

勸善金科 第六本卷上

第一齣 呈法寶海藏騰光

蕭豪韻

雜扮八水卒各戴水卒臉穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮四
捧寶夜叉各戴套頭穿蟒箭袖排穗捧聚寶盆珊瑚樹
招寶旛牟尼珠引雜扮四海龍王各戴龍王冠臉穿蟒
束玉帶雜扮四水卒各戴馬夫巾水卒臉穿蟒箭袖卒
褂執節幢隨從上場門上四海龍王唱

仙呂調

點絳脣

萬丈銀濤

韻

龍宮海嶠

韻

波光皎

韻

赤

鯁文鯨韻擺列驅前導韻分白五玉諸侯秩祀同分司

天一効神功為霖為雨周塵界如帝如天鎮海宮吾乃

東海龍王是也吾乃南海龍王是也吾乃西海龍王是

也吾乃北海龍王是也全白我等身居水府職在安瀾

薦幣牽牲受累朝之將享沉圭燔帛荷百代之懷柔東

海龍王白今乃六月十九日香山教主得道之辰我等

同去叅賀一番眾位有何寶物帶往香山進獻南海龍

王白我獻的是牟尼珠西海龍王白我獻的是珊瑚樹

北海龍王白

我獻的是聚寶盆、衆仝白

敢問東海龍王、

所進是何寶物、東海龍王白

我獻的是招寶旛、捧寶夜

叉何在、衆捧寶夜叉應科東海龍王白

我等今往朝賀

香山教主、可小心同去進奉者、衆應科場上設水紋椅

四海龍王各上椅立科衆遶場科仝唱

仙呂調

混江龍

俺只見

波光騰耀韻

飛濤疊浪拍天高。

隻曲

韻有多少

雲騰霧擁句

兩嘯風號韻望十洲

數星石塊。

句走萬里

幾箇浮泡韻

識得破眼空一切句看不穿智

計千條

韻也有把

烏江船棹

韻也有把

赤壁屯燒

韻也

有箇

羊裘垂釣

韻也有箇

鳴革乘潮

韻也有箇

求魚行

孝

韻也有箇

奪馬施豪

韻也有箇

乘鯉才傲

韻也有箇

祭鱷文高

韻總只是

一般天地一般人

句那裏是

無些

勞碌無煩惱

韻

俺待要

句吸乾苦海

句着一箇

涸鮒遊

濠

韻四海龍王白

前面已近香山我等就此趨赴

四海

龍王各下椅隨撤椅科衆遶場科仝唱

煞尾

雖則是

琳宮未許凡人到

韻看隊隊

鸞旗皂蓋祥

風繞韻蝦兵蠨吏在波心跳韻明珠翠羽在潮中落韻

是處韻的輸誠來拜禱韻待叩謁蓮臺讀說寶偈把昏愚

曉韻仝從下場門下

觀。黃全並不盡門下。
具。風。以。錦。編。來。共。編。甲。歸。並。逐。時。始。會。歸。生。齊。風。
風。勢。難。避。兵。難。東。五。必。心。獨。隨。甲。未。擊。所。在。戰。中。歸。時。

勸善金科

第六本卷上

第二齣 覷亡靈 都受譴

尤侯韻

雜扮金童戴紫金冠穿髦繫絲絛執旛雜扮玉女戴過
梁額仙姑巾穿髦繫絲絛執旛引外扮傅相戴紫紅紗
帽穿蟒束玉帶帶數珠從上場門上唱

越調 霜蕉葉 空拳素手 積蓄歸何有 只有陰功不

朽 別。人禽只爭念頭。 堪羨梁王敬世尊。曾將一

笠蓋金身。但得人行方便路。果然陰隲滿乾坤。吾神傳

相在陽間積德施仁、壽數既終、蒙三官大帝、將我善果
呈奏玉帝、封我爲夫曹至靈至聖勸善太師、奈因妻房
劉氏、違誓開葷、造下許多業冤、司命奏上玉帝、玉旨降
下、酆都閻羅卽差鬼使捉拿、五日前、我妻又到花園罰
誓、我因巡遊塵世、偶至南耶王舍城、因到自己花園、恰
恰那日、只見那些差鬼、把我妻劉氏的遊魂拿去、妻、你
這惡報、却怎生逃躲、我且按住雲頭、細看家鄉光景何

如、唱

第六本卷上

越調 山桃紅 下山虎
集曲 首至四 故園非舊 韻 觸目堪愁 韻白 你看

花陰下埋的東西 唱 熏染梵天垢 韻 腥羶氣浮 韻白 只

有孩兒呵 唱小桃紅 果 素食斷葷酒 韻 把我語記心

頭 韻 敬百神 讀 孝二親 句俯仰 心無疚 韻 也 格 下山虎 八至末

不向根塵隨逐走 韻合 天地無私祐 韻 善行果修 韻

定然 福果綿綿無盡頭 韻白 你看陰雲黑霧中、一隊鬼

卒來也、場上設雲椅傳相上立科雜扮五差鬼各戴犄

角鬼髮穿鬼衣繫虎皮裙持器械帶旦扮劉氏魂穿衫

繫腰裙從右旁門上遶場科從左旁門下傳相下椅隨

撒椅科白

仔細看來我妻靈魂被拿怎生是好唱

又一體

披枷帶杻韻

垢臉蓬頭韻

衆鬼相牽走韻

汪汪

淚流韻要

救你也難救韻

好教我痛還羞韻

今日裏降

汝災韻

降汝殃句須知孽報

應該受韻

也格

地獄原無

心造就韻合

這苦誰來剖韻白

只是我和你夫妻之情

豈不可慘唱

此事怎休韻且向

菩薩跟前虔懇求韻白

明日六月十九日乃南海觀音得道之辰我且到彼哀

求救度、且看如何、唱

慶餘 陰司法度難堪受。韻 善惡昭昭不自由。韻 惟有積

善施仁。這便 是良謀。韻全從下場門下

與絲 劍石去 惡業受 善惡 罪罪不自由

善賦詩

鼓動 鼓更期

圖全 天下 門下

本德美且言

同

勸善金科第六本卷上

第三齣 顯慈悲旨傳救母

寒山韻

場上設紫竹山蓮花座雜扮四沙彌各戴僧帽穿僧衣
披袈裟小生扮善才戴線髮軟紮扮持淨水瓶小旦扮
龍女戴過梁額仙姑巾穿宮衣臂鸚哥引旦扮觀音菩
薩戴觀音兜穿蟒披袈裟帶數珠持拂塵從上場門上

唱

仙呂宮 風入松 日飛金彈月銀環。
韻 普陀巖紫竹林間。

正曲

韻

白茫大海無邊岸。

韻

鎮曉昏波濤滿眼。

韻合

蕩不盡

人心險奸。

韻

悲同體怎舒顏。

韻內奏樂轉場陞座科白

長風東卷海潮音、難寫人間悲苦心、八萬四千清淨日、

不聞聞裏淚盈襟、我乃觀音大士是也、今乃六月十九

日、是吾得道之辰、早見四海龍王、各駕祥雲來也、

場上

設香几上設爐瓶等件雜扮四捧寶夜叉各戴套頭穿

蟒箭袖排穗捧寶引雜扮四海龍王各戴龍王冠臉穿

蟒東玉帶從上場門上分白

玉妃喚月歸海宮、碧浪疊

山埋早紅、燦破千年珊枕夢、來朝大士竹林中、作參見

科全白

吾等恭賀菩薩、觀音菩薩白

有勞衆神降臨、四

海龍王各取寶物呈獻科四沙彌各接寶物設香几上

科四夜叉從兩場門分下四海龍王仝作參拜科唱

仙呂宮

正曲

桂枝香

蓮風輕泛、韻

曇花初綻、韻

塔間替戾鈴

音、句

共稽首慈雲香案、韻

恭逢此日、句

恭逢此日、疊

光

開震旦、韻敬獻

瓊瑤光燦、韻合

寸忱殫、韻齊登這

清淨

澄圓地、句願掛在

寶珠瓔珞間、

韻觀音菩薩作梵音誦

咒科白

唵嘛呢叭彌吽、麻偈倪牙納、積都特巴達、積特
些、微達哩噶、薩而幹而塔卜哩、悉坦噶納、瞞囉吽吽
卜哩、丟忒班吽、哪麼囉咭、說囉耶娑婆訶、四海龍王作

跪聽科全白

感蒙菩薩梵語垂慈、金經演教、吾等雖不

能領略、曷勝欣幸、敬啟菩薩、那塵世愚昧、擾攘紛紜、苦
戀紅塵、難拋業海、想菩薩當時身居宮院、不戀榮華、今
為萬法教主、實乃慈悲願力所致、仍望菩薩開方便門、
說如是法、度化愚蒙一番、場上設桌椅四海龍王各入

桌坐科四沙彌向下取香茗隨上分送科觀音菩薩唱

仙呂宮

正曲

皂羅袍

慾海滔滔難返。韻

任三身逃夢。讀

小劫

傳寒。韻

膩香妖翠染心肝。韻

處籠樊裏忘其患。韻合

覓

心何處。句

爾心可安。韻

徵心無處。句

汝心不還。韻

只這

潮音便是心王贊。韻

雜扮金童戴紫金冠穿鞞繫絲絛

執旛雜扮玉女戴過梁額仙姑巾穿鞞繫絲絛執旛引

外扮傅相戴紫紅紗帽穿蟒束玉帶帶數珠從上場門

上白

累世清修超浩劫、一身解脫證諸天、

金童玉女仍

從上場門下傳相作參拜科四海龍王起隨撒桌椅科

傳相白

參賀菩薩。觀音菩薩白

太師請起、有何事到此、

請道其詳、

傳相白

容稟、唱

仙呂宮

正曲

醉扶歸

皈依淨土餐香飯。

韻還且是

全家腦髓

悉皆檀。韻白

豈知弟子回首之後、我妻劉氏呵、

唱頓忘

了信誓盟言重似山。

韻顛倒的

如葷鷓把神明媠。

韻合

祈求菩薩憫癡頑。

韻想

陀羅臂力慈無限。

韻觀音菩薩

白

汝妻劉氏、冒犯天威、罪業難逃、但你兒子羅卜、乃上

界金剛星、降生凡塵、此子善孝雙修、必能救度其母、况
劉氏、也不是壽數當終的、只因罪業深重、以致陰司活
捉其魂、吾當廣行方便、令彼肉身不壞、仍得還陽、然必
須點化羅卜、前往西天見佛、方可救度、成此一段奇因
果也、太師請回天府、傅相白幸得慈悲施救度、免教狴
犴永沉淪、仍從上場門下四海龍王白、請問菩薩、那傅

羅卜、雖是天星降凡、恐他逃却本來、如何點化西歸、吾
等再求菩薩法諭、示明詳細、觀音菩薩白他乃善門之

子容易點化、善才聽者、你可化作凡間道人、前到傅家、將羅卜所畫母像、題詩點化、善才應科觀音菩薩白、龍

女聽者、你可前往傅家、運汝神通、試其道念果否堅固、可將前詩、寫在他門首池塘、白蓮葉上、善才龍女白、啓

菩薩、詩句怎麼道、觀音菩薩白、聽者、莫道幽明感應遲、

孝心天地已先知、兒居塵世空懷母、母墮陰司更憶兒、南海觀音垂庇佑、西天活佛可皈依、母容安頓行囊裏、竟往西天叩佛慈、他自然解得、往西天求佛也、仍當吟

咐當方土地、好生保護其母屍骸、不可支散、將來成此
還陽一段善緣、善才龍女應科全從下場門下四海龍

王白 菩薩實乃大慈大悲也。唱

仙呂宮 傍粧臺 想塵寰。韻 誰人勘破了這機關。韻 雖則

是佛力神通大。句 怎奈那地網沒遮攔。韻 他日閻浮界。

句 結這喬公案。韻合 從前事。句 一筆刪。韻 方信道 滿林

花雨散旃檀。韻 觀音菩薩下座科四海龍王唱

情未斷煞 孝心安慈願殫。韻 半珠甘露柳梢翻。韻 便化

了穩送慈航十丈瀾。

韻四沙彌引觀音菩薩從下場門

下四海龍王仍從上場門下

薛直魯公案

對合

對合

對合

長粉以轉戲大

向急奈派

此際交悲離

此日箇界

五曲

對珠臺

懸望寔

誦人憐好

直對關

誦親恨

王曰 善兩實代大慈大悲出

留

豎掛一對善蘇

善木諸文懸科全錢不界門不四

俾當衣土此後土科齋其拜長好不何支贈錄來

勸善金科 第六本卷上

第四齣 折奸佞身請勤王

古風韻

佛門上換建章門匾科小生扮黃門官戴紗帽穿圓領束金帶執笏從上場門上白

晨鐘初啓建章宮、天樂遙聞在碧空、禁樹無風正和暖、玉樓金殿曉光中、下官黃門是也、職居紫禁、身侍丹霄、口播綸音、目瞻天表、恐有百官奏事、只得在此伺候、道猶未了、衆官早到、從下場門下生扮陸贄戴紗帽穿蟒

東玉帶執笏末扮李泌戴幙頭穿蟒束玉帶執笏外扮

袁高戴紗帽穿蟒束玉帶執笏全從上場門上陸贄唱

商調

鳳凰閣

謬叨天眷

要把忠言頻建

韻李泌唱

沙

引

堤新築直如弦

韻

黃閣絲綸爭羨

韻袁高唱

趨朝金殿

韻

看斜月花梢尚懸

韻雜扮二手下各戴軍牢帽穿箭

袖繫搭包持開棍雜扮二院子各戴羅帽穿屯絹道袍

繫帶帶捧笏引淨扮盧杞戴幙頭穿蟒束玉帶從上場

門上唱

舊唐書卷六本卷上

古風

雙調引

賀聖朝

長樂鐘聲下傳

韻

峭寒曉擁金羈

韻

天街

塵淨慢加鞭

韻

何殊閬苑登仙

韻

二手下二院子從兩

場門分下衆官作相見科內奏樂設朝科場上設帳幔

高臺雜扮四值殿將軍各戴卒盔穿雁翎甲執儀仗從

兩場門分上雜扮四內侍各戴內侍帽穿貼裏衣繫絲

縵雜扮四宮官各戴宮官帽穿圓領繫絲縵執符節龍

鳳扇從建章門上分侍科四宮官白

班齊

衆官作舞蹈

五行禮科唱

黃鐘宮

神仗兒

山呼聖壽韻

山呼聖壽疊

揚休拜手韻

正曲

感

皇恩高厚韻

寶祚讀

萬年悠久韻

仁風沾被讀

歡騰

九有韻合

聽萬姓盡歌謳韻

聽萬姓盡歌謳疊

黃門官

捧旨從下場門上白

旨意下

眾官跪科黃門官白

聖旨

已到、跪聽宣讀、皇帝詔曰、朕惟國家為治、首以用賢求言為本、自李希烈叛逆以來、人遭亂離、風俗頹敗、可開孝廉方正之科、以示鼓勵、郡縣訪實、遞行申奏、爾等諸臣、若有摠忠効節、獻謀建言、可以佐理太平、安邦弭亂

者、一一陳奏、朕當採納、欽哉謝恩、衆官白萬歲、萬歲、萬

萬歲、黃門官仍從下場門下四宮官白 有事者奏無事

退班、盧杞白臣盧杞、誠惶誠恐、稽首頓首、謹奏陛下、四

宮官白奏來、盧杞唱

正宮雙鷓鴣 臣盧杞抒忠奏啓、韻論希烈、當恕其前罪。

韻可遣使 去招安 用撫綏 讀錫將土地、韻若興師旅、讀

動干戈兵凶戰危、韻李泌白 這厮爲何要赦希烈之罪、

加他官爵起來、盧杞唱合願吾皇俯准臣斯議、韻李泌

白 臣李泌誠惶誠恐稽首頓首謹奏陛下 四宮官白 奏

來 李泌唱

又一體 今日裏邊報馳韻 報叛臣希烈聲息韻 據蔡州

擅稱帝號韻 猖狂無比韻 豈可用韻 招安計有傷國體

韻合願 督師前往荆襄地韻 陸贄白 臣陸贄誠惶誠恐

稽首頓首啓奏陛下 四宮官白 奏來 陸贄唱

又一體 四郊萬方多壘韻 這都是大夫之恥韻 况濫叨

軍國重任韻 素餐尸位韻 愚戇性韻 與賊人誓不兩立

韻合願

督師前往荆襄地。

韻袁高白

臣袁高誠惶誠恐

稽首頓首啓奏陛下

四宮官白

奏來袁高唱

又一體

恨奸雄多詭計。

韻

當誅伐明彰懲治。

韻

抒愚誠

誓不同天。

讀

願敵王餽。

韻

况真卿。

讀

盡忠節宜加恩恤。

押合願

督師前往荆襄地。

韻黃門官捧旨仍從下場門

上白

聖旨到來

衆官跪科黃門官白

自李希烈背恩反

叛、神人共憤、豈可加恩招撫、盧杞誤國無謀、着貶爲澧

州別駕、卽日出京、

盧杞白

萬歲、

虛白從下場門下黃門

官白

茲者李晟統兵勤王，忠勇可嘉，着加為鳳翔隴右等處節度使，卿等皆欲前往督師，足見忠心為國，即着平章事李泌督兵前往，許便宜行事。班師之日，論功陞賞，顏真卿身死逆賊之手，深為可憫，加為司徒，贈諡文忠，欽哉謝恩。仍從下場門下衆官仝作謝恩科唱。

黃鐘宮

正曲

滴溜子

念微臣句

念微臣疊

荷蒙聖慈韻

念微

臣句

念微臣疊

感恩無似韻

李泌唱

臣泌讀

濫叨驅使

韻合這

恩綸何敢當句

軍機重事韻

衆官仝唱

仰賴天

威讀算勝出師。韻內侍宮官仍從建章門下四值殿衆

官各從兩場門分下

宮各於兩側門外可

如 尊御出臨

。殿內於宮宮切於殿障門下四面懸索

勸善金科

第六本卷上

第五齣 遊地府法羅慘毒

古風韻

雜扮牛頭馬面各戴套頭穿門神鎧持叉雜扮八鬼卒
各戴鬼髮穿蟒箭袖虎皮卒褂持器械雜扮四司官各
戴紫紅幞頭穿圓領束金帶雜扮四判官各戴判官帽
穿圓領束角帶持筆簿雜扮四宮官各戴宮官帽穿圓
領繫絲絛執符節龍鳳扇引淨扮東嶽大帝戴冕旒穿
蟒束玉帶從上場門上唱

南呂宮
正曲

紅衲襖

職天齊掌地祇

韻

明賞罰辨是非

韻

善

有善報加吉利

韻

惡有惡隨降禍危

韻

陰與陽

本

同一

理

韻天與人

原

無二義

韻

但看

多少惡毒奸頑

句也

格

古往今來放過誰

韻

場上設高臺帳幔轉場陞座衆各

分侍科東嶽大帝白

威靈赫赫古今傳職掌人間生死

權要得不來償惡報好將福果種心田吾乃東嶽天齊

大帝玉帝為天神之尊我為地祇之首受人間之香火

佑世上之人民作善的降之以祥造惡的降之以殃善

惡之事，由人自造。報應之理，如影隨形。正是善惡到頭，
終有報。只爭來早與來遲。雜扮五差鬼各戴犄角鬼髮，
穿鬼衣繫虎皮裙，持叉帶旦扮劉氏魂穿衫繫腰裙，從
右旁門上唱。

雙調

普賢歌

陽間作惡不尋常。

韻

命盡歸陰受苦殃。

韻

鐵叉把身傷。

韻

無處可潛藏。

韻合

怎躲天羅并地網。

韻

五差鬼唱

又一體 你今不必恁悲傷。

韻

事到頭來只自當。

韻

此身

進步忙。韻 休論短和長。韻合 從直供招休掉謊。韻作到

科都差鬼白 門上那位在、一鬼卒作出門問科都差鬼

白 劉氏拿到了、鬼卒作進門跪科白 啓上大帝、劉氏拿

到了、東嶽大帝白 帶進來、鬼卒作出門引五差鬼帶劉

氏魂作進門跪科都差鬼跪呈公文科東嶽大帝白

名罪犯滔天、惡婦傅門劉氏、劉氏魂應科東嶽大帝白

好惡婦、傅家三代持齋、七世好善、被你一朝廢了、從直

招來、劉氏魂唱

仙呂宮 風入松 高臺明鏡聽因依。韻容我一言剖理。韻

念劉氏與傅相為婚配。韻每日裏齋僧布施。叶合念平

生未嘗妄為。韻論素行世皆知。韻東嶽大帝唱

又一體 從來報應不差遺。韻難欺天地神祇。韻白 你還

說未嘗妄為，你的罪過，土地記載，社令詳察，司命奏上

玉帝，玉旨降下，酆都五殿閻羅差鬼使捉拿，不招其情，

還來說謊，着實打，鬼卒作打劉氏魂科劉氏魂白 招不

得，東嶽大帝唱 怪他視法如兒戲。韻白 與我撈起來，鬼

卒作拶劉氏魂科東嶽大帝唱

今日裏直窮到底

韻劉

氏魂唱合

為甚的將我

苦

禁持

韻

今到此望詳推

韻東

嶽大帝唱

又一體

無端潑婦太無知

韻

猶逞

着

翻瀾利嘴

韻

恨伊

至死終不悔

韻

惱得俺冲冠怒起

韻

白

招不招

劉氏魂

白招不得

東嶽大帝白

不招與我敲

鬼卒作敲科東嶽

大帝唱合

今到此斷難恕你

韻

千拷打萬禁持

韻

劉氏

魂唱

又一體

爺爺息怒且停威。

韻容

犯婦招明就裏。

韻白

刑不邁招了。東嶽大帝白

卸了拶，着他畫招。鬼卒作卸

授付紙筆科劉氏魂作畫供科唱

今朝到此難逃避。韻

非是我愛貪葷肥。韻滾白

把橋梁拆毀，燒了齋房，逐趕

僧尼，褻瀆神祇，這都是劉賈與金奴，勸我把五葷開起，

鬼卒作接供招跪呈科東嶽大帝白

劉賈金奴，不過是

讒言助惡而已，事事皆是你自己主張所為，還要強辯，

着實打。劉氏魂滾白

苦，正是陽間羅網多漏洩，陰司法

度不容私、渾身是口不能言、遍體排牙說不出了苦打

得我渾身上下、鮮血淋漓體唱合、有多少惡人在世韻

何獨我受禁持。韻東嶽大帝唱

又一體你、猶然強辯是和非。韻那惡蹟天地皆知韻、舉

頭三尺神難昧。韻怎憑你任性狂為。韻劉氏魂白、爺爺、

我並沒有任性。東嶽大帝白你還說沒有、值事神、一司

官應科東嶽大帝白、將傳門土地、呈告劉氏狀詞拿來

一司官呈簿書一判官接呈東嶽大帝作看科白、惡婦

聽者、滾白 你不合違囑開葷、你不合毀像欺神、劉氏魂

作驚畏虛白科東嶽大帝滾白

你不合殺犬齋僧把齋

房燬、你不合拆壞橋梁把功德壞、唱合 還有那餘惡未

提。韻 椿椿事簿書稽。韻 劉氏魂白 望爺爺開恩赦罪、放

回陽世、改過為人、再不作惡、東嶽大帝白 喚冥府長解、

鬼卒作向下喚科雜扮五長解鬼各戴鬼髮額穿蟒箭

袖虎皮卒褂繫虎皮裙持器械從上場門上作進門叩

見科東嶽大帝白

這潑婦不比尋常之犯、僉汝五人俱

爲長解、將劉氏帶到城隍掛號、解往豐都、教他關關受罪、殿殿遭刑、不得有違、長解都鬼作鎖劉氏魂科劉氏

魂白

從前造作罪、懺悔也無門、

五長解鬼帶劉氏魂從

左旁門下東嶽大帝白

這五殿閻羅所發牌上、還有李

文道、本無靜虛、這三起惡鬼犯、怎麼不見拿來、

五差鬼

白

因劉氏罪惡滔天、所以先行捉拿、見過大帝、差鬼等

卽去拿那三名惡犯也、

東嶽大帝白

既如此、那三名惡

犯、我這裏不用勘問了、爾等可卽拿去、付與長解鬼、一

同劉氏解往城隍掛號。自然發往陰司。使各自受其罪
便了。作付公文都差鬼接科五差鬼作出門科從右旁
門下東嶽大帝唱

仙呂宮皂羅袍

歎

世態雲翻雨變。

韻

奈人心反覆。

讀

難

正曲

定愚賢。

韻

陽間作惡犯滔天。

韻

重泉受罪難寬免。

韻

東

嶽大帝下座科衆仝唱合

自作自受。

句

有誰見憐。

韻

相

遭惡報。

句

難逃罪愆。

韻

世人修省當行善。

韻

衆擁護

東嶽大帝仝從下場門下

五曲

大皇帝

大皇帝... 皇天... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪... 皇天受罪...

勸善金科第六本卷上

第六齣 盼慈幃路隔陰陽

齊微韻

場上設劉氏靈桌魂旛科未扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶從上場門上白

長江後浪催前浪，世上新人趨舊人，今乃老安人接三之期，香供俱已齊備，不免請官人上香，官人有請。小生

扮安童丑扮齋童各戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶扶生扮羅卜戴巾穿素道袍從上場門上白

香供可曾齊備。

益利白 齊備多時。衆使女齊捧祭禮出來。雜扮八梅香

各穿衫背心繫汗巾捧祭物全從上場門上白 祭禮有

了。益利白 擺端正些。衆梅香作擺祭禮畢隨羅卜行禮

科羅卜唱

雙調 風雲會四朝元 四朝元首 至十一句 萱親傾棄 韻 傷心珠淚

集曲

垂 韻 拋閃下 孤兒年幼 句 未諳時事 叶 又無兄和弟 韻

有誰憐惜 韻 有誰憐惜 疊到如今 母命天摧 韻 去之太

急 韻 欲報深恩 句 昊天罔極 韻 駐雲飛 四至六 未盡兒心意。

韻。格

痛苦枉悲啼。

韻一江風
五至八

哭斷肝腸。

沒箇回

生日。韻

靈前供素食。

韻
聊盡為兒意。

韻眾仝唱朝元令
合至末

死歸生寄。韻

冥陽阻隔。

韻
無由再會。

韻
無由再會。

羅卜白

益主管、你去會緣橋、擇選日期、大建齋醮、不得

有悞、益利應科眾仝從下場門下

益除風林果全歸不勝門下

益主首有夫台壽壽壽日俄大其商福不情

天福主壽真則則則無由再會無由再會

主日靈商共深會卿盡為良意請來全即即元合

福報福滿苦耳悲細証証八哭禮承銀野園四

勸善金科 第六本卷上

第七齣 道場中虔修法事 江陽韻

雜扮眾農民各戴氈帽穿各色道袍全從上場門上唱

正宮 普天樂 挈朋儕邀鄉黨 韻 過長堤穿短巷 韻 誰能

正曲 保百歲安康 韻 可憐他一旦俱亡 韻分白 我等乃各村

莊農民是也、昔年因值歲荒、蒙傅老員外開倉賑濟、不知全活了多少人的性命、彼時又檢出一應借券租票、當面焚化、槩不要還、蒙他如此大德、至今感激不盡、那

傅員外、去世已有好幾年了、新近老安人又復身故、今日在那裏廣修佛事、我等因感昔日之恩、備下冥資等物、前去弔奠、以表報德之心、一路行來、前面已近他家、須索快快趲到那裏、全唱合令人感傷。韻似黃梁夢一場。韻歎萬事成空。讀祇留遺愛難忘。韻全從下場門下

雜扮眾街鄰各戴氈帽穿各色道袍全從上場門上唱

大石調

正曲

賽觀音 意悽其心惆悵。韻歎人世渾如電光。韻

早過眼無多景况。韻分白我等乃傅員外家隣近街坊、

今者傳宅的老安人亡故，恰遇談經開弔之日，爲此我等各出分金，備辦冥資祭禮，前去弔奠，以表鄉黨和睦之意。你看那邊又有許多人衆，擁擠前來，一街隣白想

必也是祭奠去的，候他們一同前行便了。衆全唱合見

步接肩隨來意，恁匆忙。韻衆農民全從上場門上唱

大石調 人月圓 共村莊讀，情誼如親黨。韻 可憐孝子薦

先堂韻聽，吹螺擊鼓聲嘹亮。韻更 百尺的，長旛風外

揚。韻作相見科衆街隣白 各位都是鄉村中的衆朋友，

備辦這些真資、要往那裏去弔奠的、衆農民白 衆位有

所不知、我們因念傅老員外的恩德、今聞老安人亡故、

爲此前去弔奠、少申感戴之私、衆街隣白 好、難得、我們

是他家的衆街隣、也爲弔奠而來、正好一同前去、衆農

民白 如此恰好、望乞各位挈帶同去、衆街隣白 就請一

同前往、衆全唱合 偕行往、韻 酬昔日恩惠、讀 焚楮燒香。

韻 全從下場門下場上設道場桌供佛像設法器未扮

益利戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶從上場門上白 家園

風景甚摧頽、惟聽城頭曉角悲、此際斷腸人不見、孤燈
殘照影徘徊、今爲老安人亡故、特此延請高僧、修齋禮
懺、超薦幽冥、往生極樂道場、不免喚取安童齋童出來、
大家料理便了、安童齋童何在、小生扮安童丑扮齋童
各戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶從上場門上全白

當家

勤辦事、聞喚卽趨前、老掌家有何吩咐、益利白
今日啓

建修齋道場、必須大家用心、齋童安童白
這箇自然、何

須吩咐、益利唱

仙呂宮

六么令

這

修齋道場

韻是

小官人薦拔先堂

韻

正曲

大家虔敬理應當

韻

延僧眾

讀

淨齋房

韻合

諸般檢點

須停當

韻

諸般檢點須停當

疊齋童安童唱

又一體

安排各樣

韻

潔齋筵燈燭輝煌

韻

金猊寶鼎熱

名香

韻

敲鐘磬

讀

豎旛幢

韻合

須臾僧眾臨壇上

韻

須

臬僧眾臨壇上

疊

仝從下場門下雜隨意扮二鋪排仝

從上場門上各隨意發譚科雜扮二僧綱各戴毘盧帽

穿道袍披祖衣雜扮三十二僧眾各戴僧帽穿僧衣披

袈裟從兩場門分上各作吹打法器科益利安童齋童
扶生扮羅卜戴巾穿素道袍從下場門上作向佛前拈
香禮拜科衆僧仝詠

香讚 爐香乍爇句法界同芬韻諸佛海會悉遙聞韻隨

處結祥雲韻誠意方殷韻諸佛現金身韻南無香雲蓋

菩薩摩訶薩佛號衆僧作拜懺科羅卜益利安童齋童

仝作隨拜科衆僧唱

雙調 淘金令金字令龍華道場韻虔誦稱無量韻南無
集曲 首至六

佛格阿彌陀佛格法筵華藏韻微妙莊嚴像韻南無佛韻

格阿彌陀佛格化度無方韻消除魔障韻南無佛格阿

彌陀佛格朝元令濟拔泥犁業罪句薦度先亡韻南

無佛格阿彌陀佛格五馬江兒水十至末超登極樂薰戒香韻

南無佛格阿彌陀佛格虔誠頂禮句五體投將韻南

無佛格阿彌陀佛格仗此功德讀普渡慈航韻南無佛韻

格阿彌陀佛格衆全從兩場門各分下衆街鄰農民全

從上場門上唱

仙呂宮
正曲

玉嬌枝

臨喪悽愴韻

昔年情莫教便忘韻

楮儀

排列多停當韻

少盡我誼存鄉黨韻

益利從下場門上

虛白作出門迎衆進門全從下場門下衆內唱願

早超

仙界極樂邦韻

逍遙穩步蓮花藏韻

羅卜益利安童齋

童從下場門上作送衆出門科羅卜白

有勞衆位枉駕

衆白

豈敢豈敢唱合

表微衷寸誠敬將韻

具微儀謹申

祭享

韻衆仍全從上場門下羅卜益利安童齋童從下

場門下衆僧各持法器雜扮衆執事人各戴氈帽穿窄

袖繫搭包執幢旛提提爐執傘引雜扮老禪師戴毘盧帽穿道袍披祖衣執如意從上場門上益利安童齋童隨上衆作遶場行香科衆執事人隨從兩場門各分下衆僧仝作誦咒科白

吉祥咒 南無三慢多摩駝南阿鉢臘帝賀多舍娑囊南。

但呖他。唵伽伽。稀稀稀。哄哄。入佛臘。鉢臘入佛臘。帝色查。帝色查。色支利。色支利。娑判查。娑判查。扇帝加。釋利耶。娑疇訶。二鋪排從上場門上白 請到客堂用齋 衆仝

從兩場門各分下二鋪排白

掌家大叔佛事將已完畢

不知在何處觀燈破獄早些打點停當省得臨期有悞

益利白

二位所言極是我已安排停妥二鋪排白

在那

裏破獄觀燈

益利唱

仙呂宮

正曲 月上海棠

在廳後旁

安排破獄俱停當要

觀燈超度

讀

濟拔西方

韻

救苦海接引寶筏

句

受極樂

定登安養

韻二鋪排唱合

消魔障

韻

度脫閻浮

讀早登

蓮臺華藏

韻

慶餘 薦超功德稱無量

韻把

淨土莊嚴細講詳

韻都是

孝子虔誠

薦先靈

建道場

韻衆虛白全從下場門下

五曲

民土感蒙

外顯對衆

交非如常見尊富

三妻如友

益時昌

益時昌

三於報言

二論其白

不味吾所製賜銀如燦早空拜無外富皆得顯顯存

此兩門各分一二二論其白

掌東大財辦事微且宗畢

勸善金科 第六本卷上

第八齣 賭局外劈遇冤魂

庚青韻

雜扮王老道戴氈帽穿道袍從上場門上唱

中呂宮引

醉春風

賭博為行徑

韻

憑空開陷阱

韻

見人財帛

眼偏紅

句

勝

韻

勝

疊

勝

疊

鐵甕城中

句

呼盧碑上

句

鑄

咱名姓

韻白

小子為人最庸、那知春夏秋冬、黃金視如

糞土、白鏹當作青銅、那知鍋兒鐵鑄、飯飽不問農工、害

得人離家破、反面不肯相容、自家鐵甕城中、開賭博場

的王老道便是、一年前有箇李客人、同着一箇小夥計、
 帶有四五千兩貨物、到此發賣、被我勾合了人、不上三
 年的工夫、都已輸給我了、想他今日一定又要來翻本、
 索性給他箇淨手而回便了、丑扮林刁戴氈帽穿窄袖
 繫搭包從上場門上唱

又一體韻惡賴前生定韻摸掬是素性韻謀財害命計無

雙句興韻興疊興疊剪徑小人句穿窬匪類句是咱同

明韻白韻莫把人心比人面、世情非實只宜虛自家林刁

便是前日在王老道家賭，輸了箇精光，這兩日又合了

夥計們，做了些生意，分得東西在此，今日再到他家去，

翻翻本也是好的。作進門相見科王老道白：林大哥來

了。林刁白那李客人呢？王老道白：想必就來，我們且到

後邊去睡一覺，夜間好賭。林刁白說得是，王老道，今日

要挈襯我。王老道白這箇自然。全從下場門下副扮李

文道戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上唱

又一體命。眼下難支應。韻囊中將告罄。韻損人利己竟如

何句命韻命疊命疊這裏撈來句那邊推去句到也乾

淨韻白韻自家李文道自從在五道廟謀死了黃彥貴被

那賊通判拿去破費了一千多兩銀子所以不曾追究

實情尚有餘剩下五千多兩銀子的貨物只得把與兒

收作小夥計來到潤州城中起初之時到也買賣興旺

誰想被這裏開賭場的王老道叫人勾引去每日賭博

頑耍豈料不上一年之間將所有的本銀盡行輸去如

今弄得手無分文只得把所有衣服又已盡行變賣今

日再約張鬼去賭一場，好歹要贏些回來。張大哥那裏，
雜扮張鬼戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上白朝朝

生意賭場內，日日昏沉醉夢間，是誰叫我，
作相見科李

文道白

今日閒暇無事，我們再往王老道家去，撈一撈

本如何，張鬼白

我與你連日大輸，運氣不好，如今改過，

不去賭了，李文道白

我幾千兩銀子的本錢，都輸在他

家，如何就肯罷手，哥說不得，你也再去走一走，或者運

氣轉了，也不可。張鬼白也罷，今日再同你去一遭，李

文道唱

中呂宮

剔銀燈

思量起平生薄行。

韻

瞞心事倩誰來證。

正曲

韻

幾貫

鈔做着

幾番相厮併。

韻

一年來

何曾

一場全勝。

韻合

如能

韻

今番會贏。

韻

這醉夢須臾頓醒。

韻白

來此

已是、仝作進門科白

王老道在家麼、王老道林刁仝從

上場門上王老道白

來了、角技爲營運、開賭作生涯、原

來是李官人、張小郎、你說沒錢、如何今日又來、李文道

白說不得、要來撈撈本、王老道白賭錢是少不得的、少

刻輸了別要賴。李文道白。豈有賴的道理。場上設桌上

設賭具科衆各隨意發譚呼盧科李文道張鬼作輸科

王老道作打李文道科白。還少多着哩。快些拿出來。場

上隨撒桌科李文道白。其實沒有了。唱

又一體。幾年上。輸得我。貨囊盡傾。韻你這。賭場內。斷送

我。白銀千錠。韻論。手段。實難。與兄相持稱。韻論。做人。我

須。從來骨鯁。韻合。且聽。韻。時日暫停。韻。待算計來酬厚

情。韻。王老道唱

又一體 恁言語教人眼瞪。韻這 頑錢事從無爭競。韻林

刁白 假如我們輸了，你也肯教賒不成。唱 赤着手竟思

圖僥倖。韻 昧着心這般胡橫。韻李文道白 相與了年把，

就沒一點兒情面，等我去設法設法，自然還你。林刁唱

合 須清。韻你 潑皮休逞。韻我 花太歲從來不肯用情。韻

各隨意發譚科雜扮二差人各戴鷹翎帽穿箭袖繫帶
帶鎖雜扮做眼賊戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙全從上場
門上二差人白 來此已是、且喜門兒開在這裏、仝作進

門科做眼賊指林刁王老道白

他是同夥強盜林刁、他

是窩家王老道、

二差人作鎖林刁王老道科李文道張

鬼作跳牆逃走科仝從下場門下王老道林刁白

我是

好人、如何拿我、二差人唱

又一體 恁休要語虛口硬。韻

論劫庫行同梟獍。韻

王老

道林刁仝作跪求科白

我們並不知道甚麼劫裙劫褲、

求爺們饒了狗性命罷、

二差人唱

做過

事到來推乾淨。

韻

你不是 歹人他們

為何 兒

認定。韻

合

公庭。韻

親口對

證。韻虛和實當堂細評。韻全從下場門下丑扮土地戴

巾穿土地氅持拂塵從上場門上白善哉善哉人間私

語天聞若雷暗室虧心神目如電今有李文道曾在五

道廟中用毒藥藥死黃彥貴奪其財物一年之間盡行

賭去仍是窮人目下大限將終那黃彥貴一靈不散哭

訴閻君曾差鬼使前來勾拿吩咐小神在此伺候道猶

未了你看李文道來也從下場門下李文道張鬼全從

上場門急上唱

中呂宮
正曲 紅繡鞋 陡逢飛禍心驚韻 心驚格 越牆而避逃

生韻 逃生格 急跌脚句 奔前行韻 泥滑刺句 眼曹贈韻

合 倘株連句 罪難承韻 李文道白 我李文道得了些意

外之財、不上一、年、都在王老道家中、輸得精光、今日變
賣了些、又去撈梢、那知他們都是做過強盜的、誰想事
體發作、前來捉拿、虧得我們跳牆而走、未曾干連、老張、
不然我們都要喫官司了、張鬼白 干不是、萬不是、是你
不是、李文道白 為甚麼是我不是、張鬼白 我好好在家

中坐着、你來叫我去同賭、若不是走得快、幾乎也落在

盜案裏了、就是滾得出來、也要捱幾夾棍、監上一年半

載、只怕這性命、也是活不成、李文道白 幸虧得我平日

心腸極好、雖然輸了許多銀兩、不會干連盜案、還是神

明保佑、小張、你也受我的福庇、張鬼白 李大哥、你說你

是好人、我却不信、李文道白 你為何不信、張鬼白 我聽

得人說、有箇甚麼黃彥貴、李文道作警科張鬼白 你在

路上謀死了他、得了他許多銀子貨物、如今仍舊輸完

了。豈不是箇天報。土地引雜扮二差鬼各戴犄角鬼髮

穿鬼衣繫虎皮裙持鎖末扮黃彥貴魂戴巾穿道袍繫

腰裙全從右旁門上土地仍從右旁門下李文道白他

說起黃彥貴我頓覺神魂如失什麼緣故黃彥貴魂作

打李文道科李文道唱

中呂宮 我眼花不見人。句 眼花不見人。疊 心慌

正曲

撲燈蛾

沒把柄。韻 圍遶盡冤魂。句 耳畔更聞索命。韻也。格白不

好。鬼來了。唱道我短行虧心。句 緊趕着教人脫了魂靈。

韻 鬼門關風來恁冷。韻合 七竅開讀霎時鮮血似泉傾。

韻作昏跌死科雜扮李文道替身戴氈帽穿窄袖繫搭

包從地井暗上二差鬼黃彥貴魂作仝捉李文道從左

旁門下張鬼唱

又一體 陰風忒慘悽。句 陰風忒慘悽。疊登時發狂病。韻

昏迷氣如絲。句 急切頻呼不醒。韻也。格白李文道李大

哥唱看你 眼前果報。句嚇得人汗冷成冰。韻白看他七

竅流血登時氣絕而亡了。這是冤魂纏擾一報還他一

報如今却怎麼處。你看那邊有箇現成土坑，不免將他掩埋便了。作掩埋李文道死屍科李文道替身仍從地

井下張鬼唱

是誰家安排土埂。韻合借他山讀一抔須

是你荒塋。

韻白

莫謂天道無知，看來毫釐不爽，我聞得

說李文道謀死夥計黃彥貴，得他錢財，如今活活的立刻發喘，竟七孔流血而死。我張鬼平日雖不會害人性命，也不知做了多少昧心的事，萬一閻羅算起賬來，少的也是這般光景，罷罷放下屠刀，立地成佛。我如今

千思萬想，祇有那佛門中，廣潤無邊，乃是藏污納垢之

所，說不得，只得把這幾根頭髮，一齊削去，做箇和尚混

混日子罷，正是沒法不如削髮好，無家方信出家高。從

下場門下

人長於荒草，謂曰莫謂天無眼，管來爭蓋不與好開門。

我不知與誰，是結案交林土，謂合滑山山麓一林原。

林里更了，并辭聖李文茂，孫林李文茂替良的，謂此

辭賦今哇，志想盡林香派，數百箇與我，此不與誰。

勸善金科

第六本卷上

第九齣

貪權密計尋安樂

古風韻

丑扮僧本無戴僧帽穿道袍繫絲絲從上場門上唱

雙調
正曲

字字雙

少年難以事修行

韻

火盛

韻

背師悄地學

偷情

韻

由逕

韻

途中幸遇俏娉婷

韻

有興

韻合

百年姻

契結三生

韻

歡慶

韻

歡慶

疊白

自家本無是也向日背

師逃走、在途中幸遇靜虛、今在土地祠中暫住、只是僧

尼一處、實非久居之所、萬一被地方人等、看出破綻、反

為不美、且喜隨身帶得幾兩銀子、不免與他商議、尋箇
 僻靜孤村、獨戶人家、將銀子買通、潛身寄頓、待等周年
 半載、二人長起頭髮、再往他鄉、另尋活計、人人只道一
 對夫妻、那知是還俗的尼姑和尚、正是不可一日無謀
 計、始信三生有宿緣、渾家快來、小旦扮尼靜虛戴尼姑
 巾穿水田衣繫絲絛從上場門上場上設椅虛白各坐

科本無唱

雙調 集曲

江頭金桂

五馬江兒 水首至五

聽我

說箇就裏

韻這

相逢實

罕稀。韻我和你披緇削髮。句原非本意。韻皆是爹主張

娘所為。韻金字令到如今。意亂心迷。韻白事已做出

五至九

來了。我們在此非長久之計。不如逃到僻靜村莊做箇

夫婦罷。靜虛白我好悔也。本無白悔着何來。靜虛唱忘

師訓誨。韻不顧四知堪畏。韻却做了柳絮飛飛。韻隨風

零亂無所依。韻本無唱桂枝香我和你相逢非易。韻

七至末

也是前緣宿世。韻合到今日。韻和伊急早商量取。句移

步前行莫待遲。韻靜虛白依你所言和你同行。但誰不

知道你我是僧尼、此去被人拿住、送到有司、這罪過怎

生禁受 本無白 人無遠慮、必有近憂、我的計較、好多着

哩、靜虛白 說來我聽、本無白 你我在土地祠中、終非

結果、不如尋一僻靜孤村、養出頭髮來、只說是一對夫

妻、誰來尋問、靜虛白 既如此、禍福賴伊擔帶、我便隨你

前行、各起隨撒椅科本無唱

越調 正曲 憶多嬌 計已設 韻 事已決 韻 兩意相投情怎撒 韻

盡老今生永無別 韻合 且共歡悅 韻 且共歡悅 疊 那管

將來造業

韻全從下場門下

蘇來崇業

請命歸下財門下

勸善金科

第六本卷上

第十齣 罰惡同時證果因

古風韻

雜扮三差鬼各戴犄角鬼髮穿鬼衣繫虎皮裙持器械

全從右旁門上唱

雙調
正曲

普賢歌 來如弩箭去如風。惡霧愁雲裹半空。

猙獰面目兇。剛強聲勢雄。去捉生魂五路通。

分白

世上混沌一年、冥府如過一月、陽間作事一日、陰

司只當一刻、我等奉閻羅王之命、捉拿劉氏、帶見東嶽

大帝拷問已畢，只為那因財害人的李文道，還有姦淫還俗僧人本無，尼姑靜虛，俱在劉氏一牌，所以東嶽大帝命我等即便分拿前來，好與劉氏一同解入地獄受罪。如今李文道想已拿住，那僧尼現在土地祠，我們前去捉拿便了。全唱

越調 正曲 水底魚兒 火速前行。韻 分拿諸罪名。韻 陰司法度。

句合 誰敢擅容情。韻 誰敢擅容情。疊全從下場門下隨

帶丑扮僧本無魂戴僧帽搭魂帕穿道袍繫腰裙小旦

扮尼靜虛魂戴尼姑巾搭魂帕穿衫繫腰裙從下場門
上遶場科全從左旁門下雜扮五長解鬼各戴鬼髮額
穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎皮裙持器械帶旦扮劉氏魂
穿衫繫腰裙從右旁門上唱

中呂宮

正曲

駐雲飛苦楚連顛。韻果報而今知不免。韻陰靈

受刑憲。韻有口難分辯。韻啖。格提起淚漣漣。韻隔斷人

天。韻痛想嬌兒。讀要見無由見。韻合只落得悶對神天

空淚彈。叶長解都鬼唱

又一體你作惡生前韻到此如何出怨言韻陽世行不

善韻陰府應遭譴韻唵格急走莫遲延韻早到城隍殿

前韻掛號施行讀地獄都遊遍韻合受盡非刑誰見憐

五韻全從左旁門下三差鬼帶本無魂靜虛魂從右旁門

上唱

越調 引 金蕉葉 好事多磨韻 正歡娛又遭折挫韻 怕見他

鐵面閻羅韻 斷不肯輕輕饒我韻 全從左旁門下雜扮

二差鬼各戴犄角鬼髮穿鬼衣繫虎皮裙持器械帶副

扮李文道魂戴氈帽搭魂帕穿窄袖繫搭包從右旁門

上白 你們這樣鬼頭鬼腦到底送我往那裏去、二差鬼

五白 為你生前作惡、閻君差來、拿你到陰司受罪、李文道

魂白 這等我不是人了、二差鬼白 你是鬼了、李文道魂

唱

又一體 利多害多、韻 反將我一身結果、韻 悔當初作事

差訛、韻 到今朝災來怎躲、韻 五長解鬼帶劉氏魂三差

鬼帶本無魂靜虛魂全從右旁門上五差鬼白 四犯俱

已拿齊奉東嶽大帝之命帶見城隍起解前行都差鬼

白列位這是重犯不比其他倘有踈虞取罪不便爾等

長解須要小心吾等差畢各回去也五長解鬼白正是

如此五差鬼仍從右旁門下五長解鬼作帶四鬼魂遶

場科四鬼魂唱

商調 正曲 山坡羊前暗昏昏讀 幽冥難辨韻 黑蒙蒙讀 愁雲亂

捲韻 冷清清讀 刺骨陰風句 惡狠狠讀 鬼魅猙獰面韻

想我在生前韻 無端造業冤韻 一朝身死遭陰譴韻 歷

盡艱危。有誰見憐。韻合。難言。韻此去。憂愁有萬千。韻熬。

煎。韻作惡的。陰靈受罪愆。韻全從左旁門下。

前。通。并。惡。帥。劍。靈。受。業。球。
 盡。聚。飲。自。銷。長。神。附。合。龍。言。
 滿。地。生。憂。愁。存。萬。千。

勸善金科

第六本卷上

第十一齣

昇天界早逢接引

真文韻

雜扮四皂隸鬼各戴皂隸帽穿箭袖繫皂隸帶持器械
 雜扮四小鬼各戴鬼髮穿箭袖虎皮卒褂持器械雜扮
 判官戴判官帽穿圓領束角帶持筆簿雜扮鬼使戴鬼
 髮穿蟒箭袖虎皮卒褂持鎗引生扮城隍戴紫紅幘頭
 穿圓領束金帶從上場門止唱

仙呂調

雙曲

點絳脣

正直為神

韻

報施最准

韻

難容紊

韻把

善惡攸分

韻看

赫赫

的

威靈震

韻場上設公案桌隨椅

轉場入座科白

昭彰天道有神靈體察人間善惡明處

世惟憑三尺法須知毫髮不容情吾乃城隍是也統理
陰陽專司善惡但有一切新亡之鬼須當至此掛號左
右有投文掛號者引他進來四皂隸鬼應科雜扮金童

戴紫金冠穿氅繫絲絛執旛雜扮玉女戴過梁額仙姑
巾穿氅繫絲絛執旛引六善人末扮段秀實戴紗帽穿
圓領束金帶小生扮鄭賡夫戴巾穿道袍旦扮陳桂英

穿衫淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲絛帶數珠生扮

道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲絛帶數珠老旦扮尼

貞靜戴僧帽穿老旦衣繫絲絛帶數珠從右旁門上分

白爲臣忠義報君恩厚道存心積善因婦女凜操堅節

志人倫首重孝名聞金童玉女白衆位善人請少待善

人掛號作引六善人進門科金童呈公文科白公文在

此城隍白原來俱是忠臣孝子節婦兼有善僧善道善

尼列位俱係善者在我這裏掛號已畢可遊觀地獄前

到鬼門關。超昇天府。可欽可羨。六善人唱。

中呂宮 正曲 駐馬聽 謹啓尊神。韻。聽取一言聊告陳。韻喜將

來得遊碧落。句。免滯黃泉。韻。幸脫紅塵。韻。飛身直上拜

天闈。韻。仙官雲外相招引。韻合這都是浩蕩天恩。韻念

區區小善。讀。又何足論。韻城隍唱

又一體 後果前因。韻。相報由來最是准。韻美伊行完名

全節。句。行滿功圓。讀。去垢離塵。韻想。福緣善慶不差分。

韻世人從此須堅信。韻作批公文付金童科衆擁護城

隍全從下場門下金童玉女引六善人作出門科衆全
唱合這都是浩蕩天恩韻念區區小善讀又何足論。韻
全從左旁門下

天恩... 他官... 有... 引... 命... 是... 善... 人... 恩...

... 善... 又... 何... 其... 誠... 誠... 誠...

全... 玉... 梁... 門... 下

... 縣... 天... 恩... 副... 小... 善... 又... 何... 恩... 誠...

皇... 全... 梁... 門... 下... 金... 童... 王... 文... 俱... 六... 善... 人... 非... 出... 門... 杯... 泉... 全...

勸善金科

第六本卷上

第十二齣

造業緣自畫供招

古風韻

雜扮五長解鬼各戴鬼髮額穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎
 皮裙持器械帶旦扮劉氏魂穿衫繫腰裙副扮李文道
 魂戴氈帽穿窄袖繫搭包丑扮僧本無魂戴僧帽穿道
 袍繫腰裙小旦扮尼靜虛魂戴尼姑巾穿衫繫腰裙全
 從右旁門上五長解鬼唱

高大石
調正曲

率地錦襪

陽間作惡任欺瞞。

韻

陰司法度不容

寬。韻

世人修善免冤愆。

叶合

事到頭來悔是難。

叶長解

都鬼白

來此城隍廟、不免掛號施行、

作到科虛白通報

科雜扮一皂隸鬼戴皂隸帽穿箭袖繫皂隸帶從上場

門上作出門問科長解都鬼白

有帶來衆惡犯、求掛號

施行、皂隸鬼虛白作進門傳鼓科雜扮三皂隸鬼各戴

皂隸帽穿箭袖繫皂隸帶持器械雜扮四小鬼各戴鬼

髮穿箭袖虎皮卒褂持器械雜扮判官戴判官帽穿圓

領束角帶持筆簿雜扮鬼使戴鬼髮穿蟒箭袖虎皮卒

掛持鎗引生扮城隍戴紫紅幘頭穿圓領束金帶從上

場門上白

陰陽一理豈無憑、德盛名言載聖經、四境人

民蒙福庇、千年香火著威靈、

轉場入公案坐科皂隸鬼

白稟土城隍、有長解鬼帶來眾惡犯掛號、

城隍白

帶進

來、皂隸鬼作出門引眾長解鬼帶眾鬼犯進門跪科長

解都鬼呈公文科城隍白

一名違誓開葷、滅像欺神、犯

婦傅門劉氏、劉氏魂應科城隍白

一名因財藥死人命

李文道、李文道魂應科城隍白

一名還俗淫僧本無、本

無魂應科城隍白 一名還俗淫尼靜虛 靜虛魂應科城

隍白 你們都是不敬神靈所以至此 李文道魂白 翁翁

非干小的不敬神靈不知鬼神住在那裏 城隍白 鬼神

之道何處無之爾等據陳言俗論以為鬼神不足信那

知道二帝三皇敬天以勤民周公孔子制祭以報本正

為鬼神德盛故也 李文道魂虛白城隍唱

高大石 念奴嬌序 鬼神盛德 古聖人制禮 齋明

調正曲 盛服欽承 在上洋洋 流動處 同欽濯濯聲靈

韻

句

讀

讀使

韻

須省。韻 郊社兼修。句 禘嘗迭舉。句 享親享帝豈無憑。韻

白 你們這些惡犯。唱合 今到此。句 眾鬼犯白 望爺爺超

生、城隍唱似 江心補漏。讀說甚麼 筆下超生。韻 劉氏魂

白 爺爺劉氏在生，是持齋敬神的。城隍白 劉氏。唱

又一體 畢竟。韻 你持心不定。韻 自當年立誓茹齋。讀 空

為話柄。韻 纔喪夫君。句 便開葷。讀 殺害了許多性命。韻

又 那更。韻 白 違誓開葷，又到花園立誓。唱 昧已瞞心。句 虛

詞偽語。句 違 翻瀾長舌誑神明。韻 合 今到此。句 似 江心

補漏讀說甚麼筆下超生韻白本無靜虛唱

又一體 難罄韻你罪惡多端句淫邪無止句罔遵戒律

恣胡行韻如天膽讀也不怕神明照證韻詳聽韻那南

海觀音句西方文佛句他塵凡念絕甘清淨韻合今到

此句似江心補漏讀說甚麼筆下超生韻白李文道唱

又一體 強橫韻狠比豺狼句毒如蛇蝎句獸心空自具

人形韻全不怕讀暗中却有神明韻不應韻白鏹思謀

句黑心頓起句便戕殘人命恁般輕韻合今到此句似

江心補漏讀說甚麼筆下超生韻白可着衆鬼犯畫供

皂隸鬼各付紙筆科劉氏魂作畫供科唱

正宮 醉太平 神明韻 祈求垂聽韻 論一身罪業讀 難逃

明鏡韻望 廣開天赦句 寬恩特賜哀矜韻李文道魂作

畫供科唱 如能韻 陰司免罪放回生韻 再不敢謀財害

命韻劉氏魂仝唱合 供招已定韻 堦前匍匐讀 哀告聲

聲韻本無魂作畫供科唱

又一體 追省韻 當時穢行韻 枉披緇削髮讀 失逃本性

韻

相逢冤業

句

無端惹下風情

韻

靜虛魂作畫供科唱

招承

韻

生前淫奔醜名聲

韻

抵多少桑間行徑

韻

本無

魂仝唱合

供招已定

韻

堦前匍匐

讀

哀告聲聲

韻

皂隸

鬼白

畫供已畢

城隍白

冥府長解鬼何在

五長解鬼應

科城隍白

衆鬼犯俱已招認爾等可解入酆都按罪施

行便了

長解都鬼白

啓上尊神我等五人俱是東嶽殿

下聽差的因這劉氏是極大重犯蒙東嶽大帝特僉我

等五人都爲長解要一齊解到陰司使他關關受罪殿

殿受刑。這李文道本無靜虛，因與劉氏一牌勾拿，所以
差鬼們拿住，一齊交與我們解到殿下掛號。若解往前
途，恐不能一路而行。城隍白如此，殿下聽差解鬼何在。
雜扮三解鬼各戴鬼髮額，穿蟒箭袖虎皮，卒掛繫虎皮
裙，持器械，仝從上場門上作叅見科。城隍白將這惡犯

李文道，淫僧本無惡，尼靜虛可解往前途，按罪受刑，不
得有違。作付公文科三差鬼隨帶李文道魂，本無魂靜

虛魂從左旁門下城隍白

這劉氏，他自家發下誓願，今

須解往重重地獄、按律施行、不得有悞、長解都鬼白告

啓尊神、劉氏今日回煞之期、可容他回煞麼、城隍白回

煞乃陰司慈悲之念、本不容回、恐違舊例、也罷、看你丈

夫分上、容你一行、劉氏魂白多謝爺爺、城隍唱

慶餘 昭昭天道明如鏡。韻 悉照你生前誓願行。韻 眾鬼

判引城隍全從下場門下、劉氏魂唱再不道、暗裏的神

明恁樣靈。韻 五長解鬼帶劉氏魂從左旁門下

劉氏魂

勸善金科 第六本卷下

第十三齣 返家庭一靈託夢 古風韻

場上設劉氏靈桌科生扮羅卜戴巾穿道袍從上場門

上唱

仙呂宮

正曲

步步嬌 思親愁苦知多少。韻 夢魂常驚覺。韻 滾

滾淚珠拋。韻 試看 日月長明。句 堪痛 雙親亡早。韻 合孤

子苦悲號。韻 臨風 揮涕何時了。韻 白 今日乃是我母親

回煞之期、天天憐念、我母親陰靈回家一遭、也未可知、

待我在靈前、焚香拜禱一番、作拈香禮拜科唱

南呂宮

香羅帶 思量父母恩。韻 孝心未申。韻 方期待奉

正曲

晨與昏。韻誰料 椿萱先後殞其身。韻也 格滾白 自從喪

了我椿庭、萱花冷落桑榆景、誰知道又凋零、這的是樹

欲靜而風不寧、子欲養時、唱 奈我的、句 親不存。韻滾白

此恨怎禁、唱 聞道是 靈椿一萬六千春。韻合又道是 萱

草可比 慈親。韻也 格滾白 何獨我的椿萱、不得享遐齡、

對這燭銷焰短空追省、好教我苦痛心疼也、唱只 落得

千行滴淚頻。

韻內作起更科末扮益利戴羅帽穿屯絹

道袍繫帶持灰從上場門上白

官人地灰在此安人

還魂之夕、正當灑灰鋪地、以候踪跡、

羅卜白

就此灑灰

鋪地者、益利應作灑灰鋪地科仍從上場門下羅卜白

地灰如雪白、清夜似年長、願我娘昭鑒、歸來走一場、作

伏地睡科內作打二更科場上預設轉盤門神切末科

雜扮五長解鬼各戴鬼髮額穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎

皮裙持器械帶旦扮劉氏魂穿衫繫腰裙從上場門上

唱

仙呂宮

步步嬌

自歸陰府多驚恐。

韻

生世成何用。

韻白

正曲

我在陽世、

唱常聞得

萬事轉頭空。

韻白

今日到此悟得

陽世呵、唱雖

未轉頭時。

句也都是

一場春夢。

韻合

寄語

勸愚蒙。

韻

早把彌陀誦。

韻白

長官前面就是我家、乞容

見我孩兒一面、

長解都鬼白

只恐門神不肯、

劉氏魂作

跪求科白

望長官方便方便、

長解都鬼白

看他這般哀

求也罷、我們竟一齊擁去、怕甚麼門神、

內作打三更科

五長解鬼帶劉氏魂作欲進門科轉盤門神切末轉出
外末扮二門神各戴紫紅幘頭穿圓領束玉帶雜扮二
仙童各戴線髮穿採蓮衣隨上二門神白
來者是何鬼

魅、劉氏魂作跪科白
告啓尊神、犯婦劉氏、今日回煞到

家、望尊神容我進去、二門神白
托生方可進此門、死去

焉能復進、唱

越調 水底魚兒 生死途分。韻 一去無返辰。韻 劉氏魂白

念我孩兒行善之人、望乞方便、二門神白
不容進去、唱

快離家舍。

句合

難容哀告頻。

韻

難容哀告頻。

疊長解都

鬼白

回煞之事、乃陰司慈悲之念、哀憐死者、容他入宅、

有何不可、

二門神白

斷不容進、吾神去也、

二門神仍從

轉盤轉下二仙童隨下隨撤轉盤切末科長解都鬼白

也罷、我們從後門進去、

五長解鬼帶劉氏魂從下場門

下副扮判官戴判官帽穿圓領束金帶紫袖持笏從上

場門上跳舞畢中場立科五長解鬼帶劉氏魂從上場

門上判官白

那裏來的、

劉氏魂作跪科白

犯婦劉氏、今

日回煞來家、望尊神容我進去、判官唱

又一體乍見伊身。韻冲冠起怒嗔。韻劉氏魂白多蒙城

隍老爺、看我丈夫兒子分上、容我回煞、托兒一夢、判官

唱你罪盈惡貫。句合快快離家門。韻快快離家門。疊從

下場門下長解都鬼白又不容進、也罷、我等起陣業風、

使他從空而進罷了、五長解鬼作起風、全進科劉氏魂

唱

商調山坡羊到家庭。讀看不盡一生手跡。韻見嬌兒。讀

勸善金斗 第六本卷下

搵不住我

兩行珠淚。

韻白

兒老娘來看你、休得着驚、

唱

悔當初、

讀

不聽兒言。

句

到今朝、

讀

解入艷都地。

韻

苦痛

悲。

韻

如今悔是遲。

韻

這回見你

使我

多增愧。

韻白

這是

我的棺材、裝了我的肉身、在內、

滾白

正是生不認魂、死

不認屍、咽喉氣斷、屍魄兩離、從今撇却家庭也、

唱

知道

何時再得回。

韻合

孤恹。

韻痛

斷肝腸、裂碎脾。

韻

思之。

叶

若要相逢、是夢裏。

韻內作打四更科五長解鬼白

這樣

時候該去了、劉氏魂白是、曉得了、唱

又一體 言難盡讀一時半會韻好囑咐讀嬌兒牢記韻

滾白

兒你正好看經念佛、你正好齋僧布施、唱你須是

讀把

善事虔修。句

你須是

讀為老娘

作箇超生計。

韻內

作打五更鷄鳴科劉氏魂唱

聽金鷄。

韻

伊伊喔喔啼。

韻

五長解鬼作催行科劉氏魂跪求科滾白

苦無奈這公

差催逼、催逼我眼睜睜和你相拋棄、五長解鬼白

快些

去罷、劉氏魂白

兒我去了、

滾白

兒前日將我拿去、先見

東嶽、後見城隍、為因回煞之期、多蒙城隍老爺、念你先

君分上放我回家、母子夢中一會、自今以後、陰陽間別、

再不得相逢兒唱從今一去幽冥地韻一路淒涼訴與

誰韻合孤恓韻痛斷肝腸裂碎脾韻思之叶若要相逢

是夢裏韻

南呂宮引 哭相思 金鷄叫破五更期韻五長解鬼唱去色匆

匆不可遲韻劉氏魂作撲近羅卜科五長解鬼帶劉氏

魂作起風全出科劉氏魂白 這是那裏了、五長解鬼白

從你家出來了、劉氏魂唱 一陣天風從地起韻騰空飛

出舊庭幃。韻作欲掙回科五長解鬼帶劉氏魂遶場科

從左旁門下羅卜作醒科白。母親在那裏。作撲倒地科

唱

商調 山羊嵌五更。山坡羊首至四 夢兒裏讀分明見我娘。韻口

兒裏讀殷勤對我講。韻滾白 夢中恍惚見我老娘，囑我

念佛看經，齋僧布施，又道為母親作箇超生之計。娘。唱

我則道隔陰陽讀冥漠無聞。句那曉得死如生。讀恁地

多靈爽。韻白 待我秉燭看來。作秉燭看科唱五更轉

六至九

娘這

地灰上韻

分明有句

跡可詳韻滾白

這一路來那

一路去唱娘這畫堂中

分明是你來又往韻山坡羊

八至末

看這行踪讀

空教想像韻

悲傷韻一度

思量一斷腸韻

恹惶韻珠淚

千行共萬行韻內作鷄鳴鴉啼科羅卜唱

商調
正曲

山坡羊

聽金鷄讀

五更頭

叫甚

慌韻

恨慈烏讀兩

分飛去

甚忙韻滾白

方纔老母又對我言唱

自今以後

陰陽間別句滾白

再不能彀相逢唱

我這裏讀一場

痛哭空思想韻

我的娘韻你那裏一路

孤恹苦怎當韻

恨悠悠並着天地長。韻益利從上場門上白官人可曾

見老安人麼。羅卜滾白夢裏分明見面醒來依舊無踪。

唱靜

悄悄只見這

星月朗。韻合

悲傷。韻一度

思量一斷

腸。韻恹惶。韻珠淚

千行共萬行。韻

慶餘銀河影落金鷄唱。韻催得慈親去渺茫。韻明日裏

畫取親容仔細想。韻全從下場門下

畫取縣容升縣賦

賦全於不廢門下

與翁

趙阿漫都金畿即

賦翁特慈縣去抵於

賦門

賦

賦

賦林

千石共萬石

賦

賦

賦

星民眼

賦合

悲辭

賦一

貝安入題

賦小

賦

賦

賦

賦

勸善金科 第六本卷下

第十四齣 遵法諭二聖臨凡

東鍾韻

小生扮善才戴線髮軟紮扮持淨水瓶小旦扮龍女戴

過梁額仙姑巾穿宮衣臂鸚哥全從上場門上唱

仙呂宮

集曲

桂花徧南枝

桂枝香
首至四

天風輕送

韻

海霞紛擁

韻

恁凌虛倒景蒼茫

句

看一帶熱閻浮夢

韻分白

慈雲佛

日照娑婆紫竹林間瑞靄多長向普陀巖下望蓮花海

裏不揚波吾乃善才是也吾乃龍女是也皈依蘭若侍

奉蓮臺、生歡喜心、發慈悲願、綠楊枝畔、聞說法而紛墜、
天花、鸚鵡聲邊、罷談經而輕收貝葉、今者蒙菩薩法諭、

着我二人下凡、前往南耶王舍城、指示傅羅卜、試他道

行、兩度留詩、點化他往西天見佛救母、離諸苦惱、須信

悟則衆生是佛、迷即佛是衆生、欲分善惡因緣、只在自

身一念、只是要劉氏解脫地獄之苦、除非羅卜呵、全唱

鎖南枝、禮世尊、為法更亡身、句救母氏探幽還歷恐、

四至末

韻合他

舉善念、句能感通

韻我

聆法旨、句索遵奉

韻善

才白

一路而來、你看閻浮世界、營營役役、往往來來、都

是業緣所引也。龍女白果然如此、全唱

又一體 喧飛蠕動。韻民稠物衆。韻是答兒蟻聚蜂屯。句

到處裏摩肩接踵。韻善才白 你我可緩緩行去、沿途仔

細遊覽一番。龍女白如此甚好、全唱且向這 塵世暫留

連。句莫便把 雲程忙催送。韻合 齊州小。句一望中。韻我

待要 按銀鸞。句把 雙眸縱。韻全從下場門下

林更 對驗靈。即手 雙眼難。此全 歸不 幾門下。

靈。向莫野 雲。野并 謝。致。贈合。齊。秋。小。歸。一。聖。中。贈。共。

贈。致。雙。一。番。請。文。白。收。批。其。我。全。聖。且。向。註。惠。世。濟。賢。

匪。誠。寒。寧。厚。慈。顯。贈。善。卜。白。於。共。何。難。難。吾。志。出。致。者。

又。一。歸。靈。靈。融。輝。贈。另。隔。神。泉。贈。具。答。良。融。聚。華。由。

長。業。壽。祇。用。出。請。文。白。果。然。收。批。全。聖。歸。歸。歸。歸。

木。白。覆。而。來。科。骨。間。尋。世。界。營。營。好。好。出。出。來。來。來。來。

勸善金科 第六本卷下

第十五齣

筆底慈容和淚寫

江陽韻

生扮羅卜戴巾穿道袍從上場門上白

終夜思親勞夢魂、淚珠滴盡月黃昏、堂前不見萱花影、
衣上空瞻舊線痕、中場設椅轉場坐科白 羅卜、不幸慈

母又亡、只待揀定良辰、合葬父墳一處、但老娘晚年不
信神明、死後恐遭惡報、我今禮佛看經、懺悔母親罪過、
正是風聲鶴唳、如聞歎息之聲、月夕花朝、空想儀容莫

見起隨撤椅科白

不免取出筆硯來畫取母親儀容以

便朝夕瞻仰少申哀痛齋童

丑扮齋童戴羅帽穿屯絹

道袍繫帶從上場門上白

來了官人有何吩咐羅卜

白看筆硯過來

齋童應科場上設桌椅科齋童向下取

幘幅文房隨上設桌上科從下場門下羅卜入桌坐科

唱

雙角

套曲

新水令一從慈母夢黃梁韻

歎伶仃悄無瞻仰韻

每日裏

寒雲迷峻岨句每夜裏

冷月照高堂韻兒這裏

拜告無方。韻因此上摹寫着親容像。韻作持筆欲畫科

唱

雙角
套曲
川撥棹
想親容情慘傷。韻恍惚似你見於前臨於

上。韻心兒裏無限思量。韻先畫你容貌端莊。韻畫出你

神清氣爽。韻畫出你兩鬢如霜。韻畫出你喜歡時兩朵

眉兒放。韻畫出你坐如尸。整肅衣裳。韻白我想天下畫

工雖巧。滾白花可畫不能畫其馨。月可畫不能畫其明。

水可畫不能畫其聲。人可畫不能畫其情。老娘。唱

雙角
套曲 錦上花

我只畫得你
面貌與衣裳。
韻滾白 養育孩

兒、懷胎十月、乳哺三年、而今畫在那裏了、娘、畫不出你

養子劬勞、唱艱辛形狀。
韻畫不出你性天慈厚。句心地

溫良。韻畫不出你一生來。句許多的賢淑行藏。韻只畫

得你鬢颼颼。老景蕭疎。句與那臨終模樣。韻作畫完詳

看哭倒科白
我母儀容、倒也十分廝像。出桌科白我想

古人、父母死後、思念不已、也曾有之、老娘、誰似我和你

來、唱

雙角
套曲

水仙子

想

丁蘭刻木為爹娘。

韻白

丁蘭雖能刻木、

滾白

奈樹欲靜而風不止、子欲養而親不在了、

唱

空想

皐魚

感

風木

悲

傷。韻白

皐魚風木之悲、徒遺於父母之

死後、不能菽水之歡、少盡於父母之生前、

滾白

倒不如

孟宗的哭竹、蔡順的分桑、閔損的推車、伯俞的泣杖、更

有箇懷橘的陸績、擗枕的黃香、負米的子路、臥冰的王

祥、這都是生前孝順兒郎、愧孩兒皆未之能、

唱

默對親

容空

懷

悵快。

韻白

我想丹青之巧、也不過是形肖而已、

唱那

九尺交非

九尺湯韻

重瞳舜豈重瞳項韻

那

先師

仲尼龐韻

却同陽虎樣韻

恨只恨毛延壽

描壞王嬙韻

白 何不將我母儀容供在中堂瞻拜一番作向椅上供

像科唱

雙角

得勝令

把親容高

供在中堂韻

作拈香禮拜科唱

寶爐內焚着

沉水

名香韻

自從

那日分張韻

滾白

你孩

兒那一日不思唱

那一

時不念想韻

想親容夙夜

傍徨

韻

喜今日

再

觀容光韻

我的娘望你靈魂

早降韻

白 淚

眼模糊、看不十分清楚、倒是我差矣、老娘、滾白容孩兒

含了哀、搵了淚、唱含哀、搵淚置奠、陳觴、韻末扮益利戴

羅帽穿屯絹道袍繫纒帶從上場門上白、小官人在中

堂、畫老安人儀容、不免去看看、作進見哭科白小官人、

不是這樣供法、待老奴取箇畫杆來、向下取畫杆隨上

懸像供科羅卜白、益主管、快取香茗蔬食來、供養老娘、

益利應科向下取茶隨上羅卜白、老娘、孩兒進茶在此、

望老娘請飲一杯、唱

雙角
套曲

神曲纏

進杯茗

不見我的親

來嘗

韻益利復向下

取饌隨上羅卜白

老娘孩兒供饌在此望老娘請用一

匙唱奠蔬食不見

我的親

來享

韻滾白

娘往日孩兒聲

叫聲應今日裏為甚的任孩兒叫了千聲萬聲你緣何

半聲不應唱好教我

痛煞煞

寸寸兒碎碎的

裂斷肝腸

韻作痛倒科益利虛白作扶科羅卜滾白

痛煞你在生

時兒不曾學反哺慈烏到今日娘死後空作跪乳羝羊

唱報不盡

養育恩天高地廣

韻訴不盡

衷腸悶地久天

長。韻好教我滴溜溜。搵不住珠淚千行。韻益利作扶羅

卜起科白

小官人，你且耐煩些，待老奴取杯熱茶來你

喫，可憐，這樣孝心，實所罕見也。仍從上場門下內作鴉

啼羅卜作聽科唱

雙角

套曲 歇指煞

聽

慈烏啞啞恁淒涼。

韻白

慈烏嗶。

唱你那

裏

斷腸聲

偏向我斷腸。

韻聽得來

越添惆悵。

韻白

古人

以慈烏比父母，莫不是老娘靈魂到家麼，慈烏，若是我
老娘靈魂，對我再喚幾聲，內復作鴉啼科羅卜唱分明

是
老娘靈魂到家鄉。韻白娘。滾白
想你在生為人。不待

生而存。死後為神。不隨死而亡。今日裏觀親容。娘故如

生。唱聽烏啼。分明是娘猶不喪。韻作欲牽劉氏衣科白

母親。作痛哭科唱惹得我。瀟瀟淚雨似湘江。韻益利捧

茶仍從上場門上虛白科羅卜唱悠悠。悲恨無窮壤。韻

何日可能忘。韻白你看娘親儀容飄拂起來。想要下來

與孩兒講話麼老娘快下來罷。益利白這是風吹動的

小官人不必悲慟罷。羅卜唱原來是西風吹動影飄颺。

韻我這裏猛回頭恍惚裏

疑是我娘親。句想孩兒念孩

兒倚定門兒望。

韻白

益主管、父母之恩、昊天罔極、這些

時只顧在家中、料理老娘事務、如今諸事就緒、你可同

我到老員外墳前、去祭奠一番、益利白老安人儀容呢、

羅卜白

權且供在中堂、我回來還要瞻仰、益利應科向

下取紙錢盤隨上仝作出門科羅卜唱

煞尾

父母恩罔極堪傷。

韻白

爹爹嗔、唱願你

受用了彩

帛金箱。

韻作回視像哭科唱願我娘

脫離了天羅地網。

韻全從下場門下

。能非四馬驚哭林間魚拜賦

無難下天無賦歸

不取飛疑盤觀上全非出門林翠下即

羅小曰

難且對在中堂身回來散髮舞何

益沐沐林

舟惟孝員代對前主祭奠一番

益沐白

生夫人論容

都只願在寒中林野垂賦事慈喉今荷事掠辭升何同

與荷家門泉望

贈白

益主善父母之恩吳天恩歸並也

蕭舟豈裏登回題州對裏

孫長舟賦賦

賦賦好貝念

勸善金科 第六本卷下

第十六齣 花間詩句警心看 古風韻

生扮善才化身戴道巾穿道袍繫絲縑持拂塵從上場

門上唱

越調浪淘沙 正曲 雲氣滿衣生 韻 揮塵閒行 韻 人間春夢幾

時醒 韻合 欲把慈航通覺岸 句 指點分明 韻白 自家善

才為羅卜善行虔修孝思曲盡那知他母墮入地獄故此觀音菩薩命俺變作道人指點他省悟好往西方見

佛、救度他母、來此已是、不免逕入、作進門科白松下未

回飛去鶴、案頭猶有讀殘經、主人不知那去了、你看石

徑雲封、碧蘿烟鎖、好所靜室也、唱

越調蠻牌令 淨几置金經。韻古鼎篆香清。韻松風來靜

正曲響。句 謾謾弄濤聲。韻搖漾我空明性靈。韻溪光內鷗夢

初醒。韻白那羅卜呵、唱合烟霞趣。句 冰雪情。韻只是六

根除盡。讀始悟無生。韻白堂上掛着一幅畫圖、就是他

母親的遺像、不免依菩薩之訓、指示一番、作題畫科唱

越調
正曲

江頭送別

將他

娘親苦娘親苦

讀

筆端訴明

韻

淋

漓墨淋漓墨

讀

幻於花影

韻白

這首詩呵、唱也不過

暫

時留與人間證

韻白

等羅卜回來看見了

唱合當

晨鐘

暮鼓驚醒

韻白

詩已題了、我去也

唱

慶餘 閒雲逝水原無定

韻

寶筏渡人慈悲性

韻君不見

雲在青天水在瓶

韻從下場門下生扮羅卜戴巾穿道

袍從上場門上末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶

隨上羅卜唱

南呂 掛真兒 丙舍荒苔掃過了。韻 思親苦淚兩頻飄。韻

那 猿狖哀吟。讀 烟雲冷鎖。句 觸景都成愁料。韻 仝作進

門羅卜禮拜起作見詩科白 好奇怪我母親的遺像上

不知那箇來擅自題詩。作看科白 莫道幽明感應遲孝

心天地已先知兒居塵世空懷母母墮重泉更憶兒南

海觀音垂庇佑西天活佛可皈依母容安頓行囊裏竟

往西天叩佛慈。唱

南呂宮 柰子宜春。柰子花 謾推詳詩意蹊蹶。韻 冀慈親

集曲 首至合

天上逍遙。韻誰知直恁。韻孤魂顛倒。韻白那題詩的人

呵、唱真教我揣疑難曉。韻宜春多應。韻是提親陷穿

讀鬼神明教。韻白想是神佛前來指示、我且看經拜佛、

祈求超度則箇、你自迴避、益利應科從下場門下隨撤

劉氏像中場設香案帳幔桌上掛三官堂匾左側設桌

椅羅卜作禮拜科唱

南呂宮

正曲 青衲襖 梵音中旛影飄。韻惟有懇慈悲救度早。

韻只恨那罔極恩難報。韻怎能侍設泉臺承色笑。韻入

桌坐看經科唱

把青燈謾挑韻仗伊一卷楞嚴咒句超

取沉淪苦海遙韻內作打三更科羅卜白為何身子困

倦起來不免閉上了門打睡片時作閉門伏桌盹睡科

小旦扮龍女戴過梁額仙姑巾穿宮衣臂鸚哥從上場

門上白手拂白雲離洞口肩挑明月到人間俺龍女奉

觀音菩薩法旨為羅卜慧根夙具墮落紅塵未免被俗

緣牽惹先要試他一番然後指引他到西方救母我已

囑咐蓮花神代俺施行你看他早來也從下場門下旦

扮蓮花神女穿衫從上場門上白

澹泊祇安君子節清

高不上美人頭、俺蓮花神是也、風鬟霧髻、宛然世外佳人、翠袖紅衫、幻出人間絕色、只因要試羅卜、龍女命俺變作鄰女、前來誘他、迤邐行來、此間便是不免叩門則箇、作叩門科羅卜作醒科白
夜靜更深、誰來叩門、待我去問箇明白、那箇叩門、呀、寂然無聲了、
唱

南呂宮

紅衲襖

莫不是

戰風枝竹韻飄。

韻蓮花神女白

正曲

不是、羅卜白

原是有人叩門、唱莫不是

月中推禪德到。

韻蓮花神女白不是、羅卜白好奇怪、分明是女子聲音、

何為夜深到此、唱莫不是解紛束縵鄰家媪。韻蓮花神

女白不是、羅卜唱莫不是路迷錯把鄰戶敲。韻蓮花神

女白一發不是、羅卜唱這謎兒真是喬。韻這意見吾怎

曉。韻敢只是斷粉零香。閃出一箇幽魂。句也。格弄花陰

窺碧綃。韻蓮花神女白都不是、郎君快請開門、羅卜白

不免將門兒緊緊閉上、蓮花神女作進門科羅卜作驚

科白小娘子、你如何進得門來、是鬼、速滅了罷、蓮花神

女白
吾原在門裏、你怎知、唱

南呂宮
正曲
一江風
我宅非遙。韻
即是東鄰少。韻
久覩潘郎

貌。韻白
憐郎君青年獨宿、妾願自薦枕席、作近羅卜科

唱
愛風流。句
避躲嚴親。句
私赴巫山。讀
沒一箇旁人曉。

韻白
郎君、你難道木石心腸麼、羅卜作遠立科白
小娘

子、請珍重些、蓮花神女唱合
休將。俺做
敗柳瞧。韻
休將

俺做
敗柳瞧。疊我
芳魂向爾消。韻我花身
轉把蝶身抱。

韻作抱羅卜科羅卜作躲科唱

又一體 莫相撩。韻 你是東鄰少。韻 又這如花貌。韻 怎三

更。句 避躲嚴親。句 私赴巫山。讀 不怕。箇 旁人曉。韻白 小

娘子請珍重些。唱合 休將。俺做 浪蝶瞧。韻 休將。俺做 浪

蝶瞧。疊俺 莊周蝶夢消。韻再 不把花心抱。韻白 小娘子

天將明了快請回去罷。蓮花神女白 果然難得郎君我

去也。羅卜白 最好。蓮花神女虛白 羅卜作跪求隨開門

科蓮花神女作出門科從下場門下羅卜仍作閉門科

白 好奇怪。怎麼忽然而有。忽然而無。也不要採他。正是

山鬼伎倆有窮、老僧不見不聞無盡、且去打睡片時、仍
作盹睡科龍女從上場門上白

方纔蓮花神女來告、羅

卜果係堅持戒律、我不免將菩薩詩詞、寫在白蓮葉上、

蓮花速放、地井內作出蓮花科龍女作題詩科白
詩已

寫完、當境土地何在、丑扮土地戴巾穿土地氅繫絲絛

持拂塵從上場門上作參見科白
上聖呼喚、未知有何

吩咐、龍女白
我奉觀音菩薩法旨、爲羅卜母劉氏、造罪

多端、被陰司活捉去了、他本非壽數當終、又因他先夫

位證仙班、其子純孝、日後自有善報、可將劉氏屍骸、好
生保護、不得毀壞肉身、須當謹遵法諭者、土地白 領法

旨、仍從上場門下龍女白

我且作速回報與菩薩知道

便了、留取觀音語、報與孝子知、從下場門下羅卜白 天

色已曉、待我啓門而看、起隨撤桌椅科 羅卜作開門看

科白 這池內荷花、怎麼一齊開放、白蓮葉上、寫得有字、

待我看來、這不是題在我母親遺像上的麼、觀此詩、分
明道我母親、身陷陰司受罪、須往西天見佛、方能救母、

我省得了。昨日那題詩的，想是善才，那婦人莫不就是
龍女。這是菩薩垂慈點化，不免往觀音堂拜謝。唱

慶餘 分明詩意重申曉。韻 感神佛幾番指教。韻 少不得

要 味道餐風 不怕那 驚嶺迢。韻 從下場門下

我亦曾蒙
[faded]

要如鼓發風
不昨而驚
[faded] 陸益不與門不

其結 分閱荷意重申與
[faded] 烈輔將幾番許結
[faded] 關少不拜

詩文直長善
垂慈無分不
求并賜音堂我
編

其音幹不
報日無
感精而
懸長善
本無誠入
莫不
慈長

勸善金科 第六本卷下

第十七齣 催租吏心欽感應 齊微韻

副扮里長戴氈帽穿道袍丑扮差人戴鷹翎帽穿箭袖

繫搭包全從上場門上唱

雙調 普賢歌 樓頭鼓點聽頻催。疾速披衣起恐遲。

正曲 煩勞說向誰。辛勤只自知。上命遣差非得已。

里長白 我對你講、這會緣橋傳家、你可知道他家的行

事麼、差人白 時常齋僧濟貧、好人家、里長白 好人家、如

今竟作出極糊塗的事來了，他如今欠了官糧，也只得要變了臉兒問他要，他就交得快了，差人白正是如此，

里長白

前面就是他家了，差人白

你我就此一同前去，

作到科虛白叩門科末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶從上場門上白是那箇，作出門相見科里長白被

伊家連累了，益利白

有何事相累，里長白

爲你錢糧不

完，我們都喫了打在裏頭了，作鎖益利科白

扯你到官

司去，益利白

公差不消性急，差人唱

仙呂宮
正曲
桂枝香
身充牌子。叶從來性急。韻最嫌跋扈豪

強。句專一拖延國稅。韻豈今朝為你。韻豈今朝為你。疊

拖欠

錢糧爲累。韻受幾多嘔氣。韻合鎖將伊。韻扯到官

司去。句難教看面皮。韻益利白二位不須性急，我家錢

糧雖多，從沒有拖欠下的。今歲因老安人棄世，正在交

納之時，爲因修齋設醮，故此遲延。二位請坐，待我請東

人出來相見，即便交納便了。里長白原來尊府的老安

人棄世了，這就難以相怪了。公差這是善門之家，鬆了

他罷、差人白 他家善名、遠近皆聞、我豈不知、因爲官司、

比較你我甚急、不得不如此、隨放益利科里長白 請官

人相見、益利白 二位少待、里長差人作見池內蓮花虛

白科益利作進門科白 官人有請、生扮羅卜戴巾穿道

袍從上場門上白 因多風木感、欲廢蓼莪篇、什麼人在

此、益利白 是里長差人、催糧甚緊、特請官人相見、羅卜

白請進來、益利作出門引里長差人仝作進門科里長

五 差人白 傅官人、令堂辭世、實爲可傷、官差羈身、有失弔

慰、場上設椅各坐科羅卜白 只因爲先母喪事羈絆、有

悞納糧限期、多有得罪、里長差人白 好說、如今令堂喪

事已畢、可把這錢糧交納了罷、羅卜白 放心、就兌、里長

白 好、這纔是善門之家、里長差人白 官人、看你門前開

得好蓮花、羅卜白 二位有所不知、昨日感得觀音菩薩、

遣善才龍女、前來度化卑人、題詩蓮葉之上、二位可看

來、里長差人白 蓮葉詩句還在麼、羅卜白 現在、里長差

人白 我們同去看來、各起仝作出門看詩科里長差人

白

莫道幽明感應遲、孝心天地已先知、兒居塵世空懷

母、母墮重泉更憶兒、南海觀音垂庇佑、西天活佛可皈

依、母容安頓行囊裏、竟往西天叩佛慈、全作進門各坐

科里長差人白

好顯然、唱

南呂宮

正曲

大迓鼓

見聞果是奇。

韻

美君孝行

讀

感動天知。

韻爲

百年萱草悲辭世。

韻早

一夜蓮花開滿池。

韻白

如

今欽奉旨意、開孝廉方正之科、頒行天下、道府州縣、若

有孝子者、卽着舉薦、今幸官人、恰有菩薩點化、非比尋

常之孝、里長白 公差、你我竟往本縣、報知縣主、全唱合

奏上朝廷、讀 褒封可期。韻羅卜白 二位、卑人自行孝道、

非慕虛名、這却使不得、卑人呵、唱

又一體 無德感神祇。韻 偶然見此、讀 蓮葉題詩。叶 感君

厚德成人美。韻又 何敢過望美名題。韻里長差人唱合

奏上朝廷、讀 褒封可期。韻羅卜白 益利、快取錢糧交與

二位、再取白銀二兩、送二位折飯、益利應科向下取銀

隨上付里長差人科里長差人白 多謝官人厚賜、美君

純孝合稱揚、羅卜白 德薄何能感上蒼、里長白 指日頒

來丹鳳詔、差人白 褒封管取姓名香、里長差人作出門

科仝從上場門下羅卜益利仝從下場門下

早為知人美、羅卜 齊放 羅卜 益利 仝

又 歸大 齊放 羅卜 益利 仝

非慕 齊放 羅卜 益利 仝

齊放 羅卜 益利 仝

齊放 羅卜 益利 仝

勸善金科 第六本卷下

第十八齣 破錢山路判險夷

寒山韻

場上出烟雲帳幔隱設破錢山科雜扮五長解鬼各戴
鬼髮額穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎皮裙持器械帶旦扮
劉氏魂穿衫繫腰裙從右旁門上長解都鬼唱

中呂宮引

菊花新

艷都六月朔風寒。

韻

吹到人間兩鼻酸。

叶

這

潑賤女裙釵。

句

伊作孽可知難道。

叶劉氏魂唱

又一體

當年只為饜盤餐。

韻也不是

十惡難容

儘可

一

線寬。叶我買命有金銀。句求都長縱奴私竄。叶長解都

鬼唱

又一體。笑癡心妄想會移山。韻那知法到陰司要脫難。

韻急走莫消停。句你罪惡早已盈貫。叶劉氏魂唱

又一體。非奴。將賣法。事苦勸恩官。叶說起傷心淚不乾。

韻長解都鬼白。淚不乾。淚不乾。那箇教你喫葷飯。劉氏

魂唱若肯放回陽。句奴情願。再喫齋銷案。韻長解都鬼

白你倒好心性兒。世上來到世下。還想放你回去喫齋。

劉氏魂白

奴有幾文錢、送與長官們、望你們收下、長解

都鬼白

這陰司錢積如山、希罕你這幾文錢麼、劉氏魂

白

既有錢山、望引一看、

長解都鬼白

你看這是金錢山、

這是銀錢山、這是破錢山、劉氏魂白

敢問長官、那錢可

用得、長解都鬼作笑科白

却用不得、都是紙的、劉氏魂

白 錢用紙做、陽間易得之物、陰司以爲金錢銀錢、何其

陰陽異地、貴賤相殊、况紙製自蔡倫、不識無紙之先、鬼
用何物、長解都鬼作笑科白 鬼神之道、千變萬化、感應

之機、在人一心、人有敬神之心、則紙憑火而化、錢逐心成也、劉氏魂白 既錢逐心成、爲何不用、又積成此山、長

解都鬼白

夫錢者前也、有則可向人前、無錢便落人後、

此古人命名之意也、錢之爲字、一金而從二戈、可見纔有金之爲利、便有戈之爲害、此古人製字之義也、世間之人、不能解此意義、得一文便要施張、百般運用、陰司之內、清淨無爲、所以積成此山、劉氏魂白 世上之人、只愁無錢使用、安得有錢不用、長解都鬼白 有錢必用、人

情之常、然錢雖可用、亦當知錢之爲害、故誌公和尚有云、黃金與白銀、聽我囑咐話、若是有緣者、到他家裏坐、若是無緣者、在他手中過、若還苦苦不放手、出門與他一場禍、劉氏魂白

這三條大路、有何分別、長解都鬼白

上等好善之人、從金錢山過、中等好善之人、從銀錢山過、下等爲惡之人、從破錢山過、急急趨行、衆仝作遶場

科劉氏魂唱

中呂宮

好事近

經過破錢山

韻

一陣淒涼愁歎

韻論我

正曲

陽間功德。句齋僧道花銷幾許財產。韻誰知陰作住口

科五長解鬼作怒看科劉氏魂唱

陰司案簿。句抹人長

讀只是尋人短。叶合放着金銀。大路不許奴行。句這公

道。未必令人心滿。叶長解都鬼唱

又一體。你三番。韻兩次把盟寒。韻有鑒察神祇承管。叶

却緣何貪饕口腹。句到如今一朝難挽。韻欺神誑鬼。句

那知我閻羅。讀細賬。要從頭算。叶白自古道人心如鐵、

官法似爐。滾白陽間尚然如此、何況陰司、唱合到如今

似鐵投爐。句須信是恢恢網人豈能瞞。叶劉氏魂白天

眼雖是難瞞。望長官迴天之力。容我緩行些罷。長解都

鬼白

天不可瞞。法不可賣。惡不可長。路不可更。急急行

走者。眾仝作遶場科。劉氏魂唱

中呂宮

正曲

駐馬聽。雙足蹒跚。韻顛躓蛇猿百八盤。叶看奇

峰堆塚。句怪石孱顏。讀無非劍樹刀山。韻啼痕沾處血

斑斑。韻還有那不做美的婁搜青面勤催趲。韻白老身

到此呵。唱合懊悔須難。韻這是身輕業重。奉請世人看

韻長解都鬼唱

又一體

自惹摧殘。韻

到此方知行路難。韻白

我且問你

你持齋立誓，却背子開葷，埋了骨頭，又去花園賭咒，這

些勾當，你說我陰司裏，有一點兒不知麼。唱那功曹文

簿。句把你實款真贓。讀記注多般。叶白還不與我快走。

唱你 蹌踉步履假拘攣。叶我待掣銅槌先搗伊脚腕。叶

劉氏魂白 我好苦也，長解都鬼滾白 你苦不但破錢山，

還有滑油山、望鄉臺、奈河橋、鬼門關、孤恁埂，過了孤恁

埂上進了烏風黑洞、出了洞門、見了閻君、還有一十八

重地獄、唱合教你
血淚難乾。韻你的
禍因惡積 不比喫

葱蒜。叶劉氏魂唱

慶餘 破錢山上多磨難。韻
前途未必平坦。韻五長解鬼

唱只怕你
剉燒春磨。還
未到眼。韻長解都鬼帶劉氏魂

作遶場上山科衆長解鬼作趕打下山科仝從左旁門

下

升散藥土山梓果其類果升散甘平山梓全氣主寒門

即只叶升 陸熟春瀉 豉 朱恆娘 而具類味果帶膠刀

藥絲 蚶殼山土之藥藥 前發未必平壯 肺正其類果

蔡蒜

。抄膠刀既即

血氣藥

。即合地升

血氣藥

。附升即

。脈因惡毒

不升與

壯土散下其風黑而山下補門只下開。意散亦一十八

勸善金科 第六本卷下

第十九齣 長旛喜引三山近

蕭豪韻

雜扮金童戴紫金冠穿斃繫絲縑執旛雜扮玉女戴過
梁額仙姑巾穿斃繫絲縑執旛引六善人末扮段秀實
戴紗帽穿圓領束金帶小生扮鄭賡夫戴巾穿道袍旦
扮陳桂英穿衫淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲縑帶
數珠生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲縑帶數珠
老旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦衣繫絲縑帶數珠從右

旁門上金童玉女唱

仙呂宮

二集傍粧臺

傍粧臺
首至四

繡幢飄

韻引

善人到此恁

集曲

遊遨

韻六善人白

二位、前面兩座山、是甚麼所在、金童

玉女白

那是金山銀山、六善人白

原來是金銀二山、金

童玉女白

這兩座山呵、

唱
比銅山名更美、

句
擬金穴事

偏豪

韻六善人白

那西路上、又有一座山、是甚麼所在、

金童玉女唱八聲甘州

五至合

那是

破錢山下崎嶇道、

韻
作

惡的

人兒沒下梢、

韻六善人白

請道其詳、金童玉女白

陽世有貴賤之分，陰司以善為貴，以惡為賤，善者從金

銀山過，永享逍遙，惡者從破錢山過。唱皂羅袍諸般

苦楚。句如何打熬。韻傍粧這是陰司不爽的昭昭報。

韻六善人唱

商調七賢過關。金梧桐天宮猶未登。句地府先來到。韻

集曲那善惡殊途。句要使人知道。韻黃鶯兒望金山最峭。

韻銀山恁高。韻五更轉也只許行善的人登眺。韻漁父

第一十五。另有一帶愁山破錢。名號。韻見雲迷霧鎖

至十七句。

舉目

景蕭蕭。

韻有

畏足難前

的

路一條。

韻梧桐葉

四至五

謾

道是

死生有命憑天造。

韻可知是

禍福無門惟自招。

韻

白

再相煩二位，引領我等向那邊遊覽一回。

金童玉女

白

使得就請相隨到這裏來。

六善人白

如此多感。金童

玉女滾白

便引領徐行，這幽冥境界多般變幻。

六善人

滾白

行善的到此，身心安泰，舉目處逕路平坦，瀟瀟灑灑。

灑灑恣意遊行，作惡的到此，路途坎坷，哭哭啼啼，寸步難

前，須信人生在世，

唱皂羅袍

要

陰功廣積。

句心堅意

七至八

牢。韻白

那為惡的呵。唱懶畫眉

末二句

業風吹得身重現。句

苦趣纏將魂盡銷。

韻金童玉女引六善人作上山科六

善人唱

仙呂宮

集曲

二集傍粧臺

傍粧臺首至四

上岩峩。韻

此身正喜近雲

霄。韻

渾疑似登天府。句

那裏是在陰曹。韻

雜扮五長解

鬼各戴鬼髮額穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎皮裙持器械

帶旦扮劉氏魂穿衫繫腰裙從右旁門上遶場科全從

左旁門下六善人唱八聲甘州

只看他

身纏鐵鎖遊

五至合

魂渺韻獲罪于天無所逃韻皂羅袍合至六諸般苦楚句如

何打熬韻傍粧韻這是韻陰司不爽的昭昭報韻金童玉

女作引六善人下山科衆全唱

慶餘韻謾說是韻幽冥渺漠難查考韻看今日裏親身曾到

人生只有行善好韻全從左旁門下

善人

苦發靈機取盡餘韻金童王文月六善人并土山杯六

半韻白韻派為惡曲韻末二位韻業風烈野良重恩

勸善金科 第六本卷下

第二十齣

滑嶺愁移寸步難

蕭豪韻

場上設烟雲帳幔隱設滑油山科雜扮五長解鬼各戴

鬼髮額穿蟒箭袖虎皮卒褂繫虎皮裙持器械帶旦扮

劉氏魂穿衫繫腰裙從右旁門上唱

商調

十二紅

山坡羊

黑沉沉

讀

冥途深杳

韻

冷颼颼

讀

集曲

首至四

悲風叫號

韻白

老身行年五十歲

滾白

方知四十九年

非、誤聽兄弟劉賈之言、開葷飲酒、打僧罵道、今日墮落

陰司天唱我行過了讀險道崎嶇句又只見好銅錢讀

破銅錢如山似嶠。韻五更轉你那陽世人句你若是

化錢時句休得將那蘆棍兒挑碎了韻你若挑碎了沒

緊要韻使我下世鬼魂不得受用讀你枉費心勞韻園

好首你那不善人怎比修善的好。韻滾白修善的幽

幽雅雅自有那金童玉女幢旛寶蓋引領在平頂山上

逍遙戲耍長解都鬼白快些走動劉氏魂唱你那作惡

的人苦楚難熬韻江兒水頓使他身無倚靠韻丟在

六至末

頓

韻丟在

那刀尖山峭。韻却被萬刃傷了。韻劉氏魂作拜求科唱

玉嬌枝 我這裏回身拜禱。韻拜公差聽取奴告。韻望首至四

發一念慈悲道。韻寬容恕形衰力弱。韻五長解鬼分白

善惡分明路兩條，相差原自在分毫，陰司法度無偏枉，

據爾陽間事犯牢，長解都鬼白，潑婦，你在陽世作惡多

端，今到陰司，受諸般苦楚，理勢必然，休得埋怨，劉氏魂

白 公門之下，正好修行，望長官將就將就，長解都鬼白

將就將就，前生作者今生受，劉氏魂白 敢問長官，此是

什麼所在、長解都鬼白、滑油山了、劉氏魂白、怎叫做滑

油山、長解都鬼白、聽者、那滑油山麼、凸如龜背、曲似羊

腸、一帶石坡、光溜溜渾無寸土、千尋山脊、明晃晃直是

純油、除非鷹隼可以飛空、任是蒼蠅也須滑倒、大難行

要試你充徒膽、沒可把全似你惡人心、蠟屐難移、不為

今朝驟雨、鐵鞋易破、非關昨夜濃霜、生前手段通天、專

會攀藤附葛、死不脚跟點地、自然帶水拖泥、寒毛直豎、

可憐兩脚捎天、驚魄橫飛、那解空身走索、一撒手萬丈

懸厓、猛擡頭寸絲牽命、快不得、慢不得、疲馬上長陂、一

滾便滾下來、不能進、不能退、跛驚落深缸、再爬也爬不

起、只為鍋中熬不盡、而今地府報分明、劉氏魂白、這等

說、望長官方便、從那裏轉一轉罷、長解都鬼白、休得多

言、快走、作帶劉氏魂遶場到滑油山科劉氏魂作驚懼

科唱五供養、韻滑油山曉、韻遠觀、近看無限迢遙、韻上

無枝葉、可攀、句下無坡崓、堪蹈、韻謾言、是行了、讀就是

我望也、心驚悼、韻作欲上山科唱好姐姐、欲登均讀

進步心還却韻我這裏舉步登高韻滾白說得我膽寒

身顛意亂心迷光油油恁的般滑作滑倒科滾白石巖

巖恁的般高作掙起科唱仰盼峰頭讀萬仞何能到韻

滾白我想為惡之人改惡從善陰司記善而不記惡我

乃為善之人因聽讒言棄善為惡陰司記惡而不記善

唱五供養恨罪業是我招韻長解都鬼唱開齋是你

錯叶劉氏魂滾白是了公差恨罪業是我招悔開齋是

我錯唱到如今受報應難躲避韻滾白我在陽間為人

不敬神、致令陰司禍臨身、早知報應無虛謬、怎做癡呆

懵懂人、唱 鮑老催 悔當初把清油自烹調。韻長解都

首至六

鬼唱 反將渾油佛前燒。韻劉氏魂滾白 是了公差、悔當

初把清油自烹調、渾油佛前燒、唱到如今滑油山教我

如何蹈。韻作跌倒科長解都鬼白 快些走、劉氏魂作掙

起行科滾白 急行時步怎挪、作復滑倒科長解都鬼白

衆兄弟、這潑婦走不動了、可容他緩行些兒罷、與劉氏

魂解去鎖科劉氏魂滾白 緩行時步怎挪、作復滑倒科

滾白

纔掙得幾步兒又早跌下、可憐我頭顱都跌破、手

足都折挫、一把肌膚、怎禁得無端禍、正是犯法身無主、

有誰憐念奴、

唱只落得

滴溜溜淚雨拋。

韻撲簌簌

淚雨

落。

韻滾白

員外夫、你在天為神、永享逍遙、可憐你苦命

妻子、造下孽冤、命盡無常、一朝身死、魂魄現在陰司受

罪、舉目無親、有誰憐憫、員外夫、你那裏知不知來曉不

曉、羅卜兒、老娘早聽你言、也不至於今日了、你那裏縱

有孝心、修齋設醮、不能彀救我、也是枉然了、嬌兒、

唱桃

紅

菊三 至四 到如今夫在天曹。韻 到如今夫在天曹。疊滾白

兒在陽間、我在陰司、唱川撥棹 二至六 舉目蕭蕭、苦有 誰知

道。韻長解都鬼白 快走、劉氏魂白 行走不動了、長解都

鬼白 不走、打這潑婦、劉氏魂唱 又遇着公差克暴。韻 又

遇着公差克暴。疊滾白 他把鐵繩兒鏈着、他把鐵棍兒

打着、行步遲延、連扯連拖、且謾說人了、就是那鐵石也

消磨、鐵也消磨、石也消磨、唱 這苦楚向誰訴告。韻五長

解鬼白 你何不叫天、劉氏魂作跪哭科滾白 天、仰面叫

天天不照孤苦伶仃沒下梢唱我這裏叫天枉自號韻

五長解鬼白叫地劉氏魂滾白地俯伏叫地無言應哭

得我淚盡眼枯焦唱僥僥令二至末我這裏叫地空自勞韻

作拜求科唱我俯伏躬身多拜告韻滾白拜告列位恩

官望發一念慈悲唱合慈悲憐念奴衰老韻長解都鬼

唱

慶餘無知潑婦空悲悼韻謾向咱行哀告韻五長解鬼

全唱可知你罪業重重皆自招韻長解都鬼作帶劉氏

魂上山科衆長解鬼作趕打下山科仝從左旁門下

齊土山杯梁是嶺巖幹跌碑不山杯全嶺式空門下

勸善金科 第六本卷下

第二十一齣 李令公奇謀獨運

皆來韻

雜扮四將官各戴將巾穿蟒箭袖排穗佩刀引生扮李

晟戴帥盔穿蟒束玉帶從上場門上唱

南呂 大勝樂 折衝樽俎計安在韻 涓埃答聖恩山海韻

營門鼓角頻催句 怎容羽扇瀟灑韻 中場設椅轉場坐

科白 二十年來多戰場、天威赫赫陣堂堂、神靈漢代中

興主、功業汾陽異姓王、下官李晟、自破朱泚之後、蒙朝

廷待以心腹、溫綸屢沛、秩祿頻加、思報國恩、惟有討賊、
近日聞得李希烈建號大楚、背天不道、昨據各處塘報、
俱稱希烈南窺淮泗、西侵關隘、賊將周曾李克誠、率領
軍馬數萬、希圖進取、我想關中、乃國家門戶、不可不守、
畢竟乘機進勦、根孽消除、方爲上策、已曾請各營將佐、
公同計議一番、看他們的主意如何、然後進兵便了、雜
扮渾瑊韓遊環范克孝戴休顏駱元光各戴帥盔穿蟒
束玉帶全從上場門上分白
聚米山川勢、投醪士卒心、

紛紛趨玉帳。同荷主恩深。下官兵馬使渾瑊是也。下官

防禦使韓遊瓌是也。下官神策行營先鋒范克孝是也。

下官宣慰使駱元光是也。下官五營驍騎戴休顏是也。

全白 今日元帥相邀、不免進見、全作進見科白 元帥、我

等參拜、李晟白 列位少禮、請坐、場上設椅各坐科李晟

白 左右迴避、衆應科從兩場門分下李晟白 列位、賊勢

猖獗、羽檄頻來、諸位胸藏星斗、願各陳意見、以啓愚蒙、

渾瑊白 列位請、衆各遜科渾瑊白 元帥、小將的愚見呵、

唱

南呂宮

梁州新

梁州序
首至合

宵嚴刁斗。

句
晝邏關隘。

韻怕

集曲

猝起懷中蜂蠆。

韻李晟白

進攻之策、何者為上、

渾瑊唱

燎毛一瞬。

句把

火攻五器安排。

韻白

元帥、賊勢方張、人

心未固、目下之計、一面與他交鋒、一面分兵恢復汴蔡、

則彼之首尾受敵、豈能久存、
唱
只用奇兵抄後、
句
猛將

當先、

讀

莫使趨淮蔡。

韻

直教諸路斷、

讀

捉將來。

韻管

一

鼓成功釋鞬。

韻眾全唱賀新郎

合至末

算已定、

讀

謀無再。

韻看

叛臣授首人心快。

韻

宗社福

讀

廟堂賴

韻

李晟白

料敵制勝，勢在目中，這是主意在戰的了。

韓遊環駱元

光白

元帥古云師行十萬，日費斗金，又道殺人一萬，自

損三千，依小將看來，可以不戰而勝。

李晟白

如何是不

戰而勝。

韓遊環駱元光唱

又一體

皇師無敵。

句

神兵不敗。

韻

輕進兵家須戒。

韻但

嚴防慎守。

句

何妨清嘯樓臺。

韻

李晟白

我這裏按兵不

動，北方蹂躪，士民湯火，討賊之義，豈可如此。

韓遊環駱

元光白 元帥，豈不聞師老則潰，戍久則離，賊衆遠來不

出兩月，必然糧盡，糧盡必走，然後以輕兵掩擊，勢若拉

朽，衆賊之頭，可懸於麾下矣。唱他 已是魚游釜內。句 烏

入籠中。讀 疏屬長囚械。韻 烏江窮項羽。讀 怎差排。韻看

下馬投戈自乞哀。韻衆唱合 算已定。讀 謀無再。韻看 叛

臣授首人心快。韻 宗社福。讀 廟堂賴。韻李辰白 這是主

意在守的了。范克孝戴休顏白 元帥小將還有一計，且

不須戰，也不須守，聞希烈之兵，皆烏合之衆，原非樂於

爲賊者、爲勢所逼、不得不從、其中投生無路者必多、今若開其自新、必然投戈歸命、唱

又一體

須要

廣投誠且說招徠、韻

遣辯士詳言利害、韻

李晟白

招降赦罪、第一上着、但李希烈罪大惡極、如何

可赦、范克孝戴休顏白

元帥、名爲撫而實意不在撫、不

過使彼自相猜貳、自相攻擊、以孤其勢、俟我謀定而後

徐圖之、唱

這機關休露、讀

使彼難猜、韻

况是近徵安史、

句遠覽黥陳、句

犯順歸於敗、韻

須知烏合衆、讀

易睽乖、

韻他 變起蕭牆我事諧。韻衆仝唱合 算已定。韻 謀無再。

韻看

叛臣授首人心快。

韻

宗社福。

韻

廟堂賴。

韻李晟白

諸君之策，俱為有見，但李希烈罪不容誅，人心未定，我名正言順，大義方張，若不鼓勇進兵，非臣子討賊之義也。衆將白：願聞元帥妙策。李晟唱

又一體

俺這裏

陣雲高，鵝鶴排開。

韻

軍威振，虎狼奔駭。

韻

更遙頒露布。

韻

感激忠懷。

韻

還要東連吳會。

句

北約

幽燕。

句

犄角緣邊砦。

韻

白

那時誅其首惡，赦其脇從。

唱

崑岡分玉石。讀散烟埃。韻掃盡欃槍平泰階。韻衆全唱

合算已定。讀謀無再。韻看叛臣授首人心快。韻宗社福

讀廟堂賴。韻衆將白元帥之計實出萬全我等不勝心

服、內作傳鼓科雜扮中軍戴中軍帽穿中軍鎧持文書

從上場門上唱

南呂宮

正曲 節節高將軍天上來。韻氣雄哉。韻馬騰士飽銜

枚快。韻作進門呈公文科白稟元帥外邊有緊急公文

送進、從下場門下李晟白原來是連日塘報、衆將白未

知報上怎麼道。李晟唱他說人情駭。韻賊勢乖。讀城危。

殆。韻鴟張豕突多虛喝。韻羽書謾報軍機大。韻眾全唱

合來朝定議鼓前行。句剪除稂莠無遺害。韻內作傳鼓

科雜扮中軍戴中軍帽穿中軍鎧持文書從上場門上

唱

又一體堂公文雙羽排。韻奉專差。韻星馳已到轅門外。韻

作進門呈公文科白稟元帥有兵部公文說有奉旨事

情在內從下場門下李晟白原來是聖上差平章事李

泌、前來督戰、唱上寫着
軺車屈韻督戰來讀緩急相依

賴韻運籌決策投鉞芥韻看我笑談迅掃風雲快韻各

起隨撒椅科衆仝唱合
來朝定議鼓前行句剪除稂莠

無遺害韻李晟白
吩咐標下將士隨我迎接天使衆將

應科仝唱

慶餘 旌旗葉葉生精彩韻
好威風大唐元帥韻看毒霧

妖氛一旦開韻衆從兩場門各分下

初辰一旦開

附錄

與給不蕪蕪葉葉主誅

附錄 秋風大激示朝

附錄 壽

科羅粉中軍數中軍相穿中軍銀持文書從上為門上

無盡害

附錄 卒是白

他州點下

附錄 天

跋蟹嫩淋保來全即合

來博家蕭楚前

醜取壽共策外難

笑楚成甜風雲

必前來督輝

附錄 土嘉善

陣車風

附錄 督輝來

附錄 味

勸善金科 第六本卷下

第二十二齣 莫可交冤債相纏

先天韻

旦扮李翠娥魂小旦扮驚鴻魂各搭魂帕穿衫丑扮鬍
鬚魂戴鬍鬚腦包搭魂帕穿喜鵲衣繫腰裙仝從右旁
門上分白
隨風一縷蕩悠悠、衣面難遮舊日羞、惟有冤魂吹不散、
仝白 紙錢窸窣引鴿鷂、李翠娥魂白 奴家李翠娥爲因
春情放蕩、失節莫可交、指望永締百年、不料反遭毒手、

連累姐姐、並這小廝、無辜被害、已將此情、訴之冥帝、說
此事陽間尚未結案、須仍在陽間告理、昨日土地公公
傳示、說他投在李希烈部下、做了頭目、今往鄜州田都
督臧刺史處、約爲內應、又蒙指引、說有朝中差李泌相
公、督師前來、可雪沉寃、我們守在此間、等那莫賊來時、
將我們的陰魂、附在他身上、就往督師老爺處、去告他
便了、驚鴻魂白 使得、鬚鬚魂白 說話之間、莫可交早已
來了、且躲在一旁、看他如何、副扮莫可交戴氈帽穿窄

袖繫纓帶從上場門上白

自家莫可交自從殺死李翠

娘三人之後逃往上蔡蒙主公李希烈授我中營頭目

如今往鄜州與田都督臧刺史約為內應聞得李泌奉

命督師等他過去再作道理李翠娥魂白莫可交你今

日要往那裏去三鬼魂仝作打莫可交科白這沒良心

的賊李翠娥魂白我李翠娥被你害的好苦唱

中呂宮

正曲

縷縷金荒蕪了句舊情田韻古來多薄命句是

嬋娟韻留得孤魂在句游絲一線韻莫可交白翠娘我

原不是要殺你的、望求饒了我的性命、我當延僧追薦、

超度便了、驚鴻魂鬚鬚魂白可憐我兩箇、無故被你殺

害、你好狠心也、內喝道科鬚鬚魂白遠遠看見、督師老

爺來了、我們就扯他去、當面告理罷、全作扯莫可交遠

場科唱好教我離離閃閃馬頭前。韻合和伊去分辯。韻

和伊去分辯。疊全從下場門下雜扮四軍士各戴馬夫

巾穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮四將官各戴將巾穿蟒箭

袖排穗執標鎗雜扮二中軍各戴中軍帽穿中軍鎧佩

刀賫勅書印信引末扮李泌戴幞頭穿蟒束玉帶騎馬
雜扮馬夫戴馬夫巾穿布箭袖雜扮傘夫戴馬夫巾穿
箭袖卒褂執傘全從上場門上衆全唱

中呂宮
正曲 馱環着 擁三軍組練韻 擁三軍組練疊 笳鼓喧

闕韻 羽扇綸巾讀 令如雷電韻 山畔旌旗磨轉韻 此去

宣威句 便把紫泥封讀 柳營傳徧韻 李泌白 下官李泌

奉命督師但願剪滅渠魁早早還朝分付趨行衆應科

全唱 天授與神符仙篆韻 看射取機槍一箭韻 合 干戈

奠韻組綬駢韻繫斗大黃金讀雕成繆篆韻衆全從下

場門下鬻鬻魂扯莫可交從上場門上李翠娥魂驚鴻

魂隨上鬻鬻魂白莫賊我不過是小孩子唱

中呂宮

正曲

縷縷金瞞天事句女干邊韻怎生連累我句癩

頭龜韻驚鴻魂白莫賊我與你無怨無讐你殺得我好

苦也唱怎肯輕饒過句殺人心善韻內作鈺鼓聲三鬼

魂唱

煩伊替我訴奇冤韻合冤魂好活現韻冤魂好活

現。疊衆引李泌從上場門上三鬼魂全作附莫可交體

喊科白

青天老爺、冤枉、衆作打科李翠娥魂作附莫可

交體喊科白

老爺、奴家是李氏、李泌白 前面似有婦人

叫喊、好生悽慘、唱

中呂宮

馱環着、豈鶯聲細囀。韻豈鶯聲細囀。疊慘煞啼

正曲

鶻。韻不避弓刀、讀訴伊悲怨。韻白 左右、帶他上來、衆應

科作帶莫可交李翠娥魂作附莫可交體科白 奴家李

翠娥、李泌白 好奇怪也、明明是女子聲音、如何却是箇

男子、唱則道何來女眷。韻那有男兒。句口口道奴家。讀

此情難辨。韻白 我有軍務在身，那裏聽這些風話。左右，

與我趕他下去。衆應科李翠娥魂作附莫可交體科白

爺爺，奴家還要細稟，一則求伸冤枉，一則密報軍情。李

泌白

一發說得奇怪了，須要問他一問。左右，且帶住他。

到前面驛中去。衆應科作帶莫可交遶場科三鬼魂隨

行科衆仝唱

想負弩迎來官弁。韻 待草檄排將筆硯。韻

合

敲金鞦。韻 止玉鞭。韻 傍水曲山坳。韻 驛亭遙見。韻 作

到科雜扮驛丞戴紗帽穿圓領束角帶從下場門上跪

接科李泌下馬馬夫傘夫從兩場門分下衆仝作進門

科場上設公案桌椅科李泌入座衆分侍科驛丞叩見

科李泌白 迴避了 驛丞應科仍從下場門下李泌白 帶

那漢子進來 一軍士帶莫可交作進門科三鬼魂作隨

進科李泌白 你說密報軍情是真是謊可細細稟上來

李翠娥魂作附莫可交體科白 容奴家先訴沉寃沉寃

得雪則奸細自明奴家李氏原是鄜州都督下聽用官

董知白的妻子被這莫可交殺死了當日兇身未獲連

累丈夫今日特來告狀、李泌白如此說來、你原是箇鬼

魂、你可將殺死情由、一一說上來、李翠娥魂作附莫可

交體科白奴家素守閨門、因被這厮多方引誘、唱

中呂宮

正曲

縷縷金、偷香話、句怎堪言、韻可知生扭做、句並

頭蓮、韻李泌白既如此、他為什麼殺你、李翠娥魂作附

莫可交體科白奴家也不曉得是何緣故、唱料得男兒

性、句烟雲多變、韻分明今日睹青天、韻合求將此情電、

韻求將此情電、疊鬚鬚魂作附莫可交體科白老爺小

的是董知白家裏的小禿子。李泌白一發奇了，又是一

箇人，你且把殺死的緣由說上來。鬚鬚魂作附莫可交

五體科白

老爺，這莫可交，他原要殺小人家主，不料這日

鄆州刺史，送了一箇美人，與都督田希監，被他大夫人

不容，交與小人家主官賣，是日領回家中，住在李翠娘

房中，李翠娘住在家主房內，莫可交原要殺小人家主，

不料誤殺翠娘，倒把那都督發下來的美人，負着逃走，

小人聽得聲響，出的房門，就被他一刀殺死。李泌白既

如此那負去的女子，怎麼樣了，驚鴻魂作附莫可交體

科白

老爺小婦人驚鴻，那日被她負了出門，行到街上，

却被那巡夜的追來，他又將小婦人殺死，輕身逃出去

了。李泌白：可憐，我聽了一場鬼話，畢竟李翠娥驚鴻在

那裏。

唱：史教下一箇美人與情曾田命盟好，誰大夫人

中呂宮

正曲

馱環着，似重簾掩面。
韻 似重簾掩面。
疊 何處嬋

娟。
韻 白

那小廝又在何處。

唱

小小葫蘆。

讀

蔓牽藤纏。

韻

劈破一刀兩瓣。

叶白

李翠娥。

李翠娥魂作附莫可交體

應科李泌白 驚鴻、驚鴻魂作附莫可交體應科李泌白

汝等骨化形消、冤讐又在何處、

唱

已是生無。

句

不悟本

無生、

讀還有

許多恩怨。

韻白

你們不如把莫可交放鬆

了罷、

李翠娥魂作附莫可交體科白

我等豈肯干休、莫

可交那厮、罪大冤深、求爺爺即行正法、然後我等與他

陰司對理、

李泌白

我自有軍務在身、那裏管這些閒事、

唱我這裏

又不是閻羅十殿。

韻

有鬼卒拿人當面。

韻白

你且說軍情何事、奸細何人、

鬍鬚魂作附莫可交體科

白 莫可交就是賊人奸細、李泌白 有何憑據、鬍鬚魂作

附莫可交體科白

現在叛賊李希烈、與田都督臧刺史、

約爲內應、書信在莫可交身邊、李泌白 畢竟莫可交在

那裏、三鬼魂作離莫可交體科莫可交白 小的有、李泌

白 我只道三魂、附在別人身上、前來告狀、原來就是附

在莫可交身上來的、聽用官、看這莫可交身邊、可有什

麼東西、衆作搜出密書、呈上科李泌作看科白 果然有

書、中軍將這廝上囚車、持此令箭、一路撥兵護送、到了

京師、交送刑部、還持我名帖、致意刑部大堂、說一面收
監、我一面有密本來也、一路上不可走漏聲息、中軍應
科作捉莫可交從下場門下三鬼魂隨下李泌白
人命

之重如此、我輩身為將相、豈無差失、可怕、唱合待
辭金

殿。韻反故園。韻這兩顆燒梨。讀是咱初願。韻白下官一

面奏聞聖上、速將田希監臧霸處置、一面知會李令公、
預作準備便了、出座隨撤公案桌椅科馬夫傘夫仍從
兩場門分上李泌作騎馬科驛丞從下場門上跪送科

仍從下場門下衆遶場科全唱

慶餘

願

嫖姚早把奇功建

韻

捷書馳未央宮殿

韻聽

路鏡歌奏凱旋

韻衆全從下場門下

願又姑園

願宜兩腰熟漿

願晏即休願

願不官一

文重吹此走輩良為淋漓豈無羞夫何能

韻合音 搯金

拜於其莫回交分不點門下三更與韻下卒必白

人命

盪走一面育密本來也一組土不何去風聲息

中軍熟

京兩交蓋既請鼓林舞會神廷蓋既時大堂蕭一面單

勸善金科第六本卷下

第二十三齣 堆戰骨衆鬼哀號

江陽韻

生扮李晟戴鷹翎帽穿箭袖繫帶佩劍從上場門上

唱

高宮

端正好

赤緊的鼓聲高。

句

可正是軍威壯。

韻

驅鐵

套曲

騎追勦豺狼。

韻

妖星夜隕賊營上。

韻

眼見得除兇黨。

韻

白

下官李晟奉命討賊連日與賊對壘奈賊屯營山下

地形險阻難以攻取今夜天氣晴朗霜月微明爲此俺

微服出營、私探賊營地勢、我仰觀天文、見今夜妖星漸
微、莫不天佑我唐、有成功之日了、我且再向前邊細看
一番、只待明日進兵、以便一鼓成擒便了、地井內作鬼

哭科李晟白

遠遠望見、有許多人來了、待我隱入樹林

之中、看是何人至此、從下場門下雜扮十二陣亡鬼魂

各穿戴陣亡切末、全從地井作哭聲上、遶場科全白

我

等俱是邊關人氏、身充禁軍、被叛賊朱泚、李希烈、驅脅
從亂、與李令公交鋒、前後戰敗、死者十餘萬人、血濺黃

沙身膏白草杳杳冥冥數也命也。一靈不昧思念故鄉。

好生淒楚趁此夜月大家嗟歎一番有何不可唱

高宮 滾繡毬三靈降禍殃韻 萬姓當災障韻 健兒們都

套曲 送在沙場之上韻 天遣那 惡魔王搨動刀鎗韻 干戈圍

困襄城句 朱泚禍 起蕭牆韻 蹂踐得神京板蕩韻 幾番

兒 捲旌旗血戰沙場韻 無端戰士喪刀頭句 苦 多少英

雄劍下亡韻 說起悲傷韻 白 想我們那日死得好苦也

唱

高宮
套曲 倘秀才

新鬼呵、覓頭顱哭啼夜霜。
韻舊鬼呵、傍陰

崖柳揄北邙。
韻盼 家鄉何人奠酒漿。
韻 暴屍骸。
句有誰

埋土壤。
韻提將起 委實恓惶。
韻白 那李令公好不驍勇

也、唱

高宮
套曲 滾繡毬 隴西宿將強。
韻 河北軍容壯。
韻殺得那李

希烈投戈棄仗。
韻百忙裏 擁殘兵奔走愴惶。
韻 旌旗曉

色昏。
句 戈矛夜無光。
韻 似龍虎追來飛將。
韻 明日裏軍

敗身亡。
韻只可憐 深閨粉黛拋荒野。
句 文武衣冠委道

旁。韻。喫苦。暮雨斜陽。韻。李晟從上場門上後場立科內

作風鳴衆鬼魂作驚伏地旋起科唱

高宮

套曲 白鶴子

俺只見漠漠

寒烟迷紫塞。

句又只見列列

陰風吼白楊。韻。收不迭萬種冤魂。句。喫苦磨不盡千秋

靈爽。韻。

煞尾 山圍古戰場。韻。月黑元戎帳。韻。賊營壘。讀。雖倚着

山險為屏障。韻。看李將軍。讀。勇冠天神非是謊。韻。李晟

白。吾乃神策將軍都督大元帥李晟是也。衆鬼魂全從

地井隱下李晟白

神鬼之事不可不信。霜月之下，衆鬼

啼哭，啾啾可哀。原來都是戰亡之鬼，在此訴苦。古語云、

一將功成萬人身殞，待下官班師之日，廣作道場，超度

他們便了。李希烈朱泚逆賊呀，這惡業你如何解釋。我、

也不必再往前去，且歸營傳令，礪兵秣馬，只待明日進

兵擒賊必矣。曠野天高，霜滿空，夜聞鬼語，月明中來朝

一鼓擒奸賊，麟閣標名第一功。從下場門下

勸善金科 第六本卷下

第二十四齣 鼓天兵崇朝決勝 古風韻

雜扮八軍卒各戴卒盔穿蟒箭袖排穗持鎗引淨扮李

希烈戴王帽紫靠紫令旗襲蟒束玉帶從上場門上唱

黃鐘

宮引 西地錦 一味稱雄犯順。 韻 軍威萬里烽塵。 韻 中場

設椅轉場坐科丑扮周曾戴荷葉盔紫靠紫令旗小生

扮李克誠戴八角冠紫靠紫令旗全從上場門上分唱

一聲叱咤變風雲。 韻 攪得乾坤皆震。 韻 李希烈白 孤自

統領精兵二十餘萬來取關中連日與李晟廝殺未見

勝負今日我在高阜處掠陣你兩人合兵一處直踹他

的營盤料那李晟一戰可擒也周曾李克誠應科李希

烈起隨撤椅科李希烈白大小三軍就此殺上前去眾

應科雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖繫肚囊執纛從

上場門上眾遶場科全唱

越調

正曲 水底魚兒萬隊三軍韻遙空蕩戰塵韻衝鋒對壘

句合 妙算總如神韻妙算總如神韻壘全從下場門下雜

扮入軍士各戴將巾穿蟒箭袖排穗執旗引末扮渾瑊
戴紫巾額紫靠紫令旗持鎗雜扮執纛人戴馬夫巾穿
蟒箭袖繫肚囊執纛隨從上場門上衆遶場科全唱

又一體 八陣圖新。韻 陰陽向背分。韻 舉旗斬將。句合 准

擬立功勲。韻 准擬立功勲。疊渾瑊白 自家兵馬便渾瑊

是也今日元帥擺下九宮八卦陣與賊兵大戰元帥同
督師天使在高阜處掠陣傳下令來但看白鴿飛起爲
號四面截殺不許放走一人衆將官須要小心衝殺上

去者。衆應遶場科。全從下場門下雜扮八軍士各戴紫

巾穿蟒箭袖排穗執標鎗雜扮八將官各戴打仗盔穿

打仗甲執旗引生扮李晟戴帥盔紫靠紫令旗襲蟒束

玉帶持令旗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖執纛隨

從上場門上李晟唱

中呂調

粉蝶兒

俺今日箇

大展龍韜

韻

授節鉞得專征

套曲

討。韻多感得

推轂恩寵命親叨

韻看了這

陣堂堂

句

旗

正正。句整肅的

軍容恁好

韻自不用

兵刃相交

韻早令

那賊人們魂銷膽落。韻末扮李泌戴幘頭穿蟒束玉帶

持令旗從上場門上白

幕展芙蓉稱長使，營開楊柳識

將軍，作相見科白

元帥今日與賊交鋒，調遣已定否，李

晟白

已曾按五方擺列，右營將領韓遊環，左營將領范

克孝，前營將領戴休顏，後營將領駱元光，中營將領兵

馬使渾瑊，誓擒賊將，請學士公同觀，衆軍卒俱在山下

伺候，衆應科從兩場門分下場上，設平臺科李晟李泌

仝上平臺立科衆分侍科李晟李泌唱

中呂調
套曲

醉春風

誰道是

但聽着

將軍令句

不聞取

天子

詔韻可知那

九重宵旰正焦勞韻降御勅催

把那

渠魁

來勦韻勦李晟唱俺怎敢

翫敵無功句

逍遙河上句

致教師老韻作殿令旗科內放白鴿響砲吶喊科雜扮

四小軍各戴卒盔穿蟒箭袖卒褂持鎗引周曾持鎗雜

扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖繫肚囊執纛雜扮四軍

士各戴將巾穿蟒箭袖排穗執旗引雜扮韓遊環戴紮

巾額紮靠紮令旗持鎗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭

袖繫肚囊執纛各從兩場門分上韓遊環周曾作對戰

科周曾領眾作敗從下場門下韓遊環領眾作追下李

晟白

你看神策右營將領韓遊環好一場廝殺也李晟

李泌唱

中呂調

套曲

石榴花

似春雷般

插動鼓聲高韻殺氣透層霄

韻則看這

文修武備

全盛的

大唐朝韻怎容伊

僭稱名

號韻怎容伊

偽設官僚

韻恁便似蠢

蚩尤造逆多殘暴

韻怎禁俺

狠力收的

將勇兵驍

韻李晟唱親統着

六師

問罪彰天討。韻看恁那穴中螻蟻豈能逃。韻作颺令旗

科內放白鴿響砲吶喊科雜扮八小軍各戴馬夫巾穿

蟒箭袖繫肚囊持雙刀引李克誠持刀雜扮執燾人戴

馬夫巾穿蟒箭袖繫肚囊執燻雜扮八軍士各戴紫巾

穿蟒箭袖繫肚囊持雙刀引雜扮范克孝戴紫巾額紫

靠紫令旗持刀雜扮執燻人戴馬夫巾穿蟒箭袖繫肚

囊執燻各從兩場門分上范克孝李克誠作對戰科李

克誠作敗從下場門下范克孝作追下馬夫工八小軍

作對敵八小軍作敗從下場門下八軍士作追下李晟

李泌唱

中呂調

鬪鶴鶻

幾隊兒

旗影風飄

韻一片的

刀光雪耀

套曲

韻飛散作

素練千條

韻交迸出

寒光萬道

韻直殺得

馬

驟征塵暗四郊

韻直殺得

波騰沸山動搖

韻李晟唱慘

昏昏

殺氣迷漫

句愁漠漠

陣雲籠罩

韻作颭合旗科內

放白鴿響砲吶喊科雜扮八小軍各戴馬夫巾穿採蓮

襖繫戰腰持刀藤牌從上場門上遶場跳舞從下場門

下雜扮八軍士各戴紫巾穿採蓮襖繫戰腰持棍從上
場門上遶場跳舞從下場門下李晟李泌唱

中呂調

紅繡鞋

一箇箇

忘身命同思報効

韻

赴疆場齊

套曲

逞雄豪

韻則願得

烽烟早靖戰功高

韻李晟唱

雲臺圖

像列

句

麟閣姓名標

韻也

不枉從軍好

韻作颯令旗科

內放白鴿響砲吶喊科雜扮戴休顏戴紫巾額紫靠紫

令旗持鎗雜扮駱元光戴紫巾額紫靠紫令旗持刀引

周曾李克誠各從兩場門分上作對戰科范克孝韓遊

環率八軍士從兩場門分上遶場作捉住周曾李克誠

科全從下場門下李晟李泌唱

中呂調

迎仙客

韻

分勝負在一朝

韻

決雌雄只這遭

套曲

兵戈

有

好還天道

韻殺得他似

嚴霜摧嫩草

韻

烈火燎

鴻毛

韻李晟唱這聲勢

撼山岳也不小

韻聽

震耳的連

珠砲

韻作颯令旗科內放白鴿響砲吶喊科渾瑊引李

希烈從上場門上遶場科從下場門下雜扮十六軍士

各戴打仗盔穿打仗甲執旗從兩場門分上遶場走陣

畢分立科雜扮十六將官各戴打仗盔穿打仗甲執標
鎗引駱元光韓遊環戴休顏范克孝雜扮五執纛人各
戴馬夫巾穿蟒箭袖繫肚囊執纛各從兩場門分上遶
場走陣畢衆作埋伏科隨向地井內換兵器科渾瑊引
李希烈從上場門上八小軍隨上內鳴砲衆埋伏軍士
吶喊遶場從兩場門分下五將圍李希烈合戰李希烈
作衝殺出陣科從下場門下五將仝作追下李晟白
策中營將領兵馬使渾瑊好一員名將也李泌白
實乃神

名將也。李晟李泌唱

中呂調 套曲 上小樓

那將軍果是

人中俊髦。韻智如神

能將

敵料。韻要殺得他

棄甲曳戈。

句怕

風聲唳鶴。韻

一騎難

逃。韻衆賊

戈亂拋。韻

膽盡落。

韻奔竄處恨

逃生不早。

韻

那五十步

猶把那

百步兒笑。

韻衆軍士從兩場門分上

侍立科渾瑊引衆將從上場門上白

稟上元帥、賊兵殺

盡、擒得周曾李克誠在此、李希烈帶領千餘人逃去、李

晟白

二人既擒、希烈可滅、兵馬使渾瑊、你可統兵二萬、

連夜速取賊魁、肅清地方、大小三軍、就此隨本爵入城

安衆、衆應科李晟李泌下平臺科衆仝唱

煞尾

喜

一朝裏

頓把橈槍掃

韻從此後

日月光明兵氣

消。韻並不是

將軍神武邊功大

句總仰賴

聖主欽明廟

算高

韻衆軍士擁護李晟李泌仝從下場門下

交而

中呂臨

派飛軍果景

入中對

韻

各

李

一

乃