

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

廣 羣 芳 譜

(五)

清 聖 祖 敕 撰

商 務 印 書 館 發 行

廣 羣 芳 譜

(五)

清聖祖敕撰

國學基本叢書

廣羣芳譜卷第十八

茶譜

茶一

願茶鶴山集云茶之始其字為茶玉篇云茶除加切一名檟一名茗一名荈爾雅云檟苦茶注云早采者為茶晚取者為茗一名荈蜀人名之苦茶一名護方言云

人謂茶曰護樹如瓜蘆葉如梔子花如白薔薇而黃心清香隱然實如枳櫚蒂如丁香根如胡桃有高一尺者

有二尺者有數丈者有兩人合抱者出巴山峽川有建州大小龍團始於丁謂成於蔡君謨宋太平興國

二年始造龍鳳茶龍鳳茶餅上飾以龍鳳紋也供御者以金裝成咸平中丁為福建漕監造御茶進龍鳳團慶曆中蔡端明為漕

始造小龍團茶歐陽永叔聞之曰君謨士人也何至作此事自後熙寧未有旨下建州製蜜雲龍一品尤

為奇絕蜀州雀舌鳥嘴麥顆蓋嫩芽所造似之又片甲者早春黃芽葉相抱如片甲也蟬翼葉輒薄如

蟬翼也洪州鶴嶺茶其味極妙蜀之雅州蒙山頂有露芽穀芽皆云火前者言採造於禁火之前也火後

者次之一云雅州蒙頂茶其生最晚在春夏之交常有雲霧覆其上若有神物護持之又五花茶者其

片作五出花雲脚出袁州界橋其名甚著不若湖州之研膏紫筍烹之有綠脚垂下又紫筍者其色紫而

似筍唐德宗每賜同昌公主饌其茶有綠花紫英之號草茶盛於兩浙日注第一自景祐以來洪州雙井

荆州同。其西昌明神泉縣西山者，并佳。有過松嶺者，不
堪採。蜀州青城縣生丈人山，與絳州同。青城有散茶木茶。印州次。雅州瀘州下。雅州百丈山名山。瀘州眉

州漢州又下。眉州丹稜縣生鐵山者。漢州與潤州同。浙東以越州上。餘姚縣生瀑布泉。嶺曰仙茗。明州婺州次。鄞縣

生榆莢村。婺州東陽縣。台州下。台州曹縣生赤 黔中生恩州播州費州夷州江南生鄂州袁州吉州嶺南

生福州建州韶州象州。福州生閩方 山陰縣也。【茶譜】印州有火井思安。建州有先春龍焙。渠江有薄片。巴東有

真香。福州有柏巖。常之陽羨。婺之舉巖。丫山之陽坡。龍安之騎火。黔陽之都濡。瀘州之納溪梅嶺。之數者

其名皆著。【六觀茶論】白茶自爲一種。與常茶不同。其條數闊。其葉瑩薄。崖林之間。偶然生出。非人力

所可致。有者不過四五家。生者不過一二株。所造止於二三鎊而已。芽英不多。尤難蒸焙。湯火一失。則已

變而爲常品。須製造精微。運度得宜。則表裏昭徹。如玉之在璞。它無與倫也。【東溪試茶錄】白葉茶。民

大重。出於近歲。園焙時有之。地不以山川遠近。柑葉茶。樹高丈餘。徑頭七八寸。葉厚而圓。狀類柑橘之

發。不以社之先後。芽葉如紙。民間以爲茶瑞。其芽發即肥乳。長二寸許。爲食茶之上品。早

茶。亦類柑葉。發常先春。民。細葉茶。葉比柑葉細薄。樹高五六尺。芽短而不。稽茶。葉細而厚密。晚茶。蓋稽茶

茶。間採製爲試焙者也。生。今生沙溪山中。蓋土薄而不茂也。芽晚而青黃。晚茶之類。發

比諸茶晚。叢茶。亦曰蘆茶。叢生。高不數尺。一歲。【宣和北苑貢茶錄】南唐采茶北苑。初造研膏。繼造蠟

面。既又製其佳者。號曰京銚。太平興國初。特置龍鳳模造團茶。又一種茶。叢生石崖。枝葉尤茂。至道初造

瓜號芽茶。次曰揀芽。一芽帶一葉。號一鎗一旗。次曰中芽。一芽帶兩葉。號一鎗兩旗。宣和庚子始創銀線水芽。將已揀熟芽再剔去。取其心一縷。用珍器貯清泉漬之。光明瑩潔。若銀線以制方寸新銔。有小龍蜿蜒其上。號龍團勝雪。白茶勝雪。以次厥名實繁。今列於左。貢新銔。試新銔。白茶。龍團勝雪。御苑玉芽。萬壽龍芽。上林第一。乙夜清供。承平雅玩。龍鳳英華。玉除清賞。啓沃承恩。雪英。雲葉。蜀葵。金錢。玉華。寸金。無比壽芽。萬春銀葉。宜年寶玉。玉清慶雲。無疆壽龍。玉葉長春。瑞雲翔龍。長壽玉圭。興國巖銔。香口焙銔。上品揀芽。新收揀芽。太平嘉瑞。龍苑報春。南山應瑞。興國巖揀芽。興國巖小龍。興國巖小鳳。以上號細色揀芽。小龍。小鳳。大龍。大鳳。以上號粗色又有瓊林毓料。浴雪呈祥。壑源供季。篚推先。價倍南金。暘谷先春。壽巖却勝。延平石乳。清白可鑒。風韻甚高。凡十色。【文獻通考】凡茶有二類。曰片。曰散。片茶蒸造。實捲模中串之。惟建劍則既蒸而研。編竹為格。置焙室中。最為精潔。其名有龍鳳石乳的乳。白乳頭。金蠟。面頭。骨次。骨末。骨麤。骨山。挺十二等。龍鳳皆圓片。石乳頭乳皆狹片。名曰京的乳。亦有圓片者。乳以下皆圓片。餘州片茶。有進寶雙勝。寶山兩府。出興國軍。仙芝嫩葉。福合祿合。運合慶合。指合。出饒池州。泥片。出虔州。綠英。金片。出袁州。玉津。出臨江軍。靈川。福州。先春。早春。華英。來泉。勝金。出歙州。獨行靈草。綠芽片。金金茗。出潭州。大拓枕。出江陵。大小巴陵。開勝。開捲。小捲。生黃翎毛。出岳州。雙上綠芽。大小方。出岳辰。澧州。東首淺山。薄側。出光州。總二十六名。散茶有太湖龍。

溪次號末號。出淮南。岳麓草子楊樹。雨前雨後。出荆湖。清口出歸州。茗子出江南。總十一名。【茶箋】天池青翠芳馨。可稱仙品。陽羨俗名羅芥。浙之長興者佳。荆溪稍下。細者其價兩倍。天池六安。品亦精。入藥最效。龍井不過十數畝。外此有茶。皆不及天目。爲天池龍井之次。地志云。山中寒氣早。嚴茶之萌芽較晚。

【園】七修彙纂。洪武二十四年。詔天下產茶之地。歲有定額。以建寧爲上。茶名有四。探春。先春。次春。紫笋。不得碾揉。爲大小龍團。【園】茶譜通考。南康之雲居。彭州之仙崖。石花。建安之青鳳髓。岳陽之含膏。冷。劍南之綠昌明。【品】茶要錄補。婺州之舉崖。碧貌。宣城之陽坡。橫紋。涪州之賓化。建安之石崖白。

【茶事拾遺】潭州有鐵色。夷陵有壓磚。【研北雜志】交趾茶如綠苔。味辛。名之曰登。【桐柏山志】瀑布山一名紫凝山。產大葉茶。【黃山志】蓮花菴旁。就石縫養茶。多輕香冷韻。襲人斷齶。謂之黃山雲霧茶。【杭州府志】寶雲山產者。名寶雲茶。下天竺香林洞者。名香林茶。上天竺白雲峰者。名白雲茶。

【雲南志】太華山在雲南府西。產茶色味俱似松蘿。名曰太華茶。普洱茶在車里軍民宣慰司北。其上產茶。性溫味香。名曰普洱茶。孟通山在灣甸州境。產細茶。味最勝。名曰灣甸茶。【大理府志】感通寺在點蒼山聖應峰麓。舊名蕩山。又名上山。有三十六院。皆產茶樹。高一丈。性味不減陽羨。名曰感通茶。

【吳志章曜傳】孫皓每饗宴。無不竟日坐。席無能否。率以七升爲限。雖不悉入口。皆澆灌取盡。曜素飲酒不過二升。皓初禮異。時常爲裁減。或密賜茶。苴以代酒。【唐書令狐楚傳】先是鄭注奏建榷茶。

使王涯。又議官自治園植茶。人不便。楚請廢使如舊法。從之。【鄭注傳】帝問富人術。注以權茶對。其法欲置茶官。籍民圃而給其直。工自擷暴。則利悉之。官帝始詔王涯爲權茶使。【李珣傳】鹽鐵使王播增茶稅十之五。以佐用度。珣上疏謂權率本濟軍興。而稅茶自貞元以來有之。方天下無事。忽厚斂以傷國體。一不可。茗爲人飲。與鹽粟同資。若重稅之。售必高。其弊先及貧下。二不可。山澤之產無定數。程斤論稅。以售多爲利。若價騰踊。則市者稀。其稅幾何。三不可。【裴休傳】休領諸道鹽鐵轉運使。立稅茶十二法。人以爲便。【劉建鋒傳】高郁教馬殷收茗算。募高戶置邸閣居茗。號入牀主人。【唐書隱逸傳】陸羽字鴻漸。有文學。嗜茶。著茶經三篇。言茶之原之法之具尤備。天下益知飲茶矣。常伯熊因羽論。復廣著茶之功。御史大夫李季卿宣慰江南。次臨淮。知伯熊善煮茶。召之。伯熊執器前。季卿爲再舉杯。至江南。又有薦羽者。召之。羽衣野服。挈具而入。季卿不爲禮。羽愧之。更著毀茶論。陸龜蒙嗜茶。置園顧渚山下。歲取茶租。自判品。第不喜與流俗交。雖造門不見。升舟設蓬席。齋束茶竈筆牀釣具往來。時謂江湖散人。

【宋史兵志】熙寧三年。熙河運司以歲計不足。乞以官茶博糴。每茶三觔易粟一斛。其利甚薄。朝廷謂茶馬司本以博馬。不可以博糴。於茶馬司歲額外。增買川茶兩倍。茶朝廷別出錢二百萬給之。令提刑司封樁。又令茶馬官程之。邵兼轉運使。由是數歲邊用粗足。【晏子春秋】嬰相齊。景公時。食脫粟之飯。炙三戈五卵茗菜而已。【晉中興書】陸納爲吳興太守。時衛將軍謝安常欲詣納。納兄子俶怪納無所

備不敢問之。乃私蓄數十人饌。安既至。所設惟茶果而已。俶遂陳盛饌。珍羞畢具。及安去。納杖俶四十。云汝既不能光益叔父。奈何穢吾素業。【原】世說。晉王濛好飲茶。客至輒飲之。士大夫甚以爲苦。每欲往候濛者。必云今日有水厄。【闕】世說。任瞻字育長。少時有令名。自過江失志。既下飲。問人云。此爲茶爲茗。覺人有怪色。乃自申明云。向問飲爲熱爲冷耳。【原】廣陵耆舊傳。晉元帝時。有老姥。每旦獨提一器茗。往市鬻之。市人競買。自旦至暮。其器不減。所得錢盡散路傍。孤貧乞人。人或異之。州法曹繫之於獄。至夜。老姥執所鬻茗器。從獄牖中飛出。【續搜神記】桓宣武有一督將。因病後虛熱。便能飲復茗。必以一斛二斗。乃飽。後有客造之。更進五升。乃吐出一物。如升大。有口。形質縮皺。壯如牛。賭客乃令置盆中。以斛二斗。復茗澆之。此物噲之都盡。而腹中覺小。脹又增進五升。便悉泯然。從口中涌出。既吐此物。病遂瘥。或問此何病。答曰。此病名茗瘕。一名斛二瘕。【續搜神記】晉武帝時。宣城人秦精。常入武昌山採茗。遇一毛人。長丈餘。引精至山下。示以萎茗而去。俄而復還。乃探懷中橘。以遺精。精怖。負茗而歸。【荊州記】武陵七縣。通出茶最好。【原】神異記。餘姚人虞洪。入山採茗。遇一道士。牽三青牛。引洪至瀑布山。曰。予丹丘子也。聞子善具飲。常思見惠。山中有大茗。可以相給。子他日有甌犧之餘。乞相遺也。洪因設奠祀之。後常令家人入山。獲大茗焉。【異苑】剡縣陳務妻。少寡。與二子同居。好飲茶茗。以宅中有古塚。每飲輒先祀之。二子患之。曰。古塚何知。徒以勞意。欲掘去之。母苦禁而止。其夜夢一人云。吾止此塚三百餘年。卿

二子恆欲見毀。賴相保護。又烹吾佳茗。雖潛身朽壤。豈忘翳桑之報。及曉於庭中。獲錢十萬。似久埋者。惟貫新耳。【宋錄】新安王子鸞。豫章王子尚。詣曇濟道人於八公山。道人設茶茗。子尚味之。曰此甘露也。何言茶茗。【洛陽伽藍記】王肅初入國。不食羊肉及酪漿等。常飯鯽魚羹。渴飲茗汁。京師士子見肅一飲一斗。號爲漏卮。經數年已後。肅與高祖殿會。食羊肉酪粥甚多。高祖怪之。謂肅曰。羊肉何如魚羹。茗飲何如酪漿。肅對曰。羊者是陸產之最。魚者是水族之長。所好不同。並各稱珍。以味言之。是有優劣。羊比齊魯大邦。魚比邾莒小國。惟茗不中與酪作奴。高祖大笑。彭城王謂肅曰。卿不重齊魯大邦。而愛邾莒小國。肅對曰。鄉曲所美。不得不好。王重謂曰。卿明日顧我。爲卿設邾莒之食。亦有酪奴。因此復號茗飲爲酪奴。時給事中劉鎬慕肅之風。專習茗飲。彭城王謂鎬曰。卿不慕王侯八珍。好蒼頭水卮。海上有逐臭之夫。里內有學鑿之婦。以卿言之。卽是也。自是朝貴燕會。雖設茗飲。皆耻不復食。後西豐侯肅正德歸降。時元又欲爲設茗。先問卿於水卮多少。正德不曉義意。答曰。下官雖生於水鄉。而立身以來。未遭陽侯之難。元又與舉座之客大笑焉。【原】權紆文【隋文帝微時。夢神人易其腦骨。自爾腦痛。忽遇一僧云。山中有茗草。煮而飲之。當愈。帝服之。有効。繇是人競採掇。乃爲之讚。其略曰。窮春秋演河圖。不如載茗一車。】

【括地圖】臨遂縣東一百四十里有茶溪。【吳興記】烏程縣西二十里有溫山。出御葦。【夷陵圖經】黃牛荆門女觀望州等山。茶茗出焉。【永嘉圖經】永嘉縣東三百里有白茶山。【淮陰圖經】山陽縣

南二十里有茶坡。【茶陵圖經】茶陵者。所謂陵谷生茶茗焉。【坤元錄】辰州溆浦縣西北三百五十里。無射山多茶樹。【記事珠】建人謂鬪茶爲茗戰。【唐新記】唐右補闕綦毋昉。性不飲茶。著伐茶飲序。其略曰。釋滯消壅。一日之利。暫佳。瘠氣耗精。終身之害。斯大。獲益則歸功茶力。貽患則不謂茶災。【開元天寶遺事】逸人王休居太山下。日與僧道異人往還。每至冬時。取溪冰敲其精瑩者。煮建茗。共賓客飲之。【夙蠻甌志】白樂天方齋。劉禹錫正病酒。禹錫乃饋菊苗。蘆蘆煎。換取樂天六斑茶二囊。炙以醒酒。覺林僧志崇。收茶三等。待客以驚雷莢。自奉以萱草帶。供佛以紫茸香。赴茶者以油囊盛餘瀝歸。【茶經】鮑照妹令暉。著香茗賦。【中朝故事】李德裕有親知授舒州牧。李曰。到郡日。天柱峰茶可惠三四角。其人輒獻數觔。李却之。明年罷郡。用意精求。獲數角。投之。贊皇閱而受之曰。此茶可消酒肉毒。乃命烹一甌。沃於肉食。以銀合閉之。詰旦開視。其肉已化爲水矣。衆服其廣識。【國史補】常魯公使西番。烹茶帳中。贊普問曰。此爲何物。魯公曰。滌煩療渴。所謂茶也。贊普曰。我此亦有。遂命出之。以指曰。此壽州者。此舒州者。此顧渚者。此蘄門者。此昌明者。此澱湖者。鞏縣陶者。多爲藝偶人。號陸鴻漸。買數十茶器。得一鴻漸。市人沾茗不利。輒灌注之。【南部新書】胡生者。以釘鉸爲業。居近白蘋洲。傍有古墳。每茶飲。必奠酌之。忽夢一人謂曰。吾姓柳。平生善爲詩。而嗜茶。感子苦茗之惠。無以爲報。欲教子以詩。胡生辭以不能。柳強之曰。但率子意爲之。當有致矣。生後遂工詩。時人謂之胡釘鉸詩。【南部新

【書】大中三年東都進一僧年一百三十歲宣宗問服何藥致然對曰臣少也賤不知藥性本好茶至處惟茶是求或飲百椀不厭因賜茶五十觔令居保壽寺【義興舊志】南岳寺有真珠泉桐錫禪師嘗飲之清甘可口曰得此泉烹桐廬茶不亦稱乎未幾有白蛇銜茶子墜寺前由此滋蔓茶味頗佳號曰蛇種

【園】茶譜湖州長興縣啄木嶺金沙泉卽每歲造茶之所也湖常二郡接界於此厥土有境會亭每茶時二牧畢至此泉處沙中居常無水將造茶太守具儀注犧牲拜勅祭泉頃之發源水甚清溢造供御者畢水卽微減供堂者畢水已半之太守造畢卽涸矣太守或還旆稽期則示風雷之變或見鷲獸毒蛇水魅暘睽之類焉蜀之雅州有蒙山山上有五頂頂有茶園其中頂曰上清峰昔有僧病冷且久嘗遇一老父謂曰蒙之中頂茶嘗以春分之先後多搆人力俟雷之發聲併手採摘以多爲貴三日而止若獲一兩以本處水煎服卽能祛宿疾二兩當眼前無疾三兩因以換骨四兩卽爲地仙僧因之中頂築室以候及期獲一兩餘服未竟而疾瘥年至八十餘氣力不衰時到城市人觀其容貌常若三十餘眉髮紺綠後入青城山不知所終今四頂茶園不廢唯中頂草木繁茂重雲積霧蔽虧日月鷲獸時出人跡罕到矣

【圖】紀異錄有積師者嗜茶久非漸兒煎侍不鄉口羽出遊江湖師絕於茶味代宗召入供奉命宮人善茶者餉師一啜而罷訪羽召入賜師齋俾羽煎茗一舉而盡曰有若漸兒所爲也於是出羽見之

【園】金鑾密記故例翰林當直學士每春晚人困則日賜成象殿茶【清異錄】開寶中竇儀以新茶飲予味

極美。奩面標云：龍陂仙子茶。龍陂是顧渚山之別境。僞閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑。宮人呼爲清人樹。每春初嬪嬙戲摘新芽。堂中設傾筐會。顯德初大理徐恪見貽卿信錠子茶。茶面印文曰：玉蟬膏。又一種曰清風使。恪建人也。孫樵送茶焦刑部書。晚甘侯十五人。遣侍齋閣。此徒皆乘雷而摘。拜水而和。蓋建陽丹山碧水之鄉。月澗雲龕之品。慎勿賤用之。雙林大士自往蒙頂結茅種茶。凡三年得絕佳者。號聖楊花。吉祥藥。共五觔。持歸供獻。【清異錄】和凝在朝。率同列遞日以茶相飲。味劣者有罰。號爲湯社。有得建州茶膏。取作耐重兒八枚。膠以金縷。獻於閩王曦。吳僧文了善烹茶。遊荆南。高保勉泊子季興。延置紫雲菴。日試其藝。保勉父子呼爲湯神。奏授華定水大師上人。目曰乳妖。符昭遠不喜茶。嘗爲御史。同列會茶。歎曰：此物面目嚴冷。了無和美之態。可謂冷面草也。飯餘嚼佛眼芎。以甘菊湯送之。亦可爽神。豹革爲囊。風神呼吸之具也。煮茶啜之。可以滌滯思而起清風。每引此義。稱茶爲水豹囊。皮光業最耽茗事。日中表請嘗新柑筵。具殊豐。簪紱叢集。纔至未顧尊壘。而呼茶甚急。徑進一巨甌。題曰：未見甘心氏。先迎苦口師。衆噓曰：此師固清高而難以療飢也。【浪樓雜記】天成四年。度支奏朝臣乞假省覲者。欲量賜茶藥。文班自左右常侍至侍郎。宜各賜蜀茶三觔。蠟面茶二觔。武班官各有差。【談苑】建州陸羽茶經。尙未知之。但言福建等十二州未詳。往往得之。其味極佳。江左近日。方有蠟面之號。李氏別令取其乳作片。或號曰京挺的乳及骨子等。每歲不過五六萬觔。訖今歲出三十餘萬觔。凡十

品曰龍鳳茶。京挺的乳。石乳。白乳。頭金。蠟面。頭骨。次骨。龍茶。以供乘輿。及賜執政親王長主。餘皇族學士將帥。皆得鳳茶。舍人近臣。賜京挺的乳。館閣白乳。龍鳳石乳茶。皆太宗令罷。江左乃有研膏茶。供御。卽龍茶之品也。丁謂北苑茶錄三卷。備載造茶之法。今行於世。【類苑】世傳陶穀買得党太尉故妓。取雪水煎團茶。謂妓曰。党家應不識此。妓曰。彼粗人安得有此。但能銷金帳下。淺樹低唱。飲羊羔兒酒爾。陶愧其言。【宛陵詩注】揚州歲貢蜀岡茶。似蒙頂茶。能除疾延年。【嘉祐雜志】蘇才翁嘗與蔡君謨鬪茶。蔡用惠山泉。蘇茶小劣。改用竹瀝水煎。遂能取勝。【夢溪筆談】茶芽古人謂之雀舌麥顆。言其至嫩也。今茶之美者。其質素良。而所植之木又美。則新芽一發。便長寸餘。其細如鍼。唯芽長爲上品。以其質幹土力皆有餘故也。如雀舌麥顆者。極下材爾。古人論茶。唯言陽羨顧渚。天柱蒙頂之類。都未言建溪。然唐人重串茶粘黑者。則已近乎建餅矣。建茶皆喬木。吳蜀淮南唯叢茷而已。品自居下。建溪勝處。曰郝源。曾坑。其間又岔根山頂二品尤勝。李氏時號爲北苑。置使領之。【澠水燕談】建茶盛於江南。近歲製作尤精。龍鳳團茶最爲上品。一觔八餅。慶曆中。蔡君謨爲福州轉運使。始造小團。以充歲貢。一觔二十餅。所謂上品龍茶者也。【願東坡集】僕在黃州。參寥自吳中來訪。館之東坡。一日夢見參寥所作詩。覺而記其兩句云。寒食清明都過了。石泉槐火一時新。後七年僕出守錢塘。而參寥始卜居西湖智果院。院有泉出石縫間。甘冷宜茶。寒食之明日。僕與客泛湖。自孤山來謁參寥。汲泉鑽火烹黃蘗茶。忽悟所夢詩。兆於七年。

之前。衆客皆驚嘆。知傳記所載。非虛語也。予去此十七年。復與彭城張聖途。丹陽陳輔之同來。院僧梵英。葺治堂宇。比舊加嚴潔。茗飲芳烈。問此新茶耶。英曰。茶性新舊交。則香味復。予嘗見知琴者。言琴不百年。則桐之生意不盡。緩急清濁。常與雨暘寒暑相應。此理與茶相近。故并記之。【黔南行紀】陸羽茶經。紀黃牛峽茶可飲。因令舟人求之。有媪賣新茶一籠。與草葉無異。山中無好事者故爾。初余在峽州。問士大夫黃陵茶。皆云。稍澀不可飲。試問小吏。云。唯僧茶味善。試令求之。得十餅。價甚平也。攜至黃牛峽。置風爐清樾間。身候湯。手拊得味。既以享黃牛神。且酌元明堯夫云。不減江南茶味也。乃知夷陵士大夫。但以貌取之爾。【燕翼貽謀錄】國初沿江置務收茶。名曰榷貨務。給賣客旅。如鹽貨然。人不以爲便。淳化四年二月癸亥。詔廢沿江八處。應茶商並許於出茶處市之。未幾有司恐課額有虧。復請於上。六月戊戌。詔復舊制。六飛南渡後。官不能運致茶貨。而榷貨務只賣茶引矣。【姚氏殘語】紹興進茶自范文虎始。【王氏談錄】公言茶品高而年多者。必稍陳。遇有茶處。春初取新芽。輕炙。雜而烹之。氣味自復。在襄陽。試作甚佳。嘗語君謨。亦以爲然。【甲申雜記】仁宗朝。春試進士集英殿。后妃御太清樓觀之。慈聖光獻出餅角子。以賜進士。出七寶茶。以賜考試官。初貢團茶及白羊酒。惟見任兩府方賜之。仁宗朝。及前宰臣歲賜茶一觔。酒二壺。後以爲例。【隨手雜錄】子瞻在杭時。一日中使至。密謂子瞻曰。某出京師。辭官家。官家曰。辭了娘娘來。某辭太后殿。復到官家處。引某至一櫃子旁。出此一角。密語曰。賜與蘇軾。不得。

令人知。遂出所賜。乃茶一觚。封題皆御筆。子瞻具劄子附進稱謝。潘中散適爲處州守。一日作醮。其茶百二十盞。皆乳華。內一盞如墨。詰之則酌酒人誤酌茶盞中。潘焚香再拜謝過。卽成乳華。僚吏皆驚嘆。

【春渚紀聞】東坡先生一日與魯直文潛諸人會飯。旣食。骨髓兒血羹。客有須薄茶者。因就取所碾龍團。徧啜坐人。或曰。使龍茶能言。當須稱屈。先生撫掌久之。曰。是亦可爲一題。因援筆戲作律賦一首。以俾薦血羹。龍團稱屈爲韻。山谷擊節稱詠。不能已。已無藏本。聞關子開能誦。今亡矣。惜哉。【雞肋編】米芾作文狂怪。嘗作詩云。飯白雲留子。茶甘露有兄。人不省露兄故。嘗叩之。乃曰。只是甘露哥哥爾。【原】因語

錄。察院諸廳兵察常主院中茶。茶必市蜀之佳者。貯於陶器。以防暑濕。御史躬自緘啓。故謂之茶甌廳。

【茗溪詩話】北苑官焙也。漕司歲貢爲上壑源。私焙也。土人亦以入貢爲次。二焙相去三四里間。若沙溪外焙也。與二焙絕遠爲下。故黃魯直詩。莫遣沙溪來亂眞是也。官焙造茶。常在驚蟄後。【圖】避暑錄

話。裴晉公詩云。飽食緩行初睡覺。一甌新茗侍兒煎。脫巾斜倚繩牀坐。風送水聲來耳邊。公爲此詩。必自以爲得志。然吾山居七年。享此多矣。今歲新茶適佳。夏初作小池。導安樂泉注之。得常熟破山重臺白蓮。植其間。葉已覆水。雖無淙潺之聲。然亦澄澈可喜。此晉公之所誦詠。而吾得之。可不爲幸乎。北苑茶正所產。爲會坑。謂之正焙。非會坑爲沙溪。謂之外焙。二地相去不遠。而茶種懸絕。沙溪色白。過於會坑。但味短而微澀。識茶者一啜如別涇渭也。余始疑地氣土宜。不應頓異如此。及來山中。每開關徑路。剗治巖

寶有尋丈之間。土色各殊。肥瘠緊緩燥潤。亦從而不同。並植兩木於數步之間。封培灌溉略等。而生死豐瘠如二物者。然後知事不經見不可必信也。草茶極品。惟雙井顧渚。亦不過各有數畝。雙井在分寧縣。其地屬黃氏魯直家也。元祐間。魯直力推賞於京師。族人交致之。然歲僅得一二觔爾。顧渚在長興縣。所謂吉祥寺也。其半爲今劉侍郎希范家所有。兩地所產。歲亦止五六觔。近歲寺僧求之者多。不暇精擇。不及劉氏遠甚。余歲求於劉氏過半觔。則不復佳。蓋茶味雖均。其精者在嫩芽。取其初萌如雀舌者。謂之槍。稍敷而爲葉者。謂之旗。旗非所貴。不得已。取一槍一旗。猶可。過是則老矣。此所以爲難得也。【九華山錄】至化城寺。謁金地藏塔。僧祖瑛獻土產茶。味敵北苑。【名臣言行錄】張詠令崇陽民以茶爲業。公曰。茶利厚。官將榷之。命拔茶而植桑。民以爲苦。其後榷茶。他縣皆失業。而崇陽之桑已成。其爲政知所先後如此。【廬溪詩注】雙井老人以青沙蠟紙裹細茶寄人。不過二兩。【岳陽風土記】澱湖諸山舊出茶。謂之澱湖茶。李肇所謂岳州澱湖之舍膏也。唐人極重之。見於篇什。今人不甚種植。唯白鶴僧園有千餘本。土地頗類北苑。所出茶一歲不過一二十兩。土人謂之白鶴茶。味極甘香。非他處草茶可比。並茶園地色亦相類。但土人不甚植爾。【品茶要錄】茶卽古茶字也。周詩記茶苦。春秋書齊茶。漢志書茶陵。至陸羽茶經。玉川茶歌。趙贊茶禁。以後遂以茶易茶。【延福宮曲宴記】宣和二年十二月癸巳。召宰執親王學士。曲宴於延福宮。命近侍取茶具。親手注湯擊沸。少頃。白乳浮盞面。如疎星淡月。顧諸臣曰。此自烹茶。飲

畢皆頓首謝。【謝氏詩源】昔有客過茅君。時當大暑。茅君於手巾內解茶葉。人與一葉。客食之。五內清涼。茅君曰。此蓬萊山穆陀樹葉。衆仙食之以當飲。又有寶文之藥。服之不飢。謝幼貞詩。摘寶文之初藥。拾穆陀之墜葉。【蔡寬夫詩話】湖州紫笋入貢。每歲以清明日貢到。先薦宗廟。賜近臣。紫笋生顧渚。在湖常二州之間。以其萌茁紫而似笋。【五色線】龍安有騎火茶。最上不在火前。不在火後。故也。清明改火。故曰騎火茶。【茗溪漁隱叢話】歐公和劉原父揚州時會堂絕句云。積雪猶封蒙頂樹。驚雷未發建溪春。中州地暖萌芽早。入貢宜先百物新。注云。時會堂造貢茶所也。余以陸羽茶經考之。不言揚州出茶。惟毛文錫茶譜云。揚州禪智寺。隋之故宮。寺傍蜀岡。其茶甘香味如蒙頂焉。第不知入貢之因。起於何時。故不得而誌之也。唐義興縣重修茶舍記云。義興貢茶。非舊也。前此御史大夫李栖筠實典是邦。山僧有獻佳茗者。會客嘗之。野人陸羽。以爲芬香甘辣。冠於他境。可薦於上。栖筠從之。始進萬兩。厥後因之。遂爲任土之貢。與常賦之邦侔矣。故玉川子詩云。天子須嘗陽羨茶。百草不敢先開花。正謂此也。【乾淳歲時記】仲春上旬。福建漕司進第一綱茶。名北苑。試新方寸小夸。進御止百夸。護以黃羅輓盞。藉以青籊。裹以黃羅夾。復臣封朱印。外用朱漆小匣。鍍金鎖。又以細竹絲織笈貯之。凡數重。此乃雀舌水芽所造。一夸之直四十萬。僅可供數甌之啜爾。或以一二賜外邸。則以生線分解轉遺。好事以爲奇玩。【青瑣詩話】大丞相李公昉。嘗言當時目外鎮爲麤官。有學士遺外鎮官茶。外鎮有詩謝云。麤官乞與眞虛擲。賴

有詩情合得嘗。【夢餘錄】東坡以茶性寒。故平生不飲。惟飯後濃茶滌齒而已。然大中三年。東都進一僧百三十歲。宣宗問服何藥。云性惟好茶。飲至百椀。少猶四五十椀。以坡言律之。必且損壽。反得長年。則又何也。【丹鉛錄】密雲龍茶名。極爲甘馨。宋寥正一字明略。晚登蘇門。子瞻大奇之。時黃秦張晁號蘇門四學士。子瞻待之甚厚。每來必令侍妾朝雲取密雲龍。家人以此知之。一日又命取密雲龍。家人謂是四學士窺之。乃明略也。山谷有喬雲龍亦茶名。【快雪堂漫錄】李于鱗爲吾浙按察副使。徐子與以芥茶最精者餉之。比看子與昭慶寺。問及則已賞阜役矣。蓋芥茶葉大多梗。于鱗北士。不遇宜矣。【西吳枝乘】湖人於茗。不數顧渚。而數羅芥。然顧渚之佳者。其風味已遠出龍井下。芥稍清雋。然葉粗而作草氣。丁長孺嘗以半角見餉。且教余烹煎之法。迨試之。殊類羊公鶴。此余有解有未解也。余嘗品茗。以武夷虎丘第一。淡而遠也。松蘿龍井次之。香而豔也。天池又次之。常而不厭也。餘子瑣瑣。勿置齒喙。【茶事拾遺】錢起字仲文。與趙莒爲茶宴。又嘗過長孫宅。與朗上人作茶會。蔡襄善別茶。建安能仁院有茶生石縫間。蓋精品也。僧探造得茶十餅。號石巖白。以四餅遺蔡。以四餅密遣人走京師。遣王內翰禹玉。歲餘。蔡被召還闕。訪禹玉。禹玉命子弟於茶筒中選精品。碾以待蔡。蔡捧甌未嘗。輒曰。此極似能仁寺石巖白。公何以得之。禹玉未信。索帖驗之。乃服。張芸叟云。有唐茶品。以陽羨爲上。建溪北苑未著也。貞元中。常袞爲建州刺史。始蒸焙而研之。謂之研膏茶。無垢居士張九成子詔。設心六度。不爲子孫計。因取華

嚴善知識日供其二回食。以飯縑流嘗供十六大天。而諸位茶杯悉變爲乳。【指月錄】有僧到趙州從
諗禪師。問新到會到此間麼。曰會到。師曰喫茶去。又問僧。僧曰不會到。師曰喫茶去。後院主問曰爲甚麼
會到也。云喫茶去。不會到也。云喫茶去。師召院主。主應喏。師曰喫茶去。【天池記】土人以茶爲業。隙地
皆種茶。【滇行紀略】城外石馬井水無異惠泉。感通寺茶不下天池伏龍。特此中人不善焙製爾。徽州
松蘿茶舊亦無聞。偶虎丘有一僧往松蘿菴。如虎丘法焙製。遂見嗜於天下。恨此泉不逢陸鴻漸。此茶不
逢虎丘僧也。【武夷雜記】武夷茶賞自蔡君謨始。謂其味過北苑龍團。周右文極抑之。蓋緣山中不曉
製焙法。一味計多。狗利之過也。余試採少許。製以松蘿法。汲虎嘯巖下語兒泉烹之。三德俱備。帶雲石而
復有甘輭氣。乃分數百葉寄右文。令茶吐氣。復酌一杯。報君謨於地下爾。【名勝志】鷓山在文脊山北。
產茶充貢。茶經云。味與蘄州同。梅洵有茶煮鷓山雪滿甌之句。【枕譚】古傳注。茶樹初採爲茶。老爲茗。
再老爲苻。今槩稱茗。當是錯用事也。【煮泉小品】唐人以對花啜茶爲殺風景。故王介甫詩。金谷千花
莫漫煎。其意在花。非在茶也。余則以爲金谷花前。信不宜矣。若把一甌對山花啜之。當更助風景。又何必
羔兒酒也。【茶董】周韶好蓄奇茗。嘗與蔡君謨鬪勝。題品風味。君謨屈焉。朱桃椎嘗織芒屨置道上。
見者爲嚮米茗易之。胡嵩飛龍澗飲茶詩。沾牙舊姓餘甘氏。破睡當封不夜侯。陶穀愛其新奇。令猶子
彝和之。應聲曰。生涼好喚雞蘇佛。回味宜稱橄欖仙。彝時年十二。顏清臣作張志和傳碑。漁童捧釣收

綸蘆中鼓柵。樵青蘇蘭薪桂竹裏煎茶。宣城何子華邀客於剖金堂。酒半出嘉陽巖峻畫陸羽像。子華因言前代惑駿逸者爲馬癖。泥貫索者爲錢癖。愛子者有譽兒癖。耽書者有左傳癖。若此叟溺於茗事。何以名其癖。楊粹仲曰。茶雖珍。未離草也。宜追目陸氏爲甘草癖。西域僧金地。藏所植名金地茶。出煙霞雲霧之中。與地上產者。其味夔絕。黃魯直以小龍團半錠題詩贈晁无咎。曲几蒲團聽煮湯。煎成車聲繞羊腸。鷄蘇胡麻留渴羌。不應亂我官焙香。東坡見之曰。黃九恁地。怎得不窮。【學林新編】茶之佳者。造在社前。其次火前。謂寒食前也。其下則雨前。謂穀雨前也。唐僧齊己詩。高人愛惜藏巖裏。白甄封題寄火前。茶皆言火前。蓋未知社前之爲佳也。靳門團黃有一旗一鎗之號。言一葉一芽也。歐公詩。共約試新茶。旗鎗幾時綠。王荆公送元厚之詩。新茗齋中試一旗。世謂茶始生而嫩者爲一鎗。寢大而開爲一旗。宋蔡襄進龍茶二篇。上篇論茶色。茶香茶味。炙茶碾茶。羅茶候湯。燴蓋點茶。下篇論茶焙茶籠砧椎茶。鈴茶碾茶。羅茶蓋茶匙湯瓶。

廣羣芳譜卷第十九

茶譜

茶二

【表】唐柳宗元爲武中丞謝賜新茶表。臣某言。中使竇某至。奉宣旨。賜臣新茶一斤者。天降忽臨。時珍俯及。捧戴驚抃。以喜以惶。臣以無能。謬司邦憲。大明首出。得親仰於雲霄。渥澤遂行。忽先霑於草木。况茲靈味。成自遐方。照臨而甲拆。惟新。煦嫗而芬芳。可襲調六氣而成美。扶萬壽以效珍。豈可賤微。膺此殊錫。銜恩敢同於嘗酒。滌慮方切於飲冰。撫事循涯。隕越無地。【劉禹錫代武中丞謝新茶表】臣某言。中使某奉宣聖旨。賜臣新茶一斤。猥沐深恩。再霑殊賜。承旨慶忭。省躬慚惶。伏以貢自外方。珍殊衆品。効參藥石。芳越椒蘭。出自仙廚。俯頒私室。義同推食。空荷於曲成。責在素餐。實慙於虛受。【又】臣某言。中使竇國晏奉宣聖旨。賜臣新茶一斤。猥降王人。光臨私室。恭承慶賜。跪啓緘封。伏以方隅入貢。採擷至珍。自遠奉來。以新爲貴。捧而觀妙。飲以滌煩。顧蘭露而慙芳。豈柘漿而齊味。旣榮凡口。倍切丹心。【韓翊爲田神王謝茶表】臣某言。中使至。伏奉手詔。賜臣茶一千五百串。令臣分給將士以下。聖慈曲被。戴荷無階。臣智謝理戎。功慙盪寇。前恩未報。厚賜仍加。念以炎蒸。恤其暴露。榮分紫笋。寵降朱宮。味足蠲邪。

助其正直。香堪愈病。沃以勤勞。飲德相歡。撫心是荷。前朝饗士。往典犒軍。皆是循常。非關特達。顧惟何幸。忽被殊私。吳主禮賢。方聞置茗。晉臣愛客。纔有分茶。豈如澤被三軍。仁加千乘。以欣以忭。感戴無階。

【宋丁謂進新茶表】右件物產異金沙。名非紫筍。江邊地暖。方呈彼苗之形。闕下春寒。已發其甘之味。有以少爲貴者。焉敢韞而藏諸。見謂新茶。蓋遵舊例。

【啓】宋楊萬里謝傅尙書惠茶啓。遠餉新茗。當自攜大瓢。走汲溪泉。束澗底之散薪。燃折脚之石鼎。烹玉塵。啜香乳。以享天上故人之意。媿無胸中之書傳。但一味攪破菜園耳。

【序】唐呂溫三月三日茶宴序。三月三日。上巳禊飲之日也。諸子議以茶酌而代焉。迺撥花砌。愛庭陰。清風逐人。日色留興。臥借青靄。坐攀香枝。閒鶯近席而未飛。紅藥拂衣而不散。迺命酌香沫。浮素杯。殷凝琥珀之色。不令人醉。微覺清思。雖五雲仙漿。無復加也。【皮日休茶中雜詠序】按周禮酒正之職。辨四飲之物。其三曰漿。又漿人之職。供王之六飲。水漿醴涼醫醕。入於酒府。鄭司農云。以水和酒也。蓋當時人率以酒醴爲飲。謂乎六漿酒之醜者也。何得姬公製爾雅云。檣苦茶。卽不擷而飲之。豈聖人之純於用乎。亦草木之濟人。取舍有時也。自周以降。及於國朝。茶事竟陵子陸季疵言之詳矣。然季疵以前稱茗飲者。必渾以烹之。與夫淪蔬而啜者無異也。季疵始爲經三卷。由是分其源。制其具。教其造。設其器。命其煮飲之者。除瘠而去癘。雖疾醫之不若也。其爲利也。於人豈小哉。余始得季疵書。以爲備矣。後又獲其顧渚

山記二篇。其中多茶事。後又太原溫從雲武威段礪之各補茶事十數節。並存於方冊。茶之事由周至今。竟無纖遺矣。昔晉杜育有荈賦。季疵有茶歌。余缺然於懷者。謂有其具而不形於詩。亦季疵之餘恨也。遂爲十詠寄天隨子。【宋徽宗大觀茶論序】嘗謂首地而倒生。所以供人求者。其類不一。穀粟之於饑。絲枲之於寒。雖庸人孺子。皆知常須而日用。不以時歲之舒迫。而可以廢興也。至若茶之爲物。擅甌閩之秀氣。鍾山川之靈稟。祛襟滌滯。致清導和。則非庸人孺子可得而知矣。沖澹閒潔。韻高致靜。則非皇遽之時可得而好尚矣。本朝之興。歲修建溪之貢。龍團鳳餅。名冠天下。而壑源之品。亦自此而盛。延及於今。百廢俱舉。海內晏然。垂拱密勿。幸致無爲。縉紳之士。韋布之流。沐浴膏澤。薰陶德化。以雅尚相推。從事茗飲。故近歲以來。采擇之精。製作之工。品第之勝。烹點之妙。莫不咸造其極。且物之興廢。固自有時。然亦係乎時之汙隆。時或皇遽。人懷勞瘁。則向所謂常須而日用。猶且汲汲營求。惟恐不獲。飲茶何暇議哉。世旣累洽。人恬物熙。則常須而日用者。固久厭飫狼籍。而天下之士。勵志清白。競爲閒暇。修索之玩。莫不碎玉鏘金。啜英咀華。較篋篋之精。爭鑿裁之別。雖下士於此時。不以蓄茶爲羞。可謂盛世之清尚也。嗚呼。至治之世。豈惟人得以盡其材。而草木之靈者。亦得以盡其用矣。偶因暇日。研究精微。所得之妙。後人有不自知爲利害者。敍本末列於二十篇。號曰茶論。【蔡襄進茶錄序】臣前因奏事。伏蒙陛下諭臣。先任福建轉運使日。所進上品龍茶。最爲精好。臣退念草木之微。首辱陛下知鑒。若處之得地。則能盡其材。昔陸羽茶經。

不第建安之品。丁謂茶圖獨論採造之本。至於烹試。曾未聞有。臣輒條數事。簡而易明。勒成二篇。名曰茶錄。伏惟清閑之晏。或賜觀採。臣不勝惶懼榮幸之至。謹序。

【歐陽修龍茶錄後序】茶爲物之至精。而小團又其精者。錄序所謂上品龍茶者是也。蓋自君謨始造而歲貢焉。仁宗尤所珍惜。雖輔相之臣。未嘗輒賜。惟南郊大禮致齋之夕。中書樞密院各四人共賜一餅。宮人翦金爲龍鳳花草貼其上。兩府八家分割以歸。不敢碾試。相家藏以爲寶。時有佳客出而傳玩爾。至嘉祐七年。親享明堂。齋夕。始人賜一餅。余亦忝預。至今藏之。余自以諫官供奉仗內。至登二府。二十餘年。纔一獲賜。因君謨著錄。輒附於後。庶知小團自君謨始。而可貴如此。

【朱子安東溪試茶錄序】隄首七閩。山川特異。峻極廻環。勢絕如甌。其陽多銀銅。其陰孕鉛鐵。厥土赤墳。厥植惟茶。會建而上。羣峰益秀。迎抱相向。草木叢條。水多黃金。茶生其間。氣味殊美。豈非山川重複。土地秀粹之氣鍾於是。而物得以宜歟。北苑西距建安之洄溪二十里。而近。東至東宮百里。而遙。過洄溪。踰東宮。則僅能成餅耳。獨北苑連屬諸山者。最勝。北苑前枕溪流。北涉數里。茶皆氣舛。然色濁。味尤薄惡。况其遠者乎。亦猶橘過淮爲枳也。近蔡公作茶錄。亦云隔溪諸山。雖及時加意製造。色味皆重矣。今北苑焙。風氣亦殊。先春朝。雨霽則霧露昏蒸。晝午猶寒。故茶宜之。茶宜高山之陰。而喜日陽之早。自北苑鳳山。南直苦竹園頭。東南屬張坑頭。皆高遠先陽處。歲發常早。芽極肥。乳非民間所比。次出整源嶺。高土沃地。茶味甲於諸焙。丁謂亦云鳳山高不百丈。無危峰絕崦。而岡阜環抱。氣勢柔。

秀宜乎嘉植靈卉之所發也。又以建安茶品甲於天下。疑山川至靈之卉。天地始和之氣。盡此茶矣。又論石乳出壑嶺。斷崖缺石之間。蓋草木之仙骨。丁謂之記錄。建溪茶事詳備矣。至於品載。止云北苑壑源嶺。及總記官私諸焙。千三百三十六耳。近蔡公亦云。唯北苑鳳凰山連屬諸焙。所產者味佳。故四方以建茶爲目。皆曰北苑。建人以近山所得。故謂之壑源。好者亦取壑源口南諸葉。皆云彌珍。絕傳致之。問識者以色味品第。反以壑源爲疑。今書所異者。從二公紀土地勝絕之目。具疏園隴百名之異。香味精粗之別。庶知茶於草木爲靈最矣。去畝步之間。別移其性。又以佛嶺葉源沙溪附見。以質二焙之美。故曰東溪試茶錄。自東宮西溪南焙北苑。皆不足品第。今略而不論。【黃儒品茶要錄序】說者怪陸羽茶經不第建安之品。蓋前此茶事未甚興。靈芽真笋。往往委翳消腐。而人不知惜。自國初以來。士大夫沐浴膏澤。詠歌升平之日久矣。夫身世灑落。神觀沖淡。惟茲茗飲爲可喜。園林亦相與摘英誇異。制捲鬻新。而趨時之好。故殊異之品。始得自出於藁莽之間。而其名遂冠天下。借使陸羽復起。閱其金餅。味其雲腴。當爽然自失矣。因念草木之材。一有負瓌偉詭特者。未嘗不遇時而後興。况於人乎。然士大夫間爲珍藏精試之具。非尙雅好真。未嘗輒出。其好事者。又常論其采制之出入。器用之宜否。較試之湯火。圖於縑素。傳玩於時。獨未有補於賞鑒之明耳。蓋園民射利膏油。其面色品味。易辨而難詳。予因閱收之暇。爲原采造之得失。較試之低昂。次爲十說。以中其病。題曰品茶要錄云。【葉清臣煮茶小品序】夫渭黍汾麻。泉源之異稟。江橘

淮。枳。土。地。之。或。遷。誠。物。類。之。有。宜。亦。臭。味。之。相。感。也。若。乃。擷。華。掇。秀。多。識。草。木。之。名。激。濁。揚。清。能。辨。淄。澠。之。品。斯。固。好。事。之。嘉。尙。博。識。之。精。鑒。自。非。笑。傲。塵。表。逍。遙。林。下。樂。追。王。濛。之。約。不。讓。陸。納。之。風。其。孰。能。與。於。此。乎。吳。楚。山。谷。間。氣。清。地。靈。草。本。穎。挺。多。孕。茶。薺。爲。人。採。拾。大。率。右。於。武。夷。者。爲。白。乳。甲。於。吳。興。者。爲。紫。荀。產。禹。穴。者。以。天。章。顯。茂。錢。塘。者。以。徑。山。稀。至。於。桐。廬。之。巖。雲。衡。之。麓。鴉。山。著。於。吳。歙。蒙。頂。傳。於。岷。蜀。角。立。差。勝。毛。舉。實。繁。然。而。天。賦。尤。異。性。靡。俗。諳。苟。制。非。其。妙。烹。失。於。術。雖。先。雷。而。竄。未。雨。而。檐。蒸。焙。以。圖。造。作。以。經。而。泉。不。香。水。不。甘。爨。之。揚。之。若。淤。若。滓。予。少。得。溫。氏。所。著。茶。說。嘗。識。其。水。泉。之。目。有。二。十。焉。會。西。走。巴。峽。經。蝦。蟄。窟。憩。蕪。城。汲。蜀。崗。井。東。遊。故。郡。經。揚。子。江。留。丹。陽。酌。觀。音。泉。過。無。錫。對。慧。山。水。粉。槍。牙。旗。蘇。蘭。薪。桂。且。鼎。且。缶。以。飲。以。歡。莫。不。淪。氣。滌。慮。蠲。病。析。醒。祛。鄙。悵。之。生。心。招。神。明。而。達。觀。信。乎。物。類。之。宜。得。臭。味。之。所。感。幽。人。之。佳。尙。前。賢。之。精。鑒。不。可。及。已。噫。紫。華。綠。英。均。一。水。也。皆。忘。情。於。庶。彙。或。求。伸。於。知。己。不。然。者。叢。薄。之。莽。溝。瀆。之。流。亦。奚。以。異。哉。遊。鹿。故。宮。依。蓮。盛。府。一。命。受。職。再。期。服。勞。而。虎。丘。之。罨。沸。松。江。之。清。泚。復。在。在。封。畛。居。然。挹。注。是。嘗。所。得。於。鴻。漸。之。目。二。十。而。七。也。昔。酈。元。善。於。水。經。而。未。嘗。知。茶。王。肅。癖。於。茗。飲。而。言。不。及。水。表。是。二。美。吾。無。愧。焉。凡。泉。二。十。列。於。右。幅。且。使。盡。神。方。之。四。兩。遂。成。其。功。代。酒。限。於。七。升。無。忘。眞。賞。云。

【傳】原【宋蘇軾葉嘉傳】葉嘉閩人也。其先處上谷。曾祖茂先。養高不仕。好游名山。至武夷悅之。遂家焉。

嘗曰。吾植功種德。不爲時探。然遺香後世。吾子孫必盛於中土。當飲其惠矣。茂先葬郝源。子孫遂爲郝源民。至嘉少植節操。或勸之業武。曰。吾當爲天下英武之精。一槍一旗。豈吾事哉。因而游見陸先生。先生奇之。爲著其行錄傳於世。方漢帝嗜閱經史時。建安人爲謁者侍上。上讀其行錄而善之。曰。吾獨不得與此人同時哉。曰。臣邑人葉嘉。風味恬淡。清白可愛。頗負其名。有濟世之才。雖羽知猶未詳也。上驚。勅建安太守召嘉。給傳遣詣京師。郡守始令採訪嘉所在。命齋書示之。嘉未就遣。使臣督促。郡守曰。葉先生方閉門制作。研味經史。志圖挺立。必不屑進。未可促之。親至山中。爲之勸駕。始行。登車。遇相者揖之。曰。先生容質異常。矯然有龍鳳之姿。後當大貴。嘉以阜囊上封事。天子見之。曰。吾久飫卿名。但未知其實耳。我其試哉。因顧謂侍臣曰。視嘉容貌。如鐵。資質剛勁。難以遽用。必槌提頓挫之。乃可。遂以言恐嘉。曰。礮斧在前。鼎鑊在後。將以烹子。子視之如何。嘉勃然吐氣。曰。臣山藪猥士。幸惟陛下採擇至此。可以利主。雖粉身碎骨。臣不辭也。上笑命以名曹處之。又加樞要之務焉。因誡小黃門監之。有頃。報曰。嘉之所爲。猶若粗疎然。上曰。吾知其才。第以獨學未經師耳。嘉爲之屑屑就師。頃刻就事已精熟矣。上乃勅御史歐陽高。金紫光祿大夫鄭當時。甘泉侯陳平。三人與之同事。歐陽嫉嘉初進有寵。曰。吾屬且爲之下矣。計欲傾之。會天子御延英。促召四人。歐但熱中而已。當時以足擊嘉。而平亦以口侵凌之。嘉雖見侮。爲之起立。顏色不變。歐陽侮曰。陛下以葉嘉見托。吾輩亦不可忽之也。因同見帝。陽稱嘉美。而陰以輕浮訛之。嘉亦訴於上。上爲責歐

陽憐嘉。視其顏色久之。曰。葉嘉真清白之士也。其氣飄然若浮雲矣。遂引而宴之。少選間。上鼓舌欣然曰。始吾見嘉。未甚好也。久味之。殊令人愛。朕之精魄。不覺灑然而醒。書曰。啓乃心。沃朕心。嘉之謂也。於是封嘉爲鉅合侯。位尙書。曰尙書。朕喉舌之任也。由是寵愛日加。朝廷賓客。遇會宴享。未始不推於嘉。上日引對。至於再三。後因侍宴苑中。上飲踰度。嘉輒苦諫。上不悅。曰。卿司朕喉舌。而以苦辭逆我。我豈堪哉。遂唾之。命左右仆於地。嘉正色曰。陛下必欲甘辭利口。然後愛耶。臣言雖苦。久則有效。陛下亦嘗試之。豈不知乎。上顧左右曰。始吾言嘉剛勁難用。今果見矣。因含容之。然亦以是疎嘉。嘉旣不得志。退去閩中。旣而曰。吾末如之何也已矣。上以不見嘉月餘。勞於萬幾。神禱思困。頗思嘉。因命召至。喜甚。以手撫嘉曰。吾渴見卿久也。遂恩遇如故。上方欲以兵革爲事。而大司農奏計國用不足。上深患之。以問嘉。嘉爲進三策。其一曰。權天下之利。山海之資。一切籍於縣官。行之一年。財用豐贍。上大悅。兵興有功而還。上利其財。故權法不罷。管山海之利。自嘉始也。居一年。嘉告老。上曰。鉅合侯其忠可謂盡矣。遂得爵其子。又令郡守擇其宗支之良者。每歲貢焉。嘉子二人。長曰搏。有父風。襲爵。次曰挺。抱黃白之術。比於搏。其志尤淡泊也。嘗散其資。拯鄉閭之困。人皆德之。故鄉人以春伐鼓。大會山中。求之以爲常。贊曰。今葉氏散居天下。皆不喜城邑。惟樂山居。氏於閩中者。蓋嘉之苗裔也。天下葉氏雖夥。然風味德馨爲世所貴。皆不及閩。閩之居者又多。而郝源之族爲甲。嘉以布衣遇天子。爵徹侯。位八座。可謂榮矣。然其正色苦諫。竭力許國。不爲身計。蓋有

以取之。夫先王用於國有節。取於民有制。至於山林川澤之利。一切與民。嘉爲策以權之。雖救一時之急。非先王之舉也。君子譏之。或云管山海之利。始於鹽鐵丞孔僅。桑弘羊之謀也。嘉之策未行於時。至唐趙贊始舉而用之。

【記】宋唐庚鬪茶記。政和二年三月壬戌。二三君子相與鬪茶於寄傲齋。予爲取龍塘水烹之。而次其品。以某爲上。某次之。某閩人。其所賈宜尤高。而又第之。然大較皆精絕。蓋嘗以爲天下之物。有宜得而不得。不宜得而得之者。富貴有力之人。或有所不能致。而貧賤窮厄流離遷徙之中。或偶然獲焉。所謂尺有所短。寸有所長。良不虛也。唐相李衛公。好飲惠山泉。置驛傳送。不遠數千里。而近世歐陽少師作龍茶錄序。稱嘉祐七年。親享明堂。致齋之夕。始以小團分賜二府人。給一餅。不敢碾試。至今藏之。時熙寧元年也。吾聞茶不問團。鈔要之貴。新水不問江井。要之貴。活千里致水。真僞固不可知。就令識真。已非活水。自嘉祐七年壬寅。至熙寧元年戊申。首尾七年。更閱三朝。而賜茶猶在。此豈復有茶也哉。今吾提瓶支龍塘。無數十步。此水宜茶。昔人以爲不減清遠峽。而海道趨建安。不數日可至。故每歲新茶。不過三月至矣。罪戾之餘。上寬不誅。得與諸公從容談笑於此。汲泉煮茗。取一時之適。雖在田野。孰與烹數千里之泉。澆七年之賜茗也哉。此非我君之力歟。夫耕鑿食息。終日蒙福。而不知爲之者。直愚民耳。豈我輩謂耶。是宜有所紀述。以無忘在上者之澤云。【元楊維禎煮茶夢記】鐵龍道人臥石牀。移二更月微明。及紙帳。梅影

亦及半窗鶴孤立不鳴。命小芸童汲白蓮泉。燃槁湘竹。授以凌霄芽爲飲。供道人乃遊心太虛。雍雍涼涼。若鴻濛。若臯芒。會天地之未生。適陰陽之若亡。恍兮不知入夢。遂坐清真銀暉之堂。堂上香雲簾拂地中。著紫桂榻。綠瑤几。看太初易一集。集內悉星斗文。煥燁燐熠。金流玉錯。莫列爻畫。若煙雲日月。交麗乎中天。歛玉露涼月冷。如冰入齒者易刻。因作太虛吟。吟曰。道無形兮兆無聲。妙無心兮一以貞。百象斯融兮太虛以清。歌已。光颯起林末。激華氛。郁郁霏霏。絢爛淫豔。乃有扈綠衣若仙子者。從容來謁。云名淡香。小字綠花。乃捧太玄杯。酌太清神明之醴。以壽予。侑以詞曰。心不行神不行。無爲而萬化清。壽畢。紓徐而退。復令小玉環侍筆牘。遂書歌遺之曰。道可受兮不可傳。天無形兮四時以言。妙乎天兮天之先天。天之先復何仙。移問白雲微消。綠衣化煙。月反明予內間。予亦寤矣。遂冥神合玄。月光尙隱隱於梅花間。小芸呼曰。凌霄芽熟矣。

【賦】晉杜育薺賦。靈山維嶽。奇產所鍾。厥生薺草。彌谷被岡。承豐壤之滋潤。受甘霖之霄降。月惟初秋。農功少休。結偶同旅。是采是求。水則氓方之注。挹彼清流。器澤陶簡。出自東隅。酌之以匏。取式公劉。惟茲初成。沫沈華浮。煥如積雪。曄若春敷。【唐顧況茶賦】稽天地之不平兮。蘭何爲兮。早秀菊何爲兮。遲榮。皇天旣孕此靈物兮。厚地復糅之而萌。惜下國之偏多。嗟上林之李志。如羅玳筵。展瑤席。凝藻思。開靈液。賜名臣留上客。谷鶯囀。宮女嘯。泛濃華。漱芳津。出恆品。先衆珍。君門九重。聖壽萬春。此茶上達於天子。

也。滋飯蔬之精素。攻肉食之羶膩。發當暑之清吟。滌通宵之昏寐。杏樹桃花之深洞。竹林草堂之古寺。乘槎海上來。飛錫雲中至。此茶下被於幽人也。雅曰。不知我者。謂我何求。可憐翠澗陰。中有泉流。舒鐵如金之鼎。越泥似玉之甌。輕煙細珠。靄然浮爽。氣淡淡。風雨秋。夢裏還錢。懷中贈橘。雖神祕而焉求。【宋吳淑茶賦】夫其滌煩療渴。換骨輕身。茶葺之利。其功若神。則有渠江薄片。西山白露。雲垂綠脚。香浮碧乳。挹此霜華。却茲煩暑。清文既傳於杜育。精思亦聞於陸羽。若夫擷此臯盧。烹茲苦茶。桐君之錄尤重。仙人之掌難踰。豫章之嘉甘露。王肅之貪酪奴。待槍旗而探摘。對鼎鑪以吹噓。則有療彼斛瘕。困茲水厄。擢彼陰林。得於爛石。先火而造。乘雷以摘。吳主之憂韋曜。先休殊恩。陸納之待謝安。誠彰儉德。別有產於玉壘。造彼金沙。三等爲號。五出成花。早春之來賓化。橫紋之出陽坡。復聞灘湖含膏之作。龍安騎火之名。柏巖兮鶴嶺。鳩坑兮鳳亭。嘉雀舌爲纖嫩。翫蟬翼之輕盈。冬芽早秀。麥穎先成。或重西園之價。或侔團月之形。並明目而益思。豈瘴氣而侵精。又有蜀岡牛嶺。洪雅烏程。碧澗紀號。紫筍爲稱。陟仙厓而花墜。服丹丘而翼生。至於飛自獄中。煎於竹裏。効在不眠。功存悅志。或言詩爲報。或以錢見遺。復云葉如梔子。花若薔薇。輕鱗浮雲之美。霜筍竹籜之差。唯芳茗之爲用。蓋飲食之所資。【梅堯臣南有嘉茗賦】南有山原兮。不鑿不營。乃產嘉茗兮。置此衆氓。土膏脈動兮。雷始發聲。萬木之氣未通兮。此已吐乎纖萌。一之日雀舌露。掇而製之以奉乎王庭。二之日烏喙長。擷而焙之以備乎公卿。三之日槍旗聳。擷而炕之。將求乎利贏。四

之日嫩莖茂團而範之來充乎賦征。當此時也。女廢蠶織。男廢農耕。夜不得息。晝不得停。取之由一葉而至一掬。輸之若百谷之赴巨溟。華夷蠻貊。固日飲而無厭。富貴貧賤。不時啜而不寧。所以小民冒險而競鬻。孰謂峻法之與嚴刑。嗚呼。古者聖人爲之。絲枲絺綌而民始衣。播之禾麩菽粟而民不饑。畜之牛羊犬豕而甘脆不遺。調之辛酸醎苦而五味適宜。造之酒醴而讌饗之。樹之果蔬而薦羞之。於茲可謂備矣。何彼茗無一勝焉。而競進於今之時。抑非近世之人。體惰不勤。飽食梁肉。坐以生疾。藉以靈葦。而消脾胃之宿陳。若然。則斯茗也不得不謂之無益於爾身。無功於爾民也哉。【原】黃庭堅煎茶賦。洵洵乎如澗松之發清吹。皓皓乎如春空之行白雲。賓主欲眠而同味。水茗相投而不渾。苦口利病。解膠滌昏。未嘗一日不放箸而策茗椀之勳者也。予嘗爲嗣直淪茗。因錄其滌煩破睡之功。爲之甲乙。建谿如割。雙井如處。日注如粵。其餘苦則辛。整甘則底滯。嘔酸寒胃。令人失睡。亦未足與議。或曰無甚高論。敢問其次。涪翁曰。味江之羅山。嚴道之蒙頂。黔陽之都濡。高洙。瀘川之納溪。梅嶺。夷陵之壓磚。臨印之火井。不得已而去於三。則六者亦可以酌兔褐之甌。淪魚眼之鼎者也。或者又曰。寒中瘠氣。莫甚於茶。或濟之鹽。勾賊破家。滑竅走水。又况雞蘇之與胡麻。涪翁於是酌岐雷之醪醴。參伊聖之湯液。斲附子如博投。以熬葛仙之壘。去藪而用鹽。去橘而用薑。不奪茗味。而佐以草石之良。所以固太倉而堅作彊。於是有胡桃松實。菴摩鴨脚。勃賀藤蕪。水蘇甘藷。既加臭味。亦厚賓客。前四後四。各用其一。少則美。多則惡。發揮其精神。又益於咀嚼。蓋

大匠無可棄之材。太平非一士之略。厥初貪味雋。永速化湯餅。乃至中夜不眠耿耿。既作溫劑。殊可屢敵。如以六經。濟三尺法。雖有除治。與人安樂。賓至則煎。去則就榻。不遊軒后之華胥。則化莊周之胡蝶。

【四言古詩】**原**【明陳繼儒試茶】綺陰攢蓋。靈草試奇。竹爐幽討。松火怒飛。水交以淡。茗戰而肥。綠香滿路。永日忘歸。

【五言古詩】**續**【唐李白答族姪僧中孚贈玉泉仙人掌茶并序】余聞荊州玉泉寺。近清溪諸山。山洞往往有乳窟。窟中多玉泉交流。其中有白蝙蝠。大如鴉。按仙經。蝙蝠一名仙鼠。千歲之後。體白如雪。栖則倒懸。蓋飲乳水而長生也。其水邊處處有茗草羅生。枝葉如碧玉。唯玉泉真公常采而飲之。年八十餘歲。顏色如桃花。而此茗清香滑熟。異於他者。所以能還童振枯。扶人壽也。余遊金陵。見宗僧中孚示余茶數十片。拳然重疊。其狀如手。號爲仙人掌茶。蓋新出乎玉泉之山。曠古未覲。因持之見遺。兼贈詩。要余答之。遂有此作。後有高僧大隱。知仙人掌茶。發乎中孚禪子。及青蓮居士李白也。嘗聞玉泉山。山洞多乳窟。仙鼠如白鴉。倒懸清溪月。茗生此中石。玉泉流不歇。根柯灑芳津。採服潤肌骨。叢老卷綠葉。枝枝相接連。曝成仙人掌。以拍洪厓肩。舉世未見之。其名定誰傳。宗英乃禪伯。投贈有佳篇。清鏡燭無鹽。顧慙西子妍。朝坐有餘興。長吟播諸天。【韋應物喜園中茶生】潔性不可污。爲飲滌塵煩。此物信靈味。本自出山原。聊因理郡餘。率爾植荒園。喜隨衆草長。得與幽人言。【柳宗元巽上人以竹間自採新茶見贈酬之以詩】芳

叢翳湘竹。零露凝清華。復見雪山客。晨朝掇靈芽。蒸煙俯石瀨。咫尺凌丹崖。圓方麗奇色。圭璧無纖瑕。呼兒鑿金鼎。餘馥延幽遐。滌慮發真照。還源蕩昏邪。猶同甘露飯。佛事薰毗耶。咄此蓬瀛侶。無乃貴流霞。

【孟郊憑周况先輩於朝賢乞茶】道意勿乏味。心緒病無惊。蒙茗玉花盡。越甌荷葉空。錦水有鮮色。蜀山饒芳叢。雲根纔剪綠。印縫已霏紅。曾向貴人得。最將詩叟同。幸爲乞寄來。救此病劣躬。【劉言史與孟

郊洛北野泉上煎茶】粉細越筍芽。野煎寒溪濱。恐乖靈草性。觴事皆手親。敲石取鮮火。撇泉避腥鱗。熒熒襲風鑑。拾得墜巢薪。潔色既爽別。浮氲亦殷勤。以茲委曲靜。求得正味真。宛如摘山時。自啜指下春。湘盜泛輕花。滌盡昏渴神。此遊愜醒趣。可以話高人。【白居易睡後茶興憶楊同州】昨晚飲太多。嵬峩連

宵醉。今朝餐又飽。爛熳移時睡。睡足摩挲眼。眼前無一事。信脚繞池行。偶然得幽致。婆婆綠陰樹。斑駁青苔地。此處置繩牀。傍邊洗茶器。白瓷甌甚潔。紅爐炭方熾。沫下麴麈香。花浮魚眼沸。盛來有佳色。嚙罷餘芳氣。不見楊慕巢。誰人知此味。【李羣玉龍山人惠石廬茶】客有衡岳隱。遺予石廬茶。自云凌煙露。採

掇春山芽。珪璧相壓疊。積芳莫能加。碾成黃金粉。輕嫩如松花。紅爐爨霜枝。越兒斟丹華。灘聲起魚眼。滿鼎漂清霞。凝澄坐曉燈。痛眼如蒙紗。一甌拂昏寐。襟鬲開煩拏。顧渚與方山。誰人留品差。持甌默吟詠。搖膝空咨嗟。【皮日休茶塢】閒尋堯氏山。遂入深深塢。種苴已成園。栽葭寧計畝。石窪泉似掬。巖罅雲如縷。好是夏初時。白花滿煙雨。【茶人】生於顧渚山。老在漫石塢。語氣爲茶苴。衣香是煙霧。庭從懶子遮。

果任孺師虜。日晚相笑歸。腰間佩輕篋。【茶笋】裊然三五寸。生必依巖洞。寒恐結紅鉛。暖疑銷紫汞。圓如玉軸光。脆似瓊英凍。每爲遇之疎。南山挂幽夢。【茶籬】篋傍曉攜去。驀箇山桑塢。開時送紫茗。負處沾清露。歇把傍雲泉。歸將挂煙樹。滿此是生涯。黃金何足數。【茶舍】陽崖枕白屋。幾口嬉嬉活。棚上汲紅泉。焙前蒸紫蕨。乃翁研茗後。中婦拍茶歇。相向掩柴扉。清香滿山月。【茶竈】南山茶事動。竈起巖根傍。水煮石髮氣。薪然杉脂香。青瓊蒸後凝。綠髓炊來光。如何重辛苦。一一輸膏粱。【茶焙】鑿彼碧巖下。恰應深二尺。泥易帶雲根。燒難礙石脉。初能燥金餅。漸見乾瓊液。九里共杉林。相望在山側。【茶鼎】龍笥有良匠。鑄此佳樣成。立作菌蠢勢。煎爲潺湲聲。草堂暮雲陰。松窗殘雪明。此時勺複茗。野語知逾清。【茶甌】邢客與越人。皆能造茲器。圓似月魂墮。輕如雲魄起。棗花勢旋眼。蘋沫香沾齒。松下時一看。支公亦如此。【煮茶】香泉一合乳。煎作連珠沸。時看蟹目濺。乍見魚鱗起。聲疑松帶雨。餽恐煙生翠。儻把瀝中山。必無千日醉。【陸龜蒙茶塢】茗地曲隈回。野行多繚繞。向陽就中密。背澗差還少。遙盤雲髻慢。亂簇香篝小。何處好幽期。滿巖春露曉。【茶人】天賦識靈草。自然鍾野姿。閒年北山下。似與東風期。雨後探芳去。雲間幽路危。唯應報春鳥。得共斯人知。【茶笋】所孕和氣深。時抽玉筍短。輕煙漸結華。嫩蘂初成管。尋來青靄曙。欲云紅雲暖。秀色自難逢。傾筐不曾滿。【茶籬】金刀劈翠筠。織似波紋斜。製作自野老。攜持伴山娃。昨日鬪煙粒。今朝貯綠華。爭歌調笑曲。日暮方還家。【茶舍】旋取山上材。架爲山下屋。

門因水勢斜。壁任巖隈曲。朝隨鳥俱散。暮與雲同宿。不憚採掇勞。祇憂官未足。【茶竈】無突抱輕嵐。有煙映初旭。盈鍋玉泉沸。滿甌雲芽熟。奇香襲春桂。嫩色凌秋菊。煬者若吾徒。年年看不足。【茶焙】左右擣凝膏。朝昏布煙縷。方圓隨樣拍。次第依層取。山謠縱高下。火候還文武。見說焙前人。時時炙花脯。【茶鼎】新泉氣味良。古鐵形狀醜。那堪風雪夜。更值煙霞友。曾過潁石下。又住清溪口。且共薦臯盧。何勞傾斗酒。【茶甌】昔人謝堰堦。徒爲妍詞飾。豈如圭璧姿。又有煙嵐色。光參筠席上。韻雅金罍側。直使于闐君。從來未嘗識。【煮茶】閒來松間坐。看煮松上雪。時於浪花裏。併下藍英末。傾餘精爽健。忽似氛埃滅。不合別觀書。但宜窺玉札。【宋梅堯臣答建州沈屯田寄新茶】春芽研白膏。夜火焙紫餅。價與黃金齊。包開青竊整。碾爲玉色塵。遠及蘆底井。一啜同醉翁。思君聊引領。【王仲儀寄鬪茶】白乳葉家春。銖兩直錢萬。資之石泉味。特以陽芽嫩。宜言難購多。串片大可寸。謬爲識別人。予生固無恨。【答宣城張主簿遺鴉山茶次其韻】昔觀唐人詩。茶韻鴉山嘉。鴉銜茶子生。遂同山名鴉。重以初槍旗。采之穿煙霞。江南雖盛產。處處無此茶。纖嫩如雀舌。煎烹比露芽。競收青竊焙。不重漉酒紗。顧渚亦頗近。蒙頂來以遐。雙井鷹掇爪。建溪春剝葩。日鑄弄香美。天目猶稻麻。吳人與越人。各各相鬪夸。傳買費金帛。愛食無夷華。甘苦不一致。精麤還有差。至珍非貴多。爲贈勿言些。如何煩縣僚。忽遺及我家。雪貯雙砂罍。詩琢無玉瑕。文字搜怪奇。難於抱長蛇。明珠滿紙上。剩畜不爲奢。玩久手生胝。窺久眼生花。嘗聞茗消肉。應亦可破痂。

飲啜氣覺清。賞重歎復嗟。歎嗟既不足。吟誦又豈加。我今實強爲。君莫笑我耶。【李仲求寄建溪洪井茶七品云。愈少愈佳。未知嘗何如耳。因條而答之】忽有西山使。始遺七品茶。末品無水量。六品無沉粗。五品散雲脚。四品浮粟花。三品若瓊乳。二品罕所加。絕品不可議。甘香焉等差。一日嘗一甌。六腑無昏邪。夜枕不得寐。月樹聞嘯鴉。憂來唯覺衰。可驗唯齒牙。動搖有三四。妨咀連左車。髮亦足驚竦。疎疎點霜華。乃思平生遊。但恨江路賒。安得一見之。煮泉相與誇。【呂晉叔遺新茶】四葉及王游。其家原坂嶺。歲摘建溪春。爭先取晴景。大窠有壯液。所發必奇穎。一朝團焙成。價與黃金逞。呂侯得鄉人。分贈我已幸。其贈幾何多。六色十五餅。每餅包青籜。紅籤纏素縑。屑之雲雪輕。啜已神魂惺。會待嘉客來。侑談當書永。【蔡襄北苑】蒼山走千里。斗落分兩騎。靈泉出地清。嘉卉得天味。入門脫世氣。官曹真傲吏。【茶壠】造化曾無私。亦有意所嘉。夜雨作春力。朝雲護日車。千萬碧玉枝。戢戢抽雲芽。【採茶】春衫逐紅旗。散入青林下。陰崖喜先至。新苗漸盈把。競攜筠籠歸。更帶山雲瀉。【造茶】糜玉寸陰間。搏金新範裏。規呈月正圓。勢動龍初起。出焙香花全。爭誇火候是。【試茶】兔毫紫甌新。蟹眼清泉煮。雪凍作成花。雲閑未垂藥。願爾池中波。去作人間雨。【園】蘇軾種茶。松間旅生茶。已與松俱瘦。茨棘尙未容。蒙翳爭交構。天公所遺棄。百歲仍稚幼。紫筍雖不長。孤根乃獨壽。移栽白鶴嶺。土輒春雨後。彌旬得連陰。似許晚遂茂。能忘流轉苦。戢戢出鳥喙。未任供白磨。且可資摘嗅。千團輸大官。百餅銜私鬪。何如此一啜。有味出吾囿。

【蘇軾游惠山】敲火發山泉。烹茶避林樾。明窗傾紫盞。色味兩奇絕。吾生眠食耳。一飽萬想滅。頗笑玉川子。飢弄三月月。豈如山中人。睡起山花發。一甌誰與共。門外無來轍。【問大冶長老乞桃花茶栽東坡】周詩記苦茶。茗飲出近世。初緣厭梁肉。假此雪昏滯。嗟我五畝園。桑麥苦蒙翳。不令寸地閒。更乞茶子藝。饑寒未知免。已作太飽計。庶將通有無。農末不相戾。春來凍地裂。紫笋森已銳。牛羊煩呵叱。筐筥未敢睨。江南老道人。齒髮日夜逝。他年雪堂品。尙記桃花裔。【寄周安孺茶】大哉天宇內。植物知幾族。靈品獨標奇。迥超凡草木。名從姬旦始。漸播桐君錄。賦詠誰最先。厥傳惟杜育。唐人未知好。論著始於陸。常李亦清流。常年慕高躅。遂使天下士。嗜此偶於俗。豈但中土珍。兼之異邦鬻。鹿門有佳士。博覽無不矚。邂逅天隨翁。篇章互賡續。開園頤山下。屏迹松江曲。有興卽揮毫。燦然存簡牘。伊余素寡愛。嗜好本不篤。粵自少年時。低回客京穀。雖非曳裾者。庇蔭或華屋。頗見綺紈中。齒牙厭梁肉。小龍得屢試。羹土視珠玉。團鳳與葵花。碣硤雜魚目。貴人自矜惜。捧玩且緘續。未數日注卑。定知雙井辱。於茲自研討。至味識五六。自爾入江湖。尋僧訪幽獨。高人固多暇。探究亦頗熟。問道早春時。攜籩赴初旭。驚雷未破蕾。采采不盈掬。旋洗玉泉蒸。芳馨豈停宿。須臾布輕縷。火候謹盈縮。不憚頃間勞。經時廢藏蓄。髹筒淨無染。箬籠勻且複。苦畏梅潤侵。暖須人氣燠。有如剛耿性。不受纖芥觸。又若廉夫心。難將微穢瀆。晴天敞虛府。石碾破輕綠。永日遇閒賓。乳泉發新馥。香濃奪蘭露。色嫩欺秋菊。閩俗競傳誇。豐腴面如粥。自云葉家白。頗勝中山醪。好是一

杯深午窗春睡足。清風擊兩腋。去欲凌鴻鵠。嗟我樂何深。水經亦屢讀。子吃中冷泉。次乃康王谷。蠓培頃
曾嘗。瓶罌走僮僕。如今老且懶。細事百不欲。美惡兩俱忘。誰能強追逐。薑鹽拌白土。稍稍從吾蜀。尙欲外
形體。安能狗心腹。由來薄滋味。日飯止脫粟。外慕旣已矣。胡爲此羈束。昨日散幽步。偶上天峰麓。山圃正
春風。蒙茸萬旗簇。呼兒爲佳客。采製聊亦復。地僻誰我從。包藏置廚簏。何嘗較優劣。但喜破睡速。况此夏
日長。人間正炎毒。幽人無一事。午飯飽蔬菽。困臥北窗風。風微動窗竹。乳甌十分滿。人世真局促。意爽飄
欲仙。頭輕快如沐。昔人固多癖。我癖良可贖。爲向劉伯倫。胡然枕糟麴。【秦觀茶】茶實嘉木英。其香乃
天育。芳不愧杜蘅。清堪揜椒菊。上客集堂葵。圓月探奩盞。玉鼎注漫流。金碾響丈竹。侵尋發美鬯。旖旎生
乳粟。經時不銷歇。衣袂帶紛郁。幸蒙巾笥藏。苦厭龍蘭續。願君斥異類。使我全芬馥。【茶白】幽人耽茗
飲。剝木事擣撞。巧制合白形。雅音伴柷椌。虛室困亭午。松然明鼎窗。呼奴碎圓月。搔首聞錚鏘。茶仙賴君
得。睡魔資爾降。所宜玉兔擣。不必力士扛。願偕黃金碾。自比白玉缸。彼美制作妙。俗物難與雙。【晁補
之次韻蘇翰林五日揚州石塔寺烹茶】唐來木蘭寺。遺跡今未滅。僧鏡嘲鉢後。語出饑客舌。今公食方
丈。玉茗攄噫噎。當今臥江湖。不泣臣逐玦。中和似此茗。受水不易節。輕塵散羅麴。亂乳發甌雪。佳辰雜蘭
艾。共弔楚纍潔。老謙三昧手。心得非口訣。誰知此間妙。我欲希超絕。持誇淮北士。湯餅供朝噉。【孫觀
飲修仁茶】煙雲吐長崖。風雨暗古縣。竹輿頰兩肩。弛擔息微倦。茗飲初一嘗。老父有芹獻。幽姿絕媚嫵。

著齒得瞑眩。昏昏嗜睡翁。喚起風灑面。亦有不平心。盡從毛孔散。【陸游夜汲井水煮茶】病起罷觀書。
袖手清夜永。四鄰悄無語。燈火正淒冷。山童亦睡熟。汲水自煎茗。鏘然轆轤聲。百尺鳴古井。肺腑凜清寒。
毛骨亦蘇省。歸來月滿廊。惜蹋疎梅影。【明高啓茶軒】摘芳試新泉。手滌林下器。一榻鬢絲傍。輕煙散
遙吹。不用醒吹魂。幽人自無睡。

廣羣芳譜卷第二十

茶譜

茶三

【題詞】七言古詩【題】唐劉禹錫西山蘭若試茶歌。山僧後檐茶數叢。春來映竹抽新茸。宛然爲客振衣起。自傍芳叢摘鷹嘴。斯須炒成滿室香。便酌砌下金沙水。驟雨松聲入鼎來。白雲滿盃花徘徊。悠揚噴鼻宿醒散。清峭徹骨煩襟開。陽崖陰嶺各殊氣。未若竹下莓苔地。炎帝雖嘗未辨煎。桐君有錄那知味。新芽連拳半未舒。自摘至煎俄頃餘。木蘭墜露香微似。瑤草臨波色不如。僧言靈味宜幽寂。采采翹英爲嘉客。不辭緘封寄郡齋。甄井銅爐損標格。何況蒙山顧渚春。白泥赤印走風塵。欲知花乳清冷味。須是眠雲跂石人。【原】盧仝走筆謝孟諫議寄新茶。日高丈五睡正濃。軍將打門驚周公。口云諫議送書信。白絹斜封三道印。開緘宛見諫議面。手閱月團三百片。聞道新年入山裏。蟄蟲驚動春風起。天子須嘗陽羨茶。百草不敢先開花。仁風暗結珠璣瑤。先春抽出黃金芽。摘鮮焙芳旋封裹。至精至好且不奢。至尊之餘合王公。何事便到山人家。柴門反關無俗客。紗帽籠頭自煎喫。碧雲引風吹不斷。白花浮光凝碗面。一碗喉吻潤。兩碗破孤悶。三碗搜枯腸。惟有文字五千卷。四碗發輕汗。平生不平事。盡向毛孔散。五碗肌骨清。六碗

通仙靈。七碗喫不得也。唯覺兩腋習習清風生。【溫庭筠西嶺道士茶歌】乳竇濺濺通石脈。綠塵愁草春江色。澗花入井水味香。山月當人松影直。仙翁白扇霜鳥翎。拂壇夜讀黃庭經。疎香皓齒有餘味。更覺鶴心通杳冥。【李郢茶山貢焙歌】使君愛客情無已。客在金臺價難比。春風三月貢茶時。盡逐紅旌到山裏。焙中清曉朱門開。筐箱漸見新芽來。陵煙觸露不停採。官家赤印連帖催朝饑。旬誰興哀喧闐。競納不盈掬。一時一餉還成堆。蒸之馥之香勝梅。研膏架動轟如雷。茶成拜表貢天子。萬人爭噉春山摧。驛騎鞭聲書流電。半夜驅夫誰復見。十日王程路四千。到時須及清明宴。吾君可謂納諫君。諫官不諫何由聞。九重城裏雖旰食。天涯吏役長紛紛。使君憂民慘容色。就焙嘗茶坐諸客。幾回到口重咨嗟。嫩綠鮮芳出何力。山中有酒亦有歌。樂營房戶皆仙家。仙家十隊酒百斛。金絲宴饌隨經過。使君是日憂思多。客亦無言徵綺羅。殷勤繞焙復長歎。官府例成期如何。吳民吳民莫憔悴。使君作相期蘇爾。【秦韜玉採茶歌】天柱香芽露香發。爛研瑟瑟穿荻箨。太守憐才寄野人。山童碾破團團月。倚雲便酌泉聲煮。獸炭潛然蚌珠吐。看著晴天早日明。鼎中颯颯篩風雨。老翠香塵下纔熟。攪時繞筓秋雲綠。耽書病酒兩多情。坐對閩甌睡先足。洗我胸中幽思清。鬼神應愁歌欲成。【李咸用謝僧寄茶】空門少年初地堅。摘芳爲藥除睡眠。匡山茗樹朝陽偏。暖萌如爪拏飛鳶。枝枝膏露凝滴圓。參差失向兜羅綿。傾筐短甌蒸新鮮。白苧眼細勻于研。甄排古砌春苔乾。殷勤寄我清明前。金槽無聲飛碧煙。赤獸呵冰急鐵喧。林風夕和真珠

泉半匙青粉攪潺湲。綠雲輕綰湘娥鬢。嘗來縱使重支枕。蝴蝶寂寥空掩關。【僧皎然飲茶歌送鄭容】
丹丘羽人輕玉食。採茶飲之生羽翼。名藏仙府世空知。骨化雲宮人不識。雪山童子調金鑊。楚人茶經虛
得名。霜天半夜芳草折。爛熳細華啜久生。賞君茶味祛我疾。使人胸中蕩憂懷。日上香爐情未畢。亂蹋虎
溪雲。高歌送君出。【宋歐陽修嘗新茶呈聖俞】建安三千里。京師三月嘗新茶。人情好先務取勝。百物
貴早相矜誇。年窮臘盡春欲動。蟄雷未起驅龍蛇。夜聞擊鼓滿山谷。千人助叫聲喊呀。萬木寒癡睡不醒。
唯有此樹先萌芽。乃知此爲最靈物。宜其獨得天地之英華。終朝採摘不盈掬。通犀誇小圓復空。鄙哉穀
雨槍與旗。多不足貴如刈麻。建安太守急寄我。香籜包裹封題斜。泉甘器潔天色好。坐中揀擇客亦嘉。新
香嫩色如始造。不似來遠從天涯。停匙側盞試水路。拭目向空看乳花。可憐俗夫把金錠。猛火炙背如蝦
蟆。由來真物有真賞。坐逢詩老頻咨嗟。須臾共起索酒飲。何異奏雅終淫哇。【次韻再作】吾年向老世
味薄。所好未衰惟飲茶。建溪苦遠雖不到。自少嘗見閩人誇。每嗤江浙凡茗草。叢生狼籍惟藏蛇。豈如含
膏入香作金餅。蜿蜒兩龍戲以呀。其餘品第亦奇絕。愈小愈精皆露芽。泛之白花如粉乳。乍見紫面生光
華。手持心愛不欲碾。有類弄印幾成窠。論功可以療百疾。輕身久服勝胡麻。我謂斯言頗過矣。其實最能
祛睡邪。茶官貢餘偶分寄。地遠物新來意嘉。親烹屢酌不知厭。自謂此樂真無涯。未言久食成手顫。已覺
疾飢生眼花。客遭水厄疲捧碗。口吻無異蝕月蟊。僮奴傍視疑復笑。嗜好乖僻誠堪嗟。更蒙酬句怪可駭。

兒曹助噪聲哇哇。【雙井茶】西江水清江石老。石上生茶如鳳爪。窮臘不寒春氣早。雙井芽生先百草。白毛囊以紅碧紗。十觔茶養一兩芽。長安富貴五侯家。一啜猶須三日誇。寶雲日注非不精。爭新棄舊世人情。豈知君子有常德。至寶不隨時變易。君不見建溪龍鳳團。不改舊時香味色。【送龍茶與許道人】潁陽道士青霞客。來似浮雲去無蹟。夜朝北斗太清壇。不道姓名人不識。我有龍團古蒼璧。九龍泉深一百尺。憑君汲井試烹之。不是人間香味色。【鬪茶歌】年年春自東南來。建溪先暖水微開。溪邊奇茗冠天下。武夷仙人從古栽。新雷昨夜發何處。家家嬉笑穿雲去。露芽錯落一番榮。綴玉含珠散嘉樹。終朝采掇未盈簍。唯求精粹不敢貪。研膏焙乳有誰製。方中圭兮圓中蟾。北苑將期獻天子。林下雄豪先鬪美。鼎磨雲外首山銅。瓶攜江上中瀟水。黃金碾畔綠塵飛。碧玉甌中翠濤起。鬪茶味兮輕醍醐。鬪茶香兮薄蘭芷。其間品第胡能欺。十目視而十手指。勝若登仙不可攀。輸同降將無窮耻。吁嗟天產石上英。論功不愧階前奠。衆人之濁我可清。千日之醉我可醒。屈原試與招魂魄。劉伶卻得聞雷霆。盧仝敢不歌。陸羽須作經。森然萬象中。焉知無茶星。商山丈人休茹芝。首陽先生休采薇。長安酒價減千萬。成都藥市無光輝。不如仙山一啜好。冷然便欲乘風飛。君莫羨花間女郎只鬪草。贏得珠璣滿斗歸。【梅堯臣次韻永叔嘗新茶】自從陸羽生人間。人間相學事新茶。當時採摘未甚盛。或有高士燒竹煮泉爲世誇。入山乘露掇嫩嘴。林下不畏虎與蛇。近年建安所出勝。天下貴賤求呀呀。東溪北苑供御餘。王家葉家長白芽。造成小

餅若帶銜。鬪浮鬪色矜夷華。味甘迴甘竟日在。不比苦硬令舌窳。此等莫與北俗道。只解白土和脂麻。歐陽翰林最別識。品第高下無欵斜。清明開軒碾雪末。衆客共賞皆稱嘉。建安太守置書角。青籊包封來海涯。清明纔過已到此。正是洛陽人寄花。兔毛紫蓋自相稱。清泉不必求蝦蟇。石餅煎湯銀梗打。粟粒鋪面人驚嗟。詩腸久飢不禁力。一啜入腹鳴啞哇。【和次韻再作】建溪茗株成大樹。頗殊楚越所種茶。先春喊山搯白萼。亦異烏嘴蜀客誇。烹新鬪硬要咬蓋。不同飲酒爭畫蛇。從揉至碾用盡力。只取勝負相笑呀。雖傳雙井與日注。終是品格稱草芽。歐陽翰林百事得精妙。官職況已登清華。昔得隴西大銅碾。碾多歲久深且窳。昨日寄來新巒片。包以籊籊纏以麻。唯能贖啜任腹冷。幸角酪酏冠弁斜。人言飲多頭顫挑。自欲清醒氣味嘉。此病雖得優醉者。醉來顛踣禍莫涯。不願清風生兩腋。但願對竹兼對花。還思退之在南方。嘗說稍稍能陷墓。古之賢人尙若此。我今貧陋休相嗟。公不遺舊許頻往。何必絲管喧咬哇。【黃庶家童來持雙井芽數數飲之。輒成詩以示同舍】我疑醇醲千古味。寂寞散在山茶枝。雙井名入天下耳。建溪春色無光輝。吾鄉茶友若敵國。糞土尺璧珍刀圭。嗟予奔走車馬跡。塵埃荆棘生喉頤。煮雲爲腴不可見。青泉綠樹應相嗤。長鬚前日千里至。百芽包裹林巖姿。開緘春風若滿手。喜氣收拾人恐知。江南陽和夜欲試。小齋獨與清風期。汲得泉甘火亦得。混沌不死詩書肥。詩書坐對爲主客。一啜已見沆瀣醅。通宵安穩睡物外。家夢欲遣不肯歸。不信試來與君飲。洗出正性還肝脾。【蘇軾試院煎茶】蟹眼已過魚

眼生。颺颺欲作松風鳴。蒙茸出磨細珠落。眩轉遶甌飛雪輕。銀瓶瀉湯誇第二。未識古人煎水意。君不見昔時李生好客手。自煎。貴從活火發新泉。又不見今時潞公煎茶學西蜀。定州花瓷琢紅玉。我今貧病長苦飢。分無玉盃捧蛾眉。且學公家作茗飲。塲爐石銚行相隨。不用撐腸拄腹文字五千卷。但願一甌常及睡。足日高時。【月兔茶】環非環玦非玦。中有述離玉兔兒。一似佳人幫上月。月圓還缺缺還圓。此月一缺圓何年。君不見鬪茶公子不忍鬪小團。上有雙銜綬帶雙飛鸞。【和錢安道寄惠建茶】我官於南今幾時。嘗盡溪茶與山茗。胸中似記故人面。口不能言心自省。爲君細說我未暇。試評其略善可聽。建溪所產雖不同。一天與君子性。森然可愛不可慢。骨清肉膩和且正。雪花兩脚何足道。啜過始知真味永。縱復苦硬終可錄。汲黯少戇寬饒猛。草茶無賴空有名。高者妖邪次頑曠。體輕雖復強浮汎。性滯偏工嘔酸冷。其間絕品豈不佳。張禹縱賢非骨鯁。葵花玉斝不易致。道路幽嶮隔雲嶺。誰知使者來自西。開緘磊落收百餅。嗅香嚼味本非別。透紙自覺光炯炯。糝糠團鳳友小龍。奴隸日注臣雙井。收藏愛惜待佳客。不敢包裹鑽權倖。此詩有味君勿傳。空使時人怒生瘿。【和蔣夔寄茶】我生百事常隨緣。四方水陸無不便。扁舟渡江適吳越。三年飲食窮芳鮮。金盞玉膾飯炊雪。海螯江柱初脫泉。臨風飽食甘寢罷。一甌花乳浮輕圓。自從捨舟入東武。沃野便到桑麻川。翦毛胡羊大如馬。誰記鹿角腥槃筵。廚中烝粟埋飯甕。大杓更取酸生涎。柘羅銅碾棄不用。脂麻白土須盆研。故人猶作舊眼看。謂我好尚如當年。沙谿北苑強分別。水

脚一線爭誰先。清詩兩幅寄千里。紫金百餅費萬錢。吟哦烹噉兩奇絕。只恐偷乞煩封纏。老妻稚子不知愛。一半已入薑鹽煎。人生所遇無不可。南北嗜好知誰賢。死生禍福久不擇。更論甘苦爭媿妍。知君窮旅不自釋。因詩寄謝聊相鐫。【魯直以詩饋雙井茶次其韻爲謝】江夏無雙種奇茗。汝陰六一誇新書。磨成不敢付僮僕。自看雪湯生璣珠。列仙之儒瘠不腴。只有病渴同相如。明年我欲東南去。畫舫何妨宿太湖。【蘇轍和子瞻煎茶】年來病癩百不堪。未廢飲食求芳甘。煎茶舊法出西蜀。水聲火候猶能諳。相傳煎茶只煎水。茶性仍存偏有味。君不見閩中茶品天下高。傾身事茶不知勞。又不見北方茗飲無不有。鹽酪椒薑誇滿口。我今倦遊思故鄉。不學南方與北方。銅鑪得火蚯蚓叫。匙脚旋轉秋螢光。何時茅簷歸去。炙背讀文字。遣兒折取枯竹女煎湯。【陳襄古靈山試茶歌】乳源淺淺交寒石。松石墮粉愁無色。明皇玉女跨神雲。鬪剪輕羅縷殘碧。我聞巒山二月春方歸。苦霧迷天新雪飛。仙鼠潭邊蘭草齊。霧芽吸盡香龍脂。轆轤繩細井花暖。香塵散碧瑠璃椀。玉川冰骨照人寒。瑟瑟祥風滿眼前。紫屏冷落沉水烟。山月堂軒金鴨眠。麻姑癡煮丹井泉。不識人間有上仙。【黃庭堅以雙井茶送子瞻】人間風日不到處。天上玉堂森寶書。想見東坡舊居士。揮毫百斛瀉明珠。我家江南摘雲腴。落磴霏霏雪不如。爲君喚起黃州夢。獨載扁舟向五湖。【黃庭堅謝送碾賜壑源揀芽】澆雲從龍小蒼壁。元豐至今人未識。壑源包貢第一春。緇匳碾香供玉食。睿思殿東金井欄。甘露薦椀天開顏。橋山事嚴庇百局。補袞諸公省中宿。中人傳

賜夜未央。雨露恩光照宮燭。左丞似是李元禮。好事風流有涇渭。肯憐天祿校書郎。親勅家庭遣分似。春風飽識大官羊。不慣腐儒湯餅腸。搜攬十年燈火讀。令我胸中書傳香。已戒應門老馬走。客來問字莫載酒。【以小團龍及半挺贈無咎并詩用前韻爲戲】我持玄圭與蒼璧。以暗投人渠不識。城南窮巷有佳人。不索檳榔常晏食。赤銅茗椀雨斑斑。銀粟翻光解破顏。上有龍文下棋局。擔囊贈君諾已宿。此物已是元豐春。先皇聖功調玉燭。鬼子胸中開典禮。平生自期莘與渭。故用澆君磊塊胸。莫令鬢毛雪相似。曲几蒲團聽煑湯。煎成車聲繞羊腸。雞蘇故麻留渴羌。不應亂我官焙香。肥如瓠壺鼻雷吼。幸君飲此勿飲酒。【以雙井茶送孔章父】校經同省並門居。無日不聞公讀書。故持茗椀澆舌本。要聽六經如貫珠。心知韻勝舌知腴。何似寶雲與真如。湯餅作魔應午寢。慰公渴夢吞江湖。【博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作】瀟雲蒼壁小盤龍。貢包新樣出元豐。王郎坦腹飯牀東。大官分物來婦翁。棘園深鎖武成宮。談天進士雕虛空。鳴鳩欲雨喚雌雄。南嶺北嶺宮徵同。午牕欲眠視濛濛。喜君開包碾春風。注湯官焙香出籠。非君灌頂甘露椀。幾爲談天乾舌本。【蒼黃冕仲索煎雙井并簡揚休】江夏無雙乃吾宗。同舍頗似王安豐。能澆茗椀湔祓我。風袂欲挹浮丘翁。吾宗落筆賞幽事。秋月下照澄江空。家山鷹爪是小草。敢與好賜雲龍同。不嫌水厄幸來辱。寒泉湯鼎聽松風。夜堂朱墨小燈籠。惜無纖纖來捧椀。唯倚新詩可傳本。【謝劉景文送團茶】劉侯惠我大玄璧。上有雌雄雙鳳跡。鵝溪水練落春雪。粟面一杯增目力。

劉侯惠我小玄璧。自裁半璧煮瓊糜。收藏殘月惜未碾。直待匡衡來說詩。絳囊團團餘幾璧。因來送我公莫惜。箇中渴羌飽湯餅。雞蘇胡麻煮同喫。【晁補之次韻魯直謝李左丞送茶】都城米貴斗論璧。長飢茗碗無從識。道和何暇索檳榔。慚愧雲龍羞肉食。壑源萬晦不作欄。上春伐鼓驚山顏。題封進御官有局。夜行初不更驛宿。冰融太液俱未知。寒食新苞隨賜燭。建安一水去兩水。易較豈如涇與渭。左丞分送天上餘。我試比方良有似。月團清潤珍象羊。葵花瑣細胃與腸。可憐賦罷羣玉晚。寧憶睡餘雙井香。大勝膠西蘇太守。茶湯不美誇薄酒。【魯直復以詩送茶云願君飲此勿飲酒次韻】相茶真似石韞璧。至精那可皮膚識。溪芽不給萬口須。往往山毛俱入食。雲龍正用餉近班。乞與麤官誠靦顏。崇朝一盤坐官局。申旦形清不成宿。平生樂此臭味同。故人貽我情相燭。黃侯發軔日千里。天育收駒自汧渭。車聲出鼎細九盤。如此佳句誰能似。遣試齊民蟹眼湯。扶起醉頭滯腐腸。頗類他時玉川子。破鼻竹林風送香。吾儕幽事動不朽。但讀離騷可無酒。【晁冲之陸元鈞宰寄日注茶】我昔不知風雅頌。草木獨遺茶比諷。陋哉徐鉉說茶苦。欲與淇園竹同種。又疑禹漏稅九州。橘柚當年錯包貢。腐儒妄測聖人意。遠物勞民亦安用。含桃熟薦當在盤。荔子生來枉飛輦。羊苴異好亦何有。蚶菜殊珍要非奉。君家季疵真禍首。毀論徒勞世仍重。爭新鬪試誇擊拂。風俗移人可深痛。老夫病渴手自煎。嗜好悠悠亦從衆。更煩小陸分日注。密封細字蠻奴送。槍旗卻憶採擷初。雪花似是雲溪動。更期遺我但敲門。玉川無復周公夢。【簡江子之求茶】政

和密雲不作團。小銚寸許蒼龍蟠。金花絳囊如截玉。綠面彷彿松溪寒。人問此品那可得。三年聞有終未識。老夫于此百不忙。飽食但苦夏日長。北牕無風睡不解。齒頰苦澀思清涼。故人新除協律郎。交游多在白玉堂。揀芽鬪銚皆飮嘗。幸爲傳聲李太府。煩渠折簡買頭綱。【楊萬里澹菴坐上觀顯上人分茶】分茶何似煎茶好。煎茶不似分茶巧。蒸水老禪弄泉手。隆興元春新玉爪。二者相遭兔甌面。怪怪奇奇真善幻。紛如壁絮行太空。影落寒江能萬變。銀瓶首下仍尻高。注湯作字勢嫵姚。不須更師屋漏法。只問此瓶當響荅。紫微仙人烏角巾。喚我起看清風生。京塵滿袖思一洗。病眼生花得再明。漢鼎難調要公理。策勳茗椀非公事。不如回施與寒儒。歸讀茶經傳衲子。【謝木輻之舍人送講筵賜茶】吳綾縫囊染菊水。蠻砂塗印題進字。淳熙錫貢新水芽。天珍誤落黃茅地。故人鸞渚紫微郎。金華講徹花草香。宣賜龍焙第一綱。殿上走趨明月璫。御前啜罷三危露。滿袖香烟懷璧去。歸來拈出兩蜿蜒。雷電晦冥驚破柱。北苑龍芽內樣新。銅圍銀範鑄瓊塵。九天寶月霏五雲。玉龍雙舞黃金鱗。老夫平生愛養茗。十年燒穿折脚鼎。下山汲井得甘冷。上山摘芽得苦梗。何曾夢到龍遊窠。何曾夢喫龍芽茶。故人分送玉川子。春風來自玉皇家。鍛圭椎壁調冰水。烹龍魚鳳搜肝髓。石花紫笋可衙官。赤印白泥牛走爾。故人氣味茶樣清。故人風骨茶樣明。開緘不但似見面。叩之咳唾金玉聲。麴生勸人墮巾幘。睡魔遣我拋書冊。老夫七椀病未能。一啜猶堪坐秋夕。【葛長庚茶歌】柳眼偷看梅花飛。百花頭上東風吹。壑源春到不知時。霹靂一聲驚曉枝。枝

頭未敢展槍旗。吐玉綴金先獻奇。雀舌含春不解語。只有曉露晨煙知。帶露和煙摘歸去。蒸來細搗幾千杵。揔作月團三百片。火候調勻文與武。碾邊飛絮捲玉塵。磨下落珠散金縷。首山黃銅鑄小鐺。活火新泉自烹煮。蟹眼已沒魚眼浮。廳廳松聲送風雨。定州紅玉琢花甕。瑞雪滿甌浮白乳。綠雲入口生香風。滿口蘭芷香無窮。兩腋颼颼毛竅通。洗盡枯腸萬事空。君不見孟諫議送茶驚起盧仝睡。又不見白居易餽茶喚醒禹錫醉。陸羽作茶經。曹暉作茶銘。文正范公對茶笑。紗帽籠頭煎石銚。素虛見雨如丹砂。點作滿盞菖蒲花。東坡深得煎水法。酒闌往往覓一呷。趙州夢裏見南泉。愛結焚香淪茗緣。吾儕烹茶有滋味。華池神水先調試。丹田一畝自栽培。金翁姪女採歸來。天爐地鼎依時節。煉作黃芽烹白雪。味如甘露勝醍醐。服之頓覺沈疴甦。身輕便欲登天衢。不知天上有茶無。【元洪希文煮土茶歌】論茶自古稱壑源。品水無出中瀟泉。莆中苦茶出土產。鄉味自汲井水煎。器新火活清味永。且從平地休登仙。王侯第宅鬪絕品。揣分不到山翁前。臨風一啜心自省。此意莫與他人傳。【謝應芳陽羨茶】南山茶樹化劫灰。白蛇無復銜子來。頻年雨露養遺植。先春粟粒珠含胎。待看茶焙春烟起。竊籠封春貢天子。誰能遺我小團月。烟火肺肝令一洗。【明高啓采茶詞】雷過溪山碧雲暖。幽叢半吐槍旗短。銀釵女兒相應歌。筐中摘得誰最多。歸來清香猶在手。高品先將呈太守。竹爐新焙未得嘗。籠盛販與湖南商。山家不解種禾黍。衣食年年在春雨。【原】王世貞試虎丘茶。洪都鶴嶺太麓生。北苑鳳團先一鳴。虎丘晚出穀雨候。百草鬪品皆爲

輕。慧水不肯甘。第二擬借春芽冠。春意陸郎爲我手。自煎松廳寫出真珠泉。君不見。蒙頂空勞薦巴蜀。定紅輸卻宜甕玉。瓊根麥粉填調飢。碧紗捧出雙蛾眉。搗箏炙管且未要。隱囊筠榻須相隨。最宜纖指就一吸。半醉倦讀離騷時。【于若瀛龍井茶】西湖之西開龍井。烟霞近接南峯嶺。飛流蜜汨寫幽壑。石磴紆曲片雲冷。拄杖尋源到上方。松枝半落澄潭靜。銅瓶試取烹新茶。濤起龍團沸穀芽。中頂無須憂獸跡。湖州豈懼涸金沙。漫道白芽雙井嫩。未必紅泥方印嘉。世人品茶未嘗見。但說天池與陽羨。豈知新茗煮新泉。團黃分冽浮甌面。二槍浪自附三篇。一串應輸錢五萬。

【五言律詩】唐皇甫冉送陸鴻漸棲霞寺採茶採茶非採棗。遠遠上層崖。布葉春風暖。盈筐白日斜。舊知山寺路。時宿野人家。借問王孫草。何時泛椀花。【送陸鴻漸山人採茶】千峯待逋客。香茗復叢生。採摘知深處。烟霞羨獨行。幽期山寺遠。野飯石泉清。寂寂燃燈夜。相思一磬聲。【錢起過長孫宅與郎上人茶會】偶與息心侶。忘歸才子家。玄談兼藻思。綠茗代榴花。岸幘看雲卷。含毫任景斜。松喬若逢此。不復醉流霞。【宋梅堯臣穎公遺碧霄峯茗】到山春已晚。何更有新茶。峯頂應多雨。天寒始發芽。採時林欲靜。蒸處石泉嘉。持作衣囊祕。分來五柳家。【蘇軾怡然以垂雲新茶見餉報以大龍團仍戲作小詩】妙供來香積。珍烹具大官。揀芽分雀舌。賜茗出龍團。曉日雲菴暖。春風浴殿寒。聊將試道眼。莫作兩般看。【黃庭堅寄新茶與南禪師】筠焙熟香茶。能醫病眼花。因甘野夫食。聊寄法王家。石鉢收雲液。銅

餅糝露華。一甌資舌本。吾欲問三車。【曾幾謝人送壑源絕品云九重所賜也】三伏汗如雨。終朝霑我裳。誰分金掌露。來作玉溪涼。別甌軟炊飯。小爐深炷香。麪生何等物。不與汝同鄉。【述姪餉日注茶】寶鏘自不乏。山芽安可無。子能來日注。吾得具風爐。夏木嘯黃鳥。僧牕行白駒。談多喚坐睡。此味政時須。【陸游北巖採新茶用忘懷錄中法煎飲】槐火初鑽燧。松風自候湯。攜籃苔徑遠。落爪雪芽長。細啜襟靈爽。微吟齒頰香。歸時更清絕。竹影踏斜陽。【徐照謝徐璣惠茶】建山惟上貢。采擷極艱辛。不擬分奇品。遙將寄野人。角開秋月滿。香入井泉新。靜室無來客。碑黏陸羽真。

【七言律詩】【唐白居易謝李六郎中寄新蜀茶】故情周匝向交親。新茗分張及病身。紅紙一封書後信。綠芽十片火前春。湯添勺水煎魚眼。末下刀圭攪麴塵。不寄他人先寄我。應緣我是別茶人。【李郢酬友人春暮寄枳花茶】昨日東風吹枳花。酒醒春晚一甌茶。如雲正護幽人壘。似雪纔分野老家。金餅拍成和雨露。玉塵煎出照煙霞。相如病渴今全校。不羨生臺白頸鴉。【薛能謝劉相公寄天柱茶】兩串春團敵夜光。名題天柱印維揚。偷嫌曼倩桃無味。搗覺嫦娥藥不香。惜恐被分緣利市。盡應難覓爲供堂。麤官寄與眞拋卻。賴有詩情合得嘗。【鄭谷峽中嘗茶】簇簇新英摘露光。小江園裏火煎嘗。吳僧漫說鴉山好。蜀叟休誇鳥嘴香。入座半甌輕泛綠。開緘數片淺含黃。鹿門病客不歸去。酒渴更知春味長。【徐夔尙書惠蠟面茶】武夷春暖月初圓。採摘新芽獻地仙。飛鵲印成香蠟片。啼猿溪走木蘭船。金槽

和碾沉香末。水椀輕涵翠縷煙。分贈恩深知最異。晚鑪宜煮北山泉。【劉兼從弟舍人惠茶】曾求芳茗
貢蕪詞。果沐頒霑味甚奇。龜背起紋輕炙處。雲頭翻液乍烹時。老丞倦悶偏宜矣。舊客過從別有之。珍重
宗親相寄惠。水亭山閣自攜持。【宋王禹偁龍鳳茶】樣標龍鳳號題新。賜得還因作近臣。烹處豈期商
嶺水。碾時空想建溪春。香於九畹芳蘭氣。圓似三秋皓月輪。愛惜不嘗惟恐盡。除將供養白頭親。【趙
抃次謝許少卿寄臥龍山茶】越芽遠寄入都時。酬唱珍誇互見詩。紫玉叢中觀雨脚。翠峯頂上摘雲旗。
啜多思爽都忘寐。吟苦更長了不知。想到明年公進用。臥龍春色自遲遲。【歐陽修和梅公儀嘗建茶】
溪山擊鼓助雷驚。逗曉靈芽發翠莖。摘處兩旗香可愛。貢來雙鳳品尤精。寒侵病骨惟思睡。花落春愁未
解醒。喜共紫甌吟且酌。羨君瀟灑有餘清。【梅堯臣和杜相公謝蔡君謨寄茶】天子歲嘗龍焙茶。茶官
催摘雨前茅。團香已入中都府。鬪品爭傳太傅家。小石冷泉留早味。紫泥新品泛春華。吳中內史才多少。
從此尊羹不足誇。【嘗茶和公儀】都藍攜具上都堂。碾破雲團北焙香。湯嫩水輕花不散。口甘神爽味
偏長。莫誇李白仙人掌。且作盧仝走筆章。亦欲清風生兩腋。從教吹去月輪傍。【蔡襄和孫之翰謝寄
茶】北苑靈芽天下精。要須寒過入春生。故人偏愛雲腴白。佳句遙傳玉律清。衰病萬緣皆絕慮。甘香一
事未忘情。封題盡是山家寶。晝日虛堂試品程。【和杜相公謝寄茶】破春龍焙走新茶。盡是西溪近社
芽。纔拆緘封思退傅。爲留甘旨減藏家。鮮明香色凝雲液。清徹神情敵露華。卻笑虛名陸鴻漸。曾無賢相

作詩誇。【蘇軾新茶送箴判程朝奉以饋其母有詩相謝次韻荅之】縫衣送與溧陽尉。舍肉懷歸潁谷封。聞道平反供一笑。會須難老待千鍾。火前試焙分新鑄。雪裏頭綱輟賜龍。從此升堂是兄弟。一甌林下記相逢。【次韻曹輔寄壑源試焙新芽】仙山靈草濕行雲。洗遍香肌粉未勻。明月來投玉川子。清風吹破武林春。要知玉雪心腸好。不是膏油首面新。戲作小詩君勿笑。從來佳茗似佳人。【汲江煎茶】活水還須活火煎。自臨鈞石取深清。大瓢貯月歸春甕。小杓分江入夜餅。雪乳已翻煎處脚。松風忽作瀉時聲。枯腸未易禁三椀。坐聽荒城長短更。【蘇轍次韻李公擇以惠泉荅章子厚新茶】無錫銅瓶手自持。新芽顧渚近相思。故人贈荅無千里。好事安排巧一時。蟹眼煎成聲未老。兔毛傾看色尤宜。槍旗攜到齊西境。更試城南金線奇。新詩態度靄春雲。肯把篇章枉與人。性似好茶常自養。交如泉水久彌親。睡濃正想羅聲發。食飽尤便粥面勻。底處翰林長外補。明年誰送霽溪春。【宋城宰韓秉文惠日鑄茶】君家日鑄山前住。冬後茶芽麥粒麤。磨轉春雷飛白雪。甌傾錫水散凝酥。谿山去眼塵生面。簿領埋頭汗匝膚。一啜更能分幕府。定應知我俗人無。【次前韻】龍鸞僅比閩團醜。鹽酪應嫌北俗麤。探愧吳僧身似腊。點須越女手如酥。舌根遺味輕浮齒。腋下清風稍襲膚。七椀未容留客試。瓶中數問有餘無。【王令謝張和仲惠寶雲茶】故人有意真憐我。靈薺封題寄華門。與療文園消渴病。還招楚客獨醒魂。烹來似帶吳雲脚。摘處應無穀雨痕。果肯同嘗竹林下。寒泉猶有惠山存。【秦觀次韻謝李安上惠茶】故人早歲佩

飛霞。故遣長鬚致茗芽。寒臺遽收諸品玉。午甌初試一團花。著書懶復追鴻漸。辨水猶能效易牙。從此道
山春困少。黃書剩校兩三家。【朱松蒼卓民表送茶】攪雲飛雪一番新。誰念幽人尙食陳。髣髴三生玉
川子。破除千餅建溪春。喚回窈窕清都夢。洗盡蓬蓬渴肺塵。便欲乘風度芹水。卻愁狡獪得君噴。【周
必大次韻王少府送蕉坑茶】昏然午枕困漳濱。醒以清風賴子真。初似參禪逢硬語。久如味諫得端人。
王程不趁清明宴。野老先分浩蕩春。敢向柘羅評綠玉。待君同碾試飛塵。【胡邦衡生日以詩送北苑
八銜日注二瓶】賀客稱觴集冠霞。懸知酒渴正思茶。尙書八餅分閩焙。主簿雙瓶揀越芽。妙手合調金
鼎鉉。清風穩到玉皇家。明年勅使宣臺餽。莫忘幽人賦葉嘉。【尙長道見和次韻】鍾山處士映高霞。止
酒惟親睡起茶。遠向溪邊尋活水。閒于竹裏試陽芽。一甌休問帝前席。七椀且同僧在家。所愧叔孫無五
善。若爲重拜晉君嘉。【陸游試茶】蒼爪初驚鷹脫鞵。得湯已見玉花浮。睡魔何止避三舍。歡伯直知輸
一籌。日鑄焙香懷舊隱。谷簾試水憶西遊。銀餅銅碾俱官樣。恨欠纖纖爲捧甌。【喜得建茶】玉食何由
到草萊。重奩初喜坼封開。雪霏庾嶺紅絲磴。乳泛閩溪綠地材。舌本常留甘盡日。鼻端無復甑如雷。故應
不負朋遊意。手挈風爐竹下來。【効蜀人煎茶戲作長句】午枕初回夢蝶牀。紅絲小磴破旗槍。正須山
石龍頭鼎。一試風爐蟹眼湯。巖電已能開倦眼。春雷不許股枯腸。飯囊酒瓮紛紛是。誰賞蒙山紫筍香。
【楊萬里以六一泉煮雙井茶】鷹爪新茶蟹眼湯。松風鳴雪兔毫霜。細參六一泉中味。故有涪翁句子香。

日注建溪當近舍。落霞秋水夢還鄉。何時歸上滕王閣。自看風爐自煮嘗。【陳蹇叔郎中出閩漕別送新茶李聖俞郎中出手分似】頭綱別樣建溪春。小壁蒼龍浪得名。細瀉谷簾珠顆露。打成寒食杏花飴。鷓鴣碗面雲縈字。兔褐甌心雪作泓。不待清風生兩腋。清風先向舌端生。【方岳趙龍學寄陽羨茶爲汲蜀井對瓊花烹之】三印誰分陽羨茶。自煎蜀井淪瓊花。數間明月玉川屋。兩腋清風銀漢槎。團鳳烹來奴僕等。老龍畢竟當行家。相思幾夢山陰雪。搜攪平生書五車。【釋惠洪與客啜茶戲成】道人要我煮溫山。似識相如病裏顏。金鼎浪翻螃蟹眼。玉甌絞刷鷓鴣斑。津津白乳衝眉上。拂拂清風產腋間。喚起晴牕春晝夢。絕憐佳味少人攀。【元劉秉忠嘗雲芝茶】鐵色皴皮帶老霜。含英咀美入詩腸。舌根未得天真味。鼻觀先通聖妙香。海上精華難品第。江南草木屬尋常。待將膚湊浸微汗。毛骨生風六月涼。【耶律楚材西域從王君玉乞茶因其韻七首】積年不啜建溪茶。心竅黃塵塞五車。碧玉甌中思雪浪。黃金碾畔憶雷芽。盧仝七碗詩難得。諗老三甌夢亦賒。敢乞君侯分數餅。暫教清興繞煙霞。厚意江洪絕品茶。先生分出滿輪車。雪花豔豔浮金葉。玉屑紛紛碎白芽。破夢一杯非易得。搜腸三碗不能賒。瓊甌啜罷酬平昔。飽看西山插翠霞。高人惠我嶺南茶。爛賞飛花雪沒車。玉屑三甌烹嫩葉。青旗一葉碾新芽。頓令衰叟詩魂爽。便覺紅塵客夢賒。兩腋清風生坐榻。幽歡遠勝泛流霞。酒仙飄逸不知茶。可笑流涎見麴車。玉杵和雲春素月。金刀帶雨剪黃芽。試將綺語求茶飲。特勝春衫把酒賒。啜罷神清淡無寐。塵囂

身世便雲霞。長笑劉伶不識茶。胡爲買鍤謾隨車。蕭蕭暮雨雲千頃。礧礧春雷玉一芽。建郡深甌吳地遠。金山佳水楚江賒。紅爐石鼎烹團月。一椀和香吸碧霞。枯腸搜盡數杯茶。千卷胸中到幾車。湯響松風三昧手。雪香雷震一槍芽。滿囊垂賜情何厚。萬里攜來路更賒。清興無涯騰八表。騎鯨踏破赤城霞。啜罷江南一椀茶。枯腸歷歷走雷車。黃金小碾飛瓊屑。碧玉深甌點雪芽。筆陣陳兵詩思勇。睡魔卷甲夢魂賒。精神爽逸無餘事。臥看殘陽補斷霞。【謝宗可茶笈】此君一節瑩無瑕。夜聽松聲漱玉華。萬縷引風歸蟹眼。半瓶飛雪起龍牙。香凝翠髮雲生脚。溼滿蒼髯浪捲花。到手纖毫皆盡力。多因不負玉川家。【謝應方寄題無錫錢仲毅煮茗軒】聚蚊金谷任童羶。煮茗留人也自賢。三百小團陽羨月。尋常新汲惠山泉。星飛白石童敲火。烟出青林鶴上天。午夢覺來湯欲沸。松風吹響竹爐邊。【明文徵明煎茶】嫩湯自候魚生眼。新茗還誇翠展旗。穀雨江南佳節近。惠山泉下小船歸。山人紗帽籠頭處。禪榻風花遶髻飛。酒客不通塵夢醒。臥看春日下松扉。【徐渭某伯子惠虎丘茗謝之】虎丘春茗妙烘蒸。七椀何愁不上升。青箬舊封題穀雨。紫砂新碾買宜興。卻從梅月橫三弄。細攪松風地一燈。合向吳儂彤管說。好將書上玉壺冰。【潘允哲謝人惠茶】長日燕臺正憶家。故人新惠故園茶。茸分玉碾聞蘭氣。火煖金鐺見雪花。漫道玉川陽羨葉。還如鴻漸建溪芽。冷然一啜煩襟滌。欲御天風弄紫霞。【陳繼儒】山中日日試新泉。君合前身老玉川。石枕月侵蕉葉夢。竹爐風軟落花烟。點來直是窺三昧。醒後翻能賦百篇。卻笑

當年醉鄉子。一生虛擲杖頭錢。

【五言排律】唐姚合寄楊工部聞毗陵舍弟自蜀溪入茶山采茶溪路好。花影半浮沉。畫舸僧同上。春山客共尋。芳新生石際。幽嫩在山陰。色是春光染。香驚日色侵。試嘗應酒醒。封進定恩深。芳貽千里外。怡怡太府吟。

【杜牧題宜興茶山】山實東吳秀。茶稱瑞草魁。剖符雖俗吏。修貢亦仙才。溪盡停蠻棹。旗張卓翠苔。柳邨穿窈窕。松澗渡喧豨。等級雲峯峻。寬平洞府開。拂天聞笑語。特地見樓臺。泉嫩黃金湧。牙香紫壁裁。拜章期沃日。輕騎疾奔雷。舞袖嵐侵潤。歌聲谷荅迴。馨音藏葉鳥。雪豔照潭梅。好是全家到。兼爲奉詔來。樹陰香作帳。花逕落成堆。景物殘三月。登臨愴一杯。重遊難自尅。俛首入塵埃。

【曹鄴故人寄茶】劍外九華英。絨題下玉京。開時微月上。碾處亂泉聲。半夜招僧至。孤吟對月烹。碧沉霞脚碎。香泛乳花輕。六腑睡神去。數朝詩思清。用餘不敢費。留伴肘書行。

【薛能蜀州鄭使君寄烏嘴茶】烏嘴擷渾芽。精靈勝鑊鐸。烹嘗方帶酒。滋味更無茶。拒碾乾聲細。撐封利穎斜。銜蘆齊勁實。啄木聚菁華。鹽損添常誠。薑宜著更誇。得來拋道藥。攜去就僧家。旋覺前甌淺。還愁後信賒。千慙故人意。此惠敵丹砂。

【宋王禹偁茶園十一韻】勤王修歲貢。晚駕過郊原。蔽芾餘千本。青葱共一園。芽新撐老葉。土軟迸新根。舌小侔黃雀。毛獰摘綠猿。出蒸香更別。入焙火微溫。採近桐華節。生無穀雨痕。絨滕防遠道。進獻趁頭番。待破華胥夢。元經闔闔門。汲泉鳴玉甃。開宴壓瑤罇。茂育知天意。甄收荷主恩。沃心同直諫。苦口類嘉言。

未復金鑾召。年年奉至尊。【丁謂北苑茶】北苑龍茶著。甘鮮的是珍。四方惟數此。萬物更無新。纔吐微茫綠。初沾少許春。散尋縈樹徧。急採上山頻。宿葉寒猶在。芳芽冷未伸。茅茨溪上焙。藍籠雨中民。長疾勾萌拆。開齊分兩勻。帶烟蒸雀舌。和露疊龍鱗。作貢勝諸道。先嘗祇一人。緘封瞻闕下。郵傳渡江濱。特旨留丹禁。殊恩賜近臣。啜將靈藥助。用與上尊親。投進英華盡。初烹氣味真。細香勝却麝。淺色過於筠。顧渚慙投木。宜都愧積薪。年年號供御。天產壯甌閩。

【七言排律】宋余靖和伯恭自造新茶。郡庭無事卽仙家。野圃栽成紫笋茶。疎雨半晴回暖氣。輕雷初過得新芽。烘褱精謹松齋靜。採擷縈迂澗路斜。江水薄煎萍髻髯。越甌新試雪交加。一槍試焙春尤早。三盞搜腸句更嘉。多謝彩箋貽雅贖。想資詩筆思無涯。

【五言絕句】唐張籍和韋開州盛山茶嶺。紫芽連白蘂。初向嶺頭生。自看家人摘。尋常觸露行。

【白居易山泉煎茶有懷】坐酌冷泠水。看煎瑟瑟塵。無由持一盃。寄與愛茶人。【宋蘇軾贈包安靜先生】

皓色生甌面。堪稱雪見羞。東坡調詩腹。今夜睡應休。建茶三十片。不審味如何。奉贈包居士。僧房

戰睡魔。【朱子茶坂】攜籬北嶺西。采擷供茗飲。一夜牕寒。跣趺謝衾枕。

【七言絕句】唐錢起與趙莒茶宴。竹下忘言對紫茶。全勝羽客醉流霞。塵心洗盡興難盡。一樹蟬聲

片影斜。【盧綸新茶詠寄上西川相公二十三舅大夫二十舅】三獻蓬萊始一嘗。日調金鼎閱芳香。貯

之玉合才半餅。寄與阿連題數行。【劉禹錫嘗茶】生拍芳叢鷹嘴芽。老郎封寄謫仙家。今宵更有湘江月。照出霏霏滿盃花。【白居易蕭員外寄新蜀茶】蜀茶寄到但驚新。渭水煎來始覺珍。滿甌似乳堪持翫。況是春深酒渴人。【施肩吾蜀茗詞】越榭初盛蜀茗新。薄雲輕處攪來勻。山僧問我將何比。欲道瓊漿却畏噴。【姚合乞新茶】嫩綠微黃碧澗春。采時聞道斷葷辛。不將錢買將詩乞。借問山翁有幾人。【李羣玉荅友寄新茗】滿火芳香碾麴塵。吳甌湘水綠花新。愧君千里分滋味。寄與春風酒渴人。【陸希聲茗坡】二月山家穀雨天。半坡芳茗露華鮮。春醒酒病兼消渴。惜取新芽旋摘煎。【成彥雄煎茶】岳寺春深睡起時。虎跑泉畔思遲遲。蜀茶倩箇雲僧碾。自拾枯松三四枝。【崔道融謝朱韋侍寄貺蜀茶】瑟瑟香塵瑟瑟泉。驚風驟雨起爐烟。一甌解却山中醉。便覺身輕欲上天。【僧靈一與亢居士青山潭飲茶】野泉烟火白雲間。坐飲香茶愛此山。巖下維舟不忍去。青溪流水暮潺潺。【宋林逋烹北苑茶有懷】石碾輕飛瑟瑟塵。乳花烹出建溪春。人間絕品應難識。閑對茶經憶故人。【歐陽修和原父揚州時會堂】憶昔嘗修守臣職。先春自探兩旗開。誰知白首來辭禁。得與金鑾賜一杯。【梅堯臣七寶茶】七物甘香雜藥茶。浮花泛綠亂於霞。啜之始覺君恩重。休作尋常一等誇。【曾鞏閏正月十一日呂殿丞寄新茶】偏得朝陽借力催。千金一鎊過溪來。曾坑貢後春猶早。海上先嘗第一杯。【寄獻新茶】種處地靈偏得日。摘時春早未聞雷。京師萬里爭先到。應得慈親手自開。【蹇藩翁寄新茶】

【二首】龍焙嘗茶第一人。最憐溪岸兩旗新。肯分方鏹醒衰思。應恐慵眠過一春。貢時天上雙龍去。鬪處人間一水爭。分得餘甘慰憔悴。碾嘗終夜骨毛清。【嘗新茶】麥粒收來品絕倫。葵花製出樣爭新。一杯永日醒雙眼。草木英華信有神。【王安石寄茶與和甫】綵絳縫囊海上舟。月團蒼潤紫烟浮。集英殿裏春風晚。分到并門想麥秋。【寄茶與平甫】碧月團團墮九天。封題寄與洛中仙。石樓試水宜頻啜。金谷看花莫漫煎。【黃庭堅戲荅荊州王克道烹茶二首】茗椀難加酒椀醇。暫時扶起藉糟人。何須忍垢不濯足。苦學梁州陰子春。龍焙東風魚眼湯。箇中卽是白雲鄉。更煎雙井蒼鷹爪。始耐落花春日長。【謝公擇舊分賜茶三首】外家新賜蒼龍璧。北焙風烟天上來。明日蓬山破寒月。先甘和夢聽春雷。文書滿案惟生睡。夢裏鳴鳩喚雨來。乞與降魔大圓鏡。真成破柱作驚雷。細題葉字包青箬。割取丘郎春信來。拚洗一春湯餅睡。亦知清夜有蚊雷。【以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻】慶雲十六升龍樣。國老元年密賜來。披拂龍文射牛斗。外家英鑿似張雷。【奉同公擇作揀芽詠】赤囊歲上雙龍璧。曾見前朝盛事來。想得天香隨御所。延春閣道轉輕雷。【今歲官茶極妙難爲賞音者戲作兩詩用前韻】雞酥狗蟲難同味。懷取君恩歸去來。青蕩湖邊尋顧陸。白蓮社裏覓宗雷。乳花翻腕正眉開。時若渴羌衝熱來。知味者誰心已許。維摩雖默語如雷。【奉同六舅尙書詠茶碾煎烹三首】要及新香碾一杯。不應傳寶到雲來。碎身粉骨方餘味。莫厭聲喧萬壑雷。風爐小鼎不須催。魚眼長隨蟹眼來。深注寒泉收第一。亦

防枵腹爆乾雷。乳粥瓊糜露脚回。色香味觸映根來。睡魔有耳不及掩。直拂繩牀過疾雷。【謝人惠茶】一規蒼玉琢蜿蜒。藉有佳人錦段鮮。莫笑持歸淮海去。爲君重試大明泉。【晁補之和蒼曾敬之祕書見招能賦堂烹茶】玉泉吟鼎月墜輪。姑射風標兩絕塵。只欠何郎臆畔雪。戎葵爲我作餘春。一盃分來百越春。玉溪小暑却宜人。紅塵他日同回首。能賦堂中偶坐身。【次韻提刑毅甫送茶】魚羔煮餅漸宜秦。愁絕江南一味真。健步遠梅安用插。鷓鴣金盞有餘春。【孫觀李茂嘉寄茶】蠻珍分到謫仙家。斷壁殘璋裹絳紗。擬把金釵候湯眼。不將白玉伴脂麻。【周必大送陸務觀赴七閩提舉常平茶事】暮年桑苧毀茶經。應爲征行不到閩。今有雲孫持使節。好因貢焙祀茶人。【陸游同何元立蔡肩吾至東丁院汲泉煮茶】雲芽近自峨眉得。不減紅囊顧渚春。旋置風爐清樾下。他年奇事屬三人。【飯罷碾茶戲書】江風吹雨暗衡門。手碾新茶破睡昏。小餅龍團供玉食。今年也到浣花村。【試茶】北牕高臥鼾如雷。誰遣香茶挽夢回。綠地毫甌雪花乳。不妨也道入閩來。【晝臥聞碾茶】小醉初消日未晡。幽牕催破紫雲腴。玉川七怨何須爾。銅碾聲中睡已無。【戴曷嘗茶】自汲香泉帶落花。漫燒石鼎試新茶。綠陰天氣閒庭院。臥聽黃蜂報晚衙。【徐意一北苑茶詞】官焙春綱入貢時。擔頭獵獵小黃旗。甘香不羨膏陽羨。密侍天顏喜可知。【金劉著伯堅惠新茶】建溪玉餅號無雙。雙井爲奴日鑄降。忽聽松風翻蟹眼。却疑春雪落寒江。【馮壁東坡海南烹茶圖】講筵分賜密雲龍。春夢分明覺亦空。地惡九鑽黎洞

火天游兩腋玉川風。【明施漸贈歐道士賣茶】靜守黃庭不煉丹。因貧却得一身閑。自看火候蒸茶熟。
野鹿銜筥送下山。【陸容送茶僧】江南風致說僧家。石上清香竹裏茶。法藏名僧知更好。香烟茶暈滿
袈裟。【虞】王德操謝人送茶。穀雨年年僧送茶。近來無復及貧家。伏龍手製能分餉。活火新泉試落霞。

廣羣芳譜卷第二十一

茶譜

茶四

【**園**】詩散句【**園**】宋沈遼【新陽一日至。東風方獵獵。百草尙勾萌。靈芽已先捷。所採僅毛髮。厥工巧烹燂。甘泉列盎盎。熾炭浩旁壘。修竹爲之規。黃金爲之桼。形摹各臻妙。製作易妥帖。至尊所虛佇。守臣方惕懼。其上爲虬龍。蜿蜒奮鱗鬣。稍降乃交鳳。文翼相盤貼。函封趨北道。驛使互防挾。四方老金玉。議論誰敢輒。】徐璣【臘餘春未新。素質蘊芳菲。千夫曙登壠。叫嘯風雷隨。雪芽細若針。一夕吐清奇。天地發寶秘。鬼神不敢知。舊制尊御膳。授職各有司。分綱製品目。簿尉監視之。雖有領督官。安敢專所爲。初綱七七銜。次綱數弗差。一以薦郊廟。二以淪賓夷。天子且謙受。他人奚可希。】唐鄭遇【嫩芽香且靈。吾謂草中英。夜月和烟擣。寒爐對雪烹。】宋梅堯臣【十片建溪春。乾雲碾作塵。天王初受貢。楚客已烹新。】張商英【壑源山勢上連雲。全占南州第一春。自有化工鍾粹氣。特生靈葉奉嚴宸。】楊萬里【白錦秋鷹微露爪。青瑤曉樹未成芽。松梢鼓吹濤翻鼎。甌面雲烟乳作花。】鄭清之【一杯春露暫留客。兩腋清風幾欲仙。可但喚回槐國夢。不妨更舉趙州禪。】戴翼【騷客醉眠腸正苦。睡魔退聽骨先寒。未堪八餅供龍

焙。且遣一旗登虎壇。【晉張載】芳茶冠六情。溢味播九區。【唐杜甫】落日平臺上。春風啜茗時。
【張籍】藥看辰日合。茶過卯時煎。【原】白居易留錫和冷粥。出火煮新茶。【于鵠】鹿裘長酒氣。茅
屋有茶烟。【溫庭筠】採茶溪樹綠。煮藥石泉清。【許渾】曬藥竹齋暖。擣茶松院深。【宋錢惟演】春
茶泛雲液。曉飯薦蘭蒸。【宋庠】香濃烟穗直。色嫩乳花圓。【宋祁】甌潔凝芳乳。羅織撼縹塵。【梅
堯臣】湯嫩乳花浮。香新舌甘永。【歐陽修】共約試新茶。槍旗幾時綠。【王安石】酒醪猶美好。茶薺
正芳新。【原】蘇軾赤泥開方印。紫餅截圓玉。【黃庭堅】建溪有靈草。能脫詩人骨。【陸游】兔甌
泛玉塵。香雪兩超勝。【張舜民】玉尺鋒稜聳。銀槽樣度窠。【戴復古】開甕嘗春酒。租山摘早茶。
【陳與義】何以同歲暮。共此晴雲椀。【原】明陸樹聲風鼎翻雲液。春芽熟乳花。【唐李嘉祐】幸有
香茶留釋子。不堪秋草送王孫。【白居易】閒吟工部新來句。渴飲毘陵遠到茶。春風小榼三升酒。寒
食深爐一碗茶。【李涉】山中搗來採新茗。新花亂發前山頂。【崔珏】銀甌貯浪水一掬。松雨聲來乳
花熟。【宋宋祁】初筭一槍知採候。亂花三沸記烹時。【文彥博】舊譜最稱蒙頂味。露芽雲液勝醍醐。
【余靖】僧來便學嘗茶訣。白乳旗槍帶露收。【梅堯臣】揀芽幾日始能就。碾月一罌初霽來。【王
珪】雲疊亂花爭一水。鳳團雙影貢先春。【黃夷簡】宿雨一番蔬甲嫩。春山幾倍茗旗香。【蘇軾】獨
攬天上小團月。來試人間第二泉。紅焙淺甌新活火。龍團小碾鬪晴窗。何須魏帝一丸藥。且盡盧仝

七椀茶。上人問我遲留意。待賜頭綱八餅茶。【張舜民】官園老兵朝入城。報道新芽已堪摘。香如桃蕊色如麴。蟹眼松聲浮艾葉。【黃庭堅】香苞解盡寶帶鏤。墨面碾出明窗塵。【晁補之】閭侯貢璧琢蒼玉。中有掉尾寒潭龍。【陳師道】得諾向來輕季子。打門何日走周公。【洪芻】松鳴湯鼎茶初熟。雪壓爐灰水漸低。【王庭珪】玉局偶然留妙語。焦坑從此貴新茶。【周必大】商嶺烹來思舊漾。洛泉煎處歎新芽。【陸游】茶分正焙新開箬。水渥中冷自候湯。【戴復古】午枕不成春草夢。落花風靜煮茶香。【戴昺】磚爐春煮兔毫玉。石鼎月翻魚眼湯。【元張翥】茶香夜煮苓泉活。琴思秋翻鶴帳清。【唐王維】石唇安茶曰。【李嘉祐】綠茗蓋春山。【孟郊】茗啜綠淨花。【于鵠】擣茶書院靜。【白居易】陽叢抽茗芽。籠暖焙茶烟。茶香飄紫筍。破睡見茶功。【朱慶餘】綠茗香醒酒。【許渾】秋茶垂露細。露茗山廚焙。【薛能】茶美夢初驚。【皮日休】煎茶拾野巢。【鄭谷】茶香紫笋露。【李中】茶美睡心爽。泉美茶香異。【僧修睦】茶碾去年春。【宋林逋】閣掩茶烟晚。【余靖】茶圃一旗春。【王安石】浮薜白雲香。水甘茶串香。【陸游】村女賣秋茶。懷茶就井煎。【元黃庚】茶煎穀雨春。【李孝光】茶香鄰屋借。【郭鈺】紅雨長茶芽。【唐白居易】渴嘗一椀綠。昌明酒渴春深一椀茶。【李洞】顧渚香浮瀹茗花。【張蠙】籠開鸚鵡報煎茶。【韓偓】一甌香沫火煎茶。【盧延讓】茶香時潑澗中泉。【宋楊億】茗粥露芽銷晝夢。【林逋】霏霏茶靄出松梢。【宋祁】採憶春

山露滿旗。【蘇軾】細雨足時茶戶喜。【晁補之】破睡槍旗引興長。【陸游】日鑄珍芽開小缶。睡起何妨自磴茶。北苑茶新帶銜方。長毫甌小聚茶香。【戴復古】入峽先租穀雨茶。【金王元節】又將新火試新茶。【劉鐸】新詩吟罷自煎茶。【元袁桷】側岸採茶敲石火。【倪瓚】人語烟中始焙茶。春茶已放仙人掌。山中茶焙隔林烟。竹林烟幕煮茶香。【明王世貞】隱囊匡坐自煎茶。窗前竹色分茶盃。【何景明】茗葉松花進晚餐。【徐渭】雙棗沉茶紫繭微。

【詞】【金蔡伯堅好事近】天上賜金奩。不減壑源三月。午椀春風纖手。看一時如雪。幽人只慣茂林前。松風聽清絕。無奈十年黃卷。向枯腸搜徹。【高士談好事近】誰扣玉川門。白絹斜封團月。晴日小窗活火。響一壺春雪。可憐桑苧一生顛。文字更清絕。直擬駕風歸去。把三山登徹。【宋黃庭堅阮郎歸】摘山初製小龍團。色和香味全。碾聲初斷夜將闌。烹時鶴避烟。消滯思。解塵煩。金甌雪浪翻。只愁掇罷月流天。餘清攪夜眠。【又】烹茶留客駐雕鞍。有人愁遠山。別郎容易見郎難。月斜窗外山。歸去後。憶前歡。畫屏金博山。一杯春露莫留殘。與郎扶玉山。【又】歌停檀板舞停鸞。高陽飲興闌。獸烟噴盡玉壺乾。香分小鳳團。雪浪淺。露花圓。捧甌春筍寒。絳紗籠下躍金鞍。歸時人倚欄。【又】黔中桃李可尋芳。摘茶人自忙。月團犀胯鬪圓方。研膏入焙香。青箬裹。絳紗囊。品高聞外江。酒闌傳盃舞紅裳。都濡春味長。【原】謝逸武陵春。畫燭籠紗紅影亂。門外紫驢嘶。分破雲團月影虧。雪浪皺清漪。捧盃纖纖春筍

瘦乳霧泛冰盃。兩腋清風拂袖飛。歸去酒醒時。【蘇軾西江月】龍焙今年絕品。谷簾自古珍泉。雪芽雙井散神仙。苗裔來從北苑。湯發雲腴釀白。盞浮花乳輕圓。人間誰敢更爭妍。鬪取紅窗白面。【黃庭堅西江月】龍焙頭綱春早。谷簾第一春香。已醺浮蟻嫩鵝黃。想見翻匙雪浪。兔褐金絲寶盃。松風蟹眼新湯。無因更發次公狂。甘露來從仙掌。【踏莎行】畫鼓催春。蠻歌走向。火前一焙爭春長。低株摘盡到高株。高株別是閩溪樣。碾破春風。香凝午帳。銀瓶雪滾翻輕浪。今宵無睡酒醒時。摩圍影在秋江上。【蘇軾行香子】綺席纔終。歡意猶濃。酒闌時高興無窮。共誇君賜。初拆臣封。看分香餅。黃金縷。密雲龍。鬪贏一水。功敵千鍾。覺涼生兩腋清風。暫留紅袖。少却紗籠。放笙歌散。庭館靜。略從容。【黃庭堅品令】鳳舞團團餅。恨分破教孤另。金渠體淨。隻輪慢碾。玉塵光瑩。湯響松風。早滅了二分酒病。味濃香永。醉鄉路成佳境。恰如燈下故人。萬里歸來對影。口不能言。心下快活自省。【党懷英青玉案】紅莎綠翦春風餅。趁梅驛來雲嶺。紫柱崖空瓊竇冷。佳人却恨。等閒分破。縹緲雙鸞影。一甌月露心魂醒。更送清歌助幽興。痛飲休辭今夕永。與君洗盡。滿襟煩暑。別作高寒境。【米芾滿庭芳】雅燕飛觴。清談揮塵。使君高會羣賢。密雲雙鳳。初破縷金團。窗外爐烟自動。開餅試二品香泉。輕濤起。香生玉塵。雪濺紫甌圓。嬌鬢宜美盼。雙擎翠袖。穩步紅蓮。坐中客翻愁酒醒歌闌。點上紗籠畫燭。花驄弄月影。當軒頻相顧。餘歡未盡。欲去且留連。【黃庭堅滿庭芳】北苑龍團。江南鷹爪。萬里名動京關。碾深羅細。瓊蕊暖生烟。

一種風流氣味。如甘露不染塵凡。纖纖捧水。瑩瑩玉。金縷鷓鴣斑。相如方病酒。銀瓶蟹眼。波怒濤翻。爲扶起樽前。醉玉頹山。飲罷風生兩腋。醒魂到明月輪邊。歸來晚。文君未寢。相對小窗前。【蘇軾水調歌頭】已過幾番雨。前夜一聲雷。槍旗爭戰。建溪春色占先魁。採取枝頭雀舌。帶露和烟擣碎。結就紫雲堆。輕動黃金碾。飛起綠塵埃。老龍團。真鳳髓。點將來。兔毫盞裏。霎時滋味。舌頭回。喚醒青州從事。戰退睡魔。百萬夢不到陽臺。兩腋清風起。我欲上蓬萊。【黃庭堅看花回】夜永蘭堂醺飲。半倚頽玉。爛熳墜鈿。墮履是醉時風景。花暗殘燭。歡意未闌。舞燕歌珠成斷續。催茗飲。旋煮寒泉。露井竝竇響飛瀑。纖指緩連環動觸。漸泛起滿甌銀粟。香引春風在手。似粵嶺閩溪。初采盈掬。暗想當時。探春連雲尋篁竹。怎歸得。鬢將老。付與杯中綠。

【開闢原】世說簡文云。劉尹茗柯有實理。【注】謂如茗之枝柯。雖小中有實理。非外博而中虛也。

【顧渚山茶記】顧渚山中有鳥如鸚鵡而色蒼。每至正二月作聲。曰春起也。三四月云春去也。採茶人呼爲喚春鳥。【原】東坡雜記。茶欲其白。常患其黑。墨則反是。然墨磨隔宿則色暗。茶碾過日則香減。頗相似也。茶以新爲貴。墨以古爲佳。又相反矣。茶可于口。墨可于目。蔡君謨老病不能飲。則烹而玩之。呂行甫好藏墨而不能書。則時磨而小啜之。此又可以發來者之一笑也。溫公與子瞻論茶墨云。茶與墨二者正相反。茶欲白。墨欲黑。茶欲重。墨欲輕。茶欲新。墨欲陳。子瞻云上茶妙墨俱香。是其德同也。皆堅。是其操。

同也。譬如賢人君子黔皙美惡之不同。其德操一也。溫公以爲然。【山谷集】相茶瓢與相邛竹同法。不欲肥而欲瘦。但須飽風霜耳。【演繁露】東坡後集二從駕景靈宮。詩云。病貪賜茗浮銅葉。按今御前賜茶。皆不用建盞。用大湯盃。色正白。但其制樣似銅葉湯盃耳。銅葉色黃褐色也。【資暇錄】始建中蜀相崔寧之女。以茶杯無襯。病其熨指。取樸子承之。既啜而杯傾。乃以蠟環樸子之央。其杯遂定。卽命匠以漆環代蠟。進於蜀相。蜀相奇之。爲製名。而話於賓親。人人爲便用於代。是後傳者更環其底。愈新其製。以至百狀焉。貞元初。青鄆油繪爲荷葉形。以襯茶碗。別爲一家之樸。今人云。托子始此。非也。蜀相卽今昇平崔家。【茶史】劉燁字子儀。嘗與劉筠飲茶。問左右。湯滾也未。衆曰。已滾。筠曰。僉曰。蘇哉。燁應聲曰。吾與點也。【園種植】茶性惡水。宜肥地。斜坡陰地。走水處。用糠與焦土種之。每一圈可用六七十粒。覆土厚一寸。出時勿耘草。早以米泔水澆。常以小便糞水或蠶沙壅之。水浸根必死。三年後可採茶。凡種相離二尺一叢。【大觀茶論】植產之地。崖必陽。圃必陰。蓋石之性寒。其葉抑以瘠。其味疎以薄。必資陽和以發之。土之性敷。其葉疏以暴。其味強以肆。必資陰蔭以節之。陰陽相濟。則茶之滋長得其宜。【茶解】茶地南向爲佳。向陰者遂劣。故一山之中。美惡大相懸也。茶固不宜加以惡木。惟桂梅辛夷玉蘭玫瑰蒼松翠竹。與之間植。足以蔽覆霜雪。掩映秋陽。其下可植芳蘭幽菊清芬之物。最忌菜畦相逼。不免滲漉。滓厥清真。【園採造】採茶以穀雨前者佳。製茶擇淨微蒸。候變色攤開。扇去氣揉。做畢。火氣焙乾。以箬葉

包之語曰善蒸不若善炒。善曬不如善焙。蓋茶以炒而焙者佳耳。【西溪叢語】建州龍焙面北。謂之北苑。有一泉極清澹。謂之御泉。用其池水造茶。卽壞茶味。唯龍團勝雪白茶二種。謂之水芽。先蒸後揀。每一芽先去外兩小葉。謂之烏帶。又次取兩嫩葉。謂之白合。留小心芽置於水中。呼爲水芽。聚之稍多。卽研焙爲二品。卽龍團勝雪白茶也。【大觀茶論】茶工作於驚蟄。尤以得天時爲急。輕寒英華漸長。條達而不迫。茶工從容致力。故其色味兩全。若或時暘鬱燥。芽甲奮暴。促工暴力隨槁。晷刻所迫。有蒸而未及壓。壓而未及研。研而未及製。茶黃留積。其色味所失已半。故焙人得茶天爲慶。擷茶以黎明。見日則止。用爪斷芽。不以指揉。慮氣汗熏漬。茶不鮮潔。故茶工多以新汲水自隨。得芽則投諸水。凡芽如雀舌穀粒者。爲鬪品。一鎗一旗爲揀芽。二鎗二旗爲次之。餘斯爲下。茶之始芽萌。則有白合。旣擷則有烏帶。白合不去。害茶味。烏帶不去。害茶色。茶之美惡。尤係于蒸芽壓黃之得失。蒸太生則芽滑。故色清而味烈。過熟則芽爛。故茶色赤而不膠。壓久則氣竭味漓。不及則色暗味澁。蒸芽欲及熟而香。壓黃欲膏盡亟止。如此則製造之功。十已得七八矣。滌芽惟潔。濯器惟淨。蒸壓惟其宜。妍膏惟熱。焙火惟良。飲而有少砂者。滌濯之不精也。文理燥赤者。焙火之過熟也。夫造茶先度日晷之短長。均工力之衆寡。會采擇之多少。使一日造成。恐茶過宿。則害色味。【北苑別錄】采茶之法。須是侵晨。不可見日。晨則夜露未晞。茶芽肥潤。見日則爲陽氣所薄。使芽之膏腴內耗。至受水而不鮮明。故每日常以五更搗鼓。集羣夫于鳳凰山。監采官人。

給一牌入山。至辰刻則復鳴鑼以聚之。恐其踰時貪多務得也。【茶錄】茶有真香而入貢者。微以龍腦和膏。欲助其香。建安民間試茶。皆不入香。恐奪其真。若烹點之際。又雜珍菜香草。其奪益甚。正當不用。茶味主於甘滑。惟北苑鳳凰山連屬諸焙所產者。味佳。隔溪諸山。雖及時加意製作。色味皆重。莫能及也。又有水泉不甘。能損茶味。前世之論水品者。以此。【煮泉小品】茶之團者片者。皆出于碾磴之末。既損真味。復加油垢。即非佳品。總不若今之芽茶也。蓋天然者自勝耳。曾茶山日鑄茶詩。寶鏹自不乏。山芽安可無。蘇子瞻整源試焙新茶詩。要知玉雪心腸好。不是膏油首面新。是也。且末茶淪之有屑。滯而不爽。知味者當自辨之。芽茶以火作者爲次。生曬者爲上。亦更近自然。且斷烟火氣耳。況作人手器不潔。火候失宜。皆能損其香色也。生曬茶淪之瓶中。則槍旗舒暢。清翠鮮明。尤爲可愛。【茶疏】清明穀雨。摘茶之候也。清明太早。立夏太遲。穀雨前後。其時適中。若冒再遲一二日。期待其氣力完足。香烈尤倍。易于收藏。雖稍長大。故是嫩枝柔葉也。生茶初摘。香氣未透。必借火力以發其香。然性不耐勞。炒不宜久。多取入鑪。則手不勻。久于鑪中。過熟而香散矣。甚且枯焦。何堪烹點。炒茶之器。最忌新鐵。鐵腥一入。不復有香。尤忌脂膩。害甚于鐵。須豫取一鑪。需用炊飲。無得別作他用。炒茶之薪。僅可樹枝。不用幹葉。幹則火力猛熾。葉則易燄。易滅。鑪必磨瑩。旋摘旋炒。一鑪之內。僅容四兩。先用文火。次用武火。催之手。加木指。急急鈔轉。以半熟爲度。微俟香發。是其候矣。炒茶不炒。甌中蒸熟。然後烘焙。綠其摘遲。枝葉微老。炒亦不能使軟。

徒枯碎耳。亦有一種極細炒峴，乃采之他山，炒焙以欺好奇者。彼中甚愛惜茶，決不忍乘嫩摘採，以傷樹本。【峴茶箋】採茶雨前，則精神未足。夏後則梗葉太麤。然茶以細嫩爲妙，須當交夏時看風日晴和，月露初收，親自監採入籃。烈日之下，又防籃內鬱蒸，須傘蓋至舍，速傾淨簍，薄攤細揀。枯枝病葉，蝟絲青牛之類，一一剔去，方爲精潔也。蒸茶須看葉之老嫩，定蒸之遲速，以皮梗碎而色帶赤爲度。若太熟則失鮮，其鍋內須頻換水，蓋熟湯能奪茶味也。茶焙每年一修，修時雜以濕土，便有土氣。先將乾柴隔宿薰燒，令焙內外乾透。先用麤茶入焙，次日然後以上品焙之。焙上之簾，又不可用新竹，恐惹竹氣。又須勻攤，不可厚薄。如焙中用炭有烟者，急剔去。又宜輕搖大扇，使火氣旋轉。竹簾上下更換，若火太烈，恐黏焦氣。大煖色澤不佳，不易簾。又恐乾濕不勻，須要看到茶葉梗骨處，俱已乾透，方可并作一簾或兩簾。寔在焙中最高處，過一夜，仍將焙中炭，留數莖于灰爐中微烘之。至明早可收藏矣。【屠隆茶箋】採茶不必太細，細則芽初萌而味欠足，不必太青。青則茶已老而味欠嫩，須在穀雨前後，覓成梗帶葉微綠色而團且厚者爲上。【聞龍茶箋】茶初摘時，須揀去枝梗老葉，惟取嫩葉。又須去尖與柄，恐其易焦。此松蘿法也。炒時須一人從傍扇之，以祛熱氣。否則黃色，香味俱減。炒起出鐺時，置大磁盤中，仍須急扇，令熱氣稍退。以手重揉之，再散入鐺。文火炒乾入焙，蓋揉則其津上浮，點時香味易出。田子藝以生曬不炒不揉者爲佳，亦未之試耳。【園貯茶】茶之味清而性易移，藏法喜溫燥而惡冷濕，喜清涼而惡蒸鬱，喜清獨而忌

香臭藏用火焙不可曬。入磁瓶密封口。毋令濕氣得侵。又勿令洩氣。安頓須在坐臥之處。逼近人氣。則常溫不寒。必在板房。則燥。土室則蒸。又要透風。勿置幽隱之處。尤易蒸濕。兼恐有失點檢。世人多用竹器貯茶。雖復多用箬護。然箬性峭勁。不甚伏帖。風濕易侵。至于地爐中頓。萬萬不可。人有以竹器盛茶。置被籠中。用火卽黃。除火卽潤。忌之。茶性畏紙。紙成于水中。受水氣多也。紙裹一夕。隨紙作氣。茶味盡矣。雖火中焙出。少頃卽潤。日用所須。貯小罍中。箬包芋紮。亦勿見風。時用火焙。不可曬。宜置之案頭。勿近有氣味物。若茶多者。藏宜用磁甕。大容一二十觔。四圍厚箬。中貯茶。須極燥極新。專供此事。久乃愈佳。不必歲易。茶須築實。仍用厚箬填緊。甕中加以箬。以真皮紙包之。芋麻緊紮。壓以大新磚。勿令微風得入。可以接新。其闊度之方。宜磚底數層。四圍磚砌。形若火爐。愈大愈善。勿近土牆。頓甕其上。隨時取竈下火。灰候冷。簇于甕傍半尺以外。仍隨時取火灰簇之。令裏灰常燥。以避風濕。却忌火氣入甕。則能黃茶。

【茶錄】藏茶宜蒻葉而畏香藥。喜溫燥而忌濕冷。故收藏之家。以蒻葉封裹。入焙中。兩三日一次用火。常如人體溫。溫則禦濕潤。【快雪堂漫錄】徐茂吳云。藏茶法。實茶大甕。底置箬。封固倒放。則過夏不黃。以其氣不外泄也。子晉云。當倒放有蓋缸內。缸宜砂底。則不生水而常燥。時常封固。不宜見日。見日則生翳。損茶色矣。藏又不宜熱處。新茶不宜驟用。過黃梅其味始足。【茶箋】藏茶新淨磁罍。週迴用乾箬葉密砌。將茶漸裝進搖實。不可用手搯。上覆乾箬數層。又以火炙乾炭鋪罍口。紮固。近有以夾口錫器貯茶。

者更燥更密。蓋磁罍猶有微罅透風。不如錫者堅固也。【原烹茶】世人情性嗜好各殊。而茶事則十人而九。竹爐火候。茗椀清緣。煮引風之碧雲。傾浮花之雪乳。非藉湯勳。何昭茶德。客而言之。其法有五。一擇水。水泉不美。茶味頓失。山泉爲上。江水次之。如用井水。必取多波者佳。若混濁鹹苦。切忌勿用。二簡器。砂礫煮水。磁壺注湯。白甌供酌。咸爲上品。然須點簡淨潔。若近腥羶油膩等物。則茶之真味俱敗。三曰忌混。茶性最嬌。易惹諸味。若以一切香辣鹹甜之物點茶。則茶味槩被混擾。四曰慎烹煮。李約性。能辨茶。嘗曰。茶須緩火炙。活火煎。活火謂炭之有焰者。當使湯無妄沸。庶可養茶。始則魚目散布。微微有聲。中則四邊泉湧。纍纍連珠。終則騰波鼓浪。水氣全消。謂之老湯。取起待沸。止湯清。用以點茶。冲美清快。茶味始全。三沸之法。非活火不可。若柴薪濃烟。最損茶味。顧況云。文火細烟。小鼎長泉。蘇子瞻云。活水仍須活火烹。自臨釣石汲深清。文衡山云。瓦瓶新汲山泉水。紗帽籠頭手自煎。又東坡煎茶歌。蟹眼已過魚眼生。鸚鵡欲作松風鳴。蒙茸出磨細珠落。眩轉遶甌飛雪輕。又謝宗論茶候。蟾背之芳香。觀蝦目之沸湧。皆可謂深于茶者。五曰辨色。未點之先。須以溫湯洗茶。去其塵土冷氣。壺甌亦宜泡淨拭乾。然後酌茶。則碧綠清香。色味俱全。如茶潔淨勿洗。【茶經】其火用炭。次用勁薪。其炭曾經燔炙。爲膾膩所及。及膏木敗器不用之。古人有勞薪之味。信哉。其水用山水上。江水中。井水下。其山水揀乳泉石池漫流者上。其瀑湧湍漱勿食之。久食令人有頸疾。又多別流於山谷者。澄浸不洩。自火天至霜郊以前。或潛龍蓄毒於其間。飲者可

決之以流其惡。使新泉涓涓然酌之。其江水取去人遠者。并取汲多者。其沸如魚目。微有聲。爲一沸。緣邊如湧泉連珠。爲二沸。騰波鼓浪。爲三沸。已上水老。不可食也。初沸則水合量。調之以鹽味。謂棄其啜餘。無迴鹵鱸。而鍾其一味乎。第二沸出水一瓢。以竹筴環激湯心。則量未當中心而下。有頃勢若奔濤。濺沫以所出水止之。而育其華也。凡酌置諸椀。令沫餽勻。沫餽湯之華也。華之薄者曰沫。厚者曰餽。細輕者曰花。如棗花漂漂然於環池之上。又如迴潭曲渚。青萍之始生。又如晴天爽朗。有浮雲鱗然。其沫者若綠錢浮于水湄。又如菊英墮于樽俎之中。餽者以滓煮之。及沸則重華累沫。皤皤然若積雪耳。薺賦所謂喚如積雪。燁若春敷。有之。第一煮水沸。而棄其沫。之上有水膜如黑雲母。飲之則其味不正。其第一者爲雋永。或留熟以貯之。以備育華救沸之用。諸第一與第二第三盃次之。第四第五盃外。非渴甚莫之飲。凡煮水一升。酌分五盃。乘熱連飲之。以重濁凝其下。精英浮其上。如冷則精英隨氣而竭。飲啜不消亦然矣。茶性儉不宜廣。則其味黯淡。且如一滿盃啜半。而味寡。況其廣乎。其色縮也。其馨歛也。其味甘檀也。不甘而苦。薺也。啜苦咽甘。茶也。【採茶錄】代宗朝。李季卿刺湖州。至維揚。逢陸鴻漸。抵揚子驛。將食。李曰。陸君別茶。聞揚子南濡水。又殊絕。今者二妙。千載一遇。命軍士謹慎者。深入南濡。陸利器以俟。俄而水至。陸以杓揚水。曰。江則江矣。非南濡。似臨岸者。使者曰。某棹舟深入。見者累百。敢有紿乎。陸不言。旣而傾諸盆。至半。陸遽止之。又以杓揚之。曰。自此南濡者矣。使者蹶然馳白。某自南濡。費至岸。舟蕩覆過半。懼其眇。挹岸水增。

之處士之鑒神鑒也。某其敢隱焉。【清異錄】沙門福全能注湯幻茶成詩一句。並點四甌。泛乎湯表。檀越日造門求觀湯戲。全自咏詩曰。生成蒸裏水丹青。巧畫工夫學不成。却笑當年陸鴻漸。煎茶贏得好名聲。【清異錄】茶至唐始盛。近世有下湯運匕。別施妙訣。使茶紋水脉成物象者。禽獸蟲魚花草之屬。纖巧如畫。但須臾卽就散滅。此茶之變也。時人謂之茶百戲。【潘子真詩話】葉濤詩極不工。而喜賦詠。嘗有試茶詩云。碾成天上龍兼鳳。煮出人間蟹與蝦。好事者戲云。此非試茶。乃碾玉匠人嘗南食也。【澄懷錄】蔡君謨湯取嫩而不取老。爲團餅茶發耳。今旗芽槍甲湯不足。則茶神不透。茶色不明。故茗戰之捷。尤在五沸。【聞雁齋筆談】茶旣就筐。其性必發於日。而遇知已於水。然非煮之茶竈。茶爐。則亦不佳。故曰。飲茶富貴之事也。趙長白自言。吾生平無他幸。但不曾飲井水耳。此老子茶。可謂能盡其性者。今亦老矣。甚窮。大都不能如曩時。猶摩挲萬卷中作茶史。故是天壤間多情人也。【茶箋】茶壺以小爲貴。每一客壺一把。任其自斟自飲。方爲得趣。何也。壺小則香不渙散。味不耽閣。況茶中香味。不先不後。只有一時。太早則未足。太遲則已過。見得恰好。一瀉而盡。化而裁之。存乎其人。【茶解】烹茶宜甘泉。次梅水。梅雨如膏萬物。賴以滋養。其味獨甘。梅後便不堪飲。【羅岵茶記】烹茶水之功。居六無泉。則用天水。秋雨爲上。梅雨次之。秋雨冽而白。梅雨醇而白。雪水五谷之精也。色不能白。【茶說】湯者。茶之司命。故候湯最難。未熟則茶浮于上。謂之嬰兒湯。而香則不能出。過熟則茶沉于下。謂之百壽湯。而味則多滯。善候

湯者必活火急扇。水面若乳珠。其聲若松濤。此正湯候也。器具精潔。茶愈爲之生色。今時姑蘇之錫注。時大彬之沙壺。汴梁之湯銚。湘妃竹之茶竈。宣成窰之茶盞。高人詞客。賢士大夫。莫不爲之珍重。卽唐宋以來茶具之精。未必有如斯之雅致。

【園】用茶【神農食經】茶茗久服。令人有力悅志。【博物志】飲真茶。令人少眠。【華陀食論】茶久服益意思。【壺居士食忌】苦茶久食。羽化。與韭同食。令人體重。

【陶弘景雜錄】芳茶輕身換骨。昔丹丘子黃山君服之。【東坡集】除煩去膩。世固不可以無茶。然暗中損人。殆謂不少。

【圖】廣雅【荆巴間採葉作餅。葉老者。餅成以米膏出之。欲煮茗飲。先炙令赤色。搗末置瓷器中。以湯澆覆之。用葱薑橘子芋之。其飲醒酒。】

【園】拌茶【鄴侯家傳】唐德宗好茶。加酥椒之類。李泌戲爲詩。旋沫翻成碧玉池。添酥散作琉璃眼。【茶譜】木樨茉莉玫瑰薔薇蕙蘭蓮橘梔子木香梅花。皆可作茶。諸花開時。摘其半含半放蕊之香氣全者。量其茶葉多少。摘花爲茶。三停茶。一停花。用磁礮一層茶。一層花。相間至滿。紙箬紮固。入鍋重湯煮之。取出待冷。用紙封裹。火上焙乾收用。

【圖】茶譜【蓮花茶于日未出時。將半含蓮花撥開。放細茶一撮。納滿蕊中。以麻皮略紮。令其經宿。次早摘花。傾出茶葉。用建紙包茶焙乾。再如前法。又將茶葉入別蕊中。如此者數次。取出焙乾收用。不勝香美。】

【清異錄】漏影春法。用鏤紙貼蓋。糝茶而去紙。僞爲花身。別以荔肉爲葉。松實鴨脚之類爲蕊。沸湯點攪。

【園】東坡雜記【唐人煎茶用薑。故薛能詩云。鹽損添常戒。薑宜著更誇。據此。則又有用鹽者矣。近世有用此二物者。

輒大笑之。然茶之中等者用薑煎，信佳也。鹽則不可。【圖】乾淳歲時記【禁中大慶會用大鍍金鑿，以五色果簇釘龍鳳，謂之繡茶。】【雲林遺事】倪元鎮素好飲茶，在惠山中用核桃松子肉和真粉成小塊，如石狀置茶中，名曰清泉白石茶。有趙行恕者，宋宗室也，慕元鎮清致，訪之坐定，童子供茶，行恕連啖如常。元鎮艷然曰：吾以子爲王孫，故出此品，乃略不知風味，真俗物也。自是交絕。【圖】鬪茶【茶錄】建安鬪茶，以水痕先沒者爲負，耐久者爲勝，相去一水兩水耳。【圖】茶錄【茶色貴白，而餅茶多以珍膏油其面，故有青黃紫黑之異，善別茶者，正如相工之眎人氣色也。隱然察之於內，以肉理潤者爲上，旣已末之黃白者，受水昏重，青白者，受水詳明，故建安人鬪試以青白勝黃白。】【圖】收子【寒露收茶子曬乾，以濕沙土拌勻盛筐內。】【附見論水】洞庭張山人云：山頂泉輕而清，山下泉清而重，石中泉清而甘，沙中泉清而冽，土中泉清而厚，流動者良於安靜，負陰者勝于向陽，山削者泉寡，山秀者有神，真源無味，真水無香。惠山寺東爲觀泉亭，堂曰漪瀾，泉在亭中二井，石鑿相去只尺，方圓異形，汲者多由圓井，蓋方動圓靜，靜清而動濁也，流過漪瀾，從石龍口中出，下赴大池者，有土氣不可汲，泉流冬夏不涸，張又新品爲天下第二泉。【食物本草】梅雨時置大缸收水煎茶甚美，經宿不變色，易味貯瓶中可經久。梅雨水洗癬疥，滅癩痕，入醬令易熟，沾衣便腐，澣垢如灰汁，有異它水。孫真人云：凡遇山水塢中出泉者，不可久居，常食作瘦病，凡陰地冷水不可飲，飲之必作疾瘧。【歐陽修大明水記】世傳陸羽茶經，其論水云：山

水上。江水次。井水下。又云。山水乳泉石池漫流者。上瀑湧湍漱勿食。食久令人有頸疾。江水取去人遠者。井水取汲多者。其說止于此。而未嘗品第天下之水味也。至張又新爲煎茶水記。始云。劉伯藹謂水之宜茶者有七等。又載羽爲李季卿論水次第。有二十種。今考二說。與羽茶經皆不合。羽謂山水上。而乳泉石池又上。江水次。而井水下。伯藹以揚子江爲第一。惠山石泉爲第二。虎丘石井爲第三。丹陽寺井爲第四。揚州大明寺井水爲第五。而松江第六。淮水第七。與羽說相反。季卿所說二十水。廬山康王谷水第一。無錫惠山石泉第二。蘄州蘭谿石下水第三。扇子峽蝦蟆口水第四。虎丘寺井水第五。廬山招賢寺下方橋潭水第六。揚子江南零水第七。洪州西山瀑布泉第八。桐柏淮源第九。廬山龍池山頂水第十。丹陽寺井水第十一。揚州大明寺井第十二。漢江南零水第十三。玉虛洞香谿水第十四。武關西水第十五。松江水第十六。天台千丈瀑布水第十七。柳州圓泉第十八。嚴陵灘水第十九。雪水第二十。如蝦蟆口水。西山瀑布。天台千丈瀑布。皆羽戒人勿食。食之生疾。其飲江水居山水上。井水居江水上。皆與茶經相反。疑羽不當二說。以自異。使誠羽說。何足信也。得非又新妄附益之耶。其述羽辯南零岸水。特怪誕甚。妄也。水味有美惡而已。欲舉天下之水。一一而次第之者。妄說也。故其爲說前後不同如此。羽之論水。惡淳浸而喜泉源。故井取多汲者。江雖長流。然衆水雜聚。故次山水。惟此說近物理云。【浮槎山水記】浮槎山在愼縣南三十五里。或曰浮閣山。或曰浮巢二山。其事出于浮圖老子之徒。荒怪誕妄之說。其上有泉。自前世論

水者皆弗道。予嘗讀茶經。愛陸羽善言水。後得張又新水記。載劉伯藹李季卿所列次第。以爲得之于羽。然以茶經考之。皆不合。又新狂妄險譎之士。其言難信。頗疑非羽之說。及得浮槎山水。然後益知羽爲知水者。浮槎與龍池山。皆在廬州界中。較其味不及浮槎遠甚。而又新所記。以龍池爲第十。浮槎之水。棄而不錄。以此知其所失多矣。羽則不然。其說曰。山水上。江次之。井爲下。山水乳泉石池漫流者上。其言雖簡。而於論水盡矣。浮槎之水。發自李侯。嘉祐二年。李侯以鎮東軍留後。出守廬州。因遊金陵。登蔣山。飲其水。又登浮槎。至其山上。有石池。涓涓可愛。蓋羽所謂乳泉漫流者也。飲之而甘。乃考圖記。問故老。得其事迹。因以其水遺予於京師。故予爲誌其事。俾世知其泉發自李侯始也。【東坡集】予頃自汴入淮。泛江。泝峽歸蜀。飲江淮水。蓋彌年。既至。覺井水腥澀。百餘日。然後安之。以此知江水之甘于井也。審矣。今來嶺外。自揚子始。飲江水。及至南康。江益清駛。水益甘。則又知南江賢于北江也。近度嶺。入清遠峽。水色如碧玉。味益勝。今游羅浮。酌泰禪師錫杖泉。則清遠峽水。又在其下矣。嶺外惟惠人喜鬪茶。此水不虛出也。

附錄 茶花

【草花譜】茗花卽食茶之花。色月白而黃心。清香隱然。瓶之高齋。可爲清供佳品。且蕊在枝條。無不開遍。

【五言古詩】元朱德潤題白茶花屏。秋高銀河瀉。碧宇淨如洗。飛仙自天來。幻作白茶蕊。清香

不自媚。迴出山谷底。盈盈雙玉環。婉上庭戶裏。風霜非故林。雨露結新意。

【七言律詩】**宋蘇轍茶花二首**【黃蘗春芽大麥麤。傾山倒谷採無餘。只疑殘棊陽和盡。尙有幽花霰雪初。耿耿清香崖菊淡。依依秀色嶺梅如。經冬結子猶堪種。一畝荒園試爲鉏。細嚼花鬚味亦長。新芽一粟葉間藏。稍經臘雪侵肌瘦。旋得春雷發地狂。開落空山誰比數。蒸烹來歲最先嘗。枝枯葉硬天真在。踏遍牛羊未改香。

【七言絕句】**陳與義初識茶花**【伊軋籃輿不受催。湖南秋色更佳哉。青裙玉面初相識。九月茶花滿路開。

附錄
旱盧

【本草】旱盧一名瓜蘆。一名苦薺。弘景苦菜註曰。南方有瓜蘆亦似茗。李珣曰。按此木卽旱盧也。生南海諸山中。葉似茗而大。味苦澀。出新平縣。南人取作茗飲。極重之。如蜀人飲茶也。李時珍曰。旱盧葉狀如茗。而大如手掌。按碎泡飲最苦。而色濁。風味比茶不及遠矣。

【廣記】西平縣出旱盧。茶之別名。葉大而澀。南人以爲飲。【南越志】龍川縣有旱盧。葉似茗。土人謂之過羅。或曰物羅。皆夷語也。

