

嚴島圖會 卷之七

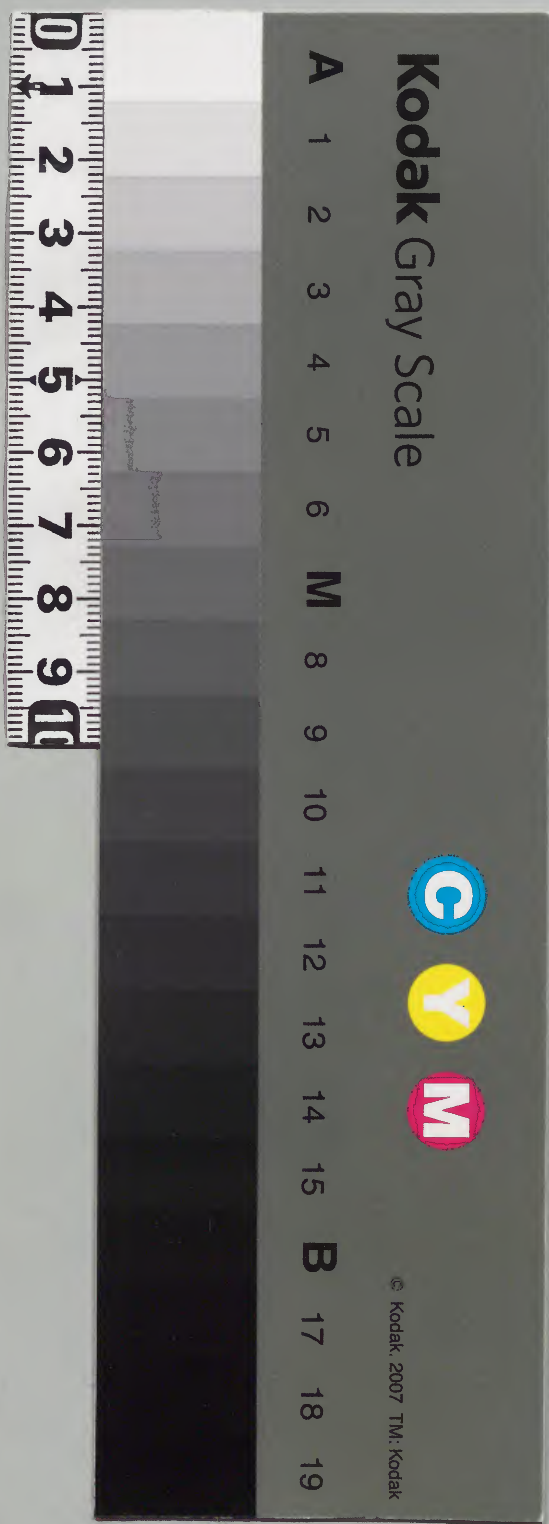
庫	文	閣	內	
七	三			和
五	六			
函	五			書
一	四			
三	四			
架	冊	號	類	

(七才)



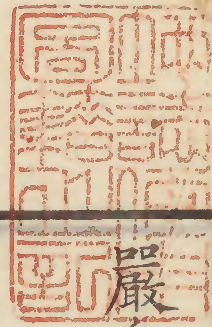
內閣文庫	
番號	和 36544
冊數	10 ( 7 )
函號	175 191

地六五





周25



嚴島寶物圖會卷之二

目錄

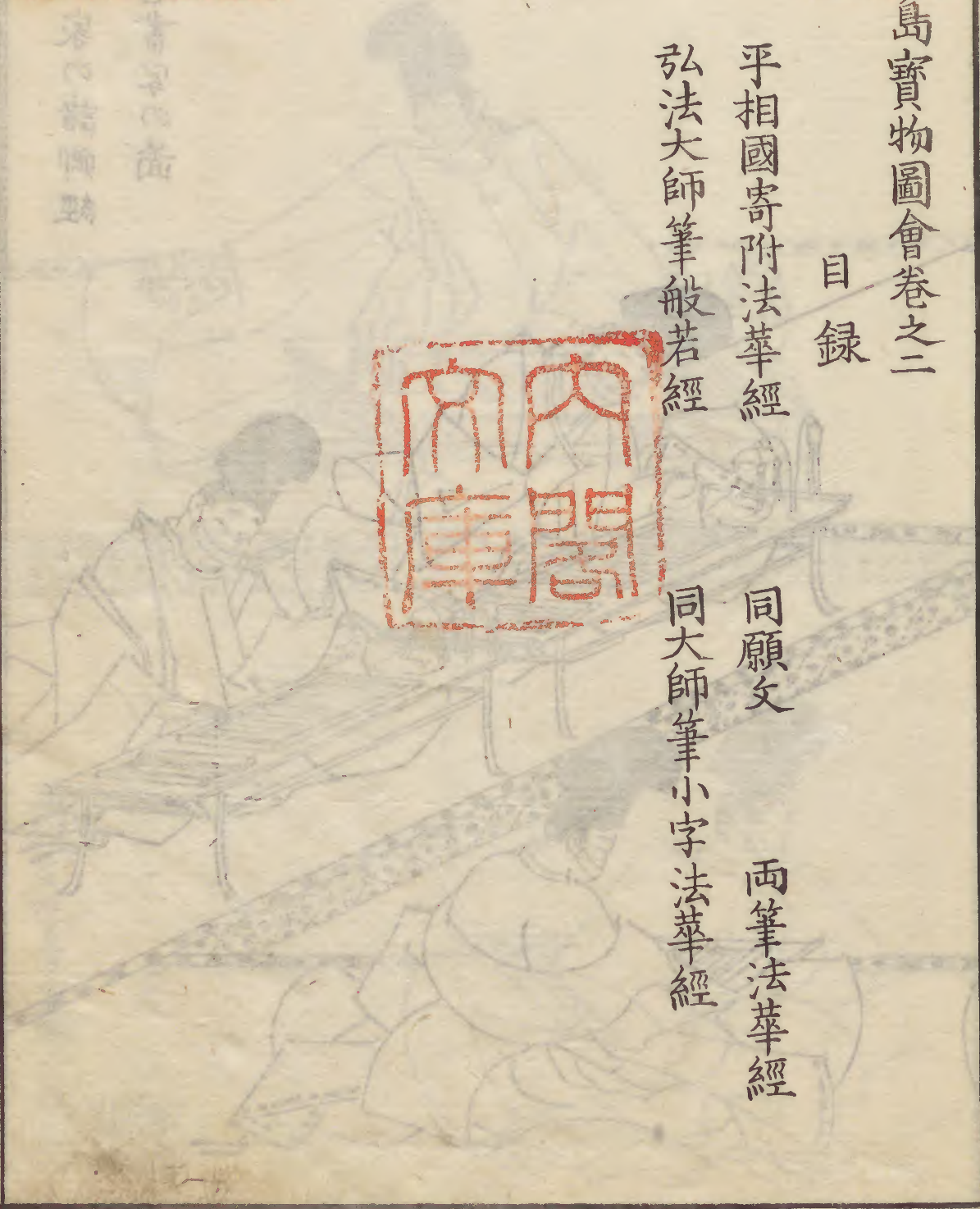
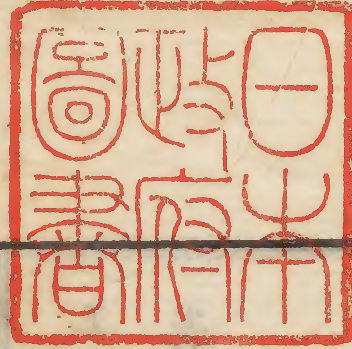
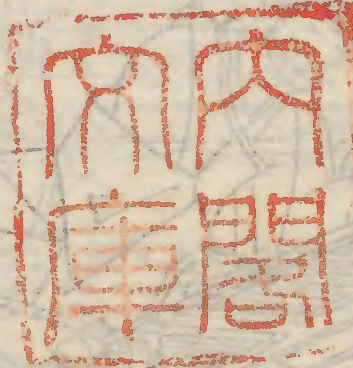
平相國寄附法華經

同願文

兩筆法華經

弘法大師筆般若經

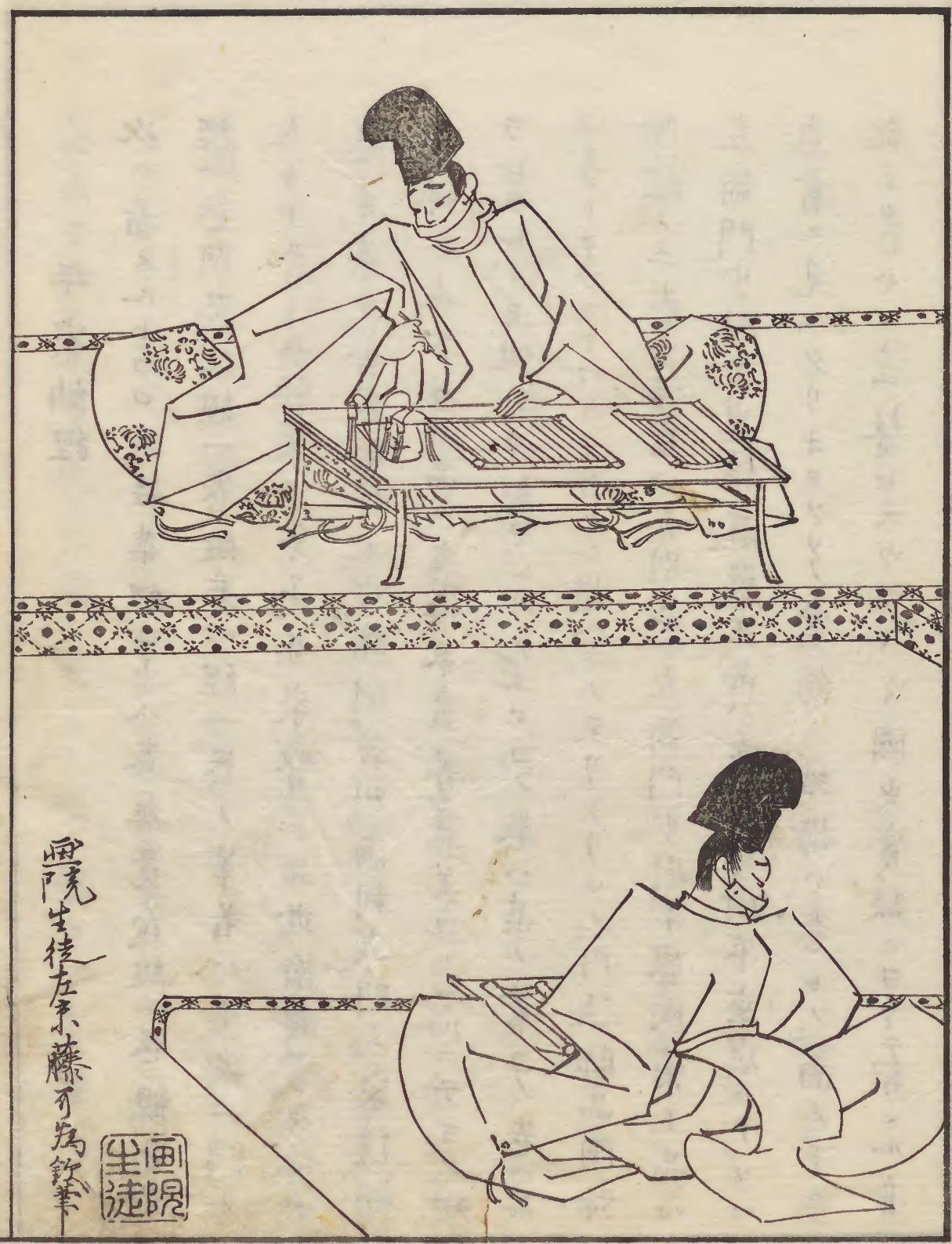
同大師筆小字法華經



青字の蓋  
赤字の蓋



平家の諸卿經  
卷書写の圖



西院生徒左京藤可為欽筆

西院生徒



平家納經

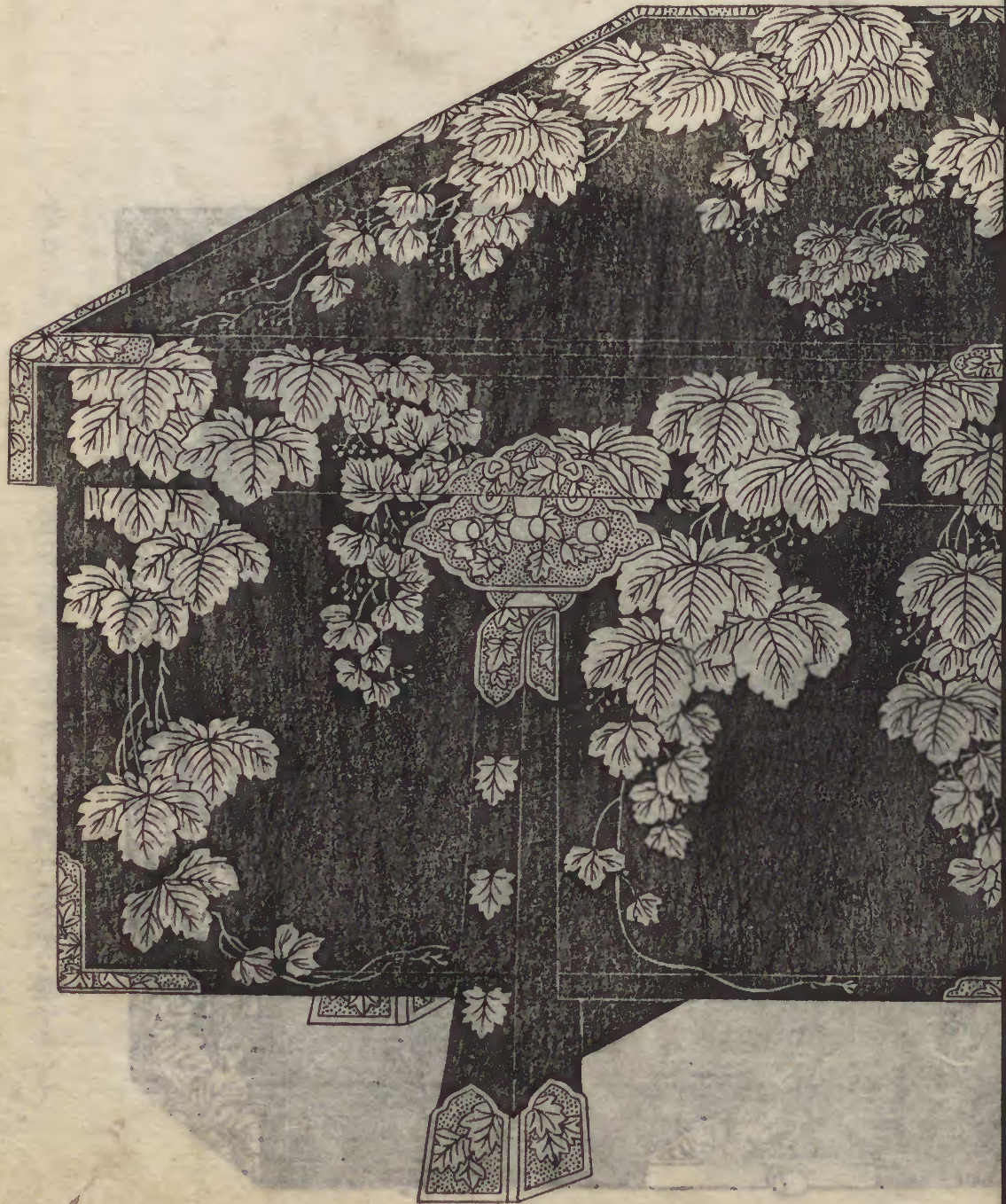
次ニ畝スルトコロノ法華經二十八卷無量義經一卷觀普賢經一卷阿彌陀經一卷般若心經一卷ノ筆者ハ平家一門ノ人々ナルコトハ願文ニ弟子。并家督三品武衛將軍。及他子息等。兼又舍弟將作大進。能州若州。兩刺史。門人家僕。都廬卅二人。各分一品一卷。取令盡善盡美也トアルニテヨク知ラレタレドモ姓名ヲ記ザレザルユエコノ卷ハ某ノ筆コノ卷ハ某ノ書トイフコトワカリガタシ惜ヘキノ至リナリソノ内法師品阿彌陀經ノ二卷ハ清盛公分別品ハ左衛門少尉平盛國藻王品ハ左衛門少尉平盛信莊嚴王品ハ右兵衛尉平重康ニテソハ奥書ニ見エダリオヨソノ裝飾ノ結構ハ卷々ノ畝ノ下ニ記シタレハコノニ贅セスツラキ々國史實錄ニヨリテカ、ル准

據ヲ考ルニ或ハ珠玉ヲ軸ニケヅリ或ハ綾羅ヲ標ニツクルソノ躅トイト多シトイヘドモ祝融ノ災ヲマヌカレ兵乱ノ害ヲ遁レテ世ニコレルハ希ナルベキヲ當社ノ寶庫ニカクツタハレルマ夕以テ古人垂跡ノ和光ヲ仰キ同塵ノ利生ヲ願ヒツル志ヲ知ルニタリヌヘシ嗚呼平家盛ナリシムカシ綺窓霞暖カニシテ宮鶯花ニ囀ル朝ハ明神ノ擁護モアリツラメド衰ヘタリシソノカミ船樓月スゴクシテ落葉水ニ沈ム夕ハ金字ノ冥助モナカリケリコノ成敗ノ迹ヲ見テタトへ懇祈ヲ致ス凡報應夕ノミカタシト思ヘカラス奢ル者久シカラス西海ノ没落ハ自業自得也サレハ今モ非道ノ念ヲヤメコノ社壇ニアミヲハコビ惡逆ノ行ヲナサテ此經卷ヲヒモトカン人ハ自オガラ生前ノ福祿ヲ保チ有為世界ノ夢歇ヲノドカニ過未來ノ妙果ヲ結テ无上菩提ノ月輪ニ遊シコト何ノ疑カアルヘキ

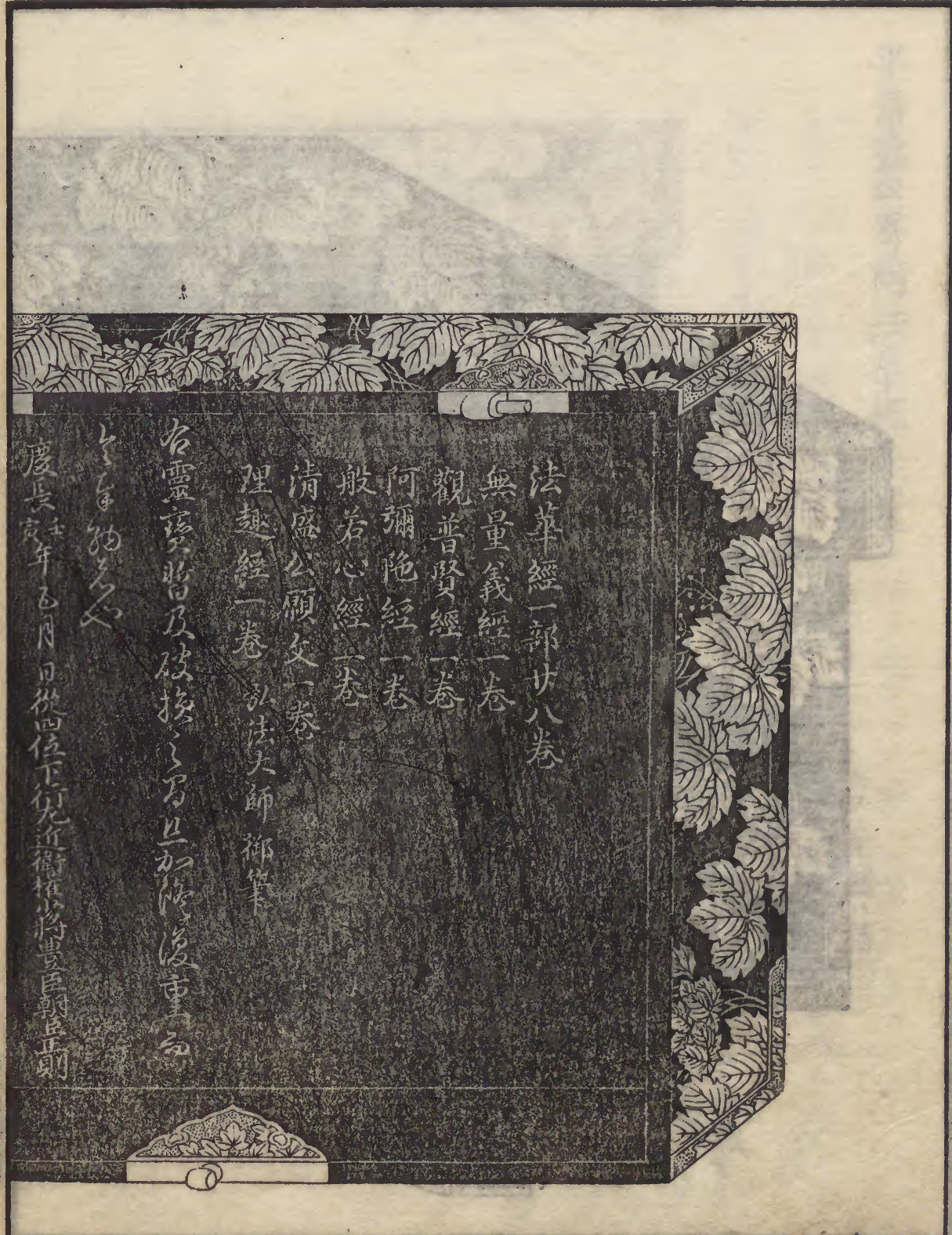


平清盛公寄附法華經辛櫛

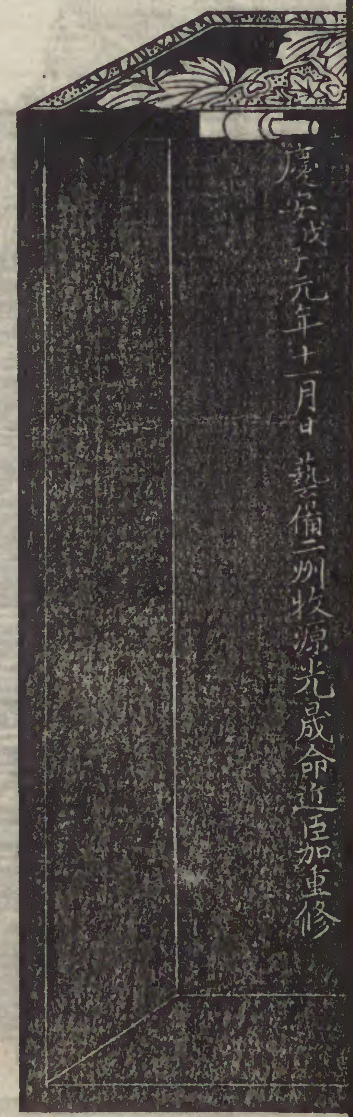
コノ辛櫛ハ福  
島正則朝臣下ニ  
留スルコロノ經函  
ノ破損セシコトヲウレタミテ寄附セラ  
レタルソノ由及ヒ寸法金物ナドノ  
コト次ノヒラヲ見テ知ルヘシ





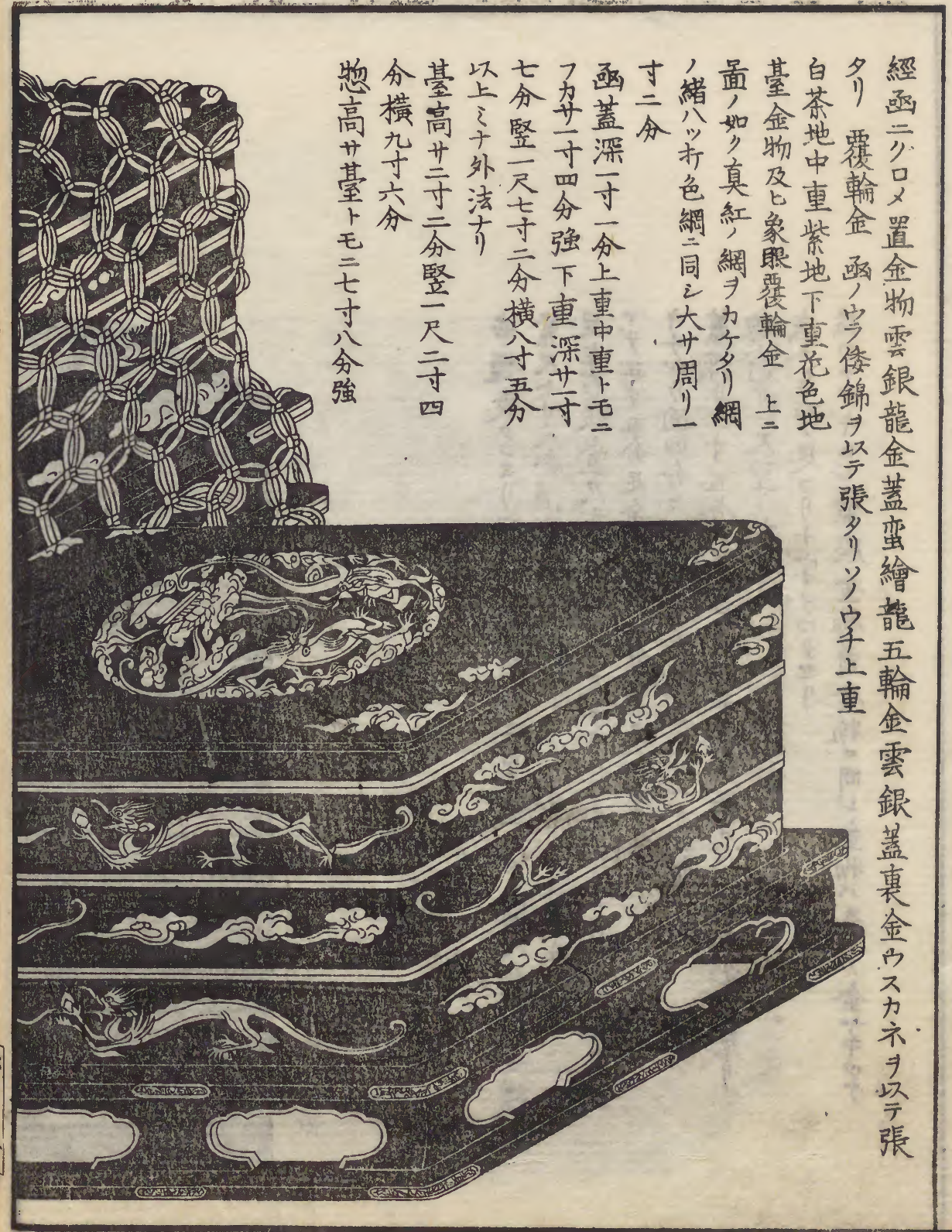
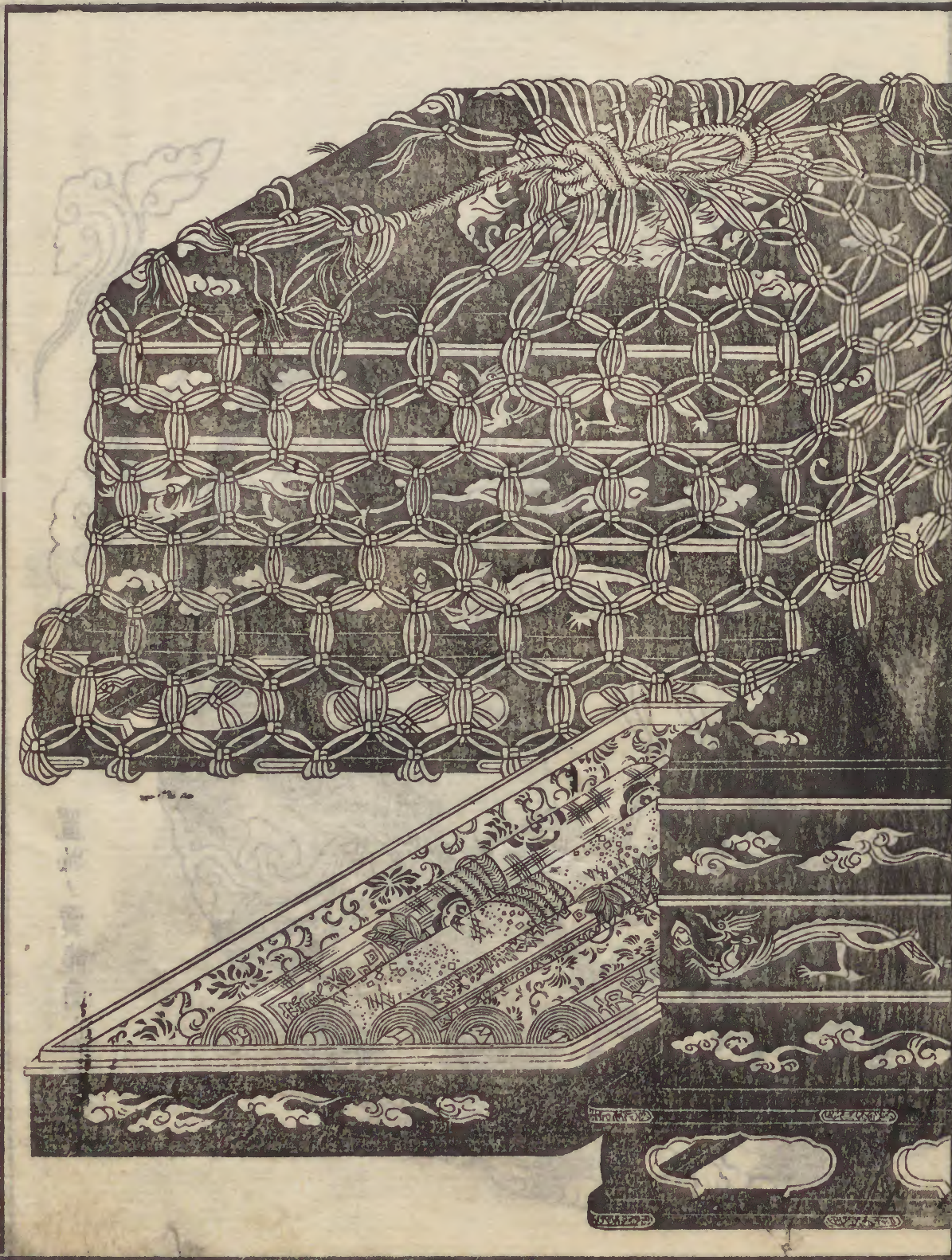


法華經一部廿八卷  
 無量義經一卷  
 觀普賢經一卷  
 阿彌陀經一卷  
 般若心經一卷  
 清盛公願文一卷  
 理趣經一卷 弘法大師御筆  
 右靈寶胎及破換之乃且加修後重之  
 慶長五年八月日從四位下近衛權將豊臣朝臣



辛櫃表クロヌリニキ繪畠ノ如シウラ黒塗夕テ壹尺四寸六分横  
 壹尺七寸八分深サ壹尺五分以上ニテ外法トリ板厚サ五分  
 足左右後壹尺七寸三分前一尺三分コノフチヨリ足ノハマルトコロ  
 ニテ三寸五分足金物一寸八分角上ノ方ニテ一寸  
 キチヤウ面四分左右銀ヨコ五寸九分大サ一寸二分  
 蓋深サ二寸五分夕テ一尺四寸五分横壹尺八寸五分以上外法ナリ  
 惣高サ一尺四寸七分  
 底ニ左右ノ足ヨリ十字ヲワタセリ  
 後ロアガキヒシ壺座金物前金物三同シ金物ハスベテ金ヤキツケ





經函ニクロメ置金物雲銀龍金蓋虫繪龍五輪金雲銀蓋裏金ウスカネヲ以テ張  
 タリ 覆輪金 函ノウ倭錦ヲ以テ張タリソノウチ上重  
 白茶地中重紫地下重花色地  
 其臺金物及ヒ象眼覆輪金 上ニ  
 面ノ如ク真紅ノ網ヲカケタリ網  
 ノ緒ハツ折色網ニ同シ大サ周リ一  
 寸二分  
 函蓋深一寸一分上重中重トモニ  
 フカサ一寸四分強下重深サ一寸  
 七分竪一尺七寸二分横八寸五分  
 以上ミナ外法ナリ  
 基高サ二寸二分竪一尺二寸四  
 分横九寸六分  
 惣高サ基臺トモニ七寸八分強





置物ノ雲龍面ノ如之



軸八角水晶 外頭縁文字蓮トモニ金地銀鮎子 端金ノ蓮唐草銀座蓮金銀ヲ以テカサ又 表紙銀置箔  
 ミガキ唐州空書丹胡粉緑青 緒打様面ノ如シ豹文欽白モギ紫黄薄紅梅ノモ露金銀ハリチ 裏金物銀  
 地紙縑帛雲銀スナゴ紫ノ隈トリリ切金大ノギミ子砂子 壺金泥字ク青緑青金泥力半交ニテ九二百四十四行

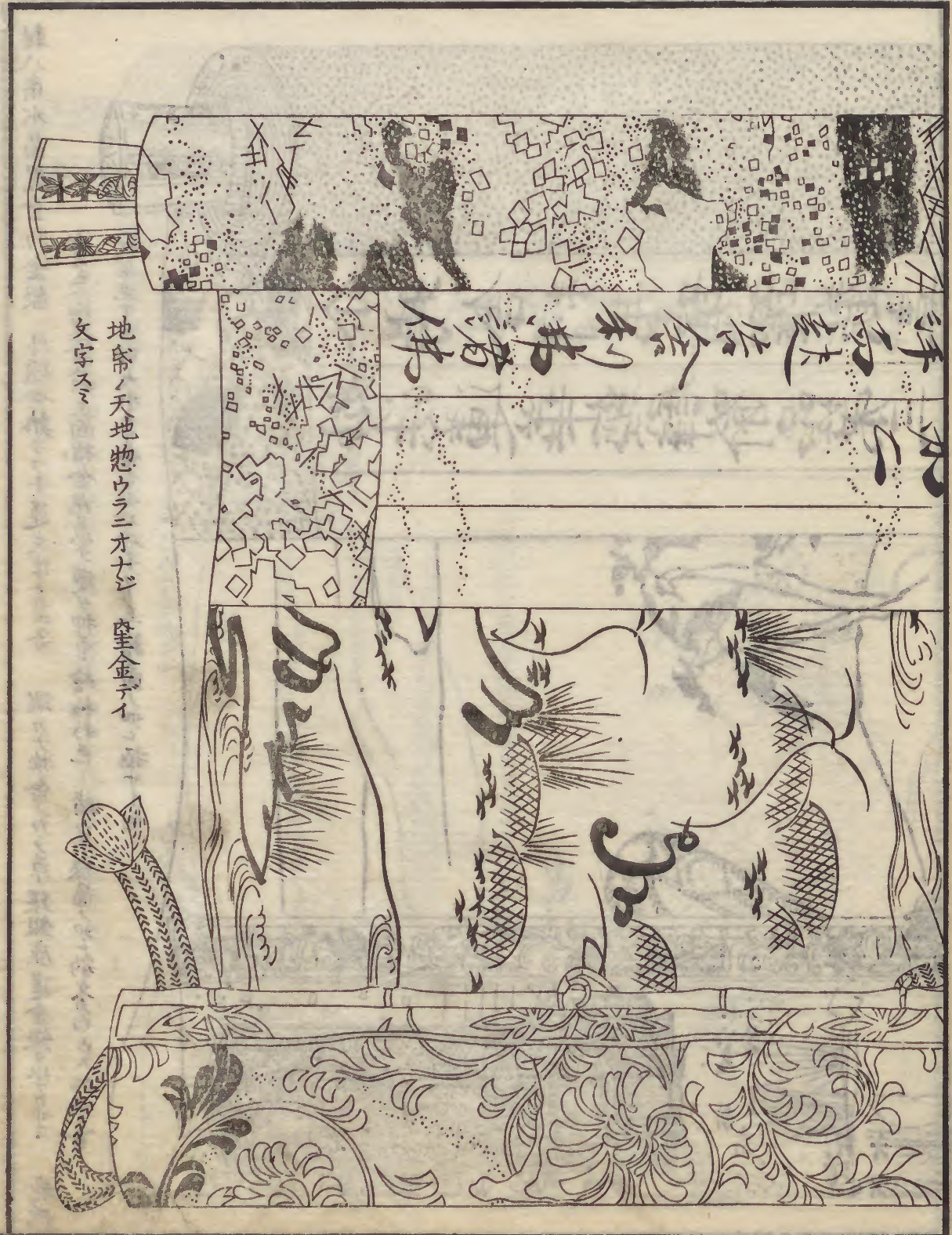


表紙ウラ雷ノ如シ極彩色切金大小ミカン砂  
 子ノギ銀 天地大小キリ金ミカニスナゴノギ銀  
 惣ウラ天地ニオナシ 文字スミ



軸八角水晶置金物金銀

外題縁文字トモニ金彫平 端銀ノ竹竿葉金銀竹枝金 表紙地金銀ノ子村濃唐  
 弁空青緑青丹胡粉 表帛裏銀置箔ニ方キ葦牛極彩色惣裏丁子隈金銀切カ木  
 半銀ニシテ砂子 緒打様箇ノ如ク豹文方白モ干紫黄薄紅梅ニセシ金銀リ分 裏金  
 銀枝金 地帛織紙スヘテ序品ニ同シ九二百六七行

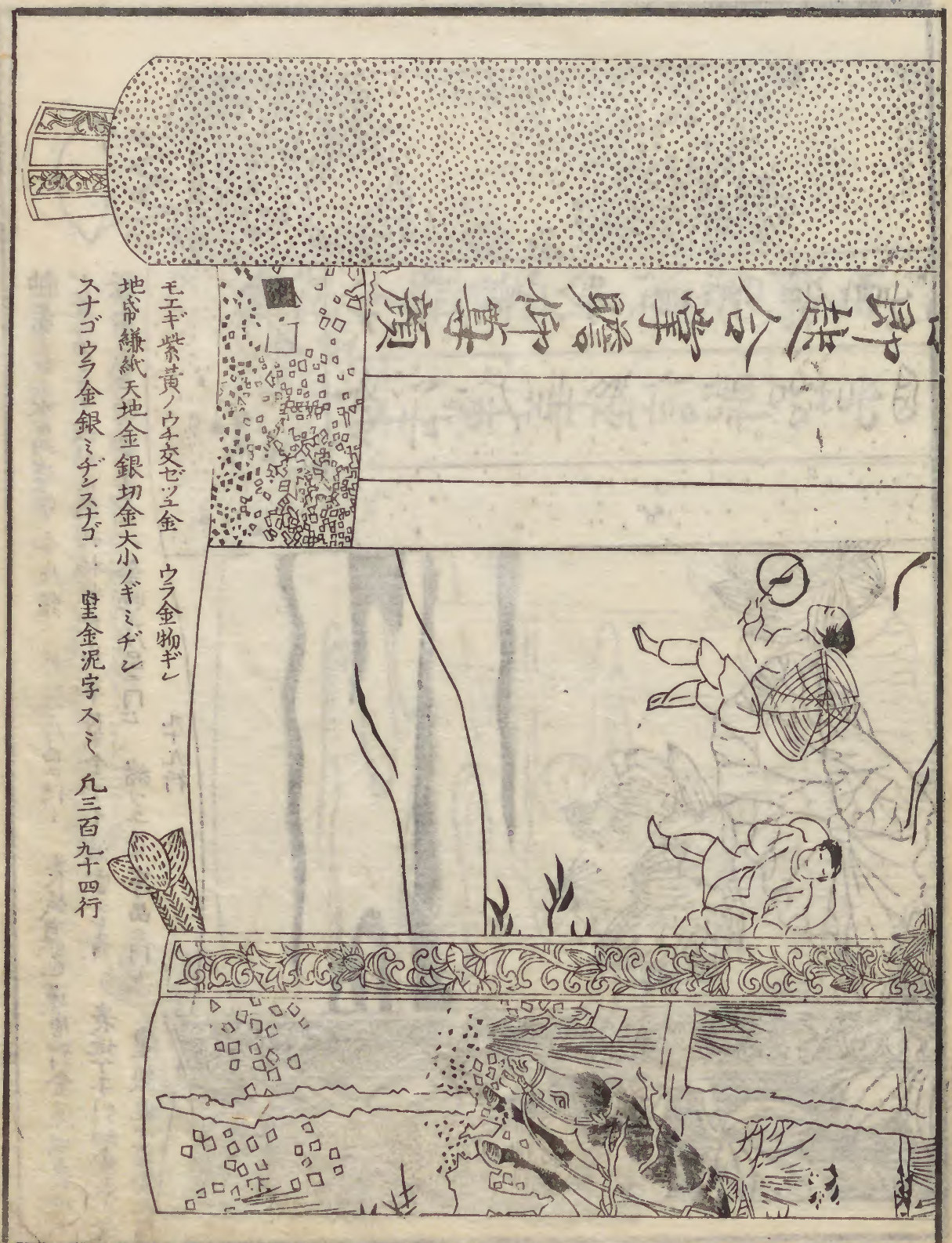


地帛ノ天地惣ウラニオナシ 壁金ニイ  
 文字スミ



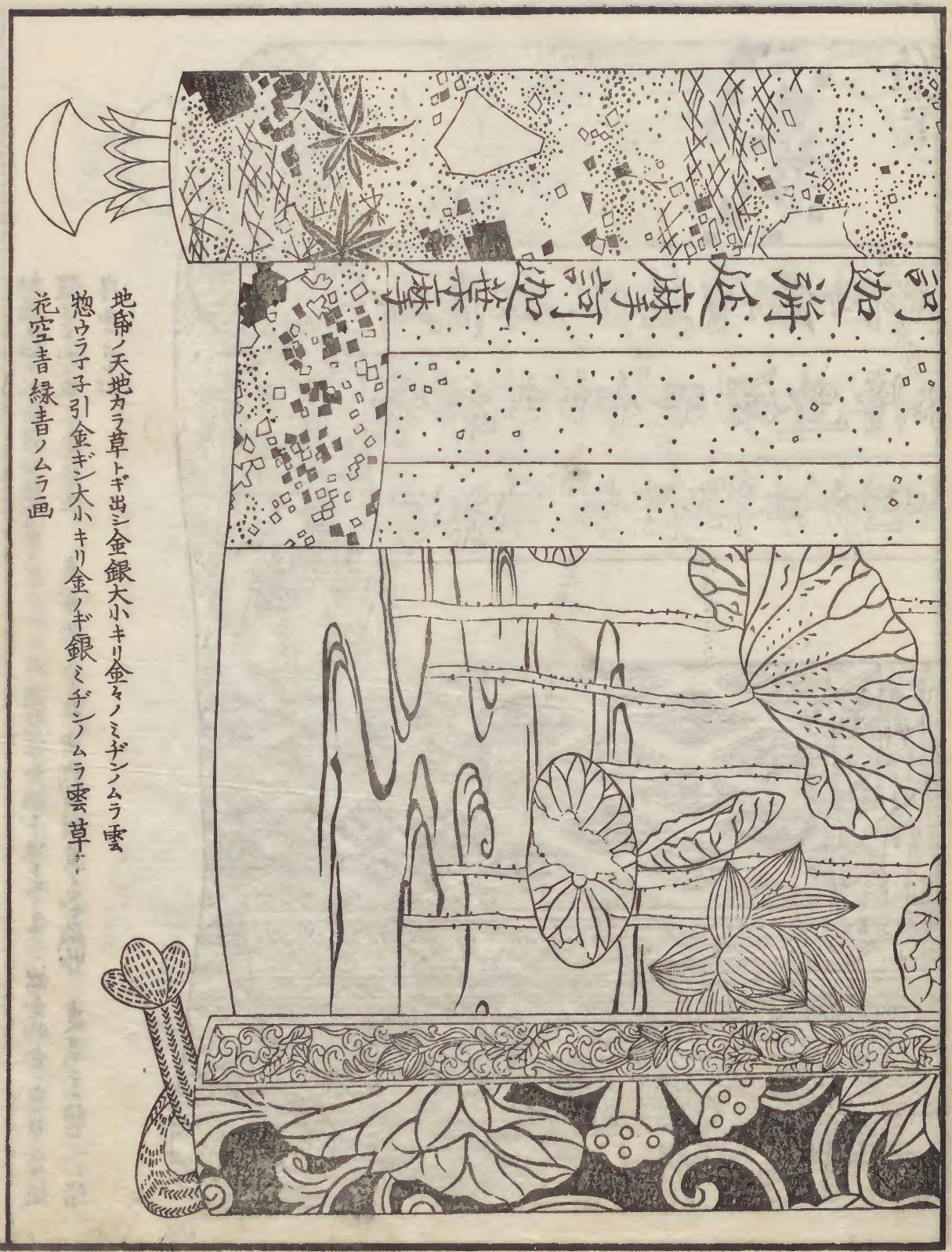
軸八角水晶置金物金銀 外題金躰子ヲ蓮文字トモ金 端カナ物金ノカラ草銀座蓮金銀ヲ以テカサ又 表紙

ウラニ惣銀波形正面摺金泥ヲ以テ蓮ヲ押ス上繪極彩色 諸ウチ様面ノ如シ豹文カ白ウ入紅梅ノモ  
表紙地丁子引大小キリ金ミチン砂子ソノ上繪面ノ如シ極サイ色



モエキ紫黄ノウチ交セツ金 ウラ金物ギン  
地帯織紙天地金銀切金大小ノギミゲン  
スナゴウラ金銀ミチンスナゴ 聖金泥字スミ 凡三百九十四行





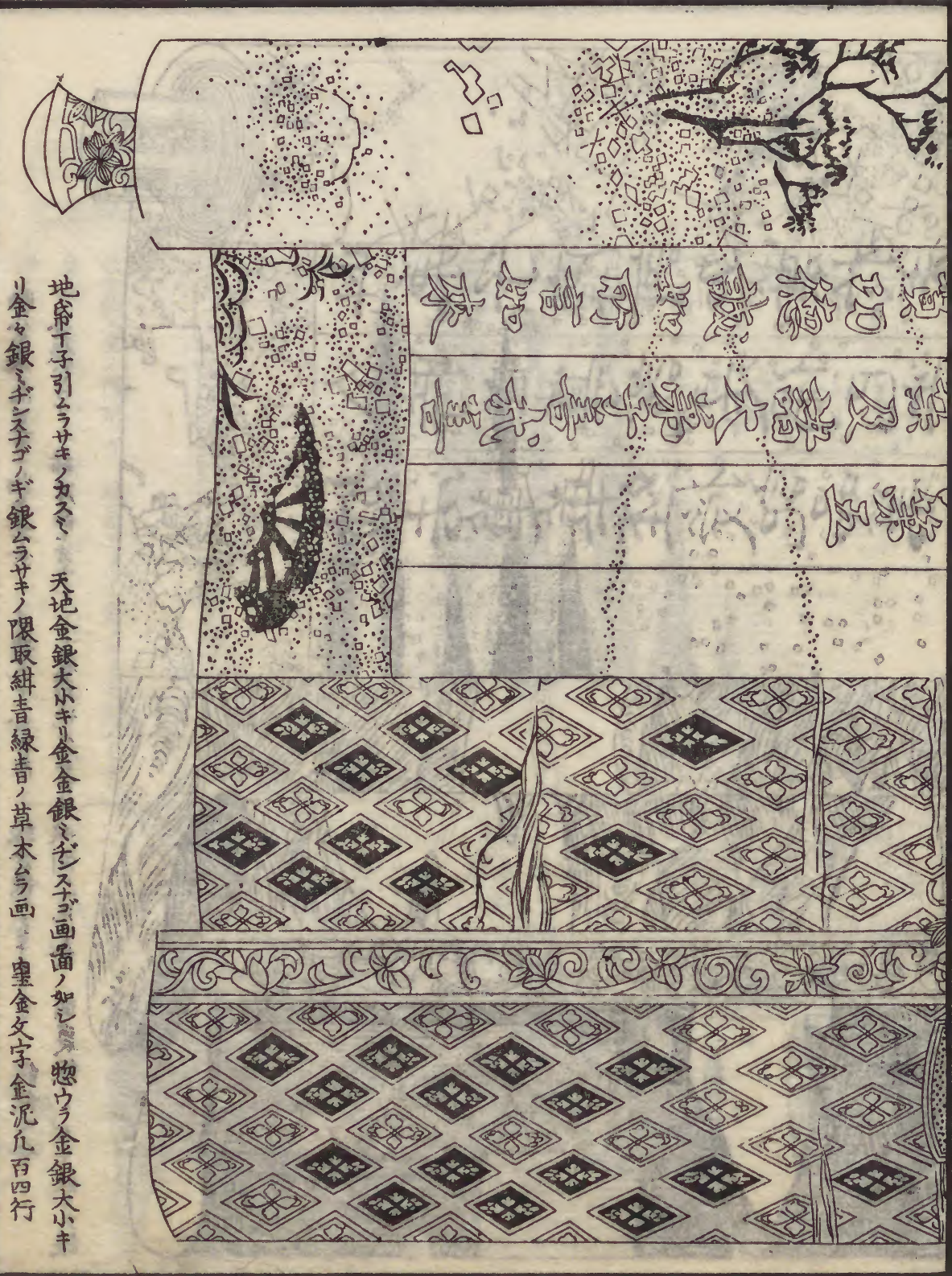
地席ノ天地カラ草トギ出シ金銀大小キリ金々ノミザンムラ雲  
惣ウラ子引金キン大小キリ金ノキ銀ミザンムラ雲草  
花空青緑青ノムラ画



軸面ノ如シ水晶蓮華金座銀 外題序品ニ内ジ 表紙濃色蓮唐州金泥同裏地キ  
ニ置竹箔ガキ波形正面摺極彩色蓮華葉金デイ波雲カシ青 表地丁子引切金大小金  
銀ミザン子コ惣裏オナシ 金物序品ニ内ジ 緒ツユ匠ニ序品ニ内ジ 聖銀泥字墨九百  
九十九行



地席下子引ムラサキノカスミ 天地金銀大小キリ金銀ミチノ画箇ノ如シ 惣ウラ金銀大小キ  
 リ金々銀々チニテノギ銀々ラサキノ隈取緋音緑音ノ草木ヲ画シ 聖金文字金泥凡百四行



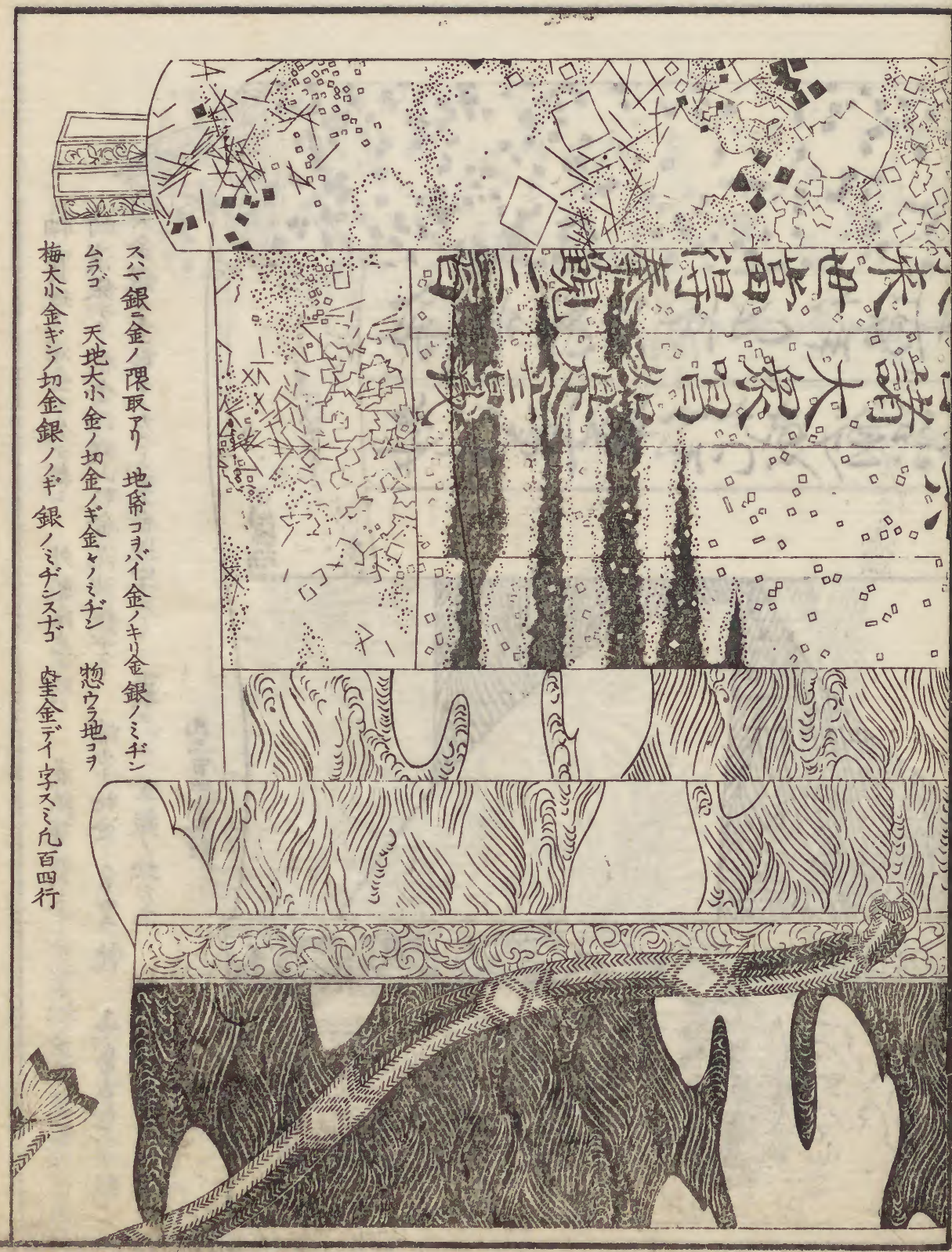
真如德誠如所言如來  
 業及諸大弟子善哉善哉  
 第五



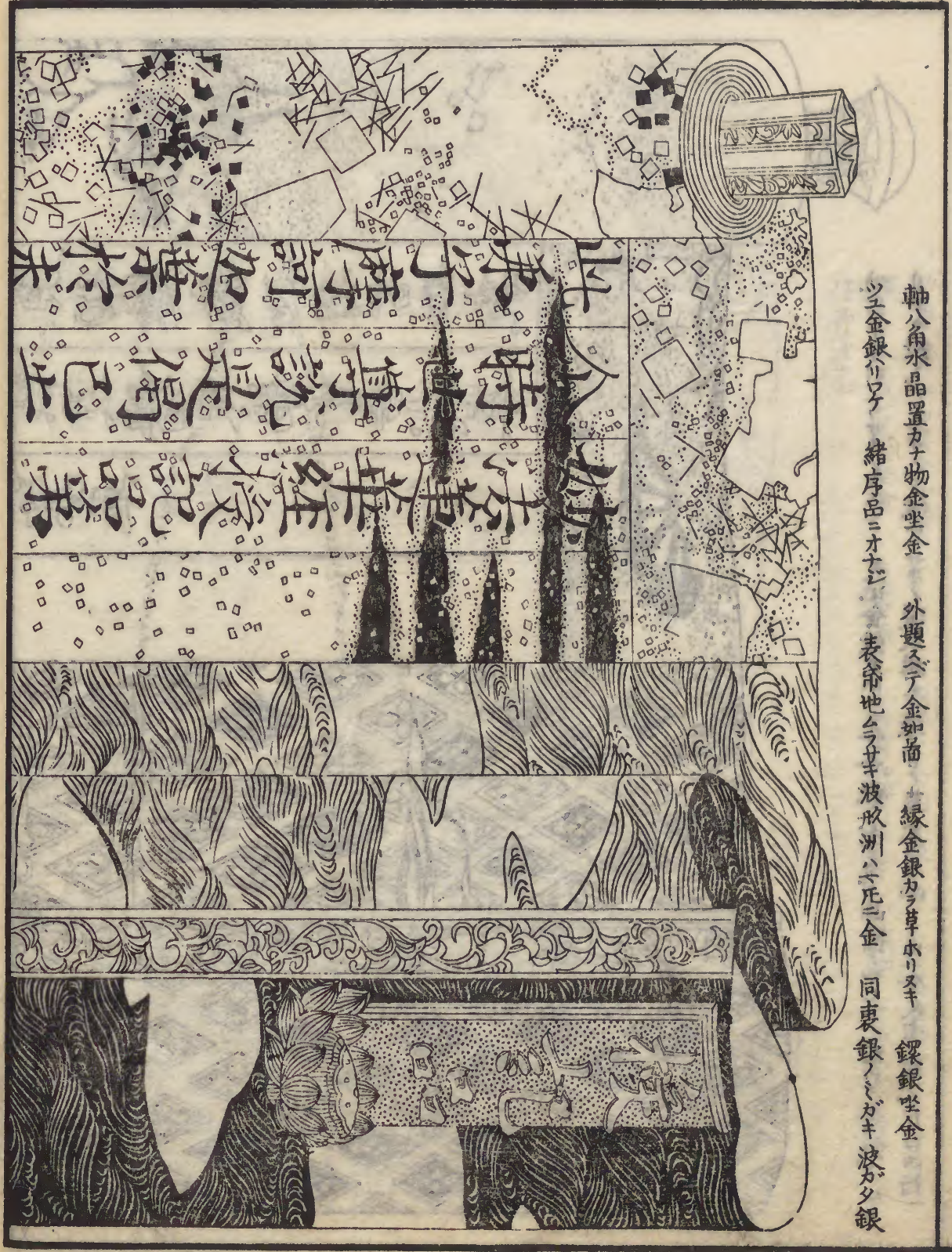
我如無善哉如表真如  
 尔時世尊出摩訶迦  
 鉢法蓮華經樂草音

軸箇ノ如シ水晶置金物金坐トレナシ 外題梵字金納子縁トモニ金 端金物金ノ唐草ウラ銀  
 銀ツトモニ取レテナシ坐金 表席箇ノ如シ蒲黄淺黄緋黄ノニセ織物 裏オモテニ同シ 緒  
 序品ニオナシ





スハ銀ニ金ノ限取アリ 地帛コヲイ金ノキリ金銀ノミナシ  
 公ラゴ 天地大小金ノ切金ノギ金ノミナシ 惣ウラ地コヲ  
 梅大小金ギノ切金銀ノキ銀ノミナシナガ 聖金テイ字スミ凡百四行



軸八角水晶置方ナ物金坐金 外題ステ金如苗 縁金銀カラ草ホリヌキ 鏝銀坐金  
 ツシ金銀リヲ 緒序品ニオナシ 表帝地ニラキ波欣洲ハニ凡ニ金 同裏銀ノミカキ波カ夕銀



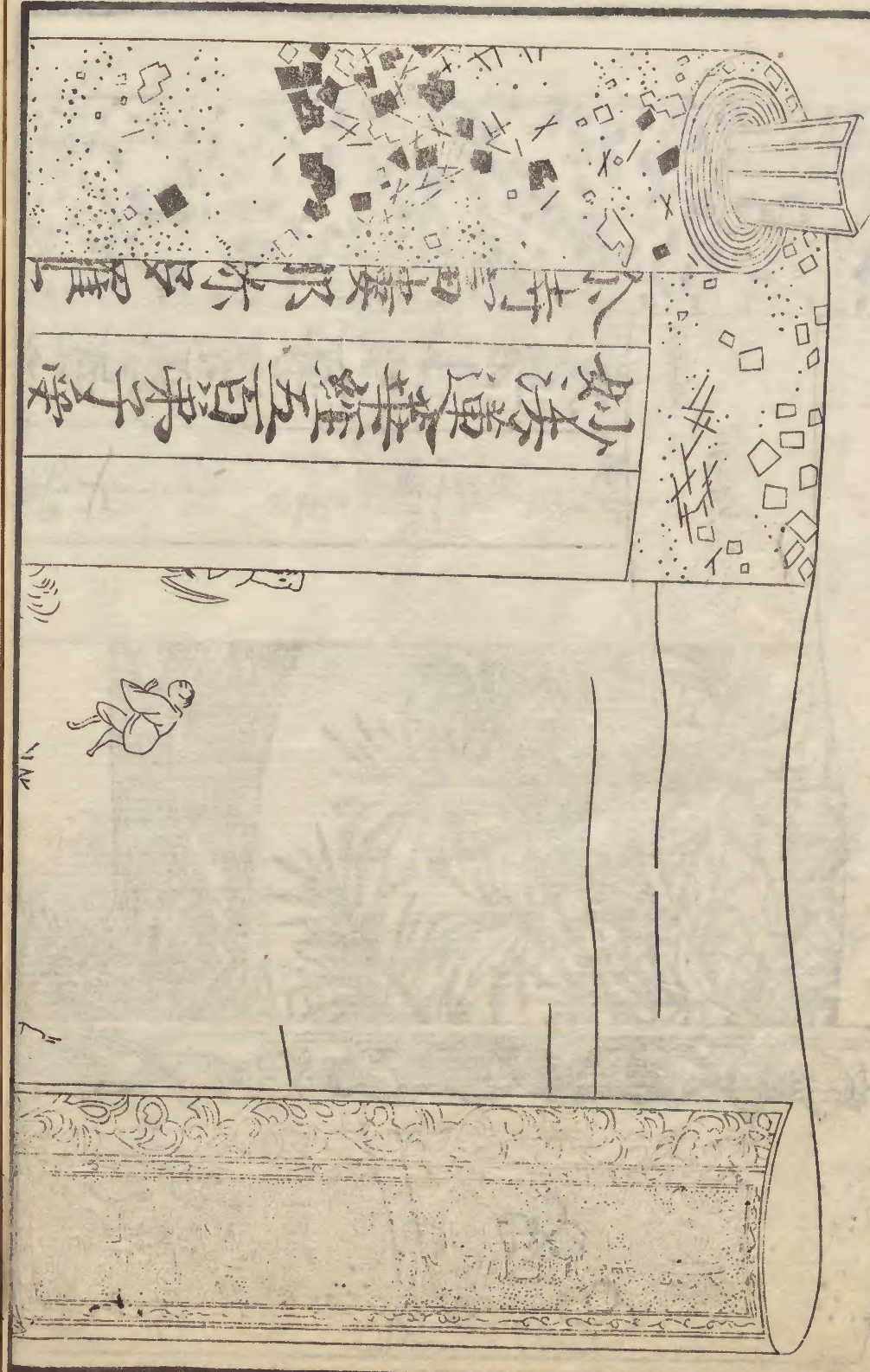
軸寶珠火焰金玉失テ無し  
 外題序品ニ同シ  
 表紙薄黄ミチ金砂子松金泥花銀泥同裏  
 洲濱銀デイ樹金泥磯山形金泥波銀デイ  
 端カキ物金ノクリカラ龍  
 地帛古色ニテ詳ナ  
 ズ金銀ミチ砂子ノカク皇金泥字スミ  
 裏スヘテ金銀ノ切カネ  
 縮ツトモニ序品ニ同シ

凡三百四十九行





軸水由八角の二金ノスチイリ 外頭端金物及ヒ緒ヲステ序品ニ同ジ 表紙銀行成紙、胡粉、龜甲中四ツ菱同  
 裏、銀行成紙、樹田堂画堂守柱、朱凡白ク、棟凡及ヒクガタク、青人物ゴ、フン白ロク、スミノ具 地、帝天地切金、銀スナグ  
 銀 物、心、ウラ、ハ、切、金、ノ、ヤ、ミ、ノ、共、ニ、銀、堂、金、泥、字、ハ、凡、百、三、十、一、年





軸水晶面ノ如シ 外題銀鮎子字金ヤキツケ 端鏝ツユトモニカナ物面ノゴトシ銀  
 表紙地緑青亀甲金銀四ツ花形グン青花葉白六胡粉同裏銀ノミチシスガ村濃金キ  
 ノキリ金蓮華クン青葉ロク青華は米ホツ金葉葉金泥銀ノクドリ

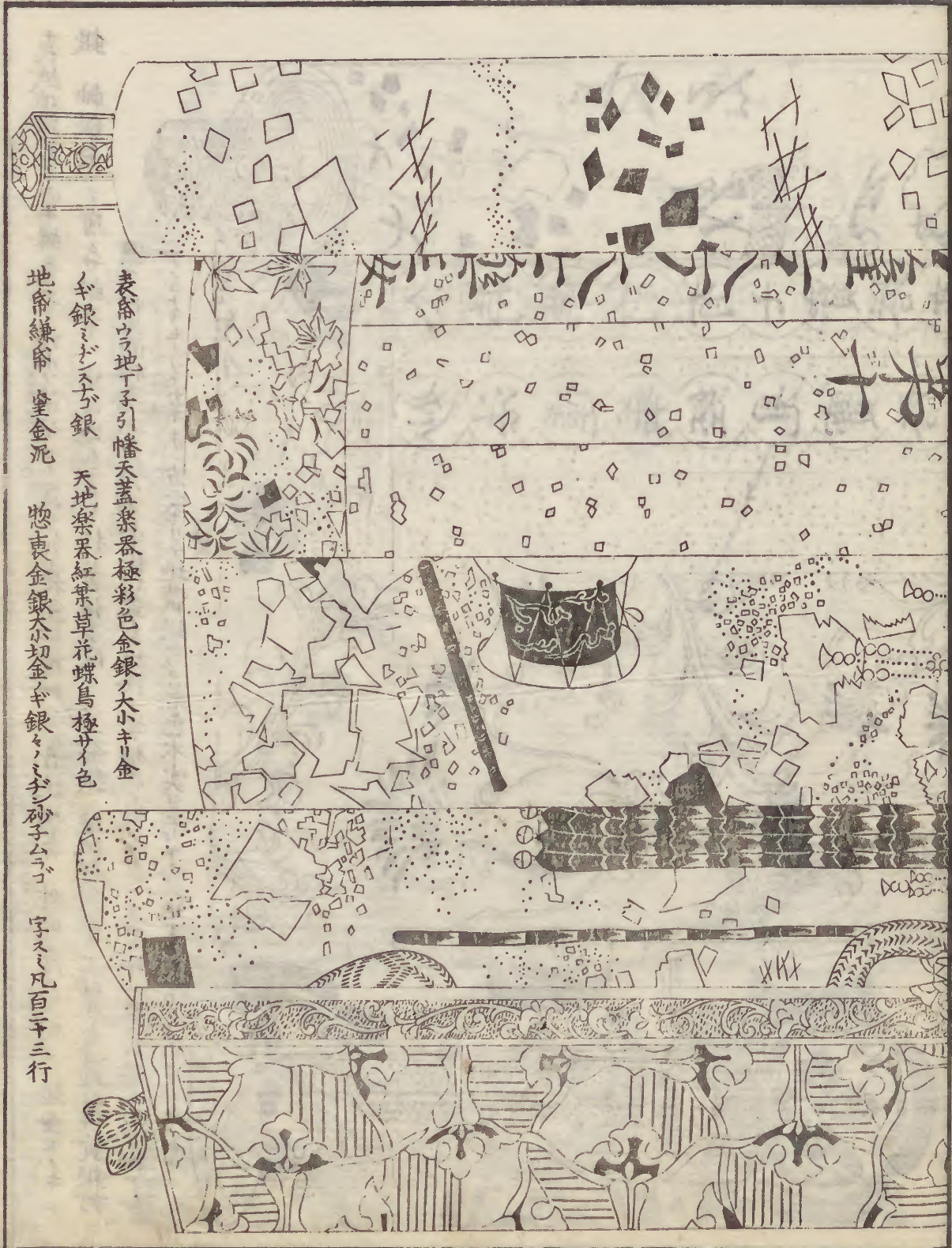


阿彌陀佛

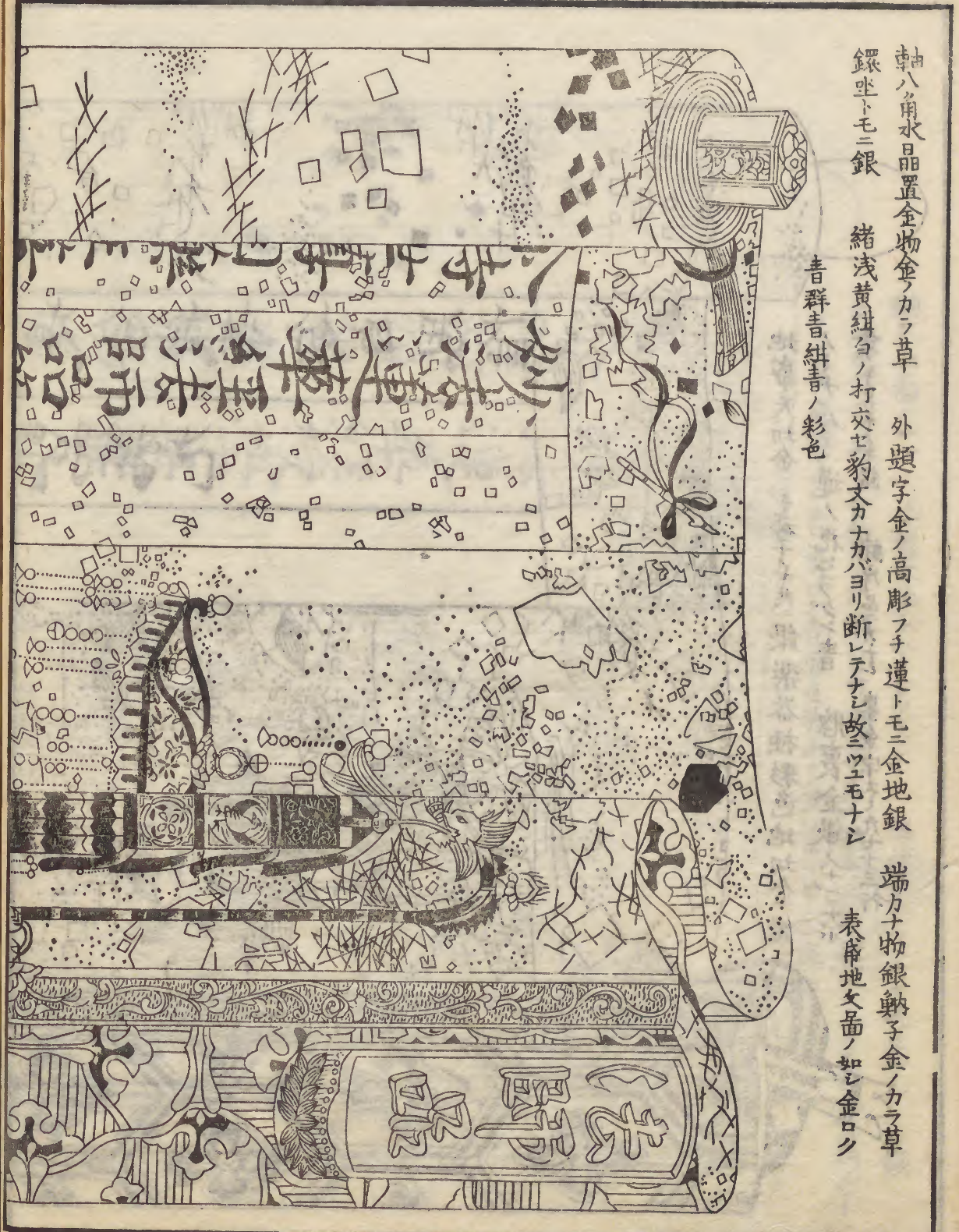


地幣天切金ミ至砂子ノキ共ニ銀樂峇極彩色地切金銀  
 ノミチノ砂子蓮ノ花ヒラガン青 惣裏金銀スニニ大小  
 金キリカネ半銀 緒序品オナ 聖金字スミ凡七十三行





表帛ウラ地下引幡天蓋衆器極彩色金銀ノ大小キリ金  
 糸銀ミダス古銀 天地祭器紅葉草花蝶鳥極サイ色  
 地帛織帛 望金泥 惣裏金銀太切金糸銀々々砂子ムラゴ  
 字スミ凡百千三行



軸八角水晶置金物金カラ草 外題字金ノ高彫フチ蓮トモニ金地銀 端力ナ物銀躰子金ノカラ草  
 銀坐トモニ銀 緒浅黄緋白ノ打交セ豹文カナカヨリ断レテナシ故ニツユモナシ 表帛地文品ノ如シ金ロク  
 音群音緋音ノ彩色



表紙地銀堂キ窠紺青シテ横ホソ筋ナクノ羅ヲル裏銀堂唐艸ノ吉花紺青 外頭序品ニ同ジ 端金モノキ  
 銀 軸銀金ニテ唐ノ弁彫スキ 緒白地ムラサキキ 栞葉格子段 ツユ金銀 地紙紅梅銀ニシ砂子ニシ或薄黄銀村

濃方ニ仰正面摺或紫銀ニシ金銀切金ノ胡粉ヲ以テ梅花散ルセシヨキ中ニ至テハ紫ヲ以テ柳アシ  
 デンゴトキモヲガキホ方ニ至リテ地黄銀ニシ著色木実ヲエカキ或ハ地丁子引ニシテオヒアヒ午ノ如キ



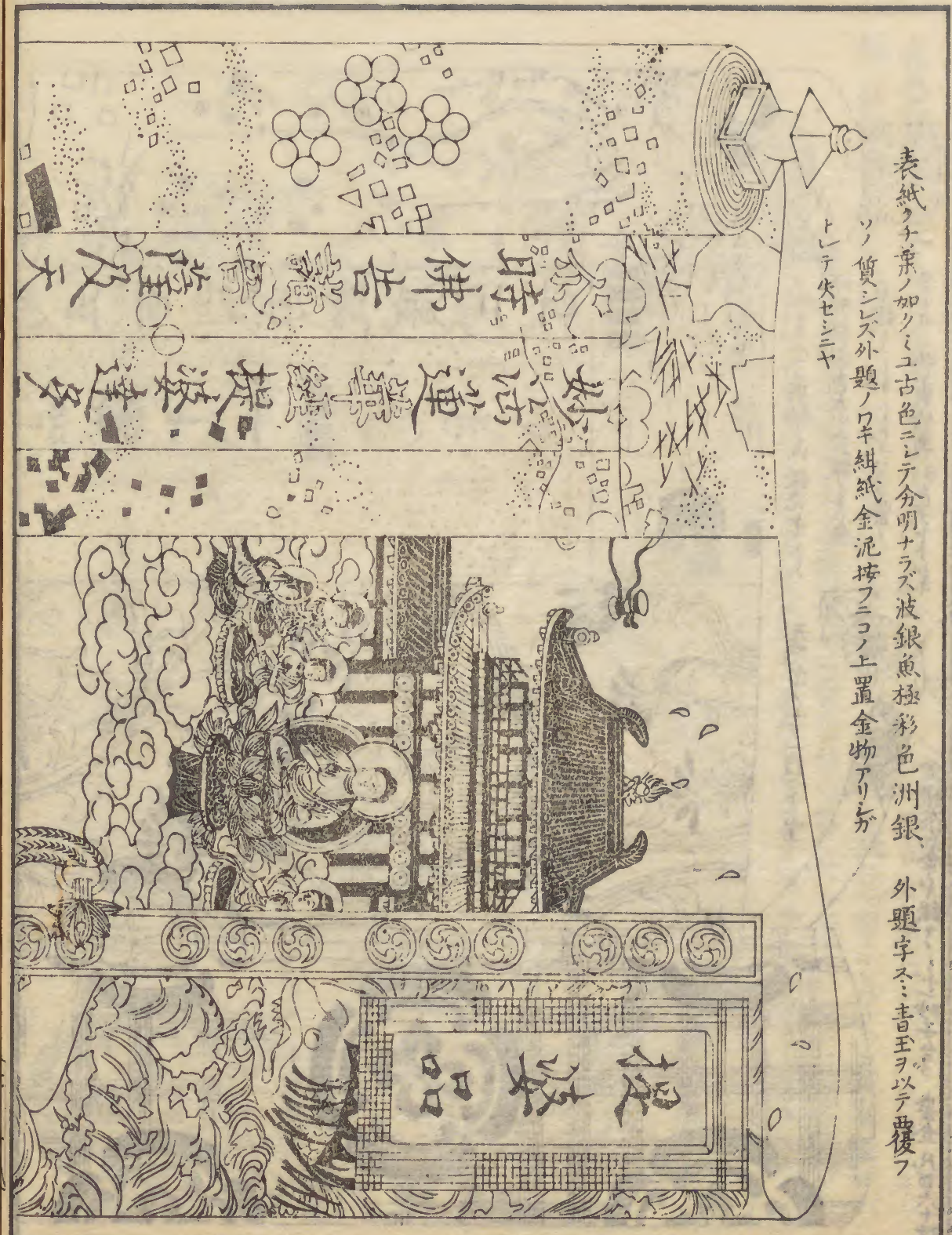
ヲ圓キ字ノ取輪内銀泥字ニシ  
 塔形極彩色大小金銀ノキ金  
 キ銀ニシチニシムラサキ  
 ノドリ 惣裏繪極彩色アシキキ

天地字ノ上一行トニシ

金銀大小知金ノ銀ニシ砂子ニシ 堂金凡百六十行



表紙ノ子葉ノ如クミコ古色ニシテ分明ナラズ波銀魚極彩色洲銀  
 ソノ質シレス外題ノワキ緋紙金泥埃フニコノ上置金物アリカ  
 トシテ失セシヤ  
 外題字スミ吉玉ヲ以テ覆フ

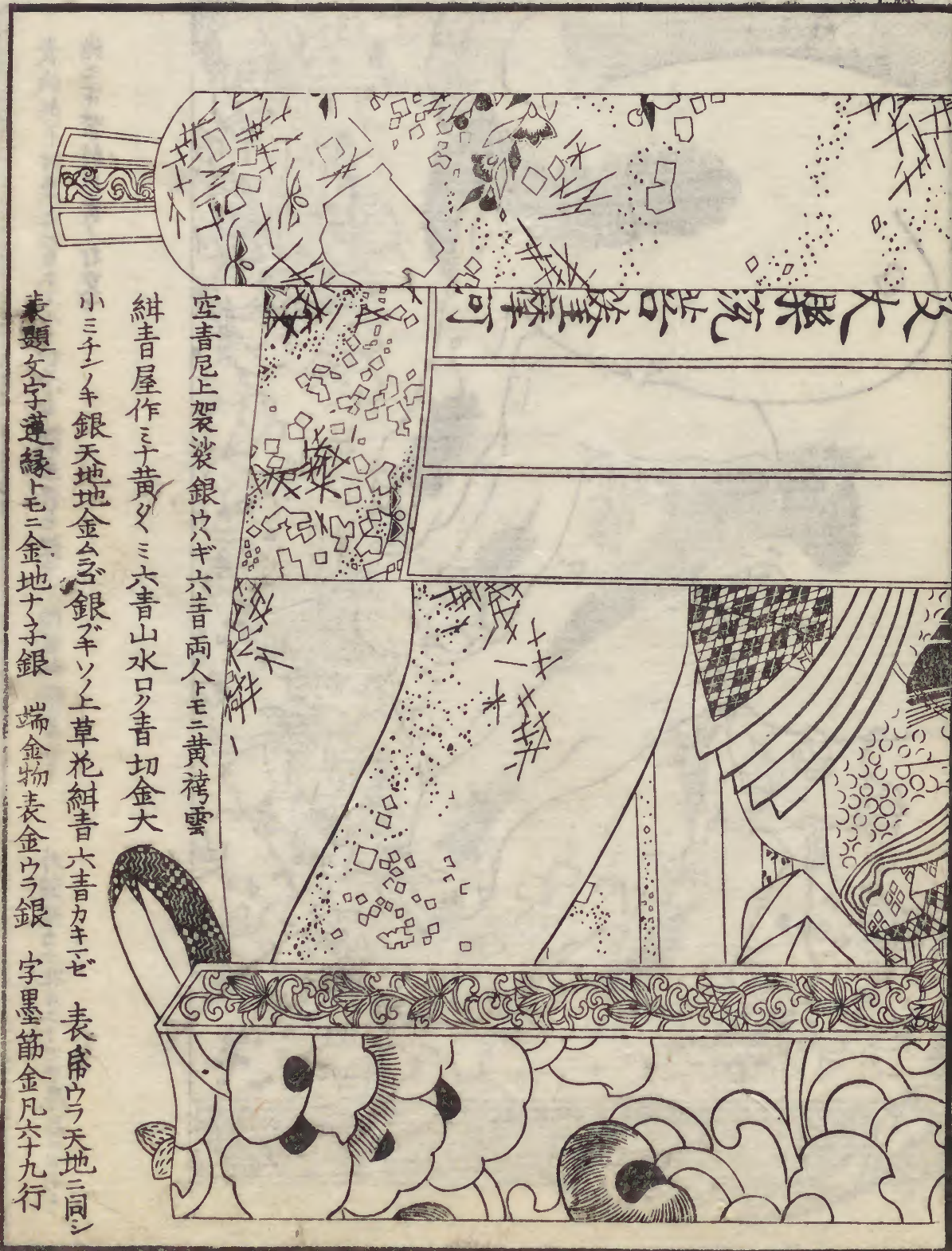


惣地南天  
 地七石  
 丁子紅  
 金  
 天小切金  
 金三寸村  
 コノギ銀  
 胡粉落  
 梅花  
 惣ウラ表  
 ニオチ極  
 サイ色蓮  
 ノ花ニ牙  
 クニアリ

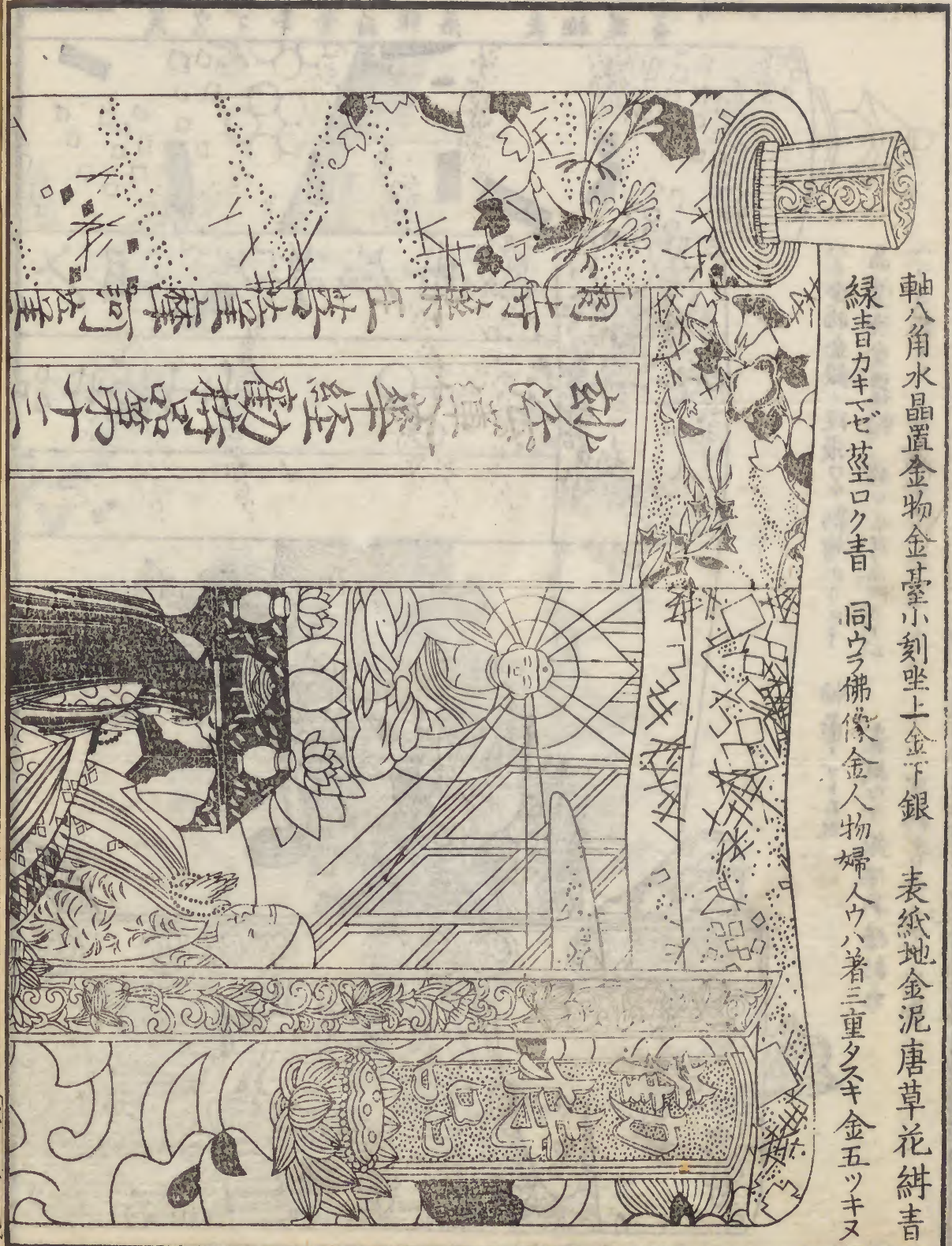


ハシ金物金銀ノ段張ヲ鞆繪ホリスキ  
 軸面ノゴトシ水  
 品基座金覆輪 緒ツユ序品ニオナ  
 表紙ウラ銀佛画極彩色  
 ウラ金物ギレ 惣地切金スナコ微塵ミナ  
 字緋音金ノ文七宝金





空青尼上袈裟銀ウキ六音兩人トモニ黄袴雲  
 紺青屋作ニ子黄夕ニ六青山水口ク音切金大  
 小三子ノキ銀天地金云銀キソノ上草花紺青六音カキセ 表帟ウラ天地ニ同シ  
 表題文字蓮縁トモニ金地ナ子銀 端金物表金ウラ銀 字墨筋金凡六九行



軸八角水晶置金物金基小刻坐上金下銀 表紙地金泥唐草花紺青  
 縁音カキセ七莖口ク音 同ウラ佛像金人物婦人ウハ著三重夕キ金五ツキ又

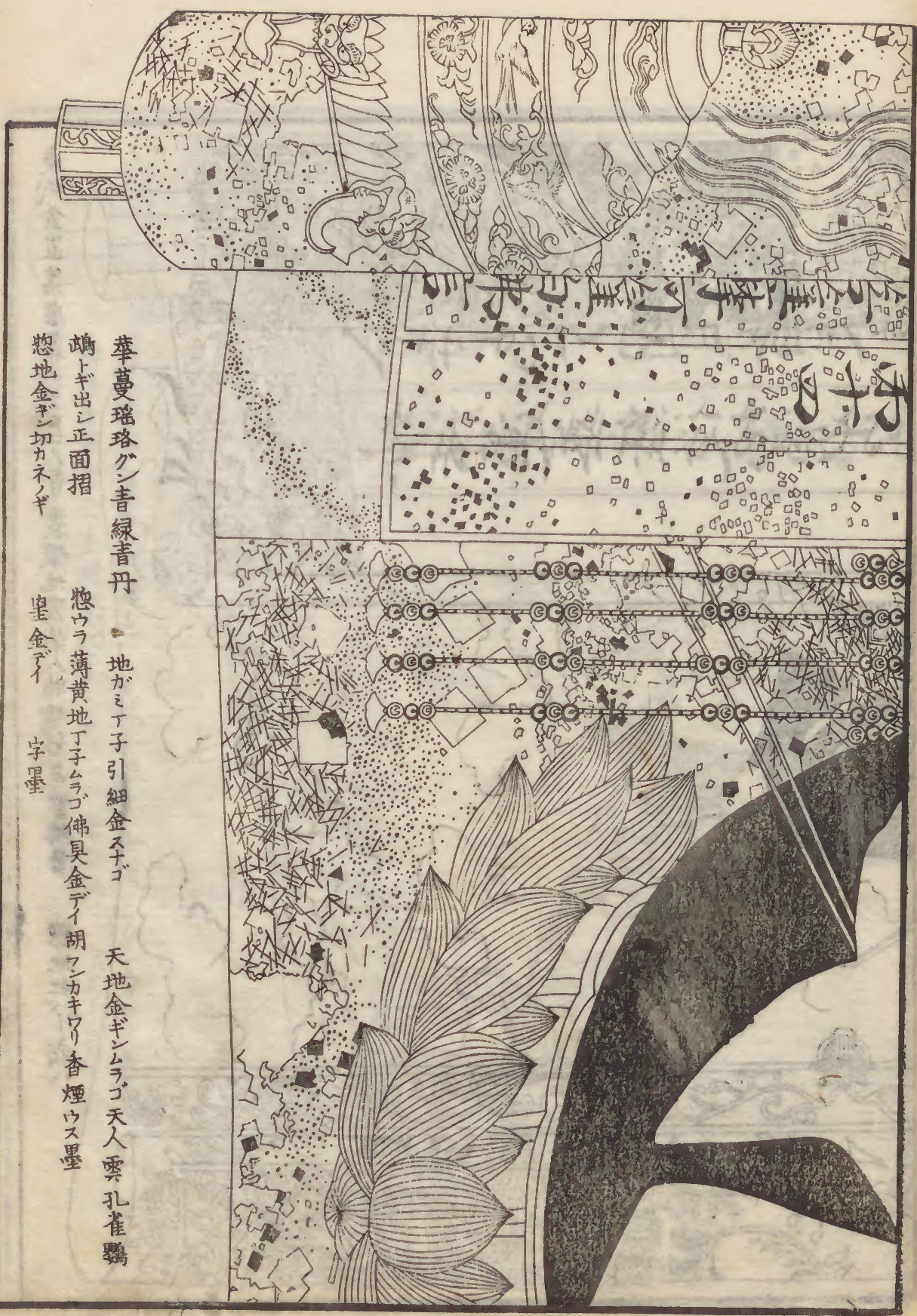




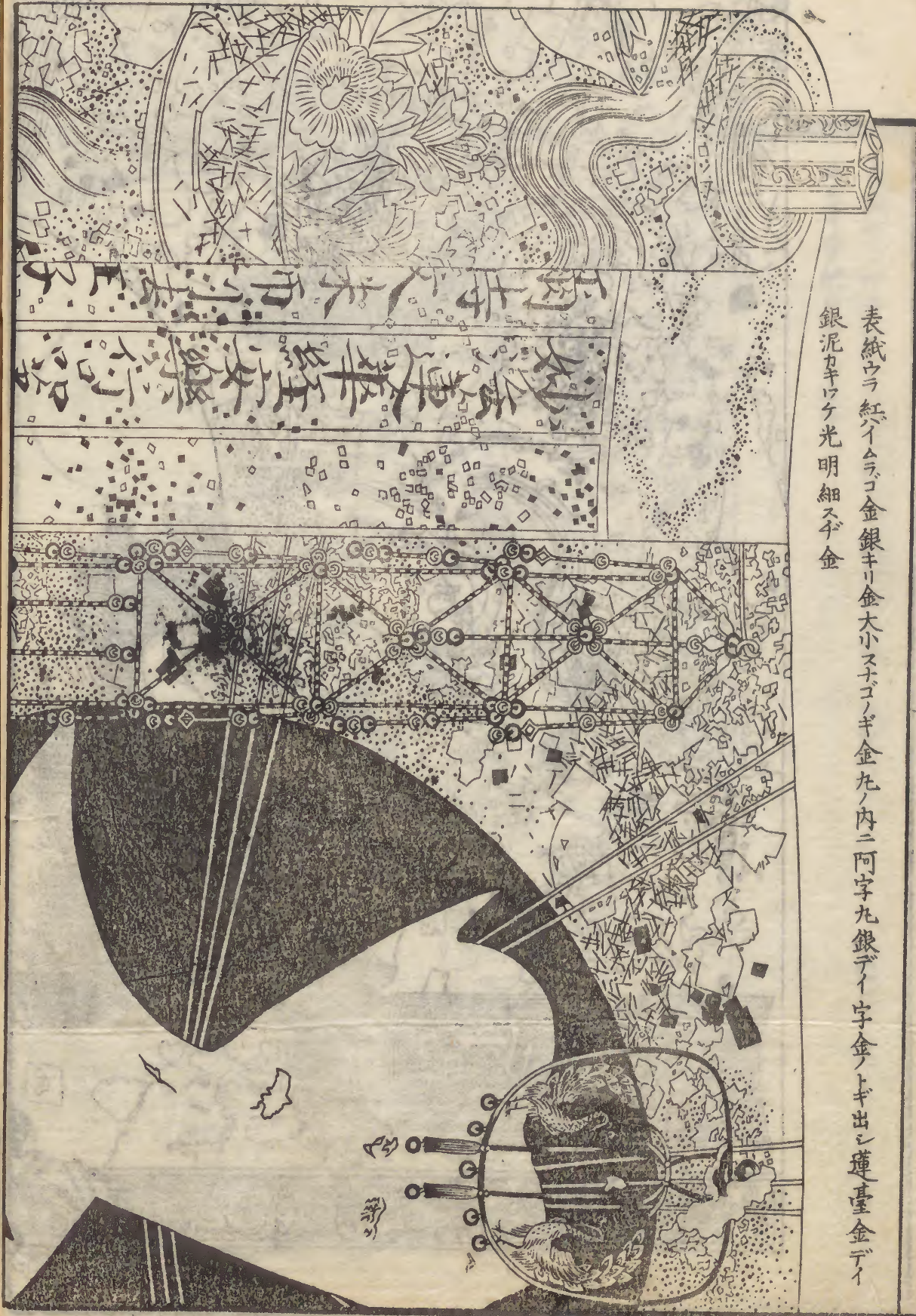
表紙無イ村濃金切カネミダシ砂子半獸金泥毛銀デイ隈取胡粉カキロリ  
緒毛辛紫紵白黄ノ打文セ

外頭端カナ物ツユトモニ序品ニオナシ





華蔓瑤珞クン青緑青丹  
 鳩トギ出し正面相  
 惣地金キ切カネギ  
 地ガミ丁子引細金スナゴ  
 惣ウラ薄黄地丁子ムラゴ佛具金デイ胡ワカキワリ香煙ウス墨  
 皇金デイ 宇墨  
 天地金ギムラゴ天人雲孔雀鸚

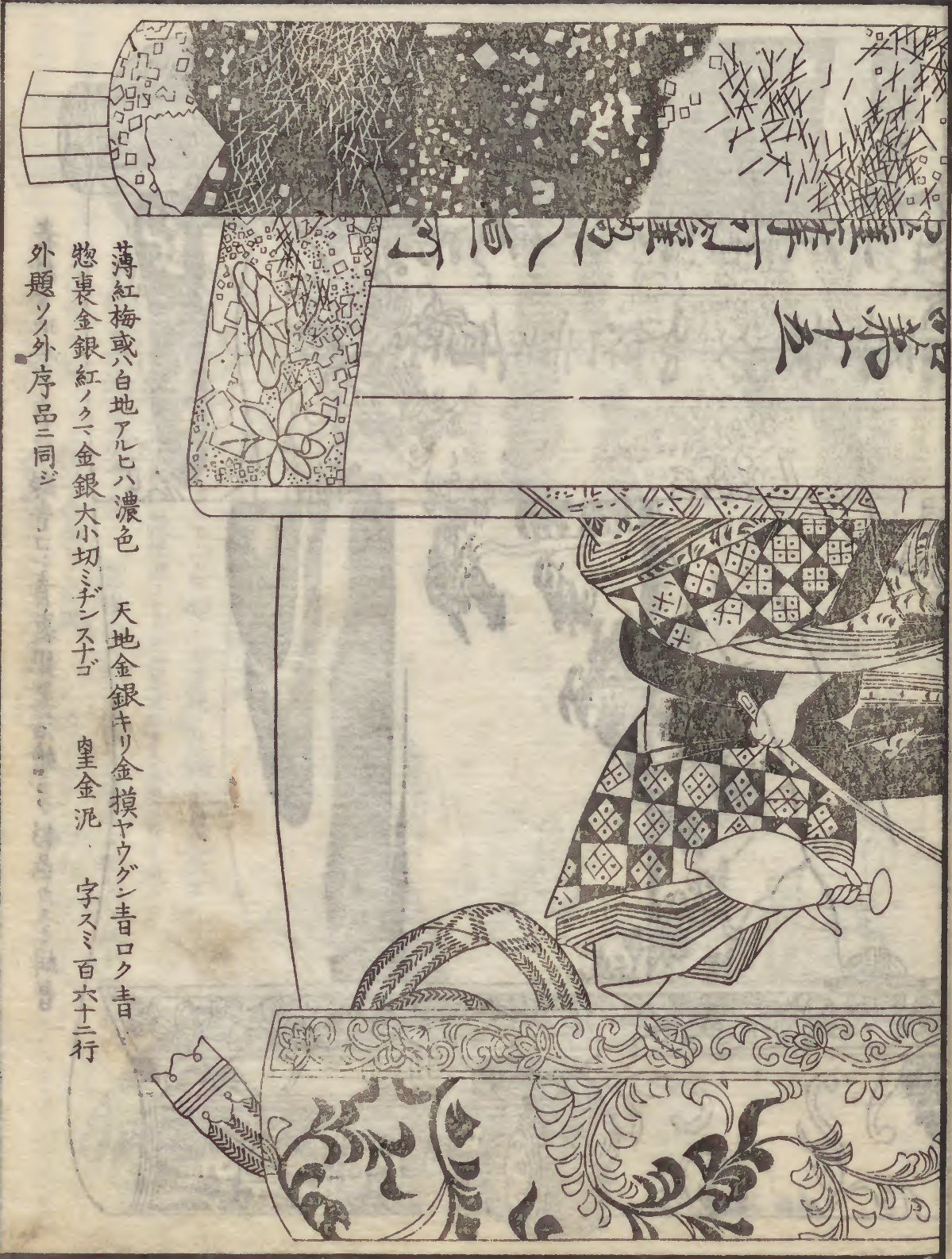
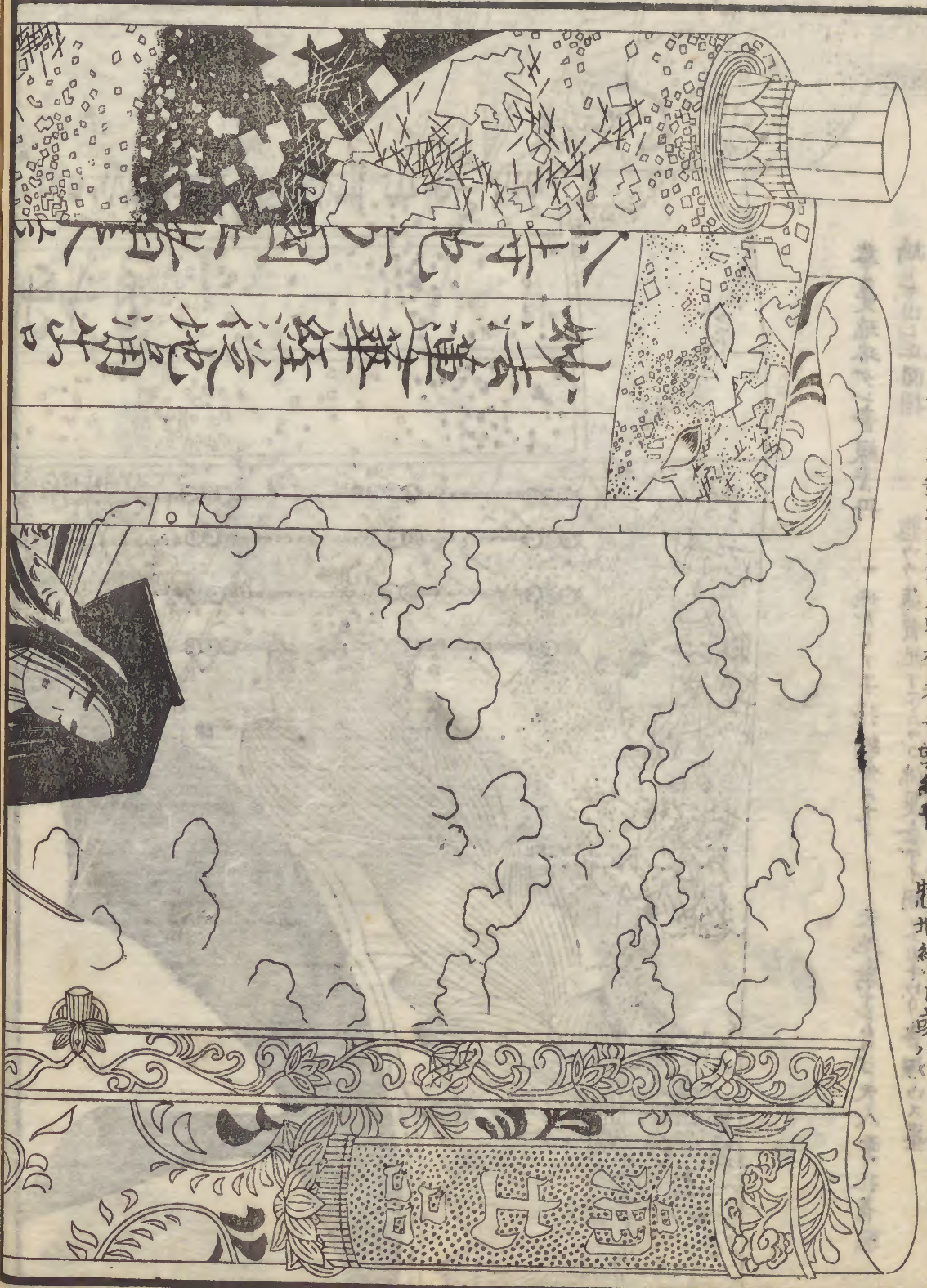


表紙ウラ紅イムラコ金銀キリ金大小スナゴノギ金九ノ内ニ阿字九銀デイ宇金トギ出し蓮臺金デイ  
 銀泥キワケ光明細スナ金



表紙金置世泊唐クサグン青ロク青裏銀地置箔人物極彩色雲緋青

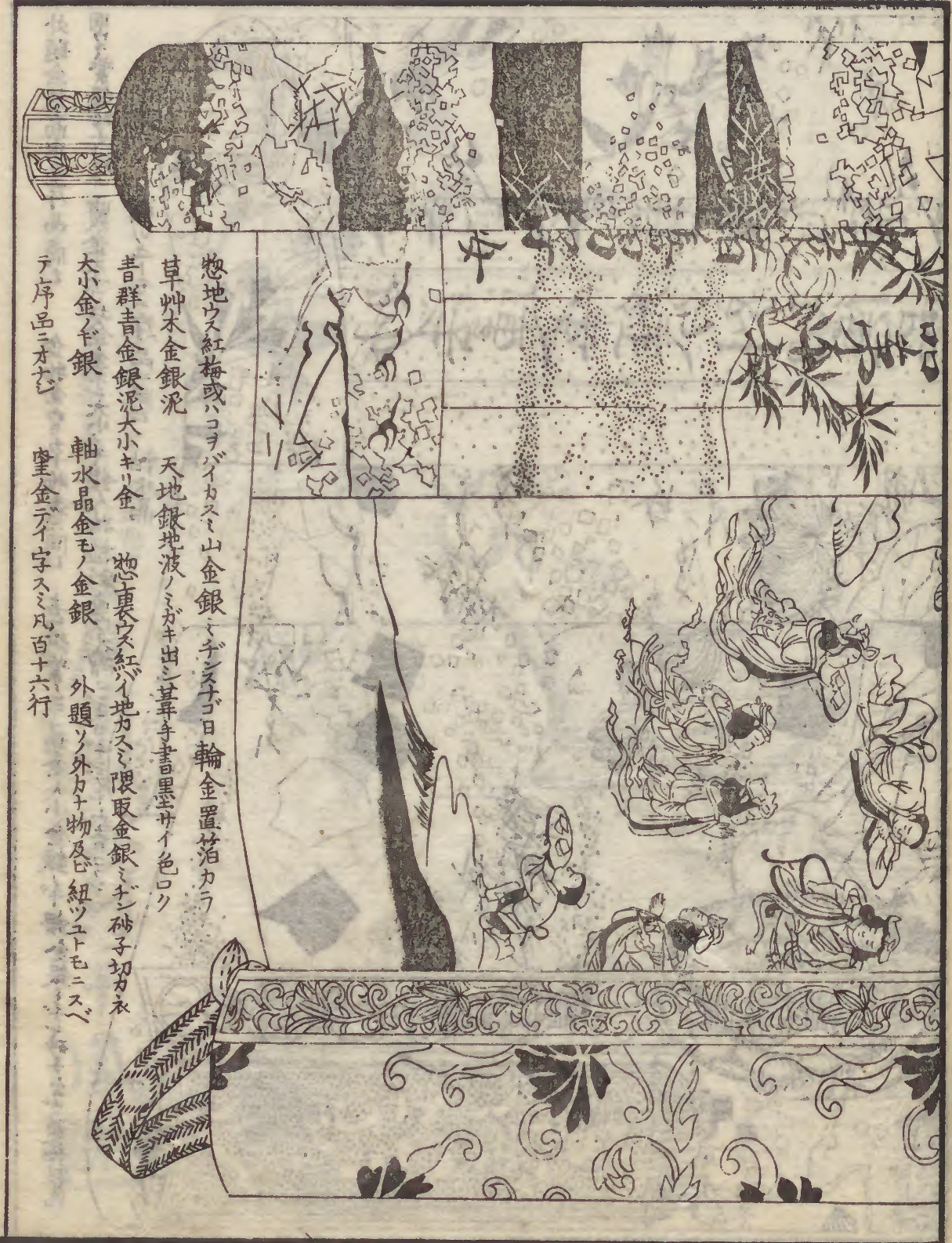
惣地紅バウ或ハ



薄紅梅或ハ白地アルハ濃色 天地金銀キリ金摸ヤウグン青ロク青  
惣裏金銀紅ノクニ金銀大小切ミチシテスゴ 皇金泥 字スミ百六十三行  
外題ノ外序品ニ同ジ



表紙金地瑩手唐草緑青コン青裏銀置箔繪コク彩色カスミ緋青



惣地ウズ紅梅或ハコヲイカスミ山金銀ニチシゴ日輪金置箔活カラ  
 草艸木金銀泥 天地銀地波ノミカキ出ニ草葺手書黒字サイ色ロク  
 昔群青金銀泥大小キリ金 惣裏ウズ紅イ地カスミ隈取金銀ニチシ子切カ衣  
 大小金銀 軸水晶金毛ノ金銀 外題ソノ外カト物及ヒ紐ツエトモニスヘ  
 テ序品ニオナヒ 聖金テイ字スミ凡百十六行



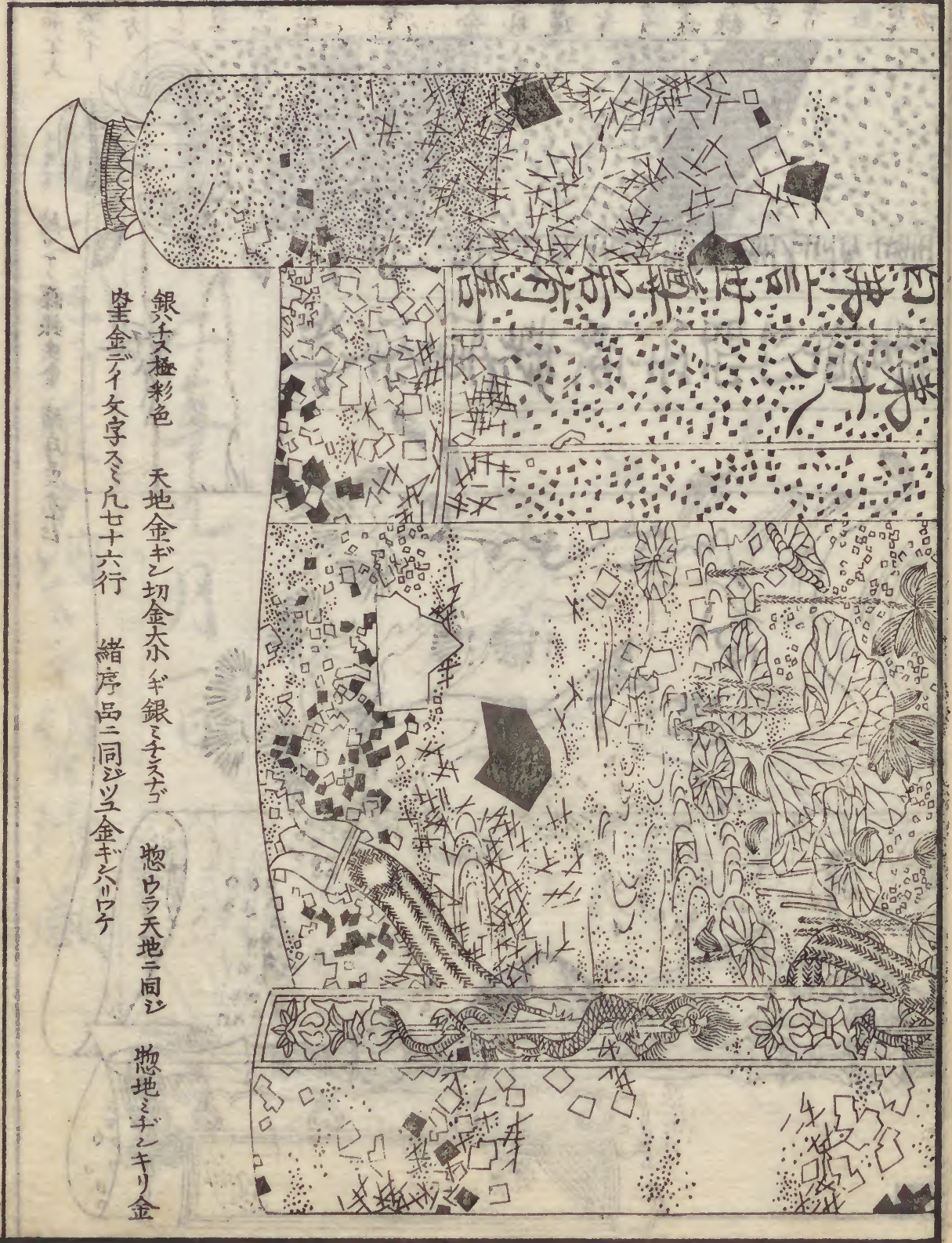
外題金銀高ホリ序品同シ 金物金ウラカ物表同シ 表紙紫ムラゴ切金大小金銀半銀金銀ムラゴ砂子ムラ蓮極彩色  
 同ム紫銀砂子村ゴ霞金不ゴ切金半大小ギ銀人物極彩色ウタ繪コト吉ギンデイ六吉コソ  
 緒ツトモニ序品同シ 軸水晶



惣ウラウタ黄金銀不ゴムラゴ金銀キリ金  
 大小キ銀秋草ゴクサイキキ 天地惣ウ  
 同ム惣地銀ム切金 皇金デイ文字ス  
 八百十行

左衛門少尉平威國





銀ノ文極彩色 天地金キ切金大小銀ミナナ  
 惣ウラ天地ニ同シ 惣地ミナナキリ金  
 望金ニイ文字スミ凡七十六行 緒序品ニ同シ金キハロケ



軸水目蓮華葉金葩銀 外題金銀スカシ端カナラ銀スカシウラ金物銀  
 表紙金キ切金大小ナ  
 銀ミナナ砂子表帛ウラ地ウス黄金銀スゴムラ切金大小金キノスナケ

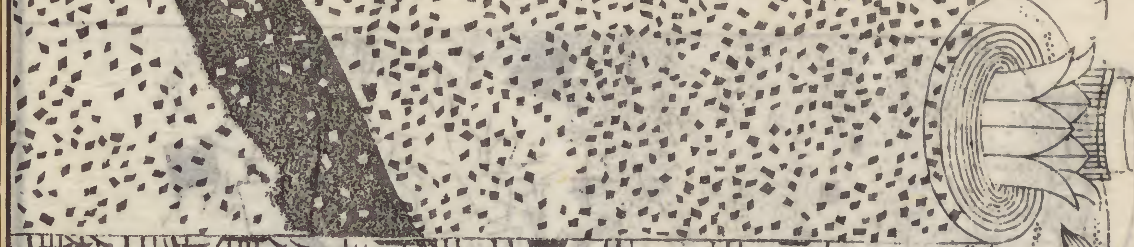


軸水晶子大

縮子ノ鏤銀車金 緒序品才也

ノ花鉄子イ  
金下方  
失テナシ  
外題カナ  
物金キ  
文字ウセ  
テナシ  
端金モ  
金銀  
表紙金  
銀子砂  
子合蓮  
ウ又彩キ  
表紙ウラ  
テイ繪奇  
繪ス之緑  
青金キ  
ミ子キ  
金  
天地金  
シミ砂

子カキ  
鳥銀蓮  
金  
空金デ  
イ文字ス  
物ウラ銀  
スナゴミチ  
ニ但地紅  
ハイ金キ  
ニ箔ノク  
マトリ  
凡百八十  
ニ行  
名卷ノ  
奥ニアリ  
品ノ如シ



長寛二年九月一日  
從二位行權中納言平朝臣清盛



長寛二年九月一日

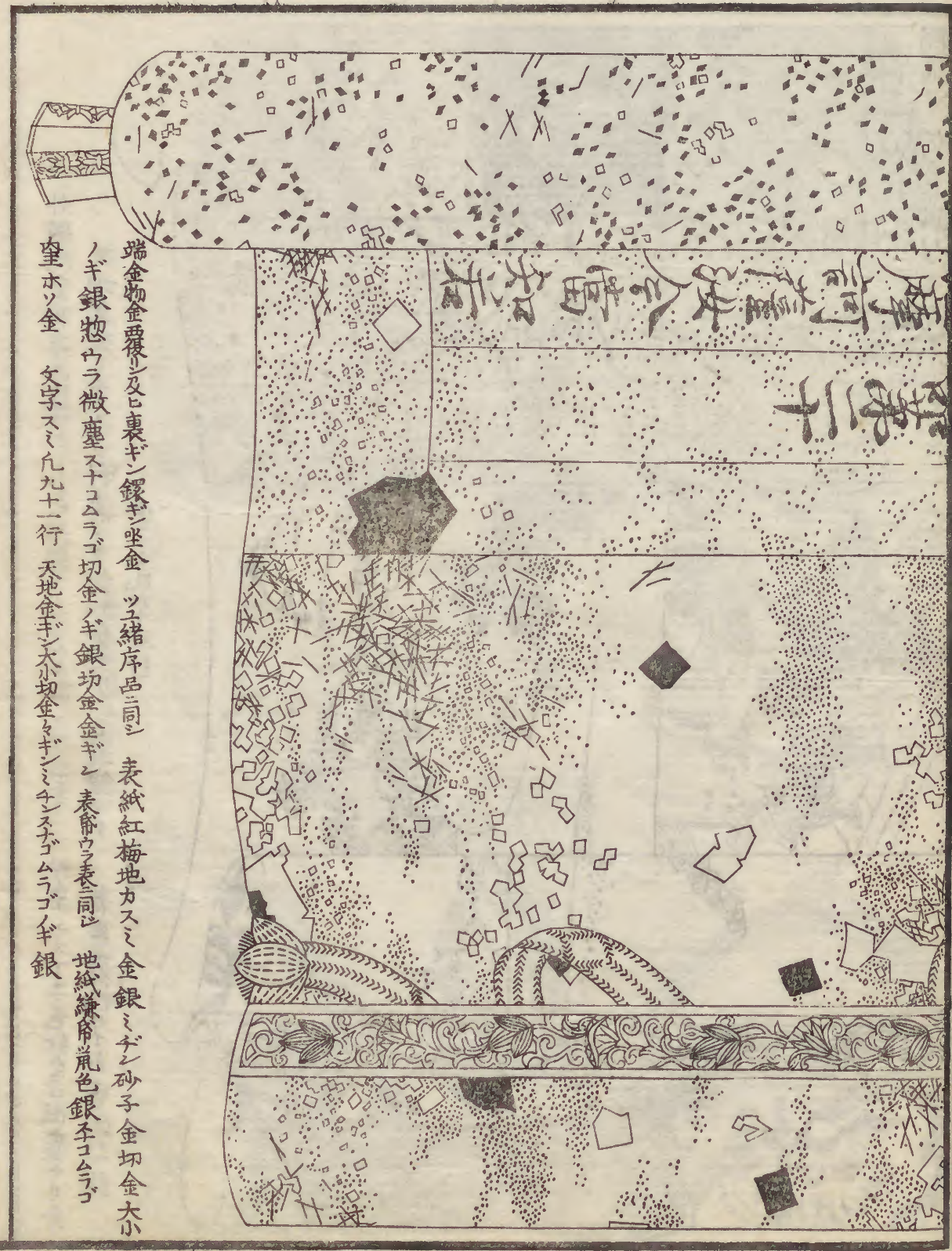
從二位行權中納言平朝臣清盛



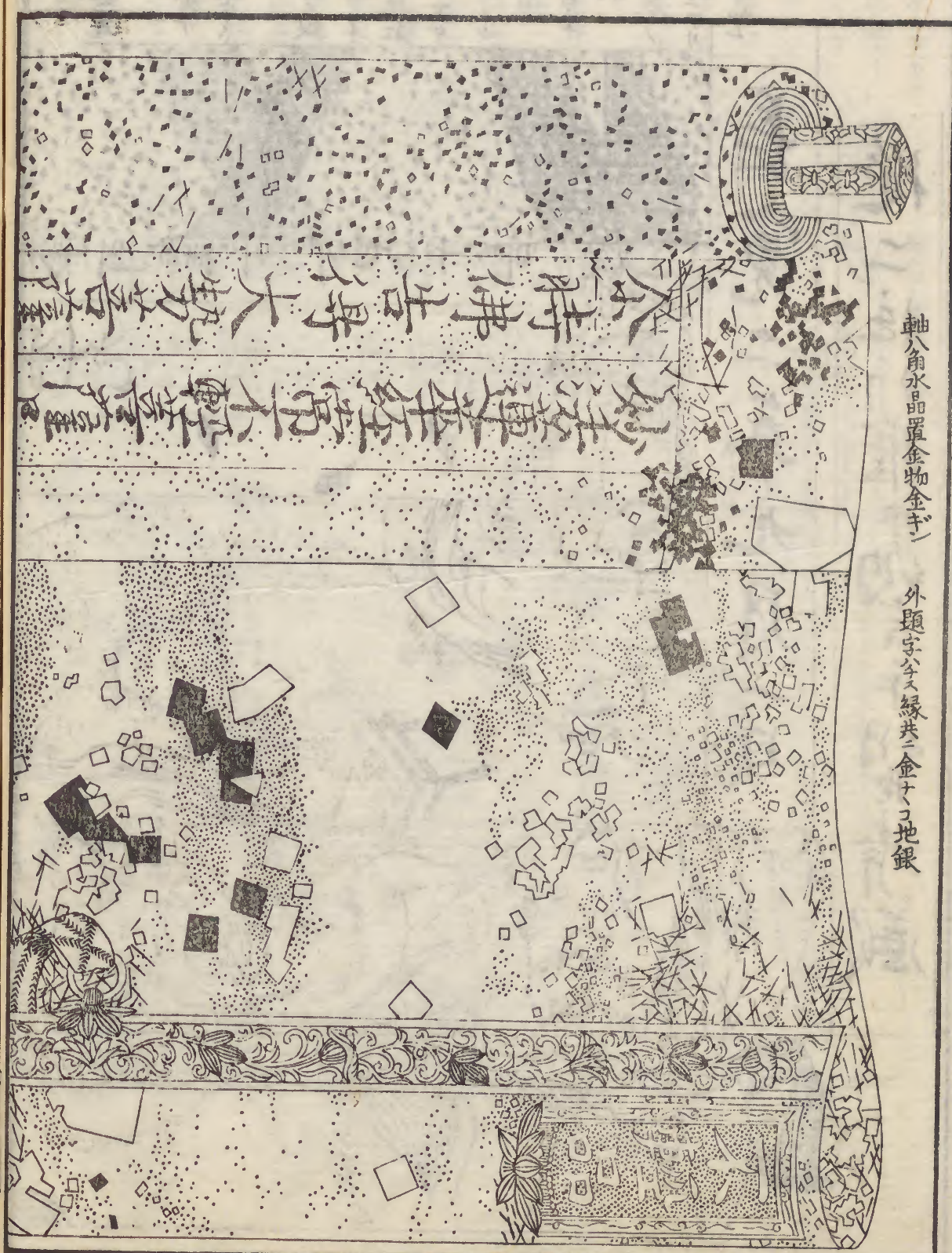
長寛二年九月一日  
從二位行權中納言平朝臣清盛







端金物金覆シ及ヒ裏キン銀キ坐金 ヲ緒序品同シ 表紙紅梅地カスミ金銀ミチノ砂子金切金大小  
 ノギ銀惣ウラ微塵スナコムラゴ切金ノギ銀切金金ギン 表筋ウラ表同シ 地紙緑帛肌色銀子コムラゴ  
 望ホソ金 文字スミ九十一行 天地金ギン大小切金キギンミチノコムラゴギ銀



軸八角水晶置金物金ギン 外題字カスミ緑共ニ金ナクコ地銀





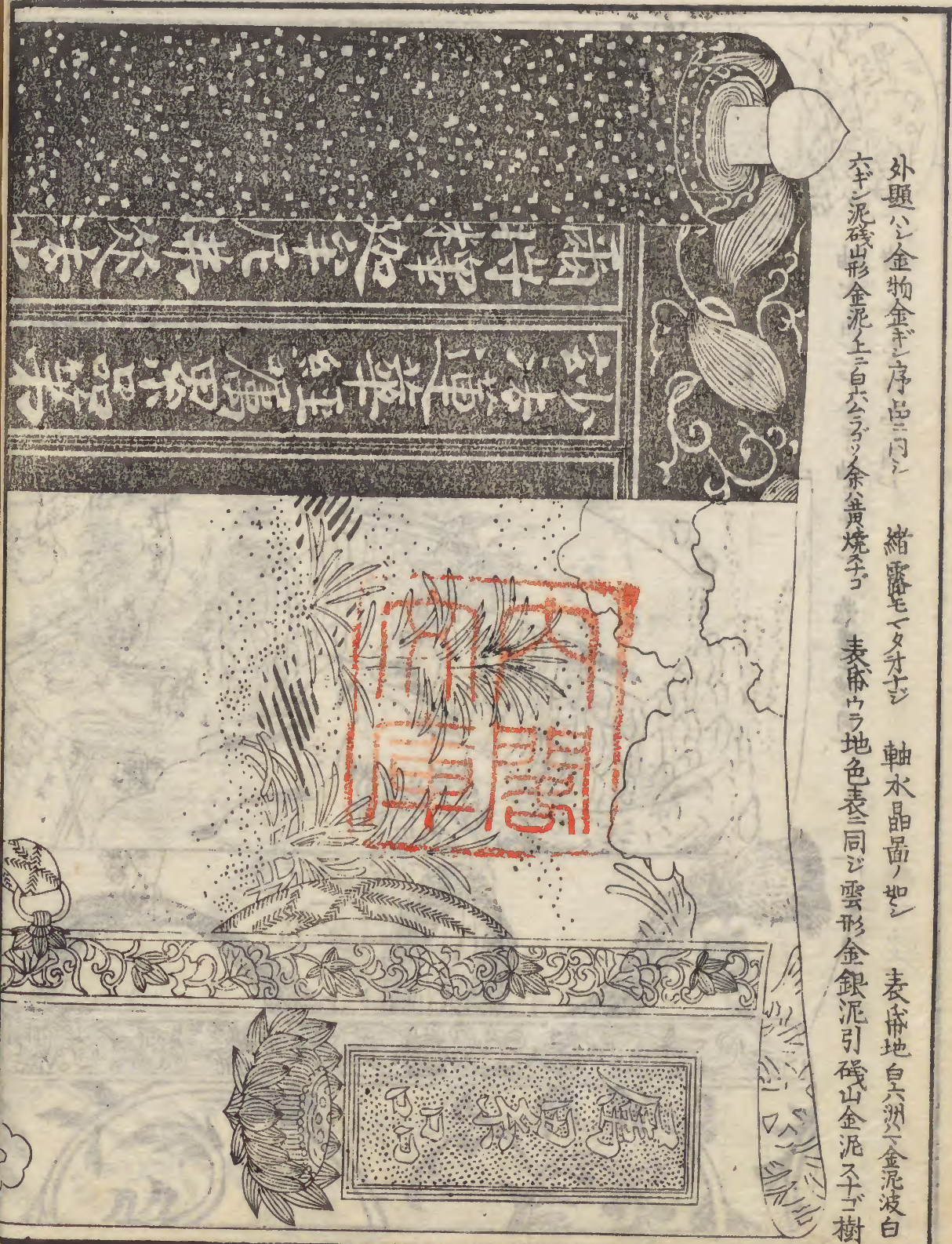
軸水晶レンゲ金下ノ軸ヒメナシ 惣裏天地ニ同シ  
 緒ワユトモニ序品ニ同シ



外頭端金物序品ニ同シ 表紙銀スゴツムシ唐クサ堂キ 地帛ウス丁子色紅ムラゴ微塵キリ金  
 天地金銀ムラゴ村濃ノギ銀切金大小 望銀デイ 表帛裏極サイ色雲洲ハ銀  
 字スミ凡六十五行



外頭ハシ金物金手序品目シ  
 縮露毛々才ナシ 軸水晶面ノ也  
 表帛地白九州金泥波白  
 六才ニ泥磯山形金泥上ニ白六才ノ余金黃燒ナリ 表帛ウラ地色表ニ同シ雲形金銀泥引磯山金泥スナリ樹



金泥幹ロク青葉同シ 地帛緋 空ニ重白六金デイ 天地蓮少ニ青緑青カラ草  
 及ヒ花葉茶金デイスベテ金デイ堂 惣裏緋帛切金 字金デイ二十行



外題縁蓮草下毛ニ銀字金透シ 軸水目八角 表布地銀カニ金 表布ウラ金ニ切金木ノ半銀子子ノ濃キ繪  
 櫻イ色 地カニ金ノ子聖金 天地カニ砂子金切カ不蓮ツノ多キ彩色 惣裏洲金泥隈リ銀地々文波堂 端金物銀同ウラ  
 カカ物カニ銀銀同座金 緒呈序品同シ 字々百六十七行

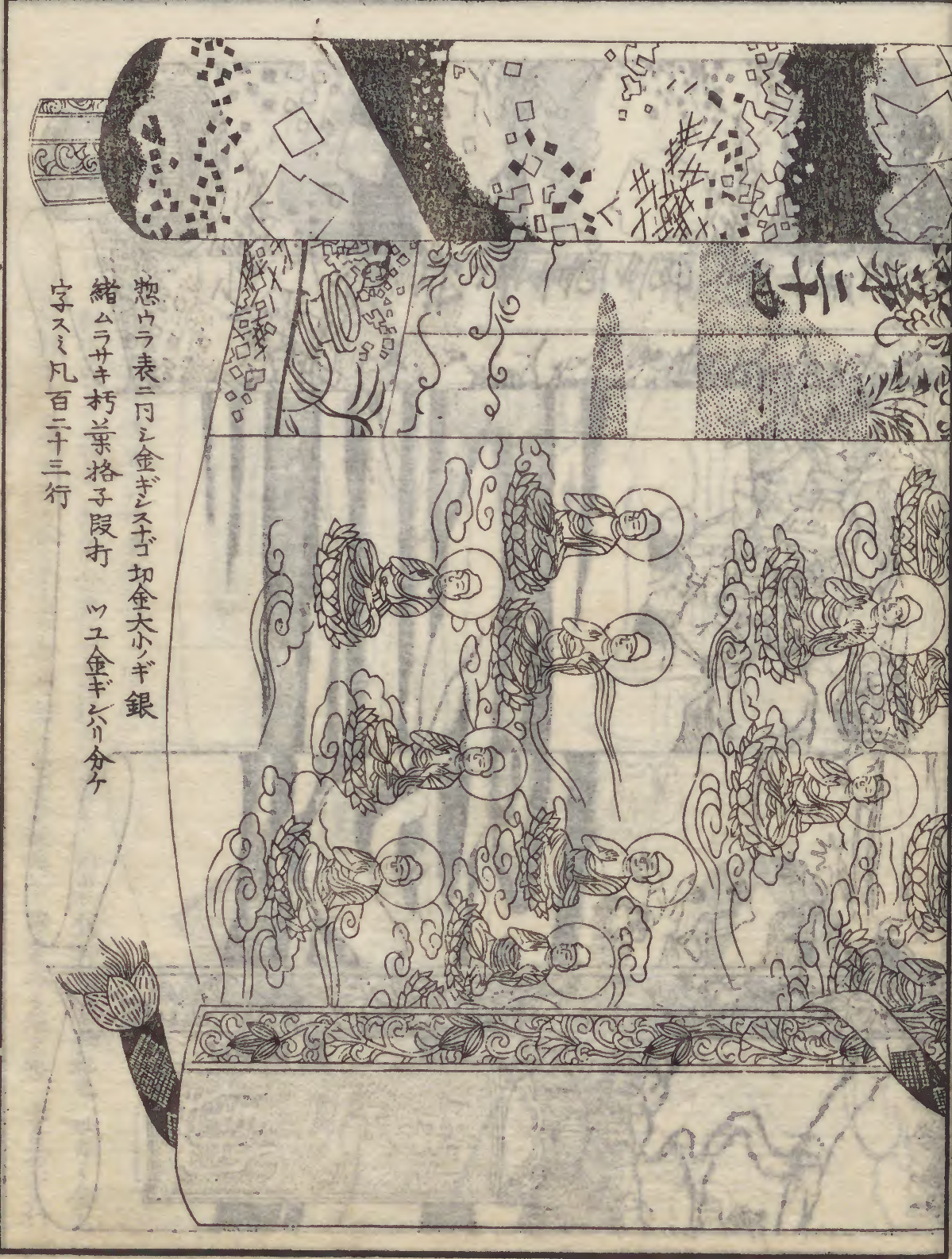
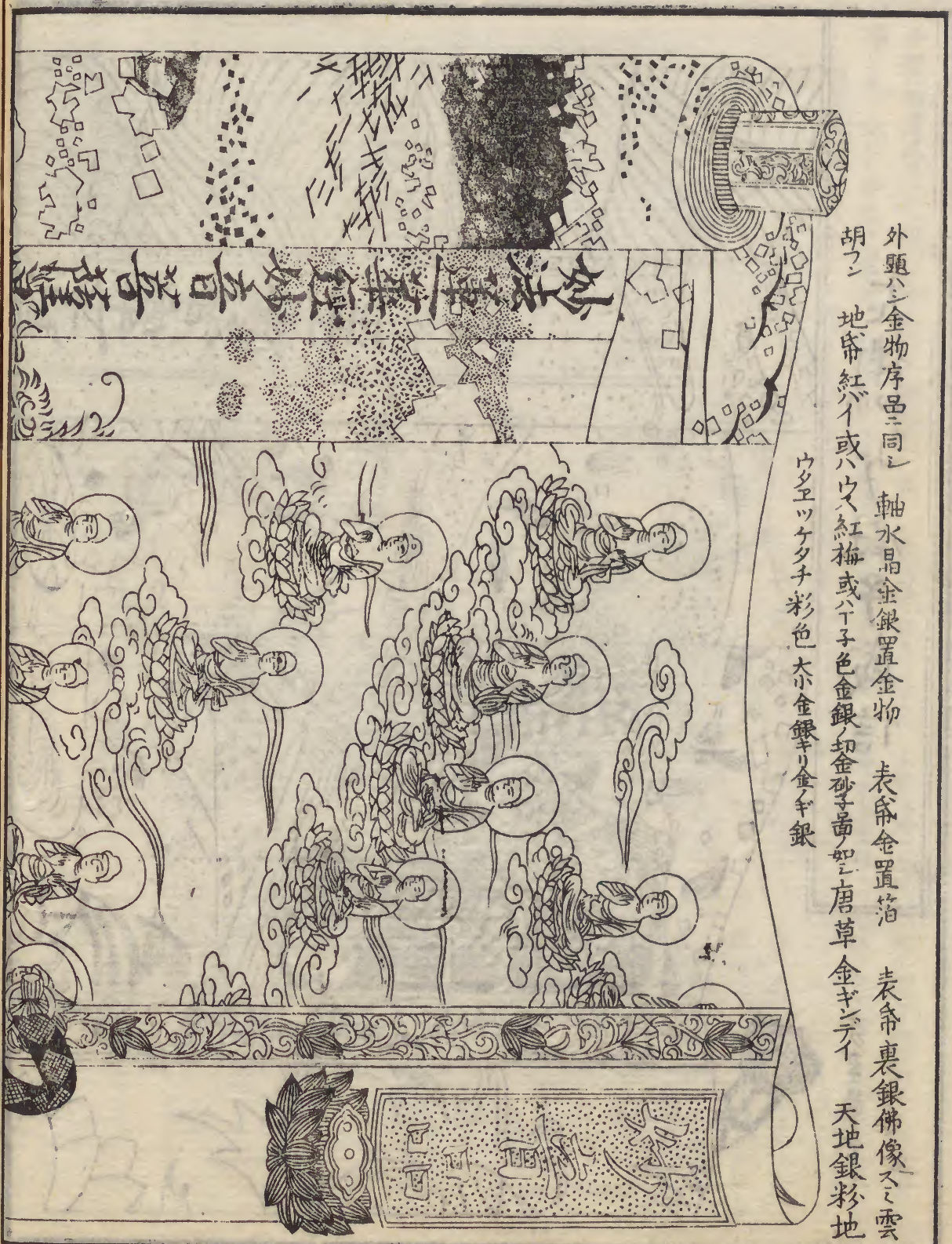


大衛門少尉子威信

オクガキ面ノゴトシ



外題ハ金物序品同シ 軸水鳥金銀置金物 表帛金置箔 表帛裏銀佛像スミ雲  
 胡フニ 地帛紅イ或ハウノ紅梅或ハ子色金銀切金砂子黄智唐草金ギテイ 天地銀彩地  
 ウシエツナクチ彩色大小金銀キリ金ギ銀



惣ウラ表ニ月ノ金ギニスギ切金大小ギ銀  
 緒ムラサキ朽葉格子段打 ヲユ金ギ六リ分ケ  
 字スミ凡百二十三行

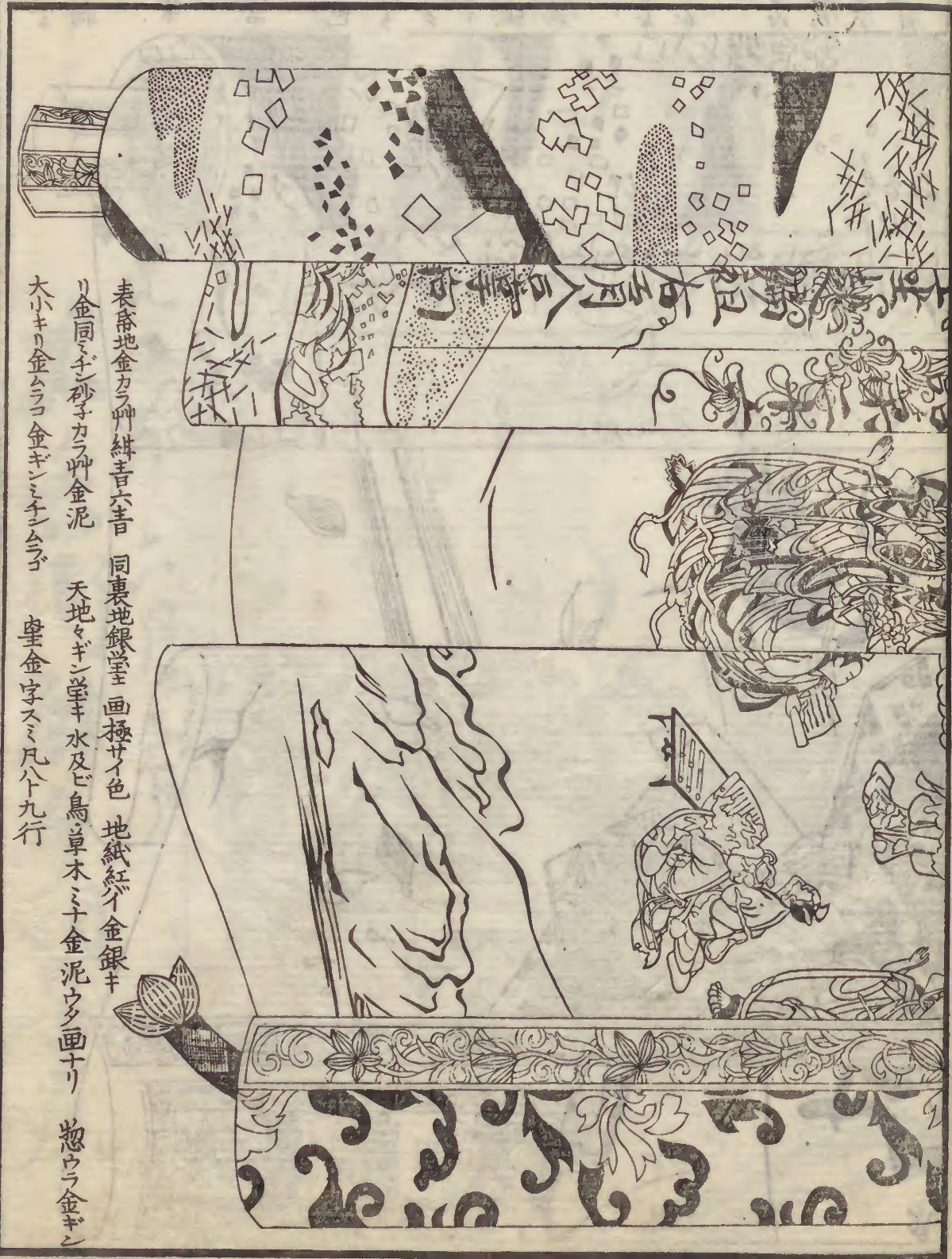




同 軸水晶置カ物金 表帛金置箔画極彩色雲紺青 同裏銀押箔堂極彩色 地かき金  
 外題端カ物金銀高ホリ序品  
 天抱太キリ金ミチ子金半銀 惣裏天地内シ緒紫格子段之銀 字墨三行





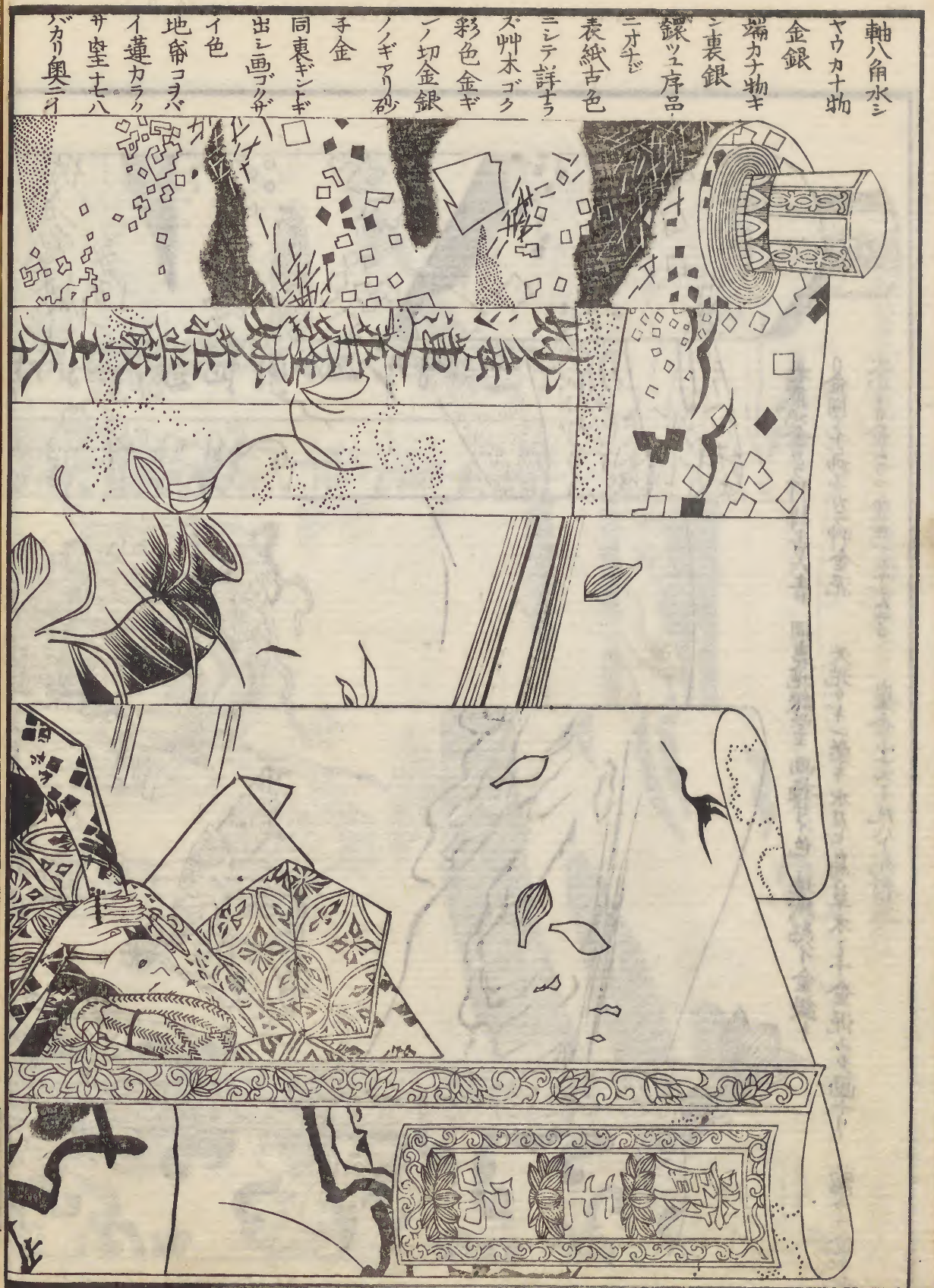


表帙地金カラ仰緋青六吉 同裏地銀堂 画極サイ色 地紙紅イ金銀キ  
 リ金同キ砂子カラ仰金泥 天地々ギン堂キ水及ヒ鳥草木ミ子金泥ウ多画ナリ 惣ウラ金キニ  
 大小キリ金ムラコ金ギンミ子ム子 堂金字スミ凡八卜九行



軸八角水晶金物金キ 外頭端金物及ヒスベテ序曲ニ同 緒前卷ニ同





軸八角水シ  
ヤウカ十物  
金銀  
端カナ物キ  
ニ裏銀  
録ツエ序品  
ニオナシ  
表紙古色  
ニシテ詳ナラ  
大艸木ゴク  
彩色金キ  
一切金銀  
ノギア砂  
子金  
同東ギンギ  
出シ馬ゴク  
イ色  
地帯コラバ  
イ蓮カラク  
サ空十七八  
ハカリ奥ニイ

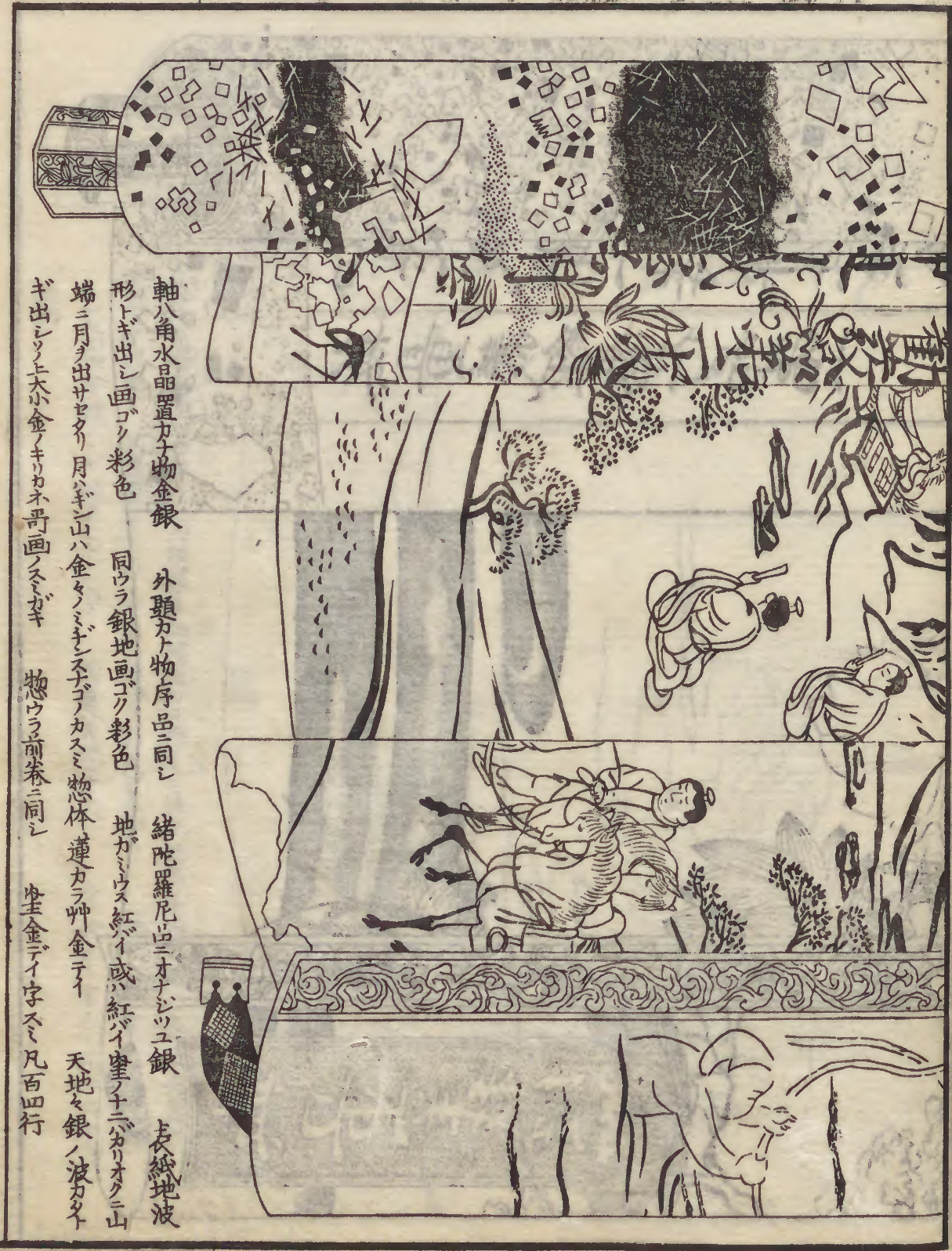


夕リテ山端  
ニ身出ナリ  
日ハ金山ギ  
ニハシヨリカタ  
ニ至テ金ノ  
ニ至テ金ノ  
カキニ七金  
天地ギン  
ノ大小キリカ  
ネ銀ノギ  
画前卷ニ  
オナシ  
聖金テイ  
字スミ凡百  
三行  
惣ウラ前ノ  
卷ニ同シ

長寛二年六月二日  
右吉野耐平朝臣重康

オク書目カクノ如シ



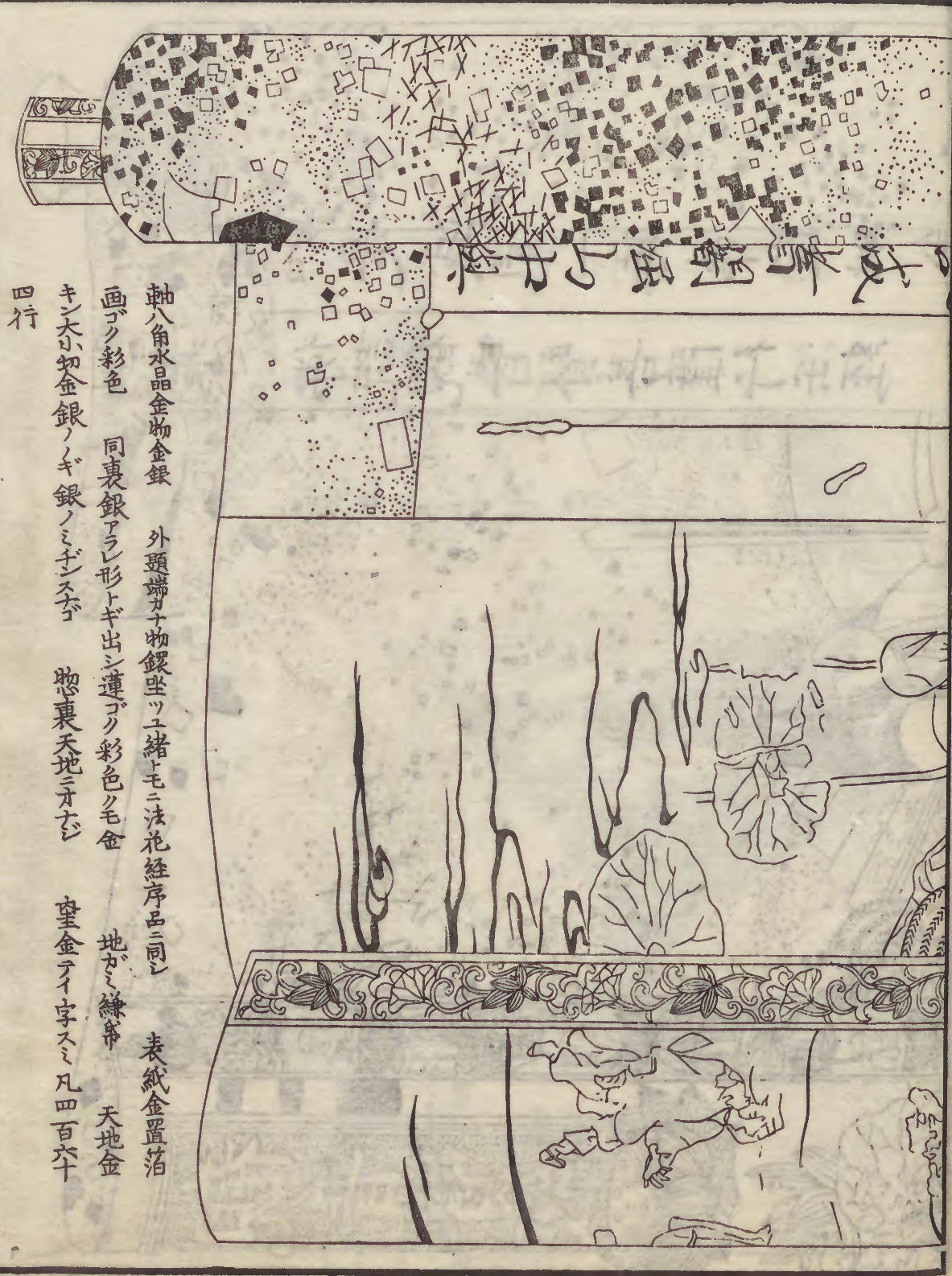


軸八角水晶置方ナ物金銀 外顯方ト物序呂ニ同シ 緒陀羅尼占ニオナジツ工銀 長紙地波  
 形トギ出し画ゴク彩色 同ウラ銀地画ゴク彩色 地カミウス紅イ或紅イ壘ア十二カカリオクニ山  
 端ニ月ヲ出サセタリ月ハ山ハ金タラミシテゴアカスミ惣体蓮カラ艸金テイ 天地々銀ノ波カキ  
 キ出シツ上大小金ノキリカネ画ノスガキ 惣ウラ前卷ニ同シ 坐金テイ字スミ凡百四行

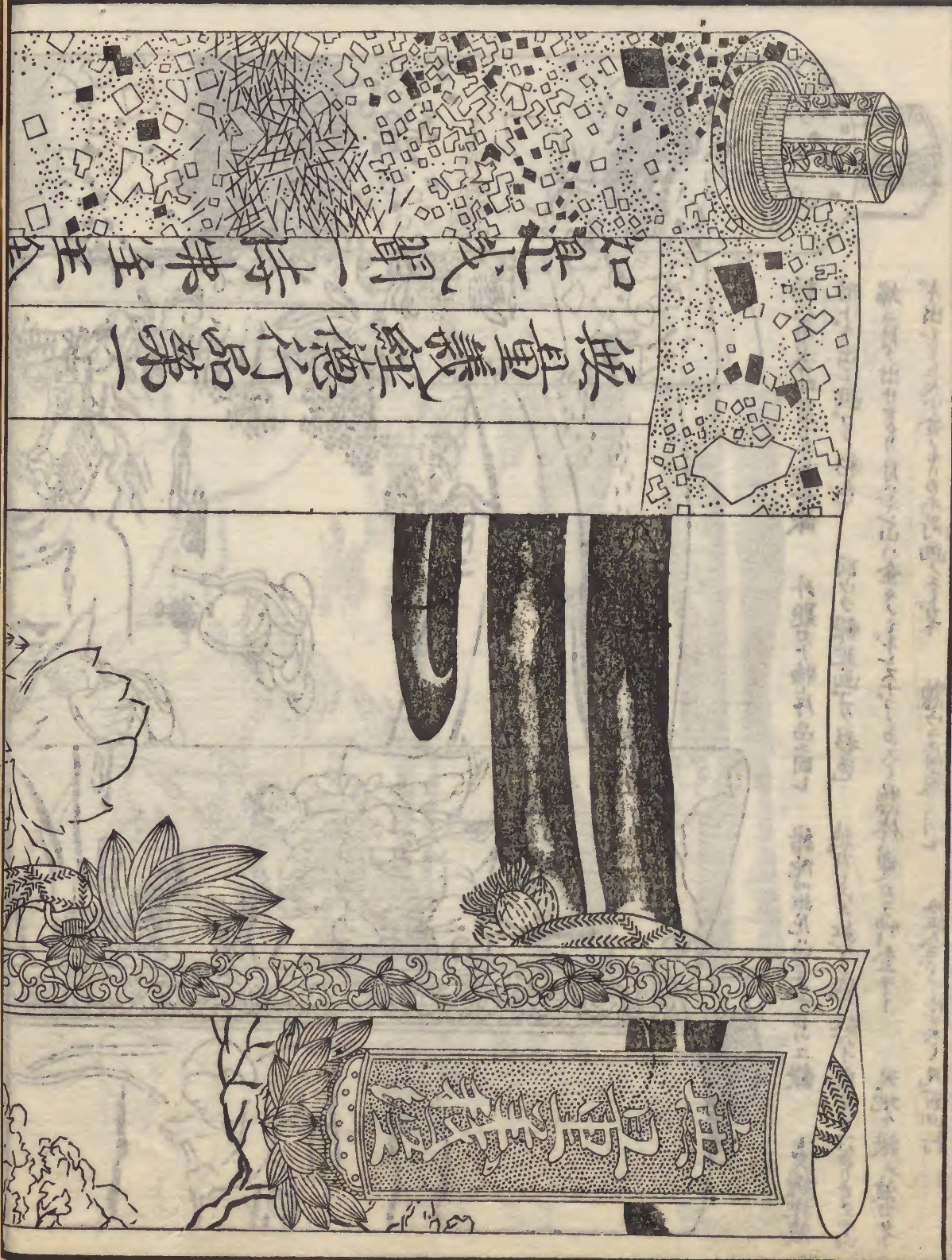


勸教堂



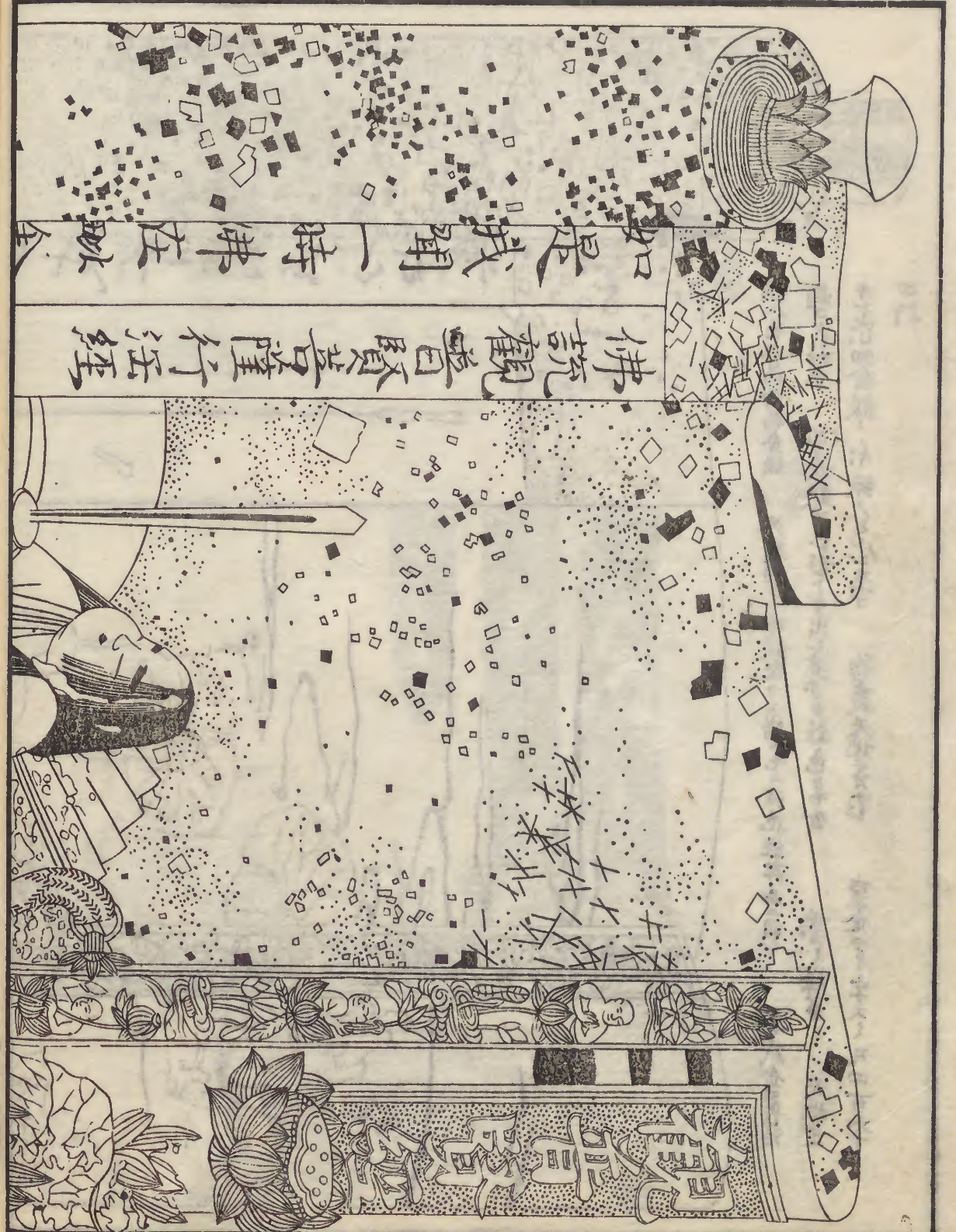


軸八角水晶金物金銀 外頭端ガナ物銀座ツエ緒上毛ニ法花経序品三同シ 表紙金置箔  
 画コク彩色 同裏銀アミ形トギ出シ蓮コク彩色クモ金 地方ニ縁帛 天地金  
 キン大知金銀ノギ銀ノミダナキ 惣裏天地ニ方ナシ 望金テイ字スミ凡四百六十  
 四行



口泉武門一侍兼生五  
 無量義經徳行品第一  
 無量義經





佛說觀音菩薩行法經  
如是我聞一時佛在迦

觀音菩薩經



維摩大林精舍重

軸面ノ如シ水晶印金物金ノ邊  
外題法華經序品三同シ  
端金物ステ金人物ハ銀  
表紙手ノ下ギ出  
ニソノ上画ゴクサイ色  
同裏女繪極サイ色金銀大小キリカ不銀ノギ金ノ砂子ムラゴ  
天地金ギキ木小切  
カ不銀ノギ金ノスゴムラゴ  
惣ウラノ金キキ木小キリ金  
鏝銀望及ヒソ金紐序品ニ同シ  
皇金字スレ凡百四行



軸ネリ物黒檀ノ如シ生質ニシズ螺鈿ノ飾面ノ如シ  
 表題字紺青 端金物銀毛彫唐州金ヤキツテ 緒ツニ序品ニ同シ 表紙地  
 薄黄紅キン粉ニテ金キリ金大小ノキ銀 同裏地表帟ニ同ニ金銀ニテニテ切金ノキ銀

佛説阿弥陀經  
 循羅等聞佛所説  
 如是我聞一時佛在  
 佛説阿弥陀經

佛説阿弥陀經  
 歡喜信受作礼而去  
 舌衛國祇樹給孤獨園

天地金ノミダシテノ面ノ如シ 地ガミウスビイロ 惣ウラ染ノク  
 下リ金砂子ノムラ濃キンノキ 聖金字ニ凡百十七行



軸面ノ如シ本生實シレズ梵字金粉 表題字ノ上ヨリ面ノ如ク白シ按ニツツ物ノ落カサ  
ルベシノ外ステ紺糸ニ金泥ヲ以テ文様ヲモ字ヲモ画ヲモカケルナリ



仁安二年二月廿二日  
太政大臣從一位平朝臣清盛書寫



新  
 仁安元年三月十日  
 内大臣平朝臣景清



表紙金地  
 画極彩色  
 裏同三緒キヤ  
 ウ画ノ如シ白紫  
 黄ノセ露金



弟子清威敬白夫以蘋  
繁風芳自混芥陀利  
華之露潢汚水潔遂  
歸薩婆若海之波和

光同塵不具然乎伏惟  
安藝國伴都伎鳴大明  
神名載常篇禮存恒  
典一區據孤洲之巖嶽四



面臨巨海之渺茫謂其靈  
勝則如雲蓬露萊之在  
乾坤之外謂其締構之省  
金殿玉樓之擁混閭之間

孔厥靈驗威神言語道  
斷者也於是弟子本有  
目緣專致欽仰利生揭  
焉久保家門之福緣夢



感無誤早驗子弟之崇  
華今生之願望已滿來世  
之妙果宜期相傳云當社是  
觀世音菩薩之化現也又往

年之比有一沙門相語弟子  
曰願菩提心之者祈請此社  
必有發得自聞斯言偏以信  
受歸依本意蓋在干茲



但事障經論之說自非書  
紀之文委卷之語恐似憑  
虛然猶倩思諸染之字不定  
唯在一心之信者不化故漢主之

信在節也河上之浪忽結水  
李廣之思父讎也草中之  
石暗飲羽何況百象千如  
說而為經謂之妙法二十八品



顯而為人謂之觀音從本  
垂迹現而為神謂之當社  
本迹雖異利益惟同若授  
不退金輪之半若提心定之純

契若取上品蓮華之迦喜  
提道速圓滿發心之義豈  
成疑殆而今雖為在家之  
身已有求道之志朝暮所



管者讚佛乘之業寤寐所  
繫者生極樂之望若見是懇  
祈之所致冥應之令然欣是  
以弥致報賽欲發淨心

奉書寫妙法蓮華經一部  
廿八品無量義觀普賢阿彌  
陀般若心經各一卷便奉納  
于金銅篋一合可安置之於



寶殿矣弟子并家皆三品  
武衛將軍及他子息亦兼  
又舍弟將作大匠能州若州  
兩刺史明人家僕都盧世三

人若多一品一卷所合盡善盡  
美也范敷蓮現之文出自吾  
自吾家之合力玉軸綵綫之  
典成自一族之同情蓋若廣



從功德者得利益也二年之  
天暮秋之候自奉寶前敬  
講華偈始自明年將從世  
誨以為年年事不可失墜擬

粉榆於真如之宮福黍稷  
於醜醜之味棒出功德奉  
責當社鎮護國家之威長  
被百王成就衆生之誓弥



遍三土於戲龍管之凌鯨  
波不容易雖忘持重九卿  
之詣孤鴻又甚稀庶為相  
憐在願速得无上之道心

必遂順次之往生進思无  
始之罪垢雖似雲之滿處  
空退觀一心之本源猶摩  
日之照霜露也則百年



之終十念具足起中有遊  
西方雖下品不嫌猶開法  
於未敷蓮華之裏證中  
道未晚先利物於舊栢

素梓之鄉能至菩提  
引導法界今日之願首  
趣如斯乃至福業所覃  
迴施不限敬白



長寛二年九月

日美子延平權憲齋清敏



背縫ニカクノゴトキ花押アリ清盛公  
ノニ合ナルベシ

コノ願文ヲ櫛筆トイフコトソノ義イマ詳カニ知リカクシ春草堂詩鈔  
ニ嚴島神庫觀平家納經詩ニ一門貴顯世四名齋戒櫛筆各麗精  
句アリテソノ註ニ卷書曰櫛筆按世四人集寫謂之櫛筆二儀實録曰赫胥  
氏造梳世四齒櫛筆之名蓋原于此ト見エタリシカレ凡奉書寫妙法蓮  
華經一部世八品無量義觀普賢阿弥陀般若心等經各一卷便奉納  
于金銅篋一合可安置之於寶殿矣弟子并家督三品武衛將軍  
及佗子息等兼又舍弟將作大近能州若州兩刺史門人家僕都  
廬世二人各分一品一卷取令盡善盡美也ト見エテ世ニ卷ヲ世二人ニ  
テ寫セルオモフキナレハコノ説カチヒガタシサレハコハタ願文ハカリニカレ  
ルコトニテ釋名ニ札櫛也編之如櫛齒相比也簡間也編之篇々有間也  
トアリコノ書字行ヲ櫛ノ齒ノ比ベルガゴトク一列ニカケルユエニ櫛  
筆トイフカ





軸水晶高ノゴトシ 表紙地銀泥カラ草花金デイ葛緝青 外題金泥 表紙ウ緝紙ヲ  
 文画金デイ 字及ヒ墨ミナ金地紙緝



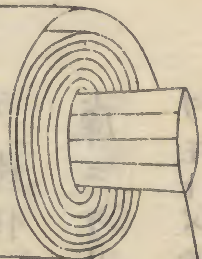
コノ法華經ハ卷觀普賢經一卷ハ相國入道平清盛公ト參議右  
兵衛督平賴盛卿ト兩人シテ書寫シタマヘル取ナリ故ニ世ニ  
兩筆法華經トイフソノウチ第一卷ハ端十行清盛公奧賴盛卿  
第二卷ハ端二十七行清盛公奧賴盛卿第三卷ハ端十九行清盛  
公奧賴盛卿第四卷ハオクノカタ虫ニ損ハレテ墨痕サダカナ  
ラズ第五卷ハ端五十行清盛公奧賴盛卿第六卷ハ端十三行清  
盛公オク賴盛卿第七卷ハ端六行清盛公奧賴盛卿第八卷ハ端  
廿五行清盛公奧賴盛卿觀普賢經ハ端十三行清盛公奧賴盛卿  
ナリ嘉應二年九月五日ニ書<sup>カキ</sup>ハジメタマヒ承安二年四月十七  
日ニ業ヲ卒<sup>マ</sup>ヘタマヘリソノヨシ卷<sup>スエ</sup>ホゴトニ記シクマヘル年  
月日ニテ知ラレタリ嗚呼公卿富貴ノ身ヲ辱シテ斗藪書生ノ  
行ヲナシタマヘル冥恩ヲ報スルノ故トハイヒナガラ有<sup>ア</sup>ガタ

キコトナラズヤ

### 弘法大師筆理趣經

コノ經ハ文安ノコロ。宥順上人トテ。道德堅固ノ學近<sup>オ</sup>ハ  
シケルガ。弥山ハ大師ノ遺跡ナルヲ慕ヒ。當島ニワタリ來テ。  
寶壽院ニスマタマヒケリ。コノ上人ノ隨身シタマヘリシ經十リケル  
ヲ。遷化ノ後。大師ノ真筆ナレトテ。散失センコトヲオソレテ。寶  
庫ニヲサメタルヨシナリ。入木ノ道ニ心ヲヨセン人ハ。カナラズ所縁  
ヲモトメテ并觀スベシ。

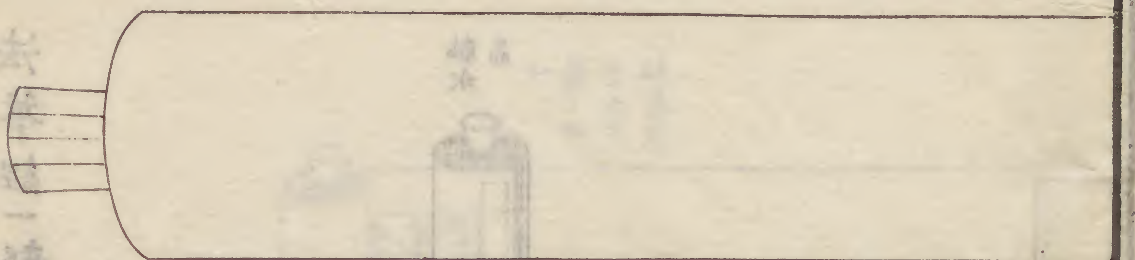




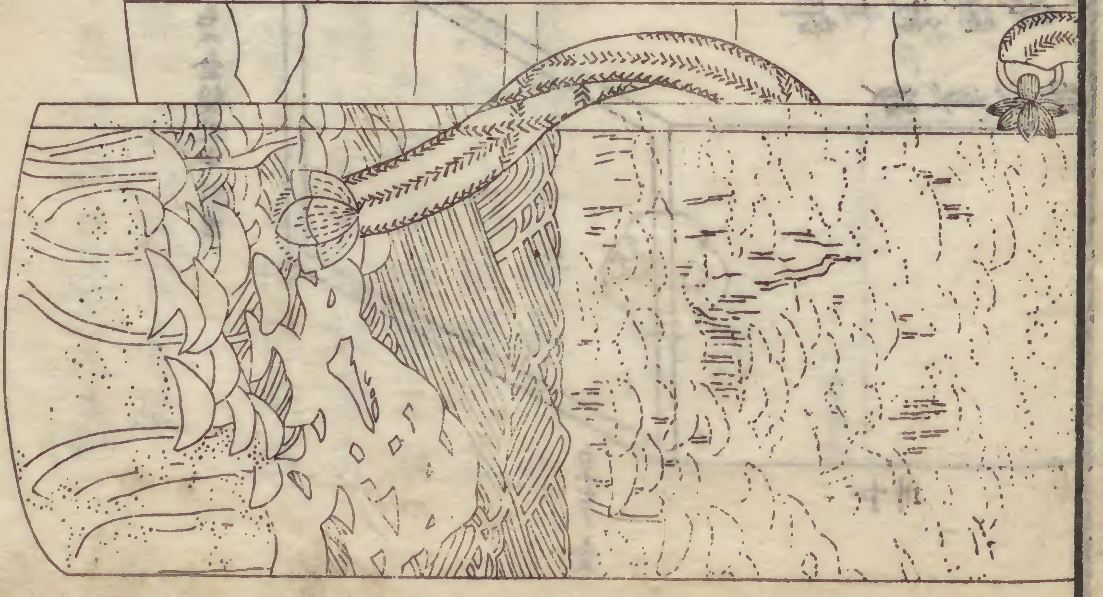
如是我聞一時薄伽梵  
 大德善喜三嚴沙門大  
 般若波羅密經  
 大樂金剛不空真實



梵成就殊勝一切如  
 廣智不空奉  
 詔譯  
 三摩耶經



表紙金ノミダシナグ松金波銀 軸八角  
 水晶 緒面ノ如シ紫白萌黄ノマゼウチ  
 緒付ノ鍔臺坐トモニ金 ツコモ金 字墨





法華經一部

軸水  
晶

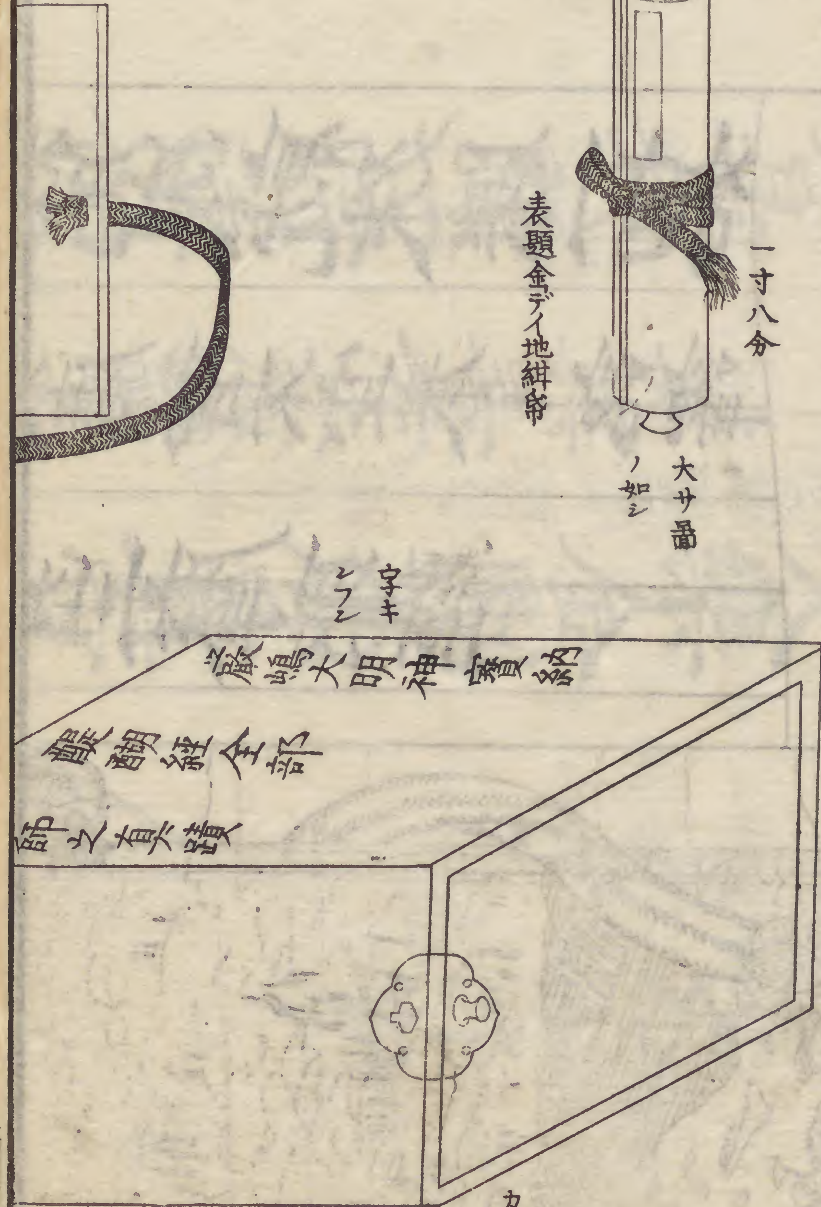


一寸八分

表題金デイ地紺糸

大サ幅  
ノ如シ

箱表裏トモニ金製地中引出  
ニ同ジスリ



納寶神大明嶋廠

醍醐經全部

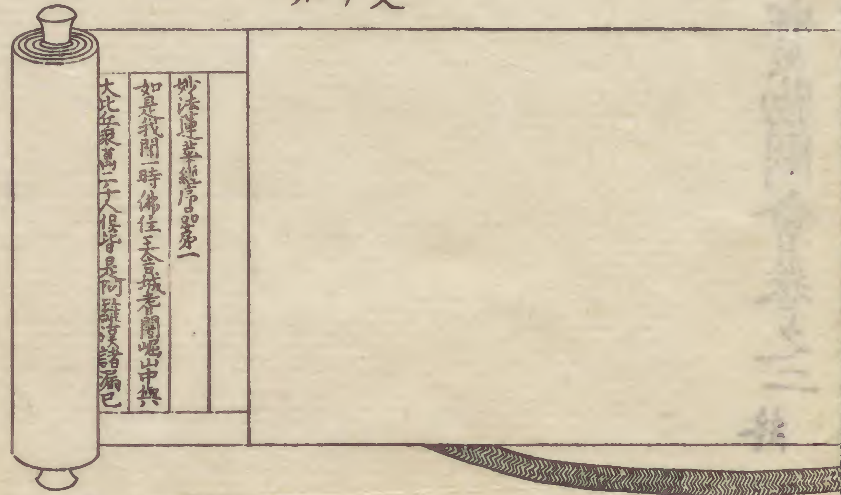
師之真蹟

カ子モノ金

川十

字  
ノ如シ

經卷文  
字大サ  
幅ノ如シ



妙法蓮華經序第一  
如意我聞一時佛住王舍城耆闍崛山中與  
大比丘眾八千人俱皆長阿羅漢諸漏已

少サ  
大サ

一寸七分

此法華妙典者安藝太主  
黃門郎輝元卿維時天正  
十九年朝鮮國渡海之時  
為禱歸朝安全之期奉寄  
附 巖島大明神仍而所  
願成就滿足矣  
文祿二歲己亥九月吉辰  
佐世石見守元嘉

箱ウラガキ如此



嚴島寶物圖會卷之二終

