

5

5

HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM THE
HARVARD - YENCHING
INSTITUTE

AUG 30 1929

~~Ch L 9299.414~~
~~Ch L 9801.414~~

廣博物志卷之六

哈佛大學哈佛葉宗圖書館珍藏印

靜勝文庫

龐西董斯張纂

西陵耿汝恣訂

地形二海河江湖諸水

新婆娑論云於南瞻部洲中有四大河眷屬各
四一名苑伽二名信度三名縛芻四名私多苑
伽大河有四眷屬一名閻母那二名薩洛瑜三
名阿氏羅筏底四名莫醯信度大河有四眷屬
一名毗簸奢二名藹羅筏底三名設咀茶盧四

廣博物志卷之六 高軍堂

名毗咀婆多縛芻大河有四眷屬一名笈刺弩
二名吠咀刺尼三名防奢四名屈慙婆私多大
河有四眷屬一名薩梨二名避魔三名捺地四
名電光譬如大海有八不可思議何等爲八一
者漸漸轉深二者深難得底三者同一鹹味四
者潮不過限五者種種寶藏六者大身衆生在
中居住七者不宿死屍八者一切萬流大雨投
之不增不減又金剛三昧不壞不滅經云佛言
彌勒當知阿耨大池出四大河此四大河分爲
八河及閻浮提一切衆流皆歸大海以沃焦山
大海不增以金剛輪故大海不減此金剛輪隨
時轉故令大海水同一鹹味

涅槃經

晏子曰吾聞江深五里海深十里

補齊記

海水三歲一周流波相薄故地動

藝文類聚

北有溱海毛羽染之皆黑西有乳海其水白滑
如乳二海間方七百里水土肥沃大鴨生駿馬
大鳥生人男苑女活鳥自銜其女行哺之銜不
勝則負之女能跬步則爲酋豪所養女皆殊麗

美而少壽為人姬媵未三十而死 四公記

昔魯人有浮海而失津者至于亶州見仲尼及

七十子遊于海中與魯人一杖令閉目乘之使

歸告魯侯築城以備寇魯人出海投杖水中乃

龍也具以狀告魯侯不信俄而羣燕數萬銜

培城魯侯乃大城曲阜迄而齊寇至攻魯不克

而還 崔鴻北燕錄

竇憲伐匈奴至勃鞞海 後漢書

交趾別駕舊刺史行部不渡漲海刺史周敞涉

海遇風船欲覆設筏拔劍訶罵水神風即止息

上○以下河

謹按尚書大傳禮三正記江河淮濟為四瀆瀆

者通也所以通中國垢濁民陵居殖五穀也江

者貢也珍物可貢獻也河者播為九流出龍圖

也淮者均均其務也濟者齊齊其度量也 風俗通

河之為言荷也荷精分布懷陰引度也 春秋說題辭

天降嘉應河水先清三日清變為白白變為赤

赤變為玄玄變為黃各三日 乾鑿度

五河皆出山隅弱水遶之鴻毛不浮飛鳥不過
其上神鳥神馬幽昌鷦鷯騰黃吉光皆能人語
抱朴子

大禹鬻河而導之九牧

賈誼新書

禹別河而導九岐鑿江而通九路

呂氏春秋○又管子云夏

人之王外鑿二十五陂
十七湛疏三江鑿五湖

大禹觀濁河而受綠字

晉志

周昭王卽位二十四年甲寅歲四月八日江河
泉水忽然泛漲井水溢出山川震動有五色光

入貫太微遍于西方盡作青紅色太史蘇由奏
曰有大聖人生于西方一千年外聲教及此昭
王卽敕鑄石記之埋于南郊天祠前此卽佛生
之時也穆王于相國呂侯乘驂騮入駿而行求
佛因以禳之至穆王五十二年二月十五日暴
風忽起林木傷折大地震動西方有白虹十二
道南北通過連夜不滅穆王問太史扈多曰是
何徵也對曰西方有大聖人滅度衰相現耳此
時佛涅槃也

周書異記

韓褐子濟于河津人告曰夫人有過于此者未有不快用者也而子不用韓褐子曰天子祭海內之神諸侯祭封域之內大夫祭其親士祭其祖禰褐也未得事河伯也津人申楫舟中水而運津人曰向也役人固已告矣夫子不聽役人之言也今舟中水而運甚殆治裝衣而下遊乎韓子曰吾不為人之惡我而改吾志不為將死而改吾義言未已舟泆然行

說苑

澹臺子羽渡河齎千金之璧于河河伯欲之至陽侯之波起兩鮫挾船子羽左操璧右操劔擊鮫皆死既渡三投璧于河河伯躍而歸之子羽毀而去

秦王政以白璧沉河有黑頭公從河出謂政曰祖龍來授天寶開中有尺二玉牘

河圖考靈耀

索勤字彥義刺史毛奕表行貳師將軍酒泉燉煌兵千人至樓蘭屯田召鄯善焉耆龜茲三國兵各千橫斷江濱河河斷之日水奮勢激波凌冒堤勤厲聲曰王導建節河隄不溢王霸精誠

滹沱不流水德明古今一也勤躬禱祀水猶未
減乃列陳被仗鼓譟謹叫且刺且射大戰三日
水乃迴減胡人稱神

水經注

龜茲國南有大河東流號計式水即黃河也

魏書

一人數旦旦詣河邊拜河水如此十年河侯河
伯遂與相見與其白璧十雙教授水行不溺法
異苑

陳後主泛舟樂遊于河忽遇雨浮漚生宮人指

浮漚曰滿河珍珠因名其河為珍珠河

金陵志以下

江

江出岷山東流絕漢入海左還北流至于開母

之北右還東流至于東極河出積石唯出荆山

淮出桐栢山唯出羽山清漳出揭戾濁漳出發

包

揭戾山在上黨發包山一名鹿岩山亦在上黨

濟出王屋時泗沂出

臺台術洛出獵山汶出弗其流合于濟漢出嶓

冢涇出薄落之山渭出鳥鼠同穴伊出上魏雒

出熊耳浚出華竅維覈舟汾出燕京衽出瀆熊

溜出目飴丹水出高褚股出嶠山鎬出鮮于涼

出茅盧石梁汝出猛山淇出大號晉出龍山結

給合出封羊遼出砥石釜出景岐出石橋呼池

出魯平泥塗淵出橐山維濕北流出于燕淮南子

汶阜之山江出其腹蜀謹

有古青衣國與叙江相隣其水名青衣江諸葛

五月渡瀘此水之上源也圖經

岷山大江所出也峽山南江水所出也岨山北

江所出也三江皆發源于蜀而注震澤禹貢紀

其源而及其委耳郭璞山海經注

牛女為江潮江潮者所以開神潤化故其氣端

急元命苞

西江別支為弱柳江九江記

嘉靡江者九江之一也水經

潯陽九江其一曰白鳥上○以下胡

太湖上稟咸池之氣陸龜蒙語

洞庭湖中有釣洲昔范蠡乘扁舟至此遇風止

釣于洲上刻石記焉有一陂陂中有范蠡魚述異

記

吳王遊五湖經練瀆曰此水潔白如練影之涵空也故名練瀆

洞庭記

鏡湖本慶湖也避漢安帝父清河王諱改為鏡湖

鏡湖俗傳軒轅氏鑄鏡于湖邊今有軒轅磨鏡

石石上常潔不生蔓草

述異記

官亭即彭蠡澤也

荊州記

隋煬帝起西苑十六院又鑿五湖每湖方四十里東曰翠光湖西曰金光湖北曰潔水湖南曰

迎陽湖中曰廣明湖湖中積土石為山上構庭

殿曲屈環繞澄澄皆碧窮極人間華麗

迷樓記

北山有湖故老相傳云其下有居民徐公者常

登嶺至此處見湖水湛然有二人共博于湖間

自稱赤松子安期先生有一壺酒因酌以飲徐

公徐公醉而寐其側比醒不復見二人而宿草

攢萼其上家人以為苑也喪服三年服竟徐公

方反今其處猶為徐公湖

鄭緝之東陽記

地者萬物之本原諸生之根苑也美惡賢不肖

愚俊之所生也水者地之血氣如筋脉之通流者也故曰水具材也何以知其然也曰夫水淖弱以清而好灑人之惡仁也視之黑而白精也量之不可使概至滿而止正也唯無不流至平而止義也人皆赴高已獨赴下卑也卑也者道之室王者之器也而水以爲都居準也者五量之宗也素也者五色之質也淡也者五味之中也是以水者萬物之準也諸生之淡也違非得失之質也是以無不滿無不居也集于天地而藏于萬物產于金石集于諸生故曰水神是以聖人之治于世也不人告也不戶說也其樞在

水管子

水之爲言演也陰化淖濡流施潛行也故其立字兩人交一以中出者爲水一者數之始兩人譬男女之陰陽交物以一起也

春秋元命苞

所以立天地者水也夫水也者本也吐元氣發日月經星辰而興

物理論

以何因緣有諸河水流于世間佛告比丘以有

日故有熱有熱故有多有多故有蒸有蒸故有汗濕以汗濕故一切山中汗流為水以成諸河

孔子曰夫水徧與諸生而無為也似德其流也

埤下裾拘必循其理似義其恍恍乎不澠盡似

道其赴千仞之谷不懼似勇主量必平似法盈

不求概似正綽約微達似察以出以入就鮮潔

似善化其萬折也必東似志是故君子見大水

必觀焉荀子

堯郊天地祭神坐上有響誨堯曰水方至為害

命子救之堯乃作歌古今樂錄

舜之時共工振滔洪水以薄空桑淮南子

蒙水瑞水也君乘土而王其政太平則蒙水出

于山焉瑞應圖

王者盛德之應洛水先溫九日乃寒五日變為

五色易乾鑿度

或問涉江渡海辟龍蛇之道抱朴子曰道士不

得已而當游涉大川者皆先當于水次破雞子

一枚以少許粉襍香末合攪器中水以自洗洗

高軍堂

濯則不畏風波蛟龍也又佩東海小童符及制
 水符蓬萊符皆却水中之百害也天文大字有
 北帝書寫帛而帶之亦辟風波蛟龍水蟲也抱朴子

或問曰昔閻談昌或步行水上或久居水中以
 何法乎抱朴子曰以葱涕和桂服如梧桐子大
 七丸日三服至三年則能行水上也或食六戊
 符千日或以赤斑蜘蛛及七重水馬以合馮夷
 水仙丸服之則亦可以居水中上

夫齊之水道躁而復故其民貪麤而好勇楚之
 水淖弱而精故其民輕果而賊越之水濁重而
 洎故其民愚疾而垢秦之水泔最而稽淤滯而
 雜故其民貪戾罔而好事晉之水枯旱而運淤
 滯而雜故其民諂諛葆詐巧佞而好利燕之水
 萃下而弱沈滯而雜故其民愚戇而好貞輕疾
 而易死宋之水輕勁而清故其民閒易而好正

管子

天下諸水有名丹者如南陽丹水之屬是也其

中皆有丹魚常先夏至十日夜伺之丹魚于水
 側赤光上照赫然如火也網而取之可得之得
 之雖多勿盡取也割其血塗足下則可步行水
 上長居淵中矣 抱朴子

白水宜玉黑水宜砥 砥卓石 青水宜碧赤水宜丹

黃水宜金清水宜龜汾水濛濁而宜麻濟水通

和而宜麥河水中濁而宜菽雒水輕利而宜禾

渭水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥仁

而宜稻平土之人慧而宜五穀 淮南子

至窮處也鼙吟而鼙啼且

日映也蒼蒼踟躕四顧而無有人聲雖

脉膏以發其植物也兌以澤其清流四

之于灌溉其蘋草之芼足以供祭也流光

顧于斷蹊絕壑之下雲雨之所出入也

皴葉爛如赭霞藹草之苦從風以揚壟耕

也佚而坐嘯行歌可以卒歲 子華子

山其上有水焉甚寒而清帝臺之漿也

者不心痛 山海經

管之木其中多器酸三歲一成未詳食之已癩

之上
有赤泉飲之不老神宮有美泉飲之
眠三百歲乃覺不死括地圖記

西海之西有浮玉山山下有巨穴穴中有水其
色若火晝則通曉不明夜則照耀穴外雖波濤
灌蕩其光不滅是謂陰火當堯世其光爛起化
為赤雲丹輝炳映百川恬激游海者銘曰沉然
以應火德之運拾遺記

泰山之東有灋泉
形如井本體是石也欲取
飲者皆洗心志跪
而挹之則泉出如飛多少是
用若或污漫則泉
止焉蓋神明之嘗志者也神搜

記

乘磯山下臨清川
昔有漁父宿于川夜半聞水
中有弦歌之音宮
商和暢清弄諧密異苑

連州水三流有斟
溪一日十溢十竭安寧州有
潮泉一日三溢三
竭貴州城有漏洑一日百盈

百涸應漏刻王韶之始興記

沮渙二水波文皆若五色彼人多文章故一名

涇水 述異記

南之南有涇泉之浦言其水浸涇從地而出

成淵故曰涇泉或言此水甘軟男女飲之則涇

其水小處可濫觴塞涉大處可方舟沿沂隨流

屈直其水激石之聲似人之歌笑聞者令人涇

動故俗謂之涇泉 石遺記

甜水去虞淵八十里有甜溪水味如蜜東方朔

遊此水得數斛以獻帝投水于井井水嘗甜而

寒洗沐則肌理柔滑 述異記

陽泉在天餘山北清流數十步所涵草木皆化

為石精明堅勁其水所經之處物皆漬為石

澄永泉在滄洲九視山山下出泉濶百餘步亦

名流水渠雖泛金石終不沉故洲人欲渡此泉

以瓦鐵為船舫 並上

河東霍山有靈泉以供祭祀鼓動則泉流聲絕

則水竭 水經注○又述異記神泉出高密瑯琊

郡人或禱祈求之則飛泉湧出清冷味甘人或汗之則便竭

高麗堂

孟門始經禹鑿河中漱廣夾岸崇深傾崖返捍
巨石臨危若墜復倚古之人有言水非石鑿而
能入石信哉其中水流交衝素氣雲浮往來遙
觀者常若霧露沾人窺深悸魂其水尚崩浪萬
尋縣流千丈渾洪聶怒鼓若山騰濬波顏疊迄
于下口方知慎子下龍門流浮竹非司馬之追
也

南湘陂村村有圓水廣圓可二百步一邊煖一
邊冷冷處極清綠淺則見石深則無底煖處水
白且濁玄素既殊涼煖亦異厥名除泉其猶江
乘之半湯泉也

濕餘水出上谷居庸關東溪之東岸有石室三
層其戶牖扇扉悉石也蓋古關之候臺矣南則
絕谷累石爲關址崇墉峻壁非輕功可舉山岫
層深側道褊狹林郭邃險路才容軌曉禽暮獸
寒鳴相和羈官遊子聆之者莫不傷思矣

絳水出絳山東至寒泉奮湧揚波北注縣流奔
壑十一許丈青崖若點黛素湍若委練望之極

為奇觀矣

若耶溪東又有寒溪溪北有鄭公泉深及數丈

冬溫夏涼漢太尉鄭公弘宿居潭側因以名泉

有龍泉出允街谷泉眼之中水文成蛟龍或試

撓破之尋平成龍畜生將飲者皆畏避而走謂

之龍泉並上

吳故宮有香水溪西施浴處人呼脂粉塘古詩

曰安得香水泉濯郎衣上塵述異記

長沙醴陵縣有小水有二人乘船取樵見岸下

土穴中水逐流出有新斫逐流下深山中有

人跡異之乃相謂曰可試如水中看何由爾一

人便以笠自障入穴穴纔容人行數十步便開

明朗然不異世間搜神記

衡陽唐安縣東有畧塘塘有銅神往往銅聲激

水水為變綠作銅腥魚盡死

瀘水自朱提至夔道有水步道有黑水羊官水

至嶮難三津之阻行者苦之俗語曰猶溪赤水

盤蛇七曲盤羊烏橐氣與天通

白帝城西江中有淫豫石冬出二十餘丈夏則沒亦有裁出焉江水東逕廣溪峽乃三峽之首也中有瞿塘黃龕二灘夏水回復沿沂所忌故行者歌之淫預或作艷預亦作灩澦歌曰淫預大如馬瞿塘不可下淫豫大如象瞿塘不可上淫預大如牛瞿塘不可流淫預大如襍瞿塘不可觸金沙浮轉多桂浦忌經過

筑陽縣粉水源出房陵取其水爲粉鮮潔異于餘水或云蕭何夫人漬粉處也

南雍州記

樂城縣三原亭溪水清如鏡曩昔有得一死鮎者鬻大五六圍一鬻輒得數十斛鮎此灣無所不容有人能食者常自譬腹如三原灣無所不容

永嘉郡記

有柘林水有梧桐水有桃枝水

上

新都縣有溫泉冬月未至數里遙見白氣如烟上下交映狀如綺疏又有車輪雙轅形世人傳昔有玉女乘車自投此泉人時見女子姿儀光麗往來倏忽人造泉一有聲則沸從下出而不

可止也 荆州記

湘水至清雖深五六丈見底了了然石子如樗

蒲矢五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞 並上

樊山東有小谿夏時懷袖恒有寒氣故謂之寒

谿 武昌記

東方有柴渚焉在齊國山山泉如井狀深不測

至春時雹從井中出出常敗五穀人常以林木

柴塞則不出故名爲柴渚焉 玄中記

谷口去雲陽宮十里流潦沸騰飛泉灑激兩岸

峭壁孤豎橫盤凜然凝沍每入穴中朱明盛焉

當晝暫暄涼秋晚候緼袍不煖所謂寒門也 云

記

沔陽縣州沼有鐵官又有渡水水有二源一曰

清檢二曰濁檢有魚穴清水出鱖濁水出鮒

梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神明湧泉發

於室內潛以績籠覆之由是無負汲之勞乃人家

人疑之待其出而搜其室試發此籠而泉遂瀆

湧流漂居宇故名曰籠水 續述征記

臨淄牛山下有女水齊人諺曰世治則女水流
世亂則女水竭慕容超時乾涸彌載及宋武北
征而激洪流漬述異記

澤發水今俗亦名妬女泉大如車輪水色青碧
百姓祀之婦人不得艷妝衣新綵臨之必興雨
電故云妬女即介子推妹也隋圖經

武都紫水有泥其色紫而粘貢之用封壘書改
詔誥有紫泥之美隴右記

郡西南大溪之中有仙人洲昔梅真人上升墜

馬于此洲故後名隊馬洲

建安記

茗溪在餘杭夾岸多茗花因得名

圖經

臨城縣南四十里有蓋山百許步有舒姑泉昔
有舒女與其父析薪于此泉女因坐牽挽不動
乃還告家比還唯見清泉湛然女母曰吾女好
音樂乃作絃歌泉湧洞流有朱鯉一雙今人作

樂嬉戲泉故湧出

幽怪錄

夷道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者
皆苦遠汲人人多賣水與之有一女子孤貧繼

縷無以資易有一乞人衣麤貌醜瘡痍竟體村人見之無不穢惡唯女子獨加哀矜割飯飴之乞人食畢曰我感姬行善欲思相報為何所須女答曰何恩可報且今所須之物非君能得因問所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀刺山下三處即飛泉湧出因便辭去忽然不見

上

古有尹公者善推候有異術鄉人王氏有女美質尹公求之不得叱水來潮以溺其居至今日

暮則風生水長數尺號為尹公潮

御覽

長興吳山下有溪名吳山灣昔吳王送女至此

月潮高三尺倒流七十里名吳王送女潮

西吳記

番禺記晨潮下晚潮上兩水相合謂之沓潮

唐詩

云屯門積日無回颶
浪波不歸成沓潮

產死家無餘財子不能葬國人哀之丈夫舍

佩婦人舍珠玉以賻之金銀珍寶不可勝計

墓于邠山國人悉輦以沉之

漢帝十三年西幸榆中東行代地洛陽大賈
 孟賈隨帝後行夜迷失道往投津長曰子封
 之渡河賈人卒死津長埋之其子尋求父喪
 以家資資費一無所損其子悉以金與之津
 長不受曰君子也即名其津為君子

高夫行官京洛未至宿一埭
 友人四顧荒郊村落絕
 乃以錢投水中依口而

飲飲盡酣暢皆得大醉因更為沈釀川 古今注

負局先生上吳山語下人曰吾欲還蓬萊山為

汝曹下神水崖頭一旦有水白色流從石間來

下服之多愈疾 列仙傳

孫權赤烏八年遣校尉陳勳漕句容中道鑿破

埋握得一黑物無有首尾形如數百斛船長數

百丈蠢蠢而動有頃悉融液成汁時人莫能識

得此之後獲泉源或謂是水脉每至大旱餘瀆

皆竭唯此巨流焉 異苑

吳太平二年長沙大饑殺人不可勝數孫權使趙達占之云天地川澤相通如人四體臯屺炙脚而愈今餘干水口暴起一洲形如鼈食彼郡風氣可祠而掘之權乃遣人祭以太牢斷其背故老傳云饑遂止其水在饒州餘干縣也洽聞記

潯陽縣落星山澗有五松橋昔惠遠法師與殷仲堪席澗談易于此而樹下泉湧號聰明泉寰宇記

吳隱之罷郡見妻篋中有沉香一斤遂投石門

內水中後人謂之沉香浦亦曰投香浦上

謝靈運與弟書聞惡谿道中九十九里有五十九灘王右軍遊此惡道歎其奇絕遂書突星瀨于石

范柏年謁宋明帝言及廣州貪泉因謂曰卿州復有此言答曰梁州唯文川武鄉廉泉讓水曰卿宅何在曰在廉讓之間南齊書

沛國劉璉行至吳謂人曰吾聞張融與陸慧暉並宅其間有水此必有異味故命駕往酌而飲

之曰飲此水則鄙吝之萌盡矣

南史

齊范雲為始興至修仁水酌而飲之賦詩曰三
楓何習習五渡何悠悠且飲修仁水不挹皆邪
流

袁粲謂周旋曰昔一國中有水號曰狂泉國人
飲之無不狂者惟國君穿井而汲獨得不狂國
人既並狂反謂國主之不狂為狂于是聚謀共
執國主療其狂疾火艾鍼藥畢具國主不任其
苦于是到泉所酌泉而飲之飲畢便狂君臣大
小其狂若一眾乃歡然我既不狂難以獨立比
亦試飲此水矣

並上

竇熾字光成除原州刺史在州十載甚有政績
州城北有泉水熾屢經游踐嘗與僚吏宴于泉
側因酌水自飲曰吾在此州唯當飲水而已及
去職後人吏感其遺惠每至此泉者莫不懷之

北史

嘗游趙州見栢人城北有一小水土人亦不知
名後讀城西門徐整碑云涓流東指眾皆不識

廣博物志卷之六
吾按說文此字古臯字也洎淺水貌此水漢來
本無名矣直以淺貌目之或當即以洎字名乎
顏氏家訓

廣博物志卷之六

廣博物志卷之七

隴西董斯張纂

古歛鮑應鰲訂

地形三

都邑墓

城田

池石

井

包犧氏都陳神農氏都陳而別營于曲阜黃帝
都于涿鹿少皞始自窮桑而遷都曲阜顓帝始
自窮桑而徙邑商丘高辛建都于亳帝嚳都偃
師堯都平陽舜都蒲坂禹都陽城自契至湯八
遷湯始居亳周文王都豐武王都鎬
帝王世紀

周公將致政南繫于洛水北因于郊山以為天

下之大湊

周書作
維解

冀州者天下之中州自唐虞及夏殷皆都焉是

天子之常居鄒衍著書云九州之內名曰赤縣

穀梁疏

赤縣之畿從冀州而起

雒陽漢以火德王忌水故去水加佳以洛陽為

羣碎錄

雒陽魏土德故仍從水

韓顯宗曰按春秋之義有宗廟謂之都無謂之

北史

邑此不刊之典也

北史

之豫屬上台

九州繫
于三台荆陽屬下級

上台

中台

冀州屬錯

中台之下
下台之上

青州屬下上台

下台

之徐州屬下下

下台之下
摘輔象

周禮四甸為縣秦孝公并諸小鄉聚為縣始皇

以郡領縣隋文帝罷郡以縣隸州

古今事物考

曹地處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以

急秦地處仲秋之位男懦弱女高膝白色秀身

音中商其言舌舉而抑聲清以揚

詩含神霧

酸棗縣故城古韓國昔天子建國名都或以人

名或以山林故豫章以樹氏都酸棗以棘名邦
水經注

海康在漢為徐聞縣冬耕夏收芥木又名再熟
彼中諺云欲拔貧詣徐聞
地理志

鶉觚縣者秦使太子扶蘇及蒙恬築長城見此
原水淺因欲築城遂爵奠祭乃有鶉鳥飛昇觚

上以為靈異因以名縣
周地記

漢梁州有縣名鸞鳥鸞音翟鳥音雀漢馬賢追
先零到鸞鳥後魏紀功碑蕩龍荒遊鸞朔以鸞

鳥為翟雀義不可解以雀為朔義近之
丹鈴錄

邑名朝歌顏淵不舍七十弟子掩目宰予獨顧

由蹙之墮車
論語撰考籤

項羽遣英布弑義帝武陵人哭于招屈亭下高
祖聞而義之號其郡為義陵公孫述據蜀犍為
不肯從世祖聞而義之賜郡名漢嘉

武當縣有一谿岸土色鮮黃乃可噉
上

臨賀馮乘縣東五里有故縣廟相傳漢淮南王
安被誅其子奔迹來至一夜忽化為石人當門

而立百姓怪而觀之其迫察者手足皆浥爛盛弘

之荆
州記

袁山松曰父老傳言屈原既流放忽然暫歸鄉人喜悅因名曰歸鄉水經注

益陽縣在長沙郡界益水在其陽縣治東望時見長沙城隍人馬形色悉可審辨或停覽矚移晷乃漸散滅縣去長沙尚三百里跨越重山裏絕表顯將是山嶽炳靈冥像所傳者乎昔光武中元元年封太山禪梁父是日山靈炳象構成宮室昔漢武帝遣方士徐宣浮海採藥于波中見漢家樓觀參差宛然備矚公侯第宅皆滿目班超在渾耶國平日雲霞鮮朗見天際宮闕館宇嚴列侍臣左右悉漢家也如斯之類難可審

論錄異記

隋大業初敕內史舍人竇威崔祖濬及龍川贊治侯偉等三十餘人撰區宇圖志一部五百餘卷新成奏之又著丹陽郡風俗乃以吳人爲東夷度越禮義及屬辭比事全失修撰之意帝不

悅遣內使舍人柳達宣敕責威等云昔漢末三方鼎峙立大吳之國以人物稱故晉武帝云江東之有吳會猶江西之有汝潁衣冠人物千載一時及永嘉之末華夏衣纓盡過江表此乃天下之名都自陳平之後碩學通儒莫非彼至爾等著其風俗乃爲東夷之人度越禮義千爾等可乎然于著述之體又無次序各賜杖一頓卽日敕遣秘書學士十八人修十郡志內史侍郎虞世基總檢于是世基先令學士各序一郡風俗擬奏請體式學士著作郎虞作序京兆郡風俗學士宣惠尉陵敬序河南郡風俗學士宣德郎杜寶序吳郡風俗三人先成以簡世基世基奏聞去取聽敕及奏帝曰學士修書頗得人意各賜帛二十段付世基擇善用之修成一千二百卷卷頭有圖叙山川則卷首有山水圖叙郡國則卷首有郭邑圖叙城隍則卷首有公館圖其圖上山川城邑題字極細竝用歐陽肅書卽率更令詢之長子攻于草隸爲時所重云

大業拾遺

烏程縣乃古菰城楚以封春申君今俗呼下菰城而舊經謂之五菰城

海錄

蜀郡本一漢高祖置廣漢郡武帝又分置犍為郡故後人并蜀郡謂之三蜀

上

蜀紀言三皇乘祗車出谷口秦宓曰今之斜谷也及武王伐紂蜀亦從行史記周貞王之十六年秦厲公城南鄭此谷道之通久矣而說者以為蜀王因石牛始通不然也本紀既以炳明而世俗間橫有為蜀傳者言蜀王蠶叢之間周迴

三千歲又云荆人鱉靈死屍化西土後為蜀帝

周萇弘之血變成碧珠杜宇之鬼化為子鵲又

言蜀椎髻左衽未知書文文翁來始知書學按

蜀紀帝居房心決事參伐則蜀分野言蜀在帝

議政之方帝不議政則王氣流于西故周失紀

綱而蜀先王七國皆王蜀又稱帝此則蠶叢自

王杜宇自帝皆周之叔世安得三千歲且太素

資始有生必死死終物也自古以來未聞死者

能更生當世或遇有之則為怪異子所不言况

能為帝王乎碧珠出不一處地之相距動數千里一人之血豈能致此子鵲鳥今云是鴛或云

鴛周今按說文云蜀王望姪其相妻慙亡去為子鴛鳥故蜀人聞子鴛鳴皆起云望帝鴛

戶圭切所言與蜀志所述相似四海有之何必在蜀昔唐帝萬

國時雍堯舜光宅八表大禹功濟九州后稷封

殖天下井田之制庠序之教由來遠矣孔子曰

述而不作信而好古竊比于我老彭則彭祖本

生蜀為殷太史夫人為國史作為聖則仙自上

世見稱在昔及周之末服事于秦首為郡縣雖

濱戎夷亦有冠冕故蜀紀曰大人之鄉方大之

國也至于漢興反當荒服而無書學乎漢書曰

郡國之有文學因文翁始若然翁以前齊魯嘗

無文學哉漢末時漢中祝元靈性滑稽用州牧

劉焉談調之末與蜀士燕胥聊著翰墨當時以

為極歡後人有以為或恐此之類必起于元靈

之由也唯智者辨其不然華陽國志

蜀之為國地稱天府原曰華陽其卦值坤故多

班采文章其辰值未故尚滋味德在少昊故好

黃博勿志 卷之七 七 高軍堂

辛香星應輿鬼故君子精敏小人鬼黠與秦同
分故多悍勇在詩文王之化被乎江漢之域秦
函同詠故有夏聲也上

郭璞遷福州記曰桑田爲海人事更改六旬甲
子當見其害更重著衣周迴重載鄭國歸朝重
關爲待鳥出木空千載不昧前有雙目重施粉
黛溪澗水來盡歸于海主揖其客客住主在穩
首東日高山鎮寨本自添金因成右兌但見地
影莫知坐亥事過方知知而未會龍山高山光

照其代巧婦能裁得令人愛若解修心得其終
倍市籠放火聚集磊磊有一老翁手把竹筒重
添新宰在言不在銘曰秦康之載遷插甌基四
色牢城層巒三徑洪許南流瑞龍地應其主螺
女現對花峰千載不雜世代興隆諸邦萬古繁
盛仁風其城形狀如鸞似鳳勢氣盤拏遇兵不
饑遇荒不掠逢災不染其甲子滿廢而復興山

舊志

蒼梧人風嫫劃地氣敲瘴

史通以下城

史記言黃帝爲五城軒轅本紀言黃帝築城邑而汜勝之書記神農之教雖有石城湯池帶甲百萬然而無糧則不能守也是炎黃已城池矣石城之制旣自神農則土城之作有不自伏羲乎

路史○又廣信軍新城高陽

記曰本顓帝所造見九域志

天子周城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也

春秋

說文

夏鯀作三仞之城諸侯背之海外有狡心禹知天下之叛也乃壞城平池散財物焚甲兵施之

以德海外賓伏四夷納職

淮南子

處士東里塊責禹亂天下禹退作三城强者攻弱者守敵者死戰城郭禹始也

齊有不夜城蓋古者有日夜中照于東境故萊子立此城以不夜爲名

解道康地記

長垣縣有鶴城昔夏累養鶴于此遂號鶴城

城塚

記

傳說衣褐帶劔築于祗傳之城武丁夕夢旦得之

說苑

廬山有康王谷巔有一城號爲釗城傳云此周康王之城康王愛奇好異巡歷名山不遠而至城中每得古器大鼎及弓弩金之屬知非常人之所處也

述異記

子胥乃使相土嘗水象天法地造築大城周迴四十七里陸門八以象天八風水門八以法地八聰築小城周十里陵門三不開東面者欲以絕越明也立閭門者以象天門通閭闔風也立蛇門者以象地戶也闔閭欲西破楚楚在西北

故立閭門以通天氣因復名之破林門以制敵國吳之左大越在東南故立蛇門以制敵國吳之左位龍也故小城南門上反羽爲兩鯢鯨以象魚角越在巳地其位蛇也故南大門上有木蛇北向首內示越屬於吳也

吳越春秋

越王曰寡人之計未有決定欲築城立郭分謄里閭欲委屬於相國于是范蠡乃觀天文擬法于紫宮築作小城周千一百二十一步一圓一方西北立龍飛翼之樓以象天門東南伏漏云

實以象地戶陵門四達以象八風外郭築城而
缺西北示服事吳也不敢壅塞內以取吳故缺
西北而吳不知也北向稱臣委命吳國左右易
處不得其位明臣屬也城旣成而怪山自生者
瑯琊東武海中山也一夕自來故名怪山范蠡
曰臣之築城也其應天矣崑崙之象存焉越王
曰寡人聞崑崙之山乃地之柱上承皇天氣吐
宇內下處后土稟受無外滋聖生神嘔養帝會
故帝處其陽陸三皇居其正地吾之國也扁天
地之壤乘東南之維斗去極北非糞土之城何
能與王者比隆盛哉范蠡曰君徒見外未見于
內臣乃承天門制承合氣于后土嶽象已設崑
崙故出越之霸也越王曰苟如相國之言孤之
命也范蠡曰天地卒號以著其實名東武起游
臺其上東南爲司馬門立層樓冠其山巔以爲
靈臺起離宮于淮陽中宿臺在于高平駕臺在
于成丘立苑于樂野燕臺在于石室齋臺在于
襟山勾踐之出遊也休息食室于水厨

廣博物志 卷之十一
勾踐封范蠡子于苦竹城

越絕書

行唐城北門側有玉女神廟廟前碑云趙武靈王營斯邑城彌載不立聖女發歎百堵皆興百日而就

水經注

秦時築城于武周塞內以備胡城將成而崩者數焉有馬馳走周旋反復父老異之因依馬迹以築城城乃不崩遂名馬邑其故城今在朔州

搜神

記

韓氏城新城期十五日而成段喬爲司空有二縣後二日段喬執其吏而囚之囚者之子走告封人子高曰唯先生能活臣父之死願委之先生封人子高曰諾乃見段喬自扶而上城封人子高左右望曰美哉城乎一大功矣子必有厚賞矣自古及今功若此其大而能無有罪戮者未嘗有也封人子高出段喬令夜解其吏之束縛也而出之故曰封人子高爲之言也使匿已之爲而爲也段喬聽而行之也匿已之行而行也說之行若此其精也封人子高可謂善說矣

呂氏
春秋

靖郭君欲城薛而客多以諫君告謁者無爲客
通事于是有一齊人曰臣願一言過一言臣請
烹謁者贊客客曰海大魚因反走靖郭君曰請
少進客曰否臣不敢以死戲靖郭君曰嘻寡人
母得已試復道之客曰君獨不聞海大魚乎網
弗能止繳不能牽碣而失水陸居則螻蟻得意
焉且夫齊亦君之水也君已有齊奚以薛爲君
若無齊城薛猶且無益也靖郭君大悅罷民弗

城薛也

新序

雲中快馬城有綾羅泉卽塞上翁所居之邑塞

上翁六國前人姓李也

郡國志

初張儀築成都城城屢壞不能立忽有大龜周
旋行走巫言依龜行處築之城乃得立所掘處
成大池龜乃復入於中龜每出則州境有賊刺

史或病

寰宇記

北平侯王譚不同王莽之政子興生五子並避
時亂隱居西山人名其居爲五大夫城光武卽

位封為五侯所謂中山之五王也二館之城澗
曲泉清山高林茂風烟披薄觸可棲情方外之
士尚憑依舊居取暢林木 水經注

梁武帝攻郢城夜郢城有數百毛人踰堞且泣
因投黃鵠磯蓋城之精也及旦城降 南史

吾嘗從齊王幸并州自井陘關入上艾縣東數
十里有獵閭村後百官受馬糧在晉陽東百餘
里亢仇城側並不識二所本是何地博求古今
皆未能曉及檢字林韻集乃知獵閭是舊獵餘

聚亢仇舊是幔紈亭悉屬上艾時太原王邵欲
撰鄉邑記注因此二名聞之大喜 顏氏家訓

僧慧至湘州城南忽云地中有碑衆人試掘果
得二枚 梁高僧傳

後魏孝文親征馬圈行至賈復城昏霧得三鷓
引路遂至南山因號通鷓城 郡縣志

扶桑王宮內有水精城天未曉而明如晝城忽
不見其月便蝕 四公記

昔佛在世時與諸比丘及與阿難前後圍遶入

王舍城而行乞食至于巷中見二小兒一名德勝二名弄土而戲擁土作城舍宅倉儲以土為

藁著于倉中此二小兒見佛相好金色光明徧照城內德勝歡喜掬倉中土名為藁者奉上世尊而發願言使我將來蓋于天地廣設供養緣是善根發願功德佛般涅槃一百年後作轉輪王王閻浮提住華氏城王法治世號阿恕伽王分佛舍利而作八萬四千寶塔阿育王經以下池黃帝破蚩尤而為池沼蓋始于此古今事物考

故牧弊池之精名曰髡頓狀如牛頭見人則逐人以其名呼之則去白澤圖

庚戌天子西征至于玄池天子三日休于玄池之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池天子乃樹之竹是曰竹林穆天子傳

衛靈公以天寒鑿池宛春諫曰天寒起役恐傷民公曰天寒乎宛春曰君衣狐裘坐熊席隩隅有竈是以不寒今民衣敝不補履決不苴君則不寒民誠寒矣公曰善令罷役說苑

昆明池漢武習水戰中有靈沼神池云堯時理水停船此池蓋堯時已有沔池漢武因而深廣耳

潘岳關中記

滄池在長安城中舊圖云未央宮有滄池言池水蒼色故曰滄池

鶴池在長安城西盤池在西北壼廢

三輔黃圖

冰池在長安西舊圖云西有彪池亦名聖女泉蓋冰彪聲相近傳說之訛也

太液池西有一池名孤樹池池中有洲洲上結

樹一株六十餘圍望之重重如蓋故取為名

西京

雜記

東漢有九龍池御龍池靈芝池白石池濯龍池

天泉池

三輔黃圖

剪刀池昔車胤讀書于此婦以女紅佐之落剪

刀于此池

楚地記

文帝釣天池垂綸不獲王或曰臣以為垂綸者

清故不獲貪餌

宋書

北齊中書侍郎河東裴襲字敬憲患耳新構山

池與賓客宴集謂河間邢子才曰山池始就願
為一名子才曰海中有蓬萊山仙人之所居宜
名蓬萊蓬萊裴聾也故以戲之 談藪

周文帝與公卿往昆明池觀魚行至西漢故蒼

池顧問無知者或云蘇綽博物多通召問應對

如流 北史○以下井

黃帝始穿井 周書

伯益作井 呂氏春秋

王者清淨則浪井出有仙人主之 瑞應圖○典畧曰浪井者

不鑿自然之井

火從井出有賢士從人起 春秋潛潭巴

少昊母皇娥璇宮之側有井曰盤靈白帝之子

與皇娥宴于宮帝子命江妃歌冲景旋歸之曲

盤靈之神吹簫以和之故至今號井神曰吹簫

女子 緝柳編

頻斯國有丹石井非人之所鑿下及漏泉水常

沸湧諸仙欲飲之時以長綆引汲也其國人皆

多力不食五穀日中無影飲桂漿雲霧羽毛為

衣髮大如縷堅韌如筋伸之幾至一丈置之自縮如蠶續人髮以為繩汲丹井之水水中有白蛙兩翅常來去井上仙者食之至周王子晉臨井而窺有青雀銜玉杓以授子晉子晉取而食之乃有雲起雪飛子晉以衣袖揮雲則雲雪自止白蛙化為雙白鳩入雲望之遂滅

拾遺記

秦始皇入湘即衡山道此渴甚徐福以如意擊地清水出此鑿井名秦皇井

楚地記

告平原君平原君曰

嗟乎天喪予矣既而知非平原客

西京雜記

湓城灌嬰所築孫權經此城自標井地令人掘之得故井銘云潁陽侯所開三百年當塞後不滿百年當為應運者所開權歡悅以為已瑞井甚深大江中風浪此井輒動土人呼為浪井

潁陽

記

韓信將下趙引兵方出井陘口師患無井筮之得蒙知山下有泉焉信遣將索之見二白鹿跑地有泉湧出

太平御覽

衛青破月支月支有井色如酒因名曰酒井羊頭

山記

西秦乞伏熾磐都長安端門外有一井人常宿汲水亭之下而夜聞磕磕有聲驚起照視瓮中如血中有丹魚長可三寸而有寸光時東羌西虜共相攻伐國尋滅亡異苑

郡東北二十五里任曾逸家有一石井自然天成非人功所造井深四丈常有湧泉大水不溢大旱不竭夏絕香冷冬至甜溫長老相傳云昔有採材人臨溪臨海

記

齊建元初延陵季子廟舊有湧井井北忽有金石聲掘深二尺得湧泉泉中得木簡長一尺廣一寸二分隱起字曰廬山道士張陵再拜謁木堅而白字色黃亦木宗廟地中生赤木人君禮名得其宜也南齊書

石陽縣有井水半青半黃黃者如灰汁取作粥飲悉作金色氣甚芬馥

漢水西山有九井井中常出五色煙高數丈傳云昔人有繩入得數斛空青述異記

卓文君閨中庭內有一井文君手汲則甘香用以沐浴則滑澤鮮好他人汲之與常井等沐浴亦不少異至今尚存即文君井也採蘭雜志

建康辱井以後主麗華貴嬪共入其中故名筆

○以下墓

墓銘或謂晉以前無有顏延年始為其制按吳志凌統卒權聞流涕使張承作銘誄則是三國時事也又漢西都時南宮寢殿內有醇儒王史長銘漢杜子夏臨終作文命刊石埋墳前

齊武帝欲為裴后立石誌墓中王儉以為非古或以為宋元嘉中顏延之為王球作墓誌有銘自宋始隋得王戎墓銘為自晉始亦非是今世有崔子玉書張衡墓銘則墓有銘自東漢有之

商湯始造明旌伊尹始造墓宮周公始為華表周宣王始置石鼓石人猊虎羊馬秦始皇始作壙屋晉武帝始置神道碑物原

秦始皇始上墳

夏禹始制明器芻靈商湯設含巫咸始造開路

神周武王買窆碑隧道備機衣襚穆王加以殉

寶秦武公始以人殉 並上

於衡湘得雲陽之從於廣都得盤古之祀於馮

翊得史皇之墓於藍田得尊壚之塚於衡山得

祝融之窟於長安得陰唐之冢於肺山得華胥

之封於黃龍得女媧之祀於太華得黃帝之陵

於蛾眉得黃帝之葬於天孫得西王母之宮於雲陽

得少昊之埵於 崑崙 之圃於天山得有

虞之文於陳倉得娥眉之疎於商於得女英之

壟於杼山得夏后之銘 路史

靈王時岫嶼山崩毀祝融墳得營丘九頭圖

陰康氏治於華原葬浮肺山之陰

顓頊葬青塚山下不及泉四蛇衛之 前趙錄云帝葬廣陽

或云葬鮒鮒十道志云即廣陽山別名也鮒鮒或作務顓

堯葬于穀林舜葬于紀市 呂氏春秋

堯北教乎八狄道死葬鞏山之陽衣衾三領穀

木之棺葛以緘之既汜而後哭舜西教乎七戎
道死葬南巴之市衣食三領穀木之棺葛以緘
之已葬而市人乘之

聖子

華胥葬覆車之原慶都葬雷澤

六安縣故咎陶國也夏禹封其少子奉其祀今
縣都陂中有大冢民傳曰公琴者卽皐陶冢也
楚人謂冢爲琴矣

水經注

禹命羣臣曰吾百世之後葬我會稽之山葦椁
桐棺穿壙七尺下無及泉墳高三尺土階三等
葬之後田無畝以爲居之者樂爲之者苦

後魏天賜中河東人張恩盜發湯塚得志云我
死後二千年困于恩恩得古鐘磬皆投于河

史系

彭祖父墓坤山下作癸向放坎入乾坎峯高揖

五行相生

黃囊經

闔閭冢在閭門外名虎丘下池廣六十步水深
丈五尺銅槨三重墳池六尺玉鳧之流扁諸之
劍三千方圓之口三千時耗魚腸之劍在焉千
萬人築治之取土臨湖口築三日而白虎居上

廣博物志 卷之七
故號虎丘 越絕書

虎丘北莫格冢古賢者避世家去縣二十里 同

上

孔子當泗水之葬泗水為之却流 又云其樹若偃斧

王季歷葬於渦水之尾來水齧其墓見棺之前
和文王曰謚先君必欲一見羣臣百姓也天故
使明水見之於是出而為之張朝百姓皆見之

呂氏春秋

闔閭墓中石之 君

王棄吾之邦 遷于重岡維岡之陽吾王之邦 記

闔閭夫人墓中周迴八里別館洞房迤邐相屬

漆燈照爛如日月焉尤異者金蠶玉燕各千餘

雙 上

越滅吳流其三子長曰鴻流婺源葬焉 寰宇記

廣州東界有大夫文種之墓墓下有石為華表

柱石鶴一隻 述異記

善謔驛在宣城縣北十五里淳于髡墓在其後

以此得名

海錄

始皇為塚歛天下瓌異生殉工人傾遠方奇寶于冢中為江漢川瀆及列山嶽之形以沙棠沉檀為舟楫金銀為鳧雁以琉璃雜寶為龜魚又于海中作玉象鯨魚銜火珠為星以代膏燭光出墓中精靈之偉也昔生理工人于冢內至被開時皆不死一人于冢內琢石為龍鳳仙人之像及作碑文辭讚漢初發此冢驗諸史傳皆無列仙龍鳳之製則知生理匠人之所作也後人更寫此碑文而辭多怨酷之言乃謂為怨碑史記畧而不錄

拾遺記

齊王之生不及柳惠之墓秦王之宮未若康成之間

抱朴子

昭帝母趙婕妤雲陵在雲陽南今人呼為女陵

三輔黃圖

李夫人墓在茂陵西北一里俗名英陵亦云集

仙臺

上

漢丞相夏侯嬰墓在飲馬橋東人謂之馬塚

三輔

事

留侯解形于世葬龍首原赤眉之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去不見尸形衣冠得兵書一篇及兵畧數章子房登仙位為太玄童子神

傳拾遺

廣川王去疾好聚無賴少年遊獵畢弋無度國內冢藏一皆發掘余所知爰猛說其大父為廣川王中尉每諫王不聽病免歸家說王所發掘冢墓不可勝數其奇異者百數焉為余說十許

事今記之如左

西京雜記

魏襄王冢皆以文石為槨高八尺許廣狹容四十人以身捫槨滑液如新中有石牀石屏風婉然周正不見棺槨明器蹤跡但牀上有玉唾壺一枚銅劍二枚金玉雜具皆如新物王取服哀王冢以鐵灌其上穿鑿三日乃開有黃氣如霧觸人鼻目皆辛苦不可入以兵守之七日乃歇初至一戶無扃鑰石牀方四尺牀上有石几左右各三十人立侍皆武冠帶劍復入一戶石

扉有關鑰叩開見棺柩黑光照人刀斫不入燒
鋸截之乃漆雜兕革爲棺厚數寸累積十餘重
力不能開乃止復入一戶亦石扉關鑰得石牀
方七尺石屏風銅帳鈎一具或在牀上或在地
下似是帳靡朽而銅鈎墮落牀上石枕一枚塵
埃朏朏甚高似是衣服牀左右石婦人各二十
悉皆立侍或有執巾櫛鏡鑷之象或有執盤捧
食之形無餘異物但有鐵鏡數百枚

魏王子且渠冢甚淺狹無棺柩但有石牀廣六
尺長一丈石屏風牀下悉是雲母牀上兩屍一

男一女皆年一十許俱東首裸卧無衣衾肌膚
顏色如生人鬚髮齒爪亦如生人王畏懼之不
敢侵近還擁閉如舊焉

晉靈公冢甚塊壯四角皆以石爲獾犬捧燭石
人男女四十餘皆立侍棺器無復形兆屍猶不
壞孔竅中皆有金玉其餘器物皆朽爛不可別
唯玉蟬蜍一枚大如拳腹空容五合水光潤如
新生王取以爲書滴

幽王家甚高壯羨門既開皆是石聖撥除文餘
深乃得雲母深尺餘見百餘屍縱橫相枕籍皆
不朽唯一男子餘皆女子或坐或卧亦猶有立
者衣服形色不異生人

樂書冢棺柩明器朽爛無餘有一白狐見人驚
走左右擊之不能得傷其左脚其夕王夢一丈
夫鬚眉盡白來謂王曰何故傷吾左脚乃以杖
叩王左脚王覺脚腫痛生瘡至死不差

並上

楊雄死弟子共起墳名曰楊冢又曰玄冢

家譜

東平思王奢靡及死生葬所幸奴婢鑄銅牕內

令守冢

聖賢冢墓記

初袁安父沒母使安訪求葬地道逢三書生問
安何之安爲言其故生乃指一處云葬此地當
世爲上公須臾不見安異之

東漢書

董仲舒墓門人至皆下馬謂之馬陵

趙岐字臺卿年九十餘建安六年卒先自爲壽
藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位又自圖
其像居主位皆爲贊頌敕其子曰我死之日墓

中聚沙為牀布簾白衣散髮其上覆以單被即日便下下即掩 趙岐別傳

范幼冲漢時尚書郎某 缺失 解地理乃以冢宅

為意魏末得來在此童初中其言云我今墓有

青龍秉氣上玄辟非玄武延軀虎嘯八垂殆神

仙之丘窟鍊形之所歸乃上吉塚也其言如此

真詰

鄴中銅駝鄉魏文帝陵下銅駝石犬各二古詩

云石犬不可吠銅駝徒爾為 述異記

田豫病亡戒其妻子曰葬我必西門豹處妻子

難之曰西門豹古之神人那可葬其所葬曰豹

所履行正與我等耳使死而有靈必與我善妻

子從之 魏畧

東晉謝太傅墓碑但樹貞石初無文字

永明二年蕭鑑刺益治園江南鑿石冢有椁無

棺得銅器數千種玉塵三斗金蠶蚶數萬硃砂

為阜水銀為池珍玩多所不識有篆云蠶叢氏

之墓鑑責功曹何仲墳之一無所犯于上立神

廣博物志 卷之十一
衣青衣卽今成都青衣神也

開明妃墓今武擔山也妃始武都男子化爲女
美豔開明納之不習水土欲去王作東平之歌
未幾物故旣葬表以二石闕石鏡武陵王蕭妃
掘之棺中美女容貌如生體如冰掩之而樹其
上鏡周三丈五尺

天監五年丹陽山南得瓦物高五尺圍四尺上
銳不平蓋如合焉中得劍一瓷具數十時人笑
識沈約云此東夷菴孟也葬則用之代雅此也

度卑小則隨當時矣東夷死則坐葬之武帝服

其博識

史系

文惠太子鎮雍州有盜發古墓相傳云是楚王
冢獲竹簡書青絲綸簡廣數分長二尺皮節如
新有得十餘簡以示王僧虔曰是科斗書考工
記周官所闕文也

南史

張永開玄武湖過古墓上得一銅斗有柄文帝
以訪之朝何承天曰此亡新威斗王莽時三公
亡皆賜之一在冢內一在冢外此必甄邯之墓

果然

南史

張興世為方伯還家欲拜墓其父仲子謂曰汝
衛從太多先人必當驚怖興世乃減撤而行上
梁昭明太子墓為人所開取其琉璃碗紫玉盃
攜入大航有燕雀數萬擊之因為所司覺悟縛
之窮神秘苑

何點居東籬門園園有卞忠貞冢點植花卉于
冢側每飲必舉酒酌之南史

劉之遴子三達字三善數歲能清言及屬文州
將湘東王繹聞之盛集賓客召而試之說義屬
詩皆有理致年十二聽江陵令賀革講禮還仍
覆述不遺一句年十八卒之遴深懷悼恨乃題
墓曰梁妙士

裴邃廟在光宅寺西堂宇弘敞松柏鬱茂范雲
廟在三橋蓬蒿不翦梁武帝南郊道經二廟顧
而歎曰范為已死裴為更生大同初都下旱蝗
四籬門外桐栢凋盡唯邃墓犬牙不入當時異
之

范孝敬在武昌自造冢名長室時與賓客作鼓吹入中宴飲並上

李元忠將仕夢手執炬入其父墓中夜驚起甚惡之旦告其受業師占曰大吉可謂光照先人也竟如其言北史○以下田

神農始造田法典田大夫以其法教民始教造田謂之田祖謂之稼穡謂之先嗇神其農業謂之神農玉海

黃帝始立步制畝是田以畝計起自軒轅也通典

五行書云田祖以甲寅日生田主以乙巳死辛亥葬大司徒注云田主田神后土及田正之神所依疏棄為堯稷官立稼穡死配稷名為田正

詩人謂之田祖路史注

汜勝之奏曰昔湯有旱災伊尹為區田教民糞種負水澆稼收至畝百石勝之試為之收至畝

四十石太中御監

交趾有駱田駱音架廣州記

弄田在未央宮弄田者燕遊之田天子所戲弄

耳漢書昭帝紀曰始元元年上耕于鈎盾弄田

三輔黃圖

河間沐堅字璧強石勒時監作水田御下苛虐百姓怨毒乃為堅形以刃矛斫刺咒令倒斃堅尋得病苦被捶割于是遂殞

異苑

王騫歷黃門郎司徒右長史不事產業有舊田在鍾山八十頃與諸兒及故舊共佃之嘗謂人曰我不如鄭公業有田四百畝而食不周以此

為愧

齊書

梁時有沙門訟田武帝大署曰貞有司未辨徧問羣臣皆莫能知劉顯曰貞文字為與上人帝

忌出之

南史○以下石

秦穆公時扶風獲一石佛穆公不識棄馬坊中穢汚此像護像神嗔令公染疾公又夢遊上帝極被責疏覺問侍臣由余便答曰臣聞周穆王時有化人來此土云是佛神穆王信之于終南山造中天臺高千餘尺基址見在又于蒼頡臺造神廟名三會道場公今所患殆非佛為之耶

公聞大怖語由余曰吾近獲一石人衣冠非今所製棄之馬坊得非此是佛神耶由余聞往視之對曰此真佛神也公取像澡浴安清淨處像遂開光公又怖謂神嗔也宰三牲以祭之諸善神等擎壺遠處公又大怖以問由余答曰臣聞佛清淨不進酒肉愛重物命如護一子所有供養燒香而已所可祭祀餅菓之屬公大悅欲造佛像絕了工人又問由余答曰昔穆公造寺之側應有上匠遂于高四臺南村內得一老人姓

王名安年百八十自云曾于三會道場見人造之臣今年老無力能作所住村北有兄弟四人曾于道場內爲諸匠執作請追共造依言作之成一銅像相好圓備公悅大賞賚之彼人得財竝造功德于土堂上造重閣高三百尺時人號之高四臺或曰高四樓其人姓高大者名四或曰兄弟四人同立故也或取大兄名以目之故有高四之名至今稱也

神僧傳

昔維衛及迦葉石像以西晉愍帝建興元年像

泛海而入乎吳淞江滬濱口遙見海中有二人
 浮游水上漁人莫能就視延巫師祝則謂為海
 神祭酒則疑是仙靈或振鐸以請或巾褐往祈
 竝濤涌霧噴逆流遠去吳縣朱應素奉正法迺
 請東靈寺帛尼并信齋戒者數人共往迎像于
 是雲銷日朗乘流自到轉身示銘始接登舟其
 輕如羽末載大甲其重若山處像于吳時舊寺
 通玄精舍至齊永明七年又有瑞石浮海來入
 吳境駕潮截濶沉石松舟時主書朱法讓即先

獲石像朱應之

言孫也被使至吳獲石像獻臺

齊武皇帝乃命

造釋迦文像盡鑄琢之奇極金

艘之巧宋世所

獲二石像立高七尺銘其背上

一名維衛佛二

名迦葉佛莫識年代而字分明

法苑珠林

逃石在曲江縣經云本在桂陽縣因夜迅雷至

此商人見石逃來因此名之

佷山縣有一山獨立峻絕西北有石穴以燭行

百步許二大石其間相去一丈許俗名其一為

陽石一為陰石水旱為災鞭陰石則雨鞭陽石

則晴盛弘之荆州記

汝城縣有烏龍白馬山有黑石如龍白石如馬

湘州記

廬山頂上有池中有三石雁霜降則飛潯陽記

古說淮南諸山石生穀袁安云石穀藥名穗之

尤小者述異記

搗衣山一名靈山在瑯琊郡山南絕險巖有方

石昔有神女于此搗衣其石明瑩謂之玉女搗

練砧

泮鄉西津有玉女岡天當雨輒先涌五色氣于

石間俗謂玉女披衣

灌肥之間離別亭古送別處漢馮會流處岸上

有石銘云下至水府三十一里皆傳云李斯刻

此石並上

宜都建平二郡之界有五六峰參差互出上有

倚石如二人像攘袂相對俗謂二郡督郵爭界

于此幽明錄

空乘之地其名爲孔寶在魯南山之穴外有雙石如桓楹起立高數丈魯人絃歌祭祀穴中無水每當祭時灑掃以告輒有清泉自石間出足以周事既已泉亦止其驗至今存焉

搜神記

豫章有石黃白色而理疎以水灌之便熱加鼎于上炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰此燃石也

異苑

潯陽山上有石人高丈餘虎至此輒倒石人前

酉陽雜俎

道側燒石葉之香此石重叠狀如雲母其光氣

辟惡厲之疾此香馥題國所進

拾遺記

方丈山西有照石去石十里視人物之影如鏡

焉碎石片片皆能照人而質方一丈則重一兩

昭王春此石爲泥泥通霞之臺

上

峒嶼山有響石如人共語而不可解但唱峒嶼

猶言拘留耳

湘中記

百丈山中有石房內有石案置石書二卷

異苑

永寧縣濤山有河水色紅赤有自然石橋多魚

獼異禽陰雨時嘗聞靴角聲甚亮上

儋州湖化昌明山山有二石如人形云有兄弟

二人向海捕魚因化為石號曰兄弟石也郡國志

岐府西隴州路七十餘里有魚龍洞中有石或

大或小隨水流出破而看之石中皆有魚龍形

人過洞前並不敢語語者便聞風雷之聲立致

驚懼奔走但諸人不聞耳錄異記

婺州永康縣山亭中有枯松樹因斷之誤墮水

中化為石取未化者試于水隨亦化焉其所化

者枝幹及皮與松無異但堅勁有未化者數段

相兼留之以旌異物焉上

蜀州晉源縣山亭中有二大石各徑二尺已來

出地七八寸人或坐之心痛往往不救又是落

星石東邊者生卽靈驗西邊者死與諸石無異

色並帶青白也

荊州利水間有二石若闕名曰韶石晉永和中

有飛仙衣冠如雪各憇一石旬日而去人咸見

之

廣博物志 卷之七
萊子國海上有石人長一丈五尺大十圍昔秦
始皇遣此石人追勞山不得遂立于此

西域苟

一作拘

夷國山上有石駱駝腹下出水以

金鐵及手承取即便對過唯瓠蘆盛之者則得

飲之令人身體香淨而昇仙

異苑

郅支國貢馬肝石百斤常以水銀養之內玉櫃
中金泥封其上國人長四尺惟餌此石而已半
青半白如今之馬肝舂碎以和丸轉之丹服之
彌年不饑渴也以之拂髮白者皆黑帝坐羣臣

于甘泉殿有髮白者以石拂之應手皆黑是時

公卿語曰不用作方伯惟須馬肝石此石酷烈

不和丹砂不可近髮

述異記

光武夜至趙州南迷路聞人語問之弗應見二
人立傍怒拔劍斬之其一急走熟視之乃石也

野史趙州志

漢劉子光西征遇山而渴無水子光在山南見

一石人問之曰何處有水石人不言乃拔劍斬

石人須臾窮山水出

獨異記

公孫述時蜀武擔石折任文公曰噫西州智士
死我乃當之自是常會聚子孫設酒食後三月
果卒故益部爲之語曰任文公智無雙

東漢書

明帝青龍三年張掖郡氏池縣大柳谷口夜激
波涌溢其聲如雷曉而有蒼石立水中白石畫
之爲馬牛等形其文曰大討曹帝惡其討也使
鑿去爲計以蒼石塞之宿昔而白石滿焉至晉
初其文愈明馬象皆煥徹如玉焉

漢晉春秋

縣人有隗叔通者性至孝爲母給江膾水天爲
出平石至江膾中今猶謂之孝子石可謂至誠
發中而休應自天矣

水經注

高琳字季珉琳母嘗被襖泗濱見一石光彩朗
潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬之精
若能寶持必生令子俄而有妊及生子因名琳

後魏書

晉武帝大康十年洛陽宮西西宜秋里石生地
中始高三尺如香鑪形後如偃人槃薄不可掘
按劉向說此白青也明年宮車晏駕王室始騷

卒以亂亡京房易傳曰石立如人庶士爲天下
雄此近之矣

晉書

晉惠帝太安元年丹陽湖孰縣夏架湖有大石
浮二百步而登岸民驚譟相告曰石來于寶曰
尋有石冰入建康

宋書志

石言于陝若言勿東也

晉書

張軌在涼州時有石如張掖字掖字漸磨滅粗
可識而張字分明又有文曰初祚天下西方安
萬年又蘭池送玄石大如丸破之中有必字青

點白文書之又姑臧送玄石白點如星成二十

八宿

十六國春秋

陶淵明所居臬里兩山間有大石仰視玄瀑可

坐十人號醉石

廬山記

永康王曠井上有洗石時見赤氣後有二胡人
寄宿忽來買之曠怪所以未及度錢子婦孫氏
覩二黃鳥鬪于石上疾往掩取變成黃金胡人
不知索市愈急旣得撞破內空段有二鳥處

異苑

宋昇明三年四月滎陽人于嵩高山東南澗見

天雨石墜地石開有壘方三寸文曰戊丁之人
與道俱肅然入草應天符

南齊書

梁時同泰寺院前有醜石四高丈餘形如羅刹
試抱嬰兒看之無不掩袖而啼每小兒夜啼則
畏之曰汝啼我抱汝看醜石啼遂止

三餘帖

梁武帝中大同元年春曲阿縣建陵隧口石辟
邪起舞

天目山人全文猛于新豐後湖觀音寺西岸獲
一五色石大如斗文彩盤蹙如有夜光文猛以
爲神異抱獻之梁武梁武喜命置于六極殿側
將年餘石忽光照廊廡有聲如雷帝以爲不祥
召杰公示之對曰此上界化生龍之石也非人
間物若以洛水赤礪石和酒合藥煮之一百餘沸
柔軟可食琢以爲飲食之器令人延壽福德之
人所應受用有聲者龍欲取之帝令馳取赤石
如其法命工琢之以爲甌各容五斗之半以盛
御膳香美殊常以其餘屑置于舊處忽有赤龍
揚鬣鼓鬣掉尾入殿擁石騰躍而去帝遣推驗

乃是普通二年始平郡石鼓村鬪龍所競之石
其甌遭侯景之亂不知所之 梁四公記

臺城同泰寺前四石各高丈餘陳之三品也

神武幸汾陽之天池池邊得一石上有隱起字

文曰三王六川問陽休之曰此文字何義對曰

六者大王字河洛伊為三川大王若受天命終

應統有關右神武曰世人常道我欲反今若聞

此更致紛紜慎莫妄言也 北史

大業十三年西平都有石又曰天子之石

僚稱賀有識者尤之曰千年萬歲者身後之意

也立稱立千年者禍在非遠明年而帝被殺 隋書

孔雀王佛沙蜜多羅御四兵攻雞雀寺寺有二

石獅子號吼動地王大驚怖退走入城 法苑珠林

廣博物志卷之七

