



道德真經註卷之一

眉

山

蘇

轍

註

道可道章第一

道可道非常道

莫非道也。而可道者不可常。惟不可道而後可常耳。今夫仁義禮智。此道之可道者也。然而仁不可以為義。而禮不可以為智。可道之不可常如此。惟不可道。然後在仁為仁。在義為義。在禮為禮。在

智為智。彼皆不常而道常不變。不可道之能常如此。

名可名。非常名。

道不可道。而况可得而名之乎。凡名皆其可道者也。名既立。則圓方曲直之不同。不可常矣。

無名。天地之始。有名。萬物之母。常無欲以觀其妙。常有欲以觀其徼。

自其無名。形而為天地。天地位而名始立矣。自其有名。播而為萬物。萬物育而名不可勝載矣。故無名者道之體。而有名者道之用也。聖人體道以為天下用。入於衆有而常無。將以觀其妙也。體其至無而常有。將以觀其徼也。若夫行於其徼而不知其妙。則粗而不神矣。留於其妙而不知其徼。則精而不遍矣。

此兩者同出而異名。同謂之玄。

以形而言有無。則信兩矣。安知無運而

為有有復而為無未嘗不一哉其名雖異其本則一知本之一也則玄矣凡遠而無所至極者其色必玄故老子常以玄寄極也  
玄之又玄衆妙之門

言玄則至矣然猶有玄之心在焉玄之又玄則盡矣不可以有加矣衆妙之所從出也

天下皆知章第二

天下皆知美之為美斯惡矣皆知善之為善斯不善矣故有無之相生難易之相成長短之相形高下之相傾聲音之相和前後之相隨

天下以形名言美惡其所謂美且善者豈信美且善哉彼不知有無難易長短高下聲音前後之相生相奪皆非其正也方且自以為長而有長於我者臨之斯則短矣方且自以為前而有前於我

者先之斯則後矣苟從其所美而信之則失之遠矣

是以聖人處無為之事行不言之教

當事而為無為之之心當教而言無言之之意夫是以出於長短之度離於先後之數非美非惡非善非不善而天下何足以知之

萬物作而不辭生而不有為而不恃功成不居

萬物為我作而我無所辭我生之為之而未嘗有未嘗恃至於成功亦未嘗以自居也此則無為不言之報其為美且善也豈復有惡與不善繼之哉

夫惟不居是以不去

聖人居於貧賤而無貧賤之憂居於富貴而無富貴之累此所謂不居也我且不居彼尚何從去哉此則居之至也

不尚賢章第三

不尚賢。使民不爭。不貴難得之貨。使民不為盜。不見可欲。使心不亂。是以聖人之治也。虛其心。實其腹。弱其志。強其骨。

尚賢則民恥於不若。而至於爭貴。難得之貨。則民病於無有。而至於盜見。可欲則民患於不得。而至於亂。雖然。天下知三者之為患。而欲舉而廢之。則惑矣。聖人不然。未嘗不用賢也。獨不尚賢耳。未嘗棄難得之貨也。獨不貴之耳。未嘗去可欲也。獨不見之耳。夫是以賢者用而民不爭。難得之貨。可欲之事。畢效於前。而盜賊禍亂不起。是不亦虛其心。而不害腹之實。弱其志。而不害骨之強也哉。今將舉賢而尚之。寶貨而貴之。術可欲以示之。則是心與腹皆實也。若舉而廢之。則是志與骨皆弱也。心與腹皆實。則民爭志。與骨皆弱。則無以立矣。常使民無知。無欲。使夫知者不敢為也。

不以三者術之則民不知所慕澹乎其  
無欲雖有智者無所用巧矣  
為無為則無不治矣

即用三者之自然而不尚不貴不見所  
謂為無為也

### 道冲章第四

道冲而用之或似不盈淵兮似萬物之宗  
大道冲然至無耳然以之適衆有雖天  
地之大山河之廣無所不遍以其無形  
故似不盈者淵兮深眇吾知其為萬物  
宗也而不敢正言之故曰似萬物之宗  
挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似或  
存

人莫不有道也而聖人能全之挫其銳  
恐其流於妄也解其紛恐其與物構也  
不流於妄不構於物外患已去而光生  
焉又從而和之恐其與物異也光至潔  
也塵至雜也雖塵無所不同恐其棄萬

物也如是而後全則湛然其常存矣雖存而人莫之識故曰似或存耳

吾不知誰之子象帝之先

道雖常存終莫得而名之然亦不可謂無也故曰此豈帝之先耶帝先矣而又先於帝則莫或先之者矣

天地不仁章第五

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗

天地無私而聽萬物之自然故萬物自生自死死非吾虐之生非吾仁之也譬如結芻以為狗設之於祭祀盡飾以奉之夫豈愛之時適然也既事而棄之行若踐之夫豈惡之亦適然也聖人之於民亦然特無以害之則民全其性死生得喪吾無與焉雖未嘗仁之而仁亦大矣

天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈



出

矣之有橐與籥也方其一動氣之所及無不靡也不知者以為機巧極矣然橐籥則何為哉蓋亦虛而不屈是以動而愈出耳天地之間其所以生殺萬物雕刻衆形者亦若是而已矣

多言數窮不如守中

見其動而愈出不知其為虛中之報也故告之以多言數窮不如守中之不窮

也

谷神不死章第六

谷神不死是謂玄牝

谷至虛而猶有形谷神則虛而無形也虛而無形尚無有生安有死耶謂之谷神言其德也謂之玄牝言其功也牝生萬物而謂之玄焉言見其生之而不見其所以生也

玄牝之門是謂天地根

玄牝之門言萬物自是出也天地根言  
天地自是生也

綿綿若存用之不勤

綿綿微而不絕也若存存而不可見也  
能如是雖終日用之而不勞矣

天長地久章第七

天長地久

天地雖大而未離於形數則其長久蓋  
有量矣然老子之言長久極於天地蓋  
以人所見者言之耳若夫長久之至則  
所謂天地始者是矣

天地所以能長且久者以其不自生故能  
長生是以聖人後其身而身先外其身而  
身存非以其無私邪故能成其私

天地生物而不自生立於萬物之外故  
能長生聖人後其身而先人外其身而  
利人處於衆人之表故能先且存如使  
天地與物競生而聖人與人爭得則天

地亦一物耳聖人亦一人耳何以大過之哉雖然彼其無私非以求成私也而私以之成道則固然耳  
上善若水章第八  
上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道

易曰一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也又曰天以一生水蓋道運而爲善猶氣運而生水也故曰上善若水  
二者皆自無而始成形故其理同道無所不在無所不利而水亦然然而既已麗於形則於道有間矣故曰幾於道矣  
然而可名之善未有若此者也故曰上

善

居善地心善淵與善仁言善信政善治事善能動善時

避高趨下未嘗有所逆善地也空虛靜默深不可測善淵也利澤萬物施而不

求報善仁也圓必旋方必折塞必止決  
必流善信也洗滌羣穢平準高下善治  
也遇物賦形而不留於一善能也冬凝  
春泮涸溢不失節善時也  
夫惟不爭故無尤

有善而不免於人非者以其爭也水惟  
不爭故兼七善而無尤

持而盈之章第九

持而盈之不如其已揣而銳之不如長保  
知盈之必溢而以持固之不若不盈之  
安也知銳之必折而以揣先之不如揣  
之不可必恃也若夫聖人有而不有尚  
安有盈循理而後行尚安有銳無盈則  
無所用持而無銳則無所用揣矣  
金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎  
功成名遂身退天之道

日中則移月滿則虧四時之運功成者  
去天地尚然而况於人乎

載營魄章第十

載營魄抱一能無離乎

魄之所以異於鬼者魄為物魂為神也  
易曰精氣為物遊魂為變是故知鬼神  
之情狀魄為物故雜而止魂為神故一  
而變謂之營魄言其止也蓋道無所不  
在其於人為性而性之妙為神言其純  
而未雜則謂之一言其聚而未散則謂  
之樸其歸皆道也各從其實言之耳聖  
人性定而神凝不為物遷雖以魄為舍  
而神所欲行魄無不從則神常載魄矣  
衆人以物役性神昏而不治則神聽於  
魄耳目困以聲色鼻口勞以臭味魄所  
欲行而神從之則魄常載神矣故教之  
以抱神載魄使兩者不相離此固聖人  
所以脩身之要至於古之真人深根固  
蒂長生久視其道亦由是也  
專氣致柔能如嬰兒乎

神不治則氣亂強者好鬪弱者喜畏不自知也神治則氣不妄作喜怒各以其類是之謂專氣神虛之至也氣實之始也虛之極為柔實之極為剛純性而止氣是之謂致柔嬰兒不知好惡是以性全性全而氣微氣微而體柔專氣致柔能如嬰兒極矣

滌除玄覽能無疵乎

聖人外不為魄所載內不為氣所使則其滌除塵垢盡矣於是其神廓然玄覽萬物知其皆出於性等觀爭穢而無所瑕疵矣

愛民治國能無為乎

既以治身又推其餘以及人雖至於愛民治國一以無心遇之苟其有心則愛民者適所以害之治國者適所以亂之也

天門開闔能為雌乎

天門者治亂廢興所從出也既以身任  
天下方其開闔變會之間衆人貴得而  
患失則先事以徼福聖人循理而知天  
命則待唱而後和易曰先天而天弗違  
非先天也後天而奉天時非後天也言  
其先後常與天命會耳不然先者必蚤  
後者必莫皆失之矣故所謂能為雌者  
亦不失時而已

明白四達能無知乎

內以治身外以治國至於臨變莫不有  
道也非明白四達而能之乎明白四達  
心也是心無所不知然而未嘗有能知  
之心也夫心一而已苟又有知之者則  
是二也自一而二蔽之所自生而愚之  
所自始也今夫鏡之於物來而應之則  
已矣又安得知應物者乎本則無有而  
以意加之此妄之源也

生之畜之生而不有為而不恃長而不宰

是謂玄德

其道既足以生畜萬物又能不有不恃  
不宰雖有大德而物莫之知也故曰玄  
德

三十輻章第十一

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以  
為器當其無有器之用鑿戶牖以為室當  
其無有室之用故有之以為利無之以為  
用

竭知盡物以為器而器之用常在無有  
中非有則無無以致其用非無則有無  
以施其利是以聖人常無以觀其妙常  
有以觀其徼知兩者之為一而不可分  
則至矣

五色章第十二

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人  
口爽

視色聽音嘗味其本皆出於性方其有



性而未有物也至矣及目緣五色耳緣五音口緣五味奪於所緣而忘其本則雖見而實盲雖聞而實聾雖嘗而實爽也

馳騁田獵令人心發狂難得之偵令人行妨是以聖人為腹不為目故去彼取此聖人視色聽音嘗味皆與人同至於馳騁田獵未嘗不為而難得之偵未嘗不用也然人皆以為病而聖人獨以為福何也聖人為腹而衆人為目目貪而不能受腹受而未嘗貪故也彼物之自外至者也此性之凝於內者也

寵辱章第十三

寵辱若驚貴大患若身

古之達人驚寵如驚辱知寵之為辱先也貴身如貴大患知身之為患本也是以遺寵而辱不及忘身而患不至何謂寵辱寵為下得之若驚失之若驚是

謂寵辱若驚

所謂寵辱非兩物也辱生於寵而世不  
悟以寵為上而以辱為下者皆是也若  
知辱生於寵則寵顧為下矣故古之達  
人得寵若驚失寵若驚未嘗安寵而驚  
辱也所謂若驚者非實驚也若驚而已  
何謂貴大患若身吾所以有大患者為吾  
有身及吾無身吾有何患

貴之為言難也有身大患之本而世之  
士難於履大患不難於有其身故聖人  
因其難於履患而教之以難於有身知  
有身之為難而大患去矣性之於人生  
不能加死不能損其大可以充塞天地  
其精可以蹈水火入金石凡物莫能患  
也然天下常患亡失本性而惟身之為  
見愛身之情篤而物始能患之矣生歿  
疾病之變攻之於內寵辱得失之交攪  
之於外未有一物而非患也夫惟達人

知性之無壞而身之非實忽然忘身而天下之患盡去然後可以世涉而無累矣

故貴以身為天下若可寄天下愛以身為天下若可託天下

人之所以驚於權利溺於富貴犯難而不悔者凡將以厚其身耳今也祿之以天下而重以身任之則其忘身也至矣如此而以天下予之雖天下之大不能患之矣

視之不見章第十四

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰故復混而為一

視之而見者色也所以見色者不可見也聽之而聞者聲也所以聞聲者不可聞也搏之而得者觸也所以得觸者不可得也此三者雖有智者莫能詰也要

必混而歸於一而後可爾所謂一者性也三者性之用也人始有性而已及其與物構然後分裂四出為視為聽為觸日用而不知反其本非復混而為一則日遠矣若推而廣之則佛氏所謂六入皆然矣首楞嚴有云反流全一六用不行此之謂也

其上不皦其下不昧

物之有形者皆麗於陰陽故上皦下昧不可逃也道雖在上而不皦雖在下而不昧不可以形數推也

繩繩不可名復歸於無物

繩繩運而不絕也人見其運而不絕則以為有物矣不知其卒歸於無也

是謂無狀之狀無象之象是謂惚恍

狀其著也象其微也無狀之狀無象之象皆非魚也有無不可名故謂之惚恍迎之不見其首隨之不見其後

道無所不在故無前後可見

紀  
執古之道以御今之有能知古始是謂道

古者物之所從生也有者物之今則無  
者物之古也執其所從生則進退疾徐  
在我矣

古之善為士章第十五

古之善為士者微妙玄通深不可識

粗盡而微微極而妙妙極而玄玄則無  
所不通而深不可識矣

夫唯不可識故強為之容豫若冬涉川

戒而後動曰豫其所欲為猶迫而後應  
豫然若冬涉川逡巡如不得已也

猶若畏四鄰

疑而不行曰猶其所不欲遲而難之猶  
然如畏四鄰之見之也

儼若容

無所不敬未嘗惰也

渙若冰將釋

知萬物之出於妄未嘗有所留也

敦兮其若樸

人偽已盡復其性也

曠兮其若谷

虛而無所不受也

渾兮其若濁

和其光同其塵不與物異也

孰能濁以靜之徐清孰能安以久動之徐

生

世俗之士以物汨性則濁而不復清枯

槁之士以定滅性則安而不復生今知

濁之亂性也則靜之靜之而徐自清矣

知滅性之非道也則動之動之而徐自

生矣易曰寂然不動感而遂通天下之

故今所謂動者亦若是耳

保此道者不欲盈

盈生於極濁而不能清安而不能生所

以盈也

夫惟不盈故能弊不新成

物未有不弊者也夫唯不盈故其弊不待新成而自去

致虛極章第十六

致虛極守靜篤

致虛不極則有未亡也守靜不篤則動未亡也立山雖去而微塵未盡未爲與篤也蓋致虛存虛猶未離有守靜存靜猶陷於動而况其他乎不極不篤而責虛靜之用難矣

萬物並作吾以觀其復

極虛篤靜以觀萬物之變然後不爲變之所亂知凡作之未有不復者也苟吾方且與萬物皆作則不足以知之矣

夫物芸芸各歸其根

萬物皆作於性皆復於性譬如華葉之生於根而歸於根濤瀾之生於水而歸

於水耳

歸根曰靜

苟未能自復於性雖止動息念以求靜非靜也故惟歸根然後為靜

靜曰復命

命者性之妙也性猶可言至於命則不可言矣易曰窮理盡性以至於命聖人之學道必始於窮理中於盡性終於復命仁義禮樂聖人之所以接物也而仁義禮樂之用必有所以然者不知其所以然徇其名而為之世俗之士也知其所以然而後行之君子也此之謂窮理雖然盡心以窮理而後得之不求則不得也事物日構於前必求而後能應則其為力也勞而為功也少聖人外不為物所蔽其性湛然不勉而中不思而得物至而能應此之謂盡性雖然此吾性也猶有物我之辯焉則幾於妄矣君之



命曰命天之命曰命以性接物而不知其為我是以寄之命也此之謂復命復命曰常

方其作也雖天地山河之大未有不變壞不常者惟復於性而後湛然常存矣知常曰明

不以復性為明則皆世俗之智雖自謂明而非明也

不知常妄作凶

不知復性則緣物而動無作而非凶雖得於一時而失之遠矣

知常容

方迷於妄則自是而非彼物皆吾敵吾何以容之苟知其皆妄則雖仇讐猶將哀而憐之夫何所不容哉

容乃公

無所不容則彼我之情盡而尚誰私乎公乃王

無所不公則天下將往而歸之矣  
王乃天

無所不懷雖天何以加之

天乃道

天猶有形至於道則極矣然而雖道亦不能復進於此矣

道乃久沒身不殆

太上章第十七

太上下知有之

以道在宥天下而未嘗治之民不知其所以然故亦知有之而已

其次親之譽之

以仁義治天下其德可懷其功可見故民得而親譽之其名雖美而厚薄自是始矣

其次畏之侮之

以政齊民民非不畏也然力之所不及則侮之矣

信不足有不信

吾誠自信則以道御天下足矣唯不自信而加以仁義重以刑政而民始不信矣

猶其貴言功成事遂百姓謂我自然聖人自信有餘其於言也猶然貴之不輕出諸口而民已信之矣及其功成事遂則民日遷善遠罪而不自知也

道德真經註卷之一

眉山蘇轍註

大道廢章第十八

大道廢有仁義

大道之隆也仁義行於其中而民不知道既廢而後仁義見矣

智慧出有大偽

世不知道之足以贍足萬物也而以智慧加之於是民始以偽報之矣

六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣  
六親方和孰非孝慈國家方治孰非忠  
臣堯非不孝也而獨稱舜魚瞽叟也伊  
尹周公非不忠也而獨稱龍逢比干無  
桀紂也涸澤之魚相啣以沫相濡以濕  
不如相忘於江湖

絕聖棄智章第十九

絕聖棄智民利百倍

非聖智不足以知道使聖智為天下其  
有不以道御物者乎然世之人不足以  
知聖智之本而見其末以為以巧勝物  
者也於是馳騁於其末流而民始不勝  
其害矣故絕聖棄智民利百倍

絕仁棄義民復孝慈

未有仁而遺其親者也未有義而後其  
君者也仁義所以為孝慈矣然及其衰  
也竊仁義之名以要利於世於是子有  
違父而父有虐子此則仁義之迹為之

也故絕仁棄義則民復孝慈

絕巧棄利盜賊無有

巧所以便事也利所以濟物也二者非以為盜盜賊不得則不行故絕巧棄利盜賊無有

此三者以為文不足故令有所屬見素抱樸少私寡欲

世之貴此三者以為天下之不安由文之不足故也是以或屬之聖智或屬之仁義或屬之巧利蓋將以文治之也然而天下益以不安曷不反其本乎見素抱樸少私寡欲而天下各復其性雖有三者無所用之矣故曰我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自樸此則聖智之大仁義之至巧利之極也然孔子以仁義禮樂治天下老子絕而棄之或者以為不同易曰形而上者謂之道形而下者謂之

器孔子之慮後世也深故示人以器而  
晦其道使中人以下守其器不為道之  
所眩以不失為君子而中人以上自是  
以上達也老子則不然志於明道而急  
於開人心故示人以道而薄於器以為  
學者惟器之知則道隱矣故絕仁義棄  
禮樂以明道夫道不可言可言皆其似  
者也達者因似以識真而昧者執似以  
陷於偽故後世執老子之言以亂天下  
者有之而學孔子者無大過因老子之  
言以達道者不少而求之於孔子者常  
苦其無所從入二聖人者皆不得已也  
全於此必畧於彼矣

絕學無憂章第二十

絕學無憂

為學日益為道日損不知性命之正而  
以學求益增其所未聞積之不已而無  
以一之則以圓害方以直害曲其中紛

然不勝其憂矣患夫學者之至此也故  
曰絕學無憂若夫聖人未嘗不學而以  
道為主不學而不少多學而不亂廓然  
無憂而安用絕學耶

唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若  
學者溺於所聞而無以一之則唯之為  
恭何之為慢不可同日言矣而况夫善  
惡之相反乎夫唯聖人知萬物同出於  
性而皆成於妄如畫馬牛如刻虎彘皆  
非其實濬焉無是非同異之辯孰知其  
相去幾何哉苟知此矣則萬物並育而  
不相害道並行而不相悖無足恠矣

人之所畏不可不畏

聖人均彼我一同異其心無所復留然  
豈以是忽遺世法犯分亂理而不顧哉  
人之所畏吾亦畏之人之所為吾亦為  
之雖列於君臣父子之間行於禮樂刑  
政之域而天下不知其異也其所以不

嬰於物者其心而已

荒兮其未央哉

人皆徇其所知故介然不出畦畛聖人  
兼涉有魚無入而不可則荒兮其未可  
央也

衆人熙熙如享太牢如春登臺我獨泊兮  
其未屯若嬰兒之未孩

人各溺於所好其美如享太牢其樂如  
春登臺囂然從之而不知其非唯聖人  
深究其妄遇之泊然不動如嬰兒之未  
孩也

乘乘兮若無所歸

乘萬物之理而不自私故若無所歸

衆人皆有餘而我獨若遺

衆人守其所知各自以為有餘聖人包  
舉萬物而不主於一超然其若遺也

我愚人之心也哉純純兮

純純若愚而非愚也



俗人昭昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶  
世俗以分別為智聖人知群妄之不足  
辯也故其外若昏其中若悶  
忽若晦寂若無所止

忽焉若晦不見其津涯也寂然無朕不  
見其所止宿也

衆人皆有以我獨頑似鄙

人各有能故世皆得而用之聖人才全  
德備若無所施故疑於頑鄙

我獨異於人兒貴食母

道者萬物之母衆人徇物忘道而聖人  
脫遺萬物以道為宗譬如嬰兒無所雜  
食食於母而已

孔德之容章第二十一

孔德之容惟道是從

道無形也及其運而為德則有容矣故  
德者道之見也自是推之則衆有之容  
皆道之見於物者也

道之為物唯恍唯惚惚兮恍其中有象恍兮惚其中有物

道非有無故以恍惚言之然及其運而成象著而成物未有不出於惚恍者也窈兮冥兮其中有精

方其無之未定惚恍而不可見及夫有無之交則見其窈冥深眇雖未成形而精存乎其中矣

其精甚真其中有信

物至於成形則真偽雜矣方其有精不容偽也真偽既雜自一而為二自二而為三紛然錯出不可復信矣其其有精不吾欺也

自古及今其名不去以閱衆甫

古今雖異而道則不去故以不去名之唯未嘗去故能以閱衆有之變也甫美也雖萬物之美不免於變也

吾何以知衆甫之然哉以此

聖人之所以知萬物之所以然者以能體道而不去故也

曲則全章第二十二

曲則全

聖人動必循理理之所在或直或曲要於通而已通故與物不迂不迂故全也枉則直

直而非理則非直也循理雖枉而天下之至直也

窪則盈

衆之所歸者下也雖欲不盈不可得矣

弊則新

昭昭察察非道也悶悶若將弊矣而日新之所自出也

少則得

道一而已得一則無不得矣

多則惑矣

多學而無以一之則惑矣

是以聖人抱一為天下式

抱一者復性者也蓋曲則全枉則曲窪則盈弊則新少則得皆抱一之餘也故以抱一終之

不自見故明

目不自見故能見物鏡不自照故能照物如使自見自照則自為之不暇而暇及物哉

不自是故彰不自伐故功不自矜故長夫惟不爭故天下莫能與之爭

不自見不自是不自伐不自矜皆不爭之餘也故以不爭終之

古之所謂曲則全者豈虛言哉誠全而歸之

世以直為是以曲為非將循理而行於世則有不免於曲者矣故終篇復言之曰此豈虛言哉誠全而歸之夫所謂全者非獨全身也內以全身外以全物物

我兼全而歸復於性則其為直也大矣  
希言自然章第二十三

希言自然

言出於自然則簡而中非其自然而強  
言之則煩而難信矣故曰道之出口淡  
乎其無味視之不足見聽之不足聞用  
之不可既此所謂希言矣

飄風不終朝暴雨不終日孰為此者天地  
天地尚不能久而況於人乎

陰陽不爭風雨時至不疾不徐盡其勢  
之所至而後止若夫陽亢於上陰伏於  
下否而不得洩於是為飄風暴雨若將  
不勝然其勢不能以終日古之聖人言  
出於希行出於夷皆因其自然故久而  
不窮世或厭之以為不若詭辯之悅耳  
恠行之驚世不知其不能久也

故從事於道者道者同於道德者同於德  
失者同於失同於道者道亦得之同於德

者德亦得之同於失者失亦得之

孔子曰苟志於仁矣無惡也故曰仁者之過易辭志於仁猶若此而况志於道者乎夫苟從事於道矣則其所以合道者得道合於德者得德不幸而失雖失於所為然必有得於道德矣

信不足有不信  
不知道者信道不篤因其失而疑之於是益以不信夫惟知道然後不以得失疑道也

跛者不立章第二十四

跛者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐者無功自矜者不長

人未有不能立且行者也苟以立為未足而加之以跛以行為未足而加之以跨未有不喪失其行立者彼其自見自是自伐自矜者亦若是矣

其於道也曰餘食贅行

其譬如飲食適飽則已有餘則病譬如四  
體適完則已有贅則累  
物或惡之故有道者不處

五 有物混成章第二十五

有物混成先天地生

夫道非清非濁非高非下非去非來非  
善非惡混然而成體其於人為性故曰  
有物混成此未有知其生者蓋湛然常  
存而天地生於其中耳

寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以  
為天下母

寂兮無聲寥兮無形獨立無匹而未嘗  
變行於群有而未嘗殆俯以化育萬物  
則皆其母矣

吾不知其名字之曰道強為之名曰大  
道本無名聖人見萬物之無不由也故  
字之曰道見萬物之莫能加也故強為  
之名曰大然其實則無得而稱之也

大曰逝逝曰遠遠曰反

自大而求之則逝而往矣自往而求之則遠不及矣雖逝雖遠然反而求之一言心足矣

故道大天大地大王亦大域中有四大而王居一焉人法地地法天天法道道法自然

由道言之則雖天地與王皆不足大也然世之人習知三者之大而不信道之

大也故以實告之人不若地地不若天天不若道道不若自然然使人一日復性則此三者人皆足以盡之矣

重為輕根章第二十六

重為輕根靜為躁君

凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不動者制動故輕以重為根躁以靜為君

是以君子終日行不離輜重雖有榮觀燕



處超然  
行欲輕而不離輜重榮觀雖樂而必有  
燕處重靜之不可失如此  
奈何萬乘之主而以身輕天下  
人主以身任天下而輕其身則不足以  
任天下矣

輕則失臣躁則失君

輕與躁無施而可然君輕則臣知其不  
足賴臣躁則君知其志於利故曰輕則

失臣躁則失君

善行無轍迹章第二十七

善行無轍迹

乘理而行故無迹

善言無瑕謫

時然後言故言滿天下無口過

善計不用籌筭

萬物之數畢陳於前不計而知安用籌  
筭

善閉無關鍵而不可開善結無繩約而不可解

全德之人其於萬物如母之於子雖從之而不可去故無關而能閉無繩而能約

是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物

彼方執筭以計設關以閉持繩以結其力之所及者少矣聖人之於人非特容之又善救之我不棄人而人安得不歸我乎

是謂襲明

救人於危難之中非救之大者也方其流轉生死為物所蔽而推吾至明以與之使暗者皆明如燈相傳相襲而不絕則可為善救人矣

故善人不善人之師不善人之資不貴其師不愛其資

聖人無心於教故不愛其資天下無心於學故不貴其師聖人非獨吾忘天下亦能使天下忘我故也

雖智大迷是謂要妙

聖人之妙雖智者有所不諭也

知其雄章第二十八

知其雄守其雌為天下谿為天下谿常德不離復歸於嬰兒知其白守其黑為天下式為天下式常德不忒復歸於無極知其

榮守其辱為天下谷為天下谷常德乃足復歸於樸

雄雌先後之及我者也白黑明闇之及我者也榮辱貴賤之及我者也夫欲先而惡後欲明而惡闇欲貴而惡賤物之情也然而先後之及我不若明闇之切明闇之及我不若貴賤之深古之聖人去妄以求復性其性愈明則其守愈下其守愈下則其德愈厚其德愈厚則歸

愈大蓋不知而不為不若知而不為之  
至也知其雄守其雌知性者也知性而  
爭心止則天下之爭先者皆將歸之如  
水之赴谿莫有去者雖然譬如嬰兒能  
受而未能用也故曰復歸於嬰兒知其  
白守其黑見性者也居闇而視明天下  
之明者皆不能以形逃也故衆明則之  
以為法雖應萬物而法未嘗差用未嘗  
窮也故曰復歸於無極知其榮守其辱

復性者也諸妄以盡處辱而無憾也曠  
兮如谷之虛物來而應之德足於此純  
性而無雜故曰復歸於樸

樸散則為器聖人用之則為官長故大制  
不割

聖人既歸於樸復散樸為器以應萬物  
譬如人君分政以立官長亦因其勢之  
自然雖制而非有所割裂也

將欲取天下章第二十九

將欲取天下而為之吾見其不得已

聖人之有天下非取之也萬物歸之不  
得已而受之其治天下非為之也因萬  
物之自然而除其害耳若欲取而為之  
則不可得矣

天下神器不可為也為者敗之執者失之  
凡物皆不可為也雖有百人之聚不循  
其自然而妄為之必有齟齬不服者而  
况天下乎雖然小物寡衆盖有可以力

取而智奪者至於天下之大有神主之  
不待其自歸則叛不聽其自治則亂矣  
凡物或行或隨或响或吹或強或羸或載  
或隳是以聖人去甚去奢去泰

陰陽相盪高下相傾大小相使或行於  
前或隨於後或响而煖之或吹而寒之  
或益而強之或損而羸之或載而成之  
或隳而毀之皆物之自然而勢之不免  
者也然世之愚人私己而負得乃欲拒

而違之其禍不覆則折咎聖人知其不可逆則順以待之去其甚去其奢去其泰使不至於過而傷物而天下無患矣此不為之至也堯湯之於水旱雖不能免而終不至於敗由此故也易之泰曰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民三陽在內三陰在外物之泰極矣聖人懼其過而害生故財成而輔相之使不至於過此所謂去甚去奢去泰

也

以道佐人主章第三十

以道佐人主者不以兵強天下其事好還聖人用兵皆出不得已非不得已而欲以強勝天下雖或能勝其禍必還報之楚靈齊湣秦始皇漢孝武或以殺其身或以禍其子孫人之所毒鬼之所疾未有得免者也

師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年

兵之所在民事廢故田不修用兵之後  
殺氣勝故年穀傷凡兵皆然而况以兵  
強天下者耶

故善者果而已不敢以取強

果決也德所不能綏政所不能服不得  
已而後以兵決之耳

果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得  
已是果而勿強

勿矜勿伐勿驕不得已四者所以為勿

強也

物壯則老是謂不道不道早已

壯之必老物無不然者唯有道者成而  
若缺盈而若冲未嘗壯故未嘗老未嘗  
死以兵強天下壯亦甚矣而能無老乎

夫佳兵章第三十一

夫佳兵者不祥之器物或惡之故有道者  
不處

以之濟難而不以為常是謂不處

君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬淡為上勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得志於天下吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上將軍處右言以喪禮處之殺人衆多以悲哀泣之戰勝則以喪禮處之

道常無名章第三十二

道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能

守萬物將自賓

樸性也道常無名則性亦不可名矣故其為物舒之無所不在而歛之不盈毫末此所以雖小而不可臣也故匹夫之賤守之則塵垢粃糠足以陶鑄堯舜而侯王之尊不能守則萬物不賓矣天地相合而以降甘露人莫之令而自均冲氣升降而相合以為一而降甘露脗然被於萬物無不均遍聖人體至道以



應諸有亦露之無不及者此所以能賓萬物也

始制有名名亦既有夫亦將知止知止所以不殆

聖人散樸為器因器制名豈其徇名而忘樸逐末而喪本哉蓋亦知復於性是

以乘萬變而不殆也  
譬道之在天下猶川谷之與江海  
江海水之鐘也川谷水之分也道萬物

之宗也萬物道之末也皆水也故川谷歸其所鐘皆道也故萬物賓其所宗

知人者智章第三十三

知人者智自知者明

分別為智蔽盡為明分別之心未除故止於知人而不能自知蔽盡則無復分別故能自知而又可以及人也

勝人者有力自勝者強

力能及人而不能及我能克己復性則

非力之所及故可謂強矣  
知足者富

知足者所遇而足則未嘗不富矣雖有天下而常挾不足之心以處之則是終身不能富也

強行者有志

不與物爭而自強不息物莫能奪其志也

不失其所者久

物變無窮而心未嘗失則久矣

死而不亡者壽

死生之變益大矣而其性湛然不亡此古之至人能不生不死者也

大道汎兮章第三十四

太道汎兮其可左右

汎兮無可無不可故左右上下周旋無不至也

萬物持之以生而不辭功成不名有

世有生物而不辭者必將名之以為己  
有世有避物而不有者必將辭物而不  
生生而不辭成而不有者唯道而已  
愛養萬物而不為主常無欲可名於小萬  
物歸之不為主可名於大是以聖人終不  
為大故能成其大

大而為大之心則小矣

執大象章第三十五

執大象天下往

道非有無故謂之大象苟其昭然有形  
則有同有異同者好之異者惡之好之  
則來惡之則去不足以使天下皆往矣  
往而不害安平泰  
有好有惡則有所利有所害好惡既盡  
則其於萬物皆無害矣故至者無不安  
無不平無不泰

樂與餌過客止道之出口淡乎其無味視  
之不足見聽之不足聞用之不可既

作樂設餌以待來者豈不足以止過客哉然而樂闋餌盡彼將捨之而去若夫執大象以待天下天下不知好之又况得而惡之乎雖無臭味形色聲音以悅人而其用不可盡矣

將欲歛之章第三十六

將欲歛之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明

未嘗與之而遽奪則勢有所不極理有所不足勢不極則取之難理不足則物不服然此幾於用智也與管仲孫武何異世人之與世俗其迹固有相似者也聖人乘理而世俗用智乘理如醫藥巧於應病用智如商賈巧於射利

柔勝剛弱勝強

聖人知剛強之不足恃故以柔弱自處天下之剛強方相傾相軋而吾獨柔弱

以待之及其大者傷小者死而吾以不  
校坐待其斃所謂勝也雖然聖人豈有  
意為此以勝物哉知勢之自然而居其  
自然耳

魚不可以脫於淵國之利器不可以示人  
魚之為物非有爪牙之利足以勝物也  
然方其託於深淵雖強有力者莫能執  
之及其脫淵而陸則蠢然一物耳何能  
為哉聖人居於柔弱而剛強者莫能傷

非徒莫能傷也又將以全制其後此不  
亦天下之利器也哉魚惟脫於淵然後  
人得制之聖人惟處於柔弱而不厭故  
終能服天下此豈與衆人共之者哉

道常無為章第三十七

道常無為而無不為

無所不為而無為之之意耳

侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將  
鎮之以無名之樸

聖人以無為化物萬物化之始於無而漸至於作譬如嬰兒之長人偽日起故三代之氣人情之變日以益甚方其欲作而上之人與天下皆靡故其變至有不可勝言者苟其方作而不為之動終以無名之樸鎮之庶幾可得而止也無名之樸亦將不欲不欲以靜天下將自

正

聖人中無抱樸之念外無抱璞之迹故

樸全而用大苟欲樸之心尚存於胃中則失之遠矣

道德真經卷之三

道德真經註卷之三

眉山蘇轍註

上德不德章第三十八

上德不德是以有德下德不失德是以無德

聖人縱心所欲不逾矩非有意於德而德自足其下知德之貴勉強以求不失蓋僅自完耳而何德之有

上德無為而無以為下德為之而有以為

無為而有以為之則猶有為也唯無為而無以為之者可謂無為矣其下非為不成然猶有以為之非徒作而無術者也

上仁為之而無以為上義為之而有以為仁義皆不免於為之矣其所以異者仁以無以為為勝義以有以為為功耳德有上下而仁義有上無下何也下德在仁義之間而仁義之下者不足復言故

也

上禮為之而莫之應則攘臂而仍之自德以降而至於禮聖人之所以齊民者極矣故為之而不應則至於攘臂而強之強之而又不應於是刑罰興而甲兵起則徒作而無術矣

故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首忠信而無禮則忠信不見禮立而忠信



之美發越於外君臣父子之間夫婦朋友之際其外粲然而其中無餘矣故順之則治違之則亂治亂之相去其間不能以髮故曰亂之首也

前識者道之華而愚之始  
聖人玄覽萬物是非得失畢陳於前如鑑之照形無所不見而孰為前後世人視止於目聽止於耳思止於心冥行於萬物之間役智以求識而偶有見焉雖

自以為明而不知至愚之自是始也  
是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此

世之鄙夫樂其有得於下而忘其上故喜薄而遺厚采華而棄實非大丈夫孰能去彼取此

昔之得一章第三十九

昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯

王得一以為天下貞

一道也物之所以得為物者皆道也天下之人見物而忘道天知其清而已地知其寧而已神知其靈而已谷知其盈而已萬物知其生而已侯王知其為天下貞而已不知其所以得此者皆道存焉耳

其致之天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬

物無以生將恐滅侯王無以貴高將恐廢致之言極也天不得一未遽裂也地不得一未遽發也神不得一未遽歇也谷不得一未遽竭也萬物不得一未遽滅也侯王不得一未遽廢也然其極必至於此耳

故貴以賤為本高以下為基

天地之大侯王之貴皆一之致夫一果何物也視之不見執之不得則亦天下

之至微也此所謂賤且下也  
是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤為本  
耶非乎

昔之為此稱者亦舉其本而遺其末耳  
故致數輿無輿不欲碌碌如玉落落如石  
輪輻蓋軫衡輹轆轉會而為車物物可  
數而車不可數然後知無有之為車所  
謂無之以為用者也然則天地將以大  
為天地耶侯王將以貴為侯王耶大與

貴之中有一存焉此其所以為天地侯  
王者而或莫知之耳故一處貴而非貴  
處賤而非賤非若玉之碌碌貴而不能  
賤石之落落賤而不能貴也

反者道之動章第四十

反者道之動

復性則靜矣然其寂然不動感而遂通  
天下之故則動之所自起也

弱者道之用

道無形無聲天下之弱者莫如道然而天下之至強莫加焉此其所以能用萬物也

天下之物生於有有生於無

世不知靜之為動弱之為強故告之以物之所自生者蓋天下之物聞有以母制子而未聞有以子制母者也

上士聞道章第四十一

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡

下士聞道大笑之不笑不足以為道

道非形不可見非聲不可聞不先知萬物之妄廓然無蔽卓然有見未免於不信也故下士聞道以為荒唐謬悠而笑之中士聞道與之存亡出沒而疑之惟了然見之者然後勤行服膺而不怠孔子曰語之而不惰者其回也與斯所謂上士也哉

建言有之

建立也古之立言者有是說而老子取  
之下之所陳者是也

明道若昧

無所不照而非察也

進道若退

若止不行而天下之速者莫之或先也

夷道若類

或夷或類所至則平而未嘗削也

上德若谷

上德不德如谷之虛也

大白若辱

使白而不受污則不潔不屑之士而非

聖人也

廣德若不足

廣大而不可復加則止於此而已非廣

也

建德若偷

因物之自然而無所立者外若偷惰而

實建也

質真若渝

體性抱神隨物變化而不失其真者外  
若渝也

大方無隅

全其大方不小立圭角也

大器晚成

大器大不可近用也

大音希聲

非耳之所得聞也

大象無形

非目之所得見也

道隱無名夫惟道善貸且成

道之所遇無所不見凡此十二者皆道  
之見於事者也而道之大全則隱於無  
名惟其所遇推其有餘以貸不足物之  
賴之以成者如此

道生一章第四十二

道生一一生二二生三三生萬物萬物負陰而抱陽冲氣以為和

夫道非一非二及其與物為偶道一而物不一故以一名道然而道則非一也一與一為二二與一為三自是以往而萬物生雖有萬不同而莫不負陰抱陽冲氣以為和者蓋物生於三而三生於一理之自然也

人之所惡惟孤寡不穀而王公以為稱

世之人不知萬物之所自生莫不賤寡小而貴衆大然王公之尊而自稱孤寡不穀古之達者蓋已知之矣

物或損之而益或益之而損人之所教亦我義教之強梁者不得其死吾將以為教父

世以柔弱為損強梁為益不知其非也故將使天下之教者皆以此教之曰不見強梁者之不得其死乎強梁妄之極

也人知強梁之不免於死則知妄之不可為知妄之不可為而後可與語道矣故曰吾將以為教父

天下之至柔章第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間吾是以知無為之有益

以堅御堅不折則碎以柔御堅柔亦不糜堅亦不病求之於物則水是以有入有捍不相受以無入有無未嘗勞有

未嘗覺求之於物則鬼神是也是以聖人唯能無為故能役使衆強出入群有不言之教無為之益天下希及之

名與身章第四十四

名與身孰親身與貨孰多

先身而後名貴身而賤貨猶未為忘我也夫忘我者身且不有而况於名與貨乎然貴以身為天下非忘我不能故使天下知名之不足親貨之不足多而後



知貴身知貴身而後知忘我此老子之意也

得與亡孰病

不得者以亡為病及其既得而患失則病又有甚於亡者惟齊有無均得喪而後無病也

是故甚愛必大費多藏必厚亡  
愛之甚則凡可以求之者無所不為能  
無費乎藏之多則攻之者必衆能無亡

乎

知足不辱知止不殆可以長久

大成若缺章第四十五

大成若缺其用不弊大盈若冲其用不窮  
天下以不缺為成故成必有弊以不虛  
為盈故盈必有窮聖人要於大成而不  
卹其缺期於大盈而不惡其冲是以成  
而不弊盈而不窮也

大直若屈大巧若拙大辯若訥

直而不屈其直必折循理而行雖曲而直巧而不拙其巧必勞付物自然雖拙而巧辯而不訥其辯必窮因理而言雖訥而辯

蹠勝寒靜勝熱清靜為天下正

大成而不缺盈而不冲直而不屈巧而不拙辯而不訥譬如蹠之不能靜靜之不能躁耳夫蹠能勝寒而不能勝熱靜能勝熱而不能勝寒皆滯於一偏而非其

正也唯泊然清靜不染於一非成非缺非盈非冲非直非屈非巧非拙非辯非訥而後無所不勝可以為天下正矣

天下有道章第四十六

天下有道却走馬以糞

天下各安其分則不爭而自治故却走馬而糞田

天下無道戎馬生於郊罪莫大於可欲禍莫大於不知足欲莫大於欲得

以其可欲者示人固有罪矣而不足其  
足者其禍又甚所欲必得者其咎最大  
匹夫有一於身患必及之侯王而為是  
則戎馬之所自起也  
故知足之足常足矣

知足者所遇而足故無不足也

不出戶章第四十七

不出戶知天下不窺牖見天道其出彌遠  
其知彌少

性之為體充遍宇宙無遠近古今之異  
古之聖人其所以不出戶牖而無所不  
知者特其性全故耳世之人為物所蔽  
性分於耳目內為身心之所紛亂外為  
山河之所障塞見不出視聞不出聽所  
牖之微能蔽而絕之不知聖人復性而  
足乃欲出而求之是以彌遠而彌少也  
是以聖人不行而知不見而名不為而成  
性之所及非特能知能名而已蓋可以

曰物之自然不勞而成之矣

為學日益章第四十八

為學日益

不知道而務學聞見日多而無以一之未免為學者也孔子曰多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也

為道日損

苟一日知道顧視萬物無一非妄去妄以求復性而性實無幾孔子謂子貢曰

賜也女以予為多學而識之者歟曰然非歟曰非也予一以貫之

損之又損以至於無為而無不為去妄以求復性可謂損矣而去妄之心猶存及其兼忘此心純性而無餘然後無所不為而不失於無為矣

取天下常以無事及其有事不足以取天下

人皆有欲取天下之心故造事而求之

心見於外而物惡之故終不可得聖人  
不取天下而天下歸之矣

聖人無常心章第四十九

聖人無常心以百姓心為心善者吾善之  
不善者吾亦善之德善矣信者吾信之不  
信者吾亦信之德信矣

虛空無形曰萬物之形以為形在方為  
方在圓為圓如使空自有形則何以形

出萬物哉是以聖人無心曰百姓之心以  
為心無善不善皆善之信不信皆信之  
善不善在彼而吾之所以善之者未嘗  
渝也可謂德善矣信不信在彼而吾之  
所以信之者未嘗變也可謂德信矣不  
然善善而棄不善信信而棄不信豈所  
謂常善救人故無棄人哉

聖人之在天下惻惻為天下渾其心百姓  
皆注其耳目聖人皆孩之

天下善惡信偽方各自是以相非相賊  
聖不知所定聖人憂之故慄慄為天下渾  
其心無善惡無信偽皆以一待之彼方  
注其耳目以觀聖人之予奪而吾一以  
嬰兒遇之於善無所喜於惡無所嫉夫  
是以善者不矜惡者不愠釋然皆化而  
天下始定矣

出生入死章第五十

出生入死

性無生死出則為生入則為死  
生之徒十有三死之徒十有三人之生動  
之死地一十有三

用物取精以自滋養者生之徒也聲也  
臭味以自戕賊者死之徒也二者既分  
生死之道矣吾又知作而不知休知言  
而不知默知思而不知忘以趣於盡則  
所謂動而之死地者也生死之道以十  
言之三者各居其三矣豈非生死之道

九而不生不死之道一而已乎不生不  
死則易所謂寂然不動者也老子言其  
九不言其一使人自得之以寄無思無  
為之妙也

夫何故以其生生之厚

有生則有死故生之徒則死之徒也人  
之所賴於生者厚則死之道常十九  
蓋聞善攝生者陸行不遇兕虎入軍不被  
甲兵兕無所投其角虎無所措其爪兵無

所容其刃夫何故以其無死地

至人常在不生不死中生地且無焉有  
死地哉

道生之章第五十一

道生之德畜之物形之勢成之

道者萬物之母故生萬物者道也及其  
運而為德牧養羣衆而不辭故畜萬物  
者德也然而道德則不能自形回物而  
後形見物則不能自成遠近相取剛柔

相交積而為勢而後興亡治亂之變成  
矣

是以萬物莫不尊道而貴德

形雖由物成雖由勢而非道不生非德  
不畜是以尊道而貴德尊如父兄貴如  
侯王道無位而德有名故也

道之尊德之貴夫莫之爵而常自然

恃爵而後尊貴者非實尊貴也

故道生之畜之長之育之成之熟之養之

聖人之所以終身不勤者唯塞而閉之  
未嘗出而徇之也

見小曰明

悅之為害始小而浸大知小之將大而  
閉之可謂明矣

守柔曰強

趨其所悅而不顧自以為強而非強也  
唯見悅而知畏之者可謂強矣

用其光復歸其明無遺身殃是謂襲常



世人開其所悅以身徇物往而不反聖  
人塞而閉之非絕物也以神應物用其  
光而已身不與也夫耳之能聽目之能  
視鼻之能嗅口之能嘗身之能觸心之  
能思皆所謂光也蓋光與物接物有去  
而明無損是以應萬變而不窮殃不及  
於其身故其常性湛然相襲而不絕矣  
使我介然章第五十三

使我介然有知行於大道唯施是畏

體道者無知無行無所施設而物自化  
今介然有知而行於大道則無所施設  
建立非其自然有足畏者矣

大道甚夷民甚好徑

大道夷易無有險阻世之不知者以為  
迂緩而好徑以求捷故凡舍其自然而  
有所施設者皆欲速者也

朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利劔厭  
飲食貨財有餘是謂盜夸非道也哉

俗人昭昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶豈復飾末廢本以施設為事夸以誨盜哉

善建不拔章第五十四

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟世豈有建而不拔抱而不脫者乎惟聖人知性之真審物之妄捐物而脩身其德充積實無所立而其建有不可拔者實無所執而其抱有不可脫者故至其

含子孫猶以祭祀不輟也

脩之身其德乃真修之家其德乃餘修之鄉其德乃長修之國其德乃豐修之天下其德乃普

身既脩推其餘以及外雖至於治天下可也

故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下吾何以知天下之然哉以此

天地外者世俗所不見矣然其理可推  
而知也修身之至以身觀身以家觀家  
以鄉觀鄉以國觀國皆吾之所及知也  
然安知聖人以天下觀天下不若吾之  
以身觀身乎豈身可以觀身而天下獨  
不可以天下觀乎故曰吾何以知天下  
之然哉以此言亦以身知之耳

含德之厚比於赤子

老子之言道德每以嬰兒况之者皆言  
其體而已未及其用也今夫嬰兒泊然  
無欲其體之者至矣然而物來而不知  
應故未可以言用也

毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏  
道無形體物莫得而見也况可得而傷  
之乎人之所以至於有形者由其有心  
也故有心而後有形有形而後有敵敵  
立而傷之者至矣無心之人物無與敵

毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏  
道無形體物莫得而見也况可得而傷  
之乎人之所以至於有形者由其有心  
也故有心而後有形有形而後有敵敵  
立而傷之者至矣無心之人物無與敵

者而曷由傷之夫赤子之所以至此者  
唯無心也

骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而鯨作  
精之至

無執而自握無欲而自作是以知其精  
有餘而非心也

終日號而不嘎和之至

心動則氣傷氣傷則號而嘎終日號而  
不嘎是以知其心不動而氣和也

知和曰常

和者不以外傷內也復命曰常遇物而  
知反其本者也知和曰常得本以應萬  
物者也其實一道也故皆謂之常

知常曰明益生曰祥

生不可益而欲益之則非其正矣祥妖  
也

心使氣曰強

氣惡妄作而又以心使之則強梁甚矣

物壯則老是謂不道不道早已

益生使氣不能聽其自然日入於剛強而老從之則失其赤子之性矣

知者不言章第五十六

知者不言言者不知塞其兌閉其門挫其銳解其紛和其光同其塵是謂玄同

道非言說亦不離言說然能知者未必言能言者未必知唯塞兌閉門以杜其外挫銳解紛和其光同塵以治其內者默

吾然不言而與道同矣

故不可得而親不可得而疎不可得而利不可得而害不可得而貴不可得而賤故為天下貴

可得而親則可得而疎可得而利則可得而害可得而貴則可得而賤體道者均覆萬物而孰為親疎等觀逆順而孰為利害不知榮辱而孰為貴賤情計之所不及此所以天下貴也

以正治國章第五十七

以正治國。以竒用兵。以無事取天下。

古之聖人柔遠能邇。無意於用兵。唯不得已。然後有征伐之事。故以治國為正。以用兵為竒。雖然。此亦未足以取天下。天下神器。不可為也。為者敗之。執者失之。唯體道者廓然無事。雖不取天下而天下歸之矣。

吾何以知其然哉。天下多忌諱而民彌貧。人主多忌諱下情。不上達則民貧而無告矣。

民多利器。國家滋昏。

利器權謀也。明君在上。常使民無知。無欲。民多權謀。則其上眩而昏矣。

人多技巧。竒物滋起。

人不敦本業。而趨末伎。則非常無益之物作矣。

法令滋章。盜賊多有。

去患人之詐偽而多為法令以勝之民無  
所措手足則日入於盜賊矣

故聖人云我無為而民自化我好靜而民  
自正我無事而民自富我無欲而民自樸

其政悶悶章第五十八

其政悶悶其民淳淳其政察察其民缺缺  
禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極其無  
正邪正復為奇善復為妖民之迷其日固  
久

天地之大世俗之見有所眩而不知也  
蓋福倚於禍禍伏於福譬如晝夜寒暑  
之相待正之為奇善之為妖譬如老稚  
生死之相繼未始有正而迷者不知也  
夫惟聖人出於萬物之表而覽其終始  
得其大全而遺其小察視之悶悶若無  
所明而其民淳淳各全其性矣若夫世  
人不知道之全體以耳目之所知為至  
矣彼方且自以為福而不知禍之伏於

其後方且自以為善而不知妖之起於其中區區以察為明至於察甚傷物而不悟其非也可不哀哉

是以聖人方而不割廉而不劓直而不肆光而不耀

知小察之不能盡物是以雖能方能廉能直能光而不用其能恐其陷於一偏而不及也此則世俗所謂悶悶也

天治人事天章第五十九

治人事天莫若嗇夫惟嗇是謂早服早服謂之重積德重積德則無不克無不克則莫知其極莫知其極可以有國有國之母可以長久

凡物方則割廉則劓直則肆光則耀唯聖人方而不割廉而不劓直而不肆光而不耀此所謂嗇也夫嗇者有而不用者也世患無以服人苟誠有而能嗇雖未嘗與物較而物知其非不能也則其



服之早矣物既已服歛藏其用至於沒  
身而終不試則德重積矣德積既厚雖  
天下之剛強無不能克則物莫測其量  
矣如此而後可以有國彼世之小人  
有尺寸之柄而輕用之一試不服天下  
測知其深淺而爭犯之雖欲保其國家  
而不可得也吾是以知嗇之可以有國  
可以以有國則有國之母也  
是謂深根固蒂長生久視之道

孟子曰盡其心養其性所以事天也以  
嗇治人則可以有國者是也以嗇事天  
則深根固蒂者是也古之聖人保其性  
命之常不以外耗內則根深而不可拔  
蒂固而不可脫雖以長生久視可也蓋  
治人事天雖有內外之異而莫若嗇則  
一也

治大國章第六十

治大國若烹小鮮

烹小鮮者不可撓治大國者不可煩煩  
則人勞撓則魚爛

以道蒞天下其鬼不神

聖人無為使人各安其自然外無所求  
內無所畏則物莫能侵雖鬼無所用神  
矣

非其鬼不神其神不傷人非其神不傷人  
聖人亦不傷人

非其鬼之不神有神而不傷人耳亦非

神之不傷人聖人未嘗傷人故鬼無能  
為耳

夫兩不相傷故德交歸焉

人鬼之所以不相傷者由上有聖人耳  
故德交歸之

道德真經註卷之四

眉山蘇轍註

大國者下流章第六十一

大國者下流

天下之歸大國猶衆水之趨下流也

天下之交天下之牝牝常以靜勝牡以靜

為下

衆動之赴靜猶衆高之赴下也

故大國以下小國則取小國小國以下大

國則取大國

大國能下則小國附之小國能下則大國納之

故或下以取或下而取

大國下以取人小國下而取於人

大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人兩者各得其所故大者宜為下

道者萬物之奧章第六十二

道者萬物之奧善人之寶不善人之所保

美言可以市尊行可以加人人之不善何棄之有

凡物之見於外者皆其門堂也道之在物譬如其奧物皆有之而人莫之見耳夫惟賢者得而有之故曰善人之寶愚者雖不能有然而非道則不能安也故曰不善人之所保蓋道不遠人而人則遠之今誠有人美言之則可以為市於世尊行之則可以加於人矣朝為不義

而夕聞大道妄盡而性復雖欲指其不善不可得也而又安可棄之哉

故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

立天子置三公將以道救人耳雖有拱璧之貴駟馬之良而進之不如進此道之多也

古之所以貴此道者何不曰求以得有罪以免耶故為天下貴

道本在我人患不求求則得之矣道無功罪人患不知知則凡罪不能汙也

為無為章第六十三

為無為事無事味無味大小多少報怨以

德

聖人為無為故無所不為事無事故無所不事味無味故無所不味其於大小多少一以道遇之而已蓋人情之所不忘者怨也然及其愛惡之情忘則雖報

怨猶報德也

圖難於其易為大於其細天下難事必作於易天下大事必作於細是以聖人終不為大故能成其大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人由難之故終無難

世人莫不畏大而侮小難多而易少至於難而後圖大而後為則事常不濟矣聖人齊大小一多少無所不畏無所不難而安有不濟者哉

其安易持章第六十四

其安易持其未兆易謀其脆易泮其微易散為之於未有治之於未亂

方其未有持而謀之足矣及其將然非泮而散之不去也然猶愈於既成也故為之於未有者上也治之於未亂者次也

合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下為者敗之執者失之

是以聖人無為故無敗無執故無失  
治亂禍福之來皆如彼三者積小以成  
大聖人持之以無為守之以無執故能  
使福自生使禍自亡譬如種苗深耕而  
厚耔之及秋自穰譬如被盜危坐而熟  
視之盜將自卻世人不知物之自然以  
為非為不成非執不留故常與禍爭勝  
與福生贅是以禍至於不救福至於不  
成蓋其理然也

民之從事常於幾成而敗之慎終始如則  
無敗事

聖人知有為之害不以人助天始終皆  
曰其自然故無不成者世人心存於得  
喪方事之微猶有不知而聽其自然者  
及見其幾成而重失之則未有不以為  
敗之者矣故曰慎終始則無敗事  
是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學  
復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢

為

人皆徇其所欲以傷物信其所學以害理聖人非無欲也欲而不欲故雖欲而不傷於物非無學也學而不學故雖學而不害於理然後內外空明廓然無為可以輔萬物之自然而待其自成矣

古之善為道者章第六十五

古之善為道者非以明民將以愚之

古之所謂智者知道之大全而覽於物

之終始故足貴也凡民不足以知此而溺於小智以察為明則智之害多矣故聖人以道治民非以明之將以愚之耳蓋使之無知無欲而聽上之所為則雖有過亦小矣

民知難治以其智多故以智治國國之賊吾以智御人人亦以智應之而上下交相賊矣

不以智治國國之福知此兩者亦措式能



知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反  
矣然後乃至大順

吾之所貴者德也物之所貴者智也德  
與智固相反然智之所順者小而德之  
所順者大矣

蓋江海為百谷王章第六十六

江海所以能為百谷王者以其善下之故  
能為百谷王是以聖人欲上人以其言下  
之欲先人以其身後之

聖人非欲上人非欲先人也蓋下之後  
之其道不得不上且先耳  
是以處上而人不重處前而人不害是以  
天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能  
與之爭

不嫌天下皆謂章第六十七

天下皆謂我道大似不肖夫唯大故似不  
肖若肖久矣其細也夫  
夫道曠然無形頽然無名充遍萬物而

與物無一相似此其所以為大也若似於物則亦一物矣而何足大哉

我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢為天下先

道以不似物為大故其運而為德則亦悶然以鈍為利以退為進不合於世俗今夫世俗貴勇敢尚廣大夸進銳而吾之所寶則慈忍儉約廉退此三者皆世之所謂不肖者也

夫慈故能勇

世以勇決為賢而以慈忍為不及事不知勇決之易挫而慈忍之不可勝其終必至於勇也

儉故能廣

世以廣大蓋物而以儉約為陋不知廣大之易窮而儉約之易足其終必至於廣也

不敢為天下先故能成器長

不世以進銳為能而以不敢先為恥不知  
進銳之多惡於人而不敢先之樂推於  
世其終卒為器長也蓋樸散而為器聖  
人用之則為官長自樸成器始有屬有  
長矣

今捨其慈且勇捨其儉且廣捨其後且先  
死矣

勇廣先三者人之所共疾也為衆所疾  
故常近於死

夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈  
衛之

以慈御物物之愛之如己父母雖為之  
效死而不辭故可以戰可以守天之將  
救是人也則開其心志使之無所不慈  
無所不慈則物皆為之衛矣

善為士章第六十八

善為士者不武

士當以武為本行之以怯若以武行武

則死矣

善戰者不怒

聖人不得已而後戰若出於怒是以我故殺人也以我故殺人天必殃之

善勝敵者不爭

以吾不爭故能勝彼之爭若皆出於爭則未必勝矣

善用人者為之下

夫人皆有相上之心故莫能相為用誠能

下之則天下皆吾用也

是謂不爭之德是謂用人之力是謂配天古之極

用兵有言章第六十九

用兵有言吾不敢為主而為客

主造事者也客應敵者也

不敢進寸而退尺

進者有意於爭者也退者無意於爭者也

是謂行無行

無意於爭則雖用兵與不用均也

攘無臂仍無敵執無兵

苟無意於爭則雖在軍旅如無臂可攘  
用無敵可因無兵可執而安有用兵之咎

邪

禍莫大於輕敵輕敵者幾喪吾寶

聖人以慈為寶輕敵則輕戰輕戰則輕  
殺人喪其所以為慈矣

故抗兵相加哀者勝矣

兩敵相加而吾出於不得已則有哀心  
哀心見而天人助之雖欲不勝不可得  
矣

吾言甚易知章第七十

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行  
道之大復性而足而性之妙見於起居  
飲食之間耳聖人指此以示人豈不易  
知乎人能體此以應物豈不易行乎然

世常患日用而不知知且不能而况行之乎  
言有宗事有君夫惟無知是以不我知  
言者道之筌也事者道之迹也使道可  
以言盡則聽言而足矣可以事見則考  
事而足矣惟言不能盡事不能見非舍  
言而求其宗遺事而求其君不可得也  
蓋古之聖人無思無為而有漠然不自  
知者存焉此則思慮之所不及是以終

莫吾知也

知我者希則我者貴

衆人之所能知我亦不足貴矣

是以聖人被褐懷玉

聖人外與人同而中獨異耳

知不知章第七十一

知不知上不知知病

道非思慮之所及故不可知然方其未  
知則非知無以入也及其既知而存知

病

有上不知而知

者

夫惟病病是以不病

既不可不知又不可知唯知知之為病者久而病自去矣

聖人不病以其病病是以不病

民不畏威章第七十二

民不畏威則大威至

夫性自有威高明光大赫然物莫能加

聖人雖自知之而不自見以示人雖自

愛之而不自貴以眩人恐人之有厭有

天慕也厭慕之心未忘則猶有畏也畏去

而後大威至矣

勇於敢章第七十三

勇於敢則殺勇於不敢則活兩者或利或

害天之所惡孰知其故是以聖人猶難之

勇於敢則死勇於不敢則生此物理之

大常也然而敢者或以得生不敢者或

以得死世遂以僥倖其或然而忽其常  
理夫天道之遠其有一或然者孰知其  
好惡之所從來哉故雖聖人猶以常為  
正其於勇敢未嘗不難之列子曰迎天  
意揣利害不如其已患天道之難知是  
以歷陳之也

天之道不爭而善勝

不與物爭於一時要於終勝之而已  
不言而善應

天何言哉四時行焉百物生焉未有求  
而不應者也

不召而自來

神之格思不可度思矧可數思夫又誰  
召之哉

緜然而善謀

緜然舒緩若無所營而其謀度非人所  
及也

天網恢恢疏而不失



夫世以耳目觀天見其一曲而不覩其大全有以善而得禍惡而得福者未有不疑天網之疏而多失也惟能要其終始而盡其變化然後知其恢恢廣大雖疏而不失也

民不畏死章第七十四

民常不畏死奈何以死懼之政煩刑重民無所措手足則常不畏死雖以死懼之無益也

若使人常畏死而為奇者吾得執而殺之孰敢

民安於政常樂生畏死然後執其詭異亂羣者而殺之孰敢不服哉

常有司殺者殺

司殺者天也方世之治而有詭異亂羣之人恣行於其間則天之所棄也天之所棄而吾殺之則是天殺之而非我也夫代司殺者殺是代大匠斲夫代大匠斲

希有不傷其手矣

非天之所殺而吾自殺之是代司殺者  
殺也代大匠斲則傷其手代司殺者殺  
則及其身矣

常民之飢章第七十五

民之飢以其上食稅之多是以飢民之難  
治以其上之有為是以難治

上以有為導民民亦以有為應之故事  
多而難治

人之輕死以其生生之厚是以輕死

上以利欲先民民亦爭厚其生故雖死  
木而求利不厭

夫惟無以生為者是賢於貴生

貴生之極必至於輕死惟無以生為而  
畏生自全矣

民之生章第七十六

民之生也柔弱其死也堅強萬物草木生  
也柔弱其死也枯槁故堅強者死之徒柔

弱者生之徒

冲氣在焉則體無堅強之病至理在焉  
則事無堅強之累

是以兵強則不勝

兵以義勝者非強也強而不義其敗必

夫速

木強則共

木自拱把以上必伐矣

強大處下柔弱處上

物之常理精者在上粗者在下其精必  
柔弱其粗必強大

天之道章第七十七

天之道其猶張弓乎

張弓上筋弛弓上角故以况天之抑高  
舉下

高者抑之下者舉之有餘者損之不足者  
補之天之道損有餘補不足人之道則不  
然損不足以奉有餘

天無私故均人多私故不均孰能以有餘奉天下唯有道者

有道者澹足萬物而不辭既以為人已愈有既以予人已愈多非有道者無以堪此

是以聖人為而不恃功成不處其不欲見賢邪

為而恃成而處則賢見於世賢見於世則是以為有餘自奉也

天下柔弱章第七十八

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝其無以易之故柔勝剛弱勝強天下莫不知莫能行是以聖人言受國之垢是謂社稷主受國不祥是謂天下王正言若反是正言合道而反俗俗以受垢為辱受不祥為殃故也

和大怨章第七十九

和大怨必有餘怨安可以為善

夫怨生於妄而妄出於性知性者不見諸妄而有何怨乎今不知除其本而欲和其末故外雖和而內未忘也

是以聖人執左契而不責於人故有德司契無德司徹

契之有左右所以為信而息爭也聖人與人均有是性人方以妄為常馳騖於爭奪之場而不知性之未始少亡也是以聖人以其性示人使之除妄以復性

待其妄盡而性復未有不廓然自得如右契之合左不待責之而自服也然則雖有大怨懟將渙然冰解知其本非有矣而妄用和之彼無德者乃欲人人而通之則亦勞而無功矣徹通也

天道無親常與善人

天道無私惟善人則與之契之無私亦猶是也惟合者則得之矣

小國寡民

老子生於衰周文勝俗弊將以無為救  
之故於其書之終言其所志願得小國  
寡民以試焉而不可得爾

使民有什伯之器而不用  
民各安其分則小有材者不求用於世  
什伯之器則材堪什夫伯夫之長者也  
雖有舟輿無所乘之雖有甲兵無所陳之  
使民復結繩而用之

事少民朴雖結繩足矣

甘其食美其服安其居樂其俗

內足而外無所慕故以其所有為美以  
其所處為樂而不復求也

鄰國相望雞犬之音相聞民至老死不相  
往來

民物繁夥而不相求則彼此皆足故也

信言不美美言不信

信言不美美言不信

信則為實而已故不必美美則為觀而  
已故不必信

善者不辯辯者不善

以善為主則不求辯以辯為主則未必  
善

知者不博博者不知

有一以貫之則無所用博學而日益者  
未必知道也

聖人無積既以為人已愈有既以與人已

愈多

聖人抱一而已他無所積也然施其所  
能以為人推其所有以與人人有盡而  
一無盡然後知一之為貴也

天之道利而不害聖人之道為而不爭

勢可以利人則可以害人矣力足以為  
之則足以爭之矣能利能害而未嘗害  
能為能爭而未嘗爭此天與聖人所以  
大過人而為萬物宗者也凡此皆老子

之所以為書與其所以為道之大略也  
故於終篇復言之

道德真經註卷之四終





