

上行下倣謂之風衆
心安定謂之俗移風
易俗在則人亡則書
此應劭風俗通所由
作也然漢世有其書



南陵徐乃昌
校勘經籍記



後人著述多引以為
證今罕見全本錫學
比刊白虎通矣風俗
通一體書也尚缺焉
三衢毛希聖挈來橫

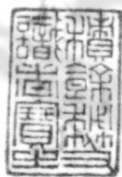
經錫守劉平久一見
以此勉之遂續梓于
學客有自錫山來者
道廣文此意徵予跋
語余深嘉小教之浹

洽異書迭出可為斯
道賀敬因其請而題
于篇首云大德丁未
中和節太中大夫行
都水監李果題



俗通序

城雙劍張華謂天生



物終當合古劍古書一也
白虎通典風俗通二書並
行于二千年前不復見久
矣余觀風西漸至無錫有

者儒李顯翁晦來訪云
魯齋許文正公之門人
劉平父世常來守吾邦
嘗刊白虎通于學
參政恪齋嚴公題于卷
首方慮未得風俗通以完

二書未幾某之子元昭錄
吳泮得之於館以生以歸
郡博士遂抄之將併刻
于學願求著語余曰神
物終合之論信然喜而為
書火德乙巳陽月甲子議

大夫江南浙西道肅政廉
訪副使謝居仁顯卿題

大德新刊校正風俗通義序

漢太山太守應劭

昔仲尼沒而微言闕七十子喪而大義乖重
遭戰國約從連橫好惡殊心真偽紛爭故春
秋分爲五詩分爲四易有數家之傳並以諸
子百家之言紛然般亂莫知所從漢興與儒者
競一本作竟復此誼會意爲之章句家有五六皆
析文便辭彌以馳遠綴文之士雜襲龍鱗訓
註說難轉相陵高積如丘山可謂繁富者矣



而至於俗間行語衆所共傳積非習貫莫能
原察今王室大壞九州幅裂亂靡有定生民
無幾私懼後進益以迷昧聊以不才舉爾所
知方以類聚凡一十卷謂之風俗通義言通
於流俗之過謬而事該之於義理也風者天
氣有寒煖地形有險易水泉有美惡草木有
剛柔也俗者含血之類像之而生故言語歌
謳異聲鼓舞動作殊形或直或邪或善或淫
也聖人作而均齊之咸歸於正聖人廢則還

其本俗尚書天子巡守至于岱宗覲諸侯見
百年命大師陳詩以觀民風俗孝經曰移風
易俗莫善於樂傳曰百里不同風千里不同
俗戶異政人殊服由此言之為政之要辨風
正俗最其上也周秦常以歲八月遣輜軒之
使求異代方言還奏籍之藏於秘室及嬴氏
之亡遺脫漏棄無見之者蜀人嚴君平有千
餘言林閭翁孺才有梗概之法楊雄好之天
下孝廉衛卒交會周章質問以次注續二十

七年爾乃治正凡九千字其所發明猶未若
爾雅之闡麗也張竦以爲懸諸日月不刊之
書予實頑闇無能述演豈敢比隆於斯人哉
頌惟述作之功故聊光啓之耳昔容爲齊王
畫者王問畫孰最難孰最易曰犬馬最難鬼
魅最易犬馬旦暮在人之前不類不可類之
故難鬼魅無形無形者不見不見故易今俗
語雖云浮淺然賢愚所共咨論有似犬馬其
為難矣并綜事宜於今者孔子稱幸苟有過

人必知之俾諸明哲幸詳覽焉

風俗通義序

大德新刊風俗通目錄

積學齋

琴堂
手杖

漢太山太守應劭

第一卷

三皇

五帝

三王

五伯

六國

第二卷

樂正后夔一足

丁氏家穿井得一人

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

葉令祠

燕太子丹

孝文帝

東方朔

淮南王安神仙

王陽能鑄黃金

宋均令虎渡江

彭城相袁元服

第三卷

九江太守武陵威

大將軍掾燉煌宣度

山陽太守汝南薛恭祖

弘農太守河內吳匡

河南尹太山羊翮祖

太原郝子廉

南陽張伯大

公車徵士汝南夏甫

公車徵士豫章徐孺子



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.O.C.

第四卷

長沙太守汝南鄧暉

司馬潁川韓稜

太原周黨

汝南陳茂

度遼將軍皇甫規

南陽五世公

汝南戴幼起

江夏太守河內趙仲讓

第五卷

太尉沛國劉矩叔

陽翟令左馮翊田輝

汝南范滂孟博

東郡太守汝南范茂伯

安平相汝南鄧朗伯

巴郡太守太山但望伯門

高唐令樂安周糾

豫章太守汝南封祈

河内太守府盧江周景

河内太守司徒穎川韓演

安定太守汝南胡伊伯

宗正南陽劉祖

聘士彭城姜肱

趙相汝南李統

司徒九江朱儂

蜀郡太守穎川劉勝

第六卷

CENTRAL LIBRARY

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

商 宮 羽 笙 管 磬 祝 空 候 筑

角 徵 墳 鼓 瑟 鐘 琴 箏 岳

風谷通自來

四

笛 箏 簫 箏

第七卷

孔子
孟軻
虞卿

批把 簧 簾 籟 荻

孟嘗君

韓信

韓安國

李廣

太尉沛國劉矩

司徒中山祝恬

司徒潁川韓演

太傅汝南陳蕃

第八卷

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

先農

社神

稷神

靈星

竈神

風伯

雨師

桃梗

葦菱

畫虎

雄雞

殺狗磔色四門

腰

臘

祖

禊

司命

第九卷

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

世間多有見怪

世間多有惡夢

城陽景王祠

九江逶道有唐居山名

會稽俗多淫祀

鮑君神

世間亡者多有魄持其家

李君神

石賢士神

世間多有亡人見神

世間多狗作變怪

世間多有精物

世間多有伐木血出

世間多有蛇作怪

世間人家多有見赤白光

第十卷

五嶽

四瀆

林

麓

京 丘 阜 藪 沉 湖 渠 洫
陵 墟 培 澤 沛 陂 溝

大德新刊風俗通目錄終

風俗通義皇霸第一

蓋天地剖分萬物萌毓非有典藝之文堅基
可據推當今以覽太古自昭昭而本冥冥乃
欲審其事而建其論董其是非而綜其詳矣
言也實為難哉故易紀三皇書叙唐虞惟天
為大唯堯則之巍巍其有成功煥乎其有文
章自是以來載籍昭哲然而立談者人異綴
文者家舛斯乃揚朱哭於歧路墨翟悲於練
素者也是以上述三皇下記六國備其終始



此書首卷下元刊
多中斷漫漶殘闕
間有舊本筆墨
補者依寫仍加朱
筆點畫為識與
前白虎通例同

京 丘 阜 藪 沉 湖 渠 洫
陵 墟 培 澤 沛 陂 溝

大德新刊風俗通目錄終

風俗通義皇霸第一

蓋天地剖分萬物萌毓非有典藝之文堅基
可據推當今以覽太古自昭昭而本冥冥乃
欲審其事而建其論董其是非而綜其詳矣
言也實為難哉故易紀三皇書叙唐虞惟天
為大唯堯則之巍巍其有成功煥乎其有文
章自是以來載籍昭哲然而立談者人異綴
文者家舛斯乃揚朱哭於歧路墨翟悲於練
素者也是以上述三皇下記六國備其終始



此書首卷下元刊
多中斷漫漶殘闕
間有舊本筆墨
補者依寫仍加朱
筆點畫為識與
前白虎通例同

曰皇霸

三皇

春秋運斗樞說伏羲女媧神農是三皇也皇者天天不言四時行焉百物生焉三皇垂拱無爲設言而民不違道德玄泊有似皇天故稱曰皇皇者中也光也弘也含弘履中開陰陽布剛上含皇極其施光明指天畫地神化潛通煌煌盛美不可勝量禮號謚記說伏羲祝融神農含文嘉記慮戲燧人神農伏者別

也變也戲者獻也法也伏羲始別八卦以變化天下天下法則咸伏貢獻故曰伏羲也燧人始鑽木取火炮生爲熟令人無復腹疾有異於禽獸遂天之意故曰遂人也神農神者信也農者濃也始作耒耜教民耕種美其衣食德濃厚若神故爲神農也尚書大傳說遂人爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火太陽也陽尊故託遂皇於天伏羲以人事紀故託戲皇於人蓋天非人不因人

非天不成也神農悉地力種蔡疏故託農皇
於地天地人道備而三五之運興矣

謹按易稱古者伏羲氏之王天下也仰則觀
象於天俯則觀法於地始作八卦以通神明
之德以類萬物之情結繩爲網罟以田以漁
伏羲氏沒神農氏作斲木爲耜揉木爲耒耒
耜之利以教天下日中爲市致天下之民通
其變使民不倦神而化之使民宜之唯獨叙
二皇不及遂人遂人功重於祝融女媧文明

文見大傳之義斯近之矣

五帝

易傳禮記春秋國語太史公記黃帝顓頊帝
嚳帝堯帝舜是五帝也

謹按易尚書大傳天立五帝以爲相四時施
生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德
設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦黃
帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮
文法度興事創業黃者光也厚也中和之色

德四季與地同功故先黃以別之也顯者專也項者信也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞慤也譽者考也成也言其考明法度醇美譽然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳最高明也推行道德舜者推也循也言其循堯緒也

三王

禮號謚記說夏禹殷湯周武王是三王也尚書說文王作罰刑茲無赦詩說有命自天命

此文王文王受命有此武功儀刑文王萬國作孚春秋說王者孰謂謂文王也

謹按易稱湯武革命尚書武王戎車三百兩虎賁八百人擒紂於牧之野惟十有三祀王訪于箕子詩云亮彼武王襲伐大商勝殷遏劉耆定武功由是言之武王審矣論語文王率殷之叛國以服事殷時尚臣屬何緣便得列三王哉經美文王三分天下有其二王業始兆於此耳俗儒新生不能採綜多其辨論

至於訟闕大王王季皆見追號豈可復謂已
王乎禹者輔也輔續舜後庶績洪茂自堯以
上王者也子孫據國而起功德浸盛故造美
論舜禹本以白衣砥行顯名升為天子雖復
更制不知名著故因名焉經曰有鰥在下曰
虞舜僉曰伯禹平水土是也湯者攘也昌
也言其攘除不軌改毫為商成就王道天下
熾盛文武皆以其所長夫擅國之謂王能制
割之謂王制殺生之威之謂王王者往也為

天下所歸往也

五伯

春秋說齊桓晉文秦繆宋襄楚莊是五伯也
謹按春秋左氏傳夏后太康娛於耽樂不循
民事諸侯僭差於是昆吾氏乃為盟主誅不
從命以尊王室及殷之衰也大彭氏豕韋氏
復續其緒所謂王道廢而霸業興者也齊桓
九合一匡率成王室責彊楚之罪復青茅之
貢晉文為踐土之會修朝聘之禮納襄尅帶

古書通

翼戴天子孔子稱民到于今受其賜又曰齊桓正而不譎晉文譎而不正至於三國既無歎譽一言而繆公受鄭甘言置戎而去遠黃髮之計而遇殺之敗殺賢臣百里奚以子車氏爲殉詩黃鳥之所爲作故謚曰繆襄公不度德量力慕名而不綜實六鴉五石先著其異覆軍殘身終爲僂笑莊王僭號自下摩上觀兵京師問鼎輕重恃彊肆忿幾亡宋國易子析骸厥禍亦巨皆無興微繼絕尊事王室

之功世之紀事者不詳察其本末至書於竹帛同之伯功或誤後生豈不暗乎伯者長也白也言其咸建五長功實明白或曰霸者把也駁也言把持天子政令糾率同盟也桓公問管仲吾何君也對曰狄困於衛復兵不救湏滅乃往存之仁不純爲霸君也蓋三統者天地人之始道之大綱也五行者品物之宗也道以三興德以五成故三皇五帝三王五伯至道不遠三五復反譬若循連鑲順鼎耳

窮則反本終則復始也

六國

楚之先出自帝顓頊其裔孫曰陸終娶于鬼方氏是謂女漬蓋孕而三年不育啓其左脅三人出焉啓其右脅三人又出焉其六曰季連是爲芊其後有鬻熊子爲文王師成王舉文武懃勞而封熊繹於楚食子男之采其十世稱王懷王佞臣上官子簡斥遠忠臣屈原作離騷之賦自投汨羅水因爲張儀所欺客

死於秦到王負芻遂爲秦所滅百姓哀之爲之語曰楚雖三戶亡秦必楚自顓頊至負芻六十四世凡千六百一十六載燕召公奭與周同姓武王滅紂封召公於燕成王時入據三公出爲二伯自陝以西召公主之當農桑之時重爲所煩勞不舍鄉亭止于棠樹之下聽訟決獄百姓各得其所壽百九十餘乃卒後人思其德羨愛其樹而不敢伐詩甘棠之所作也九世稱侯八世稱公十世稱王到

王喜爲秦所滅燕外迫蠻貊內窄齊晉崎嶇迫
疆國之間最爲弱小幾滅者數矣然衽稷血
食者八九百載於姬姓獨後亡非盛德之遺
烈豈其然乎 韓之先與周同姓武子事晉
獻公封於韓原因以爲姓韓厥因卜者之繇
陳成季之功紹趙氏之孤建程嬰之義爲晉
名卿寔天所相其四代始與趙魏俱得列爲
諸侯矣五世稱王到王安爲秦所滅 魏之
先畢公高之後也畢公與周同姓武王滅紂

封高於畢因以爲姓其裔孫曰畢萬事晉獻
公獻公伐魏滅之以封萬卜偃曰畢萬之後
必大萬盈數魏大名也天子曰兆民諸侯曰
萬民今名之大以從盈數以是有衆不亦宜
乎其六世稱侯侯之孫稱王到王假爲秦所
滅 趙之先與秦同祖其裔孫曰造父於周
穆王爲御驂騶耳之乘西謁西王母東滅
徐偃王日馳千里帝念其功賜以趙城因以
爲姓子叔帶始生周事晉其後簡子地過於

諸侯權重於晉君簡子疾五日不知人大夫
皆懼呼鑿扁鵲視之出董安于問扁鵲曰血
脈治也勿怪昔秦穆公嘗如此七日而寤寤
之日告公孫支與子輿曰我之帝所甚樂吾
所以久者適有學也帝告我晉國且大亂五
世不安其後將霸未老而死霸者之子且令
國男女無別公孫支書而藏之秦策於是出
夫獻公之亂文公之霸而襄公之敗秦師於
穀而歸縱淫此子所聞今主君之病與之同

不出三日病必間有言也居二日半簡子寤
語大夫曰我之帝所樂與百神遊於鈞天廣
樂于九奏萬舞不類三代之樂其聲動心有
一熊欲援我射之中熊死有羆來我又射之
中羆死帝甚嘉之賜我二笥皆有副吾見兒
在帝側屬我翟犬曰及汝子之壯也以賜之
帝告我晉國且衰十世而亡羸姓將大敗周
人於范魁之西亦不能有也董安于受言而
藏之以扁鵲之言告簡子賜扁鵲田四萬畝

他日簡子出有人當道辟之不去從者將刃
當道者曰吾有欲謁於主君從者以聞簡子
召之曰嘻吾有所見子晰也當道者曰屏左子
右願有以謁簡子屏人當道者曰主君之病
臣在帝側簡子曰然子之見我何爲當道者
曰帝令主君射熊羆皆死簡子曰是日何也
且
當道者曰晉國且夫難主君首之帝令之戎
主戎
二卿夫熊羆皆其祖也簡子曰帝賜宗一詩二
皆有副何也當道者曰主君之子將執二國
虺

於翟皆子姓也簡子曰吾見兒在帝側屬
一翟犬曰及汝子之長以賜之夫兒術說以何
賜翟犬當道者曰兒主君之子也翟犬代之
先也主君之子其必有代及主君之後嗣且
有革政而胡服并二國於翟簡子問其姓而
延之以官當道者曰臣野人致帝命耳遂不
見無幾范中行作亂簡子滅之此熊之効應
也簡子卒無卹立是爲襄子智伯攻襄子襄
子奔之保晉陽原過從後至王澤見三人自

帶以上不可見與原過竹二節莫通爲我以
是遺趙無恤原過旣至以告襄子齋三日親
自剖竹有朱書曰無恤余霍太山陽侯大夫
三月丙戌余將使汝及滅智氏亦立我三百
邑余將使賜若林胡之地至于後世且有仇
王赤黑龍面鳥屬鬚眉髭髯犬膺大匈脩下
而馮上左任介乘奄有河室至于休溷諸貉
南伐晉別北滅黑姑襄子再拜受三神之令
三國攻晉陽歲餘乃以汾水灌其城城不沒

者三板城中懸釜而炊易子而食張孟談乃
夜出見韓魏韓魏反與合謀而滅智氏共分
其地於是趙北有代南并知山遂祀三神於
百邑使原過主霍太山至武靈王竟胡服騎
射辟地千里到王遷信秦反間之言殺其良
將李牧而任趙括遂爲所滅此童謠曰趙爲
號秦爲笑以爲不信視地上生毛 陳完字
敬仲陳厲公之子也初懿氏卜妻之其繇曰
是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘有媯之後將育于

姜五世其昌並於正卿八世之後莫之與京
周史有以周易筮之遇觀之否曰是謂觀國
之光利用賓于王此其代陳有國乎不在此
其在異國非此其身在其子孫光遠而自他
有耀者也厲公爲蔡所滅殺國內亂完奔于
齊齊侯以爲卿辭曰羈旅之臣幸若獲宥及
於寬政赦其不閑教訓而免諸罪戾弛於負
荷君之惠也所獲多矣敢辱高位以速官謗
詩云翹翹車乘招我以弓豈不欲徃畏我友
穆

朋使爲工正飲桓公酒樂曰以火辭曰臣卜
其晝未卜其夜不敢君子曰酒以成禮弗繼
以淫義也以若成禮弗納於淫仁也桓公嘉
之愛敬日新位比高國始食田采姓田氏焉
六世田成殺簡公其三世曰和遷康公於海
上食一城以祠太公以下後魏文侯乃使使
言周天子及諸侯列言於周室其孫曰威王
到王建用后勝之計又賓客多受秦金勸王
朝秦不脩戰備秦兵平步入臨菑民無敢格
六成

者遷王建於共國人歌之曰松耶栢耶亡建
共者客耶疾建用客之不詳也
謹按戰國策太史公記秦孝公據殽函之固
擁雍州之地君臣戮力以窺周室有席卷天
下囊括八荒之意當是之時商君佐之內立
法度務耕織脩守戰之備外恃猛將銳卒因
問伺隙略定西河之城南并漢中西定巴蜀
東割膏腴之壤收要害之郡諸侯恐懼會盟
而謀不愛尊爵重寶以致天下之士當此之

問疑問說

時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵
夫四豪者皆明智而忠信寬厚愛人兼韓魏
燕趙宋衛中山之衆其後復有竄越蘇秦杜
赫之屬爲之謀陳軫召滑樂毅之徒通其意
兵起孫臏廉頗之屬制其兵嘗以十倍之地
百萬之軍攻秦秦人開關延敵六國之師遁
逃而不敢進秦無一矢遺鏃之費而關東已
困於是從散約敗爭割地而賂秦秦有餘力
而制其弊及至始皇承六世之遺烈抗長策

而御宇內吞二周而叱諸侯履至尊而制六合兼帝皇而威四海于時議者恨楚之疏遠屈原魏不用公子無忌故國削以至於亡秦因愚弱之極運震電之蕭條混壹海內爲漢驅除蓋乘天之所壞誰能枝之雖阿衡宰政賁育馭戎何益於事且有彊兵良謀雜襲繼踵每輒挫衄亦足以祛啓蒙矣始皇自以關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也遂恣睢舊習矯任其私知坑儒燔書以愚其

黔首窮奢肆欲力役無饜毒流諸夏亂延蠻貊由是二世絕祀以成大漢之資高祖踐祚四海又安世宗攘夷境崇演禮學制度文章冠於百王矣

風俗通義皇霸卷第一

風俗通義正失第二

孔子曰衆善焉必察之衆惡焉必察之孟軻云堯舜不勝其美桀紂不勝其惡傳言失指圖景失形衆口鑠金積毀消骨久矣其患之也是故樂正后夔有一足之論晉師已亥渡河有三豕之文非夫大聖至明孰能原析之乎論語名不正則言不順易稱失之毫釐差以千里故糾其謬曰正失也

樂正后夔一足

風俗通義正失第二

孔子曰衆善焉必察之衆惡焉必察之孟軻云堯舜不勝其美桀紂不勝其惡傳言失指圖景失形衆口鑠金積毀消骨久矣其患之也是故樂正后夔有一足之論晉師已亥渡河有三豕之文非夫大聖至明孰能原析之乎論語名不正則言不順易稱失之毫釐差以千里故糾其謬曰正失也

樂正后夔一足

俗說夔一足而用精專故能調暢於音樂
謹按呂氏春秋魯哀公問於孔子樂正夔一
足信乎孔子曰昔者舜以夔爲樂正始治六
律和均五聲以通八風而天下服重黎又薦
能爲音者舜曰夫樂天地之精得失之節故
唯聖人爲能和樂之本夔能和之平天下若
夔一足矣故曰夔一足非一足行

丁氏家穿井得一人

俗說丁氏家穿井得一人於井中也

俗

謹按呂氏春秋宋丁氏無井常一人溉汲於
外及自穿井喜而告之吾穿井得一人傳之
聞於宋君公問其故對曰得一人之使非得
一人於井中也

封泰山禪梁父

俗說岱宗上有金篋玉策能知人年壽脩短
武帝探策得十八因讀曰八十其後果用耆
長武帝出璽印石裁有兆朕奉車子侯即沒
其印乃止武帝畏惡亦殺去之封禪書說黃

帝升封泰山於是有龍垂鬚髯下迎黃帝黃
帝上騎群臣後宮從者七十餘人小臣獨不
得上乃悉持龍髯拔墮黃帝之弓小臣百姓
仰望黃帝不能復乃抱其弓而號故後世因
曰烏號弓孝武皇帝時齊人公孫卿言漢之
聖者在高祖之孫今歷正值黃帝之日聖主
亦當上封則能神仙矣

謹按尚書禮天子巡守歲二月至于岱宗孔
子稱封泰山禪梁父可得而數七十有二蓋

王者受命易姓改制應天下太平功成封禪
以告平也所以必於岱宗者長萬物之宗陰
陽交代觸石而出膚寸而合不崇朝徧雨天
下唯泰山乎封者三石高一丈二赤剋之曰
事天以禮立身以義事父以孝成民以仁四
守之內莫不爲郡縣四夷八蠻咸來貢職與
天下無極人民蕃息天祿永得祭上玄尊而
俎生魚壇廣十二丈高三尺階三等必於其
上示增高也剋石紀號著已績也或曰金泥

銀繩印之璽下禪梁父禮祠地主去事之殺
示增廣也禪謂壇墀當有所與也三皇禪於
繹繹明己功成而去德者居之繹繹者無所
指斥也五帝禪於亭亭德不及於皇亭亭名
山其身禪予聖人三王禪於梁父者信父者
子言父子相信與也孝武皇帝封廣丈二尺
高九尺其下有玉牒書秘書江淮間一茅三
脊爲神藉五色土益雜封縱遠方奇獸飛禽
及白雉加祠兕牛犀象之屬其享曰天增授

皇帝泰元神筭周而復始皇帝敬拜泰靈其
夜有光如流星晝有白雲起封中於是作明
堂汶上令諸侯各治郵車駕前後五至祠以
元鼎六年告封改爲元封武帝已年四十七
矣何緣反更得十八也就若所云明神禍福
必有徵應權時倒讀焉能誕招期乎奉車子
侯駢乘上下臣不預封事何因操印没石乃
止暴病而死悼愴無已又言武帝與仙人對
博碁没石中馬蹄迹處于今尚存虛妄若此

比疑此說

非一事也予以空僞承乏東嶽忝素六載數
聘祈祠咨問長老賢通上泰山者云謂璽處
刻石文昧難知也殊無有金篋王牒探籌之
事春秋以爲傳聞不如親見見之人斯爲審
矣傳曰五帝聖焉死三王仁焉死五伯智焉
死其隕落崩薨之日不能咸至百年詩云三
后在天論語曰古皆沒太史記黃帝葬於橋
山騎龍升天豈不恠乎烏號弓者柘桑之林
枝條暢茂烏登其上下垂著地烏適飛去後

從撥殺取以爲弓因名烏號耳

葉令祠

俗說孝明帝時尚書郎河東王喬遷爲葉令
喬有神術每月朔常詣臺朝帝恠其數而無
車騎密令太史候望言其臨至時常有雙鳧
從南飛來因伏伺見鳧舉羅但得一雙鳧耳
使尚方識視四年中所賜尚書官屬履也每
當朝時葉門鼓不擊自鳴聞於京師後天下
一玉棺於廳事前令臣吏試入終不動搖喬

曰天帝獨欲召我沐浴服飾寢其中蓋便立
覆宿夜葬於城東土自成墳縣中牛皆流汗
吐舌而人無知者號葉君祠牧守班錄皆先
謁拜吏民祈禱無不如意若有違犯立得禍
明帝迎取其鼓置都亭下畧無音聲但云葉
太史候望在上西門上遂以占星辰省察氣
祥言此令即僊人王喬者也
謹按春秋左氏傳葉公子高姓沈名諸梁古
者令曰公忠於社稷惠恤萬民方城之外莫

不欣戴白公勝作亂子西子期劫惠王以兵
葉公自葉而入至于北門或遇之曰君胡不
胄國人望君如望慈父母焉盜賊之矢若傷
君是絕民望也若之何不胄乃胄而進又遇
一人曰何為胄國人望君如望歲焉日日以
幾若見君面是得艾也人知不死其亦無有
奮心猶將旌君以徇於國而又掩面以絕民
望不亦甚乎乃免胄而進之與國人攻白公
奔山而逝生烹石乞迎反惠王整肅官司退

而老於葉及其終也葉人追思而立祠功施於民以勞定國兼茲二事固祠典之所先也此乃春秋之時何有近孝明乎周書稱靈王太子晉幼有盛德聰明博達師曠與言弗能尚也晉年十五顧而問曰吾聞大師能知人年之短長也師曠對曰女色赤白女聲清女色不壽晉曰然吾後三年將上賓於天女慎無言禍將及女其後太子果死孔子聞之曰惜夫殺吾君也後世以其自豫知其死傳稱

王子喬仙或人間仙楊雄以為處羲神農黃帝堯舜殞落文王葬畢孔子葬魯城之北獨不愛其死乎知非人之所能也生乎生乎吾恐名生而實死也國家畏天之威思求謹告故於上西門城上候望近太史寺令丞躬親靈臺位國之陽之安別在宮中懼有得失故參之也何有伺言飛鳧遂建其處乎世之矯誣豈一事哉

燕太子丹天爲雨粟烏白頭馬生角

此下兩案元版中

斷有漫漶當舊

本堂羊洞補今

用朱點爲記其新

書字加字畫別之

下倣此

之安三字疑訛

厨人生害足并上株木跳度漬
俗說燕太子丹為質於秦始皇執欲殺之言
能致此瑞者可得生活丹有神靈天為感應
於是建使歸國

謹按太史記燕太子丹與秦始皇遇之益不
善丹恐而亡歸歸求勇士荆軻秦武陽函樊
於期之首貢督亢之地圖秦王天悅禮而見
之變起兩楹之間事敗而荆軻立死始皇大
怒乃益發兵伐燕燕王走保遼東使使斬丹

以謝秦燕亦遂滅丹畏死逃歸耳自為其父
所戮手足已絕安在其能使雨粟其餘云云
乎原其所以有茲語者丹實好士無所愛怯
也故閭閻小論飭成之耳

孝文帝

古師飭通

孝成皇帝好詩書通覽古今間習朝廷儀體
尤善漢家法度故事常見中壘校尉劉向以
世俗多傳道孝文皇帝小生於軍及長大有
識不知父所在日祭於代東門外高帝數夢

見一兒祭已使使至代求之果得文帝立爲
代王及後徵到後期不得五日爲再中及即
位爲天子躬自節儉集上書囊以爲前殿惟
常居明光宮聽政爲皇太薄后持三年服廬
居枕塊如禮至以發大病而後子不能行三
年之喪更制三十六日服於天下致升平斷
獄三百人粟外一錢有此事不同對曰皆不
然同疑是向字
謹按漢高三年魏王豹叛漢附楚漢使大將

韓信擊虜豹姬薄夫人傳詣雒陽織室漢王
見薄姬內後宮幸之生文帝二年而爲王者
子常居宮闕內不棄指軍中祭代東門高皇
后八年後九月己酉夕即位就未央幸前殿
下敕令即位時以昏夜日不再中文帝雖節
儉未央前殿至奢雕文五采盡華棖壁璫軒
檻皆飾以黃金其勢不可以書囊爲惟奢儉
好醜不相副侔又文帝以後元年六月己亥
崩未央宮在時平常聽政宣室不居明光宮

及皇太后崩以孝景二年四月壬子薨葬南陵文帝先太后崩不爲皇太后持三年服文帝遵漢家基業初定重承軍旅之後百姓新免於干戈之難故文帝宜因修秦餘政教輕刑事少與之休息以儉約節欲自持初開籍田躬勸農耕桑務民之本即位十餘年時五穀豐熟百姓足倉廩實蓄積有餘然文帝本修黃老之言不甚好儒術其治尚清淨無爲以故禮樂庠序未修民俗未能大化苟溫

飽完給所謂治安之國也其後匈奴數犯塞侵擾邊境單于深入寇掠賊害北地都尉殺略吏民係虜老弱驅畜產燒積聚候騎至甘泉烽火通長安京師震動無不憂慙是時大發興材官騎士十餘萬軍長安帝遣丞相灌嬰擊匈奴文章自勞兵至太原代郡由是北邊置屯待戰設備備胡兵連不解轉輸駱驛費損虛耗因以年歲穀不登百姓饑乏穀糶常至石五百時不升一錢前待詔賈捐之爲

孝元皇帝言太宗時民賦四十斷獄四百餘
案太宗時民重犯法治理不能過中宗之世
地節元年天下斷獄四萬七千餘人如捐之
言復不類前世斷獄皆以萬數不三百人文
帝即位二十三年日月薄蝕地數震動毀壞
民廬舍關東二十九山同日崩潰水出河決
酸棗大風壞都南雹如桃李深者厚三尺狗
馬及人皆生角大雪蝗虫文帝下詔書曰間
者陰陽不調日月薄蝕年穀不登大遭旱蝗

饑饉之害謫見天地災及萬民丞相御史議
可以佐百姓之急推此事類以不及太宗之
世不可以爲升平上曰吾於臨朝統政施號
令何如向未及對上謂向校尉帝師傳耆舊
洽聞親事先帝歷見三世得失事無善惡如
聞知之其言勿有所隱向曰文帝時政頗遺
失皆所謂悔悛小疵耶嘗輦過郎署問中郎
馮唐以趙將廉頗馬服唐言今雖有此人不
能用也推輦而去還歸禁中召責讓唐頓首

陳言聞之於祖父道廉頗李牧爲邊將市租
諸人皆輸莫府而趙王不問多少日擊牛灑
酒勞賜士大夫賞異有故能立威名今臣竊
聞雲中太守魏尚邊之良將也匈奴常犯塞
爲寇尚追之吏士爭居前樂盡死力斬首上
功誤差數級下之吏尚竟抵罪由是言之雖下
得廉頗李牧不能用也及河東太守李布治不
郡有聲召欲以爲御史大夫左右或毀言使
酒後不用布見辭去自陳曰臣幸得待罪河

東無故而見徵召此人必以臣欺國者既到
無用此人亦有以毀傷臣者今以一人言則
進之以一人言則退之臣恐天下有以見朝
廷短也上有慙色卒遣布之官及太中大夫
鄧通以佞幸吮癰瘍瘰癧汁見愛擬於至親賜
以蜀郡銅山令得鑄錢通私家之富侔於王
者封君又爲微行數幸通家文帝代服衣蜀
裝氈帽騎駿馬從侍中近臣常侍期門武騎
獵漸臺下馳射狐兔果雉刺彘是時待詔賈

山諫以爲不宜數從郡國賢良吏出遊獵重
令此人負名不稱其與及太中大夫賈誼亦
數陳止遊獵是時誼與鄧通俱侍中同位誼
又惡通爲人數廷譏之由是疏遠遷爲長沙
太傅既之官內不自得及渡湘水投吊書曰
闕茸尊顯佞諛得意以哀屈原離讒邪之咎
亦因自傷爲鄧通等所怨也成帝曰其治天
下孰與孝宣皇帝向曰中宗之世政教明法
令行邊境安四夷親單于款塞天下殷富百

姓康樂其治過於太宗之時亦以遭遇匈奴
賓服四夷和親也上曰後世皆言文帝治天
下幾至太平其德比周成王此語何從生向
對曰生於言事文帝禮言事者不傷其意群
臣無小大至即便從容言上止輦聽之其言
可者稱善不可者喜笑而已言事多褒之後
人見遺文則以爲然世之毀譽莫能得實審
形者少隨聲者多或至以無爲有故曰堯舜
不勝其善桀紂不勝其惡桀紂非殺父與君

也而世有殺君父者人皆無道如桀紂此不
勝其惡故若文帝之仁賢不勝其善世俗褒
揚言其德比成王治幾太平也然文帝之節
儉約身以率先天下忍容言者含咽臣子之
短此亦通人難及似出於孝宣皇帝者又如
其聰明遠識不忘數十年事制持萬機天資
治理之材恐文帝亦且不及孝宣皇帝向以
爲如此及至世間言文帝小生於軍中長大
祭代東門外使者求得之因立爲代王徵當

即位後期日爲之再中集上書囊以爲前殿
帷常居光明宮聽政爲薄太后持三年服治
天下致升平斷獄三百人粟一升一錢凡此
十餘事皆俗人所妄傳言過其實及傳會或
以爲前皆非是如劉向言

東方朔

俗言東方朔太白星精黃帝時爲風后堯時
爲務成子周時爲老聃在越爲范蠡在齊爲
鷓夷子皮言其神聖能興王霸之業變化無

常美子其於迎翁與王...
謹按漢書東方朔平原人也孝武皇帝時招
延賢良文學之士待以不次之位故四方多
上書言得失自銜鬻者於是朔詣闕自陳十
二失父長養兄嫂年十三學書十四擊劍十
六誦詩十九習孫吳兵法又常服子路之言
臣朔年二十三長九尺三寸目若懸珠齒若
編貝勇若孟賁捷若慶忌廉如鮑叔信若尾
生若此可以爲天子大臣矣朔文辭不遜高

自稱譽由是見偉稍益親幸官至太中大夫
倡優畜之不豫國政劉向少時數問長老賢
通於事及朔時人皆云朔口諧倡辯不能持
論喜爲凡庸誦說故今後世多傳聞者而揚
雄亦以爲朔言不純師行不純德其流風遺
書蔑如也然朔所以名過其實以其恢誕多
端不名一行應諧似優不窮似智正諫似直
穢德似隱非夷齊是柳惠其滑稽之雄乎朔
之逢古射覆其事淳淺行於衆僮兒牧豎莫

不眩耀而後之好事者因取奇言怪語附著
之耳安在能神聖歷世爲輔佐哉

淮南王安神仙

俗說淮南王安招致賓客方術之士數千人
作鴻寶苑秘枕中之書鑄成黃白白日升天
謹按漢書淮南王安天資辨博善爲文辭孝
武以屬諸父甚尊之招募方伎怪迂之人述
神仙黃白之事財殫力屈無能成獲乃謀叛
逆刺皇帝璽丞相將軍大夫已下印漢使符

節法冠趙王彭祖列侯讓等議曰安廢法行
邪僻詐僞心以亂天下營惑百姓背叛宗廟
春秋無將將而必誅安罪重於將反形已定
圖書印及他逆無道事驗明白丞相弘廷尉
湯以聞上使宗正以符節治王安自殺太子
諸所與謀皆收夷國除爲九江郡親伏白刃
與衆棄之安在其能神仙乎安所養士或頗
漏亡恥其如此因飾詐說後人吠聲遂傳行

耳

王制非黃金

王陽能鑄黃金

漢書曰說王陽雖儒生自寒賤然好車馬衣服極爲鮮好而無金銀文繡之物及遷徙去處所載不過囊衣不蓄積餘財去位家居亦布衣蔬食天下服其廉而恠其奢故俗傳王陽能作黃金

謹按太史記秦始皇欺於徐市之屬求三山於海中通同道隱形體強詩想蓬萊而不免沙丘之禍孝武皇帝茲益迷謬文成五利處

之不疑妻以公主賜以甲第家累萬金身佩四印辭窮情得亦旋梟裂淮南王安銳精黃白庶幾輕舉卒離親伏白刃之罪劉向得其遺文竒而獻之成帝令典尚方鑄作事費甚多而方不驗劾向大辟繫湏冬獄兄陽成侯乞入國半故得減死秦漢以天子之貴四海之富淮南竭一國之貢稅向假尚方之饒然不能有成者夫物之變化固自有極王陽何人獨能乎哉語曰金不可作世不可度王陽

居官食祿雖爲鮮明車馬衣服亦能幾所何足惟之乃傳俗說班固之論陋於是矣

宋均令虎渡江

九江多虎百姓苦之前將募民捕取武吏以除賦課郡境界皆設陷窵後太守宋均到乃移記屬縣曰夫虎豹在山鼃鼃在淵物性之所託故江淮之間有猛獸猶江北之有雞豚今數爲民害者咎一貪殘居職使然而反逐捕非政之本也壞窵窵窵勿復課錄退貪殘進

忠良後虎悉東渡江不爲民害

謹按尚書武王戎_上三百兩虎賁三千人擒車

紂於牧野言猛怒如虎之奔赴也詩美南仲怒

闕如哮虎易稱大人虎變其文炳君子豹變

其文蔚傳曰山有猛虎草木茂長故天之所

生備物致用非以傷人也然時爲害者乃其

政使然也今均思求其政舉清黜濁神明報

應宜不爲災江渡士里上下隨流近有二十七

餘虎山栖穴處毛鬣豈能犯陽候凌濤瀨而

橫厲哉。狸語狐欲渡河，無奈尾何舟人，揖權猶尚畏怖，不敢迎上，與之周旋。云悉東渡，誰指見者，堯舜欽明在上，稷契允懿於下，當此時也。寧復有虎耶？若均登據三事，德被四海，虎豈可抱負相隨，乃至鬼方絕域之地乎？

彭城相袁元服

俗說元服，父字伯楚，為光祿卿於服中生。此子時年長矣，不孝莫大於無後，故收舉之。君子不隱其過，因以服為字。

謹按元服，名賀汝南人也。祖父名原，為侍中。安帝始加元服，百官會賀，臨殿垂出，而孫適生，喜其加會，因名曰賀。字元服，原父安為司徒，忠蹇匪躬，盡誠事國，啓發和帝，誅討竇氏。中興以來，最為名宰。原有堂構之稱，矜於法度。伯楚名彭清，擬夷叔政，則冉季歷典三郡，致位上列，賀早失母，不復繼室。云曾子失妻而不娶，曰吾不及用吉甫子，不如伯奇以吉甫之賢，伯奇之孝，尚有放逐之敗，我何人哉。

原後漢書袁闕傳注作京古京原本通

用疑周

及臨病困勅使留葬侍衛先公慎無迎取汝
母喪柩如亡者有知往來不難如其無知祇
爲煩耳虞舜葬於蒼梧二妃不從經典明文
勿違吾志清高舉動皆此類也何其在服中
生子而名之賀者乎雖至愚人猶不云耳予
爲蕭令周旋謁辭故司空宣伯應賢相把臂
言易稱天地大德曰生今俗間多有禁忌生
三子者五月生者以爲妨害父母服中子犯
禮傷孝莫肯收舉袁元服功德爵位子孫巍

巍仁君所見越王勾踐民生三子與乳母孟
嘗君對其文若不受命於天何不高戶誰能
及者夫學問貴能行君體將雅政宜有異乎
荅曰齊楚之事敬聞命矣至於元服其事如
此明公旣爲鄉里超然遠覽何爲過聆晉語
簡在心事乎於是欣然悅服續以大言苟有
過人必知之我能勝仲尼哉元服子夏甫前
後徵命終不降志亞作者之遺風矣正甫亦
有重名今見沛相載德五世而被斯言之玷

父之訛

恐多有宣公之論故備記其終始

風俗通義正失第二

風俗通義懲禮第三

夫聖人之制禮也事有其制曲有其防爲其可傳爲其可繼賢者俯就不肖跋及是故子張過而子夏不及然則無愈子路喪姊暮而不除仲尼以爲大譏况於忍能矯情直意而已也哉詩云不愆不忘帥由舊章論語不爲禮無以立故注近世苟妄曰懲禮也

九江太守武陵威生不識母常自悲
感游學京師還於陵谷中見一老母

此下兩葉元版

中斷

恐多有宣公之論故備記其終始

風俗通義正失第二

風俗通義愆禮第三

夫聖人之制禮也事有其制曲有其防爲其可傳爲其可繼賢者俯就不肖跋及是故子張過而子夏不及然則無愈子路喪姊暮而不除仲尼以爲大譏况於忍能矯情直意而已也哉詩云不愆不忘帥由舊章論語不爲禮無以立故注近世苟妄曰愆禮也

九江太守武陵威生不識母常自悲
感游學京師還於陵谷中見一老母

此下兩葉元版

中斷

年六十餘因就問母姓為何曰陳家
女李氏何故獨行曰我孤獨欲依親
家子威再拜長跪自白曰子威少失
慈母姓陳舅氏亦李又母與亡親同
年會遇於此乃天意也因載歸家供
養以為母

謹按禮繼母如母慈一如母謂繼父之室慈母
愛已皆有母道故事一如母也何有道路之
人而定省世間共傳丁蘭刻木而事之今此
丁

之事豈不是似如仁人惻隱哀其無歸直可
收養無事正母之號耳

大將軍掾燉煌宣度為師大常張文
明制杖

謹按禮記孔子之喪門人疑所服子貢曰昔
夫子之喪顏淵若喪子而無服至子路亦然
請喪夫子如父而無服群居則否今人乃為
制杖同之於父論者既不匡糾而云觀過知
仁謂心之哀惻終始一者也凡今杖者皆在一

權戚之門至有家遭齊衰同生之痛俯伏墳
墓而不歸來真不愛其親而愛他人者也無
他也庶福報耳凡庸小生夫何譏稱然宣度
涼州知名士吾是以云耳

山陽太守汝南薛恭祖喪其妻不哭
臨殯於棺之大言自同恩好四十餘上
年服食祿賜男女成人幸不為夫夫
復何恨哉今相及也

謹按禮為適妻杖重於宗也妻者既齊於已

澄灑酒以養姑舅契闊中饋經理蚕織垂統
傳重其為恩篤勤至矣且鳥獸之微尚有回
翔之恩啁噍之痛何有死喪之感終始永絕
而曾無惻容當內崩傷外自矜飭此為矯情
偽之至也俚語婦死腹悲唯身知之又言妻
非禮所與此何禮也豈不悖哉大尉山陽王
襲與諸子並杖太傅汝南陳蕃袁隗皆制衰
經列在服位躬入隧哀以送之近得禮中王
公諸子魏杖亦過矣

弘農太守河內吳匡伯康少服職事
號為敏達為侍御史與長樂少府黃
瓊共佐清河王事文書印成甚嘉異
之後匡去濟南相瓊為司空比比援
舉起家拜尚書遷弘農班詔勸耕道
於澠池間瓊薨即發喪制服上病載
輦車還府

間廷聞

謹按春秋大夫出使聞父母之喪徐行而不
反君追還之禮也匡雖為瓊所援舉由郡縣

功曹州治中兵曹位朝廷尚書也凡所按選
豈得復為君臣者耶今匡與瓊其是矣剖符
守境勸民耕桑肆省冤疑和解仇怨國之大
事所當勤恤而顧私恩傲很自遂若宮車晏
駕何以過茲論者不深察而歸之厚多有是
言及其人患失而亦曰其然司空袁周陽舉
荀慈明有道太尉鄧伯條舉訾孟直方正二
公薨皆制齊衰世非一然荀訾通儒於義足
責或舉者名位斥落子孫無繼多不親至何

乃表乎過與不及古人同稱吊服之制斯近之矣

河南尹太山羊翮祖在家平原相封子衡葬母子衡故臨太山數十日時翮祖去河南矣子衡四從子曼慈復為太山士大夫用此行者數百人皆齊衰經帶時與太尉府自劾歸家故侍御史胡母季皮獨過相候求欲作裏謂君不為子衡作吏何制服曰衆

人若此不可獨否又謂足下徑行自可今反相歷令了失禮僕豫愆古有子吊服可依其制因為裁縞冠幘袍單衣定大為同作所非然潁川有識陳元方韓元長秦母廣明咸嘉是焉

謹按禮為舊君齊衰三月謂策名委質為臣吏者也子衡臨郡日淺無他功惠又非其身翮祖位則亞卿雅有令稱義當綱紀人倫為之節文而首倡導犯禮違制使東嶽一郡朦

滕焉豈不愍哉由邠人失兄子臯爲之裘雖
失於子衡歸於曼慈者矣

太原郝子廉飢不得食寒不得衣一
介不取諸人曾過娣飯留十五錢默
置席下去每行飲水常投一錢井中
謹按易稱天地交萬物生人道交功勳成語
願車馬衣輕裘與朋友共弊之而無憾士相
見之禮贄用脍雉受而不距而交荅焉唯祭
飯然後拜之孔子食於施氏未當不飽何有嘗

同生之家而顧錢者哉傷恩薄禮弊之至也
孟軻譏仲子吐鴛鴦之羹而食井上苦李鮑
焦耕田而食穿井而飲非妻所織不衣餓於
山中食棗或問之此棗子所種耶遂嘔吐立
枯而死世不乏異惟其似旃孔子疾時貪昧
退思狂狷狷者有所不爲亦其介也

南陽張伯大鄧子敬小伯大三年以
兄禮事之伯卧床上敬寢下小榻言
常恐清旦朝拜俱去鄉里居緱氏城

中亦教授坐養聲價伯大為議郎益
州太守子敬辟司徒公車徵

謹按禮記十年兄事之五年肩隨之詩云如
切如嗟如琢如磨朋友術術閭閻各長其儀
也凡兄弟相愛尚同輿而出同床而寢今相
校三年耳幸無骨血之屬坐作鬼怪旦朝言
恐論語恭而無禮則勞且晏平仲稱善與人
交豈徒拜伏而已哉易設四科出處語默傳
曰朝廷之人入而不能

按文義似無
空

出山林之民往而不能反三者各有所長而
弃聖絕知邈世保真當窳深山樂天知命今
居緱氏息偃城郭往來帝都招延賓客無益
誨人拱默而已飾虛矜僞誑世耀名辭細即
巨終為利動春秋譏宋伯姬女而不婦今二
子肩肩遠大失矣

公車徵士汝南夏甫少舉孝廉為司
徒椽人間之事無所闕也其後閉戶
塞牖不見賓客清旦東向再拜朝其

母念時時往就之子亦不得見復踰拜耳頭不著巾身無單衣足常木屨食止墻菜云我無益家事莫之能彊及母終亡不列服位

謹按孝經生事愛敬死事哀感一家之中諭若異域下牀闇拜遠於愛敬者矣祖載崩隧又不能送遠於哀感者矣巾所以飾首衣所以蔽形此乃士君子所以自別於夷狄者也唯喪者訟者露首草舍餘曷有哉長沮丈人

避世之士由訖子路殺雞黍見其子焉何有藏一室中不出戶庭以此為高斯亦犇犇趨而過庭聞詩聞禮而陳亢喜於得三不當近之何乃若茲者乎

訖疑訖訖即訖字古訖字通

公車徵士豫章徐孺子比為太尉黃瓊所辟禮文有加孺子隱者初不答命瓊薨既葬負筓并涉齋一盤酸哭於墳前孫子琰故五官郎將以長孫制杖聞有哭者不知其誰亦於倚廬

哀泣而已孺子無有謁刺事訖便去
子琰大恠其故遣瓊門生茅季瑋追
請辭謝終不肯還

謹按禮凡吊喪者既哭興踊進問其故哀之
至也孺子所以經三千里越度山川而親至
者非徒徇於已顧義報乎哭醜墳前是也訖
當即其帳衾問勞子琰子琰宿有善名在禮
無違儻見微闕教誨可乎如何儵忽甚於路
人昔黔敖忽於嗟來然君子猶以爲其嗟可

去謝可食今與黃有恩故矣孝子寢伏苦塊
又孺子到便詣墳無介夫何爲哉

風俗通義愆禮第三

風俗通義過譽第四
孔子稱大哉中庸之為德其至矣乎又曰君子之道忠恕而已至於許以為直隱以為義枉以為厚偽以為名此眾人之所致譽而明主之所必討蓋觀過知仁謂中心篤誠而無妨於化者故覆其違理曰過譽也

長沙太守汝南鄧暉君章少時為郡功曹郡俗冬饗百里內縣皆齋牛酒到府宴飲時太守司徒歐陽歛臨饗

風俗通義過譽第四
孔子稱大哉中庸之為德其至矣乎又曰君子之道忠恕而已至於許以為直隱以為義枉以為厚偽以為名此眾人之所致譽而明主之所必討蓋觀過知仁謂中心篤誠而無妨於化者故覆其違理曰過譽也

長沙太守汝南鄧暉君章少時為郡功曹郡俗冬饗百里內縣皆齋牛酒到府宴飲時太守司徒歐陽歛臨饗

禮訖教曰西部督郵繇延天資忠貞
稟性公方典部折衝摧破姦雄不嚴
而治書曰安民則惠黎民懷之蓋舉
善以教則不能者勸今與諸儒共論
延功顯之于朝主簿讀教戶吏引延
受賜憚前跪曰司正舉觥以君之罪
告謝于天明府有言而誤不可覆掩
按延資性貪邪外方內圓朋黨構姦
罔上害民所在荒亂虛而不治怨慝

並作百姓苦之而明府以惡為善股
肱莫爭此既無君又復無臣君臣俱
喪孰與偏有君雖傾危臣子扶持不
至於亡憚敢再拜奉觥歛甚慙

謹按禮諫有五風為上猶為下故入則造膝
出則詭辭善則稱君過則稱己暴諫露言罪之
大者而歛於饗中用延為吏以繁亂朱大妨
王命造次顛沛不及諷諭雖舉觥彊歛可行
也今憚久見授任職在昭德塞違為官擇人

知延貪邪罔上害民所在荒亂怨慝並作此
為惡積愆非一旦一夕之漸也孔子以匹夫
朋徒無幾習射矍相之圃三哲而去者過半
汝南中土大郡方城四十養老復敬化之至
延姦疊彰著無與比崇臧文仲有言見無禮
於君者若鷹鷂之逐鳥雀農夫之務去草也
何敢宿留不即彈黜姦佞而須於萬人之中
乃暴引之是為陷君君子不臨深以為高不
囚少以為多况創病君父以為己功者哉而

皆嘗同

論者苟眩虛聲以為美談汝南楚之界也其
俗急疾有氣決然自君章之後轉相放式好
干上休伎以采名譽末流論起於愛憎而政
在陪隸也

司空潁川韓稜少時為郡主簿太守
興被風病恍忽誤亂稜陰扶輔其政
出入二年署置教令無愆失興子嘗
出教欲轉徒吏稜執不聽由是發露
被考興免官稜坐禁固章帝即位一

切原除也

謹按易稱守位以仁尚書無曠庶官詩云彼君子不素飭兮論語陳力就列不能者止漢典吏病百日應免所以卹民急病懲俗逋慝也今興官尊任重經略千里當聽訟侍祠班詔勸課早朝盱食夕惕若厲不以榮祿爲樂而以黔首爲憂位過招殃靈督其豐風疾恍忽有加無疹稜統機括知其虛實當聽上病以禮選引何有上欺天子中誣方伯下誑吏

民扶輔老亂政自己出雖幸無闕罪已不容於誅矣爲人謀而不忠愛人而以姑息凡人不可況於君子乎上令興負貪昧之罪子被署用之愆章問洵赫父子湮沒執事如此謂禮義何稜宜禁固終身中原非是

太原周黨伯况少爲卿佐發黨過於人中辱之黨學春秋長安聞報讎之義輟講下辭歸報讎到與卿佐相聞期闕日卿佐多從正往使卿佐先拔

乃然後相擊佐欲直令正擊之黨被
創困乏佐服其義勇復與養之數日
蘇興乃知非其家即徑歸其立勇果
乃至於是

謹按孝經身體髮膚受之父母不敢毀傷孝
之始也樂正子春下堂而傷足三月不出既
瘳矣猶有憂色身無擇行口無擇言脩身慎
行恐辱也而伯况被發則得就業卿佐非
云凶暴何緣侵已見乎必有以招之

則雖

蔡何今存者

自馬何尤於人親不可得在我何傷
雖者謂為父亡耳豈以下朝之忿而肆其
怒者哉既遠春秋之義殆今先祖不復血食
不孝不智而兩有之歸其義勇其義何居

元板漫漶其
下凡空闕者
此不故據別本
填補

汝南陳茂君因為荊州刺史時南陽
太守灌恂奉名清能茂不入宛城引
車到城東為友人衛修母拜到州恂
先是茂客仕蒼梧還到修家見修母
婦說修坐事繫獄當死因詣府門移

不

辭乞恩隨輩露首入坊中容止嚴恪
鬚眉甚偉太守大驚不覺自起立賜
巾延請甚嘉敬之即焉出修南陽士
大夫謂恂能救解修茂彈繩不撓修
竟極罪恂亦以它事去南陽疾惡殺
不幸不修爲之語曰衛修有事陳茂治之衛
修無事陳茂殺之
謹按春秋王人之微處于諸侯之上坐則專
席止則專館朱軒駕駟威烈赫奕就恂素爲

出字元本模糊

官速謗當便入傳引目詰問糾其賊狀一時見其以
列聞文王日昃不暇食周公坐而俟旦且非旦
爲已私皆公也何有三百百姓塗炭之急便迺
光昭舊交之問乎鮑宣州牧行部多宿下亭宣
司直舉劾以爲輕減指命坐之刑黜今茂泯威損
弃天常進止由已孰使毀之小人譽之自我進使
爲之古人病諸以爲上譏茂與修善由鴟鴞大
之愛其子遂所以害之有

度遼將軍安已皇甫規威明連在大

安定

位欲退避弟欲上病不見聽會友人
上郡太守 受物珍覘素縞到亭
迎喪發服道之因令空密告并州刺
史胡芳言况擅遠軍之赴私違公當
及舉奏云曰威明欲得避弟故作激
發我為朝廷惜其功用何能為此私
家計耶 向守即將督并涼益三
州時有當言懼見及因先自上言臣
前薦故太常張煥才任將帥是附黨

此無下平素元
刊本皆沒德莫
辨

也又尸論輸左校時太學生張鳳等
上書於臣是為黨人所附也昔有畏
舟危而引拯水 此憂難與處樂
其改沙

謹按詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正人子
是四國傳曰心可以事百君百心不可事一
一君論語夫子溫良恭儉讓以得之立朝忘
家即戎忘身身且忘之况於弟方殊俗越
忘之于
溢大為邊害朝廷比評公以食規義在出身

折衝弭難而誅伐已定當見鎮懋何有挾功
苟愈去位弟實雋德不患無位而徒鬪茸何
所堪施彊推轂亂儀十度孝武皇帝為驃之千
騎將軍霍去病治弟舍勅之視之曰匈奴不令
滅何以家為去病外戚末處一力武夫尚能一
抗節洪毅而規世家純儒何獨負哉又以黨
事先自勞術如有白驗其於及已而形兆求
不可得唯是從何憚於病曰畏舟之危自投
於水憂難於處樂其亟決幸必不坐太誓

有云民之所欲天必從之天作孽猶可違自
作孽不可逭人之所忌炎自取之蓋嚴楊惲
勲著王室言事過差皆伏大辟以隆主威抑
驕侵也規顧弟私也離局姦也誘巧詐也畏
舟慢也四罪是矣殺決可也

南陽五世公為廣漢太守與司徒長公
史段遼叔同歲遼叔太子名舊才操同
鹵鈍小子髡既見齒鄉黨到見股肱
曰太守與遼叔同歲恩結締素薄命

早亡幸來臨郡今年且以此相饒舉
其子如無罪得至後歲貫魚之次敬
不有違有主簿柳對以州府謹終追曰
遠興微繼絕然燕實不如髡宜可授舊可
升對世之世公於是屬聲曰丈人相臨兒女公是屬夫
尚欲舉之何謂高下之間耶釋凡用之
弟此為故殃段氏之家豈稱相遭遇
之意乎竟舉舊也世公轉換南陽與
東萊太守蔡伯起同歲欲舉凡

舉

起自乞子璜尚弱而弟琰幸以
是歲舉琰明年復舉璜十四亦可
見衆常稱病遣詣生交到十八乃始
出治劇平春長上書臣甫弱冠未任
宰御乞留宿衛尚書劾奏增年受選
減年避劇請免璜官詔書左遷武當
左尉會車騎將軍馮緄南征武陵蠻
夷緄與伯起同時公府辟璜為軍曲
候璜歸卧家軍功除新陽長官至下

邳相

謹按古無孝廉唯有貢士貢士恩義經傳無以也春秋諸侯朝覲會遇大夫亦豫其好禮記曰大夫三月葬同位畢至此言謹終悼亡不說子弟當見寵拔也魯有右成叔聘衛右宰穀留而觴之陳樂而不樂酒酣而不飲送以璧其妻孥隔宅而居之分祿而食之其子長乃辟孔子稱可寄百里之命託六尺之孤臨大節而不可奪相於之義具於此矣語有

曰白頭如新交蓋如舊簞食壺漿會於樹下臨別眷眷念在報効何有同歲相臨而可拱默者哉春秋因其可褒而褒之若乃世公二郡之舉斯爲過矣然世人亦多淺薄在者無之亡者無頤覆之施飢寒緩急視之若遺非顧徒如此而已至有可否之際受刑誅者人各有心兩不得中夫孝廉平除則有社稷民人傷及民人實宜料度以爲後圖

汝南戴幼起三年服竟讓財與兄將

妻子出客舍中住官池田以耕種爲
計史獨車載衣資表汝南太守上
計史戴紹車後舉孝廉爲陝令

謹按禮有東宮西宮辟子之私不足則資有
餘亦歸之於宗也此言兄弟無離異之義也
凡讓財者類與弟子弟尚幼恩情注希有與
兄既出之日可居冢下冢無屋宗家猶言贏
田廬田可首粥力者耳何必官池少人推
獨車復表其上爲其飾僞良亦忍也

辟有薛孟嘗者與弟子共居孟嘗嘗分方
不能止固乃聽之都與奴婢計其老言曰與
我共事汝不能使之田屋取其荒壞者曰我
少時所作買意所戀也器物取其久者曰我
服食久身口安之也外有共分之名內實十
三耳子弟無幾盡之輒復更分如此者數傳
稱袁盎三兒子分而供其公家之費此則然
矣論語泰伯三讓民無得而稱之焉何有讓
數千萬畏人而不知欲令皦皦乃如是乎方

之表薛差以千里凡同居上也通有無次也
讓其下耳况若幼起仍斯不足貴矣

江夏太守河內趙仲讓舉司隸茂材
為高唐令密乘輦車徑至高唐變易
名姓止都亭中十餘日然入市里觀
省風俗已呼亭長問新令為誰從何
官來何時到也曰縣已遣吏迎垂有
起居曰正我是也亭長怖遽拜謁竟
傾具吏其日入言乃謁府數十日具
具入舍無

故便去為郡功曹所選頗有不用因
稱狂亂者走出府門太守以其宿有
重名忍而不罪後為大將軍梁冀從
事中郎將冬月坐庭中向日解衣裘
捕虱已因傾卧厥形悉表露將軍夫
人襄城君云不潔清當亟推問將軍
嘆曰是趙從事絕高士也他事若此
非一也

謹按詩云不愆不忘率由舊章左氏傳曰舊

章不可無也凡張官置吏爲之律度故能攝
固其位天下無覬覦也今仲讓不先謁府乃
徑到縣俱謀吏民爾乃入舍論語升車必正
立執綏不內顧不掩不備不見人短見禮記
戶有二履不入將上堂聲必揚家且猶若此
况於長吏乎君子之仕行其道也民未見德
唯詐是聞遠薦功曹策名委質就有不合當
徐告退古既待放湏起乃逝何得亂道進退
自由傲很天常若無君父洪範陳五事以貌

目白記

爲首孝經列三法以服爲先仲讓居有田業
加之祿賜勢可免凍餒之厄未必湏冬日之
煖也利不體皆此也河內殷之舊都國分爲
三康叔之風既激而紂之化由存其俗士大
夫本矜好大言而少實行

風俗通義過譽第四

風俗通義十反第五

易記出處默語書美九德成事同歸殊塗一
致百慮不期相反各有云尚而已是故伯夷
讓國以採薇展禽不去於所生孔丘周流以
應聘長沮隱居而耦耕墨翟摩頂以放踵楊
朱一毛而不爲干本息偃以藩魏包胥重璽
而存郢夷吾朱絃以三歸平仲辭邑而濯纓
惠施從車以百乘扈徒步而裸形甯戚商歌
以干祿顏闔踰墻而遁榮高柴趣門以避難

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

風俗通義十反第五

易記出處默語書美九德成事同歸殊塗一
致百慮不期相反各有云尚而已是故伯夷
讓國以採薇展禽不去於所生孔丘周流以
應聘長沮隱居而耦耕墨翟摩頂以放踵楊
朱一毛而不爲干本息偃以藩魏包胥重璽
而存郢夷吾朱紘以三歸平仲辭邑而濯纓
惠施從車以百乘扈徒步而裸形甯戚商歌
以干祿顏闔踰墻而遁榮高柴趣門以避難

季路夾入而質零站並結駟以貨殖顏回屢
空而弗遂而高字以吳室原憲蓬門而株
楹傳曰人心同有三身面古今行事是則
然八以其行也下夏

此下三頁元刊
本字多漫漶

仲國如 叔方父字叔遠累祖
一名不休揚又無力
叔方雅有高問遠近
徐防太傅桓焉二公

真其等敬慰慈與閣爲之先後叔遠
由此辟公府博士徵議郎叔方爾乃
叔 改志以禮進退三登台袞號爲
下○陽翟令 三馮翊田輝叔都兄
咸都俱令仁 懿不隕洪祚叔都最
爲知名部黨 爲察授之輝恥越賢
不懼、行中、一詠化疾遂託病瘖家
情人數恐灼持之有
正任合 遊陰而友人張子平

仲考等家 淵空取衣衾窮夜
孤庭迫劫盜 無聲饗徒喑喑而
山我某公也謂汝
兄正何音 耶天喪斯人吾儕
將何效其相 歔歔哀動左右間積
四歲咸都泉與遷安定長史據輜垂
綏還歷鄉里墓祀祖考叔都沃醊神
坐頰仰因語思月司隸太尉大將軍
同時並辟爲侍御史舉茂才不幸早

隕威都官至武都太守太尉掾○汝
南范滂益博天資聰睿辯於持論舉
孝廉光祿土事京師歸德四方影附
父字叔矩迫母憂既葬之後鐘粥不遭
贍叔矩謂其兄弟禮不言事辯杖而其
起今俱匍匐號咷上闕奠醑下困餬
口非孝道以因將人客於九江田種
蓄牧多所 獲以解債負土成冢立
祀三年昭二兄仕進叔矩以自替闕

於喪紀獨杖墳側服制如初哀猶未寢
歌郡舉至孝拜中司勾章長病去官至孝
博士徵只復不行司徒梁國盛允字兄憂
子翮為訾此慕孟博之德貪樹於有議郎
禮謂孟博公區區欲辟大臣宜令博
邑人廉蒸孟博厲聲曰老夫年尊薦夫廷父說
絕意世事又海內清高當路非一退
而告人子翮欲德我我不受也子翮
亦以恨遂不得辟孟博病去受事而

常幹宰相之職

謹按禮父為士子為天子武王建有周之號
謚大王王季言王業肇於此矣越裳重九譯
獻白雉周公薦陳祖廟曰先人之德有天下
尊歸於父此人道之極前漢詔曰海內大亂
兵革並起朕被堅執銳自率士卒犯危難平
暴亂偃兵息民天下大安此皆太公之教訓
也今上尊號曰太上皇春秋之義因其可褒
而褒之孝經曰敬其父則子悅叔矩則其孝

此葉元刊闕
舊傑仿樣抄
補

敬則粥身苦思率禮無違矣則其友于則衰
兄委榮盡其哀情矣則其學藝則家法洽覽
誨人不倦矣則其政事則施於已試靡有闕
遺矣君子百行子產有四凡在他姓尚宜褒
之況於父乎敬意之至猶用夷悅况於寵族
乎抗爽言以拒厚旨抑所生以為己高忍能
厲然獨享其榮若乃不令之下愚流貨財於
權嬖此罪人也田輝託疾上也劉矩屈體次
也范滂吾無取焉耳

巴郡太守太山但望伯門為司徒掾
同產子作客殺繫望自劾去星行電
征數日歸趨詣府路首肉袒辭謝太
守太尉李固謝與相見頓頭流血自
說弟薄命早亡以孤為託無義方之
教自陷罪惡自男穿既與知情幸有
微胤乞以代之言甚哀切李公達於
原度即活出之○高唐令樂安周糾
孟玉為大將軍掾弟子使客殺人捕

此下西葉舊本
字畫源草是
明人補刊

得太守盛亮陰爲宿留糾亦自劾去
詣府亮與相見不乞請又不辭謝亮
告賓客周孟玉欲作抗直不恤其親
我何能枉憲乎遂斃于獄弟婦不哭
死子而哭孟玉世人誤之猶以爲高
謹按春秋叔牙爲慶父殺般閔公大惡之甚
而季子緣獄有所歸不探其情緩追逸賊親
親之道州吁旣殺其君而虐用其人石碯惡
之而厚與焉大義滅親君子猶曰純臣之道

備矣於恩未也君親無將王誅宜耳今二家
之子幸非元惡但望誠心內發哀情外露義
動君子合禮中矣周糾苟執果毅忽如路人
昔樂羊爲魏伐中山歆其子羹文侯壯其功
而疑其心秦西巴蜀命放獸而孟氏旋進其
位魔猶不忍况弟子乎孟軻譏無惻隱之心
傳曰於厚者薄則無所不薄矣

豫章太守汝南封祈武興泰山太守
周乘子居為太李張所舉函封未發

天下疑脫守字

張病物故夫人於柩側下帷見六孝
廉曰李氏蒙國厚恩據重任咨嘉休
懿相授歲貢上欲報稱聖朝下欲流
惠氓隸今李氏獲保首領以天年終
而諸君各懷進退未肯發引妾幸有
三孤足統喪紀正相追隨蓬敷墳栢
何若曜德王室昭顯亡者亡者有靈
實寵賴之歿而不朽此其然乎於是
周乘頤謂左右諸君欲行周乘當止

者莫逮即君盡其哀惻乘與鄭伯堅
即日辭行祈與黃叔度邳伯嚮盛孔
叔留隨轎樞乘拜郎遷陵長治無異
稱意亦薄之某官與祈相反俱為侍
御史公車令享相位焉

謹按孝經資於事父以事君君親臨之厚莫重
焉春秋國語民生於三事之如一禮斬衰公
士大夫衆生為其君乘雖見察授函封未發
未離陪隸不與賓于王爵諸臨城社民神之

此與下葉元刊

脫舊本抄補

主也義當服慙關其祀紀夫人雖有懇切之
教蓋子不以從令爲孝而乘器然要勒同儕
去喪即寵謂能有功異也明試無效亦旋告
退安在其顯君父德美之有

河內太守府廬江周景仲嚮每舉孝
廉請之上堂家人宴飲皆令平仰言
笑宴宴如是三四臨發贈以衣齊皆
出自中子弟中外過歷職署踰於所
望曰移臣作子於之何有

河內太守司徒潁川韓演伯南舉孝
廉唯臨辭一與相見無所寵拔曰我
已舉若豈可令恩偏積於一門乎

謹按春秋左氏傳夫舉無他也唯善所在親
疎一也祈奚稱其讎不為諂立其子不爲比
舉其偏不爲黨建一官而三物成晉國賴之
君子歸焉蓋人君者闢門開窓號咷博求得
賢而賞聞善若驚無適也無莫也周不綜臧
否而務蘊崇之韓演不唯善是務越此一概

夫不擇而疆用之與可用而敗之其罪一也
安定太守汝南胡伊伯建平長樊紹
孟建俱為司空虞放掾屬故遜位自
劾還家郡以伊為主簿迎新太守曰
我是宰士何可委質於二朝乎因出
門名戶占繫陳國紹曰柳下惠不去
父母之國君子不辭下位獨行服事
後公黃瓊大以為恨移書汝南論正
主者史絕紹文書而更辟伊

謹按春秋尊公曰軍其吏為士言於四海無
所不統焉孟軻稱不枉尺以直尋况於枉尋
以直尺柳下惠不枉道以事人故三黜而不
去孔子謂之不恭今見編會以禮遊引耳
其義不曰於此仁心所審自求多福近靈帝
之末司徒掾弘農黃琬考上名典君事不得
自劾暫以家急假去 琬宗請乞相見頗領
功曹與俱班錄訖乃 這時公表隗意亦非
之然彈糾自是之後加以滋甚郡用從事縣

用府吏上下溷清良一穢也詩云雖無老成人尚有典刑國之六也也可不申勅小懲而大戒哉

宗正南陽劉祖奉為郡屬曹吏左騎校尉薛丞君卓為戶曹史太守公孫慶當祠章陵舊俗常以衣冠子孫容止端嚴學問通覽任顧問者以為御史時功曹白用劉祖祖曰既託帝工五肺腑過聞前訓不能備光輝胥附之

然而嘗側身陪乘執策握革有死而垂出未有御言雖云不敏敢充人之已無能為侯薛丞因前自白今明公

周旋進野補容時闕言出成謨大見對察敬重亦以相為高歲盡俱舉孝廉

謹按周禮保氏掌六正之教其一曰御論語

曰吾何執執御正南冉子僕有政事之

士列于四友然猶御之不為役也春秋左氏

傳晉悼公即位程御左乘馬御訓群驕知禮

今國家大駕大崇朝制他古奉車都尉寧可太僕親御
復言執策握韉而辭讓之平足黔首皆五帝而讓之乎凡
子孫何獨今之胎胎尚片優異也宗廟之人肺腑當見優
或在剛畝人之化也何日之有舊時長吏質化何
樸子皆駕御故曰從伊君臣父子其揆一也結語
臣不肯御乎豈可然公子遂偃蹇不使下陵
上替能無亂乎劉祖辛免罪戾而見褒賞公
孫於是失政刑矣

聘士彭城姜肱伯雅京兆常著休明

靈帝踐祚太后臨朝陳竇以忠見害
中常侍曹節秉國之權大作威福莫
寵名賢以弭已謗於是起家肱為犍
為太守著東海相肱告其人吾以虛
獲實蘊藉聲價盛明之際尚不委質
况今政在家哉遂乘桴浮海莫知其
極而著驩以承命駕言宵征民不見
德唯戮是聞論輸左校

謹按易稱君子之道或出或處或默或語傳

曰朝廷之人入而不能出山林之士往而不能返言各有長也孔子嘉虞仲夷逸作者七人亦終隱約姜肱高尚其事見得思義豈不綽綽有餘裕哉常著邁種其德少有云補可也虐刑以逞民心怨痛德薄位尊力小任重古人懼悔鮮能不及矣

趙相汝南李統少幼爲冀州刺史
况所奏耳目不聰明股肱掾史咸用
忿憤欲請關自理統聞知之歷收

請關自

家遣史追曰相久恭重任負以之追
餐年漸七十禮在懸車頃被疾病念
存首丘比自乞歸未見聽許州家幸
能爲相得去實上願也居無幾果徵
時冀州有疑獄章帝見問統統處當
詳平克厭上心曰君大聰明刺史侵
君統曰臣受國厚恩官尊祿重不能
自竭有以報稱久抱重疾氣力羸露
耳聾目眩守虛墮越自分奄忽填壑

猥得承望闕廷親見御座不勝其喜
權時有瘳辭出之後必復故也刺史
不侵臣也上悅其遜即日免况拜統
侍中○司徒九江朱伉以年老爲司
隸虞詡所奏耳目不聰明見掾屬大
怒曰顛而不扶焉用彼相君勞臣辱
何用爲於是東閣祭酒周舉曰昔聖
帝明王莫不歷象日月星辰以爲鏡
戒熒惑比有變異豈能手書密以上

聞伉曰可自力也舉爲創草臣聞易
曰天垂象見吉凶觀乎天文以察時
變臣竊見九月庚辰今月丙辰過熒
惑於東井辟金光輝合并移時乃出
經術淺末不曉天官見其非常昭昭
再見誠切恠之誠憊憤夫月者太陰
熒惑火星不宜相干臣聞盛德之主
不能無異但當變改有以供御孔子
曰雖明天子熒惑必謀禍福之徵慎

察用之孝宣皇帝地節元年月蝕熒
惑明年有霍氏亂孔子曰火上不可
握熒惑班變不可息志帝應其修無
極此言熒惑火精尤史家所宜察也
楚莊曰災異不見寡人其亡今變異
屢臻此天以佑助漢室覺悟國家也
臣誠懼文官畏忌不敢極言惟陛下
深留聖旨安圖古之文鑒古今之戒
召見方

翊賢納忠

誠應人

於

景公有善言然

感徒全

益壽况乎至尊感不旋

日書曰天威棗謹言天德輔誠也周

公將沒成成王以左右常伯常任準

人綴衣虎賁言此五官存亡之機不此

可不謹也臣願陛下思周旦之言詳

左右清禁之內謹供養之官嚴宿衛

之身申勅屢省務知戒慎以退未萌

以此無彊謹匍匐自力手書密上上 謹

覽張表嘉其忠謨張目數病手能細
書詡案大臣苟肆私意詡坐上謝張

蒙慰勞

謹按論語能以禮讓爲國子何有夫子溫良子
恭儉讓以得之傳曰心苟不競何憚於病朱
張位極人臣視事數年訖無一言彌縫時闕
又張年且九十足以愔憤義當自引以避賢
路就使有枉欣以俟命耳何能乃發忿欲自
提理周舉爲人謀而不忠維訖臣陳起自營

衛夫奉義順之謂禮受人而不以德不可謂
仁信不由中文辭何爲向遇中宗永平之政
救罪不暇何慰勞之有李統內省不疚進對
溫雅明主是察終爲長者

蜀郡太守潁川劉勝季陵去宮在家
閉門却掃歲時致敬郡縣荅問而已
無所褒貶雖自枝葉莫力太僕杜密
周甫亦去北海相在家每至郡縣多
所陳說牋記話屬太守王昱頗厭苦

之語次聞得京師書公卿舉故大臣
劉季陵高士也當急見徵密知以見
激因曰明府在九重之內臣吏惶畏
天威莫敢盡情劉勝位故大夫見禮
上賓俯伏甚於螿蝟冷澁比如寒蟻甚
無能往來此罪人也清雋就義隱居此
篤學時所不綜而密達之寃疑勲賢
成陳之罪所折而密片之明密當出
得中今曰休場雖自天然之英猶有

陳罪折密處
之明府賞刑律中
今問休場
猶有

萬分之二一討不二十而哉公曰
我私人情所有無才為闕既不言是
多見譏論大何為哉於是豈甚悅服
待之彌厚

分云乎向我公曰
我私
善是
夫悅

謹按論語澹臺滅明非公事未嘗至於偃之
室也君子思不出其位孟軻亦以為達則兼
濟天下窮則獨善其身劉勝在約思純其靜
已甚若時意宴及言論折中亦無嫌也杜密
婆婆府縣干與王政就若所云猶有公私既

見譏切不楚坐謝負而多伐善以爲己力惟
顏之厚博而俗矣

風俗通義十反第五

風俗通義聲音第六

易稱先王作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

詩云鐘鼓錚錚磬管鎗鈴降福穰穰曰擊

石拊石百獸率舞鳥獸且猶感應而況於人况

乎况於鬼神乎夫樂者聖人所以動天地感

鬼神按萬民成性類者也故黃帝作咸池顓池

頊作六莖學作五莖堯作六章舜作韶岳作莖五大禹

夏湯作護武王作武周公作勺勺言能斟勺公

先祖之道也武言以功定天下也護言救民以言

見譏切不楚坐謝負而多伐善以為己力惟
顏之厚博而俗矣

風俗通義十反第五

風俗通義聲音第六

易稱先王作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

詩云鐘鼓錚錚磬管鎗鈴降福穰穰曰擊

石拊石百獸率舞鳥獸且猶感應而況於人况

乎况於鬼神乎夫樂者聖人所以動天地感

鬼神按萬民成性類者也故黃帝作咸池顓池

頊作六莖學作五莖堯作六章舜作韶岳作莖五大禹

夏湯作護武王作武周公作勺勺言能斟勺公

先祖之道也武言以功定天下也護言救民以言

也夏大承二帝也韶繼堯也六章章之也五大
英英華茂也六莖及根莖也或池備矣其後並也
周室陵遲禮崩樂壞諸侯恣行競悅所習桑侯
間濮上鄭衛宋趙之聲所以放遠滔湮心耳編
乃忘平和亂政傷民致致損壽重遭暴秦遂疾
以闕忘漢興制氏世掌天樂頗能紀其鏗鏘
而不能說其義武帝始定郊祀巡省告封樂
官多所增飾然雅三故繼其條暢曰聲兵音
也昔皇帝使伶倫以八尺之西崑崙之陰

夏陰

竹於嶰谷生其竅洞者斷兩節而吹之
為黃鐘之管制十二以聽鳳之鳴其雄
為六雌鳴亦為六天地之風氣正而十二也之
之五聲於是乎八音於是乎出聲者宮商生商
角徵羽也音者上曰埙匏曰笙革曰鼓竹曰土埴匏
管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰祝詩曰鶴鳴鳴
九臯聲聞于天書八音克諧無相奪倫由是書
言之聲本音末也

商

謹按劉歆鐘律書商者章也物成熟可章度也五行爲金五常爲義五言爲言凡歸爲臣

角

謹按劉歆鐘律書角者觸也物觸地而出戴芒角也五行爲木五常爲仁五言爲貌凡歸爲民

宮

謹按劉歆鐘律書宮者中也居中央暢四方倡始施生爲四聲綱也五行爲土五常爲信

五事爲思凡歸爲君

徵

謹按劉歆鐘律書徵者祉也物盛大而繁祉也五行爲火五常爲禮五事爲視凡歸爲事

羽

謹按劉歆鐘律書羽者宇也物聚藏宇覆之也五行爲水五常爲智五事爲德凡歸爲物故聞其宮聲使溫潤而廣大聞其商聲使人方正而好義聞其角聲使人整齊而好禮

聞其徵聲使人惻隱而博愛聞其羽聲使人
善養而好施宮聲亂者則其君驕商聲錯者
則其臣壞角聲繆者則其民怨徵聲洪者則
其事難羽聲差者則其物亂春宮秋律百卉必
彫秋宮春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降
冬宮夏律雷必發聲夫音樂至重所感者大
故曰知禮樂之情者能作識禮樂之文者能
述作者之謂聖述者之謂明明聖者述作之
謂也

墳一作墳者
古今字也

謹按世本恭辛公作墳詩云天之誘民如墳
如麓墳燒土也圖五寸半長三寸半有四孔
其二通凡爲六孔

笙

謹按世本隨作笙長四寸十二簧像鳳之身
正月之音也物生故謂之笙詩云我有嘉賓
鼓瑟吹笙大笙謂之篥小者謂之和

鼓

謹按易稱鼓之以雷霆聖人則之不知誰所作也鼓者郭也春分之音也萬物郭皮甲而出故謂之鼓周禮六鼓雷鼓八面路鼓四面畢鼓晉鼓皆二面詩云擊鼓其鏜論語小子鳴鼓而攻之可也

管

謹按詩云嘒嘒管聲簫管備舉禮樂記管漆竹長一尺六孔十二月之音也物貫地而牙故謂之管尚書大傳舜之時西王母來獻其傳傳說

白玉琯昔堯帝時零陵文學奚景於冷道舜祠下得生白玉管知古以玉爲管後乃易之以竹耳夫以玉作音故神人和鳳皇儀也

瑟

謹按世本宓戲作八尺一寸四十五絃黃帝書秦帝使素女鼓瑟而悲帝禁不止故破其瑟爲二十五絃春秋師曠爲晉平公奏清徵之音有玄鶴二八從南方來進於廊門之扈八再奏之而成列三奏之則延鷗而鳴舒翼而三

舞音中宮商聲聞于天平公大說坐者皆喜
平公提觴而起爲師曠壽反坐而問曰音莫
悲於清徵乎師曠曰不如清角平公曰清角
可得聞乎師曠曰不可昔黃帝駕象車交龍
畢方並轄蚩尤居前風伯進掃雨師灑道虎
狼在後虫蛇伏地大合鬼神於太山之上作
爲清角今主君德薄不足以聽之聽之將恐
有敗平公曰寡人老矣所好者音也願遂聞
之師曠不得已而鼓之一奏之有雲從西北

起再奏之暴風亟至大雨滂沛裂帷幕破俎
豆墮廊瓦凡坐者散走乎公恐懼伏于室側
身遂疾痛晉國大旱赤地三年故曰不務德
治而好五音則窮身之事也今瑟長五尺五
寸非正器也

磬

謹按世本母句作磬尚書豫州錫貢磬錯詩
云笙磬同音論語子擊磬於衛有荷蕢而過
者曰有心哉

此葉元刊闕

舊本抄補

鐘

謹按世本垂作鐘秋分之音也詩鼓鐘于宮
聲聞于外論語云樂云樂云鐘鼓云乎哉周
景王將鑄大鐘單穆公諫夫先王之制鐘也
大不出均重不過石律度量衡於是乎生小
大器用於是乎出故聖人慎之今王作鐘聽
之弗及比之不度鐘磬不可以知和制度不
可以出節無益於樂而鮮民財將焉用之

祝

謹按禮樂記祝漆桶方畫木方三尺五寸高
尺五寸中有椎上用祝止音為節書曰合止
祝敵笙鏞以間聲所以五者繫五行也音所
以八者繫八風也傳曰八音之變不可勝聽
也由經五藝六而其枝別葉布繁華無已也

琴

謹按世本神農作琴尚書舜彈五絃之琴歌
南風之詩而天下治詩云我有嘉賓鼓瑟鼓
琴雅琴者樂之統也與八音並行然君子所

此下二葉元刊
斷爛每行下
闕三四字舊
補今以朱畫別
之

常御者琴最親密不離於身非必陳設於宗廟鄉黨非若鐘鼓羅列於虞懸也雖在窮閭陋巷深山幽谷猶不失琴以爲琴之大小得中而聲音和大聲不譁人而流漫小聲不湮滅而不聞適足以和人意氣感人善心故琴之爲言禁也雅之爲言正也言君子守正以自禁也夫以正雅之聲動感正意故善心勝邪惡禁是以古之聖人君子慎所以自感因邪禁之適故近之間居則爲從容以致思焉

如有所窮困其道閉塞不得施行及有所通達而用事則著之於琴以抒其意以示後人其道行和樂而作者命其曲曰暢暢者言其道之美暢猶不敢自安不驕不溢好禮不以暢其意也其遇閉塞憂愁而作者命其曲曰操操者言遇菑遭害困厄窮迫雖怨恨失意猶守禮義不懼不憚樂道而不失其操者也伯子牙方鼓琴鍾子期聽之而意在高山子期曰善哉乎巍巍若太山頃之間而意在流

水鍾子又曰善哉乎湯湯若江河子期死伯
牙破琴絕絃終身不復鼓以爲世無足爲音
者也今琴長四尺五寸法四時五行也七絃
者法七星也

空侯 又坎侯

謹按漢書孝武皇帝賽南越禱祠太乙后土
始用樂人侯調依琴作坎坎之樂言其坎坎
應節奏也侯以姓冠章耳或說空侯取其空
中琴瑟皆空何獨坎侯耶斯論是也詩云坎

坎鼓我是其文也

箏

謹按禮樂記五絃筑身也今并涼二州箏形
如瑟不知誰所改作也或曰秦蒙恬所造

筑

謹按太史公記燕太子丹遣荆軻欲西刺秦
王與客送之易水而設祖道高漸離擊筑荆
軻和歌為濮上音士皆垂髮涕泣後為羽聲
慷慨而索瞋目髮盡上指冠荆軻入秦事敗

此下二葉後補
刊

而死漸離變名易姓為人庸保匿作於宋子
久之作苦聞其家堂上客擊筑伎癢不能出
言曰彼有善不善從者告其主曰彼庸乃知
音竊言是非家丈人作樂召前使擊筑一坐
稱美賜酒而漸離念久畏約毋窮已時乃退
出裝匣中筑與其善衣更容貌而前莫不驚
愕下與亢禮以為上客使擊筑歌無不涕泣
而去者宋子容傳之聞於秦始皇始皇召見
人有識者乃高漸離始皇借其善擊筑重殺

之乃矐其目使擊筑未嘗不稱善稍益近之
漸離乃以鉛置筑木中後進得近舉筑扑始
皇不中於是遂誅

缶

謹按易稱日昃之離不鼓缶而歌詩云坎其
擊缶宛丘之道缶者瓦器所以盛漿秦人鼓
之以節歌太史公記趙惠文王與秦昭王會
於澠池秦王飲酒酣曰寡人竊聞趙王好音
請奏瑟趙王鼓瑟秦御史前曰某日秦王與

趙王會飲令趙王鼓瑟蘭相如前曰竊聞秦王善為秦聲請奏缶以相樂秦王怒不許於是相如進曰五步之內相如請得以頸血濺大王矣左右欲刃相如張目叱之皆靡於是秦王不憚為一擊缶相如顧召御史書曰秦王為趙王擊缶也

笛同邃

謹按樂記武帝時丘仲之所作也笛者滌也所以蕩滌邪穢納之於雅正也長二尺四寸

七孔其後又有羗笛馬融笛賦曰近世雙笛從羗起羗人伐竹木及已龍鳴水中不見後截竹吹之音相似刻其上孔通洞之材以當過便易特京君明賢識音律故本四孔加以

特持記

批把

謹按此近世樂家所作不知誰也以手批把所以為名長三尺五寸法天地人與五行四

謹按禮記管三十六簧也長四尺二寸今二十三管

簧

謹按世本女媧作簧簧笙中簧也詩云吹笙鼓簧承筐是將

箛

謹按周禮箛師氏掌教國子吹箛詩云以箛不僭箛樂之器竹管三孔所以和衆聲也

箛
篪同

謹按世本蘇成公作箛管樂十孔長尺一寸詩云伯氏吹埗仲氏吹箛

簫

謹按尚書舜作簫韶九成鳳凰來儀其形參差像鳳之翼十管長一尺

籟

謹按禮樂記三孔箛也大者謂之產其中謂之仲小者謂之籟

謹按漢書舊注菰吹鞭也菰者憮也言其節
憮威儀

菰

謹按漢書注菰菰也言其聲音菰菰名自定
也

按菰菰吹
菰菰此菰形
菰

風俗通義聲音第六

風俗通義窮通第七

易稱懸象著明莫大乎於日月然時有昏晦

此二葉係明人
補刊

詩美滔滔江漢南北之紀然時有壅滯論語
固天縱之莫盛於聖然時有困否日月不失
其體故蔽而復明江漢不失其源故窮而復
通聖久不失其德故廢而復興非唯聖人俾
爾亶厚夫有恒者亦允臻矣是故君子厄窮
而不閔勞辱而不苟樂天知命無怨尤焉故
錄先否後喜曰窮通也

謹按漢書舊注菰吹鞭也菰者憮也言其節
憮威儀

菰

謹按漢書注菰菰也言其聲音菰菰名自定
也

按菰菰吹
菰菰此菰形
菰

風俗通義聲音第六

風俗通義窮通第七

易稱懸象著明莫大乎於日月然時有昏晦

此二葉係明人
補刊

詩美滔滔江漢南北之紀然時有壅滯論語
固天縱之莫盛於聖然時有困否日月不失
其體故蔽而復明江漢不失其源故窮而復
通聖久不失其德故廢而復興非唯聖人俾
爾亶厚夫有恒者亦允臻矣是故君子厄窮
而不閔勞辱而不苟樂天知命無怨尤焉故
錄先否後喜曰窮通也

孔子困於陳蔡之間七日不嘗粒藜羹不糝而猶絃琴於室顏回擇菜於戶外子路子貢相與言曰夫子逐於魯削迹於衛拔樹於宋今復見厄於此殺夫子者無罪籍夫子者不禁夫子絃歌鼓舞未嘗絕音蓋君子之無恥也若此乎顏淵無以對以告孔子孔子恬然推琴喟然而嘆曰由與賜小人也召吾語之子路與子貢入子路曰如此可謂窮矣夫子曰由是何言也君子通於道之謂通窮於道

之謂窮今丘抱仁義之道以遭亂性之患其何窮之爲故內省不疚於道臨難而不失其德大寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也昔者桓公得之莒晉文公得之曹越得之會稽陳蔡之厄於立其幸乎自衛反魯刪詩書定禮樂制春秋之義著素王之法復相定公會于夾谷昭舊以正其禮抗辭以拒其侮齊人謝過來歸鄆謹龜陰之田焉
孟軻受業於子思既通游於諸侯所言皆以

此條畫字三見而未行作
畫按畫字是也致趙岐注
古本作畫史記王蠲畫邑人
注齊西南近邑可證未注云
云或作畫音獲想應氏書
本皆作畫此葉條明人補刊
以畫字易之而改之未盡此
一字猶見元刊之善也

為迂遠而闕於事情然終不屈道趣舍枉尺
以直尋嘗仕於齊位至卿後不能用孟子去
齊尹士曰不識王之不可以為湯武則是不
明也識其不可然且至則是干祿也千里而
見王不遇故去三宿而後出畫是何濡滯也
軻曰夫尹士烏知予哉千里而見王是予所
欲也不遇故去豈予所欲哉予不得已也予
三宿而出畫於予心猶以為速王庶幾改諸
王如改之則必反予夫出畫而王不予追也

予然後浩然有歸志魯平公駕將見孟子嬖
人臧倉謂曰何哉君所謂輕身以先於匹夫
者以為賢乎樂正子曰克告於君君將為來
見也嬖人有臧倉者沮君君是以不果曰行
或使之止或尼之行止非人之所能也吾不
過於魯侯天也臧氏之子焉能使予不遇哉
又絕糧於鄒薛困殆甚退與萬章之徒序詩
書仲尼之意作書中外十一篇以為聖王不
作諸侯恣行處士橫議楊朱墨翟之言盈於

此葉元刊下闕
行二三字舊抄
補

天下天下之言不歸楊則歸墨楊氏爲我是
無君也墨氏兼愛是無父也無父無君是禽
獸也揚墨之道不息孔子之道不著是邪說
誣民充塞仁義也仁義充塞則率獸食人人
將相食也吾爲此懼閑先王之道距揚墨放
淫辭正人心熄邪說以承三聖者予豈好辯
哉予不得已也梁惠王復聘請之以爲上卿
孫況齊威宣王之時聚天下賢士於稷下尊
寵若鄒衍田駢淳于髡之屬甚衆號曰列大

夫皆世所稱咸作書刺世是時孫卿有秀才
年十五始來遊學諸子之事皆以爲非先王
之法也孫卿善爲詩禮易春秋至襄王時而
孫卿最爲老師齊尚循列大夫之缺而孫卿
三爲祭酒焉齊人或護孫卿乃適楚楚相春
申君以爲蘭陵令人或謂春申君湯以七十
里文王以百里孫卿賢者也今與之百里地
楚其危乎春申君謝之孫卿去之游趙應聘
於秦是時七國交爭尚於權詐而孫卿守禮

義貴術籍雖見窮擯而猶不黜其志作書數十篇疾濁世之政國亂君危相屬不遵大道而營乎巫祝信機祥蘇秦張儀以邪道說諸侯以大貴顯隨而笑之曰夫不以其道進者必不以其道士又小五伯以爲仲尼之門羞稱其功後客或謂春申君曰伊尹去夏入殷殷王而夏衰管仲去魯入齊魯弱而齊疆故賢者所在君尊國安今孫況天下賢人所去之國其不安乎春申君使請孫況況遺春申

君書刺楚國因爲歌賦以遺春申君因不得已乃行復爲蘭陵令焉

虞鄉游說之士也一見趙孝成王賜黃金百鎰白璧一雙再見拜爲上卿故號爲虞鄉其後范雎之仇魏齊亡過平原君於是秦昭王請平原君願爲布衣之交與飲數日請曰周文王得呂尚而以爲太公齊桓得管夷吾而以爲仲父今范君亦寡人之叔父也范君之仇在君之家願使人取其頭不然吾不出君

於關平原君曰貴而交者為賤也富而友者
為貧也天魏齊者勝之交也在固不出況今
又不在臣所乎昭王乃遺趙王書曰范君之
仇魏齊在平原君家王使人疾持其頭來不
然吾舉兵而伐趙又不出王之弟於關趙孝
成王乃卒圍平原君家急魏齊夜亡出見
趙相虞 虞卿度趙王終不可說乃解其印
與魏齊間行念諸侯莫可以赴急者乃復走
大梁欲因信陵以至楚而信陵君聞之畏秦

猶與未有見曰虞卿何如哉時侯嬴在傍人

曰人固未易知人亦未易也夫虞卿一見

趙王賜白璧一雙黃金百斤再拜為上卿見上

三見平受相印萬戶侯當是之時天下爭知

之夫魏齊窮困過虞卿虞卿不敢重爵祿之

尊解相印捐萬戶侯而間行以急士窮而歸

公子公子曰何如人知人固未易也信陵君未

大慙駕如野迎之魏齊間信陵君之初重見間疑聞說

之大怒而自刎趙王聞之卒取其頭與秦秦

乃遣平原君虞卿遂留於魏魏趙畏秦莫復
用困而不得意乃著書八篇號虞氏春秋焉
孟嘗君孫於齊見反譚子迎於澶曰君怨於
齊大夫 孟嘗君曰有譚子曰如意則殺之
乎夫 人爭歸之貧賤則人爭去之此
物之 理之固然也願君勿怨請以市
論朝而並焉夕而虛焉非朝愛之而夕憎之
也求在政往亡故去孟嘗君曰謹受命於是
刑所然省名而已

刑

韓信常從南昌亭長食數月亭長妻患之乃
晨早食食時信往不為具食信亦知意遂絕
去釣城下有一漂母見信飢之竟漂數十
日信曰吾必重報母母怒曰 丈夫不能自
食吾哀王孫耳豈望報乎淮陰少年有侮信
者曰君雖姣麗好帶長劍 卜能死刺我不
能則出我跨下於是信熟 俛出跨下匍
匐一市人皆笑以為信怯 任命大漢功冠 後佐
天下封為楚王賜所食母千 亭長與百 千金

錢公小人也為德不竟召之少年以為不竟
中尉告諸侯將相曰此人非也方辱我時社
豈不能殺之殺之無名故曰於此也下備思
韓安國為梁中大夫坐法抵罪徵吏田甲
辱安國安國曰死灰獨不復燃乎田甲曰燃
則溺之居無幾梁內史缺孝景皇帝遣使者景
即拜安國為內史起徒中為二千石田甲亡
安國曰甲不就官我滅乃宗中肉袒謝安國
笑曰公等可與治乎卒善遇之

遇之

李廣去雲中太守屏居監獄
平從一騎出飲田間還霸
呵止廣廣騎
曰故李將軍尉曰今將軍
得夜行何故
也宿亭下居無何匈奴入法
大為邊害於
是孝武皇帝乃召廣為北平
守廣請霸陵平
尉與俱至軍斬之上書謝罪
報曰將軍者罪
國之爪牙也司馬法曰登而
式遭喪不服式
振旅撫師以征不服巡三
心同戰士之
力故怒形則千里竦威振
物伏是以名威
平

聲暴於夷貊威稜愴北鄰
報忿除害捐殘去殺朕之所圖於將軍
稽顙請罪豈稱朕之指哉
乃免冠徒跣
太尉沛國劉矩叔方爲尚書
失將軍梁冀書
意遷常山相去官冀妻兄
矩爲沛相矩不敢還鄉里訪友人彭城環
即王都素敬重矩欲得其意喜於見歸爲
人所意氣周密人有請王都者禍至無日何且爲其主乎王
都因事遠出家人不復占問暑則鬱蒸寒則

凜凍且飢且渴如此一年矩素直亮衆談同此

愁冀亦舉寤寤漢庶厚上補從事中郎復爲

尚書令五卿三公
同光鎮三都慙悔自絕
三公國王

司徒中山祝恬
休公車徵道得温病過

友人鄴令謝普
通
通
通

六七日止客舍
舍諸日
舍諸日

無醫師聞及人
汲令好往

舊友也尚不見
不相見

益死生命也醫藥
藥事書

凶莫見收舉便寸門口白時令汝南應融
義高聞之驚愕曰啟便出徑詣牀蓐共自收嚴
摸對之垂涕曰你不世英才當為國家幹曰休
輔人何有生相曰百然止客舍不為人所知
邂逅不自負哉家一有尊老下有弱小願相上
隨俱入解傳伯休讓歎遂不聽歸取衣車休融
厚其薦蓐躬自三為丸藥口嘗饘粥身
自分熱三四日間心甚劣極便制衣棺器送
終之具後稍加棺謂伯休言凶不諱憂怖損吉

交心間粗作備具伯對悲喜宿止傳中數十具相悲宿

餘日伯休彊健入台後室家甜宴乃別伯休入舍耐

到拜侍中尚書豫章太守大將軍從

事中郎義高為守八年遭母喪停柩八年

官舍章百餘上得志行服未闋而恬拜司隸聽

薦融自代歷典五部名冠遠近著去鄴淺薄五郡

流聞不為公府所

司徒穎川韓演為南陽太守坐從兄李伯南

朝為南陽太守刻採尚書演法卓徵以非身

中賊豐道路聽其從谷至蕭蕭令吳斌演同其從容
歲也未至謂其害到蕭乃一相勞而斌內其資
之狴犴堅其錄樹以將兵馬送之出境從事其挺
汝南閻符迎之令秋相得令止傳舍解其
桎梏入與相見為請異曰明府所在流稱為館
今以公徵徃便原宜深入以介意意氣
過於所望到亦滿其間無幾演為沛相斌道
去官乃臨中台首符馬
太傅汝南陳蕃仲岑去光祿勳還到臨穎巨米

陵亭從者擊亭卒數下亭長閉門收其諸生
人客皆厭毒痛欲復收蕃蕃曰我故大臣有
罪州郡尚當先請今約勅見客無素幸皆坐
之何謂乃欲相及相守數時會行亭掾至困
乃得免時令范伯弟亦即殺其亭長蕃本召
陵父梁父令別仕平輿其祖河東太守冢在
召陵歲時徃祠以先人所出重難解亭止諸
冢舍時令劉子興亦本凡庸不肯出候股肱
爭之爾乃會其冢上蕃持板迎之長跪令徐

此下二葉補刊

乃下車即坐不命去板辭意又不謙恪蓄深
忿之令去顧謂賓客平輿老夫何欲召陵令
哉不但爲諸家故耶而爲小豎子所慢孔子
曰假我數年乎其明年桓帝赫然誅五侯鄧
氏海內望風草偃子興以臆疾見彈埋於當
世矣蕃起於家爲尚書僕射太中大夫太尉
謹按尚書曰人惟求舊詩云雖有兄弟不如
友生論語久要不忘平生之言周禮九兩交
以任得民是以隋會圖其身而不遺其友鮑

叔度其德而固推管子厥後陵遲彌已凋翫
伐木有鳥鳴之刺谷風有弃予之怨陳餘張
耳携手遯秦友猶父子及據國爭權還爲豺
虎目漢所稱王貢彈冠蕭朱結綬博育復隙
其終始以交爲難况容悅偶合而能申固其
好者哉故長平之吏移於冠軍魏其之客移
於武安鄭當汲黯亦旋復然翟公疾之乃書
其門一死一生乃知交情一貴一賤交情乃
見自古患焉非直今也韓信寵秩出跨下之

人斯難能也安國不念舊惡合禮中平李廣
因威歸忿非義之理宣尼暨陳皆降而復升
兼濟天下唯虞卿逼於彊秦獨善其身績述
篇籍垂訓後昆昔子夏心戰
瘠道勝如肥
何必高位豐爵以為融懿也

風俗通義窮通第七

通義祀典第八

子祭天地山川歲徧春秋國語凡禘郊
報此五者國之典禮加之以社稷山川
皆在功烈於民者也及前哲令德之人
為賢者也及天之三辰所昭仰也地之
所生殖也九州名山川澤所出財用也
所生殖也
疾也不在祀典禮矣論語非其鬼而祭
也又曰淫祀無福是
泰山不享季氏是
而為美西鄰之禴也
蓋重祀而不貴牲
祭蓋重

此葉元刊新編每
行上闕三字下
葉同

人斯難能也安國不念舊惡合禮中平李廣
因威歸忿非義之理宣尼暨陳皆降而復升
兼濟天下唯虞卿逼於彊秦獨善其身績述
篇籍垂訓後昆昔子夏心戰
瘠道勝如肥
何必高位豐爵以為融懿也

風俗通義窮通第七

通義祀典第八

子祭天地山川歲徧春秋國語凡禘郊

報此五者國之典禮加之以社稷山川

皆在功烈於民者也及前哲令德之人

為賢者也及天之三辰所昭仰也地之

所生殖也九州名山川澤所出財用也

所生殖也九州名山川澤所出財用也

所生殖也九州名山川澤所出財用也

所生殖也九州名山川澤所出財用也

此葉元刊新燭每
行上闕三字下
葉同

而不求華也自高曰命郊祀祈望世不華也自
增武帝元欲界神于時盛矣至平帝時

宗元及諸小神凡十也百所今營

泝宰器闕亡蒸物盛則衰自然之道天泝闕

者欲反本也故記叙神物曰祀典也

丁農

秋左氏傳曰夏四月三卜郊不從乃秋

先

獻子曰乃今而知有卜筮夫郊

祈農事也是故啓蟄而郊郊而

祈

初而卜郊其不從也周四月今秋卜宜也今

辰之時也文帝二年正月詔曰農

本其開籍已朕躬帥耕以給宗廟

民間名曰田官古者使民如借故曰籍民

社稷

說社者土地之主土地廣博不可徧敬說土

以為社而祀之報功也周禮說二十以為社祀

置一社但為門祖報求詩云乃立冢土

社神

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

以御田祖以祈甘雨
春秋左氏傳曰共工有子曰句龍佐顓
十九世為后土故封為上公祀以為社土土故封

稷神

稷

稷者五穀之長五穀衆多不可徧祭
而祭之

春秋左氏傳有烈山氏之子曰柱能殖
疏果故立以為稷正也周棄亦以為稷

正也周棄亦以為稷自商以來祀之禮緣生
以事死故社稷人祀之也則祭稷穀不得稷
米稷反自食也而邾文公用繒子于次睢之
社司馬子魚諫曰古者六畜不相為用祭以
為人也民人神之主也用人其誰享之詩云
吉日庚午既伯既禱豈復殺馬以祭馬乎孝
經之說於斯悖矣米之神為稷故以癸未日
祠稷於西南水勝火為金相也

靈星

此三葉係補刊

俗說縣令問主簿靈星在城東南何法主簿
仰荅曰唯靈星所以在東南者亦不知也
漢書郊祀志高祖五年初置靈星祀后稷也
歐爵歎揚田農之事也

謹按祀典既以立稷又有先農無為靈星復
祀后稷也左中郎將賈逵說以為龍第三有
天田星靈者神也故祀以報功辰之神為靈
星故以壬辰日祀靈星於東南金勝木為土
相

竈神

禮器記曰減文仲安知禮燔柴於竈竈者老
婦之祭也故盛於盆尊於瓶

周禮說顓頊氏有子曰黎為祝融祀以為竈
神

謹按明堂月令孟冬之月其祀竈也五祀之
神王者所祭古之神聖有功德於民非老婦
也漢記南陽陰子方積恩好施喜祀竈臘日
晨炊而竈神見再拜受神時有黃羊因以祀

之其孫識執金吾封原鹿侯興衛尉銅陽侯
冢凡二侯牧守數十其後子孫常以臘日祀
竈以黃羊案古之制也

楚辭說後飛廉使奔屬飛廉風伯也

謹按周禮以禘燎祀風師風師者箕星也箕
主歎揚能致風氣易巽為長女也長者伯故
曰風伯鼓之以雷霆潤之以風雨養成萬物
有功於人王者祀以報功也戌之神為風伯

按禘即禘字說
文韻字重文

故以丙戌日記於西北火勝金為木相也

雨師

此葉元刊闕舊
抄補

春秋左氏傳說共工之子為玄冥師鄭大夫
子產禳於玄冥雨師也

謹按周禮以禘燎祀雨師雨師者畢星也詩
云月離于畢俾滂沱矣易師封也土中之眾
者莫若水眾者師也雷震百里風亦如之至
於太山不崇朝而徧雨天下異於雷風其德
散大故雨獨稱師也丑之神為雨師故以巳

丑日記雨師於東北土勝水爲火相也
桃梗 蒺藜 畫虎
謹按黃帝書上古之時有荼與鬱壘昆弟二
人性能執鬼度朔山上章桃樹下簡閱百鬼
無道理妄爲人禍害荼與鬱壘縛以蒺藜執
以食虎於是縣官常以臘除夕飾桃人垂蒺
藜畫虎於門皆道效於前事冀以衛凶也桃
梗梗者更也歲終更始受介祉也戰國策齊
語孟嘗君將西入秦諫者千數而弗聽蘇秦

欲止

與桃

梗

殘矣曰六

正於焉上有二

仁人子西岸之立也

二氣雨瀋水至則子

今子東國桃木也削子以爲人隆雨下瀋水
至洪子而汎汎將何如矣夫秦四塞之國譬
若虎口而入之則不知其可孟嘗乃止春秋
左氏傳曰魯襄公朝楚會楚康王卒楚人使
公親禭公患之叔孫穆叔曰被殞而禭則布

元刊漫漶中斷

朱點字舊抄填

寫

帛也乃使巫以桃苻先被殯楚人弗禁既而
悔之古者日在北陸而藏水深山窮谷其藏
之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘
矢以除其災也葦芟傳曰萑葦有藂呂氏春
秋湯始得伊尹被之於廟薰以萑葦周禮卿
大夫之子名曰門子論語誰能出不由戶故
用葦者欲人子孫蕃殖不失其類有如萑葦
芟者交易陰陽代興也虎者陽物百獸之長
也能執搏挫銳噬食鬼魅今人卒得惡遇燒

悟虎皮飲之擊其爪亦能辟惡此其驗也

雄雞

俗說雞鳴將旦為人起居門亦昏閉晨開扞
難守固禮貴報功故門戶用雞也

青史子書說雞者東方之牲也歲終更始辨
秩東作萬物觸戶而出故以雞祀祭也

太史丞鄧平說臘者所以迎刑送德也大寒
至常恐陰勝故以戌日臘戌者溫氣也用其
氣日殺雞以謝刑德雄著門雌著戶以和陰

未燕字元利新
爛殘闕舊本以
墨潤補此下類
是者但加未燕
不再注

陽調寒配水節風雨也
謹按春秋左氏傳周大夫賓孟適郊見雄雞
自斷其尾歸以告景王曰憚其為犧也山海
經曰祠鬼神皆以雄雞魯郊祀常以丹雞祀
日以其朝聲赤羽去魯侯之咎今人卒得鬼
刺痲悟殺雄雞以傳其心上病賊風者作雞
散東門雞頭可以治蠱由此言之雞主以禦
死辟惡也

殺狗磔邑四門

俗說狗別賓主善守禦故著四門以辟盜賊
也

謹按月令九門磔禳以畢春氣蓋天子之城
十有二門東方三門生氣之門也不欲使死
物見於生門故獨於九門殺犬磔禳犬者金
畜禳者却也抑金使不害春之時所生令萬
物遂成其性火當受而長之故曰以畢春氣
功成而退木行終也

太史公記秦德公始殺狗磔邑四門以禦蠱

舊今人殺白犬以血題門戶正月白犬血辟
除不祥取法於此也

謹按韓子書山居谷汲者媵臘而買水楚俗
常以十二月祭飲食也又曰嘗新始殺也食
新曰脰媵

臘

謹按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢
改爲臘臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先

祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報
功也漢家火行表於戌故曰臘也

祖

謹按禮傳共工之子曰脩好遠遊舟車所至
足跡所達靡不窮覽故祀以爲祖神祖者祖
也詩云韓侯出祖清酒百壺左氏傳襄公將
適楚夢周公祖而遣之是其事也詩云吉日
庚午漢家盛於午故以午祖也

禊

謹按周禮男巫掌望祀望銜旁招以茅女巫
掌歲時以祓除釁浴禳者潔也春者蠢也蠢
蠢搖動也尚書以殷仲春厥民析言人解瘵
生疾之時故於水上釁潔之也已者祉也邪
疾已去祈分祉也

司命

謹按詩云芄芃棫樸薪之禋之周禮禋燎司
中司命文昌也司中文昌上六星也禋者積
薪燔柴也今民間獨祀司命耳刻木長尺二

寸爲人像行者檐簷中居者別作小屋齊天
地大尊重之汝南餘郡亦多有皆祠以腊率
以春秋之月

風俗通義祀典第八

風俗通義恠神第九
禮天子祭天地五嶽四瀆諸侯不過其望也
大夫五祀士門戶庶人祖蓋非其鬼而祭之
諂也又曰淫祀無福是以隱公將祭鍾巫遇
賊為氏二世欲解淫神閻樂劫弑仲尼不許
子路之禱而消息之節平荀瑩不從桑林之
祟而晉侯之疾間由是觀之則淫躁而畏者
災自取之厥咎嚮應反誠據義內省不疚者
物莫能動禍轉為福矣傳曰神者申也恠者

此下四葉皆補刊

風俗通義恠神第九
禮天子祭天地五嶽四瀆諸侯不過其望也
大夫五祀士門戶庶人祖蓋非其鬼而祭之
諂也又曰淫祀無福是以隱公將祭鍾巫遇
賊為氏二世欲解淫神閻樂劫弑仲尼不許
子路之禱而消息之節平荀瑩不從桑林之
祟而晉侯之疾間由是觀之則淫躁而畏者
災自取之厥咎嚮應反誠據義內省不疚者
物莫能動禍轉為福矣傳曰神者申也恠者

此下四葉皆補刊

疑也孔子稱土之恠為墳羊論語子不語恠
力亂神故采其冕著者曰恠神也

世間多有見恠驚怖以自傷者

謹按管子書齊公出於澤見衣紫衣大如穀
長如轅拱手而立還歸寢疾數月不出有皇
士者見公語驚曰物惡能傷公公自傷也此
所謂澤神委地者也唯霸主乃得見之於是
桓公欣然笑不終日而病愈子之祖父柳為
汲令以夏至日詣見主簿杜宣賜酒時北壁

上有懸赤弩照於杯形如蛇宣畏惡之然不
敢不飲其日便得胸腹痛切妨損飲食大用
羸露攻治萬端不為愈後柳因事過至宣家
闕視問其變故云畏此蛇蛇入腹中柳還聽
事思惟良久願見懸弩必是也則使門下史
將鈴下侍徐扶輦載宣於故處設酒盃中故
復有蛇因謂宣此壁上弩影耳非有他恠宣
遂解甚夷憚由是瘳平官至尚書歷四郡有
威名焉

世間多有惡夢變難必效

謹按晏子春秋齊景公病水十日夜夢與二日鬪而不勝晏子朝公曰吾夢與二日鬪寡人不勝我其死也晏子對曰請召占夢者立於閨使以車迎召占夢者至曰曷為見召晏子曰公夢與二日鬪不勝恐必死也占夢者曰請反其書晏子曰無反書公無所病病者陰也日者陽也一陰不勝二陽公病將已居三日公病大愈且賜占夢者曰此非臣之功

也晏子教臣對也公召晏子將賜之晏子曰占夢者以臣之言對故有益也使臣身言之則不信矣此占夢者之力也臣無功焉公召吏而使兩賜之晏子不為奪人之功占夢者不蔽人之能

城陽景王祠

謹按漢書朱虛侯劉章齊悼惠王子高祖孫也宿衛長安年二十有氣力高后攝政諸呂擅恣章私忿之嘗入侍宴飲章為酒吏自請

曰臣將種也請得軍法行酒有詔可酒酣章
進歌儻已而復曰請為太后耕田歌太后笑
曰願汝父知田耳若生而為王者子安知田
乎曰臣知之深耕廣種立苗欲疏非其種者
鋤而去之太后默然頃之諸呂有亡酒
拔劍追斬之而還報曰有亡酒一人臣謹行
軍法斬之太后左右大驚業許之矣無以罪
也自是諸呂畏憚雖大臣亦皆依之高后崩
諸呂作亂欲危社稷章與周勃共誅滅之尊

立文帝封城陽王賜黃金千斤立二年薨城
陽今莒縣是也自琅琊青州六郡及渤海都
邑鄉亭聚落皆為立祠造飾五二千石車商
人次第為之立服帶綬備置官屬烹殺謳歌
紛籍連日轉相誑曜言有神明其譴問禍福
立應歷載彌久莫之匡糾唯樂安太傅陳蕃
濟南相曹操一切禁絕肅然政清陳曹之後
稍復如故安有鬼神能為病者哉予為營陵
令以為章本封朱虛并食此縣春秋國語以

勞定國能御大災凡在於他尚列祀典章親
高祖之孫進說耕田軍法行酒時固有大志
矣及誅諸呂尊立太宗功冠天下社稷已寧
同姓如此功烈如彼餘郡禁之可也朱虛與
莒宜常血食於是乃移書曰到聞此俗舊多
淫祀糜財妨農長亂積惑其侈可忿其愚可
懲昔仲尼不許子路之禱晉悼不解桑林之
祟死生有命吉凶由人哀哉黔黎漸染迷謬
豈樂也哉莫之徵耳今條九禁申約吏民為

陳利害其有犯者便收朝廷若私遺脫彌彌
不絕主者髡截嘆無反已城陽景王縣甚尊
之惟王弱冠內侍帷幄呂氏恣睢將危漢室
獨見先識權發酒令抑邪扶正忠義洪毅其
歆禋祀禮亦宜之於駕乘庶殺倡優男女雜
錯是何謂也三邊紛拏師老器弊朝廷旰食
百姓囂然禮典在有年飢則損自今聽歲再
祀備物而已不得殺牛遠迎他倡賦會宗落
造設紛華方廉察之明為身計而復僭失罰

此下二葉元刊
本闕舊抄補

與上同明除見處勿後中覺
九江遠道有唐居山名有神衆巫共
爲取公姬歲易男不得復娶女不得
復嫁百姓苦之
謹按時太守宋均到官王者白出錢給聘男
子女均曰衆巫與神合契知其旨欲卒取小
民不相當於是勅條巫家男女以備公姬巫
扣頭服罪乃殺之是後遂絕
會稽俗多淫祀好卜筮民一以牛祭

巫祝賦歛受謝民畏其口懼被崇不
敢拒逆是以財盡於鬼神產匱於祭
或貧家不能以時祀至竟言不敢食
牛害或發病且死先爲牛鳴其畏懼
如此

謹按時太守司空第五倫到官先禁絕之掾
吏皆諫倫曰夫建功立事在敢斷爲政當信
經義言淫祀無福非其鬼而祭之諂也律不
得屠殺少齒令鬼神有知不妄飲食民間使

其無知又何能禍人遂移書屬縣曉諭百姓
民不得有出門之祀督課部吏張設罪罰犯
尉以下坐祀依託鬼神恐怖愚民皆按論之
有屠生輒行罰民初恐怖頗搖動不安或接
祝妄言倫勅之愈急後遂斷無復有禍祟矣

鮑君神

謹按汝南銅陽有於田得磨者其主未往取
也商車十餘乘經澤中行望見此磨著繩因
持去念其不事持一鮑魚置其處有頃其主

往不見所得磨反見鮑君澤中非人道路恠
其如是大以爲神轉相告語治病求福多有
效驗因爲起祀舍衆巫數十惟帳鍾鼓方數
百里皆來禱祀號鮑君神其後數年鮑魚主
來歷祠下尋問其故曰此我魚也當有何神
上堂取之遂從此壞傳曰物之所聚斯有神
言人共獎成之耳

李君神

謹按汝南南頓張助於田中種禾見李核意

此與下葉元刊
第十字下皆
斷

君字疑魚之訛

欲持去願見空桑中有土因殖種以餘漿漑
灌後人見桑中反復生李轉相告語有病目
痛者息陰下言李君令我自愈謝以一豚目
痛小疾亦行自愈衆犬吠聲因盲者得視遠
近翕赫其下車騎常數千百酒肉滂沱間一
歲餘張助遠出來還見之驚云此有何神乃
我所種耳因就斫也

石賢士神

謹按汝南汝陽彭氏墓路頭立一石人在石

獸後田家老母到市買數片餌暑熱行疲頓
息石人下小暝遺一片餌去忽不自覺行道
人有見者時客適會問因有是餌客聊調之
石人能治病愈者來謝之轉語頭痛者摩石
人頭腹痛者摩其腹亦還自摩他處於此凡
人病自愈者因言得其福力號曰賢士輜輦
轂擊帷帳絳天絲竹之音聞數十里尉部常
往護視數年亦自歇沫復其故矣

世間多有亡人魄持其家語聲氣所

說良是

謹按陳國張漢直到南陽從京兆尹延叔堅
讀左氏傳行後數月鬼物持其女弟言我痛
死喪在陌上常苦飢寒操一量不借挂柴後
昔上傳子方送我五百錢在北墉中皆亡取
之又李幼一頭牛本券在書篋中往求索之
悉如其言婦尚不知有此女新從鞏家來非
其所受人哀傷益以為審父母諸弟裹經到
來迎喪去精舍數里遇漢直與諸生十餘人

相追漢直願見其家恠其如此家見漢直謂
其鬼也惴惴良久漢直乃前為父拜說其本
末且悲且喜凡所聞見若此非一夫死者漸
也鬼者歸也精氣消越骨肉歸于土也夏后
氏用明器殷人用祭器周人兼用之視民疑
也子貢問孔子死者其有知乎曰賜爾死自
知之由未晚也董無心云杜伯死親射宣王
於鎬京子以為桀紂所殺足以成軍可不須
湯武之衆古事既察且復以今驗之人相啖

以下二葉元刊自
第八字下中斷

食甚於畜生凡菜肝鱉膾尚能病人人用物
精多有生之最靈者也何不芥蒂於其胃腹
而割裂之哉猶死者無知審者矣而時有漢
直爲狗鼠之所爲

世間亡者多有見神語言飲食其家
信以爲是益用悲傷

謹按司空南陽來季德停喪在殯忽然坐祭
牀上顏色服飾聲氣熟是也孫兒婦女以次
教誠事有條貫鞭撻奴婢皆得其過飲食飽

滿辭訣而去家人大哀剝斷絕如是三四家
益狀苦其後飲醉形壞但得老狗便扑殺之
推問里頭沽酒家狗

世間多有狗作變怪扑殺之以血塗
門戶然衆得咎殃

謹按桂陽太守汝南李叔堅少時爲從事在
家狗人立行家言當殺之叔堅云犬馬諭君
子狗見人行效之何傷叔堅見縣令還解冠
榻上狗戴持走家大驚時復云誤觸冠冠纓

挂著之耳狗於竈前蓄火家益怔忡復云兒
婢皆在田中狗助蓄火幸可不煩鄰里此有
何惡里中相罵不言無狗怪遂不肯殺後數
日狗自暴死卒無纖介之異叔堅辟太尉掾
固陵長原武令終享大位子條蜀郡都尉威
龍司徒掾凡變恠皆婦女下賤何者小人愚
而善畏欲信其說類復禪增文人亦不證察
與俱悼懾邪氣承虛故速咎證易曰其亡斯
自取災若叔堅者心固於金石妖至而不懼

自求多福壯矣乎

昔晉文公出獵見大地高如隄其長竟路文
公曰天子見妖則修德諸侯修政大夫修宮
士修身乃即齋館忘食與寢請廟曰孤犧牲
瘕蟲幣帛不厚罪一也遊逸無度不卹國政
罪二也賦役重數刑罰慄剋罪三也有三罪
矣敢逃死乎其夜守地吏夢天殺地曰何故
當聖君道爲及明視之則已臭爛
武帝時迷於鬼神尤信越巫董仲舒數以爲

此連下二葉元板

中斷前後誤聯致

每行第十字下

五錯不貫今並移

正改寫其斷爛當

仍以朱筆識之

高武帝欲驗其道令巫譙仲舒仲舒朝服南
面誦詠經論不能傷害而巫者忽死
矣譙世間多有精物妖怪百端
謹按魯相右扶風臧仲英為侍御史家人作
食設按炊有不清塵土投汚之炊臨熟不知
釜處兵弩自行火從篋中起衣物燒盡而
簾故完婦女婢使悉亡其鏡數日堂下擲庭
中有人聲言汝鏡女孫年三四歲亡之求不
能得二三日乃於清中糞下啼若此非一汝

南有許季山者素善卜卦言家當有老青狗
物內中婉御者益喜與為之誠欲絕殺此狗
遣益喜歸鄉里皆如其言因斷無纖介仲英
遷太尉長史

汝南汝陽西門亭有鬼魅賓客宿止有死亡
其厲狀者皆亡髮失精尋問其故云先時頗
已有恠物其後郡待奉掾宜祿鄭奇來去亭
六七里有一端正婦人乞得寄載奇初難之
然後上車入亭趨至樓下卒撒白樓不可

上云我不惡也時亦昏冥遂上樓與婦人樓
宿未明發去亭卒上樓掃除見死婦大驚走
白亭長亭長擊鼓會諸廬吏其集詎之乃亭
西北八里吳氏婦新亡以夜臨殯火滅火至
失之家即持去奇發行里腹痛到新頓利
陽亭加劇物故樓遂復上

謹按北都督郵西平到伯夷年三十所大有
才決長沙太守到若章孫也日晡時到亭勅
前導人錄事掾白今尚早可至前亭曰欲作

文書便留吏卒惶怖言當解去傳云督郵欲
於樓上觀望亟掃除湏吏便上未冥樓銜階
下復有火勅我思道不可見火滅去吏知必
有變當用赴照但藏置壺中耳既冥整服坐
誦六甲孝經易本訖卧有頃更轉東首以絮
巾結兩足憤冠之密拔劔解帶夜時有正黑
者四五尺稍高走至柱屋因覆伯夷持被掩
足跣脫幾失再三徐以劔帶擊魅脚呼下火
上照視老狸正赤略無衣毛持下燒殺明旦

發樓屋得所斃人結百餘因從此絕伯夷奉
孝廉益陽長楚辭云驚令屍亡沂江而上到
嶠山下蘇起蜀人神之尊立為王漢淮陽太
守尹齊其治嚴酷死未及殮怨家欲燒之屍
亦飛去見於書傳樓上新婦豈虛也哉

世間多有伐木血出以為恠者

謹按桂陽太守江夏張遼叔高去隔令家居
買田田中有大樹十餘圍扶疏蓋數畝地播
不生穀遣客伐之六七血出客驚怖歸具事

六七二字元刊漫
漶有新嘉奇事
舊本無改作本
中修

白叔高大怒老樹汁出此何等血因自嚴行
復斫之血大流灑叔高使先斫其枝上有一
空處白頭公可長四五尺忽出往赴叔高高
乃逆格之凡殺四頭左右皆怖伏地而叔高
恬如也徐熟視非人非獸也遂伐其木其年
同司空辟侍御史兗州刺史以二千石之尊
過鄉里薦祝祖考白日繡衣榮羨如此其禍
安居春秋國語曰木石之恠夔魍魎物惡能
害人乎

世間多有蛇作怪者

謹按車騎將軍巴郡馮緄鴻卿爲議郎發綬
笥有二赤蛇可長二尺分南北走大用憂怖
許季山孫字寧方得其先人秘要緄請使卜
云君後三歲當爲邊將東北四五里官以東
爲名復五年爲大將軍南征此吉祥鴻卿意
威名解實應且惑居無幾拜尚書遼東太守
廷尉太常會武陵蠻夷黃高攻燒南郡鴻卿
以威名素著選登亞將統六師之任奮虓虎

之勢後爲屯騎校尉將作大匠河南尹復再
臨理官紀數方面如寧方之言春秋外地與
內地闢文帝時亦復有此傳志著其云爲而
鴻卿獨以終吉豈所謂或得神以昌乎

世間人家多有見赤白光爲變怪者
謹按太尉梁國橋玄公祖爲司徒長史五月
末所於中門外卧夜半後見東壁正白如開
門明呼問左右左右莫見因起自往手收莫
之壁自如故還牀復見之心大悸動其旦子

適徃候之語次相告因爲說鄉人有董彥興者即許季山外孫也其探願索隱窮神知化雖睦孟京房無以過也然天性褊狹羞於卜術間來候師王叔茂請起徃迎須臾便與俱還公祖虛禮盛饌下席行觴彥興自陳下土諸生無他異分幣重言甘誠有跣蹈頗能別者願得從事公祖辭讓再三爾乃聽之曰府君當有恠白光如門明者然不爲害也六月上旬雞鳴時南家哭聲吉也到秋節遷比行

郡以金爲名位至將軍三公公祖曰恠異如此救族不暇何能致望於所不圖此相饒耳到六月九日未明太尉楊秉暴薨七月二日拜鉅鹿太守鉅邊有金後爲度遼將軍歷登三事今妖見此而應在彼猶趙鞅夢童子裸歌而吳入郢也

風俗通義恠神第七

風俗通義山澤第十
孝經曰聖不獨立智不獨治神不過天地同
靈造虛由立五嶽設三台傳曰五嶽視三公
四瀆視諸侯其餘或伯或子男大小爲差尚
書咸秩無文王者報功以次秩之無有文也
易稱山澤通氣禮名山大澤不以封諸侯故
積其類曰山澤也

五嶽

東方泰山詩云泰山巖巖魯邦所瞻尊曰岱

風俗通義山澤第十
孝經曰聖不獨立智不獨治神不過天地同
靈造虛由立五嶽設三台傳曰五嶽視三公
四瀆視諸侯其餘或伯或子男大小爲差尚
書咸秩無文王者報功以次秩之無有文也
易稱山澤通氣禮名山大澤不以封諸侯故
積其類曰山澤也

五嶽

東方泰山詩云泰山巖巖魯邦所瞻尊曰岱

宗岱者長也萬物之始陰陽交代雲觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨天下其惟泰山乎故爲五嶽之長王者受命易姓改制應天功成封禪以告天地孔子曰封泰山禪梁父可得而數七十有二岱宗廟在博縣西北三十里山虞長守之十月日合凍臘月日潤凍正月日解凍皆太守自侍祠若有穢疾代行事法七十萬五千三牲燔柴上福脯三十胸縣次傳送京師四嶽皆王同禮南方衡山一

凡來燕字皆元
刊漫漶舊本甚
補

名霍霍者萬物盛長垂枝布葉霍然而大廟在廬江潛縣西方華山華者華也萬物滋熟變華於西方也廟在弘農華陰縣北方恒山恒者常也萬物伏藏於北方有常也廟在中山上曲陽縣中央曰嵩高嵩者高也詩云嵩高惟嶽峻極于天廟在潁川陽城縣謹按尚書歲二月東巡狩至于岱宗柴岱宗泰山也望秩于山川遂見東后東后諸侯也合時月正日同律度量衡修五禮五玉三帛

二牲十死贊五嶽南巡狩至于南嶽南嶽衡月王
山也八月西巡狩至于西嶽西嶽華山也十狩
二月北巡狩至于北嶽北嶽恒山也皆如岱北
宗之禮中嵩真也王者所居故不巡焉巡者高也王
循也狩者守也道德太平恐遠不同化幽隱太
有不得所者故自親行之也所以五載一出
者蓋五歲再閏天道六備嶽者埆功考德黜大
陟幽明也

四瀆

河出燉煌塞外崑崙山發源注海易河出圖
聖人則之禹貢九河既道詩曰河水洋洋廟
在河南滎陽縣河隄謁者掌四瀆禮祠與五
嶽同江出蜀郡瀘流互徵外崧山入海詩云
江漢陶陶禹貢江漢朝宗于海廟在廣陵江
都縣淮出南陽平氏桐栢大復山東南入海
禹貢海岱及淮淮沂其乂詩云淮水湯湯廟
在平氏縣濟出常山房子贊皇山東入沮禹
貢洧于汶達于濟廟在東郡臨邑縣

謹按尚書大傳禮三正記江河淮濟爲四瀆
瀆者通也所以通中國若濁民陵居殖五穀
也江者貢也珍物可貢獻也河者播爲九流
出龍圖也淮者均均其務也濟者齊齊其度
量也

林

謹按詩云殷商之旅其會如林傳曰山林之
士往而不能反禮記將至泰山必先有事於
配林林樹木之所聚生也今配林在泰山西

南五六里予前臨郡因侍祀之行故往觀之
樹木蓋不足言猶七八百載間有表索乎

麓

謹按尚書堯禪舜納于大麓麓林屬於山者
也春秋沙麓崩傳曰麓者山足也詩云瞻彼
旱麓易稱即鹿無虞以從禽也

京

謹按爾雅丘之絕高大者爲京謂非人力所
能成乃天地性自然也春秋左氏傳莫之與

京國語趙文子與叔向游於九京今京兆京師其義取於此

陵

謹按詩云如山如陵易曰伏戎于莽升其高陵又天險不可升地險山川丘陵春秋左氏傳曰穀有二陵其南陵夏后臯之墓也其北陵文王之所避風雨也穀在弘農澠池縣其語曰東穀西穀澠池所高國語周單子會晉厲公於加陵爾雅曰陵莫大於加陵言其獨

高厲也陵有天性自然者今王公墳壟各稱陵也

丘

謹按尚書民乃降丘度土堯遭洪水萬民皆山棲巢居以避其害禹決江疏河民乃下丘營度爽塏之場而邑落之故丘之字二人立一上一者地也四方高中央下像形也詩云至于頤丘宛丘之下論語他人之賢丘陵也爾雅曰天下有名丘五其三在河南二在河

北

墟

謹按尚書舜生姚墟傳曰郭氏之墟墟者虛也郭氏古之諸侯善善不能用惡惡不能去故善人怨焉惡人存焉是以敗為丘墟也今故廬居處高下者亦名為墟姚墟在濟陰城陽縣帝顓頊之墟闕伯之墟是也

阜

謹按詩云如山如阜春秋左氏傳魯公伯禽

宅曲阜之地阜者茂也言平地隆踊不屬於山陵也今曲阜在魯城中委曲長七八里雒北芒坂即為阜也

培

謹按春秋左氏傳培塿無松柏言其卑小部者阜之類也今齊魯之間田中少高印名之為部矣

藪

謹按爾雅藪者澤也藪之為言厚也草木魚

鯨所以厚養人君與百姓也魯有泰野晉有
秦陸秦有陽紆宋有孟諸楚有雲夢吳有具
區齊有海陽燕有昭餘祁鄭有圃田周有焦
漢獲今漢有九州之藪揚州曰具區在吳縣
之西荊州曰雲夢在華容縣南今有雲夢長
掌之豫州曰圃田在中年縣西青州曰孟諸
不知在何處兗州曰大野在鉅鹿縣北雍州
曰弦蒲在汧縣北蒲谷亭幽州曰奚養在虎
縣東冀州曰秦陸在鉅鹿縣西北并州曰昭

餘祁在鄆縣北其一藪推求未得其處尚書
紂爲逋逃淵藪春秋左氏傳曰山藪藏疾又
曰藪之薪蒸虞侯守之是也

澤

謹按尚書雷夏既澤詩云彼澤之陂有蒲與
荷傳曰水草交厝名之爲澤澤者言其潤澤
萬物以阜民用也春秋左氏傳曰澤之莞蒲
舟鮫守之韓詩內傳舜漁雷澤雷澤在濟陰
城陽縣

此下兩葉元刊
斷爛行首闕三
四字舊本不詳
補其中斷爛以
未小畫列之

沉

謹按傳曰沉者莽也言其平望莽莽無涯際也沉澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰沉

沉說文作沈
疑形訛

沛

謹按尚書春秋公羊傳齊景公循海而東師大陷沛澤之中左氏傳齊景田于沛招虞人以弓傳曰送逸禽之超大沛沛者草木之蔽茂禽獸之所蔽匿也

湖

謹按春秋國語伍子胥諫吳王與我爭五湖之利非越乎及越滅吳范蠡乘扁舟於五湖湖者言流瀆四面所隈也川澤所仰以溉灌也今廬江臨丹陽蕪湖縣是也

陂

謹按傳曰陂者繁也言因下鍾水以繁利萬物也今陂皆以溉灌今汝南富陂縣是也

渠

謹按傳曰渠者水所居也秦時韓人鄭國穿渠孝武帝時趙中大夫白公復穿渠故其語曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉錨為雲決渠為雨涇水一石其溼數斗且溉且糞長我稷黍衣食京師數百萬口又鄭當時穿渠以利漕道若此非一官民俱賴其饒焉

中字元本斷畫
墨潤作史誤

謹按周禮溝者溝也廣四尺深四尺漢書高祖與項羽要割鴻溝以東為楚是也鴻溝在

此葉補刊

滎陽縣

洫

謹按周禮十里為成成間廣八尺深八尺故謂之洫論語曰禹盡力乎溝洫

風俗通義山澤第十

余在餘杭借本於會稽陳正卿正卿
蓋得于中書徐淵子訛舛已甚殆不
可讀愛其近古抄錄藏之携至中都
得館中本及孔復君寺丞本互加參
攷始可句讀今刻之夔子好古者或
得善本從而增改是所望云嘉定十
三年秋七月庚子東徐丁 黼書



余向知白虎風俗二通有元人合刊大
字本嗣于嘉慶初元得見吳門士禮居
所藏本而風俗通已失心耿者四十餘
年去秋聞吾里瞿子雍明經得此二書
欣然挈舟造觀并假歸携至寶閣書
館子慎主人見之驚為希有爰命仲
子琪縮寫為中箱本行款字數及漫漶

畫殘則字畫悉依摹寫諸序之行草書
則手自仿臨惟恐失其筆之人形體不同
而精神面目惟妙惟肖觀者莫不咤工人
之化侏儒也此大字本其自來脫誤者
與明刻雖無甚異而班書之篇目舊第
未改書中如八妻於皇明周之類盧氏按
勅已著其善不復論至應氏書世充罕

見卷七孟某條出畫字三見而一作畫以此

一字已足顯元本之善

詳見本條附注

他如青著

說詳哲誓京原憲聽飾飭齊資古書通假

之字今人嘗為訛終而竄改者皆可據此

本正字之益信元刊之勝俗本多也嗚呼

刻日亡子雍之道假子慎之愛古其志均

堪嘉尚而余更幸元刊之得重度一種

予也寫竟屬校爰書其顛末于後錄別
詳按例道元年丑歲小春月既望

拙史黃也銘跋



...

...

...

...

...



臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

