

0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 18 | 80 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5

始



花菖蒲圖譜

一

西化著甚

出レ速

此圖譜

トス花菖蒲

トス花菖蒲

トス花菖蒲

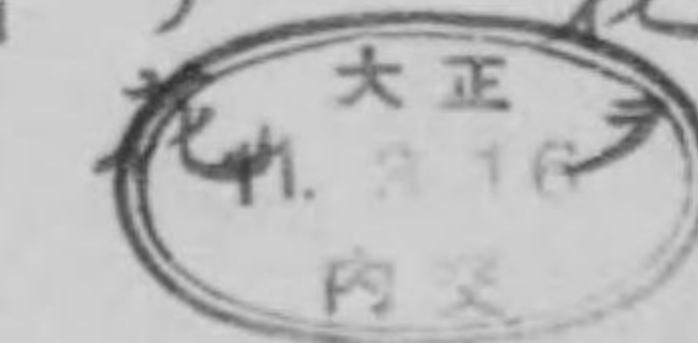
トス花菖蒲

トス花菖蒲

トス花菖蒲

トス花菖蒲

初夏ノ花草中色彩ノ濃艶ニシテ人意・快ナルモノヲ花菖蒲  
トス花菖蒲ハ本邦固有ノ山草ナルガ徳川幕府ノ頃松平萬翁  
ノ培養スル所トナリヲヨリ數多ノ品種ヲ生ジ花形花色ノ進  
ナルモノアリ近世此花ノ栽培益盛ニシテ年々新花  
出レ速ク歐米諸國ニ齎ラサレ觀賞セラル、ミ至レリ  
此圖譜ニ載セタルモノハナガ東京帝國大學理學部ニ於テ花  
菖蒲研究ノ為ニ作レル写生圖ノ一部ニシテ志佐藤醇吉氏ノ  
筆ニ成レリ此原圖ハ明治四十四年七月十一日  
天皇陛下東京帝國大學ヘ行幸アラセラレタルトキ  
天覧ニ供シ奉レルモノ、シテ今ヤ大學ノ許可ヲ得テ刊行レ  
此道ノ参考ニ資セントス



古來花菖蒲ヲ描寫セルモノハ菖蒲ノ花菖蒲培養錄ニ載セタルモノヲ首メ其他ニ歟カラザルモ未之が圖譜ノ列行セラレタルモノアルヲ聞カ不此圖譜ニハ野生種ヲ始メ培養種ノ形態色彩ノ簡單ナルモノヨリ複雜ナルモノニ至ルマデ總計一百ヲ擇ミ終ニ花色ノ進化ヲ示セル國土葉ヲ添ヘタリ詳説ハ解説ニ譲リ茲ニハ贅セズ

大正九年七月二十七日

理學博士 三好 學

## 卷一目次

野生花菖蒲<sup>1</sup>

松ヶ枝<sup>10</sup>

伊達道具<sup>2</sup>

和歌浦<sup>11</sup>

秀紫<sup>3</sup>

初霜<sup>12</sup>

大淀<sup>4</sup>

猿踊<sup>14</sup>

鳳雛<sup>6</sup>

岩戸の光<sup>15</sup>

江戸自慢<sup>7</sup>

萩乃里<sup>16</sup>

免の色<sup>8</sup>

迦陵頻伽<sup>17</sup>

大江戸<sup>9</sup>

虹の巴<sup>18</sup>

Iris Laevigata FISCH.

105 COLOURED PLATES

BY

MANABU MIYOSHI, D.Sc.

Vol. I.

1. Wild plant.  
2-100. Garden Forms.  
101-105. Evolution of Colours.

1. Iris laevigata FISCH.	14. Iris laevigata FISCH. f. Saruodori.
2. " " " f. Datedōgu.	15. " " " f. Iwato-no-hikari.
3. " " " f. Shūshi.	16. " " " f. Hagi-no-sato.
4. " " " f. Ōyodo.	17. " " " f. Karyōbinga.
5. " " " i. Wakamurasaki.	18. " " " f. Niji-no-tomoe.
6. " " " f. Hōsū.	19. " " " f. Asahiyoroi.
7. " " " f. Yedo-jiman.	20. " " " f. Yasen-no-sakura.
8. " " " f. Yurushi-no-iro.	21. " " " f. Irihi-no-nada.
9. " " " f. Ōyedo.	22. " " " f. Shokkōnishiki.
10. " " " f. Matsugae.	23. " " " f. Kakujakurō.
11. " " " f. Waka-no-ura.	24. " " " f. Ōnarumi.
12. " " " f. Hatsushima.	25. " " " f. Seiryūtō.
13. " " " f. Zama-no-mori.	

青龍刀 大鳴海 鶴鵠榜 蜀江錦 入日の瀨  
25 24 23 22 21  
野戰の櫻 旭鎧  
20 19

野生花菖蒲



伊達道具



2

秀紫



大淀





若紫

鳳  
鵠



江戸自慢



免の色



大江戸



松ヶ枝



和歌浦



初霜



12

座間の森



猿  
躑



岩戸の光





迦陵頻伽





虹の巴



旭鑑

野戰の櫻



入日の瀧



蜀江錦



鶴鵠楊

大鳴海



青龍刀



終