群仙珠玉

卷壹

金丹賦　金丹賦　谷神賦　內丹賦
金液還丹賦　心地賦　八義禪賦　清閑賦
擒玄道生一賦　擒玄道源賦　擒玄龍虎賦　金液大還丹賦
擒玄五行賦　擒玄胎息賦　擒玄盜機賦　全真賦　擒玄還丹賦
擒玄性賦　擒玄秋石賦　擒玄河車賦　尊道賦
擒玄心賦

新編群仙珠玉序

明治聖德紀念學會圖書之印

內閣文庫藏書之印

國立國會圖書館藏

夫[illegible]訪[illegible]之於蒙眉老子
[illegible]去於函谷信以付[illegible]之德也
而金丹[illegible]之[illegible]以[illegible]傳[illegible]
金[illegible]古文[illegible]屢發[illegible]魏伯

陶氣同契評強陶之名函
張紫陶之情與薛是光之
復命名李林之意源陳遷
之翼秀白玉飛之指玄飛
眉子之印證萬象處處

大藏經督平仙佛同源之
陶子之玉丹大象登歷代
祖師情性感為前宮者
以成性從新同修之經
語之道之樣航於中鼎

器景物皆確乎不可遺遠
篇累牘汗牛充棟數在幾
載學是言古為采少之二
為況彩為鉛觀以資不益
在案於日是拯擾仙經傳門

者去之正是辨之各曰
重舟正理大空復輯蛛論
彩詞編為一集同之為群
仙珠玉集藏篇之於梓今
學仙之子無幾之虛幾一覽

金丹正理大全群仙珠玉卷一目録

賦

金丹賦　劉海蟾還丹賦
李仙君金丹賦　蕭延芝金液還丹賦
内丹賦　谷神賦
白玉蟾龍虎賦
白玉蟾金液大還丹賦　馮尊師八義禪賦
三于真人心地賦　馮尊師全真賦
清閑賦
擒玄還丹賦　擒玄道生一賦
擒玄道源賦　擒玄龍虎賦

擒玄秋石賦　擒玄河車賦
擒玄五行賦　擒玄胎息賦
擒玄盜機賦　姬志真性賦
姬真人心賦　仁宗皇帝尊道賦

卷二

論

九轉瓊丹論
還金論中篇　下篇
陳泥丸丹基居一論　白玉蟾修仙辯惑論
谷神不死論　陰陽昇降論
玄關顯秘論　金丹造微論
蕭了真金液還丹論　玄廸秘奥論
固氣還神論　還陽子二氣產黃芽論
鐵鉛汞論　程先生還丹口訣論
龍虎精微論

金丹正理大全群仙珠玉卷二目錄 終

賦

金丹賦

夫道自然術明眞僞法則兩儀取象八卦闡天地以區分混陰陽而變化指乾坤而以經以緯類南北而有取有捨氏房騰躍於蒼龍張翼襟帶於白馬固玄黃之形質脫肌肉而瀟灑本乎陽精陰鬼純素澹然棲巖隱壑跨嶽憑川推日華之與月彩亦彌歲而歷年窮造化而變化順天時而奉天必雌雄以配偶終翱翔而上仙爰有物外之士性稟天眞抱冲和之志氣厭寰海之囂塵

乃尋不死之方。求延齡之訣。得金丹之奥旨。洞玄妙之眞說。因知窈窈冥冥。其中有精。求不露體。金不呈形。貫丹田之一氣。察水火之兩名。分布四象。鍋鍊五行。駐日魄而呼月鬼。遵虎性而契龍情。於是演易示期。杓星設位。循箕斗而散彩。綿艮兌而通乖。播刑德而合剛柔。入中宮而歸戊己。而乃九還變態。七返呈祥。茲由外眞而順女。道本不離於玄黃。守一要存乎三五。信由青腰致遠。玄素鈎深。風調七八之火。水生九六之金。剛表柔裏。舒陽內陰。青龍躍而白虎伏。朱雀飛而玄武沉。繇是日燦金華。黃芽月欽流珠。姹女金烏玉兎。土弱金強。一寒一暑。龍呼虎吸。魂魄吞吐。南北交始於水火。卯酉輪還於子午。捻枯乾坤之策。優游變化之主。毋子包羅於巨郭。育養因依於鼎釜。配銖兩以定循環。參爻象以較火數。若夫二至啓候。陰陽遍遷。終坤遁而始姤。起復臨而盡乾。龍飛偃月。上下應弦。黃芽白雪。神化自然。融坤艮以成地。仰乾兌而為天。子毋恩感。飛駐鈎連。一包三五。水激雲烟。噫變九骨之作。靈質返著。嫗而為少年。觀其刑

德生殺道契君臣飛張朱夏伏卯仲春方九二見龍挺
二八致神既西南而得位貫東北而獨尊子時河車聳
駕白虎周章火銷金而神氣不敗土尅水而形體無傷
長生不離於玄素升降必藉乎陰陽何二物之熀耀炫
五色以芬芳情性展轉而相依竈竈更互而伏藏厥有
神室巍巍玄白相守液水火而凝金向窈冥而立有耀
朱紫兮必在乾坤履天地兮而循復婧此還丹之秘旨
皆神仙之授受服食而骨化形仙齋修而道成德就倏
然而脫屣世塵與天地而同長久

還丹賦

劉海蟾

若夫還丹最尊起自乾坤使一氣而三才列位命五行
而九曜齊分黑白相兼噴陰陽之兩露青黃配合散日
月以胚胎當其建造洪爐立安鼎鼐鉛借水之胞胎汞
託陽而滲漉上不搜於九壘下不討於山境集卯酉於
三峯會坎离於兩岸既明妙有龜蛇而邪不依挍得逆
虛無爲兎而自然相伴況乃却老靈丹延年藥石綿綿
而點出金容歷歷而化成瓊漿行兮坐兮俄然而走作
庚辛動兮靜兮倏忽而驅分甲乙秀乎黃芽長乎河車
以河車河車本借於黃芽養黃芽黃芽根蒂接河車載
着人兮命轉賒三兎繚繞歸誰洞七兎徘徊去我家頻

經否泰。三一而子母難逃。所遇炎涼。二八而夫妻莫去。奇哉杳路。能朝萬派之源。顯秘樞機。解返百流之祖。榮華海內。忙忙而盡遣成灰。寂寞寰中。落落而獨不為土。勸英賢。須省悟。大道從來。天豈負。見雌雄而密隱藏。聞水火而牢保護。莫因循可惜許。一落丘墟。安能再覩。青龍降兮蟠白虎。朱雀騰兮投玄武。千朝火候感神功。白日冲昇歸紫府。

金丹賦

李仙君

道本無象。丹生自然。既飛騰而見實。遂服餌以登仙。擒二物於爐中。名為龍虎。鎖五行於洞裏。別是山川。昔人遊希夷之鄉。抱正一之術。欵壽之長遠也。比如天地。欵身之堅固也。同如金石。於是採汞之質。煉鉛之實。煅以內火。進則盈而退則虛。藏之中宮。採有時而用有日。由是西海庚辛之髓。東方甲乙之精。吐萃孕秀。開花發英。觀其體。則合同而名異。究其妙。則凝結而液成。離女坎男。匹配而終須不死。白烏月兎。往來而自得長生。八卦旁羅。九宮森布。三百六句有變爻之節氣。二十八宿無龔躔之軌度。求伏鉛而鉛伏。求難窮造化之源。陽生陰而陰生陽。孰辨推移之數。杳杳冥冥。中含太清。自無質而生質。本無名而強名。知其機者。能盜化工之用。味其

理者。但惜眞元之精煉之九還。能超凡而入聖。吞之一粒。解返老以為嬰。嗟夫。古驟今馳。朝奔暮役。家家之白雪輕棄。箇箇之黃芽拋擲。素景去而不能駐。紅顏改而難再澤。思南柯之夢覺。富貴難憑。念北印之塚高。功名謾立。彼有煉朱砂而為紫粉。煅黑錫以取玄霜。舉曰至藥。誠非正方。緣木求魚。求愈高而魚愈失。鑽氷取火。氷愈深而火益亡。殊不知身者氣之宮。氣者神之府。以眞氣而續眞氣。則神不散。以眞精而補眞精。則形有主。自然白骨生肉。而枯骸還魂。可以追赤松而繼彭祖。

谷神賦

道惟谷神。在玄牝門。能含而三關不死。善養而一氣長存。氣中有精。須守黑而知白。向外無物。但固蒂以深根。原夫出自希夷。存乎要妙。谷能自養。神則歸竅。知柔藏影於中虛。善閉含光而內照。生可長永。死能救療。雖云自然在靜而事無大廢而外暢。但多藏而內堅。如能曉其含眞。則我命在我。若能知其守一。則玄之又玄而乃含之微微。象之默默。氣用萬端而求泯絕。利一源而取則心是樞機。目為盜賊。愛嗜慾而無所求。則修眞之不可得。察其負陰抱陽地。久天長。洞迷者尋之有路。塞者去之有方。見赤子之潛朐。號而不知。靈龜以自得。

捨之則藏念黃橘之神凝勸玄珠而並長專用含蓄不
離影響還中玉質焉能生於見疑圖外塵埃豈能混於
存想視之不見得之若驚老聃傳之於尹喜惠子得自
於莊生至道養神在心不死在我生而從水發者就火
若知動之死地則無可之無不可

內丹賦

雲海漫漫岐通廣寒毓巨蚌以懷寶爍靈烏而化丹鉛
裏生金倘根源之盡識砂中孕汞諒配合以非難用能
化塵凡而輕舉救著艾之衰殘者也原夫藥本自求爐
須躬煉飛神水以瀝液注華池而激濺水火抽添陰陽
運扇周三百六旬之內歷坎經離逾七十二候之中驅
雷走電深沉九宮踏虎騰龍啓三才之關鍵造八卦之
門壩進火發爻始因冬而泊夏順天成物爰自夏而終
冬默運神機潛符聖矩輪環十二周旋三五控制陰陽
降伏龍虎採七返九還之妙下結良金採一水二火之
華上歸眞土豈不以既周復始自有生無化剛柔之藥
物滿乾坤之鼎爐資六之以金英玉膏育之以陽火陰符
權造化於形身兩輪聖象溢光明於洞府一顆靈珠妙
用潛施眞源暗契濺赤酒於枝葉沃黃酥於根蒂犬餌
龍驤人飧蟬蛻點凡為聖非差出世之功駐貌留顏不

減後天之歲故得髓凝霜白骨化金堅比浮華於密網指歸路於寥天不拘百六之期休嗟短晷迯出陰陽之外任變流年勉哉達士宜親眞精可寶念浮生之易暮何知機之不早試看榮辱與升沉北邙丘壠長安道

龍虎賦　白玉蟾

奇哉九轉金液七返大還丹誠神氣之陀羅兮性命之衆甫擎阿耨之元兮職達摩之華飭身砂而心汞兮出日而入月青龍白虎朱雀兮熒惑居癸而漭渺位丙絳宮天子兮御黃庭之奧壺慈兮悲兮威惠而武文天一坎地二离兮乾坤互南北眞鉛先天之氣兮可為七十二石之冠剛弱中外而雌雄條理兮金火含受金水之事初九未神變兮天心抱陽和木汞生東辰之體兮金精長西戌之胚巽畢復而乾畢剥兮春秋而仁義冬夏而界度亶　娄上下釜兮砂汞所配感之神室張虛危翼兮金不綻而土不輕潛藏飛躍兮往來上下無爻位而歸乎大極兮以包囊衆石有無隱顯兮水金為丹本日精滅坎离兮浮沉而消息金公索坎實兮姹女叩离虛金戮木兮而水殄火黃帝竪旗於金鄉兮金木火化為明窓塵混沌之金火兮寶精終一九一斤十六兩兮三百八十有四銖震爻膺陽籙兮水翠玄而金赭黃山河

大地以凝虛兮精液混丹砂而融眞黑鉛變素朱汞瑩
碧兮金華濛鴻而洞虛水一火二而土五兮濡英金而
飛精水天地至精兮以戊巳運天符十二斗樞而十二
鍾律兮流汞曰之魂黃金月之鬼玄圖未漸剥兮陽精
為畢方之父坤變震於初而變兌於丙兮日月既合璧
而上弦平如繩三五三陽既圓兮圓明現東甲蟾蜍視
卦節兮兎鳥吐生光乾初變於巽再變於艮兮月明辛
而現丙周迴五六而東壯喪朋於乙地兮土與木金和
為液而復象禪雷震神室兮中五運而外八卦陰符陽
火兮六旬化雞子而五嶽峙潛樞頂乾金而踵坤水兮
陰陽稟自然而中和流素津靈戸黑鉛鍊眞土兮泉窟
白金生水銀亥末陽動而曦馭行南陸兮五星連珠而
爍之星以責統録日火合五行之精兮鍊中宮之土月
金受六律之紀兮入北方之水火是藥之父母兮藥是
火之子孫水土金兮六十日先後存亡金汞抵角兮鼎
室抗衡土母召四方之和兮乾動應三光金火精氣而
光耀一室兮何水涸而火殞龍虎之氣相交兮金木之
情契合情性交結兮温養子珠水者玄華而土者金母
兮丹室結流珠而黃黑混水土之元精紫華數脾而黃

液蕩漾兮。神藥未遂金生水。鍊鉛為白金兮。白金為神室。神室有金水兮。火色變凝而黃轝。水火凝中府兮。金液不飛。火灼金華兮。輕烟薄霧以寂。白金為有而火氣為無兮。鍊汞兆神。兩虛無兮。水火抱粹。而日月懷冲黑鉛兮。金精玄水而包坎汞。黃芽現白藥兮紅苞。金為水母兮。華池泛眞素。壇爐鼎竈。有神室而委曲關隄。金土合汞兮。自然而神化矣。

金液大還丹賦

紫清眞人白玉蟾

身木欲槁。心灰已寒。願飛昇於玉闕。必修煉於金丹。乾馬坤牛。衛丁公於神室。坎烏离兎。媒姹女於眞壇。絳闕散郎。清朝閑士。使扶桑青龍奮翅出火。華嶽白虎飛牙入水。天爐地鼎。三關造化之樞機。月鬼日竈。一掬陰陽之精髓。鉛裏藏土汞中。產金龜乃子爻。蛇乃午象。兎為卯畜。雞為酉禽。四象五行。不離乎戊。三元八卦。當資厥壬。朝既屯。暮既蒙。六爻有象。夜必復。晝必姤。萬物無心。由是三性會合。攢簇元宮。二氣升降。盤旋黃道。惟一味水銀。纔變黑玉。故七返朱砂。乃成紅寶。朱橘瓊榴。交梨火棗。普天白雪。翩翻紫府之清飈。滿院黃花。隱映丹田之瑞草。吾知夫抽添何物。採取何色。生殺有戶。圓缺有時。以浮沉為清濁之本。以間隔明動靜之機。養正以抱

一持盈而守雌。舉世無人。能達此者。終日兀坐。不知所之。恩生害。害生恩。房躔見鼎。主中實。實中主。斗度回箕。嘗謂大道無言。內丹非術。玄珠垂象。而陰裹抱陽。德嬰兒結胎。而雄中含雌質。君臣之間。先後悔恪。夫婦之外。存亡吉凶。丁位之辛。癸位之張。甲宮之女。庚宮之畢。刑德生旺。雖有否泰。沐浴潛藏。初無固必。藥材斤兩。東西南北。以歸中。火候城池。一八九三而為一。如是則鵲橋河車。百刻上運。華池神水。四時逆流。榮衛寒溫。而鵝火鬼井。精神衰王。而玄枵斗牛。子毋函蓋。身化心化。兄弟塤篪。福修慧修。六畫動爻。見晦朔弦望之變。三至改度。有螳蜋水旱之憂。眞人宇宙妙縱橫。溪山歸掌握。左重右輕。自古仁義大隱小隱。從今宮角風悄悄。月娟娟。片雲孤鶴而長嘯。一聲編書以遺後學。

○金液還丹賦

紫虛眞人蕭廷之

求道至近。學仙豈難。採玉壺之大藥。鍊金液之還丹。探赤水之玄珠。龜蛇吐焰。運西方之至寶。龍虎盤旋。奪自紫府開而海嶠雲生。黃河翻而泥丸浪滾。雖乾坤同體。允謂鼎器然鉛汞二物。互為根本。丹源何在。存三要以守一元。金液結成。自九還而終七返。是丹也。恍惚無物。杳冥有精。循八卦兮合四象。聚三花兮攢五行。味出庚

辛須定志以採取卦屬艮巽要知時而旺生始而鍊金
液以交媾終則調火工而養成壺中日月之循環須明
宗祖身裏夫妻之交合要識根蒂由是升降之際當辨
君臣來往之間仍分主客凝絶耳韻調勻鼻息審藥老
嫩明進退之寸尺抱一孜專守雌雄之黑白望然飛汞
以擒魂晦則引鉛而制魄推排符火卷舒性內之陰陽
呼吸風雲烹煉身中之炁液大抵人鍊乎氣須和合於
四象氣純乎陽自消磨於衆陰東捉青龍西捉白虎北
尋玄武南尋赤禽惟中宮和會以共處以土釜封藏而
必深有動有靜有氣無質知吉知凶知機自心能醞就
自然之酒旋調成無韻之琴安排既未之鼎爐爍成白
雪鼓動乾坤之豪聲煅作眞金蓋始者金木間隔孰使
交併金水混融末歸淘汰自金井一提水虎潛伏迨金
鎖一發火龍相會是宜滿黃金之鼎而調燮固濟餌紫金
之膏而凝神閉炁周流眞氣以充盈出入元神之廣大
火升水降抽添善了於屯蒙輻輳輪成運用默符於否
泰又當知藥物調和悟者甚易火候消息行之恐難一
十月工夫存杳杳綿綿之息三萬年氣數在來來往往
之間所以養丹田之寶其寶長在奪丹鼎之珠此珠復
還既得此超升之訣常開其生死之關駕動河車離塵

世尾閭之海移歸天谷。上崑崙蓬島之山。噫萬般仙訣。
契論歌詩。一竅玄關精神氣穴。昇金門朝金闕。膺帝詔
之召。嚴金相證金仙。脫聖胎之結。此其餌金液之丹成
金剛之體。而性命雙圓。妙難輕泄。

心地賦

三千眞人

世事無窮。觀來盡空。既向玄門受教。便於心地下功。大
智閑閑。澹泊在不生之內。眞機默默。逍遙於寂滅之中。
原夫要長靈苗。先持心地。六根淨而千種滅。三界空而
百端始。見聞知覺。是障道之元因。恬淡清虛。乃順眞之
大義。若乃堅心學道。須當了心。心靜則孤明獨照。心存
則萬境皆優。眞容無欠。亦無餘。生前可見。幻相有形。終
有壞。分外何求。明知諸法皆空。萬緣都罷。行功打坐。乃
道之任。布惠施恩。即德之詐。大巧若拙。還知事事無為
善計非籌。直要頭頭放下。但使一心不動。萬行自全。每
暢神而度日。實知命以樂天。任經春夏秋冬。饑飧渴飲。
或對風花雪月。穩步安眠。若能對境忘情。逢場作戲。本
來了在方寸。何必修於累世。永嘉既悟。強留一宿而歸。
盧行猶疑。謾守三更而至。是知物物皆空。塵塵捴棄。性
外更無實相。目前盡是虛泡。長生有物而混成。神鬼莫
測。大象無形隨處是。天地難包。信乎本要明心。何勞苦

先得我心

志諒不由他誠能自已大辯忘言眞經絶字賴啼鳥宣揚落花指示石女親傳术人舉賜淺智少識者則曰不然不然高明廣見者乃云如是如是故悟則處處平夷迷則頭頭踏刺大抵欲修天外大成功莫掛人間些子事。

八 義禪賦

馮尊師

教有頓漸禪無後先迷之者遠隔劫外達之者近在目前無去無來運六通而自在不生不滅超三界以孤圓不畏諠譁不居瀟灑門生五泒者強生知見宗舉一乘者亦為虛假直要常常顯露般般放下清風萬道松間石女謳歌明月三竿嵓上牧童顛耍智慧夙稟靈明頓開應機時須宜性現對境處決要心灰圓融四象通達三才綠水長流縱爾漚生漚滅青山不動任他雲去雲來亘古亘今不衰不朽昧之者滯於聲色達之者超於無有驅掃風雲摩挲星斗空琴韻美堂前木馬咆哮雪曲應希海底玉龍奔走莫問東西菩薩休尋南北彌陀觸目盡是法界何方不是禪那會得如此方堪悉麼居塵出塵豈落萬緣之化在憨無憨不泯六賊之魔左右逢原寂照返朴葛藤老婆舌千劫敗骨靈源直指者一句絶言縱奪自由殺活獨卓白雲青嶂頭頭盡是眞如翠竹黃花物物無非正覺泯絶無際包含大千拈花示

衆者眞為過計叱佛罵祖者亦是違愆誰會進步蓮花鹿苑歸來月滿江船拈出自己家風頓超十地踏碎頑空夢幻獨翫諸天一等虛脾敢胡鬬觜背較糟粕者寧知眞味穿鑿公案者豈通妙理差之一毫失之千里木人言若要識西來意須吸盡涅槃金仙髓

清閑賦

汎愛曰濁孰能好清從他縈其萬慮惟我閑其一生猛離桎梏之囚常居安靜免被蝸繩之縛大悟靈明原夫絕世羈縻統元綱紀玩杳冥太清則能深根固蔕處恬淡眞閑則樂長生久視既知此理心如秋水之澄凡動於時妙若春風之起若乃卓爾與立湛兮或存廉而不劌也喻鏡分妍醜光而無私也如月射乾坤端正一性安然六根孤高潔淨於靈源松筠雅操坦蕩縱橫於法界絕素玄門于世身返孤雲情起野鶴體微妙則藏山於澤絕思慮則藏舟於壑清徹靈虛逍遥曠漠絲毫不掛神飛姑射之遊物我俱忘雲步寥天之廓太抵非聖所私由人所為苟未損其名利安得悟其希夷述夫大智閑閑覺見南山之語小人戚戚理聞宣父之辭且如在欲行禪誓家說妙須得下愚之敬慕未免賢良之譏誚直須靜裏行功回向閑中返照致虛極而守靜篤老

氏家風隳肢體而黜聰明顏淵樞要然夫心法雙泯生死兩捐憑清淨修成道果悟虛閑鑿透玄天從拋有漏之恩蕭條宇宙深息無為之穴嘯傲雲烟屏哉飯蟻勞生燈蛾殞命空恁漂沉其苦趣誰肯修完其德性已矣乎不如聞早樂清閑歸去玄都朝上帝

全眞賦

馮尊師

神聖垂御仁慈普均既宏開於玄教特謹奉於全眞孰知十極之高仙來遊此世大闡三皇之古道順化於人切原德貫諸門心歸一正捨俗者辭親割愛固窮者樂天知命是以全眞學而修性功名財色觀如水上之浮漚智慧靈明敬若教中之先聖誠以學不所執法求大道廣積德行則外施於方便深修保煉則內運於成功善處無為不二能尋有道參同物物分明瑩若潭中之皎月頭頭應現動如草上之清風必也選甚高低盡皆提挈學之者有因有果達之者無滅無生至靜至和至堅至絜統萬德而接物不捨慈悲宣三教以開迷猶尊賢哲大抵乞食不恥至貧不憂屈己惠人則施恩於孤老高志抗節則笑傲於王侯是謂全眞英士達道仙流頓悟天機高播玄風遊聖境廣施香餌溥尋知友赴瀛洲是以見物明心知空悟道全眞道法則謹依於鍾呂

太道玄理則嚴奉於黃老清虛恬淡將紅爐爍就銀系純粹精微向丹鼎烹成金寶相彼假合表達自然證實相妙之更妙得眞功全之又全五道銀霞貫斗一輪明月輝天鶴駕金書朝赴九陽之殿蟠桃玉液位登萬聖之筵噫有等愚迷閑爭人我宣揚誦經者豈通玄妙狂惑中下者不知因果難離火院恩山却入名韁利鎖丕休哉若要知端的全眞頓悟虛無堪可。

擒玄還丹賦

丹者剛而去柔還者終而復始斡陰陽而相制倣鬼龜以相求精煉施生貫三清於乾馬昭符造化運一氣於坤牛原夫金丹之宗神氣之主決龍虎於震兌配水火於子午一男一女諧繾綣以三千一君一臣布生成於九五諒以卵圓為衛離坎為榮研幷沉於八卦究順尅於五行溟涬之中觀無而成有虛無之內得重而成輕一則為本為元一則為侍為從賴黃君以匹配伏金白而作用淺深神室四時功而秋成表裏胞胎八月煉而冬種豈不以天地交感之情日月會合而成水要凝而鉛結求要乾而金幷烏兎投爐混成雞子之殼風雲入鼎鳴返嬰兒之聲美矣哉變九為仙返老却少歲華易而猶在陵谷遷而轉妙三皇煅煉功滿而白日飛幷群

公箸修行成而紫鳳來詔。是則若延遐壽。須假靈丹。換凡骨而無漏。成仙骨而禦寒。紫府鰲宮。欲去而鼎中鶴舞。丹臺璚苑。擬遊而足下雲生。所以宿遇眞風。生逢玄旨。周二儀而並壽。等三光而齊已。守中元而九轉修成。抱一炁而萬物畢矣。

檎玄道生一賦

漠漠玄玄。浩浩無邊。生自無名之始。發當太乙之前。交錯施為。作化物之玄母。絪緼含孕。遂結象於先天。水含其一。火生其二。橐籥動而生風。陰陽媾而凝地。屯蒙初判。布兩曜而創形。晝夜既分。體三才而建位。諒以龍行九五。運應三田。八卦生從於離女。五行出自於坎男。數到少陽。受坤艮而征敵。終滿甲乙。併金木以包含。是則出沒神爐。迴還含結。九土潰而生養。四時更而育化。隨宜應節。水虎順匝於三田。普動含靈。火龍行周於半夜。豈不以一氣開闢。太陽分岐。日行暉於海底。月呈耀於天涯。水遇火而騰波。清濁分也。金得木而成土。赤白在斯。欽哉稟性分形。隨機化現。當衰旺於九五。乃變通於三一。散為七寶。成富國之奇珎。凝作三花。為濟身之祥瑞。故得陽極則滿。金盛還虧。物輕清而方熟。丹泯沒而罷為。鉛屬陽精。歸元而永拋生死。烹除陰滓。媾合而豈

有榮衰所以固守精神。專持子母。三者丹之用。一者道之首。還返各歸於本生。天地咸同於老壽者也。

擒玄道源賦

源者萬物之母。道者儀象之名。道因源而為孕。源得道而愈生。人聽不聞在施生而有象。日用不見。蓋宿息而始明。原夫天地之元父母之本。或應丹房而安止。或指泥丸而巡迅。混沌分形於南北。子孕母胞。朦朧歘辨於浮沉。陰居陽閽。謀以朱含地鬼。銀抱天龜。水是三才之祖。精為元氣之根。二景相遘。倣作鼎爐之器。四氣冲變。出入玄牝之門。是以黑虎赤龍。青根白蒂。離坎為土。家宗祖土。水為金卿。夫婿雪因水而方結。盆因金而相生。汞遇鉛而始乾。水憑土而可制。豈不以陰陽符合。造化同修。鶴逐鸞飛。勤勤而日接九鼎。雲施雨聚。息息而月降重樓。是以龍主伏藏。子時修煉。四象凝而丹質。三才交而光電。初離南國。成秋石於爐中。終返九天。結金砂於海面。但見淘盡陰滓。鍛就陽精。九轉易而丹畢。四時功而道成。養就黃芽。能點兎而變玉。鍊成白雪。解返老而為嬰。所以壽老乾坤。身同丹藥。登雲而六龍瓚輦。適意而朱州靈閣。翔翔而身隱壺天。逍遙而路歸碧落矣。

擒玄龍虎賦

火男配東坤婦為宗產彼虛無之國住自柷融之峯生數於三作離而因名甲虎德稱於四變寅而故號庚龍原夫冠於仁風生從誕虎精得水而為汞血遇金而成乳初名聖石霏霏而散作雲霞次入崑崙瀝瀝而流為風雨諒以東西尅伏上下相刑二八明而圓滿四象交而中央號自劉安論秋石而清潔名因花子體大鵬之飛翔是以形影相隨魂魄相配鳥隱泰山之上兔出華池之內一者為武佐火關之樞機一者為文侍明主之鼎器豈不筋骨為侶血肉相投納水鉛於金鼎運日精於鐵牛遇火即飛尋蹤而鬼神莫究逢水乃凝顯化而

霫音習 苗音蕈

天地難儔以彰乎流而忘溫燠而有質隨黃輕而變化逐靈龜而出入三皇宮裏結紅雪以飄飄五帝壇前起黃雲而霫霫且夫水出山頂日見潭心鉛抱汞而成菡萏火逼水而自陰霖鳳髓芝苗離塵體而無濁龍甲虎腦換凡骨以成金所以玄牝為門陰陽為鼎還元而萬事皆畢老壽而二儀終並超達則有路飛騰悟覓則去道遙迥

擒玄秋石賦

秋者自白而稱矣石者因剛以名之遊自九萬之里生當一斤之期金水既分鉛銀以彰於有象子母乍見黑

白以成於混儀原其為物自精化氣通陰火而始飛到
金鄉而變白初離銀礦隨黃鵲入於天河纔返鑪宮逐
清風流於地脉諒以款乾清汞全伏白金子款親而戀
母陽要純而去陰貫滿則盈仙傳制伏之法精至必就
孰優損益之心異哉半夜方中一陽初起會赤白而相
照運眞水而清沘迴從尾穴秒若黑鉛之形流至中央
已成紫金之體豈不以完氣之母五味之精取同馬牙
之寶斯立刀圭之名若嫁阿郎要在子孫而相允如婚
楊女須假翁婆而曲成是以款保於金生先精於養素
汞遇鉛兮不起土得水而相輔色瑩如玉自淮南而强
名性急如龍因神農而假喻美哉至清至淨能剛能柔
龍虎平分於卯酉陰陽盛滿於中秋輕清上徹於泥丸
形如朱鳳重濁降自於華蓋體若素流所以修養於還
丹貴自於金石枉將內實以輕棄却取外琢而貴惜可
憐天地之全身返作三尸之屋宅

擒玄河車賦

河者取天津而假象車者在地軸之立名水因輪而方
運氣得車而始行乘正於中央居土而生成萬物繞臨
於北位善和而陶鑄三清原夫土寄於離金處於北造
丹於制伏之用居物有始終之德無正位疑為變化

之機。有流形。混成黑白之色。謀以三尊為祖。四海為家。周匝元君之宅。行隨阿母之車。修養金丹。無此則如何措手。安排神室。其斯而始。乃生業。是以出為鉛形。入為金性。伏下鬼而柔潤。賴良媒而匹妳。或搬故濁杳杳而散出。重樓或運新清。息息而還歸中正。豈不以轉因樞轄。伏自天河。降汞火於金鼎。結滃霧於滄波。輕清散作風雲。生於海內。重濁變為血肉。下自山坡。且夫雖布四方。皆歸一味。尋兩路兮歸於爐鼎。取三關兮入於脾胃。台土循轍於卯酉。乃運於流珠。炎帝推車於子午。受搬於和氣。异哉施生萬物。含孕五常。法乾坤而作則。契丹藥而是方。雨降雲騰。我則載歸源海。月移星轉。我則搬入洞房。所以換除塵軀。易成金骨。大道修周於四季。靈丹功全於十月。則知愚人昧而長年。賢人彰而指日者也。

擒玄五行賦

化育五行。陰陽至精。居天兮捻星之分。鎮地兮得嶽之名。休王有時。元含生殺之毋。握機在要。盛同造化之行。原夫雖稟二儀。皆歸一味。青抱乾陽之精。白藉坤陰之氣。火生於北。上蒸而含孕三才。水長於南。下降而分排五緯。諒以絕臨正位。遊注四方。汞遇金而不起。鉛得火

而始翔。一馬周遊。皆尅祇承於上帝。四物盤礴。自茲出
沒於中央。是以龍飛於九天。鳳棲於丹穴。崑山起霧。稟
陽而狀若紅鉛。地戶生雲。到秋而形同白雪。豈不以日
行有序。道順休常。照方明而匪遠。見五賊而自昌。神氣
若全。飛騰在此。鼎爐既備。四配由斯。肇自冲和。位分三
五。四溟兮為長養之鄉。五蘊兮為出入之戶。循環造化。
憑意馬以為媒。次第成形。假永鉛而作主。於南屬火。在
北屬陰。設象以自分支干。定體而熟辨浮沉。日抱雌烏。
以鳴庚中有甲。月含雄兔。以唱木內隱金。是以結象自
然。流方四布。假此為表裏之宗。用斯合乾坤之度。未離
而猶屬生死之門。悟脫而定超神仙之路。

擒玄胎息賦

胎者凝而成質。息者聚而成丹。五芽全而瞻戀。二氣足
以盤桓。行布四肢。駐風光以悅澤。咽歸六腑。扶表裏以
清安。原夫去自冲和。飄然品彙。入之根兮可保。道之源
兮始貴。熖熖四海。承父母之元精。浩浩三宮。納乾坤之
正氣。諒以神為氣主。氣稟精成。玄牝為出入之戶。身體
作受盛之城。漸息塵勞。貴心神而不亂。次調關節。使血
脉而易行。是以床坐端居。神光視內。納新清而瑩冷。吐
故濁而滋榮。初離地戶。息息而過於重樓。纔入天門。綿

綿而歷於三昧豈不神氣符合人道相明紛紛氣隨於
神化微微雨逐而風生存下華池流作霏霏之狀閉歸
元海咽為轆轤之聲美哉根盛葉榮精枯人死皷津液
而虛受返本元而方盈疑佳金鼎依依而形若彈丸結
向荒田混混而狀同雞子且夫陰陽鼎異男女性分連
美悅返老却少填赤體以氤氳所以求出世之功取四
時而服適意而鸞翼前引登雲而龍駕浮迎身轉壯而
羽翼生成氣長存而天香馨馥

擒玄盜機賦

盜者觀陰陽而可測機者克變通而達諸是於柄大小
而同用權動靜而亦如賢者見之而福至愚者輕之而
禍餘原其法自虛無起諸妙有前為機而中物心見賊
而延壽淮王昭旨三盜動而成丹軒后明機萬物因而
在手諒以喻以元象起自強名察神明之動體乾坤之
行預度淺深所謂乎可法即法能量損益式昭乎可行
即行爾乃志意深敦性情仰止天若發而含化人若發
而成美陽升陰降運神巧而出然兎走烏飛在心識而
見矣豈不以玄黃同德造化符機事非機而曷取道非
德而弗依坎戶神爐我則窺門而入天街尾穴我則偷

路而歸美哉竊有竊無賊天賊地。在道而虛育萬物。於我而用成大美。庚龍甲虎契天人而曲成。离女坎男貫還丹而有自。故我得而無怠。進而弗迴。三傑之謀非智。十哲之賢不才。秉道之人。同天運而齊用。修身之士。到神助以斯來。所以善惡咸分。吉凶是應。慕久視之休祥。採長生之果證。九年承覆載之深功。驂鸞而仙鬟來迎。累歲荷陰陽之造化。駕鶴而玉童皆至矣。

性賦

知常眞人姬志眞

輝前照後博古明今。出為生而入為死。靜乃性而動乃心。窮浩劫之靈源。幽深恍惚。體無生之妙用。隱顯浮沉。當其未鑿混沌之前。不動檀那之際。示地文而冥會為定。發天光而朝徹為慧。蓋已超於幻境。恍爾難名。即自契於眞常。脩然無係。故用有動靜語默。即體非味色聲香。縱之則瀉於遠邇。收之則入於毫芒。猶寒灰之重煖。若枯株之再芳。煉眞實以成丹。鬼神莫測。搏虛空而作堰。兵刃奚傷。至如作止萬殊。根源一共。有以俏措拈弄者。當機薦取。有以濟溥安養者。飲醇受用。白牛之泯滅無迹。寶塔之玲瓏。沒縫壁間掛口。不殊筋陡。浪傳神棒裏翻身。何異擲交拈作頌。若乃物來斯照。感而遂通。即星斗於澄潭之底。現銀漢於明鏡之中。運樞環於妙用。即

流波之太冲繫片段之舒閑山雲莫比瑩圓明而皎潔江月難同彼且不飲神瀵而妄恣七情不保天游而相攘六鑿輕錢踴劒之所似飄瓦虛舟之未若秪形器之所域背玄風之可託大施之門無擁塞普化驢鳴不言之教甚昭彰鴻蒙雀躍偉哉虎溪携手而同笑南郭仰天而獨噓叙學有九年成大妙印可有一宿證無餘蓋巨細洪纖頭頭至道飛潛動植色色眞如詭說公孫辯强名於非馬多方惠施詰至樂於游魚咦刮野老之雙睛斷山童之一指參乎應唯而已貫回也坐忘而得使迷則精衛御土以填滄海悟則罔象求珠而投赤水動手則差其一著開口則失之千里雖因行而掉臂無妨落筆盡塵垢而已矣

心賦

知常姬眞人

性本於道情生乃心聚根塵之淵藪領善惡之喉衿念念遷流往不停而今不止新新嗣續動斯顯而寂斯沉當其非有非無為想為識出則麗事而著物動則隨聲而逐色捨之不可去取之不可得立總群魔之帥浩劫常然坐為三業之魁無時自克若乃塵慮靜盡神明晏居光發寒灰之焰祥生特室之虛隱大無外藏微有餘脫盡簾纖到不知而若近承當穩密隨所用以皆如至

於撥火然香烹茶掃地。信手拈來者。物物相應。隨身放下者。頭頭皆是。江河淮海。勢雖異而水無殊。釵釧缾盤。用有差而金不二。若乃隨宜變態。逐境生緣。其靜也疑而地。其動也懸而天。應於足則移步盤膝。應於手則握掌成拳。作止擡拈。據獨化無形之主。見聞知覺。占當機用事之先。若夫超越乎十地三乘。籠絡乎五行四象。在中立而不倚。能內保而不蕩。暫矜向上之消息。即墮今時之伎癢。誅泗宗風何所在。入室升堂。漆園妙處。若為將。推門放杖。偉哉一竅。虛通。八面玲瓏。珠璨玄虛之上。丹圓寶鼎之中。混乾坤為一體。奪造化與同功。無象無私。若春陽之及物。不留不礙。如秋月之行空。嘻。順事而安者。就路還家。因物而用者。隨流得妙。大量江海兮。無所不納。高懸日月兮。何方不照。物我一域。有無同徼。斯乃五常百行之樞機。萬聖群眞之總要。

尊道賦

宋仁宗皇帝

三教之內。惟道至尊。上不朝於天子。下不謁於公卿。避凡籠而隱跡。脫俗網以修眞。傲林泉兮。絕名絕利。樂巖谷兮。忘辱忘榮。頂星冠而爍日。披布褐以長春。或鬖頭而跣足。或丫髻以包巾。摘仙花而砌笠。拆野草以鋪茵。吸甘泉而漱齒。啖松栢以延齡。歌之鼓掌。舞罷眠雲。伴

山谷則盃茶欵話。逢水飲則樽酒論文。笑奢華之濁富。
樂自在之清貧。豈一毫之罣礙。無半點之牽縈。或三三
而衆玄訪道。或兩兩以話古談今。話古談今兮。嘆前賢
之興廢。衆玄訪道兮。理自已之玄真。任寒暑之更變。儘
烏兎之迭巡。蒼顏返少。白髮還青。攜簞瓢而入鄽化飯。
採百藥以臨世濟人。解安人而利物。或起死以迴生。修
仙者骨之堅秀。達道者神之最靈。判吉凶斡旋星象。定
禍福密勘人倫。闡道法揚太上之正教。施符籙除人世
之妖氛。降邪魔於掌上。布罡氣於雷門。扣天閽眞仙具
備擊地戶萬神咸聽。願眞默坐靜室存 神奪天地之秀
氣。採日月之華精。運陰陽以煉性。按水火以胎凝。二八
陰消兮。若恍若惚。九二陽長兮。如杳如冥。應四時而採
取。養九轉以丹成。跨青鸞便衝紫府。騎白鶴直謁玉京。
衆滿天之秀氣。表妙道之殷勤。比儒教兮官高職顯。富
貴浮雲。比釋教兮寂滅為樂。豈脫凡塵。朕觀三教。惟道
至尊。

金丹正理大全群仙珠玉集成卷一終