

## محل مراجعت

مکتبه قائد کافه خصوصات  
ایچون فریت مطبعه سنده  
مکتبه اداره خانه سنه مراجعت  
ایندلیدر .

در سماعت ایچون سنه لکی  
یکری طشره ایچون بوسنه  
اجرتی داخل اوله رقی اوتوز  
فروشدر .

# مکتبه

۱۳۰۷

هر پنجشنبه کونی نشر اولنور

## محل توزیمی

باب عالی پاجاده سنده قره بی  
کتبخانه سیدر .

سلکیز موافق کوندر بهجک  
اثار مع المنویته درج اولنور .  
درج اولنیمان لوراق اعاده  
ایدلز .

در دنجی سنه

نومرو ۲۸

نسخه سی ۲۰ پاره یه در

در دنجی جلد

نسخه سی ۲۰ پاره یه در

## افلاک مخصوص

### استمزاج ادبی

تبدیل اسلوبک تشییط قلبه بادی اوله جتی بدیهی  
اولسننه بناء بدما رساله مزده بر « استمزاج ادبی »  
قسی آچوروز . فقط اول امرده بعضی ایضاحات اعطاسنی  
ضروری کورپیوز . مواد ادبیه و اخلاقیه حقیقه بویوله  
وقوع بولاجق استنباحاتق ، تنفر ابتدیکمز مناقشات  
و منازجات شخصیه به بر یول آچتی ارزوسندن نشئت  
ایتمدیکندن فارئلرمن بونقظه مهمه بی نظر دقتندن دور  
طولتایه رقی اوسورکه جواب و برمه کنایت بیورمالیدرلز .  
مقصدمن فارئلرمن ک سوه سوه اوقویه جقتری بختری  
تکثیر ایله برابر ادبیات و نחסات اخلاقیه ک عالی استمزاج  
ایدهرک استفاده بی موجب نتایج میدانه چیقارمقدر .  
بو هفته فارئلرمن دند « بر مصراع برجسته » ایسه .  
بورز . بونک مطلقا یکیدن تحریر ایلمسی ایجاب ایتمز .  
کرک عتیق کرک جدید شاهلرمن ک آثاری آره سندن  
علی السویه انتخاب اولنه بایر . بکتیهجک مصراعلر ، ارسال  
ایدلرک امضایله برابر درج ایدهجکدر . جوابلر نهایت  
کلهجک بازار ایرتسی اقسامنه قدر قبول اولنور .

## ادبیات

### باران بهار

« قارلر زرده » . . . صانکه خیالات ابدی ، کیندی !  
« قالدی بینه ارضک بوروشوق سینه سی عریان !  
« بر نار حقیقت کبی طوفان بهاران  
« قارلر دیدیکم صاف خیالاتی اربندی !  
« بر ساعت وصلت کبی ، حیف ! کذر ایتمدی  
« قیش موسمی ، اول موسم آسوده و خندان  
« کیم ناصیه پاکنه بر سایه سوزان  
« دو شکرکه بتون دلرک آسایشی یتمدی .  
« بر قارلی طاغ اوستنده ایوب بونلری درپیش  
« چکمش باشنه بر بولوطی مهر بداندیش  
« بلور مصفا کبی یاشلر ایله — آغلازلر !  
« مناب شراب الیه



## تأییل وجود

- ۱ -

بر شبیدی ، خرابه لده قالم  
بر خیبلی تشکرا نه طالم  
افلاکده هاله لره ظاهر  
اولمشدی سرار طبیعت  
ظلمه شعاع نور بردی  
هرشیده اونور مستردی  
دیجوره کولومیسوردی ناهید  
طالمشدی تشکرا نه ظلم

محسوس ایدی بر حیات جاوید  
معنالی بر اغبرار ایچنده  
بر بشقه جهان ایدردی تولید  
هر حفرده هر مزار ایچنده

- ۲ -

بر دنبره اولدیم خرابه  
بر جلوه که عیایب اولدی  
بر کولنکه چوکوب هان ترابه  
موقع نظر منده غائب اولدی  
وارقلاری هپ سراب کوردم  
بر محشر انقلاب کوردم  
هر ذره بی آفتاب کوردم  
اجرامی بتون شهاب کوردم  
هر شبیده بر انجذاب کوردم  
مالماری پرشتاب کوردم  
بر قره که بوقدی هیچ حدودی  
حاکم ابدیته سجوددی

مقبرلری زنده ایلوردی  
معنای تکونی ، حیاتی ،  
هر منظره مک تحولاتی  
بر باشقه لسائله سویلوردی .

بر ججمه خراب کوردم  
بر مقبر تارومار ایچنده  
بیلدم ، طانیدمکه اویدی خندان  
اول چهره انکسار ایچنده

- ۳ -

کویا اوزمان نظر کهنده  
پوشیده قالان مال مهم  
اولمشدی هویتله روشن ،  
هر حادثه بی عیان کوروردم .  
صوره قنده ایدم کدر کهمده  
اشیایه نیجه سؤال مهم .

ایلر ایدی جلوه سرتکون  
بیک صورت بقرار ایچنده  
هر آن نیجه بیک جهان کوروردم  
با مال اولان غبار ایچنده

- ۴ -

هر دوری تکامل حیانتک  
هر خنده سی چهره ماتک  
هر ذره سی جسم کائناتک  
اولدنیچه نظر کهمده پویان

بر شی کورینوردی - صانک - بران  
اجرام ضیا نثار ایچنده  
فکر ترده چهره هویت  
بر پرده استنار ایچنده

- ۵ -

حیرت لر ایچنده سیر ایدرکن  
هر دورده عاقبت نه دیرکن  
ایک لر کبی بر صدا ایشتم  
ماتمزه بر ندا ایشتم  
کولکده بیوتدی اضطرابی  
غیبک بوترانسی ، خطایی  
ایواه ! دیدم بوناله زن کیم  
بالکر بوخرابه بی کزن کیم

کوردمکه اوناله زن نهفته  
بر کوشده سنکسار ایچنده  
بر باقوش ایش اوتن نهفته  
تنها او خرابه زار ایچنده

رضا نوری

مصمم

تاریخ فلسفه دن :

چین ، هند ، ایران ، مصر فلسفه لر ی

بر حال میجز و نانو اینده قدم زن وجود اولان  
شو بیچاره بشری ، جهت تکاملی کندی نقطه  
عالیه سته واصلت ایدمه مش اولان مخلوقات سازدن  
تفریق ایدن عقل و ادراک خیره بخش عیون  
اولان خصائص علویه سی جمله سندن بری ده دائماً  
جست وجوی حقیقه میبال اوله رق ، اطرافنی  
احاطه ایدن سرار کائنانه نظر تدقیقی انفاذ ایله  
اساس ومقصد خلقتدن ، روی ارضه کی وظائف  
انسانیه سندن خردار اولوق و بر طایفه نجاته وصول  
بولوق بولنده مادام الحیات غیرت و تحری ' حقیقه تده  
ثبات کوسترمه سیدر .

« چبقار کربوه چله نهات عرفان » - مقا -

دنیجه ، بر جوق مساعی متوالیه سی تمیجه سنده بر  
حقیقه تده - محضا ، اوکره نلیسی ایجاب ایدن دیگر  
برطاق حقایق دهها موجود اولدینی آکلایه  
آکلایه - کسب وقوف ایدمه بلن فکر بشر ، هیچ  
بر نقطه تده توقف ، و اظهار ایدمه بیلدیکی حقایق  
جزئییه ایله قناعت ایدمه هرک بر ذروه اعتسلایه  
واصل اولوق ایسترکه ، بر مقصده ، بر غایبه متوجه  
اولان بالجمله موجودات بیننده کی روابط و مناسباتی  
بر نظرده احاطه ایدمه بیلسون ، ام العلوم اوله جق  
بر علم تولید ایله سون ، ایشته فکر بشرک بر حس  
طبیعی ایله محتاج اولدینی بوعلده : « فلسفه -  
حکمت » در .

شریعت ضرای اسلامیه ، بزى حلول اجله  
قدر کافه اقطار عالمده اکتساب علومه سوق ایتمکله  
هر چه نیجه باعث مدار سعادتمز اوله جق احکام  
عالیه مک اساس لر نی نهیه واحضار بویورمش اولوبور .  
فکر مزک احتیاج طبیعیه سندن مانعا ، برده شریعت  
جلیله مزک امر مطلقیه تحصیل عله مجبور اولد -  
یفزذن ام العلوم اولان فلسفه یه کسب وقوف ایله  
ظلام جهل و نادانی ایچنده پویان اولان ام سالفه مک ،  
اطراف لر نی محیط بر ظلمت کیشفه آره سنده طریق  
هدایت کشفنی ایچون نصل چالیشد قدر لری ، نه  
درجه لده مقرون حقیقت نتایج استحصالی اید -  
بیلدکلری آکلامق و برده دین محمدنیک بزه تبلیغ  
ایلده کی احکام مصون الاندراس شرعی بی نظر  
تامله آله رق نه عظیم بر لطف الهی به مظهر بویو -  
رلدنیمزنی حسن شکران ایله طویق و جیبیه ذمتیزدر .  
بطلان مسالک فلسفیه بی کوردمک احکام ناجیه



فرقانیه حقیقه کی محبت قلبیه من زاید و صانع تعالی حضرت تریسه ایمان و اعتقاد من کسب تقویت ابدی جکی جهته بلخا صحریحی اهم و نظامدن عد ایلدک .  
بنه علیه اول امرده فلسفه نیک صورت ظهور بیله ترقی و انتشارندن هیئت عمومی سی اعتبار بیله مجملای بحث ایتدکندن صوکره مسالک فلسفه نیک هر برینی آیری آیری تدقیق اجمکی الزم کوردک .  
حسن حکمت هند و اقوام آریبه توسع ایتدکنندن فکر بشرک تحولات متابعه سنی بولردن\* نحوی ابدی جکر . فقط بو تدقیقانه کیریشمزدن اول چین فلسفه سندن بحث اتمک ضرور بیدر .

چین فلسفه سنی ، ایکی دوره آریلیبر . برنجیمی : اک اسکی زمانلردن بدأ ایله برخیلی ممتد اولور . اینکیمی ده ، ظن اولدیقنه کوره ، قبل المیلاد آننجی عصردن بدأ ایلر . برنجی دورده ایکی اثره تصادف ایلدیز . بولردن « کتاب تحولات Y-King-ale » کتاب سنین Chou-King در . کتاب تحولات ، مغلق ، مظلم و یک مختصر اولمغه برابر اشیا حقیقه بر جوق معلومات ویر - مکدهدر . اقوام آریه محصولات فکر به سندن بو کتابی تقریق ایدن جهت ، ققدانی فکر و حدتدر . مؤلفی اولان قوهی ، اک باشه ، ارض ایله سما بی کیریمشدر . برنجیمی ، ضیایی ، حرارتی ، حرکتی ، قوتی ؛ دیکری ؛ کجیمی ، بروندی ، استراحتی ، عطالتی ، ضعیفی ارانه ایلر .

ایشته چین فلسفه سنی حقیقه بک مجمل اولان شو معلوماتی اعطا ایتدکندن صوکره اقوام آریه فلسفه سنه نقل کلام ایلدم . بونی ، مطالعه ایچون بر بندن یک فرقلی اولان درت قسمه آیرمالی یز . برنجیمی ، اقضای شرقده فکر بشرک توسعنی کوسترین زمان مدیدن عبارتدر . اینکیمی ، یونان و روما فلسفه سنی احاطه ایلدک اوچنجی عصر میلادی به قدر سورور . اوچنجیمی ، قرون

\*[ مسالک فلسفه دن آیری آیری بحث اولدیغینی مرده تفصیل ایلدیه جکدر .

وسطایه شامل اولور . درنجیمی ده باقون وده - قارت ایله بدأ ایلدک حالامند بولور .

۱ : فلسفه شرقیه . — بو مسک اوصاف عمومی سی ، بر اصول منتظمک ققدانی ، مباحث متنوعه نیک ، علم و فنونک ، اصول و قواعدک بر برینه قارشیمی جهتیدر . بوراده قوه عجله هیسنه غلبه چالار . ابدی ، مطلق ، نامتناهی ، مکمل کی فکر لک تصاویر ، اشکال و حکایات ایله ارانه اولور . بر اساس تجربی به مستند اولق سزین حساب ایله افکار ، دین ایله فلسفه بر برینه قارشیدر لمشدر . بوندن طولانی مسالک علوم ماوراء الطبیعه

ایکی قسم غیر مساوی به انقسام ایلدک بری دیکرینیک کسب مادیت اتمش نسخة ضعیفه سی اولوب عوامه مخصوصدر . دیکری بوشاکال و تصویرات و حکایاتک معنای حقیقیسی متضمن بولوب خواصه و علمیه مخصوصدر . اساس اعتقاده کلنجیه ، بو ، یه بانه یسیم مسک مردودندن عبارتدر . فقط بعضا دها مادیت پرستانه ، بعضا دها خالپرستانه

اولور . طبیعت ، شخصی ، فعالیت بشریه بی هب کندیسینه حصر ایلر . تدقیق پرستشک وجود یکنه سی اولور . بوتون موجوداتده دائر اولان حیات عمومی حسی اولدق عمیقدرک بشر . کندی تقوقی ، کندی حیات اخلاقی سی حسن او نوتور . فلسفه شرقیه نیک برنجی دوره سی هنده مخصوصدر . « ریغ و ودا Rig-Véda » نام کتابنده اقوام آریه دن ایلک انسانلرک تاریخ مدینک بدایتنده نه حالده بولدیقلری نمایاندر . اووقت ، بشریت ، دها حال طفولیتدهدر : معصوبیت ، صافدلک ،

شعر طوفانیه ، ققدانی فکر حق و ناحق ، بلا تأمل کافه قوای طبیعه به ، مثلا کونش ، سائر اجرام سماوی به ، شفق ، کجیبه ، ریاحه ، هوا یاخود سمایه ( ایندرا Indra ) ، آتشف پرستش ، ایشته ریغ و ودا کتابنده محافظه اولانان خاطرات قیددار بولردن عبارتدر .

بو دوره جهالتدن جیفجیه ، فکر بشر ایکی استقامت تعقیب ایشدر . (۱) ایدن اینی به طبیعه دنورک بو افکار متردده بی کاملاً مادی جهتلره ارجاع ایله مادیت پرستانه بر بانه یسیم وجوده کتیرمشدر .

(۲) حکایات اساطیری به دها قطعیت و وضوح و پرده نیک معبودلره شخصیت بخش اولوب اونلره سما و طبیعتدن منفک بوظیفه و برمشدر . هند ، برنجی طریق ؛ ایران ایله یونان ، اینکیمی طریق تعقیب ایشلردر .

هندده برهن بودی مذهبلی عوام اهالی ایچون یانلش اولان آینه ، یالکر خواصه مختصر اولان بر علم مافوق طبیعه دخی اتحاق ایشدر . بر اهانیم مذهبک حکمت ماوراء الطبیعه سی ، بانه یسیم مسک نیک اک برنجی طرز جسییدر . ناقابل تعریف و ادراک بر الیه اولان « براهما » به فکر بشر عقل ایردیرمه بوب اشقی « براهما » ، « ویشنو » و « سیوا » شکللر نده ظاهر اولور . بومذهبک ایجاباتی ، ارواحک انتقالی ، ماده ایچنده بیله لاهوتیک وجودی فکر لردر ، که حیات بشریه ده حق و مسئولیت اساسلری الفا ایلر دیکدر .



بودی مذهبی بانه بیسمه طوغری بر خطوه  
دها ایلری کیدر، براهایی و نیروانا Nirvana به  
یعنی «هیچ» و تحویل ایدر. انسانلره تکلیف  
اوله جق غایه اخیرک بودورلو دورلو عذاب موجو-  
دیدن قاهره سینه همچی به عودت اتمکدن عبارت  
اولدییق ادعا ایلر. بومذهب حکمنجه انتقال ارواح  
قانون عمومیسندن قورتلیق، غایه خیالی مرتبه سته  
اصعاد ایلدیش بر سعادتمدر. بوکا دسترس اولمق  
ایچون کندنی کندیسندن نجرد اتمک، یعنی محبت  
حیاندن آزاده قاهره جمنه معامله بی رحمانده  
بولغنه آلیشتیق، هر دورلو اذا و جضایه قارش  
بی حس طورمق ایجاب ایدر. ایشته بودی مذهبک  
فداکارانی و مرجمتی بودر. کندنی نفسنه اهمیت  
و برمهک، حیاندن نفرت اتمک، دها برحبات  
ایکن سینه همچی به آلیق دکیدر؟

بونلردن باشقه، سلامتی، آتارده، یاخود  
اعتقاده، یاخود علومده، یاخود وجد و استغراقده  
تحریری به چالیشان برطاق مسالک فلسفه دها واردر.  
هند فلسفه سی بوله بانه بیسم وادیلرینه  
طوغری کیندجه ایلرله مکده ایکن، اقوام آریه نیک  
دیگر بر ششمه سی اولان اریسیر دخی آریلرک  
اعتقادات اوله لرلی بوس بوتون مخالف برجهت  
سوق ایلدکه ایدیلر.

«زرداشت» نام ذاتک اصلاحاتی فارسیلرک  
اعتقادات اوله لرلی تبدیل و تطهیر ایلر اوکا  
«زند آوستا Zend-Avesta» نام کتابده اوزون  
اوزادی به بسط و ایراد اولان علوم مافوق الطبیعه یی ده  
الحاق ایلدی. بوراده انبیت یوز کوستر بر. خیر

درکه کندیسنه بر شکل و انتظام و بریلوب تولید  
اولکسین بکلر. دیکری فعال بر «اساس خیالی  
Knèph» درکه بو» کردباد اشیا ایچندن انتظام  
عمومی یعنی دنیای ایجاد ایدر. ایشته مصرک  
تئلی بوندن عسارتمدر. کاهنلری، بوتلیشک  
مادوننده و اونلره مربوط اولمق اوزره ایکن تئلیت  
دها ایراد ایدرلر، که خیر ایلر شرک انبیتی  
بونلرده ظاهر اولور.

### هاکی

### حس قبل الوقوع

رومانجیلر، شاعرلر، حتی مورخلر بیلر  
یازدقلمی آتارده حس قبل الوقوعدن هانا کتریا بحث  
استدکاردن، کرک حقیقی و کرک خیالی اولان اشخاص  
و قه به داتما بوجوسی اسناد ایلر مکده بولدقلمدن وهله  
اولاده مستقبلمده ظهوری مبطوظ اولان شوخیالات  
مظله یک طبیعی ظن اولور. فقط، آنلر، انسانلرده  
بویله خارق العاده بر قوتک و جودی ممکن و عقده  
مطابق اولوب اولمادییق نظر اعتباره المازلر،  
تحریری حقیقته کیریشمز، یالکر بحث ادوب  
طورورلر. فی الواقع، بر مورخ «... عماره نیک  
وقوع بولدییق کون اردو قوماندانک میدان حربده  
مقتول دوشه جکتی» حس قبل الوقوعنه استناد آ

بیان ایلر دیکتی و بوحسنک حقیقه ظاهره چیددییق»  
در میان، رومانجی دخی کتابنده کی قهرمانه ظهور  
یاخته اولماسی کندیسینک اولبوله اجاله قلم ایلر مه سنه  
منوط و متوقف بولان بر حس قبل الوقوعی القا  
ایلر نتیجه کویا بوحسنک و جودی اثبات ایلر.

کافه سی حس مذکور یی عادی، ثابت برشی ععد  
ایدرلر. اخلاق و طبایع متضاده و مخالفه احبابی،  
افکار سطحیه و عاده ارباندن افکار عمیق و علویه  
اربابنه وارنجیه قدر هسی «خیالیون، حقیقیون،  
ادبا» اربان قنون، فیلوزوفلرده داخل اولدییق حالده  
بوایده شایان تعجب بر موافقت افکار اراهه ایدرلر.  
جمله سی، حس قبل الوقوعه اینانیرلر. مثلا، فرانسه ده  
موشتی، ژان ژاق روسو، شاتو بریان، راسین،  
بوفون، بالزاق، سقریب، تیرر، میشله کبی هربری  
علم سر و حکمتک برنجیم تابداری عدینه سزاوار  
اولان و تاریخمده، ادیبانده، رومانجیلرده بر شهرت  
فوق العاده اکتساب ایلرین محرین، هکذا، المانیاده  
انکترده، بالجله ممالکده یتیشن مؤلفلر، بوزده  
طوقسان اعتباریله حس قبل الوقوع و جودی  
تصدیق واکا اعتماد ایلرلر. میشله نیک یازمش  
اولدییق تاریخک هرهانکی صحیفه سی آجیلسه حس  
قبل الوقوعه درجه اعتقادی اراهه ایدر بر صحیفه  
تصادف اولور. میشله خیالیست اولدیسندن  
کندیسنی بوایده معذور کوردم. فرانسه محرین  
مشهوره سندن «مهریه»، طبعا یک متردد اولدییق  
حاله ینه میشله کبی محاکمه و حتی دها زیاده تعجب  
مسئله ایلرهرک حس قبل الوقوع اعتقادی تشدید  
و تزئید ایلر یور. مهریه، برکتاینده دیورکه:

«دون قارلوس، بعضاً خسته نلرده ظهوری  
کورولن حس قبل الوقوع ایلر، سن ژاق بورطیسینک  
صرفه کوننه قدر یاشایه جفتی خبر و برمشدی.»  
الحقیقته دون قارلوس، بورطیدن برکون اول  
وفات ایلر مش.



فقرات تاریخیده بوکی احوال پک زیاده در. دردیجی هاری یوم و فائنده اوکون وفات ایدم جکئی سوبله مش، یعنی حساب ایله دوچار اولدینی خوف و اندیشسه به منی یوم مذکورده اودن جیقماماسنی ماری دومدیجی کندیسندن رجا ایتمش .

مادام دو قره کی «خطرات» نام کتابنده بویاده ضرب برشی نقل ایدمه بور :

فرادز یوبیل عالمه سی طرفدن نظر حمایه و محبات الله آلتان بولونیلای بر قز، قاملیا اعضاسنک مجتمعا ریسلمنی حاوی وصالونده آصیلی بولنان لوحه نك آتندن کچرکن دائما اعتقادات باطلدن عد ایدله. چک صورتده بر اثر خوف و دهشت اظهار ایلر مش . فی الحقیقه زواللی قزک رسم نکاسی اجرا قلنه جنی کون مذکور لوحه باشنه دوشرک بچاره نك باعث موتی اولمش .

یوبولده کی امثله فوق العاده تعدد ایدر بیلیر .

« یوفون » حسن قبل الوقوعی حیوانلره بیله اسناد ایدیمور . حقیقه بالتجربه ثابتدرک بعض حیوانات، حادثات طبیعی بی ظهور لرندن اول کشفه مقتدر اولورلر . هله بالقارده، کویکولرده، قوشلرده بوحسک وجودی هیچ بر وجهه قابل انکار دکلددر .

کویکولر مشلا حرکت ارض وقوعوله جنی بر قاچ ساعت اول شدتلی اولومه لره خبر و بر لرلر . فارملرکده داخلنده یاشادقلری خانه نك بیقیله جنی حسن ایله یوب اوج درد کون اول «تبدیل مسکن» ایلهدکلی اعتقادی پک زیاده نهم ایتشددر .

« وبری »، هان هر کجه قبول ایدیلن

بو حادثه غریبه نك وقوعی، روماتیسمه لیلرک، آیاقرانده ناصور بولنانلرک بارومترو درجه سنده بر سخته تبدل هوا ی اولجه خبر و برمه لرینه قریب ایدیمور . حقیقه حسن قبل الوقوعک شو مادی قسمی دیکر لرندن زیاده شایان اعتماددر .

عصی المزاج آدملر، کرکک جله عضو لری نك بعض اقسامنده حسن ایلهدکلی بجران و کرکک باش دونه سی کی احوال ایله فورطنه ظهور ایدمه جکئی حسن ایدرلر . حیواننده بونوع حسیات مع زیاده موجود اولوب کندیلرینی مضاربونک ساساقه تأثیریله بعض احوالده محافظه یه مقتدر اولورلر .

لکن بروقه مستقبله نك اولدن کشفی، برصدای داخلنک باشکره فلاکت کله جکئی سزه اعلام ایله می، صادق بر احبابکرک و فائندن سزی خردار ایدوب مضطرب ایتمه سی حادثه سی، اگر موجود ایه، شو تعداد ایتدکمز احواله مشابه اولمایوب بوس بوتون بشقه طبیعته برشیدر .

ینه « وبری » ک قولنجسه حسن قبل الوقوع هر شخصده عینی درجه تأیری حازر دکلددر . بوندن اک زیاده متأثر اولانلر قادیسلر، مزویا له اصرار حیات ایلینلر، برده امرجه عصیبه ایتیلندن بولنانلر در . و بره نك بویا له در میان ایتدیکی ملاحظات و مطالعات پک مهم اولوب اظهار حقیقه مدار اولاماز .

دبدر دبیورک : « بعضاً حسن قبل الوقوعی سوق طبیعندن، امکان وقوعدن، برشیک احتمال صحیحی حسندن تفریق ایلهمک کسب مشکلات ایدر .

هیئت مجموعه اوزرینه اولان تأثیرنی آکلار، تمثاک آلتنده کزله ن فکره نفوذ و رسامک، هیکلتراشک فکرله، روحیه امتزاج ایدر، ایسته بو، قسم معنوی و یا محلولیت بدیهه در . برکلمک تلارندن قویوب اوچان نعمات، هوا ی نسیمی ایچنده دالغالاتیر، هوا دالغالی آرمسندن سو - زیله رک سامعه یه دوقونور اوقشار . روح، بونفهملرک صورت ارتباطندن، کانیچنک روخندن نعمات موسیقیه تأیری آلتنده روحزه سیلان ایدن برحسندن مسحور اولور، غلبان ایدر .

تعبیر دیکرله، محظوظیت بدیهه هم سکونت بخش حسیت هم ده مسرت فکریدر . همه حقتنده ایراد اولشان تشریفات کوزدن کچیرر و مائللرینی کندیسبله قاریشدریمقسزین آیر برسوق بویکی عنصر یینده کی رابطه یی الله ایتمش اولورز .

اولا کوزل، لطیف دیک دکلددر . حواسمزک بعضی سندن مثلا قوه شامه و ذائقه دن کلن شیلر کوزل اولقسزین لطیفدر . بالمکس، برچوق کوزل شیلر بزنی تسمیر ایتک شویله دورسون آچی، کیدر آکین بر تأثیر حصوله کتیریر . « مهده » نك چوقسیرلرینی بوزالامی بوتون وجود مزه لوزه صالار، فقط روحه حاکم اولان هوس و حرصک درام شکنده اراده سی زیاده سیله کوزلدر .

لا اوقونک وفاقی اراده ایدن هیکل مشهورده عین تأیری حاصل ایدم کلسکده در . کوزل ایله نافع یینده کی فرق، احتمال دها بیو کدر . بعض فیلوزوفلر بونلر یینده کی مناسبات وجودیه قائل اولمیلرکی هر ایکسنک عینته حکم

بو احوال ایهه وقایع متکرره دن استحصال ایدلش بر نتیجه، خوف و امید ی مؤدی اسبابه مبتیدر . الحاصل، حسن قبل الوقوع اکثر تقدیرده احوال و شرائط محیطله بزه وقوع بولان القات و ایقائاتسه مستند بر استدلالتن عبارت اولوب صدای داخلی کی بر شیئه عطف اوله مز و احوال سائزده بوحسک وجودی اولیوب اعتقادات باطلدن معدوددر .

نامی

حکمت بدایع حقتنده بر قاچ سوز

— — —

حکمت بدایع ( استه نیک )، حسن وصنعت فیدر .

بونفک فرانسزجه مقابلی اولان ( استه نیک ) کله سی لسان بونانیده حیات و احساسات معناسنی افاده ایدن ( Esthéris ) گلستندن مشتق اولمش و تمامیه معنای مواضع لهنده قوللا نلشددر . زیرا حسن، انقسام قبول ایتکسزین، هم تحسبات مادیه و هم روحیه تحسبات معنویه مزه اجرای تأیر ایدر . بر بدیهه نك حصوله کتیردیکی همچانی تدقیق ایدم : کوروزرکده بو همچان پک مختلطدر . بر تابلویه، بر هیکلک نصب نظر متفاوتیت ایدر ایه نك کوزلرمن الوانک پارلا فغلتندن، شو عیندن، خطوطک استظانندن، هیکلک وجوده کتیرلیدیکی سرمرکک لطافتندن بر تأثیر حسنی تجسسی اوله رق متلذذ اولور، ایسته بو، همچانک قسم مادیسیدر . فقط فکر بونکله قالاز، دها ایلری به کیدر، خطوط و الوانک آهنگ اتحادی و هر برنک



اعتقاد دارد. فصلک سقراط، بونلری نوافی فکر مشترکند و برلشدیرر و در ایدی که: برشی علت غاییه موافق اولیدی هم نافع هم کوزلدیر. بوندند، بر تخرمه آتسه تحمل ایدر و کندیسندن استفاده اولورسه بو تخرمه کوزل بر تخرمه اولدیغی استنتاج ایدردی. قانت ایسه بونلری تمایله یکدیگرندن آیره ق کوزل شیلده خارجی برعات غاییه دکل بلکه برعات غاییه باطنیه موجود اولدیغی افاده ایشدر. اشایی مذکور، کافه اقسامده علت غاییه خیالیه دن اقتباس اولورکه بده بالذات کندی کوزلکلر ایدر. فقط هیچ بر ایسه یارامیوب اصلا نافع دکلردر. بوندن ماعدا بعض اشیا واردرکه فادلی اولدقلری نظر اعتباره آنچه بزه کوزل کورومزلر. مثلا زینت اسلحه سی کوزل اولدیغی حالمه عماریه ایچون قوللانماز ( برناز بالیسی) نک برقدی، برطیغی اثر صنعتدر. فقط آتی سفرده قوللانماق کیمسک خاطرینه کلز.

کوزلی حقیقت و خیر ایدله قاریشدر ماملیدر. واقعا یندرلنده مقارنت بولندی انکار اوله ماز. مثلا عالیجنابه، قهرمانانه برحرکتی افعال حسنه جمله سندن عدا ایدرک (کوزل حرکت) دیه بیلیر. دیگر طرفنده نه بولوی: Rien n'est beau que le vrai, le vrai seul est aimable. یعنی «حقیقتدن بشقه هیچ برشی کوزل دکل، آتیق حقیقت سولیدر». دیکلکندن ونده آفرده دوموسی: Rien n'est vrai que le beau, rien n'est vrai sans beauté. «هیچ برشی حسندن دها

حقیقی اولدیغی کی هیچ برشی کوزلکمتر حقیقی دکلدر». بولنده جواب و بر دیکندن طولانی تمایله حقتن عد ایدرز. لکن بودستورلردن کوزل ایله حقیقت و خیر یئنده برمناسبت طبیعه موجود اولوب کندی اصلرلنده موجود اولان برقانون ایچانجه طبیعتاً تمام اولغه میال بولندقلری استنتاج ایدلیر. کوزل خادم خیر و حقیقت اوله مادیغی کی واسطه مک مقصدله متناسب اولسی کی خیر و حقیقتله متناسب اوله ماز، اولق لازم کسه آنرله تساوی حاصل ایدمز و برماهیت مطلقیه مالک اوله ماز. حسن و صنعت برقیمت مستقله و برماهیت ذاتیه صاحب و کندی رقت و نظر اقلریه بالذات کندیلری مالکدرلر. بر اثر صنعت هیچ برشی اثبات ایتک ایچون اجبار ایلش اولدیغی کی بالخاصه قرار قطعی و مرک، وعظ و نصیحت ایتک ایچون ده استعمال اوله ماز. بوقطفه نظر دن بایله قق اولورسه خیلی کورتلیرلی موجب اولان «حسن، حسن ایچون» صنعت، صنعت ایچون» سوزی قبول ایدلیر. حسن و صنعت خواصنک سربستی جراتی اوله مقصدی حاوی اولدقلردن خیر و حقیقی آماج ایتلرسه بزه هیجان و خیالنجش ایدن و خواصنکی شدله اوایلدران بویکی شیشی داره تأییرندن خارج طومش دیکدر، حسن و حقیقت نایله مسندول اولغه برابر خالص و صاف اولان بویکی منبعدن اقتباس و استنباطده بولنددیغی انکار ایدر؛ اگر طومش ایدن طومغری به اخلاق و حقیقت علیه قلعشورسه اعتراض وجدانی بی، سوزش عقلی بی موجب اولور؛ اووقت مقصد اصلی اولان سربستی

جریان خواص، خلل بولور. صنعت ایچون الهاماتی حقیقت، و خیرده آراغی بروظیفه اولغه برابر بوظیفهده صنعتک محافظه ایدلسی واجیدر. حسن، خیر و حقیقتنه تناس ایله تکمیل ایدر؛ لکن بعض کوزل شیلر واردرکه بونلری احتوا ایتمز. مثلاً «پول بوتدر» که مرصاده تصویر ایتدیکی بورتسلر، «ورنه» نک بر دکر رسمی، «هوررور» که خرابلری اشایی نفیسه دندر؛ اخلاق زرده؟

غول بیانی کی خیال باطلک، قنادلی بر آتک، یاریسی انسان و یاریسی آت شکنده کی موجود اساطیرنیک صنائع نفیسه تقریبده تأثیرات لطافت مجشایی مسلدر؛ حقیقت زرده؟

بالعکس ابی و حقیقی اولان شیلر کوزل اوله بیلیر. بر دعوی نظری هندسیده کوزلک یوقدر؛ کذلک ماکنه کی برحرکت غیر قصیده ایله اجرا ایدیلن و عوامیسنده برصورنده اولان وظائف بویمه نک ایفاسنده کوزلک تصور ایدله من. کوزل، لطیف، نافع حقیقت، خیر دکله ندر؟ کوزلی تعریف ایچون ناتمام، مهم برطاقم تعریفات ابراد ایلش و «کوزل، شعوع ایچنده وحدتدر» تعریفی بوجهل دن بولونمشدر. بو تعریف هر شیشه تطبیق اولونه بیله چی کی بالخاصه کوزل دن زیاده نافهه تطبیق اوله بیلور؛ برماکنه بوتون اقسامی، چرخارنیک هیت مجموعی اعتباریه بر مقصدی حصوله کتیرر، یعنی وحدتک حکم سوردیکی برشوع عرض ایدر.

کذلک بینه کوزلک تعریفده «محدودیت و نامحدودیتک ترکیبدر» دیشم. فقط نامحدودیتک

کوزلی ترکیب ایدن مواددن بری اولسنی فصل آکلاجه بیلیر. نامحدودیت برشکل مالک اولدیغی کی برشکلک تشکیلدهده هیچ بر خدنی اوله ماز. بو تعریف ایکی معنایان برنده قوللانماق برشی آکلاشیه مابلور: یا کوزل برشکل محدوده مالک اوله ق زده برحسن نامحدودیت و یا ایدر بر؛ یا خود کوزل برشکل محدود و معین آتنده دوغارق فکری اوقتار؛ خیال؛ نامحدود و مرصوم اولان برشیشی کشف و تعقیب ایدر کی اولور.

بوصوک فکری شعر دن بحث ایدرکن تکرار موضوع بحث ایدر کچر.

افلاطونه استاد اولان دیکر بر تعریف دها وارکه حقیقتنه دها موافق و دها ممتقانه در. فقط بو تعریف ده حسن ایله حقیقت و خیر یئنده بر رابطه بی افاده ایتدیکندن مرصوددر. بو تعریفه کوره کوزل علویت حقیقت، علویت غیر ایش. و یقتور قوزدن، بر حقیقت اخلاقیه مک دائماً غایله کوزل برقل و عمل ایله مترادف اولدیغی سولیکندن چکنامشدر. زمانزده ایسه کوزلک تعریفده «برشکل محسوس آلمش خیال» دییور. بو تعریفی فنا بولملی؛ چونکه بونلر حقیقتک بالذات کوزل اولدیغی دکل، حسنیات و خیالاتزه شدله تأثیر ایدر چک صورته جاذبه دار، علوی برشکل آتنده عرض وجود ایدر چک اولورلرسه حقیقت و خیالک کوزل و بدیهه پرور اوله چنی افاده ایدیلورلر. قوانین ریاضیه بالذات هیچ بر بدیهه بی احتوا ایتدیکی حالمه رکن رکن عوالم اولمامی مناسبتیه کوزلدر. حقیقت، بالکر قوت و عظمت کافیه ایله عرض وجود ایدنجه کوزل



اولدینی کی کذلک خبر ووظیفهده قهرمانجهسته  
برفعل ايله مترادف اولونجه علوی وکوزل اولور.  
والحاصل حسن ، کوزل دیدیکمز شیلرک خیالمز  
اوزرینه اولان تأثیر مخصوصندن باشقه برشی  
دکلدر .

شمدی به قدر بسط ایدیلان سوزلردن  
شونجهی استقباط ایتلیدرکه کوزلاک زده وجود-  
پذیر اولور + اشیا یاده بالقوه موجود اینک قوه  
متخیله منزه اجرا ایلدیکی تأثیر نتیجه سی اولدق  
فعله چیقار + خواستمز بوتأثردن انکشاف ایدر +  
متلذذ اولور . ایسته قوه متخیله ايله کوزل بربرینه  
تمامیله مر بوطلدر . کوزل آتجیق قوه متخیله  
واسطه سیله کوزل اولاجنی کی قوه متخیله ده  
حسته عرض احتیاج ایدر . چونکه حسی پذیرای  
وجود ایدن تخیل بشر ایسه چوجنگ قوه  
متخیله سی احیا ایدنده منظره وحس حسندر .

فأله صفا

### حظوظات ردئیة

لهون تلمستورین :

اسیرتور و تونوره

[ ۲۷ محیی نسخهدن مابعد ]

مثلا هیچ کیمه هرکک بولندینی بر اولطه ده  
باضرمغه . اورایه غایت صوغوق ویا پس قوقولی  
بر هوا ادخال ایتکله روی موافقت کوسترمز .  
حال بوکه توتون استعمال ایدنلر آراستنده ، اینجنده  
قادین وچوجق بولانلر براوطبی دومانله طوللدر .  
مقدن کندینی منع ایدر، چک بلکه برکیمه بوقدر .  
اگر جیغارسه سی یاقندن اول حاضر وندن  
طلب مساعده ایدرسه ، هرکس کندینک « آمان

دها مهم اولدق ، لکن وسفا عادی بولمقددر .  
« اگر اینجترسم چالیسه مام ، افکارینی بر  
نقطه یه حصر ایدم ، ایسه باشلايه بیاسم بيله  
توتون اینجهدن دوام ایدم . »

ایسته انسانلر عمومیتله بوله حکامه ایدرلر .  
حتی مقدا منده بوله حکامه ایدرمد . لکن بو  
لاقیردیلرک معنای حقیقی ندر ؟ بو ، یا هیچ  
برشی سوبله میورسکر دیکدر . یاخوده افاده ایتک  
ایسته دیککتر افکار هنوز ذهنکرده لایقيله تقرر  
ایتمشدر : بواقکار هنوز حصول بولیور ، توتونک  
تأثیرله محو اولمایان حس مؤاخذة سزه آتی ایجه  
آکلاتیور ، دیکدر . ایدمی ، اگر سز توتون  
ایجه دیکرک شوشراط داخلنده متأثر اولمقدیکر  
بیان ایتک ایسته دیککتر ماده خفته بر فکر ساله  
مالک بولمقدیکر ، افکاریکری اصلاح ، فکرکرده  
متولد اعتراضاتی مناقشه و حکامه ایدرک مسئله نی  
بولنر ايله مقایسه به غیر ایدم چکدیکر .

بولک برینه سز برجهنده آلوب اینجیورسکر ،  
حس مؤاخذکر آضر لاشیور ، محو اولیور +  
سعیکر اینجون سزه اشطراب و برن حائل غالب  
اولیور . فکرکر نئور ایتدیجه سزه مقدا اهمیت سز  
دکر سز کورون شیلر شدی بوبوک ، شایان تقدیر  
کورولیور . شمدی به قدر عدم ارتباطی سببيله نظر  
دیکره چاریان شی بستون باشقلاشه شرع ، مقدا  
فکریکری بدران موافی قولایجه کچرک یازمغه  
دوام ایدبورسکر . اووقت سرعتله وکال سهولته  
یازمغه مقدر اولدینکری منوئا تصدیق ایدیور -  
سکر .

— ۵ —

قطق بوقدر معناسز ، بلکه ده شراب و توتونک  
صورت معنلانده استعمالی نتیجه سی اولدق بوزده  
حصوله کان خفیف قیرمزباق کی جان کلاشیلر  
جق برتبدل بوقدر جدی نتایجی تولید ایدم بیلیرمی ؟  
شپه سز ، آفیون بونان ، خشخاش اینج ،  
کندیلکندن کچرک درجه ده اعتدالسزجه اسپرتو  
قوللانلر بر آدم اینجون نتایج یک مهم اولمایور .  
لکن بومواد صورت معنلانده لطیف برتبی  
حصوله کتیرمک اینجون استعمال اولدینی تقدیرده  
بوله دکلدر .

ایسته عادیا بوماده خفتهده وقوعه کن اعتراض  
بودر . انسانلر ظن ایدرلر که یکی باشلایان  
سرخوشلق - که برخوشوف جز بیدر - بوقدر  
آغیر نتایج حصوله کتیرمز . لکن بوحال مثلا بر  
ساعت زنجیرینک برطاشه اولدینی حاله قیرلویده  
ساعتک داخله برکوچک چوب ویاخوده بر جسم  
اجنبی کیردیکی زمان ساعتک بوزوله جفته ایناتفق  
قدر محاکمه سز کلدکر .

شوراسنی نظردن دور ایتمه ایدرکه حیات  
انسانیک تکاملک سبب اسلیسی اولان سی  
قوللرک ، باجاقنرک حرکتندن عبارت اولمایوب  
بلکه وجدانک تعدیلنددر . برانساک قوللرله  
وباجاقنرله برشی یاه تلسندن اول وجداندنده  
مطلقا برصورتی تمیل ایتک مجبوریدر . بوتخلدن  
اقفال بشر حصولیاسفته اولور . لکن بوتخلات  
مشکلاله ا کلاشیلر ( برولوو Brulowe ) استنده  
بر روس رسامی برکون طلبسندن برینک رستی  
نتیجه ایدیوردی . اوته به بری به قورشون قله بعض



اولدنی کی کذلک خبر ووظیفه قهرمانجه سینه برقل ایله مترادف اولونجه علوی وکوزل اولور. والحاصل حسن، کوزل دیدیکمز شیرک خیالیز اوزرینه اولان تأثیر خصوصندن باشقه برشی دکلد.

شمعی به قدر بسط ابدیلان سوزلردن شونجهی استنباط اتمیدرکه کوزلک زده وجود. پذیر اولور؛ اشیا به بالقوه موجود ایکن قوه متخیله منزه اجرا ایلدیکی تأثیر تعجیمی اوله رق فله چقار؛ خواصیز بوتلردن انکشاف ایدر؛ مثلث اولور. ایسته قوه متخیله ایله کوزل بربرینه تمامیه منبسطدر. کوزل آتیمی قوه متخیله واسطه سیله کوزل اولاجنی کی قوه متخیله حسنه عرض احتیاج ایدر. چونکه حسنی پذیرای وجود ایدن تخمیل بشر ایسه چوجنگ قوه متخیله سنی احیا ایدنه منظره وحس حسندر.

فالد صفا

### حفظوظات ردیئه

لهون ترستوین:

اسیرتو و تونومه

[ ۲۷ ] یحیی نسفدن مابعد

مثلا هیچ کیمه هرکسک بولندی بر او طهده باضمغه؛ اورایه غایت صوغوق ویا پس قوقولی بر هوا ادخال اتمک روی موافقت کوسترمن. حال بوکه توتون استعمال ابدنلر آراستده، ایچنده قادین وچوجق بولانن بر او طهده دومانله طولدر. مقدن کنندی منع ایلدجک بلکه برکیمه بوقدر. اگر جیغاره سنی یاقدن اول حاضر وندن طلب مساعده ایدرسه، هرکس کندیسنک «آمان

دها مهم اوله حق، لکن وصفاً عادی بولنه جقدر. «اگر ایچمن ستم چالیشمام، افکاریمی بر نقطه به حصر ایدم، ایسه باشلا به یلسم بیه توتون ایچمدن دوام ایدم.»

ایسته انسانلر عمومیتله بوله محاکمه ایدرلر. حتی مقدماته بده بوله محاکمه ایدرمد. لکن بو لاقیردیلرک منسای حقیقی نهدر؟ بو، یا هیچ برشی سوله میورسکر دیکدر، یاخود افاده اتمک ایسته دیککر افکار هنوز ذهنکده لایقیه تقرر اتمه مشدر؛ بو افکار هنوز حصول بولور؛ توتونک تأثیرله عمو اولمایان حس مؤاخذه سزه آنی ایچه آتلا تیور، دیکدر. ایسدی، اگر سز توتون ایچمه بدیکر شوشرا اظ داخنده متأثر اوله جقدریکر بیان اتمک ایسته دیککر ماده حقدده بر فکر ساله مالک بوله جقدریکر، افکاریکری اصلاح، فکر کرده متولد اعتراضاتی مناقشه و محاکمه ایدرک مسئله بی بونلر ایله مقایسه به غیرت ایده چکدیکر.

بوک برینه سز بر جیغاره آویب ایچورسکر. حس مؤاخذه کز آغزلاش تیور، عمو اولور؛ سسعیکر ایچون سزه اضطراب ویرن حائل غائب اولور. فکر کز شور ایدیکه سزه مقدماته اهمیت سز؛ دکر سز کورون شیر شمعی بوبوک، شایان تقدر کورولور. شمعی به قدر عدم ارتباطی سببیه نظر دقکره جاریان شی بسبتون باشقه لاشدق، مقدماته فکریکری یوران موانی قولایجه کچهرک یازمغه دوام ایدورسکر. اووقت سرعته وکال سهولته یازمغه مقتدر اولدیغیکری منوناً تصدیق ایدورسکر.

فقط بوقدر معناسز، بلکه شراب و توتونک صورت معتدلانده استمالی تعجیمی اوله رق بوزده حصوله کان خفیف قیرصنابق کی هان اکلایلمد. جق برسد بوقدر جدی نتایجی تولید ایدم بایریم؟ شه سز، آفیبون یونان، خشخاش ایچن، کندیلکندن کچجک درجده اعتدالسزجه اسپرتو قولانان بر آدم ایچون نتایج یک مهم اولمایر. لکن بومواد صورت معتدلانده لطیف برتیبیه حصوله کتیریمک ایچون استمال اولدیقی تقدیرده بوله دکلد.

ایسته عادیا بوماده حقدده وقوعه کلن اعتراض بودد. انسانلر ظن ایدرلر که یکی باشلایان سرخوشلق - که برخسوف جز سیدر - بوقدر آغیر نتایج حصوله کتیرمن. لکن بوحال مثلاً بر ساعت زنجیرینک برطاشه اولدیغی حالده قیرلوبده ساعتک داخلنه برکوجک چوب ویاخود بر جسم اجنبی کوردیکی زمان ساعتک بوزولیه جفته ایتاق قدر محاکمه سز کلد.

شوراسنی نظر دن دور اتمه ایلدرکه حیات انسانینک تکاملنک سبب اصلیمی اولان سعی قوللرک، باجاقدرک حرکتندن عبارت اولوبوب بلکه وجدانک تعدیلنهددر. برانسائک قوللرله باجاقدرله برشی باهتلسنندن اول وجدانده مطلقاً برصورتی تمثل اتمک مجبوریدر. بوتمتندن افعال بشر حصولیافته اولور. لکن بوتمتلات مشکلاشه اکلایلیبر (برولوو Brulowe) استمدده بر روس رسامی برکون طلبه سندن برینک رسنی نتیحج ایدوردی. اونه بری به قورشون قلبه بعض



شیلر چیزدی . بونک اوزریشه طلبه بروجہ آتی باغبردی :

— لکن سز کاغذ اوزرنده هان ایکی اوج چیزکی چیزدیکنکر حالده رسم کلیاً تبدیل آندی . بروولو جواب ووردی : [ما بعدی وار] ع . عینی

## مطابق

### زهرا

بر عالمه تصور ایدیکرکه ارکانی یکدیگریکنک تمامه سعادتق اولسون و برحیات ساده وناموسکارانهده بونارک صورت میبشنلری بولسون . ایشته زهرا بویله بر عالمه نیک یگانه محصول عمری اولدینی حالده اوعالمه آره سندنه پرورده ناز ونعم اوله رق اون درت یا شلرینه هنوز گلشیدی .

زهرائک سیاه نحر برلی ابری کودی کوزلری . بدن آشان سموری قرانل صاجلری ابله بر برینه مغبرمش کی طوران اورنکده کی قاشلری ، کویا سحر نوربله بر ورد ترک امتازاجندن حصوله گلش اولان رخسارلمره سایه پاش اولان مقوس واوزون کیریکلری ، آره صیره بر ایتسام معصومانه ابله بر برندن آبریلان شغفه رنگلی دوداقلر آرمسندن کورینان اینجو رنگلی لطف دیشلری ، مالک اولدینی حسن جذبهدارک الک قابل توصیف ائارندنر .

کویا که زهرا بمثال حسن اولوق اوزره برادلمش ویا بدایع کائناتک تمثلندن حاصل اولش بر بدیمه جمال ایدی . سنی آرتدیغه شغشه جمالی افزون اولور ، حسنی افزایش بولدیغه حساسیت معصوما .

نسی ارباردی . زهرا کوزلدی ، همده مثل بوئوخ کوزلردن ایدی . ذاتاً حساس اولان طبیی بر عصمت مطلقه اینجده کوردیکی تربیه وتعلیم ابله بتون بتون کسب رقت الیشیدی .

تفکرانی ، آملی ، ملاحظاتی ؛ علونه ، فضیلته ، حکمته مالد ایدی . زهرا ، حسن معالیدن مولد احوال خصوصیه اینجده کلچهره عفتی بر حزن دل آزا ابله تربین الیشیدی . نصل بر حزن ؟ غروبک لوحه عظمتندن صکره کائناتی ستر ایدن کر بت شامانه دن علوی ، بر چارگاه کان تقسیمندن مؤثر ، پرلرک نو میدی سوادسندن ده رقت پرور .

عجزونلقی حاله بر وحشت صافیانه کتور - مشیدی . بو طرز وحشت کرین ایسه حسنه ملکیت بخش اولور وزهرائک حالنی بر خصوص فوق العاده لک اینجده حساس ، تمکین کوستردی .

کاه اولور : بر انجذاب درونی ابله سحری فریاد هزاری دیکلمکه قافار ، طویلی سیره طالار ، کائناتک انواره مستغرق اولدینی سیر ایدر . کاه برمه نایده خوابگاه عفت کرینی اوکنده کی ساحلی تقییل ایدن سیمین موجه چکرک نوای متناهمه سنی دیکلر ، اهنک دروتی اکا تطبیق ایدر . یاخود ارغوانزار سودا اولان باغچیسنده ازهاره رشک آور اولور کوزر .

بعضا حسن دلارامک عکسبله طبیعتک کسب ایتدیکی آب و نایه کندیده حیران اولوب وجده کور ، اوزمان عودینه التفات ایدر . نغمه روح فراسی کولکلرده قرار برافز ، تأثیر آهنگبله کندیده خراب اولور ، سینه اسکی طرز حزینتیه عودت ایدر ، زلفی کی پریشان اولور کیدردی .

بو حال ابله زهرا قادینرک طمانلی امیدلرینه

مبدأ ظهور اولان برسنه واصل اولدی . نشریک حیات خصوصنده عادانه توفیق حرکت اولدی ، برمدت کورچیله چیقاردی ، نهایت تقدیرک موافقتی زهرایی کندی کفوی بر عالمه نیک باعث سرور واقتضای اولان صبح استنده بر طالعسزه نصیب ایدی . صبح کوزل ، معنا وماده اقرانه فائق ایدی رفیقه حیاتی ایچون تأمین سعادت ایدمبله چیکن ظن اولنوردی . سوز کسلدی ، نکاح اولنه جق ، جمعیت اوج آی صکره اجرا ایدمبله - چکدی . ایرسی هفته عقد اجرا ایدمبله ، نوب طول امل قدر مدید ، رؤیا قدر لطیف برانتظاره کلدی .

هرایکسیده یکدیگریکنک خالیله مشغول ، زهرا صبحی رقیق ، حساس ، برحجم فضیلت تخمین ایدر ، صبحده زهرایی فوق الحلقی برحجم لطیف ایش کی تخیل ایدردی .

فکرک ایجاب ایدمبله چیکی الک طمانلی خیال نه اوله بیلورسه بویکی نامزک تخیلاتی آندن ده بارلاق ایدی .

تصورات مسعودانه نیک تماقتندن شکل ایدن متفکرانه برحیات لطیف اینجده بویکی کتیک اسرار ایدکلری اوان انتظار طرفنده منسوب اولدقلری عالمه لاوزنک تمیزینک ماصدق اوله جق صورتده جمعیت ندرکنده بولنورلردی . زهرا نصل اویونک یگانه امید ایسه صبحده عالمه سنک بردانه چک نور دیدمسی اولدینندن هرایی عالمه ده چکر بارلمرینه شمدیه قدر ابراز ایدکلری حساب محبت پرورانه به لایق صورتده ابراز قداکاری ایدمورلردی .

چو چقلرک هرایکسیده تقدیرک سوه سوه یکدیگرینه نصیب ایدمبله کی ایکی انموذج خلقت ایدی . نه زهرا صبحدن فرقی نهده صبح زهاردن آشافی ایدی . فقط نسیایت زهرایی بر طراوت آتسین دیکرله صبحه توفیق ایدردی .

کونلر کچور ، ماخذیک تبعاد ایدن یادلطفی نسبتنده تقرب ایدن ونظام آئیده کیزلان هیولای وقایع باقلاشیوردی . فقط هرکس کی بویکی معصوم دخی استقباله طوغری غافلانه شتاب ایدمورلردی . یوم عقددن ایکی آی مرور ایش ، ایام انتظار بالنسبه آزالمشیدی .

برکون صبحه زهرائک کیمسزلردیکی خیرینی کتوردیلر ، اوج درت کون صکره خسته لنگ های محرقه اولدینی سولیدیلر . طقدوز کون صکره ده بر خبر ایم ایصال ایدیلر . آرتق دم انتظار ایدمبلشش ، زهرا چاره سز بریاسی صبحه هدم براقوب عالم دیکرک سکون مطلقته انتقال الیشیدی . شمدی اوکودی کوزلر بی فر قالمش ، او شفق رنگلی چهره صولش صرامش در ، اونور حیم اولان وجود سکونسنگه ایدسندنه منقلب تراب اولور ، التجا کاه سودا اولان صاجلر دمت دمت طاعلشدر . . . . . بو بیغیه دلسوزه واقف ، اوفلا کزده لری طساییم . آنک ایچون الک صوک خدمت لرند بولنشدیم . « تابوت اور همنهای مقبر » بکاده رهبرلک الیشیدی .

بهاریه اوزرنده کی مزارلنگ هجری برکوشه - سنده دیکر مزارلردن اوزاچجه خراب برسر وینک آلتنده کی زهرائک مزارینی بیلوردم . برکون زیارتنه کیتدم ، اولوچه دلسوز نو میدانه بی بولدم ، زوالی



مرحومه‌نك قبری ده آوان حیاتی تنظر ایدیبوردی .  
صاغ ایکن نصل محزون ، نصل ازوا یرا ایسه  
مزاریده حزن الود ، وحدت کرین ایدی .  
یاقلاشدم . اوگون . سطح ترابی ستر ایدن بر طبقه  
سفید قام مزارک کیندینده اورتیوردی . اوزرنده  
دیکیلی اولان طاشلر قار آلتنده کی هینتارله کفن  
پوش موتاری آدیربوردی . هرخطومه سیک تفکر  
بئته هجوم ایدر ، فکری بریشان ایلدی .

وقتیله نگاه تحسره باقله قیلان اوکوزل  
چهره‌ین قارشیده نیلی ایدیور صاندم . فقط درحال  
تخطر ایلدیمکه ، بلکه هنوز رماذ اولمه یوز طوتان  
اوجسم نازان ایله آرمزنده کی طبقه خاک سیاهدن  
بشقه ایکی قاریش میخنده برده برده سفیدوار .  
آنک ایچون کورمک محال . چوق شکرکه ناقابل .  
فقط خاطراتی البته آتی طانیان هرقلب وفا ائرده  
اسکی طراوتیله محفوظلدر .

برطرفنده اصل کتابدن بشقه دیکر یازی نظر  
دقمی جلب ایلدی . بر آزدها یاقلاشدم ؛ ثابت صرکله  
مساماتی سرمر اوزرینه یازیلهرق تثبیت ایدلمش  
ایدی . دقت ایتم . صبحک یازسی اولدیفی  
طانیدم . شوپولده یازلشیدی :

— ۱ —

ای کره ! دن خروشه کلدک ؟ ...  
حزیم کی بویه جوشه کلدک ؟  
زهرا ب قدرمی نوشه کلدک ؟ ...  
یتا الحزیمده نه آراسک ؟ ...  
بن شمعی انیس آه وزارم  
برخنده یاس کره بارم  
فرقت زدم ، جدای یارم  
هر ابدیله نارومارم .

ای تسلیت دل نزارم :  
یاقلاشه ، یادمه طورمه کیت ، قاج ! ...  
زهرا که مدار اغترام ،  
زده عجا اودلفکارم ؟  
ناحشره سورر پوانتظارم .  
چوقی فلکه شو اغترام ؟  
آنجق ایکی یادکاری قالدی ،  
برفرقتی برمزاری قالدی .

— ۲ —

آرتق بکا کره اولسون عادت  
کریان اولیم الی نهایت  
ایتمکده اینک اوزهره راحت  
برحالم برسکون ایچنده  
ناکوکله کیتسون عکس افغان :  
طوبراق اولیور اوجسم نازان .  
لاشمی اولورسه ماه تابان ؟

خاک سبک ایچنده پنهان ،  
رشک ایلر ایکن آتی سرو شان  
یارب شو مزاره روح نو صاج ! ...  
زهرا ، اویری صقتلی جانان  
ایشته شو مزار ایچنده پنهان  
زده اونظیری اولیان آن ؟ ...  
آلوده تراب ایله ، پریشان ،  
یادمده فقط بو حال مهران .  
بو محشر برشئون ایچنده :  
سنسز بشامز دل مؤلم .  
بر نوحه ماتمی هر دم :  
وجدانم شمعی اولدی توأم .

۱ . عبدالمطلب

صاحب امتیاز : کتابچی قرمت



درسمادت آبنه لرنك توزيماتنجه  
انتظامسزلق وقوعى مستخبر بولند نمندن  
بهدما بوكي احواله ميدان و يرله ملك اوزره  
اداره مزجه تدابير لازمه به توسل ايدلديكي  
كبي ، موزع يذنده هر نصلسه قالان  
نسخهل بالضرور وقتندن صكره توزيع  
ايتديرلش اولدينيندن رساله لرني آلامش  
اولان آبنه لرنك وقوع صراحتارنده  
اكسيك نسخهلرئ معالمتذار تقديم قلنه -  
چفنده مقرر بولمشدر .

ه يوق

اي شوخ بريجهره نچون سنده وفا يوق  
يوق سنده وفا بنده دخي صبر جفا يوق  
ترك ائمه ني باري آكلخل فرام  
باق گلشن سوداده بيله ورد صفا يوق  
سمنز بگا هر سوي جهان دار مخندر  
سمنز بگا بر بزنگه شوقنا يوق  
قارشيدم جمالك كبي بر مهر فيوضات  
فكرمدم خيالك كبي بر ماهلقا يوق  
وار كره بر بارده ، ملكرده ملاحث  
اما سكا بگر بنه بر نازك ادا يوق

دلخسته اولوب ايلدم ادراك ۱ بودرده  
برهيز وصال ايلدن باشقه دوا يوق  
عشقك ح ومغزدمه قرار كبر بلادر  
اولك كبي بو عشقندن اميد رها يوق  
آتشكده به دوندى فراقكده دروشم  
اي شوخ بريجهره نچون سنده وفا يوق  
ممدوع

رايح تانده انكا ك برغزال شاعران لرته نظيره در .

غزل

وجهكده سنك گوز بيگم نور خدا وار  
عشقكده آتار فيوضات هدا وار  
هروجه ايله نجهيله سزاوارسك اى ماه !  
بزنگه صفاء طبع كر ينگده وفا وار  
وار اول بنه تسمر برده تكديرده ايتسهك  
لطفكده جور كنده بر باشقه صفا وار  
ايتش سنى حق مابه سودا ايله ايجاد  
ظن ائمه كه ذاتك كبي بر ماهلقا وار  
نظير ايدم من حسنكي بر شيوه گر اما  
تصوير ايدم چك خامه اعجازنا وار  
اي مهر جهان محتجب اول ا خاور دلده  
رايح كبي بر نچم درخشان بهاوار [۱]

[۱] ياخود:

اي زهره دل محتجب اول رايعي كورده  
تصوير ايدم چك خاوري اول نچم بهاوار  
فراقنجه زاده  
عنايه فار

# مكتب

۱۳۰۷

هر پنجشنبه كوتنى نشر اولتور ادبي و حكمي رساله در

نسخه سي ۲۰ پاره يه در نومرو ۲۹

دردنجه سنه

﴿ مندرجات ﴾

جناب شهاب الدين	بث و شكوى
سيرت	خاطره ليل
رضا توفيق	سرمديت
خالد صفا	تاريخ فلسفه به مدخل
خاكي	بازراق
قايي	روماده چهار قاتوني
ح . عيني	حظوظات ردبته (ختام)
ناي	كي ديموراساني نصل سودم ؟

معارف نظارت چاپيله سنك رخصتي حاتردر

قره بت مطبعه سي

۱۳۱۳