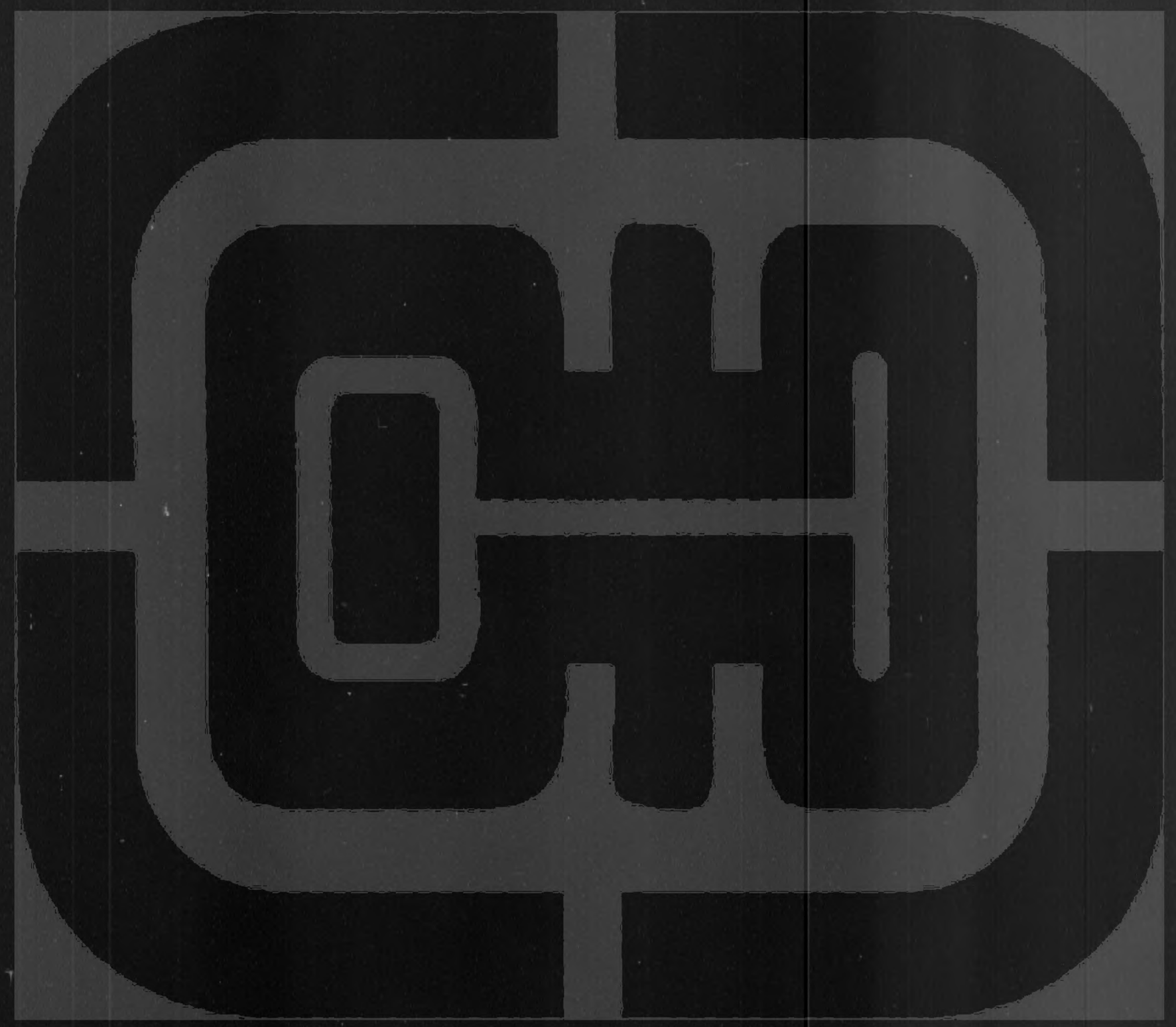

壬辰四友二老詩贊目錄

合刻四友二老詩贊敘　畢自嚴
清朝四友圖贊引　沈演
四友詩贊　王永光
四友詩贊附二近體　畢自嚴
四友詩贊　李騰芳
四友詩贊　沈演
題四友圖用香山體　畢自嚴
和白陽年兄詩　沈演

長樂鄭振鐸西諦藏書
北京圖書館藏

和白陽何山二年兄詩　張延登
四老圖賦有序　朱兆栢
四友圖古詩　劉重慶　程國祥　楊汝成
笠繼良　劉綿祚　萬永康
陳　煒　唐元弼
四友圖律詩　劉若宰　閔仲儼　劉叔夏
擢南大司冦贈言四首　畢自嚴
南中二老圖敘　張延登
二老圖詩有序　沈　演
二老圖戲題贈　張延登
移酌何山宅觀玉帶　張延登
壽竿壽巵　張延登
何山惠石刻二老圖　張延登
南中二老圖詩有序　畢自嚴
迎大司空　畢自嚴
迎總憲　畢自嚴
送南大司冦子告　畢自嚴
四友二老圖詩跋　蔣德璟

合刻四友二老詩賛敘

原夫人生于倫君臣之遇合有且晩焉父子直世計矣滙南北東西之臭味而襟縞訂之馨于蘭堅于金所稱莫逆于心者其唯朋友乎然古來有稱父執而友者亦復有稱小友者撫塵而遊不必肩背相及獨兄弟則咿唖而後雁序聯行弟後兄先十年以長者什一耳故其依聚也最久夫以雁序後先且合南北東西之臭味而莫逆者則同籍之誼尤摯而久亦不啻毛裏之與其焉且同

朝立身忠孝于是焉在擬之夫婦一倫尤所稱糟糠
婦也豈悠悠東墻挑成可儷況以四十年霜凌雪
鑠留此青青之姿閱彼百千轉李徑桃蹊相對岩
岩之骨如吾壬辰同年所稱

清朝四友及南中二老者分之則六合之實五雖人
琴之感或足摧心而靈光之存眞堪破笑先後題
詠聯篇累牘亦似此榜盛事爲長安中一段嘉話
葢像系以贊贊系以詩夫亦益三毫則鬚眉宛在
敢云畫擬麒麟詳九折斯跋履井然不致班慙鶯
鷺歲寒之節擬松栢之後凋玉筍之班誌薪蘓之
無恙是尤我兄弟之竊附鳶魚而敢以倫之一字
爲有生慶者也詩贊刻於南中其傳未廣因復刻
於長安僭以一言弁之首

崇禎伍年壬申八月既望貝丘畢自嚴謹題

清朝四友圖賛引

庚午余起家工貳吏戶禮三卿皆同籍與余而四
四十年白頭兄弟念切停雲一再經黑水風波視
同游戲歲寒雅稱盛事靜觀適得吾嘗歎逃雨於
事

君感嚶鳴於求友各以靖共爾位遂得輻輳一時書
惟讀稷契皐夔人不知燕齊吳楚素絲相守白水
可盟共懷半部經綸不負韓公夙志雖列九天僕
射同標孤竹清風自惟奉教陳謨何嘗金戈鐵馬

稍慕毀家紓難還同木屑竹頭模範瞻之在前步趨瞠若乎後論文或不媿雞壇共指四大家閱世亦何心鷺序相依三獨座自知甲乙丙丁合居其末惟信晦明風雨不改於初河圖應

帝期得一巳足香山尋白社強半非多爰作畫圖以彰勝集中郎之思虎賁老成人所謂典型周昉之貌趙郎摹肖處不關色澤敢謂雞林傳繪事庶幾雁塔播芳聲贊儗晉公漫疏短引歌揚雒社更託巴辭

西吳沈　演

四友圖詩

河北王永光

東都盛事傳九叟文采風流足不朽試把今人比古人三公差似余何有落落穆穆稱素交當年同籍復同曹烏府公庭人吏散柳塘花塢馬聲驕雨雲分飛四十年骯髒誰肯受人憐中興

聖主搜巖谷從教白髮綰朝簪白髮朝簪尋常事國有六卿居其四平臺相看轉相親拚將頂踵酬國士軍興十載苦三空臨軒數問大司農關中飛輓

推蕭相祇今鞭笏有畢公白下疑獄佇解網共道
冬官沈可往讀書萬卷復讀律致君當在堯舜上
宗伯文章妙今古東壁近接天尺五一夜風雲妬
楚才頓令燮理失良輔三公鬼足一足仆頹波瀾
倒誰砥柱老夫顧恩不顧身何異蚍蜉撼大樹謗
書三載幾盈篋

天語春溫憐孤子

詔賜勞人乘傳回始終恩禮眞殊絕開篋披圖時一
翫伊昔紅顏今慘淡畫手寫眞欲逼眞看來看去
終成幻揮塵抽毫李尚少分携未幾驚鶴弔傷心
伯聽山陽遂顧問誰待金門詔于今燕越復平分
一南一北一臥雲但願普天無戰伐重看太史頌
周宣

自贊

蟠然一叟強直自遂忠能結
主戇輒招議彼何人哉是爲癡絕攖鱗冊儲
天威偶霽銓省得譴事緣起廢匪才匪傑爲
帝嗟舌南北敭歷獨行一意抗疏糺璫遑鄙玉碎

聖主賜環繇農而吏敷陳偶當
天語奬藉有臣如此何憂不治臣因感激盡謝于謁
雅志甄別逢時則拙被言求退
帝曰何害朕爲作主胡此畏忌荷兹
殊恩誓清貪濁塡海移山力殫神瘁面目可憎衾影
無媿乘傳歸來何怨何悔彼何人哉是爲癡絕

四友圖詩　　貝丘畢自嚴

驅馳漫自憶盤跚披襟道故坐巍巍莫愁白駒如
飛度冷眼松筠笑歲寒畢竟年少紅塵老大隱東
方不潦草我輩華髮點朝簪西風落日長安道把
臂曳履意欣然閱歷風波四十年同舟正合隨三
老巨楫看君作濟川曾說無蹊推李下王公水鏡
澄如瀉一朝冀北馬羣空角巾私第眞瀟灑李公
詞藻掞雲章天以斯文屬主張典型急須備顧問

補袞還宜佐廟堂疇若予工僉曰沈留都明刑
帝孔諗時攄石畫策敉寧將無皐稷欲歛稚嗟余短
綆濫度支軍典夙夜幾籌思鞭笏慚無劉晏智瓶
罍惟咏蓼莪詩昨日笥中繙舊譜今看圖畫何栩
栩升沉聚散總籧廬惟有赤心長作主忽然引鏡
識頹顏鄉心一夜滿關山鱠蓴寧必故園好藿食
猶能謝曠鰥獨憶培養思
皇祖況值
明聖天尺五旭日曈曈照海隅野叟澤癯歌且舞吾
儕逡巡寵渥偏星辰歷落未辭天莫遣精神如容
髮長歌保定向甘泉

近體

追隨羸得步趨寬千里脩途百尺竿曳杖應隨野
老後彈冠猶續少年歡漫言歲月驚非故却羨鬚
眉未改觀一副丹青傳妙手松筠遥映在雲端
記取經途問險夷水情山骨識男兒披心每到凌
霜雪話舊偏饒辨鬼奚化日長年遊子路清風古
道夕陽堤此時搔首浮名事四十萍踪一局棋

自賛

咄伊人兮生于淄鬻斗筲自笑繩尺用臧孤介爲
質龜勉以襄髫髫矢志皓首無忘司李司臬游歷
勵勤遼左橫戈津門張皇遼士梏腹簡較輜艎痛
彼泥沙計薪程糧心已無血精幾存腔量移豊芑
益厲桂薑轉喉觸忌匿影東滄
聖明環召
北闕趨蹌屯醝糗餉析入鍼芒時艱用匱何苦不嘗
歷四十載媿茂寸長羞言洛蜀安著雌黃羶逐是
耻恩怨弗章昕夕兢業保此榆桑攬鏡自照鬚髮
蒼蒼蒐裘未遂三徑就荒咄伊人兮奚以自將

四友圖詩

湘潭李騰芳

物惟新兮人惟舊傾葢遥期在白首相逢若個話舊人滿目少年誇疾走我輩登朝幾許時曲江三百共塤篪于今歷落歲寒後顧問猶堪辨鼎彝伏臘往來亦何疾況復風塵等郵驛百年屈指彈冠期萬有四千四百日謾云落紙走雲烟蠹魚空坐井中天誰似三公勤退食中外霖雨遍桑田王公氷鑑難爲配浩氣亭亭如嶽岱

帝心簡在國人賢典正濃時身先退頻年彊事正旁
皇畢公持籌坐廟堂

天語頻嘉資熟練人歌周召在成康沈公才品自倜
儻北闕斲輪南解網丹心到處抱先憂安邦壽世
出其掌憐余病骨莫能支屢疏待放如待饑致

君無術空衰老傷心虛負

聖明時四時之令成功退合歡未久倏易位出處南
北又天涯披圖轉覺增吁嘅從茲聚散總茫然賴
有丹青手裏傳頂踵莫酬臣主願倡和惟識兄弟
緣

自贊

拙哉老子肌骨堙堙仕逢明世生長湘濱擁衣而
坐是幻是眞有口能言講筵時陳有手能書簡編
時親逖聽遥覩眉豎鬚伸形影自信愛憎惟人此
身信幻脫然如蟬幻外之幻寧論喜嗔吾將老矣
泉石爲鄰抱圖而去允矣先民

四友圖詩

西吳沈　演

邈哉耆英不可再清風謖謖寒松在四十年來冷眼人雨雲翻覆窮交態勞勞宦轍等狂華落落素心還我輩憶昔長楊獻賦時曲江倚醉共題詩祇今把酒酬明月搔首高歌一問之六卿之中半同籍如蘭意氣聯金石百年世事付楸枰同占清流誰黑白我將此解告三益少壯幾時還作客統均肅物欽王公手造乾坤氣吐虹功成身退明哲道

翛然避世墻之東

帝諱畢公周召偶持籌試取巨靈手不徒借箸奠東
隅便以調元斟北斗李公佳句薄陰鏗筆帶瑶天
笙鶴聲久矣文章酌元氣豈難霖雨惠蒼生邈余
上下三君子飲醇日坐春風裏並係登峰捨筏人
從今敢相天下士儂是西吳小隱候白蘋紅蓼營
蒐裘重來索米長安道頓失湖濱支許流忽被秋
風敎憶鱠南園柳色散人愁桃葉渡頭棹歌去秦
淮泛月同丹丘披圖振腕自題讚晉公拉我黎公
案蔡州一夜竹帛垂數載犁庭功未半所不輸公
此靈臺適來適去浮雲看白首相知在此中升沉
修短閱飛蓬逍遥無外眞希鳥南北隨呼本一鴻
相看四老同不老軒渠一笑凌虛空

自題

爾形不長爾通而塞造事而窮三仕三已爾髮種
種眼明若眯策國亹亹謀身則否不幸而中多言
爲累驢背浪吟兹胡攬轡謂爾孔毅視妍如蟻惟
其苞愚鬼獲不避酷信古人塵芥一切所至自力

戴晉一吷汗漫而游燻怳而語莫我知也聊以自喜假我數年卒以學易曰老蠹魚其斯爾已

四友圖用香山體

長安重覔譜牒身紉佩相看幾故人共荷清時聯八座每逢佳會判兼旬低回素髮三千丈頡頏青霄四十春松栢歲寒終不改波瀾世事莫重陳詩緣與會旋成韵酒對心期休問巡醉後披圖從指點商山吾欲卜芳鄰

畢自嚴

同是

和白陽年兄詩

熙朝不老身轉輸
國命屬伊人遵時養晦仍三事蒿目傷離又幾旬已
見圖麟推獨座還期涸鮒見楊春功宗周室心無
逸數擬商山跡未陳止足有懷思遠引忠猷未竟
尚逡巡彈冠何似抽簪好縮地相將結比鄰

沈演

和白陽何山二年兄詩

羨爾清時柱石身相看俱是白頭人度支總領三
專座甲子相兼二百旬梁屋照顏鍾阜月樹雲感
興上林春垂衣欣遇唐虞世借箸羞將管晏陳雅
志歸田章數倦餘忠戀
王夢遲巡優閒異日長休沐長白山頭定結鄰

張延登

賦

四老圖賦 有序

國運休隆則耇英在列相與陳謨盡瘁皤皤黃耇夾輔明廷如五臣之於虞帝其最矣帝以睿聖享遐齡其上而禹稷契臯陶伯益之倫各以其所諧欽懋厥職抑共相與久視於世臣主一心都俞成治何氣化之隆也明典

祖宗功德既超百王休隆景運久而彌熾較之虞廷適相符合

今上神聖方萬壽無疆而六卿之長四同譜籍元老萃于一廷之上際會一時流光千古天命之矣長垣炳燿于統均淄川殷陳乎國計菰城弼教于刑名湘潭化成乎禮樂因繪四老而各載筆詠歌之以傳盛事余小子固浮沉詞林而吐藻揚芳於諸名流烏能爲役第季父方爲祈父於黔蜀間以靖炎徼亦六卿之長同出是籍實於四老而爲五則四老之屬在小子固伯叔行也其爲慶幸尤倍恒情因懸筆而賦焉

海岳之開天造集彥聖于蓬萊侈瓊瑤其璀璨羅梁棟之瑰材支豫章于大厦耀明堂于恢台何天心之篤厚羌否往而泰來原

皇明之龍興甲曠古而崔嵬遡

列聖之臨御多元老以調梅閱萬祚以三百尤熙熙之統該當玄默執徐之值歲奎壁映中台以交開同舉止以始進流景耀于埏垓策勛庸而競懋呈內外以丰裁餘三紀以疏策並周歷乎諸臺仕

四朝而爲國老頌素系以彌培膺

帝眷以逾篤輸媚茲以涓涘亘貞元以絕盛媲三五
而尤恢分
皇猷以黻黼儼昆季之徘徊依光華于日月高春秋
而靡衰奉
至尊以恭巳劾股肱以竭才瞻典刑于千官寄鼎鉉
以欽哉在六卿而居四齊協賛以麗眉悅宸極之
居所環輔弼以趨陪應天象之昭垂原長存而不
墜酌北斗之元氣攝南極之餘輝仰冢宰之音徽
彙泰亨而陸離致太平以無疆障頹波而獨持暨
財用之經國倚司徒而度支殫心計以持算洵安
內而攘夷秉禮樂以甄世仔文章而在茲覃德化
而彪炳綽比跡於龍夔追刑措之遐風武廷堅而
繼之嗣平反以無寃開貫索以游嬉荷季父之步
芳塵躬司馬而誓師理西南之半壁靖夷貉以爲
期如五行之相成猶迭運之四時緊香山與洛社
固匪思之所思

辛未仲夏中澣之吉年家子朱兆栢

古詩

題四元老行樂卷

古來圖畫美香山婆娑想像笑怡顏洛下耆英後樂還優游神氣自閑閑丹青的皪照塵寰指點芳踪杳莫攀於今阿堵難摩勒喜姿各帶憂民色鶴瘦鳶寒矯者誰神龍變化窅難測或者嶽嶽泰巖尊大地資生裕萬國或者元氣靄春溫文鳳葳蕤備六德誰哉秋陽濯江漢千頃澄撓俱不得其執山公啟晶瑩人鏡炯雙瞳其持蕭相籌時時蒿目

軫民窮其動容中禮身爲律度陋孫通其慘慘祥
刑高門隱隱表于公吳道子顧虎頭到此吮筆亦
遲留道骨仙丰貌者似意想神情象外求君不見
南山採芝叟一出旋歸世何有又不見渭水垂綸
應運興八百春秋肇四友嘗想畢散與周召世無
能者寫其眞今日縑緗一披對皐夔稷契或前身
聖主作人闢四門靄靄吉士貽
神孫試看麟閣圖形象一榜同標世罕倫台星煜燿
共金陵王氣籠蔥貫玉繩携得此卷朝豐芑開國
應同作壽朋

題四老圖　劉重慶

禹穴奇探神禹謨司空一席翼三孤深心莫逆笑
相視燕市家傳四老圖少同畎畝耕遂初霖雨嘉
禾非種鋤曲江對嘯月皎皎遲莫青松白水如崇
禎
明明夜轉且天官治典懸銀漢啟事山濤秋肅面拔
十得一小羣渙

中朝文洽人神和左藏蠹清狐鼠竄畢公李公靈雋
勁琪花十月陽春爛
詔復鳩工大起
陵隱侯之品埀曰能玄宮金碧重淵閟渾穆圓蒼一
氣凝不汲華清泉飲熱爲搴菌桂紉胡繩人間石
馬寒原立天上文昌貫索承是時直道行三代譽
望耆英
天子逮相和嚶鳴盡友聲衣冠遊所生靈對以結同
心媚

至尊九歌五氣三時配鄭虔祁岳知歲寒一往深情
小筆在小筆經營出淨因諸天各現宰官身蒼茫
月夕花朝眼翻覆波瀾世法人腦滿戰肥髮俱素
位高玄尚家多貧巳寫星精輝絹素更圖秘閣首
麒麟

題四老圖　　白下程國祥

吾聞箕疇五福尊大耋況乃道德文章無一缺黃
綺當年尚隱淪皐夔以後誰芳轍

聖朝得一已足多翩翩連茹流鴻烈幸從後進奉楷
模披圖賞嘆稱奇絕丹青貌得神氣揚鬚眉欲映
肝腸雪曳履星辰重斗山依光日月偕明哲所賴
高賢作股肱豈止尚書號喉舌似玄似淡似忘形
同籍同寅同勁節疇不

中

朝愛熱官諸老當之眞一映世路斜纏索解鈴中
有夷然常不屑儻非格外締相知蓋代功名視猶
蔑我對歲星圖如與千古閱我讀紫芝歌倚聲賡
一闋各具煙霞海岳姿不居其巧居其拙此是丹
丘羽人不老方導引長生還自別一丘一壑暢閒
情石面雲衣倍可悅絳縣泥塗笑六身馮唐郎署
虛三列何如命世通儒骨挾仙瑤池刻出東方竊
添籌賜卣方未已壽可爲耶詎浪說其羨岡陵咏
作朋手調梅鼎紛蘭纈成也依依猶子行典型在
望久心折恨無五車奇字寫高懷漫有巴辭釐四
傑

恭題何翁沈老師四老圖贊之章

楊汝成

昔年作吏江之西特受吾師國士知半生踪跡托
祁奚落穆但有中心依邇聞使星將南馳摳衣言
謁師軒墀捨級升堂欲成拜舉頭忽見丹青繪分
明盡屬平生親貌得角巾飄縞帶一是頎然偉然
者昂藏惝恍多瀟灑一爲豐下饒美髯雙眸炯炯
心神恬玉骨一人髣欺雪沉雄灝渾容華曄後來
儼若吳興師蒿目如營四海時宛轉低徊看不足
從頭莊捧高文讀知是周成四輔圖碩果天教奠
維軸四十年來疑浩劫波翻浪滚心如鐵何幸同
朝佐
聖明人倫冰鑑眞瑩徹轉輸不乏今鄧侯馳胡滅虜
資前籌熊湘宗伯掌邦禮舞干苗格須吏耳師時
地利貳司空若工惟垂眞乃是未數殳牂善敲敷
鍛戈礪刃纖天驕已見燕京推懋哉留都詰慝僉
云諧
帝曰其往予汝俞行方召矣超三孤三公坐論恢
皇圖致
君堯舜時唐虞姬公繫易制禮餘皤皤尚茲佚望公

奭歡相趨執鞭欣慕可能仍厠江東之腐儒

沈老年伯以四老圖詩見示敬和元韻　門生笪繼良頓首拜

誰云四岳不可再岱霍恒華至今在觸石興雲潤
千里苞絡羣峰備諸態嵯峩氣勢輔中天含吐風
雲庇後輩憶昨釋裝京國時擬和徂徠慶曆詩顧
我狂言無足採搦管徬徨何所之吁嗟先人亦同
猶滅沒經綸剗金石魏然尚峙魯靈光竹帛自書
肝膽白磊砢七尺寄蒼生高標玉立江海客華夷
共仰此數公中有四公氣若虹維岳降神有定所
千巖左紐萬壑東冢宰司徒如得偶宗伯司空補
天手三台爛爛邇中樞銀潢旋繞接箕斗恍同八
音相爲鏗黃鐘大呂無繁聲笑開黃閣引後進宛
同絳帳羅諸生綿也矧附逼家子策騎槐陰棘影
裏摛詞未敢嗣家聲捫腹何堪稱國士鯖鮓芬氳
索五侯離觴欲解鸂鶒裘甫帳瑯琊營別業詎應
西雒出名流三山茗雪一衣帶紗帽彈碁慰客愁
此是綿也桑梓境夢中恍識謝公丘捧翁此圖及

此讚廻腸忽結當年案黃蕉荔子歸來時四公勳
業曾未半此際垂名萬禩長麟閣圖形衆爭看
天心簡注日再中流膏下遍華與蓬四公自是古四
岳一堂星聚樹駿鴻蟻蠓翺翔附鵬翼相與一笑
颺碧空

晉陵年家子劉綿祚具草

敬題　熙朝四老圖

風雨露雷天之吏何時奉勑輔平治我聞四嶽皆
降神生甫及申倍其二帝曰女往欽哉遂有臯夔
稷契之佐同朝來同寅同心同事主楩楠杞梓皆
卿材江左夷吾推王導不知轉屬燕之召我聞古
歌太宰功墻東一往拂衣避丹詔誰儕召父惟畢
公萬惟盈數掌司農公所憂者小東大東杼柚空
持籌計
願年豐太白之星復鍾李世稱龍門自湘水胸吞
雲夢筆撼岳陽皆緒耳秩宗豈獨南國紀誰亮天
工有沈侯上林爲棣蕚東老是箕裘作料能修五
鳳樓

上念祥刑借明允于公高第詹金甌四公東西南北
人偶然通籍自壬辰四十年來鐵船弱水恣游戲
濟川之筏渡迷津乃知壽考功名皆由天所與誰
若有道仁人携劵貯爲股肱兮爲心旅文王四友
蹶厥生疏附後先奔奏禦侮居其所披圖下拜景
清風何知作霖作礪作楫作梅汝天之三宿非文
無色箕之五福先壽其國燕齊吳楚若平分倏然
齒遇而方幅信乎靄靄王多之重其馮翼孝德以
爲四方則康也滇雲萬里一孤臣偶拾天台瑤草
類隱淪今年待詔金馬門親見玉洞桃花萬樹春
聖主宵衣眷耆舊願作黃髮駘背長作
熙朝不老身

題四老圖　　滇雲後學萬永康拜書

皇天壽平格衆正盈清時古頌作朋三于今必過
之冥鴻亦小隱不採四皓芝琱龍亦小技不摛四
傑辭同籍過幽蘭同心傾丹葵比肩同佐
主如稷契皐夔王公佩虔刀正巳冢百揆畢公鷹揚

倡時攢司農眉竜門未御李秩宗世所儀何人亮
帝工柱礎邦之基留都稱重地司寇藉仲尼大老
若四公不媿王者師天能開四極地能砥四維四
時以法易四始以配詩名在

四朝久圖於四象宜嗟予小子燁草野定步趨願事
堯舜君四岳長有祠願修安攘烈四夷皆有碑一
匡郎仲父七尺皆男兒因從沈公遊得睹凌霄姿
恍披耆英社敢綴巴人詞我聞張曲江小友亦見
知努力崇明德吾道當在茲

題四老圖　　小寒山門人陳　燁

下走客長安四老圖成恭逢其盛兼以名句如
林不禁見獵之善捉筆效顰諸公深驪得珠余
則鱗爪而已

君不見虞門重闢四友來榧楠杞梓盡卿材又不
見楚丘先生年愈邁坐策國事方嬰孩帙中題咏
雲霞裁閒風慕義紛相陪思深共撥陰中灰伊余
小子猶塵埃近隨司寇傍三台何時再築黃金臺

眼觀勲策非常哉喬松鬱鬱歌岨崍誰言調鼎無
羹梅世人妄誕鶴可胎終朝夢夢淳于槐未稱琴
瑟聲裴裴並司喉舌力挽回晏然星拱尊河魁四
老胸中萬象該低昂位置從君猜大風洋洋東海
推高懸詞賦熊湘開空同巀嶭羣峰小江左夷吾
天下才雎陽之麓商山隈豈甘草木同槁腐出隨
雨露驅風雷畫筆有詩詩亦畫我披此卷飽瓊瑰
月眩神驚錦繡堆縱不工吟聲韻催

西吳唐元弼具草

律詩

四老圖詩爲何内沈老先生賦

彈冠相慶立
興朝
列聖雲從佐斗杓勲業還將光竹帛儀容早已屬縹
緲皤如黃髮稱耆碩洒爾朱顏似子喬袖有籌邊
諸策在忠懷未許畫工描

中江劉若宰

不佞偶中濕足痛甚困卧牀褥間大司空何

山沈老先生以箋委索伏枕思澀不成報
章適讀坡公筆見題永叔會老堂作乃勉
強搦管用博吟壇一粲

三朝出處共雍容歲晚交情見列公乘興不辭千里
遠放懷遂喜一尊同嘉謀定
國垂青史盛事傳家有素風自顧纓塵猶未濯九霄
終日羨冥鴻

閃仲儼

四友圖詩有敘

四友圖詩者大冢宰長垣王公大宗伯湘潭李公
大司農淄青畢公及吾師少司空今南大司寇烏
程沈公也四君子同籍一時而皆志千古既稱厚
善亦感風雲余小子自六七歲時則已知讀其文
想見其爲人悵功名之不立奉言笑以無繇今忽
忽三十年來矣

一人有慶六官之長四君子遂各居一焉眞
熙朝盛事而近代希覯孔子曰才難不其然乎又云
文王有四鄰丘亦得四友宜吾師圖之不足而又

叙之敘之不足而又有詩有賛且賡歌而未有已也余小子以么麽明經一日侍坐覩兹盛美莊誦再四師命紀之敬成八韵以請教督所謂掛名其文字中亦平昔之大幸也

大隱昌文雅

清朝侈勝遊四鄰今再見千古昔相求圖擬麒麟閣才咸皐呂儔廟謨稱石畫國丈誦風流藤剡藏金玉裴潢燭斗牛巖巖儀表立粲粲彩雲浮述作誰高下功勲此唱酬侍筵恭得展欲濟媿無舟

門人 章劉叔夏拜手具草

贈言

辛未夏五恭遇何山沈老年翁繇少司空榮擢南大司寇漫賦四律稱賀志别

海内名流最上乘騰騰灝氣薄雲蒸棟梁累葉三春雨鼎鼐連枝六月氷工部騷壇驚獨座休文韻致誕先登那煩玉磬捶清耳賸有朱絃續廣陵

四朝同戴進賢冠一日離情一寸丹已獻壯猷清紫塞更看法曜照晴巒天根煉後雲花潤江鎖沉來鐵網寛漢室蕭曹人似鏡相期努力勸加餐

題雁回看歲月深曲江疎柳舊花陰青萍閱世驚
前浪白首論交有素心自分金臺空絕足猶餘劍
氣解知音皐夔繼美從推轂感慨生平詠合簪
居然古道有伊人四友披圖骨肉親不厭相看眞
管鮑重逢何地見雷陳綱寬南北
君恩大策効兵農
帝力均莫向鍾山吟眺久佇調
玉燭召蒲輪

年弟貝丘畢自嚴

南中二老圖敘

余壬辰榜凡三百八屈指四十年諸兄弟無論在
朝即林壑間落落莫星矣
今上龍飛大搜海內遺賢吾榜中應運
賜環者獨多河北射斗王公爲冢宰貝丘白陽畢公
爲大司農三楚湘洲李公爲大宗伯西吳何山沈
公起家工二六卿居其三九列有其四一時彬彬
同籍生色乃共謀爲圖爲贊都人士傳其盛多歌
咏之號曰清

朝四友無何冢宰引年宗伯無祿何山擢南大司寇以行余適叨起南憲先後到任于是北止畢公一人而南更得其二何山復謀于余再繪二老圖以續四友命余紀之余雖不文不敢辭撫茲二圖憂焉興思不能不有所感也有所愧也而又有所勉也夫歲壬辰

神祖御極之二十年正當熙洽之運于時

朝廷無事寰宇清恬五輩丁年接翅而起比肩而進人三百以爲兄弟春風得意躍馬長安何其盛也四十年來長安奕局幾經更變加以奴酋發難徵兵催餉中外騷然春脊有靡安之象使吾輩日抱杞憂人既繇少而至老世亦自盛而之衰覩白頭則如新聞足音而有喜欲勿感得乎余嘗考覽古今若唐白太傅香山會宋文潞公耆英會皆名碩夙望代不多人彼狄兼謨輩猶爲奏數司馬溫公尚謙不敢入老成關乎世運若斯之難也今圖中所載如冢卿如司農如司寇三老者翩翩黃耇無忝前哲余何人斯得續斯選竽齊吹而竊濫蠅附

驥以聲施欲勿愧得乎士方年壯氣盛以才美自見世固藍之及其老也志意尫蹇又多指目之爲陳人善乎何山公四友之序曰素絲相守白水可盟豈不以吾輩少蒙
朝廷作養竊祿四十年半生砥礪名節今老矣進不能作舟楫退則當爲綺皓煙朋霞侶倚杖餐芝鼓吹風雅尚存典型寓意深矣不聞夫戀棧之戒癡頑之誚乎秉燭光以自勵誦抑戒以法儆欲勿勉得乎列禦寇有言實無名名無實名者僞而已矣

吾榜初所稱兄弟三百者四海九州之人也中間不知幾經聚幾經散歷四十年而歸然立朝者止存夫四存夫三播越南中止存其二一萍水之會落落難憑似亦名之僞者耳雖然約久則難忘物少而更貴既繪之圖畫託之琬琰金石可銷蘭味不渝千里非遠交臂非近三百非多二老非少心聯道同保有令譽異日者謂之元祐之完人可長慶之遺逸亦可實勝而名亦附焉顧不偉與然則斯圖也傳之觀者或關世風詎惟兩家之子孫世譜

而已哉是爲敘

崇禎四年嘉平月濟南張延登題

二老圖詩有序

余與華東張年翁仕籍連枝攬揆同慶素絲無染戀舊兩而依依白首如新悵晨星之落落既而公長御史余來司寇貫索未空明允自慚於執法太薇獨朗文武喜見乎典刑當利害生死之關無曲學以阿世守孤忠耿介之節蓋合調而同心六代江山望鍾陵之紫氣雙懸日月感北闕之浮雲酌水自甘問樹不言溫室登高能賦看花尚憶曲江肅鳴鶴於清秋並振九霄之羽采幽蘭於空谷將

尋四皓之盟爰托畫圖旣曰衣冠具偉因而歌詠
庶幾風流可傳溫公爲華夏所宗功高元祐太傅
有醉吟之癖小隱香山詞曰
中興自昔求耆碩我輩重逢豈偶然黃髮尚堪前
借箸素心偏自愛流泉
熙朝謾擬商岩皓名世寧論洛社賢命駕呼樽斜照
裏高風孤韻古香前雲雖出岫寒尤淡石爲依松
節更堅容鬢自慚衰颯甚那堪同作畫圖看

西吳沈　演

二老圖戲題贈何山年兄

翁像如秋月中天漾清暉我形似枯株楞然相依
倚我與翁同生今年六十七從是再三年便到整
七十翁壽當踰百不說古來希我唯勉飲噉步趨
敢相違偉哉二老名傳之自今日止足無辱殆恂
能廸之吉

弟延登漫書

詠南中二老圖詩有序

四友圖成題詠不乏會華翁總留憲而何翁亦轉留刑復寄余二老圖序二老周旋秣陵協恭昕夕不啻周室之有共和惟余孑然　輦下二老遠書惠寄儻亦招狹襟帶之意乎因念聚散偶然晤言難再惟友生之差可樂舍吾黨而誰與歸亦稱四亦稱二雎陽會指屈五人或在北或在南耆英堂心聯一席且也年齊絳縣術羨龍城文昌並列於中台礎柱分肩鴻鉅埏甍相期於不老恩波共迓

昇乎五閱歲而穆然思會計當乎羞爲四卿之一
再披圖而輾然笑鬚眉宛爾可容二老爲三所悵
南北既岐升沉漸異茫茫萍水雁行已悵離群涓
涓淄流麟閣敢希並駕人於同年亦有情乎聞其
語矣今雖千里不殊面也庶幾遇之述香山雅慕
醉吟先生追雒社彷彿資聖故事聊攄短引敬質
名壇

南極老人星不孤輕風灑灑披佳圖青城何來紫
煙氣羨門園客無時無我亦頹焉自放思蓬壺年
來鹿鹿造物驅拮据職業形神枯閑總展對快碩
膚鬚眉欲語欣吾徒一掌留禁釋不辜一總陪憲
飭廉隅載讀高談稷下與吳歈滴滴灌頂甘醍醐
曹劉可役屈宋奴酒後耳熱歌烏烏翩躚曳履鍾
山趨不讓當年九老在東都道能隨物化身肯要
人扶僕本淄釁一耄夫蒲姿亦與名賢俱五載艱
辛東野御居然濫吹齊之竽夜行秉燭胡爲乎菊
荒三徑眞爲愚咄哉二老皆通儒壽身壽國道味
腴君不見鯢齒重生鬢欲角增壽賜卣艮非迂

酬贈

同唐遯庵移酌沈何山宅且索觀其玉帶

一杯移爾罄交歡景入清和四月看返照鍾山來暮色披襟栢署納餘寒同心賸有三人在晚節誰云二老難脂玉十圍光射目休文腰帶幾分寬

張延登

余與何山翁同年生而余尚長七月余以牟壽何翁翁報以巵來東云各各持自壽余感其意續成古歌奉贈

美鏐醴如雪鑄斝成滿月將進酒酌之馨以潔上
鐫南極與長庚下鐫小弟之劣名喜逢同生辰獻
之表微誠同生亦有巵體製更新奇箕疇雕全福
以之相報詒同生欲歸越余亦將返齊譬如林中
鳥一旦忽分飛會少別離多念之心慘悽時事苦
纏擾不如丘壑樂且康各各持自壽遙祝二老壽
千霜

張延登

何山年翁惠石刻南中二老圖作此別之

二老追隨興不孤石交果借石圖無大江浩浩別
流緒此後相思但展圖

張延登

華東年翁自南總憲擢拜大司空詩以遲之

氷壺涵玉鶚橫空玄武符文叶上公惟月承橋開世閥卿雲捧日若予工壎篪幾載音塵隔劒履從今步趨同二老南都君陟北一欣把握一臨風

畢自嚴

華翁初在留憲以司空　內召在途旋晉總憲不勝彈冠再詩馳迓

花覆千官竚鳳音蘭臺瑞靄曉沉沉乍開瓊笈爐煙馥幾望鄉雲黼座深蒲柳自慚秋露質松筠欣

托歲寒心德輝翔仞爭先攬蚤見薰風入舜琴

畢自嚴

送南大司寇沈何山年翁　予告歸里

秋葉如蓬漬露盤遥聞蓴鱠倍加餐東山豈爲蒼生卧北斗長懸法曜丹竹馬有緣白髮舊西湖無恙海鷗寬看君儀羽雲霄上媿我陳情墨已殘

畢自嚴

四友二老圖詩跋

神宗皇帝之壬辰舉士三百而先君子觀察與焉閱四朝爲

今上庚午而在朝者獨

太子太傅太宰長垣王公

太子太保大司徒淄川畢公

大子少保大宗伯湘潭李公少司空烏程沈公四人而已沈公倣唐香山宋耆英遺意命工爲四友圖各自爲詩及賛未幾李公旋卒明年夏沈公以

南大司寇遷則王公亦謝事歸而北僅畢公一人其秋今大司空鄒平張公起領南臺於是南遂得二沈公因復爲二老圖與四友圖而六而實則五人而已又明年德璟使還入都以年家子侍畢公因得捧觀二圖而竊歎

神祖作人之盛與

今皇帝求舊之殷也

神祖御曆久駿德純禧百王寡儷計數十年鉅卿碩輔皆萬曆十六科之人而壬辰爲日方中故其人多淳茂瑋傑久而彌顯而我

皇上起自潛邸翦鋤璫逆求治若渴所拔召皆

神祖之遺至壬辰一榜則周官六卿遂居其五望實並蔚爲世麟鸞而在外若督川貴五省之師少傅山陰朱公在家閣臣若余同邑少傅史公蒲州少師韓公以及諸名公卿尚比比也倚與盛哉同年之名蓋自唐始間惟貞元韓退之榜艷稱龍虎太平興國張乖崖榜自侈得人然至於敭歷之久四十餘年而猶紆紫橫玉相與翺翔于廟廊之上爲

聖主股肱腹心之佐則三百得五巳覺爲多而香山之九老皆退居不仕耆英十三老獨文潞公留守西都仕耳且亦非同籍也貞元及典國二榜同籍矣又未必老而同朝委蛇詩酒有衣冠圖繪之華繇此觀之則茲舉豈獨

熙朝之盛事而實千古同籍之曠談也古之大臣有勲勞于國則其君爲之畫麒麟圖雲臺凌烟進而五三之代至爲之審其象于巖野貌其名于詩書而大約以求壽爲主伊呂畢散皆百餘歲猶都卿相爲國上瑞及唐宋而第使之優游蕭散以香山雒下老其亦異于古之君臣矣而香山猶云除郄三山五天竺人間此會且應無潞公復以元豐之燕遠勝會昌視今五公之仕而爲此會此圖者何如也璟辱譜末猶子旣快諸世父之舉而更以用舊之美爲我

皇

頌蓋庶幾三代之遺焉

崇禎五年壬申重九年家子晉江蔣德璟謹跋

北京大学图书馆藏书