

詩餘



艸堂詩餘序



艸堂詩餘詩之餘也說者疵其悞

要悞俗流連光景故其弊也

語多顛複首尾混淆西渠子曰詩

訖三百是後流為二十有四

詩贊文詠箴詩行咏

篇操引謠謳歌曲詞調

之餘而古人作之豈贅也耶

白華華黍有聲無詞音之至也

漢而下古樂府補樂歌節以詞

詞以樂定題辭雖不同而以宣暢

其一唱而三嘆詩餘樂府蓋相為

表裏者也卜子夏云雖小道必有

可觀其在焉乎呂峰子稱

子德洲坊將極意於此也

三遂錄以序之梓而達諸天

昔嘉清十七年戊戌仲冬月

南京國子監監丞陳宗謨書



重刊卮堂詩餘目錄

上卷

時令

春景 燕巢春

望海潮

玉漏遲

浣沙溪

驀山溪

魚尾春水

風流子

瑞龍吟

渡江雲

玉春

高陽臺

洞仙歌

水龍吟

浣溪沙

西江月

行香子

海棠春

玉樓春

永遇樂

蝶恋花

蝶恋花

卜筭子

望湘人

浣溪沙

眼兒嬌

如夢令

如夢令

二郎神

謁金門

點絳脣

多麗

玲瓏四犯

阮郎歸

八六子

鷓鴣天

青玉案

阮郎歸

八六子

鷓鴣天

蘭陵王

蝶戀花

早梅芳

鷓鴣天

賀聖

蝶戀花

浣溪沙

鷓鴣天

玉樓春

如夢令

謁金門

鷓鴣天

瑞鶴仙

謁金門

武陵春

鷓鴣天

浣溪沙

謁金門

小重山

鷓鴣天

浣溪沙

念奴嬌

丹鳳吟

鷓鴣天

常臺春

賀新郎

念奴嬌

鷓鴣天

柳梢青

桃源憶故人

春霖

鷓鴣天

浣溪沙

滿江紅

念奴嬌

鷓鴣天

謁金門

生香子

祝英臺近

醉春風

青門引

醉江月

卷翠芳

菩薩蠻

滿江紅

江神子

臨江仙

蝶戀花

玉樓春

怨王孫

木蘭花令

憶三

浪淘沙慢

柳梢青

摸魚兒

菩薩蠻

天仙子

暮山溪

風入松

卜算子

千秋歲

鳳凰閣

祝英臺近

菩薩蠻

綺羅香

洞仙歌

賀新郎

菩薩蠻

好事近

千秋歲

阮郎歸

菩薩蠻

滿江紅故人侵夏初晴

阮郎歸

菩薩蠻

小重山

女冠子

聲七慢

滿庭芳

憶江山

念奴嬌

洞仙歌

過秦樓

賀新郎

法曲獻仙音

塞翁吟

過瀾歇

秋景點絳脣

小重山

滿江紅

慶春宮

拜星月慢

蕪宵引

玉蝴蝶

疎簾淡月

千秋歲

何滿子

霜葉飛

醉蓬萊

蝶恋花

尾犯

氏州第一

蕙蘭芳引

解蹀躞

冬景魚鼓歌

點絳脣

南鄉子

少牽遊

木蘭花令

天香

白苧

梅花引

蝶恋花

重疊金

滿路花

女冠子

望逕行

紅林擒近

醜奴兒令

憶秦娥

青玉案

春一百一十六闕
秋二十二闕

夏二十七闕
冬二十七闕

下卷

節序 凡五十九闕

立春 喜遷鶯

蝶恋花

小重山

臨江山

玉樓春

上元 瑞鶴仙

絳都春

傾杯

傳言玉女

鷓鴣天

寶鼎

楊花紅

女冠子

玉樓春

水龍吟

齊天樂

南柯子

鵲橋仙

洞仙歌

念奴嬌

六么令

鷓鴣天

喜慶寫

詠懷情

醉蓬萊

賀新郎

賀新郎

水調歌頭

念奴嬌

念奴嬌

水調歌頭

西江月

清明

春無怨

賀新郎

賀新郎

三郎神

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

木蘭花慢

醉花陰

除久 東風飛看力

金陵 西河

望海潮

水閣 天仙子

應居 滿江紅

漁家傲 魚人

意難忘

玉女佳仙佩

水龍吟

人事

小重山

送入我門來

桂枝香

八聲甘州

人物表

換魚兒

鷓鴣天

憶秦娥

南郎子

玉樓春

玉樓春

玉樓春

懷古

念奴嬌

念奴嬌

玉樓春

沁園春

滿庭芳

柳梢青

玉樓春

玉樓春

玉樓春

玉樓春

凡一十

賀新郎

重九

共一十

佳人

佳人

佳人

佳人

佳人

佳人

佳人

憶舊遊

南鄉子

聲七曼

畫堂春

錦堂春

鬪百花

西江月

長相思

菩薩蠻

鴛鴦子

金菊對芙蓉

菩薩蠻

菩薩蠻

長相思

南鄉子

江城梅花引

風流子

蜀影搖紅

念奴嬌

西平樂

蘇懷德

畫錦堂

西平樂

玉樓春

荔枝

滿江紅

尉遲盃

鳳皇堂上憶吹簫

滿江紅

江城子

虞美人

蝶戀花

離別

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

念奴嬌

沓沙行

滿庭芳

一剪梅 感舊 虞美人

浪淘沙

蝶戀花

浪淘沙 臨江仙

石州慢

陽關引

春後天上來 青玉案

西江月

八聲甘州 虞美 喜遷鶯

水龍吟

雜詠 凡三十闕

茶

品令

醉落魄 酒

鷓鴣天

浣溪沙

箇 水龍吟

醉落魄 爭

菩薩蠻

梅 花犯

絳都春

孤鶩

鷓鴣天

西江月

虞美人

梨花 水龍吟

荷花 念奴嬌

楊花 水龍吟

杜花 金菊對芙蓉

點絳脣

燕 雙燕 燕

鶯 黃鸝兒

杜鵑 滿江紅

已上共一百八十一闋

附錄

滿江紅

小重山

滿家傲

心園春

重刊名賢詞話州堂詩餘目錄終

精選名賢詞話州堂詩餘卷之上

時令 春景

燕臺春

問沙太學生陳鍾秀校刊

張子野

麗日千門紫煙雙闕瓊林又報春 回殿閣風微當時去燕

還來五侯池館屏開 漢成帝即位尊王后為太后以王

根王逢五人同日封侯謂之 探芳 非走馬重簾人語

五仔刈戚貴盛莫與之比 車幟遠近輕雷 唐時人士女正月半乘車 雕觴霞澗醉

幙雲飛楚腰舞柳 辨野柳詩楚腰若使薄 夜暖 香譜香歇以塗金為後貌之 羅衣暗裏香凝

人歸笙歌院落燈火樓臺 唐詩笙歌歸下葉

人歸笙歌院落燈火樓臺 唐詩笙歌歸下葉

上月清影徘徊

望海潮

秦少游

梅英疎淡水漸溶洩東風暗換年華金谷俊游銅駝巷陌
金谷園銅駝陌皆在蜀中
新晴細履平沙長記誤隨車正絮翻葉舞芳
思交加柳下枕暎徑路也亂分春色到人家○西園夜飲鳴
笳胡笳也有華燈燭月飛蓋妨花選詩清夜湖西蘭苑未空
團飛鷺相追隨
行人漸老重來是事堪嗟烟暝酒旗斜但倚樓極目時見
樓鴉無奈歸心暗隨流水到天涯

玉漏遲

杏花飄禁苑須知自古皇都春早燕子來時綉陌漸薰芳

艸蕙圃天桃過雨弄碎影紅篩清沼深院悄綠楊影裏鶯
聲低巧○早是賦得多情更對景臨風鎮辜歡笑數曲闌
干故人謾勞登眺天際微雲過畫亂峯瑣一竿斜照歸路
杳東風淚零多少

浣溪沙

水漲魚天拍柳橋雲鳩布谷鳥拖雨過江皋澤中高一番春
土曰皋
信入東郊○閑碾鳳團烏田餅茶莫碾於龍
鳳團八餅重一斤消短夢惟有

燕子壘新巢又移日影上花梢

驀山溪

黃山谷

翡翠鸞鷲小小思珍偶鸞鷲鸞鷲十二鳥名乃成雙之
則相偶也則為雙

晴本有眉黛歛秋波

水秀娉婷嫋嫋恰似十三餘春未透花枝更正是初晴

○尋芳載酒肯落誰人後抵恐逐歸來綠成陰青梅如豆

心期得處每自由入長亭柳岸知否千里猶回首

重浪齋日記云山谷此詞云春未透花枝更正是初晴
候極為李者稱賞秦時處處有小詞云春透水波明

寒峭花枝瘦
蓋法此也

魚遊春水

秦樓東風裏燕子還來尋舊艷餘寒猶峭紅日薄侵羅綺

嫩艸方抽碧玉茵媚柳輕拂黃金縷鶯也倉庫轉上林漢苑名

魚遊春水○幾曲攔干遍倚又定一番新桃李佳人應怪

歸遲梅粧淚洗鳳簫聲絕沉孤雁望斷清波無雙鯉雲山

萬重寸心千里

復帝曼錄政和中一中貴人使越州回得詞於古碑陰
無名無譜不知何人作也錄以進御命大晟府填腔因

詞中語礙名魚遊春水云○古今詞話東都防河卒于
汴河上掘地得石刻有詞一闕不題其目臣據進上

喜其深思獨麗欲命其名遂據詞中四字名曰魚遊春
水今教坊倚声歌之詞凡九十四字而風花鶯燕動植

之物曲盡之此唐人語也後之狀
物寫情不及之矣二說未詳孰是

風流子

秦少游

東風吹碧州年華執行客老滄洲見梅吐舊英柳搖新綠

惱人春色還上枝頭寸心亂北隨雲黯黯東逐水悠悠斜

日半山暝烟兩岬波聲橫笛一葉扁舟○青門雨後千

歡記渾似夢裡揚州誰念斷腸南陌回首西華髮天長
久有時有蓋奈何綿綿此恨無休長恨歌云天長地久
此恨綿綿七無死
擬待倩人說與生怕伊愁

瑞龍吟

周美成

章臺路還是褪粉梅梢試花桃樹惜惜坊陌人家定葉燕
子歸來舊處。黯凝竚因念個人痴小乍窺門戶侵晨
約宮黃障風映袖盈盈笑語。前度劉郎重到唐劉禹錫
名過玄都觀後復上客卿中書遊玄都唯見兔葵燕麥
獨春風耳耳再題詩云掃地無存物何處重劉郎今又未
尋鱗尋里同時歌舞惟有舊家秋娘聲價如故杜牧云杜
牧後馬婦故鄉余過金陵感吟
賦筆猶記燕燕句
其前丘老困之為賦詩云

山云柳枝洛中里娘也年十七塗絳綉未嘗
足談山北柳枝居也日春陰淡山詠二燕臺詩柳枝問日
誰人為是讓山曰此吾少年收耳柳枝乃手斷其帶結立
山為貽叔乞詩明曰余策馬出其巷柳枝乃髮觀粧抱立
窮下風障一袖指曰若收何深望之願與卿俱余因諾之
後不果留但悵望耳有詩云長吟遠下燕臺句惟有光香
消未

知誰伴名園露飲筆談石曼卿東城閑步
頂而飲東城閑步杜牧
傳好宣

江西時張好好以善歌入籍一年鎮宣城復置好宣
又二年沈著作以雙鬟納之又二年往東城變安復見之

爭與孤鴻去探春盡是傷離緒官柳低金縷騎驢
池塘飛雨斷腸院落一簾風絮

花庵詞周美成此詞自章臺路至歸來舊處是第一段
自照凝竚至盈盈笑語是第二段此謂之雙換頭焉正
平自前度劉郎以下即犯大石徐第三段至坊陌曉
下四句再歸正平今諸本皆於吟牋賦筆處分段非也

渡江雲

周美成

雁鴛春在眼杜庭秀借問何時委曲到山家詩可

來山塗香暈色盛粉飾爭作妍華千萬絲陌頭楊柳漸

可截鴉。堪嗟清江東注盡舸西流指長安日下王勃序

於日愁宴闌風翻旗尾潮濺烏紗今朝正對初弦月傍水

驛深艤兼葭沉恨處時時自剔燈花

王樓春

宋子京

東城漸覺風光好嫩殼波紋迎客棹綠楊烟外曉雲輕紅

杏枝頭春意鬧。浮生長恨歡娛少肯受千金輕一笑詩

一笑雙白壁為君持酒勸斜陽且向花間留晚照

再歌千万金

避齋開覽張子野郎中以樂章擅一時宋子京尚書詩
其才允往見之遣將命者曰尚書欲見雲破月來花弄
影郎中子野屏後呼曰得非紅杏枝頭春意鬧尚書
遂出置酒盡歡蓋二人詞本皆其警策也古今詩話
亦云子野嘗作天仙子詞云雲破月來花弄影未夫
多稱之張初謁見歐公謂曰好雲破月來花弄影眼
相見之
脫也

高陽臺

紅入掩腮青歸柳眼韶華已破三分人不歸來空教料

王孫平明幾點催花雨夢半間歌枕初聞問東君因甚付

春老却閑人。東郊十里香塵旋安排玉勒整頓雕輪

取芳時去尋島上紅雲朱衣引馬黃金帶策到頭總是

名莫開愁一半悲秋一半傷春

洞仙歌

雲散盡放曉晴庭院楊柳於人便青暖更風流多處一
點梅心相映遠約畧擊輕寒淺。一年春好處不在邊芳
小艷疎香最嬌軟到清明時候百紫千紅花正亂已失春
風一半早占取韶光共追遊但莫管春寒醉紅自暖
公自序云一年春物惟梅柳間意味最深至鶯花蝶
奄則春已衰遲使人無復新意予作洞仙歌使探春者
後時之悔耳

水龍吟

陳同甫

開花深處層樓畫簾半捲東風軟春歸翠陌平蕪葦嫩
楊金淺遲日催花淡雲閣雨輕寒輕暖恨芳菲世界遊人

未賞都付與鶯和燕。寂寞。空高念遠向南樓一聲啼雁
金釵鬪艸青絲勒馬風流雲散羅綬分香翠綃封淚幾多
幽怨正銷魂又是疎煙淡月子規名馬聲斷

錦纏道

燕子呢喃景色乍長春畫觀園林萬花如綉海棠經雨

脂透杜林花着柳展官眉翠拂行人首。向刻原踏青

歌携手醉醺醺尚尋芳酒問牧童遙指孤村道杏花深處

那裏人家有杜牧詩云借問酒家何處有牧童遙指杏花村

古今詩話此詞海棠經雨脂透一句却善形容景
至下段用問酒杏花村事曲盡郊外春遊之情工於詞

也

洗溪沙

湖上朱橋響畫輪
潏潏春水漫春雲
碧琉璃滑淨無塵
當路遊絲縈醉客
隔花啼鳥喚行人
日斜歸去奈何春

西江月

蘇東坡

照野潏潏浪橫空
暖暖紛紛管障泥
未解王驄驕善解馬

性嘗乘一馬着連乾障泥前有水終不肯度濟曰此必是惜乾障泥使人解去便濟我欲醉眠芳艸
斯破留與遊人一醉眠
○可惜一溪明月暮教踏碎琉璃

喻月解安欹枕綠楊橋杜宇鳥名數聲春曉
東坡自序云春夜行鞦韆中過酒家飲酒醉乘月至一溪橋上解鞍少休及竟已掩亂山葱蘢不謂人世也書此詞下

行香子

蘇子瞻

北望平川野水荒灣共尋春飛步羸頰和風弄袖魏文帝歌孟春

之月和香霧繁鬢正酒酣人語笑白雲間○飛鴻落照相
將歸去澹娟娟玉宇清閑何人無事宴坐空山望長橋上

燈火亂使君還

若溪漁隱云淮北之地平夷自京師至汴口並無山惟
購淮方有南山南山石崖有東坡行香子詞後題云與
泗守過南山晚掃作字畫是東坡所書小字但無姓名
崇觀間禁元祐文字遂鑄去之余居泗上打得此碑詞
至今尚存焉

金人捧露盤

曾純甫

記神京繁華地舊遊蹤正御清春水潏潏
長堤

東坡效女所居時謂綉鞍金勒躍青塵解不沾酒

此巷為風流蕩澤柳綠花紅。到如今餘霜鬢。嗟前事夢魂中。但寒烟清

飛蓬雕欄玉砌空餘三十六離宮。西都賦離宮三十六

起暮天鴈宋 寔東風

玉林詞選云公東都故老久見中興之盛者詞多感慨

庚寅春奉使過京師作金人捧露盤憶秦娥詩曲悽然

有黍離之悲如柳柳道上風蕭瑟耶耶古道傷行客傷

望叢臺有感作憶秦娥行客繁華一瞬不堪思憶。叢臺歌舞無消息金樽王

管空陳迹空陳迹連天州樹暮雲凝碧。亦有感慨故併錄之

海棠春

流鶯驚外啼聲巧。睡未足把人驚。驚翠被曉寒輕。空篆沈

煙裊。宿醒未解。晉劉伶妻使伶醉酒伶祝曰天生劉官

伶以酒為名一飲一石五斗解醒娥報道別院笙歌會。試問海棠花昨夜開多少

玉樓春

日照玉樓花似錦。樓上醉和春色寢。綠楊風送小鶯聲。夜

夢不成離玉枕。堪愛脫來韶景甚。空柱秦箏萬再品。青

娥紅臉笑來迎。又向海棠花下飲

永遇樂

風暖鶯嬌露濃。花重天氣和煦。院落煙收。垂楊舞困。無奈

堆金繡。誰家巧。縱青樓絃管。惹起夢塵。情緒憶當時。又金

釵挑。詩角枕。案芳。未嘗暫孤鴛侶。芳菲易老。又

解方妝

到此翻成輕誤闌苑仙遙寄情緣何計傳深語
水古今長在惟有舊歡何處空虛

薄倖

賀方回

淡粧多態更的的頰曰眇眇便認得琴心先許漢卓王孫新靈司馬相如以琴心挑之使文君夜奔相如與縮合歡雙帶記畫堂風月逢迎
輕顰淺笑嬌無奈向睡鴨爐邊翔駕屏裡羞把香羅偷解
自過了收灯後都不見踏青挑菜幾回憑双燕叮嚀深
意往來翻恨重簾礙約何時再正春濃酒暖人閑喜求無
聊賴厭厭睡起猶有花稍日在

蝶戀花

海燕雙飛歸畫棟簾影無風花影頻移動半醉海棠春睡

重唐明皇嘗召太真妃妃被酒新起帝曰此乃海棠花睡未足耳綠鬢堆枕香雲擁翠

被雙盤金縷鳳憶得前春有個人人共花裡鶯聲時一弄

日斜鴛起相思夢

蝶戀花

俞允成

夢斷池塘晉謝惠連十歲能屬文族兄靈運嘉賞之嘗及西堂思詩竟日不就忽夢惠連即得池塘生春

營謂此語有神助驚乍曉百舌鳥名無端故作枝頭鬧報

不禁寒料峭未教舒展開花草。盡日簾櫳人不到老去

情疎底事傷春瘦相對一樽歸計早玉山不減巫山好

卜筮子

秦慶復

春透水波明寒峭花枝瘦極目煙中百尺樓人在水
○中和名香象金鳧香鴨雙陸蒲博之戲思纖手凝情東風沈

此情情更濃如酒

燭影搖紅

王晉進

香臉輕勻黛眉巧畫宮粧淺煇帝宮中皆畫長蛾眉司風

沉天賦與精神全在嬌波轉熈波日也古詞早是繁心可

憤更那堪頻頻顧盼幾回得見見了還休爭如不見。燭

影搖紅夜闌飲散春宵短當時誰解唱陽關曲名有離恨

天涯遠無柰雲收雨散凭欄干東風淚眼海棠開後燕子

來時黃昏庭院

望湘人

賀方回

厭鶯聲到枕花氣動簾醉魂愁夢相半被惜餘薰帶橋刺

眼幾許傷春春晚淚竹痕鮮舜二妃娥皇女英堇舜于九

佩蘭香老楚詞納秋湘天濃暖記小江風月佳時屢約非

烟游伴○須信鴛絃易斷柰雲和再鼓雲和樂聲名禮大

至日於園丘曲終人遠錢起湘灵波瑟詩云曲

之地上奏之終人不見江上數峯青認羅襪無

蹤舊處弄波清淺青翰掉艤白蘋洲畔儘目臨臯飛觀不

浣溪沙

雨過殘紅濕未飛珠簾一帶透斜暉遊蜂釀蜜窺香粉○

金屋無人風竹亂夜等及日水沉微一春沒有恨人

眼兒媚

樓上黃昏杏花寒斜月小欄干一雙燕子兩行歸雁盡角
聲殘○綺窗人在東風裡無語對春開也應似舊盈七秋
水淡七春山謂佳人眼如秋水之清眉如春山之秀也

如夢令

樓外殘陽紅滿春入柳條將半掩李不禁風回首落英無
限腸斷腸斷人共楚天俱遠

如夢令

門外綠陰千頃兩七黃鸝相應睡起不勝情行過碧梧金

井人靜人靜風弄一枝花影

如夢令

簷鬢啄花紅溜燕尾點波綠皺指冷玉笙寒吹徹小梅春
透曲名有小梅花依舊依舊人與綠楊俱瘦

二卽神

徐幹臣

悶來彈鵲又攪碎一簾花影謾試着春衫還思纖手薰徹
金釵宜爐燼冷動是愁端如何向更惟得新來多病嗟舊日

沈腰而今潘髮

潘安仁為河陽今作秋興賦有云髮落以垂頰

堪臨鏡○重省別時淚漬羅襟洛神賦云羅袂以拖猶疑

料為我厭厭日高慵起長託春醒未醒雁足不來馬嘶

駐門掩一庭芳景空伴五盡

若溪漁隱云馬跡難駐七字作去字意乃佳古今詩
詰問字深有意義鶴本喜声為其無乃問而強之

清平樂

趙麟德

春風依舊着意隋堤柳隋煬帝自板渚引河達于淮河謂之御河河畔築御道植以柳

得鶯兒黃柳色欲就荆公詩弄日鶯黃晨七畫天氣清明晴霽和煦之時時候○

去年紫陌青門今宵雨魄雲魂斷送一生憔悴尺消幾箇

黃昏

謁金門

馮延巳

風乍起吹皺一池春水閉引鴛鴦芳徑裡手按紅杏藥○

聞鴛鴦欄干獨倚唐陸龜蒙有鴛鴦一欄碧玉搔頭婦人斜墜長恨歌云翠翅

金雀王頭終日望君君不至舉頭聞鴛喜

雪浪齋日記南唐詞集云馮延巳作謁金門風乍起李
后主云吹皺一池春水干卿何事對曰未若陛下細雨
夢回清漏未小樓
吹徹玉笙寒也

點絳脣

紅杏飄香柳含煙翠拖金縷水邊朱戶門掩黃昏雨○燭

影搖紅一枕傷春緒歸不去鳳樓何處芳艸迷歸路

多麗

聶冠卿

想人生美景良辰堪惜向其間賞心樂事古來難是弄得

滕王閣記四美具二難并注云四美者美景良辰賞心樂事是也二難者賓主俱賢是也况東城風塵

心苑泛晴波淺照金碧露洗華桐烟霏綠柳綠陰陰

春一色畫堂迥玉簪瓊佩高合蓋詞客一本外清秋入

燃絳蠟別就瑤席○有翻若輕鴻體態或說或

飛燕婆娑暮為行雨標格逞朱唇緩歌林履似聽流鶯或

花隔慢舞縈回嬌鬟低艸腰肢纖細困無力念分散彩雲

歸後何處更尋覓休辭醉明月好花莫謾輕擲

花庵詞客云冠卿之詞不多見如此篇亦可謂才情富
豔矣其露洗華相四句又所謂王中之拱璧珠中之夜
光每一觀之
抑玩無厭

浣溪沙

水滿池塘花蒲蹊亂香深裡語黃鸝東風輕軟弄簾幃○
日正長時春夢短燕交飛處柳煙低玉窗紅子惟闌暮時

龍吟四犯

周美成

穠李天極是舊日潘郎親試春艷自別河陽縣名長召露芳

煙臉晉潘安仁為河陽令多栽憔悴吳霜念想夢魂

飛亂嘆盡欄玉砌都換綠始有緣重見○夜深偷展香羅

薦暗窗前醉眠葱蒨浮花浪蕊都相識誰更曾擡眼休問

精色舊香但認取芳心一點又片時一陣風雨惡吹分散

漁家傲

王介甫

平舁小橋千嶂抱掃藍一水縈花艸茅屋數間窻窈窕

不到時時自有春風掃唐詩自有清風為掃門○午枕竟未聞語

歌眠似聽朝雞早忽憶故人今燕光今愛好花正老

道地名唐開元中呂翁得神山
子梳梳當索適知志生梳而寐夢逐志士
部尚尚書後以事貶詢忽欠仲而亮翁坐其傍主人
未熟

雪浪齋日記云荆公此詞畧無塵土思。黃王
林詞選云半山老人此詞極能道閑居之趣

阮郎歸 歐陽永叔

南園春半路青時風和聞馬嘶青梅如豆柳如眉日長
蝶飛○花露重艸煙低人家簾幙垂秋千慵困解羅衣
堂双燕飛

如夢令 李易安

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依

舊知否知否應是綠肥紅瘦

茗溪漁隱云近時婦人能文詞如李易安頗知佳句如
云綠肥紅瘦只此語甚新又九日詞簾捲西風人似黃
花瘦此言亦婦人所難到也

青玉案

一年春事都來幾早過了三之二綠暗紅嫣渾可事綠楊
庭院暖風簾幙有個人憔悴。買花載酒長安市又爭似
家山見桃李不枉東風吹客淚相思難表夢魂無據惟有
歸未是

阮郎歸 李後主

東風吹水日銜山春來長是落花閑恨藉酒闌頭空歌

昏人倚闌

八六子

秦少游

倚危亭恨如芳艸萋萋到盡還生念柳外青驄別後水邊紅袂分時悽然暗驚。無端天與娉婷夜月一簾幽夢未風十里柔情怎奈向歡娛漸隨流水素絃聲斷翠綃香減那堪那片片飛花弄晚濛濛殘雨籠晴正銷凝黃鸝又啼數聲

踏莎行

黃魯直

臨水六花倚墻繁李長楊風棹青驄尾坐中有酒可酬春

更尋何處無愁地。明日重來落花如綺芭蕉漸着山公

啓山公山簡字季倫啓書也於焦方卷之際如拍書之伏有芭蕉詩云心似例抽書是也欲綫心事

寄天公教人長壽花前醉

山谷云予親書此詞遺祝有道云諸樂府雖有賞款其詞而未深解其義味者故并奉寄

蘭陵王

張仲宗

卷珠箔朝雨輕陰乍閣欄干外煙柳弄晴芳艸侵階映紅

渠東風如許惡吹落梢頭嫩萼屏山掩也屏沉水倦薰

爲上品以黑沉水中酒心情怕五勺。尋思舊京洛古帝王所都之色正

年少踈狂歌笑迷著障泥油壁催梳掠曾馳道同載上林

芳手灯夜初過早共約又爭信飄泊。宗憲念行來在

及衣襟香斷絃索
鵝鵝神記遼東城門有華表柱有白鵝集其上言詩曰
鵝鵝有鳥丁令威去家千年今未歸城郭如故人民非
不孝仙
相思前事除夢魂裡裡暫忘却

蝶恋花

晏同叔

簾幙風輕雙語燕
午醉醒來柳絮飛
撩亂心事一春猶未
見餘紅落盡青苔院
○百尺朱絲閑倚
遍薄雨濃雲抵死
避人面消息未知
早晚斜陽只送平波遠

早梅芳

周美成

花竹深房
櫳好夜閒無人到
易其戶無人
隔窗寒雨向壁孤
燈弄餘照淚多
羅袖重意意蕭蕭
小正魂驚夢怯門外也

知曉○去難留話
求了早促登途道
射林表亂愁迷
速覽苦語繁懷抱
諱

瑞鶴仙

周美成

悄郊原帶郭
行路求客去車塵漠漠
陽映山落欽餘紅
猶懸孤城攔角
凌波步弱過短亭何
日素約有流鶯勸我
重解繡鞍緩引春酌
○不記歸時旦
剗上馬誰扶醒
眠朱閣驚颺動
幙扶殘醉遠紅蕖
咲西園已是花深無地
東風何事又惡任
泥光過却猶喜洞天
自樂

賀聖朝

葉道卿

滿斟醞酒
晉君住莫勿歸去
三三
三三
三三

分風雨。花開花謝都來。日且高秋。休訴知他來處。
丹時候相逢何處。

蝶戀花

蘇東坡

花褪殘紅青杏小。燕子來時綠水人家。遶枝上柳綿吹又
火。天涯何處無芳艸。墻裡秋千墻外道。墻外行人墻裡
佳人笑。笑漸不聞聲漸悄。多情却被無情惱。

古今詞話予得此詞真本於友人處極有理趣綠水
人家遠非遊字乃曰人家曉日與遊字蓋霄壤也

浣溪沙

青杏園林煮酒香。佳人初試薄羅裳。柳絲搖曳燕飛忙。
乍雨乍晴花易老。閒愁閑悶日偏長。為誰消瘦減容光。

浣溪沙

一曲新詞酒一盃。去年天氣舊亭臺。夕陽西下幾時回。
無可奈何花落去。似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。

風隱叢話晏元獻公赴杭州道過維揚憫大明寺冥日
徘徊使侍史誦壁間詩板戒其勿言園里姓名終篇者
無幾又俾別誦一詩云水調隋宮曲當年亦九成哀音
已亡國廢絳尚帶名儀罔終陳迹嗚呼牛亦九成哀音
可問落日下荒城徐憫之江翰尉王琪詩也召至同
又同步遊池上春曉已有落花晏云每得向書墻
或跡年未嘗強對且如無可奈何花落去至今未
能也王應聲曰似曾相識燕歸來書此珠璣誰敢

玉樓春

溫飛卿

家住長信往來道。乳燕双双拂煙艸。油壁車輕金犢肥。

蘇帳暖春雞早。

卷遊歸流蘇者乃盤纏之也
五色錦為之同心而下垂也

願鏡中老

苔溪漁隱云飛卿作此
晚春曲殊有富貴佳致

如夢令

池上春雲何處滿
目殘花飛絮
燕館悄無人
夢斷月地
路無緒
無緒簾外五更風雨

詞金門

春雨足
詩南山箝云蓋之以霏
暎憂既淫既霏既足
疏一溪新綠柳外飛來
雙羽玉
弄晴相對浴
樓外翠簾高軸
遍倚欄干幾
日雲淡水平煙樹簇寸心千里日

浣溪沙

周美

樓上晴天碧四垂
樓前芳艸接天涯
誰勸君莫上最高梯
○
新筍看成堂下竹
落花都上燕巢泥
忍聽林表杜鵑啼

瑞鶴仙

歐陽永叔

臉霞紅映枕
睡覺來冠兒還是不整
屏間麝煤冷
但眉山

壓翠
韓詩天宇浮脩眉濃綠畫
新就今俗徒有遠山眉者
淚珠彈粉堂深
畫未燕交

飛風簾露井恨無人
與說相思近日帶圍寬
畫休文武字

立累迂光祿大夫居處端性有志台輔而帝終不用乃
外出以書陳情於肅悅言已老病數旬華帶常應移孔以

手握臂率月許小半分
○重省殘燈朱幌淡月紗窗
欲謝幸求歸老之秋

風景陽臺路
雲雨夢便無準
宋玉高唐賦昔先王遊高唐

也。高堂之空。開君遊高唐。願得成王。與李之。日。妾在巫山之陽。高唐之祖。朝為行云。暮為行雨。朝。下。待歸來。先指花梢。教看却。把心期。細問。上。因循。了。青春。怎。生意。穩。

詞金門

空相憶。無詩與傳消息。天上嫦娥人不識。謂謫不死之妻。竊而食之。奔入月宮。是為蟾。徐謂之嫦娥也。寄書何處覓。春腫覺來無力。不忍把伊書跡。滿院落花春寂。上。斷腸芳艸碧。

武陵春

風住塵香花已盡。日晚倦梳頭。物是人非事事休。欲語淚先流。聞說双溪春尚好。也擬泛扁舟。只恐双溪舴艋舟。

載不動許多愁

歸朝歡

馬控父古洲

聽得提壺沽美酒

山谷雅提胡芦沽美酒皆鳥名

人道杏花深處有香

花。狼藉鳥啼風十分。春色今無九。翳煤銷。求書青煙飛上

庭前。柳盡堂深不寒不暖。正是好時候。團圓寶月憑

手。暫借歌喉。招舞袖。真珠滴破小。精紅酒。滴真珠。紅香

縮盡。纖羅瘦。投今須。白管黃金散。與親和舊。漢頭。廣頭。大

子。賜黃金。五十斤。上加賜。二十斤。酥。隔日具酒。食待。且

族人賓客。數問其家。金尚有幾斤。趣賣以供酒具。

浣溪沙

盃壯心未落。風月長相守。

風塵輕雲貼水飛乍晴池舒蕙爭泥沈如文也
勝衣○沙上未聞鴻雁信竹間時有鷓鴣啼此情惟有落花知

詞金門

愁脉上不盡目斷江南江北煙樹重上芳信隔小樓山幾尺○細艸孤雲斜日一向弄晴天色簾外落花飛不得東風無氣力

小重山

趙德仁

樓上風和玉漏遲秋千庭院靜落花飛午窗絳起暖金巨酒勻面了欄畔看春池○何事苦顰眉碧雲春信斷儘來

時從處游戲鎮相隨雲霧歛新月掛天西

點絳脣

春雨濛濛淡煙深瓊垂楊院暖風輕扇落盡桃花片○薄幸不來前事思量遍無由見淚痕如線界破殘粧面

浣溪沙

李景

手捲真珠上玉鈎依前春恨鎖重樓風裡落花誰是主思

悠悠○青鳥不傳雲外信青鳥青鸞也汗武帝好神仙志居軋承殿勿有一青鳥新書使

西來集殿上帝問東方朔朔曰此西王母徵來有一日西王母乘紫雲而至有三青鳥如鸞夾侍其傍帝與相見後

升雲駕丁香空結雲中愁回首綠波三峽暮接天流

溫史詩話云李景有曲手捲真珠上玉鈎或云為詩
軒傳道有曲云十年馬上春如夢或云如夢

念奴嬌

沈公述

杏花過雨漸殘紅
零落胭脂顏色
流水飄香人漸遠
難託春心
脈脈恨別王孫
墻陰目斷
手把青梅摘
金鞍何處綠楊依
清南陌
○消散雲雨
須臾多情因甚
有輕離輕拆
燕語千般
爭解說
此子伊來消息
厚約深盟
除非重見
見了方端的
而今無奈寸腸千恨堆積

舟風吟

周美成

迤邐春光無賴
翠藻翻池
黃蜂遊閣
聚風暴飛絮
亂投簾幙
生怕暮景倚墻
臨听杏靨吳印
輸錢輕薄
豈求思惟

傍枕睡起無慘殘
影猶在庭角
○况是別離氣
味坐來便
空心緒
惡痛飲澆愁酒
奈愁濃如酒
無絲素手問
何時重握
此此時此意
長怕計銷錄
那堪昏暝
敲七半簷花落
弄粉

調朱人道着

點絳脣

需踏花翻亂紅
堆徑無人掃
杜鵑來了
梅子枝頭小
○綠盡琵琶
明奈器
總是相思
調知音少
列子湯問
篇伯牙
琴志在高山
鍾子期
日哉然若大山志在流水
子期曰洋洋然
若江河子期死伯牙以世無知音不復鼓琴
暗傷懷抱口

捲青山老

滿庭芳

祝兔雲開春隨人意驪兩絕過晴古臺芳樹飛

其詩燕燕飛舞困榆莢也自落秋千北方或謂秋千

雜處外綠水橋平東風裏朱門柳低披小篆

也形如瑟切李記第乃多積行樂處珠鈿翠蓋金

紅纓漸酒空醱醱酒名花困蓬瀛豈肯頭舊恨千年夢屈

指堪驚雋闌久踈煙淡月微映百層城

賀新郎

李王

篆縷銷金鼎醉沉沉庭陰轉午畫堂人靜芳艸王孫知何

處惟有楊花糝徑杜詩糝在楊漸玉梳騰上春醒策外殘

江春已透鎮無聊此酒厭七病雲霧亂未快整○江南舊

事休重省過天涯尋消問息斷鴻難倩月滿西樓憑欄久

依舊歸期未定又只恐餅沉金井嘶騎不來古詞即馬類

銀燭暗柱教人立畫梧桐影誰伴我對鸞鏡

玉林詞話云李白之詞雖不多見然風流蘊藉於賀新郎一詞矣

金明池

瓊苑金池青門長安東城門也紫陌似雪楊花滿路雲日淡天低

晝未過三點兩點細雨好花枝半出牆頭似悵望芳艸王

孫何處更水遶人家橋當門卷燕上飛舞○怎得東

君長為主把綠鬟采頰一時留住佳人唱金衣更惜

載詩滿額為黃金縷衣翠翹浮動玉釵才子倒玉山

江山之勝，多况春來倍覺傷心。故園情，
綠窗馬嘶風紅塵拂面也。則尋芳去，
拂面未無人，不道看花回。

浣溪沙

錦帳重重捲暮霞，屏風曲曲闌紅牙，恨人何事苦離家。
枕上夢魂飛不去，竟來紅日又西斜，滿庭芳艸襯殘花。

帝臺春

李景元

芳艸碧色萋萋，遍南陌飛絮亂紅也。似知人春愁無力憶，
借盈盈拾翠侶，共携賞鳳城寒食。到今來海角，逢春天涯，
行客。愁旋釋，還似織流萍，拭又偷滴。設遍倚危欄，儘黃

昏也只是暮雲凝碧，拚則而今已拚了。忘則怎生便忘得，
又還問鱗鴻魚雁也，試重尋消息。

驀山溪

易彥祥

海棠枝上，畱得嬌鶯語。雙燕幾時來，並飛入東風院宇。夢
回芳艸綠，遍舊池塘。梨花雪杜詩梨花白雪香，桃花雨，畢竟春誰
主。東郊拾翠襟袖，雲飛絮。寶馬趁雕輪，亂紅中香塵滿。
路十千斗酒，相與買春閑。吳姬唱秦娥，舞拚醉青樓暮。

春霽

連日融和乍兩歇，東郊嫩艸凝碧紫。燕雙飛海棠相襯，
燕上林春色。黯黯望極，困人天氣，渾無力。又聽得鶯兒

唐宮曉陰陰唐詩實巧。當此暗想故國不華。

遊人依舊南陌院深沈。禁花亂落那堪如練。點米白酒量

損寬洪量。算此情景除非。瑞酒狂歡恣歌。沉醉有誰知

得

水龍吟

陸務觀

摩訶池上追遊路。紅綠參差春晚。韶光妍媚海棠如醉。桃

花欲暖。挑菜初開。荆楚記寒食。糝菜禁煙將近。周禮司

木登浩火禁於國中。一城絲管看金鞍。道香車飛蓋爭先。占新亭

酹悵悵年華。暗換黯銷魂。兩仄雲散鏡奩掩。月釵梁折鳳

簪斜。雁書在天涯。亂山孤墨危樓飛觀。歎春來只有楊花

和恨向東風滿

柳梢青

坼艸平沙。吳王故苑。柳衰烟斜。雨後寒輕。風前香軟。春在

梨花。行人一棹天涯。酒醒處。陽。楊門外。秋千壩頭。

紅粉深院誰家

桃源憶故人

碧紗影弄東風曉。一夜海棠開。一枝上。數聲啼鳥。粧點知

多少。○妬雲恨雨。腰肢最。有寒不。恹。恹。薄。薄。不來。未。未。

羞帶宜男艸宜男艸一名宜男

眼兒嬌

柳絲絲弄輕柔煙絲絲弄輕柔
春休。而今往事難重尋
舊愁未後相思只在
上豆蔻梢頭

鷓鴣天

枝上沉鶯和淚聞新啼
痕間舊啼痕一春魚鳥無消息
千里關山勞夢魂
○無一語對芳樽
安排腸斷到黃昏
更得燈兒了兩打梨花深閉

古今詞話此詞形容愁怨之音最工如後灑市能
更得燈兒了兩打梨花深閉頗有言外之意

浣溪沙

小院閒窗春色深
重簾未捲影沉沉
倚樓無語理瑣瑣

遠岫出雲催薄暮
細風吹雨弄輕陰
梨花欲謝恐難禁

滿江紅

晁無咎

東武南城新堤固
漣漪漣風行水成文也
初溢隱隱通長

林高阜卧紅堆碧
枝上殘花吹盡也
與君試向江邊覓

向前猶有幾多春
三之一
○官裡事何時畢
風雨外無多

自相將泛曲水滿城
爭出君不見蘭亭脩禊事
當時座上

皆豪逸到如今脩竹
滿山陰空陳迹晉永和九年暮春

會謝安孫綽等四十三人於會稽山陰之蘭亭脩禊事

上流以懷餘不詳其地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍引以為曲水流觴暢叙

念奴嬌

人天氣險韻詩成扶頭酒醒別是閑滋味
心事難寄○樓上幾日春寒簾垂四面玉欄干慵倚被
香銷新夢覺不許愁人不起清露晨流新桐初引多少遊
春意日高烟歛更看今日晴未

於庵詞話云前篇常稱易安綠肥紅瘦為佳句余亦謂此篇麾抑嬌花之語亦甚奇俊前此未有道之者

鷓鴣天

辛幼安

着意尋春懶便回何如信步兩三盃山繞好處行還倦詩
未成時雨早催韓愈詩片雲頭上黑應是雨催詩○携竹杖更芒鞋朱朱
粉粉野蒿開誰家寒食歸寧女笑語柔桑陌上來

詞金門

鴛鴦浦春漲一江花雨隔岸數聲初過楫舟之具晚風生碧
樹○舟子相呼相語載取暮愁歸去寒食江村芳艸路愁
來無着處

生查子

晏叔原

金鞍美少年去躍青駟馬牽繫玉樓人翠被春寒夜○
息未歸來寒食梨花謝無處說相思背面秋千下

祝英臺近

雙餘醞花名紅黃二種有香移紅藥花名則深院教
蘇綠天室中鴉鴉卷官中斷日

從載酒西湖探梅南浦人不見雪兒

因甚不展眉頭疑愁過百五荆楚歲時詩冬至後百五日為寒食

難寄斷腸句可憐淚溼月綃怨題紅筆唐宮人以紅

紫宮靜日開坡謝落花亂一簾風雨

醉春風

陌上清明近行人難借問風流何處不歸來悶上 回雁

峯在今衡州府前戲魚波上試尋芳信。夜未闌骨燈燈將滅春

睡何曾穩枕邊珠淚幾時乾恨上 惟有窗前過來明月

照人方寸心也列子仲尼篇吾見子心矣方寸之地虛

青門引

張子野

乍暖還輕冷風雨晚來方定庭軒寂寞近清明殘花中酒
又是去年病。樓頭畫角風吹醒入夜重門靜那堪更被
明月隔牆送過秋千影

醉江月

辛幼安

野棠花落又匆匆過了清明時節刻地東風欺客夢一枕
銀屏寒怯曲幄持觴垂楊立馬此地曾經別樓空人去
遊飛燕歸說。聞道綺陌東頭行人曾見簾底纖上月看
恨春江流不盡新恨雲山千疊料得明朝尊前重見鏡
花難折也應驚問來多少華髮

倦尋芳

五光

歸向曉簾快風輕小院開書翠
倚危樓登高榭海棠著雨胭脂透
春華又因循過了清明時候
倦遊燕風光滿目好景良辰誰共
攜手恨被錢買斷兩眉長
開憶得高陽人散後晉山簡每至高陽日
家池飲大醉而墮人
落花流水仍依日歌曰山公時一醉酪酊無所
知日暮倒載歸倒着白接羅
迷名池為高陽池

這情懷對東風盡成消瘦

菩薩蠻

南園滿地堆輕絮愁聞一霎須臾清明雨
雨後却斜陽杏花零落香
無言勾睡臉枕上屏山掩
時節欲黃昏無聊

獨倚門