

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

四 六 叢 話

附 選 詩 叢 話

( 四 )

孫 梅 輯

商 務 印 書 館 發 行

四 六 叢 話

附 選 詩 叢 話

(四)

孫 梅 輯

國 學 基 本 叢 書

編主五雲王  
庫文有萬  
種百七集二第

話叢六四  
話叢詩選附  
冊四

中華民國二十六年三月初版

周

編輯者 孫梅

發行人 王雲五  
上海河南路

印刷所 商務印書館  
上海河南路

發行所 商務印書館  
上海及各埠

(本書校對者

章德宣 楊伯屏 林仁之 徐鼎銘  
潘伯屏 楊寰成 周義侯 劉培慧)

# 四六叢話卷二十九

作家一 文選家

昭明太子蕭統。

字德施。小字維摩。武帝長子也。生而聰叡。三歲受孝經論語。五歲徧讀五經。悉通諷誦。中大通三年薨。年三十一。所著文集二十卷。文選三十卷。南史

梁昭明太子文選三十卷。唐志

附文選序

式觀元始。眇觀元風。冬穴夏巢之時。茹毛飲血之世。世質民淳。斯文未作。逮乎伏羲氏之王天下也。始畫八卦。造書契。以代結繩之政。由是文籍生焉。易曰。觀乎天文。以察時變。觀乎人文。以化成天下。文之時義遠矣哉。若夫椎輪爲大輅之始。大輅寧有椎輪之質。增冰爲積水所成。積水曾微增冰之凜。何哉。蓋踵其事而增華。變其本而加厲。物既有之。文亦宜然。隨時變改。難可詳悉。嘗試論之。曰。詩序云。詩有六義焉。一曰風。二曰賦。三曰比。四曰興。五曰雅。六曰頌。至於今之作者。異乎古昔。古詩之體。今則全取賦名。荀宋表之於前。賈馬繼之於末。自茲以降。源流實繁。述邑居則有憑虛亡是之作。戒畋遊則有長楊羽獵之制。若其紀一事。詠一物。風雲草木之興。魚蟲禽獸之流。推而廣之。不可勝載矣。又楚人屈原。



含忠履潔。君匪從流。臣進逆耳。深思遠慮。遂放湘南。耿介之意。旣傷。抑鬱之懷。靡愜。臨淵有懷沙之志。吟澤有憔悴之容。騷人之文。自茲而作。詩者蓋志之所之也。情動於中。而形於言。關雎麟趾。正始之道。著桑間濮上。亡國之音表。故風雅之道。粲然可觀。自炎漢中葉。厥塗漸異。退傅有在鄒之作。降將著河梁之篇。四言五言。區以別矣。又少則三字。多則九言。各體互興。分鑣並驅。頌者所以遊揚德業。褒讚成功。吉甫有穆若之談。季子有至矣之歎。舒布爲詩。旣言如彼。總成爲頌。又亦若此。次則箴興於補闕。戒出於弼匡。論則析理精微。銘則序事清潤。美終則誅發。圖像則讚興。又詔誥教令之流。表奏牋記之列。書誓符檄之品。弔祭悲哀之作。答客指事之制。三言八字之文。篇辭引序。碑碣誌狀。衆制蠶起。源流間出。譬陶匏異器。並爲入耳之娛。黼黻不同。俱爲悅目之翫。作者之致。蓋云備矣。余監撫餘閒。居多暇日。歷觀文囿。泛覽辭林。未嘗不心遊目想。移晷忘倦。自姬漢以來。眇焉悠邈。時更七代。數逾千祀。祠人才子。則名溢於縹囊。飛文染翰。則卷盈乎緗帙。自非略其蕪穢。集其清英。蓋欲兼功大半難矣。若夫姬公之籍。孔父之書。與日月俱懸。鬼神爭奧。孝敬之準式。人倫之師友。豈可重以芟夷。加之剪截。老莊之作。管孟之流。蓋以立意爲宗。不以能文爲本。今之所撰。又以略諸若賢人之美辭。忠臣之抗直。謀夫之話。辯士之端。冰釋泉湧。金相玉振。所謂坐狙丘。議稷下。仲連之卻秦軍。食其之下齊國。留侯之發八難。曲逆之吐六奇。蓋乃事美一時。語流千載。概見墳籍。旁出子史。若斯之流。又亦繁博。雖傳之簡牘。而事異篇章。今之所集。亦所不取。至於記事之史。繫年之書。所以褒貶是非。紀別異同。方之篇翰。亦已不同。若其讚論之綜緝。辭采序述之錯比。文華事出於沈思。義歸乎翰藻。故與夫篇什。雜而集之。遠自周室。迄

於聖代。都爲三十卷。名曰文選云爾。凡次文之體。各以彙聚。詩賦體既不一。又以類分。類分之中。各以時代相次。

李善

江都人。明慶中。累補太子內率府錄事參軍。崇賢館直學士。兼沛王侍讀。注文選六十卷。表上之。賜

百二十疋。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。文選註六十卷。李善註。據李匡父資暇集。稱善註文選。有初註、覆註、三註、四註。其絕筆之本。皆釋音訓義。註解甚多。此本所註甚詳。當卽絕筆之本也。文選爲文章淵藪。善註又考證之資糧。一字一句。罔非瓌寶。古今總集。以是書爲弁冕。良無忝焉。

李善文選辨惑十卷。唐志

文選六十卷。梁昭明太子蕭統德施撰。唐崇賢館學士江都李善註。北海太守邕之父也。直齋書錄解題

附上文選註表。

臣善言。竊以道光九野。縟景緯以照臨。德載八埏。麗山川以錯峙。垂象之文斯著。含章之義聿宣。協人靈以取則。基化成而自遠。故羲繩之前。飛葛天之浩唱。媧簧之後。挾叢雲之奧詞。步驟分途。星躔殊建。球鍾愈暢。舞詠方滋。楚國詞人。御蘭芬於絕代。漢朝才子。綜鞶帨於遙年。虛元流正始之音。氣質馳建安之體。長離北度。騰雅詠於圭陰。化龍東驚。煽風流於江左。爰逮有梁。宏材彌劭。昭明太子。業膺守器。譽貞問寢。居肅成而講藝。開博望以招賢。搢中葉之詞林。酌前修之筆海。周巡綿嶠。品盈尺之珍。楚望

長瀾。搜徑寸之寶。故撰斯一集。名曰文選。後進英髦。咸資準的。伏惟陛下。經緯成德。文思垂風。則大居尊耀。三辰之珠璧。希聲應物。宣六代之雲英。孰可撮壤崇山。導涓宗海。臣蓬衡叢品。樽散陋姿。沿河委莢。夙非成誦。崇山墜簡。未議澄心。握玩斯文。載移涼燠。有攸永日。實味通津。故勉十舍之勞。寄三餘之暇。弋釣書部。願言注緝。合成六十卷。殺青甫就。輕用上聞。享帚自珍。緘石知謬。敢有塵於廣內。庶無遺於小說。謹詣闕奉進。伏願鴻慈。曲垂照覽。謹言。顯慶三年九月上表。

李邕

字泰和。父善始。注文選。釋事而忘意。書成以問邕。邕不敢對。善詰之。邕意欲有所更。善曰。試爲我補益之。邕附事見義。善其不可奪。故兩書並行。唐書

呂延祚

欽定四庫全書簡明目錄。六臣注文選六十卷。不知編輯者名氏。陳振孫書錄解題。已有是名。則南宋本矣。其稱六臣者。呂延濟。劉良。張銑。呂向。李周翰。五臣註。合李善註爲六也。五臣註非善註之比。然詮釋文句。間有寸長。彙爲一編。亦頗便於循覽焉。

六臣文選六十卷。唐工部侍郎呂延祚。開元六年表上。號五臣集註。五臣者。常山尉呂延濟。都水使者劉承祖。男良。處士張銑。呂向。李周翰也。以李善注惟引事。不說意義。故復爲此注。後人併與李善原注。合爲一書。名六臣注。東坡謂五臣。乃俚儒之荒陋者。反不及善。如謝瞻詩。苛隱暴三殤。引苛政猛於虎。以父與夫爲殤。非是。然此說乃實本於善也。直齋書錄解題

李善注此句。但云苛猶虐也。初不及三殤。不審直齋之說何所本。

隨齋  
同上  
批注

蕭該。

文選音十卷。唐志

僧道淹。

文選音義十卷。唐志

公孫羅。

注文選六十卷。又音義十卷。唐志

曹憲。

文選音義。卷唐志  
亡。

曹憲傳。以文選授諸生。魏模、李善傳授其學。玉海

康國安。

注駁文選異義二十卷。唐志

許淹。

文選音十卷。唐志

孟利貞。

續文選十三卷。唐志

卜長福。

續文選二十卷。

開元十七年。唐志。  
上授富陽尉。

卜隱之。

擬文選三十卷。

開元。唐志。  
處士。

陳仁子。

欽定四庫全書簡明目錄。文選補遺四十卷。仁子本講學家。故執真德秀文章正宗之法。以甲乙文選。殆難以口舌與爭。然僅云。以此書補文選。不云。以此書廢文選。使兩書並行。各明一義。用以救專尙華藻之失。亦未嘗無裨。較舉一廢百者。所見猶廣矣。

周明辨。

文選彙類十卷。文選類聚十卷。宋志

常寶鼎。

文選名氏目錄十卷。宋志

卜隣。

續文選二十三卷。宋志

蘇易簡

文選書英十二卷。玉海

文選雙字類要三卷。摘取雙字。以類編集。直齋書錄解題

王若

選腴五卷。天台王若撰。以五聲韻編集文選中字。淳熙元年序。直齋書錄解題

### 作家二 楚辭家

屈原

名平。楚之同姓也。為楚懷王左徒。上官大夫讒之。王怒而疏平。平故憂愁幽思而作離騷。離騷者。猶離憂也。史記

楚屈原被讒放流。作離騷諸賦。後有宋玉唐勒之屬。漢淮南王安著書。而吳有嚴助。朱買臣貴顯。文辭並發。故世傳楚辭。漢志

屈原賦二十五篇。唐勒四篇。宋玉十六篇。漢志

宋玉

集一卷。屈原傳言。楚人宋玉。唐勒。景差之徒。蓋皆原之弟子也。而玉之辭賦獨傳。至以屈宋並稱於後世。案隋志集三卷。唐志二卷。今書乃文選及古文苑中錄出者。未必當時本也。直齋書錄解題



淮南王安。

安入朝獻所作內篇。上愛祕之。使爲離騷傳。

師古曰。傳謂解說之。若毛詩傳。

旦受詔。日食時上。

漢書

淮南王章句。其書已亡。隋志

朱買臣。

邑子嚴助貴幸。薦買臣。召見說春秋。言楚詞。帝甚說。

漢書

被公。

宣帝時。徵能爲楚辭。帝甚說之。

漢書

劉向。

楚辭十七卷。漢護都水使者光祿大夫劉向集。後漢校書郎南郡王逸叔師注。知饒州曲阿洪興祖慶善補注。逸之注雖未能盡善。而自淮南王安以下。爲訓傳者。今不復存。其目僅見於隋唐志。獨逸注幸而尙傳。興祖從而補之。於是訓詁名物詳矣。直齋書錄解題

揚雄。

好辭賦。乃作書。撫離騷文而反之。自岷山投諸江流。以弔屈原。名曰反離騷。又旁離騷作重一篇。名曰

廣騷。又旁惜誦以下。至懷沙一卷。名曰畔牢愁。

李奇曰。畔。離也。牢。聊也。與君相離愁而無聊也。

漢書

順帝時著楚詞章句行於世。後漢書

案逸註楚詞隋志作十二卷唐志作十六卷宋志作十七卷。

梁竦。

感悼屈原作悼騷賦繫元石沉之。後漢書

應奉。

著感騷三十篇。後漢書

郭璞。

注楚辭十卷。唐志

案璞注隋志作三卷。

楊穆。

楚辭九悼卷。隋志

皇甫遵訓。

參解楚辭七卷。隋志

徐邈。

楚辭音一卷。隋志

宋處士諸葛氏。

楚辭音一卷 隋志

孟輿

楚辭音一卷 隋志

釋道騫

道騫能為楚聲音韻清切。至今傳楚辭者皆祖騫公之音。 隋志

劉杳

離騷艸木疏二卷 隋志

無名氏

離騷釋文一卷。古本無名氏。洪氏得之。吳郡林慮德祖其篇次。不與今本合。首騷經。次九歌。天問。九章。遠遊。卜居。漁父。九辨。招魂。大招。惜誓。招隱。七諫。哀時命。九懷。九歎。九思。釋文亦首騷經。次九辨。而後九歌。天問。九章。遠遊。卜居。漁父。招隱。士。招魂。九懷。七諫。九歎。哀時命。惜誓。大招。九思。洪氏按王逸九章注云。皆解於九辨中。則釋文篇第蓋舊本也。後人始以作者先後次序之耳。朱侍講案天聖十年陳說之序。以為舊本篇第混并。乃考其人之先後。重定其篇第。然則今本說之所定也。余案楚辭。劉向所集。王逸所注。而九歎。九思。亦列其中。蓋後人所益也。歟。直齋書錄解題

洪興祖

楚辭考異一卷。興祖撰。興祖少時。從柳展如得東坡手校楚辭十卷。凡諸本異同。皆兩出之。後又得洪

玉父而下本十四五家參校。遂爲定本。始補王逸章句之未備者。書成。又得姚廷輝本。作考異。附古本釋文之後。其末又得歐陽永叔孫莘老蘇子容本於關子東。葉少協。校正以補考異之遺。洪於是書用力亦已勤矣。

案文獻通考作補注楚辭十七卷。攷異一卷。晁公武曰。凡王逸章句有未盡者。補之。自序云。以歐陽永叔晁文元諸家參攷之。爲定本。又得姚廷輝本作攷異。此所云亦二書。蓋因補注已見前錄。故不復載。然標題終爲脫落也。

直齋書錄解題

晁補之。

重定楚辭十六卷。續楚辭二十卷。變離騷二十卷。禮部郎中濟北晁補之无咎撰。去九思一篇入續楚辭。定著十六卷。篇次亦頗改易。又不與陳說之本同。續變二編。皆楚辭流派。其曰變者。又以其類離騷而少變也。新序三篇。述其意甚詳。然其去取之際。或有不可盡曉者。直齋書錄解題

周紫芝。

楚辭贅說四卷。司郎宣城周紫芝少隱撰。嘗爲哀湘壘賦。以反賈誼揚雄之說。又爲此書。頗有發明。直

齋書錄解題

朱子

楚辭集註八卷。辨證二卷。侍講新安朱子元晦撰。以王氏洪氏注。或迂滯而遠於事情。或迫切而害於義理。遂別爲之注。其訓詁文義之外。有當攷訂者。則見於辨證。所以祛前注之蔽陋。而發明屈子微意於千載之下。忠魂義魄。頓有生氣。其於九歌九章。尤爲明白痛快。至謂山海經。淮南子。殆因天問而著

書說者反取二書以證天問。可謂高世絕識。毫髮無遺恨者矣。公爲此注。在慶元退歸之時。序文所謂放臣棄子。怨妻去婦。蓋有感而託者也。其生平於此書。嗚呼偉矣。其篇第視舊本益賈誼二賦。而去諫歎懷思。屈子所著二十五篇爲離騷。而宋玉以下。則曰續離騷。其言七諫以下。辭意平緩。意不深切。如無所疾痛。而強爲呻吟者。尤名言也。直齋書錄解題

其寓情草木。託意男女。以極游觀之適者。變風之流也。其序事陳情。感今懷古。以不忘乎君臣之義者。變雅之類也。至於語昏冥而越禮。摠積憤而失中。則又風雅之再變矣。其語祀神歌舞之盛。則幾乎頌之變也。又有甚焉。自原之後。作者繼起。而宋玉、賈生、相如、揚雄爲之冠。七諫以下。無足觀者。而襄爲最下。朱子自序

楚辭後語六卷。朱子撰。凡五十二篇。以晁氏續變二書刊定。而去取則嚴而有意矣。直齋書錄解題

林應辰

龍岡楚辭說五卷。永嘉林應辰渭起撰。以離騷章分段釋爲二十段。九歌九章諸篇。亦隨長短分之。其推屈子不死於汨羅。比諸浮海居夷之意。其說甚新而有理。以爲離騷一篇。辭雖哀痛。而意則宏放。與夫直情徑行。勇於蹈河者。不可同日語。且其興寄高遠。登昆侖。歷闔風。指西海。陟陞皇。皆寓言也。世儒不以爲實。顧獨信其從彭咸。葬魚腹。以爲實者何哉。然沈湘之事。傳自司馬遷。賈誼揚雄。皆未嘗有異說。漢去戰國未遠。決非虛語也。直齋書錄解題

校定楚辭十卷。翼騷一卷。洛陽九詠一卷。祕書郎昭武黃伯思長睿撰。其序言屈宋諸騷。皆書楚語。作楚聲。紀楚地。名楚物。故可謂之楚辭。若些、只、羌、諱、蹇、紛、佗、僚者。楚語也。悲壯頓挫。或韻或否者。楚聲也。沅、湘、江、澧、修、門、夏、首者。楚地也。蘭、茝、荳、葑、蕙、若、蘋、蘅者。楚物也。旣以諸家本校定。又以太史公屈原傳。至陳說之序。附以今序。別爲一卷。目以翼騷。洛陽九詠者。伯思所作也。直齋書錄解題

呂成公

離騷章句一卷。以離騷經一篇爲十六章。公謂王逸嘗言。劉向典校。分離騷爲十六卷。班固賈逵。各作離騷章句。惟一卷傳焉。餘十五卷。闕而不錄。今觀屈平所作。凡二十有五。各有篇目。獨此一篇。謂之離騷。竊意劉向所分。卽此篇。猶一篇之中。有數章焉。故嘗因逸之言。卽離騷一篇。反復求之。考其文之起伏。意之先後。固有十六章次第矣。因而分之。爲十六章。東萊集中不載。郡齋讀書志

林至

楚辭補音一卷。建寧倅谷水林至所著。李大異爲之序。直齋書錄解題

王勉

楚辭章句二卷。楚詞釋文一卷。離騷約二卷。宋藝文志

吳仁傑

欽定四庫全書簡明目錄。離騷草木疏四卷。宋吳仁傑撰。取離騷所用草木。一一詮釋。謂原多本山海經。每引以爲說。殊爲膠滯。然徵引宏富。頗爲博物之助。





# 四六叢話卷三十

## 作家三 賦家

宋玉。

見楚辭家。

賈誼。

雒陽人。年十八。以能誦詩書屬文。稱於郡中。河南太守聞其秀材。召置門下。甚幸愛。文帝召以爲博士。絳灌馮敬之屬。盡害之。於是天子疏之。以爲長沙太傅。作鵬鳥賦。漢書

司馬相如。

字長卿。蜀郡人。少好讀書。爲武騎常侍。後拜文園令。漢書

案長卿之于賦。其猶子長之于史乎。惟其牢籠天地。苞括宇宙。與夫疏宕有奇氣者。異曲而同工。是以班固揚雄之流。苦精竭思。而終于不可及也。

董仲舒。

集一卷。漢膠西相廣川董仲舒撰。案隋唐志。皆二卷。今惟錄本傳中三策。及古文苑所載士不遇賦。詣公孫宏記室書二篇。其平生著書。如玉杯繁露。清明竹林之類。其泯沒不存者多矣。所傳繁露。亦非本

真也。直齋書錄解題

王褒。

字子淵。蜀人也。宣帝時為諫議大夫。其後太子體不安。苦忽忽善忘不樂。詔使褒等皆之太子宮。虞侍太子朝夕誦讀奇文。及所自造作。疾平復乃歸。太子喜褒所為甘泉及洞簫頌。令後宮貴人左右皆誦讀之。後方士言益州有金馬碧雞之寶。宣帝使褒往祀于道病死。漢書

枚乘。

字叔。淮陰人。為吳王濞郎中。善屬辭。武帝以蒲輪徵乘。道死。子臯從行。上有所感。輒使賦之。凡百二十篇。漢書

枚叔集一卷。漢宏農都尉枚乘撰。隋志。梁時有二卷。亡。唐志復著錄。今本乃于漢書及文選諸書鈔出者。直齋書錄解題

劉向。

劉中壘集五卷。劉向子政撰。前四卷封事。並見漢書。九歎見楚詞末。請雨華山賦。見古文苑。直齋書錄解題

揚雄。

字子雲。成都人。少好學。年四十餘。自蜀來游京師。大司馬王音薦雄待詔。除為郎。給事黃門。漢書 欽定四庫全書簡明目錄。揚子雲集六卷。隋志。唐志。皆載雄集六卷。其本久佚。宋譚愈始裒合殘剩。釐

爲五卷。明萬歷中鄭璞又補輯爲六卷。卽此本也。所收諸箴凡三十篇。然雄箴實止二十八篇。此雜以崔駰崔瑗之作。殊失考訂。

揚雄集三卷。古無雄集。皇朝譚愈好雄文。患其散在諸篇籍。離而不屬。因綴輯之。得四十餘篇。郡齋讀書後志

揚子雲集五卷。大抵皆錄漢書及古文苑所載。二十四箴一卷。今廣德軍所刊本。校集中無司空尚書博士太常四箴。集中所有皆據古文苑。而此四箴。或云崔駰。或云崔子玉。疑不能明也。直齋書錄解題

杜篤

字季雅。京兆杜陵人。光武時。以關中表裏山河。先帝舊京。不宜改營洛邑。乃上奏論都賦。漢書

案杜篤集隋志一卷。唐志五卷。

班彪

字叔皮。扶風安陵人。性沈重好古。更始敗。時隗囂擁衆天水。彪乃避難從之。傷時方艱。乃著王命論。欲以感之。而囂終不寤。遂避地河西。河西大將軍竇融。以爲從事。彪乃爲融畫策事漢。及融徵還京師。光武問曰。所上章奏。誰與參之。融對曰。皆從事班彪所爲。後漢書

班固

字孟堅。年九歲。能屬文。誦詩賦。及長。遂博貫載籍。顯宗時。除蘭臺令史。遷爲郎。乃上兩都賦。後漢書

邊讓。

字文禮。陳留浚儀人。能屬文。作章華賦。後漢書

馮衍。

字敬通。京兆杜陵人。作賦自厲。命其篇曰顯志。顯志者。言光明風化之情。昭章元妙之思也。後漢書

張衡。

字平子。南陽西鄂人。少善屬文。時天下承平日久。自王侯以下。莫不踰侈。乃擬班固兩都作二京賦。因

以諷諫。十年乃成。後漢書

馬融。

字季長。扶風茂陵人。美辭貌。有俊才。爲校書郎。桓帝時。爲南郡太守。梁冀諷有司奏融在郡貪濁。免官

赦還。拜議郎。融才高博洽。爲世通儒。盧植鄭元。皆其徒也。善鼓琴。好吹笛。常坐高堂。施絳帳。前授生徒。

後列女樂。弟子以次相傳。鮮有入其室者。後漢書

傅毅。

字武仲。扶風茂陵人。少博學。建初中。肅宗博召文學之士。以毅爲蘭臺令史。竇憲遷大將軍。以毅爲司

馬班固爲中護軍。憲府文章之盛。冠于當時。著詩賦。誄頌。祝文。七激。連珠。凡二十八篇。後漢書

王逸。

字叔師。南郡宜城人。元初中。舉上計吏。爲校書郎。順帝時。爲侍中。著楚辭章句。行于世。其賦。誄。書。論。及

雜文凡二十一篇。又作漢書百二十三篇。子延壽字文考。有儁才。少遊魯。作靈光殿賦。後蔡邕亦作之。未成。及見延壽所爲。甚奇之。遂輟翰。後漢書

王景

杜陵杜篤。奏上論遷都。欲令車駕遷還長安。景以宮廟已立。恐人情疑惑。會有神雀諸瑞。乃作金人論。頌洛邑之美。天人之符。後漢書

蔡邕

字伯喈。陳留國人。董卓辟邕議郎。遷尙書。及卓被誅。王允收邕。死獄中。後漢書

欽定四庫全書簡明目錄。蔡中郎集六卷。邕集久佚。今因哀輯而成者。凡有二本。一爲張溥百三家集本。一爲陳留新刻本。此卽陳留本也。凡詩文九十四首。與張本互有增損。張本薦董卓表一篇。此本散去。考劉克莊後村詩話。已論邕此表。則宋本已有之。此本蓋爲鄉曲諱也。

邕博學。好辭章。術數。天文。妙操音律。在陳觀。欲補漢紀。自陳十意。及付獄。乞黥刑。以成書。不能得。遂死獄中。所著文章百四篇。今錄止存九十篇。而銘墓居其半。或曰碑。或曰銘。或曰神誥。或曰哀讚。其實一也。嘗自云。爲郭有道碑。獨無愧辭。郡齋讀書志

唐志二十卷。今本闕亡之外。纔六十四篇。其間有稱建安年號。及爲魏宗廟頌述者。非邕文也。卷末有天聖癸亥歐陽靜所書辨證。甚詳。直齋書錄解題

案賦莫盛于兩漢。其時聲偶未興。才人傑思。一寄之于賦。故史著錄者。至數百家。千有餘篇。雖不盡傳。



而沈博絕麗之作。至今膾炙。非後世所可及也。

禰衡。

字正平。平原般人。少有才辯。而氣尚剛傲。好矯時慢物。爲黃祖所殺。時年二十有六。後漢書

曹植。

見三國六朝諸家。

王粲。

字仲宣。山陽人。獻帝西遷。徙長安。以西京擾亂。乃之荊州。依劉表。太祖辟爲丞相掾。魏國旣建。拜侍中。初粲與人共行。讀道邊碑。人問曰。卿能闇誦乎。曰能。因使背而誦之。不失一字。觀人圍碁局壞。粲爲覆之。碁者不信。以靶蓋局。使更以他局爲之。用相比校。不誤一道。性善算。作算術略。盡其理。卒年四十一。

魏志

粲博物多識。強記善屬文。舉筆便成。無所改定。時人常以爲宿製。然正復精意覃思。亦不能加。著詩賦論議。垂六十篇。今集有八十一首。按唐藝文志。粲集十卷。今亡兩卷。其詩文返多于史所記二十餘篇。不曉其故。郡齋讀書志

劉楨。

字公幹。太祖辟爲丞相掾。以不敬被刑。刑竟。署吏。典略曰。太子嘗請諸文學。酒酣坐歡。命夫人甄氏出拜。坐中衆人咸伏。而楨獨平視。太祖聞之。乃收楨。減死餘作。 魏志

案文選注引劉楨魯都賦曰。蓋如飛鶴。馬似遊魚。

劉劭。

字孔才。廣平邯鄲人。作趙都賦。明帝美之。詔劭作許都洛都賦。時外興軍旅。內營宮室。劭作二賦。皆諷

諫焉。魏志

劉劭集二卷。隋志

杜摯。

郎中令河東杜摯。著文賦頗傳於世。文章敘錄曰。摯字德魯。初上笏賦。署司徒軍謀吏。後舉孝廉。除郎中。轉補校書。魏志

徐幹。

字偉長。為司空軍謀祭酒。椽屬。五官將文學。先賢行狀曰。幹聰識洽聞。操翰成章。建安中。太祖特加旌命。以疾休息。魏志

案水經注引徐幹齊都賦。又文選注引何正許都賦。吳質魏都賦。

何晏。

晏何進孫。母尹氏。為太祖夫人。晏長于宮省。尚公主。少以才秀知名。好老莊言。作道德論。及諸文賦。著

述凡數十篇。字平。魏志

陸機。

字士衡。吳郡人。少有異才。文章冠世。爲牙門將。吳滅。太傅楊駿辟爲祭酒。大安初。顯與河間王起兵。假機後將軍。河北大都督。機始臨戎。而牙旗折。意甚惡之。戰于鹿苑。機軍大敗。死之。晉書

陸機集十卷。機抗之子。初造張華。華重其名。如舊相識。嘗謂之曰。人之爲才。常恨才少。而子更患多。葛洪著書。亦稱歎焉。所著文章。凡三百餘篇。今存詩賦論議箋表碑誄一百七十餘首。以晉書文選較正外。餘多舛誤。郡齋讀書志

陸雲

字士龍。六歲能屬文。少與兄機齊名。雖文章不及機。而持論過之。號曰二陸。吳平入洛。機初詣張華。華問雲何在。機曰。雲有笑疾。未敢自見。俄而雲至。華爲人多姿致。又好帛繩纏鬚。雲見而大笑。與荀隱素未相識。嘗會華坐。華曰。今日相遇。可勿爲常談。雲因抗手曰。雲間陸士龍。隱曰。日下荀鳴鶴。鳴鶴。隱字也。雲又曰。旣開青雲觀。白雉何不張爾弓。挾爾矢。隱曰。本是雲龍駸駸。乃是山鹿野麋。獸微弩強。是以發遲。華撫手大笑。機敗。并收雲。所著文章三百四十九篇。又撰新書十篇。並行于世。晉書

陸士龍集十卷。太康平吳。二陸入洛。張茂先所謂利獲二俊者也。遜抗之後。而有機雲。可謂代不乏人矣。然皆不免其身。才者身之累也。況居亂世乎。機好遊權門。抑又有以取之耶。直齋書錄解題

阮籍

字嗣宗。陳留尉氏人。父瑀。魏丞相掾。知名於世。籍容貌瓌傑。志氣宏放。籍本有濟世志。屬魏晉之際。天下多故名。士少有全者。籍由是不與世事。遂酣飲爲常。文帝初。欲爲武帝求婚於籍。籍醉六十日。不得

言而止。鍾會數以時事問之。欲因其可否而致之罪。皆以酣醉獲免。鄰家少婦有美色。當壚沽酒。籍嘗詣飲。醉便臥其側。籍既不自嫌。其夫察之。亦不疑也。兵家女有才色。未嫁而死。籍不識其父兄。徑往哭之。盡哀而還。其外坦蕩而內淳至。皆此類也。景元四年冬卒。時年五十四。晉書

阮籍集十卷。籍志氣宏放。博覽羣籍。尤好莊老。屬文不留思。嗜酒能嘯。善彈琴。當其得意。忽忘形骸。雖不拘禮教。而發言元遠。晉帝輔政。爲從事中郎。後求爲步兵校尉。郡齋讀書志

嵇康

字叔夜。譙國銍人。有奇才。博覽無不該通。拜中散大夫。東平呂安。服康高致。每一相思。輒千里命駕。康友而善。後安以事繫獄。辭相證引。遂復收康。晉書

欽定四庫全書簡目錄。嵇中散集十卷。晉書爲康立傳。舊本因題曰晉者。繆也。其集散佚。至宋僅存十卷。此本爲明黃省曾所編。雖卷數與宋本同。然王楙野客叢書稱康詩六十八首。此本僅詩四十二首。合雜文僅六十二首。則又多所散佚矣。

康美詞氣。有風儀。土木形骸。不自藻飾。學不師授。博覽該通。長好莊老。屬文元遠。以魏宗室婚。拜中散大夫。景元初。鍾會譖於晉文帝。遇害。郡齋讀書志

嵇中散集十卷。叔夜本姓奚。自會稽徙譙之銍縣。嵇山家其側。遂氏焉。取稽字之上。志其本也。案晉書本傳。銍縣有

嵇山家於其側。因而命氏。此云取稽字之上。蓋以嵇與稽字體相近。爲不忘會稽之意。文獻通攷作取稽恐誤。所著文論六七萬言。今存於世者僅如此。唐志猶有十五卷。

直齋書錄解題

潘岳

字安仁。滎陽中牟人。少以才穎見稱。早辟司空太尉府。舉秀才。孫秀爲小史。給岳。岳數撻辱之。秀常銜忿。及秀爲中書令。岳於省內謂秀曰。孫令猶憶疇昔周旋。不答曰。中心藏之。何日忘之。俄而秀遂誣岳爲亂。誅之。晉書

習鑿齒

字彥威。襄陽人。爲滎陽太守。晉書

張華

字茂先。范陽方城人。少孤貧。自牧羊。同郡盧欽見而器之。鄉人劉放亦奇其才。以女妻焉。華學業幽博。辭藻溫麗。朗瞻多通圖緯。方技之書。莫不詳覽。爲太常博士。轉兼中書郎。後詔加右光祿大夫。封壯武郡公。遷司空。爲趙王倫所殺。晉書

張華集三卷。茂先家有書三十乘。天下奇祕悉在。博物洽聞。世無與比。集有詩一百二十。哀詞册文二十一。賦三。郡齋讀書志

向秀

字子期。河內懷人。清悟有遠識。應本郡計。入洛。文帝問曰。聞有箕山之志。何以在此。秀曰。以爲巢許未達。堯心豈足多慕。後爲黃門侍郎。晉書

殷仲文

爲驃騎參軍。出爲東陽太守。晉書

案仲文陳郡人也。

嵇含

字君道。家在鞏縣毫邱。舉秀才。除郎中。時宏農王粹以貴公子尙主。圖莊周於室。集朝士。使含爲讚。援筆爲弔文。文不加點。粹有愧色。晉書

郭璞

字景純。河東聞喜人。好經術。博學有高才。而訥於言論。詞賦爲中興之冠。著江賦。其辭甚偉。爲世所稱。後復作南郊賦。帝見而嘉之。以爲著作佐郎。王敦謀逆。使璞筮。璞曰：無成。敦怒。收璞。斬之。敦平。追贈宏農太守。晉書

案隋志璞集十七卷。

傅元

字休奕。北地泥陽人。少孤貧。博學善屬文。州舉秀才。遷司隸校尉。卒年六十二。謚曰剛。子咸。字長虞。舉

孝廉。贈司隸校尉。晉書

案隋志引朝會賦集十五卷。梁三十卷。

庾闡



字仲初。潁州鄆陵人。好學。九歲能屬文。拜給事中。吳國內史。虞潭為太伯立碑。闡製其文。又作揚都賦。為世所重。年五十四卒。諡曰貞。晉書

庾闡揚都賦成。庾亮云。可三二京。四三都。於是人人競寫。都下為之紙貴。世說

曹毗

字輔佐。譙國人。少好文籍。善屬詞賦。徵拜太學博士。累遷至光祿勳。凡所著文筆十五卷。傳於世。晉書

潘尼

字正叔。少有清才。位至太常博士。晉書

案尼。滎陽人。祖勗。尚書右丞。岳從子也。

成公綏

字子安。東郡白馬人。少有俊才。詞賦甚麗。不求聞達。時有孝烏集其廬舍。綏謂有反哺之德。以為祥禽。乃作賦美之。張華雅重綏。每見其文。歎伏以為絕倫。卒年四十三。所著詩賦雜筆十餘卷。行於世。晉書

案隋志成公綏集九卷。梁十卷。

左思

字太沖。齊國臨淄人。家世儒學。貌寢口訥。而辭藻壯麗。不好交游。惟以閒居為事。造齊都賦。一年乃成。復欲賦三都會。妹芬入宮。移家京師。乃詣著作郎張載。訪岷邛之事。遂構思十年。門庭藩溷。皆著紙筆。

遇得一句卽便疏之。自以所見不博，求爲省書郎。及賦成時，人未之重。自以其作不謝班張，恐以人廢言。安定皇甫謐有高譽，思造而示之，謐稱善。爲其賦序，張載爲注，魏都劉逵注，吳蜀而序之曰：觀中古以來爲賦者多矣，相如子虛，擅名於前；班固兩都，理勝其辭；張衡二京，文過其意。至若此賦，擬議數家，傳辭會義，抑多精致，非夫研覈者不能練其旨，非夫博物者不能統其異。世咸貴遠而賤近，莫肯用心於明物，斯文吾有異焉。故聊以餘思爲其引，詒亦猶胡廣之於官箴，蔡邕之於典引也。陳紹衡、璿又爲思賦作略解序曰：余觀三都之賦，言不苟華，必經典要品，物殊類稟之圖，籍辭義瓌璋，良可貴也。有晉徵士故太子中庶子安定皇甫謐，西周之逸士，耽藉樂道，高尚其事，覽斯而慷慨爲三都序。中書著作郎安平張載，中書郎濟南劉逵，並以經學洽博，才章茂美，咸皆悅玩，爲之訓詁。其山川土域，草木鳥獸，奇怪珍異，僉皆研精所由，紛散其義矣。余嘉其文不能默已，聊藉二子之遺忘，又爲之略解，祇增煩重，覽者闕焉。自是之後，盛重於時。司空張華見而歎曰：班張之流也，使讀之者盡而有餘，久而更新。於是豪貴之家，競相傳寫，洛陽爲之紙貴。初，陸機入洛，欲爲此賦，聞思作之，撫掌而笑。與弟雲書曰：此間有兪父，欲作三都賦，須其成，當以覆酒甕耳。及思賦出，機絕歎伏，以爲不能加也。遂輟筆焉。

晉書

### 棗據

字道彥，潁州長社人。美容貌，善文辭，弱冠辟大將軍府，遷尙書郎。賈充請爲從事中郎，遷庶子。所著詩賦論四十五首。

晉書

本華。

案七志曰。華字元虛。爲楊駿府主簿。傅亮文章志。廣川木元虛爲海賦。文甚雋麗。足繼前良。李尤翰林論曰。木氏海賦。壯則壯矣。然首尾負揭。狀若文章。亦由未成而然也。

王麋。

字世將。丞相導從弟。爲濮陽太守。元帝作鎮江左。麋乘郡過江。帝見之大悅。及帝卽位。奏中興賦疏曰。雖未必宣揚盛美。亦詩人嗟嘆詠歌之義也。晉書

案隋志。麋集十卷。

顧愷之。

字長康。晉陵無錫人。博學有才氣。嘗爲箏賦。俗傳愷之有三絕。才絕。畫絕。癡絕。年六十二卒。所著文集及啓矇記。行於世。晉書

孫綽。

字興公。博學善屬文。有高尙之志。居於會稽。游放山水。十有餘年。乃作遂初賦。以致其意。絕重張衡左思之賦。每云。三都二京。五經之鼓吹也。嘗作天台山賦。詞致甚工。初成。以示友人范榮期。云。卿試擲地。當作金石聲也。榮期曰。恐此金石。非中宮商。然每至佳句。輒云。應是吾輩語。時大司馬桓溫欲經緯中國。以河南初平將移都洛陽。綽乃上疏。溫不悅。曰。致意興公。何不尋君遂初賦。知人家國事耶。晉書

袁宏。

字彥伯。有逸才。文章絕美。累遷大司馬。桓溫府記室。溫重其文筆。專綜書記。後爲東征賦。賦末列稱過江諸名德。而獨不載桓彝。溫知之甚忿。而憚宏一時文宗。不欲令人顯問。後游青山飲歸。命宏同載。行數里。問宏云。聞君作東征賦。多稱先賢。何故不及家君。宏答曰。尊公稱謂非下官敢專。旣未遑啓。不敢顯之耳。溫疑不實。乃曰。君欲爲何辭。宏卽答曰。風鑿散朗。或搜或引。身雖可亡。道不可隕。宣城之節。信義爲允也。溫泫然而止。宏賦又不及陶侃。侃子胡奴嘗於曲室抽刀問宏曰。家公勳跡如此。君賦云何。相忽。宏窘急。答曰。我已盛述尊公。何乃言無。因曰。精金百汰。在割能斷。功以濟時。職思靖亂。長沙之勛。爲史所贊。胡奴乃止。從桓溫北征。作北征賦。皆其文之高者。嘗與王珣伏滔同在溫坐。溫令滔讀其北征賦。至聞所聞於相傳。云獲麟於此野。誕靈物以瑞德。奚授體於虞者。疚尼父之洞泣。似實慟而非假。豈一性之足傷。乃致傷於天下。其本至此。便改韻。珣云。此賦方傳千載。無容率爾。今於天下之後。移韻徙事。然於寫送之致。似爲未盡。滔云。得益寫韻一句。或爲小勝。溫曰。卿思益之。宏應聲答曰。感不絕於余心。溯流風而獨寫。珣誦味久之。謂滔曰。當今文章之美。故當共推此生。

晉書

陶潛

欽定四庫全書簡目目錄。陶淵明集八卷。今所傳六朝別集。惟此與謝朓集爲原書。然亦北齊陽休之所編。增入聖賢羣輔錄。孝傳二書。已非昭明太子八卷之舊。宋庠校正。又未能辨二書之依託。遂流傳至今。今刪除二書。仍存八卷。雖未必合昭明之原第。而黜僞存真。庶幾猶爲近古焉。

集十卷。淵明潯陽人。晉宋史皆有傳。晉安帝時。爲彭澤令。去職。潛少有高趣。好讀書。不求甚解。著五柳

先生傳以自況。世號靖節先生。今集有數本。七卷者。梁蕭統編。以序傳顏延之。誄載卷首。十卷者。北齊陽休之編。以五孝傳。聖賢羣輔錄。序傳誄分三卷。益之詩。篇次差異。案隋經籍志。潛集九卷。又云。梁有五卷。錄一卷。唐藝文志。集五卷。今本皆不與二志同。獨吳氏西齋書目。有潛集十卷。疑卽休之本也。休之本。出宋庠家云。江左舊書。其次第最有倫貫。獨四八目後。八儒三日二條。似後人妄加。郡齋讀書志

傅亮。

字季友。北地靈州人也。博涉經史。尤善文詞。宋國初建。徙中書令。從還壽陽。高祖有受禪意。亮夜見長星竟天。亮相諲曰。我常不信天文。今始驗矣。太祖登阼。加散騎常侍。左光祿大夫。開府議同三司。又進爵始興郡公。宋書

范蔚宗。

順陽人。少好學。刪衆家後漢書爲一家之作。至太子詹事。蔚宗長不滿七尺。肥黑禿眉鬚。善彈琵琶。能爲新聲。與謝綜。徐湛之。孔熙謀逆。被收在獄。爲詩曰。雖無嵇生琴。庶同夏侯色。至市。妓妾來別。蔚宗悲涕流連。綜曰。舅殊不及夏侯色。宋書

案范史博綜典籍。成一家言。體大思精。標置不妄。然如后妃傳論。獨行傳論諸篇。奮其文筆。將與班蔡共翔。而敷茲藻采。亦與潘陸方駕者焉。

謝靈運。

博覽羣書文章之美與顏延之爲江左第一爲臨川內史爲有司所糾徙廣州棄市

宋書

謝惠連

年十歲能屬文族兄靈運加賞之爲司徒彭城王法曹年三十七卒

宋書

謝惠連集五卷十歲能屬文爲雪賦以高麗見奇族兄靈運每見其新文曰張華重生不能易也

郡齋

讀書志

顏延之

字延年瑯琊人好讀書無所不覽文章冠絕當時爲光祿大夫孝建三年卒時年七十三諡曰憲子

宋

書

鮑照

字明遠東海人文辭雋逸臨海王子瑱鎮荊州照爲參軍子瑒敗爲亂軍所殺

宋書

欽定四庫全書簡明目錄鮑參軍集十卷照或作昭唐人避武后諱也其集隋志作十卷此本出自都穆家與隋志卷數相合然旣以樂府爲一卷而采桑梅花落行路難乃列入詩中唐以前本不應荒陋至此斷爲明人所重編又往往註曰某字集作某是采自他書之明證然文章皆有首尾詩賦亦閒有自序自註與鈔撮類書者不同其因舊本而妄爲竄亂歟

明遠上黨人世祖以爲中書舍人孝武好文自謂人莫能及故照悟其旨爲文多鄙言累句當時謂照才盡實不然也事見沈約書而李延壽史乃以世祖爲文帝集有唐虞炎序云爲宋景所害儻見於他

書乎？郡齋讀書志

沈約宋書李延壽南史皆作鮑照而館閣書目直以為鮑昭且云上黨人非也。直齋書錄解題

鮑令暉

鮑照妹有才思亞於明遠著香茗賦集行於世。小名錄

謝莊

字希逸七歲能屬文及長詔令美容儀領軍將軍劉湛曰藍田生玉豈虛也哉元嘉二十九年除太子中庶子時南平王鑠獻赤鸚鵡普詔羣臣為賦太子左衛率袁淑文冠當時作賦畢齋以示莊莊賦亦竟淑見而嘆曰江東無我卿當獨秀我若無卿亦一時之傑也遂隱其賦孝建二年莊及度支尚書顧凱之並補選職遷右衛將軍加給事中時河南獻舞馬詔羣臣為賦莊所上甚佳。齊書

謝朓

字元暉陳郡人少有美名文章清麗至尚書吏部郎下獄死。齊書

謝朓集十卷朓陽夏人明帝初自中書郎出為東海太守東昏時為祜黨譖害之。郡齋讀書志

謝宣城集五卷集本十卷樓炤知宣州止以上五卷賦與詩刊之下五卷皆當時應用之文衰世之事

可采者已見本傳及文選餘視詩劣焉無傳可也。直齋書錄解題

蕭統

欽定四庫全書簡明目錄昭明太子集六卷原本久佚此本為明葉紹泰所刊較張溥百三家集本多

七召等十三篇。而少與明山賓令等二篇。蓋兩本皆出掇拾。故互有出入。其詩亦誤收簡文帝作五首。當由不知玉臺新詠所題皇太子乃簡文。非昭明也。

昭明太子集五卷。直齋書錄解題

江淹。

字文通。濟陽考城人。少孤貧好學。天監元年。爲散騎常侍左衛將軍。封臨沮縣開國伯。其年以疾遷金紫光祿大夫。改封醴陵侯。諡曰憲。所著述百餘篇。自撰爲前後集。南史

欽定四庫全書簡明目錄。江文通集四卷。舊有汪士賢張溥兩刊本。此乃乾隆戊寅。梁賓以汪本。張本合以張斌家舊鈔本。通爲一編。較爲賅備。於字句之譌異。亦多所校正。

江淹集十卷。淹少好學。不事章句。留情於文章。晚節才思微退。人謂才盡。著述百餘篇。今集二百四十九篇。郡齋讀書志

任昉。

見三國六朝諸家。

陸倕。

見三國六朝諸家。

袁翻。

字景翔。陳郡項人。後拜度支尙書。加撫軍將軍。明帝靈太后曾宴華林園。舉觴謂羣臣曰。袁尙書。朕之



杜預欲以此杯敬屬元凱。今爲盡之。侍坐者莫不羨仰。建義初。遇害河陰。所著文筆百餘篇。行於世。北史

陽固

字敬安。性倨儻。不拘小節。少任俠。好劍客。弗事生產。年二十六。始折節好學。宣武末。中尉王顯銜固。免固官。遂闔門自守。著演蹟賦。以明幽微通塞之事。卒贈輔國將軍。諡曰文。北史

顏之推

字介。琅琊臨沂人。祖見遠。父協。並以義烈稱。世善周官左氏學。俱南史有傳。之推年十二。遇梁湘東王自講莊老之推。使預門徒。虛談非其所好。還習禮傳。博覽書史。無不該洽。辭情典麗。甚爲西府所稱。好飲酒。多任縱。不修邊幅。時論以此少之。齊亡入周。隋開皇中。太子召爲文學。深見禮重。尋以疾終。北史 稽聖賦三卷。北齊王門侍郎顏之推撰。其孫師古注。蓋擬天問而作。中興書目稱李淳風注。直齋書錄

解題

顏之儀

字升。幼穎悟。三歲能讀孝經。及長。博涉羣書。好爲詞賦。嘗獻梁元帝荊州頌。辭致雅贍。帝手勅曰。枚乘二葉。俱得游梁。應貞兩世。並稱文學。我求才子。鯁慰良深。卒有文集十卷。行於世。北史

徐陵

見三國六朝諸家。

庾信。

字子山。南陽新野人。幼而俊邁。聰敏絕倫。博覽羣書。尤善春秋左氏傳。身長八尺。腰帶十圍。容止頽然。有過人者。聘於西魏。遂留長安。信雖位望通顯。常有鄉關之思。乃作哀江南賦。以見意。北史

欽定四庫全書簡明目錄。庾開府集箋註十卷。

國朝吳兆宜箋註。考倪瓚集。有與齊學士借庾子山集書。則信集在元末。尙有傳本。至明遂佚。此本蓋從諸書鈔撮。已非其舊。胡渭欲爲作注而未竟。兆宜采其遺稿。與徐樹穀等補綴成書。庾子山集註十六卷。

國朝倪璠撰。以吳兆宜所箋庾信集。出自衆手。不免漏略。乃重爲補葺。併作年譜。冠於前。雖稍傷冗漫。而於史事考證較詳。其辨誤收楊炯文二篇。亦頗爲精審。

庾信集二十卷。郡齋讀書志

子山仕梁及周。其在揚都。有集四十卷。及江陵。又有三卷。皆兵火不存。今集止自入魏以來所作。而哀

江南賦實爲首冠。直齋書錄解題

妙善文詞。尤工詩賦。窮緣情之綺靡。樂體物之瀏亮。誅奪安仁之美。碑有伯喈之情。箴似揚雄。書同阮

籍。滕王道原序

案隋書經籍志。梁度支尙書庾肩吾集十卷。後周開府庾信集二十一卷。

盧思道。

見三國六朝諸家。

謝偃。

見唐作家。

崔仁師。

太宗幸翠微宮。上清暑賦以諷。賜帛五十段。唐書

李淳風。

太一樞會賦一卷。元宗注。唐志

張九齡。

見唐作家。

宋璟。

見唐作家。

案梅花賦不傳。

李白。

字太白。興聖皇帝九世孫。其先隋末以罪徙西域。神龍初遁還。客巴西。白之生母夢長庚星。因以命之。

賀知章言於元宗。召見。有詔供奉翰林。放還。永王璘辟爲僚佐。璘敗。當誅。郭子儀請解官以贖。詔長流。

夜郎。李陽冰爲當塗令。白依之。卒年六十餘。唐書

欽定四庫全書簡明目錄分類補註李太白集三十卷。宋楊齊賢集註。元蕭士贇刪補。前二十五卷爲古賦樂府歌詩。後五卷爲雜著。且分類編次。與舊本迥異。未審爲齊賢所改。士贇所改。其註則以齊賢曰。士贇曰。別之。註白集者。由宋及元。傳世者惟此一本。

李翰林集二十卷。白舊集十卷。唐李陽冰序。咸平中。樂史別得白歌詩十卷。凡歌詩七百七十六篇。又纂雜著爲別集十卷。宋次道治平中。得王文獻及唐魏萬所纂白詩。又哀唐類詩。洎刻石所傳者。通李陽冰樂史集。共一千一篇。雜著六十五篇。曾子固乃考其先後而次第之云。白蜀郡人。天寶初。至長安。明皇召爲翰林供奉。頃之不合。去。安祿山反。明皇在蜀。永王璘節度東南。白時臥廬山。迫致之。璘敗。坐繫潯陽獄。崔渙宋若思驗治白。以爲罪薄。釋白。囚。使謀其軍。乾元元年。終以汙璘事。長流夜郎。以赦得釋。過當塗。以卒。其始終更涉如此。此白之詩書所自序。可考者也。舊史稱白山東人。爲翰林待詔。又稱白在宣城。謁見永王璘。遂辟爲從事。而新書又稱白流夜郎。還潯陽。坐事下獄。宋若思釋之者。皆不合於白之自序。蓋史誤也。子案杜甫詩。亦以白爲山東人。而蘇子瞻嘗恨白集爲庸俗所亂。則白之自序亦未可盡信。而以爲史誤。近蜀本又附入左縣邑人所哀。曰白隱處少年所作六十篇。尤爲淺俗。白天下英麗。其辭逸蕩雋偉。飄然有超世之心。非常人所及。讀者自可別其真僞也。郡齋讀書志

李翰林集三十卷

案解題中所云。應作三十卷。原本脫十字。今校補。

唐志有草堂集二十卷者。李陽冰所錄也。今案陽冰序文。但言

十喪其九。而無卷數。又樂史序文。稱李翰林集十卷。別收歌詩十卷。因校勘爲二十卷。又於館中得賦

序表書贊頌等亦爲十卷。號曰別集。然則三十卷者。樂史所定也。直齋書錄解題

杜甫

字子美。本襄陽人。徙河南鞏縣。天寶十三載。獻三大禮賦。元宗奇之。召試。授京兆府兵曹參軍。祿山陷京甫。遁還河西。謁肅宗於彭原郡。拜右拾遺。出爲華州司功參軍。嚴武奏爲參謀。檢校工部員外郎。武卒。遊東蜀。辟亂荆。楚寓耒陽。卒年五十九。唐書

杜工部集二十卷。唐志集六十卷。小集六卷。王洙原叔蒐裒中外別錄雜著爲二卷。合爲二十卷。世言子美詩集大成。而無韻者。幾不可讀。然開元以前文體大略如此。若三大禮賦。詞氣壯偉。又非唐初餘子所能及也。直齋書錄解題

案楚騷漢賦六朝樂府才情藻思各擅其長。至唐一發於詩。而三百年間。李杜傑然爲之倫魁。以詩擬賦。則白也。乃相如之亞。甫其揚雄之匹歟。至以賦論。二公亦嘗出其緒餘。偶一涉筆。如白惜餘春江南春諸作。卽騷之苗裔。樂府之逸軌。甫三大禮體格整雅。筆勢壯偉。陶鎔班左。跨躡徐庾矣。

李華

見唐作家。

王維

見唐作家。

案維賦僅見白鸚鵡。神格迥絕。跌舞鶴而上矣。

柳宗元

見唐作家。

盧肇

字子威。李德裕左宦宜春。盧肇以文見知。既拜相。舊例放榜先呈宰相。王起問德裕所欲。答曰。何問爲。盧肇丁稜姚鵠。豈可以不與及第。起遂依次放之。唐詩紀事

海潮賦一卷。唐志

王起

字舉之。王播起之兄也。爲尚書左僕射。封魏郡公。凡四舉士。皆知名者。人服其鑒。卒年八十八。贈太尉。

謚文懿。唐書

集一百二十卷。唐志

王棨

字輔之。福唐人。咸通三年。鄭侍郎讜下進士及第。試倒載干戈賦。天驥呈材詩。公詞賦清婉。託言奇巧。有江南春賦。末云。今日併爲天下春。無江南兮江北。又有詔遣軒轅先生歸舊山賦。及馬惜錦鞞泥賦。

尤美。黃璞王郎中傳

黃滔

字文江。光化四門博士集十五卷。唐志

欽定四庫全書簡明目錄。黃御史集十卷。附錄一卷。原集久佚。此本乃宋淳熙中其後人所重編。文頗贍蔚。詩亦有貞元長慶之風。雖不及韓偓羅隱司空圖。究遠勝徐寅杜荀鶴也。

楊億。

年十二。讀書祕閣。擬文選兩京賦。作東西京賦以進。太宗嘉之。咸平四年。錢惟演獻東京賦。又直史館。劉蒙叟上章獻宋都賦。述宋由茲地建號。宜升宋州爲都。上嘉之。命史館檢故事以聞。宋史

歷代紀元賦一卷。億撰。次漢至五代。正統年號爲賦一首。又別爲宋頌四章。郡齋讀書志

梁周翰。

字元褒。鄭州管城人。幼好學。十歲能屬詞。乾德中。獻擬制二十編。擢爲右拾遺。會修大內。上五鳳樓賦。人多傳誦之。宋史

吳淑。

字正儀。潤州丹陽人。幼俊爽。屬文敏速。韓熙載潘佑以文章著名江左。一見淑。深加器重。作事類賦百篇以獻。詔令注釋。淑分注成三十卷。上之。遷水部員外郎。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。事類賦三十卷。凡一百篇。皆彙括故實。以一題爲一賦。頗爲簡要。康熙末。華希閔嘗病其未備而廣之。然精博不逮淑也。

補註事類賦三十卷。始淑進一字賦百首。爲二十卷。奉旨令其注釋。遂廣爲三十卷。云淑渤海人。郡齋

讀書志

案楊鈞魯史分門屬類賦三卷。乾德四年奉御詔褒之。楊文舉注尹玉羽春秋字源賦。咸平四年知河南府李玉上之。以賦送祕閣。

程琳

字天球。永寧軍博野人。贈中書令。謚文簡。宋史

案琳有子奇賦。

范仲淹

見宋作家。

案仲淹有明堂賦。

晏殊

見宋作家。

周邦彥

字美成。錢塘人。元豐初游京師。獻汴都賦萬餘言。神宗異之。命侍臣讀於邇英閣。召赴政事堂。自太學

諸生一命爲正。宋史

案王仲專有南都賦。

王十朋

字龜齡。溫州樂清人。資穎悟。日誦數千言。及長。有文行。聚徒梅溪。受業者以百數。事親孝。終喪不處內。



友愛二弟，郊恩先奏其名，沒而二子猶布衣。書室扁曰不欺。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。會稽三賦三卷。一曰會稽風俗賦。一曰民事堂賦。一曰蓬萊閣賦。皆有關會稽之風土。嵯縣周世則嘗爲注。會稽風俗賦。郡人史鑄病其不詳，乃爲增注。併後二賦亦注之。

祝堯

欽定四庫全書簡明目錄。古賦辨體八卷。外集二卷。元祝堯編。於兩漢至宋諸賦，每朝錄取數篇，辨其體格。其外集則擬操及琴操之類，爲賦家支流者也。於正變原委，頗爲明析。

周南瑞

欽定四庫全書簡明目錄。天下同文集四十四卷。原本五十卷。今佚六卷。南瑞文詞雖爲吳澄所稱，此選乃頗類書肆本，不足盡元代之文。然亦多蘇天爵文類所未收，亦足以互相補苴。

楊維貞

欽定四庫全書簡明目錄。麗則遺音四卷。其門人陳存禮編。凡賦三十二篇。皆應舉時私擬程試之作。舊無刻本。此本出常熟毛晉家。稱嘗得元乙亥科湖廣鄉試荆山璞賦一冊。此集附於冊末。因爲劓劓。而以荆山璞賦五篇附之云。

# 四六叢話卷三十一

## 作家四

三國六朝諸家

案古文至魏氏而始變變而爲矜才侈博六朝由此增華然而質韻猶存沈刻峭拔是其所長無幾積  
餽釘之迹也如鍾索初變隸法尙留古意逮儷者於此尋源溯古者於此辨異

## 魏文帝

諱丕字子桓武帝太子也中平四年冬生于譙建安十六年爲五官中郎將太祖崩嗣位爲丞相魏王  
延康元年丙午漢帝使張音奉璽綬禪位庚午卽祚改延康爲黃初七年五月丁巳崩于嘉福殿年四  
十初帝好文學以著述爲務自所勒成垂百篇又使諸儒撰集經傳隨類相從凡千餘篇號曰皇覽

魏志

## 陳思王曹植

字子建年十歲餘善屬文時鄴銅爵臺成太祖使爲賦植援筆立成黃初三年爲鄴城王太和三年徙  
封東阿六年封陳王薨年四十一所著賦頌詩銘雜論凡百餘篇

魏志

欽定四庫全書簡明目錄曹子建集十卷凡賦四十四篇詩七十四篇雜文九十三篇目錄後有嘉定  
六年癸酉字蓋卽文獻通考所載本也其中善哉行誤收古詞七哀詩不收本詞而收晉樂所奏玉臺

新咏所載棄婦篇。藝文類聚所載回文鏡銘。坦齋通篇所載王宋詩。均未收入。亦不免有所舛漏。

曹植集一卷。植太祖子。諡曰思。集僅二百篇。郡齋讀書記

諸葛亮。

字孔明。瑯琊陽都人。先主卽位。策亮爲丞相。建興元年。封武鄉侯。十二年八月卒于軍。年五十四。

漢晉春秋

曰亮卒于

遺命葬漢中定軍山。諡忠武。蜀志

郭氏塋

案武侯文沿體東漢。真而婉。邃而暢。然如上漢中王表正議等篇。抑揚壯麗。實開排偶門庭矣。特氣尤

沈厚耳。

曹問。

字元首。少帝族祖。爲宏農太守。魏晉春秋

繁欽。

字休伯。以文才機辯。少得名于汝穎。長於書記。又善爲詩賦。爲丞相主簿。建安二十三年卒。典略

楊修。

字德祖。太尉彪子。建安中。舉孝廉。除郎中。丞相請署倉曹屬主簿。臨菑侯植以才捷愛幸修。數與修書。

至二十四年秋。公以修前後漏泄言教。收殺之。臨死。謂故人曰。我固自以死之晚也。其意以爲坐曹植

也。典略

應璩

字休璉。博學好屬文。明帝世。歷官散騎常侍。曹爽秉政。多違法度。璩爲詩以諷焉。嘉平四年卒。文章敘錄

應瑒。字德璉。太祖辟爲丞相掾屬。轉平原侯庶子。後爲五官將文學。著文賦數十篇。魏志

吳質

字季重。以才學通博。爲五官將及諸侯所禮愛。質亦善處其兄弟之間。若前世樓君卿之游五侯矣。出爲朝歌長。後遷元城令。魏略

陳琳

字孔璋。前爲何進主簿。進欲誅宦官。琳諫不納。避難冀州。袁紹使典文章。袁敗。歸太祖。爲司空軍謀祭酒。管記室。徙門下督。魏志

陳孔璋集十卷。魏丞相軍謀掾廣陵陳琳撰。案魏志。文帝爲五官中郎將。及平原侯植。皆好文學。山陽王粲。仲宣。北海徐幹。偉長。廣陵陳琳。孔璋。陳留阮瑀。元瑜。汝南應瑒。德璉。東平劉楨。公幹。並見友善。自邯鄲淳。繁欽。路粹。丁廙。楊修。荀綽等。亦在文采。而不在此七人之列。世所謂建安七子者也。但自王粲而下。纔六人。意子建亦在其間耶。而文帝典論。則又以孔融居其首。並粲琳等謂之七子。植不與焉。今諸家詩文。散見於文選及諸類書。其以集傳者。仲宣。子建。孔璋三人而已。余家亦未有仲宣集。直齋書錄解題

阮瑀。

字元瑜。少受學蔡邕。建安中。都護曹洪欲使掌書記。瑀終不爲屈。太祖以瑀爲司空軍謀祭酒。管記室。

十七年卒。魏志

案籍瑀之子也。

陸景。

字士仁。以尙公主拜騎都尉。封毗陵侯。拜偏將軍中夏督。澡身好學。著書數十篇。魏志

陸景集一卷亡。隋志

案景吳人遜之孫。抗之次子。抗卒。與兄晏弟元機雲分領抗兵。後爲王濬軍所殺。

陸機。

見賦家。

陸雲。

見賦家。

薛綜。

字敬文。沛郡竹邑人。爲五官中郎。除合浦交阯太守。權敕綜祝祖。不得用常文。綜承詔卒造文。義信辭。祭爛。權曰。復爲兩頭使滿三月。綜復再祝。辭令皆新。衆咸稱善。赤烏五年。爲太子少傅。六年春卒。凡所

著詩賦難論數萬言。名曰私載。吳志

袁宏

見賦家。

向秀

見賦家。

張華

見賦家。

潘岳

見賦家。

稽康

見賦家。

索靖

見賦家。

張載

見賦家。

字幼安。敦煌人。該博經史。兼通內緯。與衛瓘俱以草書知名。有先識遠量。知天下將亂。指洛陽宮門銅駝曰。會見汝在荆棘中耳。太安末。拜遊擊將軍。與賊戰。大破之。靖亦被傷。卒贈司空。諡莊靖。晉書

字孟陽。安平人。博學有文章。太康初。至蜀省父。經劍閣。以蜀人恃險好亂。因著銘以作誠。又為濠汜賦。傅元見而歎之。起家佐著作郎。出補肥鄉令。長沙王又請為記室督。拜中書侍郎。見世方亂。無復進仕。

意。遂稱疾篤告歸。晉書

張協

字景陽。守道不競。以屬詠自娛。擬諸文士。作七命。世以爲工。永嘉初。徵爲黃門侍郎。託疾不就。時人爲載。協亢曰。三張亢述。歷贊一篇。見律歷志。晉書

案亢字季陽。才藻不逮二昆。

皇甫謐

字士安。安定朝那人。年二十。不好學。游蕩無度。叔母任氏曰。修身篤學。自汝得之。於我何有。對之流涕。乃感激。就鄉人席坦受書。躬自稼穡。帶經而農。遂博綜典籍。舉孝廉不行。武帝下詔敦逼。竟不仕。卒年六十八。所著詩賦。諫頌論難甚多。又撰帝王世紀。年歷。高士逸士列女等傳。元晏春秋。並重於世。晉書

趙至

字景真。代郡人。寓居洛陽緱氏。令初到官。至年十三。與母同觀。母曰。爾後能如此不。至感母言。詣師受業。聞父耕叱牛聲。投書而泣曰。我未能榮養。使老父不免勤苦。年十四。詣洛陽。遇嵇康。請問姓名。康曰。年少何以問邪。曰。觀君風氣非常。所以問耳。年十六。游鄴。復與康相遇。隨康還山陽。改名凌。字允元。遼西舉郡計吏。到洛。與父相遇。時母已亡。父欲令其宦立。弗之告。仍戒以不歸。太康中。以良吏赴洛。方知母亡。號憤慟哭。歐血而卒。時年三十七。晉書

劉伶

字伯倫。沛國人。容貌甚陋。放情肆志。未嘗措意文翰。著酒德頌一篇。嘗爲建威參軍。泰始初對策。時輩皆以高第得調。伶獨以無用罷。竟以壽終。晉書

劉琨

字越石。中山魏昌人。二十六爲司隸從事。時石崇河南金谷澗中有別廬。冠絕時輩。琨預其間。文詠頗爲當時所許。以勳封廣武侯。永嘉元年。爲并州刺史。建武元年。與匹磾期討石勒。匹磾雅重琨。初無害琨志。其中弟叔軍有智謀。謂匹磾曰。若有奉琨以起吾族盡矣。遂留琨。會王敦密使匹磾殺琨。匹磾懼衆反。稱有詔收琨。遂縊之。時年四十八。晉書

劉司空集十卷。前五卷差全可觀。後五卷闕誤。或一卷數行。或斷續不屬。殆類鈔節者。末卷劉府君誄尤多僞。未有別本。可以是正。直齋書錄解題

盧諶

字子諒。善屬文。選尙武帝女滎陽公主。拜駙馬都尉。劉琨爲司空。以諶爲主簿。匹磾旣害琨。尋亦敗喪。時南路阻絕。段末波在遼西。往投之。元帝初。末波通使江左。諶因使抗表理琨。文旨甚切。卽加弔祭。累徵諶。爲末波所留。不得南渡。流離世故。且二十載。再閱誅石氏。諶隨閔軍遇害。時年六十七。晉書

案越石寥寥數篇。才氣傑然。足蓋魏晉。其勸進表答盧諶詩序。豪宕感激。從肺腑流出。無意於文。而文斯至。不獨五言寄託非常也。孝穆子山。得其一斑。遂以名世。抽青妃白者。豈常夢見。子諒亦自斐然。視越石則邾莒矣。



石崇。

字季倫。生于青州。故小名齊奴。穎悟有才氣。而任俠無行檢。在荊州。劫遠使商客。致富不貲。有妓曰綠珠。美而豔。善吹笛。孫秀求之不得。遂矯詔收崇。綠珠自投樓下而死。崇被害時年五十二。晉書

干寶。

字令升。新蔡人。少勤學博覽。撰集古今神祇靈異。人物變化。名爲搜神記。以示劉惔。惔曰。卿可謂鬼之董狐。又爲春秋左氏義外傳。注周易周官。凡數十篇。及雜文集。皆行于世。晉書

庾亮。

字元規。明穆皇后之兄。以誅王敦功。封永昌縣公。咸康六年薨。年五十二。贈太尉。諡文康。晉書

桓溫。

字元子。豪爽有風概。姿貌甚偉。面有七星。選尙南康長公主。拜駙馬都尉。累遷大司馬。薨時年六十二。

晉書

劉穆之。

字道和。小字道人。東莞莒人。世居京口。宋武帝尅京城。從何無忌求府主簿。帝曰。我須一軍吏甚急。穆之曰。無見踰者。帝曰。卿能自屈。吾事濟矣。卽于坐受署。穆之與朱齡石。並便尺牘。嘗于武帝坐。與齡石並答書。自旦至日中。穆之得百函。齡石得八十函。而穆之應對無廢。性奢豪。食必方丈。旦輒爲十人饌。未嘗闕餐。義熙十三年卒。追贈開府儀同三司。南史

虞通之

餘姚人。善言易。至步兵校尉。南史

檀珪

字伯玉。位沅南令。元徽中。安成郡丞。南史

案珪。道濟之孫。

周朗

字義和。汝南安成人。為江夏王義恭參軍。及義恭出鎮。府主簿羊希從行。與朗書戲之。勸令獻奇進策。

朗報書。援引古義。辭意倜儻。孝武即位。上書陳述。多自矜誇。忤旨去職。後以居喪無禮。鎖付邊郡。傳送

寧州。於道殺之。南史

周禹

字彥倫。元徽中。為剡令。有恩惠。齊高帝輔政。為齊殿中郎。建元初。為長沙王參軍。山陰令。轉國子博士。

兼著作。惠太子問禹。菜食何味最勝。禹曰。春初早韭。秋末晚菘。著四聲切韻行於時。南史

袁昂

字千里。雍州刺史顓之子。容質修偉。以父亡。不以理。終身不聽音樂。本名千里。齊永明中。武帝謂曰。昂

昂千里之駒。在卿有之。改卿名為昂。即字千里。大通中。位司空。大同六年薨。諡穆正。有集二十卷。南史

任昉

字彥昇。樂安博昌人。父遙。齊中散大夫。遙妻裴氏。夢五色采旗蓋。四角懸鈴。自天而墜。一鈴落懷中。心悸。因而有娠。占曰。必生才子。及生。昉。幼而聰明。八歲能屬文。製月儀辭甚美。小名阿堆。初舉兗州秀才。拜太學博士。梁武帝以爲記室參軍。專主文翰。尋轉祕書監。出爲新安太守。謚敬子。南史

陸倕

字佐公。少勤學。善屬文。所讀一徧。必誦于口。嘗借人漢書。失五行志四卷。乃暗寫還之。略無遺脫。十七。舉本州秀才。與任昉友。爲感知已賦。以贈昉。梁武帝愛倕才。敕撰新漏刻銘。文甚美。累遷太常卿。南史

劉虬

字靈預。一字德明。南陽涅陽人。少抗節好學。須得祿便隱。宋泰始中。仕至晉平王驃騎記室罷。永明三年。徵爲通直郎。不就。卒年五十八。南史

齊徵士劉虬集二十四卷亡。隋志

張充

字延符。少好逸遊。緒告歸至吳。逢充獵。右臂鷹。左牽狗。緒曰。一身兩役。無乃勞乎。充跪曰。充聞三十而立。今充二十九矣。請至來歲。及明年。便修改。多所該通。歷尚書殿中郎。天監初。歷太常卿。吏部尚書。卒。

于吳郡。謚曰穆。南史

案充。吳郡吳人。緒之子也。

蕭子良

字雲英。武帝第二子。少有清向。尚禮才好。士天下才學皆游集焉。善立勝事。夏月客至爲設瓜飲及甘果。著之文教。士子文章及朝貴辭翰。皆發教撰錄。隆昌元年。疾篤。曰。門外應有異。遣人視。見淮中魚無算。皆浮出水上向城門。尋薨。年三十五。所著内外文筆數十卷。南史

### 梁武帝

諱衍。字叔達。小字練兒。南蘭陵中都里人。姓蕭氏。生有異光。舌文八字。有文在右手曰武。及長。博學多通。天監元年卽位。王侯朝臣。皆奉表質疑。帝皆爲解釋。自在田及登寶位。躬制贊序。詔誥銘。箴。箴。箴。頌。牋。奏諸文字。又百二十卷。六藝備閑。棋登逸品。南史

### 簡文帝

諱綱。字世纘。小字六通。武帝第三子。昭明太子母弟。幼聰睿。六歲能屬文。辭藻豔發。時號宮體。所著昭明太子傳五卷。文集一百卷。行於世。南史

### 元帝

諱繹。字世誠。小字七符。武帝第七子。天監十三年。封湘東王。帝聰悟俊朗。博極羣書。工書善畫。自圖宜尼像。爲之贊而書之。時人謂之三絕。著文集五十卷。南史

### 蕭綸

字世調。小字六真。武帝第六子。少聰穎。博學善屬文。尤工尺牘。後預餞衡州刺史元慶和於坐。賦詩十

二韻大爲武帝賞曰。汝人才如此。何慮無聲。旬日閒。拜郢州刺史。南史

案金石略。陶宏景碑。招隱寺刹下銘。皆蕭綸八分書。

王僧孺。

字僧孺。東海剡人。幼聰慧。七歲能讀十萬言。及長。篤愛墳籍。家貧。常傭書以養母。寫畢。諷誦亦了。建武初。除儀曹郎。遷書侍御史。出爲錢塘令。天監初。爲南海太守。徵還。遷尚書左丞。兼御史中丞。普通二年卒。文集三十卷。南史

王曇首。

幼有素尚。兄弟分財。曇首惟取圖書。宋武帝大會戲馬臺賦詩。曇首文先成。卒時年三十七。贈光祿大夫。諡曰文子僧綽嗣。南史

王儉。

字仲寶。生而僧綽遇害。爲叔父僧虔所養。幼篤學。賓客或相稱美。僧虔曰。我不患此兒無名。政恐名太甚耳。宋明帝選尚陽羨公主。齊高帝踐祚。建元元年。封南昌縣公。薨年四十八。諡文憲。南史

孔稚珪。

字德璋。會稽山陰人。齊書

集十卷。稚珪。道隆孫。爲東南冠族。少知名。有文彩。辭章清拔。獨冠當世。舉秀才。爲安成王法曹參軍。齊高帝時。補記室參軍。終于都官尚書。散騎常侍。太子詹事。追贈金紫光祿大夫。諡簡子。集有序云。所爲

文章雖行於世，竟未撰集。今撫其遺逸，分爲十卷。然莫知其爲誰序也。郡齋讀書志

孔德璋集十卷

案文獻通考作一卷

北山移文其所作也

直齋書錄解題

王融

字元長，少警慧。母臨川太守謝惠宣女。教融書學，博涉有文才。從叔儉謂人曰：「此兒至四十，名位自然及祖，舉秀才，弱年求自試，遷祕書丞。永明九年，芳林園禊宴，使融爲曲水詩序，當時稱之爲中書郎。欲矯詔立子良，不遂，于獄賜死。年二十七。」南史

蕭大圜

簡文帝第二十子。大寶元年封，後入周仕隋，位內史侍郎。南史

張纘

字伯緒，梁初尚武帝女富陽公主，起家祕書郎，好學，兄緬有書萬餘卷，晝夜披讀，殆不輟手。太清二年，徙領軍，俄改雍州刺史。岳陽王詵襲江陵，逼使爲檄，固辭以疾。及軍敗，害之。元帝承制，贈開府儀同三司，諡簡憲。文集二十卷。南史

范雲

字彥龍，南鄉舞陰人。天監元年，遷散騎常侍、吏部尚書，以佐命功封霅城縣侯。卒年五十三，諡曰文集三十卷。南史

虞羲

字士光。餘姚人。盛有才藻。南史

字子陽。會稽人。七歲能屬文。始安王引爲侍中。兼記室參軍。天監中卒。本集序

何允

字子季。折節好學。居若邪雲門山寺。初允二兄求點。並棲遁。求先卒。至是允又隱。世號點爲大山。允爲

小山。卒年八十六。南史

王叟

字簡棲。瑯琊臨沂人。有學業。爲輔國錄事參軍。天監中卒。姓字英賢錄

案木元虛海賦。王簡棲頭陀寺碑。畢生所作。惟傳一篇。而榮名不朽。列於作者。所謂威鳳一羽。驗其五德也。小夫豎儒。誇多鬪捷。若景文一官一集。陳陳相因。彼何爲者。

王筠

字元禮。一字德柔。年十六。爲芍藥辭甚美。歷祕書監。太府卿。度支尙書。簡文卽位。爲太子詹事。遇亂。寓居蕭子雲宅後。忽有盜攻。懼墜井。卒年六十九。自序云。余少好鈔書。老而彌篤。躬自鈔錄。大小百餘卷。自撰其文章。以一官爲一集。凡一百卷。南史

徐勉

字修仁。東海郟人。年六歲。屬霖雨。家人祈霽。率爾爲文。見稱耆宿。爲尙書僕射。加中書令。謚簡肅。所著

前後集五十卷 南史

陶宏景

字通明。丹陽秣陵人。讀書萬餘卷。一事不知。以爲深恥。爲諸王侍讀。永明十年。脫朝服。挂神武門。上表辭祿。許之。止于句容之句曲山。自號華陽陶隱居。人間書札。卽以隱居代名。梁大同二年卒。年八十五。謚貞白先生。 南史

鍾嶸

字仲偉。潁川長社人。晉侍中雅七世孫。與兄岍。弟嶼。並好學。有思理。梁天監初。衡陽王元簡出守會稽。引爲寧朔記室。時居士何允築室若邪山。山發洪水。漂拔樹石。此室獨存。嶸作瑞室頌。辭甚典麗。遷西中郎。晉安王記室。齊永明中卒官。 南史

欽定四庫全書簡明目錄詩品三卷。梁鍾嶸撰。取漢魏至梁能詩者一百三人。分爲三品。每品各冠以小序。每人又系以論斷。惟所爲某人詩源出某人者。頗爲武斷。至其妙解文理。不減劉勰。王士禎嘗病其次第高下。多所違失。然古人篇什。今已百不存一。未可據殘剩之餘。定當日評隲之確否也。

詩品三卷。嶸嘗求譽于沈約。約拒之。及約卒。嶸評云。觀休文衆製。五言最優。齊永明中。相王愛文。王元長等。皆宗附約。于時謝朓未適。江淹才盡。范雲名級又微。故稱獨步。故當辭宏于謝。意淺于江。蓋追宿憾。以此報約也。 郡齋讀書志

案嶸詩品。導源騷雅。詮敍衆家。自非好學心知。直追作者。何能品衡商榷。晶若龜鏡。沿及唐宋。遂開詩



話之宗雅道不墜賴有斯文。

顏之推。

見賦家。

顏氏家訓七卷。北齊黃門侍郎瑯琊顏之推撰。古今家訓。以此爲祖。直齋書錄解題

案四六長于敷陳。短于議論。蓋比物連類。馳騁上下。譬之蟻封盤馬。鮮不躓矣。乃六朝之文。無不以駢儷行之者。而顏氏家訓。尤擅議論之長。街談巷說。鄙情瑣語。一入組織。皆工妙可誦。習駢儷者。予以探蹟觀瀾。非徒成一家言也。

何遜。

字仲言。梁天監中。兼尚書水部郎。王僧孺集其文爲八卷。遜文章與劉孝綽並見重於時。時謂之何劉。

南史

何仲言集三卷。案文獻通直齋書錄解題

攷作二卷。

案遜。東海郟人。承天曾孫。

吳均。

字叔庠。吳興故鄣人。梁天監初。柳惲爲吳興。召補主簿。均文體清拔。有古氣。好事者或效之。謂爲吳均體。待詔著作。累遷奉朝請。文集二十卷。南史

吳均集三卷。顏之推譏均集中有破鏡賦。今亦亡之。郡齋讀書志

劉勰。

字彥和。東莞莒人。梁天監中。兼東宮通事舍人。深被昭明太子愛接。撰文心雕龍五十篇。論古今文體。欲取定于沈約。無由自達。乃負書候約于車前。狀若貨鬻者。約取讀。大重之。謂深得文理。常陳諸几案。總爲文長于佛理。敕于定林寺撰經證。功畢。遂求出家。改名慧地。南史

案士衡文賦一篇。引而不發。旨趣躍如。彥和則探幽索隱。窮形盡狀。五十篇之內。百代之精華備矣。其時昭明太子纂輯文選。爲詞宗標準。彥和此書。實總括大凡。妙抉其心。二書宜相輔而行者也。自陳隋下訖五代。五百年間。作者莫不根柢于此。嗚呼盛矣。

伏挺。

字士操。博學有才思。樂安任昉常曰。此子日下無雙。天監初。除中軍參軍事。文集二十卷。南史

周宏讓。

性簡素。博學多通。陳天嘉初。以白衣領太常卿。光祿大夫。南史

案宏讓。汝南武城人。

劉孝綽。

本名冉。七歲。舅王融深賞異之。曰。天下文章。若無我當歸阿士。阿士。孝綽小字也。天監初。起家著作佐郎。後爲祕書監。卒年五十九。辭藻爲後進所宗。時重其文。每作一篇。朝成暮徧。好事者咸傳誦。寫聞河

朔亭苑柱壁莫不題之。其三妹一適琅邪王叔英，一適吳郡張曠，一適東海徐悱，並有才學。悱妻文尤清拔，所謂劉三娘也。南史

梁廷尉卿劉孝綽集十四卷。隋志

劉潛

字孝儀，幼孤，與諸兄弟相勗以學，並工屬文。孝綽嘗云：「三筆六詩，三即孝儀，六謂孝威也。」舉秀才，累遷尚書殿中郎，敕令製雍州平等寺金像碑文，甚宏麗。文集二十卷，行于世。南史

梁都官尚書劉孝儀集二十卷。太子庶子劉孝威集十卷。隋志

顧野王

字希馮，吳郡吳人。九歲能屬文，嘗制日賦，領軍朱异見而奇之。十二歲隨父之建安，撰建安地記二篇。

宣城王為揚州刺史，野王及王褒並為賓客。王甚愛其才，又善丹青。王令畫古賢，命王褒書贊，時稱二

絕。陳天嘉中為黃門侍郎、光祿卿，知五禮事，有文集二十卷。南史

江總

字總持，幼聰敏，及長篤學，有文辭。後主即位，歷吏部尚書、僕射尚書令，入隋拜上開府，有文集三十卷。

南史

案總濟陽考城人。

庾肩吾

字慎之。八歲能賦詩。初爲晉安王常侍。被命與劉孝威等十人鈔撰衆籍。號高齋學士。歷江州刺史。封武康縣侯。贈中書令。南史

朱瑒

王琳故吏。晉王好文雅。招引才學之士。以充學士。瑒與焉。隋書

沈不害

字孝和。吳興武康人。通經術。善屬文。雖博綜經典。而家無卷軸。製文操筆立成。曾無尋檢。文集十四卷。隋書

隋書

李昶

小名那。幼解屬文。有聲洛下。十數歲。爲明堂賦。才制可觀。周保定初。爲納言。詔冊文筆。皆昶所作。以父在江南。身寓關右。自少及終。不飲酒聽樂。北史

尹義尚

案李那尹義尚二書。並附見徐孝穆集。辭旨抑揚。才情辨博。豈孝穆實潤飾之歟。不然。何朱蓋之不遠也。觀尹書。當于梁時。與孝穆同使魏。徐旣歸。而尹獨被留者。然徐在西魏。與楊僕射書云。謝常侍今年五十有一。吾今年四十有四。介已知命。賓又杖鄉。又北史魏收傳。魏帝使兼主客郎。接梁使謝璉。徐陵則與陵同使北者。璉也。非義尚也。豈義尚與陵先後聘魏乎。未可知也。

楊銜之

欽定四庫全書簡明目錄。洛陽伽藍記五卷。後魏楊銜之撰。

案楊或作羊。未詳孰是。

魏自太和以後。洛陽佛刹甲天

下。永熙亂後。銜之行役故都。感懷興廢。因摺拾舊聞。追敘故迹。錄成是書。以城內及四門之外。分敘五篇。文詞秀逸。且多附軼事。足資考證。

案洛陽伽藍記。鋪敘宏麗。點綴清妍。其景福之匹儔。靈光之支裔歟。

邢邵。

字子才。小字吉。十歲能屬文。雅有才思。遷著作佐郎。爲領軍元叉所禮。叉新除遷尙書令。神雋與陳郡袁翻在席。叉令邵作謝表。須臾便就。以示諸賓。神雋曰。邢郎此表。足使袁公變色。詞致宏遠。獨步當時。與濟陰溫子昇爲文士之冠。世論謂之溫邢。集三十卷。北史

溫子昇。

字鵬舉。自云太原人。晉大將軍嶠之後也。博覽百家。文章清婉。爲廣陽王深賤客。在馬坊教諸奴子書。作侯山祠堂碑文。深由是稍知之。齊文襄引爲大將軍諮議。及元僅、劉思、荀濟等作亂。文襄疑子昇知其謀。方使之作神武碑文。旣成。乃餓諸晉陽獄。食弊襦而死。宋游道集其文筆。爲三十五卷。北史

酈道元。

字善長。襲爵永寧侯。雍州刺史。蕭寶夔反。狀稍露。侍中城陽王徽素忌道元。因諷朝廷遣爲關右大使。寶夔遣行臺郎中郭子帙圍道元於陰盤驛亭。道元與其弟道闕二子俱被害。道元好學。歷覽奇書。撰

注水經四十卷。本志十三篇。又爲七聘。及諸文皆行於世。北史

欽定四庫全書簡明目錄。水經注四十卷。水經舊題漢桑欽撰。然證以書中地理。實三國時人。其注則後魏酈道元作。自明以來。傳刻舛誤。經注混淆。今以永樂大典所載舊本。重爲校正。補其佚脫者。二千一百二十八字。刪其妄補者。一千四百四十八字。正其臆改者。三千七百一十五字。雖宋本原佚之五卷。不可復補。較諸明刻。亦可謂還其舊觀矣。

案天地間山水林麓奇偉秀麗之致。賴文人之筆以陶寫之。若陸雲答車茂安書。鮑照大雷岸與妹書等篇。託興涉筆。都成絕構。蓋皆會景造語。不假雕琢者也。至酈善長始以淹雅之才。發摠文筆。勒爲水經注四十卷。訂以志乘。緯以掌故。刻畫標致。奇幽詭勝。搜剔無遺。後來作者。罕復能繼。惟柳子永州八記。筆力高絕。萬古雲霄。一羽毛非諸家所敢望爾。

徐陵

字孝穆。母臧氏。夢五色雲化爲鳳。集左肩上。已而誕陵。釋寶誌摩其頂曰。天上石麒麟也。太清二年。使魏。魏人授館宴賓。是日甚熱。主客魏收嘲陵曰。今日之熱。當由徐常侍來。陵曰。昔王肅至此。爲魏始制禮儀。今我來聘。使卿復知寒暑。收大慙。自陳創業。文檄軍書。及禪授詔策。皆陵所製。爲一代文宗。亦不以矜物。未嘗詆訶作者。其于後進。接引無倦。文宣之時。國家有大手筆。必命陵草之。其文頗變舊體。緝裁巧密。多有新意。南史

徐陵集三十卷

欽定四庫全書簡明目錄。徐孝穆集箋註六卷。陳徐陵撰。國朝吳兆宜箋註。較庾信集箋註稍略。似乎未成之本。然亦有足備參攷者。

庾信。

見賦家。

沈炯。

字初明。吳興武康人。王僧辯素聞其名。軍出購得之。自是羽檄軍書。皆出于炯。及簡文遇害。四方岳牧。上表勸進。僧辯令炯製表。當時莫有逮者。魏剋荊州。甚見禮遇。以母在東。恆思歸國。恐以文才被留。閉門却掃。無所交接。時有文章。隨卽毀棄。不令流布。嘗獨行經漢武通天臺。爲表奏之。陳己思鄉之意。其夜夢有宮禁之所。兵衛甚嚴。炯便以情事陳訴。聞有人言。甚不惜放卿還。幾時可至少日。便與王克等。並獲東歸。以疾卒于吳中。諡恭。集二十卷。南史

陳侍中沈炯前集七卷。後集十三卷。隋志

盧思道。

字子行。聰爽俊辨。通脫不羈。年十六。中山劉松爲人作碑銘。以示思道。思道讀之。多所不解。乃感激讀書。師事河間邢子才。後復爲示松。松不能甚解。乃喟然歎曰。學之有益。豈徒然哉。因就魏收借異書。數年間。才學兼著。同郡祖英伯。及從兄昌期。等舉兵作亂。思道預焉。宇文神舉討平之。思道罪當斬。神舉引出。令作露布。援筆立成。神舉嘉而宥之。除掌教上士。隋文帝爲丞相。遷武陽太守。位下不得志。爲孤

鴻賦以寄其情。又著勞生論。指切當世。卒于京師。集二十卷。北史

范陽太守盧思道集三十卷。隋志

薛道衡

字元卿。六歲而孤。專精好學。年十歲。講左傳。見子產相鄭之功。作國僑贊。頗有詞致。見者奇之。其後方名益著。每搆文。隱坐空齋。踣壁而臥。聞戶外有人便怒。其沈思如此。集七十卷。北史

司隸大夫薛道衡集三十卷。隋志

許善心

守務本。高陽北新城人。十五解屬文。爲牋上父友徐陵。陵大奇之。謂人曰。此神童也。有神雀降于含章閣。上召百官賜宴。告以此瑞。善心立請紙筆。製神雀頌。上甚悅。曰。文不加點。筆不停毫。常聞此言。今見其事。賜物二百段。十七年。除祕書丞。時祕藏圖籍多淆亂。善心效阮孝緒七錄。更制七林。各總敍冠于篇首。又于部錄之下。明作者之意。區分類例焉。北史

案許文節通才敏手。足爲徐庾後勁。著作必多。乃考本傳及經籍志。竟無別集。僅于傳內所載二篇。略見一斑。豈遭喪亂而散佚耶。文之傳不傳。洵有數歟。





# 四六叢話卷三十二

## 作家五 唐四六諸家

魏徵。

字元成。魏州曲城人。贈司空。相州都督。諡曰文貞。唐書

案鄭公初以文筆爲李密所知。親爲密草檄。及密誌銘二作。體格清美。蔚乎徐庾之上。其不以文士名爲勳業掩也。

溫大雅。

字彥宏。并州祁人。性至孝。與弟彥博。大有皆知名。薛道衡見之歎曰。三人者。卿相才也。秦王表鎮洛陽。王卽位。封黎國公。卒諡曰孝。唐書

唐創業起居注五卷。案唐書藝文志作三卷。所載自起義至受禪。凡三百五十七日。其述神堯不受九錫。反復之語

甚詳。直齋書錄解題

案四六之文。議論難矣。而敘事尤難。顏氏家訓。酈氏水經注。援據徵引。則有之矣。敘事猶未也。其惟創業起居注乎。以編年之體。爲鴻博之辭。不惟對屬之能。兼有三長之目。學者與陸宣公奏議參觀之。知

熟於此道者固無施不可。

王績

字無功，絳州龍門人。性簡放，無妻子，結廬北渚，有奴婢數人，種黍，春秋釀酒，養鳧雁，蒔藥草自供。武德初，待詔門下省，故事官給酒，日三升，或問待詔何樂邪？答曰：良醞可戀耳。侍中陳叔達聞之，日結一斗，時稱斗酒學士。貞觀初，棄官去，所居東南有盤石，立杜康祠祭之。刺史崔喜悅之，請相見，答曰：奈何？坐召嚴君平耶？卒不詣。杜之松，故人也，爲刺史，請績講禮，答曰：吾不能揖讓邦軍門，談糟粕，棄醇醪也。之松歲時贈以酒脯。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。東臯子集三卷。績爲王通之弟，而天性真率，不隨通聚徒講學，獻策干進，詩文皆疏野有別致。其詩惟野望一篇最傳。然如石竹詠、贈薛收詩，皆風骨適上，古意六首亦陳張感遇之先導。集爲呂才所編，此本卷數與才序合，而才所稱龍門憶禹賦，集乃不載，似未必舊本矣。

王績東臯子五卷。隋大業中舉孝悌廉潔，授六合丞，棄官耕東臯，自號東臯子。唐書以爲隱逸。集有呂才序，稱其幼岐嶷，年十五謁楊素，占對英辨，一坐盡傾，以爲神仙童子。薛道衡見其登龍門憶禹賦，歎曰：今之庾信也。且載其卜筮之驗數事云。郡齋讀書志

東臯子五卷。唐大樂丞太原王績無功撰。績文中子王通仲淹之弟也。仕隋爲正字，嗜酒簡放，不樂仕進。晚以大樂吏焦革善釀，求爲其丞，不問流品，亦阮嗣宗步兵之意也。自號東臯子，其友呂才鳩訪遺文，編成五卷爲之序。直齋書錄解題

案東臯子身際隆平。以酒自放。意者以兄僭經擬聖。恐其獲議於世。故以嗜酒真率。分謗混俗。歟。之松相招講禮。意欲以名教樂地。諷止之也。而續不從。故二書往復。俱有言外之意。

王勃。

字子安。絳州龍門人。六歲善文詞。九歲得顏師古注漢書讀之。作指瑕以擿其失。麟德初。對策高第。年未及冠。授朝散郎。父福時。左遷交阯令。勃往省。渡海溺水。瘁而卒。年二十九。勃祖通。隋末居白牛溪。教授。門人甚衆。勃兄勳。弟助。皆第進士。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。王子安集十六卷。勃集久佚。初唐十二家集中。僅載其詩賦一卷。故皇甫汈作楊炯集序。稱王詩賦之餘。未睹他製。此本乃明崇禎中。張燮所編。皆從諸書採輯而成。較宋本僅少四卷。蓋勃文章鉅麗。爲四傑之冠。諸家總集所錄特多也。

王勃集二十卷。勃通之孫。麟德初。劉祥道薦其材。對策高等。授朝散郎。沛王召署府修撰。以戲爲諸王作鬪雞檄。高宗怒。斥出府。父爲交趾令。勃往省。溺海卒。勃屬文。初不精思。先磨墨數升。酌飲。引被覆面。臥及寤。援筆成篇。不易一字。時人謂之腹藁。有劉元濟序。郡齋讀書志

楊炯。

華陰人。舉神童。授校書郎。永隆二年。皇太子已釋奠。表充崇文館學士。出爲梓州參軍。遷盈川令。卒官下。中宗時贈著作郎。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。盈川集十卷。附錄一卷。亦明萬歷中龍游童佩所輯錄也。凡賦八首。詩三十

四首雜文二十九首。而以贈答評論之作。別爲附錄。其彭城公夫人爾朱氏墓誌。伯母李氏墓誌。誤編庾信集中。此本收爾朱氏一篇。而李氏一篇仍失載。則搜採尙有遺也。

爛自謂吾愧在盧前。恥居王後。張說曰。盈川文如懸河。酌之不竭。恥王後信然。愧盧前謙也。集分三十卷。今多亡逸。郡齋讀書志

盧照鄰

字昇之。洛陽人。授新都尉。病去官。自以當高宗時尙吏。己獨儒。武后尙法。己獨黃老。后封嵩山。屢聘賢士。己已廢。著五悲文以自明。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。盧昇之集七卷。原本十卷。此本僅存七卷。其窮魚賦序稱常思報德。故冠之篇首。今此賦不在篇首。知亦出重編。非其舊筭矣。

盧照隣幽憂子集十卷。昇之病去官。隱具茨山下。手足攣廢。疾久。訣親戚。自沈潁水。后封嵩山。聘賢士。己已廢。著五悲文。今在集中。嘗自號幽憂子。郡齋讀書志

盧照隣集十卷。唐新都尉洛陽盧照鄰撰。以久病自沈潁水。直齋書錄解題

駱賓王

義烏人。七歲能賦詩。除臨海丞。鞅鞅不得志。棄官去。徐敬業亂。署賓王府屬。爲敬業傳檄天下。敬業敗。賓王亡命。不知所之。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。駱丞集四卷。明顏文撰註。賓王討武后敗死。頗爲唐人所憐。故造有靈隱寺。

爲僧之說。卽中宗亦不甚以爲非。故詔求其文。使郗雲卿編次。然雲卿所編百餘篇。今已久佚。此本蓋後人所重輯。顏文撰註。頗爲舛陋。以原刻所有而姑存之。

略賓王集十卷。賓王後爲敬業傳檄天下。罪狀武后。所謂一抔之土未乾。六尺之孤安在者也。其首卷有魯國郗雲卿序。言賓王光宅中。廣陵亂。伏誅。莫有收拾其文者。後有勅搜訪。雲卿撰焉。又有蜀本。卷數亦同。而次序先後皆異。序文視前本加詳。而云廣陵起義不捷。因致遁逃。文集散失。中宗朝詔令搜訪。案本傳。賓王亡命。不知所之。與蜀本序合。直齋書錄解題

李嶠

字巨山。趙州贊皇人。封趙國公。以特進同中書門下三品。睿宗立。罷政事。元宗嗣位。貶滁州別駕。卒。年七十。嶠富才思。有所屬綴。人多傳諷。其仕前與王勃楊炯接踪。與崔融蘇味道齊名。晚諸人沒。而爲文。竟宿老。一時學者取法焉。唐書

集本六十卷。未見。今所錄一百二十詠而已。郡齋讀書志

崔融

字安成。齊州全節人。擢八科高第。補宮門丞。崇文館學士。貶袁州刺史。召授國子司業。封清河縣子。融爲文華婉。當時未有輩者。譏武后哀册最高麗。絕筆而死。時謂思苦神竭云。唐書

岑文本

字景仁。鄧州棘陽人。祖善方。後梁吏部尙書。更家金陵。父之象。仕隋爲邯鄲令。坐爲人訟。不得申。文本

年十四詣司隸理冤辯對哀暢無所詘衆屬目命爲蓮花賦文成合臺嗟賞遂得直唐書

袁朗雍州長安人在陳爲祕書郎江總尤器之陳後主聞其才詔爲月賦一篇灑然無留思後主曰謝莊不得獨美於前矣唐書

謝偃

衛州衛人貞觀初應詔對策高第太宗詔求直言偃上書陳得失帝稱善引爲宏文館直學士遷魏王府功曹嘗爲塵影賦二篇帝美其文召見欲偃作賦先爲序一篇頗言天下乂安功德茂盛意授偃使賦偃緣帝指名篇曰述聖帝悅賜帛數十初帝卽位直中書省張蘊古上大寶箴諷帝以民畏而未懷其辭挺切擢大理丞偃獻惟皇誠德賦其序大略言治忘亂安忘危逸忘勞得忘失四者人主莫不然夏桀以瑤臺爲麗而不悟南巢之禍殷辛以象箸爲華而不知牧野之敗是以聖人處宮室則思前王所以亡朝萬國則思己所以尊巡府庫則思金所以得視功臣則思其輔佐之始見名將則思其用力之初如此則人無易心天下何患乎不化哉且行之堯舜暮失之桀紂豈異人哉其賦蓋規帝成功而自處至難云時李百藥工詩而偃善賦時人稱李詩謝賦唐書

張說

字道濟或字說之其先自范陽徙河南更爲洛陽人元宗召爲中書令封燕國公諡文貞唐書  
欽定四庫全書簡明目錄張燕公集二十五卷唐張說撰其集唐志作三十卷宋以來諸家著錄則皆

二十五卷與今本同。考文苑英華及唐文粹所載詩文，此集未收者尚六十一篇。蓋撰錄二書之時，其五卷尙未佚也。今並依類補入，使成完本。而二十五卷之數，則仍比舊焉。

說爲文精壯，長於碑志。朝廷大述，作出其手。常典集賢圖書之任，間爲天平軍大使。及致仕一歲，皆卽軍中於家論譌國史。郡齋讀書志

張燕公集三十卷，與蘇頌號燕許大手筆。二人名相，而以文擅天下盛矣哉。直齋書錄解題

案燕公筆力沈雄，直追東漢，非獨魏晉而下無堪相匹。卽合唐宋諸家，自柳州而外未有能鬪其壘者。

### 陳子昂

字伯玉，梓州射洪人。十八未知書，以富家子尙氣，決弋博，自如他日人。鄉校感悔，卽痛修飾。文明初舉

進士，擢麟臺正字，擢右拾遺，徙署軍曹。聖歷初，以父老表解官歸侍。死年四十三。唐書

欽定四庫全書簡目錄。陳拾遺集十卷。子昂始變文格，其詩爲唐初之冠。其文自駢偶諸篇外，散體

皆疏樸，近古。故韓愈、柳宗元皆稱之。其人則獻媚武后，殊不足道。所作大周受命頌及進表，請追上太

原王帝號表，大崇福觀記諸篇，並載集中。至今爲儒者詬厲，特以詞章之美流傳不廢云爾。

子昂少以豪俠使氣，及冠折節爲學，精究墳籍，耽愛黃老易象，尤善屬文。唐興，文章承徐庾餘風，天下

祖尙至，是始變雅正。故雖無風節，而唐之名人無不推之。郡齋讀書志

陳拾遺集十卷。黃門侍郎盧藏用爲之序，又有別傳。系之卷末。子昂爲明堂議，神鳳頌，納忠貢諛於擊

后之朝，大節不足言矣。然其詩文在唐初實首起八代之衰者。韓退之薦士詩言國朝盛文章，子昂始



高蹈非虛語也。盧序亦簡古清壯，非唐初文人所及。直齋書錄解題

蘇頌

字廷碩，弱敏悟。一覽千言，第進士。武后封嵩高，舉賢良方正，馬載曰：古稱一日千里，蘇生是已。拜中書舍人，時瓌同中書門下三品，父子同在禁筦，朝廷榮之。元宗平內難，書詔填委，獨頌在太極後閣，口所占授功狀百緒，輕重無所差。書史白曰：丐公徐之，不然手腕脫矣。中書令李嶠曰：舍人思若湧泉，吾所不及。襲封許國公，同平章事。卒年五十八，贈右丞相，諡文憲。帝愛其文，曰：卿所爲詔令，署臣某撰，朕當留中，後遂爲故事。其後李德裕著論曰：近世詔誥，惟頌敍事外，自爲文章云。唐書

許公集二十卷，韓休爲序，集本四十六卷，今亡其半矣。郡齋讀書志

宋之問

字延清，一名少連，汾州人。甫冠，武后召與楊炯分直習藝館，累轉尚方監丞。景龍中，遷考功員外郎，睿宗立，以獯險盈惡，詔流欽州賜死。唐書

考功集十卷，徐堅嘗論之，問之文，如良金美玉，無施不可，其爲當時所重如此。郡齋讀書志

張九齡

字子壽，韶州曲江人。七歲，知屬文。十三，以書干廣州刺史王方慶，方慶歎曰：是必致遠，以道侔伊呂，科策高第，爲左拾遺，遷中書舍人，封曲江男，封始興縣伯。卒年六十八，諡文獻。唐書

欽定四庫全書簡明目錄，曲江集二十卷，其書首尾完具，猶唐以來之舊本。蓋文淵閣所藏宋槧，邱濬

錄傳於外也。九齡以忠亮負重望，而文章高雅，亦不減燕許。唐書文藝傳載徐堅之言，謂其如輕縑素練，實濟時用，而窮邊幅，始局於風氣，以富豔求之歟。

柳宗元以九齡兼攻詩文，但不能究其極耳。集後有姚子彥所撰行狀，呂溫撰真贊，鄭宗珍撰諡議。徐浩撰墓碑，及贈司徒勅詞。郡齊讀書志

曲江本有元祐中郡人鄧開序，自言得其文於公十世孫蒼梧守唐輔而刊之，於末附以中書舍人樊子彥所撰行狀。會稽公徐浩所撰神道碑，及太常博士鄭宗珍議諡文獻狀，蜀本無之。直齋書錄解題

宋璟。邢州南和人，封廣平郡公，尚書右丞相，卒贈太尉，諡文貞。唐書

李邕。

揚州江都人，爲汲郡北海太守。邕之文於碑頌是所長，人奉金帛請其文，前後所受鉅萬計。邕雖拙，不進而文名天下。時稱李北海，杜甫知邕負謗，死作八哀詩，讀者傷之。唐書

欽定四庫全書簡明目錄李北海集六卷，附錄一卷，凡賦五篇，詩四篇，雜文三十二篇。蓋後人裒輯之本，視元集七十卷，已十不存一卷。末附錄新舊唐書本傳，及贈答詩，而別載賀赦表六篇，題曰糾謬。蓋皆李吉甫作文苑英華誤題邕名。彭叔夏文苑英華辨證嘗釐正之，故不以入集云。

劉知幾。

徐州彭城人，與兄知柔俱以善文詞知名，擢進士第，著史通內外四十九篇，譏評今古。徐堅之歎曰：爲

史氏者宜置此坐右卒年六十一領國史且三十年官雖徙職常如舊歿後帝詔河南就家寫史通讀之稱善追贈工部尚書諡曰文唐書

欽定四庫全書簡明目錄史通二十卷劉子元即劉知幾以字行也其書內篇論史家體例凡三十九篇今佚其三篇外篇述史籍源流與古人得失凡十三篇蓋子元官祕書監時與蕭至忠宗楚客爭論史事發憤而作故其詞往往過激至疑經惑古諸篇更幾於王充之刺孟問孔然子元熟悉史例其所駁詰雖馬班或不能自解故自唐宋以來史家奉若龜鑑焉

新史以爲工訶古人拙於用己然其爲書亦博矣史通者漢封司馬遷後爲史通子而亦兼白虎通之義也直齋書錄解題

### 附史通序

嘗欲自班馬已降訖於姚李令狐顏孔諸書莫不因其舊義普加釐革將恐致驚末俗取咎時人徒有其勞而莫之見賞所以每握管歎息遲回者久之必寢而不言嘿而無述又恐沒世之後誰知予者故退而私撰史通以見其志昔漢世劉安著書號曰淮南子其書牢籠天地博極古今上自太公下至商鞅其錯綜經緯自謂兼於數家無遺力矣然自淮南以後作者無絕必商榷而言則其流又衆蓋仲尼既沒微言不行史公著書是非多謬由是百家諸子詭說異詞務爲小辨破彼大道故揚雄法言生焉儒者之書博而寡要得其糟粕失其菁華而流俗鄙夫貴遠賤近轉滋牴牾自相欺惑故王充論衡生焉民者冥也冥然罔知率彼愚蒙牆面而視或訛音鄙句莫究本源或守株膠柱動多拘忌故應劭風

俗通生場。五常異寫。百行殊軌。能有兼備。知有長短。苟隨才而任使。則片善不遺。必求備而後用。則舉世莫可。故劉劭人物志生焉。夫開國承家。立身立事。一文一武。或出或處。雖賢愚壤隔。善惡區分。苟時無品藻。則理難銓綜。故陸景典語生焉。詞人屬文。其體非一。譬甘辛殊味。丹素異彩。後來祖述。識味圓通。家自詆訶。人相倚撫。故劉勰文心生焉。若史通之爲書也。蓋傷當時載筆之士。其義不純。思欲辨其指歸。殫其體統。夫其書雖以史爲主。而餘波所及。上窮王道。下揆人倫。總括萬殊。包吞千有。自法言已降。迄於文心而往。固以納諸胸中。曾不憚芥者矣。

王維

案史通一書。所心摹手追者。文心雕龍也。觀其縱橫辨博。固足並雄。而麗藻逾文。猶或未逮。至知幾自敘。末以子雲草元自況。無乃矜詡太過。

字摩詰。太原祁人。九歲知屬辭。開元九年。進士擢第。天寶末。爲給事中。祿山陷西都。維扈從不及。爲賊所得。迫以僞署賊平。維以凝碧詩聞於行在。肅宗特宥之。謫授太子中允。乾元中。轉尙書右丞。唐書

王維集十卷。代宗訪維文章於弟縉。哀集十卷上之。

那齋讀書志

建昌本與蜀本次序皆不同。大抵蜀刻唐六十家集。多異於他處本。而此集編次尤無倫。維詩清逸。追逼陶謝。輞川別墅圖畫摹傳至今。嘗與裴迪同賦。各二十絕句。集中又有與迪書。略曰。夜登華子岡。輞水淪漣。與月上下。寒山遠火。明滅林外。深巷寒犬。吠聲如豹。村墟夜春。復與疎鐘相聞。此時獨坐。僮僕靜默。每思曩昔。攜手賦詩。當待春中。卉木蔓發。輕條出水。白鷗矯翼。露溼青臯。麥雉朝雊。儻能從我遊。

乎余每讀之使人有飄然獨往之興。迪詩亦佳。然他無聞於世。蓋亦高人也。輞川在藍田縣西南二十里。本宋之間別圃。維後表爲清源寺。終墓其西。前齊書錄解題

附王縉進兄維集表

臣縉言。中使王承華奉宣進止。令臣進亡兄故尙書右丞維文章。恩命忽臨。以驚以喜。退因編錄。又竊感傷。臣兄文詞立身行之餘力。當官堅正。秉操孤直。縱居要劇。不忘清淨。實見時輩。許以高流。至於晚年。彌加進道。端坐虛室。念茲無生。乘輿爲文。未嘗廢業。或散朋友之上。或留篋笥之中。臣近搜求。尙慮零落。詩筆共成十卷。今且隨表奉進。曲承天鑒。下訪遺文。魂而有知。荷寵光於幽窆。歿而不朽。成大名於聖朝。臣不勝感戴悲歡之至。奉表以聞。

勅卿之伯氏。天下文宗。位歷先朝。名高希代。抗行周雅。長揖楚辭。調六氣於終篇。正五音於逸韻。泉飛藻思。雲散襟情。詩家者流。時論歸美。誦於人口。久鬱文房。歌以國風。宜登樂府。視朝之後。乙夜將觀。石室所藏。歿而不朽。柏梁之會。今也則亡。乃眷棣華。克成編錄。聲華益茂。歎息良深。案右丞之文。高華典貴。一如其詩。仰承燕公。後接柳州。爲一大家。

員俶

李泌傳。開元十六年。悉召能言佛道孔子者。相答難。有員俶者。九歲升坐。詞辨注射。唐書

張巡

字巡。鄧州南陽人。博通羣書。曉戰陣法。氣志高邁。開元末。擢進士第。出爲清河令。調真源令。天寶十五

載起兵討賊至睢陽與太守許遠合拜御史中丞巡讀書不過三復終身不忘爲文章不立藁睢陽陷被害贈揚州大都督大中時闔巡遠霽雲像於凌煙閣睢陽至今祠享號雙廟云唐書

案睢陽公傳詩數首皆在圍城所作慷慨感激如見其心四六一二首意與筆健驅遣神奇雲間寸爪益信史載非虛。

李白

見賦家。

案太白諸宴集序雅思騷骨儷而逸者要之詞人無此筆終不免爲積卷所沉沒參觀子安諸序可見工部儷語絕少故當不以此自名耳。

蕭穎士

字茂挺四歲屬文十歲補太學生觀書一覽卽誦通百家譜系書籀學開元二十三年舉進士對策第一爲集賢校理宰相李林甫怒其不下己調廣陵參軍事穎士急中不能堪作伐櫻桃樹賦以譏林甫有奴事穎士十年笞楚嚴慘或勸其去答曰非不能愛其才耳唐書

欽定四庫全書簡明目錄蕭茂挺文集一卷穎士文章與李華齊名然華汚僞命而穎士勸源洧拒安祿山致書崔圓策劉展必叛其氣節識略皆非華所及惟著作散落唐志所載游梁新集十卷文集十卷者俱不可見此本僅存賦九篇表五篇牒一篇序五篇書五篇耳

蕭穎士集十卷閻士和盛推穎士文章以爲聞蕭氏之風者童子羞稱曹陸郡齋讀書志

蕭功曹集十卷。門人柳并爲序。直齋書錄解題

李華

字遐叔。趙州贊皇人。累中進士宏辭科。大歷初卒。初華作含元殿賦成。以示蕭穎士。穎士曰。景福之上。靈光之下。華文辭絳麗。少宏傑氣。穎士健爽自肆。時謂不及穎士。而華自疑過之。因著弔古戰場文。極思研推。已成。汗爲故書。雜置梵書之度。與穎士讀之。稱工。華問今誰可及。穎士曰。君加精思。便能至矣。華愕然而服。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。李遐叔文集四卷。華之文章。根柢不及蕭穎士。而詞采煥發。則過之。晁陳二家書目。皆不錄其集。蓋至宋已佚。此本乃從文苑英華。唐文粹。諸書採輯而成。故李翱所作盧坦之楊烈婦兩傳。亦誤收焉。

陸贄

字敬輿。蘇州嘉興人。卒年五十二。贈兵部尚書。諡曰宣。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。翰苑集二十二卷。或題陸宣公奏議。沿讀書志之誤也。贄文多用駢句。蓋當日之體裁。然真意篤摯。反覆曲暢。不復見排偶之迹。新唐書不收四六。獨錄贄文十餘篇。司馬光資治通鑑錄其疏。至三十九篇。上下千年。所取無多於是者。經世之文。斯之謂矣。

陸贄奏議十二卷。贄在奉天日。下詔書數百。初如不經思。逮成皆周盡人情。嘗爲帝言。今盜徧天下。宜痛自悔。以感人心。誠不吝改過。以言謝天下。使臣持節。所忌庶叛者。革心上從之。故下制書。雖武夫

悍卒無不感動流涕。議者謂興元戡難功。雖爪牙宣力。蓋贊有助焉。舊有榜子集五卷。議論集三卷。翰苑集十卷。元祐中。蘇子瞻乞校正進呈。改從今名。疑是哀諸集成此書。郡齋讀書志

附權德輿劄

嘗讀賈誼書。觀其經制人文。鋪陳帝業。術亦至矣。待之宣室。恨得後時。遇亦深矣。然竟不能達四聰。而盡其善。排羣議。而試厥謀。道之難行。亦已久矣。東陽絳灌。何代無之。嘻。一薰一蕕。善齊不能同。其器方鑿圓柄。良工無以措巧心。所以理世少而亂日多。大雅衰而正聲寢。漢道未融。既失之於賈。傳吾唐不幸。復擯棄於陸。公公諱贄。字敬輿。吳郡蘇人。漂陽令侃之子。年十八。登進士第。應博學鴻詞科。授鄭縣尉。非其好也。省母歸。壽春刺史張鑑有名於時。一獲晤言。大加賞識。暨別。鑑以泉貨數萬爲贖。曰。願以此奉太夫人。一日之膳。公悉辭之。領新茶一串而已。是歲。以書判拔萃。調渭南簿。御史以監察換之。德宗皇帝春宮時。知名。召對翰林。卽日拜學士。由祠部員外轉考功郎中。朱泚之亂。從幸奉天。時車駕播遷。詔書旁午。公灑翰卽成。不復起草。初若不經思慮。及成而奏。無不曲盡事情。於機會倉卒。填委同職者。無不拱手歎服。不能復有所助。嘗從容奏曰。此時詔書陛下宜痛自引過。以感人心。昔禹湯以罪己。勃興楚昭以善言復國。陛下誠能不悛改過。以言謝天下。俾臣草詞。無譴庶幾。羣盜革心。上從之。故行在詔書始下。雖武人悍卒。無不揮涕激發。議者以德宗克平寇亂。不惟神武之功。爪牙宣力。蓋亦資文德腹心之助焉。及還京師。李抱真來朝。奏曰。陛下在山南時。山東士卒聞書詔之辭。無不感泣。思奮臣節。臣知賊不足平也。公自行在帶本職。拜諫議大夫。中書舍人。精敏小心。未嘗有過。艱難扈從。行在輒



隨啓沃謀猷。特所親信。有時讜語。不以公卿指名。但呼陸九而已。初幸梁洋。棧道危狹。從官前後相失。上夜次山館。召公不至。泫然號於禁旅。曰。得陸贄者。賞千金。頃之公至。太子親王皆賀。初公既職內署。母韋氏尙在吳中。上遣中使迎至京師。道路置驛。文士榮之。內外屬望。旦夕俟其輔政。爲竇參忌嫉。故緩之。貞元八年。拜中書郎平章事。公以少年入侍內殿。特蒙知遇。不可與衆浮沉。苟且自愛。事有不可必諍之。上察物太精。躬臨庶政。失其大體。動與公違。姦諛從而間之。屢至不悅。親友或規之。公曰。吾上不負天子。下不負吾所學。不恤其他。公精於吏事。斟酌剖決。不爽鎔銖。又云。戶部侍郎裴延齡。以姦回得幸。害時蠹政。物議莫敢指言。公獨以身當之。屢言不可。翰林學士吳通元。忌公先達。每竊中傷。陰結延齡。互言公知宰相趙憬。公之引拔。升爲同列。以公排邪守正。心復異之。羣邪沮謀。直道不勝。十年。退公爲賓客罷政事。明年夏旱。芻糧不給。軍校訴於上。延齡奏曰。此皆陸贄輩怨望。鼓扇軍人也。貶公忠州別駕。上怒不可測。賴陽城張萬福救之。獲免。公在南賓閉門卻掃。郡人稀識其面。復避謗不著書。惟考校醫方。撰集驗方五十卷。行於世。江峽十稔。永貞初。與鄭餘慶。陽城同徵還。公已薨歿。時年五十二。公之秉筆內署也。推古揚今。雄文藻思。敷之爲文。誥。仲之爲典。謨。俾。標。狡。向風。懦夫增氣。則有制誥集。一十卷。覽公之作。則知公之爲文也。潤色之餘。論思獻納。軍國利害。巨細必陳。則有奏草七卷。覽公之奏。則知公之爲臣也。其在相位也。推賢與能。舉直錯枉。將幹璿衡。而揭日月。清氛沴。而平泰階。敷其道也。與伊說爭衡。考其文也。與典謨接軫。則有中書奏議七卷。覽公之奏議。則知公之事君也。

附蘇軾進陸宣公奏議劄子

臣等猥以空疎。備員講讀。恭惟聖明天縱。學問日新。臣等才有有限。而道無窮。心欲言而口不逮。以此自愧。莫知所爲。竊謂人臣之納忠。辟如醫者之用藥。藥雖進于醫手。方多傳于古人。若已經效于世間。不必皆從于己出。伏見唐宰相陸贄。才本王佐。學爲帝師。論深切于事情。言不離于道德。智如子房。而文則過辨。如賈誼。而術不疎。上以格君心之非。下以通天下之志。但其不幸。仕不遇時。德宗以苛刻爲能。而贄諫之以忠厚。德宗以猜疑爲術。而贄勸之以推誠。德宗好用兵。而贄以消兵爲先。德宗好聚財。而贄以散財爲急。至於用人聽言之法。治邊馭將之方。罪己以收人心。改過以應天道。去小人以除民患。惜名器以待有功。如此之類。未易悉數。可謂進苦口之藥。石鍼害身之膏。旨使德宗盡用其言。則貞觀可得而復。

案古以四六入章奏者有矣。賀謝表而外。惟薦舉及進奉。則或用之。品藻比擬。此其長也。若敷陳論列。無往不可。而又纂組輝華。宮商諧協。則前無古。後無今。宣公一人而已。指事如口。講手畫說。理則縷析。條分。旁延景物。則興會飛竊。遠計邊瑣。則武庫森列。大抵義蘊。得自六經。而文詞。則文選爛熟也。惟公兼體。是以獨擅。

常袞

京兆人。天寶末。及進士第。性狷潔。不妄交游。由太子正字。累爲中書舍人。文采瞻蔚。長於應用。譽重一時。卒年五十五。贈尙書左僕射。唐書

楊炎

字公南。鳳翔天興人。文藻雄蔚。爲中書舍人。與常袞同時。知制誥。袞長於除書。而炎善德音。自開元後。言制誥者。稱常楊云。拜門下侍郎。同中書門下平章事。唐書

柳宗元

字子厚。其先河東人。後徙於吳。少精敏絕倫。爲文章卓偉精緻。一時輩行推仰。第進士博學宏詞科。授校書郎。貞元十九年。爲監察御史裏行。善王叔文。韋執誼。引內禁近與計事。擢禮部員外郎。叔文敗。貶永州司馬。旣竄斥。地又荒蕪。因自放山澤間。其堙厄感鬱。一寓諸文。傲離騷數十篇。讀者咸悲惻。元和十年。徙柳州刺史。卒年四十七。韓愈評其文曰。雄深雅健。似司馬子長。崔蔡不足多也。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。詒訓柳先生文集四十五卷。外集二卷。新編外集一卷。宋韓醇音釋。初劉禹錫編宗元詩文爲三十二卷。宋穆修所刊。云卽禹錫所編。然已分爲四十五卷。沈晦以穆本參校諸本。凡穆本所不載者。釐爲外集。醇因沈本作音註。又別輯逸文一卷。目曰新編外集。與張敦頤韓柳音義同時並出。而較張書爲差詳。

柳宗元集三十卷。集外文一卷。集中有御史周君礪。司馬溫公考異。以此礪爲周子諒礪。實開元二十五年也。柳作天寶時悞。案此礪殊疎略。舊唐書紀。牛仙客傳。元宗實錄。皆載子諒彈牛仙客。杖流瀼州。死藍田。郡齋讀書志

柳柳州集四十五卷。外集二卷。劉禹錫作序。言編次其文爲三十二通。退之之誌若祭文。附第一通之末。今世所行本。皆四十五卷。又不附誌文。非當時本也。或云。沈元用所傳穆伯長本。直齋書錄解題

案自有四六以來辭致縱橫風調高騫至徐庾極矣筆力古勁氣韻沉雄至燕公極矣驅使卷軸詞華絢爛至四傑極矣意思精密情文婉轉至義山極矣及宋歐蘇諸公筆勢一變創爲新逸又或一道也惟子厚晚而肆力古文與昌黎角立起衰垂法萬世推其少時實以詞章知名詞科起家其鎔鑄烹鍊色色當行蓋其筆力已具非復雕蟲篆刻家數然則有歐蘇之筆者必無四傑之才有義山之工者必無燕公之健沿及兩宋又於徐庾風格去之遠矣獨子厚以古文之筆而鑪鞴於對仗聲偶間天生斯人使駢體古文合爲一家明源流之無二致嗚呼其可及也哉

### 劉禹錫

字夢得系出中山世爲儒擢進士第登博學宏辭科工文章爲監察御史素善章執誼王叔文頗憑藉其勢叔文敗貶朗州司馬鬱鬱不自聊作問大鈞謫九年等賦數篇久之召還遷太子賓客會昌時加檢校禮部尚書卒年七十二

唐書

欽定四庫全書簡明目錄劉賓客文集三十卷外集十卷原集四十卷至宋佚其十卷宋敏求蒐得逸詩四百七首遺文二十二首編爲外集十卷其古文縱橫博辨於韓柳之外自爲軌轍其詩含蓄不足而精銳有餘大抵皆與杜牧相伯仲

禹錫少工文章恃才而廢老年寡所合乃以文章自適早與柳宗元爲文章之友稱劉柳晚與居易爲詩友號劉白雖詩文似少不及然能抗衡二人間信天下之奇才也

郡齋讀書志

### 權德輿

字載之。未冠以文章稱。德宗聞其才。召爲太常博士。卒年六十。贈尚書左僕射。謚曰文。自始學至老。未會一日去書不觀。其文雅正。瞻編當時公卿侯王功德卓異者。皆所銘紀。十常七八。雖動止無外飾。其醞藉風流。自然可慕。貞元元和間。爲搢紳羽儀云。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。權文公集十卷。德輿制集文集各五十卷。據王士禎居易錄。其所藏尙八十卷。然未見其本。世所傳者。皆楊慎所收詩賦十卷。卽此本也。其詩精鍊不足。而有雍容之氣象。

權德輿集五卷。其兩漢辨亡論。世祖封不義侯議。世多稱之云。嘗自纂制誥集五十卷。楊憑爲序。今亡逸文集孫憲孫編次。楊嗣復爲序。郡齋讀書志

權丞相集五十卷。德輿父皐。以不汙祿山。見卓行傳。其子璩爲中書舍人。劾李訓傾覆。亦能世其家。性寬和有。大體文亦純雅宏贍。三世名迹。可謂德門矣。墓碑韓昌黎所爲也。直齋書錄解題

獨孤及。

字至之。河南洛陽人。爲兒時。讀孝經。父試之曰。兒志何語。對曰。立身行道。揚名於後世。宗黨奇之。天寶末。以道舉高第。卒年五十三。謚曰憲。及性孝友。其爲文彰明善惡。長於議論。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。昆陵集二十卷。其門人梁肅編。凡詩三卷。文十七卷。然其中馬退山茅亭記。實柳宗元作。不應誤入及集。豈後人又有竄亂歟。唐之古文。得元結與及。始湔除繁濫。故唐實錄有韓

愈學及之說。特變格之初。明而未融耳。王士禎頗相詆諆。殆非篤論。

天寶十三年。舉洞曉元經科。代宗初。爲太常博士。濠舒二州刺史。政最。徙常州。卒。官自幼有成人之量。

徧覽五經。觀其大義。不爲章句。學爲文以立憲。誠世。褒賢遏惡爲用。長於論議。集有李丹梁肅前後序。末載崔祐甫碑誌。郡齋讀書志

子曰郁。字古風。亦有名。韓退之志其墓。直齋書錄解題

梁肅。

梁補闕集二十卷。唐右補闕翰林學士安定梁肅敬之撰。崔恭爲之序。韓愈言其佐助陸相。貢士所與及第者。皆赫然而聞。然則梁固名儒善士也。直齋書錄解題

賈至。

字幼鄰。擢明經第。元宗幸蜀。拜起居舍人。知制誥。帝傳位。至讓册。帝曰。昔先天誥命。乃父爲之。今茲命册。又爾爲之。兩朝盛典。出卿家父子手。可謂繼美矣。大歷初。徙兵部。累封信都縣伯。進京兆尹。七年。以右散騎常侍卒。年五十五。謚曰文。唐書

賈幼幾集十卷。唐起居舍人河南賈至撰。唐志二十卷。別十五卷。李淑書目云。至集有三本。又有十卷者。有序。今本無序。中興館閣本亦同。直齋書錄解題

馮宿。

字拱之。婺州東陽人。父子華。廬親墓。有靈芝白兔。號孝馮家。宿貞元中。與弟定。從弟審。寬。並擢進士第。徐州張建封表掌書記。歷工部。刑部。二侍郎。修格。後敕二十篇。行於時。累封長樂縣公。擢東川節度使。卒。年七十。謚曰懿。治命薄葬。悉以平生書納墓中。唐書

顧況。

蘇州人。嘲諷能文。人多狎之。著作郎。貶饒州司戶。文集二十卷。

唐書

欽定四庫全書簡目錄。華陽集三卷。附顧非熊詩一卷。唐顧況撰。況集本三十卷。南宋末僅存五卷。後亦佚。此本乃其裔孫名端菟合成帙。而以其子非熊詩附之。然文苑英華。唐文粹。所載尙未全收也。皇甫湜稱自爲況作集序。未嘗許人。則況在中唐名甚重。非熊詩所存無幾。其御溝紅葉詩。殆好事者爲之。存以爲談資爾。

況字逋公。至德二年。江東進士。善爲歌詩。性談諧。德宗時。柳渾輔政。以祕書郎召況。素善李泌。及泌相。自謂得達官。當久遷著作郎。及泌卒。有調笑語。貶饒州司戶。卒。集有皇甫冉詩序。郡齋讀書志

穆員。

字與直。工爲文章。杜亞留守東都。署佐其府。早卒。兄弟四人。皆和粹。世以珍珠目之。贊少俗。然有格。爲略質。美而多文。爲酥員。爲醍醐。賞爲乳腐。有穆公集十卷。許孟容爲序。唐書

于邵。

字相門。京兆萬年人。天寶末。第進士。拜諫議大夫。知制誥。進禮部侍郎。朝有大典冊。必出其手。唐書

呂溫。

字化光。河中人。以待御史使吐蕃。元和元年。還。進戶部員外郎。溫藻翰精富。一時流輩推尙。貶道州刺史。徙衡州。治有善狀。文集十卷。唐書

貞元十四年進士從梁肅爲文章規摹左氏。劉禹錫爲編次其文序之云：古之爲書先立言而後體物。賈生之書首過秦而荀卿亦後其賦。故斷自人文化成論至諸葛武侯廟記爲上篇。今集先賦詩後雜文。非禹錫文也。郡齋讀書志

案劉呂皆柳州死友。其文筆警逸亦足相羽翼。如昌黎之有籍湜矣。

令狐楚

字愨士。德棻之裔也。生五歲能爲辭章。逮冠貢進士。辟太原幕府掌書記。召授右拾遺。擢職方員外郎。知制誥。其爲文於箋奏制令尤善。每一篇成人皆傳誦。爲中書侍郎同平章事。貶衡州刺史。敬宗時拜河南尹。遷宣武節度使。入爲戶部吏部尚書。俄拜東都留守。天平河東山南西道節度使。卒年七十二。

諡曰文。唐書

楚相憲宗爲文善於牋奏。自爲序云：登科後爲桂并四府從事。掌牋奏者十三年。始遷御史。綴其藁得一百九十三篇。自號白雲孺子。郡齋讀書志

案義山章奏之學得自文公。蓋具體而微者矣。詳觀文公所作以意爲骨以氣爲用以筆爲馳騁出入殆脫盡裁對隸事之迹。文之深於情者也。滔滔灑灑一往清婉而又非宋時一種空腐之談。盡失駢儷真面者所可藉口。由其萬卷填胸超然不滯。此玉溪生所以畢生服膺欲從末由者也。吾於有唐作家集大成者得三家焉。於燕公極其厚於柳州致其精於文公仰其高。

李德裕



字文饒。宰相吉甫子也。以蔭補校書郎。召拜御史。相武宗。策功拜太尉。進封趙國公。裕固讓。帝曰。吾恨無官酬公。毋固辭。改衛國公。宣宗卽位。貶崖州司戶。卒年六十三。德裕在位。雖違書警奏。皆從容裁決。所居安邑里第。有院號起草亭。曰精思。每計大事。則處其中。後房無聲色娛。生平所著。多行於世云。

唐書

欽定四庫全書簡明目錄。會昌一品集二十卷。別集十卷。外集四卷。唐李德裕撰。會昌一品集者。皆武宗時制誥。別集皆賦詩雜文。外集皆遷謫以後。閒居論史之文。卽窮愁志也。德裕別有衛公備全集五十卷。年譜一卷。姑臧集五卷。獻替錄。辨謗略。諸書共十一卷。竝見陳氏書錄解題。今則已佚矣。德裕自穆宗時。已掌內外制。累踐方鎮。遂相文宗。平生著述。詎止此。其不傳於世者多矣。其論精深。其詞峻潔。猶可見其英偉之氣。周秦行紀一篇。奇章怨家所爲。而文饒遂信之爾。直齋書錄解題

白居易

字樂天。下邳人。擢進士對策。以刑部尚書致仕。卒年七十五。居易被遇憲宗。事無不言。多見聽可。爲當路所忌。乃放意詩文。頗以規諷得失。多至數十篇。當時爭傳。雜林行賈。售其國料。率篇易一金。其僞者相輒能辨之。其始生七月。能展書。姆指之無兩字。雖試百數不差。九歲識音律。其篤於才章。蓋天稟焉。敏中爲相。請諡曰文。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。白氏長慶集七十二卷。唐白居易撰。居易詩格。與元稹同。而深厚則過之。故張爲主客圖。以居易爲廣大教化主。稹不與焉。其集自宋迄今。惟此一本。但或題長慶集。或題白氏文

集其標目行款有所改削耳。

樂天進退以義風流高矣。與劉禹錫游。人謂之劉白。而不陷入司馬黨。中與元稹游。人謂之元白。而不蹈北司黨。中又與楊虞卿爲姻家。而不蹈牛李黨。嗚呼。叔世有如斯人之髣髴者乎。那齋讀書志

白氏長慶集七十一卷。年譜一卷。又新譜一卷。唐白居易撰。集後記稱前著長慶集五十卷。元微之爲序。後集二十卷。自爲序。今又續後集五卷。自爲記。前後七十五卷。時會昌五年也。墓志乃云。集前後七十卷。當時預爲誌。時未有續後集。今本七十一卷。蘇本蜀本編次亦不同。蜀本又有外集一卷。往往皆非樂天自記之舊矣。直齋書錄解題

### 元稹

字微之。河南人。舉制科對策第一。拜左拾遺。元和末。膳部員外郎。稹尤長於詩。與白居易名埒。天下傳諷號元。和體妃嬪近習皆誦之。宮中呼元才子。長慶初。知制誥。進同中書門下平章事。出爲同州刺史。徙浙東觀察使。明州歲貢蚶。不勝其疲。稹奏罷之。太和三年。召爲尙書左丞。俄拜武昌節度使。卒。年五十三。所論著甚多。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。元氏長慶集七十一卷。補遺六卷。唐元稹撰。白居易作稹墓誌。稱著文一百卷。題曰元氏長慶集。至宋已殘缺。此本乃宣和中建安劉麟所刊。明馬元調據以翻雕。凡詩二十六卷。賦一卷。雜文三十卷。較原本已佚十之四。而門目亦與元稹自述不同。不知何人所重編也。

元氏長慶集六十卷。唐元稹撰。中興書目止四十八卷。稹初與白樂天齊名。文章相上下。出處亦不相

悖晚而欲速仕。依奄宦得相。卒爲小人之歸。而居易終始全節。嗚呼。爲士者可以鑒矣。直齋書錄解題

杜牧。字牧之。京兆萬年人。第進士。歷黃池陸三州刺史。復爲湖州。知制誥。遷中書舍人。卒年五十。初牧夢人告曰。爾應名畢。復夢書皎皎白駒字。或曰。過隙也。俄而炊甑裂。牧曰。不祥也。乃自爲墓誌。悉取所爲文章焚之。唐書

欽定四庫全書簡目錄。樊川文集二十卷。外集一卷。別集一卷。唐杜牧撰。其文集二十卷。與唐志合。外集一卷。與讀書志合。惟后邨詩話稱續別集三卷。此僅別集一卷。而無續集。蓋佚之矣。牧作李戡墓誌。其詆元白之言甚悉。案雲溪友議誤以戡語爲牧語。今考正劉克莊獨不謂然。今考牧語冶蕩。誠不減元白。然其風骨則

迴勝。雜文排纂縱橫。亦非元白所及也。

樊川集二十卷。外集一卷。唐杜牧撰。牧。佑之孫。其甥裴延翰編而序之。直齋書錄解題

### 李商隱

字義山。懷州河內人。令狐楚帥河陽。奇其文。使與諸子游。開成二年。擢進士第。又試拔萃中選。王茂元鎮河陽。表掌書記。以子妻之。得侍御史柳仲郢。節度劍南東川。辟判官。檢校工部員外郎。府罷。客滎陽。卒。商隱初爲文。瑰邁奇古。及在令狐楚府。楚本工章奏。因授其學。商隱自是始爲今體章奏。博學強記。

下筆不自休。尤善爲誅奠之詞。時溫庭筠、段承式俱用是相夸。號三十六體。唐書

欽定四庫全書簡明目錄。李義山文集箋註十卷。國朝徐樹穀箋。徐炯註。李商隱駢偶之文。婉約雅飭。於唐人爲別格。所自編樊南甲乙集。久已散佚。朱鶴齡始蒐輯殘剩。編爲五卷。而闕其狀之一體。炯又爲補輯。定爲此本。併爲之註。樹穀又考證史籍。各箋其本事於題下。多所辨訂。

樊南甲集二十卷。乙集二十卷。又文集八卷。義山初爲文。瑰邁奇古。及從楚學。儷偶長短。而繁縟過之。旨能感人。人謂其橫絕。前後無儔者。今樊南甲乙集皆四六。自爲序。卽所謂繁縟者。又有古賦及文共三卷。辭旨怪詭。宋景文序傳中云。譎怪則李商隱。蓋以此。郡齋讀書志

甲乙集者。皆表章啓牒四六之文。旣不得志於時。歷佐藩府。自茂元亞之外。又依盧宏正、柳仲郢。故其所作應用。若此之多。然以近世四六觀之。當時以爲工。今未見其工也。直齋書錄解題

案柳子厚少習詞科。工爲箋奏。及竄永州。肆力古文。爲深博無涯涘。一變而成大家。李玉溪少能古文。不喜聲偶。及事令狐。授以章奏。一變而爲今體。卒以四六名家。此二家者。從入各有自。而始終成就相反。如此。所謂學焉得其所近者。何以稱焉。蓋子厚得昌黎。遙爲應和。而玉溪惟令狐爲之親炙。其遇合遭際。自是不同。要之天資學力。固大有逕庭矣。徐庾以來。聲偶未備。王楊之作。才力太肆。沿及五代。不免靡弱。宋代作者。不無疎拙。惟樊南甲乙。則今體之金繩。章奏之玉律也。循諷終篇。其聲切無一字之聲屈。其拙對無一語之偏枯。才斂而不肆。體超而不空。學者舍是何從入乎。直齋顧謂當時稱其工。今不見其工。此華篋十重。而觀者胡盧掩口於燕石者也。蓋南宋文體。習爲長聯。崇尚侈博。而意趣都盡。

浪填事實。以爲著題。而神韻浸失。所由以不工爲工。而四六至此。爲不可復振也。噫。

溫庭筠

本名岐。字飛卿。少敏悟。工爲詞章。與李商隱皆有名。號溫李。薄於行。授方山尉。廢卒。唐書

符載

集十四卷。載字厚之。岐襄人。幼有宏達之志。隱居廬山。聚書萬卷。不爲章句學。元和中卒。段文昌爲墓志。附於後集。皆雜文。末篇有數詩而已。集前有崔郡王湘送符處士歸觀序。皆云載蜀人。以比司馬王

揚云。

郡齋讀書志

薛逢

四六集一卷。唐祕書監河東薛逢陶臣撰。直齋書錄解題

王棨

欽定四庫全書簡明目錄。麟角集一卷。唐王棨撰。皆其場屋程試之文。原本凡賦四十二篇。其八代孫蘋。又補采省題詩二十一篇。附於後。其曰麟角者。取顏氏家訓學如牛毛。成如麟角之語。以登科比登山也。

徐寅

欽定四庫全書簡明目錄。徐正字詩賦二卷。唐徐寅撰。其集唐志不著錄。此本蓋其後人蒐輯而成。其賦刻意鍛鍊。時有秀句。

鄭畋

集五卷。鄭畋，台文，滎陽人。會昌二年，進士書判入等，授校書郎。乾符四年，同中書門下平章事。二年，召復秉政，病不拜。終太子少保。藁草皆乾符堂判勅語云。郡齋讀書志

韋莊

字端己，杜陵人。見素之後，疎曠不拘小節。依王建爲僞平章事。郝天挺云：昭宗乾寧元年進士，有浣花集行世。全唐詩話

錢珣

字瑞文，善文辭。宰相王搏薦，知制誥。搏得罪，珣貶撫州司馬。唐書

案韻語陽秋云：起之諸孫。

韓偓

字致光，京兆萬年人。擢進士第。佐河中幕。兵部侍郎進承旨。忤朱全忠，貶濮州司馬。依王審知而卒。唐書

羅隱

羅隱

字昭諫，新登縣人也。十上不中第，從事湖南，不得意，乃歸。及來見王，因加殊遇，累官諫議大夫給事，賜

金紫。卒年七十七。吳越備史

欽定四庫全書簡明目錄。羅昭諫集八卷。原本散佚，僅存甲乙集四卷。此本乃康熙中張瓚所輯，以其

詩文雜著。合爲一編。蓋掇拾而成也。文苑英華尙有隱秋雲似羅賦一篇。此本不載。則所收尙未備矣。其詩諷刺鑿刻。時或不留餘地。而大旨不乖於忠孝。雜文亦無五代齷齪之態。

甲乙集十卷。讒書五卷。昭諫歸錢鏐。梁祖以諫議大夫召。不行。魏博羅紹威推爲叔父。表薦給事中卒。隱少聰明。作詩著文。以譏刺爲主。自號江東生。其集皆自爲序。郡齋讀書志

吳越掌記集一卷。隱掌錢鏐記室所著表啓也。文獻通考

顧雲

字垂象。池州人。虞部郎中。所著有顧氏編遺十卷。苕川總裁十卷。纂新文苑十卷。啓事一卷。賦二卷。集遺具錄十卷。通考云。鳳策聯華三卷。陳氏云。多以擬古爲題。蓋行卷之文也。雲咸通十五年進士。藝文志

田霖

四六集一卷。南唐田霖撰。直齋書錄解題

謝廷浩

廷浩閩人也。頗以辭賦著名。與徐夔不相上下。時號錦繡堆。摭言

# 四六叢話卷三十三

作家六

宋四六諸家

徐鉉。

字鼎臣。揚州廣陵人。十歲能屬文。仕南唐。試知制誥。太平興國初。直學士院。從征太原。軍中書詔填委。鉉援筆無滯。辭理精當。時論能之。卒年七十六。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。騎省集三十卷。其壻吳淑編。前二十卷。仕南唐時所作。後十卷。入宋後作也。鉉才思敏捷。下筆卽成。故其詩流易有餘。深警不足。其文亦沿溯燕許。不能嗣韓柳之音。然在五季之中。則迥然孤秀矣。

鉉初至京師。見御毛褐者。輒哂之。邠苦寒。竟以冷氣入腹而卒。鉉幼能屬文。尤精小學。爲文未嘗沈思。自云。速則意思壯敏。緩則體勢疎慢。云。集有陳彭年序。郡齋讀書志

徐常侍集三十卷。所撰李煜墓銘。婉微有體。文鑑取之。直齋書錄解題

王禹偁。

字元之。鉅野人。九歲能文。太平興國八年。登進士。歷右拾遺。拜左司諫。貶商州團練副使。累遷翰林學士。坐謗。訕知滁州。眞宗卽位。召知制誥。出知黃州卒。宋史



欽定四庫全書簡明目錄。小畜集三十卷。外集七卷。禹偁嘗以易自筮。得乾之小畜。故以名集。明以來但有寫本。近有平陽趙氏刻本外集。爲其曾孫汾所編。久佚不傳。此本爲河間紀氏閱微草堂所藏。僅存第七卷至十三卷。其詩文始全變。五季雕繪之習。然亦不爲柳開之奇僻。

元之詞學敏贍。獨步一時。鋒銳氣厲。極談世事。臧否人物。以直道自任。故屢被擯斥。喜稱獎後進。當世名士多出於門下。集自爲序。郡齋讀書志

又有承明集十卷。奏議集三卷。後集詩三卷。未見。

案宋史藝文志無奏議集。直齋書錄解題後集詩而有別集十六卷。

直齋書錄解題

楊億。

字大年。建州浦城人。七歲能屬文。十一。太宗聞其名。送闕下。對試詩賦。授祕書省正字。淳化中。賜進士第。天禧二年。拜工部侍郎。四年。爲翰林學士。卒年五十七。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。武夷新集二十卷。億集本一百九十四卷。至南宋惟存此集及別集。今別集又佚。惟此集存。凡詩五卷。文十五卷。大致宗法李商隱。而精警不及。要其春容典雅。不失爲治世之音。楊文公刀筆集十卷。大年天性穎悟。自幼迄老。不離翰墨。爲文敏速。對客談笑。揮毫無滯。博聞強記。於歷代典章制度。尤所該通。時多取正。景祐中。王晦叔上其爲寇相請皇太子親政疏草。仁宗嘉歎。特贈禮部尚書。諡曰文。刀筆集有陳詒序。凡三百六十三首。郡齋讀書志

武夷集二十卷。景德丁未。公所自編。序於前曰。目之武夷。蓋山林之士。不忘維桑之情。雕篆之文。竊懷

敵帝之愛。命題之意。蓋以是也。集凡五百七十五篇。自唐大中後。文氣衰濫。國朝稍革其弊。至億乃振起風采。與古之作者方駕矣。同上

武夷集二十卷。別集十二卷。案本傳所著括蒼、武夷、潁陰、韓城、退居、汝陽、蓬山、冠鷺等集。及內外制、刀筆。共一百九十四卷。館閣書目猶有一百四十六卷。今所有者。惟此而已。武夷新集者。億初入翰苑。當景德丙午。明年條次十年詩筆而序之。別集者。祥符五年。避讒佯狂。歸陽翟時所作也。君可思賦居其首。直齋書錄解題

### 劉筠

字子儀。大名人。舉進士。以大理評事爲祕閣校理。是時四方獻符瑞。天子方興禮文之事。筠數上賦頌。進翰林學士承旨。兼龍圖直學士。宋史

劉中山刀筆三卷。淝川集四卷。子儀爲人不苟合。學問閎博。文章以理爲宗。辭尙緻密。尤工篇詠。能侔揣情狀。音調淒麗。自景德已來。與楊億以文篇齊名。號爲楊劉。天下宗之。刀筆集并淝川集。有黃鑑序。郡齋讀書志

中山刀筆集三卷。皆四六應用之文。別有冊府應言集十卷。榮遇集十二卷。表奏六卷。淝川集四卷。見館閣書目。直齋書錄解題

### 張詠

字復之。濮州鄆城人。太平興國五年進士。真宗初。入爲御史中丞。知杭州。益州。諡忠定。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。乖崖集十二卷。附錄一卷。其集宋代有二本。此本即郭森卿所刻。但佚其年譜一卷耳。詠以不合時宜。故自號乖崖。其文乃疏通平易。不爲嶄絕之語。其詩亦列名西崑集中。張乖崖集十卷。少好擊劍。兼通術數。爲文尙氣。不事雕飾。自號乖崖。公知益州。恩威並著。至今人畏愛之。錢易所撰墓誌。李昉所纂語錄。附於後。郡齋讀書志

錢希白爲墓誌。韓魏公爲神道碑。近時郭森卿宰崇陽。刻此集。舊本十卷。今增廣并語錄爲十一卷。

直齋書錄解題

夏竦。

字子喬。江州德安人。以父死事補官。仁宗朝。同中書門下平章事。封英國公。贈中書令。謚文莊。宋史欽定四庫全書簡明目錄。文莊集三十六卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。竦雖姦黨。然學問則殊賅博。其文章詞藻。瞻逸尙有燕許遺軌。集中所載多廟堂典冊之文。蓋所長在是體也。錄唐詩者。不廢沈佺期宋之問。則竦是集亦不妨就文論文矣。

夏文莊集一百卷。子喬天資好學。自經史百氏。陰陽律歷之書。無所不通。善爲文章。尤長偶儷之語。朝廷大典策。屢以屬之。其集夏伯孫編次。有宋次道序。郡齋讀書志

竦父死。王事。身中賢科。工爲文詞。復多材術。而不自愛重。甘心姦邪。聲伎之盛。冠於承平。夫婦反目。陰慝彰播。皆可爲世戒也。直齋書錄解題

錢惟演。

字希聖。吳越王俶之子也。博學能文。辭召試學士院。以笏起草立就。真宗稱善。特贈侍中。諡曰思。改諡曰文僖。宋史

攸旄集五卷。伊川集五卷。惟演文集甚多。此特其二集爾。出鎮河陽河南時所作也。全集未見。直齋書錄解題

晏殊。

字同叔。臨川人。七歲能屬文。景德初。神童召試。賜進士出身。薨贈司空兼侍中。諡元獻。篆其碑首曰。舊學之碑。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。晏元獻遺文一卷。殊文集本二百四十卷。後自刪爲臨川集三十卷。二府二十五卷。今皆不傳。此本爲康熙中胡亦堂所輯。雖篇帙寥寥。然尙存鼎之一巒。

晏元獻臨川集三十卷。紫微集一卷。同叔性剛峻。幼孤篤學。爲文溫純應用。當世賢士如范文正公。歐陽文忠。皆出其門。女適富鄭公。楊察。世稱其知人云。集有兩本。一本自作序。郡齋讀書志

臨川集三十卷。二府集二十五卷。年譜一卷。丞相臨淄元獻公晏殊撰。其五世孫大正爲年譜。言先元獻嘗自差次。起儒館至學士。爲臨川集。起樞廷至宰席。爲二府集。今案本傳有文集二百四十卷。中興書目亦九十四卷。今所刊如此爾。臨川集有自序。直齋書錄解題

宋庠。

字公序。安州安陸人。徙開封之雍邱。天聖初。舉進士。開封試禮部。皆以檢校太尉平章事。封莒國公。卒。

贈太尉兼侍中諡元憲 宋史

欽定四庫全書簡明目錄。宋元憲集四十卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。庠兄弟以落花詩得名。然其詩乃晚唐纖體。集中名章雋句。實不止於斯。其文多館閣之作。沈博豔麗。與尹洙歐陽修分道揚鑣。譬枚馬賈董。體製各殊。而均爲一代之作者。

宋元憲集四十四卷。公序本名郊。字伯庠。天聖二年進士第一。後有忌者譏之。以姓符國號。名應郊。天仁宗命改焉。忌者之力止此。後卒大用爲名臣。 直齋書錄解題

宋祁

字子京。與兄庠同舉進士。後贈尙書。諡景文。修唐書十餘年。自守亳州。出入內外。嘗以藁自隨。爲列傳百五十卷。預修籍田記。集韻。又撰大樂圖二卷。文集百卷。 宋史

欽定四庫全書簡明目錄。宋景文集六十二卷。補遺二卷。附錄一卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。其集原非一種。諸書所載。或有永樂大典所未收。今編爲補遺二卷。軼事餘聞。又別爲一卷附焉。祁撰唐書。務爲艱澀。又刪除駢體。一字不登。其詩文乃博麗典雅。追唐人之格律。無所謂奇險難句者。

宋景文集一百五十卷。子京天聖中。與其兄郊同舉進士。奏名第一。章獻以爲弟不可先兄。乃推郊第一。而以祁爲第十。當是時。兄弟俱以辭賦妙天下。號大小宋。累遷知制誥。終不至大用。衆頗惜之。張方平爲之請諡。景文通小學。故其文多奇字。蘇子瞻嘗謂其淵源皆有考。奇嶮或難句。世以爲知言。集有出塵小集。西川猥蕪之類。合而爲一。 郡齋讀書志

宋景文集一百卷。景文清約莊重，不逮其兄。以此不至公輔，所撰唐書列傳，不稱良史。景文筆記，余於爲文似蘧瑗年五十，知四十九年非，余年六十，始知五十九年非。其庶幾至於道乎？每見舊所作文，皆憎之，必欲燒棄。梅堯臣喜曰：公之文進矣。景文未第時，爲學於永陽僧舍，或問曰：君好讀何書？答曰：余最好大誥。故景文爲文謹嚴，至修唐書，其言艱，其思苦，蓋亦有所自歟。

案景文筆記以下原本俱直齋書錄脫去，今據文獻通攷增入。

解題

歐陽修

字永叔，廬陵人。四歲而孤，母鄭守節自誓，親誨之學。家貧，至以荻畫地學書。幼敏悟過人，讀書輒成誦，及冠，嶷然有聲。宋興且百年，而文章體裁猶仍五季餘習，鏤刻駢偶，澗忍弗振。士因陋守舊，論卑氣弱，修游隨得唐韓愈遺藁於廢書籠中，讀而心慕焉。苦志探賸，至忘寢食，必欲并轡絕馳，而追與之並。舉進士，試南宮第一，擢甲科。熙寧四年，以太子少師致仕。五年卒，贈太子太師，謚文忠。蘇軾敘其文曰：論大道似韓愈，論事似陸贄，記事似司馬遷，詩賦似李白，識者以爲知言。宋史

欽定四庫全書簡明目錄文忠集一百五十三卷，附錄五卷。周必大編修之詩文，惟居士集五十卷爲所自定，其餘別集、四六集、奏議、內外制集、從諫集之類，皆他人掇拾所編，而諸集又有衢州、韶州、浙西、廬陵、京師、絳州、吉州、蘇州、閩中刻本，遂致去取不一，文句互異，必大參互考訂，合爲此集，較諸本特爲精善。

歐陽文忠公集八十卷。諫垣集八卷。文忠博極羣書。好學不倦。尤以獎進天下士爲己任。延譽慰籍。極其力而後已。於經術治其大指。不求異於諸儒。與尹洙皆爲古學。遂爲天下宗匠。蘇明允以其文詞令雍容似李翱。切近適當似陸贄。而其才亦似過此兩人。至所作唐書。五代史。不愧班固劉向也。獨議濮邸事。議者不以爲是。郡齋讀書志

希弁所藏一百五十三卷。內居士集五十卷。外集二十五卷。易童子問三卷。外內制十一卷。表、奏、書、啓、四六、奏議、二十五卷。雜著述十九卷。集古錄跋語一十卷。附錄五卷。別一本六十一卷。乃舊物也。同上  
六一居士集一百五十二卷。附錄四卷。年譜一卷。本朝初爲古文者。柳開、穆修。其後有二尹、二蘇兄弟。歐公本以辭賦擅名場屋。旣得韓文。刻意爲之。雖皆在諸公後。而獨出其上。遂爲一代文宗。其集徧行海內。而無善本。周益公解相印歸。用諸本編校。定爲此本。且爲之年譜曰。居士集外集而下。至於書簡。集凡十名。刊之家塾。其子綸又以所得歐陽氏傳家本。乃公之子棐叔弼所編次者。屬益公舊客曾三異校正。益完善無遺恨矣。居士集。歐公手所定也。直齋書錄解題

案宋初諸公駢體。精敏工切。不失唐人矩矱。至歐公倡爲古文。而駢體亦一變其格。始以排纂古雅。爭勝古人。而枵腹空筭者。亦復以優孟之似。藉口學步。於是六朝三唐格調寢遠。不可不辨。

胡宿

字武平。常州晉陵人。以太子少師致仕。未拜而薨。年七十二。贈太子太傅。諡文恭。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。文恭集五十卷。補遺一卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。於時文格未變。其

駢體典重高華。方軌燕許。元好問選唐詩鼓吹。誤收宿詩二十餘首。好問精嫻聲律。非不能鑒別體裁者。知宿詩雜置唐人中。不可辨矣。

### 范仲淹

字希文。其先邠州人。後徙家江南。遂爲吳縣人。舉進士第。卒年六十四。贈兵部尙書。諡文正。旣葬。帝書其碑曰。褒賢之碑。仲淹內剛外和。性至孝。以母在時方貧。其後雖貴。非賓客不重肉。妻子衣食僅能自充。而好施予。置義莊里中。以贍族人。汎愛樂義。士多出其門下。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。文正集二十卷。別集四卷。補編五卷。本名丹陽集。卽蘇軾所序。別集爲熤煥所輯。補編則其裔孫能濬所輯。仲淹之文。較琦加意於修詞。亦較有儒者氣象。蓋仲淹之志。在行求無愧於心。事求有濟於世。古之儒者。不過如斯。不必圖太極。衍先天。而後爲能聞聖道。亦不必講封建。議井田。而後爲不愧王佐也。

范文正丹陽編八卷。文正爲學。明經術。跋慕古人事業。慨然有康濟之志。作文章。尤以傳道爲任。事母至孝。姑蘇之范。皆疎屬。置義莊以贖給之。天下想聞其風采。賢士大夫以不獲登其門爲恥。獨梅堯臣嘗著碧雲駮一編。以議詆之云。集有蘇子瞻序。郡齋讀書志

范文正集二十卷。別集四卷。祥符八年。進士曰朱說者。卽公也。幼孤。從其母適朱氏。其爲兗州推官。始復姓更名。直齋書錄解題

案公讀書長白。斷蠶畫粥。研窮六經。而成王佐之學。曷嘗沾沾於詞章哉。譬之本根。日加培植。而蒸菌



吐華不期自致焉爾。  
司馬光。

字君實。陝州夏縣人。七歲。凜然如成人。聞講左氏春秋。愛之。退爲家人講。卽了其大指。自是手不釋書。至不知飢渴寒暑。羣兒戲於庭。一兒登甕。足跌沒水中。衆皆棄去。光持石擊甕破之。水迸。兒得活。其後京洛間畫以爲圖。仁宗寶元初中。進士甲科。年甫冠。性不喜華靡。聞喜宴。獨不戴花。同列語之曰。君賜不可違。乃簪一枝。薨年六十八。贈太師溫國公。歸葬陝州。諡文正。賜碑忠粹德。京師人罷市往弔。鬻衣以致奠。巷哭以過車。及葬。哭者如哭其私親。嶺南封州父老。亦相率具祭。都中及四方皆畫像以祀。飲食必祝。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。傳家集八十卷。光大儒名臣。不於文章論工拙。然卽以文章而論。其氣象亦包括諸家。凌跨一代。蓋學問德行經濟。皆文章之根柢也。

文正好學。如飢之嗜食。於學無所不通。音樂律呂天文。皆極其妙。晚節尤好禮。其文如金玉。穀帛藥石。皆有適於用。無益之文。未嘗一語及之。集乃公自編次。公薨。子康又沒。屍以道得而藏之。中更禁錮。迨至渡江。幸不失墜。後以授謝克家。劉嶠得而刻版上之。郡齋讀書志

傳家集一百卷。今光州有集本。直齋書錄解題

治平四年閏三月。擢翰林學士。公力辭。不許。公曰。臣不能爲四六。上曰。卿能舉士取高等。而云不能四六何也。公趨出。遣內臣至閣門。強公受告。拜而不受。趣公入謝。至廷中。以告置公懷中。不得已乃受。

上始平龐相公書。蘇者年三十餘。相公在樞府。時始令學作四六文字。供給牋奏。雖承命不敢不勉。而終以愚陋。不能進益。自相公出鎮以來。亦遂捨置。未嘗復爲也。時時答親舊書啓。則不免假手於人。今知制誥之職。掌爲天子作詔文。宣布華夏。豈可使假手答書啓者爲之耶。

傳家集

臣伏讀御批通鑑續編於司馬光固辭翰林學士一條。恭載聖諭。司馬光綜史傳爲通鑑。其學殖淹博。文詞最爲典雅。豈不能爲四六者。蓋因宋承五季之後。時猶崇尚俳偶。競趨浮華。故光以不能四六爲辭。所以矯當世之失。而返之淳朴。其用意良深矣。固非後世鄙陋無文之人。高談性命而蔑視辭章。以自文其不學者。所得而藉口也。臣欽誦之下。再三紬繹。至矣哉。聖言昭如日星。司馬光學問本原。及用意所在。於是灼然共見矣。伏觀光所著傳家集內。表啓之類。亦閒存四六之作。文詞典雅。誠如聖諭所云。臣編纂此書。廣引前代文人衆說。講明體例。冀爲辭章之一助。而愚陋之忱。亦竊欲激揚末學。一歸雅正。以光非不能爲四六者。謹錄御批表而出之。庶幾後學有所宗仰云。

元絳。

字厚之。生而敏悟。長舉進士。以廷試誤賦韻。得學究出身。再舉登第。薨年七十六。贈太子少師。謚章簡。

宋史

元章簡玉堂集二十卷。絳之祖德昭相吳越。本姓危氏。臨川人。唐末危全諷。其伯父也。德昭父曰仔。倡聚衆保鄉里。兵敗。自臨川奔杭州。易姓元。至今建昌撫州邵武多危姓。絳能文辭。晚歲以王介甫薦入。

翰林甚稱職。遂柄用。直齋書錄解題

王安石

字介甫。撫州臨川人。少好讀書。一過目。終身不忘。其屬文。動筆如飛。初若不經意。既成。見者皆服其精妙。友生曾鞏。攜以示歐陽修。修爲之延譽。擢進士上第。安石議論高奇。能以辨博濟其說。果於自用。慨然有矯世變俗之志。於是上萬言書。館閣之命屢下。安石屢辭。士大夫謂其無意於世。恨不識其面。朝廷每欲俾以美官。惟患其不就也。安石再相。封舒國公。元豐二年。改封荊。卒年六十八。贈太傅。紹聖中。謚曰文。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。臨川集一百卷。安石集在宋無定本。故或稱一百卷。或稱一百三十卷。或又稱後集八十卷。今所傳者。惟此一百卷之本。亦不知何人所編。蔡條西清詩話。嘗論其誤收王禹偁。王珪。王安石詩。吳曾能改齋漫錄。又摘其有所遺漏。然欲觀安石之詩文。終不能不用此本也。

王介甫臨川集一百三十卷。其壻蔡卞。謂自先王澤竭。習卑陋。不知道德性命之理。安石奮乎百世之下。追堯舜三代。通乎晝夜陰陽所不能測。而入於神。著雜說數萬言。其言與孟軻相上下。晚以所學考字畫奇耦橫直。深造天地陰陽造化之理。著字說包括萬象。與易相表裏。崇寧初。卞之兄京秉政。詔配祀文宣王廟。近時議者。謂自紹聖以來。學術政事。敗壞殘酷。貽禍社稷。實出於安石云。郡齋讀書志

舒王方嘉祐以前。名重一世。迹其文學論議。操守。使不至大位。則光明俊偉。不可瑕疵矣。老蘇曰。使斯人而不用也。則吾善爲過。而斯人有不遇之歎。孰知其禍之至此哉。何其知之明也。直齋書錄解題

王珪

字禹玉。成都華陽人。後徙舒。弱歲奇警。出語驚人。從兄琪讀其所賦。喟曰。騏驥方生。已有千里之志。但蘭筋未就耳。舉進士甲科。神宗八年。帝有疾。珪曰。皇太后請立延安郡王爲太子。太子立。是爲哲宗。進珪金紫光祿大夫。封岐國公。卒年六十七。贈太師。諡曰文公。賜壽昌甲第。珪以文學進。流輩咸共推許。其文閎侈瓌麗。自成一家。朝廷大典策。多出其手。詞林稱之。宋史

欽定四庫全書簡目錄。華陽集六十卷。附錄十卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。其附錄軼事雜說十卷。則今所續加也。珪不出國門。坐致卿相。無壯游勝覽。拓其心胸。亦無羈恨哀吟。形於筆墨。故其文多臺閣之體。其詩善言富貴。當時謂之至寶丹。然論其詞華。則固二宋之亞也。

華陽集一百卷。禹玉典內外制十八年。集中多大典冊詔令。其詩號至寶丹。以其好爲富貴語也。在相位無所建明。人目爲三旨。於上前曰取聖旨。曰領聖旨。退爲吏則曰已得旨。元豐末命。珪本無異論。亦緣其備首相。不能早發大議。依違遷延。以召讒賊。卒爲本朝大禍。需事之賊也。豈不然哉。珪一身追貶。不足道也。直齋書錄解題

劉敞

字原父。臨江新喻人。舉慶歷進士。廷試第一。編排官王堯臣。其內兄也。以親嫌自列。乃以爲第二。集賢院學士。判南京御史臺。熙寧元年卒。年五十。敞學問淵博。自佛老卜筮天文方藥山經地志。皆究知大略。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。公是集五十四卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。敞談經好與先儒異。然淹通古義。具有心得。故其文根柢訓典。具有本原。朱子稱其作文多法古。絕相似。又稱其文自經書中來。比之蘇公。有高古之趣云。

劉公是集七十五卷。原甫累遷知制誥。出知永興。惑官妓。得驚眩疾。力求便郡。仁宗謂執政曰。如敞者。豈易得邪。賜以新橙五十。爲人明白俊偉。自六經百氏。下至傳記。無所不通。爲文章尤敏贍。好摹倣古語句度。在西掖時。嘗食頃揮九制。各得其體。英宗嘗語及原甫。韓魏公對以有文學。歐陽公曰。其文章未佳。特博學可稱耳。郡齋讀書志

劉敞

字貢父。與敞同科。拜中書舍人。年六十七。敞所著書百卷。尤邃史學。作東漢刊誤。爲人所稱。預司馬光脩資治通鑑。專職漢史。爲人疎雋。不修威儀。喜諧謔。數用以招怨悔。終不能改。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。彭城集四十卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。敞與兄敞齊名。敞性醇靜。敞則才鋒敏捷。詞辨雋利。著作亦各肖其爲人。然沈酣典籍。文章爾雅。則一也。

彭城集六十卷。號公非先生。敞兄弟俊敏博洽。同登慶歷六年進士第。敞歷州縣二十五年。晚乃游館學。元祐中。始掌外制。敞子奉世。仲馮。亦有名。官至執政。世稱三劉。直齋書錄解題

呂誨

字獻可。性純厚。家居力學。不妄與人交。進士登第。出知蘄州。召拜御史中丞。帝方倚注安石。誨曰。安石

雖有時名然好執偏見置諸宰輔天下必受其禍一時推其鯁直病既革司馬光往省之至則目已瞑聞光哭蹶然而起張目強視曰天下事尚可爲君實勉之卒五十八元祐初詔贈通議大夫

宋史

呂獻可章奏二十卷獻可洛陽人登進士第熙寧初爲御史中丞時王安石棄官家居朝野稱其才以爲古今少倫神宗引參大政衆以爲得人獻可獨以爲不然居無何安石棄衆任己多變祖宗專汲汲歛民財所愛信引拔或非其人天下失望獻可屢爭不能得乃抗章曰誤天下蒼生必此人上遣使喻解執之愈堅乃出知鄧州溫公嘗服其知人誌其墓且序其章奏集云其草存者二百八十有九歷觀古人有能得其一二者已可載之史籍在獻可蓋不足道也

郡齋讀書志

蘇洵

字明允眉州眉山人至和中國陽修薦除校書郎以霸州文安縣主簿與姚闢同修太常因革禮書成而卒

欽定四庫全書簡明目錄嘉祐集十六卷洵集在宋凡四本曾鞏作洵墓誌稱二十卷晁氏陳氏著錄皆十五卷徐氏傳是樓紹興十七年婺州槧本作十五卷附錄二卷又有邵仁泓翻雕宋本與徐本小有異同亦十六卷今所傳者有兩本一爲凌濛初朱墨板本十三卷又有蔡士英刻本十五卷曾鞏所誌與晁陳所錄今不可見以所存四本相較當以徐氏宋本爲近古今用以著錄而以邵氏宋本互核焉

蘇明允嘉祐集十五卷至和中歐陽永叔得明允書二十二篇大愛其文辭以爲雖賈誼劉向不過也

以書獻除校書郎與姚子張同編太常因革禮百卷書方成而卒治平史臣謂永叔所獻明允之文甚美然大抵兵謀權利機變之言也

郡齋讀書志

洵初入京師益帥張文定薦之歐陽公世皆知之而有雷簡夫者爲雅守以書薦之張歐及韓魏公尤力張之知洵由簡夫世罕知之雷之書文亦慷慨偉麗可觀

直齋書錄解題

蘇軾

字子瞻眉州眉山人生十年父洵游學四方母程氏親授以書聞古今成敗輒能語其要程氏讀東漢范滂傳慨然大息軾曰若爲滂母許之否乎程氏曰汝能爲滂吾顧不能爲滂母邪比冠通經史屬文日數千言靖國元年卒于常州年六十六嘗自謂作文如行雲流水初無定質但當行所當行止於所不可不止雖嬉笑怒罵之辭皆可書而誦之其體渾涵光芒雄視百代有文章以來蓋亦鮮矣

宋史

欽定四庫全書簡明目錄東坡全集一百三十卷軾詩文衣被天下刻本叢雜較歐陽修集更夥諸家所紀不可殫數今亦不能悉見大抵以東坡七集爲最古以大全集分類排纂爲易於檢尋此本卽從大全集校刊故用以著錄焉

蘇子瞻東坡前集四十卷後集二十卷奏議十五卷內制十卷外制三卷和陶集四卷應詔集十卷子瞻嘉祐中歐陽永叔考試禮部進士梅聖俞與其事得其論刑賞以示永叔至驚喜以爲異人欲以冠多士疑曾子固所爲乃寘之第二後以書謝永叔見之語客曰老夫當避此人放出一頭地又以直言薦之答策入上等英宗在藩邸聞其名欲以唐故事召入翰林宰相不可知湖州以表謝上言事者摘

其語以謗聞。遣官逮赴御史獄。初子瞻當王安石紛更法度之際。見其事不便於民。賦詩以刺焉。言者從而媒孽。欲寘之死。神宗薄其過。謫置黃州。溫公相。哲宗累擢中書舍人。除翰林學士承旨。紹聖中。坐草謫呂惠卿制。直書其罪。誣以訕謗。安置惠州。徙昌化。元符中。北還。卒於常州。初好賈誼。陸贄書。論古今治亂。不爲空言。旣謫黃州。杜門深居。馳騁翰墨。其文一變。平生遇事。所爲詩。騷。銘。記。書。檄。論。議。率皆過人。晚喜陶淵明詩。和之幾徧。爲人英辨奇偉。於書無所不通。所作文章。才落筆。四海已皆傳誦。下至閩閩田里。外至夷狄。莫不知其名。門下賓客。亦皆一世豪傑。其盛本朝所未有也。立朝知無不爲。世稱其忠義。嘗自比范滂。孔融。議者不以爲過。郡齋讀書志

東坡集四十卷。後集二十卷。內制集十卷。外制集三卷。奏議十五卷。和陶集四卷。應詔集十卷。子瞻一字和仲。自謫黃州。始號東坡居士。杭蜀本同。但杭無應詔集。直齋書錄解題  
案東坡四六工麗絕倫。中筆力矯變。有意擺落隋唐五季蹊徑。以四六觀之。則獨闢異境。以古文觀之。則故是本色。所以奇也。

蘇轍

字子由。年十九。與兄軾同登進士科。又同策制舉。蔡京當國。降朝請大夫。罷祠居許州。復大中大夫。致仕。築室於許。號穎濱遺老。自作傳萬餘言。不復與人相見。終日默坐。如是者幾十年。政和二年卒。年七十四。追復端明殿學士。淳熙中。謚文定。轍性沉靜簡潔。爲文汪洋澹泊。似其爲人。不願人知之。而秀傑之氣。終不可掩。其高處殆與兄軾相迫。宋史



欽定四庫全書簡明目錄。欒城集五十卷。欒城後集二十四卷。欒城第三集十卷。應詔集十二卷。欒城集爲元祐以前之作。後集爲元祐九年。至崇寧四年之作。三集爲崇寧五年。至政和元年之作。應詔集則策論及應試之作。四集皆轍所手定。不似東坡集。編自衆手。故自宋至今。猶未改其原本。

子由居許十六年。杜門理舊學。於是詩。春秋傳。老子解。古史書皆成。自謂得聖賢遺意。郡齋讀書志

子由一字同叔。欒城真定府縣也。蘇氏望趙郡欒城。元魏時屬趙郡。故云。晚居潁濱。自號潁濱遺老。故集或名。直齋書錄解題

### 曾鞏

字子固。建昌南豐人。神宗朝。史館修撰。中書舍人。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。元豐類藁五十卷。世所稱唐宋八家。惟鞏集最爲殘缺。亦最爲舛謬。續藁外集。自南宋已佚。正集一爲明成化中楊參所刻。譌漏不可勝乙。又佚其年譜。一爲康熙中顧崧齡所刻。稍稍補正。然核以何焯義門讀書記。其未及校改者猶多。今姑以松齡本著錄。而以何焯所點勘者。釐訂其脫誤焉。

子固師事歐陽永叔。早以文章名天下。壯年其文慄鷲奔放。雄渾瓌偉。其自負要似劉向。貌視韓愈以下也。晚年始在掖垣。屬新官制。方除目填委。占紙肆書。初若不經意。及屬草授吏。所以本法意。原職守。爲之訓敕者。人人不同。贈俗雅重。自成一派。歐公門下士。多爲世顯人。議者獨以子固爲得其傳。猶學浮屠者。所謂嫡嗣云。郡齋讀書志

元豐類彙五十卷。續四十卷。年譜一卷。王震爲之序。年譜朱熹所輯也。案韓持國爲鞏神道碑。稱類彙五十卷。續四十卷。外集十卷。本傳同之。及朱公爲譜時。類彙之外。但有別集六卷。以爲散逸者五十卷。而別集所存。其什一也。開禧乙丑。建昌守趙汝礪丞陳東。得於其族孫濰者。校而刊之。因碑傳之舊。定著爲四十卷。然所謂外集者。又不知何當。則四十卷亦未必合其舊也。直齋書錄解題

案南豐代言之文。古質直追三代。不可以四六名之。間出四六之語。裁對高渾。運詞典藻。求之唐人。張燕公有其瑰奇。而無其縝密。

曾肇

字子開。布鞏之季弟。中進士第。事神宗。哲宗。徽宗。官至翰林學士。諡文昭。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。曲阜集四卷。宋曾肇撰。原本散佚。此本乃其裔孫儼所蒐輯。前三卷爲詩文。末一卷爲附錄。肇與布鞏俱有名。其立身賢於布。而文章稍不及鞏。然耳濡目染。俱有淵源。於鞏文亦爲具體。惟遜其深厚耳。

曲阜集四十卷。奏議十二卷。西掖集二卷。內制五十卷。子開前後歷九郡帥守。坐兄子宣貶。亦以散官汀州安置。崇寧末。移台州。居京口而終。封曲阜侯。郡齋讀書志

曲阜集四十卷。奏議十二卷。西垣集十二卷。外制集三卷。內志集五卷。案文獻通考。西垣集作西掖集。外志集三卷。作三十卷。內制集五卷。作五十卷。

子開元祐中爲西掖。元符末再入。故別名庚辰外制集。肇制誥溫潤典雅。其草兄布拜相制。汪玉山稱

之以爲得命次相之體。直齋書錄解題

呂公著

字晦叔。夷簡子。哲宗朝。拜司空同平章軍國事。贈中國公。諡正獻。宋史

黃庭堅

字魯直。洪州分寧人。幼警悟。舅李常過其家。取架上書問之。無不通。常驚以爲一日千里。第進士。除右諫議大夫。責授涪州別駕。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。山谷內集三十卷。外集十四卷。別集二十卷。詞一卷。簡尺二卷。年譜三卷。內集其甥洪炎編。外集李彤編。別集及年譜。其孫營編。詞及簡尺。不知誰編。內集與任氏所註本同。外集別集。則與史氏所註本大異。而外集後四卷。凡詩四百餘篇。皆史註所無。庭堅之詩。得此乃全。故今與注本並列焉。黃魯直豫章集三十卷。外集十四卷。魯直幼警悟。讀書五行俱下。數過輒憶。蘇子瞻嘗見其詩於孫莘老家。絕歎以爲世久無此作矣。因以詩往來。會子瞻以詩得罪。亦罰金。元祐中。爲校書郎。先是秦少游。晁无咎。張文潛。皆以文學游蘇氏之門。至是同入館。世號四學士。而魯直之詩尤奇。世又謂之蘇黃云。紹聖初。謫戎州。嘗因嘲諷。忤趙正夫。及正夫爲相。諭部使者以風指。摘所作承天院塔記中語。以爲幸災謗國。遂除名。編隸宜州。以崇寧四年九月三十日卒。郡齋讀書志

豫章集五十卷。案文獻通考外集十四卷。著作郎黃庭堅魯直撰。自號山谷道人。直齋書錄解題

秦觀

字少游。一字太虛。高郵人。舉進士。元祐初。蘇軾以賢良方正薦。除祕書省正字。坐黨籍。徙郴州。宋史

張耒

字文潛。楚州淮陰人。第進士。元祐初。仕至起居注舍人。徽宗召爲太常少卿。宋史

欽定四庫全書簡目錄。宛邱集七十六卷。據周紫芝書譙郡先生文集後。知耒集在南宋之初。已有四本。一本十卷。一本三十卷。一本七十卷。一本一百卷。此本與所記四本皆不合。疑後人以殘本重編。然較胡應麟所見十三卷之本。則賅備多矣。

柯山集一百卷。元祐中。蘇氏兄弟以文倡。天下號長公少公。其門人號四學士。文潛少公之客也。諸人多早沒。文潛獨後亡。故詩文傳於世者尤多。其於詩文兼長。雖同時鮮復其比。而晚年更喜白樂天詩體。多效之云。郡齋讀書志

宛邱集七十卷。年譜一卷。宛邱。陳州。其所居也。蜀本七十五卷。直齋書錄解題

陳師道

字無己。一字履常。彭城人。號後山居士。元祐中。授徐州教授。宋史

陳無己後山集二十卷。公少以文謁曾南豐。一見奇之。許其必以文著。元祐中。侍從合薦於朝。起爲太學博士。紹聖中。以進非科舉而罷。建中靖國初。入祕書爲正字。以卒。爲文至多。少不中意則焚之。存者

才十一。郡齋讀書志

後山集十四卷。外集六卷。直齋書錄解題

李昭玘。

字成季。任城人。元豐二年進士。薦歷起居舍人。入黨籍。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。樂靜集三十卷。昭玘以黨籍廢棄。清淨無營。其人品最高。其文皆光明灑落。無掩抑不吐之態。亦無憤鬱不平之氣。尤不可及。

樂靜集。鉅野李昭玘成季撰。

案成季原本作成孝。文獻通考作季成。俱誤。今據宋史本傳改正。

元豐二年甲科。所居有樂靜堂。故以名集。其

姪邴漢老為書其後。直齋書錄解題

晁補之。

字无咎。舉進士。試開封及禮部別院。皆第一。為著作郎。入黨籍。宋史

幼豪邁。英爽不羣。七歲能屬文。日誦千言。王安石名重天下。慎許可。一見大奇之。在杭州。作文曰七述。敍杭州之山川人物之盛麗。時子瞻倅杭州。亦欲有所賦。見其所作。歎曰。吾可以閣筆矣。元祐中。除校書郎。紹聖初。落職監信州酒。後知泗州。終于官。大觀四年也。郡齋讀書志

雞肋集七十卷。吏部員外郎鉅野晁補之撰。直齋書錄解題

晁詠之。

字之道少有異才。蘇軾守揚州，補之倅州事。以其詩文獻軾，軾曰：「有才如此，獨不令我一識面耶？」乃具參軍禮入謁。軾下堂挽而上，顧坐客曰：「奇才也。」舉進士，又舉宏詞。一時傳誦其文。久之，提點崇福宮。卒年五十二。有文集五十卷。宋史

公天才英特，爲文章立成。明潤密緻，世以爲宜。在北門西掖云。郡齋讀書志

崇福集三十五卷，四六集十五卷，詠之、景迂弟也。爲作集序。直齋書錄解題

案補之之道族兄景迂，名說之，字以道。

李之儀

字端叔，能爲文，尤工尺牘。軾謂入刀筆三昧。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。姑溪居士前集五十卷，後集二十卷。王明清揮塵後錄稱之：「儀尺牘最工，然他作亦神鋒俊逸，具蘇軾之一體。」軾嘗題其詩後，有「每逢佳處輒參禪句，註家謂諷其艱澀，今觀其詩，實無郊島鉤棘之態，知爲附會其詞矣。」

端叔嘗從東坡辟中山幕府，後代范忠宣作遺表，爲世傳誦。然坐是得罪，編置當塗，遂居焉。其弟之純，官至尙書。直齋書錄解題

鄧潤甫

字溫伯，建昌人。第進士，爲上饒尉。熙寧人除集賢校理，遷翰林學士，兼掌皇子閣箋記。一時制作，獨倚潤甫焉。哲宗立，潤甫在院，一夕草制二十有二。紹聖初，拜尙書左丞。章惇議重謫呂大防、劉摯，潤甫不

以爲然曰。俟見上。當力爭。無何暴卒。年六十八。謚曰安惠。宋史

林希

字子中。福州人。舉進士。哲宗親政。章惇欲使希典書命。逞毒于元祐諸臣。遂留行。復爲中書舍人兼侍讀。自司馬光、呂公著、大防、劉摯、蘇軾、轍等數十人之制。皆希爲之詞。極其醜詆。一日希草制罷。擲筆于地曰。壞了名節矣。徽宗立。奪職知揚州。徙舒州。未幾卒。年六十七。謚文節。宋史

呂惠卿

字吉甫。泉州晉江人。起進士。爲真州推官。入都。見王安石。論經義意多合。遂定交。熙寧初。力薦惠卿爲參知政事。鄭俠疏惠卿朋姦壅蔽。惠卿恐。又惡馮京異己。而安石弟安國惡惠卿姦諂。面辱之。于且併陷三人。皆獲罪。安石以安國之故。始有隙。惠卿旣叛安石。凡可以害王氏者無不爲。崇寧五年。安置宣州。再移廬州。卒。安石退處金陵。往往寫福建子三字。蓋深悔爲惠卿所誤也。宋史

呂吉甫集二十卷。吉甫有莊子解。爲文長于表奏。郡齋讀書志

案惠卿謫詞。東坡秉筆。一時爲之紙貴。乃呂謝表語語針對。紹述之局。胎于此矣。司馬文正對神宗曰。江充李訓無才。焉能動人主。溫公此語。嚴于斧鉞矣。

韓忠彥

字師朴。以父任爲將作監簿。復舉進士。徽宗卽位。兼門下侍郎。封儀國公。卒年七十二。宋史

案忠彥琦之子。入黨籍。

張舜民

字芸叟。邠州人。中進士第。爲襄樂令。徽宗立。擢左諫議大夫。坐元祐黨。謫楚州團練副使。復集賢殿修撰卒。舜民慷慨喜論事。善爲文。自號浮休居士。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。畫塲集八卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。舜民慷慨好議論。坐是沈滯。而文集則宋代絕重之一行。于政和鬻者填巷。雖爲蔡京所禁。南渡後。仍雕板印行。其詩詞每竄入東坡集中。殆由體格相近。致誤收耳。

張浮休畫塲集一百卷。奏議十卷。范仲淹帥邠。見其文異之。用溫公薦。爲諫官。仕至吏部侍郎。後羈置房陵。政和中卒。其文豪重有理致。郡齋讀書志

舜民初用于元祐。至元符末。爲諫議大夫。居職七日。所上事六十章。崇寧初。坐謝表言紹聖逐臣有曰。脫禁錮者。何止一千人。計水陸者。不啻一萬里。又曰。古先未之。或聞。畢竟不知其罪。以爲譏謗。坐貶。直齋書錄解題

李清臣

字邦直。魏人。七歲能戲爲文章。客有從京師來者。與其兄談佛寺火。清臣從旁應曰。此所謂災也。或者其蠱民已甚。天固儆之邪。因作浮圖災解。兄驚曰。是必大吾門。韓琦聞其名。以兄之子妻之。舉進士。治平二年。試祕閣。考官韓維。置清臣第一。徽宗立。入爲門下侍郎。尋爲曾布所陷。出知大名府。而卒。年七十一。宋史



淇水集八十卷。李清臣撰。清臣治平二年中制科。歐陽公愛其文。以比蘇軾。其爲人亦寬博有度。而趨時嗜權利。首主紹述之論。意規宰相。亦卒不如其志。直齋書錄解題

鄒浩

字志完。常州晉陵人。第進士。調揚州穎昌府教授。徽宗遷兵吏二部侍郎。再責衡州別駕。竄昭州。五年始得歸。卒年五十二。賜諡忠。宋史

道卿鄒忠公奏議十卷。龜山先生爲之序。公字至全。上疏諫立劉皇后。除名新州羈管。然世所傳疏。其辭詆訐。蓋當時小人僞爲之。以激怒者也。公之子柄後因賜對。首辨此事。且繳元疏副本上之。詔付史館。郡齋讀書志

浩既諫立劉后。坐貶。徽宗初。召還。對上首及之。獎歎再三。問諫草安在。曰。焚之矣。退告陳瓘。瓘曰。禍其始此乎。異時姦臣妄出一緘。則不可辨矣。蔡京素忌之。使其黨作僞疏。言劉后殺卓氏而奪其子。遂得罪。其在昭州。作青詞告上帝。有追省當時奏御之三章。初無殺母取子之一字之語云。直齋書錄解題

唐庚

字子西。眉州丹稜人。善屬文。舉進士。張商英薦其才。除提舉京畿常平。商英罷相。庚亦坐貶。卒年五十。一有文集二十卷。兄弟五人。長兄瞻。字望之。後名伯虎。治易。春秋。皆有家法。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。唐子西集二十四卷。原本二十二卷。汪亮采重刊。以三國雜事二卷附入。故爲二十四卷也。庚與蘇軾同里。而頗不滿于蘇軾。然其詩文。實毅然有以自立。其不肯步趨鄉先輩。亦

有所恃也

唐子西集十卷。邢齋讀書志

唐子西集二十卷。案文獻通考作十卷

其文長于論議。所著皆精確。直齋書錄解題

李邴。

字漢老。濟州任城縣人。崇寧五年進士。高宗即位。召為兵部侍郎。除翰林學士。紹興五年。條上戰陣守

備。措畫綏懷各五事。不報。閑居十有七年。薨于泉州。年六十二。謚文敏。有草堂集一百卷。宋史

雲龕艸堂後集二十六卷。周益公作神道碑。言前後集一百卷。今惟後集。蓋皆南渡後所作也。朱文公

為之序。直齋書錄解題

汪藻。

字彥章。饒州德興人。幼穎異。入太學。中進士。時胡仲亦以文名。人為之語曰。江左二寶。胡仲汪藻。紹興

二年。知湖州。以顏真卿嘗守是邦。乞表章之。詔賜廟忠烈。二十四年卒。藻工儷語。多著述。所為制詞。人

多傳誦。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。浮溪集三十六卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。藻文章淹雅。為南渡後詞

臣之冠。其隆祐太后手書。建炎德音諸篇。感動人心。幾于陸贄興元之詔。雜文亦雅健有體。其詩得于

徐俯。俯得于其舅黃庭堅。尤遠有淵源。

汪彥章集十卷 郡齋讀書志

浮溪集六十卷。四六偶儷之文。起于齊梁。歷隋唐之世。表章詔誥多用之。然令狐楚李商隱之流。號爲能者。殊不工也。本朝楊劉諸名公。猶未變唐體。至歐蘇始以博學富文。爲大篇長句。敘事達意。無艱難牽強之態。而王荊公尤深厚爾雅。儷語之工。昔所未有。紹聖後。置詞科。習者益衆。格律精嚴。一字不苟。措若浮溪。尤其集大成者也。 直齋書錄解題

案駢儷之文。以唐爲極盛。宋人反詆譏之。豈通論哉。浮溪之文。可稱精切。南宋作者。未能或先。然何可與義山同日語哉。古之四六句。自爲對語。簡而筆勁。故與古文未遠。其合兩句爲一聯者。謂之隔句對。古人慎用之。非以此見長也。故義山之文。隔句不過通篇一二見。若浮溪。非隔句不能警矣。甚至長聯至數句。長句至十數字者。以爲裁對之巧。不知古意寢失。遂成習氣。四六至此。弊極矣。其不相及者一也。義山隸事多而筆意有餘。浮溪隸事少而筆意不足。其不相及者二也。若令狐文體尤高。何可妄爲軒輊乎。

王安中

字履道。中山陽曲人。進士及第。政和間。爭言瑞應。廷臣輒箋表賀。徽宗觀所作。稱爲奇才。他日出制詔二題。使具艸立就。上卽艸後批。可中書舍人。宣和元年。拜尙書右丞。靖康初。貶單州團練副使。高宗卽位。內徙道州。卒年五十九。爲文豐潤敏拔。尤工四六之製。有初寮集七十六卷。 宋史

欽定四庫全書簡明目錄。初寮集八卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。安中喜依附名流。而反覆炎涼。

頗于清議其交結梁師成蔡攸附和童貫王黼更小人之尤其詩文乃典雅凝重絕不類其爲人存之亦足見文章工拙不足以定人品也。

初寮集十卷內制十八卷外制八卷履道真人爲文瓌奇高妙最長于制誥李邴入翰林嘗請于上以方今詞林之式上首尾舉履道之名。郡齋讀書志

初寮集四十卷後集十卷內外制二十四卷安中年十四薦于鄉凡四舉乃登第始東坡帥定武安中未弱冠猶及師事焉未卒業而坡去其後晁以道爲無極令安中旣第修邑子禮用長牋自言以新學竊一第爲親榮非其志也以道曰爲學當謹初何患不遠到安中築室榜曰初寮其議論聞見多得以道旣貴顯遂諱晁學但稱成州使君四丈無復先生之號矣甚哉籍湜不畔之難也。直齋書錄解題

孫覲

欽定四庫全書簡明目錄鴻慶居士集四十二卷宋孫覲撰以奉祠提舉鴻慶宮故以名集覲一生巧宦殆不知世有廉恥其碑誌諛頌宦寺排抑忠良殆亦不知世有是非其詞采則汪藻蔡崇禮以外罕與抗行亦所謂孔雀有毒不掩文章者故自宋以來無不菲薄其人而不廢其集焉內簡尺牘編注十卷其門人李祖堯編併注其文與鴻慶集多異同註中所引覲文亦或爲集所不載蓋集爲他手所編此則據其墨迹也其註多得諸親授故較任淵之註山谷集引證尤詳。

孫尙書大全集五十七卷覲字仲益蘭陵人大觀三年進士常以靖康間文字得罪廢徙久之終于左朝奉郎龍圖閣待制。郡齋讀書志

觀代高麗謝賜燕樂表。膾炙人口。生元豐辛酉。卒乾道己丑。蓋年八十有九。可謂耆宿矣。直齋書錄解題

李綱

字伯紀。邵武人。政和二年進士。積官至監察御史。高宗卽位。拜尙書右僕射。兼中書侍郎。薨年五十八。  
贈少卿。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。梁谿集一百八十卷。附錄六卷。宋李綱撰。綱人品經濟。炳然史冊。卽以文章而論。亦雄深雅健。非株守章句者所能。集中徒以喜談佛理。故諸儒不肯稱之。然顏真卿孤忠勁節。日月爭光。終不以書。西京多寶塔碑。作撫州麻姑壇記。遂減其文章之價也。

梁谿集一百二十卷。父夔。進士起家。至右文殿修撰。黃右丞履之甥也。綱娶吳園先生張根之女。亦右丞外孫。梁谿名集者。修撰葬錫山。忠定嘗廬墓云。直齋書錄解題

岳飛

字鵬舉。相州湯陰人。生時有大禽若鵠。飛鳴室上。因以爲名。未彌月。河決內黃。水暴至。母姚抱飛坐甕中。衝濤及岸得免。宣和四年。眞定撫劉韜募敢戰士。飛應募。康王至相。補承信郎。紹興四年。除兼荆南鄂岳州制置使。授清遠軍節度使。湖北路荆襄潭州制置使。封武昌縣開國子。秦檜以飛不死。終梗和議。己必及禍。故力謀殺之。死時年三十九。淳熙六年。謚武穆。嘉定四年。追封鄂王。宋史

岳武穆集十卷。飛功業偉矣。不必以集著也。世所傳誦其賀和議成一表。當亦是幪客所爲。而意則出于岳也。直齋書錄解題

字叔厚。高密人。徙淮之北海。十歲能作邑人墓銘。登重和元年。上舍第。尋拜中書舍人。進用之速。近世所未有。以寶文閣直學士知紹興府。期年。上印綬。退居台州。卒年六十。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。北海集四十六卷。附錄三卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。凡詩文三十六卷。諸體寥寥。惟制誥表啓最多。亦惟是體最工。後十卷爲兵籌類。要皆援據兵法。系以論斷。其附錄三卷。則告勅傳誌之屬也。

楊萬里樓鑰爲文集序。郡齋讀書志

綦北海集六十卷。工于四六。秦檜初罷相。密禮當制。有御筆詞頭藏其家。檜再相。下台州追索。時密禮已死。幸不及禍。前齋書錄解題

公平時爲文。不爲崖異之言。而氣格渾然天成。故一旦當書宣之任。明白洞達。雖武夫達人。曉然知上意所在。非規規然取青孍白以爲工者比也。樓鑰序

洪皓

字光弼。番易人。少有奇節。慷慨有經略四方志。登政和五年進士第。王黼、朱勔皆欲婚之。力辭。建炎三年。議遣使金國。浚薦皓于呂頤浩。召與語。大悅。皓方居父喪。頤浩解衣巾俾易。入對。帝悅。遷禮部尙書。爲大金通問使。留北中凡十五年。得生還。忠義之聲聞于天下。卒年六十八。謚忠宣。宋史

鄱陽集十卷。徽猷閣直學士鄱陽洪皓光弼撰。三子登詞科。俱貴顯。直齋書錄解題

洪适。

字景伯。皓長子也。幼敏悟。日誦三千言。皓使朔方。适年甫十三。能任家事。以皓出使恩。補修職郎。紹興十二年。與弟邁同中博學宏詞科。後三年。弟邁亦中是選。由是三洪文名滿天下。薨年六十八。謚文惠。  
宋史

欽定四庫全書簡目目錄。盤洲集八十卷。其集世罕傳本。朱彝尊藏書最博。亦僅有其詩。惟此本爲毛晉汲古閣影鈔。宋槧猶完帙也。适兄弟並以詞科起家。故儷偶特爲工雅。其他詩文亦尙有北宋典型。景伯自淮東總領。入爲太常少卿。一年而入右府。又半年而拜相。然在位僅三閱月。爲林安宅所攻。而去。嘗一帥越。閒居十六年而終。  
直齋書錄解題

洪邁。

字景嚴。皓仲子也。自兒時。端重如成人。從師業文。不以歲時寒暑輟。父留沙漠。母亡。遵孺慕攀號。既葬。兄弟卽僧舍肄詞業。夜枕不解衣。試博學宏詞科。高宗以皓遠使。擢爲祕書省正字。中興以來。詞科中選。卽入館。自遵始。拜資政殿學士。淳熙元年。提舉洞霄宮。十一月薨。年五十有五。謚文安。  
宋史

洪邁。

字景廬。皓季子也。幼讀書。日數千言。一過目。輒不忘。博極載籍。雖稗官。虞初。釋老。傍行。靡不涉獵。以端明殿學士致仕。卒年八十。贈光祿大夫。謚文敏。邁兄弟皆以文章取盛名。躋貴顯。邁尤以博洽受知。孝

宗謂其文備衆體。邁考閱典故。漁獵經史。極鬼神事物之變。手書資治通鑑。凡三有容齋五筆。夷堅志。行于世。其他著述尤多。宋史

案忠宣三子。接踵詞科。實爲僅事。固屬忠義之報。然觀其著述等身。砥礪蓄積。家學遞承。名不虛立也。汪應辰。

字聖錫。玉山人。紹興五年。進士第一。孝宗朝。歷吏部尙書。翰林學士。謚文定。宋史

欽定四庫全書。簡明目錄。文定集二十四卷。應辰立朝骨鯁。其文章學問。亦具有淵源。故朱子頗引以爲重。其集五十卷。世久無傳。明程敏政于文淵閣得舊本。摘鈔八卷刊行。餘遂散佚。今錄永樂大典所載。重爲編次。鴻篇鉅製。多非程本所有也。

葉夢得。

字少蘊。蘇州吳縣人。嗜學蚤成。多識前言往行。談論亶亶不窮。紹聖四年。登進士第。提舉臨安府洞霄宮。尋拜崇信軍節度使。致仕。卒。湖州。贈檢校少保。宋史

石林總集一百卷。年譜一卷。平生所歷州鎮。皆有能聲。胡文定安國嘗以其蔡。穎。南京之政薦于朝。謂不當以宿累廢。晚兩帥金陵。當烏珠臨江。移三山。平郡寇。其功不可沒也。秦檜秉政。欲令帥蜀。辭不行。忤檜意。以崇慶節度使致仕。其居在卞山。奇石森列。藏書數萬卷。旣沒。守者不謹。屋與書俱燼于火。石林二字。本出楚辭天問。直齋書錄解題

任盡言。



字元受。眉山人。元符諫官伯雨之孫。仕至太常主簿。宋史

小醜集十二卷。續集三卷。直齋書錄解題

范成大

字致能。號石湖居士。吳郡人。紹興進士。孝宗時。拜參知政事。謚文穆。宋史

石湖集一百三十六卷。致能初以起居郎使金。附奏受書事。抗金主于其殿陛間。歸而益被上眷。以至柄用。石湖在太湖之濱。姑蘇臺之下。去城十餘里。面湖爲堂。號鏡天閣。又一堂扁石湖二字。阜陵宸翰也。今日就荒毀。更數年恐無復遺跡矣。頃一再過之。爲之慨然。直齋書錄解題

周必大

字子充。廬陵人。紹興進士。中詞科。相孝宗。封益國公。謚文忠。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。文忠集二百卷。其子綸編。卽宋史所稱平園集也。凡分二十七集。生平所著之書。亦皆編入。蓋卽仿必大編歐陽修集凡例也。

周益公集二百卷。年譜一卷。附錄一卷。其家旣刊六一集。故此集編次一切。視其凡目。其間有奉詔錄。親征錄。龍飛錄。思陵錄。凡十一卷。以其多及時事。託言未刊。人莫之見。鄭子敬守吉。募工人印得之。余在莆田。借錄爲全書。然猶漫其數十處。益公自號平園叟。直齋書錄解題

周益公初對玉音云。向在王邸。見卿詞科擬制。雅宜代言。不旋踵遂兼三字。其後兩入翰苑。首尾十年。

辭學指南

案益公以文學致身宰輔。享着艾之齒。好學不倦。晚益精進。著作之富。古所未有。晚歲筆意人事。至而天真全。歐蘇殆無以過。

楊萬里。

字廷秀。吉水人。紹興進士。進寶文待制。致仕。謚文節。宋史

誠齋集一百三十三卷。廷秀當淳熙末。為大蓬。論思陵配饗不合去。及韓侂胄用事。召之。卒不至。自次對遷至學士。聞開禧出師。不食而死。自作江湖集序曰。予少作有詩千餘篇。至紹興壬午。皆焚之。大概江西體也。今所存曰江湖集者。蓋學后山及半山及唐人者也。案自作江湖集序以下一段原直齋書錄解題本脫去。今據文獻通考增入。

案誠齋集四六小篇。俱精妙絕倫。往往屬對出自意外。妙若天成。南宋諸公皆不及。

陸游。

字務觀。越州山陰人。年十二。能詩文。鎖廳薦送第一。秦檜孫墳。適居其次。檜怒。顯黜之。檜死。始赴福州。寧德簿。范成大帥蜀。游為參議官。以文字交。不拘禮法。自號放翁。卒年八十五。宋史

渭南集三十卷。案文獻通考作二十卷。務觀。左丞相之孫。詩為中興之冠。文亦佳。渭南者。封渭南縣伯。

直齋書錄解題

樓鑰。

字大防。明州鄞縣人。隆興元年。試南宮。冠末等。試教官。調溫州教授。擢中書舍人。除端明殿學士。進參知政事。位兩府者五年。嘉定六年薨。年七十七。謚宜獻。鑰文辭精博。自號攻媿主人。宋史

攻媿集一百二十卷。隆興癸未。省試考作賦魁。以犯諱當黜。知舉洪文安遵奏收真末甲首。直齋書錄解

題

危稹。

字逢吉。撫州臨川人。淳熙十四年進士。嘉定九年。充博士。遷著作佐郎。出知漳州。久之。提舉崇禧觀。與鄉里耆艾爲真率會。卒年七十四。所著有巽齋集。宋史

李劉。

欽定四庫全書簡明目錄。四六標準四十卷。宋李劉撰。其門人維逢吉編。明孫雲翼箋注。劉事迹無可稱述。惟以四六爲專門。大抵以流麗穩貼爲宗。無復唐以來渾厚之氣。亦世變爲之也。凡分七十一目。一千七十六首。逢吉欲尊其師傅。故題曰標準。雲翼嘗注插山四六。頗爲蕪雜。此注亦略相同。案梅亭四六。雕琢過甚。近于纖冗。排偶雖工。神味全失。駢體至此。發洩太盡。難以復古矣。

魏了翁。

字華父。邛州蒲江人。年十五。著韓愈論。抑揚頓挫。有作者風。慶元五年進士。授僉書劍南西川節度判官。遷校書郎。知漢州。嘉定十五年。進兵部郎中。嘉熙元年。知福州。累章乞骸骨。不允。疾革。門人問疾者。猶衣冠相與酬答。口授遺奏。拱手而逝。諡文靖。所著有鶴山集。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。鶴山集一百九卷。了翁研思經術。其文根柢醇正。而紆餘宕折。出以自然。無江湖遊士叫囂狂躁之氣。亦無講學諸儒空疎迂腐之習。在南宋中葉。可謂不轉移于流俗矣。

真德秀

字景元。浦城人。四歲受書。十五而孤。母吳氏力貧教之。慶元五年進士。繼試中詞科。紹定五年知泉州。召爲戶部尙書。踰年拜參知政事。諡文忠。宋史

西山集五十六卷

直齋書錄解題

案南宋駢體。西山先生爲一大家。華而有骨。質而彌工。不染詞科之習。野處誠齋而下。皆不及也。

王邁

欽定四庫全書簡明目錄。臞軒集十六卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。邁以抗直著。其奏疏多危言正論。詩文亦皆俊偉光明。

方岳

欽定四庫全書簡明目錄。秋崖集四十卷。宋方岳撰。岳天才駿厲。洪焱祖爲作小傳。稱其詩文四六。不用古律。以意爲之。語或天出。可謂兼盡其短長。其集世有二本。詳略互見。今刪除重複。合爲一編。著於錄。

劉克莊

欽定四庫全書簡明目錄。後村集六十卷。宋劉克莊撰。克莊從真德秀講學。年至八十。乃媚附于賈似道。人品詩品。遂並頹唐。然時出清新。亦未可盡廢。文體雅潔。較詩爲勝。題跋諸作。乃獨擅勝場。文天祥。

字宋瑞。吉安人。年二十舉進士第一。拜右丞相。加少保信國公。厓山破。至燕。三年終不屈。臨刑。從容曰。吾事畢矣。其妻歐陽氏收其屍。面如生。年四十七。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。文山集二十一卷。凡詩文十七卷。指南前錄一卷。後錄二卷。紀年錄一卷。天祥大節炳然。不必以詞章重。而詞章實卓然可傳。農田餘話稱其不獨忠義冠一時。亦斯文閒氣之發見。非虛語也。

衛博

欽定四庫全書簡明目錄。定庵類彙四卷。宋衛博撰。原本久佚。今從永樂大典錄出。其中表、劄、箋、啓、序、記、書、疏。代人作者十之九。蓋當時亦以四六擅場。故假手者衆。其文工穩流麗。頗有汪藻、孫覲之遺音。廖行之。

欽定四庫全書簡明目錄。省齋集十卷。宋廖行之撰。原本久佚。今從永樂大典錄出。其文多傷質樸。然理勝其詞。惟四六頗流麗。原跋稱其多互見。周必大省齋集中。今檢必大全集。無一篇與此相複。殆知其誤取而刪削歟。

周南

字南仲。平江人。年十六游學吳下。文詞雅麗精切。登紹熙元年進士。開禧三年。召試館職。對策。詆權要。言者劾罷之。卒于家。宋史

欽定四庫全書簡明目錄。山房集九卷。宋周南撰。原本久佚。今從永樂大典錄出。凡前集八卷。後彙一

卷大致以四六爲最工。其秦檜降爵易謚勅。林下偶談。困學紀聞。各引爲佳話。其以是事擅場可知也。  
李廷忠。

欽定四庫全書簡明目錄。橘山四六二十卷。宋李廷忠撰。明孫雲翼箋注。北宋四六。大都溫雅。南宋漸變爲纖巧。廷忠當淳熙紹熙之間。正風氣升降之際。故格意不免稍卑。又嗜博矜新。亦或傷繁冗。然組織工穩。其佳處亦不可沒。雲翼所注。頗爲蕪雜。姑存以備考云爾。

無名氏。

欽定四庫全書簡明目錄。壺山四六一卷。不著撰人名氏。南宋中葉。號壺山者凡四人。以其除福建漕司謝喬平章啓考之。似當爲方大琮作。而大琮集中又不載。豈其族孫良永等撮拾遺文之時。偶未見歟。疑以傳疑。姑置于大琮集後。

王子俊。

欽定四庫全書簡明目錄。格齋四六一卷。宋王子俊撰。子俊有三松類彙。今已散佚。此卽其類彙之一種也。楊萬里稱其四六追步歐蘇。不論汪藻孫覿。推挹稍過。然卽此一卷而論。典雅流麗。漸近自然。與汪孫亦分路揚鑣也。

王應麟。

字伯厚。慶元人。淳祐元年進士。初應麟登第。言曰。今之事舉子業者。沽名譽。得則一切委棄。制度典故。漫不省。非國家所望于通儒。于是發憤。誓以博學宏詞科自見。假館閣書讀之。寶祐四年。中是科。應麟。

與弟應鳳同日生。開慶元年，亦中是科。詔褒諭之。度宗卽位，遷禮部尙書。所著有深寧集一百卷。宋史欽定四庫全書簡明目錄。四明文獻集五卷。宋王應麟撰。應麟深寧叟集一百卷。久已散佚。此乃四明文獻集中之一種。故一人之作，而題以總集之名也。所錄文凡一百七十餘篇。而制誥居十之七。雖不盡所長，尙足見其崖略。

作家七 元四六諸家

閻復。

字子靖。其先平陽和州人。父忠。避兵高唐州。遂家焉。始生，有奇光照室。及長，性簡重，美丰儀。大德三年，拜翰林學士承旨。卒年七十七。諡文康。有靖軒集五十卷。傳于世。元史

姚燧。

字端甫。平州柳城人。左丞樞之從子也。生三歲而孤。樞育之。方隱居蘇門山，謂燧蒙闇，教督之過急。燧不能堪，楊免止之曰：燧，令器也。長自有成，何急爲！且許醮以女。年十三，見許衡于蘇門，始受學。仁宗居藩邸，起爲太子賓客，改翰林學士承旨。卒年七十六。諡曰文。有牧庵文集五十卷。元史

欽定四庫全書簡明目錄。牧庵文集三十六卷。原本久佚。今從永樂大典錄出。燧學出許衡，而文章過衡遠甚。雄深雅健，綽有古風。碑誌尤足補史闕。有元一代，自虞集之外，罕能旗鼓相當也。公才氣驅駕，縱橫開闔，紀律惟意，約要于煩，出奇于腐。江海駛而蛟龍擊，風霆薄而元氣溢。張養浩序

王暉。

字仲謀。衛州汲縣人。少好學。與東魯王博文、渤海王旭齊名。至元五年。建御史臺。首拜監察御史。元貞五年。致仕卒。封太原郡公。諡文定。其著述有秋澗集。元史

欽定四庫全書簡明目錄。秋澗集一百卷。暉詩文源出元好問。故意度波瀾。具有軌範。足以嗣響其師。奏議尤疏暢詳明。瞭如指掌。史稱暉有才幹。語殆非虛。其所著書四種。皆編入集中。亦有資考證。案中統元年。暉轉翰林修撰。同知制誥。玉堂嘉話云。其宣詞曰。行己無忝。博學能文。顧超絕之逸才。足鋪張于偉蹟。宜司綸命。以贊皇猷。

袁桷。

字伯生。慶元人。幼學文。脫去凡近。長益留心典故。舉茂才異等。歷拜集賢直學士。卒。封陳留郡公。諡文清。所著有清容居士集五十卷。元史

欽定四庫全書簡明目錄。清容居士集五十卷。桷早從戴表元、王應麟、舒岳祥諸遺老游。文律詩法。具有授受。又博覽古籍。練習舊章。故冊誥之文。典禮之議。爲一時弁冕。詩亦高華俊逸。能自成家。與鄧文原等崛起大德。延祐之間。稱藝林領袖。蓋不虛焉。

虞集。

字伯生。蜀郡人。父汲。爲黃岡尉。宋亡。避亂趨嶺表。干戈中無書可攜。集母楊氏。祭酒楊文仲女也。口授集論語、孟子、左氏傳、歐蘇文。過耳輒成誦。比還長沙。就外傅。始得刻本。則已盡讀諸經。通大義。大德初。



以薦授京學教授。除國子博士。俄拜翰林直學士。兼祭酒。卒封仁壽郡公。諡文靖。有道園學古錄五十卷。元史

欽定四庫全書簡明目錄。道園學古錄五十卷。金元之間。元好問爲文章耆宿。迨之季。則以集爲大宗。此集凡分四編。曰在朝彙。曰應制彙。曰歸田彙。曰方外彙。雖所作不僅于此。而菁華薈萃。已見大凡。其陶鑄羣材。固不減廬陵之在北宋也。道園遺彙十六卷。其從孫堪編。蓋以補學古錄之遺也。較世所傳道元類彙。增多五百餘篇。集之名章鉅製。亦約略盡此矣。

劉壘

欽定四庫全書簡明目錄。水雲村彙十五卷。壘才力雄贍。尤工於四六。隸事鑄詞。具有精采。然壘之所長。在以散體爲四六。壘所短。卽在以四六爲散體。故其雜文。不古不今。轉成僞體。

王銍附

欽定四庫全書簡明目錄。四六話二卷。宋王銍撰。古無專論四六之書。有之自銍始。所論多宋人表啓之文。大抵舉其工巧之聯。而氣格法律。皆置不道。故宋之四六日卑。然就一朝風氣而言。則亦多推闡入微者。如詩家之有句圖。不可廢也。

附四六話原序

先君子少居汝陰鄉里。而游學四方。學文于歐陽文忠公。而授經于王荆公。王深父。常夷父。旣仕。從滕元發。鄭毅夫。論作賦與四六。其學皆極先民之淵蘊。銍每侍教誨。常語以爲文爲詩賦之法。且言賦之

興遠矣。唐天寶十二載始詔舉人策問外。試詩賦各一首。自此八韻律賦始盛。其後作者如陸宣公、裴晉公、呂溫、李程猶未能極工。逮至晚唐。薛逢、宋言及吳融出于場屋。然後曲盡其妙。然但山川草木、雪風花月。或以古之故實爲景題賦。于人物情態爲無餘地。若夫禮樂刑政、典章文物之體。略未備也。國朝名輩猶雜五代衰陋之氣。似未能革。至二宋兄弟始以雄才與學一變山川草木、人情物態。歸于禮樂刑政、典章文物。發爲朝廷氣象。其規模闊達深遠矣。繼以滕、鄭、吳、處厚、劉輝、工綴、織、悉備具。發露天地之藏。造化殆無餘巧。其躡括聲律。至此可謂詩賦之集大成者。亦繇仁宗之世。太平閒暇。天下安靜之久。故文章與時高下。蓋自唐天寶遠迄于天聖。盛于景祐、皇祐。溢于嘉祐。治平之間。師友淵源。講貫磨礪。口傳心授。至是始克大成就者。蓋四百年于斯矣。豈易得哉。豈一人一日之力哉。豈徒此也。凡學道學文。淵源從來皆然也。世所謂箋題表啓。號爲四六者。皆詩賦之苗裔也。故詩賦盛則刀筆盛。而其衰也亦然。銓類次先子所謂詩賦法度。與前輩語言。附家集之末。又以銓所聞于交游間四六話事實。私自記焉。其詩話、文話、賦話、各別見云。老成雖遠。典刑尙存。此學者所當憑心而致力也。且以昔聞于先子者爲之序。欲自知爲文之難。不敢苟且于學問而已。匪欲誇諸人也。宣和四年七月庚申日。汝陰王銓序。

謝俶附

欽定四庫全書簡明目錄。四六談塵一卷。宋謝俶撰。其論四六。多以命意遣詞分工拙。所見在王銓四六話上。其論長句全句。尤切中南宋之弊也。

附四六談塵原序

三代兩漢以前。訓誥誓命。詔策書疏。無駢麗粘綴。溫潤爾雅。先唐以還。四六始盛。大約取便于宣讀。本朝自歐陽文忠。王舒國。敘事之外。作爲文章。制作渾成。一洗西崑礫裂。煩碎之體。厥後學之者。益以衆多。況朝廷以此取士。名爲博學鴻詞。而內外兩制用之。四六之藝。誠曰大矣。下至往來牋記啓狀。皆有定式。故設之應用。四方一律。可不習而知。予自少時。聽長老持論多矣。憂患以後。悉皆遺忘。山居歷年。飽食終日。因後生之問。可記者。輒錄之。以資讚學之一事。如古今五七字話。題爲四六談塵云。他時有得。當附益諸。紹興十一年五月十三日。陽夏謝伋序。

# 跋

我夫子既逝之九年。阮芸臺宗伯視學吾浙。乃屬令子曾美。以所著四六叢話一書。付之剞劂。經始丁巳之秋。越八月而告成。廣寧受而讀之。泫然曰。此吾師三十年精力所瘁也。至今日而觀厥成乎。夫文章之道。有散行卽有排比。天地自然之數也。三代以上。渾渾噩噩。雖有端緒。其文不詳。靈均宋玉。濫觴伊始。漢興鄒枚班馬。並轡聯鑣。魏晉以來。黃初七子。二陸三張。咸有述作。江邱任沈。含藻佩華。子山孝穆。蔚乎大觀。六代之際。稱美備焉。唐則燕許王楊。元白溫李。後先接踵。而宣公奏議。篤雅真摯。生面獨開。宋則變端莊爲流麗。歐陽王蘇。其最著也。元初袁揭。雖沿別派。不失正宗。歷代以來。彬彬乎盛矣。然而蕭統之文選。劉勰之文心雕龍。不過備文章詳體例。從未有鉤元摘要。抉作者之心思。匯詞章之淵藪。使二千年來駢四儷六之文。若燭照數計。如我夫子之集大成者也。猶憶乙巳丙午間。夫子官太平司馬。廣寧受業於鳩江官舍。見政事之暇。輒手一編。丹黃甲乙。寒暑無間。其時同學。若方君求升。程君杲。馮君錫宸。二三知己。執經問字。並蒙嘉許。而芸臺宗伯。則又丙午分校所得士也。今諸君或致身制科。或馳名日下。而廣寧以蔭補官。浮沈宦海。負我師教誨。裁成之德者甚鉅。每讀斯篇。覺口講指授。歷歷在目。而音容則既渺矣。梁木之感。觸緒紛來。未嘗不掩卷三嘆也。雖然。師有及門。善成厥志。又有賢子。克竟其功。嘉惠學者。昭示來茲。師之功偉矣。師之志亦可慰矣。廣寧雖不得承師之緒。而一燈風雨。甘苦深知。何敢以譴陋辭。敬誌其略。以告世之讀是書者。受業門人山陰陳廣寧謹跋。



# 跋

四六叢話三十三卷。先兄春浦先生所輯也。丁巳秋。其子曾美欲以壽世。屬余讎校。余生於通潞。宗族克見者罕。昔兄獻賦入都。過門停車。信宿而去。自峇厥後。邈若墜雨。迄今二十年矣。聞兄於是書。致力數十年。藏書甚夥。懷餅就鈔之。皆多。兼之遊宦於南。運艘於北。王程風雨。官閣晦明。遇目卽收。翹慙甚矣。於庚戌春季。甫脫稿。卽以是秋捐館。以故。皆代次序之間。微有先後。傑儻者。尙未加詮次。今將鋟稿。已不能面質氏飛。回首前塵。如夢如幻。三復是冊。愀惘何如。峇嘉慶三年二月。弟寧衷謹識。



# 選詩叢話

文選張景陽雜詩。叢竹森如束。元微之連昌宮中滿宮竹。歲久無人森如束。蓋用此。芥隱筆記

文選古詩。何能待來茲。用呂氏春秋。今茲美禾。來茲美麥。注。茲。年也。同上

文選古詩。有思君令人老。曹子建有沈憂令人老。其本出唯憂用老耳。同上

李善文選秋胡詩注。引易歸藏曰。君子戒車。小人戒徒。亦可以見亡書之語。學齋佔畢

文彩雙鴛鴦。裁爲合歡被。著以長相思。緣以結不解。注。被中著綿謂之長相思。綿綿之意。緣被四邊。綴以

絲縷。結而不解之意。余得一古被。四邊有緣。真此意也。著謂充以絮。侯鯖錄

擬古惟江文通最長。擬淵明似淵明。擬康樂似康樂。擬左思似左思。擬郭璞似郭璞。獨擬李都尉一首。不

似西漢耳。雖謝康樂擬鄴中諸子之作。亦氣象不類。至於劉元休擬行行重行行等篇。鮑明遠代君子有

所思之作。仍是其自體耳。滄浪詩話

蘇子卿詩。幸有絃歌曲。可以喻中懷。請爲游子吟。泠泠一何悲。絲竹厲清聲。慷慨有餘哀。長歌正激烈。中

心愴以摧。欲展清商曲。念子不能歸。今人觀之。必以爲一篇重複之甚。豈特如蘭亭絲竹管絃之語耶。古

詩正不當以此論之也。同上

劉公幹贈五官中郎將詩。昔我從元后。整駕至南鄉。過彼豐沛都。與君共翺翔。元后蓋指曹操也。至南鄉

謂伐劉表之時。豐沛都喻操譙郡也。王仲宣從軍詩云。籌策運帷幄。一由我聖君。聖君亦指曹操也。又曰。



竊慕負鼎翁。願厲鈍朽姿。是欲效伊尹。負鼎干湯。以伐桀也。是時獻帝尚在。而二子之言如此。一曰元后。一曰聖君。正與荀彧比曹操爲高光同科。或以公幹平視美人爲不屈。是未爲知人之論。同上

古人贈答。多相勉之詞。蘇子卿云。願君崇令德。隨時愛景光。李少卿云。努力崇明德。皓首以爲期。劉公幹云。勉哉修令德。北面自寵珍。杜子美云。君若登台輔。臨危莫愛身。往往有此意。同上

古詩十九首。非止一人之詩也。行行重行行。樂府以爲枚乘之作。其他可知矣。古詩十九首。行行重行

行。玉臺作兩首。自越鳥巢南枝以下。別爲一首。當以選爲正。文選長歌行。只有一首。青青園中葵者。郭

茂倩樂府有兩篇。次一首乃仙人騎白鹿者。仙人騎白鹿之篇。余疑此詞。岿岿山上亭以下。其義不同。當又別是一首。郭茂倩不能辨也。文選飲馬長城窟。古詞無人名。玉臺以爲蔡邕作。同上

江州陶靖節集末。載宣和六年。臨溪曾紘謂靖節讀山海經詩。其一篇云。形天無千載。猛志固常在。疑上下文義不貫。遂按山海經有云。形天獸名。口銜干戚而舞。以此句爲形天舞干戚。因筆畫相近。五字皆訛。岑穰晁詠之。撫掌稱善。余謂紘說固善。然靖節此題十三篇。大概篇指一事。如前篇終始記夸文。則此篇恐專說精衛銜木填海。無千歲之壽。而猛志常在。化去不悔。若併指形天。似不相續。又況末句云。徒設在昔心。良辰詎可待。何預干戚之猛耶。二老堂詩話

舒公云。池塘生春草。園柳變鳴禽之句。謂有神助。其妙義不可以言傳。而古今文士多從而稱之。獨李元膺曰。予觀此句。未有過人處。古人意有所至。則見於情。詩句蓋其寓也。謝公平生喜見惠連。故夢中得之。蓋當論其情意。不當泥其句也。如謝東山喜見羊曇。羊叔子喜見鄒湛。王述喜見坦之。皆其情意所至。不

池塘生春草。園柳變鳴禽。世多不解此語爲工。蓋欲以奇求之耳。此語之工。正在無所用意。猝然與景相遇。借以成章。不假繩削。故非常情所能到。詩家妙處。當須以此爲根本。而思苦難言者。往往不悟。鍾嶸詩品論之詳矣。其略云。思君如流水。既是卽目。高臺多悲風。亦惟所見。清晨登隴首。羌無故實。明月照積雪。非出經史。古今勝語。多非補假。皆由直尋。顏延之謝莊。尤爲繁密。於時化之。故大明泰始中文書。殆同書抄。近任昉王元長等。辭不貴奇。競須新事。邇來作者。寢以成俗。遂乃句無虛語。語無虛字。牽攀補衲。蠹文已甚。自然英旨。罕遇其人。余每愛此言簡切。明白易曉。但觀者未嘗留意耳。石林詩話

綢繆兩字。而有數義。詩云。綢繆牖戶。注云。纏綿也。王粲云。綢繆清燕娛。五臣云。綢繆親重貌。吳質答東阿王書云。是何慰喻之綢繆乎。注云。綢繆殷勤之意也。西溪叢語

樂府解題有梁父吟。蜀志諸葛亮傳云。亮躬耕隴畝。好爲梁父吟。陸士衡擬今日良宴會云。齋僮梁父吟。李善注云。蔡邕琴頌曰。梁父悲吟。不知名爲梁父何義。張衡四愁詩云。欲往從之梁父艱。注云。泰山東嶽也。君有德則封梁父。泰山下小山名。諸葛亮好爲梁父吟。恐取此意。同上

陶潛讀山海經十三首。用事今本多差誤。各爲注釋之。第一篇泛覽周王傳。乃周穆王傳。荀勗校定本。是也。流觀山海圖。乃山海經十八卷。郭璞注本。是也。第二篇云。玉堂凌霞秀。王母始妙顏。天地共俱生。不知幾何年。靈化無窮已。館宇非一山。高酣發新謠。寧效俗中言。西山經云。玉山是王母所居。其狀如人。豹尾。虎齒而善嘯。蓬頭戴勝。是司天之厲。主五殘。大荒西經云。西海之南。流沙之濱。赤水之後。黑水之前。有大

山名曰崑崙之邱。有人戴勝虎齒。有豹穴處。名曰西王母。又云。大荒之中。有山名豐沮玉門。西有王母之山。又云。以崑崙爲宮。亦有離宮別窟。郭璞云。不專住一山也。穆天子傳云。吉日甲子。天子賓於西王母。執元圭白璧。以見西王母於瑤池之上。又天子升於奄山。卽西王母之山也。奄山卽奄茲山也。西王母宴穆王於瑤池之上。王母爲天子謠曰。白雪在天。山陵自出。道里悠遠。山川間之。將子無死。尙能復來。與穆往復數詩。不具載。第三篇云。迢遞槐江嶺。是謂元圃邱。正南望崑墟。光氣難與儔。亭亭明玕照。落落清瑤流。恨不及周穆。託乘一來遊。槐江之山。邱時之水出焉。其陽多丹粟。其陰多采。黃金銀實。惟帝之平圃。郭璞注云。卽元圃也。南望崑崙。其光熊熊。其氣魂魂。其上多藏琅玕。爰有淫水。其清洛洛。淫音遙。穆天子傳。天子銘跡於元圃之上。第四篇云。丹木生何許。迺在崆山陽。黃花復米實。食之壽命長。白玉凝素液。瑾瑜發奇光。豈伊君子室。見重我軒皇。西山經云。西北四百二十里曰崆山。其上多丹木。圓葉而赤莖。黃花而赤實。其味如飴。食之不饑。丹水出焉。西流注於稷澤。其中多白玉。是有玉膏。沸沸湯湯。黃帝是食。是饗。是生元玉。玉膏所出。以灌丹木。五色乃清。第五篇云。翩翩三青鳥。毛色奇可憐。朝爲王母使。暮歸三危山。我欲因此鳥。具向王母言。在世無所須。惟酒與長年。三危之山。三青鳥居之。是山廣圖百里。青鳥主爲王母取實。竹書云。穆王西征。至青鳥所解。又蛇巫之山。一曰龜山。西王母梯几而戴勝杖。其南有三青鳥。爲西王母取食。又有三足鳥。主給使也。第六篇云。逍遙蕪臯上。杳然望扶木。洪杪百萬尋。森散覆暘谷。靈人待丹池。朝朝爲日浴。神景一登天。何幽不見燭。黑齒國人黑手。食稻使蛇。其一蛇赤。下有暘谷。上有扶木。卽扶桑木。十日所浴。在黑齒北。居水中。有大木。九日居下枝。一日居上枝。第七篇云。粲粲三珠樹。寄生赤水陰。

亭亭凌風桂。八幹共成林。靈鳳撫雲舞。神鸞調玉音。雖非世上寶。爰得玉母心。謹來國在赤水之陰。有三珠樹如柏。葉皆爲珠。其樹若彗。海西南經桂林。八樹在番禺東。八樹而成林。言其大也。丹穴之山有鳥焉。其狀如雞。五采而文。乃鳳也。自歌自舞。女牀之山有鳥如翟而五采。又名曰鸞。自歌。見則天下康寧。第八篇云。自古皆有沒。何人得靈長。不死復不老。萬歲如平常。赤泉給我飲。圓邱足我糧。方與三辰遊。壽考豈渠央。列子云。北海之北。其國名曰終北。四方悉平。圍以喬陟。當國之中有山。山名壺飲。狀若甌。頂有口。狀若圓環。名曰滋穴。有水湧出。名曰神瀆。臭過椒蘭。味過醪醴。一源分爲四埒。注於山下。經營一國。無不周徧。土氣和無札厲。不夭不病。人倦則飲神瀆。周穆王北遊過其國。三年忘歸。今赤泉山海經無之。知古文缺失也。第九篇云。夸父誕宏志。乃與日競走。俱至虞淵下。似若無勝負。神力既殊妙。傾河焉足有餘跡。寄鄧林。功竟在身後。海外北經云。夸父與日逐走。渴欲飲於河渭。不足。飲大澤。未至。道渴而死。棄其杖。化爲鄧林。又云。夸父不量力。欲追日景。逮之禺谷。郭璞云。禺。淵也。第十篇云。精衛銜微石。將以填滄海。刑天舞干戚。猛志故常在。同物既無慮。化去不復悔。徒設在昔心。良辰詎可待。發鳩之山有鳥焉。其狀如鳥。而文首白喙。名曰精衛。其鳴自詠。是炎帝之少女。名曰女娃。遊於東海。溺而不返。故爲精衛。常銜西山之木石。以堙東海。奇肱之國。刑天與帝爭神。帝斷其首。葬之常羊之山。乃以乳爲目。以臍爲口。操干戚而舞。第十一篇云。巨猾肆威暴。欽鴆違帝旨。竊窳強能變。祖江遂獨死。明明上天鑒。爲惡不可履。長枯固已劇。鸚鵡豈足恃。鐘山神其子曰鼓。其狀人面而龍耳。是與欽鴆殺葆江於崑崙之陽。葆江。卽祖江也。帝乃戮之。鐘山之東。曰嵯崖。鴉音下邳之邳。瑤音遙。曰巨猾肆暴者。謂欽鴆殺祖江。貳負臣殺竈窳也。猾作危字。非

是欽鴟化爲大鶚。鼓亦化爲鷓鴣。鷓音諤。鷓音俊。或云鷓鴣字非也。鵩者蛇身人面。爲貳負臣所殺。開明東有巫夾。鵩之尸皆操不死之藥以距之。鵩變爲龍首。居弱水中。食人音軋。第十二篇云。鷓鴣見城邑。其國有放士。念彼懷王世。當時數來止。青邱有奇鳥。自言獨見爾。遂爲迷者生。不以喻君子。拒山西臨流。黃北望諸毘。東望長右。見鳥焉。其狀如鷓而人手。其音如痺。其名曰鷓。其鳴自號。見則其國多放士。放逐也。懷王之世。謂屈原也。青邱國有奇鳥。不詳其狀。鷓鴣或爲鷓鴣。或爲鳴鷓。皆非也。第十三篇云。巖巖顯朝市。帝者慎用才。何以廢共鯀。重華爲之來。仲文獻誠言。姜公乃見猜。臨沒告譏渴。當復何及哉。竹書紀年。堯欲禪舜。共工鯀諫以爲不可。舜卽位。殛鯀于羽山。流共工於幽州。海內經云。鯀竊帝之息壤。以堙洪水。不待帝命。帝令祝融殺鯀于羽郊。神異經云。西北荒有人。二面朱鬚。蛇身人手。四足。食五穀禽獸。頑愚。名曰共工。東方有人焉。人形而身多毛。自解水土。志加通塞。爲人自用。欲爲欲息。名曰鯀。下云仲文。姜公未詳。同上。

子建之七哀。主哀思婦。仲宣之七哀。主哀亂離。孟陽之七哀。主哀邱墓。呂向爲之說曰。七哀者。謂痛而哀。義而哀。感而哀。怨而哀。耳目聞見而哀。口歎而哀。鼻酸而哀。且哀之來也。何者非感。何者非怨。何者非目見。而耳聞。何者不嗟歎而痛悼。呂向之說。可謂疎矣。大抵人之七情。有喜怒哀樂愛惡欲之殊。今而哀戚太甚。喜怒哀惡等。悉皆無有情之所繫。惟有一哀而已。故謂之七哀。不然。何不云八云六。而必曰七哀乎。敬齋古今叢

阮籍詠懷云。李公悲東門。蘇子狹三河。張銑曰。蘇秦本洛陽人。洛陽三川之地。則三河也。沈約曰。河南河

東、河北、秦之三川郡。古人舉水皆曰河耳。既又云驅馬復來歸。反顧望三河。向曰晉文王河內人。故語稱三河。是則河南、洛陽、河東、河南、河北皆得稱之爲三河也。取三川以釋三河。毋乃疎乎。按史記張儀曰。下兵三川。以臨二周之郊。又曰。今三川周室天下之市朝也。莊襄王元年初置三川郡。韋昭曰。有河洛伊。故曰三川。如史遷所記。韋昭所解。三川之與三河。大不相類。同上

陸士衡君子有所思行。末云。宴安銷靈根。酖毒不可恪。意謂宴安酖毒。不可恪耶。然不可恪三字。太逕庭。不似詩家語。不可當倒恪。慎也可不恪。則言不可不慎。同上

五臣注文選。謂陶淵明詩。自晉義熙以後。皆題甲子。後世因仍其說。獨治平中。虎邱僧思悅編淵明詩。辨其不然。其說曰。淵明之詩。題甲子者。始庚子迄丙辰。凡十七年。皆晉安帝時所作。至恭帝元熙二年庚申歲。宋始受禪。庚子至庚申。蓋二十年。豈有宋未受禪前二十年。恥事二姓。而題甲子之理。曾裘父艇齋詩話。亦信其說。然以余考之。元興二年。桓元篡位。晉氏不斷如線。得劉裕而始平。改元義熙。自此天下大權盡歸劉氏。淵明賦歸去來辭。實義熙元年也。至十四年。劉公爲相國。恭帝卽位。改元元熙。至二年。庚申。禪於宋。觀恭帝之言曰。桓元之時。晉氏已亡。重爲劉公所延。將二十載。今日之事。本所甘心。詳味此言。則劉氏自庚子得政。至庚申革命。凡二十年。淵明自庚子以後。題甲子。蓋已知其末流必至於此。忠之至。義之盡也。思悅裘父。殆不足以知之。

碧湖雜志

初學記。月門中。以吳牛對魏鵠。吳牛以不耐熱。見月亦喘。然魏鵠者。引魏武帝歌行。月明星稀。烏鵲南飛。爲據。甚疎闊如此。則盍言魏烏乎。漢武帝秋風詞云。秋風起兮白雲飛。草木黃落兮雁南歸。今旣云魏鵠。

則風事亦用漢雁。若是採掇文字，何所不可。東海徐公，碩儒也。何乖之甚。

學齋估畢

陳思王七步之捷，用事者移於常人宜矣。若褻今朝諸王，則大不佳。何者？七步所成詩，卽燃箕煑豆之二十字也。其可當諸王所用哉？梁代任昉，褻竟陵王行狀云：淮南取貴於食時，陳思見稱於七步。雖梁人褻王，固無忌諱。然欠審爾。若以諸王爲捷，幸有十步事而新，何不採於後魏耶？同上

文選昭明太子所作，昭明在梁時，亦鬱鬱不樂，移其志於文選。考之集中，諸公負一世之名者，皆不得其善終。班固、張華、郭璞、機、雲、嵇康、潘岳、謝靈運輩，嘗讀其詩，感愴之言，近似鬼語。屈原離騷有山鬼國殤，良可哀也。貴耳集

王文公詩，功謝蕭規，慙漢第。恩從隗始，詫燕臺。然史記止云爲隗改築宮而師事之，初無臺字。而李白詩有何人爲築黃金臺之語。吳虎臣漫錄以此爲據。按新序通鑑亦皆云築宮不言臺也。然李白、杜甫、柳子厚、屢慣用黃金臺事。白氏六帖有燕昭王置千金於臺上，以延天下士，謂之黃金臺。此語唐人相承用者甚多，不特本於白也。後漢孔文舉論盛孝章書曰：昭築臺以延郭隗，然皆無黃金字。宋鮑照放歌行云：豈伊白屋賜，將起黃金臺。然則黃金臺之名，始見於此。李善注引王隱晉書：段匹磾討石勒，屯故燕太子丹黃金臺。又引上谷郡圖經曰：黃金臺在易水東南十八里。昭王置千金臺上，以延天下士。且燕臺事多以爲昭王，而王隱以爲燕丹，何也？余後見水經注云：固安縣有黃金臺，耆舊言昭王禮賢，廣延方士，故修建下都館之南陲。燕昭創於前，子丹踵於後。以此知王隱以爲燕丹者，始也。齊東野語

左思詠史云：金張藉舊業，七葉珥漢貂。善曰：班固漢書金日磾贊曰：漢庭七葉，內侍何其幸也。七葉，自武

至平也。又張湯傳贊曰：張氏之子孫相繼自宣元以來爲侍中中常侍者凡十餘人。侍中中常侍固珥貂矣。然言七葉珥漢貂者，固金氏非張氏也。舉其貴寵，因連言之。湖泉日記

顏延年五君詠。阮步兵末云：物故不可論，途窮能無慟。物故，世故也。一世之事，舉不可論，憤激之極。理勢窘蹙，不能無慟。或云：物故，卽古人也。前書音義謂人死爲物故。顏以嗣宗謂古人不必論議，所當論者，惟在當世之事，而魏晉之交，一時人物，又皆不足論，故托跡獨駕，不由逕路，至於車跡所窮，不能不慟哭也。

同上

顏延年答鄭尚書詩云：何以銘嘉貺，言樹絲與桐。桐固可以言樹也，絲亦可以言樹乎。同上

范蔚宗樂遊苑應詔詩末云：聞道雖已積，年力互頽侵。探已謝丹膺，感事懷長林。

刊本作丹轍

又顏延年和謝

監詩云：伊昔遘多幸，秉筆侍兩闈。雖慚丹膺施，未謂元素睽。呂延濟、呂向皆以丹膺爲榮祿，而李善又以爲君恩皆非也。丹膺所以爲國家之光華也。范意謂揣已空疎，不足以華國，故感事思歸。顏意謂雖無文章，可以華國爲慚，亦未至始素終元，如絲之改色也。同上

徐悱敬業酬到溉詩云：寄言封侯者，數奇良可歎。數音所具反，奇音居宜反。按前漢書李廣傳曰：大將軍衛青陰受上指，以爲李廣數奇，毋令當單于，恐不得所欲。孟康曰：奇，隻不偶也。如淳曰：數爲匈奴所敗，詳史所載。若以數字爲去聲，則是運數不偶耳。豈有天子於將帥，以命運敕之耶。當從如說。音爲所角反。

同上



鮑明遠擬古云。兩說窮舌端。五車摧筆鋒。劉良以兩說爲本末之說。言舌端能摧折文士之筆端。非也。兩說者。兩可之說也。謂兩可之說。能窮舌端。而五車之讀。能摧筆鋒。摧者。猶言脫千兔之毫者也。李善又以魯連說新垣衍。及下聊城。爲兩說。則益疎矣。同上

杜子美秋雨歎云。闌風伏雨秋紛紛。或者謂闌風二字無出處。偶讀文選詩。謝靈運初發都云。述職期闌暑。理棹變金素。翰曰。闌暑。夏末暑闌也。闌風當用此語。謂熏風闌盡。將變而爲涼風也。一本闌作蘭。古字通用。同上

堂北曰背堂南曰襟。故陸士衡詩曰。焉得忘憂草。言樹背與襟。言前後皆樹。庶冀其忘也。謝氏詩源

王充論衡云。堯時五十民擊壤於塗。不知壤爲何物。後見李善注文選。引風土記云。壤以木爲之。前廣後銳。長四尺三寸。其形如履。將戲。先側一壤於地。遙於三四十步。以手中壤擊之。中者爲上。太平御覽亦載此事。但御覽云。長尺三四寸。與文選注小異。恐是書寫者誤。以四字置尺字上。蓋其形如履。使長四尺三寸。則不復有履形矣。當以御覽所載爲是。雲谷雜記

文選編李陵蘇武詩凡七篇。人多疑俯觀江漢流之語。以爲蘇武在長安所作。何爲乃及江漢。東坡云。皆後人所擬也。余觀李詩云。獨有盈觴酒。與子結綢繆。盈字正惠帝諱。漢法觸諱者有罪。不應陵敢用之。知坡公之言爲可信也。容齋題跋

詩文當有所本。若用古人語意。別出機杼。曲而暢之。自足以傳示來世。左太沖詠史詩曰。鬱鬱澗底松。離離山上苗。以彼徑寸莖。蔭此百尺條。世胄躡高位。英俊沈下僚。地勢使之然。由來非一朝。白樂天續古一

篇全用之曰。雨露長纖草。山苗高入雲。風雪折勁木。澗松摧爲薪。風摧此何意。雨長彼何因。百尺澗底死。寸莖山上春。語意皆出太沖。然其含蓄頓挫。則不逮也。容齋續筆

張平子四愁詩云。美人贈我金錯刀。何以報之英瓊瑤。金錯刀。王莽所鑄錢名。以黃金錯其文。曰一刀。直五千。或注引續漢書佩刀。諸侯王以金錯環。恐與王莽鑄錢又別。藝苑雌黃

李善注文選。本末詳備。極可喜。所謂五臣者。真俚儒之荒陋者也。而世以爲勝善。亦謬矣。謝朓張子房詩云。苛慝暴三殤。此禮所謂上中下三殤。言暴秦無道。戮及于稚子也。而乃引苛政猛於虎。吾父吾子吾夫皆死於是。謂夫與父皆殤。豈非俚儒之荒陋者乎。如此類甚多。不足言也。東坡志林

謝惠連屯雲蔽會嶺。驚風涌飛流。零雨潤墳澤。落雪洒林邱。浮氛晦岸嶺。積素惑原疇。曲汜薄停旅。通川絕行舟。連四韻句法皆相似。古詩正不當以此拘也。對牀夜話

陶靖節之讀山海經。猶屈子之賦遠遊也。精衛銜微木。將以填滄海。刑天舞干戚。猛志故常在。悲痛之深。可爲流涕。困學紀聞

古詩十九首。或云枚乘。疑不能明也。驅馬上東門。遊戲宛與洛。辭兼東都。非盡是乘作。文心雕龍云。孤竹一篇。傅毅之辭。若璩案。玉臺新詠以西北有高樓。東城高且長。行行重行行。涉江采芙蓉。青河畔草庭中有奇樹。迢迢牽牛星。明月何皎皎。八首爲枚作。餘爲古詩。同上

古詩十九首有云。冉冉孤生竹。結根太山阿。與君爲新婚。兔絲附女蘿。兔絲生有時。夫婦會有宜。千里遠結婚。悠悠隔山陂。思君令人老。軒車來何遲。言妻之於夫。猶竹根之於山阿。兔絲之與女蘿也。豈容使之

獨處而久思乎。詩云：葛生蒙楚，藟蔓于野。予美亡此，誰與獨處。同此怨也。又涉江采芙蓉，蘭澤生芳草，采之欲遺誰。所思在遠道。又庭中有奇樹，綠葉發華滋，攀條折其榮，將以遺所思。馨香盈懷袖，路遠莫致之。亦猶詩人籊籊竹竿，以釣于淇，豈不爾思，遠莫致之之詞。第反其義耳。前輩謂古詩十九首，可與三百篇並驅者，亦此類也。對牀夜話

詩曰：山有漆，隰有栗。子有酒食，何不日鼓瑟。且以喜樂，且以永日。宛其死矣，他人入室。悲其君有酒食，鼓瑟之不能樂，猶有國而弗治，則將爲他人之所有也。曹子建樂府云：置酒高殿上，親友從我遊。秦箏何慷慨，齊瑟和且柔。主稱千金壽，賓奉萬年酬。盛時不可再，百年忽我遄。生存華堂處，零落歸山邱。有詩人爲樂之意，而無其譏。又詩曰：蟋蟀在堂，歲聿云暮。今我不樂，日月其除。無已太康，職思其居。好樂無荒，良士瞿瞿。既欲其樂，又慮其荒。此詩人憂深思遠之意。陸士衡云：來日苦短，去日苦長。今我不樂，蟋蟀在房。我酒既旨，我殽既臧。短歌可詠，長夜無荒。全是詩人之體。同上

七哀詩：子建云：君行踰十年，賤妾常獨棲。怨游子之未返也。王仲宣云：路有饑婦人，抱子棄草間。歎時世之喪亂也。又方舟泝大江，日暮愁我心。感羈旅之多憂也。張孟陽云：毀壤過一坏，便房啓幽戶。傷漢陵之發掘也。又白露中夜結，木落何條森。慨秋氣之可悲也。哀之雖同，而意各異。初不解七哀義，或謂病而哀，義而哀，感而哀，悲而哀，耳目聞見而哀，口歎而哀，酸鼻而哀，所哀雖一事，而七者具也。同上

子建公讖詩云：清夜遊西園，飛蓋相追隨。明月澄清景，列宿正參差。秋蘭被長坂，朱華冒渌池。潛魚躍清波，好鳥鳴高枝。讀之猶想見其景也。是時劉公幹、王仲宣亦有詩。劉云：月出照園中，珍木鬱蒼蒼。清川過

石渠流波爲魚防。芙蓉散其華。菡萏溢金塘。雲鳥宿水裔。仁獸遊飛梁。王云。涼風撤蒸暑。清雲卻炎暉。高坐君子堂。並坐蔭華榭。嘉穀充圓方。旨酒盈金壘。管絃發徽音。曲度清且悲。皆直寫其事。今人雖畢力竭思。不能到也。同上

魏文帝西北有浮雲亭。亭似車蓋。惜哉時不遇。適與飄風會。吹我東南行。南行至吳會。吳會非我鄉。安能久留滯。棄置勿復陳。客子常畏人。又子建轉蓬離木根。飄飄隨長風。何意迴飄舉。吹我入雲中。高高上無極。天路安可窮。類此遊客子。捐軀遠從戎。毛褐不掩形。藜藿常不充。去去莫復道。沈憂令人老。此結句換韻之始。同上

古塘上曲有云。莫以賢豪故。棄捐素所愛。莫以魚肉賤。棄捐葱與薤。莫以桑麻賤。棄捐菅與蒯。前云衆口鑠黃金。使君生別離。或謂甄后爲郭后所譖。遂作此觀。其辭殆亦是也。陸士衡云。男懼智傾愚。女愛衰避妍。不惜微軀退。惟懼蒼蠅前。願君廣末光照。妾薄暮年。則爲甄后作無疑矣。劉休元擬古云。願垂薄暮景。照妾桑榆時。適與士衡末句同。同上

詩云。昔我往矣。楊柳依依。今我來思。雨雪霏霏。東坡謂韓退之始去杏飛蜂。及歸柳嘶蜚。與詩意同。子建云。昔我初遷。朱華未希。今我旋止。素雪云飛。又始出嚴霜結。今來白露晞。王正長云。昔往倉庚鳴。今來蟋蟀吟。顏延年云。昔辭秋未素。今也歲載華。退之又居其後也。同上

子建詩。朱華冒綠池。古人雖不于字面上著工。然冒字殆妙。陸士衡云。飛閣縷虹帶。層臺冒雲冠。潘安仁云。川氣冒山嶺。鷺瀾激巖阿。顏延年云。松風遵路急。山煙冒壠生。江文通云。涼葉照沙嶼。秋華冒水潯。謝

靈運云。蘋萍泛沈深。菰蒲冒清淺。皆祖子建。同上

張平子詩云。我聞其聲。載坐載起。王仲宣云。我思弗及。載坐載起。劉公幹云。思子沉心曲。長歎不能言。起坐失次第。一日三四遷。懷人之意。盡於此矣。同上

左太沖詠史云。濟濟京城內。赫赫王侯居。冠蓋蔭四術。朱輪竟長衢。朝集金張館。暮宿許史廬。南隣擊鐘磬。北里吹笙竽。寂寂楊子宅。門無卿相輿。鮑明遠詠史云。京城十二衢。飛甍各鱗次。仕子影華纓。遊客竦輕轡。明星晨未稀。軒蓋已雲至。賓御紛颯沓。鞍馬光照地。君平獨寂寞。身世兩相棄。江文通詠史亦云。金張服貂冕。許史乘華軒。王侯貴片議。公卿重一言。太平多歡娛。飛蓋東都門。顧念張仲蔚。蓬蒿滿中園。三詩一軌也。同上

靈運詩。初篁苞綠籜。新蒲含紫茸。邱希範詩。巢空初鳥飛。荇亂新魚戲。綽有流麗之風。視小謝魚戲新荷動。鳥亂餘花落之句。亦無媿。同上

一身事關西。家族滿山東。二年從車駕。齋祭甘泉宮。三朝國慶畢。休休至舊邦。四牡曜長路。輕蓋若飛鴻。五侯相餞送。高會集新豐。六樂陳廣坐。組帳揚春風。七盤起長袖。庭下列歌鍾。八珍盈彫俎。綺肴紛錯重。九族共瞻遲。賓友仰徽容。十載學無就。善宦一朝通。鮑明遠數詩也。卦名人名及建除等體。世多有之。獨無以此爲戲者。同上

韓非子曰。六國時。張敏與高惠二人爲友。每相思不能得見。敏便於夢中往求之。但行至中途。卽迷不知路。沈休文云。神交疲夢寐。路遠隔思存。又夢中不識路。何以慰相思。用前事也。古詞云。遠道不可思。夙昔

夢見之。又獨宿累長夜。夢想見容輝。皆沿韓非之微意而變之耳。同上

陸士衡吳趨行云。楚妃且勿歎。齊娥且莫謳。四坐並清聽。聽我歌吳趨。吳趨自有始。請從闔門起。謝靈運會吟行云。六引緩清唱。三調佇繁音。列筵皆靜寂。咸共聆會吟。會吟自有初。請從文命敷。盡踵其步驟。同上

蘇子卿詩。俯觀江漢流。仰視浮雲翔。魏文帝云。俯視清水波。仰看明月光。曹子建云。俯降千仞。仰登天阻。何敬祖云。仰視垣上草。俯察階下露。又俯臨清泉淵。仰觀嘉木敷。謝靈運云。俯濯石下潭。仰看條上猿。又俯視喬木杪。仰聆大壑淙。辭意一也。古人句法。極多有相襲者。如前所議。日暮碧雲合。及朝遊江北岸之類。皆是。若嵇叔夜目送歸鴻。手揮五絃。俯仰自得。遊心太元。則運思寫心。迥不同矣。同上

高適詩。二月猶北風。天陰雪冥冥。寥落一室中。悵然慚百齡。苦愁正如此。門柳復青青。皇甫冉云。岸有經霜草。林有故年枝。俱應待春色。獨使客心悲。不如適氣長。而有生意。淵明歸去來辭云。木欣欣以向榮。泉涓涓而始流。善萬物之得時。感吾生之行休。冉述之也。同上

阮嗣宗詠懷云。開軒臨四野。登高望所思。邱墓蔽山岡。萬代同一時。千秋萬歲後。榮名安所之。可謂混貴賤之殊。盡死生之變。老杜云。王侯與螻蟻。同盡隨邱墟。則簡而妙矣。又劉越石答盧諶云。何以贈子。竭心公朝。老杜送嚴武云。公若登台輔。臨危莫愛身。鮑昭東武吟云。將軍既下世。部曲亦罕存。老杜嚴僕射云。素幔隨流水。歸舟返舊京。老親如宿昔。部曲異平生。善用古者自不同。若丈人試靜聽。賤子請具稱。則又用鮑明遠主人且勿喧。賤子歌一言之句。又身輕一鳥過。亦用張景陽詩。張詩云。人生瀛海內。忽如鳥過。



