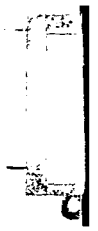


鄉村小學課程



MG  
G627  
22

金鼎一編

鄉村小學實際問題

黎明書局版



3 1798 3741 8

18271

## 序

教育必須適應時代的需要而成爲時代建設的工具。鄉村教育之蓬勃的興起，是近幾年來的教育界一個新的覺悟，新的認識。他們覺悟的是過去的教育偏於都市畸形發展；他們認識的是今後的教育建設必須從鄉村做起。

鄉村教育之重要性，用不到贅說了。鄉村教育包含的範圍很廣，凡是鄉村的建設事業幾無一不是「教育」，幾無一不賴教育爲其改進的工具。故欲謀鄉村建設，教育的範圍應擴大到各方面去。

然而在目前，鄉村小學教育之推行與改進，實爲當務之急，因爲小學教育最能取得

當地居民的信仰，最能成爲其他教育之推進的助力。即使並不贊成鄉村小學爲鄉村改造的中心的話，而聯絡與推進還是離不了他。

鄉村小學既如是的重要，我們應該怎樣去充實小學教育的內容，怎樣求其適應鄉村社會的環境，增進教育的功能？這些問題，均有待於精詳的研究。否則，鄉村小學教育的前途，難免走入歧途，以致無所適從，難免中途觸礁，陷入危境。

因研究而改進，這是從事鄉村小學教育者應有的態度。金鼎一先生以指導鄉師學生研究鄉村小學實際問題的結果彙成此書。付印之前，黎明書局編輯部曾寄我閱讀一過，深覺材料豐富，分析詳盡。足供鄉村小學教師以及鄉村師範的學生參考之需。雖然中國的鄉村，各地情形迥然不同，他所說的未必盡可如法泡製；然而辦教育本不是「模倣」，本不是「人云亦云」可以成功的。我們得此一書，還要自己去找問題，去研究，去求解決的，這樣才能繼續不斷的發生新的功能。

研究呵，不斷地研究呵！新教育惟有從「研究」中才會展開燦爛的前途。

郭人全序於黃渡鄉村師範

一一，一〇，三三。

狹村小學實際問題

# 目錄

## 序

### 第一章 行政問題…………… 一——二二

第一節 鄉村小學行政的意義…………… 一

第二節 鄉村小學行政的原則…………… 二

第三節 鄉村小學行政的範圍…………… 四

第四節 鄉村小學的校內行政…………… 五

第五節 鄉村小學的校外行政…………… 一七

### 第二章 課程編制…………… 一三——二五

第一節 課程的意義…………… 一三

第二節 鄉村小學課程編制的原則…………… 二五

目錄

第三節 鄉村小學應有的課程……………二一九

第四節 鄉村小學選擇教材的標準……………二四

**第三章 經濟分配……………三七——七六**

第一節 鄉村小學與農村經濟……………三七

第二節 鄉村小學經濟的一般……………三九

第三節 鄉村小學經濟的來源……………四五

第四節 鄉村小學經濟分配的研究……………四七

第五節 鄉村小學經濟的管理……………五二

第六節 鄉村小學經濟的改進……………七〇

**第四章 農場設施……………七七——一〇〇**

第一節 引言……………七七



第二節	農具	.....	七八
第三節	農場設計	.....	八三
第四節	農場的分區	.....	九〇
第五節	農場的管理	.....	九九
第六節	農場設施的利益	.....	九九
<b>第五章</b>	<b>農忙問題</b>	.....	一〇一——一一五
第一節	農忙問題之影響鄉村小學	.....	一〇一
第二節	鄉村小學農忙問題之解決	.....	一〇三
<b>第六章</b>	<b>課外閱讀</b>	.....	一二七——一四〇
第一節	鄉村小學課外閱讀的重要	.....	一二七
第二節	鄉村小學課外讀物的選擇	.....	一二一
目錄			三

第三節 鄉村小學課外讀物的外形和內形……………一三〇

第四節 鄉村小學課外閱讀問題……………一三三

第五節 鄉村小學課外閱讀與兒童……………一三八

## 第七章 衛生問題……………一四一——一五六

第一節 引言……………一四一

第二節 校舍的換氣及採光……………一四二

第三節 教室內的衛生設備……………一四三

第四節 校舍給水的重要……………一四六

第五節 校園……………一四七

第六節 校舍的清潔及消防法……………一四八

第七節 學生疾病的治療……………一五〇

第八節 體育與遊戲……………一五四

**第八章 設備問題……………一五七——一六二**

第一節 處理設備所應守的原則……………一五七

第二節 鄉村小學設備的標準……………一五八

第三節 怎樣使用設備……………一六二

**第九章 校舍建築……………一六三——一八四**

第一節 鄉村小學校舍怎樣建築……………一六三

第二節 怎樣解決鄉村小學校舍建築費……………一六七

第三節 鄉村小學校舍地點怎樣選擇……………一七一

第四節 鄉村小學校舍怎樣設計……………一七四

**第十章 生活操作……………一八五——一九六**

目錄

五

第一節 鄉村小學生活操作……………一八五

第二節 鄉村小學生活操作的指導和實施……………一九一

## 第十一章 集會問題……………一九七——二二〇

第一節 集會的重要……………一九七

第二節 集會與鄉村小學……………一九九

第三節 集會對於鄉村小學的影響……………二〇一

第四節 集會的不良的現象……………二〇五

第五節 集會的種類……………二〇六

第六節 集會的時間問題……………二一六

第七節 集會的場所問題……………二一七

第八節 怎樣主持集會……………二一八

附  
錄

- 一 江蘇省黃渡義務教育實驗區實驗計劃書  
擬訂者：郭人全  
修正者：滕仰支  
一一—二一
- 二 新中國建設中之農村教育：郭人全  
一一—四六

鄉村小學實際問題

# 第一章 行政問題

## 第一節 鄉村小學行政的意義

鄉村小學行政，就是處理鄉村小學中的一切設施；如學校的組織、校地的選擇、校舍的建築、校具的設備、兒童的活動，以及經費、編制、課程、教學、訓育、農民聯絡……都依着有目的有計劃的方法進行。使鄉村兒童與農民都能受到良好的教育。

## 第二節 鄉村小學行政的原則

鄉村小學行政的原則，很簡單的說，要合於下面的幾項：

(A) 合於鄉村兒童生活：鄉村兒童，因為環境的薰陶，生活上的一切需求，與都市兒童生活有很多不同的地方。鄉村兒童將來不能得到健全的生活，就要在他們的兒童時代，施以生活教育，教他們做人的生活方法。杜威說得好：「學校即社會，教育即生活。」

(B) 合於鄉村兒童生理的發展：鄉村兒童的身體，雖然也與都市兒童一樣的天生在生長發育。然而他們多與大自然接近，而又多運動的原故，身體比較都市兒童強壯得多。所以鄉村小學教育，除消極的排除妨礙兒童生長發育的危害外，並須積極的幫助兒童自然的發育；尤須隨着他們生長發育的程序施以適當的教育。

(C) 合於鄉村兒童心理的發展：鄉村兒童的思想、知識、經驗等，因交通阻礙，比較都



忙兒童要單純得多，鄉村小學施教時要適應鄉村兒童的環境，切合鄉村兒童的需要，隨着他們心理的變化而予以各個不同的發展。

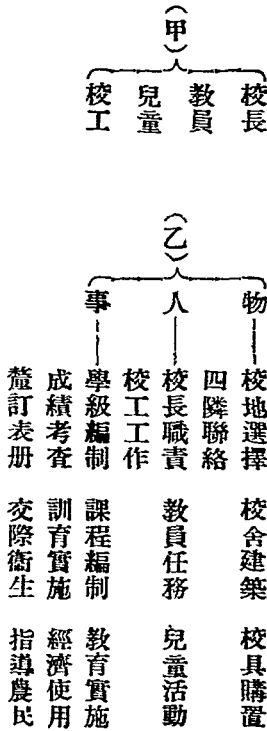
(D)合於農業生產之提高與改進：鄉村小學所以不發達，最大的原因，不外人材經濟兩大端。或者人材方面得着相當的解決，而經濟非另闢富源不可。鄉村富源，大都全在農業；換一句話說，發達農業就是開闢鄉村富源。所以鄉村小學應當特別注重農業教育，應用科學方法，增進農業上的種種利益；如作物種子的選擇，氣象的測驗，病蟲害的防治，牲畜的飼養，以及農產製造的改良……等，一方指導鄉村兒童，一方指導農民。這不獨開闢鄉村富源，發展農村的要圖；更是積極的挽救中國目前貧困。使教育與農業的攜手，確是中國教育前途的光明。

(E)造成鄉村社會的中心：鄉村小學是鄉村社會的中心，是要將鄉村小學供給鄉村人民做各種有利益的集會的場所，那末對於鄉村教育的發展及農業的改良，都有很

大的幫助。

### 第三節 鄉村小學行政的範圍

鄉村小學行政，包含整個鄉村小學實施範圍很廣。但分開來說，只有兩方面：一是「行政機關」，一是「行政設施」。前者指行政人員的地位及工作；後者指行政事物的計劃及進行。為研究便利起見，列表如次：



其他如校務分掌，及鄉村教育推廣的事體，還很多。不過鄉村小學每僅有一個校長來運用鄉村小學行政機關，而辦理鄉村「行政實施」的，上面所列的表，還是經濟環境好一點或辦理有相當歷史的鄉村小學，所以有教員、校工的分別；然而事實上我們去辦理鄉村小學，差不多都是一個人連校長、教員、校工，都一身兼任的。這是有經濟與歷史的背景，我們暫丟開不談，這裏我們姑且就表上所列的範圍來說一說：

#### 第四節 鄉村小學的校內行政

我們為便利起見，分鄉村小學為校內行政和校外行政。現在先說校內行政，再及校外行政。至校內行政，可分成三部分來說：

- A. 物的方面 有校址的選擇、校舍的建築、校具的置備。
- B. 人的方面 有校長的職權、教員的責任、兒童的活動、校工的職務。

C. 事的方面 有鄉村教育旨趣，學級編制，課程編制，訓育標準，時間支配，衛生設備，經濟出納……等等。

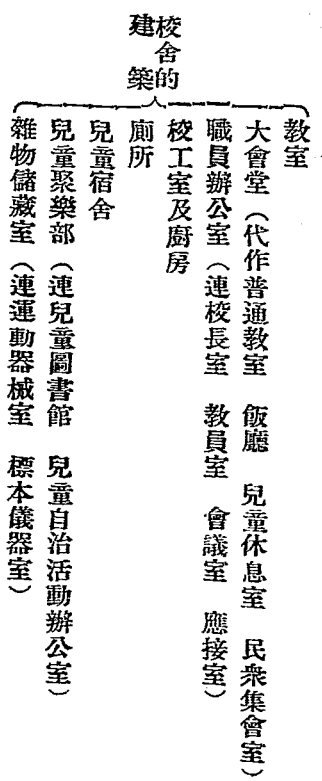
我們按目前中國鄉村小學情形之下，將這幾項在可能範圍內實際做到而且必要的，逐節加以討論。

一、校址的選擇：中國教育經費，現在是非常拮据的，尤其是鄉村小學經費更特別困難。鄉村小學常借用廟宇或借用簡陋的民房，能夠有相當地基建築新校舍的，絕少規模較大的小學校。借用廟宇，民房做校舍，設備上、教學上、訓育上、管理上都有困難。要使鄉村小學教學上發生很大的效率，非建築合式的新校舍不可；要建築合式的新校舍，必先選擇校址。選擇校址最好能合下面的幾個標準：

- (一) 四隣安靜。(二) 通學便利。(三) 地基高燥。(四) 空氣清潔。(五) 日光流通。(六) 四圍寬敞。(七) 地能擴充。

二、校舍的建築：建築鄉村小學校舍，當看地方情形，氣候狀況而異。如在炎熱的南方，建築當適宜於避暑；嚴寒的北方，建築當適宜於禦寒；在多風的地方，要有防風的設備。其他如校舍的方位、校舍的形狀、校舍的構造、校舍的衛生；另有專文研究，茲姑略之。

現將鄉村小學必要的校舍建築，列表於下：



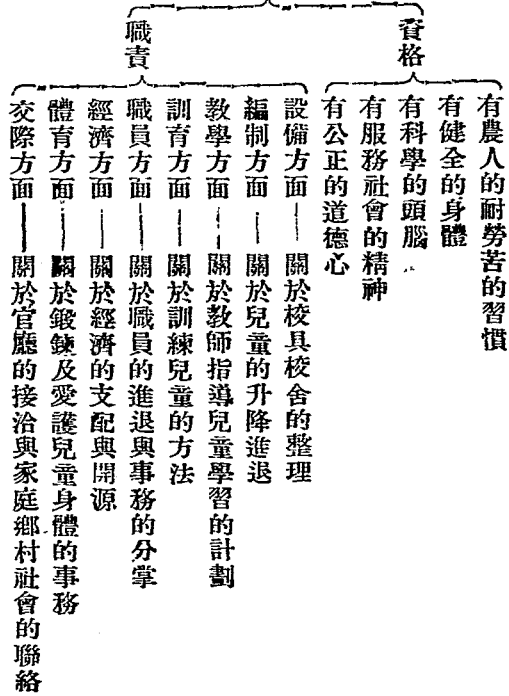
三、校具的置備：鄉村小學所置備的校具，是鄉村小學所必需的用具，大別可分爲「教室設備」、「教學用具」、「運動器械」、「及「雜具」等四類。但鄉村小學置備校具，須注意下面幾件：

(一) 足以幫助兒童學習的；(二) 足以增進教學效率的；(三) 合於兒童健康的；(四) 便於鄉村兒童使用的；(五) 足夠鄉村小學校內行政上應用的。

總之，鄉村小學所置備的校具，應以增進鄉村教育效率爲原則。至於怎樣去設備，設備些甚麼東西，只好另行詳細說明。

四、鄉村小學校長的資格和職責：鄉村小學校長，是鄉村小學行政機關的首領。教員要受他指揮，兒童要受他管理……他的言行動靜，很能影響校內人員與鄉村社會的。所以鄉村小學校長的資格和職責，是非常的重要。這裏簡單的將鄉村小學校長的資格和職責，列表如次：

鄉村小學  
校長的



五、教員的類別和職責：鄉村小學教員的類別，有分爲教員和代用教員兩種。他們的職責，分担級任及鄉村小學行政的一部分。他們的職責很重要，因爲他們是鄉村兒童與鄉村社會的指導者。鄉村小學教員的資格，須具備上表所列鄉村小學校長的五項資格。尤須受過鄉村教育相當的訓練，才可充任。

六、兒童的智力與活動：教育的對象，假使鄉村小學校長和教員，使兒童擔負校內一部分的任務，須適合他們的能力，才能勝任。這樣，我們就來研究兒童的智力。兒童的智力，大約可分爲四：

(一) 優等，(二) 中才，(三) 劣等，(四) 白癡，通常小學校的兒童，有優等，中才，劣等三種。至於白癡兒童，不能受普通小學教育，當受特別教育。

兒童在學校內的活動，以「自治」爲中心。鄉村小學校長和教員，應從旁輔導，並須因材施教，以養成兒童自治習慣與能力。



七、校工的訓練，校工也是鄉村小學行政機關中的一員。鄉村小學的校工，應該平民化，不僅把他的待遇極力提高，並且使他受到相當的教育，至少要使他得到普通常識。學校有集會、娛樂，要使他參加，養成他高尚的品格。

校工的訓練，略如下列：

(一) 遵守鄉村小學訂定的校工服務規程。(二) 對待兒童要親切和藹。(三) 對待來賓誠意招呼。(四) 幫助鄉村小學校長和教員，做各種關於鄉村小學行政上應做的事體。

八、校務的合作：鄉村小學多半是單級的，教員不過一二人，朝夕相見，校務自然不礙班數多的普通小學的紛繁，自無詳細分配的必要。最重要的事：鄉村小學校長和教員，一心一德，協力謀校務之發展。

九、學級的編制，學級和等級年級不同。是指在一定時間內，每一教員在同教室中

所教的一團體的兒童而言。因為一學級之中，不一定是一個年級；有時一教室之內，多至五六個年級。照學級編制的原理，自然以一個年級編為一學級最好。因為兒童的年齡相距不遠，程度與能力相仿，教學上，訓練上都很方便。可是鄉村小學因經費困難，是不能如此的。勢不得不採用下列的學級編制：

(一) 複式編制 是指一個學級內有兩個以上的年級，在一個教室內教學的。這可以根據小學暫行條例第十條：「小學應按照年級分為六班。但如限於財力或教室不敷用時，在初級小學得合班教授。」所謂合班教授者，即複式班級編制。

(二) 單級編制 是將程度、年齡差異的幾個年級的兒童，編在一個學級在一個教室內教學的。這種編制，又有「普通單級」、「二部單級」的區別。凡是四個年級的兒童，同時在一教室內教學的，這叫做「普通單級編制」。凡是幾個年級的兒童，支配在兩教室，同時有一個教員教學或將幾個年級的兒童分為兩班，上下午輪流學習的，叫

做「二部單級編制」。

上面幾種學級編制，鄉村小學可按照就地情形斟酌採用。

一〇、課程的標準：鄉村小學課程，一面應根據最近小學暫行條例第一條：「小學教育，應根據三民主義，按照兒童身心發展之程序，培養國民之基礎知識、技能，以適應社會生活。」一面更要適應鄉村生活的環境，以灌輸農民生活教育為標準。

一一、教學的時間：已往教學的時間，都用鐘點計算。每天五六課，每課四十五分鐘，絕無伸縮活動的餘地。在形式上，好像十分整齊劃一，可是弊病很多：如體育、寫字，不必有四十五分鐘的長久。高年級的作文、自然、手工等，往往四十五分鐘尙嫌不足。因此，教學正在興高彩烈的時候，而被鈴聲打斷。或教學已畢，而鐘點未到，教員又不得不隨意敷衍。所以在訂鄉村小學教學時間表的時候，必須注意到伸縮、變化、參差，而收到經濟、便利之效。

一二、訓育的方法：訓育是小學行政中培植兒童使身心發展的一種方式。牠須要

達到以下幾種目的：

(一) 培植活潑的兒童，(二) 造成兒童有領導的能力，(三) 養成兒童有善於服務的習慣，(四) 養成兒童有團體生活的習慣。

訓育的行政制度，關於全校的訓育進行，很是重大。現在小學校最普通的訓育制度有兩種：一是「級任制」，二是「訓導制」。鄉村小學，應採取訓導制，就是鄉村小學校長與教員，將全校兒童分為數團，由團導師與兒童接近。共同研究，共同遊戲，共同工作，隨時指導，隨時糾正。施行這種制度，教職員與兒童接觸的機會較多。對於兒童的個性容易熟悉，施行診斷的方術，比較來得妥善。

至於訓育的設施，普通有調查、考察集會、比賽、儀式、談話等各種方法，這裏暫行從略。

一三、衛生的設施：兒童期是人生的重要時期。他的健康與否，實關係一生事業的成敗。所以衛生的設施，在鄉村小學行政上當特別注重。

鄉村小學衛生行政，應注意下列幾方面：

(一)日常清潔。(二)定期清潔。(三)體格檢查。(四)清潔檢查。

鄉村小學的衛生行政，除上述四種外，凡兒童坐、立、行、走時的姿勢，寫字、看書時的姿勢，都要隨時糾正。飲食物的檢查，也不可忽略。而鄉村小學校長、教員，須有醫藥的常識，能夠治病，採備普通的藥品，以供應用。

一四、學曆的製定：鄉村小學，每學年的上課日數及休假日數，是不能照法令規定的。因為法令是指一般的小學而言；而鄉村小學，是要顧到農忙蠶忙的時候，可以酌量放蠶假、茶假、麥假、稻假；而寒暑假日數可以減少。這是鄉村小學製定學曆，必須注意的。

一五、經費的支配：鄉村小學經濟，多數仰給於地方的稅收。若遇天災人禍，經濟動搖或來源稀少，鄉村小學，當然感受影響。想免除這種危險，可設法籌集學校基金，以防意外的不幸。

小學教育，是義務教育。所以鄉村小學，自以不收學費爲原則。然在教育經費異常窘急的時候，不得不稍收學費，以資彌補。赤貧的可以免收。鄉村小學所收的學費，每學年每人至多不得過三元。比鄉鎮小學略少；比城市小學更少。徵收方法，或在學期之始，或學期之末。可看地方情形而定。

鄉村小學行政上的經費支出，可分開辦費，經常費，臨時費三項，分述如下：

(一) 開辦費 卽鄉村小學校開辦時候所需的費用。包含建築費，設備費兩項。

(二) 經常費 鄉村小學，每年所需的常年經費，叫經常費。這項包括三部分：如計劃擴充建築及設備的費用，叫建設費；如教師俸給、修理、雜支等費；維持現狀的必要經費，叫維持費；如每年預定提存若干儲蓄，以備不時之需的費用，叫儲備費。這項經常費，是鄉村小學經濟支配問題的中心。

(三) 臨時費 鄉村小學，遇特別增加建築設備等事項，可以另列預算。叫做臨時

時費。

第一項的開辦費，多數鄉村小學，往往沒有。臨時費也往往不能如願。惟經常費是必不可少的。

鄉村小學的經濟支配，應照會計年度編造預算。編造預算須注意下列數點：

- (一) 應計劃鄉村小學行政上的進步。
- (二) 應適合事業的增減，和物價的高低。
- (三) 應參酌前年度的盈虧而求適當。
- (四) 前年度有不完備的，應補充而使完全。
- (五) 預算案須具說明書。

## 第五節 鄉村小學的校外行政

一、與家庭的交際：家庭的狀況，足以左右兒童的身心。家庭對於學校的信仰如何，也能影響學校行政。所以，一方面須設法使家庭的狀況，適宜於兒童；一方面須使家庭對於學校有信仰。如開懇親會，報告兒童在校在家狀況。並設代筆處，代替兒童家屬寫信件，契據柬帖等，這都是聯絡家庭情感，而使家庭信仰學校的方法。

二、與官廳的交際：鄉村小學與官廳的交際，應注意的事項如下：

- (一) 明瞭普通的公文程式。
- (二) 建築實際的教育行政。
- (三) 言語要懇切扼要。
- (四) 態度要不亢不卑。

三、造成鄉村社會的中心：所謂造成鄉村社會的中心，簡單的說，就是凡是鄉村的人民有利益的集會，都能在鄉村小學舉行。蓋鄉村小學，目的在改進鄉村人民的生活，凡



是爲全體鄉村人民的事情，鄉村小學，都要盡力去做的。爲甚麼鄉村小學，要做鄉村人民集會的所在呢？

(一) 鄉村小學地點，比較適中，校舍比較寬敞，設備比較完全，環境比較優美，且有教師可任指導，故易造成鄉村社會的中心。

(二) 鄉村小學校舍設備，大都爲鄉村人民所公有。鄉村人民非但有享用的權利，且有應享用的義務。

(三) 鄉村小學，每天只有幾小時功課。一年裏放假又多。學校的用具等，除供給兒童之用外，必須多方利用。擱置不用，是不經濟的。

(四) 藉此可免掉普通小學所犯的學校一切設施，往往得不到家庭的瞭解，因而生了許多隔閡的毛病。想造成鄉村小學，爲鄉村社會的中心，溝通家庭很要緊的。

(五) 鄉村小學，負有促進鄉村社會的責任，造成鄉村社會的中心，使鄉村人民之

生活改良，這是促進鄉村教育之最大的原則。

上面五項，不過是說明鄉村小學，要做社會中心的理由這裏，我們再從牠的功效果上講，分作五項來說一說：

(一)在鄉村教育方面，應設法推廣，務使鄉村人民，都受到最低限度的公民訓練。

(二)在職業方面，可設法灌輸科學的農業知識與技能。使農民的生產能力，得以增加。

(三)在健康方面，可舉行衛生運動，提倡體育。使鄉村人民，注意清潔，防免疾病。強壯體魄。

(四)在娛樂方面，可設法演放幻燈，表演歌劇。使鄉村人民在勞苦之餘，獲得精神上的愉快，並可以代替不正當的娛樂。

(五)在社交方面，可以藉各種集會，使鄉村人民，養成社交團結的習慣，減少孤寂的

生活。

其他立法的學校行政，目的在使學校行政事項，遵守一定規範進行的。在鄉村小學校長和教員，協力進行校事就可以，用不着像普通小學，分出許多會議及劃開職務界限的。就是各種規程，我以為不在條目的繁瑣，而在有實行的可能。立法的學校行政，還有一件重要的，就是表冊。因為表冊可以清算已往，改進將來；比規程做辦事秩序的準繩，有同樣的重要。不過製表要注意三種要素：

(一)名稱須簡括，便於記憶；(二)項目須清楚，便於稽核；(三)文字須整齊，便於閱覽。其種類有事務方面的，有教務方面的，有兒童自治方面的，……等等。

還要司法的學校行政，就是要實行學校所訂的規程、訓條，不可沒有相當的督勵和監察。要鼓勵校內人員，對於規程、訓條的實力奉行，又不可沒有相當的獎勵和懲戒。總之，司法的學校行政，有下列兩方面：

(一)獎勵。(二)懲戒。前者是積極的，後者是消極的，鄉村小學，應該多積極的獎勵，少消極的懲戒。

獎勵的原則：(一)要有客觀標準，(二)要含有教育意義，(三)方法時常變換。種類分：  
(一)獎品，(二)特權，(三)榮譽。

懲戒的原則：(一)要有客觀標準，(二)不可濫施懲戒，(三)要查明犯規原因。種類：  
(一)訓斥，(二)離羣。

## 第二章 課程編制

### 第一節 課程的意義

A 課程是什麼 課程這兩個字，在拉丁語爲 *Race-Course* 是「跑馬道」的意思。  
喜嘉毅大學教授巴必把他解釋爲 *A Series of deeds*「事業的系統」便是從 A 點到  
B 點活動的過程；在教育上說，就是兒童想享受圓滿生活必需經驗的事業程序。巴必把

這種必需的經驗又分爲：由於訓練而得的，與不必訓練而得的兩種。由此可知課程意義，可分爲二：一是廣義的課程，爲兒童至成人生活的歷程；便是取得以上兩種經驗的通稱。一是狹義的課程，爲兒童在學校裏受教師的指導而學習，以應當時社會需要的，由人類社會羣體積累下來的生活經驗中，選擇出來一部分的生活經驗。

③課程的時間性與空間性 課程既要應現時社會的需要，故課程的有無價值，當隨社會的需要與否而定。但是社會是活的動的，牠的需要是以時代爲轉變，社會的需要一變，而課程亦即因之根本動搖，甚或完全改變。從前科舉時代，爲應科場考試的需要而專門講讀四書五經，但在科學既廢，若專門講求四書五經已不足用了，在今日情形即不相同；這都是課程有時間性最好的實例。又因爲各地的環境不同，人民生活方式不同，所以各地社會的需要也因之各異。靠近海洋以漁業爲生的人民，與叢山林立以樵木過活的人民，牠們需要自然是各不相同。所以課程不但要有時間性而且還要有空間性。

C 鄉村小學課程應與一般小學不同。課程既然是要有空間性，那末，鄉村小學的課程，當然是不可以與城市小學的課程完全的一致。因為鄉村社會與城市社會的環境不同；鄉村人民，多以農業爲生，而城市人民，則多以工商爲業；鄉村教育，所造就的好農民，決不是城市中所需要的；城市教育，所造成的良市民，也更不是鄉村社會所需要。現在鄉村所需要的人材，是大量生產能愛國，講求衛生健全的新農民。怎樣才能夠造成這種新的農民呢？這是鄉村中一個重大的問題。我國教育部，雖已有課程標準的頒訂，且對於小學各科標準，頗留伸縮餘地，以便各地活用，但這種標準，仍不過供一般小學一個參考而已，是決不能全作鄉村小學課程的標準。

## 第二節 鄉村小學課程編制的原則

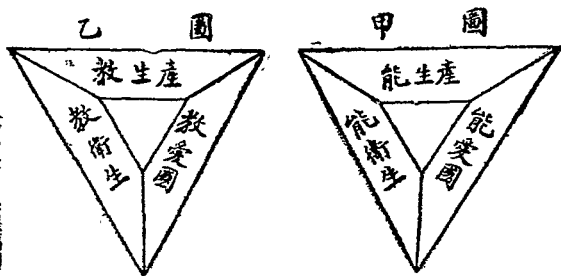
鄉村小學，既因鄉村環境與社會的需要不同，而課程方面與一般小學，不能完全一

致。那末，鄉村小學課程究應如何方可以達到鄉村教育的目的，而收鄉村教育的最大效率呢？下列的原則是很重要的：

A 實現鄉村教育目標，注意農業訓練。我們鄉村學校教育的目標，應該是：

- (一) 養成能認識瞭解自身苦痛及其所處地位的農民。
  - (二) 養成有強健身體與勤儉習慣的農民。
  - (三) 養成有實用知識改造鄉村環境的技術的農民。
  - (四) 養成有社交能力與實驗興趣的農民。
  - (五) 養成有共同精神，能自動舉辦鄉村各種公益事業的農民。
  - (六) 養成有改造自身生活，及鄉村社會的理想心的農民。
- 我們於教材上的選擇，必須審察其是否能貫徹此種目標。
- 又鄉村社會生活，是以農業為中心的，自當特別注意農業訓練，才能養成能生產的





新農民。歐元懷先生曾說過：「鄉村學校新課程的目標，在滿足今日鄉村的三大需要：農民生計的艱難，衛生情形的腐敗，民族觀念的缺乏。換言之，即在養成能生產，能衛生，能救國的農民。甲圖三角形，是鄉村新農民的條件。乙圖三角形，是鄉村學校新課程的對象。」從歐先生的話裏，我們更可以知道鄉村小學新課程的編制，應當注意農業的訓練了。

B 選擇使適合鄉村社會的需要 鄉村學校的課程，必須看鄉村社會的需要，斟酌規定。若鄉村社會的需要，時有更變，課程亦必因之而更改。中國過去鄉村教育所以失敗的主因，即在於鄉村學校課程不能適應鄉村社會的需

要，這是國內學者所公認的。所以我們今日編制新的課程時，必需注意這一點。

C 須能適合鄉村兒童的經驗。兒童的理解，必須「由近而遠」，「從已知而進於未知」。這是自蒙美尼斯（Comenius）海爾巴特（Herbart）以來，已認為一定而不易的學習原則。因此可使兒童的經驗易於類化。鄉村兒童自幼至長，其環境與經驗為其學習的基礎，學校教育自宜利用之，而使其易於瞭解進步。

D 須採擇鄉村實際生活的材料並須改進環境。課程必採自實際生活，方能增進應付環境的知能。故鄉村小學，自然科教材，須為鄉村的自然景象；算術，應學田賦賦稅的計算；作文，須指示農村應用文字的作法；園藝與農業，應注意鄉村地方園藝作品與農作物的培植；這都是教育的實際生活化，使鄉村兒童不至學無裨益。但是環境是變更無常的，所以應付環境的課程，也必須時加改造，使環境文物，能漸次演進。

E 須顧及鄉村學校的經濟狀況。鄉村學校，因經濟的支絀，故請教師，祇有一兩人，

所以編制課程時，須顧及鄉校經濟的狀況，不可分門過多，而以簡要為主，方適於一二教師的施教。

### 第三節 鄉村小學應有的課程

關於鄉村小學應有些什麼課程的問題。學者的意見，大致相差不遠。現在我們先將小學課程中所有的各種科目分類列出，略加討論，然後再來擬定鄉村小學應有的課程。如傅葆深博士，曾彙集中外新舊小學課程已發現的科目，依各種的性質，分爲五大類，茲述之，以供研究：（用括弧表明的，是指本屬於一類而與他類亦有關係的科目）

- 甲 語言科目類：語法、讀法、書法、作法（綴法）、兒童文學、外國語。
- 乙 社會科目類：公民、修身、歷史、地理（自然研究）。
- 丙 實業科目類：算術（包括筆算、珠算、簿記、幾何等）、手工、園藝、家事（包含縫紉）。

烹飪、家庭管理、農業、商業、工業、圖書、（自然研究）

丁 健康科目類：衛生、體操、運動、遊戲、（音樂）、（手工）、（園藝）、（家事）、（自然研究）。

戊 藝術科目類：圖畫、音樂、（唱歌）、（手工）、（園藝）、（家事）、（自然研究）。

普通小學課程中的科目，既已如上述。那末，我們是將所有的科目，盡都列入鄉村小學課程麼？當然是不能，而且不必。但是那幾科應當保留呢？又怎樣審定他呢？我們須依據鄉村地方的需要，科目本身的價值，學校經濟的設備，以及教師的訓練與能力，斟酌取捨。

現在我們可以根據上面的原則，擬今日鄉村小學應有的課程及各科目標如左：

一 公民：使農民具有社會生活的認識與習慣；

二 國語：包含會話、讀書、作文、寫字四項，此科的目的，在使鄉村兒童有理解。並善用羣衆生活中必需的國語能力，而自由傳達其思想、感情，並能領會他人的思想、情感爲

原則。

三 算術：包含筆算、珠算、簿記。教學本科的目的（一）在使鄉村兒童能解答日常生活數量問題，（二）養成組織鄉村經濟的基本技能。

四 社會：包含歷史與地理二部。歷史的目的，在使鄉村兒童探究人類生活的進化，明瞭世界的大勢，與各民族盛衰的因果。地理的目的，在使鄉村兒童明瞭人生與地理的關係，中國與世界各國的關係，因而培養其利用地勢、氣候、物產、山川、交通等思想，能謀人類生活的豐富。

五 衛生：中國人素不講究衛生，鄉村兒童尤甚，故鄉村小學課程，宜設衛生一科。此科的目的，在使鄉村兒童能知如何注意飲食居室的衛生，及公共衛生，且告以養成衛生的良好習慣，普通病症的避免法及治療法。

六 自然研究：此科在鄉村小學課程中最有價值。因其與各科皆有密切的關係，

而教材，均可從鄉村自然環境而來，兒童更親切有味；易於領會欣賞。此科的目的，在使鄉村兒童理解自然與人生有經濟的、美術的、文學的、衛生的、科學的各種關係，因而培養其有「研究自然、欣賞自然、征服自然、利用自然」的智能，及對於實驗的興趣，以助進衣食住行育樂重要問題的解決。

七 園藝與農業：此科包含園藝與農業二部，尤應注意農業。因農業為鄉村的主業，鄉村兒童生活於隴畝之中，若注重此科，既可以引其興趣，又可以導其實習。此科之重大目的，在使鄉村兒童能知園藝與農作品的培植法及改良法，因而養成愛好「農業」的觀念。此科教學可分二期：即前期授園藝，後期授農業。

八 藝術：此科包含工藝、音樂、圖畫三部。工藝目的，在精巧而求實用，關於製造家庭日用器具、修補農田器具，以及結繩、編草蓆、修葺房屋等俱應因地制宜，授與鄉兒童以實用的知識與技能。音樂的目的，不在唱歌的音符，而在陶冶性情，涵養德性。對於農歌，鄉

村兒童歌謠多爲採集。圖畫的目的，在養成鄉村兒童欣賞天然美的習慣，並涵養快樂、銳敏、正確、精密等各種德性。

九 家事：此科的目的在使鄉村兒童能知衣服、居室等的衛生，因而謀改良鄉村生活。鄉村人民對於飲食的清潔、多寡、種類、最不講求，教學此科時，宜特別注意。至於衣服製造的合法，居室用品的零亂無序等，均爲鄉村人民的通病，尤須注意。尙有菜蔬果品的存儲收藏的方法手續，亦須注意研究，應留有餘，以濟不足。而備不時之需。

一〇 體育：此科包含體操、運動、遊戲。其目的在使鄉村兒童體態端正優美，體格堅實活潑，且養成其愛好運動的習慣，且陶冶其守紀律、結羣體、尙協同、善互助、以及勇敢、耐勞、公正、自動、諸美德，成爲德性優美、體魄強健的公民。

一一 職業指導：此科爲救濟鄉村小學畢業生，與中途輟學的學生的失業而設。現在的鄉村裏，有許多「士不士、農不農、工不工、商不商」的長衫遊民。故鄉村小學高年級

課程中，似有設立本科的必要。此科的目的，在使鄉村兒童，皆能選擇一相當職業而為個人生活的準備。此科最重要之點，即須顧及「個人興趣」及「社會需要」兩方面。如欲決定教材，首宜從事調查。其法須從鄉村地方調查，如現有的職業，那種發達？那種應當改良？未來的職業，那種最為需要？或為便利計，先就鄉村學校調查，如學生父兄的職業，那種佔多數？畢業生所就的職業，那種佔多數？然後由調查研究的結果，按學生個人的性質，指導其選擇一相當之職業。

鄉村小學，應有的課程及各科的目標，雖已如上述，但有時以人材經濟設備等關係，亦不能不變通辦理。蓋科目的多寡，不過是形式上的問題。實際問題，還在課程全部內容如何的選擇確當。

#### 第四節 鄉村小學選擇教材的標準



鄉村小學應有課程，既已如上述，現在我們可以根據上面鄉村學校教育的目標，而定今後鄉村小學教材選擇的標準如後：

- 一、應多採足以啓發本身生活之改進的。
- 二、應多採關於自然界的。
- 三、應多採關於農家生活的。
- 四、應多採與鄉村社會生活的改進有重大關係的。
- 五、應酌加能引起了解人生與自然社會有關係的。
- 六、應酌加能引起弱小民族及被壓迫者解放的觀念的。
- 七、應酌採足以增進美術思想的。
- 八、應酌加能適合時令與本地環境的。

寮村小學實際問題

## 第三章 經濟分配

### 第一節 鄉村小學與農村經濟

現代的中國農村社會，究竟是怎樣的社會？這個問題，在未討論鄉村小學經濟之先，是我們應當研究的。我們睜大眼睛就可以看見中國農村社會裏，處處呈現着悲慘的現象：耕地面積逐漸減少，荒地面積逐漸增多，海關上農產物進口數量，一年多似一年，同時

農民的副產物如絲、茶的價格低落，家庭手工業破產，天災的次數增多，範圍擴大，農村中的遊民、盜匪也增多起來。真是：『飢民遍野，土匪如毛。』『百業凋敝，民不聊生。』這些現狀所給與農村中的恩賜，就是農村中的經濟破壞無餘。

我們再來看一看中國農村中的小學是怎樣的。中國現在的農村小學，真是破敗不堪，房子是破爛的，教職員是學究先生及小學畢業生居多數，中學生、師範生居少數。學生最多不過百人，如懷甯四區第四小學學生，竟少至五人。（見一年來之安徽教育）經費初小多者不過百元，如懷甯五區四小只有四十元之經費。（見同上）由此我們可以知道現代的鄉村小學是如何了。至於鄉村小學，所以那樣的腐敗，當然是受了農村經濟崩潰的影響。因為農村經濟破產，農民的財力當然是減低，有許多的貧農，連自己生活都難維持，那裏還能顧到什麼教育。這裏是我們應當了解的——就是農村經濟破產，是直接給與鄉村小學的一個致命傷，是使農村文化落後，農村教育衰敗的。

## 第二節 鄉村小學經濟的一般

現代的鄉村小學，腐敗不堪，推其原因，實為鄉村小學經濟破產所致。因為「經濟為成事之母」現在我們且來看看下面幾個統計表：

(A) 懷甯鄉村小學經費概況

校別	校數	經費		每校平均數		學生數	學生歲估費
		總	費	最	高		
完小	五	四二五〇元	八五〇元	七一〇元	三五五元	四九七	八·五五元
實小	二	一七〇〇元	八五〇元	七二〇元	七一〇元	一一一	一四·〇四元
初小	二五	九三〇〇元	三七二元	一一〇元	四〇元	七九九	一一·八〇元

〔附註〕 一、本表係參照『一年來之安徽教育』所製成。

二、初小有三校學生數缺，茲余按每校以三十人計算，故於原數加九十。

但擴充之教費，以班級計算，故每生歲估費高出於完小。

(B) 江蘇各縣學生佔有平均教育費表

校別	差費數	學生數	每生平均佔有費
完小	二、五六五、〇六四元	二〇一、九七九	一二元
初小	三、二三六、九四五元	四七八、四九九	六元
坊	〇、〇四四、四四四元	三、二八九	一三元

(本表摘錄江蘇教育一卷三四期)

(C) 江蘇各實小學生歲估經費圖表

項別	鎮中實小	鎮中實小	無錫縣立女小	上中實小	南京女中實小
經費	一九八七二元	二一四六八元	八〇〇〇元	二一四一二元	一〇〇八〇元
歲估費	四四元	三八元	一八、三元	二九元	二一、四元

校別	蘇女中實小
經費	一八六六〇元
歲估費	二五、八元

(本表係參照中央大學教育季刊一卷二號所製成)

(D) 安慶市小學概況一覽表

(本表摘錄一年來之安徽教育)

校別	學生	經費	每生歲估費
中 心	四一六	一二五六四元	二七·二五元
一 實	三四一	一〇一八八元	二九·八七元
二 實	三五一	一一三一六元	三二·二三元
一 小	一四四	三八一六元	二六·五一元
二 小	一三七	三九九六元	二六·九七元
三 小	一〇二	二八二〇元	二七·六四元

四	小	八七	二八二〇元	三二·四一元
六	小	一一九	二八二〇元	二三·六九元
七	小	一一二	二八二〇元	二五·五八元
八	小	一一四	二八二〇元	二四·七四元

【附註】安慶市立小學共有十六校，本表只錄其半。

從上面幾個表中，我們對於鄉村小學經濟的一般狀況，至少可以得到下面幾個要點。

(一) 鄉村小學經費，各地與各地不同。我們就拿懷甯一縣來說：懷甯縣是安徽教育發達的縣份中之一，全縣小學教育經費，不過爲一五二五〇元（見一年來之安徽教育）。若是與江蘇教育最發達的吳縣比較，吳縣全縣教費爲七〇四，〇七八元，小學經費佔百分之七六·二四，即小學經費約佔五三六，七八九元。要是與揚中比較，全縣教費爲



八、二九七元，鄉村小學經費，爲六、三二五·六三元。（上統計見江蘇教育一卷三四期之統計）這樣，最大的相差，有三十五倍之多。而安徽地方教育『最少者三千元，最多者不逾十萬。』學款尙裕，並無糾紛者二十四縣，學款短少，難期發展者，二十三縣，積虧甚鉅，糾紛未已者十三縣。『見一年來之安徽教育』這些驚人的統計，實在是夠證明我們的論斷了。

我們再拿學生佔有費來比較：懷甯完小學生歲佔費爲八·五五元，初小歲佔費爲一·八元。但這初小歲佔費，是難靠得住的。（A表）江蘇各縣完小歲佔費十二元，初小爲六元，幼稚園十三元（B表）。完小懷甯差三·五元，初小懷甯多五·八元，但江蘇加上幼稚園，則較懷甯多七·二元。爲什麼江蘇小學生能有較多的費用？這當然是經費不平均的緣故。所以我們處處都可以證明鄉村小學經費，是各地迥異，因之鄉村小學之發展，也是各地不同，發展鄉村教育前途，這實在是件不宜忽略的事情。

(二) 鄉村小學經費與城市小學經費。我們若拿鄉村小學經費與城市小學經費一比較，就知道鄉村小學經費的實況了。懷甯的鄉村小學經費，完小爲七一〇元，也有低至三五五元即相差一倍。初小高者一一〇元，低者竟低至三倍（四十元）（A表）假若我們以江蘇錫中實小相較，那就有相差至三十倍之多。（C表）雖然錫中實小爲江蘇經費充足的學校之一，但相差之程度，也就駭人聽聞人。捨去江蘇不說，與安慶市立小學一比吧！安慶中心實小，每年經費一二五六元，（D表）約爲懷甯完小一七·七倍。亦爲懷甯實小之一七·七倍。市小的經費爲三九九六元，約爲懷甯完小之五·六倍。（見A表與D表）鄉村小學經費，爲何比城市小學經費竟會低至三十倍至五六倍呢？這不用說，是因城市爲富裕之區，籌款較易，所以他們辦理教育，是爲他們自家子弟來辦理的。因之不得不優於城市，而成爲畸形的發展了。

總之，鄉村小學經濟是各地不同的，學生的歲估費也是因地域而異。城市教育，是比

鄉村小學高幾十倍。鄉村小學經濟，在現代的農村社會，也同於農村經濟一樣，陷於破產的地步了。

### 第三節 鄉村小學經濟的來源

鄉村小學的經濟，既是陷於破產，那末，究竟到了什麼地步？這是我們研究鄉村小學經濟，所必須了解的一件事。我們根據下表，就可以找到我們的答案。

安徽各縣教育經費二十年度歲入來源統計表

〔附註〕 本表錄自安徽教育行政週刊五卷三十八期，原統計有六十縣，本表只摘錄二十縣。

縣別	項別	學產租息	物產學捐	各費附加	義教附加	補助項 及學款	結存及 雜項	臨時收入	合計
阜陽		六·九〇		四·〇〇	四·五〇		一·〇〇	二五·六五	二四·七五



野	睦	八·五八四		三·一四〇	六·九〇〇	一·〇〇〇	六·一三三		五·〇〇〇	五·一五九
桐	城	三·三三一	一·〇〇〇	三·三三一		二·〇〇〇	五·三六		五·〇〇〇	五〇·〇〇〇
當	塗	一〇·五二三	五·六四〇	一五·〇七〇	三·〇〇〇	二·五〇〇	二·五〇〇			五·三三
廬	江	三·〇〇〇	六·〇〇〇	九·〇〇〇	六·五三三			二·三三三		五·一六元
南	陵			二六·六六六	一六·〇六六					四二·六四三

我們看上表，經濟來源，是多麼複雜，其實各縣的稅收，還不是那樣的簡單。學產息租，有田地息租，房屋息租，以及各種不動產息租。物產學捐有菜籽捐，出口米厘，土油木香，香菰特捐，丁漕蘆課，墾務升科，厘捐等。各項附加捐有：田賦附加，串票附加，茶引附加，牲屠附加，不動產登記附加。其他如牙帖，契稅等也都是學費的來源。鄉村小學經濟來源，既如此複雜，而徵收所得，尚有不少要被中間人侵佔的。

#### 第四節 鄉村小學經濟分配的研究

鄉村小學經濟，雖是破產，鄉村小學經濟的來源，雖是繁複，假若我們在這樣的環境之下，不求鄉村小學教育的發展，那麼鄉村小學教育的前途是不堪設想了。現在最實用的工作，即是對於經濟的分配要適合，支出與收入要恰當。能直接簡接的增加教育效率，不致浪費。換句話說，就是要用經濟的方法管理學校的經濟。在此，我們對於經濟分配的原則與標準，是有研究的必要。

(一) 鄉村小學經濟分配的原則

鄉村小學的經濟支配，大部用於教師的薪俸上，建設的費用極少。下表即是個好例子：

江浙九十五個師範附小，和著名的小學經濟分配表：

百分比	分配項目
九一三%	行政費
六七五%	教學費
四五%	建設費
〇三%	薪試驗費
五六%	雜費
〇一三%	特別費
四一〇%	預備費



(C) 經濟分配，應以學校主要的功用做基礎。

(D) 經濟分配，應從最少量之學校收入處推算。

(E) 經濟分配，應使各主管事務者知道。

(F) 經濟分配，應顧到當地農村社會的環境。

上面幾條原則，是適合鄉村社會的需要，我們編製分配標準時，是應當絕對遵守的。下面我們再來談鄉村小學經濟分配的標準。

### (二) 鄉村小學經濟分配的標準

經濟分配的原則，既經確定，現在我們就要根據原則來研究分配標準。分配的標準，要看各校的發展情形而論，適當的標準，極難確立。蔣息岑氏根據上面江蘇各校的統計的中數，訂定一個分配標準如左表：



行政費	一%	教學費	七〇%	建設費	一〇%	雜費	六%	預備費	三%
-----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	----

古棣氏也擬定一個鄉村小學的經濟分配表：

俸	給	購	置	維持費	修繕費	準備費
一五%	一七%	二二%	二一%	一四%	一四%	一%

饒上達氏也擬定一個經濟分配標準：

計合	分百	費用		經常費		臨時費
		建築	設備	維持費	儲備費	
一〇〇	七〇	三〇	二五	五〇	二〇	五
				作給	雜費	
				一〇〇		
				三〇		
				三〇		

上面三個標準，都可採用，古棣氏的標準，比較有伸縮的餘地，購置費較多於維持費，這點支配很適合於初級小學，因為初級小學，維持費用，比較的少，儘可注意於購置。我們可以說古棣氏的標準，為鄉村初級小學校的最適合的標準。蔣息岑氏建設費少於行政費，這個標準，適合於完小，完小的行政事務，比初小要繁多。我們也可以說他的支配標準，是適合於鄉村完小的。饒上達氏的支配，比較周到，可以做為鄉村小學校開辦時的經濟的支配標準。這些標準，都有其特長足供辦理鄉村小學者的參考。

## 第五節 鄉村小學經濟的管理

一個地方教育發達與否，我們可以看那地方教育經費充足與否，雖是教費充足，我們還要看經費管理是否得法，因關係學校辦理成績甚大。我國鄉村小學的經濟管理，向由校長一人負責，隨校長之任意支配報銷。其中的弊端，常會發生的。地方教育行政當局，

亦因循不問，即問之，也無從查考。鄉村小學經濟，事前既無預算爲據，而流水賬，亦無頭緒。且平時又無審查團體之組織，所以各地清查教費之糾紛四起，致教育人格破產，人民之信仰盡失。這是研究鄉小經濟所不可不顧及的事。

### (一) 預算與簿記

我們爲欲解決鄉村小學經濟的弊端，預算與新式簿記制度，是不可不首先要實行的。但是怎樣使每種支出，確實能增進教育的效率？那必定是要製定預算，才能使收支適合。但預算編製，是件不容易做的事，各地各校都有不同。不過這其中有幾條原則，是共同的，茲將預算編製及實施之原則，錄之如下：

- (A) 預算應包括收入與支出兩項，在經濟運用之先應製好。
- (B) 預算應按各校之需要而分類，各項用途，不得超過收入。
- (C) 預算的賬目結算時，應製成損益對照表。

(D) 預算應使各關係人參加意見，每月應結算一次。

(E) 預算編定後，應使各關係人就範圍內，編定概算。

(F) 支款手續，須規定主管人，就概算的數目分期支用。

(G) 每種支出，除經校務會議通過外，不得增加。

預算的格式，中國舊式所謂第幾項，第幾日，實在不甚妥當，現在特採取新式格式，以適應鄉村小學之需要。

鄉村小學預算格式(一)

		收		入		部	
項	目	額數	百分數%	去年額數	百分數	備註	
公	款						
產	息						

鄉村小學預算格式(二)

總計	其他	上期盈餘	學費	捐款
100%				
100%				

項 目	支 出			部		備 註
	本 年 分	去 年 分	增	減		
普通行政費	額數	%	額數	%	額數	%
校舍維持費						
教學用費						

第三章 經濟分配

五五

收支兩項狀况	總計	臨時備款	特支費	購置費	附屬專業費	校舍保存費
	100%					
	100%					
	100%					
	100%					

新式簿記的使用，不但能知道用款的得當，與數目的正確，且可以給將來經濟支配的一個參考，並可以考查學校各部的行政效率。新式簿記上的計算單位，各國各校所採用的都不相同，當中以每日平均到校的學生數為最適宜。現在我來介紹幾種式樣如左：

(A) 每日到校學生平均每生的各種用費表

第三章 經濟分圖

項	目	總	數	初	小	完	小
A. 總	數						
(一)	行政費						
(二)	教育費						
(三)	雜費						
B.	行政總費						
(一)	職員薪俸						
(二)	各事用品						
(三)	各部行政費						
(四)	公共行政費						
(五)							
(六)							

鄉村小學實際問題

C. 教學總數				
(一) 教 辦				
(二) 教科書				
(三) 指導員薪俸				
(四) 文具用品費				
D. 雜用總費				
(一)				
(二)				
(三)				
E. 其他				

(B) 簿記式

收	入	支	出
---	---	---	---







(二)表載記類分費用校學

維舍校 (丙)		收 據 號 數	總 數	(六)	(五) 其 他 需 要 品	(四) 文 具 用 品 費
(一) 維 持 需 用 品	(二) 夫 役 工 食					

第三章 經濟分配

六







費置購 (己)

(一) 地 畝	(二) 新 建 築	(三) 舊 建 築 翻 新	(四) 新 建 築 及 新 地 面 之 設 備	(五) 舊 建 築 之 設 備 費	(六)







(二)保管與審核

我國鄉村小學經濟，一向是由校長保管的，這在前節已經說過了。若是廉潔的校長，對於校務尚可發展，不致耗費公款。若是不道德的校長，將公費盡放在自己荷包裏，對於校務，就要發生大影響。江蘇錫中實小，各部經費保管，概由各部最有密切關係的人員，負責保管。這種辦法，雖能使各關係的職員，確知某部分經費的數目，支配用途時，而免超出預算之虞。同時教職員，也不會因為向校長或會計要求不遂，而失望或怨恨。且可減輕校長及會計的責任。然有時因經費停頓或遲發，各部之事務，不也是停頓了麼？校長雖可不負責任，苟且偷安於一時，但校務發展上所受影響，就不輕了。且各部負責人，因經費在手，自由支配或浪用，校長也無可如何，對於經費管理與使用的不經濟，致使經費失去作用，那可對於鄉村小學不宜了。鄉村小學經費極微，職員極少，事權又極易統一，故還歸校長或會計保管為適當。但我們為求免除校長或會計的營私，不得不加以限制：

(A) 支款時須填寫支款單，由各部主管人負責簽字，經校長核定後，會計方可付款。

(B) 校長不得直接支付款項，主管職務的支出，也應照支款手續辦理。

(C) 各項支出，不得超過各該項的概算，更不得超過預算。

我們除了上面的辦法加以限制外，我們還應當組織經濟稽核委員會，以審核學校方面的出入情形。經濟稽核委員，除由教職員（校長和會計員除外）充任，並須調查其他學校的情形，以資比較。其主要的任務，應有下列幾點：

(A) 監督用途，並須注意於用費的結果。

(B) 與校長會計員共編造預算，及各種經濟的計劃之責任。

(C) 接受學校經濟報告的實況，公佈於全校。

(D) 不能報銷的支出，和不須報銷的收入，須公開的決定其用途。

(E)審核學校的決算，應注意盈虧之支配。

鄉村小學經濟的管理，我們已經研究過了。現在我們應當來研究鄉村小學經濟的改進問題了。

## 第六節 鄉村小學經濟的改進

我國鄉村小學經濟現已破產，來源多為零碎的收入，這是上面已經說過的，但是我們為求鄉村教育發展，是不能坐視的。那末我們對於增加教育經費的辦法，是不能不有所預為商量。

(A)我們籌措經費，應以教育推行之需要為原則。

(B)我們籌措經費，應顧到地方人民的富力為原則。

(C)我們籌措經費，應顧到社會的同情與贊助為原則。

(D) 我們籌措經費，應顧到稅源的穩固爲原則。

我們根據上面的原則，來籌措經費，比較是得當的，我們可以分兩方面來研究：

(一) 教育基金之確定

一個學校的穩固，要看那個學校的基金充足與否。鄉村小學的經濟，第一步是要從鞏固鄉村小學的基金入手的。我們要鞏固鄉村小學的基金，這大批的稅源，究從何處而來？但是又要顧到籌措經費的原則，不可再從農村剝削。這樣一來，我們只有冒天下之大不韙，來徵收遺產稅，所得捐，及沒收廟產了。事實上，我們也只有這三條路，是合理的，走得通與不通，那就要我們的努力了。

(A) 廟產。邵爽秋氏提倡廟產興學運動，已開始了二三年了。他的意見是：『打倒僧閥，解放僧衆，割撥廟產，創辦教育。』他的辦法是：『組織團體，提倡並促進廟產興學運動，即速呈請中央命令規定，確定撥出之廟產，爲永久的教育基金。』這樣大批的有用經

費，給這班不事主產的所消耗，着實可惜，無怪邵先生的大聲疾呼。我們今後若能與僧侶們奮鬥，能將這大批的經費，作為我們鄉村小學的基金，那末中國鄉村中的文盲，定會大量的減少。

(B) 遺產稅。中國人傳代的觀念，是從崇拜祖先所引伸出來的，在現代的潮流中，父傳子，子傳孫的封建餘毒，還能盛行，這不能不說是中國人富於保守性的一個例證。傳代的結果，遺產這個現象，就為傳代的根據，也就是法院裏所常爭論的承繼權的根據。談起遺產，原為不長進的子孫養成依賴性的一個主因。所以我們要想國家獨立於世界，非打破人民的依賴性的主要因子——遺產——不可。但是取消遺產只有實行社會主義才能做到，中國現在還是做不到，只有利用徵收遺產稅來慢慢的進行，周佛海氏根據孫中山先生的遺教，在他所著的三民主義之理論的體系上說：對於非自己勞動的果實，實在沒有所有權的理由。繼承遺產，就是取得非自己勞動的結果。所以從倫理方面立論，

至少也要加以極嚴厲的限制。再從經濟方面立論：倚遺產而生活的人，越加增多社會上的生產力，就是越加減少。因為這種倫理的和經濟的理由，節制資本，應該以較高的累進稅率，徵收遺產稅。（三四八面）所以我們徵收遺產稅不是無根據的胡說。這種遺產稅的徵收，為數總不在少數，因為鄉村小學基金，該是怎樣的合于籌措經濟的原則，何況歐美早已實行了。

（C）所得捐：孫中山先生在他的民生主義節制私人資本一節裏，曾主張用累進稅率徵收遺產稅，而周佛海氏更解釋得清楚：「以累進稅率徵收所得稅，尤其是財產所得稅……勤勞所得，是個人體力和心力的報酬，財產所得，是個人不勞而獲的收入……因為這個原因，節制資本，固然要以累進稅率，徵收所得稅，更應該以較高的累進稅率，徵收財產所得稅。」（三民主義之理論的體系三四七面）現在總理的忠實信徒，把所得捐遺產稅，也忘了，而來徵收各種捐稅，來節制貧人的衣食了。我想現在若來用累進稅率，徵

收所得捐，爲數當也不貲，你看全國校尉以上將官，該有多少，委任以上的職官，該有多少，財產的收入該有多少，只按百分之五徵收，起碼也可以徵得幾千萬元。若把這個鉅大的收入，作爲鄉村小學經濟的基金，造福鄉村，真非淺鮮。

這幾種稅，非國人不知，乃是國人不願作的，我們負發展鄉村教育的責任的，今後應當努力運動，以促其實現。其他如銀行儲金，餘地耕種，教育林，迷信捐，殷實捐，補助捐，也都是鄉村小學基金的來源。

## (二) 教育稅則的確定

現在鄉村小學的經濟來源，既是如此零碎，負擔者，多爲一部分人民，不能普及全體人民。在民主國家義務均等原則上看來，殊失公平。因此常有人民罷捐的事件發生。在這種情形之下，對於大規模教育稅則的實行，是必要的。原來教育的效果，是增進人民經濟的能力的，現在，人民經濟力衰落異常，負擔的責任加重。怎使人民不怨恨呢！假若我們以



後籌劃教育稅則實行之後，人民的負擔又公平，稅源又可以大批的增加，鄉村小學經濟的充足，當亦不成問題了。但是我們籌劃這大批的稅源時，須要注意幾點：

(A) 我們徵收教育稅則時，不要忘了籌劃經濟的原則。

(B) 教育稅則，應能普及民衆。

(C) 教育稅則，應以住戶之財富爲原則。

(D) 教育稅則，要以穩妥可靠，不受政治及年荒之影響爲原則。

教育稅則，在美國施行已久，成效亦著，其辦法是以人頭稅，財產稅的徵收充之，其徵收標準，以該地教育需要爲原則。我們爲鞏固鄉村小學經濟，此種辦法，當亦可採用。

總之：鄉村小學經濟之破產，是很顯然的事，我們的補救辦法，雖多屬侈談，然按之情理，亦不能不算是最着實際的一個辦法。

緒  
村  
小  
學  
實  
際  
問  
題

## 第四章 農場設施

### 第一節 引言

在幾十年前的中國教育，可以說是公子式的教育。那一般讀書的兒童，進了學校以後，他的地位就要比別人高得多了，在校中除了讀幾點鐘呆板的教科書外，其他的事就不管不問，沒有一點勞動的生活，回家後，甚至於吃飯時，都要別人替他盛飯，好像家庭中

的一個新來的賓客，像這種樣子，中國的教育失敗自是常理。

近幾年來，中國教育當局，覺悟起來了，所以才有鄉村教育的設施，鄉村教育的主要任務，在打倒貴族主義資本主義的教育，而發展兒童本位的勞動主義教育，在鄉村小學中，因之要有農場的設施了。他的功用，可分三點，第一是家庭方面：使兒童在農場上，得了一種經驗，可以幫助家庭裏的一切農事。第二是學校方面：兒童在學校裏得到了相當的場所。第三是社會方面：社會上看了這種農場的設備於農事有利，他也可以模仿了。

## 第二節 農具

在每個鄉村小學的農場上，應當設備各種的農具。現在所討論的，就是關於農具方面的設備。

### 一 材料

(A) 性質：構成農具的材料，宜備下列的各種性質。

(一) 剛強堅牢。(二) 耐久不變。(三) 到處易得。(四) 工作便當。(五) 價格低廉。

(B) 種類：具備上列諸性質之材料，爲鐵、木、竹、數種。普通農具大概是鐵和木兩種居多，也有專用鐵製，不過我國用木竹製的較多。歐美農具，利用鐵材較多。鐵材堅牢耐久，不易損壞；且性質剛強，裝置精巧。不過他的價值高昂而量重。使用搬運，均不便利。所以農具的主要部分，則用鐵製，而不重要的部分，則參加木竹，方可省費節力。但鐵木之種類很多，性質各異。在鄉村小學的農場，製造農具時，務須斟酌選擇，要按兒童的體力、高矮而製造。

## 二 整地用具

### (一) 耕耨用器

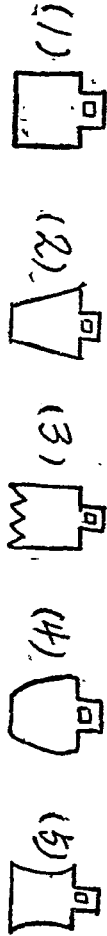
用途：此器供翻轉土壤，使土質輕鬆，流通空氣，使其根部容易發展，肥料的分解，得以迅速。病害蟲不至發生。爲農具中應用最多者。

種類：在鄉村小學的農場上所設備的農具，不過分爲耨頭和鐵耨兩類：

(A) 耨頭類

用途：耨頭古名曰鑿。利用人體運動力，將鐵部墾入土中，由此壓力，耕起土塊。有時兼用耨碎土塊，及中耕除草的用途。

構造：耨頭分爲柄及鐵的兩部。鐵的形狀，普通分爲下列數種。茲繪圖示之。



鐵之大小長短廣闊等，由於使用者的力量之大小，及土壤的性質，與耕墾的深淺而定。今示其關係如次：

力量之大小

使用者的力量小，則鏟小。  
使用者的力量大，則鏟大。

土壤的性質

土壤輕鬆，則用廣闊長大之鏟。  
土壤黏重，則利用狹小之鏟。

耕犁的深淺

淺耕所用之鏟，幅廣而短。  
深耕所用之鏟，幅狹而長。

(B) 手耨類

用途：手耨的功用以搔耨表土，細碎土塊，均勻表面；掃清由圃或播種後蓋土壤等用之。

構造：手耨多齒，齒形短小而數多。份量亦輕。手耨分為柄、齒、及頭三部。他的形狀不外下列數種：



### 三 種植用具

各種的種植用具，可分為下列的數種：

- (一) 在農場上決定播種栽培之位置，整理該地之成形用器。
  - (二) 準備種子及肥料之選種器與肥料之豫措器。
  - (三) 分布種子之散播器、條播器、點播器。
  - (四) 栽植幼苗之栽植器。
  - (五) 施行肥料之施肥器。
- (一) 測量器



(A) 尺度器：將地面區劃種種的形狀，然後播種栽植。須準備繩與曲尺。繩可用蔴繩，蓬尺丈之各點，宜附標識。曲尺之二桿，成爲直角，及決定畦間距離之用。

(B) 劃線器：地面劃分之後，宜在表面線，以便播種。輕鬆土壤，可兩端引繩。而利用繩之痕跡，黏重土壤，次用劃線器。

(C) 作畦器：線劃分之後，然後用作畦器，把畦作好，使兒童開始工作。

### 第三節 農場設計

#### 一 設計的要旨

農場設計的良否，固與兒童興趣，關係匪淺。然先不明其要義，漠視其原理，則決不能造成良好的農場。農場要富有變化性，而有統一的興趣。如花壇，常換種種花草，令色調和，時時翻新。使天然的景物，變幻無窮。朝朝暮暮，晴晴雨雨，春夏秋冬，各具特色。使兒童一看，

則興趣栩栩如生，然變化而無統一，則景失之於單調。故設施農場時，不當以模仿自然以爲滿足，須進而以人工補助自然的缺點，能作出第二自然，更是可貴。

## 二 設計的要點

凡新設小學校，或改建遷移時，先當計劃校舍、運動場、農場的地位選擇上當注意者，如下：

- (一) 位置當與校舍接近。
- (二) 土地不得過於傾斜或崎嶇不平。
- (三) 土質務求肥腴。
- (四) 空氣流通。陽光充足。
- (五) 當有水源，以便灌溉之用。
- (六) 近於通衢大道，以利外人瞻望。

### 三 場內的佈置

鄉村小學的農場，其面積毋求廣大。大概有六七畝地也夠用了。假如地面廣大，兒童的力量，恐不能及場內的佈置如涼棚、溫室等。

#### (1) 涼棚的佈置

西洋的涼棚，亦稱絲廊，又稱蔭棚。一如我國的藤棚、葡萄棚。以遮蔽炎日，便於休憩為目的。其位置在場內邊境及道路上。涼棚之簡單者，隔六尺並立樹柱二行。上部縱橫架以竹木小柱，纏繩或敲釘。旁種纏絡性植物。俾蔓延棚上。所用植物，示舉如下：

薔薇、紫藤、白藤、常春藤、南五味子、葡萄、夕顏等。涼棚之下，敷以飛石，便於行走。或則配置坐椅，以便兒童工作後休憩。

#### (2) 溫室的佈置

建設溫室，或以為場中點景之一，或以為培養熱帶植物，及其他不耐冬性的花卉。其

構造與普通住宅不同。

(甲)溫室的種類：

(一)冷室：室旁統裝玻璃窗，以吸收太陽熱。勿需人工供給溫度。充作冬間保護冬性及半耐寒性花卉之用。

(二)保育室：在溫室中開花者，移入此室，以充觀賞之用。

(三)暖室或熱室：此室以人工供給溫度。以充促成早期開花及培養熱帶產花卉之用。

(乙)溫室的形狀

溫室的形狀，概分爲二：

(一)平房頂溫室，又分爲三：

(一)鞍形屋頂溫室

(一)單面屋頂溫室

(二)四分之三屋頂溫室

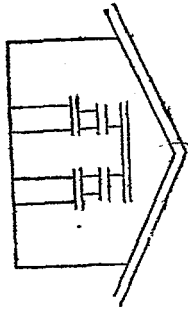
(一)圓屋頂溫室

鞍形溫室者，其兩方屋頂，以同一傾斜。同一長度放出之。凡室內廣寬之溫室，當採用是室。普通寬一丈二尺至二丈。壁高三尺，屋頂傾斜爲三十度至三十五度。樑的方向，要對南北。此種溫室的特徵，因屋頂傾斜緩慢，使各種植物，容易置於玻璃下距離相等處，且陽光受自四方。則植物生長，自無偏於一方之憂。但熱度之發散迅速，玻璃容易損壞，是爲缺點。

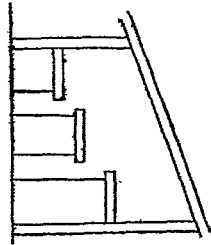
單面屋頂溫室：其屋頂只有一半，而傾斜於一方。後壁高約八九尺。前壁高約二三尺。屋頂傾斜度普通四十度至六十度。小面積的溫室，多用之。樑的方向，多對東西。此種溫室。建築費很便宜。熱度不很發散。很適於高溫。惟光線受自一方，是一缺點。

四分之三屋頂溫室；爲補救上述兩種的缺點而改良之。屋頂放出於兩方。此長彼短約成三與一之比，故名四分之三溫室。樑的方向，多對東西。前壁高三尺。後壁高六七尺。屋頂傾斜，普通北側爲三十度至六十度。南側爲二十五度至三十五度。

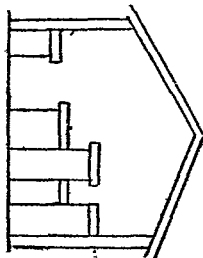
圓屋頂溫室：其屋頂呈圓帽形。外觀美麗。惟玻璃最易損壞，不適於營利之栽培。茲將四種溫室的形狀，繪圖於下：



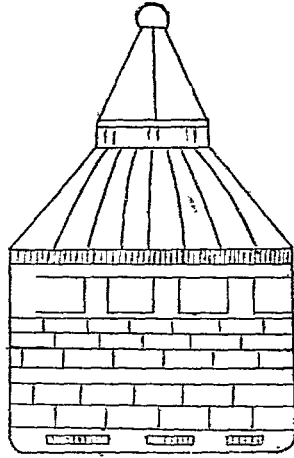
四分之三屋頂溫室



鞍形屋頂溫室



單面屋頂溫室



室溫頂屋圓

(丙) 溫室的配置

溫室的方向及配置，關係極為重大。其要點在乎利用陽光。陽光以近於直角照射於玻璃面時，被吸收光熱之力最大。由此而研究之。鞍形溫室，樑在南北地位。單面溫室及四

分之三溫室，樑須在東西地位。

倘一處欲配二所以上的溫室，則間壁不宜接連。免日光不足。其有接連之必要者，須以直角接合。中間設門戶。

(丁) 溫室的構造

建築溫室，需特殊的技能及智識。溫室構造中，最須注意的事項，有如下述：——

- (一) 完全防止室外空氣侵入。
- (二) 完全接受陽光。
- (三) 室內的溫度，不使散放。
- (四) 能自由調節室內溫度及溼度。
- (五) 能自由交換室內的空氣。
- (六) 能自由調節陽光。

#### 第四節 農場的分區

農場的分區，在鄉村小學，大概分爲三區：(一)果樹區(二)蔬菜區(三)花卉區。

##### 一、果樹區

(一)果樹之種類：果樹之種類，不遑枚舉。今分四類述之。



(一)核果類：如桃、李、杏、梅、櫻桃、扁桃（巴旦桃）等。

(二)仁果類：如梨、蘋果、枇杷、柿、柑橘、安石榴等。

(三)漿果類：如葡萄、無花果等。

(四)乾果類（殼果類）：如栗、胡桃、（核桃）等。

(二)果樹的年齡：果樹的年齡，由氣候、土質及管理方法而異。今示供給果實之平均年齡於下：

蘋果 一五——六〇年

櫻桃 一五——五〇年

梨 二〇——八〇年

無花果 五〇——一〇五年

桃 八——一五年

葡萄 五〇——一〇〇年

李 二〇——三〇年

柑橘 四〇——八〇年

杏 八——一五年

(三)果樹的美觀：栽培果樹，普通以自家食用，或販賣為主要目的。然果樹亦有可供觀賞的。是則選擇其種類，修理他的樹形。

果樹的美觀，可分兩端：(一)色的美觀。如花與葉。(二)形的美觀。如幹與葉簇樹冠等是。

## 二、蔬菜區

(一)蔬菜的種類：蔬菜種類很多。由教者選擇而異。今揭示自然分類法：

(一)根菜類：如蘿菔、蕪菁、牛蒡、山葵等。

(二) 莖根類：

(A) 球莖：慈菇，芋艿等。

(B) 塊莖：馬鈴薯等。

(C) 根莖：藕、薑等。

(D) 鱗莖：蔥頭、蔥薹、韭、百合等。

(E) 嫩莖：石刁柏，土當歸等。

(三) 葉莖類：

(A) 生食：萵苣等。

(B) 熟食：甘藍、白菜、菠菜等。

(C) 香料：辣椒，野蜀葵，紫蘇等。

(四) 花莖類：花椰菜，立木花椰菜，朝鮮薊，食菊等。

(五)果菜類：

(A) 蔬果：胡瓜、南瓜、西瓜、越瓜、甜瓜、冬瓜、扁瓜、苦瓜等。

(B) 茄果：茄、蕃茄等。

(C) 夾果：碗豆、蠶豆、落花生等。

(二) 蔬菜的美觀：蔬菜爲人日常必需品，並多有醫藥的價值。在農場上不可不栽。如栽培適當，且可助美觀。

三、花卉區

(一) 花卉的種類：花卉爲庭園中最佳的裝飾品，其栽培的歷史很古。種類也很多。茲示四季通俗的實用的花卉，以便鄉村小學教者的選擇。

(一) 春花 (三、四、五月)

(A) 球根類：鬱金香，春星 (英名 Spring star flower 屬名 Tritaleia 百合科)

Aneurolepis 小蒼菊、毛茛屬 (Ranunculaceae)

- (B) 多年性：福壽草、芍藥、牡丹、菖蒲、石菖蒲、石竹等。
- (C) 二年性：千鳥草、水仙翁、矢車菊、法蘭西菊等。
- (D) 一年性：草櫻、百日草、茱莉等。

(二) 夏花 (六七八月)

- (A) 球根類：海芋 (Tritonea) 夏水仙、美人蕉、大理菊等。
- (B) 多年性：蝴蝶花、夾竹桃、桔梗、美人櫻、紫菊等。
- (C) 二年性：波斯菊、麥桿菊、金蓮花、天人菊等。
- (D) 一年性：段菊、日日草、孔雀草、千日草、鳳仙花等。

(三) 秋花 (九、十一月)

- (A) 球根類：花泊夫蘭、月下香等。

(B) 多年性：烏頭、健康花等。

(C) 一二年性：水夾竹桃、金蓮花等。

(D) 一年性：段菊、(亂菊)、百日草、波斯菊、白粉草等。

(四) 冬花 (十二、正、二月)

(A) 球根類：雪花草、夫蘭菊、牧場泊夫蘭等。

(B) 多年性：寒菊等。

(二) 花卉的用途：花卉用途頗廣，除點綴農場、校園外，並可作室內裝飾及供物，又可作花輪花束，以便典禮時之用。或作花籠花敷，課餘時可作兒童的欣賞品。

除此三區外，尚有五穀區，即稻麥等，在鄉村小學時，兒童的力量多不能及，殊覺不很合宜。並可就兒童家庭農田，予以適當之指導。故省略不述。

## 第五節 農場的管理

### 一、果樹的管理

(一) 整枝法：欲使果樹美觀，除色彩美外，形姿美亦是必要。不問賞花樹木，或賞葉賞果樹木，倘放任於自然，則年年生育，難免不能調和，所以管理方面，非用人工的剪修不可。樹的姿形，由種樹的場所目的不同，而樹姿亦別。如行道樹，目的在有綠蔭。修理時(一) 注意樹木自然的風致，俾達自然上的美觀。蓋須注意實用。其修剪之主要操作視實用目的而不同，如摘心、摘芽、摘葉、摘梢、剪枝、曲枝、誘引、縛結等是。

(二) 施肥：農場內植物，須施用若干肥料，以期完全生育。但某種植物，全不施肥，固亦無妨。施肥回數，於春秋或寒時行之。施肥方法，即於樹木周圍，掘一圓溝，肥料種類，當看樹木而異。不能概言之。如欲求葉簇的美觀，以草木灰等加里肥料為宜。如望花果完備，以糠

肥、骨灰等磷肥爲宜。想樹幹發育旺盛，是非糞水，唯肥綠肥等不爲功。

(三) 灌水：天氣乾燥，土壤中溼氣不足。宜以人力灌水。幼木較之老木，淺根性較深根性的，生長速的較之生長慢的，更須供給充分水分，灌給水時，晚夕爲宜。

## 二、農場植物的保護

### (一) 病蟲害的防除：

#### (1) 器械的防除法：

(A) 套袋：爲防蟻蜂之產卵，須套紙袋於果實上。

(B) 套帽：以鐵絲造成圓帽形，或四角形，內張寒紗，套於幼芽及幼苗上，以資保護。

(C) 掘溝：藉以防止害蟲的移動。

#### (2) 藥劑的防除法：

(A) 殺菌劑：石灰、硫酸銅混合劑、硫磺華等。



(B) 殺蟲劑：石油乳劑，烟草粉合劑等。

(C) 燻蒸劑：二養化碳素，青酸加里。

### 三 芝草的管理

(一) 剪刈：草皮施以剪修，能促進芝草之蔓延，大面積時，用刈芝機 (Lawn Mower) 小面積時，用剪芝刀，剪刈時期，在四五月間及秋末爲宜。

(二) 除草：植物中之雜草，須勤除，以免損植物之生育。

## 第六節 農場設施的利益

農場在鄉村小學中，何以不可少呢？對於教員學生，農村有什麼利益呢？此不可不加以研究。今將要點述之於下：

(一) 供給博物教材。

(二) 便於實物觀察。

(三) 實地試驗理科、農業科、及園藝科。

(四) 陶冶兒童的性情，發展其愛植物、愛自然的興趣，及審美的觀念，和農業常識等。

(五) 養成獨立之精神及勤勉的習慣。

(六) 觀察個性，以爲訓練的資料。

(七) 鍛鍊筋骨，增進健康。

(八) 凡蔬菜果實之栽培，得由學校的農場上，指示兒童的家庭。

(九) 並輸入佳苗，良種，以便分佈兒童的家庭。

## 第五章 農忙問題

### 第一節 農忙問題之影響鄉村小學

有人以爲：「農忙問題，就是農忙問題，鄉村小學，就是鄉村小學；爲什麼農忙問題會影響到鄉村小學呢？」當然這亦有理由；要知這個問題在任何國家是不成爲問題的，殊不知在我國這種經濟破產的農村裏，却是大問題的，而且還是一個刻不容緩急需求解

決的一個問題。但這問題的起因，就是農村經濟是那樣的恐慌，農民的生活是那樣的困苦，而鄉村小學又不是鄉村以外的產物，當然是受影響的！

農忙問題之影響鄉村小學，至為嚴重。如像農事緊張的時候，農民每每因生活之羈牽，個人忙得不能分身的時候，常把他的幼小的子女，也拉到田地裏，或在家庭裏，佐理各項的農事，以分任一點勞力，使鄉村小學學生，拋開書本，從事農事，所以小學生在這農忙的時候，學業上即受着很大的影響，甚至於在書本上所吸收的一點知識，大都在跨出學校門的時候，全部的送還先生。在這時，學校只掛了招牌懸掛着，房子壁立着；先生學生大都驪歌一曲，各自東西了。但學校發生這樣的事體，一年至少有二三次，每次至少也有十餘日至二十餘日不定。就此說來，農忙問題之影響鄉村小學是很大很大的。

農忙問題之影響鄉村小學是這樣的大，若常此以往的讓他過去，不加一點注意，則對中國之農村教育前途，就是一個大障礙。

## 第二節 鄉村小學農忙問題之解決

關於農忙問題的解決，根據程序，可略分為積極的，消極的兩種，述之於后：

### A. 積極的

#### 一、改進農民生活

我們曉得農民的生活，現在已達到窮困不堪的一個時期；這時，我們假使問道：「你們現在的生活，為什麼這樣困苦呢？」他們可回答你說：「噯！這幾年不走時，運氣不當道，連年的收成不好，以致弄到這步田地。」啊！看吧！他們唯一的怨恨是「命運」相信也是「命運」而從不知向着農事方面着想，而從事於農事之研究，又怎能尋求得解決的方法呢？

這麼看來，他們既是這樣一味的過着窮困不堪的麻木的生活，不能圖謀農事方面

的進展，整個的農村，真是沒有一絲一毫的期望。這時，負着改進農村的人，也必得爲他們想個妥善的辦法，以謀他們生活之充實。但這裏所能想到的妥善的辦法，除了增加農民生產的能力外，別的是少有補救的辦法。

增加生產能力——我國產業落後，農民領有少數土地；但他們所靠的只有勞力，不能征服自然，全爲自然所支配；每遇災害的來臨，便是束手無策。所以他們的一生，全是靠着售賣自己的勞力，以勞力的所得，除去勉強的供給自身的衣食住之外，差不多是沒有盈餘的了。這裏所謂的農村的經濟，真可謂是自給本位的經濟了；但每每還存不幸的事體來臨，就是資本主義所造成的營利本位的經濟策略使剝削，使得自給本位的經濟的農民，真是感到困苦萬狀，求死不得，求生不能。若要解決這種的現象，除非從生產技能方面入手不可；既是從這方面入手，所以他的步驟也有幾點是可注意的。

像農村人口的支配，水道的開濬，雖是政治方面的事體，也是值得注意的。更有物種

的改良，是要注意選擇的。其他更急需做到的，如病蟲害的消除，災害的預防，器械的改良，都是增加生產能力的方法。像這樣逐步的做去，則自給本位的經濟的農民，也能擺脫他一切的障礙。但這種增加生產能力的方法，欲達到目的，非盡量的灌輸農民一切生產的知識不為功。

這樣一來，農民的生產技能改良，則生產自然增加，這時，農民對於子女之求學心，也自然而然的濃厚起來，而對於拉子女到田裏或家庭裏佐理農務的事，當然是減少的了。

## 二、教學上之改進

談到了教學之改進，照例是要把什麼教材呵！教法呵！提出來作為討論的資料的；因為，談教學之改進，是不外這麼一套，但除掉這個，又有什麼談呢？可是在這個鄉村小學之教學改進上，最重大的雖是上說的那些東西，可是編制方面也要注意的所以在這裏所談的就是編制問題。

我現在且引出幾種編制，及其編制的方法，以供大家參考，雖則未必完全適用，

a. 季節編制：

當鄉民從事農作，一年之中，是有一定期限的；忙的時節有，而閒暇的時節也有，不過忙的時期多些，而閒暇的時期少些罷了。然他們在農忙的時候，都是旦夕爲之，不敢稍自偷閒，他們除了自己的操作外，並令幼小的子女襄助之。以此就學之兒童非常之少，學校總是感到莫大的恐慌，幾至等於不上課；茲爲明察農事起見，及兒童學業起見，不可不變更辦法；但變更辦法，就是採取季節編制，即在春冬農隙時，教師在校上課，夏秋農忙之時，則任使兒童居家，襄助農事。以求便利鄉村兒童之讀書，藉此，更可解決缺席問題及實地指導農作。若是這樣順利做去，則鄉教之實施上，可收到莫大的成效。

b. 二部編制：

二部編制常分爲三種：(一)半日二部編制，(二)全日二部編制，(三)折衷二部編制。



茲所提出討論研究者，爲半日二部編制，折衷二部編制。其編制方法，略述於次：

半日二部編制——令甲乙二部兒童異時來校，甲部兒童於前半日繼續上課，乙部兒童則於後半日繼續上課，每部在校半日，均受教師指導，而不另設自習時間。鄉村單級小學遇入學兒童倍於定額，而學校僅有一教室，可用此制。

折衷二部編制——即令一部分兒童半日在校，受教師之指導；一部分兒童全日在校，全日受教師之指導。鄉村單級小學遇入學兒童溢出一級之定額，而額外之人數不過多時，可用此制。

按此二部編制辦法，拿他來實行在鄉村小學農忙的時候，未免與該編制之用意殊屬不合。像半日二部編制之用意，爲鄉村單級小學遇入學兒童倍於定額，教室僅一，不敷應用，可實行之。折衷二部編制，爲鄉村單級小學遇入學兒童溢出一級之定額，而額外又不過多，可實行之。但我提出研究者，卽爲農忙問題影響鄉村小學不能解決時，也不妨抱

着嘗試的精神，去冒着險試試看。就是鄉村小學的學生，在農忙的時節，也許沒有一個不在時時刻刻勞動的。但在這裏有一點的空閒時間，他也可讀一點書，更可利用一點時間襄助農作。若是有些兒童在農忙的時節，根本上不能來校，就是這種辦法，也是等於具文，不能收效。那時我們唯一的辦法，只有另求一點補救的辦法，而使那些根本不能來校的兒童，也能得一點的效果。

c. 半日編制，間日編制

半日編制與間日編制，本可應用於二部教學，與二部教學，並無多大的差異。此種編制，很適宜於山村漁村人口稀少之處，可以一教員兼二校之職務。如為半日編制，則上午在甲校授課，下午在乙校授課。如為間日編制，則今日在甲校授課，明日則在乙校授課，如此巡迴最為經濟，經費可減少，學生可利用空的時間。或自行修習，或襄助農事，對於兒童家庭，均感極便。

這樣的做去，若仍然不能收效，那只好也是另設補救辦法，補救辦法，續述於後。

### 三、勸導

談到了「勸導」二字，當然是對兒童家庭裏而言，但所謂勸導的，不過是恭而且敬的向他承上一些誠懇的意思，一方面是慰勸，一方面是開導。

在我們這種農村裏，雖是農民因生活關係，令兒童襄助農作；但另一理由，也不得不歸之於農民對學校沒有深的信仰心，而不知道讀書的好處。所以他們視兒童求學，也不過是那麼一回事，倒不如農忙時節令他任一點農事。來得好些，農民的腦子是這樣的簡單，而我們對於勸導的工作，是不應展緩而須急需實行的了。

既云勸導，我們也必得找出門徑來，以爲勸導的方法。這時，我們可將讀書的好處，以及不讀書的壞處，加以說明，更可舉些實例，以證明之。像某甲同某乙喫了那一場官司，都爲了不懂文字以致某人從中作祟受其愚弄，某乙致弄到那步田地。又像某人拿着先生

的牌子，耀武揚威，鎮壓鄉里，農民受其欺侮，都是自己不識文字沒有智識的緣故。其他的可供勸導的材料，像兒童襄助農事，我們可以將兒童的一切——生理方面，體格方面——都沒有發育完全，把他拉去操作農事，未免有傷一切，將來與個人一生的幸福，是要受莫大影響的。如此二例，果能實地做去，將於勸導方面，定可得到很大的效果。

這是什麼緣故呢？因為農民的知識有限，他素來沒有揣測到這些利害的關係，他這樣受了你的激動，當然是能明白真相的，能感到你的話，是有幾分道理的。所以在農民方面，要想他對你有信仰的話，那麼，非想出種種的方法，從事勸導不可。（年齡稍長的兒童，我以為應該讓他幫助家庭操作農事。實際上的操作，並不見得比書本教育來得壞，我們既主張在學校裏應有農事課程，為什麼以襄助家庭的農事操作為不應當呢？——校者。）

### B. 消極的

## 一、強迫兒童就學

在前幾節裏，雖然想出了一點解決的方法，未必就能適合。按着計劃做去，能沒有一點點的阻礙嗎？因此，更得另想出一點解決的方法，以爲助。在沒有說到本問題之前，引一點實例做談這節的資料。

茲據民國十二年北京郵務管理局之報告，全國人口爲四三六·〇九四九五三人，若以六分之一計算學齡兒童，應有七二·六八二·四九二名。而又據民國十二年中華教育改進社之統計，全國（公私立、教會立、職業、高初小合計）小學生爲六·六〇一·八〇二名。兩相比較，中國失學兒童竟有六六·〇八〇·六九〇名之多；估學齡兒童百分之九〇強。即以鄉村論，學齡兒童有六一·七八〇·一一八名，比之全國就學兒童猶多五五·一七八·三一六名。換言之，假令鄉村學齡兒童，全數皆能就學，而失學者，亦有五五·一七八·三一六名。

據此調查表看來，我國之鄉村兒童失學之衆，可想而知，處此情形之下，失學者無法補救他不失學，而在校者，每因農忙時節來臨，又受農事牽累，不能在校安心就學，以致失學者，不要說了，而形式上未失學者，於學識上也不能進展，其實與失學者亦無若何區別。這樣一來，鄉村教育前途，不是很難樂觀嗎？

事實告訴我們是這樣的，難道置諸九霄雲外而不加以顧及嗎？唯一無二的辦法，只有實行最後的一個手段——強迫兒童就學，未經強迫執行以前，不可不考慮一下，使能達到圓滿的結果。茲把所可採取的辦法，寫在下面：

強迫執行這件事體的起始，應當注意到的，就是強迫出席；然強迫出席，固是辦法，究竟怎樣強迫？我以為可製定強迫出席法令，拿法令來督促他，使兒童不長此擅離學校。但法令之內容怎樣，這是主管教育行政機關應負的責任。可是這種法令之施行，在丹麥乃最有成效。依丹麥之制，凡兒童無故缺席者，學務委員對於家長或監護人，得科其罰金，入

學後，第一月缺席一日者，罰十二奧爾（ore），第二月罰二十五奧爾，第三月罰五十奧爾，第四月罰一克倫（krona）。所以我國對於強迫出席的辦法，亦可以作為參考，或可取法  
一一。

但在我國這種文化閉塞的鄉村裏，你若實行強迫的法令，他仍不來上學，這又有什麼辦法？就是處罰了。

## 二、處罰

丹麥強迫法令，規定第一月缺席幾日，罰金多少，第二月……罰金……第三月……罰金等，也含有處罰的意思。既含有處罰的意思，但對兒童處罰的方法是很多的，我們切不可仿效私塾裏的那種處罰，我們可利用種種的機會，給兒童一個自動的相互的處罰，就是教師可指導兒童組織級會，每週開會一次，凡每週的事體，都可提出討論。這時，教師也可將這缺席的問題提出，教他們想出種種的辦法來，以求解決。教師遇必要時，也可加

以輔導；在這時，我相信他們很能想出種種的處罰的方法來，但提出使他們自動的處罰的原因，就是兒童皆具有一種天真的性質，誰都不願意受誰的處罰，所以他們一受到那種不受先生的處罰，而却受同學的處罰的事實，真是使他難堪到萬分，以致他們都自告奮勇起來，再也不讓那與顏面攸關的事體來了。但是教師也須在旁監察，免生意外。

### 三、補救方法

在前面雖然對於解決的方法討論了一些，恐還不能收效，所以在這行將結束的時候，特想出一個補救的方法，寫在下面：

「補救，一從何補救起呢？這時，我們可根據着現在所提倡的民衆教育，可辦理民衆夜校，使他們可在夜裏得到一點書本上的知識。或者是在他們上學時，給他以個別的教學，與以個別的自學輔導。如此，則對學科之荒疏或稍能補救。」

補救的方法，當然不止這兩種，不過這兩種也可作爲補救方法之一。其他的還待關



心鄉教者，研究改進。

第五章 農忙問題

一五

鄉村小學實際問題

## 第六章 課外閱讀

### 第一節 鄉村小學課外閱讀的重要

課外閱讀，是任何學校裏課外作業中最重要的工作。鄉村小學，自不能例外。現把它分爲四點說明如後：

A 從呆板的教科書方面說：

兒童在課內聽先生講授，是不是滿足兒童的需要呢？他們這時是剛與社會接觸的時期，是急于多得知識和經驗。若這時僅僅在教科書內注重講解，兒童從講解中所學的東西，固是真切確實，印象很深刻，很可寶貴的；可是教科書裏灌注兒童的知識，是不是普通的豐富的呢？是不是事實上件件事情都去經驗一翻呢？而且有許多地方，學習起來，反覺不經濟。因此，不得不於課外時間借助于多閱讀書籍而獲得間接的知識和經驗。所以，課外閱讀很覺得重要。

B 從鄉村兒童環境方面說：

小學的兒童，總是走讀的多住宿的少，只有少數的年齡較大，或離家太遠的在學校裏住宿。像這許多富于好羣性的兒童，放學回去，他們能和成人們在一起玩得來嗎？那是一定的去和同村的或鄰居的小朋友，作些不正當的遊戲和行動。想小學校每訓練兒童一種良好的習慣，至少須經很長的時間，才得成功，也許在那惡劣的環境裏，幾分鐘的時

間，被他們破壞淨盡了，或者還帶着壞的習慣來。這樣的教育能有效率嗎？能合教學原理嗎？所以小學教師，不能不注意課外閱讀，使兒童接觸那惡劣環境的機會減少。

### C 從養成兒童閱讀的習慣方面說：

兒童在小學的時候，閱讀多了，就要發生興趣，視讀書為快樂和幸福的源泉。且兒童往往因為看見成人或別的兒童看書，他自己也就去看書，這種模仿心大可以利用，為小學教師者要盡力鼓勵他們多多的看書，養成閱讀的習慣。現在把德爾滿先生 (H. Delmon) 的養成閱讀習慣三個要點寫在下面：

#### 一、多讀多看：

工人要善用他的工具，必須要經過長時期的練習。兒童閱讀也是如此，在七歲前就看書的兒童，比在九歲或十歲時才開始看書的兒童，速率當然要快得多。

#### 二、除去沒有價值的書：

兒童所看的書要適合他的需要。換言之，凡適合兒童需要的書，才有價值；因為不需要的書，兒童看去，索然乏味，更不能養成他閱讀的習慣。

### 三、閱讀材料和兒童生活聯絡：

比如：兒童某天在樹上看見有個鳥巢，教師就把關於鳥巢的故事給他看。有時他發生什麼問題，就把那個問題有關係的書給他看。

你看德氏的養成閱讀的習慣三要點說得多麼懇切，由此可見課外閱讀的重要了。

D 從課外休閒的時間方面說：

我們每天于作業、飲食和睡眠的時間外，差不多盡是休閒的時間。按美國支加殺大學教授巴必曾計算過一週的時間，每星期有一百四十四小時；設以睡眠飲食占一日之十二小時，還餘八十四小時，星期六作業半日計之，則一星期四十四小時，而休閒時間為四十小時。根據巴氏的計算，鄉村小學課外的時間，自然逃不出他的預算。若小學教師利

用這個時間去指導兒童所要閱讀的書籍，其收穫有下列幾點：（一）能引起兒童讀書的興趣；（二）能發展兒童之想像力；（三）能涵養兒童的性德；（四）能養成兒童閱讀的能力。

## 第二節 鄉村小學課外讀物的選擇

現在兒童讀物，雖有許多學者，天天在那裏著述，逐漸的增多起來，可是內容尙未能盡滿人意，從沒有人加以精密的選擇。究竟何者適合鄉村的兒童，何者適合兒童心理，爲兒童所愛讀，何者不適合鄉村兒童，何者不適合兒童心理爲兒童所厭棄，像此複雜的情形，不加選擇的功夫，何從知道？兒童喜歡讀什麼書，適合讀什麼書，不是憑你的空想所能知道的。這樣，不得不根據兒童心理學，去推求兒童在某時期內需要何種讀物。比如說：七歲至八歲的兒童，是社交公開時期，兒童最喜歡讀人我關係的讀物；九歲至十一歲爲個性發展時期，有獨立自尊的氣概，其讀物以英雄故事爲主；十三歲至十五歲爲人生活動

時期，關於公眾道德、地理、歷史、遊記之類的書籍最喜歡讀。茲就上述把各年級各讀物的書名及其出版的書局，略書如左：

A. 中年級兒童課外閱讀的讀物

- |        |      |           |      |
|--------|------|-----------|------|
| 1 小朋友  | (中華) | 9 兒童笑話    | (商務) |
| 2 兒童故事 | (商務) | 10 兒童畫報   | (商務) |
| 3 兒童世界 | (商務) | 11 兒童文學讀本 | (商務) |
| 4 兒童謎語 | (商務) | 12 俄國童話   | (商務) |
| 5 兒童小說 | (商務) | 13 中華童話   | (中華) |
| 6 三國演義 | (亞東) | 14 希臘神話   | (商務) |
| 7 小英雄  | (商務) | 15 圖畫故事   | (商務) |
| 8 兒童遊記 | (商務) | 16 京話童話   | (商務) |



- |          |       |            |       |
|----------|-------|------------|-------|
| 17 衛生故事  | (商務)  | 28 遊魚世界    | (兒童)  |
| 18 鵝媽故事  | (開明)  | 29 打破水缸    | (新中國) |
| 19 大俠甘鳳池 | (世界)  | 30 走獸世界    | (兒童)  |
| 20 中國故事  | (商務)  | 31 張小牙     | (新中國) |
| 21 兩隻羊   | (新中國) | 32 住在海灘上的人 | (新中國) |
| 22 大老鼠   | (商務)  | 33 賣馬      | (新中國) |
| 23 小童話   | (兒童)  | 34 烏鴉      | (新中國) |
| 24 羊     | (新中國) | 35 飛禽世界    | (兒童)  |
| 25 蟲的音樂會 | (新中國) | 36 賣碗的人    | (新中國) |
| 26 出遊去   | (新中國) | 37 住在冷地方的人 | (新中國) |
| 27 狐狸和雞  | (新中國) | 38 住在山洞的人  | (新中國) |

鄉村小學實際問題

39 狐狸的布袋 (新中國)

40 豬先生的眼鏡 (新中國)

41 其他的

a. 神仙故事

b. 山調

c. 民間故事

d. 武俠小說

e. 冒險小說

f. 偵探小說

g. 神怪小說

h. 歷史小說

i. 傳奇小說

j. 遊記

k. 記事

l. 童謠

m. 兒歌

n. 寓言

o. 笑話

p. 傳記

B. 高年級兒童課外閱讀的讀物

- |          |         |          |         |
|----------|---------|----------|---------|
| 1 家庭童話   | (商務)    | 11 三國演義  | (亞東)    |
| 2 小朋友    | (中華)    | 12 七俠五義  | (亞東)    |
| 3 兒童世界   | (商務)    | 13 小五義   | (益新)    |
| 4 少年     | (商務)    | 14 奇少年   | (中華)    |
| 5 中國福爾摩斯 | (大東，世界) | 15 封神榜   | (亞東)    |
| 6 老殘遊記   | (商務，亞東) | 16 京語童謠  | (商務)    |
| 7 西遊記    | (亞東，泰東) | 17 小故事   | (世界)    |
| 8 平民小說   | (商務)    | 18 新仔塔故事 | (北新)    |
| 9 水滸     | (泰東，亞東) | 19 鏡花緣   | (商務，泰東) |
| 10 岳傳    | (亞東)    | 20 兒童故事  | (商務)    |
|          |         | 21 獸的研究  | (新中國)   |

鄉村小學實際問題

- 22 衛生健兒叢書 (兒童)  
23 兒童雜誌 (兒童)  
24 小狗熊 (中華)  
25 蜻蜓哥哥 (中華)  
26 其他的
- a. 武俠小說  
b. 冒險小說  
c. 偵探小說  
d. 神仙故事  
e. 歷史小說  
i. 神怪小說
- g. 遊記  
h. 民間故事  
j. 傳奇小說  
k. 書信  
l. 詩歌  
m. 謎語  
n. 論說  
o. 劇本  
p. 傳說  
q. 山歌

## r. 記事

## s. 民歌

上述各年級的讀物，書明某書局出版的，都可以採用，未書明的，須合下列幾條件：

### A. 關於童謠、民歌、山歌、和詩歌、

(一)童謠民歌和山歌：大概要音節很自然的，使兒童看見了人家唱了，他就喜歡去聽，或者照着書本上的文字去學唱。內容不一定要有意義，只要詞句淺易，當然要國語化兒童化，而且不能過于長。所以有時有些毫無意義的這類的歌，而兒童因為它音節有趣，容易唱熟；這樣，就是少數貴族化的兒童，被這種文字陶冶，倒使他對於平民文學增加不少的興趣來。

(二)詩歌：也是要音節自然，而且要和諧有韻的。並且詩句組織，都要適合兒童的程度，適合兒童的口吻，更要有百談不厭的文學趣味。

B 關於笑話和寓言

有趣味和含着一點間接教訓的意義，都可以採用，可是對於兒童道德上，修業上有不少的影響，或暗示的，應該加以修改，或摒棄不用。至少限度，須可以幫助兒童理智的發達，從理智上推想的結果，可以得到些教訓，不致使兒童得到惡劣的印象或反映。

C 關於謎語神話故事和小說

(一) 不避神怪，若是用極莊嚴的文字去描寫一個神仙或是妖怪，是不相宜的。像中國的聊齋和封神裏面，描寫鬼神妖怪的文字未免莊嚴，把它來用作兒童讀物，是太不相宜的。因為兒童知識不完備，可是無意識幻想是最發達的，他們常為幻想力所牽掣，不得到正當的觀念，往往信以為真，那就不合宜了，這種讀物，我們應當反對的，摒而不用。要是說一個神仙被小孩子拿住了，或者說一個妖怪被貓狗吃掉了，那末，就是荒唐乖謬，也沒有甚麼不可用，總要使兒童看了，不致發生不正當的觀念。

(二)不怕虛無飄渺的想像，可是須要引起兒童的懷疑，使他們去思索。

(三)不宜談國王和貴族，因為中國民主的國基，還未建築得十分鞏固，同時帝制推翻未久，中國人腦子裏，還留有很深刻印象；鄉村兒童還不時聽得了他們家長述說國王的權力和貴族的威風。他們已經有了崇拜和羨慕的心思，若再加以這種材料給他們看，他們思想對於國王和朝貴，自然要更加根深蒂固，所以關於這種材料，最好不用。

(四)關於描寫兒童生活的材料，多可以採用。

#### D 關於劇本

這種的來源，多是將詩歌、故事、童話、或小說等各種材料，加以製作，使它變成劇本，獨可以作國語會話的課本，並可以使兒童們實演，以發揚他們的想像能力。

總之兒童讀物，必定要合乎以上的原則，而這種材料，又必定要已經經過了兒童化、文學化、科學化、國語化的，才可以算是良好的兒童讀物。

除上述之外，還有何日平先生所擬的教學做合一之教科書一文中，所述各書，更有意義，惜各書坊尙少出版，熱心教育者，也可趕快編出，以供需要。

### 第三節 鄉村小學課外讀物的外形和內形

兒童讀物除注意內容外，還要注意形式。因為形式不佳，不能引起兒童讀的心理，足見讀物形式的好壞，與兒童閱讀的興趣，很有關係，所以關於書本形式上有幾點要注意：

#### A. 外形

(一)封面美麗和顏色鮮艷：兒童讀物的外表，總要使兒童一見生情，有不得不去看的趨勢。所以一本讀物常在它的封面上決定了它大部分的命運。通常歐美各種兒童讀物，在封面上總是特別注意，十歲以內的兒童讀物的封面上，多是用有輪廓的線條畫而加上大紅大綠的原色平塗的色彩。



(二)格式奇特：它的格式，是不定要方正的，常因封面上人物的輪廓的曲折，而截成一種奇特的格式，使兒童一見，就起閱讀的念頭。

(三)裝訂堅固：兒童富于破壞性而無愛惜心。因此，他們讀物，必須堅固耐用，始可保持長久。

#### B. 內形

(一)字體適宜和紙張講究：兒童讀物的字體，固然要大些，但也不能過大，因為太大了，眼球運動，比了解速率 (Rate of Comprehension) 來得慢。從前兒童讀物的字體，往往太小，最近又有矯枉過正的現象，字體太大，使眼珠迫着要增加停頓次數，以閱若干字。結果，不能迅速知道句子的意義。字體太小，又傷目力；紙張太白，也於目力有礙。假如我們要兒童看書迅速，而發生興趣，字體要不大不小，紙張不宜太白反光，傷害他的目力，而感覺不愉快，方可算為兒童的良好讀物。

(二)插圖鮮明：兒童讀物的插圖主要價值，是在增進兒童的注意和興趣，可以了解文字的意義，而於美育上，也有很大的關係。但插圖最好，須按兒童年齡而定，七歲以內兒童的讀物，全書的插圖，頂好有輪廓的線條畫，而且加上色彩。到十歲以內兒童的讀物，才減少彩色，十歲以上才漸漸的由有輪廓的線條畫，增進到無輪廓的加陰影的插圖，這樣，兒童閱讀有些文字不易解的時候，去看插圖是怎麼樣，就可以明白了。我希望購買小學兒童讀物者，首先須注意書本上的插圖，多購買兒童的插圖讀物。

(三)書本字數不宜過長：書本字數長短對於兒童閱讀的興趣很有關係。兒童大概要揀在短時間看得完的書去看，因為文字冗長的書，他們看了容易發生疲勞，便減少興趣，而又急於看完，便挑選幾段讀，或是流於輕浮，不過書本文字不能太少，因為寥寥幾頁的書，兒童一看，就會摔掉，永遠不會看第二遍。所以要增加兒童閱讀的興趣，書本的文字不宜過多，亦不宜過少。

上述數大端，是兒童課外閱讀的讀物，最應注意幾點。兒童讀物若能注意及此，可以引起兒童閱讀的興趣，可以無礙於兒童的目力，可以使兒童容易了解文字的意義，可以避免兒童疲勞的發現。以上諸點在兒童讀物中再沒有其他比較這個還重要些，所以在這裏提出來說一說，以供同志們參考。

#### 第四節 鄉村小學課外閱讀的問題

兒童課外閱讀，要採用什麼方法？教師怎樣去指導？假使沒有良好的方法和教師指導，兒童閱讀的獲益，定要減少，這是毫無疑義的。現在把這兩個問題在下面來討論討論：

##### A 方法：

佈置兒童閱讀的環境——圖書室——兒童圖書室問題，很值得我們研究。因為有好圖書室，是兒童閱讀的優美環境，能暗示兒童去讀書，能鼓勵他們去看書，使他們一走

進圖書室，就想看書；如果不是這樣的，圖書室不好，或者沒有，他們就不願意走進去，或無從去閱讀，還談到增進他們興趣嗎？所以關於設置或新建的圖書室，須注意下列的要點：分設和集中問題。現在鄉村小學，沒有兒童圖書室者，差不多十有八九。我希望辦鄉教者早點設法建築起來，以補救兒童。圖書室建築起來佈置好了，究竟還是採用分設制好呢？還是採用集中制好呢？我先說它的利弊，然後才談到採取那一樣吧！

a. 集中制之利：（一）經濟：同一樣的書，可以供全校兒童輪流的閱讀，把買許多同

一樣書節省下來的金錢，去買其他的圖書。（二）便於兒童參考：因為集中的圖書室，差不多全校兒童的讀物，都聚一處。兒童若是要找參考的書較容易些，不致浪費許多時間反而找一個空。（三）便於全校兒童讀書空氣的激起：兒童富於模仿好奇心，他看見許多人在一塊看書，不由得走進去一看，這樣，讀書的空氣，便自然的濃厚起來，緊張起來。

b. 集中制之弊：（一）兒童不易尋到自己所要看的書：集中的圖書室，書籍自然要

多些；他們所要看的書怎能尋得到呢？（二）不便於管理和指導；圖書室太大了，兒童看書時，教師不能個個指導。（三）兒童易起糾紛；集中圖書室，兒童人數自然要多些，或因同找一本書，或因室內人數滿了去搶同一桌椅而起糾紛。

c. 分設制之利：（一）便于指導；（二）便于保守秩序；（三）容易適合兒童的需要；因為年級人數少，教師調查兒童的個性、需要、能力要清楚些，所以為兒童選擇讀物，多有所根據。（四）便于管理；人數少些，容易管理，有時兒童看見別的圖書室的好現象，為了砥礪心所驅使，還能自己管理。（五）建築圖書室的經費可免；因為分設起來，各年級教室可以設置。若學校房屋少，另建築圖書室的經費可節省下來，以買兒童讀物。

照上述的情形，我覺得採分設制，兒童關於閱讀的效率較大些。因為教師便於指導，為兒童選擇讀物時，可以適合他的能力需要，不致因材料太深或太淺減少兒童閱讀的興趣。集中的圖書室，教師指導不能週到，兒童閱讀的效率自然要小，為便利起見，為增進

兒童閱讀的興趣起見，關於兒童的圖書室，各級分設要好得多。

上面關於圖書的分設制和集中制，其中的利弊及應採取的已約略說過了。我們再來談談關於圖書室的佈置和設備的問題吧！圖書室的佈置和設備，有關係兒童閱讀的興趣很大。現在分下列幾點來討論：

(一) 牆壁：牆壁量好用調和的顏色。像白色綠色和其他的刺激性太強的色彩，避免掉最好。

(二) 桌椅：桌椅太高或太矮，兒童閱讀時很感有痛苦，須要與兒童身體的長短相合。椅子背要直，坐得舒服，兒童閱讀才有興趣。

(三) 書架子：書架子擺得要適宜，要個個兒童能看得見，拿得着。我看有些小學裏的書架子做得太高，擺得又不適宜，書籍放在格子裏，兒童須站在板櫬上才看得見拿得着。我們要免掉這種現象，一定要使兒童一進圖書室，就看見許多好看的書，美麗的雜誌等。

等，對於這一點，尤其是注意低年級的兒童的圖書室。

(四)須特別設法引起兒童閱讀的興趣：圖書室不要老是死沉沉無生氣，而讀書的空氣，要常常滿佈於室中。如書架子、四周貼着標題，宣傳裏面各種書好處，如新到的圖書，要把它的名目用五色彩筆寫在好看的豎立的牌子上面，這樣才引起兒童的注意，閱讀的興趣。

#### B. 指導：

(一)教師的態度：小學教師要常常的和顏悅色，面帶笑容，使兒童和你親近，像他們在家裏和他父兄一樣親熱才好。這樣，教育的效率才來得大。在指導兒童看書時，還要具有一種熱忱，使學生無形中能夠受你的影響，自然而然的會高興看書，但兒童閱讀的能力，須注意到，而作親熱的誠摯的指導，絕對地不怕麻煩。(二)發出兒童喜歡回答的問題：教師考查兒童在課外所看過是些什麼書，然後在那些書裏發出許多問題，叫兒童在他

所看過的書裏去找解答。兒童因為要回答那些問題，就得起勁的興奮的去閱讀那全本或一段，這個方法，是使他們進一步研究，了解深切些。但教師須注意所發的問題，不要太難，使他們茫然無知，無從去找，以致失望灰心，不感興趣；又不要太容易，使他們不必閱讀，就可以回答出來。最好不難不易，須適合他們的程度，才增高閱讀的興趣。（三）講故事：教師在某某故事書上講一段或某某書上的一段故事，講完了，叫兒童到圖書室裏自己找書去看，這種方法，也是增進閱讀的要件。（四）為兒童選擇讀物：教師為兒童選擇讀物時，須根據兒童固有的經驗，適合兒童心理、能力、需要。這樣，他們才感興趣，才可望其進步。

### 第五節 鄉村小學課外閱讀與兒童

現在辦鄉村小學者，總是沒好的成績貢獻，而在鄉村小學畢業的學生，完全能考得初中的，從來沒有。其中的原因，若把它詳細的分析一下，當然也有許多原因，比較最重要



的，恐怕要算課外閱讀這個問題。小學校裏課外閱讀，就是增進兒童的學業，補救低能兒的不足。從前鄉村小學，所以發生這不好狀況，就是沒有這種工作，使兒童去學習。若小學教師，考查低能兒的學業的落後，最好想方法來補救他們，使他們在課外的時候，多多的看書。可是他們有沒有選擇的能力看他所要看的書呢？他們這時的意志，是很薄弱的盲目的，尋不出他們所要看的書來補救他們的缺陷。這個問題，小學教師當然要指導他們，如某兒童對於國語科，自然科，或社會科的落後，你就給這一類的書給他看，兒童看了是他自己所要看的書，而閱讀的興趣定會增加，每天于不知不覺之中，會自動的去這這一類的書，他們在這一類書中，所得的知識和經驗，定能拿到教科書裏去應用。這樣，兒童從前對於某種學科，所感受的艱難，現在可以措施裕如了，教師施教的精力，也可以減少得多了。他們看了有這麼讀書的環境，雖功課做得有閑，可以有時間去玩，但也能引起他閱讀的興趣。這樣，他們對於普通的知識，不消說有很大的增益，同時可以養成閱讀的

習慣，不致入那邪僻的道路上去。這樣說來，課外閱讀與兒童的影響，是何等的偉大啊！

## 第七章 衛生問題

### 第一節 引言

最近心理學家曾經查出兒童有因牙齒不潔，與鼻中生癩，以致成績不良者。美國學校檢驗疾病結果，竟有某校學生百分九十四至九十五，身體有缺陷以致成績不良者，這就可證明兒童不講衛生，一定有害於學業了。

中國人素不注重衛生，尤以鄉村兒童爲甚。故衛生一事，實在是鄉村學校中重要問題之一，不可忽視。在美國有健康局的檢驗，及學校裸姆的扶視，就是教師亦多能負檢查醫治之責。而在經濟奇窘的中國，尤其是鄉村社會裏，既無此種設置，學校內更無力僱用裸姆，指導兒童講求衛生的，祇有教師。所以當鄉村學校教師的，當有普通疾病診治的常識，且應以此爲自己的責任。

鄉村小學，其功能足以示範社會；兒童衛生，亦可影響家庭。將來全村人民，皆知衛生的重要，享受衛生的利益；則於無形之中減少兒童疾病，這不是教師注重學校衛生的功效嗎！

## 第二節 校舍的換氣及採光

A. 換氣 在夏季或溫暖的季節，教室的窗戶，以開放爲宜。最合於理想的爲機械的

通氣法，就是由動力施行的裝置。用此種通氣法，在電力價廉的地方，很為適用，現今美國廣為施行。以我國的經濟狀況而言，如是的設備，殊不容易。然絕對不可怠開窗及利用天窗等事。祇有在冬季嚴寒或大風時，才有關閉的必要，但仍須開上面的氣窗。

B. 採光 (一) 教室內任何部分，要有能容念讀隔二十英寸距離的細小活字的照明度。(二) 雖最暗的桌面，亦要有五十度的直接照見天穹的空角度。(三) 窗，設置於學生的左側，玻璃面達天花板，切不可為屋檐樑柱或裝飾等阻礙光線。(四) 距窗最遠的桌，不可超過桌之水平面至玻璃面頂點的二倍。(五) 天花板應染白色，凡與窗相對的牆壁，及生徒背面的牆壁，其桌之水平面三十英寸以上，塗以明亮的色彩；又懸黑板的牆壁，應塗以較他壁稍濃的顏色。

### 第三節 教室內的衛生設備

A. 教室的大小 教室的大小據學校衛生家的主張，以長九十米突，幅六米突，高四米突的教室為最適合於實際。我國鄉村小學常感經濟的拮据，不能有如是合於衛生的建築；然教室的高低，關於採光力很大，故教室若是過低時，必得減少收容兒童數。不然與兒童衛生上不宜，這是要注意的。

B. 桌椅 桌椅務求適應於使用的人，不令起踣促之感。當兒童讀書或寫字的時候，俾不致取不安的姿勢。使兒童坐立皆安，倚時或離時全不感困難。這是最重要的條件。此外當期無掃除的困難。適於教師監視兒童，以及桌椅排列不發響聲等。

各國所定的桌椅適當的高低尺度，如下表：

桌高	學級		
	小學	初級	小學校高級
五三種	七歲——八歲	九歲——十歲	十一歲——十二歲
五九種			
六四種			

C. 黑板 黑板的表面，所塗的漆，宜無光澤。要選掛於不受門窗反映使兒童起眩耀的地方。

D. 痰盂 兒童吐痰一事，亦為困難的問題。普通用有蓋的痰盂置于室內隅角為最相宜。至於禁止吐痰地上，教師要加以獎勵，待習慣養成，自不成問題了。

桌 長 徑	三八 徑	四〇 徑	四二 徑
桌 橫 徑	五五 徑	五〇 徑	六〇 徑
椅 高	三一 徑	三五 徑	三九 徑
椅 長 徑	二五 徑	二七 徑	二八 徑
椅 橫 徑	五五 徑	五五 徑	六〇 徑
高 低 差	二二 徑	二四 徑	二五 徑
距 離	(十) 四	(十) 六	(十) 七

痰盂的消毒，若應用藥物消毒時，祇以使用石炭酸爲便，燃燒蒸氣消毒，及煮沸消毒等，亦未嘗不可。至於痰盂洗濯搬運及消毒等事，鄉村小學，爲重衛生及勤儉起見，可令高年級兒童輪流行之。但教師亦當參加，防其妨害衛生的事實發現。

#### 第四節 校舍給水的重要

供給學校水的品質，是重要的事。不淨的水，是疾病的原因；故學校要用濾過或煮沸等手續，以得安全的飲料水。除飲料水之外，如校舍及兒童的清潔，校園的灌溉，在在非水不能解決。茲述給水方法如下：

A. 井 鑿井的地點，要特別注意到該井所在的地面，絕對不許有衛生上疑念的存在。學校用井，要作該地方上的模範。對於兒童亦應使之明瞭。故將模範井的計劃圖及橫斷圖示年齡較長的兒童，且說明位置不良的危險。這樣的教學，不僅有益於兒童的將來。



亦開地方衛生改進的端緒。

并以深爲良。周圍不容有便所洗面所，或穢水的滯溜的地方。

B. 河水及湖水 學校有用河水及湖水作飲料的，一定要注意該河道或湖中不許有穢物傾棄其中。汲取後至少要放置二十四小時以上，或用沙濾器濾過，然後飲用。殺菌法自以煮沸爲最便。若用氯氣消毒，（每十萬分的水加上一分氯氣，就可完全殺菌。）還足以預防霍亂傷寒赤痢等病的傳染。

## 第五節 校園

鄉村小學雖在曠野，較城市小學，空氣新鮮，然校園的設立，亦屬重要。自衛生的眼光看來，校園對於兒童健康上實有很大的利益。因爲園中空氣清潔，佈置美好，適於兒童行戶外生活，且助兒童自然的興趣及活潑精神。至於體質薄弱的兒童，長時在園中遊戲，能

且使他呼吸增盛，循環系佳良，有改良體質完成發育的效用。

## 第六節 校舍的清潔及消防法

A. 便所 關於便所的位置及使用，必要從衛生方面，加以考量。學校的授課時間的分配，務要給兒童休息的時間內使其便於通便。然於必要時，雖在授課時間中，亦當許其離座。唯不潔的便所，足使校舍的空氣惡化。像從便所流出不潔的液體滲透牆壁或漏入飲料中等事，亦宜注意。若設立便所距校舍太遠，則冬季於往返途中有起感冒的危險。且因為便所往返不便，懶於使用的。故便所之位置，宜選擇適當地點。

B. 傳染病與寄生蟲病的防止。

一、便所中先應防止蠅的進入，同時要改良糞便的取出口。

二、改良便器用不滲透性的物質，並免除昆蟲之幼蟲及菌類發生

三、便器的四周，以不滲透性的物質堅固之。

四、隔絕地下，以防止地下氣流或昆蟲類的交通。

五、排便口，當施以覆蓋。

六、氣窗得達換氣的目的，採光窗宜密閉，開放時當閉紗窗，勿使昆蟲類飛入。

七、尿器當與糞便器分別。

八、便所之水洗器，以流水式爲良。

C. 寄宿舍 (一) 自習室與寢室 因經費的關係，往往有將此二部合爲一處。然既將此二室兼用，必須以掃除及安眠不相妨礙爲主。更當注意清潔。

D. 廚房 廚房的地面，應構造容易水洗，而時時保持清潔。食物用具，每食後須用沸水洗淨。安置食器的地方，要竭力防塵埃及蠅類。

既經烹飪的食品，雖在膳後，亦應努力防蠅及塵的浸入。食糧雜物的殘餘，當收置一

定的容器。此種殘餘，應與穢物一同處分，不可久時堆積。總之，食堂及廚房，當以驅蠅及避塵爲主眼。又廚司亦當充分勵行保持手的清潔。

E. 食堂 宜常行溼式掃除，通氣宜佳良，并且要有充分的日光射入。又桌上勿令呈雜亂狀態，宜保持清潔整齊。

F. 盥洗所及洗濯處 務令學生使用時，不起混雜狀態，則尤宜注意個人衛生及公共衛生。

G. 掃除 校內常宜掃除，並行消毒法，凡揚起塵埃的掃除，決不可令兒童行之。

## 第七節 學生疾病的治療

A. 鼻喉的診治 如教師對於此項病狀，無相當訓練的，可憑下列各種病症而定。要是學生中有發生的，即當勸他延醫調治。

口呼吸、耳痛、鼻腔發音、喉疼、上齒突出、語法混同、鼻喉的涕膜炎、懈怠傷寒、精神遲鈍等症。

B. 齒的診治 看學生是不是齒痛、污損、灣曲、突出、崩破，有沒有齒病；然後引導學生至牙科醫生處診治，或通知其家庭父母。

C. 傳染病的防免 傳染病發生的時候，教師固然是難以鑑別；然而有數種病癥頗可為猜想的，例如：發熱症、嘔吐、頭痛、背痛、打噴嚏、流鼻水、咳嗽、眼睛紅腫或含淚、皮膚上或口中生斑等皆是。學生有此種現象發生時，宜令歸家調治。

D. 視覺測驗 用史奈命視覺圖，懸於適當的光線中（惟不得在直射的光線上）；距離測驗的學生二十呎遠，若是可能，就掛於一定的位置，以免其他學生窺見字母。次令被測驗的學生用卡片蔽其一目，而分別試驗各眼。然後使該生朗讀字母，自上到下，愈遠愈妙。同時用分數記錄，每眼測驗的結果；其分子為圖的距離（二十）而分母則為最後所讀的

行數 (line)。例如該生最後所能讀的行數爲三十呎，則其眼的視覺爲三十分之二十；又如最後所能讀的爲二十呎，則其視覺爲二十分之二十，或爲「普通」(normal)；又如左眼的視覺少於三十分之二十，則必有缺陷。應敦勸家屬請眼科專家試驗之。

E. 聽覺測驗 最容易者，爲用「耳語」測驗。其法令被測驗的學生立於室的一端，其耳則反向相對的一端，並用清淨的棉花球塞其他一耳。次由教師立於相對的一端，以「耳語」說出一組二十個之字 (words) 或數目 (numbers)，令該生重複朗讀教師耳語之字，而記錄其重複正確的字數。其他一耳，則以相異的一組字，再用同法測驗之。然後將多數學生重複正確的數字，取爲普通聽覺 (normal hearing) 的標準 (Standard)。故若多數學生在此二十字中重複十五字的，則此十五字就代表無缺陷的聽覺。假如某生僅能重複十五字正確，則其聽覺記錄爲十五分之十；又如其他學生僅八字正確的，則其聽覺爲十五分之八；其餘類推。施行此項測驗的時候，教師應留意用一律的聲調 (uniform







用。

再，運動時，勿攜帶鉛筆及其他尖銳之物，蓋恐有外傷的危險。

在女學校體操與月經的關係，當加注意，月經期中，不必令其體操。

其次，鄉村小學兒童衛生的實行，首在使兒童行身體的清潔，如顏面頭髮手指的洗滌及次序，耳鼻口的洗刷，以及傳染病的預防等是，正當的日常生活上必要的條件。至於教科書籍講解的時間，自當依照學制所規定的施行。

以上所述，皆是鄉村小學衛生所急迫切而重要的問題，且於事實上所能做到的。

鄉村小學實際問題

一五六

## 第八章 設備問題

### 第一節 處理設備所應守的原則

A. 要明瞭各種設備在教育上的作用 不知道各種設備的用途，常常在教育中發現，例如小孩子的玩水，原來是很自然的學習或遊戲的活動。愚蠢的教師或父母，每每怕學生的衣服弄濕，不使他與水接近，而不知道放下幾隻水缸於庭院之中，以供兒童遊玩。

B. 要按照經濟的分量，造成設備的經濟分配表。在製分配表之先，必須把設備情形，以及需要的急切的與必要分別清楚，然後統計之，並作相當的說明。

C. 各種設備要使社會方面能明瞭。做鄉村小學的指導者的舉動，是常在一般商人農人及私塾先生的偵察之下的。但是我們要知道：這是當然的監視，而不是敵視。平時不能不多多同社會上來往；入內觀望時，不妨多多的指示或說明意義，比較過去及現在的設備的優劣。若能請他們予以經濟的或勞力的輔助，那就更好。

## 第二節 鄉村小學設備的標準

A. 特殊的設備表，如下：

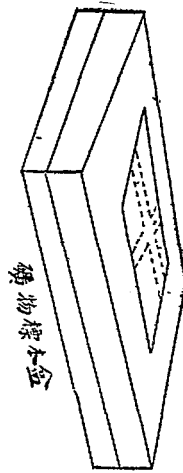
室 教	藝 術 館	室 學 科 然 自	館 書 圖	屬 室
水 寒 坐 坐 講 黑 暑 壺 表 椅 桌 架 板	畫 樂 片 器	化 物 礦 植 動 學 理 物 物 物 用 儀 標 標 標 品 器 本 本 本 櫃 櫃 盒 櫃 櫃	雜 報 閱 書 圖 誌 紙 書 架 架 桌 架 書	名 稱
教 光 學 線 便 適 利 合	藝 術 化	科 便 學 於 化 使 用	按 不 定 光 可 號 面 礙 致 放 光 分 置 線 類	佈 置 之 注 意

室 員 教	店 商 小	之 辦 走 公 廊 室	室 公 辦	屬 室
椅 桌 茶 書 洗 牀 驗 子 子 壺 架 架 鋪	桌 錢 櫃 商 價 鋪 品 目 椅 櫃 簿 架 表 台	規 上 示 課 牌 鐘	時 圖 茶 辦 公 鐘 表 壺 桌	名 稱
	買 購 於 便	察 便 於 兒 童 觀	齊 整	佈 置 之 注 意

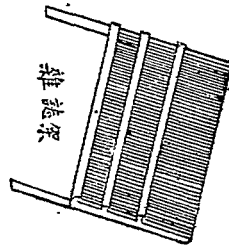
室 作 工	實驗室
工工紙竹金木 作作工工工工 桌砧具具具具	實驗用具
整 潔 衛 生	佈置注意

室 作 工	室 屬 工 作 材 料
農黑水洗條 驗 具板缸架凳	佈置注意
生衛潔整	

B. 普通用具一覽表如下:



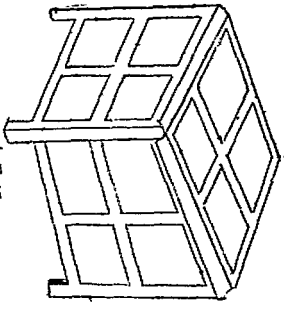
儲物木箱



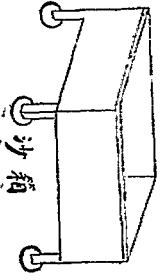
雜誌架

燈
痰盂
掃帚
毛帚
浴盆
水桶
噴壺
刷把
尿缸
水缸
鏡子
臉盆
茶壺
路燈
校旗
校牌
茶爐
皮球
鐵箱
沙發
腳踏車

C. 各種器具參考圖

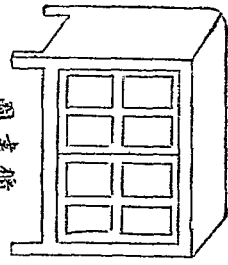


物理儀器櫃

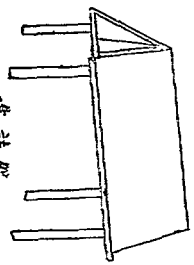


沙箱

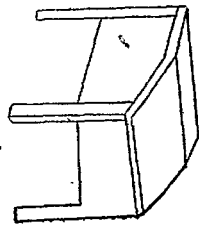
第八章 設備圖說



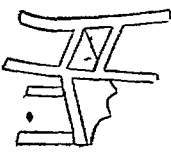
圖書櫃



雜誌架



坐椅



坐椅

### 第三節 怎樣使用設備

鄉村小學，可以利用工作科的教學，去作各種設備。學生總覺得自己做的物件不易，用來必知愛惜與使用的方法。教師必時常留心。使用者的鹵莽及妄費不衛生等等的現象。最重要的還是能以身作則的感化他們。其次便是常常同學生討論各種設備的辦法。以及愛惜的方法，使大家互相勉力去做，纔易發生効力。

關於鄉村小學工學方法的實施，可參閱郭人全等著的農村工學教育原理及農村工學教育實施二書，（黎明書局出版）。



## 第九章 校舍建築

### 第一節 鄉村小學校舍怎樣建築

學校校舍，乃是教育的物質環境；物質環境的好壞，都足以影響個人的身心。學校係兒童生活的場所，一切習慣的陶冶，生活觀念的鑄成，都有很大的關係。所以校舍建築的好壞，實在是學校行政上一主要的問題。惟在鄉村小學，經濟不如都市的那樣寬裕，以致

於影響到不能建築校舍，便不能談到科學的建築。不過倘有機會另行建築校舍時，則當事者對於普通學校建築的原則，實不能再容忽視。因為鄉村小學校，是農村中一種模範的組織，可以影響到農村生活的增進，故其建築應當特別的注意。對於當事者，若能以最經濟的手段，而獲得良好的效果，更能增進教育的效率。茲將鄉村小學校舍建築的原則，分述如左：

一、健康的原則：鄉村學校兒童身體缺陷很多，這裏面原因很複雜，而學校建築的不良，影響亦很大。譬如通氣、採光、取溫、坐位、廁所等的不良，不但影響學業，並且影響到健康。我們看見鄉村學校兒童身體發育不好及眼疾傳染病等，往往是由於遊戲場狹小，光線的不足，飲水的不潔，各種影響而生的。所以優良校舍的建築，必須合於健康的原則，換一句話說，就是應當注意衛生的條件。

二、教育的原則：學校建築與普通的民屋不同，他有兩種原因：

a. 各種房屋都是教學上的需要，例如大小高低都能腳接等等。

b. 校舍建築的計劃，須要合於社會的需要，可以便於社會中心的運動，如集會娛樂等等。

這兩種原因，鄉村小學校舍的建築，一定要同時顧到。

三、適用的原則：所謂適用，就是便於教授與管理。尤其是鄉村小學經費困難的當中，建築一間校舍，就有一間校舍的作用，決不能有了無用的廢屋。大概學校組織上的不同，範圍大小的不同，校舍的建築，也就隨之而變更。

四、安全的原則：學校兒童很多，集聚一處，假如要發生了危險，受害就大了。所以建築校舍的時候，應當注意下列三點：

a. 防止倒塌，因為鄉村小學，都缺乏經濟，不能有很堅固的建築，以致於受暴力的摧殘，就有倒塌的危險。譬如地震、大風、大雪等等，都能使房屋崩壞。我們建築的

時候，應當注意到此點。

b. 進出口的地方，使之便利，階梯宜於平坦，牆壁角不宜於尖銳。

c. 防止火患，凡宜於引火的材料，應當少用一點。

五、美觀的原則：學校為兒童學習遊息的地方，並不是徒為兒童弦誦的，也應當佈置高尚優美的環境，以陶冶兒童的性情。並且學校是為社會娛樂集會的地方，所以須建築美觀，使人住在裏面，感覺到安適和愉快，然後才可以發生了愛護。但是要美而不華，能使顏色調和，佈置均齊，常具變化，合於美的原則，雖是一花一石，也能使人發生趣味的。

六、經濟的原則：鄉村地方建築校舍很不容易，對於經濟當加以研究，這樣研究的方法有二種：

a. 工程的經濟，校舍建築，固然不必雕梁畫柱，必須要求其堅固。堅固的工程，自表面看到所費的很多，但是統盤的計劃一下，仍然是經濟的。牆壁的根基用泥土

做的，五年中就要倒坍，若用青石做成，可用到數十年。由這一點，就可以知道經濟的重要了。

b. 効用的經濟，各種房屋的大小高低，都能以應用爲原則。

## 第二節 怎樣解決鄉村小學校舍建築費

鄉村學校校舍建築最困難的，要算建築經費了。那我們又感覺到一定要建築新校舍的，不得不出種種辦法來解決建築費的困難，但究竟用什麼辦法來籌劃建築經費呢，完全在當事者，研究社會人情，和地方情況着想，因此我引幾種方案，或可供作參攷。

一、募捐建築費：本學區裏，若有一般從事政治的人物，平時對於本區的地方公衆事業，非常的熱心，教育是地方事業中心，當然他們對於教育也是同樣的關心。所以建築本區校舍的時候，校長可以拿學校的名義，向他們募捐。或者是熱心教育的人，對於

校舍建築的經費募捐，當然也可以盡力捐助。

二、募捐建築材料：鄉間大多數的人民，經濟多不充足，所以想募捐經費，是非常的困難，不能如數的得到校舍建築費的目的。但是鄉間建築材料是有的，譬如竹木等等。校長從事實際調查本學區內有多少家數，能合校舍建築材料用的，然後再招集到一處，校長可以用善言好語，柔化他們的心，勸他們捐助。人家爲了情面，當然也不會一毛不拔的。這也可以節省了一部分建築經費。

三、徵工建築：除了募捐建築材料，是節省建築經費的一種外，還可以利用勞力，就是徵工建築。這種方法，是要同紳士們合議進行。一座校舍的建築，凡本學區的兒童，都能有享受權利，所以本學區內的老百姓，也能替學校盡義務工作，但是所做的工作，不過是搬運建築材料，開闢校舍的地基等的工作罷了。還要特別的注意，決不能在農忙的時候施行。

四、徵收祠產捐：凡是一族的公祠，都有產業的。這產業，是一族的族長，或是一族的首領保管着的。用做每年春秋二季的祭祀經費。但是他們族長，或首領說的話，一族的入都很能服從的。校長在建築校舍時，可以招集本學區有產業公祠裏的首領或族長，來議商可以徵收若干的經費。我曾見過依他的產業多少為徵收的單位。譬如他每年收入有二百元，可徵收到八十元，也有徵收到一百二十元的，這不過依各地的情形為轉移罷了。

五、獎勵捐資建築：鄉間人民雖多貧困，然而也有急公好義的人，對於建築本區的學校，假若他們知道了建築校舍的重要，就有成事的可能。所以制定獎勵的辦法，很可以收効的。這種獎勵的方法有三種：

- a. 用入名字，做校舍的名字，為永久的紀念，
- b. 刻石建碑，以表揚他的熱心教育，

c. 呈請官廳嘉獎，作爲社會人羣中的一個表率。

六、補助建築經費：教育行政機關對於學校校舍既規定必須適合於教學管理衛生諸原則，若地方人民經濟薄弱，不能建築這種合原則的校舍，則縣教育行政機關，宜設法補助校舍建築。這不但可以得新式校舍，並且可以鼓勵地方人民熱心辦學。但是目前公家財政也是困難，想全部補助，或者有不可能的，比較一部分的補助，易於辦到。

七、籌借建築經費：鄉村民智，沒有十分開通，對於地方公衆的事業，雖感受到需要，但是想完全相助，恐怕做不到的，校長可以利用以下種方法來籌借：就是搖會，這是鄉間舊有的。搖會的方法，是由數人集在一處，每人同樣的拿出若干現金，規定日期，大家聚合於發起人（俗語會頭）處將現金交給發起人使用；發起人辦一桌酒席給會員吃，並且分給若干利子於組合各會員，這是第一會。以後的會期有一年的，也有一月搖會一次。到了限期，搖第二會，又有發起人通知到家，但是各會員仍帶現金，並且同時出所願付的



利息數目；所以搖骰面上最多的數，就可以得第二會的現金。像這依定的期行舉行集會，最後使各會員都能得到所集合的現金一次爲止。不過這種會，最大的有幾百元，最少的也有四五十元，看人數多少，每人所出的現金是多是少罷了。若校長拿學校名義爲發起人，第一會就可以得若干現金應用到建築校舍。嗣後再從地方徵收產物出口稅，如茶、麻、油、稻、麥等等，限定若干年爲期，可以由紳董徵收，做每次搖會時的作用，補助會費。像這樣借得了一筆大的款子，做建築校舍的經濟，再好也沒有了。

### 第三節 鄉村小學校舍地點怎樣選擇

鄉村小學校舍在建築的時候，應當注意地點的選擇，因爲學校地址既定了之後，再想變更很不容易。所以宜於先選擇富於風景的，不妨礙於道德衛生，且便通學，不妨礙於學業和危險的地方。現在專研究選地的要件如左：

一、通學上的關係：鄉村小學必須就村落居民距離適中的地方，便於四方的兒童通學爲最好。普通各級學校與家庭所距離的，幼年以三里爲最遠，高年以四里半爲最遠。

二、顧到將來的需要的關係：校址的面積的大小，看學校的規模而定，通常完全小學校，以六個年級而定，應當占有一英畝半地，約合中國畝三畝。若以教室而定，每校教室應當占四分之一畝。若以人數爲標準，則每人應當占廿七方呎。但是校址最初選擇，沒有特殊的困難，然必須顧到學校將來的發展，不能以目前的狀況爲固定。所以應購買多餘地方，以應將來的需要。

三、道德上的關係：人在幼年的時候，常本了他自然的天性，摹仿一切。故選擇風景明媚，富於自然的美的地方。既可涵養兒童德性，又可增加美感，他若茶館酒肆、戲院、及狎邪之處，皆不相宜。

四、地勢及地質的關係 校址應選擇在高爽的地方，所以避濕氣，防霉毒。但是不可過高，或是在山巔上。鄉村學校，若在山巔，不但交通上不便利，就是遊戲場也缺乏；土質太不好，更不容易抵抗風暴，所以不適宜。因之土質的選擇，也是學校中的一重要問題。低凹的地方，地中含有腐質的有機物，各種不潔的空氣，經日光蒸發，在上的人物，每每容易發生不良的病症。沙土的地方灰塵易飛，於鄉村小學也不宜。所以土質的選擇，在鄉村學校，極為重要。

五、面積與光線的關係 校址面積必須求其寬裕，以爲將來的發展，前已談了，並且要顧及到教育設施的便利。從前的教育注重書本子的教學，學生入了學校，就坐着聽講，所需要的活動場所很少，面積稍微狹小，沒有妨礙的。現在的學校，教育的觀念完全不同，兒童所需的活動範圍較大；室外的教育，其重要實不在室內之下，所以校址的面積非廣大不可。尤其是鄉村小學，注重農事實驗的。大概鄉村小學以三畝地爲標準，但是因學

生多寡，需要的面積也不同。普通一人計算以二百方呎，則一英畝占二百十八人。就是學校園與運動場也有相當面積。因此學校園約占二畝的面積。運動場的面積，也要二畝之多。

至於光線，固然與面積的大小有關係，但是與地勢的大小與地勢的選擇，亦有密切的關係。最好的地勢，必能終年的承受日光。學校建築於山谷或山側，一天之中有大部時間不能得到日光；或建築於森林附近，皆缺乏良好的光線，很不相宜。關於確定校舍的地點，而適合採光條件，須注意以下二種原則：

- a. 任何兒童，坐於教室裏座位上，皆能望見天空；
- b. 勿使校舍窗前，有高於自身二倍的樹木，或是建築物。

#### 第四節 鄉村小學校舍怎樣設計

一、關於教育上的設計 校舍的建築，外觀必須審美，內面必求適用。怎樣才算適用呢？合於教學衛生管理的。鄉村小學校舍，若求其完全，而缺乏經濟，則不能實現，但是最重要的，當為教室。除教室以外，其餘的為辦公室、教師住宅、兒童圖書室、儲藏室等等，都必須建築之列，現將重要的，申述其建築上的要點如下：

A. 教室 依學校的慣例，一教室容學生四十八人的很多。排成六行，每行有八人，按次坐列聽講。然現在教育的觀念改變了，演講式的教學漸漸不能適用，學生自動工作的也漸多，這樣排列已不適用。教室的中心，具有不同的課桌，以適用各種的需要，因為不必為機械式的排列。惟有普通教室的建築，就有一定的標準，分述如下：

a. 教室的容量 普通以容納四十人為適宜，每人平均約占十五方呎的地面積，佔有二百立方呎的空氣。所以長以三十呎為度，寬以二十二呎為度，高以十二呎為度。室內桌椅分五行，每行八列，合計四十人。

b. 教室的牆壁 教室內的牆壁、用淡黃色、蛋白色、淡青色等爲適宜，因爲可以防止眼光的疲勞的。牆的表面宜於塗以耐洗刷的材料。天花板可用白色，地板用以淡褐色爲好。

c. 教室的門 通常設二門爲適宜，門扁宜向外開，以避免危急時候的逃出。門以平木板造成爲好，若有時鑲嵌玻璃，也不宜於過大，可以避免打破的危險，並且不宜於用色的。教室門框高約六尺五寸，寬約三尺。

d. 教室的窗 宜爲通氣透光用的，故建築力求完善。應注意下面幾點：

一、窗的面積：普通以佔地板面積四分之一或五分之一爲最適宜。若光線不足的地方，窗面應當宜於開大。

二、窗的位置：窗宜設於左牆，最好能接近後面牆壁。窗若接近前牆，則斜光射在黑板上面，妨害視線爲最不相宜。如能自第一排學生起，就可以避免這種弊病了。

三、窗與天花板地板的距離：窗於仰距離愈近愈好，約六吋左右為最好。窗的上面，宜於方形。舊式的人字式或弧形的，都不適宜。窗與地板的距離，不得少於三尺，至多四尺。普通以三尺半為最適當。太少了光線的供給，刺激視網膜也是不適宜。過於多的供給，又不足了。

B. 教員住宅 鄉村小學的教師，待遇很薄，而生活孤單，若沒有最低的優待，就不能久任其職的，更不能盡心從事。所以當預備教員的住宅，以便於隨帶家眷。就令個人居住，也較寓所離學校很遠的，而早晚往來須奔走道路的方便得多了。

C. 圖書館 小學校關於圖書的收藏與閱覽有三方法：

- a. 分散於各教室裏面的週圍，每二星期更換一次，後則集中於一小圖書館。
- b. 辦公室兼用圖書室，便於學生在閱覽的時候，還可以安心靜讀，因為教師在「處辦公的緣故」。

c. 另成一圖書館時，其容量通常至少能同時容全數學生總數的一半。其面積約占全校的面積百分之五十。

D. 辦公室 辦公室應當在校適中的地點，以便各處校務的接洽。又必須在交通最便利地方，便拜訪的人容易接見。若不兼圖書館，不妨小一點，佔全校面積百分之十二。也可以了。

E. 休息室 休息室可以充作膳廳，落雨時候的操場，及成績室的用處。面積須較比教室大一點，長須三丈五尺，寬二丈五尺，東西都有短窗。若不作膳廳，雨中操場，成績室用的，只需要佔全校面積百分之十二，也就行了。

F. 集會堂 鄉村小學，如欲為社會的中心機會，則公眾集會堂，實在不可少的。但是因經濟的關係，建築獨立的集會堂，很不容易，所以宜利用教室作公共的集會堂。利用的方法，以兩教室中間的牆壁，改用活動的木屏，建造精密，可以在必要時候移去牠，就可成



了一個很大的集會堂。既省了經費，又很便利。

G. 廁所 國內學校，對於這一層，很不講求。有時候天氣熱了，穢氣四散，不但對於衛生有妨害，就是對於美感的陶冶及教學的効率也有阻礙。故雖是很瑣碎的問題，也應當特別的注意。廁所必須與正屋完全隔離，至少宜有三十尺的間隔。如若校內有井，應當離開十丈有餘，才可以設置廁所。男女廁所，必須分開。若同在一屋，就當各設出入門口。中間宜隔以厚壁，使不得來往。每男生四十人設一所，女子二十人設一所；便器最好用陶器。每二間應隔以壁。每天放課後，必加洗滌，且宜時灑石炭酸藥水，消毒除臭。廁所的周圍應多種常青樹，以增加新鮮的空氣。屋頂與屋廁，宜闢孔通氣。

H. 其他 教員室、接待室、置物所、儲藏室等等，須佔全校面積百分之十二；通道走廊等，至多佔百分之二十。

二、關於工程上的設計 鄉村小學建築，想求其合於安全經濟諸多的原則，考究

工程，實在是第一的重要，若不在工程上的求其精良，那就有倒坍的危險，往往對於教學健康都有莫大的妨害。鄉村經濟困難，工程的考究，不必華美，應求其堅固與耐用。應注意下列幾點：

1. 建築的材料 以適用為主，以不違背經濟原則為要。最適合的，十分乾燥的，沒有臭味發生的，能耐燃燒的，堅實耐火，并且平正不裂的；價值低廉的。普通鄉村小學，可用下列兩種：

(一) 木材、磚瓦、石灰、建築，此種建築所費較貴，但是比較都可以堅固防火。

(二) 木材、山茅、竹、石灰、土磚建築，此種建築費用極省，但是難以耐久，並且宜於着火。

b. 工程設計 校舍建築的時候，首先應當設計，詳細訂施工作的細則，普通所謂打樣。打樣的手續如下：

(甲)打樁的手續

- 一、定地址 注意地址高燥開闊尺寸等問題。
- 二、擇方向 注意方向以如何的是適宜。光線從何方射入最好等問題。
- 三、測高低 注意屋的高低，同空氣容量的關係。
- 四、辨形式 我國建築，喜採口字形工字形。西洋建築，喜採H形，U形，各有長處，應當注意辨取。

五、畫門窗 注意門窗與採光通氣的關係。

六、通溝渠 屋的出水，以何法爲好，應當注意渠的通達。

(乙)校舍各部分工程的研究

一、校舍的形式：房屋的形式很多，有一字形的，二字形，口字形，凸字形，凹字形，三字形，田字形，丁字形，H字形，U字形，要能以啣接的適宜，不妨害保安利於交通，並且可以

伸縮，具有彈性，以便於將來發展爲好。

二、校舍的高度：校舍建築，以平房爲最適宜，萬不得已的時候，也可以用樓房，但是層次不宜過多。因蓋樓房升降不便利，且有顛墜之虞，若有火災，很是危險。

三、校舍的方向：方向的問題，各家議論的不同，通常以爲南方爲最好，東南方次之。東向或是西向日光直射，北向很寒冷，是不適宜。愛古耳說的不同，他以爲東向或西向爲最好，北向不能受直接陽光，南向終日受直接的光線，令住的很不舒服。依衛生家說的。教室每日必能受其直接日光，但是不可以過度。東向教室上午受日光一次爲適宜。兩者居中，當以東南爲最好。

四、校舍的屋基：屋基建築，應當從衛生工程兩方面計劃。屋基清潔如不研究，則土中含有惡氣上升，容易發生疾病。工程的不良，易使倒塌。普通牆基或地龍牆深淺厚薄。看上層牆爲例。牆高而廣者，牆脚宜深厚。普通爲二與三的比例。牆厚十吋，則基厚十五吋。

牆基深淺的標準，約下掘地層三尺多，發見生泥中沒有雜物質，而地層已堅固，無伸鬆的爲定。牆基建築，以青石或磚爲最堅固。

五、校舍的屋頂：鄉村小學校舍的屋頂，爲傾斜面最好，不必爲平面，因爲工程上比較經濟得多了。

六、校舍的地面：鄉間爲木材的產地，地面上當然可以裝置地板。關於木製的地板上，裝避聲息的材料，其最好用楓板造成，松板最不可用。其質太鬆，尤易於着火。又藏灰塵，並且不可能耐用。地板表面板，不可過於二吋半闊，選直紋無節孔傷紋的爲好。裝時宜推槽合縫。製成以後，鉤光表面，用油膩其孔隙，而後再漆之，可以經久耐用，又可以便洗擇。地板離開地面，應當有適宜的高度，使空氣易於流通，同時，地板以下的地土，須用石灰堅凝，俾易於掃除，又可以使其清潔乾燥。

七、校舍的牆壁：牆的建築，通常用磚石砌最好，黃土築或土磚砌次之，因爲好磚石

砌的，可以堅固。牆面做色宜淡，如淡青等色。牆宜堅厚，因為可以取其安全，可以避免聲浪的衝突。

## 第十章 生活操作

### 第一節 鄉村小學生活操作

#### 一 鄉村小學生活操作的重要

教育的範圍，決不是僅限課堂上的教育，就是課餘時，又何嘗不是在教育範圍以內呢？所謂『生活即教育』，兒童的生活是整個的，作業時是生活，非作業時也是生活。不能

在作業時，便指導訓練，非作業時，便任其所爲，毫不過問。因此，凡是兒童一切活動，都含有教育的意味。辦教育者，應當明白此點，利用適當的方法，不斷的去指導和訓練。

假使在上課的時候，才有教師指導，在兒童課暇的時候，任其閒散，毫不關心。於是兒童不正當的妄動，因此養成。這種片斷的教育法，決不會有圓滿的效果。所以我們辦鄉村教育的人，一方面要注意指導兒童教室內的活動，另一方面還要指導兒童課暇的活動，才可以完成教育的使命！

博得樓說：『教育不但是予兒童以生計，亦應使兒童有活動的意義。』這就是說：兒童每日到學校裏來，不應僅使之在課室內，處處予以被動，另記紙片上死的知識，還需時時導之活動的意義。

福祿培爾說：『兒童須有充足敏慧的供給，俾有以消遣其光陰。』這就是說：要充足兒童敏慧的供給，須有正當的生活操作。隨時隨地的去發展兒童的個性，和滿足他們的



需要所以做教師的除了上課以外，還要、用好的組織和方法，去指導兒童生活操作，使兒童得着真切豐富的知識經驗，並發育其身體和道德，才會收得圓滿的效果。

## 二 鄉村小學生活操作的價值

鄉村小學校裏的兒童，每日空閒的時間很多，若不予以相當的活動，任其閒遊，消遣這有用的光陰，是很可惜的。現在引來兩個調查兒童每日生活的事項，表列如下：

索梯嘗遣有經驗者四人，以九天的功夫，詳細調查蘇省亦布斯維城各區男女兒童休閒時的行爲，結果如下：

遇見兒童之總數	六九六人
作足球與棒球之戲者	五六%
作其他各種遊戲者	三%
閒遊及無所事事者	四一%

克列夫菊城在一九一三年，經醫官與體育視察員，作同樣的調查，也有下列報告；

遇見男女兒童的總數 一四六八三人

作業 九%

遊戲 五〇%

無所事事者 四一%

上面兩種調查的結果，無所事事的兒童，均佔百分之四十以上，實足使人省悟，兒童空閒時，應予以適當的生活操作，在近代教育上，已公認為值得討論的一種重要的問題了。

### 三 鄉村小學課外操作的功用

兒童生活操作的重要及價值，已述於上。現在再把牠的功用，就個人所感到的，逐條列後：

(甲)養成利用閒暇的習慣：空閒時間的善用與否，大都依習慣為轉移，兒童能於閒暇時得着正當操作，養成習慣，以為增進社會家庭，及個人幸福之助。

(乙)發展兒童個性：鄉村小學生活，是師生共同協作的，兒童個性，教師最易察知，因其個性所近，予以適當操作，兒童個性自然就能充分發展了。

(丙)練習做事才能：兒童從生活操作中，一面獲得多量知識，一方面可以練習實際做事的技能。並且可以養成團體生活的遵守公約的習慣，這種技能和習慣的養成，對於兒童將來的社會生活上，是有很多的利益的。

(丁)獲得新的經驗：經驗是適應環境的利器，改造經驗，擴充經驗，是教育的任務。生活操作，可使兒童於無形間獲得各種新經驗，此種經驗切實而富生氣。

(戊)養成知難行易的習慣：利用生活操作，得着由活動而獲得的欣慰，再引起課間所得知識的追求，教育的效率，必更增高。

(己)養成協作精神：生活操作，有時合全校兒童為一體，共同工作，共同娛樂，互相扶助，於是關係日深，情誼日篤；共同生活的習慣，協作的精神，也可由此養成。

(庚)可為公民訓練之助：使兒童從生活操作上，養成社會心和同情心，他日必能夠做個良好的公民。

(辛)修養道德：在兒童課餘的時候，予以正當的生活操作，以發洩其精力，自能除惡的行爲，個人道德得着了修養，公共安甯也可維持了。

(壬)促進身體發育：生活操作，如遊戲，舞蹈等，富有興趣，能使兒童心神娛樂，身體發展，並能使姿勢優美，動作敏捷，獲得完全的發育。

(癸)助長生活興趣：生活不可有苦而無樂，課外操作，較課內作業自由而多興趣，很能增進生活的價值，養成美滿的人生。

## 第二節 鄉村小學生活操作的指導和實施

凡事物能影響吾人，改造吾人的經驗、行爲、及思想者，都可以說是有教育的意義與價值。所以從事課外的生活操作，又何嘗不能說是在受教育呢？因爲這種種課外活動，都可以改造小學生的經驗、行爲、及思想。

況且兒童平常在課堂內的生活，類多平淡無奇，無甚特殊的事情發生。師生之間，同學之中，所有來往的動作，互相發生影響的，遠不如課外時間之多。所以我們爲想發展兒童好的天性，養成兒童良好的習慣，以及改善校風和團體的生活，都非注意課外的生活操作不可。

小學生活操作極爲複雜，故教師指導，也因人因事而有不同。茲將平時對於鄉村小學生活操作的意見，錄之於後，以供研究：

甲 關於指導者：

a. 要瞭解活動的原則：原則是方法的根據，原則不解，實施時便沒有根據，所得結果，自然不會美滿。

b. 要有教育經驗：兒童生活操作，是有目的活動，組織實施和指導，必須顧及教育目標。

c. 要有和藹的態度：指導兒童生活操作，語言要溫和，態度要安祥，師生間感情要融洽，如家人父子，使學生易生信仰，指導成功的效率自然增大。

d. 要以身作則：遇事要能腳踏實地的去做，和兒童協作。

e. 要有規劃：兒童生活操作，既不是機械式的，那末指導者，就必須體察兒童需要，才可以定出好的計劃來，逐步做去。

f. 要有公平的精神。指導者對於兒童，應一律平等看待，各項操作，兒童須俱得

着普遍的練習。

g. 要有一致的精神：倘指導者的態度，各不相同，兒童便無所適從，最易失兒童的信仰。

h. 指導者不可輕易缺席。指導者，若輕易缺席，便沒有一貫聯續的訓練，最足以引起兒童忽視的心理。

## 乙 關於兒童活動事項：

a. 要兒童感覺需要：生活操作，一切設施，要根據兒童需要作出發點。

b. 要使兒童有活動的動機：指導者，應於相當處所及相當時間，須予以動機，以促兒童的自覺。例如：使兒童裝飾教室，只要使兒童參觀整潔精美房舍，指導者再竭力讚揚，他們必自動去從事裝飾。

c. 要利用機會：如到了國慶紀念，舉國慶祝，這時兒童想自動去舉行慶祝運動，

教師再可利用機會詳加指導。

d. 要利用環境：兒童生活環境以內的事事物物，處處都足以供給兒童活動的機會。如夏季蚊蠅，有礙衛生，教師便可指導兒童從事拍滅蠅蚊。更可擴而大之，舉行衛生運動。

e. 要利用校外活動：兒童在閒暇時的課外活動，亦為辦教育者所重視。如出外參觀，調查，遠足，旅行，及參加社會活動等，均須充分利用。此種活動，不特有補於校內教育，且能使兒童與社會多有接觸的機會，為將來服務社會的準備。

f. 要使兒童了解組織和目的：如校內開辦商店，商店的一切組織和開辦目的，均須使兒童明白，才能使他們努力。所以兒童各種活動之組織和目的，務須使兒童明瞭，方不至使兒童誤入歧途。

g. 要使兒童有娛樂的機會：兒童生活操作，宜用遊戲法給予兒童娛樂的機會，



以增進兒童身心上的愉快，且能養成兒童娛樂正當的好習慣。如音樂會、歌舞會、同樂會、茶話會、歡迎會、送別會、聚餐會等，都爲有價值的活動，指導者應盡力提倡。

h. 要兒童自己設計：對於活動，目的決定了以後，須令兒童自己設計，教師不過從旁指導，糾正他們錯誤。如兒童自治事業，不應由教師計劃，命令兒童去做，應當使兒童自己去做，去設計，才是好的指導法。

i. 要和室內教學聯絡：生活操作的事項應與室內教材相一致。

j. 不給少數優才生把持和獨斷：在各種活動組織以先，應當注意職務的分配，並須鼓勵一班兒童一致努力操作，不放棄活動的機會，以練習辦事技能和興趣。

k. 要兒童負專責：各種活動，要使兒童負有專責，使兒童無可推諉或延宕，事務進行，就可計日觀成了。

1. 要利用競賽：可用競賽方法去指導的活動很多，如守時、守秩序、清潔、演說：

：等競賽，及各種體育方面的競賽等。

m. 要使兒童批評和欣賞：如舉行假期作業成績展覽會時，各級或各個兒童成績的優劣，應由兒童自行判定，僅可利用選舉的辦法，既能培養兒童判斷力，又可於無形中養成兒童光明公正的美德，若有時須請教師批評的，也應該將批評標準和結果，完全公開，以示公平。

n. 要用獎懲法：以鼓勵兒童操作的興趣。至獎勵方法，物品獎不如名譽獎，個人獎不如團體獎，可是於需要時，均可參酌並用。

## 第十章 集會問題

### 第一節 集會的重要

教育的對象是兒童，教育的背景是時代和社會。我們辦教育的，應當爲兒童着想，處處顧到時代和社會。兒童是未來的公民，當然和社會發生很有密切的關係。教育便是幫助兒童引導兒童，做時代中的人物，所以教育更不能離開了時代，離開了社會環境。鄉村

小學的兒童，素來和社會很少接觸，我們要引渡他們將來適應社會生活，必先使他們多有團體的生活的機會。所以各學校的重視「集會」，以造成兒童團體的互助，合作精神。杜威（John Dewey）說：「個人參與公共生活到什麼程度，即社會環境有多少教育的效力。」「集會」在教育地位上的重要，我們於此也可顯然的明白了。

集會不僅為兒童方面的，同時可作為改進社會的一種工具，我們知道教育是改進人生的，那麼放大眼光來看，現在我國鄉村如何？我們馬上會答道：農村已破產了，究其原因不外收入的問題；中國農民，專憑經驗毫無農學的知識，每遇問題不能解決，故慣用「天意如斯」或「那有何法」……之語。這是農民的可憐，亦農業前途的不幸。當此科學昌明的當兒，各國農業生產尖銳化，以致農品入超，年有增加，農民的收入不敷支出，雖手足胼胝的勞力，還不能維持生活。我們要想改進他，不妨用集會的機會來刺激他，使他自覺，較那一個個的去宣傳效率來得大了。還有鄉民的迷信，也可用集會時期表演些破除迷

信的故事來便使他們覺悟。白德斐博士說：「鄉村小學，爲鄉村社會中惟一之教育機關，又爲社會之中心，其事業愈普及愈佳。」就此可知鄉村小學之使命之重大了。所以辦鄉村小學者對於解決和改進社會的手段——集會，是不可忽略的。

## 第二節 集會與鄉村小學

集會是發展羣衆運動，尤其是農民運動的初步，可以養成兒童從事社會運動的能力。同時復利用團體刺激個人，使各個兒童得改善習慣，向上發展良好的機會。而且鄉村兒童後天所獲得的各種缺點，大半可以集會的方法來加以救濟。

### 鄉村兒童的缺點：

- 一、知識技能的拙於發表；
- 二、缺乏自治的精神；

- 三、思想單純；
- 四、禮貌不整；
- 五、語言笨拙；
- 六、動作粗暴，表情拙劣；
- 七、公共道德心薄弱；
- 八、社會意識的缺乏；
- 九、其他。

以上各點，均爲鄉村兒童的缺陷。假如我們要矯正他的弊端，可在集會的當兒來暗示他，刺激他；演講偉人的學說事業與小史，及歐美羣衆運動的史實，可以啓發兒童，幫助鄉村兒童思想並可作模範的指導和訓誡，持之以久，薰陶日深，自能有所改進。

### 第三節 集會對於鄉村小學的影響

兒童從家庭到學校，第一感覺不同的就是羣。參加羣的生活，羣中的各個分子，從此都有關係。個人的活動，未必全適用於羣，而擴大個人的活動，必有賴於羣。個人活動的價值，往往視其對於羣的價值而定。因此學校對於羣的練習，應予學生以充分的指導。集會就是學校內一種羣的最要的活動，他的價值與重要及影響鄉村小學，可分二點：

#### A. 兒童方面的

- 一、最好校風，可借集會的訓練養成。鄉村兒童對於愛校心薄。在集會的時期，師生一堂，教師可以激發兒童愛校的熱忱，使他們養成良好的習慣，造成良好的校風。
- 二、有興趣的集會，可以消除學生遲到或曠課的惡習。鄉村兒童，遲到曠課，是常有的事實，這種現象並不是鄉村兒童不能早起，或飯餐遲延。是因為學校比較家庭不容

易發生興趣，如兒童在家與兄弟姊妹或鄰兒相戲逐，來校受機械的活動，怎不令兒童到校爲畏途呢！假如在學校內，每晨有十五分鐘或二十分鐘早會，而早會的節目又是非常有興趣的，那麼，兒童將視此種集會爲一種樂趣，他定能不缺席，而且可早到的，不待教師孜孜勸導，因爲兒童好奇樂趣心重。美國某著名城市學校，自從引起了有興趣的集會訓練之後，每月學生遲到人數，竟由三百之多，減到幾乎沒有。

三、集會可以幫助訓育上的進行：兒童既對於集會，發生一種新的興趣，此種新的興趣，可以使兒童易於聽從校長和教師的訓誡。有時訓育上許許多多的問題，可以乘此機會，向全體學生提出，使他們自覺行爲的是非，因之許多訓育問題，可以很簡便地解決了。

四、集會能養成兒童共同生活的習慣：杜威先生說：「要使得青年的態度與傾向能夠發展，以適應社會繼續進步的生活需要，一切信仰與知識，都不須直接傳授給他，



我們要利用社會環境的作用，從間接方面，實行教育的方法。」換言之：即使兒童在社會環境中，從事種種活動。這種活動，有喚起某種衝動的力量，有增強某種衝動的性，並具有某種目的，能產某種結果。因為個人參與了共同的活動，他就把鼓勵這種活動的目的，變成自己的目的，還能熟悉這種活動所需要的材料和進行方法，同時獲得應具的技能。所以我們要使兒童在學校裏，能夠營共同的活動，將來才可得到真正共同生活。

#### B. 社交方面的

一、集會能聯絡兒童家庭的情感：農民的見聞不廣，知識固陋，每每視學校是一種亂名教的場合，所以學校所施行的教育，不甚了解，且有以不讀「經書」不准子女上學的偏見。教師欲求學生之踴躍入校，非聯絡其家庭情感不可，聯絡家庭的媒介，非借着集會不為功。

二、集會能調查兒童的個性，因材施教，增加教育的效率。家庭是兒童幼年生活

之中心，兒童在此時期，天真爛漫；所有性情，在未入校以前，早受家庭無形之感化。即兒童入學以後，朝暮遊息，亦時染家庭的習尚而不自覺。家庭和兒童的德性，關係如此的密切，所以借着集會的時機，爲有目的和家長的談話，很可以做調查兒童個性和環境的參考。另一方面，學校裏的教育的方法，借着集會爲有意義的作極親切之談話，從其家長之希望與需要入手，并勸其有所改善，則此後諸事可以合作，必無障礙了。

三、集會能引起農民的信仰：我們既從其家長之希望和需要入手，那麼我們所辦的成績，也可以在集會的時期邀其家長到校參觀，并是爲招待，待以禮貌。則家庭與學校的隔膜可以打破了。

四、集會能促成社會的活動：既得了農民的信仰，但是我們的改進生活的原理不要忘了，不妨乘集會的當兒，改良農村的惡習——纏足，不衛生……等——如美國 Michigan 省有一鄉村小學，乘集會作一種社會運動，「黑士伯利亞運動」(Hesperia

Movement) 係由該鄉村小學得了農民的信仰，開始集合農民結合而成的，他的最大的事業爲改良鄉村學校環境，供給良好書籍，培養鄉民興趣，提高公民生活，改進鄉村不良的惡習等。

#### 第四節 集會的不良的現象

集會固然有種種重要，如上所述，倘使辦不妥當，也有種種的弊端，這并非集會本體上的過錯，完全是方法的問題。中國人最大的劣根性，就是有其名而無其實，學校的行政上，亦何嘗不如是，集會也免不了這個毛病，茲略寫幾條在下面，以爲商榷。

一、不明白集會的意義：大凡做一件事體，不明白他的內容是什麼，實際的作用是什麼，一味盲從附和，一定不會發主與味的。兒童對於集會事業，既沒有興味發生，那裏還能努力去做呢？所以開始第一個不良現象問題，就在這裏發生了，譬如兒童對於紀念

週事，每週不過是那麽一回事體，等于變成了教會的禱告的儀式，靜默，讀總理遺囑，等於教會唱贊美歌似的，不明讀總理遺囑爲何？靜默又爲何？兒童一同盲從的去做，自然沒有好的效果。

二、兒童怕開會。跟着上面一個問題不明白開會的意義每逢開會，兒童往往不準時出席，或竟托故規避，或是抱着旁觀態度，遇有公共事務，即箝口結舌，應做的事，則唯宕推諉。種種方面，都表示他們對於集會的厭惡。這樣下去，集會只成了一個形式，不發生實際效用。

三、鬧意見。這個問題，可算一個普遍的現象，往往集會時，各人的意見不同，鬧出種種對立的爭鬧。使集會的效果，終歸於零。

## 第五節 集會的種類

## 一 校內的集會

### 兒童自治會——教師參加的——集會

鄉村小學校，訓育學生的手段，應該注重多設實踐的機會，使兒童可以得到豐富的經驗。集會一事，應該注重自動的，自治的，有時教師必需參加其中，以爲輔導。兒童自治會略述如下：

一、兒童自治會：這是在集會上一個最重要的問題。我們知道現在學校的訓練問題，都集中於兒童自治上去求解決；以爲訓練并非簡單的一種事體，乃是從有目的有範圍有系統的組織，養成兒童自治的習慣，以啓發兒童從中練習自治，并且自己支配自己的生活，希望將來成一個健全的公民的。我們且看世界著名教育家對於兒童教育的主張如何？略述之，以資參考：

盧騷 Jean Jacques Rousseau「教育應適合於兒童方與未艾的動力。」教育應

當善用兒童的天然興趣、好奇心、和活動。「教育的對象，是兒童的本身，不是學科；是現在的生活，不是來世的生活；是理的發展，不是記憶的填注。」

裴斯塔洛齊 Heinrich Pestalozzi 「初等教育之目的，不在給兒童以知識，而在發展兒童的能力。」知識和能力必須聯絡，已有的知識，必以能力運用之。」

費希脫 Johann Gottlieb Fichte 「我將依新教育的方針，陶鑄全體國民，使之爲一協和的團體，而受刺激和鼓舞於共同的興味之中。」（按費希脫氏主張教育，以養成共同的團體生活的興味爲鵠的。）

福祿培爾 Friedrich Frobel 「由自動而發出的自我實現，或個性的實現，必須經過一種社會化的程序，方能達到。人類的制度——家庭、學校、普通社會、國家、——是個體精神的結晶；各個制度，都是個體活動的媒介方法，和一種羣治的工具。人是社會的動物，凡人要受良好教育，就須注重社會的參與。」

斯賓塞爾 Herbert Spencer 「德育的目的，不在消極的養成服從的個人，而在積極的培養自治的個人。」

蒙鐵梭利 Maria Montessori 「訓練的目的，在用間接的手段，以達到使兒童自動作業，而發展其活動。」普通教育的目的有二：一、生物的；二、社會的；前者的目的，在使兒童自然發展，後者的目的，在使兒童適應環境。」

衛特 Witt 「訓育的目的，在使兒童做一個好的市民，做一個快樂的昌盛的人。」  
判麥 Palmer 「學校訓育的最大條件，在發展兒童的本位和生長的勢力，使成健全的人格。」

杜威 John Dewey 「學校是社會的一種機關，教育應行於全社會之中，所以學校是社會的縮影；學校教育的作用，乃是把社會生活簡單化，純粹化，理想化，美善化。學校教育的代價，在其作出繼續的生長的慾求，且供給這種慾求實際上有效果的方法。」

以上所舉各教育家對於教育的見解，各有獨到之處。總之，學校教育，在養成活潑健全，富有自治的能力，適應現代社會的少年，這個目的，是大家相同的。故其要旨不外：

一、養成爲公衆服務的習慣，希將來成一健全公民。

二、協助學校管理，使各部進行，增加其效率。

三、教師與兒童間，有協助一致的精神。

兒童自治集會的組織法，約有下列各種：

A. 學校國：以全校爲一國，仿照國家政府之組織，如五權的分立。

B. 學校聯邦：以校內一部爲一邦，建設聯邦自治的政府。

C. 委員會：組織委員會，爲自治的機關。

D. 兒童議會：仿照議會之組織法，爲自治的規模。

E. 學校市或學校村：以全校爲一市或一村，建設市自治村自治的規模。鄉村小



學自治集會，以村自治爲較合宜。

以上兒童自治集會，無論用何種組織法，不可不注意下列幾點：

- (一) 適合兒童的心理。
- (二) 顧及兒童的能力。
- (三) 顧及學校的現狀。
- (四) 適應社會的趨勢。

二、級會 這種集會，是把學級自治做單位（上面自治集會是全校兒童做單位），各學級自行辦理本級的自治事宜。自治的事項，實施的方法，隨各級的情形和需要而定，各級儘可不同。級會的好處：兒童沒有自治的常識，沒有辦事經驗。一旦引導他們去組織大規模自治事業，很不容易成功。級會組織範圍較小，比較適合兒童能力。級會的事務約如下述：

- A. 使本級同學守規律，守秩序，和別個集會的比賽。
- B. 每週開會一次，計劃本級共同的幸福，或舉行正當娛樂。
- C. 提倡本級運動，增進本級學藝上的智能，和本校各級比賽。
- D. 派遣代表，出席參與本校公共事業。
- E. 聯絡或協助其他級會作雙方有益的事業等。

級會的優劣如下表：

優	點	缺	點
一、組織簡單。	二、感情容易聯絡。 三、事情容易辦。 四、成効速，且明顯。	一、組織不完密。	二、不能運用四權。 三、因學級會過度澎漲的結果，聯合會往往成尾大不掉之勢。

三、週會 每週舉行一次，最好在每週星期六的課後舉行。這種集會，和晨會晚會，

有些不同，晨會和晚會，是每天相見和分別的儀式，不帶一些娛樂的意味，週會是拿興趣做主的。其要旨：

A. 使兒童把學習的結果表現出來，在他一方面，使他們增加學習的興味。

B. 在各種表演中，使兒童自然的有練習各種禮儀的機會和辦事能力。

C. 增加師生間同學間的情誼。

週會舉行時，有幾點應該注意的：

一、每次舉行的時間，不可以過分的延長，至多以一小時半為限，各級表演，所佔的時間，要有平均的分配。

二、開會性質和形式，要時時有變化。

教師主持——兒童參加——的集會

一、朝會（早會，晨會）朝會之興趣，在德國為朝之祈禱，即集合全校兒童而行祈

禱。在美國則主對國旗行禮唱詩歌，并附加教師之簡單訓話，我國所行大率行於朝操之前後。其要旨：

爲每天作業開始，使兒童的注意，得凝聚的機會，附帶的養成兒童敬禮黨國旗與總理，敬禮師長同學的習慣及簡單的訓誡。

二、晚會 亦稱放學禮，即於放學的時期所舉行的集會，其要旨：

是每天作業完了，使兒童精神，有個結束，知道做事應該有始有終，附帶養成兒童知道在分別的當兒，應該相互告別的禮節。

三、紀念週及革命紀念日 紀念會是紀念歷史上重大的變遷，和偉人的事業及誕生等，故培養國民的精神和志操，給一般兒童以模範和景仰。

四、始業式 每學年開始時行之，報告學校生活規律與學校歷史。激發兒童愛校思想，介紹新聘教師。

五、休業式 每學年終了舉行，提示假期作業注意事項，并須發獎賞。

## 二 校外社交的集會

杜威說：「教育之浪費，即在學校隔離社會而孤立。」蓋一方面社會實際，不能影響於學校生活；而另一方面學校有益之活動，亦不能改進社會之成規。所以社交的集會，是打破這層障礙，其聯絡方式甚多，今略敘二三：

一、懇親會 這種集會可分父兄會、母姊會兩種。爲什麼學校裏要開懇親會呢？第一，兒童的遺傳和環境，處處同他的家庭有密切的影響關係，所以借着開會的機會，爲有目的談話，很可以做調查兒童個性和環境的參考。第二，學校裏的教育方法往往與家庭隔閡，所以借着開會的機會，爲有意義的談話，以作教學從其家長希望與需要入手。

二、成績展覽會 這種集會可以利用「懇親會」時期同時舉行，使家庭明瞭學校的教育方針，以圖雙方聯絡，造福兒童。另一方面使兒童互相觀摩他們的成績。

三、遊藝會 「日出而作，日沒而息。」這句是寫鄉村人民勞苦的日常生活，他們沒有娛樂，生活乾燥。我們不妨一面調節鄉民生活，一方聯絡其感情，作學藝的集會，對於兒童把平素學各科的學藝表演到公衆的面前；養成他們不畏縮不粗野的習慣，和自治的能力。

本篇以上僅述集會一二而已，其他如月會、茶話會、聚餐會、講演會、研究會、辯論會、運動會……等，略而不贅了。

## 第六節 集會的時間問題

集會的時間問題，可分爲二：

一、固定的集會：固定的集會，是按照規定時間的集會。如朝會、晚會、紀念週等。每日集會的時間，最好是在早晨。

二、臨時的集會：在特殊的紀念日，……如國慶日、革命紀念日、……可舉行臨時的集會，此種集會，都是全體學生參加的。

我們知道兒童的興趣和注意力，是不易持久的，所以集會的時間過長，會場中的秩序，不易於維持。因此不論固定集會，或臨時的集會，所估的時間，都不宜過長。——臨時的集會，因有特殊的表演節目，時間不妨加長些。而日常固定的集會，節目既少，且次數又做多了，兒童已感覺平淡，所以時間必須長短適度。

## 第七節 集會的場所問題

集會的場所，是集會的一個重要問題；鄉村小學校中設備一間規模宏大的禮堂，當然是理想的事，可是鄉村小學連本身教室不敷分配，尙且發生問題，那有宏大的禮堂呢？但是集會的場所，如何處理呢？陶知行先生說：「以宇宙爲教室，以大自然爲課本。」即是

說宇宙的空間，皆可以做教室的，那麼我們何常不可以宇宙之空間做集會的場所呢？所以天氣晴和時，可以在露天的操場中舉行集會。假若天氣落雨，甚至不得已時，空大的走廊，亦可利用。

## 第八節 怎樣主持集會

小學校長應如何去主持集會呢？這是個實際和能力的問題；現在節錄兒童教育上的幾項原則，以借參考：

一、小學校長應明瞭集會前後的種種：這不是說小學校長應參加集會中各種活動。實際上，他雖無暇去參加；但是他對於集會前後的種種，卻應充分明白的，譬如學藝會：那一級預備表演那一種節目？節目的性質是怎樣？有無價值？會場上需要何種特殊的佈置？在某種紀念會中，預計設備何種的環境？怎樣指導集會的進行？關於這些問題，他事



前都須有充分的了解，才可在主持集會時，得到良好的結果。

二、小學校長須有活用集會的能力。怎樣去活用集會呢？這個問題，頗難具體的答覆。所謂活用，就是「見機而行事」，有時小學校長須現出一副尊嚴的面孔，向學生訓話，使他們知而敬畏；有時卻要面呈笑容，且談話間稍帶滑稽的意味，使學生樂於親近。在某種集會中，枯燥的訓育談話和報告是極不相宜的；但是，在別種集會中，他很可乘機向學生訓誡一番，當可得到良好的效果。諸如此類，小學校長須親自去體驗，去默察。

### 三、小學校長須常記下列各點：

- A. 主持集會前會否充分準備。
- B. 在集會中應缺少團體的責備。
- C. 設法使集會節目豐富，且多變化。
- D. 在會場中不作長篇訓話；並給他人有訓話的機會。

鄉村小學實際問題

E. 說話須敏捷誠懇，并須富有魄力。

# 附錄一

## 江蘇省黃渡義務教育實驗區實驗計劃書

擬訂者 郭人全  
脩正者 滕仰支

黃渡鄉村師範於民國二十年夏，創設工學實驗小學。目的：一以謀學區內小學教育之普及，一以使本校學生於小學教育之學識技能因實際生活之體驗而養成。試行兩年，頗見成效。民國二十二年夏，教育廳頒布江蘇省義務教育實驗區辦法，特於鎮江東海淮

陰黃渡樓霞等處設置義務教育實驗區。本校卽就原有之基礎加以擴充與改組。一面與廳頒辦法求其吻合，一面仍就原有工學教育之試驗，積極改進，以宏效果。茲據此旨擬訂計劃。惟本區內鄉村人口與教育狀況尙缺少精密之調查。故計劃書內之普及數字，恐與實際稍有出入，惟大致相差不遠。俟義務教育開始實驗再行精密調查，詳加修正。

(一) 區域之劃分

1. 以本校爲中心，就距校五里以內之區域劃爲黃渡義務教育實驗區。
2. 就實驗區內兒童通學之便利，分別設校。就義務學校所在地劃若干村爲各該義務學校之學校區，區內義務教育之推進與普及，責令該校教員誘掖勸導而謀其實現。
3. 區域之劃分，另以圖示之(圖附)
4. 區內已有小學設置之處，不另設置義務小學，但與各該小學聯絡，協力促進義務

## 教育之普及。

### (二)學校之設置

1. 根據本區域內調查之結果，第一學期設小學計九所，學級數十二，其設校地點及學級數如左：

- |              |     |                            |
|--------------|-----|----------------------------|
| 第一義務小學(距校二里) | 黃家橋 | 一學級(以原有之第一工學小學充之)          |
| 第二義務小學(距校四里) | 凌家角 | 一學級(以原有之第二工學小學充之)          |
| 第三義務小學(距校三里) | 華潮廟 | 二學級(以原有之第三工學小學充之)          |
| 第四義務小學(距校一里) | 張家橋 | 一學級(以原有之第四工學小學充之現爲附小代用單級部) |
| 第五義務小學(距校四里) | 橫河  | 一學級(以原有之第五工學小學充之)          |
| 第六義務小學(距校三里) | 趙行  | 二學級(以原有之特約工學小學擴充一級)        |
| 第七義務小學(距校三里) | 淮浦廟 | 二學級(新設)                    |

第八義務小學(距校四里) 朱聖廟 一學級(新設)

第九義務小學(距校三里) 南宅 一學級(新設)

2. 各小學就所在地之情形附設短期小學班，及簡易小學班。短期小學班於春冬二季農事閒暇時行之，每年以授課九十日，每日以授課三小時計算，以與教育部頒布小學規程第五條推行義務教育之短期小學，以授課時期折算辦法為五百四十小時，則脩業年限為四年。簡易小學班於每日間或夜間授課三小時，全年二百八十日計算，以與教部規定之二千八百小時，以時間折算修業期限約需三年半。本區內義務小學暫定附設簡易班及短期班如左：

第二義務小學設短期班一級

第三義務小學設簡易班一級

第四義務小學設短期班一級

第五義務小學設短期班一級

第六義務小學設短期班一級

第七義務小學設短期班一級

3. 本區內爲樹立婦女教育之基礎以爲推行成年婦女教育之實驗計，特設婦女學校一所，其修業期限與部定民衆學校期限同。

(三)入學之年齡

1. 學齡兒童令入普通小學，但在義務教育實驗之初得提高入學年齡爲七足歲。
2. 不能入普通小學之學齡兒童入簡易班。
3. 年齡滿十足歲至十六足歲之年長失學兒童令入短期班。

(四)普及之期限

1. 本區內學齡兒童數，經調查結果，除去已在他小學入學者外，約爲千一百餘人。

2. 普及義務教育之階段

一、第一期（自民國二十二年秋季至民國二十三年秋季）

普通小學 本年設九小學，共十二學級，每學級平均四十人，合計能收學齡兒童四百八十人。

附設簡易班 簡易班一級，約四十人。

附設短期班 短期班計四級，平均每級三十人，合計一百二十人。

就以上合計所得，本期得享受求學機會之兒童約六百人。

二、第二期（自民國二十三年秋季至二十四年秋）

本年度內，義務教育即應謀其普及以符 部定民國二十四年內第一期義務教育實驗之期限。上年度失學兒童尚有五百人左右，如即謀普及，須增十二學級，以善財力人力，均感不敷。惟本校原設之工學實驗小學而改爲義務小學者，二十二年度內



脩滿期限者，約有六十人。如以年幼者暫令緩學，以提高入學年齡，而另招年齡較高之兒童入學，以爲補充，即可減去失學兒童六十餘人。本期擴充小學二所三學級，計能增收兒童一百二十人，合計減去失學兒童一百八十人，惟所差尚鉅，普及機會，須俟下年度開始時使之實現。

### 三、第三期（自民國二十四年秋至民國二十五年）

二十三年度修業期滿者，就原有之工學小學而改爲義務小學者約六十人，另招初滿學齡兒童補充。短期班約百二十人，得招新生補充。五百人中，上年度減去百八十餘人，本年度復減去一百二十餘人，合計失學者尚有二百餘人。如謀普及，須於學齡兒童之適中地點分設小學三所，採取兩部單級編制，則所有失學兒童均能容納。而區內之義務教育可望普及。

## 2. 義務教育之實施

### 一、課程

(1) 普通小學：根據部頒第一期義務教育實施辦法大綱中有：「得按照兒童生活定為『生活單元之課程綱要』之規定而另行編制工學中心之生活單元的課程，以為實施，此項課程之編制，以本地方之生產情形與社會環境為中心，並經附小實驗後交由各義務小學實施之。」

(2) 簡易班：設國語、常識、算術三科減少其他各科。

(3) 短期班：短期班以識字為主要目的。僅設國語、算術兩科，凡公民社會自然等常識均包含在國語課內。國語則注重教學注音符號。」

### 二、生計教育

普通小學以及簡易班短期班，設備均極簡陋。欲于學校內施行生計教育，在在均感困難。即能實施，所得效果，恐亦甚微。但生計教育實為義教之中心。對此問題，經詳加

研究之結果，本區內之設施，決定擇取如左之辦法。

(1) 目標

- a. 就本地之農事與田間操作爲農事教學中心。
- b. 就家庭畜養爲畜養教學中心。
- c. 就本區內之地方工藝製作爲工藝之教學中心。

(2) 實施概要

- a. 遇農忙時令其在家操作，學校中指導其農事上之科學常識及工作方法。
- b. 以家庭農場代替學校農場指定工作，並定時報告工作經過，考核其工作成績。
- c. 提倡地方工藝，本區內之打草鞋及編草帽均可利用爲提倡及改良之工藝製作，學校指定學生工作事項，指導其工作方法，並以近代之科學方法改進之。
- d. 領導鄉民組織小規模之生產合作令學生加入工作，規定學生工作時間及應達

到之程度而考核其成績。

e. 指導農產物銷售運輸諸法。

f. 介紹本校屢經試驗而有成效之優良種子於農民，教學生以種子良否與收穫量之關係並以比較法證驗之。

g. 本區內畜養，以養鷄爲最普遍，以選種及飼養方法指導改良之此爲學生最感興趣亦易實施之事。

h. 常開農產品工藝品展覽會以引起社會之注意，並提高學生從事生產改進之熱忱。

### 三、設備

根據 應頒「務求簡單合用」原則，決定辦法如左：

(1) 校舍：借用寺觀廟宇，民房而稍加改造。

(2) 校具除必需購置者酌量購置外，其它均以借用爲原則。課桌椅則家庭中頗有置備，能由學生自行帶至校中應用最爲經濟。惟兵燹之後，家庭用具，大都缺少，經調查結果，此項用具能攜用者不及十分之一。故尙須設法購備。

按學校設備之原則，最重要者爲「教學效率」與「身心健康」。故校舍必求光線合度，空氣充足，校具必求其高低大小合度，取攜運用便利。然以此少數之經費而欲求其各方均合原則，在在困難。故不能不因陋就簡，然在因陋就簡之中而能不失其「教學效率」與「身心健康」者，惟有打破班級講授式之制度，並減少呆坐教室之時間，而代以室外活動。如遇天晴之晝間得利用露天教學，自然及社會更可以常至野外教學。則設備之簡陋影響于教學與健康者較微。

#### 四、教員之任用

教員之任用，應預辦法爲利用最高年級之師範生代替實習，此與本校向在試驗之

工學辦法相合。本校四年級生計辦六校，每校酌派四人至五人。茲爲謀義務教育之普及，增設三校，學級則增六級，並增辦義務婦女學校一所。若全部均利用四年級生實習，則每學級僅能酌派學生二人至三人，同時須派至附小實習，俾便增進教學技術。則平日每學級担任教員僅有一人至二人。就課程之分配上說固無不便，但學生尙須修習未滿之學程，而研究報告事項，尤爲繁多。種種方面均感窒礙，本校不能不就事實而稍加變通，因定辦法如左：

1. 四年級生工學：每校酌派四人至五人計四年級生担任教學有六校。
2. 畢業生回校服務：除四年級生担任義務小學教員以代替實習外，另請畢業生六人回校服務。

#### 五、學校之編制

就原有之工學小學基礎決定編制如左：

1. 普通小學之學級編制者計七校九學級。

2. 試行全日兩部制者一校。

3. 簡易班短期班即附設于普通小學內，其設置之學校以所在地兒童入學之需要決定之。惟短期班以授時間五百四十小時折算，每年因農事關係，授課時間較短，約須三年授修滿，以與部定一學年者不得不另為變通，簡易班則以授課時間折算以達到部定之二千八百小時為修滿期限。

#### 六、私塾之改進

本區內設有私塾兩所擬決定聯絡改進辦法如左：

1. 改舊書而採用曾經教部審定之教科用書以為教學。
2. 課程暫令其設國語常識珠算三科，如教學上有某種困難時，本區特派教員聯絡指導之。

3. 聯絡塾師參加本區教育研究以及其他有關教育之集會。

### 七、民衆教育之推進

本區內原有坍石橋農民教育館一所係青浦縣黨部、縣教育局與本校聯合舉辦。區內民衆教育之推進卽以此爲中心。現先就民教館附近設立婦女學校一所，以爲鄉村婦女教育之先導，將來利用此校之效果以引起其他各處婦女求學之興趣而漸次推進，並與民教館聯絡進行。至其它文字教育，政治教育，生計教育，健康教育，休閒教育，過去均曾由農民教育館先後舉辦，自後當協力以謀進展，本期內擬先設民衆學校十所，此後推進之發動機關，就全部的以農民教育館爲中心，各區均以義務小學爲中心，至整個設計工作則由義務教育設計委員會計劃交由農教館統攝之。

### 八、視導

「廳頒辦法中有「各區設立中心小學一所研究改進及視導……」之規定，本區因限



於經費，參酌實際情形，擬定辦法如左：

1. 中心小學即以本校之附屬小學充之，對於義務小學應負研究改進之責。附屬小學應聯絡義務小學教員組織研究會，並將附小研究實驗結果介紹義務小學採用並指導之。

2. 本區於主任下設指導員一人，負視導區內各小學之責，指導員薪給定每月五十元。

3. 本區除附小負責主持研究改進事項及指導員專任視導事項外，並組織義務小學輔導委員會，除實驗區主任，附小校長教導主任，教育教員為當然委員外並推本校其他教員充任委員，負計劃設施及分別指導之責。

#### 九、教員待遇及學生津貼

本區之義務小學教員除供學生學習外並請畢業生回校服務者六人。畢業生服務

每人每月擬酌給支薪給二十二元，其待遇標準與地方單級小學同。實習之四年級學生，本校以往學生從未受到此項津貼，故擬將津貼費用提出若干元為獎金，獎給辦事著有成績之學生，以示鼓勵，是項獎金本年暫定百元。本區主任及校中其他教職員附小教員之指導，不支給任何費用。

十、設計委員會

遵照 廳頒辦法之規定遴選人員組織之。

十一、經費預算概數

項	目	第一期(元)	第二期(元)	第三期(元)	第四期(元)
薪	金	二一八四	二六七二	三四〇四	三四〇四
獎	金	一〇〇	一五〇	二〇〇	二〇〇
小學辦公費		三〇〇	三六〇	四五〇	四五〇

開辦費	二五〇	一〇〇	一五〇	
臨時費	一五〇	二〇〇	二五〇	二五〇
附設之簡易班與短期班及民衆教育	三〇〇	三五〇	四〇〇	五〇〇
購置人力車費	五〇			
刊物費	八〇	一二〇	一六〇	二〇〇
區辦公費郵電雜件	三六	四〇	五〇	一〇〇
預備費	五〇	一〇〇	一〇〇	一〇〇
合計	三五〇〇	三八九二	五一六四	五二〇四

第四期 增加其他新辦事業開辦費不列表內。

(附)江蘇省黃渡義務教育實驗區教育建設之全部計劃大綱

第一期(民國二十二年秋——民國二十四年秋)

義務教育之普及與其他教育之推進

第一階段(民國二十二年秋——民國二十三年春)

中心——識字教育,以生計教育輔佐之。

- (一)擬具本區義務教育實施計劃——宣傳義務教育之意義並勸導入學——編製預算——改組或擴充原有之工學小學為義務小學並增設小學——詳密調查本區內失學兒童並督促就學——民衆教育之協進——改良私塾
- (二)研究並改進教育實施辦法——訂定生計教育實施方案並切實勵行——詳密訂定視導及考查辦——調查全區失學之成年男女。

第二階段(民國二十三年春——民國二十四年夏)

中心——識字教育與生計之均衡發展

(一)生計教育之研究與改進——試行小規模之生產合作令兒童加入工作

——民衆教育之擴充並改進。

第三階段（民國二十四年秋——民國二十五年夏）

中心——本區內義務教育普及——生計教育實驗之擴大——民衆教育普及計劃開始

（一）添設學校數與增設學級數——會同公安局督促並強迫失學兒童入學——義務教育普及——民衆教育之整個普及計劃開始

第二期（民國二十五年春——民國二十八年秋）

民衆教育之普及與鄉村全部建設之推進

第一階段（民國二十五年春——民國二十五年夏）

中心——小學教育之改進與民衆教育之計劃普及

（一）擬具本區民衆教育普及計劃並繪具詳圖——各小學各設民衆學校……

各小學計劃各該區內民衆教育之普及——小學教育仍就原有基礎研究改進

第二階段（民國二十五年秋——民國二十六年秋）

中心——民衆識字教育之普及與其他教育之推進

（一）普及民衆識字教育——民衆生計教育之改進——民衆政治教育之勵行

——民衆健康教育休閒教育之建設漸次完成——鄉村幼稚教育之推進——

託兒所與幼稚園之設置

第三期（民國二十六年秋——民國二十七年秋）

鄉村建設完成更進一步以謀改進

普通的生活訓練

政治訓練——自治——自衛

經濟訓練——明瞭生產與消費的法則並力謀共同生活的改進——健康訓練

……發生抵抗疾病……疾病治療

普遍的教育建設

幼稚園——托兒所——小學——鄉村其他學——農民教育館——鄉村娛樂部  
——鄉村醫院——鄉村自治——農民自衛團——消費合作社——農產製造合  
作社——農具合作社——信用合作社

## 附錄二

新中國建設中之農村教育

郭人全

### 一 前言

大概是二三年以前罷，社會多方面地給我一個很深刻的「教育萬能」的信念。可是

附 錄

二二

在很暫很暫的生活過程中，卻由已往的「萬能」的信念而轉入「萬不能」的思想的反映。

我，因為缺少科學的眼光，終於還沒有方法證明我的思想在倒退呢，還是進步？但我卻深深地相信我的思想的演變全是由社會生活中體驗而來。因為我個人所生存的時與空間經過不少的突變，隨着我的意識也起了強烈的波動。這樣，我應得驕傲的對大眾說一聲，我思想的出發點，確建築在「社會的」「羣性的」上面的。

最近，我對於「教育」的觀念又移轉了一個新的方向，這也可以說是由過去的「萬能」與「萬不能」的中性調和作用。這個新的方向，完成了我最近「教育在社會上的價值觀」的一個基本概念。

我的概念是：

經濟的與政治的變動造成某一種特殊性的時代，教育就是這時代——時間



與空間的必然產物。

根據這，我們可以說「教育」是「時代」造成的。所謂「教育的功能」就是某時代的工  
具某時代的真實的記錄。這樣，教育已失卻牠的本身的價值了嗎？不，同時我們卻又可以  
在事實中找到教育的特殊功能：

時代能覺醒先知先覺者使覺得新的教育的理論的啓示，因而獲得新的努力  
的途徑。努力的效果，能使牠走向又一新的時代，蛻化那過去的「非社會的」「非人  
的」生活，向着今日的「社會的」「人的」生活的途徑，而做個前進的推動者。

根據這，教育在時代上是有牠特殊的功能與其能完成這種功能的使命。牠的使命  
就是「新文明」的引渡者。

前者與後者的結合而孕成了「教育與社會」的因果關係，二者在這個關係中繼  
續不斷的綿延着向前開展。

似乎說得太囉嗦了。——我個人思想的演變，決不是個人的問題，而是與整個社會有關係的；同時我要寫這一篇的動機和所根據的概念，也有對讀者說明的必要。爲了這，囉嗦也似乎值得的罷！

## 二 農村教育與現時代

教育離開了社會，離開了生活，便失卻牠的意義。我們要實施某性質的教育，先要對現實的社會組織加以解剖而明瞭其癥結之所在，然後可確定教育實施的原則與應採的方法。西洋各國已定下資本主義的磐石，社會早已呈現着無產與有產兩大階級的營壘。這時候，牠需要什麼教育，我不贅說；中國呢，現已成爲資本帝國主義者銷其過剩生產的一大貿易商場，正是產業革命的變革期而走入成熟期的時候。一個農業生產的國家，因爲經濟的外力的侵入，都市資本化已漸次完成；農村居民因感得都市謀生比較容易，紛紛向都市奔跑，謀取得生產地位，去做個資本帝國主義下的工銀勞動者，安然享受着

他的奴隸生活。因是，農村人口日見減少，農村土地日就荒蕪，農村經濟走入崩潰和破產的危機。教育也隨之集中於都市；而都市的教育又成爲特殊階級的專利品；教育的結果，造就了無數使用智識的「閒暇者」；教育就成爲滿足這特殊階級——「閒暇者」的「支配慾」，「虛榮慾」，「佔有慾」的工具；農村呢，教育隨着經濟的破產而破產。在這樣一個矛盾的·方式·中·，·就·成·爲·現·社·會·循·環·的·聯·鎖·關·係·。·於·是·農·民·智·識·無·法·提·高·，·生·活·無·從·改·善·，·生·產·方·法·仍·本·其·過·去·的·舊·經·驗·而·無·法·改·良·。·再·滑·稽·不·過·的·，·就·是·過·去·一·類·的·農·業·學·校·，·牠·所·造·就·出·來·的·人·才·，·卻·不·是·改·良·農·業·生·產·者·而·是·紛·向·都·市·奔·跑·去·營·謀·「智·識」，「職業」而高居紳士階級的人。

現時代的「社會」「農村」「教育」牠的現狀怎樣，在上面已說個梗概；此後教育應該向着那一方面去努力和努力的方針應該怎樣，留着下文討論。

先簡單的對現實的社會下個批判罷，從上面可以明瞭現實的社會完全建築在不

自然的矛盾的畸形的經濟基礎之上。「革命」是迫切而需要，資本帝國主義者是弱少民族革命唯一的對象。但，所謂「革命」，非集合民衆的力量不能成功；其實離開了這，也就無所謂革命了。根據了這個前提，喚起民衆革命運動實爲當今最急切的問題。那末，現在教育如離開了革命，也就失卻牠的價值性。換一句話說：只有「革命教育」才是現時代所需要的教育。

農村教育，就是當今中國最迫切需要建設的。中國的「教育」與「農村」都已到了很嚴重的危機。如果中國農村土地經濟問題及農民組織無法改革而實現農業生產無法改良而提高，那末，「革命」就是一個大誑，一個虛偽。中國農民佔有人口百分之八十五的數額，離開了他們而談革命，與空言農民參加革命，那更是騙人的事；而且「革命」將成爲智識階級御用的名詞，將成爲聰明的野心者攫取權位利祿的絕妙手段了。

農村教育的重要已是不可否認的事實，我們應怎樣去實施農村教育，看了上面也

有相當的認識了，下面就是實施農村教育幾個根本原則。

### 三 農村教育的幾個根本原則

其實，現在的一切都應該向着革命路上前進，纔有社會的生命，社會的價值。農村教育最大的使命，就是去促進最大多數農民的自覺，使參加社會有意義的政治的反抗與經濟的改革要求之革命運動。換一句話說，我們要以教育的力量造成革命的農業勞動者。但農村還是彌滿着封建勢力，宗法勢力的封建社會，居民從未受到一點科學的洗禮，腦子裏根深蒂固的遺留着數千年前的傳統思想。如果你先對他們說什麼革命理論，但不能使他們對於你同情，或許竟因此而引起他們強烈的反感。這並不是什麼可以奇怪的，因為他們自幼至長，寂居在自然環境裏，生活完全由經驗而獲得，智識上既沒有科學的灌輸，而生產關係上又未嘗受到科學的應用。於是一切自然現象的變化，風、雨、雷、電以及植物生長，完全委之於神的主宰，因是神權時代直到現在還能延續牠生命的開

農說到這裏，農村教育就可決定牠的第一個原則了：

使兒童有日常生活的科學智識，明瞭自然現象的變化，而應用到生產關係上面，爲打破傳統的謬誤思想的根基。

這個原則的實現，就可決定「神權」時代末日的降臨，而向着新時代喊開步走的第一聲了。但，革命教育應使兒童俱足科學的智識以外，最重要的仍要使他們做個生產的勞動者。自來農村居民令子弟入學，他們都存着「朝爲田舍郎，暮登天子堂」的榮宗耀祖的封建思想。其實，教育在過去本來是造成支配行動的士大夫階級爲其唯一任務。可是在革命的立場看來，卻是一個很大的損失。革命是需要勞動者——覺悟的勞動者，而所謂「士大夫階級」一個名詞，根本是背叛時代，背叛人類共同生活，背叛教育的真正意義。並且跳上了士大夫階級後，生活上取得優越地位，或許是不革命了——反革命了；一個貧民變爲暴富的地主轉而壓迫貧民更來得兇狠，這是社會常見的事實。故兒童

在學校裏，應使之練習生產工作，使生產工作在學校中佔了中心地位，成爲教育上最高的價值。不過，「生產」這一個名詞，應導之入於合理生活而使他明瞭人類所不可缺少的一切創造經營的基本工作，而不單只一種適合現代經濟的追求。換言之：生產必須從廣闊的社會意義上去看，使成爲參加社會新生活途徑的準備與啓示。這樣，「革命」與「勞動者」兩個名詞起了化合作用，如缺其一，卽失教育的真義。蘇俄新教育有一段很好的話可以做參考：

『工人農人的兒童進學校，不是像以前那樣爲的要脫離自己的階級升上去做一個智識階級，他們爲的是要加入自己階級有組織有程度的「保衛隊」而變成革命農人和工人的有價值的夥伴。』

說到這裏，農村教育就可決定牠的第二個原則了：

使農村兒童獲得生產關係的常識和生產工作的技能，並能應用到社會意義

上去，使·覺·得·新·生·活·的·途·徑·，養·成·忠·實·的·革·命·的·勞·動·的·農·民·。

如果違反了這個原則而使受教育的兒童都跳上了士大夫階級的地位，那末，不但「革命」成爲一句空話，而且教育愈普及，生產者也隨之減少，農村經濟的前途必然的由崩潰而破產，而激成社會的無秩序的紊亂。還有很值得注意的，教育的效果，根據了上面兩個原則，已能造成「革命的」勞動者了。但是，勞動者怎樣去革命呢？怎樣去反抗不合理的政治壓迫的運動呢？這就是他們所最需要的參加社會活動和勞動組合運動的組織能力。在學校裏，從自治活動的組織上面，應給他充分地獲得組織的基本智識與熟練應用的能力。根據這，農村教育就可決定牠的第三個原則了：

使·兒·童·從·學·校·自·治·活·動·中·獲·得·組·織·與·運·用·的·能·力·，明·瞭·參·加·社·會·活·動·的·基·本·知·能·，而·爲·後·日·勞·動·組·合·運·動·的·準·備·。

歸納上面一二三三個分析的原則，構成了農村教育所應具有的整個的目標：



農村教育是使兒童在學校裏獲得解釋自然現象的科學智識和生產能力，組織能力，而特之以應用到革命生活上。牠是促進勞動者的自覺而使之向不合理的政治聯合反抗，脫離自己奴隸的地位而走入人的地位。同時就是資本帝國主義侵略下農村經濟破產中所最急切的救濟這個危機的教育。

或許有人說這是一種奢望，一種夢想罷？當然，一個理想的完全實現，決不是容易做到的事。但我相信農村教育在時代的推進上是具有很大的力量，如果有一分努力，定能有一分的收穫。何況現在的中國，農村的土地問題，自治問題，陣陣地迫上了我們對於農村教育的認識和需要了。

最後，我還要對一般人的農村教育的見解下一個很簡單的批評。

這是誰也承認是近年來教育界的好現象。從平民教育運動一陣陣地在中國起了彼潮後，接着就是到近一年鄉村教育的呼喊。但在許多從事農村教育不同的眼光中可

以找到如下的兩個不同的動機：

(一) 農村教育爲體恤農民不識字的痛苦，而施以日常文字智識應用的教育。

(二) 農村教育爲救濟農民痛苦而使之受職業訓練的教育。

二者皆含有多量的溫情主義的氣味，鮮明地承認自己站在另一階級的地位，而居高臨下的來辦教育的。如果根據上列農村教育的原則去批判，這些教育所收穫的方面，或對於農民有幾分補助，然而動機全是錯誤的。這也用不到多所申說了。這裏，最好用陶希聖先生最近發表的一段話來做尾聲：

『公民教育，職業教育，平民教育，在歐美是資本主義的產物，在中國是空想的幻影，而與經濟生活隔膜的分所追求。』（見教育雜誌二十一卷三號，中國學校教育之史的考察）。

#### 四 課程選材標準與教學要點

課程的含義很廣，簡單的說，牠是給兒童生活圓滿的歷程。上面已確定教育的原則，

那末，課程也當然適應此原則而實施，使兒童從此中去體驗生活的歷程。康芬娜（Vivian Punira Dain）說：「勞動教育的本義，並不單在把事實和消息堆積起來，實在要使受教育的人把他所得的智識應用到日常生活和繼續奮鬥上面去。」拿她的話應用於課程，那我認為是再好不過的。不過一方面固然要使課程成爲整個生活的活動，同時也不能離開智識與技術的指導與訓練，不過要使智識與技術從人類生活中幾個整體事態中尋出學科材料來。所以課程選材標準是值得研究和注意的問題。現在且舉出一個大概：

（一）黨義：三民主義大要、農民運動簡史、農工政策、農會組織、耕者有其田的  
真義……等。

（二）國語：適合於農村生活的文藝……故事、歌謠、童話……以及日常應用文  
字……信札、公約、規程、條例……等。

（三）算術：（珠算、筆算）農村日常生活的應用、農村調查統計、物價調查計算、

田畝面積測量計算……等。

(四) 社會：農民革命史大要、中國農業經濟概況、世界農業經濟概況、西洋產業革命略史、中國產業革命略史、中國產業革命與農村經濟、農村合作、農村改良、農村建設、農村衛生……鄉土交通、出產……等。

(五) 自然：自然現象的變化——風、雨、雷、電、氣候……；植物的生長作用——空氣、陽光、呼吸作用、同化作用……等。

(六) 農藝：土壤、肥料、病蟲害……；養蠶學研究……等。（須有一農場供兒童實習，一方面與數學聯絡，獲得實際應用；一方面養成其愛好勞動的興趣。低年級兒童也當常常領導他們到農場觀察。）

(七) 藝術：工用藝術——縫紉、烹飪、簡單用具製作。（在稻或麥收穫時，可利用稻稈麥稈做玩具、用具……）；形象藝術——自然風景的寫生、勞動化美術的繪畫。

學習……等。

(八)音樂、讚美勞動者的歌詞、革命歌詞、及自然現象所習見的……簡易歌具  
練習……。

課程以自然科爲中心，其他各科與之聯絡，使成爲整個的活動。不過，事實上有一個困難的問題橫在前面。因爲現在的教育既完全以都市爲中心，教科的書籍適用於農村的固然是沒有，即使要選一部分教材以爲採用的資料，也恐怕難以做到。坊間出版的，雖經幾度修改，間也採用一部分農村生活的材料；但，牠中間遺留着不少的——封建的、個人主義的、消極的、卑怯的、功利的……痕跡。如果勉強採用，那末，教育的真意將完全爲之犧牲了。臨時編輯固然是一個最好的辦法，但是人才、經濟、印刷種種困難問題就隨之而來。然而我們不能不抱較高的理想，在事實上的可能範圍以內，不能不設法編輯最要的幾種材料，以供一時的需要。但，怎樣去搜集材料？怎樣去編輯呢？我有一個很簡單的意見：

(一) 調查本地農村的生活狀況：

(1) 自然的植物下種，收穫，施肥……的時期；農民栽植何種植物為最多，植物的重要食料有那幾種，及其對於自然的利用。本地的溫度，氣候，特殊的自然現象的變化……等。

(2) 社會的：主要出產及交通，民情風俗，農民娛樂……等。

(二) 調查本地的農民生活狀況：

生活程度的高低；雇農，佃農，自耕農……所佔人數的多少，納租的情形，物價高低漲落對於農民生活的影響……等。

由農村生活狀況的調查而編為農民生活歷，由農民生活狀況的調查而加以統計。自然科的選材即以前者為根據，與實際生活完全一致；社會科的選材即以後二者為根據，與自然科又聯絡一致。其他算術，藝術各科也以此為中心而成為相互的整個連鎖關

係。

我們要使課程活用而獲得教育上最大的效果，那「教學」也就成爲需要研究的問題了。

西洋新式的教學方法，在中國都已試驗過，孰優孰劣，用不到多所批評。同時，一個在教育領土中生活歷史很短兼又缺少研究的我，實在也不能有所批評與貢獻。我現在所要說的是教學原則上幾個要點。比方罷，設計教學法在美國爲資本主義教育的工具，俄國採用後，就含有社會意義的教學活動了。這在方法本身是不能有所讚美與詛咒，所判別的在應用原則上。我相信教學上含有社會意義的設計，其功用當較之零碎片段的設計所獲得的效果高出萬倍。舉一個例罷，先叫兒童調查物價，使其明瞭個人所需最低限度的生活費用而令其習算，在國語科上做一篇關於農人生活的綴文，社會科根據調查農民每天生產或所得的工資能否維持生活進而研究農業經濟問題……其他各科

也同樣的聯絡。這方法在教育上是含有怎樣大的價值，很可以說發生了一個新的有效果的關於社會經濟研究的方法了。

類乎上面的方法，當然不只這一端。此外令兒童對全村人口簡單的做統計表和家庭的預算決算，都是含有經濟意義而可以應用到學科設計方面。

這好像是某教育團體中諸先生所提倡的罷？二年前，有什麼整個教學法的呼聲，模糊的有些記得牠的方法是要將各科併為一科教學的。牠的內容到底怎樣，我還不大清楚。不過，類乎是的，我有一點小意見。各學科的求其簡單，在兒童教育上，我是十二分的贊同。但在教學方面。因為各科性質的不同，我想還不如分別出來教學的好。文藝是含有欣賞的，常識是完全應用的。如果廢止文藝科而包含在常識科內，則兒童必感受單調，枯燥而缺少興趣。我的意思是要在文藝科上的材料多包括一些關於社會的和自然的「問題」由文藝——故事小說，詩歌，——的欣賞進而對「問題」發生興趣，教學常識科就來



解決這個問題。常識科的取材，只要提出幾個「爲什麼」「怎樣」的概念使之發生疑難，由是進而「研究」「解決」「應用」「應打破以前的文字記憶而移其文字的注意力集中於問題」方面去。

說來說去，還不過是教學的整個性和各科的相互聯絡罷了。不——我的意思或許稍有不同，不同的在設計的社會的經濟意義上。

## 五 環境佈置

環境的佈置，牠在兒童教育上有多方面的價值，這大概都承認的。

現在，教育似乎是黨化了，——革命化了；環境也隨之「革命化」「黨化」起來。課堂中飄揚着終年不換的國旗黨旗，牆壁上貼着軍政要人的像片，這就是一所很時髦的學校。於是兒童以國黨旗爲紅綠紙片一樣的好玩，高興時玩牠一下，玩得厭了，棄在字紙籠中。那些軍政要人的像片呢，兒童看了只是在羨慕着他們「立身出世」「致富成名」。只指

示兒童以偶像的崇拜，虛榮的啓發，甚至欺騙他無瑕的心靈，這在教育上是一樁怎樣滑稽的悲劇。固然，國黨旗在啓發兒童尊重國黨的觀念上，懸掛是值得的，而且是很需要的。但，決不是終年懸掛着讓牠風吹雨打的飄舞，反使兒童像紙片一樣的看着。至於偉人的像片呢，如果對於革命真有功績，或爲謀民族的利益而犧牲的，（如廖仲凱、朱執信……一類人物）應給兒童以理想的模範標準，在教育上或可以獲得一些效果；但須與教學革命史時聯絡而爲兒童所需要的，自動的。有一次，最使我痛心的，某兒童正在定睛不移地注視着當代偉人的像片，笑迷迷的向着我說：「他做什麼官，他手下有幾十萬兵由他指揮，他的……做什麼委員……」嗚呼！兒童的意識，浮薄的利己主義的意識啊！

從前是掛着孔孟、關岳，一類聖哲英雄遺像的，現在換上了當代的軍政要人，教育「革命」與「不革命」的分野豈就在這一點上嗎？

這是對現在一般「時髦學校」的環境革命化的佈置給牠一個很簡單的批評。

說到農村教育的學校環境佈置，須與農村兒童直接有關係的，須指示兒童以理智的追求與人生的憧憬而適合於上面所列的幾個教育原則的。你要佈置像片嗎？倒不如採用發明家，科學家，——牛頓，瓦特，安迪生——一類人物，使兒童獲得一點科學智識，對事物能留心觀察而時常存着「爲什麼」的觀念，使生長於「神權」時代的農村社會的傳統思想受着重大的打擊，由迷信的噩夢中喚醒。——此外農工器具和動植物的圖畫標本，及革命化，勞動化的藝術作品，都可活用於環境佈置中，使兒童因環境的刺激而湧現革命的情緒，愛好勞動的興趣，尊重勞動的精神。有時，並可利用兒童發問的動機給以合理的具體的解答。

還有因訓練中心及特殊活動而佈置的環境，「多變化」與「教學聯絡」等佈置環境運用的常識，這是一般學校所共通的，不贅說了。

最後，還須總括的說幾句，農村學校佈置環境及運用環境的特殊性，應適於農村教

育原則的實現。所謂「科學化」須與農村事物接近，尤須具有「合理性」、「創造性」；而不是給特殊階級藉之以爲欺騙與壓迫的工具。所謂「勞動化」須具有革命的高尚性，不是去指示他們永在壓迫者的鐵蹄下去過安分守己的生活。至於特殊階級的藝術，我們農村勞動者無福享受，不敢享受，天真的兒童恐怕也不見得樂願接受罷！

## 六 兒童自治活動

兒童自治活動實爲學校生命整個的寄託。但如指導不善，也能發生意外的危險。最普遍的毛病，就是流入於階級的統治，把自治的機關供少數天才兒童去運用，大多數的兒童不但不能獲得自治活動的機會，連自治組織的認識都談不上。這樣，一個充滿了合理生活的兒童機關變爲治人者與被治者兩大劃分的現實社會的病態化了，如用政治的流行語解釋，實在可以加上「集權而不民主」的評語。農村學校自治活動須與農村社會有關係的而爲成人時參加政治活動的階梯；從此中獲得智識能力以之適用於改造

環境適應環境而爲未來的憧憬的追求。不過有一點要注意的，兒童自治固不能離開政治意義的啓示，然而太模倣了成人的政治形式而離開兒童在自己社會關係上，那就是以兒童爲「具體而微」的成人，就是對兒童的小生命加以利斧的斲喪。至於自治的組織呢，應視兒童數的多少而不同。但，最低限度須加以訓練，認識，運用的，如公安，消防，消費合作，新聞採訪和通訊，疾病救護，圖書管理和組織。……這都是與農村建設有關係而爲農村社會化運動的途徑的指示。

在自治的訓練上，一方面須發展領袖的天才，一方面尤其要注意兒童對於自治普遍的認識，使之「自動」「自治」明瞭個人自治與團體自治的相互關係以發展各個「獨立」「互助」的美德。

「自治」已成爲兒童教育的核心，教育走向實際生活的試驗與應用。「自治」的成功與失敗，就是教育根本的成功和失敗的分野。怎樣能使兒童有參加社會生活有意義的

準備和能否在將來社會上獲得有意義的收穫，牠的最後效果，都繫在這一點上。

### 七 農村小學與農村

農村教育不單是將未來社會創造和建設的責任期望於兒童，並為現在農村一切社會組織的中心活動。農村小學須擴大其校外組織，如農民社，農友聯歡會，農村改進社……等，使與農民聯絡而發生濃厚真摯的感情。但，怎樣去實現這種理想呢？這在教師的責任就很大了，教師須了解社會實際的情況，具有與農民合作的誠意，生活處處須與農民接近，而為農民的忠實的領導者。在小學中應兼辦農民補習學校或農民問字處，農民委託寫信處，以增加與農民接近的機會，並取得他們的信仰。教師的思想行為要勞動化，更為重要條件，『養猴子的人先要自己變成猴子』；否則，生活已形隔膜，農民只當你是一個著長衫的先生，恐怕有些可望而不可即了！

### 八 尾聲

時代已漸漸地轉着新的轉動之輪了。但是，她的未來的小生命還在暴風雨裏喊救求助。有志改造社會的青年，有志熱心教育事業的青年，應該拉住我們的時代，追求我們的時代，現在正是需要大家出一點汗去努力的時候；努力的目標，只有大家一致地向着勞動者——在中國，尤其是農業勞動者，如果你們相信農村教育與「時代」有幾分影響的話。

在去年三全代表大會中有中華民國教育宗旨的通過：『中華民國教育，根據三民主義以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命爲目的，務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。』

這是用不到解釋了。在整個的教育宗旨中，可以找到不少的——「民」——百分之八十五的農民啊！還沉沉在「神權思想」的酣夢中——如果只是將這個抽象的宗旨單單設施在城市教育上面，只許特殊階級來享受；那末，根據這「宗旨」所得的收穫，恐

怕是宗旨的反叛者。

愚民政策的時代已過去了，牧民政治的時代也應該宣告牠的死刑了。

農村教育——勞動教育，革命教育——牠正渴望着熱心的我們去播種，灌溉，培養！



▲ 版 出 籍 書 育 教 明 黎 ▼

農村教育	郭人全著	(九角)
職業教育	熊子容著	(四角)
性教學法	楊冠雄著	(八角)
地方教育行政	辛曾輝著	(七角)
鄉村小學行政	郭人全編	(元角)
蘇俄新興教育	朱一民譯	(六角)
中學生學習方法	郭人全編	(四角半)
行爲主義的幼稚教育	章益等譯	(五角)
鄉村小學教育法	李曉農著	(七角)
鄉村小學教材研究	張宗麟編	(九角)

一之書叢育教村鄉明黎

# 研究材教學小村鄉

著 麟宗張

本書著者爲鄉村教育運動的前輩，對於全國各地的教育情形社會習俗，經濟背景等，幾無不通曉，尤其辦理鄉村幼稚教育，小學教育極有歷史與聲望。本書所述盡根據其十餘年來之經驗，實地討論所得，毫無抄襲他人作品之弊，真是句句新鮮而語語可應用的真實學問；其中優點不勝枚舉。只要一讀即可真僞立辨。本書不但配做鄉師課本及辦小學教育者選擇教材的指南，更可爲編輯小學教科者必須參攷的資料。

三二開本 實價 九角

行發局書明黎

黎明 農業叢書 出版

家畜飼養學……………鄭學稼著（一元六角）

農藝化學……………葉元鼎著（八角）

應用昆蟲學……………熊同和著（一元八角）

蠶體生理學……………尹良瑩編（九角）

普通養蠶學……………尹良瑩編（九角）

特種作物學……………莫定森編（印刷中）

上海黎明書局出版

萬能的人類

實價  
七角

*Man the Miracoe Maker*

by

Hendrik Vanloou

本書為新史學家房龍的傑作，從宇宙說到人類的器官，  
成為最有趣的人類史。其特色——如下：

- (一) 用通俗談話體，敘述並描寫人類怎樣控制，或利用，或戰勝自然。
- (二) 說明發明早的，為什麼反趕不上發明遲的。
- (三) 處處有科學背景，歷史考據，還能不離小說趣味。
- (四) 好管全國萎靡麻木苟且偷安的青年，打上一針興奮劑也好起來直追。
- (五) 再版裏除修正幾處錯字，補添幾段考據外，更把插圖改印單面厚紙，益加耐看了！
- (六) 自修，補習，參考，進消遣，都屬無上上品。

三二開◆二〇〇頁

黎明出版

伍况  
甫譯

▲ ▲ 黎明 最新書 出版 ▼ ▼

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 近世世界史·····    | 耿淡如等譯(三元六角) |
| 近代歐洲史·····    | 余楠秋等譯(二元四角) |
| 社會主義思想史·····  | 鄭學稼譯(三元九角半) |
| 普通養蠶學·····    | 尹良瑩編(九角)    |
| 蠶體生理學·····    | 尹良瑩編(九角)    |
| 社會學與社會問題····· | 馮和法編(一元二角)  |
| 分配論·····      | 張素民等譯(八角)   |
| 物理實驗·····     | 吳祿龍等編(八角)   |
| 鄉村小學教育法·····  | 李曉農等編(七角)   |
| 商業通論·····     | 侯厚培等編(二元四角) |
| 經濟新聞讀法·····   | 楊蔭溥編(一元八角)  |
| 地方教育行政·····   | 辛曾輝編(七角)    |



1933, 11, 20. 初版 1—2000本

角 七 價 實

編者	金鼎一
出版者	黎明書局
發行者	徐毓源
發行所	上海四馬路 黎明書局 中市五七號
代售處	各埠各大書坊

黎字一〇三號(丁)

鄉村小學實際問題

52  
517

