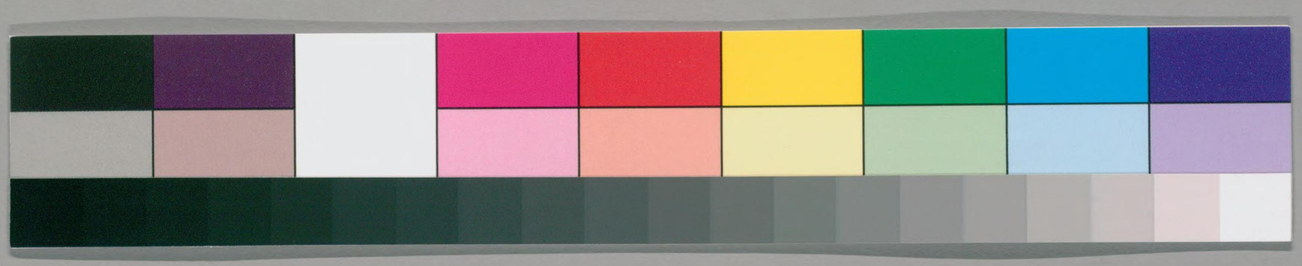

WA 7
117
3

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117

卷下

湯問第五

力命第六

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117

ガラス使用

列子鬳齋口義卷下

鬳齋 林希逸

湯問第五

殷湯問於夏革曰古初有物乎夏革曰古初無物今惡得物後之人將謂今之無物可乎殷湯曰然則物無先後乎夏革曰物之終始初無極已始或爲終終或爲始惡知其紀然自物之外自事之先朕所不知也殷湯曰然則上下八方有極盡乎革曰不知也湯固問革曰無則無極有則有盡朕何

高承家藏
國立國會圖書館 昭 23. 3. 17 購

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

少知之然無極之外復無無極無盡之中復無無盡無極復無無極無盡朕兆是知其無極無盡也而不知其有極有盡也

物雖自無而有既有矣則必有所始安得謂之古初無物乎此語翻得又好極已猶極止也物之之後終始無所止極如春先而夏後春終而夏始先豈爲始後豈爲終紀極也惡知其紀言無極也物之外事之先朕兆不知者即四維上下不可思量莊子所謂六合之外存而不論也

固問堅問之也不得已而後答曰謂之無則無極既有有之名則必有盡但不可得而知爾無極復無無極此下數語與莊子有始也者有未始有始也者有未始有始也者有始也者有未始有始也者有夫未始有始也者一樣語脉也莊子逍遥遊篇曰湯之問棘此曰夏革棘革音近恐傳訛也然大抵皆寓言爾名字異同不足深考

湯又問曰四海之外奚有革曰猶齊州也湯曰汝奚以實之革曰朕東行至營人民猶是也問營之

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

東復猶營也西行至甽人民猶是也閒甽之西復猶甽也朕以是知四海四荒四極之不異是也

四海之外猶有國土或無國土皆不可知譬如在於營者但見營之人民豈知營之東又有如營者甽之西又有如此況四海四荒四極之外乎齊州中國也實之者欲其即近以明遠也海外曰大荒大荒之外曰無極故曰四海四荒四極此亦務爲高遠廣大之言莊列之書皆

如是

故大小相含無窮極也含萬物者亦如含天地含萬物也固不窮含天地也故無極朕亦焉知天地之表不有大天地者乎亦吾所不知也

大小相含譬如龍在椽上椽在桁上桁在梁上梁在柱上柱又在地上小大相乘載物物皆然不可窮詰萬物既如此則天地在於太虛之間太虛含天地者也太虛之外又必有含太虛者含萬物者既不可窮則含天地者亦安知其所

極安知天地之外不有更大於天地者含容也
此等議論皆是排斥小見自私之人不知世界
之廣大故爲此等虛曠之論雖似荒唐亦自有
味此章以下諸段皆然若要逐章求義理則不
可也讀莊列之書別具一隻眼可也

然則天地亦物也物有不足故昔者女媧氏練五
色石以補其闕斷鼇之足以立四極其後共工氏
與顓頊爭爲帝怒而觸不周之山折天柱絕地維
故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川

水潦歸焉

女媧之補天共工之折天柱絕地維此皆務爲
駭世之言不可以爲實論天之傾西北此造化
至妙處若無倚蓋之勢則星辰之運日月之行
何以見其盈縮何以爲晝爲夜此須識天文者
方知之知地有上下四游之說天如雞子則安
得有柱有維乎

湯又問物有巨細乎有脩短乎有同異乎華曰渤
海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷

其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫
不注之而無增無減焉其中有五山焉一曰岱輿
二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其山高
下周旋三萬里其頂平處九千里山之中間相去
七萬里以爲隣居焉其上臺觀皆金玉其上禽獸
皆純縞珠玕之樹皆叢生華實皆有滋味食之皆
不老不死所居之人皆仙聖之種一日一夕飛相
往來者不可數焉而五山之根無所連著常隨潮
波上下往還不得暫峙焉仙聖毒之訴之於帝帝
恐流於西極失羣聖之居乃命禺彊使巨鼇十五
舉首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山始峙
而不動而龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨
五山之所一釣而連六鼇合負而趣歸其國灼其
骨以數焉於是岱輿員嶠二山流於北極沈於大
海仙聖之播遷者巨億計帝憑怒侵減龍伯之國
使阨侵小龍伯之民使短至伏羲神農時其國人
猶數千丈
歸墟者即屋閭是也八紘八方也九野九州也

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

純縞純白也珠玑珠玉也峙停也毒之苦之也
禺強神名也合負以六者同負而去也趣往也
數者數其骨也使陁使隘狹也五山之仙聖十
五鼇之三番龍伯之釣鼇帝之怒龍伯皆寓言
也今佛經多有此如三十三天香積國西方淨
土之類是也
從中州以東四十萬里得僬僥國人長一尺五寸
東北極有人名曰諍人長九寸
龍伯之減小猶長數千丈僬僥之尺五諍人之
九寸長者極長短者極短但言天地之間變化
不常不可以耳目取見者為定也
荊之南有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋上
古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋朽壤之
上有菌芝者生於朝死於晦春夏之月有蠓蚋者
因雨而生見陽而死終髮北之北有溟海者天池
也有魚焉其廣數千里其長稱焉其名為鯤有鳥
焉其名為鵬翼若垂天之雲其體稱焉世豈知有
此物哉大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

志之

冥靈木名也終髮即窮髮也北之又北愈遠之地也稱去聲其長與其大相稱也翼大如此身亦稱之則其大可知矣世人耳見者小豈知天地間更有如此廣大之所乎此皆寓言却以禹益實之世言山海經大荒經皆禹所作亦猶今人言張騫窮天河也其意但因禹治水行九州伯益爲山澤之虞故借其名以實其說衷堅亦猶莊子之齊諧也

江浦之間生麥蟲其名曰焦蝯羣飛而集於蚊睫弗相觸也栖宿去來蚊弗覺也雖朱子羽方晝拭皆揚眉而望之弗見其形命丑多又介切俞羽三切俞師曠方夜擿耳俛首而聽之弗聞其聲唯黃帝與容成子居空桐之上同齊三月心死形廢徐以神視塊然見之若嵩山之阿徐以氣聽砰然聞之若雷霆之聲

因諍人之論又生麥虫之說小之而又小者也

鵬俞亦古之能聽者此即莊子聽之以耳不若

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

聽之以氣聽之以氣不若聽之以心之論
吳楚之國有大木焉其名爲櫰碧樹而冬生實丹
而味酸食其皮汁已憒厥之疾齊州珠之滯淮而
北而化爲枳焉鸜鵒不踰濟貉踰汶則死矣地氣
然也雖然形氣異也性鈞已無相易已生皆全已
分皆足已吾何以識其巨細何以識其脩短何以
識其同異哉
櫰搉抽也此數語考工記之說蓋言形氣之不
足所以見造化也隨物而觀則其性皆均物各

一性不得而相易物物各全其生物物各足其
分巨者細者脩者短者皆造物之理孰爲異孰
爲同此數語却自端正已語終之弊
太形王屋二山方七百里高萬仞本在冀州之南
河陽之北北山愚公者年且九十面山而處懲山
北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平
險指通豫南達于漢陰可乎雜然相許其妻獻疑
曰以君之力曾不能損魁父之丘如太形王屋何
且焉置土石雜曰投諸渤海之尾隱土之北遂率

子孫荷擔者三夫叩石墾壤箕畚運於渤海之尾
鄰人京城氏之孀妻有遺男始齔跳往助之寒暑
易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之
不慧以殘年餘力曾不能毀山之一毛其如土石
何北山愚公長息曰汝心之固固不可徹曾不若
孀妻弱子雖我之死有子存焉子又生子子又生
子子又生孫孫又生子子孫孫無窮匱也而山
不加增何苦而不平河曲智叟亡以應操蛇之神
聞之懼告之於帝帝感其誠命夸娥氏

二子負二山一厝朔東一厝雍南自此冀之南漢
之陰無隴斷焉

太形即太行也聲相近也指通向南而通道也
隱土地方地名也跳奮而往也易節一年也不
慧不明也固蔽也此章其言似迂闊然以形容
不已之意却甚有味釋氏言補陀大士初修行
時窮苦而無取見將下山遇人於水邊磨一鐵
尺問之曰磨此何用曰將以為針大士笑之曰
汝豈愚邪鐵尺可磨為針乎其人曰會生磨不

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

成後生亦磨不成大士大悟歸補陀而後成道似此之言甚迂其嘗以爲有味有益於學者若人皆存此心何事不可爲何學不可成也東坡曰徐徐而爲之十年之後何事不立但恐此意不堅行之不力耳東坡此語似甚淺近若研究得來堯之兢兢舜之業業湯之又日新文王之純亦不已即此一念也操蛇神奏娥氏皆神名也無隴斷者言其地皆平雖小坡埵亦無之也

夸父不量力欲追日影逐之於隅谷之際渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林鄧林彌廣數千里焉

隅谷日入處也夸父之杖化爲鄧林鄧林之廣猶數千里夸父亦龍伯之類爾此必古來相傳有此怪異之說故清虛之徒並取以入其書以爲大言之資耳

大禹曰六合之間四海之內照之以日月經之以星辰紀之以四時要之以太歲神靈所生其物其

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

形或夭或壽唯聖人能通其道夏革曰然則亦有不待神靈而生不待陰陽而形不待日月而明不待殺戮而夭不待將迎而壽不待五穀而食不待繒纊而衣不待舟車而行其道自然非聖人之所通也

夏革既與湯問答此又與禹問答兩夏革邪一夏革則當有千百歲之壽矣神靈所生即日月陰陽大歲是也上章以神靈結語下章以神靈起語可見文勢禹曰有形之物或夭或壽皆有道存焉唯聖人則通知之革又曰亦有不待陰陽日月而生者石卵石子何假陰陽之氣土蟻地龍何假日月之明朝菌蟪蛄豈殺戮而夭於稊南山豈道迎而壽竊脂剖葦豈待五穀而飽牛馬之類豈待繒絮而暖飛禽之類豈待舟車而行此又自然而然非常理可推雖聖人亦不得而盡通知之太歲主歲之神也今日者亦用此則自古有之矣此意蓋言天下之事有可以常理推者又不可以常理推者此所

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

以爲造化之妙

禹之治水土也迷而失塗謬之一國濱北海之北
不知距齊州幾千萬里其國曰終北不知際畔
之所齊限無風雨霜露不生鳥獸蟲魚草木之類
四方悉平周以喬陵當國之中有山山名壺領狀
若覆甀頂有口狀若負環名曰滋究有水湧出名
曰神瀆臭過蘭椒味過醪醴一源分爲四將注於
山下經營一國亡不悉徧土氣和亡札厲人性婉
而從物不競不爭柔心而弱骨不驕不悍忌怠幼儕

愚不君不臣男女雜游不媒不聘緣水而居不耕
不稼土氣溫適不織不衣百年而死不夭不病其
民孳阜亡數有喜樂亡哀老喪苦莫俗好聲相鶩
而迭謠終日不輟音饑慢則飲神瀆力志和平過
則醉經旬乃醒沐浴神瀆膚色脂澤香氣經旬乃
歇

終北窮北也齊止也限極也其際畔無止極也
喬陵高山也壺領亦方壺負嶠之類甀瓶兎器
滋究之水名曰神瀆出於一源分於四畔將猶

陰也經營一國言此水遶一國也婉而從物順也弱骨不力爭也孳阜孳生也阜盛也此章自經旬乃歌以上言禹之所見也

周穆王北游過其國三年忘歸既反周室慕其國徽然自失不進酒肉不召嬪御者數月乃復因穆王八駿之說又於此添作一證

管仲勉齊桓公因遊遼口俱之諫曰君舍齊國之廣人民之衆山川之觀殖物之阜禮義之盛章服之美姝靡盈庭忠良滿朝肆吃則徒卒百萬視撝則諸侯從命亦奚羨於彼而棄齊國之社稷從戎夷之國乎此仲父之耄柰何從之桓公乃止以隰朋之言告管仲仲曰此固非朋之所及也臣恐彼國之不可以戀隰朋之言耳顧

又因齊國遵海而南倣於琅琊之事添此一段說話幾般舉者言幾乎般日而啟舉行也肆吃也者肆意而吃吃也視撝者言隨目所視而指麾之也彼國之不可升者言但恐求至而不可得

也此等言意亦不過謂天地之外更有勝於人之耳目所見者而已

南國之人祝髮而裸共國人寇晁而裹九土或農或商或田或漁如冬裘夏葛水舟陸車默而得之性而成之

此語吾書中亦有之蓋中國之外質性不同衣食或異隨其生而樂之此然他皆效廣人之聚見耳

越之東有輸沐之國其長子生則鮮而食之謂之宜弟其大父死負其大母而棄之曰鬼妻不可與同居處楚之南有炎人之國其親戚死聚柴積而焚之燻則煙上謂之登遐然後成為孝子此上而為政下以為俗而未足為異也

鞮沐炎人儀渠皆國名也列者割也此章之言墨子亦有之兩漢奚狄傳晉之載記亦間有二事相類列子之意不過曰天地之內國土不

文廣二字唐本細字書之

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117

ガラス使用

能

同風俗各異豈必皆如中國而後爲美我之取
好安知非彼之惡哉

孔子東游見兩小兒辨鬬問其故一兒曰我以日
始出時去人近而日中時遠也一兒以日初出遠
而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日中
則如盤盂此不爲遠者小而近者大乎一兒曰日
初出則滄滄涼涼及其日中如探湯此不爲近者
熱而遠者涼乎孔子不能決也兩小兒笑曰孰爲
汝多知乎

晉明帝幼而聰哲長安使來長安令陳出也元帝問帝曰帝明
從日遠來明日宴群僚又問帝曰日近元帝曰何異間者之言
之書言發意殊

兩小兒之論與晉太子長安與日近遠之說相
類此章之意蓋言遠近是非不可以一理定也

而髮絕髮不均也均也莫絕也莫絕人以爲不然
自有知其然者也

此章提起一均字言均天下之至理凡物之有
形者亦然連猶凡也形物有形之物也亦然者
理如是也而物亦如是也懸與髮均則雖髮可以
縣故曰均髮均縣若物與髮有輕有重則髮必

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

斷絶其所以斷絶者不均也故曰輕重而髮絶不均也若輕重均平則雖欲絶而不絶故曰均也其絶也莫絶此一句自妙均也是一句其絶也莫絶是一句此即公孫龍髮引千鈞之論人皆以爲不然自有知其然者言世人則不知其然知道者則知其然也詹何以獨繭絲爲綸芒鐵爲鉤荊蓁爲竿剖粒爲餌引盈車之魚於百仞之淵汨流之中綸不絶鉤不伸竿不撓楚王聞而異之召問其故詹何曰臣聞先大夫之言蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鵠於青雲之際用心專動手均也臣因其事放而學鈞五年始盡其道當臣之臨河持竿心無雜慮唯魚之念投綸沉鈞手無輕重物莫能亂魚見臣之鈞餌猶沈埃聚沫吞之不疑取以能弱制彊以輕致重也大王治國誠能若此則天下可運於一握將亦奚事哉楚王曰善

詹何之鈞蒲且子之弋與傴僂丈人之承蜩上旨意相類蓋言治國治天下若平其心無強無弱

無輕無重則弱可以制強輕可以制重此即老
子柔能勝剛之論也
魯公扈趙齊嬰二人有疾同請扁鵲求治扁鵲治
之既同愈謂公扈齊嬰曰汝曩之所疾自外而干
府藏者固藥石之所已今有偕生之疾與體偕長
今爲汝攻之何如二人曰願先聞其驗扁鵲請公
扈曰汝志彊而氣弱故足於謀而寡於斷齊嬰志
弱而氣強故少於慮而傷於專若換汝之心則均
於善矣扁鵲遂飲二人毒酒迷死三日剖胸探心
易而置之投以神藥說悟如初二人辭歸於是公
扈反齊嬰之室而有其妻子妻子弗識齊嬰亦反
公扈之室有其妻子妻子亦弗識二室因相與訟
求辯於扁鵲扁鵲辨其所由訟乃已
此章形容乎心稟於氣人有不得而自由者其
言亦有深味雖似迂闊而不迂闊若明道曰一
百四病皆由它心頂由我始得此語又高然列
子之喻氣質之性之心也明道之言理性也必
以理性化氣質之性而後心可自由

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

嗷也鼓琴而鳥舞魚躍鄭師文聞之棄家從師襄
游柱指鉤絃三年不成章師襄曰子可以歸矣師
文舍其琴嘆曰文非絃之不能鉤非章之不能成
文所存者不在絃所志者不在聲內不得於心外
不應於氣故不敢發手而動絃且小假之以觀其
後無幾何復見師襄師襄曰子之琴何如師文曰
得之矣請嘗試之於是當春而叩商絃以召南呂
當風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鍾溫
風徐回草木發榮當夏而叩羽絃以召黃鍾霜雪
交下川池暴涸及冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾
烈堅氷亙散將終命宮而總四絃則景風翔慶雲
浮甘露降澧泉涌師襄乃撫心高蹈曰微矣子之
彈也雖師曠之清角鄒衍之吹律亡以加之彼將
挾琴鼓管而從子之後耳
不成章者言未能成一曲也柱指妄指也鉤絃
調絃也不在絃不在聲者心未安也得於心應
於手則遺其器也未能如此取以不敢動絃也
小假者小寬也觀其後看此後如何也當春為

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

秋聲而秋氣應當秋為春聲而春氣應當夏為冬聲而冬氣應當冬為夏聲而夏氣應商絃動秋角絃動春羽絃動冬徵絃動夏宮為中聲故和氣應琴有五絃一絃主一聲此曰叩某絃者非調其一而廢其四蓋某曲以商為主某曲以角為主也此意蓋言音聲之妙可以通造化而已師文之見師襄其言似在一日之間安得通四時而並叩並應乎以此而觀可知其為寓言也微矣子之彈琴微妙極矣清角

樂名也按琴執管而從子後者言彼師曠鄒衍當從學於汝也

薛譚學謳於秦青未窮青之技自謂盡之遂辭歸秦青弗止餞於郊衢撫節悲歌聲振林木響遏行雲薛譚乃謝求反終身不敢言歸秦青顧謂其友曰昔韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁欐三日不絕左右以其人弗去過逆旅人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽而追之娥還復為曼聲長歌一里

逆旅

老幼喜躍抃舞弗能自禁忘向之悲也乃厚賂發之故雍門之人至今善歌哭効娥之遺聲

撫節按拍也匱乏也歌假食賣歌以求食也發之謝而送之也此語亦有見於孟子者因師文鼓琴之說又及謳者之事而併記之皆言工技之能神妙也如此此則學道者豈不有至神至妙之事乎此又其言外之意也

伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙鼓琴志在登高山鍾子期曰善哉峨峨兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙游於泰山之陰卒逢暴雨止於岩下心悲乃援琴而鼓之初為霖雨之操更造崩山之音曲每奏鍾子期輒窮其趣伯牙乃舍琴而歎曰善哉善哉子之聽夫志想象猶吾心也吾於何逃聲哉

霖雨崩山皆琴曲名也志所想象言子期也謂其心與己心同也聲出於心汝既心與已同宜乎知其聲也於何逃者言不可隱也此必古來相傳之說取而入其書蓋言天下之事無精無

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

粗皆有造於神妙者

周穆王西巡狩越崑崙不至弇山反還未及中國道有獻工人名偃師穆王薦之問曰若有何能偃師曰臣唯命所試然臣已有所造願王先觀之穆王曰日以俱來吾與若俱觀之越日偃師謁見王王薦之曰若與偕來者何人對曰臣之所造能倡者穆王驚視之趣步俯仰信人也巧夫鎮其頤則歌合律捧其手則舞應節千變萬化唯意所適王以爲實人也與盛姬内御並觀之技將終倡者瞬

其目而招王之左右侍妾王大怒立欲誅偃師偃師大懾立剖散倡者以示王皆傅會革木膠漆白黑丹青之所爲王諦料之內則肝膽心肺脾腎腸胃外則筋骨支節皮毛齒髮皆假物也而無不畢具者合會復如初見王試廢其心則口不能言廢其肝則目不能視廢其腎則足不能步穆王始悅而歎曰人之巧乃可與造化者同功乎詔貳車載之以歸夫班輸之雲拂墨翟之飛鳶自謂能之極也弟子東門賈禽滑釐聞偃師之巧以告孔子孔

子終身不敢語藝而時執規矩
弁山又在崑崙之西萬之進之也漢書楷納楷
亦作萬日以俱來明日與同來也趣步俯仰皆
實如人然信實也巧夫勢其工能之巧也鎮壓
也摩其口而使之歌則皆合律捧其手而使之
舞則應節始者以為實似人既久則宛如實人
也盛姬葦多之姬也招戲之也諦審也料點撿
之也合會復如初既剖散而復合其歌舞又如
初見也木人而能行能舞猶可也聲何從出此

意蓋言人之一身亦是假合而成目應於肝足
應於腎口應於心何嘗由我釋氏四大之說亦
類此人之巧乃能奪造化造化之巧乎貳車
者副車也雲拂攻城之具也飛鳶亦木為之也
此與雪峯木毬相類自謂能之極者言般輸墨
翟自謂極巧此之偃師又不足言技能矣所以
終身不敢自稱其藝時乎而孰視矩者謂輸翟
二子皆廢棄工技不敢復為時乎不得已而後
執之也東門賈禽滑釐兩人名也

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

甘蝱古之善射者穀弓而獸伏鳥下弟子名飛衛學射於甘蝱而巧過其師紀昌者又學射於飛衛
飛衛曰爾先學不瞬而後可言射矣紀昌歸偃臥其妻之機下以目承牽挺二十年之後雖錐末倒
而不瞬也以告飛衛飛衛曰未也亞學視而後可
視小如大視微如著而後告我昌以氂懸虱於牖
南面而望之旬日之間浸大也三年之後如車輪
焉以觀餘物皆丘山也乃以燕角之弧朔蓬之箭
射之貫虱之心而懸不絕以告飛衛飛衛高蹈拊

膺曰汝得之矣
牽挺機下之挺隨足上下者也錐末錐倒背而
不瞬孟子所謂不目逃也亞學亞次也更也使
其更學視也既如車輪則他物皆如丘山矣
燕角之弧以朔蓬之幹以朔蓬之
幹也此弓矢之精也視虱如輪而後可射此
此精藝者必然如扁鵲學醫闚墻而見人尤異
矣此世間所有之事不精於學者不可與議也
紀昌既盡衛之術計天下之敵已者一人而已乃

謀殺飛衛相遇於野二人交射中路矢鋒相觸而
墜於地而塵不揚飛衛之矢先窮紀昌遺一矢既
發飛衛以棘刺之端扞之而無差焉於是二子泣
而投弓相拜於塗請爲父子誓不得告術
於人
交射中路者於塗中互相射也彼此一矢相觸
而落於地塵亦不起言其平落地也以棘刺之
端而扞其來矢亦相值而無差池也誓者削
其臂以爲識而誓也此說似迂向游淮識軒路
分者其年已近七十矣春秋大閱第一籌年年
得之渠嘗云初飛王幸時相遇於六安山間王
幸執弓欲射之軒之手中只有一條短木槍呼
幸而謂之曰我在此許汝發三矢若射我不中
汝即降我我回汝見趙制置管取做官人幸發
三矢皆爲木槍取擊而落地幸遂拜之王幸後
爲光州武定都統及某至安豐有王幸舊將亦
言此事與軒語一同軒忘其名矣然則紀昌飛
衛之相射豈得謂誣乎

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2卷』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

造父之師曰泰豆氏造父之始從習御也敦禮甚卑泰豆三年不告造父鞅禮愈謹乃告之曰古詩言良弓之子必先爲箕良冶之子必先爲裘汝先觀吾趣趣如吾然後六轡可持六馬可御造父曰唯命聚從泰豆乃立木爲塗僅可容足詘步而置之而行趣走往還無跌失也造父學之三日盡其巧泰豆歎曰子何其敏也得之捷乎凡所御者亦如此也曩汝之行得之於足應之於心推於御也齊輯乎轡銜之際而急緩乎唇吻之和正度於

胸臆之中而執節乎掌握之間內得於中心而外合於馬志是故能進退還縈而旋曲中規矩取道致遠而氣力有餘誠得其術也得之於衡應之於轡得之於轡應之於手得之於手應之於心則不以目視求以策驅心閑體正六轡不亂而二十四蹄所投無差迴旋進退莫不中節然後興輪之外可使無餘轍馬蹄之外可使無餘地未嘗覽山谷之嶮原隰之夷視之一也吾術窮矣汝其識之

泰豆亦古之善御者也已見學記

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

學弓先學箕皆竹器也治攻金也與裘何預此
語素難通然考工記有裘氏不知取生何事此
官既缺恐當時所職或有近於治者今不可知
矣先觀吾趣者使學其行步也得之捷者言其
速成也轡銜唇吻在馬者也胸臆掌握在人者
也纏繩而旋者其路雖如繩之小亦可以轉旋
也曲中者妙於中也氣力有餘御者不勞也猶
考工曰其衽不收之意也心閑身正者御之從
容也二十四蹄六馬之車也取投無差馬行不

亂也轍軌也車所行之道也車外無餘轍也者
車行不越乎轍之中也蹄外無餘地者蹄不亂
則其地不多也山谷雖險原隰雖平我視之皆
一同也履采而行其說似迂觀今人緣竿履繩
而躡履者則知世間自有此事列子言此不過
以爲人間之技且有此神妙況學道乎

魏黑卑以曛嫌殺立郎韋之子來丹謀報
父之讎并氣甚猛形甚露計粒而食順風而趣雖
怒不能稱兵以報之恥假力於人譬手劒以屠黑

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

卵黑卵悍志絶衆力抗百夫筋骨皮肉非人類也
延頸承刃披胷受矢銛鍔推屈而體無痕撻負其
才力視來丹猶雛穀也來丹之友申他曰子怨黑
卵至矣黑卵之易子過矣將奚謀焉來丹喜浴曰
願子為我謀申他曰吾聞衛孔周其祖得殷帝之
寶劍一童子服之却三軍之衆奚不請焉來丹遂
適衛見孔周孰僕御之禮請先納妻子後言所欲
孔周曰吾有三劍唯子所擇皆不能殺人且先言
其狀一曰含光視之不可見運之不知其有所觸
也泯然無際經物而物不覺二曰承影翳且昧爽
之交旦夕昏明之際北面而察之淡焉若有物存
莫識其狀其取觸也窮窮然有聲經物而物不覺
疾也三曰宵練方晝則見影而不見光方夜則見
光而不見形其觸物也驟然而過隨過隨合覺疾
而不血刃焉此三寶劍者傳之十三世矣而無施
於棄匣而藏之未嘗啓封來丹曰雖然吾必其下
者孔周乃歸其妻子與齋七日晏陰之間跪而授
其下劍來丹再拜受之以歸來丹遂執劍從黑卵

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

時黒卵之醉偃於牖下自頸至腰三斬之黒卵不
覺來丹以黒卵之死趣而退遇黒卵之子於門擊
之三下如投虚黒卵之子方笑曰汝何傷而三招
早來丹知劍之不能殺人也歎而歸黒卵既醒怒
其妻曰醉而露我使我瞌疾而腰急其子曰疇昔
來丹之來遇我於門三招我亦使我體疾而支疆
彼其厭我哉

睚嫌私怨也氣甚猛威甚鋭也形甚露骨立也
順風而趣其行弱也悍志絶衆其志勇悍過人

也痕擦痕跡也雛鷇初生之禽也易子過矣甚
輕汝也三劍之名方言厭勝之術也泯然無際
者泯沒而不見邊際也將且昧爽之交日初出
之時也且夕昏明之際日將入之時也且夕猶
言日暮也昏明欲明也晝則見影夜則
見光只有光影而無形也驌合作驌驌然微有
聲者請其下者求其第三劍也因其醉而斬之
疑其已死遂趨行而退回也擊之如投虚劍已
過如無物也蚩與癡同丹之三擊彼以為三招

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

如兒戲也嗌疾喉急也支軀肢體軀急而不柔和也蓋言厭勝之術自有神異而況學道乎以此說而入其書皆有意存焉非徒誇誕大言也

周穆王征西戎獻錕鋙之劍火浣之布劍長尺有咫練鋼赤刃用切玉如切泥焉火浣之布浣之必投於火布則火色出火而振之皎然疑乎雪皇子以為無此物傳之者妄蕭叔曰皇子果於自信果於誣理哉

練鋼練熟之鋼金也赤刃金精其色赤也如切

泥言柔輭也切玉之劍今雖未見火浣之布今人嘗見之世間自有此事果於自信者言皇子但信其耳目耳及而不知天下有此神異之事遂以傳者為妄是誣理也從前鋪說至此方結以兩句蓋謂人各以其之言非知理者也

力命第六

力謂命曰若以功奚若我哉命曰汝受功於物而欲比朕力曰壽夭窮達貴賤貪富我力之所能也

神仙傳彭祖壽八百歷三代（註歷過也三代者爲天子如夏商周之類是也）
衰老（四十九妻五子四子云云書言彼老）

命曰彭祖之智不出衆人之上而壽八百顏淵之才不出衆人之下而壽二十八（增本多之）仲尼之德不出諸侯之下而困於陳蔡（說紂之行不出三仁之上而居君位季札無爵於吳田恒專於齊國（衆齊餓于首陽季氏富於魯（衆魯）若是汝力之所能奈何（壽彼而夭此窮聖而達通賤賢而貴愚貪善而富惡邪力曰若如若言我固無功於物而物若此邪此則若之所制邪命曰既謂之命奈何有制之者邪朕直而推之曲而任之自壽自夭自窮自達自貴自

賤自富自貧朕豈能識之哉朕豈能識之哉

力不力也命天命也此意蓋謂壽夭窮達富貧貴賤若出於人為而無非天命而制之者亦非造物也直而推之曲而任之是曲直皆出於自然我但推而任之矣朕豈能識者言亦非命所能制又有自然而然者制之即莊子所謂吾所待又有待而然者也此章大意只如此而其文亦直截所以疑非列子之本書以下數章亦然

北宮子謂西門子曰朕與子並世也而人子達並

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

族也而人子敬並貌也而人子愛並言也而人子
庸並行也而人子誠並往也而人子貴並農也而
人子富並商也而人子利朕之衣則短褐食則粢糲
居則蓬室出則徒行子衣則衣錦食則粱肉居則
連欐(山宜切)出則結駟在家慨然有棄朕之心在朝
諤然有教朕之色請謁不相及遨遊不同行周有
幷矣子自以德過朕邪西門子曰子無以知其實
汝造事而窮予造事而達此厚薄之驗歟而皆謂
與予並汝之顏厚矣北宮子無以應自失而歸中

塗遇東郭先生先生曰汝奚往而反偊偊而步有
深愧之色邪北宮子言其狀東郭先生曰吾將舍
汝之愧與汝更之西門氏而問之曰汝奚辱北宮
子之深乎固且言之西門子曰北宮子言世族年
貌言行與予並而賤貴貧富與予異予語之曰予
無以知其實汝造事而窮予造事而達此將厚薄
之驗歟而皆謂與予並汝之顏厚矣東郭先生曰
汝之言厚薄不過言才德之差吾之言厚薄異於
是矣夫北宮子厚於德薄於命汝厚於命薄於德

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

汝之達非智得也北宮子之窮非愚失也皆天也非人也而汝以命厚自矜北宮子以德厚自愧皆不識夫固然之理矣西門子曰先生止矣予不敢復言北宮子既歸衣其短褐有狐貉之溫進其茂藪有稻粱之味庇其蓬室若廣厦之蔭乘其華輕若文軒之飾終身逍然不知榮辱之在彼我也東郭先生聞之曰北宮子之窮久矣一言而能寤易寤也哉

人子達敬愛之類者謂人但偏向汝也連欐櫌

屋之連綿也言其屋簷之長也造事者言所作爲之事也或窮或達窮則爲厚達則爲薄厚薄能否也偏偏而步行不進之貌舍音釋義同舍汝之愧者爲汝釋去此愧也更之再往也與之同乘見西門氏也達者不爲智得窮者非爲愚失豈可以莫命而自矜固然者固有自然之理也戒敖大敖也厚於德薄於命能多而不遇厚於命薄於德遭時而非所能也此德字與能字同意非道德之德也

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

管東吾鮑叔牙二人相友甚感同慶於齊管東吾
事公子糾鮑叔牙事公子小白齊公族多寵嫡庶
並行國人懼亂管仲與召忽奉公子糾奔魯鮑叔
奉公子小白奔莒既而公孫無知作亂齊無君二
公子爭入管東吾與小白戰於莒道射中小白帶
鉤小白既立魯殺子糾召忽死之管東吾被囚
鮑叔牙謂桓公曰管東吾能可以治國桓公曰我
讎也願殺之鮑叔牙曰吾聞賢君無私怨且人能
爲其主亦必能爲人君如欲霸王非東吾莫弗可

君必舍之遂召管仲魯歸之齊鮑叔牙郊迎釋其
囚相公禮之而位於高國之上鮑叔牙以身下之
任以國政號曰仲父桓公遂霸管仲嘗歎曰吾少
窮困時嘗與鮑叔牙賈分財多自與鮑叔不以我
爲貪知我貧也吾嘗爲鮑叔謀事而大窮困鮑叔
不以我爲愚知時有利不利也吾嘗三仕三見逐
於君鮑叔不以我爲不肖知我不遭時也吾嘗三
戰三北鮑叔不以我爲怯知我有老母也公子糾
敗召忽死之吾幽囚受辱鮑叔不以我爲無恥知

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

我不羞小節而恥名不顯於天下也生我者父母
知我者鮑叔也此世稱管鮑善交者小白用能
者然實無善交實無用能也實無善交實無用
者非更有善交更有善用能也召忽非能死不
死鮑叔非能舉賢不舉小白非能用雖不
得不用
甚戚者甚親也國氏高氏齊二貴族也鮑叔知
我貧知我時不利知我有老母此數語甚佳善
用能善交人事也不得不舉不得不用天命也

及管夷吾有病小白問之曰仲父之病病矣可不
諱云至於大病則寡人惡乎屬國而可夷吾曰公
誰欲與小白曰鮑叔牙可曰不可其為人潔廉善
士也其於不已若前比之人一聞人之過終身
不忘使之理國上且鉤乎君下且逆乎民其得罪
於君也將弗久矣小白曰然則孰可對曰勿已則
隰朋可其為人也上忘而下不叛愧其不若黃帝
而衷不已若者以德分人謂之聖人以財分人謂
之賢人以賢臨人未有得人者也以賢下人者未

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

有不得人者也其於國有不聞也其於家有不見也勿已則隱朋可
病病矣言病至甚矣諱云者言不可諱人說也
此是句絶不已若者不比之人言惡之不以人類比之也鉤乎君者鉤絆拘束之也逆乎民者以法理操制之也上忘者其事上以無心也下不叛者苟不背於理而已悃悃若黄帝責已甚周也哀不已若待人甚恕怨也以德分人不自有其德也以賢臨人有心於服人也以賢下人卑已而慕人也於國有不聞於家有不見者不用其聰明也

然則管夷吾非薄鮑叔也不得不厚厚之於始或薄之於終或厚之於終或薄之於始厚薄之去來弗由我也

管鮑之交如彼而乘沒之言似薄鮑叔而厚隱朋雖曰爲國擇相實亦有命焉非夷吾所自由耳

也厚薄之語非實論也借此以形容力命之說

鄧析操兩可之說設無窮之辭當子產執政作竹
刑鄭國用之數難子產之治子產蚤之子產執而
戮之俄而誅之然則子產非能用竹刑不得不用
鄧析非能屈子產不得不屈子產非能誅鄧析不
得不誅也

兩可者詭隨而爲是非也無窮之辭不可詰也
數難子產之治言於子產爲治之時數有所格
也子產屈之言苦於先也子產既用鄧析之竹
刑又以抨格爲苦遂歸咎於竹刑故執而戮辱
之既戮辱之又誅之竹刑竹簡刑書也不得不
用不得不誅者竹刑鄧析所制子產始而用之
而鄧析乃以此被誅好惡反覆而禍福生焉皆
出於命之自然非人力也子產亦不自由爾
可以生而生天福也可以死而死天福也可以生
而不生天罰也可以死而不死天罰也可以生
以死得生得死有矣不可以生不可以死或死或
生有矣然而生生死死非物非我皆命也智之所
無柰何故曰窈然無際天道自會漠然無分天道

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

自運天地不能犯聖智不能干鬼魅不能欺自然者默之成之平之寧之將之迎之

可以生可以死言各如其所欲死生而無憾者人以此爲天福之貪生而不得生苦於困辱求死而不得死人以爲天罰之此事於世同亦有之而不知生生死死物我皆不自由非智力之所能及莫非命也雖智亦無如之何得生得死即是可以生可以死特地重疊如此下字或生或死亦即不可以之意也杳然無際者言杳冥無邊際也杳冥無際而不可窮此天道歸會之地也冲漠而無所分別此天道運行之妙也誰得而知之天地不能犯者天爲剛德猶不干時盈虛消息天且不違是也聖智不能干者言聖智亦不能違時也鬼魅不能欺者雖鬼不得而知之亦不能以此欺人也默之者默而悟之也成之者渾成自然無容力也平之者平心以聽之也寧之者安之者也其去也將之其來也迎之莊子曰適來夫子時也適去夫子順也安時

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

處順衆樂不能入也亦是此意

楊朱之友曰季梁季梁得疾七日大漸其子環而泣之請醫季梁謂楊朱曰吾子不肖如此之甚汝奚不爲我歌以曉之楊朱歌曰天其弗識人胡能覺罹祐自天弗禳由人我乎汝乎其弗知乎醫乎巫乎其知之乎其孚弗曉終謁三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由飢飽色慾精慮煩散非天非鬼雖漸可攻也季梁曰衆醫也亟屏之俞氏曰女始則胎氣不足乳澒有餘病非一朝一夕之故其所由來漸矣弗可已也季梁曰良醫也且食之盧氏曰汝疾不由天亦不由人亦不由鬼稟生受形既有制之者矣亦有知之者矣藥石其如汝何季梁曰神醫也重賕遣之俄而季梁之疾自瘳

匡佑自天弗禳由人言福佑非出於天醫豈非由於人皆自然耳精慮煩散思慮煩多而精神散失也乳澒有餘飲乳過多也矯氏之言爲其以人事致病也故以爲衆人而屏去之俞氏之

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

言謂其稟受之病也稟受出於天非人事所致故以爲良醫而與之食謂其言稍近於理也盧氏之言制之者不可知知之者亦不可知此雖矢亦不知之固以爲神醫而厚餽之以其取見高妙也俄而自斃此一句又謂自然而然醫藥亦無預也

生非貴之所能存身非愛之所能夭身亦非輕之所能薄故貴之或不生賤之或不死愛之或不厚輕之或不薄此似反也非反也

也此自生自死自厚自薄或貴之而生或賤之而死或愛之而厚或輕之而薄此似順也非順也此亦自生自死自厚自薄

貴賤厚薄無與於壽夭此語似若反常而非反常言其似若遠理而實非違理也以壽夭爲出於貴賤厚薄此語似順理而實非順理知壽夭之出於自然出於不得不然則無反順之疑矣

蠻觸熊語丈人曰自長非所增自短非所損算之所亡若何

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

自短自長郎莊子鳧鶴之論算之所無者言非
算計之聚及與算計無預人將若之何哉人既
不可得而奈何則安得不聽之自然
老聃語關尹曰天之所惡孰知其故夫孰
利害不如其已
此章即莊子天之君子人之小人人之君子天
之小人之意顏夭跖壽何者爲好何者爲惡以
人事而揣天意而欲求其好惡利害之端果何
從得不若已之爲愈言不如聽其自然也

楊布問曰有人於此一年兄弟也言兄弟也才兄弟
也貌兄弟也而壽夭父子也貴賤父子也名譽父
子也愛憎父子也吾惑之楊子曰古之人有言吾
嘗識之將以告君不知聚以然而然命也今昏昏
昧昧紛紛若若隨所爲隨所不爲日去日來孰能
知其故皆命也夫信命者亡壽夭信理者亡是非
信心者亡逆順信性者亡安危則謂之都亡所亡
都亡所不信真矣憨矣奚去奚就奚哀奚樂奚
奚不爲

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

兄弟者言其年貌言才相若也父子者言其貴賤壽夭相去之遠也古之人有言吾嘗識之者言我曾記得古人有此言也其言若何不知所以然而然命也是也紛紛多也若若動而不止也漢書有綏若者是也欲爲而不得爲欲不爲而又爲之命之所制孰知其故知命則無壽夭矣知自然之理則無是非矣知嬰兒之心則無逆順矣知天命之性則無安危矣曰命曰理曰必曰性雖若可信而又不足信故曰都無所信都無所不信真純誠懇一而不雜也若能知此則何所去何所就以何爲哀以何爲樂以何爲可爲以何爲不可爲皆無容心可也

黃帝之書云至人居若死動若械亦不知所以居亦不知所以不居亦不知所以動亦不知所以不動亦不以衆人之觀易其情貌亦不謂衆人之不觀易其情貌獨往獨來獨出獨入孰能礙之

居若死即莊子尸居之意形如槁木心如死灰是也動若械者猶影問罔兩有所待而然也如

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

偃師之木人其動也自有機械以使之既不由我則亦不知所以居不居所以動不動人之取舍我之情類何嘗變易人取不見我亦何嘗變易耳目之外皆已忘之所以往來出入獨得其妙孰得而拘礙之是乃亡所遺形以與造物者游也

墨音眉 床敕夷切 夏二切 單音鄲 圣音怪 嚘豈列切 懟丈尾切 無四人相與游於世皆如忘也窮年不相知情自以智之深也

皆如忘者四者之人同游於世各如其志也而其情彼此雖窮年之久皆不相知此莫用智之深也此下五段撰出此等名字以形容人情世態亦莊子所謂徭佚啓態之類墨音眉尿女履反墨尿軟弱也單圣不安貌嚘喧恐懼貌懟急速貌

巧佞愚直婞魚幸切 漢二切 斫丈約切 便辟四人相與游於世皆如忘也窮年而不相語術自以巧之微也

不相語術者言其不以術相告也自以爲用巧

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

之微妙碍斫不解悟顟
猵阿交切忤午交切駕二切情露讌許偃切極凌誶四人相與游於世胥如志也窮年不相曉悟自以爲才之得也

此又四等矜才之人猵忤猶猶也情露令人言
賁弄之意讌極凌誶詰問也莊子曰哲士無凌誶之事不樂不相曉悟不相曉喻也
於世胥如志也窮年不相適發自以行無戾也
眠真典切娗徒典切誔主藥切諉勇敢恃疑四人相與游

此又四等異行之人眼娗瑟縮不正之貌誔諉煩察之貌恃疑拙退也不相適發者不相決剔也
多偶自專乘權隻立四人相與游於世胥如志也
窮年不相顧眄自以時之適也
多偶多可也易與人合也自專自用也與人不合也乘權得勢而有權者隻立孤立而無所憚者不相顧視皆自以爲得時也
此衆態也其顟不一而咸之於道命所歸也

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117
ガラス使用

衆態者以上五項之人也道自然也咸之於道之往也言皆出於自然也其情貌態度雖不一皆不得自由也命聚歸者皆歸諸命也此意蓋謂人情世態種種不同亦皆其命爲之

侗侗俱爲切成者俏仙妙切成也侗侗敗者俏敗者也初非成也侗侗敗者俏而不昧然則不驚外禍不喜內福隨時動隨時止智不能知也信命者於彼我無二心於彼我而有二心者不若揜目寒耳背坂面墐亦不墜仆也

塞

故曰死生自命也貧窮自時也怨天折者不知命者也怨貧窮者不知時者也當死不懼在窮不戚知命安時也其使多智之人量利害料虛實度人情得亦中亡亦中其少智之人不量利害不料虛實不度人情得亦中亡亦中其中量與不量料與不料度與不度奚以異唯亡所量亡所不量則全而亡喪亦非知全亦非知喪自全也自亡也自喪也

侗侗俱爲切幾似之類俏仙妙切似也成者以成而非成敗者似敗而非敗人以其形似之際

似

而迷之言爲成敗所惑也故曰迷生成消然其
消似之際雖若昧然而不可知而其理實甚明
初未嘗昧然也苟於其消似之際而有不昧然
之見則禍不足駭福不足嘉外禍者人所惡遠
之福也內福者人所好欲之福也又福初無內
外人以好惡自分內外因有駭有喜時動時止
偕行偕極之意而智不能知無容心也背峻阪
而立面深隍而行至危者也又掩其耳塞其目
危之甚也然知其命之在天而無所容心則亦

不危此等言句便與孟子知命者不立巖墻之
下者不同聖賢之言所以異於異端也以多智
而有所量度得失亦相半以無智之人而無所
量度得失亦相半得亦中亡亦中者中半也言
多筭亦筭不盡至愚者亦有時而得也若皆無
所量度亦無不量度則其得其失皆無之是其
天者全而無喪矣然全亦不可知也喪亦不可
知也無所全喪亦不可知也故曰亦不知全亦
非知喪上句本是全而無喪却結以自全自亡

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117
ガラス使用

自喪鼓舞之文也其意蓋曰全者自全喪者自喪無所全喪者自無所全喪也

齊景公游於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滴滴去此國而死乎使古無死者寡人將去斯而之何史孔梁丘據皆從而泣曰臣賴君之賜跖食惡肉可得而食駑馬稅車可得而乘也且猶不欲死而況吾君乎晏子獨笑於旁公雪涕而顧晏子曰寡人今日之游悲孔與據皆從寡人而泣子之獨笑何也晏子對曰使賢者常守之則太公桓公將常守之矣使有勇者而常守之則莊公靈公將常守之矣數君者將守之吾君方將被簑笠而立乎畎畝之中唯事之孤行假念死乎則吾君又安得此位而立焉以其迭處之迭去之至於君也而獨為之流涕是不仁也見不仁之君見諂諛之臣臣見此二者臣之恥為獨竊笑也景公慙焉舉觴自罰罰二臣者各二觴焉

滴滴叟落之頷跪食者在下之食稜車小車其制木不圓淨也雪涕拭其涕也惟事之恤言以

10493

生事爲憂也行俊合作何畯字誤也此章蓋言人之癡者不知死生去來而但貪戀目前之樂也

魏人有東門吳者其子死而不憂其相室曰公之愛子天下無有今子死不憂何也東門吳曰吾常無子無子之時不憂今子死乃與嚮無子同矩矣不憂焉

相室者其家幹者也此章乃得之李有失之本無之論旨與詮同

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117

ガラス使用

862
4
92

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』 請求記号 WA7-117

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『列子＝齋口義2巻』　請求記号 WA7-117

ガラス使用