



浙江圖書館

811.104
4060

嘉慶庚申新

檀默齋先生輯

滇南詩話

草堂詩話
出

門弟子

刊

蘊
卷
反

滇南艸堂詩話序

...

...

滇南艸堂詩話序

宋 王 甫

默齋先生道行於滇二十餘年滇人

之游門墻極盛開草堂行詩

言詩先生話之弟子錄而編次之曰滇南

草堂詩話凡十四卷闡揚幽隱鼓吹不明

提唱宗風俾多士遵循共躋於涵泳聖涯

歌誦昇平之盛固煌煌乎大著作也嘗嘆

古來正人君子無弃日遇無論險夷道無

序

清 王 甫

290647

64年清

論污隆孜孜矻矻以明道為心隨其所居
關一方之風教流風餘韻遺及於後世而
無窮王文成謫黔中居陽明洞天沉思悟
道一旦豁然遂傳致良知之學黔人下從
之遊風氣大開楊升菴謫滇南殫思纂輯
其所著述見於明史藝文志幾公無列類
不有其書當時世廟問本朝博學誰為第
一輔臣以升菴對世廟默然即升菴自以

非窳窳優閒不能成就至是然當時如王

非竄處優閒不能成就至是然當時如王
楊之遇夫豈乏人而皆以流放自弃不復
振拔而惟二公不敢弃日折之愈厲久之
彌堅作為文章其書滿家地方賢士大夫
相與尊信其道轉相傳述名著于當時澤
施於後世此其功力轉出得位行道諸公
上則惟不自弃日而奮發磨厲以致于斯
也先生居渙而隣於黔接王楊二公之後

而道同遇亦與之同其不肖弃日而奮發
磨厲亦如文成文憲也迨今著作等身幾
不下於升菴拳拳以明道為心多士景從
開地方風氣以相與有成可謂隨其所居
必有裨於風教此古來正人君子之所用
心也諸生尊信其道將俎豆先生於文成
文憲間遥遥數百年後先相望誠有不復
讓者於戲先生所澤不已多乎僕與先生

讓者於戲先生阿得不已多乎僕與先生
同出謝金圃師門壬子來滇始得相見因
悉其謫居中諸大誤著以為必傳於後無
疑惑嘆者久之明春東返僕欲留之不能
得因惘惘戀戀而送之如吾兩人者乍合
而即離亦奈之何矣今先生方行道江漢
以次而東會合不知何年因序此刻而悵
然也門愚弟錢槩湘舫序

館

浙江圖

滇南草堂詩話總目

第一卷滇會

第二卷滇宦一

第三卷滇宦二

第四卷滇宦三

第五卷滇宦四

第六卷滇客

第七卷滇友

第八卷滇徒上

第九卷滇徒中

浙江圖書館

第十卷滇徒下

第十一卷滇庭

第十二卷滇淑

第十三卷滇外

第十四卷滇記

浙江圖書館

滇南草堂詩話卷之一

白石先生

同話

草堂弟子編次

楚門人蒲圻

雲谷老人

書

劉春甲校寫

滇會

圖

滇會者諸老流寓滇南為文酒之會而昌詩也
諸老後先或去或來惟雲谷艸堂二老十餘年
來如青鵠守澤不他徙三五旬朔或諸老羣集
或二老對酌皆主於草堂其會之名屢變始則

稱五老。繼則稱壺牒。稱三笑。稱荷葉。然總爲蝴蝶之游。其蝶寡之。至於三。多之。或七八九。皆以草堂爲蝶窟。酒酣耳熱。散溱吐芬。話語紛綸。競標風雅之準。則諸弟子從而錄之。曰艸堂諸話焉。諸老後先列會者。雲谷草堂而外。爲清溪道人。淮南子。東方大醫。大迦葉。東陵子。子華子。園公。九鯉仙。董髯。太上君。回道。人。蘇仙。戴李。二髯。凡十六賢。皆宦於溟者。不入溟宦。而以溟會表之。以與於蝴蝶之游也。

溟會總

雲谷老人
草堂先生

清溪道人

淮南子

東方大醫
劉君澹

程菱泚
彭孝廉
屠笏岩

黃君珪
陳墨儂
梁鑑亭

雲谷老人

董髯

九鯉仙

蕪仙

秦尚君

李髯 自號全
空道人

戴髯

回道

圖書

作詩話本
意

草堂平日嘗言自詩話出愈失其宗詩格愈低後見
隨園詩話而感之謂著錄皆同時人得微顯闡幽之
義自傷播徙荒陬行十餘年所與遊者皆老耄伴侶
患難相從之輩一知半解可為宣揚即為錄之不使

州堂豈不
恨無如之
何耳

居然扶風
氣象

其無聞。故以語其門人。以為教俾著於後世也。
草堂說詩。多因蝶會。始發於五華。繼移於圓通。尚無
草堂名。至遷如意巷。築艸堂。因是名焉。其於新歲招
集。圓通街也。雲谷詩云。東風放夢催蝴蝶。公讌於君
興。倍豪門。對螺峰。攢佛髻。堂開馬帳擁儒臯。如何萬
里長城恨。却逐三春羽客敖。今日大亨真大嚼。湏陀
味似出天曹。時雲谷年垂八十。豪雋之氣不衰也。
已酉之春。移寓如意巷。得屋九間。前授生徒。後安女
侍中。築草堂。招諸老。落成之。而草堂之稱傳矣。雲谷
老人首唱云。只有此一堂。合弟兄。五姓高。但齊簷牙。

窄難。楓塵柄。本非百里才。宜養三折病。才大難為用。

老人首唱云只有此一室合弟兄五姓高但齊簪牙

窄難揮塵柄本非百里才宜養三折病才大難為用

收束共細併濟濟入堂來猶如弓就樂蘭陵卒棄荀

晝邑弗留孟是知古今來多不齊時命賢拓遣播弄

勢利好奔競老堂鑛瓜衰草堂壺碟盛清溪道人和

云羨君草堂集生徒琴瑟詩書足自娛漠南聊作一

枝假隨遇而安即我廬淮南子和云我縱非才愧練

素昔年五馬今徒步流落天之涯忽忽日將暮五老

誠老矣年近八十度北向首重回燕山萬里路賴君

開斯堂相憐復相顧東方大醫和云五老星流落夜

夜繞五華各占一華住露宿無室家今朝草堂成輝

湘鄉王鎮

沉孝治

修號清溪

道人

北平劉開

化杰時軒

號淮南子

山東郝大

使允杰澄

泉號東方

大醫

真南寺舌

蠟會總

卷一

三

奇想天開

李太白詩

云女媧播

黃土弄為

愚下人以

此先生可

謂佳婦矣

此為蝶會

引起

輝大無涯彼此樂復樂隨天差歲差憶盈縮失位變
 化良紛挐歲降為貴臣火降插童牙金降為壯夫辰
 降婦戴花填星降獨異婦女老阿爺堂中惟我少可
 作童兜誇清溪詡老勁去壯夫不還美谷齒獨長
 爺能兼加淮南官太守昔貴會嘆嗟白石生健婦持
 門戶尤嘉今以至草堂弄黃土如媧他年罪謫滿攜
 手凌清霞主人受之謂吾輩應宿之徒墮落而化已
 入於非人胡蝶耳艸堂之遊則蝶之戀花耳坡公吾
 羈徒之先正也有蝶戀花詞甚感愴今擬之以酌諸
 君五老鹿看原妥帖墮落人間玉碎珠摧為粉蝶板

翅暉暉輕一葉仍留細暈星重疊
 蕊黃並葉嫩苞橫
 粉蝶板

此處集會

君五老鹿骨原安帖。隨世市人間。王碎珠。龍為粉蝶板。

凌泚旋亦
大會稱子
華子示幾
歸

翅暉暉。輕一葉。仍留細暈星。重疊蠶葉瘴。苞攢提。獵
留戀花間。舞倦衣殘。無燕接。試看翔鳶飛。站站難尋
堂裡屏風貼。諸老盡歡浮白而散。時休寧程大夏。斐
泚宰永平。聞草堂落成。賀詩云。千古何人號草堂。浣
花溪上獨徜徉。誰知此日羈棲客。萬卷詩書一樣狂。
稍喜南天瘴。藕和商容縱。酒與高歌庭前桃李新。陰
滿蝴蝶飛來盡。作窩。厥骨長貧不解愁。天教逸客攬
風流。淋漓大筆千秋業。肯羨人間萬戶侯。繞坐諸生
迥不羣。談經載酒信殷勤。文章寶氣騰霄漢。又說南
中現彩雲。

直南詩話 卷一 蝶會總 四

三草堂上
下千古

為禪所昵
其道窮也
哀哉

於時投詩者張滿。明年春草堂往黑井。而堂遂空。雨淋日炙。上漏下濕。壁上琳琅。墜落殆盡。其所存者。不過數章。黃君珪、劉君澹、彭君文郁、皆江西人。黃君詩云：玉皇香案吏，倨誰謫。向人間詎合時。聞得誅茅開別墅，携琴可許一相隨。劉君詩云：成都草堂少陵闢。廬山草堂白傅宅。滇南草堂歸白石。三草堂以居遷客。遷客原來是仙客。阿誰忌仙予。遷謫清德東京八。及流竒華南朝二。超逸滇南遇着黑龍潭。潭面黯黮。潭心窄。先生負氣不媚潭。從此遂遭潭怪。凡開堂。惟聚絃誦聲。閉門已謝車馬跡。我本管城淪落人。何

時得把筆一擲。不羨班生飛萬里。不學董生獻三策。

惟聚秘誦聲。閉門已謝車馬跡。我本晉城淪落人。何

洪銘字肇

西庚子舉人亦稱草堂弟子旅殂無後人甚惜之

妙語

時得把筆一擲不羨班生飛萬里不學董生獻三策
淡對浮雲嶺上飛與君草堂數晨夕彭君詩不存存
太和洪孝廉銘一律云身世乾坤草屋中五華彷彿
灑西東新居自笑詢簷尹前帳人爭待馬融點染渾
雲橫彩筆鋪之選雲指傳音字愧雕蟲辦香未得登
堂祝辜負今春一月風鑑去冬赴普耳歲四月方歸是時內館外
館諸生又極多草堂一開從此流傳遂以草堂相目
矣屠刺史紳題草堂云桃李門中環狄相桃榔樹下
住坡仙程明府應璜題草堂云邢真人居終南汲水
欲樵皆是名士蘇學士遷海外嬉笑怒罵莫匪文章

真南詩話 卷一 蝶會總 五

蓋寶錄也。堂右側有蓮舫齋。荷葉出鋼題云七八個多蝴蝶宿。兩三葉有大靈巢云。

雲谷頌草堂詩云。精舍居然是武夷。訂頑啟秀振南。僑英華何處無佳士。陶冶誰堪作大師。入座春風爭速化。及門時雨溥華滋。秋來桂子颺香滿。合得蟾宮八九枝。先是某公語草堂君見枉。誰不知第押名。吾爲君謀館草堂。知相賺也。漫應之時。已在憫忠寺。集生徒興正盛。而諸簾宮至。乃移寺外三珠樹下。房室仄亦陶然。九月盡移圓通寺對門。房室頗寬。而近頽廢。雲谷賀詩云。却喜登高有主人。翠螺峰下草如茵。

流澗跌宕

陳墨儂人
海客

先生削迹俄遷徙。弟子圓通各訴因。桃李無言蹊到處。風霜有力。能真相期。頗恠追隨遠。嶺栢森森仰止頻。草堂見在。物議沸騰。即王者亦自諱之。且為好語慰之。同好酬唱間。惟雲谷詩渾含大雅聲色。不露其曰桃李無言蹊到處。用史公論李將軍意也。曰英華何處無佳士。陶冶誰堪作大師。何地無才。兩大書院。不以草堂主之也。賺草堂者不得辭其責矣。草堂築後。糊詩滿壁。海鹽陳墨儂來玩之。驚喜亦獻二章云。經綸政治盡人知。儒雅風流亦我師。卜築最宜堂背郭。賦閒端喜墨臨池。不同錦里愁。嗟日絕似。

蕭曙堂著
昆河集入
滇宦

鑑亭師草
堂詩入滇

雲亭問字時。坐久琴書饒逸致。瓣香相對捲簾遲。暫
投簪笏彩雲香。暇日欣看建草堂。直使山川增勝槩。
可知人事重文章。盈階桃李皆春色。入室芝蘭有異
香。盥讀却驚青浦日。羣賢名作畫琳琅。和平爾雅皆
作者也。

草堂既開。聲聞四遠。時蕭曙堂明府在寧洱。聞而傷
之首唱。用脩字。蓋以升菴。貺草堂也。其用烏嘴狗對
白浮鳩。且以老坡相貺。而及當家事也。草堂喜甚。卽
和以復之。并邀同人屬和。會屠笏岩來省。亦屬其作
和。安福梁鑑亭金學道者也。游於草堂。先爲和之云。

荷葉爲裳初服修。清醒弗許到青州。文章獨闢三閩

荷葉爲裳初服。清醒弗許到青州。文章獨闡三閭。與教授羣推八及流。仕路飛回雲裏寫。荒郊策遍杖。端鳩恒河欲度慈航去。彼岸登來笑刻舟。寶鏡光能澈上方。先生握定照經堂。勤翻貝葉從心佛。看散天花擁玉皇。出脫紅塵離劫地。橫開白屋作壇場。憑誰一傍梅檀樹。坐聽如來說舊章。草堂談道故於險夷。恩怨不挂懷。鑑亭師之故曰傍梅檀聽法也。鑑亭之勇猛精進。真是可畏人。今且青出於藍矣。瞿童先尊師而慕不其然乎。笏岩因索亦寫詩二章送草堂玩其韻。則是而題則爲和邵大鏡堂九日誕辰也。訝其

悞然下有小序。謂來詩研雅。曙堂原韻似不及也。邵
大九日誕辰。既依韻却簡矣。旅夜倦不成寐。勉副先
生索和之意。中多微詞。云七寶收成。玉斧修清光。難
徹古梁州。元黃血冷。雲微現金碧。形空水倒流。飢甚
豈無啣草鹿。音多爲有在桑鳩。惱公已恨投荒久。會
覓凌波太乙舟。好道何年獲禁方。枕中鴻寶秘山堂。
不愁妖霧迷風后。終見文星謁玉皇。送難彌天居士
座。拾遺滿地矮人塲。請看羽客荷衣重。合謝高堂十
二章。初不解徐思之。乃啞然笑也。草堂爲西公所銜。
將摧挫之。庶幾歸我不意。一發不能收。具挫鏡堂也。

亦。溯其由。爲以遊黑龍潭詩。不鏡堂。不爲刻石耳。

亦然。溯其由爲以遊黑龍潭詩示鏡堂不爲刻石耳。怒甚。幾律以兄弟之讐。鏡堂間住萊海邊無聊甚。故以酬草堂者祝鏡堂其詞微矣。首章從鏡堂字起言鏡堂道不得行由值元黃交戰時也。鏡堂多內故以銜靈草之鹿比之謂聊可與娛也。結謂已亦欲告去也。寫鏡堂卽寫草堂亦卽以自寫。次章正草堂現在之景况也。其言曲而中其事肆而隱。豈乍讀能悉哉。雲谷見而笑曰。此卽呂仲悌與嵇叔夜書託云趙景真與嵇茂齊以避司馬之知耳。笏岩精細乃爾。彼尙有官不似吾輩之無官。故事事怕人也。呵呵。

休寧葉廣
西士鈺稱

迦葉尊者
天津邵通

守滋廷蘭
稱東陵子

休寧程永
平大夏稱

子華子表
祿勸鈞稱

園公
三笑會

閩黃廣通
僧次廬稱

九鯉仙
蜀董樞玉

衡去馬龍
牧人會時

呼髯太上
君李榮陛

草堂開後羽客漸增清溪道士東飛而仙去。迦葉東
陵子子華子園公次第來會王盛未幾迦葉以驚去
東方大醫入花叢迷不歸明年庚戌春草堂往黑井
蝶羣盡散矣。秋歸入堂惟雲谷淮南二老存乃從雲
谷要為三笑會。其序見本集中寥落頗甚已而九鯉
仙董髯太上君方回蘇仙盡集戴李二老亦時來髯
旋虎跳而去聞已仙於戴斗之下九鯉躍而西遊又
東返亦遽昇今年太上君倘佯於十九峯十八溪之
間雲谷草堂又以作繭自閉不得輕出乃於吐絲自
裹之暇各檢零膏膳粉黍錯記之無先後次第。

雲谷負其僑萬里外不能歸二至申元祝先最謹因

牧齋會時
君李英陸

衰之暇各檢稟膏膳粉黍錯記之無先後次第

厚岡去帽

裝入會徐

州方提舉

枚堂稱回

道人

石墩藕嵩

明鶴鳴九

泉稱蘇仙

讀王娟然

雲谷貧甚僑萬里外不能歸二至中元祝先最謹因
其饌設招蝶伴樂飲已酉五月十八日夏至招草堂
蝶會詩云尺五方中試簞涼蝶飛頻繞酒杯香難尋
河朔逃炎飲共集滇南舞晝長包裹生增襪穢子濁
清總列聖賢行相憐此後光陰短莫待遊時秉燭忙
至十一月初五冬至作混沌牢丸祀先謂之混沌小
集詩云去歲吹葭又隔年仍長為客亦堪憐遊同方
外香山老歸讓會中迦葉先人世歡娛能幾日吾徒
杯酌摠紛然半盃湯餅干巡酒解得愁顏便是仙此
詩風格不減香山時葉公已歸故羨之也次章云醉

五言詩行

卷二 雲谷老人

七

渾涵

鄉風味近方知看慣平陂感歲時六詔雲深迷綠影
入能風逸斷竿吹揀金剖玉來原易流水浮雲去有
期五輩一樽長不燥朦朧休問局中碁嗟乎不問局
中此吾輩所以得迷蝶遊之樂也入能吹竿亭出後
漢禮儀志老人往往用不經人道語而直白易解不
晦澁所以妙也

奇語

漢洲能詩
看秋蟬集

蝶伴不問生辰幾比堯年蝙蝠雲谷匿之尤謹一日
漢洲六即以語草堂知為臘月四日擬為黃蝶賦詩
之雲谷聞大憧惶怒其即之洩為詩二章止草堂時
蝶會豐饌始於淮南踵事而增始難為繼故其首章

云儉命自仍非昔秀才衆翊堪例大翊情惟依爾我蔬
蔬肉且盡長長盛與與苦入坊即藹無葉乏惟印印立

蝶會豐饌始於淮南種事而增始難爲繼故其首章

立言妙

云儉會仍非昔秀才。衆蝴堪例大蝴猜。惟依爾我蔬
兼肉。但盡良辰盞與壘。久飭御溝無葉泛。誰知卽位
有星開。飄蕭黃蝶何堪賦。休費先生五鳳材。剩得清
風兩袖身。笑吾虛度八旬春。會中甲子同推我守日
庚申。不告人猶以多言誇寶樹。不堪負荷保殘薪。如
君必錫長齡嘏。素我山巔與海濱。會其卽亦奔至止
草堂。謂若行老父將奔。匿於紗高寺。昆海邊。天寒幸
無苦老人也。越日雲谷來以黃蝶賦藁示之。且曰凡
吾所爲。不過仍如蝴蝶會耳。其每人携一壺一碟。到
君寓。君亦自備一壺一碟。共樂之。可以免酬筵則大

真南詩話

卷一 雲谷老人

十

立言妙
此會為錢
葉表二君
故五六及
之時葉有
待未發表
亦遲遲其
行

省穉矣雲谷乃大喜曰此賦以丐我吾自書之乃為
嶮起旋以天寒請俟開正窺其意似以預祝入旬非
實數開正則實之矣其年正壽又請為雲谷老人傳
張設之其一壺一碟如前例云

已酉小寒後二日草堂蝶會為葉君將返袁君將就
使幕故有此集雲谷詩云玉梅樹下交三九幾日陰
雲蝶出稀祇為草堂得春早故教羽客破寒飛付衣
迦葉還相待此事推袁尚未違塞外邊聲渾不覺荷
爐索醉澹忘歸此作亦大清新先是八月二十三雲
谷有草堂招飲詩云倦蝶猶振粉翅香精廬小集美

無央老年追語則科分此日還堪進舉場筭到廿三

無央老年追語前科分此日還堪進舉場筭到廿三
逢月忌歡迎重九發秋光請看蟾窟歸來者祈得娥
枝插滿堂是年草堂諸生果舉數人時滇有舉人爲
川令歸仍照引年例得司業銜使雲谷有資能北上
亦司業矣何待進舉場耶

黑井歸來寥落甚雲谷要爲三笑會其往返全章俱
載滇南次集茲錄其警句如云可憐斗下羣飛蝶竟
似房南大火辰天意亦憐吾輩苦風情爲送一朝妍
危危當值金爲政九九將期會獨先皆不經人道語
滇俗以鑷瓜龍神爲棘夷祀之不以公服炮聲官至

不開道鳴金爲其畏見官卽他遁也以財神爲回回人故祭不薦豚豕納音屬金日更得建除家值危天文家值危危回同音謂之金回回也

雲谷舊藏七蝶圖亦不憶何人所作時蝶會增至七數恰與之符共嘆以爲事有前定矣每會歸王會者懸而舞之傳至草堂卷而墜於塵帙間覓不得越年得之時兼集草堂出以付雲谷喜甚如獲拱壁詩云七蝶今朝去復還披圖回憶舊仙班圖中半已飛無影席上相看淚共潛且盡一樽消永日爲成三笑解愁顏草堂何異玉川子赤脚童蒙被髮髮時草堂慊

從誠如雲谷所嘲不能解也

愁顏草堂何異王川子赤脚童家被髮髻時草堂嫌

從誠如雲谷所嘲不能解也

庚戌年二十七至日混沌小集雲谷招草堂詩時淮

南尚未行也詩云至日年年湯餅陳友朋聚散逐年

新只今寥落存三老况復龍鍾似一人行樂及時趁

筋力合歡藉酒見天真雙丸飛轉將增歲莫負淵明

頭上巾直白寫來並無作意頓折而吟之其味不盡

三四讀之殆難為懷

辛亥元日雲谷寄草堂訂初四蝶會雖雨無阻詩云

侵早惟聞炮竹聲老夫又得長年庚銀旛不似兒童

喜白首空嗟心目盲壽算八旬添一歲雨逢元日到

趣筋力妙
若筋力不
勝則雖莊
生久憂不
死之謂矣

三更羊辰何必羞羊飲且較誰家兵力勅蓋方朔書所謂三猪四羊故初四爲羊辰也會初四大雨草堂冒雨至而淮南不能來卽賸蝶者亦不至惟二老相對酣暢時雲谷猶住海邊草公館更動草堂乘醉力泥行而歸

圖

辛亥夏朔螺峯蝶萃之瑞見男女奔塞路草堂雲谷九鯉仙喜其類之從也亦扶杖往流連竟日藉草酣歸雲谷首唱二老和之皆七律也雲谷詩云鳳車不到已多年何忽今歸負郭邊想爲寺深嫌谷暗却憑野曠托喬遷攢成雲葉疏還密驚散天花斷復連有

意微蟲羣固結堪嗟人世伴輕捐時東方爲隣苑廿化

嗟

意微蟲羣固結堪嗟人世伴輕捐時東方為隣苑花
迷同其主沒掠而有之遂甘於下會此尤不得為
者五年聚舞一但輕離老人所以嘆之也九鯉詩云
栩栩遽遽不記年相傳清夢枕函邊幽人自慳壽香
趣粉蝶相隨化境邈戲弄烟葩無芥蒂棲遲古木互
鈎連天涯勝會成佳話莫訝吾曹世事捐亦清婉可
誦草堂和見本集其三四云化身萬億團香界宮樹
高低占易遷甚鴻偉然總不若雲谷之動合自然也
草堂有僕黔小二者忠實力健而憨程三平甫戲以
五兩三錢呼之取劇場中謔語也會中盡呼為五兩

易遷仙宮
名

平甫抑谷
第

野嶺花承露... 雲葉... 疏... 天... 斷... 復... 連... 有

三雲谷招草堂清明上螺峯詩云移樽明日上圓通
 五兩三錢借一工并乞泥爐貯籃內先由草館請闍
 中鬚纓換帽能遮日石竈如窩不怕風誰識我曹爲
 吏厭痴求援木釣魚翁草館雲谷所寓草公館也聞
 中者九鯉標戶曰閩中黃也雲南天氣四月始換季
 也詩云再問來朝何處齊鬚纓輕笠聽人提平頭奴
 子應携帶何物還湏草館賫老人以詩爲說帖往往
 然也

浙

荷葉會

與大蝴蝶遊且五年匆匆別去憶之惘然於時銅荷擎
 蓋對景添思發託傳牌爲荷葉之會雲谷接牌大喜

卽覆詩云草堂荷葉忽傳杯
 笛碧香清試釀醉座上
 卽覆詩云草堂荷葉忽傳杯
 笛碧香清試釀醉座上

蓋對景添思發。託傳牌為荷葉之會。雲谷接牌大喜。

卽覆詩云。草堂荷葉忽傳杯。筓碧香清試凍醅。座上
高談風自爽。花前縱飲戶方開。先生道出羲皇上。我
輩遊從君子來。阜起大堤蓮畔過。無勞使者再三催。
戶方開者。謂酒量開也。用白詩語。君子比蓮雲谷使
事如水中着鹽。必飲方知其寓。九龍池側。故從大堤
過也。又嘗訊草堂病云。白石先生體若何。寒浮榮衛
發。宜醞銜盃。但對蓬頭飲。扶杖仍將裕護拖。和客自
然隨汗去。老年全在做詩過。此時駒影奔尤速。看取
春來好景多。草堂被劫掠。囊篋一空寒極瑟。縮而行
宣公子憐之。贈小毛外服。然輕而不耐寒。會卻鏡堂

宣公晉山
第四即

真南詩話

卷一 雲谷老人

十四

以計歸其故箱得大毛裕護滇俗從不着此披而倘
伴於市市兒驚笑從之故雲谷以為戲蓬頭玉霸之
子亦戲之也其曰老年全在做詩過非老不自弃者
不能作此語

次盧山廣
運核定遠

蝶會諸賢散去過半惟草堂雲谷二老存已而九鯉
仙謝定遠入馬會董髯以降離至變三笑而為荷葉
會設碧筒盃樂之四面環座引蒲酣暢雲谷首唱草
堂和之所謂今朝共作蓮魚戲繞盡田田四面催是
也又曰對坐並稱黃石老輕謠忍唱董逃來而髯訝
之謂吾豈逃者不知借古樂府為戲耳雲谷謂草堂

過於曹草堂則以公言今日則猶無愧多着孟盤豈是

之謂吾豈逃者不知借古樂府爲戲耳善公謂草堂

破落戶

五華先生
黃宗傑勤
莽也時掌
院教

過於費。草堂則以公言台鼎猶無愧。多着盃盤豈是
奢。小到壺煖終欲乞。大分堂饌詎爲加。語次似乎不
儉。然不加不損。我輩人固自如是。諸老相逢自稱破
落戶。而謂官中冊籍有花戶烟門。最爲風雅。而以票
傳口熟。幾於俗不可言者。其末章云。花戶黠來嘲破
落仙。梓排下笑魁殊。如此寫來。何慙大雅耶。越日五
華先生問訊。謂昨日蓮魚之戲。樂乎。先生拘於繫籍
聖賢。不得與此。羨而妬之。

荷葉新曾輪到雲谷。以足疾請緩期。至十八始以詩
招云。今日秋來已兆涼。小病初起可銜觴。碧筒蓮老

真剎寺古

六一雲谷老人

一五

詩言 卷一 十五

對。宜。滿。鐵。脚。棠。堅。養。更。強。揮。塵。清。風。時。大。坐。挫。糟。凍。
飲。自。成。鄉。新。枝。未。必。能。依。蝶。栩。栩。相。看。欲。夢。忘。時。新。
移。居。故。有。此。結。雲。谷。矮。而。健。每。日。梳。短。拐。三。匹。五。華。
山。巡。梅。人。以。鐵。脚。海。棠。呼。之。故。以。自。嘲。也。

自香山會
詩云除却

三山五天

竺人開此

會更應無

自汪三山

五天竺多

老詩

開化公居

石山詠數

辛。亥。首。夏。望。後。四。日。為。大。蝶。八。十。壽。辰。諸。老。各。携。壺。
蝶。以。祝。雲。谷。祝。云。花。殘。伴。散。減。歡。娛。七。蝶。圖。成。四。皓。
圖。休。問。三。山。五。天。竺。興。來。携。酒。共。招。呼。次。廬。子。卽。九。
鯉。仙。也。祝。云。諸。蝶。飛。時。獨。後。來。今。朝。得。與。曾。蓬。萊。却。
憐。守。廁。劉。安。久。且。把。香。樽。為。汝。開。立。言。雋。妙。乃。爾。白。
石。生。祝。云。初。夏。清。和。步。翠。微。五。華。山。上。壽。盃。揮。莫。愁。

年並歲不
如守節
老去無知已
現有蝶聚
萬蝶歸大蝶亦
日為壽日
推

惟化公居
石山語數

石生祝云初夏清和步翠微五華山上詩以孟禪莫秋

年並微不
掃如守都

香山會中

劉真年八

十七詩云
當景尙知

心未退守
詩猶費方

完全蓋用
當家事

徐明府維
城托平人
生誣徙新
痛

老。去。無。知。已。現。有。螺。峯。萬。蝶。歸。大。蝶。亦。自。為。詩。曰。摧
頹。敗。羽。已。多。年。慙。愧。香。山。亦。與。筵。記。得。吾。家。劉。刺。史。
吟。詩。猶。覺。力。完。全。其。興。會。尙。爾。未。幾。令。下。催。回。旂。草
堂。為。賦。大。蝶。歸。以。送。之。中。塗。禍。發。徙。新。疆。雲。谷。聞。而
傷。之。詩。致。草。堂。云。嘆。息。滇。南。佐。理。材。歸。旂。常。例。豈。容
猜。多。年。留。滯。成。何。補。惜。此。因。循。反。自。災。劉。表。少。曾。名
八。及。荆。州。老。去。興。全。灰。英。雄。未。路。原。如。此。念。爾。殘。年
寔。可。哀。大。蝴。泣。開。花。無。幾。日。而。雲。谷。卽。謝。文。山。時。大
蝴。不。為。文。山。地。也。而。徐。維。城。為。之。數。年。來。雲。谷。猶。守
屬。禮。事。之。厚。之。至。也。詩。以。景。升。比。亦。確。當。

真南詩話

卷一 雲谷老人

一六

蝶會新令

草堂嘗語雲谷月陰閑坐見花枝映壁此畫良辰即
燈燭之照亦然一日與雲谷月中分塗歸雲谷步月
詩示草堂云月升分手我西行疑逐空明主王京靜
極胸無纖滓累泰然守有一輪清梅枝影壁懸佳畫
譚端若滌交庭泛沃瀉翻恨此時誰作侶徘徊頭影
聽秋聲守泰定者發天光所以一輪清現也以坡公
語對草堂言有旨哉

蝶會諸老多勅新令三月三巳有上巳中巳下巳也
五月三午端午仲午季午九月三陽有重陽再重後
重皆聚飲遊樂時也其相約也有傳牌從草堂發傳

至某處止其壺蝶註明於牌牌過市市人爭看共笑

重皆聚飲遊樂時也其相約也有傳牌從草堂發傳

至某處止其壺蝶註明於牌牌過市市人爭看共笑

謂此乃楊狀元之戴花騎牛也嘗牌傳仲九登高雲

谷覆詩云九日牌傳杜少陵經旬忽又遞呼朋草堂

號令真工變嘉會隨時可漸增補入南荒風土記亦

成故事雅人稱從今歲歲逢茲且相約題襟最上層

雲谷用堂字韻詩趣作仲已會草堂次韻乃請作季

已會雲谷答云禊事頻修亦足誇名流勝舉不妨加

坡公冬至九能例嶺南菊晚至我輩重陽三豈差上

嶺南百花
俱早而菊
獨遲

九日已自是羈人尋樂事况逢佳景越年華蘇耽鶴

翅先飛蝶添得當筵笑語譁時招蘇仙入會其次此

真百詩話 卷一 雲谷老人 一

韻詩尤佳也。雲谷又有詩云：想遇金篋刮目人，今朝
樂飲頓忘貧。幾年患難長行素，一部辭占欠解人。弄
月吟風周茂叔，呼天捨地屈靈均。世間執着成拘礙，
決漢排淮只善因。時某君探著故，以此議之，皆見道
之言。



雲谷寫說帖，亦以韻語諧之。其清明再速草堂云：曠
光風日無妨，否可得登高。眺綠蕪，剖玉菘，自在館梅
花園接樂豐，衢微行亦當春。遊履小飲還來舊，酒宜
歸去竟。退華國寺勁菴，移帳與方孤草堂。病目先問
訊之，而約以從部。至菴穿自在山房，過梅園山樂豐。

行到草公館會飲歸過勁菴寓也時以書院住

行到草公館會飲歸遊勁菴寓也時以書院住
欽差散遣師生故微詞諷之

草堂居藩署雲谷居鹽署旬朔必相見然必出署見
之也時方秋聞雲谷偶成三絕句寄草堂云次廬遙
訴遠飛垂去五華山舊羽儕絳帳開時何所似羅浮
僵蝶掛幽齋榜期已泛見英豪逐爲羣仙反側勞只
待聲名報及第此時間汝索香醪我爲諸賢盼桂枝
連宵不寐意何癡定知高處同攀日始是先生吐氣
時形容到此可見作先生之難也雲谷爲草堂盼桂
枝恐草堂館事之不盛耳老人之篤於友誼如此而

賦之而約以從部王卷字自在山房勉旃國山樂樂曲豆

至連宵不寐，能不共為相滯相笑乎？是秋門下得舉者七八人，不虛老人之望也。而門人不加進，非既運未退耶。

館

啓音破雨也。蓋見日

重九諸蝶共集，螺峰列坐樹下，談正歡，將設饌具，而雨至，移樽荒廟。席地行觴，雨暴甚已，而晴。草堂中筵卽下山，赴署宴。諸蝶流連竟夕，步月而歸。明日雲谷以詩誚草堂云：濛濛欲灑啟光新，天意應憐旅困人。席地正酣同阮籍，中觴忽別開伶倫。獨聽少林空響，况對寒娥鏡洗塵。山水清音秋最好，問君所得又誰真。草堂見其用啟字，笑曰：此老猶學少年弄狡獪。

耶時謂宣戲為開小日故開字亦新

耶時謂實戲爲鬧小旦故鬧字亦新

癸丑春梁鑑亭回省住文廟巷招草堂雲谷暨王若
洲雲谷呼之爲百銀有謝百銀招飲詩云翩翩公子
擅多才倚馬青蓮上馬裘十載違君業進入旬離衰
朽我顏摧精微元理間中得放浪豪情酒後來向爾
欲求羽化術拊躬已老此心灰鑑亭風儀舉止正翩
翩然能詩善書且拳勇第見文雅從不露也又精醫
遊滇幕岳二十年精內學黃白術盖有所得者是日
酒後相送单衫露其臂辨髮長且過髀共相奇駭故
以多才稱而以太白倚馬裘旻舞劍比然老人不信

二氏教故深致諷也

雲谷聞草堂上巳之招報云只應壺碟集山房何事
 開樽擾草堂已苦五華居內室可堪九鯉躍西方試
 看舊侶存無幾招得新儔會不常只有久要惟爾我
 當筵搦戟引盃長五華謂勁菴時病也九鯉仙時往
 永昌即老人語意知道遙遊亦大難也又有清明招
 集詩云萬里清明逐歲更老來際此旅心驚一生作
 客空寒食三已相期有舊盟劍舉春髮屢新休引鏡
 壯懷銷盡仗飛觥天涯幾個存寥落為買村醪試冷

佳

重元合讀史 明府舒堂詩懷想其人未見其面也雲谷
 人直寫史且十年又流寓十餘年生來惟五區破落

卷中四星
貴人之牢

雲谷讀史明府舒堂詩懷想其人未見其面也雲谷
於滇爲吏且十年又流寓十餘年往來惟吾輩破落
戶耳故於臺上諸君不相聞頽讀舒堂詩感之且爲
五律致之阿雲驚詫謂老伯伯從不爲五律詩今且
爲之也詩云雅衰宜共振今得史舒堂好句從工部
高情返盛唐。商山芝不採。滇海瘴偏嘗。同入樊籠內。
何時接景光。時舒堂集名學杜蓋誚近代之尚宋詩
也。又云文吏遭艱大。浮舟遠貢金。凌危三極上。入坎
數年深。日下歸存骨。魁中在痛心。驚懷猶未已。仍與
去鳴琴中四語尤痛。蓋史脫險回來仍予之入獄也。

又云借寇今誰有。傳來實異聞。非闕民俗古。實感惠
風薰。邑是楚。吟舊恩。流實篆。分河當年。班定遠。爾日
獨推君。史入獄時。呈貢民守臺呼號。願再得史使君。
時史去呈貢已五六年矣。其爲民所思如此。臺因出
之以權定遠。故借班仲升爲西賊所思以美之。又云
聞道中秋月。年年必曜華。自因憐老老。總未睹休嘉。
好記傳奇彩。分光到我家。下弦將掛壁。蒲室護輕霞。
爲史有月華圖欲索之也。其五律精細如此。雲谷館
於使署爲塾師。九日賞菊。次韻和府公詩。登韻四章。
其卒章云。慙予已老。蒼蒼扶杖學中黃。公子親藜火。佳

人摘菊霜延年。如酹谷。醉客盡高陽。四座齊酣舞。飛

其人摘菊霜延年如脚谷醉客盡高陽四座齊酣舞飛
篇繞鶴觴尤渾雅自然也

癸丑中秋雲谷招飲詩云滇月今朝又六秋五華山
畔昔年遊同人去後懷陳迹皓魄依然到上頭瘦骨
尚堪宵露坐獨醪更向室人謀匏瓜環餅尋常供聊
與先生一散愁亦悽惋亦自然

董髯初入會草堂謂其塵心未淨不能終將有謝客
心雜之擯雲谷曰蝶材難且與之居無幾化虎而去
雲谷送之所謂塵心未盡上長安蓋如草堂語也然

非髯之願化亦有不得不化者自髯行後好事者

爲蝶亦要
材耶

妙於形容

爲之圖名曰黑虎跳寫其侍姬騎於前而鬚羽幘帶
劍逐之草堂取以裝演成卷而與雲谷九鯉同詠之
雲谷詩云萬里京滇反覆遊君真健者氣吞牛抹黃
塗白真成猛猥翠依紅尙帶羞並馬依然能燕婉聯
鏡何日不鸞倩間關仍有桑中興蝶隊知應遜一籌
耿耿相視費周旋爲問佳人便錦鞵去歲細車驚出
水今來花馬穩乘船莫言同穴堪遊衍直待生風望
擢遷如店幾回安隱處抑搔難擬寸心憐於苑方自
北山歸今又辭南傳翼飛不厭卧却尋鳳闕遂教騎
尾爛星輝更憐乳怒無依托得伴鬚張共飽饑自是

夾寫雙關
不拈不脫

趣極

再來應負子從容東渡問江蓠途中私約到京華報

趣極

再○來○應○負○子○從○容○東○渡○問○江○蓼○途○中○私○約○到○京○華○報
答○辛○勤○製○六○珈○天○若○以○權○歸○土○主○儂○仍○作○配○守○山○家
已○知○荆○棘○滇○中○甚○定○有○風○雲○塞○上○加○早○晚○雙○雙○同○坐
嘯○應○求○天○鑒○永○無○差○詎○似○二○踈○歸○去○圖○虎○侯○恤○恤○湫
攸○乎○重○關○跳○出○已○爲○傑○車○服○雍○容○况○甚○都○携○得○文○君
尤○敏○鷲○便○呼○班○子○不○睨○孤○料○頭○已○慣○鬚○頻○捋○數○掌○原
知○是○老○奴○時○九○鯉○往○永○昌○寄○草○於○雲○谷○年○底○返○仍○親
題○之○亦○五○章○其○道○本○面○畫○能○事○矣○而○草○堂○十○章○寓○意
深○遠○所○謂○一○部○離○騷○真○畫○本○展○圖○同○哭○淚○盈○巾○者○豈
獨○爲○髯○悲○哉○時○傳○聞○髯○沒○於○京○美○人○不○知○落○何○處○滇

爲徒却唐公... 收畫... 山十口... 佳句... 悲感... 成山水

鮮。農。晉。霞。觴。君。莫。却。脫。離。塵。縛。便。成。仙。草。堂。笑。阿。髯。
老。矣。乃。學。吳。娘。聲。耶。其。次。荷。葉。會。詩。韻。云。碧。筒。曾。記。
鄭。公。杯。今。日。檀。公。用。試。醅。家。世。策。多。誰。最。上。湖。塘。葉。
滿。孰。先。開。微。醺。似。逼。炎。威。去。大。飽。還。看。異。味。來。不。用。
崑。崙。原。王。盞。高。談。任。爾。莫。頻。催。玩。其。意。帶。嘲。諷。所。以。
報。董。逃。之。怨。也。髯。失。官。食。不。繼。煮。胡。豆。大。鍋。共。衆。以。
餐。而。爲。酒。食。集。蝶。爲。樂。亦。豪。矣。其。抵。都。門。猶。次。草。堂。
送。行。韻。詩。和。之。以。寄。滇。可。不。謂。有。心。乎。

九鯉山黃
俗字次廬
亦稱次廬
子右黃公

蛻會諸老愛尋梅而孫氏三梅園爲最其南園二在
五華之陰其北園一在樂豐街深巷之內遊時先自

閩孝廉吏
滇人未補
缺凡數十
年後乃補
寔終於廣
通定遠之
署令

江右言言 卷一 二十三

南園起坐花下烹茶卧飲而玩之旋起扶杖下過中
園從外望爲佳然後進北園萬花繞屋敞軒聚飲亦
大樂也九鯉仙住街人不知也至是乃大驚如歷異
境乃爲之記曰庚戌嘉平月雲谷黃子默齋檀子暨
朱程二君招予遊梅園二在五華之麓延袤數畝畫
爲三區區各十數弓計種梅五六百株紅者白者綠
萼者踈影橫斜相間成行每當夕陽在山雲日照耀
爛若雲錦主人孫氏能愛客爲軒三楹足以共厨帳
予借默齋雲谷數輩皆謫居無事數爲方外遊偶選
勝於斯科頭鵬詠甚自得也獨念予寓滇廿餘載僅

聞黑龍潭有古梅十數本而不知近在城邑有可遊
可樂如斯園者是甚貴耳賤且不能自解脫亦若流

聞黑龍潭有古梅十數本。而不知近在城邑。有可遊
可樂如斯園者。是其貴耳。賤目不能自解脫。亦若流
俗人。殊可哂也。抑嘗聞之。古之放廢無聊者。柳居永
蘇居儋。皆因筋力之暇。搜林剔莽。俾山水英竒。增光
於數百年之下。說者謂亦茲山之幸也。今予偕數子
之遊斯園也。以耄老之年。爲真率之會。一觴一壺。嘯
詠自喜。雖不敢妄希前哲。而自適其適。俾斯園之盛
或有聞於後。毋亦斯園之幸也。夫爰走筆而爲之記。
朱程二君。爲朱三子厚。程三平甫也。鯉仙詩守閩風
不失高典。籍品彙法在滇。數十年同官無知者。草堂

於丙午會考知之自入蝶會尤密爲定其文集今夏
九鯉旣逝詩帖無從檢尋故錄此記以存山陽之感
焉其生平畧具於祭誄中

鯉仙和螺峰蝶萃詩已見前其他酬唱夾紙堆不見
越年得其詩帖二一爲賀草堂壽一爲題董髯圖辛
亥生日草堂自爲壽解其文恢竒次廬因賀之云白
石先生六十七進聖人宮不能出日招吾輩箕尾流
扇風吹火煮石栗石熟滑如餐芋簪飽後長爲梁父
吟殺士沮封聽不得何如窟裏同酣淫每邀賓朋三
五輩挫糟傾酪無拘礙以此全真得壽多朝挹天漿

夕沈澹維時夏未暑氣收井梧落葉聚新秋小樓
門外意二月生安坐盤盞酒半先生援翰起濡染

五輩控精傾，略無拘礙。以此全直，得壽多朝。挹天漿。

明快軒爽

大徹大悟

夕沈瀼。維時夏未暑。氣收井梧。落葉粲新秋。木屨填
門。效憲乞門生。接坐盈清。酒半先生援翰起。濡染
淋漓。書滿紙。為前壽解。數千言。自譽自嘲。還自喜說
世界廣。于大千。世家少壽。尤無邊。假三黃老。宜此羨
先生。原是大金仙。金仙飛行不遺迹。何事勞勞煮白
石。惹出人間閑是非。一朝送入滇陽驛。驛傍况有黑
龍潭。耳聾心黑。公難堪。憎煮石鑪。灰乍下。點汝鱗。尊
微含銜。黑潭黯黯。迷毒意。白石光明入。初地調達婆
羅陰。賊深只當人間小。遊戲羨公濶。達舒鴻文處。一
化齊吐烟。燭每讀一過。如說法。天花大片飛紛紛。世

五言詩話 卷一九 鯉山 二十七

壽僧壽只算劫。何在細數幾花甲。待看歸去乘東維。分析天津如畫。亦卓然可傳之作。

其題黑虎跳圖五章。今登其四。音節皆宏亮也。云青

青草色上征袍。水調新翻唱董逃。通藉舊矜登榜勢。

雄情曾倚負岷。豪困因在阱羞。搖尾變即生風快刷。

毛三載可憐。踰伏久奮鬣。今復騁將翔。一肩襤被一

書臺。偏挈姪。羨互頡頏。華帶皂袍存勝。緊弓鞋羅襪。

伴行裝。移家去。是鮑子。女跨衛。遙同聶。隱娘堪惜年。

年金屋。貯餐風。吸露野田旁。後鷓摩天不可籠。據鞍

顧盼氣豪雄。願交燕趙悲歌士。先訪荆湘鼓鼙翁。乞

雄雉

食。蘆中孤。鷗在行吟。澤畔錦囊空。蒼茫且自攝。鞭去。未。必。正。系。路。更。窮。響。祖。於。今。客。作。兒。致。身。萬。里。倍。傷。

顧盼氣豪雄願交燕趙悲歌士先訪荆湘鼓鼙翁

食蘆中孤劍在行吟澤畔錦囊空蒼茫且自搖鞭去
未必王孫路便窮簪組於今客作兒致身萬里倍傷
悲露濃祇是蟬撐腹車蹶何曾馬脫羈玉局有才終
遠徙閔仙無命赴幽期羨君掃却牽纏累瀟灑真堪
慰所思味末章語意鯉仙蓋以自傷也時就館永昌
留眷於省會因此發病趨省而沒藁葬於城東所謂
閔仙無命赴幽期殆其先識乎

蘇仙

石埭蘇九臯鶴鳴謝嵩明不得歸招入會會中所謂
蘇仙也破落戶多望會快來雲谷每興蝶才難得之
嘆蘇仙亦時合時離然其初入會獻詩則大有趣味

矣詩云醉中蘇晉愛逃禪。說法忻逢舊宰官。佛國座
間真極樂。草堂塵外信多歡。生腰有客坐如石。對奕
忘言氣若蘭。多謝主人翁折柬。羣仙高會許分餐。蘇
仙有竒趣。歸蝶隊卽步行。蓋諸蝶未有坐乘者也。嘗
從九鯉仙遊裔山寺詩云。未要藍輿不買舟。青鞋布
襪共採幽。斜陽影裡過塵市。松吹聲中晤比丘。東閣
殘霞簷外斷。西山爽氣座間浮。偕君又喜奚囊滿。佳
景毫端已盡收。又與雲谷遊湧泉寺詩云。廿年臧拙
罷。嘔啞布鼓新持。怯倍加。失喜隨行重見。獵包羞學
步。任爭差。春陰霽處到僧寺。流水聲如轉法華。欲句

素書自歸歸去。讀噴氣容宜。肅敢謹識。蘇仙喜遊寺。寺。寺。其
前。古。詩。云。小。如。殊。向。一。世。南。團。雲。水。光。中。眼。界。

步任爭差春陰霽處到僧寺流水聲如轉法輪欲句

素書歸去讀氣容宜肅敢誼謹蘇仙喜遊寺尋僧其

寄古鏡上人詩云半踟趺向一蒲團雲水光中眼界

寬佛國到來原極樂人心放下始輕安拈花何日憐

伽葉結呪曾聞極阿難莫道農鍾示生滅聲塵聞性

本無于

蘇仙三世為刺史於滇其父暉當雍正八年牧嵩明

時蘇仙尚未生也乾隆四十年親姪文輔牧晉寧已

而丁艱去今為四川守蘇仙之來當文輔去時五十

五年蘇仙署嵩明三世刺史父子嵩明亦奇矣辛亥

丁內艱謝嵩明羈之不得去乃招之入會其於會中

阿本平今
借仄

閒情

題語

諸老輒以夫子呼之，似段若之入行唐山中。總呼諸老爲先生也。謝政後貧，不能自存，僦從俱散，乃與一力居，屢遷寓，幾不知所托。時草堂雲谷各入使署，門上緊，不容訪也。蘇仙居海澱，其寄懷二老詩云：柴門不掃閉關居，病廢樵兮懶廢漁。一卷偶看來氏易，數行小揭米家書。佳人悵望雲泥隔，獨坐相思風雨餘。幾度行吟欲相覓，怕司闕怒一踟躇。草堂見此詩，語雲谷曰：蘇仙稱吾二老爲佳人，豈以得道現玉童貌耶？雲谷笑曰：非也。謂吾輩猶有童心耳。又懷草堂云：陰符舊日費吟哦，近讀黃庭誤字多。欲就先生問丹

詠薇垣迥隔，悵如何。蘇仙以受命當仙，辭阿母遠遊。至今是篇，葉葉成文，其言甚切，痛心泥首，終格於仙，惻不

傷心之言

訣。薇垣迥隔。長如何。蘇仙以受命當仙。辭阿母遠遊。至於橘葉摧殘。井泉枯竭。痛心泥首。終格於仙。劍不得一返。牛脚四野無人。常與草堂東向。長號三曲。而哀自草堂。薇垣匿跡。校籍勞勞。陰符黃庭。束之高閣。猶欲問訣耶。

蘇仙流寓以來。或芒鞋麥笠。縱心獨往。或呼舟附棹。狎侶聯羣。其昆池棹歌詞十章最佳。清和天氣。水風和款。乃聲中共詠歌。記得當年迎送地。籃輿簇簇。雨烟多。細柳新蒲。傍漿隈。桃花落盡。水如醅。分明箇裏。蓬萊近。怪煞羣仙不見來。

樓草堂及閩
詔仙翁

祇泛吟船不

陰符雜指日費吟哦近讀黃庭誤字多欲就先生問丹

十章人之
漁洋絕句

中幾於不
相上下浮

沈薄宜無
以自振至

於自弃非
得草堂之

發明不知
冗秩申有

如許之人
物也

泛觴新詩零亂蒲奚囊。柳汀漁子曾邊立。笑我船過
 但墨香。白馬寺前天接水。碧雞山下水連天。扁舟一
 葉間。同駕君是天仙我水仙。青山合水水旋環。水上
 樓臺窈窕間。霞蔚雲蒸鷓鴣沒。空明一片隔人寰。雲
 蒲簷端花滿庭。天風習習水泠泠。詩人老去聲歌歇。
 山水清音客獨聽。懷升似讀元人淺絳圖。小紅欄外
 碧波鋪。荷汀柳崦誰家住。屋後嵐光澹欲無。暈睛較
 雨足清娛。輸與居人住。畫圖笑向漁郎問。風景桃花
 源似此中無。失喜漁竿還入手。從今朱墨嬾重塗。典
 衣更買篔簹兼笠。儂本烟波一釣徒。太華山上雨蕭蕭。

浦水漣漪不上潮。客少舟輕風力軟。碧琉璃清送歸
 流。每賣此詞令人悵然。江鄉水雲之樂。何日得到耶。

衣更買簾兼笠。價本烟波一釣徒。太華山。土雨。滿。滿。滿。

太上老君

張玉樹蔭
堂武功人

辛巳進士
沒於臨安

郡人祀之
為城隍

蝶會中全
福

浦水連漪不上潮。客少舟輕。風力軟。碧琉璃。滑送歸
橈。每讀此詞。令人悵然。江鄉水雲之樂。何日得到耶。
李厚岡學問淵博。上下古今。辨論滔滔。考辨精確。當
代士林。鮮有及者。而渾金璞玉。從不自露。惟與草堂
知好。已酉秋。闈以執正不飲。共呼為太上老君。此謔
闕傳。遂以為號。會張公蔭堂守臨安。與之異趣。遂引
疾。費公筠浦與厚岡同年。不欲其去。而草堂力勸。以
去。為高。乃得請歸。入蝶儕。以共樂。厚岡撰著甚富。皆
有關係。文字非是不涉。華也。亦作小應酬詩。極清刻
然。非所好。不多作也。老年齊眉。旁無媵侍。六子十二

古執人偏
有風韻事

孫皆玉立。可謂蝶會中之有全福者。以張公之重學
問而遇厚岡。又有草堂周旋其間。終於不合。草堂乃
嘆智之於賢。性也有命。然哉。厚岡養至無施。伐故人
不知而已。亦不屑與人知。雖同年同鄉。無知厚岡之
論議。必傳於後世無疑也。厚岡古執而愛蓄花。其品
辨極精。嘗運京銅載花數十盆。自滇運至瀘州。路人
遇之皆驚詫。船所到處。必登山尋碑刻。詢水道。抵京
日。命車至翰林院。搜古書。方開四庫館。書之聚者多
也。問以銅事。則不知。亦不知南北局在何處。而銅運
比人爲便。蓋其卽與倩精明好秀才。分任之。故不勞。

亦其運有然也。甲寅四月東歸。有別諸老詩。及會講。

亦其運有然也甲寅四月東歸有別諸老詩及會識
詩別見後卷

厚岡盆植奇品多得自迤西運至省寺託僧蓄管故
花能久有雪毛檜蒼白色尤奇其寓與雲谷近往賞
之有詩厚岡次韻以和詩云宦遊贏得此纖枝慙愧
先生賞譽時詎想凌雲隨汗漫相親璧木不差池價
輕。滇。會。售。來。少。肩。重。蒼。山。擔。到。邊。落。落。長。才。標。寸。蘖
何人能識雪毛姿用意深厚細詠之尤味無盡也其
東歸也別雲谷雲滇遊萬里困來之元亮雖賢不易
師蝶夢醉醒花本幻雲衣飄忽趣何奇詎諳縮地長

李鬣首号
全空道人
自全空照
請老題之

聊寓遊戲
每讀一過
令人失笑
不止

房術聊與輕裝幼婦詞。明日舉鞭天際遠。感公前月
屢傾危。尤含蓄自然。厚剛臨行。寓中所蓄。必邀諸老
盡食之始去。

董髯短巨。髯多而濃。李髯脩削。髯長而清。董虎跳而
去。李螭躍而來。於時甫卸江川年過耳順。將其二美。
僑寓會垣。一旬而產。雙壁為詩。自嘲曰。無官一身輕。
有子萬事足。近來大不然。成語宜反讀。失官身累重。
添子事。窘縮身重。苦羈留事。縮勞勩。育無力。催乳娘。
何以委領。宿無錢。買餅餌。何以止啼。哭官去兒齊來。
老淚流。菽菽將來。幾緡髯。被汝輩。扯歪八旬老雲谷。

三載養兩情。我欲開其勝。句弄錢銀鹿。不記無官愁。

老淚流蔽蔽。掃來幾。總影再被汝。草草。扯承。八旬。老雪。云谷。

蜂有君臣不知更有夫婦非道人不能發此秘也
世傳蜂釀蜜必得劫枝花乃成

三載養兩犢。我欲副其勝。句弄雙銀鹿。不記無官愁。
翻增有子惡。哀哉復哀哉。何時脫帛束。其言雖戲益。
見滇吏之窮也。髯善養蜂。為諸生時。畜蜂數十籠。以
自贍。言蜂有雌雄。雌謹乳。不出戶。雄出採花。不遠千
百里。嘗至滇南官舍。竟似舊蜂。尋迹而來。乃為詩曰。
園林一別到南中。為覓甘甜氣。頗雄誰料一官真。苦
極回頭不似蜜翁。翁。為荔枝。花向南。便塗爭把主。
人探飛來。萬里輕飛去。我似蟬黏不解。慙。卿來諸婦。
守闕無一定。依然莫。厥居自嘆。離窠。綠底事。妻。饑子。
凍。不如渠。道人名。登瀛。蒲坂。舉人以教職。陞至。

集詩話

卷一

七

戴得豐已
入蝶會見
首卷

王梧村

髯蝶有三董髯去而李髯戴髯來戴髯者前祿豐明
府庚戌初夏草堂在黑井戴祿豐士璞栢校卷早熱
同飲王梧村少府署忽雨喜甚各賦詩明府詩云仙
尉居從綠草遮早榴翠竹共天斜好風乍入盈紈扇
新雨初生點碧紗池。藤。鱗。浮。石。角。瓦。松。急。溜。下。簷。
牙。因。君。佐。化。迎。甘。澤。拚。酒。淋。漓。興。未。賒。戴。公。年。七。十。
餘。而。興。致。如。許。慈。谿。王。良。鳳。梧。村。官。祿。豐。尉。欠。不。得。
調。自。題。湘。妃。圖。云。北。渚。含。愁。眉。半。顰。洞。庭。波。浪。渺。無。
津。九。天。高。啟。司。徒。署。底。事。瀟。瀟。倚。翠。筠。寓。意。可。謂。深。
婉。

戴祿豐贈何生揚生詩云廣庭開殿月華生綺席光



壽可在金

馬山草堂

衣冠振

李江川長

髯玉立號

長髯公須

官有兩李

登瀛山西

大會陝西

已前歸

戴祿豐贈何生楊生詩云廣庭閒殿月華生綺席光
 輝蠟炬明童子科開由郡縣試文卷進發箱篋吟花
 何遜來東閣作草楊雲發上京老眼自嘲迷五色因
 教接坐助批評祿豐衝塗令不遇半年一年即更替
 以均勞逸而明府官至六年清瘦長身修髯如雪環
 珥繞膝光輝射人其所得者大矣時相約修祿豐志
 而戴君去官不果君大會稱王髯翁葬傍壽邱
 諸老各散蝶會漸稀得太上君復振兼招長髯翁回
 道人入園而戴晉人亦時至道人者方回也見閉自
 傷著回泥吟一卷多悽惋之音其冬日獄中去獨坐

黃昏對月明倚欄惆悵倍傷情嚴寒透骨冰霜冷孤
緒牽懷更漏驚身世十年滯似夢福堂再至寂無聲
自知不是烹鮮者羞向人前說姓名道人家故富聞
於徐方與弟某俱入滇某事十八公獨吝之公大恨
遂坐入獄得詔駭乃出而某坐公獄籍沒貲罄矣然
終以舊名受累至是再入獄也又冬夜司獄署齋詩
云隔牆鐵索響森森逼耳魂驚入太陰坐久不堪燈
漸暗一窓風雪擁孤衾讀此而人獄之情形亦可憐
矣又感懷云自憐囹圄亦酣歌世路悠悠奈若何命
薄終須恩遇少才疏那敢怨尤多從前豪氣消磨盡

以後。閱身珍重過。邀得脫離歸故里。無逸風月共安

薄終須思遇少才疏那敢怨尤多從前豪氣消磨盡

以後闕身珍重過邀得脫離歸故里無邊風月共婆娑此出獄時痛定思痛之言也

田魏然

自會禮堂守約滿役後草堂遂長一驛道人至為感
遇一章獻驛長蓋獻草堂也詩云如棋世事不須忙
得失於今兩漸忘未了三年滇驛債空懷五柳水雲
鄉梅因耐冷偏餘艷金以能堅自蘊剛但使懷刑真
有素逆來順受亦何傷嗟呼滇吏貧而滇路遠貧則
智短遠則天高逆來只得順受哀哉

道人出獄寓五華山坻之部主巷艸屋數間與陶五
峯廉使隣即有亭刺史芬之尊人也皆篤於伉儷患

真前詩話

卷一 題道人

三十一

難流離不相捨嘗為重雲掩月詩以示其夫人云明
知皎月不能擬其奈羈人仰望何黑氣竟將懸鏡掩
清輝每憶入庭多濃雲已苦連香暗驟雨尤愁助涕
沱無限傷情無限恨好將心事訴嫦娥夫人讀之泣
不止雲谷聞而笑之曰此更增牛衣之涕泣矣又有
莫須有嘆云天道有時縱奸佞良際遇每蹉跎莫
須有獄惟三字收拾古今人物多艸堂讀此二語亦
淚下

令人悽然

浙

道人昆玉以宦窳傾家嘗自嘲云我家雁序太顛狂
齊入鴻飛不到鄉兩次風波生意外幾番秋雨泣殘

陽雲谷聞此詩謂其鴻飛不擇地逐揚夫人矣昔君
生方于送兄少別時此心隨去馬召鬼風干峯想此

陽雲谷聞此詩。謂其鴻飛不擇地。遂揚夫人矣。昔君
先方干送兄方劄詩。此心隨去馬。迢遞過千峯。想此
時。令弟心隨去馬而來。吾欲飛鴻入冥耶。然干又別
部云。已呼斷雁歸行裏。全勝枯鱗在轍中。則是兄弟
終欲出鴻飛。不到亦到之矣。道人曰。然是吾心也。

道人落魄居齊虜。數年與諸老爲蝴蝶之遊。肥而白
鬚。共椎首坐。然實未及艾也。鬚作老形耳。共呼爲白
鬚蝶。嘗有偶懷詩云。客館閑居憶少時。低徊往事竟
成悲。浪隨人世競榮貴。不計浮生多數奇。萬丈塵緣
爲累。早幾番聲喚。奈何遲。於今半百將衰後。萬里傷

自鬚蝶

心兩鬢。絲。迨。於。徒。限。將。滿。欲。北。上。以。復。雁。門。之。跡。或
伸。眉。于。後。也。乃。自。染。其。鬢。有。詩。云。內。養。誰。堪。敵。古。人
白。鬢。空。憶。少。年。身。休。嫌。強。染。三。分。色。人。事。由。來。假。當
真。洗。淨。水。霜。不。復。寒。鬢。鬢。千。騎。且。從。看。老。妻。一。見。還
相。笑。驚。問。誰。傳。還。少。丹。免。有。詩。云。此。日。早。知。無。爵。位。
當。時。便。合。把。漁。竿。每。吟。免。缺。子。成。語。自。昔。吾。家。仕。路
難。其。先。本。歙。人。故。每。稱。其。先。耳。

水至清則
無魚直清

胡馬依北越。鳥巢南草堂。恨西道人怨東。隨所觸也。
嘗有遇雨詩云。悶逐愁來出北門。雷聲携雨忽傾盆。
舉頭西望雲還薄。一片東邊大黑昏。而草堂反之云。

東郊侍立復開行。急雨飄風究復晴。底似西邊雲漸
東郊侍立復開行。急雨飄風究復晴。底似西邊雲漸

舉諸西望... 東邊大黑底... 而甘亭堂反之云

正不宜况
其清即其
善物多矣
此之儼者
善善未識
中猶有仁
在不知假
清之人於
不仁也

東郊侍立復閉行。急雨飄風究復晴。底似西邊雲漸薄。無端風雨不分明。彼此相競而陶五峰解之云。西園夏木餘清涼。包裹神榴自倚強。似覺東隣工露相。曲欄斜檻儘銀粧。雲谷笑曰。五峰善作調人。然以上下其手矣。陶五峰冷及其子芬亦為西雲包裏如草堂雲谷有上下其手之嘲道人睨而齧作弄者。伺而乘之。會徒滿請咨北土。有弄之者。而髯公不知也。艸堂寄語於髯髯大驚。為即行。感而獻詩云。驛號滇陽省會東。青衣夢與錦衣同。駐防城且豈無味。承辦鬼薪都是功。萬里揚名墩戍外。三年報最馬棚中。文書上達憑髯力。原是旌陽舊。

東郊侍行... 卷一... 道八... 七

許公許髯亭 令昆明

道人畏內，每事必請之。雖友朋燕集，必述其賢，恐一語之誤，惕惕甚防。謙從之歸，報則大不可解矣。年雖老，猶相從於流離中，共拜月，有詩云：幾陳瓜果祝團圓。老去滇南離恨天，賴有卿能工小拜，雙雙携手又經年。其夫人崔氏，儒族，艸堂嘗見之，風儀秀整，應對明哲，勝道人已多矣。出以語雲谷，曰：牧堂有此夫人，值得四畏堂矣。流寓諸公，多有印香之癖，其夫人多往來相結，或聚會，輒夫婦與俱，不相避忌。雲谷嘗謔以詩云：雀會人間比祭勤，自宜夫婦兩相親。君家句

魁極

記方干，說白鳥，雙飛不避人。

道人居難，日誦金經，得明成祖所註本手抄之，又借

趣極

記方干說白鳥雙飛不避人

道人居難日誦金經得明成祖所註本手抄之又借
艸堂居士分燈錄諷玩然心粗輒捨去不能常也嘗
有自慰詩云老大無能半病侵近來惟愛入山深感
懷學步短長句遣興誦經朝暮心一世榮枯成幻夢
百年得失聽浮沉宰官身現終何賴半向風波隊裏
尋

道人在徒與郝澄泉頗密已而岐異不來往或爲題
扇書方元英寓居郝氏林亭詩以諷之云鶴盤遠勢
投孤嶼蟬曳殘聲過別枝涼月照窓欹枕倦澄泉遠

錢謝師宗
酒得與登
泉騎馬於
街亦體面

石泚觴遲曰此方與郝公案也。遇別枝者言別道人而好錢長公作騎馬之遊也。泚觴遲者言諸老數會而澄泉始一應也。澄泉今亦入徒。其序接道人後。其與會為蝶也。列於五老在其先。

會中呼道人為莽蝶。謂其舉動粗率。吐言惡俗。無栩栩風致。諸老欲絕之。而屢來酒酣後。輒按拍為北音。亦鏗鏗動聽。老而學詩。間有清雋語。且回落徒難戀。戀不自離。然其性駿。又中未必有好作大語。取憎於人。同之者多。有某者關中人。由武舉為千總。革弁容。真與往來最密。會時必邀在坐。隆之甚。癸丑歲暮忽

傳道人打露水人盡笑而訕之。雖諸老亦情憤。言以為某會之此神堂不言生省其。商果也。商能四壁請。

真與往來最密會時必邀在坐墜之甚癸丑歲暮忽

傳道人打露水人盡笑而訕之雖諸老亦噴噴言以
為蝶會之耻艸堂不信往省其寓果逃寓徒四壁請
其夫人出始青裙縞袂穰聞所以逃狀不知也旋語
景太守稽細述李某父子騙其千一百金勾出某遊
誣其負逋控於縣且發其語言陰私衆口沸騰其以
為耻且牽涉於景君然景公端人也滇有謠神諸老
半中神禍復助神而張其謠何哉故為雪之

朱笠子厚
寄居輝縣
其父順至
滇

蝶會有尾則朱三丰子也往來掩映則五華先生也
五華掌大教門入教諸老以老爸爸尊之其詩已列
於滇宦三丰為西湖詩老朱鹿田之孫再客於滇落

真南詩話 卷一 回道人

三十七

在甚附會稱蝶尾草堂。靳之乃獻詩曰：魯聞楚客句，親安吳俗標。名未有檀願，附先生檀作。未時拖黃粉，上仙壇。黃頭朱尾蝶，何如雲谷原。黃我更朱蝶，若化龍翔八表底。教不與管寧俱，乃聽附之。三丰又自號財神，或嘲其未到任云。

湘江

圖

滇南草堂詩話卷之二

白石先生詩話

卷之二

楚門人語

滇南草堂詩話卷之二

白石先生

雲谷老人

同話 草堂弟子編次

楚門人蕭斯
劉春甲校寫

滇宦

館

紀宦遊也宦者官也同寅也官有上下下官不
敢寅上官然同以詩鳴不謂寅而謂宦上自開
府下迄簿尉有可錄者樂為傳之內聯寅好之
情外飾宦遊之目情所不屬者不與也卷分四
者以採摭之多耳興起滇會僅一卷而至滇宦
四卷之多猶收之不盡者蓋交遊既盛所遇諸
君子多名重於天下必傳於後世拾其片語雙

何等鄭重

滇南詩話

卷二

字珍。若拱壁。此見草堂之處。心以受而亦諸君子之所樂為予也。而其中又有表微。伸鬱。凡挾才能。不得上達。不得已從於早仕。遠宦為上官。所邈視。以首下尻高之輩。例之。屈於地位。不敢以自鳴。洗發出之。俾蛩吟蟬咽之音。得附清廟明堂。黃鐘大呂。以共響。其有功於詩教。又豈細乎。古來作者多官。止叅佐丞尉。而其傳以詩詩。尊即為官。所不能聚。開府叅軍。得並稱義例。然也。

渚宦一

此卷起孫中丞訖羅雲南得作者二十四人焉

此卷起孫中丞訖羅雲南得作者二十四人焉

孫中丞補山三首

沈驤使榮昌

徐臬使兩松一首

劉中丞竹軒八首

永糧道

兩村二首又費永唱和四首

費中丞

筠浦八首附方參軍聯綴二首

賀臬使白儕一首

沈副使杏雨

陳方伯雲岩十三首

胡掌院蔚三十四首

黃掌院宗傑四首

王臨安文治七首

張東川裕穀

魯鄧川琢

劉永北煥章一首

吳騰越楷八首

屠永昌述濂一首

李呈貢玉溪三首

浙江

歐陽沅江金四首

劉易門際時一首

吳普洱大雅一首

周武定名炎五首

羅雲南宏漳一首

館

孫補山

孫相國補山公與草堂同年同歸班。草堂浮沉於客遊。而公由召試起入為中翰。嘗以詠其鐘被

天賞。蓋五律也。公開滇藩時。曾以語草堂。今不能記。

先是從軍征緬。與諸同事集幕府。皆知名士。而陳墨

儂亦廁其間。故有贈墨儂七古一章。公在滇與徐兩

松耀使最好。而汪臬使動與抵牾。因憎及草堂。欲叅

劾。公手札呼草堂至。曰吾不能為君解。其求徐公徐

公愛君過於吾。未幾五日滇撫主武關呼草堂至。曰聞

效公手札呼草堂至曰吾不能爲君解其來徐公徐

公愛君過於吾未幾晉演撫主武關呼草堂至曰關
中寂寞思與君一叙耳又曰吾以郎中五年至巡撫
息遇厚矣然心常在西湖上坐一館地爲樂耳明年
李節相之難作牽連及公數人臬使猶徘徊不行而
公即無程入都見上天顏甚霽旋顧某公語曰

是能詩蓋即誅鐘作也因以補編修公未冠補諸生
年四十始舉鄉辛巳登進士居前殿試列十本頭
究歸班以壬午召試中書起十餘年而至巡撫遭大
風波又以編修起未十年至大拜封公其遭遇之奇
如此嘗有過曩宋關感懷云穉穉登場野望寬當年

真南寺活
卷二系補山

會此駐征鞍。軍聲如聽哈義密。揮中勇。山色猶銜吉。

爾丹經畧從事重來書。劔老上公歸去石泉寒。搖鞭

曩宋關前路。遺鏹況沙仔細看。蓋懷傳忠勇公也。

公征安南。有長律八首。流傳至滇。甚為當時傳誦。雖

功業位望之盛。不在以詩名。然其受知遇。則以詩也。

又胡集載公疊韻贈少霞先生云。徽外昂藏溷墨藍。

聲華蚤著大江南。德輝欲下其音六。我法孤行見黜

三。君盛有幕才所如轉不合窮巷和歌徒。有婦騷壇書爵肯稱男。

辱贈古意數章皆琅然傑作也。投君一語君還笑。去去休教嫁蠱

蠶。君歸志未決以此調之。少霞流連藁。葬於滇。見公與人之忠

厚矣。又隨園云。孫補山尚書。先以中翰從傅文忠公。征緬甸。見虜氛日蹙。口號一首。付諸同事。云。軍容茶

以君歸志未決少霞流連藁葬於滇見公與人之忠

厚矣又隨園云孫補山尚書先以中翰從傳文忠公
征緬甸見虜氛日惡口號一首付諸同事云軍容茶
火盛不戢便成災水土本篤惡鳥獸那敢來功成原
有數我死愧無才腰下防身劍摩娑日幾回嗚呼先
生當艱險時賦詩如此豈料日後之總督兩廣晉爵
官保世襲輕車都尉哉孟子云天之將降大任信然
沈鹽使榮昌在官日為鹽不為詩收近省數州縣之
鹽歸省倉即其作備蓋溺於鹽即不暇為詩人亦無
知沈之能詩者頃閱隨園詩話云沈永之與余同榜
五十年官雲南驛鹽道乞病歸途申信來道生一女

沈歸以成

真翰詩話

卷二沈永之徐兩松

適余生阿遲念二人俱是么豚暮鷺遂相訂為婚沈

壽詩云天留蕉境與公嘗六十逾三學弄璋又曰蘭

譜同年交最舊錦綉合璧事尤奇未幾沈來山中云

設守備去女為旁妻殷氏所出本籍江寧父某康熙間作雲南

有意思入守備僑居滇中年八十餘聞沈失配顧以女供箕帚

無有如殷沈辭年老殷強不已問何故曰我本江南人墻墓現

俗以小妻在金陵公南人也以女從公庶幾留江南一脈耳嗟

之父為丘呼當殷翁起念時豈料真有余之僑居江寧者一段

也丘垤何如因緣哉天下事巧湊之奇往往如此為賦感婚長篇

中數句云果然此老嬉遊處安置他家女外孫萬里

合教青鳥使一函先報白頭人殷夫人號稱國色

徐兩松

合教青鳥使一函先報白頭人。殷夫人號稱國色。携其女來隨園相壻。故又云嬌娃抱出珠相似。阿母同來花見羞。沈得詩以示梁瑤峯相公公。連讀此二句音較響。胡雲坡尙書在座不覺大笑。據隨園所錄四語則此公亦能詩。而其訂婚於隨園尤爲雅事。不可以不傳。顧草堂至滇時此公已謝事不見客矣。丹徒徐公嗣曾字宛東號兩松爲滇南福星。無人不愛其垂照。而草堂之感戴尤深。言及之未嘗不太息。每欲爲位慟哭。寫君輩存令此人死之悲而行吟氣微不絕如縷。惟閉喉哽咽而已。求遺墨不可得。忽於

甲數句二。果然。此老嬉遊處。安置他家。女外孫萬里。

疊險韵字
字生新

按藍字韵
詩始於補
山公之詠
蒨支自是
疊之與和
之者甚多

友朋遺卷中片紙為公戊戌除夕感懷疊韻云雨後
天光籃復籃。偶憑高閣望江南。宦情鷓退風前六鄉
夢。舟迴海上三。齷面雪花憐左女。隨身紙筆勉嵇男
謝庭簾箔依稀在。只少當時共繭蠶。自署兩松徐嗣
曾。橋又片紙云兩松廉察示除夕志感疊韻詩情文
斐摯。殆雖卒讀。余因伯兄書來促賦。遂初亦怛怛不
自克也。再次前韻作元旦述一首。邀少霞詞壇同和
故衫廿載色拋藍。越鳥依棲夢水南。弟盍歸哉牀欲
對。臣今老矣矢遺三。謝即空去登山齒。徐福寧求人
海男。比似全家棲滿箔。年年貧女對秋蠶。後謹補山

弟士毅未定草。蓋一一公親書以示少霞者也。徐公祭
弟士毅未定草。蓋一一公親書以示少霞者也。徐公祭

海男力比似全宋樓滿節年年貧女對秋露後補山

弟士毅未定草蓋二公親書以示少霞者也徐公祭
告鑣脉龍神與壽中丞七十序甚佳為當時傳誦草
堂每語雲谷吾入滇知已惟徐公公稱於人默齋不
但文章學問吏治亦精吾生平惟徐公為我作此語
則知已一人可以不恨矣

劉竹軒公
洪桐人庚
辰辛巳聯
捷

劉中丞竹軒公以辛巳中正榜起十年而至川督其
為滇撫每戲語草堂吾不敢附老先生輩為同年然
其中寔眷眷也公退之暇必手一卷不暫釋又好下
問每呼草堂進書室咨問頻頻好為詩久居顯位而
勤學有古人風近今所未有也嘗著述職吟二卷其

真州詩話 卷二 劉竹軒

廿

人生春

海內言言一
卷一
中有生春詩八首云何處生春早春生梅蕊中一枝
邀臘雪。幾朵綻。和風不聽開。江上還宜置閣東。無邊
春色好。梅信早爲通。何處生春早春生嫩柳中。淺金
搖旭影。弱翠泛晴空。腰細姿偏媚。眉彎畫欲同。龍池
新雨後。一望鬱葱葱。何處生春早春生芳草中。葉雖
霜易剪。萌却土難蒙。已見青如線。旋看碧集叢。王孫
歸不遠。已有路相通。何處生春早春生綠竹中。雷鳴
驚稚子。龍起發孫童。翠色和微露。新叢惹惠風。平安
書欲報。心與此君同。何處生春早春生山色中間紅
初日襯淺綠。晚烟籠樹暖。鶯環繞雪消。橋曲通靜看

多態度。畫闌容畫難。同何處生春早春生碧水中。池塘
春綠。及可伴。綠水。柳。魚。戲。隨。波。上。舟。行。可。處。通。野。流。

初日。襯淺綠。晚烟籠。樹暖鶯環繞。統雪消。橋曲通。靜看

時在辰沅
道中作

多態度。畫容畫難同。何處春生。早春生碧水中。池塘
看綠泛。河畔聽冰融。魚戲隨波去。舟行到處。通野航
多露宿。是夕畏寒風。何處春生。早春生畫閣中和風
來檻外。旭日照樓東。爆竹臨簷響。梅花入戶通。寒從
高處散。暖意自融融。何處春生。早春生旅館中。陽和
先客至。慶賞與人同。晚宿每離火。朝行不畏風。津途
經萬里。渥澤感恩隆。卽此八章想見公。胷中滿腔春
氣煦。煦流於筆墨外。漁吏民之遊其德字者。至今不
忘也。外臺諸公皆都海內文望。如徐公兩松。孫公補
山尤著。特錄此八章者。以見公撫滇未嘗暴劾屬官

滇南詩話

卷二 劉竹軒

七

永雨村

以博。賣強直名。每讀公詩。未嘗不爲之感涕也。

永糧使雨村。慧文章政事。高出羣流。至其德器深醇。舉止詳雅。見人一善。卽稱道之不衰。望而知爲金玉君子。詩格清新雅暢。和平樂易。如其爲人。其寄奉新高令云。小雨催寒著客袍。草行露宿敢辭勞。歲飢民食糟糠窄。吏惰官倉鼠雀豪。只要閭閻實善。楚不須亭障。蕭弓刀九重屢下。丁寧詔。此責吾曹未易逃。莊器之閣云。諸公盡賦反招隱。細字斜行肯見傳。語到淮南小山作人如江左。永和年一窗蘿月禁春瘦。萬壑松風撼畫旂。我亦尚嫌林谷淺。因君更擬劓雲烟。

秋興云。孤城寂寞近江干。處處疎砧送早寒。水落纔餘半篙綠。霜高初染一林丹。民租屢減成追。等以吏責。

整松風。披書院。我亦尚嫌林谷淺。因君更擬馴雲烟。

秋興云孤城寂寞近江干。處處踈砧送早寒。水落纔
餘半篙綠。霜高初染一林丹。民租屢減追胥少。吏責
全輕法令寬。偶有一牀脚。獨醉強援黃菊助清歡。留
題雲門草堂云。小住初爲旬日期。二年留滯未應非。
尋碑野寺雲生履。送客溪橋雪滿衣。親滌研池餘墨
漬。卧看爐面散煙霏。他年游宦應無此。早買漁簑未
老歸。新霽城南舟中云。身是江湖不繫航。雨餘隨處
一翛然。浮雲盡歛出青嶂。孤月徐升行碧天。收網漁
舡移別浦。隔城塔影落前川。明朝閑就平原飲。巾履
追涼又一年。秋雨北榭作云。秋風吹雨到江濱。小閣

疏簾曉色分。津吏報增三尺水。山僧歸入萬重雲。飄
零露井無桐葉。斷續烟汀有雁羣。了却文書早尋睡。
檐聲編愛枕邊聞。送客至江上。云多事。經旬不出城。
今朝送客此閑行。郊原遠帶新晴色。人語中含樂歲
聲。天際歛雲山盡出。江流收漲水初平。故園社友應
惆悵。五歲無端棄耦耕。登荔枝樓云平。羌江水接天
流。涼入簾櫳已似秋。喚作主人原是客。知非吾土強
登樓。閑凭曲檻當忘去。欲下危梯更小留。公事無多
厨釀美。此身端不負嘉州。按八律皆有德者之言也。
反復誦之令人感味不盡。永公愛惜氣類於所屬中。

反復誦之令人感味不盡。永公愛世伯氣類於所屬蜀中。

最重笏岩與草堂計典。先後舉二賢。每自誓曰。吾所
舉二君稱舉矣。願笏岩得選。草堂究讒于上官子蘭。
意亦不屑也。然準古人薦舉分誼。以師禮事之。永公
謙讓。寃不以成。虧改口。皆古道也。會永公他去。無為
草堂者。遂落難。其回滇也。草堂迂於路。永公情極。上
指天曰。姑忍之。頭上翁不相饒。迨今十數年。害草堂
者死亡盡。而公與草堂歸然存。公言良不爽矣。白髮
師生滇嶺遙隔。何時再會合耶。

妙語

永雨村公

永糧使雨村進止詳雅。愛惜氣類。草堂感而師之。其
去滇也。為詩二章。以別方伯。費公筠浦。他人不能與

五言詩

卷之二 永雨村

九

慧蒙古人
壬申舉人

情形的真

欲炒

江言言

卷二

九

也詩云昆池徬共涼炎得遂斑斕返棹南別後日

形參政老予任儲糧十三年今六自有四矣再來重接公談平情

處世關經渭直道於人無二三官職聲名從此大憑

將惠愛載徵驗陽關三疊路漫漫一步回看一步難

碧草春愁傷極浦白頭入老感荒壘量移西粵聞初

詔悔別南滇枉素餐甘載光陰何荏苒與君留戀淚

闌干筠浦公和云暮春天氣日初炎繡節新移近嶺

南黯淡鎮憐知已少殷勤猶覓故人談鶯花已過二

分二歌吹還開三徑三莫歇清樽拚盡醉驪駒雖賦

且停驂祥河新漲正彌漫遮道群黎借寇難凶度神

交逾北海予相契與昔廿年德政遍南嶺廿年公官漢
老來青味如中酒後音書只勤餐張望無能隨彩

渾融

陶魯名宦
於廣中稱
附三廣

獲筠浦

且停駭。非斯新漲正彌漫。進道群黎借寇難。南度神
交逾北海。予兩任真蕃與廿年德政遍南臺。公官漢

老來情味如中酒。別後音書只勸餐。悵望無能隨彩

鷁。寸心飛越到江干。二公酌唱寫難言之情。妙於不

露而草堂亦和之。其押三字韻云。正人此地賢稱二

名宦當年廣謂三。尤渾雅。

費筠浦公。早以錢唐懷古詩傳誦於海內。詩云。祠廟

吳山草木凋。蘆中窮士舊吹蕭。眼看吳市東門甲。怒

捲錢唐八月潮。烏喙竟能亡敵國。魚腸應悔刺王僚。

錦帆一片風流盡。白馬紅旗浪裏招。議論根據發人

所未發。極似玉溪生。至其再開滇藩公。餘不廢吟咏。

蘇南詩話

卷二 永南詞

十

公淳杭州
人。癸未進
士。

恰是雙壽

會孫君曉東尊堂柴太宜人逐子來慎而尊老字奇
翁留僑於蜀雙壽開宴賀草叢立而茗發穎豎則惟
公絕致離群也。詩云。賀壽祇今正兩齊。木公金母對
東西。早拋銀印牽黃犢。遙挾鈿車訪碧雞。共信魏舒
親得舉。况逢班惠賦新題。稱觴歡遍連滇蜀。并絡輝
凝景福躋。其使事細切語無泛設。非老于律者不能
也。又山陰徐二翼謙客滇久將歸觀楊晚亭茂才爲
之圖。賀白儕藩使序之題詠者甚多。而惟銘蒲公四
律道之曲盡也。曰南州雅望自翩翩。歷數慈踪三十
年。到處逢迎連履舄。乘時匡濟識經權。籌消曾聽南

交垢穢。綴府。贊勝。還。登。西。蜀。艇。一。種。壯。懷。圖。不。盡。如。
從。青。道。理。歸。補。職。同。是。天。涯。萬。里。身。重。來。聚。首。亦。緣。因。

年。到處逢迎。連屐爲乘。時。匡濟。經。權。等。詩。可。也。曾。聽。南。

交。折。讓。微。府。擯。勝。還。登。西。蜀。舡。一。種。壯。懷。圖。不。盡。新。

從。青。嶂。理。歸。鞭。同。是。天。涯。萬。里。身。重。來。聚。首。亦。緣。因。

藉。君。腕。底。雲。烟。色。助。我。階。前。雨。露。春。角。酒。與。豪。忘。永。

夜。披。章。手。敏。愛。凌。晨。漫。誇。賓。主。東。南。美。坦。白。襟。期。總。

率。真。非。因。羽。倦。賦。歸。與。垂。白。萱。闈。正。倚。闔。寸。草。有。心。

愁。脈。脈。一。帆。無。恙。夢。蘧。蘧。壓。肩。玉。劍。歸。裝。穩。繞。膝。盤。

匪。束。脯。儲。金。友。玉。昆。同。晉。尊。天。倫。樂。事。更。誰。如。陳。情。

曾。許。遂。循。咳。載。得。天。恩。到。草。莽。出。卽。前。塵。餘。纒。絕。

關。心。良。友。重。低。回。莫。嫌。此。日。徵。途。迥。管。取。明。年。笑。口。

開。別。後。相。思。勞。悵。望。鑑。湖。風。便。雁。音。來。時。方。君。聯。版。

真。同。詩。話

六。二。續。鶴。補

七

方漪園

漪園褚處士君同草堂俱參幕府草堂五古離奇變
幻方君二律亦確當詩云芙蓉綠水兩光榮教載陪
君共汎行忽到高談擅悅祖兼逢善補褚先生滇雲
萬里朋同樂太傅三才府莫京自笑方干原偃蹇得
隨末坐接英聲褚君翼謙之姻家也工洗補故以稱
之又云歸觀憑誰寫作圖金鞭羽帔急馳驅亦因情
戀持祛慘無奈心牽唾指呼過我左徒蘭草國尋君
賀監鏡光湖到家却是春三月奉板輿行踏遠燕二
章格律亦高方君聯紱巴陵人爲方中丞顯之曾孫
三代出身皆自微而著中丞以廩貢教諭起官至四

川廣西巡撫子性以壬子舉人起官至寧紹道崔子
應清以縣丞起官至雁平道則君之父也詩雨公官

高涼曲

川廣西巡撫子桂以壬子舉人起官至寧紹道桂子
應清以縣丞起官至雁平道則君之父也筠浦公官
山右時雁平爲同寅時以故人子遇君故取充巡官
而與於幕府也公之厚於世詎如此公又善於古歌
嘗爲高涼曲以誅某夫人云憶惜高涼誠敬夫人以
誠效忠以敬寧民相夫督子以能官聞世守南土施
及曾孫屢朝封錫蠻祀猶勤經于餘年廟貌如新列
史紀載炳炳麟麟讀史懷思高風邈矣惟太夫人差
可與比二十年前佐司徒公一麾出守遠至滇中魚
軒錦繖行部與同壺番帖服熙熙雍雍乃大興建衢

賀公自齊
名長庚鍾
祥人

關疏通豎以金榜。飾其崇隆。由治行高。入佐天子。游
歷農鄉。光聯星緯。維五星內主者。有君亦有夫人。輔
君周巡。調元贊化。海宇和醇。帝用嘉之。爰選爰陟。乃
命副使。仍脩前職。往紹迺父。惠此南國。副使拜命。奉
嚴慈飭。規隨遵循。一准成式。不數年間。履舊臺城。守
家治譜。作邦司直。云六亦近於古者也。
賀公自儋按察。題永副使使緬宣封卷淵淵金石聲
也。詩云。皇威遠暢。天南荒緬甸。慕化胥來王。
天子嘉其効忠順。加之貴爵兼金童。公以重臣銜命
往。一品冠服何輝煌。花翎許戴尤異數。比侍中挿貂

堂堂六月從錄壁闕出直泛金沙江路長江神擁衛
海神遊和風翕習吼高張聲毋想毋邪不作如從從

件一曰叩冠服何輝煌花翎許戴尤異數比侍中補貂

呼羊鳴聲

堂堂六月從銖壁闕出直泛金沙江路長江神擁衛
海神迓和風翕習帆高張障毋颺毋節不作如從祗
席行安祥倏忽將欲抵阿瓦蛇首樓舡十丈長蟠舞
江面幾于隻争迎天使飛低昂緬王跪迎於江汜唄
伊詞語如呼羊象馬頭環金匝匿六牙具定金沙光
八千眷屬隨善住出曼陀吉池汪洋前導使星入城
郭緬王掌轂如文昌向南宣命王拜受舉國歡喜真
欲狂遂將蠻使入復命親賜顏色良非常我亦曾充
使館伴萬里北上闔天閭往來總不出內地那及公
勇臨離方館方昔如雍閩叛今日來歸如雍羗雍氏

真南詩話

卷之二 費翁補

三

沈公杏雨
世壽辛巳
進士杭州
人

却從木梳起。獻其驃。樂仍歸唐。談笑折衝。靖反側。奇
功不數韋南康。似此雄篇。何減雅頌。手又嘗有詩云。
虎頭壯士。雞皮老紅粉。佳人鶴髮新。自古英雄皆早
死。只愁老去不如人。亦雄警。

沈副使世燾。杏雨與草堂爲同年。備兵逸南。而草堂
于役北上。反役相見。匆匆。卽他遷。不相見者又十年。
壬子冬月。杏雨自蜀來。演佳象眼街公館。草堂訪之。
見其於坐。張蜀中僚好贈答詩。知其留心風雅也。乃
索其近作。出冬至感懷五古一篇。皆凱風寒泉之音。
也。卽懷之。擬屬和。置於雜冊中。後檢之。不可得其往。

海神。迂和風。翕習帆高張。擘毋颺。毋都。不作如從。祗

丁羊鳴聲

堂堂六月從錄壁關出直泛金沙江路長江神擁衛
海神迂和風翕習帆高張瘴毋颺毋都不作如從祗
席行安祥倏忽將欲抵阿瓦蛇首樓艇十丈長蟠舞
江面幾于隻爭迎天使飛低昂緬王跪迎於江汜盟
呀詞語如咩羊象馬頭環金匝六牙具定金沙光
八千眷屬隨善住出曼陀吉池汪洋前導使星入城
郭緬王掌轂如文昌向南宣命王拜受舉國歡喜真
欲狂遂將蠻使入復命親賜顏色良非常我亦曾充
使館伴萬里北上闔天閭往來總不出內地那及公
勇臨離方離方昔如雍閩叛今日來歸如雍羗雅氏
滇南詩話

卷二 費翁浦

三

沈公杏雨
世壽辛巳
進士杭州
人

却從木梳起獻其驃樂仍歸唐談笑折衝靖反側奇
功不數韋南康似此雄篇何減雅頌手又嘗有詩云
虎頭壯士雞皮老紅粉佳人鶴髮新自古英雄皆早
死只愁老去不如人亦雄警

沈副使世壽杏雨與草堂爲同年備兵逸南而草堂
于役北上反役相見匆匆即他遷不相見者又十年
壬子冬月杏雨自蜀來滇在象眼街公館草堂訪之
見其於坐張蜀中僚好贈答詩知其留心風雅也乃
索其近作出冬至感懷五古一篇皆凱風寒泉之音
也即懷之擬屬和置於雜冊中後檢之不可得其往

粵西也草堂爲四律送之杏雨用此甚詳謂於塗次和之
博寄而竟不聞也田思已酉崔曼高龍見於役來滇

也。即懷之擬屬和。置於雜冊中。後檢之。不可得其往。

粵西也。草堂為四律送之。杏雨忙甚。謂於塗次和之。

轉寄。而竟不聞也。因思已酉。崔曼亭龍見於役來滇。

其回時。草堂贈詩於塗次。和韻轉寄。直不食言矣。後

見隨園詩話。稱杏雨夫人能詩。而曼亭夫人詩有聲

於雪代。則二公之詩。亦得內助之力也。歟。

陳副使雲岩公與墨儂為從兄弟。宦滇久。多有篇章。

傳誦於三迤。由永昌守。晉糧使。西藏軍興。督糧運於

中甸。以功賜翎。其重。度分水關。詩云。分水關門落照

開。碧天如釜覆。崔嵬目窮南。紀三江小地。盡中原。萬

嶺回。軌轍閱時危。磴改苞茅充貢。遠人來。時緬甸。憑

墨夫人蓋
錢元公
女稱浣青
先生

陳雲岩公
孝昇海鹽
人

真詩話 卷二 賀白 七

高一事先堪喜不見當年舊劫灰按關在高黎首上
分水嶺宿太平舖感懷云依然無恙此郵亭石壁題
詩歲幾經鬢髮已輪前度黑松杉仍擁舊時青基枰
局換柯從爛鳴瓜痕荒轍未停記得昨來春已暮亂
山風雨夜溟溟路江書所見云亦有人家住居然井
巷通嶺根多毒熱江上少清風雨溢梯田黑雲蒸瘴
毋紅憐渠如樂土聚族甕天中太保山祀武侯祠云
武侯祠屋逼雲霞祀典時修感歲華春樹綠遍千嶺
日曉烟紅冒一城花雄圖尙剩連營在即南郭外有營北郭外有臺
寺皆武侯遺蹟王業無慙正統加冕竟徵南功獨鉅

不毛今已遍葉麻渡金沙江望雪山云雪嶺薄蒼蒼
金少貫峽中密木居怒子袁神落日斗且公轉西示

營北郭外有臺一柱名曰龍圖命乘運管右營盤山諸葛
寺皆武侯遺蹟王業無虧正統加罪竟徵南功獨鉅

不毛今已遍棄麻渡金沙江望雪山云雪嶺薄蒼霄

金沙貫峽中密林居怒子夷中種落日叫狙公轉票軍

儲急余時奉委督辦傳烽捷報通時聞軍營白頭頻

按劍彷彿倚崆峒過十二闌干有懷福敬齋孫補山

兩相國云十二闌干外何年闕五丁只因將遠粟不

覺度蒼冥雪擁秋前白天垂徼外青專征勞相國幾

日春犁庭聞王師已克陽布喜作云方愁劍外急軍

需捷報遙傳過蜀都自昔虎賁推勁旅祇今蟻穴縛

生俘聞爾喀王子出降沙場肯許遊魂遁壬子之叔邑都爾

軍必欲追佛國原資帝力扶料去恒河應不遠攜槍

真句寺活 卷二 五

確是中甸

洗盡罷征誅。中甸重陽云。千峰殘照下牛羊。迢遞孤
城接大荒。天遠人情偏。倭佛地寒花。性耐支霜烽烟。
未靖愁征士。雲樹興嗟感。異鄉賴有白衣時。送酒儘
拚。沉醉菊籬傍。中甸秋暮云。荒城高石落。向夕野烟
浮。蠻嶺寒生月。天涯早送秋。傳烽來竹喀。帶甲尚松
州。見說新乘勝。民勞迄可休。不信風光異。才知劣土
頑。塞雲常眩日。秋雪早封山。憔悴憐黃菊。棲遲近白
鷗。自慚筋力朽。持節犯諸蠻。聞公集最富。此從袁蘓
亭。舊雨集中抄出。摘戎行間吟咏。皆表著之。有關繫
者。其他漾濞道中宿蘭津橋。皆此役前作。附錄於此。

漾濞道中云。點蒼回首白雲遮。景物蕭森天一涯。野
日陰晴殘雨氣。亂山高下晚披花。頻年作室同蕉鹿。

漾。鼻。道。中。云。點。蒼。回。首。白。雲。遮。景。物。蕭。森。天。一。涯。野。
日。陰。晴。殘。雨。氣。亂。山。高。下。晚。菽。花。類。年。作。宦。同。蕉。鹿。
片。羽。投。林。感。暮。鴉。可。笑。逢。人。說。歸。去。轉。將。金。齒。當。還。
家。宿。蘭。津。橋。月。下。謁。武。侯。祠。云。峰。迴。石。斷。碧。虹。環。滇。
海。西。來。第。一。關。幾。見。不。毛。成。樂。土。劇。憐。聚。鐵。鎖。丹。山。
祠。堂。燈。火。雲。霄。上。丞。相。旌。旗。檜。栢。間。十。渡。蘭。津。人。漸。
老。壯。心。深。夜。感。潺。湲。此。所。錄。皆。滇。中。詩。也。其。縣。中。詩。
則。白。水。河。瀑。五。律。最。超。邁。云。直。挽。銀。河。水。何。曾。是。瀑。
泉。大。聲。無。住。日。一。落。不。知。年。列。岫。暮。還。碧。空。潭。靈。獨。
傳。相。聞。有。奇。怪。犀。照。倩。誰。燃。起。四。語。破。空。而。下。有。萬。

怒射潮之勢。宜公亦自以得意也。蘓亭謝吏自隴右歸。卽客於公。因從公西征。至中甸。因得盡讀公詩。而抄錄之。爲之前。而美彰。爲之後。而盛傳。將在於是矣。書院山長亦宦也。宋張洽爲白鹿書院山長。元黃澤爲東湖書院山長。一統皆列之於名宦。故長省書院。教澤及通省。其功比放督撫。司道尊亦同。長郡邑書院。教澤亦在一府一縣。其功同於守牧。介長重亦同。滇之五華成材。皆省城大書院。始主五華者有二龍。一爲吳浦君起龍。一爲若孫會元。見龍浦君爲尹文端。選斯文精華。會元主五華。至十三四年。著五華表。

二龍

全。國子亦有稱。洪村先生。此皆流教澤於滇者。其後閩張。易。去。奄。既。陶。由。翰。林。山。宰。昆。明。失。官。亦。主。五。華。博。學。有。

全學者稱潛村先生。此皆流教澤於滇者。其後閩張
惕庵甄陶。由翰林出宰昆明。失官亦主五華博學。有
聲望。然皆無詩流傳。成材本爲昆明。開自康熙甲子。
始掌教者安寧段拱新。爲昕曦父。自五華建而昆明
遂微。但稱義學。旋改稱成材書院。畧振於徐兩松。爲
詩人胡蔚少霞地也。少霞於詩亦未足名家。然兩次
遊滇。客頗久。迤西學詩者多尊師之。且請選滇南詩
集。徐公巡迤西。聞人譽。因招致之。以語於孫公補山。
延爲西席。因主成材。凡三年。竟沒於院。徐公爲瘞於
城北商山。而蒙化彭翁感其稱。引於諸公處。旋吏粵。

見史之公

草堂詩話

例著胡少

霞漁南望

遠詩三十

首陳墨懷

漁南竹枝
詞二十餘

諸公推轂之遂大起乃為刻其吹萬樓集徐公方撫
 陶為序而極隆之雲谷謂楚人之客漁者前有段寒
 香後有胡少霞少霞雖根楚而生長於吳雜吳音不
 如寒香專以楚勁然少霞以吳拔萃効力河防應官
 郡司馬以廢病謝去迄終於漁草堂援張洽黃澤例
 採其詩列於漁宦九泉有知亦無悲於不遇矣

初少霞之客也為漁南望遠詩三十章謂仿山陽思
 舊之情賦天末懷人之句其所契好人為一章亦足
 備於稽考詩云
 涼驛秋風少日名白頭感舊說新城曝書亭集長稽

首陽志士

卷一一代機雲有弟兄冰絃... 山別... 小車來... 阮

自廣靈
南竹枝
詞二十餘

首揚處士

愛竹園正

處士探松

圖皆於其

册頭市中

撰出多少

人亦太安

傳孟荀一

法也

卷一代機雲有弟兄米長積為竹垞族昆弟嘗有句

亭稱之為長指感之至千沒齒時名四十竟蹉跎慚愧明公

獎借多記得小滄浪滄浪亭詩酒唱和舊事何曾自著虎皮鞞乾隆初

剛方撫吳招羨門於小滄浪亭詩酒唱和幾年著作

直承明萬壽詩來御榻橫會說九重親賞識是何年

少笑韓翃萬壽詩馳以獻聖祖指謂諸臣是何人

册子咸曰似陳那彦書蓋山樵姊夫也土笑此

邪彦內弟醜身合汪某也詩字似能其愛知如此後

失官落托後進易塗粧縮鬢儘風流儀態爭如素女

優遠向江南歌楚調美人當日杜黃州陳冒仲詩激

似杜茶村月落鐘殘祇樹林平生師友舊論心垂

涼驛秋風少日名白頭咸舊說新城隰書亭集長橋

真詩話

卷二

歌

虹秋色三間屋老驥孤桐感慨深。陸機詩論詩文

為詩友後歸松陵自題門云老驥藉甚春靴六十年。未忘千里志孤桐空絕五音林

幾時辦得來家舡。褐衣莫染京塵色。歸日爐頭當酒

錢。趙以谷有春帆集各詩狂酒渴一生休。弄筆然脂

費校讐。寄問梅花新燕子。可曾巢上據經樓。湖南

有據經樓准揚錢校書慕之烟月揚州興偶

乘。登壇詩筆氣峻嶒。他年蕭寺同尋句。可有雲堂舊

日僧。丙寅嚴桐峯給事李讀圖太史同寓紙閣蘆簾

筍蕨厨根塵斷盡。道形臞看君歸去。華陽洞已在神

仙位業圖。金壇史梧岡教授茹蔬衣褐湖遠通門舊

往還竹西文酒接清頗似聞頗為朝氣頗能墨山頭

往還竹西文酒接清頗似聞頗為朝參瀨離墨山頭

放白鷗陽羨李藉國與美門有通家好不仙不佛不

儒稱跌宕恢竒老愈能烏帽脫來誇白髮風帆一日

下江陵王雷門少尹從事河隄放浪詩酒傲除風雨

彭城喜盡替別來梁益恣游探幾回亦欲馴龍性奈

有嵇康七不堪何無忝參軍不羈先官於滇乞改蘇

里雲門山下若耶邊聞賦閒居亦有年常覺別絃揮

不得天風海水憶成連聞人南懷會稽進士去粵介

母為禱流盡亭泓照鬢絲摩娑老眼百篇詩遙知梁

歌山前月鏡笛漁簑獨往時翁齊堂徵君祖美門詩

真月寺活卷之二胡少震

方華

漢南言詩 卷二 五

老眼明長君詩夙昔詞場早擅名從教落拓笑狂生一官何

預詩人事白髮青山大張天詩佳不遠詩云青有情

難說菜羹灣口木蘭艇楚雨吟成只自憐亦有春情

消不得鬢絲禪榻杜樊川長州方芳亭為甘泉學博題美門楚雨詞云天涯鴛

頰鬢如絲蒼浪須鬢愁心細縹緲春雲賦意濃重揭

南亭舊詩句吟魂三日夢吳松美門南亭詩王刻燭

拈題夜漏分尋常詩酒張吾軍歸瘁為檢吟囊看定

有蒼梧野外雲戴玉亭頌美門張郎詩句最清新詞

賦長門感侍臣夢裏鳳皇城畔月者回淪落更傷神

張商襄於吳陵贈美門十載長淮記舊游驚波中道

更移血酒過樓下吟情嫩白首為郎來是愁胡南村

惟我...

更移舟酒邊花下吟情好白首為郎來是愁胡南耕

淮多斷將濯都曹詞云登龍香農酒邊化下吟興遷如是此真從諸人當是貴門同族潦倒金

華老鄭虔醉來遭罵想依然何如歸去荒江上茅屋

蒼苔在石田胡醒齋亂書圍裏響牙籤雅有風情及

老髯漫道家居稱八寶詩篇七寶亦莊嚴寶應喬慕

太史孫太史有亂書圍人稱老髯慕韓有祖風八珉名縣不關坎壈為詩窮今古

才人遇畧同天與頭銜仍故事秀才應復署江東賭

可鑑湖西湖如玦環蘭亭秦亭皆屏頽一麾却與吟

情慰又到盧龍塞北山杜補堂甲詩宗少陵第五高

名山阮儔懷君長憶竹林游愛他官舍漁洋句紅藕

護門與補堂中表兄為補堂之孫竹侶言並門之祖甘泉方伯

家無錫具
于期慎以
人欲新設
日六貧為
梅花書院
山長以終
少讀行七
策識牧夫
行三季威
詩酒以

香中望鄭州子孫為相國文敏公幾回姜被共

聯吟別後漂零不易尋豈為微官荒筆墨十年婚嫁

向平心湖東魚鳥琴書雜管絃吟春同上泛湖船榻

來自覺詩情減未必西堂夢惠連蝴蝶白沙江外雨

沉沉送遠詩成感慨深真見懸崖能擦手吳鉤腰下

作龍吟胡浩蕭江十載記從遊蠹簡同探讀未休應

念夜即天外客吟詩題上夕陽樓胡浩想客於稽君

也詩筒茗椀屋東西舊隱何時得共棲剝與春風知

此意杜鵑紅處杜鵑啼胡壽泉五胡

少霞又有歲暮言懷呈孫補山中丞徐雁隅方伯汪

芝里廉使許春岩通使並西南漂泊未寧居甲子骨

高麗情

芝塵廉使許春岩。運使云西南漂泊未寧居。甲子看
過小劫初。近市依然身寂寞。詣人終是足次且。衰年
有病難求藥。老眼雖昏不廢書。幸藉數公垂樹蔭。鷓
鴒敢託一枝餘。中丞有作索和次韻奉呈云。不薄今
人愛古人。太丘道廣世誰倫。羅來小草皆亭毒。齒及
虛名獨主臣。中丞來鑿門儘見籠中饒藥物。難教
筆底和天鈞。佳章婉約情如許。漫詠辭無感。故新詞
場角逐各相持。旗鼓中堅震一時。攝飲自能歸好暇
長城豈易犯偏師。卽當應笑筵前舞。感激終慙座上
知行矣。幸無孤獎借。媿脩余早惜容儀。洞口桃花自

有源山幽桂樹幾曾接近聞豔說憐尋厦來詩客到

底往句長吟憶款門詒終見詩款門距地敢教矜負

俗疎庸祇恐漫逢恩驚心卒讀頻揮涕看條衣襟舊

酒痕按少霞失官作山人墨客來遊至滇諸公隆之

如此蓋以其道道在卽宦在故可刻於滇宦其沒也

在壬寅五日是日食雞子十餘枚啗三大糗樂甚逐

瓦雀繞檐行已而胸悶其細君謂宜用二陳湯門生

誤投以補劑卽逝此與少陵之以白酒牛肉終也何

異詞人薄命至老猶悼一飽之無時飽卽祿盡矣哀

哀言不斷

哉

五華先生黃君勤葦光澤人由夜首官勞東失官從
於自黔移滇丁未壬戌材書院時草堂羈羈在官之

五華先生黃君勁菴光澤人由拔貢官粵東失官徙黔自黔移滇丁未主成材書院時草堂羈滇徃省之一見如舊相識因以尊於雲谷爲同宗尤殷殷庚戌移五華滇以五華爲大書院成材爲小書院勁菴爲大則草堂可利其小卒不可得乃徃黑井中風疾回無聊賴仍逐蝴蝶游蝶伴之入教門者其尊勁菴爲老爸爸以其爲大掌教也顧勁菴道行於海內西南限與行臺諸公分庭抗禮尊貴極然鄉關之思發於吟咏嘗賦春草云東風吹滿綠汀汀野燒催萌亦已經積翠直鋪南北路乎燕不斷短長亭江郎送浦傷

殊極謝客臨池夢在醒祇為情限耐不得於今紫塞
塚青青一勃窣綠堤正苦長鉏車寶馬共相羊燕飛
剪涼爨馨色麝褪臍添屐齒香拾翠不辭侵曉露踏
青小立對斜陽鴛花寒食江南路歸去主孫枉斷腸
二木皇消息到芳叢萬里天涯一碧同抽毯輕粘飛
絮白鋪茵軟襯落花紅籠烟隱隱迷荒徑帶雨萋萋
鎖故宮家近瀛洲看已歇却來西極賦青葱三正看
新翠上河橋鷓鴣一聲芳不消青遂帝旌來緩緩怕
隨旂影空迢迢幾多騷客思三楚賸有詞人憶六朝
總是牽紉收不盡年年愁緒長春苗四勁奪名宗傑

雲谷謂勁發草堂皆應宜論其生辰也草堂為久以
張大之謂明梅未字之為字者三黃黃也密梅也黃楚望

雲谷謂勁菴草堂皆遭竄論其生辰也草堂爲文以張大之謂傳朱子之學者三黃黃勉齋傳禮黃楚望傳春秋於西至於西而又西惟勁菴勁菴感其言因著春秋體要傳於滇人士今錄其詩殫於滇宦張大勁菴卽所以自張大乎亦無聊之極思也

雲谷每謂採摭發摠亦有關於數草堂之至滇南與屠笏岩崇尺遺兩刺史稱三家尺遺集又經選定爲之序顧尺遺已移中州今輯詩話無從錄似此大著作手反見遺而韞線幹材均逢掇拾以光發簡端豈非有數乎王夢樓名滿海內去臨安已二十年碑版

王文治丹
徒入庚辰
進士以侍

講出守臨
安

江言言 卷二

三三

流傳郵亭邸第無不滿而詩則鮮見話滇南而失此
 數巨公何以生邑故鈔隨園附著之內錄其在西湖
 寄都中同年云星河雲影海迢迢八度花朝與雪朝
 微外蠻烟空目極楚南芳草易魂銷抽身我本疎慵
 慣奮羽君方搏擊遙豈是升沉關氣類輕角相繼返
 林臯增城瓊院蕊珠宮香案西偏紫閣東夢裏似曾
 聞廣樂歸來但覺任樵風蓬瀛消息無青鳥烟水生
 涯有雪鴻近日愈諳禪悅味繁華清淨兩俱空每向
 東華散玉珂相於花下酌紅螺毆梅自許賢豪聚蘇
 李偏教濶別多棋局居然更甲子酒壚真自邈山瀾

夢樓晚更
 放達為僧
 永冠而換
 笑麗坦遊
 詛傳至真
 紅芋先棍

首二老
 夢樓有明
 歌童寄生

何歡解話當年事也與樽前喚奈何
 穰道連雲粵海
 飛星解先後有光輝
 詠賦
 賦四川
 吟詩喜得

首二老
夢樓有明
歌童瑤生
細郎其即
何哉乎

何哉解話當年事也。與樽前喚奈何。棧道連雲粵海
飛星輶先後有光輝。去歲其塘典試四川吟詩喜得
江山助。問字欣添玉筍圍。舊雨應知榮遠夢。野雲端
不耐高飛。年來自署西湖長。占取蘇隄作釣磯。按此
蓋其去臨安東歸。掌教西湖而作。以寄都中同年也。
夢樓吏溘與上官不合。時魯研山琢亦新至溘。兵差
初動。俱謝歸。蓋己亥戊子間也。倉山居士又稱王夢
樓作雲南太守。有納樓夷民李鶴齡獻詩云。玉堂老
鳳留衣鉢。滄海長虹卷釣絲。夢樓喜即用其二句爲
起句。續六句以贈別雲。舊事都隨雲變滅。新詩喜見

令人睥然

錦紛披。殊方那易逢。佳士識面無。如是別時。自負平生。能說項珊瑚。幾失網中枝。按此亦去臨安李鶴齡贈行而夢樓摘出以表之。不以夷民是弃前輩之宏獎。乃爾納樓爲臨安土司地。明初有劉崧者倡詩教於茲。故至今有吟咏風。夢樓在滇以兩句詩識陸茂才藝。遂定交。陸後舉甲午鄉試。隨園又云。揚州轉運使朱子穎工畫能詩。王夢樓爲誦其佳句云。一水漲喧人語外。萬山青到馬啼前。其不掩人善好爲游揚。至於如此。使此數公登臺功名何慙於鄂尹。惜乎不安於位而去也。夢樓未達時嘗隨全公魁過海使琉

球經大洋舟履賓主各附一木汎浮賴琉球海賊救起以終使事其編也國王選貴戚子弟皆專指分補

球經大洋舟覆賓主各附一木汎浮賴琉球海舩救
起以終使事其歸也國王選貴戚子弟皆傳脂粉錦
衣玉貌歌以餞之乃爲留別詩二首云一行金埒響
瓊琚公子群過水竹居非髮也須千萬值綺年多是
十三餘將離更唱紅蘭曲相憶應看青李書鸚鵡香
醪斟酌遍不知涼月透交疏那霸清江接海門每隨
殘照望中原東風未與歸舟便比里空銷旅客魂盡
夜華燈舞鸚鵡三秋荒島狎鯨鯢他時若話悲歡事
衣上濤痕並酒痕按琉球國人猶歌之比七子海外
詩名更勝矣夢樓與王藍田先後皆至滇藍田再至

聲名殊滅而夢樓至今名在天下。則以其袖身。早耳。夢樓在滇。最厚於毗陵。錢澱石。澱石與其大阮。不台去。客於夢樓。夢樓守郡。日嘗挾瑤生。錕郎遊瑤生長。身玉立。自號梅脩。人呼爲鷺鷥。錕郎髮媚好女。呼爲鴉頭。澱石所爲賦。哨遍聲紅也。其風流如此。然隨園嘗稱王夢樓云。詞章之學。見之易盡。搜之無窮。今聰明才學之士。往往薄視詩文。遁而窮經。註史。不知彼所能者。皆詞章之皮面耳。未吸神髓。故易於決合。如果深造有得。必愁日短。心長。孜孜不及焉。有餘功。旁求考據乎。予以爲君言是也。然入才力各有所宜。要

在一縱一橫而已。鄭馬主縱。崔蔡主橫。斷難兼得。余嘗考古宮制。於漢書。不過兩月之入。馬來一詩。覺

求考據乎予以爲君言是也然入才力各有所宜要

此說良然

竹詫精考
辟而詩不
失大家

在一縱一橫而已。鄭馬主縱。崔蔡主橫。斷難兼得。余嘗考古官制。檢摭羣書。不過兩月之久。偶作一詩。覺神思滯塞。亦欲於故紙堆中求之。方悟著作與考訂。兩家鴻溝界限。非親歷不知。或問兩家孰優。曰天下先有著作。而后有書。有書而后有考據。昔述始於三代。六經考據始於漢。唐注疏考其先後。知所優劣矣。著作如水。自爲江海。考據如火。必附柴薪。作書之調。聖詞童是也。述古之謂明。考據是也。余任江寧時。送尹文端公移督廣州云。天上本無常照月。人間還有再來春。未五年果仍督江南。隨園始自以作者之聖。

真南詩話 卷之二 王德樓 三

能前知乎。二君通悅而論詩。謹嚴。後學求前輩當取其長。又稱王夢樓侍講云。詩稱家數。猶之官稱衙門也。衙門自以總督爲大典。史爲小。然以總督衙門之擔水夫比典史衙門之典史。則亦寧爲典史而不爲擔水夫。何也。典史雖小。尙屬朝廷命官。擔水夫衙門雖尊。與他無涉。今之學杜不成。矜矜然自以爲大家者。不過總督衙門之擔水夫耳。葉橫山先生云。好摹倣古人者。竊之似。則優孟衣冠。竊之不似。則畫虎類狗。與其假人餘焰。妄自稱尊。孰若甘侷偏裨。自領一隊。此比雖劇。亦正論也。

趙翼武進

趙雲松翼亦嘗從置至漢已而自粵守陞貴西道罷歸性高於財其在廣州有夫人守明之隸居里里人

陳此比雖劇亦正論也

趙翼武進

入辛巳探花無人傳

其發跡自牧童云

此論甚當雲松初學盛唐五律頗近北甌北集出大變其前鄉

趙雲松翼亦嘗從軍至滇已而自粵守陞貴西道罷歸性高於財其在廣州有夫人守門之諱居里里人怨之捨其家一空又使手販鹽興大謗乃丐名於隨園隨園稱之云趙雲松察使謂余曰我本欲占人間第一流而無如總作第三人蓋雲松辛巳探花而於詩只推服心餘與隨園故也雲松才氣橫絕一代獨王夢樓不以爲然嘗謂余云佛家重正法眼藏不重神通心餘雲松詩專顯神通非正法眼藏惟隨園能兼二義故我獨頭低而彼三公亦心折也余有愧其言然吾鄉錢與沙前輩讀甌北集而竒賞之寄以詩

真南詩占二卷二

七

里不滿其
爲人并其
詩而說之
以爲鳩化
爲鷹變善
而之不善
也

云忽墮文星下斗台聲華藉藉冠蓬萊深花春看長
安徧投筆身從絕域回風雅名誰爭後世乾坤我欲
妬斯才登壇老將推袁久不道重逢大敵來其揚之
如此然隨園又稱朱竹垞先生詩名蓋世而自稱本
朝第二故揚州方近雯察使云駢體莫輕嗤沈宋古
音休易許曹劉試看前輩詩如此只負皇朝第
二流商寶意先生云詩品官階兩不高前輩之虛心
如此王葑亭御史亦有句云宦情似墨磨常短詩境
如棋着不高以此相形則不滿於雲松亦可見矣其
同里徐君準宜常挾其甌北集上演王子春初以示

草堂徐君言鄉里亦不滿其詩惜徐君又匆匆北上
不及廣敷章以著之也

同里徐君準宜常挾其甌北集上漢王子春初以示

草堂徐君言鄉里亦不滿其詩惜徐君又匆匆北上不及摘數章以著之也

張詒庭裕穀年少守滇暱於李節相草堂初至即相親且厚讌之因留宿言詩象危之謂餽之且中之也越數年正閒住草堂訪之出所著詩集求是正且丐序其詩則直造溫李之室者也草堂驚之中州人多性理膚氣而清河獨標致不羣嘗舉似於蔣二恒健蔣二挪揄之雖同鄉亦不之信也才難而保其才之尤難使詒庭不暱於節相何至招象忌若此工詩若林在有守哉

魯研山咏
以丙子峯
人戊戌吏
漢告歸著
南莊詩鈔

二村者李
嘯村魯星
村

雲南守牧有兩詩。伯一為王臨安夢樓，一為魯鄧川。研山夢樓之獵鼎甲，以庚辰草堂亦以是科魁南闈。名藉甚，相蓋未相見。研山則與草堂同里，且同學相暱者也。研山之弟星村，鄉里有詩名，隨園以為晚之詩人，有二村者是也。皖人反嗤研山不知詩。研山聞而笑之，知研山者惟楊君月舫。月舫重研山以師道崇之，必稱先生。丁五星樹珠，猶後而以艷到海棠香，不得為隨園激賞，甚傳名於江干。有舉似於草堂者，曰此不過宋詞，非詩也。會自海南歸，始識星樹，懷一冊要草堂於城隅僻處，曰吾亦為長古，不敢以示鄉

人心招笑草堂見之上八卷因謂君古體勝勉為之可
成盛名自是別不具草堂上漁研山送之江干寄批

冊要草堂於城... 碎處曰五言亦爲長古不敢以示鄉

三雄相遇
定發大音

阿桂錢受
穀倡和
劉霽軒煥
童武進進

人恐招笑草堂見之六驚因謂君古體勝勉爲之可
成盛名自是別不見草堂上滇研山送之江干寄訛
徐公兩松下行止公爲詠枯魚過河泣以止之研山
因不來而就鳳臺教宛俎於鳳臺使其拚老命奮勇
再上與尺遺笏岩諸君相唱和新詩必又多顧乃局
促江介晚路失計走入淮南小山舟屋中以死何其
怯也星樹入關果以古風名袁蘇亭與同寅抄數十
章回草堂之鑑不爽矣

劉吳倡和詩俱在騰越時以比阿錢不意絕塞窮邊
有如許文星之聚也武進劉煥童霽軒於己丑秋謁

嶺南詩話

卷二 劉吳倡和

七

士
吳式齋楷
江陰進士

銓每與草堂相遇同坐於吏部門內周長班家爲人脩長而朗暢見卽相矐然未嘗通刺往來時霽軒得浪穹草堂得青谿先後西飛後十年草堂來滇晤江陰吳式齋楷時庚子之秋也已謝騰越東歸以志書爲託庚戌修志檢吳藁列霽軒於流寓傳中稱霽軒由浪窮署蒙化廳被劫遣戍以赦改徒留滇式齋招主來鳳書院竟卒於騰吳人言霽軒家巨富少遊蕩禁之不可其翁乃於宅內築一樓石壁四周纔通一牖納霽軒其中無他物惟書耳平日往來者從牖與語不知翁在間壁伺也其相規勸者出翁卽迎而饌

老且周之屬其時來共霽軒語其引誘者卽絕志不更復至未敢月所見霽軒讀書聲中子火食所見

語不知翁在間壁句也其相規勸者出翁即迎而饜

法可為天下

之且周之屬其時來共霽軒語其引誘者即絕之不
便復至未數月漸聞霽軒讀書聲即予好飲食漸且
讀至宵分其饌之愈好居二年啓戶出之則自課文
已數十篇超出等輩終日居樓不樂出補諸生捷鄉
會則守靜之功也翁之此舉蓋倣胡文定之教致堂
而法更密矣霽軒承式齋招感謝云脫却朝衫謝世
塵春風時雨一番新主恩深大容遷客吾道迂踈為
僂人來鳳山巒推作長怒龍江險欲尋津回思目下
同遊日白髮相看老更親館騰未數月即謝世人以
起句為詩識式齋秋興贈霽軒云萬里驚看兩鬢霜

真前詩古 卷之二 霽軒

飛鳳山在

州北七里

集鷹山一

名打鷹山

在州西三十里

蕭然握手感行藏。滄桑人海飄風過。衮鉞文章簿領
 忙。六詔山川遊自遠。百蠻風土記偏狂。星精太乙清
 霄降。几案香爐藜火光。西流黑水古梁州。烟雨淒涼
 客路愁。井氣鶴盤飛鳳足。湖光龍耀打鷹頭。有懷好
 賦登峰閣。使者曾題曠瀑樓。夜半鍾聲留古寺。可堪
 回首碧山秋。書堂韵事講壇開。風月縱遊白鹿臺。理
 草刪花生意足。評松選竹本心來。五湖烟客悲秋壯
 百越羈人作賦哀。曾記盛年爭彩筆。萬言獻策上蓬
 萊。赤虺河源何處尋。滄茫霧氣接天陰。秋空鴻雁尊
 鱸興。日暮江湖風雨心。岳瀆尚沿蒙詔舊。方輿遠記

漢官深葉葉料理神情曠秋色秋光思不極示復氣情
 此以...

鐘與日暮江湖風雨心岳瀆尚沿家詔舊方輿遠記

漢宮深。藥囊料理神清曠。秋色秋光思不禁。夜氣清
微。烟霧天下。帷舊業箇中傳。秋風入座。何妨肅淡月
臨階。未放圓。餘事詩騷。憑指點。動人文采。肯周旋。我
亦辦。香心有托。碧桐青竹。草堂前。十年捧檄。愧初盟
親老。何堪白髮生。江上晨昏。寸草隔。邊城諷詠。一囊
輕。長鴻遠。雁書難到。鳴鶴驚鳥。思欲并安。得從容賦
歸去。朝衫脫却。夢魂清。登科我輩。共劉蕡。世外交情
校典墳。掃雪門前。誰氏立。吟風堂下。幾齋分。峇峇山
色。新秋好。浩蕩江聲。鄉思紛。逼月來。壺清皎。甚漫將
健筆寫雄文。靈方豹。虎恨難銷。北斗星橫。光動搖開

八章雄健
至監田起
損之所不

真南待話

卷二 孔星亭

七

見皇而一行真有學有守哉

曲阜孔繼所字蔗亭宦滇書法勤健可以名一代而其和張楚雄龍泉寺限鳶飛魚躍四詩云脫手誰如不繫鸞芳時得契好林泉風移水荇侵人綠竹送山花入座妍寶蓋故纏星井地梵宮新構玉壺天何期暫向煙霞外小結僧初半偈緣烟鍾風磬雨花飛一纖平嵐鎖樹圍塔影頻移天卓午禪關初識鷺忘機巖分象頂今猶古沼伏龍湫是也非底事無妨隨境渺眇憑蒼狗賦雲衣閒摩尺碼辦盡魚漢使南通六代餘三齒風烟空壁壘百蠻喧塞奉車書亭開水際聞清發酒醉山可倚喜盡今日幸隨賓從後西郊較

夷之村塞
多以暗名

真荷詩話

卷二

七

射晚涼初祥金入冶原不世躍畢竟英華勞咀嚼卽
此尋幽守祕笈那須却累覓良藥千江卽月說禪心
萬壑明霞銜日脚致語青童策馬歸奚囊以外無行
囊蔗亭在滇屢起屢跌無力儻卽住貢院草堂見誣
蔗寧忿之謂此屈惟揭部科得伸耳久閒窮困屬草
堂爲作賣字牌定價若干草堂徵引古昔爲評其直
文甚雅馴蔗亭喜而書之懸於貢院門首索之者如
直以舊亦風流太守之韵事也後移守永平不振於
官有大力者重其書噓之於王公貴人爭爲購得數
千金以歸老草堂賣字牌小行於滇南大行於京邸

大力亦有
好事往往

如此

大小亦以地哉

看南州志廉收鐵樹感平一函吏入貢又適一水邊先生

如此

屠屠南州

大小亦以地哉

屠南州述濂牧騰越伴緬使入貢又隨永糧使往緬
宣封其過霽虹橋詩云幾載馳驅度此橋騎虹慣不
怯飄飄口啣丹詔飛阿瓦身護烏渠上遠霄萬里往
來塗盡坦五花巡歷浪無驕祇今共說蘭津好誰為
他人作苦話翻古語而用之亦大雅之音矣

今蘭津好

王達夫

隸州檀之
視以孝烈
顯見明史
孝義傳其

李非山歐陽石坪劉曉園三君題月樵子詞最雅健
月樵子者穎上王達夫剛也其先從北平徙穎州衛
蓋與平盧檀氏同徙者世有九松園聞於淮穎間自
立夫兄弟謀仕而園遂易主立夫不能忘乃畫九松

真南詩話

卷二 屠南州

屠

好車也往

千金以歸老車堂青字牌小行於滇南大行於京邸

先由樂亭
徙類州衛
則平盧檀
氏也

月樵何可
作也

李五溪天
津舉人

園身坐其中若欲因園存園者求草堂題之其情亦
可憐矣會年五十為大素紙十二幅擬乞相好者各
題一幅然相好者多競投詩詞十二幅竟不能容也
亦遂已矣立夫乞號於屠二笏岩笏岩為號曰月樵
盖用其名以諱之世傳吳剛斫桂烏偷其飯拔斧逐
烏則桂台提斧斫桂則飯亡餓不得休樹不能倒立
夫之景况猶是也立夫大喜竟以自號壽月樵者甚
多特著三君之詩焉

浙

李非山玉溪宰呈貢與月樵同干役題此圖云汝類
人奇壽亦長聚星會老有遺堂九松園說君家好雙

好明面

柳亭流郡守芳居卜殿蘇前治地官臨蒙侵舊封驅

好明面

柳亭流郡守芳居。卜。毆蘇前治地官。臨蒙段舊封驪。
從茲報政年稱艾。笑對躋公競舉觴。弟兄競爽各分
飛。真似雙鳧逐宵微。東作岱雲陰雨合。南清巒瘴瑞
烟霏。部中爭望能憑軾。掌上欣看蚌吐璣。恰是深秋
開壽宴。老人星正出郊圻。我泛星槎天上回。相逢正
值壽筵開。菊花插帽簷教滿。竹葉傾尊笑與陪。自托
荒陬紆墨綬。雅知先世共金臺。愛君老圃秋容盛。獻
祝豪吟興未頽。

毆陽伯庚
金馬平人
辛巳進士

毆陽伯庚以元江牧守開化。月樵以文山令牧昆陽。
題此圖云。秦淮聞筮宅。汝穎重開屯。先世燕戎號。多

真南詩話

卷之三 昆武齋

三

人尚壽亦長。聚星會老有遺堂。九松園說君家好。雙

有石坪詩
集一卷

通言詩 卷二 三

交及子孫君先自通州徙為衛使玉麟符每賜金鎖甲猶存自

以山河後侯家有故園九松遺古植雙柳並高名風

雅歐蘇洽川流穎湛清九松園中於一郡雙柳亭歐公建園亭真自

樂鄉望况非輕太史占星後翻為益部行屢建名州

即仍兼司馬官文山逼交趾邊地選登壇君嶼舖艾

葉飛龍地蓮花飲馬灘上遊真得勢掎制諒非難歐

亭容我醉時予權守開化王烏竚君來為擁昆州傳難同河

湖杯君以牧昆陽不得至下年著策衍客集菊花開正是登高

後吟多合僕才石枰詩莊雅典責寓諷之意亦深

劉曉園綏

劉曉園際時道月樵尤詳瞻蓋字字實錄也有原叙

德州人初今刪之但存詩云之子江南傑烏衣望固殊家臨清

劉曉園際時道月樵尤詳瞻蓋字字曾錄也有原級

德州人初
命易門開
禹寶厥推
陞道州

月樵腰腹
十國忍餓
為官

今剛之但存詩云之子江南傑烏衣望固殊家臨清
頰上仕筮大荒隅歸去曾投劾還來復守株臨安分
郡竹扉署寄僧閣供養惟蔬筍春榆有麵麩可憐大
腰腹不得飽侏儒移馬龍疲牧當冠蓋劇衢名州窮
四大空手奉三無蟬脫頰逃濁雷奔似逐連山令蚊
徑負鹽因驥誰呼憶自槎回後相逢舟涉須代僵真
類李响沫共依蒲幸向賓川去旋從省會拘閑居潘
騎省忍餓范萊蕪我以移官訊來陪大府趨時予因起州得
簪回方欣聯契濶忍苦報憂虞方共君燕叙是晚家以計至匍匐
頻來救勝喪每互諷得終聞訃禮不失悼心圖公事

自南詩話 卷之二

傷遲滯。私忱借緩紆。屢叨劉毅省。未遂孟宗徂。君擁
昆陽節。時垂蒨露珠。遠知原不忝。華祝正相娛。感渚
艱難共。鵠原伯仲俱。樂章雖未復。情緒是宜敷。將作
河梁別。因陳揆度謨。時哉各努力。他日會星樞。嗟乎
卽此可以見。月樵之苦。卽可以見滇吏之難矣。

吳大雅寧
波拔貢除
滇令分現
陞守普洱

吳怡泉大雅詩見之題朝曦戎路圖。圖蓋浙使嚴君
作君名承夏黃岡進士草堂離固始。君接館於曾氏
力行力寧皆從愛學已而官定海陞通守以採買滇
銅西上一見草堂如舊相識過從極歡為題此圖百
韻同時題者甚多惟怡泉七古尤譎詭奇宕詩云惟

此爾揮筆
凌亂不可
又來益
我約越
嚴子陵
伯自作
客自生
上漢廷
千年
忍出受
社帶

龍圖時題者直多惟以泉七十口九誦謂說奇古石詩云惟

此篇揮霍
凌亂不可
端倪然細
按之點逗
層次隊伍
森嚴真大
作手也

哉。約越嚴子陵。曾作客星上漢廷。千年忽出受冠帶。
又來益部作使星。君自楚天飛向越。穩跨雙鳧暖石
髮。朝朝揖手扶桑君。捧出新曦上高闕。突兀孤嶼昌
國域。四面茫茫繞滄溟。仙令卧看日出沒。寂靜不聞
車馬聲。一朝大府符忽下。催爾使星嚴夙駕。征旆悠
悠馬蕭蕭。小駐前途旅邸舍。酒殘燈地席未温。忽驚
照檻出朝曦。呼僮齊起即裝束。便據胡牀坐印門。僕
夫前啓問道路。揮鞭指向西南去。欲上彩雲徙銅山。
駟到東瀛供鼓鑄。駿蹄穩馱慙不驕。趨趨越越轉山
坳。賓旅整肅奉戒令。何曾敢委塗殷遙。朱纓短胛爭

真尚詩話
卷之六
李非山
三

挾侍翼上層雲于萬里。門參歷井入滇南。不覺去天
纔尺咫。我亦頻年乘使槎。明漢天河道塗奢。爲載寶
源趨北極。往迴真苦戒紛挐。歸來小憇出前戶。露坐
占星臨益部。來朝見君拍手呼。昨夜行天乃是汝。我
家滄海東復東。半夜看日海邊紅。只因貧唱上雲檠
西來昧谷迷朝融。今日披圖眼便豁。大言山起到戶
闢。恍似故園朝旭新。披衣徐起眼漸抹。君不見法駕
導引韓夫人。紅花一色詞清新。君馬桃花紅一色。高
飛連連上錦霞。君是前身嚴子陵。我亦當年吳世雲。
狂態仙思雙合并。我輩豈終溷紅塵。西遊倦極回阻

強半五八君東問來達源水一

宜或周君名火火善齋上使真與嚴君同爲楚人乃孫

周澹齋與
草堂爲庚
辰大同年

彈共君東問蓬瀛水

宜城周君名炎澹齋上吏滇與嚴君同爲楚人乃發
騷音以題此圖亦奇逸詩云二千年以前吾楚屈夫
子歌噉出東方照檻扶桑始撫余馬安駢夜皎皎明
矣嚴君乘日車戒塗來萬里演此歌爲圖騷情潑滿
紙相見彩雲下披圖屬我歌與君俱楚人南音捺若
何仍卽東君詞爲君細揣摩想初駕輶時乘雷轟轟
過遙張使者旛雲旗交委蛇將上奚太息寧低徊顧
他羌聲色娛人覩者齊奔波如披雲忽見共樂晞陽
阿照開大窾窾搬出萬紫磨太乙臨鑪煉貢生不敢

真前詩話
卷二 歐陽類庚
三

狂態仙思雙合并我輩豈終圖紅塵西遊倦極回阻

奇想奇語

訶滿載。襄城車轉轡。忙婆娑。彩雲象仙人。相與惜其
去。合樂祖餞之。絙瑟交鍾鼓。吹蕭響竿龕。靈保逞賢
媵。所翺飛翠曾。時展詩更會舞。君因顧之笑。律節何
容與。長揖理歸裝。雲衣白霓裳。氣勢何滂沛。長矢射
天狼。我從局促中。驚顧此輝光。憶昔執手時。排蕩上
天閭。自從東西判。會合何可常。我汎使槎出。往還歲
月長。豈意溟海頭。忽接海東疆。正切合并歡。又爲別
離傷。况自憐羈絆。豈不懷故鄉。不得捺弧矢。援斗酌
椒漿。何當共追隨。撰轡高馳翔。送君徒悵望。杳冥以
東行。歌畢還君卷。獨咏立蒼茫。時屠南洲題七絕數

十首亦奇麗。今不記也。服君以時藝自豪。其家居陽

東行歌畢還君卷獨咏止廿君廿世時屠南洲題七絕數

十首亦奇麗。今不記也。嚴君以時藝自豪。其家居陽
羅。聞回浙。竟至於非命。哀哉。嚴自號橫溪。

吾人所謂
生於發端

周澹齋以和同心蘭卷。得知於上臺同心蘭。如並頭
蓮。徐兩松中丞署滇藩時。署發此花。乃畫之為冊。徐
公元唱有茶字。姑字和者雖多。惟澹齋刻畫精至。其
押二韻尤響。不作尋常語。混過也。蓋七律全在起筆
高頭一句。鬆則通體不振矣。首章云。天宮一對妙。奔
茶。化。作。人。間。楚。畹。花。紉。珮。故。為。新。臭味。並頭原是舊
根。芽。背。如。兩。已。交。成。黼。心。以。同。申。利。解。砂。圖。畫。真。成
符。瑞。志。國。香。早。上。玉。皇。家。按佛經蓮為忞。茶利迦謂

並頭蓮化爲並頭蘭如黼文之兩已相背也字字精
 刻次章云騰上王香滿太清那教供餐鉢能盛素心
 本擬歡同結吾道何嘗愛獨行詎以孤高傷氣類直
 能和合洽羣情芳叢恤彙爭欣向爲恃蘭言有夙盟
 中四語惟兩松公足以當之讀之令人神往也三章
 云香箭獨抽金僕姑重臺交綴品花圖但從左右齊
 高占未有低昂致互殊兩兩台星來與比雙雙羣友
 至恒俱祇今散向維摩室天女還能分得無五六氣
 象大結亦大雅四章云楚歌賦後孰能先吟翫長懷
 雅唱妍宋玉宅偏留以近

某家宜城
 宋玉宅

屈原思免作疑

然堂香仰望難輕入花瑞相逢幸與綠荷香
 蘭

雅唱妍宋玉宅偏留川近鎮家直歸屈原思心免作已飛

然。空。香。仰。望。難。輕。入。花。瑞。相。逢。幸。與。緣。詩。舊。軒。圖。蘭。

葉。泚。應。從。元。扈。問。真。詮。此。章。申。明。和。字。意。四。首。章。法。

次。第。極。好。可。為。後。學。法。館。

羅。中。峯。守。雲。南。尚。風。雅。竹。軒。中。丞。有。作。必。和。之。於。時。

維。安。漳。公
安。人。庚。辰
奉。人

滇。風。頗。盛。自。中。丞。去。太。守。下。臺。此。風。微。矣。病。風。居。五。

華。山。房。口。唱。手。導。猶。授。百。韻。命。孔。東。山。孝。廉。書。之。以。

壽。賀。公。云。勲。業。天。南。著。聲。華。楚。北。傳。興。都。駿。蹕。儲。

閒。氣。望。族。盛。名。賢。系。出。齊。姜。後。家。臨。江。漢。前。晚。蘭。盈。

濟。濟。汀。芷。發。翩。翩。閱。閱。門。風。峻。簪。纓。世。澤。絲。昔。時。聞。

老。鳳。乘。候。逐。飛。鳶。大。鉞。懸。滄。嶼。高。牙。映。碧。漣。榕。城。留。

直。南。詩。話

卷。二。羅。中。峯

三五

樾蔭梅溪靖烽烟。黜黜祖德自行。孫謀自賞。正
瓊芝方毓。砌台曜正臨。躋吉夢初占。矣嘉名肇錫焉。
英姿真卓爾。頭角本嶄然。綺歲揚芳藻。雄文富錦牋。
百家都涉獵。諸子共魚鰕。獨對鹽壇幟。閒披武庫編。
縱橫抽秘簡。蹀躞舞連錢。韜畧胸懷壯。經綸腹笥便。
吟詩追謝朓。染翰失張顛。慷慨常談筑。飛揚早著鞭。
及鋒看小試。振羽即孤鶩。能軼馳何遠。麟符綰最遄。
福暉來斗極。瑞曜到昆滇。驛路調琴鶴。梁材重杞楹。
隨車甘雨澍。入境惠風扇。葑屋謳歌徧。槐廳德化宣。
竹老騎並迓。麥喜秀雙稍。桑柘盈村壘。牛羊布陌阡。

檣共。險。火宅出新。遊。漢。壺。同。傲。貞。心。石。比。堅。

竹影... 並... 之... 喜... 秀... 健... 稍... 柔... 和... 盈... 村... 墨... 牛... 羊... 布... 陌... 阡...

巖共巖險。棘火宅出新。蓮藻盪壺同。蔽貞心石比堅。

旌移金齒外。雲起鉄關巔。條值揚氛惡。兼逢振旅聞。

從戎攬墨經。公行外艱奏招清理軍務。借寇駐朱駢。請箸煩等幄。

蜚芻賴轉輪。麗譙嚴鼓角。帳幕列戈鋌。焉嶺務馳驟。

龍江急沂泐。賢勞王事棘。懋賞武功先。勁旅皆桓。

撥譏人膺盡。伏跽懷柔思。聖化綏靖震。兵權井里。

安熙睥烝黎。喜吉蠲土橋。通擊轂金塞。絕鳴弦圍固。

貔貅撒波傾。蠱螳湔狗邊。都尉豈擁傳。馬鄉還疏爵。

綸音渥酬庸。象服鮮輶軒。巡要監麾節。扼喉喉責。

寄監司重權。歸巡察。專霜清海銷瘴。霞爛陣雄邊。湛。

露方沾草薰風忽罷絃似潮時進退比月迭虧圓笑
對花開射甘同柳起眠霜蹄偏局促風翻故迴旋愧

我孿材陋惟公梓里聯聲名欽斗岳臭味結蓀莖

逃聽常翹首傳聞早服拳肝僑思並駕李郭幸同船

雁序初齊翼鴛鴦行得比肩風標依玉樹欬唾落珠蟻

雅誼周公瑾雄談魯仲連解紛胸有竹紀事筆如椽

巧試環中枝精叅物外綠象及通妙義河洛得真詮

松精于命自董申巽亨符九五乾崇階方晉秩同

列共將慶喜卜高冠雉慚為縮項鰻諱於去年辭官養河名如

籠人為身似穀中蟬仕路分榮瘁人情易棄捐何當

多... 似猶得故人憐... 惠願谷... 酬... 言... 歡... 於... 橋... 酌... 色...

籠人爲身似。穀中蟬。仕路亦榮。瘁人情。易棄。相何當。

多。後猶得故人憐。惠顧容酬醉。言歡雜笑。嬌餉魚。

情欸欸。中酒舞僊僊。自是鄉情洽。寧隨宦態遷。初蘭。

堪製佩懷瑾。共銘鐫訪道。尋王子。當榮擢。佳芸香。

生映瑞。蕙葉長爭妍。聯珠星光迴。盈輪月影娟。梅枝。

寒鵲鬪松幹。老龍纏丹旆。呈佳品。靈椿卜大年。一陽。

動緹室。七政運璣璿。律轉吹灰管。堂開錦繡筵。雕弧。

懸綺席。愛日麗花磚。春酒曲風頌。清歌樂府填。蒼山。

凝髮。疑翠幔。繡蛇。賓至交珠履。人來集毳毳。羣真。

臨絕島。法曲奏鈞天。竹舞騰春采。歡歌徧市廛。厨供。

麟作脯。杯泛蟻如泉。勝事當圖畫。新詞待琢璇。鴻文。

真角寺書

翻瀚海秘笈敬瑯嬛仁者原多壽仙家即是禪珠林
兼玉樹惠敵與芝田俾爾宜昌也期君蓋勉旃勛名
從此盛德業貴能全

館

帝簡還咨牧臣心自凜淵

巡宣周內外屏翰鞏山川開府彤雲麗揚於旭日懸

班聯宗領袖士庶荷陶甄黃閣方虛席丹臺久注銓

者英推白傳遐筭紹彭錢花甲籌添倍斑衣袖試牽

青鸞書煥爛元鶴舞蹁跹福備疇徵五詩成字紀千

岡陵何以祝願維八公篇中峯與草堂庚辰大同年

宦興甚高忽得風疾謝歸旋沒其子才標半度翩翩

亦卒 罷平州任感念存沒為之惘然

811.104
4060

290644-49

v1-6

借閱者注意

別讓圖書逾期、損壞

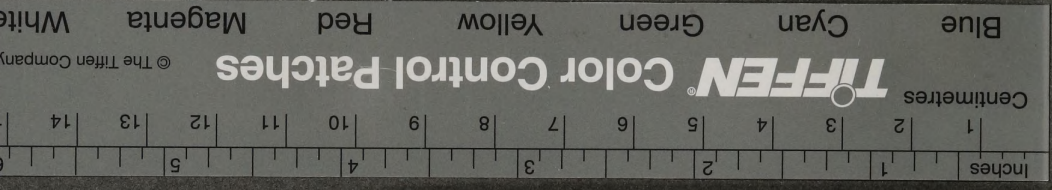
圖書是社會主義財產

- (一) 借閱此書須加意愛護，要保內
持原有形狀，並不得在書內
塗寫。
- (二) 損壞或遺失，應賠償同樣書賠
籍，難以購得者，須加倍。
- (三) 借閱以二星期為限，期滿應一
即繳還。遇必要時得續借。
- (四) 逾期不還，停止借書權兩星
期。
- (五) 此書如需用時，本館得通知
借者須即繳還。

藝文
三〇川



浙江圖書館



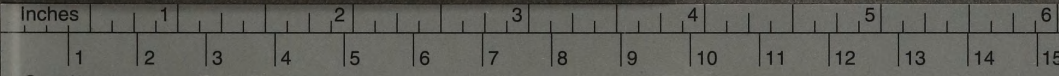
浙江圖書館

811.104
4060

藝文類
三〇川



浙江圖書館



Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2012

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White