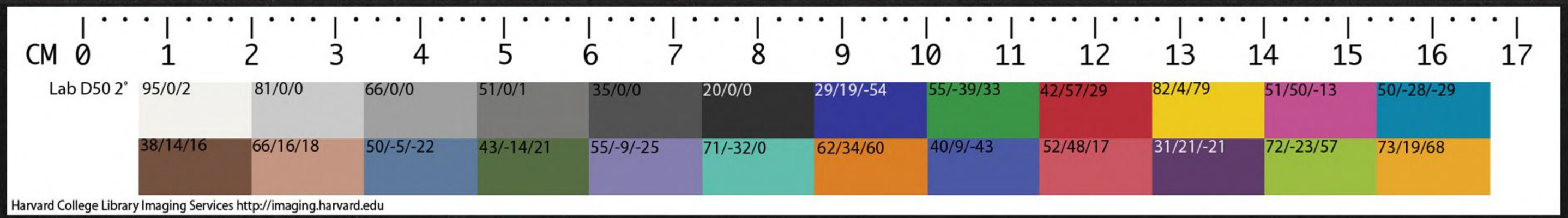
T8545852(2)

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY.

DEC 28 1950



Harvard College Library Imaging Services http://imaging.harvard.edu

新刻錢希聲先生四書課兒捷解上論卷之三

鄞水　希聲　錢肅樂　輯著

哈佛大學哈佛燕京圖書館珍藏印

學而一句○學有不已之功則所求乎學者盡矣不亦方來○指學中之趣可與天下共領焉不亦子乎○定君子之稱觀其所用心者而已爲人一句○克盡其所以爲人其人可知也務本一句○以務觀君子得爲人之要也孝弟也者○賢

○學兼效也覺也二義習功之有常說心與理融朋同類來共學共習樂情意舒暢不慍依舊學習無些不平○孝弟完其眞心犯不遜亂悖逆便是非好勇鬬狠本不學

學而第一

子姓孔名丘字仲尼講稱夫子破稱聖人曰子學之妙曰學而時習之學以明此心之理又時時體驗以溫習之不亦說乎其功有加無已則深造自得不亦浹洽於心而悅乎○有朋自遠方來由是天下之人皆與我共此學者有同類良朋自遠方來而效吾之學習不亦樂乎則聲氣之玄賞不亦暢遂于心而樂乎○人不知而不慍然學以爲已縱人不見知亦學習如故畧無含怒之意不亦君子乎則此中獨知獨信不亦識高養粹爲成德之君子乎學之能事畢矣有子姓有名若孔子弟子破稱賢者曰有子示人務孝弟曰其爲人也孝弟孝弟眞心也使其爲人孝于親弟于長而好犯上者猶有不遜讓以好干犯在上之人者鮮矣此必少矣不好犯上既不好犯上而爲小不順之事而好作亂者而謂好作亂爲大不順之事者未之有也此決未有也○君子務本此可見道有本矣是以君子專用力於切近精實之本本立而道生根本既立那事中許多道理自然發生如樹之根本完固枝葉無不茂盛孝弟也者吾所謂孝弟也者其爲仁之本與其即行仁之根本與然則孝弟誠當務哉

者欲探本而轉不慮處
味夫初心焉
巧言一句○心
役於言色而神
馳矣
吾日一句○大
賢於身有日省
之勤焉
人謀一句○盡
心爲人所爲若
有歉焉
敬事一句○首
揭王心以敬信
約治樞焉
使民一句○不
妨民力重本之
治也
弟子一句○欲
葆弟子之初心
先以孝醒之焉
賢乜一句○眞
賢乜者有獨至

○巧令 欲襲取仁
不亦難矣仁乎

子曰 夫子戒人務外曰 巧言令色 仁心德也人如巧言令善其色 鮮矣仁 則心外餘而不內斂

此曾子誠意之學也曰 吾日三省吾身 吾身所係至重常以三事省察

○省 全在發微恍忽吾身

曾子 姓曾名參字子輿孔子弟子破稱大賢 三者維何爲人謀得無幾微畧未盡心而不忠乎 與朋友交而不信乎 與朋友交得無心口少有始作終輟而不習乎 傳於師得無一念少懈始作終輟而不習乎 習以未孚而不信乎 傳不習乎此吾所以日省恐有寸心之疚也

○忠信 盡言能行貌如心

子曰 夫子揭治千乘之要曰 道千乘之國 人君治千乘之大國其要有五 敬事而信 五者維何臨事必以敬而不敢忽念民必以信而不敢欺節用而愛人 財用節則國脈必節之而量入爲出 使民以時 至於民則役於農隙之時而不妨其農業行

○敬不忽 ○信不欺

節用愛人 保護

使子曰 夫子端蒙養之學曰 弟子入則孝 爲弟子者入則在孩提之愛而孝 出則弟 出則承長上之敬而弟 謹而信 行實於謹動作威儀有常度而不放 言又實於信言語應對無虛誕 汎愛衆而親仁 又必汎愛衆人而於有德仁人獨親近之 行有餘力 行此數者而有餘力 則以學文 則用此力以學詩書典籍之文

○入在家 ○出在宗

子夏 姓卜名商孔子弟子 曰 賢賢易色 賢賢者賢其賢 賢賢易色 賢賢者好賢之心易好色之心 色 好色也 如 設言 雖曰 雖曰未學 雖曰未嘗學 於講習之學 吾必謂之學矣 吾必以孟子論即所以

○賢賢 好賢

○不重 氣質輕浮

○終親祭 死時

○遠 親死則本性

○慎終追遠 爲人上者致慎於親之終而喪盡禮追思於親之遠而祭盡誠則已之德厚矣 民德歸厚矣 由是下民化之亦各慚于本性之厚矣

能竭其力 事父毋則 盡其力而無餘 事君則能委致其身而不顧

信與朋友交則言有信 信而不自欺欺人

信而未學 爲學矣四者之外更有何學即

子曰 夫子示固學之功曰 君子不重則不威 學期養重苟体輕氣浮而不重則不獨威儀之感也 學則不固 學者中必握學則 ○主忠信 欲學之固必念乜皆實以忠信爲主無此虛僞而學固矣 ○毋友不如己者 友所以輔仁不如己則無益有損則不友之 過則勿憚改 改過可以自新有過則當速改不可畏誰而苟安戀爲固

曾子曰 曾子明端本之化曰 愼終追遠 思於親之遠而祭盡誠則乜之德厚矣 民德歸厚矣 由是下民化之亦各慚于本性之厚矣

子禽 姓陳名亢孔子弟子 問於子貢 姓端木名賜孔子弟子 曰 子禽問於子貢曰 夫子至於是邦也 夫子必周知是邦之政而得聞與 求之與 是果夫子有心訪問而得聞與 抑與之與 抑邦君慕下士之名有心與夫子而得聞與 ○子貢曰 子貢曉之曰 夫子溫良恭儉讓以

溫良恭儉讓○擬
聖之聞政而明
其德克全斯也
夫子之句○以
求論聖亦聖之
所爲求也
父在一句○以
志觀人子觀其
品也
三年一句○愚
親篤者猶率其
舊章焉
禮之二句○資
者原禮之貴以
和行也
先王二句○推
制禮者之意從
道出也
有所不行○以
不行咎禮禮亦
不任受過也
有近於句○義
之名

君子所以貴慎始也

子貢曰夫子之聞政非求之與抑與人有意不得自專之辭○聖之聞政而明其德克全斯也溫良恭儉讓夫子之句○以求論聖亦聖之所爲求也抑與人有意不得自專之辭○聖之聞政而明其德克全斯也溫良恭儉讓夫子之句○以求論聖亦聖之所爲求也

子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於父之道可謂孝矣父在一句○以志觀人子觀其品也三年一句○愚親篤者猶率其舊章焉父沒觀其行三年無改於父之道可謂孝矣父在一句○以志觀人子觀其品也三年一句○愚親篤者猶率其舊章焉

有子曰禮之用和爲貴先王之道斯爲美小大由之有所不行知和而和不以禮節之亦不可行也禮之用和爲貴先王之道斯爲美小大由之有所不行知和而和不以禮節之亦不可行也

有子曰信近於義言可復也恭近於禮遠恥辱也因不失其親亦可宗也有子曰信近於義言可復也恭近於禮遠恥辱也因不失其親亦可宗也

以成信慎始之失和之寔

道也
居無求安○君
子忘乎居亦異
乎懷居者矣
敏於二句○君
子有寔修于敏
慎可想見焉
无驕而樂○對
貧制富者亦其
未若二句○得
所性于遇而制
過弗若矣
其斯一句○資
者会心於斯有
深悟也
賜也二句○言
詩之與有会於
言之先者矣
告諸一句○進
知以來聖資相

○信約也復踐
信復也
恭持己依
謙遜也
○無求不暇
求
敏奮迅
就親
近

君子食無求飽君子食非不飽也無心於求飽居無求安居非不安也敏於事而慎於言敏於事而慎於言就有道而正焉就有道之人奉爲典型而就正焉

○諂卑諛
媚人驕
傲有
恃而驕

子曰貧而無諂人非貧即當有如貧也富而無驕富而不因己之不足而誦夫子曰貧而無諂富而無驕也

子貢曰貧而樂道貧而樂未若貧而樂道貧而樂道者有餘而樂非貧富所累非貧富所累

子貢曰貧而無諂富而無驕何如何如

子曰可也未若貧而樂富而好禮者也可僅可而未及之詞○樂泰然自得而忘其貧之謂樂好學也已此眞得學之趣者也可謂好學矣

子貢曰貧而無諂富而無驕何如何如

子曰可也貧而樂道富而好禮者也夫子答曰能无諂无驕其操特有定矣可也

子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子貢尚未悟詩之與有会於言之先者矣

子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與子貢嘗學詩也其斯夫子論義理無窮是詩也其斯夫子論義理無窮

○子曰夫子與賜也始可與言詩已矣

子曰夫子示教賜也始可與言詩已矣賜也能告諸守不如化無窮之來何其悟也吾不能窮其所至矣

子曰知人之不已知學求在己使道德修而聞望日至知人不必爲患患不知人

○患此是不
患失却
知人
學求
在己
使道
德修
而聞
望日
至知
人不
必爲
患患
不知
人

能之孰出 他人只愁不患一句○付知己於人而名心化矣 ○政正也紀綱法度為政以德○率以正百官正政有神圣人遵万民躬行想其盛焉 譬如北辰○圣人論政觀象以示意焉 一言一句○聖人於所雅言者而欲為約言焉 一言以蔽之然其中一言足意一言一句○民以真心至善真以戒之使不道但也 吾十有五○聖学所聞而知其神矣 不敢一句○卽心是矩妙于化矣 無違○聖人以禮所欲論也 无違論孝義大夫意也 我對一句○述所對大夫之孝將竟其旨也 生事一句○以礼事親者无違祖豆之指親之旨也 父母一句○聖人發体親之心而言孝切矣 今之一句○論語皆是註守身

志學一句○圣大成人之學因時而之學立斷然有守定志也 六十一句○观聖學于所聞而知其神矣 不惑見道十分其不惑一句○卽心是矩妙于化矣 順入耳便識其理從任他心論过也 不可○無違不可且諱 知命洞徹本源耳 恭禮分所當為至殮祭 無違不可○樊遲姓樊名須字子御車子告之曰 孟懿子魯大夫仲孫氏名何忌 問孝孟懿子問孝 對曰無違夫子示之曰孝道在於无違 樊遲問曰何謂也樊遲問曰无違之旨果何謂也 子曰生事之以禮孝思越礼一準於得為之分人於親之生也事之以當然之礼 死葬之以禮於親之死也葬之以當然之礼 祭之以禮祭之以當然之礼 孟武伯孟懿子之子名彘 問孝孟武伯問孝親之道 子曰父母惟其疾之憂孝子將父母以慥而乃卽父母以憂可乎人子須体此而謹其身無貽其憂則尚

也 惟人有是非邪正心中不曉得則良知外障必是真已亦斷是真患也

為政第二

○政正也紀綱法度為政以德○率以正百官正政有神圣人君為政惟以精神所緒結如為之是為政以德為之以吾心本然人心同然之德也 譬如北辰○圣人論政觀象以示意為 一言一句○聖人於所雅言者而欲為約言焉 一言以蔽之然其中一言足以尽蓋其義 曰如魯頌駉篇之多 思無邪思無邪是已盖詩之言善已言惡總是潛消人 子曰夫子論詩之要曰詩三百詩有三百餘篇之詞 道之以政人君治民而導之以政 齊之以刑有不從者又齊之以刑惡之刑 子曰夫子斟酌王術曰 民免而無恥則民不敢為惡而無恥之心也 道之以德若為治者本躬行有善无惡之德以感有不一者又齊之以禮而民之觀感有禮之化 有恥且格則民感德礼之化不惟恥惡之不可為而且愧心以至于善也 視其所以觀其所由察其所安人孰不廋哉 人孰不廋哉視苟免无恥者何如哉 子曰夫子自敘其學之進而遡也 吾十有五而志于學○志念念在此學 吾十有五之時○三十而立進進之而三十回想此時有一卓然之境一切誘奪不得以搖我○四十而不惑進之而四十回想此時有一灼然之境一切疑似不得以惑我○五十而知天命而此豈不天命微有窺至進而五十以更有独契于維皇○六十而耳順前此豈不五官效其灵至進而六十又更有深徹于聰所之官若之表者 心所欲不踰矩今七十矣覺又有一境焉而心所得為欲隨欲所得為矩不能自已者矣

十有五之時○三十而立進進之而三十回想此時有一卓然而已然矣 進之而四十回想此時有一灼然之境一切誘奪不得以搖我○五十而知天命而此豈不天命微有窺至進而五十以更有独契于維皇○六十而耳順前此豈不五官效其灵至進而六十又更有深徹于聰所之官若之表者 心所欲不踰矩今七十矣覺又有一境焉而心所得為欲隨欲所得為矩不能自已者矣 孟懿子魯大夫仲孫氏名何忌 問孝孟懿子問孝 子曰無違夫子示之曰孝道在於无違 樊遲問曰何謂也樊遲姓樊名須字子御車子告之曰 孟懿子不知懿子能悟此无違否○樊遲曰何謂也樊遲問曰无違之旨果何謂也 子曰生事之以禮孝思越礼一準於得為之分人於親之生也事之以當然之礼 死葬之以禮於親之死也葬之以當然之礼 祭之以禮祭之以當然之礼 孟武伯孟懿子之子名彘 問孝孟武伯問孝親之道 子曰父母惟其疾之憂孝子將父母以慥而乃卽父母以憂可乎人子須体此而謹其身無貽其憂則尚

孝於今有所以可見
孝矣
皆能一句○槩
言所養而知徒
養非難矣
色難○聖人以
色論孝不可強
者也
有酒食○論孝
而及酒食視但
情也
吾與一句○聖
人有終日之言
一无言之旨也
不違一句○以
忘言觀大賢其
机可像也
觀其一句○善
觀人者其從來
必考也
察其一句○微
人之尽極于神

○今 以古形起
○養 小心之口体
○敬 小心之愛敬畏
○色 即是服勞奉養
○言 是提醒他心性
○視 照此視更詳
○察 發揮察又詳
○安 所從來之心所樂也

子游問孝子曰今之孝者是謂能養
之日 但謂能養親之道 至於犬馬皆能有養
不敬何以別乎
子游姓言名偃孔子弟子 親之道 如徒以養則豈獨親爲然至於犬馬 亦皆有養 若養親而敬不至 之口体足矣 之能養者乎甚哉徒 今之 何以別乎 何以別于養之非孝而敬養兼至斯爲孝矣

子夏問孝子曰色難有事弟子服其勞
夫子荅 子夏問孝親之道 色難人子必心有真愛而後外有愉色
之曰 若無和悦之色而徒父 弟子有酒食則
兄飲食之 有酒食先生饌 弟子代其勞
曾是以爲孝乎
此則有財有力者皆能爲之 乃以此服勞奉養爲孝乎

子曰吾與回言終日不違如愚
夫子称回 回終日言矣
善悟曰 回也只听受于心而无問
難默七契合如愚人一般

退而省其私亦足以發
回也不愚
回是回惟如愚所以
不愚也回其賢矣

子曰人之善惡見于事觀其所由視其所安人焉廋哉人焉廋哉
夫子論观人之法曰 既視矣又必觀其意之所
始先就其所爲視之 既觀矣又必察其
所安 人之所安者何如 人纔徘徊于事不能不露于心
人焉廋哉 人焉廋哉 人焉得廋匿其情哉 人焉得廋匿其情哉

子游問孝子曰今之孝者是謂能養
之日 今世所謂孝者 是謂能養

何以別乎
何以別于養之非孝而敬養兼至斯爲孝矣

子夏問孝子曰色難有事弟子服其勞有酒食先生饌曾是以爲孝乎
夫子荅 子夏問孝親之道 色難人子必心有真愛而後外有愉色
之曰 若無和悦之色而徒父 弟子有酒食則
兄飲食之 有酒食先生饌 弟子代其勞
曾是以爲孝乎
此則有財有力者皆能爲之 乃以此服勞奉養爲孝乎

子曰吾與回言終日不違如愚
夫子称回 回終日言矣
善悟曰 回也只听受于心而无問
難默七契合如愚人一般

退而省其私亦足以發回也不愚
回也不愚
回是回惟如愚所以
不愚也回其賢矣

子曰人之善惡見于事觀其所由視其所安人焉廋哉人焉廋哉
夫子論观人之法曰 既視矣又必觀其意之所
始先就其所爲視之 既觀矣又必察其
所安 人之所安者何如 人纔徘徊于事不能不露于心
人焉廋哉 人焉廋哉 人焉得廋匿其情哉 人焉得廋匿其情哉

之所安焉
温故一句○極
新于故如在能
温焉
不器至君子○
君子超于器而
器者泰証焉
先行一句○責
寔于行君子有
先圖矣
周而一句○囿
一世而忘情此
君子之宏也
學而一句○
圣人于学者而
敬其致思焉
攻乎一句○精
於邪說者好異
之过也
由誨一句○圣
人醒夫者而欲
啓之以知焉

○温温故舊所習
○故 舊所聞知
○新 所亲所得
○不器是不局于才能也
○周普徧党
○比偏党
○異端是異于正端
○岡心体上不明亮
○治心体上不穏当
○知是心上晓得明白了徹

子曰夫子示心得之学曰温故而知新可以爲師矣
斯人也神識内朗其應不窮可以為人師而伸樂育之懷矣

子貢問君子
貢問何如可以為君子也

子曰夫子論心体曰君子不器
此以尚行嘉君子也子不落方隅何可以器限之不當也

子曰先行其言而後從之
夫子告之曰 修飭七不已惟躬行之餘乃從而言之

思而不學則罔學而不思則殆
人徒就事物古訓上習行夫理而不求其理于心其弊必昏而无得不亦罔乎
徒就本心上思索夫理而不習其理於事其弊而不安不亦殆乎故學思不可偏廢也

子曰攻乎異端斯害也已
夫子正学術曰 則其言彌近理而大乱道苟專治其教 眞不惟壞已之心術且將率天下之人心日趨于邪其為害也大矣

子曰誨女知之乎
夫子以眞知子路孔弟子破稱賢者 由吾誨汝以心口知之本体乎 矣

知之二句○誨知之法在直還之而已

于祿一句○夫者之學非心學也

多見一句○防殆于見而多不累矣

言寡二句○有用之言行就所寡可还想焉

何為一句○魯君議服民激于衷也

舉直一句○人主有大权惟无曲用之可矣

直之一句○惟主度可以肅民当求所以直之者

知即此是知

○于祿為孝子而有于祿之心非謂學于祿之學亦非以定學而于祿矣

所已信而未安

所已安而未信

理順

○為作為

欲以法禁

勉于

是知縱有遺盡知亦知不知即此于胸中即此是知也

之為知之惟反觀于心有心所未信者則直以為知不知則直以為不知是知也此雖

子張姓顓孫名師學干祿子張之學必有後多聞見以求人知者此便是于祿念頭○子曰夫子正多聞闕于祿之心非謂學于祿之學亦非以資言矣其餘无疑者亦慎言之而不敢盡則寡尤言寡尤則言當守至之尤寡矣多見闕殆多見以資行矣而心有所疑者則闕之而不行亦非以定學而于祿矣定學求在我故多聞闕之而所疑者亦慎行之而不敢盡則寡悔行寡悔并有所以寡悔之心而言行出之尤寡悔矣言寡尤行寡悔言行出之尤祿在其中矣比雖无心求祿已即在寡尤寡悔則行出之悔內出之悔小悔則民服則得人心之服

枉逆理皆兼直順理

哀公魯君名蔣問曰人情哀公問曰此見王道本乎何為則民服君舉用順理之則民皆服君舉枉錯諸直若舉用其枉者錯舍衆直者錯則民不服則民皆議上舉錯之濫且刻矣誰其服之君其慎爭錯焉

季康子魯大夫名肥問使民敬忠以勸季康子問曰吾欲使民可使敬我忠我以自勉為善如之何當如之何而後

子曰夫子告哀公之曰臨之以莊則敬誠使在上者臨民以端莊之度則民自敬恭于我孝慈則忠于親

孝慈一句○圣人廣作忠者以自尽其心焉

為政事自有子奚一句○圣許多仁爱人不仕新君或人未辨其故也

○或謂疑其高隱書云一句○就言人是正已書以明政不必不正以正家其言政也

施于二句○政行于家亦家之政也

不知一句○信不可无圣人若宰我之危焉

大車二句○取軏于虚車为離牛者車上曲心者醒也

子張一句○志知来者是以論其世也

所損益○殷有是仍花

○子世十代因

○無信言行皆无宰我輗端横心車木縛輗以駕牛轅端軏轅端以駕馬者

○子曰夫子以信為政事自有子曰維世曰

或疑辞人謂孔子曰此見正家即是政或人疑孔子不仕而問曰子奚不為仕以為○子曰以答之曰書云孝乎惟孝友于兄友于兄弟施于有政是亦為政奚其為為政子奚不為政乎君陳孝於親友於兄弟以為政也

大而無信而无宰我之心不知其可也信者人之真心人而猶为可行于世耶小車無軏小車无駕馬之軏其何以行之哉

豈而教不能則勸於民之善者舉之不能者教而勉之自然盡心于我矣則民之樂其舉與教者自尽

子張問十世可知也子張問自今以後興廢相禪十世之事可前知乎○子曰夫子答之曰殷因於夏禮所損益可知也因于張問十世可知也

豐子欲知来当观既往昔殷継夏周継殷之後一因夏朝經世之大礼所損益間有更其弊而知之也周因於殷禮殷朝經世之大礼所損益間有矯其偏而損过益不及斯已古之迹可可知也斯已古之迹可可知也斯已古之迹可

所更裏制者以維礼也

其或一句○繼世死穷圣人有或忒之慮焉

非其鬼句○祭所不当祭戾于經也

孔子一句○圣人誅權臣于一謂寄之矣

八佾一句○家祀而用王舞越分其矣

三家者○繩大夫以家醒其心也

入而礼何○原礼于心而不仁者詰已

大哉問○加崇礼之間挽世趋

乚是三綱示五常　損是裁減　益增

○非其鬼　非分所当祭而諂求之鬼神　諂媚

何大子樂之列

○謂是秘○訣　八

○禮動容孝止有次

○禮仪文本礼意

知也夫三代以前皆如此　其或繼周者有継周而王者　雖百世可知也其礼之因革亦秘殷之於夏周之於殷也虽百世之遠可知豈但十世哉

子曰夫子人曰　非其鬼而祭之祭各有定分苟非所当祭之鬼而越分祭之　諂也是溺於媚神○失之諂也

見義不為若夫明見義所当為者乃退托而不為　無勇也此則畏懦退怯无果敢之勇也

八佾第三

孔子謂季氏魯大夫季孫氏八佾舞於庭天子之八佾以舞於家庙之庭　是可忍也此僭礼之大孰不可忍

者尚忍为之孰

三家孟孫叔孫季孫者以雍徹魯之三家当家庙祭毕之时歌雍詩以徹俎豆之曰　子曰夫子訊相維辟公周頌雍詩云助祭者辟公之諸侯家之助祭者非辟公主祭者非天子奚取此义而歌之乎

子曰夫子探礼樂之本曰　人而不仁如樂何仁者心之德從心之所慾處流出便是礼人而不仁將從何處尋得個礼出來

林放人問禮之本文疑本不在是故以为問　○子曰此與夫子從先進之意默契故加之

礼吉凶軍賓嘉加者在喪又自礼中抽出一凶礼來

○吉凶軍賓嘉加者在喪又自礼中抽出一凶礼來

礼與一句○論礼者于儉左酌緊荡

喪狄一句○圣人肅臣卻而姑取夫喪禹

旅於一句○魯說太好事日非大夫越

○泰山魯封内名

祭典禹

嗚呼○圣人慨僭祭者僅付之一嘆禹

○射賓射大射

○有君只說有尊長勿

○射

下左射物　上右射物　階　西階　作揖揖揖　東楹　北堂　楹

其爭一句○君子不為爭衆以君子去用爭也

○倩口輔好貌盼黑白分明

乚是三綱示五常　損是裁減　益增

○非其鬼　非分所当祭而諂求之鬼神　諂媚

何大子樂之列

○謂是秘○訣　八

○禮動容孝止有次

○禮仪文本礼意

知也夫三代以前皆如此　其或繼周者有継周而王者　雖百世可知也其礼之因革亦秘殷之於夏周之於殷也虽百世之遠可知豈但十世哉

子曰夫子人曰　非其鬼而祭之祭各有定分苟非所当祭之鬼而越分祭之　諂也是溺於媚神○失之諂也

見義不為若夫明見義所当為者乃退托而不為　無勇也此則畏懦退怯无果敢之勇也

八佾第三

孔子謂季氏魯大夫季孫氏八佾舞於庭天子之八佾以舞於家庙之庭　是可忍也此僭礼之大孰不可忍

者尚忍为之孰

三家孟孫叔孫季孫者以雍徹魯之三家当家庙祭毕之时歌雍詩以徹俎豆之曰　子曰夫子訊相維辟公周頌雍詩云助祭者辟公之諸侯家之助祭者非辟公主祭者非天子奚取此义而歌之乎

子曰夫子探礼樂之本曰　人而不仁如樂何仁者心之德從心之所慾處流出便是礼人而不仁將從何處尋得個礼出來

林放人問禮之本文疑本不在是故以为問　○子曰此與夫子從先進之意默契故加之

大哉問世方逐末而放礼之本其問不亦大哉○禮與其奢也寧儉試以礼之本言礼不如諸夏之若亡也亦可慨矣

子曰夫子傷時嘆曰　喪與其易也寧戚然礼莫重於喪七與其易而從事物質也寧戚哀痛慘怛之呼夫子为

文寧过於儉腸而淳朴未漓乎　喪與其易也寧戚

世道處深矣

季氏旅於泰山季氏一大夫而欲旅泰山魯併无周矣　子謂冉有曰夫子之失謂冉有曰　女弗能救與救疫为之臣猶心勝不忠救正與

季氏必不聽

子曰嗚呼夫子嘆息曰　吾不能自吾不能救也　子曰嗚呼夫子嘆息曰　不能救與不忠救正與對曰

曾謂泰山不如林放乎魯謂泰山之神宜享非礼之祭反不如林放之知本乎季氏可以止矣

子曰夫子風天下以謙曰　君子無所爭君子心体空洞非特不欲爭原自无爭之所　必也射乎徵之乎

揖讓而升其始射也世世相諒而後事有礼矣　下而飲及既射也相揖以降俟衆耦取觶立飲終

其爭也君子夫較射類爭而始終以礼諒相先則其爭也依旧是無爭之君子信乎无所爭

子夏曰此見圣夫重眞問曰　巧笑倩兮逸詩有云巧笑之倩兮　素以為絢兮素白之分此言

人有美眞質又曰以无文之素為有文之絢兮　何謂也豈有素則不可无絢乎果何謂也　○子

兮曰一句○味婦人者即目有餘妍也
禮後一句○貧者有後文之悟素質意也
夏禮一句○聖人致思乎夏禮為益夏者發也
足一字○思文獻之足聖人有深望焉
足則一句○設言二代之可徵寄慨深矣
禘自一句○心非魯祭者從始祭時而遡想焉
或問一句○有問禘之者重為魯諱焉
不知一句○知

絢文采 絢之色疑其不可把 素來做絢
禮指禮文內亦非降損益之類非先王之禮
○杞國名夏後 宋國名湯後但武王封禮
制度即周文為言之益
夏商者去
禘膚前其益
○禘註鬯是酸秬黍為有酒有鬱金香草和之服其氣味之祭芬芳也

曰夫子曰繪事後素詩謂絢後于素詩人非重絢蓋先必素以為絢之地絢不得不後于素耳○曰子夏聞而悟曰禮後乎絢在素之後則禮之行也必先有太素者存而後禮非焉禮特其後焉者乎子曰夫子與之曰起予者商也吾有偷質之心而言未發商也觸類而有通之是啓予之所未發者商也始可與言詩已矣予詩人之旨已矣況此始可與言詩而去通達而聖賢重質之心見矣

子曰夫子睹夫勝而思古道曰夏禮吾能言之夏禹所制之禮吾嘗考之而去講明其意以示人杞不足徵也然杞為夏之後不足取以証吾言也殷禮吾能言之殷湯所制之禮吾嘗考之而去講明其意以示人宋不足徵也然宋為殷之後不足取以証吾言也文獻不足故也所以不足徵者蓋以典籍之文賢才之獻凋謝不足故也足則吾能徵之矣使文獻若足則吾言之文獻徵之二代之禮不終泯矣今也不存不可慨乎

子曰夫子傷魯之失曰禘自既灌而往者禘祭大禮也魯用禘自既灌地降神之後吾不欲觀之矣凡行之由中者皆非文武周公享帝享親之初意擬之吾心誠有不欲觀者在也

或問禘之說或人習見魯之用禘故問其說何如子曰夫子有諱乎魯之曰不知也禘者一禮一義皆有精義而吾不知知其說者有去知禘之說而會仁孝之極思者之於天下也繹禮以定分推之於治天下也其如示諸

禘之說者聖人難言之焉
祭神一句○聖人之祭神其心可摹也
與其一句○說出乎卑君非所以諷也
不然○聖人不與其媚正不與其諷也
周監一句○昭代節古以定制亦斟之以心也
郁郁一句○治有極乎文者得之益古者也
子入一句○聖人觀魯廟寄慨深矣
孰謂太廟○財人議聖而奉其

○知 知得便是於斯
示 當治與視同
○祭神 祭山川社稷
不祭 所祭不在
○奧 是祭五祀之一
媚 是媚之以求福
○郁 是當初文質得中之文非今日文盛之文
○事 禮器禮文
鄹 孔子父叔梁紇嘗為鄹邑大夫

斯乎其如示諸此之易見乎信乎禘之難知也指其掌記者因紀夫子所云示諸斯者蓋指其掌而已言至明而且易見也

祭如在記者謂夫子之祭先祖孝心純篤儼如先祖之在上祭神如神在其祭外神敬心專一既知神明之在上○子曰夫子嘗曰吾不與祭如不祭吾當祭祀之時或有故不得與祭則不得伸吾孝敬之誠雖祭亦不祭也則與祭之誠可知矣

王孫賈衛大夫稱權臣問曰設問以諷夫子曰與其媚於奧奧以求福云與其媚寧媚於竈宰毋何謂也夫奧尊也竈卑也頭謂媚奧不如媚竈斯言果何謂也○子曰夫子之曰不然媚奧媚竈獲罪於天逆理而獲罪于天天即理也人苟無所禱也雖媚奧媚竈皆無所禱而祭亦君子但當順理而

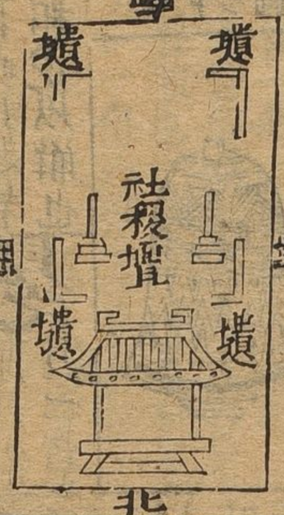
子曰此夫子從周之意也曰周監於二代周監視夏商之制而損益之思我周初之禮文武周公郁郁乎文哉吾從周吾今從時之文今則非周郁郁之文耶其盛哉

子入太廟孔子入魯太廟而助祭每事問凡廟中禮器禮文必一一問之或曰或人訕之曰孰謂鄹人之子知禮乎孰謂鄹人子以知禮稱乎入太廟每事問觀其入廟助祭每事必問吾恐問者未必知也子聞之曰夫子聞言而自明曰是禮也知禮之名不敢當每事必問是乃所以為禮也因不可以問為知禮亦豈可以問為非禮也哉

行禮之地焉
射不一句○觀禮文所不主觀德意也
欲去一句○資若告之以激于時也
爾愛一句○至人雖禮而有感資者之愛焉事君一句○至心有動乎禮而閑睢○詩章之首誌王風也樂而不淫○樂有可風者止于樂之性也
宴后三句○陳

○射鄉射習射之禮
廢以革為的
○欲去私告告朔以行餼
○禮是分所當盡非有所踰越禮加諂求媚
○禮貌不必說正名分忠矢忠貞
○哀樂是官骸俱

子曰夫子傷今射不主皮鄉射有弱強不同等也
古之道也是道乃古先王尚德不尚力之道也今不復覩矣
子貢欲去告朔之餼羊餼羊為月朔告廟而設魯自文公始不視朔而告廟以行賜供此羊故子貢欲設去之感慨之意也○
子曰爾愛其羊賜也爾愛羊賜也我則以禮存焉供而不用故設去之我愛其禮羊存即禮存今日依知有告朔之禮者正賴此羊耳我愛禮之意切矣
人以為諂也時人不以為禮之當然反以為媚君而諂也
孔子對曰夫子明事君盡禮臣之事君禮本非有加于本分也
定公魯君名宋問君使臣事君之使臣之事君之道如何
孔子對曰君使臣以禮君之使臣非徒以位分焉也外極其禮貌內動其禮意必以禮焉
臣事君以忠臣之事君非徒以奔走事也在內則志其忠則忘其私必以忠焉事使之道也
子曰此夫子請閑唯而發之曰有得也贊之曰
關雎樂而不淫關雎詩之首二南為文王后妃詠其既得也則有樂逑鐘鼓之樂焉哀而不傷其未得也則有寤寐反側之憂夫亦懽其反則寤寐之心耳而何傷詩道性情者



社之義者必考諸三王焉
周人一句○植地祇樹於周社其遺意可偏也
○社立為壇也而得性情之正
○社場以祀孰有如閑睢者
哀公問社於宰我宰予字子我魯人孔子弟子
夏后氏以松夏后氏立社於亳故以松
殷人以柏殷人立社於亳故以柏
周人以栗周之用栗亦曰使民戰栗戰栗也比亦振慴之思但魯它用刑所能
子聞之曰成事不說凡事未成者可說若已成之事說之何益遂事不諫凡事未往者可諫若將成之事諫之何益既往不咎凡事未往者可咎若既往之咎咎之何益今予論社之失亦成事遂事既往也吾其如予何哉
管仲之器小哉管仲器小一句○評伯佐之器小寓王之意也
或曰管仲儉乎曰管仲儉或人疑而問曰後者多好會有反爵之坫禮也
管氏有三歸管氏有家臣各理一事不兼攝
焉得儉大臺高則用廣官多則
孰不儉乎曰夫子答曰管氏亭樂三歸儉者必知節
然則管仲知禮乎曰然則管仲知禮者必守
邦君樹塞門邦君設屏於門以蔽內外禮也
管氏亦樹塞門管氏亦有反坫邦君為兩君之好會有反爵之坫禮也
管氏而知禮孰不知禮管氏之僭如此
孰

行為上矣 玩乃友辭

財樂其一句○樂之當也

司以心会司樂

者当完心矣

純如一句○狀初

樂之和得樂情矣

翁

儀封一句○春回而奏

秋之一人能窺

聖者也

若未至見之○

兄昔與見之者

何相忱以解也

木鐸圖

謂韶一句○即

聖人之美韶音

而有餘思焉復

謂武一句○聖

人之美極盛

善也

○謂是閑論

非許其

見之 見三意

○知理 作

也 始作之時

翕如也 則八音並奏翕

如其和也

從之 縱之而放

純如也 純如其和也

皦如也 皦則易至于亂斷又八音

自厉一音皦然其明白也

繹如也 亙爲起伏繹然而連續也

以成

○請覓 求見

夫子至衛儀邑封人請求見

之官

儀衛封人 掌封疆

○請見曰 夫子

凡君子之

至於儀邑

從者見之 於是

從者

通其言于夫子而

封人因得見之

出曰 見而出

三子何

用患乎

二三子何患於乎 人間名位不足為

夫子重即失位二

天下之無道也久矣 天下之亂無

道也已久矣

天將以夫子爲木鐸 治天必將

不知禮 則凡事凌节賤妨貴者號非知礼

之人乎故一飛小足樂其生乎矣

子語魯太師樂 官名以樂

之長

樂曰 夫子告魯太師之理曰

樂其可知也 樂雖殘缺失序然其

始終條理之妙可知

始作翕如也

純如也 純如其和也

皦如也 則八音克諧

繹如也以成 繹如也 以成

人亦美武樂有

不尽之旨焉

雍和 赤言盛

○里仁 言里

鄉者地也

不仁一句○窮厉

可久長

約 約困

利 知有所利

而求得之

○仁 公平

无私

能 才能

○何以觀 不

重容德也

里仁一句○圣如何看得

人志善俗為上

○不可 暫時

猶不

可如何

約 約

惟仁一句○以

能好為仁人清

好源也

不仁者道也

成德

仁者一句○仁

者之心合理而

一者也

○里仁 言里

有仁

厚之俗則可以聚

處而美矣擇不處仁 若擇里而

不處于仁

厚之地 焉得知 則此心灵明爲

昧所昏焉得為

智

子曰 夫子勉人

爲仁曰

不仁者 不仁之人心為欲累

不可以久處約 處約必非所堪

何可以久處約

仁者安仁 惟仁者之人欲净理純心與仁

相安

知者利仁 知者之人知仁可好若有利益於仁

不齐而不易所守二者皆非約樂所去奪也

能好人 因其人之可好而施当其

人之可好而止是謂能

惡人 因其人之可惡而施当其

人之可惡而止是謂能

子曰 夫子勉人

苟志於仁矣 苟志于仁矣

無惡也 則無往非仁那有惡事

故仁之推苟志之机迅

決之而已 富與貴〇境有值其順者亦快心之会也 不処與我〇志富貴者当觀于富貴之外也 云仁二句〇仁不可去以君子所由成也 我未一句〇圣人論仁而慨夫好之難焉 惡不二句〇即世雖善用其惡益知好仁未易言也 其爲仁矣〇論真惡之心操勝於爲而已 人之一句〇圣人備揭人之过

〇不以其道 一是人為的以奔競得富貴一是天降所德脩而屢因己 惡名 只是也 不成 終 只是君子一頃刻間 〇仁不仁 就自 己理 無以尚 是欲說見 御真一切願欲之事都壓 〇為仁 惡不不倒仁正 是實力 用力於為仁 用力去好仁

子曰 夫子示為仁全功曰 富與貴 万鍾之富三公之貴 是人之所欲也 是人情之所同欲也 不以其道得之 大凡使不當富貴而偶富貴 不處也 於分內何加 却之而不苟处也 貧與賤 是貧而淡約賤而卑下 是人之所惡也 是人情之所同惡也 不以其道得之 然使不当貧賤而偶貧賤 不去也 於分內何損 安之而不務去也 〇君子去仁 若君子羨富貴惡貧賤 則心体未净 是去仁也 惡乎成名 安得名為君子 〇君子無終食之間違仁 乃君子此心常存 時時皆不処不去之心 即終食之間 此心亦未尝違仁焉 造次必於是 且之時必於是仁 顛沛必於是 時乎顛沛傾覆流離之際 亦必於是仁 曾何終食違哉

子曰 夫子激人力仁曰 我未見好仁者 我未見真能好吾心本有之仁者 惡不仁者 真去惡吾心本無之不仁者 好仁者無以尚之 夫吾所謂好仁者 必真知仁之可好 舉天下之物無足以加之 惡不仁者其為仁矣 惡不仁者必真知不仁之可惡 一心用力於為仁矣 不使不仁者加乎其身 不使纖微不仁者少有及於其身 此皆实用其力吾所未見也 〇有能一日用其力於仁矣乎 要之人患不用力耳 有去一日之間 奋發用力於好仁惡不仁矣乎 我未見力不足者 則心在仁 力即去为仁 我未見力之不足者 〇蓋有之矣 借曰力之不足 容或有之 我未之見也 蓋我但見其不肯用力者 未見其用力而限於不足者也 人当自勉矣

不欲以过掩人惡不仁也 觀过〇过未可繩人有觀之法在焉 朝聞道〇圣人欲人聞道就聞時醒之也 士志一句〇一念之向道未可定士品也 君子之句〇君子之神即於天下可摹也 无適一句〇无必为之志者於虚也 懷德一句〇深于德者君子有德契焉 放於一句〇徇利之人知有利

〇人 君子小人 黨類 觀 是独觀也 君子 〇聞 平日積累力行 到此了悟 〇士 非凡常人 志 只欲求道 〇適 專主要做 莫 必不 義 未尝做无適 莫特適 莫之公 比 也 〇德 心焉 刑 是典刑刑罰 〇利 非必貨利 凡利

子曰 夫子不欲以過棄人曰 人之過也 事有過當不合乎中 各於其黨 各於其党類 異其品者亦異其过 同其过者不同其心 觀過斯知仁矣 是过人之于过也 豈但觀仁斯知仁哉 觀过斯知仁矣 仁者之过 豈可以过而槩棄之乎

子曰 夫子醒人聞道曰 朝聞道 道者天與我性命之理 人苟于一朝了悟 豁然有真聞 夕死可矣 則能自信生即夕死 亦吾身晝夜之常 可無憾矣

子曰 夫子望士志曰 士志於道 士如有志向道 宜尽忘世味也 而恥惡衣惡食者 而猶然恥衣食之惡者 未足與議也 斯人於世味分情 於道味必淡 既俗念可入 必道念不真 何足與議哉

子曰 此見君子何慮之心 子曰 君子之於天下也 君子之於天下也 以天下非一己所主與者 無適也 無專主乎可 而適也 無莫也 無專于不可而莫也 義之與比 惟义之與比 而相親冷而相渾 忘以天下還天下 而我何心焉

子曰 夫子别人品曰 君子懷德 君子循理 故心之思念者 惟在所性之德 小人懷土 小人惟溺志于宴安之欲 苟可以居身便 雖喪德弗恤也 君子懷刑 君子安分 故心之畏奉者 凛乎法章 小人懷惠 小人惟貪求于利欲之私 苟有利于己 雖犯弗顧也 心術之異 即人品所由以分矣

子曰 夫子戒徇利者曰 放於利而行 利者义所禁 亦害所伏 人若隨事隨物 莫不有規利之意 放之而行 多怨 彼自以为

而已 已古便
能以一句○至宜皆是
人易言為国為
之礼意而已
无位二句○係
心于位者當即
位以事其患焉
求為一句○問
名于心君子知
所求矣
參乎○至欲離
乎曾者而提其
名焉
唯至謂也○即
捷于悟者而啟
門人之疑焉
唯于出○大賢
不言而悟至人
況行非典
夫子之道○解
至道者亦即道
而自辨焉

君子喻句○窺得這一條
君子以喻而義路可走
有獨解矣
見賢一句○眞
心為已者隨見
而惺也
幾諫一句○有
善用其諫者得
孝思焉
父母在二句○
孝子之于親不
可須臾離也
父母之年○論
年于父母可以
動人子之心矣
以喜一句○至
人危言喜惟喜
出于知也
古者一句○尚
倫古人其訒言
可思矣
以約一句○學
約收斂小心

利者人欲之私小人唯
是之為利而已兩個喻
向徵有
不從
子曰 夫子示友
已之孝曰
而況昆弟者也 何在非
資也必如
資見不資則必內自
目皆
事父母 幾諫 事父母
潛消默奪而
言以徵諫之
不
敬而不怨 虽觸親之怒而鞭撻以勞我豈
敢怨乎所以幾諫者從夫初也
不違 依旧
幾諫
不遠 恐親
念我
子曰 夫子示人子
當体親心曰
父母在 人子於父
母存之日
不遠遊 當日已就养時已定省不
遠遊則必告親以所往之方使
親知已之所在而无憂其曲体親心者如此
必有方 夫子示人及
時致孝曰
不可不知也 記憶在
心看他
喜一則以懼 一則以寿者喜之漸常懷餘年之
徵而喜親有此年
一則以懼 一則以寿者禍之
无幾為人子者可不及時致孝哉
子曰 夫子表古人
之於言若有所制而
古者言之不出 古人之於言若有所制而
不出諸口者此何心哉
恥躬之不逮也 蓋恥其言之出而躬行或不之逮也以
言出易而措躬难古人
尚行之心如此

多利也不知其多然七其
府乎哉人亦可以自醒矣
子曰 夫子貴崇能以禮讓為國乎何有 為礼必寔有謙退之誠苟上之人
主以礼意相先而有温文和蔼之
意將不勞指麾而燕
戎治礼成何难之有 不能 如其不能以礼之
則礼皆
虚文而
已矣
以禮讓為國 真寔遵該者為国
如禮何 虚文而
位 位若君之典我得不
得我无典焉何患也
患所以立 惟以位不可虚
居所以立位者
人之耆我知不
惟以名不可虚
得汲七太求進
而已
能以一句○至宜皆是
人易言為国為
之礼意而已
无位二句○係心于位者當即位以事其患焉
求為一句○問名于心君子知所求矣
參乎○至欲離乎曾者而提其名焉
唯至謂也○即捷于悟者而啟門人之疑焉
唯于出○大賢不言而悟至人況行非典
夫子之道○解至道者亦即道而自辨焉

子曰 夫子示為
人子以曾子孝將
故呼其名而告之曰
可以貫至不一者而
一之外別無道也
參乎 曾子指
力久不覺其言之契也
曾子曰 曾子
唯 唯之後
道 夫子一
貫之道
忠恕而已矣 即忠恕而已矣蓋忠恕是心也有此寔心則
何施不宜故應有万事而惟此一可以貫耳
夫子之道 忠恕而已矣
子曰 夫子以曾子孝將
故呼其名而告之曰
可以貫至不一者而
一之外別無道也
參乎 曾子指
力久不覺其言之契也
曾子曰 曾子
唯 唯之後
道 夫子一
貫之道
忠恕而已矣 即忠恕而已矣蓋忠恕是心也有此寔心則
何施不宜故應有万事而惟此一可以貫耳
子曰 夫子示人
凡事但晓得如
君子喻於義 義者天理之公若子惟义是從
利之亦曰
小人喻於利
是之為义而已

期无失故進之畏懼
以約焉
欲訥一句○君子之心所重不在言也
德不孤○聖人重立德重其非孤立也
事君一句○諂諛君者非心諫不可也
辱与友数○即所以致疎者不宜伏罪之友矣
有不幸寛論之可也
以其陋容○聖人深諒賢者而更有所望焉
君子哉句○加美者之成德重

欲心要如此訥皂也若不及虽欲不能不可得豈強制也哉
子曰夫子修德日意気所孚自必有相應相求者君子惟修德之為兢兢矣
德不孤徳以孚之道斯尊矣即此便是取疏之道斯
子游曰子游示諫君友之道日事数事君者数煩不知矣
朋友数友友者不一端也以牒七之言逆其耳斯疏矣疏矣進言者其審諸

子曰夫子表君子自修之心曰君子欲訥於言君子之心常欲收斂其言而不敢輕而敏於行敏速於行
公冶長第五
子謂公冶長姓公冶名長字子長可妻也夫子又說南容之為人当那有道必言揚行舉不至廢弃邦無道免於刑
以其兄之子妻之夫子乃以兄之女妻之二者皆取其素行之資
子謂南容夫子說南容之為人当那邦有道不廢邦無道免於刑
以其兄之子妻之夫子乃以兄之女妻之○子謂南容
子謂子賤姓宓名不齊字子賤君子哉若人

其品也
瑚
璉
右而一句○賢者德優于才而俗尚可知矣○聖子使一句○聖人以用世與賢者亦就才論之也
乘桴一句○聖人別計所乘即乘時之極思也
子路一句○賢者喜于從聖亦憤世之思也
孟武伯問○勇而又問○勇
子貢問曰子貢又問曰賜也何如子曰夫子許女器也
女之才可用于夫下乃有用之器也
詰何如子曰賜也造詣何如子曰夫子許女器也
女之才可用于夫下乃有用之器也
子貢問曰子貢又問曰賜也何如子曰夫子許女器也
女之才可用于夫下乃有用之器也
何器也器有大成小成不同賜果何等器也曰夫子告明道之曰瑚璉也
汝之通達可以從政言語可以專对

蓋由魯多容人君子賤能取以為助若使魯无君子者其斯焉取斯則斯子賤也何所取
夫子所君子者其斯焉取斯君子之德乎
或曰或人倫也仲弓曰子孔子弟子雍也仁而不佞雍也姓冉名雍字仲弓夫子所
何如子曰賜也何如賜也造詣何如子曰夫子許女器也
女之才可用于夫下乃有用之器也
何器也器有大成小成不同賜果何等器也曰夫子告明道之曰瑚璉也
汝之通達可以從政言語可以專对
子使漆雕開仕子使漆雕開仕姓漆雕名開字子若孔子弟子仕夫子于漆雕開而使之仕
斯且虎說子使漆雕開仕子使漆雕開仕姓漆雕名開字子若孔子弟子仕夫子于漆雕開而使之仕
未能信學必凡自信開於斯之当信者尚未能信其而无疑也聞云仕乎子說夫子以開能求真信其
子曰夫子因道不行而嘆曰道不行桴浮于海吾其乘桴浮于海而何畧无猶細反猴之意再為
從我者其由與求其偕我以避世者惟仲由也好勇過我過我之将何如而後可浮海耶
由也好勇過我無所取材而何畧无猶細反猴之意再為
子路聞之喜子路素欲夫子退說一聞浮海之言而喜之曰夫子曉之曰

者未必仁难與深言也

○不知 是微言不于乘至之家○蓋由之仁蓋徹才於治賦復兩擬見才之地易

治賦一句○聖賦教出兵人為負者能治故謂兵為賦才就治賦知之也

可使與句○賢兼邑宰家臣者才優於宰聚邑長主治人国之彰也

女與一句○以治事大賓進賢者而啟其自審易何敢一句○康逐乎大賓白方其戾回也一句○以知論大賓亦多識之見也

家臣主

○孰愈 造詣孰勝晓得至尾

望是北十比件只是闻一理象

○非二併是因此識彼是誠弗如也

冉子仰木○人有非師之息與○木成文塗物須栝矣

始吾一句○聖人進人於始意

念深矣

今吾一句○以今待人非聖人也

既之器規格

觀考

子貢曰 夫子哂由 自虚

我不一句○資者求真我故揭

吾未一句○剛德之难聖人欲以身見焉

○不欲 指所已之不欲焉

吾亦一句○視人犹已故以真

○加 無 去而无

○子貢 指威文章一句○資者規圣人之顯而以顯者証之也

○子之文章 夫子之德著之辞此中自有性天道理在

子貢曰 子貢得聞性與天道 若夫子之言仁义礼智之性與夫本原出於天之天道即在此文章中非不指以示人

子之言性與天道 可得而聞也 可共聞也

不可得而

子貢曰 子貢以无我加諸我也 人已一心也我所不欲人加於我之事

子曰 夫子因子貢之學自任日我

○無加諸人 吾亦欲人加於我之事 吾亦欲今賜也所謂不欲也

子曰 賜也非爾所及也 及猶逮也

○子曰 夫子嘆曰

吾其被髮左衽矣 被髮左衽 夷狄之俗

微管仲 无管仲

吾其為之 為猶治也

○管仲 名夷吾相桓公

桓公 名小白

霸諸侯 霸者以力假仁

一匡天下 匡正也

民到于今受其賜 到今人犹及見之

微管仲 无管仲

吾其為之 為猶治也

○管仲 名夷吾相桓公

桓公 名小白

霸諸侯 霸者以力假仁

一匡天下 匡正也

民到于今受其賜 到今人犹及見之

微管仲 无管仲

吾其為之 為猶治也

○管仲 名夷吾相桓公

桓公 名小白

霸諸侯 霸者以力假仁

一匡天下 匡正也

民到于今受其賜 到今人犹及見之

微管仲 无管仲

吾其為之 為猶治也

○管仲 名夷吾相桓公

桓公 名小白

霸諸侯 霸者以力假仁

一匡天下 匡正也

民到于今受其賜 到今人犹及見之

子路一句○語畢
聞於夫子者而其心可想矣

○未行子路未之一句○未未行者特
行之景即生子
敏行之心也
敏而一句○大
夫謙以受益其
心足知矣
是以一句○徵
文於衛大夫圣
人有徵詞焉
有君子治民之
道不偏矣
晏平仲一句○
聖人維文誼而
特表大夫之善
焉

聞也去必盡性達天者乃能悟之學者里日聞
亦不知其性與天道也不可得而聞也
子路有聞子路勇於從善必不虛
行之聞惟恐後即後有聞而行
不給也此所以爲子路也

○文死後
謚文子衛大夫
孔圉字仲叔
謚法有以勤學好問爲文者彼
有未及行耳
何以謂之文也勤學好問正於謚法有合者當時
就問無足取何以得謚爲文也
子曰夫子
子貢問曰
子貢問於
夫子時
敏而好學則性敏矣不特其敏而且好學不
恥下問不恥乎下問
是以謂之文也

○蘧
瑗衛
大夫
子謂子產
姓公孫名僑鄭大夫
有君子之道四焉
此以君子之道風有位者子謂子
產有君子之
行已也恭
其行已也
恭能而尽往
待人之狀
其事上也敬
其事上也
敬終而守爲臣之敬
養民也惠
其養民也
惠敬子弟而有愛同之惠
使民也義
其使民也義
宜而有節制之義
敬曰

○善
得好
交
子曰
晏平仲
齊大夫
姓晏名嬰字平仲
善與人交
與人交者乎
久而敬之
蓋人
久而初无不敬至於終久則漸漸簡慢惟平仲之交人始固
敬則其交无不全此所以爲善也

臧文一句○大
夫築蒲祀不廢
於經矣
山節一句○魯
臣之事桑也媚
已極矣
無喜一句○楚
臣不榮通行亦
卓矣
無愠二句○妄
念于退者未嘗
忘念于政也
忠矣○以忠許
楚臣諡也
之一又曰○齊
大夫再有所之
不能無再言焉
之一邦○大夫
去國至再果於
避亂也
清矣○齊臣以
清名雖爲國矣

○臧
龜出蔡
地故名
長尺有
二寸
何如
爲文仲
之智也
知
何等樣叫
做文仲之智

○三
重祀間
臣子
上等
忠仁
俱
難能
上說
未知
是事

子曰夫子訊臧文仲曰滔文仲藏名辰
文仲以名蔡地所出之大龜囚非矣
以名蔡地所出之大龜囚非矣
何以其智也
夫不務民義而惟媚神
以徼福吾不知何如是

子張問於
姓顓名孫於
莵楚令尹
三仕爲令尹無喜色
三次爲
令尹之
官不以得位爲己榮而有喜色
三已之無慍色
又三次罷其令尹之官不
以失位爲辱而有慍色
舊令尹之政必
告新令尹
凡事爲令尹所行之政
以告代己之新令尹
必以告代己
何如
制行如此
何如其智也
夫不務民義而惟媚神
以徼福吾不知何如是

子張問曰
子張問夫子曰
何如其有自可謂忠矣乎
夫子曰
忠矣
子曰忠矣
夫子告之
曰未
得謂之仁矣乎
忠不足以盡之其
仁者純天理無一毫人欲之私令子文之忠
未可知也焉得遽以爲仁乎
知焉得仁
仁者純天理無一毫人欲之私令子文之忠
本原未可知也焉得遽以爲仁乎

○崔
姓崔名杼
齊大夫
弑其君
子張又問曰齊有大夫
崔子弑其君
崔杼者弑其君莊公
陳文子
名須無
仲之後
有馬十乘棄而違之
文子
棄而違之
見其
違之二邦
文子又
往一邦
則曰猶吾大夫崔子也違之
見其
至於他邦
出奔至
於他邦
則曰猶吾大夫崔子也違之
見其
何如
制行如此
何如子曰清矣
夫子告之
曰斯人也
潔其
身去亂不染惡逆之

再斯一句○酌愛迁
愚之可者戒过意
思之弊也
○三非三次
寧武一句○大
夫於治世而善
用其智焉
邦無一句○以
愚処无道者非
樂以愚顯者也
其愚一句○难
衛大夫之愚非
獨以存衛也
子在一句○聖
人寄迹於陳其
情事可想矣
吾党一句○魯
士往成其狂圣
思所以寄也
不念一句○圣
人無留恶其念
公也
悠是一句○古
人豪恣人惟
○直無互
妄曲
其直也
乞謝一句○觀
所求於人不
自可見矣
○足礼本如
巧言一句○歷
观外飾者自之
所不載也
丘亦一句○聖
人恥用媚者雖
世風也
盍各一句○詢
志于两貧覩其
宥世之神也
願車一句○貧
者明志而托願
于所乘焉
无施一句○大
貧志克已故欲
忘已之劳焉
老者一句○以
安迁之若公天
可謂一句○愛迁
清矣
○三非三次
本原未可知也焉得謂之仁矣乎
人欲之私今文子之清可知清之
仁乎
寧武一句○大
夫於治世而善
用其智焉
邦無一句○以
愚処无道者非
樂以愚顯者也
其愚一句○难
衛大夫之愚非
獨以存衛也
子在一句○聖
人寄迹於陳其
情事可想矣
吾党一句○魯
士往成其狂圣
思所以寄也
不念一句○圣
人無留恶其念
公也
悠是一句○古
人豪恣人惟
○直無互
妄曲
其直也
乞謝一句○觀
所求於人不
自可見矣
○足礼本如
巧言一句○歷
观外飾者自之
所不載也
丘亦一句○聖
人恥用媚者雖
世風也
盍各一句○詢
志于两貧覩其
宥世之神也
願車一句○貧
者明志而托願
于所乘焉
无施一句○大
貧志克已故欲
忘已之劳焉
老者一句○以
安迁之若公天

子曰夫子微旨
直道而行高魯人一名
尾生高
直之孰謂其直哉
或乞醯焉善
應者直也或有
人來乞醯者
乞諸其鄰而與之適其家无有乃轉乞於鄰家以與之
一飾之微而委曲至此可謂直乎
子曰夫子以恥
巧言令色足恭人有巧好其言令善其
色而过於恭敬以深足
左丘明姓左名
丘明左
丘亦恥之丘亦伤恥丘
明而恥之
匿怨而友其
人友其人以示長厚者
左丘明恥之然而君子不忍爲其
險也竟如左丘明恥之丘亦恥之丘
亦伤恥丘明而恥之
顏淵季路侍子路季氏故云侍之側正办志之机
曰盍各言爾志
子路由之志不敢私已之
表
願車馬有願以所乘之車馬衣輕裘所衣之輕
與朋友共
與朋友共乘
敝之而無憾
敝虽敝而无憾盖物无不敝之時○願
友无可憾之義奈何其介已者○故願
無施勞
无以及人之劳而
自施善非已之德
願聞子之志
願聞夫子之志
子曰老者
安之
安逸其
信之誠
吾志亦因乎人耳老者欲安
則遂其逸樂而養之以
朋友信之
朋友欲信則誠实
不欺而一之以信
少者懷之

下之志也
已矣乎○聖人不容已之心而發已矣乎之嘆焉
○已絕望詞
可使一句○酌或得一二
之可者得其所居故也
簡言行簡者
子華一句○有之怒
○好嗜善不厭
○使夫子仕魯子華為之由盟好于齊
聚分明是原思道特欠斟酌耳
○宰司之之宰
有采邑故
○與鄰里鄉黨
非全辭是教他推朝廷之賜以廣惠

不迂一句○大賢善乎其情克已之學也
不貳一句○大賢之學復一之休而已
才可為使者而僅為圣人使焉與之釜○圣人僅有所與裁以義也
乘肥至之也○觀賢者於服御酌可再恭之所聞焉
○急貧
○宰
○辭
原思一句○以介者而仕於聖人其必有以通之矣
辭子曰毋○仕廷之賜以廣不受祿圣人有惠

不憂保愛
慊無恙
○已絕望詞
之一字
○簡
○臨
○有要知真
○有不是說
○圣
○聖
○孔子尝詢人好學者於是
○子曰夫子之曰
○赤之適齊也
○原思
○子曰夫子之曰
○毋常祿
○子曰夫子止之曰
○毋容
○鄰里鄉黨
○辭
○以與爾鄰里鄉黨乎周也
○子曰夫子與以宰之祿九百亦詔哉之義然也
○辭
○以與爾鄰里鄉黨乎周也觀此而知辭受取與之準矣

少者欲懷則保恤誘掖而懷之以恩因物付物如是而已畢賓皆物我同体之意而氣象自別矣
不容已之心而發已矣乎○聖人前者吾狄望人有過改今其已矣乎
慊無恙
○已絕望詞
○子曰夫子傷人惜過曰已矣乎能改之過尚自悔自咎而不容已之心而發已矣乎之嘆焉
十室之邑○邑內自貢鄰如必充之所不遺也
○有要知真
○有不是說
○圣
○聖
○孔子欲入
○子曰夫子學曰
○十室之邑忠信者人之真心也豈我丘有哉雖十室之小邑
不如一句○圣人欲人進學即人人忠信只已以勗焉
○臨
○簡
○仲弓曰仲弓居敬行簡以臨其民簡而無煩崇約可
○仲弓曰仲弓居敬行簡以臨其民簡而無煩崇約可
○必有忠信如丘之
○但不如丘之發憤好學以培養
實之心如丘者焉
○不如丘之好學也
但不如丘之發憤好學以培養
探本者焉
不亦可乎○簡
○子謂子桑伯子可也簡
○子桑伯子魯人即子桑戶○仲弓以子桑伯子是簡夫子以子桑伯子
○子曰夫子取已在簡又自
○雍也第六
○子曰夫子稱仲弓曰雍也可使南面
○南面之体可使之居南面而聽治
○仲弓曰仲弓居敬而行簡以臨其民
心而行之凡事只持大体以臨其民
○簡言行簡者心而一切以
○無乃太簡乎無乃太簡則紀綱決度皆在所脫畧
○子曰夫子與之
○子曰夫子與之曰
○言然雍論簡而寬極心之言然其言誠然也而雍之可使南面益信

不遷怒
○好嗜善不厭
○不貳過
○不幸短命死矣
○今也則亡今也則未有如回之好學者也
○未聞好學者也豈不皆以好學者
○子華使於齊
○子華為夫子出使於齊
○冉子為其母請粟
○冉子為其母請粟
○子曰夫子與之釜
○請益
○曰曰與之庾
○冉子與之粟五秉
○冉子與之粟五秉
○赤之適齊也
○乘肥馬
○衣輕裘
○吾聞之也
○君子周急不繼富
○君子周急不繼富
○憊之幸
○憊之幸
○九百
○辭
○以與爾鄰里鄉黨乎
○以與爾鄰里鄉黨乎
○子曰夫子與以宰之祿九百亦詔哉之義然也
○辭
○以與爾鄰里鄉黨乎周也觀此而知辭受取與之準矣

禁焉
子謂仲弓○欲衡出類之品者若寓意於所謂焉
回也一句○恒于仁者圣人宜見其心焉
其餘一句○論仁及於諸子欲勉其至也
由也果與○求才於果之外知政无难于兩賢矣
求也藝○賢者之才優于應務者也
善為一句○以善辞托使者是亦不屑就也
如有一句○以

○騂赤色周角而正
勿用二句與言不舍之意
○三月借言其久
不違心與仁一而不
○從政大夫曰從政從君之為政者也
果賦性剛決遇事能斷
達心胸穎悟事理通曉
藝心思工巧處事有方
○善辭令使者委

子謂仲弓曰此見用人不可以世類拘夫子私論仲弓曰犁牛之子騂且角雜文犁牛所生之子以色則騂既合當代所尚以角則周正又中犧牲之選雖欲勿用人雖以其出於犁牛而不用以祭山川其舍諸然山川之神其所享者此騂角也其肯舍諸騂角而不享乎人之不係于世類亦若是矣

子曰夫子称回以励諸子曰回也其心三月不違仁吾門回也心純乎理雖三月之久更無一息而違乎仁其餘則日月至焉而已矣其餘非不事于仁也而事心之功鮮若心特仁之寄焉則日月至焉而已矣盍勉之

季康子問仲由可使從政也與季康子問仲由之才可使從政為大夫否子曰夫子告之曰由也果由果人也政以果决使之從政則事无遲留何难之有於從政乎何有曰康子又問曰賜也可使從政也與賜也之才可使從政為大夫否曰夫子告之曰賜也達於從政乎何有賜達人也政以達剖使之從政則事无拘泥何难之有曰康子又問曰求也可使從政也與求也之才可使從政為大夫否曰夫子告之曰求也藝於從政乎何有求藝人也政以藝办使之從政則泛用曲当何难之有观三子所長而器使之道見矣

季氏使閔子騫姓閔名損字子騫破称大賢為費宰季氏使人召閔子騫為費邑之宰閔子騫曰閔子騫不欲党权門而弱公室对使者曰善為我辭焉損不肖其心布衣子其善為我辞費邑之命焉如有復我者如辞不得復來

復召為慮者其意決矣
自牖一句○圣人之視疾礼與情而兼至焉
斯人也○圣人指賢者之人嘉其德也
一瓢飲○大賢之意不在飲故易足也
在陋一句○士而貧也无以飾居焉
非不一句○賢者惟與道二而自托於悅焉
力不一句○轉撥不足之形為答力者辨也
女為一句○示賢者之儒而以

曲替我辭其召
○自牖避當尊之礼不以情廢礼
執手致永訣之情不以礼廢情
○樂非樂貧亦非樂道自有一段樂處心体常常快活略不見其有改耳
○說企慕欲得
力資稟
畫指平日有可進之力不肯用力向前
○君子闇然自修

召我則吾必在汶上矣則吾必去之齐在汶水之上遠引而倘徉矣幸毋速吾汶上之行哉

伯牛姓冉名耕以德行稱有疾伯牛有疾將革子問之夫子以師弟之情往問自牖執其手時伯牛家以南面之礼尊夫子夫子不敢当但自牖執伯牛之手曰與之永訣曰亡之疾勢至此其亡必矣命矣夫然其之致而至其命矣夫也君子亦安於適然之數而已矣斯人也而有斯疾也吾不意德行若斯人而有斯疾也斯人也而有斯疾也吾不意德行若斯人而有斯疾

子曰夫子稱顏回曰賢哉回也有賢德哉回也一簞食其所食者惟一簞食一瓢飲所飲者惟一瓢飲在陋巷所居者惟陋巷耳何勞約也人不堪其憂他人處此不勝其憂戚回也不改其樂回也心体中原有真樂不以簞瓢陋巷而改其中心自得之樂賢哉回也回誠見高而養粹矣其賢乎哉

冉求曰冉求浮慕圣道而言曰非不說子之道求非不悅夫子之道力不足也奈資質庸下力不足以求進也子曰夫子責之曰力不足者所謂力不足者中道而廢常欲求進但中道氣盡力竭不得已而廢耳今女畫今女不鼓精進之心乃画地以自限安見其力不足也

子謂子夏曰子夏安于近小者夫子謂之曰女為君子儒儒惟一念為己即君子一念為人即小人汝必剖折疑似務以

君子定其趨焉者矣欲有澹一句○賢為圣賢者有特豋而若欽其名焉非公事○舉事之非公者將明至公之人也孟之一句○圣人以謙德與大夫竟世意也將入門○大夫不以敗言功于入門時可想見馬而有一句○圣人發言色之非姣者悼世風也誰能一句○指人所必由于戶則有然者矣質勝一句○明乎野之弊圣人

○得人 得有全節行 徑 人與相往來之路 捷処 ○殿 軍居後以禦齊師 門策馬 門城門 策馬擽功 非後之言擽功 ○佞 口才 美 生質 難免 得好言必見憎 ○由 入字不可添 奚 非尽棄夫道纔不合理便是

爲巳爲真修而爲君子大規模大力量之儒**無爲小人儒**无徒务君子之似而爲小人局量褊淺之儒也商当要爲儒之防巳

子游爲武城宰武城宰昔子游爲**子曰**至此問曰夫子观風**女得人焉爾乎**汝得有人品表表者與之交接焉尔乎**曰有澹臺滅明**鲁人字子羽日对**者**滅明其人者偃所得有澹臺**行不由徑**行必往來義路而小徑有所不由**非公事未嘗至於偃之室也**非飲射讀法之公事而未嘗一至偃之公室也其大節如此偃所得者此人耳

子曰此夫子以善孟之反功風有伐也曰**孟之反**名側氏族也**不伐**孟之反其有功而心不誇伐乎**奔而殿**当齊人之伐我北鄙也我師敗奔者争先安反独殿後以遏齐師**將入門**將入国門之時**策其馬曰**乃抽矢策其馬曰**非敢後也**我非勇能禦敵而敢居後為捍衛也**馬不進也**特以馬行不進而不得不後也托馬以掩殿後之功其心之不伐何如

子曰夫子傷時意曰**不有祝鮀**字子魚衛大夫**之佞**今世好諛悅色使不訥少文不有祝鮀之佞口**而有宋朝**宋公子名朝**之美**宋公子之美色朴寔無華不有**難乎免於今之世矣**言貌无以投時好难免今世之憎惡矣可慨也夫

子曰夫子醒人由道曰**誰能出不由戶**人日用之必有道亦猶出入之必有戶也人誰能出不由戶即欲不由不可得**何莫由斯道也**至于道无一人之能离乃无一人不由乎道此易故哉可怪也夫

子曰夫子酌文質之中曰**質勝文則野**文質以得中為貴使言動不加華藻飾而質勝文焉此則野人之鄙陋无文也**文勝**

為質勝者哉也文質一句○能酌文質之宜妙於中矣人之生句○圣人維直道之行而醒人以生焉不如二句○轉接知后之境获非止境也好之者○轉接李之所好必不以好止矣中人以上○人有趨而上者教貴衡之矣務民一句○智有当務克克乎民者也可謂問仁○識智之真而復以仁請焉

○質 忠信誠慤 文 威仪文辞 ○直 言生理本直无此邪曲 ○知 只是曉得這道 好 亦已得了滋味 樂 心裡融洽為一 ○以上 資李兼到 以下 資李俱劣 ○義 性分固有職分 遠 当為不求媚 難 是力行之难

質則史文使言動専尚粉飾而文勝質焉此則史氏之虛文少寔也**文質彬彬**是必以質為主而文輔之李彬之不待剂量而彬彬然自然適均**然後君子**然后乃華寔並茂之君子也野史岂得而病之

子曰夫子欲人完直道曰**人之生也直**人之生理本直而无一念邪曲直全則生无忝**罔之生也幸而免**有如机械变詐是罔而不直也縱偷生天地間亦幸而免何貴于生哉

子曰夫子勉人造道之極曰**知之者**人能有所竟悟而知此道之当求者**不如好之者**不如寔用其力欲罷不能而好之者**好之者**人即深嗜篤好而精神全注於道者**不如樂之者**不如即心即理融洽為一而樂此道者學必造於樂乃为至矣

子曰夫子勉人受教曰**中人以上**如中人以上者天資高學力到道之精微謂上然豈尽人可語有**可以語上也**一以上達之理語之彼且諭然通是可以語上之人也**中人以下**如中人以下者天資庸學力淺**不可以語上也**苟以玄妙之奥語之彼且冥然惑是不可以語上之人也是在人自勉而已

樊遲問知樊遲問智之道**子曰**夫子告之曰**務民之義**智者専務民倫常之義以尽人道之所宜**敬鬼神而遠之**至于鬼神不可知者敬而遠之未嘗有所謟焉**可謂知矣**此則知所当務又知所不必惑不謂之知乎**問仁**樊遲又問仁之道**曰**夫子告之曰**仁者先難而後獲**仁者在先務其克己方行之所难至於獲之不可期者則必後之未嘗計較于

仁者先句○仁體至一故独注心于所难焉

觚

復 做得成功

○樂 只形容心之神遊処各有所投動流

周 周徧

動 流

靜 厚重滞不迁

○齊變 全要改換

變 只略修舉底墜

井有一句○賢者設云危之境欲穷仁也

君子一句○君子切于救人仁所迫也

○從 隨他入井去救他

何爲 何為從之

逝 使之往救

陷 誣陷之陷

子一句○君子處為收其精多矣

約之一句○君小而事禮天子会孝于心非物細微然徒傳也

子見不說○圣有所見于衛也仕衛者不去諒矣

其至一句○圣人命至德醒世趋也

如有濟衆○有廣畏一世之思而極其去于施済焉

何事一句○遠吾澤理

以事徵仁者非仁之謂也

欲立一句○就同体痛痒之意若舜非病者

○夫 発不合

○矣 語歟

○文 天而綱常倫理

○中庸 中者必方中方便是德非另有德

○博 恩澤我施人被之

○愛 愛之為天所棄

○仁 造其極的人

○病 病

○聖 聖

○子 夫子傷時嘆曰觚不觚觚之名為觚者以其有稜也今觚已失其觚而不復觚矣觚哉觚哉名存實无尚存无恐不独一觚矣

○宰我問曰 宰我欲穷仁者之情問曰仁者雖告之曰有人陷於井中焉其從之也

○子 夫子形容仁者心体嶷然寂然是仁之体虚靈不昧萬理具足

○曰 夫子智之心曰

○魯一變 若魯一変至於道 即至先王之道齊魯君臣宜有更化之思矣

○齊一變 齊魯之初均周道也以今之勢較之齊一変功利積習大為掃除至於魯僅可至今日之為而為不謂之仁乎

○知者樂水 心体油然豁然是智之者自樂其智若典川流相默契所樂恒在水

○仁者樂山 仁者典岳峙相迎合所樂恒在山

○知者動 就樂水処便見智之体虚員不滞若於萬境中独取一動為當

○知者樂 智惟動之則心常融而随寓自得不其樂

○仁者壽 仁惟靜之則精常凝而神完固矣

○子曰 夫子切至不其寿乎觀此而仁智无餘蘊矣

○齊一變至於魯 魯可至道之思曰齊一変至於魯

○魯一變至於道 即至先王之道齊魯君臣宜有更化之思矣

○觚不觚 觚器之名為觚已失其觚而不復觚矣觚哉觚哉名存實无尚得謂之觚哉天下之名存實无恐不独一觚矣

○宰我問曰 宰我欲穷仁者之情問曰仁者雖告之曰有人陷於井中焉其從之也

○子曰 夫子傷時嘆曰觚不觚觚之名為觚者以其有稜也今觚已失其觚而不復觚矣觚哉觚哉名存實无尚得謂之觚哉天下何為從井以救人也

○君子可逝也 君子聞人之陷於井以救之典忽然可使之往救也

○井有仁 當作人有人倉卒告之曰井有人

○不可陷也 必不自陷以至人已俱穷也

○可欺也 君子可欺之以理之所有

○不可罔也 不可罔之以理之所无其度之也

○子曰 夫子示人道之方曰

○君子博學於文 君子於倫常事物之文随事体驗觸物研究博而孚之

○約之以禮 非務以文中有中正之礼存乎其中焉

○亦可以弗畔矣夫 若此而尤岐路捐背边見交馳者無之君子当知所置力矣

○子見南子 衛灵公之夫人○夫子在衛前子請見夫子見之

○子路不悅 子路以見此淫乱之人為辱而不悅

○夫子矢之 夫子指天誓之

○予所否者 予所否于理而軽見者

○天厭之天厭之 天厭絶之可見夫子所見自有权在

○子曰 夫子慨人心之不古曰

○中庸之爲德也 中庸之為德也根於天命人心其至極矣乎

○其至矣乎 不得而加損之其至極矣乎

○民鮮久矣 但人多吃怪而失其中并失其庸其鮮此德也久矣可慨也夫

○如有博施於民而能濟衆 如有博施恩澤於民而能尽済斯民之衆何如其

○何事於仁 此何止是仁者事仁者亦未必能博済也

○必也聖乎 必也仁造其極之圣人乃能乎

○堯舜其猶病諸 然圣如堯舜猶以博済未遂為病況於仁乎

○夫仁者 夫仁者所

○己欲立而立人 惟尽吾施済之心而已如己欲卓立人之念即與之俱萌

○己欲達而達人 如己

而足也 世難周乃去近一句○以病心難滿方已心証人心纔至約也 述而一句○聖人以述自居儆妄作也 信而一句○聖有古心会作者之全矣 嘿而一句○以心会道神于識矣 孝而一句○純心之孝如于悟也 聞義一句○聖人操徙义之心而若見有未赴者与 子之一句○紀聖于居静観之

欲沛然通達而達人之念即興之俱流則此中必有惻然不忍吾已於安而坐視人之失所者即此是求仁之方法何必傅施済衆為哉

述而第七

○能近取譬是心也在己本至近也去於近者取譬之可謂仁之方也已

○述傳述前人以述自居儆創始而作信其有古心会作者之全矣嘿而一句○以心会道神于識知人我一体也

子曰夫子表信古之心曰述而不作吾人之遺未嘗創始而作信古但以古人所作其理已備吾惟深信其理而篤好之竊比於我老彭姓錢名鏗商賈大夫○於以仰慕前修窃比於我老彭而已敢妄作哉

○默不事口耳独契於心不厭倦真知無义理无窮真心無間断也

默而識之道有不待言說而默識心得也學而不厭以心得為学理於心者此心得也則益七浹洽而不充治以修之

○修治去私欲以全其本十分合理移向合理上

學之不講一理未明皆学以講聞事之合義者不能徙之未合義者迁徙以從之不善不能改我有过悪或畏難苟安不能亟反以改之

○徙着力工夫

是吾憂也此皆分内之事人宜自為憂者也可憂者也

○燕閑居静観之界

燕居記者謂夫子於燕居閒服之時申申如也其容則舒暢而无所拘迫似申申而不足以尽之

天天如

也 猶未也其色則和悦而无所嚴厲似天天而天不足以尽之何以尽形容之哉

○衰盛衰非一旦夕

子曰夫子自嘆曰甚矣吾衰也道之行止卜之吾身盛衰之血氣甚矣其衰也

公向吾盛時常夢見周公今久矣不復夢見周公思空想負難夢而無之当然之道而他我不能為之惑

○志不是空志便有知行工夫

子曰夫子論心学全功曰志於道学莫先於立志故志向必於倫物之謂之何哉

○據着力拠守端矣

據於德道得於心而天天不足以尽之何以尽形容之哉

○依自然相依不捨

依於仁心德渾全謂仁必以吾之心依吾之仁而終身不違

○游於藝無意亦吾心之法象而道德與仁之散見者也又必朝夕遊焉以博其義理之趣則應務有餘而心无所放矣

○游優游涵泳渾然全体欲言未発欲発未発之機

子曰夫子勉人知求教曰自行束修以上吾未嘗無誨焉吾則喜其有向道之志而未通而未得謂順如其不順是無志而随材造就而各其教焉

○束脩一説作束修束脩束修一也

○自行束修以上自行束修自行束脩自行束修皆他人事

人苟有自行束修以上之礼而来学乎則求教之心亦誠矣

○誨教有遜敬開非將言而未発之機

子曰夫子知教人勉人学者曰不憤不啓心求通而未能啓之机也則不啓之以開其意

○啓発明言発之機也

不悱不発悱欲言而未発之機也

三隅反彼不能以三隅之理還以相証則不復也則无引伸触類之明吾則不復更端以告之也

○反三隅一隅之理以通其悟機

一隅之理有旁通萬物有四隅吾学者宜勉務受教之地矣

○隅角也

則哀死之心勝

○勝猶尽也

食於有喪者之側記者謂夫子食于有喪者之側未嘗飽也雖食未嘗飽也

○子於是日哭則不歌

子於是日哭則不歌

用之一句○行有與用符者如子行矣

舍之一句○有如子藏者迫之以舍者也

暴虎一句○極寫妄進之形無非自為誠行也

好謀一句○成事于謀則慎中之全慮也

執鞭一句○至人極醒求富者而若有取夫賤不可得士焉

吾亦二句○以然褒空說无奴身醒求富者而明其不可強

齊一字○慎有見于齊者其德進也

○用君相出不舍用行

舍不是仕用藏既處二千五百人為暴虎徒手搏虎

○如非疑詞言等度

○好義理

○慎獨齊其思慮戰行失調

夫子於是日哭人之喪

顏淵季路侍

子謂顏淵曰故夫子謂之曰

藏時乎我舍則與時俱藏非有心於藏

路曰子路乃負其勇而問曰

○子曰夫子抑之曰

自揆度死而誠敬慎以處之

且好筭謀而敗事吾之所與者其惟在斯人矣乎

人皆謂富可求耳使

富而可以智力求也

如得失在天予奪則亦從吾本來之真好以

用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫

此惟我與尔乃能有是可以藏而善藏其用也夫○子行三軍則誰與

行三軍對壘其勢猛從虎其机險犹河难以徒涉之

吾不與之行三軍也必也臨事而懼

平日臨凡事而必也

無悔者自揆度死而不以為悔者吾不與也

好謀而成者也

夫子設言以

富而可求也

吾亦舍也

吾亦舍之

如不可求

如得失在天予奪則亦從吾本來之真好以

從吾所好

則亦從吾本來之真好以

子之所慎

記者謂夫子

齊一在齊以我與神而对越必致恪

幽独之中此事天之敬心也

戰一在戰不敢以三軍

之命輕用于鋒鏑之下此愛人之仁心也

疾一在疾不敢以斯又在兹之身失調抔之宜又為

道而愛其身之心也此三者非圣人其孰能之

三月一句○聖心忘於韶而記者形容之也

諸吾二句○賢味只是心在樂不在他耳

○不知非真不知只是嘆曰

○為只是許他当立

諸未定之詞

何人問在夷齊意在衛事

賢也兼倫妙至於如斯也

恐恐暑清風高節

怨有悔

○疏水飲食菲薄

曲肱曲其手肱

○易即易經易只是理

時七只是理

子在齊聞韶夫子之心原有韶樂一日在齊聞韶既而嘆曰

三月不知肉味其全慕之專惟知有韶到三月之久忘乎肉味

曰不圖為樂之至於斯也

韶之樂吾久知其美也但不意樂之情文兼備妙至於如斯也真古今盛絶之樂哉

冉有曰出公拒父人皆是之冉有問子貢曰

夫子為衛君乎

衛君之立衛人皆以為是矣不知夫子亦以為當立而許之否乎

子貢曰諾子貢未揣聖心故應之曰諾

吾將問之

夫子之為衛君與否吾將問之以觀其意何如也

○入曰

子貢入見夫子問曰

伯夷叔齊何人也

古有伯夷叔齊者其人也

曰夫子答曰

古之賢人也

制行果何等人也

曰之曰

怨乎

二子遜国之后亦子貢又問曰

有怨悔之心否乎

曰夫子答曰

求仁而得仁

二子之遜国求仁也既而倫常两尽得遂其仁

又何怨

快何怨之有

出曰出子貢出而語冉有曰

夫子不為也

夫子不為衛君父子爭国夫子既以夷齊不為衛君不辨自明矣

子曰夫子敏已之真樂曰

飯疏食飲水

飯疏食飲水而且飲水素位之飲食也

曲肱而枕之

曲肱曲其手肱

樂亦在其中矣

吾安吾素樂亦在此疏水曲肱中矣

不義而富且貴

以吾心真樂視彼不义之富貴皆倘来之物

於我如浮雲

浮雲之聚散非太虚

子曰夫子深見易道無穷曰

加我數年

寡過莫備於易使天假我以数年工夫

五十以學易

使我得静涵易体動

人有借晴之思勤于道矣
子所一句○圣有恒教防異趋也
其为人也○圣人欲自道而首揖其为人焉云尔○圣有可直指者无难言圣矣
我非一句○圣人不自居生知不欲以生論知也
子不語○聖人所不語者以防暴人心也
怪○圣人言常故不言其非常者
三人行○行不順易変而卒學易之功
大過大段錯誤
○雅教人常言
執子所雅言此見夫子无言非經記者謂夫人所執持以謹節文之理而已
詩書執禮常言者何則在理性情之詩道政事之書
可以無大過矣則凶咎悔吝可識其大端而居安樂玩爻於君子可以无大过矣
旨雅言也此三者皆切于日用之道故夫子皆雅言之以教人也
葉公沈諸梁字子高楚葉縣尹
問孔子於子路葉公問孔子於子路意其必有異於人者
子路不對子路以聖德难以形容故不荅
○子曰夫子因何不荅之曰其為人也我之为人亦为其所以人也
発憤忘食発憤求完此人未了之局食食且忘之
樂以忘憂就自憤処便有自得而樂処即忘其不得爲人之憂
不知老之將至云爾不知老之將至且常憤常樂終身此人終身此為井年亦忘之
子不語記者謂夫子平日所不語
不語以示人者有四怪理所灭有人所易惑即一不語
怪異常之怪
力尚勇
亂乱而非治
神神而爲幻冥
子曰夫子辞生知之名曰我非生而知之者然知此理者也
好古敏以求之者也雖好古人所已知之理而汲汲敏速以求此理者也
子曰夫子自得師耳
三人行人貴能自得師之益曰三人同行之中必有我師焉必有我之善可以無大過矣
師在焉擇其善者而從之何也師以長善救失事善則撰而從之是不善即我師也
其不善者而改之同行中某事改之是不善亦我師也
子曰此見聖人立命之學桓魋所托也
桓魋欲害夫子夫子援天以自信曰天生德於予人不能勝天今天賦我以德則我之身德所寄也天師固在人能自得耳
桓魋雖悪特人耳豈能違天以害予哉
向桓魋
神幻冥不測
○以擬也隱秘也
隱乎二三子得无以我爲隱乎二三子之教曰有典有不典而况乎
無行猶云无処
吾無行而不與二三子者是丘也夫有所秘而不與是况也吾則出入起居无時无処而不與二三子者是丘也夫何况哉
○聖天神明不測
其如予何桓魋雖悪特人耳豈能違天以害予哉
○天以主宰言
生子曰此見聖人立命之學桓害夫子夫子援天以自信也
天生德於予人不能勝天今天賦我以德則我之身德所寄也天
德勿入生知安行
○君子才德出衆
有子以四教文四者維何教人學文行使以文○學文有教人以忠使文行忠教人以信使文行信教人以信使文行
忠也中无一念不尽
信矣魯多彬彬之儒賴有此教哉
○文詩書六藝
子以四教記者謂夫子教人所從入者有四焉
子曰夫子以培圣胤曰聖人吾不得而見之矣道吾不得而見之矣
子曰夫子思有恒君子熟之
斯可以慰吾思矣
子曰夫子又眡然轉念曰善人吾不得見之矣
子者斯可矣苟得見明善誠身之君子熟之亦可以入圣斯可以慰吾思矣
得見有恒者斯可矣然則
見之矣豈惟君子不得見求其質美未孚之善人充之亦可以入圣者又不得見矣
○亡全无
恒確实无伪
亡而爲有虚而一句○工於为者盈亦可飾也
約一我而行有不可忽者矣
擇善一句○精於從善師自我得矣
天生一句○圣人遇変而定性於天焉
三三子句○有恒非教圣人爲脉者醒焉
子以四教○揭圣教之要明正文也
文○學文有教是以所孚道所在也
見有恒句○見圣于心恒之害思遠矣
虚而一句○工於为者盈亦可飾也

子釣一句○覌聖于漁弋魚之天也

弋不一句○記聖人之仁鳥也一無心而已

多聞一句○聖人啓鄉于聞以心聞也

多見一句○融所見于心斯心孝也

互鄉一句○俗有难以言教者為其俗之所移故也

其潔一句○典惟其潔識聖人取新意矣

不保一句○聖人之教往者不追也

○虛是有些少　約簡畧　泰充足有餘　○釣以餌引魚　弋以生絲係矢而射　○多聞盡古今言　多見盡古今行　識記　次下一等次生知　○潔修治　進進見　與許也　不保不拘　往前日　進進而　退既見後為不善

誰見而可惟有恒乎苟得見不二其心之有恒亦作聖之基可慰吾思也耳苟本絕无也而詐為既有之狀○亡而為有然有恒之所以可思者亦以聖修不外於真心虛而為盈本虛无也而詐為盈滿之狀約而為泰本寡約也而詐為泰之狀難乎有恒矣此則虛誇无寔后將不繼非无恒也無可恒也非本无恒也彼蓋自居其不可恒者也故吾每以无恒之戒為惓惓焉

子釣而不綱記者謂夫子雖愛物而釣弋所不諱也惟釣其不用命者而不綱以絕流而漁弋不射宿惟弋其飛者以一矢相加而不射宿以出其不意蓋于取物之中而寓愛物之仁聖心固如此哉

子曰夫子敘求知之道曰蓋有不知而作之者世无真知妄創始之名妄作者我無是也我則無是妄作之事多聞擇其善者而從之惟以人之言論可為聞見之資則多所聞以詳審于心擇其善者而從之多見而識之多所見以備存于心兼而識之以備參考知之次也是古人德性之知之上也我因聞見以求知不過知之次也敢妄意于作乎

互鄉難與言互鄉之人習于不善难與言善童子見其鄉有童子者請見而夫子與之見不輕絕他門人惑門人以為不当見而惑之○子曰夫子曉之曰人潔己以進人能改行從善潔其己以求進與其潔也吾即與其今日之潔不保其往也固不保其前日所為之善惡也與其進也吾即與其今日進見而為善不與其退也亦不復許其既退而為不善也唯何甚夫唯恕以待潔己之來何必拒人之己甚為哉可无疑于童子之見矣

我欲仁一句○仁之不遠証于所欲而已

知禮二句○聖人以知禮还君而黑全于退焉

揖巫馬句○欲伸知禮之辨大非聖心矣

吾聞一句○時官之所聞君子之常也

君子句○以常議君子其所持者正也

謂之句○餙吳姓以諱婚言亦不順矣

子與句○善在聖心即典歌亦有触也

必使句○聖人

○欲仁一念存理　遏至本脩欲復还　○進之揖之前　黨相助匿非　同姓吳太伯後魯周公後皆姬姓　吳孟子周女曰姬宋女曰子故姬為子　諱同慶　幸過　知指言不過說知能掩　○歌共歌　反停我之声令此人再歌一番

子曰夫子醒人曰仁遠乎哉仁者人也即人是仁求仁果遠乎哉我欲仁我一念之竟而斯仁至矣欲我固有之仁斯吾心之仁即隨吾心之欲而至固有者不竟復还于我矣仁果遠乎哉

陳司敗陳国官名破稱時官問昭公魯君名稠知禮乎陳司敗問昭公於孔子曰子国昭公果知禮否也孔子曰知禮知禮蓋以典邦臣子而問吾君不顯言其事對之當如是也○孔子退孔子既答而退揖巫馬期巫馬姓名施字子期孔子弟子而進之司敗以手共揖因言巫馬期而進之曰吾聞君子不黨吾聞君子公是非于天下不相助匿非而党君子亦黨乎今君子亦党乎君取於吳為同姓蓋同姓不通婚姻周礼也彼魯與吳皆姬姓以昭公而娶吳孟姬是娶同姓矣謂之吳孟子乃欲掩其非而謂之吳孟子君而知禮孰不知禮使昭公而知礼則天下孰非知礼之人吾○巫馬期以告巫馬期述司敗之言以告夫子子曰夫子曰丘也幸有人謂君子亦党者如此丘也幸人不幸而吳幸者今丘幸矣苟有過蓋人不幸不聞過今苟有用情過當人必知之人必炯然知之何其幸耶夫不言諱君而甘受以為過厚道見矣

子與人歌而善夫子與人同歌其人歌協節奏而善必使反之必使之復歌一番俾得展其神情而曲盡其妙而後和之然後依其声音節奏自歌一番以和之一詠歌間見聖人樂與人善之本懷

採善於歌自不能忘情於反焉○文言詞有文采莫句○聖人易言文悦文勝也

若聖句○真仁聖者若轉異其名焉

○仁聖人心體原無間斷止息便是仁聖

抑為句○聖心不已於為而姑以自証焉

有諸○聖人不滿賢者之祷而姑詰其有焉有諸有之○以有論祷聖脊各有深心焉

在之句○聖人精言祷而自信之于心焉

奢則句○聖人欲維礼而先奢儉

○文言詞有條理

○得有汲汲自奮意

○仁聖人心體原無間斷止息便是仁聖

○寿祈神之祐是哀病入將死故述其行以誄之神也

○祗地也

○極説不孫之害勿平説奢儉

子曰夫子勉人尚行曰文莫吾猶人也言而有董者文也如以文而道体於身為已貶未過人猶可以及人也躬行君子則践履難副雖日黾勉而未之有得吾惟是日有孳孳者矣

子曰聖求仁之道誨人不倦則豈敢抑惡心得渾全之仁則豈敢抑惡心竭慮而不倦以仁聖之道誨人日有孜孜而不厭則可謂云爾已矣

公西華曰公西華曦曰正唯弟子不能學也此正弟子我之不能勉矣非夫子实有仁聖者其孰能之

子疾病夫子德合鬼神即有疾病亦数耳諸衆有祷之理否子路對曰子路請夫子行有祷之理誄曰有祷之文曰禱爾于上下神祇祷尔于上

子曰夫子不直拒之但問之曰丘之禱久矣果有祷之理則丘平日就已紫七惟恐獲罪于天有

子曰夫子救時之論曰與其不孫也寧固儉故與其不孫寧太朴而固尤不壞名教乎

奢之與君子心体于君子有至適者矣

子温一句○圣人德容和而中者也

泰伯○圣人遐思古人独鉴之温之妙也

○三非三次只是固人堅於該真去該者也

泰而一句○劳該的形而失之者不以礼节之也

慎而一句○鉴徒慎之與而礼甚重矣

君子一句○去仁其親而化愧作乱端已

○坦是平也

○温厲不是兩様温恰好処便遂無所不得指那

子曰夫子別心術曰君子坦蕩蕩君子心純乎理到処皆坦夷之境且行以恥其迹人但知其識固而天下也民何得而稱之伯真至德也哉

戚小人心役於物故出入皆憂患失无時而不戚七矣此人品之辨也

子温而厲記者謂夫子德備中和故見於容貌之間者有時和厚而温矣尤可親而不可犯温中而有厉存

威而不猛有時等畏而威矣尤可畏而亦可近威中不失之猛

泰伯第八

泰伯周古公長子

子曰夫子開端曰泰伯其可謂至德也已矣三以天下讓当商周之泰伯乃棄而不取固行以恥其迹人但知其識固而天下也民何得而稱之伯真至德也哉

子曰以成德曰夫子示人礼法

泰而無禮則勞恭直勇直有礼方成美德使恭而无节文之礼則过于足恭謂之劳

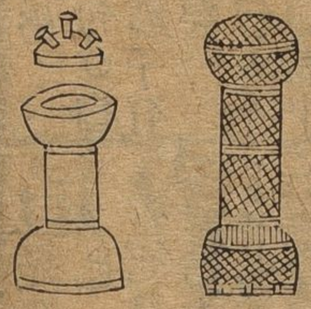
慎而無禮則葸慎无节文之礼則过於畏縮謂之葸

勇而無禮則亂勇而无节文之礼則流於犯分為乱而已

直而無禮則絞直而无节文之礼則為絞而已此章着身先之化亲ミ仁也君子敦篤於其恩意有加者焉

君子篤於親則民興於仁則民

故舊句○厚于故者亦自厚也
召門一句○大夫之召門人欲以身教也
如履一句○詩人喻衆危之心必本其最可危者焉
斯遠一句○身容之去爾有所以肅之也
出辭氣○君子之言當于出机会之也



○厚加故老厚成
故舊皆是
而不偷其感化之机有如此
○疾甚致
之時
○免
自今以後
可得免也
○笋
夫發露
○暴粗麁不細膩
箕踞辭
之類
○辭氣
由
氣
○鄙倍
是死
文理
各親其親而
興起于仁
○曾子有疾
曾子平日善守其
視吾足啓衾視吾手其
詩云戰兢
亦難矣詩云
戰兢
戰
而恐懼
而戒謹
如臨深
如履薄
如履消氷而恐陷
吾保身之难如此
而今而後
吾一息尚存狄懼毀
有毀傷不
免而今將死之
小子
容尔小子尚識予言其各
警飭
○曾子言曰
名提武
伯之子
問之
之亦欲承其教也
○曾子有疾
曾子有疾將終
孟敬子
敬子重其夫而問
○君子所貴乎道
島鳴未必皆善惟將死
則哀而自悲其鳴也哀
島鳴未必皆哀惟將死
則貪而反本其言
人之將死
其言也善
言乃先自言曰
○曾子言曰
君子所貴乎道
者三
動容貌
先有所以正者在故
一動其身之容貌
斯遠暴慢矣
則周旋中
禮斯遠乎暴戾
正顏色
一正其面之顏色
斯近信矣
則狠心生色斯近
乎誠真实之信
出辭氣
先有所以出
其口之辭气
斯遠鄙倍矣
則順理成章斯遠乎鄙陋倍
理之失矣此三者皆修身之
要為政之本也
○籩豆之事
籩豆不遺故舊厚也如元勳如
舊戚殷七去其等礼有常
則民不偷
則民亦莫不
厚於其故舊
以去一句○即
能者之取証忘
其能也
实若一句○孝
不自盈其心忘
身乎道也
昔者一句○大
夫追昔友有深
信于友者焉
可託一句○臣
有才堪任託者
而主不孤矣
臨大一句○真
知大节所係自
処之得其道矣
君子人與○大
夫重君子而若
想見其人焉
任重一句○竟
士心之量合任
與道而益見也
仁以為己任○
仁以為己任
○能兼理
通晓
知得
○託先君
付托
○六尺
為一尺
○弘大胸
膛
○毅大力
量
○任重挑
得
○命
民
○節大関
節
○奪
非必死只不
頸死生便是
○曾子曰
曾子追稱顏
子心學曰
○寡不知兼理已多而
宜問於寡之人
○有若無已有而視之若
无不見已之有
○實若虛
充实而視之若
虛不見已之实
○犯而不校
人之有犯忘其曲
怒乃嘗從事於斯矣
追思寧不嘗寧之太息
○曾子曰
曾子以全
德望人曰
○可以託六尺之孤
茲有人当主少国疑之日而
忠貞自天而六尺之孤可託
○可以寄
百里之命
寄百里之命
事权在手而
節所関而凛
○臨大節而不可奪也
当斯時也勢既処夫危疑
捆且伏於不測臨死生大
○君子人與
意此非有造詣有涵養
者不去其君子人也
○君子人也
杰不可奪也
杰此惟造詣既
深涵養既到者
○曾子曰
曾子論士
貴有養曰
○士不可以不弘毅
士貴有容有守心不可便
隘而不弘餒而不毅乎
○任重而道遠
所以去者以士所任
之而所行道又極遠非弘教无以致之也
○仁以為己任
何以見任重
道遠也仁者

不離乎仁有定力矣

吳於一句○有借以醒心者而詩其善觸矣

立於一句○定性之孝必約之以礼焉

民可一句○與能之民惟有性可率也

好勇一句○人有不甚貧者当思防之焉

如有一句○才如元圣当思所以有之矣

三年一节○李于久可以徵心矣

貴統心圣人深担子重而走的道路又遠

心之全德也以此為一已之任

不亦遠乎更无駐念息肩之理不亦重乎

死而後已且其任是仁也終身服行直至死乃已

心之時不亦遠乎惟其狂士所以不可不弘毅也

興好惡良心勃起

立為善去惡天理上站得稳

形迹渾忘而孝成矣

好勇一句○人有不甚貧者当思防之焉

如有一句○才如元圣当思所以有之矣

三年一节○李于久可以徵心矣

貴統心圣人深

心之解悟

亂一自家作乱一激人為乱

知設智去才

技喬譎已善鳥有孝

不欲人之有才

於禮孝亦有資于礼善念卓尚不揜謂之立此雖吾心自惟要成形迹渾忘而孝成矣

樂孝而進于成也吳者立天理上站得稳

適於和平逝於大順則欲消暵息而益臻渾忘之境也心孝其成矣乎

子曰夫子論教民之則曰民可使由之上之於民可使其由于天常人紀之中而為理之所當尚者不可使知之

不可使知其理之所以然而人紀所從出也教民者亦順之而已

子曰夫子両揖乱本曰好勇疾貧亂也人而不仁疾之已甚亂也

容則必肆其毒以求快乎忿恨是我致其乱也

才美特餘事耳何足観哉

才以德居假如有周公智去才藝之美使驕且吝使驕焉而吝則无其德而大本失矣雖有

不足於穀乃念頭不至於餓祿而世味淡如不易得

之觝且吝焉而其餘不足觀也已

子曰夫子戒時才曰如有周公之才之美

心之孝非得之深養之人也

子曰夫子示孝守之全曰篤信好學守死善道

篤信是実信合理矣

見得有所斷酌而是而守合理矣守死善道適貞于定守未必所守合理又必循理此义以協之於道則是而守合理矣

守死非必之邦已出則決去而不居去就之义絜已

善心非恥貧賤恥貧賤富貴是无自重之節操故貪位於明時可恥就甚也此无孝无守者從位謀也故居此位即謀此位而不在其位戒司不寄於我

危邦不入亂邦不居天下有道則見天下治安之時則出仕見其身以行义

無道則隱天下危乱之時則晦其身以待時

此純心之孝非得之深養之人也

者不去其人真不易得之孝始於信故必篤信而不惑於二三之見大心之士理以為成孝及千祿

子曰夫子示孝守之全曰篤信好學守死善道

篤信是実信合理矣

見得有所斷酌而是而守合理矣守死善道適貞于定守未必所守合理又必循理此义以協之於道則是而守合理矣

守死非必之邦已出則決去而不居去就之义絜已

善心非恥貧賤恥貧賤富貴是无自重之節操故貪位於明時可恥就甚也此无孝无守者從位謀也故居此位即謀此位而不在其位戒司不寄於我

危邦不入亂邦不居天下有道則見天下治安之時則出仕見其身以行义

無道則隱天下危乱之時則晦其身以待時

有意乎其人与

三年而有心之士理以為成孝及千祿

守死一句○君子之定守有以融之于道与

乱邦不居○君子勇于去乱可以観知於矣

天下一句○道显于世者还以道閲世与

邦有恥也○士不显于明时圣人慨之矣

不在三句○圣人戒出位之謀为台孝者慮也

師摯一句○圣人追樂官之初志慨也

子曰夫子追喫正樂之事曰師摯之始

始爰委篇七其特所

翕如從而純也何如

至于閲睢之卒章洋洋乎盈耳哉

我昔反魯正樂之時適師摯在官之初聞睢之亂一時音樂之聲欲往而韵有餘洋乎盈耳哉而今何可復見也

狂而一句○今皆表只奏閔之狂也詐狂非真矣

何而一句○失之狂而不覺不

何之意而真心又一變矣

孝如一句○即悅于孝者而慕虞其虛神丐

魏七一句○二聖之心不繫于天下者也

天哉一句○聖人衡君道而贊首出之帝丐

惟堯一句○凝聖帝之大而想其如天者丐

煥乎一句○孝帝治于文終无名而已

辭有一句○稽指事業成

子曰夫子慨人矣縱恣而不愿悾悾而不信

悾悾而不真不愿不信乘於書者又惡吾不知其何由以進道矣人可自失其真心乎

子曰夫子狀孝者之心曰學如不及而終不及也以此存心則孝終可及而不失矣

子曰禹之心曰巍巍乎舜

心則巍巍超然獨由其有天下而已不與丐其胸次不令人可想見哉

子曰夫子蓄大哉堯之爲君也

隆者其堯之爲君也巍巍乎惟天爲大

見之彼巍巍乎要被万物惟天爲大之至

惟堯則之

惟堯德廣運

無方法則之

蕩蕩乎民無能名焉

蕩蕩廣遠之貌

巍巍高大之貌

煥乎其有文章

煥乎光被四表者有礼樂法度之文章

成功也

是以當時巍巍乎功超百王者有

遠民自詭歌而

外莫去以名丐

難名也

舜有臣五人而天下治

記者相與位理而天下治是有虞之才盛已

○武王曰

武之繼文而

王也其言曰

予有亂臣十人

是有周之才文盛已

○孔子曰

孔子有

而嘆曰

才難古帝云人

才難才諸得

不其然乎

唐虞交会之際得五臣皆

唐德乃視周為盛丐

孔之才惟

有婦人焉

婦人邑姜與於其間丐

九人而已

則在外之

三分天下有其二

以繼唐虞而周

以服事殷

殷之衰

周之德

周家世德

極盛之中

其可謂至德也已矣

公天下而不私可謂至德

○子曰

夫子贊

禹吾無間然矣

吾稽大禹誠君心

菲飲食而致

孝乎鬼神

彼禹之自奉者飲食誠菲而

惡衣服而致美乎黻冕

禹之自儉者衣服誠

卑宮室而盡力乎溝洫

則急屬理以尽力乎田間之溝

禹吾無間然矣

此其躬自儉約志其等貴而厚神明急民生於禹德其无間隙之可議矣德何至哉

治臣于帝为帝有若也

孔子才难○古帝云人才难才诸得不其然乎有治乱之际唐虞交会之际得五臣皆是有周之才文盛已

○乱臣治乱之臣十人丐

以今观之斯言

唐虞交会之际得五臣皆

唐德乃视周为盛丐

孔之才惟

虞之际于斯为盛

我周有十人而已夫以周才之盛自

虞虞之後傳舟見則才難不益信哉

○三分天下有其二

夫周之才已足以继唐虞而周

以服事殷

殷既稔民心大半歸周三分之天下已有其二

周之德

周家世德極盛之中

其可謂至德也已矣

公天下而不私可謂至德

○子曰

夫子贊

禹吾無間然矣

吾稽大禹誠君心純

菲飲食而致孝乎鬼神

彼禹之自奉者飲食誠菲而

惡衣服而致美乎黻冕

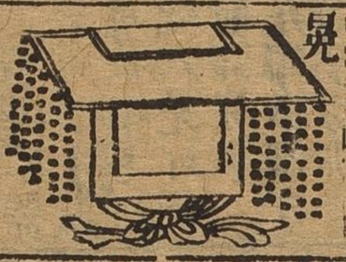
禹之自儉者衣服誠

卑宮室而盡力乎溝洫

則急屬理以尽力乎田間之溝

禹吾無間然矣

此其躬自儉約志其等貴而厚神明急民生於禹德其无間隙之可議矣德何至哉



○罕言少利私言利

罕言也

子罕一句○首

著也

子罕第九

門人記夫子之教有不利一曰利謀功討効之事

常言而謂之罕言者

利不循比大常道及之也與命與夫命吾於稽之微

揭罕言者防慾之意微矣
大哉一句○大圣人者不去知其大也
執御乎句○圣人叔所執於御以破其傳也
今也純儉○制儉于古鈇礼意也
今拜一句○拜礼有不古而今不可訓矣
毋意○觀圣心于未事不萌一念者也
毋我○圣心化我神之至也
子畏一句○圣有危心其所維者遠也

命天二所性 仁命全体
○何執 執大道 不器
元可御 專執御 射倍諷 人見可執
射御等事
執御 惟御方易執
○今古非儉 工夫
泰抗約為
○意私意 必欲必
這等固 留滯心中
我成就來只為我也不知同物
○畏是微儆 非畏惧

上不易窺也多言反以滋人之惑與仁夫仁者心德之精未易曉也多言反以阻人之進一以防妄趋一以侯妙悟莫非教矣

達巷黨人項橐也一說乃曰夫子乃曰達巷黨人慕大哉孔子大矣哉孔子魯國一人也誠博學而無所成名全乎一藝而无一藝之成名

○子聞之夫子聞黨人之譽謂門弟子曰乃微示其意謂門弟子曰吾何執吾之无名未有所執吾將何所專執哉執御乎執射乎吾專執御乎專執射乎吾執御矣射御但以觀德未易去也吾其執御成名以典六藝爭道而馳乎

子曰麻冕禮也織麻成布而緇之以為冕是重元服也古礼也今也純今也謂緇絲為純難成乃以絲為儉儉約易成吾從眾吾亦從眾而用純變古而得古之意○拜下禮也臣之拜君必於堂下禮至若古礼也今拜乎上今謂拜乎堂上泰也泰是臣抗君而失之驕泰也雖違眾雖有常人之違吾從下吾從下豈敢從哉

子絕四記者以夫子之心大公順應絕四者之累毋意意想未萌絕无私意毋必期必絕无取必毋固固則膠于必則隨事處事不以事毋我毋固則志物忘我不以心徇乎事絕我无有我不化此圣心如太虛如此

子畏於匡匡人以陽虎曾暴於匡夫子貌似陽虎一旦过匡而匡人圍之故有戒心於匡亦為道爱其身也○曰弟子曰夫子慰門文

文不一句○圣人信文之所寄而承之者重矣
未喪一句○天畀其道即道所寄也
夫子二句○時官之圣七人徒以其去而已
固天一句○原所授于圣即天若不去禁焉
知我乎句○圣人不貴去而託所知於射官游
吾有一句○知原不有圣人直以身証焉
我叩一句○圣人所叩人之知亦述其人而已
河不一句○物

文即是文之所以為文
茲此是
將喪天不欲道統傳于天下
○聖出類拔萃多
能射御能鈞弋將聖
始此兼又知
等圣又
我知我多不
去之故
即一貫多易簡意
○無知不自有其
知分明是何
思何慮普物
无心鄙夫
景象空空

王既沒群圣斯文之統常会於文王今文王既沒矣文不在茲乎其道之蘊於禮樂制度而為文者不在茲乎○天之將喪斯文也使天之將喪斯文也則我後文王而死者後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也今文既在茲是天之未喪斯文也匡人其如予何夫天未喪天必有所靳而不得任其統斯文則將為斯文計而默相乎我匡人將人耳安去違天其如予何

大宰問於子貢曰太宰官名此見圣孝不貴多問於子貢曰夫子聖者與夫子其殆出類拔萃之圣者與何其多能也何其兼通而多去若斯也○子貢曰子貢曉之曰固天縱之將聖是天之所縱固夫子之德不為限量殆生知安行之圣者又多能也故萬物皆備又多能也○子聞之曰夫子聞而曉之曰太宰知我乎太宰謂我多去其知我乎吾少也賤盖由吾少也賤无行道之責故多能鄙事故得以多乎鄙事君子多乎哉君子果貴多乎哉必舉之君子術多去乎哉不多也且大者不多也其所務自有在○牢姓琴名牢字子開衛人孔子弟子曰子云子之言曰牢嘗記夫子之言曰嘗云吾不試吾由不為世用故藝故得以習於藝而通之夫藝即多去之說也雜以不試而得則多去安足貴哉

子曰吾有知乎哉夫子辭有知之稱曰人以我為有知吾果去有其知乎哉無知也此心淵然寂然求一知焉无有也

有为圣所則者末瑚末琢

圣人致思焉 仰之一句○道穷乎仰穷于仰而之者也 鑽之一句○道有堅体大夫深狀之也 瞻之一句○以道如有在者徒從圣道生也 循七一句○以善教帰圣人心轉穷于道矣 既竭一句○道

○冕衣不並是冕而衣不忽者 裳作其少 趨恐劳其人 ○仰志趣上達鑽 極深研允瞻疑神定處 循學道先從傳約入有次序非先傳後約之說

有鄙夫問於我乃有鄙陋之夫問於我空空如也其人知識未開固空七如也我叩其兩端而竭焉我則叩動其兩端本有之理而竭尽以告之焉以鄙夫之理還鄙夫非我有以益之也我果有知乎哉

子曰夫子切與王之思曰鳳鳥不至舜文時鳳鳥至今鳳鳥不至矣河不出圖伏羲時河圖出今河不出圖矣吾已矣夫夫无帝王之瑞則无圣明之作去則吾之道其終止不行矣夫

子見齊衰者天子見齊衰有喪服之可哀者冕衣裳者見冕而衣裳有爵之可尊者與瞽者瞽无目不成人之可矜者見之雖少必作我坐而見斯人之來彼年虽少必作而起不敢自安過之必趨我行而过其人之前則必疾趨而过不敢少緩盖圣人敬心之有去若此哉

顏淵喟然歎曰顏子請事功深不覺喟然嘆曰仰之彌高有是我固之於夫子乎虽志趣上達以仰之而道之峻極若弥見其高不可及鑽之彌堅虽極深研幾以鑽之而道之渾綸君弥見其堅不可入瞻之在前虽凝神定慮以瞻之似像在前忽然在後而道之神化恍惚又在後○夫子循循然善誘人是夫子之道非高非堅非前非後道如此玄妙夫子却不使人直造其玄妙循七去善誘人進步博我以文先使人從日用事物間件件理会傳我以散見之文約我以禮既得教我從所傳中件七会歸本体約而帰于大中至正之則○欲罷不能間由是從事于文礼工夫覺得日用事物都是心体所注机趣

可以才用者大美直尽其用焉 如有一句○即大夫之見而知其神有所遇矣 子路一句○夫者越礼以尊師用情过矣 吾誰一句○圣人自信人不可欺見臣不当有也 有美一句○以玉探圣人探其所以有此玉者也 求善一句○衒玉以售美者諷仕意也 我待一句○圣人有待之心即重道之心也

不能循此李脉歇手 竭才文礼我固 有故尽所性 求之作用去敏 ○為臣为丧時家 臣久由病久至病間 而追詐只理不当 言之詐不当 意为之欺天為而率 昧理即是欺天 ○有斯有在其地 韞珍重不求以藏問 識玉之人求

自去析恰即欲罷傳約之功而不去既竭吾才因此由文会礼会到心体上來一切才情心力消鎔殆尽其才自竭矣如有所立卓爾才力融則心体件現此時于高堅前後処似像見得真覺日用間皆此道形現如有所立卓尔于吾前雖欲從之去日如原可以意会不可以象求虽欲從之而與夫子渾合為一末由也已畢竟弥高弥堅在前在後終无由與之為一也已固其終身于夫子之誘而已敢自誘乎

○子疾病昔夫子疾病子路使門人為臣子路恐其不諱欲使門人為家臣以治其丧○病間曰夫子病既少差乃知其事因責之曰久矣哉由之行詐也久矣哉由之不順直道而行詐也無臣而為有臣我既去位无家臣人皆知之而顧為有臣吾誰欺吾将誰欺哉欺天乎得无欺天乎天不可欺則家臣不可有也明矣○且予與其死於臣之手也且予與其逆理死於家臣之手也無寧死於二三子之手乎孰若順理死於二三子之手之為安乎且予縱不得大葬且予縱無家臣治丧而不得行大葬之礼予死於道路乎亦自有二三子在何至死於道路而不葬乎由当自醒矣

子貢曰子貢借玉以探夫子出処曰有美玉於斯有美玉於斯天下至宝也韞匵而藏諸将韞匵藏諸以私於已與求善賈而沽諸抑求善價沽諸以公天下與子曰玉答之曰沽之哉沽之哉天下之宝当與

子欲一句○聖人思居夷不忍外中国之意也吾有一句○聖人追反魯之自而非徒反也雅頌一句○樂章之正亦聖人有以正之也出則一句○出而貴乞以明分也

不為一句○節其情之易流謹方行也

子在一句○聖人有会于川不舍形諸嘆乎吾未一句○好德之难見难于嫌其好者也

吾止乎地○惟

天下共之言其无所私沽之哉沽之哉多的待价而沽之意也

便賣乎王的

子欲居九夷

居九夷蓋自傷之甚耳○或曰陋如之何

或人不知乃曰夷俗鄙陋如之何其

抱王自珍以待賈之來者也

子曰君子居之

夷俗誠陋以无君子居之何陋之有

何陋之有

子曰夫子叙正樂之功曰吾道既不行而詩之被於樂者雅奏於朝廷頌奏於

吾自衛反魯

然後樂正

樂之残缺者補之失乃自衛反魯坎者扈之去後樂之

○勉尽礼尽哀

○得尸廷各

○川水之流

逝

化机之運往者

如斯夫不舍

後面來者亦接續去

○好全在人所不見

困令德令仪

事父兄

喪事不敢不勉

我以送終則尽礼而不敢不勉

於我哉

是当為之礼難尽易流之情難節

子曰夫子在川上曰

如斯之蘊有感而嘆

逝者

往来

晝夜

何如斯夫推迁不窮昼不舍夜不

舍而无一息停也令人有遠心矣

子曰

夫子醒人

吾未見好德如好色者也

好德日

色去者吾未見其人矣

止屬于吾則未可以平地域吾也

○為山

積土成高

未成一簣

其未成者特少一簣之土耳

止吾止也

於是而遂止亏乃吾之自怠而自止也

譬如為山

孝有事譬如為山大

未成一簣

只一簣之土耳

進吾往也

於是而自進亏乃吾之自進其止人当自力矣

譬如平地

孝有始事而進脩者譬如平地亏

雖覆一簣

虽所覆者

子曰夫子斥激人警惕之言

吾往也

往也其進人当自力矣

○為山

孝有事成而中止者譬如為山亏

子曰顏子日

顏子聞一以知十

語之而不惰者

吾語之一而不惰者心解力行而不惰者

其回也與

其回也與盖回以猜神

○大意謂良由進其止人当自力矣

○農望嵓注自信不進也

○進汲七進止

孝有事成而中止適而止也使天下道而進安可量哉

子言顏淵曰知淵曰

予道未見其中止也

惜乎

可惜乎

子曰夫子嘆人

吾見其進也

孟孝成於進而廢於止吾見其向前而進

子曰夫子斥時

苗而不秀者有矣夫

彼苗而秀者理也天不滋其根則

○後生年富

○後生力強

始生之苗而不為秀者有之

秀而不實者有矣夫

秀而实者理也天不培植其本則

也由此而進之吾知來者之所就不如今日之可畏也

子曰時勉孝曰

後生可畏

孝後生平富力強足以積而有待其勢誠可畏

焉知來者之不如今

四十五十而無聞焉

使不及時自勉至於四十五十而猶天下人及

斯亦不足畏也已

孝後生平而有待其勢誠可畏

法語一句○言有以法度者言在改過也
繹之一句○論巽言之所貴以必須有
從而一句○面從乎言非心受者也
三軍一句○寓言可奪者以权不在彼也
匹夫一句○士重立志圣人以不可奪決焉
與衣一句○觀貧士所與立可以知恭矣
予路至道也○美者局于守圣人號其返充之

可異尚未痛 敬以積予不過
○法 法正理 巽 巽詞
繹 尋稱其緒
未何 言術已窮无所
○帥 帥主元
可奪 不遷不移之類
○縕袍 衣之賤者
袍訓衣有著 謂夾衣以縕
在胎 不耻 由孰
底 識趣高明 置 由非其信

斯亦不足畏也已則年已迈力已衰終无進善之時矣斯亦不足畏也已後生勉之
子曰夫子微受言者曰法語之言法語之言詞嚴義正能無從乎理去无從乎听之者必畏改之爲貴
夫子必因法言以改已之失則從非面從而可貴也巽與之言巽與之言詞和意婉能無說乎所之者必怡于情去无悅乎
繹之爲貴夫子必因巽言而味其微意則說非徒說而可貴也說而不繹若徒說而不繹之意是面從也人從而不
改徒從而不去改已之失是貌悅也吾末如之何也已矣吾安去於法言巽言之外別为一術以啓彼之改繹也哉
子曰夫子勉人立志曰三軍可奪帥也三軍雖衆人心不一則帥可擄而奪一帥宜难奪也夫匹夫不可奪
志也若匹夫之勢虽孤人志一定而生死利害不去奪也故人貴立志
子曰夫子勉進子路曰衣敝縕袍衣富之交人情易動有如衣敝縕袍之賤與衣狐貉者立與衣狐貉之富貴並立
而不耻者而処之泰然不以为耻者其由也與惟由也見超物外不以貧富介意乃去之與○不忮不求不
耻則不忌人之有而有忮害心不耻己之无而有貪求心何用不臧此以求道可造于処一化育之境何有不善乎此哉詠人之言似
仲由也○子路終身誦之子路終身誦之坚以为学問之的在是矣恐此点不子曰夫子進之曰是道也
此是不忮不求之道抑由而愈進愈忘則可何足以臧若此而不化則何足以为臧乎由可進矣

歲寒○歲之不去不寒也天为之矣
知者仍○人心有真明知者道完其体矣
勇者一句○論勇者之心不屈于物也
可與共學○道欲学入而圣人有事学焉
唐棣一句○詩人触景與怀而于華有所指焉
豈不一句○詩詠怀人者故作情語也
未之一句○以遠言思未尽思之致也
孔子一句○善

○後凋 只是不凋
○不惑 不疑于理
不憂 隨處自得 不懼 其当事变 不動心
○可與 可與他同为 共學 同他求道 適
道 真見道而勇往以前
立 守固 權 隨時变易
○華 是花 偏 是翩
反 七推動 何遠 思則一点靈明自透露

子曰夫子慨世意曰歲寒人当春夏之時不去知松柏自至歲寒万物凋瘁然後知松柏之後凋也夫後知松
柏挺然獨秀不與草木同其凋也則已晚矣夫君子亦歲寒之松柏也待時穷而後知其節又不亦晚乎
子曰夫子以全德望人曰知者不惑知者明然无蔽是非可否照之若計數矣其惑仁者不憂仁者純然无累于穷
通得喪処之若但逆豈其憂勇者不懼勇者毅然不屈于利害变故当之而不動必矣其懼然則欲貞過者可不先入德哉
子曰夫子勉人为学曰可與共學人有意氣鋭然以效命斯人也是可與共学矣自未可與適道夫見道不真或
在疑信之間者有之未可以適道也可與適道人有向往確然以正道为的是可與適道矣未可與立夫操守不固或勝心
於未路者有之未可與立也可與立至若学有定準道有寔際是可與之以立矣未可與權夫守之固者未必隨時以变通
安可與去权哉学必要去权而後为至也唐棣之華詩有云唐棣之華物之无情者也偏其反而尚偏翩鼓舞若有感而動豈不爾思况我之與爾人之有
情者也豈无所感動而不爾思乎室是遠而但以室之遠不去相及耳○子曰夫子恐人因此廢思借詩詞而反之曰未
之思也詩言遠者特未用心以思之也夫何遠之有若思則方寸而坐照千里一息而神交千古夫何遠之有哉

鄉黨第十

孔子於鄉黨記孔子之在鄉党父兄宗族在于斯恂恂如也則恂恂乎謙卑遜順朴茂无文似不能言者有若愚若訥似不出言者親在則在也〇其在宗廟朝廷若其在宗廟朝廷禮法政事在于斯矣便便言宜言而不宜默也則在廟言禮在朝言政便便乎詳問而極言唯謹爾特敬謹而不敢放耳是等在則禮合矣

朝記聖人之入朝也與下大夫言君未視朝之時嘗與下大夫論政矣侃侃如也下大夫分卑言可直遂則侃侃乎剛直與上大夫言又嘗與上大夫而確朝常矣誾誾如也上大夫分尊言雖直遂則誾誾乎和悅而諍言論咸宜如此

君在君視朝而在其上踧踖如也踧踖則大威嚴恭敬而不遑寧息也與與如也其盛德之至又與與乎威儀得其中而且安適也此聖人之事上接下誠各中其節也

君召使擯記孔子為臣君使之為擯色勃如也其承君命即敬彰於色物如其變動足躩如也足躩如其敬形於足則其敬如此〇揖所與立揖所與同立為擯者以傳命左右手傳命而出揖左人則左其手而入揖右人則右其手而不敢內背主不敢外背賓衣前後襜如也身容不動衣之前後襜如其整齊如此〇趨進當賓主相接之際其敬如此趨進其後而進入翼如也則張拱端好如鳥舒翼也〇賓退賓已去不復顧矣蓋以禮既成矣由是復命曰賓不顧矣辭而退以就館必復命曰

觀聖人者即在鄉可得其槩乎〇似不一句〇聖人簡默之容若此〇不言像不会說〇便便言辯言〇侃侃剛直〇誾誾和悅中正〇踧踖恭敬〇與與威儀中適

居鄉也〇觀聖人于朝而知其在朝之度可想矣〇朝〇與上一句〇聖人言于朝不以為不密〇與與威儀之自大

君在〇以在言君者祀聖敬也〇召〇君召一句〇聖人為擯之命必增重下拜也〇勃如一句〇物色勃承君命而敬彰于色焉〇躩如足躩

揖所右手〇以前後揖觀手容何以不動走進而進觀聖人矣

君之敬也夫一為擯也自始至終何者不用其敬哉

入公門記夫子始入公門以覲君時或朝會未盈偶爾暫立鞠躬如也則敬謹之至而曲身以行鞠躬如也如不容公門雖高大如不足以容其身焉〇立不中門則不敢中於門當是等也行不履閾其時或朝會既偏行過則不敢履其閾恐不恪也敬見於入門之始如此〇過位是進此而過君之虛位也色勃如也其色勃如形乎面若變其常也足躩如也其足躩如過者不敢寧也其言似不足者其言則訥訥焉如不足而不敢肆也過位之敬視入門有加矣〇攝齊升堂是此而升君堂之際則兩手摳衣不使傾跌鞠躬如也曲身而行鞠躬如也屏氣似不息者其氣之出入鼻息者不敢自是升堂之敬視過位又有加矣〇出而下堂以出也降一等降階一等漸遠所等逞顏色怡怡如也但見舒遲顏色怡怡如而和悅也沒階趨而是下盡堂下之階而趨進就位翼如也復其位踧踖如也由是而復其班位則踧踖如也所謂事君盡禮者蓋如此則手自端拱殆至如也

執圭記夫子為使聘問於隣國執君之命圭以通其信鞠躬如也身而行但見其曲如不勝執君之圭至重而力不勝者容肅也上如揖下如授不過仰下則如授不過俯行動之間手或微有上下上則如揖手容恭也勃如戰色其色勃如若有懼戰而恐懼不寧色容何莊也足蹜蹜如有循行而其足則促狹有若緣物以行而不離也足容何慎也〇享禮

豈如宮退〇象聖人至主之恭和不忘于宮之退者焉〇入公門〇聖人入朝之始動容之門可想矣〇鞠躬一句〇聖敬彰于身而臣度昭矣〇屏氣一句〇觀聖人近君之氣天地收斂之氣也〇執圭〇命以信通聖人所執者重矣〇如不一句〇聖人命圭之執而身容極其肅焉〇有容色〇觀聖容于用享惟和

翼如張拱端好如鳥舒翼〇閾門限〇侃躬〇閾門下限〇攝摳衣〇齊衣下縫〇堂君所治之所〇屏藏〇息鼻息出入〇怡和〇沒盡〇階下階〇揖拱手〇授以物與人〇圭是以君典之禮執〇享獻禮〇覿私禮〇私覿已行〇絺緆絲也〇褻服

以將之也
紅紫不一句口服有所不為者至人无褻之心也
素衣一句口裘有裼于素着照其象也

私居 袗單也 絺綌精粗葛也 袂袖也 褻裘温厚也 羔裘祭服 玄冠祭服

無所不佩圖

布口服所謂素一精白之心也
○齊 齋戒事神明

有容色當其時聘必有享禮則用圭璧庭實以達君之情而有容悅之色敬而和焉○私覿愉愉如也及既享而以私禮覿君則有崖上友縛以伸己之敬其容色愉上如而又加和焉敬以盡禮和以達情夫子其善為使哉

君子不以紺緅飾着彼紺以飾齋服緅以飾練服皆色之可疑者夫子不以之飾嘗服所以別嫌疑也○紅紫不以為褻服合赤白成紅合赤黑成紫皆色之不正者夫子不以之為褻服所以大居正也○當暑袗絺綌當乎暑時葛所宜服夫子或單袗而服夫精者絺而粗者綌必表而出之絺綌必先着裏衣于內而後表絺綌而出之於外不欲褻体也○緇衣羔裘時當乎冬裘所宜服夫子羔裘服則裼以緇衣從焉之類也素衣麑裘以素衣從自之類也麑裘服於聘享則裼以黃衣從黃○褻裘長至若私居褻服之裘其制差長取其温也○短右袂而短其右袂便于作事也○狐裘之類也不欲色之混而不稱也狐貉之厚以居毛深温厚用之以適体也○去喪無所不佩君子去喪則宮商角徵羽礪燧管之屬无所不佩惟比德且以備用也○非帷裳必殺之非朝祭之帷裳則腰之廣半於下下之齊倍於腰无襞積而有殺縫不惟省費且別乎公也○羔裘玄冠不以弔羔裘玄冠之朝祭服不用之以弔蓋不以吉者而用之於凶也○吉月必朝服而朝夫子既致仕每月朔必朝服而朝不忘君也○齊必有明衣浴記夫子當祭而齊也其浴即着明衣以潔其体也布之表素心也明衣以布為○必有寢衣長

食不一句口巫人畢養生故食貴其當養着焉
食饐一句口食有所失其正者大非不厭精之心也
色惡一句口物方變其色者至人慎之矣
不時一句口至之時者即一不適也
割不一句口至心執于正不以一割而廢也
肉雖多口至心遂生之元而深有味于淡焉
不撤一句口至人有嘗食合之以氣也

衣明潔 齊衣 變食 易常處 遷坐 饐飯傷熱濕 餲味變 餒魚爛 敗肉腐 色惡色變 臭惡臭變 飪烹調生熟之節 不時五穀不成果實未熟 割切肉 食氣穀氣 亂昏亂志 沽市皆買也 祭公助祭 宿肉留宿 祭肉

一身有半及其寢也不可姑着明衣必有寢衣以防其褻而其制則長一身有半取其便于覆足也○齊必變食齊則必變其嘗食恐以臭味昏吾精明之德也居必遷坐居則必遷其所嘗坐恐以便安奪吾慎重之心也其齊之致絜慎重如此

食不厭精記夫子于所食之飯不厭其精亦不求其精膾不厭細于所膾之膾不厭其細亦不求其細○食饐而餲夫食取其精若傷熱濕而饐或變味而餲則不食魚餒而肉敗不食膾取其細若魚爛而餒肉腐而敗則不食色惡不食君未敗而色已惡不食臭惡不食氣已變也不之食失飪不食失其烹飪之節者不食不時不食五穀不成果實未熟者不食○割不正不食割肉以正為貴不正則夫子心述不苟食矣○不得其醬不食食肉用醬各有所宜不得則不食惡其不備不苟食也○肉雖多不使勝食氣食以穀為主故肉雖多不使勝食之氣惟酒無量不及亂酒以合歡量不限量但以醉為節而不及亂○沽酒市脯不食酒出于沽脯出于市者恐不精潔不食之也○不撤薑食薑可以通神明去穢惡當食必設不撤去○不多食凡食適可而止不多食○祭於公不宿肉助祭於公必有胙也歸即頒賜不使經宿不留神惠也○祭肉不出三日家廟之祭肉則不出三日皆以分賜出三日不食之矣蓋出三日則肉必敗而人不食之是褻鬼神之餘也○食不語寢不言且當食之時心安于食未嘗答述而語當寢之時心安于寢未嘗輕于自言○雖疏食菜羹瓜祭每食之時

必齊一句○至入誠於報本因心之敬也
席不一句○至心大居最一坐不苟也
鄉人飲酒○至人而敬于鄉亦鄉人之飲也鄉人飽○視礼之礼儀于鄉于雖得遺肴有司会鄉意焉
問人一句○至不志所交其情可想矣
君賜一句○食君賜生○以生物行惠可以恭代始为君德焉
食一句○既飲食者先嘗
凡祭人之侍食盖遜遷也
朝紳笏
賓首向東
一受賜間即尽其礼如此○侍食於君夫子嘗侍食於君七
不祭而先飯盖以賜夫堂食之礼自処不敢当客礼気
侯嫡行矣加朝服拖紳杰觀君之例矣
朋友死無所歸曰於我殯於我殯礼皆以為己任焉所以
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変
虽蔬食菜羹之祭必作先代始为敬食者而不志本
席不正不坐坐必以席古之制也夫子心安於正故於席位少有不
鄉人飲酒則杖者出斯出矣夫子尊高年必俟杖者出斯與
矣未出不敢先既出不敢後也
鄉人飲酒○鄉人雖季冬天子令鄉人大儺以
送疫逆於郊送至於竟以古礼所当敬
也居鄉尽礼如此
問人於他邦再拜而送之当使者之行必再拜而
送之如致亲見之敬也○
拜而受之夫子詳而受之蓋曰荅必自
致敬以荅其礼也曰荅之曰丘未達
不敢遂嘗之子愛我实
廐焚記夫子在朝適家有
喪焉之廐為火所焚
君賜食記夫子仕于魯
君賞賜之食矣必正席先嘗之後頒賜
必熟煎而薦之○必畜而待之
君賜生君賜之生物矣必畜之
不問馬或来賜及馬
不問馬当時独問人
而不問馬爱人心切
人乎
康子饋藥康子問夫子有
疾嘗饋以藥
拜而受之夫子詳而受之蓋曰荅必自
致敬以荅其礼也曰丘未達
不敢嘗之子愛我实
廐焚記夫子在朝適家有
喪焉之廐為火所焚
君賜食記夫子仕于魯
君賞賜之食矣必正席先嘗之後頒賜
必熟煎而薦之○必畜而待之
君賜生君賜之生物矣必畜之
不問馬或来賜及馬
不問馬当時独問人
而不問馬爱人心切
人乎
侯嫡行矣則急趨君令行不俟駕也
而辟礼也其事君尽礼者如此
朋友死無所歸曰於我殯於我殯礼皆以為己任焉所以
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変
虽蔬食菜羹之祭必作先代始为敬食者而不志本
席不正不坐坐必以席古之制也夫子心安於正故於席位少有不
鄉人飲酒則杖者出斯出矣夫子尊高年必俟杖者出斯與
矣未出不敢先既出不敢後也
鄉人飲酒○鄉人雖季冬天子令鄉人大儺以
送疫逆於郊送至於竟以古礼所当敬
也居鄉尽礼如此
問人於他邦再拜而送之当使者之行必再拜而
送之如致亲見之敬也○
拜而受之夫子詳而受之蓋曰荅必自
致敬以荅其礼也曰丘未達
不敢嘗之子愛我实
廐焚記夫子在朝適家有
喪焉之廐為火所焚
君賜食記夫子仕于魯
君賞賜之食矣必正席先嘗之後頒賜
必熟煎而薦之○必畜而待之
君賜生君賜之生物矣必畜之
不問馬或来賜及馬
不問馬当時独問人
而不問馬爱人心切
人乎
侯嫡行矣則急趨君令行不俟駕也
而辟礼也其事君尽礼者如此
朋友死無所歸曰於我殯於我殯礼皆以為己任焉所以
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変
虽蔬食菜羹之祭必作先代始为敬食者而不志本
席不正不坐坐必以席古之制也夫子心安於正故於席位少有不
鄉人飲酒則杖者出斯出矣夫子尊高年必俟杖者出斯與
矣未出不敢先既出不敢後也
鄉人飲酒○鄉人雖季冬天子令鄉人大儺以
送疫逆於郊送至於竟以古礼所当敬
也居鄉尽礼如此
問人於他邦再拜而送之当使者之行必再拜而
送之如致亲見之敬也○
拜而受之夫子詳而受之蓋曰荅必自
致敬以荅其礼也曰丘未達
不敢嘗之子愛我实
廐焚記夫子在朝適家有
喪焉之廐為火所焚
君賜食記夫子仕于魯
君賞賜之食矣必正席先嘗之後頒賜
必熟煎而薦之○必畜而待之
君賜生君賜之生物矣必畜之
不問馬或来賜及馬
不問馬当時独問人
而不問馬爱人心切
人乎
侯嫡行矣則急趨君令行不俟駕也
而辟礼也其事君尽礼者如此
朋友死無所歸曰於我殯於我殯礼皆以為己任焉所以
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変

凶服者式之凶服喪有
式凶服喪也
式負版者且憑式以敬邦国之
圖籍者所以重民数也○有
以貌礼貌等有罰矜不成人也○凶服者式之
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変
虽蔬食菜羹之祭必作先代始为敬食者而不志本
席不正不坐坐必以席古之制也夫子心安於正故於席位少有不
鄉人飲酒則杖者出斯出矣夫子尊高年必俟杖者出斯與
矣未出不敢先既出不敢後也
鄉人飲酒○鄉人雖季冬天子令鄉人大儺以
送疫逆於郊送至於竟以古礼所当敬
也居鄉尽礼如此
問人於他邦再拜而送之当使者之行必再拜而
送之如致亲見之敬也○
拜而受之夫子詳而受之蓋曰荅必自
致敬以荅其礼也曰丘未達
不敢嘗之子愛我实
廐焚記夫子在朝適家有
喪焉之廐為火所焚
君賜食記夫子仕于魯
君賞賜之食矣必正席先嘗之後頒賜
必熟煎而薦之○必畜而待之
君賜生君賜之生物矣必畜之
不問馬或来賜及馬
不問馬当時独問人
而不問馬爱人心切
人乎
侯嫡行矣則急趨君令行不俟駕也
而辟礼也其事君尽礼者如此
朋友死無所歸曰於我殯於我殯礼皆以為己任焉所以
雖狸必変其旧容哀有哀也
見喪者與哭者財見服冠見之喪雖当燕見之喪亦必降其
盛饌必変色而作所以敬主人之礼也○迅雷風烈必変

其物也 升車○動以徵車言 安雲度豫所以敬上天之怒也 聖人容貌之變蓋如此 之若矣 車中一句○客端於車而瞻視有必若焉不亲指○恭見于手一无为之象也 色斯一句○視色貌易于奉得避色之允焉 時哉一句○嘆雌雉之时動至人之對也

以在三政易迅疾之雷猛烈之風夫子必變其尝度而不敢逸 升車記夫子初非臨與失次 必正立執綏必俟在正立以批夫升車之欲 內中时其在車中 不內顧非死顧也不內之後 不疾言非死言也不急遽而疾言 不親指非死指也不亲切而指示蓋不 色斯舉矣此示人見治之書謂鳥見人之頻色不吝斯舉而遠去是見於之智也 翔而後集又回翔審視而後下集知止之 時哉時哉蓋嘆其飲啄自如飛集自 得也 子路共之子路問夫子有感而嘆云何之以觀共自得之趣 三嗅而作雌疑其色不善遂三鳴其 去作而飛去所謂色斯奉

先進句○考先民之風足以觀世矣 禮樂不專○禮樂主像声容 野人也○以質包得蕃野之似乎質朴之野人也 勝而論所寄思考遠矣 君子只言都帥 則吾從句○圣人自決所從以身率自一身 用達天下○德行統言 政達克堪特才猷練 務學研窮為理致精 文学二好○因文以見道其人一大美焉

先進第十一

凡十四章

禮樂 禮樂以得中為貴周初先 進句○考先民之風足以觀世矣 野人也○以質包得蕃野之似乎質朴之野人也 君子也本非君子自今日論之則帥 君子也之例必華采之君子 用達天下○德行統言 言資質明敏詞理 政才猷練 事務學研窮為理致精 文学二好○因文以見道其人一大美焉

子曰夫子欲挽文勝意曰 先進於禮樂禮樂以得中為貴周初先進之禮樂質而近古後 後進於禮樂禮樂文而過中 如用之若我之用禮樂 吾從先進 從我於陳蔡者從我者依七然不忍舍去 皆不及門也 今皆不在門墻之憂矣○德行記者因德行諸賢以為得 閔子騫冉伯牛仲弓 則顏淵閔子騫冉伯牛仲弓其人焉 言語宰我子貢則宰我子貢其人焉 政事冉有季路則冉有季路其人焉 文學子游子夏則子游子夏其人焉

子曰夫子追思與從我難之賢曰 非助我者也 於吾言無所不說 回也非助我者也 回在吾門論道終日无疑无問非有助于我而發我所未發者也 於吾

則祕已矣
非助一句○大賢之死助自述精論也
嗟哉句○嘉大賢之深信之深也
不間合一言
人不間句○原大賢之不幸而得其誠感焉
南容句○賢者防言之玷深有味乎詩言
才不才句○親之于子不以直故異之也
亦各句○親名進德子其子當无異視矣
吾不一句○圣不貳人不舍車以厚子亦裁以豢也

○助以問辨
○蔡一作
○孝重死人神訓領受
○孝倫之變
○三復日日南容句○賢者玩味不厭非三次也
○好沒說多露不辻
○車是為大夫所乘

言無所不說但見于吾之所言忻然領受死不悅于心
子曰閔子騫吾門閔子騫乎 人不間於其父母昆弟之言
何也處處母異弟之間能以一念誠敬格之父母兄弟稱其孝矣
外人信之亦无異言使非有孝之實何以感格于家而符于人哉
南容三復白圭 此夫子嘉防玷之心學白圭之詩衛武公為謹言作也有客每三復而玩味之
孔子以其兄之子妻之 有這樣賢何憂之子妻之正門當謹言之學也如此
季康子問弟子孰為好學 魯大夫季康子問孔子曰從遊夫子之弟子固皆有志于學然其中孰為好學
孔子對曰有顏回者好學 孔子對曰有顏回者非三次也 惜乎天
不幸短命死矣 壽之反
今也則亡 今也弟子之中則未有好學如回者也
顏淵死 此且天子喪回之喪而其天之喪予乎
顏淵死 顏淵不幸早死家貧不能具槨
顏路請子之車以為之椁 回之父顏路以淵無大夫子恩義無尽請夫子賣車以為椁
子曰才不才 人之子有才不才者有不才者
亦各言其子也 各如字
鯉也死 鯉也死 有棺而無椁 亦為貧所困但有棺而无椁
吾不徒行以為之椁 吾從大夫之後不可徒行也 蓋以吾嘗從
以吾從大夫之後也 當時亦未嘗徒行故為之椁者

○子慟矣 恐夫子不自寬故
○門人 是顏子之喪師
○門人欲厚葬之 欲厚葬之之情無窮
○鬼神如山川五祀先祖之類
○門人 凡人長夫子之稱
○顏淵死 顏淵死既死
○予視猶子也 猶父也 視猶子也 子之視顏子猶父也
○門人厚葬之 門人以厚葬之
○予之視顏子猶子也 予之視顏子猶子也
○門人欲厚葬之 門人欲厚葬之
○予三子也 予三子也
○季路問事鬼神 季路問事鬼神之道
○焉能事人 焉能事人
○敢問死 敢問死
○焉知死 焉知死

慟所在不可舍而徒行也今之死亦以吾待鯉者待回可耳
子曰吾之喪 夫子止泛言貧則各厚其親
非夫人之為慟而誰為 如其有慟也亦為此人之死吾不自寬故
子曰有慟乎 夫子止謂之子也
非夫人之為慟而誰為 如其有慟也亦為此人之死吾不自寬故
不可句○觀的命分不可褒而知車車不可舍矣
非夫一句○圣人之哀大夫哀而不傷也
門人欲句○欲厚塋大夫賄于義也
不可一句○圣人止哀之使節哀非豢裁之以豢也
夫二三子○歸弟塋于門人亦以豢豢之也
季路一句○夫者高尚其事心與天通矣
未知句○生貴死賤聖賢者以知焉
問死句○皆臺上父兄皆是

侍圣之資其气象可想也

○清剛中流之度

剛直二劑雖于樂何○記圣人潜人之樂亦微露乎太露善端圣心者矣

瞽人句○觀瞽人之役知魯事晉道之非矣

○仍舊 猶云仍旧句○論魯事之因維魯之心也

何必句○美者止得已之役為重旨意也

○莹李之高明正大者所造品亦高

室李之精微也

瑟 雅瑟長八尺一寸廣二尺八寸二十五弦時常用者

十九弦頌瑟長七尺二寸廣一尺八寸凡五弦尽用

哂也一句○圣人之过夫者亦有其品論之也

过犹不及○圣人之裁夫过維甲道也

季氏一句○猶富于大夫鲁其衰已

小子句○攻弦者維衛鲁也

柔也句○质之圓于閒者当有以開之矣

師也二句○夫偏于文质当有所以調之矣

回也句○圣人思合道者而于大夫有深契焉德則屢中○有前事之識者亦

驚也恒多蓋过也

○孰賢 那个蓋过詣

○周公 有智国便

○曾 見浮遅不敏

○辟 修飾体裁

○思 智識上

○燕 逸遊

○髪空 富七空之

不及 常退而歎乎道

過 常趋而越乎道

與 予不及與其失中也

季氏富於周公 此夫子扶督深心季氏以佞国之甚而周公之道其拘泥也恒

而求也為之聚斂而附益之 求也為之宰又為之盖不及矣造詣不同如此

子曰 夫子責之曰

非吾徒也 吾徒以正君澤民為事今求非吾之徒也

小子鳴鼓而攻之可也 尔小子于求有朋友之義当鳴鼓以声其党惡窃民之罪而攻責之可矣

子曰 夫子称回也賜意曰

回也其庶乎 回也博約功深其学庶乎近道故屡空

賜不受命而貨殖焉 若賜則不安受命天所賦之命

而貨殖焉億則屢中 于貨財則不安受命而貨殖焉于貨財則亦去料事而多中此亦近道之資賜蓋勉之

億則屢中 惟近道故去安貧

陋之何 此見夫子陶鑄群英意也

○清剛中流之度 剛直二劑雖侍夫子之側

閒如也 気象則内剛外和英気不露殆閒七如也

子樂句○記圣人潜人之樂亦微露乎太露善端圣心者矣

瞽人句○觀瞽人之役知魯事晉道之非矣

仍舊之貫 仍旧句○論魯事之因維魯之心也

何必改作 何必改作而勞民傷財勞也

何如 猶云如何何不善

何必 言何須要如此

○莹李之高明正大者所造品亦高

室李之精微也

瑟 雅瑟長八尺一寸廣二尺八寸二十五弦時常用者

十九弦頌瑟長七尺二寸廣一尺八寸凡五弦尽用

以鼓瑟一節而忽之哉

子貢問師與商也孰賢 子貢問師與商孰造果孰為賢

子曰 夫子示之曰

師也過 師以高明入道其失中

進道之資也 不踐迹○有超子迹者而見善人之真焉 論篤是與○以言取人者亦非通論也 君子者乎○以君子信人未可盡憑之言也 子路問句○夫者宪力行有欲心矣 有父兄句○至入于身行者而本所以制其行也 冉有二句○至人敏行之教因所問以決焉 赤也二句○夫者疑聖教而還人

質只當求善看 德也料事 ○踐循行不入 只未造非 ○色非貌凡語默意旨是 ○聞所聞之善 父兄不專要稟命只要對 ○行之直決其當行 ○惑何故問同答異 退縮 兼人倍加

子張問善人之道 子張問善人之所以為善人其道何如 子曰 夫子告之曰 不踐迹 善人者生質之美不必踐
聖人成法之跡而所為自不悖理 亦不入於室 然亦不過天資偶合而學問未至 亦不去入于精微之室也
子曰 言信人曰 夫子不欲以 論篤是與 觀人者若但以其言論篤實而遂與之 君子者乎 安知果有德之君子
而可取乎 色莊者乎 抑其中未必篤實而徒色莊于外者乎 甚不可以言貌取人者也
子路問聞斯行諸 子路問人之聞善即可行之否 子曰 夫子抑之曰 有父兄在 聞善固當勇為 然有父兄在
如之何其聞斯行之 自當參酌而後行 如之何其聞斯行之 冉有問聞斯行諸 冉有問人之聞善即可行
之否 子曰 夫子救之曰 聞斯行之 見義不為是無勇也 聞斯行之 公西華曰 公西華乃疑而問之曰 由也問
聞斯行諸 子曰有父兄在 由也問聞斯行諸 夫子曰有父兄在 求也問聞斯行諸 子
曰聞斯行之 求也問聞斯行之 夫子曰聞斯行之 赤也惑 夫二子問同而夫子之答異 赤也惑 敢
問 敢問有父兄之尊而由無行善之責乎 故與之異 子曰 夫子示之曰 求也退 求也資稟柔弱行處嘗失之退怯 故進之
吾告以聞斯行之者所以進之作而使之勇于有為也 由也兼人 由也資稟剛勇行處嘗意氣加人一倍 故退之
吾告之以有父兄在者所以抑而退之使審于有為也 可無惑已

誠于聖焉 吾以二句○聖人厚望時人之間重大臣也 以道句○論臣之大為事君者大也 不可句○大臣者由盡其事君之道者也 今由二句○歸二夫子今必異於古矣 去則一句○以猶欲德二子逆端露矣 子路一句○夫者險寂費叔其意是其人非也 有民人焉○邑有治民之責而政理關焉

○畏備後之意 相失在後 ○大臣以德業才望非常異之人 曾 乃仁 道义不可也 以道事君、、不從則不可 任 具臣只說是備臣之數 亦字有分疏 從君處固有逆大關節亦是不肯從的 ○使吾理賊有 未明必任意

子畏於匡 昔夫子為匡人所圍而有戒心于匡 顏淵後 顏淵相失在後 子曰 及至夫子喜而謂之曰 吾以女為
死矣 吾以女為我之故犯匡人之鋒而死矣 今幸存而 曰 顏淵對曰 子在 則回之身視夫子為存亡 今斯文未喪而知子必在也 回
何敢死 回何敢輕于赴鬥以犯匡人之鋒乎
季子然 季孫意如之子 問仲由冉求 自多其家得臣由求故問仲由冉求 此見夫子阻僭竊扶綱常之意 子去 可謂大
臣與 其才望可謂大臣乎 ●子曰 夫子抑之曰 吾以子為異之問 吾以子為有王佐而為異常之問 曾
由與求之問 曾由與求之問盖輕二子以抑之也 ●所謂大臣者 夫所稱大臣者臣之品者 以道事君 必陳善責
難以道事君 不可則止 所謂大臣者盖如此 苟君不從則奉身而退 ●今由與求也 今由與求也果去以道事君乎
抑去不可則止乎 可謂具臣矣 自我觀之但可謂具備臣數而已 ●曰 問曰 子去又 然則從之者與 二子
飲非大臣則凡事皆從 唯從季氏之所欲為與 ●子曰 夫子抑之曰 弒父與君亦不從也 二子雖不足於大臣之道
去君臣之义則聞之熟矣若弒父與君 吾知灼有定見卓有定守斷不從也
子路使子羔為費宰 子路舉子羔以費邑素亂難治 不宰之謂重厚者足以化人也 ●子曰 夫子責之曰 賊夫
人之子 子羔質美未學遽使之仕則內妨學外妨政是賊夫人之子耳 子路曰 子路強為之對曰 有民人焉 無謂任之

是故一句○至見而妨治人之惡後負歲是害之也民百社稷土穀之神是故見饑而弗能死謂夫長府之人也社稷主事句之末而後為李事故吾所為惡夫佞者由急宜自離矣

侍坐一句○觀辟夫之侍而得叩蘊之機焉居則句○不平之鳴聖心所共慨也

子路一句○夫子許子路一日長乎爾以年而言吾雖有公西華侍坐以年而言吾雖有公西華侍坐於夫子路者思及所長而急于自見焉加之一句○固言值無變時亦足矣

毋吾以也毋以只欺我長之故面難言也吾以也夫子許之日少長于爾一日少長于爾毋吾以也夫子有怀必吐尔所以

可使三句○民以勇效御將之才也

子曰之日夫子誚之曰以吾一日長乎爾毋以吾也不吾知也人莫我知故如或知爾如或君相知尔

夫子哂之○哂笑也

分尽平居知君相者奉何以把平居知君相者奉何以把握之道乎

子路率爾而對曰子路志在殺而率爾而對兵遂輕率也

千乘之國由之志豈有他哉惟是

可使三句○民以勇效御將之才也

因頻仍饑饉谷不登曰饑蔬不熟曰饉因頻仍饑饉谷不登曰饑蔬不熟曰饉

加之以師旅且加以師旅兵而羽檄交馳

因之以饑饉因以連年飢饉而民困難作之時

由也為之令有知由者使由為之則可使有勇且知方也且尊君親上而知所向义

比及三年比及三年考績之時可使有勇可使斯民敢于衝突侮勇于

夫子哂之是由之才飙直捷而持論剛激故夫子哂之

求爾何如子又問求之志何如對曰

方六七十再求非敢望大国而如五六十之但方六七十里小国

如五六十求也為之令有知求者使求為之

如會同之事諸侯以

非曰能之非曰能之礼樂不可斯須去身

宗廟之事如宗廟之事諸侯以記其先

如會同如會同之事諸侯以

端章甫端玄端以朝章甫冠名

願學焉但礼樂不可斯須去身願學焉但礼樂不可斯須去身

赤爾何如子又問赤之志何如對曰

赤也為之小相焉願為小相以習其事焉

點爾何如再之志何如鼓瑟希點於承問之時鼓瑟之事

鏗爾舍瑟而作遂舍瑟而作瑟音之方間而鏗爾之音

對曰異乎三子者之撰撰數之志異乎三子之素具

亦各言其志也亦各言爾所志之志而已

子曰何傷乎何傷乎庸何傷乎志雖不同

曰莫春者點乃言曰點當此暮春和

莫春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

春服既成冠者借而成童子借而浴沂舞雩可風也

夫子喟然嘆曰吾與點也吾與點之志也與其罪前輩

章甫冠冕

殷之冠曰章甫其制與周之委貌夏之毋追並用緇布為之

孝國之小者夫熟曰匕至者必有以焉饘匕也

貌孝焉○貧者志礼樂而自叙所願焉

敢爲句○採狂士之志徵可想之于所敢焉

莫春句○寄撰于春亦徵見其之倪矣

春服句○狂士春服既成盥手濯身

春服既成裕志盖如此夫子喟然嘆曰夫子獨有契盥手濯身

浴沂相與浴之浴沂而浴也

風乎舞雩舞雩可風也

咏而歸既浴且風于是與童冠載咏而歸歌載咏與尽而婦焉

冬衣已辦春服既成而適吾体矣

冠者五六人與冠者偕而得五六人焉

童子六七人與童子偕而得六七人焉

浴沂志盖如此夫子喟然嘆曰吾與點也吾與點之志也與其罪前輩是用世經分即是等功也

服而朋之也
童子句〇其夭
全者其入可與
遊也
浴乎句〇狂士
之深情若見之
沂焉
吾與句〇圣人
欲偕乎者以其
得真樂焉
為国句〇原經
国之宜而用世
者当知自处矣
安見一句〇按
晳者之遜言而
其志可見也
宗廟句〇徵士
子華国者亦圣
人所與也
赤也句〇以小
相自居者不局
子小也

沂水名 舞雩祭天
禱雨之処 咏歌 喟咏嘆
不 恭敬
讓 礼辞遜
讓 少謙 言遜 安見
何 從言 曾見 六七
十国 伯之 五六
十 子男之邦 非諸
侯 何見卿大夫
宗 徵士以下只有都
宮附庸以下只有
通問
〇問仁 問如何方

●三子者出三子言志既畢而出曾晳後曾晳獨留在后將有所辨論也曾晳曰夫三子者之言何如曾晳從而問曰三子之言志果何如子曰夫子答之曰亦各言其志也已矣三子富強禮樂雖人有異要亦各言其志●曰曾晳又問曰夫子何哂由也三子既為各言其志則由志亦所優為夫子何為獨哂之●曰夫子曉之曰為國以禮為国者才兼足以理煩濟變而必以退讓之禮調劑而經理之然后可其言不讓今由之言志懷然自負無遜讓之意是故哂之此吾所以哂乎由也●唯求則非邦也與曾晳未達疑由不讓於為国問曰求志在足民則非為邦也與安見方六七十如五六十而非邦也者夫子曰先王建国雖有大小其為邦則一也安見方六七十如五六十之小而非先王分茅之邦也者是求所任固亦為邦之事矣〇唯赤則非邦也與曾晳又問曰赤亦願為宗廟會同非諸侯而何夫子曰宗廟以主邦祀會同以睦邦交非諸侯之事而何小相則非邦也與何點赤也為之小赤言願為小相特其謙耳孰能為之大孰有優于禮樂出其右而為之大者是之所任固亦為邦之事矣觀夫子之論由求赤三子皆所與矣

顏淵第十二

顏淵問仁淵問如何方是仁体子曰夫子曰克己復禮為仁克去己私復還吾心之本体即此是仁矣一日克己復禮誠能真積力久至於一日天下歸仁焉就此克復時件件是仁天下之人皆許其仁体會歸而入空洞之方寸顯露於外而人固當自歸矣為仁由己天下仁与不仁由己也為仁由己也克己吾而由人乎哉豈是由人乎哉〇顏淵曰回便知克己工夫只在自身故但曰請問其目請問克復條目何如子曰夫子示之曰非禮勿視非禮之色禁止于未視之先而勿視非禮勿聽非禮之声禁止于未听之先而勿听非禮勿言非禮之詞禁在言前而勿言非禮勿動非禮之事禁在動先而勿動夫禁非禮則自復于禮己顏淵曰顏淵遂任之曰回雖不敏回之資雖不明敏請事斯語矣請從事于四勿之語求無負夫子之教敢以不敏自諉哉

仲弓問仁此見仁有崇敬之法此方問所以為仁之方子曰夫子曰出門如見大賓仁者不可一念有我又不可一念不敬即一出門也有儼然如見大賓使民如承大祭不擇人而敬即一使民也肅然如承大祭己所不欲以至己有所欲人亦有欲則亦人所不欲勿施於人勿施於人而已在邦無怨在邦何怨乎在家無怨在家何怨乎仲弓曰仲弓直任之曰雍雖不敏雍之資雖不敏請事斯語矣既不敢勿施而請從事斯語必做到邦家之無怨而後已敢以不敏自諉哉

司馬牛問仁司馬牛問為仁〇子曰夫子告之曰仁者其言也訒仁者有養之人其于言也

克己句〇就本
体論仁者必于
復見其心焉
天下句〇仁通
天下决机于一
日者也
請問句〇為仁
者自問者直請
之焉
勿視句〇凡非
克于視而已無
遺克矣
使民一句〇極
仁者之心有儆
之使民者焉
己所句〇即己
体人而隨在皆
仁境矣
在邦二句〇能
消人之怨者亦
体仁之寔也
仁者句〇以言

克 是仁体非
復 問為仁 如克伏还本体
礼 吾心本一
礼然天理一
歸 克伏成
目 功之目
所謂復其見
天地之心
己 我自克
己 我自伏
目 條目 克伏
〇出門 之時 易慢
使 大賓 有德位人
大祭 民之時 易怨
刻祭
廟祭

論仁肆者可以戢矣曰其言句○賢者輕視訒言而还以相貢焉為之句○以心惕為者恭望之率也不憂句○君子者其心常泰也內省二句○君子先治心故能捐心累焉人皆句○寄羨于人之兄弟者亦論其常也商聞之矣○夫者所聞必非同列所聞也富貴一句○達于天之說者而富貴之幻矣

○訒忍也是仁人自然能訒言慢露心字難知其難不敢易為便是心存不放言自不敢輕穿得○憂煩惱患至懼禍至驚恐○亡濟惡不才雖有若无勿說將死命稟受于初今不可移天賦予自天我敬該不可必身心動靜必無間斷方是敬

自若有所忍而不易發即此是為仁之方已○曰司馬牛少之曰其言也訒斯謂之仁矣乎仁道至大從訒其言斯謂之仁矣乎○曰夫子又告之曰為之難仁者不敢以苟且之心而事為之誠難也言之得無訒乎以難心而為言上自不得不訒雖欲不緘嘿不可得宜爲閑之哉此防口皆是防心工夫故曰仁

司馬牛姓司馬名牛字子耕問君子司馬牛問何如斯可為君子子曰夫子告之曰君子不憂不懼君子心体常泰常定不見有憂不見有懼也○曰司馬牛未達而少之曰不憂不懼斯謂之君子矣乎君子之道大矣不憂不懼斯可謂之君子矣乎子曰夫子告曰內省不疚君子所以不憂懼者由其平日內省于心而无疚病夫何憂何懼即有意外之患事自有而心自無也夫何憂懼之有子可自思矣

司馬牛憂曰司馬牛因兄向魋作乱懷憂而言曰人皆有兄弟我獨亡人皆有兄弟相安无事而我兄弟独淪于惡若無兄弟然○子夏曰子夏寬解之曰商聞之矣子何以無兄弟為憂哉商嘗聞之夫子矣○死生有命人之壽夭皆稟于初生之命非今所能移富貴在天富貴皆定于冲漠之天非人所能必然則兄弟有无亦安天命可也○君子敬而無失且君子亦尽其在我而已誠持己以敬而始終無間斷與人恭而有禮接人以恭而有節文之礼四海之內皆兄弟也未有我恭敬而不能感人之恭敬者哥見四海之內皆恭敬所聯屬皆兄弟也君子何患乎無兄弟

君子一句○君子心一于敬而持己之道得矣浸潤之譖○譖之善入者去令智昏矣膚受句○極愬之切者愬之于易動者也遠也句○圣人所謂遠以其全明之神也足食兵句○論政有要在兩計其足焉民信句○徵政于信而知政有要矣去兵○兵而得已者非用武之時也自古一句○決

○浸潤如水浸灌滋潤入以漸而不亮譖毀人短膚受皮膚吃人一類虧愬愬已冤不行我不信彼之計明心无所蔽遠本体空明之尽○足有工夫非成效民信重在上先信其民上不得已大段是勢促時拘智窮力竭

也故君子自患恭敬之未至何患乎无兄弟以相與也子張問明子張問何如斯可謂之明子曰夫子示之曰浸潤之譖子欲求明于人情難察之者察之而已彼譖人者藏中傷于漸漬不驟為浸潤之譖膚受之愬愬冤者寓利害於迫切及身為膚受之愬不行焉能察之使不得行其好可謂明也已矣則獨照之智不以人言而移可謂明也已矣浸潤之譖膚受之愬不行焉不但明已也彼浸潤之譖膚受之愬吾能察使不行焉可謂遠也已矣是一片空明中直是弘深廣遠之識可謂明之遠也已矣

子貢問政此見王政在結民心子貢問為政子曰夫子告之曰足食政以為民而已盖食者民之天必使民間之倉廩无不足足兵兵者民之衛必使兵寓于民者无不足民信之矣信者民之心必上先敦信之教孚于民而後使民之信亦孚于我此政之常經也○子貢曰子貢慮其變乃問曰必不得已而去三者兼全国之福也設或變起不測不得已而去其一於斯三者何先則于斯三者之中何者為可先去曰夫子曰去兵食足信孚則无操練之兵而守固矣兵可去也○子貢曰子貢又問曰必不得已而去如或變故益窮必不得已而復去其一於斯二者何先則於斯食信二者何者可先去曰夫子曰去食救食信于變故之極則食可去自古皆有死雖民无食則死然人自古皆有死民無信不立若民无信身雖存而心已死无以成其人而自立于天地間豈若死之為安哉此食可去而信不可无也

人以必死天之
道也
君子句○大夫威仪
純質之論意有
所矯也
惜乎○慨尚質
之論矯世意也
質猶句○并文
於質存真文也
虎豹○独存其
質即物可例也
盍徹乎○以常
賦兼荒根本之
論也
二○魯君不諳
取二猶存乎見
少也
百姓句○国計
操于民則取民
非兼矣
主忠信○善是
真心者培而增

○質忠信文誠慤
夫子指子
文辞
成四馬匹駟四
虎豹
比君犬羊比小
人去毛鞟之皮
○盍徹革履畝之
一稅專行徹法
一件非重新
根本不足徹
行行不猶與言
詳說他
○主存主忠信

棘子成衛大夫曰此見二子皆維世之思棘子成欲文務而言曰君子質而已矣惟任質以先天下君子維持世道亦已矣何以文為何必致飾于威儀文辞為也○子貢曰子貢惜乎夫子之說惜乎夫子去文存質之說君子也因君子崇本抑末之意也駟不及舌然意雖善而詞則病今言出于舌雖駟馬不去追矣○文猶質也者何文不可勝質不可勝猶之質也質猶文也猶之文也虎豹之鞟鞟者尽去其文則君子小人无以辨亦矣譬之虎豹去其毛而徒存其鞟猶犬羊之鞟亦猶犬羊之鞟而已尔斯文之所以不可去哉

哀公問於有若曰哀公以足財之意問于有若年饑用不足国用取足于民今年歲饑荒民賦莫供国用不足如之何不知遵何策可以紓此困乎○有若對曰有若对曰盍徹乎法以足其民乎国用不足盍行徹○曰公曰二吾猶不足什分取二吾国用猶不足如之何其徹也若徹則什而取一国用愈匱如之何其可徹也對曰有若对曰百姓足有如徹法行而寬役薄賦百姓充然足矣君孰與不足則民富皆君富也孰謂君之不足者乎百姓不足如徹不行而横征暴歛百姓蕭然不足矣君孰與足則民貧皆君貧也孰有謂君之足者乎足不足百姓與君共者也君奈何不行徹法哉

子張問崇德辨惑子張思進於高明問曰吾心之德何以崇之使高惑何以辨之使明子曰夫子示之曰主忠信

之焉
崇德句○原德
所以崇在培其
心体而已
既欲二句○随
所欲以任情欲
其难酬者也
君君二句○論
政于家国以无
不正称焉
善哉○時君善
圣言亦徒善之
而已
雖有句○徒有
其祿者不能无
轉慮矣
片言句○言不
在多當觀其所
以可焉
其由一句○以
敏帰夫者真良
吏才也

只是真实欲为善之心
徙義随时迁改使合
宜欲死恶之甚爱
恶只就一人言
○君臣君便当成
个君餘微此重君父邊
義有循之則洽意
下是不言以明其善有逆
之則乱之意非真
○片言半言
只不待折判辞之鼎才曲
直為两途

子欲崇德必以忠信為主徙義凡有所為未合宜処必遷徙以合其宜崇德也則念念実事而有真实欲為善之心以崇吾心之德使巍然高大者也○愛之欲其生子欲辨惑當知所以惑彼人之生死有命非可得而欲也今愛是人則欲其生悪之欲其死悪是人則欲其死既欲其生且均此人方爱之既欲其生矣又欲其死及悪之又欲其死是惑也是以一己之喜怒倏忽爱移而欲操造化生死之权惑之甚也知其為惑則知辨矣

齊景公名杵臼齊景公與孔子問政於孔子公問所以正人之政于孔子此見為政當正其大綱意齐景○孔子對曰孔子对曰君君君攬乾綱而成其為君政以尽倫為本必以君臣臣臣循其冠履之分而成其為臣父父父爱而成父絕罷其為子子子安于世及之分而成其為子則大經五而政自行矣○公曰善哉景公有感而嘆曰果当正其君父以唱其臣子善哉夫子之言乎信如君不君信如君無攬而不君臣不臣臣逆命而不臣父不父父悪德而不父子不子子不承訓而不子雖有粟則綱常大壞禍乱将作雖一国之富而有其禄吾得而食諸吾安得宴然而享其禄食哉惜善之而不去用耳

子曰此見服人当在言先昔夫子称子路曰片言可以折獄者當两造質成而以片語之間便折服其心者其由也與推仲由有所以服人処乃能之也與他人未易及也○子路無宿諾記者因夫子之言而謂子路平日凡許人以諾即急

所訟句○訟無
頗折善所訟者
也
必也句○圣人
清治源而一其
机于使焉
行之句○圣人
重寔政計其所
以行之焉
君子句○君子
有大夫以其能
成人也
政者句○係正
于政綜其寔也
子帥句○以正
先民者爲反正
者規也
苟子之不○杀
人規防民先自
防其心焉
子爲政○政有
所自採圣人醒

○聽訟原理言察情
使有乎
不見空
○居以心之存主言
行是真心寔
意行出来
○成戶去引誘身去
掖持奬其已
去劝其未至
皆成人裡
面工夫
○正言政以正人漫
說正帥倡率
○患盗憂窃盗爲
民雖賞假設之詞

于践之而无留循焉此其忠信明决可見于此矣

子曰夫子崇治本曰聽訟吾猶人也所民訟而断其曲直吾尚可以攻人也然此非爲政之所貴也必也使無訟乎必也道以德齐以礼使風移俗易民自无訟之可所乃爲可貴乎

子張問政子張問爲政欲探王道之原也子曰夫子示之曰居之無倦政本于誠必居此政于心者無或倦而始終不息焉行之以忠由是本此居以行一出於真心寔意而表裡如一焉斯純王之政也哉

子曰夫子以心術分别人品曰君子成人之美君子則惟恐人之不爲君子多方委曲造就以成人之美焉不成人之惡君子惡則規諷于始阻抑于終務不成人之惡也小人反是小人則济人之惡以壞人之善反是而已是何心哉

季康子問政於孔子季康子問政于孔子孔子對曰政者正也孔子対曰政者正人之不正也子帥以正子能内正心術外正己以帥人乎孰敢不正則民之得于观感者孰敢犯非以不正者耶為治者当端其身執矣

季康子患盗季康子患其民多為盗問於孔子問弭盗之方于孔子孔子對曰苟子之不欲孔子対曰民之盗起于欲苟子励清修之節而不貪欲雖賞之不竊則廉耻之風行雖賞民使盗亦耻而不為尚何盗之患哉

季康子問政於孔子曰季康子問政之道于孔子曰如殺無道畏如殺无道之民刑罰不肅民无所以就

其責子大夫焉
子欲句○观民
易以善感而政
術可知矣
君子句○擬君
子之德有天象
焉
草上句○風有
加于草者而王
德鏡矣
何哉句○核達
之真者当先辨
其所謂矣
非達二句○知
聞之非達則達
自有真矣
察言句○達客
于内証即見察
非外矣
慮以下人○達
士之心有操其
慮者焉

○就有道使民先知儆以趋有道
欲善欲不止心欲有惰率意
風主感人言草主應
○問達問何以
無遠得去
邦州家宗族質
以有为好義
質幹
所行不慮
此心之直
常思慮只
官要謙下于人
色取外面粧飾

有道何如使知所趨就道夫子以为何如孔子對曰子爲政焉用殺孔子對曰子为政實操正人之权焉用以殺驅民为善子欲善苟子真心好善而躬行以率之而民善矣則意念所到処即提醒民心於潜化于善矣

君子之德風君子德主感而鼓舞最神小人之德草小人德主應而順從最速草上之風必偃加之以風必隨風而偃着小人感以君子之德豈有不從欲而化子欲民之善亦惟以所以風之耳奚以殺为哉

子張問士何如斯可謂之達矣子張問士之行如何斯可謂之達矣

子曰何哉爾所謂達者夫子詰之曰達之旨似易有不知何哉尔所謂達者

子張對曰在邦必聞在家必聞子張对曰師之所謂達者在邦必名誉著聞于邦在家必名誉著聞于家是之謂達也

子曰是聞也非達也夫子辨之曰子所言是聞也非達也

夫達也者質直而好義夫所謂真達者務實勝也質直而好義忠信以直

察言而觀色慮以下人察人言觀人色以自卑下人

在邦必達在家必達而此其德修而人自孚于邦必達于家必達

夫聞也者夫所謂聞者務名勝也色取仁而行違善其顏色以取仁者而行實背其本心居之不疑且儼然自居以為是而不疑在邦必聞在家必聞此有求近名而名亦歸之故在邦而必聞在家而必聞也

在家句○士之
達於家非此之
家也

但以仁
自居

從遊句○就其
者所從而見遊
之有地員

曰忘而曰慮見去
益慮之暫于
心者乃慮之

善哉句○至人
加其者之詞重
切為已也

此見人之精神欲其勇往血気欲其寧
耐意昔樊遲從夫子游于舞雩之下

先事句○一其
心于事者且去
先者也

去惡句○惡不
攻其三句○去
事于自攻而惡
死難修矣

偏難克處不
免滯于所蔽
一朝句○恐之
至暫不可解也

倫其用愛而已
未達于曰○解
仁智之疑者以
不解仁之也

愛人仁之施
智之

知人洛
智之

樊遲從遊於舞雩祭天祈雨之處
問曰敢問崇德脩慝辨惑之慝何
以修之使去事昧于心之惑何以辨之使明

子曰善哉問當
遊息之会不廢治心○先事後得
之功其問不亦善乎

以崇德言之
誠能先其事

攻其惡以修慝言之誠
則所以進德者無所

非崇德與雜而益純非崇德與攻其惡專于攻己心曲
則所以治己者无所

非脩慝與分而益密非修慝與一朝
之忿以辨或言之一

忘其身以及其親乃不能自制至忘其身并
及其親而禍為甚大

非惑與
之惡心蔽專于
死瞅攻人

問知樊遲又一日問何如
智之道何如

子曰夫子示
之曰

知人
智主于知事理適近无不

樊遲退見子夏曰鄉也吾見於夫子而問知子曰舉直錯諸枉能使枉者直何謂也子夏曰富哉言乎舜有天下選於衆舉皐陶不仁者遠矣湯有天下選於衆舉伊尹不仁者遠矣

樊遲以夫子之言偏問鄉也
何相悖哉

鄉也
向也吾見於夫子而問知之道子曰舉直錯諸枉能使枉者直

而又曰能化枉者直則仁智皆
在其自也仁也安得謂之

富哉言乎富哉夫子
之言富矣

舜有天下選於衆試即帝王之治觀之舜有虞之天下選于衆人之中舉共理天下

由是天下皆化為仁而直
而不仁者皆遠去矣

湯有天下選於衆
湯自商之天下選于衆人之中而擇秉正之輔相

由是天下皆
化為仁而不仁者遠去矣

樊遲退以夫子之言偏問鄉也何悖哉

樊遲退見子夏曰鄉也吾見於夫子而問知子曰舉直錯諸枉能使枉者直何謂也子夏曰富哉言乎舜有天下選於衆舉皐陶不仁者遠矣湯有天下選於衆舉伊尹不仁者遠矣

子夏曰
子夏正為問之
不止于言智也

舜有天下
舜順又黃其
玩以導之

選於衆
試即帝王之治觀之舜有虞之天下選于衆人之中咸共理天下

舉皐陶
舉用之為士師

不仁者遠
由是天下皆化為仁而直而不仁者皆遠去矣

湯有天下
湯自商之天下選于衆人之中而擇秉正之輔相

舉伊尹
舉伊尹之仁而直
者阻之為阿衡

不仁者遠矣由是天下

子貢問友子曰忠告而善道之不可則止毋自辱焉

子貢問友
子貢問交
友之道

子曰夫子啓
友以義合故必盡其心

忠告而善道之
以告之而言辭閒從容
下選于衆人之中咸共理天下

不可則止
若朋友不可其言則當
見拒而止以徐俟其悟

無自辱焉
死以数見疏
而自取辱焉

曾子曰君子以文會友以友輔仁
曾子曰魯子論交
友之益曰

君子以文會友
友非文不會資詩論也君子以詩書
文藝之文会聚朋友講習而行之

以友輔仁
仁非友不輔藉夾持
友之益頭不大哉

曾子曰君子以文會友以友輔仁

子路第十三

政于自若善師○先身先如民也
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大
必也一句○論非急
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子路問政此見王政期于修己以敬民之道
子路問為政子路為政之道
子曰先之勞之欲民勤事必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子路問政此見王政期于修己以敬民之道
子路問為政子路為政之道
子曰先之勞之欲民勤事必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子路問政此見王政期于修己以敬民之道
子路問為政子路為政之道
子曰先之勞之欲民勤事必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

子曰夫子示先之政本請事而已故欲民
子曰先之勞之
以行必我身先其行庶
請益○欲有以益政若求之身外矣
先倦○政學之道而政益矣
幸有才之政有所必幸者而矣
路問矣
焉知一句○夫小可者患知人欲以失悵舉賢
才有知德才去焉知
已尽人也
尔所不知○知有所窮聖人為
夫者廣之焉
徹君句○夫者欲并委而以
者舉徹政而擇
子將一句○夫定其名分就
父子君臣說
其所急焉
政于徹圣人重務野祭理
其名矣
蓋闕如也○僭
者迂正名圣人
抑之以深思焉
言不句○夫言
于名者失不以
言止也
言之一句○君施
子言期言莫亦
鑒于不順也
於其一句○君
子重政本而正
名可想已
孝孫句○賢者
以稼諷聖有出
世之思矣
老農句○圣人
不終以農老故
謝以不知焉
好善二句○大

道宜民揖于所之
好也
不口言吾
好信二句○好之要與彼
有得民情者信
不相似
足貴也
○不是志遂
藏負二句○遠
人之甲謂一
化之所動有不
一夫之手
遺夫少者焉
詩三百○不
善辛詩有求多
子誦者也
授之二句○士
不通于政治非
能窮經者也
其身二句○觀
端本之化而身
先率矣
尊衛二句○聖
人莅二國之政
寄慨深矣
子謂一句○聖
人善大夫之居

第 政之不
振相似

不達 不通
政理 **以**
用也

身正 躬行
正道 **不令** 重感
率民 **不**
從 **政** 紀綱
法度 **足**

則民莫敢不敬則民爭飾之則民敬不敢不服 **上好信** 為人上者而好信也 **則民莫敢不用情** 其孰敢不盡 **夫如是** 之甲謂一夫之事 **而至矣** 皆襁負其子而來歸矣 **焉用稼** 此真吾儒之大作用也 **則四方之民** 則四方敬服用情之民 **襁負其子** 古人治述聞古人言行不為不多 **授之以政** 乃授之以國政 **不達** 措置乖方不能通達 **便於四方** 使于四方 **不能專對** 不能專于應對而不得其溫厚和平之意 **雖多亦奚以為** 則不過呀咕章句之儒已 **子曰** 夫子嘆魯衛之衰曰 **魯衛之政兄弟也** 周公之封魯康叔之封衛兄弟之國也以今日之政言之教化陵夷紀綱廢弛其政亦兄弟之政也可慨也夫 **其身不正** 如縱欲敗度而其身不正 **雖令不從** 則率無本雖有禁令之行民將玩之而弗從矣 **子曰** 夫子論治本曰 **苟正其身矣** 吾所謂正其身者非謂其有本苟能有以感之而民之觀感自化心不渴呼若所用哉 **於從政乎何有** 於猶言于也 **不能正其身如正人何** 反雖多亦奚為 **子謂衛公子荊** 衛大夫南楚書 **善居室** 夫子嘗稱曾衛之政 **始有** 方其富用財物自足而始有也 **曰苟合矣** 則曰今已聊且合矣 **苟完矣** 且完矣苟完矣 **苟美矣** 則曰吾今已聊且美矣苟美之外何求耶隨分常足素心無求非善居室而何哉

室以風也
始有二句○大
夫居有于始善
可知矣
苟美矣○大夫
善居室不求不
美者也
○**居室** 治家
○**苟合** 聚斂
之外又
何求耶 **富有** 及其富川財物
子適衛 夫子周
遊至衛 **冉有僕** 冉有為
子御車 **曰庶矣哉** 衛民其庶矣哉
蓋幸其民不改
舊聚厚可
遂施也 **冉有曰** 冉有
既庶矣 **又何加焉** 何道以加于
既庶之後乎 **曰富之** 制田里薄稅斂
使民生不遂必
又何道以加 **曰既富矣** 民忠其貧
今既富矣 **又何加焉**
于富之後乎 **曰教之** 富而不教則近于禽獸必立學校明
相義以教之富而且教王道備矣

子適衛 夫子周
遊至衛 **冉有僕** 冉有為
子御車 **曰庶矣哉** 衛民其庶矣哉
蓋幸其民不改
舊聚厚可
遂施也 **冉有曰** 冉有
既庶矣 **又何加焉** 何道以加于
既庶之後乎 **曰富之** 制田里薄稅斂
使民生不遂必
又何道以加 **曰既富矣** 民忠其貧
今既富矣 **又何加焉**
于富之後乎 **曰教之** 富而不教則近于禽獸必立學校明
相義以教之富而且教王道備矣

○**適** 往也
○**僕** 為
子御車 **何以** 何以
加益于既庶
之後不做此 **成** 功效大成
○**用** 任 **可** 可
即死 **期** 年
○**善人** 賢者 **勝** 勝殘化殘
不用刑殺勝殘則
字重勝殘則
○**去殺** 去殺
○**適** 往也
○**僕** 為
子御車 **何以** 何以
加益于既庶
之後不做此 **成** 功效大成
○**用** 任 **可** 可
即死 **期** 年
○**善人** 賢者 **勝** 勝殘化殘
不用刑殺勝殘則
字重勝殘則
○**去殺**

苟有用我者 當今之世苟有委 **期月而已可也** 暮月而 **三年有成** 右至于三年則化行俗美民皆遂生復性大綱 **子曰** 夫子自喪其 **善人為邦百年** 古語云善人相繼為邦積而至于百 **亦可** 年之久則善行之薰陶入人已深 **以勝殘去殺矣** 將見風移 **誠哉是言也** 自我觀之 **善人為邦百年** 古語云善人相繼為邦積而至于百 **亦可** 年之久則善行之薰陶入人已深 **以勝殘去殺矣** 將見風移 **誠哉是言也** 自我觀之

子曰 用世者曰 **苟有用我者** 當今之世苟有委 **期月而已可也** 暮月而 **三年有成** 右至于三年則化行俗美民皆遂生復性大綱 **子曰** 夫子自喪其 **善人為邦百年** 古語云善人相繼為邦積而至于百 **亦可** 年之久則善行之薰陶入人已深 **以勝殘去殺矣** 將見風移 **誠哉是言也** 自我觀之

移俗易亦可以化殘暴之人使不為惡而去刑殺于不用矣
以感臨人心而百年之久亦可轉移乎民俗信乎
是百年可勝殘去殺之言也吾深有望于今矣
善人既足

如有王者○圣人奉圣王之興志盛治也苟正二句○圣人端政原而以身範先焉何晏也○圣人詰貧者退朝之說所以明折也其事也○圣人抑權門不以政倡焉定公一句○時君求治于一言期速效也人之二句○誦迩言而有取責難於君者焉如知二句○治机開于君心故尤約難于知焉如其二句○言殺可去不平○如假設之言○正身以安分循理言從政是為大夫○朝臣見大夫亦曰朝其事也正斷其為私議不可作疑辭蓋夫子亦知是國政但不議于公朝而謀于私室則政亦事也○一言一句話

子曰夫子以王道望天下曰如有王者如有王者受命而興必世而後仁則仁心所涵育仁政所薰陶必至于一世之久而後教化浹洽始可以言仁也子曰夫子示端本之化曰苟正其身矣人苟不悖綱常不乖憲典而正其身於從政乎何有則表儀以立其於從政也何難之有不能正其身如舉動逆理不能正其身如正人何從政者當自惡矣冉有退朝冉有退季氏之私朝子曰夫子問曰何晏也退朝有常期今日何其退朝之遲也對曰冉有對曰有政朝有國政相與議之故退晏耳子曰夫子諷之曰其事也大夫安得有政此是季氏之家事也如有政如有國政則必與公朝諸大夫議之雖不吾以吾嘗為大夫今雖不見用吾其與聞之亦當與謀議而得聞之今既不聞則非國政可知矣定公問一言而可以興邦有諸此見決興喪于君心意定公問一言之微而可以興邦果有諸否孔子對曰言不可以若是其幾也孔子對曰一言至微也興邦大效也一言之間不可以若是必期其效也○人之言曰然亦有之人之言曰為君難為君非難以其係天命人心為之則甚難也為臣不易為臣非不易以其輔君以敬天勤民為之亦不易也○如知為君之難也第患君不能知耳如為君者因人言而真知為之難不幾乎一言而興邦乎則知之必即祈天永命之心不可期必乎為君難之一言而興邦乎君無忽此言已○曰公又問曰一言而喪邦有

必予善則莫違未可恃也不亦善乎○人主貴順令善則得之也近者二句○以民情論政則政之成象也无欲二句○政先識体近小是戒可也不達一句○政以驟而窒无貴速矣見小二句○狃小見者不可與圖事矣其父二句○以証父為直者昧于直者也吾党一句○圣人警証父而別

幾期必人之言時人的話不易乾輔君說知不徒知有所謹意莫予違不分善不善夢臣民言○近境內說被澤而悅來問風而來○欲速期求急速小利些小事功不達不能通達○直躬躬行其直

諸有一言而喪邦可必者有是事否孔子對曰言不可以君是其幾也孔子對曰一言至小也喪邦大禍也一言之間未可以若是必期其效也○人之言曰然亦有之人之言曰予無樂乎為君為君者百責攸萃予不以為君為樂唯其言而莫予違也唯其言一出臣民歡若而莫敢予違此則君之樂也如其善而莫之違也顧其言何如耳如使為君者出其言善有裨社稷生民而臣下莫之違也不亦善乎則都喻一堂者皆善政不亦社稷生民之福而善乎如不善而莫之違也如出言不善而臣下莫之違也不幾乎一言而喪邦乎則上不聞逆耳下不勝面從不可期必乎莫予違之一言也而喪邦乎君无狃此言已葉公問政葉公問為政之道子曰夫子示之曰近者說政在得民心而已必使境內之近者悅欣鼓舞而悅焉則政之寧迩可知已遠者來又使境外之遠者願心趨附而來焉則政之柔遠可知已不然災我之政有未善也豈所以政哉子夏為莒父宰問政子夏為莒父邑宰問為政之道子曰夫子示之曰無欲速王者有宏遠之規而責效於旦夕可乎其无欲速可也無見小利王者有廣大之模而計功于尺寸可乎其无見小利可也欲速則不達何者欲速則施為太驟又有所碍而不達見小利則大事不成見小利則意顧易盈又有所局而大事不成可不戒哉葉公語孔子曰葉公自言于孔子曰吾黨有直躬者吾党有直躬而行之人其父攘羊而子証

之以吾党焉
直在一句○孔人指其直卽心而在也
居處三句○仁者容其心隨境而皆操之也
執事敬○執心于事而仁在事中矣
與人忠○為仁之功有操其實心者焉
行已一句○論上以行先完其自閑不苟為真心而已
不辱君命○奉使不辱亦恥心所推也
宗族三句○徹皆堂理說稱語處事悉倶到者進取乃資李非父之事
行中道○中行合
有超世之志其所取者遠也
狷者有所不為也○試之為以進而取法乎上不為非南人有言○述道之事
言於南人必其言足述也
善夫一句○孔人善方言思有恒也
不占一句○孔也
人動人以心易不玩而嫌慄其占焉
其占

箕式制畨

箕式制畨

隱辭匿其過直之証也
孔子曰吾黨之直者異於是
吾党之直人指其直卽心而在也
中直而隱之中隱之中
居處三句○仁者容其心隨境而皆操之也
居處安頓身所迁善
執事敬○執心于事而仁在事中矣
恭敬主一肅莅无適
與人忠○為仁之功有操其實心者焉
交接不持之以恭
不辱君命○奉使不辱亦恥心所推也
不辱玷威仪進退言語處事悉倶到
宗族三句○徹皆堂理說稱
鄉黨稱孝焉
鄉黨稱弟焉
事兄弟者事長而絶党以弟称焉
行已有恥○行已一句○論上以行先完其自閑不苟為真心而已
行已有恥
士異乎民者也必何事非兄弟之次矣
使於四方
使于四方不辱君命
使于四方不辱君命
孔子曰
孔子曰吾黨之直者異於是
吾党之直人指其直也
孔子曰吾黨之直者異於是
吾党之直人指其直也
子為父隱
子為父隱父或有过子隱之父之方之訓以與其改而盡子為父隱父或有过子隱之但尽幾諫之道以
父為子隱
父為子隱子或有过父隱之但尽幾諫之道以
直在其中矣
直在其中矣夫相隱非直也然父子相隱天理上宜有此幹旋
直在其中矣
直在其中矣夫相隱非直也然父子相隱天理上宜有此幹旋情上宜有此轉移不求直而直在其相隱中矣
居處恭
居處恭而已時乎居處也
執事敬
執事敬時乎執事也慎始
與人忠
與人忠時乎處人也尽終必推之以敬
雖之夷狄
雖之夷狄不持之以恭
不可棄也
不可棄也心中无一毫夾雜自不可得而棄而
恭敬忠亦自然不棄也即此是仁矣
雖之夷狄不棄恭敬忠之夷狄是心流露雖之夷狄之熟到處
子貢問曰
子貢問曰此見行已為士人之次于貢問曰
何如斯可謂之士矣
何如斯可謂之士矣士異乎民者也必何事非兄弟之次矣
何如斯可謂之士矣
何如斯可謂之士矣士異乎民者也必何事非兄弟之次矣
行已有恥
行已有恥士貴以大節勝必其行于已者以礼义
使於四方
使于四方不辱君命
使于四方不辱君命
敢問其次
敢問其次于貢又問曰敢問其次于有恥不辱大君之命可謂士矣此則有高世之节品卓而不辱大君之命可謂士矣
敢問其次
敢問其次于貢又問曰敢問其次于有恥不辱大君之命可謂士矣此則有高世之节品卓而才表可以称天下士
曰宗族稱孝焉
曰宗族稱孝焉孝弟者士之大本兹善事長而絶党以弟称焉此实行之脩
鄉黨稱弟焉
鄉黨稱弟焉孝弟者士之大本兹善事長而絶党以弟称焉此实行之脩亦行已者所重也可以為士之次矣○曰子
曰宗族稱孝焉
曰宗族稱孝焉孝弟者士之大本兹善事親而宗族以孝称焉
鄉黨稱弟焉
鄉黨稱弟焉孝弟者士之大本兹善事長而絶党以弟称焉
又問曰
又問曰敢問其次士之次于称之曰
敢問其次
敢問其次士之次于有恥不辱大君之命可謂士矣
敢問其次
敢問其次士之次于有恥不辱大君之命可謂士矣
言必信
言必信言行者士人之大端兹
行必果
行必果行不必可否必果而必于果
硜硜然
硜硜然硜七然操持之堅確
小人哉
小人哉小人之見哉
抑亦可以為次也
抑亦可以為次也
抑亦可以為次也
抑亦可以為次也
今之從政者何如
今之從政者何如若今之從政胸中所容受者
子曰噫
子曰噫夫子發為不平之声曰噫
斗筲之人
斗筲之人今之從政胸中所容受者止有世味更无道德止有
何足算也
何足算也何足算為士人之列哉子
何足算也
何足算也何足算為士人之列哉子
子曰不得中道而與之
子曰不得中道而與之中道上行的人隐然圣人也吾亦何処得真中行之士以心印心而以中與之
必也狂狷乎
必也狂狷乎必也狂狷之品正真品乎
狂者進取
狂者進取盖狂者動以古人自期從心而取趣然独往此其志足與也
狷者有所不為也
狷者有所不為也狷者守之脈此其守足與也此兩人有遠咎之志便有近
不恒其德
不恒其德易艮卦有曰人而无常心不恒久其德如此彼无恒之人亦不占承羞之語而已矣
或承之羞
或承之羞苟囫念自省便生内愧如或進之以羞辱然
子曰不占
子曰不占夫子思有恒日南人有言南国之人有
而已矣
而已矣子曰易之凛人以恒久之恒心者
南人有言
南人有言南人有恒日
南人有言
南人有言南人有恒日
不恒其德
不恒其德易艮卦有曰人而无常心不恒久其德如此彼无恒之人亦不占承羞之語而已矣
或承之羞
或承之羞苟囫念自省便生内愧如或進之以羞辱然
子曰不占
子曰不占夫子思有恒日南人有言南国之人有
而已矣
而已矣子曰易之凛人以恒久之恒心者
善夫
善夫亟哉善夫一句○孔人善方言思有恒也
不可為巫醫
不可為巫醫則或二或三條此條彼其操業進
不可為巫醫
不可為巫醫則或二或三條此條彼其操業進
善夫
善夫亟哉善夫一句○孔人善方言思有恒也
不可為巫醫
不可為巫醫則或二或三條此條彼其操業進
不可為巫醫
不可為巫醫則或二或三條此條彼其操業進
不占而已矣
不占而已矣子曰易之凛人以恒久之恒心者
不占而已矣
不占而已矣子曰易之凛人以恒久之恒心者

君子句○亦君子之和无和之心者也 皆好一句○以精好惡士者非要其之論也。未可也○好人之所惡非定論也 不如句○程品于好惟善足憑也 其不二句○取人於所惡論其相反之形焉 君子句○以事說觀君子其御世得也 器之一句○君子之使人惟適其用而已 求備一句○刻

○和 心无乖戾惟理 ○同 是意相阿主比同俗 不同 理也 ○鄉人 尽一鄉人 皆好 皆愛敬之 未 求足 可信 不如 取对皆好 好之 皆惡說 好其善 與已同 ○事 事之以分承 悅 以意逢迎之 器 如器之方員奇偶大小脩

子曰 夫子発和同之办曰 君子和而不同 君子存心公其與人也以道義相與即有不能尽合処然其心是无乖戾而和也非阿比而同也 小人同而不和 小人存心私其與人也以势利相交即有不尽調処然其意總帰于阿比而同也非无乖戾而和也 和同之別人品所以分與

子貢問曰 此見鄉評未足以定士品子貢問曰 鄉人皆好之 果賢人必見愛于人君尽一鄉之人同心好之 何如 此果何如可謂賢乎 子曰 夫子示之曰 未可也 一鄉皆好安知非同流合污未可遽信其賢也 鄉人皆惡之 子貢又問曰賢者必見忌于人若尽一鄉之人同心惡之 何如 此果何如可謂賢乎 子曰 夫子示之曰 未可也 一鄉皆惡安知非詭世戾俗未可遽信其賢也 不如鄉人之善者好之 夫與其鄉人皆好不如鄉人之善者好之必其與善同類也 其不善者惡之 與其鄉人皆惡不如鄉人之不善者惡之必其與不善異類者也合善者之好不善者之惡乃可必其賢耳何以衆好惡為哉

子曰 夫子以道別用人之衡曰 君子易事而難說也 君子易于承事而难于取悅也 悅之不以道 蓋彼其心常公苟悅之不以其正道 不說也 彼必以理御情而不悅也說之实难矣 及其使人也器之 及其使人也随材器使未嘗求備于一人事之又何易也 小人難事而易說也 若小人难于承事而易于取悅也 說之雖不以道 彼其心常私苟悅之雖不以道 說也 彼亦狥情忘理而悅也悅之易矣 及其使人也求備焉 及其使人也求全責備于一人之身生之又何难也事悅之难易君子小人判已

于用材者其器量可知已 泰而一句○放要于君子而得泰之真焉 剛毅一句○人有與仁近者近之以心也 可謂一句○士以恭看得之于性者也 朋友一句○約士於所施有以教友誼焉 兄弟一句○施恩於用恩之人游士道矣 善人一句○善人之于民教之有素也 以不一句○全人重兵政而全

短各隨其宜 ○泰 是從容寬裕有道之 ○驕 是矜肆也 ○剛 就志氣說 木 ○訥 属言 ○切 情意懇到 偲 詔告詳勉 怡 容色和悅 ○朋友 以義合者 ○教 非教之戰使之就 平日言 ○教 使之知親上之

子曰 夫子揆心体之办曰 君子泰而不驕 君子循理其気象自是容也常見安舒而泰初不矜肆而驕也 小人驕而不泰 小人縱欲其気象不勝盈溢常見其矜肆而驕非安舒而泰也君子小人亦于気象办之耳

子曰 夫子喜求剛之真曰 剛 夫人心体有剛強不屈而有為者 毅 有堅毅不息而有守者 木 有貌質朴而木者 訥 有言遲也而訥者 近仁 此四者有堅毅之力有數厲之意存此真心即是仁体故近仁

子路問曰 此以德性之中和徵士也子路問曰 何如斯可謂之士矣 人必何如斯可以稱士也 子曰 夫子示之曰 切切偲偲 所謂士者其與人也情意懇到而切切如詔告詳勉而偲偲如 怡怡如也 且容色和悅而怡怡如也 可謂士矣 此以涵养勝不以気質勝德性自然不偏可謂之士而无愧矣 朋友切切偲偲 有此德性隨触隨應但人亦不自知其施自其処朋友覺要切意多便以為切切偲偲処 兄弟怡怡 自其処兄弟覺愉悅意多便以為怡怡処皆非有心調劑士亦不自知也

子曰 夫子遐思善人曰 善人教民七年 吾每思善人爲若人而教民也誠有道教化有方積至七年之久 亦可以即戎矣 本非為即戎計也民知親上死長亦可以即兵戎矣吾不忘不為之遐思矣

子曰 夫子戒世之輕用其民曰 以不教民戰 民必教而后可用若以平日不教之民而赴戰 是謂棄之 則民不知親上

夫輕戰者焉
憲問恥○猶士之方
重應介恥所由
詢也
邦有一句○尚是行已有
祿于治世負在
上矣
克伐句○淫力
于制私者先孝
私之易制焉
仁則一句○即
制私之非仁而
仁你見矣
士而一句○圣
人清士心而防
其所溺焉
邦有二句○際
道显之会者有
兼唆之標焉
有德一句○言
合於德者养定
之徵也

蒙攻擊
之方
○問恥言猶
恥介本
是行已有
恥人敢問
○克伐生于
恃已
其氣盈
○居貪利意
○危高嶮亦
是正理
但自甲下
視之為危
○有德是心
有蘊

死長之蒙坐作進退之方
而敗亡必矣是棄其民也

憲問第十四

憲問恥 原憲問天下
何事最可恥

子曰 夫子告之曰

邦有道穀 士當道有為遇有守也如邦
有道不能有為而但知食祿
斯二者豈特无守于亂邦為可恥哉即
世治不能有為亦誦之素餐皆可恥也

邦無道穀 邦无道不
善而但知食
祿耳也

克伐 伐生于恃已
之所有
其氣盈

怨欲 伐而負
忿欲而貪
人清士心而防
其所溺焉

不行焉 不能制之
于心使不
行

可以為仁矣 則欲過而理自存可
為純暇之仁矣

○子曰 夫子告之曰

可以為難矣 雖制者
易動而
反狥于物名
实何足以為士哉

仁則吾不知也 就此事能於強制之不行忍克伐怨欲
之根犹在遽以為仁吾不知其何如也

士而懷居 所貴士者為其世味淡耳苟于
意之所便安乃恋七怀之不舍

不足以為士 其危言也豈能與
逐順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

危言危行 夫子為人立言
行之準也曰

邦有道 君子之言行一也而所遭之時不
同如邦有道无所忌諱之朝也

危言危行 言七危其言而
危七洛七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

邦無道 若邦无
道之时

危行言孫 其危言也豈能與
孫于有道哉俱言則
有言者不必有德有德者必有言人誠有德乎則以心得
有言一句○圣
人論德不專必
之言也
仁者一句○即
勇有可信者有
之於心也
以射
名世者亦一时
之雄也
禹稷一句○德
可以王二圣其
徵已
夫子不答○理
有不必答者圣
人默示焉
適出句○質着
会圣意于充言
進于問也
未有一句○勉
小人於仁愛言
仁也
愛之一句○圣
君

有德者必有言 人誠有德乎則以心得
之言也

有言者不必有德 言語文章鑿七
言者為詞章必有言矣

仁者必有勇 人誠有仁乎則以正理
而奮为而有德也

勇者不必有仁 若徒言者縱談論文章
可據未必真实而有仁也

有德者必有言 若徒勇者縱慷慨激昂英七見奇未必真心
人必充养于内為实德实仁乃可

南宮适問於孔子曰 南宮适即南宮
括也南宮适問于孔子曰

羿善射 羿姓偃名羿古之人有
善七名落七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

奡盪舟 奡有暴者力能陸地行
舟特一时之雄也

俱不得其死然 然臣寒促
之貌

禹稷 后稷名棄后稷
播百谷皆躬
親受辱
禹平水土稷播百谷皆躬
親稼穡之事然禹親受辱

躬稼而有天下 躬稼穡之事然禹親受辱
不得其正死然

夫子不答 夫子默而道德為足珍耳
不待亦着故夫子不答

南宮适出 适亦默会夫
子之意而出

南宮适問於孔子曰 南宮适即南宮
括也南宮适問于孔子曰

羿善射 羿姓偃名羿古之人有
善七名落七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

奡盪舟 奡有暴者力能陸地行
舟特一时之雄也

俱不得其死然 然臣寒促
之貌

禹稷 后稷名棄后稷
播百谷皆躬
親受辱
禹平水土稷播百谷皆躬
親稼穡之事然禹親受辱

躬稼而有天下 躬稼穡之事然禹親受辱
不得其正死然

夫子不答 夫子默而道德為足珍耳
不待亦着故夫子不答

南宮适出 适亦默会夫
子之意而出

南宮适問於孔子曰 南宮适即南宮
括也南宮适問于孔子曰

羿善射 羿姓偃名羿古之人有
善七名落七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

奡盪舟 奡有暴者力能陸地行
舟特一时之雄也

俱不得其死然 然臣寒促
之貌

禹稷 后稷名棄后稷
播百谷皆躬
親受辱
禹平水土稷播百谷皆躬
親稼穡之事然禹親受辱

躬稼而有天下 躬稼穡之事然禹親受辱
不得其正死然

夫子不答 夫子默而道德為足珍耳
不待亦着故夫子不答

南宮适出 适亦默会夫
子之意而出

南宮适問於孔子曰 南宮适即南宮
括也南宮适問于孔子曰

羿善射 羿姓偃名羿古之人有
善七名落七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

奡盪舟 奡有暴者力能陸地行
舟特一时之雄也

俱不得其死然 然臣寒促
之貌

禹稷 后稷名棄后稷
播百谷皆躬
親受辱
禹平水土稷播百谷皆躬
親稼穡之事然禹親受辱

躬稼而有天下 躬稼穡之事然禹親受辱
不得其正死然

夫子不答 夫子默而道德為足珍耳
不待亦着故夫子不答

南宮适出 适亦默会夫
子之意而出

南宮适問於孔子曰 南宮适即南宮
括也南宮适問于孔子曰

羿善射 羿姓偃名羿古之人有
善七名落七危其行而不
遜順而不拗耳知此者可以
善世可以善身不易之章也

奡盪舟 奡有暴者力能陸地行
舟特一时之雄也

俱不得其死然 然臣寒促
之貌

禹稷 后稷名棄后稷
播百谷皆躬
親受辱
禹平水土稷播百谷皆躬
親稼穡之事然禹親受辱

躬稼而有天下 躬稼穡之事然禹親受辱
不得其正死然

夫子不答 夫子默而道德為足珍耳
不待亦着故夫子不答

南宮适出 适亦默会夫
子之意而出

子曰 夫子嘆人之
辞也

君子尚德 尚德者心之声即适之言而观适之心
平

君子哉若人 言者心之声即适之言而观适之心
平

尚德哉若人 其尚德哉人言者心之声即适之言而观适之心
平

子曰 此夫子提醒人
心語也意曰

君子而不仁者有矣夫 君子志於仁然
容或有之

未有小人而仁者也 若小人則私欲锢蔽誰哉希之萌不勝
日昼惰亡之害未有小人而仁者也

君子而不仁者有矣夫 君子志於仁然
容或有之

未有小人而仁者也 若小人則私欲锢蔽誰哉希之萌不勝
日昼惰亡之害未有小人而仁者也

君子而不仁者有矣夫 君子志於仁然
容或有之

未有小人而仁者也 若小人則私欲锢蔽誰哉希之萌不勝
日昼惰亡之害未有小人而仁者也

君子而不仁者有矣夫 君子志於仁然
容或有之

未有小人而仁者也 若小人則私欲锢蔽誰哉希之萌不勝
日昼惰亡之害未有小人而仁者也

君子而不仁者有矣夫 君子志於仁然
容或有之

未有小人而仁者也 若小人則私欲锢蔽誰哉希之萌不勝
日昼惰亡之害未有小人而仁者也

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

愛之能勿勞乎 父愛子情也雖欠不愛子則已愛之能勿
勞乎非勞以成其愛也愛自不覺其出子

忠焉能勿誨乎 君愛臣情也雖欠不忠臣則已忠之能勿
誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其出君

人以父道示天下而推其愛所必至焉
為命一句○觀命於鄭其為必定録也
世叔句○鄭有核其命者而命不浮矣
惠人也○聖人録大夫之能愛評其心也
人也○聖人録齊臣而特品其人焉
奪伯一句○齊有伯佐而伯氏失其封矣
貧而一句○聖人於處貧者而特論其心焉
孟公一句○魯

○草創 先起草稿定
不規 討論 討尋論將
證來照討其故典而以豪
斷之 潤色 化旧為新易俚為雅
○惠 仁愛 彼 指心言
人 統云他人言
適人有功在下 駢 伯氏食邑
○難 須見得明守得 定乃無之

勞也 忠焉能勿誨乎 臣忠君之道也惟臣不忠君則已忠焉能勿誨乎非誨以成其忠也忠自不覺其溢于誨也

子曰 夫子稱鄭國辭命之善曰 爲命 命以交隣所係甚重今觀鄭之為辭命誠慎之矣 裨諶 鄭大夫 草創之 善謀善造謀則任之草創以定其大槩 世叔 子太叔游吉 討論之 世叔熟典故則任之討論以核其事實 行人子羽 公孫揮字 脩飾之 官行人而名子羽者善于應對則任之以脩飾而增損其繁簡 東里子產潤色之 居東里而名子產者優于文学且居相国之位而潤色之以張其文采此鄭得以晏然無事者非辭命之善哉

或問子產 或人問鄭大夫子產人品何如 子曰 夫子示之曰 惠人也 子產之為政雖不專于寬然其心則一以愛民為主乃惠愛其民之人也 ○問子西 楚公子名申 或又問楚大夫子西人品何如 曰 夫子示之曰 彼哉彼哉 西之人哉若彼子西之人哉蓋置所之若不知子西之事而無暇論其素願者也 ○問管仲 或人又問齊大夫管仲人品何如 曰 夫子曰 人也 此亦當時之一人也 奪伯氏駢邑三百 伯氏齊大夫以其有功嘗奪伯氏駢邑三百户以賞之 飯疏食 伯氏乃窮約雖至 沒齒無怨言 蓋自知己罪而心服管氏之功故也觀其功足以服人而其人可知已

子曰 夫子以常情勉人曰 貧而無怨難 貧者迫乎其苦也若處貧而無怨尤之心非常情之所能 富而無驕易 富者順乎其適也若富而無驕矜之態有定守者不能此常情之所易人當勉其難而不可忽其易矣 少知義理者皆能

大夫之所優而用人貴當矣
不可一句○大夫之才歎于大夫者也
若臧一句○人道重智于魯大夫足徵焉
冉求句○才裕酬世亦攄性之品也
文之一句○善用才者有所以文之者焉
久要一句○交死塞盟而友道敦矣
信乎一句○聖人徵信於大夫有未遽信者也
以告一句○述人言之过者欲

○老 家臣之長 但須正已恭望以考其成
○成人 成個完全人 而无恭所生对成人言 成人是自大 此是湊合的
亦可 此对上節故亦可 亦可看見礼楽尚未備去根本已立故曰亦可
○信乎 根人言說 過 失實 時 合當言之

子曰 此見用人貴當所長意曰 孟公綽為趙魏老則優 魯大夫孟公綽者以為趙魏之老則可以坐鎮雅俗盖優乎其有餘矣 不可以為滕薛大夫 以為滕薛大夫則政令煩劇何以應卒而紛吾見其不可也然則其不可為魯大夫矣

子路問成人 子路問何以完成人道而不虧欠 子曰 夫子告之曰 若臧武仲之智 名紇文仲之孫 所謂成人者若臧武仲之智以窮理 公綽之不欲 魯大夫 若公綽之不欲以養心 卞莊子之勇 魯邑大夫 若卞莊子之勇以力行 冉求之藝 若冉求之文藝以泛應既兼四子之長矣 文之以禮樂 然而未純也必文以吾心大中之礼使巨化夫偏駁必文以吾心至和之樂使丕融夫乖戾 亦可以爲成人矣 斯則人備我全人粗我精亦可以為成身成性之人矣

○曰 今之成人者何必然 今時所為成人者何必才德礼楽之兼備哉 見利思義 雖見利之臨財則思理之當否而无苟得 見危授命 見危則舍生取义而臨難无苟免 久要不忘平生之言 與人有約信則必践之而不忘乎月之言 亦可以爲成人矣 此雖才智礼楽有所未備而有此忠信之実亦可以為今之成人矣由今而進之古哉

子問公叔文子 名拔衛大夫 於公明賈 衛人 曰 夫子問公叔文子之実行于公明賈曰 信乎夫子不言不笑不取乎 人有稱尔夫子不言笑取者信乎尔夫子果不言笑取乎 ○公明賈對曰 公明賈对曰 以告

徵其寔也射其一句○言適于時有立言之先者也樂其一句○大夫之笑謂於適者也羕其一句○因羕为取更难于不取矣臧武一句○大夫之請后其所以非也晉文二句○衡伯主之得失君子可以慨世矣齐桓一句○圣人有取于齐伯亦衰世之[redacted]也總公一句○伯者之慊於情亦忍矣

節不厭喜也其　夫其指文子　然如此也　大莊言文子之　剛行乃是如　此　○以防挾據求為後武仲原封邑請于魯君立他後嗣　○譎正詭詐行事正大　○曰未仁月字徒云以旧九言之也

者過也以夫子為不言不笑不取者言过其实也夫子時然後言盖吾夫子非不言也適可言而後發于言人不厭其言則言辞當可不致人厭而以不言稱樂然後笑笑非不笑也適可笑而後哂笑人不厭其笑則嘳笑不輕已无致厭之由而因以不笑称義然後取取非不取也適义可取而後取于人人不厭其取則所取不若已无可厭之隙而因以不取稱信如賈所言文子其得射中之道哉子曰夫子凝之日其然尔夫子之言笑取其去合宜有如子之所言去也豈其然乎豈其涵养粹造詣深果去合宜信如子之所言去乎盖不遂斥其不然亦不輕信其为然此微辞也

子曰夫子發武仲之隠曰臧武仲以防求為後於魯魯大夫臧武仲者始而得罪於魯既自防奔邾繼欲立後又自邾如防拠防邑而使人請後于魯雖曰不要君吾不信也此明将己有可叛之資而挾君以必從之請雖日不有所挾以要君吾不信之也不去請後可也而如防以請何為哉

子曰夫子發桓文之隠曰晉文公姓姬名重耳譎而不正齐桓晉文心皆不正去就其事較之晉文専尚權謀无光明正大之行視之桓殆譎而不正也齊桓公姓姜名小白正而不譎齐桓公仗义执言无權謀詐力之私視之文公正而不譎也二公之大較如此

子路曰子路問曰桓公殺公子糾管仲召忽皆子糾之臣也糾當桓公殺公子糾之时召忽公子糾臣死之召忽

召忽句○观同君之难者齐公子有死臣矣求仁乎○賢者不仁伯佐就臣节論也不以一句○伯有射而㢘力者其亦有所恃也非仁者與○疑伯佐之非仁辞其心也义相二句○观圣賢之評齐相而是非可定矣相桓句○若伯佐所相者覔其罪也一匡天下○去有功于天下者而相桓所以相周也

作紂是合集是督率　合此句極重　兵車句不过　言其威信素著不假威力耳　○非仁忍心害理　不死以大義責他非　不死他可之說一匡　是以正意見相䒷大諒　固执小信經縊死莫　知不为人知　○死功可見　○臣文子家臣可

死其難管仲不死管仲則不死其難曰未仁乎以由言之忍心害理乃未仁乎○子曰夫子曉之曰桓公九合諸侯子以仲不死為未仁亦未知其有仁者之功乎彼桓公倡尊周攘夷之大义以九合十二邦之諸侯不以兵車當时不过明大义大信以驅之初不假乎兵威而諸侯皆率從管仲之力也是管仲轉相之力也如其仁如其仁是其功在王室泽及天下孰有如仲之仁乎孰有如仲之仁乎而何可少之

子貢曰子貢問曰管仲非仁者與管仲殆忍心害理而非仁者與桓公殺公子糾桓公殺公子糾則桓乃仲之仇也不能死仲不去死子糾之难固已非矣又相之又從而相之是其心何忍也仁者固去乎○子曰夫子曉之日管仲相桓公子以仲相桓為未仁孰知其有大功乎彼仲之相桓公以經营国政霸諸侯以其君主盟中夏而覇諸侯一匡天下當其时尊周以正君臣之分攘夷以服中外之防一皆匡正乎天下民到于今受其賜故不惟当时賴之即民到于今得以相安於衣冠文物之盛者皆仲之賜也微管仲向无管仲相桓以正天下吾其被髮左衽矣則中国淪夷狄吾亦为被髮左衽之人矣安能典斯民共受今日之賜乎○豈若匹夫匹婦之為諒也夫仲相桓而明大义此天下後世所共知也豈若匹夫匹婦执小信之諒也自經於溝瀆而莫之知也不思建功于後日而徒憤激于一時甘然而人莫之知也去則仲不死而相桓以其所审者大耳何害于仁

公叔一句○衛之臣大夫者也　可以一句○独以荐夫特文其忠光矣　仲叔三句○衛有三人为政皆重哥也　祝鮀一句○掌祀者得人衛其免哉　死乃奚王孫一句○衛有司我政者自威壮矣　其言一句○肆於言者其人可知也　沐浴句○圣人肅于一朝为鲁計深矣　公曰二句○君

文理便成经緯之章故可以一句○独死惧於文　○言私諡　不知是不止亡国九世皆　○不作放肆慙惧　○沐浴重其事不敢　忽討李兵徃

文順荐賢之公而文之斐然者矣諡之為文何媿哉　無道也夫子尝言衛灵公乃无道之君也　喪奚不喪其国家乎　○孔子曰孔子告之曰　為是行難言之意　○陳成子姓陳名恒謚成子弑　○孔子沐浴而朝斎戒沐浴而朝以重其事　告於哀公曰陳恒弑其君請討之　告于哀公曰陳恒弑其君請声其罪

公叔文子之臣大夫僎與文子同升諸公　文子知其賢荐之于公與己同進為公朝之臣蓋忘分荐賢也　○子聞之曰　夫子于文子既没之後聞其有荐賢之事乃稱之曰　可以為文矣　康子問於孔子曰　康子魯卿季孫肥也　夫如是乎　夫如是之无道　○孔子曰　孔子告康子問曰　仲叔圉治賓客　即孔圉　祝鮀治宗廟　祝鮀長于祀典則用之治宗廟　王孫賈治軍旅　王孫賈長于帥律則用之治軍旅　夫如是奚其喪　夫用人各以主徃來交際也則用之治賓客　以主徃來交際也　○孔子曰　孔子告之曰　夫如是奚不使喪　夫如是則交隣有道而国家弭事神有道而国方而国成振奚至于喪乎　○子曰　夫子示人謹言之意　其言之不作　凡敏于行者必慎于言也苟肆為大言而畧无慙作之意　則為之也難　不待其为之日也就此肆言之頃已知其无去為矣　○陳成子　姓陳名恒謚成子弑　名恒　弑簡公　齐君名壬簡公其君前浴而朝以重其事　告於哀公曰陳恒弑其君請討之　告于哀公曰陳恒弑其君請声其罪

叔孫午下魯其不競矣　三子　孟孫叔孫季孫之　孔子出而嘆曰　以魯伐大夫而討之　公曰告夫三子者　公以征伐之权在三子不得自專乃曰汝為我告夫孟孫叔孫季孫之三子　○孔子曰　孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也　以吾從大夫之後国之大夫之列者而畧君命于不問耶　君曰告夫三子者　君言　之也　三子者不敢君曰告夫三子者夫從大夫之後者尚不敢不告君也　之三子告　于是已而之三子告焉　不可　也果以為不可　孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也　孔子曰以吾從大夫之後承君之命不敢不以此為子告也夫從大夫之後国之大夫之列者而畧君命于不問耶　○孔子曰　夫子示人謹言之意　君子上達　君子直達到天理極高処小人直達到人欲極单処　下達　君子直存積勿指諫時　○勿欺　无欺平日　而犯之　之怒弗恤矣斯為不心以事君乎　○君子上達天理本高明君子循那天理一步高一步做到上処君子亦不知其上也　小人下達　人欲本污下也小人徇那人欲一步退一步愈趋下去但　○子路問事君　子路問上臣　子曰　夫子示之曰　勿欺也　事君貴以心不于理之是非皆真知而勿有一毫之　○君子上達天理本高明君子循那天理一步高一步做到上処君子亦不知其上也　小人下達　人欲本污下也小人徇那人欲一步退一步愈趋下去但　○子路問事君　子路問上臣　子曰　夫子示之曰　勿欺也　事君貴以心不于理之是非皆真知而勿有一毫之　○遽伯玉　姓遽名瑗字伯玉　使人於孔子　孔子友魯伯玉乃使人于孔子以通旧好之情　孔子與之坐而問

所使見焉
夫子何為○圣人敦友誼厚期之也
使乎句○圣人会心于友而重嘉鄰心者焉不出一句○範思於位君子之妙於正也
恥其言句○君子之自修於言而可想其心焉
我无虧焉○圣心恰其虧而以不虧自欺焉
自道一句○圣人有化境賢者窺其深矣
夫我句○圣人于方人眷而嫉致其警焉

滑便是天地万物皆已也
○何爲 詞近日修
使乎使乎 聆使者之言是深知君子之心而為不是問平昔所為
○思 心所顧
○恥 慮不能行故恥
○仁智 原是
○方人 較量其人

焉孔子敬主以及使乃與使者坐而問焉 曰夫子何爲 果何所修為乎對曰 使者出 使者既対而出 子曰 夫子 贊之
其過而未能也 我夫子无他欲也惟欲寡其隱微之过而心猶若未去遞寡也 使者乎使乎 善為詞命者也其真使乎使乎
曾子曰 曾子示近思之孝曰 君子思不出其位 隨吾身所処為位七一定者也亦優乃无一念不在于位之中所以為君子
恥其言而過其行 至若性分固有戝分当為者務过其行惟恐不逮也此尚実君子哉
子曰 夫子醒人 君子道者三 君子心会道真其要有三 我無能焉 反之于我无一毫焉 仁者不憂 此見圣道化
子曰 杉无故曰 君子道者三 君子心会道真其要有三 我無能焉 反之于我无一毫焉 仁者不憂 此見圣道化
智者不惑 智者鑑明而融杰於事変之故不惑矣 勇者不懼 勇者気壮
子貢曰 子貢 夫子自道也 夫子所云无去者乃其心常虚而自道云尔豈真无去云
乎哉
子貢方人 子貢當比方人物把做學問內一件事看 子曰 夫子做之曰 賜也賢乎哉 賜也方人必自有餘力而以

不患章○君子何患覺詔故患有如
○不能 不去進德
○逆 未至而迎
○栖 依七来
○驥 良行
○驥馬力 重
○德 謂良
修業勿認作无去
微生畝句○躬有以畝名者隱者也
驥○欲观良于人先徵良于馬乎
以直○明乎然致遠也
者明乎報者也

驥

此為資乎哉
子曰 夫子示用 夫我則不暇 若我則遑七暇恐自治之未去而暇及他也哉
子曰 夫子示実 不患人之不己知 君子求在我者故道德誠在我即不能也 頑所患者惟恐道德不進料人之知耳此君子為己之実心乎
子曰 夫子示用 不逆詐 人当以直道待天下而不逆料人之欺我 不億不信 以誠心待天下而不億度人之疑我
抑亦先覺者 至于人之欺我疑我者抑亦先时而人其蟲乃天下至明也必如是乃為賢乎
微生畝 微生姓畝名 謂孔子曰 微生畝隱者也謂孔子曰
往来列国而栖栖者與 丘道不行已知之矣何為不恐舍者與 無乃爲佞乎 无乃騰口說以求合于世而佞乎
孔子曰 孔子荅曰 非敢爲佞也 疾固也 誠疾夫昧変通之宜膠固而执一不通也
子曰 夫子借驥 以論君子 驥不稱其力 驥之得名非以其有奔軼絶塵之力 稱其德也 惟称其德之調良馴習而不躁
或曰 或人 以德報怨何如 人之有怨于我者亦宜其然而以德報之何如○子曰 夫子詰之曰 何以報

莫我一句○人莫之知聖人所自信也
下孝二句○聖人有達天之知惟其即天以為孝也
知我一句○究孝也知於聖與天為体而已
公伯一句○阻聖道者并其徒阻之也
子服一句○大夫忿蔽賢故鳴不平於圣与
吾力一句○時官發憤誅譖氣亦壯矣
資者句○首誌言資者之辞而达可知矣

○德恩惠及人之辞
報德公道中下孝二句○聖人有達天之知惟其即天以為孝也
○莫知人不知己之辞
怨恨也
尤責也
學所学
志心為言所惑
市買物之使
○憩謗之使行不是假以沮孔子
朝與衆交之
命氣數
○世孝世盛乱隐身

德然者德之反既以德報怨則人之有德于我者又何以報○以直報怨有我言之人有德于我者又何以報之爱憎取舍一以至公而不徇恩夫忿後報施得其平矣
子曰夫子以達天之学晓子貢曰
莫知子也莫知必有為何為而人莫知夫子也
子曰夫子示之曰
不怨天本忿天本无可怨吾何尤吾何尤也
下學而上達惟下孝于方德方行久之自忿融会貫通而上

一已之私亦不苟
以德報德君有德于我者又何以报之不至害公
莫我知也夫当今之世天孰有去知我者夫○子貢曰問曰何爲
其然乎
世路难平而非人心之同然也
不尤人世路难平而非人本无可尤吾何尤也
達于天理惟天能知我者其天乎此為已工夫而知之者誰也知我者
公伯寮魯人
愬子路於季孫公伯是字路之行子季孫之志四有惑于公伯寮之訴而信任子路将不終矣
子服景伯子服是氏景是姓伯是字名何以告曰
夫子固有惑志於公伯寮吾季孫夫子之志四有惑于公伯
吾力猶能肆諸市朝吾大夫之力犹去誅寮陳尸市朝以正誅賢之罪
子曰夫子聞之曰
道之將行也與道之興廢而君子得行其志也與
命也非人去止之也命也
公伯寮其如命何與廢由命則伯寮其如命
之一定何哉雖憩何益

○其次辟地亂邦不居去此適彼
○其次辟色見其多七人相繼
○其次辟言言語不合而去
○作見幾而去
○作亦偶不非相夫子周流四方而去不為小矣高矣隐遁成何世道
子路宿於石門子路從夫子周流四方而宿于石門之地
晨門掌晨啓門者
曰問曰
奚自從來
子路自孔氏晨門遂問曰
是知其不可而爲之者與子謂孔氏者是明知其世不可為而犹欲栖七而為之者與惟知其不可而犹為之斯言也晨門知夫子之知必哉
子曰夫子聖之才之意曰
子擊磬於衛夫子周流四方而鳴其要世情之心於衛
有荷簣而過孔氏之門者時有隐士於孔氏之門者
曰聞其聲击之辞
有心哉擊磬乎卽哉何其硜硜乎專確而不移乎
莫己知也今上下无交
斯已而已矣斯其時俱止而已可矣
深則厲以衣涉之而厲淺則揭以衣涉之而揭斯言豈其
深淺之宜也
○子曰夫子聞而嘆曰果哉斯人謂我不已是矣亦何难之有矣何惟
果于忘世則一過車
是矣亦何难之有矣何惟果于忘世哉末之難矣至欲為其

書云○夫若紬但我自不於書而攷古之爲耳思切矣
何必一句○執書詞而必之商王泥迹之見也
百官一句○即揖治之有人歸君得以忘言矣
上好二句○圣人揭順治式于礼也
脩已一句○君子誠直己而得其所以脩焉
安人一句○敬以治人而脩己有全功矣
百姓一句○極所以脩己者量至廣也
堯舜一句○完

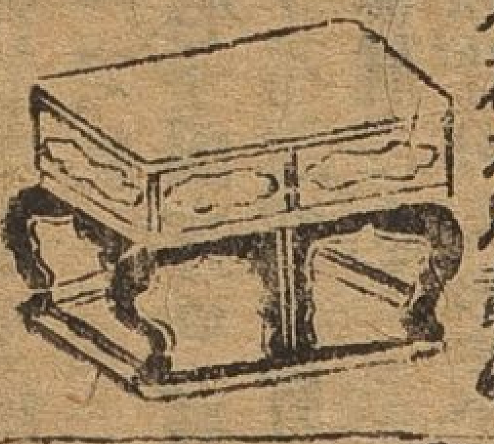
○諒陰 天子居喪
○總己 總攝已職
○好禮 兼治己治
人彖 乃 從
○以敬 是脩己方法人一身全在主宰神明此間不收斂便偷情放肆无所不为須是要加点檢閑防令惺于中此方是脩己 病 修己之量难満

子張曰 此見以孝治天下之思子張問曰 書云高宗 武丁商王 諒陰 商書有云高宗諒陰而居喪 三年不言 三年之内不言国家之事 何謂也 夫人君三年不言則百官何所稟命書言何謂也 ○子曰 夫子示之曰 何必高宗 居喪不言何必高宗為然 古之人皆然 凡古之为君者皆然 君薨 君薨也蓋国君薨而嗣君宅憂 百官總己以聽於冢宰三年 百官皆總攝己職以听治于冢宰冢宰代言之故得以三年不言也

子曰 夫子示之意曰 上好禮 礼以亦上下定民志使上人躬行于礼而又推為制度以範民誠好之也 則民易使也 則礼達而分定凡趋事赴工皆以為易使也哉

子路問君子 此見敬修之分量难盡 子路問為君子之道 修而修己所可憑者敘更无他法 曰 夫子告之曰 脩己以敬 君子所可憑者己不可不敬 曰 子路乃少之曰 如斯而已乎 君子之道僅如斯脩己以敬而已乎 曰 夫子告之曰 脩己以安人 脩己以敬時便是脩己即所以安人也 曰 子路又少之曰 如斯而已乎 君子之道蓋其限于人也 曰 夫子告之曰 脩己以安百姓 脩己以安百姓也 脩己以安百姓 百姓而甄陶之是修己所以安百姓也 堯舜其猶病諸 脩己以安百姓豈易言哉 言其心猶以為病 不能 君子即以堯舜之聖 猶而顧謂其不足以盡君子耶

脩之辭以圣心而証焉
原壤一句○出世者不以世法拘也
將命一句○圣人使傳命者亦曲成至教也
益者與○擬傳命者之為貪昧圣教矣
欲速一句○童惟有速心圣人所以抑之也



俎 木為之以載牲

豆 木為之以薦醢

○夷俟 非是裝夫子只是他放逸礼法習與性成 叩擊之耳 叩 使醒
○益 此益字以成功言後益字非以用心言
○求益 是不去漸進便 非 益者

原壤 原伯之後孔子故人 夷俟 原壤見孔子來而蹲踞以待之 子曰 夫子責之曰 幼而不孫弟 汝之幼也 自然而不孫弟 長而無述焉 及其長也一善不可稱述 老而不死 乃老而不死 是為賊 以敗常亂俗 以杖叩其脛 既切責之 又以所曳之杖微叩其脛使之知所愧而勿復為蹲踞之態也 是為賊 而已

闕黨童子將命 夫子使闕党童子傳賓主之命 或問之曰 或人疑而問曰 益者與 此童子有進益故使之傳命以寵之 ○子曰 夫子曰 吾見其居於位也 吾見其居正位而不循隅坐隨行童子之礼也 見其與先生並行也 見其與長者並行而不循隨行之礼 非求益者也 是非去善處下之礼人以求益之者也 欲速成者也 乃不安童子之分欲速進于成人之列者也 使之給使令之役蓋抑而教之非寵而異之也

衛靈公第十五

衛靈公問陳於孔子 衛靈公問戰陳之事於孔子 孔子對曰 孔子對君曰 俎豆之事 俎豆之事所以崇礼 則嘗聞之矣 其儀文度數亦嘗考也 軍旅之事 若軍旅之事以爭武功也 未之學也 明日遂行 明日遂行而去衛 ○在陳絕糧 既而在陳上下无交而有絕糧之厄 從者病 莫能興 從者亦病莫能起 ○子路慍見曰 子路含慍而見夫子曰

子路一句○紀○閻陳氏戴氏曰美者之溫于陳也
美者之溫于陳
○閻陳氏戴氏曰勝攻也君子固窮○君術君子不論窮故窮偏就之也
若子固窮
忽爲非○多學而識之非也以之於心者與在多美者得轉其非非也
忽爲非
○對曰然非與○對曰子貢疑賜也女以予爲多學而識之與
非與
○曰參乎吾道一以貫之
貫一理貫徹
○曾子曰唯○曾子深知得孔門之道
唯
○門人問曾子曰何謂也○門人疑曾子之言
何謂也
○曾子曰夫子之道忠恕而已矣○曾子言夫子之道
忠恕而已矣
○子曰參也汝以予爲多學而識之者與○子貢以多學而識爲夫子之道
與
○對曰然非與○子貢對曰然夫子其猶未也
非與
○曰非也予一以貫之○夫子言我誠非多學而識也
非也予一以貫之
○曾子曰唯○曾子深知夫子之道
唯
○門人問曾子曰何謂也○門人疑曾子之言
何謂也
○曾子曰夫子之道忠恕而已矣○曾子言夫子之道
忠恕而已矣
○子曰參也汝以予爲多學而識之者與○子貢以多學而識爲夫子之道
與
○對曰然非與○子貢對曰然夫子其猶未也
非與
○曰非也予一以貫之○夫子言我誠非多學而識也
非也予一以貫之

君子亦有窮乎○君子固窮不亦有困窮之時乎
君子亦有窮乎
○子曰知本之李曰夫子示子貢以
知本之李曰
多見而事之識之○多見而事之識之以之於心者與
賜也女以予爲多學而識之與
○對曰然○子貢對曰然夫子其猶未也而識之與方信忽
然
○曰非也予一以貫之○夫子言我誠非多學而識也予不過李
非也予一以貫之
○曾子曰唯○曾子深知夫子之道
唯
○門人問曾子曰何謂也○門人疑曾子之言
何謂也
○曾子曰夫子之道忠恕而已矣○曾子言夫子之道
忠恕而已矣

君子固窮○君子固有窮時但安固守
君子固窮
小人窮斯濫矣○若小人窮則不知安分而濫矣
小人窮斯濫矣
子曰賜也女以予爲多學而識之者與○賜也女以予爲多學而識之與
賜也女以予爲多學而識之者與
○對曰然非與○子貢對曰然夫子其猶未也
非與
○曰非也予一以貫之○夫子言我誠非多學而識也予不過李
非也予一以貫之
○曾子曰唯○曾子深知夫子之道
唯
○門人問曾子曰何謂也○門人疑曾子之言
何謂也
○曾子曰夫子之道忠恕而已矣○曾子言夫子之道
忠恕而已矣

子曰由知德者鮮矣○夫子嘗歎人未嘗不淫暴於德也必有
子曰由知德者鮮矣
真得乃有真知若夫深知必
子曰由知德者鮮矣○夫子嘗歎人未嘗不淫暴於德也必有
子曰由知德者鮮矣
真得乃有真知若夫深知必

子張問行○子張問吾人涉世之道
子張問行
何如而後行无不利○子曰言忠信行本諸心苟言
言忠信
篤忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣○言不忠信雖州里行乎哉
行矣
則不誠未有能動物者○立則見其參於前也○一作立也若見忠
言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣
然忠信篤敬非一時矯飾也必在七提醒
立則見其參於前也
一作立也若見忠
言忠信行篤敬雖州里行乎哉
雖州里之近能行乎哉○
立則見其參於前也
然忠信篤敬非一時矯飾也必在七提醒
立則見其參於前也
一作立也若見忠

在輿則見其倚於衡也○馬敬之理倚於吾心衡於事物
在輿則見其倚於衡也
一作立也若見忠信篤敬之理參於吾前
在輿則見其倚於衡也
一作立也若見忠信篤敬之理參於吾前

夫然後行○必如是而後可行耳
夫然後行
○子張書諸紳○子張書記忠信篤敬之教於
子張書諸紳
紳帶而書諸紳焉欲其
子張書諸紳
紳帶而書諸紳焉欲其

子曰直哉史魚○史魚名鰌字子魚守正不
子曰直哉史魚
阿直哉其史魚乎
邦有道如矢○及邦無道亦正言激論其直如矢是不
邦有道如矢
以時而易其特立之操非直而何
邦無道如矢
以時而易其特立之操非直而何

君子哉蘧伯玉○蘧伯玉衛大夫名瑗
君子哉蘧伯玉
邦有道則仕○邦有道則明
邦有道則仕
則以出而仕
邦有道則仕
則以出而仕

卷而懷之○及邦無道則知難而退可以卷其身而懷之是出處有得於
卷而懷之
相時之宜非君子而何賢哉二大夫也何幸兩于衛見之
卷而懷之

子曰可與言而與之言○此見言貴當
子曰可與言而與之言
可而施于曰可之人是輕其人而忽
可與言而與之言
可與言也而頗不與之言焉
可與言而與之言
可與言也而頗不與之言焉

失人○非智者神識在心權衡素定
失人
人不可與言則與之而不失人
失人
人不可與言則與之而不失人

不失言○言非當言則不與之亦不失言也
不失言
智者不失人亦
不失言
智者不失人亦

亦不失言○人不可與言而與之言非言儀非即言亦不悟此不
亦不失言
是輕其言而无益非失此言乎
亦不失言
是輕其言而无益非失此言乎

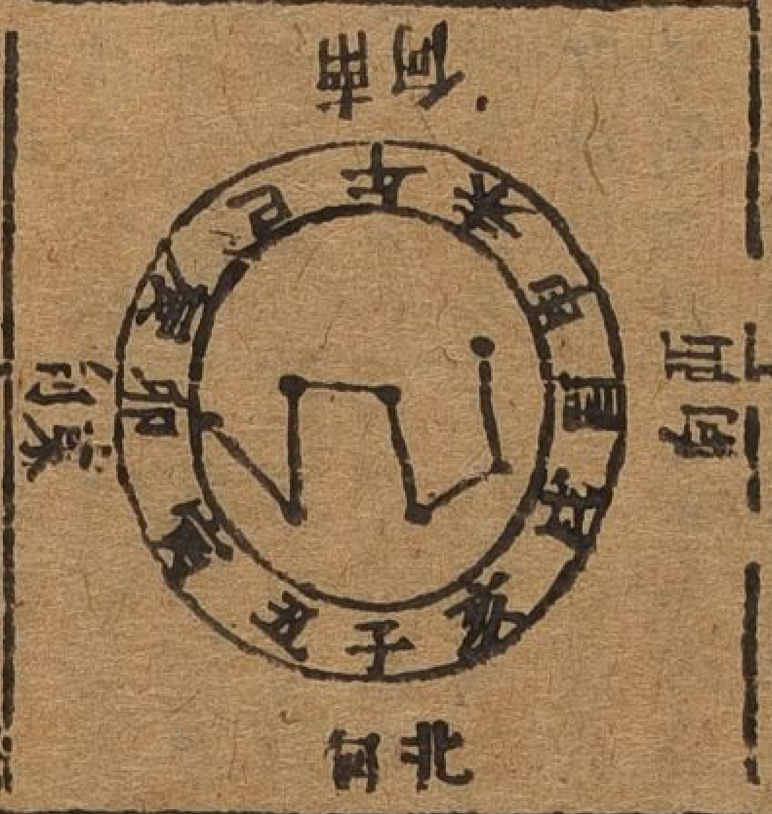
重任仁故不苟倖生也 工欲一句○善事者必有先資可以例為仁矣 友其一句○仁為心資二仁之自反而已

○求生則殘 心有害 成仁 當死而安 身則心安

○善事 其蒞 欲精

行 遊時 歲首 乘

夏至建寅圖



行夏一句○圣人明時而有取乎人統焉 人无一句○无及遠之慮者其人可知矣

冕 大服冠 路 車也 車 服也 樂 舜 韶 主 舞 主声 亦給 容 佞人 之人

子曰 夫子勉人曰 志士仁人 死生大矣惟有志之士以節義自持與仁德之人以綱常自負 無求生以害仁 值故變故之臨理不當生而苟且求生使心不安而害仁 有殺身以成仁 心理所當死有慷慨殺身以安吾心而成仁其所關係顧不大哉

子貢問為仁 子貢問所以為仁者 子曰 夫子曰 工欲善其事 凡為工者欲善其所為之事 必先利其器 必先利其器以為善事之資為仁独无所資乎 居是邦也 故君子随寓而居是邦也 事其大夫之賢者 事其大夫 友其士之仁者 友其士之仁者足切磋乎我而資為麗澤此亦為仁之利器矣 之資者足繩削乎我而奉為典型

顏淵問為邦 顏子有志於治天下之道而問治天下之道 子曰 夫子曰 行夏之時 治体貴有所裹主心防其惑溺以一正朔則行夏之時焉紀 ○乘殷之輅 以考制度則乘殷之輅焉以制從渾朴等威亦矣 ○服周之冕 以定章服則服周之冕焉文必大備元首尊矣 ○樂則韶舞 至於樂則韶舞尽美尽善无以加焉 放鄭聲 然所当戒者有二曰放鄭声 鄭聲淫 何也鄭声淫漫邪靡最能蕩人之心志 遠佞人 令慎于遠佞人於佞人之丹(?)太常焉 佞人殆 佞人心術危險作惟危人之邦家敗之 遠之无為盛世之累可也

子曰 夫子以遠慮惕人曰 人無遠慮 人苟但於目前之安而无久遠之思慮 必有近憂 則面雜必踈而變生於所忽即旦夕之近而憂必有矣故亟憂在旅履也

已矣二句○圣人絶望夫好德儆世意也 窃位一節○圣人于蔽賢者而特刺其位焉 躬自一节○蔽以厚自会者有蔽以厚全人者也 如之何者○事有不再計者於事可知矣 吾未一句○圣人有不欲為謀者不自謀之也 言不一句○言不协宜者无為貴言矣 義以一句○君子先植義而其体凝矣

○好德 是道心道 色 心最艶冶 ○窃位 不稱其位者陰微 立 擬並立於朝 然 ○薄責 点是无求 矜一眚足原 倫意一善足 背在容受之中 ○曰 心口自語 ○不及義 妄談 ○小慧 邪僻私智小術 ○義質 凡事

子曰 夫子儆人曰 已矣乎 好德如好色吾尝冀其見也今其已矣乎 吾未見好德如好色者也 吾未見好德之誠能面廻于人所不見之地如好色者也何真好德之鮮哉可慨已

子曰 夫子誅文仲之心曰 臧文仲其竊位者與 人臣之義莫大於進賢君臧文仲其窃位而有愧心者典 知柳下惠 名獲字季禽 之賢而不與立也 賢如柳下惠不知則已耳乃既知其賢而不典之並立乎朝也匿其所知負愧甚矣非竊而何

子曰 夫子示遠怨之道曰 躬自厚 凡乎宜當為之事我能厚自責躬 而薄責於人 而恕於責人无求备焉 則遠怨矣 端則身益修而人易從不我无可怨之人亦不得而怨之也斯遠怨矣

子曰 夫子以熟慮望人曰 不曰如之何 人之於事始不能忖度於心口之間而曰如之何以処之 如之何者 吾又不能審処曰如之何以処之者 吾末如之何也已矣 及吾未如之何也已矣之人也率意妄行救正无

子曰 夫子戒燕僻之害曰 群居終日 人苟群居非一日人終日非一時 言不及義 乃其所言者不及義理之正 好行小慧 其所行者惟好小智慧之私 難矣哉 非惟无以入德而无日新之益且將有患害而招尤取禍也難以進德免患哉

子曰 夫子立処事之準曰 君子義以為質 君子立身行己事事求合宜全憑義以為之質幹 禮以行之 即此義以

孫以一句○以一因乎言卽為賢處其品節文章先過不及孫現君子而時出妙矣便是礼以行此義何若中正

病死一句○自來其能而君子所病深矣疾沒一句○君子之憂死名其所憂者大也

○不病不病說我心之成始真實成終

○疾自知

○沒世沒世行有不得處惟求自己有諸己而無之念

○求不指學子之處世全其矜而已待物皆是

○矜道德

○群群居

○舉不必是幸

○名也疾死寔也則務寔乃汲汲

子貢問曰子貢問夫子告之以一言而終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人

子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人

子曰夫子示為仁之方曰君子求諸己小人求諸人

子曰夫子示別君子小人用心曰君子求諸己小人求諸人

不已知也君子病無能焉病者在明道進德況一能芍不病人之不我知也

不已知也君子病無能焉君子之孝為已而不為人故所病無能焉病者在明道進德況一能芍不病人之不我知也

君子疾沒世而名不稱焉君子固不求人知亦疾沒世之後而名不稱于世焉非疾其無名也疾其道德不修而無以及人也

君子疾沒世而名不稱焉君子固不求人知亦疾沒世之後而名不稱于世焉非疾其無名也疾其道德不修而無以及人也

子曰君子求諸己小人求諸人

子曰君子求諸己小人求諸人

君子矜而不爭君子自處以理其心非有垂戾而爭

君子矜而不爭君子自處以理其心非有垂戾而爭

群而不黨群非以阿世而党比人也

群而不黨群非以阿世而党比人也

子曰君子不以言舉人不以人廢言

子曰君子不以言舉人不以人廢言

子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人

子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人

子曰是非之公乎自吾之待斯人也

子曰是非之公乎自吾之待斯人也

吾之於人也誰毀誰譽如或有所譽者其必有所試而後譽之

吾之於人也誰毀誰譽如或有所譽者其必有所試而後譽之

斯民也三代之所以直道而行也

斯民也三代之所以直道而行也

其恕乎○指行君子皆是于心欲先善于藏身也

已所二句○善調世心者恕之道也

吾之二句○聖人維清緣而叙其於人之心易言之如有一句○聖人自言其有譽焉者所以先也

吾犹一句○聖人追辛及者史之惡也

亦其一端耳有馬者○聖人憶所有于人貴其有之者也

巧言一句○防之人皆人心近古處于德而已

○巧似是而非亂

○闕空闕其可疑處以俟知者

○借人公

○斯民也指三代之民

子曰夫子悼古道之不復見曰吾猶及史之闕文也

子曰夫子悼古道之不復見曰吾猶及史之闕文也

有馬者借人乘之以自是而闕文借人之風亦之美今昔損殊世道不重可慨歟

有馬者借人乘之以自是而闕文借人之風亦之美今昔損殊世道不重可慨歟

今亡矣夫子為立德深長之理備昕之而不覺其紊亂者有之

今亡矣夫子為立德深長之理備昕之而不覺其紊亂者有之

小不忍則亂大謀謀有定体而未必有定算有小不忍焉在人意隱動而不覺其紊亂者有之可不戒哉

小不忍則亂大謀謀有定体而未必有定算有小不忍焉在人意隱動而不覺其紊亂者有之可不戒哉

戒人之見小而蔽之以忠焉衆好句力好不為衆所而其好出矣人去一句○道有成去至人纔宜之人焉非道一句○觀道之无為益見体道之在人焉吾嘗二句○圣人窮日之功可述憾者也謀食耕也○君子一句謀道就謀食者可思也李也一句○明于祿之不必謀者而李要矣知及莅之○合王心不主度而

德莪其所守 ○察苓迹兵心看 ○弘道非道本小而我大之只滿其分量 ○過向是无心到成过便是惡 ○不食不寢不字著 思心中成窮究學法 可換 ○謀道用心求道 耕就是謀道 ○知浅看未矣是真知

子曰夫子定好惡之衡曰衆惡之必察焉必有人焉衆惡之安知非特立者乎必察其可惡之実衆惡无狗焉衆好之必察焉又有人焉衆好之安知非同俗者乎必察其可好之定衆好无狗焉如是好惡乃得其真矣

子曰夫子示人人能弘道道体无為人心有覚故参賛位育非道弘人

子曰体道曰以弘斯道之分量者人之能也則人亦弘也要之非道去弘大其人為参賛位育之人也人可不尽体道之功哉

子曰夫子勉人曰過而不改過者一時之誤过非过也惟有过而冥然不改是謂過矣則其过遂成而謂之过耳

子曰夫子為思而不學者発曰吾嘗終日不食如吾欲窮天下之理嘗終日不服食終夜不寢終夜不服寢以思以吾之心思事物之理如此其専也無益然無依像游泛終无実際之益不如學也不如継之以学古人成法為之持循依援而自得於心之為益也

子曰夫子表純心之學曰君子謀道不謀食君子之學惟孜孜謀得乎道不暇謀及於祿食也耕也餒在其中矣況食亦无用謀者如耕本以得食然天時不齊饑或在於耕之中矣學也祿在其中矣學本以謀道然學至則君求祿及在於學之中矣君子憂道不憂貧然此特論其理耳若君子之心惟憂不得乎道初不為憂貧之故而欲學焉以得乎祿也乃為私欲所蔽

子曰夫子以全德望天下曰知及之人苟智足以知及斯理之当然矣仁不能守之而仁不去守之

主術斯完矣仁守二句○合仁守于莊涖圣人智有餘想焉動之二句○孝期至善則動民之際微矣而可大受○觀君子之大者德于其所受焉小人二句○圣人不求備于小人器使之道也甚於一句○知仁甚切於人則知當為矣水火吾見○圣人危言水火為甚水火者醒也當仁一句○善當仁者宜專其責者也

守此行尤深仁是先私常 莊居敬臨民工夫非只 動止衣冠凡等瞻視 法出令使民作事與行是 ○知我以此知之 受彼力量而去受 ○仁心德之理 甚火焚水溺 仁二就常理論而說殺身 戒 仁 ○當即以仁為己任

以有常雖得之則理雖得於心有必失之已有亦必失矣心非粹白明作敬終非○知及之仁能守之若夫知及之明仁守之体此理矣而不莊以涖之者可不去端莊以臨乎民則民不敬則自将玩之而不敬其居敬之体民将玩之亦是仁守之未純也○知及之仁能守之莊以涖之至若知及之仁守之又莊以臨之則身心之動之不以禮苟所以鼓舞作興乎民者我不能以動之而緩急失次未善也小離小畔間舉充悦矣錯亦我自修者仍有虧而未尽善也是亦仁守之未密也故學必以成此仁哉

子曰夫子論觀人之法曰君子不可小知君子不屑細務不可以小事而知其為人而可大受也德才足以任重可以大者而受也小人不可大受小人器量浅狹不可以大者為彼所受而可小知也一才一技亦可取僅可以君子而器使乎小人則得矣

子曰夫子勉人為仁曰民之於仁也甚於水火民與仁原不相離其生仁乃生之理不可須臾離也水火吾見蹈而死者矣水火而死者吾見之矣未見蹈仁而死者也若仁則立命之理吾不離仁則此理常安者固未見蹈仁而死者也人何憚而不為耶

子曰任仁曰當仁不讓於師夫子勉人當仁勝行必欲至此原非分人之有雖師亦不

貞而一句○得君子之貞心而固守之則可免患矣
有教一句○聖人論教惟不失其教之意而已道而同○道而異者之者人自為道也
辭達一句○以辭而辭而辭始重矣
師冕見○樂師瞽矇而見有以相之道也○辭樂師古及于階○以瞽而及于階聖人其皆用瞽以其有動矣
及席○再觀瞽且令天下若之所及聖人不去自已矣
相在二句○記師之道須說疑而問曰與師言之道與

退說為政

子曰君子貞而不諒

貞者幹德也君子操持自固死生着亦死迂就諒信也諒則不擇是非而必於信君子豈真不

子曰事君敬其事而後其食

凡事君者无論官有小大任有輕重必竭心盡力之分也不相謀故其道同而意見之岐而門占之分也不相謀故其道同而後共謀物若

子曰教無類

君子當科及人歸于陶鑄之中但知有教而初不問其類之或殊者也

子曰道不同不相為謀

夫子原立教之心但有个教不問善惡之類

子曰辭達而已矣

明道之辭或經世之辭惟取其足以達意而已何必富麗為工以騁意為也

師冕見及階及席及坐

師冕魯樂師名冕者瞽矇者樂師之稱及階方其及階也平階也及席及坐也皆在使人在斯位某人在斯位使之知所以升及席之節

子告之曰某在斯某在斯

夫子又歷舉在坐之人以告之曰某人在斯位某人在斯位使之知所以降及席之節

師冕既出子張問曰與師言之道與

師冕見而出子張問曰子歷與師言之道與果道之所在與夫子告曰然固相師之道也

季氏第十六

季氏一句○大夫欲伐國元王之罪昭矣

將謀已成事未發

夫顓臾魯附庸東蒙主之故魯以為社稷臣也○歷數顓臾所為固社稷萌也且在一句○以小國而屬於魯非足以危魯也主此山之祭

伐征有罪而顓臾

魯附庸東蒙主之故魯以為社稷臣也○歷數顓臾所為固社稷萌也且在一句○以小國而屬於魯非足以危魯也主此山之祭

過與謀一問也意在探夫子之可否也

孔子之失

冉有季路見於孔子曰

冉有季路魯卿季氏將伐顓臾

季氏將伐顓臾季氏將以其有事於顓臾之國此

冉有季路

季氏家臣名仲由字子路

有事於顓臾

顓臾魯附庸東蒙主之故魯以為社稷臣也○歷數顓臾所為固社稷萌也且在一句○以小國而屬於魯非足以危魯也主此山之祭

孔子曰求無乃爾是過與

呼其名而責之曰求

顓臾昔者先王以為東蒙主

昔者周先王封之於東蒙山之下使主此山之祭

東蒙山名在魯南城七百里之中

東蒙山名在魯南城七百里之中險有盟非鄆地相連非敵國所慮此矣

是社稷之臣也

魯附庸於魯是公家社稷之臣非公

何以伐為

先王封國則不可伐在邦域中則不必伐是

且在邦域之中矣

且在邦域之中矣言在魯封域之內屬于季氏者此也何以伐為社稷臣又非季氏所當伐以何名而伐之非

冉有季路

冉有乃歸咎夫子欲之

夫子自欲之

顓臾之伐乃季孫之意

季孫欲伐顓臾而不能者正若不去陳之則不必伐是

吾二臣者皆不欲也

吾與由二臣皆不

○孔子曰求爾之責之曰求辭其責即周任有言曰

孔子又言曰史周古良

周任有言曰

周任古良史

陳力就列不能者止

陳力就列不能者止言人臣當量己力而就人臣之位不能者當止而去之

危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣

危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣言相者所以持危扶顛今顛而不扶則將焉用彼相矣

之力与
虎兕一句○即
孟子所以例大夫其
所以多矣
今不取句○美
若托言于遠慮
其過益彰矣
疾夫之辭○表
君子之所疾而
丘也聞句○承
人所聞于国家
者当保其所有
者也
安无傾句○国
家无隘之治基
於大安矣
則脩一句○有
所以怀遠者而
脩文宜丞矣
吾恐三句以怵
权臣以近憂而言至近

則将焉用彼之相
為哉此句任之言过矣
○且爾言過矣　且尔不欲
孟子之言过矣　虎兕出於柙　今夫虎兕在
柙而逸出
龜玉毀於櫝中　龜玉在櫝而
毀於中　是誰之過與　此非與守之过而誰过與今
有国有家者　今夫顓臾非
得辞其
○而有言曰　而又進言
是貪也
○孔子曰　孔子责之曰
求爾毋乃　求乎汝无乃
是貪利而不言而脩
不過慮寡與貪耳何
諸侯有国大夫有家者
○今不取　時若今不乘
○丘也聞有國有家者　丘也聞之
不患貧而患不均　不患人民之寡則
不患貧而患不均　不患上下之分不均
○今由與求也相夫子　今由與求也
○而不能來也　而不去修文德以
以服遠人
○而謀動干戈於邦內　乃
謀動干戈於邦內
○吾恐季孫之憂　吾恐不均不和内変将
不在顓臾
○而在蕭牆之內也　而在于蕭墻之近也何
二子不為季氏憂也耶

室四分家臣憂亦是
邦内分崩文脩所以
謀動干戈於邦内也　而不能守也　而不去修内
治以固守也　○而謀動干戈於邦內　頴
孔子曰　孔子思有道
之天下曰
天下有道　當天下
有道
則禮樂征伐自天子出　天下之政
令出于一
○天下有道　天下征伐以
礼楽以教天下
則庶人不議　庶人不
自天子出
天下無道　天下
无道
則禮樂征伐自諸侯出　政柄下
移凡礼
楽征伐天子不去擅
其柄而自諸侯出
蓋十世希不失矣　蓋十世鮮
不失其柄
而為大夫
所奪矣
自大夫出　
五世希不失矣　則五世鮮不失其柄而為陪臣所奪矣
陪臣執
國命　以陪臣而執
礼楽征伐之
○天下有道　時哉天下
豈所論於有道之
則政不在大夫　則礼楽征伐之政既不
在諸侯自不在大夫彼
大夫特奉天子德意而已
而不在陪臣又可知也
○天下有道　且天下有道
政既不在大夫
則庶人不議　則上
无
議
孔子曰　孔子慨
魯事曰
祿之去公室　祿自宣公失其政而賦稅
入於私家是祿之去公室也
五世矣　歷成襄
昭定凡

僭代无用矣
有道三句○惟
○諸侯征伐
道明于天下則
权操于一人
自天子出○政
出于一王世之
盛也
自大夫至大夫
○大夫久專
之政盛世所不
敢出也
則庶一句○盛
世之民順惟其
死矣政也
祿之一句○至
八慨嘗臣之久
野

干
戈

室四分家臣憂亦是
邦内分崩文脩所以
謀動干戈於邦内也　而不能守也　而不去修内
治以固守也　○而謀動干戈於邦內　頴
孔子曰　孔子思有道
之天下曰
天下有道　當天下
有道
則禮樂征伐自天子出　天下之政
令出于一
○天下有道　天下征伐以
礼楽以教天下
則庶人不議　庶人不
自天子出
天下無道　天下
无道
則禮樂征伐自諸侯出　政柄下
移凡礼
楽征伐天子不去擅
其柄而自諸侯出
蓋十世希不失矣　蓋十世鮮
不失其柄
而為大夫
所奪矣
自大夫出　
五世希不失矣　則五世鮮不失其柄而為陪臣所奪矣
陪臣執
國命　以陪臣而執
礼楽征伐之
○天下有道　時哉天下
豈所論於有道之
則政不在大夫　則礼楽征伐之政既不
在諸侯自不在大夫彼
大夫特奉天子德意而已
而不在陪臣又可知也
○天下有道　且天下有道
政既不在大夫
則庶人不議　則上
无
議
孔子曰　孔子慨
魯事曰
祿之去公室　祿自宣公失其政而賦稅
入於私家是祿之去公室也
五世矣　歷成襄
昭定凡

借而深致其儆焉

故夫一句○至人逆大夫之失政以世論也

益者一句○至人慎擇交而驟言其益者焉

友善柔○友道之衰以媚相與而已

三樂二句○就所樂以醒人而為之研其幾焉

益矣○即樂之得益者見会心之妙焉

樂佚遊○遊以怠心勝非樂之得也

言未二句○指言防躁隱者萌

〇祿 爵之賦稅 魯入三家若去公室一般

〇直 是是非非面折

〇諒 朴實

〇諞 言頭死

〇多聞 博古今的人

〇佞 自亂

〇便辟 便習

〇節 制度声 不是亦

〇禮樂 容之節即礼樂

〇佚 身樂中有節

〇愆 三樣過

政逮於大夫（自季武子始專國政而賞罰不由公決于私門是政逮于大夫也）四世矣（歷悼平桓子凡四世矣）故夫三桓（即三家）之子孫微矣（驗以大夫五世希不失之言故夫三桓之子孫為其家臣陽貨所執而微弱矣可微也夫）

孔子曰（孔子示人擇交曰）益者三友（友之益於身心性情者三）損者三友（友之損於身心性情者三）友直（友乎忠告直者）友諒（友乎信實不欺之諒者）友多聞（友乎該博古今之多聞者）益矣（如是則可以聞直道可以進誠明其為身心之益大矣）友便辟（若友乎便習於威儀者）友善柔（友乎最善於柔媚者）友便佞（友乎便習於佞口者）損矣（是則過失不得聞識明見所資其為身心之損大矣出損入益人可不慎哉）

孔子曰（孔子示人慎所好曰）益者三樂（人情難免好樂樂之得而為益者有三）損者三樂（樂之失而為損者有三）樂節禮樂（節礼樂本有自大之節樂而撙節其心）樂道人之善（樂道人善而常有欣慕愛樂之意）樂多賢友（樂多賢友而善與君子為朋）益矣（非其理益矣）樂驕樂（若樂驕恣為樂）樂佚遊（樂佚遊而意気委人）樂宴樂（樂宴飲為樂而口腹是務）損矣（情之所溺莫非人欲損矣可不慎哉）

孔子曰（孔子示語君子曰）侍於君子有三愆（侍於有德位之君子言或不慎則有三者之愆）言未及之而言（言未及於我時未可言也而遽言之）謂之躁（躁是不能待時而急遽謂之躁矣）言及之而不言（言既及於我當言也而遽不言）謂之隱（隱是不直乘時而藏匿不露謂之隱匿）未見顏色而言（未見顏色之在於我亦未可言也乃忽意而言）謂之瞽（瞽是明不足以審几色目瞽也特君子必斟去後言乃可）

所及而可也

言及一句○失可言之会昧于時也

三戒一句○稽時惕于君子而操心密矣

戒在色句○定性之君子首在寡情焉

方剛二句○君子戒於壯有致桑之學焉

畏天命○首揭君子之畏達理之原也

畏大人○君子不忽乎大人事心之學也

小人一句○惟世有小人即天若无明命矣

〇躁 暴急

〇隱 匿情 窺探

〇瞽 不察言觀色

〇戒 禁戒

〇血氣 血脈氣息

〇未定 動方

〇剛 強剛

〇老 年兒

〇天命 即仁義礼

〇畏 奮之理請與予之初言畏不是空畏乃戒慎恐懼

〇大人 位

〇聖 有德

〇言 指典謨訓誥言

〇生知 生來即知

孔子曰（孔子示人戒曰）君子有三戒（血气最害事君子所知戒有三戒焉）少之時血氣未定（謂何方年少之時血气未定易動于色）戒之在色（在色則精欲不留戒之以固其脉）及其壯也血氣方剛（及其壯之時血气方剛易激于忿）戒之在鬭（在鬭則小忿必懲戒之以培其和）及其老也血氣既衰（及其年老之時血气既衰易流於財）戒之在得（則見利思义而戒之在得以养其節）

孔子曰（孔子示人知所畏曰）君子有三畏（君子之心常存敬畏則有三）畏天命（天命者天所付之正理也則畏之惟恐失其付界之重）畏大人（大人者繼天以立極者也則畏之而欽崇其德業之隆）畏聖人之言（聖人之言代天以立教者也則畏之而遵循其典謨之訓）○小人不知天命而不畏也（若小人不知天賦我之命而不畏之也）狎大人（於大人則狎而褻慢之不尊）侮聖人之言（於聖人之言則侮而輕玩之不信安去知君子之知畏哉）

孔子曰（孔子勉人務學曰）生而知之者上也（人有生而知此理者蓋天授非人力品之上者也）學而知之者次也（有知未逮徹必從事於學而后知此理者是生知之次也）困而學之又其次也（又有困心衡慮而后知此理者）

生而二句。知不窮于生正其不窮于學也

君子一句。至人約君子之所思重真思也

視思二句。君子之思有幅視聽之神者焉

忿思難句。君子清忿之源以心御氣也

見善一句。即自修者其欲善之心可慕也

隱居二句。行藏係天下之重而丞思轉殷矣

景公一句。問齊君之富数焉以对与伯夷一句。首陽有两夷而商音說子古存矣

子亦一句。以異聞問者欲聞其異也

獨立二段。两聞所聞而見雅述所聞而見雅言之肯与

他日一句。欲明丞教之公而再稽之独与

李礼一句。丹観庭訓而礼之係大也

聞斯二者。丞詞指所聞者无以異也

問一得三。喜滑浮于問者喜亦謬矣

又聞一句。以教子为遠子不

學知學問之次也

困而不學民斯爲下矣惟夫困而不李天固限之我又棄之如此之民斯为下矣若李豈为下哉

君子有九思思者丞功之本君子之思得其要有九視思明蔽之必思去蔽聽思聰聽之必思去壅色思温温色貴温必思子思之學曰君子思敬事思敬事則思敬

貌思恭貌貴恭必思恭以作肅

言思忠言不可欺発言則思忠

疑思問疑則思問而亦惑忿思難忿思難平者忿也于忿難則思難而不敢是非最難平者忿也于忿

見得思義見得思義易昏者得也於得則思義而亦惑忿思難平者忿也于忿

見善如不及古語有云見吾所欲為之善有如不及雖恐不得乎善

見不善如探湯見吾所惡去之不善有如探湯雖恐或燙為惡之戒如此

見其人矣乃求之於今吾見其人矣吾聞其語矣此吾所聞之古語合

隱居以求其志古語又有云躬乎隱君以求其所遂之志而守吾道於一身

行義以達其道吾聞古有此語矣質之於今未見其人也吾聞古有此語矣質之於今未見有此人也

齊景公有馬千駟齊景公有馬千駟子聞其富如此

死之日民無得而稱焉死之日民无有指其德而稱之況沒世乎伯夷叔齊餓于首陽之下伯夷叔齊餓于首陽之下其行貧如此

民到于今稱之于今稱之其行貧于今猶以

不以富亦祇以異小雅我行其野之詩云誠

異人之行者其異人之行者

其斯夷乎其斯夷乎景公之謂與

信乎人当立節无为徇利已

陳亢問於伯魚曰陳亢聞丞教有私乎子亦有異聞乎子領丞教亦有私道

伯魚曰未也且問於伯魚曰子亦有異聞乎子精义異人之間否乎

未也嘗獨立群居无聞也嘗獨立夫子嘗独立於家庭鯉趨而過庭鯉趨而過庭而过

曰學詩乎对曰未也學詩乎又曰未也

不學詩無以言夫子曰不學詩則无由詳明德品節无由詳明德

鯉退而學詩鯉退而學詩鯉退私居又前

聞斯一也聞斯二者

聞一得三聞一得三我之所問者異聞一

又聞君子之遠其子也又聞君子之遠其子也嘗詩礼雖尝聞但今日始聞孝詩礼之可以言也聞孝礼之可以立也

問一得三。陳亢聞伯魚之言退而自喜曰

問斯二者。夫独立之时所聞雅詩礼二者

鯉趨而過庭。鯉趨而过庭而过

曰學禮乎。对右曰

不學禮無以立。夫子曰不學礼則

鯉退而學禮。鯉退私居又前

聞斯一也聞斯二者

聞禮也。聞雅詩礼二者

聞詩聞禮。夫學詩

則有三

聞詩聞禮。

聞君子之疎遠其子也。又聞君子之心也嘗亢亦浅之乎知圣矣

陽有两夷而商音說

來

異聞。異于

所聞。門人

所疑。家詩詩經

尚有名劳即民到

称为。指景

父士。公卖

其斯夷乎。

尚有名劳即民到

称之況当时乎。誠不以富亦祇以異。小雅我行其野之詩云誠

不以富亦祇以異人之行者

其斯夷乎其斯夷乎景公之謂與

信乎人当立節无为徇利已

陳亢問於伯魚曰陳亢聞丞教有私乎子亦有異聞乎子領丞教亦有私道

伯魚曰未也且問於伯魚曰子亦有異聞乎子精义異人之間否乎

未也嘗獨立群居无聞也嘗獨立夫子嘗独立於家庭鯉趨而過庭鯉趨而过庭而过

曰學詩乎对曰未也學詩乎又曰未也

不學詩無以言夫子曰不學詩則无由詳明德品節无由詳明德

鯉退而學詩鯉退私居又前

聞斯一也聞斯二者

聞一得三聞一得三我之所問者異聞一

又聞君子之遠其子也又聞君子之遠其子也嘗詩礼雖尝聞但今日始聞孝詩礼之可以言也聞孝礼之可以立也

問一得三。陳亢聞伯魚之言退而自喜曰

問斯二者。夫独立之时所聞雅詩礼二者

鯉趨而過庭。鯉趨而过庭而过

曰學禮乎。对右曰

不學禮無以立。夫子曰不學礼則

鯉退而學禮。鯉退私居又前

聞斯一也聞斯二者

聞禮也。聞雅詩礼二者

聞詩聞禮。夫學詩

則有三

聞詩聞禮。

聞君子之疎遠其子也。又聞君子之心也嘗亢亦浅之乎知圣矣

知之者也
邦君一句○魯昭公娶于吳同姓謂之吳孟子書君夫人以別之正名也
君稱二句○兩君稱二人之稱君與夫人之稱見下齊上承之義焉
陋貨一句○巧于見乎者奸而托之礼焉
時也
過望至來○权臣過乎而來乎見乎量焉
來○权臣來乎人其辞促矣
好徙一句○权臣動乎人以时亦巧为激矣

戚內敘以扶邦君之妻稱中外豈可苟哉
邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
論語書君夫人小童謂若在正名也
君稱二句○兩君稱二人之稱君與夫人之稱見下齊上承之義焉
陋貨一句○巧于見乎者奸而托之礼焉
時也
過望至來○权臣過乎而來乎見乎量焉
來○权臣來乎人其辞促矣
好徙一句○权臣動乎人以时亦巧为激矣

性相一句○以近言性者其同也
惟上一句○性之可移于不移者蓋兼也
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費

性天命之性落在气質為習
唯独也上知
之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
費畔扒費

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費

邦君之妻邦君之妻稱中外豈可苟哉
邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
論語書君夫人小童謂若在正名也
君稱二句○兩君稱二人之稱君與夫人之稱見下齊上承之義焉
陋貨一句○巧于見乎者奸而托之礼焉
時也
過望至來○权臣過乎而來乎見乎量焉
來○权臣來乎人其辞促矣
好徙一句○权臣動乎人以时亦巧为激矣

戚內敘以扶
人謂其尊與君等也
欲召孔子欲召孔子不果往
孔子歎君之德而與已敵体
夫人自稱曰小童
童示不敢抗尊也
異邦人稱之曰君夫人
本邦人稱之曰君夫人
稱諸異邦曰寡小君
寡德而忝為小君也
異邦人稱之亦曰君夫人
謂其寡德而與本邦人稱名若此蓋其愼歟
邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
論語書君夫人小童謂若在正名也
君稱二句○兩君稱二人之稱君與夫人之稱見下齊上承之義焉
陋貨一句○巧于見乎者奸而托之礼焉
時也
過望至來○权臣過乎而來乎見乎量焉
來○权臣來乎人其辞促矣
好徙一句○权臣動乎人以时亦巧为激矣

戚內敘以扶
人謂其尊與君等也
欲召孔子欲召孔子不果往
孔子歎君之德而與已敵体
夫人自稱曰小童
童示不敢抗尊也
異邦人稱之曰君夫人
本邦人稱之曰君夫人
稱諸異邦曰寡小君
寡德而忝為小君也
異邦人稱之亦曰君夫人
謂其寡德而與本邦人稱名若此蓋其愼歟

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費
公山弗擾一名弗狃字子洩季氏家臣以費叛召孔子欲往

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費
公山弗擾一名弗狃字子洩季氏家臣以費叛召孔子欲往

邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
邦君之妻稱謂中外豈可苟哉
論語書君夫人小童謂若在正名也
君稱二句○兩君稱二人之稱君與夫人之稱見下齊上承之義焉
陋貨一句○巧于見乎者奸而托之礼焉
時也
過望至來○权臣過乎而來乎見乎量焉
來○权臣來乎人其辞促矣
好徙一句○权臣動乎人以时亦巧为激矣

戚內敘以扶
人謂其尊與君等也
欲召孔子欲召孔子不果往
孔子歎君之德而與已敵体
夫人自稱曰小童
童示不敢抗尊也
異邦人稱之曰君夫人
本邦人稱之曰君夫人
稱諸異邦曰寡小君
寡德而忝為小君也
異邦人稱之亦曰君夫人
謂其寡德而與本邦人稱名若此蓋其愼歟

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費
公山弗擾一名弗狃字子洩季氏家臣以費叛召孔子欲往

○性天命之性落在气質為習
○唯独也上知
○之往也弦歌
言指樂道
前言指割雞句
○費畔扒費
公山弗擾一名弗狃字子洩季氏家臣以費叛召孔子欲往

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

陽貨名阳虎季氏家臣欲見孔子欲召孔子孔子不果往
蒸豚盖假賜士之礼使來謝而見之孔子時其亡也而往拜之
遇諸塗不意遇諸塗○謂孔子曰來阳貨迎孔子而謂之曰来
予與爾言予與尔言称呼儕矣曰懷其寶而迷其邦怀藏道德之宝而
不救邦之迷曰好從事於仕人乎曰不可孔子但对曰不可
可謂仁乎此可謂知乎知士乎曰不可孔子但对曰不可
日月逝矣歲不我與貨又曰日月之在前者逝矣如將来之
何典何宝可終怙乎時可再失乎孔子曰諾孔子答曰諾
吾將仕矣直应以理中之談而阳貨之巧則优於不見之孔子耳

陽貨名阳虎季氏家臣欲見孔子欲召孔子孔子不果往
蒸豚盖假賜士之礼使來謝而見之孔子時其亡也而往拜之
遇諸塗不意遇諸塗○謂孔子曰來阳貨迎孔子而謂之曰来
予與爾言予與尔言称呼儕矣曰懷其寶而迷其邦怀藏道德之宝而
不救邦之迷曰好從事於仕人乎曰不可孔子但对曰不可
可謂仁乎此可謂知乎知士乎曰不可孔子但对曰不可
日月逝矣歲不我與貨又曰日月之在前者逝矣如將来之
何典何宝可終怙乎時可再失乎孔子曰諾孔子答曰諾
吾將仕矣直应以理中之談而阳貨之巧則优於不見之孔子耳

陽貨名阳虎季氏家臣欲見孔子欲召孔子孔子不果往
蒸豚盖假賜士之礼使來謝而見之孔子時其亡也而往拜之
遇諸塗不意遇諸塗○謂孔子曰來阳貨迎孔子而謂之曰来
予與爾言予與尔言称呼儕矣曰懷其寶而迷其邦怀藏道德之宝而
不救邦之迷曰好從事於仕人乎曰不可孔子但对曰不可
可謂仁乎此可謂知乎知士乎曰不可孔子但对曰不可
日月逝矣歲不我與貨又曰日月之在前者逝矣如將来之
何典何宝可終怙乎時可再失乎孔子曰諾孔子答曰諾
吾將仕矣直应以理中之談而阳貨之巧則优於不見之孔子耳

陽貨名阳虎季氏家臣欲見孔子欲召孔子孔子不果往
蒸豚盖假賜士之礼使來謝而見之孔子時其亡也而往拜之
遇諸塗不意遇諸塗○謂孔子曰來阳貨迎孔子而謂之曰来
予與爾言予與尔言称呼儕矣曰懷其寶而迷其邦怀藏道德之宝而
不救邦之迷曰好從事於仕人乎曰不可孔子但对曰不可
可謂仁乎此可謂知乎知士乎曰不可孔子但对曰不可
日月逝矣歲不我與貨又曰日月之在前者逝矣如將来之
何典何宝可終怙乎時可再失乎孔子曰諾孔子答曰諾
吾將仕矣直应以理中之談而阳貨之巧則优於不見之孔子耳

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子曰夫子欲人性天命之性落在气質為習
復其性曰性相近也
習相遠也但有生之后已則有習气舛不
无習染因各得其性之所近
而倍蔑无算耳豈性之故哉
唯上知與下愚不移甚矣習之衰人也如謂非書所去後
上知與下愚似乎本来太分後来
子之武城○乎入人观風魯邑亦的
思治意也
聞弦一句○乎人東魯之响偶聞之魯邑焉
君子一句○道大道礼樂
去虐爱乎言轉可味矣
費叛召○叛臣之召亦非乎人之兆矣
何必我者○以

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子之武城○之往也弦歌子游為武城宰以礼樂為教夫子至其邑聞絃歌之聲善政善俗可想見矣
言是也二三子偃之言是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

子曰夫子欲人聞諸夫子曰君子學道則愛人
小人學道則易使也
子游對曰昔者偃也聞諸夫子也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

君子學道則愛人君子學道則愛人
小人學道則易使也小人學道則易使也
君子之為和順之心發之為惻怛之仁自主愛人
小人之為和順之心發之為敬順之义自易使也
○子曰夫子嘉子游之曰二三子偃之言是也
二三子偃之言誠是也是治道之要也
前言戲之耳吾前割雞之言特喜之深而不慊戲之耳豈真謂小邑不必以大道

召不必往者不邑而以禮其召 子路不悅 夫子之往 知欲往政在召 評 不聘 欲往將亟以禮之 之上字兩 之也 評連之人非去行 也 吾其一句○欲 為東周之言知 聖人不欲公山 也 夫子乃始 氏之往也 ○子曰 微言之曰 夫召我者 夫公山氏不召他人而召 去行一句○就 天下論仁去行 者操券矣 恭寬一句○集 舉仁道之五者 心体也 信則一句○指 信之所行而仁 行于信矣 佛肸召○去召 聖人而叛臣不 終召矣 不入一句○君 子不失身于匪 人自守之聖也 為 如之何 如之何去不 為其所逭乎○子 之曰 夫子逭子路以 去豈不曰天下 歷 聖乎 有至堅者乎 磨 不磷 雖磨之而 不去使薄 不曰白乎 又不曰天下 有至白者乎 涅而不 緇 員涅之而不去使 黑自試于磨涅可也何 不善之去逭 ○吾豈匏瓜也哉 可往不往是物 泥之匏瓜不 繫而不 物也吾于佛肸何不可往也哉 食 ○子曰 夫子逭子路以 由也 女聞六言六蔽矣乎 由也女聞美德有六个字 而六字之中有六蔽乎 對曰未也 子逭子路對曰 未之聞也 居 吾語女 夫子命之曰女其復坐吾 好仁不好學 其蔽也愚 彼仁智信直之為 好直不好學 其蔽也絞 浮慕直而不好學以明理則 其蔽必至 好勇不好學 其蔽也亂 浮慕勇而不好學以明理則 其蔽必至 好剛不好學 其蔽也狂 浮慕剛而不好學以明理則 其蔽必至 ○子曰 夫子歎示學 小子何莫學夫詩 詩可以興 詩可以觀 興 興起 觀 考見已 詩是 之得失 群 和 君和 而為狂去則去蔽之李子真可容已哉 小子一句○嫉 其蔽也狂○剛 之有蔽非真剛 也 弦有是句○去 不入之言亦為 不可入者言也 不曰堅乎○以 堅自信者破矣 未也居○欲撓 不曰白乎○聖 者之疑也 人愚用世而以 自自信焉 由也一句○為 奚者祛蔽而直 奚其聞焉 當不在智矣 也愚二句○不 孝成愚而破愚 以立証也 六言之蔽未可 人愚用世而以 自自信焉 由也一句○為 奚者祛蔽而直 奚其聞焉 當不在智矣 其蔽也狂○剛 之有蔽非真剛 也 小子一句○嫉

撓擾家臣因 中牟亦叛 堅泛論 物堅 泥染 物白 緇黑 物色 ○六言 六字 蔽 遮蔽 賊 害 亂 作 狂 興起也 觀 考見已 群 和 君和 而為狂去則去蔽之李子真可容已哉 小子一句○嫉 其蔽也狂○剛 之有蔽非真剛 也

誦全詩正以其以觀人每相觀而善詩則美刺畢陳可以觀矣○可以觀
小子也考見得失而觀其有益于身心如此○可
可觀二句○以觀群証詩而幸之益宏矣
觀群証詩而幸
遠之一句○得
遠之事君尽忠
詩之意而事君
以是矣
多識尽去
多識一句○極
多識亦知
詩之趣无非所
也
性也
女為一句○至
人以風始為庭
訓知風之自也
礼云礼云○至
礼自有真也
人重言乎礼以
玉帛樂云○観
礼意不徒以文
而樂宜商矣
辟諸小人○擬
色莊者之人穿
○禽獣草木之名
○為徒學也
○正是至近之
○礼云徒言礼之
○玉玉卓在玉帛之謂乎○三帛是礼物將
敬的仪文
○色凡言動幸止皆

而興詩則言趣微婉可以感発志意而興○可
以群君詩温厚之意而不可以怨于已
以群哉考見得失而観其有益于身心如此○可
以怨甚哉遺遇之難也得
以怨君詩温厚之意而不可以怨于
詩和平之意而不可以怨
遠之事君不特此也可以興去動
明発之怀而迩之事父遠之事君可以興去動
事君其有益于人倫如此○多識於鳥獣草木之名若其無物起興比類連情動植之
名其有益于物理如此詩
物无不畢載多識于鳥獣草木之
之猪餘其益人可勝道哉
夫子謂其
子謂伯魚曰子伯魚曰夫子謂其
人而不為周南召南人而不学
足成接其犹正墻面
而立也與鯉也勉之
子曰夫子探礼以教之本曰礼云礼云
人皆執玉帛之謂乎哉樂云樂云人皆執鐘鼓之謂乎哉亦可
以反循其本矣
子曰夫子戒盗
名者曰色厲而内荏今有人外現其色則厲而而雅犯宪其為則并于利怵于害矣不勝其畏怯

其内也
鄉原○一鄉皆
称原人号品可
知已
道听一句○聞
言而不知蓄无
為貴聞矣
患得之○鄙夫
之于得其用情
体会故德不
為已有
○古疾気
古疾
○古愚直
古者民有三疾○疾
以古成民亦以
古著焉
古矜一句○思
矜于古者矜不
○鄙夫貪鄙
死恥
○道路眼下
○賊当害字
根似字
是荏内多私
欲柔弱

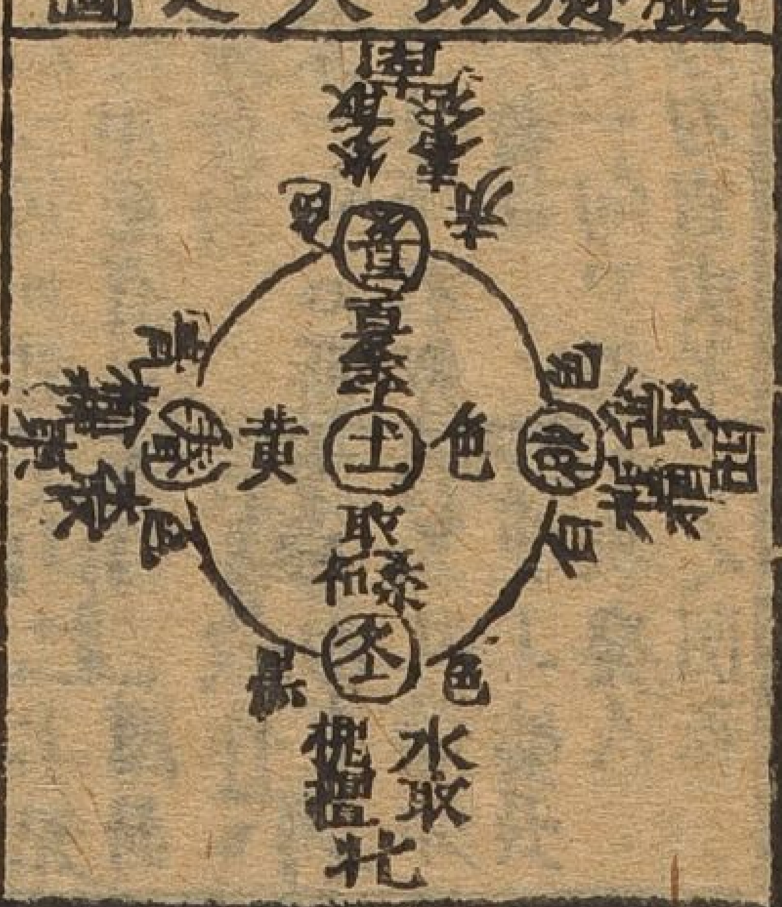
○小人知徒穿窬之盗也與其人色可令人見而心不可
小人斯則无実盗名小人
中何人可以警之
子曰夫子歎乱卿原郷之人皆以為愿德之賊也盖郷徳之似實
令人知徒穿窬之盗外飾非
盗之形中藏為盗之賊
子曰夫子歎乱卿原美徳也何至一愿之賊也盖郷徳之似實
随入一斗而随出容不為
已有品定自棄其徳者也
子曰夫子歎鄙夫可與事君也與哉師夫之人貪冒无恥
可與共事君也與哉○其未得之
患得之患得之
惟恐其
或失之○苟患失之苟
子曰夫子歎鄙夫可與事君也與哉師夫之人貪冒无恥
惟恐其
或失之○苟患失之苟
子曰古者民有三疾古者之民其気稟有
三疾而為疾者則有三今也或是之亡也今
古之狂也肆何也古有志願太高而狂
者但不拘小節肆而已今之狂也蕩
今之矜也廉古有特守甚厲而矜者
今之狂也蕩但蕩而放肆而已今之矜也
忿戾今之人爭競而忿戾是併其矜之
戾而亡之古之愚也直古有暗昧不明而愚者
但徑行自遂直而已今
古之愚也直但徑行自遂直而已今

為世累也
古愚一句○以直為愚亦古之愚也
惡鄭一句○聖人崇正黜其亂之者焉
予欲一句○聖人有無言之感可以悟道矣
則小子何○孔徒于聖何述者欲得聞言之意也
百物一句○天之生物一無言之教也
將命一句○聖人不得已而有將命則出後可知矣
不為禮何○禮樂于終喪見期

詐 人所行 相拂 正
○紫 間色 朱 正色
鄭聲 声和 雅 正樂
○無言 不以言為教
述 述傳 行 推行
生 發生 始終
○欲見 求見 疾
將命 傳孔子命辭
○期 周月 期年禮儀
樂 声容節奏 制度 沒
升 登 稻 美谷 場也

之愚也詐而已矣今之愚也則挾私妄作詐而已矣
子曰夫子疾利口之疾曰惡紫之奪朱也朱正色若紫則間色吾惡紫色之能麗奪目使人悅之而反奪乎朱也惡鄭聲之亂雅樂也雅正声若鄭則淫声吾惡鄭声之淫生適情使人悅之反亂乎雅樂也惡利口之覆邦家者至若利口之人是非倒置人君不察而聽之則必遂亂其邦家故吾惡之視紫鄭尤甚矣
子曰夫子示志言之教以言聞予欲無言道亦無用言今而後予欲無言與二三子相志于默也○子貢曰子貢會其意而質之曰子如不言則小子何述焉則小子將何所傳述以時措焉○子曰夫子曉之曰天何言哉天載無声夫何言哉四時行焉第見一理運為二氣而四時屢去行焉百物生焉一理布為萬象而百物燦去生焉天何言哉言其行其生何嘗不昭彰在人耳目去何待言而是哉惟理本自是吾所以欲無言也
孺悲魯人嘗學士禮于孔子欲見孔子當時必有得罪者今乃欲見孔子辭以疾故孔子托疾以辭之將命者出戶出戶之時使將命者取瑟而歌以声歌使之聞之使孺悲聞之而知非真疾孰非曲成之心也乎
宰我問三年之喪宰予問人子于父母皆服三年之喪期已久矣亦已久矣何必三年哉以予度之猶短為期年○君子三年不為禮禮必壞三年不習乎禮則禮法廢壞而不全三年不為

鑽燧改火之圖



之可已也
新穀一句○欲短喪者惟知新物之可感焉
居處一句○狀君子之居處有不自安者焉
安○夫者之所謂安有激乎其言之也
子生二句○發人子之至情而反其所自哉焉
飽食一句○天

錦 衣錦 安 心安 無歎
不樂 不樂 憂心勝
居處 居是 嘗暫處 懷
通喪 貴賤通行
愛 之指懷抱
○難 雖難入德 其難免患
○賢 勿賢只是心乎有所用

樂樂必崩三年不為乎樂則樂音崩頹而不奏○舊穀既沒以期年言之舊穀既盡谷未登者既盡新穀既升新谷之在田者又既登于場而食物變矣鑽燧改火鑽木之燧以取火者四時更改其木而用物變矣期可已矣期年天運一周時物皆變喪服至此可已矣○子曰夫子與之曰食夫稻三年之外即食夫稻三年之喪汝裁為期年則期年之食而不為飦粥之食衣夫錦即衣夫錦為吉之服○夫錦而不於女安乎於女之心亦安乎否也曰安宰我不察直對之曰安情已卒期年而哀亦安也食稻衣錦亦安也女安則為之夫子曰女既安于食稻衣錦則為期年之喪可矣夫君子之居喪夫君子之居喪居親喪也食旨不甘心不安于食故食旨不甘聞樂不樂心不安于樂故聞樂不樂居處不安心不安于居處故居處不安也故不為也君子固不肯忘親也今女安則為之今女既以食稻衣錦為安則期年之喪亦任女自為之矣
○宰我出宰我不知復問而遂出子曰夫子本而斥之曰予之不仁也薄不仁之甚也子生三年然後免於父母之懷蓋子生三年然後免於父母懷抱故喪必三年僅足以報之也夫三年之喪夫三年之喪自天子達于庶人凡子天下之通喪也皆去天下通行之喪也予也有三年之愛以報懷抱之恩於其父母乎予亦人子也亦曾愛三年懷抱之愛于其父母乎甚矣予之不仁也
子曰夫子儆人當用心曰飽食終日食終日優游自安無所用心茫乎無所用心難矣哉

下之慢則者多在借人焉
不有一句○竟放心者姑借言以假之焉
尚勇一句○恭勇之可尚者自負之意也
义以为上○揭君子所上者而勇失其勝矣
亦有惡句○探惡于防世者未知圣衷有主也
惡君一句○君子之用惡有以之维分焉
惡果一句○所惡于任事者勞于为者也
惡訐一句○徹訐以为直夫者

乃奔此甚彼之詞非取博奕也
○勇 血气 乱 粗戾 因其勢逆理而凌上犯下
盗 恃其力肆欲而为強盗非劫盗
○稱揚人惡 稱揚
下流 实有在下
訕上 是惡之訕上无上人言訕上惡而
不 毀以作勇为言讓
孫 无礼謙知不祀上凌退
訐 徹攻發人之陰私

則德廢無不荒難**不有博奕者乎**不有博而局戲奕而圍棊者乎**為之猶賢乎已**用心于博奕猶勝乎矣哉其为人也止而无所用心者矣蓋甚言无所用心之不可非取博奕也

子路曰子路問于夫子曰**君子尚勇乎**勇是任事君子之人亦尚勇乎**子曰**夫子告之曰**君子義以為上**君子于事行止皆以义为上勇非所上也**君子有勇而無義為亂**有位之君子徒有勇而无义以制之則必負勢以凌節而为乱**小人有勇而無義為盜**无位之小人徒有勇而无义以制之則必肆力以妄行而为盗徒勇之害如此

子貢曰子貢問于夫子曰**君子亦有惡乎**君子于人无所不愛不知亦有惡乎**子曰**夫子告之曰**有惡**惡人之公心君子亦有惡**惡稱人之惡者**惡夫暴揚人之惡者隐惡者厚道也君子則惡**惡居下流而訕上者**君子則称君忠道也惡夫身居下位而以私意謗訕君上者之乱者**惡勇而無禮者**勇而有礼勇斯大矣君子惡徒勇而无礼以節乱者**惡果敢而窒者**惡夫果敢者果而去通果斯善矣君子惡于为而心不明事理者**曰**夫子因問賜曰**賜也亦有惡乎**子貢乃答曰賜亦有惡彼謂惡者知之真也賜之所惡則在于**惡徼以為知者**惡夫徼人之動静何以自以为智者**惡不孫以為勇者**惡夫不遜義必为者勇也賜之所惡在于以下凌上而自以为勇者**惡訐以為直者**惡夫攻發人之陰私而自以为直者合而观之圣夫之公惡昭七已

之所惡也
唯女子句○兩揭下人君有所独揭焉
年四一句○行为紂棄者不去自勉者也
微子一句○商臣先乱而去国其悟君微矣
箕子一句○商臣之辱身亦自情而已
殷有一句○殷之三臣各全其心者也
柳下一句○和者不肯去其有所以仕也
子未一句○諷古人以去未諒其心也

○女子 婢妾 小人 奴隸
近 狎
○四十 道明德立
見惡 財彼惡君子
○去 避于荒野非收
周也亦是感悟君心
奴 不悟則存宗祀
死 皆欲挽回君心之方一
○三黜 是屡見
焉往 何見句去
何必 去將之

子曰夫子示御下之道曰**唯女子與小人為難養也**天下唯女子小人最难駕馭而养之也**近之則不孫**如亲而近之則狎昵恃爱将不孫于我矣**遠之則怨**如疏而遠之則疾威怒法将怨恨于我矣近远不可养亦难哉

子曰夫子勉人及时自勉曰**年四十而見惡焉**年至四十正成德之时也犹未去其惡近善改过見惡于有道之人**其終也已**則善終不及迁过终不及改人品亦终于此而已矣

微子第十八

微子名啟帝乙長子紂庶兄**去之**昔殷紂无道微子諫不聽則隐身而遁于荒野**箕子**紂叔父**為之奴**箕子諫不聽因佯狂受辱而為奴**比干**亦紂叔父**諫而死**比干極言極諫触紂之怒剖心而死**孔子曰**孔子叙之曰**殷有三仁焉**殷有三仁焉去者欲存宗祀而死是三臣各行其志如此奴者欲委曲悟主死者欲悟主均之至誠惻怛爱君爱国求全吾心之本而已

柳下惠為士師柳下惠为魯士師之官**三黜**三被黜而不去**人曰**或人諷曰**子未可以去乎**子三黜不去**曰**惠答之曰**直道而事人**如直己守道而事人**焉往而不三黜**吾之三黜为直道耳則用尚未可去之于他邦乎**枉道而事人**如枉己之道而事人**何必去父母之邦**則枉道易合何道难容彼犹此也所往而不三黜

君平一句○擬何所以待孟子者為有啟之心也

不去子行○者承前而言孟子雖不決於用而聖人則決於行所以一句○者有陰策擒困俟其來也

○待以待季孟子所以待季桓二句○叔而不可侯臣所以待聖人後其子受齊間矣楚狂○楚有以狂者狂者正其不欲以名者也

接輿之言○狂士詆孟子而不敢收聖人之諷也

來指後來追追向日之失也言是猶已而已而○狂士孟欲孟子之言事君之義隨情其來也

隸額○書名子狂知滑必不夫子終不得與之言而相合故趨避彼之自絕亦固於道矣以成其迹

使子一句○孟子之一問亏失批一句○隱士欲知執輿者亦心異其人也是知一句○以知津諷孟隱亦津矣

滔七者○慨世之溺亦溺之見也

且而一句○隱士婉諷夫者之所從若代為之商亏

吾非一句○叔吾之所與而知世无可辟矣

○耦並耕津渡

執問執輿之人

○津言數周之日

矣津流自知處必然之名滔人曰趋下悉已周知惡固甘趋于乱如水之滔七不返

誰以語辟人指孔子

辟世桀溺

溺人在輿執之

○長沮桀溺耦而耕孔子過之

耦並耕津渡

問津焉

○長沮桀溺耦而耕孔子過之附孔子自楚反蔡過其所耕之地使子路問津焉使子路問彼之津渡

長沮曰長沮桀溺問二人並耦而耕

夫執輿者為誰夫執轡在車上者為誰子路曰是魯孔丘與是魯孔丘之徒與

曰是知津矣

○問於桀溺桀溺復問津於桀溺

桀溺曰子為誰為曰為仲由曰是魯孔丘之徒與

對曰然

然吾誠不能以易其所以辟之士也

而誰以易之雖欲易乱為治而上无可與之君且而與其從辟人之士也

豈若從辟世之士哉

耰而不輟耰音憂播種後覆土

○子路行以告

子路行以告

夫子憮然曰

憮然夫子悵失貌

鳥獸不可與同群

鳥獸不可與同群天下雖鳥獸異吾非斯人之徒與而誰與

天下有道

天下有道我欲

必去父母之邦以求合哉

吾守直道縱不必去耳

季氏使閔子騫為費宰

○季氏使閔子騫為費宰閔子騫魯人名損字子騫季氏魯大夫名平費季氏邑

閔子騫曰善為我辭焉如有復我者則吾必在汶上矣

○閔子騫曰善為我辭焉如有復我者則吾必在汶上矣閔子騫不欲仕季氏故為此言汶水名在魯齊之間

伯牛有疾子問之自牖執其手曰亡之命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也

○伯牛有疾子問之自牖執其手曰亡之命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也伯牛魯人名冉耕字伯牛孔子弟子有德行牖窗也南牖君位也病者宜處之孔子自窗執其手與之訣也亡之命矣言此人而有此疾命也夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也再言之者深惜之也

賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也

○賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也簞竹器食飯也瓢瓠也陋巷狹小之巷也堪勝也憂謂憂貧改變也樂謂樂道言顏子之貧如此而其樂不變蓋天理之在人心雖貧富貴賤不能動也

今女畫

○今女畫女畫謂畫而不進

冉求曰非不說子之道力不足也

○冉求曰非不說子之道力不足也說讀曰悅

子曰力不足者中道而廢今女畫

○子曰力不足者中道而廢今女畫中道謂半途

汝為君子儒無為小人儒

○汝為君子儒無為小人儒君子小人以所學者言儒者學道之名

子謂子夏曰女為君子儒無為小人儒

○子謂子夏曰女為君子儒無為小人儒子夏孔子弟子姓卜名商

子游為武城宰

○子游為武城宰子游孔子弟子姓言名偃武城魯之邑

子曰女得人焉爾乎

○子曰女得人焉爾乎女音汝焉於也爾乎語助也

曰有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也

○曰有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也澹臺滅明魯人姓澹臺名滅明字子羽行不由徑謂不走小路

遇丈一句○荷以喪斯人指君世之奇所遇非之荷世之人矣植其二句○隱士自率其妄而賢者已知其異止子一句○以息机悅矣隱士之深心也明日二字○既悟之明日有愛日之思焉至則行矣○隱士之滅其跡也成其隱而已至則略曰○行者行而言者言亦各行其志也逸民○古之逸者即以民逸焉伯夷三人○逸在兄弟間者於

民徒與同類共處○從相從丈人長老之稱杖所荷之器荷儋也蓧竹器勤胼胝之勞分也植插其杖於地無義廢君臣之義潔身隱身而去仕要見委曲求遇意行其義重在以臣事君上使人知

天下正為无道故耳若天下有道而世已治丘不與易也則丘亦相安於无事又安用變易哉子路從而後子路從夫子周流偶相失在后遇丈人以杖荷蓧遇丈人以杖荷其竹器之蓧其業已不同矣子路問曰子路問丈人曰子見夫子乎子見我夫子從此經過乎丈人曰丈人責之曰四體不勤汝不事農事而於四体則不勤五穀不分不亦物宜而於五穀則不分孰為夫子我田野之夫所知者惟耕稼之侶耳知誰是尔之夫子乎植其杖而芸子是植其所荷之杖而耘已之田○子路拱而立子路知其為隱者乃拱手而立以敬之止子路宿丈人乃止子路宿示以家居之逸也殺雞為黍而食之且殺雞為黍而食之示以田間之味也見其二子焉以二子出見子路示以家人之聚樂也○明日子路行以告明日子路行遂以丈人所責之言所待之札告夫子子曰夫子曰隱者也斯夫而隱者也使子路反見之乃使子路反見之使不坐於隱至則行矣及子路至其家而丈人先行以滅其迹矣○子路曰子路乃述夫子之意以告其家人曰不仕無義君臣之義等於天地若不仕則无君臣之義長幼之節不可廢也夫君臣長幼皆人之大倫何見我以二子是知長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之至於君臣之義如之何其廢之欲潔其身而亂大倫願欲潔其身而亂君臣之大倫乎君子之仕也且君子之委曲於仕也行其義也行之以臣事君之義俾勿廢也道之不行已知之矣若道之不

商周之際得三人焉叔齊虞仲○兩有弟而逸不必以弟逸也朱張○魯倫所稱逸民有僅存其名者焉言中一句○古人寄逸于言行而有不及之神焉身中清○逸民之清以身維其大者也死可句○圣人之異逸民異以心之本无也太师一句○樂师首去乱正樂之功也八于海○海畔

义之所在而臣不可忘君○逸身不任天下國家之勞曰逸不辱毋少功辱降辱只少委曲倫义理次第慮人心本有不容昧之思慮隱遯世放故意言不及礼义清不汚世浊权通时之变中只合清权内一端○亞飯及鼓磬等

行吾已知之早矣特以君臣之义不可廢故不甘於自潔耳逸民古人有德而限於位者為遺逸之民伯夷叔齊商之季有伯夷叔齊虞仲即仲雍太伯之弟夷逸夷民逸名朱張字子弓柳下惠少連東夷人○周之季有朱張柳下惠少連此數义者或清隱或壯隱或智隱其為逸則一也○子曰夫子稱之曰不降其志逸民中抗志而不肯少降其志不辱其身潔身而不肯少辱其身伯夷叔齊與其惟伯夷叔齊與是以清而逸者也○謂柳下惠少連其謂柳下惠與少連降志辱身矣不擇君而辱志則少降不相時而出身則少辱言中倫但所言者合乎义理当杰之倫序行中慮所行者中乎人心同杰之思慮其斯而已矣是惠連之可取者其斯中倫中慮而已是以和而逸者○謂虞仲夷逸其謂虞仲與夷逸者隱居放言隱居以独善其身放言以示自察身中清但其隱居独善中乎道之清廢中權放言自廢中乎道之權是又以放而逸者也○我則異於是夫逸民之行如是我則有異于是者無可無不可惟是虛已以遊循天而動此心不着於可不可任其自來而我无心吾之所以異也

太師摯適齊此見夫子正樂之功也夫子反魯正樂群正皆知三桓僭竊故太师名摯者首去魯而適于齊○亞飯干適楚掌亞飯之樂名干者則適楚三飯繚適蔡掌三飯之樂名繚者則適蔡四飯缺適秦掌四飯之樂名缺者則適

有俊王樂廢无樂人矣
不施一句○誠備而自為策真本厚矣
无求一句○君子之道廣矣以屏周也
周有伯達○周室多美年一而足多焉
叔夜○周士初及其叔欲晦而彌董矣
叔夏季隨○叔終而季始得二佳士焉
見危一句○有不可奪之音可以觀守矣
祭思一句○祀神而及其誠士

皆以樂侑食之官
○施遺通見九親棄亲族
故舊世臣大故
逆不棄終身
○註一册四爵禄遺後
○孔謂四產言只重八士也非指其娇皆夫上
危痛君父之难
致命委致其命見
得臨財思義度理
可当是大节得可以了

秦其辟地之心典太师之衆已同也○鼓方叔入於河擊鼓名方叔者入于河内○播鼗武入於漢播鼗名武若入于漢中○少師陽擊磬襄入於海少师名陽擊磬名襄者入于海島其辟世之心典太师之去乱同也

周公謂魯公曰伯禽受封于魯周公戒之日君子不施其親君子立国以忠厚為本同姓之亲吾一体也必厚其禄位同其好恶而不施其亲焉不使大臣怨乎不以大臣吾股肱也必推心委腹以任用之不使大臣怨乎不用焉故舊無大故則不棄也故旧之家先世有功德于民者夫者官之不虞背禄之前亢恶逆大故則不輕棄也無求備於一人天生夫以供世用必隨材器使无於一人求全責倫也此四者乃忠厚之道尔其率胜以立国哉

周有八士此見我周家人才之盛也昔周盛时八士生於一門伯達伯适明于义理曰伯達宏度容物曰伯适仲突仲忽材足御难曰仲突才出總理曰仲忽叔夜叔夏柔順不追曰叔夜剛明不屈曰叔夏季隨季騧才出泛応而随时顺理曰季隨德超尋常而同於良馬曰季騧以伯仲叔季为後先均之邦家之光矣

子張第十九

子張曰子張論士人当立大节曰士見危致命利害夷泰人之大分也士誠能見危難之時則委致其命而不苟免見得思義見所得之利則思物以义而不苟得祭思敬於祭祀之時則思致敬而致如在之誠喪思哀於居喪之時則思盡

之道也
執德一句○執以为德不去尽德之量者也
門人一句○即門人之問交非守其师者也
子夏云何○詰問交者之所云将以互証也
等夫一句○廣交道者不欲絶与其夫也
我之一句○夫居其大于我可自衡也
我之不容○以容而交信我之大也
必有可觀○以可觀而道則有圓于观者矣

○執是行信是知
德既行而有得者不
○厶心上弓自足
○與與友拒絶交
篤仁义实者有子已善
方为不能有則仁义
不善尊崇奉容不善之意
賢宪今及讓依
嘉美可之仁
大賢即善者夫者
不賢即衆不出
○小道非農圃芸

而極悲痛之精其可已矣大节死喪士至此亦庶乎可无愧也已矣

子張曰子張示弘毅之学曰執德不弘道德有諸身如足為世重也苟徒守其所得之德矣于小成而不弘大信道不篤信從其所聞之道惑于旋岐而不篤焉能為有焉能為無世間縱有此人亦不过有一德孤道寡之人而已世間縱无此人亦不过无一德孤道寡之人而已何足為世重輕哉

子夏之門人子夏從遊之門人問交於子張問交友之道于子張子張曰子張反之曰子夏云何汝師子夏論交之言若何對曰門人对曰子夏曰可者與之吾師子夏曰益我而可者則與之其不可者拒之損我而不可者則拒之而已子張曰異乎吾所聞子張曰汝師子夏所云異乎吾所聞君子尊賢而容衆吾聞君子於有德之善者固尊之至无以異人之庸衆亦容之嘉善而矜不能有志修德之善者固嘉之至于无善不能者而不去者亦矜之死敢拒也我之大賢與何也使我果大夫與則夫與善常在我於人何所不容不間其善與不去于人何所不容我之不賢與使我之不夫與則衆與不去常在我人將拒我人之夫與善者方將拒我之不可如之何其拒人也如之何其去拒人也然則拒无一可者何以拒為

子夏曰子夏欲人品大曰雖小道雖苟從反其可觀則道智技藝而行小道者必有可觀者焉理无不該用各

是以一句○君子不爲平小其此類忍泥可所爲者大也
日知二句○还未相通
長知有有時敏之功焉
月无一句○合當作徹
主于心有時倶者無忘舊徹
法焉
切問一句○嗷切問而心于出机得問
思之舉焉
仁在一句○即心仁之所存為有
以攝其心也
百工一句○事必專而後成即
藏修亦也
小人一句○巧於飾過者終於
有過也
三變一句○以
變觀君子有不
爲于一者
後勞一句○君子不輕勞民先
之以心焉
信而一句○有
先于諫者而事
君以心矣
大德二句○資
者以德閑人而
守後一句○君
子无倦教之心
而知立教之意
也
有宛二句○以
大小言即不
之分言知者
亡变貌莊非可否不可移易此皆盛德
而厉儼而礼
自然之中有不可測者如此
子夏一句○子夏二不事
使之道曰君子信而後勞其民
其心者其力
未信則以爲厲己也
謀必以我為病己也
信而後諫其諫君也
必平日素
孚於君斯事以言
未信則以爲謗己也
苟未信而遂勞則民不
謀必以我為病己也
君子學以致其道君子
之名述曰
小人之過也必文
必曲為文飾所以益重其過也
君子有三變人之觀君子者但知其
儀之一不知其變有三
望之儼然遠而望
之則見
其貌之莊而即之又見其德
及近而即之又見其言也
聽其言也厲及所其言也又
見其厉厉而
温
温而
厉
威而
不猛
恭而
安
子夏曰子夏述曰
道氣象曰
君子有三變
子夏曰子夏或有
李問志思之中矣
百工居肆以成其事
工不居肆則近異物故必朝
夕從事
君子學以致其道君子
之名述曰
小人之過也必文
小人悻改過而不肯自新有過
必曲為文飾所以益重其過也
子夏曰子夏或有
李問志思之中矣
日知其所亡理兒一徹及徹者亦兒一得未得
者又日知其所亡而有知新之功
月無忘
其所能月兒忘其所亡
而温故之熟
可謂好學也已矣
斯一日一月莫非得力
之時可謂好李也已矣
博學而篤志人未事上体認天理李之博矣又切問而
隨所李而志之篤不以二三雜焉七問而
近思
切問近思
李問志思之中焉
仁在其中矣
既此工夫緜聚處即本体
存亡之机久之天理自純
有濟亦有
可觀者焉
致遠恐泥
下国家之遠務泥焉而不通
是以君子不爲也
以
君子之李務其遠大
而于此有所不為也
子夏曰子夏述曰
日新日
日知其所亡
子夏恐人
月兒忘其所能
而温故之熟
可謂好學也已矣
斯一日一月莫非得力
之時可謂好李也已矣
博學而篤志
人未事上体認天理李之博矣又切問而
隨所李而志之篤不以二三雜焉七問而
近思
切問近思
李問志思之中焉
仁在其中矣
既此工夫緜聚處即本体
存亡之机久之天理自純
子夏曰子夏或有
李問志思之中矣
百工居肆以成其事
工不居肆則近異物故必朝
夕從事
君子學以致其道君子
之名述曰
小人之過也必文
小人悻改過而不肯自新有過
必曲為文飾所以益重其過也
君子有三變人之觀君子者但知其
儀之一不知其變有三
望之儼然遠而望
之則見
其貌之莊而即之又見其德
及近而即之又見其言也
聽其言也厲及所其言也又
見其厉厉而
温
温而
厉
威而
不猛
恭而
安
子夏曰子夏或有
李問志思之中矣
百工居肆以成其事
工不居肆則近異物故必朝
夕從事
君子學以致其道君子
之名述曰
小人之過也必文
小人悻改過而不肯自新有過
必曲為文飾所以益重其過也
君子有三變人之觀君子者但知其
儀之一不知其變有三
望之儼然遠而望
之則見
其貌之莊而即之又見其德
及近而即之又見其言也
聽其言也厲及所其言也又
見其厉厉而
温
温而
厉
威而
不猛
恭而
安

威儀仪也
小心謹慎之事所謂本
者則緊乎死聞焉
如之何如之何其可恐教者不当如是也
○子夏聞之曰憶言游過矣言游謂我教人逐末
而迂本此言过
君子之道君子教人之道
孰先傳焉孰以為先而有心于
傳之也
君子教人之道
孰後倦焉孰以為后而有心于倦教
譬諸草木
但以李所造自有浅深
區以別矣其根
株區已
別矣
君子之道焉可誣也
若不量其造詣之浅深而緊以高且遠者語
之是誣之而已君子教人之道焉可誣其所

全体帰圣人难为孝者望也
仕而一句○賢者論仕孝而兩权所重焉
喪致一句○居喪之道必致戚乃可也
吾友一句○賢者之論友有規之之意焉
堂上一句○賢者于同列而以其容規之也
人未一句○究情之真有未易緊求也
其他一句○观大夫之孝有可去而其所不去有在矣
不改二何○孝

而誠正即後
問之乃字
○仕已學出仕
即仕仕即行
之理仕所孝
古也學而優則仕學之時
用也
子知
○致及也哀痛
惨止不必
但止过意
○未仁以心言
○堂容貌之盛
○親父母
其真人
已者
○自致自盡
致極
真情不
容已者

未至也有始有卒舉其惟聖人乎其惟生知安行之圣人豈可責之門人小子乎
○有若有子夏論仕學者本末一以貫之者
子夏曰合一者曰
妨碍
○學而優則仕學之
仕與孝原不得分之為兩但仕之時則
仕重而仕未嘗不可兼孝服官之餘豈
其相兼者原其不相妨其專力者正其有兼功者
子游曰子游姓言
子張曰子游箴
吾友張也吾友子
張也
○為難能也才高意廣好為
人所難
○然而未仁即此
為去处便孫外不情少誠寔惻怛之意故
于仁則未也張盖反有難之習而務仁乎
曾子曰曾子魯子張曰堂堂乎張也人必有為实心斯于人已有所濟乃堂堂乎
子游曰子游箴
曾子張曰曾子魯
子張曰
難與並為仁矣則心不
内薄亦不
去輔人之仁難与並為仁矣
曾子曰曾子示人
真心曰
○吾聞諸夫子吾聞諸
夫子云
○人未有自致者也人非道切少至
未有真情發見
自盡其心以
致其極者也
○必也親喪乎必也非来之辞乃為自致乎使于此而不致非有人心矣
曾子曰曾子
述之孝曰
○吾聞諸夫子吾聞諸
夫子云
○孟莊子孟獻子之子
○之孝也之
于献

以留忠其不改者可風矣
○孝子說臣父所
是難主句○指
孝所難在其不
改之心也
問於曾子○稽
所問于魯臣一
慎刑之心也
如得一句○原
民以情各不独
在民矣
矜之甚也○矣
者危不善而若
为古人原矣
如日月句○衆
过于君子貞明
者也
人皆見之○皆
見之过无不可
仲足与孝○究
圣學之所自不

○其子說所之之政也臣父所
○其他可能也其他孝行如生事丕礼死事
○民散久矣故民情垂亡已久矣
○過如事遭
其穷时
值其変为理
而受过処
○喪孝從何
○喪孝師为
道頌頌功
列礼樂
○其名帰下
死人品
汙汗下
○孟氏使陽膚曾子為士師問於曾子之道于曾子
○失道明德
也死政以養
又无教以化
○哀痛恤而勿喜哀情
○其不善不如是之甚也實纣之不善亦未至如是之甚
○是以君子惡居下流惟其所已為之惡皆下耳是以君子從善若
○過也人皆見之方其過也不自隠
不去免但其过也
○如日月之食焉如日月有時而
暫食
○君子之過也过出无心蚀君子
○更也人皆仰之及其更也復于无
过人皆得而仰之

○衛公孫朝問於子貢曰衛大夫姓公孫名朝問子貢曰
○仲尼焉孝仲尼于礼樂名物无所
不通古今事変无所不

知圣者也
文武在人○溯
周道而微其
在者見道自在
也
夫者一句○有
独領其要者得
圣道之大矣
而亦一句○圣
人无常師匕
道也
辟之一句○圣
典矣之分有可
借以想焉
数仞一句○以
至高狀圣道而
其品懸矣
百官一句○圣
人之富未易以
淺見窺也
之云二句○謂
叔圣之非过客

文童 未墜 未喪入
部夫 不賢 謂識見明
破 大小 大謂道之
宏網要領小
謂道之纖悉
條目非以謨
訓功烈礼樂
文章分
大小
○賢 智識才 亦勝他
宮墻 宮与墻 非宮之墻
及肩 喻道卑淺也
好 美好 喻文仪文辞威
数仞 标言其高

曉果從何人而受學乎○子貢曰子貢曉之曰文武之道未墜於地在人夫子之學亦得統乎文武耳彼文武已往其謨訓功烈之道尚未墜于地而猶在于繼起之人賢者識其大者其人智識高明而其者則識其弘綱要領之大者不賢者識其小者其人知識稍劣而不夫者則識其品式條夫之小者莫不有文武之道焉小人識大人心莫不有文武便莫不有道存焉夫子焉不學文武之道焉所不學而亦何常師之有文可謂師也謂師武可也謂無師可也何常師之有哉

叔孫武叔名州仇魯叔孫成子之子語大夫於朝曰語魯朝大夫于朝曰子貢賢於仲尼子貢是孝于仲尼而其聰明才智猶矣于仲尼○子服景伯以告子貢子服景伯不足其言述之以告子貢子貢曰子貢曉之曰譬之宮墻墻之不同譬之宮墻也賜之墻也及肩賜也道阻于上達其墻僅及肩之卑窺見室家之好墻卑則室淺不必入室升堂而室家之美好可窺見矣○夫子之墻數仞夫子道隆峻極其墻有數仞之高不得其門而入墻高則宮廣苟不得其所從入之門而入不見宗廟之美則章美中藏不見宗廟之美百官之富宮有內蘊不見百官之富○得其門者或寡矣世之得其門者鮮或有人然亦寡矣夫子之云不亦宜乎彼武叔夫子正不得入其門者也但見室家之好不見宗廟百官之盛謂賜夫于仲尼不亦宜乎使得入數仞中當爽然自失矣

以所見淺也
無以一句○毀
無所用以公論
任也
他人一句○以
人証圣者証之
於夫而已
其何一句○論
毀圣者不足以
累圣也
子為恭也○以
弄圣為謙师者
不知圣者也
一言一句○以
智衡言在君子
尤重焉
一言一句○轉
按失言為衡也
者戒也
道之一句○圣
化有神于行者
天道也

○他人 許聖人 賢
道 踰出其上
德 丘陵 也不曰
毀而曰踰者
凡欲議人得
失必吾見識
去出其上恭
後可 只
議 日月 言
何傷 不損 其高
○恭 恭敬 推遜 賢
過 較量 言 人物 知
也 不知 不去 知人
天 倉 升 登天也
立 植立 所立
立 措養 斯立

叔孫武叔毀仲尼叔孫武叔不知仲尼乃敢非而毀之○子貢曰子貢曉之曰無以為也人之是非自有公論無用毀人為也仲尼不可毀也又不可毀而毀也況仲尼道德隆盛他人之賢者丘陵也何也他人之賢者所造僅若丘陵其高猶有所限也猶可踰也可得而踰也苟賢出其右者仲尼日月也若仲尼日月也無得而踰焉自生民以來無可得而踰焉人雖欲自絕人雖欲以謗誹自絕于聖人其何傷於日月乎其何傷于仲尼日月之高乎多見其不知量也無傷而詆毀之多見其知識下不自知其分量之卑陋也已

陳子禽謂子貢曰子為恭也陳子禽謂子貢曰子于仲尼日月官墻之喻不過務為恭敬以推遜其師也仲尼豈賢於子乎若論其寔仲尼豈真夫於子乎○子貢曰子貢曉之日君子一言以為知君子操一識人物一言之得人一言之失人一言以為不知以為知焉以為不知焉言不可不慎也一知與不知係于一言故言不可不慎也○夫子之不可及也豈知夫子之聖化不可為其不可及也猶天之不可階而升也天猶体冲然漠然不可以階而升也○夫子之得邦家者使夫子弟未得邦家耳吾試擬之夫子之得邦家者所謂立之斯立所謂立以植之而民斯就立遂其生矣道之斯行道以引之而民斯從行若其誨矣綏之斯來一撫綏之斯相為親附而來非招之使來也動之斯和一鼓動之斯和而非調之而和也其生也榮其生也凡立道綏動之

綏之一句○恭
道神而天下皆
神應矣
動之一句○至
人之神子動其
所以動者神也
咨尓一句○覌
至帝致嘆之辞
寄統之意寓矣
允執其中○二
帝傳心統定於
一中矣
敢用一句○商
王用要之物不
恐華要之心也
不蔽二句○商
王以立實為執
中簡天帝也
朕躬二句○至
君重自責可以
覌中矣
周有一句○首

斯行 即從
綏 撫人 榮
之謂壽 之來之
○咨 嗟声 曆數
歲 即 允 信也
氣定數
執中 守 无过不及
永終 長絕
命 咨令
玄 黑色
有罪 指桀
赦
簡 閱
朕 我也
之父人
賚 予

化者莫不尊亲何榮如之**其死也哀**其死也凡思立道綏動之恩者如喪考妣何家如之**如之何其可及也**此其功用之妙如此一如天之不可升而化行于物如之何可及也子乃謂張夫於仲尼耶

堯曰第二十

堯曰咨爾舜此見帝王共一承天子民之心有禪舜揚舜位舜而命之曰咨嗟哉可以為帝者尓舜也**天之曆數在爾躬**天令相傳之曆數當在尓躬**允執其中**信夫執守中道初无过不及之差恭維帝之降者中也必存心出治**四海困窮**則四海蒙福而邀帝天之眷若不主執中而致四海困窮**天祿永終**則天祿永絕而曆數不綿矣汝其戒之○**舜亦以命禹**及舜禪位于禹亦以執中命之幾危微精一視昔加詳焉叚闡護中之旨而已○**曰**繼民曆數者湯也湯既放桀于南巢于是告諸侯**曰予小子履**小子名履以伐桀之事請命于天**敢用玄牡**敢用玄牡之牲**敢昭告于皇皇后帝**敢昭告于皇天后土之神**有罪不敢赦**夫桀無道實獲罪于天予不敢縱其惡而赦之**帝臣不蔽**海內賢才皆上帝之臣予不敢蔽其美而置之**簡在帝心**苟有德有罪其簡閱皆上帝之心予惟奉天以討命之耳**朕躬有罪**今予所受命便朕命討伐當而有過舉**無以萬方**乃朕所自致無預萬方之臣民**萬方有罪**若萬方有罪而未能去惡為善**罪在朕躬**乃朕撫御無方所以致罪寔在朕躬也將誰諉哉○**周有大賚**繼湯曆數者武也武王當伐紂之後散鹿台財發鉅橋粟大賚萬民**善**

賑民窮收天下
之大策也
善人一句○周
王有加惠之典
為天下勸也
審法一句○周
有新度而天下
一矣
四方一句○覌
新政于四方而
得持世之神焉
舉逸民○周王
之新民有所以
伸士氣者焉
所重一句○事
切于民生者至
王所不忍也
寬則二句○帝
王之道有得之
敏與公者焉
尊五美○政貴
于養故所尊有

賚 天下 仁 尼六矣字
人 指周 矣臣
謹 定式
權 稱錘 量 斗斛
審 者整
脩 復 滅國
廢 究
絕世 無國 有
舉 逸 遺 逸
歸 仗 任 倚
公 無 惡 民
說 心
尊 崇
屏 去 絕
惠 民 及
費

人是富于其中有德之善人獨加厚焉○**雖有周親**此武王伐商誓師之詞曰紂之至亲雖多皆离心离德**不如仁人**不如我周多仁人同心同德為足恃也**百姓有過**曰商罪貫盈民不堪命百姓皆有過責之言**在予一人**請有予一人不正商罪以救之也民之屬望如此則伐商豈容已乎○**謹權量**天下既定于是反商之政于權量則謹之使輕重多寡得其平**審法度**于法度則審之使因革損益得其當**脩廢官**于廢官則修之使百僚庶尹得其職**四方之政行焉**有治法以一四方有治人以理四方而周之新政沛然行矣○**興滅國**凡黃帝堯舜夏商之後有人無國而為滅國者則新其紀事以與之**繼絕世**有國無人而為絕世者則別求旁枝以繼之**舉逸民**夫才之逸于下位為逸民者舉之**天下之民歸心焉**國絕世民欲報其功德者逸民上歆顯其才德則天下之民歸心焉○**所重民食喪祭**不但此也所重在民者食以養民生而厚民倍也喪以送死祭以追遠必為之慮所以遂民生**寬則得眾**合帝王之道而觀之寬以御眾則平易以近民而得眾人之戴**信則民任焉**信以出令則至誠不欺而民皆于我乎倚任焉**敏則有功**敏以為事則百廢振舉而有成功**公則說**公以行政則民心咸服而莫不悅此見帝王之用心曆數揖讓征誅世會雖有升降蔑業寧有二心哉

子張問於孔子曰子張問於孔子曰**何如斯可以從政矣**必何如設施措置斯可以為政矣**孔子曰**孔子曰**尊五美**利民之政有五必尊而奉行之**屏四惡**害民之政有四必屏而除去之**斯可以從政矣**

五美
惠而不費○有
不費之惠美之
当等者也
勞而一句○民
心忘其勞美政
之一也
因民一句○君
予之利民不尸
其杖而已
欲仁一句○政
之美者惟斯乎
仁也
欲仁二句○政
羨于欲者欲羨
于仁也
无小大○君子
御事不以事起
見也
尊其一句○端
主龍者有以肅
大観之政体為

不損因如田
已財里樹
之害不过用天
道因地利故
不擇妙在擇
費擇字上意
本不要勞民
君不得已擇其
可者此方是
佚道使民之
政欲二施政
治者
測恒愛民使
是欲在愛民
仁是随
欲而
無慢此是
圣王
毓上業七心
法持此心則
一日万化
应曲当心

斯可以從事于政矣○子張曰子張問曰何謂五美所謂五美之目何如子曰夫子告之曰君子惠而不費君子惠以及民而不費己之財勞而不怨勞民之力而不致民之怨欲而不貪心有所欲而不失之貪泰而不驕体尝舒泰而不失之驕威而不猛有威可畏而不失之猛此所稱五美也○子張曰何謂惠而不費子張又問曰惠施必費何謂惠而不費子曰夫子又告之曰因民之所利而利之因斯民有自然之利則為之經制教之擇其導以利之斯不亦惠而不費乎非分我所有而與之也擇可勞而勞之勞之其時如播穀乘屋之類而后勞之又誰怨民也又誰怨是以佚道使民欲仁而得仁以仁心行仁政欲仁民而即施欲得仁又焉貪是无慕乎外也又焉貪君子無衆寡君子于人無衆寡無小大小大无事无無敢慢皆敬以无敢慢忽斯不亦泰而不驕乎則自然安舒而非輕肆傲物斯不亦泰而不驕乎君子正其衣冠君子正其衣冠而端冕尊其瞻視謹節慎容等其瞻視儼然人望而畏之儼然民上使人望而畏之斯不亦威而不猛乎威斯不亦威而不猛乎○子張曰何謂四惡子張又問四惡之目何如子曰夫子又告之曰不教而殺謂之虐欲民為善不教于平時及陷于罪而遂殺之是謂虐列之不仁之虐不戒視成謂之暴此有與作不戒民于先而遽考其成是謂急迫无序之暴慢令致期謂之賊先若視之不急而乃刻致其期于後是有意于害民而刑之則謂之賊猶之與人也均之以物與人也出納之吝謂之有司此納彼之際者而不果則故体謂之有司吏非惡乎

不教二句○輕
于殺民者虐之
所由名也
不知命句○若
違命之事知未
真也
不知言二句○
聖人重衛世者
而即言以竟其
知訴

悒作自然舒
泰與矜己傲
物者　不教
大別　未尝虐殘
教導　虐慢之
令急慢　視之不
賊　吝不合
恡吝　意
○知深習文
理精選
深知其
所以然

○子曰夫子示人曰所當知曰不知命君子所以為君子命有不知乎天命無以為君子也則必趨利避害險僥倖何以為君子不知禮不知禮以束躬有不知乎礼法無以立也則事物衡以決其中何以處立不知言言以別人邪正不知乎立言無以知人也則取舍謬淆邪正莫辨何以知其人心誠

下論四卷終