



說文解字補義卷之十

入聲一

哭

一哀聲也从口獄省聲凡哭之屬皆从哭
苦屋切補義曰哭之聲如犬之吠也

喪

亡也从哭
从亡會意

亡亦聲息郎切補義曰
人亡而哭之喪之事也

谷

二泉出通川為谷从水半見出於口凡谷之屬皆从谷
谷古祿切補義曰谷居二山之間水从山口出也

空谷也

大長谷

聲讀若

巽从谷龍凡
巽盧紅切

山瀆无所通者从

巽空谷也从谷
巽聲洛肖切



狷 谷中響也从谷
左聲戶萌切

谷 深通川也从谷从占
殘地阮坎意也虞書曰
谷畎澮距川私閏切

澗 或从水澗古文補
義曰今書作澗从古文

澗 望山谷俗俗青也
通谷也从谷十聲倉絢切

谷害聲
呼括切

卜

三灼剥龜也象爻龜之形
一曰象龜兆之從
橫也凡卜之屬皆从卜
博木切卜古文

口卜讀與稽同書云叶疑
古今切補義曰今書作稽

貞

上問也从卜貝以為贄
一曰鼎省聲京房所說陟盈切
補義曰

貞者正而固也又常也
蓋卜者所以定吉凶重事也
貝者人所寶重物也
重物重事皆理之正
空常常固守者也

占 視兆問也

从卜从口

卦

上問也从卜
名聲市治切

州

灼龜坼也从卜川象形
治小切州古文兆省補義曰今

多从古

卦

筮也从卜圭聲
臣鉉等曰圭字聲不相近
當从挂省文作兆
聲古壞切補義曰卦之言
掛也掛萬彖於上也
从挂

省聲

卦

易卦之上體也
商書曰貞曰卦
从卜每聲耳
兼義荒內切補義曰
今書與春秋傳皆作悔

支

四小擊也从又卜聲
凡支之屬皆从支
普木切

攻

擊也从支工聲
古洪切

支

敷也从支

也聲讀與施
同式支切

攷

汲汲也从支子聲
周書曰攷攷無怠子之切

攷

坼也从支从
厶之性坼

果孰有味亦坼故謂之
斲以未聲錯曰厶厶也
許其切

斲

戾也从支韋聲
羽非切

斲

斲也从支
專聲周書

日用敷道後
人芳无
有所治也从支豈
聲讀若艮五來切

怒也
誰何也从支臺聲都昆丁回二切補義曰詩敦商之旅音
堆又鋪敦淮濱音厚敦弓既句音彫敦彼行葦音團礼敦羊危匪春

秋傳珠盤
分也从支分聲周書曰乃惟孺
王敦音對
子波布還切補義曰書今作頒

書曰畋尔田待年切補
義曰今畋獵字从此
擇也从支南聲周書曰
曰敦乃甲冑洛肖切

聲牽
橫適也从支
行水也从又从人水省支入水所
遙切
杖也以周切

攸字如此補義
補也从支
日釋山碑作
以為討詩云無我

兮帝流切補義

曰詩今作魏

持也从支金聲
讀若琴巨今切

若弭懸婢切
刺也从支虫
如木虎从支吾聲魚舉切

次第也从支余聲徐吕切補義曰叙者
必以手分別次序也故从支或从又

計也从支婁
閉也从支度聲讀若
杜徒古切

毀也从支卑
數也从支麗
聲辟米切

教也从支后聲論語曰不憤不啓康礼切補義曰教必以
支擊其蒙也口以告之如戶之后則能使之開明也

以支已李陽冰曰已有過支之即改古亥切補義曰
已者身之公難克治者也非加支擊之力豈易改我

眉允切補義曰每凡之謂也凡事必
即加支治所以為敏也書曰務時敏

敏 冒也从支昏聲周書
曰昏不畏死眉頌切

敏 彊也从支民聲眉隕切
補義曰書不敏作勞卅下也

敏 擊也從支肇
聲省聲治小切

敏 擊連也從支喬聲周書口
多殄切

敏 敏也從支了
聲苦浩切

敏 研治也從支果聲
女弟名敷首苦果切

敏 平治高土
也从支尚

敏 放也從支
聲昌兩切

敏 齊也從支从東从正正亦聲
之郢切補義曰支擊斂束而

使之正所
以為整也

敏 收也從支
聲良非切

敏 侮也從支从易
易亦聲以鼓切

敏 彊也
承聲止遇切補義曰
支之以矛彊之義也

疾也从
支每聲

效改大剛外以逐鬼也
從支已聲讀若已古亥切

上

擊連也從支喬聲周書口
多殄切

平治高土

之郢切補義曰支擊斂束而

齊也從支从東从正正亦聲
之郢切補義曰支擊斂束而

放也從支
聲昌兩切

收也從支
聲良非切

侮也從支从易
易亦聲以鼓切

彊也

承聲止遇切補義曰
支之以矛彊之義也

毀也從支貝敗賊皆
貝會意薄邁切貝則籀文从

理也從支神
聲直刃切

煩也從支从商
商亦聲郎段切

早聲周書曰敦我于艱
侯盱切補義曰書作杆

更也從支
聲秘戀切

象也從支交
聲胡教切

置也從
支赤聲

電切

聲秘戀切

聲胡教切

置也從
支赤聲

電切

聲秘戀切

聲胡教切

置也從
支赤聲

電切

聲秘戀切

聲胡教切

始夜切

或从亦

改也从支天聲占

孟切又古行切

正也从支正亦聲之盛切補義曰政者

正也以我之正支治人之不正所以為政也聲兼義焉

止也从支求聲居又切

暴也从支从完徐鉉

曰當其完聚而欲寇之苦候切補義曰支擊也完富也寇之所壞者必完富者也蓋完富者多畜之是貪而又一毫不枝是乃怨之招盜之資而攻奪支擊之事作矣苟能推其有餘補其不足足以義為利則人無疾怨之心攻劫之禍殆可免焉

讀若扣

養牛人也从支从牛詩

去陰之刑也从支蜀聲周書曰刑劓斲

竹角切補義

擊也从支豕

戰盡也从支上聲今書作掬

書曰欬攘矯虔从支允聲徒活切補義曰今書作奪

通也从支从育丑列切

从育从支从才蓋育者不順之子也支者治而教之也才者行也雖不順子而教行焉所以為教也

周書曰常故常任博陌切補義曰通作迫

獸獸也一曰上仇也从支帝

合會也从支从合

五冒也冒地而生東方之行从中下象其根凡木之屬皆从木徐鉉曰中者木始甲拆萬物皆始於微故木从中莫卜

切補義曰中一象縣上ノ象支下八象根木下加一指之以為本上

加一則為末中加一則為朱木心赤也重其支則為末屈其上則為

木中加一則為束加水點則為奉半之則左為斗右為片其

餘則多諧聲公白諧為木柱是皆由木而生轉注以成字也

榮也从木同聲徒紅切 **櫟** 櫟也从木龍聲 **櫟** 房室之疏也从山 **櫟** 櫟

也可作車从木也厚葉弱枝善搖從聲 **櫟** 從聲七恭切

木也聲子 **櫟** 名秉从木風聲方戎切

松 木也从木公聲祥 **枏** 枏樞木也 **工** 牀前橫木也从

補義曰旗竿也 **枏** 枏樂也从木 **枏** 枏雙也从木 **枏** 枏

儀禮鴻首綱 **枏** 空聲苦江切 **枏** 枏聲讀若端 **枏** 枏

江切 **枏** 童聲宅江切 **枏** 枏聲易楮恒凶章移切 **枏** 枏

木支聲 **枏** 木實可染从 **枏** 枏聲也从木 **枏** 枏聲也从木

章移切 **枏** 木危聲 **枏** 枏聲也从木 **枏** 枏聲也从木

傳曰越敗吳於檇李遵為切 **枏** 枏聲也从木 **枏** 枏聲也从木

木施聲 **枏** 可 梓也从木音 **枏** 枏聲也从木 **枏** 枏聲也从木

以支切 **枏** 聲於密切 **枏** 枏聲也从木 **枏** 枏聲也从木

枏 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也 枏也

白按枏从木受聲臣 **枏** 擊也齊謂之終葵 **枏** 枏

等曰當从綏省儒佳切 **枏** 从木佳聲直追切 **枏** 枏

枏聲魚羈切 **枏** 謂之桶从木衰聲所追切 **枏** 枏

枏聲也从木義 **枏** 秦名為屋椽周謂之榱齊魯 **枏** 枏

枏聲魚羈切 **枏** 謂之桶从木衰聲所追切 **枏** 枏

枏聲也从木義 **枏** 秦名為屋椽周謂之榱齊魯 **枏** 枏

枏聲也从木義 **枏** 秦名為屋椽周謂之榱齊魯 **枏** 枏

初古文利 **𣎵** 木實也从木田聲 山行所乘者从木累聲 虞書力脂切 **𣎵** 乘聲力追切 **𣎵** 曰予乘四載水行乘舟陸行

乘車山行乘櫟澤 **𣎵** 木也从木彙聲 赤棟也从木夷聲 行乘輶力追切 **𣎵** 聲羊脂切 **𣎵** 詩曰隰有杞楸以

脂 **𣎵** 木也从木比聲 房脂切 **𣎵** 栳也 栳也从木毘聲 讀若 **𣎵** 秦名屋 切 **𣎵** 枇杷之枇房脂切 **𣎵** 邊聯也

齊謂之擔楚謂之枳 **𣎵** 屋桁上標从木而聲 爾雅曰栳謂之枳入之切 **𣎵** 末端也 从木眉聲 武悲切 **𣎵** 雅曰栳謂之枳入之切 **𣎵** 从木台

聲延之切 **𣎵** 或从 **𣎵** 博基从木其聲 渠之切 **𣎵** 主發謂之機 从 **𣎵** 籀文从辭 **𣎵** 木幾聲 居衣切

𣎵 械也 器也从木 **𣎵** 板也从木去聲 去魚切 **𣎵** 積也从木居 **𣎵** 木威聲 於非切 **𣎵** 聲九魚切

𣎵 木也从木 **𣎵** 聲 讀若 **𣎵** 理髮也从木 **𣎵** 疏 **𣎵** 木也 菱刈之菱私問切 **𣎵** 省聲 所道切 **𣎵** 从木

虞聲 丑居切 **𣎵** 米甬也从木入象 **𣎵** 擊鼓杖也从木 **𣎵** 形明聲 舉朱切 **𣎵** 包聲 甫無切 **𣎵** 从木

闌足也从木 **𣎵** 扶疏四布也从木 **𣎵** 樽桑神木日所出也 付聲 甫無切 **𣎵** 木夫聲 防無切 **𣎵** 从木專聲 防無切

𣎵 車轂中空也从木 **𣎵** 戶樞也 从木區聲 昌朱切 **𣎵** 聲 讀若數山樞切 **𣎵** 補義曰詩山有樞木名 **𣎵** 赤心木 松柏屬 从木

赤心木 松柏屬 从木 **𣎵** 木根也 从木 **𣎵** 榆白粉 从木 **𣎵** 一在其中 章俱切 **𣎵** 朱聲 陟輪切 **𣎵** 俞聲 羊朱

鼠梓木 从木 史聲 壽 **𣎵** 法也 从木 莫聲 讀若 **𣎵** 曰北山有棟 羊朱切 **𣎵** 煇母之煇 莫胡切 **𣎵** 木出 橐 **𣎵** 山从木

半聲他
柱上村也从木盧聲伊尹曰果之美者箕山之東青
杵切

落胡
棧也从木瓜聲又松棧殿
堂上最高之處古胡切

苦孤切補義
格 格桐木也从木吾聲
一名櫛五胡切

聲哀
斯 斯聲先稽切
木也可以為大車軸

木第聲
軒 屋樞也从木
土雞切 軒聲古今切

聲部迷切補義曰禮
有柁棺又果名烏柁
紫 小木散材从木此聲巨鉞等曰師行野
次堅散木為區落名曰柴籬後人語

去聲又別作
門樞謂之根从
木也 从木鬼聲

守非是士佳切
木畏聲烏恢切
恢切補義曰周禮

三槐三公位焉注
以其懷來人也
木晶聲魯回切
或从缶

漢書樞具劔首也
回切
籀文
木从足詩曰

于條枚
莫栝切
栝也 可食从木每聲
籀文
變夷以木皮為篋狀如

大木可為鉏柄从
木與聲詳遵切
母杵也从木侖聲讀
若易卦屯涉倫切
聲相倫切
木也 从木也

榦栝相救倫切或从熏 **栗** 果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女擊栗不過柔栗側說切補義曰今皆作榛

櫛 木也从木秦聲一曰果也側先切 **馬鬣** 衆盛也从木馬聲所切 **粉** 香木也从木芬聲撫

文 **粉** 榆也从木分聲扶分切 **樞** 木也从木番聲讀若樊附轅切 **罔** 梳木未析

聲胡 **樞** 六义犁一曰犁上曲木犁轆从甘木聲胡切 **樞** 木軍聲讀若渾天之渾戶昆切 **枏** 松心木从木

昆切 **根** 木株也从木良聲古痕切 **天木** 槎識也从木天闕夏書曰隨山聚木讀若刊苦寒切 **刊** 篆文从刊補義曰

書今 **人** 木也从木亼聲 **恒** 亭郵表也从木亼聲胡官切 **相** 關也所以作刊 **相** 聲徒乾切 **相** 亼聲胡官切 **相** 掩尸从木

官聲古 **躬** 承槃也从木般聲薄官切 **枏** 朽也从木曼聲 **枏** 積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木在丸切 **櫛** 侯柏大夫藥士楊洛官切 **櫛** 蘭

也从木真聲一曰 **枏** 長木也从木延聲詩 **枏** 榘味稔良 **枏** 什木也都季切 **枏** 曰松楠有挺丑連切 **枏** 榘味稔良

枏 編部方木也从木扁聲春 **枏** 屋檣聯也从木 **枏** 秋傳白編部薦榦部田切 **枏** 邊省聲武延切 **枏** 下

枏 圓案也从木 **枏** 木也从木端 **枏** 榘味稔良 **枏** 累聲似沁切 **枏** 聲市緣切 **枏** 榘味稔良

黃華木从木霍聲一曰反常巨員切補義曰又稱 **枏** 小枝也 **枏** 也權者稱量事物輕重之宜以合隨時處中之道也 **枏** 从木做

聲徒
遼切
不孝鳥也日至捕巢磔之
鳥頭在木上古堯切
散也从木焦
聲昨焦切

料柄也从木从勺臣鉉等曰今俗
作市若切以為栝杓之杓甫搖切
召聲止搖切
樹動

木彘聲
木少盛兒从木夭聲詩曰桃之
木根也从木
號聲春秋傳

曰歲在亥
朽虛也許嬌切
水梁也从木
聲所交切
澤

守艸樓从木巢聲鉏交切補義
曰春秋傳曰登櫟車以望之
木也从木號
水器也

从木阜聲
船總名从木交聲臣鉉等曰
今俗別作艘非是蘇遭切
畜獸之食器
从木曹聲昨

牢
果名从木兆聲徒刀切補義曰詩桃夭禮桃則
膳之又羞以含桃周礼桃人作劔以其去邪也
木

也从木鬲聲春秋傳曰楛柶
徒刀切補義曰今作櫛
可聲古俄切
收麥器从

巴
枝也从木又
果似梨而酢从
才盧聲側加切
木閑从木且

南謂之桼古牙切
木也从木牙聲一曰
車輞會也五加切
兩刃

从木竹象形宋魏曰菜也
互瓜切釘或从金从于
木也从木易
木可作車以

棟也从木亡聲尔雅曰宋廬謂之
之梁武方切補義曰又眉豐切
距也从木倉聲一
曰槍櫬也七羊切

床

安身之坐者从木升聲徐鍇曰左傳遠子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从升升則牀之省象人衾身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬竝當从牀省聲李陽冰言木右

為片左為音牆且說文無升字而書亦異故知其妄徒莊切

床

水橋也从木从水刃

床

即來也从木

床

枋也从木

床

棠

壯曰棠牝曰杜从木尚聲徒郎切

棠

高木也从木

棠

闌木也从木

棠

楫

所以輔弓弩从木旁聲補旨切臣鉉等案李舟切韻

楫

一音北孟切進船也又音北朗切木片也今俗作榜非

楫

杖也从木

楫

棧也从木朋聲薄衡切

楫

表柱也从木堂聲臣鉉等曰

楫

今俗別作桴非是丑庚切

楫

長聲一曰

楫

法也完

平也从木从平

平

平亦聲蒲兵切

平

枋也从木敬聲巨京

枋

切補義曰正弓木也

枋

耕切

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

梅也从木央聲一曰江南

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

枋

以木至聲
古零切
木也从木乃聲
先中
枞也从木交
息止

人依木許尤切
標實一曰擊首
標
摩田器从木憂聲論
語曰標而不輟於求

切補義口
嶠嶠河隅之長木也
柔木也工官以為栗
輪从木酉聲讀若糗

以周
梓也从木秋
木也从木周聲
讀若斗職留切
木曲直也
从木矛聲

木薪也从木
棟名从木孚
重屋也从木
婁聲洛侯切

下勾曰樛从木
高木也从木
青皮木从木
岑聲子林刀

或从寔
木長兒从木參聲詩曰樛參差荇
菜所今切補義曰今詩作參

前也从木聾聲
樞也从木魯聲臣鉉等曰
今俗作筮言非是余廉切

占聲息
楔也从木鐵
梅也从木舟
篋也从木

木也从木粘聲臣鉉等曰
木方受六升从
木甫聲他奉切

从木杏聲步項切
木似橋从木
落也从木也聲

木也實如梨从木尼聲女履切
黃木可染者从
木危聲過委切

皮聲一曰析也甫委切
屍 篋柄也从木尸聲 屨切 屨或从木

藥 木也从木苗聲 力也 屨切 屨
軌切 籀文

赤實果从木 赤聲 鈕里切
赤實果从木 赤聲 鈕里切

徒土葦齊人語也 臣鉉等曰 今俗作 詳里切 糧
或从里補義曰 孟子反 蠱裡而掩之作裡音若 羅

杞 枸杞也从木 己聲 去倚切
杞 輔也从木 非聲 敦尾切 為杆者从

木聲 巨 木也从木 巨聲 其呂切
春杆也从木 午聲 昌与切 補

櫟 穀也从木者聲 丑 呂切 櫟 或从木 艸聲
櫟也 必木子聲 呂切 櫟 持絳

若从木子 櫟也 必木子聲 呂切 櫟 持絳
聲直呂切 櫟 聲力舉切 櫟 早 曰 櫟 况羽切 櫟 也

可為醬出蜀 必木子聲 呂切 櫟 持絳
木向聲 俱羽切 櫟 聲王矩切 櫟 也

直主切 櫟 甘棠也从木 直聲 徒古切 櫟 古切 櫟 或从木 直聲
直主切 櫟 甘棠也从木 直聲 徒古切 櫟 古切 櫟 或从木 直聲

木也 必木子聲 呂切 櫟 持絳
木也 必木子聲 呂切 櫟 持絳

河中 大船名 必木子聲 呂切 櫟 持絳
木也 必木子聲 呂切 櫟 持絳

哀曲也从木庚庚所以凡器从木廣聲一曰惟屏風之

生聲迂往切 **栳** 屬臣鉉等曰今別作幌非是胡廣切 **栳** 粉

榆有束莢可為蕪夷 **杏** 果也从杏可省聲何梗切補義曰杏甘

者从木更聲古杏切 **杏** 而酸木味之適口者也諧可省聲遠

栳 木參交以枝炊奠者也从木省聲讀 **栳** 棗也似栳从木

若驪駕臣鉉等曰驪駕未詳所緩切 **栳** 粵聲以整切

栳 未枚也从木 **栳** 械也从木从手 **栳** 小拐也从木耶

廷聲徒項切 **栳** 手亦聲救九切 **栳** 聲詁古文酉力

九 **杲** 酸果也从木从甘關莫厚切 **杲** 古文某从 **杲** 桂也

切 **杲** 口補義曰禮天王某甫凡誰某之某假借也 **杲** 从木

侵省聲 **杲** 臥所薦首者从 **杲** 弱兒从木任 **杲** 捷之橫

七荏切 **杲** 木允聲章社切 **杲** 聲如甚切 **杲** 者巴關

西謂之櫟从木弁聲臣鉉 **杲** 邀其也从木炎聲讀若 **杲** 山

等曰當从朕省直社切 **杲** 三年道服之導以海切 **杲** 桑

也从木厥聲詩曰 **杲** 續櫟也从木

其厥其柘於琰切 **杲** 斬聲自琰切 **杲** 僉聲居奄切 **杲**

戶也从木兼 **杲** 櫟也从木監聲 **杲** 極也从木東 **杲**

聲苦減切 **杲** 一曰園胡黯切 **杲** 聲多貢切 **杲**

木也从木弄聲益州 **杲** 關東謂之樵關西謂之 **杲** 酸棗也

有栳棟縣盧貢切 **杲** 持从木追聲直類切 **杲** 从木貳

聲而 **杲** 禮有栳也 **杲** 羅也从木夬聲詩曰 **杲**

至切 **杲** 木四聲息利切 **杲** 隰有樹極徐醉切 **杲**

栳也从木貴 **杲** 櫟也从木必 **杲** 木也从木賈 **杲** 生植

聲求位切 **杲** 聲兵媚切 **杲** 聲房未切 **杲** 之總

精

精

精

精

名从木對聲常 **互** 行馬也从木互聲周禮

句切為 **獨文** **榘** 設榘榘再重胡故切

慕 **棗** 白棗也从木 **棗** 樹兒从木大聲詩曰

切 **棗** 棗聲特計切 **棗** 有杖之杜特計切 **棗** 木也从

即計 **絲** 杓杞也从木繼省聲 **車** 緇尚木也从木

切 **繼** 一曰監木也古詣切 **車** 敷聲古詣切 **棗** 木也

意聲胡 **桂** 江南木百藥之長 **棗** 棺槨也从木

計切 **棗** 主聲古惠切 **棗** 棗聲祥歲切 **棗** 木

厚也从木執聲魚 **棗** 果也从木小 **棗** 柏葉松身从

祭切 **棗** 或从艸 **棗** 聲奴帶切 **棗** 木會聲 古分切 **棗**

棗 也从木戒聲 一曰器之總名一曰 **棗** 筐當也从木

棗 二曰有盛為械無盛為器胡戒切 **棗** 國聲古梅切 **棗**

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

棗 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木 **棗** 也从木

倦 **交** 木囚也从木 **交** 所以進船也从木 **交** 聲或 **交** 聲 **交** 曲切 **交** 交聲古孝切 **交** 从卓史託通用濯直教切 **交** 木

从木堯聲 **交** 門樞之橫梁从 **交** 聲 **交** 盛膏器从木 **交** 聲 **交** 讀若過乎臥切 **交** 女教切 **交** 木冒聲莫報切 **交** 讀若過乎臥切 **交** 木

臺有屋也从木 **交** 聲 **交** 桑也从木石 **交** 聲 **交** 木出發鳩山从 **交** 聲 **交** 木庶齊之夜切 **交** 疾聲詞夜切 **交** 聲之夜切 **交** 木庶齊之夜切 **交** 木

木也以其皮裹松脂从木 **交** 聲讀若華 **交** 馬柱从木 **交** 聲一 **交** 乎化切 **交** 或从 **交** 補義曰今俗作 **交** **交** 曰堅也五吾浪切

交 充也从木光 **交** 柯也从木丙聲 **交** 病切 **交** 或从秉 **交** 機持經者 **交** 聲古曠切 **交** 从木朕聲

交 竟也从木恒聲古 **交** 條也似橙而酢从木由聲 **交** 鄭切 **交** 古文 **交** 夏書曰厥包橘柚余救切 **交** 竟也

積火燎之也从木从火酉聲詩曰新之槩之周禮以 **交** 槩燎祠司中司命余救切 **交** 柴祭天神或从示 **交** 者从木

夏春扶 **交** 蓋也从木 **交** 聲杜林 **交** 冬桃从木 **交** 聲讀若 **交** 富切 **交** 以為極桶字古后切 **交** 莫候切補義曰又曰木

瓜 **交** 婦器也从木辱聲奴 **交** 炊竈木从木舌聲臣鉉等曰 **交** 豆切 **交** 或从金 **交** 當从聒省乃得聲他念切

交 楮也从木 **交** 聲 **交** 从木 **交** 聲 **交** 車歷錄束交也 **交** 聲古祿切 **交** 从木 **交** 聲詩曰

五檠梁輈 **交** 撲 **交** 名又曰大梳也徒谷切 **交** 莫卜切 **交** 救聲柔谷切 **交** 所以止音為 **交** 木

交 木可作大車輈 **交** 木戚聲色責切 **交** 省聲昌六切 **交** 木

擣也。从木，夨聲。昌六切。古文。 **楛** 手械也。从木，夨聲。古沃切。 **楛** 斫也。齊謂之鐵楛。一曰斤柄。性自曲者。从

木，屬聲。 **楛** 短楛也。从木，東聲。丑錄切。 **楛** 舉食者。从木，具聲。俱燭切。 **楛** 棖也。楛方曰楛。

从木，色聲。春秋傳曰：刻桓宮之楛。古岳切。 **楛** 水上橫木。所以渡者也。从木，雀聲。江岳切。補義曰：獨木行一人者也。漢唐之楛。

酤榷茶鹽。皆官自賣。 **楛** 木帳也。从木，獨擅其利。故謂之楛。 **楛** 屋聲。於角切。 **樂** 五聲八音總名。象鼓鞀木。虞也。玉角切。補義曰：宜从絲。若曰：齊也。樂貴琴瑟。用於堂上。諧入聲者也。其前以絲以木為之。以其音之貴者。故樂之名。統焉。古之教。必以樂。

所以養入中和之德。 **楛** 音之貴者。故樂之名。統焉。古之教。必以樂。非若後世。淫哇之聲。以導欲。增悲也。 **楛** 水素也。从木，非若後世。淫哇之聲。以導欲。增悲也。 **楛** 水素也。从木，

木皮也。从木，木至聲。 **楛** 樹也。从木，質聲。之質切。 **楛** 木可為杖。从木，畢聲。之日切。 **楛** 擊也。从木，夨聲。所角切。 **楛** 擊也。从木，夨聲。所角切。 **楛** 擊也。从木，夨聲。所角切。

果出江南。从木，果吉聲。居聿切。 **楛** 梳比之總名也。从木，節聲。阻瑟切。 **楛** 擊也。从木，弗聲。居聿切。 **楛** 擊也。从木，弗聲。居聿切。

也。从木，弗聲。 **楛** 也。从木，厥聲。一曰門楛也。瞿月切。 **楛** 高兒。从木，智聲。敷勿切。 **楛** 傳曰：楛而書之。其謂切。 **楛** 傳曰：楛而書之。其謂切。

海中大船。从木，發聲。臣鉉等曰：今俗別作筏。非是。房越切。 **楛** 聲呼骨切。 **楛** 聲呼骨切。

伐木餘也。从木，獻聲。商書曰：若顛木之有獻。 **楛** 或从木，薛聲。〇市古文。 **楛** 或从木，薛聲。〇市古文。

平也。从木，气聲。古沒切。 **楛** 或从木，薛聲。〇市古文。 **楛** 或从木，薛聲。〇市古文。

也。从木，弗聲。 **楛** 也。从木，厥聲。一曰門楛也。瞿月切。 **楛** 傳曰：楛而書之。其謂切。

也。从木，弗聲。 **楛** 也。从木，厥聲。一曰門楛也。瞿月切。 **楛** 傳曰：楛而書之。其謂切。

也。从木，弗聲。 **楛** 也。从木，厥聲。一曰門楛也。瞿月切。 **楛** 傳曰：楛而書之。其謂切。

木無頭亦古文 **杪** 木也从木刺 木上也末从木一

補義曰今書作杪 **杪** 聲盧達切 在其上莫撥切

杪 隱也从木昏聲一曰 **杪** 枹也从木友 聲北末切 **杪** 牒也从木乙

似菜莢出淮南从 **杪** 斷也从木出聲讀若尔雅 聲側八切 無前足之紉女滑切

限也从木屑 **杪** 構櫃也从木 **杪** 枯梗藥名从木吉聲一 聲先結切 **杪** 咨聲子結切 **杪** 曰直木古屑切

杪 射準的也从木从自李陽永口自非聲从劓省五結切補義 曰法也从首省百象人首也古者杪首於木上以示惡再謂法

也書曰 **杪** 櫪也从木契 **杪** 木杪也从木兌聲 **杪** 木 司泉事 **杪** 聲先結切 **杪** 之說切又他活切 **杪** 也

从木發聲益州 **杪** 柄也从木列聲詩 **杪** 木也从才手 **杪** 有極縣臧說切 **杪** 其灌其樹良辭切 **杪** 聲力輟切 **杪**

斫謂之榘从木 **杪** 判也从木席聲易曰 **杪** 夜行所擊者从 箸聲張略切 **杪** 重門擊柝他各切 **杪** 木杪聲易重門

擊標他各切補 **杪** 木葉陟也从木良 **杪** 木也从木 **杪** 義曰今易作柝 **杪** 聲讀若薄他各切 **杪** 作聲在各切 **杪**

莽有木杪也从 **杪** 鞠也从木白 **杪** 木長兒从木 **杪** 壁柱 木杪聲古博切 **杪** 聲博陌切 **杪** 各聲古百切 **杪** 从木

薄省聲 **杪** 角械也从木卻聲一 **杪** 黃木也从木 **杪** 棧也 弼戟切 **杪** 曰木下白也其逆切 **杪** 辟聲博尼切 **杪** 从木

策省聲 **杪** 編樹木也从木从 **杪** 槌也从木特 **杪** 大車柅 所厄切 **杪** 冊冊亦聲楚華切 **杪** 省聲陟華切 **杪** 从木

冊冊亦聲楚華切 **杪** 省聲陟華切 **杪** 从木

聲古也 **枲** 種樓也一曰燒麥杓 **枳** 破木也一曰折也 **楮** 戶楮也

木音聲尔雅曰檐謂 **枳** 櫪擗指也从 **枳** 木也一曰折也 **楮** 也

之楸讀若滴都歷切 **枳** 木歷聲郎擊切 **枳** 聲郎擊切

或从 **枳** 二尺書从木 **枳** 聲胡狄切 **枳** 聲之也 **枳** 戶植也从木直

聲與 **枳** 木也从木息 **枳** 細理木也从木 **枳** 劉劉切

棟也从木亟聲渠力切補義曰棟者屋脊之橫棟也以其至高極

盡故曰極易曰太極至極之理也書曰皇極至中之道也皆以屋

脊為喻指其至中至盡 **枳** 白按也从木 **枳** 以木有所逼東

之處盖有義之段借也 **枳** 或聲于逼切 **枳** 也从木音聲

曰夏而福 **枳** 木之理也从木力聲 **枳** 白木也从木羽聲 **枳**

衡被即切 **枳** 平原有助縣廬則切 **枳** 音似入切 **枳**

搭榫果似李从木谷 **枳** 折木也从木 **枳** 酒器也从木

聲讀若選上合切 **枳** 立聲廬合切 **枳** 蓋聲枯蹋切

曰羽 **枳** 牀也从木羽 **枳** 搭榫木也从木 **枳** 楠也柴薄

也世聲臣 **枳** 聲土盡切 **枳** 運聲徒合切 **枳** 也

鉉等曰當以舟乃得 **枳** 驢上負也从木及聲 **枳** 續木

聲亦蘇合切与涉切 **枳** 或讀若急其輒切 **枳** 也

木妾聲 **枳** 舟擢也 **枳** 木葉搖白也从 **枳** 劍押

于葉切 **枳** 音聲于葉切 **枳** 木音聲之涉切 **枳** 也从

木合聲 **桼** 檢押也从木 **柅** 檻也以藏虎兇从木甲
胡甲切 **柅** 夾聲古洛切 **柅** 聲烏匣切 **柅** 古文

𦍋 六無髮也从人上象禾粟之形取其聲凡禿之屬皆从禿王
育說蒼頡出見禿入伏木中因以制字未知其審他谷切

禿 禿兒从禿貴
聲杜回切

𦍋 七刻木罪也象形凡罪
之屬皆从录盧谷切

𦍋 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬皆从
鹿盧谷切補義曰既曰象形不必言从匕蓋鳥與鹿之足

全不相 **𦍋** 鹿屬从鹿米聲麋
似也 **𦍋** 鹿屬从鹿米聲麋
冬至解其角武 **𦍋** 仁獸也鹿身牛尾一
角从鹿其聲渠之切

𦍋 狡鹿兇獸也从鹿
兒聲五雞切 **𦍋** 鹿屬从鹿圭
聲古攜切 **𦍋** 鹿屬从鹿

鹿頭聲 **𦍋** 北麋也从鹿
莫兮切 **𦍋** 鹿屬从鹿
辰聲植鄰切 **𦍋** 牝鹿也从鹿
火聲

鹿也从鹿犇 **𦍋** 鹿屬从鹿
聲力珎切 **𦍋** 鹿屬从鹿
均切 **𦍋** 鹿屬从鹿
居

犴聲古 **𦍋** 鹿屬从鹿
賢切 **𦍋** 鹿屬从鹿
省聲薄交切 **𦍋** 壯鹿从鹿
段聲以 **𦍋** 鹿之絕有
力者从鹿

麋屬从鹿章 **𦍋** 大鹿也牛尾一角从鹿
聲諸良切 **𦍋** 舉御切 **𦍋** 或从京 **𦍋** 大
羊

而細角从鹿 **𦍋** 牝鹿也从鹿从
雷聲郎丁切 **𦍋** 牝鹿也从鹿从
虺切 **𦍋** 或从幽聲 **𦍋** 山羊而大者
細角从鹿咸

聲胡
麋切

麋 大麋也狗足从鹿旨聲
居履切麋或从几

麋 麋屬从鹿主

聲之庚切

麋 麋

者从鹿咎
聲其文切

麋 似鹿而大也从

鹿與聲羊茹切

麋 旅行也鹿之性見食急

則必旅行从鹿雨聲礼

震皮納聘盖鹿皮也郎計切
古文所篆文麗字

麋 鹿麋也

从鹿栗聲讀若便奴亂切

麋

如小鹿米臍有香从
鹿𠂔聲神夜切

麋 鹿

速聲桑谷切

畐

九淵也从高省象高厚之形凡畐之屬皆从畐讀若
伏房六切又芳通切補義曰空从言到言為昂如

為畐盖畐有
言昂之意也

良

善也从畐省亡聲徐鉉曰良甚也故从畐言
張切自古文之月古文从良古文補義曰

古文畐作畐
故良从其省也

目

十人眼象形重童子也凡目之
屬皆从目莫六切

目 古文

童蒙也一日不明
也从目蒙聲

眇

目傷眇也从目多聲
一日眇亮叱支切

眇

深目也亦人姓从
目圭聲許規切

目佳聲
許惟切

眇

目童子精也从目喜
聲讀若禧許其切

眇

大目也从目
非聲方微切

望也从目希省聲海岱
之間謂眇曰眇香衣切

眇

張目也从目于聲又朝鮮
謂盧童子曰眇况于切

眇

蔽入視也从目升聲讀若
擲手一日眇

眇

目不相聽也从目
睪聲苦圭切補義曰易

睽卦火炎上而澤潤
下睽離而不相合也
睽 小視也从目
買聲莫佳切
睽 張目也从目真聲
昌真切 睽 祕書

从宥 恨張目也从目宥聲詩曰國步
斯曠符真切補義曰今詩作頻
睽 目精也从目
犇聲力珍切
睽

目動也从目
睽 睽也从手下目苦寒切
睽 或从軌補義
閏聲如勻切
睽 曰凡看高遠必以手障目以避日之燦也

習 目無明也从目
疋聲一丸切
習 轉目視也从目
甘聲薄官切
習 平目也从目
滿聲母官切

眇 多白眼也从目反
睽 春秋傳
眇 戴目也从日間聲江
淮之間謂眇曰眇戶

間 翕目也从目冥冥亦聲臣鉉等
曰今俗別作眠非是武延切
眇 目旁薄綴六
也从目鳥聲武

延 目孰視也从目鳥
切 目孰視也从目鳥
聲讀若雕都務切
眇 目小也从目坐聲臣鉉等曰案
書元首叢眇哉叢眇猶細

非是昨未切
相 省視也从目从木易曰他可觀者莫奇觀於木
詩曰相鼠有皮息良切補義曰相以五行五事

相配則視屬木以五藏相屬則肝屬木而目主肝以其相配屬也故
从木从目五行五事五藏皆有配屬獨舉木者以其為主四時生序

之首蓋物相配屬則有輔助之意故轉為相息亮切
若訓視則取目之義而視屬木相緣取義以會意焉
目 目無
羊子

从目亡聲武庚切補
義曰亡來也聲兼義
目 目驚視也从目袁聲詩曰獨
行 渠營切補義曰今作榮火同

惑也从目榮
眇 眇也从目攸聲敕
省聲戶局切
眇 眇也从目攸聲敕
或从目
眇 目童子也从目羊
聲說文直作羊莫

浮
瞤 瞤眇微視也从
目無聲莫浮切
眈 視近而志遠从目尤聲
易曰虎視眈眈丁含切
瞻 臨

也从目磨
聲職廉切
眈 視也从目監
聲古銜切
眈 眈兒从目氏
聲承旨切
眈 長胎也
一曰張

目也从目宁
聲陟吕切
眇 見也从目者聲當
古切
眇 古文覓
眇 目但有眇也从
目鼓聲公戶切

眯 艸入目中也从
目米聲莫礼切
眇 目有所恨而止也
从目多聲之忍切
眇 目精也从目
奔聲繁勝

贖字皆从朕聲疑
古以朕為朕填引
眇 大目也从目
爰聲况晚切
眇 目大也从目侖春秋
傳有鄭伯眇古本切

眇 目多白也一曰張目也
从目干聲古旱切
眇 大目也从目旱聲戶
版切
眇 或从完
眇

目齋也
齋聲武版切
眇 大目也从目
取聲侯簡切
眇 目也
巨聲五限

兒从目免
聲武限切
眇 目也
從聲胡典切
眇 目相戲也从目晏聲詩曰
晏之求於矜切補義曰
詩

作
眇 盧童子也从目
懸聲胡賦切
眇 視而止也从目
宜聲旨喜切
眇 兒初生瞽者从
目累聲邦免切

眇 深目也从穴
中目烏故切
眇 瞭也从自與
聲敷治切
眇 一目小也从目从
少少亦聲之治切

眇 低目視也从目冒聲周
書曰武王惟昭亡保切
眇 目無精直視也从
目黨聲他朗切
眇 目病

也从目生
聲所景切
眇 無目也从目
變聲餘后切
眇 深視也一曰下視也又
見也从目覃聲武在切
眇 目病

也从目生
聲所景切
眇 無目也从目
變聲餘后切
眇 深視也一曰下視也又
見也从目覃聲武在切
眇 目病

也从目生
聲所景切
眇 無目也从目
變聲餘后切
眇 深視也一曰下視也又
見也从目覃聲武在切
眇 目病

暫視兒从目炎聲讀若
白蓋謂之苦相似矣毋切
瞽 目上下瞽也从
目僉聲居奄切 同 吳楚謂瞽

瞽 目同
瞽徒弄切 坐寐也从目
垂是偽切 眈 直視也从目必聲讀
若詩泌彼泉水兵相切 眈

直視也从目
台聲丑吏切 瞶 目不明也从目
非聲普未切 眈 察也从目祭
聲戚細切 眈 目

也从目此
聲在諧切 眈 迎視也从目是聲讀
若珥瑱之瑱仍吏切 眈 目小視也从目弟聲
南楚謂眈曰睇特

計切 眈 恨視也从目
号聲計切 眈 省視也从目啓
省聲若系切 眈 表視也从
目兒聲所

計切 眈 目際也自
厓聲五隘切 眈 目不明也自
未聲莫佩切 眈 目冥遠視也
从目勿聲一

曰久也一曰巨
明也莫佩切 眈 目童子不正也
自來聲洛代切 眈 謹鈍目也自
稟聲之閏切 眈

開闔目數搖也从目寅聲臣鉉
等曰今俗別作瞬非是舒問切 眈 大目出也自
軍聲古鈍切 眈 目多

从目瞿聲益州謂
瞽目曰瞿古玩切 眈 詩曰美目盼兮
自分聲匹莧切 眈 小兒白眼也从目
辨聲蒲莧切 眈

目無常主也从
目玄聲黃絢切 眈 目搖也从目勻省聲
黃絢切眈 或从旬 眈 視兒

肩聲於
絢切 眈 目偏合也一曰衰視也
秦語从目西聲莫面切 眈 相顧視而行也从目
从廷延亦聲于線切 眈

乃眷西顧居倦切 眈 目不正也从目
非聲他弔切 眈 目少精也
从目毛聲

虞善候字从目
此亡報切 良聲力讓切

目病也从目
目謹視也从目
目教聲莫候切

謹也从目录聲
讀若鹿盧谷切 目順也
古文補 目易曰夫妻反目盖人之和睦則

目相顧盼苟不和穆
則反目而不相視矣 察
一曰目痛也 失聲丑栗切

目不明也 目
短深目兒从目
取聲烏括切 涓目也从目夬

从决省 目深兒从目省讀若易
古穴切 曰勿郵之郵於院切 推目也从目
又目醫也从目散聲 目蔑 又烏括切

又目醫也从目散聲 目財見也普滅切 省聲
一曰財見也普滅切 目眇也 視高兒从目戊聲
讀若詩曰施施

歲呼 大視也从目
指切 獲聲許縛切 眇也 从目
各聲 依聲莫獲切

目疾視也 首
易聲施隻切 脩聲他歷切 目相及也从目
从隶省徒合切

目旁毛从目
夾聲子葉切 目陷也从目
咸聲苦夾切 動目也从目
之聲測洽切

土豆也象未豆生之形也凡
未之屬皆从未式竹切 配鹽幽未也从未支聲
是義切 俗从豆

土截肉象形凡肉之
屬皆从肉如六切 肉空也从肉从空
空亦聲苦江切 體四肌也
从肉只聲

章移切 瘰癧也从肉
脂或从支 垂聲竹垂切 土截也从肉
卑聲符支切 戴角者脂
無角者高

从肉旨聲 **臆** 鳥胃也从肉至聲一曰 **臆** 屍也从肉佳 **臆** 聲示佳切 **臆**

臆也从肉氏 **臆** 肉也从肉几 **臆** 牛百葉也从肉在聲一曰鳥 **臆** 臆胫房脂切 **臆** 臆或从比 **臆** 聲竹居切 **臆** 聲居夷切

臆 爛也从肉而聲如之切補義 **臆** 有骨醢也从肉更聲人移 **臆** 曰春秋使宰夫肺熊蹯不熟 **臆** 切難之臆或以難

臆 多肉也从肉从月臣鉉等曰肉不可過多故从月符非切補義曰 **臆** 肉雖多不使勝食氣不日則反傷人能日之則膚體充盈矣

臆 脛腊也从肉非聲符飛切補義曰 **臆** 頰肉也从肉幾聲 **臆** 易成其臆詩小人所臆百卉具臆 **臆** 讀若畿居衣切

臆 北方謂鳥腊 **臆** 臆从肉居聲 **臆** 使曰竟如腊舜如臆九魚切 **臆** 蟹醢也从肉 **臆** 足聲相居切 **臆** 肉中

也从肉且 **臆** 皮也从肉盧聲方 **臆** 少肉也从肉 **臆** 臆聲其俱切 **臆** 臆聲其俱切 **臆** 臆聲其俱切

也从肉句 **臆** 楚俗三月祭飲食也从肉婁聲 **臆** 臆力居切 **臆** 臆腹下肥也 **臆** 臆其俱切 一曰祈穀食新曰 **臆** 臆力居切 **臆** 臆从肉史聲

羊朱 **臆** 牛頭垂也从肉 **臆** 無骨腊也楊雄說鳥腊也从 **臆** 古聲戶孤切 **臆** 肉無聲周禮有臆判讀若謨

荒鳥 **臆** 臆齊也从肉 **臆** 臆也从肉奚 **臆** 臆也从肉皆 **臆** 齊聲祖兮切 **臆** 臆戶皆切 **臆** 臆古諧切

臆 赤子陰也从肉爰聲或从血子回切補義 **臆** 婦孕一月也 **臆** 曰老子牝牡之未合而股作精之至也 **臆** 婦孕一月也 **臆** 从肉不聲匹

括 **臆** 婦始孕臆非也从 **臆** 背肉也从肉每聲易 **臆** 足大 **臆** 肉其聲莫括切 **臆** 曰感其臆莫括切 **臆** 指毛

尾臚臚也从肉肅聲
周禮有臚臚所鳩切
臚臚齊也从肉重
食所遺也从肉仕
聲易曰臚臚

史切臚臚揚
雄說从牙
臚臚乾肉也从肉
甫聲方武切
臚臚爛也从肉府
聲扶兩切
臚臚臚也从肉
聲

及聲公
臚臚肥腸也从肉啓
省聲庫禮切
臚臚唇瘍也从肉
參聲
臚臚臚也从肉
聲

水藏也从肉
臚臚胸臆也从肉
忍聲尺尹切
臚臚臚也从肉
賁聲房叻切
臚臚臚也从肉
賁聲

中和也从肉
臚臚胃府也从肉
完聲讀
臚臚臚也从肉
賁聲

切補義曰
臚臚設膳臚臚多也
从肉典
臚臚臚也从肉
雋聲
今詩作袒
臚臚聲他典切
曲古文
臚臚臚也从肉
雋聲

燂或从
臚臚具食也从肉
善聲常衍切
臚臚切肉也从肉
肅聲
臚臚臚也从肉
雋聲

火與
臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

臚臚臚也从肉
巛聲
臚臚臚也从肉
巛聲

𠄎

手上也从肉
辟聲卑義切

𠄎

肫也
肫聲利切

𠄎

大臠也
臠聲側吏切

𠄎

穀府也从肉
象形云貴切

𠄎

祭福肉也
从肉乍聲臣鉉等
曰今俗別作祚非是昨誤切

𠄎

股也
从肉
李聲苦故切

𠄎

小爽易斷也
从肉
从絕省此芮切

𠄎

細切肉也
从肉
會聲古外切

𠄎

簪也
从肉
北聲補味切

𠄎

金藏也
从肉
市聲芳吠切

𠄎

子孫相承續也
从肉
从象象重累也羊晉切

𠄎

古文

𠄎

癥也
从肉引聲
曰遠也羊晉切

𠄎

胸臆蟲名漢中胸臆縣地下多此
蟲因以為名从肉
自聲考其義當

作潤蠢
如順切

𠄎

創肉反出也
从肉
希聲香近切

𠄎

搔生創也
从肉
丸聲胡岸切

𠄎

雜肉

也从肉
聲蘇肝切

𠄎

祭也
从肉
非聲土平切

𠄎

骨肉相似也
从肉
小聲不似其先故曰不肖也私妙切

𠄎

臂羊矢也
从肉
需聲讀若襦那到切

𠄎

胙也
从肉
巫聲胡定切

𠄎

星見食
从肉
中息

肉也
从肉
星亦聲蘇佻切

𠄎

胤也
从肉
由聲直又切

𠄎

項也
从肉
豆聲徒候切

𠄎

食肉

不獸也
从肉
白聲讀若留江
骨刀

𠄎

厚也
从肉
言聲方六切

𠄎

血祭肉也
从肉
帥聲呂戎切
膊或从率

肉有聲
他骨切

𠄎

骨蓋
从肉
失聲同徒結切

𠄎

孔也
从肉
决省聲古穴切

𠄎

肥肉也
从肉
必聲蒲結切

𠄎

乘勿破也
从肉
毛聲七絕切

𠄎

挑取骨間肉也
从肉
發聲

胛 脅肉也从肉孚聲一曰將腸
間肥也一曰膝也力輟切

胛 薄脯膊之屋上从艸
肉專聲匹各切

胛 亦下也从肉
各聲古洛切

胛 瘦也从肉齊聲資昔切
古文从彳从束束亦聲

胛 脊骨也从肉乙聲於
力切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊肉也从肉孚聲一曰將腸
間肥也一曰膝也力輟切

胛 薄脯膊之屋上从艸
肉專聲匹各切

胛 亦下也从肉
各聲古洛切

胛 瘦也从肉齊聲資昔切
古文从彳从束束亦聲

胛 脊骨也从肉乙聲於
力切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 肉表革裏也从
肉弱聲而力切

胛 肉莫聲慕各切

胛 瘦也从肉齊聲資昔切
古文从彳从束束亦聲

胛 脊骨也从肉乙聲於
力切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

胛 脊骨也从肉
力聲盧則切

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹 冬生艸也象形下垂者箬箬也凡竹之屬皆
从竹陟玉切補義曰萌於冬而生於春冬不彫也

竹 舉土器也一曰笈也
紅切

竹 黃屬从竹
是聲

竹 筴也从竹
聲武移切

竹 取蟻比也从竹
臣聲居之切

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹 籜也从竹
力聲

竹付聲防無切**梢**飯管也受五升从竹稍防無切**末**棹雙也从竹朱聲防無切**茶**折

篾也从竹余聲同都切**篋**積竹牙戟矜也从竹盧聲春秋國語曰朱儒扶盧洛乎切**籜**吹籜也竹

簪也从竹干聲古今切**篔**籜也今俗謂之篔籜也从竹昆聲邊步切**篚**竹萌也从竹

竹皮也从竹均聲王春切**篔**大箕也从竹潘聲均聲亦曰蔽也甫煩切**篚**擣也从竹聲

从醫省聲徒魂切**篚**竹挺也从竹**篚**筍也从竹單漢律令之筍單小篚也使曰筍食壺漿者寒切

所以盛弩矢人所負也从竹闌聲洛干切**篚**圍竹也也从竹**篚**表識書也从竹

戈聲則**篚**竹豆也从竹邊聲前切**篚**布玄切**篚**籜文也**篚**竹席也从竹廷聲周禮曰度堂以筵筵一丈以然切

書也一曰關西謂榜曰**篚**籜竹與也从竹便聲房連切**篚**以判竹

穀也从竹端聲市緣切**篚**籜參差管樂象鳳之翼从竹肅聲蘇彫切**篚**宗廟盛肉竹器也从竹齊聲周禮供盆簋

以待事洛蕭切**篚**竹索也从竹交聲胡茅切**篚**陳留謂飯帚曰**篚**籜从竹梢聲

箸筍為箱所交切**篚**所以進船也从竹高聲古牢切**篚**籜也从竹采聲陟瓜切**篚**大車

从竹相聲**篚**竹列也从竹亢聲古郎切**篚**篚中篚黃也从竹黃聲**篚**古者女媧作篚黃切**篚**王

竹田也从竹
皇聲戶光切
生 十三簧象圓之身也笙正月之音物生故謂之笙

所庚切
笙 鼓弦竹身樂也从竹爭聲側莖切
笙 笙也從竹贏聲以成切
笙 笙蓋也从竹登聲都騰切

特丁切
笙 車笙也从竹令聲一曰笙簫也郎丁切
笙 笙蓋也从竹登聲都騰切

竹壽聲
直由切
笙 竹聲也从竹劉聲力求切
笙 笙也從竹壽聲宋楚謂竹壽牆以居也古侯切

竹箬也從竹音聲薄侯切
笙 飲馬器也从竹兜聲當侯切
笙 竹籠也从竹叟聲洛侯切

從竹咸聲
笙 差也從竹參聲今切
笙 大箬也从竹監聲魯甘切
笙 綴衣箴也

驗也一曰銳也貫也
從竹鐵聲七廉切
小兒所書
從竹力聲
搖馬也從竹力聲
鏡箴也從竹寫為管失廉切
刺聲丑箴切
鏡箴也從竹寫為管失廉切
刺聲丑箴切

堂簾也从竹
廉聲力鹽切
從竹甘聲
巨淹切
推射所蔽者也
從竹嚴聲語秋切

從箬竹器也
從竹徒聲所綺切
擊馬也從竹擊聲之壘切
從箬竹器也
從竹甲聲并頭切

黍稷方器也
從竹从皿从邑居洧切
古文或从軌狀亦古文
杖箬也從竹杖聲阻史切

車苓也从竹
匪聲敷尾切
禁苑也从竹御聲春秋使曰澤
之自御魚舉切
或从又魚聲

籬 籬也從竹
呂聲居計切

簞

飲牛筐也从竹處聲方
曰筐園曰簞居許切

簞 黍稷園器也从竹
聲方矩切因古文从夫

筍

竹胎也从竹
自聲思亮切

篔 竹膚也从竹
民聲武盡切

篔

筍路也从竹困聲一
曰博基也渠隕切

篔

竹裏也从竹
本聲布付切

篔 篔也從竹屯
聲徒損切

篔

如篔六孔十一月之音物開地
牙故謂之管以竹官聲古滿切

琯 古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓奚
於伶道舜祠下得笙玉琯夫以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从

玉官
篔 篔也從竹完
聲古滿切

篔

數也從竹从具
讀若筆蘇管切

篔

竹器也从竹
聲聲讀若篔

一曰叢
篔 篔也從竹間
作管切

篔

引書也從竹
彖聲持亮切

篔

箭屬小竹也
從竹攸聲先

杏
篔

小管謂之篔從
竹眇聲之治切

篔

剖竹未去節謂之篔
從竹將聲即兩切

篔

哀也
從竹

襄
篔

大竹也从竹湯聲夏書曰琤琤然
第可為幹篔可為矢徒韻切

篔

大竹箏也從竹
易聲徒韻切

篔

篔也從竹良
聲盧黨切

篔

齊簡也從竹从寺寺官
曹之等平也多背切

篔

黃髮也
從竹

聲薄
篔

炊篔也从竹
數聲蘇后切

篔

法也從竹竹簡書也泥
聲古法有竹刑防爰切

篔

通

也从竹同
聲徒弄切

篔 梧客也从竹各聲或
曰盛箸籠古送切

篔

蔽也所以蔽甌底
從竹昇聲必至切

篔

飯及衣之器也从
竹司聲相吏切

篔

飯敬也從竹若聲
陟慮切又遲倨切

篔

筍路也從竹路聲
夏書曰惟筍篔

洛故切 **𦵏** 鳥籠也从竹 **𦵑** 奴聲乃故切 **𦵒** 可以收繩也从竹象形中象人

易卦用著也从竹从𦵑 **𦵓** 籀古文巫字時制切 **𦵔** 羊車駒筭也著箴其端而長

三孔翕也大者謂之笙其中謂之 **𦵕** 籀小者謂之箛从竹賴聲洛帶切 **𦵖** 行棊相塞謂

寒塞亦聲 **𦵗** 蔽不見也从竹 **𦵘** 竹器也从竹 **𦵙** 竹器也从竹 **𦵚** 竹器也从竹

先代切 **𦵛** 愛聲鳥代切 **𦵜** 竹器也从竹 **𦵝** 竹器也从竹 **𦵞** 竹器也从竹

寸計歷數者从竹从弄言 **𦵟** 矢也从竹前 **𦵠** 此字本闕臣

私妙 **𦵡** 吹簫也从竹 **𦵢** 竹枚也从竹 **𦵣** 讀善也从竹 **𦵤** 讀善也从竹

籀云直 **𦵥** 竹席也从竹 **𦵦** 竹高篋也从竹鹿聲 **𦵧** 竹高篋也从竹鹿聲

又切 **𦵨** 竹篋也从竹 **𦵩** 竹篋也从竹 **𦵪** 竹篋也从竹 **𦵫** 竹篋也从竹

籀也从竹服聲周礼 **𦵬** 以竹曲五弦 **𦵭** 之樂也从竹从珣 **𦵮** 亦聲張六切

鹿米簫也从竹 **𦵯** 小籛也从竹 **𦵰** 以竿擊人也从竹削聲 **𦵱** 虞舜樂曰箛韶所角切

又音 **𦵲** 單魚者也从竹 **𦵳** 籀籛聲 **𦵴** 籛籛也从竹 **𦵵** 籛籛也从竹 **𦵶** 籛籛也从竹

籛籛 **𦵷** 籛籛也从竹 **𦵸** 籛籛也从竹 **𦵹** 籛籛也从竹 **𦵺** 籛籛也从竹

士竹本故从竹勿聲也笏者忽也書思對命備忽忘者也

簞 書僮竹管也从竹侖聲以灼切 **筭** 楚謂竹皮曰筭若 **筭** 竹博聲古者鳥曹作博

王縛切 **筭** 括客也从竹各聲盧各切 **筭** 局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者鳥曹作博

補各 **筭** 筭也从竹作聲在各切 **筭** 迫也在瓦之下筭上 **筭** 馬

也从竹束 **筭** 牀棧也从竹小 **筭** 簿書也从竹 **筭** 七小筭

由聲 **筭** 筭三孔徐鍇曰當 **筭** 筭無柄也从竹 **筭** 也

箏 箏也从竹爾聲臣鉉等曰爾非聲未詳尼輒切補義曰爾華

竹為箏者也 **箏** 扇也从竹連聲山 **箏** 或从妾

卮 卮易之數陰變於六正於八从入从八凡六之屬皆从六力

八十陰偶也古文四作 **卮** 六繼四故加注於上以別

之若五之於三九之於七皆少變其形以相識別也 **卮** 身中也象人要自

聲於消切又於笑切 **卮** 古文補義曰上象兩手下象兩足要居手

也且人之一身命門係是要為要害之所故又段借為於笑切要緊之要

業

十六 漬業也从艸从廿廿亦聲凡業之屬皆从業臣鉉等曰漬讀為煩漬之漬一本注云業众多也兩手奉之是煩漬也蒲淡切

業

賦事也从業从八八分之也八亦聲讀若頌一曰讀若非布還切

業

給事者从人从業業亦聲

束

七 縛也从口木凡束之屬皆从束書玉切

束

分別簡之也从束从干束

束

小束也从束升

聲讀若藹 吉典切

束

疾也从束从刀刀者刺之也徐鍇曰刺乖違也束而乖違者莫若刀也盧達切

束

大陳艸復生也从艸辱聲一曰族也凡蓐之屬皆从蓐而蜀切艸屬搯文从艸補義曰此合歸艸部

蓐

拔去田艸也从蓐好省聲呼毛切艸屬搯文省

足

凡人之足也在下从止口凡足之屬皆从足徐鍇曰口象股脛之形即玉切

足

足多指也從支聲巨支切

踦

一足也从足奇聲去奇切

脛

脛肉也一曰曲脛也从足彳聲讀若逵渠追切

踞

踞也

也从足屠聲直魚切

踣

天寒足踣也从足聲其俱切

踣

行自从足瞿聲其俱切

踣

踣也

俞聲

躋

登也从足齊聲商書

躋

足也从足鹿聲

躋

動也从足

側鄰

躋

踞也从足尊聲

躋

足踵也从足見聲

躋

足不正

扁聲一曰拖後足馬讀也
若萃或曰編部田切
躡 躡也從足真聲
躡 躡也從足真聲

塵 塵也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲

躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲

躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲

躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲

躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲
躡 躡也從足塵聲

承旨 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

聲渠 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

足困聲 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

苦本切 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

行不正也 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

足甚聲 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲
躡 躡也從足麗聲

匪扶 **踮** 躡也 从足居 味切 **躡** 躡也 从足居 聲居御切 **躡** 卜 趣越兒 从足 卜聲 芳遇切 **躡** 道也 从足 从各 臣鉉等曰

道路人各有 **躡** 躡也 从足是 通也 洛故切 **躡** 躡也 从足是 聲特計切 **躡** 述也 从足世 聲丑例切 **躡** 從也 从足

衛聲于 **躡** 躡也 从足帶 歲切 **躡** 躡也 从足帶 聲帶蓋切 **躡** 步行獵也 从炎 夨聲 夨 從也 从足 炎聲

良刃 **躡** 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 足跌也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 迫也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 疾也 長也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

躡 躡也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲 夨 從也 从足 夨聲

足躩如也从足
也定步聲
小步也从
足聲詩

曰不
行也从足
音昔切
楚人謂
曰蹠

距 下也从足
音石切
躡賈侍中說
足也直聲切

也 从足音
春秋德
音人路之
音北切
音爾雅曰
謂之擷
合

音
音徒
音居
音居
音居

音
音居
音居
音居
音居

曲

字象器曲受物之形或說曲盤曲薄也凡
曲之屬皆从曲丘玉切

古

古器也
从曲自

聲土
刀切

曲

韻曲也从曲
玉聲丘玉切

王

石之美有五德潤澤以溫仁之方也
中義之方也其聲舒揚專以遠聞知之方也不撓而折

勇之方也銳廉而不技絜之方也象三王之連一其貫也凡王之
屬皆从玉陽冰曰玉書正均如貫玉也魚欲切

璠

石之似玉者从玉
音紅切

璠

禱旱玉龍文从玉从龍
音龍切補義曰古人

禱祠以玉如蒼璧黃璠禮天地各象其色
也龍能致雲雨故刻其文以禱旱致雨也
音工切

琬

琬玉大八寸似車紅
从玉宗聲嚴家切

玳

石之似玉者从玉
公聲讀與私同息夷切

瑋

石之似玉者从玉
佳聲讀若維以連切

玨

石之似玉者从玉
眉聲讀若眉武悲切

玪

石之似玉者从玉
者聲

玉臣聲讀若
貽與之切

璠

璠玉也
从玉番聲讀若
璠與之切

璩

璩珠不圓
也从玉

幾聲居
衣切

琚

琚玉也
从玉居聲讀若
琚與之切

璠

璠屬从玉
虞聲

璠屬从玉
虞聲

璠

璠玉也
从玉行聲

玨

石之似玉者
从玉手聲羽居切

璠

王采玉也
从玉無聲

璠屬从玉
虞聲

武扶
切

璠

璠玉也
从玉朱聲春秋國語
璠以象大災是也章俱切

璠

璠屬从玉
虞聲

王俞聲

琇

琇玉也
从玉胡聲戶吳切

玨

黑石似玉者
从玉皆聲戶皆切

璠

玫瑰从玉鬼聲
曰園好公回切

璠

璠玉也
从玉田聲臣鉉等
將璠字注象回
轉之形晶不成字
凡从晶當从雷
省魯回切

玨

火齊玫瑰也
一曰石之美者
文聲莫栝切

璠

璠玉也
从玉來聲落哀切

璠

石之似玉者
从玉隹聲

圭進聲讀若
津將鄰切

玨

珠也
从玉比聲來弘
淮水出玨珠
珠珠之有聲
步因切

璠

石之美者
从玉民聲武巾切

玨

寶也
从玉夆聲陟隣切
補義曰禮曰
儒為廟上之珍
又八十常珍

璠

醫無閭珣玕
珣書所謂美玉也
从玉旬聲一曰
器讀若實相倫切

璠

石之似玉者
从玉良聲語中切

璠

右之似玉者从玉番聲孔子曰美哉玉言聲難辨切

也一則理勝二則字勝附表切

玉經色也从玉前聲永之赤首謂之璵言瑞玉色如之璵切

璵璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

璠璠切璠璠璠色赤生於海或生於璠璠切

玉皇聲 **璜** 半璧也从玉黃聲戶光切 **璜** 佩上玉也所

乎光切 **璜** 切補義曰玄璜礼北方 **璜** 以飾行止也

从玉行聲戶庚切補義曰佩上 **璜** 玉光也从土 **璜** 聲

橫首玉以係琉璃珠衝牙者也 **璜** 英聲於京切 **璜** 聲

也从玉爭 **璜** 赤玉也从玉皇聲渠營切 **璜** 或从

聲楚耕切 **璜** 商璜或从雋 **璜** 璜或从莢省臣鉉

等曰今人 **璜** 玉聲也从玉丁聲齊太公 **璜** 璜巫以

與璜同 **璜** 子假璜曰公璜經切 **璜** 璜玉事神

从玉靈聲即丁 **璜** 玉聲从玉令 **璜** 石之似玉者从

靈或从坐 **璜** 聲即丁切 **璜** 玉登聲都滕切

球 玉磬也从玉求聲巨 **球** 遺玉也从王 **球** 或从參

鳩切 **球** 或从參 **球** 遺玉也从王 **球** 或聲以周切 **球** 王

垂玉也冕飾从 **球** 玉流聲力求切 **球** 石之有光璧也出西 **球** 玉也

憂聲讀若 **球** 石之似玉者从 **球** 寶也从玉深 **球** 柔耳由切 **球** 玉替聲側岑切 **球** 省聲丑林切 **球** 美玉也从玉 **球** 玲璽石之次玉者 **球** 佩刀下飾 林聲力求切 **球** 从玉今聲古函切 **球** 天子以玉 諸侯以金从玉 **球** 石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀 奉聲邊孔切 **球** 若詩曰瓜瓞奉奉一曰金蚌補蠔切

琺 玉也从玉共 **琺** 治玉也从玉里聲良止切補義曰 聲拘竦切 **琺** 堅确渾全無脉絡文墨玉可求其攻 治之所難者莫如玉夫理之在天下有獨無對至精至密純一專 實造化之妙鬼神之幽庶物之繁人事之衆充塞上下貫徹古今

無物不有無時不然天則其所出者也其在舍易則太極者此
 也在人則天命之性者此也在萬事萬物則分一以為萬舍萬以
 為一者亦此也苟非隨處詳玩密察精研窮究琢磨確治安能得
 其縝其理之從玉其義深矣故窮理者必如玉人之攻玉而後可
 也理明而施諸行事循蹈不違則曰道矣是則理在於剖析知之
 事也道在踐履行之事也道理二字常相因此其所以辨也故并
 及
 之 **玨** 玉也从玉已 聲去里切 **玨** 玉也从玉羽 聲況主切 **玨** 石之似玉者
 切 **且** 琮玉之象从玉 且聲則吉切 **且** 發兵瑞玉為虎文从玉从虎虎
 切 **且** 石之似玉者从玉 且聲安古切 **且** 玉色鮮也从玉此聲
 呼古切 **且** 鳥聲安古切 **且** 詩新臺有玨于礼切

補義曰今 **玨** 珠五百枚也从 玉非聲普乃切 **玨** 璀璨玉光也从 玉雀聲七罪切 **玨**
 詩作玨 **玨** 玉非聲普乃切 **玨** 玉雀聲七罪切 **玨**
 瑾瑜美玉也从 玉董聲居引切 **玨** 圭有玨者从玉 宛聲於阮切 **玨** 玉爵也夏曰琖
 玉董聲居引切 **玨** 宛聲於阮切 **玨** 殷曰琖周曰爵
 以玉戈聲或 阻限切 **玨** 王也从玉典 聲多矜切 **玨** 玉佩从玉敦 聲方了切 **玨**
 以玉蓋玉聲从玉 聲側絞切 **玨** 王飾如水藻之文从玉巢聲虞書曰琖火
 以玉湯玉聲礼佩刀諸侯 玉巢聲于皓切 **玨** 王聲也从玉 貴聲蘇果切 **玨** 金之美者
 湯琖而琖 玨徒朗切 **玨** 玉也 貴聲蘇果切 **玨** 與玉同色
 以玉湯玉聲礼佩刀諸侯 玉也 貴聲蘇果切 **玨** 與玉同色
 湯琖而琖 玨徒朗切 **玨** 玉也 貴聲蘇果切 **玨** 與玉同色
 以玉湯玉聲礼佩刀諸侯 玉也 貴聲蘇果切 **玨** 與玉同色
 湯琖而琖 玨徒朗切 **玨** 玉也 貴聲蘇果切 **玨** 與玉同色

上終蔡首以玉
廷聲他日新切
石之次玉黑色者以王之聲詩曰貽我佩
致讀若芭或曰若人句脊之句舉支切

琕 石之次玉者从玉句
聲讀若苟古厚切
琕 璧上起美色也从
玉炎聲以丹切

以玉為信也从玉鼎徐鍇曰帝謂之會意是偽切補義曰鼎也
一制五年一朝天子朝玉瑞辨其為也既朝領瑞于羣后以正始

也故以玉為瑞後世以橫祥
瑞 亦聲仍更切
者蓋子所重故段借以為嘉後也

玉也从干路
聲洛故切
珩 屬玉以玉力勅聲礼佩刀士琠琇而琇
聲洛故切

劍鼻玉也从玉
彘聲直例切
琕 石之似玉之
玉曳聲介制切
琕 大圭也从玉介聲周
書曰稱奉介圭 古拜切

璣 石之似玉者从
玉畫聲徐刃切
璣 玉也從玉隹聲春秋
使曰璣管工玩切

玉取聲
焉貫切
玨 弄也从玉元聲五
換切或从貝
璣 玉光也从玉
彘聲倉梅切

也从玉贊聲礼天子用全純玉也上公用駝四玉一石侯用璣
伯用埒玉石半相埒也但贊切補義曰詩瑟彼玉璣乃圭璣也

以玉充耳也从玉真聲詩曰王之填子臣鉉等曰
今充耳字更从玉旁充非是他甸切
璣 或从耳
璣 圭璧上
起瑑也

从玉篆省聲周礼
曰瑑圭璧直變切
瑑 大孔璧人君上除陞以相引从玉爰聲
爾雅曰好倍肉謂之瑑肉倍好謂之璧

王眷
切
瑑 石之似玉从玉號聲
讀若鎬乎到切
瑑 諸侯執圭朝天子天子執
玉以冒之似犁冠周礼曰

天子執瑁四寸从玉冒冒 **瑁** 圭尺二寸有瓚以祠宗廟

亦聲莫報切 **珉** 古文省 **珉** 者也从玉易聲丑亮切 **珉**

玉也从玉向 **焯** 玉色从玉炎省聲一曰石之次 **珉** 朽玉也
聲許亮切 **珉** 玉者逸論語曰如珉之瑩烏定切 **珉** 从玉有

聲讀若畜牧 **瑊** 石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳 **瑊**
之畜許救切 **瑊** 瑊瑳息救切補義曰今詩作瑊 **瑊**

送死口中玉也从玉 **瑃** 玉也从玉叔 **瑃** 玉器也从玉
从含含亦聲胡紺切 **瑃** 聲昌六切 **瑃** 玉器也从玉

殊六 **瑄** 治玉也从玉 **瑄** 佩刀下飾天子以玉 **瑄** 玉
切 **瑄** 豕聲竹角切 **瑄** 从玉必聲卑吉切 **瑄** 瑄未玉

華羅列袂袂从玉窠聲逸論語曰 **瑄** 玉英華相帶如瑟弦从
玉梁之璫兮其璫猛也力質切 **瑄** 玉瑟聲詩曰璫彼玉璫

所櫛切補義 **瑄** 玉屬从玉叟聲 **瑄** 玉也从玉刺 **瑄**
曰今詩作瑟 **瑄** 讀若沒莫悖切 **瑄** 聲盧達切 **瑄**

石之似玉者从玉牽 **瑄** 玉佩也从玉 **瑄** 石之青美者
讀若曷 胡捌切 **瑄** 夫聲古穴切 **瑄** 从玉石白聲

兵才 **瑄** 珉明珠色从 **瑄** 玉也从玉敷聲 **瑄** 珉
切 **瑄** 七勺聲都歷切 **瑄** 讀若鬲郎擊切 **瑄** 珉

从玉樂聲 **瑄** 瑞玉園也从玉辟聲比 **瑄** 王珍璽也从玉
郎擊切 **瑄** 漱切補義曰蒼璧祀天 **瑄** 勤聲盧則切

瑄 石之次玉者也从玉
聲許亮切

說文補義卷之十

