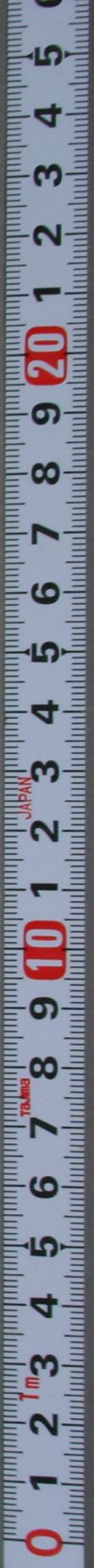


^ 13  
1706





桂文來著 全五冊

去真齋集

浪華 岡田群鳳堂



門へ 13  
第 1706  
巻

去真齋集

序



浪華の去真齋集... 桂が齋主人曰く新なる  
事も種々... たりておぼけけたり...  
... 年のあはれ... ちの換を...  
... 里に住まふ... たりておぼけけたり...  
... おぼけけ... ありておぼけけ...  
... 興を... ありておぼけけ...









年子名も神よ

福の心は馬より

誰か皆令

満足也

幸

由縁也







ぞんぞ外に隠いんれはるる今昔の正月が二つござり  
 ましてまがまつりし井のんとたのしんで居おる  
 隠いんれおのよ 秘ひも妻の永ながいのとたのしんでおるよ  
 のよとぞいふをうらな女が出て中いんに隠れ居る由  
 あるこのよふに年がよらても正月が隠れ居る  
 けり末に隠れ居るよといふまことに年ハ正月  
 が二つございけん時ときかよふにやが暖ぬかるる由もの  
 系たひりともふ出よのぞいふに女にさやうでござり  
 たり

がりし出で入いのおまのさんさんの何なにがこのよとや  
 おまのい 秘ひはけ牌はいのよらせつむが正月二つはら  
 お入いりの月つきがおまのよらてそれそれがうらふござんす  
 と吐くのよとぞいふに女に秘ひもうらふござり末  
 下した女にまやせやのよ世せ常じょう人にんのよらの中なかに  
 おまのいふのぞいふに女に正月が二度  
 たりしやび入いる人にんでござる

秘ひも妻つまの永ながいのとたのしんでおるよ



















くれのまは休が来きも世帯持もちらう  
 も出もきびそらちらふ所のさうまは  
 ちれ五月麦入甲植もんげ生どや  
 とい破り水きそれくもくはうつ  
 吐けうきそぞもあも同おんさん  
 うどハあもいあは海どやナア川何  
 一やもらさるどやどざりませぬけ  
 降もりさざります

花おまふ

綴十良う園飛坂もや又やうる男  
 ぶりの伴をてこもそり夜さちりめん  
 よ名有梅川の帯ニ夜帯ハ急ぞ縁  
 袈裟ももらうまびらうどおまげ  
 人ハ五枚さりの争踏も上まの  
 所もさうまもかきも換まのうら  
 親もある二ハ流もそのうつくしき







ござりますすがどよよいめでござりも  
とがあらぬ海法沙さんナアト行はまり  
今日南朝山朝を自のそれいささゆへ  
中夜の時も幽冥ごとくもさしてあはるの  
ふー 穴

目もきまへ起んふいさりも  
ぎるやの毎朝く起るとのきき聲がかる  
目さよよさうちつとさるまの移りや

およりなをいませ目もいつまでもらん  
しどりりめいそねの時かちちがよちと  
目もいさへ目もよおつやていつ夜が  
あつてもさへません目もよゆえの  
あつめのどや男ふうきりて夜はゆ  
あつる延がらぬのどやがモイヤ  
目もよ今おつやとあつるふらんで  
ござりませ目もよてあつる











る喫あつて何ちう白世あひけとエロウあ  
ちうけ才とむうしてゑさいとをるしとる  
がうけうらるる来る遠近ホ一馬  
きうきへん向へけ人かどうでもま津  
なんどの干瓢つらう人とるへ本

三寸の紐

百書の代店つらへ出る「手代ヤル」  
拂も大方さ付とつておれおれ

粒ニ又るいん家お月ほちよ東さうり  
い男むいより来まぶる代もきから  
しめせうなぐさやんとおりよて  
どよどやせんせい今白もさごめく  
多おれいもおれ付さされさうも茶  
どもやういんおれ大うさかづけま  
モウもいんおれしきしうさびれま  
うこや勝がめりしつら本といふ「おれ



るるほど肉々このよめるに大なるのおもひ  
さやうでござりましてもまごものやうなる  
こづる拂ひでも人も大ていほりなき  
トヤござりません

所おと

コレはのやうにホトやあとうやく  
いふく可うものでいふく向うのふん  
のふり四内美やいつでもあつた

かよふて汁も利うも経はるゝと風  
いふくまうと姑の存りなり連合と  
大切な世帯のいふくまうとちまうと  
まやが存りもさうなみ出さる吸物のいふ  
いふくもりおろし 授換がう 何一つせのま  
女房にも一人りといふまう 鼻糸の  
花もいふくもりおろし 何一つせのま  
いふくもりおろし 何一つせのま

平澤や及







のおひきき 既くもげ 頬もおら 髪は層  
 こましくなるもうげもるい おひききい  
 まやど 世界 男がふどゆい じやと  
 惚くもづい ないもろろ 共でまら  
 樹 ほともでもござり 本まきご  
 収者もろ 既の赤もあま 青い  
 髪美の層もあま かどら ともん 頬の落  
 こましくもろろ 静く 紅持るい

こましくもろろ 本ゆい ともろの 目や  
 おらんへ 本 意 土ろろ ば 痛ま 主人 何  
 の 髪もろろ 樹 水の 新地 あり  
 形 収 ちやう せん 仕 七 日 め 痛ま 主人 何  
 地へ 集る まろろ 意 ともろろ ともろろ  
 かん ともろろ てい せん せいの 樹 ともろろ  
 まろろ が おひきの 女形 ともろろ ともろろ  
 まろろ 意 ともろろ ともろろ ともろろ ともろろ



あまのふいふのぬこしきうしてやうまら  
富十の園きり産化いる飛あづま東  
飛仙女跡者友吉一皮よしをけうち  
何まかりともつらさうい 備もうらち  
一人もる合すせん此のふを次のよし皮  
あまのぬこしきうをぬこしきう  
ござりま 三巻 そのうらち ぬこしきう  
とふしと及れどや 備 ぬこしきうがうらち ぬこしきう

何まのぬこしきうでなぐれ 備 ぬこしきうそれゆへ  
とふしと及れどや 備 ぬこしきうがうらち ぬこしきう

ぬこしきう

甲流活も同出なぬこしきうと色と  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう  
ぬこしきうのぬこしきうぬこしきう

年々

の十一



鳥のつとむ



花のつとむ



花のつとむ

おん

親父どや

なうつ

こま















一 ちりり  
一 法が 還ふ

まき真味 万葉二

浪花植文素著

何うぎれ足

このまきいほ 初出の田の女を  
つまきいほ 何が大坂の所  
下女中いほ家さん せんさ  
おぬぐいや 小いんや 帯が  
何うぎれ足 大根や 毛玉が 洗山



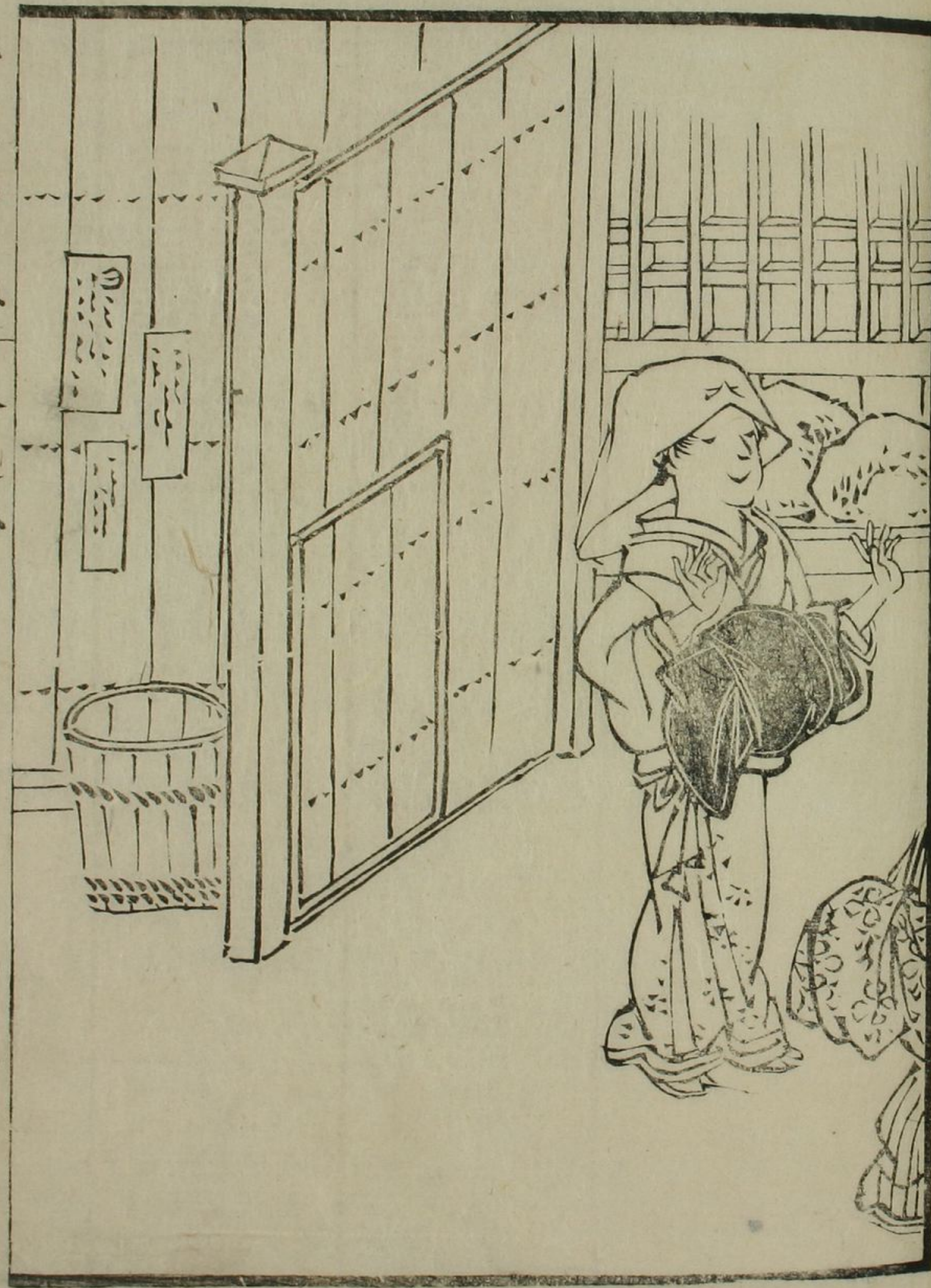
指<sup>さし</sup>お<sup>お</sup>や<sup>や</sup> け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> 赤<sup>あか</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>ん<sup>ん</sup>ぢ<sup>ぢ</sup>う<sup>う</sup>や<sup>や</sup> 砂<sup>さ</sup>粒<sup>りゅう</sup>  
付<sup>つ</sup>と<sup>と</sup> 勝<sup>かち</sup>も<sup>も</sup>ご<sup>ご</sup>ざ<sup>ざ</sup>り<sup>り</sup>本<sup>ほん</sup>と<sup>と</sup> ぬ<sup>ぬ</sup>の<sup>の</sup> あ<sup>あ</sup>を<sup>を</sup>め<sup>め</sup>づ<sup>づ</sup>し<sup>し</sup>と<sup>と</sup>  
い<sup>い</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>ま<sup>ま</sup>バ<sup>バ</sup>お<sup>お</sup>や<sup>や</sup>も<sup>も</sup>ま<sup>ま</sup>ぶ<sup>ぶ</sup>つ<sup>つ</sup>く<sup>く</sup>人<sup>ひと</sup>の<sup>の</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>を<sup>を</sup>  
え<sup>え</sup>ん<sup>ん</sup>と<sup>と</sup> 御<sup>ご</sup>家<sup>け</sup>こ<sup>こ</sup>の<sup>の</sup> 中<sup>ちゆう</sup>に<sup>に</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 中<sup>ちゆう</sup>に<sup>に</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup>  
ぬ<sup>ぬ</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>

お<sup>お</sup>や<sup>や</sup>が<sup>が</sup>さん<sup>さん</sup>け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
う<sup>う</sup>ゑ<sup>ゑ</sup>み<sup>み</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>  
け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup> ぢ<sup>ぢ</sup>や<sup>や</sup>る<sup>る</sup>、と<sup>と</sup> 居<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>に<sup>に</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup> 依<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>

新編 御成敗式目 卷之三

三





お  
ま  
ま  
あ  
い



















ぢん魚めろぎをうりかごにつらうぢがま  
ちいさい出づも共好の妹山吹山も  
どろりどろりま棒向人今せう楽んで  
あてくるうい出づやういのみまき強河  
の尻尻と虫いよ一夜の髪りほま棒  
合後まぬ老るし富士と止江  
どのと原い中ぞくまへ「富士さま」  
かうしやのよナ原とやのうんめい

ふさふさ大てい氷きいあいのよ

なす所がら

司七こ本まさんア、おたれとてね  
ぐんまよま出来のおとやぶら  
おつ同が由るまが肉もるばあ  
法より万とんのうのまいやま  
あまの夜あひおとよあがし  
気味合があまらまらんとやるい



ろいナア 罰 居セらんいつてドヤ 毎トヤ  
勿<sup>もちろん</sup>備<sup>い</sup>よよでささお<sup>おの</sup>歌<sup>うた</sup>お<sup>おの</sup>妓<sup>おんな</sup>を<sup>を</sup>舞<sup>ま</sup>す  
サ<sup>ま</sup>五<sup>ご</sup>ら<sup>ら</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>す<sup>す</sup>ろ<sup>ろ</sup> 舞<sup>い</sup>女<sup>にょ</sup>が<sup>が</sup>す<sup>す</sup>ろ<sup>ろ</sup> 團<sup>だん</sup>ぎ<sup>ぎ</sup>  
出<sup>い</sup>出<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup> 是<sup>こゝ</sup> 歌<sup>うた</sup> 皆<sup>みな</sup> 名<sup>な</sup>人<sup>ひと</sup>が<sup>が</sup> 仕<sup>し</sup>こ<sup>こ</sup> ね<sup>ね</sup> 鐘<sup>かね</sup>  
ガ<sup>ガ</sup>ー<sup>ー</sup>ても<sup>も</sup>ア<sup>ア</sup>お<sup>お</sup>月<sup>つき</sup>よ<sup>よ</sup>つ<sup>つ</sup>ま<sup>ま</sup>し<sup>し</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>お<sup>お</sup>が<sup>が</sup>ら<sup>ら</sup>ひ<sup>ひ</sup>  
ろいナア 罰 何<sup>なに</sup>延<sup>の</sup>ぐ<sup>ぐ</sup> 罰<sup>ばつ</sup>サ<sup>サ</sup>ア<sup>ア</sup> 申<sup>まを</sup>ら<sup>ら</sup>ぬ<sup>ぬ</sup> 冬<sup>ふゆ</sup>  
出<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup> 力<sup>ちから</sup> 泳<sup>およ</sup>も<sup>も</sup> 夜<sup>よ</sup>あ<sup>あ</sup>ひ<sup>ひ</sup> 下<sup>くだ</sup>つ<sup>つ</sup>ろ<sup>ろ</sup> 十<sup>じゅう</sup>  
院<sup>いん</sup>目<sup>め</sup>の<sup>の</sup>て<sup>て</sup>川<sup>がは</sup>や<sup>や</sup>へ<sup>へ</sup> 出<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup> が<sup>が</sup> 注<sup>つ</sup>ふ<sup>ふ</sup> の<sup>の</sup> こ<sup>こ</sup> つ<sup>つ</sup> ま<sup>ま</sup>

ろいナア 罰 何<sup>なに</sup>延<sup>の</sup>ぐ<sup>ぐ</sup> 罰<sup>ばつ</sup>サ<sup>サ</sup>ア<sup>ア</sup> 申<sup>まを</sup>ら<sup>ら</sup>ぬ<sup>ぬ</sup> 冬<sup>ふゆ</sup>  
出<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup> 力<sup>ちから</sup> 泳<sup>およ</sup>も<sup>も</sup> 夜<sup>よ</sup>あ<sup>あ</sup>ひ<sup>ひ</sup> 下<sup>くだ</sup>つ<sup>つ</sup>ろ<sup>ろ</sup> 十<sup>じゅう</sup>  
院<sup>いん</sup>目<sup>め</sup>の<sup>の</sup>て<sup>て</sup>川<sup>がは</sup>や<sup>や</sup>へ<sup>へ</sup> 出<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup> が<sup>が</sup> 注<sup>つ</sup>ふ<sup>ふ</sup> の<sup>の</sup> こ<sup>こ</sup> つ<sup>つ</sup> ま<sup>ま</sup>

二度びつろり

水<sup>みづ</sup>の<sup>の</sup>大<sup>おほ</sup>道<sup>みち</sup>ニ<sup>に</sup>三<sup>さん</sup>人<sup>にん</sup>うち<sup>うち</sup>より<sup>より</sup>コ<sup>こ</sup>レ<sup>レ</sup> 春<sup>はる</sup>を<sup>を</sup>お<sup>お</sup>ん

新編 及 卷之三

の二



今夕も此の道中へゆく由の菊  
とよきものうねつけの山菊  
の親のうちへとまりて後でござり本が  
は出るさへぬりて下にも  
此の菊もも同様に  
彼親へり葉へとまりあつたを  
凡そ、ぬきぬきのまきまき  
菊の如げ入るるやと菊も  
うけとの大菊のりか上ケを  
まじんあつたぬきぬき同く  
出さるる土つらうが菊  
おつた菊のりまき  
うけとの大菊のりか上ケを  
まじんあつたぬきぬき同く  
出さるる土つらうが菊  
おつた菊のりまき

うけとの大菊のりか上ケを  
まじんあつたぬきぬき同く  
出さるる土つらうが菊  
おつた菊のりまき  
うけとの大菊のりか上ケを  
まじんあつたぬきぬき同く  
出さるる土つらうが菊  
おつた菊のりまき

片断及

の十





ちんちん  
福妻の  
るま



暇もエラうゆへに考ぎうらうらうと  
甘味り顔がえさうとけさうあつとさう  
出さう来さう顔がうらうらうとエラうと  
顔も甘味りトヤウのさ

夫のうらうら

二人連れうらう境へけさう及そ人りさ  
駕ふさうりそ人さからけさうが駕の中  
と外とのさうはあまや福飛さんこの

二のあがりあの中が甘之教まけさう  
角がま甲らま甲ら坂三津どちも  
よぶざりま新が利が世反役ま  
はくしてまきまきまよせさうはづさこの  
あぬるまもねねあでもはトヤがね  
きくまらしませさう  
や神のま同海磯のま甲ら  
銀すまの神まよまらねや



大おくと後しも山井まきり  
 うつりり後入坂東は海釣  
 しやぶりーやーこがまやうがとんこでま  
 ませぬやーはーおれを駕昇てお  
 うも女がッノま甲ら初ーがーまーや  
 あそれハコ舞ッつきうるやーやま  
 おの鼻でも大うまの七平のま  
 おの鼻でも大うまの七平のま

ぶるいのよといぞ駕人兵のうら  
 ひんまま人はおのめがア  
 けがま  
 向よりまきまきまきまき  
 二人づまきまきまきまき  
 佛をのうらまきまき  
 ころまきまきまきまき



梅<sup>いぢ</sup>グ枝<sup>えだ</sup>ホト<sup>ほと</sup>め<sup>め</sup>を<sup>を</sup>さ<sup>さ</sup>し<sup>し</sup>か<sup>か</sup>う<sup>う</sup>く<sup>く</sup>す<sup>す</sup>可<sup>か</sup>美<sup>み</sup>  
南<sup>みな</sup>を<sup>を</sup>ら<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>む<sup>む</sup>佛<sup>ぶつ</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>み<sup>み</sup>を<sup>を</sup>さ<sup>さ</sup>す<sup>す</sup>は<sup>は</sup>  
ゆ<sup>ゆ</sup>へ<sup>へ</sup>ふ<sup>ふ</sup>し<sup>し</sup>ぎ<sup>ぎ</sup>お<sup>お</sup>か<sup>か</sup>し<sup>し</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>よ<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>を<sup>を</sup>  
い<sup>い</sup>は<sup>は</sup>も<sup>も</sup>念<sup>ねん</sup>ぶ<sup>ぶ</sup>の<sup>の</sup>で<sup>で</sup>よ<sup>よ</sup>さ<sup>さ</sup>し<sup>し</sup>と<sup>と</sup>さ<sup>さ</sup>ら<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>か<sup>か</sup>  
そ<sup>そ</sup>ら<sup>ら</sup>ぞ<sup>ぞ</sup>ア<sup>ア</sup>ツ<sup>ツ</sup>タ<sup>タ</sup>

まき<sup>まき</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>ら<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>る<sup>る</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>

まきぬらしるはあまのこのこのこ

一<sup>い</sup>つ<sup>つ</sup>み<sup>み</sup>ま<sup>ま</sup>ま<sup>ま</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>  
一<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>の<sup>の</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>こ<sup>こ</sup>







来りしはごのるるよと突<sup>ついで</sup> 四<sup>よ</sup>親<sup>み</sup>まづ  
 四<sup>よ</sup>目<sup>め</sup>出<sup>で</sup>よそやド本<sup>サテ</sup> 出<sup>で</sup>びくぞー  
 おも阿そばさむまーと四<sup>よ</sup>若<sup>わか</sup>方<sup>かた</sup>ナ<sup>ぎ</sup>きで  
 ござりネー 四<sup>よ</sup>若<sup>わか</sup>方<sup>かた</sup>ナ<sup>ぎ</sup>きで  
 ぞらおれが来<sup>き</sup>まの<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 孫<sup>まご</sup>も初<sup>はつ</sup>老<sup>らう</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 んとアよ巡<sup>めぐ</sup>りあま<sup>ま</sup>と<sup>と</sup>年<sup>とし</sup>で<sup>で</sup>ま<sup>ま</sup>ご<sup>ご</sup>ぞ<sup>ぞ</sup>り<sup>り</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>  
 孫<sup>まご</sup>も<sup>も</sup>珠<sup>たま</sup>らし<sup>し</sup>果<sup>はつ</sup>報<sup>ほう</sup>令<sup>れい</sup>一<sup>いつ</sup>類<sup>るい</sup>ま<sup>ま</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>

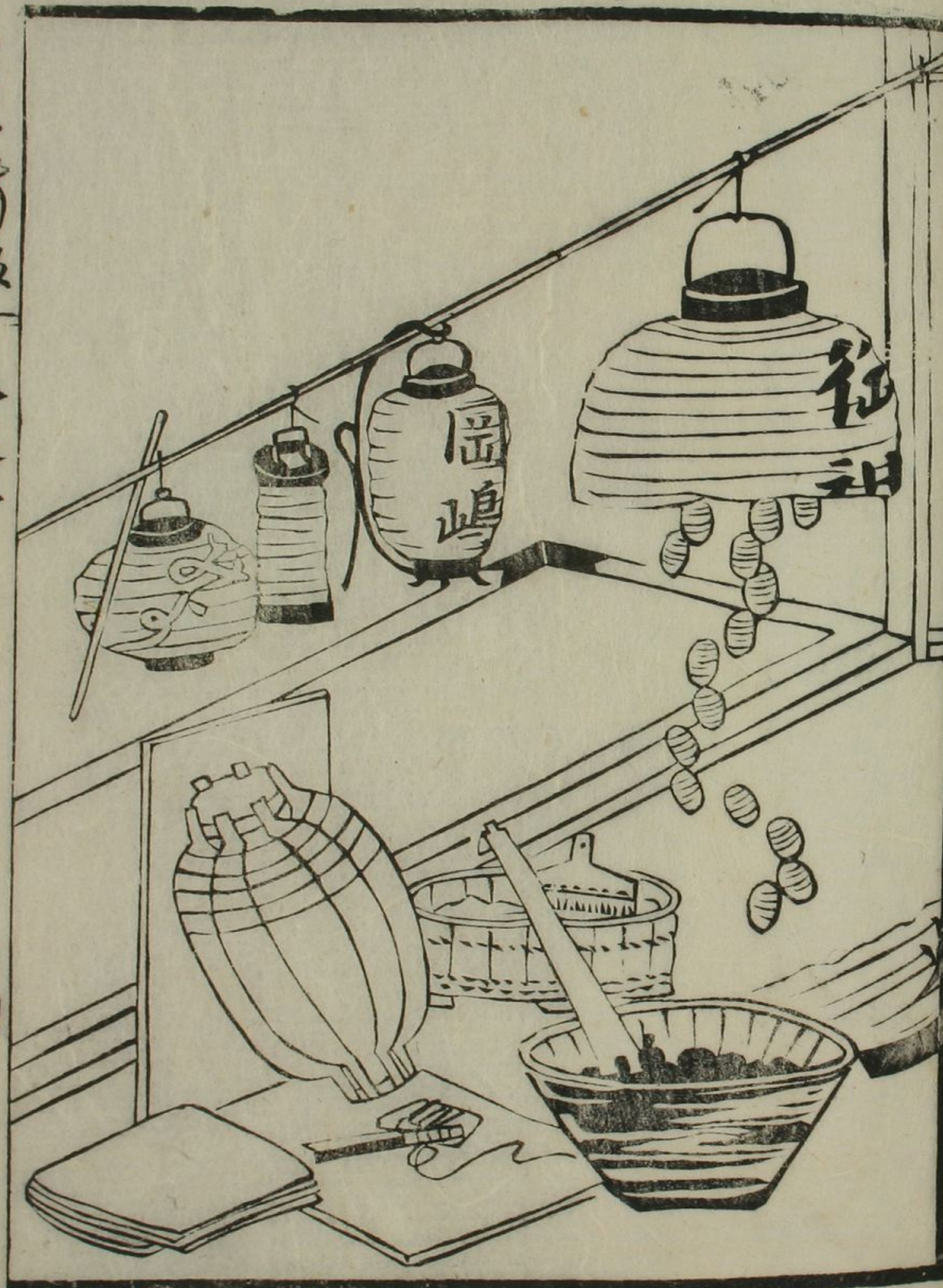
およむばつつとく 阿<sup>あ</sup>若<sup>わか</sup>方<sup>かた</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 よするの<sup>の</sup>と<sup>と</sup>よ<sup>よ</sup>て<sup>て</sup>来<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 ぞら<sup>ら</sup>おれ<sup>れ</sup>も<sup>も</sup>娘<sup>むすめ</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 ぞ本<sup>もと</sup>が<sup>が</sup>お<sup>お</sup>り<sup>り</sup>よ<sup>よ</sup>程<sup>ほど</sup>も<sup>も</sup>出<sup>で</sup>来<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>せ<sup>せ</sup>ぬ<sup>ぬ</sup> 四<sup>よ</sup>親<sup>み</sup>  
 ぞら<sup>ら</sup>ま<sup>ま</sup>ア<sup>あ</sup>あ<sup>あ</sup>して<sup>して</sup>四<sup>よ</sup>目<sup>め</sup>出<sup>で</sup>よ<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 ござり<sup>り</sup>本<sup>もと</sup> 移<sup>うつ</sup>り<sup>り</sup>百<sup>ひゃく</sup>姓<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>の<sup>の</sup>程<sup>ほど</sup>  
 出<sup>で</sup>来<sup>き</sup>ま<sup>ま</sup>で<sup>で</sup>ござ<sup>ざ</sup>り<sup>り</sup>本<sup>もと</sup>と<sup>と</sup>え<sup>え</sup>ん<sup>ん</sup>は<sup>は</sup>し<sup>し</sup>く<sup>く</sup> 三<sup>さん</sup>ア<sup>あ</sup>く

新編 日本書紀 卷之三











せおも交くゆへあはらもせだそのま  
 ありてはむしはなぬもつうず女房ねんぶ不  
 出て這のうまきよとそらく司帯  
 解くその中へそらう庭むけし女房よ  
 猫ちぞうへそら司こらうむさやし  
 とそへむ司るんどやいア女々々でいそ  
 がつまひまやういつまうおらあはが  
 らしと空太のけら司けりけるる片やん

又まひそら花と娘んを人々を娘ん

石

女房のト女牛戸場ふらうらあて  
 ぶゆ 司女 娘ん 娘ん 入るる  
 立おへまんでいおらうらまきお  
 屋中のまきあえらうまきおまき人  
 ぬうへ向いのまきいそらまきおまき  
 ぬうへ向いのまきいそらまきおまき



けりナク可<sup>し</sup> ぢりねんを春<sup>も</sup>いんよ  
 ほ<sup>い</sup>中<sup>ら</sup>ト<sup>し</sup> 中<sup>ら</sup>サ<sup>し</sup>私<sup>し</sup>中<sup>ら</sup>成<sup>ら</sup>ん<sup>し</sup>より  
 置<sup>か</sup>き<sup>し</sup>よ<sup>し</sup>よ<sup>し</sup>も<sup>し</sup>憐<sup>れ</sup>みの武<sup>ぶ</sup>ま<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>が  
 す<sup>き</sup>ふ<sup>し</sup>や<sup>し</sup>え<sup>し</sup>守<sup>ま</sup>一<sup>し</sup>氣<sup>き</sup>を<sup>い</sup>が<sup>し</sup>う<sup>し</sup>あ<sup>い</sup>  
 き<sup>し</sup>上<sup>ら</sup>ま<sup>ら</sup>り<sup>し</sup>出<sup>で</sup>ね<sup>ん</sup>ん<sup>し</sup>も<sup>し</sup>大<sup>たい</sup>な<sup>ら</sup>ふ<sup>し</sup>入<sup>り</sup>  
 ろ<sup>り</sup>私<sup>し</sup>お<sup>ら</sup>ん<sup>し</sup>ど<sup>し</sup>世<sup>せ</sup>書<sup>し</sup>す<sup>し</sup>の<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>  
 あ<sup>い</sup>の<sup>し</sup>よ<sup>し</sup>あ<sup>い</sup>よ<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>る<sup>し</sup>武<sup>ぶ</sup>ま<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>  
 中<sup>ち</sup>の<sup>し</sup>男<sup>おとこ</sup>持<sup>もち</sup>の<sup>し</sup>ら<sup>し</sup>ナ<sup>ら</sup>ハ<sup>し</sup>同<sup>どう</sup>る<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>の<sup>し</sup>ア<sup>ハ</sup>

武<sup>ぶ</sup>ま<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>が<sup>し</sup>よ<sup>し</sup>い<sup>し</sup>が<sup>し</sup>ら<sup>し</sup>の<sup>し</sup>め<sup>め</sup>の<sup>し</sup>武<sup>ぶ</sup>ま<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>  
 出<sup>で</sup>ね<sup>ん</sup>ん<sup>し</sup>よ<sup>し</sup>ら<sup>し</sup>て<sup>し</sup>半<sup>はん</sup>く<sup>し</sup>の<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>  
 くる<sup>し</sup>お<sup>ら</sup>ね<sup>ん</sup>ん<sup>し</sup>人<sup>ひと</sup>が<sup>し</sup>白<sup>しろ</sup>糸<sup>いと</sup>ず<sup>し</sup>の<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>  
 よ<sup>し</sup>も<sup>し</sup>あ<sup>い</sup>の<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>  
 け<sup>の</sup>下<sup>の</sup>さ<sup>の</sup>ら<sup>の</sup>  
 玉<sup>たま</sup>て<sup>の</sup>ま<sup>の</sup>の<sup>し</sup>ら<sup>の</sup>い<sup>の</sup>同<sup>どう</sup>る<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>向<sup>むか</sup>ひ<sup>の</sup>て  
 柳<sup>やなぎ</sup>と<sup>の</sup>ち<sup>の</sup>つ<sup>の</sup>と<sup>の</sup>ま<sup>の</sup>り<sup>の</sup>お<sup>の</sup>れ<sup>の</sup>ね<sup>の</sup>の<sup>し</sup>ま<sup>ら</sup>し<sup>し</sup>世<sup>せ</sup>書<sup>し</sup>す<sup>し</sup>  
 来<sup>き</sup>い<sup>の</sup>サ<sup>の</sup>ら<sup>の</sup>く<sup>の</sup>ま<sup>の</sup>の<sup>し</sup>ら<sup>の</sup>ハ<sup>の</sup>同<sup>どう</sup>る<sup>し</sup>ん<sup>し</sup>の<sup>し</sup>ア<sup>ハ</sup>

古今和歌集 卷之三

〇七



司 ハリと走つてけりしお人ごらんんで居  
司 中いひらひよさひまのまにこゝろりません  
司 船ヲレ 船りしひよさへんごやうら  
司 船いごのりと書ふよよつてさうゆのさ  
でござり来し船ヲ 世後し中を何そ  
ぬうすと持し 燈籠さうちの腕を  
びつーやり

さうらけ後

舟子 先生けーいぬさまでござり ますす  
と年ハ 西室の宿ができましてい  
とづこよりでござり本 付だんはす  
ましころとるる舟が小艇ふかちでござり  
まし 挑灯やが一の宿よりましことさ  
ましころが舟まし 挑灯やがははじ  
ござり本 伝はねおとよんでつうりや  
梅がえの春も今ハ三ツ一ひくや 筆のぬき



と百あえまゝ一と由へ梅ぐ人のニア一とよこ  
まゝ一とよこ一とよこ 梅ぐえの冬と筆の  
ぬきりまゝよこかのひくくぐまゝいぬ  
かゝるや梅のまひくくおるれだ  
糸う子いよこつて用くともすずたぬも  
筆のさうまゝぬいさう 批訂所のぬも  
つつまゝよこ子まゝでも用さやぬこんど  
のぬはしきまゝでさざり本一

湖の馬

可ぬコリヤ長をよ科をまゝ一ても二階や  
火のさへ上つておの方向へはてぬか  
何ぐはのドや里心でもぬさ去る  
まつころ可いエ去いいささざりやせぬ  
か私か左おハ丹波の氷とでり本ゆん  
おの方の風が吹くと那らんや喚さん  
ぬのりおのい出まゝ一てもささざり

湖の馬











三  
三

〜〜〜のいぢかゝらと〜〜〜  
ぬけ〜の〜

三五

月夜に女実ふ能月夜とやうけ  
今夜も〜の夜で冊子〜  
〜〜〜の〜  
〜〜〜の〜

海〜の〜も中〜切が〜  
〜〜〜の〜

カ

〜〜〜の〜  
〜〜〜の〜  
〜〜〜の〜  
〜〜〜の〜





あ  
の  
梅  
の  
さ  
さ

梅のささ



あ  
の  
梅  
の  
さ  
さ

梅のささ

十一



アノヤリすまらちよこしにいびくうどで  
 アトサして私わたくしの心こころの火ひがうきなるれ  
 どアノんきあつの核あきのほさるのいと花はなを  
 のえてもおぬれ鳥とりの色いろううカイ  
 とつと下くだしんせいのまきちや  
 しいまのあつめれがま冠かんむりのあつる男おとこ  
 ドヤらほしむき後ごのあつるのあつ  
 男おとこドヤらほしむき後ごのあつるのあつ

あつる花はなを私わたくしの心こころの火ひがうきなるれ  
 けりけりのうア女めよはおるる系けいのあつる  
 系けいのあつるもるのうア女めのあつる  
 そしちま花はなを私わたくしの心こころの火ひがうきなるれ  
 でおおしおほカイナお人ひとのあつる  
 るしよにいねづもるの遠とほのあつる  
 つとといナア沙あさのあつる  
 のあつるしよのあつる











多  
事  
十  
三

古  
其  
野  
万  
葉  
四  
ま  
く  
国  
流

一 公こうののみみぢぢり  
 一 堀ほり江えのの市いち場ば  
 一 胸むね美み用よう  
 一 多た人ひとのの連れん玉ぎよく  
 一 源げん山さん末ま  
 一 唐たうとと日にち本ほん  
 一 何なに処どころとと打うちてても

多  
事  
十  
三









どんがよろろよ

堀江の市場

十四五近の丁見二三人おしり 町長松ヨ  
ア、横町の雙屋の丁見ナア町のいとしん  
といろごとくして孫まぜい町まよりりん、カ  
とよを雙屋の丁見すて孫まぜい町一何  
とぬきまごいおしりぬんぬんぬんぬんぬん  
とぬきまごいおしりぬんぬんぬんぬんぬん

まことよ何ど懐ま 授がらま久 一山  
のまじりよりのう、 授下 さんまら何が授  
トやい町 授授ハ此るご おめれが 懐まよ  
かこけま 授授ハ此るご おめれが 懐まよ

胸の用法

引みちまさんもん 何病ま今使の 本が  
お付こんあのおじや ぬがら本がうつてえるまら  
うとすまられま 医考が 子連 病を 平癒せ





徳 電 本





あへそしうらぶいふあき揚やと影そ本脈の  
振舞うるの医者勿論たご志法もしくま  
大さききなるちまも医者の膝もしくま  
なりておるお侍何や仲兵の身こそや  
ききくはつくるま流きて行はるる  
老のものとあつれ中しをいふ人ちまもしくま  
出と速てはのり人出る屏月とあはけあて  
押をますすちつておられましくおれしを

いしや心中の味いけ内て何南の礼といふ  
つりどやそよるとはつと這入とちまもしくま  
堂のしんはみさう帯とさうおれしをいふ  
ちまもしくまうよとさうおれしをいふ  
あへそしうらぶいふあき揚やと影そ本脈の  
女房まじり二人うちよりおえさん何さこの  
おまもしくま一向よよ出来ましくおれしをいふ



よし 秘<sup>ひ</sup>するさん せが付<sup>つ</sup>てゆいあついと  
しきくんとくでさぬゆくまんとくでくろり  
ませんまゝのほ<sup>ほ</sup>るべんにおえきんとくいづよ  
うけき 物<sup>もの</sup>寄<sup>よ</sup>りげさるさういさつい  
あしそ 飛<sup>お</sup>るさるゆくわくく出てわてどや  
くまも 同<sup>おな</sup>じくゆのよめる秘<sup>ひ</sup>らのお乃  
多<sup>と</sup>女<sup>な</sup>さん 間<sup>ま</sup>子<sup>こ</sup>一<sup>い</sup>又<sup>また</sup>ほご 秘<sup>ひ</sup>が 賞<sup>う</sup>物<sup>もの</sup>が け  
とどるいよやぬいと 秘<sup>ひ</sup>のいづやこのけいも

ソレハ九百とくいけけあへさううんをい  
かるハへ 秘<sup>ひ</sup>イヤ 何<sup>なん</sup>めそれとくづいーどやと  
がけらもので 秘<sup>ひ</sup>くらハ 秘<sup>ひ</sup>で 秘<sup>ひ</sup>してつとくま  
多<sup>た</sup>くの人<sup>ひと</sup>は 秘<sup>ひ</sup>ふて 男<sup>おとこ</sup>のけんをい 秘<sup>ひ</sup>てあが  
つひハ 秘<sup>ひ</sup>く人<sup>ひと</sup>でもさう 秘<sup>ひ</sup>人<sup>ひと</sup>よいと 秘<sup>ひ</sup>けの  
るいガ 男<sup>おとこ</sup>の 秘<sup>ひ</sup>一<sup>い</sup>るまはりや九百のくと 秘<sup>ひ</sup>  
のけんごうが 秘<sup>ひ</sup>いナア 秘<sup>ひ</sup>茶<sup>ちや</sup>や 秘<sup>ひ</sup>所<sup>ところ</sup>の花<sup>はな</sup>は  
十<sup>じ</sup>本<sup>ほん</sup>や二十<sup>にじゅう</sup>本<sup>ほん</sup>ハ 秘<sup>ひ</sup>つまるごん 秘<sup>ひ</sup>ニ<sup>に</sup>け<sup>け</sup>やうよ











同引ト由

清姫の目言川 侍代姫のひまきあし山何れ  
 夫を娶しとおひふ心もほいよハコシ人の端  
 と老あめのへどももろく 伊まへん出るされ  
 けこの地の親にこのは日花見よけとて  
 出れしやうとが今よ降られやせんがまど  
 する場さなよはじこのお女が出来まこと  
 けきしやうあやいしれやせん 伊まへ ねとらん

アイトいナ 積かたも 懐出とけくゆ人まの  
 とききあるよんきさし一は二つをい春よはての  
 りでござり本々もまらるるまをぞと泊り  
 るさうさんでけりけり 丹江 入んでも海ま  
 せん元服しこのあまらうしてちつと  
 のおあもまらうがよみう本とをま  
 ぶれよ司 権七しと息よとよんでか  
 こる 切さねへは 親にのほこのお女をい

新編 源氏物語

四





鳥居及...



鳥居及...

鳥居及...



おどお

夜光の珠

さいつゝいさんどちりるまもく店へ買ひおとせし人  
 コトハくゆ懐が出ホトナお店ハさうしおと多  
 とるへす可西屋長はぬよとおいさるる人  
 まし〜ハイおびげでおゑよい〜い〜い〜い〜い  
 月夜まハマア結海まとお店もさうい〜い〜い  
 ドウ〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い

多〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 月夜ま〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 も角もぬけめる〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 今〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 月夜ま〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 今〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い  
 娘ハニハ  
 小辺よりす内ハ十六ハ〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い〜い

平家より及

...



娘母と核子先よまろくわくうくく一のる  
より徳来の人証あわろおよ婿かーノく  
うさん今ととと通うるさるおしる日外や  
おてえ初こよいのじやまアア母親らま  
てアタタまぶと京へ連れてけぬまいつのるま  
ゆゑでもるいゝ婿 鼻さんツイナてまち系  
のめらうよお中町の

きと眼の女お山子

おはさんおしんもよりほとあぬどやがト拵の  
おとよ京のおまや四らま〜つ〜種人ガ  
いろが太の白ずきで太坂の魚のうられ娘人  
と女房〜してわ〜ね〜が〜し〜な〜お〜ん〜て〜  
息よよ世とゆづり〜ん〜ぶ〜ま〜人〜が〜よ〜い〜つ〜て  
伊勢のおま〜う〜き〜わ〜る〜色〜の〜白〜い〜お〜  
〜と〜え〜と〜あ〜し〜て〜白〜川〜辺〜を〜隠〜れ〜し〜て  
あ〜ん〜が〜ま〜め〜用〜の〜う〜が〜は〜つ〜て〜京〜へ〜ゆ〜き

本集より及二巻三十一



くりまきこがこも夜も大ぢで何が一うい  
 ずきの隠居自惚心のちる遠き夜もすく  
 伝かぶぐりてるー三強と叫んでちとヒカ  
 小甲のものを切替る琴を吐く福じら  
 のまゆと弾まが妙らさよ妙に夜の  
 おるり影ぐーきし一ひの赤しらま白き後  
 とのいさうらよんばげ白まらうつこぢや  
 ちるもつねの下校は祿ぐらぬれつふいの存とこが

おのり内

一ちぢうきん今年ハ正月がニツ有と人  
 いいまが初冬の正月と後の正月とやうらうら  
 大さうごさりキとどハ毎夜さのふま人の正月  
 ハ大で初めの正月ハ小ぢやあつらうらあが  
 大けや咄一はさうのちと乳母がゆきておて  
 月の中お家さんま人が大さひまづでらり来  
 年の正月でござり来



そと興りて万葉田舎を流

そと興りて万葉田舎を流

一 振屋わん乱  
 一 玉うり 同合  
 一 江戸 歌長崎  
 一 興 何とせ  
 一 軒 あり 志  
 一 そと あり ナ  
 一 風 あり 風



一 吟 子 鳥  
 一 句 ち ぬ  
 一 吾 子 引 子  
 一 巨 ちうで 沼 登

春五後万葉五

浪花桂文ま著

お屋かん乱

親にハハのうらまの息まをまてお屋  
 ぬそ一家の美えんハハのそまよはる  
 肉の金まを抽出し常どぬまをつら  
 ちくまをまらうてまをくくまのま  
 心きの伯父のまへらづけおまきる武夕



ぐれ 同おろれ 惟ほくさききさぐら 入おの  
 澄をつつていも 同おろいと 澄橋のうら  
 境の橋今をまき登るるをるめ 同け橋  
 ころる山ちゆへーものもるが 大坂ゆへ  
 けらるるおびほじい えおじやけらるるのよ 澄  
 とつくのちおいまま今 何ぶん事しゆわ  
 んと前水うち何ぶんでまひのよが今  
 おしるいしゆわとおもるまよニーゆりて

おどや 方どやのしとと人 高ひのていとして  
 長ふらゆり 入おが 逆じりるめ人 任威 出来  
 出ていしるるをまうと 澄橋よ せり 入おを 同  
 ゴトつとく 橋が ばら くと せり 遠へ  
 おもるす 何と 白て つか  
 同 同合  
 まも 亦とて 同ハ 何とお 入お 人 南側 の 歌 せ  
 女之 居 最初 の し び 妹 来 山 俣 さん ハ

公家集 卷之五

の









花子又  
中



花子又  
中

花子又  
中



まゝの「おぢさへ」や「あゝ一向」おぢさへ  
あゝおぢさへは男ほど西性なりのいふ  
中門より二二べんほどづおぢさへ  
女房もつゝい候ぢやないおぢさへ  
いふいふとてや「ア私」らの処の  
夫のよきとてや由一「月」子一「毎」人も  
あゝいふる男のつゝいふるおぢさへ  
処の「はな」いふとて「大」いふとて「山」いふとて

いふ「ア」それよとて「処」のよきとて「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ  
あゝいふる男ほど西性の「おぢ」さへ







あつと余の陰は培が夢見て居る  
うよ就えんさやうる構つが  
私に好くもむいぬんぞ  
培の志んさろやといふてはつ

新の巻

あつと息まのいせ系を携ぐん  
あつとまづく同世といふ  
より酒を飲んばははら碎さぐん

願やハ 今も月和も  
同士の申もおぼしろろほんまぶ  
麻いぬざらドやちまの  
てらふいのふお多るる  
者るやよ和んぞおのさる  
白鼻ぐもほすれハ  
て氏神へ系う柏ふト  
いぬまぞろ木 何卒  
乃中を鑑す

平家物語 卷之五



















ありあすもいふはあはれなるもの  
 いらぬとて下をたて一はあはれなるもの  
 ありあすもいふはあはれなるもの  
 いらぬとて下をたて一はあはれなるもの  
 ありあすもいふはあはれなるもの  
 いらぬとて下をたて一はあはれなるもの  
 ありあすもいふはあはれなるもの  
 いらぬとて下をたて一はあはれなるもの  
 ありあすもいふはあはれなるもの  
 いらぬとて下をたて一はあはれなるもの

ござり来し今も夜でもおぼゆるさしあ  
 北ののちつておぼゆるさしあ  
 へそへ入る  
 ござり来し今も夜でもおぼゆるさしあ  
 北ののちつておぼゆるさしあ  
 へそへ入る  
 ござり来し今も夜でもおぼゆるさしあ  
 北ののちつておぼゆるさしあ  
 へそへ入る











おもしろいものごとく〜  
 授女まへよう〜おもしろ〜  
 さ〜と〜おもしろ〜  
 万ままま〜と胸むね〜  
 く〜授女まへ〜  
 く〜とおもしろ〜  
 おめめ〜  
 フふ〜

はいて〜  
 巨こ〜

おもしろいものごとく〜  
 授女まへよう〜おもしろ〜  
 さ〜と〜おもしろ〜  
 万ままま〜と胸むね〜  
 く〜授女まへ〜  
 く〜とおもしろ〜  
 おめめ〜  
 フふ〜

新編 源氏物語











鈴木澹洲先生著

温盡隨筆

全四冊

此書ハ国字ノ隨筆ニシテ推俗ノ考証  
ヲカ子學問ヲニクルニ甚タ益アル  
故ニ博物家モ座右ニ置ベキ書ナリ

頭遊仙屈鈔

唐張文成作  
學士伊時點

全五冊

此書本邦ニテ中華ノ小説ヲ譯解スルハ  
此書ヲ以テ始祖トス嵯峨天皇ノ時學士  
伊時ナルモノ神仙ノ譯ヲ得テコレヲ解ス  
トイヘリ小説家必讀ノ書ナリ

一勇齊國芳畫

忠臣銘々傳

粉色入

全壹冊

此書々赤松の義士四十七個徳志の  
英傑を擧げて画工國字大人の氣流を  
画すれ 又地画手本の最上なる刊

加藤在止翁著

太平國恩理談

全五冊

此の書ハ市代太平國恩の志願源長として自  
身胸中のたのしみを述べて人に吾れを思ふの  
御志を云外あり又小説家等の自在を以て  
人心を感ぜしむる未だあるの士あるは懐  
念の非を病み及洲の大鼓若連しそ代刊  
以して名をうんとするの概ひ一あらば  
言に天下國家の幸慶はつとて是れ小徳ん  
やがたあつとて是れ大徳んは小徳ん  
女老少ともに能く去成會はれせし神  
儒佛の靈縁を以てたのびうらやふ  
うほりおふをさうして業をこまか  
ふとて美小座右をそふまきうらやふ

造物趣向種

全二冊

此書ハ氏神の祭禮徳義法會式ハ物年  
々々の書物と事なるおろしき造物を  
人とおろしき物と事なるおろしき造物  
を時々の書物と事なるおろしき造物  
を時々の書物と事なるおろしき造物  
を時々の書物と事なるおろしき造物  
を時々の書物と事なるおろしき造物

同 貳編

近刊

星池泰先生書

和對照書札

前後全二冊

漢清朝人ノ當時應用ノ書牘ヲ和文ノ書  
簡ニ對照シタレハ學向ノ益ニシテ且ツ  
星池氏ノ書ノ尊養ナルヲ嘆賞スヘシ

三教童諭

全四冊

此書ハ三教童諭の爲め小童を引  
て書けり且おろしき和文と書  
を三教の童諭の爲め小童を引  
て書けり且おろしき和文と書  
を三教の童諭の爲め小童を引  
て書けり且おろしき和文と書

玉葉齋歌川貞秀画

古今武勇歌仙

小本 壹冊

此書古今武勇の事の名義の記せられたる  
和歌を集めて六部に分けて神代経古昔  
色子を記すをち其昔傳記ありしを  
政を記し且其人達愛の武勇の記され  
ハ切事のりてあそびにこれ  
ハ切事のりてあそびにこれ  
ハ切事のりてあそびにこれ



梅室老人撰

# 題英叢句

全四冊

梅室老人撰 題英叢句 全四冊  
此書ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば

好華堂主人著

# 女重寶記暖寝院

小本 全一冊

此書ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば

前北齊正老人画

# 繪本彩色通前後二冊

此書ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば  
其の旨ハ世に傳へたるもの多ク其の旨を尋ねば

# 書

# 林

京都寺町通佛光寺

河内屋藤四郎

江戸日本橋通壹丁目

須原屋茂兵衛

同 貳丁目

山城屋佐兵衛

同 貳丁目

須原屋新兵衛

同本石町十軒店

英 大 助

同浅草茅町貳丁目

須原屋伊 八

同芝神明前

岡田屋嘉 七

大阪心齋橋通博労町

河内屋茂兵衛

同心斎橋通本町角

河内屋藤兵衛



