

10
13
20

Ⓜ

古泉大全

廿七至廿九

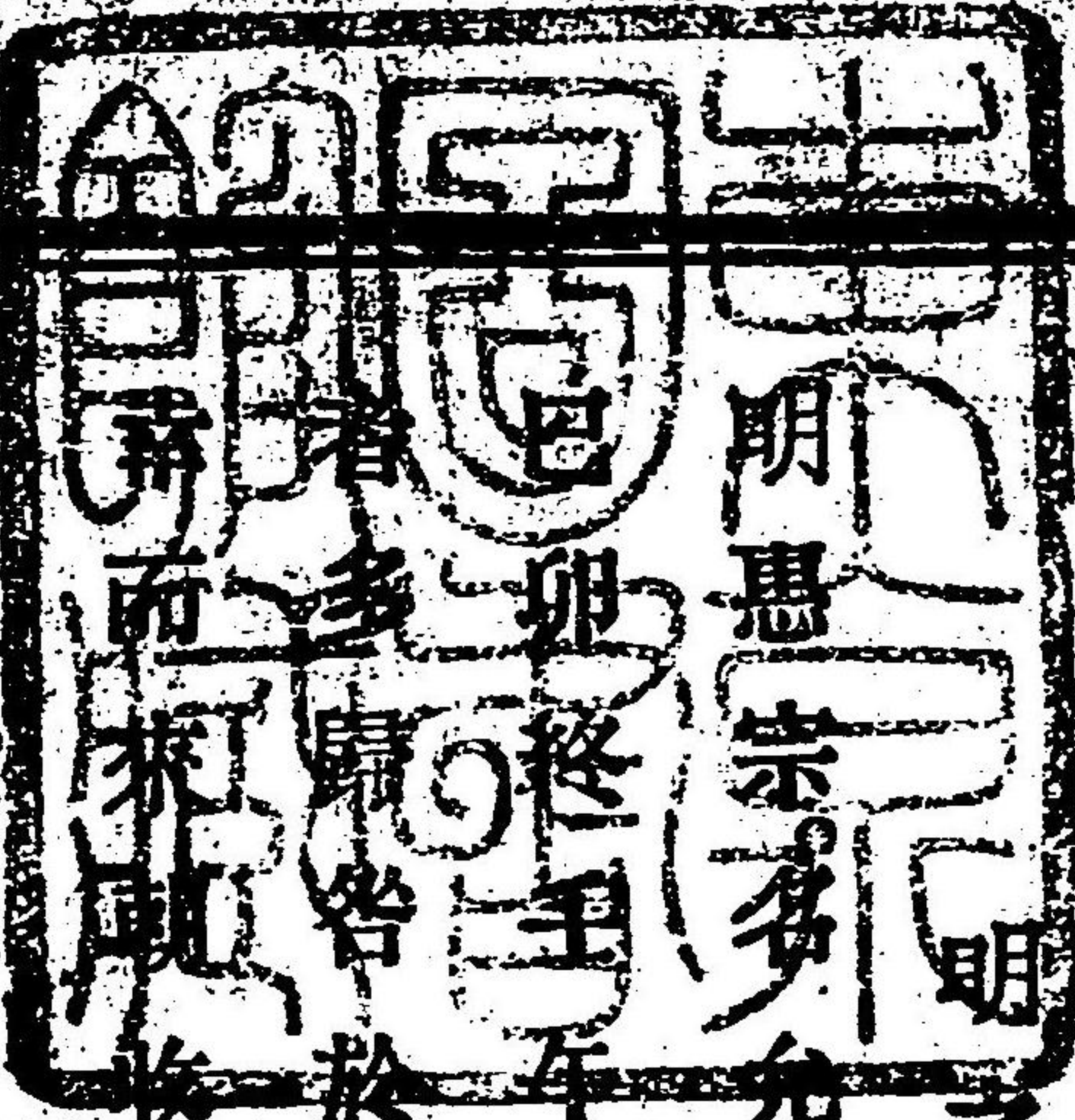
古泉大全

卷之二十五
明惠宗 迨熹宗

東泉園書					
類	屬	函	架	号	册
		10	4	120	38

古泉大全卷之二十五

日本土佐國高知今井貞吉編輯

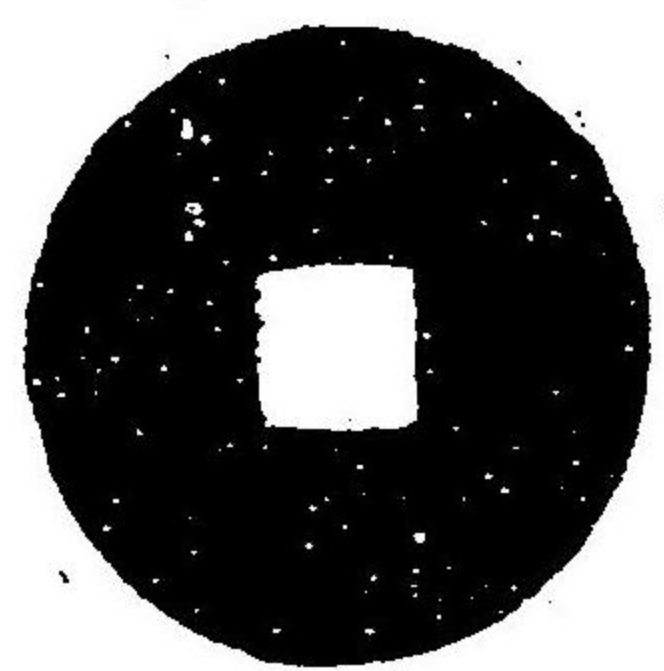


明之二

明惠宗多允。太祖孫。懿文太子之長子。在位四年。改元建文。起
 張崇諤曰。按帝生而慈惠。人心所向。而不保厥終。論
 者多歸咎於削奪諸藩。不知燕王蓄志不軌。即不削奪未必不反。
 而亦而來。則收之可也。乃縱之還。及靖難兵起。命將北征。猶曰母使
 朕負殺叔父名仁矣。而實非智也。迨金川不守。大內灰飛。削髮披
 緇。傷已。然觀影落江湖之句。與半邊月兒之呼。事有前兆者耶。或
 曰。宣宗時。迎入宮中。及殂。用王禮葬西山。又曰。建文錢。錢述曰。建
 文通寶小平錢。汪中書子堅有之。陶宰曰。建文錢。朱硯山有之。古
 泉匯。建文年無鑄錢明文。叢話。明史稿。嘉靖六年。補鑄洪武至正
 德九號泉。每號一百萬錠。愚所見建文天順成化弘治四種。各有

小錢背俱平。今按李氏所圖。恰似安南不知品祥元錢。而非嘉靖補鑄錢者。宜參考安南泉部祥元手鑄錢。

建文通寶



李圖

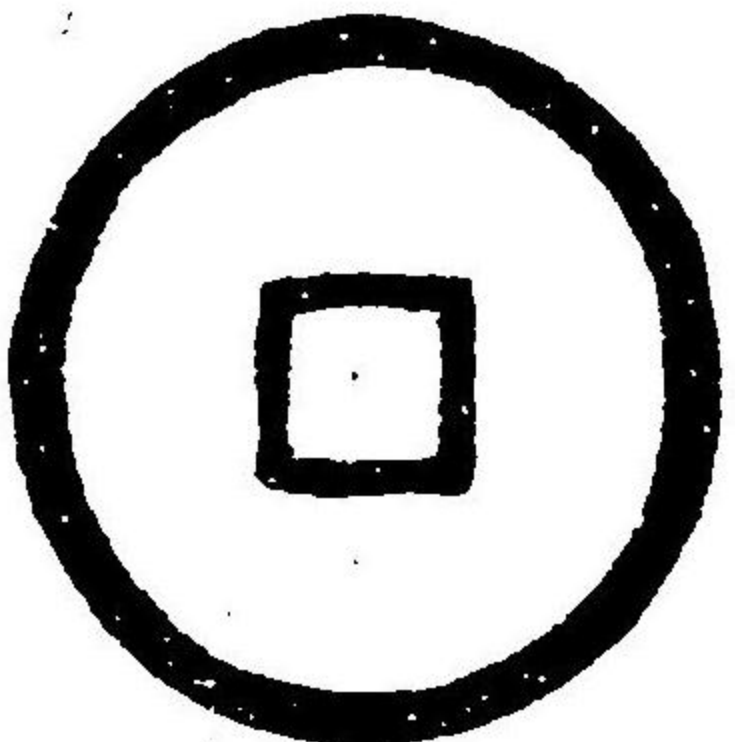
明成祖。名棣。太祖之子。篡姪位自立。凡二十二年。改元永樂。起癸未。終甲辰。遷都順天。張崇謏曰。帝按以大風取勝天玉。其成燕飛。帝。畿途歌始驗。劉璟謂其百世後。逃不得一箇字所幸。即真以後。頗多善政。第輕殺戮。一人秉忠赤及九族。不獨方侍講三尙書亦然。而南征北討更無虛日。所云三十年。殺運未除歟。

永樂通寶 會典曰。永樂六年。鑄永樂通寶。九年令於浙江福建江西廣東四布政司鑄永樂錢。按龍橋子泉貨鑑曰。應永十八年。

所漂船于相州三浦崎。永樂錢一百萬貫。又當時開貿易于泉州堺港。時避元末之亂。寄寓此地者。盛爲交通。銅錢之流入。無盛於此時。且明錢比唐宋錢。最新鮮。故價直亦加數等。遂以永錢爲銅錢之總稱。抑支那錢之行于世。泉者本龜貝之代用物。而梁隋以前。泉面唯款兩銖。唐初以開元通寶爲文。亦所謂用吉語也。次以年號爲泉文。雖出於一時紀號。然世變國異。則亦一吉語也。於是龜甲之理。貝殼之斑。與泉文之吉語。齊爲美觀者。于茲二千餘年。明末以來。偶有忌嫌前代紀號。往往改鑄舊泉。蓋宦官野夫。關國事者所爲耳。吾豐臣氏鑄金銀錢。以爲賞與。面曰永樂通寶。背表菊桐花紋。又有面曰永樂通寶。背曰天正八年。此泉文用吉語之明證也。德川氏鑄寬永錢之前。二百餘年間。仍行永錢。故今明錢存在者最多。或謂相國寺僧中正。遊學在順天。書永樂錢文。今永字狹長者。獨稱中正手。大村成富奇品圖錄。有稱小字二水者。此

僅存一枚。製作似不知品明定手者。續泉匯載有行書者。亦疑安南不知品。又李氏謂小錢背平。如建文錢式。疑是嘉靖補鑄錢。蓋亦祥元手安法手等之類歟。

普通



軒山風

大樣 潤緣



堂鵝愛

全上

中樣



亭泉聽

小樣 全上



軒山風

異寶



亭泉聽

潤字



上同

小樣 全上



軒山風

寄郭



上同

寄郭

小字



堂霜傲

小樣 全上



亭泉聽

昂貝



軒山風

圓尾



堂泉甘

二水



堂蔗甘

圓點



齋賀成

面星



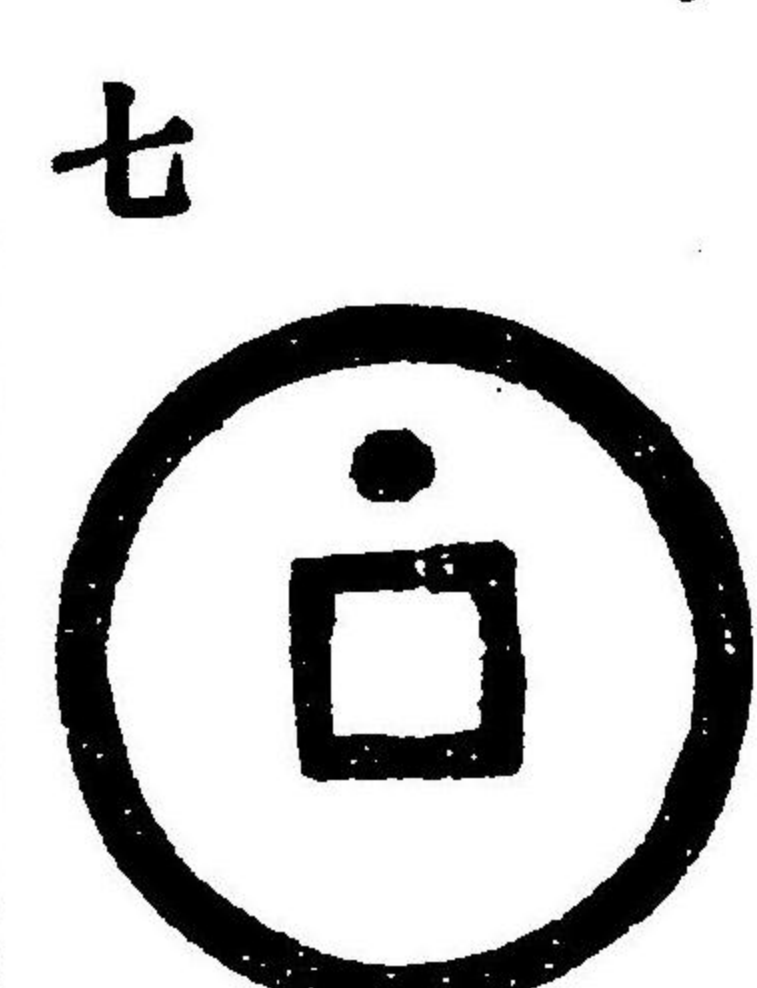
亭泉聽

背旋邊



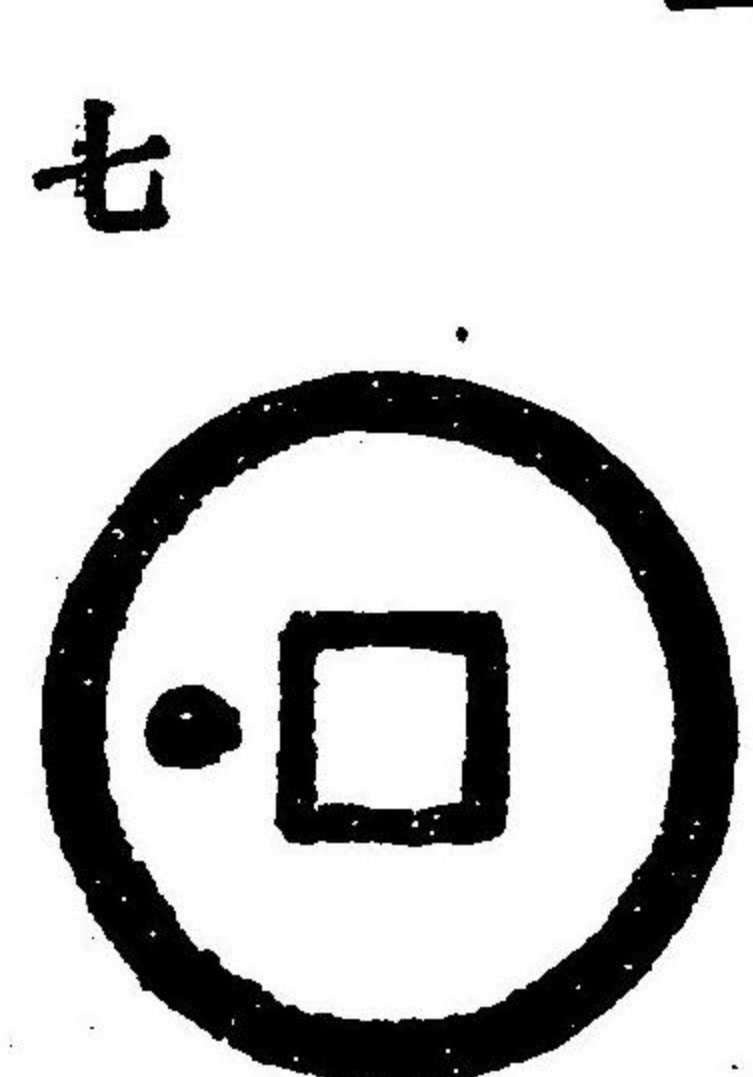
園旭松

星文



堂雲彩

全上



上同

中正手



軒山風

小字 二水



上同

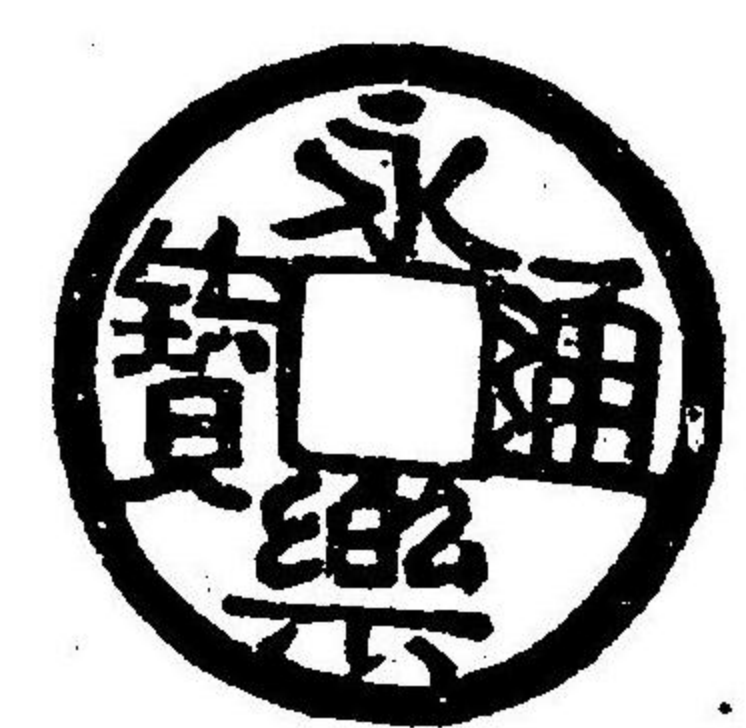
不知品
行書



續 李 圖
大 樣
鳴 錢



同上小
樣大字



同上小
樣小字



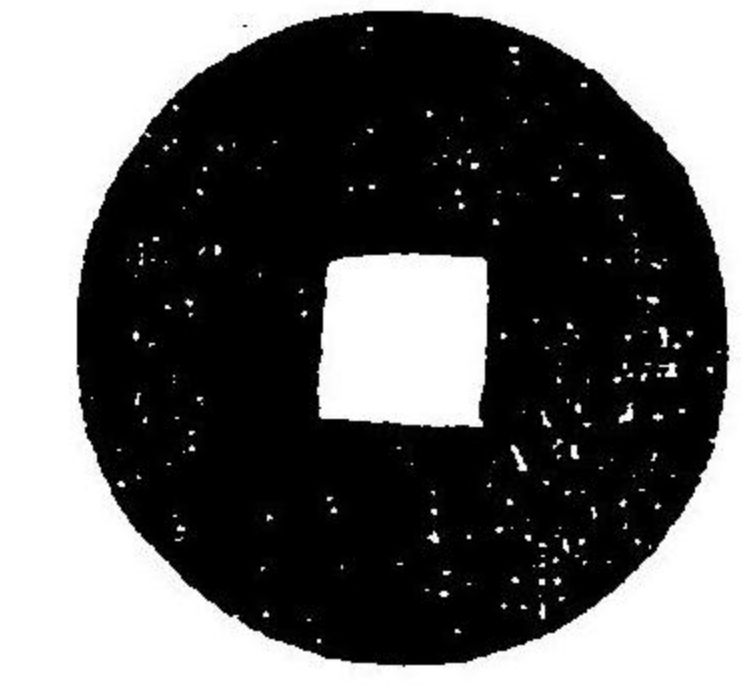
同上
小通



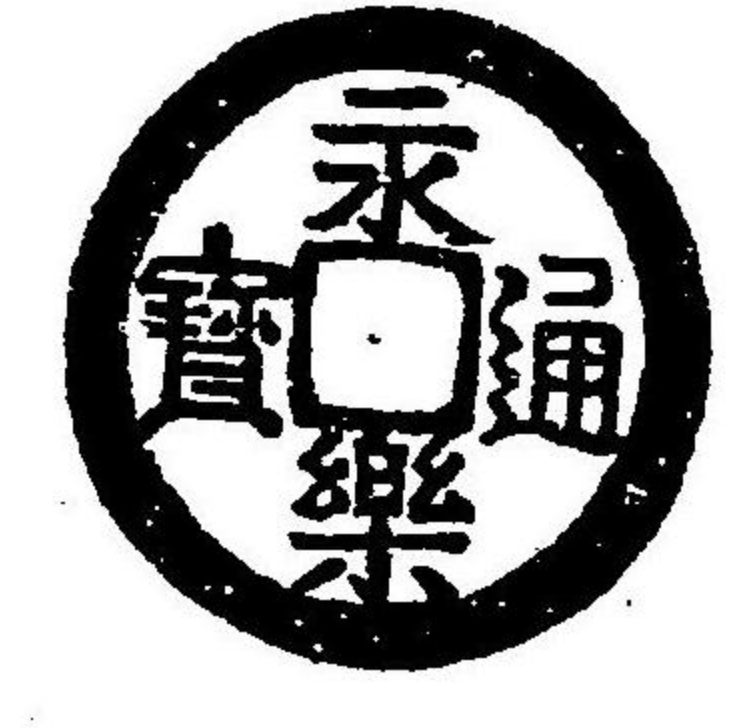
同上
小永



安法手



鉛錫錢
永利手

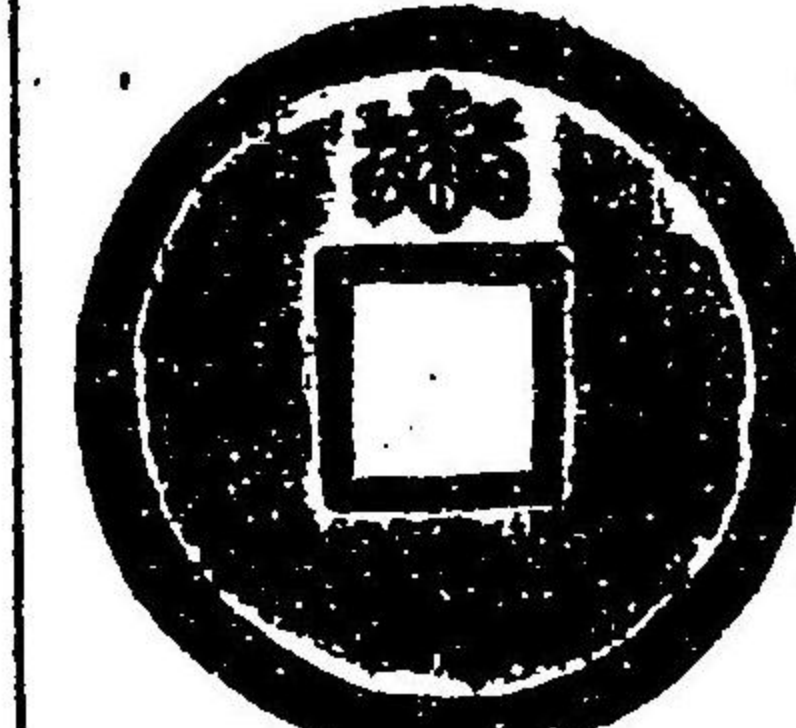
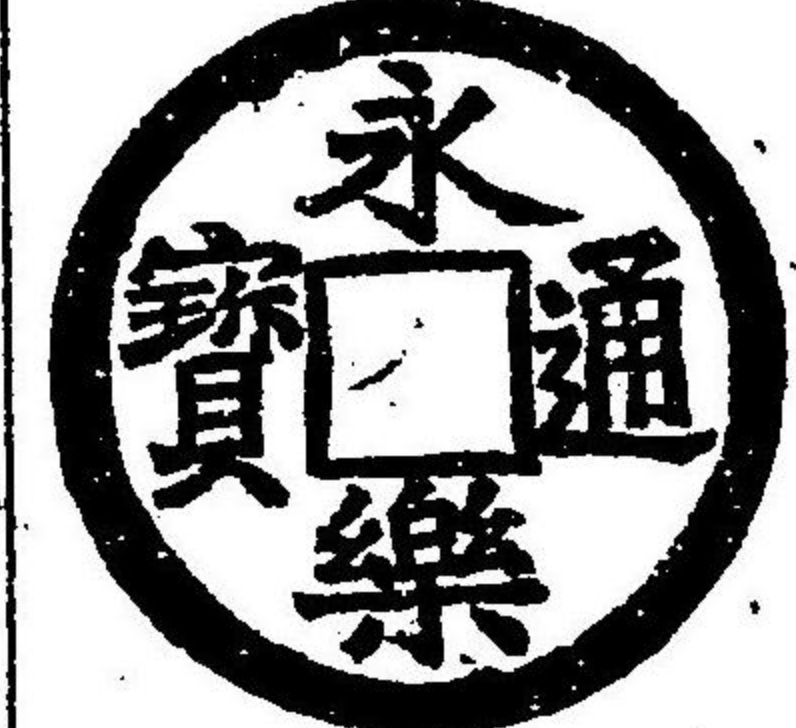


八

大小二
樣四

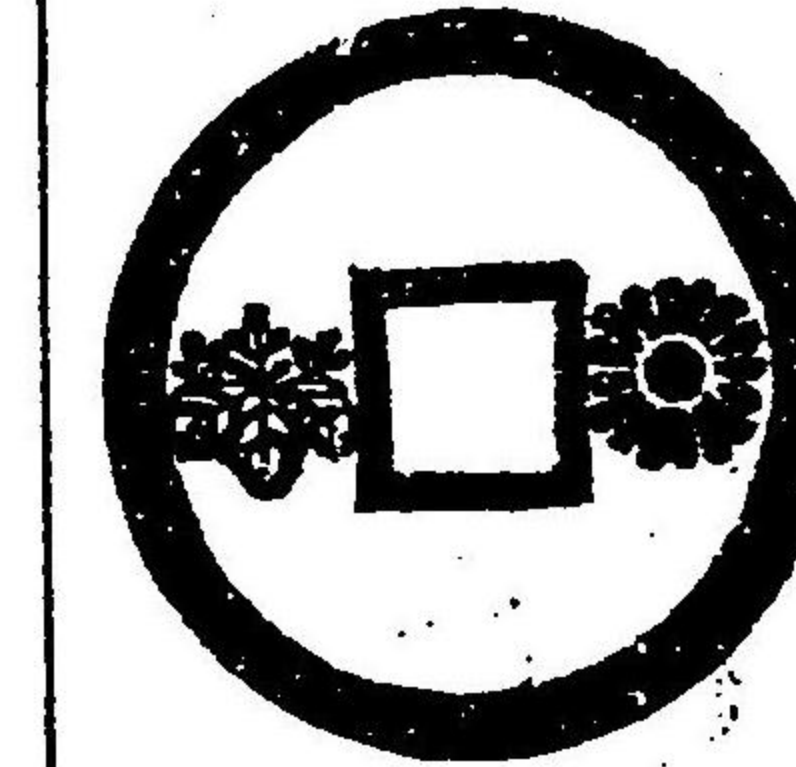
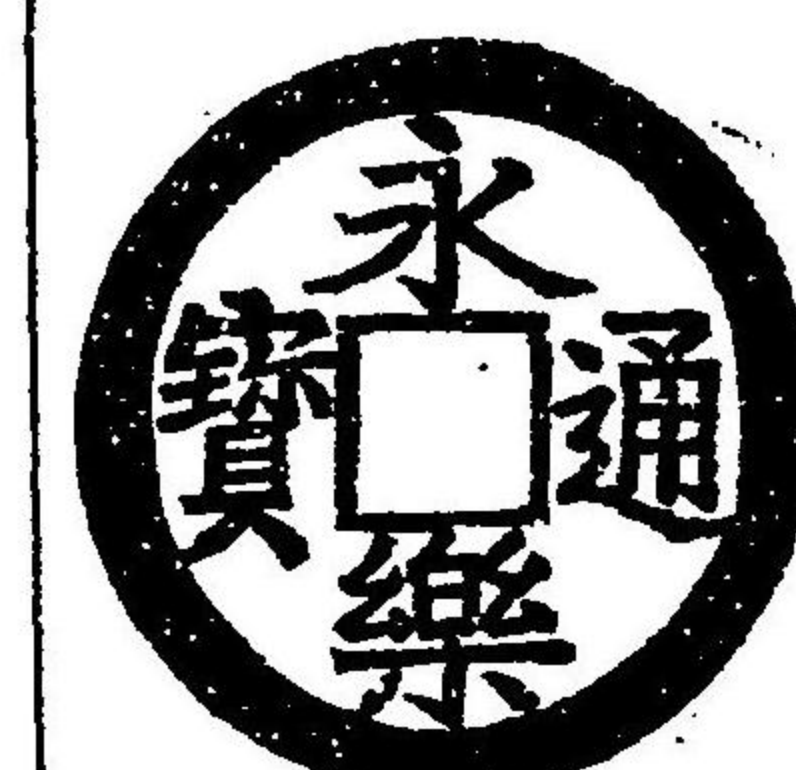
豐公賞與錢 或曰。其金鑄者以賞勳功。銀鑄者常時給之。背曰天正八年者。僅見銀銅各一枚。又取范母於明錢者。後世模偽甚多。此種鑑識最為難。

金鑄



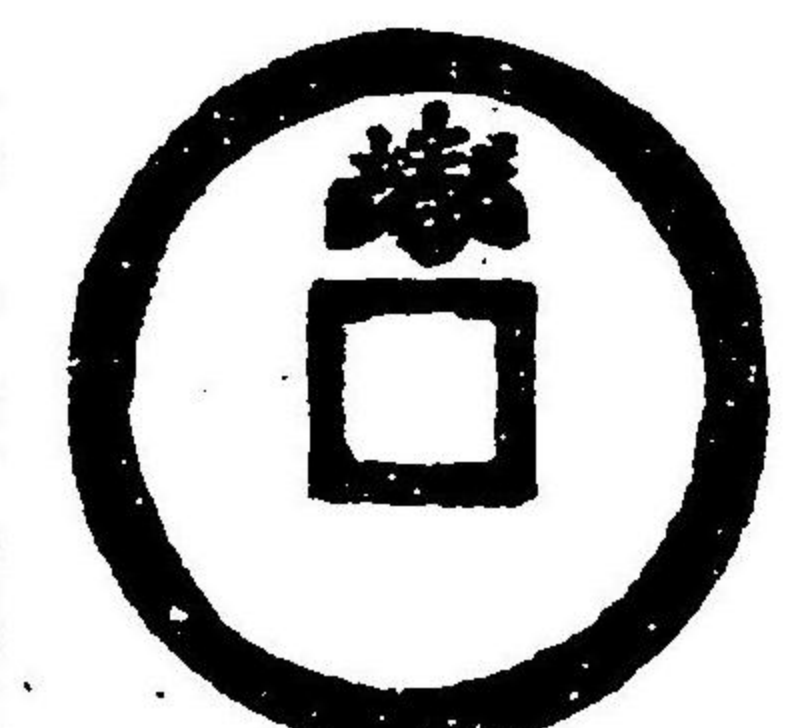
宜 華 堂

銀鑄



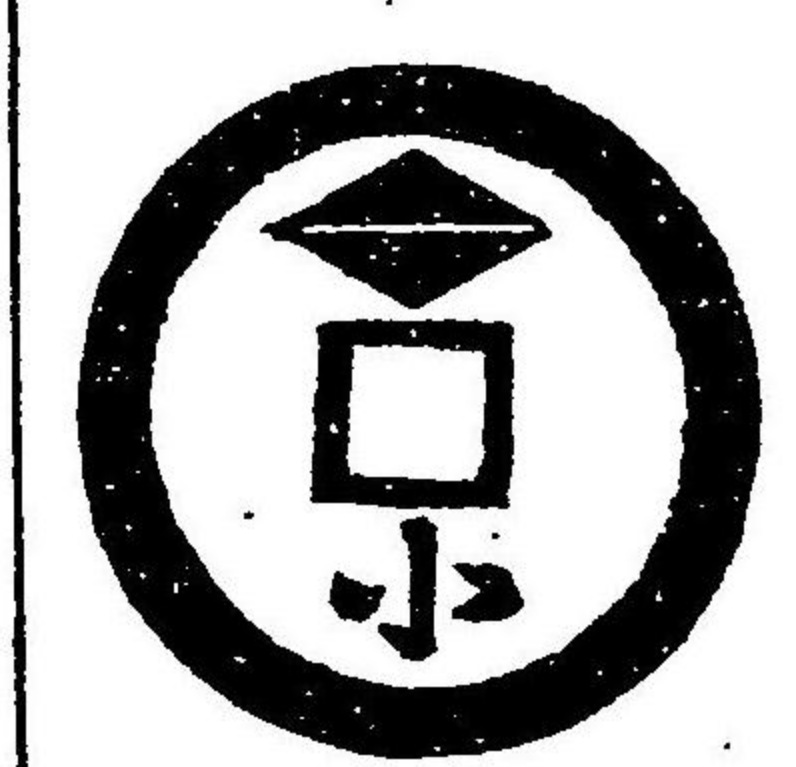
千 足 軒

全上



傲 霜 堂

全上



珍 貨 堂

全上背



聽 泉 亭
全上打
印錢



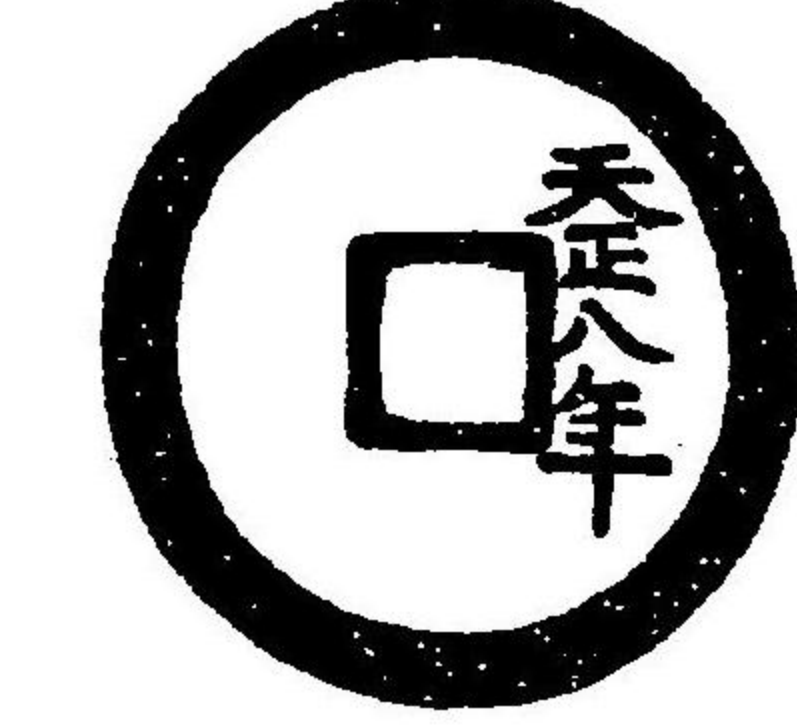
風 山 軒

全上



同 上

背天正



風 山 軒

寬文八年京都
文字寬永鑪所
鑄或云祝鑄錢



如 心 齋

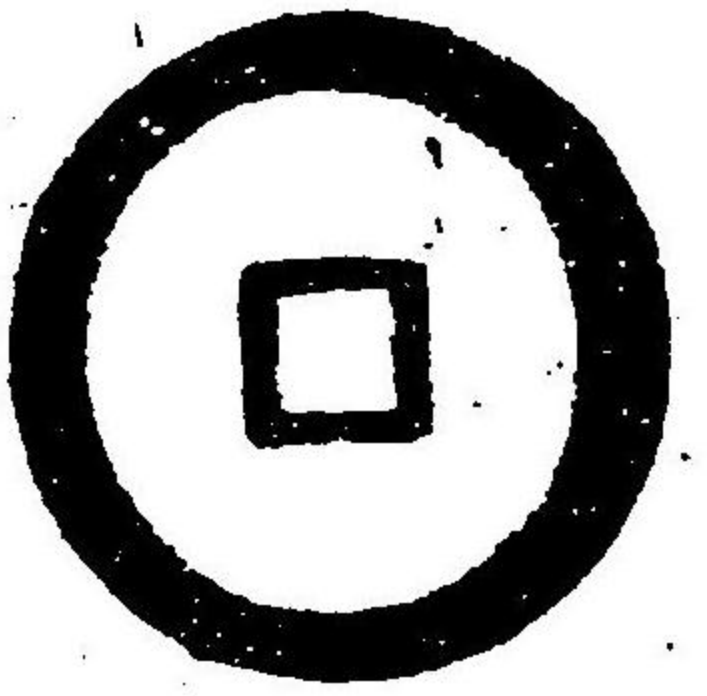
八年

伍

明仁宗名高宗。成祖之子。在位一年。乙巳歲也。改元洪熙。張崇懿曰。按帝監國時。操心慮患。已非一朝。故登極即出夏元吉於獄。咨以國事。而御史專責老。成科舉兼收南北。察吏治書姓名。感風寒憫將士。賜繩糾之印。赦奸黨之冤。斥周訥之諛。褒劉儻之節。夏稅秋糧悉行減半。征徭薄節。官科罷停。皆仁政焉。雖李時勉之斷肋。然終不掩其大德也。

洪熙通寶 古泉匯曰。邨濬大學衍義補。聖祖創大中通寶。洪武通寶。太宗鑄永樂通寶。宣宗鑄宣德通寶。百年間僅此四種錢。然今建文洪熙錢俱在。建文錢薄小。猶曰補鑄。茲則與明錢無二。西清古鑑亦載之。而史冊遺之何也。或補鑄亦有小平。不僅小錢耶。

壹



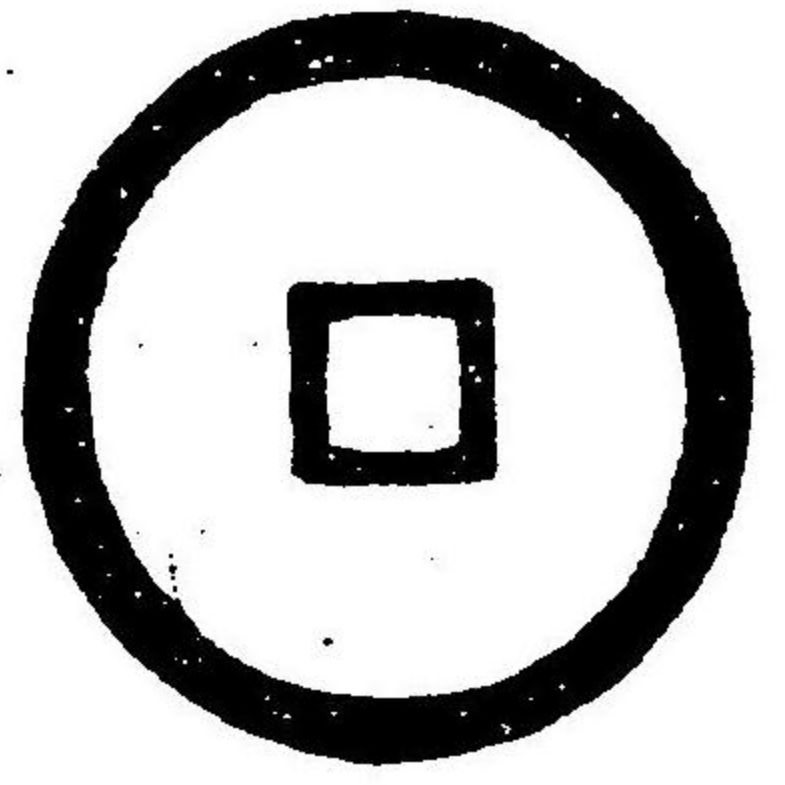
風山堂

明宣宗名瞻基。仁宗之子。在位十年。改元宣德。起丙午。終乙卯。張崇懿曰。按帝當高照之變。復能保全。趙王以篤親親。不諱日食。不賀驕虞。不信異端。不親闕寺。函圖織婦訓誠同風。何一非盛事乎。然張鐙內苑不無自滿之心。而胡后廢戴綸死交南棄。論者有遺憾焉。

宣德通寶 古泉匯曰。會典。宣德八年。鑄宣德通寶。九年。命南京并浙江等布政司鑄錢。

皇朝史畧。永享六年夏六月。明主瞻基遣使來聘。贈銅錢三十萬緡於源義教。蓋宣德新錢歟。時當明宣德九年也。

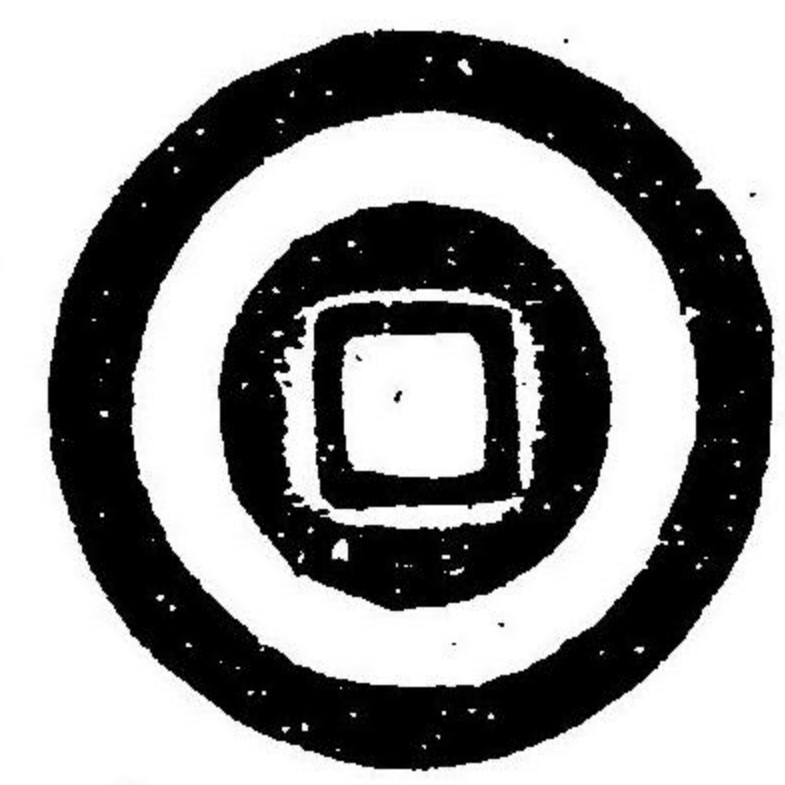
十



十



八



○附不知品

宣德通寶

熙元手

參



風山軒

全上
長冠寶

參



同 上

全上

正隆手

七

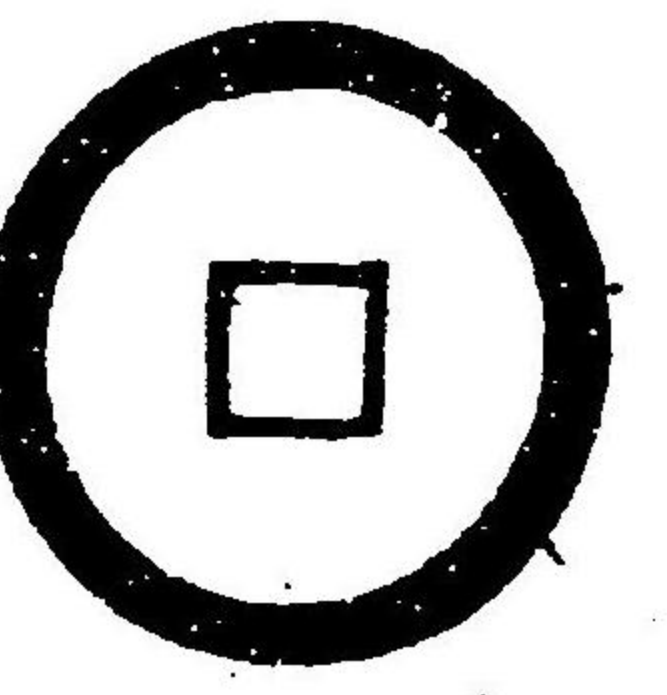


甘泉堂

全上永利手

鉛質錢

八



風山軒

明英宗名祁鎮。宣宗之子。在位前後共二十二年。改元凡二。正統十四。起丙辰終己巳。也先劫帝北去。弟郕王監國七年。帝復即位。改元天順。起丁丑終甲申。凡八年。張崇謔曰。按帝初政可觀。皆女中堯舜所為。後則權盡歸於王振。以致蒙塵。土木幸中華有主。得以生還。後假石亨等奪門之功。倉皇復位。竟斬少保于謙。但復辟以來。從諫如流。知人善任。足以稍蓋前愆矣。

正統通寶

古鑑有此品。

古泉匯曰。史亦不載。然制作文字與明錢無異。西清

天順通寶

古泉匯曰。天順小錢嘉靖年補鑄。

正統錢

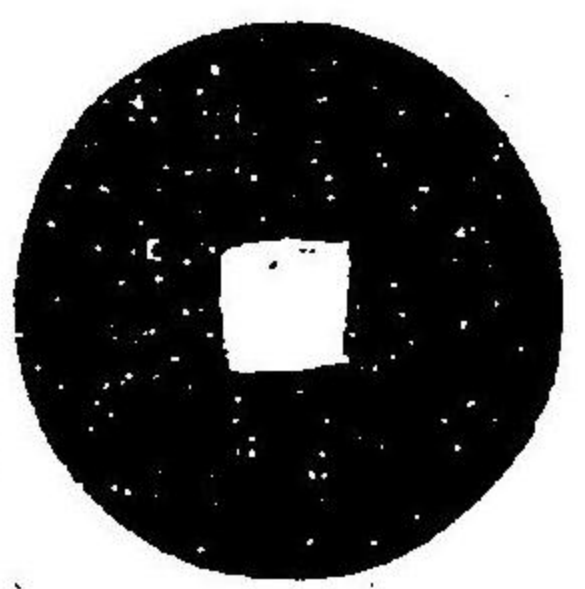
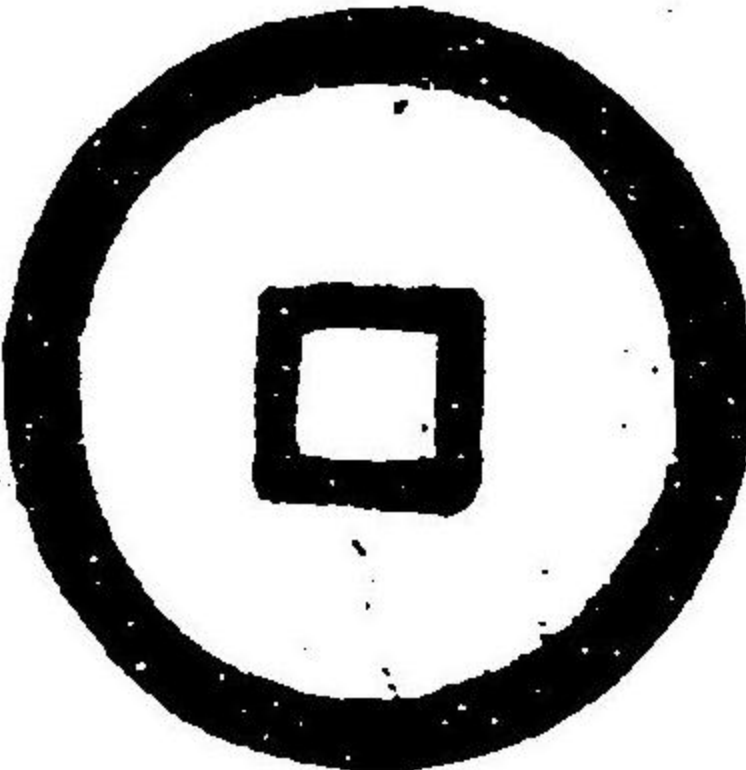
天順小



李錢圖



全 上

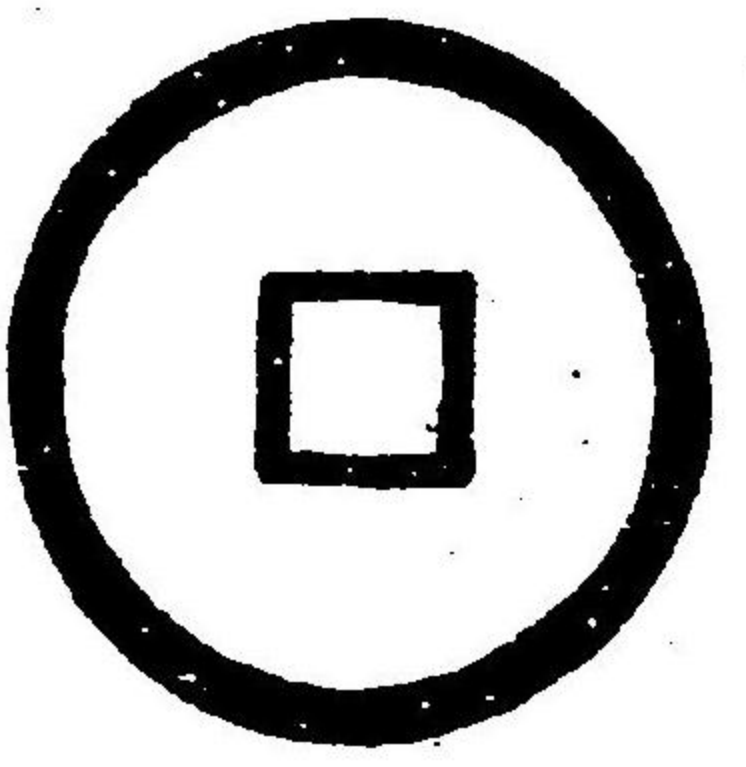


明代宗名祁鈺。英宗之弟。封郕王。奉太后旨即帝位。凡七年。改元景泰。起庚午終丙子。張崇謔曰。按帝以監國登基。一意固守。反危為安。功亦不細。惟迎復一事。未見真情。忤旨而加酷刑。迎附而叨濫賞。滿朝皆太保。一部兩尚書。何為者哉。迨乾象時在今夕。上皇仍居大位。而帝亦暴崩焉。正統初京師旱。御巷小兒歌曰。雨帝雨帝。城隍土地雨若再來。還我土地。蓋雨帝者與弟。城隍者郕王。至

英宗復辟。其言皆驗。

景泰通寶

張崇謔曰。此錢余有之。甚精好。



張圖

明憲宗。名見深。英宗之子。在位二十三年。改元成化。起乙酉終丁未。張崇謔曰。按帝崇事兩宮。忘易儲之嫌。復于謙之秩。甚盛烈也。及彭商去位。劉萬秉鈞。群小盈廷。帝心輒改。前則敦崇儉約。後則百度俱靡。惟以汪直為腹心。以李孜省僧繼曉為耳目。凡屬直諫。並謫遠州。使天下以言為諱。而群奄嗾咨。雖有阿丑。詠諸懷恩。抗直。亦不能盡除其黨。故君子謂其寵宦官。塞言路。惑異端。有三大弊政云。

成化通寶 古泉匯曰。嘉靖時凡鑄一百萬錠。

此錢愚未見以所寄墨拓

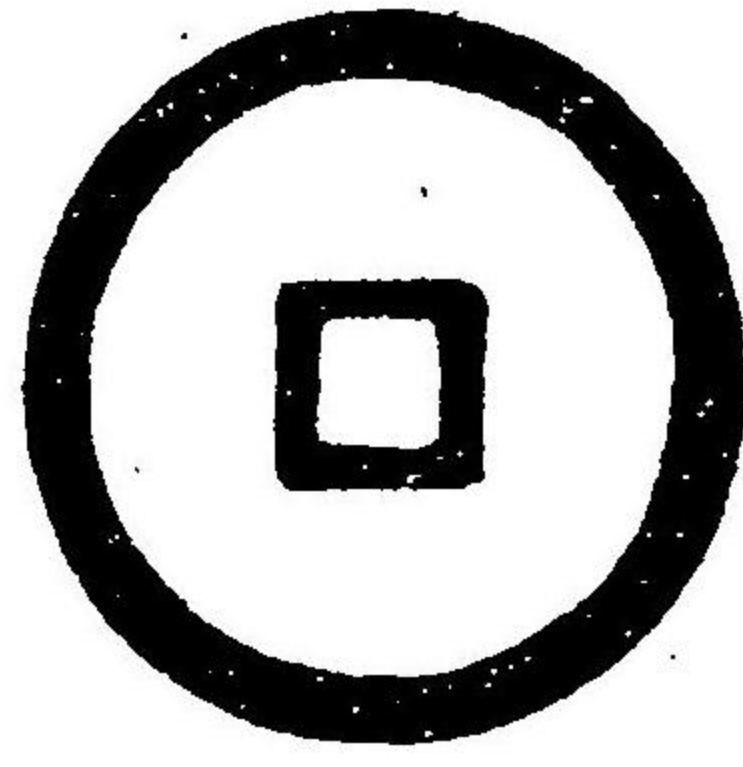
壹



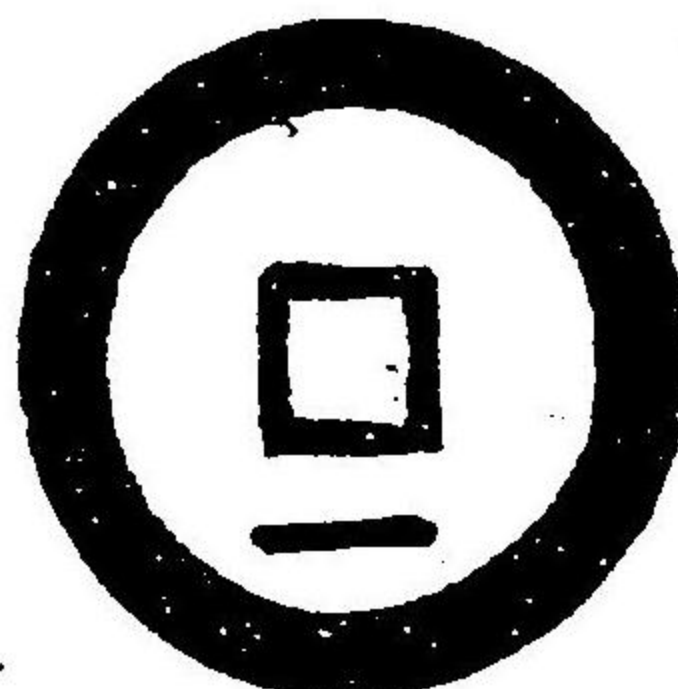
壽昌堂



李圖

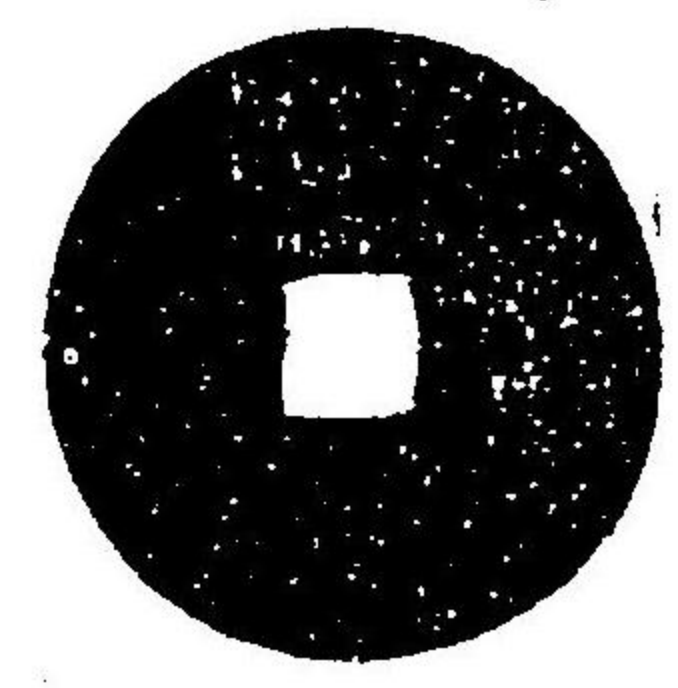


背一



全上

小錢

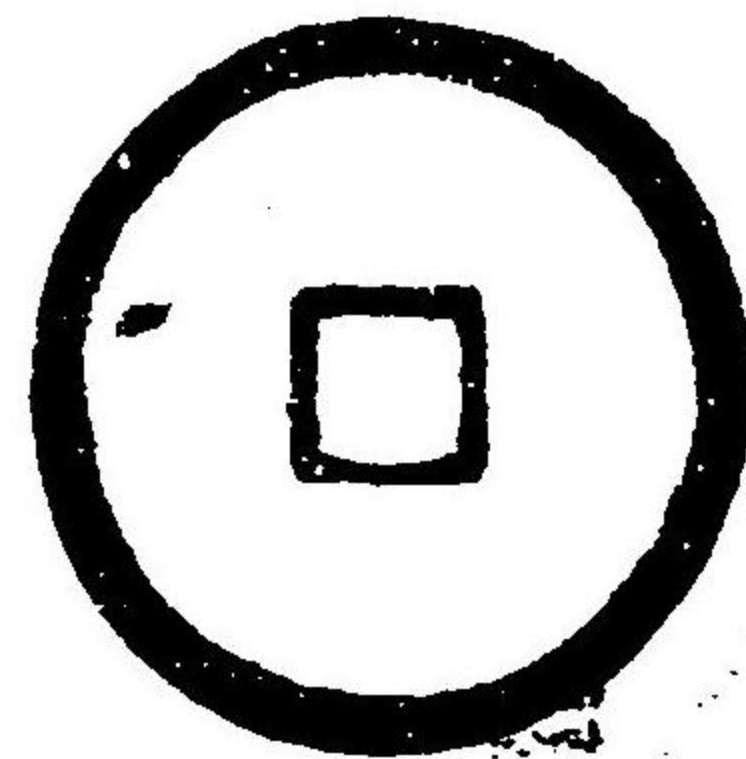


全上

明孝宗。名佑。憲宗之子。在位十八年。改元弘治。起戊申終乙丑。張崇謔曰。按帝仁孝謙恭。與四相從容顧問。真一德一心之會也。萬尹俱罷。即劉棉花亦不能安身。而孜省伏誅。趙鄧並戍。使天下知左道之不可亂正。且與張皇后琴瑟專一。終身不近她嬪。尤為古今僅事。所可惜者。齋醮未盡罷。傳奉未盡除。修葺未盡停。宦官未盡斥。而鄒智之貶。湯劉之戍。楊李之獄。皆非盛世所宜有耳。

弘治通寶 會典曰。弘治十六年。鑄弘治通寶。十八年題準。每文重一錢二分。古泉匯曰。西清古鑑。載入次小錢。背平乃補鑄。今按此錢文曰弘治之寶。疑安南不知品祥元手之類。

廣郭



軒山風 全上 寄郭



上同

寄郭

小治



齋賀成

狹穿



上同

肥字



上同

大字



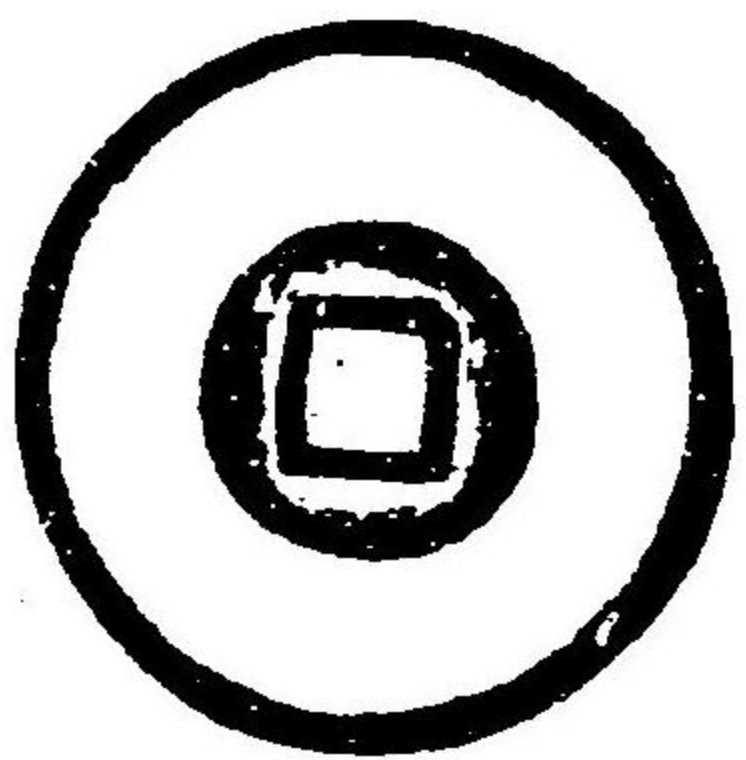
上同

全上 小治



庵唐而

背旋邊



堂鳳玉

小字



軒山風

隸書



上同

全上 狹寶



園旭松

全上

大貝寶



軒山風

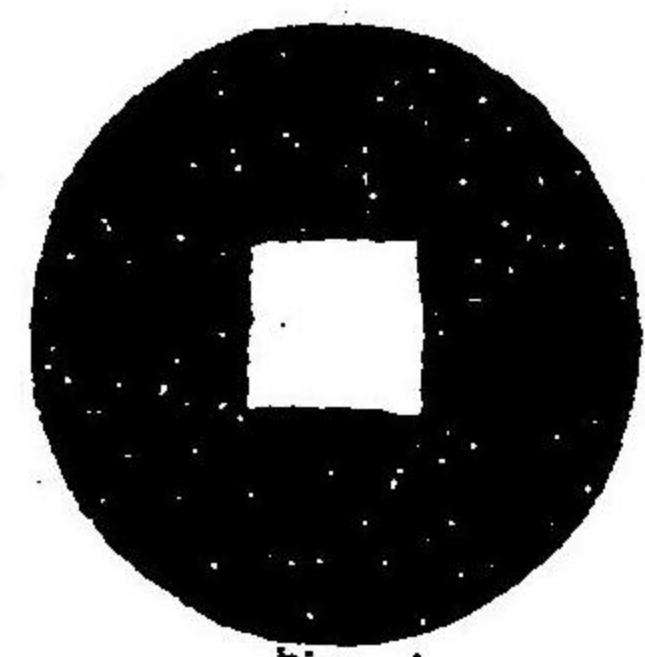
全上 小治



庵唐而

弘治之寶

參

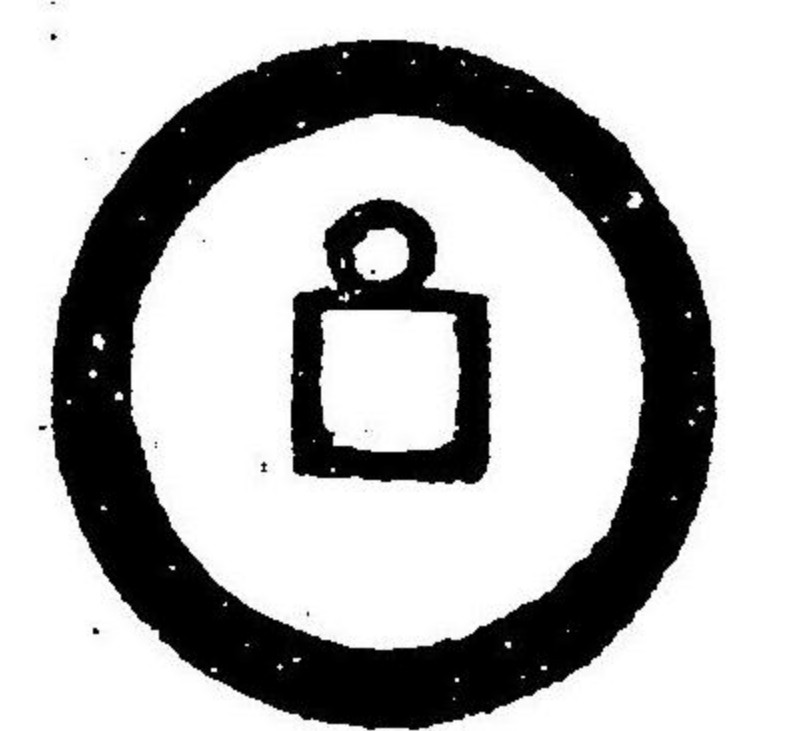
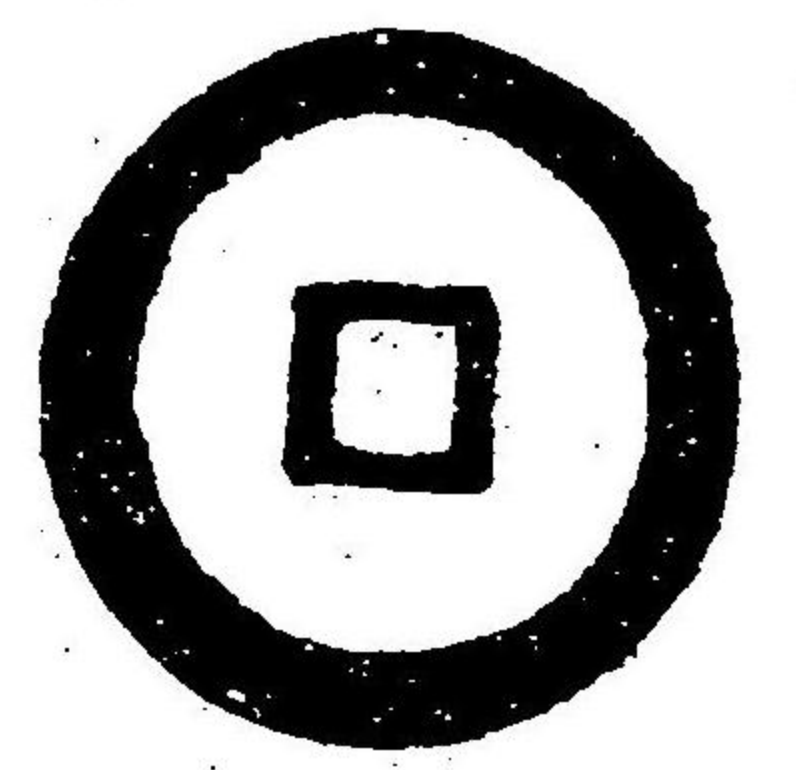


軒山風

明武宗。名厚煉。孝宗之子。在位十六年。改元正德。起丙寅。終辛巳。張崇懿曰。按帝寵任劉瑾。八黨並起。雖有以死報國之韓文。猶不能勝奄宦之勢。伴食中書。何益哉。迨瑾禍甫消。帝忽欲自稱爲威。

武大將軍。太師鎮國公朱壽。巡邊徧觀宇內滿朝死諫。槩皆杖斥。雖駕不果行。亦大損國體矣。宸濠肆叛。賴王守仁起兵。元凶就縛。帝復假此出巡。久駐南京。及豹房大漸。乃曰前此皆由朕誤。晚矣。正德通寶。按張志以為正德五年所鑄。猶且背有龍珠者亦然。古泉匯以為嘉靖年補鑄。而分龍珠者為厭勝品。未考其何是。然近世清俗諺謂藏正德錢之家必有招財之福。而亦不說所其因起。蓋此錢原有龍文者。以故有彼俗諺歟。彙考又有背上月下星者。上星者。上星月者。

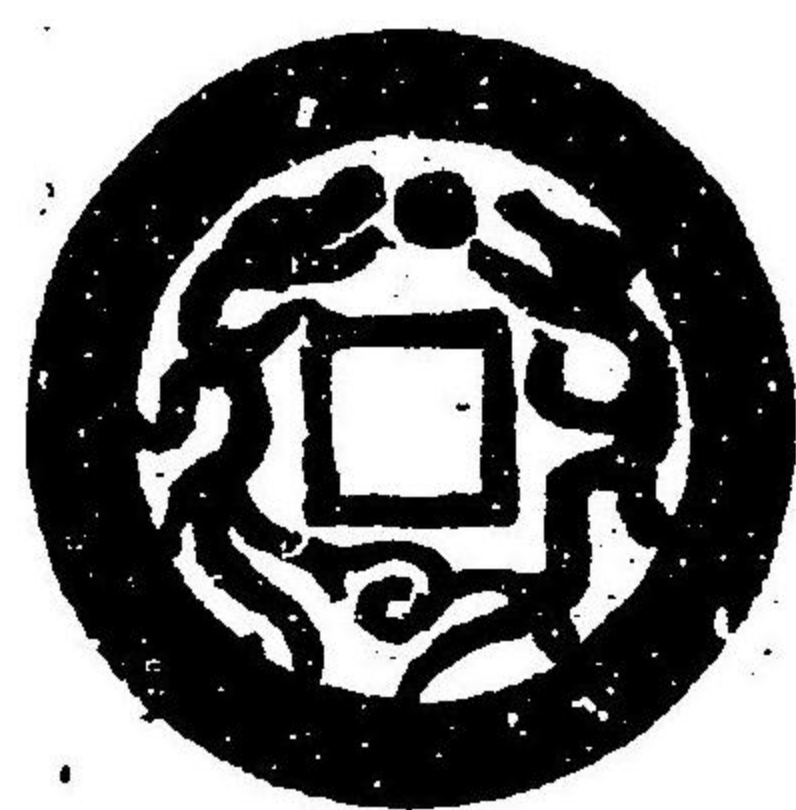
光幕



李 全上
圖 幕陰星

上 同

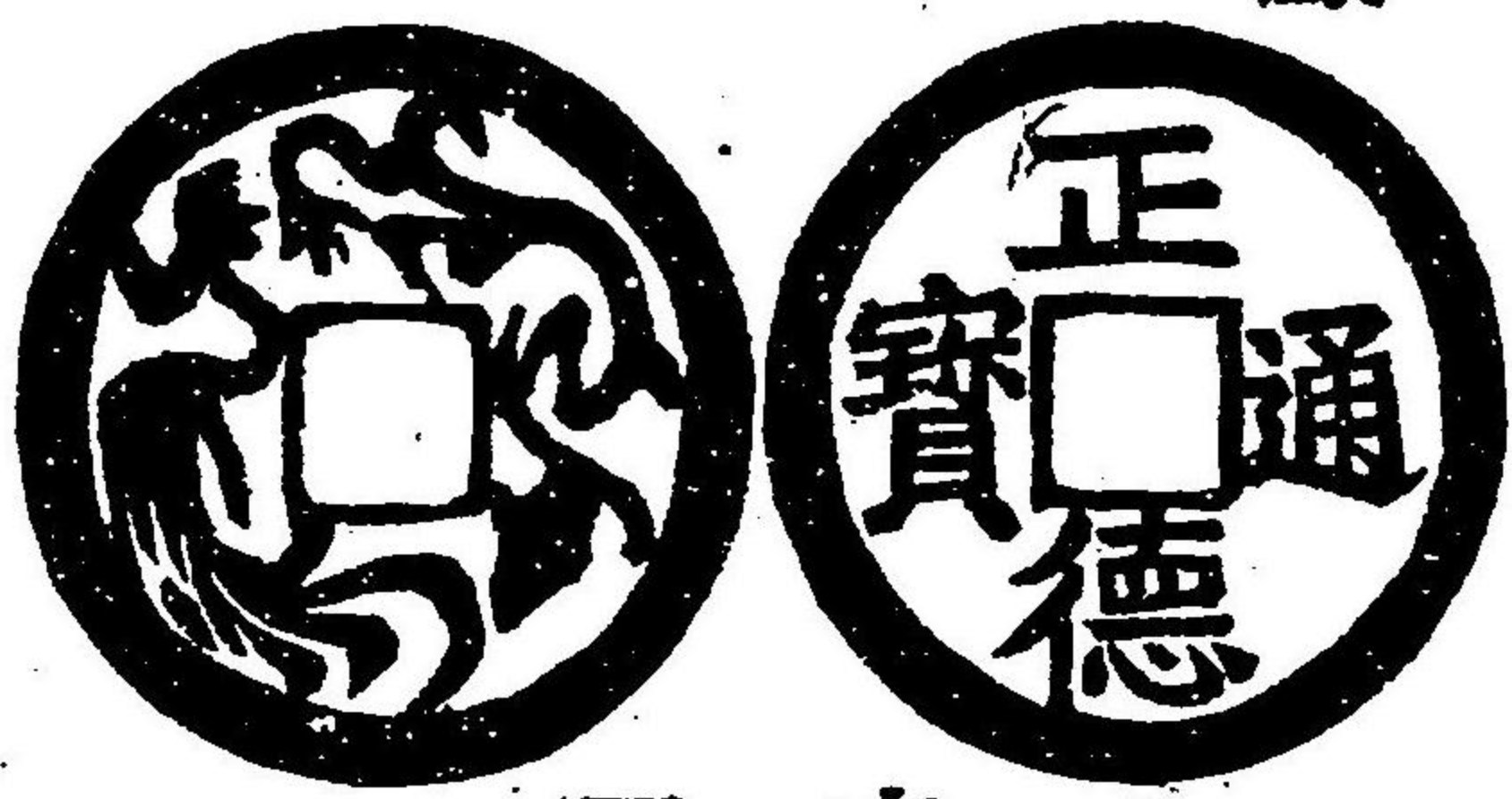
背龍珠



張 全上
圖

李 續 圖

背龍鳳



李 厭勝大錢
圖 伍

淳 風 堂

明世宗。名厚熹。武宗從弟。興獻王之子。在位四十五年。改元嘉靖。起壬午。終丙寅。張崇諤曰。按帝奉詔至京。久旱忽雨。識者知中興之兆。嗣位議禮。舉朝沸騰。而張璁桂萼輩。遂乘機干進。逞私創議。

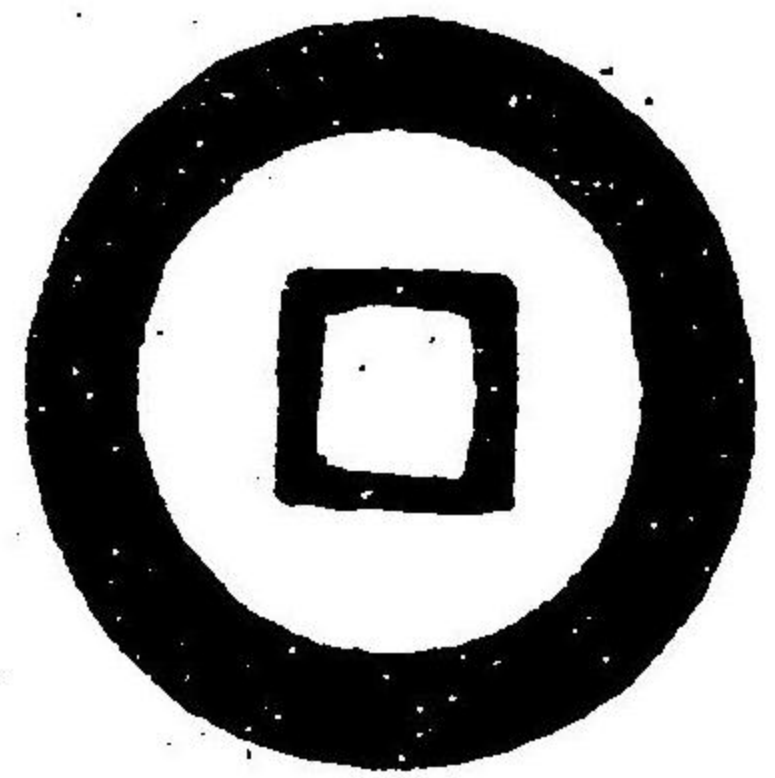
進號配天。尤可異者。自號長生聖智帝君。一任嚴嵩。父子招權納賄。黨惡爲奸。致夏言曾銑楊繼盛諸公俱罹慘死。二王不見薄於父子。西苑不返薄於夫婦。徒信方士。卒殞厥身。四十五年之間。其過不鮮也。

大明通寶 會典曰。嘉靖六年。令曉諭京城內外。收積新錢。限一月內。盡數赴府縣及兵馬司。具呈戶部。照銅價給發價銀。新錢即銷化。候大明通寶錢。取用。食貨志。每文重一錢三分。今此錢背無文者。制作與嘉靖通寶錢無二。而秤量與史正合。嘉靖時所鑄無疑。又背帥字者亦然。或是兵馬司所鑄。古泉匯載有帥字在穿右者。又背招字者僅一枚。明清泉譜皆脫之。或謂是偽造錢。然我天明年間。先輩既賞弄之。又背戶字者。此品獨稍薄小。斷爲明末魯王所鑄。又背工字者。近船二三枚。制皆粗而且無古色。與皇帝通寶及天國太平等錢相類。疑洪秀全所鑄。以上大明錢凡五種。古

泉匯。以會典聽候取用之言。解爲其未鑄之證。悉歸之魯王所鑄。蓋因不審其泉制如何。而止泉文與史文誣會也。若九號補鑄錢亦然。

背無文

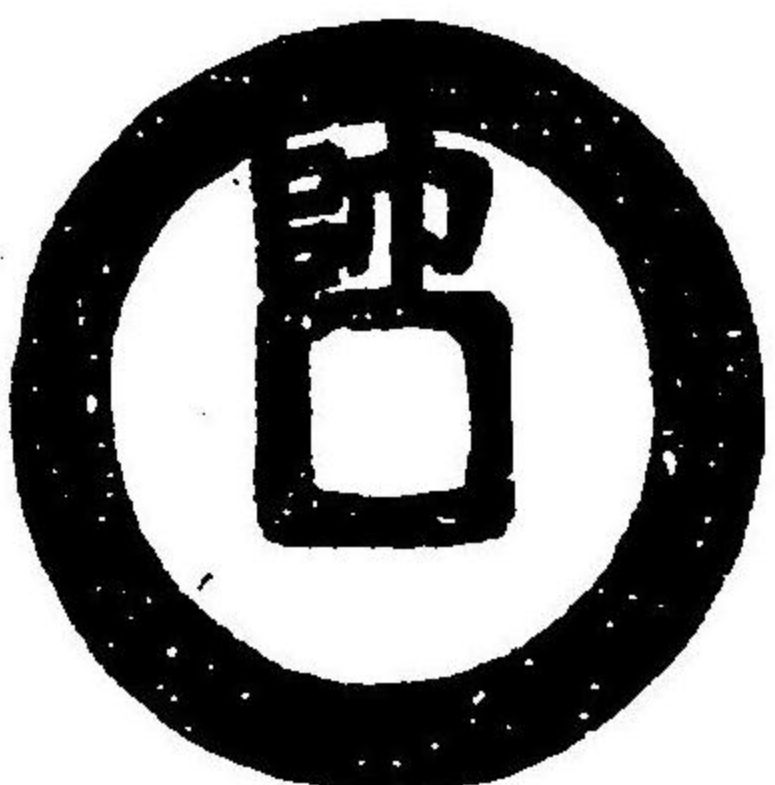
伍



風山軒

背帥

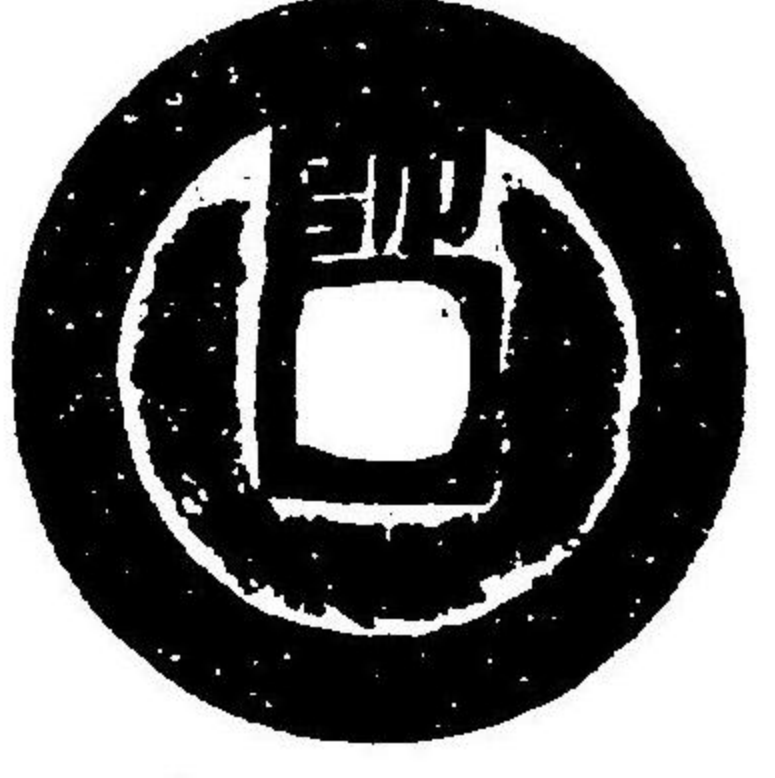
參



全上

全上
小樣

參



鍾美堂

背招

參



養真亭

魯王鑄

背戶

二



風山軒

新船

背工

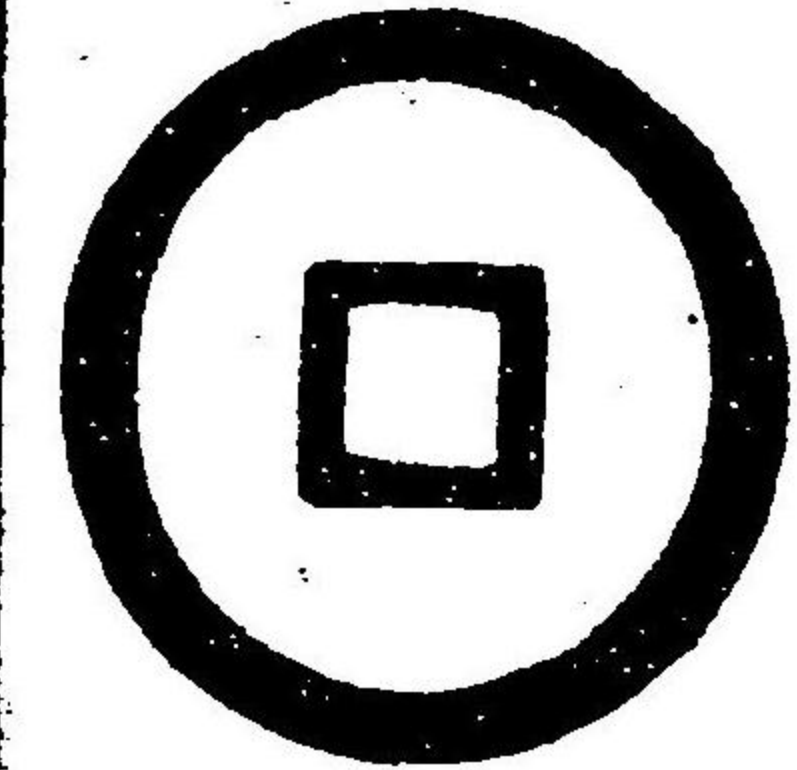
參



養真亭

嘉靖通寶 古泉匯曰。會典。嘉靖七年。鑄嘉靖通寶錢。有金背火漆旋邊三種。十三年命工部造嘉靖通寶錢。依洪武折二當三當五當十式。各三萬文。續解貯庫。陶宰曰。所鑄至少。今世罕觀。惟當十一種。存世差多。會典又曰。嘉靖二十年。令照新式鑄洪武至正德九號錢。每號一百萬錠。五千文為一錠。今按古泉匯。所載九號錢。制薄小背平者。未可信。

小字



堂霜傲

潤緣

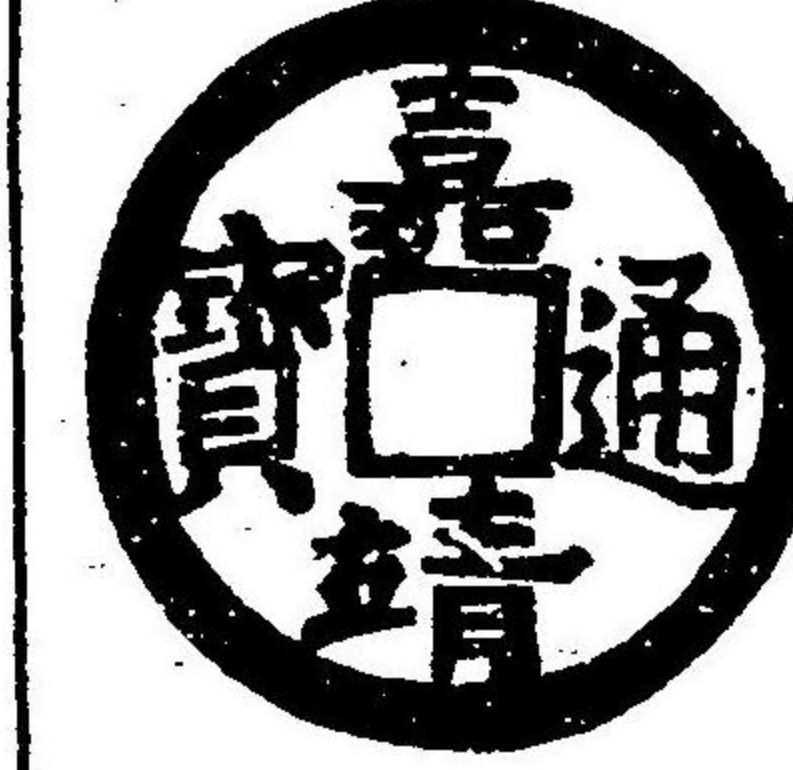


上同

縮寶

廣穿

縮字



上同

潤字

鈍角

小字



上同

全上

大字

全上

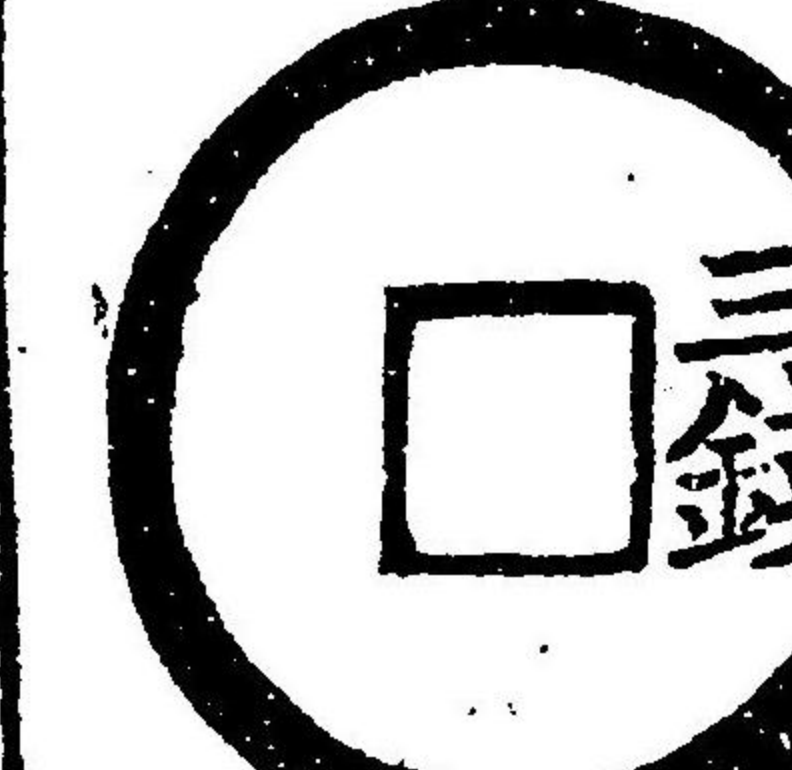
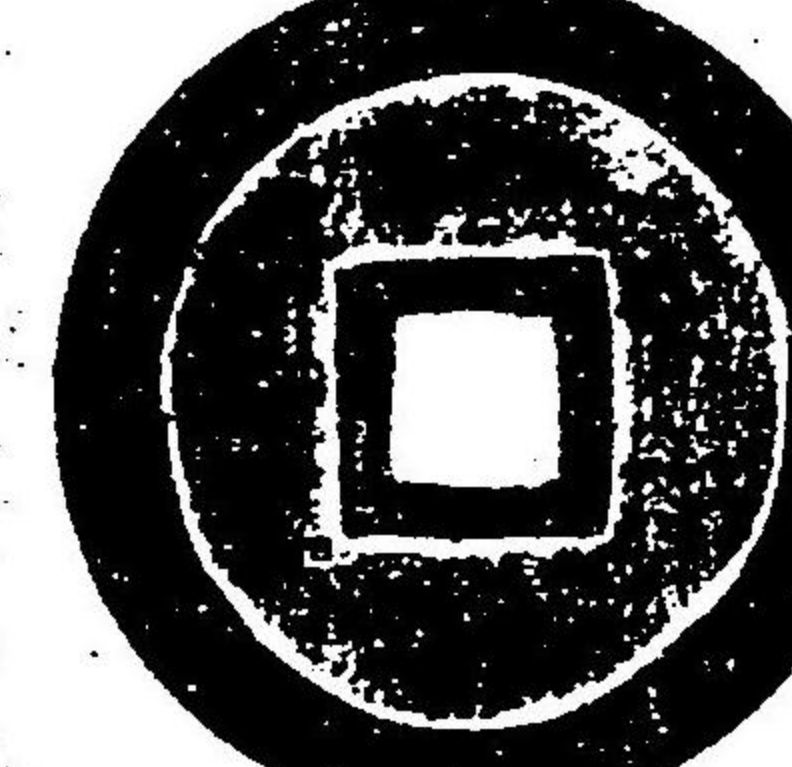


堂泉甘

全上

全上

折二

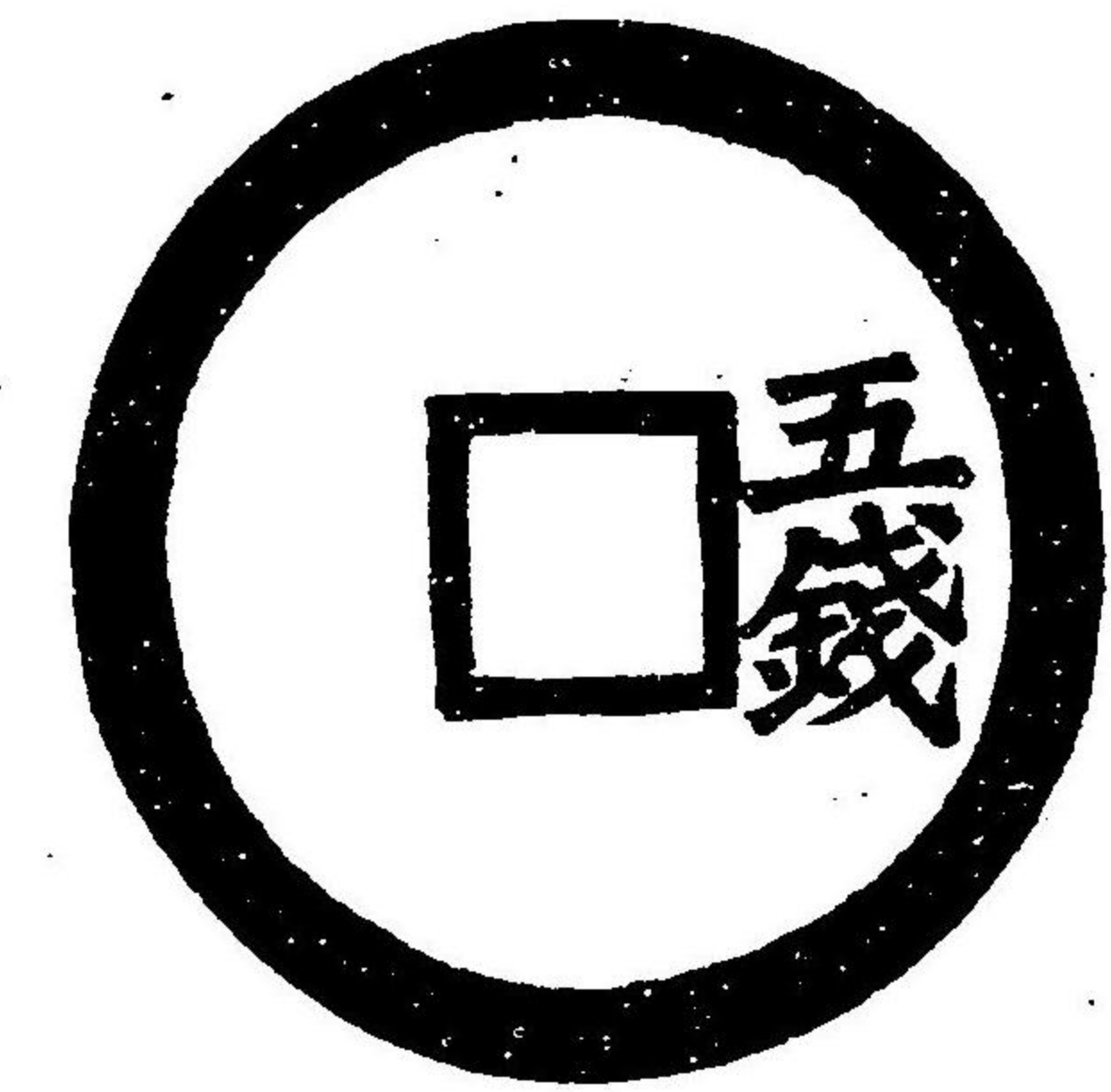


圖李

養真亭

當三

當五



養真亭

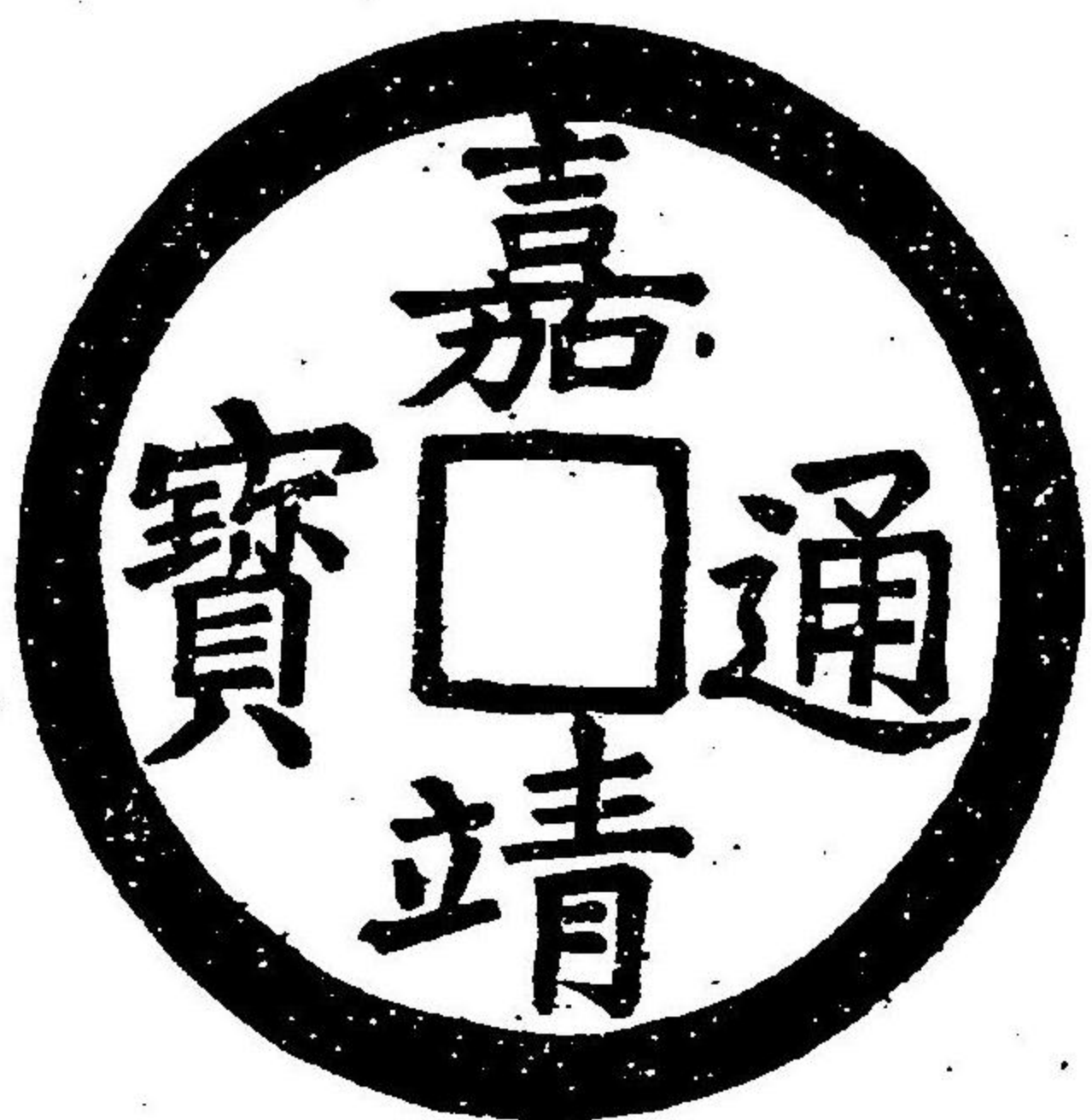
當十 背無文



李圖

壹

當十



最大錢背無文



共李圖

明穆宗名載堉。世宗之子。在位六年。改元隆慶。起丁卯終壬申。張崇謏曰。按帝甫立。即釋海瑞於獄中。舉直也。贈王守仁爵報功也。

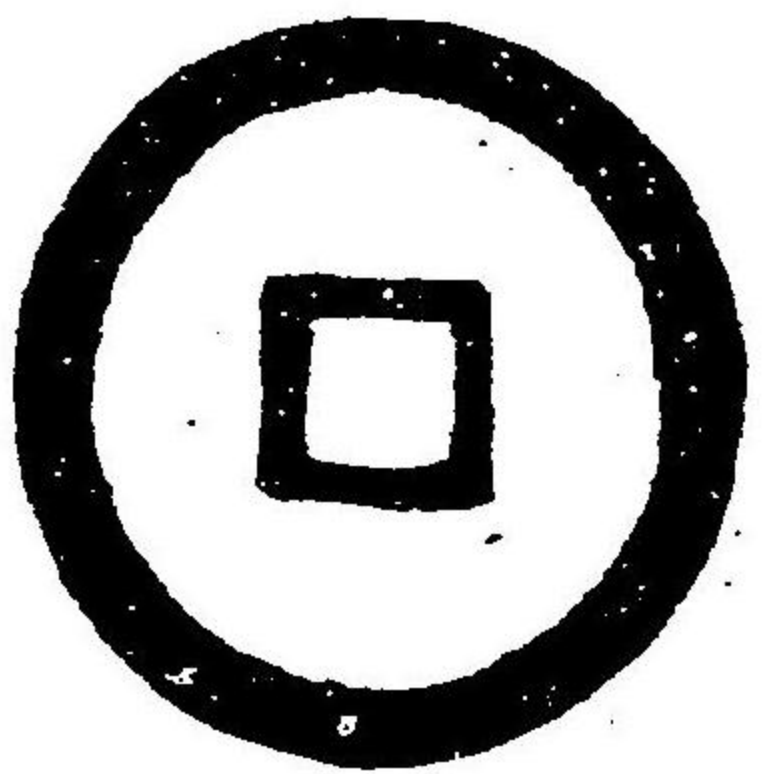
賜楊繼盛謚旌忠也。成鄆懋卿等錯枉也。凡先朝建言諸臣。生者錄用。死者優恤。開言路也。帝之諸政誠甚美矣。乃廷杖石星。禁錮李芳。內官殺人。譴以反坐。其失德。又何多歟。所以天開地陷。男化為女。栗生桃李。紛々告異也。

隆慶通寶 會典曰。隆慶四年。鑄隆慶通寶錢。仍命以新鑄者送戶部。發太倉庫量放京官折俸。古泉匯。考明初錢鈔互用。弘治後多用銀。而鈔法不行。惟俸錢獨支鈔。至是始以新鑄隆慶錢給云。

今此錢雖有字畫微異者二三。

殆不可辨別。其鼓鑄止一爐。而不及諸州鑄之故歟。

五



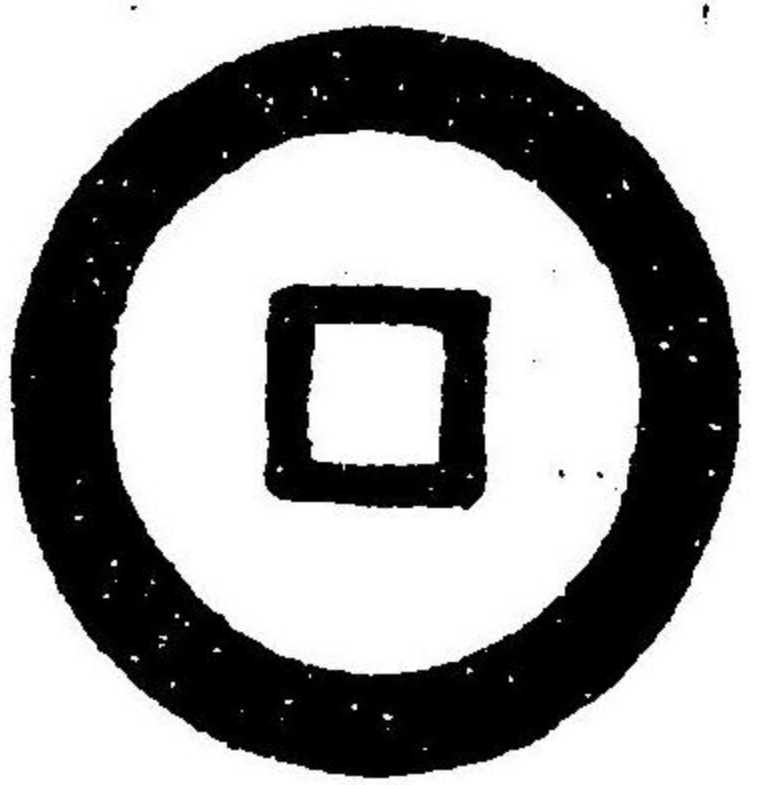
風山圖

明神宗名翊鈞。穆宗之子。在位四十八年。張崇謏曰。按帝十齡踐祚。政在江陵。起海瑞為御史。用李成梁戚繼光為總兵。知楊時喬

季廷機不受書帕。王錫爵于慎行等。共濟時艱。其政卓然。後旋溺志官闈。遲留建儲。妖書挺擊。幾不全。慈孝之恩。而好逸好疑。諫疏一槩留中。礦稅紛々四出。東林浙黨水火紛爭。不可救藥也。惟復建文年號為善耳。

萬曆通寶 食貨志。萬曆四年。戶工兩部。准嘉靖錢式。鑄萬曆通寶。金背及火漆錢。四火黃銅為金背。二火黃銅為火漆。又鑄旋邊錢。尋命十三布政司。皆開局。以五銖錢為准。會典云。萬曆制錢。遵照欽依。金背八文。准銀一分。火漆旋邊各十二文。准銀一分。有鹿惡者罪之。又折二錢。字極板滯。而會典諸書俱未載。今世頗多。有今小平錢。背文有戶工天公正云。鶴浙河等及月星數樣。彙考載土字者。又續泉匯。有大錢背三錢者。面曰萬曆年造。劉燕庭所藏云。又銀錢。燕庭謂是當時開礦之地。偶爾鑄此。又不知品小錢背平。古泉匯為嘉靖時補鑄錢者。皆此類。而其臆想可知耳。

犬樣



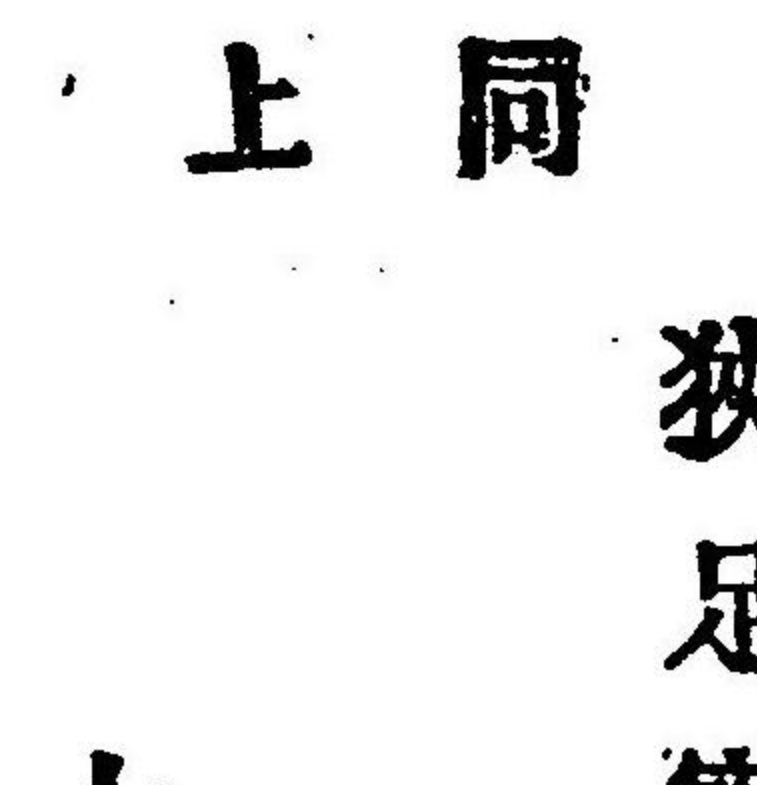
風山軒

仰寶



上同

俯寶



狹足寶

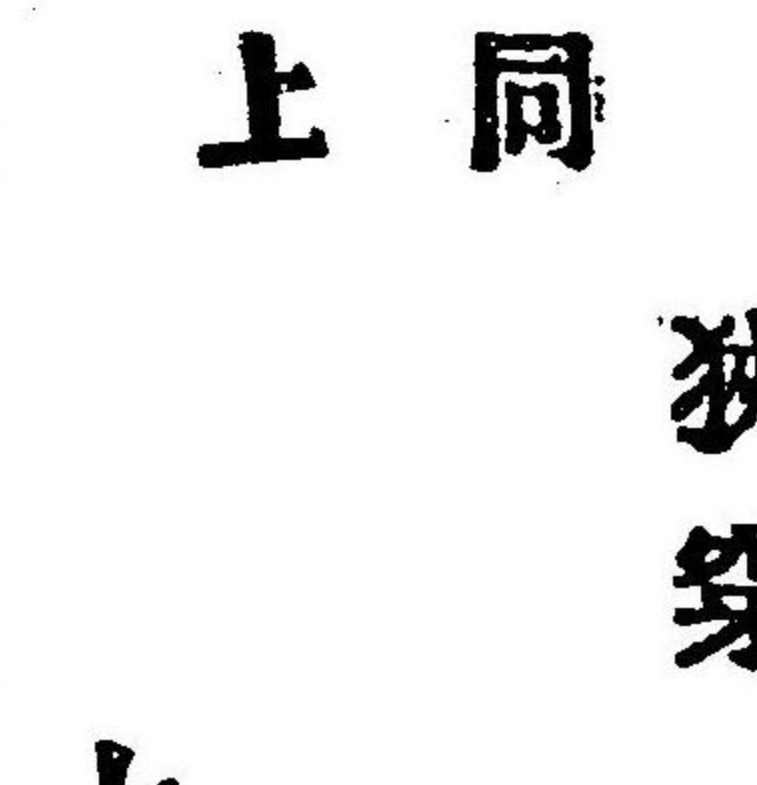


潤緣



上同

廣穿



狹穿

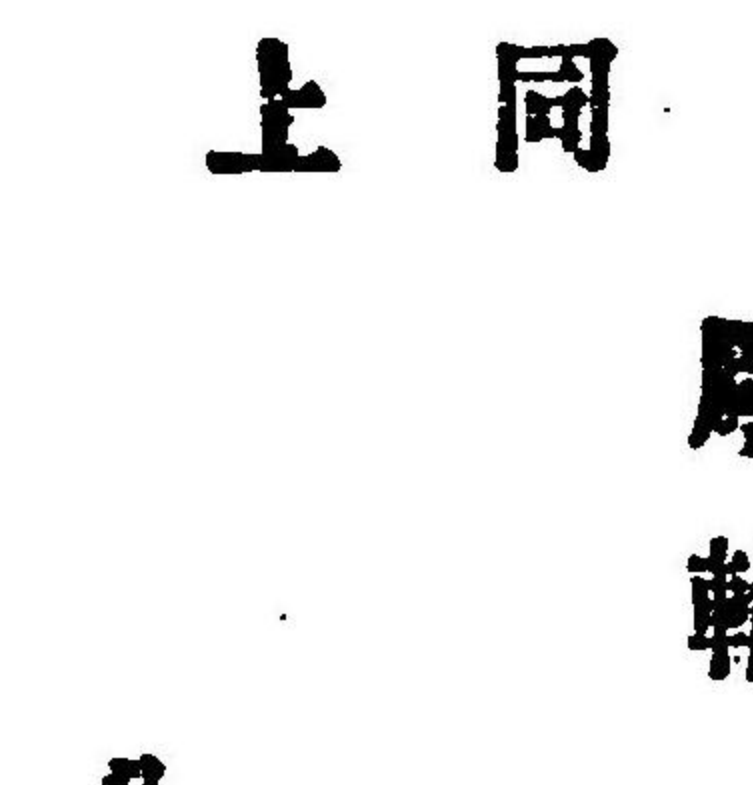


規曆



上同

全上



彫輪

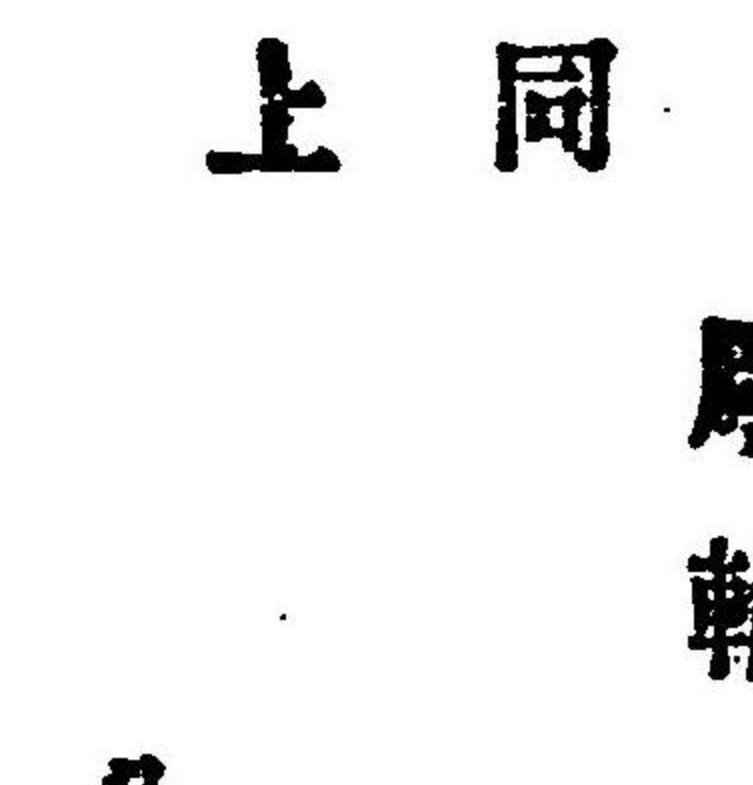


方面



上同

卽字



長通



軒山風

重黜通



上同

面星



上同

面星
右



上同

全上
右



上同

全上
左



上同

全上
左



上同

面星
潤字



上同

全上
大



上同

面星
長



上同

背星
無星



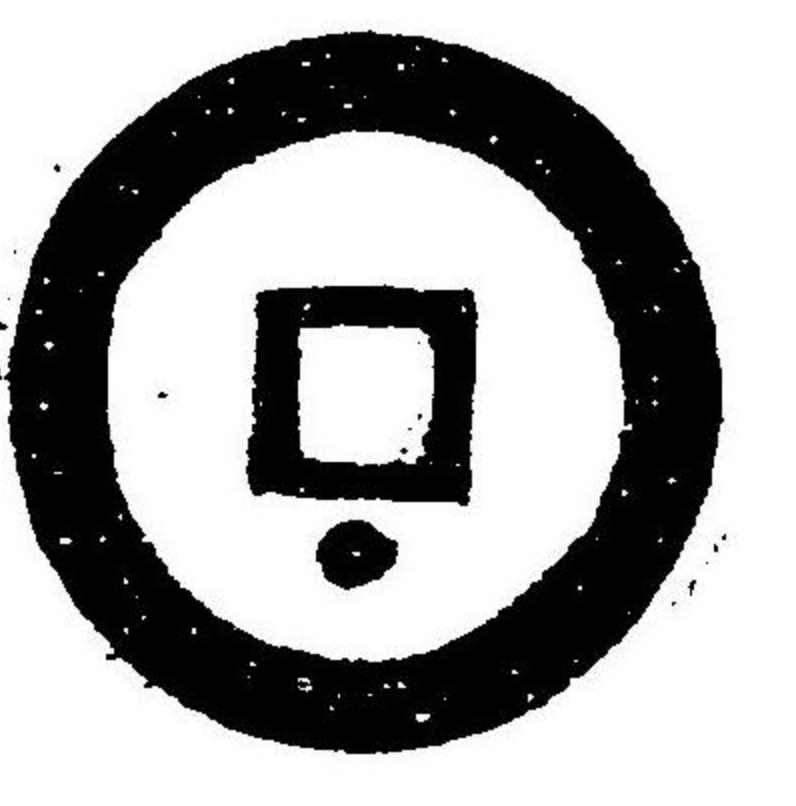
上同

面同上
背



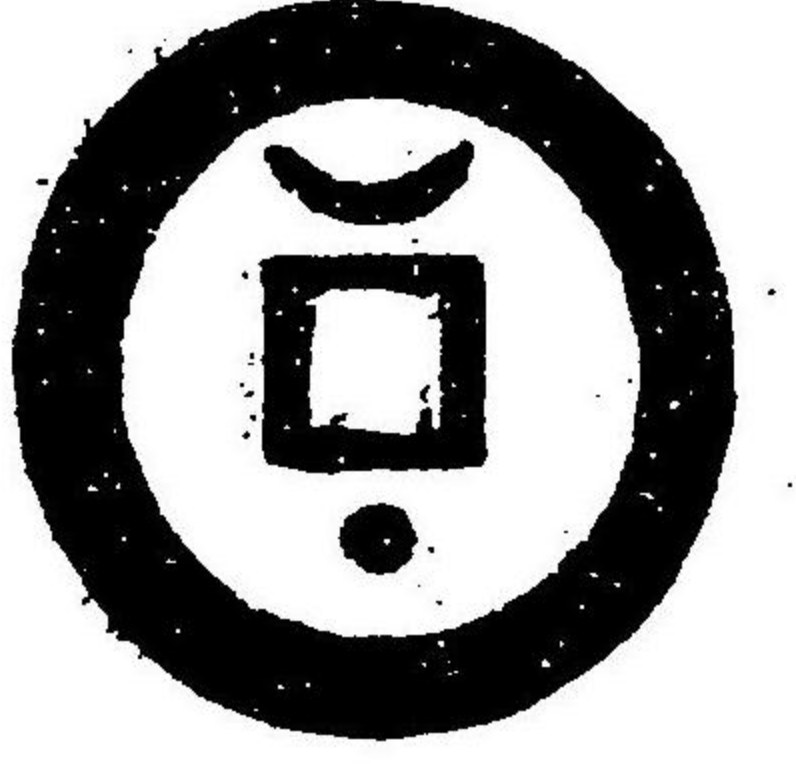
上同

全上
下



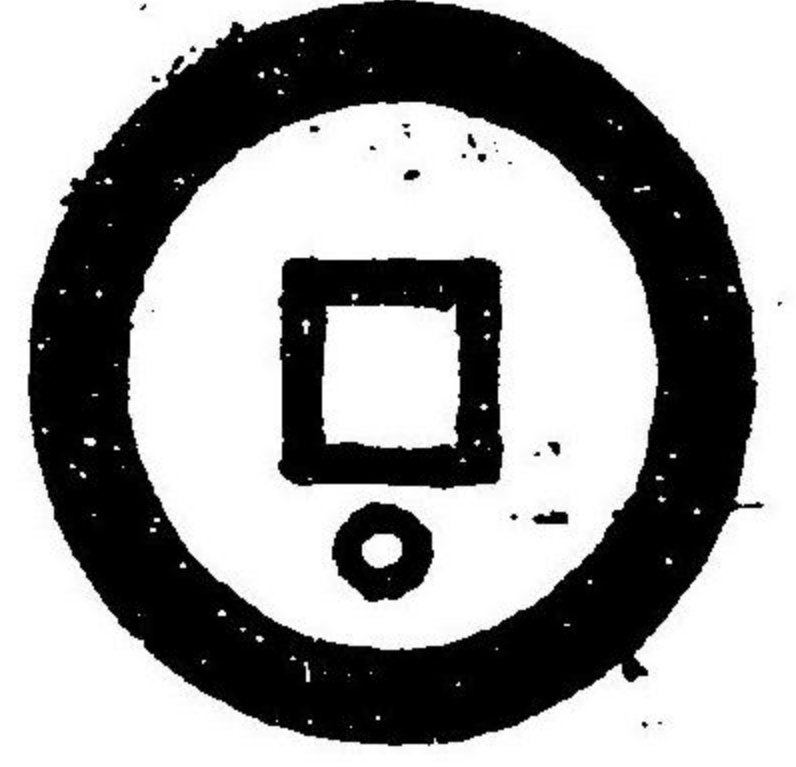
上同

全上
月



堂雲彩

全上
陰



上同

上陰星



上同

軒山風

接郭星



上同

背天字



上同

背鶴字



堂雲彩

背工字



上同

全上
小



上同

三

漆

七

七

六

七

六

七

三

伍

七

六

七

六

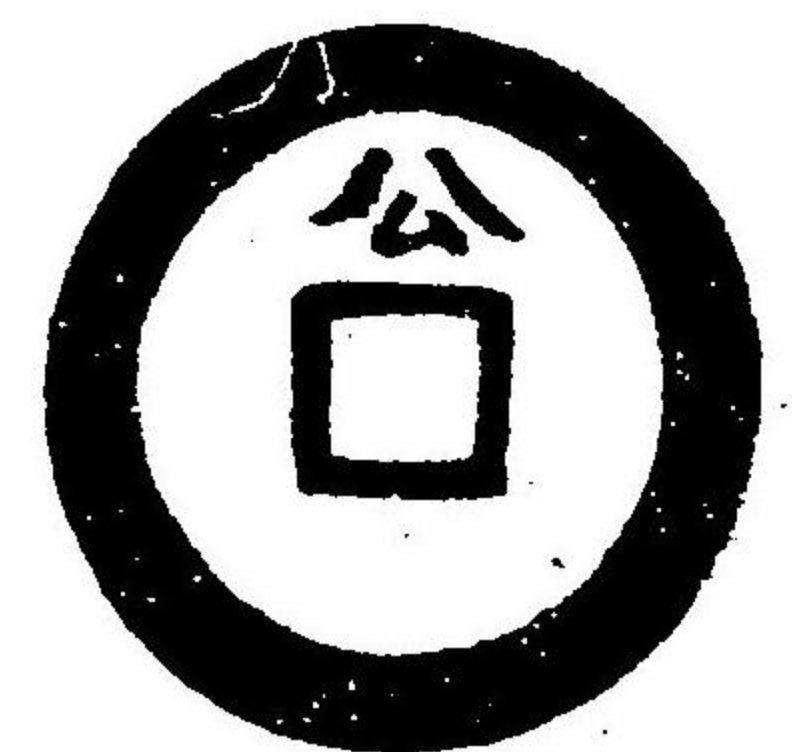
六

七

背戶字

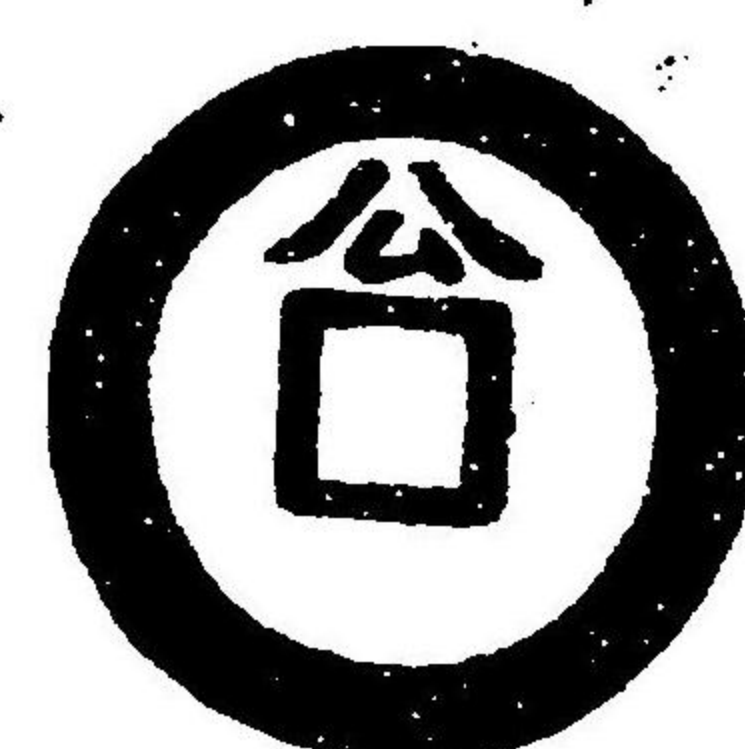


軒山風
面全上
公字



上同

公字
大字



上同
正字



堂霜傲
云字



上同

浙字



上同
河字



上同
考
背文未



上同

合背

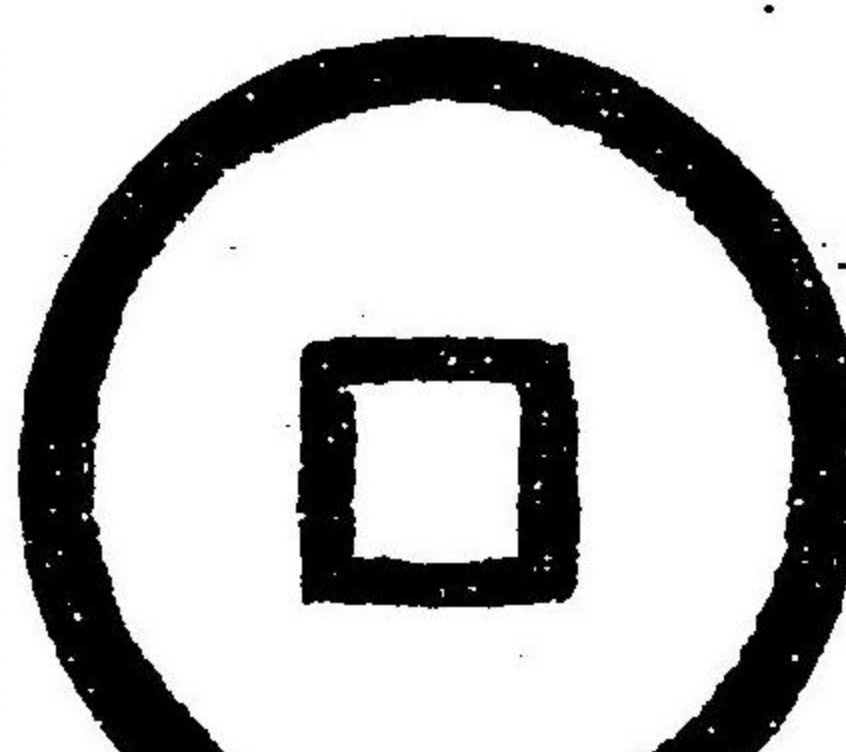


軒山風
合背
倒懸



堂風淳

折二錢



軒山風
同上
小字



谷蘭

當五錢

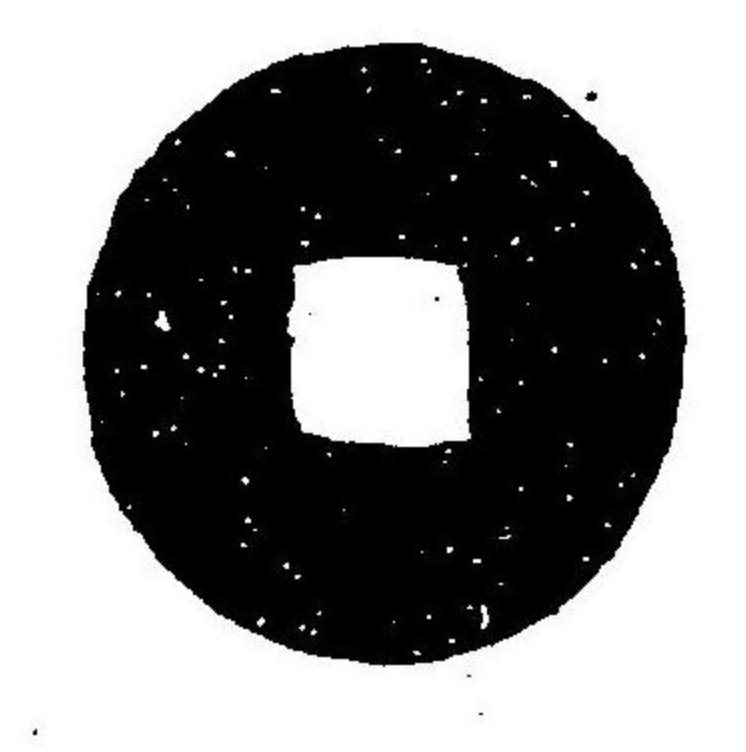
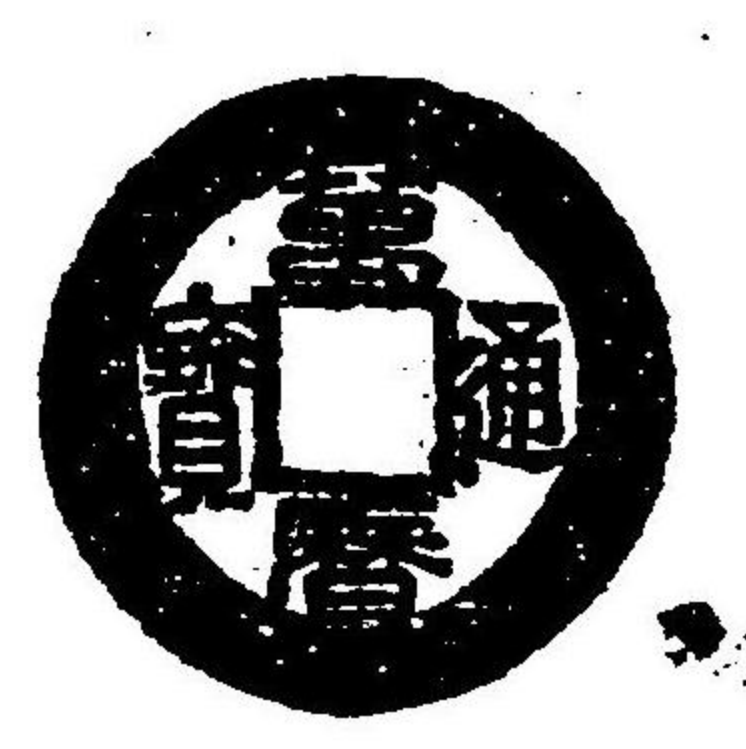


圖李續
銀鑄

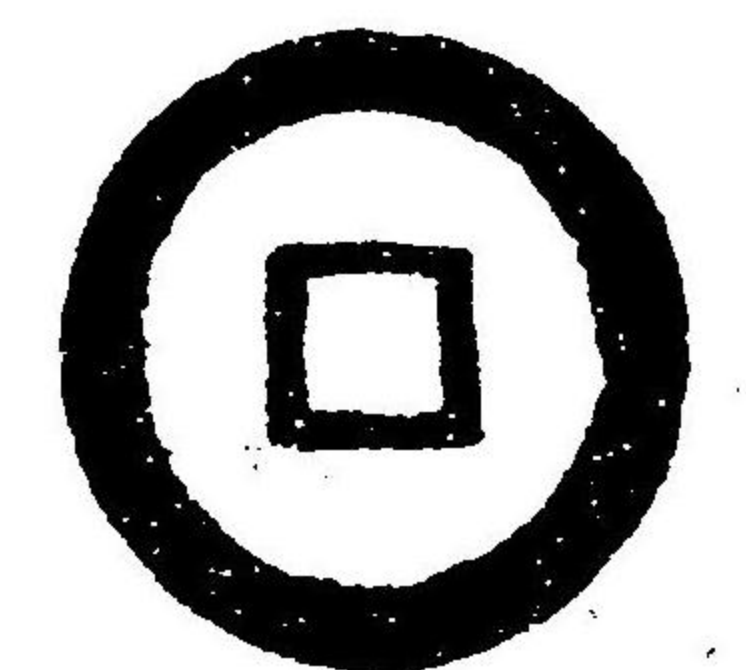


圖李

不知品



軒山風
不知品
元隆手

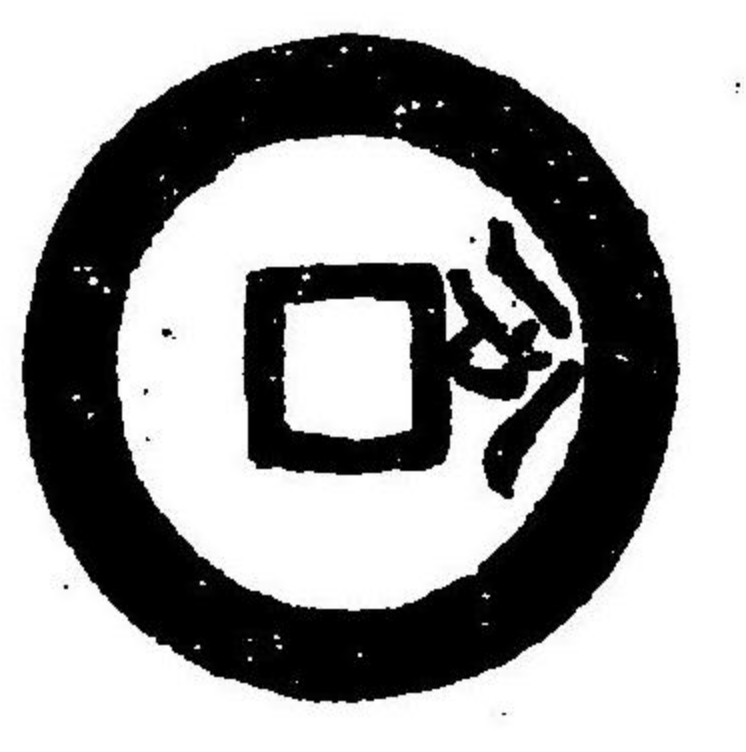


上同

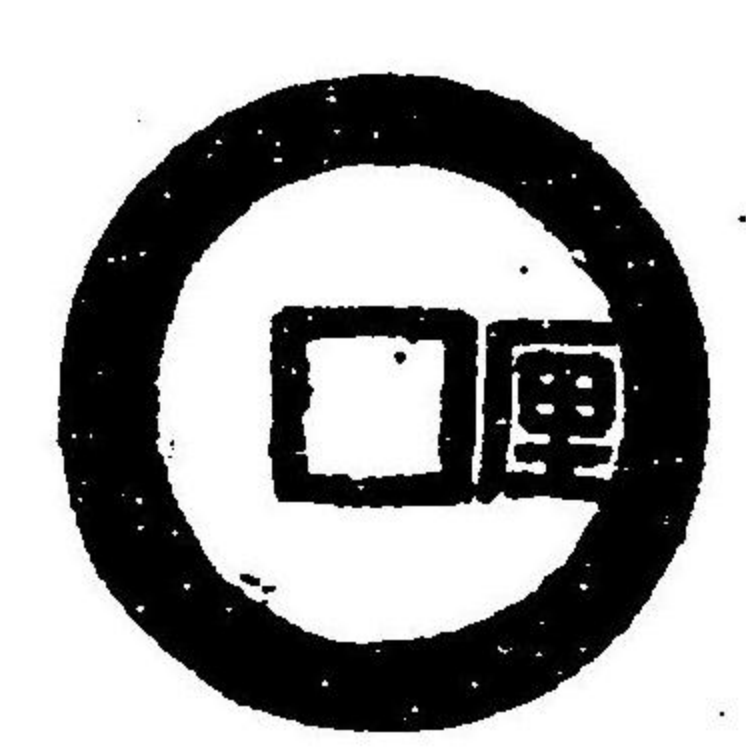
祥元手

同上背

分字



上同
面同上
背厘字




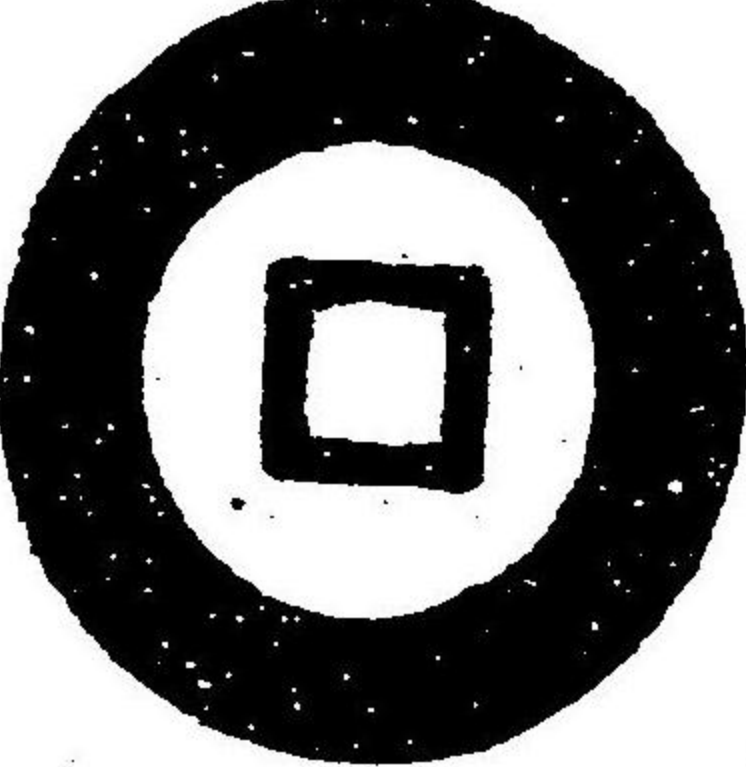
上同


明光宗。名常洛。神宗之子。在位未期。改元泰昌。實即萬曆之四十九年。辛酉歲也。張崇懿曰。按帝既即位。停止礦稅。發帑糶邊急先務也。封建諸王。復爵王昺。親親厚矣。起先帝所斥言官。許相臣內外並用。登極未匝月。善政不勝書。而忽以女婢之御而致疾。紅丸之進。而賓天。選侍可灼之罪。其可道哉。

泰昌通寶。食貨志曰。天啓元年。帝仰思泰昌年號。尚未鑄錢。遂命分鑄與天啓錢並行。今泰昌天啓兩錢合背者。乃可知天啓分鑄。又有與萬曆錢合背者。其意不可解。又有背月文者。星文者。古泉匯。合背錢左右去通寶二字。代月星者。或似厭勝品。


大樣

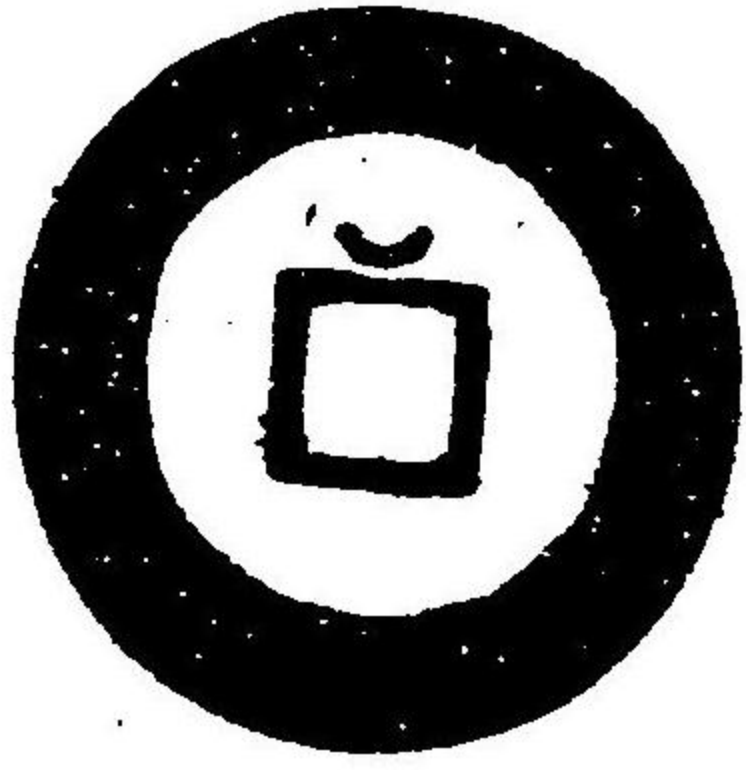
五  長字


 風山軒

五  同


小樣

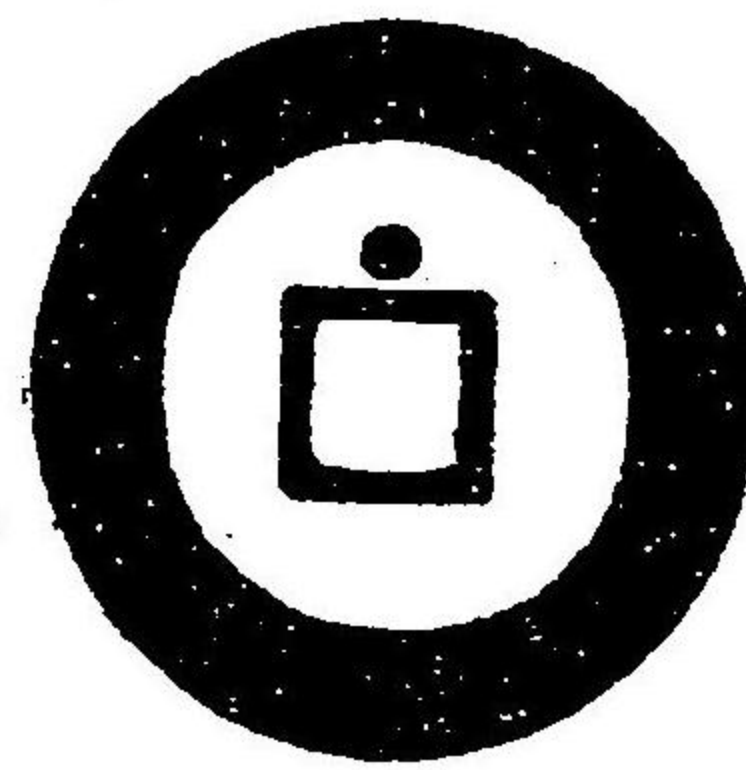
六  同 面同上


六  同 背纖月

六  重熙通

同上

六  風山軒

六  同 面同上

六  小字


大字


四  同 上 狹水


三  同 上


三  大樣 潤緣

合背

 同 上

 同 上

 同 上

 同 上

合背

天啓



友泉堂 同上
月星



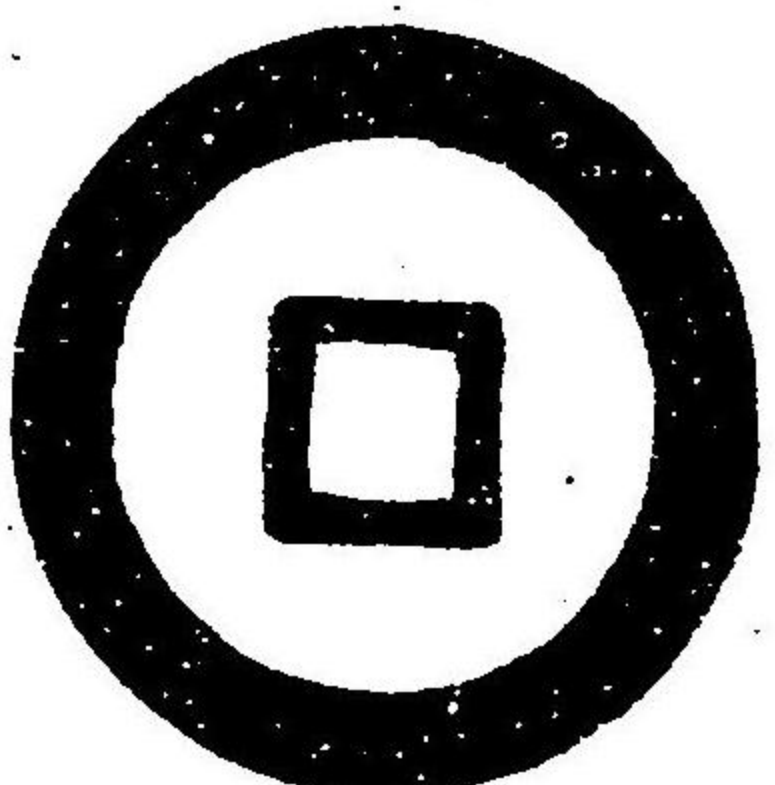
李圖

明熹宗。名由校。光宗之子。在位七年。改元天啓。起辛酉。終丁卯。張崇懿曰。按帝在御內外。惟知魏忠賢。不知有帝。而奉聖夫人客氏。又以妖冶之姿。表裏爲奸。勢全羶附。一時忠良戮辱幾盡。吳懷賢等斃於杖下。周宗建等斃於獄中。逮高攀龍有溺池之慘。逮周順昌致五人之變。女子小人不道若此。而又加恩三等。弟姪俱廢。迨彌留之際。尙眷眷以任忠賢爲囑。其可謂至死不悟者也。

天啓通寶 食貨志曰。天啓元年。王象乾請鑄當十當百當千大錢。用龍文。畧仿白金三品之制。於是兩京皆鑄大錢。而民間不便於行。其後有言大錢之弊者。乃詔南京。且行停鑄。且收所鑄大錢。

發與各局。仍改鑄小平錢。今當十獨多存。背文有十一兩。及十一兩密。鎮十。十府。小平錢。新一錢一分二分。一匄。戶。工。府。密。京。浙。雲。昌。院。鎮。及月星數樣。又四天字。四昌字。四寶字。又合背數樣。

大樣



風山軒 大樣
潤緣



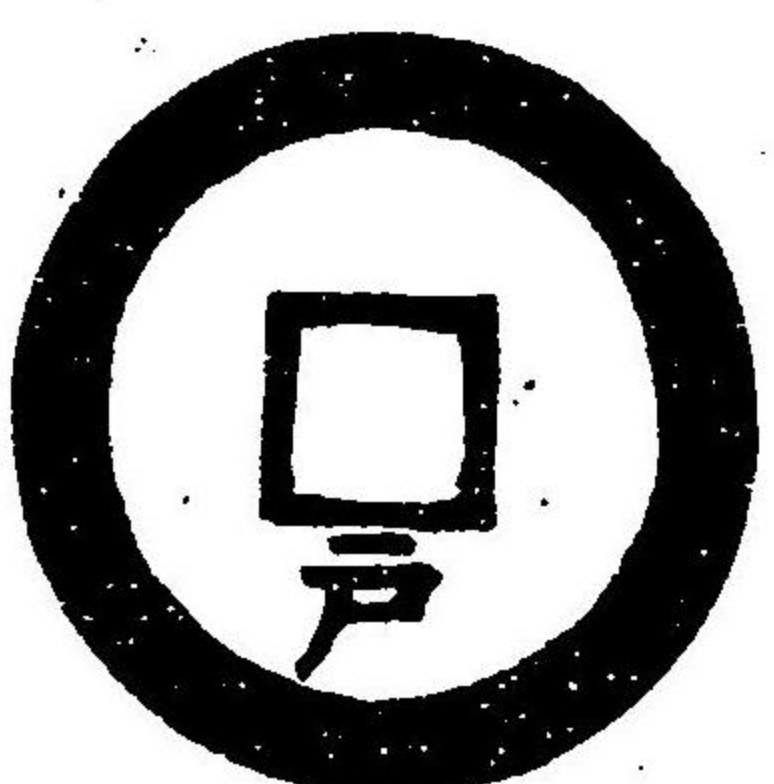
甘泉堂

背上戶



風山軒

背下戶



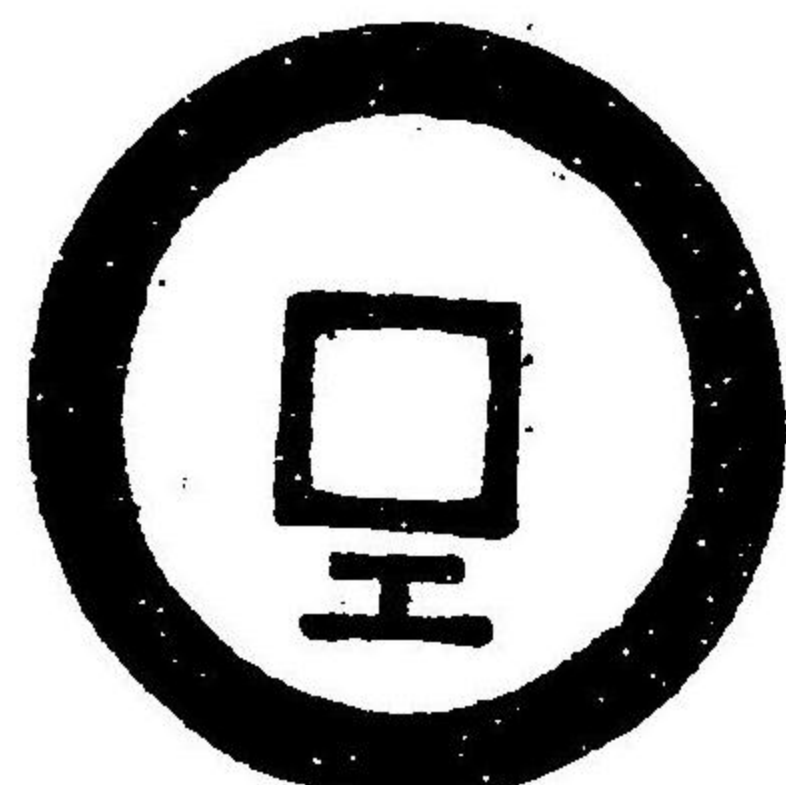
同上

背上工



同上

背下工



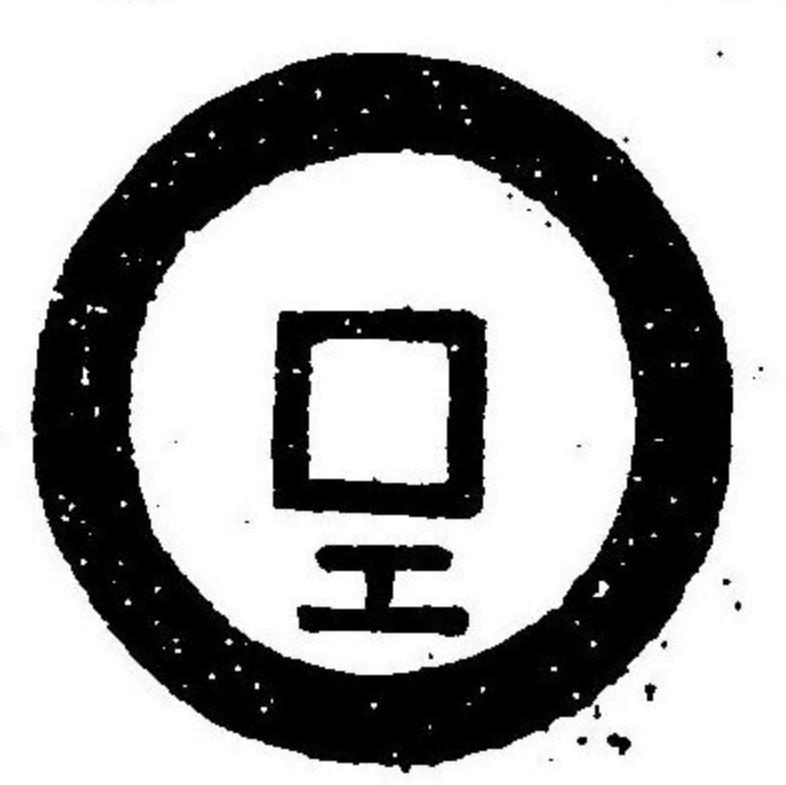
同上

中樣



同上

面同上



同上

中樣
潤緣



軒山風
長字
全上



上同
進啓



上同

背密字



堂貨珍
離郭

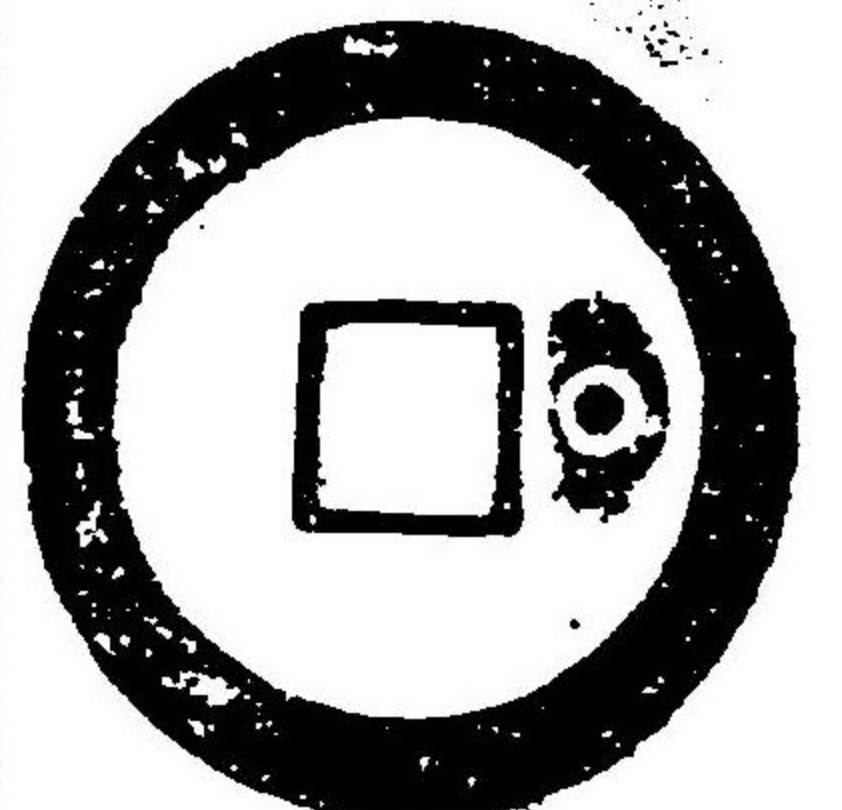


軒山風
細緣



上同

大樣面



上同
右月
全上戶

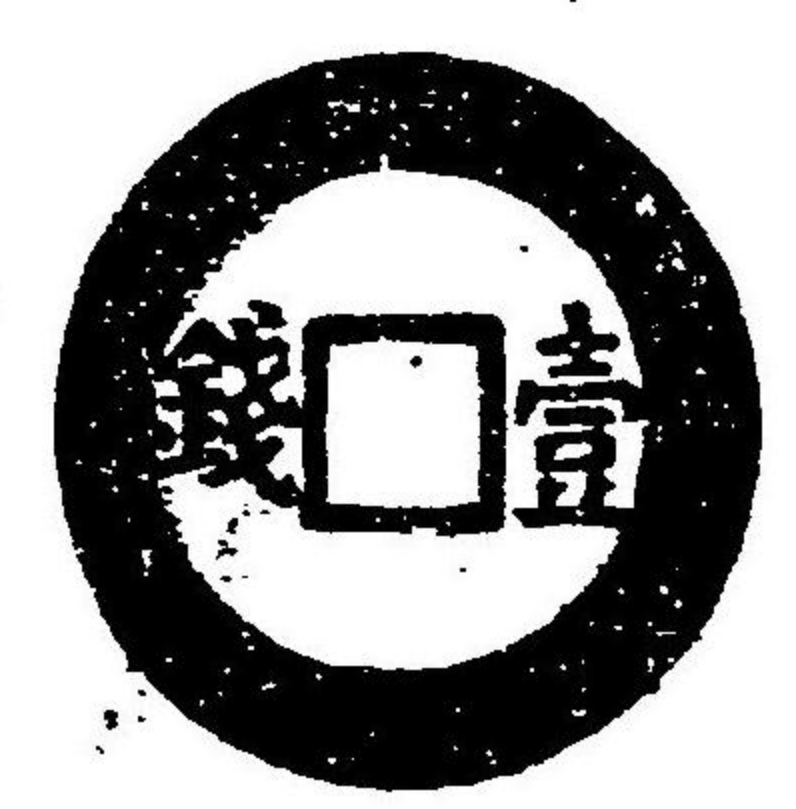


上同

背陰星



堂雲彩
壹錢



氏田富

新一錢
一分

背一爻



堂泉甘
分一錢二
面同上

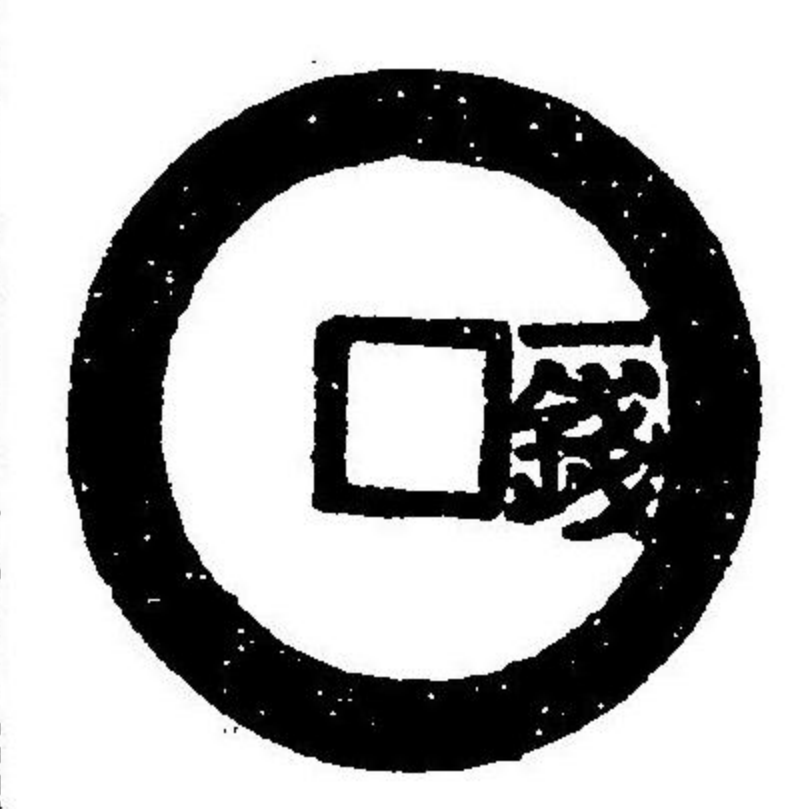


圖李

全上一
錢一分



上同
全上一
錢

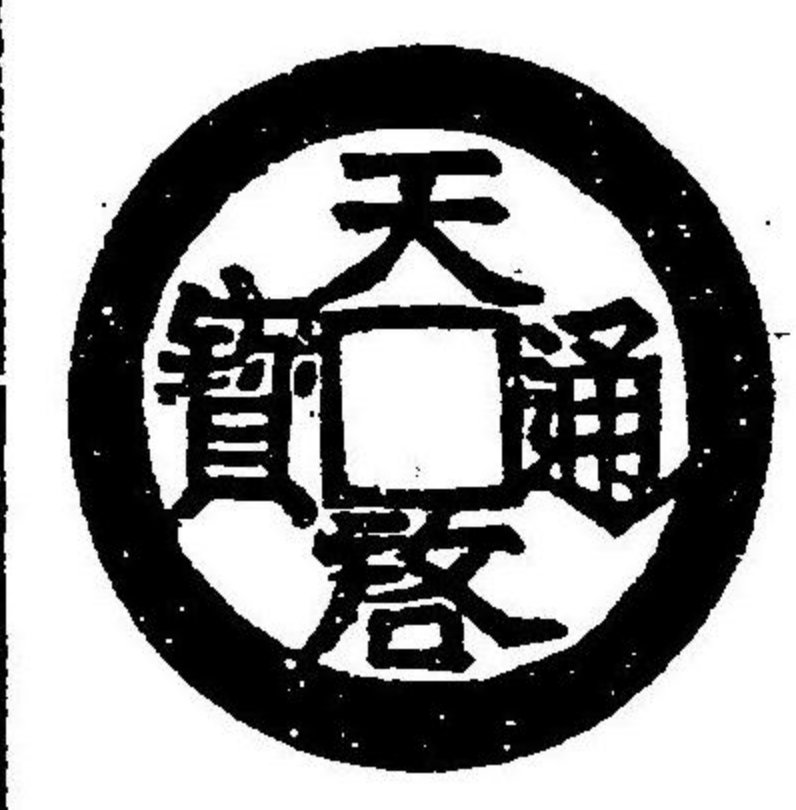


堂雲彩
重點通

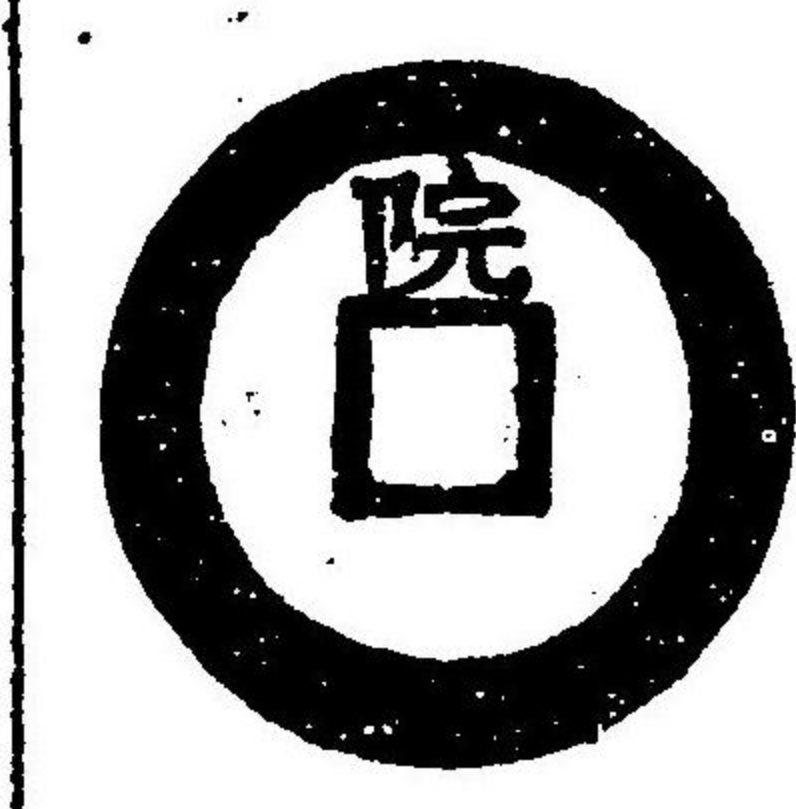


軒山風

全上
小樣



上同
背院字
面全上



上同
背鎮字

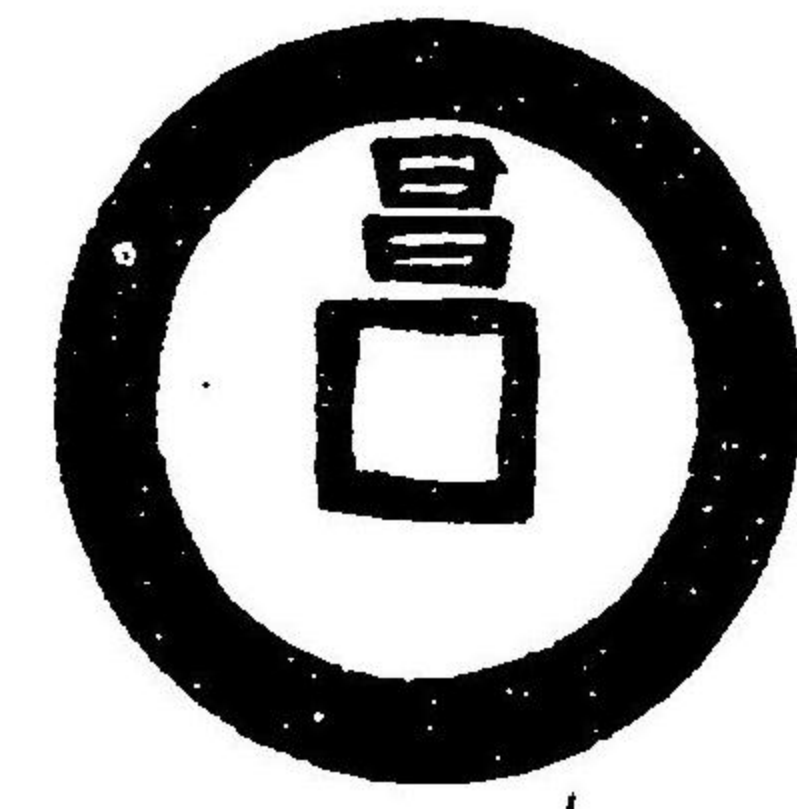


堂雲彩

背京字



上同
背昌字



上同
道勁

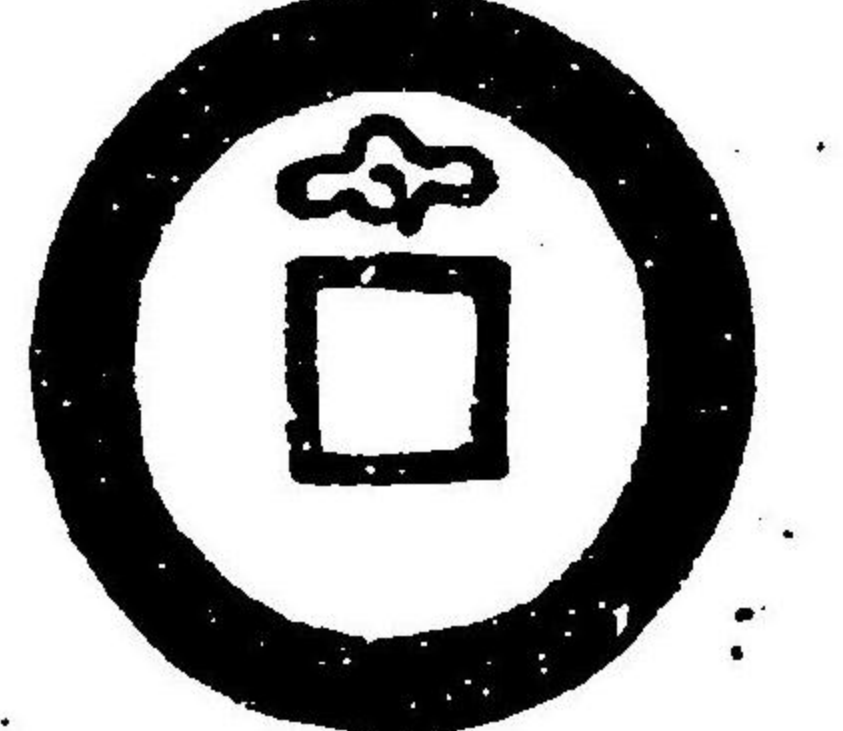


軒山風

面同上
背雲字



風山軒
面同上
背繪雲



反郭
同上



上同

同上背
浙字



珍貨堂
潤字
潤緣



同上
中緣



上同

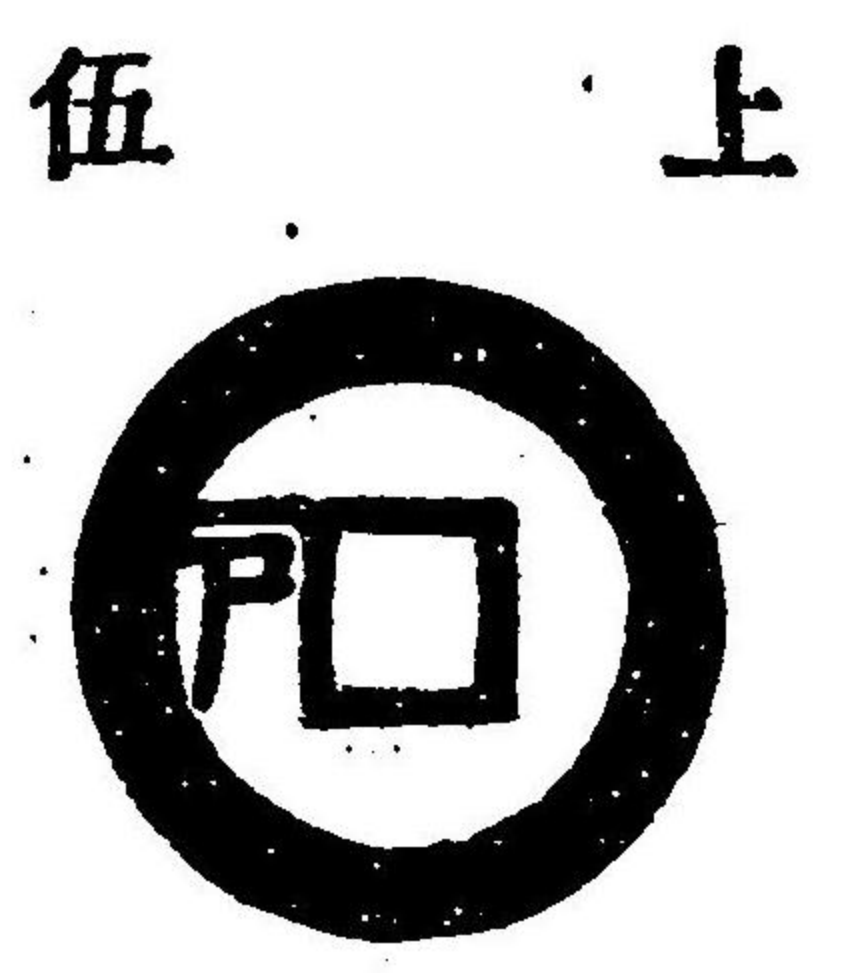
同上
細緣



同上
小樣

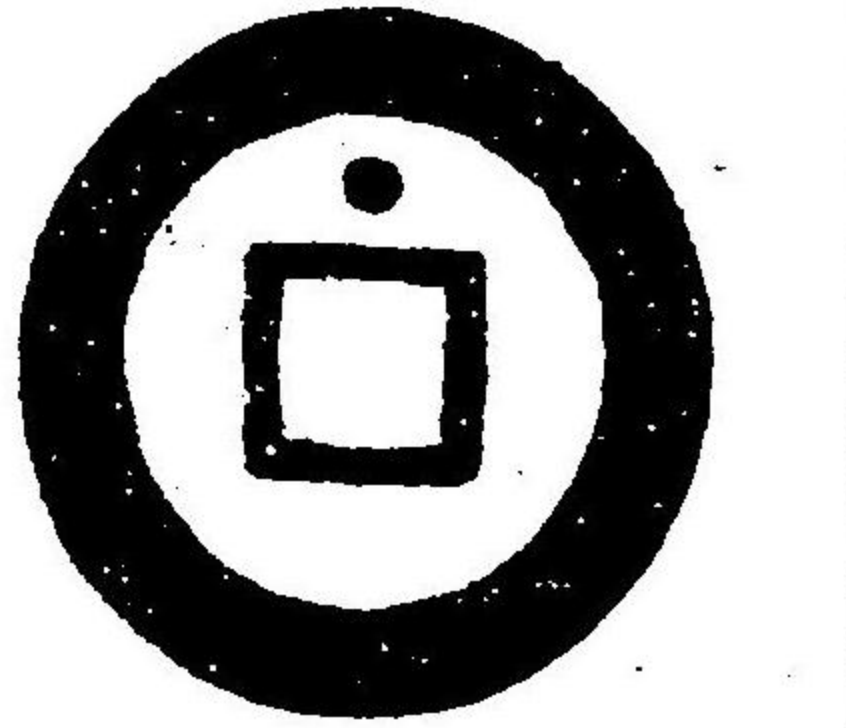


面同上
右戶



上同

小樣背
上星

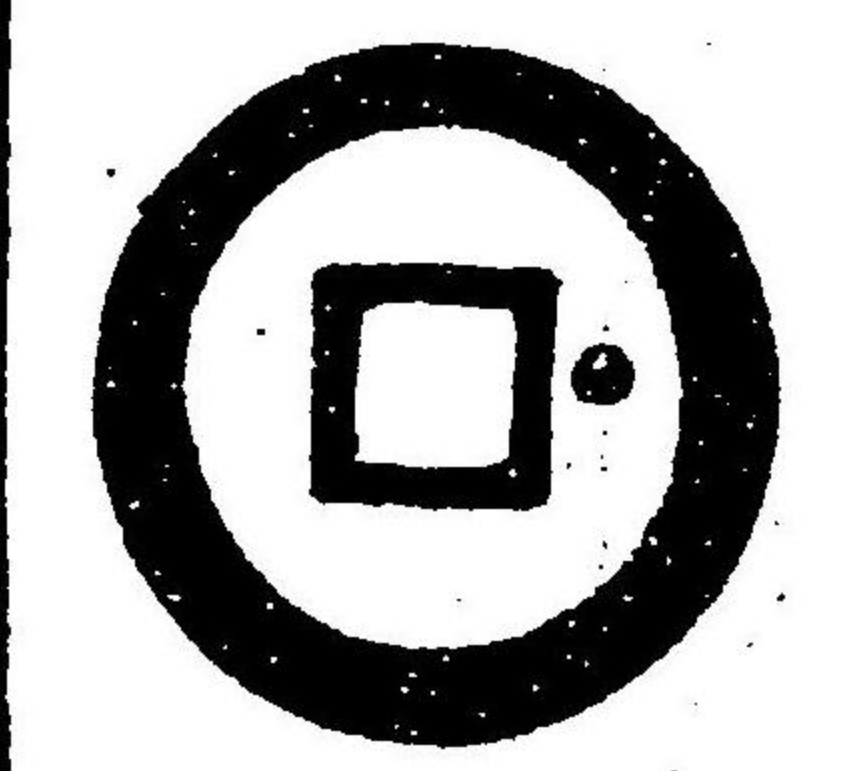


風山軒
全上
下星

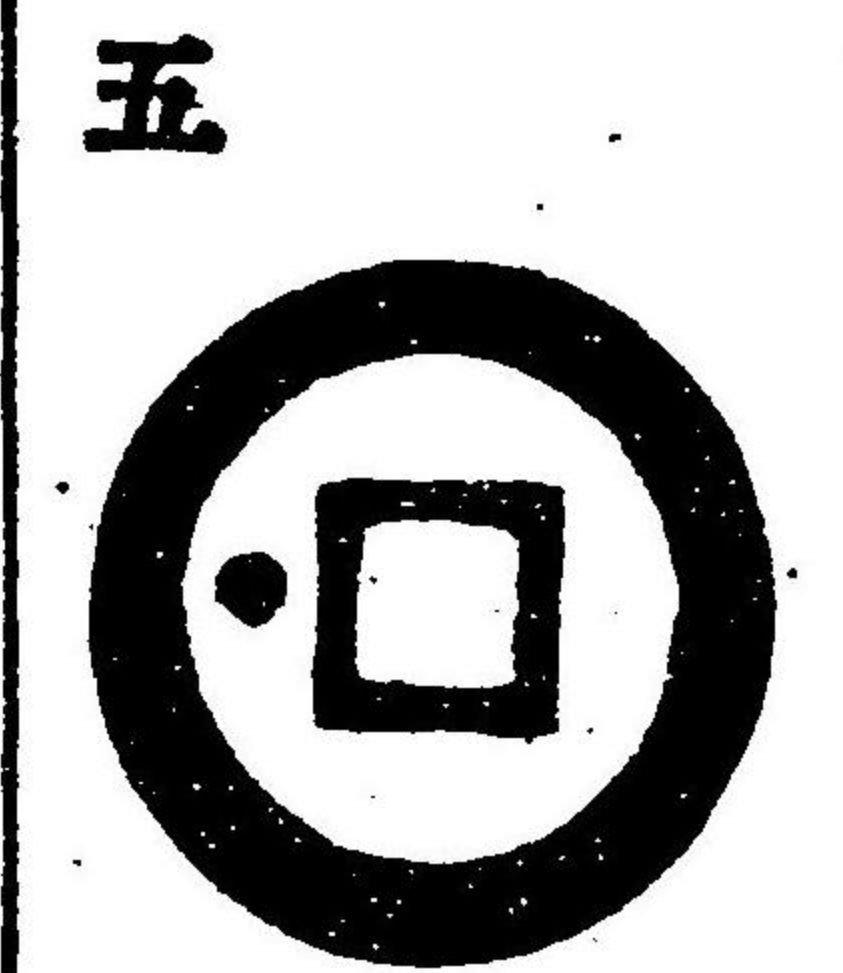


上同

全上
右星



全上
左星

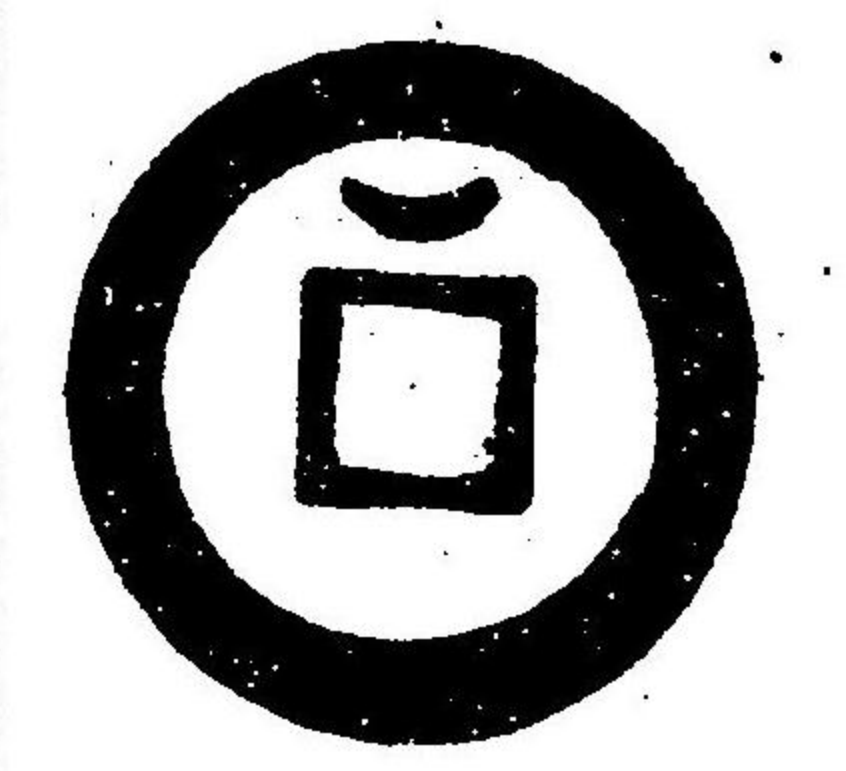


全上
上月

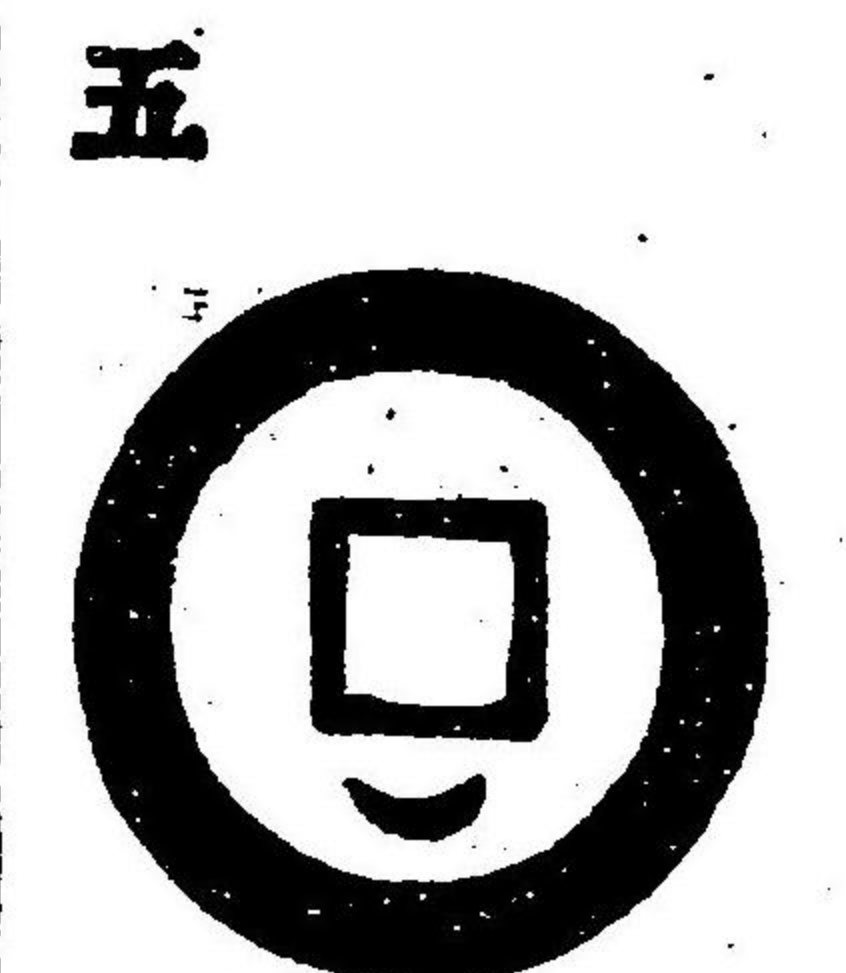


上同

全上仰



同上
下月



背新字
同上

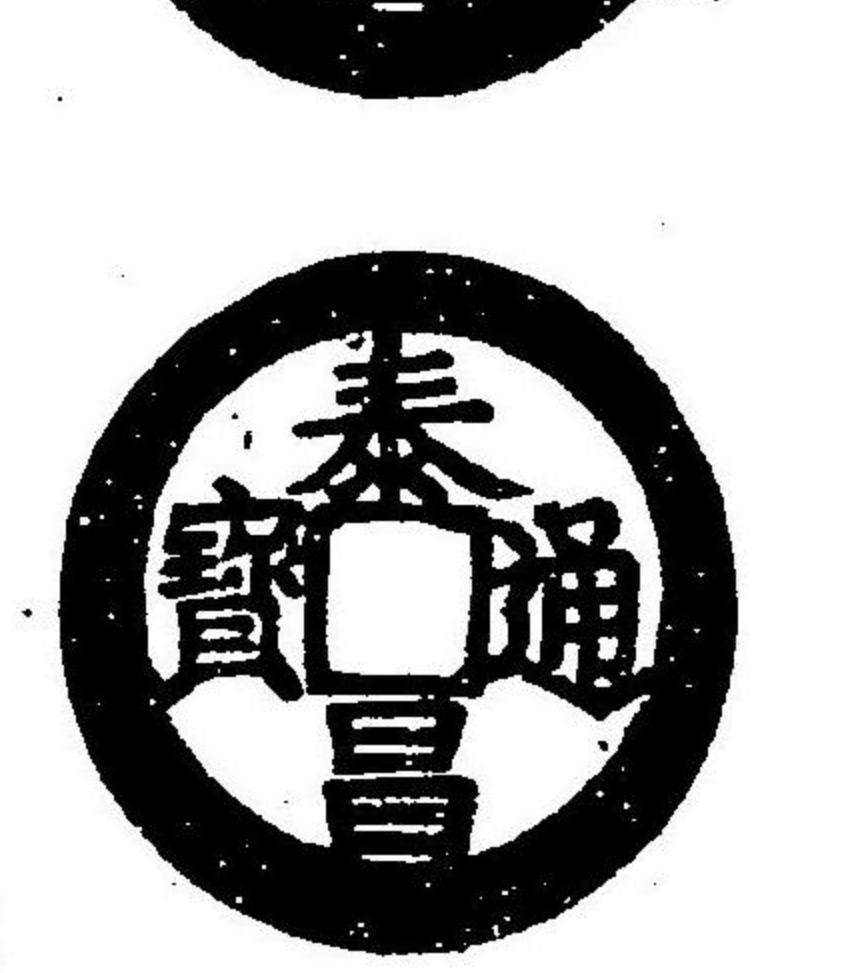


上同

合背

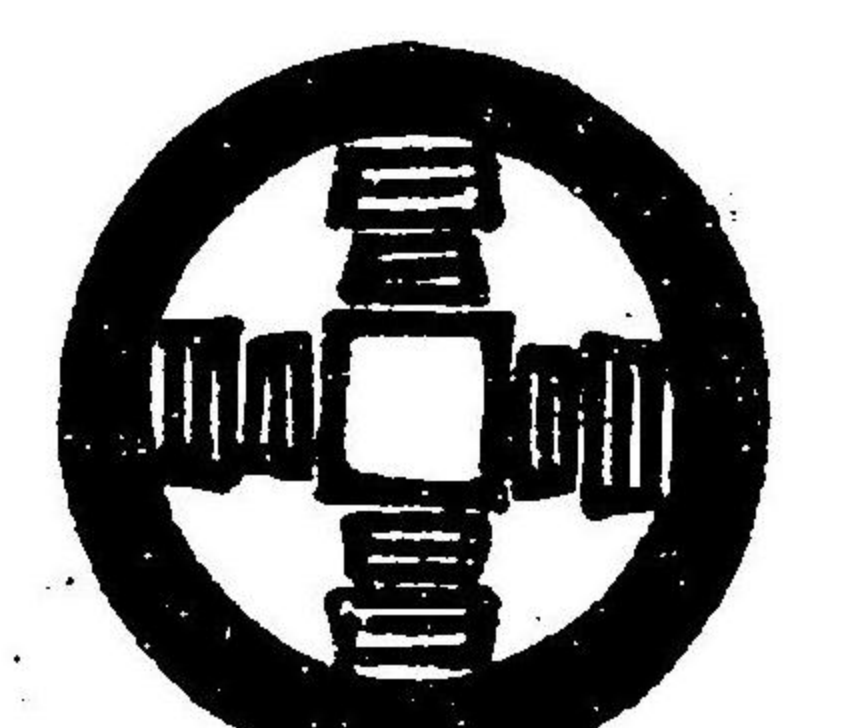


富泉堂
同上
泰昌



上同

同上背
四昌字



珍貨堂
一錢一分二分

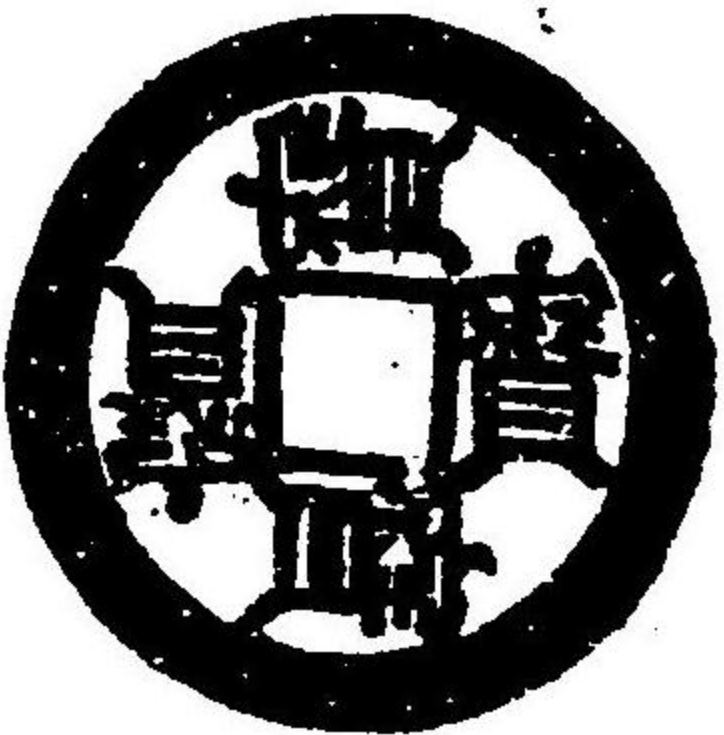


上同

兩面四
天字



李續
寶字
兩面四

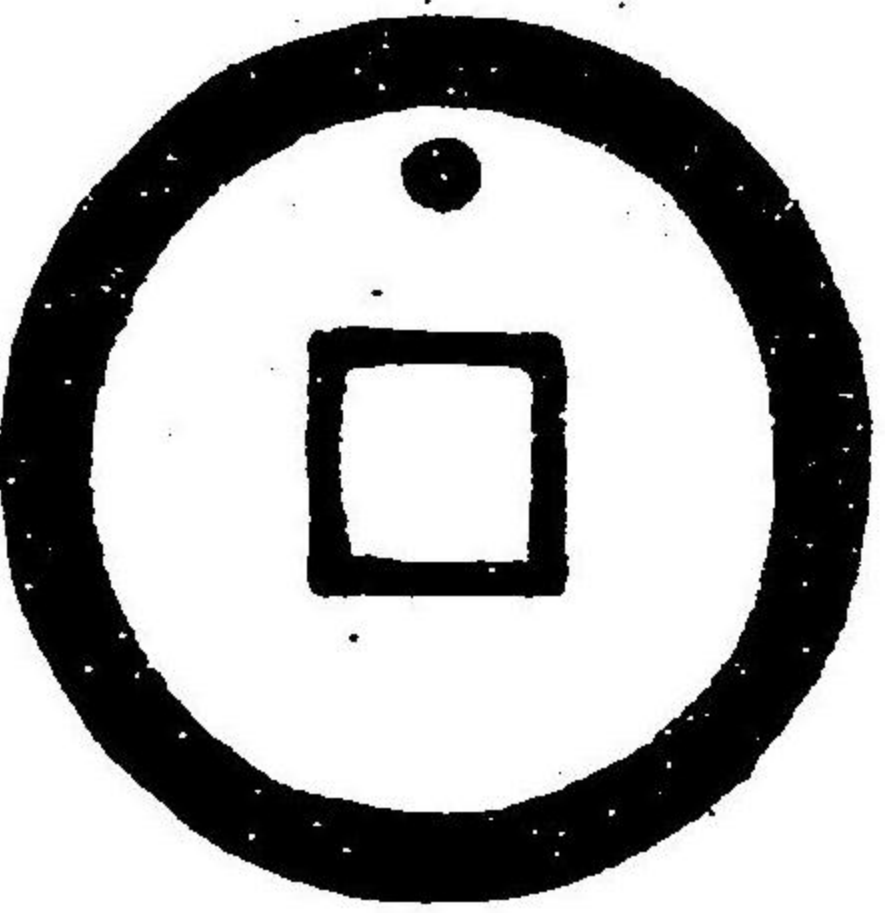


上同

折二錢

按史未有。然此確折二。古泉匯。
又載光緒者。制稍小而未足信。

圖



軒山風

古泉匯謂背文。戶工乃兩部所鑄。京則京都。浙則浙江。密則密雲。
云則雲南。府則宣府。新則新設泉局。鎮則二鎮。院未詳。春明夢餘
錄。國初錢法。專屬工部寶源局。天啓二年。始設寶泉局。屬於戶部。
故有工戶字。彙考。又有小平錢一錢或在左或在上下。上福者。右
奉左曾者。上樞者。面永寶背右壬者。大錢一兩無十字者。十兩無
無一字者。上下府十者。十兩者。

當十大錢 背文十者紀直。一兩者紀重。餘皆紀監地也。

大樣背十一兩

中樣背同上



軒松



五



堂泉甘

同上背十一兩密

小樣重輪背十一兩

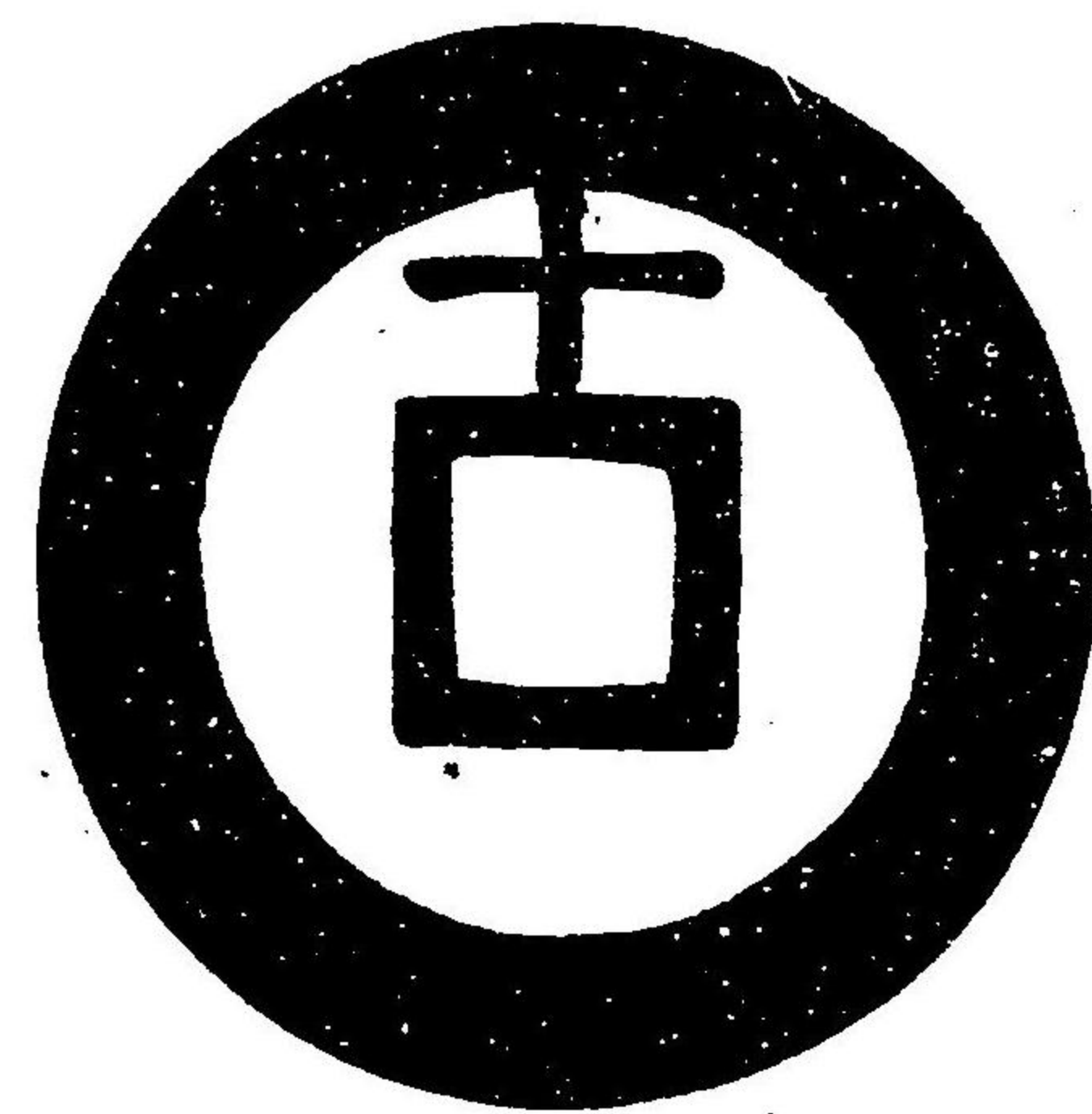


堂泉富



圖李續

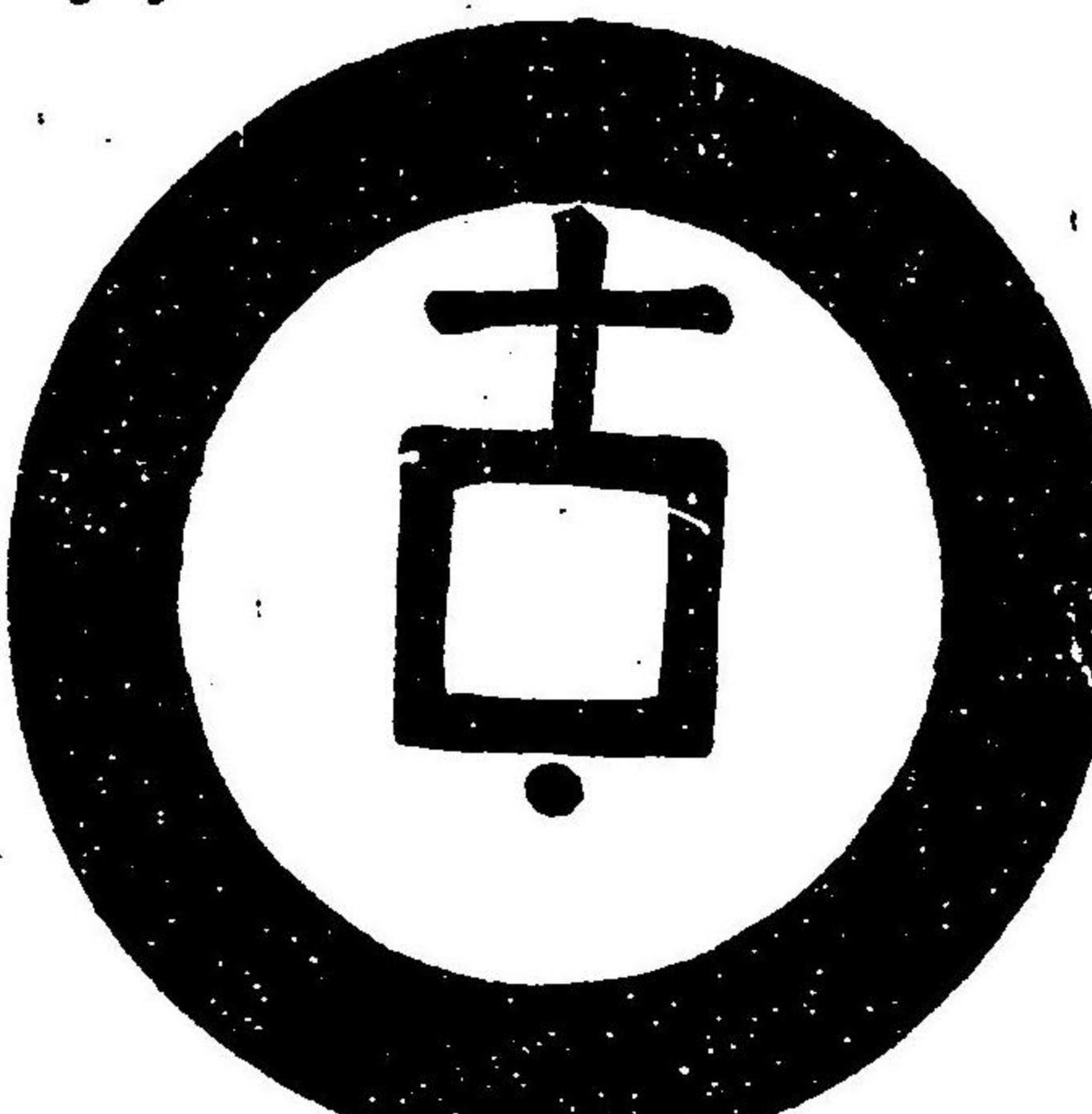
小樣背十



五

風山軒

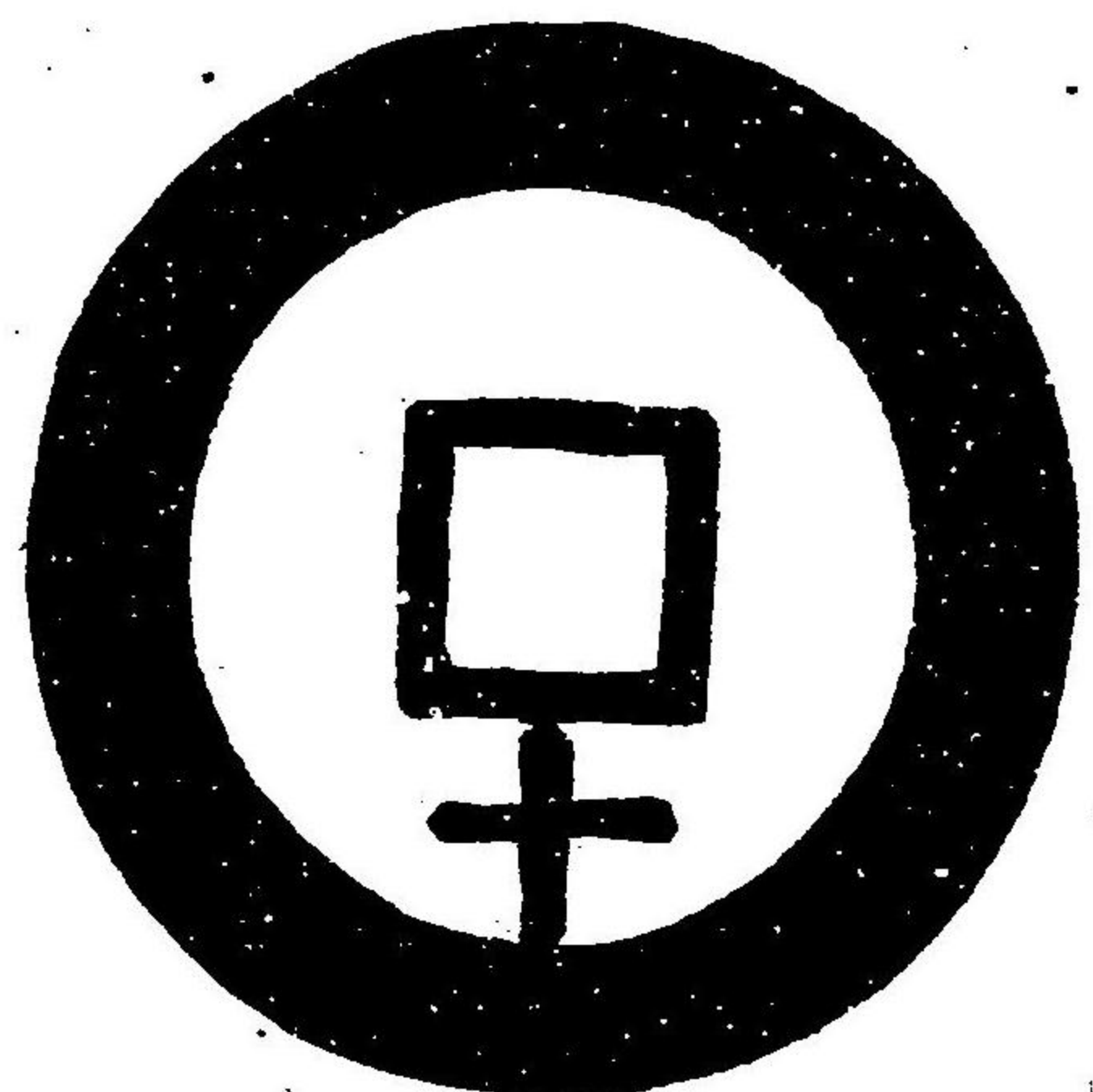
同上下星



四

傲霜堂

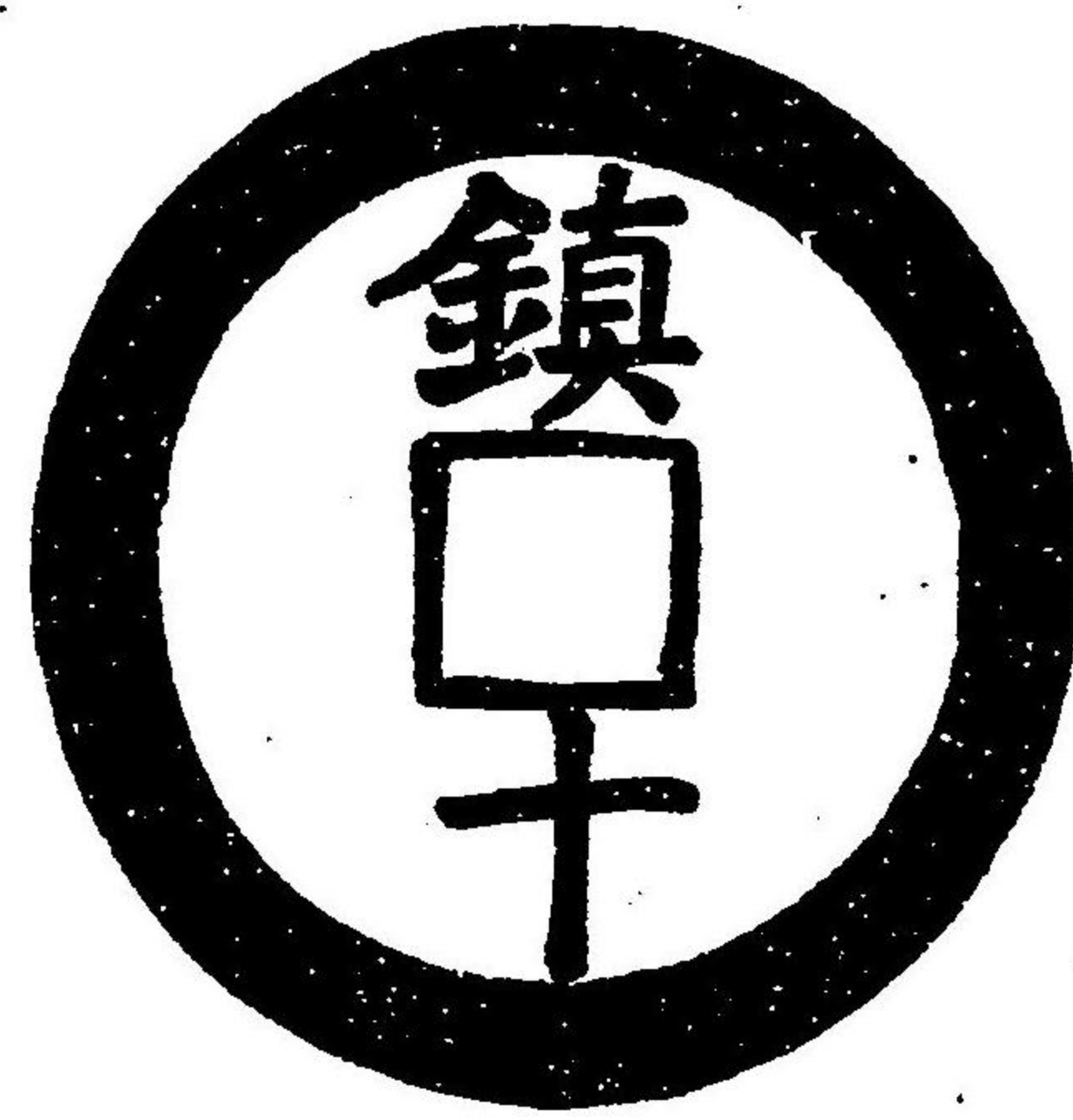
同上下十



四

全上

同上背鎮十



同上光幕

中樣兩面

李圖



風山軒



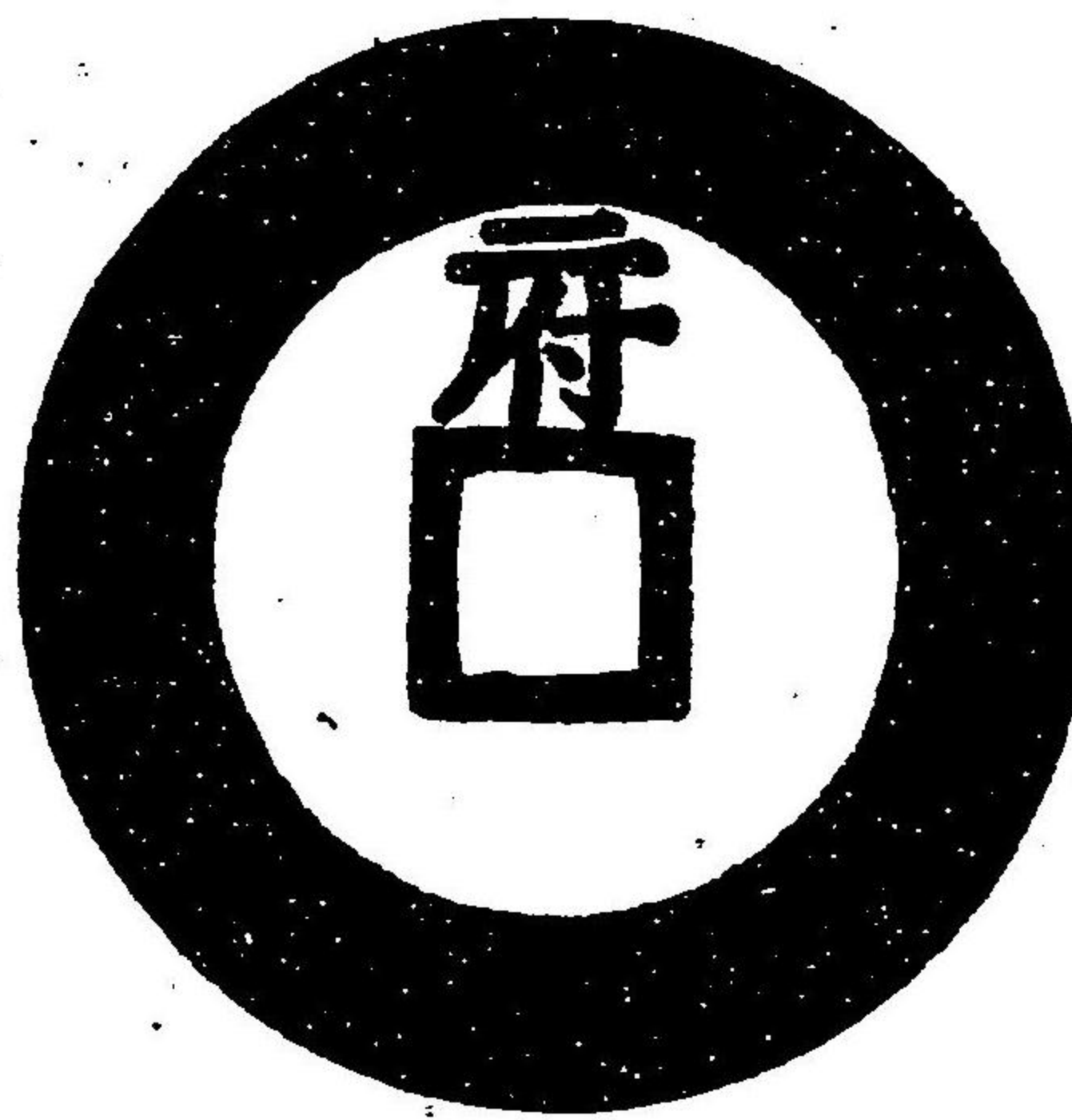
富泉堂

中樣背府字

漆



風山軒



彙考云。食貨志。天啓元年。兵部尙書王象乾。請鑄當十當百當千大錢。張端木云。當百錢有壹兩字。與此品恰合。

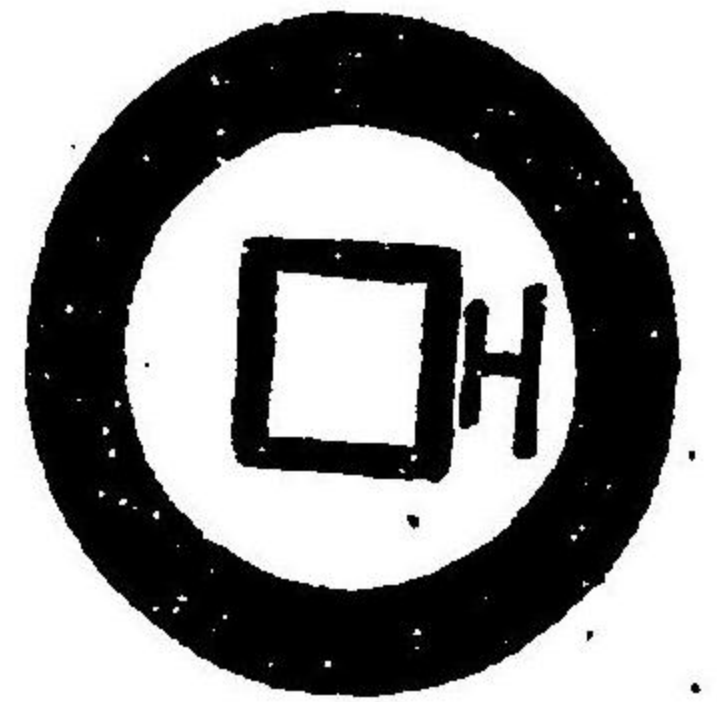
當百錢



續泉匯
所圖係
顧湘舟
所藏

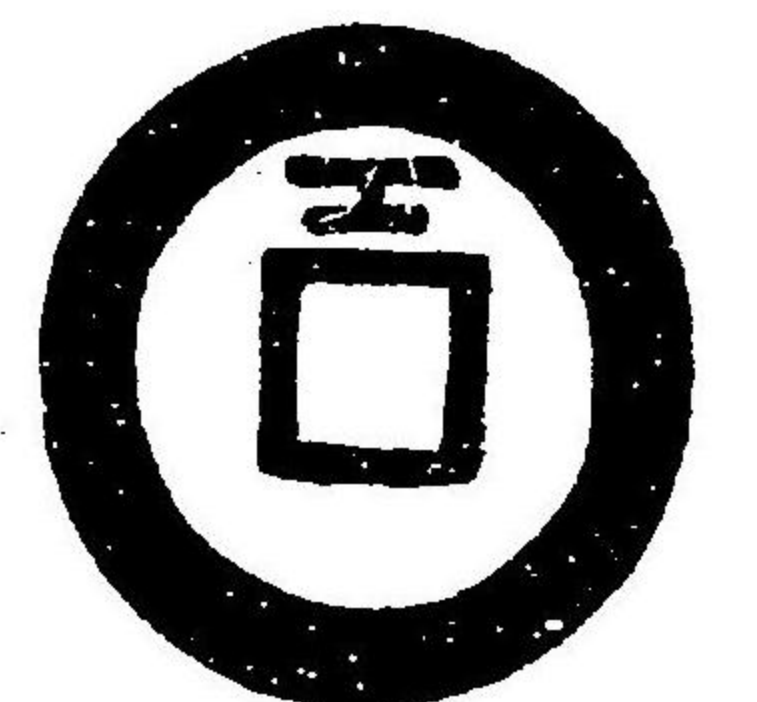
背右工

○附不知品元隆手



風山軒

背上倒
工



全上

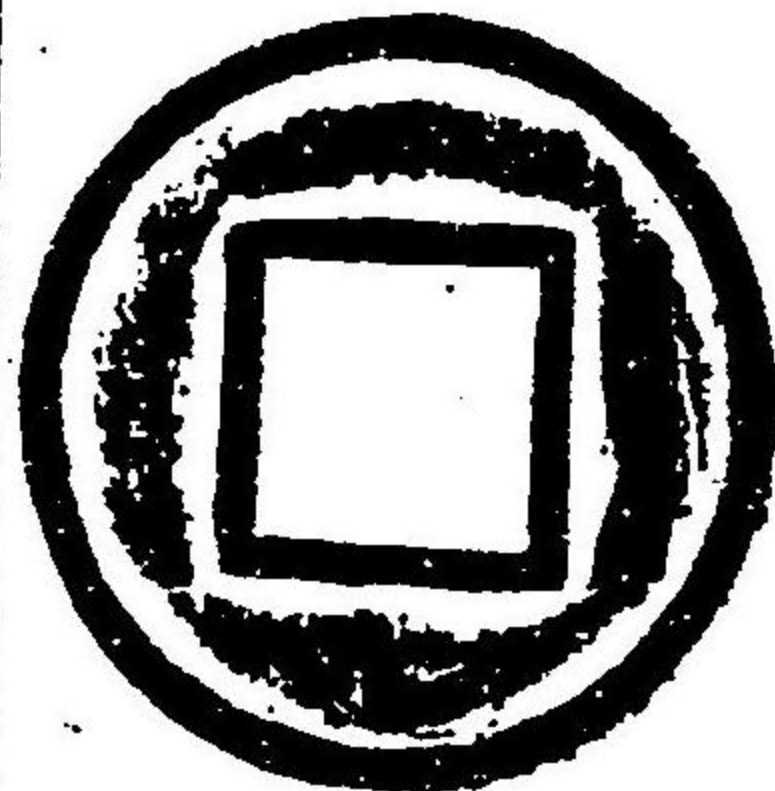
○補遺

卷之八第六葉裏初行

全上第二十葉裏二行

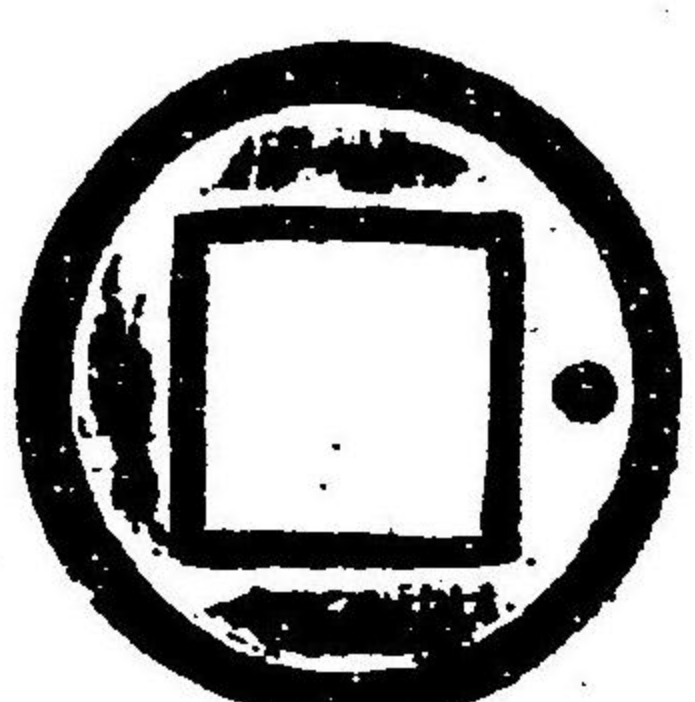
蜀漢正

漆



甘泉堂

梁稚泉
背右星
捌



同上

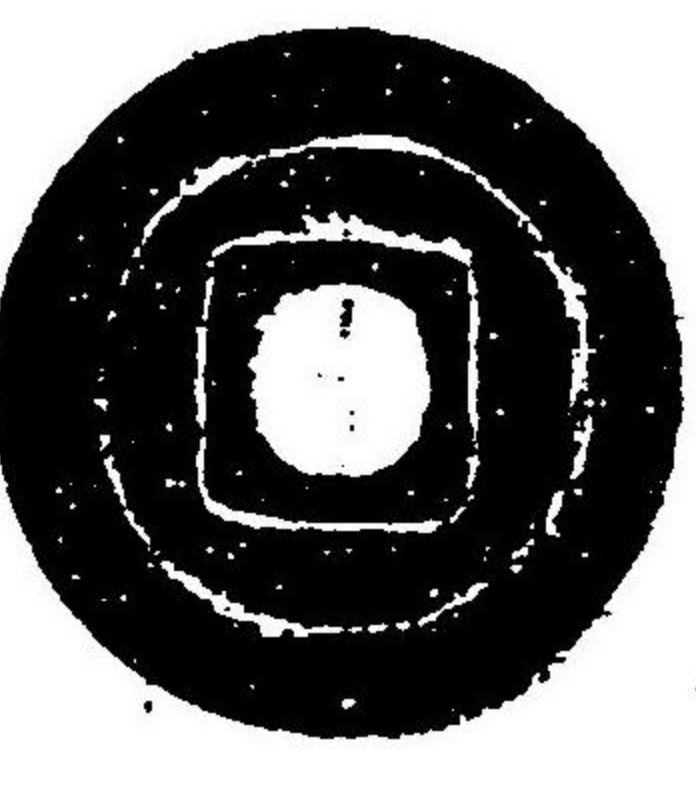
卷之二十二第十六葉表二行

卷之二十三第廿一葉裏四行

夏梵字

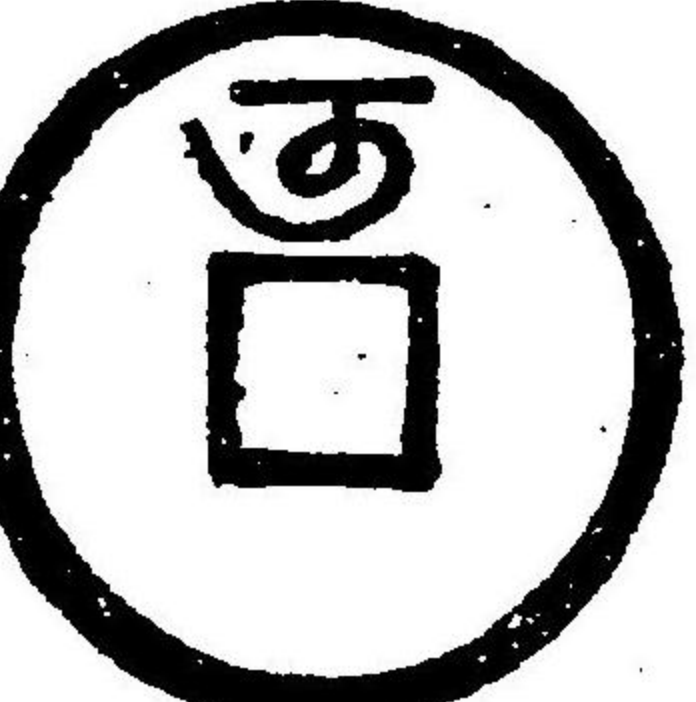
變體

駟



寶丹樓

背午縮
字
捌



甘泉堂

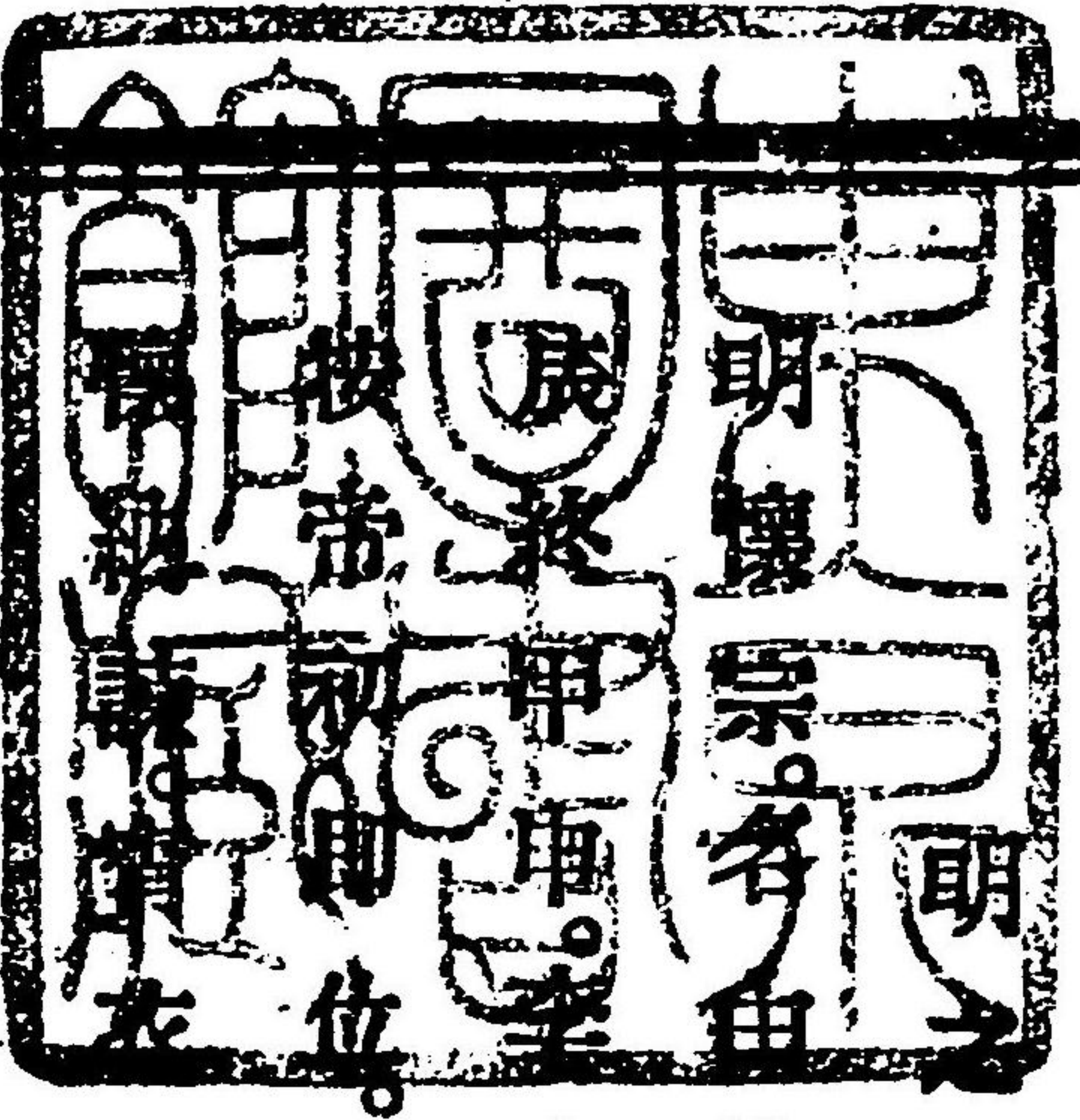
古泉大全

卷之二十六
明懷宗及諸王及自立

東泉園書					
38册	126号	4架	10函	屬	類

古泉大全卷之二十六

日本土佐國高知今井貞吉編輯



明之三

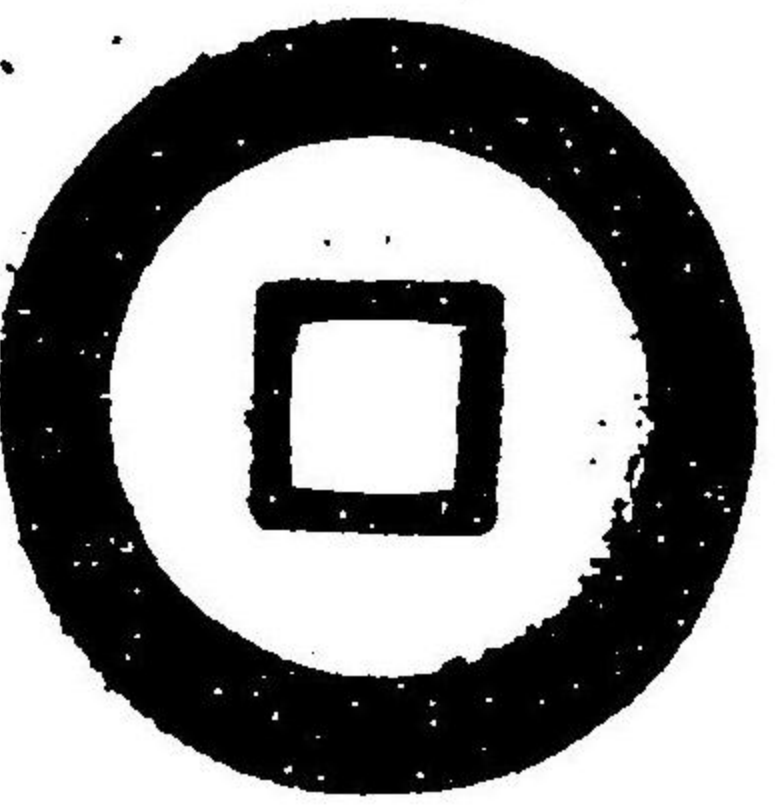
明懷宗各由檢。熹宗之弟。初封信王。在位十七年。改元崇禎。起戊辰。終甲申。李自成攻破京都。帝以髮被面。自經於煤山。張崇謔曰。被帝初即位。而聲色不形。立除逆璫。實智勇深沈。且敬天勤民。虛懷納諫。實有吁食。何以加焉。第因瀆生猜。緣激成悞。然非盡帝過耳。要之神祖倦勤。熹宗曠時。元氣潛消。盜賊如張李。更多慘殺之殃。以致不聊生。迨彰義門啓。帝即殉節西山烈也。與社稷俱盡義也。書襟垂諭。勿傷百姓仁也。帝豈與古亡國之君可同日語哉。

崇禎錢 食貨志曰。崇禎元年所鑄。以五十五文。當銀一錢。定錢式。每文重一錢。南都每文重八分。初制歷代錢與制錢通行。至是始括古錢。以充廢銅。民間市易亦瑣不用。蓋自隋世盡銷古錢。至

又再銷。存世蓋無幾矣。古泉匯曰。背文行、勅、制、奉、制、皇、義、同。猶云皇朝法制也。錢字俗作父。白石神君碑陰。用錢一貫作父。是宋以前已有之。今小平錢背文甚多。單文者有官、府、戶、工、舊、新、廣、應、江、榆、局、共、青、季、貴、嘉、岳、汴、重、忠、八、捌、等字。古泉匯。江、江、寧、榆、榆、林、衛、重、重、慶。應、應、天。太平、太平、府。廣、廣、東。餘皆州名。雙文有奉、制、清、忠、太平、戶、白、八、父、一、父、一、分、乙、分、等字。又天干甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、及月星等。又背有馬形。張志云。崇禎季年所鑄。後弘光卒用馬士英為相而亡。或曰。門下有馬。是為闖賊之兆。俗謂跑馬崇禎。可以治難產催生。又古泉匯。有四馬者收折二錢中。折二錢。背文戶、二、工、二、局、二、勅、二、江、二、及、馬、子、字、二、者。重、容、與、平、錢、不、異。故、未、確、折、二、二、字、在、穿、右、者。穿、上、一、星、文、者。監、二、在、左、右、者。共、三、種。重、樣、加、倍。此、確、非、小、平、錢。又、當、五、錢。今、見、工、五、戶、五、監、五、三、種。又、當、十、錢。張志云。較天啓十一兩大錢。微小而畧薄。此獨光暮。

大樣

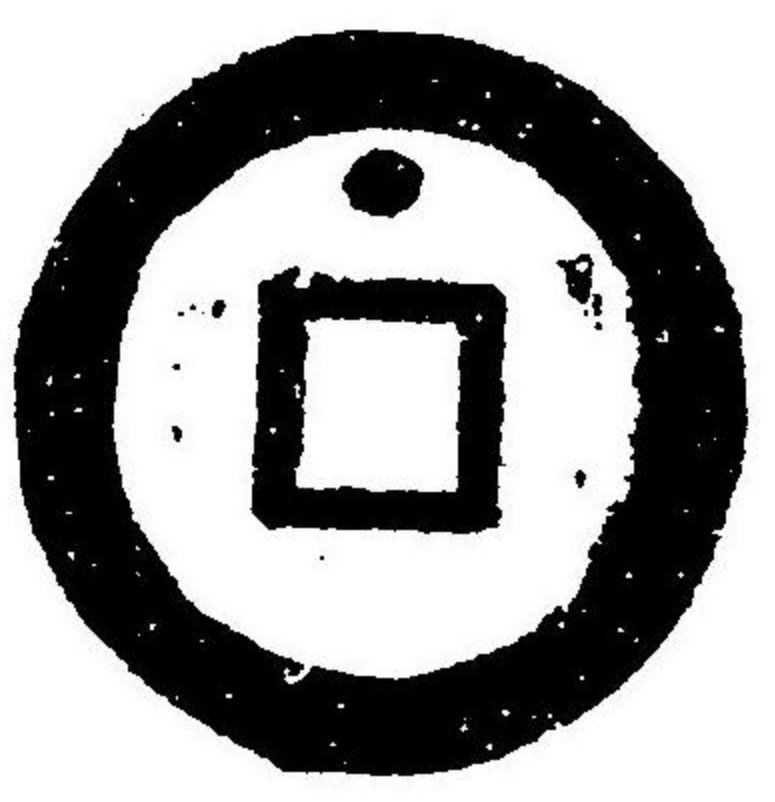
九



軒山風

面全上
背一星

七



上同

奉制

伍



莊菊松

制



圖李

官

六



軒山風

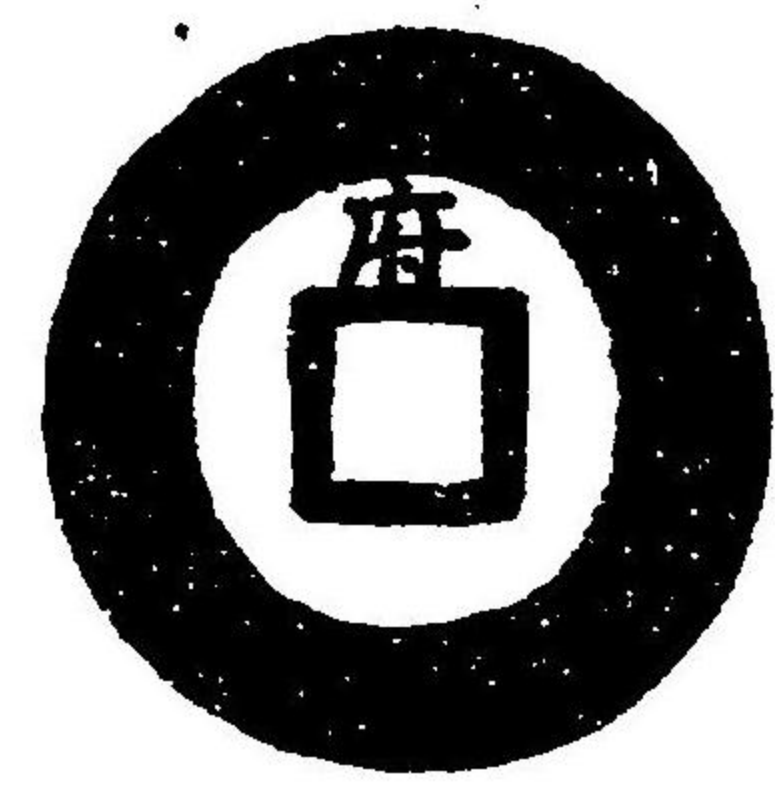
官月



圖李

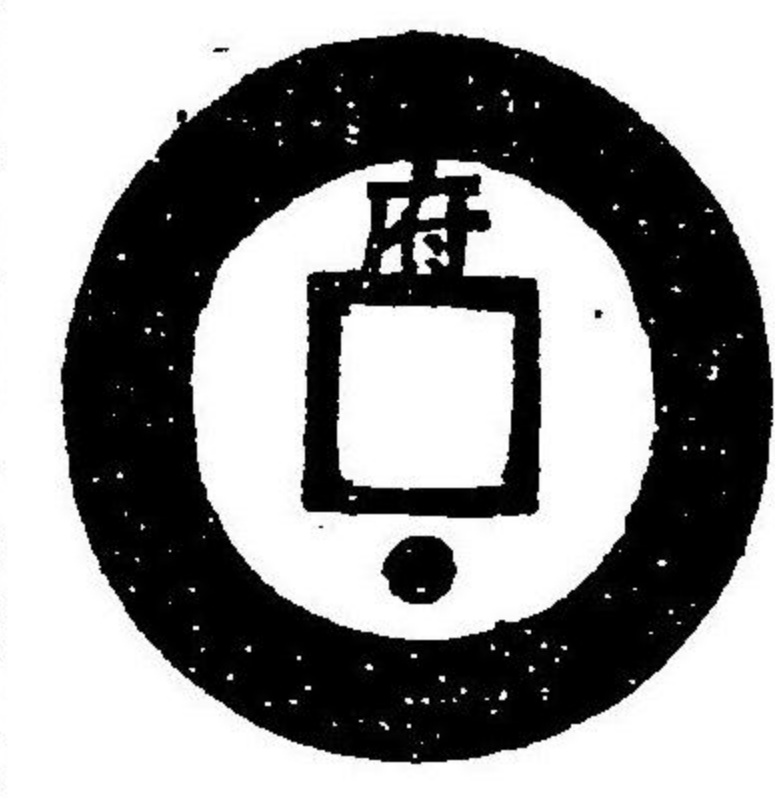
府

六



軒山風

府星



圖李

太平

伍



軒山風

榆

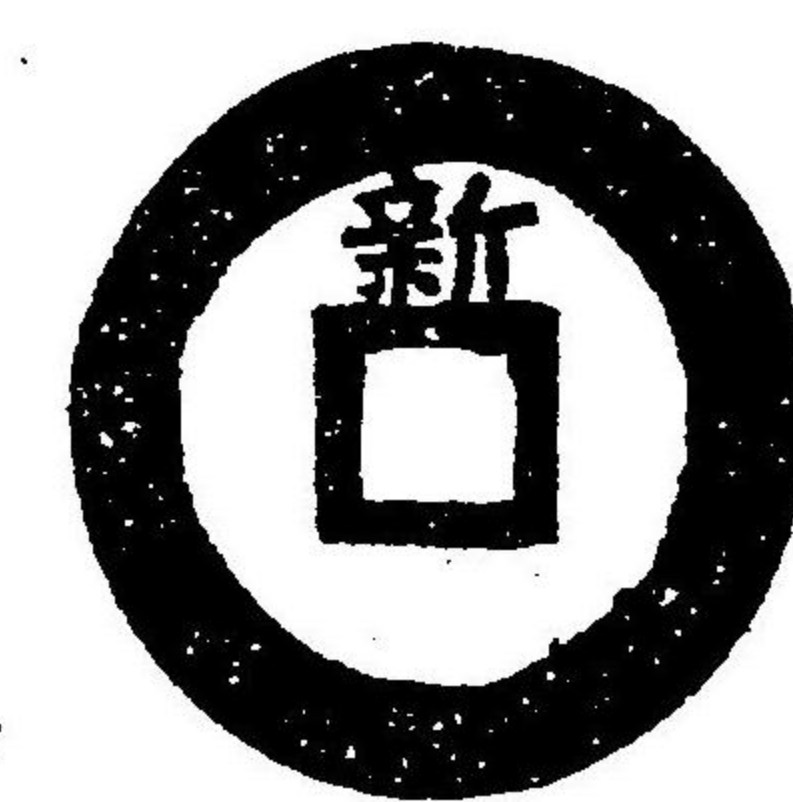
漆



上同

新

七



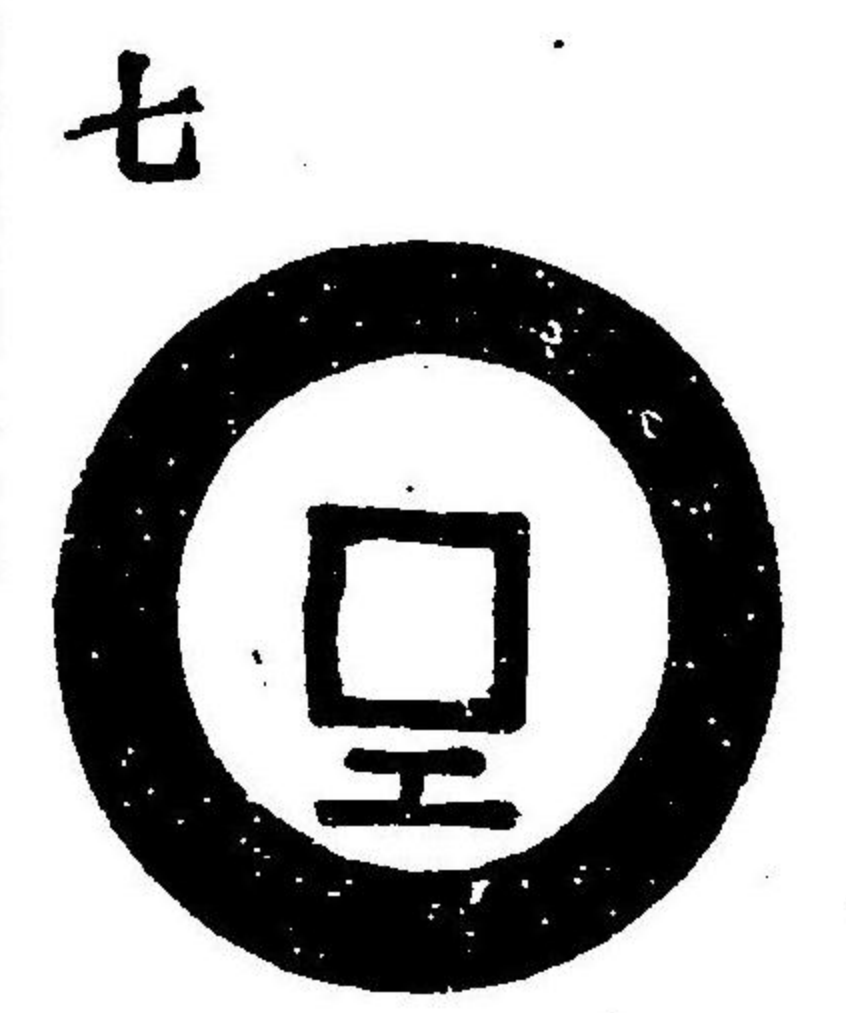
上同

上工



軒山風

下工



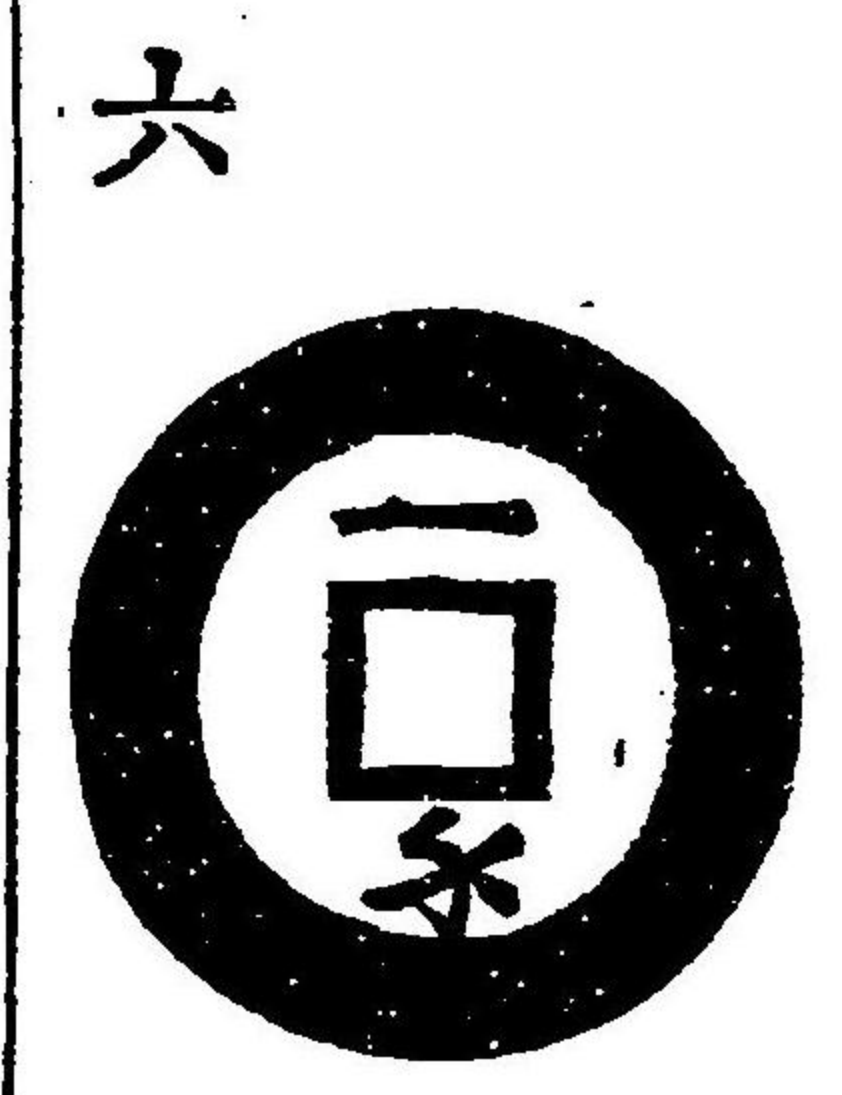
上同

星工



堂霜傲

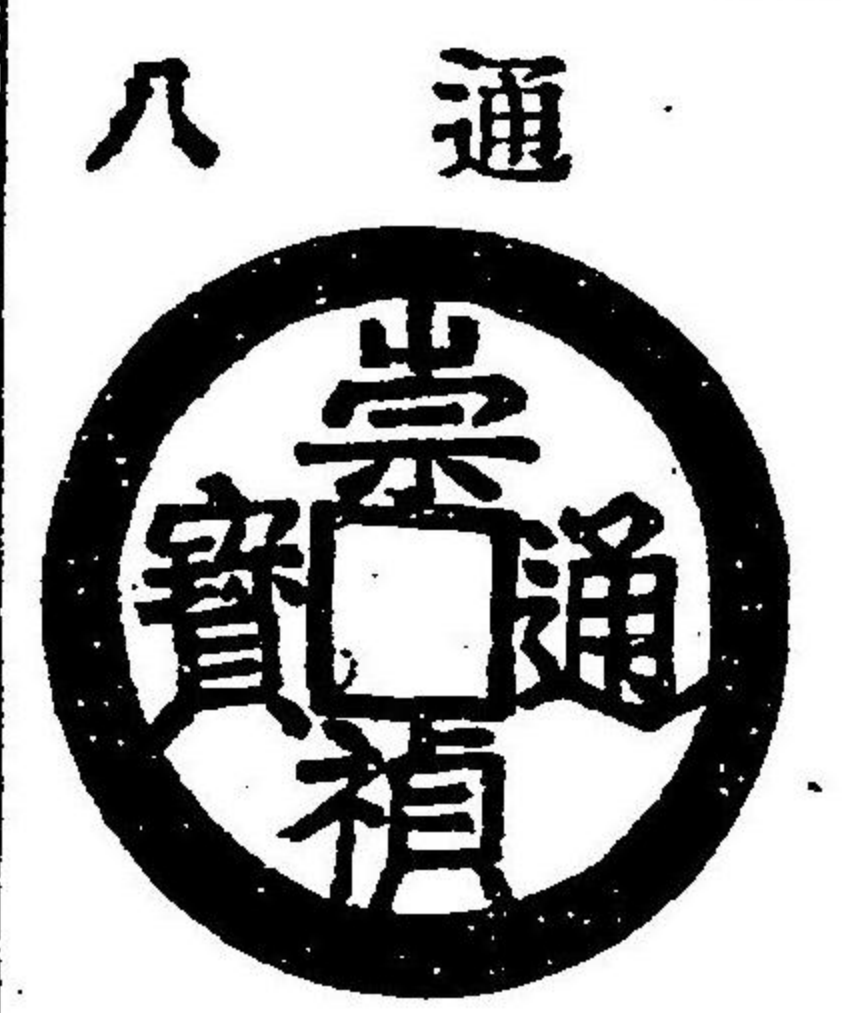
一攷



軒山風

大樣

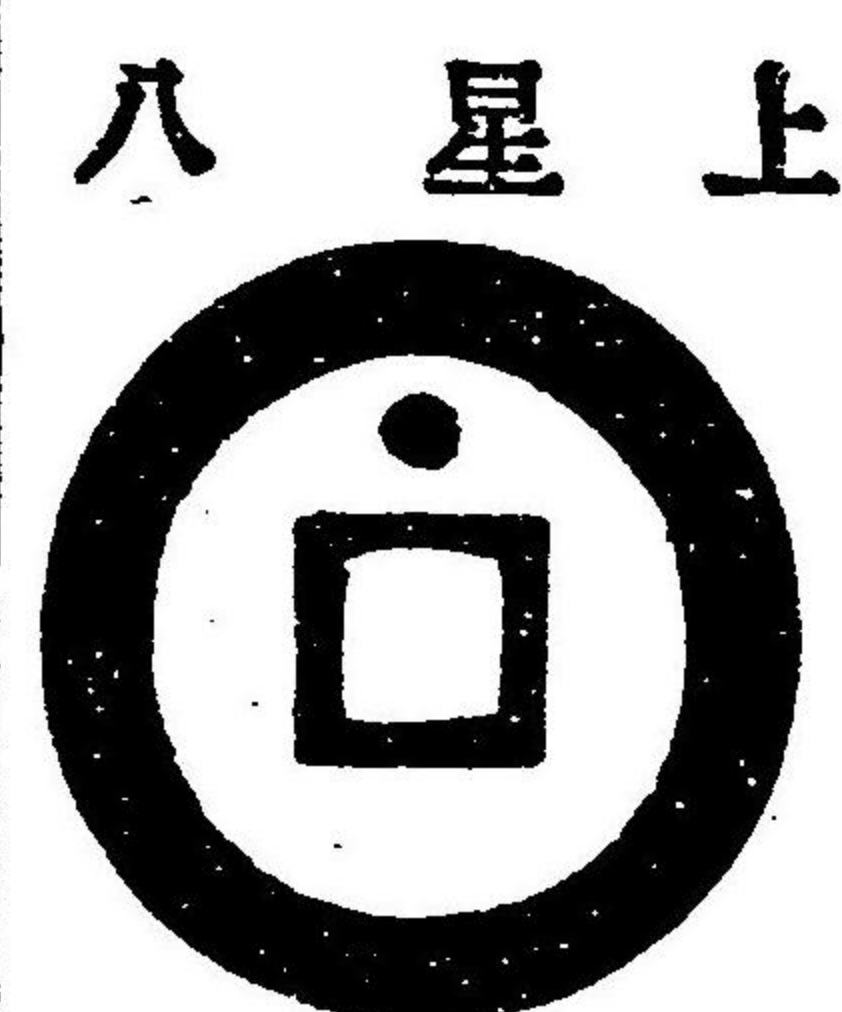
重點通



上同

面全上

背一星



上同

上工



上同

下工



上同

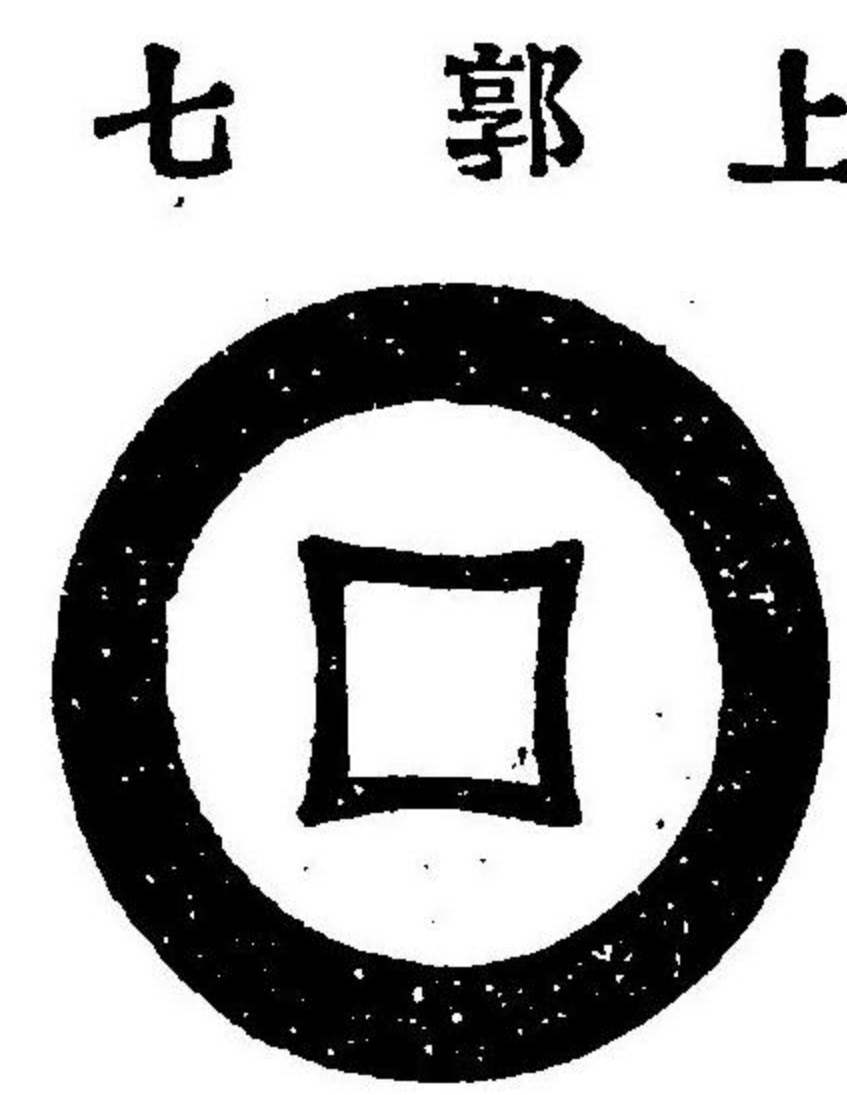
大樣

隸示



上同

面全上



上同

全上

月文



上同

中樣

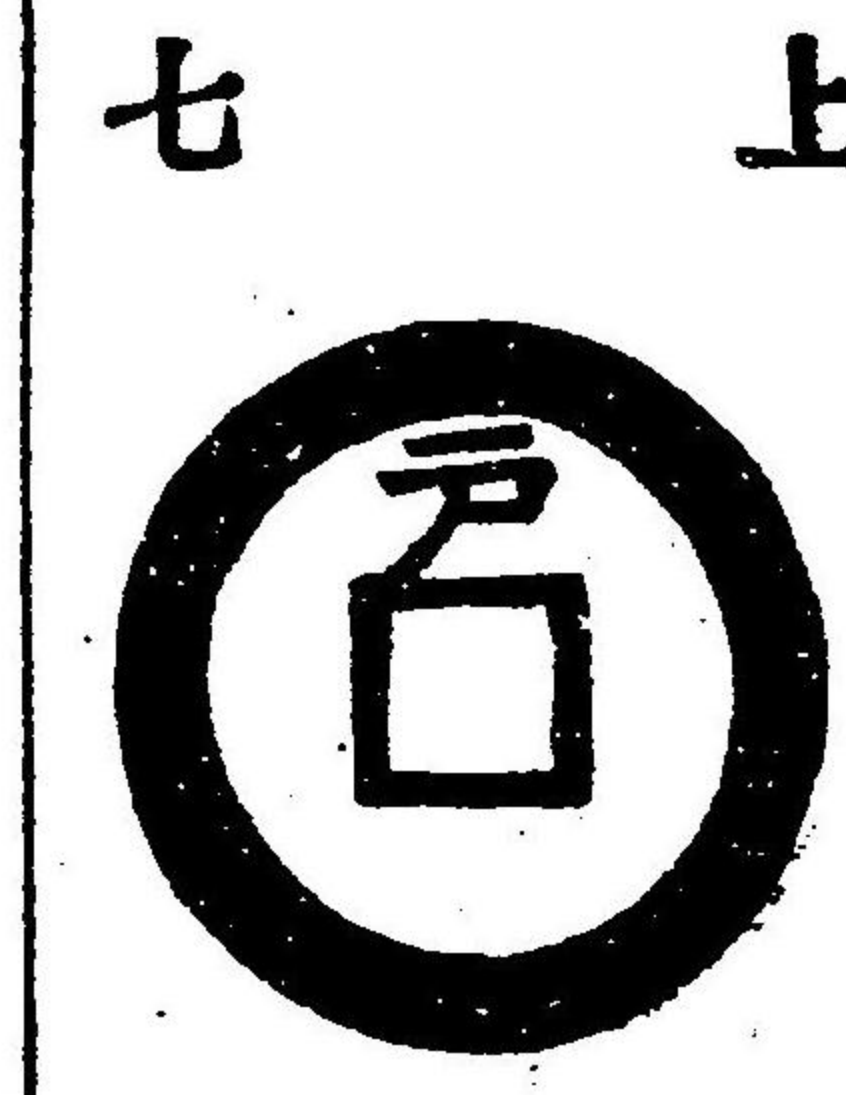
頭通



上同

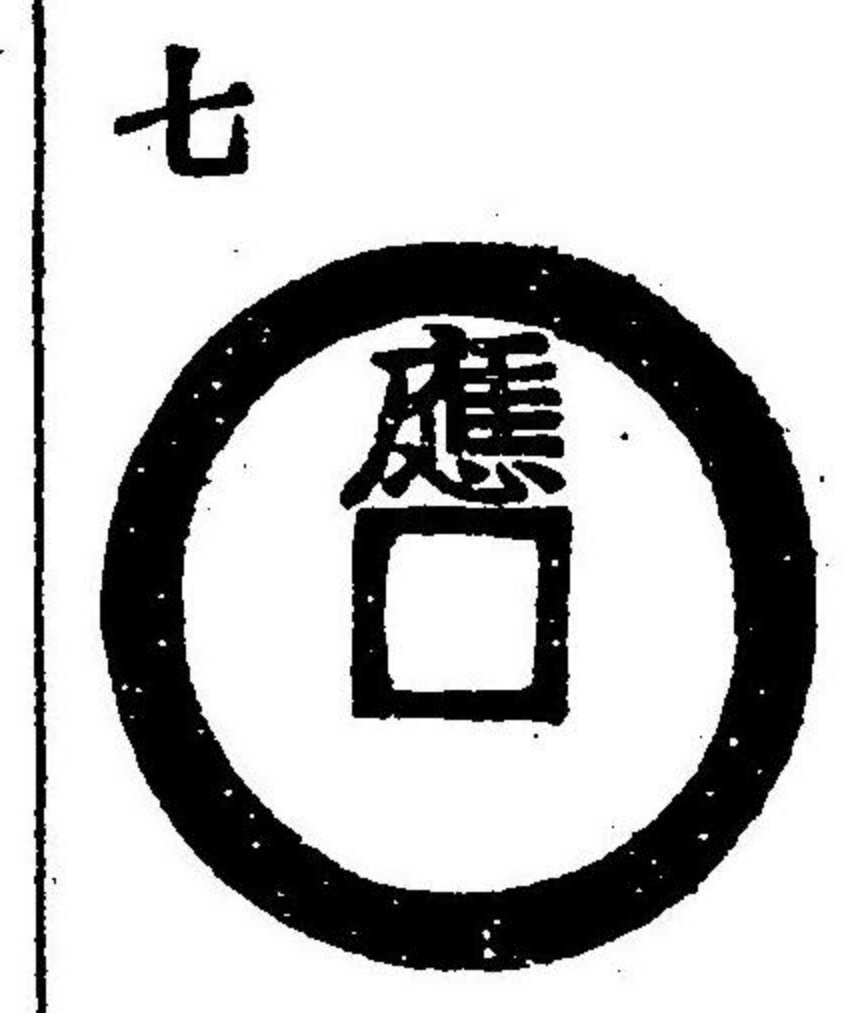
背反郭

面全上



上同

應



上同

中樣

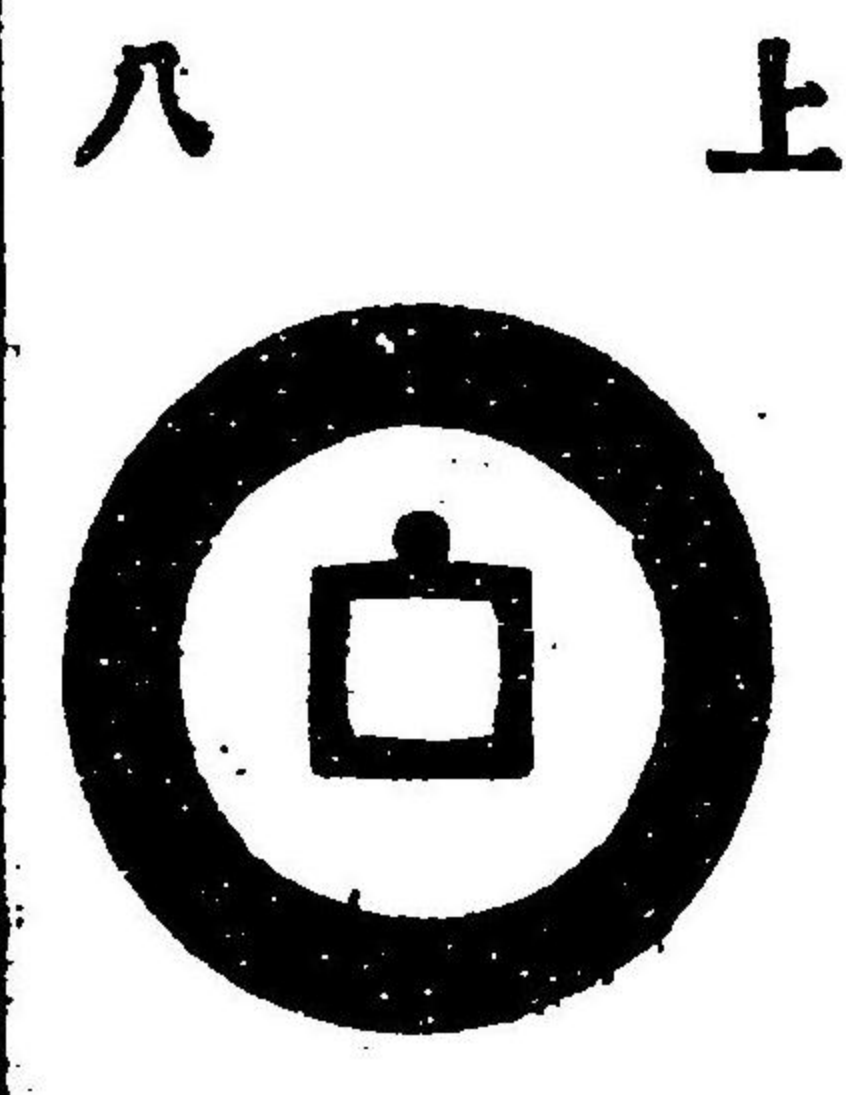
頭通



上同

戶

面全上



上同

中樣

潤緣



上同

面全上

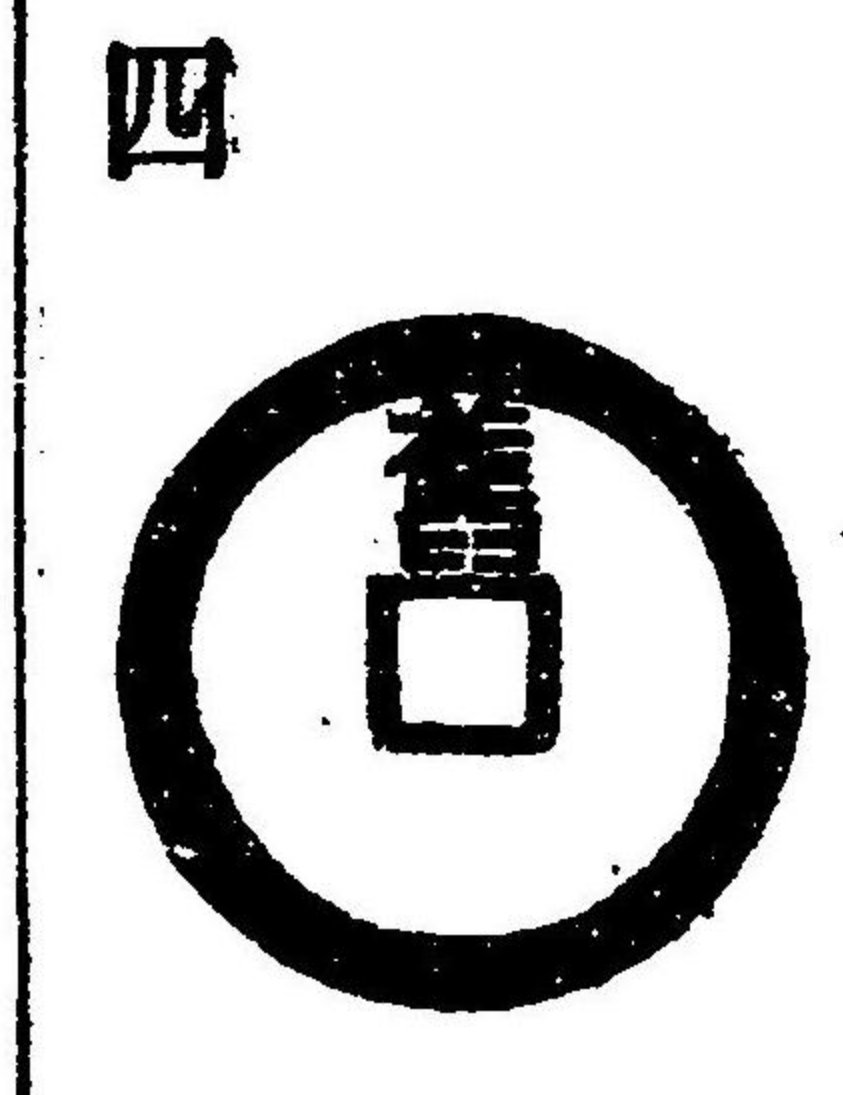
皇一攷



圖李

星文

舊



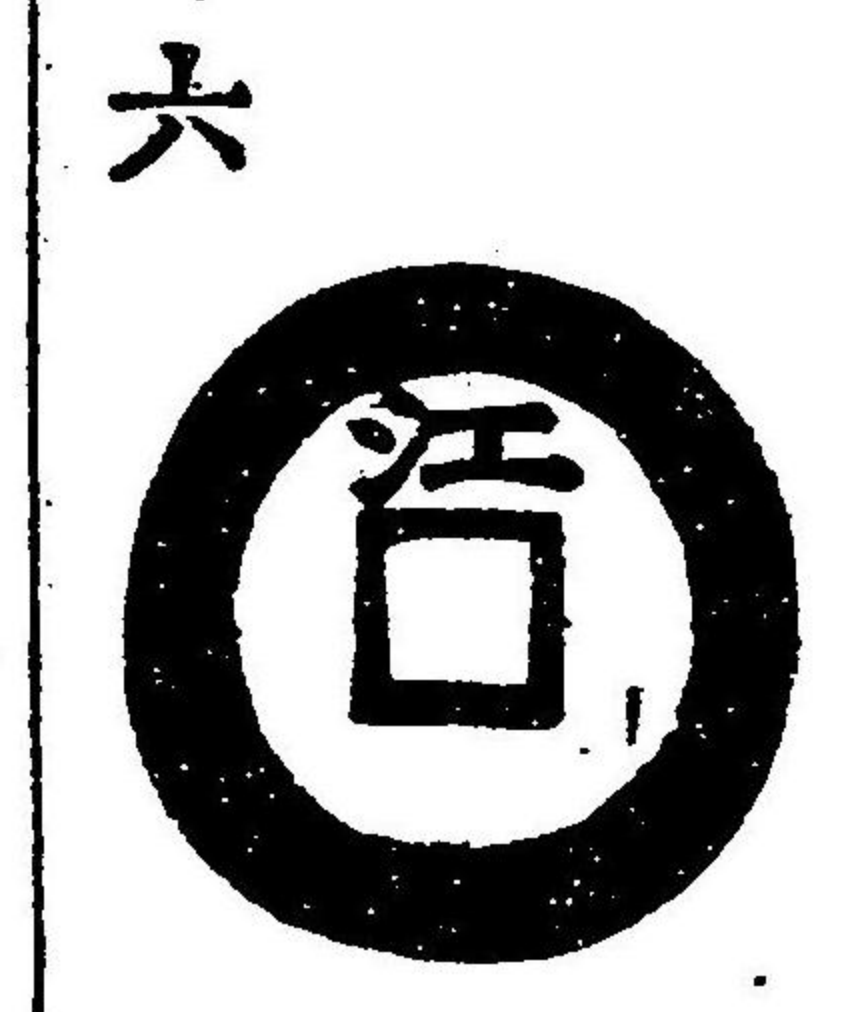
堂雲彩

上廣



上同

江



軒山風

中樣

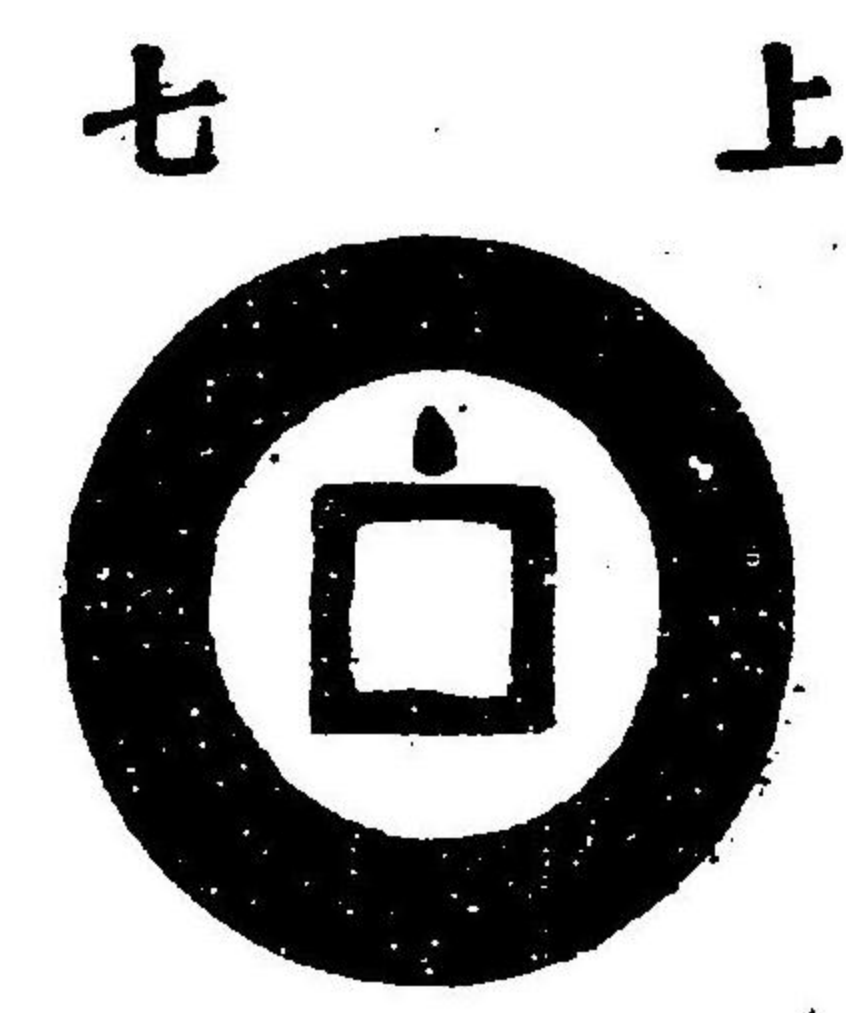
重點通



上同

面全上

星文



上同

上工



上同

下工

七



軒山風

局

七



上同

潤緣
重點通

八



上同

面全上
貴

七



上同

重點平
頭通

八



上同

同上尖
頭通

八



上同

同上
復點寶

七



上同

中樣
隸示

六



上同

面同上
上戶

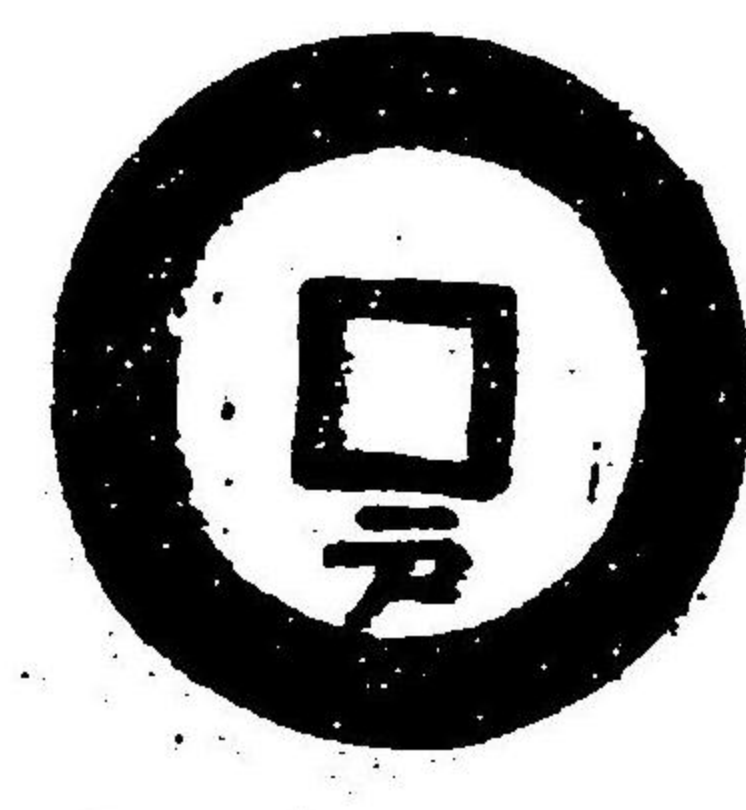
八



上同

下戶

七



堂霜傲

戶白

六



軒山風

新

七



上同

戶星

五



堂霜傲

戶上星

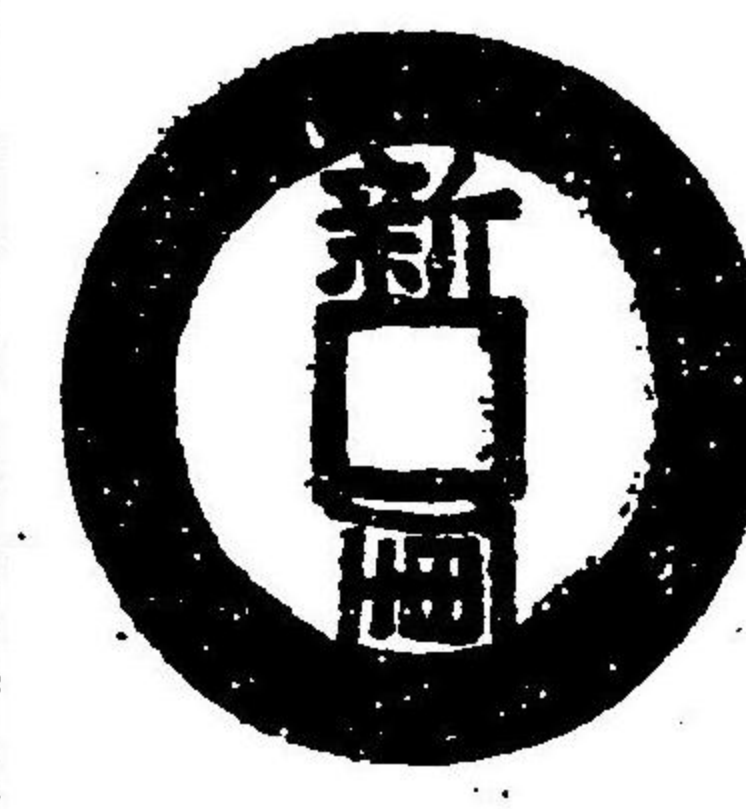
五



軒山風

新一厘

二



堂雲彩

共

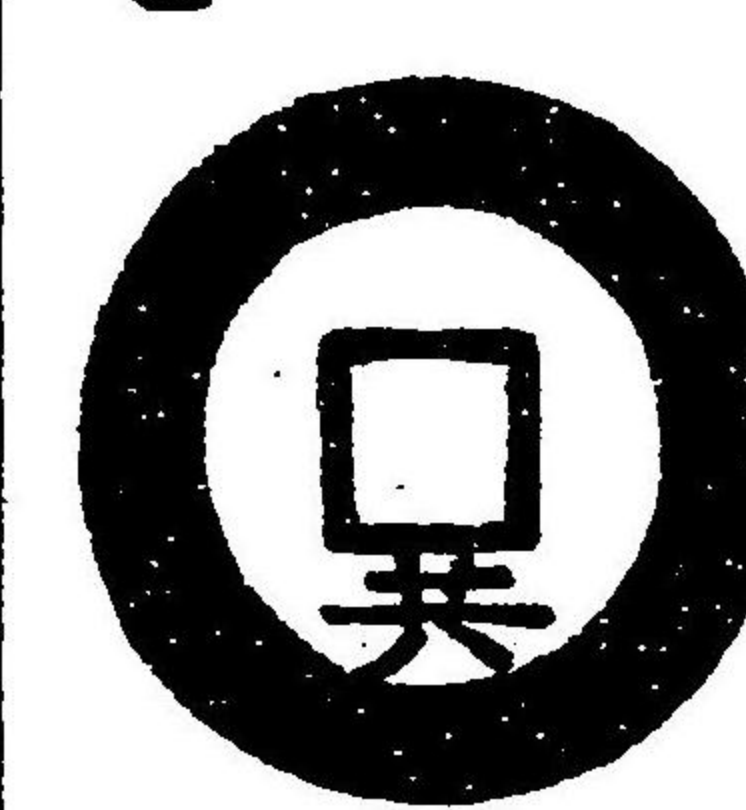
三



軒水白

下共

七



軒山風

中樣隸
示重點
通

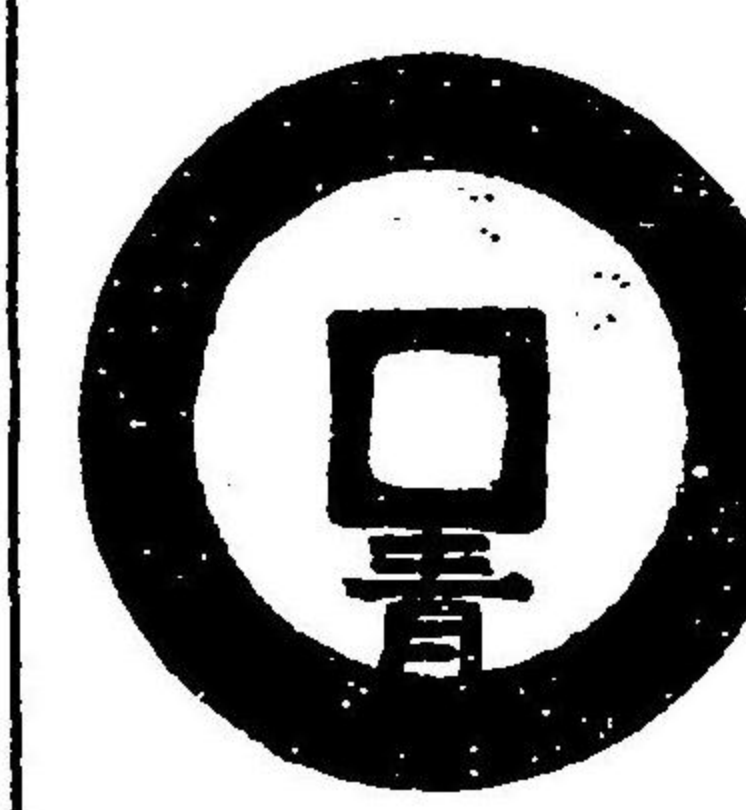
九



上同

面全上
青

七



上同

缶寶
頭通

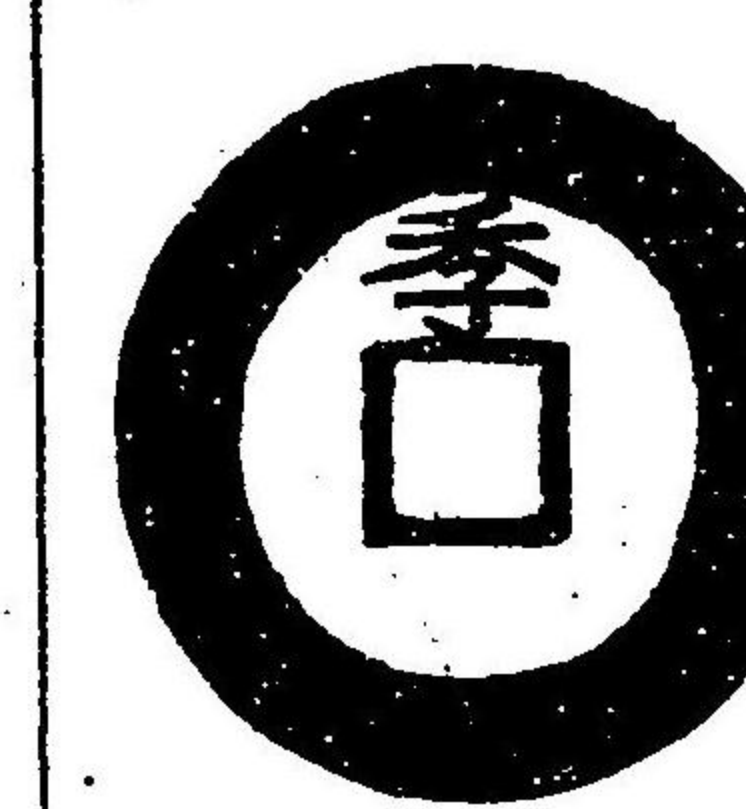
八



上同

面全上
季

六



上同

中樣
含隸

七



上同

八

二



上同

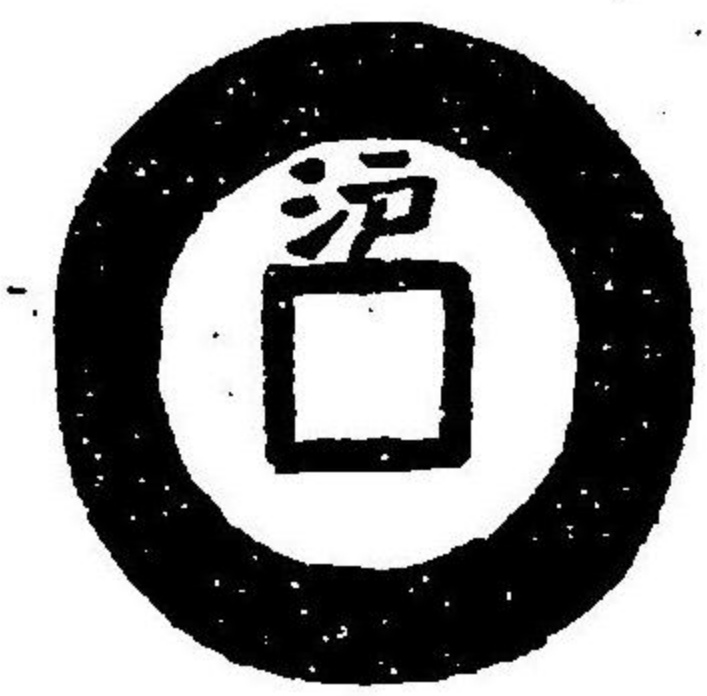
潤緣
潤字

八



上同

面全上
泥



上同
上星

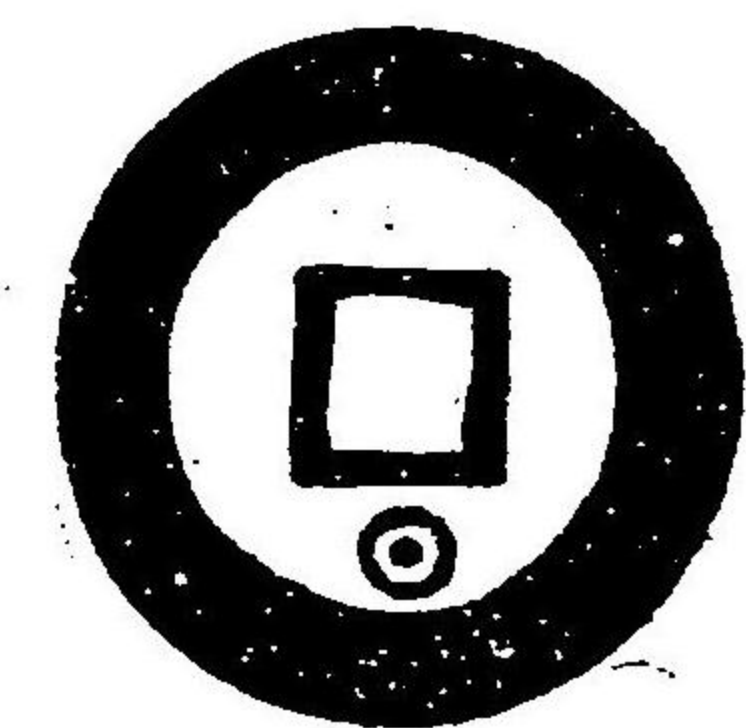


上同
長寶 小樣

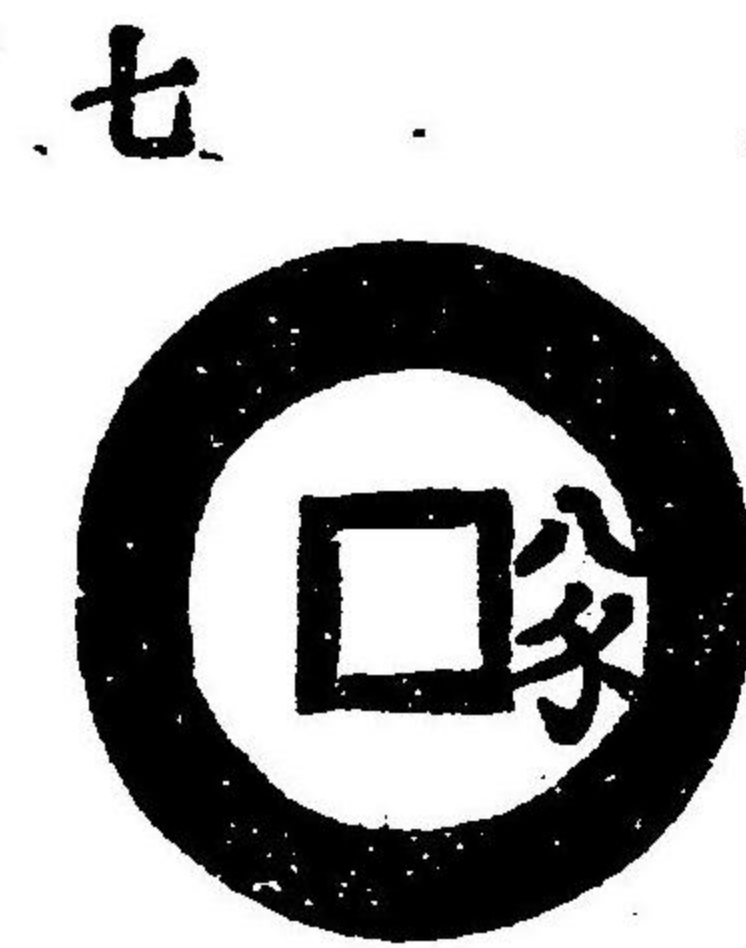


上同

全上
在下



上同

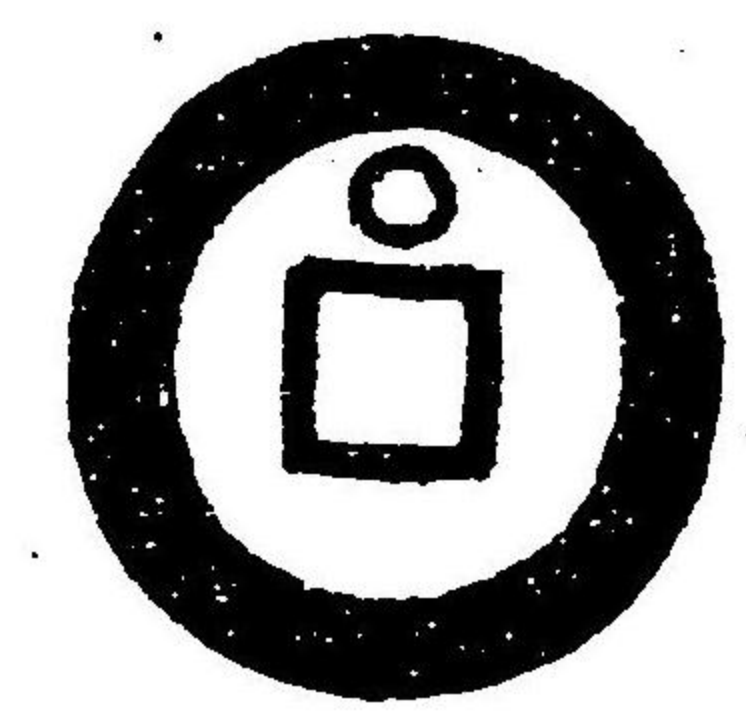


上同
小字 小樣

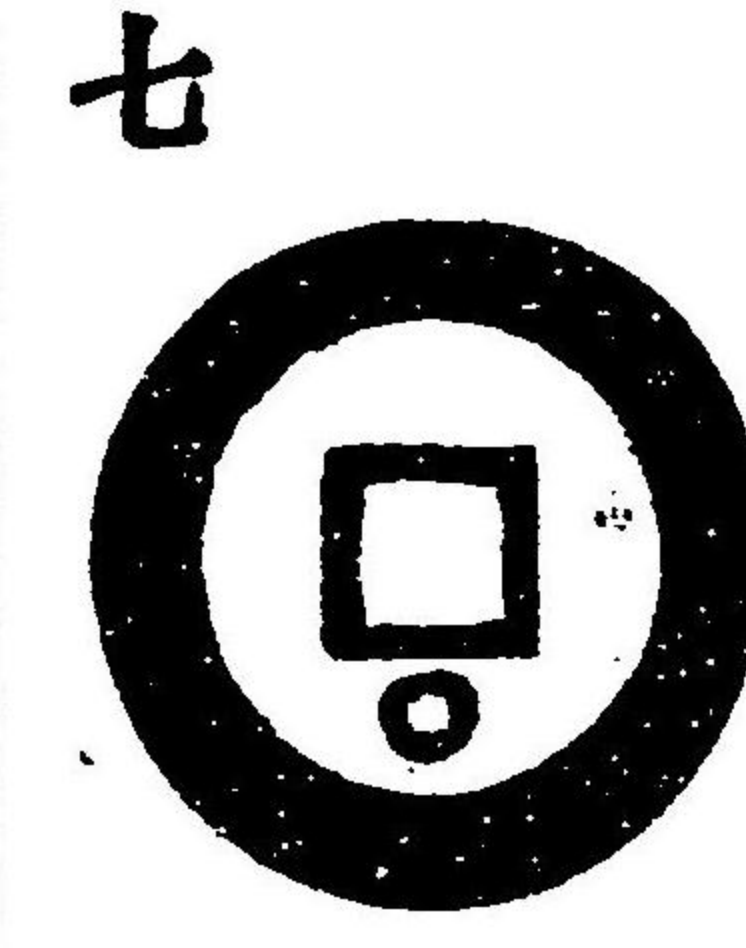


上同

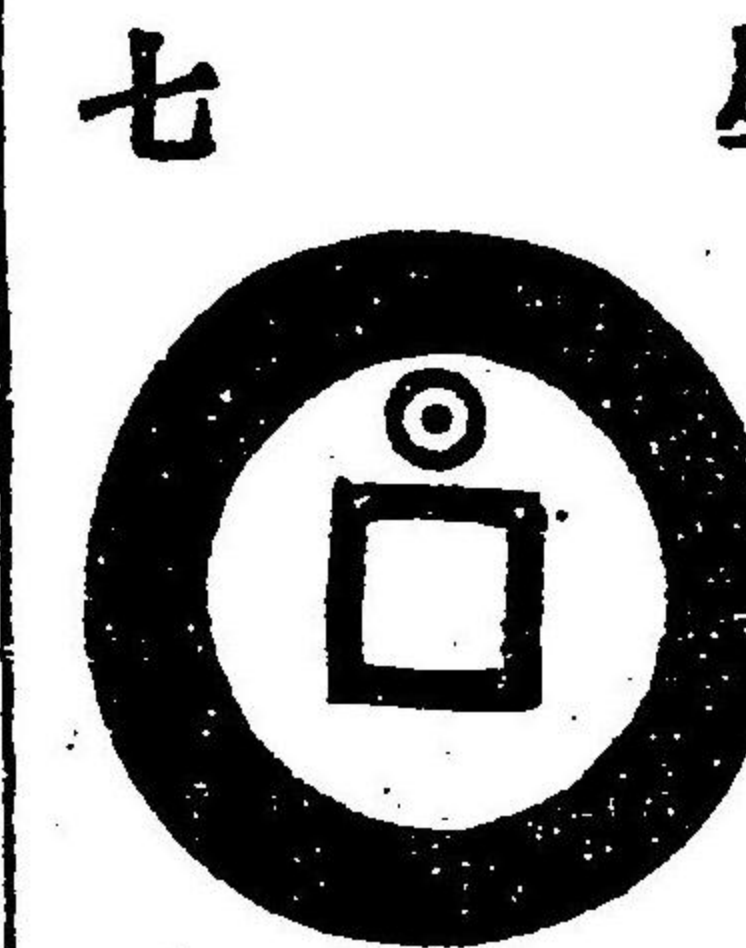
上圈



上同



上同



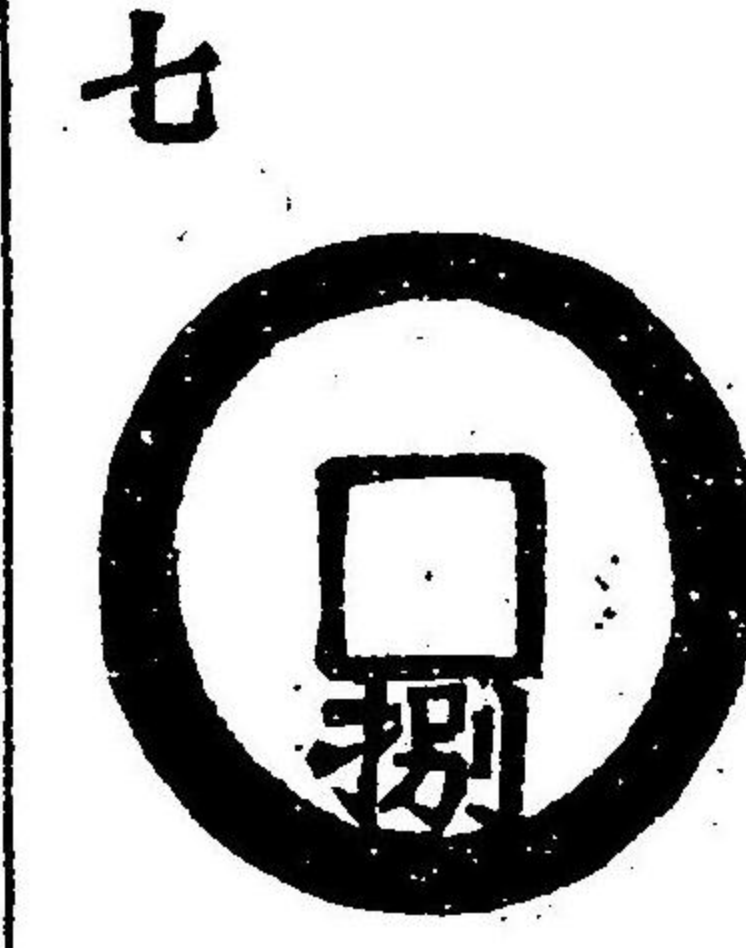
上同

岳

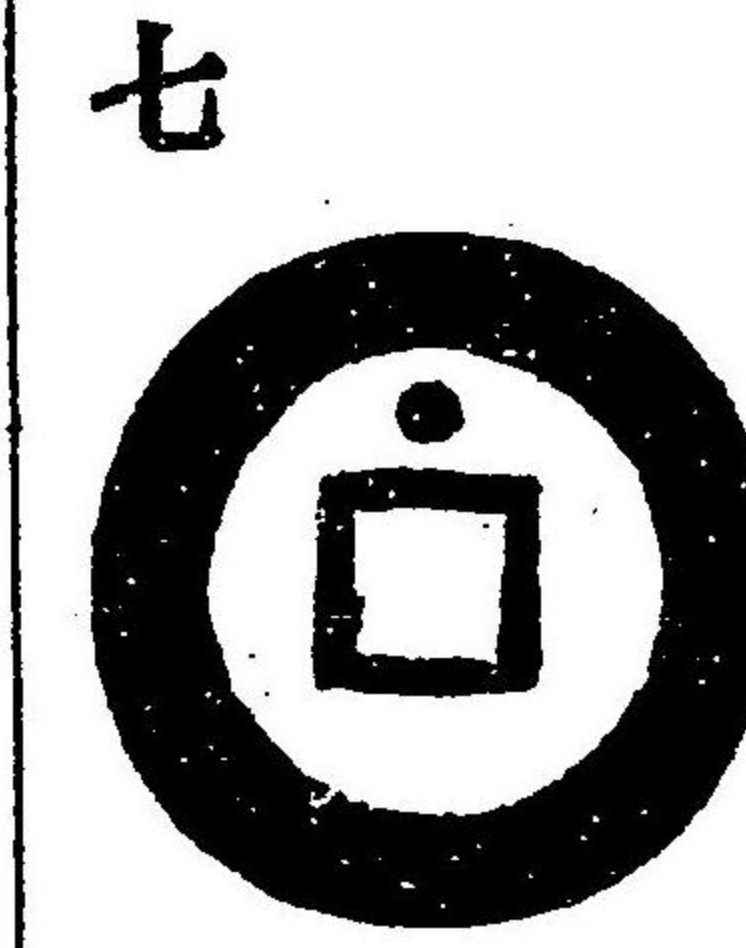
二



上同



軒山風
星文

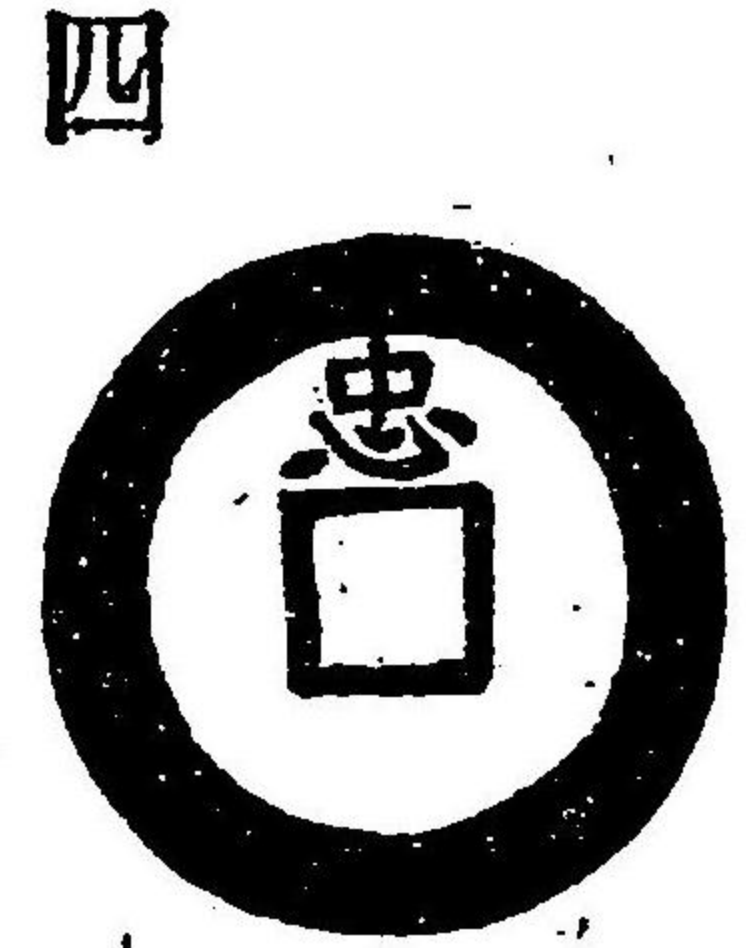


上同

面全上
清忠



上同

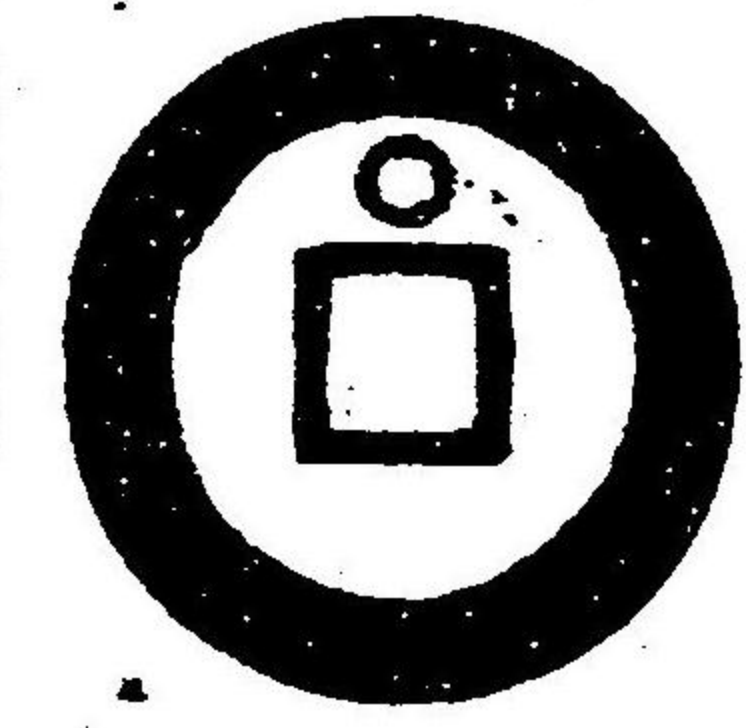


上同
嘉

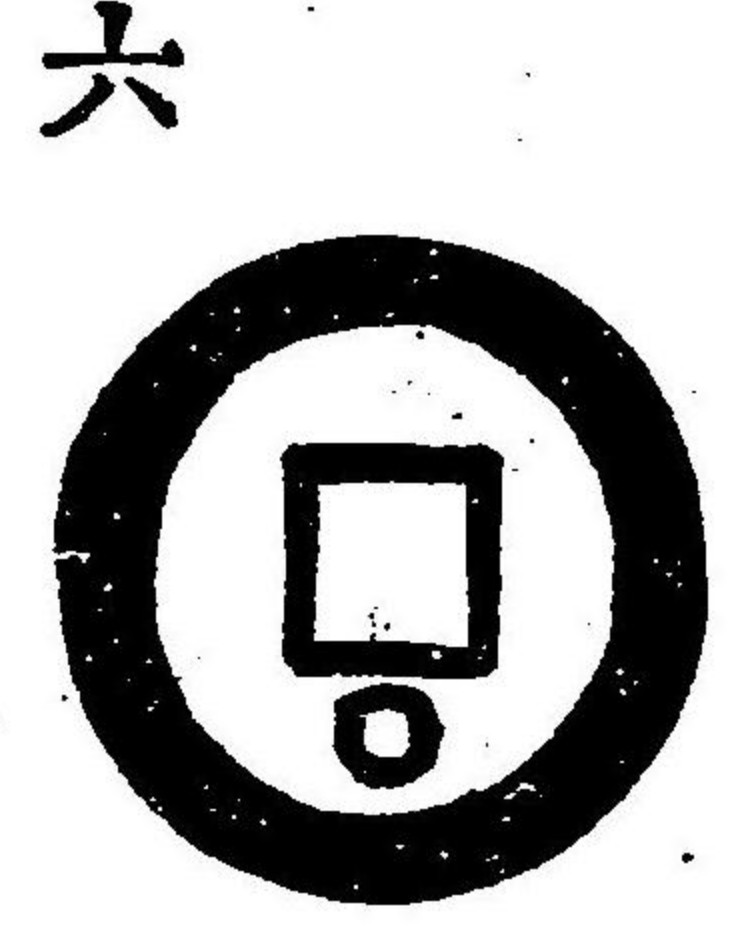


圖李

上圈



上同

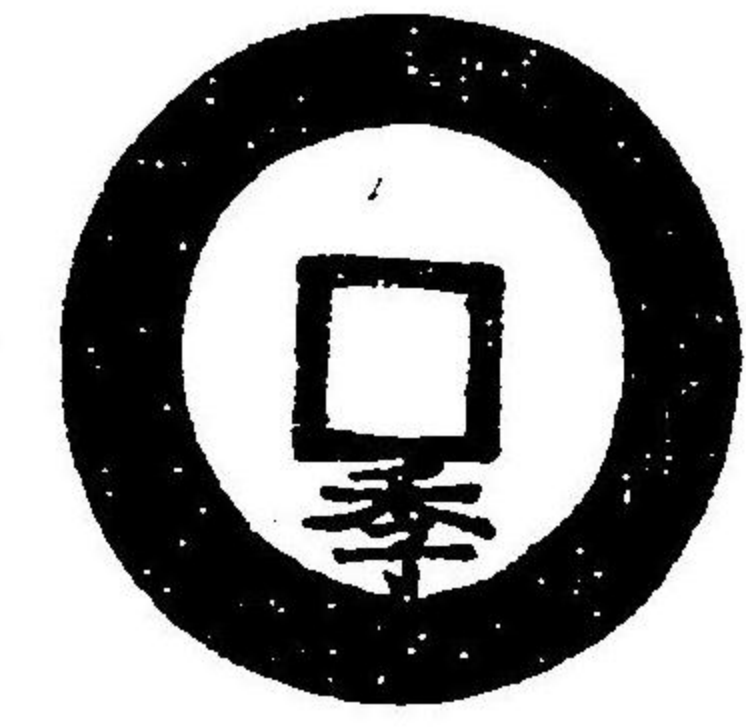


上同
隸示 小樣

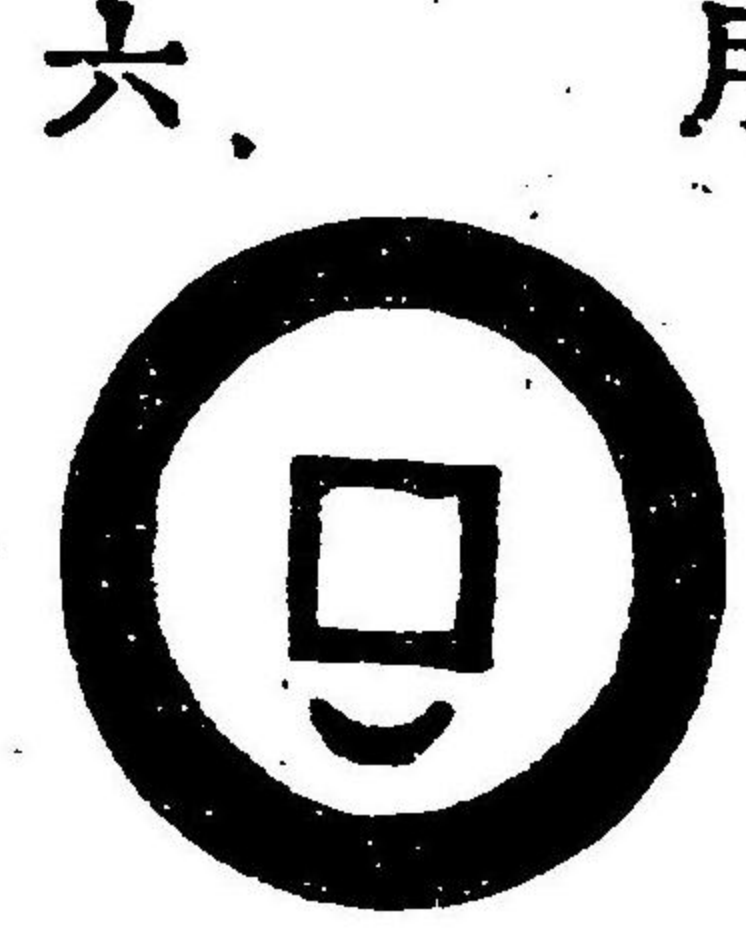


上同

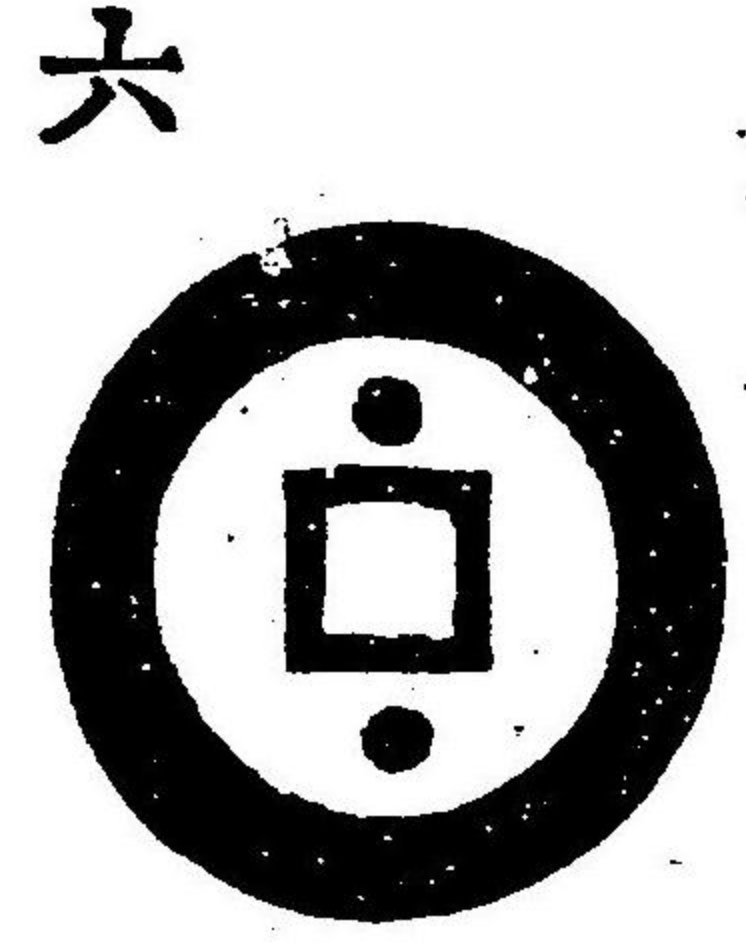
下季



上同



上同
雙星



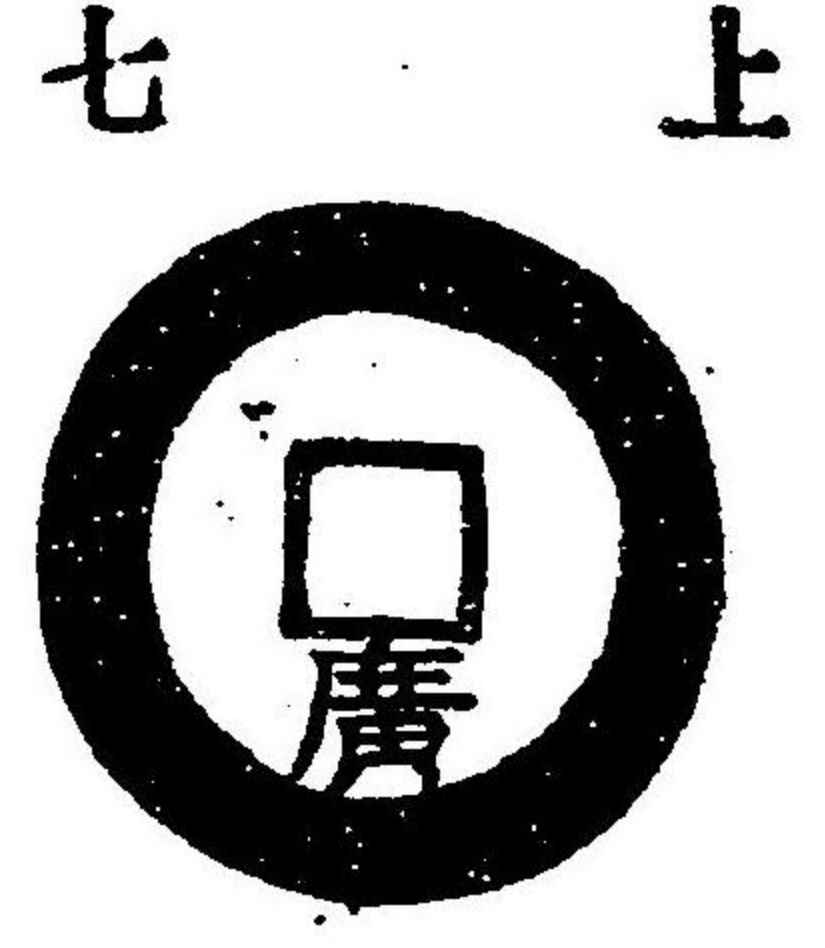
上同

小樣

九



軒山風



上同
上青



上同

面全上
嘉省書



軒山風

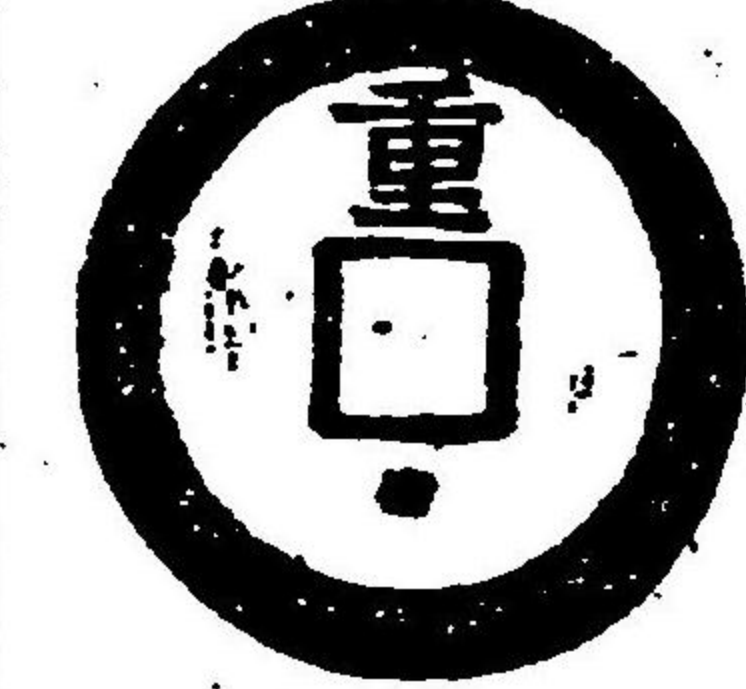
全上
上星



堂霜傲

重

重下星



上同

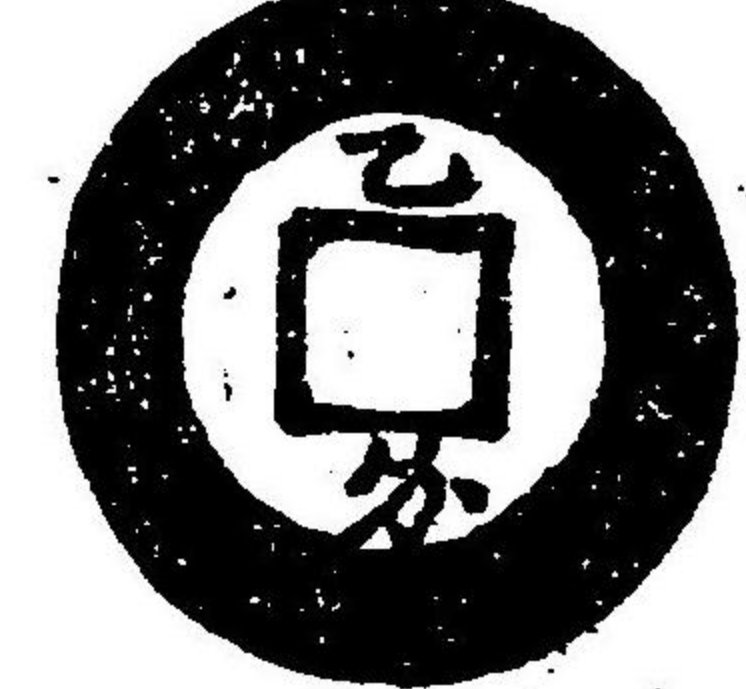
重下月



上同

重一分

乙分



軒山風

一分



上同

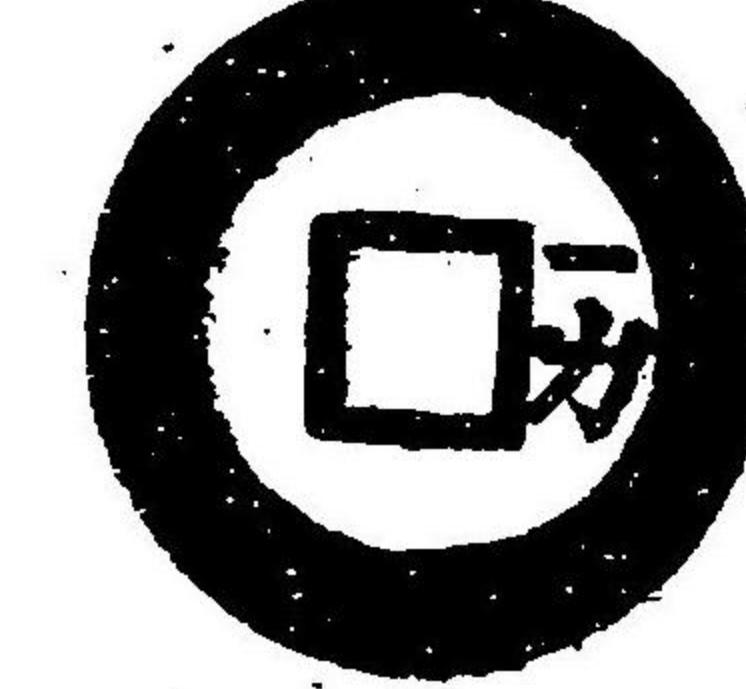
同在上
在右

八



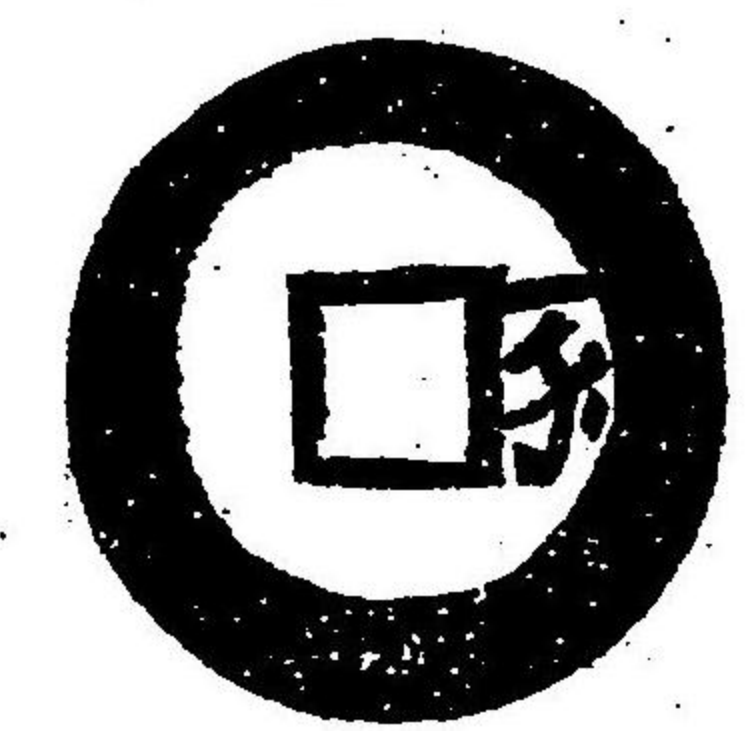
堂雲彩

同上
縮字



上同

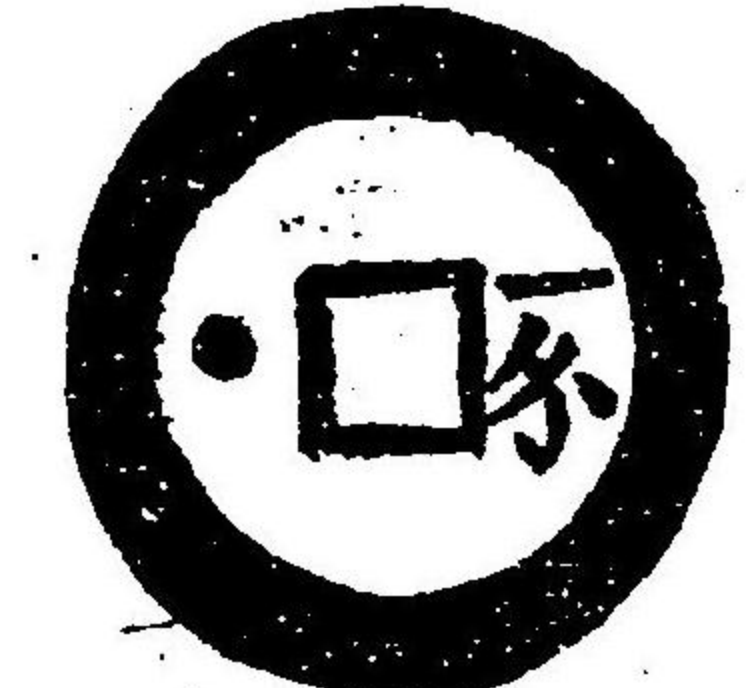
一分



上同

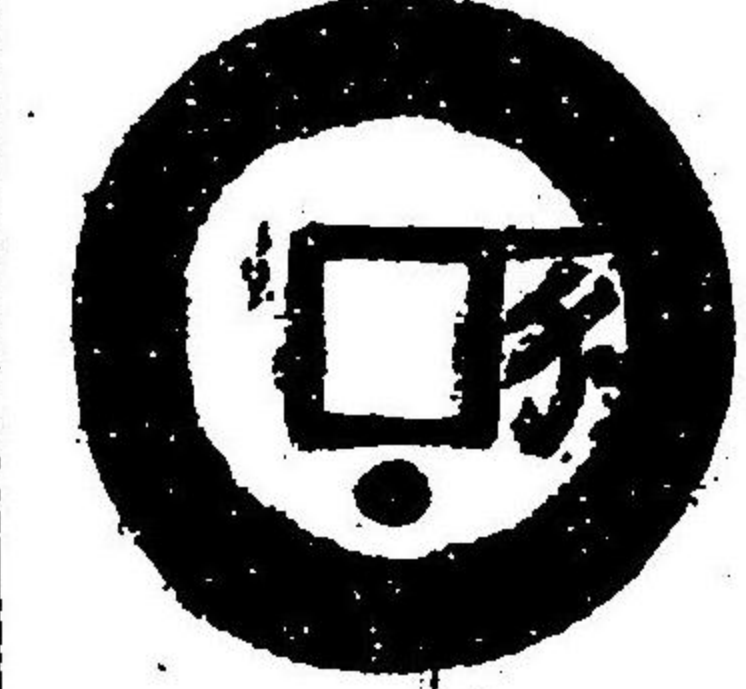
左一分
星

四



上同

同上
下星



上同

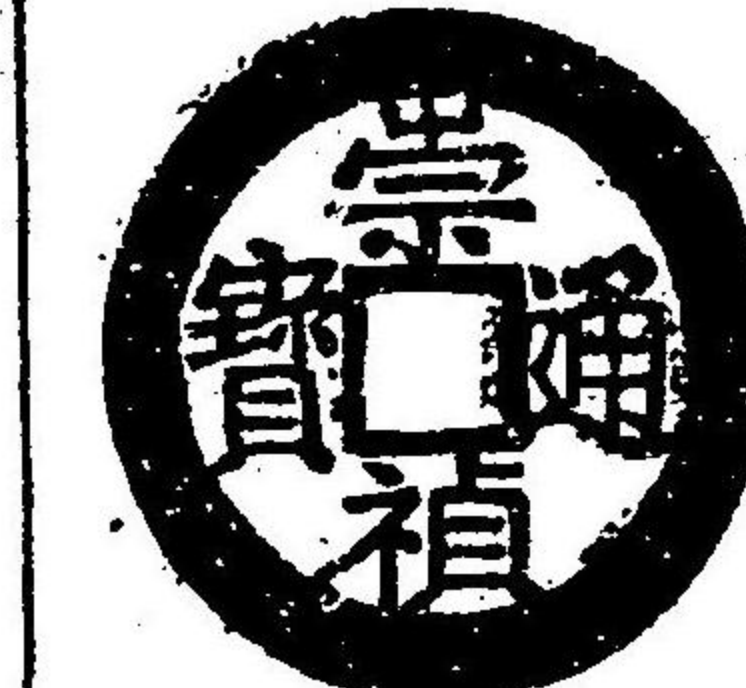
小樣
橫足



上同

全上
圓點

四



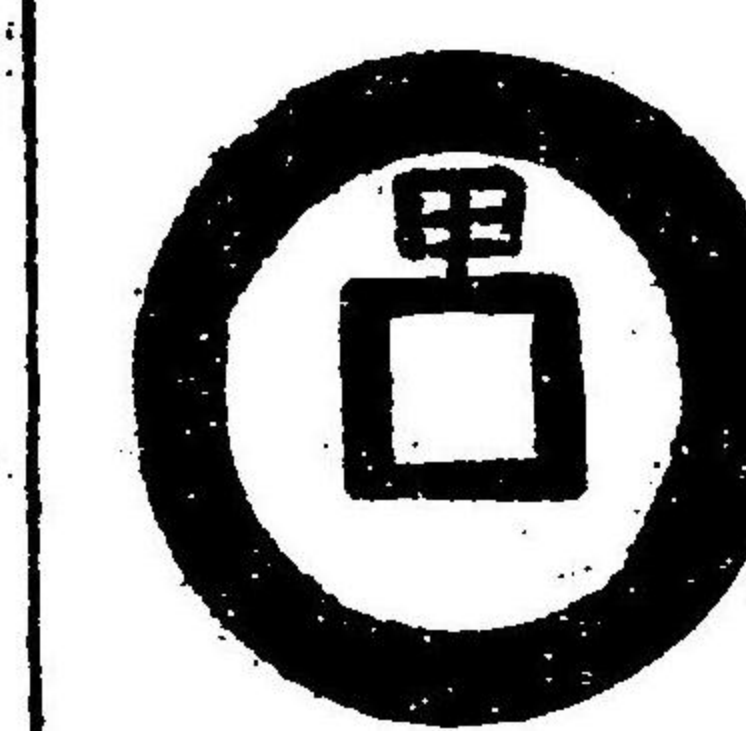
上同

小樣
狹崇



上同

面全上
甲



上同

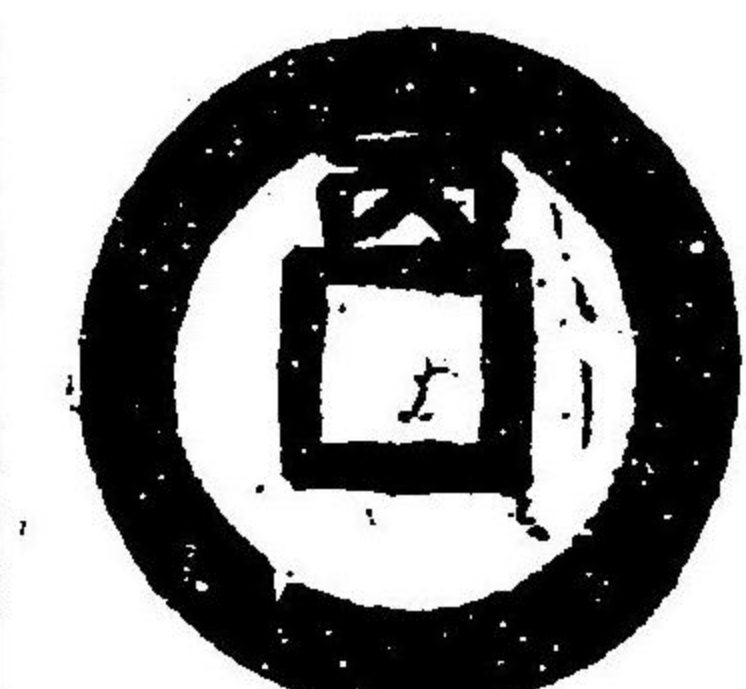
乙

玖



上同

丙



上同

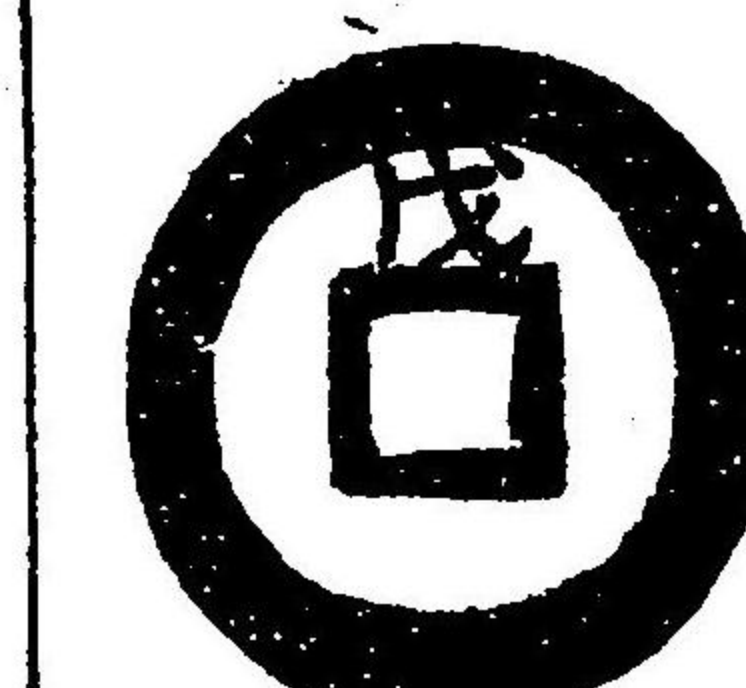
丁



堂雲彩

戊

拾



軒山風

己



上同

庚



堂雲彩

隸書

九



軒山風

古泉大全卷之廿六

六

隸書 縮通



風山軒 全上 潤字



上同

小樣 合背

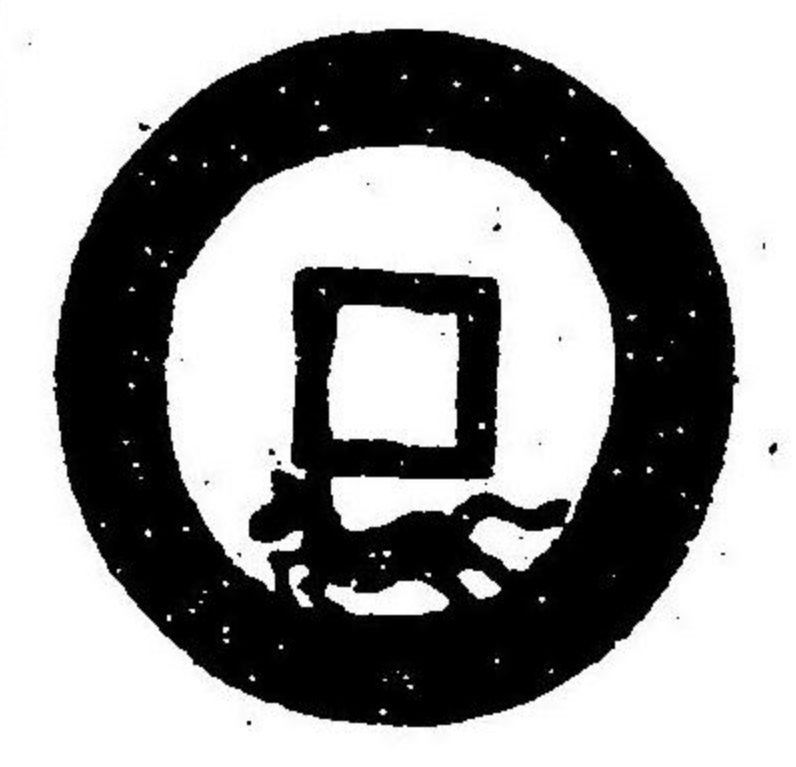


風山軒 跑馬

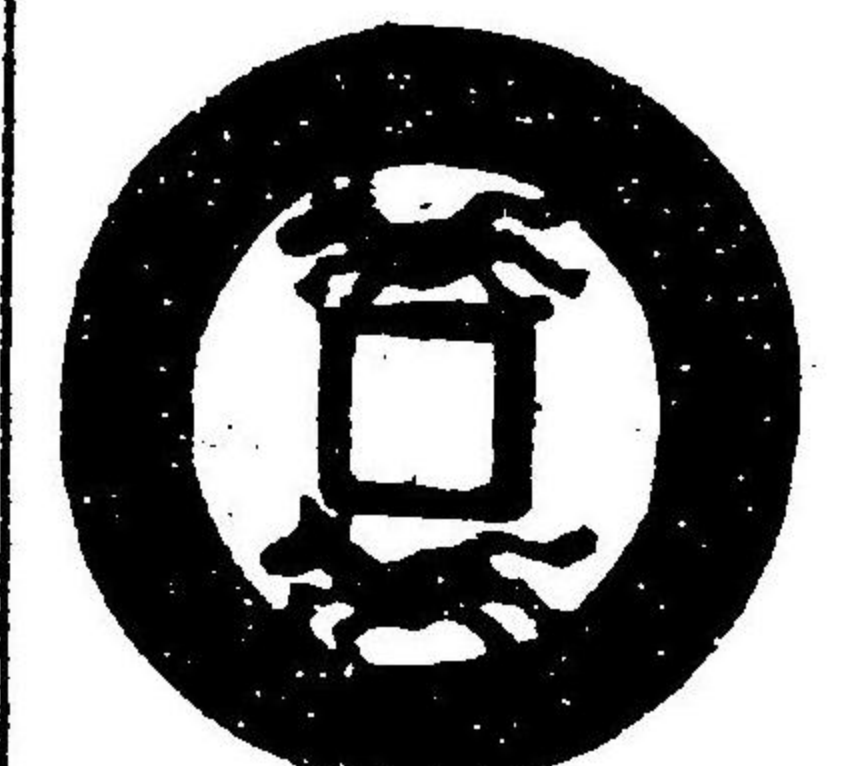


上同

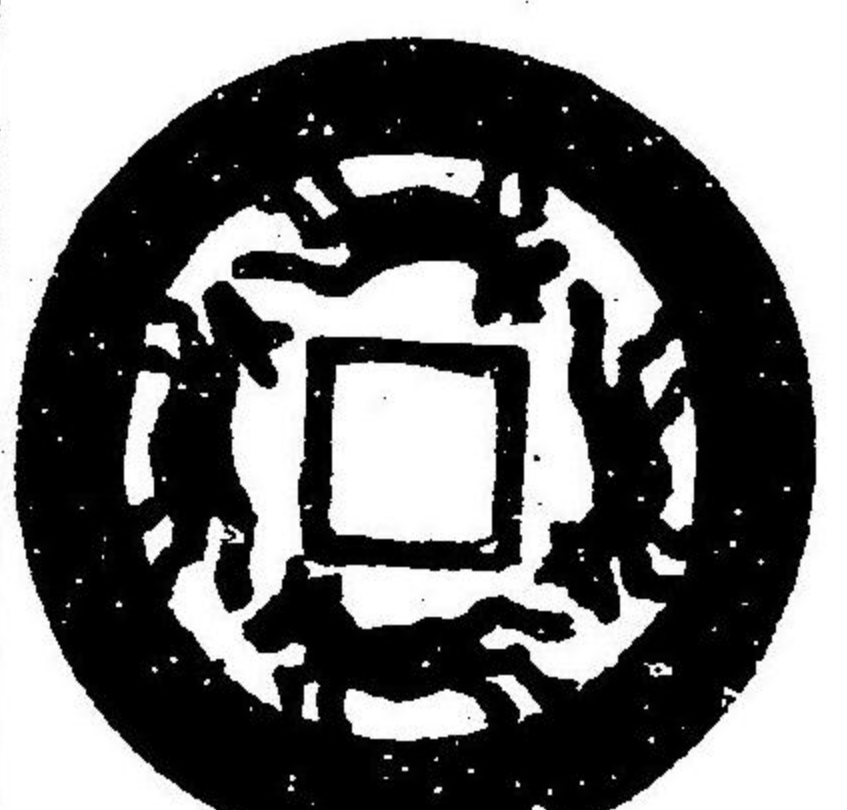
全上 小樣



上同 雙馬



李圖



上同

大樣背 戶二

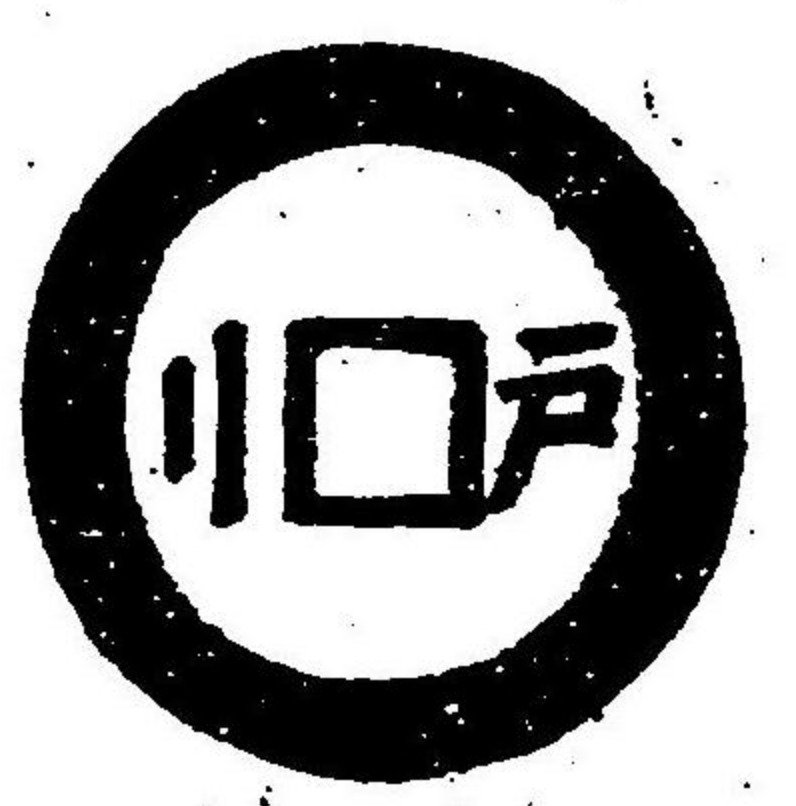


風山軒 全上馬 子在右



傲霜堂

馬子 在左



彩雲堂 工二



上同 局二



李圖

勅二



上同 江二

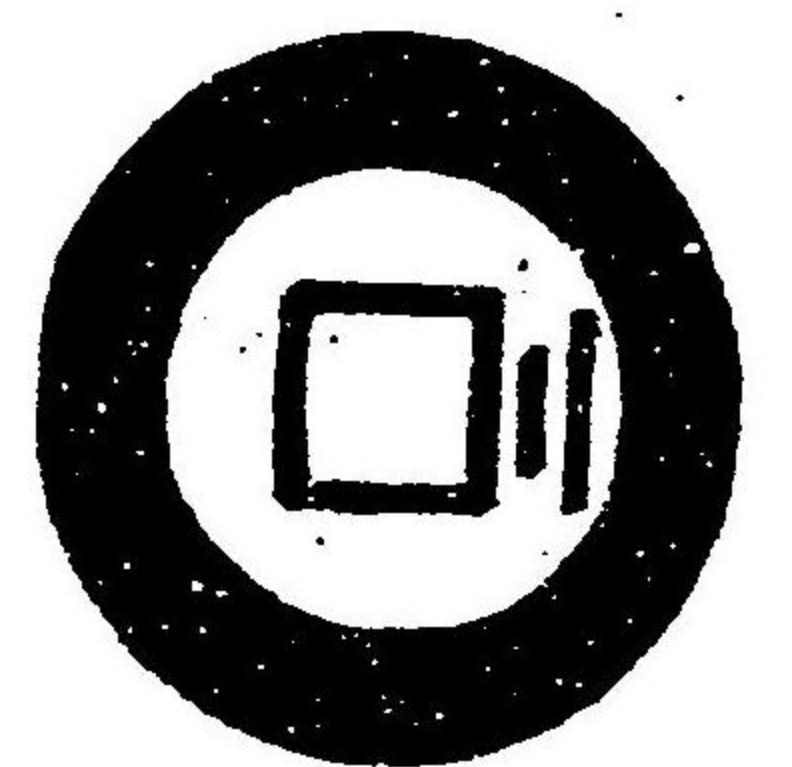


上同 馬子字



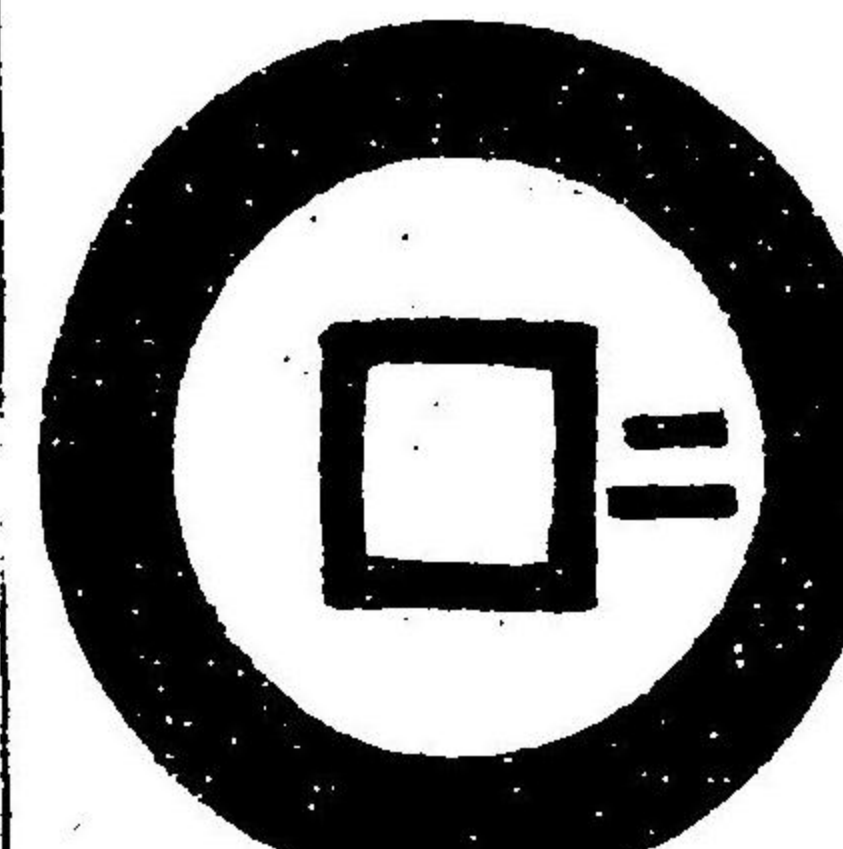
上同

全上 在右



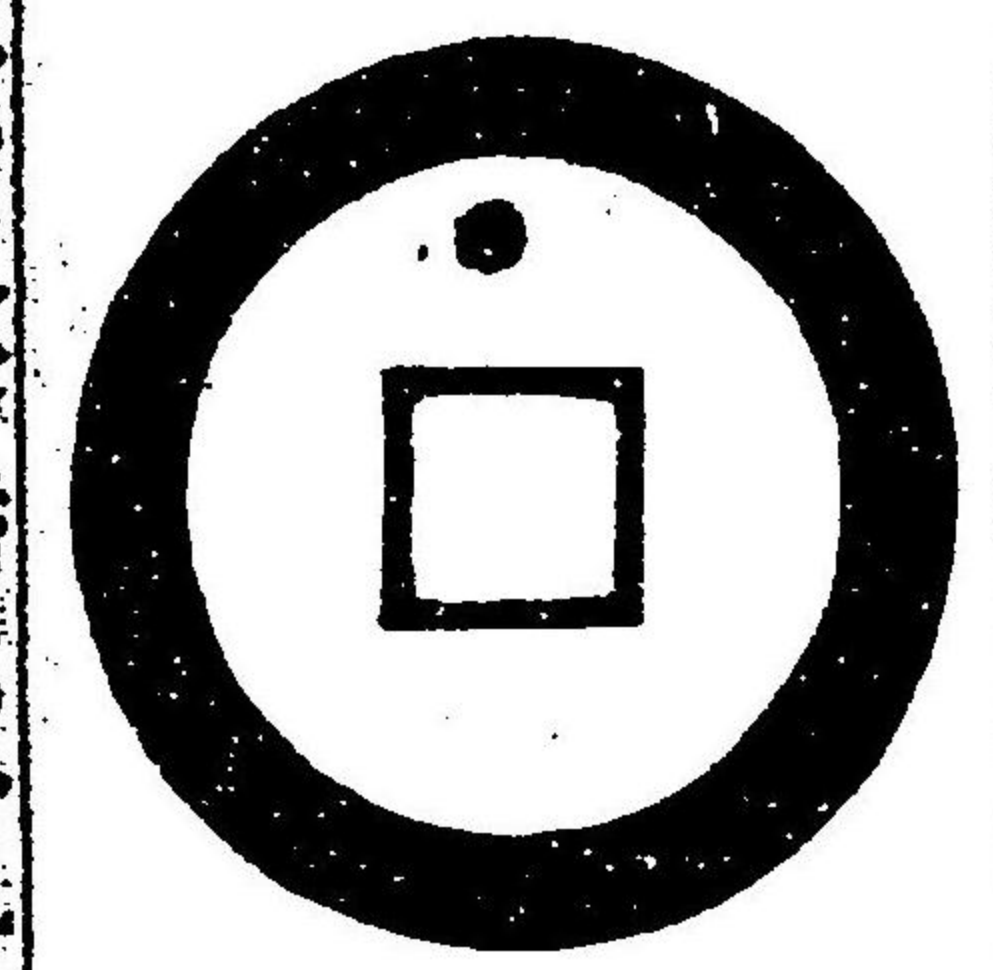
上同

折二錢 背二

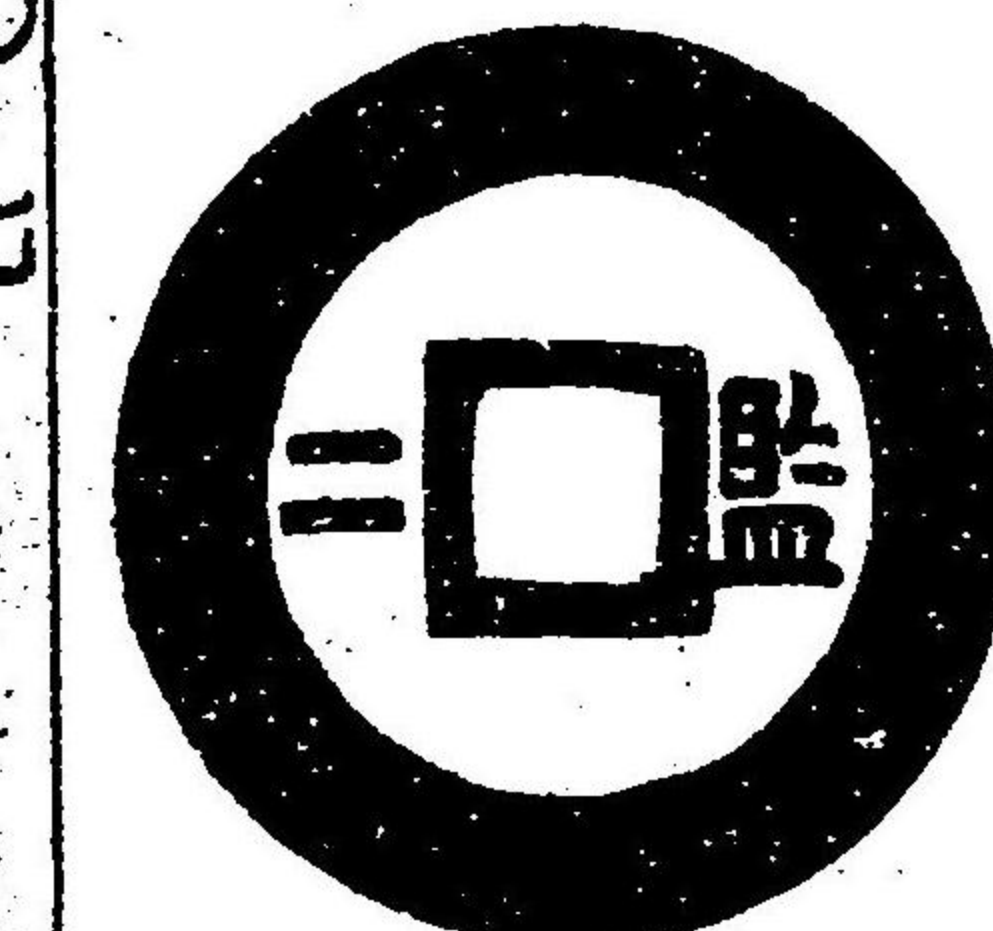


風山軒

全上 背星 文二



上同 全上 背監 參



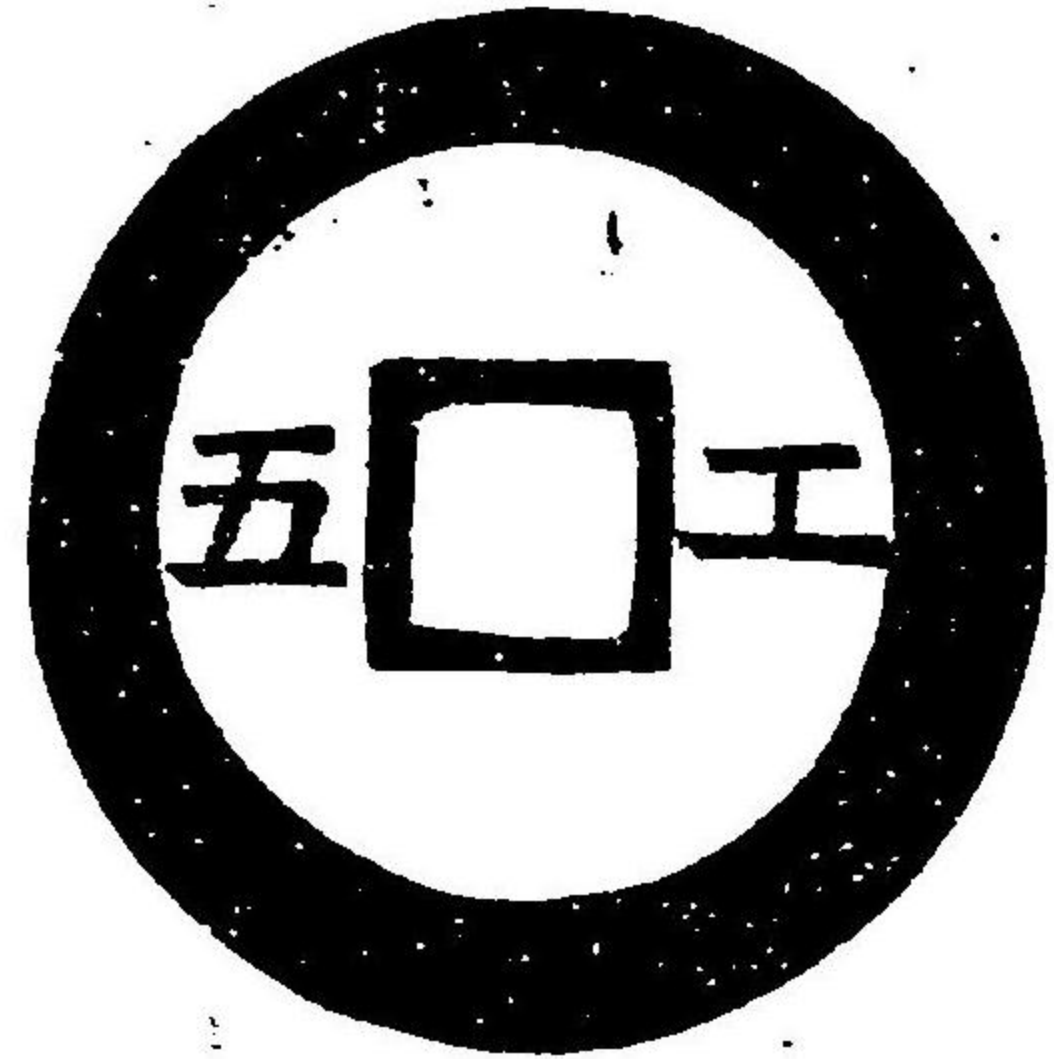
養真亭

當五錢背工五

松菊莊

全上背戶五

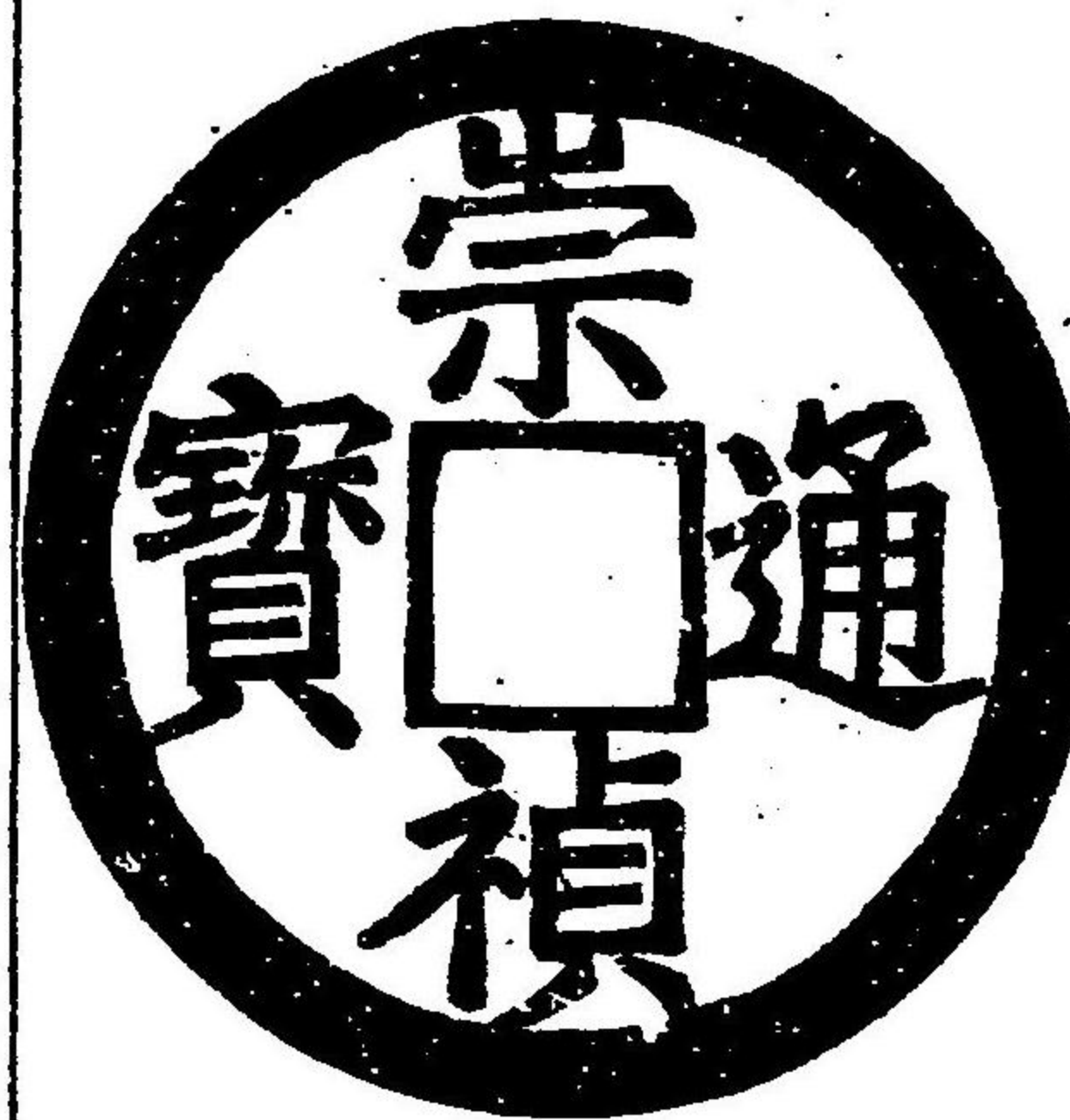
風山軒



全上背監五

溫故堂

當十大
錢光幕



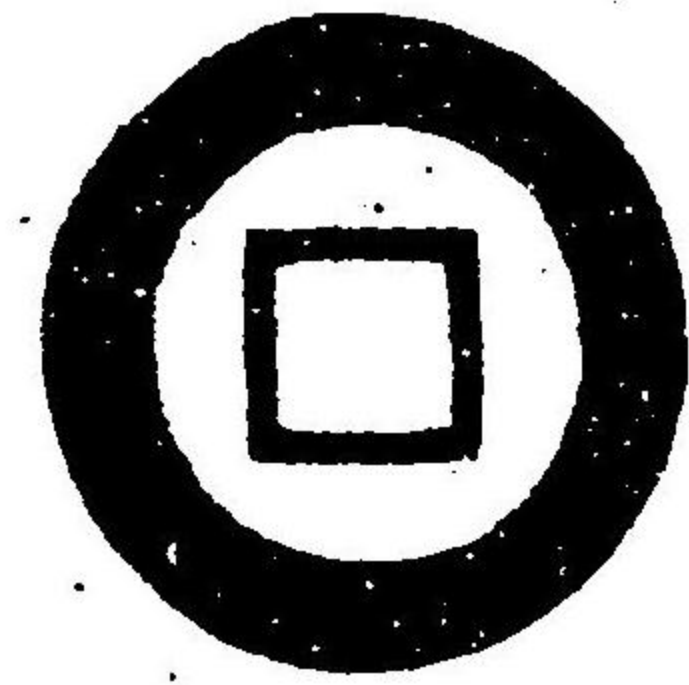
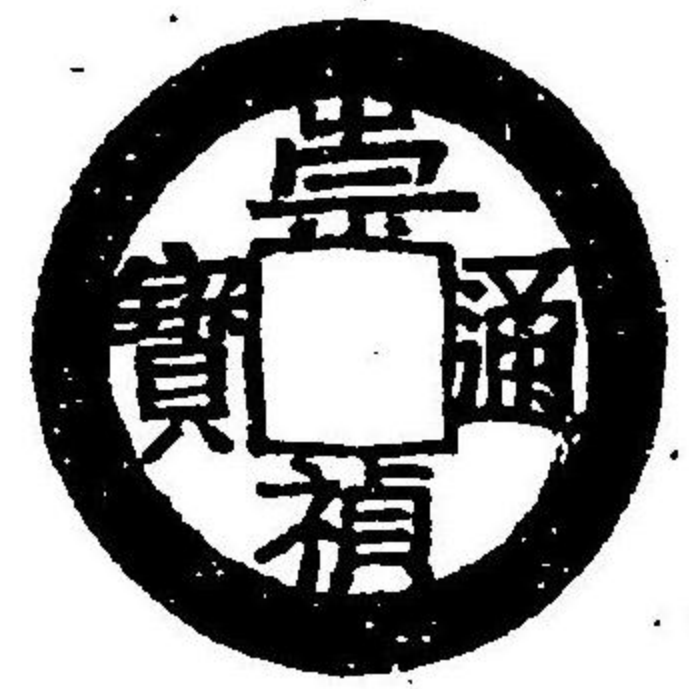
李圖

○附

不知品

元隆手

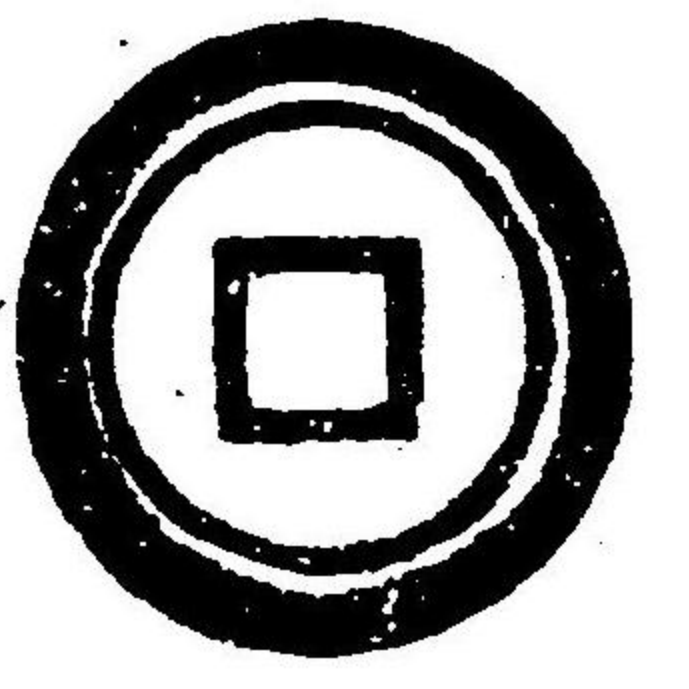
七



風山軒

重輪

七



同上

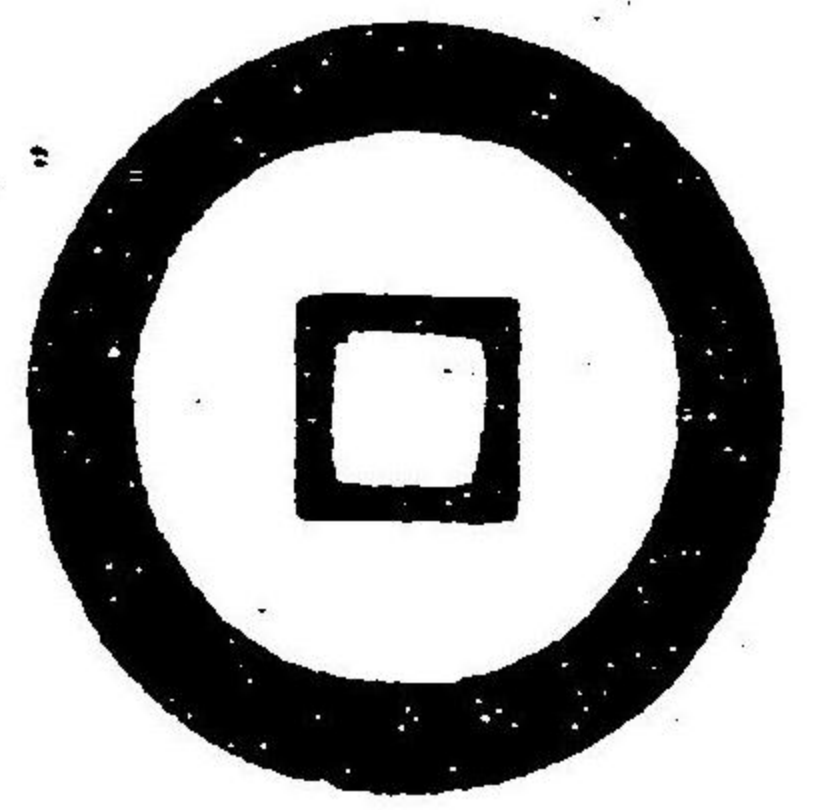
明末應天

福王。名由崧。神宗第三子。福恭王常洵之長子。張崇懿曰。崇禎十六年。嗣封福王。甲申三月。京師失守。四月。凶問至南京。參贊兵部尙書史可法等。迎立爲帝。改元弘光。以高宏圖。史可法。馬士英等。爲東閣大學士。可法旋自請督師江北。詔以便宜行事。各鎮並聽節制。封吳三桂爲薊國公。鄭芝龍爲南安伯。黃得功爲靖南伯。時士英柄國。薦用其黨阮大鍼等用事。一時正人君子各乞休去。士英等。賣官鬻爵。甚至府縣童生應試。上戶納銀六兩。中戶四兩。下戶三兩。以助軍餉。竟赴試院。利之所在。搜括殆盡。人爲語曰。中書隨地有。都督滿街走。監紀多於羊。職方賤如狗。廢起千年塵。拔貢一呈首。掃盡江南錢。填塞馬家口。而王唯深居禁中。日與宦伶串戲。飲火酒。縱淫幼女爲樂。故太子至南京。王不相認。勅法司勘問。備極五毒。囚獄中。時大清兵。渡淮。猝至揚州。福王與士英皆遁去。

次日至城下。百姓捧太子。出降至營。豫王離席。迎之坐於己右。有頃。擒劉良佐至。叩首請擒福王贖罪。乃追獲之。挾之見豫王。王薄之。坐太子於其上。問何磨滅之狀。福王甚愧。江浙既定。俱隨北去。時乙酉五月二十五日也。後唐王立於福州。乃遙尊福王。為安聖皇帝。

弘光通寶 張志按鄒漪遺聞曰。甲申十月初一日命鑄弘光錢。背文有恩字戶字工字及星文。又一種有鳳字者。字帶隸體。乃馬士英。總督鳳陽時。亦曾開局鑄錢。以鳳字別之。古泉匯曰。又有背上圈者。上下二星者。下厘字橫書者。又折二錢背右貳字。

普通



風山軒

大字



上同

潤字



上同 全上 楷弓



上同 細字 楷弓

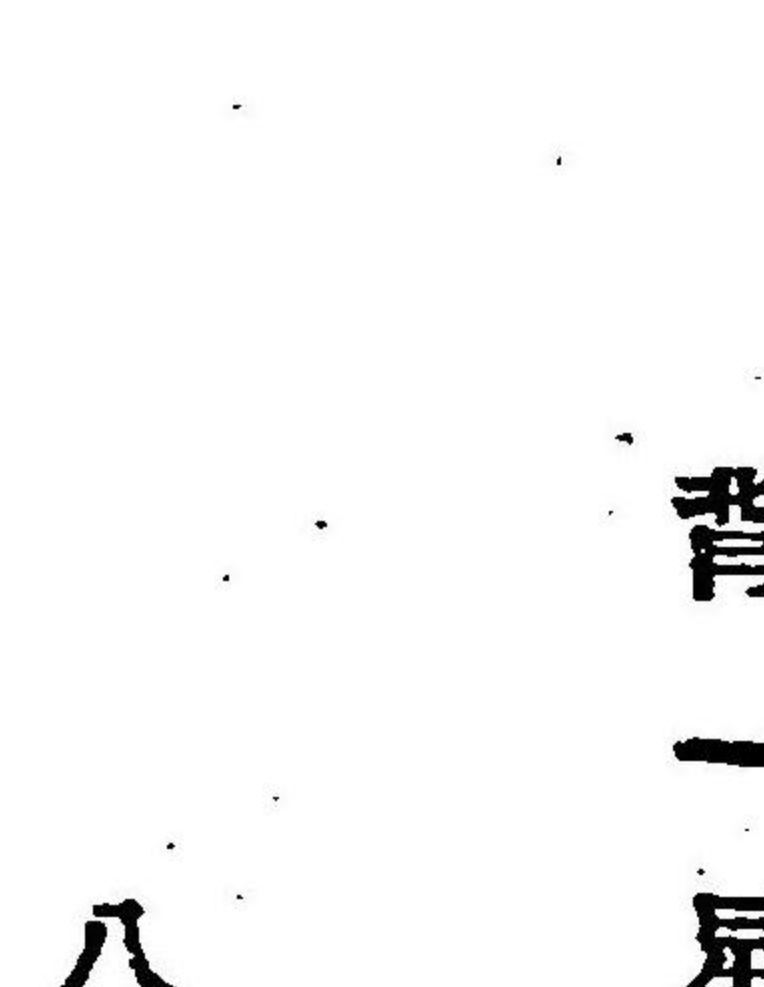


上同

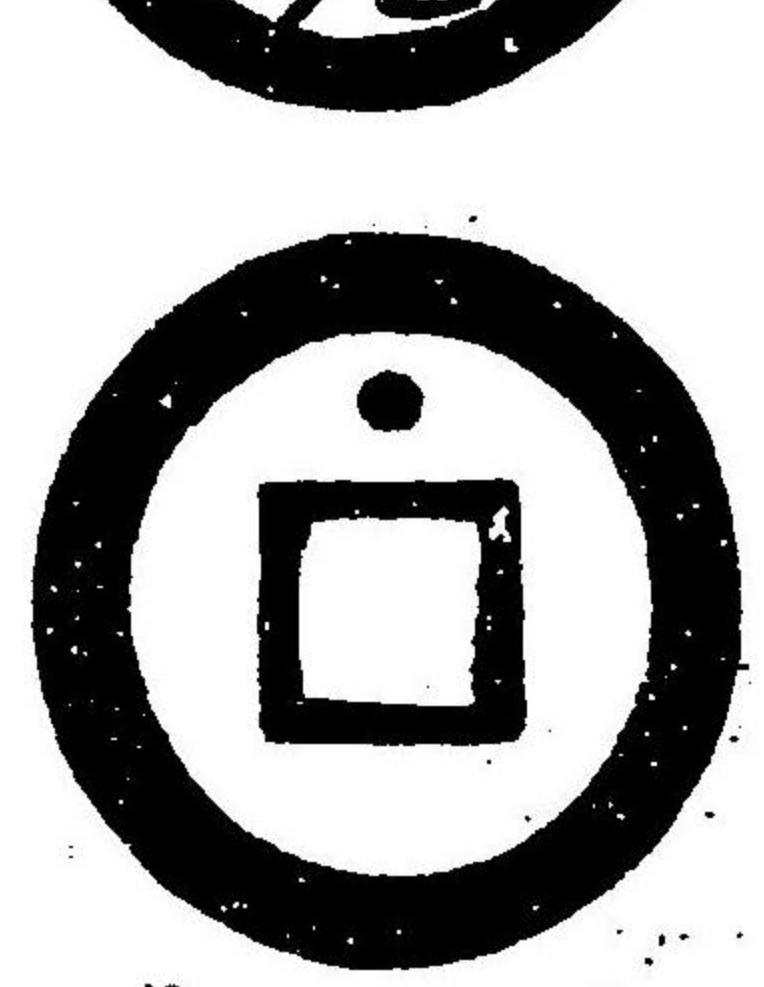
長字



上同

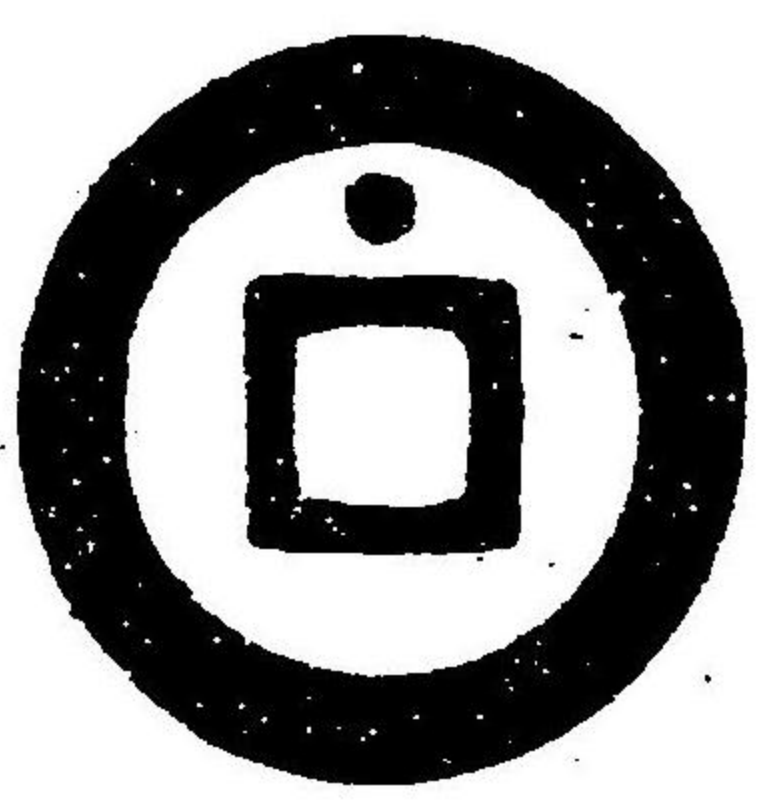


上同



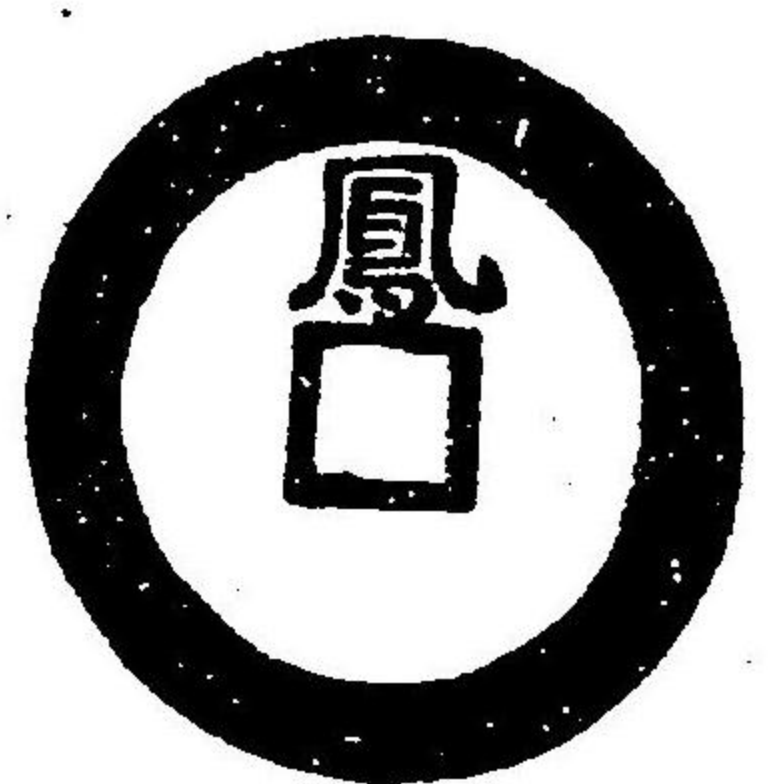
上同

背全上



上同

背鳳字

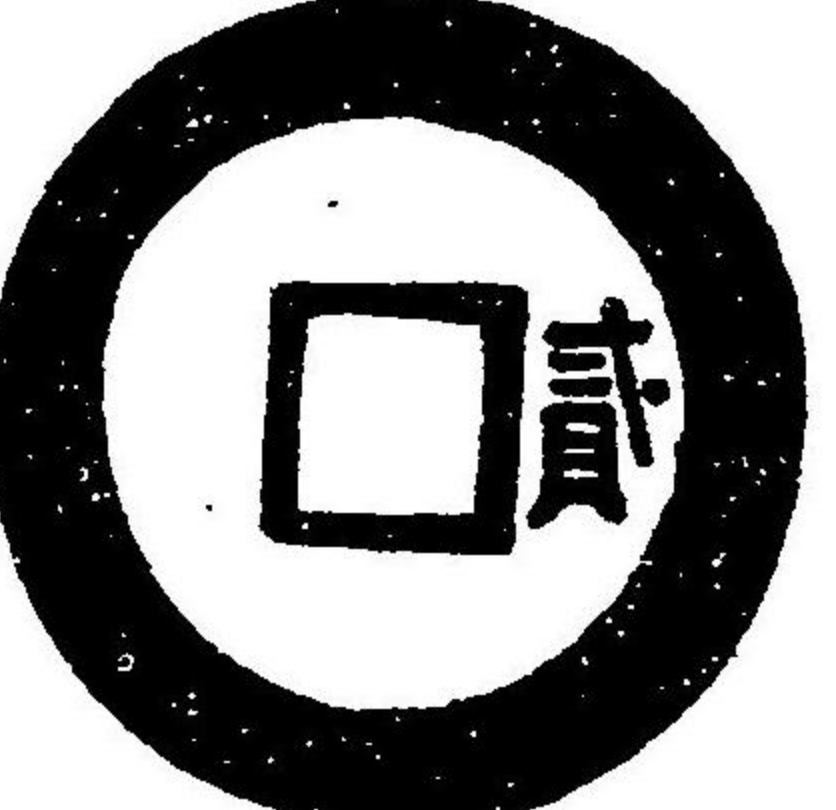


上同

大字

折二背

貳字



養真亭

全上 大字



富泉堂

○附不知品

弘光通寶

元隆手光幕

七



風山軒

全上背
或星

七






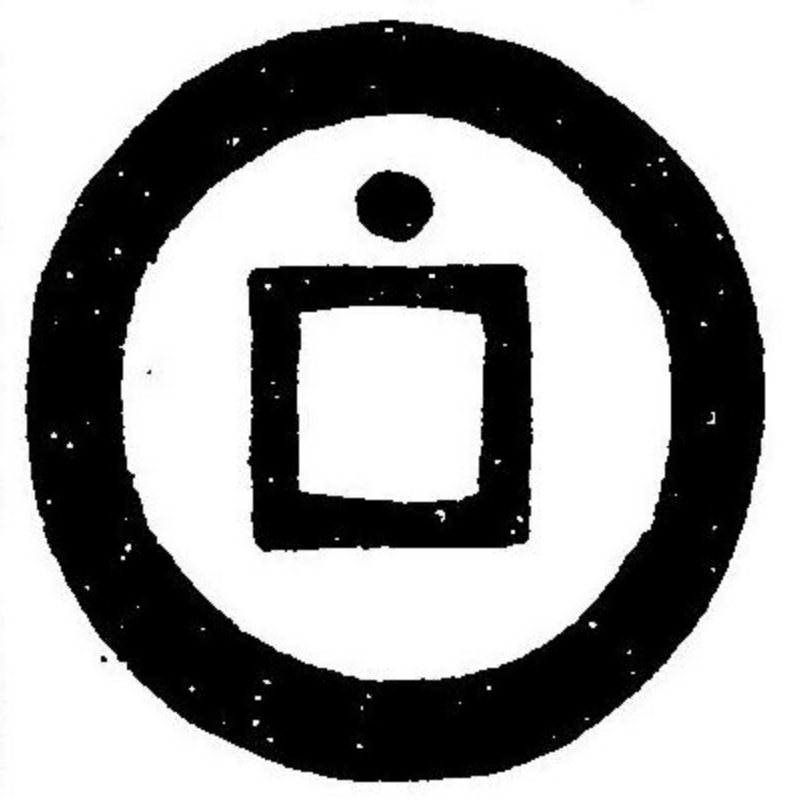






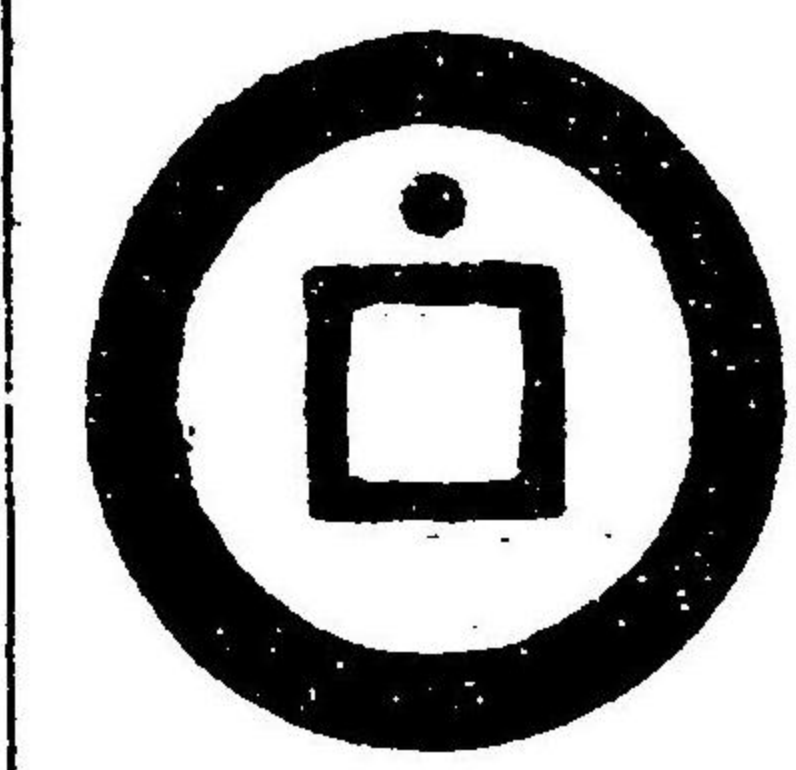








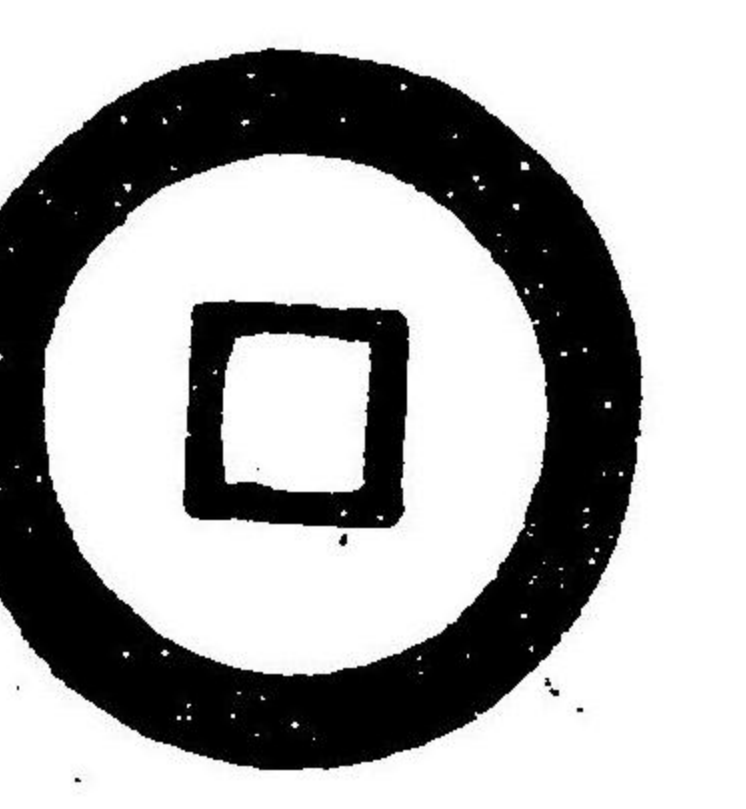







同 上

明末福建

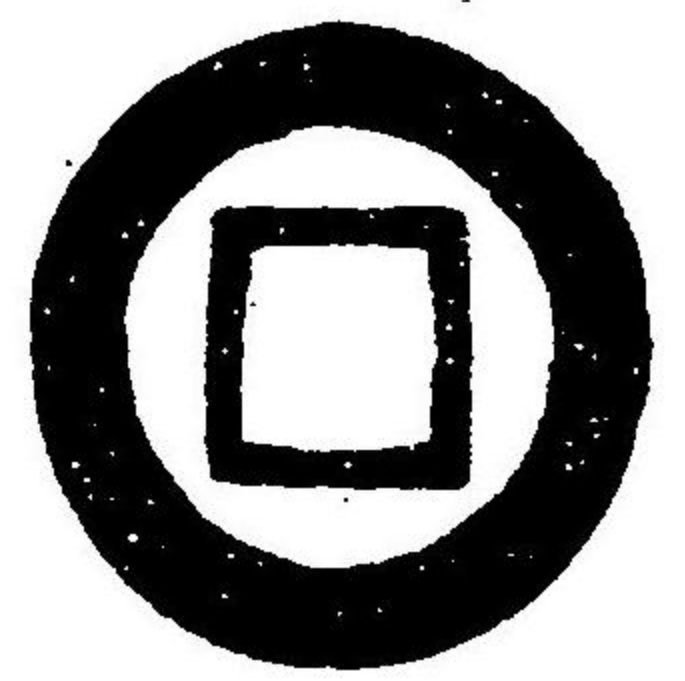
唐王名聿鍵。太祖九世孫。祖端。王欲立其愛子。囚世子器。璣於承奉司。王從之。崇禎五年。襲位九年。復廢爲庶人。福王時赦出。徙居廣西平樂府。福王北去。王適至杭。鄭鴻逵等奉王入閩。稱監國。閏六月丁未。自立於福州。陞爲天興府。立妃曾氏爲皇后。改元隆武。進鄭芝龍等爲侯。以黃道周。蘇觀生等爲東閣大學士。愛芝龍子鄭森材。賜國姓。改名成功。提督禁旅。用駙馬都尉行事。張崇懿曰。按王好請書。博通典。故手撰三詔與魯監國。書皆群臣莫能及。開儲賢館。定十二科取士。以觀生領之。兵餉戰守俱芝龍爲政。撫按

以下皆捐俸助餉。又有紳助大戶助。又借徵次年錢糧。察括府縣庫積。又大鬻官爵。部司價銀三百兩。後減至百兩。武劄僅數十兩。倡優厮隸。盡列衣冠。既而大學士黃道周。募兵至徽州被執。至江寧不屈死。大清兵過嶺。隆武載書數十車。奔至順昌。將謀入贛。王與妃曾氏俱被執。妃至九龍投水死。王械至福州死之。永明王立。遙尊爲思文皇帝。時順治三年八月二十一日也。初士英大鉞等。擁殘兵數千請入關。王以其罪不許。士英計窮。至台州山寺爲僧。大鉞迎降。後因在順昌。獲龍扛。搜得士英大鉞等。連名疏請隆武出關。爲內應。疏大鉞聞信。知不免。乃投甍死。仍命戮尸。士英等四人。駢斬於延平城下。家口悉給兵丁。
隆武通寶 古泉匯曰。三藩紀事本末。唐王乙酉閏七月僭位於福州。改元隆武。鑄隆武通寶。按此錢背文有戶字工字及星文。又折二錢光幕。

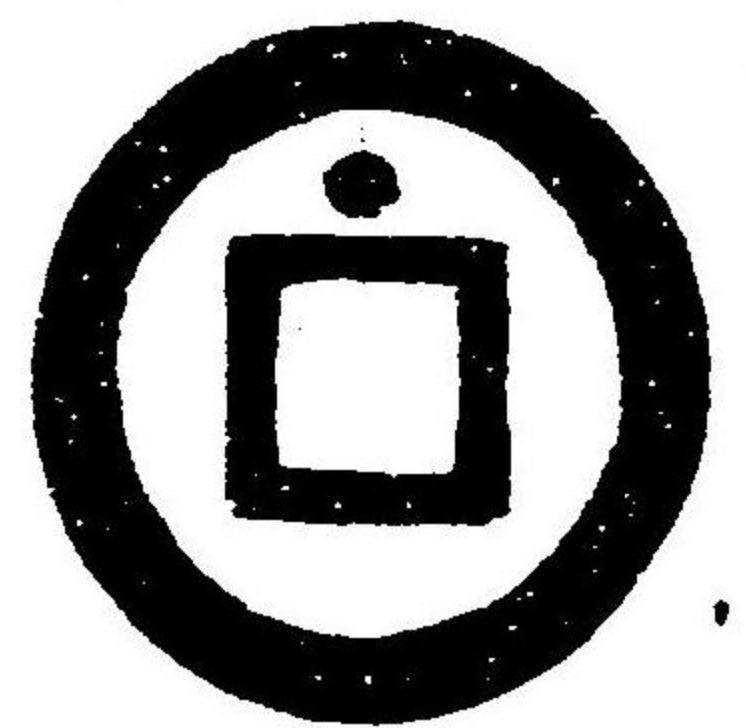
<p>折二</p> <p>一</p> 	<p>背星文</p> <p>五</p> 	<p>背文</p> <p>戶字</p> <p>拾</p> 	<p>昂寶</p> <p>三</p> 
<p>全上</p> <p>大字</p> <p>一</p> 			<p>上同</p> <p>隸寶</p>
<p>全上</p> <p>小字</p> <p>一</p> 	<p>全上</p> <p>小樣</p> <p>上同</p> <p>三</p> 	<p>背文</p> <p>工字</p> <p>上同</p> <p>玖</p> 	<p>三</p> 
<p>聽泉亭</p> <p>全上</p> <p>小字</p> <p>一</p> 			<p>上同</p> <p>缶隆</p> <p>三</p> 
<p>甘泉堂</p> <p>上同</p>	<p>上同</p>	<p>上同</p>	<p>上同</p>

<p>長點</p> <p>玖</p> 	<p>短畫</p> <p>大字</p> <p>玖</p> 	<p>潤字</p> <p>大樣</p> <p>三</p> 	<p>下點</p> <p>三</p> 
<p>上同</p> <p>反郭</p>	<p>上同</p> <p>短畫</p> <p>中字</p>	<p>風山軒</p> <p>潤字</p> <p>中樣</p>	
<p>三</p> 	<p>玖</p> 	<p>五</p> 	<p>風山軒</p> <p>全上</p> <p>大字</p> <p>二</p>
<p>上同</p> <p>曲戈</p> <p>四</p> 	<p>上同</p> <p>短畫</p> <p>小字</p> <p>玖</p> 	<p>上同</p> <p>潤字</p> <p>小樣</p> <p>五</p> 	
<p>上同</p>	<p>上同</p>	<p>上同</p>	<p>鍾美堂</p>

○附不
知品元
隆手三



風山軒
全上
背星



上同

明末小唐王名聿鏞。隆武之弟。順治三年十一月。浮海至廣州。故相蘇觀生等擁立之。改元紹武。十二月十五日。總兵李成棟兵薄廣州。王被擒。與周王益王遼王俱被殺。蘇觀生自縊死。祭酒梁朝鐘太僕鶴子衡等死之。何吾騶等皆降。錢譜。紹武通寶。行書小平錢。乃小唐王鑄。世獨未之見。

明末浙江

魯王名以海。太祖九世孫。魯肅王壽鏞子。初避難在台州。乙酉六月。原任山西僉事鄭之尹子。鄭遵謙同張四維方國安等。迎立王為監國於紹興。與大清跨江相距。屢戰不勝。又與閩中如水火。迭

殺使者。遵謙攜賢入海。時馬士英。依棲國安。因謀以魯王投降。為入關計。乃威逼王南行使兵守之。守者病。王得脫。登海船遁。入舟山。時丙戌六月十八日也。故相張四維。從容赴園池死。兵部尚書陳函輝自經。禮部侍郎王思任不食死。原任大學士朱大典合門焚死。大學士蔣德璟。按臣鄭為虹。禮部尚書曹學佺。通政司馬思理等。皆不屈死之。古泉匯。誤大明錢皆為魯王鑄。嘉靖錢下詳之。

大明通寶 黃宗義行朝錄魯王

紀年。稱崇禎十七年。魯王回越。

鑄大明通寶錢。

二



風山軒

明末廣東

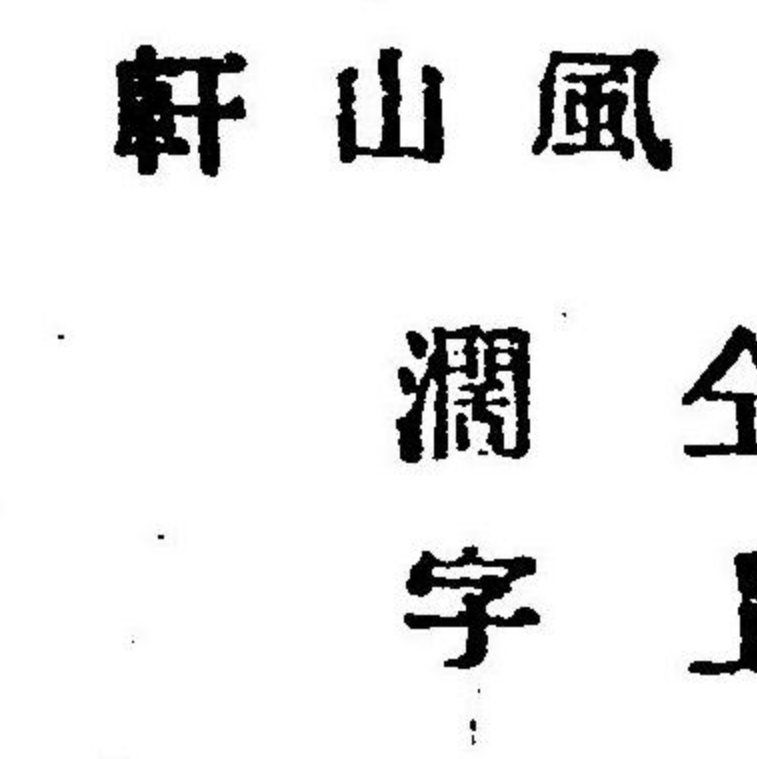
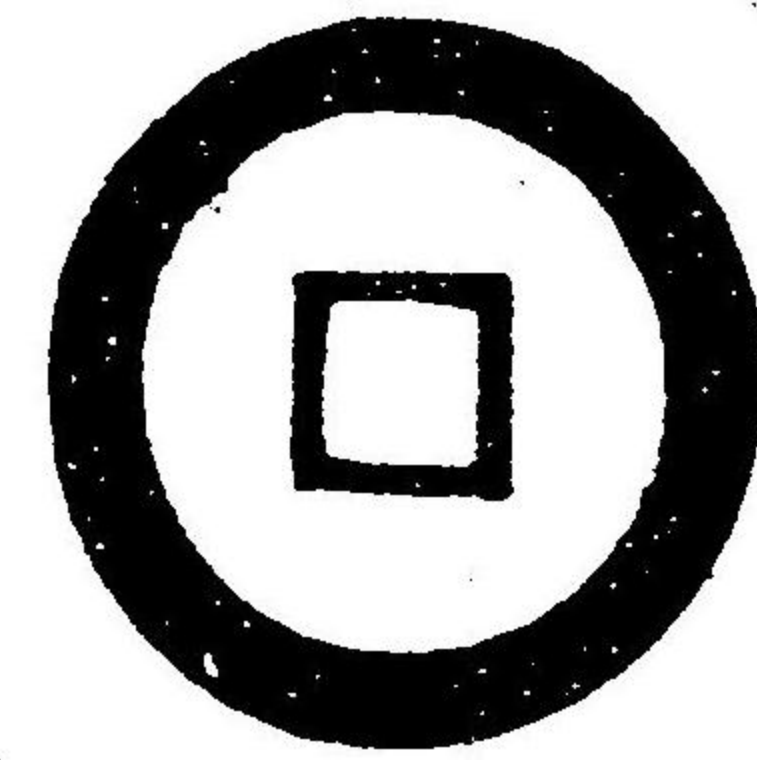
永明王。名由榔。神宗孫。桂恭王常瀛之少子。初封衡陽。以寇亂徙寓梧州。兩廣總督丁魁楚。廣西巡撫瞿式耜。迎至肇慶。於丙戌十

月十四日稱監國。改元永曆。以魁楚式耜。爲大學士總兵。李成棟兵薄城下。王西避梧州。魁楚失去。又奔武岡柳州。戊子四月。復自桂抵南寧。成棟反歸。王奄有兩粵之地。己丑二月。成棟歿於陣。又抵梧州。庚寅十一月。梧城大亂。沿途如沸。式耜衣冠危坐署中。適總督張同儼。東來見式耜。曰事迫矣。公將奈何。式耜曰。封疆之臣。當殉封疆。同儼曰。公言是。君恩師義。儼當共之。遂笑與相飲。厥明被執。定南王孔有德。命幽之別室。二人賦詩相賡和。至閏十一月十七日。斬之。是日雷電大發。同儼首躍起而前者三。離地丈餘。衆皆辟易。永曆奔南寧。入土州。嚴起恆等隨行。十六年正月三日。李定國兵。敗於潞江。王走南甸。覓舟隨行者六百餘人。陸行者自岷王子而下九百餘人。五月八日。王至赭徑。始知陸行者。盡被緬人掠爲奴。多自殺。惟岷王子等八十餘人。流入暹羅。定國等屢以兵攻緬。索王不得。十二月大清勢臨緬。緬人以永明王父子送軍前。

明年夏四月二十五日。死於雲南。六月李定國卒於猛臘。永曆通寶 三藩紀事本末。張獻忠陷衡州。王避於梧州。於丙戌諸將立之。改元永曆。其錢有大小四種。背文十數種。

正字

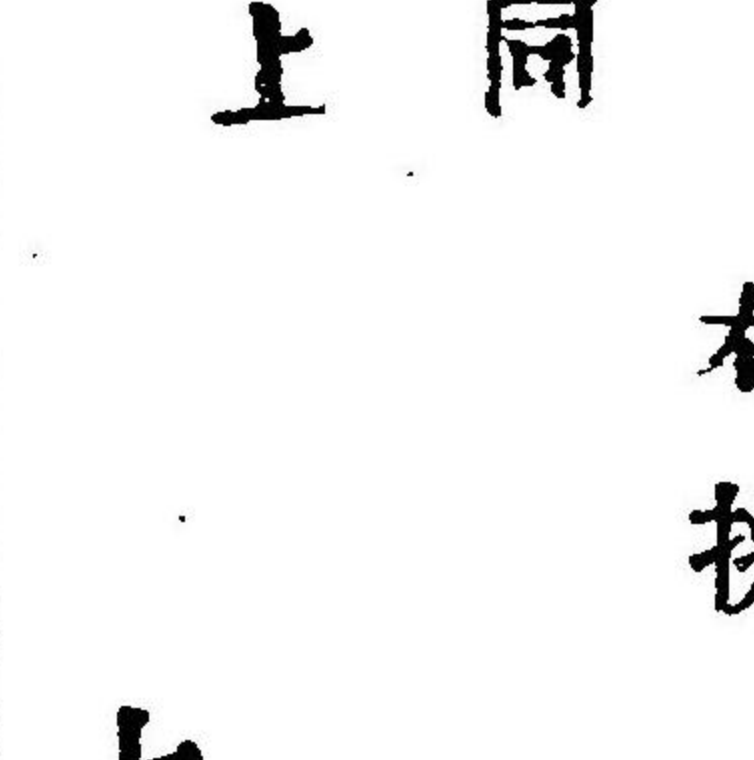
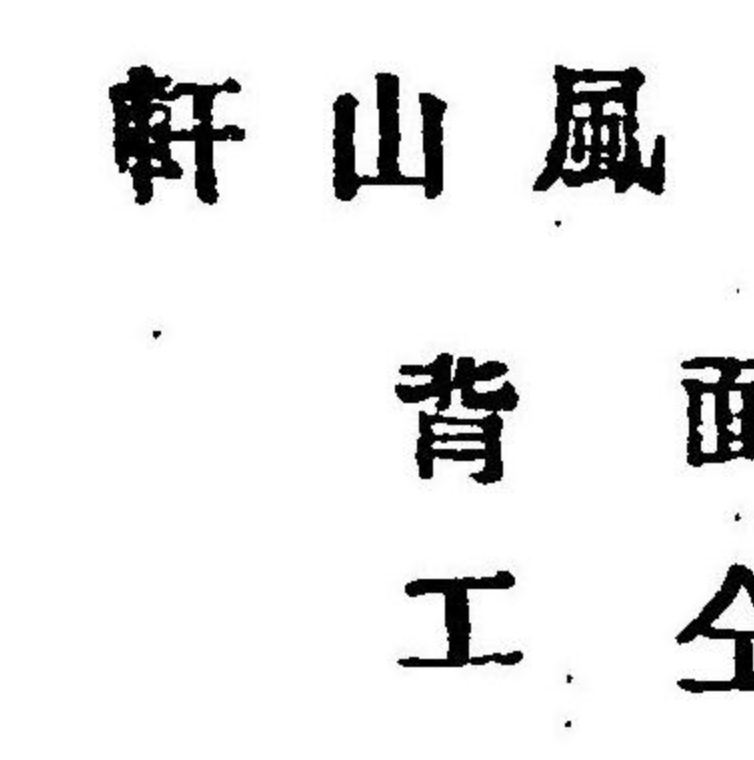
七



而唐庵

重點通

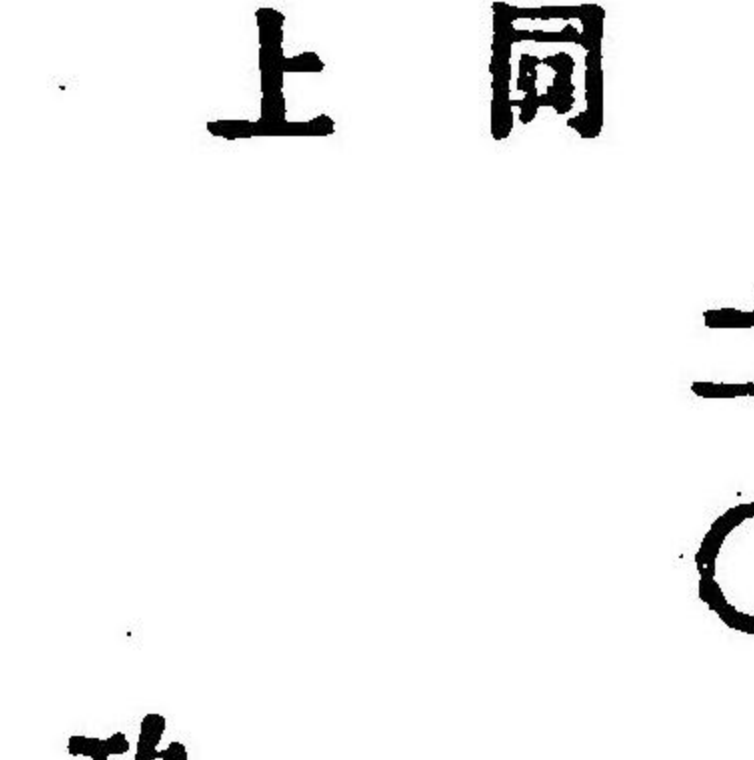
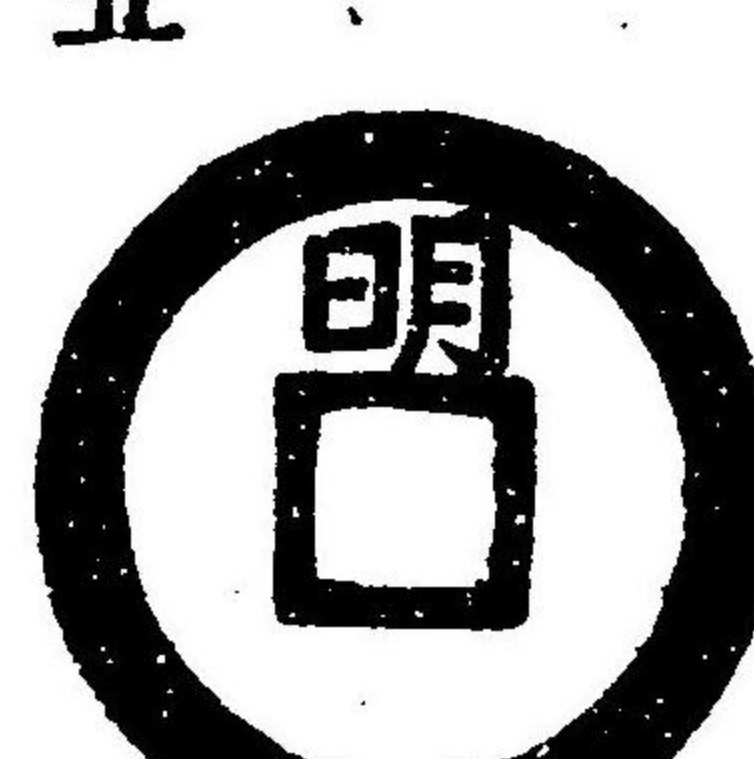
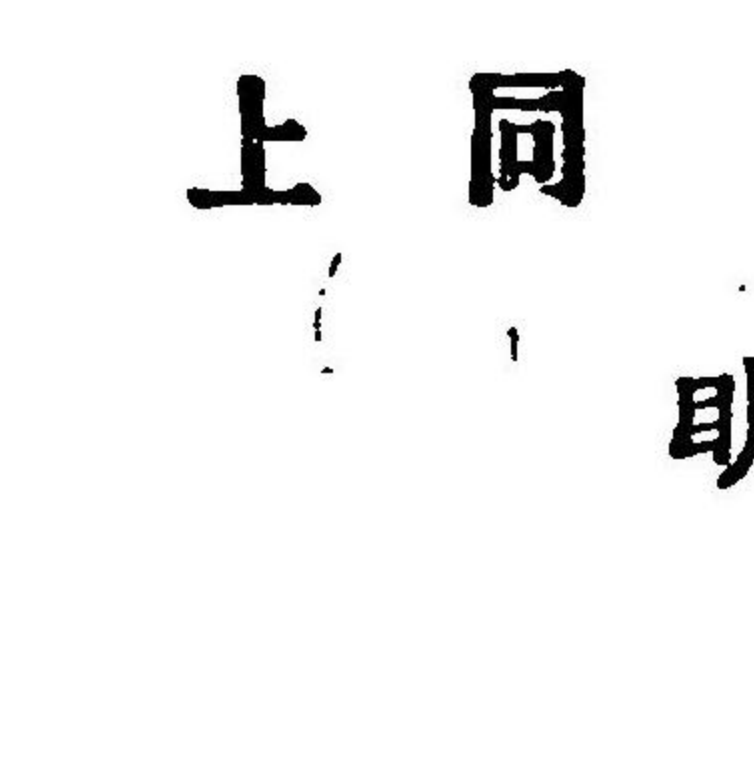
六



同

面全上

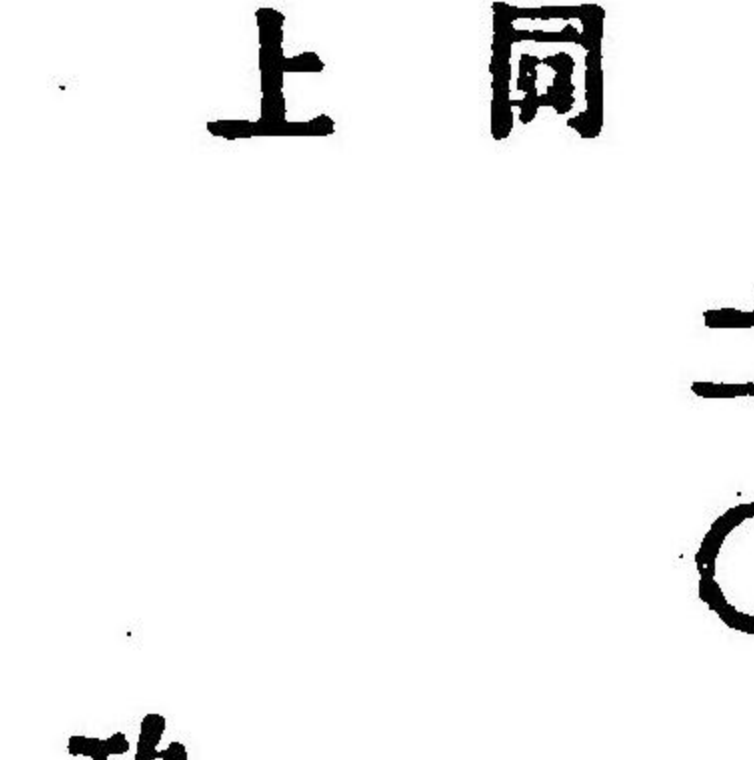
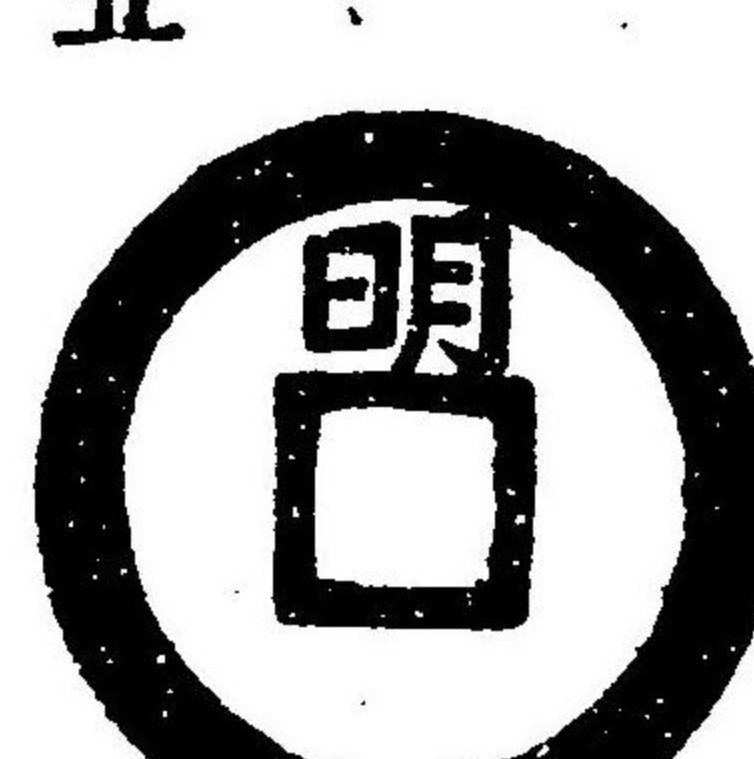
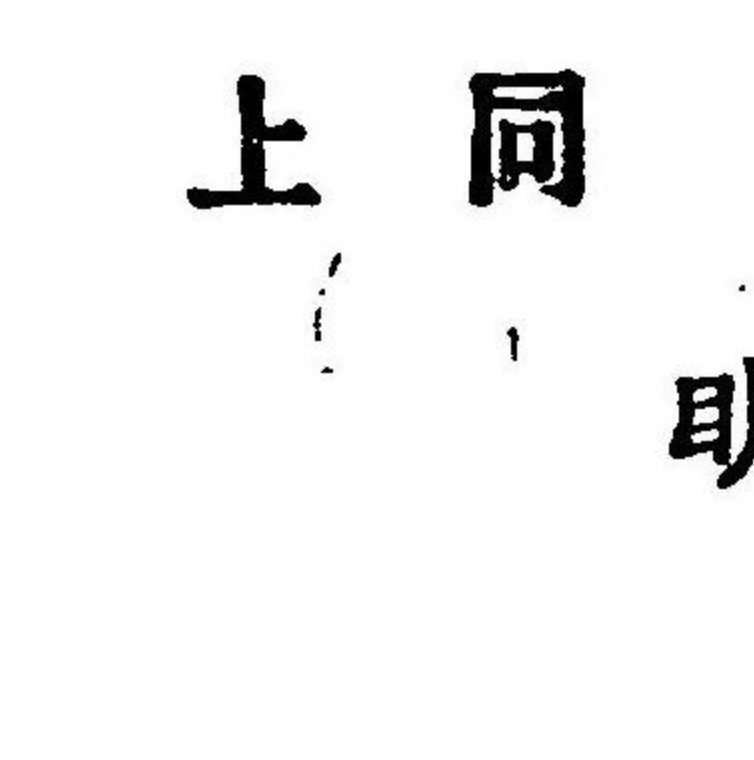
六



同

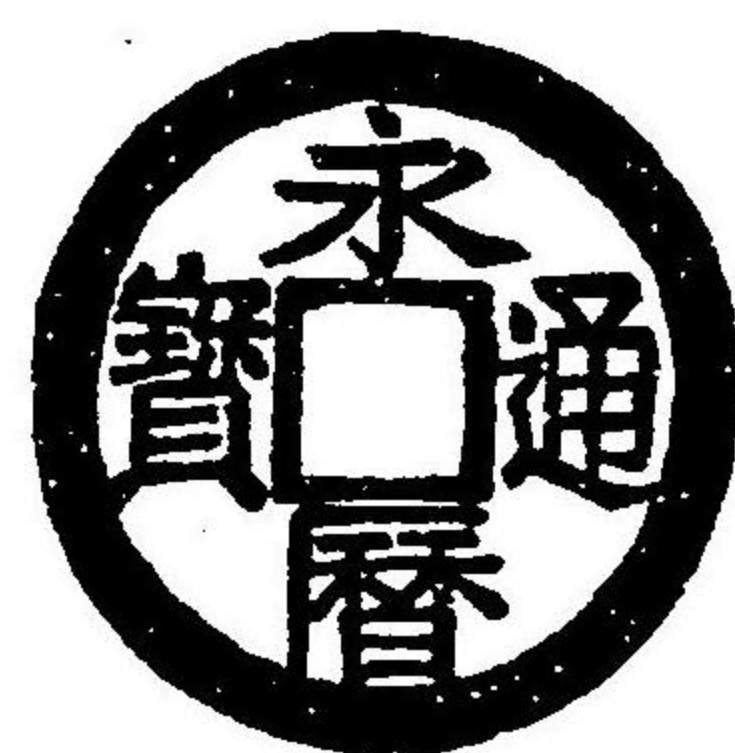
背工

六



同

昂通



軒山風

面同上
背戶



上同

重點通
小字



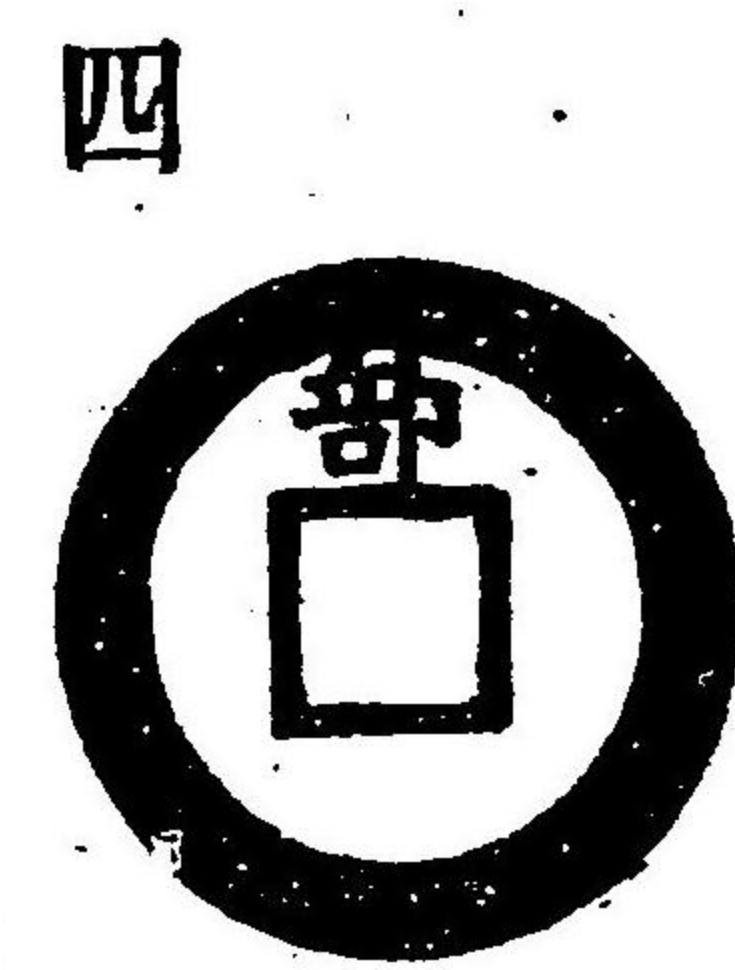
上同

面全上



上同

部



上同

御



亭真養

背戶

勅



上同

道



堂永寬

異寶



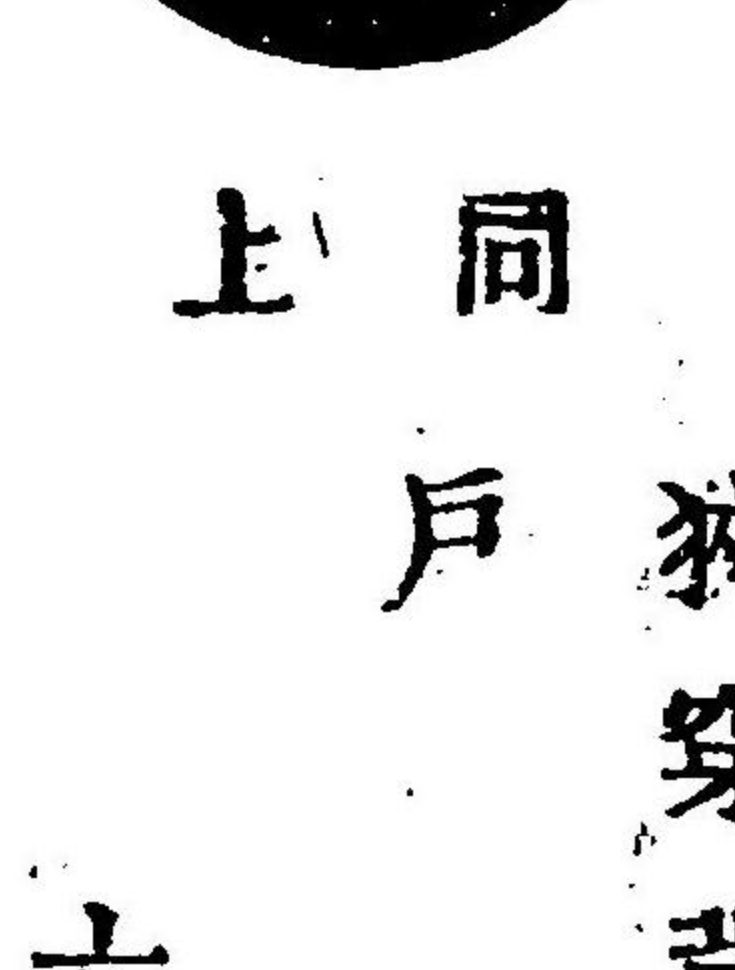
軒山風

全上



上同

狹穿背



上同



上同

粵

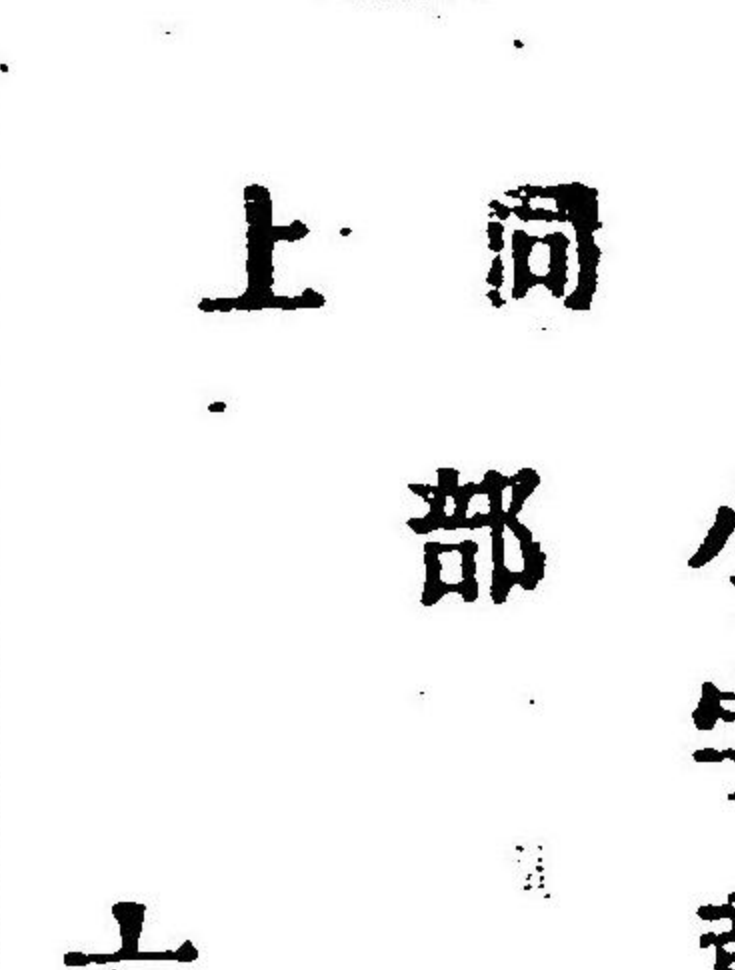
拾

小樣



上同

部



上同



上同

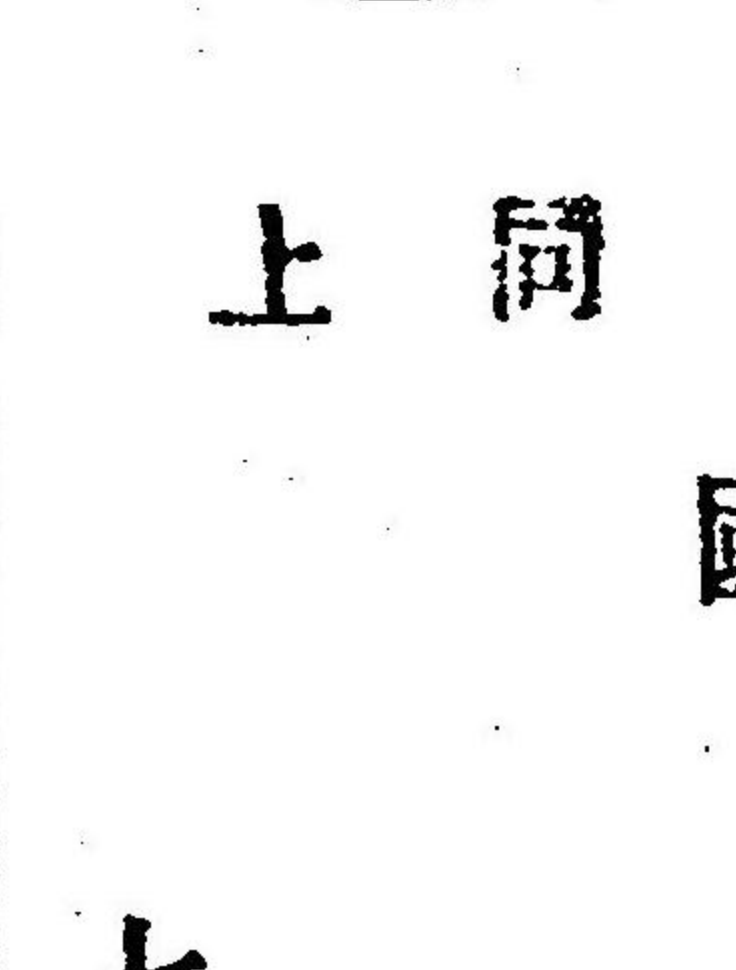
戶

小樣背

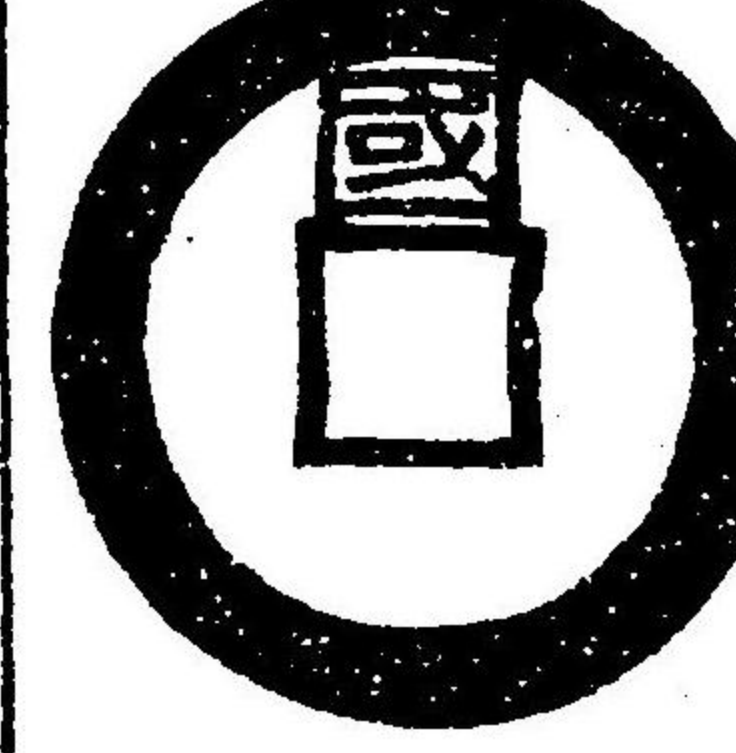


上同

國



上同



上同

工

大字方



上同

面全上



上同



上同

頭通

大樣

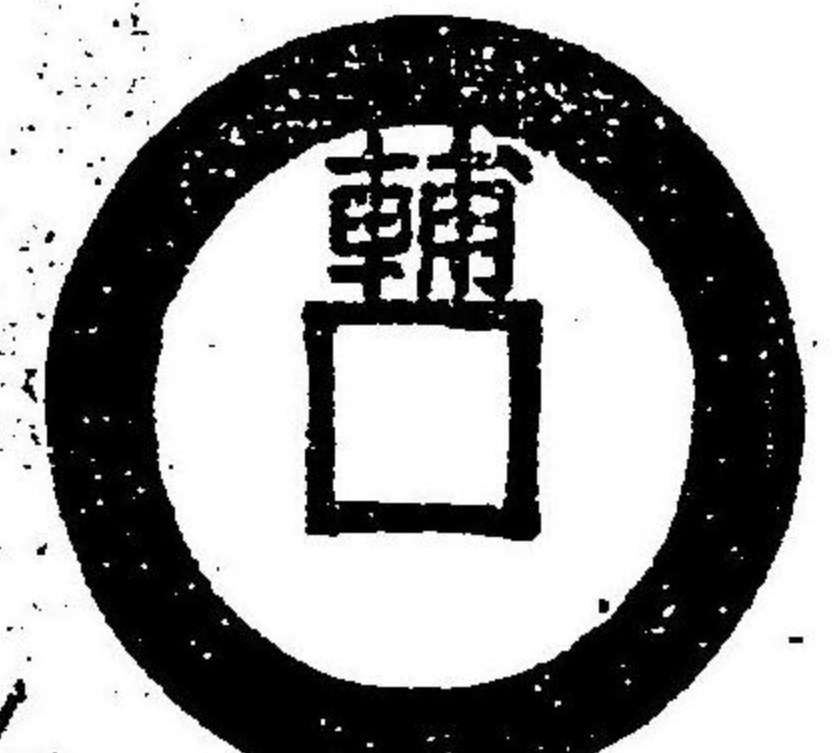


上同

輔



上同



上同

潤字

三

潤字背
二星
四
軒山風
工
舍隸背
玖
上同

面全上
背二星
三
上同
小字
寄郭
六
上同
大字不
二水
玖
上同

小字
背留
玖
上同
督
全上
拾
上同

大字
督
四
上同
八分書
背督
玖
上同

折二
錢
貳
溫故堂
當五
錢
漆
軒山風
五厘

全上
小樣
陸
蘭谷
當十錢
參
鍾美堂

全上
小樣
伍
風山軒
最大錢
全上
貳
富泉堂



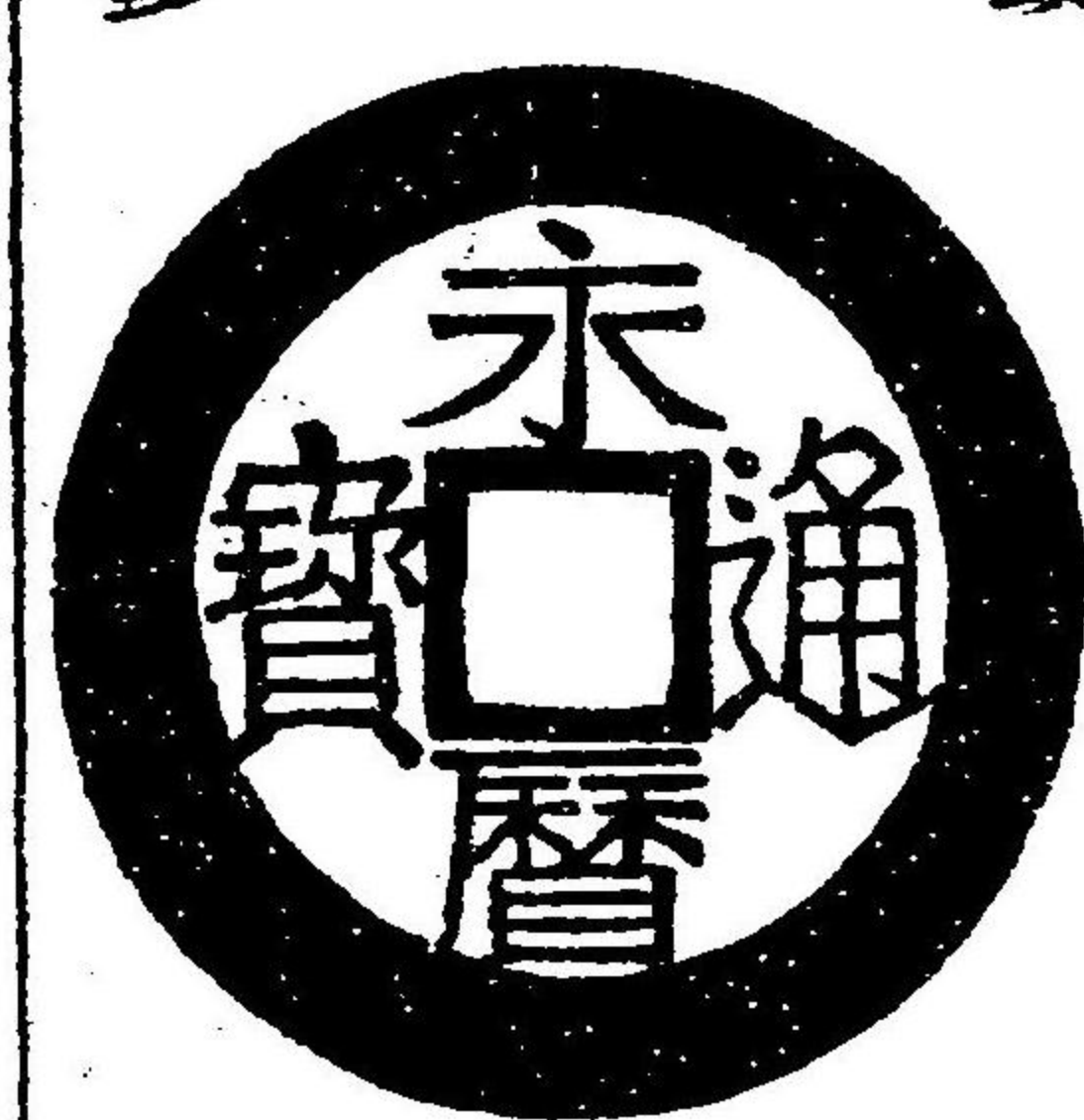
風山軒



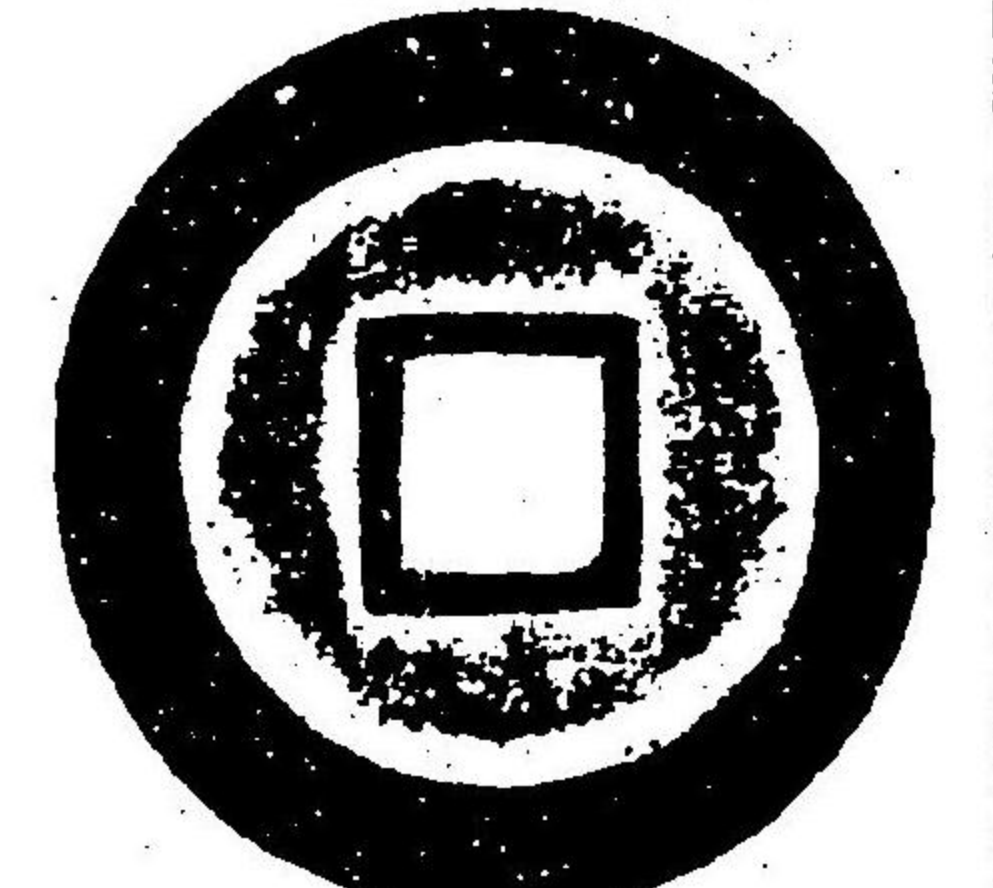
富泉堂



蘭谷



鍾美堂



溫故堂



風山軒

古泉大全卷之六

一〇五

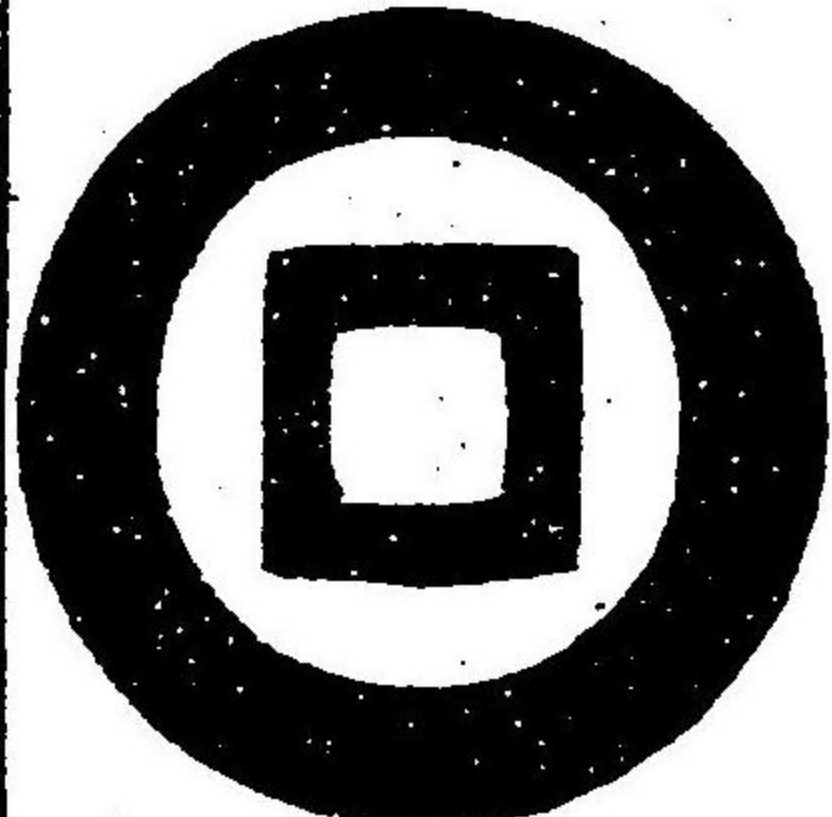
國姓爺鄭成功按父鄭芝龍。曩寓本邦。娶女乃生森。長而隨父歸居福建。隆武元年。唐王愛森材。賜國姓改名成功。大勦于明。八月王亡於福州。十月立永明王由榔於肇慶。改元永曆。三年二月。為清兵所敗。徙監國梧州。十一月梧州大亂。王流入緬。緬人執之。遂致之清軍。十八年王死於雲南。成功入臺灣。明年卒。永曆折二錢。成嶋氏云。鄭成功所鑄於臺灣。

真書

小字



六

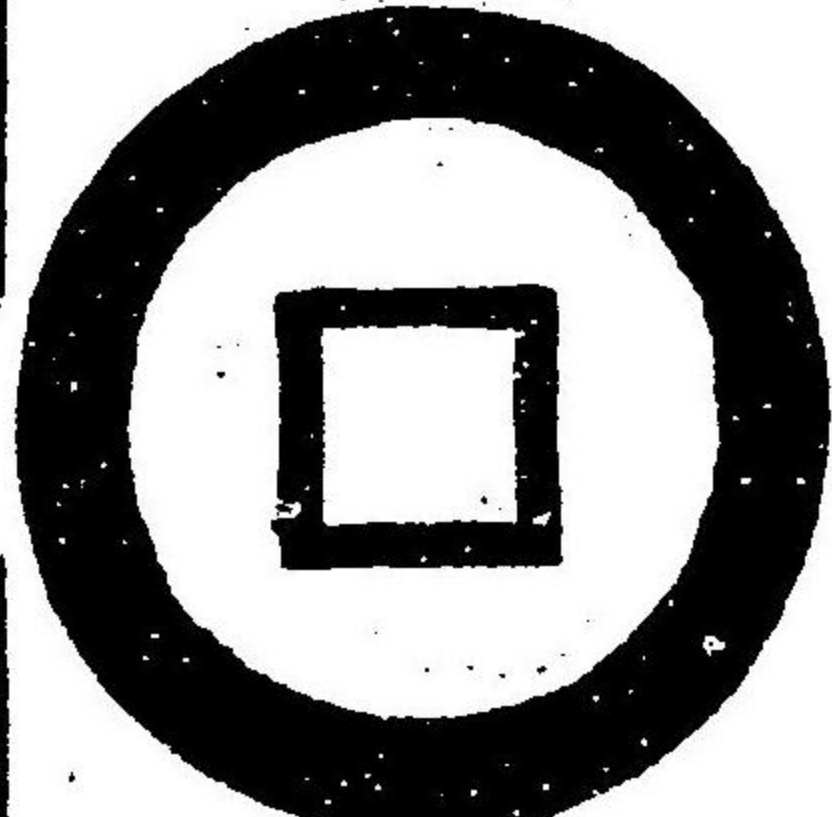


軒山風

全上



六



上同

篆書

小字



六

上同

大字

全上



六

亭泉聽

接半范

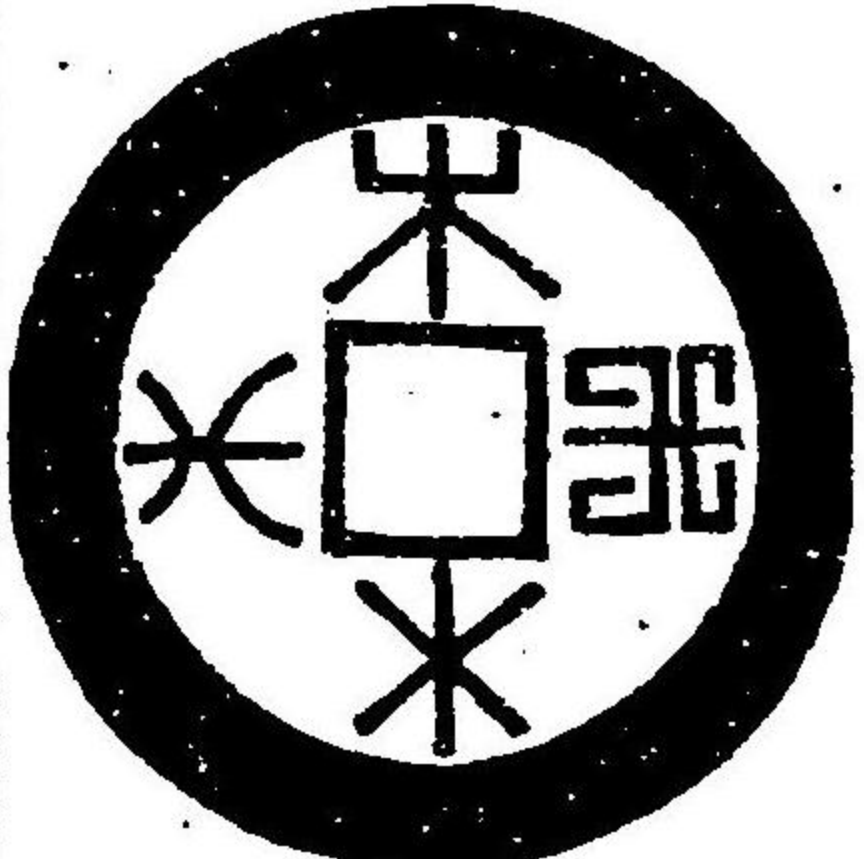


拾

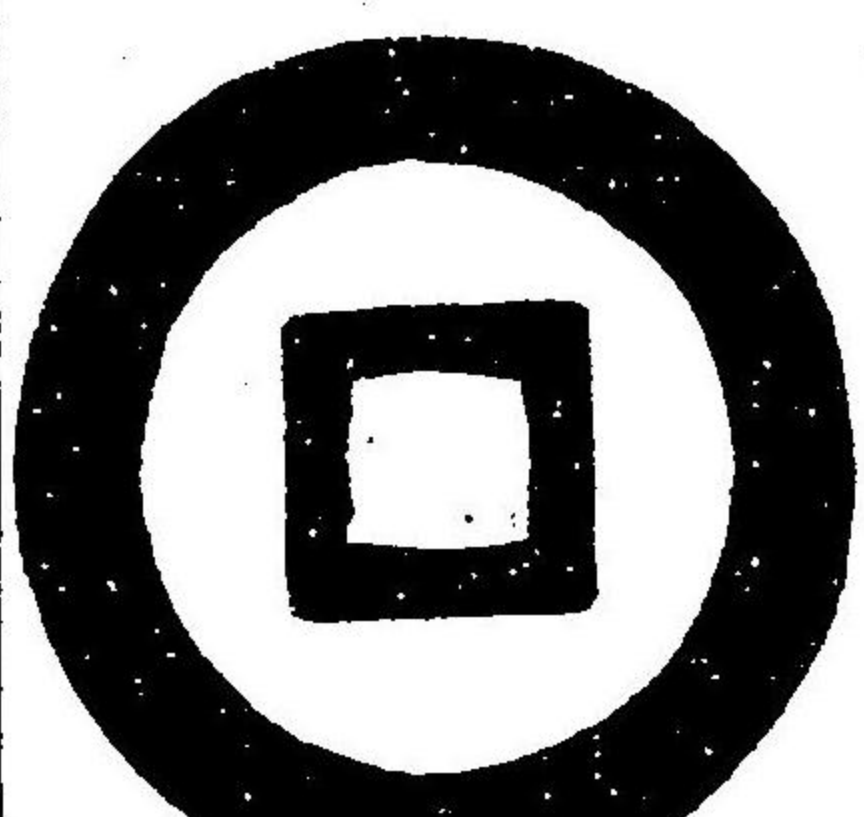
軒山風

五行錢 此錢制頗類永曆錢。或云。國姓爺亡之後。其殘族所鑄於臺灣歟。蓋雖未有確證。然鑑識應不遠。

木

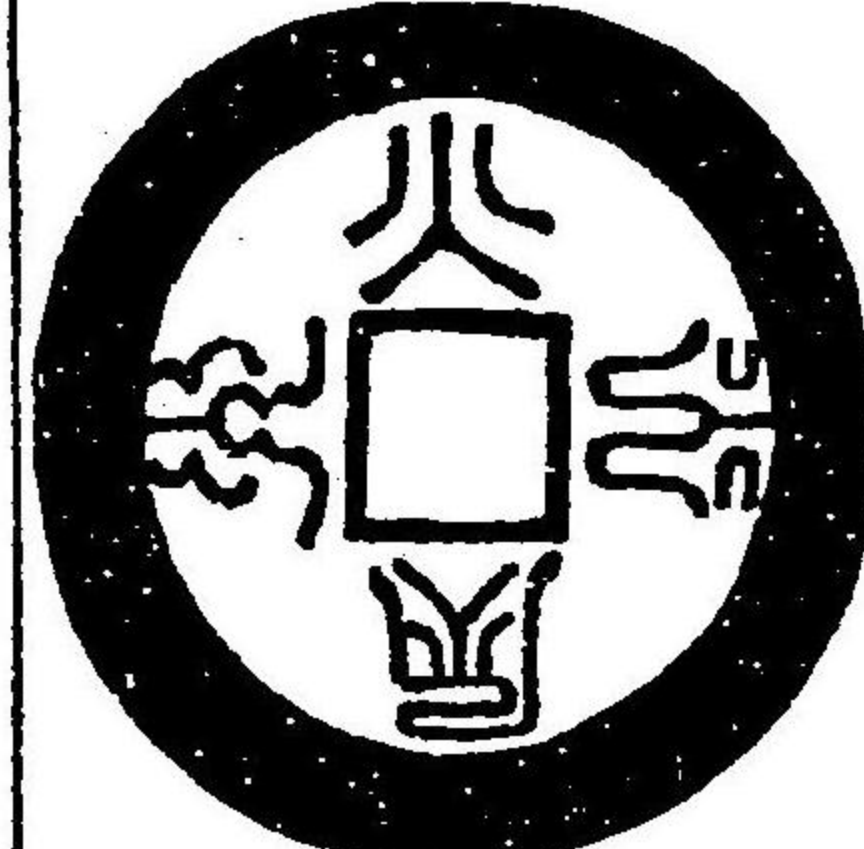


拾



谷蘭

火



上同

土



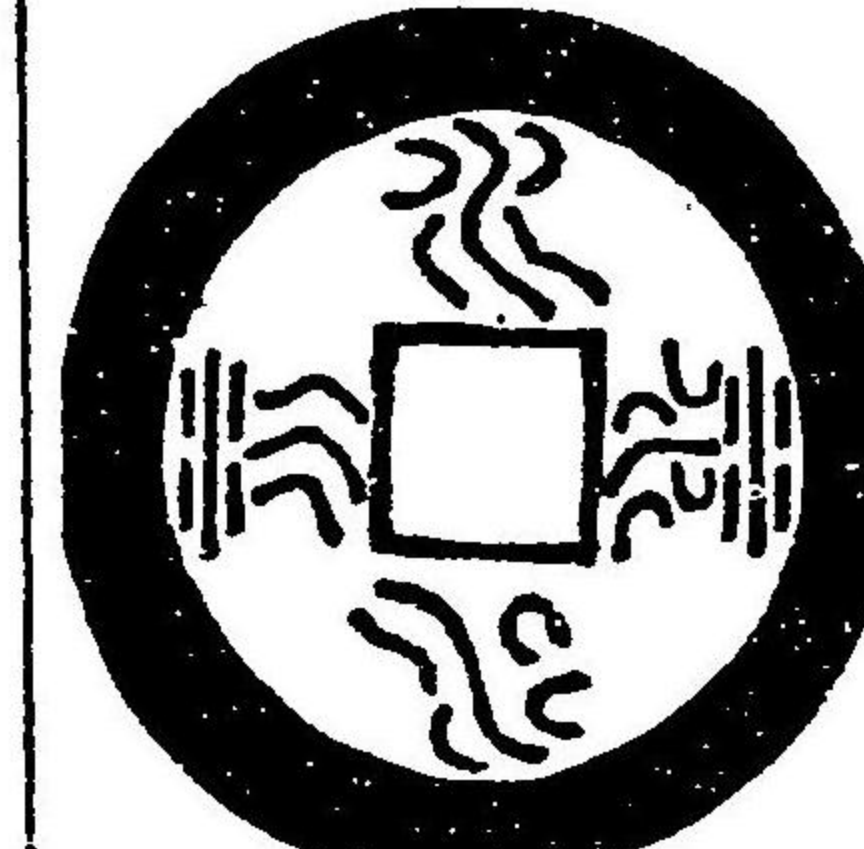
上同

金



上同

水



上同

大順

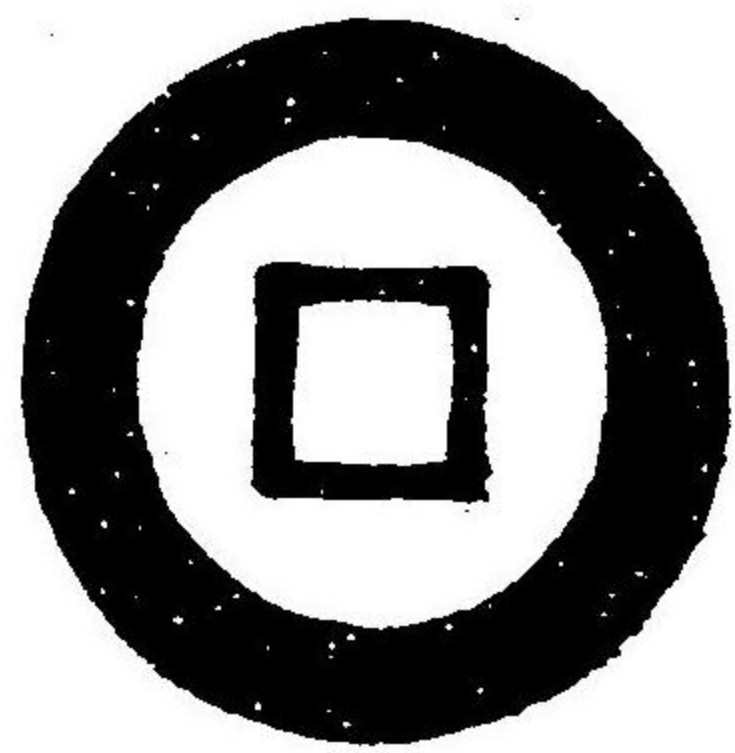
張崇諗曰。李自成。米脂人。父守忠。禱子於華山。夢神以破軍星為子。遂生自成。性狡黠凶暴。善走能騎射。旋為盜魁。崇禎十七年(甲申)正月稱王。僭號大順。改元永昌。據西安。秦府為官。後為吳三桂

連敗。自成奔至羅公山。爲鄉人碎首而死。

永昌通寶 張綱。大錢當白金一兩。次當百。小平。皆光幕。李匯。考
綏寇紀畧。大錢直白金一兩。次當十。當五。今惟見小平當五兩種。

小字

二



軒山風

大字

玖



上同

潤緣

捌



堂蔗甘

不二水

陸



軒山風

曲首寶

四



上同

全上

小樣

拾



上同

長字

捌



上同

短字

捌



上同

大錢小樣 松菊莊

中樣

恭齋

大樣

張圖

捌



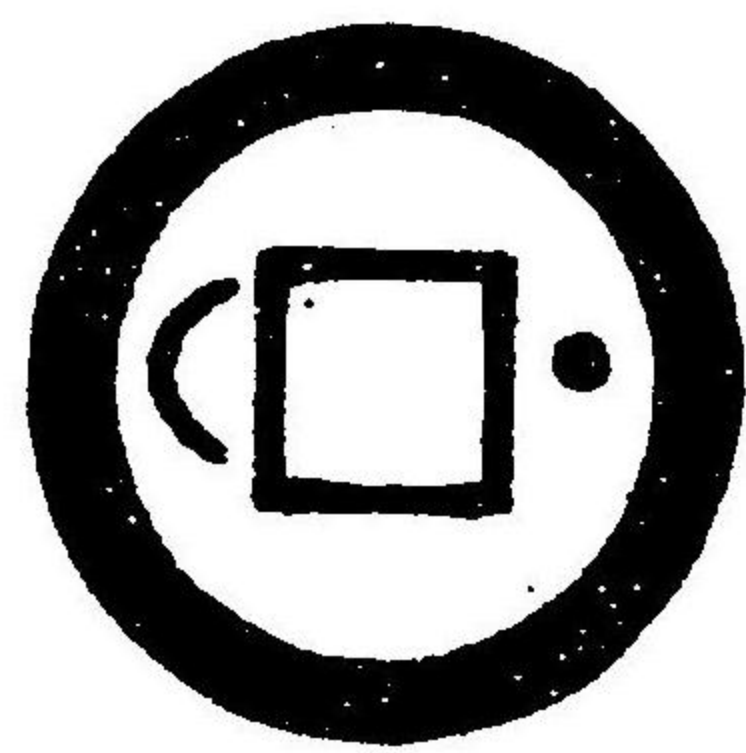
伍



○附

祥宋手

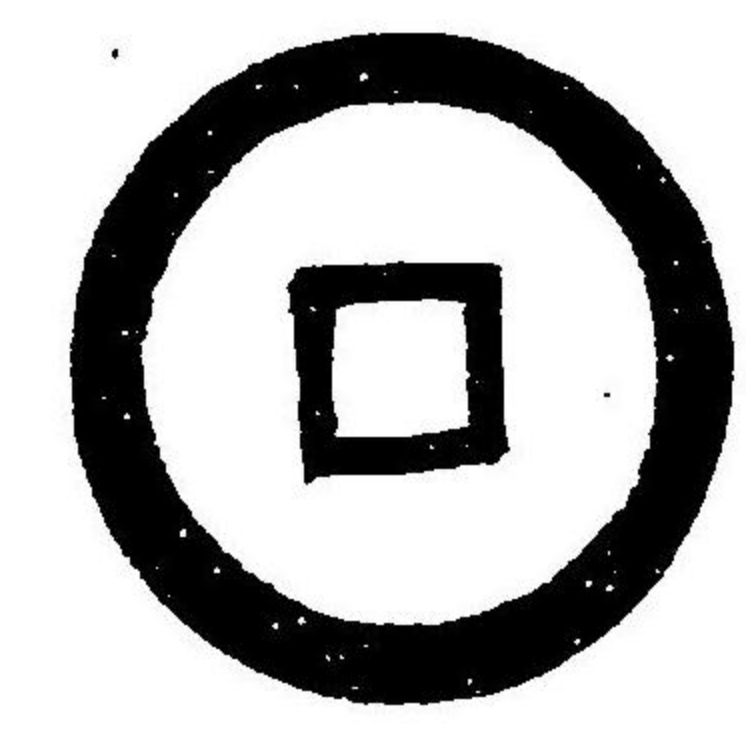
伍



堂雲彩

永利手

七



軒山風

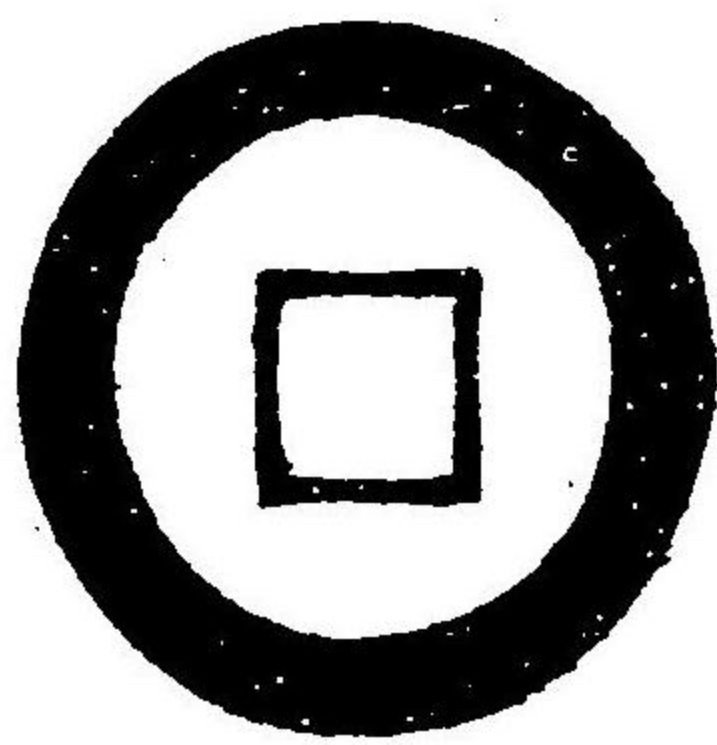
大西

張崇誌曰。大西張獻忠。虜施人。爲人陰謀多智。殘忍慘酷。初從王
嘉允作亂。崇禎十七年。據成都。僭號大西。改元大順。後獻忠聞肅

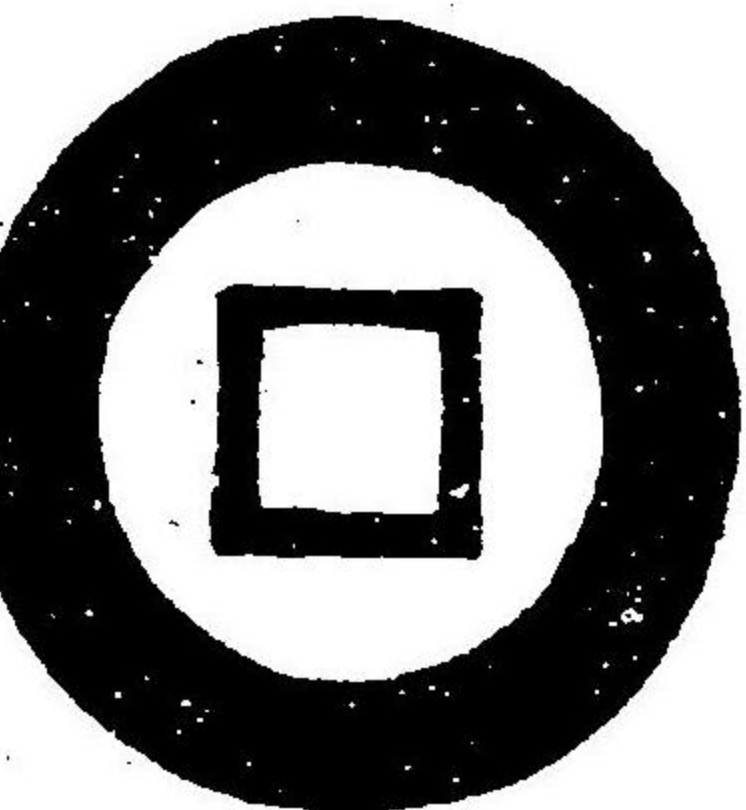
王兵至。登鳳凰山望之。猝遇一矢而斃。或云。獻忠見自成敗。逡巡不敢復出。以病死於蜀中。鑄有大順錢。又有興朝錢三種。乃其養子可望所鑄。茶巖逸考。孫可望為張獻忠義子。獻忠伏誅。可望入滇。自稱東平王。鑄錢曰興朝通寶。

大順通寶 按此錢大小二樣。小者存僅一枚。故有雀堂所藏。大者有光緒與背文戶字工字三樣。

小樣

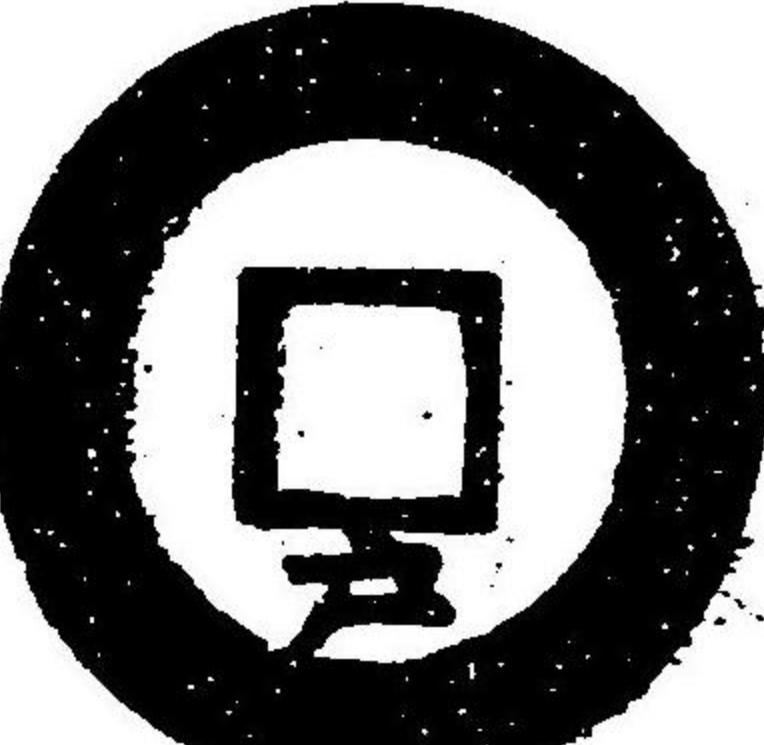


軒山風



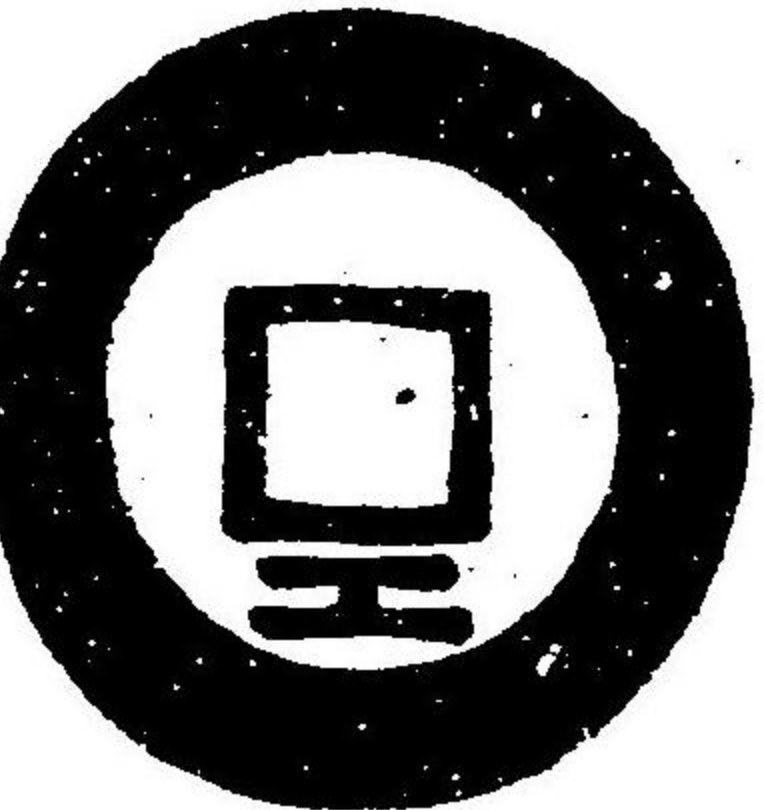
堂山星

背戶字



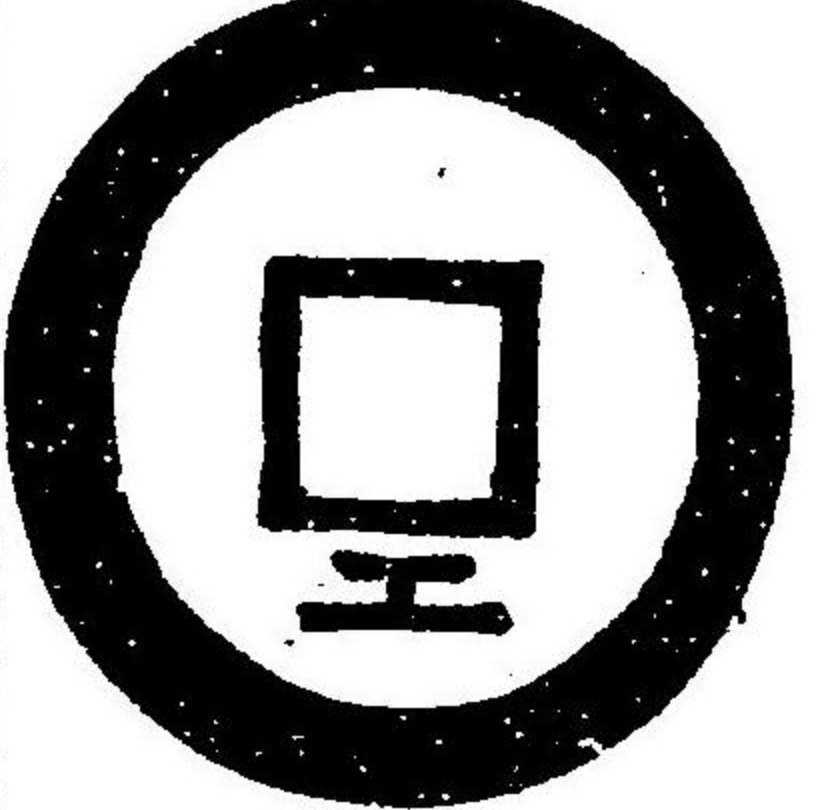
堂雷傲

背工字



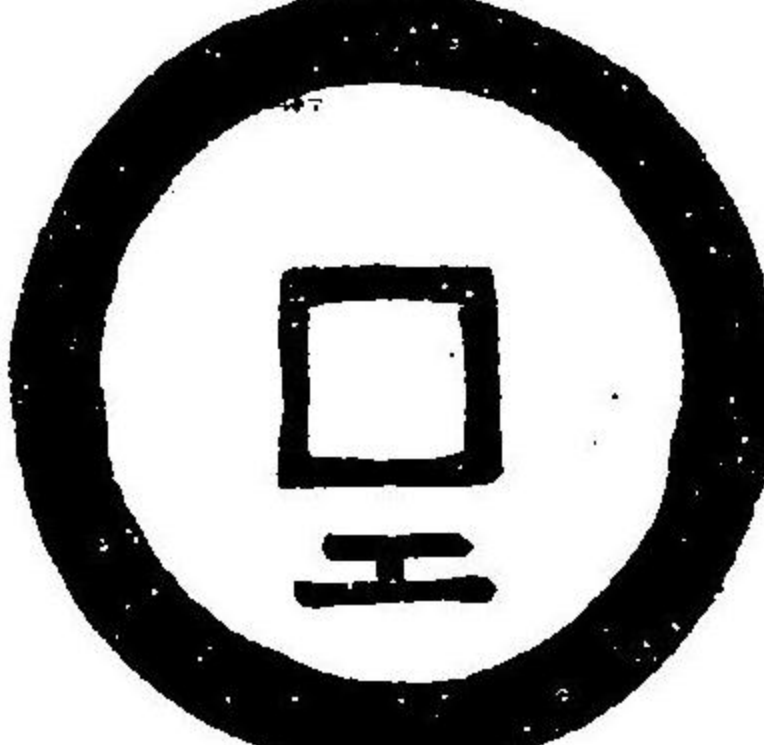
軒山風

興朝通寶 此錢大小凡三種。細緣或云折二當五當十。背文工字及五厘壹分。



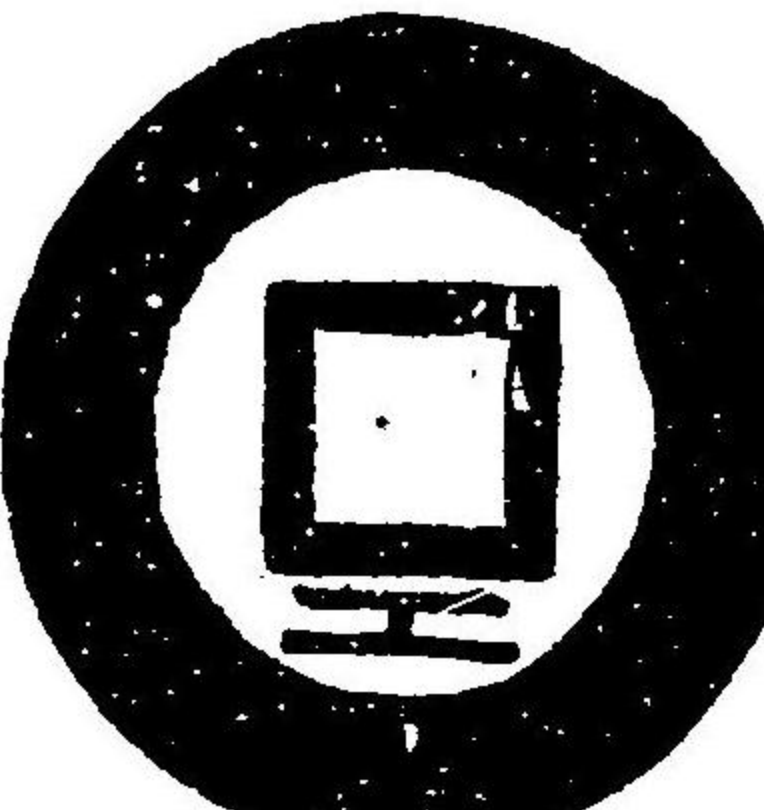
軒山風

狹穿



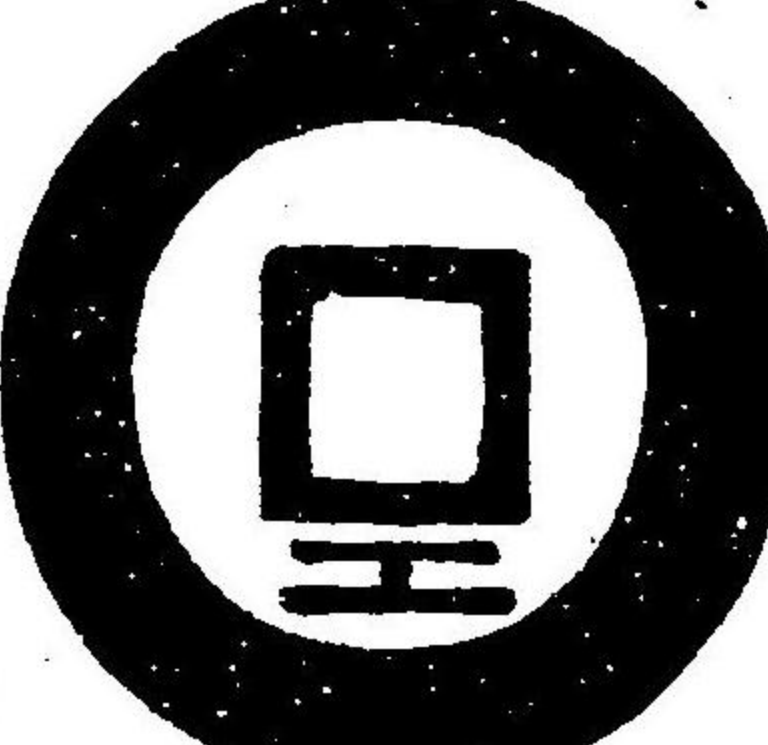
堂樂古

潤緣



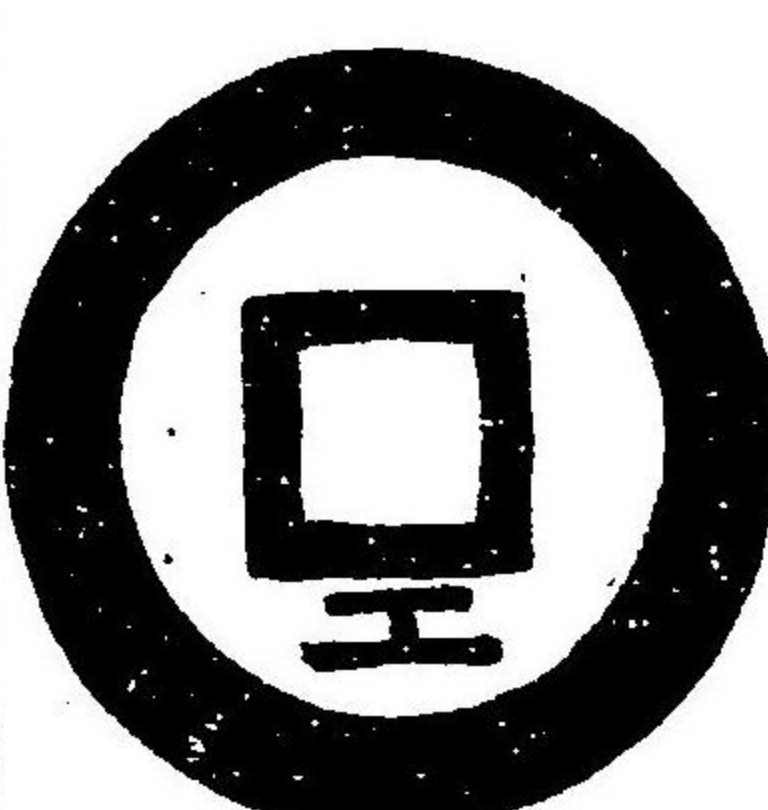
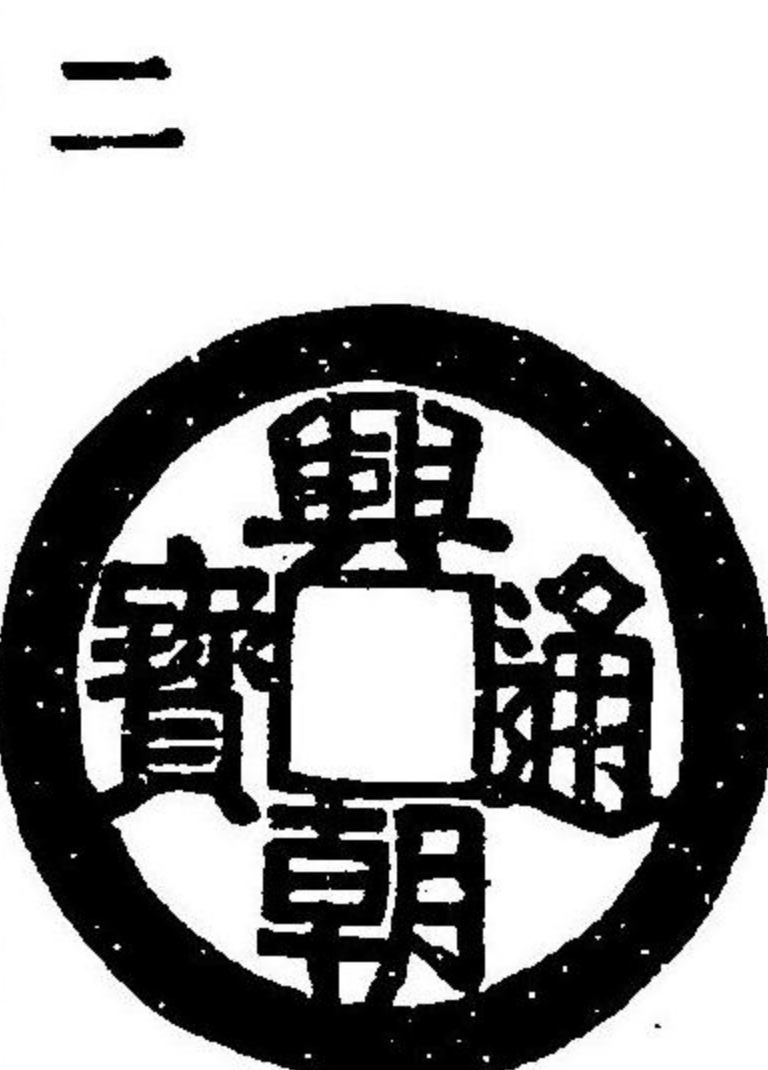
谷蘭

平頭通



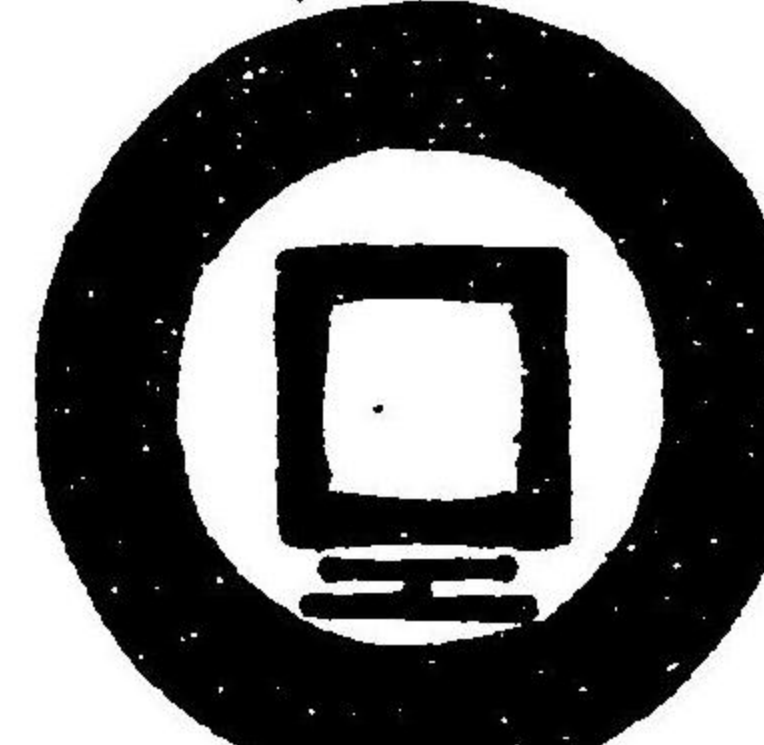
莊菊松

小樣



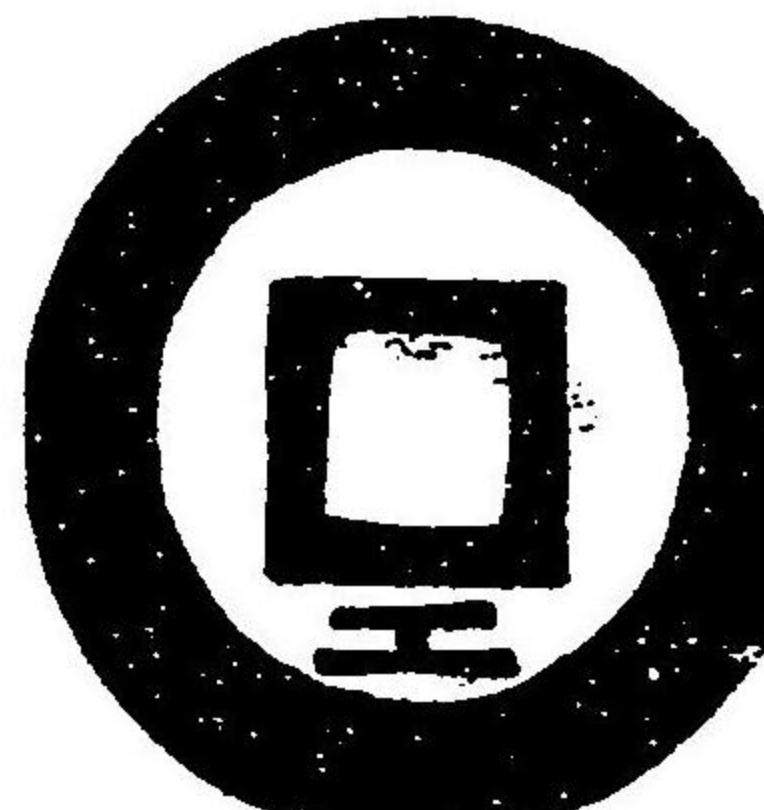
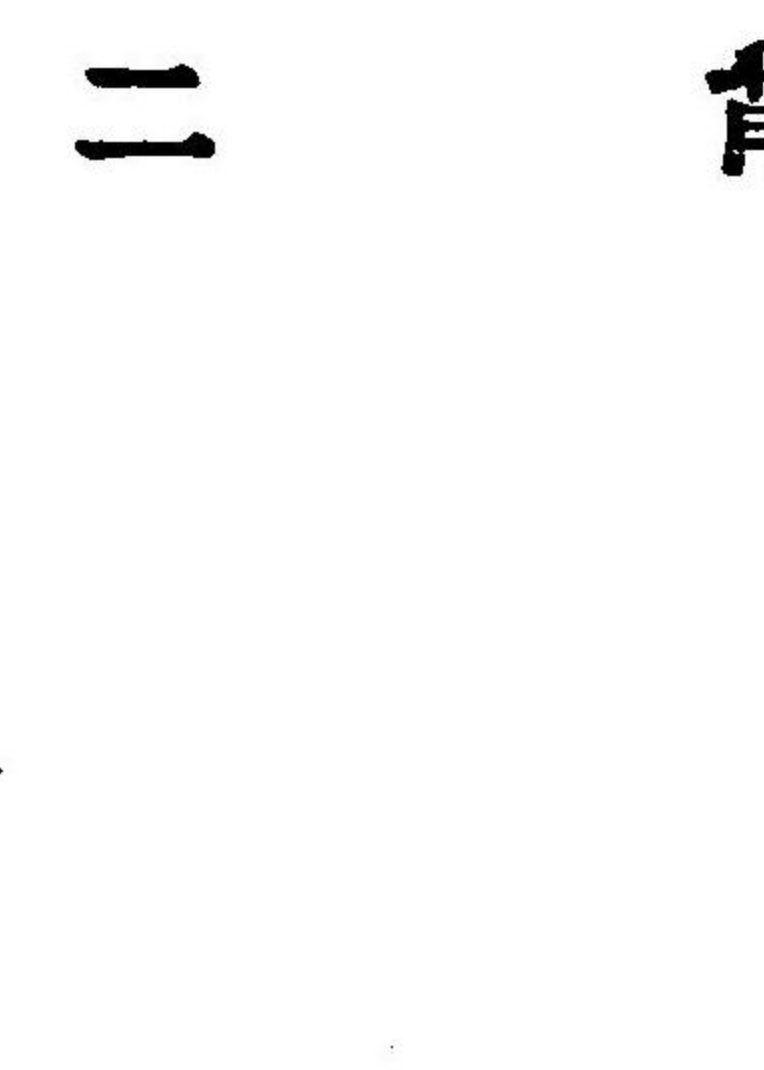
軒山風

全上背



堂泉聽

全上背



堂故温

潤緣

二

二

漆

一

樹

壹

四

四

當五背
五厘



鍾美堂

全上
潤字



風山軒

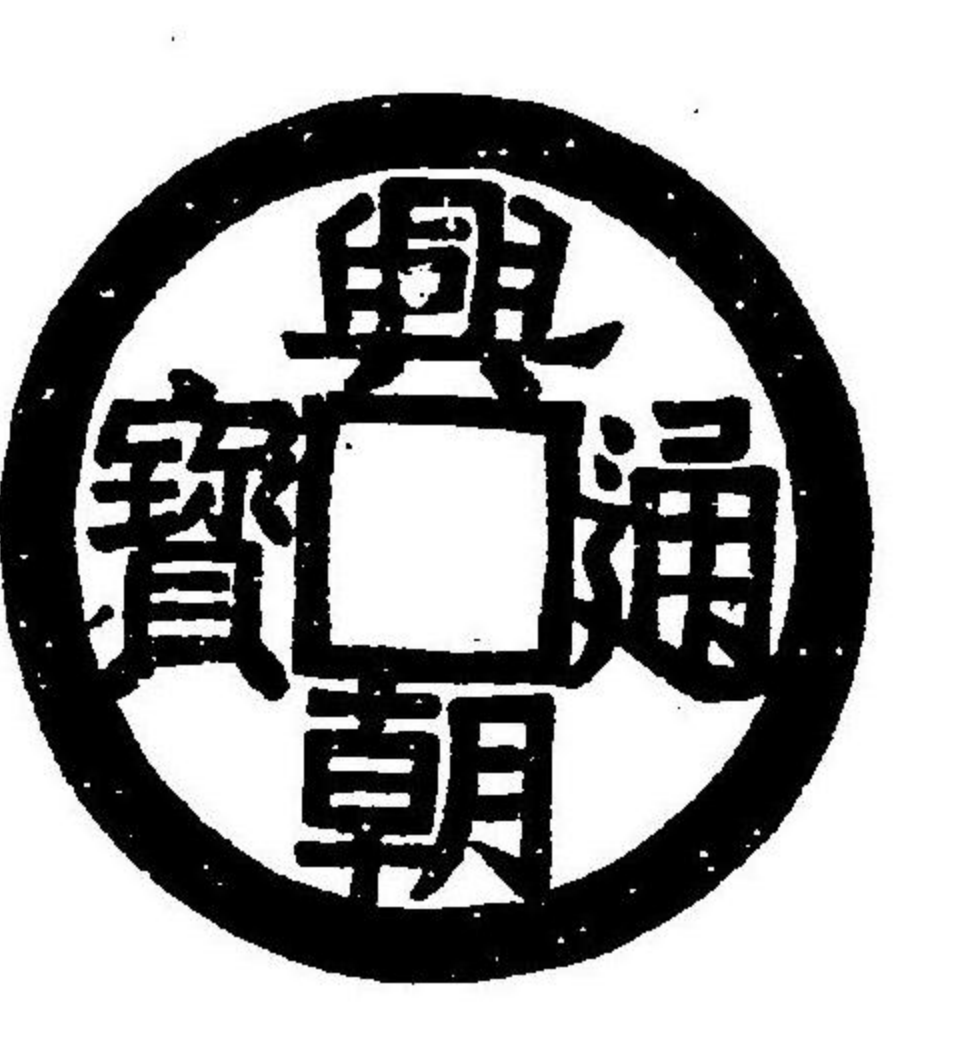
全上

二頭通



溫故堂

全上
小樣



蘭谷

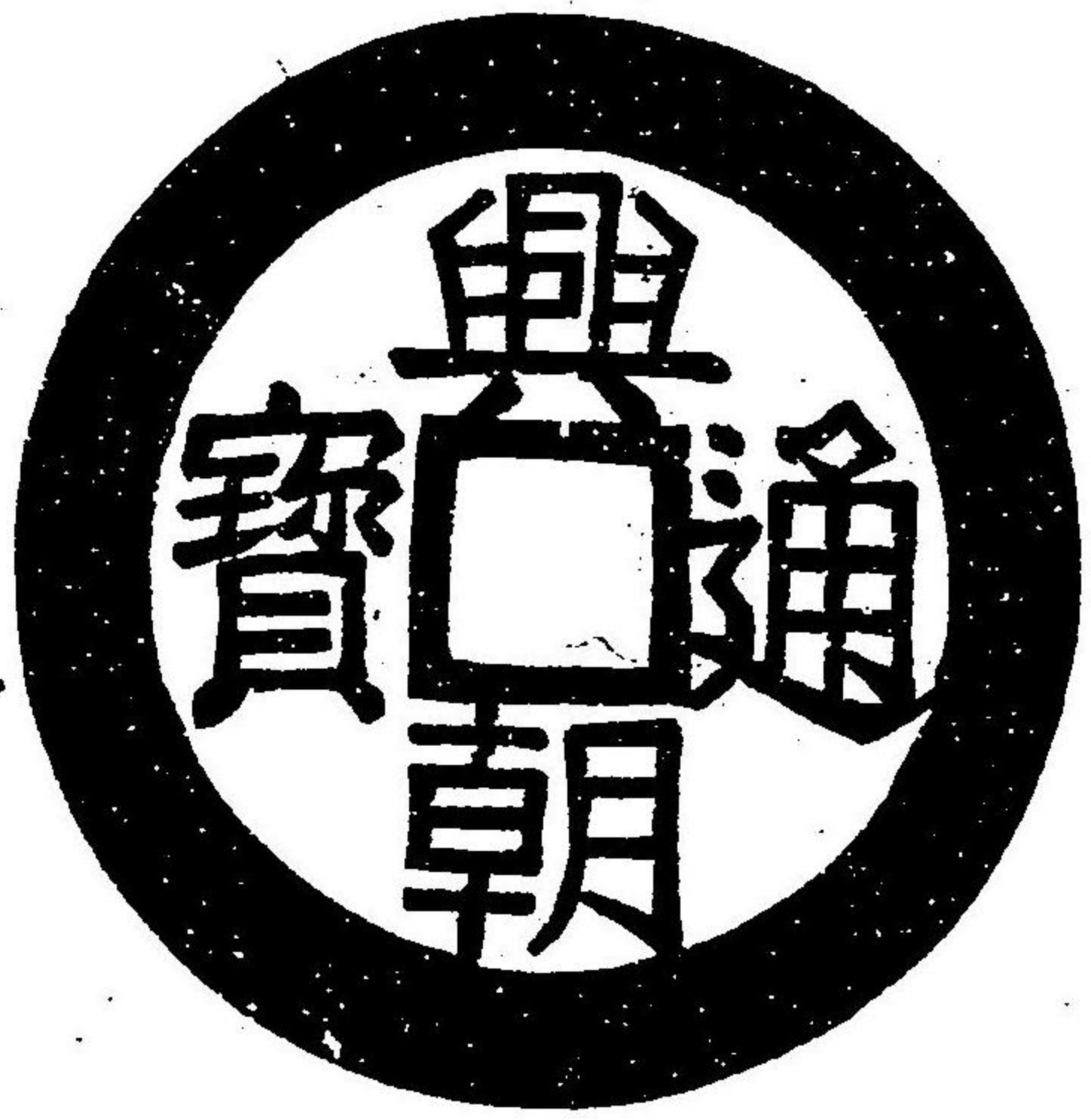
當十大樣

背壹分



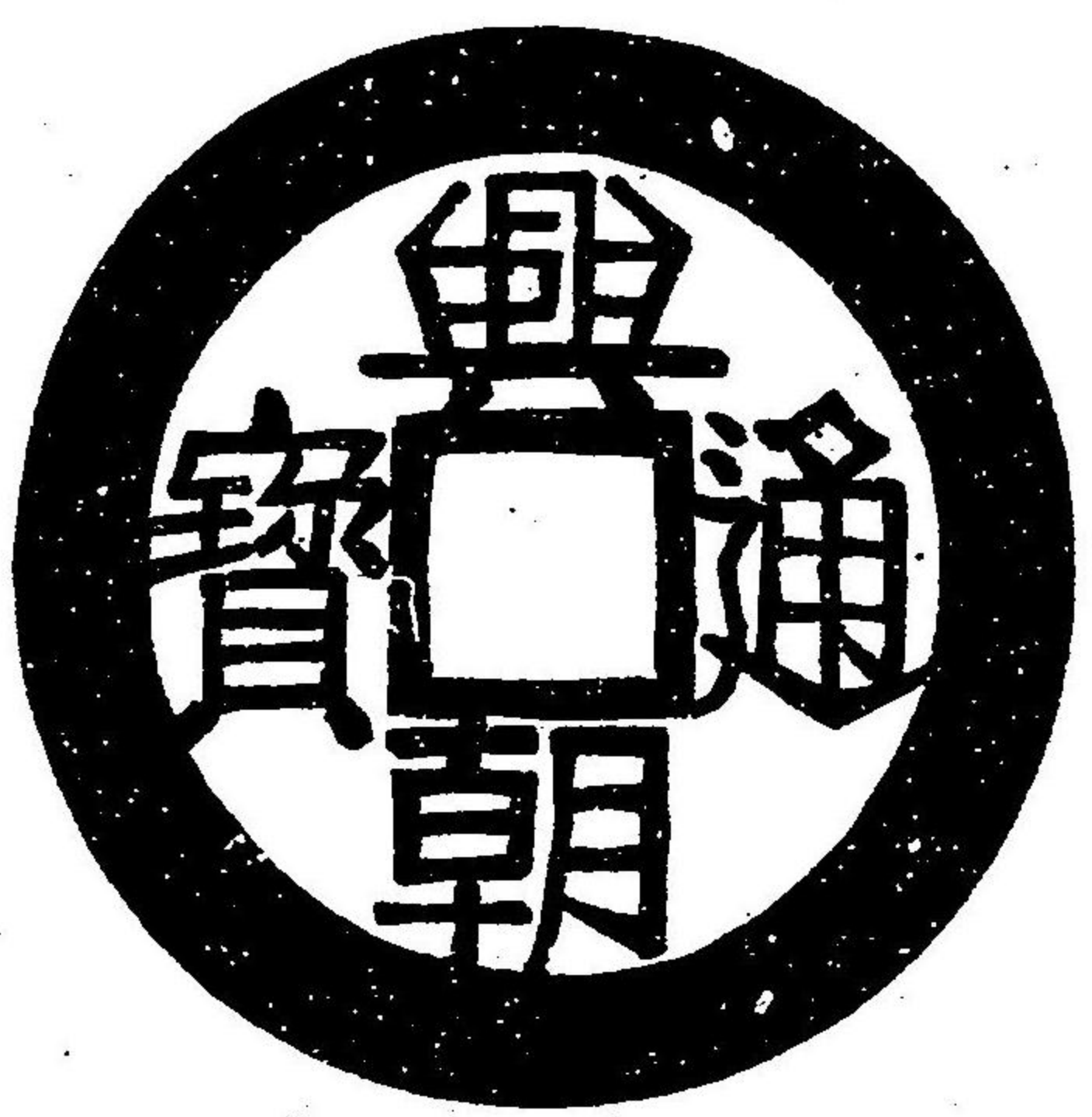
風山軒

全上
小字



淳風堂

全上
小樣



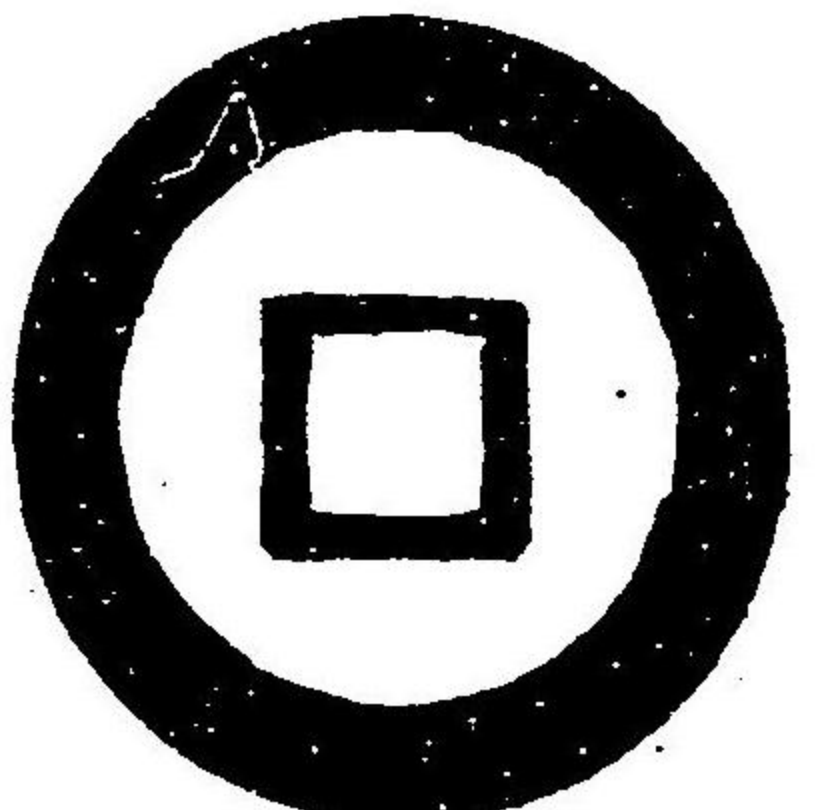
甘泉堂

周吳

吳三桂。錢錄吳三桂。初封平西王。鎮滇南即山。鑄錢文曰利用通寶。甲寅即偽位。改元昭武。鑄昭武通寶。其子世璠。改元洪化。鑄洪化通寶。古泉匯。翁宜泉曰。四川鹽神廟神腹內。得偽周吳逆昭武二年己未。大統曆末載紀年。周元年甲寅。戊午為周五年。即昭武元年。則僭號昭武。乃戊午非甲寅也。利用通寶。平錢背文雲貴厘。折二二厘。大錢五厘又壹分。

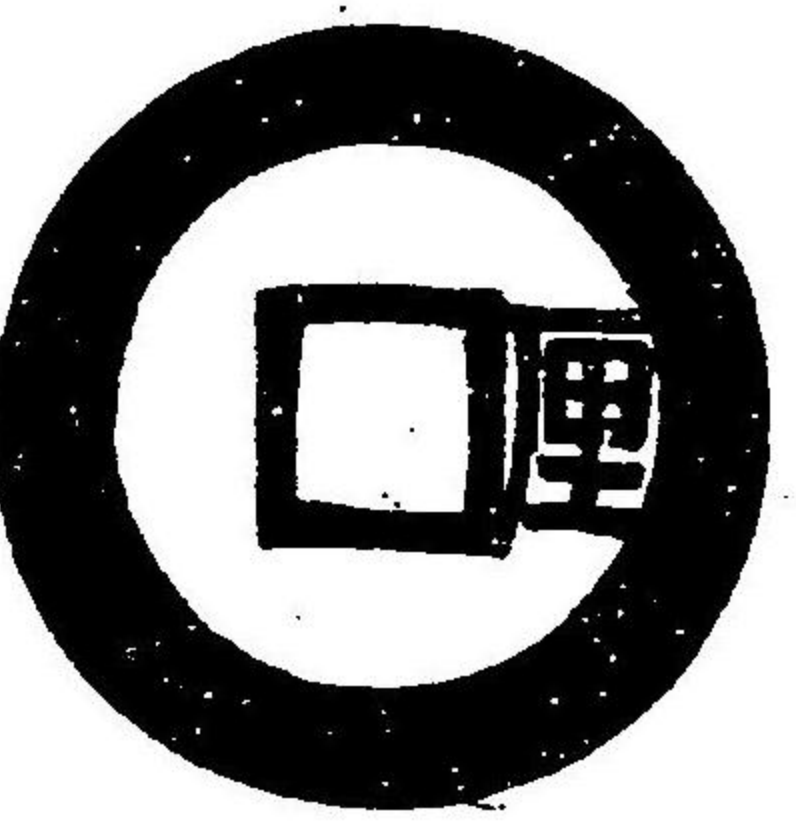
古泉匯云。興朝利用。裕民。
乃錢名。非紀元也。

大樣



風山軒

面全上
背厘



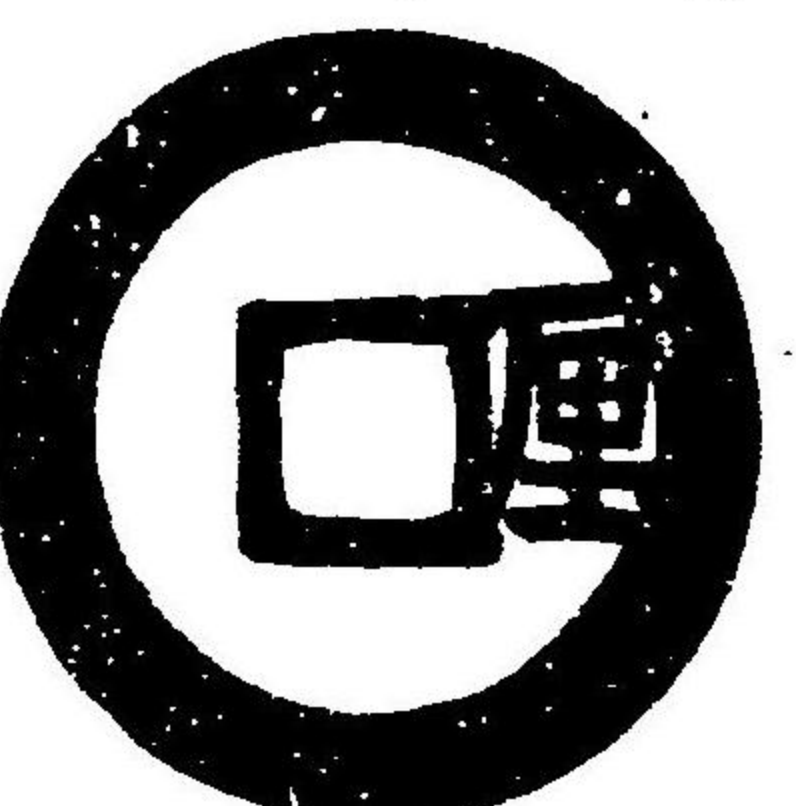
上同

大樣
方頭通



上同

面全上
背



上同

全上背
雲



上同

細緣
大字



上同

細緣
長字



上同

潤緣



上同

潤緣
孤熱通



上同

潤緣
小字



上同

潤緣
大字



上同

面全上
背厘



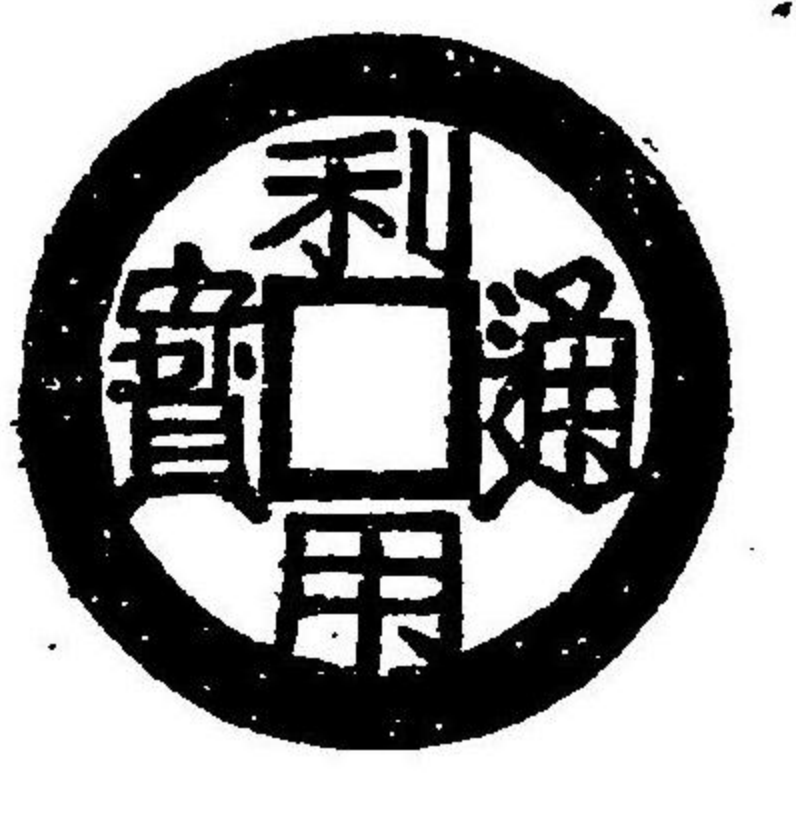
上同

潤字



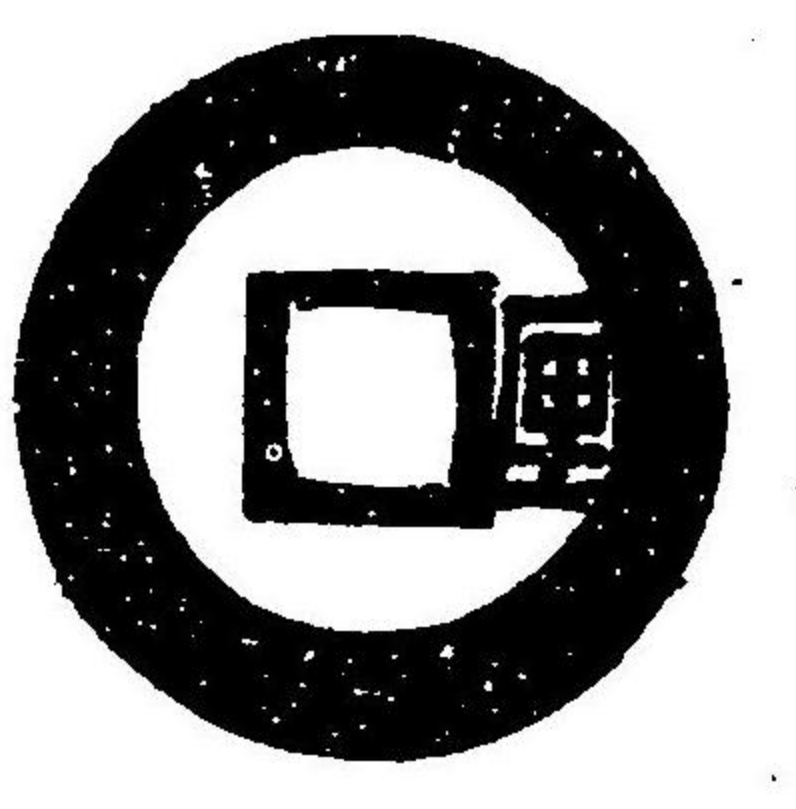
上同

小樣



上同

全上背
厘



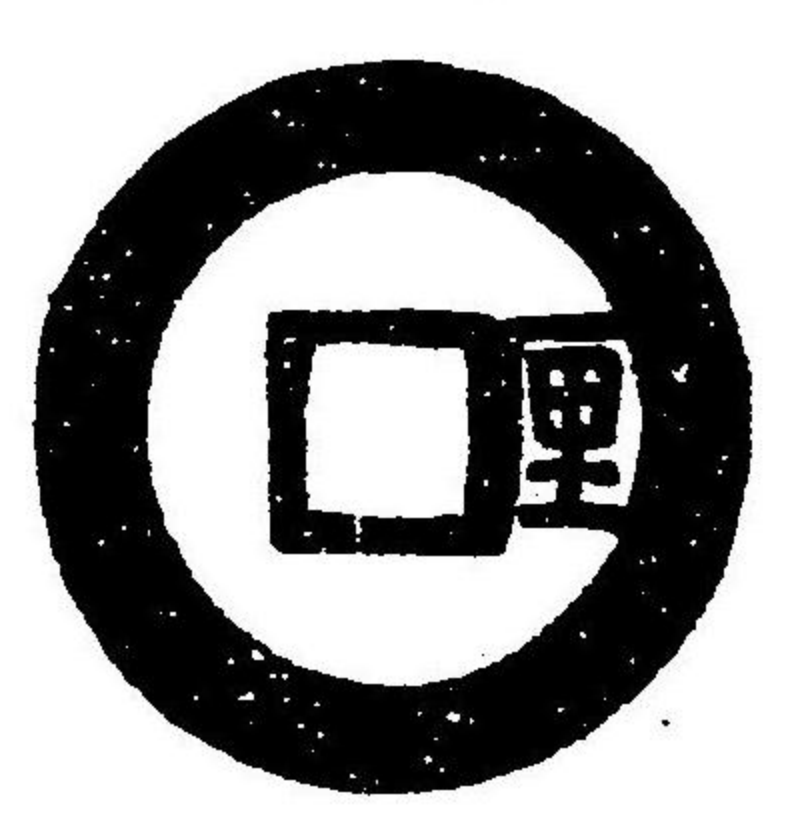
上同

小樣
小字



上同

面全上



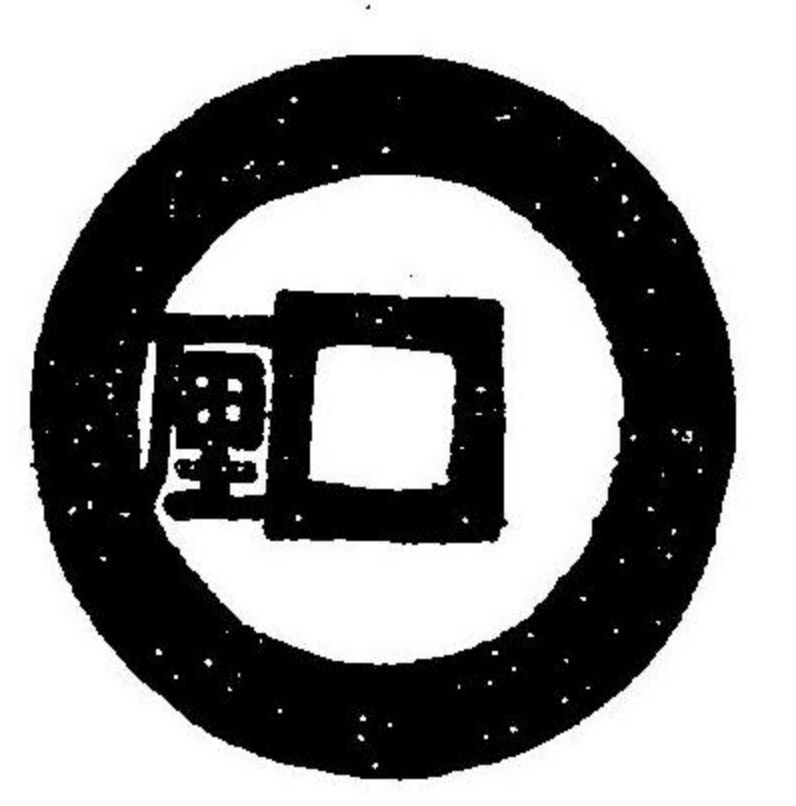
上同

小樣
斜寶



上同

面全上
背厘



上同

小字



上同

小字
方頭通



上同

小字
縮寶



上同

狹穿

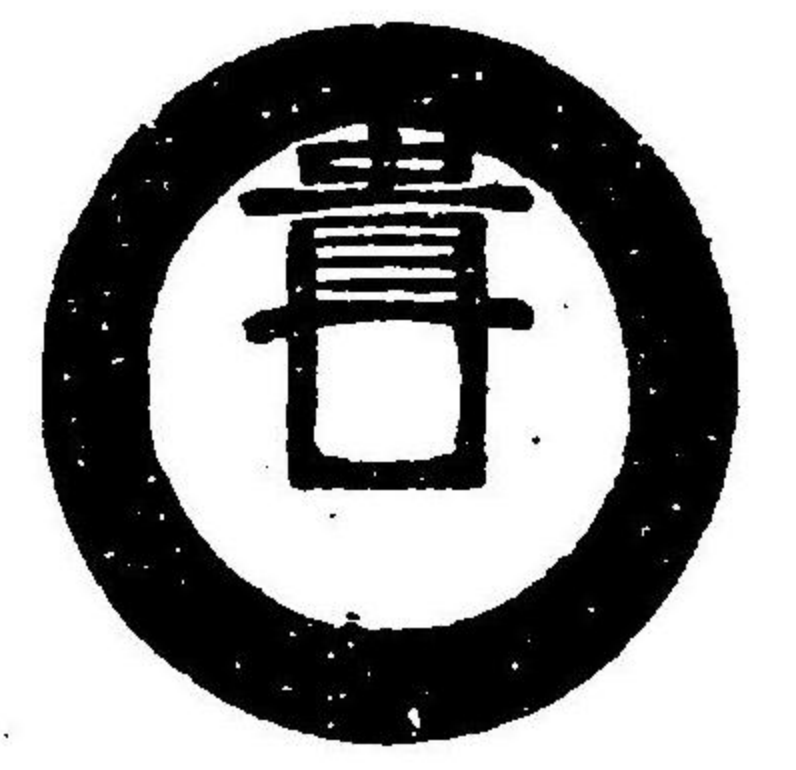
方頭通
大字
七



風山軒
面全上
背貴
七



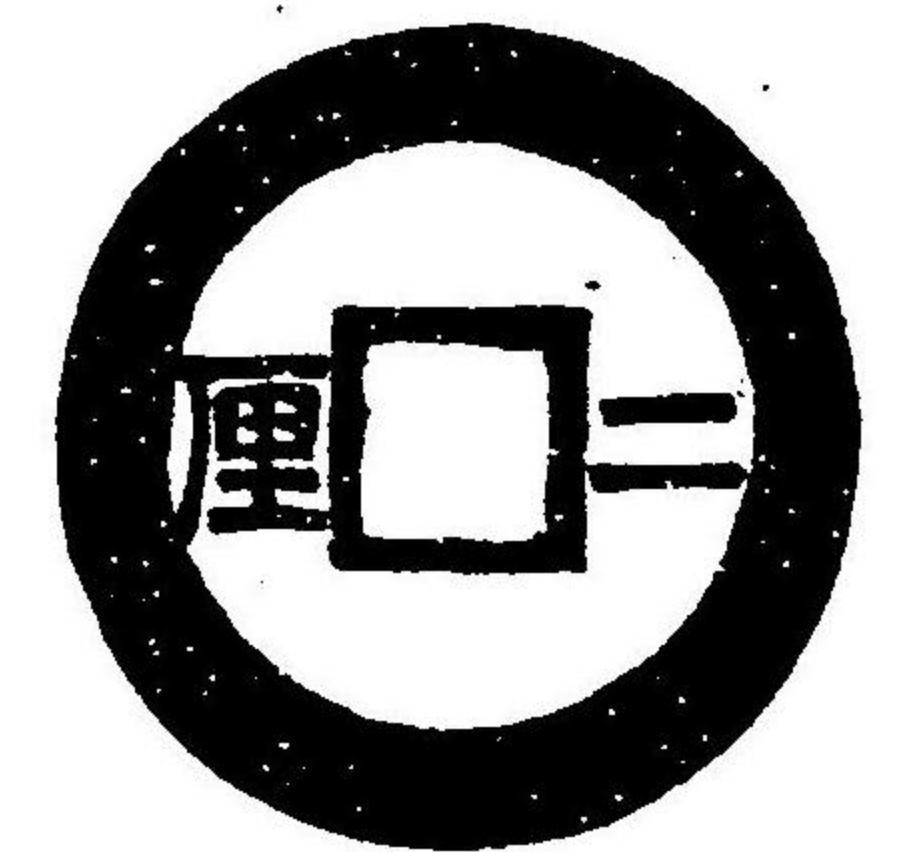
同上
大字
六



同上

折二錢

三



當五錢
參



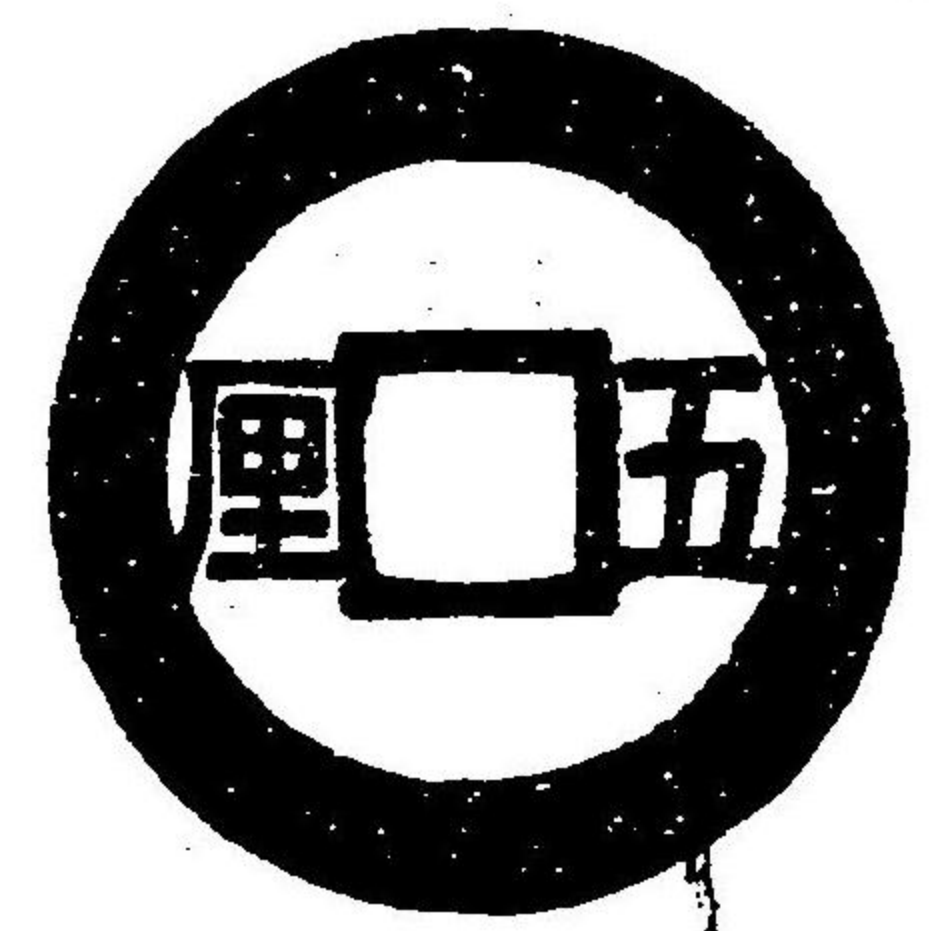
風山軒

同上

同上背

橫書

參



當五大樣

駟



寶泉舍

温故堂

全上潤字

當十大樣

全上中樣



駟

風山軒

參

同上

駟

温故堂

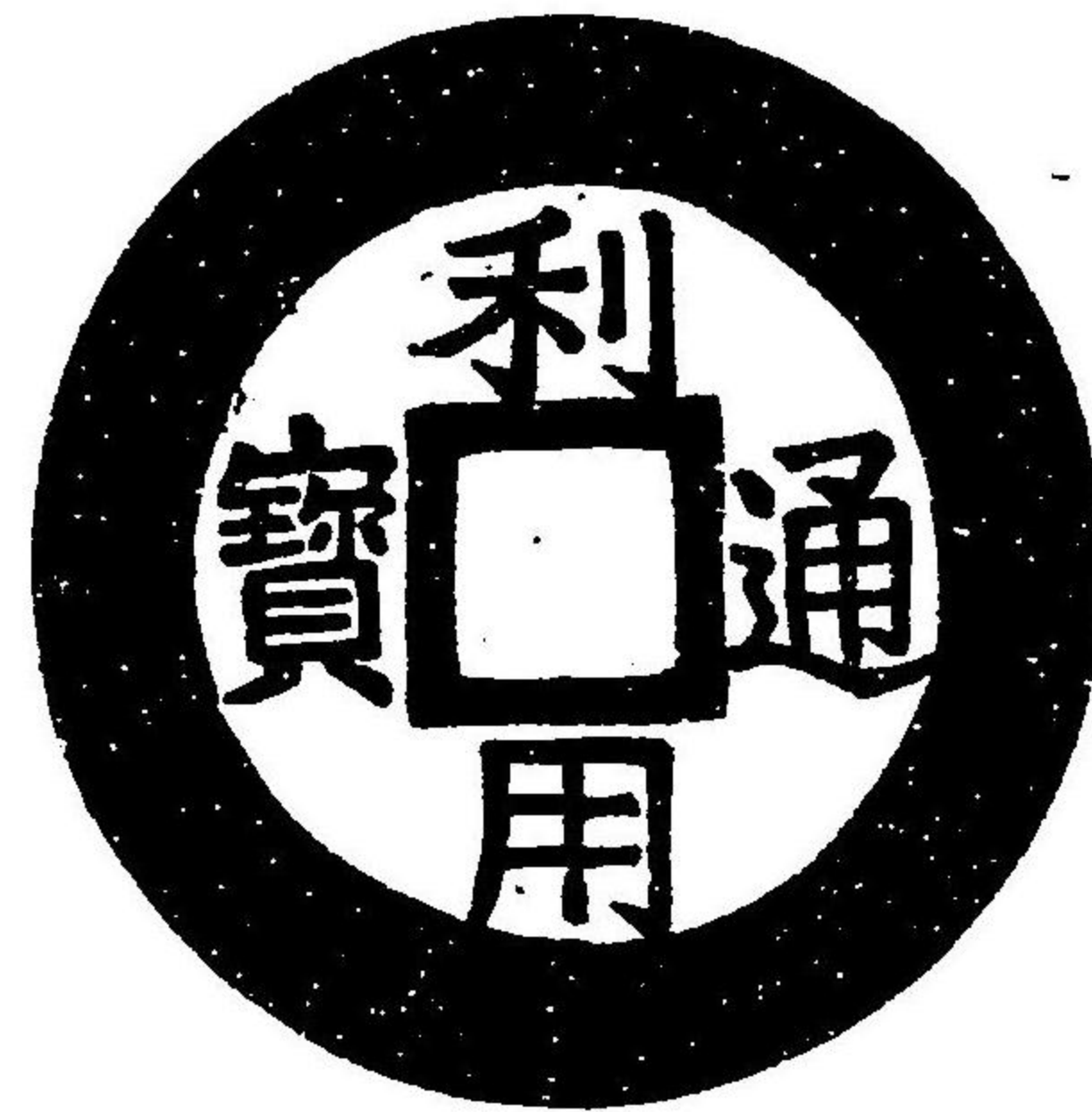
中樣縮通



伍

甘泉堂

小樣



參

蘭谷

全上背橫書



參

松菊莊

○附

景興手

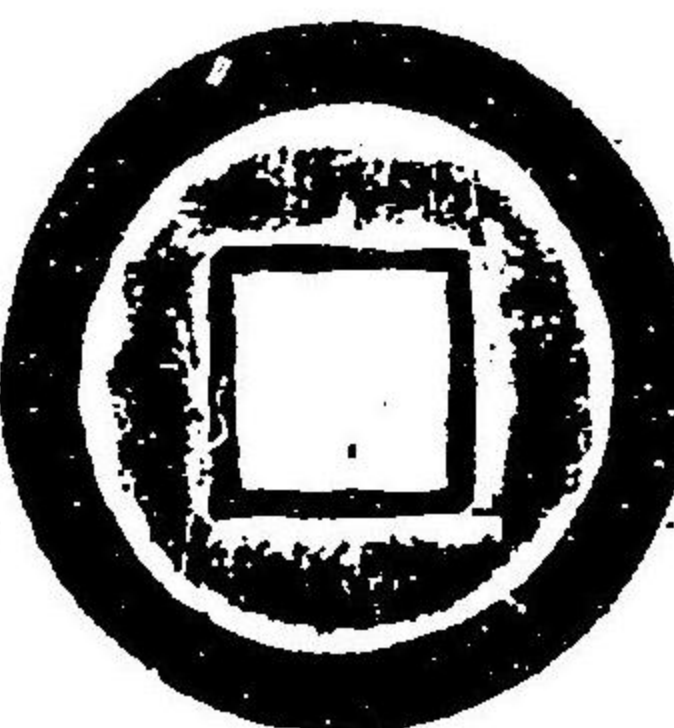
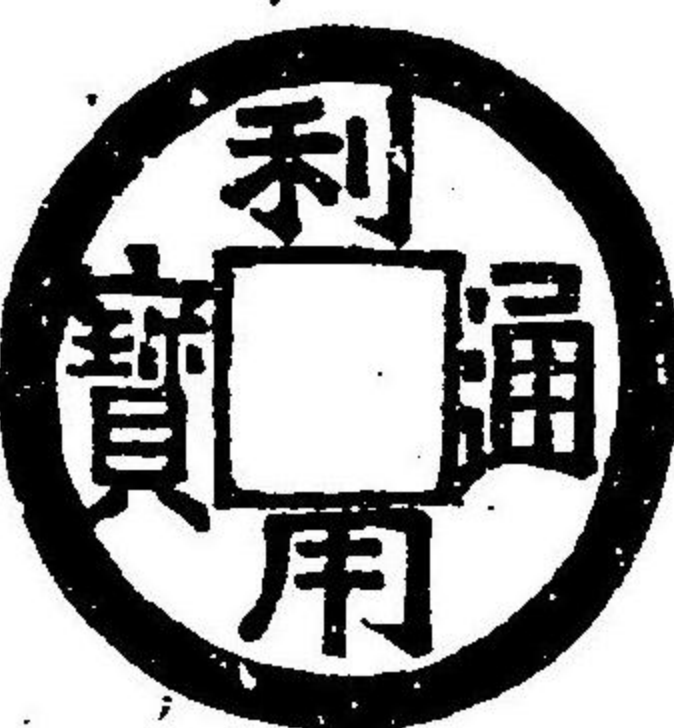
四



軒山風

元隆手

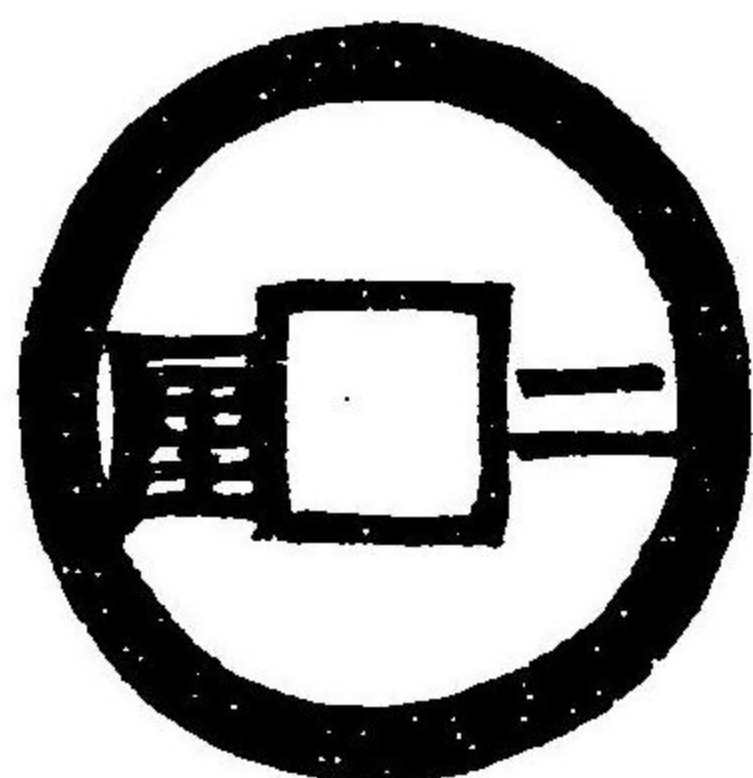
四



上同

全上
大樣

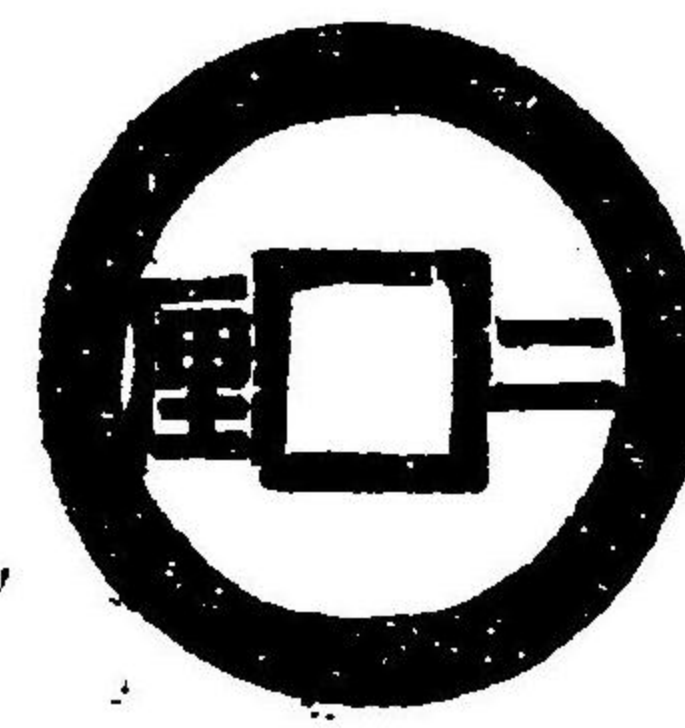
五



堂山星

全上
小樣

六

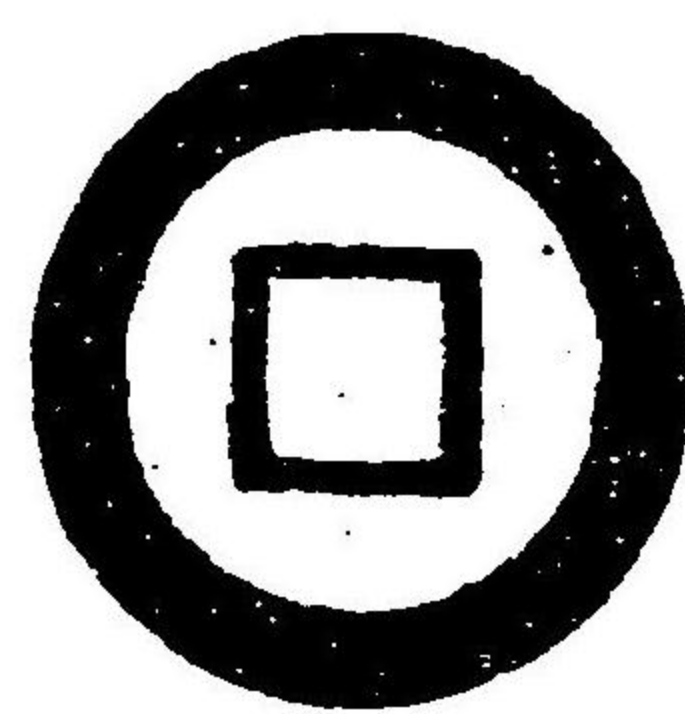


軒山風

鉛質錢

祥宋手

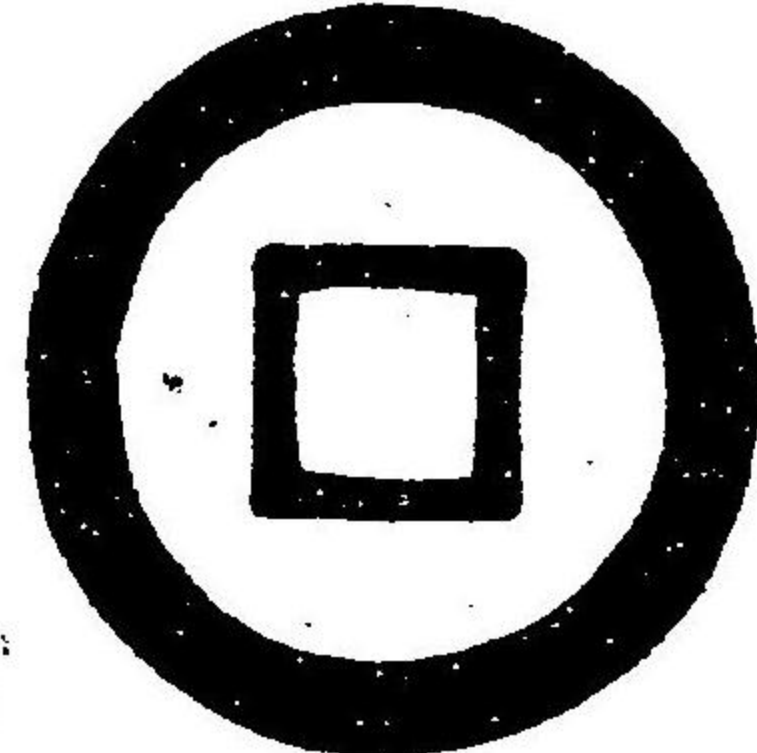
拾



堂雲彩

昭武通寶

四



軒山風

小樣

五



上同

下點武
狹足寶



軒山風
全上
縮通



上同
全上
小武



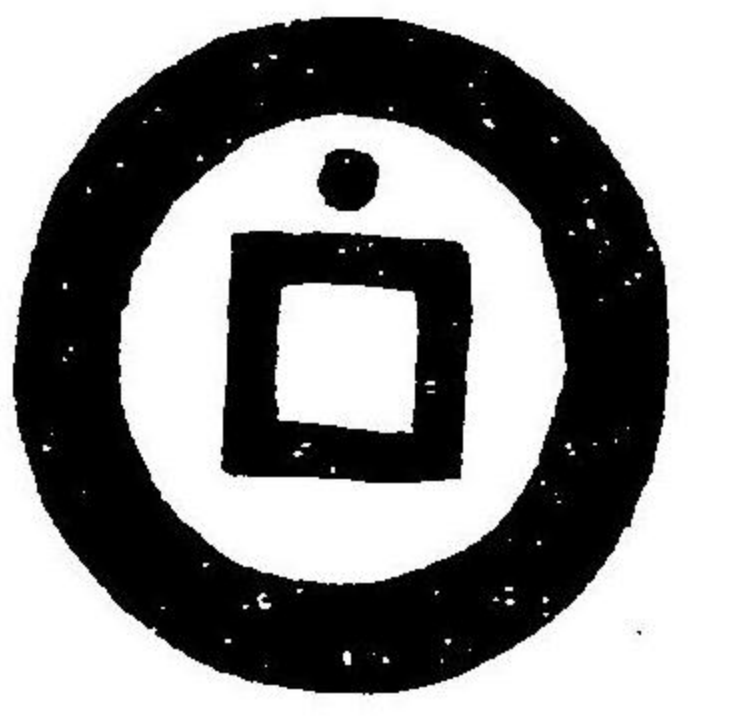
上同

重點通

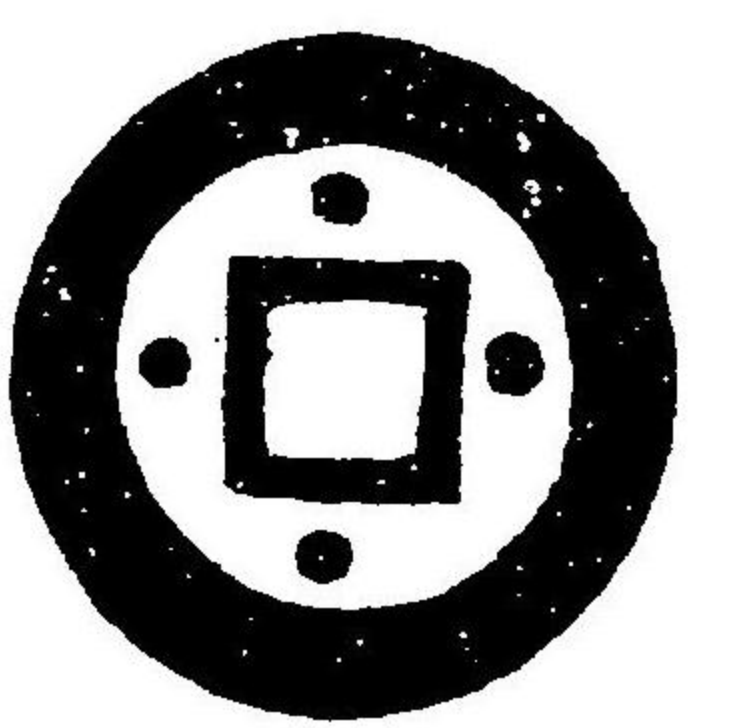
九



上同
面全上
背上星



堂雲彩
四星



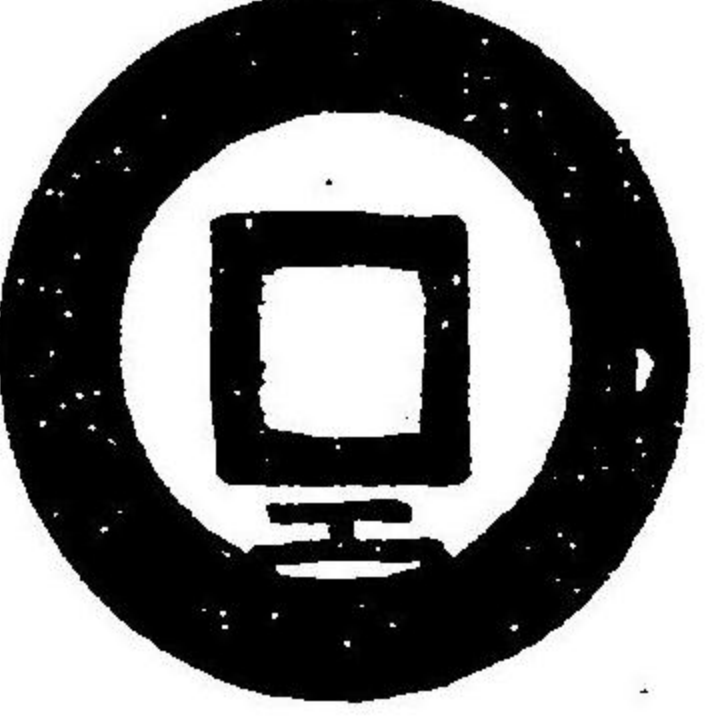
上同

上工字

四



軒山風
下工字



上同
方頭通



上同

篆書

馴



上同

大錢背
壹分

漆



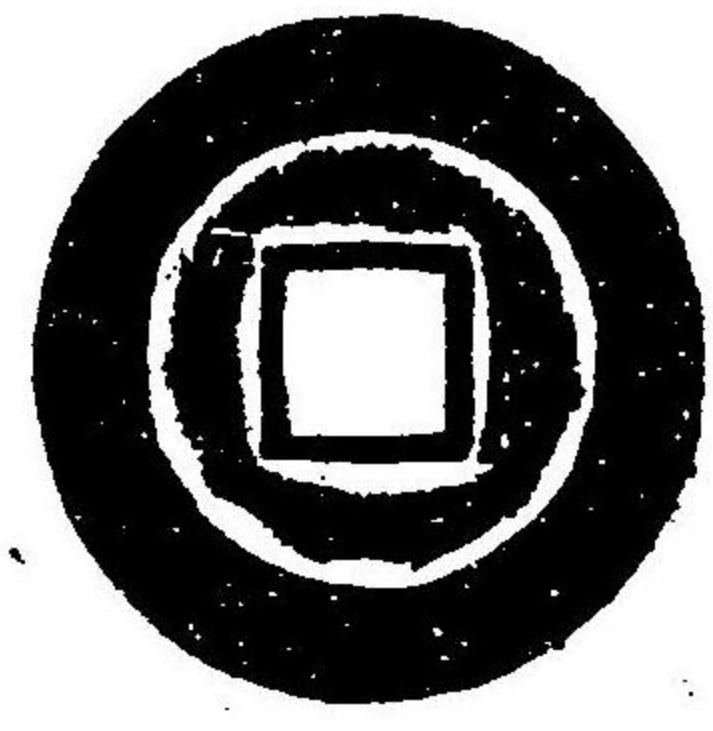
亭真養

○附不知品

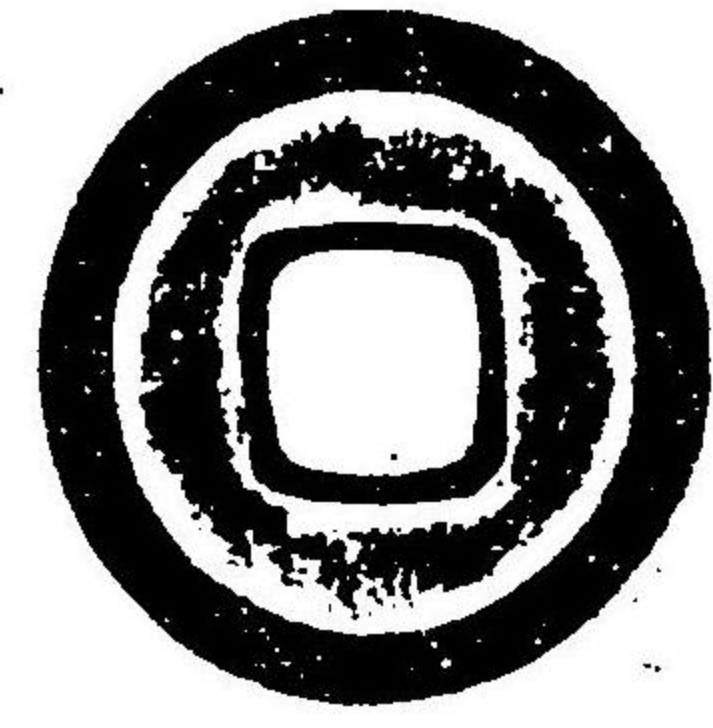
元隆手昭武錢。一種二字似篆書。通寶草書。昭字从召邑。亦安南國所鑄。

潤緣

七



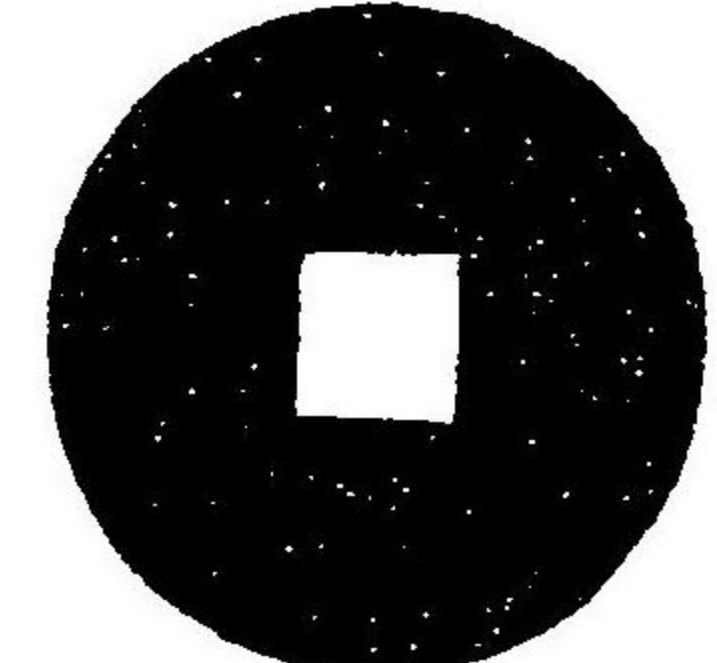
軒山風
寶邵武通
漆



上同

同上
小類

漆

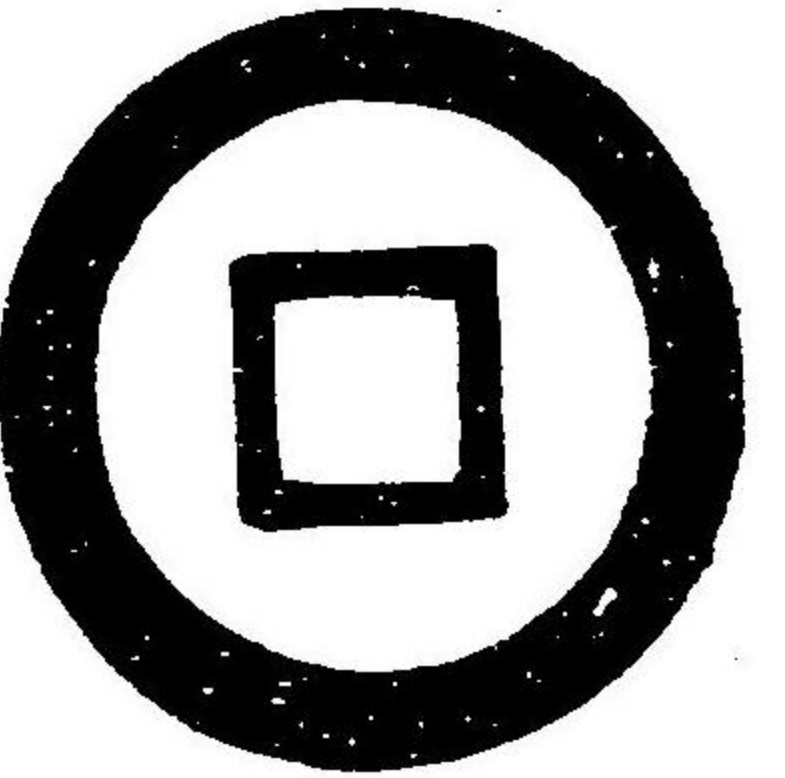


亭真養

洪化通寶 吳世璠所鑄。背文戶字工字。又雲一厘。又壹貫。又有穿上一星。

大樣

七



風山軒
面全上
背戶字

七



上同

長寶

七

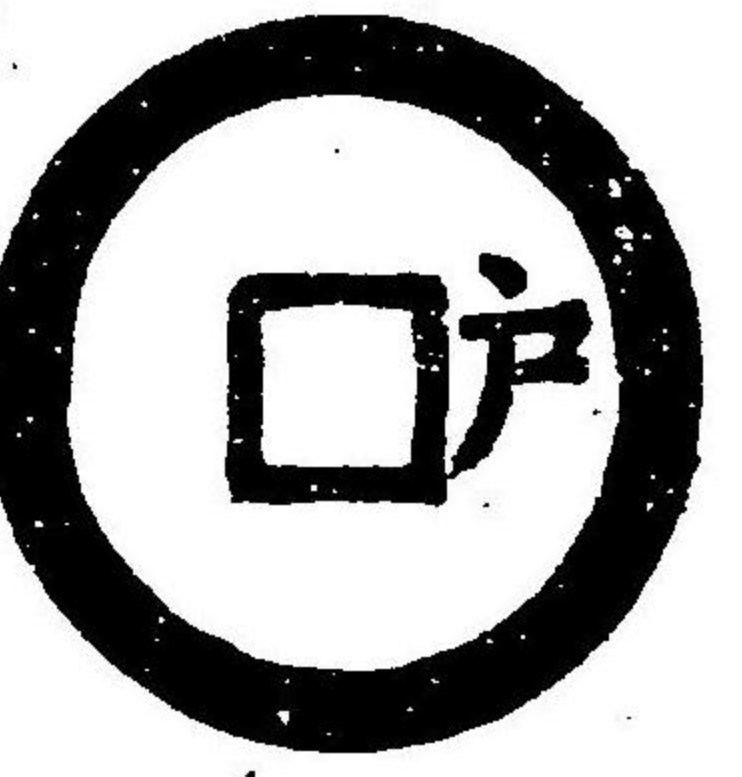


面全上
背戶字



面全上
背戶字

七



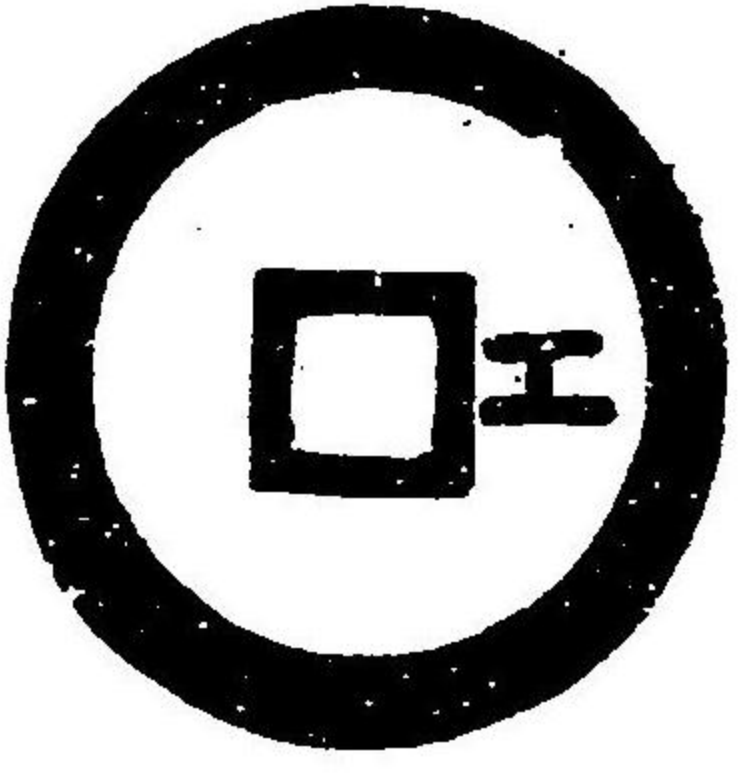
上同

狹寶

七

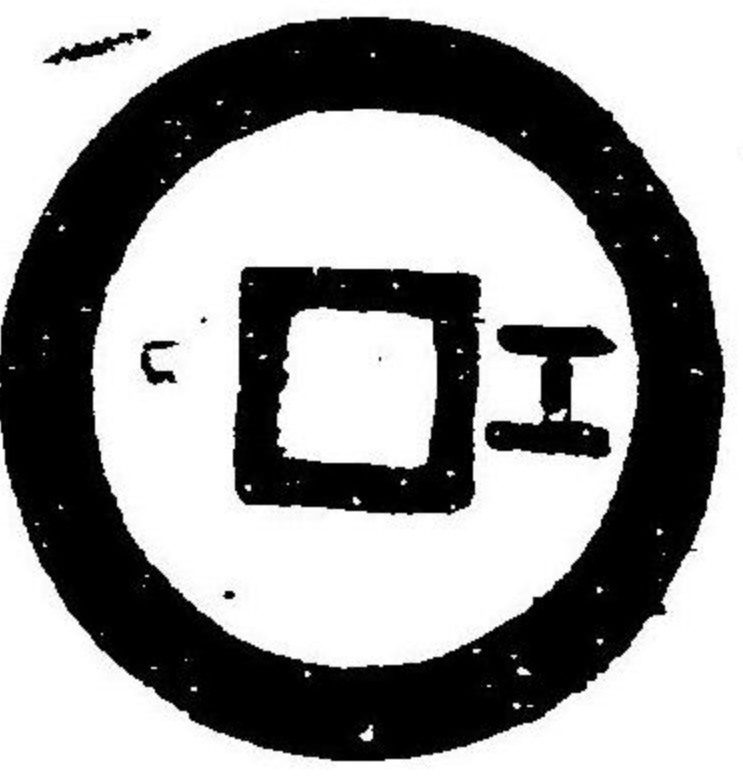


面全上
背工字



面全上
背大書

六



上同

大寶

七



小字



小通

七



上同

小通

肥郭

七



大樣背
雲一厘



彩雲堂
巨頭通

六



風山軒

小樣

九



全上
大頭通



背壹貫

玖



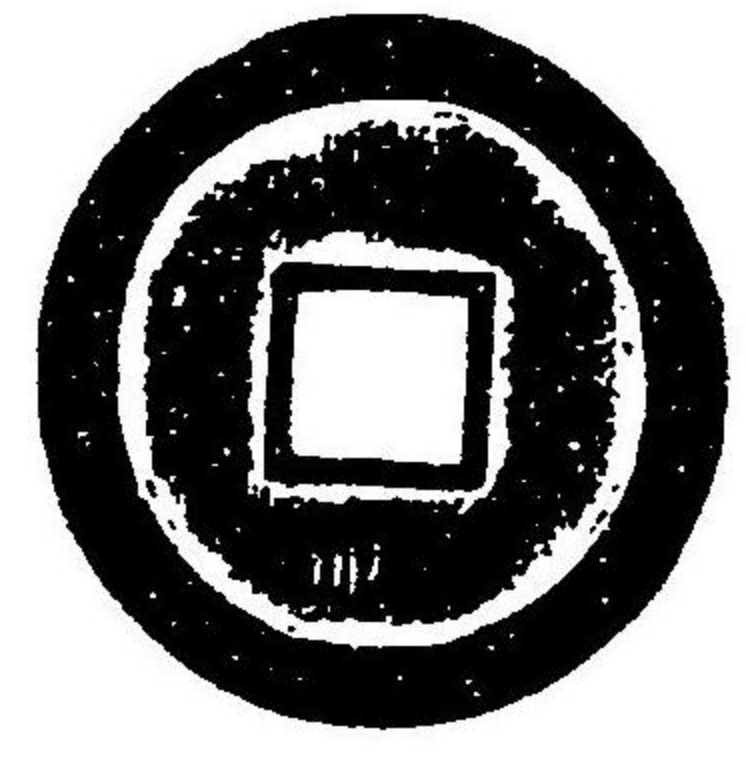
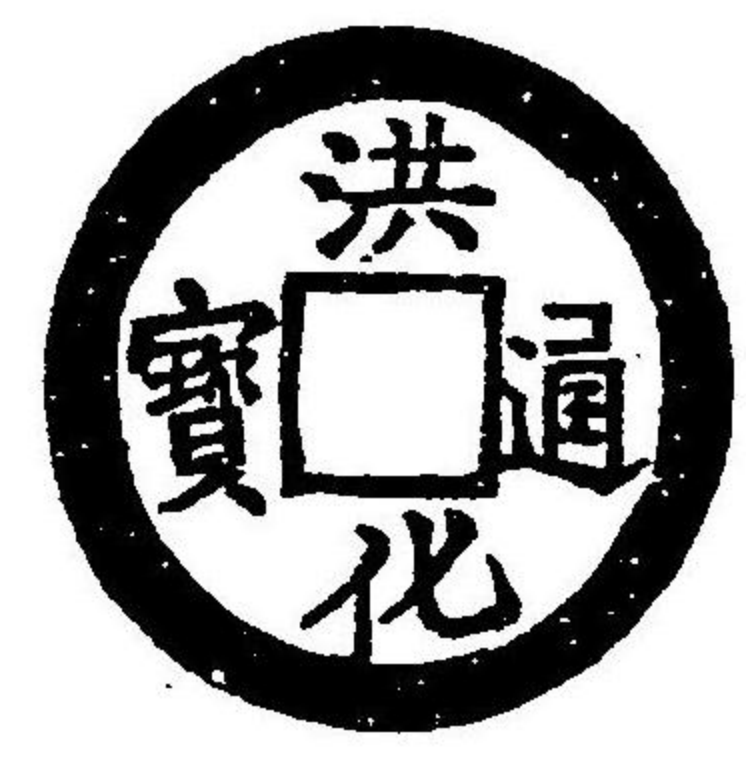
彩雲堂

背一星

五



同
洪化通寶後鑄
景興手



風山軒

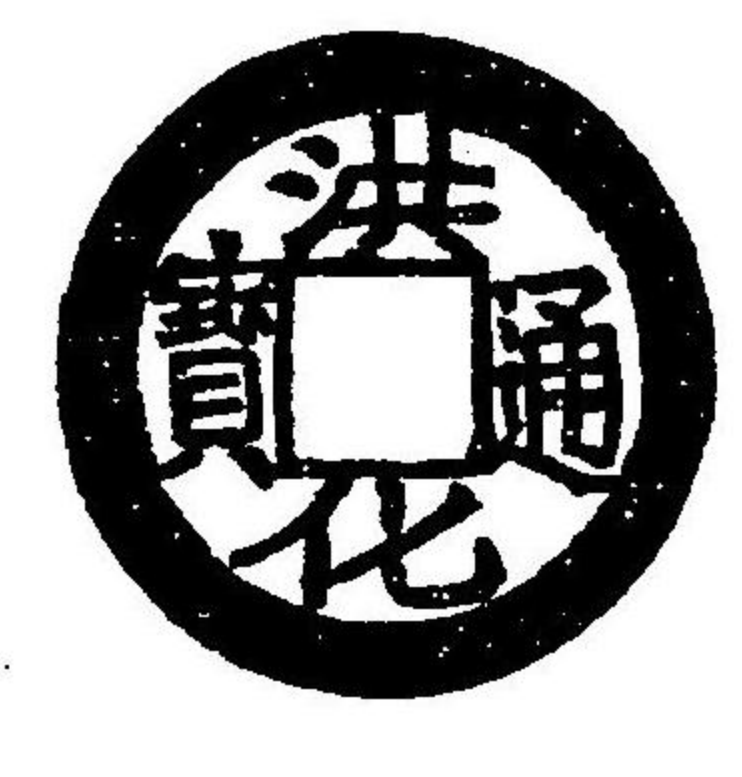
元隆手

六



同
潤緣

七

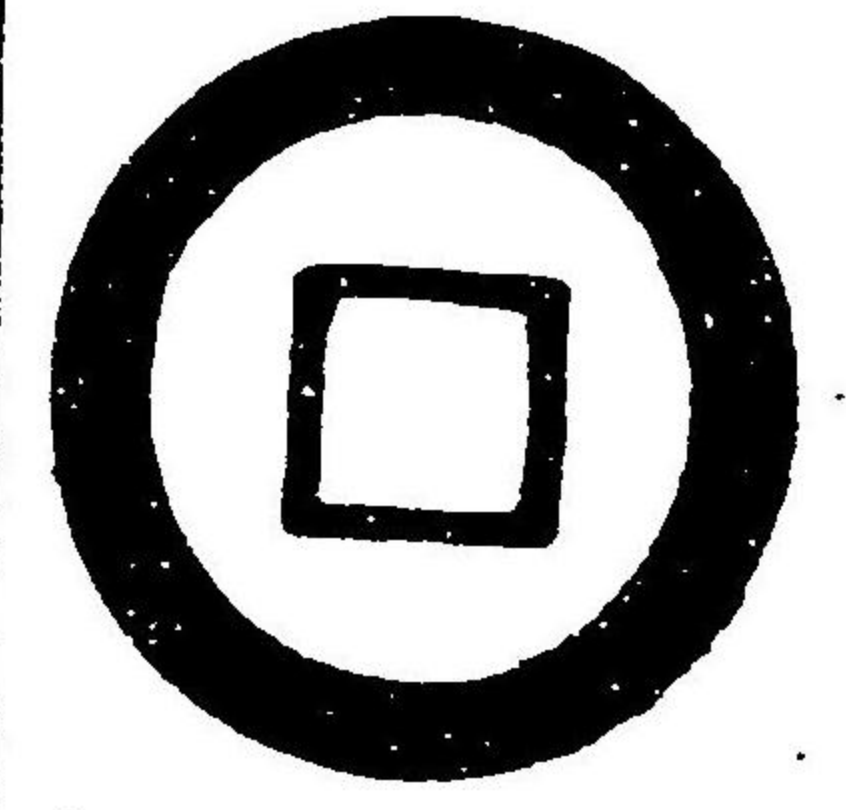


上同

耿精忠。古泉匯曰。茶巖逸考。耿精忠叛。據閩中。鑄裕民通寶。亦錢名非紀號也。按精忠起清康熙十三年甲寅。終十五年丙辰。

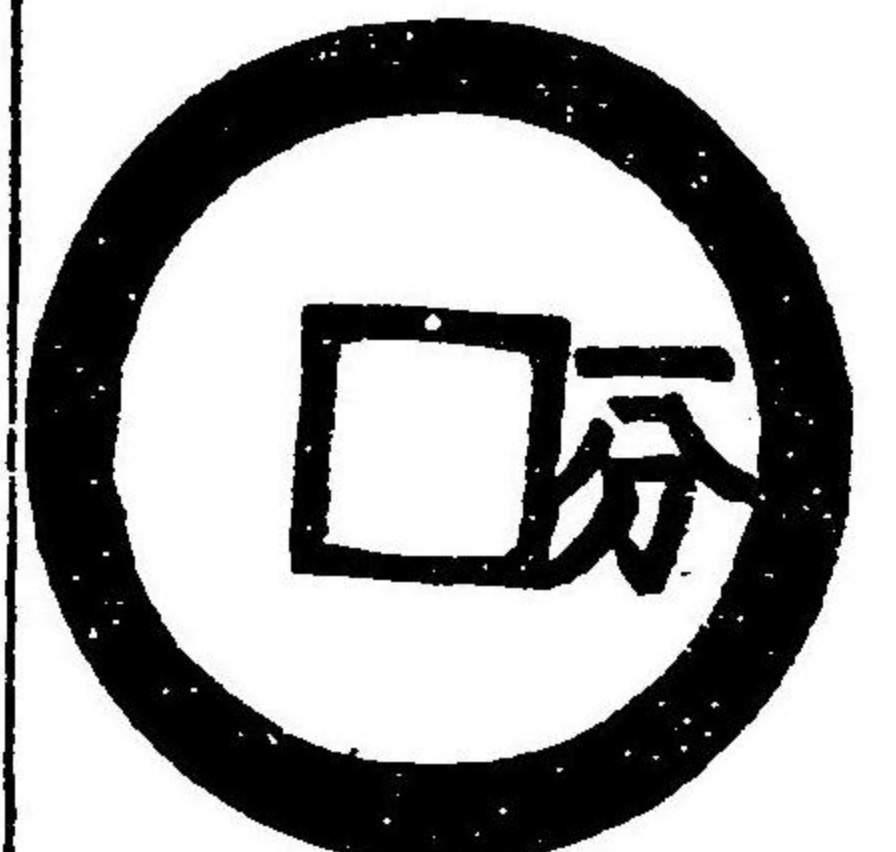
裕民通

寶



風山軒

折二錢
背一分



同上

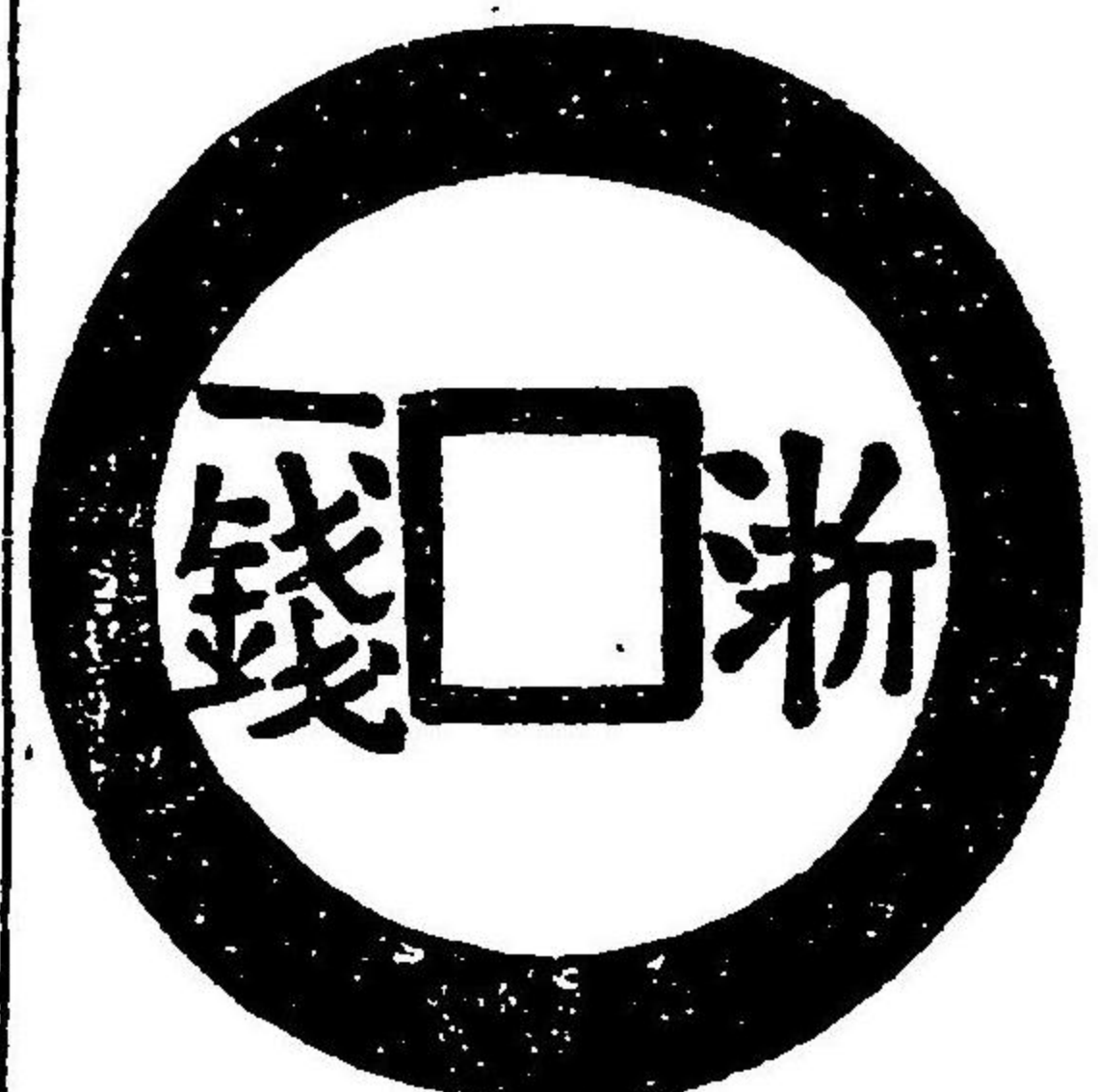
當十背

壹錢



蘭谷

面全上
背浙一

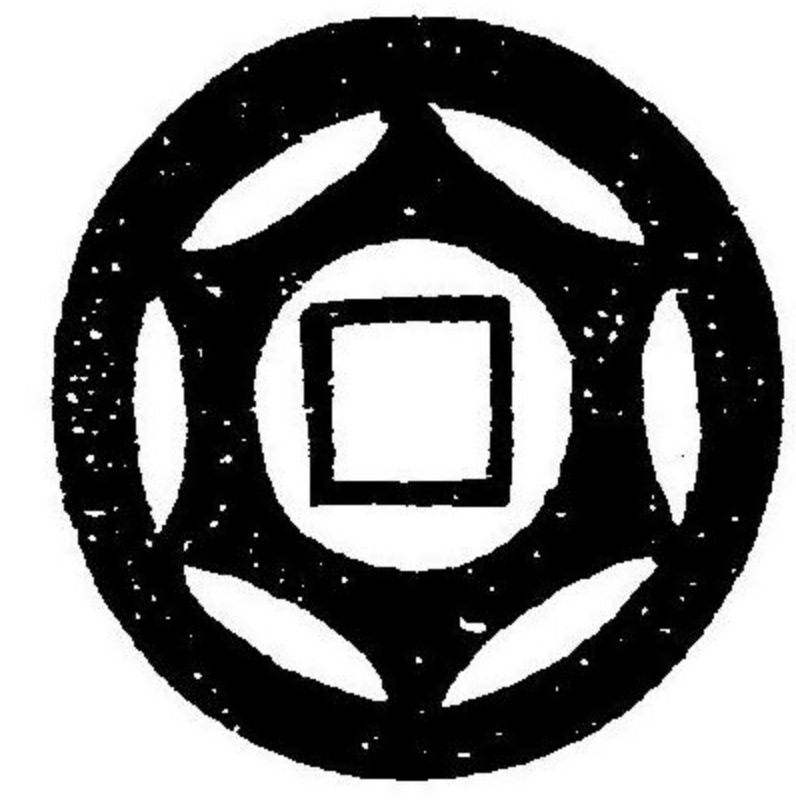


恭齋

○附不知品光元通寶

此錢馬嶋氏所藏。余未見之。以所寄

墨拓填餘白耳。



養真亭

古泉大全

卷之二十七
清之一

東泉圖書

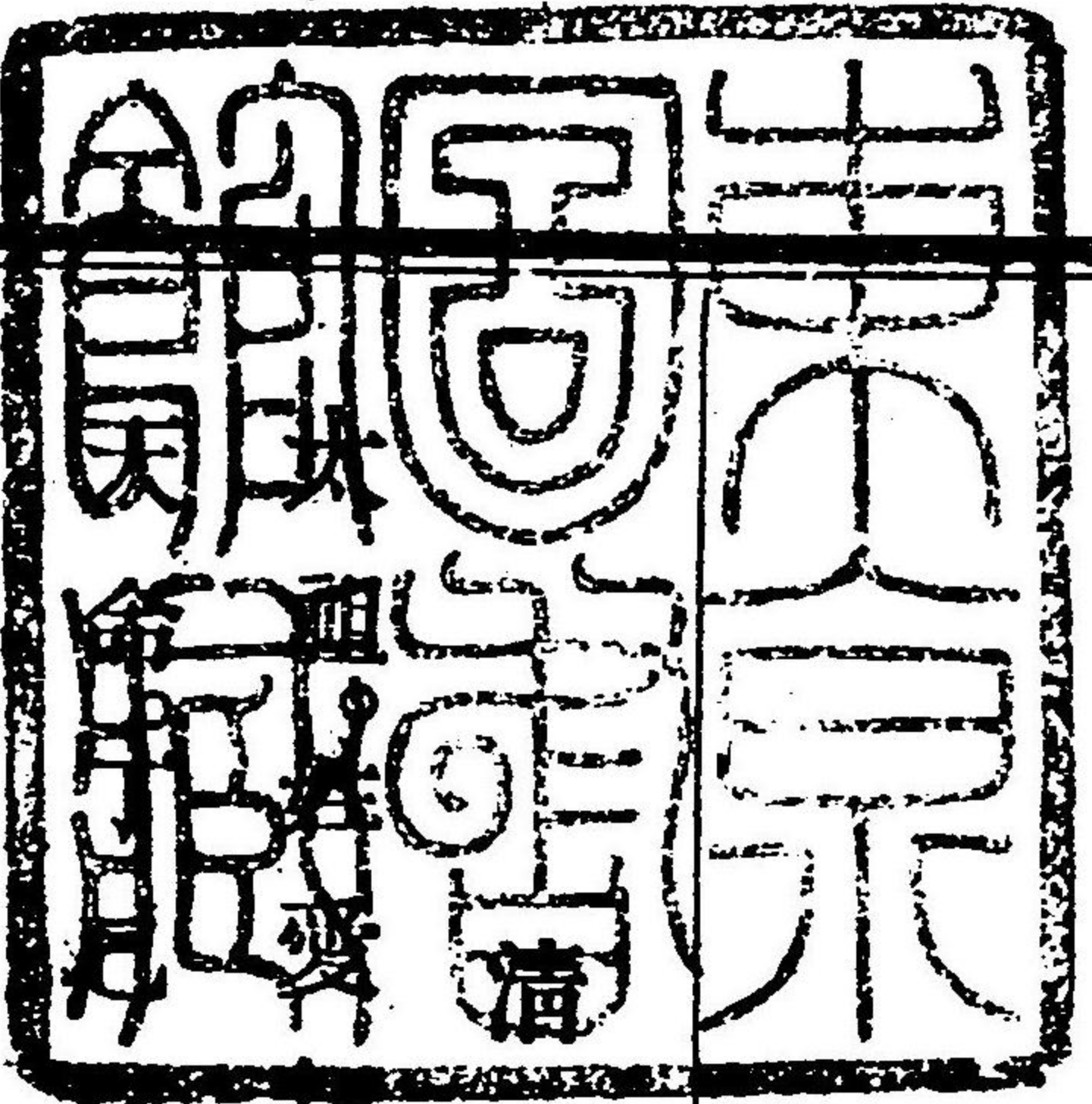
38冊	120号	4架	10函	屬	類
-----	------	----	-----	---	---

古泉大全卷之二十七

日本土佐國高知

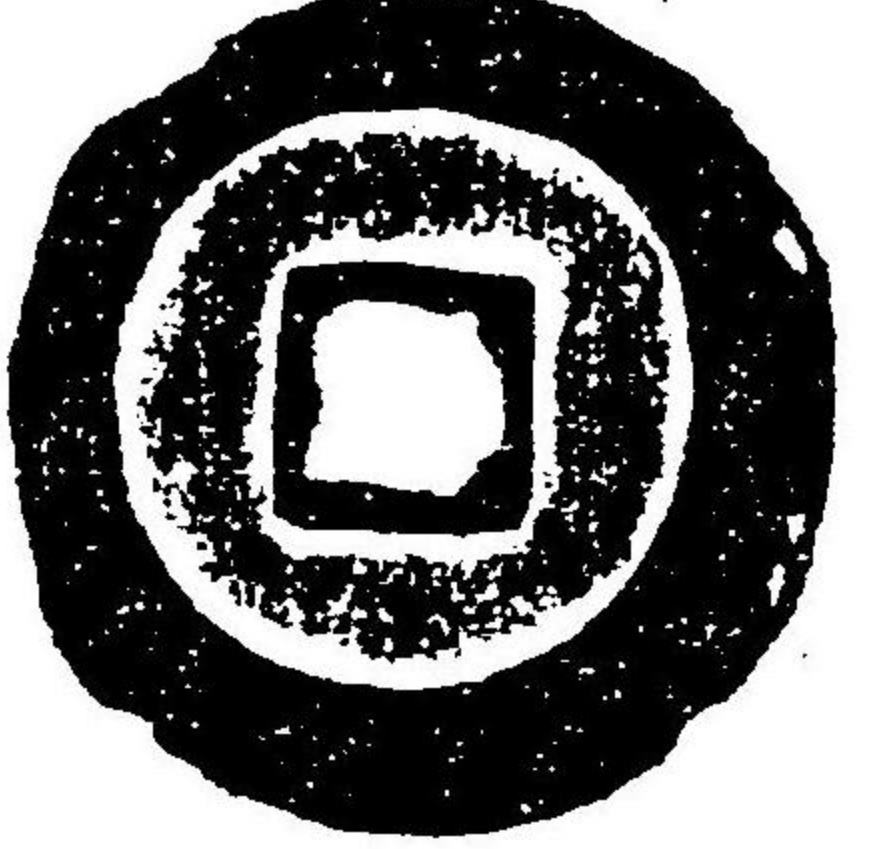
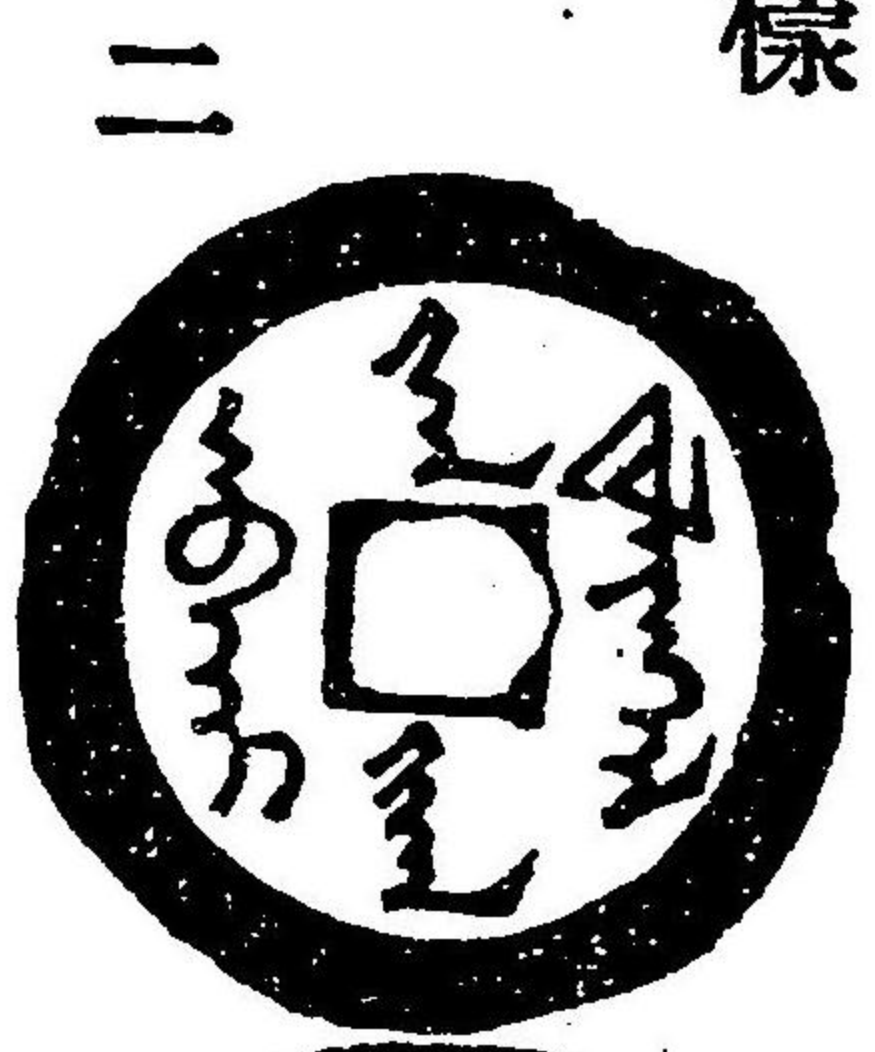
今井貞吉編輯

堀見佳實校合



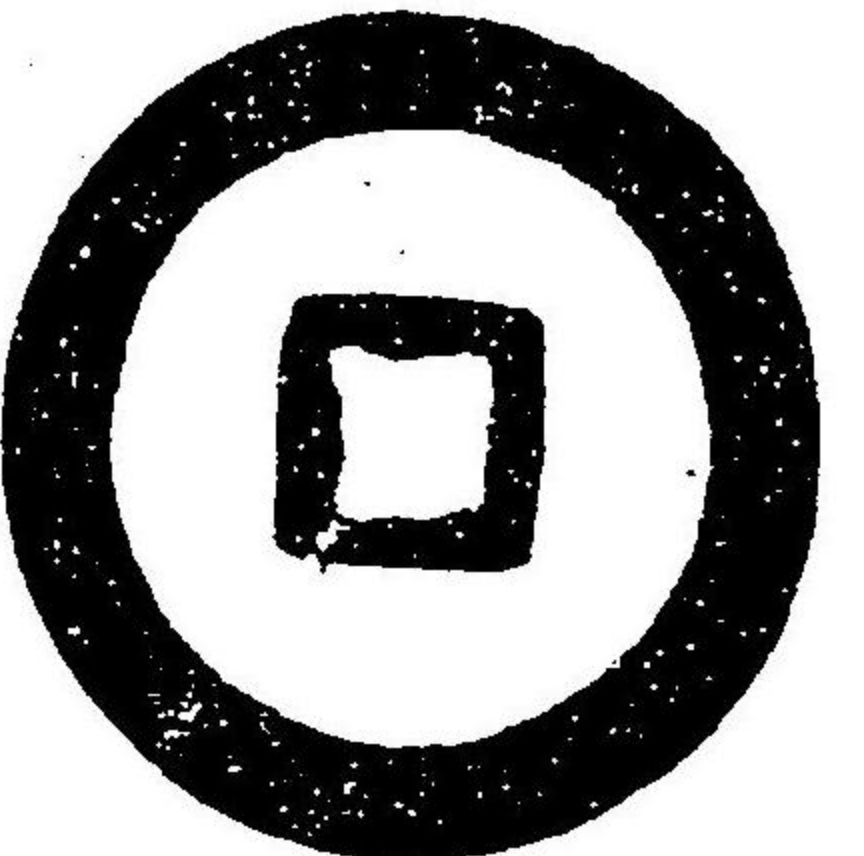
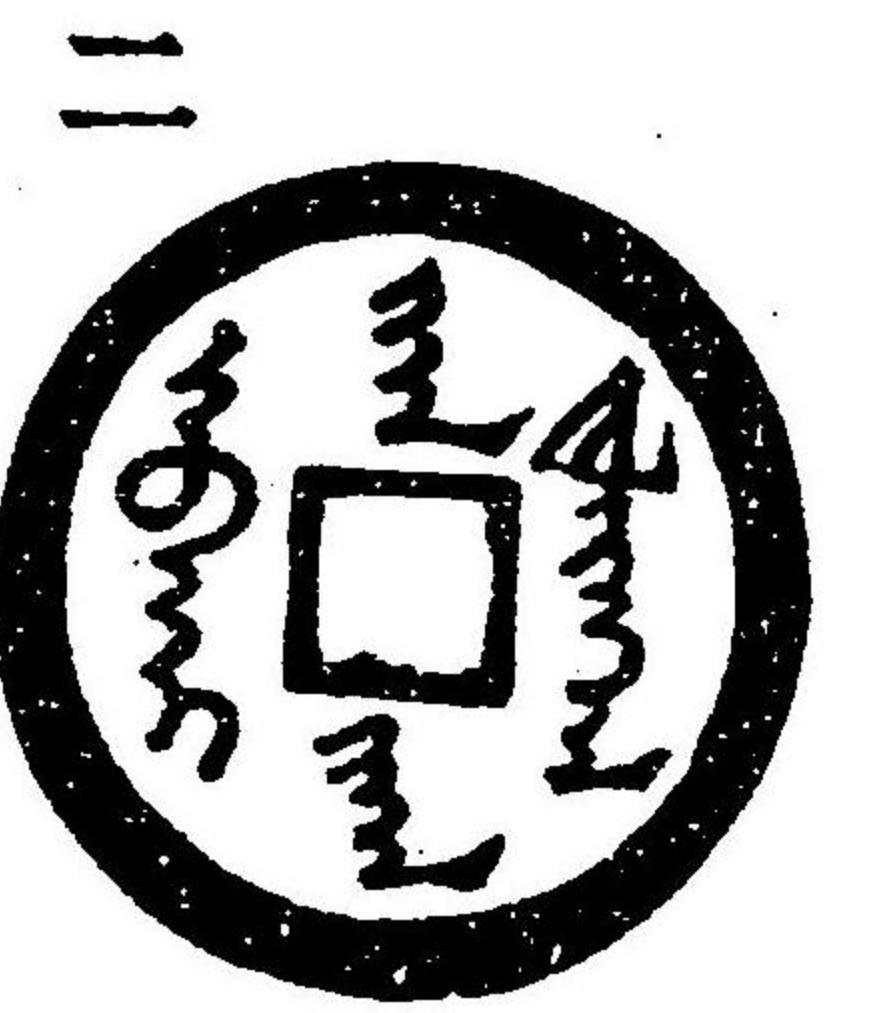
滿字錢 舊譜爲天命理錢者。今釋爲天命皇寶。製作疎野。燕京之初爐無疑也。
稅覺羅。名弩爾哈。韃靼人。明神宗萬曆四十五年。建元丁卯。凡十一年。都于燕京。

大樣



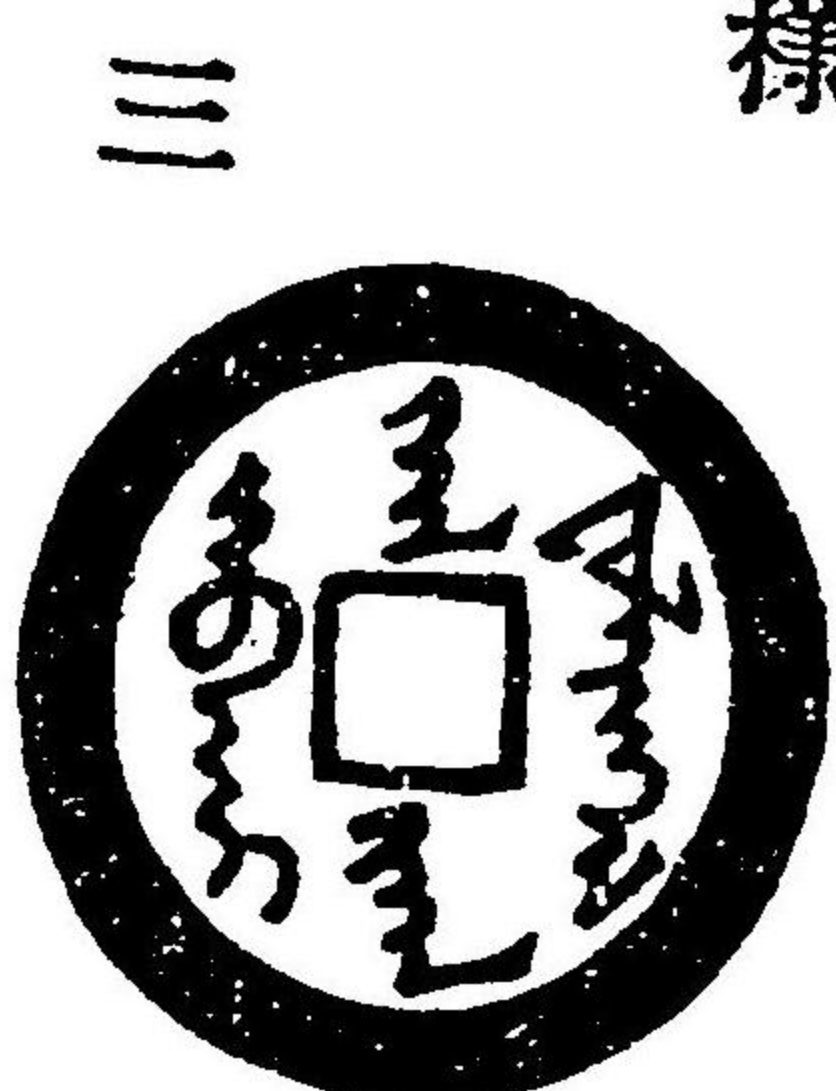
甘泉堂

同上



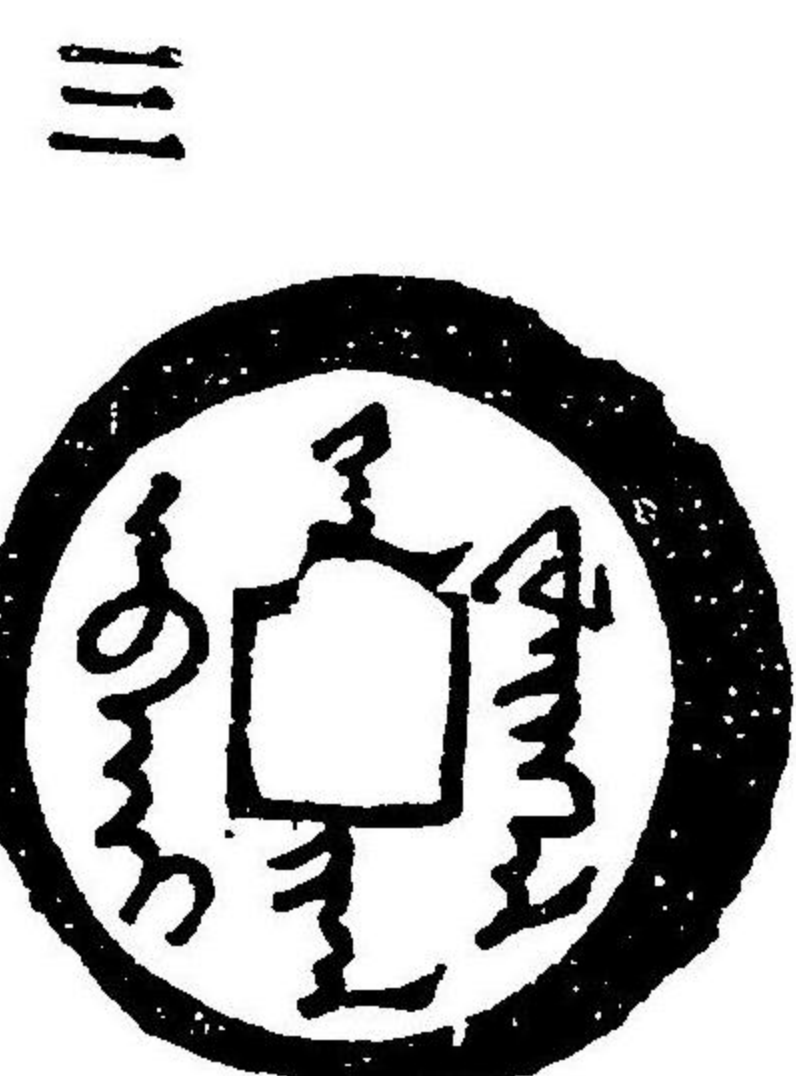
寶丹樓

小樣



軒翠掬

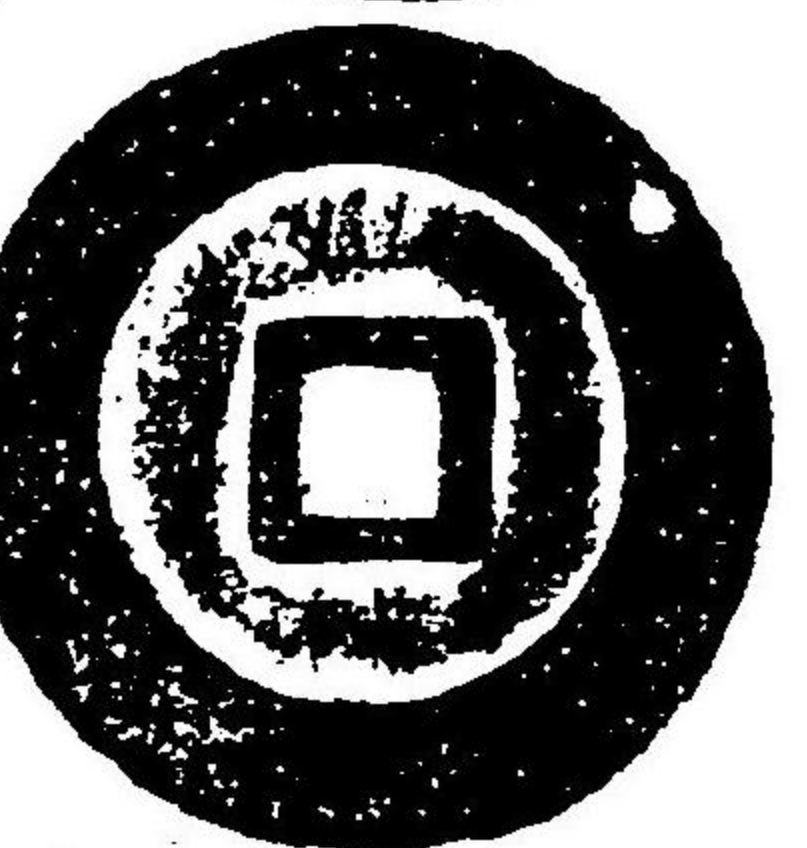
同上



軒山風

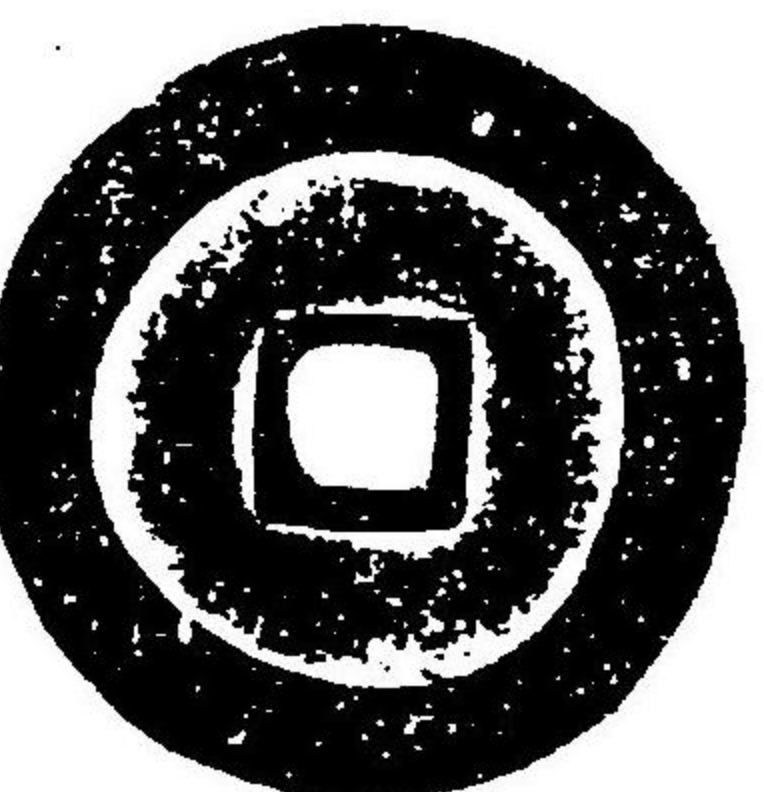
天命通寶 製作與滿字錢同。亦有大小數品。面背輪郭多歪斜。

大樣



堂泉甘

同上



軒山風

中樣



軒山風

狹穿 肥郭

掬



堂泉甘

同上 圓點

掬



堂故温

小樣



堂美鍾

同上



軒山風

太宗。名皇太極。明思宗崇禎元年即位。在位十六年。改元凡二。天聰八。崇德八。崇德元年。國號清。鼓鑄有滿字大錢。或釋面文曰天聰通寶。背爲十一兩之義。蓋當十錢。與明天啓錢之式同。

貳



莊菊松

大樣 背文 同上

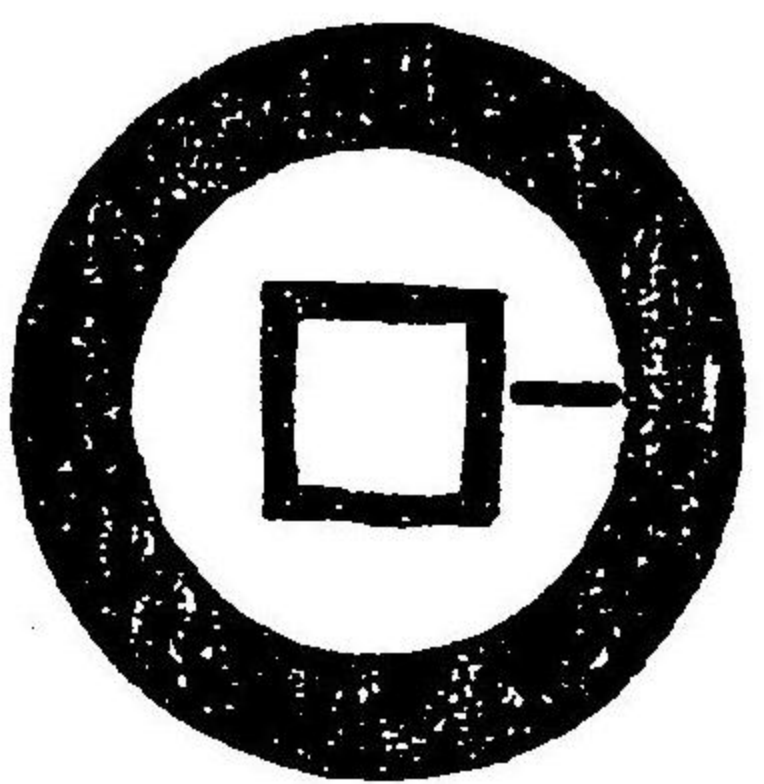
貳



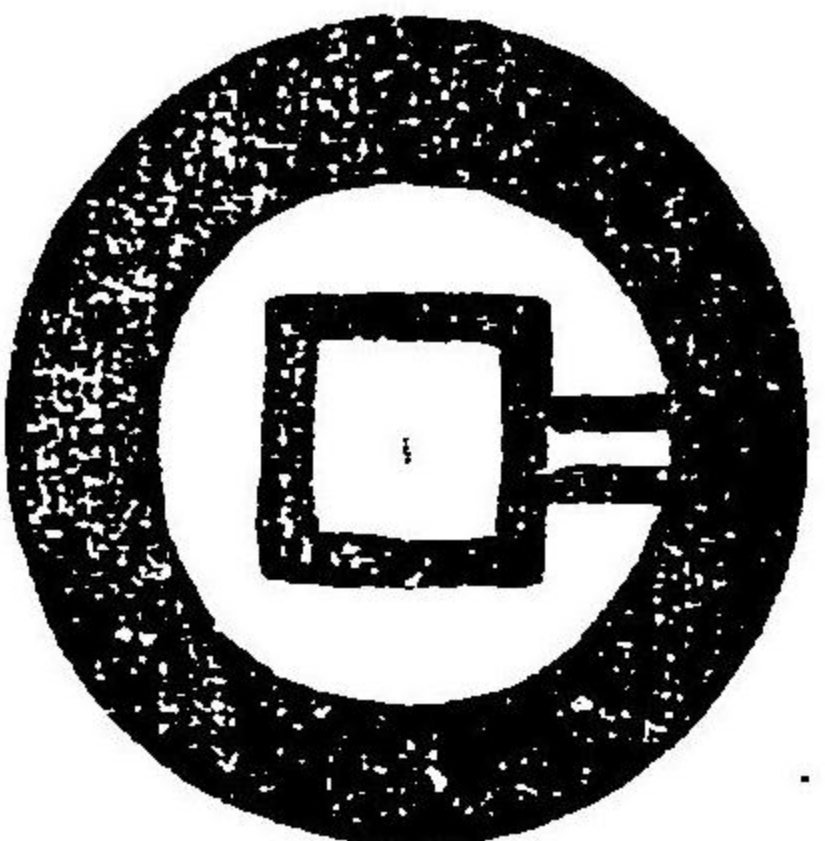
上同

世祖。名福臨。文帝第九子。謚曰章皇帝。改元順治。在位十八年。
 順治通寶。背有紀數一字者。二字者。制作古朴。髣髴天命錢。是
 或初鑄。又有光幕。或有陰陽星文。制漸精工。兩字背者。特精美。背
 左右滿字者。二種。一寶泉。一寶源。先左後右。又有右紀府省地名。
 左著同韻滿字者。左曰一厘者。單地名在上者。在右者。戶工字各
 代地名者。左延字者。下戶字者等。

背一

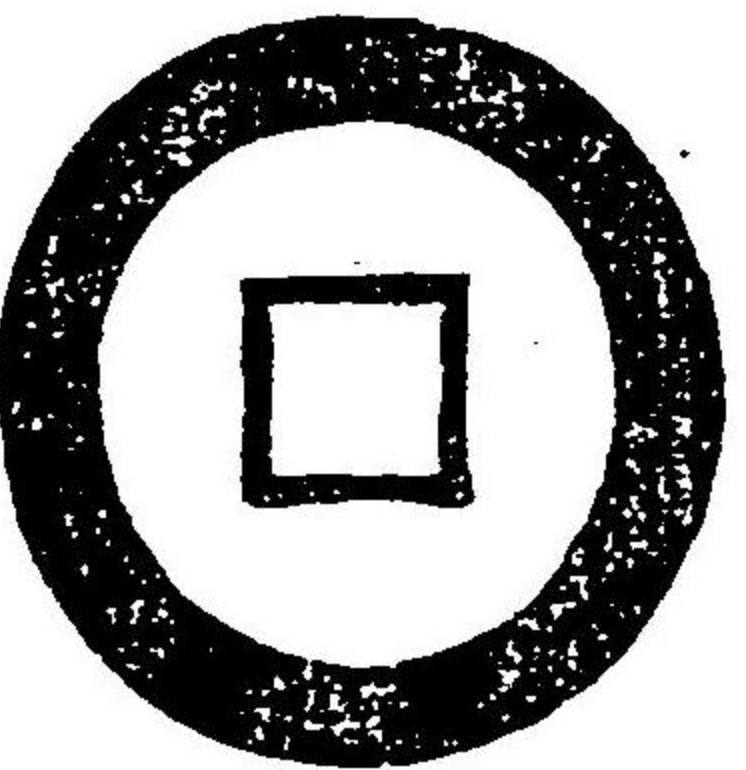


背二



上同

光幕



上同

濶緣

八



上同

缶寶



堂泉甘

寄郭



軒山風

示寶
重點



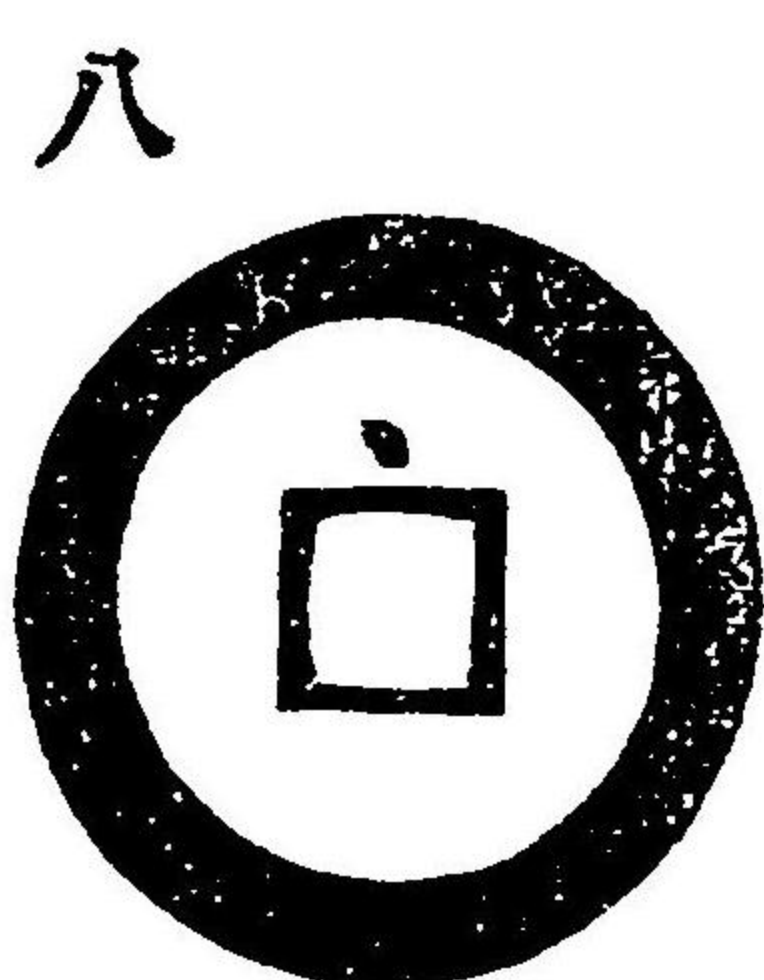
上同

同上
單點



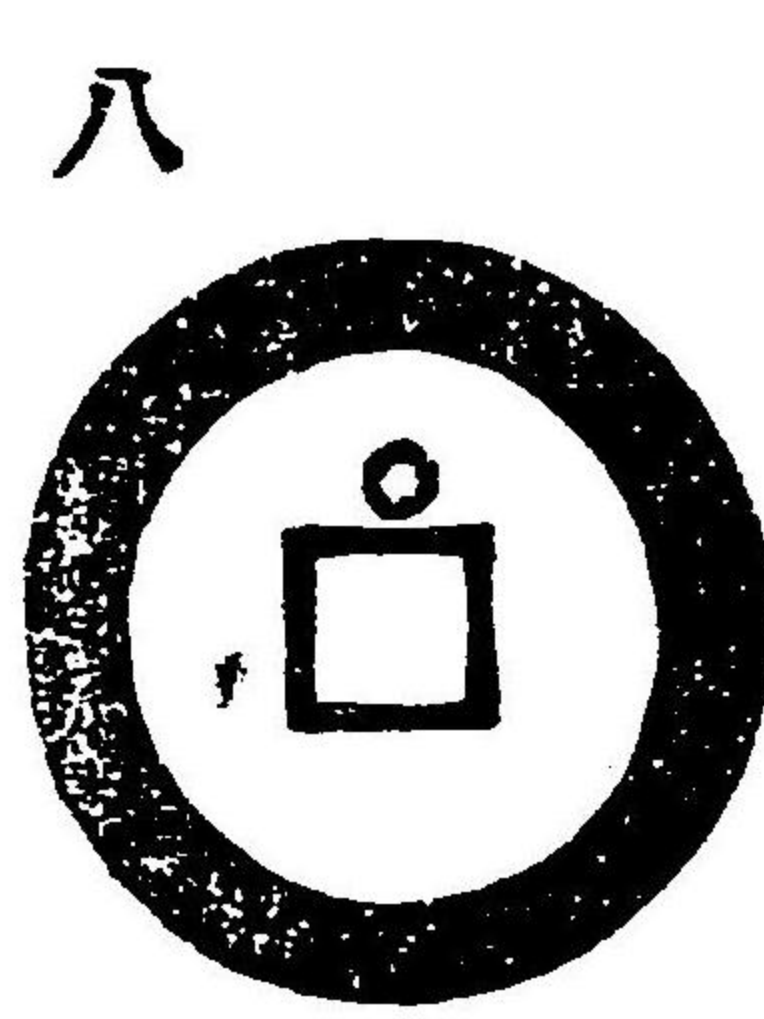
上同

背紋
尖星



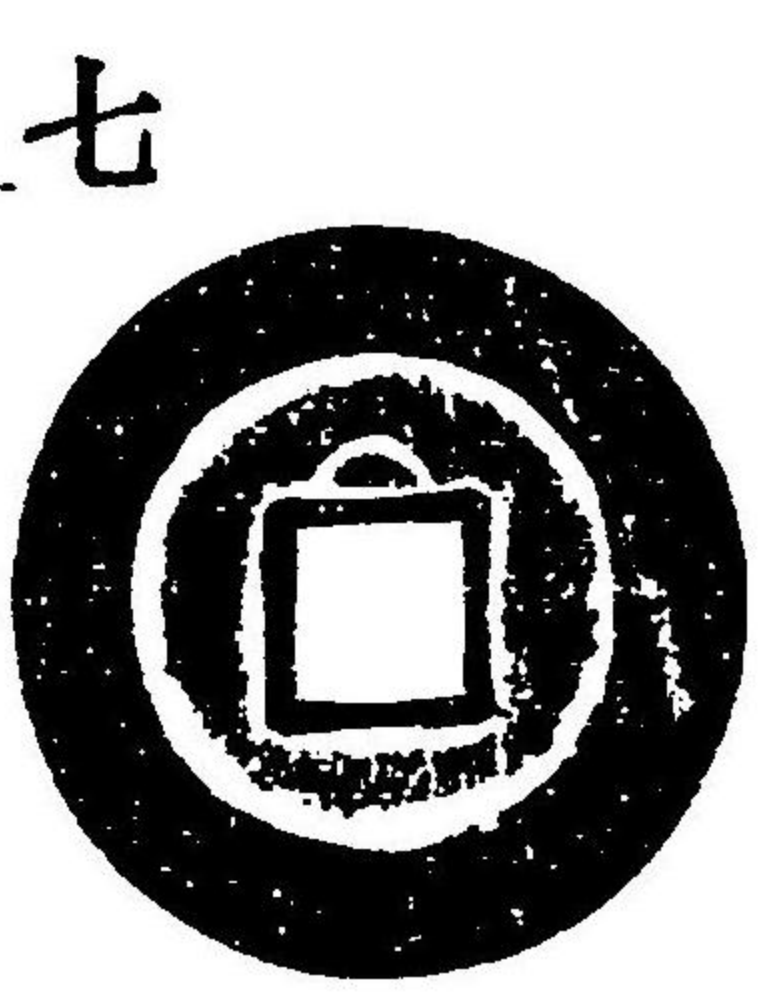
上同

圈星



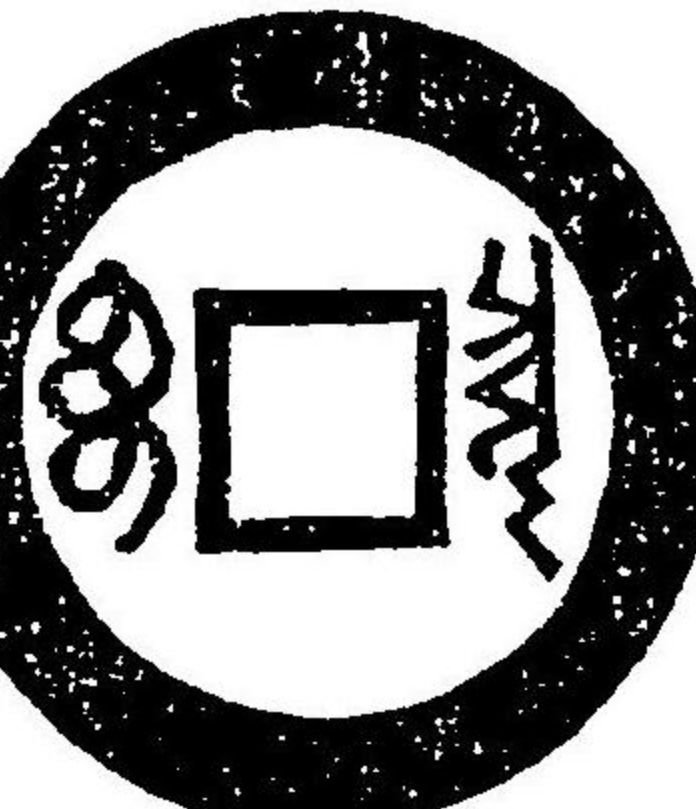
上同

陰星



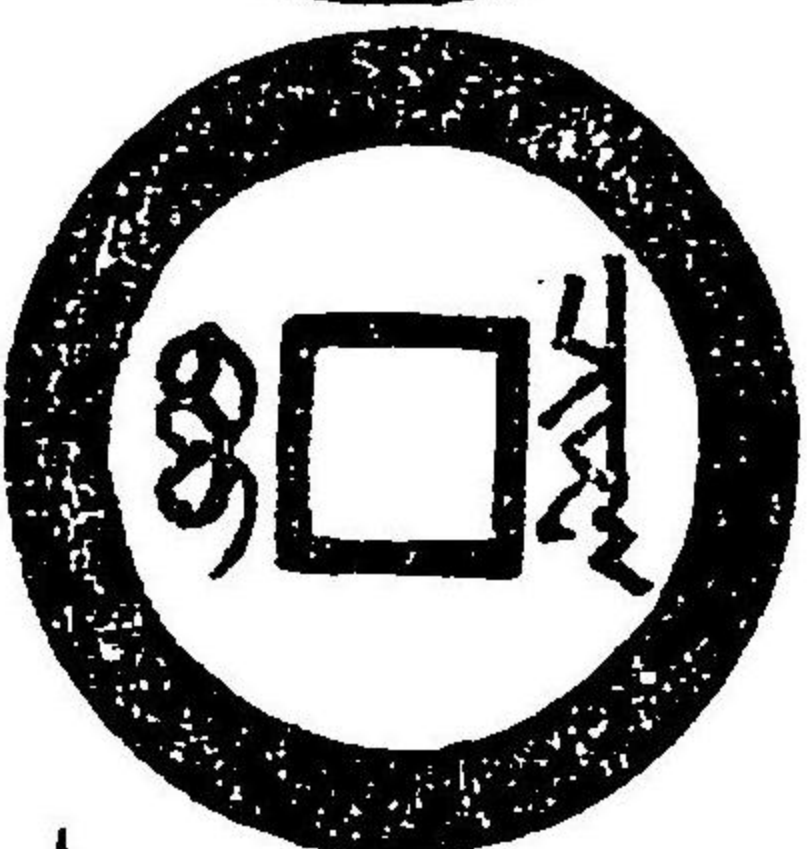
堂泉甘

背滿字
寶泉



上同

小通








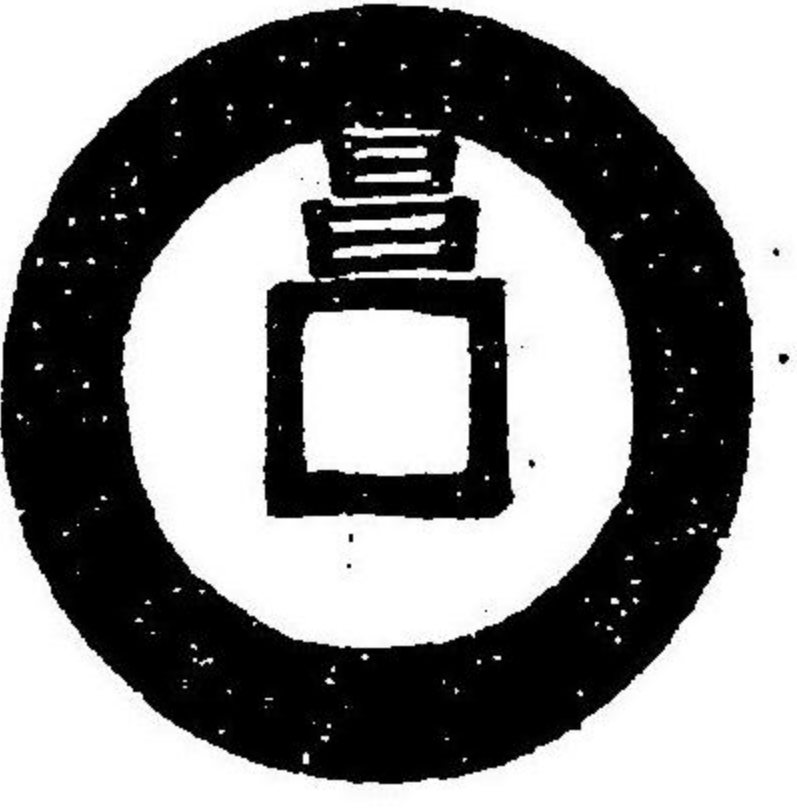

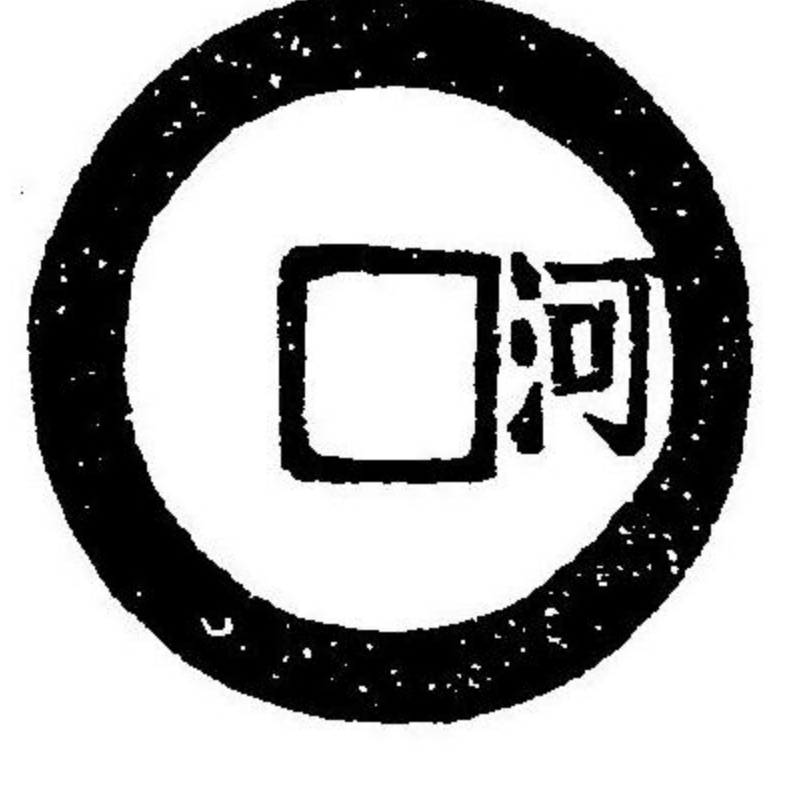

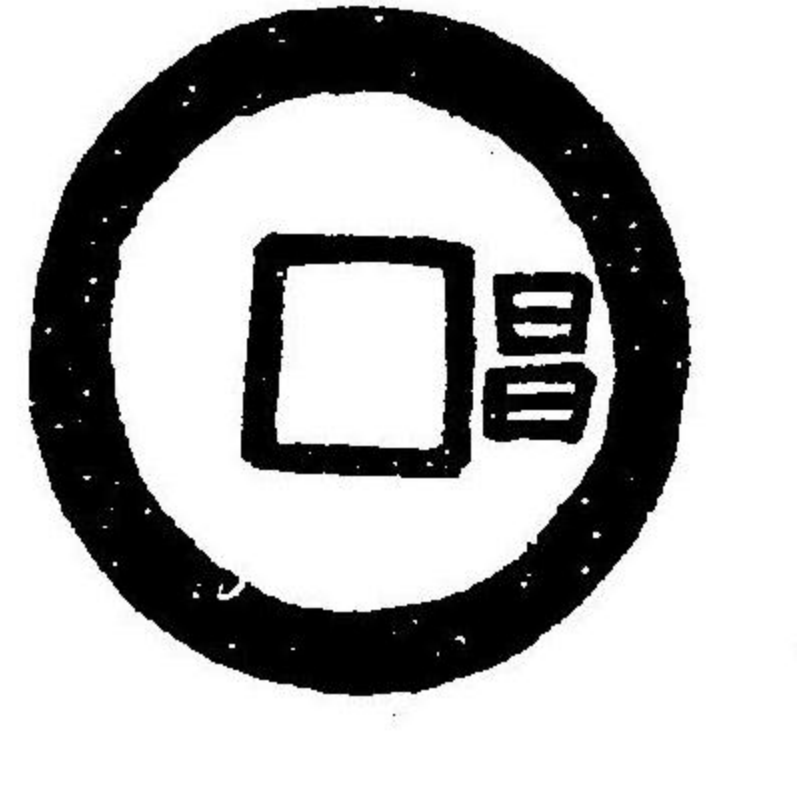








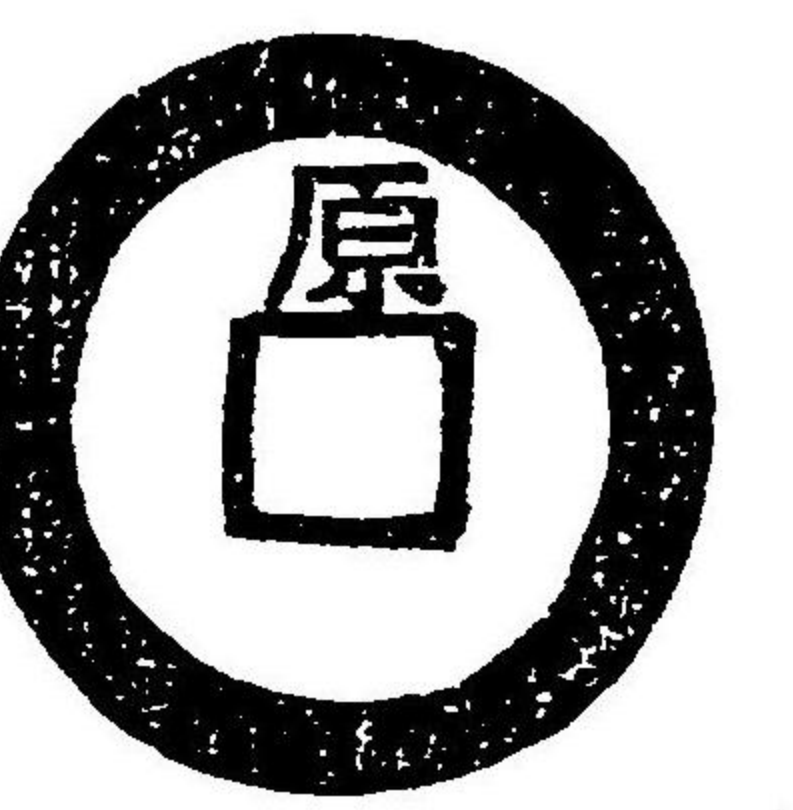


上同

寶源



上同

東	河一厘	河	昌一厘
八	七	八	七
			
上同	上同	軒山風	上同
小字	七	含隸	七
			
上同	上同	軒山風	上同
八	七	八	四
			
上同	上同	軒山風	堂雲彩
		右文	

右文	原一厘	原	廣川
七	七	八	九
			
上同	上同	橫書	潤緣
	玖	上同	上同
昌		背圓點	九
堂雲彩	上同	堂雲彩	上同
八	七	八	九
			
上同	軒山風	堂泉甘	上同

東一厘

八



上同

橫書

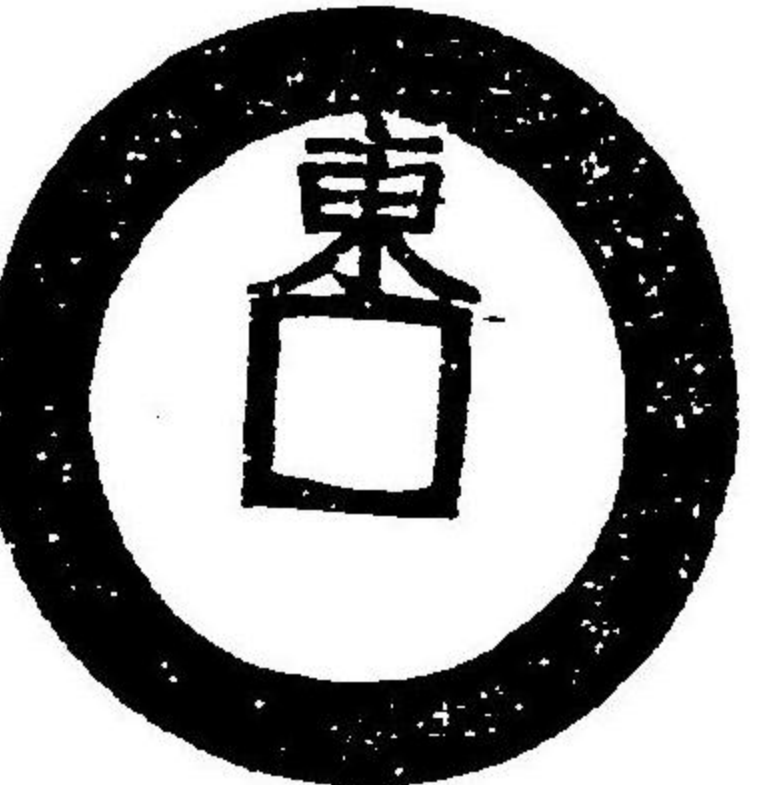
捌



堂雲彩

上文

七



軒山風

右文

八



上同

江

七



上同

江一厘

六



上同

臨

七



上同

背小字

八



上同

頭通

七



上同

臨一厘

七



上同

上文

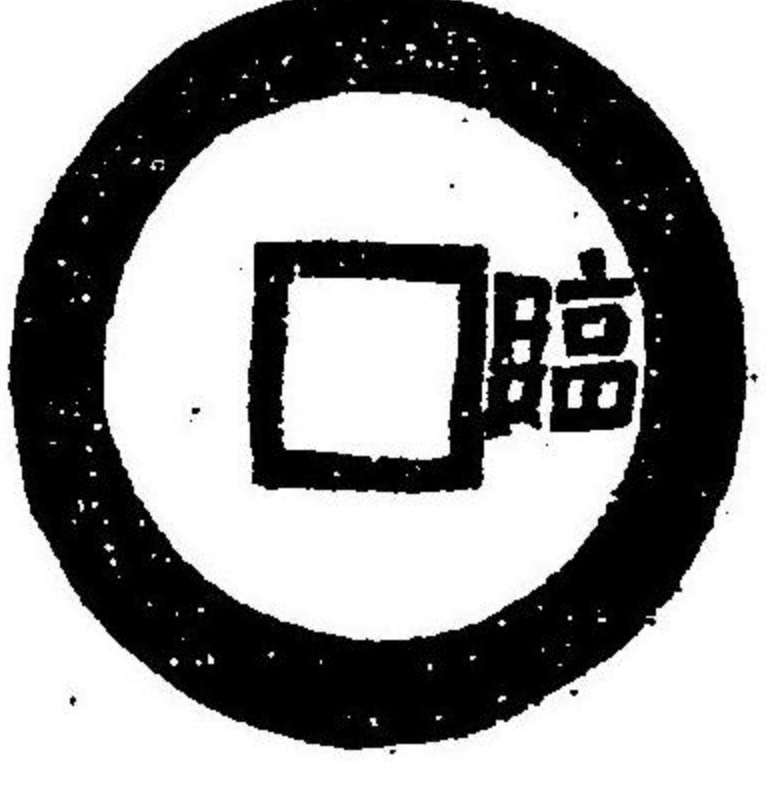
七



上同

右文

七



上同

浙

八



上同

浙一厘

八



上同

上文

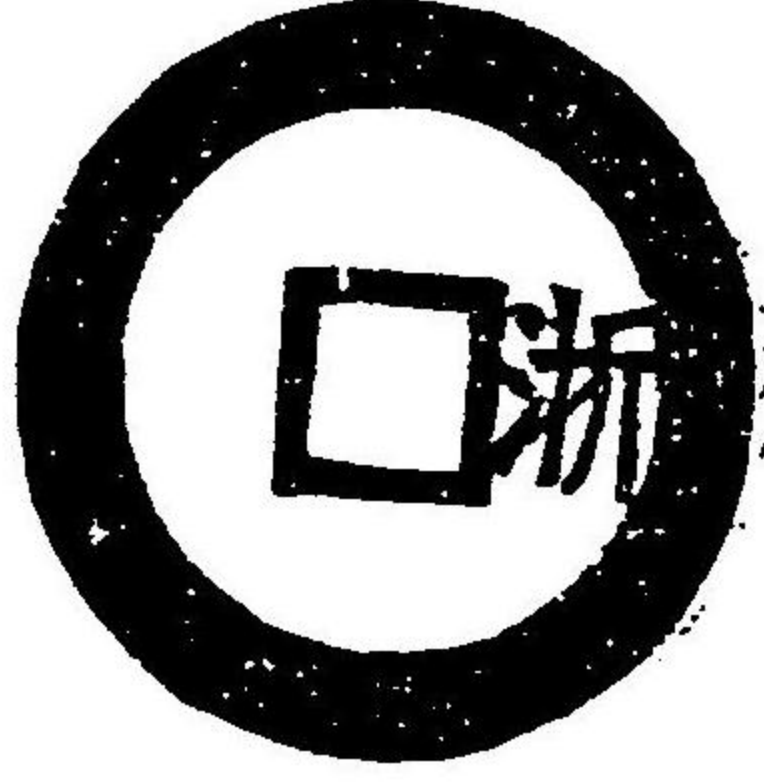
八



亭泉聽

右文

七



軒山風

陝

八



上同

陝一厘

七



上同

小字



上同

薊



上同

薊一釐



上同

上文



堂雲彩

右文



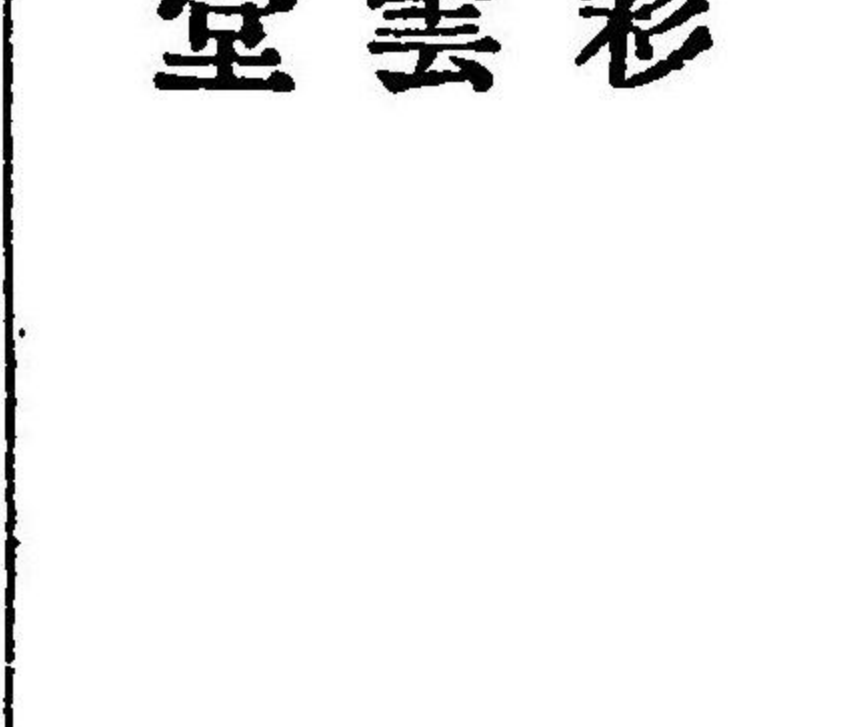
軒山風

福



上同

上文



堂雲彩

福一厘



軒山風

上文



上同

右文



庵石流

寧



上同

小字



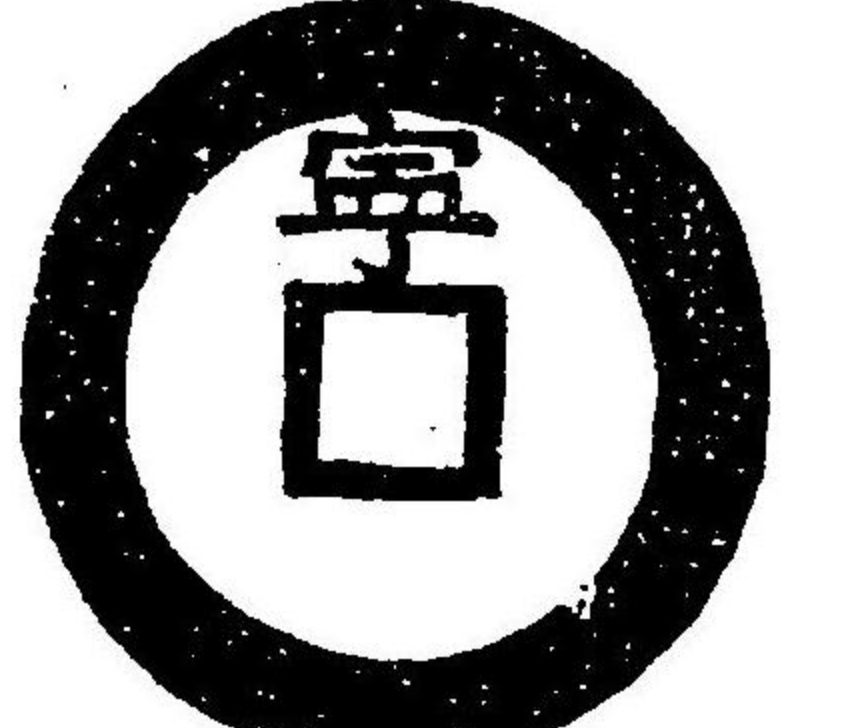
上同

寧一厘



上同

上文



上同

右文



上同

同



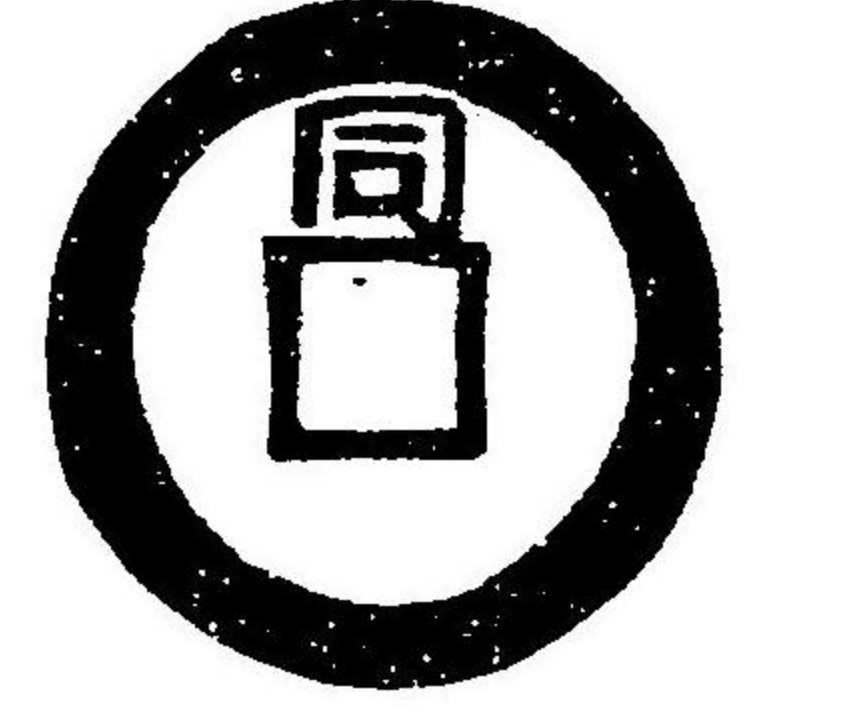
上同

同一厘



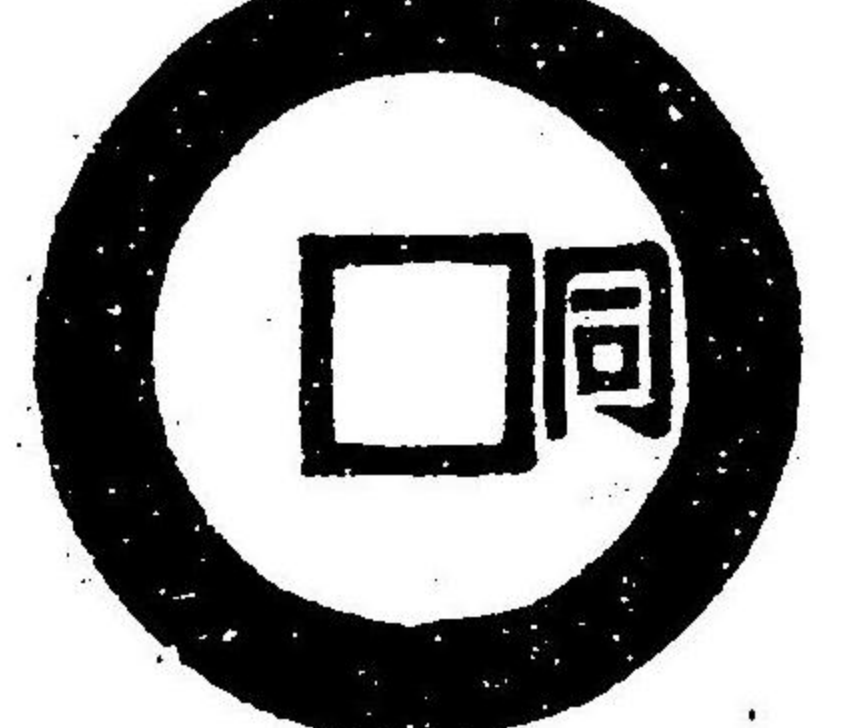
上同

上文



堂雲彩

右文



軒山風

宣

七



上同

宣一厘

七



上同

上文

七



上同

右文

七



同上

陽一厘

七



上同



上同

背大字

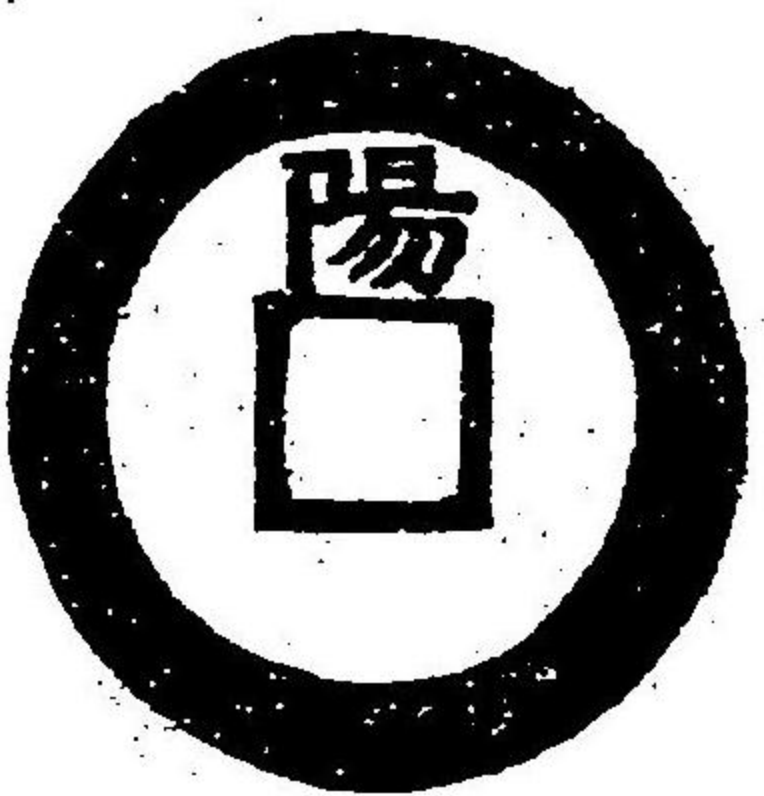
七



上同

上文

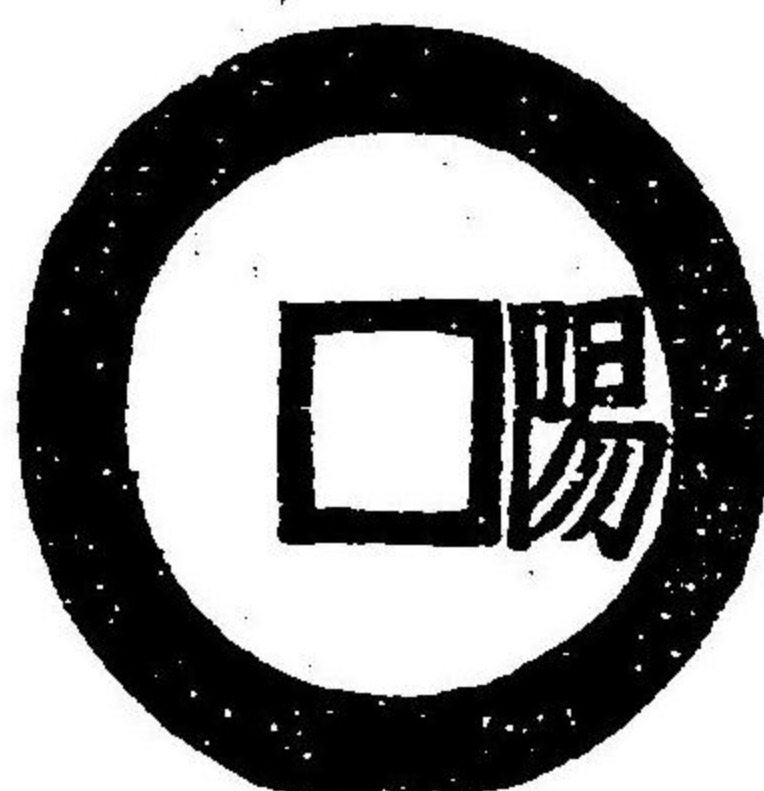
七



上同

右文

七



上同

雲一厘

七



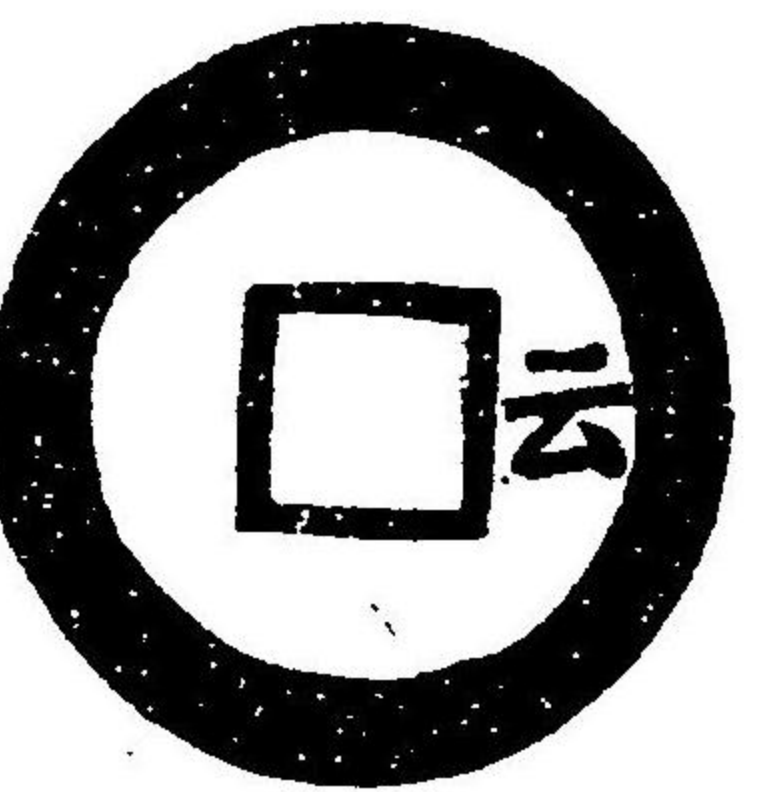
上同



上同

雲右文

七



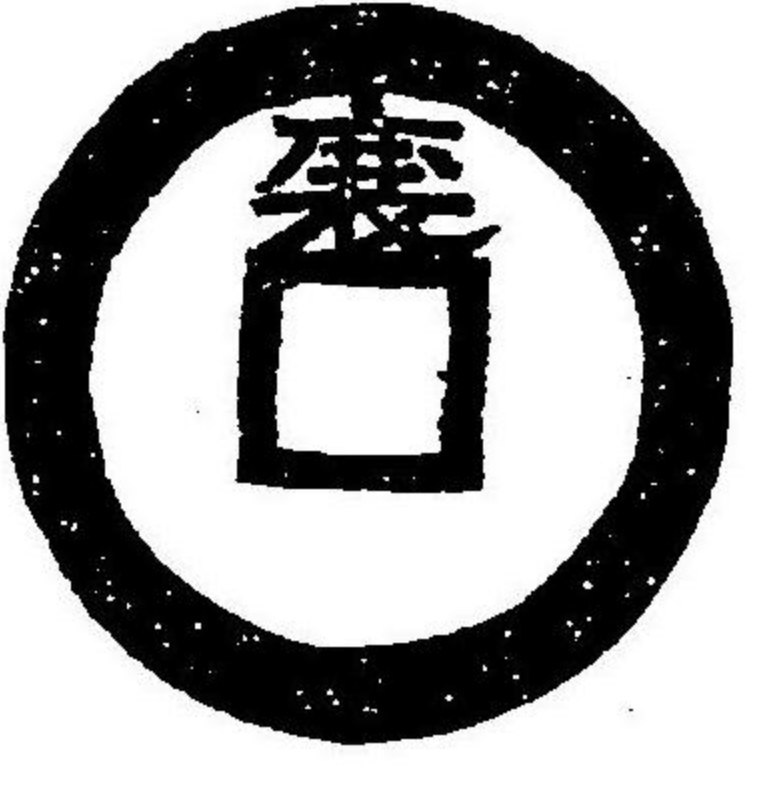
上同

襄上文

拾



上同



堂永寬

襄右文

玖



堂雲彩

荆一厘

五



上同



軒山風

荆上文

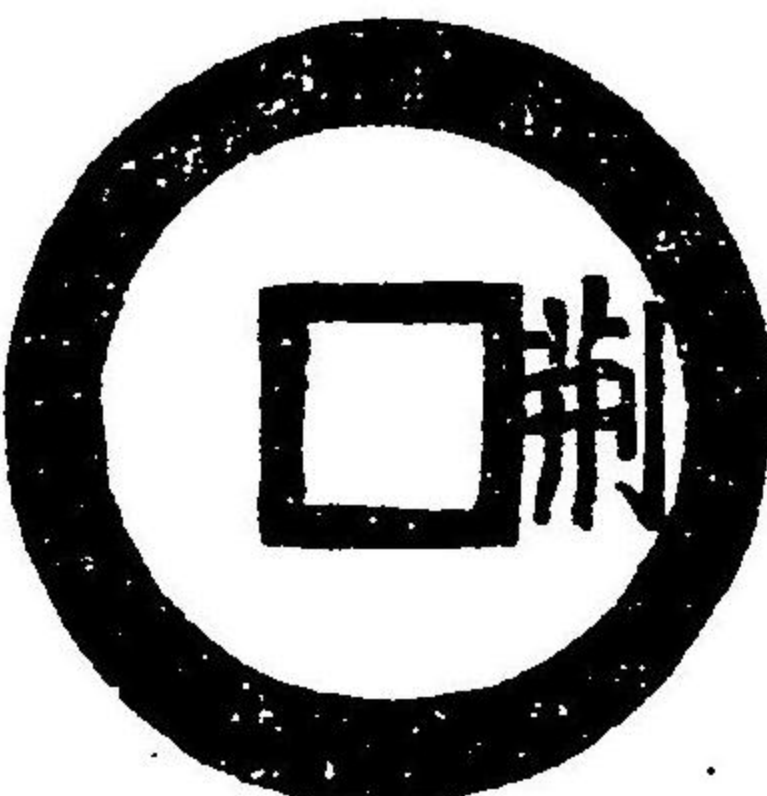
玖



堂彩雲

荆右文

三



上同

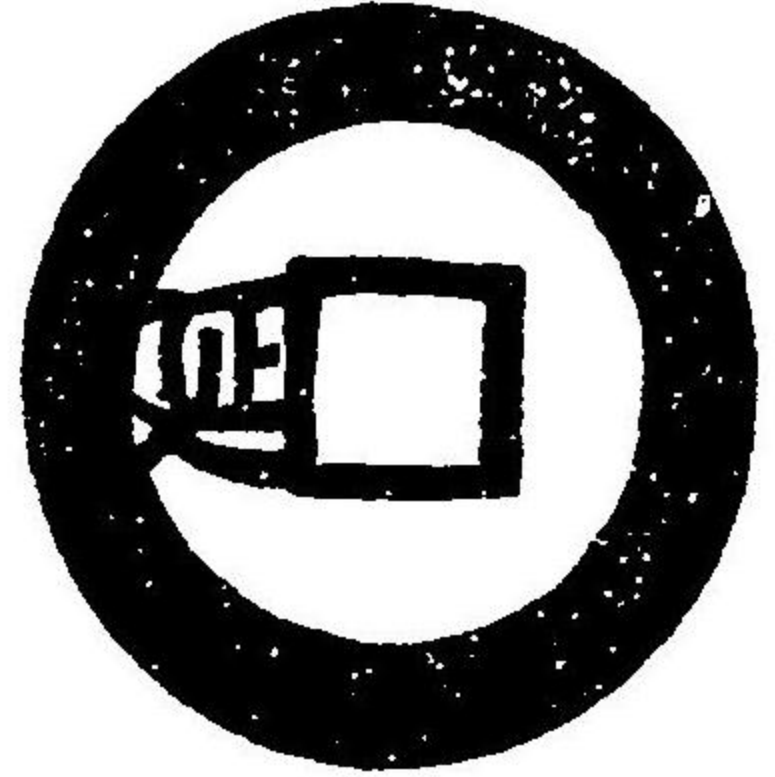
新上文

玖



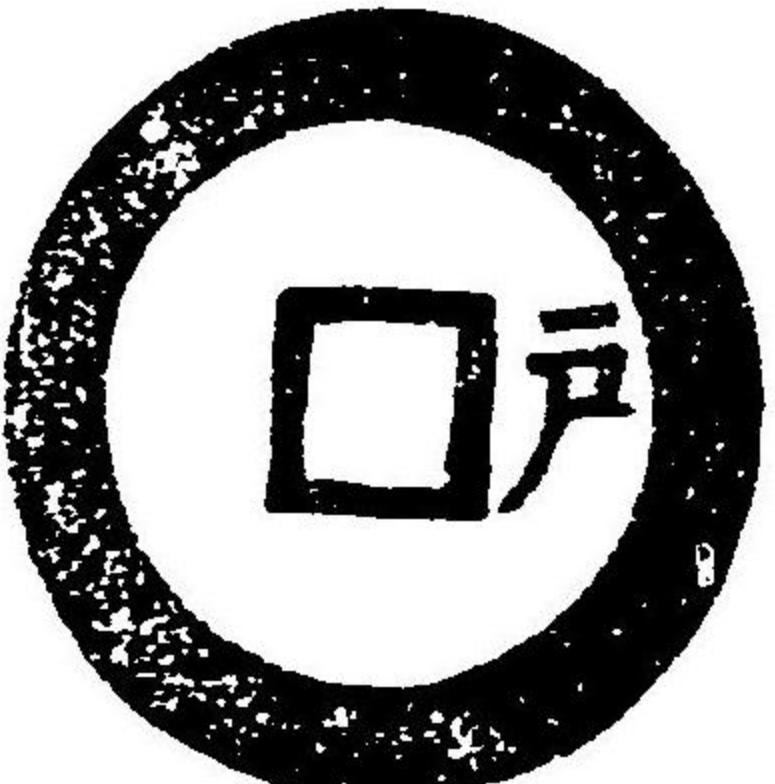
軒山風

延左文



上同

戶右文



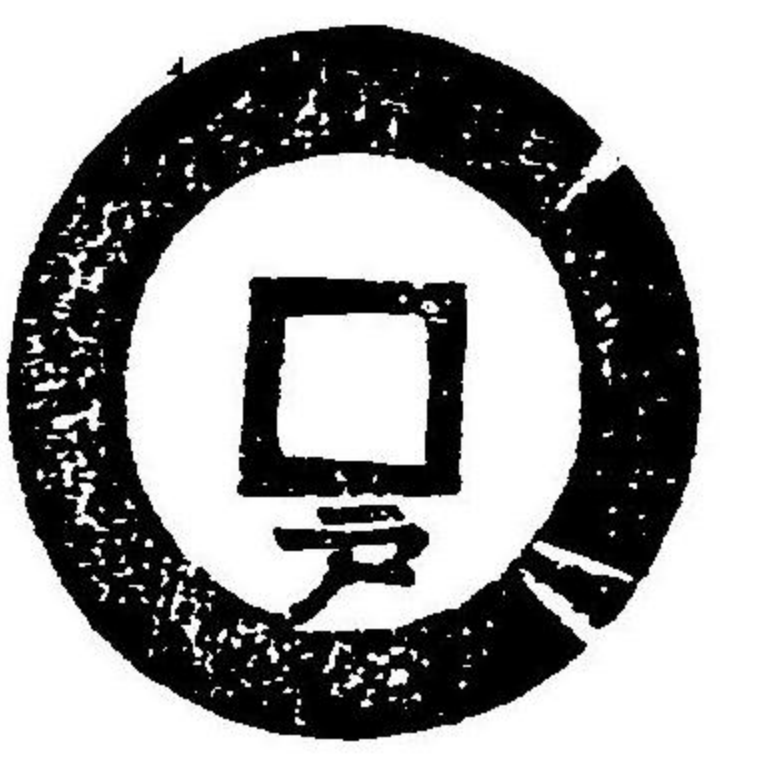
上同

戶上文



上同

同上



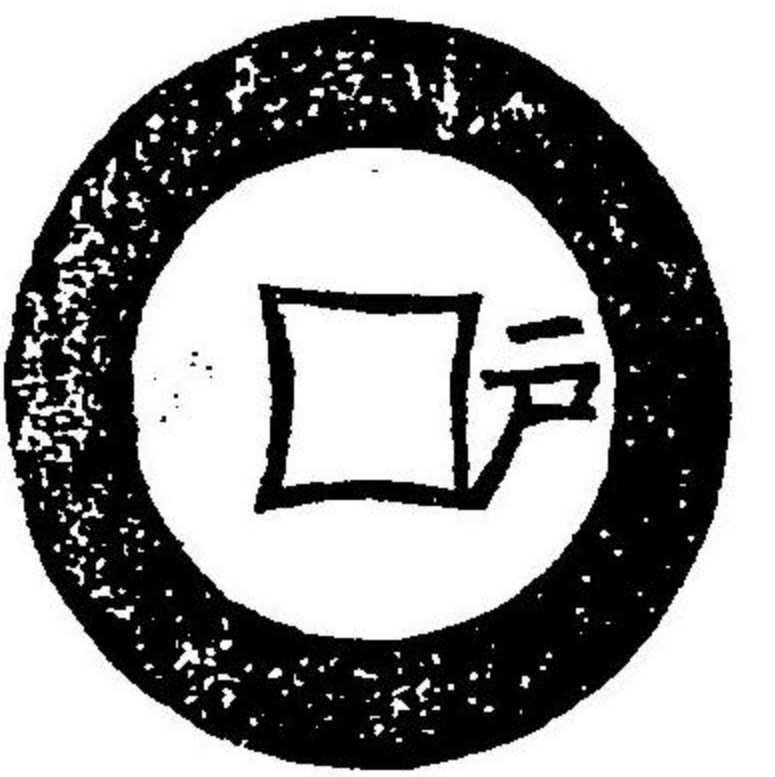
上同

戶一厘



上同

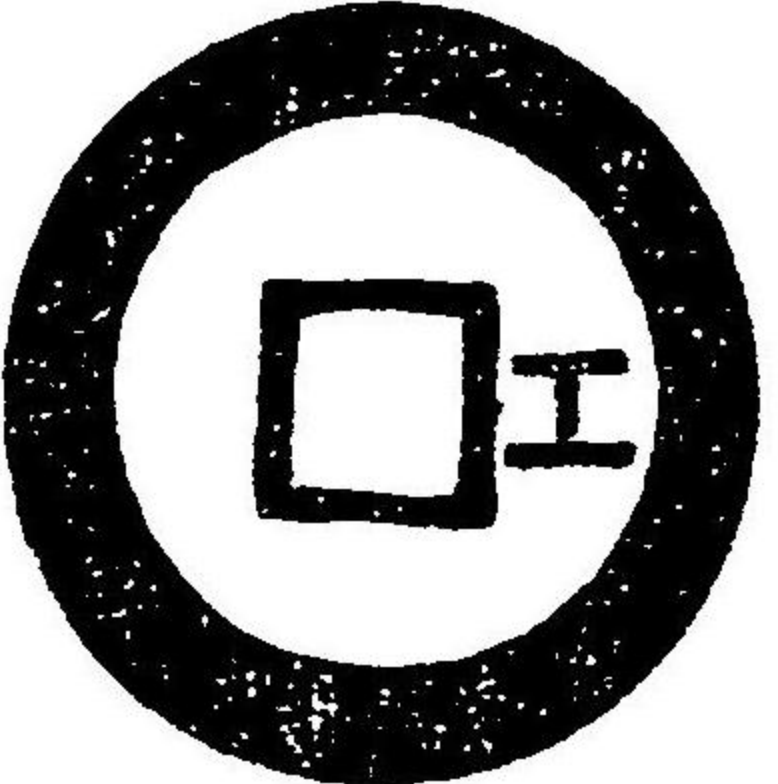
戶右文



堂永寬

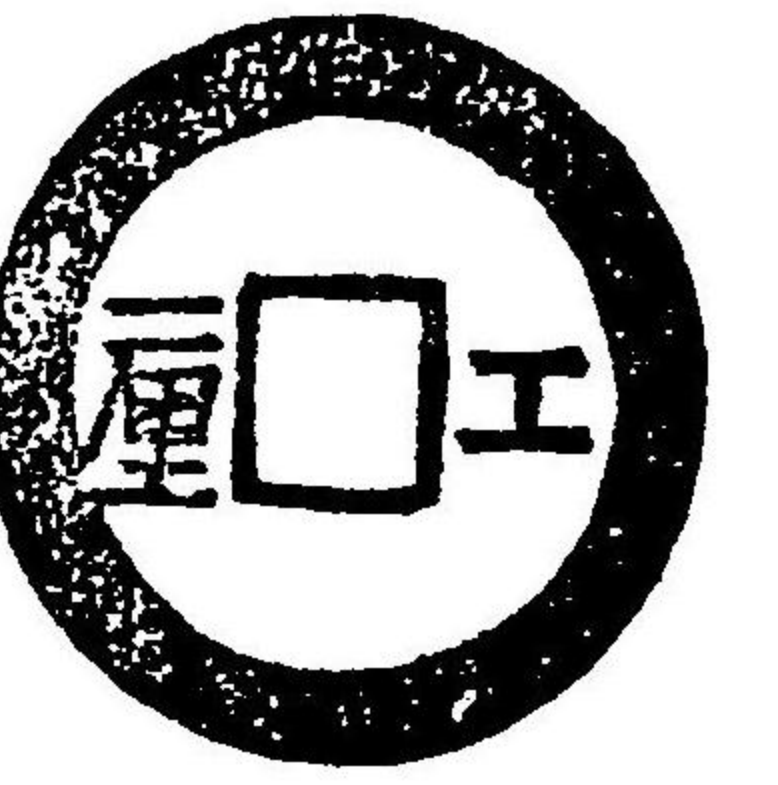
工一厘

七



上同

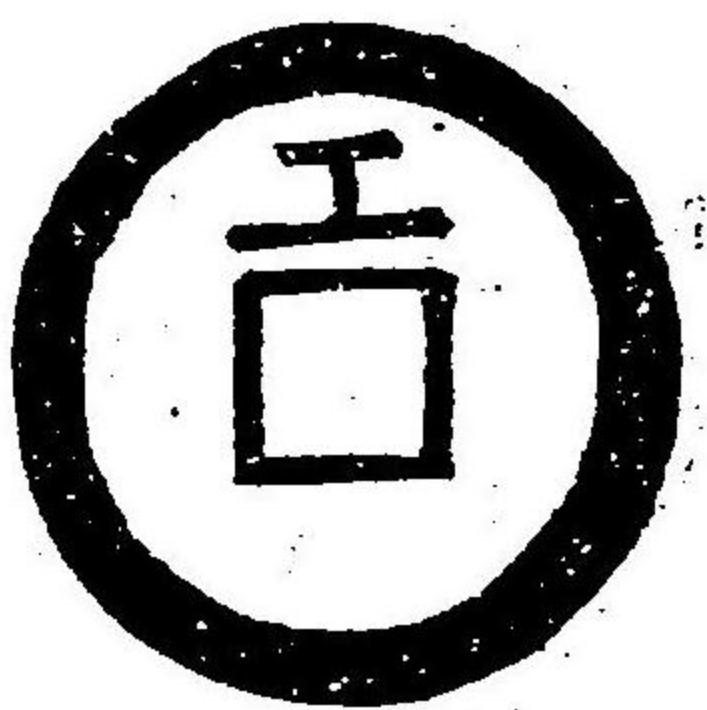
七



上同

工上文

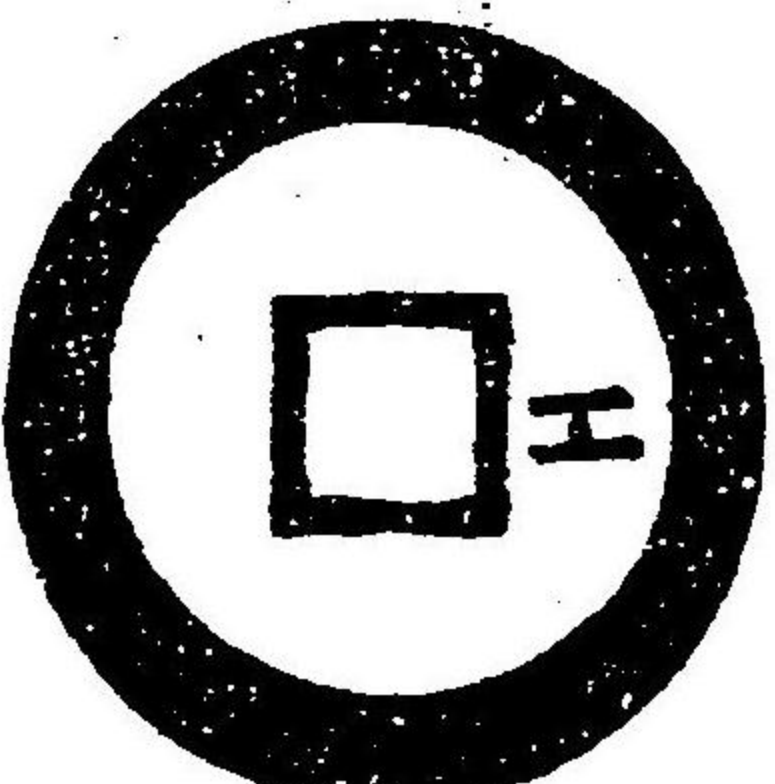
六



堂雲彩

工右文
小字

七



軒山風

○附 不知品

景興手 銅色赤黑非鎔。背多歪斜暗漫。制作與永壽景興等錢無二。蓋安南國黎氏錢。其建元以前所鑄無疑也。

八



軒山風

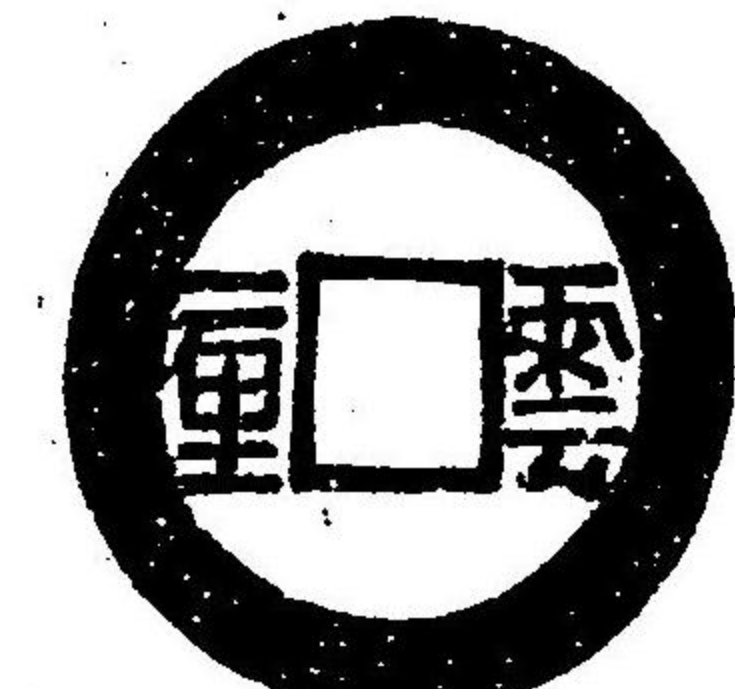
八



上同

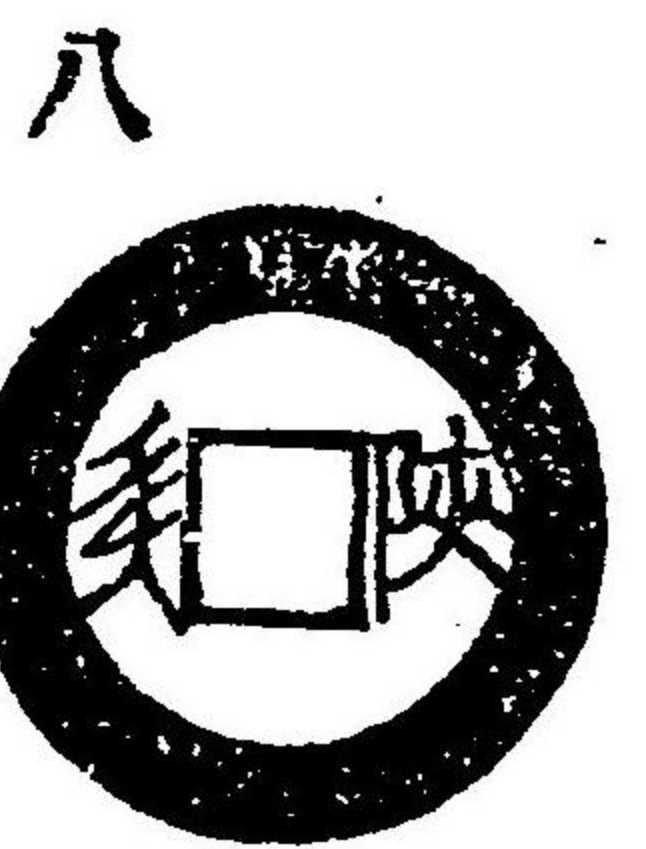
景盛手 銅色黃白。輕薄似景盛光中等錢。亦或安南國阮氏建元以前所鑄錢歟。

九



軒山風

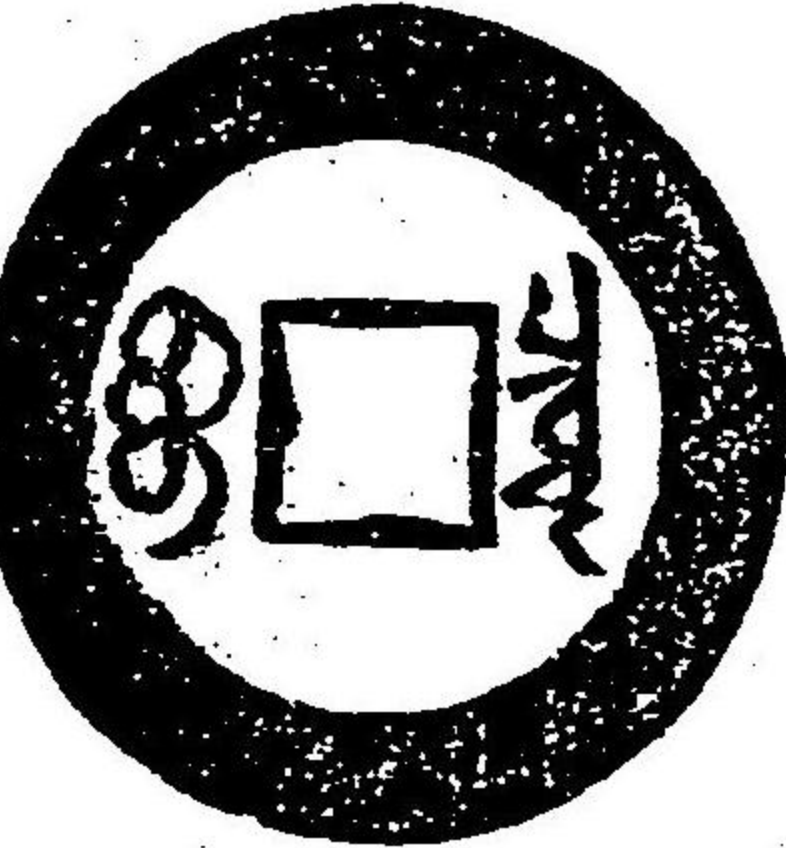
同上



同上共

聖祖。名玄華。在位六十一年。謚曰仁皇帝。改元康熙。自本邦寬文二年。至享保七年。計六十一年。錢文曰康熙通寶。背左右滿字者。有寶源寶泉兩種。又有右紀府省地名。左同韻滿字者。地名多於順治錢。俱有大小數種。其小樣者。槩係傳范模鑄所為。故書風全傳不多異。今錄可其為異范者。若為傳鑄縮小者。及大同小異者。畧不摹。

寶泉



風山軒

大字



同上

寶大足



甘泉堂

潤緣



同上

同上狹

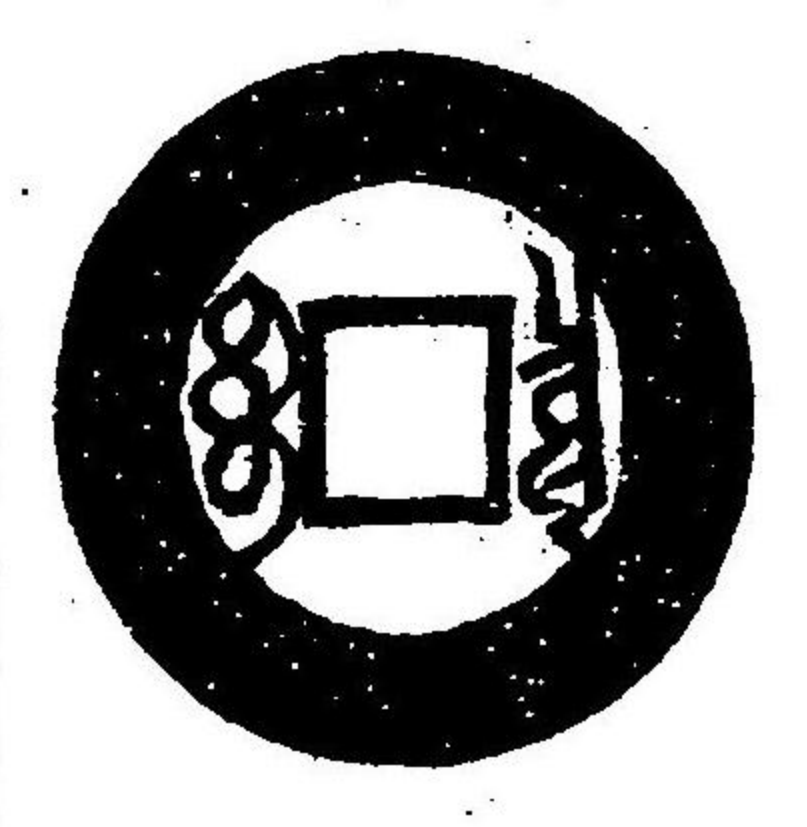


同上廣



同上

小樣廣



同上

小字

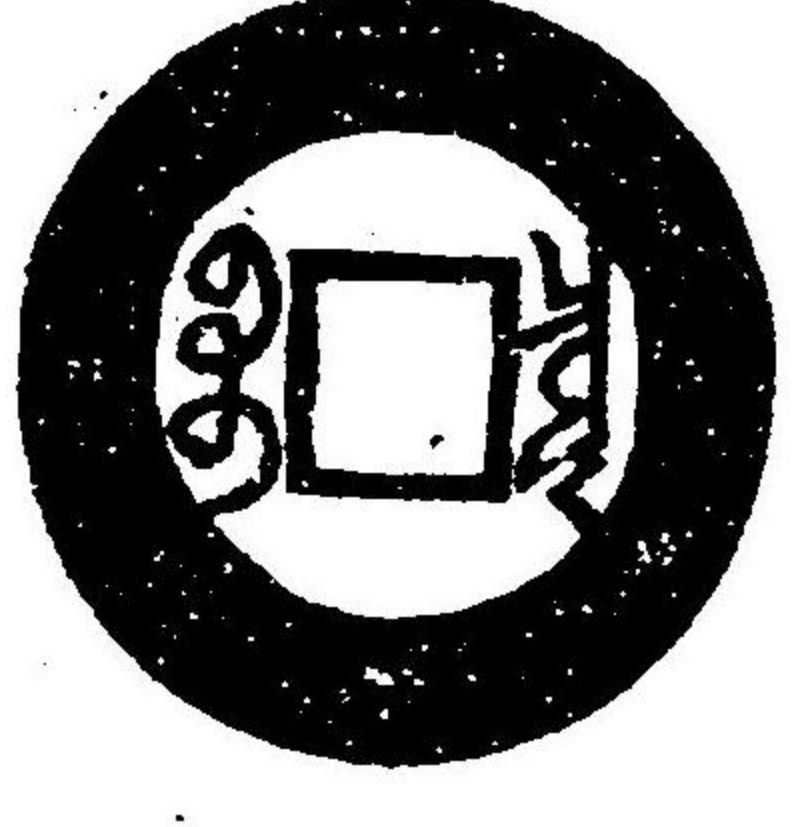


同上

熙

潤緣寶

離足



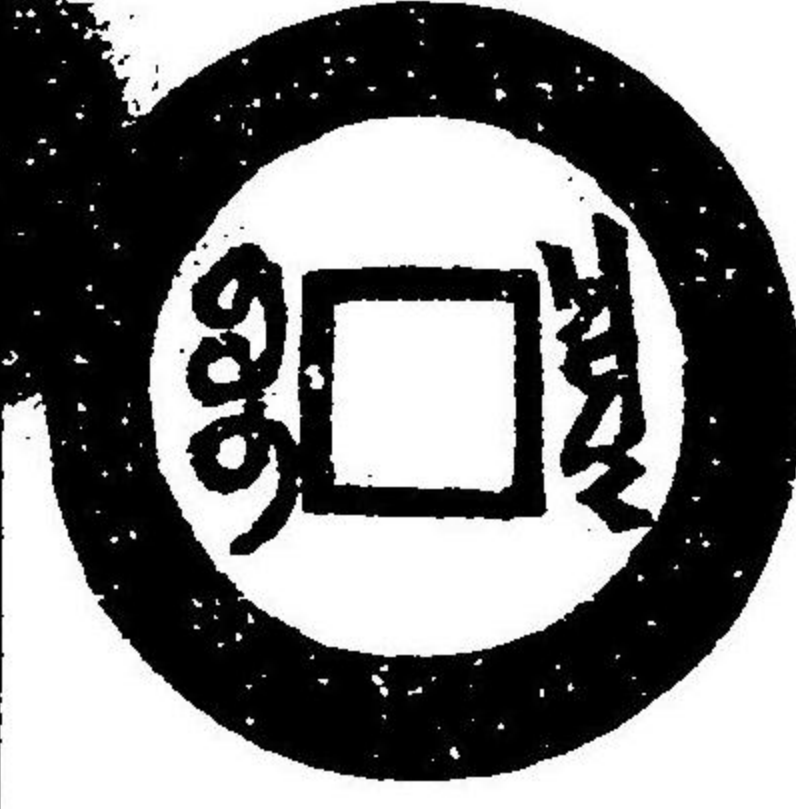
同上

同上小



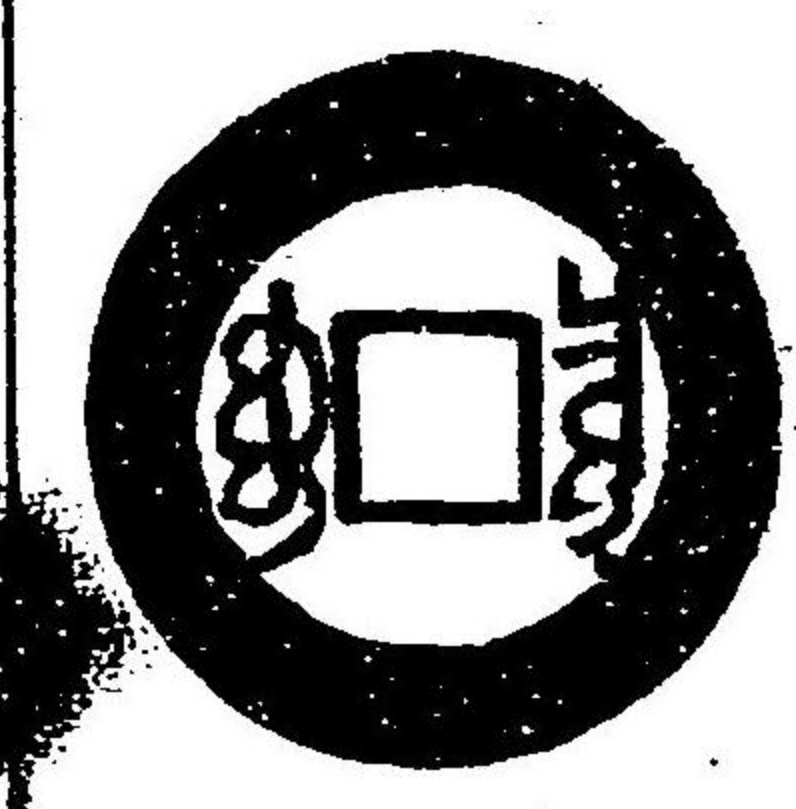
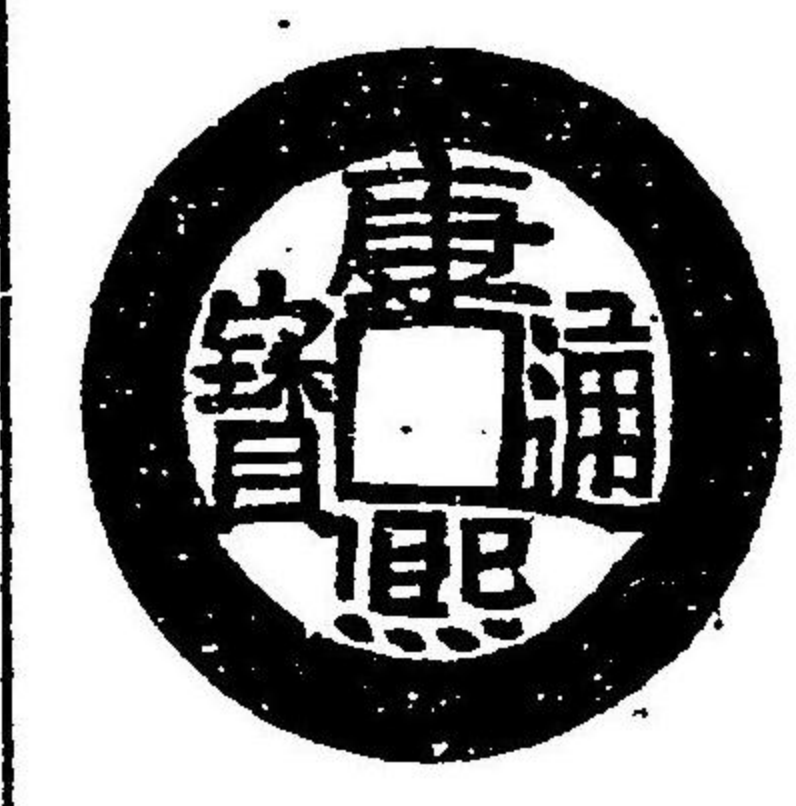
同上

臣熙



軒山風

小樣工
頭通



堂泉甘

同上小字

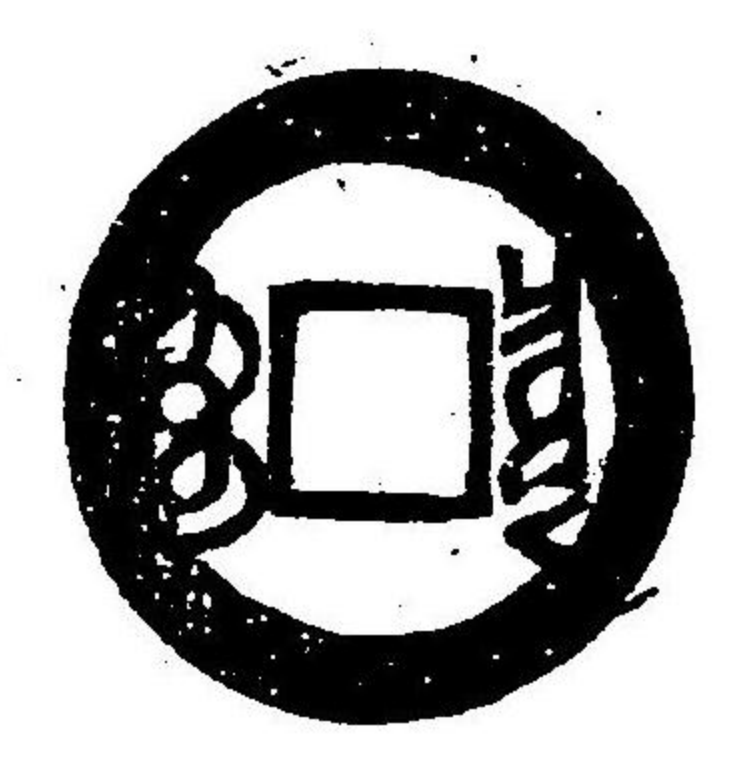
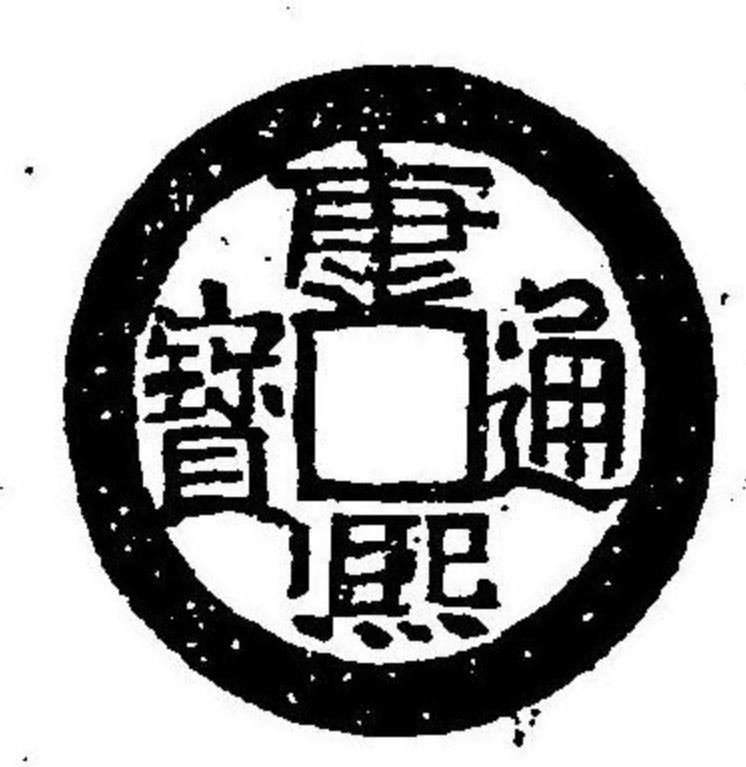


同上縮
上通



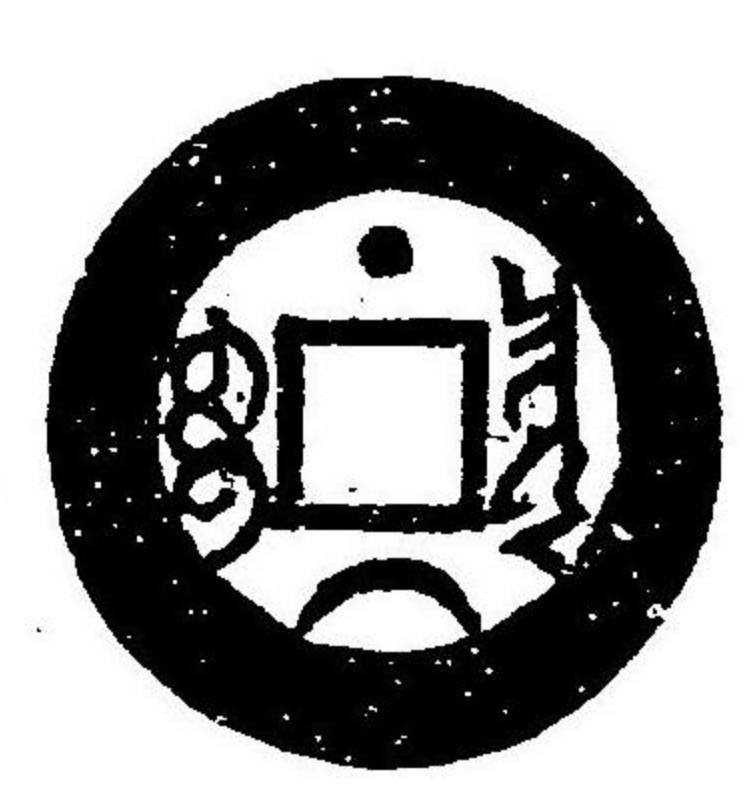
上同

異書



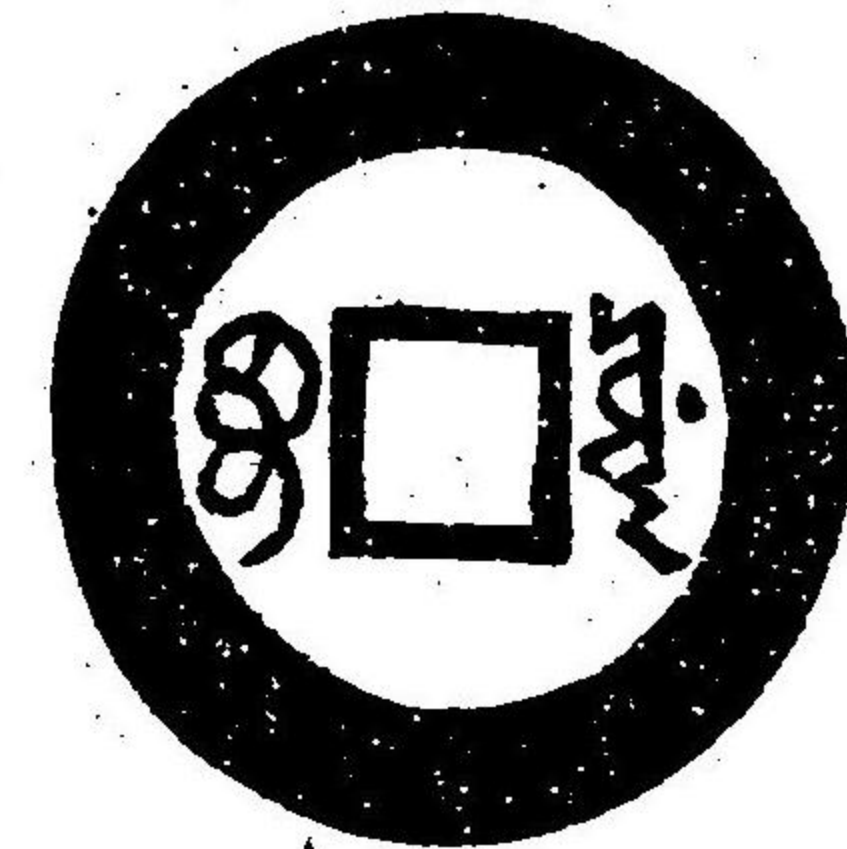
上同

同上背
星月
玖



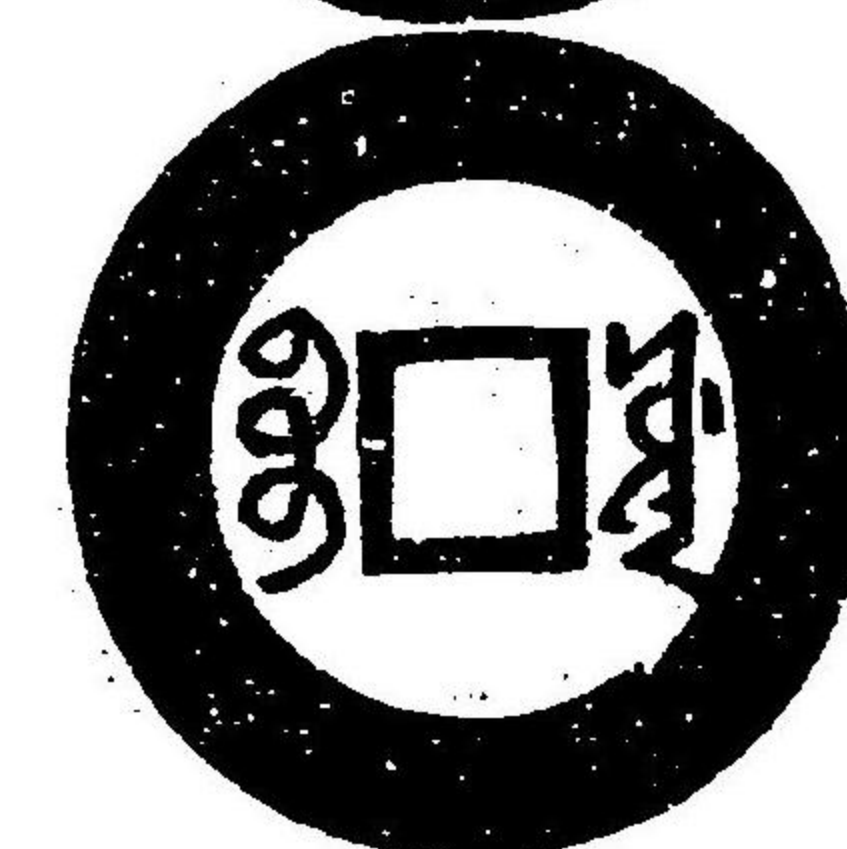
堂雲彩

寶源



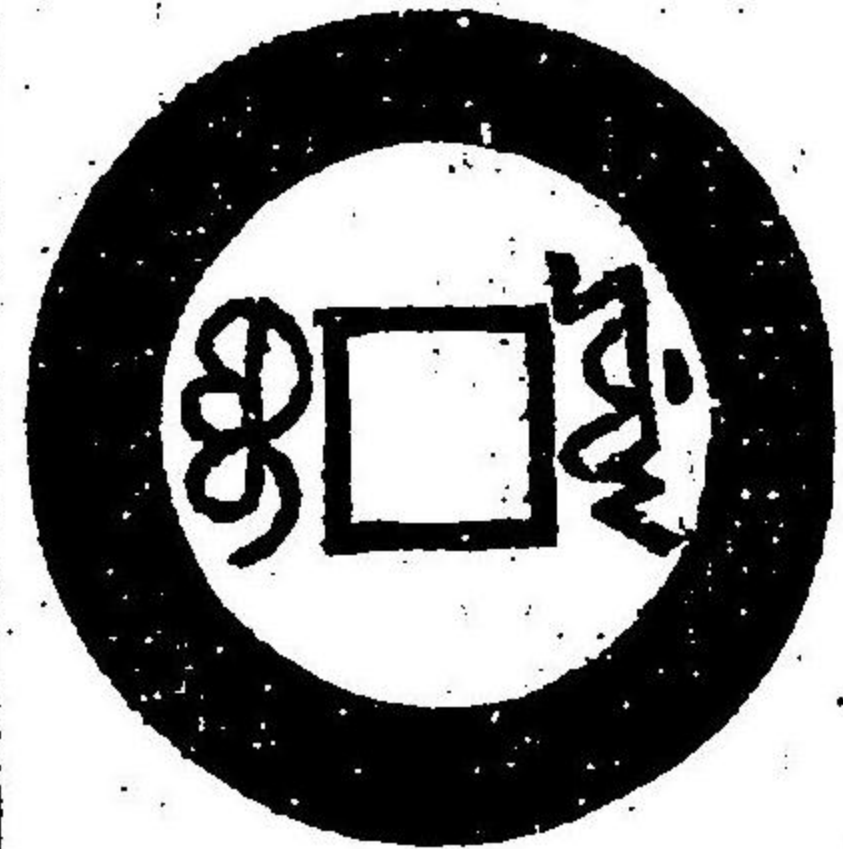
軒山風

小字



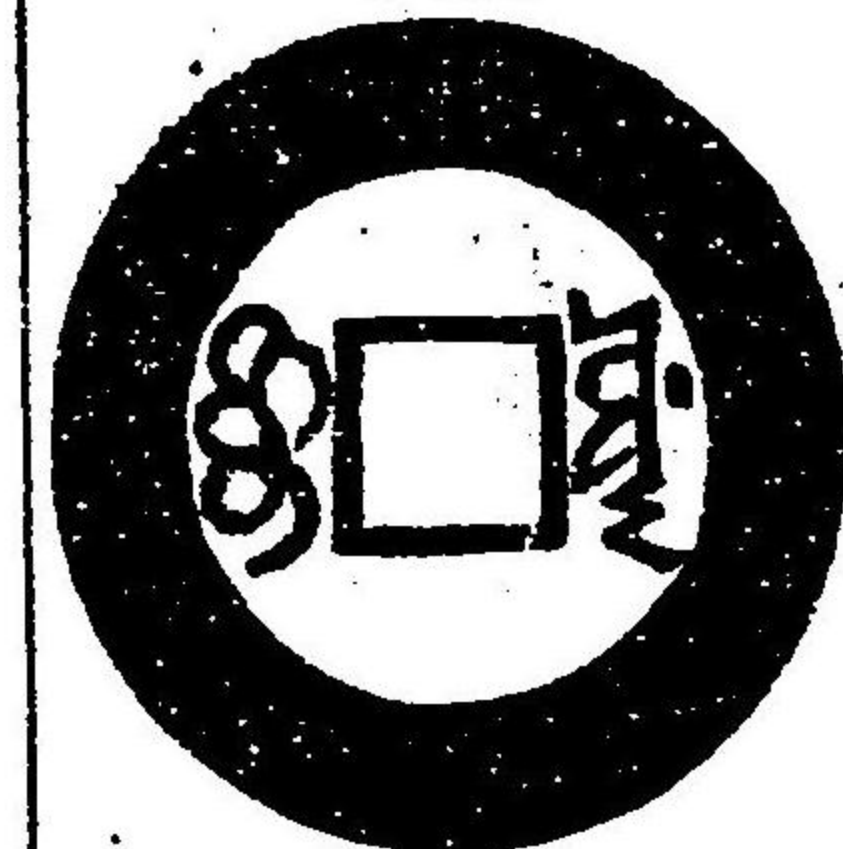
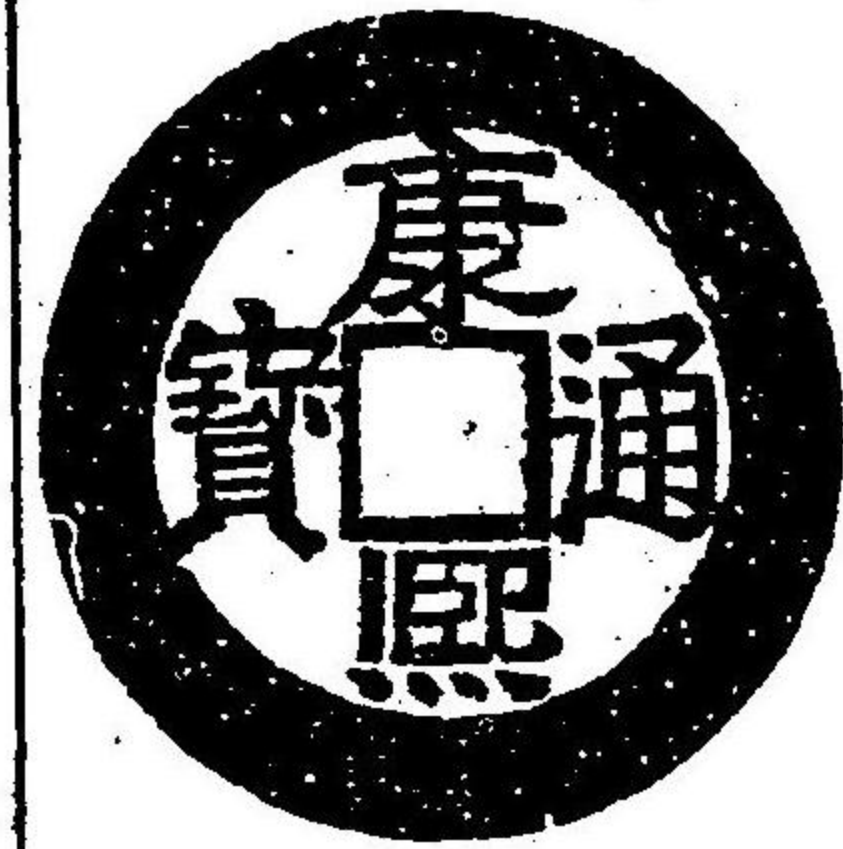
上同

背大字



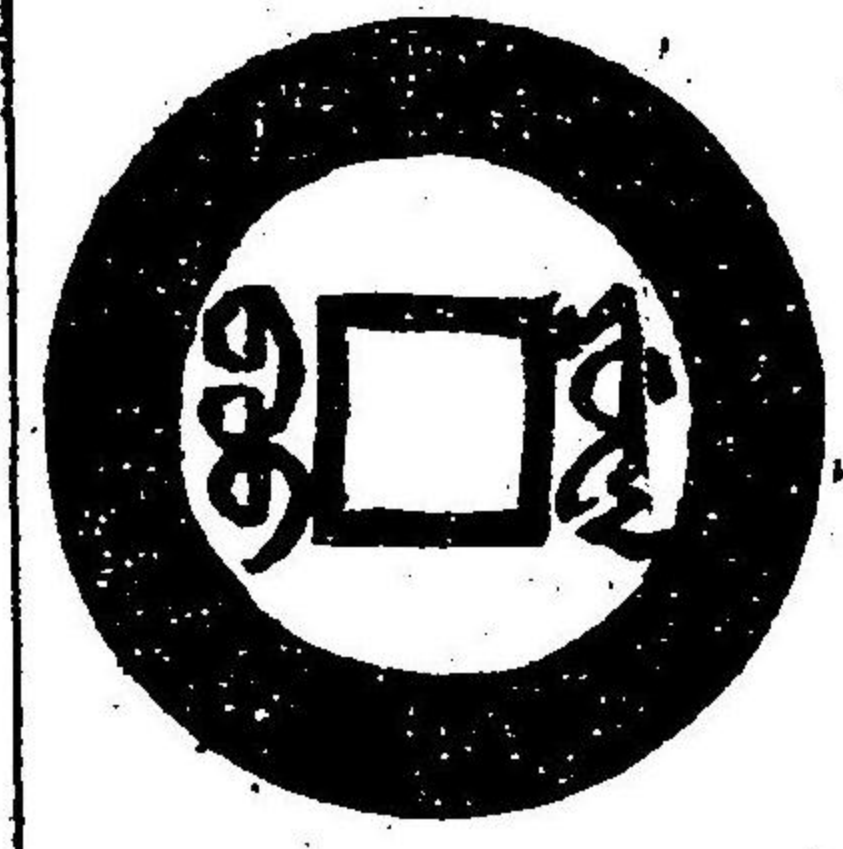
堂泉甘

背異寶



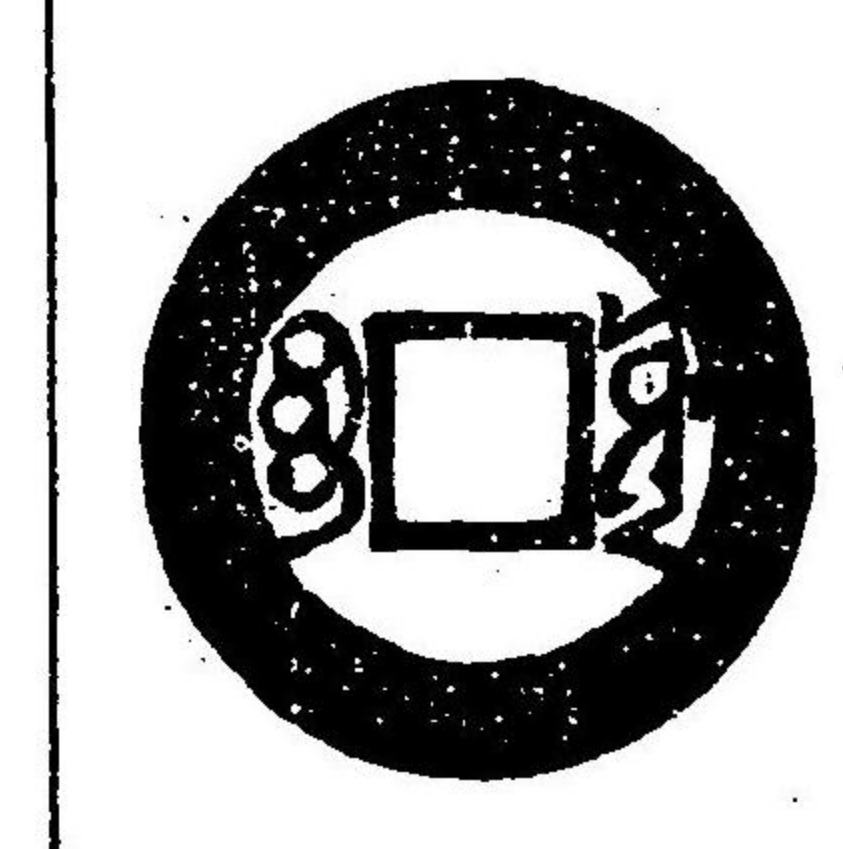
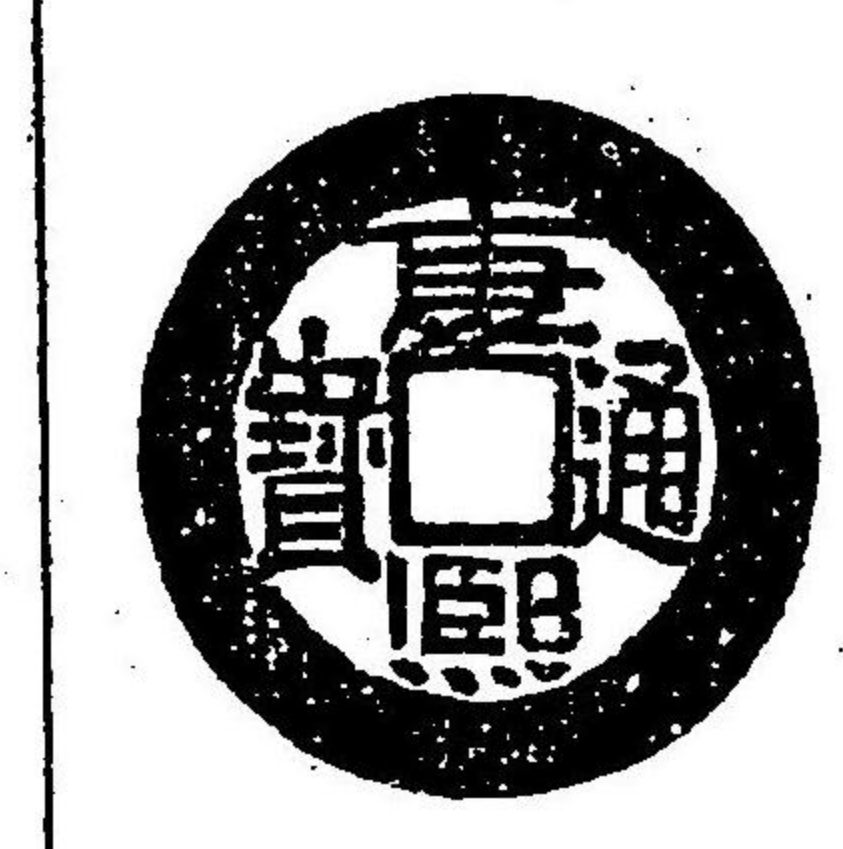
上同

潤緣



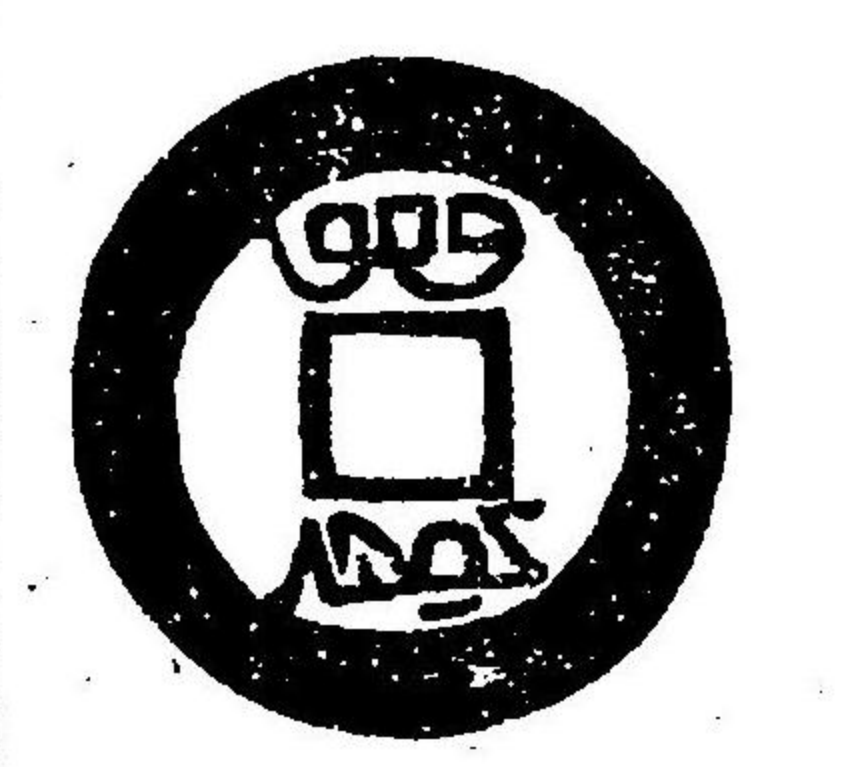
上同

小樣



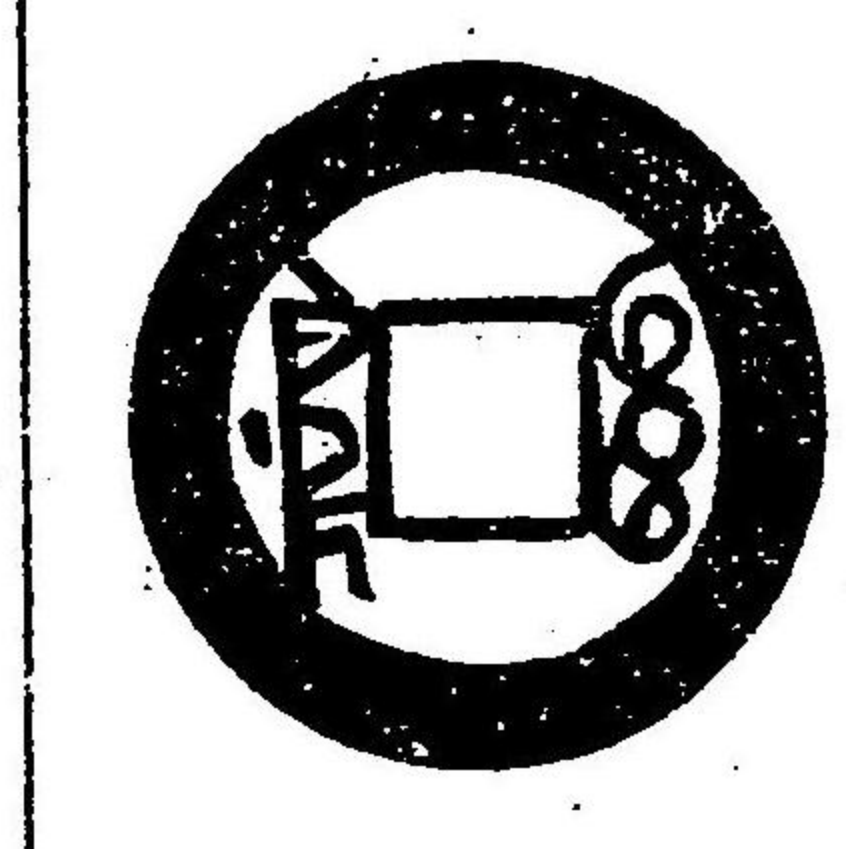
上同

同上橫



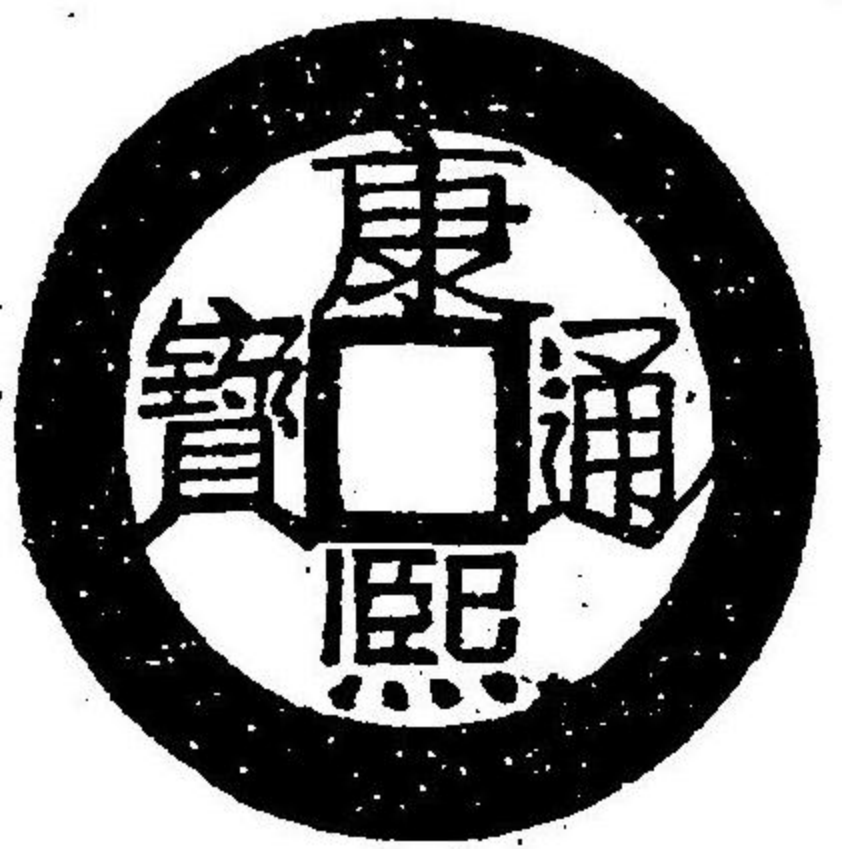
軒山風

同上倒背



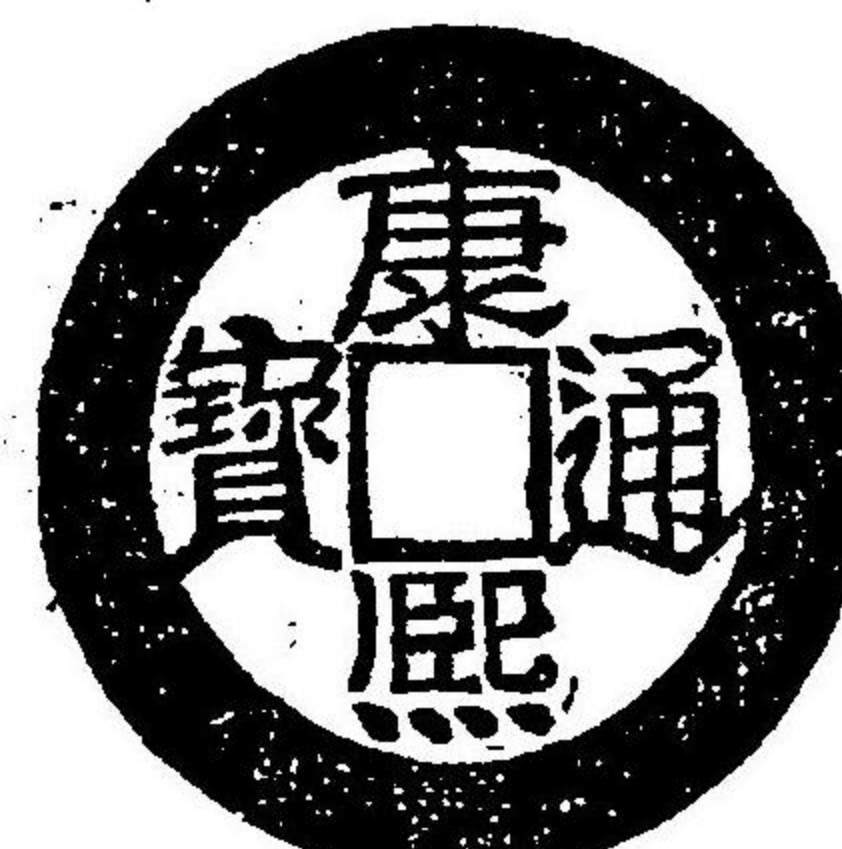
上同

原



上同

異通



上同

順治手



圓點



甘泉堂

八



同上

背小字

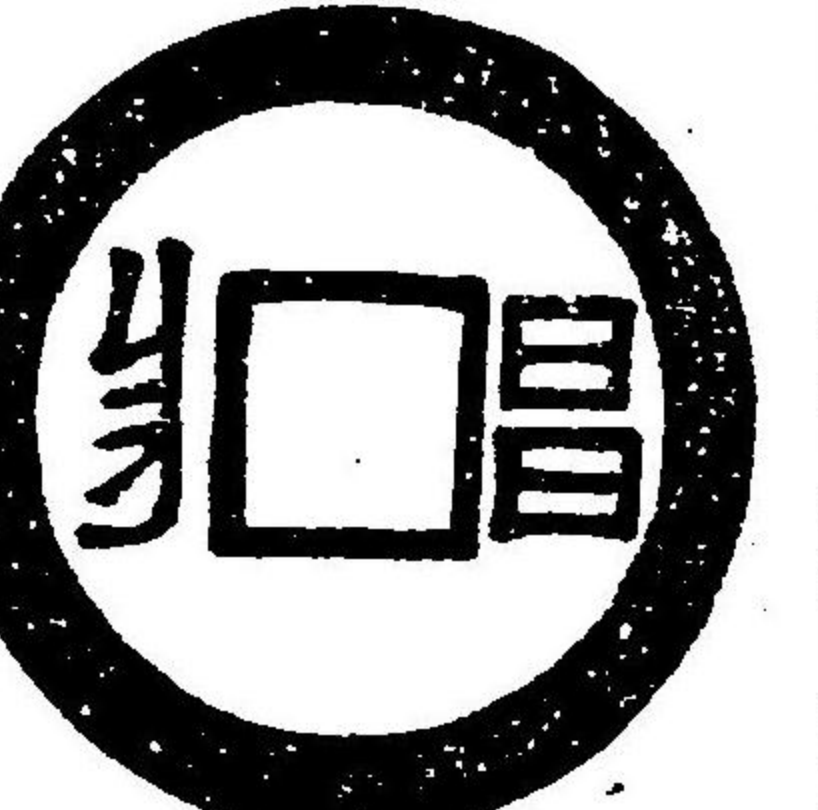
九



同上

昌

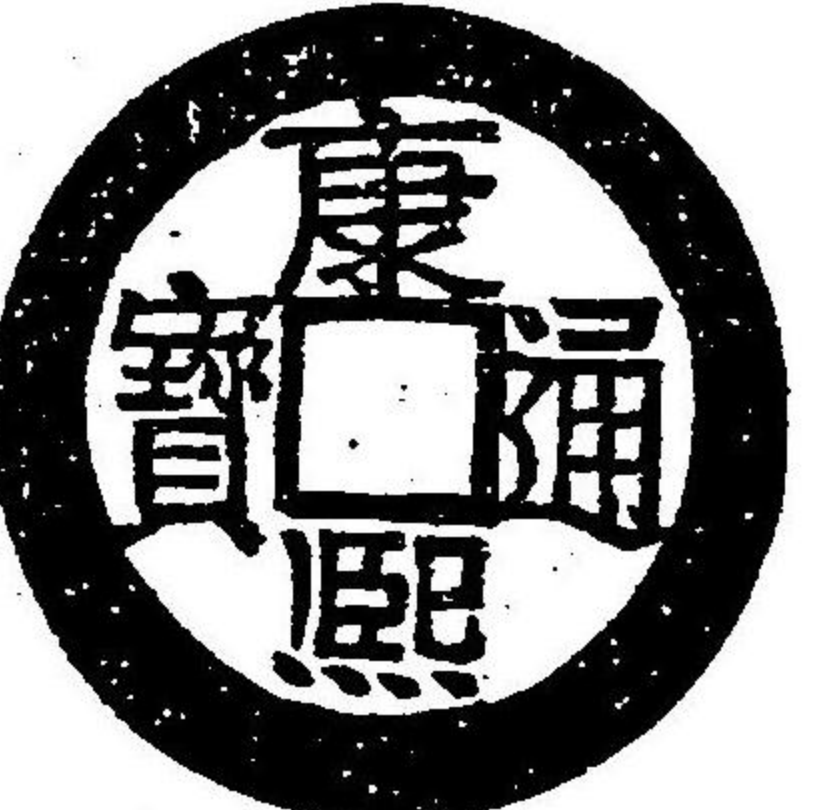
八



風山軒

背小字

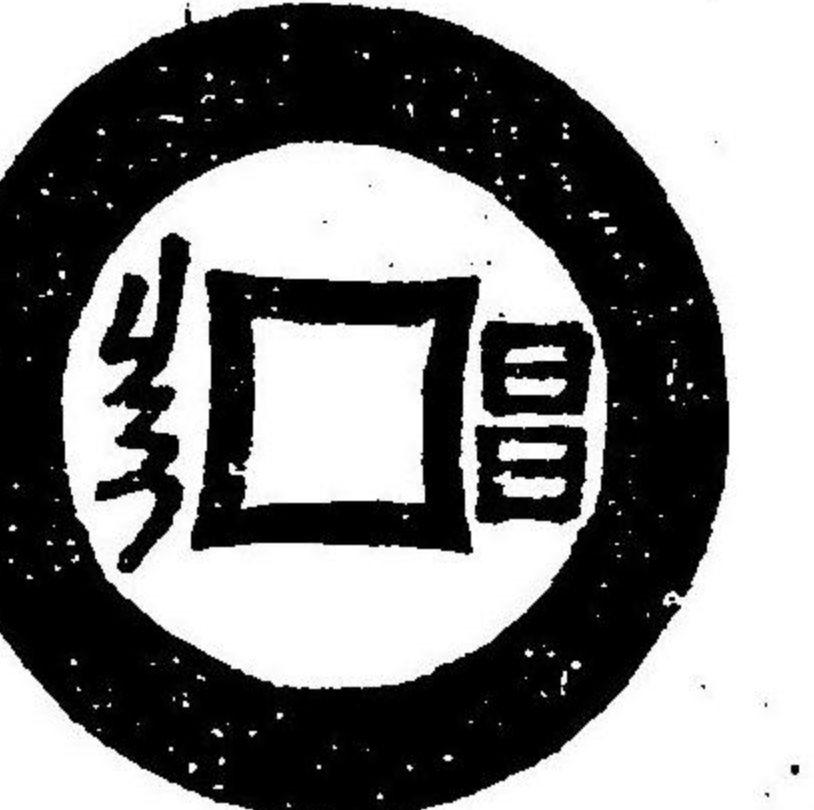
九



同上

背折文

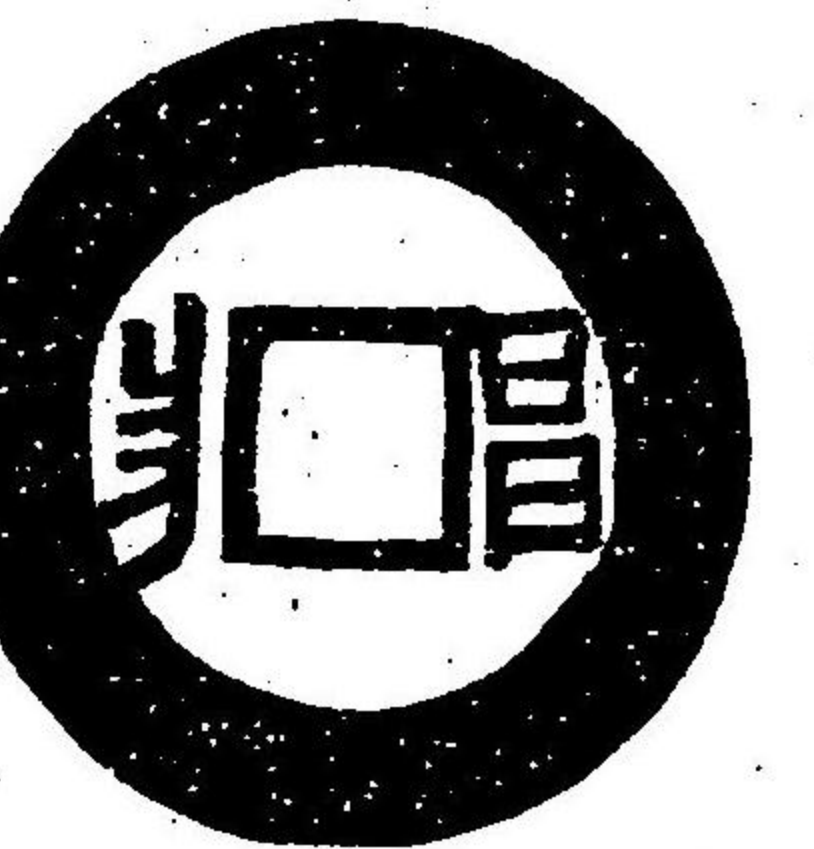
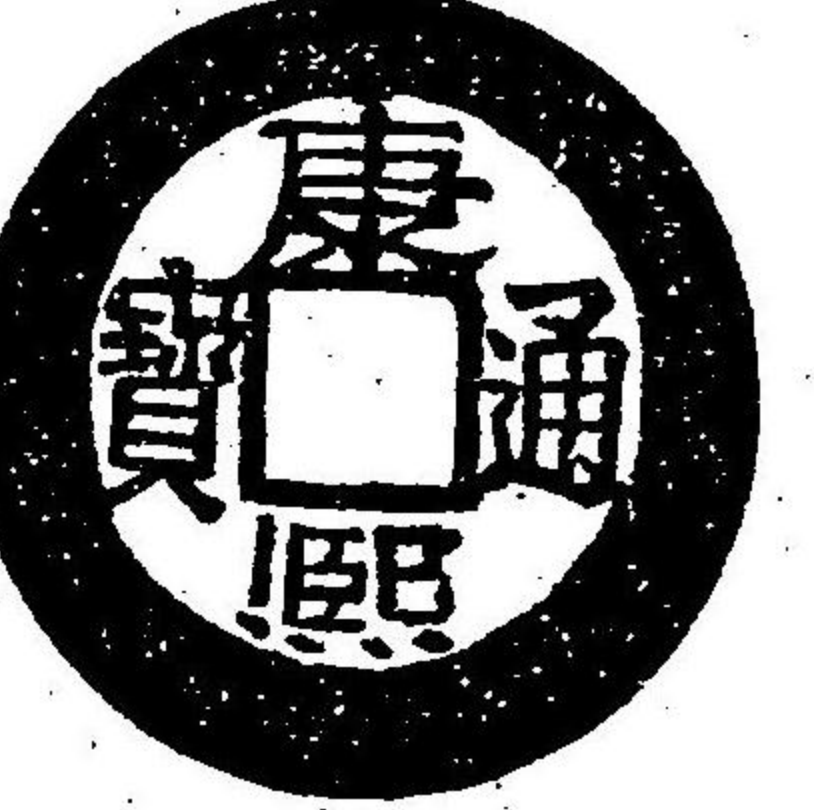
九



同上

縮字

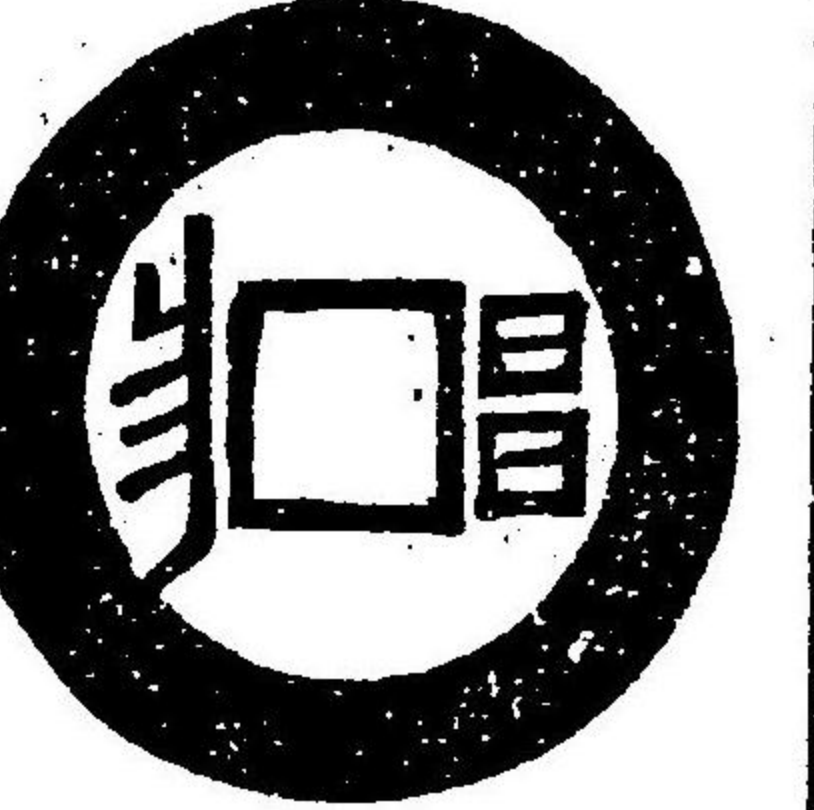
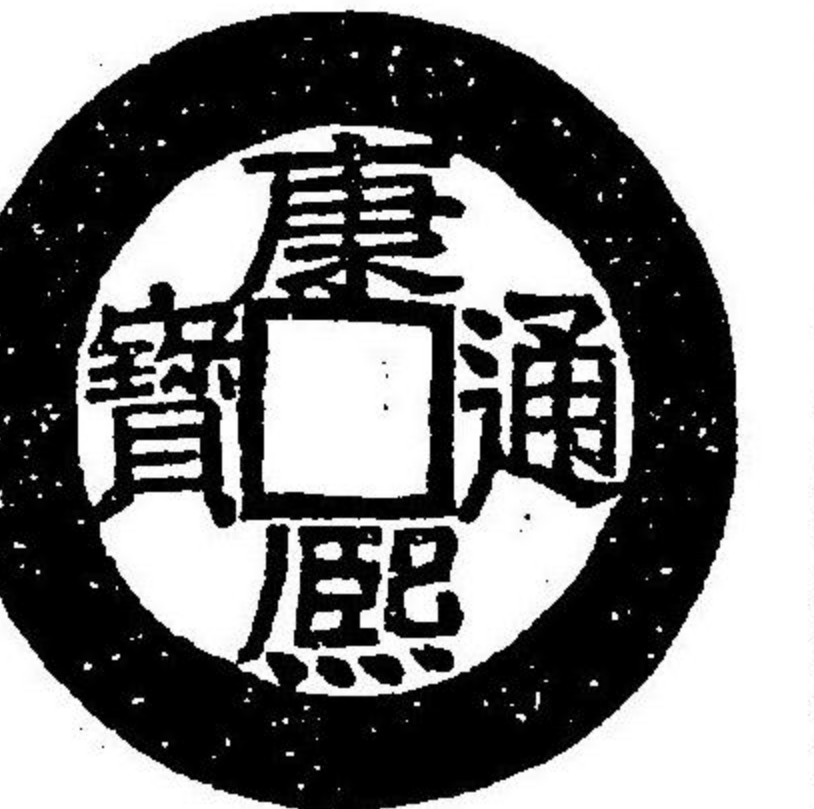
十



同上

重點通

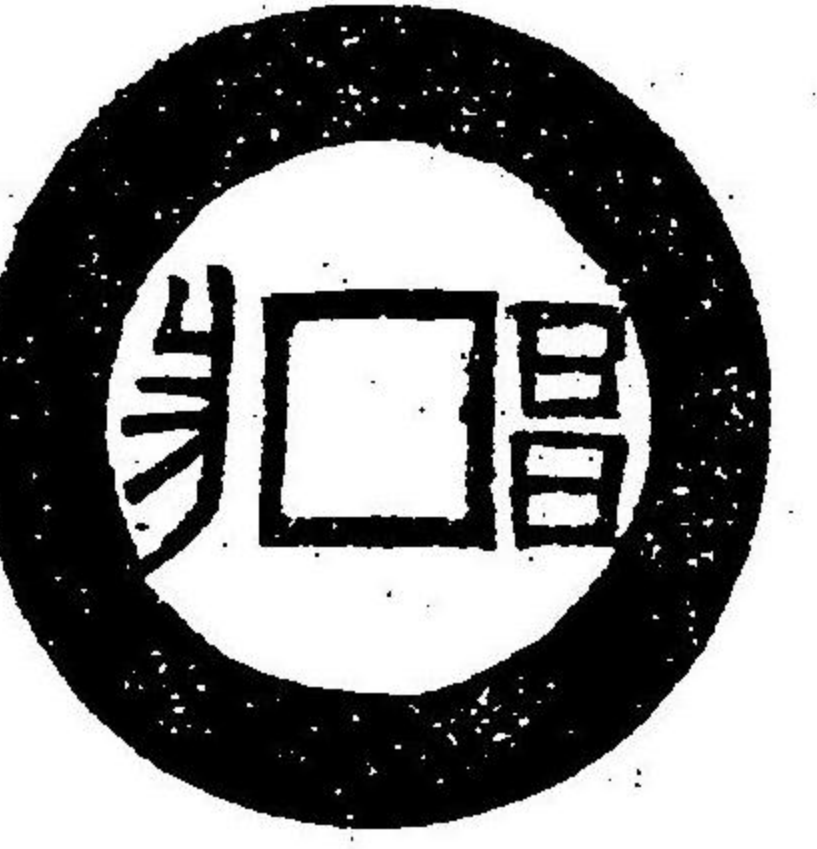
十



同上

重點通

九

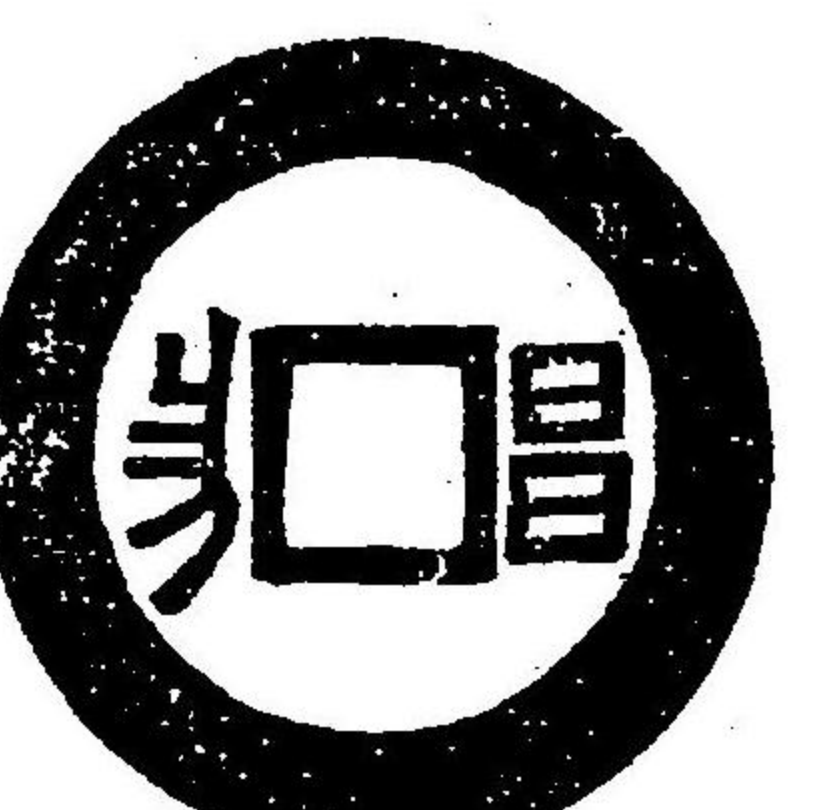


同上

字

同上大

九

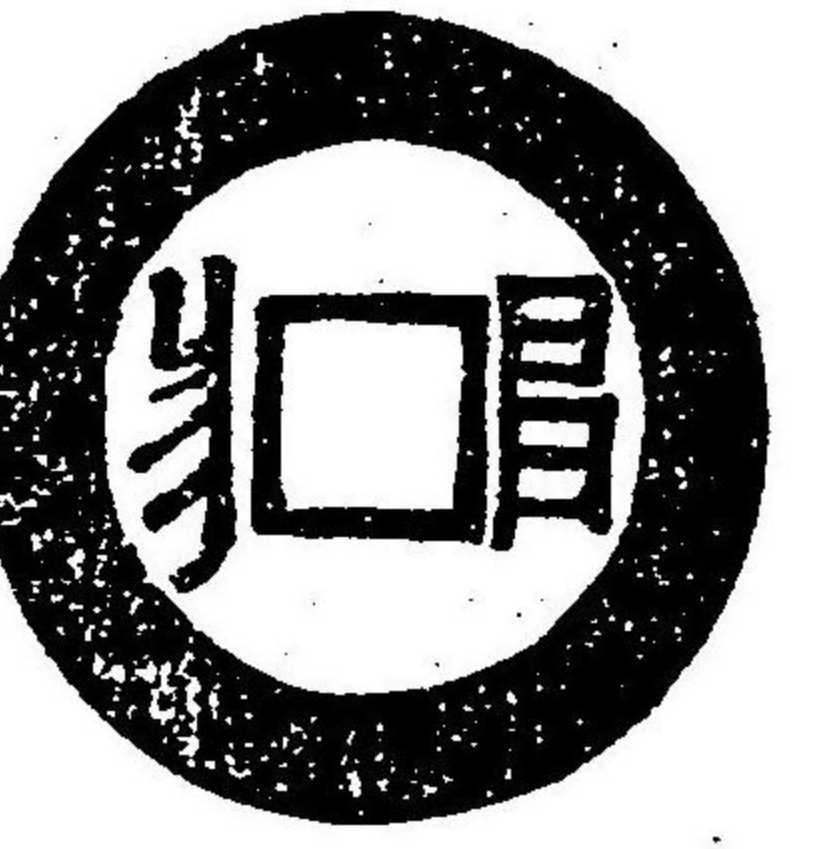


甘泉堂

字

潤字

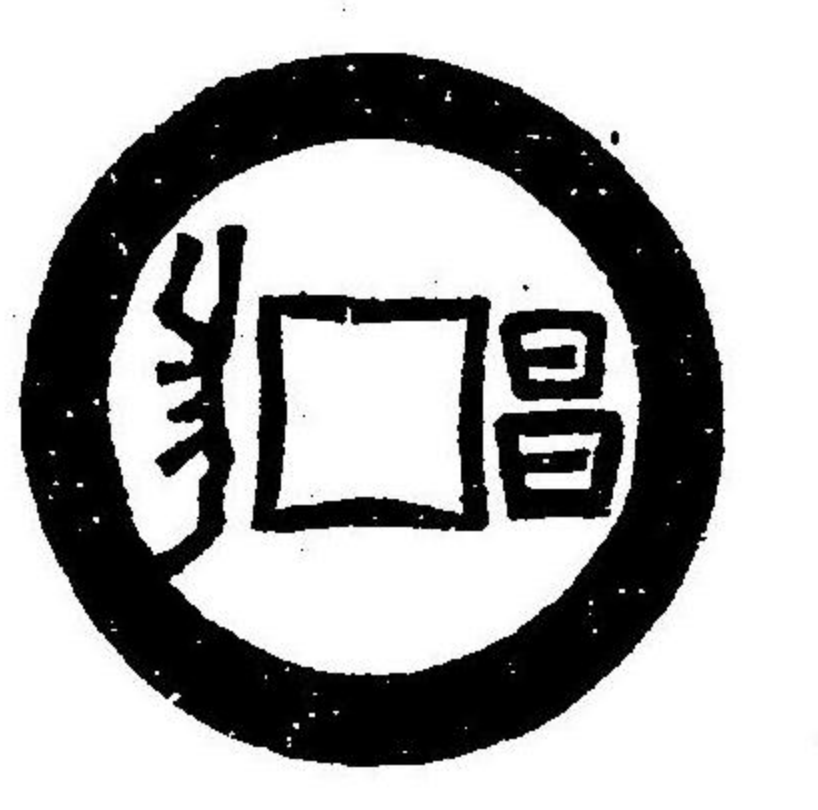
十



同上

小樣

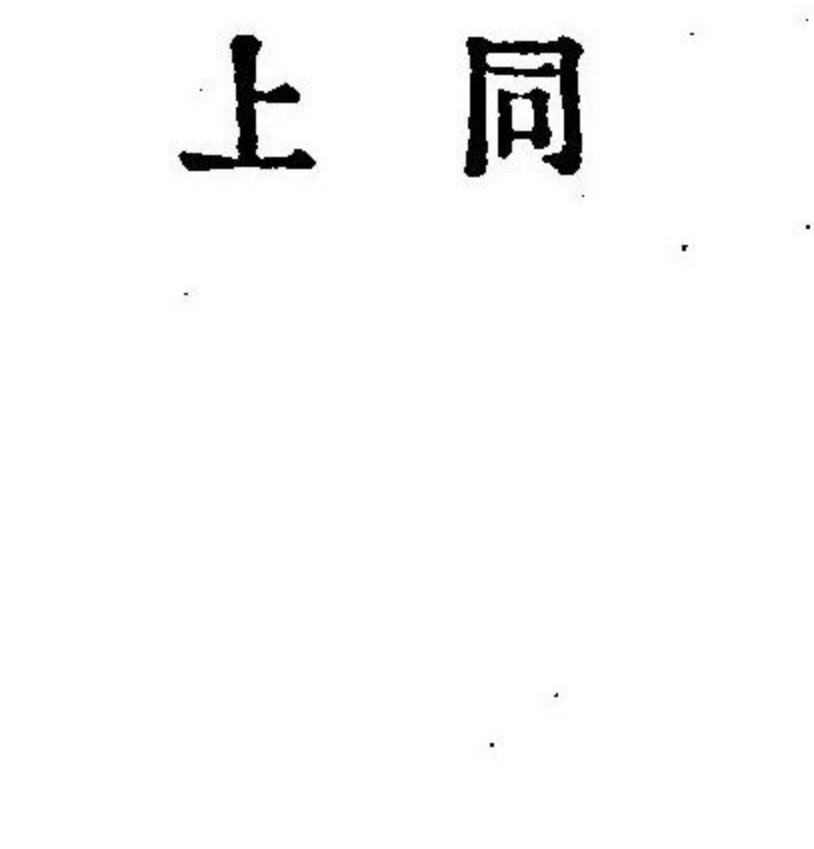
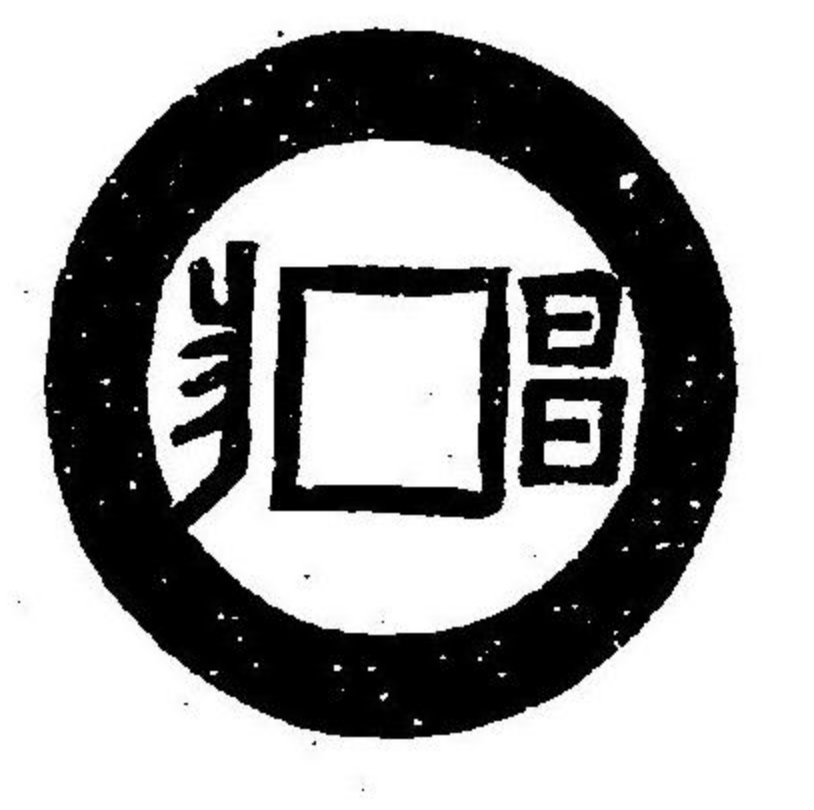
十



同上

同上潤

十



同上

東

九

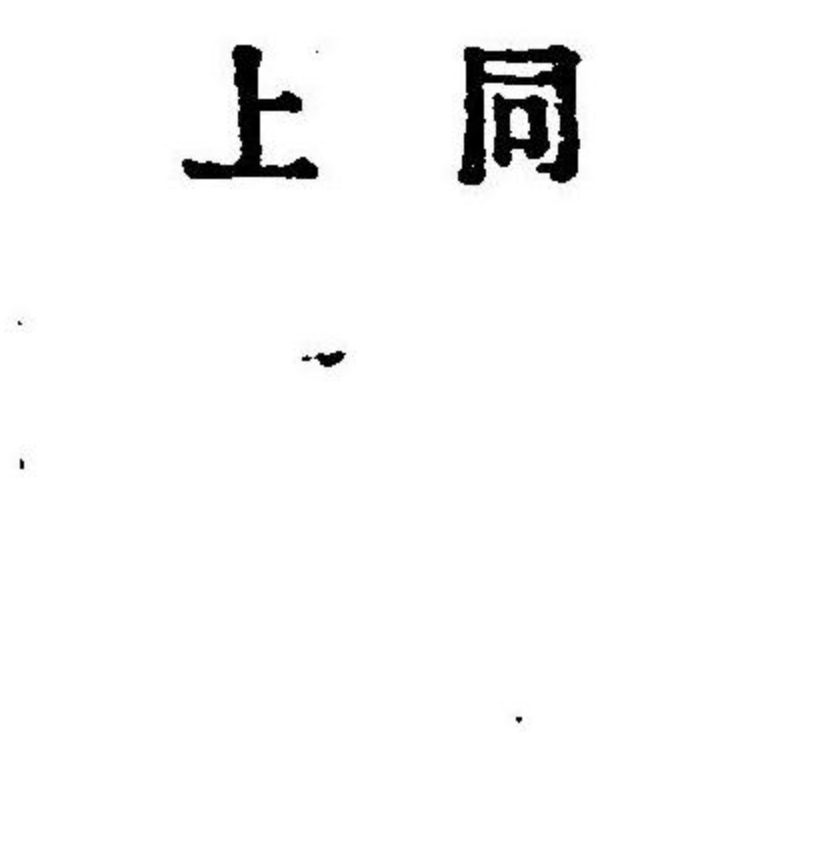


同上

緣

背小異

九



同上

小樣

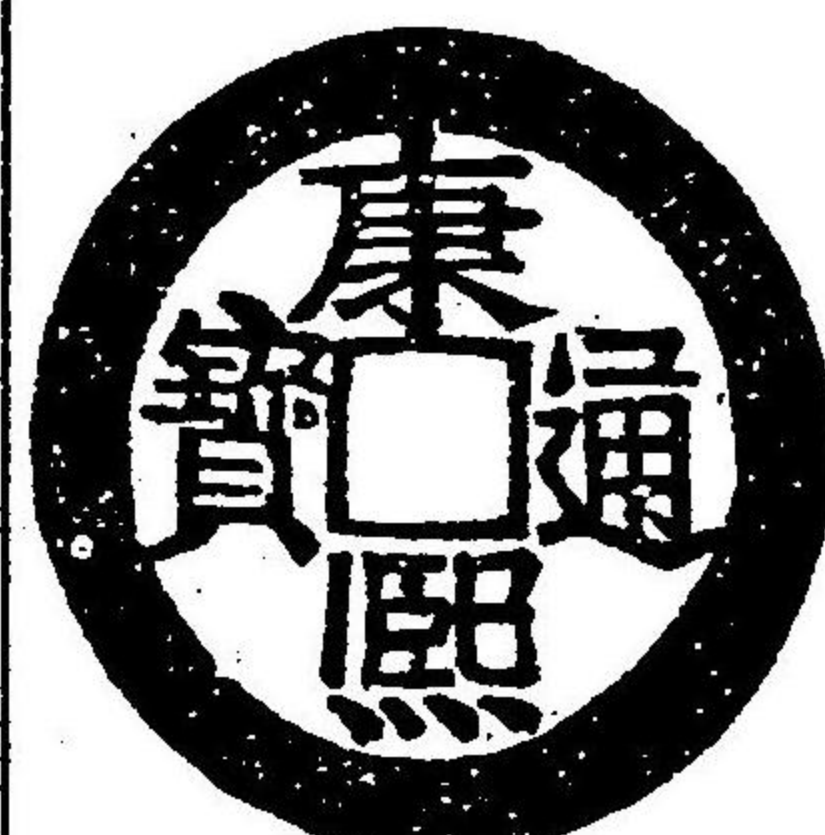
十



同上

河

九



軒山風

合隸

九



上全

背潤緣

九



堂泉甘

長點

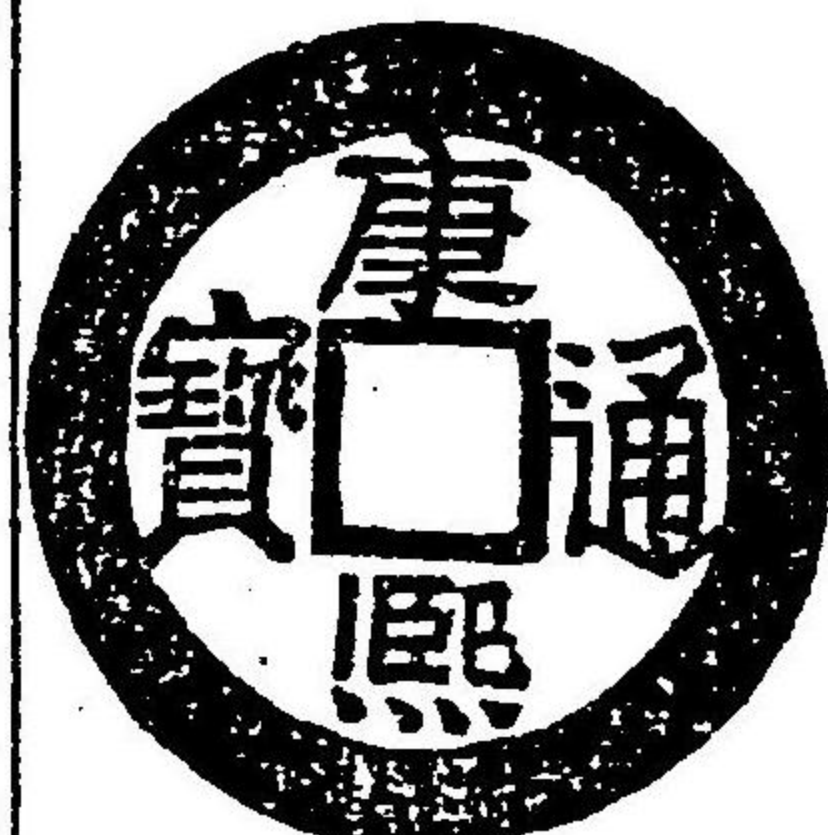
八



上全

同

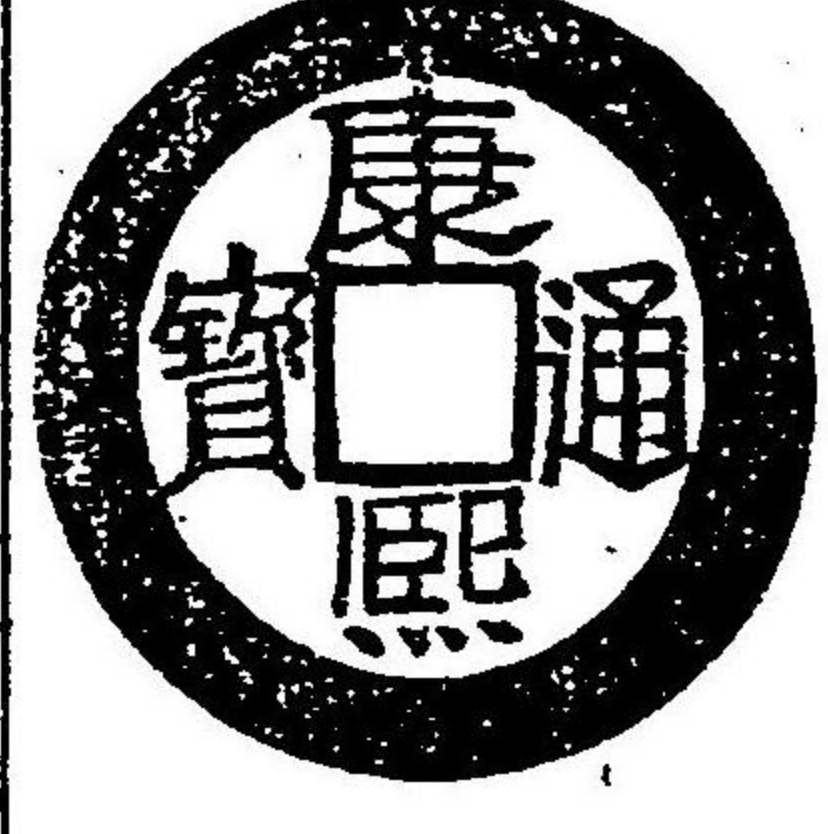
八



軒山風

廣康

八



上全

福

八



上全

小字

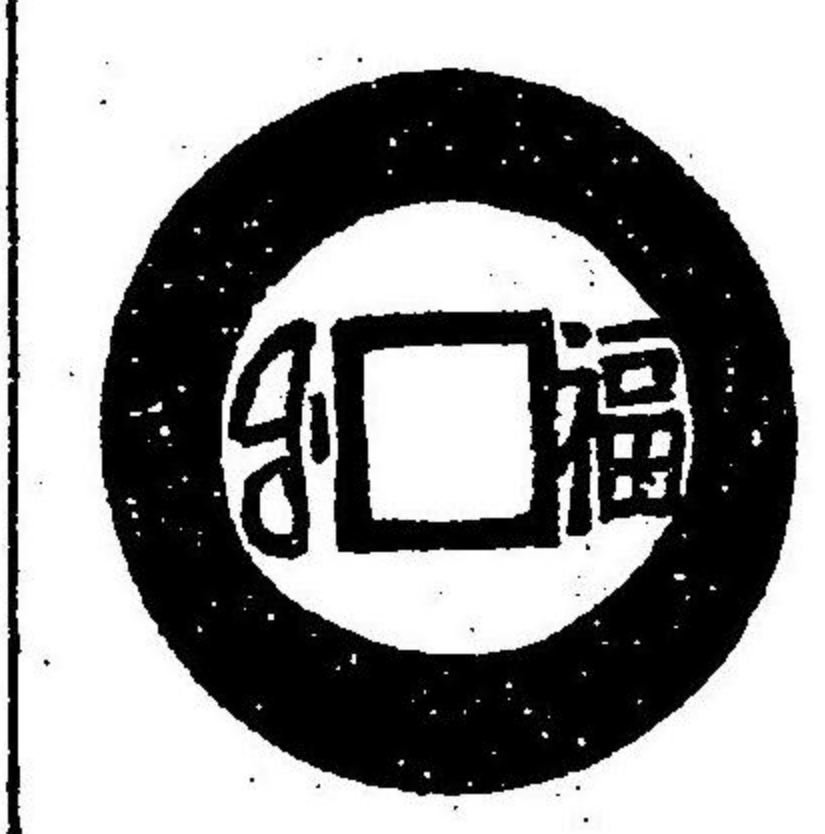
九



上全

小樣大

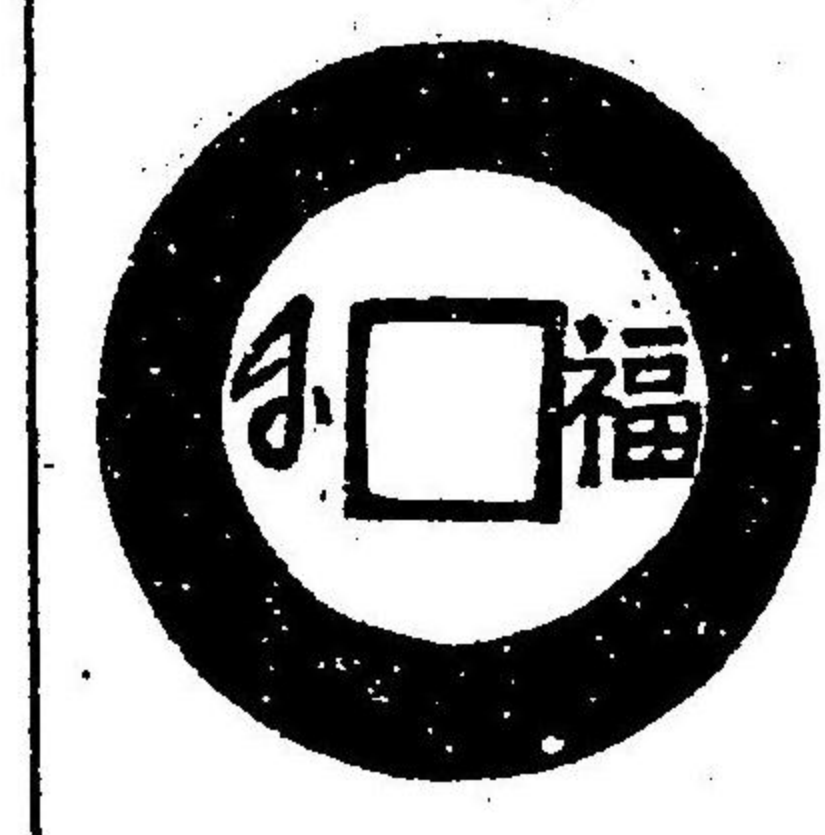
九



堂泉甘

全上小字

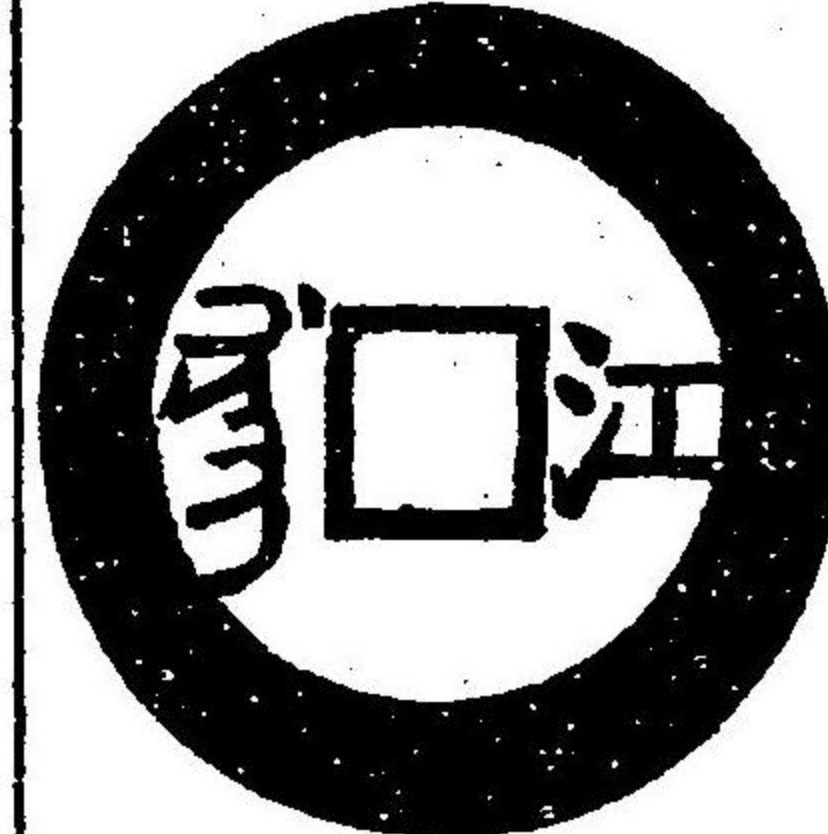
九



堂永寬

江

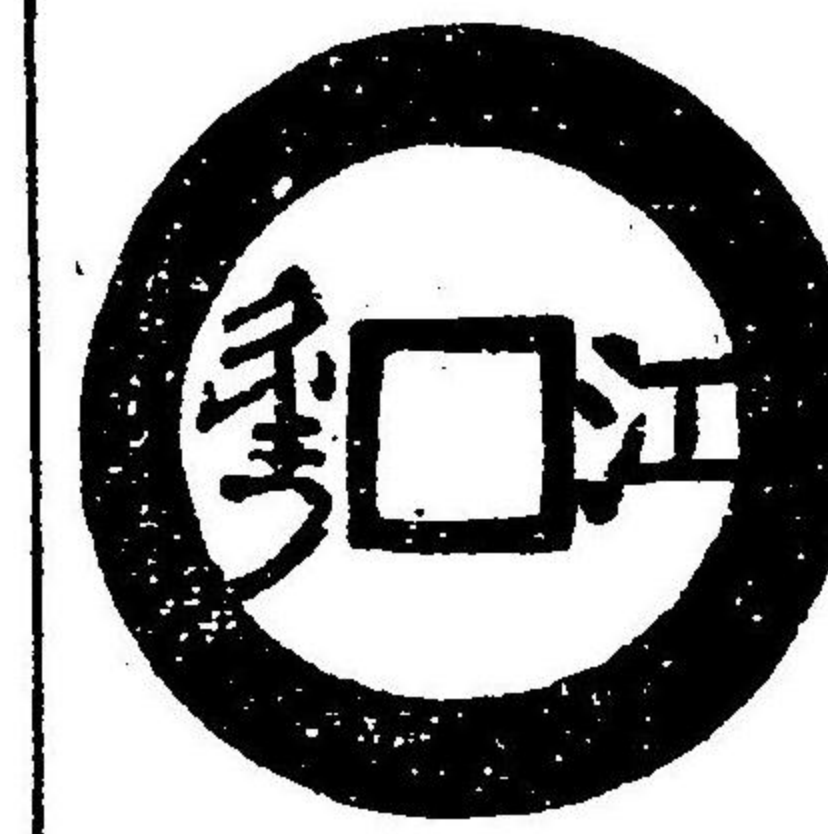
八



軒山風

背異

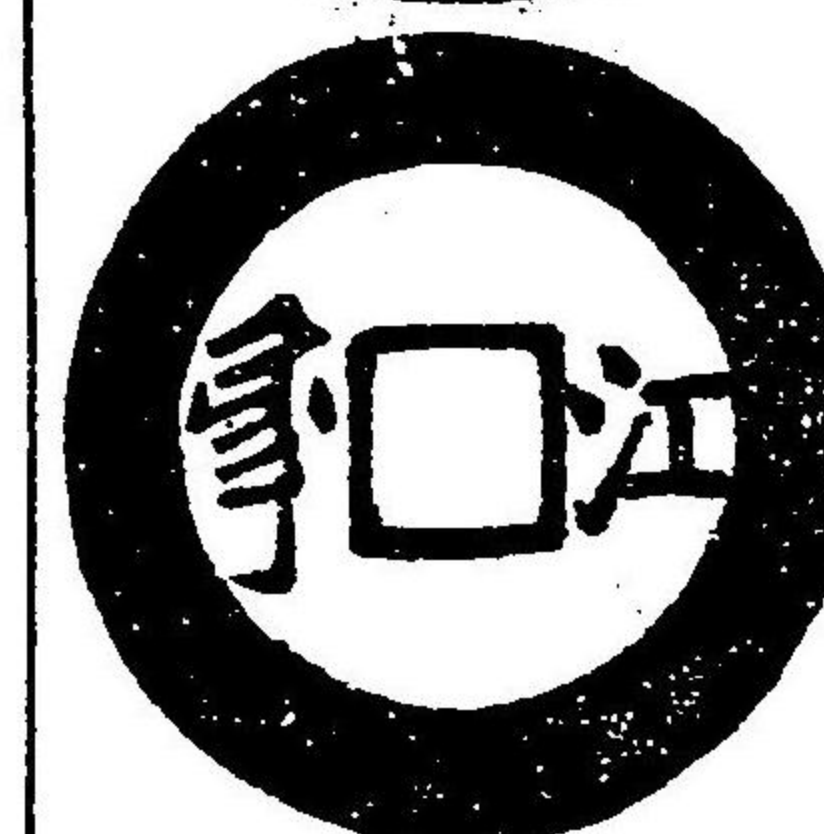
八



上全

全上
頭通

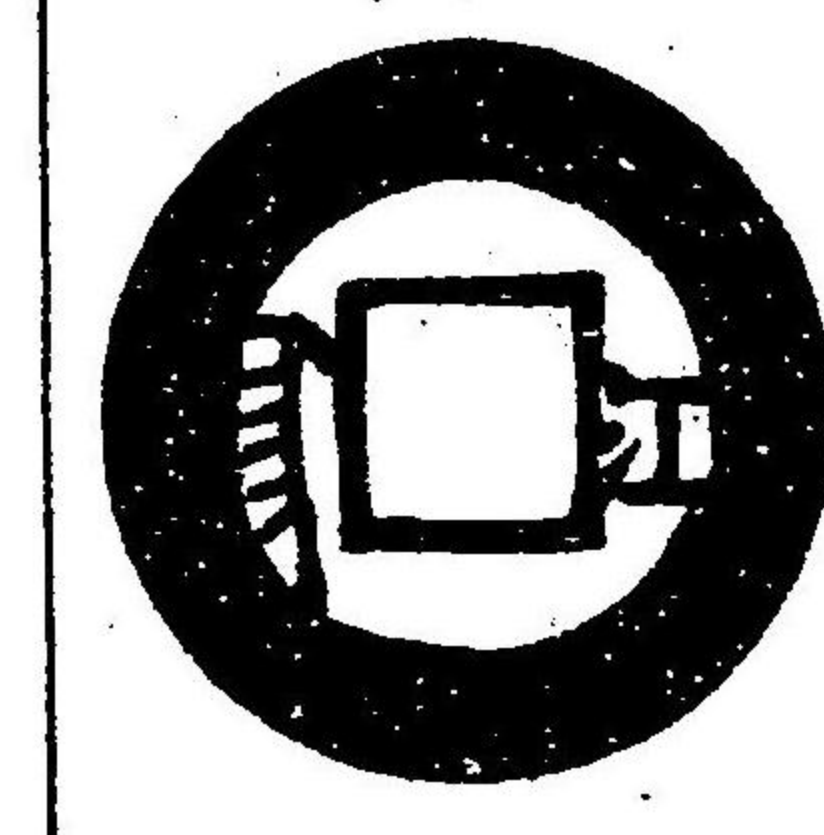
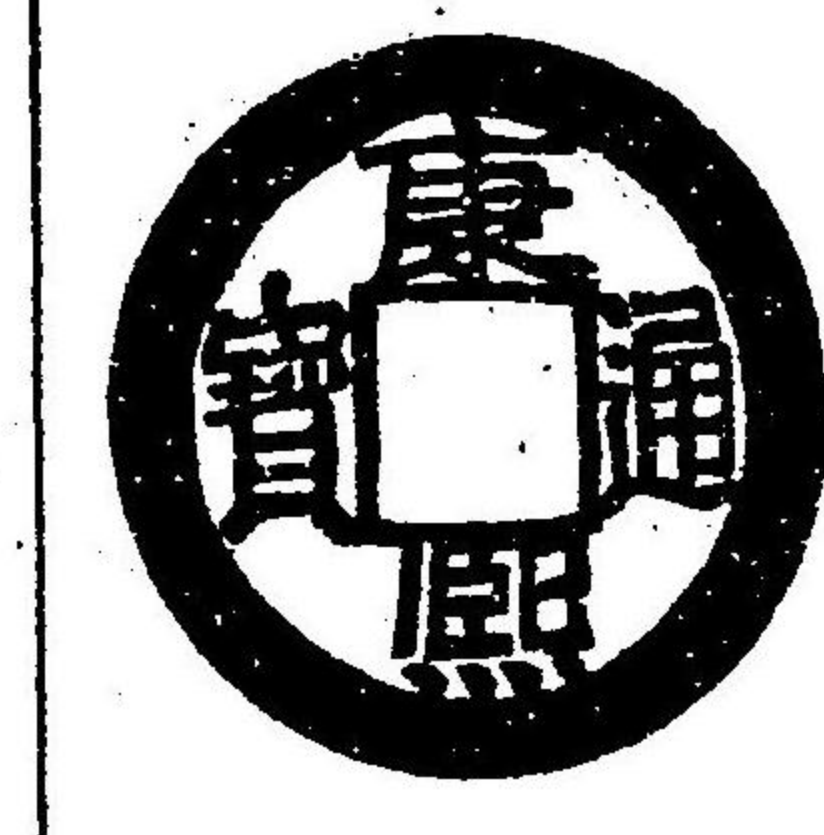
八



上全

小樣

七



堂泉甘

寧

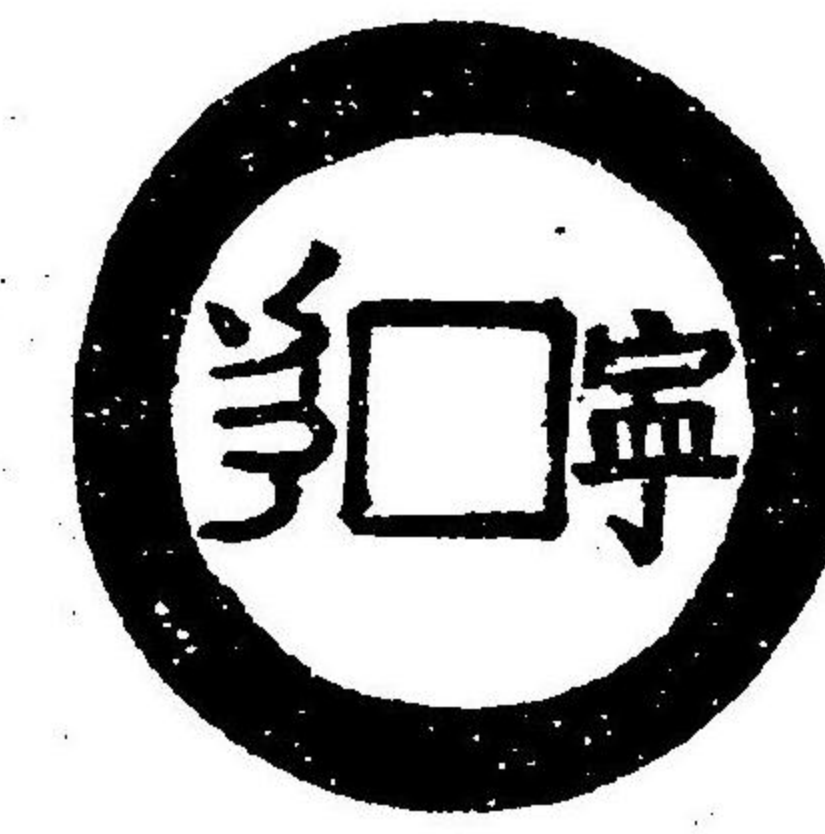
八



軒山風

中樣

九



上全

背異



軒山風
字同
上中



上同
字同
上小



上同

面纖字



上同

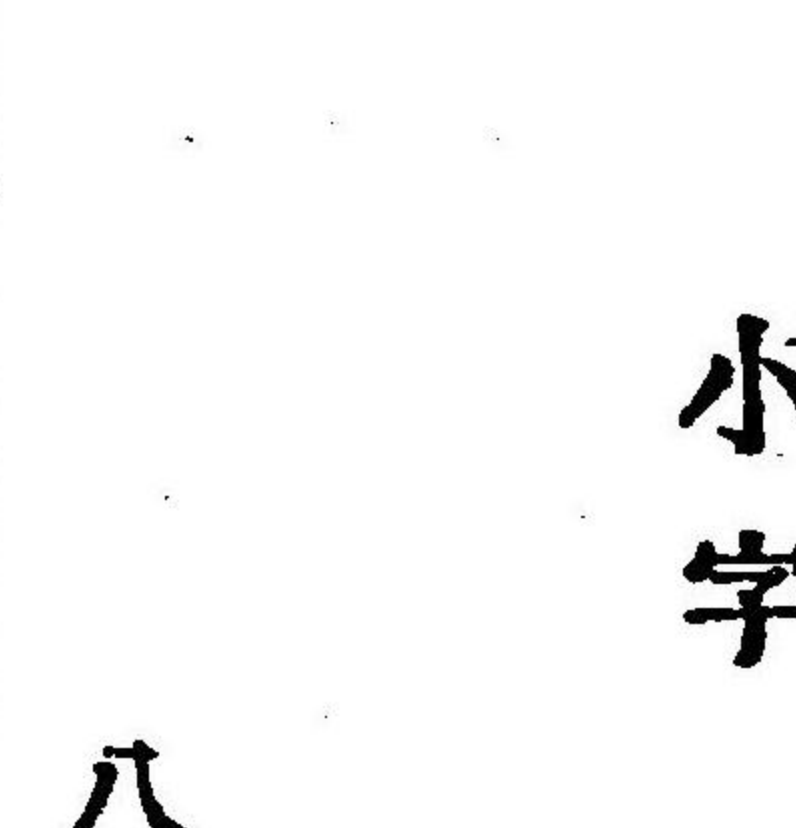
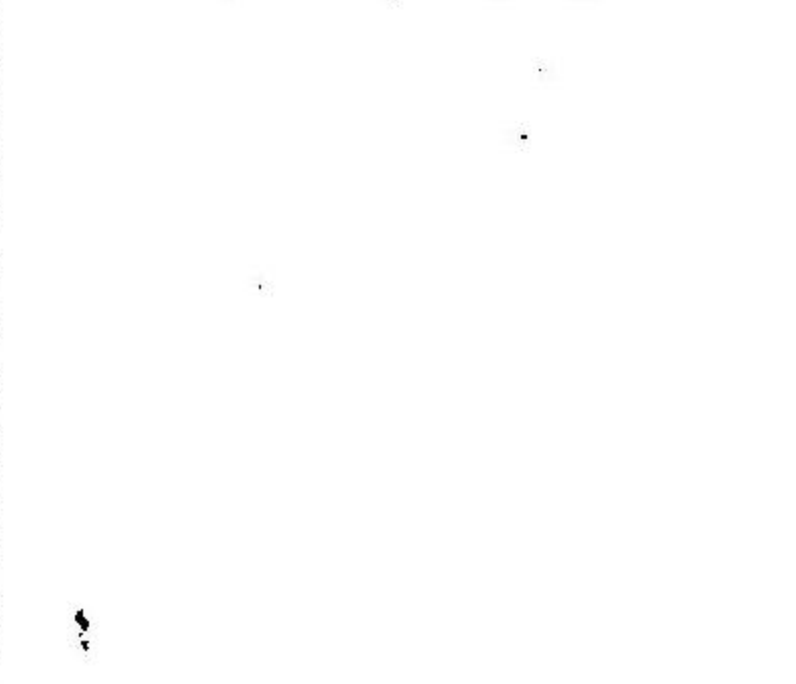


上同

薊

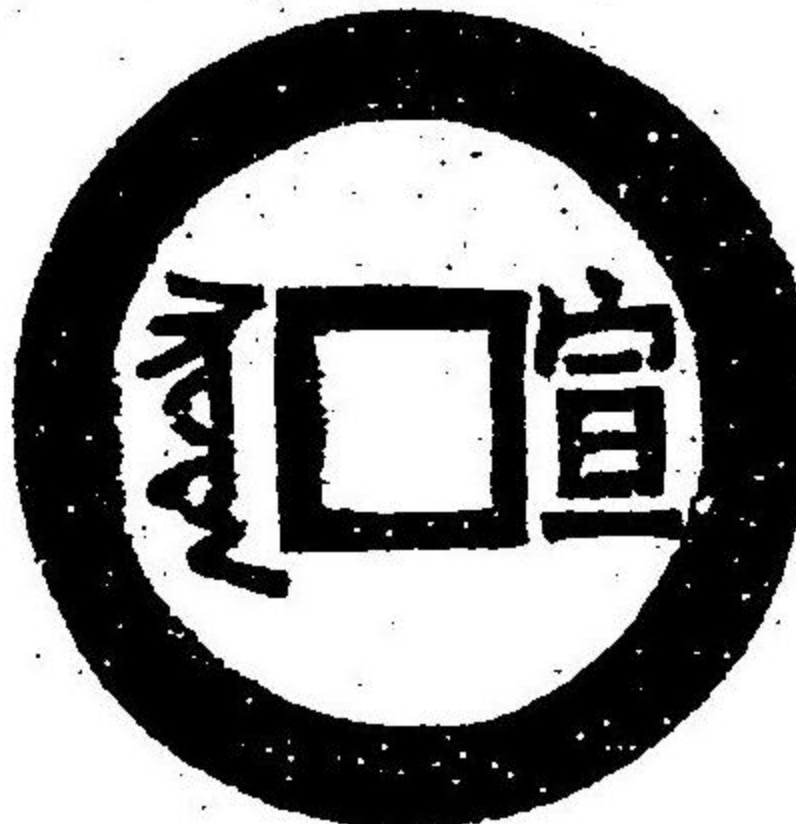


上同

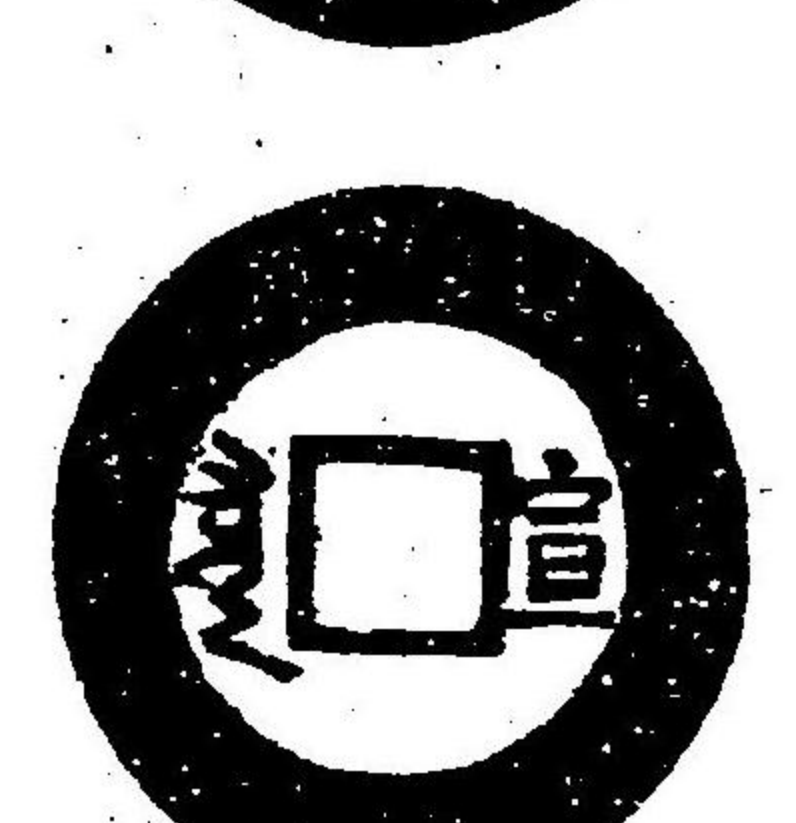
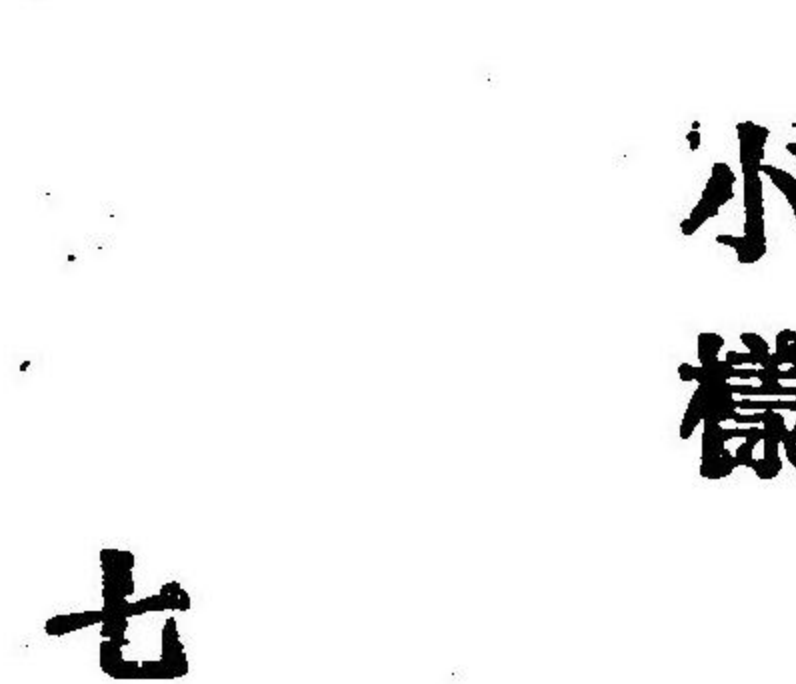


上同

宣



上同

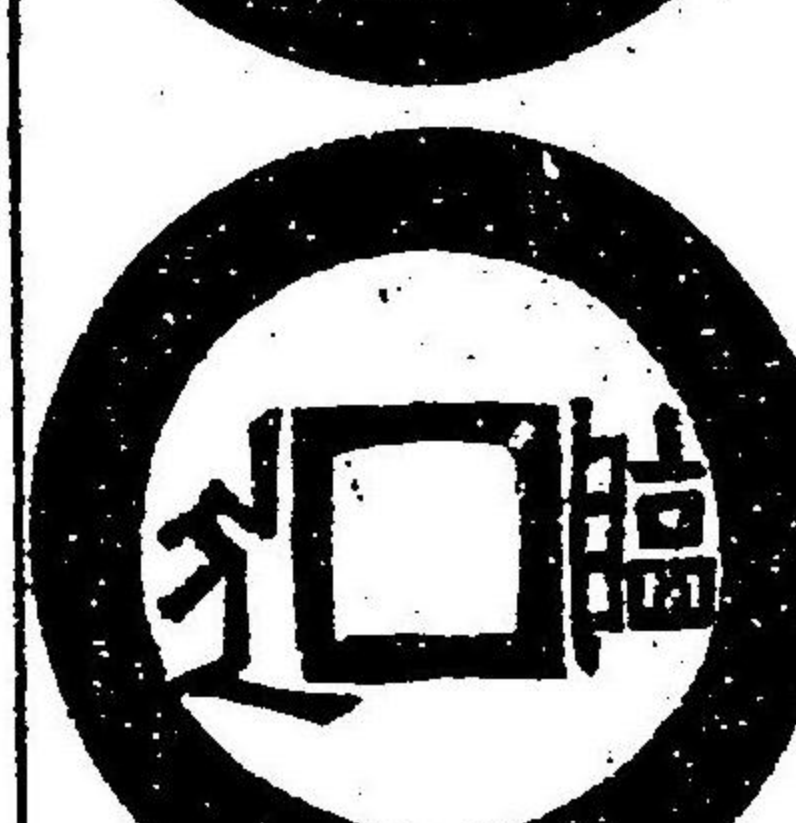
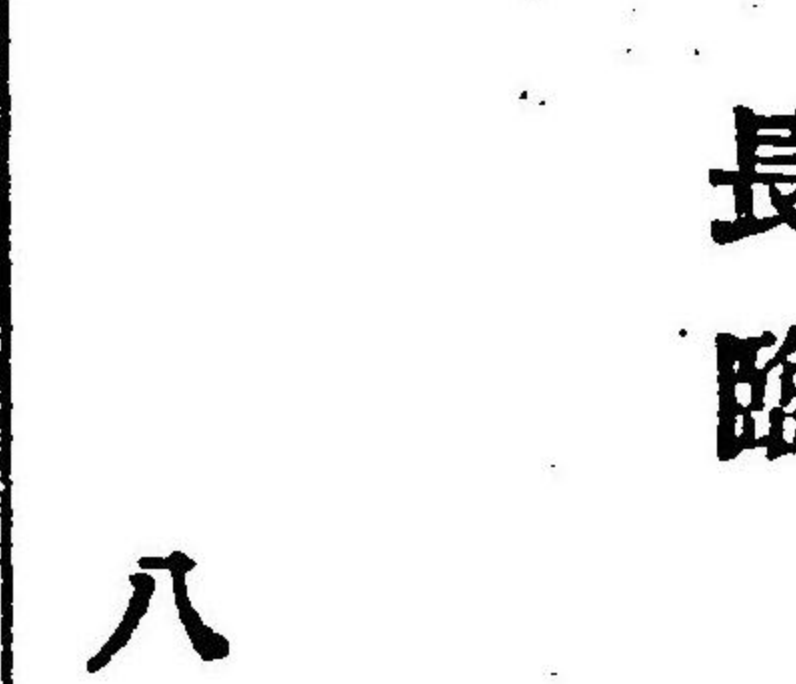


堂永寬

臨



軒山風

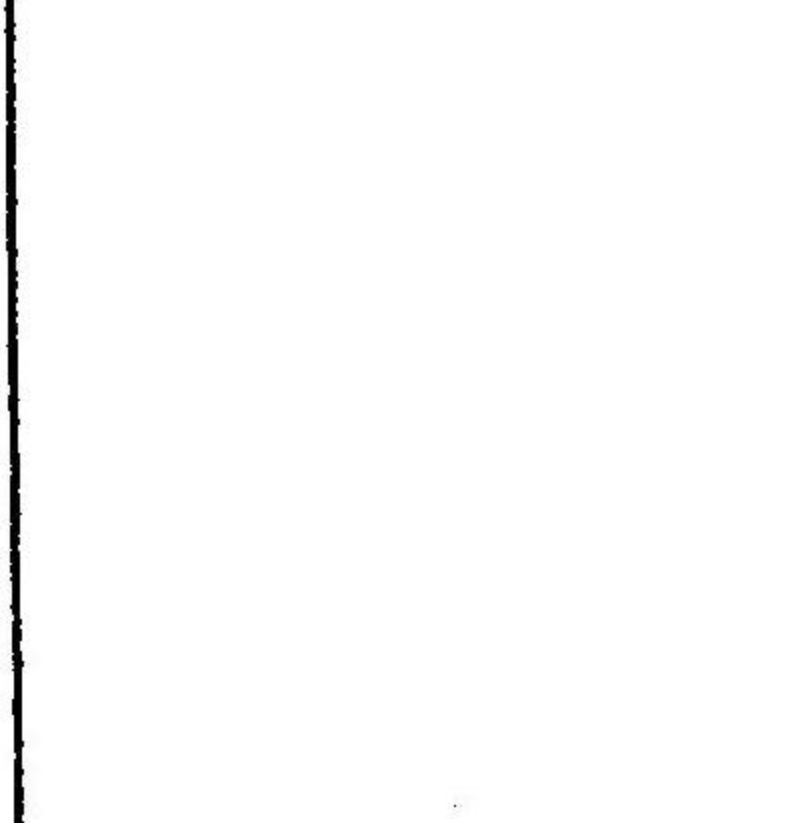
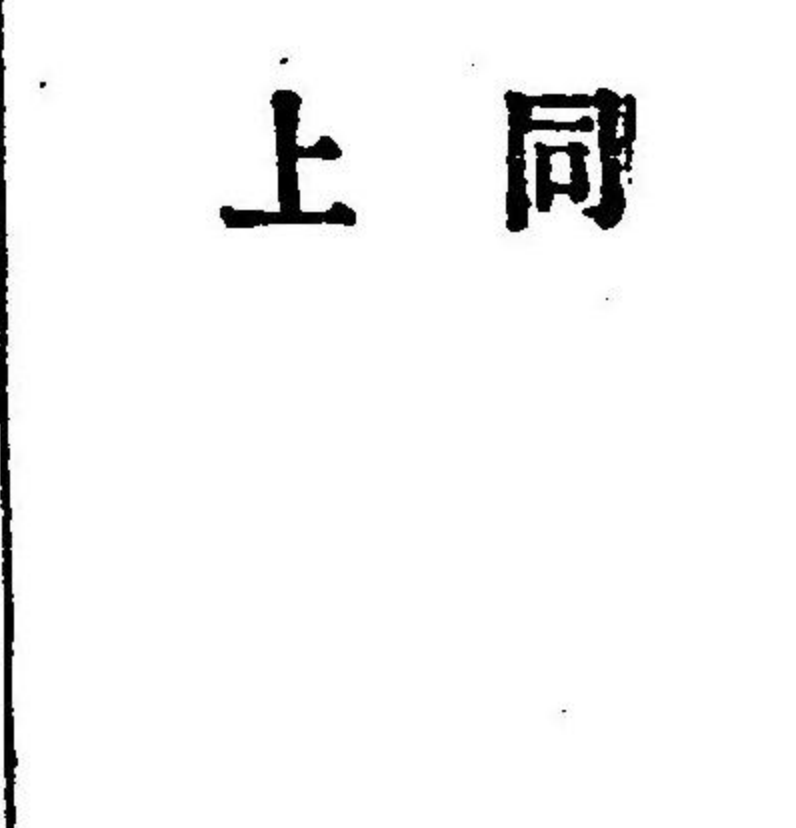
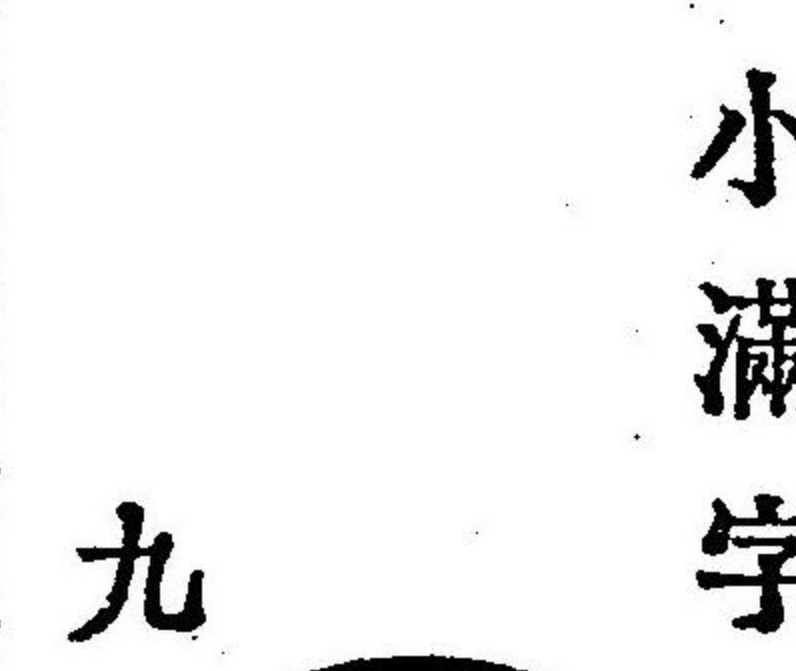


堂泉甘

仰滿字



上同

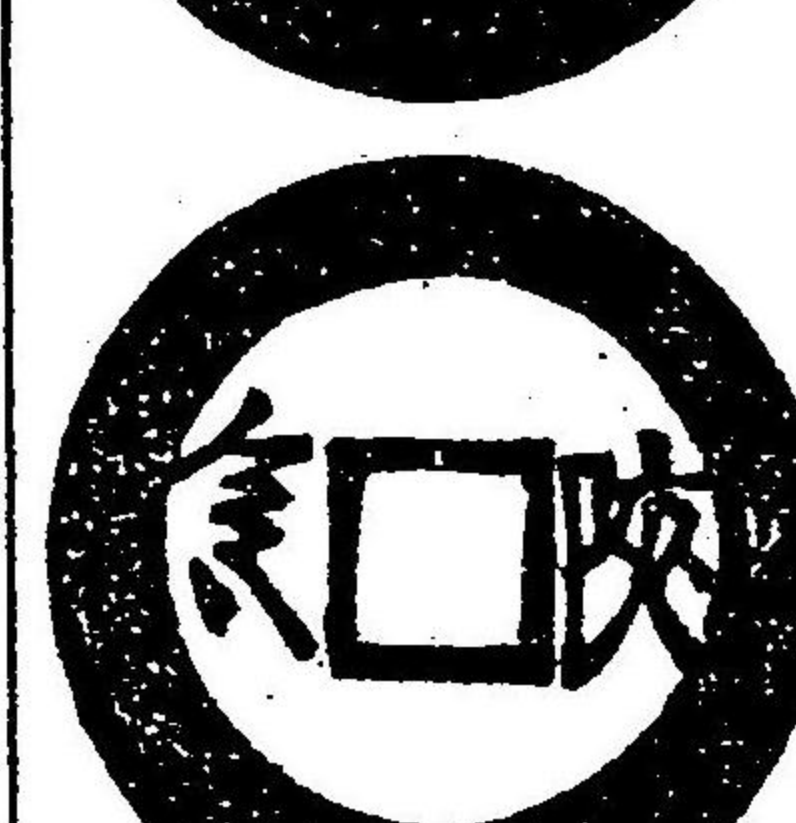
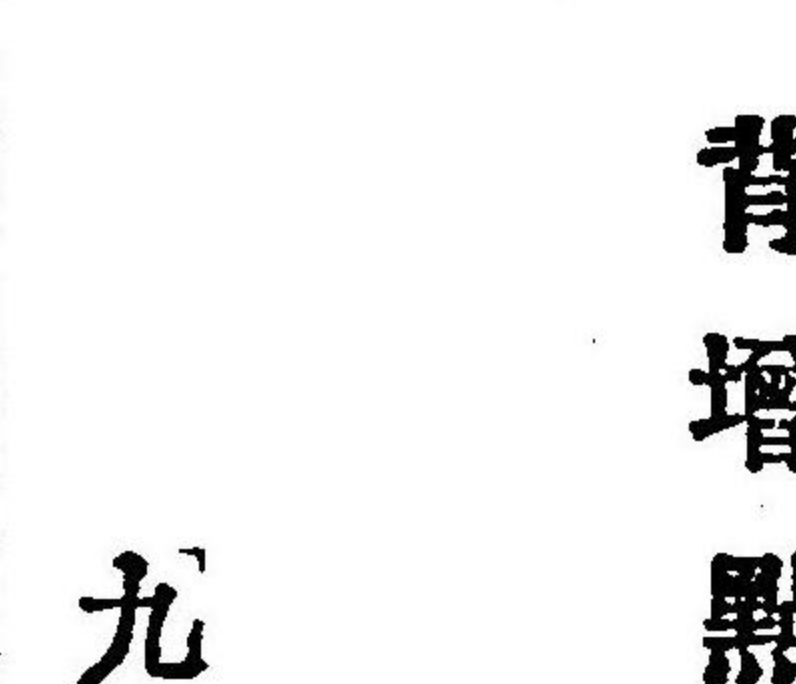


上同

陝



軒山風

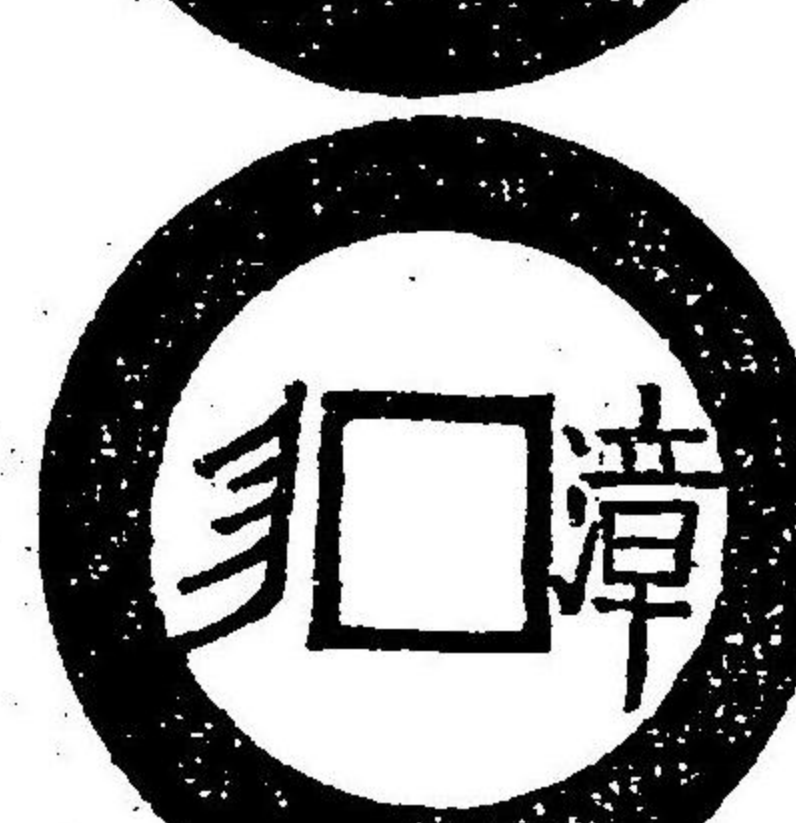
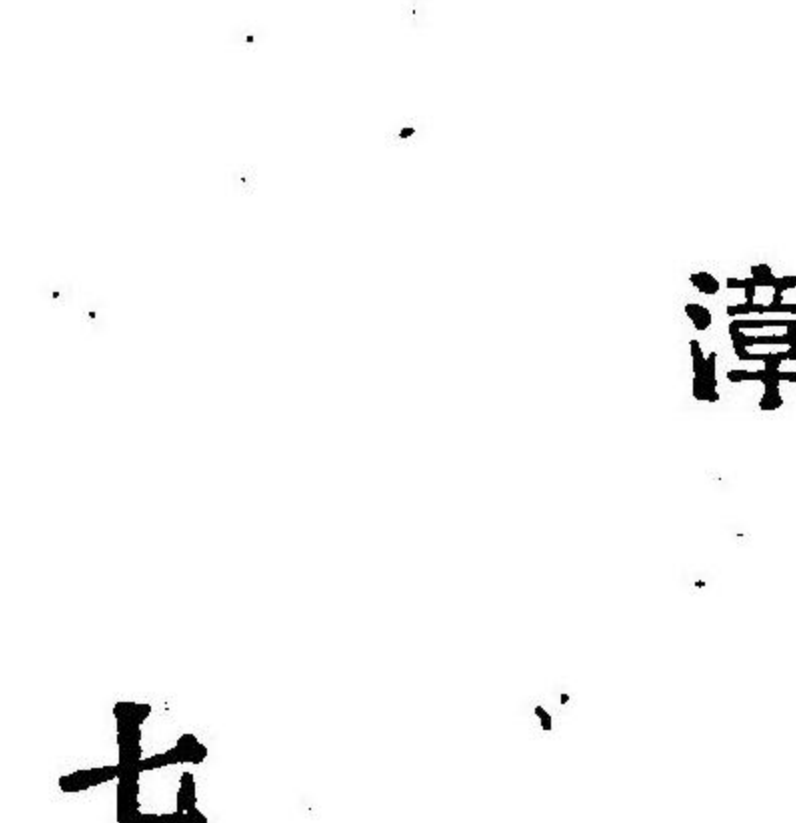
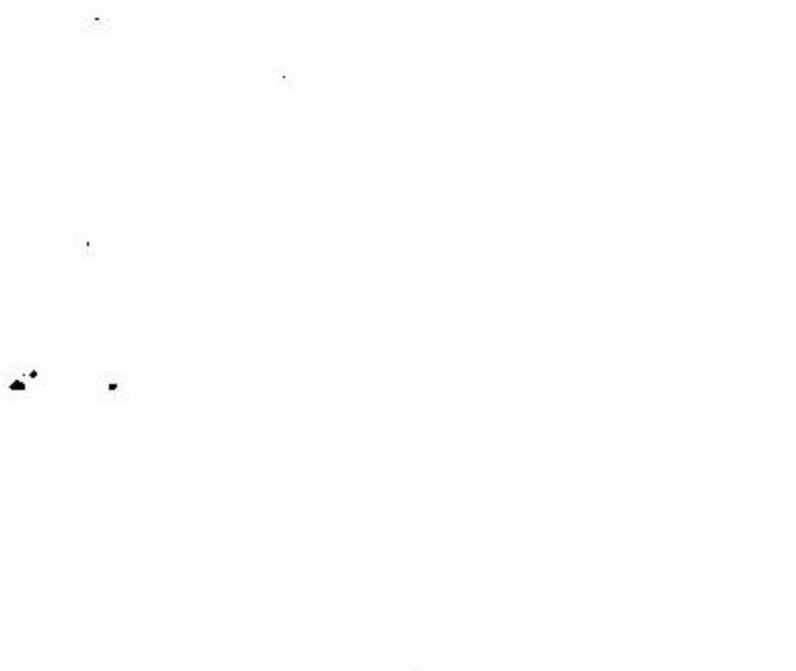


上同

同大



堂泉甘



軒山風

字

桂

七



上同

浙

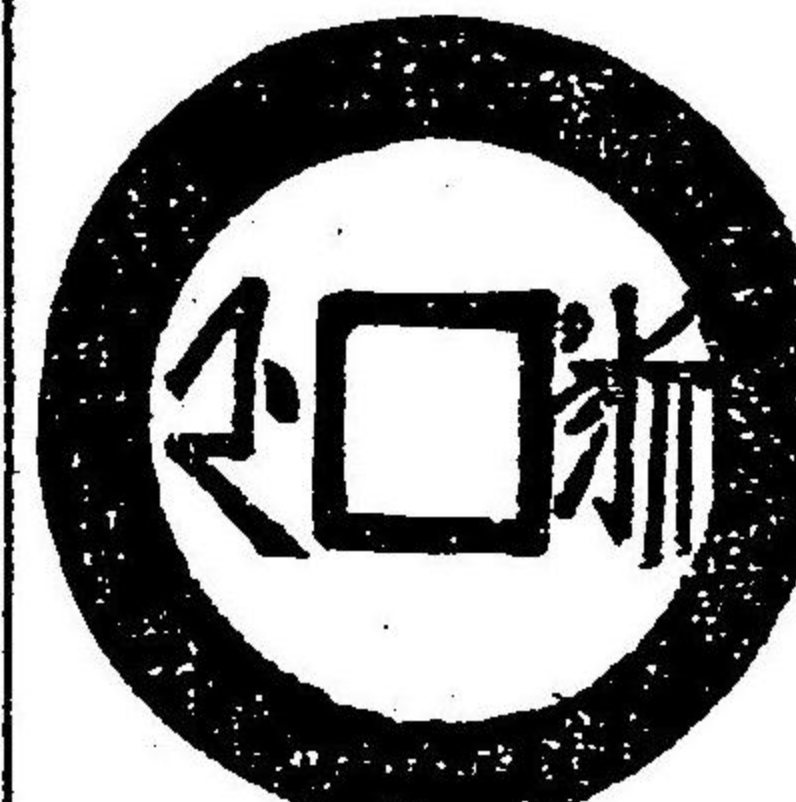
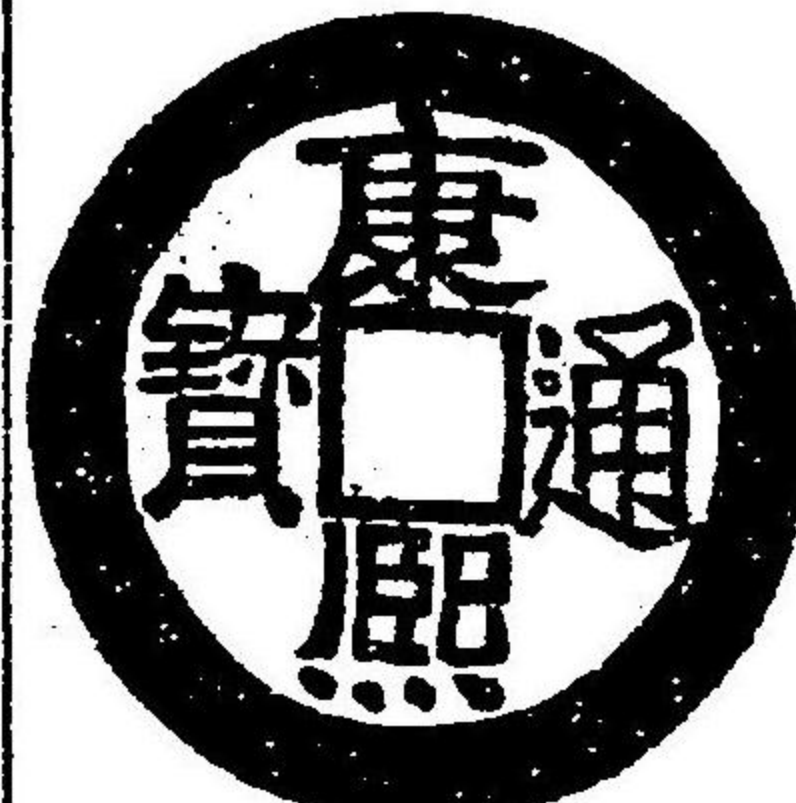
八



上同

小字

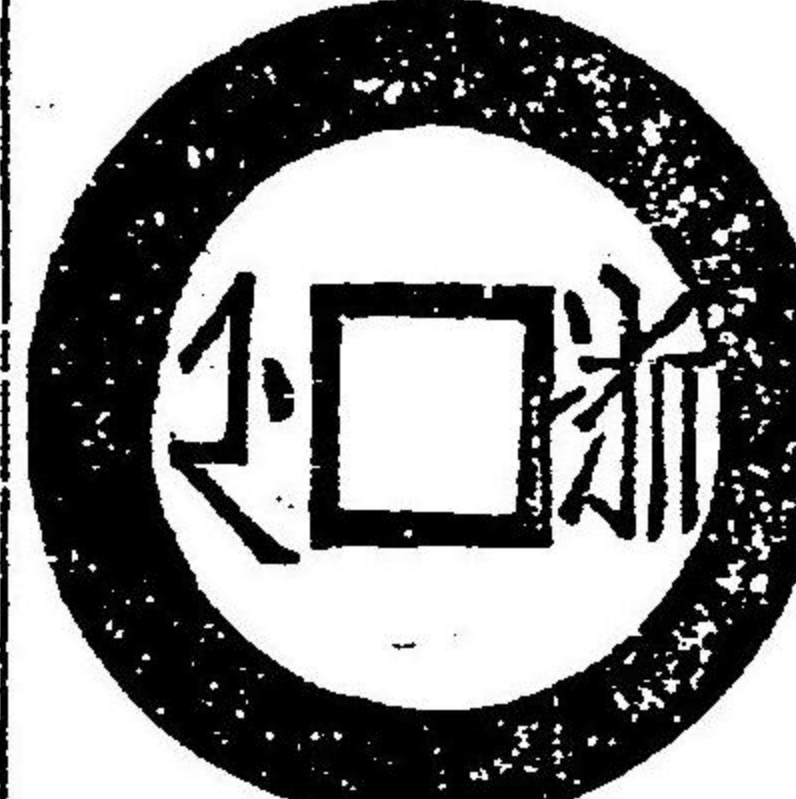
九



上同

屈手

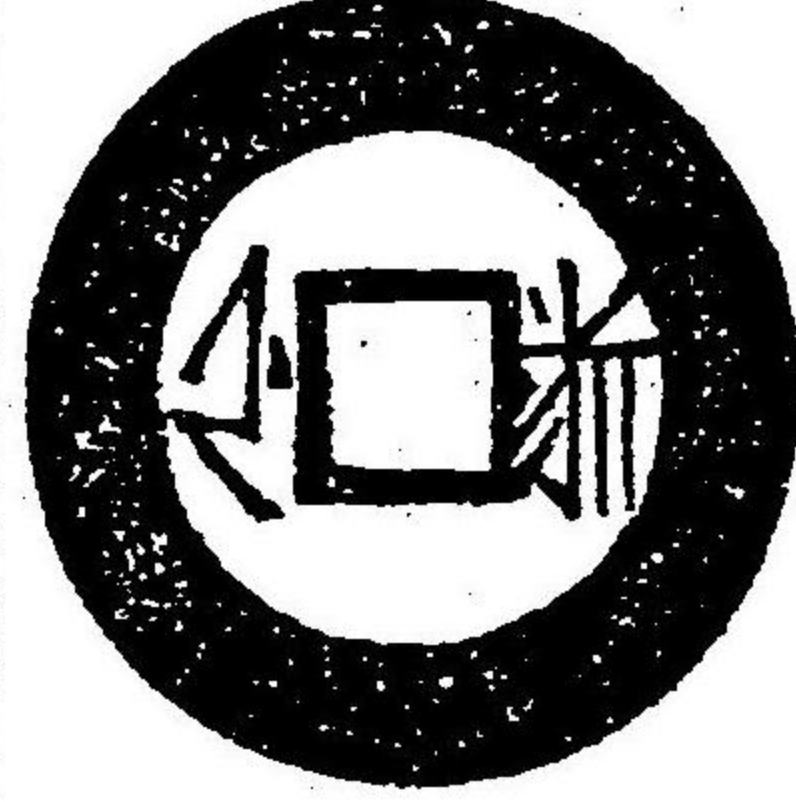
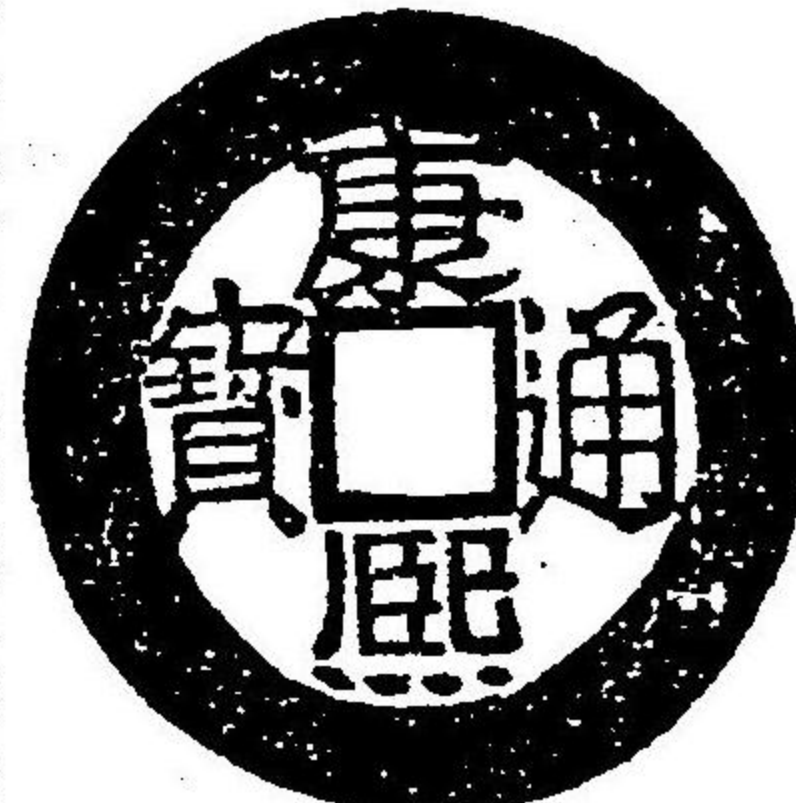
七



堂泉甘

細字

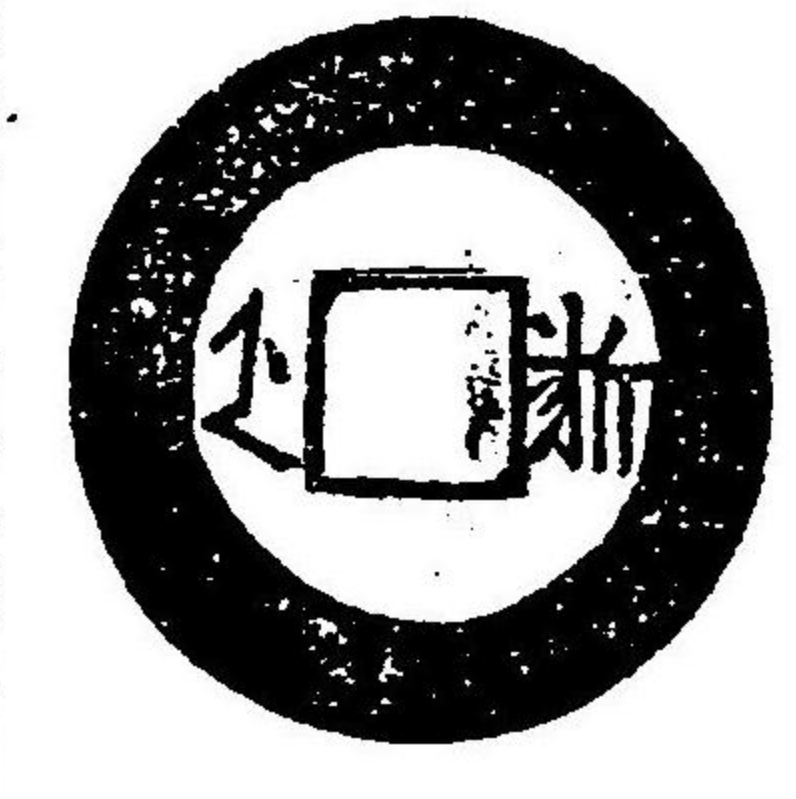
九



上同

小樣

八



上同

同上星

三



上同文

同上月

三

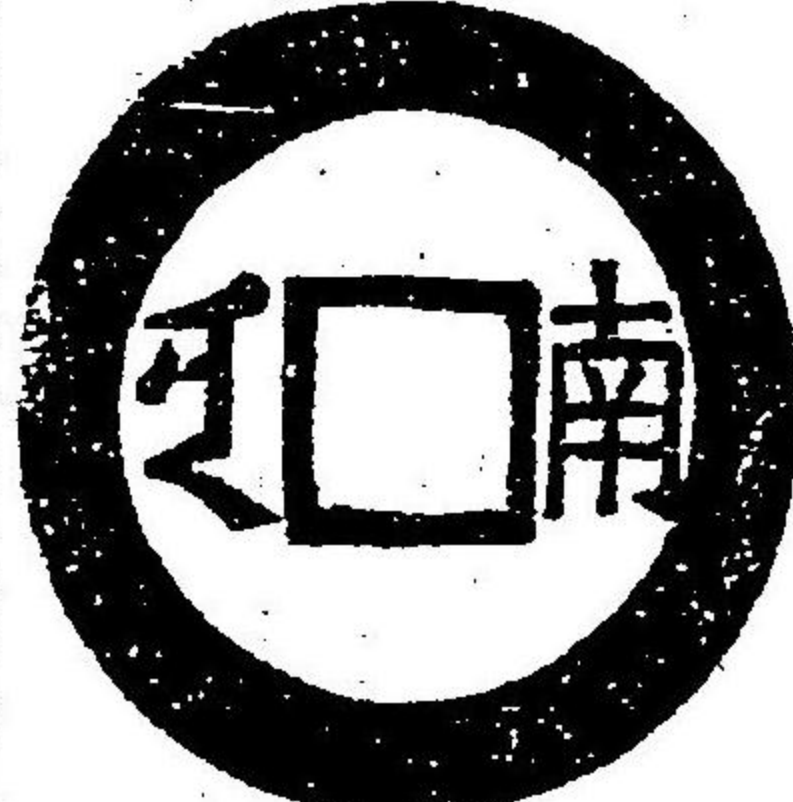


庵唐而

文

南

裕



軒山風

背大字

六



上同

狹康

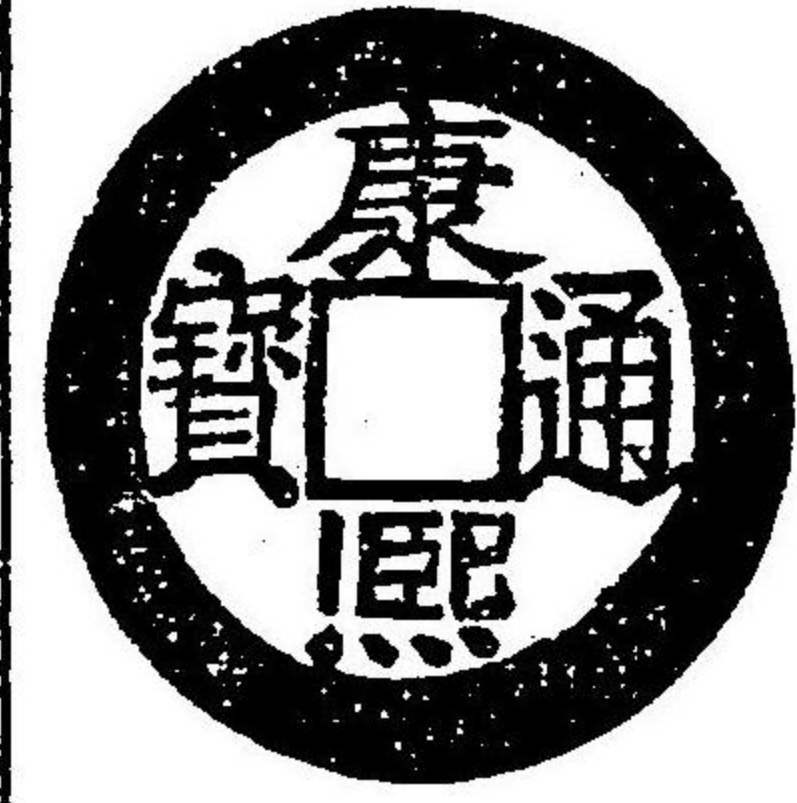
七



上同

同上背小字

七



上同

潤緣

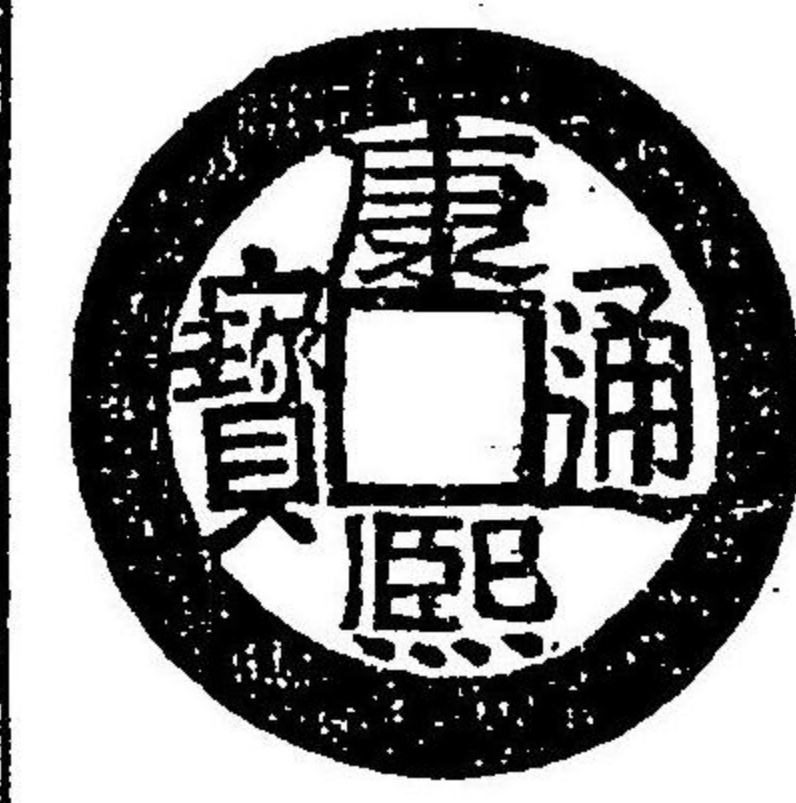
九



上同

背月星

四



上同

廣

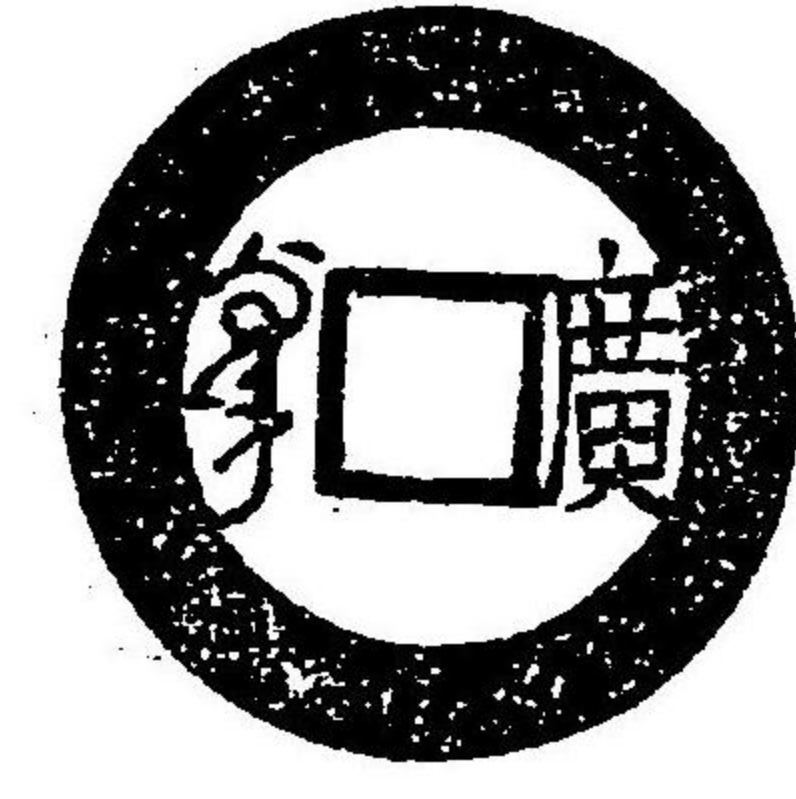
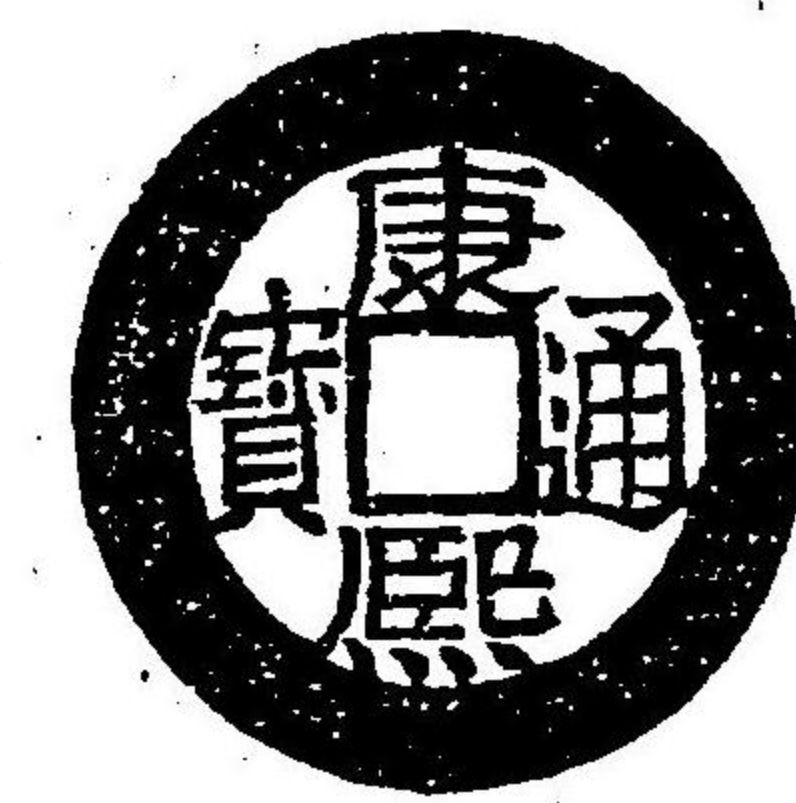
玖



上同

潤緣

九



上同

小樣

九



甘泉堂

雲

小字

八

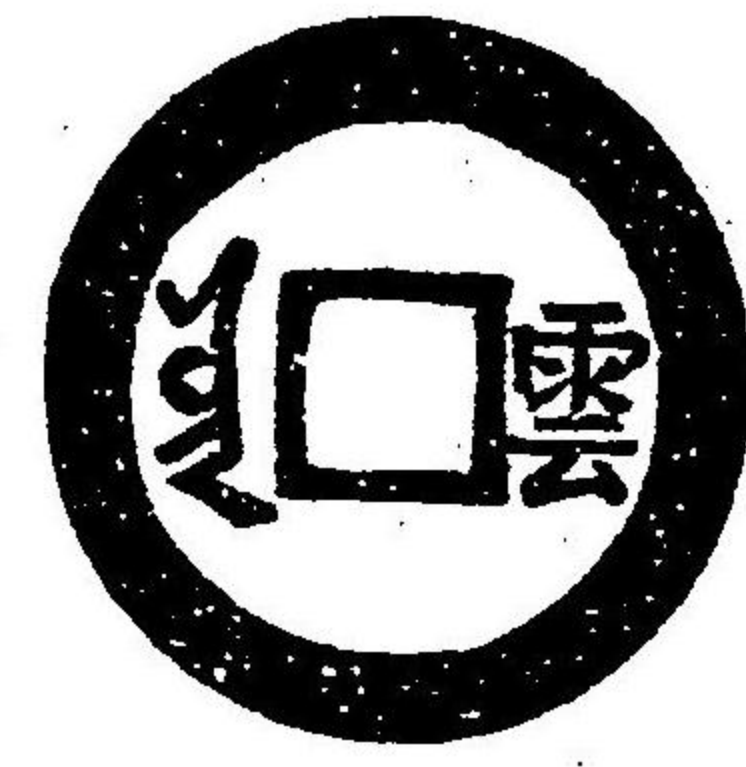
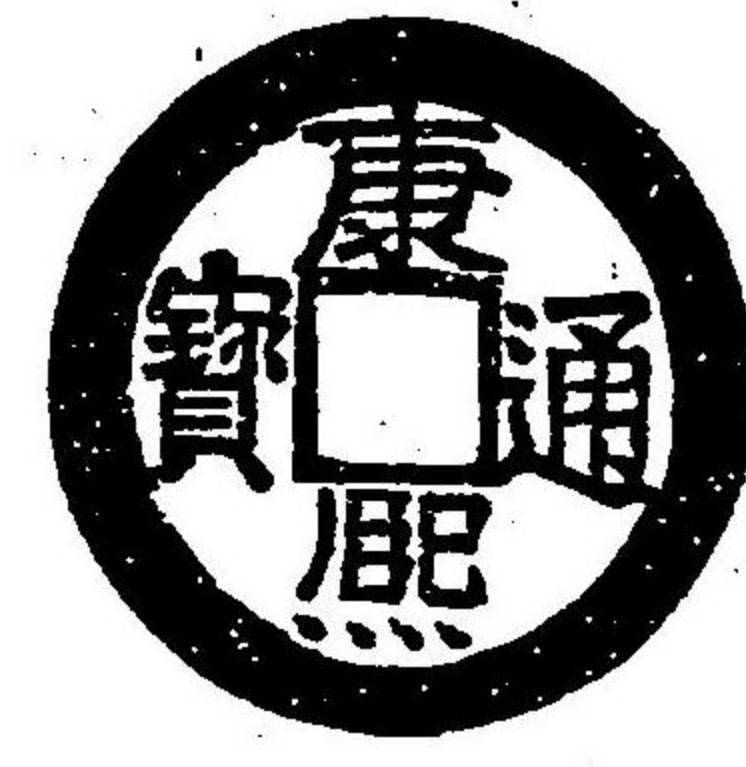


風山軒

小樣

細緣

九



同上

臺

中樣

玖



同上

小樣

九



甘泉堂

八



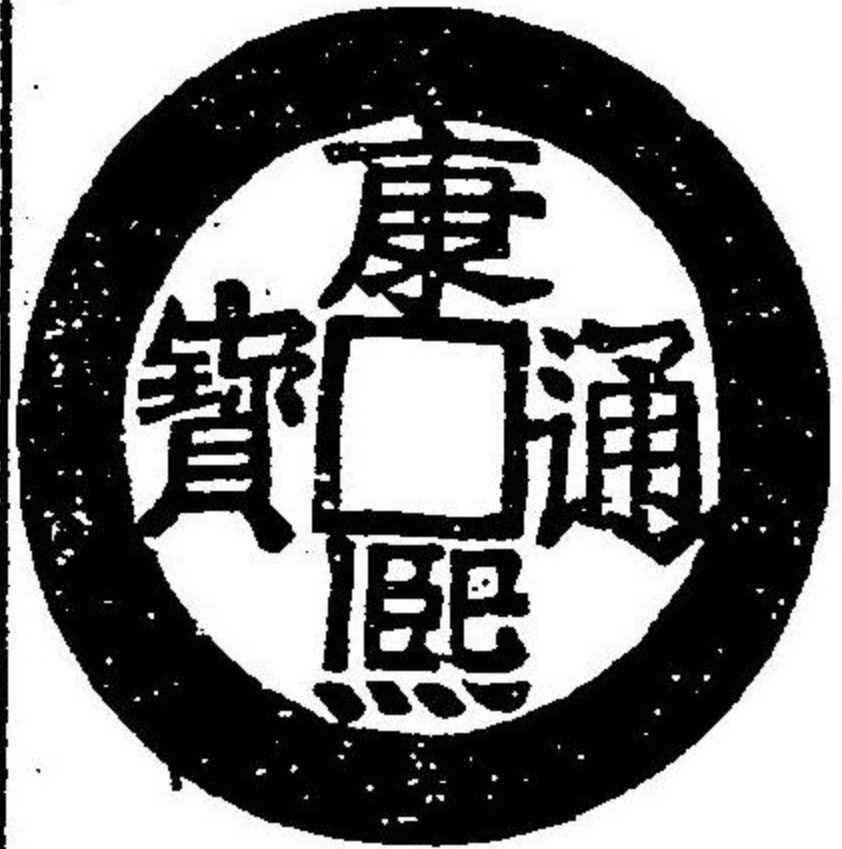
同上

十



甘泉堂

捌



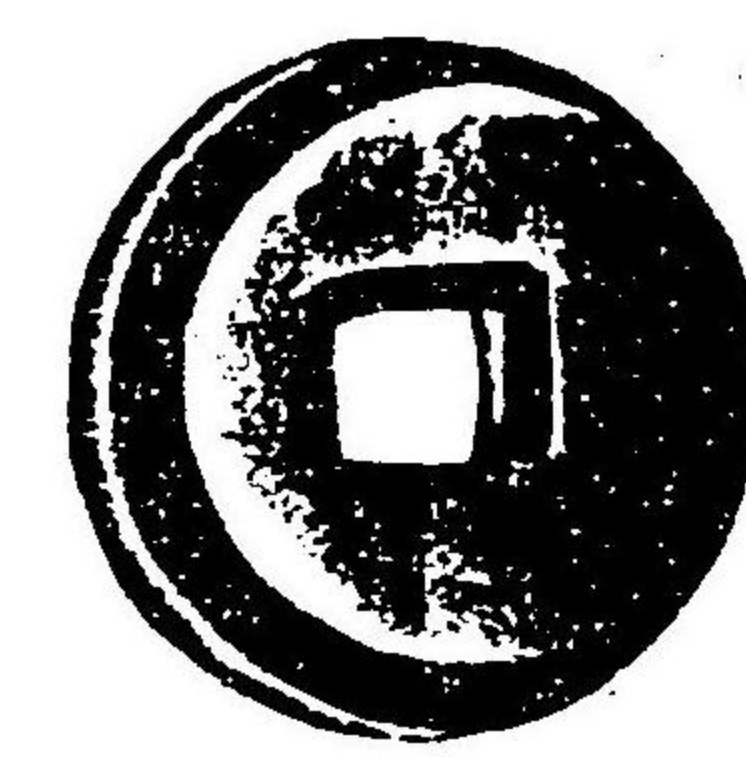
風山軒

○附 不知品

景興手

銅色暗黑。制作似安南國黎氏錢。背無文。說見順治錢下。

五

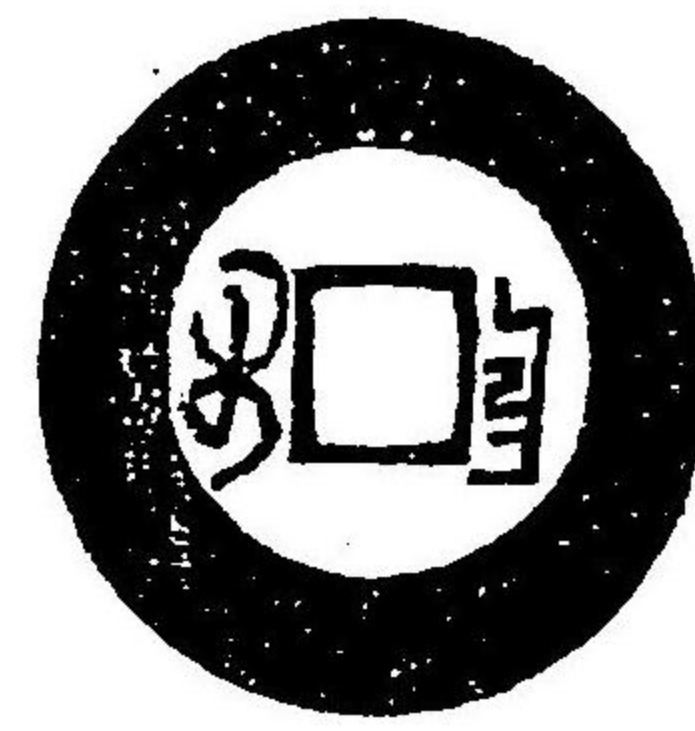


風山軒

別爐景興手 此種文曰景興通寶者居多。然與黎氏景興錢不同製。雖銅色黃然多被紅衣。蓋若在黎阮二氏錢之中間者。今假以別爐景興種之稱分其品類。

此錢背似誤傳滿字寶泉二字。

五

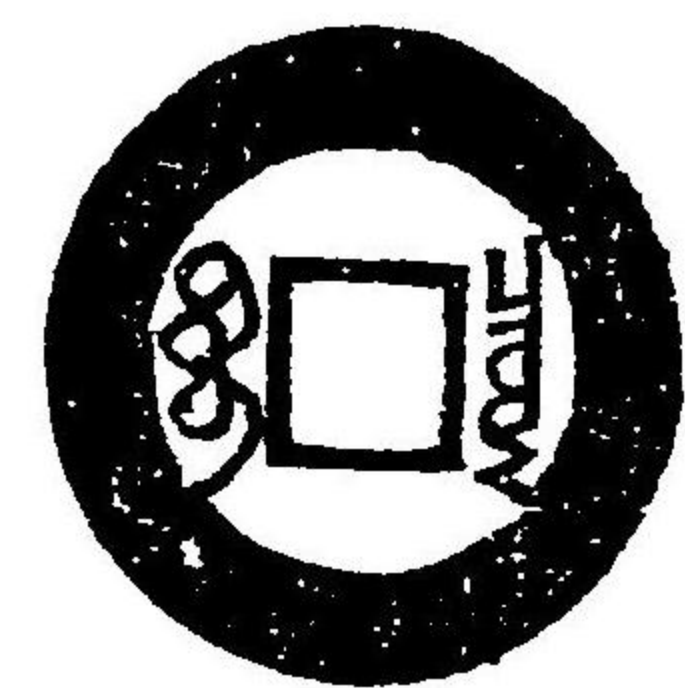


同上

景盛手 說見順治錢下。但摸清朝錢。康熙通寶乾隆通寶特多。蓋其被鑄於當時最盛歟。

寶泉

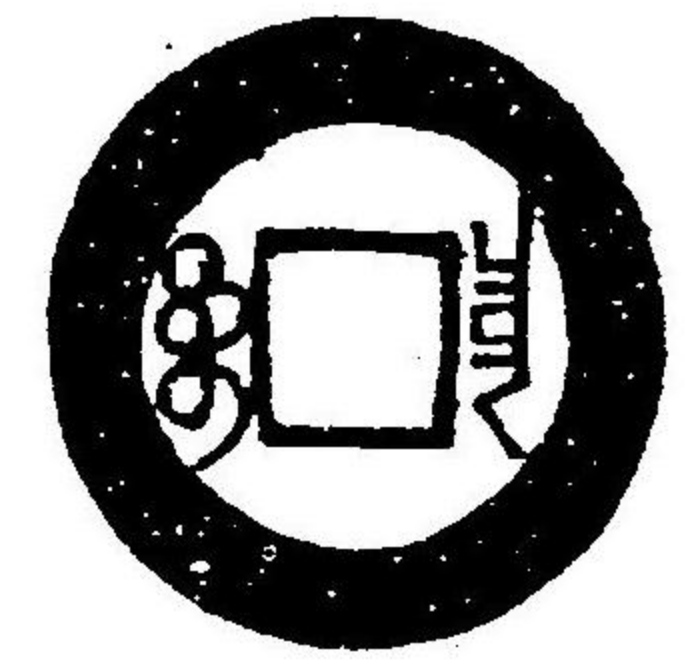
十



堂泉甘

細字

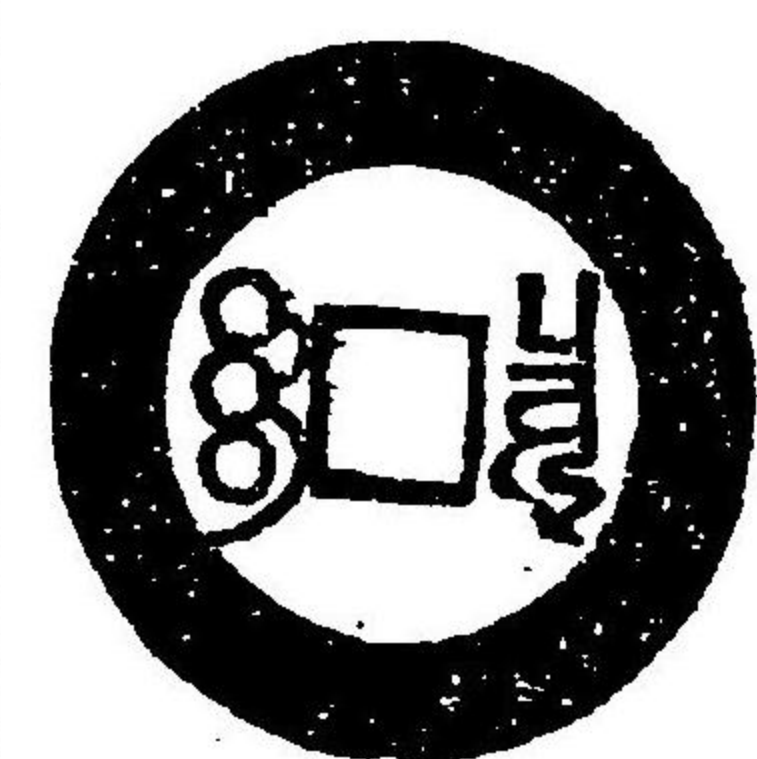
九



上同

異書

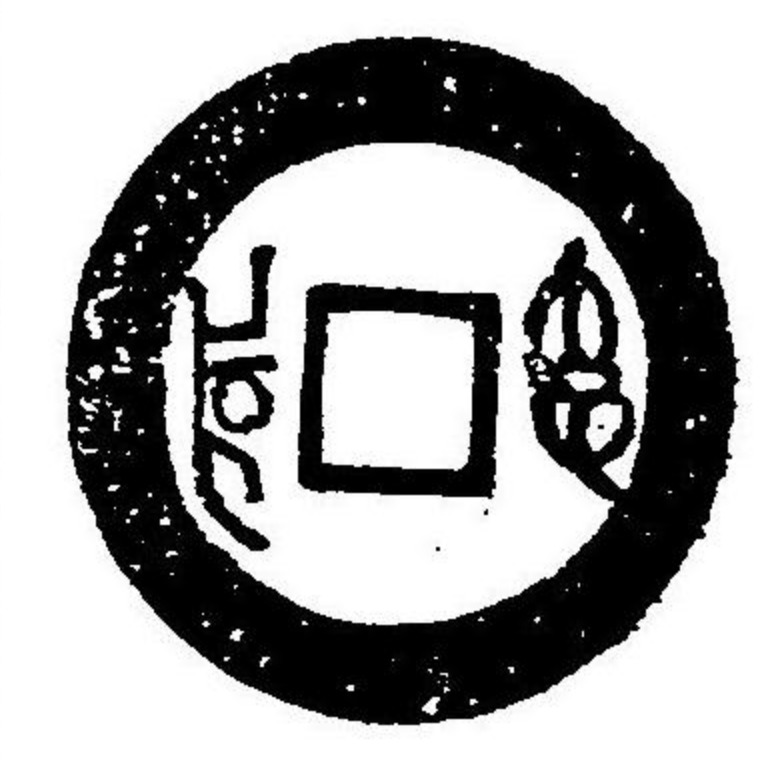
六



軒山風

傳形

六



上同

逆背

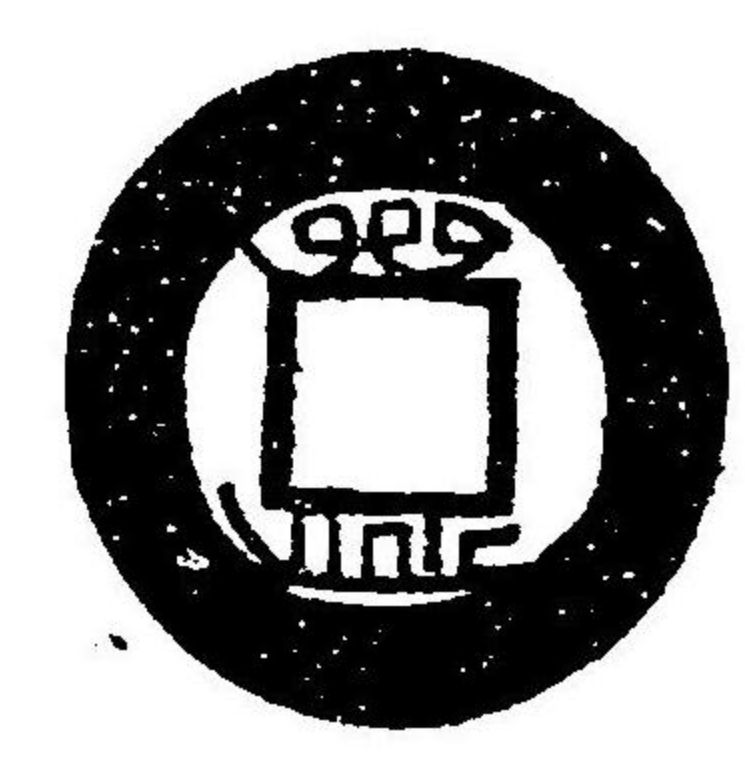
七



上同

橫背

七



堂泉甘

同上小樣

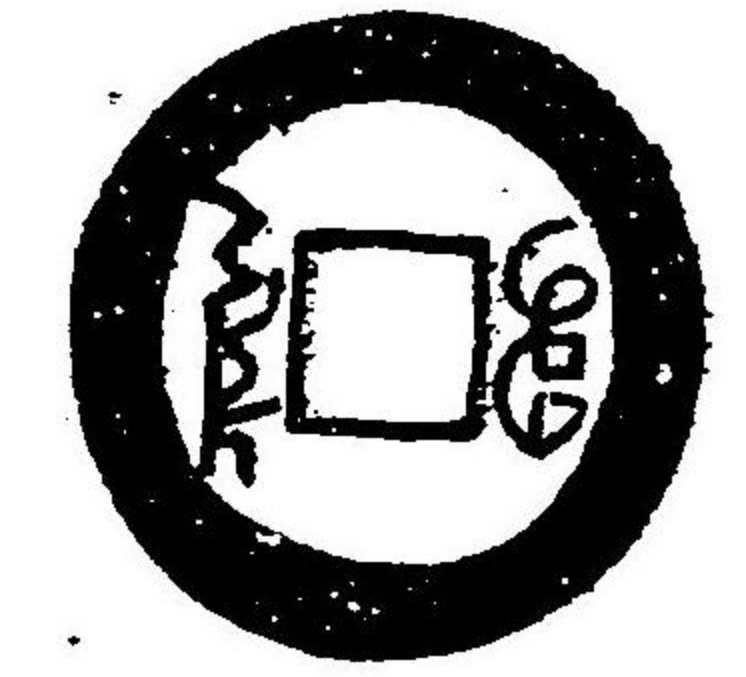
七



軒山風

逆背小樣

八



上同

寶昌

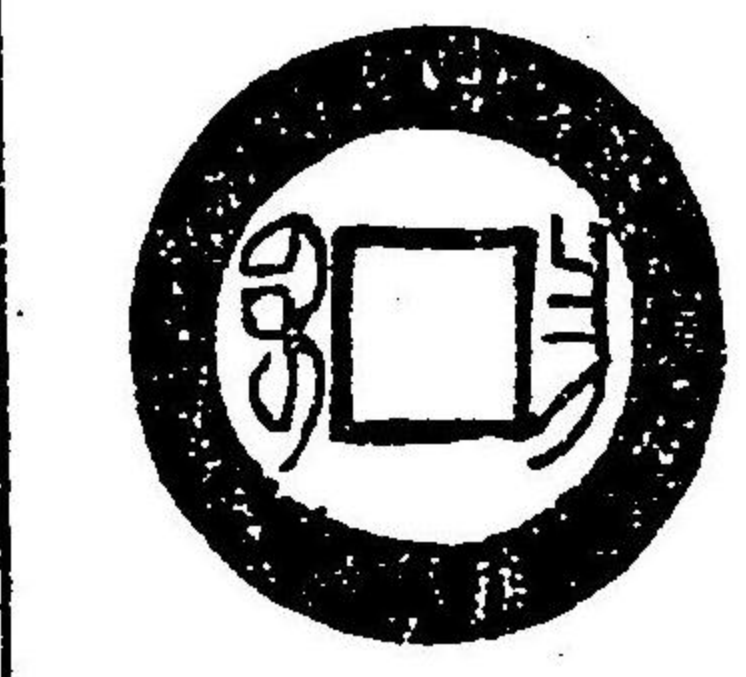
十



上同

同上

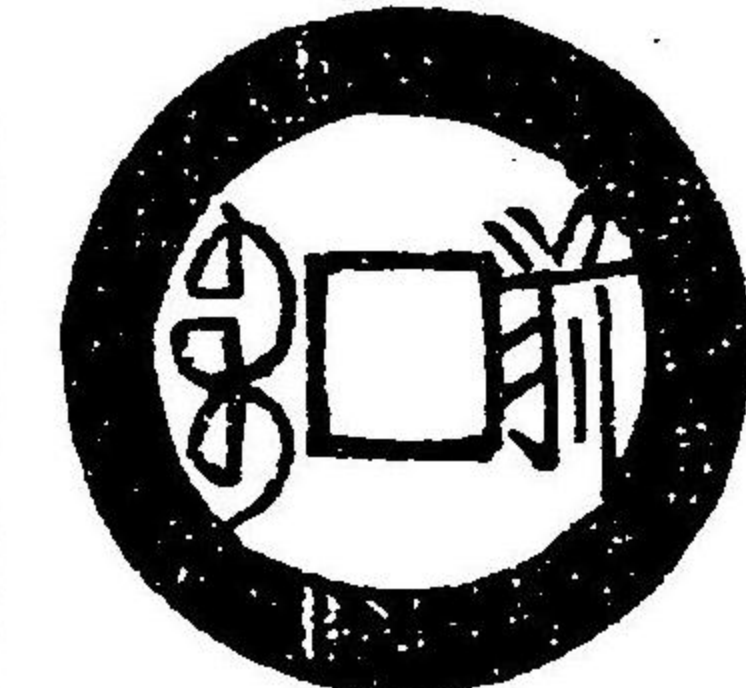
十



上同

寶浙

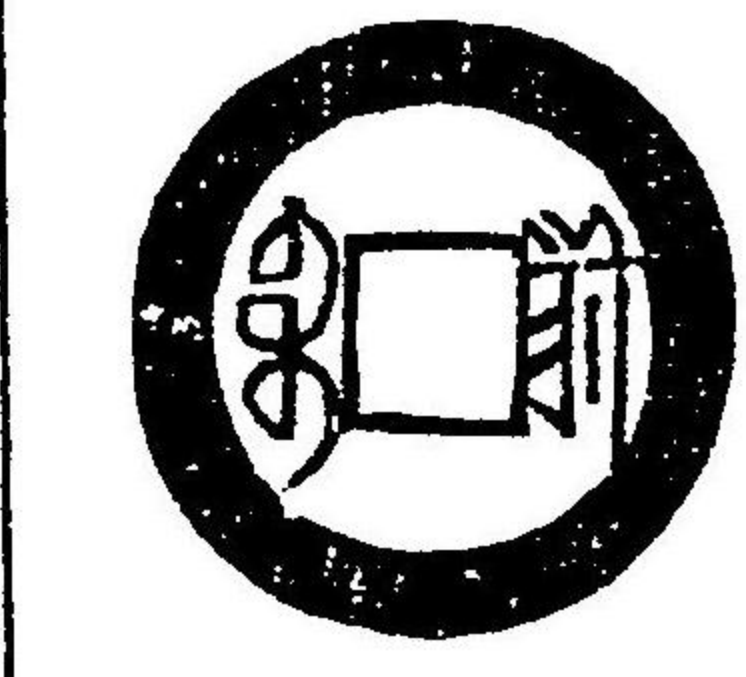
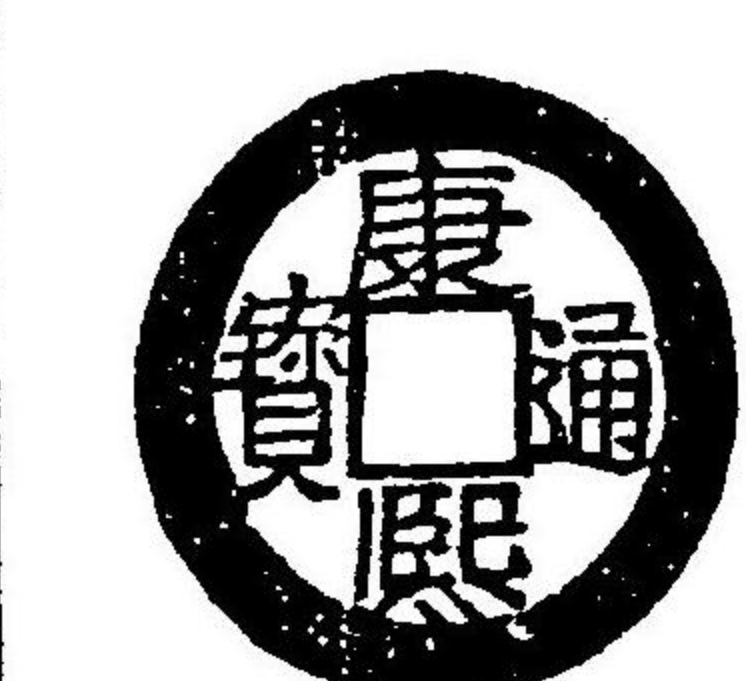
十



上同

同上

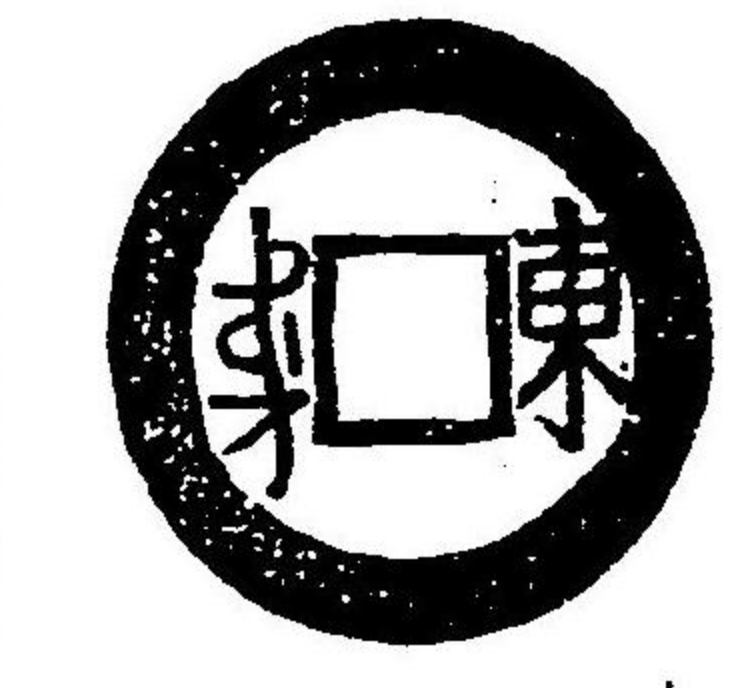
十



上同

東

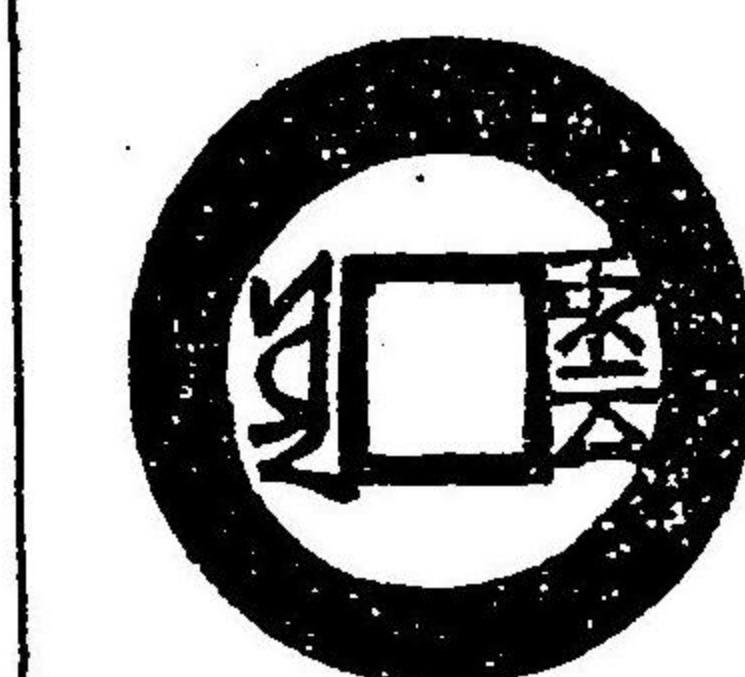
九



堂泉甘

雲

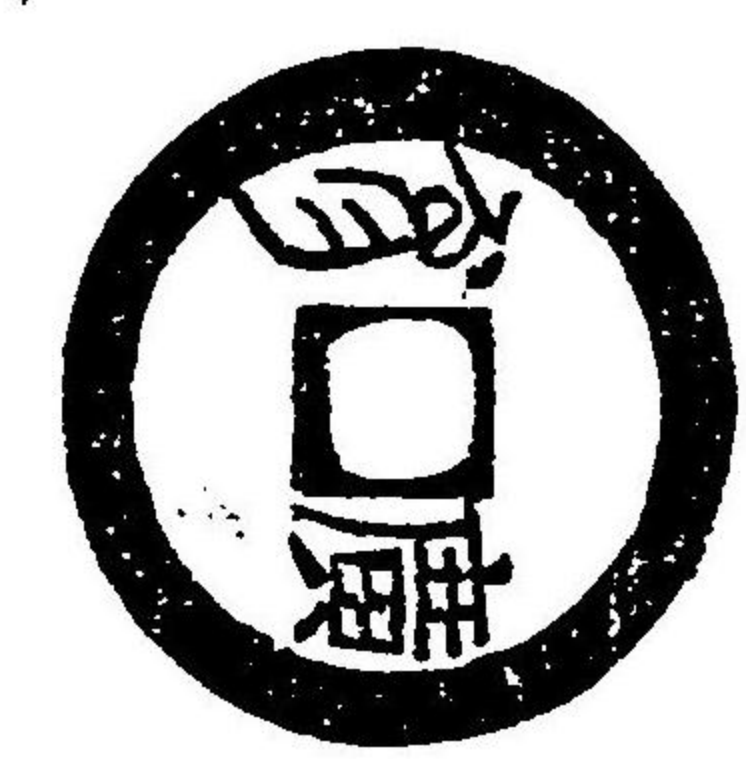
九



上同

廣背橫

六



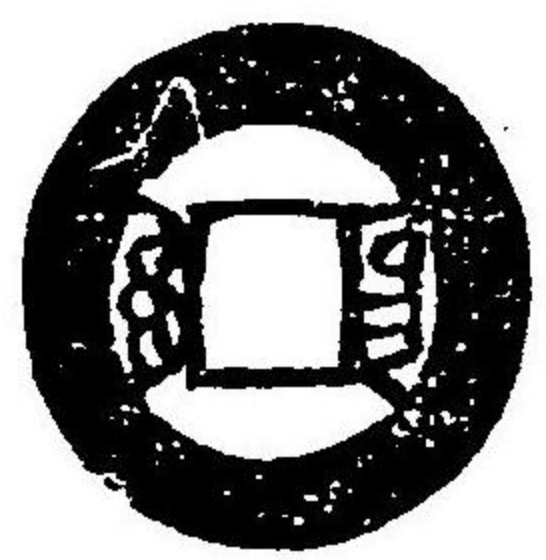
軒山風

此錢背正書者最多。尚此類異品繁多。未盡備摹。

小錢

此錢面背共不為文字。然似依康熙錢。故附此。蓋西南國民鑄。

七



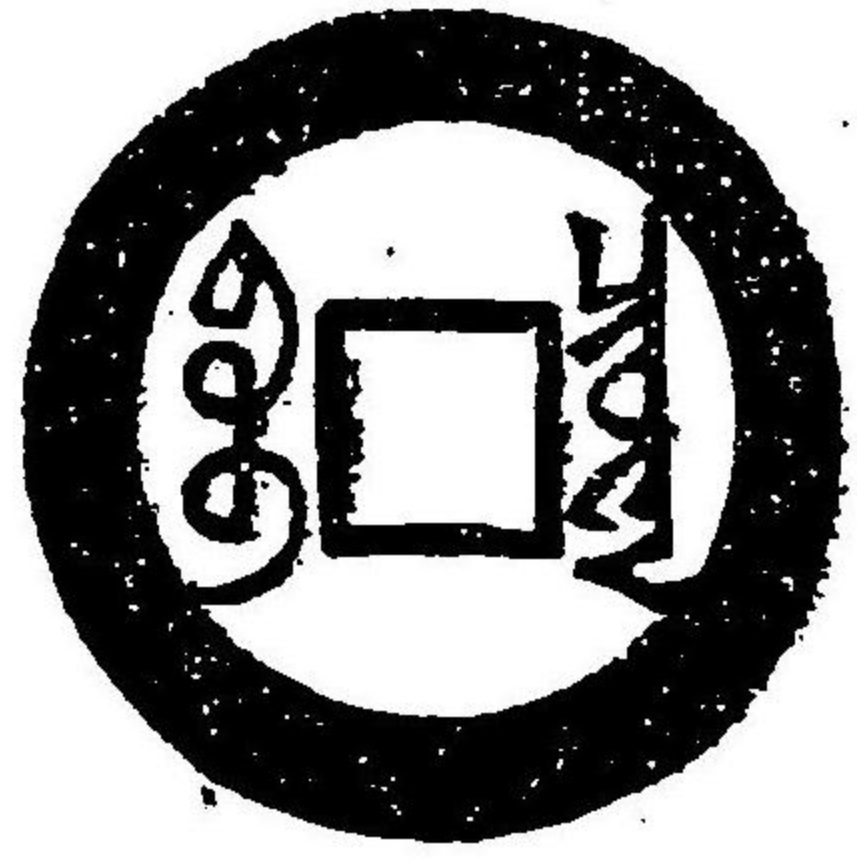
上同

世宗 名胤禛。聖祖第四子。康熙六十二年即位。改元雍正。在位十三年。謚曰憲皇帝。

雍正通寶 制倣康熙錢之式。但雖紀府省地名者。背文左右俱齊用滿文。左曰寶。右紀地。先左讀之。猶寶昌寶浙之類。

寶泉大

八

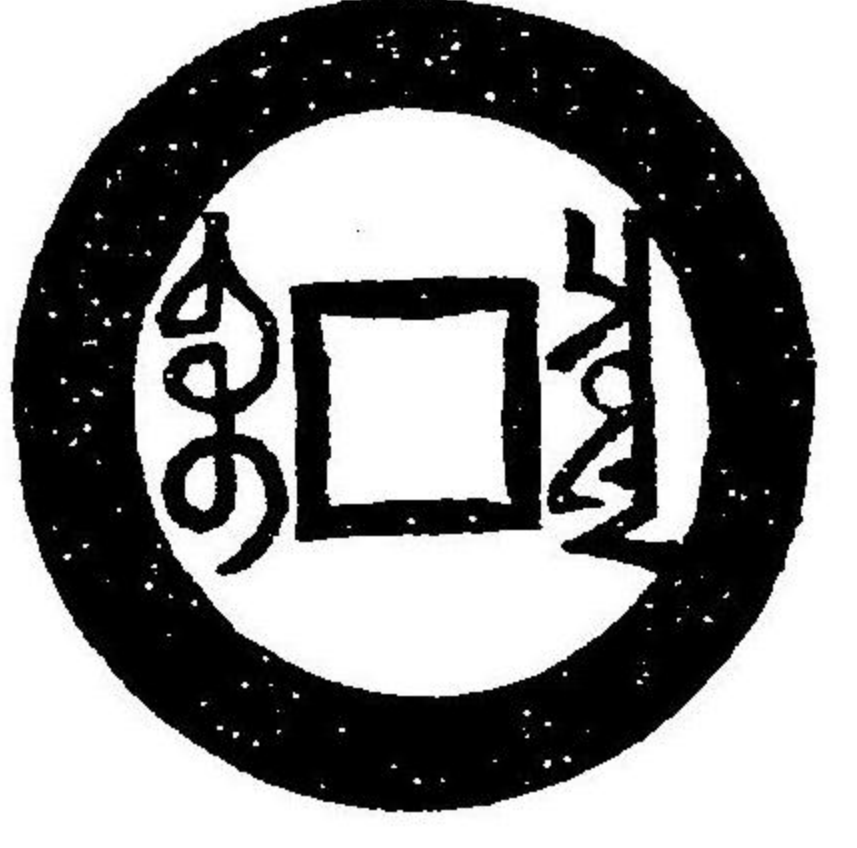


軒山風

正

同上偏

八



堂泉甘

大字直

九



軒山風

正

大字廣

八



上同

大頭抱珠通

八



上同

廣穿平

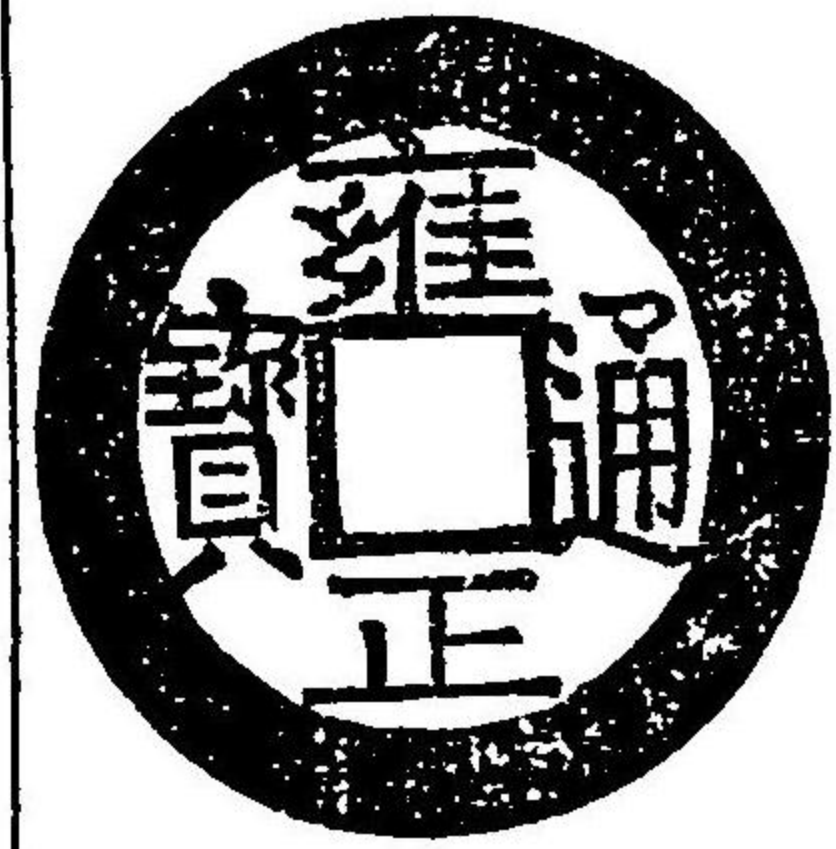
八



上同

同上長通

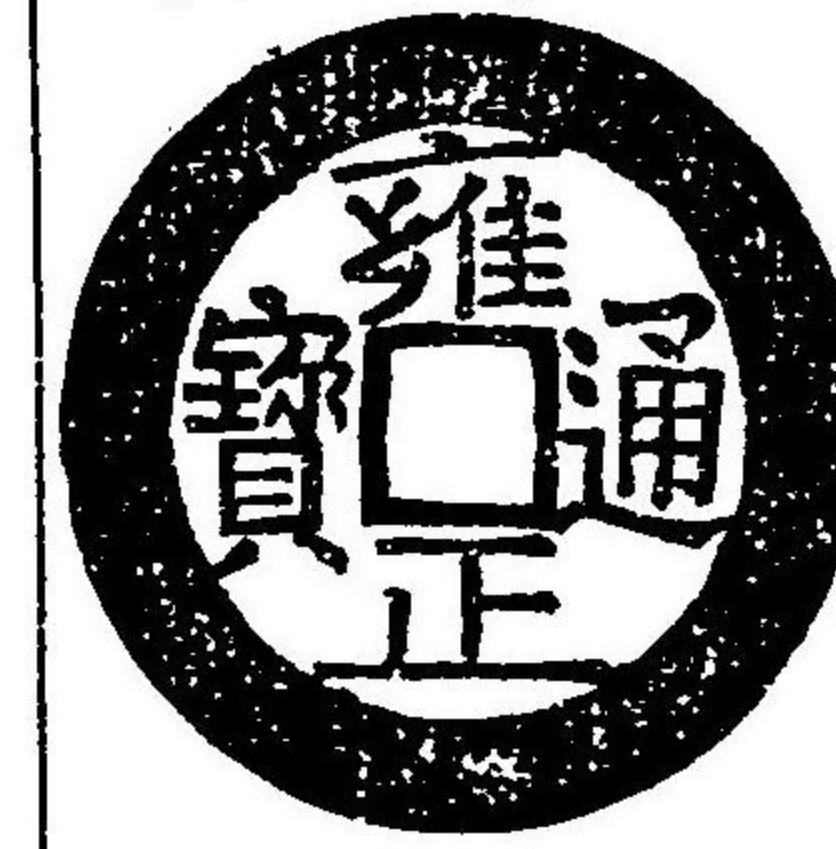
八



上同

俯雍

七



上同

肥頭通

八



上同

貝中二離畫

七



上同

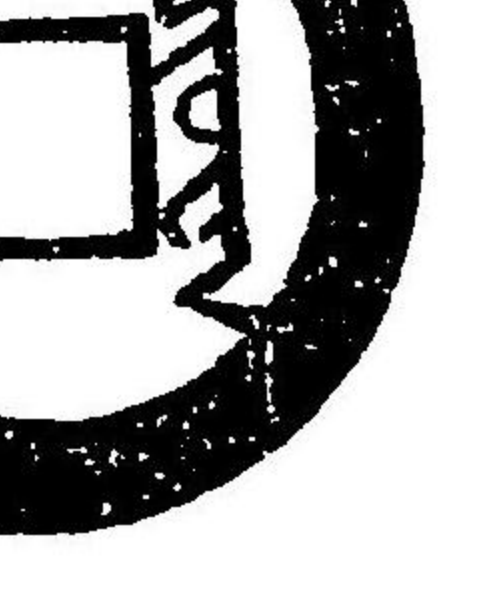
以上八品背文滿字寶泉不盡摹

玉點三

七



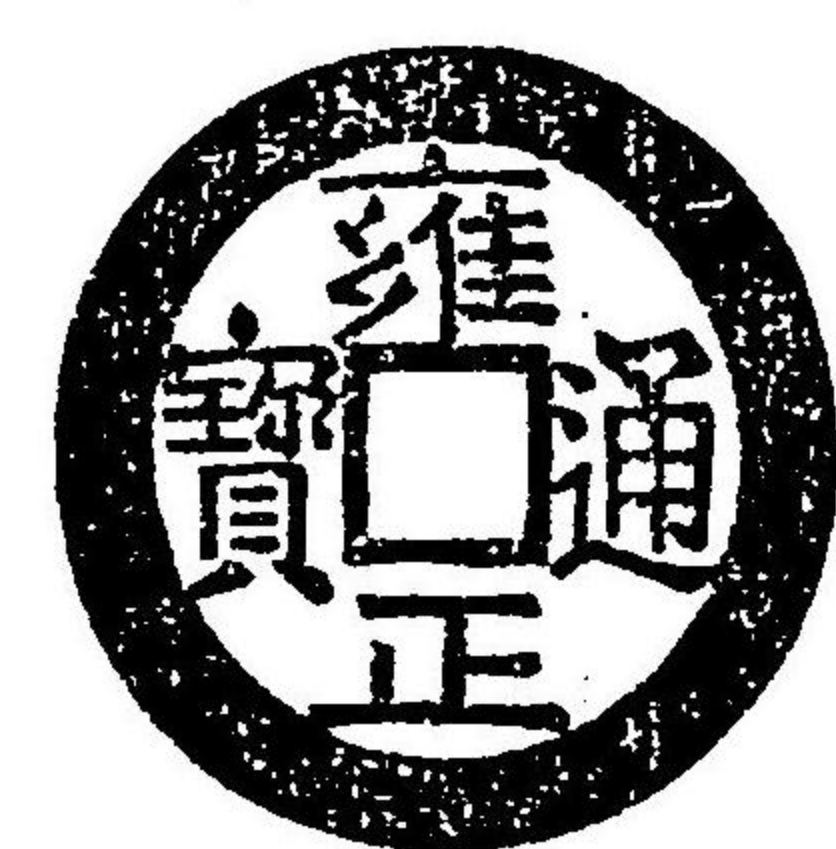
上同



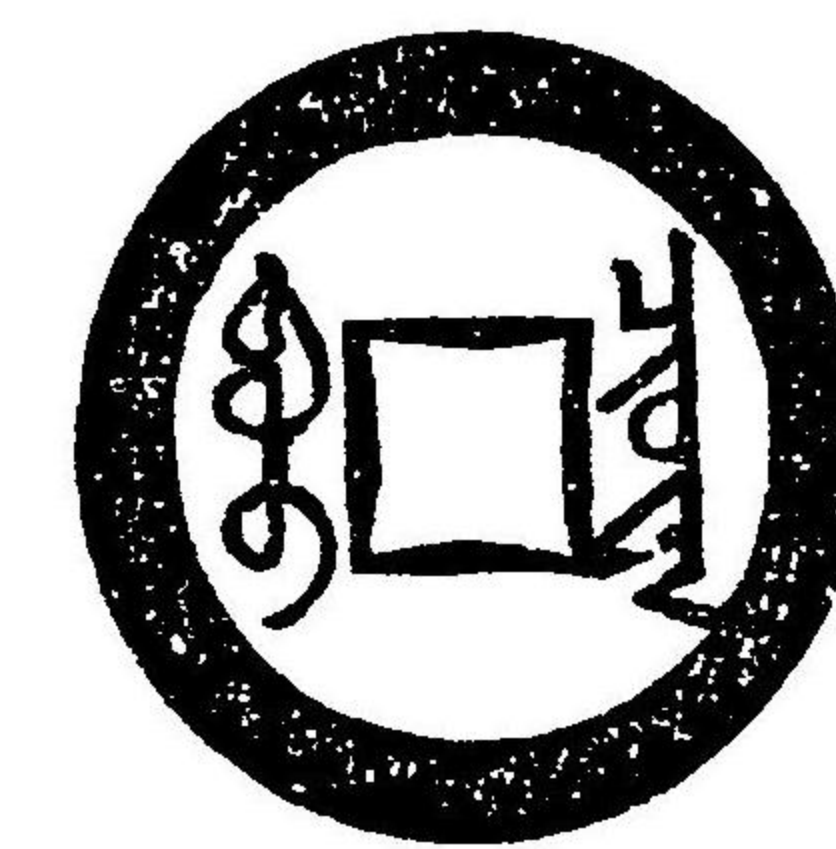
上同

同上廣

七



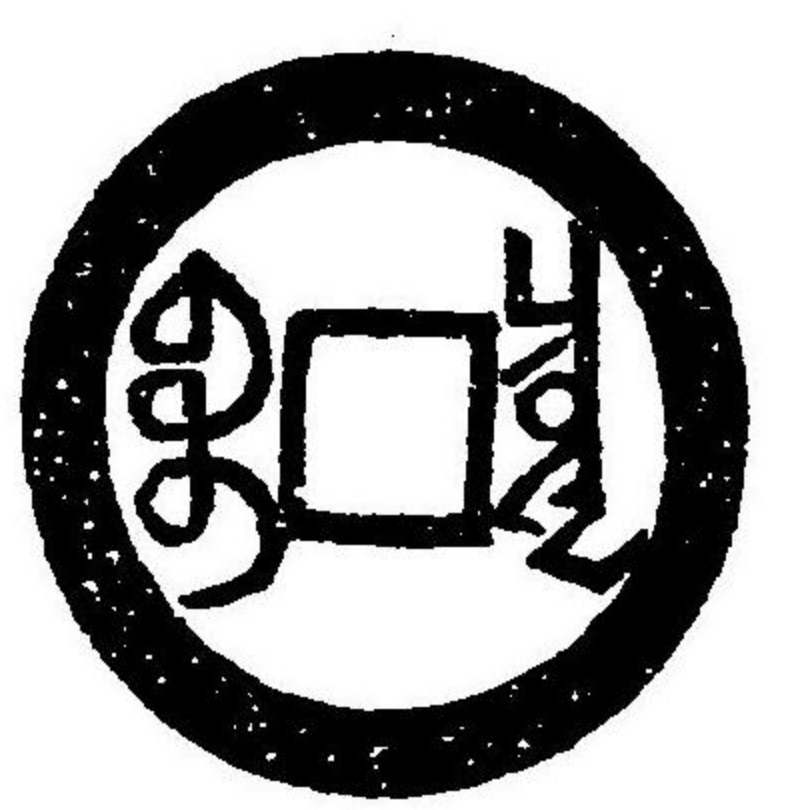
上同



上同

小樣

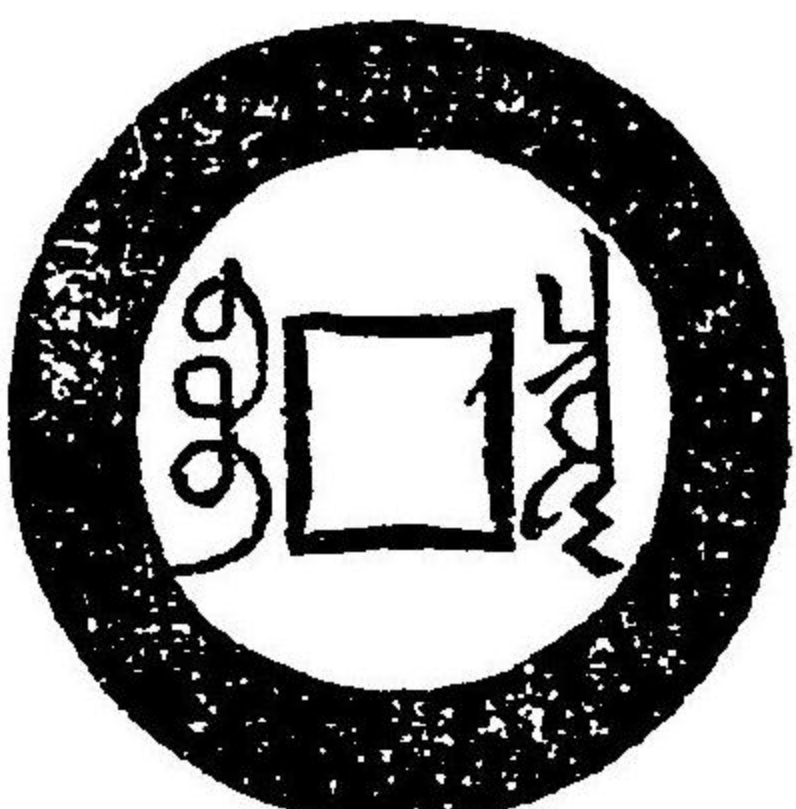
九



堂泉甘

小字

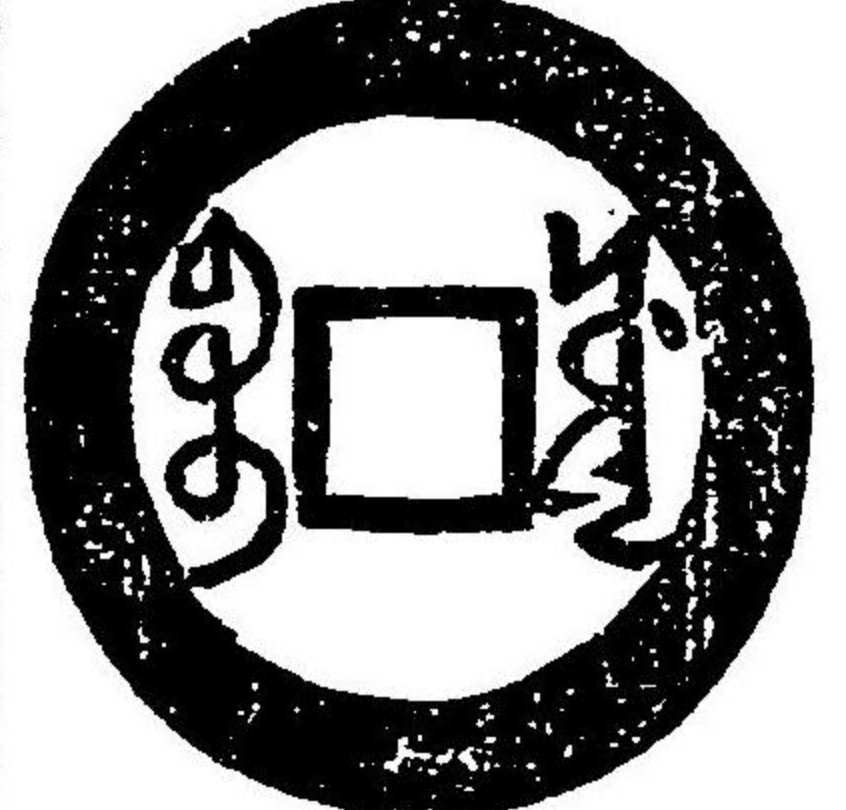
八



上同

寶源大

八



軒山風

大字

八



堂泉甘

背濶緣

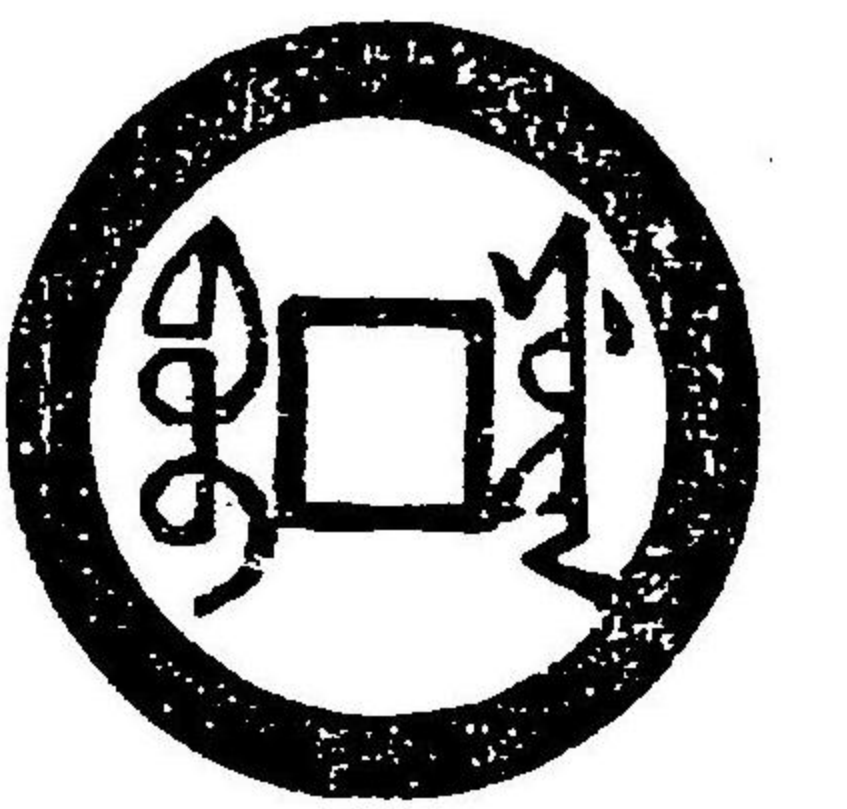
七



上同

離畫

六



軒山風

仰寶

八



上同

狹長寶

八



上同

縮寶

七



上同

中樣大

九



上同

兀頭通

九

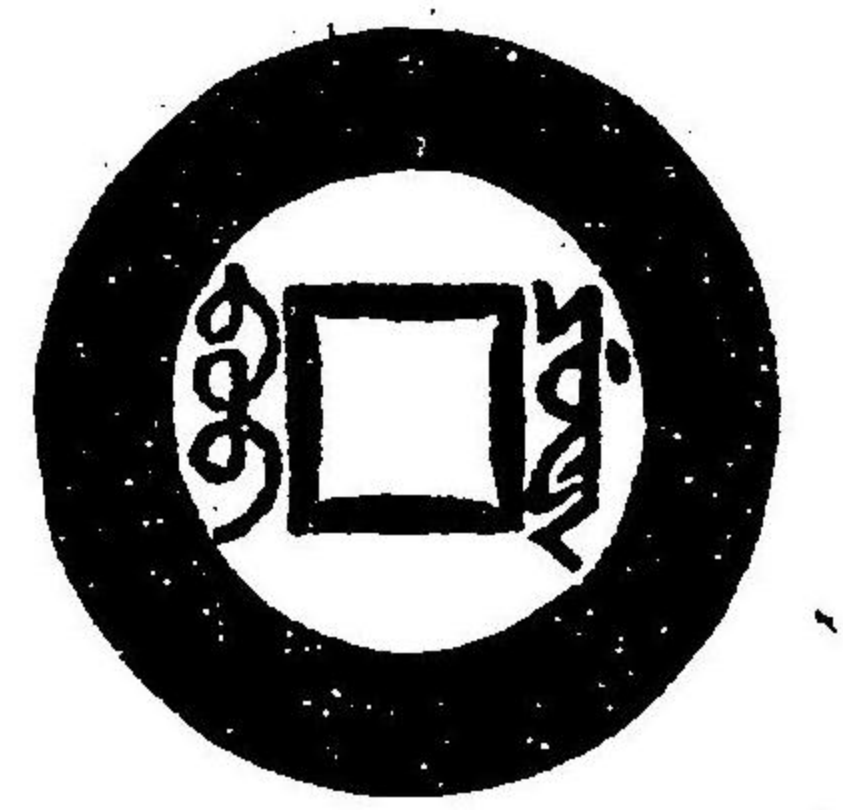
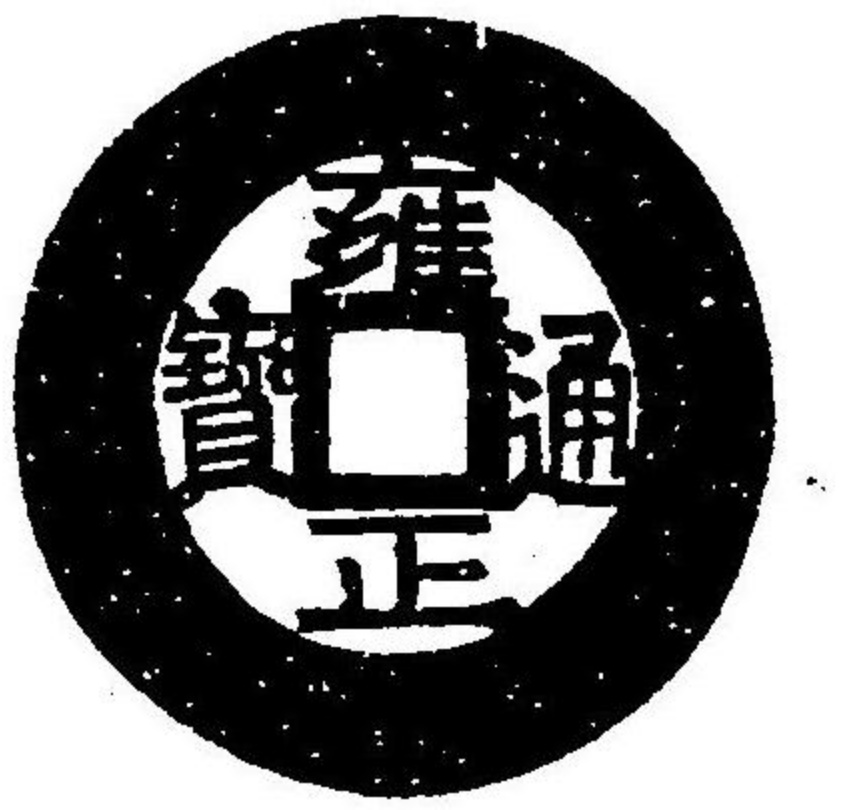


上同

以上五品背滿字
寶源不盡摹

小字

八

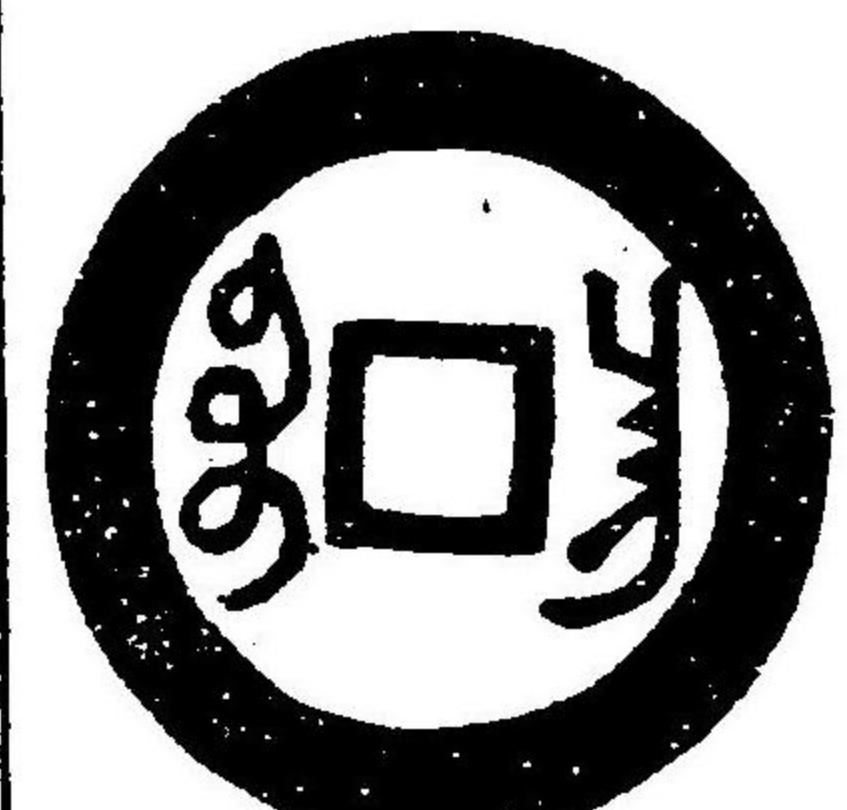


堂泉甘

雍正以下背文左日寶右紀地
並用滿字。故大原府與寶源局
混同無別。或以寶晉代大原歟。

寶昌

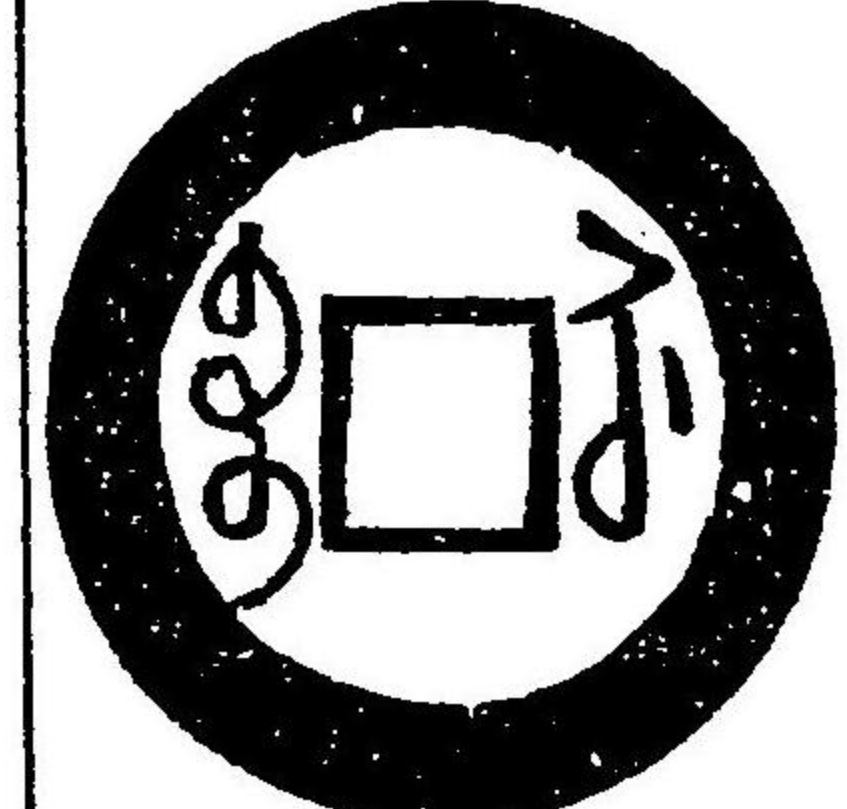
七



軒山風

寶蘇

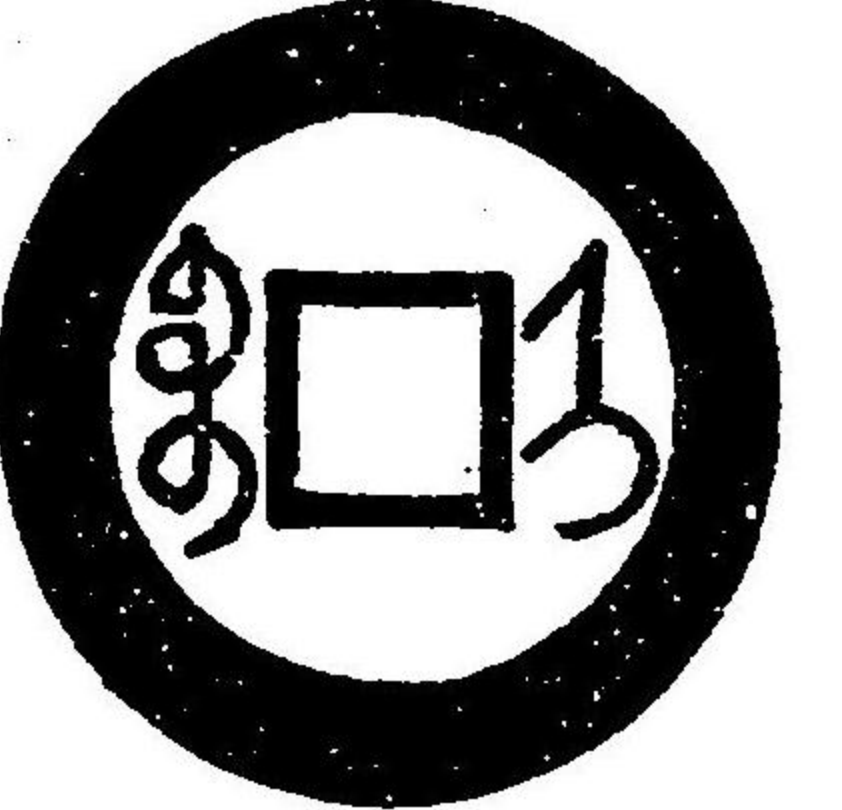
八



上同

寶武

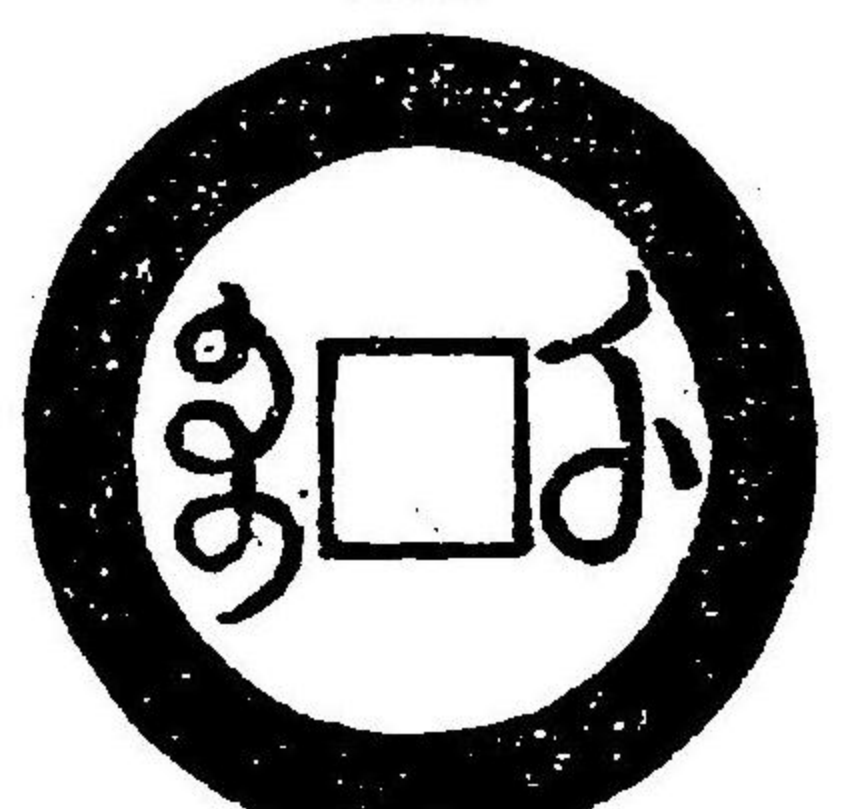
七



上同

寶伊

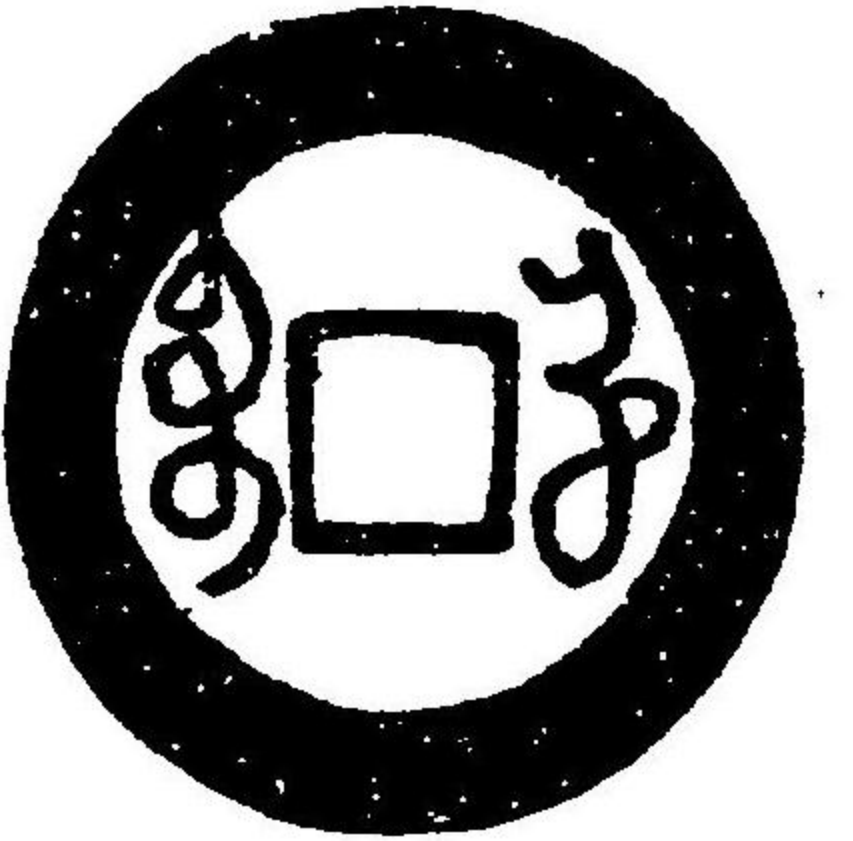
七



上同

寶濟

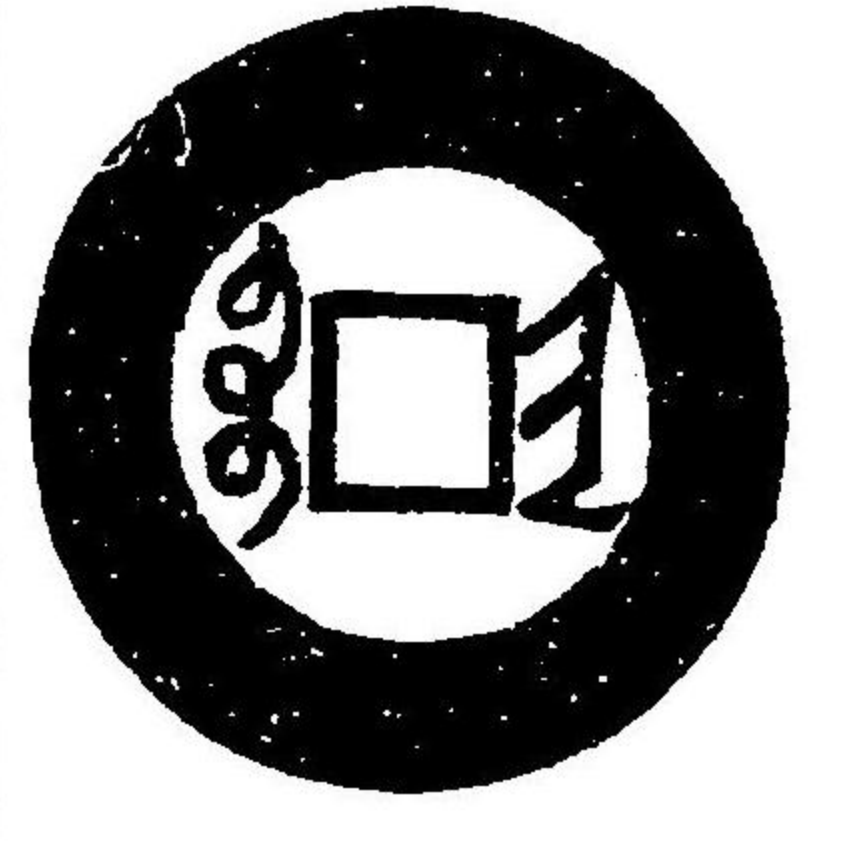
七



上同

寶安

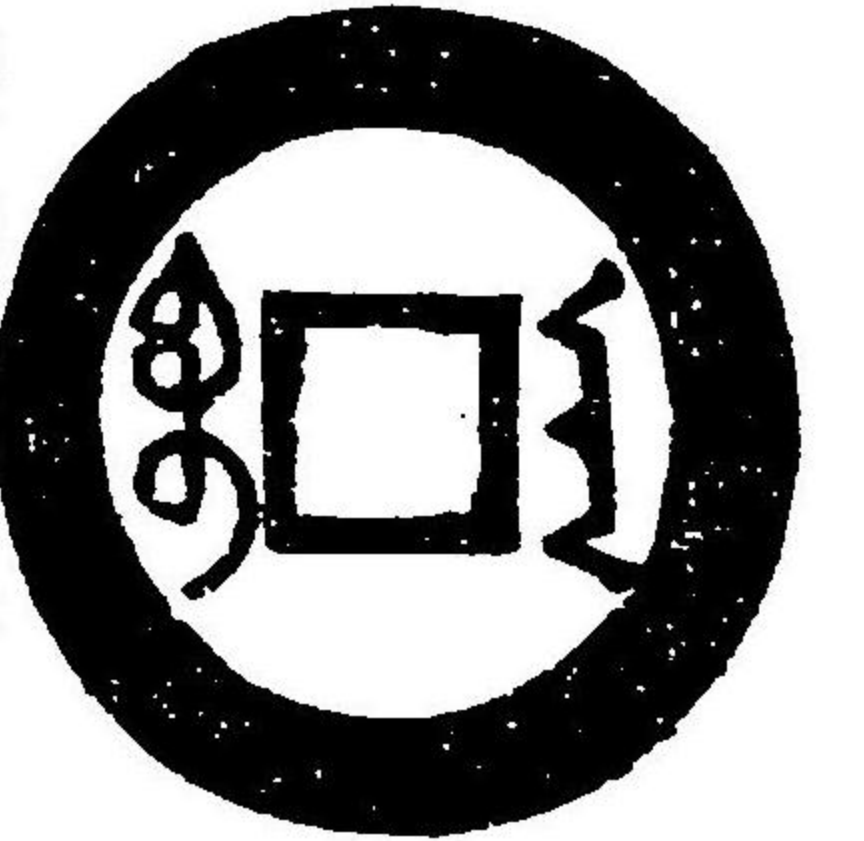
七



上同

寶南

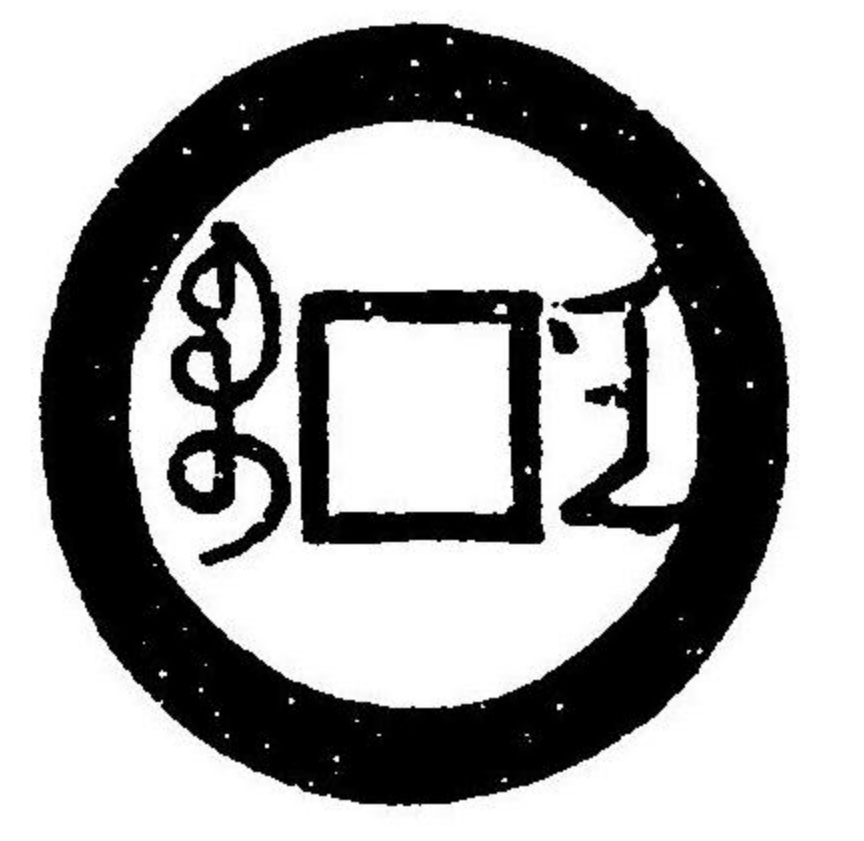
七



上同

同
上小
樣

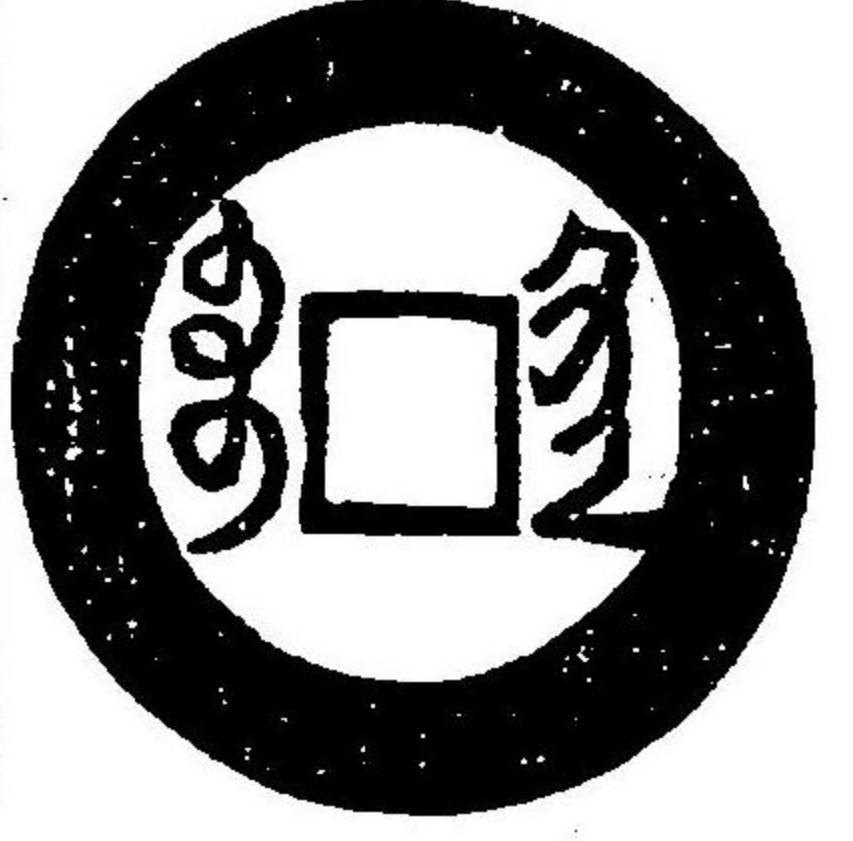
七



上同

寶晉

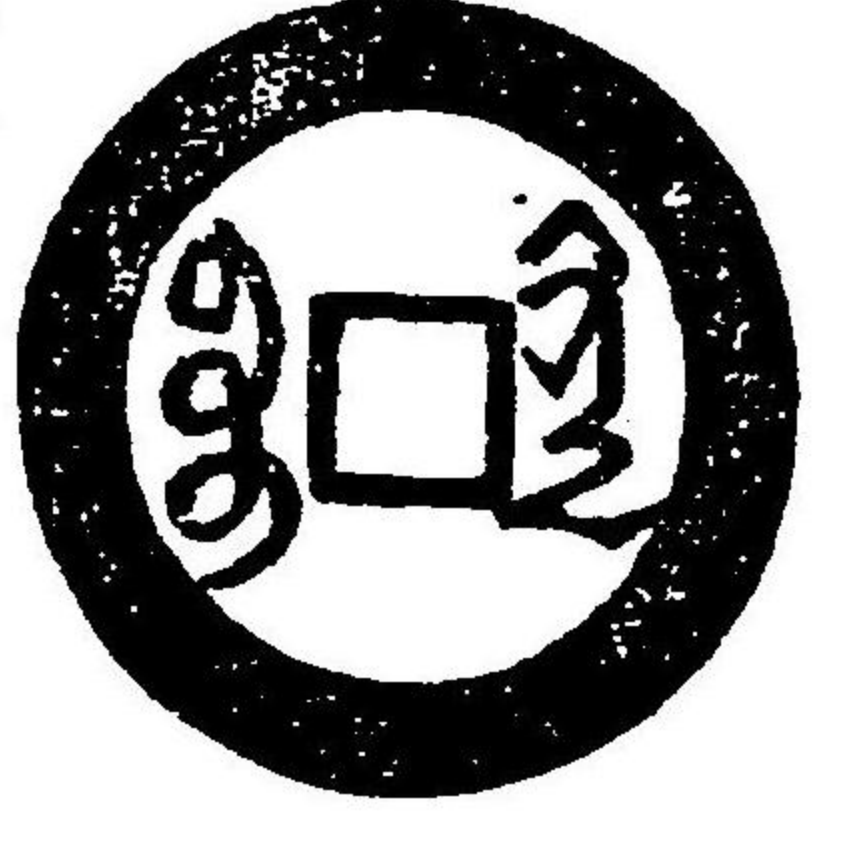
七



上同

同
上中
字

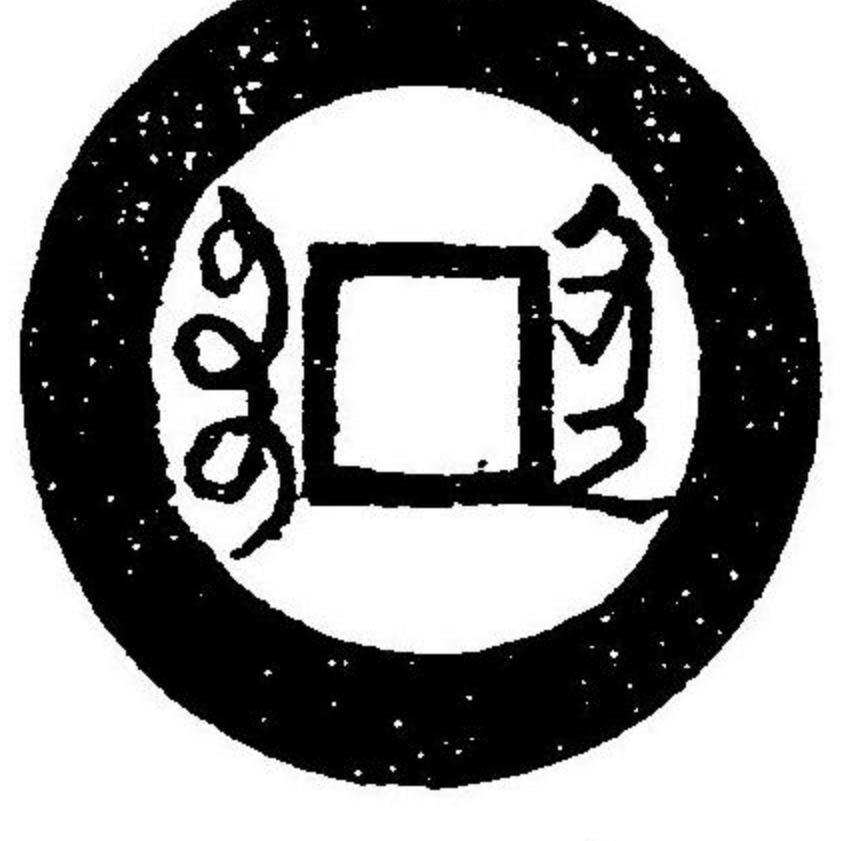
八



上同

同
上小
字

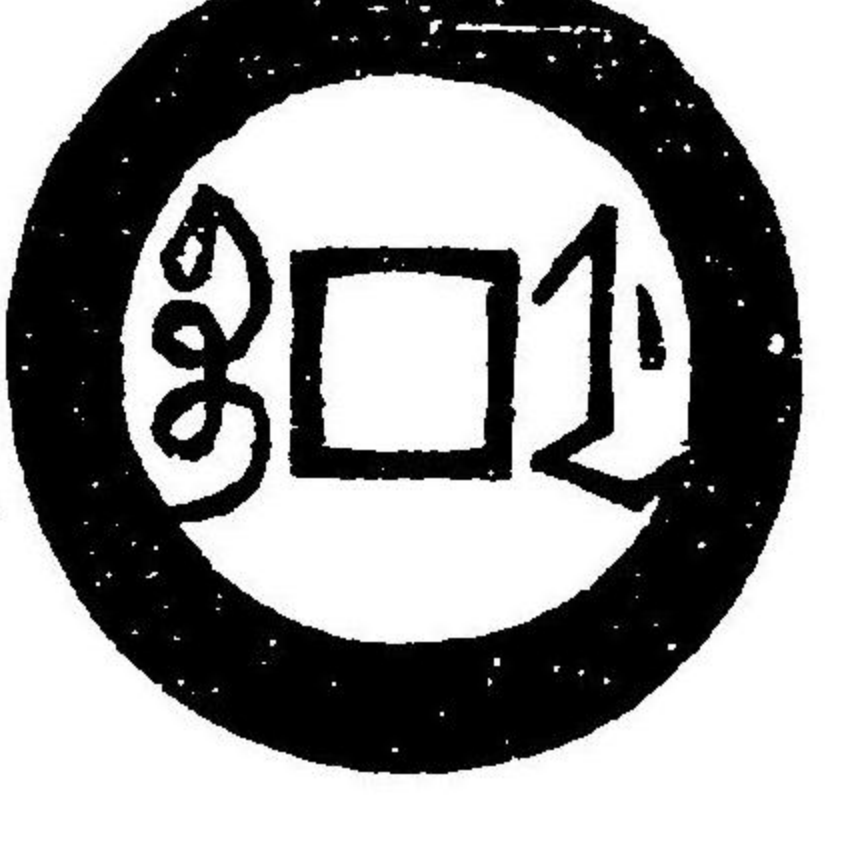
八



上同

寶浙

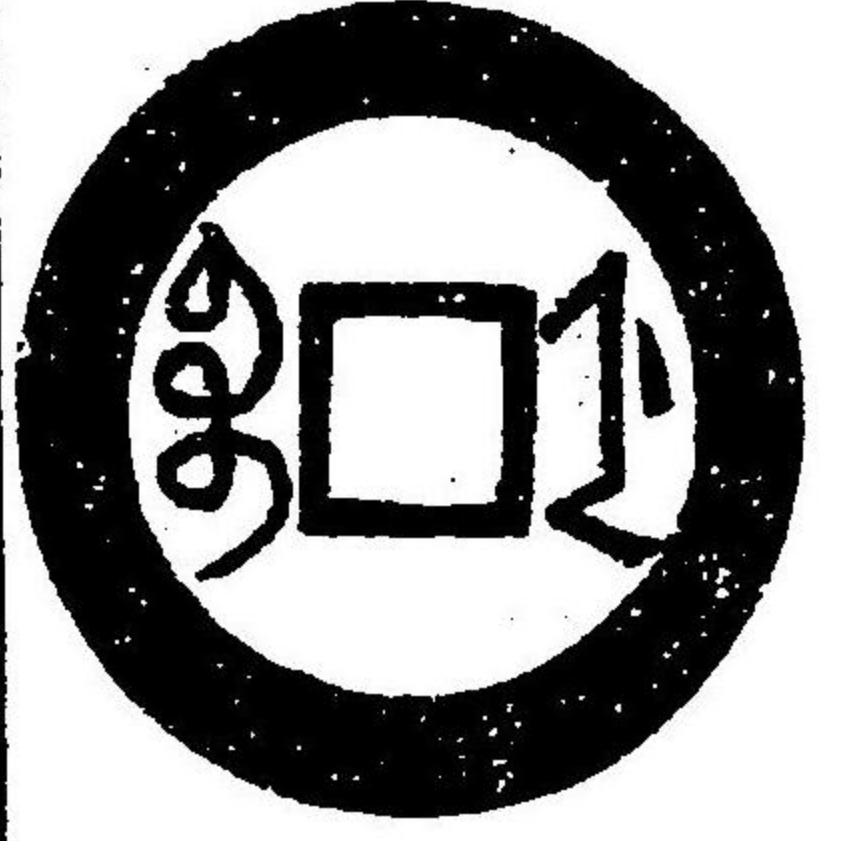
八



堂泉甘

同
上中
字

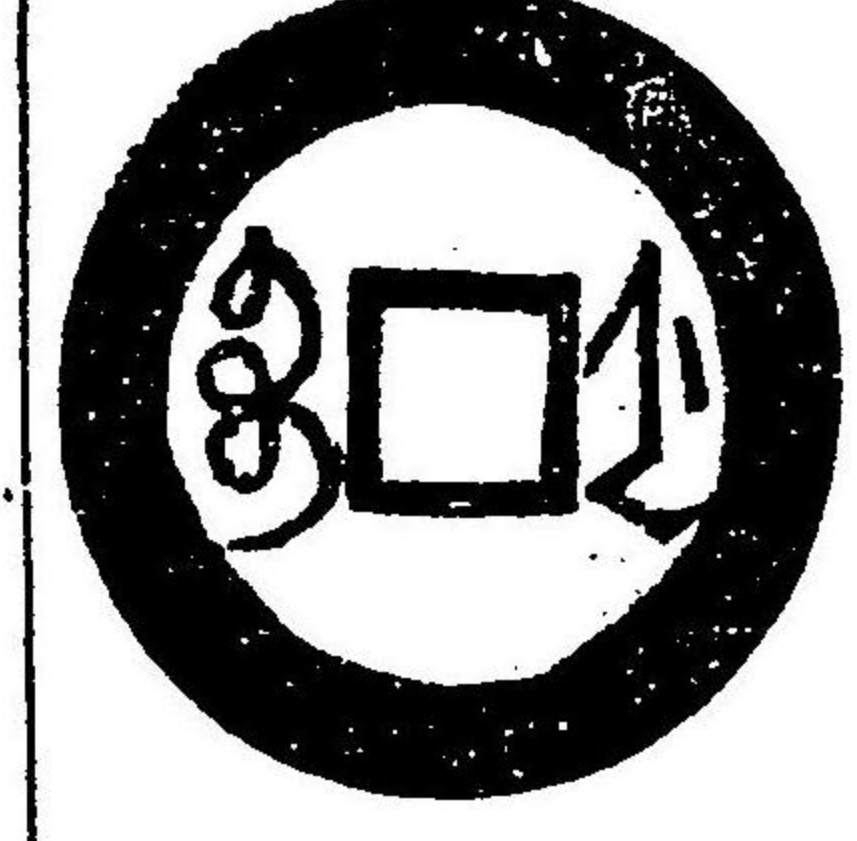
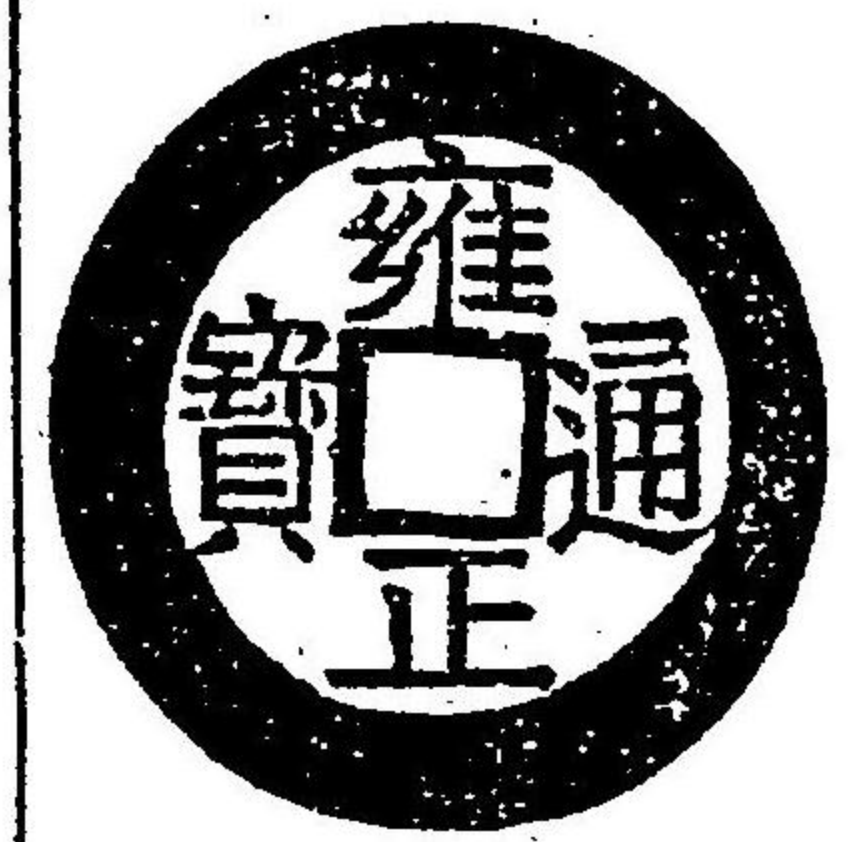
八



上同

同
上小
字

八



上同

同
上中
樣
大字

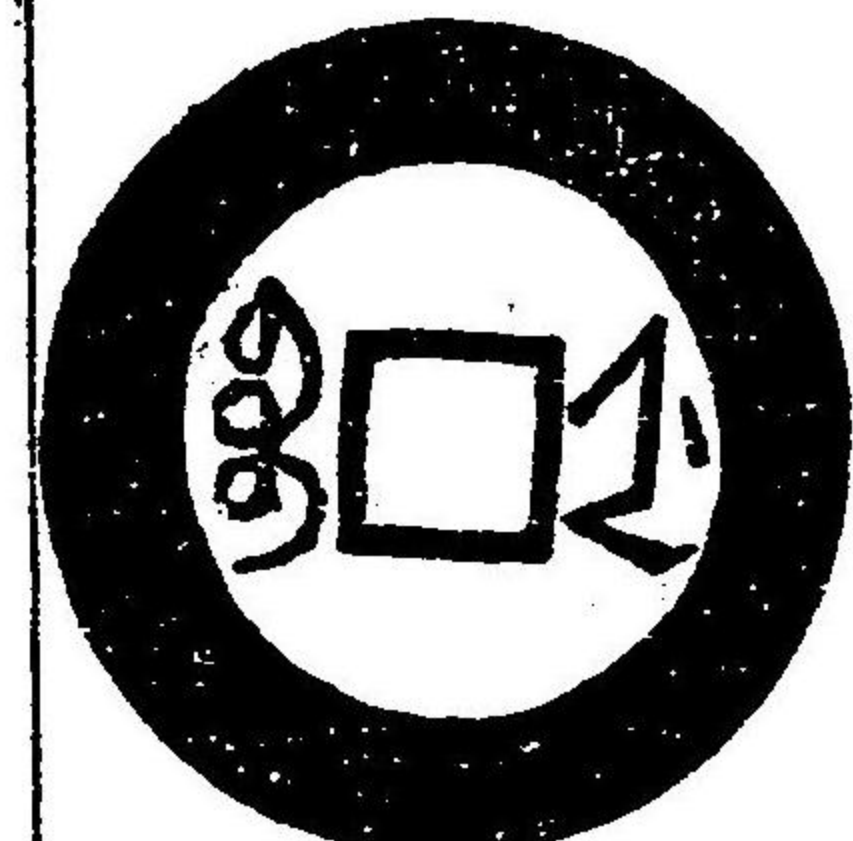
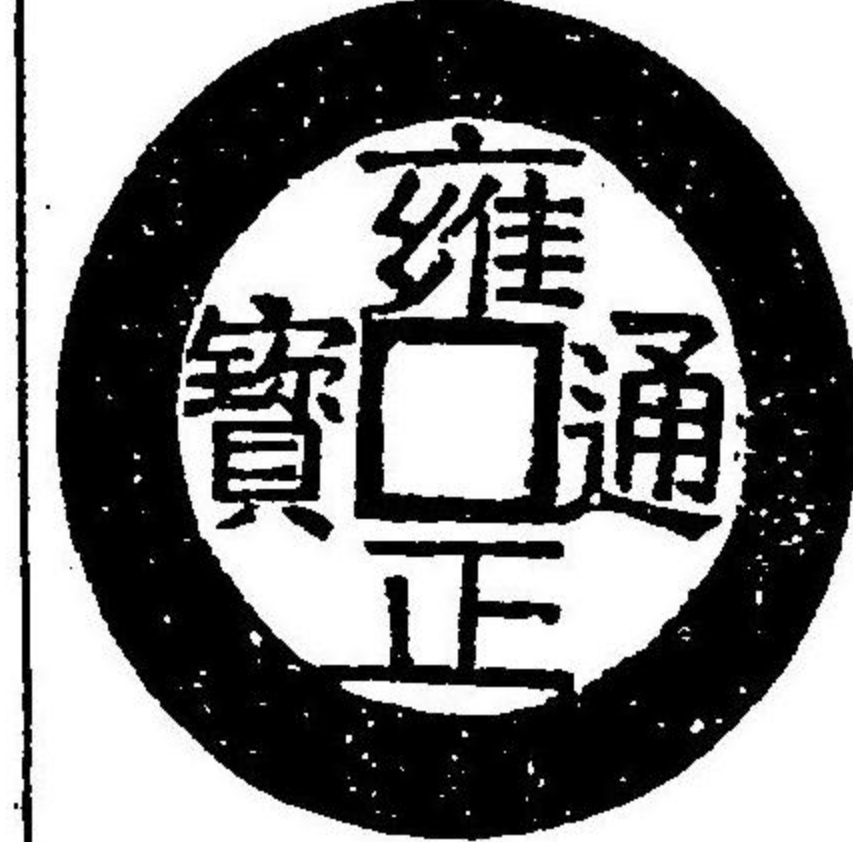
八



軒山風

同
上
頭通

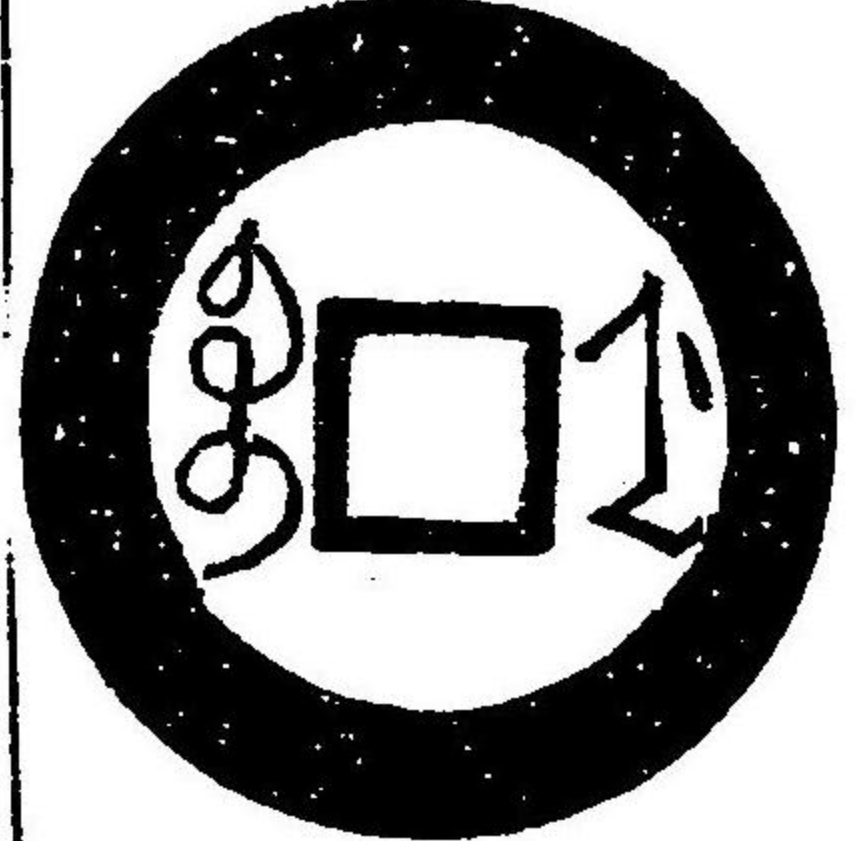
八



堂泉甘

同
上
字
纖

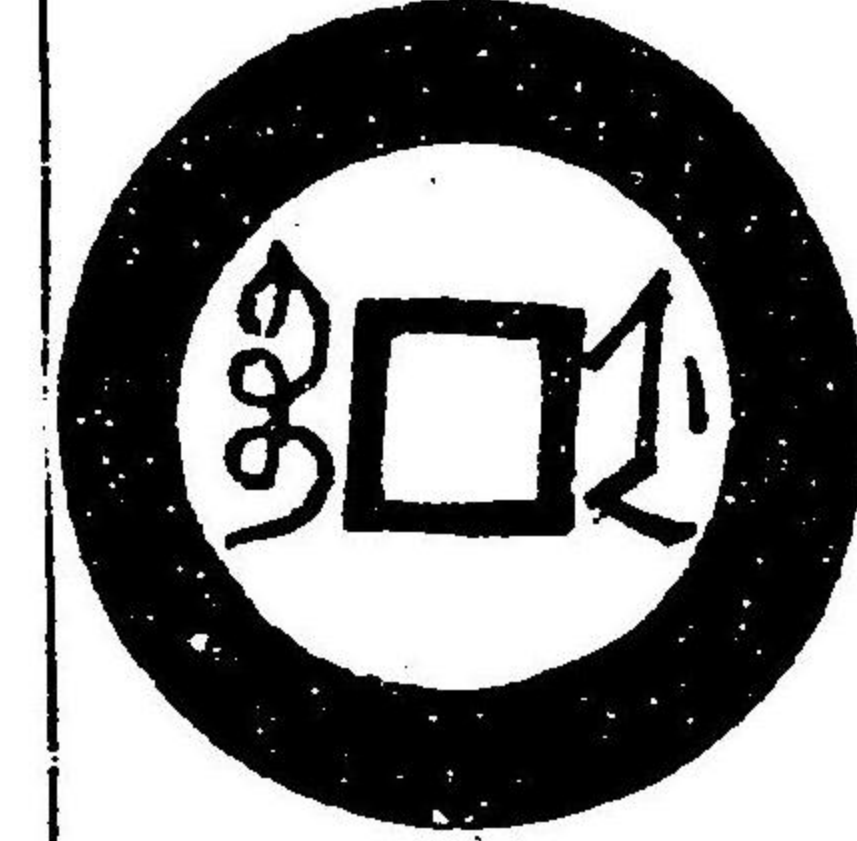
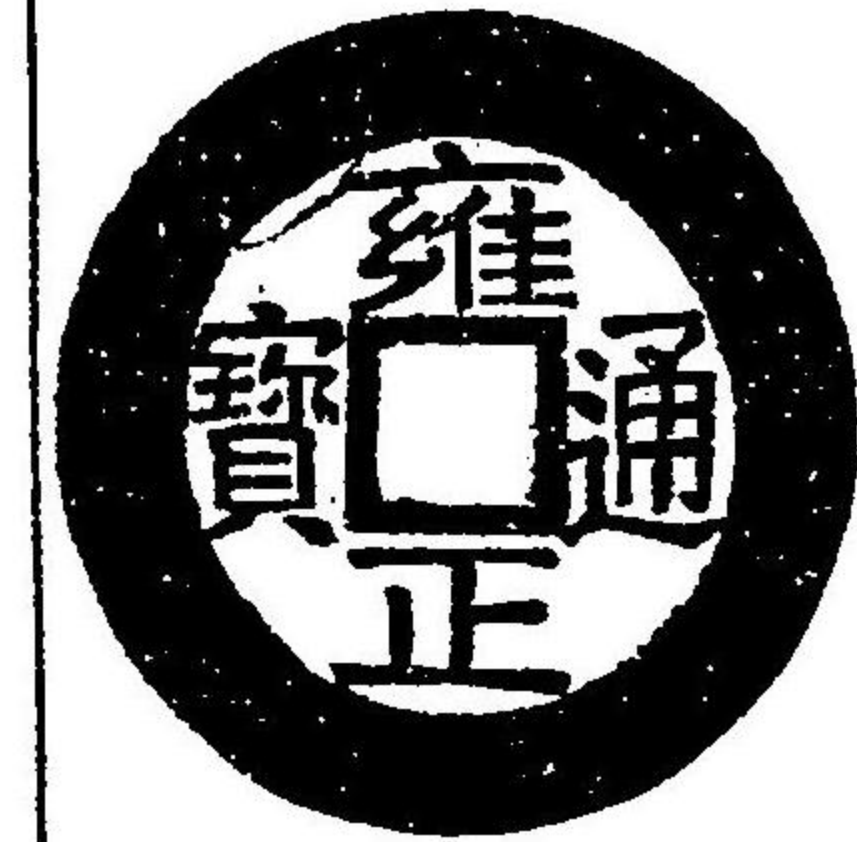
八



軒山風

同
上
緣

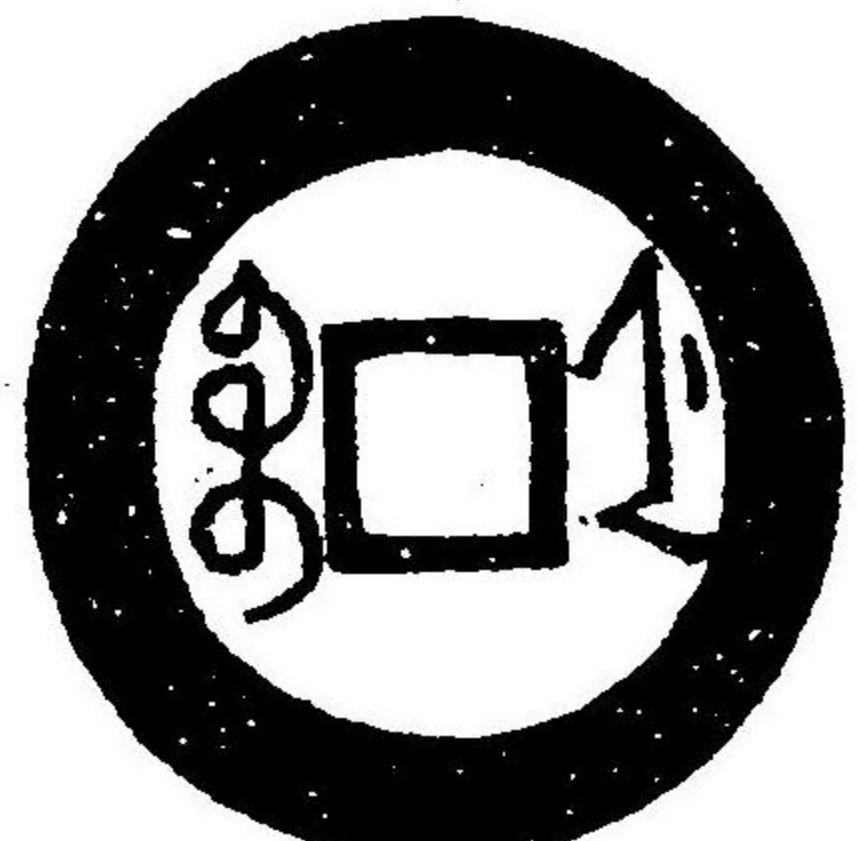
八



上同

同
上
通
降寶

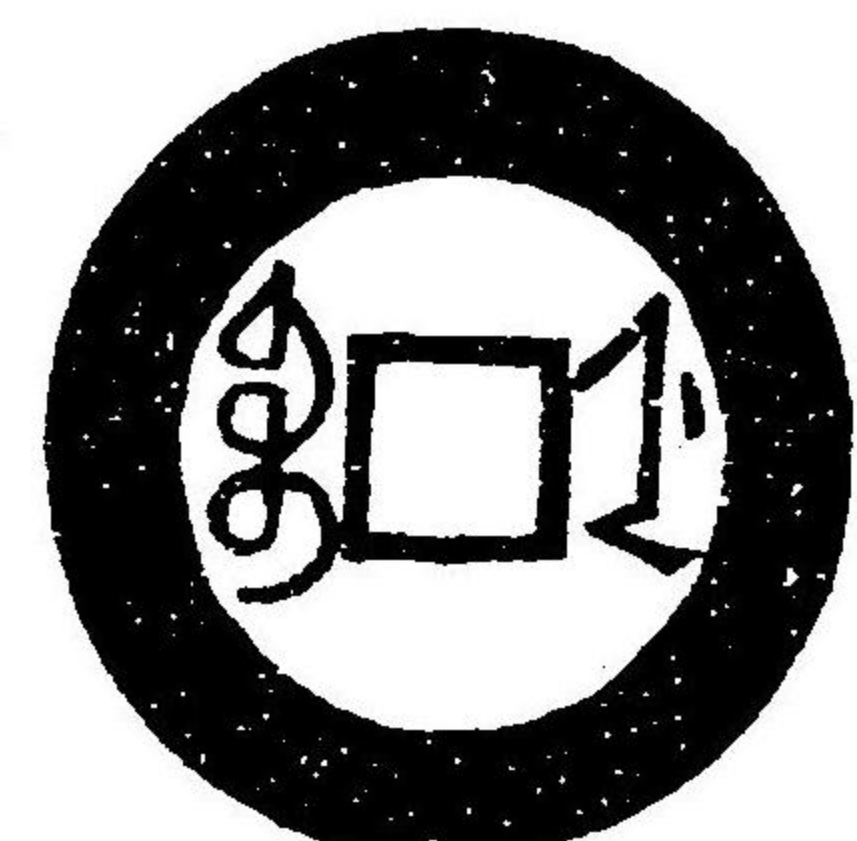
八



上同

同
上
樣

八



上同

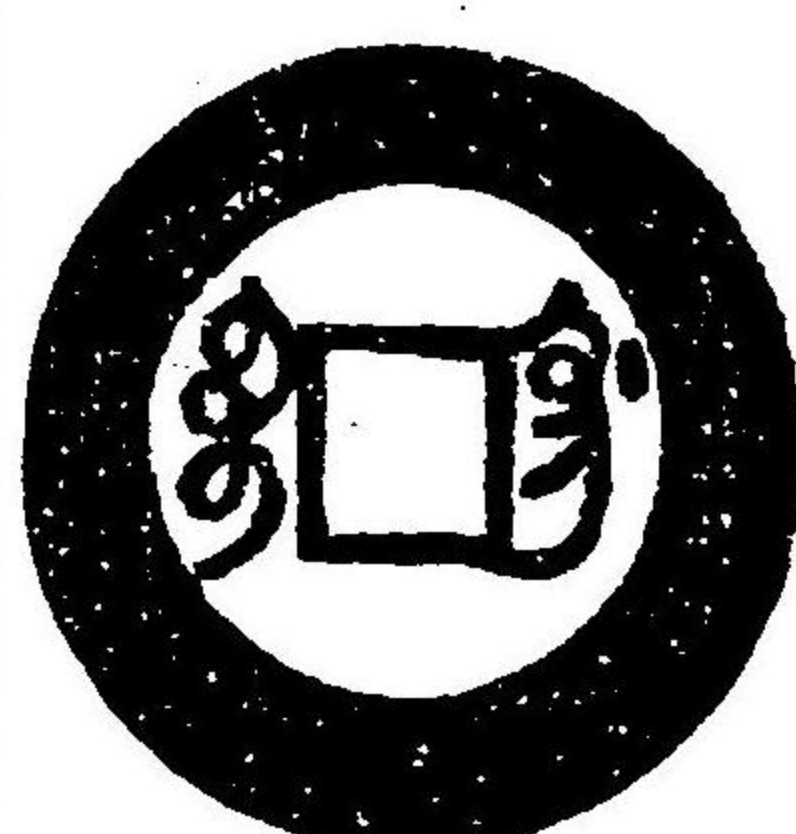
寶廣



軒山風

背面上
大字

寶廣小
樣濶緣



軒山風

寶黔

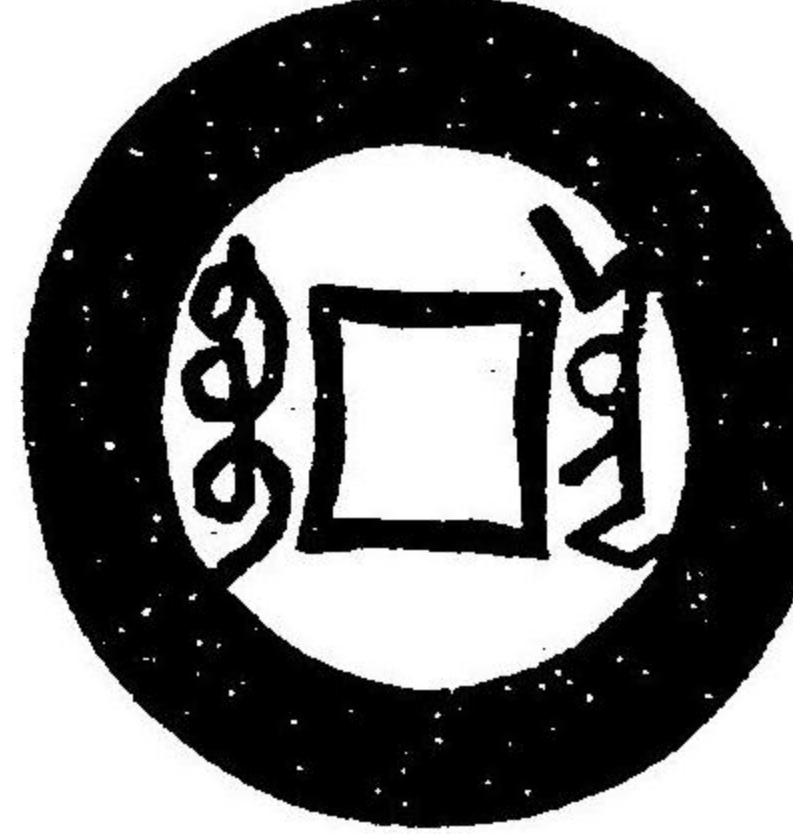
同上大
字



同上

寶雲

同上大
字



同上

同上背
小字

堂泉甘

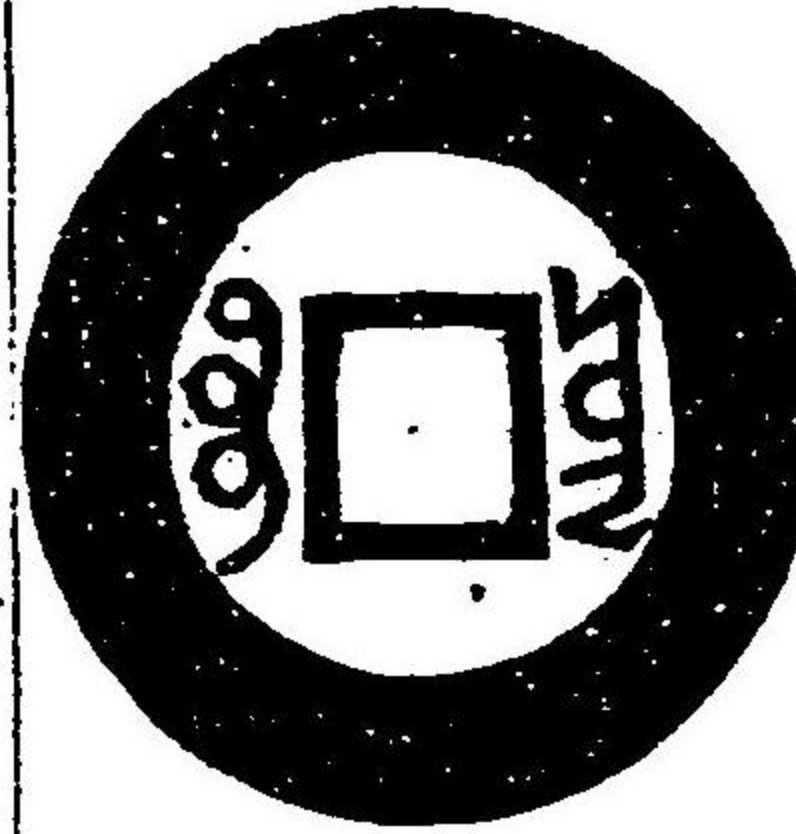
堂泉甘

堂泉甘

同上

軒山風

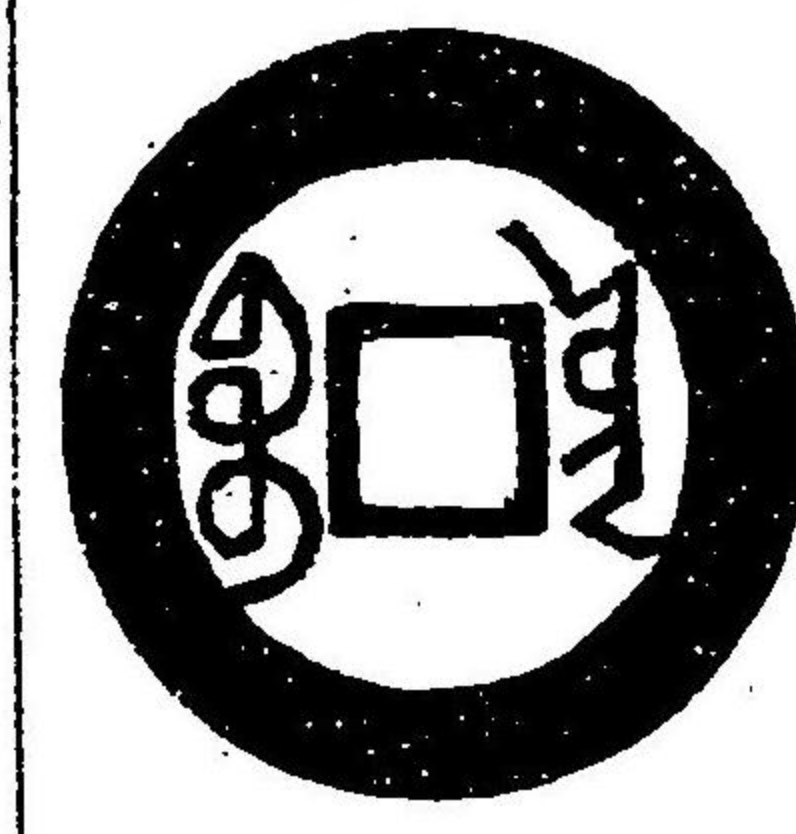
同上昂
通



同上

同上昂
寶

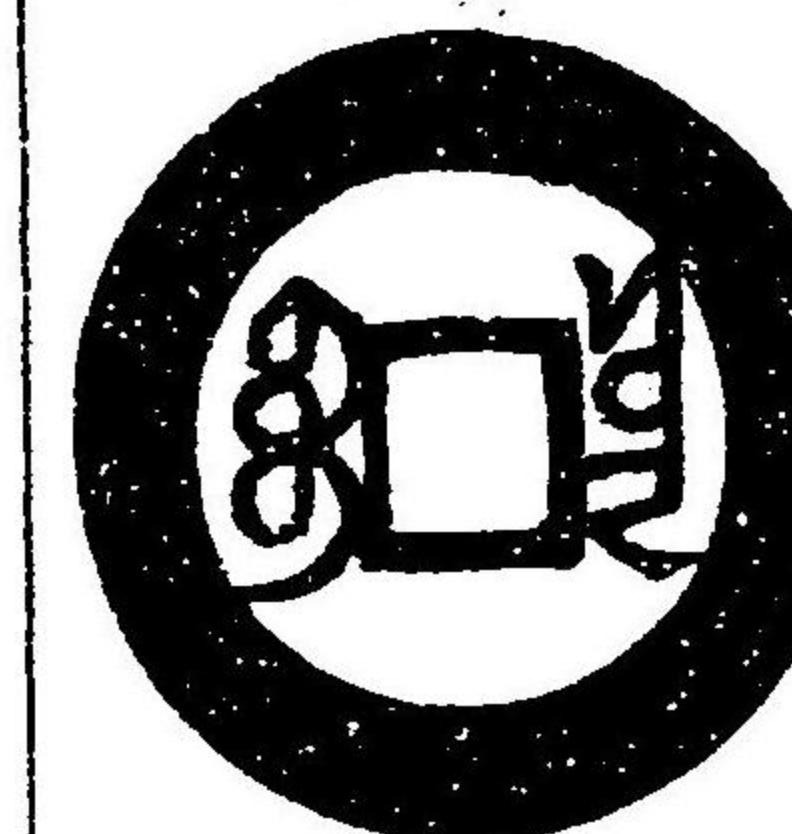
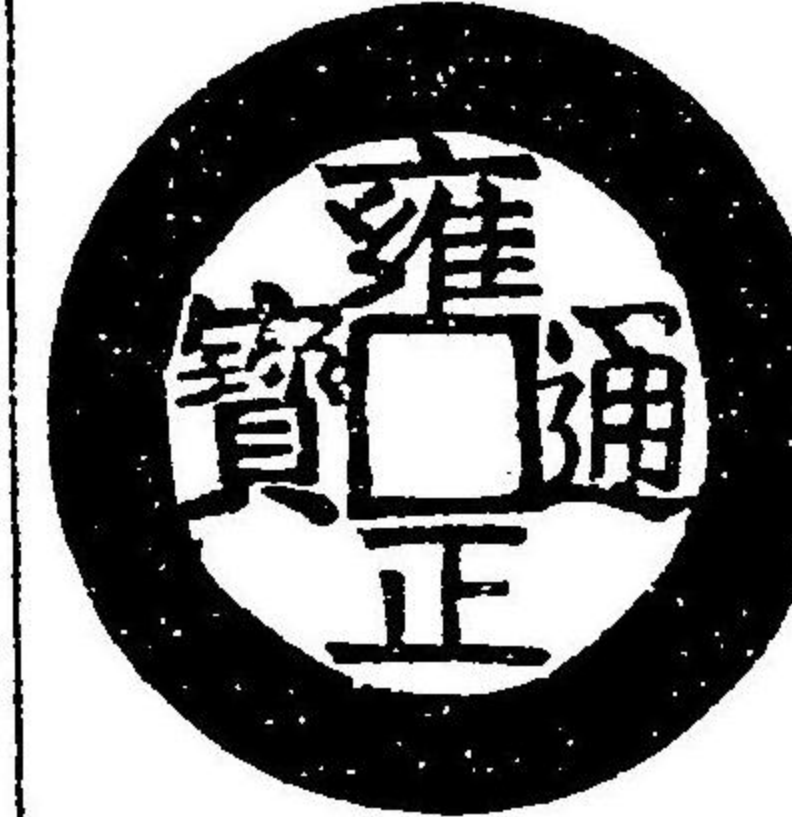
同上長
通寶



甘泉堂

同上寶
增畫

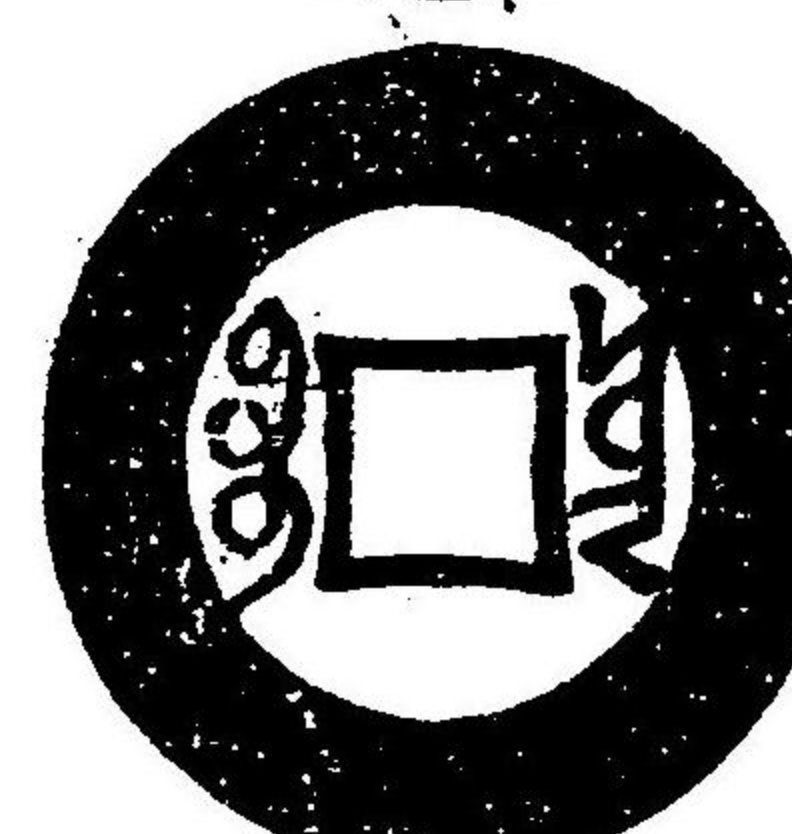
同上大
足寶



風山軒

同上長
足寶

同上廣
雍



同上

同上寄
郭

同上

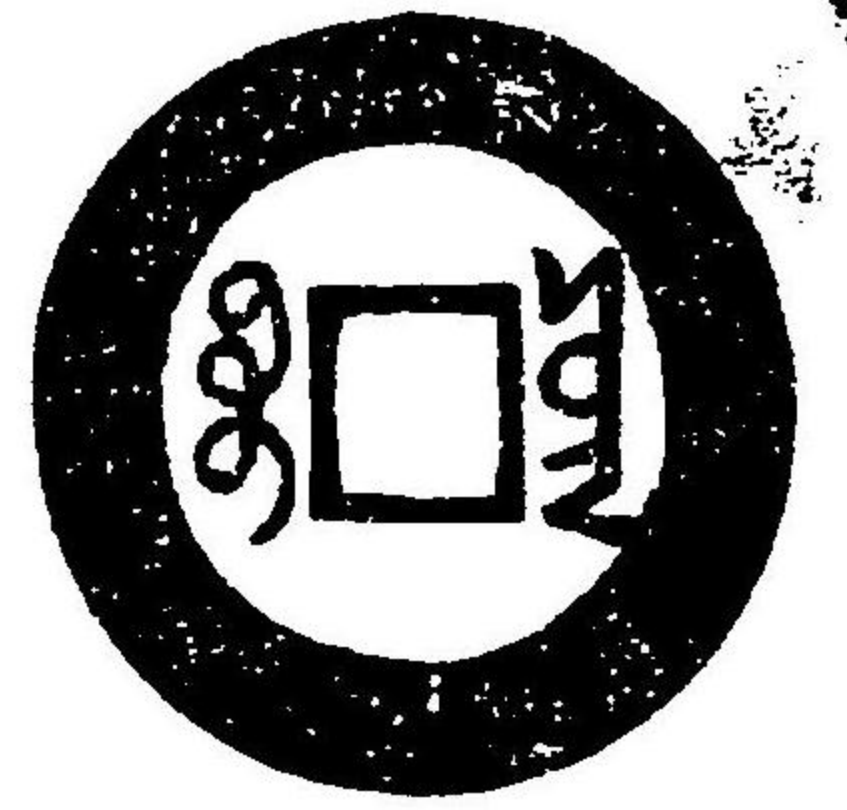
同上

同上

同上

寶雲小
字

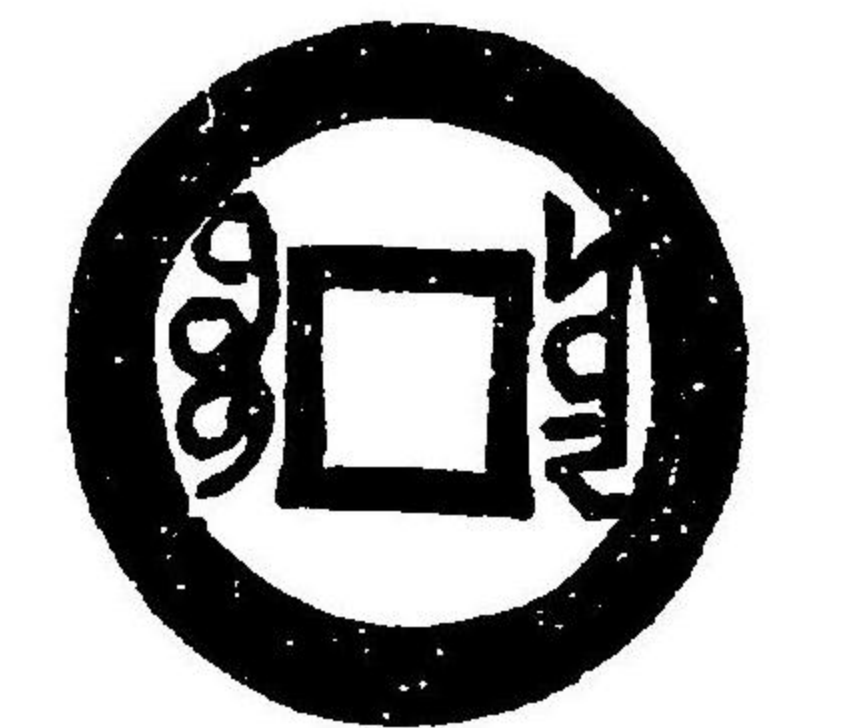
八



上同

同
樣
上
小

九

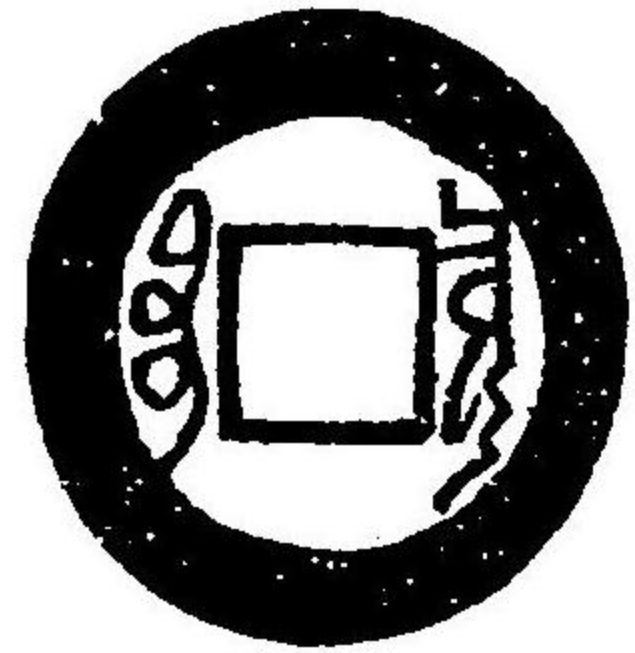


堂泉甘

○附 不知品

雍正通寶 景盛手。說見于前。
寶泉

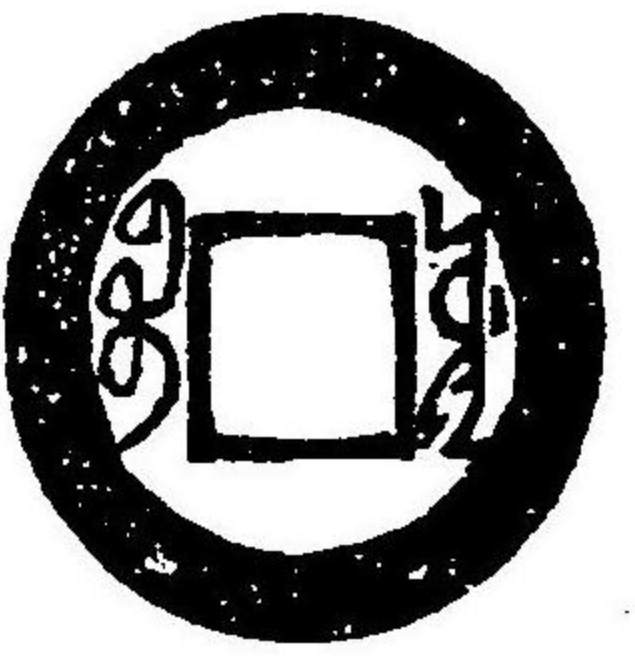
九



軒山風

寶源

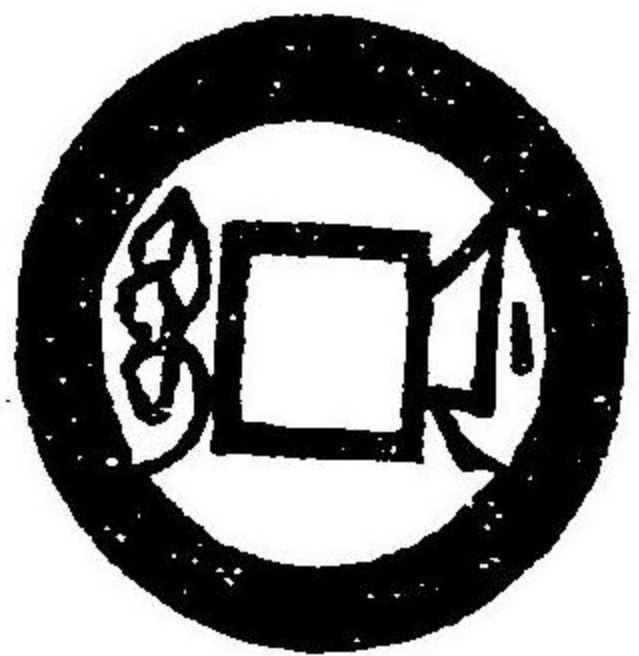
九



上同

寶浙

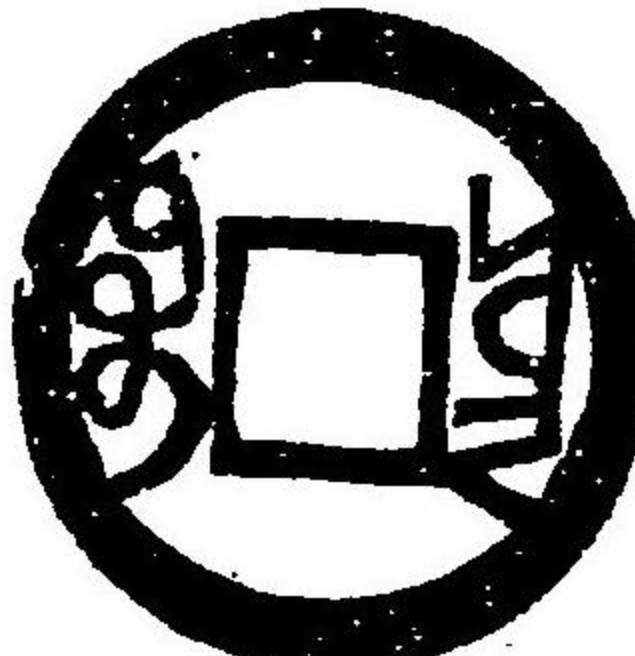
九



堂泉甘

寶雲

九



上同

10
1/3
120

