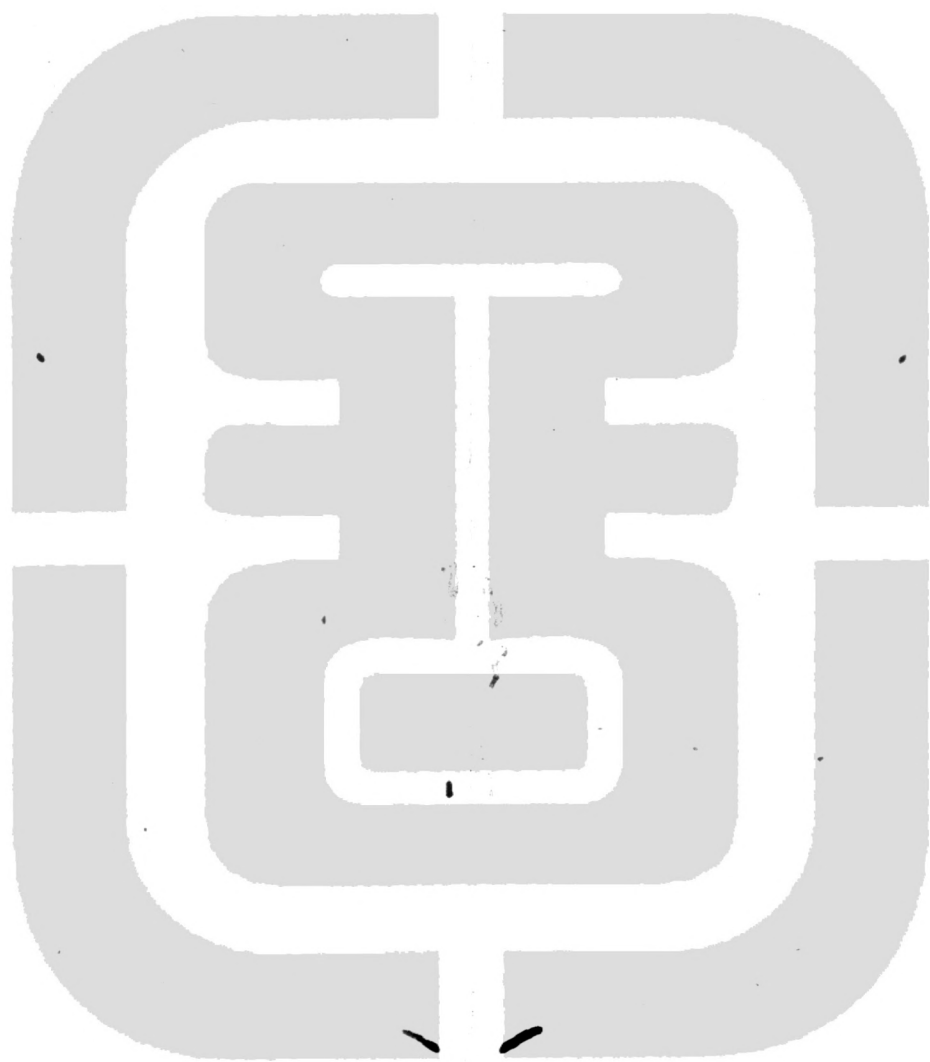


佛說中心經
佛說見正經

三百四
竟四

49790



二經同卷四

竟

佛說中心經

佛說見正經

佛說中心經

東晉西域沙門竺曇無蘭譯



聞如是一時佛在舍衛國祇樹給孤獨園是
時諸菩薩四輩弟子天龍鬼神帝王人民日
會聽經佛右面比丘名曰目連神通妙達智
如虛空隨時變化權智並行普為濟眾數如
恒沙諸天稽首靡不師仰佛告目連彼有大
國去斯八千處在邊境不覩三尊之至靈希
聞如來無所著正真等覺神妙清化習於顛



倒衆邪之行以爲真諦王及臣民奉事梵志
等五百人各有五通力能移山駐流分身變化
國有大山塞民徑路舉國患之王以山爲民
艱難具向梵志說之梵志荅曰吾等自爲民
除患王無感焉即遶山坐各一其心以道定
力山起欲移佛告目連汝往彼國現道神化
長度梵志濟其人民今遠三塗永處福堂目
連受教承佛威神尋路放光過絕日明懸處
虛空當其山頂山爲不動梵志驚曰此山已
起誰遏之乎曰又無光此將有異中有明者
以道定意觀衆弟子心誰穢濁者今山不移
覩見諸心普有道淨國縹寶色不穢其心仰

頭觀見觀一沙門當其山上梵志僉曰正是瞿
曇弟子所為梵志呼曰王令吾等為民除患
汝抑之為目連荅曰吾自懸虛誰抑汝山梵
志三進道力欲令山移山又三下遂成平地
梵志願相謂曰夫有明達道德深者即吾等
師咸興正服誓首敬白願為弟子示吾極靈
目連荅曰汝等欲去冥就明者善吾有尊師
号曰無上正真天中之天為一切智汝等尋
吾往至佛所梵志荅曰佛之導化寧踰於師
乎目連曰佛以須彌為芥子吾以芥子為須
彌歎佛德畢曰汝等尋吾後目連接諸梵志
猶若壯士屈伸臂頃即在佛前具陳其情白

佛言吾承無上正真之化化諸梵志斯等內
外以淨猶若新氎易可為色唯願天尊蕩其
微垢令成真淨梵志見佛心開意喜皆作沙
門佛告諸比丘我為汝曹說經上語亦善中
語亦善下語亦善語中深說度世之道正心
為本聽我所言使後世傳行之諸比丘皆叉
手受教佛言人身有五賊牽人入惡道何等
為五一者色二者痛癢三者思想四者生死
五者識是五者人所常念佛言人身常為目
所欺為耳所欺為鼻所欺為口所欺目但能
見不能聽耳但能聞不能見鼻但能知臭香
不能聞口但能知味不能知香臭身但能知

寒温不能知味五者皆屬心心為本

佛告諸比丘欲求道者當端汝心人從癡故
隨十二因緣便有生死何等為十二一者本
為癡二者行三者識四者名色五者六入六
者觸七者痛八者愛九者取十者有十一者
生十二者死施行善者復得為人施行惡者
入泥犁薜荔畜生鬼神中佛坐思念人癡故
便有生死何等為癡本從癡中來今生為人
復癡心不解目不開不知死趣何道見佛不
問見經不讀見沙門不承事不信道德見父
母不敬不念世間苦不知泥犁中考治劇是
名為癡故有生死不怠人生死如呼吸之間

脆不過於人命人身中有三事身死識去心
去意去是三者常相追逐施行惡者入泥犁
禽獸薜荔畜生鬼神中施行善者三亦相追
逐或生天上或生人中墮是五道中者皆坐
心不端故佛告諸比丘皆當端汝目端汝耳
端汝鼻端汝口端汝身端汝心身體皆當斷
於土竈神當不復入泥犁薜荔畜生鬼神中
視人家有惡子爲吏所取皆坐心不端故人
身中有百字如車有百名人多貪好怒不思
惟身中事死墮泥犁中後悔之無所復及我
棄國捐遮迦越王憂斷生死欲使世間人得
泥洹道第一精進者立得阿羅漢第二精進者

得阿那含第三精進者得斯陀含第四精進者得須陁洹雖不能大精進當持五戒不殺不盜不婬不欺不飲酒

佛言人坐起常當思念四事何等四一者自觀人身身觀他人身二者自觀痛癢觀他人痛癢三者自觀意觀他人意四者自觀法觀他人法心小欲亂意當自端視人身體飽亦極飢亦極住亦極行亦極寒亦極熱亦極臥亦極臥欲來時當自驚起坐端心坐心不端者當起立立不端者當經行心儻不端者當自正譬如國王將兵出闔健者在在前旣在前旣復却退欲却養後人比丘旣棄家捐妻子剃

鬚髮爲沙門雖一卅苦後長解脫以得道者
內自歡喜視妻如視姉弟視子如知識無貪愛
之心常當慈悲哀十方諸天人人民泥犁禽獸辟
荔蝻飛蠕動之類皆使富貴安隱度脫得涅槃之
道見鮫獵當以慈心傷哀之知生不復癡能
有是意者常念師恩事佛如人念父母如獄
中有死罪囚有賢者往請囚出囚黠慧者常
念賢者恩比丘以得道者當念佛如是念經當
如人念飯食諸比丘當相承事如弟事兄中
有癡者當問黠者展轉相教問黠者如冥中
有燈火無得陰謀作惡無得諍訟見金銀當
如見糞土無得妄證入人罪法言語無得中

傷人意不見莫言見不聞莫言聞行道常當
佞頭視地垂無得蹈殺無得目貪人婦女無
得形相人婦女坐自思惟去愛貪之心乃得道
耳佛生諸比丘欲求道者當端汝心於閑處坐自
呼吸其氣息知息短長長息不報形體亦極
閉氣不息形體亦極分別自思惟形體誰作
者心當觀外亦當觀內自思惟懽然與人
異心當是時不用天下珍寶心稍欲墮正道
意復小動者即還自守其意意即為還譬如
人有鏡鏡不明不見其形磨去其垢即自見
形人去貪姪去瞋恚去愚癡譬如磨鏡諦思
惟天下無堅固皆有無常

佛告諸比丘持心當如四方石石在中庭雨墮
亦不能壞日炙亦不能銷風吹亦不能起持
心當如石天下人心如流水中草木各自流
行不相顧望前者亦不顧後後者亦不顧前
草木流行各自如故人心亦如是一念來一
念去如草木前後不相須望於天上天下無所復
樂寄居天地間棄身不復死道成乃能知師
恩見師即承事不見者思惟其教誠如孝子
念父母如人念飯食道定便更慈哀天下人
民蛸飛蠕動之類坐獨自歎以脫身於天下
及五道一者天道二者人道三者畜生道四
者餓鬼道五者泥犁道爲羅漢者即能飛行戀

化身中出水火出無間入無孔欲離世間取涅槃去者即能

佛告諸比丘道不可不學經不可不讀佛說經已五百沙門皆得阿羅漢道阿難白佛言是諸沙門聞經意解何其疾也佛言此諸比丘前迦葉佛時受誦斯經中間無佛隨世因緣廢不復聞至今吾為說聞即得道佛說經竟諸菩薩四輩弟子帝王人民天龍鬼神無不歡喜為佛作禮

佛說中心經

佛說見正經

東晉西域沙門竺曇無蘭譯

聞如是一時佛在羅閱國祇洹精舍正以食時將諸比丘五百人菩薩及優婆塞千人皆持供養具出羅閱祇城外有大樹名曰甘香根深擗大枝葉茂盛華實紅赤其味甜美樹下廣平集石爲座佛意欲止此諸優婆塞即敷布座席佛便止坐弟子菩薩亦皆就坐時有一比丘名曰見正新入法服其心有疑獨念言佛說有後世生至於人死皆無還相報告者何以乎當以此問佛未即發言佛已豫知佛因先言諸弟子此樹本以一核種四大

胞毓自致巨盛覆尔所人本爲核時根櫟葉
實未有未見至得四大因緣相連便生牙葉
莖節華實轉增於本自致成樹施布廣遠初
名爲核核復生牙牙復生莖莖復生葉葉復
生華華復生實展轉變易非故不離故而名
非常名遂成大樹樹復生菓菓復成樹歲月
增益如是無數佛告諸弟子欲跏集華實莖
節根櫟更使還作核可得乎諸弟子皆言不
可得也彼已變轉不可還復曰就朽敗核轉
復生如是無極轉生轉易終皆歸朽不可復
還使成本核也

佛告諸弟子生死亦如此識神爲起法起法

爲癡癡爲就貪愛癡如彼樹核核小而長成大樹一癡而致多所因緣多所因緣本由癡出癡生行行生識識生字色字色生六入六入生更樂更樂生痛痛生愛愛生受受生有有致生生致老死合十二因緣成爲身已有身當就老死識神轉易隨行而往更有父母更受形體更六情更所習更苦樂更風俗都非故便不得復還不復識故向所新見謂爲有謂可常著所猗呼爲諦謂無前世後世識神轉徙隨行而有也識神已徙更有父母更受新身更六情更所習更苦樂更風俗便不復識故亦不得復還不復識故身故習故所見如樹

不復還作核也於是比丘見正承佛言起座
長跪白佛言我意未除未解正要今欲發愚
癡之問願佛哀我等爲解了之我從生已來
見人死者不少或父子兄弟夫妻內外或朋
友相憐愛或有怨讎相憎死後識神了無還
面相荅善惡者何以乎識神爲何所隔礙而
不得還面報人也願爲分別說之令我等結
除疾得見諦佛言比丘彼識無形至於轉徙
隨行而有若身作福福識轉生亦不得還面
報人也何以故譬如冶家洋石作鐵已成鐵
便鑄以爲器已成器可復還使作石乎見正
言實不可石已成鐵終不得復還作石佛言

識之轉徙住在中陰如石已泮成鐵從中陰
轉受他體如鐵已鑄成器形消體易不得復
還故識何以故行之善惡識往受之轉化變
改如石成鐵修行五善稟受人身則更有父
母已有父母便有六繫閉一者住在中陰不
得復還二者隨所受身胞內三者初生迫痛
忘故識想四者墮地故所識念滅更起新見
想五者已生便著食貪念故識念斷六者從
生日長大習所新見識滅無復宿識諸弟子
譬如賈客周遊四方國具見苦樂便意思念
東方一郡國所有已起是念便三方念滅生
死亦如是從是世作行往後世受已即生新

想念故識想便滅如賈客唯念一方三方想
滅也用是六事繫蔽隔礙不復還故識如核
之成樹石之成鐵變本易名不復還面相荅
報也佛言復譬如陶家挺土爲器以火燒之
則轉成瓦寧可使瓦還作土乎諸弟子皆言
實不可土已燒練變形成瓦不可復使還作
土也佛言諸弟子識神轉徙隨行受身如土
成瓦人無道行不復識故不得復還相報荅
也比丘復譬如樹大數十圍巧匠便規斫刻
鏤竒巧百種若人欲復集聚斫柿及所刻巧
還使成樹可得乎諸弟子言實不可樹已斷
破段段刻盡枝葉槁朽不復可集使成樹也

佛言諸弟子識神於是世作行善惡臨死識
徒隨行受體所見所習非復故身不可得還
不復識故面相荅報也如樹已斷不可復集
使生佛言復譬如工師燒砂作紅色更轉白
形化如水諸弟子欲令紅還復作砂可得成
乎諸弟子言實不可也燒砂一變不可還復
佛言生死亦如是人未有道意無有淨眼身
死識去隨行變化轉受他體所歷異世更受
胞胎見習皆異不復識故如砂成紅不可復
還也佛言諸弟子復譬如水處於圓瓶則體
隨圓徙著方器則體復方大小曲直隨所墮
處諸弟子生死亦如此識神本無無有常形

隨行善惡輒往受身白黑長短苦樂善惡變
受隨行如水從器或從人中所作非法死墮
畜生含受惡體不復識故面相荅報也諸弟
子譬如蝮蛸生在土中無聲無翼得時節氣
轉化成蟬飛行著樹鳴聲不休佛問諸弟子
寧可還蟬使入土成蝮蛸乎諸弟子言實不
可也蝮蛸已變去陰在陽身形化異日當死
亡或爲衆鳥所噉不得還作蝮蛸也佛言諸
弟子生死亦如此命訖身死識神轉徙更受
新身五陰覆障見習各異於彼亦當老死不
得復還不復識故面相荅報也如蟬在樹不
可復還作復育佛告諸弟子復譬如段生肉

過時不食則臭。茹生虫欲使還成碎肉，可得乎？諸弟子言實不可。肉已臭，敗不能得使復成鮮潔。佛言：生死亦如此。人在世間，心念惡口言惡，身行惡，死則識神轉徙墮地獄身，或畜生身，或魚虫身，所在異見，不與前同罪網所蔽，不復識。故不得復還面相荅報也。如彼臭肉不可使更成鮮潔。佛告諸弟子：譬如月晦夜，陰以五色物著冥中，令千人萬人令夜視色物，寧有一人而別其青黃赤白者乎？諸弟子皆言：正使巨億萬人，復無央數人，令夜觀視，終無見者，何能別其五色？佛言：若有人把炬照之，令人觀視，可得見，不諸弟子言人

依炬明視之皆可別五色佛言若愚人背炬
火進入幽冥乃進極遠而望欲見五色可得
見乎諸弟子言愚人背明向冥踰進踰闇終
無見色時也佛告諸弟子人在生死亦如此
一切人民蚊行蝻飛蠕動之類已受身形癡
冥闇蔽無有道行不學身事意事未得慧眼
而欲知生死所趣識神往來面相荅報如月
晦夜陰欲視五色終不得見也若修行經戒
三十七品守攝其意就清淨行如隨持炬火
人見別五色人隨佛法教則能了別死生具
見五道識神往來所墮善惡處如炬火之照
色皆悉了見人初不學身事意事背於經戒

隨俗三流快意自從斷割真法不信不樂不肯奉行如背炬火進入幽冥疑結日甚終無見知有解了時也佛告諸弟子莫順汝愚癡閑結之意而不信清淨正真之道自墮地獄爲身受痛我故引譬以解了汝等常當勤力奉行經戒以著心中佛告諸弟子人生是世稟受身形肉眼所見現在之事父母親屬察察了了然不能復見知前世所從來處於是當老死往生後世更受身形則亦不能復識知今世之事也所以者何一生一死識神轉易十二因緣癡爲其主臺夢冥闇轉不識故諸弟子譬如煮練白絲染作異色青黃赤黑

變本易故不可復轉還也生死轉易如絲受
色識無常體隨行染著未有淨眼不識其故
心意為法所念即成人在一世心念萬端善
惡報受受新故滅生死之法癡闇之常然也
其欲知見生死往來當廣學行身意之事深
入清淨思惟本末介乃開悟如臥寤也

佛告諸弟子識神為癡冥法生作善惡行死
轉往受隨善惡行而有形非如火得薪而見
薪索則滅意識不作善惡行則亦滅無所有
未得道者沉淪生死轉不識故譬如穢鏡垢
濁蔽汗舉以向面了無所見意識濁弊生死
轉徙慘懼弊盈牽著殃禍不復識故如闕穢

鏡復譬如深濁之水雖有魚虫了不得見生
死錯亂憂畏蔽塞轉生忘故亦如濁水譬如
冥夜閉眼而行都無所見生死闇昧流隨殃
禍或喜或惱綴制所受不復識故如夜閉眼
佛告諸弟子今我爲佛慧眼清淨一切生死
往來三界佛悉知見譬如水精琉璃寶珠練
絲貫之青黃皆見佛視生死如觀貫珠譬如
淨水清澄見底其中魚虫皆悉裸見佛視生
死如清水魚譬如大橋一切行人往來無絕
佛視生死往來五道如觀橋人譬如高山遠
望具見佛意高遠具知生死無不分別
佛告諸弟子汝等當隨我教可具知生死千

總劫事當行三十七品要行四意止四意斷
四神足五根五力七覺意八正道以除意垢
消滅三毒疑結解散便見清淨得佛慧意便
知去來之事如視明鏡一切悉見佛告諸弟
子世人所作善惡死之後世亦皆相答報但
人未得三淨眼是以不見不知不復識其本
著在六繫蔽爲肉眼行故而不見相答報之
本謂之無有也其未得道者皆作濁穢之行
沉沒愚癡生死轉化更受身形肉眼眩惑離
故繫新四痛擾亂終不得知識隨所行相答
報也今現世人或受福或受殃或相憐或相
憎此則宿行答報之驗爲無有三淨眼故不

見不知便結在疑一切人已來生是世教與
癡俱無有道意清淨之行而欲望知前世之
事識反報之効譬如無手欲書無目欲視終
不能也故佛出世敷現經道以解人意其欲
知見識神往來生死所受者當隨佛教行三
十七品智度無極檢意勅意調意正意入禪
三昧之妙乃可具知識神所墮去來之事耳
汝諸弟子當勤學知身事意事具了諸對對
至則滅除之不爲亂誤堅固於正法如此莫
休汝所疑問即可解了佛告諸弟子識神有
名無形隨善惡行依四大爲體初生身小諸
根未具識見復小所知未備及其長大六情

具足識亦隨體愛欲諸習日生盛具至於衰
老四大羸臞識亦不明六情減少現居一世
變易無常不如其故生所習見老如忘之况
更異世陰胎繫蔽未得道意癡行惑穢欲見
意識往來面相反報不可得也人無道行而
望見知宿命之事譬如闇夜貫針水中求火
終無見得汝諸弟子當勤行經戒深思生死
本從何來終歸何所何因往來所緣何等諦
如思惟空無之法得淨結除所疑自解佛說
經竟見正等五百人及諸優婆塞悉得須陀
洹諸菩薩皆得不傾迴三昧各起繞佛三匝
頭面著地作禮畢竟悉從佛俱還精舍

佛說見正經四

竟

羅閱下音悅 榘古音 甜徒音 胞毓上音 必交音 正

反 跣子音 猗於音 徒斯音 怨讎音 治

野鑄音 陶家上音 挺土上音 規均音 刻鏤二音

迺音 枅方音 廢上音 槁上音 蝮蝮一音

福反 下余六上音 炬巨音 夢上音 眩惑上音

慘懼上音 關傾音 綴知音 裸胡音 眩惑上音

羸臞上音 懼下音 垂反

中心經

遏於音 抑意音 芥芥二音 豔音 痛癢下音 薜荔

下 琴帝反 劇奇音 脆七音 捐音 蛸烏音 軟反

