

程

六書正譌 𠄎聲下

鄱陽周伯琦編注

一
先僊

𠄎

𠄎輕煙切𠄎也象二干對𠄎上𠄎也指事
又羌謂之𠄎凡研妍等字从此俗作开非

肩

肩經天切膊也从肉象形俗作肩非
𠄎 邊卑眠切行乖厓也又畔也从辵肩

聲鼻武延切
俗作邊非

𠄎

𠄎卑連切魚名侶鱸而
大从魚便聲俗作𠄎非

𠄎

千倉先切十百也从十人聲漢武後延繩戲

本云千秋祝壽後譌為秋千別作鞦韆並非

與親然切升高也从白从昇

升之義也會意隸作遷通

聲俗作

仙非

甦諸延切撚毛也从毛

宜聲通用旃俗作羶非

俗作

羶非

羶非

園王權切天體也从口

園字涓明等字从此俗

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

園王權切天體也从口

園字涓明等字从此俗

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

園王權切天體也从口

園字涓明等字从此俗

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

園王權切天體也从口

園字涓明等字从此俗

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

園王權切天體也从口

園字涓明等字从此俗

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

羶非

也獨也从亼从巾从日黃臣人意曰巾於上會意通用顯俗用專非見下注

𠂔

竝古也 𠂔六寸簿也又折茅卜也 也从又𠂔聲俗作算非

𠂔 船食川切自也

从自合聲台即 兗字俗作𠂔非

𠂔

𠂔烏玄切回水也象形左 右岸也中水俗作淵非

𠂔

古文

𠂔

𠂔荀緣切揚帛也从二从回回古文 雷字从雷上下𠂔帛之義會意別作

宣通俗書作直中 从自乃居鄧切

𠂔

全疾緣切完也从入工會 意隸作全从玉或以為同

字

𠂔

𠂔紫緣切好也从 女農聲俗作娟非

𠂔

𠂔市緣切判竹 園以盛穀也从

竹𠂔聲俗 作圖非

𠂔

縣胡涓切繫也从系持𠂔𠂔音臬 倒管也又太聲俗為州縣字然古

文縣皆作𠂔此直 縣挂字俗作懸非

𠂔

𠂔與𠂔切鷲鳥也从鳥𠂔 𠂔干上也言其高飛也會

意俗作 𠂔非

𠂔

𠂔而宣切城下田也一曰𠂔地 也从田𠂔聲俗作壩𠂔非

𠂔

𠂔煩𠂔猶接莎也从手 𠂔聲別作擱接竝非

𠂔

𠂔丘虔切絳 也从衣寒省

參差管樂象鳳之翼戴伺六書故作此象形今从之
凡从肰者皆如此說文作簫注肰聲聲不可諧義

蓋傳寫之譌也當改作此
肰 蕭艾蒿也从艸肰聲
舊作蕭蕭並非

也滅也从水肖聲
別作銷硝道並非
肰 么伊莖切小也象子
初生之形俗作么非

要身中也象形隸作
要又太聲別作腰非
肰 鹵田聊切艸木實歟鹵
鹵然象形凡果實字皆

从此俗作占乃
与久切中尊也
肰 焮早遙切犬走兒从三犬
會意別作颯颯颯並非

杓 杓并柄也从木
勻聲別用標非
熨 熨紕招切火飛也
文作熨从幽無義

伺六書故云从火會意从要諧聲今从
之凡嫖趨標等字从此漢書並單作熨
艸 艸田 苗武 儵切

艸生於田者从艸从田會
意俗用苗从由者徒歷切
熨 熨茲消切火所傷
也从彘火會意彘

古襍字俗
作焦非
苽 苽菜也俗莫臭艸也
从艸苽象形俗作椒非
熨 熨

焦切顛類憂患也从頁隹
聲別作煖瘼非通作熨
熨 翰陟遙切旦也从
艸日自聲借

為朝廷朝覲字馳
遙切俗作朝非

伯

伯市招切廟伯穆父為伯
南面子為穆北面隸用昭

非 **溇**

溇馳遙切海水也隨月盈
虧从水朝省聲俗作潮非

鼃

鼃區鼃
也蟲名

从龜旦象形又
姓俗作晁非

祱

祱於喬切地反物為祱
从示芙聲俗作妖非

蕪

蕪巧也女子笑也从
女笑聲俗作妖非

𠄎

𠄎餘招切徒哥也从言
从肉會意別作謠非

𠄎

𠄎隨从也遠屬役也从糸𠄎聲通
作徭又借為余周切道也俗作繇非

𠄎

燒

瓦竈也象形漢書南山有漢武舊匱注燒瓦處也又
借為徒刀切詩匱復匱穴義同俗通用陶乃地名故

从自別作窰窰竝
非皋匱字乃本音

窰

窰憐蕭切穿也从穴窰聲
又同官為窰俗作窰非

翬

翬高飛兒从羽彡會意凡
翬之屬从此俗作翠非

膠

膠空虛也从广膠聲

俗作
寥非

巾

巾帑交切裏也象巾裏之形凡巾屬从此

包

包象人裹妊巳在其中象子未

成形也俗用胞非別作苞亦非

胞

胞披交切腸光也从肉包聲非胎衣字

胞

蚤謨交切蟹蚤蟲名从虫殺聲別用班猫竝非

鈔

鈔楚交切又取也从金少聲別作抄非

筯

筯師交切飯器也从竹捎聲俗作筯非

四 豪

皋

皋居勞切進白也从白本聲兼意本進趣也禮祝曰皋登哥曰奏故皋奏皆从本周禮

曰詔來鼓皋舞皋告之也又借為皋澤皋隰字俗作皋非

敖

敖牛刀切游也从出放會意又

借為太聲怠教也別作遨螯傲竝非

尻

尻丘刀切雕也从尻省象形俗作尻非

𠂔

𠂔它刀切貪也从食号聲說文作𠂔六書故案古文作𠂔別作𠂔非

𠂔

本進趣也从大从十

猶十人也人衆則進會意俗以此為根本字非本从未

𠂔

𠂔土刀切戰鼓大首者从又象

手執之也會意又詩史兮
達兮俗用挑非攷字从此
象形一曰母猴侶

人从頁已止象手文
象足也俗作孫非
衣采聲采古孚字又借

為袂飾也又借為步矛切聚也亦
作窠心筆法小異別作窠東竝非
酒滓也从

棘聲酉即酒字會意棘音曹說文作糟俗
作醴非戴侗作蓄乃所六切東茅灌酒也
遭切

船總名从木交
聲俗作艘非
子皓切繅藉五采文所呂薦

玉者別作縹
繆緜竝非
東也从曰治事者也俗作曹非

借為豪傑之豪別作豪毫濠竝非
奧郎刀切牛馬閑也从牛外象其周

奧郎刀切牛馬閑也从牛外象其周
匠之狀又狴犴也假借俗作牢非

五 哥 戈

哥居何切聲也从二可長引其聲
誦之也今呼兄為哥假借隸用歌詞通

俄牛何切行頃也从人我聲又
頗俄山高兒俗作駮駮並非
窠所安也上

下从一地也上屋下地為窠會意中从多聲按詩中
窠字皆此音則从多為諧聲明矣今借為疑罵切後

人之音也詩中多字亦有作章移切者則二字本皆
哥韻後世叶入支韻迷其初矣世俗篆字省作窠注

云多省聲已非古而俗字又作宜从且大繆矣
惟秦泰山石刻可考李斯所書也今以為正

譌五禾切傳繆也从言為
聲俗作訛非通用叱動也

惟秦泰山石刻可考李斯所書也今以為正

從人它聲橐佗大

獸也言能負囊橐而佗物故曰
橐佗為名假借俗作駱駝並非

非
訛欺也从言它聲又余
支切自足兒俗作訛非

借為差沱字失足也別作蹉跎非又
借為陳知切沼也俗作池迤並非

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

從水它聲又

亡虎何切气舒也丁
之轉注俗作呵非
疴 疴於何切病也从
疒可聲俗作痾非

何寒哥切儋也从人可聲借為誰何遣
何字別作譴訶非又太聲俗用荷亦非
羅 羅良何切

呂絲罟鳥也从网維
聲又太聲別作邏非
澗 過古禾切水名从
水過聲俗作澗非

斲土釜也从斲斤聲
干音跨別作鍋窩非
婆 婆莫嬰切治石也从石
非 靡聲通用靡俗作磨非

斲 斲薄波切老女稱以女般
聲又嬰婆舞兒假借俗作
斲 斲偏病也
又細小也

从骨麻聲
隸作麼
接奴禾切摧也从手委聲
猶煩揉之也俗作接非

倭鳥禾切女王國名从人委聲又
借為順也於為切別作倭獮竝非
衰 衰蘇禾切
艸雨衣也

象形俗作蓑非又楚
危切借為盛衰字
古 暝 暝昨何切目
小也从目聖

聲又太聲書元首叢
暝細碎也俗作脞非
龠 龠胡戈切調也
从龠禾聲通作和

羸洛戈切獸名驢父馬母从馬羸聲羸
古羸字獸之淺毛者之總名俗作騾非
羸 羸大

者如并从虫羸聲俗作螺非
鑄鑄小釜也从金
羸聲俗作鏐非
華華許

鞮屬从革華聲又許茄切俗作靴非

六 麻

家家居牙切與牢同意豕居故从宀豕後人借用為室家之家牢牛屋後人借用為牢獄之

牢舊說家从豕省者非
家文古
齋齋遯互令不行也从

假假何加切遠也从彳段聲段古雅切借也通用前漢郊祀哥沈沈四塞假狄合處俗作遐

非
瑕瑕美玉小赤也又借為雲
瑕字隸作霞漢書作赭
夸夸苦瓜切張大

銜耀也从大亏聲
通用誇俗作侷非
毒毒烏媯切蠱也从

毒蝦蟇也从龜
圭聲俗作蛙非
窳窳汚衰下地从宀瓜聲又作

夸夸呼瓜切艸木夸英也象形又况
夸切二音通用隸作華俗作花非
苒苒

瓜切兩刃雷也象形別作鐸銀竝非
筓 筓陟瓜切筓也从竹采聲別作槓槓竝非
牙 牙五加切牡齒也象形借為萌牙字別作芽非

𠃉 𠃉古文也象冤曲𠃉尾形又託何切
𠃊 𠃊巴邦加切食象也象冤曲𠃉尾形又託何切

也象冤曲𠃉尾形又託何切
二音通用隸作佗俗作𠃋非
𠃌 𠃌巴邦加切食象也象冤曲𠃉尾形俗作

𠃍 𠃍肥普邑切艸華白也
从白邑聲俗作葩非
杷 杷蒲邑切收麥器也又杷

杷果名後人借杷杷字
為樂器別作琵琶竝非
麻 麻謨加切臬也从林音派麻片也从广人

在屋下治麻之意俗作麻非
𧈧 𧈧莫遐切蝦蟆屬也从虫莫聲俗作蟾非
𧈩 𧈩且聲

粗莊加切木閑也从木且聲
別作查楂槎竝非又鉏加切
沙 沙所加切水散石也从水少水少

沙見也會意又借為沙
穀字別作砂紗漿竝非
𧈪 𧈪雅烏加切楚鳥也从佳牙聲俗作鴉鴉竝

非
𧈫 𧈫於加切木之岐也象形或作極
𧈬 𧈬𧈬咨邪切咨也惜也从言𧈬聲

俗作
𧈭 𧈭邪呂車切琅邪郡名从邑牙聲借為語嗟非
未定之辭又俗謂父曰邪別作瑯耶爺

竝 哀徐嗟切帛文疏紕哀戾不正
非 哀 也从衣牙聲別作邪斜竝非
余 余 成

遮切語之舒也从八舍省聲又姓借
為羊諸切言我也亦姓別作余非

七 陽 唐

岡

岡古郎切山脊也从山岡聲又岡之大繩維
總諸目者之名亦取類乎山脊之形古文用

此即今綱字隸作
岡別作崗罌竝非

亢

亢頸也喉也象形又丘岡
切又口浪切借為相亢亢

衡 亢宗字別作
航頑吭抗竝非

亢

亢烏光切能曲脛也象偏曲
之形能謙等字皆从此俗从

足 非 康丘岡切穀之皮也从米康聲

又借為康樂字別作糠糠竝非

商

唐 徒

郎切作隄岸以偃瀦之名也从口象形康聲
又廟中路也又大言也皆假借別作塘塘非

鞞

鞞鼓聲也从鼓堂
聲別作鞞張竝非

囊

囊奴當切囊也从
橐毀聲隸作囊

步

步 步光切溥也从二古上字方聲
形自上而下四方也意兼聲又近也別作傷非

步

𠂔

文 竝古

𠂔

𠂔 武方切逃也从入从𠂔
古隱字會意俗作𠂔非

𠂔 艸𦰇也从艸𠂔聲借為森𠂔間𠂔寧謨郎切
詩宅殷土𠂔𠂔孟子𠂔𠂔然婦別作𠂔𠂔非

𠂔 臧慈郎切匿也象形片聲又茲郎切臧獲奴
婢也吏受賕曰臧又善也皆假借別作臧非

籀 𠂔 哭息郎切哭𠂔也
哭从𠂔聲俗作喪非

𠂔 从弓會意長聲入借為之亮切
陳設也別作𠂔非

𠂔 曰會意別作
獨𠂔竝非

𠂔 商式羊切从外知內也从尙者難於言
也會意从章省聲俗用商非商音嫡

竝古 𠂔 商行賈也居賣曰賈通物為
商从貝商省聲通用商非

良切除地祭神道之名 𠂔 孃女良切少女之号
从土易聲俗作塲非 又母稱曰孃从女良

聲俗作 𠂔 常市羊切下帟也从巾象形
娘非 尚聲借為常久字別作裳非

杭寒罔切方身也从木亢
聲又邑名別作航旡竝非
易 易余章切氣之輕
清屬天者也从日

从一勿日為太易之精一者地也日出地上易氣舒
展勿象氣壹壹之狀後人用陽从自乃山南水北也

俗作 **𪛗** 𪛗盧當切禾粟之采生不
成者从艸郎聲俗作稂非
田 畱居
良切

田界也从二田會意
或作 **疆** 俗作疆非
疆 疆禦濕菜也从艸
疆聲俗作薑非 **疆**

疆馬繼也从糸
疆聲俗作韉非
弘 強渠良切
聲 與肱同俗作強非 **疆**

有力也从弓
疆聲隸通用強
羴 羴墟羊切西戎牧羊人也
其人羊種从人从羊會意

俗作 **𠃉** 𠃉即羊切奉也六書故云从又
羴非 **𠃉** 𠃉手也會意从𠃉諧聲今从之舊

說將从因
从寸非 **𠃉** 𠃉牀酢牀也从水
𠃉聲隸作𠃉非 **瑋** 瑋干羊切
玉聲也又

樂聲从王倉
聲別作鏘非 **𠃉** 𠃉藜息良切漢令解衣而耕謂之
藜又駕也 从衣𠃉聲又除也上

也成也又州名皆假借凡
从藜者皆然俗作藜非 **𠃉** 𠃉疾羊切判木也
从羊木左半為𠃉

右半為片牀
牆等字从此
牆 牆 卞良切垣蔽也从
牆 籀

白 白許良切穀之馨香也象嘉穀
在裏中之形小篆作香隸作香
鄉 鄉百

內曰鄉又萬二千五百戶曰鄉从皀白聲
皀古巷字白古香字諧聲又太聲通用向
皀 皀 呂

張切善也从白轉注會意
聲又賢也甚也假俗隸作良
目 目 竝古

糧 糧穀食也从米
量聲別作糧非
涼 涼薄也 从水京
聲俗作涼非
光

光古黃切从火在人上
明之意也俗作光非
𤇀 𤇀 竝古

𠂔曲王切本古方字借為受物之器象形凡
𠂔之屬皆从此隸作匡通圭音皇俗作筐非
匡

籀 **汪** 汪烏光切溪廣也从
文 **水** 水生聲俗作汪非
𤇀 𤇀 光切水

聲又借為焠燕焠
遠字別作荒非
皇 皇弓光切君也从自王聲
自古鼻字始也今俗呂始

生子為鼻子會意又餘皇身名見左傳別作
餘皇竝非又鳳皇瑞禽皆假借別作凰非
皇

莊側羊切艸牙之壯也从艸壯聲道路五達

謂之康六達謂之莊假借別作莊莊並非

古文

妝飾也从女斗聲俗作粧非

刃初良切傷也从

一刃兩刃指事或

作創通俗

作瘡非

鷓師莊切鷓鷩西方鳥

士

牀

其切安身之几坐也从木斗聲會意俗作床非

八 乖 清 耕

麇

麇居卿切大鹿也从鹿畺聲俗作麋非

卩

卩丘京切事之制也从卩者

節奏也人臣事君之義會意隸作卿通

檝

檝深京切榜也从木敬聲又弓檝燈檝輔檝皆

俗用俗作

鯨

鯨大海魚也从魚畺聲俗作鯨非

并

并卑盈切二人

并合也从二人竝立會意

并

并晡明切戰器也从兩手持斤并力

之兒會意

倅

倅古

倅

倅蒲兵切蒿也又水艸俗作兵非

盟

盟眉弁切會也。从冏聲，从血者，古者國有疑則盟，諸侯割牲用血為盟，書書成乃歃，血讀

書也。會意。俗作盟，非。

𠄎

名，弥弁切。自命也。从口，冬夕者，冥也。冥不相見，故从口，自名會意。又

借為名志字。別作銘通。

旌

旌咨盈切。析羽注旌首也。所呂精進士率也。从於生聲，俗作旌。

精精。泣非。

𠄎

姓慈盈切。雨歇而夜除星見也。夕意生聲，俗作晴，非。

𠄎

鼎知盈切。

凡卜內卦曰鼎，从卜會意，从鼎聲。許慎云：从卜，貝呂為贄，非。隸作貞，寫譌也。

証

証諸盈切。

正行也。从走，正聲。隸作征，通。

𠄎

與於驚切。旌旒兒象形，借為與華字。中與字，又於良切。隸

作英。通。𠄎

嬰伊盈切。頸飾也。从二貝，聯貝也。別作纓，纓嬰，並非。

嬰

嬰女幼曰。

嬰男曰兒，从女，嬰聲。又借為頸飾也。別作纓，纓並非。

鶯

鶯鳥名，从鳥，榮省聲。別作鶯，非。

衡

衡何庚切。橫也。牛角橫大木，从角，从大，行聲。牛好抵觸，呂木闌制之也。會意，俗作衡，非。

莖

莖何耕切。枝柱也。枝生於莖，故云枝。柱从艸，莖聲。又艸曰莖，又樂名，別作莖，非。

莖

𦒃居行切五味和𦒃也从𦒃从羔會意通作𦒃𦒃俗作羹非

𦒃

𦒃稻屬从禾九聲俗作稗

非

𡗗

𡗗改也从支丙聲又借為居孟切俗作更非

𡗗

𡗗鐘虞也象形借為

𡗗

𡗗

𡗗眉夢切貝母也从艸囧聲俗作蓄非

𡗗

𡗗客𡗗切漣也陷也

俗作坑非

𡗗

𡗗泥耕切槍𡗗亂兒从二口爻𡗗會意漢賈誼傳國制槍𡗗又髮亂

兒𡗗字从此別作槍攘及𡗗𡗗𡗗

𡗗

𡗗

𡗗𡗗橫切門內祭先祖也从𡗗

𡗗

𡗗

𡗗披耕切使也又彈也从手𡗗聲別作𡗗非

𡗗

𡗗留莖切引也从二手曳一物會意又太聲借為諫爭字別作諍非

𡗗

𡗗

𡗗掌抽𡗗切邪枉也从

𡗗會意尚聲隸作

𡗗

𡗗鋤耕切𡗗嶠山峻兒从山青聲俗作𡗗非

𡗗

𡗗姑橫切眾牛角為器可𡗗飲者也從角黃聲俗作𡗗非

𡗗

𡗗橫胡旨切闌木

也從木黃聲東西曰從南北曰橫又借為學舍字漢書修橫舍別作𡗗非

𡗗

𡗗頃窺營切頭不

正也从反人从頁首也會意又
上聲借為俄頃字別作傾非
瓊 瓊渠營切赤玉也从玉隻

聲隻音訶求
也俗作瓊非
罽 罽目驚視也从目
袁聲俗作罽非
嫫 嫫獨也从

女罽聲春秋傳嫫嫫
在疚俗作惇嫫竝非
觶 觶思營切用角但昂便
也从羊牛角會意別作

解 解馬赤色也从馬
非 解省俗作駢非
羊 羊赤剛土也从土
解省別作羊非

九 青

至

至堅零切水脈也从川在一下一地王聲水
行地中會意通用經後人所制凡从至者皆

如此說文作至
从王省聲譌甚
丁 丁當經切薑屍也象形凡造
器必曰金木為丁隄箸之因

聲借為丙丁字午月之象又太聲
別作釘玎竝非古文作
聃 聃湯丁切
聆也六書

故云从耳會意王聲古者治官處謂之聃事
謂受事察訟於是也假借隸作聽別作廳非
廷 廷唐丁切朝中也从王聲又音引長行也會

繼系綬也心系廷聲
別作鞮鞢縕經竝非
廷 廷唐丁切朝中也从王聲又音引長行也會

意俗作

廷非

亭民安定之所也亭有樓从高省象形丁聲又借為亭止字別作停滄婷

非立

寧

寧囊丁切安也从宀从心在皿上皿人

寧

寧顛詞也从寧丁聲又丁

寧

寧粵滂丁切任俠也从

由从彡彡气也便捷任气自由之為也會意

又借為匹正切即聘字通用俤別作娉非

辭芻經切讐也从

午并聲俗作瓶非

聲俗作萍非

冥

冥

經切幽也从冂从日从六六者地也日入於地會意冂聲又太聲別作暝非

青

青倉經切

東方色木生火从丹會意生聲俗作青从月非

青

古

萬物之精

上為列星象形隸作

星

古

又不可

腥乃生因也

腥

生聲俗作鯉非

醒

醒醉解也

又夢覺也从酉

星聲別作惺非

惺

郎丁切象侑聲从

雨

雨

彝禮器也以瓦為之从二手持因
在豆上會意俗混用鐙登竝非
鐙 鐙錠也錠

之鐙又無足曰鐙有足曰錠後
世易燭呂膏俗作燈灯竝非
藤 藤徒登切水
超踊也从水

辨聲俗
作滕非 **泉** 能奴登切熊屬足
中者骨節實也俗為賢能中象形堅

囊來切鼈三足也又俗為
乃代切堅忍也別作耐非
曾 曾咨騰切詞之舒
也从匕从曰四聲

又俗為徂稜切乃也
重也別作增層竝非
恒 恒胡澄切常也从
心亘聲俗作恒非
稜

稜盧登切孤也四方木也殿堂上最高
處曰孤稜从木夔聲別作楞稜竝非
競 競 夔切

競也从二兄各持丰競
意丰古契字俗作兢非
矜 矜矛柄也从矛令聲
俗為矜伐矜憐矜持

之矜俗
作矜非 **人** 人悲陵切煉也象水凝之形水初冰
文理如此也俗用冰乃凝字也凡人

之屬皆
从此 **冰** 冰魚交切水堅也从
水人聲俗作凝非
馮 馮皮人
切馬行

疾也从馬夂聲借為依馮字又後
風切姓也亦假借別作憑凭竝非
夂 夂辰陵切

从尸从山山高奉承
之義會意隸作丞非

𡗗

承奉也受也从手从尸
从艸上有尸下承奉之

會意隸
作承非

𡗗

𡗗諸仍切火氣上行也
从火𡗗省聲別作蒸非

𡗗

𡗗升
也

牲實鼎也實鼎曰𡗗實俎曰載即
𡗗燹之𡗗从肉𡗗聲通作𡗗非

𡗗

𡗗舉也从
𡗗

爪𡗗省爪手也
會意隸用稱通

𡗗

𡗗揚也从人
𡗗聲通用稱

𡗗

𡗗書𡗗
切登合

之量也从斗而小之其旁有柄可執象形古升上徑
一寸下徑六分其深八分合十為合合十為升又帑

𡗗八十縷為升又俗為升
字小篆譌作𡗗別作昇

𡗗

勝任也从
力𡗗聲又

俗為𡗗聲
俗作勝非

𡗗

𡗗稻中
土𡗗聲俗作塏非

𡗗

𡗗持𡗗
切水清

也从水𡗗聲
俗作澄非

𡗗

𡗗於𡗗切爽鳩鷲鳥也隨人所
指縱故从人从𡗗者取其飛迅

从隹會意
俗作鷹非

𡗗

𡗗閭承切越也从又者附脰有所
躡也从去者古陸字高大也脰升

於陸蓋越越之意又俗為𡗗
遲字漸卑迤也俗通用陵凌

𡗗

陵大𡗗也从自
𡗗聲通用𡗗非

鱗从魚齒聲

別作鰲非

緇从系齒聲俗作鞵鞵竝非

脩从彡

脩思

脯也从肉攸聲又長也又俗

脩飾也从彡

脩飾也从彡

州

州之由切渚也从二川重川周繞其四旁水

隸作

州

古文

舟

舟船也象形

𦨭

𦨭直由切耕治

田也从田畝象溝畔之形古作畝隸作疇

疇

疇禪帳也又被也从巾

都牢切袂也別作惆非

醕

醕時流切主人進客也蓋主人進酒於客曰獻客答主人曰酢主復

酌賓曰醕从酉

𦨭

𦨭誰何也从白𦨭省聲白古自字書帝曰𦨭咨俗用疇非

𦨭

𦨭棄也从支𦨭聲別作𦨭非

𦨭

𦨭雙鳥也蓋二隹相竝則形色可別故从

二隹會意

𦨭

𦨭於求切愁也从心頁人愁則形於首會意俗用憂非

𦨭

和

之行也从文惠聲別作優非

𦨭

𦨭摩田器也从木

𦨭

𦨭

蚪切敘也隱也从
二么會意隸作幽

搯

搯丑鳩切引也拔也从
手雷聲隸作抽擣

侯

侯胡鉤切叙侯也从人从厂象張帑矢在其
下歟之有侯所呂侯中否明工拙也會意又

俗為空侯樂
器別作篻非

質

古文

饒

饒乾食也从食
侯聲俗作糲非

粿

粿夷周切木生條从弓象枝
條華菡之形由聲通用由非

攸

攸行水也从人
中从水省字畫

當屈从支入水所杖也又俗為所也
修字之屬皆从此俗作攸从卜文非

洳

秦
洳

旂旂旂也象形从𠂔借為浮旂旂教
字隸通用游遊又力求切別作旒非

直

直氣
行見

从匕鹵聲
俗作適非

雷

雷力來切止也从田田猶土也會
意卯即酉字諧聲俗作留从卯非

解

解渠絲切角兒从角𠂔聲
詩冢鱗其解俗作解非

休

休虛尤切
人依木以

息止也从人𠂔木
會意別作麻非

𦵏

𦵏棗也从棗𦵏
聲俗作𦵏非

𠂔

居

侯切曲也从口𠂔聲通作叫借為曲句劍
屬又俗為九遇切詞絕也別作鈎勾竝非

兜

兜

侯切兜鍪首鎧也象形中从息俗作堦非

偷

偷託侯切苟且也盜也从女俞聲俗作偷非

鄒

鄒側勾切魯縣名从邑芻聲古邾婁國有孟子冢通用聊非又姓

郛

孔郛

子鄉从邑取聲

搜

搜疏勾切求索也从手交聲又俗為搜匿字別作廋非

肅

肅乾魚尾也从肉肅聲俗作鱠非

漚

漚烏侯切水上泡也从水區聲又俗為水鳥也別作

非

桴

桴蒲侯切手掬取也从手孚聲俗作桴非

戊

戊迷浮切兵器即矛字古

文作戍小篆省作戍俗為戊己字既為借義所專復制矛字以別之而以戊認莫侯切其實一字也茂

字从此後避唐諱音武又音務皆非

牟

牟牛鳴也从牛上象其氣从口出也與羊同意又目

童子曰牟又齊等也皆假借別作眸侔並非

𧈧

𧈧蟲食艸根者象形矛聲隸作𧈧

殺

殺相勉努力也从支矛聲又俗為亾遇切隸作務

罟

罟房尤切兔罟也从

网舌聲俗作罟非

十二 倭

金

金居吟切五色金也黃為之長久難不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土

左右注象金在土中形今聲隸作金

今

今是昔也對古之稱从人从一从一古及字俗作今非

衿

衿衣系也从系今聲俗作衿衿非又借為衣聲帶也

衿

衿交衽也从衣金聲

襟非

衾

衾衾音切大被也从衣今聲俗作衾非

琴

琴渠今切禁也樂器

名神農作五弦琴後世增二弦皆吕禁邪心也飾吕玉故从玉象形隸作琴

琴

古琴

檢急持衣衿也从手金聲通用禽俗作擒非

倭

倭干尋切漸進也从人又手也手持帚若

埽之進也會意俗省作侵非

尋

尋徐心切繹理也从工口亂也从又寸分理之也皆會意

三聲俗作尋非

璞

璞癡林切寶也从玉突聲別作睪非

箴

箴縫也从竹會意咸聲醫者吕箴石刺病故有所諷刺而救其失者謂之箴假借別作鍼通俗作針非

砧

砧石附也从石占聲別作砧礎礎竝非

突

突式任切竈突也象形凡从突

皆聲俗作深非

深

深水聚而邃淺之對也从水突聲又水名出桂陽南弓入營道俗作深非

𠄎

𠄎夷箴切近求也从爪壬聲凡从𠄎皆聲俗作𠄎从𠄎非

淫

淫漫淫之過也

从水𠄎聲古通用𠄎俗作淫露媯竝非

𠄎

𠄎淫淫行兒从人出川會意凡从𠄎者皆聲俗

作沾非

沈

沈持林切水滴下而深也从水尢聲又溺也又借為尸甚切姓也俗作沉非

今

今於今切氣之重濁屬地者也从今聲从云象氣兒此即今易字凡今者皆从此隸別作

陰水南山北也

𠄎

古陰山之北水之南日所不及也从自今聲俗曰此字

為今易字非

𠄎

𠄎雲覆日也从雲今聲通用陰非

壬

壬如林切負壬也壬

在前負在後前後皆器物而已橫木壬之會意詩我壬我輩孟子治二將婦皆此字因聲借為壬癸字既

為借義所專小篆又從人作任曰別之亦借為襄壬字又去聲別作妊非

𠄎

先側𠄎切首筭

从虫晉聲晉七感切曾也凡
晉聲者皆从此俗作蚕非
閻 閻烏含切治
廬也从門音聲

即梁閻字又太聲小室
也亦借用菴別作庵非
雝 雝雝鷓鳥屬从隹
舍聲俗作鶴非

𠂔 𠂔胡南切舌也乃象舌形囙象𠂔容之狀又
口銜也又借為𠂔濡𠂔人函匱字胡讒切通

作含俗作函
涵 涵函竝非
𠂔 𠂔嵐盧甘切山气熨潤
𠂔 𠂔也从山凡聲隸作嵐
𠂔 𠂔徒

兼切曰美也从舌从日知
曰者舌會意俗作甜非

十四 鹽 添 嚴

𠂔 𠂔𠂔𠂔鹽切飽也从𠂔音然犬肉也犬肉易飽
會意曰聲又借為太聲別作𠂔𠂔竝非俗用

厭字乃乙甲切
厓石隕厓也
沾 沾它兼切益也从水占聲又
水名出壺關東入淇別作添

非又借為知廉切
漬也別非霑非
𠂔 𠂔將廉切盡絕也从日戈
相从𠂔之義也會意隸作

鐵通凡从𠂔
者皆從此
鐵 鐵鋒芒也从金
鐵聲俗作尖非
鐵 鐵干廉切驗也

籤出其処為驗也又標識也
也从竹籤聲別作簽非

銛

銛思廉切重屬从金从舌會意又借

為利也俗用銛从舌者古活切斷也與此不同

鐵

鐵山非也从非幾聲又借為鐵小字从籤

者皆从此別作纖非

潛

潛慈鹽切涉水也又漢別水名从水晉聲俗為潛藏字俗作潜潛竝

非

熨 熨徐廉切於湯中淪肉也从土炎聲別作焯焮竝非

黏

黏尼占切相箸

也从黍占聲俗作粘非

鹽

鹽余廉切五味之鹹者也从鹵鹵地也監聲古者宿沙初煮海

作鹽又池井或地亦各產鹽俗作塩非

檐

檐樞也从木詹聲俗作簷擱竝非

廉

廉離鹽切稜也从厂石之稜隅也又厲石兼聲又足脛外隅亦曰廉蓋借義也說文作廉

从广無義傳寫之譌也別作賺礧竝非

幪

幪帷也从巾兼聲俗作簾非

濂

濂薄也从水兼聲又水名俗作濂非
鏡 鏡藏鏡之柙也从竹斂聲隸作匳俗作奩非

頰

頰如占切頰須也从須秝聲俗作鬚非

枅

枅梅也从木秝聲俗作楠非又

音南 訛 訛語多也从言柶聲俗作喃非又音南

十五 咸 銜 凡

玲 玲居咸切石之次玉者 从玉今聲俗作瑛非 儻 儻從不正也 从允烏光切

兼聲俗作熈非 噤 噤弓監切口有所銜 兼聲俗作噤非 銜 銜馬口中勒也从行金聲馬銜呂鐵為之所呂制馬之行也會意俗作銜非

山巖也从山 品聲通用巖 巖 巖斬巖石峻也从石 品聲別作巖巖並非 巖

咸切最括也从乃中从一乃古文及字一 者枚數之也凡与乃同義會意俗作凡非 驟

疾步也从馬風會意借為 舟 舟字俗作帆 舟並非 斬 斬鋤銜切斬 兇从石斬聲另化

巉 巉狡兔也从兔兔音連兔頭鹿足之獸 非 兔象形凡讒纔等字从此俗作兔

从二 粘 粘師銜切木名从 粘聲俗作杉非 粘 粘聲俗作杉非 粘

免非 粘 粘聲俗作杉非 粘 粘聲俗作杉非 粘

繆字从糸參聲周禮鄭氏注
曰旗之正幅為繆俗作衫非

六書正譌考聲下



