

齊水編著

張桐軒先生

重慶紅藍出版社北平分社印行



墨俠儒仁壯健
無倫內修心性
外救世民遠望
之番番仡仡近
視之夭夭申申
不識其爲邦中
之彥不識其爲
上國之賓治軍
建學中外同欽

MG

k825.2 = 6

15

2



3 1764 3467 2

世界各國的國民，有的「說了便作」，有的「作了再說」。這有
的「一邊說一邊作」，惟我們這老大的中華民族，法令周章，議案
堂皇，講起話來，頭頭是道，著起書來，下筆萬言，但是「祇說不
作」，民風土習如此，將何以完成建國大業，肩荷復興民族的艱鉅
的任務呢？

還有一部分人，蔑視了現實，一味的高談空理，或者醉心歐化
，自信心失，『盲人騎瞎馬，夜半臨深池』滅頂之凶，即在目前，
還配說什麼救國救民改造社會嗎？

河北張桐軒（蔭梧）先生，力挽頽風，提倡實踐力行。當童年
時代，便深深受了顏（習齋）李（恕谷）革命學術的影響，中年復
由中山先生德業之所化，二十餘年來，更經空前國難對他的鍛鍊與
培育，使他壯志外伸，勁氣內斂，他的德業，是從「悲歡離合」的

生長過程中發展起來的。

朋友們以及知道他這姓名的社會人士，因為對他了解不够，或者批評他「剛愎自用」，或者說他好「立異標奇」，也誤會他是「行伍出身」其實他是保定軍官學校五期畢業，他的秉性，是得之於父親的忠厚，母親的公正，讀書，作日記，練國術，是他日常生活 中從未間斷的工作，建設農村，訓練民衆，創辦學校，是他無限德業的發端，但是他生在今日的中國社會裏，我也認爲他是滿腹的「不合時宜」！

他剛愎嗎？見了海內學者，總要虛心請教，偶然辯難之後，輒認爲高出於己，遇到實踐力行的賢達，每嘆望塵莫及，楚晴波（溪春）劉石農（硯池）擔任他參謀長的時候，我親眼看到事事能予以糾正，他對於已故的王鴻一先生的推崇，尤其對於趙次隴（戴文）先生的尊敬，可說是無微不至，諸如此類，這裏限於篇幅，實難

一一備述了！

他的忠孝，說的上是逾越常人，他對於國家，對於民族，始終是忠心耿耿，十七八年於北平警備司令及北平特別市長任內，迎養雙親於平，晚間在院裏乘涼，時常看到他站在封翁太夫人的背後拂扇揮風，少數同事，有時遇到困難去哀懇老先生，每使張先生進退維谷，因為他那封翁是有學識修養而不忍拂人意的忠厚長者。

張先生學生時代，頗像德國的鐵血宰相俾斯麥，那時便膂力過人，專好抱打不平，他那濃眉闊眼或者是有些嚇人，我的一位老師展玉儲先生對我講：「我童時偶或哭泣不止，家人便撫我道：『莫要哭了！張蔭梧來了！我便不敢再哭。』」

有位解老先生伯霖，曾在張先生的故里博野縣小學教書，說張先生愛好國文，愛好演說，課藝常為全班之冠。且挺身赴義，勇往直前，不畏艱險之精神，尤為同輩所景仰。在保定軍官學校讀書，

某次因學潮被推爲代表，在軍事學校中，自然要受除名的處分，迨至事態嚴重，各代表多畏縮不前，他獨挺身而出，幸經正義支持，未被開除。

張先生得入軍校讀書，並不像一般人那樣的順利，他雖然是小康的耕讀傳家，而家業中落，境遇清寒，兩兄均中途失學，封翁爲人教讀，不能兼顧家人生產，全恃太夫人十指辛勤，供給束修，小學畢業，自然沒有力量升入普通中學，設在直隸省的師範與陸軍小學，又不幸未被錄取，他內心的力量，那里允許自己的學業中輟，不得已，聽說東三省的公費學校容易考取，遂邀同學王樹珊，自荷行囊及布鞋一雙，徒步前往，跋山涉水，困難可知，行至長春，旅費告罄，房費無錢付給，這時竟發生狄人傑那樣的趣史了！

店主係一婦婦，膝下一女，見這兩位少年，氣度不凡，竟提議招納先生爲贅婿。張先生恐因此墮及遠道求學的初志，嚴詞拒絕，

翌日拂曉，潛行出店，終於行乞以達黑龍江。考入陸軍小學，時爲宣統元年春。

沿途備嘗艱苦，動心忍性，故課業成績嘗爲全校冠。三年期滿畢業，適值辛亥起義，民國元年，參加北京陸軍學生隊，任小隊長，民二各軍事學校復學，升入南京陸軍軍官第三預備學校，適值癸丑二次革命，被推爲陸軍學生討袁軍軍事部長，城破之日，九死一生，僅以身免。

民三復至黑龍江入伍，時朱慶瀾爲護軍使，啣袁世凱之命，防檢革命份子甚嚴，又因文字之觸犯，牽連入獄，羅織革命罪狀，竟判死刑，本擬於次日執行，適當夜兵變，朱潛逃，許蘭洲出面維持秩序，王理齋先生任許之參謀長，知張先生青年有爲，多方維護，將原判撤銷，並恢復學籍，雖受一月牢獄之災，亦不幸中之大幸了。

是年六月，由黑龍江南來，入北京清河陸軍軍官第一預備學校

，依序升入保定軍官學校，畢業後分發山西，初任學兵團隊附，繼升該團第二連連長，旋爲主管營長所不諒，由閻百川先生調至督軍署任上尉參謀，兼國民師範學校軍事主任教官，江浙戰起，奉派赴寧滬一帶視察。

、 旋復隸戎行，任第十團團長，十五年西北軍攻晉，張先生堅守大同，受傷甚重，後升軍官教導團中將團長，兼十四師師長，十六年北伐，任國民革命軍第三集團第七軍長，兼任左路軍前敵總指揮，東北軍圍攻山西，張先生奉命守衛五台山鐵角嶺一帶要塞，隨卽反攻，由紫荆關外五迴嶺間道趨滿城縣，出奇兵制勝，直搗故都，被任爲北平警備司令，入城時鶴犬不驚，至今猶爲北平居民所稱道。

北平市長任內，肅匪，築路，興學，推行自治，提倡公共衛生，舉辦市民汽車行以利交通，籌措市民工廠以增加生產，曾以最少

之經費，收最大之成績，張學良入關後，仰慕循聲，亟思有所借用，曾多方訪聘，均未相值，而張先生並不知有此事，直至廬山軍訓相遇時，張學良始詳細道出，有相見恨晚之慨。

張先生供職山西，即兼任國民師範教員，任北平警備司令及市長時，復兼師範大學及北平醫學院軍事主任教官，對教育生活，早有濃厚興趣，因於十七年開始，即糾合同志，創設博野私立河北四存中學。

先是徐大總統（世昌），篤信顏李，成立四存學會，除在北京設立四存中學外，並在顏習齋故里之博野縣北楊村設有四存小學，以資紀念，張先生徵獲徐公同意，加以擴充，成立河北省私立四存中學並辦理立案手續。

張先生還鄉後，雖曾數度擔任省府委員，然實專心致力於博野四存中學，手訂教育方案，以校董資格，住校督導實行。

他的教育內容，這里不克詳為介紹，祇能提出幾個要點，藉供讀者參考。

(一) 張先生本顏習齋先生『學術得之於習行，見之於身世，驗之於事功』的精神，主張少說話，多作事，他的三八制，讓學生有八小時的睡眠，八小時堂外教育，「勞動服務」和八小時的堂內教育（即上課讀書）。

(二) 為避免學生困倦，授課與工作時間穿插配備，易言之，即堂內一段，堂外一段，故該校「事務教育」主任外，有「堂內教育」（即教務）主任及「堂外教育」（即訓育）主任之設，分別統籌堂內外學生作業。

(三) 該校設於農村，創始時治安堪虞，所以配合地方及國家民族需要，以培養學生生產能力，自衛能力，及超物意識為主旨，其意義與三自政策及三民主義理論均息息相通。旋又提出具體口號

，每生須具備農工身手，軍人體魄，科學頭腦，民族意識及團體生活諸條件。由於以上主張，故設有大規模農場，小型工廠，自治組織與軍事設備等，由教師領導，於堂外規定時間內操作活動。各班主任，選聘能坐言起行文武兼備並能以身作則之人才，以期養成學生吃苦耐勞，守時守紀能服從負責分工合作的健全公民。以期符合習齋先生文武合一，術德兼修之遺訓。

(四) 該校教育，盡量向農工公開，盡量向門墻以外推動，與附近各縣政府取得聯繫，合組農村建設輔導委員會，劃定農村建設實驗區，畢業生前往實習，於做中求學，並定有包村制，即每生負一村責任，以鍛鍊從事地方自治工作能力。

(五) 該校旨在造就社會中基層幹部，畢業生作警長者有之，作小學教師者有之，作合作衛生等從業員者亦有之，附近十餘縣縣政建設，均獲意外進展，轟動了平津京滬教育專家們的注意，嗣並

由河北省教育廳長邀請燕大師大南開等大學及河北工學院教育專家二十餘人，組織教育視導團，前往參觀，表示極為滿意。後來河北省當局鑒於是項辦法，應推及全省。遂把平教會主持的定縣河北省縣政建設研究院，交張先生辦理。邀請專家，濟濟一堂，除仍劃定縣為實驗縣外；附近深澤，無極，望都，唐縣，博野，蠡縣等十一縣，均歸其輔導，分別在博野定縣設立「博五」及「定六」聯立師範，事業益行擴大。

抗戰軍興，張先生被任為河北省民衆組織訓練委員會主任委員，兼保定行營民訓處處長，成立未久，即逢軍事轉進，張先生一面派員到各縣佈置地下工作，以發動游擊戰爭；一面率領各縣警團及武裝壯丁，向後方撤退，抵磁縣之彭城，加以整理，奉中央政府命，改組為河北民軍，重返河北腹地與敵周旋。

民軍編制係分（一）核心集中的部隊，（二）外圍散在部隊，

(三) 游擊部隊。核心集中部隊，五萬餘人，以四存中學河北省立民衆實驗學校博五師範定六師範等校教職員爲高中級幹部，學生作下級幹部，農民爲戰鬥員。外圍散在部隊以不脫離家庭，不脫離生產之農民在原地區內組成大中小隊共二十六萬餘人。游擊部隊，則爲江湖綠林中有國家民族意識者，分冀中南北東西五區約三萬人。省縣各級政府內移，四存中學全體員生亦隨之來至後方，先到湖北孝感，該校學生訓練有素，嗣遷陝西扶風稍加佈署，改爲軍隊編制，乃渡河北返，與民軍配合在游擊區內復校，造成了一段悲壯而又痛心的事件。

正中書局出版的初中國文，曾經選輯了大公報一篇社論，對此事評述並詳，以學校而直接參加抗戰工作的，除了後來廣東又有一度外，他們那算空前的壯舉。

這批員生，每人僅有一枝步鎗，少數子彈和幾顆手榴彈，竟與

敵相抗二三晝夜之久，終以衆寡不敵，校務主任王佐民受傷，事務教育主任劉重衡被俘，員生李溪蓀等七十餘人陣亡，其餘突圍而出，經國府明令褒揚，也確是中華國史上一頁光榮史蹟。

河北民軍五萬餘人，與八路軍同在河北省境內比肩抗戰，很表現了幾次輝煌戰績，後來八路軍別有企圖專門消滅國軍，並到處散佈流言，誣蔑張先生是「摩擦專家」，終至引起衝突，然民軍雖在敵共夾擊之下，因基層力量堅固，始終是佔優勢，最後還是由於共黨的造謠挑撥離間，竟被上峯停職查辦，返至後方，輾轉於陝州洛陽一帶，三十一年四存中學由陝州遷到洛陽附近李村鎮。

一個人的學識氣質，往往是在困阨中修養出來的。遠者如文王孔子勿論矣，即近代之曾國藩，如果沒有在翰林院幾年的坎坷，或者還不會有後來那番事業。張先生由於事實的雄辯，撤職後終於受到當局的諒解。他回到重慶，被派在中訓團任指導工作，朝夕忙於

團內小組會議的指導，但是他那憤世疾邪的言論，雖然極博有正義感之大部分學員的同情，另一方面則難免招致一般官僚政客之不滿，踢踏山陬，人家都批評他牢騷太多。因之普通人所謂「官運」自然不會亨通了，然而學問則得以大進。

那時筆者正主持一個國立中學，已經和他闊別三年之久了，忽然接到他兩封長函，不勝驚異！文字的蒼勁，認識的深刻，倘如不是親筆的話，那幾乎讓我不相信是出於他本人的手筆，函內譴責我說：「十餘年來，相依爲命，一旦遠離，能不令我寤寐恨之？」我讀後泣然而泣，同事韓君，是他的近同鄉，不禁的也隨同浩嘆！

他那真摯的感情，對屬員固如是，而對長官，對朋友，對學生，對家庭，亦莫不如是。他函內還昭示我博訪審收，上逸下勞等等處人行政的一些大道理，我知他的修養又有很大的進步了。

對於他過去的遭遇，如果用「德高招毀」四個字，那未免過於

恭維，可是所受的嫉忌，則正與一些古聖先賢如出一轍，在這一階段內，他奉令籌備過中央軍校第九分校，竣事後忽被取消，後來擔任第一戰區黨政委員會副主任委員，並兼青年招訓分會副主任委員，嘉惠內移青年，並力奠華北地下工作基礎，血汗是他的，功勳則爲人掠去。

多災多難的四存中學，後來又因爲三十三年中原戰役，不得不隨同各機關一併西遷，爲一勞永逸計，遂移設於甘肅省的徽縣，這時的經濟，困難到萬分，張先生竭力操縫，並經谷紀常（正倫）主席及鄭廳長西谷極力協助，將省立徽縣師範學校校長職務，也請張先生擔任，於是四存教育這一套，因爲抗戰的緣故，驚動了全國，他的足跡，也就遍於冀晉豫魯鄂陝甘等七省，計共跋涉一萬八千餘里。

勝利以後，中央任命張先生爲平漢路護路司令，並兼冀省黨團

等重要職務。後方的四存中學已經遷回省去，原由張先生兼長之河北省立民衆教育實驗學校，亦已復校，改稱社會教育師範，仍由張先生負責，北平那座四存中學，也經張先生接收過來。困難方多，蒼天也可以說真是苦其心志了！

這次國民代表大會，被選爲代表，他以二十年來在基層社會中所發現全民衆疾苦，尤其是目前河北災難，他一向各方陳述呼籲，並貢獻解決之道。

我們清楚了他半生的史略，便可以知道他是一位有膽有識，有恒心有毅力的實行家，我更引用他時常服膺顏習齋的一句話：「千萬人中不見有我，千萬人中不忘有我」，他正是奔着立己立人，而犧牲小我，發揚大我的方向努力邁進。最後我要把他的特長，就我已知的範圍介紹於左，不過我要向本文的主角道歉，我所知道的太少，但是敢對讀者保證，並沒有絲毫過譽的地方。

(甲) 德行

(一) 勤 每日四時起床，十時就寢，他自朝至暮，總是極極皇皇的，說句迷信話，他命運中大概也註定了「勞累」二字，故以清閑爲苦。

(二) 儉 因爲是貧寒出身，知道物資的來處不易，所以衣食住行各方面，均極儉樸，但是他反對公孫布被那樣不近人情的作偽。

(三) 恒 他的國術，已經有了三十餘年的工夫，一般人的運動，僅能消除腦筋的疲乏，他的打拳，還可以解去體力的困憊，這自然是已經另入一種領域，我會隨同他拜訪過幾位年長資深的國術家，他們都說他已經入了化境。他對理論國術方面，亦有獨到見解，不唯打拳有恒，作日記也有恒，其他一切的工作，莫不貫澈始終，雖然有人暗地批評他妄費氣力，但正是他來日有更大成就的主要

素。

(四) 勇 他的膽量特高，無論遇到任何危急的事情，從來沒有表現過驚惶，永遠是鎮靜如恒。作戰時進攻退却，在途中需要靜避的時候十分八分鐘亦可酣睡。他還勇於任事，勇於改過，個性強，辦事認真則有之，我並沒有感覺到他怎樣的剛愎。

(五) 廉 他向來是「以儉養廉」，生活程度很低，所以用不到額外的收入。他是昆仲三人子姪甚多的大家庭，但是抗戰以前，僅有薄田兩百餘畝，銀行中無分文存款，戰後物價高漲，他與一般公務員同樣的窮苦。本年奉主席電召到渝，幾日內即囊空如洗，幸有好友略爲貸助，才能赴平就護路司令職。人勸他處於今日，應稍稍的講點交際應酬，他一言不發，「貧也非吝」，事實上恐怕是有難言之隱。

(六) 明 「公生明，廉生威」，這是兩句老話，他的物質慾

望很低，私心也就不會有了。他對於朋友和部屬都認識得很清，有功必賞，有過必罰，而「情」「法」兼顧，很少逾格之賞，更無苛刻之罰。筆者和他曾脫離了幾次長官僚屬的關係，他並沒有把我的過錯記在他心中。

(乙) 學術

關於張先生的學術思想，如果允許我武斷的介紹，那末他確是由「陰陽本體論」作出發點，以「陰陽相尅相成觀」爲辯證方法，依據「天行健」與「不誠無物」的自然法則和處世規律，去理解認識宇宙與人生，而造成心物一元的唯生哲學，並誠中形外，發而爲明德力行自強不息的堅強道力。

在他所著中華民族正統文化之認識一書的自序中，開始便說：「易曰：『天地之大德曰生』，夫生之內容爲『誠』，生之外形爲『動』。『誠』於中，『動』於外，此宇宙生命之象徵也。『誠』

者爲精神與物質化一之本體。『動』者必依中心，遵軌道，始能暢其生。此乃中華民族正統文化之精髓。得此主持世道，則天下治，失此則天下亂。歷代相傳，一治一亂，毫釐不爽。蓋『誠者物之終始，不誠無物』。『動』者物之活力，不動固坐以待斃，妄動必終於自戕。故孟子曰：『居天下之廣居，（誠）立天下之正位（中心）行天下之大道（軌道），得志與民由之，不得志獨行其道，富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫』。易曰：『夫大人者，與天地合其德，與日月合其明，與四時合其序，與鬼神合其吉凶，先天而天弗違，後天而奉天時』。以斯人主持世道，必能使小往大來，天地交，而萬物通。上下交，而其志同。君子道長，小人道消。舉世昇平，民樂其樂，而利其利。虞夏之興也。湯武之王也。高光之撥亂以反正也。盛唐貞觀之用夏蠻夷也。明太之驅胡以光復神州也。是皆天人在位，而以正統文化主持世道之寫真也。

又說：「孟子曰：『仁者宜在高位，不仁而在高位是播其惡於衆也。上教道揆也，下無法守也，朝不信道，工不信度，君子犯義，小人犯刑』」乃是小人在位，使大往小來，天地不交，萬物不通，上下不交，而天下無邦。小人道長，君子道消。春秋，世衰道微，邪說暴行有作。戰國，諸侯放恣，處士橫議。滿清入主，蠻夷猾夏。庚子淪陷，恐怖媚外，自信中傷。孔子作春秋，孟子闡邪說，習齋著四存，中山講三民，皆欲以中華民族正統文化，主持世道，以挽危亡，而謀民族之復興也」。

本來宇宙便是「生生不已」的過程，張先生受了「天地之大德曰生」和「生生不已之謂易」之中國正統思想的感召，很容易把「一陰一陽」看作宇宙的本體。又因為他久歷戎行，從戰鬥生活中融會了兵法上奇正虛實相生相變之循環無端的道理，也極易使其認定事物的相克相成之向上的演化才是由矛盾趨於和諧之真正的對

立之統一。張先生鑽研辯證法，已經有了十五六年的歷史，他每在行動上把握運用，雖然口裏也時常流露出一兩個名詞來。

大家都知道，陰陽二字，是像 XY 那樣的代名詞，宇宙本體，究竟是什麼構成的，因爲無以名之，才用了陰陽兩個字。近代科學發達，發現了整個自然界的動物植物礦物，都有雌雄或陰陽電子，於是更有了確實的根據，關於這些理論，我國唯生論者如李石岑陳立夫諸先生已經發揮得相當詳密了。歷史上分久必合合久必分之一治一亂的週期性怪像，古人便以陰陽和諧與否來觀察判斷，那末誰能負起變理陰陽的責任呢？惟有那能够「因禍爲福」、「轉敗爲功」的聖賢豪傑，才能從「利弊相隨」的眞理中找出內在或外形的矛盾，盤根錯節，作出「興利除弊」「旋乾轉坤」之驚天動地永垂不朽的偉業。易曰：「化而裁之謂之變，推而行之謂之通，舉而錯之天下之民謂之事業」。他深察陰陽錯綜的社會現象，相信「窮變通」

的易理勝於黑格爾馬克思他們那「正反合」的辯證，我和他相處最久，知道他不單有此卓識，而且在危急中有此實用的高明藝術。據他很謙遜的說是因為胆大而偶然克服了矛盾，老實講，這正是「平時有戰時的緊張，戰時有平時的鎮靜」的那套實用的「邏輯術」，進一步說，我更認為是誠意健行的熱力，「化裁」「應變」，通過了權宜微妙的運用，而完成化險爲夷的工作。可惜他過去的修養還未達於最高峯，具體的說，常因很小的刺激，而發生出人意表的反應；過分的真誠，惹起對方甚至整個環境的難堪與誤解，打破了心理周流和社會關係之均衡的和諧，遂至於矛盾橫生或竟遭失敗。但並不是先天的稟賦不够，而是後天的格致工夫還未成熟。

這樣敘述張先生的學術思想，難免有人批評我題外之言太多，其實不然。他崇信顏習齊先生「智力並茂」「道藝合一」的哲理，主張理論和實踐不可分離的。他說：『秦漢以降，文化變質，道藝

支離，理智空虛，演成四種偏跛不全的現象：一，士大夫有理論而無實踐，形成空頭支票，欺世而盜名；二，農工勞動，雖有艱苦之實踐，而無理論之領導，結果只有退化而無進化；三，有善心者無幹才，致忠厚爲無用之名；四，有幹練之才者，每缺德行，致成功不足，壞事有餘。夫以欺世盜名之士大夫，領導於上，愚鈍退化之農工，勞動於下，忠厚無用之徒，寄生於內，變詐機巧之賊，侵蝕於中，如是國不破亡，未之有也」。所以我不能不把他的「言」一行」合而並談，因爲他不是一個純理論的學者，而是一位最重「應時兌現」。實行家。

共產黨的整風運動，不能不說是他們得意之作，什麼反對主觀主義，反對宗派主義，反對黨八股，反對經典式的馬列主義，以及什麼反對閹獨立性啦，尤其是他署知識份子說，大學畢業了，一不會耕田，二不會作工，三不會打仗，四不會辦事，那些話，稱不起

獨具隻眼，警惕時弊！其實「洋八股」三個字，在十餘年前，已經被張先生一口道破。他不僅反對醉心歐美，而更發揮他的唯實主義，反對空頭支票，主張一切要把握現實——爲實際之需要，二爲事實之可能如此，有了客觀根據，才能應時兌現。

關於學風方面，張先生更加澈底，他從生物學上找理論根據，說蜂蠶能生產，犬貓能自衛，羊蟻能合羣，下焉者亦知覓食，或有甲殼保護色等，所以任何動物，都有生產能力，與自衛能力，甚至能度團體生活，人爲萬物之靈，在那幾種本能外還應有超物意識。並又遠稽原始社會的教育如農牧漁獵（生產），和戰鬥（自衛）經驗的傳遞，是那教育的主要內容，因此更強調生產與自衛能力培養的必要。他說「現代士兵，會自衛不會生產，是半個動物，農工會生產不會自衛，也是半個人，知識份子既不會生產又不會自衛，半個動物都不如，那里還配作什麼物靈」。前面我引用他說的那『四

種偏跛不平的現象』，便是這種道理，比共黨批評學生的「四不」不更加透澈嗎？他還反對文人相輕和尖酸刻薄的積習，比反對閹獨立性不更深進一層嗎？在這種民族自覺上來講，他比那自號稱澈底革命的還可以說是先覺，還可以說是前輩。

「文武合一」，「兵農不分」「道藝合一」『使天不廢予，將以七字富天下，墾荒，均田，興水利』『以六字強天下，民皆兵，官皆將』。『以九字安天下，舉人才，正大經，興禮樂』。這都是習齋先生的名言，張先生拳拳服膺，在力所能及的空間內，都會付諸實施。

他說孔子是中國正統文化之集大成者，顏習齋是繼往開來者，孫中山是發揚光大者。他並且認定智仁勇是孔子德業的本體。他論到孔子德業之理論根據說：

「中庸云：『知仁勇三者，天下之達德也，所以行之者一也』

。一者，誠也。故『誠』爲知仁勇之所以產生；夫誠者，物之終始，不誠無物。是『誠』爲宇宙之生命力，其本體爲精神與物質之化一，亦即『理知』與『熱力』之化合物。按物理學『熱』爲宇宙萬物之總生活力，其生活力之大小，與其具有熱度之高低，成正比例。即熱度愈高者，生活力愈大，若升到聶氏表一千八百萬度高溫的物質的原子核，衝激變化可成爲原子能，熱度愈低者，生活力愈小。若降至攝氏表零下二百七十三度以下，宇宙間萬物之生活，即完全停止。蓋宇宙之大星球，不熱即不能動，不動即成死物，然其動若無『中心』，無『軌道』，如流星，亦即墮滅矣。故易曰：『天行健，君子以自強不息』。『天行健』者，宇宙觀也。行者，熱力之推動，物質之事也。健者，有中心有軌道，而精神理知之事也。君子以自強不息者，人生觀也。『好學』、『力行』、『知恥』，乃自強之事也。故『好學近乎智，力行近乎仁，知恥近乎勇』，知斯三

者，則知所修身；知所以修身，則知所以治人；知所以治人，則知所以治天下國家矣。蓋修身以知仁勇，治人與治天下國家，亦以智仁勇。如此則人已一貫，內而格物誠正外而修齊治平之政治哲學立矣。『成己』以知仁勇，『成物』亦以智仁勇，如此則推己及人，老吾老，以及人之老，幼吾幼，以及人他幼；不獨親其親，不獨子其子之倫理哲學成矣。

關於智仁勇的解釋，中山先生在軍人精神教育中會詳細訓示吾人矣。筆者受了總理和張先生的影響，已有專文闡述，簡單的講，「智」「仁」「勇」是「知」「情」「意」的高度發展。他像物理學上「熱」（仁）「力」（勇）「光」（智），而為人類社會一切文化的淵源，有區劃儒家與佛家的分野，說：「儒以誠為本，佛以覺為宗」，斯知佛家偏重於「智」，儒家則總括為「仁」，張先生謂：「仁為體，而智勇為用」，也就可以說儒家側重於仁。回教的

教義，我無深刻研究，但看摩罕莫德的武力傳教，可以知道他特重於『勇』，所以我大膽的說一句，智仁勇不但發動了中國正統文化，而且是整個東方文化的總和。

最後我要解釋『四存』和『六藝』。

習齊先生說：『周公以六藝教人，正就人倫日用爲教，故曰修道謂教。蓋三物之六德，其發見爲六行，而實事爲六藝。孔門學而時習之，卽此也』，又說：『修六德，行六行，習六藝，所以明也。佈六德行六藝於天下所以親也』。六藝之教，我政府諸公會有口頭的倡導，而張先生更是實行六藝教育的。

今日之『射』，不單是射箭，鎗砲等等射擊都是『射』。『御』，古人是指的御車騎馬，現代則應擴充至駕駛汽車，火車，輪船，飛機，和一切工礦機械以及一切自然界的動力。

所謂科學，不外『求理』與『計數』二事，『書』在今日，乃

是『求理』，『數』是『計數』，這不但是社會科學與自然科學的基礎，而且用現代術語解釋，『書數』即是社會科學與自然科學。

『戰以止戰』，『刑期無刑』，『禮禁未然』，『樂培善俗』，『兵刑禮樂皆教也』，這是我這多年來從張先生的言行中得到的認識。但從根本上研究起來，政和刑只可使『民免而無恥』，禮和德却可使『有恥且格』。『禮』是一種最好的訓練方式，能使人循規蹈矩，能使人肅然起敬，而養成服從負責的習慣和進德修業基礎。『樂』，可以陶冶個人性情，可以造成整個國家社會的大和諧體，禮樂在學校教育和社會教育上的功用，都隨時可以表現出來。

張先生的『四存教育』的內容，事實上便是『六藝教育』。那里面有文事，還有武備，注重社會科學，更注重自然科學，手腦並用，尤其注重一切的技能訓練，學生灑掃進退，見了人彬彬有禮，時聞絲竹弦歌之聲調劑着他們的生活。

所謂四存，是『存性』『存人』，『存學』『存治』。我在前面介紹過，張先生是由陰陽本體論出發的一個唯生論者，所以解釋習齋先生的哲學，自然也出不了這個範疇，他論有性說：

「……有生然後有物種，有物種，然後有人類，所以總理說：『太極動而生電子，電子凝而成原素，原素合，而成物質，物質聚而成地球』。用此可知宇宙本體，淵源於太極；而太極乃是精神物質二者浸透化合爲一，不能分，不可分的，分之即無生命。……所以先生（指習齋）的存性主張理氣合一，心物交融的一元論……」

「總之，存性之要旨一在保存性之本體，使其具有健全活躍之生命力；二在闡發性之純善本原；三申述精神與物質之關係，物質爲體，精神爲用」。

『存人』的意義，據張先生說：『存人者，保存人道也。人道原於人性，人性合人身而言也。卽在內爲性，在外爲形，踐形以盡

性，壞形必墮性。內性外形，如對立之統一體，一而二，二而一也。性之誠於內者爲德，性之施於外者爲道，故曰：率性之謂道，猶之明德新民，原爲一事。……」

『存學』之主旨：『是以淑世爲唯一鵠的。……蓋淑世之法，是以全國民衆爲對像，實際之事物爲教材，政教合一，教學做合一，學卽所用，用卽所學，心身並用理力並重，實踐實習實行，與以少數士大夫爲對像，以書本爲教材，政教分離，學非所用，靜坐冥想，用腦不用身，勞心不勞力。實不可同日而語矣』。

『七字富天下』『六字強天下』『九字安天下』那都是習齋先生的具體的『存治』主張，前面已經介紹過了。揆諸今日，還都是對症的良藥，『均田』『民兵』的理想，在當時尤其是所見獨遠，道人之所不能道，道人之所不敢道了！可惜今日還沒有能澈底實行。

· 張先生對『均田』、『民兵』、『墾荒』、『興水利』、『農工之教育與扶植』，和『頽風之挽救』幾項工作，均特感興趣，並能卽知卽行，數月以前，我問他改造中國社會的原則，他說：『一要順應世界潮流，一要注意歷史的延縣性』，『時』『空』兼握，誰能說他不是現代化而有思想有理論的實行家。

(完)

中華民國三十六年三月出版

我所知道的張桐軒先生

每冊定價國幣六百元

外埠另加郵費

著述者齊水

有不
准印翻作著權

社址：八面槽七十四號
電話：(5)局五六四八號

發行者

紅藍出版社
社址：宣外大街五九號
電話：(3)局〇七五九號

印刷者

北平全民報社

全民報印刷所 承印

報章雜誌 簿記表冊 傳單廣告
中西書籍 印刷精美 請君比較
全民週報 徵求基本訂戶

有圖有畫 情文並茂 亦莊亦諧
趣味雋永 印刷精緻 內容豐富

每週一冊定價八百元 每月四冊定價三千

外埠另加郵費或航空寄費

五七〇局③話電號九十五街大外宣：址地

1956.2-6
12