

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

柒輯·貳拾陸冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

柴輯·貳拾陸冊目錄

儲遯菴文集十二卷附錄一卷〔清〕儲方慶撰

一

鳳池園詩集八卷文集八卷〔清〕顧汧撰

二〇七

金臺集二卷〔清〕許承宣撰

四四七

清吟堂集九卷附神功聖德詩一卷

皇帝親平漠北頌一卷恭奏漠北蕩平凱歌一卷〔清〕高士奇撰

五三九

城北集八卷〔清〕高士奇撰

六〇一

苑西集十二卷〔清〕高士奇撰

六五一

獨旦集八卷〔清〕高士奇撰

七三一

〔清〕儲方慶撰

儲遜菴文集十
二卷附錄一卷

清康熙四十年儲右文等刻本

直木先伐甘井先竭物之能以材自全者鮮矣天之
生物也傳其翼則兩其足予之齒則奪其角無全賦
也僇工于爲弓而不能射射無工于羿與逢蒙者也
奚伸工于爲車而不能御御無工于王良造父者也
此荀卿子所云藝之至者不兩能耶予觀於義興儲
君遜菴允信君用策論舉康熙丙午省試第一明年
成進士第三對策數千言指陳天下事皆人所不敢
言其大畧謂下吏之貪由上官而上官之誅求亦非
無因又請復巡方以破督撫之情面又言從古節儉
宋序
之外別無生財之法當時病其言切直抑寘二甲不
得入翰林而君正直敢言之名重天下及令清源當
孔道會軍興芻午君不忍悉索累民舉責以償日益
困以博學鴻詞徵詣闕下又恥于謁竟報罷君自是
亦投劾歸矣悲夫畢仲游貽東坡書畧曰今知畏于
口而未畏于文見是者喜蒙非者怨喜者未能濟君
之謀而怨者或已敗君之事矣官非諫臣職非御史
危身觸諱以游其間殆猶抱石而挾溺也豈君之謂
與以君之才秩不過七品年歷逾五十工其一而拙

其二豐于此者嗇于彼是誠物無全賦而藝不兩能
者乎予以是爲君悲也雖然趙汝愚每云丈夫得汗
青一幅紙始不負此生而張魏公浚謂楊萬里曰元
符貴人腰金衣紫者何限惟鄒志完陳瑩中姓名與
日月爭光誠齋得此語終身屬清直之操假使君而
位三公享上壽庸庸多厚福則亦與草木同朽耳豈
知年壽榮樂有盡而文章無窮乎君固不以彼而易
此也君卒後長子孝廉右文率諸弟簞君遺文十二
卷鏡諸黎來請予言弁簡首予遂不辭而序之君諱
宋序
方慶字廣期遜菴其別號也友人邵子湘氏稱其文
雅健長于議論不虛云商邱宋學撰

遜菴集者荆溪儲君廣期詩古文遺集也當今上
改元三年詔廢八股用策論越一年爲康熙丙午君
遂以策論舉省試第一明年成進士是時君所爲文
章重天下其對策纒纒四千餘言伉直明切論者方
之董膠西鼂家令公孫嚴徐而下臣論也他文率雅
健長于議論予常以謂文章之不朽貴于適用而文
章所以能自不朽于世者係乎其人之立品今夫適
用之文譬之黍稷稻粱菽麥可以療饑繪帛絲絮可
以禦寒舟楫可以行水輿輶可以行陸金幣刀貝泉

郤序

布之屬可以資有無百物在天壤間日出而日新而
其用必不可一日廢而人品之係于文章則如毛之
傳皮枝葉之傳根剝其皮撥其根雖彪炳之文千尋
之杞楠勢不可以終日間尋繹君所爲對策之文大
指蹇諤不肯唯阿能言人所不敢言其大者對用人
則曰陛下有意得天下真才當論人才不當論滿漢
滿人才不必叅以漢人漢人才不必臨以滿人對止
貪則曰下吏之貪由于上官而上官之誅求亦非無
因當今止貪之治莫急于清其源直其表而源與表

所在臣未敢深言也又言本朝嘗以一歲一易之巡
方破督撫賄賂情罔之弊以小臣馭重臣爲術甚微
今議撤未久宜復設此官佐人主耳目所不及對理
財則曰從古節儉之外別無生財之法願陛下絕口
不言財利先之以淡泊示之以節儉使百姓家給人
足積之十年必有可觀當時病其言直抑真二甲君
不爲悔出令清源會三陴用兵清以小邑當孔道軍
興旁午民重困君舉債補苴誓不加派閭左一錢久
之以博學鴻詞徵時文士應詔集闕下百有餘人往

郤序

二

在亟聲譽事干謁君乃謝客蕭寺足不及公卿門公
卿亦無汲引君者竟報罷君遽弃其縣令投劾歸遂
用齟齬以終身庫立品如是文章如是其集卽身得
而不傳也予常惟南宋至今垂五六百年文不逮古
皆王安石腐爛入股壞之今上以天縱聰明毅然
罷黜詎非曠世高識惜廷臣起入股者多耳目習熟
等議復故使良法中沮可慨也君歿且二十年其長
君孝廉右文率諸弟排筵所爲記序論議雜文八卷
詩賦四卷鈔版行其季雄文尤厚予常欲以詩古文

北面予予引柳子厚語堅却之其請予序跨門至再
三者雄文也君諱方慶廣期其字世公常州宜興人
學者稱遜菴先生康熙壬午中冬毘陵邵長蘅序

邵序

序

三

癸亥廣期疾大漸與余訣其音琅琅取所著詩古文
壹囊命長子右文坐以進曰四叔爲我擇而論之寧
嚴毋恕余涕泣受其請既卒業越二十年始克鈇諸
版顏曰遜菴集爲之序曰人言古文謂其句讀不類
于今此繆說也古文以品骨不以句讀而文品與人
品大較不謀而同文高而品下書契以來一二人而
已廣期爲諸生卽特立不詭隨通籍後士大夫相投
契者獨山西魏公環溪一人士人則傅青主姜西溟
餘皆如鑿枘之不相入此其耿介絕俗之性適足以
序
大害仕途使跋前疐尾而古文則引而日上卓然成
一家之書茲集諸體畢登尤長于議論高處逼晁家
令下亦紆餘穿透有穎濱遺老之風敘事文次之然
當其得意恣睢突然入司馬氏之室者亦往往而有
詩工力不深然較之明允子固又若差勝夫詩古文
匪一日之傳將與百世共見焉稱人不符其實將必
有見而笑且怒而抵之地者余論定遜菴集核實如
是余俟百世之見之也抑寧嚴毋恕其于廣期末命
庶不負矣乎辛巳仲春從叔欣撰

備選菴文集目錄

第一卷

書

上梁宗伯書

上魏總憲書

與鄒程郵書

與鄒程郵論謝獻菴題名記書

答張敦若書

與傅青王書

選菴文集 目錄

與李處士書

與曾庭聞書

與王璞菴書

上馮相公書

與周叅議書

與高知縣書

與周立五書

與曹秀才書

第二卷

序

擬 御製皇輿表序

送倪六通令定南序

送姜西溟東歸序

送蔣僉事候補序

送潘元白之任澉浦序

送羅遠叔往秦州序

桐齋近草序

越遊吟序

選菴文集 目錄

學文堂文集序

澹木齋文集序

願息齋詩集序

蔣丹生四書彙纂序

楚省試牘序

錢澹仙詩經文稿序

族譜序

八股存稿序

第三卷

二

記傳誌銘行狀

清源縣學記

東湖記

白龍神廟記

明神宗御書大字記

萬柳堂記

熊公講堂記

在陸草堂記

昌黎令驅鬼記

遜菴文集 八目錄

申自然傳

從舅潘均範墓誌銘

秦州康節婦墓誌銘

姚繼園先生行狀

薦舉記畧

第四卷

論

三家分晉

秦并六國

豪傑八秦

高帝滅楚

諸將之叛

和親之議

項羽論

漢高論

七國安史合論

本論

第五卷

遜菴文集 八目錄

議

立法議

裁官議

馭吏議

治河議

開劉河議

饑民墾荒議

宜興議引

荒田議一

荒田議二	荒田議三	荒田議四	荒田議五	吏胥議	亂民議	第六卷	試策表	殿試策一道	逐卷文集	八目錄	一五
省試策一	省試策二	省試策三	會試策二	會試策三	會試策四	會試表	第七卷	擬策	甲人		

銓政	經學	士習	曆法	兵制	水利	限田	民力	守令	逐卷文集	八目錄	六
清丈	弭盜	第八卷	雜著	序卦序文說	二十一史考	答問	甘霖協應頌	陳椒峯像贊			

周立五像贊
徐竹逸像贊
乞休詳文
壽王別駕文
公祭姚先生文
募舉延生會文
誠二兒三兒
書柳子厚詩後
書蔡忠襄傳後
遜菴文集 一 目錄 七
書曾庭聞詩集後
第九卷
賦
帝京賦
甘霖賦
哀征婦賦
第十卷
詩
丁未歲存詩四首

戊申歲存詩六首
巳酉歲存詩一十六首
庚戌歲存詩三十九首
辛亥歲存詩一十二首
壬子歲存詩四首
第十一卷
詩
癸丑歲存詩五十四首
甲寅歲存詩二十七首
乙卯歲存詩二十三首
丙辰歲存詩二十三首
第十二卷
詩
丁巳歲存詩二十首
戊午歲存詩九十四首
巳未歲存詩五首
附錄
本傳
遜菴文集 一 目錄 八

墓誌銘

魏象樞

男 右文

大文

在文

郁文

雄文校字

九

逐卷文集

目錄

墓誌銘

蔚州魏象樞撰

康熙丙午丁未間人文焜耀宜典三齋配三蘇讀其
 文一蒼蒼堅緻類有節一英華美秀而有度一儻
 幻化義不與古今人苟合有骨觀乎人文以化成天
 下此其驗也壬子歲余奉 召入朝詢其官一選木
 天其二則皆百里選也乙卯余兒學誠舉于鄉出孫
 太原儲清源兩公門儲公者正余曩讀其文謂義不
 與古今人苟合當世所稱廣期先生者也歲時廉其
 治狀有聲戊午 上詔舉天下博學弘詞之士董學
 臺誌銘 八附錄 一

士謂疏清源知縣儲方慶人文稱報可將入都清民
 攀轅環泣不忍慈母去都下待試十閱月蕭然著書
 足不過公卿門試罷清源復以竹馬來時抱病絕意
 仕進竟歸里自號遯菴云遯菴為兒時家門鼎盛其
 祖太學公承御史公後頗豪華蓄女樂二部堂中匏
 竹絲管歌舞之聲不絕母家潘氏饒甲與邑父文林
 公奇愛遯菴外內戚屬爭致繁豔娛悅耳目遯菴概
 棄不視獨愛書七歲五經成誦八歲花致督學前與
 試號奇童十六試棘闈不中屢試屢躓中更艾若母

大喪家乃中落遜菴益肆其志于文章三十四舉江南榜第一其難兄井陘公善慶堂姪子公振俱大魁名益震動一時遜菴殿試直言時政比諸封事得二甲不與館選遂家居奉祖如父七年令清源西南方用兵清爲孔道邑小牛馬芻秣供億日增數從上官爲小民請命力言費煩重作法派民軍行不數年而民盡矣上官意不許遜菴憤激舉債補濟歲終銷算亦不許乃力任不派里甲絲毫政平役均士民咸德之獨不獲意于上官不坐能去又不許是時善慶墓誌銘

八附錄

二

識知其義命自安不復作金門想遜豈待卜哉既歸墓祖成禮撫荒田敝廬其適掃榻讀古人書課子姪爲文章門無雜賓慶弔宴會不相聞非骨肉親屬與素所交游雖至不見後亦罕至遜菴不能與今人遊又嘗自愧不及古人獨一見與余合遜菴才名初盛余在家及余在國遜菴復去官余爲詩送之有人從玉署瞻龍袞君合銅章讓布衣之句遜意存焉爾遜菴爲人天性耿介扶弱抑強不慕勢利才幹骨力養晦數年可任天下事乃五十而夢登天悲哉遜菴墓誌銘

八附錄

三

令井陘與清源遙望五百里軍興震蕩旁午飛馳之聲相應白或蹄數馬所過誅責不如意杖馬箠指長吏雜以怒詈井陘君不勝憤自經署中風聞遜菴哭累日夜不能止引疾乞休曰職與公兄生同胞切同學稍長同失父母起居飲食倚祖爲命及成名卜仕無不同者兄困于王事死非命不才骨與俱碎有祖九十有五不能當悲哀乞題放還保祖命左右聞者皆泣當事不爲動踰年其祖太學公某告終遜菴求去益力上官留益堅病甚會徵車就道事畢余始相

家世起唐御史儲光義公以事長于江南后裔止宜興爲臧林儲氏累世簪纓不少入明宗祀益繁衍會祖御史公昌祚起萬曆名進士傷于讒終蜀兵備晉階中憲大夫祖懋端太學生父福疇中壬午副榜貢太學有文名 贈文林郎清源縣知縣母潘氏萬曆己丑進士戶部郎中守正公孫女州二尹紹謨公女贈太孺人生四子公其三也公諱方慶字廣期號遜菴康熙丙午解元丁未進士授山西清源縣知縣封文林郎生于癸酉三月初五日辰時卒于康熙

癸亥三月二十九日辰時享年五十有一卽以其年
十二月初九日十葬于其邑下山之麓元配徐氏天
啓壬戌進士四川成都知府申懋公孫女太學生
封文林郎崇先公女 封孺人子五人長右文中康
熙丁巳科順天舉人次大文縣學生次在文郡學生
次郁文次雄文次四人遜卷門下士牛兆捷善師遜
菴聞變有望祭文詞甚哀亦傷遜菴長于特立阻于
孤行也余兄學誠置以詩有空將詞賦傳華國不使
才猷說濟川之句其實錄哉所著文集二百篇詩各
墓誌銘 附錄 四

體共千首爰系以銘

銘曰景星慶雲天之瑞也文則有慈母神君人之善
也官則守玉輝于山珠媚于淵而弗耀于市物何咎
乍未義興號才藪胡華夕謝難爲久鬱彼佳城深且
厚登高望遠期不朽

儲遜菴文集卷之一

宜興

叔

欣同人謹

上梁宗伯書

月日某官某謹北向再拜寓書于大宗伯梁先生座
前方慶聞諸古入日士信于知己而屈于不知己蓋
常頌其言而竊歎知己之難也昔者管仲相桓公霸
諸侯得君之專後世無與比桓公之于管仲可謂知
之深而信之篤矣然管仲不以桓公爲知己而曰知
我者鮑子楊子雲著太彖人皆笑之子雲曰世不我
知無害也後世復有楊子雲必好之矣子雲著書不
求知于天下而以俟之不可必得之後人由此觀之
屈不在貧賤伸不在富貴知己不在君親師友而或
在千百世之上或在千百世之下惟其心之相合而
氣之相投雖舍富貴趨貧賤違其君親師友以自盡
于知己之前猶且爲之又况于去貧賤而就富貴求
知己于君親師友者乎蓋莫幸于此矣而其相遇也
又有時苟非其時則交臂而失之與日謀面而不能

自言其心者比比也。而至于得其時矣。知己之幸矣。則相感于一言偶觸于一事。雖異地而心領神會。若或使之者。然此其事有天焉。不可強而合也。方慶少年習爲制舉業。以求知于人。以爲讀書學文字。不過求富貴已耳。及長。稍有知識。問取古人書觀之。則又有不求聞達之說。似異乎昔所聞者。心竊喜之。輒隨而効之。不自知其有合于古所云否也。或取以示人。則人皆笑之。謂有妨于舉業。宜屏而不錄。然其翹然自喜之心。不能自己。竊負此志。未常輕以告天下。而

遜菴文集

卷一

二

生遊然後得見其與先生書盛相稱引以爲當世著作之宗。方慶于是竊歎向之昧昧于知己者。乃已之不知有知己耳。非當世之無知己也。然其相遇不在受知之日。而遲之數年之後。以有會于他人之文。豈非知己之難。時未至。則不能強以相合也。哉。然蒙昧不能自審。至于如此之遲。久而後有得如此而不急出其心以自白于知己之前。則終無有望于知我而伸之者矣。蓋方慶之志。將以上窺三代。下考漢唐。鏡于已然之効。論列當代之是非。遂成一家言。傳之無窮。以報知己而志遠才疎。言窮行僻。兼以厠身士大夫之末。未能屏棄人事。一志于古今。是以日復一年。復一年。歲月如流。而所懷莫遂。若遂捐不急之功。名相從于丘壑。又恐淪沒在下。而名不彰。是以進退不能。自王皇皇然。如有所失。而不自知其所之也。伏惟先生爲時碩輔。匡致太平。則長育人才。以佐國家。修明禮樂之用。乃先生意中事耳。况負知己之感。幸列于門墻。如方慶者。哉。援而拔之。以備人才之選。使得咏歌盛德。陪從廟堂。上以闡揚天子之功。下

遜菴文集

卷一

三

天子閣下言之言典利而利或未盡與言除害而害或未盡除亦負。天子負。天子閣下之所憂也。言利害閣下之所能也。然愚以為負。天子閣下之所憂也。言利害亦閣下之所憂也。蓋今天下利害有難言之者矣。其遠者大者方慶不敢言也。卽以察吏論方今吏治之壞至於無復顧忌朝廷日以刑辟隨其後而郡縣吏卒無悔忿之萌。豈今之爲吏者則必皆不肖哉。其勢有以驅之也。既驅之以貪殘而後從而尤之曰爾曷爲貪殘若是。雖寘之重法吏必不服不遜。卷文集 八卷一 六

言大吏則亦已矣。難於言大吏不必易於言小吏。何者大吏不除而除小吏後之爲吏者猶夫是也。其爲民害自若也。所爲言害而害或未盡除也。然難於諸言事者不應難於閣下。天子之於閣下何如哉。閣下苟有言。天子必不以無據忽之。天子用閣下言奮然除數人以休天下之民。豈惟民受閣下賜哉。吏亦懷閣下德矣。閣下何憚不爲此而瑣瑣於州縣之小吏乎。本朝初受命時四方擾攘法令未備吏道雜而多端。郡縣黷貨如豺虎。世祖皇帝赫然震怒。戮辱大吏之尤者以儆其餘。然後誅求之風少息。天下漸積於休養。至於午未申酉之間。民間復有太平之象。二十年來大吏晏然無事。日作威福。凌其下。挾朝廷功令爲魚肉。下吏計以賄賂定官評。于是郡縣承風指蕩析民資而不顧。蓋江淮閩廣間無復曩時生聚之樂久矣。近又益以封疆之變。悉索敵賦待命。不遑爭敗則以罪委之下吏而已。不與是以刺史令長投繯畢命者在。在見告在廷。公斯明知其故。莫敢出一言爲。天子指陳情狀。相與上下蒙昧。希得

苟容斯已難矣而猶曰民生未遂有司實致之也豈不可歎也歟惟閣下立身事君挺出流俗中非庸眾人可比天子所以待閣下者亦非他人所能及閣下而不言夫誰言之雖然閣下所當言者皆難言之言也閣下思有以報天子則必言其所難言而不顧願閣下無負天子意而已某載拜

魏貞菴曰郡縣之吏豈盡無良有驅之者有誘之者卽月易數吏前後一轍耳而大吏之貪縱者去之又甚難此儲子所以爲總憲憂也然大賢轉移

遜菴文集

八卷一

八

世運必有道以處此關係世道之文

叔同人曰治體如是時務如是言之紆餘而激烈

與鄒程郵書

金陵三過尊寓不見者再又不及奉別而歸表兄以弟爲疎乎身在哀傷中百事顛倒不自檢點以至於此諒之諒之家叔到舟中始述表兄惓惓于弟且欲教之以道德文章表兄意甚厚屬望于弟者甚深惜家叔不早言俾獲遂聆大教乃藏之胸中言于既行之後使人日夜思慕如有所失誠可歎也既又自思天下事無不可以文字傳者道德至微聞知常在五百年後孟子言之矣况相去不過百里苟有傳示

遜菴文集

八卷一

九

何難領會但斯事甚遠恐非弟所能勝至于文章當今天下必推鄒董鄒董之所許者天下從而許之鄒董之所非者天下從而非之天下莫不願附于鄒董

之徒求一言之譽以聲施不朽而不得當者比比也

今弟未嘗存一言自乞于左右而兄顧惓惓焉屬弟以不朽之業弟何幸而天下人何不幸耶弟之爲鈍

自自來矣少年習爲八股業不獲肆力于古文辭會功令改策論可以學古矣而又不幸賦博一第以去意有欲爲每與時忤加以少時不造橫罹禍變出入

囚人中筋力疲極志氣昏耗苟有觀覽旋即遺忘問
 對古人書不能詮解字義考其所由來輒憤然而止
 表兄視弟豈復能有所制作耶敝邑凋傷之餘士氣
 頹壞士大夫以閉門免咎爲學問雖其至厚或踰月
 不通往來偶一會面必攢眉相向計較瑣屑殊不堪
 聞當此之時向人質問古今書史必瞪目直視以爲
 惟物日汨沒于流俗中亦不自知其非也會子曰君
 子以文會友以友輔仁朋友講習之功聖賢所不廢
 今弟之自量既如彼所遇又如此豈能有一二進益
 之端哉然少負盛志長亦不衰當獨居無事時意中
 神解一境有博學能文者三四人朝夕探討不爲衣
 食所累遇事悠然自足耳目聰明而心志強識當此
 之際怡然樂也反而顧我如善夢初覺悔不究其本
 末深用惋惜悲夫柳子厚之言曰人生少得六七十
 者今已三十七矣弟今年正三十有七前此倏忽竟
 至于斯過此以往復無以自立行且身名俱朽無所
 重整苟非情誼至切孰肯以此等事相念也窮居自
 放棄志慮不長此身極可憂之事每于忽忽中忘之

一遇有識者指出便凜凜不可終日弟自今以往誠
 不知所稅駕矣兄或有以教我乎望之望之
 姜西溟曰合鑄龍門柳州而未嘗有歎老悲窮之
 意直爲世道人心肩一極大擔子大雅久不作吾
 輩正當服膺斯篇
 叔同人曰實情實景然鄉治古文最有名而廣期
 氣體特高兩人優劣後世必有知之者卽此書亦
 絕類西漢

與鄒程邨論謝獻菴題名記書

讀尊選 皇清文統有謝獻菴記敝邑縣令題名一
篇願表兄亟置之也獻菴以郡倅攝敝邑篆半載耳
而貪風大作其後卒以墨敗獻菴自取之也獻菴不
自責顧疑敝邑有中者無所洩其憤而寄之於題
名記以訾議敝邑之人其言不信不足取也夫子曰
君子不以言舉人不以人廢言此言人雖非而言則
是者耳今獻菴以不信之言欺天下其言亦非矣奈
何錄之哉敝邑山高水清民物淳朴士大夫質直而
遜菴文集 八卷一 十三
無纖曲之態故世之儼薄趨勢利者不樂與敝邑之
人交而高人學士考古論今之儒莫不流連贊歎冀
得附跡於荆溪卷畫間而不忍去昔賢如任昉杜牧
蘇軾輩皆有登臨之遺著於縣誌而其甚者至欲買
田陽美以終餘年敝邑之美誠非獻菴一人所能易
獨惜文統一書網羅天下著作以成一代大文貴邑
名公鉅卿日夜校讐其中思以藏之名山垂之萬世
而存此不信之言以亂真偽後有識者必將起而議
其瑕疵為之辨白是乃二三君子之深憂也敝邑雖

窮僻豈至如朝歌勝母見棄於聖賢縱為貪吏所厭
惡祇益其譽耳桑梓之愛誠萬萬無慮所以不能已
於言者為文統也願表兄亟置之也方慶白

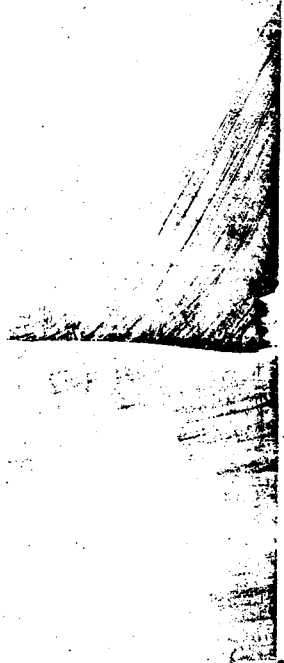
姜西溟曰嚴紫神似子厚余肯惟謝君集多沿襲
古人而好譏彈同輩觀此益信然謝獻菴者反藉
此傳矣

叔同人曰雄偉峻厲直造古人之奧

遜菴文集

八卷一

十三



答張敦若書

承示以護持玉林見委。玉林虛名動天下。乃假弟護持耶。就令如是。亦非弟所深願。弟少年讀書時。即有志於濂洛關閩。為舉業所困。因循歲月。無所成就。自出都門。來得一。心向道。而賦性愚下。不能窺見堂奧。方懼墮越。貽吾黨羞。若復向僧人稱弟子。是欲入而閉之門矣。今敝邑諸君。挾龍池為重。紛紛角力。延請玉林者。數十輩。攻擊玉林者。數十輩。攻玉林者。欲引弟為援。延玉林者。欲與弟樹敵。為楚為漢。其實皆非弟意也。如使聖學日光。弟業日進。則異端曲學自然潛伏不動。若猶未也。幸存一綫微言。以俟後之君子。亦所快意。豈與世俗爭短長。競得失。以爭占常住。分強弱哉。君子勉為其大者而已。其他可勿問也。玉林兄弟不與請。啓便疑與彼作難。故乞年兄之言。為之委曲。何視人太淺乎。為弟謝玉林。魚相忘於淵。而自深。鳥相忘於天。而自高。弟之不知有玉林。猶玉林之不知有弟也。方今大道無傳。邪說四起。正藉二二君子互相引翼。以存孔孟之學。年兄何不謝遣此輩。

遜菴文集

卷一

十四

返而求之。必將有得。年兄豈有意乎。方慶頓首白。

姜西溟曰。此原道書也。待已待人。決得之矣。以其

言嚴峻而不失和平之意。

叔同人曰。正大。善權。浩劫。禍始龍池。事後談者

或服廣期有先見之明。豈知其屹然守正。乃爾。

遜菴文集

卷一

十五

與傅青主書

僕非俗吏也然其所爲甚有侔于俗文蓋處斯世者皆有不得已之心故不敢不以俗吏自居而當世之高人士或鄙而遠之格于其形也形不相接則無以自明豈惟高人士鄙僕乎僕亦疑天下無高人士矣如僕之渡河入晉也未嘗一日忘天下之高人士然爲官守所限無由自致于高人士前而耳目間交接者又皆碌碌無奇之人竊謂秦無人矣繼于人牆戶間見先生書法深歎其精妙卽請先生

遜菴文集

卷一

七

之爲人俱云先生隱君子也通六書曉算數善醫藥官于并州者莫不知先生之名先生居然不屑也又有云先生自華運以來絕意于功名淡然無求者三十年于茲矣僕誠有向往之意而形不相接尙未知先生爲何如人也如先生以高名邀天下之貴顯則縣令之卑不足當先生之一盼僕將唯唯退矣雖然僕未知先生爲何如人先生又知僕爲何如人哉僕之詩數章亦可以見僕之志也先生試覽之儻不以俗史視僕則僕與先生豈形之所能格乎某白

門人牛兆捷曰丁巳冬十一月捷奉師命走陽曲訪傅先生先生居荒村敗屋中初灘瓦爐作頽老狀授書畢輒然曰此海內駿才也一啓封決矣因侍先生入清源署縱談三日夜乃辭去

叔同人日招致隱者甚委婉却不放倒自家身分

遜菴文集

卷一

七

與李處士書

僕入晉三年始得識傅青主一見如故交因縱論天下人物於秦中則推足下以為可與劉穆之比青主相人多矣獨心折足下足下必非常人也常人之相見也必以文且有所媒而後相合而又非無為而求交者至於英人傑士意氣交得可以貫金石通神明而其不謀而合之故固往往忽然致之無端遇之也僕吳人與足下相去三千里今為晉吏亦有二千里之隔不得見足下中間又無親知故舊與足下為緣

遜菴文集

八卷一

六

君來秦故附一言以道意某白

叔同人曰以非常人為骨意致瀟灑

與曾庭聞書

僕與足下相識七年矣長安拱揖中識足下之面未識足下之人與文也今年夏足下過敝邑辱惠詩稿三集彼此往來未及開卷而足下又去矣足下去後之二日取足下詩讀之始知足下胸中如此浩浩欲再見足下述向慕意不可得也僕賦性狷介不喜出遊間有所往更不喜以詩文示人蓋以詩與文者乃人性情之事而今之遊士每挾此奔走弋利不自愛惜故心鄙之而不為然人有以詩文見示者心又極

遜菴文集

八卷一

七

喜雖悖謬不堪之言未嘗不竟讀大約七年中四方君子之詩與文得寓目者不下數百家苟有一節之善必讀之再三至于私心服膺卒讀不忍廢置所至輒攜以自隨者于文得四明姜宸英于詩惟足下而已姜君之文排宕反覆深得古人斷續二字之妙足下詩意雄古不落凡響尤為近今所難然竊惟足下負如是才又宗聖後乃吾黨干城而從事于佛氏之學如三集中云云誠足異也推足下本意豈真以佛氏為可學而從之哉不過屢抑于有司無由一伸所

志故發憤自棄爲此長往不返之論耳才人失足便不肯自居于誤寧窮極其所之至于毀裂而不顧以足下之才足以升歌廟堂薦詞郊祀比于頽謝諸君子而牢落天涯羈愁歲月至于如此之極其憤而思磨礪宜然也然士君子立身處世非才之難而養其才之難足下胸中少有不平亦當以禮自持歸之于正今足下不自愛其才壞壞聖賢之防耽于詖邪爲有識者所笑僕何必爲足下惜獨惜天下少真才人聞有負才如足下者又爲時會所驅逐入邪說以自

遜菴文集

卷一

三

迷其所往故不得不拳拳于足下也僕于人不輕合非意中甚許可者不以文字示之至投之以文字者尤不易易誠重足下才而又爲足下惜故敢進一言于左右冀足下翻然悔悟耳從與不從在足下自審處而已非僕之事也某白

叔同人曰重庭聞之才而惜其佞佛兩意俱寫得

至足

與王璞菴書

僕自山右至京師于倪六通座上見足下秦塞詩想見足下胸中也聞足下不遠數千里走京師訪劉軻如留八口而去此何爲哉從來聲應氣求遇合皆有定數僕在山右三年得一傳青主而其人已老無所用僅可與之談老莊論世外事而已不意梓里中乃有足下其人者欲一見不可得六通云足下好遊今年二月將沂江漢返而之乎齊魯踪跡未可定僕又爲試事所羈二三月間草草畢役方得脫塵埃從足下遊然足下未知天壤間有僕也請以六通之言爲媒與足下定交文字中可乎願足下自愛并不相見之期方慶白

遜菴文集

卷一

三

陳其年曰奇氣溢出

叔同人曰每一落筆蕭然塵外

上馮相公書

康熙十八年四月二十六日山西太原府清源縣知

縣儲方慶謹再拜上書相公閣下方慶才力謏劣不

蒙收錄即日出彰義門赴清源任矣夫復何言自惟

御試時布坐日色中不能展其技以閣下公且明

黜而退之誠不為枉私心自計豈敢効不平之鳴獨

以方慶曾受一日之知于義則師弟子情猶父子父

子至親師弟子至切無不可盡之言言之當不足為美

言之不當亦不至為辰故敢終一言之方慶與兄善

遜菴文集

卷一

廿三

慶同出閣下門墻善慶作吏百日為驛使驅迫投縲

而死行道之人見方慶者知其為善慶之弟也必憐

而恤之方慶又不幸自入荆棘中有辜閣下期許以

凶兄之痛勉強樹立至于三年之久中間瀕死凶者

十而八九身在一千里外不得見父母呼籲之苟見

之也為子者即不肖豈肯復委諸水火是亦人情之

常也今有見人宛轉于火中雖非其親暱不引手

救必以為忍而况于父子之親師弟之切乎且是人

也其兄已焦爛于水火矣而其弟又將踵焉為之父

母者宜何如也推閣下意將申公義不復顧私情誠

不可有望于閣下閣下推而遠之甚止但以方慶自

量即極于荒謬亦不至二十韻排律詩誤入四韻賦

序合計止一十八行之甚今若此者哀然首遜矣謂

方慶之不足與于斯也竊以為不然也君子積學力

行論定于千百世以後原非一時榮辱所能盡以韓

愈之賢兩應博學弘詞試而皆失之何況于方慶獨

惜 國家行數百年僅見之事閣下上不能推 聖

天子右文至意下不能救其子弟于窮厄中徒使

遜菴文集

卷一

廿三

朝廷黜陟移易于名倖進之流以是為可慨耳方

慶自今以往將長謝世綱祈哀路人苟遇仁人君子

必有憫其無告撫而生活之者若于此終焉則亦家

門之不幸與凶兄相等于九原而斯言遂傳諸千古

以為閣下憂矣敢布腹心言盡于此方慶謹再拜

傅青主曰情理兼至之文

叔同人曰前婉後激

與周參議書

蓋聞君子之定交也各以其類相求而以其氣相應氣之不類者雖一父之子不能為謀况于其他乎如其類也雖在千古之上百世之下猶將形之于夢寐而得其精神之所存况于生同世仕同朝者乎然而古今之遙常相遇于耳目見聞中而同時共事之人或交臂失之者其故何哉非勢位有間隔則不知之過也惟立志非常之人為能排去習俗之見以收其同類之人使下無所阻而益進上有所藉以成名又

遜菴文集

八卷一

高

為之廣搜博採益求其所未知故一時懷才抱異之徒相與望風景附冀得自効其尺寸吐出胸中之奇不至嘿嘿無聞以死然其人不易得故其事亦不恒見今天下非常人非閣下乎閣下奮起韋布中前無所引後無所覓徒步數千里外以單車之使蹈不測之淵不旬日間遂收悍將定三秦開宇內嚮風之路是其胸中必有大異乎流俗者士之挾一長負一能苟抑鬱于所遇將以求伸其志而不得者舍閣下又奚歸焉僕少時留意經濟頗能通曉古今之宜民物

之故為舉業所困勉率父兄之教以求功名亦嘗受知已之恩矣今年春天子下求賢之詔有能備顧問著作之選者郡國敢迫待命于闕廷在廷公卿又有推轂及僕者引而進之乎賢良之列而離虫小技非丈夫所以自命萬一由此致身遂躋清顯千百後不過與詞臣狎客頡頏上下以為希世寵榮之人而已每念及此未嘗不汗下沾背而試舉平日所學就正于王公大人前輒齟齬而不敢發問一示其端倪則相顧錯愕以為不可解之談故雖與僕甚親歷

遜菴文集

八卷一

高

者徒以不類之故無由見其所長每快快于中而自廢私心自念必得一非常人如閣下者方可與之罄盡生平所欲言舉而措之為國家東塞決河西收滇蜀立久安長治之業垂之于無窮而閣下位已通顯處方面之尊非有親知故舊為之援引無由至于閣下之前僕又素性簡畧三至長安非其意所欲交者雖師相之尊不肯以一刺及之是以有願見之心而卒莫之見也今承閣下命為太夫人欲詩表揚懿蹟是閣下知有僕矣閣下知有僕而僕不因此以求同

類之交則僕違其所過然閣下命僕以歌詩而僕于歌詩之外復有言焉僕其自衛者乎閣下不以僕爲妄而再賜之命僕之願陳于左右者皆匡時之畧也故先之以書以啓閣下之意閣下豈欲聞乎言瀆尊嚴不勝悚慄之至

叔同人曰中有卓犖奇偉之言固其一生所自樹立也

與高知縣書

足下清風冠世傲邑之人相與尸祝久矣一旦蒙吏議被重譴都人士莫不咨嗟太息而冤之惟僕亦以足下爲冤也憤激之情亟欲自陳左右而不敢遽進者豈有所怯于中哉恐言之不足取信則不爲此無益之言也君子將欲與人言也必先度其人之能信我而後以言隨之人不我信言不妄發况不惟不信而已乎足下之于僕其跡蓋有可疑者矣疑則可以不言而疑者其迹也以其迹之可疑并沒其心之可遷清、神、靈、窮卷文集 八卷一 廿七

願終言之也雖然迹則既有疑矣而必曰是其心深相信者也則人必竊笑之是以願終有言也必先辨其所疑之迹也僕自去秋至于今足未嘗履公堂亦未常望見顏色也足下有寵命僕不與聞焉足下有宴賀僕不與列焉邑之人皆曰是豈常獲罪于吾君而吾君斥之也抑有所不悅于中者也非然則吾君嚴且明不可干以私而若人竟嘿嘿也是三者無一焉何其宜親而反疎也嗚呼知此意者蓋亦鮮矣僕

聞君子之得志也行其道于天下其未得志則存其道于一身道行于天下者不一端各因其時之所甚難者而行之以明吾志之不苟當今甚難之事非廉介不取民財歟至于一身之道不遇者之所為無有外于高尚其志者今足下既以廉介之節擇天下所其難之事而為之詔然自稱于人曰我廉吏也僕何敢不高尚其志詔然自稱于人曰我高士也上之人得行其道下之人得行其志志不與道同而常相濟夫所患于道之不同者以其不相濟也不然雖人莫

遯菴文集

八卷一

三辰漢頭起伏雲蔚

知庸何傍僕去年自金陵歸亦常一進謁于廷矣晨

起肅衣冠戒從者惕志滌慮慎檢其不及而後敢進進則聞者莫有過而問焉且曰是奚為者也吾君不聞有是客也趨而告之再四而詢之聞者始一通焉足下果不之見也聞者辭而慍曰客且休矣吾固知吾君之不見客也悚息不寧而退其後有朝廷之賜待命于足下足下不與也不獲已而再謁焉其所

以惕志滌慮慎檢不及者固不異于前也雖然不敢以遽也婉轉于聞人而後進也聞人曰客何其不憚

煩也向者吾君固不見也又悚息不寧而退其後傲邑有公役鄉之人迫于足下之胥吏而又不能自直于足下之前不以僕不肖欲借之叩足下僕辭之力且告之故鄉人曰嘻高君廉吏也吾聞人以廉名者其志必執其氣必難犯子盍少折節焉嗚呼此豈古之所謂高尚其志者之道耶僕是以却之不復進謁也僕之于足下如此而已非有怨怒畜于中而不可解者也然則足下今日之事惟僕可以言亦惟僕之高尚其志者為能言僕聞君子之去國也不潔其

遯菴文集

八卷一

廿九

名夫不潔之名人所難受君子獨安之者以為無損于其寔也足下被議以來發憤不平形于辭色深以獨蒙惡名為恨誠不知足下將潔其寔乎抑潔其名乎潔其寔則名之潔與不潔可勿問也如祇潔其名而已我之所潔者人或以為不潔焉詎能家置一喙以自解耶自足下之蒞吾土也有某人者邑之人皆目為奸吏者也是以無一畝之官無一壠之業足下寵之使有田宅妻子輿馬僕從以及白金錢幣充叙其家若是者其所取義耶不義耶彼之不義其有累

于足下之潔與否耶鄉人有其父死而葬之者七年
于茲矣不幸攘于貴介之手而徙其墓焉足下其有
所爲而發耶其無所爲而發耶名賢之裔獲罪于小
吏而以微罪隕其生者足下知之否耶故夫無心之
失聖人不免如日月之食舉其大者以忘其小者達
人類如是也如必執塗之人而語之曰我無不潔者
也智者諛愚者嘿矣弱者腹誹強者百譏矣今足下
既已掛吏議蒙不潔名當深自引咎屏居塞口凜然
如不自容徐俟大臣之議乃可免于罪戾耳方今

遜菴文集

卷一

三

天子英明公道在上足下果負重寃必有爲足下伸
理以佐國家賞罰者乃不思自厲而汲汲于暴其心
天下其孰能信之昔之已事効可觀矣踵而行之其
弊必甚僕恐好諛之人多莫肯爲足下言至計也故
終願一陳之足下勿以世俗相待而幸恕其狂且直
焉則幸矣

陳其年曰昔人評北宋大家所謂川雲嶺月怒驥
奔虬作者故兼得之

叔同人曰大意欲高公負罪引慝不汲汲于自明

此藥石之贈深于愛廉吏者

遜菴文集

卷一

三

與周立五書

僕迫於饑寒謀卒歲計龜勉出門自思為貧薄所累不能堅守素志故不敢告行于長者前也臨行時有縣中走卒持史公刺來名議開河事此時行李就道及應命且意所謂開河者不過挑濬城河已耳可置勿論募泊河橋始聞開濬支河出自慕公憲令審如是是有關於水利之大者也深以不得與議為悔業已行矣又不能復返以求自申其言然終不欲嘿嘿已也故願為先生一言之從來三江震澤為三吳水利之要領昔人有以東江為中江者謂中與東音韻相近而傳訛耳中江自蕪湖至吾宜自吾宜入震澤以達于海果若所云是今之荆溪即古之中江矣此說雖未可深據大約震澤在吾宜下流百瀆乃大馬所鑿蘇州亦有百瀆在震澤下流與吾宜百瀆相應則三吳水利之要道莫如吾宜宜當事者亟亟留意也古來善治水者不過爭上流下流四字耳吾宜為震澤上流西南東南諸山水山之以入湖每當春夏水漲時山水夾雜泥土滾滾而來荆溪水色與黃

選養文集

卷一

三

河等此其明驗也但治水之法又有蓄洩兩端洩所以防潦蓄所以採旱今以慕公開濬支河之令揣之其意必主于蓄而不主于洩何則洩水之法先疏其下流則上流無泛濫之患蓄水之法先濬其上流則下流無走澗之虞今劉河之役未畢而亟亟于開吾宜之支河是明以下流淤塞未通正可乘時疏濬上流使水道深廣得蓄水以備旱乾也顧當事之意主于蓄水而奉行者或以洩水之法治之則不惟無利于蓄水而奉行者或以洩水之法治之則不惟無利而且有害何則論水利于三吳有三吳之上流下流論水利于一邑亦有一邑之上流下流然一邑之上流下流與三吳之上流下流相通今三吳下流未通而先欲洩一邑之水內地之水正未必能洩而河形既濬湖水反得乘虛而入沮洳泛濫為害必深吾宜西北高而東南下西北為上流東南為下流法當先濬西北後開東南然後水不至于走洩而西北仰高之處得藉以蓄水而待旱然西北土荒人貧其趨事赴工也每後于東南若不明示以先後之序竊恐東南之民急于應役疏浚百瀆直達太湖不過旬日而

選養文集

卷一

三

山鄉之水盡趨下流雖欲挽回而已不可復救矣或迫于工程速求其効則更有一法凡河口出水之處仍其舊道不必開鑿惟于河口之內量地高下濬之令深明春水漲時港浦皆滿及其水退而藏于河口之內者已若陂塘之無所他注如此則東西南北各自爲限縱有先後之紊而無走水之虞此亦速於畢工之法也但吾宜蓄水又有大小之別大者在濬臧村諸港以溉金壇小者不過本境高鄉在在皆有然開浚臧村之說載在昔人之書其他皆不及者蓋以

遜菴文集

八卷一

三

人所惑矣然鄉民猶如此迫切者蓋鄉民之視官長猶天帝之不可知官長縱有爲民之心而在官長左右者孰肯爲百姓明言其旨以自敗其取利之術况斯事有主之者彼見官長以爲不然便思欺百姓之法惘疑虛喝何所不至竊恐開河之弊亦流于斯必有謀利之人指人侵占官河或妄稱怨家產業可過水道紛紜爭鬪由此而起是未受開河之利先得開河之害矣當事者須先立不許告訐之條然後再申開河之令先生盍一言之于慕公耶或舉僕之書并

遜菴文集

八卷一

三

前二議達之亦可以見非一人之私言也前二議不啻爲吾宜而發立言固不求人知今且利害及之矣敢嫌于自銜乎望切望切

陳其年曰深識利害極似邑先賢水利書其行文疎直則賈讓策歐公劄子也
叔同人曰計畫周詳又能曲暢其說

有好事之人專求人之短以爲謀利之術只如湖灘種稻一事本小民救旱急計遂有奸人媒孽短長指爲漏稅恐喝百端僕至河橋時見居民皇皇皆有憂色詢之知爲湖灘所累此事史公亦洞知其非不爲

與曹秀才書

與足下別五年矣聞足下近日修隱士業不以功名
 為念儵然自得無所求于世間寓意于詩詞足下何
 所守而至是也足下向來非無意功名者憶與足下
 涉大江謁學使者足下決意直前惟恐少緩為人後
 會江風大作素浪排空足下奮不顧身出入波濤洶
 湧中幸而獲濟僕方震恐欲絕而足下處之泰然今
 乃能捐棄一切遣世俗以鳴高何今昔之不同歟以
 足下之勇決用之于進固然用之于退亦莫不然而
 遜菴文集 卷一 三
 僕以不能自斷為人所牽率困于末吏視顏辱行求
 去不可聞足下之風蓋亦慨然久之矣然足下自位
 置甚高當思所以處此者古來遜世不見之人非苟
 為退藏已也用之則行舍之則藏尼齊雖高蹈其才
 寧遜呂望哉足下所處如是必能疑思至道上希聖
 賢使大業豐功蘊于所懷而不試何乃馳情綺靡苟
 且歲月如消夏十二詞云云也君子當為人之難以
 垂諸不朽故其進也可榮而其退也可貴僕雖不幸
 偃蹇晉鄙下吏無可建立猶得益肆力于學三年之

中靡敢自逸入叅河洛之奧旨出辨民物之情偽覽
 山川而察體勢論典以決事幾竊云有所獨得不
 苟隨眾俯仰者矣若遭逢聖明得行其說南陽莘墊
 吾何讓焉否則卷而懷之可以獨樂由此進退庶幾
 不虛足下豈有意乎克足下之所守易足下之所學
 則足下今日之勇退不為放廢而足下向日之勇進
 不為徒然誠重足下而願有進焉非敢為此夸誕之
 說也

陳其年曰外人訶樂府者動云小道那得似此勤

遜菴文集 卷一

三

勤懇懇

叔同人曰如此可謂忠告矣曹字南耕名亮武以
 明經終大小令數卷有出人處

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

擬 御製皇輿表序

朕承天命為天子與四海之文物受萬國之珍貢十有七載于茲而典籍不章輿圖未備非所以明一統垂萬祀也既命詞臣分輯其省會與夫山川易險之形而又繫之于表以備誌建置沿革詳且悉矣乃為之序曰考自上古有九丘之書以誌九州之所有仲

遜菴文集

卷二

一

尼迹職方除九丘叅之偶貢明帝王統馭之宇收列服貢賦秦并天下立郡縣漢鑿因之唐分諸道宋號軍州元置行省于諸路而省與名故明因之沿及本朝未之有改蓋虛名不妨循舊祇德在乎維新伊古帝王長守天下不過因地之宜以成其俗而已然一代之興必有變革前代起自東南南定都建業後即遷于北平遂有南北二京之號本朝宅是燕京仍明之舊然祖宗肇基王業憑藉地力以收宇內唯遼土是賴尊為盛京用冠諸夏而降江南于列省蓋京師王

者所居或受命之地而省則比而列之所以示別也

至于洪河大山界限區域禹貢九州之名必冠山川

而周禮職方氏亦列山鎮澤藪以辨其疆土本朝撫

宇極乎無外遐思古人在德之語可以式服從化然

王公設險以守其國二帝三王有所不廢尊五嶽祀

四瀆懷柔百神而經國分杼之道備焉朕何能忽乎

惟是祖宗創建大業兢兢守之不敢失墜務令東西

南北黎若黑白足所不能至者考之以書書所不盡

載者證之以表表列而書備則四海列堂戶間矣先

遜菴文集

卷二

二

代帝王或恢遠畧務廣封守表其雄謀然以疲罷中

國有損無益隋唐之于高麗故明之于安南皆是也

朕甚不取凡在輿圖之外者修其職貢以時來朝亦

國家藩翰何必踐其地而後稱弘大哉乾坤無所不

包日月無所不照撫而有之者威加于四裔存而不

論者德被于八荒本朝臨御之道如是而已夫立京

邑之極正山川之界定土宇之準蓋志地理者尤重

之京邑立則天下知所歸山川正則子孫知所守土

宇定則四海知所際朕將守此三者以傳之萬世故

論列其事宜付史官登于篇首焉若夫郡國遷易之宜民物殊異之產郵傳者別其道里採風者記其賢能乃諸臣論列事也朕又何贅焉是爲序

姜西溟曰令王李倣此體全無真氣矣有筆人故自不同

叔同人曰醇深雅健此文在集中猶昌黎之禘祫議也

送倪六通令定南序

自用兵以來選人擇地者率喜北而惡南幸而北則欣然喜其親若友舉手稱慶與馬僕從赫然有起色不幸而南則戚然憂其親若友相慰勞退而爲之咨嗟太息與馬僕從寂如也然北地雖安而轉餉給軍食頗尙督責有司爲朝廷斂怨于小民京師貴遊子弟持尺書冀餘潤者不敢向南方接迹于畿南數郡山東西大河南北間郡縣不勝煩苦稍拂逆之輒造爲飛語佈滿輦轂下且吏有常職不能越資以求進是以吏于北者似安而實危南方苦用兵近亦稍寧矣新令之所不加遊談議論之所不及軍旅用人之際苟才力可表見往往得不次之擢是吏于南者似危而實安也六通倪君非百里才屢困于下位常令儀封矣儀封北地也倪君不得意于儀而去今又令賴之定南定南僻且遠于江右爲極南倪君豈猶夫人而戚然憂者然倪君之親若友倪君之與馬僕從何如哉爲語之曰以倪君之才用之于極南之地庸知非樹立非常之會而戚然憂者當亦欣然喜矣

遂書斯言以壯君之行

陳竊公曰只就南北目前安危人情憂喜着意發揮而相勉相惻之意俱見言外文之溫良潤澤令人悠然會心近之耳食者亦動言馴雅必如此文始不愧也然讀書者少又安能知之哉

叔同人曰極言北宦之苦以慰南行雖是巧思亦具一時實錄矣

送姜西溟東歸序

往時三載一選士正榜之外例有乙榜天子以時加恩俾得入太學與明經齒故士之不得志於有司者往往藉是以自慰自乙榜奉裁進取之途益狹士之懷奇抱異遭擯斥於一字之微者無由自知其王司主司者亦重惜其文而不復求知其人也姜生獨能求知于眾所不知之中越千里來謁其王司莫魯巖可謂篤于知己者哉然莫君廉而有政聲私謁者不至于其門姜生又貧甚無所遇而歸姜生其如之

何哉姜生工于古文歌詩所言皆有本末不隨世俗取舍姜生之不遇未必不由于此然窺其意終不以窮達易吾所好者雖不遇必有以自慰矣余與姜生相遇于武水姜生去而余尙留故言以送之

叔同人曰音節衰颯西溟以詩古文名天下只就本事抑揚而蓋代之才品自見此輩得避熟法也

送蔣僉事候補序

今天子卽位之六年司農議汰冗官以足國用于是
 海內道臣十裁五六而畿輔之八道獨存吾鄉蔣公
 其一也蔣公之留不獨其地應留其人亦不可一日
 去朝廷朝之公卿以及臺省庶司百職莫不交口頌
 公之德 天子軫念百姓資公以紓南顧憂一旦以
 外艱歸故里通人之眷戀而不忍舍與夫朝論之咨
 嗟嘆息欲留而不獲留者誠不知其何若也予時試
 禮部先公一年而歸深以不及見公之旋為恨今公
 遜菴文集 一八卷二 七
 服闋赴部候補同邑之縉紳先生親戚故舊莫不榮
 公之行而又眷眷不忍于公之去曰吾鄉有政事宰
 是土者孰與咨而行也賓朋燕會孰與為之長鄉之
 子弟何所望而法也然則人情亦可觀矣觀吾宜之
 不忍捨公而通人之眷戀可知也觀縉紳先生親戚
 故舊之不獲留公而心若欲留而朝論之咨嗟太息
 可知也見公今日之行可以知公當日之旋公旋于
 鄉朝士莫不惜之而一鄉以為幸公行于朝鄉人莫
 不懷之而朝廷以為福吾寧使一鄉失其幸而大朝

廷之福也于是乎言

陳其年曰鑄局構思能使宋人失友

叔同人日以昔引今以今準昔思曲而巧

遜菴文集

一八卷二

八

送潘原白之任激浦序

國家失湖南六載矣。已未正月賊忽撤戍去長岳諸郡皆空城湖南平。天子急吏事命銓曹按選人籍以次第補湖南官而吾表兄潘原白適逢其會除激浦令原白喜賓客能急人之急施與無所怍少時從舅氏官津門津門距京師二百餘里原白挾輕貴往來貴人門貴人爭奉卮酒為壽惟恐不當意舅氏歿原白家居八九年去年援武功例復至京師貴人多落落然長厚者猶能道故舊得一接見不意原白官

遜菴文集

卷二

九

激浦激浦去京師七千里緩急不能得人之力又在黔粵間伏莽未靖故貴人遠視之平時受原白恩爭出門下者亦捨之去藐視如路人原白殊不愜也將以夏四月發京師之激浦無為激浦令祖道者予因試史職遭擯斥還清源任與原白竝馬出彰義門行兩程至涿州城南揮手遽別無可為原白言其往時得意事今又寥落如此冀原白慨然發憤銳意于功名以釋斯憾云

姜西溟曰比所造尤恰咽峻激海內諸公皆變色

失步矣愈窮愈工豈獨詩哉維古文詞亦然迺亦有窮之久且甚而益以零落不振者如予是也然則先生之才為不可及而遇不遇蓋非所論也已叔同人曰直寫世情古短歌之遺也筆法力追史記

遜菴文集

卷二

十

送耀遠叔往泰州序

吾宗在江以北者居泰州在江以南者居宜興由宜興至泰州相去不過數百里而吾族人或老死不相往來者何哉其貧且賤者力不任舟車之費而尊且顯者類役役于名利不為本支計是以服日疎而情日離今吾叔獨以師道往來于其間可不謂仁人君子歟叔少時早自樹立推己之餘以及人其訓弟子皆有方邑之俊彥出其門者以及吾家之常北而事之者每竊其緒餘以之取富貴紆青紫矣而叔猶落落齊魯涉淮泗登曲阜之堂拜孔子之墓四方從學者日以益衆後乃倦遊而歸憇于泰州求吾族人之子弟而教訓之曰毋徒使吾道為他人資也歲畢浮江西南歸其故廬為吾族人稱述泰州之世次以及文懿公之光烈赫赫如在目前吾不奇叔之以道淑天下而獨喜叔之能通南北之族誼以益張大我先人之慶也今于其復行也為文以送之既以誌別而因使吾族人在泰州者知叔之不憚奔走非亟謀其私

而○帶○以○聯○同○姓○之○情○使○泰○州○無○忘○宜○興○使○宜○興○無○遺○泰○州○其○有○功○于○宗○族○豈○不○大○哉○
叔同人日以通族誼為骨而前後繁繞玉色珠光
兄長能日簡質中意度波瀾畢具

桐齋近草序

桐齋近草者太史董公所著之詩也。公于某為同年友，而又薦某于朝，自為同年時，某授外史，僻在下邑，不獲見公。詩越十二年，以公薦名至京師，然後得誦公之詩于公座上，讀之竟矣，不禁作而言曰：美哉淵乎！何其直而不逼，文而不靡，如是之弘以遠也。是其得雅頌之正者乎？敢約畧大旨，引而伸之，以列于篇末。曰：詩以三百篇為宗，而正變參焉。變之不逮于正也，理固然也。夫子刪詩，不以正廢變者，所以明性情之用，審升降之時，使後之君子苟有志于詩者，可以行吾性情之正，隨其時為之，而不失夫忠厚和平之道，故足重也。屈宋遭時，不偶，續變風，變雅，雜之以楚聲，其言纏綿比附，寓意于美人香草，抒寫其孤憤，此其人蓋有大不得已于中者，而後為此放廢之言，而後之論詩者，不察猥云：詩人之道，必托之騷雅，恣肆乎言詞，然後可以登于作者之林，殊不知屈宋之心，深以不獲味采薇天保為戚戚也。漢魏以降，詩莫盛于唐，然世謂唐之詩人少達，而多窮，故論詩者有窮

遜菴文集

八卷二

十三

而後工之說。夫窮人之詩，幾乎變矣。如謂工之必由乎窮也，則詩止有變而無正也。彼正風正雅，何居焉？以某論之，所謂窮而後工者，非謂工之必窮也。正以見窮之易于工，而不窮者之工為難得也。彼窮于遇者，挾所畜而不得施于世，故能專一其心思，探求字句之妙，發越于詞章，其用力也精，則其成文也易。若

遜菴文集

八卷二

十四

王公貴人既措之事業，炳若日星矣，而又能搜奇抉異，與憔悴支離之士較得失于分寸間，是其才力之優，更非等倫可比。此周公名公所以賢于周衰之大夫行役之君子也。善乎退之之言曰：和平之音淡薄，而愁思之聲要妙，權倫之辭難工，而窮苦之言易好，難易之別，正變之道，詳哉其著之矣。今公當國家隆盛時，登上第，遊禁林，近且替筆侍，天子左右目之所見，心之所得，手之所觸，無一非廟堂之事，肅雍之度，故形于詩者，如玉帛鐘鼓，揖讓鏗鉤，陳百禮而奏萬舞也。而按之以法律，被之以聲容，又能極窮士之技，益臻乎美，大豈非得三百篇之正，而工人所難工者與？維天子右文圖治，將令本朝之制作，媲美

三代而公擅弘博之才適逢斯會則升歌郊廟定爲樂章以上追雅頌之遺非公其孰任焉而慶懿美者竊附此以聲施後世矣

陳其年曰玉京仙圃高華瀟灑

叔同人曰得雅頌之正提一句爲骨而展拓發明之其言每有獨到處其氣體則在歐曾之間

越遊吟序

越遊吟者余同年劉君石洲丹徒令李君書城倡和之作也劉君李君同史于吳不數年相繼解官復以吏事羈吳中未及歸聞之武林謁中丞李公因得恣意于湖山之勝而著之于詩劉君挈其稿示余余讀之則皆溫柔敦厚之遺旨也夫劉君李君一爲史不得意至罷去去而不得歸久留吳中此其中必有不平者以是發之于詩宜其憂愁困苦悲憤無聊彷彿于江離杜若之孤芳流連于美人帝子之遐躅與屈宋相先後而二君之言顧乃怡愉自得若此何歟余因之重有慨已今世士大夫自伏處時卽行不得志莫得一第以展所蘊積及成名而負累益甚則冀得官或可少遂其生平乃得官之後進不能有所樹立退亦無以自計其身家藥乎刀鋸在前而不追避也赧赧然僕隸爲徒而不知恥也一旦釋事權遣重任幸而免于刀筆之議其歡忻怡愉眞若有更生之幸拔起于沉溺之中而登之寢席之安者遑計夫功名之得喪羈旅之離思乎然則劉君李君之詩宜乎

溫柔敦厚若此也。劉君乞余言爲序。余何言哉。願劉君早畢吏事。擇便地居江漢間。不復言仕宦。閉門賦詩。自樂可矣。如不以余言爲然者。恐自今以後之詩。未能長有此溫柔敦厚之音也。

周立五日煙波蕭遠樂城秀絕之作

門人牛兆捷曰。先生已未歸。著自戒。八則曰。不入城市。不謁當事。不見貴客。不與高宴。不乘輿馬。不服采帛。不談世事。不動妄念。蓋其安于義命。避世无悔。如此間。接知舊。輒以此意語之。文中具見其

概矣。
遜菴文集 卷二 七

學文堂文集序

學文堂文集者。予同年陳椒峯所著之文也。椒峯自未第時。已能留意于古文辭。爲海內所推重。蓋天下皆知有椒峯之文矣。丁未試春官。歸闢其堂之南。偏構書室于其中。而命之曰學文堂。以自志也。自是椒峯有所著述。率統而名之曰學文堂文集。天下于是又皆知有學文堂文集矣。癸丑秋八月。予將謁選于天官。道出毘陵。椒峯辱顧予。因挾其學文堂文集以進。而謂予曰。子其爲我序之。且吾之以序請于子者。屢矣。而子卒未有以應。豈以吾爲不足與言者耶。抑當世王公大人。下至好古力行之儒。苟有過吾門者。莫不賜之教益。而顧靳于子耶。子其爲我序之。予俛首而笑。仰而慨然歎曰。椒峯。豈知予哉。凡吾所以未及爲子序者。亦極難言耳。今椒峯責之深望之切。是使子終不得隱其情也。憶吾與子成進士之日。大江以南。以文章名當世。無出吾兩人右者。天子不遴選侍。從加意文學。則已。天子加意文學。遴選侍。從吾兩人。懼不免焉。旣而相率出爲外吏。予怏怏不自

遜菴文集 卷二 十八

得也。間從椒峯遊。椒峯輒自奮曰：丈夫亦視自命何如耳。吾兩人惟所學之淺無以結君相知。故相率爲外吏。今誠得因未及漉政時，益加意于學，以厲其所守。一旦天子登明堂，望雲物，訪古封禪之儀，考定律呂，瓜一代禮樂，詔天下有能明于五帝三王之道，通古今之宜，可備朝夕顧問者，大吏以聞，而吾兩人以此時衰然，蔚爲舉首，不猶愈于嘿嘿致功名者乎？予聞斯言而壯之，今不過數年，子之學業成就燦然可觀，不廢本末至于如此之美，且大以視曩所期許，直須時耳。而吾因不能自廣，戚戚終日，無所用其心思。行且與草木同腐，尙安得有所稱說，自比于作者之君子。吾之未及爲子序者，職是故耳。何椒峯之責之深而望之切也。椒峯又曰：子此行也，必爲吏子以吏行，而吾責之以文，毋乃不相入乎？噫嘻！斯言過矣。吾豈耽于吏者哉？自吾受職而心已愧之，當世莫不聞也。私念先父母見背未嘗一日盡人子職，老祖今年九十有二，家貧不能具甘旨，故兄弟相率于君之祿，以養其親。吾誠有所不得已于中，覩顏忍恥，就汚辱

之行而不辭耳。何至放棄詩書，屏絕神智，甘爲人役之不恤。至如子所云：耶子毋言，吾必有以應子之請。既行而後書此二者，以告椒峯，曰：是亦可以序子之文矣。由前之說，可以知子之用力于文者，有自來由後之說，可以知予之不足于文者，非爲吏故也。彼夫天下之所以知椒峯者，非吾之所以知椒峯者也。叔同人曰：追述平生及一時問答，前分後總，亦脫盡序文踐徑矣。

澹木齋文集序

周立五先生自集其生平文章付之梓人書既成矣而後示予以一編予既服膺先生之文又有所未盡于先生者不禁慨然歎曰先生乃以文章見耶士人束髮受書操寸管成一家言其遇者十而不遇者十九即遇矣而不得志于仕宦俛首帖耳以就為人役之官或遷謫萬里外觸霧露涉沙磧至困阨流離以沒此人皆有不得已之心憂愁抑鬱之氣無所抒其志而自托于立言之徒以聲施後世至于王公大

遜菴文集

卷二

世

人得其至以有為其所設施措注亦足見能于天下不應托之空言如不遇者之所為以求顯于天下後世也先生年少取科第即登禁苑為詞臣又際國家開泰之運世祖皇帝右文重道之時先生簪筆侍從出入承明間幾十五年先生德望著天下功業所不屑有况文章乎先生即有言當如朱虎夔龍都俞吁咈列之典謨訓誥中以歸美于世祖皇帝乃與布衣寒士爭短長競得失思為萬世業耶蓋自先生之歸留意于古文辭暇則有所著述以為學士大夫

矜式天下頌美先生者遂忘先生之學力原本于清廟明堂而亦以布衣寒士求先生故天下無不美先生之文而知先生之文之所自來者十不得一焉然其深思要渺之所托流連諷味之所寓搜奇抉隱窮極事物之所旁採而博稽雖布衣寒士孜孜殫殫畢生之力以求工于一言者亦不能出先生之範圍而指其所不及先生縱不以文章見先生詎能自隱其言耶然則先生竟以文章見矣嗟乎若先生者乃以文章見耶

遜菴文集

卷二

世

姜西溟曰命意特高一層正是文字善于出脫處叔同人日意有所之滔滔汨汨若懸河瀉水而不竭也歐蘇一派存乎其人

願息齋詩集序

東廣徵補六詩上追三百篇之遺其事近于僭梁
昭明太子取以冠漢魏詩者為南陔白華也子夏曰
南陔廢則孝友缺白華廢則廉恥缺孝子事父母亦
澁已如白華斯二詩者乃人情之正王道之本而有
義無辭音樂不備甚非聖人勸善懲惡之至意也千
百世而下苟能遙想既往補續舊文諒亦聖人所許
而况有得于是而形諸歌味以自成一家言者乎徐
子竹逸棄其官不仕奉八旬之母以終養榜其所居

遜菴文集

八卷二

廿三

之室曰願息齋題其詩曰願息齋詩集夫徐子之息
徐子之孝也徐子一日不息徐子可以得官于朝得
官于朝則東西南北惟君所使而此垂白之老母既
不可御之而行又不可委之于家而弗顧也故莫若
息已之身以奉其親而以其承懼之餘力時寄之于
歌味之中以自寫其融融洩洩之樂夫詩以言人性
情而已性情本于父母于此而不用吾情吾身乎用
吾情徐子以其息者為孝則孝必誠徐子以其息者
為詩則詩必工誠于孝也吾敬之工于詩也吾尤勉

之何則古之為詩者因時以立言不背時而言之也

北山之怨錫羽之譏陟岵之歎彼皆生于昏濁之世
為臣子者欲養父母而不可得而又不能自已也故
寄之乎詩以言其不得已之情至于有周盛時文武
成康之世上之拊循其下者恩意無所不備下之欲
養父母之心亦無不可告之于上其在四牡之詩曰
是用作歌將母來諗杕杜之詩曰王事靡盬憂我父
母是以成周之隆較二代為尤盛今 國家待士之
典不減有周而敦勉孝道之意殆又過之如徐子自

遜菴文集

八卷二

廿四

滇南萬里歸已十年矣考之于例應入覲而後授職
徐子奉養其親有若將終焉之志而州郡大吏不聞
檄名敦迫之者豈非吾君吾相樂以孝道風天下而
優容之若是與天保稱君能下下以成其政臣能歸
美以報其上君臣相與之際至于悉乎其情不待告
語而能通有如此之厚則下之戴德而思報稱者宜
何如也今以徐子之詩觀之溫柔敦厚有先民之遺
可以作為雅頌被之金石 本朝禮樂振興郊雍祀
廟之典以時舉行徐子以其詩歌味功德列于樂章

垂○惟○文○章○也○之○不○朽○是○即○徐○子○之○所○以○報○吾○君○而○孝○于○親○者○矣○

繼願息齋一集而見者其在白麟赤雁之間乎

姜西溟曰其理深醇其氣渾融震川南陔草堂記

互相發明矣

遜卷文集

卷二

廿五

蔣丹生四書彙纂序

蔣子丹生與予生同邑者也丹生之齒長于予自予為童子時已知有丹生逮予成進士之年丹生與予相值于驥江常挾刺過吾門會予有采薪之憂不可見賓客然竊聞丹生好著書能誨後學有羽翼○次○經傳之志而困于無所遇以奔走卿相之門丹生乎何其窮之久且甚而好古力學不衰如是也深以不得一見其人為恨其後又六年丹生倦遊而歸歸而顧予于繡衣里第坐定相勞問畢即出所著四書彙纂示予且屬予為之序嗚呼此固丹生向所挾以質予于驥江而今始得見之也丹生與予生同里同里之人艱于一見而相值于驥江既相值矣若或尼之而遲之至于六年之後始得見其人始得見其人之書噫亦可異矣丹生為予言數年來持此書以進于王公大人罕有能自通其名者惟驥江令鄭山公都水主政祁珊洲石埭令姚六康此三君亟稱賞之然卒不能付之梓以公天下今老矣恐此書遂湮沒無以紹述先聖賢成不朽業故歸而謀之吾子冀吾子之有

遜卷文集

卷二

共

所裨益于此書以遂成吾志使爲天下後世法也予
惟士之以立言表見者莫大于羽翼經傳經傳之說
其傳也甚易而成也甚難故古之君子莫不重于其
所成而輕于其所傳傳則天下後世宗之以爲規矩
而不傳則藏之名山傳之其人亦足以自表見今夫
四子之書經傳之尤者也丹生旣已探其要妙發之
于言雖泯沒無聞掩蔽嚴密而其精神所貫必且上
薄日月與星漢昭回今丹生不此之自信而務求人
力以冀必傳于後丹生乎何其所操者大而所志者
小也然丹生自弱冠廢制舉業更三十年勞手足一
心志疲敝耳目用成此書旣又涉江湖歷寒暑馳逐
卿相間希得一見進此書于前如列九賓于廷而進
退之也其致此亦不易矣予安得不以一言憫之哉
丹生休矣持吾言以質天下天下必有能成丹生之
志者天下卽無成丹生之志者持吾言以往丹生其
亦可以自信矣丹生休矣

鄭山公曰此真羽翼經傳文字使筆空澹秋水無

底

叔同人目規諷婉切

遜菴文集

卷二

廿六

楚省試牘序

往時三歲一選，十三歲中再命學使者比而校之，所以弘造就，稽勤惰也。明季名器濫觴，一邑補弟子員，至歲以百計。芷蘭蕭艾雜進，羣起而譁于有司之廷，以為君相髮于是，下令減額行併考法，稍示裁抑，使士子步趨規矩，保守其身名，而奉行過當，不能有所調護，仰承天子意，是在廷公卿惄然憂之，皆以振興文治為言。天子既復科歲兩考，將以次推廣而強藩梗，命禁旅四征，司農請令郡國之俊秀納粟，益減三之二為輸納者，地當此時受朝命為國家司文治，岌岌乎其難之，而吾鄉慎齋蔣公適以今皇帝十七年春奉命試士于楚，既蒞楚，踰九月集湖北八郡之試牘，走京師，示予并請予言以為之序。予惟文字之難固已非其時，則有日不暇給之憂，故古之遺文奇字，往往潛伏于深山大澤中，避遮厄之運，徐出而景附于聖明。今楚地用兵日久，荷戈者比肩而立，轉餉者不絕于途，民生愁苦，歎息之聲，蹙蹙乎不

遜菴文集

卷二

序

三

可以終日安得休，其餘閒沐浴詩書而發為文采，况重之以減額之令，進取之途益狹，士氣日以消沮，宜其羽毛零落不足比數矣。而公之試牘凡列于前茅者，莫不輝光振耀，炳乎可觀，何與蓋公之取士所至必拔其尤，一郡一邑中負軼倫之材者不過三二人，公悉羅而有之，無遺賢之憾，故錄士之額雖減而下不見其少也，不見其少則讀書者益勉勵以求合而文章日以光美，雖在戎馬倉皇之會，猶能準今酌古務求博雅有如此之盛，是則公之振興鼓舞所以異乎他人而皇朝偃武修文之運于此其兆之矣。安在司文治者之獨難于今日與？天子以公衡鑒尤精，將究公之用于全楚也，故展期以俟之，使公得益搜其所未見，吾知江漢之氛日靖，必有佩陸離而懷芳澤者起而副公之志，以競致于吾君吾相之前，則繼此之試牘其為邦家光也，寧有量哉，是為序。

遜菴文集

卷二

三

叔同人曰：減額兵衝兩意發難後，却收拾得盡。

錢澹僊詩經文稿序

詩與文無二道也。今之工于詩者曰學詩不可參以文也。文之調卑而詩之氣古。參文于詩則非詩矣。于是世之自號為能詩者羣起而譁曰：詩固有所以為詩者在也。彼拘拘于八股者無與焉。今之工于文者亦曰學文不可參以詩也。詩之語雜而文之體純。參詩于文則非文矣。于是世之自號為能文者亦羣起而譁曰：詩何為哉。苟可以取功名得富貴斯已矣。噫！何其言之隘而見之小也。古之聖人啓文運于一畫之中而為易，推其理于事而為書，通之以情而為詩。天下駁駁乎日趨于文矣。文極盛而禮樂備焉。文將衰而春秋懼焉。夫子明王道論古今合六經之旨以爲萬世法。日文不在茲乎。明乎其爲文之所由始而後之有志于文者之所宜取法也。今而日文之道不通于詩，是使天下之從事于文者必以詩爲戒，而六經之旨不可強而合也。噫！何其言之迂而見之小也。且獨不見夫詩之文乎。詩之文固世所謂取功名之文也。國家設制科以收天下士士之業一經者皆得

遜菴文集

卷二

三

進于其選而詩居半焉。苟非嫻乎詩之文與雖文而無當于詩之旨者有司皆不錄也。故天下之士日尋繹乎詩以求所以爲文之道而獨至于教天下之爲文者則曰：必勿與詩通。噫！非獨其言之隘而見之小也。蓋溺于所傳聞而未之能改也。伏而計之思有以正之意必得一工于詩之文者舉其文以示天下曰：彼所爲文也而不悖乎詩之旨有如是也。然後天下之惑庶幾其可解而卒未之有也。辛亥九月予來魏里得遇錢君澹僊于逆旅中。錢君出其四書文示予讀未竟也。又得其詩經文讀之嗚呼噫嘻！此固予所夙夜求之思以正天下而未之有者也。而今乃于錢君得之耶。錢君既雋于鄉行且策名天府矣。顧其所挾以干當世者乃此曲肖乎詩之文。則夫世之不肯卽詩以求文慮夫求文于詩之足以毀功名者其亦可以釋然喻矣。錢君將舉此以問世又安可不汲汲乎哉。錢君爲予姻家莫魯巖之門人魯巖政績振浙中其門人復以文章顯是又可嘉也。大

遜菴文集

卷二

三

叔同人曰爲人經稿作序亦是俗題從詩文分合

起議小中見大化俚爲雅

族譜序

宜興之有儲氏也自唐季始也豐義之有儲氏也自明初始也豐義儲氏之列于望族也自曾王父肩宇公始也會王父暨曾王叔父登進士第于今八十年矣而譜猶不備者非有闕也蓋自曾王父之先徙居豐義者凡八世而貴顯曾王父暨曾王叔父既列官于朝矣又以不去其鄉爲族人戒凡吾族人之父父子子兄弟弟夫夫婦婦固不譜而聚也嗚呼自吾祖宗之不譜而聚者而今或散而之四方矣散而之

四方而不爲之譜以考其所由來則今之所謂父父子子兄弟弟夫夫婦婦者其不異于路人也無幾矣子孫不異于路人勢必并其祖父而忘之則向之所謂父父子子兄弟弟夫夫婦婦者曾不得屈指而悉數焉嗚呼自吾祖父之不譜而聚者而今或散而之四方且不異于路人且不得屈指而悉數吾能忍之乎故夫昔之譜可不修今之譜不可不修者聚散之勢別之也吾何慕乎哉聚其散焉斯已矣聚其散焉而散而之四方者固不異于聚族而處也吾之

志也聚其散焉而聚族而處者之不能已于散而之四方也其譜猶在也吾固無如之何也吾何慕乎哉聚其散焉斯已矣

姜西溟曰譜生于情文寫其情之不能自己者少引經術多發天然足與老蘇分有千古叔同人曰今昔異勢有見情文即從此而生

八股存稿序

文章之于遇合何如也蓋有有其文而無其遇者矣有其文而無其遇則文章不足取信于天下故天下之重文章常不如其重遇合也雖然古今以文章名者至韓柳止矣退之之論于厚謂其斥不久窮不極雖有出于人其文學辭章必不能自力以致必傳于後此其說又何歟解之者曰退之之所謂文章傳世之文也今之所謂文章應世之文也傳世之文不與遇合期故有抑鬱困頓以堅其志而文章愈垂于不朽者若應世之文志在遇合而已志在遇合而不遇則其言必不工而又何以取信于天下是又不然今人自束髮受書以至應科目取富貴晚而思為不朽之業垂之于無窮凡所夙夜研究取資古人者不外詩與書也文章本于性情雖限之以對偶範之以聲律其本于性情者自若也性既不殊學復相等傳世應世其理同揆安得分此之為不遇而彼之為求合歟故夫工于文者不以遇合櫻心而自屈其邁往之氣善論文者不以遇合懾志而故違其獨見之明此

古今以來有志于文章者之定論也予少時習爲八股業凡二十有一年而不售及國家改策論不過三年而得之一時學士大夫不以予固陋謬相許可以爲無媿于遇合矣間出平日揣摩者付之梓人輒共相傳誦極之遠近而莫有異予竊幸不虞之譽荷天下重名然獨惜夫策論所由來原不外于八股乃以功令之易頓分遇不遇之殊未獲一開口向入道也夫事有屈于此而伸于彼者取償未嘗不速特其用力之處不得見諒于知己爲可慨耳楊子雲著太

遜菴文集

八卷二

三

玄當世無知之者子雲未嘗秘而天下以爲笑故其咎在天下若子雲不以示天下而日世不我知是子雲輕量天下矣天下豈受過哉予固不敢與子雲較然其急欲見知之心與天下相期于遇合外者無時不拳拳也爰輯舊所著八股文若干首將以質之當世名公鉅卿以及好學深思之士庶不以遇合論文章使策論與八股無二視也予日望之矣

叔同人曰甘苦自吐露之言却是至言

儲遜菴文集卷之三

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

清源縣學記

學之制廢久矣昔者廢于名今者廢于實名實不同廢則一也蓋自上世行井田而黨有庠遂有序國有學天下之人才國家之政令無一不本于學及井田壞學亦隨之士各私其學學于家不學于國而學之名廢其後稍修文治天下皆得立學廣教肄之所重遜菴文集 八卷三 一

師儒之選非不彬彬盛也而失之乎文具士子不登其堂先生不修其職春秋釋奠于先師朔望行故事而已是以有學之名無學之實而學之實又廢夫廢于名天下皆知名之已廢而重惜之廢于實天下不知實之漸壞而相與忘之故夫今日之學皆名存實亡之學也名存實亡必至名實俱廢而後止而尙可謂之學乎哉噫此清源之學之所以難言之也余始蒞清源時例有事于學入其門無垣墉焉登其堂堂無鐘鼓焉循其廡廡缺于楹歷其階階沒于草按

其弟子之籍幾三百人應省試者不及五十人也問其業則列肆而居邑之牙儉負販皆弟子也歲時行釋奠禮行鄉飲酒禮器朽而不具物敗而不潔執事者羣譁于堂無進退疾徐之度如趨而蹶若顛而隕也其至于吾門者非厲其鄉閭即訐其長上也吁蓋自余見學之廢而未有如清源之甚者也是時榆社王君司學政年八十有奇矣清之弟子不率王君教會王君沒郭君荆石繼之郭君年少力強慨然有志于作爲至則出其私錢葺學舍雜草築垣辨別堂與

遜菴文集 八卷三 二

翼翼乎可觀矣又飾籩豆簠簋之屬凡若干器祭則登之于筵靡不鮮整君之意不止于是也將以禮讓教于清大變清之俗而惜余未及見其成且慮學之廢于實久矣非君一夙所能挽也故記君之正位積器于學者以表君之志昔康熙十七年四月二十有一日也

傳青王曰前人學記當推盱江第一此文命意特遠故足相敵

叔同人曰健而潔于會王學記外另出一境

東湖記

士之出身加民受朝命從官于四方者宣力之暇亦得因其地之山川寓意于游觀以爲後世美談昔賢如歐陽修蘇軾出典郡邑皆有登臨遺跡見乎詩歌或覽其形勝湖爲亭榭垂諸不朽雖千百世之下猶得想像其遺風而思樂之然皆順民之利以自托于修建功成而後享之然後以文章鳴其意故其文可傳而其地可久也異哉清源之有東湖何其異于古所云耶湖居邑東偏計城市廣狹湖居三之二焉父

遜菴文集 八卷三 三

老爲余言縣故無湖湖所占者悉平壤曩時白石水漲不以疏導悉歸城東低下處外障于垣牆而內益以泉水故水日聚而成湖蓋此湖之滙爲巨浸者數十年于茲矣居民樂其有魚鼈之利潛泳游行于中而令長之來宰是邑者又以西北少水泉之美輒快意于斯湖以爲一隅勝也遂從而文飾之爲游觀之所然而傍湖城垣受水冲激崩塌無完土西岸水侵民居日毀壞每歲夏秋交山水暴發于外湖水氾濫于中則市無行人居無燥土惴惴焉有沉溺憂然

則守斯土者見其汪洋浩瀚之勢當威然以憂有食不下咽之慮而又何暇對景怡情作為詩篇垂之邑乘耶余以今皇帝十四年孟春來守茲土既受事數月凡境內山川風土悉身歷之而東湖尤日夕在臥榻傍故其地形之高下斯湖之本末考之至晰籌之至熟方將運南方之枯槁盡發湖水于城外使內水有所去修西向護城堰障白石口使外水不得入然後繕完城郭整理廬舍使清邑不至湮廢而秦隴兵興晉陽駐牧附近州邑之民日夜輦運芻粟以供

遜菴文集

卷三

四

師旅猶懼不給凡所經畫悉阻于時會未可遽行及平涼歸命晉地稍寧大中丞又以吏議去官屬邑皆有震色無暇為久遠計遷延及于戊春吏事稍暇將申本志謀塞此湖而朝命猝臨亟去茲土乃使三年中日為清土計者不得少展遽委之而去惜哉然而東湖之名業已載在邑志作為咏歌竊恐後之君子不察斯湖之有害且非天地生成之水乃山水流漲所積不可不早為放洩以存清邑一畝土者而事目前之觀忌守土之計則凡洧斯邑者皆不免于有辰

而余亦在其中故敢筆之于篇以待後之君子至于山水映帶之妙魚鳥花月之情昔賢述之詳矣余又何詞焉

傳青王曰雍容典則藝學中直追文憲非蘇胡敢

望

叔同人曰為民牧者當如是矣已不及為而詳其利害以俟後人尤不媿古君子

遜菴文集

卷三

五

白龍神廟記

白龍神之有功清源大矣哉。始余為選人時授清源令。有先宰清源者用保舉留輦下為余言清源事甚悉。且云清源之害莫大于白石山水。每夏秋淋潦水發如黃河直衝城之西門。居民有漂蕩憂今白石堰修築可數十年無水患。因敘其修堰本末。鳩工集事之勞。彙成一書以授余。余因心誌之而尤幸得以仰承其庇也。及涖任閱月。吏持牒而前曰。請發邑之丁夫修白石堰。余嘿然不應。翼日吏白如故。至于旬日。

遜菴文集

卷二

六

吏之交口請修堰者甚迫。余瞋目叱之曰。是固某公已修之堰。可數十年無患。而爾欲余欺以騷動吾民耶。亟發篋中書示之吏。俯首而笑。仰而言曰。吏何敢欺吾君。君以某公之載于書者為足。憑盍枉君駕以驗吏言之偽。誠如君言。吏服罪可矣。余即日就道。抵堰口。里許下馬。行亂石間。既望見堰。堰悉頽壞。其闕處至數十丈。當城之衝者尤塌毀無遺。迹余顧之愕然。曰。某公云何。而若是哉。吏曰。自有清源來。卽有堰。固歲一修者也。修堰不獨某公而公掠美以愚吾君。

君何訝焉。請亟治之。可一歲無患。余既歎前言之不足信。又慮歲歲修堰為民病。無已時也。亟召名邑之耆老羣集于公廷而計之。將謀所以固斯堰者。適會秦隴兵興。天子命建威將軍駐牧晉陽。以備西陲。郡

檄屬邑供糧。梁時芻藁。吾民日奔走於饋運。冀一息之暇。應修堰工。不可得也。延及仲秋。山水時至。城郭瀕于傾危。椽吏皆以不修堰為余咎。余重違衆論。出宿次舍。算邑之丁夫。令以來年仲春畢役于堰上。然供億日急。雅不忍分民之力。而人情又難于厭服。因

遜菴文集

卷三

七

與縣尉徘徊沙石中。見有孑然數椽。屹立山崖者。問諸土人曰。此白龍神廟也。余顧謂尉曰。白龍神廟不應在山中。豈以山水為害大。故立廟于此。假神力捍禦耶。今修堰則民重役。不修堰則城壞。二罪等耳。盍祈諸神以紓吾憂乎。乃躬詣廟所。再拜求庇于神。而復停修堰。夫役蓋從。吏莫不竊笑之。明年春。山水改道而南去。城下十里許。東行入于汾河。秋水汎濫。不及城郭。清民由是知白龍廟之神。又明年秋。歲大旱。祈禱輒不應。余登山謁白龍廟。而得雨者。再歲復大

稔。噫。嚮。使。清。源。之。民。與。宰。清。邑。者。知。白。龍。神。有。功。于。清。如。是。其。大。歲。時。修。祀。以。致。誠。敬。則。清。邑。之。無。水。患。不。自。今。日。始。而。在。上。者。既。以。隄。防。遼。虛。譽。在。下。者。又。憫。然。不。知。經。理。之。宜。徒。使。閭。里。豪。強。與。執。牘。之。吏。因。緣。爲。奸。以。勞。民。爲。利。數。也。豈。不。悲。哉。余。將。以。朝。命。去。官。故。列。其。事。于。石。貽。後。之。君。子。謹。記。

傳青王曰真循吏蹟真才人文

叔同人曰無可如何而禱于神非得已也禱而徵豈偶然哉是固不可不記而記尤委曲明晰

遜菴文集

卷三

八

明神宗御書大字記

維予曾王父曾王叔父相繼登明神宗朝歷官顯且久以長其子孫凡予飲食教誨獲自成立者猶神宗皇帝之賜也予不逮見曾王父王父嘗云曾王父之仕神宗時也廉而有政聲不以溫飽爲念然是時俸養厚士大夫從官四方者苟儉約自守可以代疇而有餘而塗巷小民亦且家給人足有淳朴風恥言貨利蓋由于上有以優之故得休養其氣至于如此之厚也然竊異曾王父遭遇太平又兄弟相繼登朝政治至今在人耳目間而祇膺光寵者自褒封誥敕而外未有殊異之典特達之榮傳爲子孫世守何耶今皇帝卽位十七年予筮仕梗陽閱三載矣會時當用兵國計日急凡田賦商稅山澤市廛之所積莫不會計于司農而上其贏餘文法益嚴民生益竭雖素封之家不免于稱貸以苟活而梗陽陳氏至逋四載之賦無以自解于縣官是亦可謂億矣陳氏有孫曰若樟曾以武科守邊衛旣罷官家居貧落無所事事日以逋賦故詣公庭至則長跪祈哀匍匐請命若無

遜菴文集

卷三

九

以自存者予見之未嘗不嘖也若樟爲予言陳氏先世貴盛甲清邑自邑中膏腴之壤皆爲陳氏有今乃不能供賦稅求爲細民而不可得又言陳氏之先皆以宦遊起家延及本朝若樟猶以戎伍備將帥避今其歸也至不能爲八口計又言其祖父諱登者佐齊郡有名當神宗時執政某雅重之薦于朝遂得召問神宗眷之厚賜以御書十大字今皆無所用請以歸之予而受其直翼日遂挾以來予展卷視之不禁慙然歎曰此神宗所以賜陳登者而今乃歸于予也惟陳氏之子孫不能守先世業至鬻君父之賜以糊口可爲鑒戒固矣獨是陳氏貴盛時查君之祿以自封殖其饒可冠一邑今雖衰微顧猶有列仕籍者而一寒至此時勢之不同可慨也明時上下相寬財用衍裕今自卿相下至負販小人相見必蹙額謀貨利日不暇給然所得愈寡故縉紳之家節衣縮食至不能辦兩稅如清邑陳氏比比然也唯予小子爲晉士吏三年矣行將投劾而歸與山農塾老盡手足力應公家令懼不免爲清源之陳氏然猶舊斯字之直

遜菴文集

卷三

十

學以南還爲此不急之務者蓋以曾王父備位外藩歷官雖久未得升朝受主知有所寵錫每自顧缺如而予小子乃于顛連困抑中獲此瑰異之寶以仰承先人志故不得不汲汲于此也爰書以記之示後人

云

明神宗御書海闊從魚躍天空任鳥飛十大字陽曲傳青主題其後曰追論朝事者率謂天下之弊釀于萬曆間此以膏梁公子待太平天子之言其意實大不敬若爾則見諸宸翰者亦當如徐偃王

遜菴文集

卷三

十一

耳伏觀當日御書五言十字一字整于一字一畫勁于一畫威儀恂慄無所不備以前後四十餘年太平之福會不敢逸豫于筆墨之間其淵蛭蝮濩之中撓道德之精剛者從可知矣凡事上有好之下有甚焉當時以書法噪于搢紳者莫過南董北米董則清媚米又肥靡求其爲顏柳足以先後書法者無之所以董謂趙孟頫爲五百年來一人以若見解習氣仰視神宗茲製不違咫尺有汗流浹背已耳有君無臣豈筆墨間亦有然者耶臣山過

梗陽獲觀于儲令署中言之於邑不勝凌許時戊

午後之又戊午三月也

叔同人曰售字挈歸藹然仁孝感慨宕逸何減居

士集

遜菴文集

八卷三

十三

萬柳堂記

相國馮先生之在政府也購都城東偏之隙地以為園而名之曰萬柳堂歲戊午先生年七十矣將致政歸天子強留之不可蓋其視棄相國如敝屣也而獨倦倦于萬柳堂一期待詔闕廷者爭為詩文傳述其事至百有餘家先生顧之色喜曰吾挈是以歸一展卷而堂在焉吾又何戀乎先生之意以為堂藉詩文而傳也從來王公大人必有園囿以娛其志方其盛時疏泉鑿石窮極工巧爭為美麗斬勝于人不轉

遜菴文集

八卷三

十三

盼間而壑傾池洞淪没于荒榛敗棘中者何可勝數獨記之詩歌載以文章歷千百世不能磨滅今先生齊人也歸齊而堂在燕堂非先生有矣先生方倦倦于此堂而天子適徵文學之士駢集京師為先生揚厲其美使先生不惟有此堂且將傳之千萬世皆知此堂為先生有也先生能無快意哉然而風霜兵火每為禍于詩書自書契以來士之懷奇負異多所稱引戒一家言者不知幾千百輩散棄墟莽而僅存班馬諸君子流傳至今今日今萬柳堂藉草言以不

朽吾未知其言之果可以不朽與否卽可以不朽矣而千百年後安保其不灰燼棄之也嗟夫萬柳堂之高者阜深者泉環列者柳其堅且久百倍于詩文而不踰時而必毀而欲以字畫之精簡策之未冀其必傳無壞也不亦難乎竊謂先生立朝三十年先生去而人思之見先生之堂如見先生焉詩曰蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇萬柳堂乃先生之甘棠也雖時移事易斯堂與歲月俱銷而蒼煙白露之餘有覽勝蹟而徘徊者必曰此相國馮先生之萬柳堂也其聲

遜菴文集

八卷三

十四

施後世宜何如而反汲汲于速朽之詩文歟蓋先生懼修名之不立將寄跡于斯堂以傳諸可久殊不知萬柳堂之傳不傳在先生而歌咏斯堂者正附先生而傳也先生又何快于此焉故爲先生記其事以明先生之志而不及于堂之制度者以述之者已衆也傳壽毛曰前在都見此題作者頗衆或傳示茲篇爲之喜忤者累日夕真一洗凡馬空矣

陳謫公曰按萬柳堂爲益都馮相國休沐地是時待詔闕庭者駢集惟相國延接之相國方謀乞

退羣爲詩賦頌美其堂冀留爲薦舉地而儲君遊于相國之門者則勸相國宜去兼作此記言相國自有可傳文不足重迹雖鄰于反頌美而古道灼人所謂愛人以德非歟儲君高才博學而氣岸甚峻羈都下幾十閱月頗落落焉未幾被放可慨亦可敬也

叔同人曰風流感慨政似峴山亭記而意更切深

遜菴文集

八卷三

十五

熊公講堂記

荆溪貫邑之東西沈西受洮瀉諸水東注之于震澤其支流南出二十里數折而復入於湖者惟蜀山爲之滙故其地山川濼繞林麓深秀居民依山業陶煙火特甚昔蘇文忠常過其地而樂之以此山之有似于蜀也故以蜀名山及公去而宜之人構書院于山陽歲時俎豆之以誌公之德于不衰今別駕熊公之來署宜事也思以禮樂教其民率鄉之耆舊有德望者以月吉講學于泮宮宜之人愈知有濬洛關閩之

遜菴文集 一八卷三

十六

遺追求古聖賢之道繼又患四方從學者益衆無以處之也亦卜茲山之麓拓數楹于書院之左以爲誦習之所而名之曰講堂予竊歎斯堂之美爲古今道統所自出而尤異公之化民成俗何若是其速也蓋自本朝宰斯邑者十數輩矣或積以三年之久曾不得一夕安寢形神勞瘁手足拮据如恐不勝焉者今公攝事不半載而休服若此且將舉宜民而進之以大道是何其勞逸之不同至是耶蓋爲政之道惟不自擾而後可以安民民安則俗自理俗自理則庶

幾三代遺風雖進以孔孟之學不難矣吾宜素煩劇

而向之爲宰者又有所留難于其中故其勢紛紜而莫止譬如以湯止沸抱薪救火祇益其疾耳無惑乎宜民之擾擾而爲宰者至不遑寢食以與斯民爭一旦之命也自公之來捐棄一切不惡之務以順民性而厝之于隆平民之以情告者輒因其請而速應之是以宜人若無所事事而公得以其暇日與鄉之父老邑之俊彥優游泮魚于講堂之中以講求朱陸之旨發明危微之傳宜民固易治哉亦公之靜而且敏有以先之也吾謂公之治通于學可以記矣故列其說于堂而誌之

遜菴文集 一八卷三

十七

叔同人日治通于學與宋先儒議論互相發明而行文高出宋人遠甚

在陸草堂記

衛風考槃之詩曰考槃在陸朱子釋之曰高平曰陸以予所見吾邑之東南有陸焉其地置連塚五晉平西將軍周處之墓也後人鑿池于塚之東若山夾水然而塚有高下其廻曲之狀有類于阿西則坡陀而下勢稍平矣考槃首章曰考槃在澗二章曰考槃在阿三章曰考槃在陸澗之旁有阿阿之上有陸陸與澗與阿相映帶故碩人樂山水之趣以槃桓于陸而不忍去今周侯之墓側有澗有阿又有陸宜其為隱

遜菴文集

八卷三

十六

君子所居而吾叔同人之所以擇地而構數椽焉而名之曰在陸草堂也噫吾叔非隱者也以吾叔之才何遽不富貴命名而違其實君子不取也自吾叔少時襲曾王父餘業可謂朱門貴胄矣乃早自刻厲讀書通古今冀旦夕登金門上玉堂也今雖強仕之年而屢舉不第見抑于有司先人敝廬無復有存焉者故其憂愁抑鬱之氣托之乎山林隱遯以自鳴所志考槃在陸之詩彼蓋有所取爾也或曰居于此者眾矣皆是陸也獨私之而獨有之可乎亦猶子厚之愚

溪云爾或曰是固俞氏之棄地俞氏置之奠土中而今且闢而堂之倘所謂地以人彰乎要之此二說者皆可書故并書以附于在陸之記云

姜西溟曰風韻簡遠○高才不遇古今同慨然自

震川先生沒斯文日就蕪廢今君家得兩人焉豐

此尙彼美憾哉

叔同人曰摹柳

遜菴文集

八卷三

十九

昌黎令驅鬼記

江右萬亦尹箴仕昌黎令昌黎之民有為鬼物所困者始若短木器然躍於袴中暮則成婦人執之宿達旦去弗能禁也里民訴之君君以朱書移牒於土神是夕鬼遂絕於是昌黎之民爭云吾君神人也苟有疾病不治者必奔走於君求朱書治之無虛日後三年君以吏事謫復官寧晉寧晉當燕晉交予罷試還清源道出寧晉會有采薪之憂不任車馬留寧晉決旬萬君言前事儲子曰是亦有術乎萬君曰無術也

遜菴文集 一八卷三

二

儲子曰苟無術何以得此於神不可必得而行之不虞民之以我為詐乎萬君曰是不違計也吾見吾民困于鬼則哀之而已哀之誠而書之遑問書之效不效乎儲子曰是乃術也術者豈必授符錄工詛咒如陰陽巫史之為哉古之君子有愛民之心而其事近於惟不可以人道治也則亦托之乎鬼神之說以愚民耳目然功效捷於影響較勝于陰陽巫史之屬者豈常操必得之數有所恃而為之哉惟其一心誠敬足以感天地役鬼神故有時以術行之而為市術者

之所不能及是乃神乎術者之術也昔者謝傑守高

州多虎患傑祝于神曰愚民何辜而虎暴之願虎食刺史因獨宿廟中是夜有物咆哮其聲如雷遲明見數虎皆斃韓愈守潮州鱷魚食民畜產愈為文祝之約三日徙去祝之夕雷雨大作鱷魚盡徙于海劉昆除江陵令縣多火災昆向火叩頭反風滅火李杲為洛陽令邑之妖神遷于他邑求血食之數君者其所行之事皆不可必得亦非有所操以致之而暴如虎惡如鱷魚烈如火災邪如妖神莫不感動于俄頃繁

遜菴文集 一八卷三

廿

者斃徙者徙滅者滅遷者遷若操莽券責之人而輒應也原其端不過立心忠正思為下民除害不顧其身為之是以天地鑒其誠鬼神助其力邪崇妖孽避其威有如是之赫赫而數君之行事遂以顯于當時傳諸史策千萬世頌為異政自世之千古吏道塗飾以求名公道不彰而諂諛者競進幸得膏腴之地藉以通交遊起名譽粉飾未有之事張皇一二美行聞于朝廷而報最以去而實心圖治克建奇績者反湮沒于無聞大抵然矣憶予宰清源時清源有白石壘

歲一修則用民夫數千兩閱月方畢役邑之豪強猾
 吏因之治生計然不修則清源城旦夕可成巨浸故
 宰清源者以急修堰為功不暇察蠶自予泄清源
 首罷修堰夫役虔禱白龍神廟邀神之貺以次年春
 正月山水忽改道南行十里避城郭之衝會于汾河
 計一歲為民省費者直五千金然困約無以自立終
 格于上聞今君之行事與予畧相類考之于古宜
 受上賞而君亦以單寒故卒緣他事獲重譴今雖官
 寧晉哉與昌黎治績無與也試舉君之行事與謝傑
 遜菴文集 卷三 廿三
 韓愈劉昆李杲諸君子比長挈短未必古今人不相
 及而諸君子如是之光美傳為後世美談君乃鬱鬱
 守下吏無由表暴于朝廷何其行之同而遇之異歟
 夫精誠動鬼神而不能動公卿之貴志氣移山川而
 不能移毀譽之私將奈之何哉予用是倦而思歸矣
 然君之事可以言傳者也故因所書記之時在座聞
 者江右孝廉賈非珉一人

魏貞菴曰朱書驅鬼小事耳發出如許大議論中

間一心誠敬數句題文之骨也而餘音嫋嫋如讀

太史公游俠貨殖諸傳矣

叔同人曰因昌黎觸及清源牢騷不平淋漓可誦

遜菴文集

卷三

廿三

申自然傳

余友陳子昭大為余言申自然之為人也余甚憫之昭大曰申自然者松江人也常為故明博士弟子豐於財明亡自然棄制舉業散家財結客欲有所為未發謀竟洩有司捕得之同坐者六七百人皆論斬自然已押赴西市矣忽有從眾中易之者雖自然亦不自知其故也於是自然得逸去既亡抵家而其家人七十二人以自然為必死皆先期縊死自然之妻孕既懸於梁而胎頌犬守之鄰人之犬欲噉其胎者守犬輒鬪殺之凡殺犬者四而此犬之力竭亦死於旁自然既坐法亡匿家人又盡死子身奔走天下然善畫以此糊其口亦足自給轉徙至徐之沛縣會昭大之叔任沛縣教昭大從焉故昭大得與自然遇也始相見時見自然之畫于準提菴壁間昭大善之叩之菴僧而識自然是時昭大病氣逆已坐定而疾作自然進藥於昭大服之愈昭大德之歸謀於叔將授自然館自然曰吾與友十二人俱不可以俱止吾將以書售其直給十二人裝然後從陳子遊約定即去去

遜菴文集

卷三

十四

遜菴文集

卷三

廿五

踰月復詣昭大曰彼十二人者吾悉遺之矣昭大容之幾踰年未嘗一言其事然嗜酒飲酒必極醉醉則歌呼之聲不絕至學為犬吠而後已昭大惟之間一詢之不答至于踰年而後泣然告昭大曰往者吾不復復不厭國策史記法甲兵婦死于縊而胎墮鄰人之犬爭噉之者吾之犬輒殺之凡殺四犬而吾之犬亦死吾每念之痛心故醉而為犬吠也吾家貴賤七十二人無一生者吾嘗赴西市矣忽有易我于眾中者而吾不知脫我于死者之為誰也吾于明時為博士弟子豐于財不忍故主之

亡破產結客今雖家破身亡不悔吾名自然則自然之不必叩吾之名若諱也吾為松人則松人之不必悉吾之里邑也然後昭大知自然之為人也會昭大以其叔之吏事之淮安自然有故友居山東呼自然去不及與昭大別遺書昭大曰吾年已六十餘吾家已無人吾亦無能為矣吾賣畫得二百金當之宜與就君居以終老昭大誌之後一年昭大之叔罷官歸昭大亦去沛還于宜後二年自然自杭城又詣昭大書曰吾之友陷大獄得三千金可免死吾賣畫于杭

城幾得半矣將之金陵脫吾友于獄則還就子以遂
終老約昭大又誌之久之聞自然所謀脫獄者竟論
死已行刑自然亦于是日批脫死康熙二十年昭大
館余家因論書及自然為余言自然本末云

儲子曰異哉申自然之為人也一博士弟子耳乃敢
逆天命至滅其家而不悔何哉將所云殷之頑民者
非耶然有明三百年來養士稱極厚士之登甲科者
榮寵無與為比今或棄其故主更求仕進就卑官而
不之恥自然書生未食君祿乃能隱忍自立如此可
謂庶幾于首陽之風者矣當革命時欲為自然所為
者何可勝數至于糜爛其軀而莫知姓氏者皆是自
然獨以善書傳人固有幸不幸與天也

姜西溟曰相其風韻在五代史死節一行傳間而
杳冥變化過之予少治古文嘗力造此境而不能
至故知真色難學也

叔同人曰奇人奇事可傳亦必得此文而傳

遜菴文集

卷三

其

從舅潘均範墓誌銘

從舅潘均範以康熙十九年正月十二日墓于龍潭
之東山其孤濂與洛泣而告余曰吾父于宗族稱孝
子悌弟于鄉里稱善人于庠序稱通儒于縉紳先生
間稱詩友然阨于所遇天下無知之者將以求伸于
後世其在銘乎敢請銘嗚呼自吾曾外祖與吾曾祖
為同年友至今九十有二年重之以婚姻者再吾少
時育于母家大舅將妻我以其女凡三人而皆夭諸
舅一十八人外祖為宗子歲時伏臘必集外祖家吾

遜菴文集

卷三

其

為童子嬉戲于其側凡六七年其後吾歸于家諸舅
或來或不來惟均範舅以長女字吾之少弟于吾母
為最親過從不間時日不幸少弟死吾母相繼而亡
吾家多家難諸舅不吾郵者數年之間零落過半迄
余成進士復有先人業見均範舅于邑西里第握手
流涕追思少時在母家時出入諸舅旁已不可復得
吾母亡而甥舅之情益疎既痛吾母還傷諸舅也是
時濂洛二弟纔八九歲在塾中出揖我吾客遊吳越
間間一歸必見均範舅必見濂洛二弟吾筮仕晉陽

去家三千里舅貽我書曰濂兒洛兒業且有成矣各書制藝若干首寄余余讀之喜懌特甚念吾母家荆喪日久諸從舅諸兄弟雖間有克家者求其光大前人業恐未能遂今二弟學業成就如此可以繼曾外祖緒而舅又為吾母所策親以是慙于中也歲已未余以不合于當事者棄官歸維時濂洛二弟皆遊于庠竊幸兄弟甥舅復得聚首如曩者為兒時吾母有知死不恨矣詎意余歸而舅已病病而歿歿而屬余為之銘也其亦可哀也已舅諱廷選字均範號曉山

遜菴文集

卷三

廿

為曾外祖南京工部虞衡司郎中直軒公第十三孫為堂外祖候選通判景純公第七子為吾母誥贈潘太孺人同堂弟舅生而孝友能行人所不能行以是見重于鄉黨然數奇不遇竟以博士弟子終其身吾舅處之泊如也晚而益工于詩以無力未行世邑之能詩者皆稱之二弟將輯之以垂不朽舅歿于康熙十八年十一月二十二日享年五十有九娶吳氏生二男二女次女適吳而寡者又以其女字吾之姪也故為之銘曰

東山蒼蒼舅氏歸藏吾母吾弟幽宅相望生有與偕歿有與亾嗒此高原比于渭陽

叔同人曰俯仰數十年事一氣作數十轉風肅雨淒不堪卒讀人謂彷彿韓歐余曰不然廣期此文一往情深固從秦風我送舅氏章體出也

遜菴文集

卷三

廿

泰州節婦康氏墓誌銘

泰州有節婦康氏年十七而寡更六十一年至七十
八而死死之日有子一人曰鳴鳳有孫七人其長者
曰弘道弘道為余言氏之適陳也蓋三載而夫死于
京師舅姑年且老一子在襁褓中氏撫之以事舅姑
舅姑死氏葬之子生孫七人氏又鞠育之以至于死
而後已蓋三世有功於陳者也弘道將以康熙十二
年十一月卜葬氏于泰州西門之魯家庄而請余為
之銘余憫氏之所遭不偶而能自守志以無負于其
夫是可以銘者也故為之銘曰

遜菴文集

卷三

三

是惟節婦康氏之墓業此土者必致敬焉雖百世不
可毀也為之子若孫者必盡孝焉雖百世不可忘也

任王谷曰蕭宕

叔同人曰得簡法

姚縫園先生行狀

先生諱士升字子上一字縫園湖廣江陵人父五徽
公績學不仕先生生而穎異于書無所不讀少時即
以忠孝自許鄉里號神童年十二補博士弟子由郡
縣至學使者三試皆冠軍年十三舉于鄉以文過奇
置乙榜壬午中鄉試第八會闈賊倡亂荆襄之民靡
然從之先生以道梗不得赴公車退而隱居于海子
庄是時闖賊已蟠據秦隴跨有洛陽北窺井陘南吞
江漢矣所至輒搜羅人望以資其羽翼而士之頑鈍
無恥銳意功名者亦往往樂為之用先生慮不獲免
厚自晦匿而賊臣張某強迫致之先生延頸就戮義
不少屈賊固欲以威脅先生冀一旦改節乃不即害
而囑糜之而先生得以乘間竊出避地于沔陽蓋其
出入白刃中流離道路無時不左右五徽公以卒免
于大難也 本朝定鼎井里粗安先生色養怡怡有
若將終焉之志甲午繼丁內外艱哀毀骨立幾至滅
性服闋有司敦迫無已勉赴公車戊戌試春官以周
易魁進士殿試第二甲干例應得部曹會科臣有外

遜菴文集

卷三

三

補之請竟得 俞旨改授廣東瓊州府推官甫蒞任

適遇瓊郡大饑刺史以憂去無主之者瓊民皇皇其勢不可以終日先生曰是獨非吾職也夫凡署中雜器物悉鬻米以賑饑民又詳請上官蠲俸資供餽粥費壯羸婦孺皆有辨別俾無擾亂顛仆之苦凡三閱月而瓊民始得就麥蓋全活者以數萬計其後瓊兵缺餉不逞之徒乘之作亂糾合所屬三州之兵同日皆叛先生密計擒獲叛首張騰鳳等數十人悉斬之諭令各兵歸伍瓊賴以復定先生以文臣立軍功當

遜菴文集

卷三

三三

受上賞而一人之功不能掩衆罪終格于 上聞會科臣王公命岳賈諂在廣復命日抗疏言之 世祖皇帝大悅將以不次擢用且命按覆實蹟事未竟而行取之例適停不獲內名特加一級癸卯五月瓊山土寇聚衆數千四出剽掠勢張甚先生挺身招諭深入賊巢賊人素服先生剛正名即相聚聽命旬日皆解散上官嘉先生屢建奇功考滿一等未及咨部已挨俸例陞江南江寧府管糧同知丙午秋蒞任會南省賓興先生分校毛詩得人爲嶺江寧地處衝煩一

切詔使往來大兵大役苟有差遣惟管糧最閒且冗

無所解諉先生不避勞劇戴星出入公事畢辦上官交口稱之丁未夏推官奉裁漕糧歸管糧而管糧始有職掌臬司承審欽部案散寄各廳而管糧始有案牘先生既任事督運最勤軍民之間調劑各當至于獄訟惟以絕私謁得人情爲務江寧之人苟有冤抑奔控各憲者惟願一見姚青天則雖死不恨自丁未至戊申朞年間不獨江寧也舉江南之人苟有冤抑奔控各憲者亦願一見江寧之姚青天則雖死不恨

遜菴文集

卷三

三三

嗚呼詎知尸而祝之者竟不保其生耶戊申秋微患脹疾會淮揚賑濟撫軍檄取効用先生力疾而往撫軍諭之歸至季冬各屬漕事急緩又力疾而起將以次按行屬邑而力不逮遂至于大故嗚呼先生力持風節居官廉介不以家累自隨屬纊之夕二子皆不在側其橐不滿十金署舍蕭然見者皆爲流涕至其經濟大畧具有文武才行于廣南者畧見一二及在江寧聲望益起且夕任天下事而天不假以年未究厥用悲夫先生生于明萬曆戊午年四月十九日

卒于 皇清己酉年正月初五日享年五十有二配
曹宜人明都憲公忭孫女子二人江松滋縣學生漢
江陵縣學生女一人字丁亥進士吏部文選郎中宋
公學洙姪天寵孫一人賜慶方慶先生門下士也自
丙午受知距今財閱二載生平懿行未能縷悉而忠
孝大節昭揭耳目者敢撰次梗概以俟史氏之採擇
焉謹狀

叔同人曰撰次忠孝大節而吏績特詳忠之屬也
宛抑無告願見姚青天當日童叟皆知之姚公偉

人哉

遜菴文集

卷三

三



儲遜菴文集卷之四

三家分晉論

叔

欣同人評



君子觀於三家分晉而歎周之不復振也蓋天下之
無王久矣自五伯迭興會盟征伐權在大夫周天子
以虛名立乎其上文武之遺烈不絕如綫豈待威烈
二十三年命晉大夫魏斯趙籍韓虔為諸侯而後知
其不振哉不知一代之興必有一代之規模可以維
持世運者存乎其間後之子孫守之而不失則國雖
削弱而不至于亾若舉其規模而先棄之是先自絕
其所以立國者而又何亂亾之足云周之興也文王
武王修仁行義以敦其本周公因之遂制禮樂定名
分以為萬世可守之法傳之于無窮故六七百年之
間人人懷干名犯分之懼翼戴天下之共主而莫之
敢致雖至于幽厲以降王迹熄矣然齊桓晉文猶得
竊尊王之虛名牽率天下諸侯以屏藩王室是豈其
力不足以有為抑優為之而不移其忠志哉禮定于

一尊而上下之名服于人心者素也。今一旦取晉之土地分之三家，取晉之名號分之三家，三家不過晉之陪臣而儼然攘其主之位而有之為之君者，既不能聲罪致討以維君臣之分，斯已難矣。而又從而予之，獎天下畔逆之人，開後世篡弑之漸，其自絕于文武周公之道，莫此為甚。而欲望天下之不隕敗也，豈可得哉？故夫三晉之勢分而強，秦之形大強，秦之形大而東西之帝成其端，始于名器之不惜，而天下之形勢舉隨之而去。有國家者，詎可自絕其立國之本？

遼卷文集 卷四 樂貞 千 婦 人 之 在 策 足 謀 事 也 二

以底于敗，而而不之恤乎？周之興也，以禮興；周之亾也，以禮亾。禮不亾于亂，臣賊子而亾于容亂。臣賊子之君，不然，彼三家者，其力皆足以自雄，夫豈不可侈然自命而必俟王之命之也哉？原其失在于上有不自重之心思，以空名取容于天下，而奸人得借以為資而起，而孰知根本什而枝葉隨之，也可不悲哉！

周立五日立案，斷案謹嚴，周家盛衰洞若觀火。

叔同人日以文武周公定名分為說，正論不磨，然自僖王命曲沃伯以一軍為晉侯，貪其寶賂而名

分紊亂極矣于威烈乎何尤

遼卷文集

卷四

三

秦并六國論

原夫秦之所以與六國之所以不者其說不一而
 大旨不越從人衡人兩者而已從人之說曰合六國
 之勢以攻秦衡人之說曰破六國之從以事秦夫攻
 人之與事人其利害相去不啻什百也宜六國之樂
 于合從不樂于連橫而顯王三十六年蘇秦為從約
 長越一年而秦惠王使犀首欺齊魏共伐趙矣慎觀
 王三年楚趙魏韓燕同伐秦秦出兵逆之五國之師
 皆敗走矣赧王三年秦王患齊楚之從親使張儀至
 楚而楚絕齊交矣赧王五十九年赧王倍秦與諸侯
 合從將天下銳師攻秦秦王使將軍繆攻西周赧王
 盡獻其邑而周亡矣始皇六年楚趙魏韓衛合從楚
 王為從長春申君并將五國之兵以伐秦秦師出而
 五國之兵皆敗走矣是豈從之說必不可行即行之
 而必不能長久以要其有成也哉蓋立國之道恃已
 則安恃人則危獨行則易于見功有待則難以集事
 彼六國之君不務自強于有為思以用人立政善守
 其國都而徒恃不可測之人心要約于辯士之口一

遷菴文集

卷四

四

且有急則茫然不知其所為且有自啓反覆以速敵

兵者是以從人之言常不足據而橫人利害之說如

指諸掌而得之天下因其已驗之智而因以決其後

事之可成也故割地稱藩之辱不憚屈已為之以迄

于覆亡而後已善乎橫人之言曰今親兄弟同父母

尚有爭錢財相殺傷而欲恃蘇秦之餘謀其不可成

亦明矣此言從約之不可成非言從約之無利于六

國也假令六國之君發憤自強擇賢人而任用之方

數千里之地皆可以有天下朝諸侯即不合從何畏

遷菴文集

卷四

五

于秦秦人挾其恐喝惘疑之詐以臨天下而我獨有

以應之不待與國之援而自強則橫人之說無自而

入而我為其所愚惟其自全之策既少獨立之勇

不聞內懾強秦之威而外恃懷疑之與國是以展轉

于從橫之間而從既不可恃以為援橫又侵削日益

甚也然則秦之興不與于張儀而與于孝公之發憤

六國之亡不亡于蘇秦而亡于六國之君之怠且弱

也彼從人橫人者特相天下之勢以取人主之尊官

厚祿者耳于與亡何與焉

叔同人日論六國者多矣廣期獨得其正蘇文公
雖日致天下之謀臣禮天下之賢才而又日并力
西向則猶恃人之說豈如恃已之可以集事也夏
少康以一成旅復舊物勾踐以區區之越滅強吳
漢世祖昆陽一戰而帝天下蓋自古記之矣

豪傑凶秦論

秦以詐力取天下事不師古而行恣睢自以為德兼
三王功過五帝稱皇帝除謚法則可以凶治馳道于
天下封太山禪梁父立石頌德明得意西南渡淮水
浮江至湘山轍跡幾遍天下則可以凶信方士之言
發童男女數千人入海求神仙則可以凶焚詩書阮
儒生則可以凶畧取南越陸梁地謫徙民五十萬人
戍五嶺與越雜處又北築長城收河南地為郡縣暴
師于外十餘年則可以凶作前殿阿房東西五百步

南北五十丈周馳為閣道隱宮徒刑者七十餘萬人
乃分作阿房官或作驪山則可以凶二世專任趙高
嚴法刻刑令有罪者相坐公子十二人僂死咸陽市
十公主僂死于杜則可以凶惡聞盜賊相率而諛劉
項之徒滿山東而行督責益急刑者相半于道則可
以凶凡夫古今來可以敗凶之事于秦無一之不備
秦之凶也秦自趨于凶以先天下驅除耳何豪傑之
能凶秦哉君子日事固有自壞之而無樂問而起之
人則雖底于敗凶而不至于如是之速則豪傑凶秦

之說是也。秦爲不道，棄仁義之塗，日從事于誅戮，其
亾固可翹足而待。然使當日之豪傑操之，不如是其
急而絕之，不如是其亦不至激而成亂。亂而不能
少忍，須臾以至于若此之忽焉而亾也。何則？天之生
人不能皆愚，不能皆不肖。愚者役于智，不肖者役于
賢。彼賢智者驅天下之愚不肖以自見其才用天下
之愚不肖以自適其身者耳。故先王因天下之賢智
而示之以爵祿，以繫戀其心，使其心惟我之是求，而
後可以富且貴也。然後天下之賢智適足以爲我助。

遜卷文集

卷四

八

而不足以爲我難。今秦獨反其道而施之，墮名城，殺
豪俊，收天下之文字，以愚黔首。一時之人賢且智者，
苟有一鄉之譽，一節之長，莫不俯首帖耳，惴惴焉惟
恐身名之稍異，以自入于網罟。是以張良匿于下邳，
范增居于家，項梁項羽避于吳中，沛公隱于芒碭山，
澤之間，韓信忍辱于勝下，張耳陳餘變姓名爲里監
門，以自食之。數人者皆具非常之才，負不世出之志，
思以其身役天下而急選其賢智者也。乃不得布衣
蔬食與庸衆優遊里閭間，苟全一旦之命而使之擲

鬱困頓。至于此極，故惟天下無事則已。天下有事，乘
隙爭起，如火燎原，不可復遏。然則秦之淫虐，雖不至
如始皇二世亦勢無復存。而况其貪德敗度，毒流海
內，有如是之烈乎？語曰：得人者昌，失人者亾。以言人
之係于天下者重也。孔子曰：衛靈公之無道也，康子
曰：夫如是，奚而不喪？孔子曰：仲叔圉治賓客，祝鮀治
宗廟，王孫賈治軍旅。夫如是，奚其喪？夫衛靈之惡，雖
不及始皇，然寵彌子召宋朝，逐蒯聩而立其子，輒可
以覆宗祀而有餘，而用人不違其才，則國雖亂而不
至于亾。彼始皇二世世守其愚，較之衛靈什百而不
止，而又舉天下豪傑而盡棄之，且亟與之爲讐敵。彼
豪傑者欲不起而僥倖于萬一，豈可得乎？故夫秦之
所以亾者，其故不一，而以至強至大之天下，不數年
而隕其社稷，至于如是之速者，則以失馭人之術，而
舉天下之豪傑皆起而與之爲難也。昔之論史者觀
于秦漢之際而繫之曰：豪傑亾秦，有旨也夫。

遜卷文集

卷四

九

叔同人曰：秦惟恐天下有一豪傑，故豪傑共起而
亾之。雖秦之亾出于自取，而所以速亾則豪傑之

力矣較東坡先生戰國養士論似尤暢傳曰人之所忌其氣敵以取之秦忌行頓北築長城而扶蘇廢世臣蒙恬蒙毅誅忌豪傑而速亡于蒙傑為天下國家者慎無輕有所忌哉

高帝滅楚論

漢高初起時屬項梁梁死始能自成軍與項羽比肩事義帝約為兄弟當是時秦軍常乘勝逐北諸將莫利先入關獨漢高與項羽奮願西擊秦漢高項羽固情相親而志相合也及項羽負約東歸彭城漢高舉巴蜀定三秦率諸侯之師以伐楚榮陽成臯間相距數年卒以誅項羽并天下漢高亦忍人也哉君子曰漢高惟以忍得天下項羽惟以不忍失天下漢高之忍漢高取天下之術也凡人有過人之才者必有得

志之時當其時而為所欲為可以無所不克惟有不忍動乎其中則縱敵貽患之害皆自此起方項羽救趙入關乘必勝之威以臨漢以此時取沛公猶几上肉耳惑于項伯之說既釋弗取而又委河山之固以資之項羽之時去矣項羽之時已去而後漢高徐起而乘其敝然猶兵敗身危父母拘質崎嶇洛閭瀕于死凶者數漢高之才不及項羽也遠甚及佐之良平之謀資之以信越之勇驅燕趙齊魏之眾環天下而攻之然後高帝之勢成而項氏之雄滅計其處心

積慮隱忍五年未嘗一日怠取天下而後得此一日

漢高欲以不忍待項羽豈可復得哉蓋項羽可以得

天下之時其致之也甚易易則有輕天下之心而不

忍于人之說因而中之漢高可以得天下之時其致

之也甚難難則有不敢自必之心及其成也而計無

復之之勢迫于中而不容自己然則漢高之忍漢高

之勢使之也然漢高初入彭城時其取天下之計猶

未深強敵在外而日飲酒高會收貨寶美人此其失

算與項羽之燒秦宮室棄咸陽東歸無二及靈壁之

遜菴文集 卷四 十三

敗幾于死八歷變既多然後任術益堅若令項羽偷

生于東城之役保江東而有之其懲前毖後亦必不

如鴻門之輕忽而舍畫江自守之策夫餘勇于斬將

潰圍羽之亾也謂非漢高之幸哉機不可失時不再

來鴻溝講解之後漢高亦欲引而西歸張良陳平說

曰今釋弗擊此養虎自遺患也遂引兵躡之漢高之

忍亦良平贊之也此范增之所以痛恨于不殺漢高

也

叔同人曰先立斷制而以下反覆發明之後段議

論筆力尤閃鑠不可方物

遜菴文集

卷四

十三

諸將之叛論

諸將之叛也。惟彭越、張敖、而韓信次之。韓信與陳豨通謀，使豨反于外，而已應于內。其事或出呂后，文致然居常，鞅鞅羞與絳灌為伍，怨憤之心未必無之。彭越不過太僕一言，未有叛逆形，既赦弗誅矣。而又令其舍人、媒孽之，必族之，而後已。彭越之冤較韓信為尤甚。君子曰：非獨信越冤也。雖英布、諸人稱兵犯上為罪，至不可赦，原其心豈得已而為此哉？方漢高困于滎陽，彭越一反，梁地則項羽亟舍漢高羽之疲于

遜菴文集

卷四

十四

奔命，彭越之功也。韓信破魏滅趙，并燕取齊，南會兵于垓下，漢之天下皆信所造也。韓信居齊趙時，內有蒯通為之謀，外有武涉倡其說，項王至以三分之業推重于齊。斯時稍有他志者，必轉而從之，而信終以衣食之恩，不忘大漢。謝遣項王使者，亦可謂純忠矣。彭越居梁地，與漢合從，當是之時，越一顧與楚，則漢破，與漢則楚破。且垓下之會，微彭越，項氏不亡，信越之功高。既如此，信越之無負于漢，又如此，謂宜剖符受封，傳之萬世，而不數年間誅鋤如是之酷，彼立功

萬不及信。越而跨據數州之地，南面稱孤，與信越比肩強大者，其心豈能一日安枕乎？天下初定，分土受封，雖不為帝，亦不失王侯之貴。朝廷寬大待之，若輩亦晏然坐大，思為子孫立不拔之業，何苦犯危難，冀非常僥倖，不可必得之數，惟其誅夷之禍日迫于心，縱欲苟且圖存，而必無瓦全之勢。是以英布迫于賁赫，反陳豨聞于周昌，反韓王信、燕王綰通于冒頓，反趙王敖、魯元夫也。挾于貫高，諸人則亦反反者，屢見皆以滅亡等，亡耳。反亦死，不反亦死，不如反之為愈

遜菴文集

卷四

十五

而反，猶有萬一不死之機，故寧反而死，而莫之有悔也。嗚呼！帝王之興，自有天命，陛下天授，非人力信之折服于心者，已久而畏惡其能之見，卒不可解，必取而殺之，雖才能不及韓信者，而地位相逼，終無自全之人，嘻！其忍矣哉。

叔同人曰：并英布亦非得已，原情洗雪，可使古無冤人。○高帝所最畏惡者，莫若韓信。予讀史記自帝遊雲夢，信就檻車，然後與諸功臣剖符定封，世世勿絕。由此言之，韓信未擒，帝未嘗一日自謂有

天下也故如子長之言責信以學道謙讓不伐不
矜此理之可行者如責帝以保全韓彭此勢之必
不行者雖然戮無罪之信越以除其偏而釋其所
畏惡亦已矣三族不可免乎蒞醢不當惻然乎殺
一不辜而得天下聖人不為固非所望于漢高然
何至如此之甚也論曰亦忍矣哉盡之矣

和親之議論

妻敬以口舌得官其所建白者三事耳都長安一也
肯頓不可擊二也和親三也初說漢高遷都時羣臣
皆不以為便留侯獨贊之漢高即日西都長安拜敬
為郎中賜姓劉氏其後平城之役肯頓匿壯士肥牛
馬以誘漢使十輩來皆言可擊敬獨以為不可漢
高怒繫之廣武及圍于白登七日而免漢高至廣武
赦劉敬封為關內侯敬以此兩事所言皆中利害一
聽之則安一不聽則危嗣後有所建白即不當上意
亦必屈意從之不暇計言之是與非與雖非而有驗
有不驗也會肯頓數苦北邊漢高患之復以問劉敬
敬請以適長公主與肯頓和親主之策自劉敬始
史稱漢高九年使劉敬結和親約惠帝三年以宗室
女為公主嫁肯頓單于高后六年寇狄道文帝前三
年右賢王入居河南地侵盜上郡文帝六年復遣宗
室女翁主為闕氏使宦者中行說傳翁主說因為漢
惠十一年復寇狄道十四年殺北地都尉卬燒回中
宮候騎至雍甘泉後二年復遣單于書約和親六年

復入上郡雲中烽火通于甘泉長安景帝元年遣御史大夫青至代下和親六年復入雁門至武泉入上郡取苑馬後二年入雁門太守馮敬死之發車騎材官屯雁門由此觀之和親之効何如哉

姜西溟口只備述和親之不利不添一筆真是百尺無枝

叔同人口直錄史事不作丁語高絕

項羽論

吾嘗悲項羽之雄杰而不能有天下也漢高議其有一范增不能用以至于喪亡信然其震盪一世凌轢諸侯以剪滅虎狼之秦亦未可少之方章邯圍趙時秦兵固已無諸侯矣項羽挾必死之心犯乘勝之敵持三日糧渡河九戰絕其甬道秦之猛將勁卒一日盡于河北人無自固之心然後高祖得以乘虛恐喝扶策而西兵不血刃而子嬰之頸繫于軍前此非寬大長者之所能致也國兵新破于外奸臣內亂于

中秦人處不能復振之勢而漢高乘其敝而取之嗚呼何其幸歟古之取天下者莫不有驅除之人為之

芟奪大難以開真正之先然未有因藉其資遂成帝

業事已垂成而身死國滅如項羽之于漢高者蓋項

羽之失在于背關懷楚亟歸故鄉舉百二之山河委

之強敵而退就彭城東西失據攻漢則齊梁議其後

攻齊梁則漢拊其背雖復斬將擐旗追奔逐北而屢

用之鋒雖銳必折不過周旋榮陽成臯間而羽已疲

于奔命矣說者謂項羽優柔不斷釋漢高于鴻門以

致殺身之禍夫取人杯酒之間誠非丈夫所為假令項羽不歸彭城不燒秦宮室閉漢高干巴蜀而以身當其衝雖釋百漢高亦何害哉惟其失天下之大勢無可守之本根首尾制于他人進退皆成狼跋罔不必悲歌愴慨時而後知楚之將亾也夫民間常懷惟德是與漢高以寬大取關中而羽復為殘滅以驅之固宜其失天下之望矣乃天奪之鑒而棄關中以資漢也悲夫

姜西溟曰絕不從成敗論古人又不是一味翻案

遜菴文集 卷四

三

或抑或揚或恨之或惜之絕樣識見自生出無數波瀾愚嘗有易江詩曰虞歌曲盡怨天亾潮落沙平舊戰場千里江東羞不渡六朝曾此作金湯亦是助此文之歎息矣
叔同人曰羽之英雄與其失算歷歷如掌太史公撰項羽本紀次高祖紀之先而深責其背關懷楚古今人所見蓋畧同也閉高祖于巴蜀而以身當其衝卽如此漢大事去矣殘賊之人何以主天下此結尾正論不可不補也

漢高論

漢高帝取天下于暴秦較之商周為正然君子觀乎秦漢之際未嘗不異其受命之速也古之取天下者率起于諸侯大臣而其先世又有所積累或遲之數十年或遲之百年或遲之數百年而後有天命而為天下主漢高一泗上亭長耳非有尺寸憑藉因天下亾秦之心起于草莽中不數年而成帝業非德有不同所遇之時勢便也三代季世之君曰桀曰紂曰幽厲彼其所為豈減于始皇哉然皆推本乎前人以守其澤民之不忍叛之有自來矣秦始皇及身有天下不深維長久之計可以傳子孫垂無窮者而區區與百姓爭一旦之命惟恐不能勝之民之懷仇挾憤不異于桀紂幽厲而又無仁義之報係累其心故始皇隕命天下竝起而攻之其勢如土崩不可復止漢高適乘其會而起未有以大厭服乎人心也不過入關數語幾幾乎三代遺風民之戴之如離嚴師而就慈母唯恐或後此其所以獨異也及乎項羽剪滅信布命之所以速也就誅漢家帝業固于金湯矣而呂氏一女子思攘而

遜菴文集 卷四

世

有之當其在時雖以陳平周勃不敢有所抵牾以順
 適其意而幸成于吕后之死復擊重器還之劉氏之
 子孫豈高祖之智不足以知此哉方其欲易太子時
 固已慮及之矣而不忍微時之一念猶濊于中故已
 發而復止假令漢高以待項羽信布之心移之吕后
 雖身死而國不震動即震動矣不至誅鋤本支攘奪
 王位爲禍如此之烈徒以吕后借起布衣廢之近乎
 背德而在廷諸臣又莫喻其指徒挾廢嫡立庶之陳
 說羣起而爭之以成其狐疑不決之非詩所謂自詭
 遜菴文集 卷四

伊戚者非耶蓋漢高惟能忍得天下而幾以一念之
 不忍失之得天下于能忍者自漢高始矣其去三代
 優柔之化遠矣
 姜西溟曰兩段若不相蒙觀者如連山斷嶺自可
 知其氣象之聯絡此神于章法者○漢高項羽英
 雄氣短俱在一女子人知其眷眷于戚姬而不知
 其猶情深于故劍寧忍于韓彭不忍于吕雉何其
 言之刻至殆是古人所未發
 叔同人曰高祖欲易太子徒以惠帝仁弱人心未

歸恐不能任我家事故四皓一入待而易儲之念
 頓消羽翼已成橫絕四海此喜詞非哀調也廣期
 此論是猶以人情待隆準者

遜菴文集

卷四

七

七國安史合論

三代以下稱有天下之盛者必曰漢唐宋漢唐宋傳世各數百載而始終不受藩臣之禍者惟宋為然漢唐畔逆時有要其最著在漢曰吳楚七國在唐曰安祿山史思明吳王渾卽山鑄錢煮海為鹽富甲天下發憤于世子之死乃陰養死士謀為大逆及景帝卽位量錯侵削諸侯吳遂因之以作亂率山東諸侯西向攻漢當此之時以為遂無漢矣然漢兵一出不三月而破滅吳遂以亾唐元宗徂于治平之勢淫慾放恣蓄養安祿山龍踰其分祿山據河北形勝之地士馬精強有輕中國心構擧于楊國忠而克謀遽發當此之時唐之武備懈弛大帥統白徒以禦寇遂至陷兩京移大寶唐室幾于不祀雖有郭子儀李光弼左提右挈克復神器而思明再亂東京失守僥倖于罪人之家難以成大功然而藩鎮之禍竟與唐終始以視漢之不數月而滅七國者功効相去不啻一二之于千百也議者謂吳處東南地勢卑小不及河北用武之地且景帝去高祖未久漢將定天下之人猶有

通鑑文纂

卷四

高

存者吳又率七國以攻漢其力不齊不若祿山乘唐

久安之弊專決而來故有唐之受禍較烈于漢家此

其說近似而愚以為皆非也蓋天下大變之來必有

一確然不拔之計足以禦天下之變而不足為我難

故有天下者不能必天下之不變而恃我有可以禦

變之道當亞夫受命擊吳楚鄧都尉說亞夫曰吳楚

兵銳難與爭鋒莫若引兵東北壁昌邑以梁委吳使

輕兵絕淮泗口塞吳糧道破之必矣亞夫從其言堅

壁不戰相拒三月吳兵餓疲遁逃然後亞夫出兵擊

通鑑文纂

卷四

董

之吳楚之亂以絕祿山既破東京哥舒翰請堅守潼

關以塞敵衝郭子儀李光弼亦言潼關大兵惟當固

守臣等引兵北取范陽覆其巢穴質賊黨妻子以招

之賊必內潰是時河北十餘郡皆殺賊守將而降漁

陽之路再絕祿山大懼不知所為詰責嚴莊高尙假

令楊國忠不行督戰之令使李郭得盡力于河北傾

祿山之本根敵兵進無所獲退失所據必有內潰相

鬪之事起于肘腋不過遲之歲月而哥舒之功可與

周亞夫比徒以輕率憤事為賊所誘靈寶一戰潼關

不守祿山乘勝遂陷西京唐事之不臧則輕于戰之過也其後郭子儀既平河東李泌建議請遣安西及西域之衆竝塞東北自歸檀南取范陽則賊無所歸根柢未絕肅宗不從故兩京雖復而安慶緒走保鄴郡史思明借號魏州兵連禍結戰無已時卒使降將據石雄邊藩鎮遂成鋼疾唐策再失而禍亂之萌日熾矣故夫天下有亂善禦亂者先思所以絕亂之源則一舉事而無遺患其初視之若遲遲不發也然及其收功計之較之爭勝負于目前者其効反有所至

遷菴文集

卷四

廿六

氣已竭敵雖敗而退有可守之地故勝在一時而患在數世一則戰敗之後不能自存敵乘勢以蹂我而天下幾于不保有天下者可僥倖于一戰以蹈危亾之轍也哉要之亞夫壁昌邑以禦吳楚而其制勝之道在以輕兵絕淮泗口哥舒翰守潼關以禦祿山而其制勝之道在李郭引兵北取范陽苟不講于制勝之長策而徒恃退守以養成大患者又不足言矣

傳青王曰同甫自題文後云曹公一論爲之反覆數過予細讀此乃知古人良不妄

遷菴文集

卷四

廿七

叔同人曰得失相形利害曉暢行文直截痛快而復有紆餘廻翔俯仰揖讓之態歐蘇而後四百年無此作矣

本論

夫人心者風俗之本也風俗者興亡之兆也國家將興則人心正直風俗淳龐而天下將享太平之福及其將亡則人心奸偽風俗貪殘而天下將受兵革之禍故周之興也有二南之詩其人心風俗見于歌謠之中自關雎鵲巢而下所寄托者不一要其大旨歸于化行俗美而文王武王相繼以有天下周公承之上世三十年八百傳世之久古今莫與比其告康叔也勅之以天命示之以哲王又明大命于妹邦而名之曰酒誥其辭曰我民用大亂喪德夫妹邦紂之故都也厥民大亂喪德則湯以不祀而命集于周由此觀之商周之間興亡之故其有關於風俗人心至彰著也故有天下國家者不論土地之廣狹人民之衆寡兵甲之強弱財貨之充絀惟人心正則天下安人心邪則天下危風俗厚則國祚長風俗薄則國祚促依古以來興亡治敗之幾未有不由此者也是以古之聖君賢相既定天下思爲子孫立萬世不拔之業必先舉天下之風俗而整齊之風俗無以操其機

遜菴文集

卷四

艾

也類皆有設施教化深入乎人心以定風俗之本本

立于上化成于下人心風俗垂美于古今則天下可

安而不可危國祚可延而不可促今天下鼎建之

初與百姓更始一代之規模于是乎立固宜和平渾

厚粹美可風非若季世凋敝者比然獨至天下之風

俗則日趨于好利而不知止而人心之機智因之利

在則趨利不在則避君臣非利不合父子非利不親

兄弟非利不睦朋友非利不交夫婦非利不成而其

甚者臣不利則叛其君子不利則忘其父弟不利則

悖其兄友不利則陷其友婦不利則背其夫夫至于

臣叛君子忘父弟悖兄友陷友婦背夫則天下之勢

不可以一朝居而其端實起于好利之人心故曾子

曰此謂國不以利爲利以義爲利孟子曰上下交征

利而國危矣以今天下或未至如此之極然其好利

之心不可謂不酷也今自卿大夫以下至于閭閻之

細民其平居議論皆有皇然不足之色上之官可受

朝廷爵祿者貪冒無厭犯刑辟以喪其身民之溢于

財者羣聚而鬻之謀利不以爲恥憂貧不以爲辱蓋

遜菴文集

卷四

艾

天下如一家也。夫天下有謀利之心，故天下成好利之俗。俗既成而無以易之，則天下之風俗又以沮沒天下之人心。居官致富者，謂之豪傑，作奸獲利者，謂之多才。行同犬彘而有餘貲，則鄉黨服其議論，道趨孔墨而鮮衣食，則宗族斥為無能。羣邪毀正，莫知其非。衆咻亂真，轉相倣效，俗之敗壞至于如此。天下安得一日而安？君相安得一日高枕而臥哉！然則當今之所務，莫切于正人心也。議者徒見天下之大甲兵之衆，府庫之積蓄，以為古來有天下者莫盛于此。不知天下危殆之故，有以積弱而亾者，有以積強而敗者。積弱之弊，在于君臣懈怠，政事不修，朝廷徒擁虛名，而天下之勢日趨于削弱。故其亾也，百姓不失寬然有餘之風。天子以不能自立于上，或為權臣之所制，或為強國之所并，然皆積之數十年，或一二世浸以微末，以至喪亾。何者？人心未變，風俗未漓也。積強之弊，天下不失強大之形。四海九州晏然無事，甲兵芻粟足支數十年。至臣分定而不搖，疆域險阻而可守。徒以人心潰敗，風俗競利，天下以名相應，無維繫

遜菴文集

八卷四

三

之實。一旦有變，則棄其君父如棄敝屣，故其亾也可。以失天下于俄頃，而往時盛大之勢皆不足據。夫積強之失天下，與積弱之失天下等失耳。然積弱之亾，常遲積強之亾，反速積弱之亾。由于主德之不振，積強之亾起于好利之人心。然則人心好利之弊，足以亾人國也。豈不危哉！昔者周有天下，積德累仁，本乎忠厚，周公文之以禮樂，孔子澤之以詩書，故以東遷項尾之餘，尚傳數百年。而後絕秦并天下，合六國為一，南征北伐，并力以趨時，地廣兵強，遠過三代。然一夫作難，豪傑竝起，數年之間，遂滅其祀。禍雖成于趙高，實由商鞅謀利之害，啓之強弱遲速之相反。至于如此，今天下可謂至強而下有好利之俗，此其可憂。誠非細故，然會無一人念及此者。蓋由人心風俗隱于無形，非若簿書期會之迹，可以定功罪也。故有司皆不以之為急，而廟堂之上，狃于治平之象，忽畧不以為謀。此甚可患也。愚聞智者見幾于未萌，愚者慮事于已著。夫已著之事，慮之不及，救敗即救敗矣。而已壞之局，反之實難。不若乘其未萌而圖之，則力省

遜菴文集

八卷四

三

而功倍故智者不以身犯禍患之機非智者之能禦禍患也禍患未至而先弭之也今天下禍機全在好利不以此時塞其源其流恐不可復遏夫人心之于義利惟君相所使而已君相使之義則好義君相使之利則好利當好義之時轉而使之好利則舍義而趨利當好利之時轉而使之好義則舍利而趨義轉移之端至捷也曩者大臣憂國用絀天下賢士以致其罰又減博士弟子廩餼省官吏祿峻遺負之罰開俸進之門凡昔人言利之法行之畧盡矣故人心化

遜菴文集 卷四 三

之上自卿尹下至胥徒通賄賂重苞苴利奸人許告以啓利源搜求伏隱危之以重法天下百姓力不能爭利智不能取財而薰灼于所聞見皆蓄謀利之心以俟機便故邇年以來盜賊公行公私困弊中邑無百金之家學校少廉節之士風行草偃如是之速夫以義易利其効已然矣則以義易利豈不然哉間者天子憫百姓窮困務行寬大時令蠲賑以救災荒天下宜有至治之効然人心猶未丕變風俗猶未醇厚緣官司行賄之徑未能盡塞議政者于財利之際

少○有○靳○惜○也○今○朝○廷○將○行○一○事○用○一○人○每○不○論○事○之○是○非○與○人○之○當○否○而○輒○計○及○于○度○支○此○何○爲○也○上○下○賄○成○之○局○牢○不○可○破○譴○責○下○吏○之○無○告○者○以○應○上○指○外○假○好○義○之○名○以○文○其○陋○內○承○積○習○之○壞○以○削○其○民○以○視○曩○所○施○者○特○少○緩○耳○如○此○則○好○利○之○心○安○得○而○消○好○利○之○俗○安○得○而○革○夫○處○極○弊○之○俗○因○難○反○之○勢○思○有○以○矯○其○所○尙○移○易○一○世○之○心○志○非○可○以○文○貌○承○也○除○文○貌○崇○實○意○重○廉○節○斥○言○有○無○之○臣○則○人○心○可○正○風○俗○可○回○在○當○事○者○加○之○意○而○已

遜菴文集

卷四

三

李子德曰浮名關底事高臥得斯人宜其言之渾岩淋漓乃爾深至兄長能日大滾片說將去波濤峯巒左右映帶令人賞味不極此子瞻神境



儲遜菴文集卷之五

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

立法議

國家懲貪之法綦嚴矣。官得賍滿十兩，吏得賍滿一兩者，坐以流徒絞斬之罪。視其賍之多寡，遞加焉。然赦宥亟行，寬縱者眾。臣竊歎朝廷之立法，何其嚴。用法，何其寬也。夫立法嚴，則人無所措手足；用法寬，則人將狃于法，輕犯之，而不以為懼。故善立法者不

遜菴文集

卷五

一

為不近情之科條，使天下得以守吾法，而不幸有人焉，冒昧而犯之，則示天下以必信，而無所事于壘行之小惠。是以天下之犯法者少，而人主之法足以立威于天下。今犯得賍者，自一兩已上，輒坐以流徒流徒重罪也。其去絞斬無幾也。今以坐一兩之賍，天下之官吏，其不至于流徒者，幾希矣。必有一日數犯者焉，必有一月數十犯者焉。彼其心豈不畏禍而甘為不肖，以自入于刑辟哉。蓋驅之于無可自容之地，則舉足措手，便入網羅。雖有畏禍之心，不如轉而為

避禍之計，且有以逆窺。朝廷之法，未必盡行，而我

不妨姑且嘗試，遂其私圖也。幸而無發其奸者，則

朝廷之法，不加于其身，不幸而奸發矣，所謂流徒，斬

絞者，隨而議其後矣。遲之刑法二三年間，流徒之獄成而

赦，又至矣。故夫今日之官吏，皆有不信朝廷之意

是以法雖嚴而不足畏。夫立法以威天下，而使人不

足畏，法雖嚴與無法等。愚以為與其立法嚴而用法

寬，何如立法寬而用法嚴。立法寬，則人之犯法者少

犯法者少，則官吏皆得優游于法外，以自養其廉，恥

遜菴文集

卷五

二

而無迫促不自容之狀。如是而猶犯吾法焉，是其心好為恣睢，以蹈不測之罪，更不必有所顧惜。以養天下之奸治之流徒，即流徒治之斬絞，即斬絞天下，既得自安于法外，而又不能倖免于法中，貪吏之風庶乎其少息也。謹議

叔同人曰：此議可入刑法志

兄長能曰：立法寬是主妙，在將用法嚴，相形讀去

令人不覺

裁官議

皇清受命屢議裁官 世祖皇帝罷巡方 今上卽位又減科道員盡去天下之理刑推官以爲省不急之俸可以佐國用臣謹議曰官有可裁者有不可裁者若今日所裁之官皆必不可裁之官也古昔先王設立官爵使之輕重相維大小相制而又有發奸摘伏之司睥睨其旁以杜天下之回邪而豫爲之備其法至密也是以天下有苟且容悅之臣無同聲附和之患有一不肖則羣起而攻擊之不使有所滋蔓以遂成其黨今減科道員是弱言官之勢也言官之勢弱六部之權重矣罷巡方是削憲臣之柄也憲臣之柄削督撫之令尊矣盡去天下之理刑推官是蔽法司之耳目也法司之耳目蔽府縣之恣睢莫有與爲難者矣蓋天下之官以數萬計而其大勢常出于兩途六部操政柄行之于督撫督撫下之府縣以集其成此一途也科道察部臣之奸巡方制督撫之專而推官實爲之爪牙此又一途也故設科道遣巡方重推官于人主甚有利于羣臣甚不便不便于羣臣則

遜菴文集

卷五

三

此三者之官爲 天子計決不可裁而決然裁之不少惜者省費之說誤之也夫天下之患莫大于外托爲國之名以亟行臣子自便之私臣子之私遂而人主之勢孤矣且今之裁官誠爲省費乎抑有他旨乎誠爲省費也則內之府寺散員何以不裁而獨裁科道外之一省二三督撫與一府五六府佐何以不裁而獨裁巡方裁推官然則今之裁官其意不出于省費也明矣臣伏見去年裁推官時郡縣豪吏莫不欣欣得志舉手稱慶徵歌會飲以明得意 朝廷省費而裁官于彼何與而若此之樂亦足以見推官爲郡縣所不悅 陛下奈何徇郡縣欲自蔽其聰明也愚謂天下之大天下之人之衆并爲一途以亂一人之視聽恐非天下之福今自上自六曹下及州縣苟有設施舉措可以內外聯絡上下相蒙必無一人敢發其奸日前之弊不過容隱奸邪恣奪民力然亦足以亂天下設有不幸數十年之後有巨奸生于其間陰合天下之勢以孤人主左右無窺伺之人上下無牽制之勢雖有龍逢比干之臣欲起而効忠于人主而其

遜菴文集

卷五

四

言亦無自而入此其爲禍豈淺鮮哉故古之人非不知政本在尙書而動引新進少年肆其攻擊者蓋深養天下發奸之人以破黨同之局則外之督撫州縣不知所備以工迎合惟有奉公守正可以杜天下之議論而結人主之深知其有關於天下國家之治亂非細故也臣愚以爲今日所裁之官莫若盡復之便兄長能日子瞻策事多漫敬與有此定見無此曠識令我彌憶賈傅耳

馭吏議

今天下之患獨在胥吏吏之驕橫與官長同縉紳士大夫俛首屈志以順從其所欲小民之受其漁奪者無所控訴而轉死于溝壑蓋怨讟之入人深矣推其所以則馭吏之道未得而吏胥之心無所畏也凡人出身爲吏胥者類皆鄉里桀黠者流不肯自安于耕鑿然後受役于官而爲吏吏之所爲固已異于常人矣是以先王馭吏之法倍嚴于馭百姓之法今日之吏苟犯科禁者上而比之官長官長有罪曰革職吏胥有罪曰革役夫吏胥之役豈可與官長之職同日而語哉官長之受職也或承先世之勲業以襲其蔭或積數十年之勞苦以得一官其取之至不易矣不幸而至蹉跌則前此之勞盡棄而不可復振是以官長皆有甚惜其職之心而朝廷亦得挾之以威天下若吏胥之役不過入數十金數百金之貲于官已耳不幸而有禍敗不過失此數十金數百金之貲而幸而不至于有罪則可以橫行無忌殫百姓之脂膏以自肥其家而其所謂禍敗者又非有不可復入之

禁如官長之除名者也。故吏胥皆有不甚愛惜其役之心。而朝廷欲以此制其爲，非豈可得哉？向者朝廷亦嘗患吏胥之盤踞，思有以禁之，亦既立之年限，以定其供役之歲月矣。然吏胥之姓名非若士人之登天府列賢書者，可一稽也。朝而華暮而復入，華于此復移于彼，至萬不得已而又使其子弟爲之，爲之官長者特取捷給可供事左右而已，固不服考其所由來也。朝廷雖設重法科之，而人亦莫敢發其奸。故夫華役之說甚不足以懾豪吏之心也。愚以爲吏胥之役既不足華而吏胥之奸復不可止，其治之以脏罪者又足累法司之考成而莫爲之嚴詰，則吏胥之心尙何所畏而不爲小民惜身家顧妻子惟恐觸其放縱之怒，是以拱手聽命之不暇。愚謂吏胥之心所畏，惟有一死，其所挾以凌轢百姓者亦謂縱犯脏罪不能置我于死，故恣睢而無顧忌耳。朝廷欲禁其奸，當擇其所畏者明示之，則彼或生不敢之心于萬一，而又不概責之以死也。莫若恕其小過，以全小人之命，其必不可免者置之于法，以儆其餘。

遜菴文集

八卷五

文

雖遇赦宥而吏胥之罪不少假焉。吏胥雖無良豈盡如盜賊之愍不畏死者哉。謹議

叔同人日以華役禁奸譬如畫地爲牢適使盜賊小人掩口胡盧耳官吏相形至確至透恕其小過而畏以重法吏胥之患庶有豸乎抑漢郡縣之吏悉太守刺史縣令所自署鄉里無賴之徒概不得推擇而京師大府吏辟署尤嚴若叅用漢法免其入貲以慎之于始未必無裨于萬一也

兄長能日只是了然于口了然于手便成天地至

遜菴文集

八卷五

文

治河議

方今河道做壞已極淮揚二郡歲受其害河臣被重譴而司空無長策其勢可謂急矣議者皆云濬雲梯之道關清口之淤復高堰之舊則河患可弭運道可利此其說近是而愚以為特齊其末之論也何則雲梯高而下流不通清口狹而淮黃不會高堰廢而淮淤於東三者乃今日河道做壞之形然所以致此做壞者不在此三者也今將救做于極壞之時而不推其致做之原以深思夫救做之法徒即做壞之見于

遜菴文集

入卷五

九

形似者強為經理之而日治河之道在是也是必不効之說也豈惟不効費國家之金錢于無用之地竭百姓之工力于洪波之中而卒無成功即幸而告成不一二年而河患又見告矣勢必追咎于前議之不當而吏議隨其後竊恐任事之隱憂較之前人更倍也然則居今之勢治今之河其道安在亦日推其致做之原以深思夫救做之法而已矣方今河道致做之原不在雲梯不在清口不在高堰而在淮水弱而黃水強當淮黃未合時淮亦水之至強者由西南而

趨東北出清口而放雲梯蓋自大禹導水以來閱數

千年無有遷徙及黃河之水南合于淮即故水道頗委利害一以淮河入

海之道為黃河入海之道黃水夾雜泥沙而來其勢

非淮水所能敵故其始也與淮水合而東行以達于

海其繼也灌入淮水之中以成南向之勢南向之勢

既成則與淮合而東出之道流或少緩不能冲刷泥

沙而雲梯高壅矣雲梯高壅則東行之河漸緩而灌

淮之河益駛河以全力灌淮淮力不能敵也其勢必

退而讓河而淮水之至于清口者無幾矣向來清口

遜菴文集

入卷五

十

之關以二水交會于其處故成汪洋之勢耳今之清口特為黃水入淮之路而失二水交會之舊清口安得不狹乎至于高堰所以束全淮之力使之敵河者也其初未嘗不有功于淮積之又久而河日益強淮日益弱淮水為黃水所抑則淮水怒怒而不能取勝于河其勢必有所洩于是乎挾諸湖之水潰堤而東注于淮揚之間而高堰亦隨之而圯矣故夫高堰之壞清口之狹雲梯之高皆由于淮弱黃強此自淮黃交會之初禍端已伏日積月累成此潰決之患而今

特其發見之期也。今議者不察于淮黃強弱之故，猥云疏濬下流，修築故堰，殊不知江河之性日趨于下。淮黃合力，灌注淮揚之勢為日久矣。今其潰決之途已成，慣行之路一旦欲挽而塞之，使復故道，無論雲梯清口萬不能如昔日之深廣。尚須旁開引水支河，以待冲刷，即使雲梯日益深清，口日益廣，而黃水就近入淮，不能使之不來也。黃水入淮，淮水必退而東，行以破堰不能使之不破也。譬之有兩人關一人，強而直前，一人雖弱為強者所推而却步，然至于堅牆之外，則弱者倚牆以為力，不至于偃仆，及其相持之久，人力足以捍牆，牆傾而人亦仆于牆之外矣。高堰者所倚之牆也，高堰既壞，則淮黃皆出于堅牆之外。善解關者當導之奔逸，使有可出之路，奈何復扶二人于牆內，令其終日搏擊，且固守牆外以防其復傾也哉。竊恐新造之牆其堅易動，而關者之怒無法可解，勢必橫行攻擊，不獨壞牆而牆外之人亦被傾壓之危矣。昔者堯憂洪水，命鯀治之，鯀專為隄堰以禦水，是以九載而功弗成。及其子伯禹，反是術也，專務

遜菴文集

卷五

十一

疏鑿順而導之，使水有所歸，故十有三載而告成功。夫鯀與禹親父子也，以治水世其家而功效相反，至于如此之極者，所分在順逆之間而已。治水性者宜順而不宜逆，順其大勢以觀水之所趨，然後因而導之，而慮有旁軼汎溢之患，則立堤堰以佐其所不及。今日之河勢乃奪淮合江之勢也，江水至清黃水至濁，今揚州東門外已見濁流有目者皆能知之。去江咫尺耳，河將合江而治河者必阻之，使出于淮河之故道，是逆河之性也。逆河之性以治河則河必不能治，故愚以為今日治河之策莫若徙淮揚郡邑在河東者，建置于河西北，自清江浦南至于揚州數百里中，因河水冲決之口疏而通之，倣大禹九河之法，多開支河，縱河于此入海，河入于江海之交其去也大，則其湍悍之怒氣有所宣洩，而河患弭矣。當事者可不急講焉。

遜菴文集

卷五

十二

二千餘里其以漸而南也孰能禦之二千餘里之遠
尚爲河所遷徙况雲梯至大江僅數百里而又皆澤
國乎夫不能禦之則不如導之與其橫流冲溢害及
人民何如引之地中使得安行也且黃河自北而南
江水由西而東東南相會于海口可以人力注之下
流使不爲沿江郡縣之害非若淮水自南而北與黃
有相抗之勢或致倒灌之虞若不爲之所而聽其自
爲冲决無論合江大勢不能相順卽其橫流爲害于
江北者已不可勝言矣

遜菴文集

卷五

志

難之者曰淮揚三郡之東皆供賦土也今倣九河之
法引河注之則地畝爲河占者必多如鈔賦何愚以
爲天下之大四海之廣苟有利于治河不當計此尺
寸土也卽以土較而河行地中亦有界限此左通流
則彼方淤墊通流者固爲鈔賦之田淤墊者未必無
新墾之稅以彼易此所損幾何而兢兢于得喪乎
難之者曰淮揚一都會也徙其城邑委之于河民必
驚矣奈何請告之曰非委也乃救也方今裏河之水
亦成黃流俯河城邑皆在堤岸之下量其高下河水

高于雉堞而鄉里之民居無論矣萬一風雨非特猝
有不戒復有戊申地震之災河水乘之東行則百萬
生靈頃刻化爲魚鼈雖欲救之其可得乎今若徙于
河西使得生聚不過暫時之勞可免猝然之患且河
東地形亦有高下度其下者以爲河身存其高者以
爲城邑隨地量形因高就下在人經理何如耳縱有
委棄之土不至如河水冲决不論高下一概淪陷也
苟云遷徙人民憂其失業試觀高寶興秦間今之不
遷不徙者其人民何如耶遷之而安勝于水漂萬萬
矣

遜菴文集

卷五

志

難之者曰黃河冲决之處原無定向如近日淮徐間
又告决矣而于專論淮揚何也日今之黃河日趨淮
揚矣趨淮揚則傷運道河臣漕臣竭力以救運道勢
必阻其向東南南之勢黃河爲人力所阻不能遂其
直下之性故于上流有溢耳若引而注之于海下流
順利何慮上流之他决哉

難之者曰順河南行以達于海于治河則是矣其如
運道何愚以爲卽爲運道計亦無過于南行者也何

則今之運河非天造地設之河也自清江浦至于揚州今之所爲裏河者乃平江伯鑿以通運而今且以一線之脉孤竒于巨浸中矣及今不思變計一旦江湖河淮會而成一而以漕艘行其中與海運無異議者能無動色乎然則如之何而可曰請自揚州之西引江入淮由淮入汴由汴入河復于河陰原武開擇地形便利者引河入衛由衛達于京師如此則運道出于河淮之上流河水順于南行不復與運道相犯矣故曰卽爲運道計亦無過于順河南行者也然則

遜菴文集

卷五

五

今之言治河者以改運道爲急務而已矣難之者曰運道通行已久今欲改之毋乃勑爲臆說歟愚以爲非勑也明臣霍韜常言之矣當時開河通達河淮無恙故存其說于不用耳今河水灌淮運道將阻不舉先賢之明論早爲之計而坐待其敵何以謀國事且天下事未有不起于勑者特患見之不確耳誠知之明而見之確雖勑何害昔者元都于燕以海爲運自元以前未有海運也海運勑也行之幾百年元收海運之利而方國珍等起兵海上阻其入海

之運元是以用明又復都于燕鑿于海運之敵然後考會通故道大開開河以通漕自明以前並未有關河也開河亦勑也行之三百年明收開河之利而國家因之今河淮橫流天地大變非有長慮漕運必梗籌國事者詎可徂于故習不思變計歟愚竊以爲雖勑無害也

難之者曰方今國用告匱安得餘力改運道乎愚又以爲不然方今一歲中河工之經費數十萬虛糜于黃運兩河而未得其要領者以今日之運道非自然之水又慮河侵之故隄防之計夫役之勞如此其煩

遜菴文集

卷五

六

重也若愚請改之運道北截由衛至京者卽今日通漕之水南截由汴入淮者亦今日商賈通行之水不須置閘築防而後可用者中間疏鑿處所不過揚州之西大河之北兩節耳計其程期止于數百里卽以一歲河工之費治之而可獲長久之利其于國計何損焉况從來成大事者不惜小費奈何因力絀而念遠畧乎

難之者曰引河入衛則河與衛同出于天津是卽古

黃河入海之道也于之改運道毋乃欲復故道歟曰
是不可必也所謂引河入衛者為運計也辨、得、分、判非為河計
也黃河南去之勢已久今引之入衛其全力未必盡
北此豈旦夕可責効乎然而環繞畿甸以壯形勢已
可見矣當事者曷留意焉

難之者曰徒淮揚改運道其說誠是矣然欲興大功
必聚大眾今封疆未平不宜輕聚大眾以動人心愚
以為此不易之論也但今之所云濬雲梯關清口築
高堰者能不用眾乎等用眾也則不如以此易彼之
運卷文集 卷五 七

為愈也如其不用也則姑待之可也然而孔亟矣
畢頴雲曰策類賈讓文旨雄逸實勝之○予于淮
黃利害未能深考讀此書瞭如指掌儲君骨性堅
鯁議論廉悍英邁有長沙末康之概惜其骸髒自
負而知之者之不能盡也三復斯文為之太息
門人魏學誠曰博識雄辨九難九解無隙可乘古
今有數文字

開劉河議

江南頻歲大潦居民有魚鼈憂當事者議開劉河瀉
太湖水業已行矣夫何議議夫劉河不足獨承太湖
而斯役宜有所兼及以收全功也何則劉河在太倉
嘉定間泄太湖而注之海昔人屢濬之矣但太湖全
勢非一河所能洩禹貢稱三江既入震澤底定必三
江皆入海而後震澤始底定也傳世久遠河形湮塞
三江故道不可復考議者多云劉河即古之婁江是
劉河特一江耳以一江注三江之水則水之去也必
不疾而三吳窪下之處蓄水以害田者其患常爭于
數日之間以數日不及洩之水值夏秋淋漓之時水
勢雖漸退而禾苗之委于泥沙者已不可復救矣故
夫開劉河可以救蘇州之水而不足以救嘉杭湖松
常之水何則近于河者其去水速也豈惟不足以救
嘉杭湖松常之水并不足以救蘇州長吳崑常之水
何則四縣之水北入于江非劉河所能瀉也明臣夏
原吉疏治三吳水利既開劉河引太湖之水東注之
海復開白茅塘引太湖之水北放之江其法稱盡善

矣然歸有光猶謂婁江東江皆淞江之支流欲使太湖無水患必大開淞江與楊子江等然後足以直受太湖之水若別浚浦港取快一時雖救目前數年之後旋復淤塞其言三江與震澤爲二辨之鑿鑿但淞江不塞必盡徙吳江一縣之民此在今日必不能行昔蘇文忠公亦嘗言之可見震澤之水惟大開淞江然後三吳不被其害今縱不能如歸太僕所云奈何一劉河承八百里之湖耶議者必曰白茅塘在明季時已成平陸迄今又三四十年矣通者旣塞而

遜菴文集

卷五

七

議開塞者當益塞而難復今必欲強而開之虞其費煩而功不卒也愚謂開劉河兼開白茅者正以東北分流使水易去也昔人言常熟之浦二十有四悉北入于江崑山之浦十有二悉東入于海而趙用賢亦云常熟一邑有白茅許浦福山黃泗四浦與吳淞之勢相爲聯絡今白茅卽閉塞而四浦豈盡閉塞乎因其易爲力者以分東注之勢不必獨白茅也議者必曰興役計工莫急于財用今將以全力開劉河猶懼不給遑議其他乎愚按海忠介公開吳淞江疏濬地

一萬四千三百三十七丈二尺用工銀七萬六千二百二兩二錢九分開白茅河疏濬地五千七丈二尺用工銀四萬一千二百三十八兩四錢合兩者計之總用工銀十一萬七千四百四十六兩六錢九分耳今聞朝廷獨折漕爲濬河用已十四萬有奇較之忠介之數爲浮况成大事者不規于小利朝廷歲漕東南米四百萬石給軍國六府土田邦之外府也一成巨浸所損必多豈可靳于纖微不爲經久計耶議者必曰數十年來無言及水利者則相與置之耳今

遜菴文集

卷五

七

一議開劉河而又議開白茅河又議開吳淞江何向者相忘于無事而今之喜于生事也愚謂天下事惟委而棄之斯已耳苟有作于上者而不乘一決之機以盡去目前之積患過此以往尙復誰望乎昔周文襄之治水也苟有一港一浦之係于湖海者莫不身履其地而相其所宜故能疏夾湮塞詳求蓄洩使吳中百年無水患吳人尸祝之至于今不衰今當事者慨然加惠于吳人而所謀者又久遠之事其可不責難于君子以成不朽業乎愚故于斯有厚望焉

門人牛兆捷曰先生之學最熟古今利弊及宋明
人奏疏每與子弟門人指陳顛末輒漏下三鼓乃
止今讀此文猶想見遺風餘韻而惜其未及盡筆
之于書以告世之有志斯民者也
叔同人曰一劉河不足救吳中水患必復開白茅
大開淞江而後可此篤論也三難三解有按有據
利害甚明

饑民墾荒議

宜邑荒田幾十萬畝吏緣是受譴者踵相接也嘉會
熊公署宜事民有以荒田之困告公者公憫然曰若
是則宜之民終無生理宜之吏亦無以功名終者矣
何前此守茲土者不思所變計也乃令于民曰田雖
荒而近熟鄉者農弗勤也不可以言荒田雖荒而業
主之力任包賠者無損于稅糧也不可以言荒田雖
荒而儷于山澤可以收地利也不可以言荒三者之
外乃可以言荒矣爰核實而計之得板荒田三萬有
奇將以請于督撫而以聞于朝其事未竟也會淮揚
兩郡告饑民之死徙者繫纒不絕于路天子惻然
念之命大臣以時賑濟毋俾失所為東南患于是江
淮布政使鶴鳴慕公議徙江北之饑民墾江南之荒
田卽以賑給之資令市牛種余惟舉大事動大眾利
害不可不審也竊以為斯事之大利有三大害有四
何則淮揚之民流徙失業積荒所困不能自振朝
廷遣使議賑其能長久不乏乎徙之江南俾墾荒土
使得自謀衣食至便也且兩淮風俗剝悍平居尙有

跋扈飛揚之態今聚數百萬人而驅之以饑寒其勢不為盜賊不止因江南各縣之田散處之以分其勢則不至聚而為奸而耕墾事殷得以各守其職業而生其係累此一利也江南水旱之餘田土汗萊在在皆有卽以宜論已三萬有奇小民業荒者通賦無償斃于敲朴者不可勝計重以逃亾之攤補里甲之賠累展轉相加至力不勝而虧賦之愆卒中于守令當此之時議蠲免不可望也議流抵不可久也議散派不可行也惟有驅饑民墾之不過一年而無主之田

漣菴文集

卷五

廿三

變為有主欠糧之產易以完糧使民不困而吏不憂此二利也 朝廷蠲數十萬金錢特遣重臣按行賑救不過一朝一夕之溫飽饑民卽仰戴 皇仁而常苦于不繼然在國家所費已不貲矣若令以發賑之銀盡易牛種本計既得則生息無窮數年之後漸成富庶此三利也饑民千里奔走旅食異鄉非有鄰里親戚之誼可假巧以生官給牛種所得有限田家耕作以糞多力勤者為上農而責報常在半年之後當春夏空乏時何以為生宜邑荒田多在山澤間易于

藏奸准北淮南之人率多不逞置之深山大澤中必有意外之患而又無衣食以憫之是江北無盜賊而江南多盜賊也此一害也人性與土風相合則安其居不相合則債其俗饑民墾荒必與宜民錯壤而處宜民挾有餘之勢以示饑民饑民懷獲利之心以伺宜民其弱者必折而入于宜民之家其強者必起而與宜民為難饑民不安則宜民亦不安此二害也江北耕種之法與江南殊江北土疏而易治江南土澗而難耕故江北一夫之田可以當江南之三而江南

漣菴文集

卷五

廿四

一畝之入亦可以當江北之二其間耕耨之異宜燥溼之殊性水旱之異備非老于農者不知饑民挾官令而來置之于荒蕪之土不諳地宜不習農事計其初稅之入必減于江南之人當事既以荒田委之豈可復責業主輪納江南賦重役煩非北人所習見彼見所入之少而所責之多則轉徙流亾亦必不免縱有一二僅存之人而一年牛種虧折無償次歲耕田莫能自必此三害也今天下一家東西南北皆王臣也非若鄰敵之境可以傾此盈彼者况淮揚之與四

府同在一省之內今淮揚縱有逃亾之人亦未至盡越其境一遇豐年復謀保聚養之數載可反舊觀今若移之江南授之荒田使爲世業彼見江南風俗靡麗可以偷生故鄉之思十不懷一淮揚兩郡必爲丘墟雖有豐登之時竊恐舊業難復此在江南或墾散處之荒在江北竟成久遠不可復問之荒矣竊意分藩之後淮揚亦隸江南墾江南之荒復荒江南之地等荒耳轉移在彼此間無大益也此四害也夫君子舉事慮其萬全利害之來權其輕重斟酌于彼此之

遜菴文集

卷五

七

宜以求爲國爲民之實效職在是矣愚復何策哉

鄒程邨曰格局神理色色西漢只不襲他面貌耳

叔同人曰何其明而熟于計也墾荒之議卒不行

豈此議亦有力歟惜其仕不得志設也斯人得志

議事于廟堂之上必大有可觀

宜典議引

余既論列天下之事與江南之利弊凡若干首至于吾宜一邑耳以天下視之豈僅如彈丸黑子之細雖有得失言之不厭其詳然比之曹槍詩人抑又未矣顧自國家定鼎以來不及三十年而縣官署官相繼罷黜者十五六人雖其蒞事之久暫或有不同而以大概計之則是歲半而易一官也天下安得不以吾宜爲畏途士之受任于宜者安得不薄視其民與夫將有事于宜者安得不生苛刻之心哉嗟乎宜民

遜菴文集

卷五

七

亦人耳豈真如殊方絕域不可以善道化者緣其先有數端之弊中于毫毛前之人不能救止而僅爲補苴計以倖免于目前日積月累至于弊益深而不可治則舉而委之于民民莫與爲直也而其禍亦舉而委之于吏吏與民展轉相仇于弊之中以自毀其身家以自敗其功名而卒莫之能悟也悲夫夫事有衆人爭之而不足一言晰之而有餘者言之理勝于人也方今治宜之人不爲少矣而莫得其要領豈有所秘而不可窮詰者哉蓋吏之治此土者類非其地之

人風土不諳習俗不知而又有百十輩欺吏以求利之人處于其側是以吏無由而覺及覺之而已陷于功令而不可復贖者比比然也余既不忍于宜之民而又深憫夫天下之為吏而不幸而治吾宜者故明列其弊之所自來以開其救弊之途使天下知宜之難治非宜為之而不善治宜者之為之也則夫薄待宜民之念庶乎少衰而吏亦得因之以自奮于功名之會是余之志也夫

任青際曰荒田五議皆切實可行抑吏胥除亂民

又為敦本之治運筆刻畫精確仍饒縹緲宣公剴切于瞻快辨兼而有之

叔同人曰廣期成進士待選家居作此數篇今吾

邑荒田蒙撫軍慕公特疏奉 詔獨征逃凶復歸

涵沫 聖澤幾二十年矣而吏胥如故奸民之害

日甚一日有心者目擊其然而不能出一言畫一策也奈何

荒田議一

宜興之弊莫荒田若矣荒田之害民受之吏受之舉宜之民皆受之民業荒田則稅糧缺稅糧缺則斃于刑是民受之也民力竭矣敲朴之威無如之何矣而考成隨而議其後是吏受之也吏以功名為念而不遑恤其民民以先生為憂而不遑恤其鄰里親戚於是攤派賠償之法取盈一時而牽引徧于一邑是舉宜之人皆受之也嗚呼一荒田耳民不保其生吏不保其位舉宜之人不保其鄰里親戚禍莫烈于此矣

遜菴文集

卷五

七

可不思救之哉顧欲詳救害之法當先明致害之由荒田之害始于宜之亂民而成于宜之奸民宜邑西有山有湖南有山東有湖盜賊潛伏至易也 國家初受命時竊發之奸在在皆有而宜尤甚故濱湖帶山之地居民失業而竄于城市田之荒者以數萬計而田一荒于兵順治七八年間一歲旱而兩歲潦又有疾疫流行其中人民死徙不暇守田園而田再荒于歲明季兼并之勢極矣貧民不得有寸土縉紳之家連田以數萬計及 國家受天命豪強皆失勢而

鄉曲奸詐之民起而乘之禁其鄉之愚民不得耕籍紳之田以窘辱其子孫而田三荒于人夫荒于兵荒于歲者天爲之也無如之何也荒于人者人爲之也可以力制之也可以力制之而卒莫之制者類皆有摧抑豪強之念存于中而不察斯事之不可一概論也故二十年間豪強之力盡而長吏亦身受其害而莫能辭是亦無可如何者也然則如之何而後可曰上寬之以蠲下勉之以墾而已矣

鄒程邨曰真將天下利弊入思慮來纔解爲邑里

遼卷文集 卷五

艾

豎此等精議洛陽識悟河汾規局今得之同郡又屬在表晚間絕可喜也

叔同人曰兵荒歲荒未若荒于人之爲甚也今有上腴之產轉盼汗萊者問之曰此禁不得耕者也問何以禁曰其田主之于耕夫必按籍取盈焉故赴愬于某而公禁之問某爲誰則村落一渠耳片言約束莫敢誰何滔滔頽風曷其有極此患固不獨在田土之荒熟也

荒田議二

獨之道何如縣請于府府請于藩臬藩臬請于督撫而以聞于朝如是而已矣雖然如是而已乎縣請于府府不之信也府請于藩臬藩臬不之信也藩臬請于督撫督撫不之信也督撫以聞于朝朝廷不之信也府信矣藩臬信矣督撫信矣朝廷信矣而按數以考其地勘地以責其費吏任之乎民任之乎民任之而業荒之民其鄰于死也近矣吏任之而任事之吏其戒于苛派也嚴矣民其如吏何哉吏其如民何哉吏與民皆有無可如何之勢以阻其欲爲而不得爲之機故有百倍之利明明在目前而不敢一出其身以嘗試焉者爲此也不特此也今使朝廷下之督撫督撫下之藩臬藩臬下之郡縣以稽其荒而蠲之而民亦必不應何則今之所爲荒者未必荒而其荒者又不能以荒告也宜之荒田半爲奸民攘利之窟其實業荒田者皆逃以遷徙不能自直于長吏之前今而曰清荒是破奸民之利也好民既懼其敗利又畏其發奸每創爲利害不根之說以震恐業荒之民

遼卷文集

卷五

三

使之不敢自言其荒而奸民因得匿于混淆莫辨之中故夫業荒之民無力之民也冒荒之民有力之民也一二有力之民可以愚千百無力之民而千百無力之民勢必轉而為有力之民之所用以愚夫不知其弊之縣官官受其愚習為固然而無所逃夫禍謫也嗚呼為之官長者不亦難乎愚以為奸民之所恃在縣官不能履畝而稽耳破奸民之所恃然後可以釋愚民之所疑破奸民之所恃在于窮極其情而使之無遁形則數十年之積弊可以一日除之而無難

應藩文集

卷五

三

故夫蠲荒之道莫先於核實莫急于不憚煩上官當寬時日之限以緩責其成功下吏當竭心計之精以盡除其夙弊首報荒無荒而報者罪之有荒而不報者亦罪之次辨荒荒之偽者宥之荒之真者免之次審荒荒之有業者歸之荒之無業者誌之荒之有業而窮困者亦赦之次用荒荒之比于山者責薪蒸荒之比于水者責萑葦取其供賦而已不毛之土不在是焉既辨其荒又審其業又資其用荒可知矣知之而以聞于朝其數少而易從蠲之易也知之而以核

于塗其民無所容奸而業荒者無不平之心蠲之當也

鄒程邨曰精核流轉處皆似吃公子

叔同人曰精明

應藩文集

卷五

三

荒田議三

難之者曰縣官司一邑事理簿書奉期會晨起視事夕猶不得安寢奚暇勘荒荒田連百十頃其多者以里數計移此飾彼舍近趨遠至易也一人之心力有限羣奸之欺蔽無窮盡抉其弊以別真偽勢必有所不能愚謂宜邑之大患在荒田荒田不清吏雖勤于事無益也省獄訟緩征輸并力而謀之上官寬下吏之力使得以有為不過數月而真偽之形判然若黑白分矣難之者曰等荒耳則均應蠲奚必辨其有業

遷菴文集

卷五

三

與無業奚必辨其孰麗于山而孰濱于水愚謂今之亟于議荒者為稅糧計耳業主之力足以辦稅糧墾之不難也麗于山濱于水可以供稅糧蠲之太過也是烏得無辨難之者曰請于朝而朝不從則奈何愚謂宜之荒田不能及十萬辨其偽者而已及半矣辨其業主之能勝者而又去十之二矣辨其土之足用者而又去十之一矣十萬之荒可以二萬計也二萬之荒其為稅糧也不過二千朝廷之于二千毫末耳奚為而不蠲卽不蠲而一歲之中縣官之于二千其

亦易為力矣

鄒程邨曰計畫詳審

叔同人曰申說前篇

遷菴文集

卷五

三四

荒田議四

朝廷蠲荒稅可不議墾矣。愚謂惟蠲而後墾可議也。國家則壞成賦以佐國用，至不得已而議蠲為有司者，不以時勸耕，桑復舊額，非忠臣也。愚故曰惟蠲而後可以議墾，且也未蠲之先，民雖欲墾不可得也。有數十年之荒田，即有數十年之逋欠，逋墾于其門，鞭笞徧于其體業，荒之民其不至于死，死者無幾矣。而何暇言墾？今一旦請于朝而蠲之，向之流離道路者，可以盡復其業，而肆力于耕種，而無所畏忌，雖然。是聽民自墾也。聽民自墾則墾必無效，何則？彼業荒而遁者，非一日矣。此等客處已久，忘其田園之樂，且有所業以謀食于異鄉，甚有父死子存，兄終弟在者，其心已不知為宜人，而况其先之荒田復何足戀而返而求其世業也哉？愚謂墾荒之事，必責之業荒之人，人不復聚田，必不墾。宜邑逃亾之餘民，無生氣為長吏者，當先有以鼓舞之，示之以墾荒之利，而不責其目前之收入，而又動之以親戚之情，聯之以宗族之誼，使以漸而歸其故里，如是而猶有甘為流民就

遜菴文集

卷五

五

食異地者，則告于鄰郡，縣禁之于其所之地，以極其所往，彼即欲不返而為農夫，不可得也。至于力不任墾之人，或田多而力不足于墾之人，則當按其數而收之于官，官以次理之，或募民墾，或募兵墾，或罰有罪者墾，或汰不急之胥役墾，墾田之人多石荒之地，少不過數年，宜無荒田矣。

鄒程邨曰：信是先秦人風骨。

叔同人曰：募墾之策為長。

遜菴文集

卷五

五

荒田議五

未墾之前有二難已墾之後有二患逃亾不歸一難也弱民力不任耕種二難也已墾之田即聞于朝民必畏而復遁不聞于朝而奸人起而許之一患也墾荒之人無長久計展轉趨利以求其便則墾者可復荒而瘠者不復墾二患也彼二難者既籌之于未墾之前矣則夫已墾之患可不慮其未然乎愚謂墾田之日而已著其輸稅之期于官奸人何所許墾荒之人授之以田而著其籍墾于東者不得移于西墾于北者不得遷于南一如世業之有戶口而特寬其糧役以息其力遲之數年之後所寬之期滿則編為里甲以供公上之役彼即欲不為久遠計其可得乎

鄒程邨曰簡利

叔同人曰周到

遷卷文集

卷五

三

吏胥議

今夫聚百十奸人日夜講究行事而又假之以得為之勢且無所畏忌于中則其謀事也日工而其為毒也日甚至毒甚而敗以潰裂四出而不幸而以身與其中者必至毀敗其所為以訖于不可救宜邑向有吏胥之患然為毒不至如今日之烈者蓋二十年前奸人分散于豪家或間歸于卒伍故其恣睢害人之智各有所出而吏胥不至甚毒而難制今豪家皆破敗羣備于功令而武夫之氣亦少衰獨有吏胥一塗可以憑官府之威靈肆行其縱恣故舉一邑之奸人舉起而趨之然猶幸其有所畏也則欲為而不敢為之事庶可冀什一于千百而邑之通顯于朝者士之強毅有志節者鮮不摧折于吏胥之手是以吏胥之心益無所顧忌而惟吾之所欲為吏胥之心既無所畏吏胥之奸又日益多吏胥雖萬被罪吏胥其何悔哉獨惜夫出身加民者幸而得一官以榮其身而不幸而至于吾邑重為吏胥之所誤以自入于繫囚而不可挽然其先惑于吏胥之說以亟營其私者非一

遷卷文集

卷五

三

日矣故吏胥之毒官縱之吏胥之禍亦還自官受之也。由其後日之禍以追悔夫前此之毒誠可鑒而戒矣。而禍未至則肆行其毒而不顧者是豈其智之不足知此哉。蓋吏胥之毒人知之人自陷之人陷之則不復知之何則凡人入官之始莫不以吏胥為可惡而及其與之久處也則吏胥之言皆順適吾意者人情莫不喜順而惡逆故于吏胥為易親而士民之受吏胥之毒而赴訴之者輒以為攻我之私人而樹之敵或至忘其身以徇吏胥以摧抑士民之氣而後惟。

此段實說官之親吏胥仇士民受禍而莫之覺

遜菴文集

卷五

五

恩巧托于士民之口以眩惑其上矣夫士民之不類不可強也愚懦無知之民不能自言于守令而士之厲廉隅不肯與吏胥為緣者又多落落不合取憎于人故夫士民之情恐其為吏胥用而吏胥之隱于士民者至難辨也愚謂長吏苟有抑吏胥之心不必盡賞之法而但當孤其黨以殺其勢求士之正直者咨之進小民之無告者問之使吏無所阻抑而有畏心則吏胥之奸可漸息而吏胥之毒不至及于吾身其慎毋以吏胥為私人而以士民為仇也謹議

陳其年曰深痛處王節信潛夫論有之然那得此種風骨

叔同人曰痴官黠吏情狀發露幾盡自古宦官官妾及秉樞軸之小人抵然矣為之掩卷三歎

廣期諸議目光炯炯無所不燭振筆直書縱橫上下而極言之又篇篇合法歐蘇二公諸劄子未肯多讓故余所錄為尤多

遜菴文集

卷五

早

亂民議

宜邑風俗淳朴無暴桀難制之人間有一二不肖父
 老俾痛抑之至不齒于人明季為豪強所困人人挾
 不平之心良民隱忍不敢言而亂民得借以為資而
 起相沿至于鼎革之時市井囂然揭竿以從事後遂
 陞山澤為凶命至順治六七年而後定蓋亂民之由
 來舊矣今天下太平四方無事不逞之徒無所藉以
 為非而爭競樂禍之心轉相倣倣以為風俗憂誠可
 慮也今自城市之中至于窮鄉僻壤苟有聚族而處
 遷卷五 文集 一八 卷五 四
 相接于煙火者必有數十少年結生死交倡為異議
 以駭人視聽而博奕穿窬之行雜出于其間不以此
 時摧擲之使其習日盛遂成不可復挽之勢則有意
 外之憂伏于數十年之後而未知其所底止蓋今日
 之莠民即異時之盜賊盜賊之心不過犯上作亂而
 已今官長可許則許之縉紳鄉先生可侮則侮之非
 犯上作亂而何盜賊之事不過取人財淫人色而已
 今結黨橫行白晝攘貧弱之所有而窺人少艾非取
 人財淫人色而何盜賊之不軌不過抗拒朝令疾視

官長而已今因緣胥役以蔽有司之視聽苟發其奸
 必反中之非抗拒朝令疾視官長而何故夫盜賊之
 機已兆于此而上之人曾莫之顧且因而縱之者緣
 其不察于習俗之非而又急逞其私以張小人之志
 故其風蔓延于一邑而不可止何則凡民之不善者
 必與謹愿者仇仇則思有以傾之而謹愿者家常有
 餘不善者常不足以不足攻有餘官長多利有餘之
 財而痛抑之而小人實操傾動當事之術試以其術
 犯縉紳官長之于縉紳猶富民也試以其術懲縣官
 上官之于縣令猶縉紳也今且有犯刺史者矣刺史
 之不已而至于道臣道臣之不已而至于督撫不過
 再進而可及其端實起于利富民之所有以長小
 人之志故夫今日之郡縣莫不與小人比以求免于
 一日忽然不可知之事而下至于縉紳與鄉里之
 良民孰敢出一言行一事以阻抑小人之所為小人
 操一邑之權則浮薄喜事之人皆心樂其所為而思
 效之是以小人之黨日益盛愚以為有司苟能深已
 勵行何畏于小人小人不以法治之使之滋蔓其禍

變恒出于意料之外督撫大臣亦當防其漸勿受小人之詭說使郡縣得自行其意則吾宜之禍可以潛銷于泯泯之中方今宜民之大患獨在亂民亂民之惡幾與明季縉紳等而當事者竟莫之知可慨也誠知之而嚴責之若輩無勢位之可憑芟除易耳不以此時及其易而為之使其黨成亂作然後思盡根株痛斷之亦無及已

宜邑利害不可悉數君子謀其大者而已墾荒田則逃亾之患絕抑吏胥則貪濁之風消誅亂民則

遜菴文集

八卷五

四

盜賊之亂除三者之憂不可一日緩也今荒田之害人人知之吏胥之害則知者半不知者半矣至亂民之害求其知者十不得一焉夫孰知不知之禍更烈于易知者哉

叔同人曰讀亂民議而不毛骨悚然者非人情

兄長能曰杳冥變化直當弟畜子由

儲遜菴文集卷之六

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

殿試策一道

皇帝制曰朕惟帝王統一寰宇必任用賢才澄清吏治使國有豐亨之象民饒樂利之休而後庶政畢修羣生克遂稱上理焉朕以神齡仰承天眷嗣纂

祖宗鴻業夙夜冰兢期于後又充廷廉能若續國計日盈而間閭不擾數年于茲矣乃圖治彌殷厥效未

遜菴文集

八卷六

暗其故何也國家簡任賢良以共襄治化必如何而後用當其材人稱其職歟邇來貪風未息誅求下吏以奉上官遂致不肖有司私派橫征民生益困何法而可革其夙弊歟至國用浩繁伊惟正恣供是賴乃催科不善者每昧于撫字茲欲草野免追呼之擾而度支恒足其道安在爾多士詳切敷陳朕將親覽焉

臣對 聞帝王致治也在求言忠臣事君也在直諫二者雖有各盡之道然未有上之求言不切而下克自盡其愚者也何則人君之尊猶天也其威則雷霆

也。歸之以天之尊震之以雷霆之威天下莫不惴惴焉。惟恐一言之不當以自卽于罪戾况敢肆胸臆觸忌諱于君上之怒乎。故夫天下之事不能言者常少不敢言者常多。不敢言之言其言類皆切于國家之利害而每不便于當事之臣往往阻抑之使不得進于人主之前幸而進于人主之前矣而不敢言之言又多率情任意少順適之態易至犯人主之怒故言一出而禍必隨之夫不敢言之言利于人主耳利于人主之國家耳利于人主之子孫百姓耳非有利于人主也。言者無所利而反有所禍則孰肯出其身嘗試于不測之淵自貽伊戚乎。故天下之利害人人知之而無一人言之者不敢之心懾之也。夫以人主之尊撫有天下國家之盛非不尊且貴矣而汲汲于求賢而錄用之者正惟人材之得失國計之盈虛恐其未協于至當而欲聞夫切直不諱之言耳如使爲人臣者皆有所畏而不敢言則亦何藉于若人而用之乎。此舉世之所以隱忍于不言而臣獨不得不言者也。欽惟 皇帝陛下踐祚以來天下之賢才皆已舉

遜菴文集

卷六

二

用郡縣親民之官皆已澄清司農計一歲之出入皆已充足四海之窮民復其業者皆已休息于無事天休至 祖業光 陛下恭默無言治已臻于上理矣夫豈有一事之未當一物之未安爲足厯 宸慮而資延訪者雖然天下之患每伏于晏安無事之日方今天下席強大之威守不拔之業東西南朔車書所及罔不率服羣臣百姓相與生息休養生享夫太平美大之盛近古所未有非有可憂之形與未萌之患也然而比年以來公私凋弊民力困極上懷愛民之心而下不知下負迫蹙之情而上不覺天下至治而若亂四方無事而益貪推厥所由莫知其故此其端必隱于官府之中故其毒徧流于薄海之內 陛下誠進臣而咨之不難搜抉隱微輕犯權貴破目前苟且之局開百姓生全之門然臣于此猶有不敢盡言者蓋聖人不爲未信之諫君子不發交淺之言今臣草莽之臣也冒昧而出之無論言發而禍隨卽禍不至而不足輕重之言視若罔聞而置之則其辱更甚于刀鋸然臣區區之心豈以是遂已哉其遠且大

遜菴文集

卷六

三

者臣不敢盡言也敢因 明問所已及者言之以求
無負于 陛下而已伏讀 制策有曰國家簡任賢
良以共襄治化必如何而後用當其才人稱其職歟
臣以為方今用人無所謂才也地而已矣無所謂人
也資序而已矣地之貴者不問其才不才而輒予之
官資序之深者不問其何如人而輒任之職 陛下
之于人才亦既忽視之矣 陛下有忽視人才之心
而一旦責之曰用當才人稱職天下其誰與我 陛
下誠有意于得天下之真才則當論天下之才不當
選卷六文集 八卷六 四
論滿漢之地滿人才不必參之以漢人也漢人才不
必臨之以滿人也今自三公九卿為 陛下擬丞輔
弼者莫不竝列滿漢之名督撫大臣則多寄于滿人
而漢人十無二三焉其意不過謂 國家受命之地
其人皆與國休戚非若漢人強附以取功名者故信
滿人之心常勝于信漢人不知帝王初興皆有豐沛
一時從龍諸臣相與戮力以承天命故其貴顯為侯
王者亦非異地所能比至于數傳之後天下已定人
主擇人而任之特視其才能何如耳固不必限于開

創數州之地也 陛下既為天下主即當收天下才
供天下用一有偏重于其間臣恐漢人有所顧忌而
不敢盡忠于朝廷滿人又有所憑藉而無以取信于
天下矣 陛下何不畧去滿漢之名惟擇其才之優
者以為用則下之人不敢有所挾以覬人主之爵祿
而激厲羣臣之術未必不由乎此也至于滿漢之外
復有漢軍一途其仕之尊顯者亦列于公孤之選然
位雖尊于天家而名仍隸于私室方其得位之時非
不赫然貴矣一遇其主則俛首帖耳執役之不暇舉
選卷六文集 八卷六 五
人世可卑可賤之事恒視為固然而不敢少有所狃
悟夫以公孤之尊天子且改容禮之然猶不免于為
人役則所以養其廉恥者何在為人臣而廉恥之不
恤則立功立名之念皆不足入其胸中惟有貪位固
寵希合上旨取旦夕榮耀而已安望其為國任事卓
然不苟耶 陛下何不斥去此弊以養臣子之節其
有關國體非淺鮮也若夫黜陟之法固人主所操以
進賢退不肖者也豈徒曰積日累勞已哉今自六官
之長以至郡縣吏苟有遷轉必按其受職之先後以

爲次第前之人未去而後之人復來陳陳相因莫有
振起之日士之出身加民者自其授職之初而已知
其終身之所至如是安得有奮發之心勉強于爲善
者且夫六卿爲百僚之長其位至崇故禮樂兵刑虞
帝各因其才命之至老而不遷今九卿六部亦有等
級遞進而屢遷之往往以一人兼六曹之用必今之
尚書其才皆十倍于禹稷而後可萬一尺有所長寸
有所短移彼之才以應之此莫保其無蹉跌焉縱使
禹稷諸聖人起而事陛下莫有能以功名終者矣

遷菴文集

卷六

七

如日居其名不必責其實其于用當才而人稱職之
謂何臣以爲資序之說斷不可施之六卿而郡縣吏
亦當有不次之擢以破拘擥之見則鼓舞人材之術
在是矣然臣于此猶有所未盡者以今天下不患無
才而患求才之太急不患無人而患用人之太廣求
才太急用人太廣則入仕之門必多入仕之門多則
懷僥倖之心乘間伺隙思以攘功名取富貴者擾擾
而不知止陛下旣厭之而狹其途矣然士之待命
于銓衡者何其多也臣以爲陛下止狹其數耳未

狹其途也何謂數三年試于禮部者幾何人三年試
于行省者幾何人歲貢于鄉者幾何人國家有大慶
賞大臣之子孫應得官者幾何人以貴仕者幾何人
投誠者幾何人吏胥無過者幾何人此所謂數也何
謂途科目一途也貢監一途也任子一途也投誠一
途也貴郎一途也吏胥一途也八旂世職一途也此
所謂途也今者病選人之多不務狹其途而止狹其
數如三年試禮部者向以三百人而今止一百五十
人試行省者一百二十餘人或不及百人而今止以

遷菴文集

卷六

七

半焉陛下以爲狹其數矣可以疏壅滯之弊矣然
自科目而外如任子如投誠如吏胥入賞者非若科
目之有定額也陛下旣開其途又不限其數數多
而積之于銓衡以定其年限是陛下不過狹科目
一途之數而欲以救十數途之壅滯無惑乎愈疏而
愈壅也陛下求疏而不得疏銓曹患滯而日益滯
在下者慮得官之難而奔競之心愈切在上者狹名
器之重而嗇吝之意愈形退讓者目爲迂誕廉介者
比于無能其弊起于進仕之多端其流極于人心之

喪失 陛下思救其弊莫若狹其途狹其途而寬其數可以塞天下之倖心可以疏人材之久滯可以養高蹈之節可以破世祿之私一舉而四善備焉 陛下何不出此至于用人之途孰得孰失此在 陛下擇耳以臣私計論之莫如吏胥與科目何則吏胥明習吏事科目學于聖賢二者合于政治得失之本故漢收用吏之效而自唐以來一出于科目今縱不專任科目但當參之以吏胥至于任子用則天下有世官投誠用則天下多盜賊貲郎用則天下少廉士在陛下毅然去之而已矣伏讀 制策有曰邇來食風未息誅求下吏以奉上官遂致不肖有司私派橫征民生益困何法而可革其夙弊歟臣以爲 陛下之言及此是天下之福也然 陛下之言及此又天下之憂也何則 陛下今日之百姓其有不忍言者矣然其望救之心猶未至于盡絕者特曰 陛下未知耳誠知之則必赫然震怒舉天下貪吏盡寘之法以安百姓今而曰民生益困是 陛下知民困矣又曰不肖有司是 陛下知有不肖矣又曰誅求下

吏以奉上官是 陛下并知上官誅求矣知而不爲之所 陛下之民終于無所救有司終于剝民以奉上大吏愈敢恣肆而不復有所顧忌矣臣故曰是天下之憂也雖然 陛下不惟言之且思所以救之則轉禍爲福之機于是乎在顧救之之法必舉法之已行而不效者一切屏去不用更設法以馭羣臣百姓之困庶幾可以少蘇何則方今除貪之法不過督撫舉劾已耳 陛下卽位以來糾貪之章日告懲貪之令日行宜乎天下之有司有所畏而不爲矣乃其貪日益甚者豈有司皆愍不畏死者哉原其情必有迫而使之者准乎其上其爲可畏更甚于 陛下之法故有司不暇計後日之禍患以爭目前之喜怒誠更法以除其本使天下畏而不敢爲之心不在區區之下吏則下吏可以不怒而威小民可以不賑而足然臣以爲止貪之法不可專責之下吏并不可專責之上官蓋下吏之貪或由于上官而上官之誅求亦非無因而致人臣幸生聖明之世爲天子撫此一方民誰不願以功名表見者何忍荼毒百姓急逞其

私如今日之甚類皆有不得已之勢驅之故欲為廉潔而不能耳 陛下思革其弊則當究其源源清則流自潔表直則影自正理固然也今夫郡縣有一不肖吏則郡縣之民無寧居者矣督撫有一贖貨之人則所屬之郡縣無一休息者矣部院諸大臣不能奉公守法則天下之督撫無一廉介者矣勢每相因而弊有必至 陛下何不以待有司之治施之于大臣乎大臣之受罪者不過一人而天下可以知警今陛下舍一人之罪求之千萬人千萬人之心雖以貪

遜菴文集 卷六

十

之而以爲手足曷嘗懸法以待之使獄吏議其後哉方今外之督撫內之部院皆 陛下股肱耳目所與共致太平而期之以禹稷尹且者也毋論 陛下之法不能盡發其奸盡當其罪縱使明若秋毫嚴如束溼爲臣子者不能稍有遁情而其逼迫困苦之形已非盛世君臣之象矣臣以爲與其嚴之于事後不若慎之于事先 朝廷命一督遣一撫不當如郡縣吏委之銓衡已也地勢有難易民情有頑良因地以擇人因人以置長此在 陛下斷之于中耳彼其受任

遜菴文集 卷六

十一

久任則易狎無以制之則奸不得上聞三者爲患不可勝窮故前朝以一歲一易之巡方破其久任之弊使下吏不知所備得以豫謀而又皆新進少年之人平時與仕宦少結納者以至輕取至重爲術至微也今何不復設此官少佐人主耳目所不及以發羣吏之回邪而保百姓之性命倘亦一時權宜之計乎伏讀制策有曰國用浩繁伊惟正之供是賴乃催科不善者每昧于撫字茲欲草墊免追呼之苦而度支恒足其道安在臣以爲此必不得之數也天之生財止有此數不在君則在民今欲民有餘而國無不足兩利俱全者勢必至兩害俱發今天下之患正在下之民力已困而上之國用猶未充催科之令急而撫字有所不遑度支之用煩而追呼有所不免有司非不知愛民爲重功名之念迫于其後則爲已之念更勝于爲人小人非不知奉公爲先追呼集于其門則差役之尊更甚于官長然則以今之大勢計之追呼苦而度支足者其幸也追呼苦而度支仍不足者其常也追呼不苦而度支常足者必無之事也然臣獨

遜菴文集

卷六

二

有一久安長治之策天下皆笑以爲迂闊衆人皆不敢陳于陛下前者臣得爲陛下借箸而籌之曰願陛下絕口不言財利夫不言財利其于恤民誠然矣至于足國之法猶水炭之不相入也而臣敢以是進者非故爲是誕謾不稽之說以欺陛下也蓋以天下之田賦至于不可復加魚鹽鼓鑄之利不可復益關市方物之貢不可復增考効不可復嚴奏銷侵欺之案不可復見舉凡言財利之人所以效忠于前者其言已行而其效可觀矣其言已行其效可觀而陛下必不可加則莫若反其術而用之故願陛下不言財利以休養元氣愛惜百姓措天下于隆古之風蓋謀利之說視之若有利而究至于爲害不言財利之說其初若一無所利而其利至不可勝窮陛下誠能絕口不言財利使百姓家給人足積之十年之後必有可觀然而言利之效近而易見不言利之效遠而難知故世主莫不苟且目前以冀旦夕之獲是以言利者往往中人主之意言義者往往得迂疎之名一時之取舍既分萬世之安危遂判

遜菴文集

卷六

三

陛下誠欲措天下于磐石之安則且夕之利必不可趨寧使臣受迂疎之名而社稷享靈長之祚陛下不言財利而利之垂于末久貽子孫萬世之福者已不可勝計矣且夫生財之道聖賢不廢孔子之論治國曰節用而愛人曾子之釋平天下曰生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒而朱子釋之曰量入爲出由此一聖二賢之說思之則節儉之外別無生財之法况自秦漢以後天下之利皆歸于上雖管商復出無由效其奇策惟有裁省費用痛抑奢淫可以上

遷書文集

卷六

七

佐司農下全民命昔者漢文得此意以致治躬務儉嗇爲天下先至其末年京師之錢累巨萬貫朽而不可校太倉之粟充溢露積于外至腐敗不可食守閭閻者食梁肉爲吏者長子孫居官者闒爲姓號故人人自愛而重犯法先行義而後紬恥辱焉今陛下籌國用計民生責正供念追呼當以德爲本以財爲末先之以淡泊參之以節儉使天下知人主不得已而言財則國賦可足民力可紓天下可治陛下爲天下主何求而不得哉臣不揣疎賤不察事幾徒以

束髮讀書二十餘載平居所學志在忠直今幸邀陛下策問若不悉心陳說後日何以事君故臣不避斧鉞之誅上觸雷霆之怒若使臣言有補于萬一雖賜之嚴譴良所甘心臣草茅新進罔知忌諱干冒宸嚴不勝戰慄隕越之至臣謹對

叔同人曰侃侃諤諤真草茅新進無忌諱之言然中間如州縣之吏擢以不次督撫大臣簡在帝心皆比數十年來聖人所施諸巖廊之上砥世磨鈍而措天下于唐虞三代之隆誰謂草茅之言無關經世也其慷慨切直亦與漢宋一二公書疏骨氣相準

遷書文集

卷六

七

省試策一

治天下之道恃法乎恃心乎則必曰恃心矣然古今之所以治天下者任心乎任法乎則必曰任法矣夫治天下必恃心而古今之所以治天下者皆出于任法是有說乎曰有法易守而心難知也心難知則治天下不在無據之心法易守則治天下必有一定之法究之法必弊而弊必變也法孰非心所運者哉故古之善治天下者毋不汲汲于變法而先皇皇于治心以心之體立法之本卽以心之用變法之文心與法相通而後人之心有大合乎前人之心者則其法利用因心與法相通而後人之心有大異乎前人之心者則其法利用革心與法相通而後人之心雖不異乎前人而後人之所以用心有不得不異乎前者則其法利用損益我皇上之治天下也本乎太祖太宗之救民以爲心是其救民之心合也又本乎世祖之愛民以爲心是其愛民之心合也心合則法亦相合而于皇朝之法宜因且鑒乎明之所以違天者以爲心是其敬天之心異也又鑒乎明

遜書文集

八卷六

七

之所以殞命者以爲心是其保命之心異也心異則法亦必異而于前代之法宜革革前代久弊之政以因皇朝新創之規而一代之治法具是矣又何必別求所以通變之術哉乃實錄一書爲禮樂兵刑之大典將立萬世不刊之法以傳于無窮固宜其有所改革以大異乎昔人已行之故事矣而猶惓惓于有明之會典者何哉蓋治天下之道不變者心也而必變者法也必變者心外之法也而變而不盡變者法中之心也有不變者以爲因卽有必變者以爲革有必變者以爲革卽有變而不盡變者以爲損益損益行于因革之中而神明參于心法之內故夫明之法明之心爲之也明之法在當今爲必變而明之立法之心在當今猶不必變也因其立法之心以擇夫可存之法而法亦有不變者矣明人行法之敝在當今爲必變而明人創法之心在當今猶未可變也因其創法之心以救其已敝之法而法亦有未可變者矣苟以其子孫守法之不肖而并忘其先世立法之心此豈先王鑒于有夏鑒于有殷之意乎愚以爲但

遜書文集

八卷六

七

當取法中之心而不拘于心外之法。法有宜于古而
不宜于今者。革之可也。法有行于古而可通于今者。
因之可也。法有創于古而不必盡同于今者。損益而
參用之可也。因前代之法以求詳乎前代之心。而前
代之法存矣。因前代之心以參合乎皇朝之法。而
一代之法成矣。因一代之法以進稽乎皇上之心。
且以皇上之心追考乎祖宗之心。而一代之法
成一代之心著矣。執事所云萬事本于心術者。卽此
意乎。如必曰不恃心而恃法。則夫會典之法。愚未知
其何以一變而爲實錄也。

遷菴文集

八卷六

文

徐友雲曰。有明三百年來。南元稱盛者。如顧楊諸
公。皆極一時之譽。然特時藝中擅場耳。功令初變。
儲子以奇傑之才。應之吾師。敬菴先生歎其變化。
于端卷舒。一氣歐蘇。而後僅見斯人。諒哉。
叔同人曰。聖人知百世因革損益。是已。王此答策。
掃截羣言。其文之汪洋澗澗。則前人目韓吏部文。
爲長江秋注千里一碧者也。

省試策三

用人有一定之法乎。無一定之法乎。以爲無定。而人
之僥倖于法外者何多也。以爲有定。而人之困阨于
法中者又何多也。僥倖于法外。則法不足以馭天下
之人。而人有輕視爵祿之患。困阨于法中。則法又足
以沮天下之人。而人鮮鼓舞功名之心。二者之患均
矣。今國家用人之法。不患法之不足以馭人也。而
特患法之足以沮人人。沮于進取之法。而士之揀選
者。減舊額之半矣。用人之途。何其狹。人沮于常調之
法。而士之授任者。守截留之令矣。用人之序。何其偏。
人沮于蒞官之法。而薦舉之典不行。奇才無以別庸
流。而下吏有苟安之心矣。用人之意。何其寬。人沮于
黜陟之法。而特擢之令不聞。歲月可以望遷轉。而居
官有必得之榮矣。用人之道。何其濫。然則今所患在
法之狹也。而不在法之廣。在法之偏也。而不在法之
均在法之寬也。而不在法之嚴。在法之濫也。而不在
法之慎。執事乃以取之廣。用之均。敘之嚴。待之慎。爲
問者何哉。則以法之狹。正以法之廣。致之也。法之偏。

遷菴文集

八卷六

文

正以法之均致之也。法之寬正以法之嚴致之也。法之濫正以法之慎致之也。何則自古用人必有輕重。輕于其所不必用之人而重于其所必用之人。故必用之人不混于不必用而用之人之途。勢逼若今天下無不用之人矣。無不用之人何其濫也。而增一用人之門。卽沮一應用之人。廣也不由之而狹乎。且古之用人論其才之大小論其人之賢否而不論其序之先後。故有才者可以速化而不才者雖至于終身淪棄而不恤。此其用不用之殊。似乎不均而賢者有所施。其才愚者無所容。其不肖則不均之中有至均者存焉。若今之序進者亦會考其才之優而先之乎。亦會試其才之劣而後之乎。後先定于立日之言而優劣非有必然之故。以是爲均而均之適以爲偏也。宜矣。至于用人之嚴恐人品之難分而嚴以程之也。用人之慎恐人才之難測而慎以察之也。若以嚴之故而抑天下之殊才以同量于庸流。此在殊才以爲嚴而庸人以爲寬矣。若以慎之故而因天下之僞士以致疑于真才。此在真才以爲慎而僞士以爲濫矣。當

今有劾無舉之法。與夫循名責實之意。豈非寬于庸人。濫于僞士者乎。而何嚴與慎之有。然則爲今日用人計。與其廣以致狹也。毋寧有所狹于廣之中。歟。與其嚴以致寬也。毋寧有所寬于嚴之先。無所濫于慎之後。歟。此當今用人之急務。而當事者所以慎別流品。以疏通淹滯之良法也。執事其圖之。

徐友雲曰。翻入一層。當者立破。此明允公極饒刻。

極軒翥文字

叔同人曰。名言切中。

會試策二

銓政之不可任例也自昔言之矣而在今日為尤甚
○神○活○既今日之銓政之無一不任例也天下病之矣而于考
功之法為尤甚蓋考功之法與登進之途相表裏者
也有考功之法而無登進之途則無以取天下之人
才有登進之途而無考功之法則無以責天下之官
守然而登進之途可以一委之法而至于考功之典
則必恃乎有知人之哲而不在區區條例間也何則
人方其未用也其所恃以應上之求者惟恃乎有一
選卷文集 一八卷六
定之例耳使上之人不懸一法以令天下則無以開
功名之門而士之伏處草茅者亦何由至于人主之
前至于既任之官而責之事矣其貪其廉其寬猛其
能與不能固非有一定之數也惟恃乎上之人因其
所為者以定其功罪而已若以畫一之例繩之則賢
者無所施其才而愚者有所容其不肖豈非用人之
大弊乎然議者必曰法不一定而以才之優劣為差
則是好惡之私有以啓之也而愚以為定例之始莫
不欲以法之至一者馭天下不一之人及乎事久而

例難通則必更立一例以救之及乎例多而弊難盡
又必更破一例以濟之是其始也本欲以至一者待
天下之不一及其繼也勢必以無定者亂天下之有
定如執事所云鶯競滋多人懷微倖者無一非畫一
○引○明○數之例開之也如執事所云官既遷而復留甫任而旋
撤者亦無一非畫一之例致之也夫以畫一之例而
使天下困阨于例之中其足阻天下之才能者弊已
不可勝言矣至以畫一之例而使天下淆惑于例之
中俾居官者無自固之志相率苟且以病天下之民
選卷文集 一八卷六
其為患又奚若耶故愚以為當今之銓政不在酌例
以救法而在舍例以任人人足以辨天下之賢奸則
功罪必得其當而何有于例人足以辨人才之大小
則輕重必適其宜而何有于例人足以辨人之能任
官與官之能任事則無既遷復留之官亦無既任復
撤之職而何有于例如必曰不任人而任例則夫例
不勝弊而弊不勝變竊恐吏治終不得清而人心亦
無由以定也

叔同人曰銓不任人則執簿呼名一吏足矣此策

固人人意所欲出

姪玉依日七百年來有此議論無此風神筆妙故
自天授○吾師真定梁先生于闡中得此卷稱其
條對劃然全以古法行之令人一唱三歎莫能名
其妙定元已十日會有沮之者指判語中脫誤放
榜前一夕抑置第三先生為余言不勝惋惜然其
文冠絕一時而作者與識者俱不朽矣

連卷文集

八卷六

黃

會試策三

今天下莫不因兵餉矣愚獨以為未也問今之兵餉
有若昔之遠田輪臺者乎日無有有若昔之除陌間
架者乎日無有有若昔之納粟拜爵者乎日無有無
有則兵餉猶不至于重困而天下皇皇然莫不以爲
困者則以司農之供億煩也則以小民之催科亟也
夫司農之供億誠煩矣而未至于殫府庫之藏則供
億何困焉小民之催科誠亟矣而未常有額外之征
則催科何困焉催科之與供億均不足以貽上下之
憂而上之皇皇于調遣者既有不可終日之勢下之
皇皇于輸納者亦有不能旦夕之虞若是乎兵之爲
害者大而餉之爲患者深也而去兵省餉之說起矣
汰兵清餉之說亦起矣且以兵足餉之說亦起矣夫
去兵省餉之說似與古人偃武修文之議相為表裏
然方今天下之勢雖車書一統而山海之道孽未必
不藉師武臣力也且天下雖安不敢忘戰昔人已言
之矣而謂兵可盡去餉可遽缺乎此去兵省餉之說
所以不可行也至于汰兵清餉之說似可見諸施行

連卷文集

八卷六

黃

矣。然今日兵之最多者，莫如江海而江海之兵可汰。乎今日兵之最聚者，莫如滇黔而滇黔之兵可汰。兵未可汰而餉可遽清乎？卽云增餉不如核餉，多兵不如練兵，而孫子三蠲之法，未嘗不以老弱爲悞敵之術也。而謂兵可言汰，餉可言清乎？此汰兵清餉之說，所以不可行也。若夫以兵足餉之說，則莫切于輿屯，而屯政可輕議乎？古者戍其地卽食其地之粟，用其人卽兼其人之食，故天下無養兵之患而不苦于餉之不給，今東南屯重兵而東南無可墾之土，西北有閒田而西北無久駐之兵，古今之勢殊而南北之形易，而謂屯政之可行乎？此以兵足餉之說，所以又不可行也。然則如之何而可日衛民者？兵之職也，養兵者民之事也，守國者兵之功也，足兵者國之威也，國不可一日無兵而兵安得輕言汰？兵不可一日無餉而餉安得輕言減？如曰國不堪供億也，則節浮費，裁冗食一策也，更不然而省番休定久戍亦一策也，寧變通于兵之法，勿裁減夫兵之額而兵有不可勝用之兵矣，如曰民不堪催科也，則禁加派嚴耗贈一

策也更不然而重本色輕折色亦一策也，寧權衡于餉之外，勿吝嗇于餉之中，而餉有不可勝食之餉矣。苟以兵多之故而節其餉，且以餉重之故而減其兵，是一時省養兵之費而使萬世乏強兵之用也，非愚之所敢出也。

叔同人曰：陳衆說而力排之，竝中利害。

姪玉依曰：構局整而奇，監議創而確。

會試策四

天下有一端之患而兩事俱受其弊者則今日之用人與守令是已蓋今用人之患在于太滯而今守令之患在于太雜自兩者之患而分言之用人之與守令其弊若有不相蒙而究言之實有以相致何則守令太雜則仕進之門多而用人不得不滯用人太滯則風厲之意少而吏道不得不雜而愚因得參當今用人之弊以為國家策守令夫今之為守令之人有十年不得官者矣即得官而又有不過一二載輒罷免以去者矣即幸免于罷斥而又無所可否或終其身不免于下僚者矣蘇軾有言凡人出身而仕者將以求貴也貴不可得而至矣則將惟富之求今天下之吏其未得官也如此之難及其既得官而獲罪也又如此之易至得官而免于罪矣而又因循委頓以留滯于一官而不得去則天下誰復有功名之望以生其踴躍奔走之心無惑乎求富者之多求貴者之少而貪吏常多而不可禁此皆太滯之故有以致之也然則欲求吏之廉能必疏通用人之途以作守

遜菴文集

卷六

策

令之氣而後可雖然守令之偷安旦夕以幸免于斥

革之罪者川人之弊致之守令之股削百姓以恣行其不肖之事者此非用人之弊致之而督撫致之也蓋今守令之命制于督撫督撫之所予者臺諫不得而糾之也督撫之所奪者考功不得而留之也故守令莫不殫心畢慮以承督撫之意指假令為大吏者徇請托之私而責餽遺之路吏即欲自行其志豈可得乎然則愚請為課吏者進一籌曰吏之廉能不當于吏求之也求之于國法耳求之于大吏耳大吏廉而羣吏始得有可守之節國法通而羣吏始得有自進之才才足以膺百里之民社而節可以全百姓之身家安在廉能之績不著而循良之吏不媲美于古人也哉

遜菴文集

卷六

策

叔同人曰兩意前遞說後摠收猶見古人章法其慷慨切直浸淫乎漢氏矣

姪玉依曰激昂頓挫他人或能之一氣孤行可斷不斷此非深于老泉者未足與議也

會試表一首

擬 上以白糧改折累民仍令全運本色羣

臣謝表

伏以帝王之本計在民所無逸以先知稼穡仁聖之
未圖日賦供惟正而猶恤蠲難一豐一歉之異時或
粟或金之畸重權衡物貨務委曲以念小人之依準
酌梯航爰浩蕩而沛大君之澤一方蒙德率土知恩
臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟治世有大經仰
一人以養天下生民有大義率天下以奉一人故布

遜菴文集

八卷上

三

地之利在修六府以歌功而食土之毛亦則三壤而
成賦五百里米兼詳稔稔稔稔粟之文惟三品金實同
齒革羽毛之貢漕轉東南之粟飛輓相隨幣持金穀
之平權宜始用蓋定制務歸畫一而救時尤在轉移
兩稅兼本折以輸務使朝餘財而野餘粟百貨以土
穀為命勿令貴傷末而賤傷農知天之天想見周官
藏富于民之意因利而利何事漢家蠲租過半之書
此義不明蒼生重困洛陽三十年之蓄積行軸其空
瓊林百千萬之金錢脂膏殆盡上嘉三代下覽歷朝

要未有通變宜民仁恩福物如今日者也茲蓋伏遇

皇帝陛下成位乾坤作民父母肇萬年有道之長

安益求安而治益求治凜一夫不獲之懼溺由已溺

而饑由已饑利必興害必除期于家給而人足施取

厚斂取薄已見墊被而畝棲獨此白折之累民尚煩

震慮之惻但蓋前此金饑木毀大無祇屬天行而近

日火燔水耕江南遍為樂土損上益下改折本出于

至仁時異勢殊積重遂幾于難返响响原陞生粟而

不生金赫赫羽書徵金而不徵粟當此粒米狼戾之

應之緩况復春作未興而鞭笞互用新絲新穀有司

既恬習為常抑且秋豪莫析而狙獠生奸倏滅倏增

更胥實上下其手無藏蓋于屢豐之年誰任其咎不

耶賴于太平之世職此之由斯而不除民何以濟詎

意君門之萬里頓宣恩札之十行削去權時之宜仍

從一定之制粟有所洩錢不苦荒貴徵賤而賤徵貴

制其流極陋平準之非經衰則盛而盛則衰圖于未

然幸補天之有術物無騰踊隱寓重農抑末之心人

易輸將始識鑿井耕田之樂豈煦煦為仁之比實元
 元再造之秋臣等濟世有懷匡時無術太上利導曾
 沉潛周孔之書無故紛紜尤痛疾管桑之策何期堯
 舜之在上一惟黎庶以為心天高而聽不高地遠而
 鑿亦遠惟悴之衆不嘖蹙于點金吳越之人尤依媚
 于力穡是使臣工之喜起寧徒窮部之歡呼從前民
 隱未聞每欲繪圖而驛致自此深仁下究敢勿拜手
 而歌風伏願樹德務滋推恩無已廣愛江浙之心以
 愛天下務令僻壤無窮民本省白折之意以省正供
 遞卷文集 卷六 三

可使催科兼撫字則神倉翼翼會見積粟如山之高
 而原田每每抑且黃金與土同價矣臣等無任云云
 叔同人曰上掩羅李近接歐王時表中可傳者

儲遊菴文集卷之七

宜興

叔

用人

用人不可不公也不可不慎也公且慎而用人之道
 斯得矣然是二說者吾猶疑之謂公矣而公之弊或
 至于不慎謂慎矣而慎之弊或至于不公公與慎不
 相用而適相妨也將何以收天下之賢才而期其必
 得哉愚嘗觀古今用人之法而慨然于公且慎之說
 矣今夫用人之最慎者莫如薦舉選之于鄉里以考
 其平日之行責之以保任以收其後日之功其為法
 也務知其人而進之以慎然其弊不勝私焉故春秋
 譏世卿而九品中正至上品無寒門下品無勢族用
 人之最公者莫如科目取之一日之言以觀其所學
 之蘊索之閭冥之中以見其所遇之奇其為法也務
 不知其人而進之以公然其弊不勝開焉工于文者
 未必才而有才者未必工于文故或抱非常之具而
 顛倒于糊名易書之中此二者之大弊也後之用人

者非不知科目之闕而自唐宋以來薦舉之法卒不能行卽行之而不能久豈非以寧失之闕毋失之私寧使上之人受不明之譏毋使下之人竊進退予奪之權歟愚獨以爲不明之失與不公同何則人主所以登進賢良而昇之爵祿者非獨示其有進退天下之權也蓋將以天下之人任天下之事而因以天下之祿養天下之人如必守科目之法以爲出于至公而莫可議也則用者不必才才者不必用其貽天下以遺棄賢良之患可勝計哉今科目之法卽未能遽

遜庵文集

卷七

二

改 朝廷何不參薦舉之意于其中使內之臺省外之督撫擇人于科目而薦之以供當事之採擇而士之由科目進身者亦必經一薦而後授之以官如此則科目之人皆不得以一日之言而決取終身之富貴其取之也未嘗不公其用之也未嘗不慎于三代量才計能之意可謂有合矣然議者必曰今之科目既不甚重而又貴之以舉主重之以薦辟則科目之淹滯益甚非所以鼓舞賢能也不知今日之選授所以雜出于官監吏胥者正爲明季科目之濫恐其不

足網羅天下之奇才故爲是廣收博採之計耳如使科目之士必有所試而後薦必有所薦而後用則科目進身者皆實有成效而國家取人之法不必更出于他途以碍科目之進取矣此其所以待科目者似乎過嚴而其所以用科目者實有所至寬是卽科目之中而已寓疏通銓政之道所謂一舉而兩得者也宋旣庭曰宋以前幕府得自辟置奇才異能往往出其間今薦舉久不行行之或以滋弊于科目中參薦舉之法自是篤論通達治體能以高文出之

遜庵文集

卷七

三

眞經世之業也
叔羅遠日明于當世之務坐而言可作而行在漢廷之儒買生而已

銓政

用人不可濫也濫則爵祿不足重而天下有僥倖功名之心用人不可滯也滯則激勸無所施而天下有自甘棄廢之患二者之患則均而所以受患者不同要其失則一也今銓政之患將在滯矣說者謂富貴之途人所奔趨必使慎重而後遷以明持久而難得則人各安其分不敢躁求故與其失之于濫也毋寧失之于滯不知滯有以滯而生者亦有以濫而生者以滯生滯者救滯之法不同于救濫以濫生滯者救滯之法即存乎救濫以今救滯之法不為不詳且周矣京職既改外員科目復減舊額補者既多而取者復少積薪之患或幸其無而謁選之人經年累月守候都門而不得一官者比比如故此豈法之猶未備歟則以知滯之出于滯而不知滯之出于濫也以濫得滯而不去其濫以為疏通之本則雖日從事于改補之令裁減之方徒以阻天下進取之心而滋其壅塞已耳豈能有所裨益于選政哉竊嘗取天下官人之額而計之京省大小之職不啻二萬有奇而士之

遜菴文集 卷七

四

由甲榜進身者三年之中不過百五十人耳以百五

十人之數任此二萬有奇之官即參之以科貢亦當沛然有餘而今若是其壅遏者乃他途之濫有以使之也他途濫則正途不得不滯不清他途之濫而徒欲減正途之額以求通于滯之中其可得乎至于京職候補者其人固已積日累功以致此一旦今徒以缺少而概補外員則既無以酬服官之勞而後之為國任事者亦無所望于趨遷而生其激發之念矣夫濫陞擢之名而滯得官之實則何如廣授任之門而慎登進之始哉然而議者必曰京職少而選人多其不得不滯者勢也而他途並進之法又所以破科目之痼疾安得盡闢之以待天下之士乎愚以為京職既少矣今獨以王政一官待天下郡縣吏毋乃少而益少歟謂宜少廣其途以示風厲也至于科目之弊患在得人之不精而以他途混淆之又未必其有濟何則擇人以識不以法也識不足以知人而徒曰吾有兼收之法焉竊恐立法而人猶是矣故夫今日之銓政但當嚴核于正途之中而不必任他途之濫以

遜菴文集 卷七

五

滯正途但當廣開其候補之門而不可任改授之濫
以滯進取如日救滯之法莫善于不次用人也則今
之員多缺少久已患之豈可復開多門以待巧進若
巧者侵奪已甚則拙者迫怵無聊其滯當有更甚于
今者矣蓋不次用人可以救滯于滯而不可救滯于
濫收何等濫今天下之滯以濫而滯者也故愚願執事之除其
濫焉

葉培生曰冲渾精神散作無數波瀾無數姿態此

種文真屬蘇氏勅敵

遜菴文集 卷七

叔同人曰正論

經學

士不卓然自命而能以兼經稱可冀乎非直如此而
已士不卓然自命而能以專經稱可冀乎是故經無
兼也無專也不卓然自命吾未見其有立也今之治
經者專則拘兼則泛誠有如執事所云者雖然愚敢
究其蔽凡今之籍籍號為善治經者愚聞之矣聞有
籍籍號于眾者曰某人也傑然于某經之中者也于
傳註之言無不熟焉則尤有號于眾者曰某人也尤
傑然于某經之中者也于傳註之纖微曲折無不講

遜菴文集 卷七

七

焉蓋專經之士至是而極矣聞有籍籍號于眾者曰
某人也非常人也于數經之文無不成誦焉則尤有
號于眾者曰某人也尤非常人也于數經之傳註無
不涉微焉蓋兼經之士至是而極矣由是觀之專則
詳兼則畧其詳也詳于傳註也非詳于經也其畧也
畧于傳註也而尤畧于經也詳于傳註遂終其身有
所膠于傳註之中而安得不拘畧于傳註又終其身
無所悟于傳註之表而安得不泛雖然愚敢究其蔽
其蔽非他亦無卓然自命之意以為之先焉耳何則

天下之士早占一經期于取科第而已科第之取非傳註茂山也故盡心焉且也漢人之箋疏非所以取科第也故幾至于絕焉宋人之傳註所以取科第也故驅天下而盡心焉專經之于傳註科第之得失所由判也故務詳焉兼經之于傳註非科第得失所由判也故苟且簡畧以從事焉噫以是而為心無論無兼經之士亦并無專經之士亦并無異心傳註之士而止有枉足一經以想望科第之士以僥倖科第之士以巧取科第之士而聖賢之微言大義幾何其不

遜卷文集 卷七

八

滅而所謂本經術以經世務者天下尙有其人哉然則將欲窮經必先定志志在學古不在干祿也志在登聖賢之堂不在趨功名之門也既定其志必精其心非六經之文不敢以觀非六經之文不敢以思慮苦忘也行若遺也既精其心乃博其益叅之漢人之箋疏以鈎其微渺叅之宋人之傳註以著其誠惑疑則考焉不有得不止焉既博其益又削其疵漢人有其微渺而苦于傳會宋人有其誠惑而失于拘攣合則存之離則去之無疑于已焉無休于人焉能如是

其不謂之卓然自命之士乎哉夫卓然自命為聖人者孔子也故刪定纂修治六經如一經兼而不泛焉卓然自命為賢人者及門之高弟漢宋之大儒是也故箋疏傳註彙六經于一經專而不拘焉生聖賢之後讀聖賢之書而卓然自命為聖賢之徒亦當專而不拘兼而不泛焉蓋不以專而加詳而無所膠于傳註之中何拘之患不以兼而加畧而有所悟于傳註之表何泛之憂不拘不泛而何微言大義之不宜何世務之不洽有體有用可大可久執事所為其人意

遜卷文集 卷七

九

在斯乎夫于卓然自命中求之則幾矣
周天綏曰于雄奇處見古力于疎澹處見古韻
叔同人口卓然自命之言時叢中未嘗有也

士習

昔之士何倨也。今之士何諂也。昔之士何囂也。今之士何默也。昔之士何貴也。今之士何賤也。將斥其習之倨者而諂者遂為習之正乎。將懲其習之囂者而默者遂為習之正乎。非然也。士羣習于諂而天下安得有抗言不諱之習之正乎。非然也。士羣習于默而天下安得有守節不回之士。士羣習于賤而天下安得有高尚其志之士。夫士者聖賢之基。卿大夫之望。人主之所借。以風示天下者也。今而無守節不回者。今而無抗言不諱者。今而無高尚其志者。其何以厲天下。然則士與其諂也。毋寧倨歟。與其默也。毋寧囂歟。與其賤也。毋寧貴歟。竊又以為不可。何則。士倨矣而蔑尊卑。則奈何。士囂矣而紛議論。則奈何。士貴矣而凌官吏。則奈何。往者朝廷亦嘗有意于貴士。而士之所為漸至于不可忍。故一變而困之。抑之。于是天下之士莫不有所懼。畏而又自待甚賤。自守甚默。自處甚諂。天下以為如是。而可無患于士矣。士之習正而士之身亦全矣。悲夫。

遜菴文集

卷七

十一

安得此容悅之言而導學者以寡廉鮮恥之習哉。曩

者朝廷惟不辨士之真偽而概貴之以任其倨且

囂因是而簧鼓于學校之中樹幟于公廷之上以為

莫我如何也而讀書積行之真士未常厠足焉。今

朝廷專意痛懲之學臣三令五申之其風亦少衰矣

然向之所謂欣欣得志自以為士者非素有抱負不

可遺棄之具也又非有挺然不可屈之節也彼見

朝廷之意指方嚴有司之奉令日峻則又希合苟容

惕息于大吏之前噤嗚于僕隸之側而士之懷才抱

異介介自持者亦未常降志焉。由此觀之則今之倨

且囂者非向之所謂倨且囂者而今之甘于自賤其

行者固即向之自以為貴者也如此而不急辨之是

士之真偽不分而欲望士行之日端士風之日古豈

可得哉愚以為國家不必求詳于士習也特辨其士

之真偽而已士之真者必明于經術必闇于俗情士

之真者必重于廉恥必輕于貨財士之真者必巧于

文章必拙于詐術以是求士而倨可也雖倨而必以

禮自持囂可也雖囂而必以公自處能自貴可也上

禮自持囂可也雖囂而必以公自處能自貴可也上

遜菴文集

卷七

十一

之人貴之亦可也。雖貴而必以道自守。如此則天下之大皆有所風厲而士習由之以正矣。苟不深察昔人所以樂育真才之意而狃云士習之不端欲以法令齊一之是使偽士有所容而真士無由顯也。亦何益哉。

叔同人曰：近日士習又變矣。驚倨于公廷而詔賤于私室。遇賓朋里社甚驚倨。見一胥史徒隸卽詔賤。不堪何其甚也。惟好秀才不然。使人人肯做好秀才則士習不期正而正矣。

曆法

執事之疑于西法者其說有四。愚竊以爲不然。故無取乎治曆之陳言而直抒所見以答明問。執事曰：西法行而渾天諸儀悉廢不用。是執事之疑在廢渾儀也。而未竟其說。復益之曰：歲差之法莫善于郭守敬。可以上下數千年而胥合。何以元明四百年間竟無循其法而考定者。愚以爲元明之曆皆循守敬之法也。守敬之法至本朝而始變。則其所謂長不及百年短不及六十年而差一度者。固四百年來無日不考定。無日不舉行。但在今日或無有循其法而考定者。不可謂四百年來竟無循其法而考定者也。四百年來日循其法而執事獨致疑于考定之無人。愚竊以爲不然也。執事曰：西法旣用。減每日之刻積至一月當少一百二十刻。時刻減則度數差。度數差則氣候易而驗之合朔與日月交食未有差移。執事之所疑者莫甚于此。而愚以爲無疑也。度數之差。氣候之易與時刻之增減無與也。何則。時刻之增減所謂日法也。古之爲日法者太初曆以爲八十一分四分曆。

以爲九百四十分大衍曆以爲二千四十分其間多寡之不齊盈縮之異致各隨所用以爲推步之術耳如其數之少也而度數于此差氣候于此易則莫少于太初之八十一分漢曆凡五變何以獨推司馬遷哉蓋度數之差不差氣候之易不易當求之于天與日會日與月交之中而不在乎一日之時刻時刻之增減治曆者各以意爲之要以盡一日之晷影耳而執事遂疑其不可據愚竊以爲不然也執事曰謹西法之未盡善而伸歲差爲可未遵必先辨彼此之是非以折服其心愚不知執事之所謂歲差者虞喜之差法耶何承天之差法耶抑前所云郭守敬之差法耶則必在郭守敬矣然守敬歲差之法雖云度越古今而西法亦未始無歲差也但古之歲差爲一分五十秒而今則不及五十一秒其間不無遠近之殊耳如必以近者爲是遠者爲非則二十年來其間置閏合朔測景驗氣亦未至于有所差謬也而遽謂此是而彼非愚竊以爲不然也執事曰璇璣玉衡著在虞典則渾天諸儀非郭氏臆朔審矣應存應廢不可

不論此卽前未竟之說而推求其旨歟愚以爲渾天諸儀非璇璣玉衡也璣衡之制蕩于秦火漢洛下閎始經營之鮮于安人又度量之至郭守敬而渾天儀乃大備要以是爲窺測之具耳窺測不爽則應存窺測爽則應廢後之窺測無精于渾天儀者則應存後之窺測有精于渾天儀者則應廢如必以渾天儀爲不可廢愚不知大舜璣衡之制尙存否也故因渾儀之不用而以是爲西法之病愚竊以爲不然也然則西法必可行乎疑其不可行而推算之法未嘗謬于天疑其可行而治曆之術又大謬于古然則何以辨之亦如執事所云辨其何以是非者以折服其心而已蓋西法之推曆未嘗不是而其非者則在神曆之術以欺世耳今夫天度自古有奇零也而西法獨齊之測影且遍天下也而西法獨于一隅得之四餘自古以驗氣也而西法獨損之置閏自古以大寒之餘日也而西法獨易之震于其術者莫不歎爲神奇而有識之士早已譏其秘詭而不足道矣究之靈臺之占候保章之觀察時刻分秒之握算其推步之

密固未可盡嘗也安得因其術并疑其法哉愚謂亦斥其炫世之術而存其推步之法可耳如必近舍西法以追復夫守敬之曆也則自古無百年不變之曆而史遷一行以後又不當有郭守敬矣其于順天求合之旨無乃有悖乎

盛珍示曰制曆者在合天體之運行不在合前人之成法直抒所見八面皆鋒吾驚其才吾快其識吾又服其胆

叔同人曰駁題如拉朽末云西法以術欺世尤爲

片言折獄矣

遜菴文集

卷七

七

兵制

天下有增兵之時亦有汰兵之時兵當增而不增則無以應變而天下有不可爲之勢兵當汰而不汰則無以取給而天下亦有不可支之憂二者之患均也我國家定制糾桓之旅宿衛禁中者有八旗之兵捍禦之勞分駐省會者有督鎮之兵內外番休以時更代者有調遣之兵郡邑防守按籍而補者有土著之兵以至要害之設重鎮也漕輓之資運丁也罪人之充軍伍也兵之數多矣兵之制備矣而愚以爲今

遜菴文集

卷七

七

非無兵之患而兵多之患何則兵多則養之者亦多養之者多而未嘗限其額則天下之財莫不盡取以歸于兵而難乎爲民及其賦斂之厚不可復如勢必裁減以節其用而又難乎爲兵至于兵民交困以竭蹶于兵餉之中而終難乎爲國故夫今日之兵制不可不少汰之以豫圖其變也然汰兵而不審夫勢之緩急地之輕重則少兵之患與多兵同今天下勢之最急者莫如江海而兵之最多者亦莫如江海江海之兵不可汰而可合也往者海氛未靖凡江海之支

港莫不有兵。今其患少息矣。而隄防亦未可疎。愚謂
 自江浙以下。可各因其省之地勢。以設一重鎮。而分
 屯散處之。兵併而歸之。則雖汰而不汰矣。且合則兵
 少。而勢盛。分則兵多。而勢衰。以其盛勢藏少之形。勿
 以其衰勢受多之累。此孫子虛實之算也。若夫郡縣
 之騎兵。土著之步兵。有兵之名。無兵之實者。則惟汰
 之已耳。而猶必酌其勢之緩者。而急汰之。夫天下地
 之最重者。莫如京師。而兵之最精者。亦莫如京師。京
 師之兵。不可汰。而可用也。往者版圖未一。故南北之
 逐。卷文集 八卷之 七
 征行不遑。寧處今之兵少休矣。而驕情亦不可不慮。
 愚謂自都城而外。可做漢唐三輔之意。設立大藩。以
 拱衛 皇居。而府兵耕屯之制。因而寓之。則不汰之
 汰矣。蓋用兵之力。以足兵之食。則兵雖多。而不至耗
 縣官之財。而又可驅之于習勞。以破其頹靡之習。此
 卽管子農戰之合也。若夫營伍之冗。兵鄉邑之遊。兵
 胥兵之名。釀兵之患者。則直汰之已耳。而猶必擇其
 地之輕者。而急汰之。汰之則民安。汰之則費省。汰之
 則兵精。當今之兵制。計無切于此者矣。

弟捷飛曰。經畫周詳。類營平屯田奏事勢明析。類
 家令兵事書

逐卷文集

八卷七

七

水利

嘗考禹貢田賦之法而有疑于上中下三等之說也昔之上者今或不及于中昔之下者今又反居其上說者謂古今之異勢水利為之也昔之水利興于西北故雍冀為膏腴之壤今之水利行于東南故吳會為財賦之區夫古今上下之殊而一本于水利則水利之不可不講也無俟再計決矣然西北之水利在今日固屬空談而東南之水利在今日亦成弊政以極弊之政而處之以無益之虛談欲望其力行而有濟也豈可得哉愚請極其勢而陳之自溝洫湮廢以來西北之水大抵能為害而不能為利有心斯世之士莫不欲復三代之迹以殺其洪流而資其灌溉然自唐宋以來擾擾于千百年間而未覩其効者則以事難成而費極煩也事難成則無任事之人費極煩則無不急之費故西北之水非不可用而收功在數十年之後計地有千萬里之遙舉事一不當而河洛漳衛之流皆足以破隄防而毀廬舍當事者誰肯犯大可畏之勢以邀未必成之功乎至于東南之水今

遜菴文集

八卷七

二十

之所資以為利者也然三江古道湮塞已久縱有所存百不及一急濬以通之斯民猶賴以生無如川原異勢高下異形向之所恃以為洩水之區者今且築為堤岸聚為閭巷積為丘隴一旦欲排而去之無論事不可行即使可行而人情之怨憤物議之滯騰未享其利而怨已先成矣故夫西指之水利可以見諸空言而不能措之實事東南之水利大都徂于目前而不能必之將來然則水利其不可異乎曰夫大事者亦惟持久以要其成變通以善其術耳西北水利廢之幾千年矣而欲責効于一時收功于一人此必不得之數也朝廷誠有意興復當令西北郡縣各分其境內之水以溉導之而又不盡民之力于倉猝使之前後相禪彼此相協遲之數十年而後可以望其有濟所謂持久以要其成者此也東南水利滙于震澤而洩于三江三江之流不通旱潦皆無以為用然使今日而必復三江則水利不可議矣何者懼其拂于人情也明臣夏原吉周忱常濬吳之水而不復三江特開白茅港與劉家河耳今何不倣其意而

遜菴文集

八卷七

十一

行之擇下流之可瀉水者治之以縱浦橫塘之法以通湖海之流未必無效也所謂變通以善其術者此也若不審西北東南之大勢而亟興水利以病民與夫憚水利之難行而因仍苟簡使西北不復修而東南亦坐廢也豈得為經國之長算哉

周澆芹日明切紆徐極似歐陽公修河三狀

叔同人曰不可為之勢猶可為之策心手了然必傳無疑

田役

今天下止有限役耳安得有限田哉然觀今日限役之法而歎昔人限田之法為未盡善也抑推昔人限田之意而知今日限役之法即所以限田也何則昔人以田限田田多者既不能驟減而欲分富民之田以與貧民則又拂于人情而不可行若今日止以役限田耳以役限田固不禁民之有田也而田多者苦于奔命之不暇勢不能以多占而兼并之弊自絕豈非不言限田而限田之法莫善于此哉雖然又不能

無弊凡今之所以限役者以其有一定之田也有一定之田則田之任役者既不可踰限而多亦不可不及限而少踰限而多者必以法裁之而使一人任數役不及限而少者亦必以法合之而使一役有數人夫一人任數役人不勝役之煩也一役有數人役亦不勝人之累也人不勝役之煩而豪強隱占之弊絕役不勝人之累而朋克牽累之患生牽累始于一人之身而均攤遍于里甲之內方今立法之始流弊已至此又安能保數十年之後乎然天下皆相安于限

役而不敢議其後者則以其法之可以懲富民也不
知天下富民少而貧民多今使懲富民而有利于貧
民猶不可爲况乎懲一人之奸而因以爲千萬人之
害者哉則夫立法以抹限役之弊者誠不可不亟講
也愚以爲限役之利利在分富民之田而限役之弊
弊在合貧民之田分富民之田而官不知其民之富
猶可言也合貧民之田而官不知其民之貧不可言
也合貧民之田而官不知其民之貧猶可言也合貧
民之田而官欲以一貧民之身償衆貧民之賦不可
言也故夫利在分者法以分治之弊在合者法亦以
分治之合其戶而分其田田之外不以同戶累也分
其田而仍合其戶戶之制不以多寡亂也多寡定于
畫一之令而富民不得施盈縮之才同戶判于催科
之日而貧民不至陷于賠累之辜如此則田不必限
而已收限田之實役未嘗不限而又有不限者存乎
其中將所謂限田之說莫善于此而董仲舒師丹諸
人之議似不及今之通變而不擾民也又何必世業

口分諸法爲哉

遜菴文集

卷七

七

遜菴文集

卷七

七

吳仲文曰天上仙人玉爲筆人間畫工畫不出每
觀君策時務輒作此想
叔同人曰此策作于限田之始合戶分田今已定
爲著令未奉行矣作者固非經生家言

民力

東南民力竭矣吏之受任于此者又凜凜于考成焉
 執事既憫民復憫吏何其言之厚也雖然愚敢究其
 弊方今田賦之重莫甚于江南田賦之逋亦莫甚于
 江南江南歲入之額未嘗有加于前制也而昔之民
 應輸將之令而有餘今之民極敲朴之威而不足謂
 是民力之有殊歟非然也蓋有耗于田賦之外與奪
 于田賦之中者矣耗于田賦之外則民力屈民力屈
 則無以供倉猝之求奪于田賦之中則民財分民財
 分則無以足正課之額而究其所以耗之奪之者誰
 為之吏為之也此一弊也解之者曰吏剝民而民逋
 賦吏之斥革因焉吏雖愚不若是然方今天下之吏
 有十年不得官者矣及得官而又不過一二載輒罷
 免以去也誰復為民力計久遠歟故夫斥革者吏之
 所素望而剝民者吏之所無可如何也若是則吏不
 足憫歟是又不然方今吏之困于兵餉不啻民之困
 于田賦也縣令之追呼及于小民之耳目上官之追
 呼亦及于下吏之耳目上官責下吏而下吏責小民

遜菴文集

卷七

其

催科之急莫有甚于此時者矣而執事乃云廩祿之
 充餉備用之悉裁謂足以少寬民力也不亦疎乎昔
 之田賦惟其有祿食惟其有廩糧惟其有備用為守
 令者得以權衡其緩急酌量其重輕以定追比之先
 後故民間不妨有絲毫之掛欠而有司亦不受十分
 之處分今既悉裁以充餉則向之所謂至緩者乃今
 之至急向之所謂至輕者乃今之至重重輕移于反
 掌之間則緩急必無纖毫之漏而謂吏能堪此歟此
 又一弊也至于供應之浩煩往來之雜沓其病不獨
 在江南而江南尤甚何則他省之賦輕賦輕而役重
 其力猶可以堪江南之賦重賦重而役又繁則民將
 何以應故夫江南之民有田賦之賦又有力役之賦
 賦重而不知其所底也江南之吏欲足賦而不能免
 加派之辜欲那移而不能避侵欺之罪罪重而未知
 其所逃也此一弊也然則如之何而可曰嚴培克
 之誅重耗贈之罰而後不至于病民行久任之令免
 厘毫之欠而後不至于病吏定供億之額寬支銷之
 數而後不至于病吏交病區區徵比之法叅罰之例

遜菴文集

卷七

其

裁減之方考覈加派之禁適以病民而病吏耳夫何益之有

叔同人曰文言道世事彷彿初漢奏疏

兄雪持曰利弊鑿然馮北海諸策當避出一頭地

守令

為江南之吏難矣而馭江南之吏尤難江南之吏以錢穀罷者一歲幾何以刑名罷者一歲幾何錢穀刑名交謫于一人之身而吏又未及展其才也不過替月間而免官見告矣故曰為江南之吏難議恤吏者曰錢穀刑名非久任不辦也吏惟安其位乃得行其志而不合于一成之法制議繩吏者曰錢穀刑名非督責莫應也吏惟重其責乃能稱其職而莫必于難副之功令故曰馭江南之吏尤難天江南之吏其難

如此馭江南之吏其難又如彼是江南之吏終無以自全其功名而江南之錢穀刑名亦無由望其奏績也夫錢穀刑名所係于民者大亦安可不要其成而為之長吏者無復有功名之望則其苟且從事以貌相承者不知何如矣而欲望疾苦之必究冤抑之必伸豈可得哉故愚以為江南之吏其擇之也不可不精其任之也不可不久擇之精則才力衰庸者不得膺其任而無復有負乘之憂任之久則人情風土可以熟察而審處之而不至有忽畧之患既擇之于先

復任之于後吏必有以自効于考成而今之馭吏者
卒不知出此何哉則以一定之法制不可輕變而無
所寬假于江南之吏也夫國家之法制誠不可屢更
獨是勢已極而必變情已困而必通則于不變之中
微寓其可變之意以安羣吏之位而行羣吏之志或
亦無所不可乎且夫江南之錢穀半天下江南之刑
名半天下以治天下之法治江南天下之吏何其逸
江南之吏何其勞以治江南之法治天下天下之吏
何多功江南之吏何多罪功罪分于難易之中勞逸
判于任事之日而謂江南之吏之心服也得乎愚謂
不可變者治天下之吏之法少可變者治江南之吏
之法而變而原不變者以天下之吏治江南之法何
則以江南之繁困也士之甫謝詩書初試爲吏者豈
能有濟乎惟于天下之吏擇其中之才力先試者優
其等級以受任于江南江南之事辦而後進之于朝
則江南之吏皆擇而後任而無不勝任之患亦任而
必効而無不終日之患矣此于課吏之法似乎變通
而以天下之大獨優此數郡之吏以爲民恐非有所

大擾于法制中也而吏又得因之以行其志則夫恤
民間之疾苦伸民間之冤抑者雖變法猶且爲之况
于法之不必盡變者乎

叔君宜曰擇精任久漢唐吏績之盛皆以是道得
之作者深于史學故一切指陳利害侃侃鑿鑿無
一字模稜讀者勿徒歎其文筆之高也

清丈

清丈以爲民乎。愚不得而知也。清丈以爲國乎。愚不得而知也。愚之所知者以爲爲吏胥耳。爲吏則清丈可以不行而當事決策行之則以事雖爲吏而托于爲國爲民之名故當事者不及察也。今夫爲爲民之說者曰民之貧富不同起于民之賦役不均有兼井之家而業無稅之田有貧弱之人而受無田之役是以貧者益貧而富者益富惟行清丈則富者不得逞其欺隱之私貧者可免于賠累之苦斯誠郵民之至運卷七文集三

計也然而名焉已耳富者恃其有餘以爲結納之術而莫敢發其奸貧者苦于無告以爲隱忍之謀而無由免其累而爲民之意失矣爲爲國之說者曰國之賦稅不給由于民之田畝不清有墾荒已久而尚未列于陞料有析產過多而或至敢于飛詭是以賦無由核而役無由稽惟行清丈則荒熟不至混淆而有田必供田之稅里甲不至欺隱而有賦即兼賦之役斯誠足國之善算也然而名焉已耳意主于增賦則斥鹵可謂膏腴而不必按其田之上下意主于增役

則寡弱可謂富庶而不必考其戶之有無而爲國之意又失矣爲國之意失則凡蠹國之事知無不爲也而吏能借國之權以脅之于是以爲國之心轉而爲吏爲民之意失則凡剝民之事知無不爲也而吏能因民之弊以糾之于是以爲民之心轉而爲吏吏曰清丈以爲民也路我則民之爭息不賂我則民之爭不得息人惟恐其爭之不得息而相率而賂吏也是以爲民之名而收爲吏之實也吏曰清丈以爲國也賂我則國之事竣不賂我則國之事不得竣人惟恐其事之不得竣而相率而賂吏也是以爲國之名而收爲吏之實也夫以爲爲吏則清丈可不行以爲爲吏而托于爲民爲國之名則清丈不得不行究之清丈行而不爲民不爲國適以爲吏也國家亦何愛于吏亦何藉于吏而必剝民之膏窮國之力以附益夫天下所痛心疾首之吏也哉然欲概舉清丈之事而置之則又不可何者郡縣之從事于丈田者三四年矣小民之拮据于丈田者亦既罄資蕩產以供上之役矣吏胥之醉飽于丈田者又各得其所欲矣如此

而不竣其局則貽患于後日者且方大也故愚以為莫若卽其已然之事而急成之而不得復開告訐之門不得復駁骨冊之謬使夫吏胥之窟穴其中者益以逞其無厭之求是猶今日休息之方也而何爲國爲民之與有

叔允文曰文如桐江之流屈折千里徹底清瑩可鑑毛髮此蘇家未到之境



弭盜

從來弭盜之說咸曰盜亦吾民也民安則盜不生又曰治盜有司職也有司教化行則盜不起愚竊以今日之勢籌之而獨謂不然何則凡今之所爲盜者兵也非民也盜出于兵則治盜者將也非吏也蓋自東南屯重兵而又有循環往來分戍于郡縣者故道路之兵日益多兵多而無戰鬪殺伐之事以洩其兇悍推其所從生不平之氣則思有以逞其志而時逸出而爲盜且所謂兵者又非若民之節衣縮食自保其生者也惟其博奕飲酒不事生產而後能捐其身是以朝廷養之者雖甚厚而彼常若有所不足以不足之心逞其欲試之力而盜于是遍郊墊矣夫兵之爲盜豈若民之易制哉其器械便利其武藝熟嫻其發也起于肘腋之下而不及防其伏也隱于管伍之中而不可究詰使吏治之吏莫能得其端也卽得其端而吏與兵有不相禦之勢苟非盜之犯公上而不可容隱者非將庇其兵以與吏爭卽吏徇于將以爲兵地耳故方今逐盜之令非不詳且嚴而盜卒不可止者職是故

也蘇氏有言曰天下之大患常起于小奸惟其小而不足畏故其發也或至于亂天下今兵之為盜者以今視之不過盜耳及盜敗而以法繩其後則逃免其所、聚、聚之勢有所必至夫人之為兵者其類多非良民方今平居無事而向不免于盜一旦懲之以重典而彼計及于無復能生也則其捐軀犯難以冀一生于萬死者豈足惟哉故夫今日之盜不可不急弭也而弭盜之法在撤無事之兵以清其源而已矣或曰兵所以禦敵也方今屯聚之兵皆據形勝之地而以盜故撤之不幾于防噎廢食乎愚謂國家竭百姓之力以養兵兵未能禦敵而先為盜此猶可忍耶且兵之為盜者大都客兵耳天下即未能亾守備何不重土兵之用以省客兵使盜不日滋而民不益困乎或曰盜非盡出于兵也即撤兵能保無盜與愚以為惟兵之為盜其患為大耳兵而為盜非止于盜也若夫饑寒之民迫而為攘竊者一良有司撫之而已何多慮焉然則一撤兵而有大利三省餉一也安民二也弭盜三也

蔡九霞曰弭盜易弭兵之為盜難撤無事之兵以清其源此策備有數利其行文儻變化一段靈異之氣獨往獨來真近代第一手

叔允文曰虬龍出水太阿出匣變化閃爍大類韓公子

宜興儲方慶廣期著

叔欣同人評

序卦序爻說 并引

易其運世之本乎帝王應天順人各有期會考之於
 易靡不該貫故古之英君哲相莫不參稽卦象通達
 爻辭以審治亂之端以察興亾之數以立安危之防
 以明修救之道其理至深而其義至備也自八索之
 書厄于秦火遺文既失學者莫宗孔子贊易而不語
 遜菴文集 卷人 一
 惟寓數于理用俟後人而上智既不肯以言傳庸流
 復相等于詞末是以卜筮之家或竊易之緒餘妄言
 休咎其在縉紳先生概置勿道也後之君子將何所
 鏡以知世運之污隆乎夫文不掩意道以言宣考之
 于畫泰之以詞雖不傳之秘間嘗旁見錯出雜發于
 衆論之中唯好學深思心知其義者為能究前賢之
 蘊開後學之疑上考千年之往蹟下垂萬世之休徵
 而大道難明斯人莫覩良可慨惜予雖不敏有志于
 學易久矣其深且遠者不敢自以為知也至于卦爻

之序陰陽之交動為世變靜為世則有可發明者焉
 故作序卦序爻二篇

卦之始于乾坤也兩儀判也有陽則必有陰有乾則
 必有坤乾為首而坤配之天地之象也天地未交則
 為否故次否焉天地既交則為泰又次泰焉天地交
 泰男女以生乾一索而得男曰震坤一索而得女曰
 巽震在巽上男先于女之常也其象為恒巽在震上
 女交于男之理也其象為益乾再索而得男曰坎坤
 再索而得女曰離先坎後離則男女不紊是為既濟

遜菴文集 卷人 二

先離後坎則男女倒置是為未濟乾三索而得男曰
 艮坤三索而得女曰兌艮居兌之上曰損兌居艮之
 上曰咸天地判男女生男從乎父以治外於是次雷
 天大壯天雷无妄水天需天水訟山天大畜天山遯
 之六卦焉女從乎母以治內於是次風地觀地風升
 火地晉地火明夷澤地萃地澤臨之六卦焉男從乎
 父而育之者母也於是次雷地豫地雷復水地比地
 水師山地剝地山謙之六卦焉女從乎母而化之者
 父也於是次風天小畜天風姤火天大有天火同人

澤天夬天澤履之六卦焉。父道既息則長男代父以出治而中男少男隨之矣。故及于雷水解水雷屯雷山小過山雷頤母道既息則長女繼母以司令而中女少女從之矣。故及于風火家人火風鼎風澤中孚澤風大過若夫女隨男而為雷火豐火雷噬嗑雷澤歸妹澤雷隨水澤節澤水困又其次也。若夫男從女而為風水渙水風井風山漸山風蠱火山旅山火賁又其次也。至于長男息而蹇與蒙二卦立焉。中男少男之象也。長女息而睽與革二卦命焉。中女少女之

趣卷文集 卷八

三者陽數也。陰變陽陽變陰陰陽相盪而一卦之中

右序卦

又有六卦焉。易于爻也。卦以占其時之體爻以察其時之用。卦與爻合而吉凶安危無不見矣。故夫變爻之卦不勝數也。舉一卦而六十四卦備焉。乾為天為君為父初變而為姤二變而為同人三變而為履四變而為小畜五變而為大有六變而為夬初卑之變輕上極之變重以初潛而極亢也。故變于初者因亂而得治變于極者自有而入無二五居中得正天下以治易日見龍在田時見而見也。又曰飛龍在天時飛而飛也。然而四五多懼五之不及于二也。時過也。過時以行則悔吝踵至矣。三居內六居外居內者亂在內居外者亂在外堯舜不能使氣運之不改而能使天下之不亂身得不云修抹哉。故臨乎初爻宜勉焉。臨乎二爻宜安焉。臨乎三爻宜弭焉。臨乎四爻宜戒焉。臨乎五爻宜懼焉。臨乎六爻宜省焉。省懲戒懸以集懼思則運行而不改爻變而不遷可不慎與。

趣卷文集 卷八

簡遠疎散

右序爻

罪頡雲曰輔嗣畧例終帶清言氣豈若此種文字

叔同人曰淺而晰

遜菴文集

卷八

五

二十一史攷

謹按二十一史紀傳之史也。自司馬遷變編年之體為紀傳而後之作史者羣奉為楷模。于是班固作漢書矣。范曄作後漢書矣。陳壽志三國矣。唐太宗撰晉書矣。沈約修宋史矣。蕭子顯修齊書矣。姚思廉修梁陳史矣。李延壽合之而成南北史矣。北魏史定于魏收。齊史撰于李百藥。周史次于令狐德棻。隋史上于魏徵。唐書係于曾公亮。五代史成于歐陽修。遼金宋三史繫之脫脫。元史繫之宋濂。王禕然其間有集衆材以成書者。如後漢書作于范曄而補之者劉昭也。晉書為唐太宗御撰而贊之者羣臣也。請撰次周書者令狐德棻。而陳叔達唐儉實左右之也。曾公亮提舉唐書。然本紀志表歐陽之筆也。列傳則宋祁為之者也。宋史遼史金史脫脫所修。而又有阿魯圖摠領其事。且篇首所載編葺之官非一人也。濂禕之于元史亦摠其成者也有承家學以成書者。如司馬遷作史記。班固作漢書。而始其事者其父談彪也。姚思廉修梁書。陳書。而開其緒者其父察也。至于體裁之異

遜菴文集

卷八

六

更自不同。史記終以自序。漢書終以序傳。原本于帝王而歸之作書者。其義大矣。然自班馬而外。惟李延壽南北史有序傳。魏收魏史有序傳。其他不聞也。三國志不分紀傳表志諸體。竊謂君臣同詞。正閏一轍也。載記始干晉書。前乎此者不聞也。志列傳後魏收之獨裁也。世家古史所有附錄。古史所無。列傳之別異其名。司天職方之同于志書也。歐陽修之志也。遼史終以國語解因俗也。元史不作論贊春秋遺意也。至于音註之備。自漢以下無聞焉。其僅見者唐書之

遜菴文集

八卷八

七

董衛耳註史記者。在後漢有延篤音義。在晉有徐廣音義。在宋有裴駟集解。在南齊有鄒誕生音義。在唐有劉伯莊音義。有司馬貞索隱。而漢時所傳音隱五卷。不知作者何人也。註漢書者。備載于顏師古敘例。若服虔若應劭若晉灼若臣瓚若蔡謨各有註本。而司馬貞又云。至蔡謨集解時。已有二十四家之說。則諸儒之不傳者多矣。唐章懷太子招集學者。註後漢書。儀鳳初上之。及余靖王洙復叅校館閣諸本。有所損益。而後定詳哉其慎之也。至于制作之由。本于學

士意旨。論列古今。垂訓萬世而已。及蕭子顯表請武帝撰南齊書嗣後史臣大率臨以朝命。至有附用事之臣。為其家立傳。以壓服衆論。如魏收穢史之譏。其流弊更不可道。摠之上世人心。公直是非。判為兩途。作史者據事直書。不敢有所屈撓。而天下之人亦無挾私意以訾議短長者。是以匹夫之言。可以傳信萬世。迄乎叔季。羣習澆浮。工為塗飾。作者未必盡公議者。亦復多故名之曰幽厲。則子孫目為怨家。別之以薰蕕。則朝野疑其同黨。是以人言雜沓。衆咻亂真。修

遜菴文集

八卷八

八

史之人。難于自立。勢必臨之以朝命。示之以君威。以求免于誹謗。而其甚者。遷延歲月。援引多人。苟且成書。庶幾無過。此唐宋以下之書。所以鮮能獨出已見。自成一家言也。夫合衆論。則出之不純。懷畏心。則言之不切。序事者不覈其實。論世者鮮折厥衷。是以史法益衰。而文章日趨于靡。委詞煩而意淺。言衆而義庸。學者雖欲舉而註釋之。何所辨其疑義哉。然而公是公非。終不泯沒。秘書史策。漸不足憑。則有裨官。堊乘雜出。以亂見聞。而不備不信之言。徒生後人指摘。

是以流行雖久而傳習者絕少惟存于天府載在史官者雖不在二十一史之列君子猶得存之以考異同如漢明帝詔班固等修東漢史號曰漢紀馬日禪蔡邕楊劇盧植續爲東觀漢紀吳謝承作漢書晉薛瑩作後漢記司馬彪取衆說作續漢書華嶠刪定東觀記爲後漢書謝沈袁崧作後漢書凡此者皆後漢書也如江淹作十志沈約又爲齊紀凡此者皆南齊書也如李彪崔光分紀傳表志之目邢巒撰高祖起居注溫子昇作莊帝紀濟陰王暉業撰辨宗室錄平

述菴文集

八卷人

九

繪中興書隋文帝命魏澹顏之推辛德源更撰魏書張大素後魏書裴安時元魏書魏澹孫克已續十志凡此者皆魏書也而其他不傳傳亦不顯非史之獨盛于漢魏齊也世無作者可以闕疑也至于芴出之繁附于正史雖名不屬之而取材則一至于卷帙之多與時俱變史記一百三十篇漢書一百二十卷後漢書一百三十卷三國志六十五卷晉書一百三十六卷宋書一百卷南齊書五十九篇梁書五十六卷陳書二十六篇南史八十卷北史一百卷魏書一百三

十卷北齊書五十卷周書五十篇隋書八十五卷唐書二百二十五卷五代史七十四卷宋史四百九十六卷遼史一百十三卷金史一百三十五卷元史二百一十卷世愈下則文愈多心愈曲則詞愈溢觀史者于是有戒心焉而升降之故此附之形昭然可見後之作史者可以知所則矣

門人魏學誠曰前後敘次中議論整雅雄健神似孟堅論贊○此先生耶寓走筆成文者政使他手極意摹索未能比儷

述菴文集

八卷人

十

叔耀遠日中間論史法盛衰當與介甫答張殿丞書參看

答問

康熙十七年六月十一日余自清源令奉 命來京

應博學宏詞試舍于北城未得謁公卿娛賓客也蓋

閉門屏跡者七閱月于茲矣有來謂方者日諸君子

應 詔來者莫不宏交遊以起名譽而予不與士大

夫相接見其說可得聞與方應之日理固宜然也凡

吾所以來者應試事耳試事未畢而馳逐卿相間無

乃近于銜乎且 王上之為此舉也自唐宋數百年

以來未有能行者而今忽行之其慎且重為何如而

逐卷文集 八卷八 十一

可以自銜承之與今人應有司試自鄉舉至于春官

莫不謹于始進苟有倖而致之者羣起而訾議之以

為其取之不正也而不足貴又况于應天子命當數

百年不易見之事可不少自檢飭求免于多乎凡

吾之所以不與士大夫接見者理固宜然非敢云異

也居數月又有來謂方者日子之所守誠是矣而未

免于迂君子之道不隨俗以詭趨亦不違時而取屐

以于處下位膺盛事好為巉絕孤子之行人所甚

難犯人所最惡吾慮子之名未成而禍患先隨之也

可不戒歟方日是乃避患之道也方聞以名先人者

人疾其名則禍生以才勝人者人憎其才則患至博

學宏詞才名之數也羣負才以爭名而獨有一人焉

甘于寂寞處退讓之列則可以消天下之忌心而免

于衆人之譏刺其諶之也以為不足比數而已矣不

足比數而又何深患焉君子之立身也正其誼不謀

其利明其道不計其功擇吾所當行者以自處而禍

患之來聽之于天委之于人故有立志不惑而窮阨

以終行修于身而凶禍隨之者君子順而處之不致

逐卷文集 八卷八 十二

生怨尤之心以啓退悔之漸蓋理數至一定之處非

人事所得與焉者也吾何畏乎哉勉行吾之所安以

俟之而已矣言者既退果有訾我于同列者日再入

于耳私自計日人之多言亦可畏也德修而毀來行

高而誦至雖匹夫猶慮其危况為吏者乎市有虎而

會參殺人市安得有虎也會參非殺人者也吾何弗

易其所守且與人俯仰之為得也暮而計之寐而忘

之且而解之解其不足畏以有信于心者也解其不

足危以有安于天者也君子患德之不修不患毀之

日至也毀其名不能毀其德也君子忠行之不高不
 患謗之日至也謗不爲行累也市之有虎未之見也
 參之殺人踰時而惑去也此乃篤信于中而不疑
 者也而吾未之有及也是以擾擾于中而不自決吾
 何畏乎哉誠擇吾所當行者以自處自口毀之不加
 損百口譽之不加益于是出而語人曰吾誠無能不
 足當君相知故恬然退守如是之默默非敢矯飾求
 名于時也世之知我者以我爲無能之人而已其不
 知我者或疾其傲或疑其詐我何容置辨哉人亦復
 遜卷文集 卷八 十四
 之曰如子所言抑何卑也今與子借來者某某佇躋
 清要矣某某佇登禁近矣而子不自奮甘爲人役之
 不恤將見子之窮不勝悔也吁斯言誠然也則得之
 不足爲榮也斯言未必然也則得失固有命者存也
 命則安之矣子無以君相之愛爲吾憂也于是人不
 復言

魏環溪曰文生于情道原于命筆墨所至都是格
 言東銘西銘可以追蹤原道原毀在伯仲之間矣
 叔同人曰稜稜傲骨其得免彈射者幸耳然篇中

多見道之言

遜卷文集

卷八

十四

甘霖協應頌

蓋聞詩有六義班固以賦為古詩之流頌豈異是哉
頌者頌美其君也君有功德則頌美之故奚斯作歌
于前子淵陳詞于後取義不同造端則一茲者亢陽
不雨 天子步禱齋宮求言釋罪庶幾雲漢之詩衍
佛桑林之事 皇天降格靈雨時零斯誠天人訢合
之休徵也余待詔闕門觀茲協應竊附古人揚厲之
義為之頌曰

維天降監維 皇昭事疇息而臧疇敬而毀上帝匪

遜惟人是視陰陽告愆圖書不秘木萌于三火炎于

二日月合德于支等義際斯運者鮮不示異歲臨大

威七門入冀畫既登極神又離次災厄有常流行莫

避旱示之兆三夏載晴中女秉政炎帝司令充豫無

麥燕趙輟耕旬日不雨則莫之生 帝省其咎是在

朕躬或刑有濫若情未通既敬既戒步禱郊宮咨爾

廷臣省刑披衷各殫厥職以格蒼穹天監不違時雨

霏霏振風滌煩白日韜暉沃彼下土潤此近畿有誠

必宜克虔孰昧形影懼靈天心仁愛九六數窮歲祲

伊始勿豫勿絳益恭益茲以頌為規末寶天位

魏環溪曰秦漢肅奧之氣詩書忠愛之旨斯文兼

得之

姪玉依日深厚爾雅在子淵子雲之間

陳椒峯像贊

堂堂椒峯孔淑斯容抑志休顯馳情高蹤圖史在御
泉石是供豈日耽隱時至則通韻與道會形惟神工
伊余覲止樂君之手

琅琅椒峯亦莫與同潛朗內照高明外通隱之彌耀
圭璧在胸質之愈文墳索在躬何以仰之高山重重
何以挹之流泉淙淙

叔同人曰古質

遜卷文集

八卷八

十七

周立五像贊

於赫 皇清肇造區夏文運振興羣材從化先生奮
起應時命駕始登天祿校書閣下繼翼青宮保傅是
亞 帝曰欽哉式此百僚歷試諸艱以靖羣鸞遂典
牧圍列于卿曹復命司儀俾習爾勞克奏厥績作相
匪遙 帝馭遐舉臣業不卒君臣一心君陟臣逸兩
疏謝榮四皓難屈志効討論功侔刪述猗歟先生川
嶽降靈顯為國章隱守家聲朝宁峻望間并儀型誰
其圖之如日如星被于金石千古令名

遜卷文集

八卷八

十六

叔同人曰穆如清風

徐竹逸像贊

猗歟斯人邦之俊英辭榮養志含德守貞屏于巖阿
竊比逸民昔在滇南典憲持平棄之來歸曰余有親
色養是娛蓋將終身怡情丘壑托操松筠開討古史
曠覽今文處通若塞守亨于屯允矣君子可式可程
叔同人曰典則

遜菴文集

卷八

五

乞休詳文

殘軀舊疾復發縣務恐致廢弛據實詳請懇恩准告
以延喘息以重地方事竊職半生勤苦寸進功名幸
叨百里之司卽捐糜頂踵亦可仰答 朝廷之萬一
緣自上年赴選入都炎暑感冒領憑赴任寒熱大作
待斃奄奄滯留途次調理十旬有餘方克力疾到治
視事數月以來追徵解協雖無重大煩勞然心力亦
少困頓猶冀勉強支持以圖報稱乃近因職兄善慶
作令井陘到任甫及百日竟爲驛使誅求自經畢命
聞計哀痛傷楚異常悲泣不能自禁遂致舊疾復發
連日飲食不下寒熱交侵又職與公兄生則同胞幼
則同讀凡起居服食以及僥倖成名之日無一不與
相同今兄一日卒于非命日夜思念魂魄不寧况職
兄弟幼孤撫育成人悉受祖父之德今祖父年齒已
近期願若聞公兄慘變應亦有意外之虞兄弟之情
痛既難忍祖孫之愛憂又難忘二者交迫自分此疾
必無復瘳之理卽或勉進湯藥少延殘喘然當今時
勢錢糧何等緊急地方何等干係豈能容一病曠之

遜菴文集

卷八

五

官坐臥其中而令縣事日即廢弛乎相應具實呈明懇乞憲臺俯念地方錢糧重務不可一日無人料理轉詳上憲速賜批准解任另委能員到縣接管庶幾錢糧可以如期完解地方可以勉致疎虞而職嗣後苟活一日亦屬憲臺之賜矣緣係告乞休事理擬合具詳爲此云云

傳青王曰直敘倍痛鬱台海姚江仁孝文字如是叔同人曰嗚咽

壽王別駕文

周禮刑官司隸之職掌五隸之法辨其物而掌其政令帥其民而搏盜賊漢制有司隸校尉屬于卿尹視周官中士下士位較尊矣後世廢司隸官捕督之權散寄于庶司百職若今之治中別駕佐大郡司捕務者庶幾近是然列于郡縣朝無專官故其位卑而人輕位卑則不能獨行己意人輕則法有所撓故自周漢以後盜賊之患倍烈于古而豪強奸醜之輩時出而侵削天子之民本朝監前世之弊特設督捕侍郎及左右理事官爲夏官貳郡國有捕務者率統于督捕由是督捕之權日益重任捕務者日益尊苟非經明行修具廉察才者不得與焉吾郡舊設捕官爲郡之別駕自前代有之向惟列于散員佐刺臬逐捕盜賊率皆承上意指不能有所樹立故蒞斯位者多出于明經乙科以稱其苟且從事之心邇年奉司李奉裁郡倅之權重天子日留意于安民輯盜以綏四方其擇郡倅中之司捕務者尤嚴由是理養董公由進士歷官而轉而至吾郡總捕之職蓋公爲通江

令十年督撫大臣以其治行聞于朝 天子嘉之俾
來佐吾郡閱歲久而後得此官誠重于其選也方
在通江時有政聲謂旦夕可致臺省乃復抑于外以
洩茲土豈非以常郡濱江帶湖包羅山經其地易于
藏奸其民俗侈悍時有不逞之徒起而疾視其上者
非得風乘素著久習吏事之人則不能威而化之然
則公之來此非獨其人之重亦時與地適使之也公
之來暮年于此矣自刺史以上皆禮而尊之郡有大
政大役必諮而行焉民之獄訟州里之曲直必以質
以視向之苟且從事而人亦苟且視之者較若黑白
之不侔矣故民皆知公之能直我而樂于為善以去
其盜賊之心此吾儕之所欲誦而頌也歲七月二十
有八日為公誕降之辰因相率稱觴于公之堂并書
公德之在人者以為公祝焉

叔同人曰于捕務昔輕今重處見關係治道如此
其鉅他人直以壽文為巫祝之辭宜余之薄而不
為也

遜菴文集

八卷八

廿三

公祭姚先生文

維年月日門人陶敬項亮臣徐石芝陳西儲方慶
彭士右曹延懿謹以清酌庶羞之儀百拜致祭於繼
園姚先生之靈曰嗚呼人情不自已之處孰有深於
知己者乎况益之以聚散之感也余七人受知於宛
生蓋在丙午之秋相率而進謁者即以九月之望先
生命之坐且賜之酒石芝獨後至然猶相與識也
謂聚矣嗣後去而赴公車道出維揚者聚延懿復走
金陵與敬先後拜別而行下未試春鬱畢會先生年
五旬矣敬等促治裝歸為夫子稱觴方慶有事於
天官至十月始獲歸而謁先生是時王將軍旋師粵
中上官命先生治舟楫募水手以速將軍行先生晨
而出暮而入暮而出再日而入方慶留金陵者且一
月其得見吾先生者不過二三焉戊申夏方慶復來
祝先生壽士右後一日至先生喜二生之來不如汪
念亮臣之權奇變而不得來也每值燕閒各方慶士
右坐未嘗不詢亮臣近日有音問否亮臣之親戚故
舊有客金陵可通信使者否且謂方慶士右之來有

遜菴文集

八卷八

廿三

道出於亮臣之家者否言罷輒戚戚者久之方慶士
 右蓋日觀之而心動也此下志風蕭條矣方慶以四月十七日來以八
 月初一日去凡三閱月有半士右以四月十八日來
 來而不獲去不獲去而見先生之疾疾而愈愈而欣
 然喜而後去亮臣以十月二十一日來來即遇先生
 之疾不獲見先生之念其窮苦憂愁而惟冀先生之
 疾而愈也疾而愈矣而後欣然去敬之居屬先生治
 於先生無去來也見先生之疾見先生之疾而愈愈
 而復疾以至於死死而為之經理其喪以待諸弟子
 遜菴文集 八卷八 其

致問焉已矣乎先其負慚天地矣乎先生死後之七日
 士右來十四日方慶來十九日亮臣來石芝延懿俱
 以發引之夕來二酉踰月而來來而承武林夫子之
 命而去也嗚呼人情孰有深于知己者乎蓋昏丙午
 之秋以至於今不過兩暮半而已假使知己之感逆
 料將來雖時時聚首止于再閱春秋而于心猶見其
 促况此兩年間聚而散散而聚聚而復散而不能少
 忍須臾以待先生之疾疾而死死而經紀其喪也余
 七人世結均有憾焉今于其歸也復相率致奠于靈輻之
 遜菴文集 八卷八 其

之來嗚呼敬之困頓諸生久矣一旦受先生知抗之
 青雲之上既未能有所裨益於先生而先生竟死于
 敬之手敬敢謂始終無媿也耶顧以亮臣士右視敬
 則不如敬之見先生之死治先生之喪而遂去以方
 慶視亮臣士右則不特見先生之死治先生之喪為
 不可得即以先生之疾疾而愈愈而復疾以至死
 而亦邈乎其不聞也嗟夫方慶于諸弟子中受國士
 恩其成名也在諸弟子先先生不幸而有疾不幸有
 疾而至于死死之日會不得末訣焉疾之日會不能

募舉延生會文

延壽菴王僧將舉延生大會與是會者各以所生之日禁絕屠宰茹齋修佛事念已之生因以憫物之生故謂之延生庚戌八月予將適金陵道出延壽菴下留信宿而後發王僧為予言延生義甚悉且乞予文以勸天下之好生者予惟生生之權天地鬼神寔司之豈茹齋修佛事所能延至生死輪迴果報之說又吾儒所不道也然推其說亦有不悖聖賢之旨者焉其說曰人生于父母母之生子子欲生而母欲死生即唐文選生我物勞之真前死古之死在呼吸間至危也以至危之機中子母而大忘其死之苦而相與慶其生之樂以割剝生命崇設宴會是烏知夫宛轉鼎鑊中與宛轉衽席間者之不異情耶且人以生為樂物必以死為苦凡吾之為此者欲使天下之人皆知其母之濱于死而不忍羣物之死以為樂也此延生會之所以舉也嗚呼此其中有孝道存焉今人有疾至于變色喪氣而其子不愀然迫切者則人必以為不孝所生之日是母之變色喪氣之候也為之子者不愀然迫切可乎不愀然迫切而

遜菴文集

卷八

廿八

更怡然晏樂可乎夫堯舜之道孝弟而已矣天下之言苟出于孝弟孔孟所不易也予嘉斯言之有裨于教孝故為述其說以冀天下之歸于孝焉
叔同人曰于彼說中尋出好名目

誡二兒三兒

吾與汝伯讀書三十年夏不揮扇春秋不逸遊冬寒
夜坐被冷如鐵相抱足待熱而睡始得成進士汝伯
居官百日為驛使所迫投繯而死吾在西方困守三
載瀕于危亾者數數矣此皆汝輩所親見也以先人
餘業不敢遂棄詩書然鑒于前車勿作制舉事山右
傅青主乃晉陽望族今其父子祖孫三世皆有文譽
卒不應有司試吾深慕之欲與汝輩屏居田塾脫畧
仕態以終其天年而吏事牽率未能遂懷汝輩家居
遜菴文集 卷八 九

傳壽毛曰雅質在馬鄭間

叔同人曰誦練辛苦之談訓詞絕類兩漢

書柳子厚詩後

柳子厚以附王叔文坐貶元和十年例名至京師又
皆出為刺史子厚得柳州有與劉夢得分路贈別詩
一首別舍弟宗一詩一首其言憂思悲憤幾幾乎屈
宋遺音矣儲子讀之而歎曰異哉子厚之詩也子厚
少年負才望冀旦夕登禁近一旦斥退為外吏又在
嶺海外宜其言有不平者然丈夫官至刺史為天子
撫一方民得專制于境內亦可為榮矣子厚坐黨廢
不即于誅戮位以藩臣差可自憫乃戚戚如此乎今

遜菴文集 卷八 十

人積學力行累數十年猶不克成名成名矣相率出
為外吏又數十年得至于刺史者蓋一二之于千百
也間有為天子侍從者一失足則驅而出之列于郡
縣之小吏又不如相率為外吏者然皆俛首帖耳恬
然不以為惟莫敢出一言以洩其胸中之憤懣誠如
子厚得為刺史則將歡欣驕蹇之不暇何暇論嶺海
內外哉今之滇黔較嶺海為尤遠自京師至其地萬
餘里不止士大夫筮仕之初未嘗有罪斥歸之以朝
命則奔走不敢少息或已歷清顯位大僚矣窮年皓

首分符于絕域者。龜勉趨之。曾不聞有一人薄其地。爲不足爲。而自甘于頽廢也。假令子厚生于今時。遭此竄斥。官不得刺。地不止嶺海。擊之以不得。不去之勢。迫之以不容。自己之情。吾不知其悲歌。恍憐所以形而見之。于言者更當何如也。或謂子厚之才。爲有唐所希。有其樹立。必異于恒人。苟其所謂處不足以自存。必能脫畧世務。引而去之。然君子進退之際。慎之于始。則可以不惑。子厚少時以急功名之故。入于網羅。後乃假蹇不自。遂至困阨流離。以死。以子厚而遇今時。吾知其未能遠引也。子厚之所遇。爲今人之所難。而子厚猶以爲憾。是豈子厚之過情。與吾竊悲今人之樂其所難堪矣。

遜菴文集

卷八

三

門人牛兆捷曰。乃爲捷先。豸家不可逃之國。國不可復。思逃之家。此以報鍾期也。

叔同人曰。借子厚以諷也。然東西南北。惟上所使。亦顧處之何如耳。子厚治柳不鄙。其民有惠政。此子厚所以爲子厚也。

書蔡忠襄傳後

余爲清源令。時會朱龍叛。延安失守。朝廷遣畢將軍討之。道出清源。城下由汾州渡河。旬日捷書至。朱龍竟走死。蓋太原汾州平陽三郡皆與秦接壤者也。平陽當關陝衝。故論秦晉地形者。以平陽爲要。不及于太汾。然由太汾渡河。窺太原郡城較捷。此李自成入晉故道也。將軍其知之矣。清民爲余言。自成入晉時。道出汾州。過清源。至晉祠。止宿一夕。縱兵攻太原郡。二日而城破。藩王文武將吏殲焉。余竊惟晉地山河表裏。非倉卒可拔。自成引烏合之衆。百里而趨。會不頓。舍犯兵法。大忌。然自河上至太原。不過數日。而全晉陷沒。莫有帥一旅捍禦之者。以爲不可解。及來京師。見吾鄉蔡忠襄傳。敘李自成入晉事。時忠襄撫晉。禦賊于河上。自成破榆林而東。反出公之背。公舍平陽趨太原。平陽不守。太原亦隨陷。公死之。蓋公之帥于河也。守在外者也。而不虞賊之出其背。賊出其背。則根本危危而救之。而卷甲以趨。彼平陽士民以爲公舍我去矣。安得不降。平陽降。汾州亦降。此乃自

遜菴文集

卷八

三

撤其藩籬太原孤城可得而守哉傳言公在平汾時
 按臣汪宗友馳羽書促公又重以晉王令故公歸太
 原為堅守計夫封疆大事舉足動搖則人心渙散誠
 知其不可雖臨以天子之命有所不從而况于藩邸
 僚友乎公此時不歸太原固守平陽絕河津賊必不
 敢圍太原太原之人倚公為外援亦不至敗亾如是
 之速而乃奔命不暇輕于進退顧如是傳又言寧武
 鎮將周遇吉與公相約死守公死太原遇吉亦死寧
 武卒不負公約公誠知遇吉可用何不以太汾北道
 之河令遇吉守之以當破榆林之賊而已堅壁平汾
 間聯絡聲勢互相應援自成雖欲渡河其道無由計
 不出此而坐失天險退守孤城徒使勇將畢命于行
 間雄藩戮辱于仇敵其亦可哀也已蓋明季承平日
 久士大夫茫不知兵如公馳驅戎馬中肯以身殉國
 者即不可多得至于察天時審地利籌主客之算定
 攻守之謀夫孰能之故猝遇強敵則張皇失措至于
 如此也方余在晉時得之傳聞者十六七至于故明
 大帥失算事未嘗不扼腕太息今合以公傳而益慨

遜卷文集 八卷八

三

于斯世之無人也。要其忠義大節固不可泯泯矣。

傅青主曰：予敘公事頗簡核，然如儲君言晉人福

也，力疾讀之，變色起立。

叔同人曰：汾州渡河而太原不守矣，向讀稗乘亦

有議其倉皇失據而作之者，晉人也，與此暗合。

遜卷文集

八卷八

三

昔曾庭聞詩集後

予邂逅庭聞于都門蓋七年矣而未知其工于詩癸丑六月庭聞至吾宜攜其詩三集見贈予讀之亟賞庭聞之詩然又為庭聞惜也蓋庭聞屢躋春官鬱鬱不得志庚戌被放後竄身佛氏以自肆故其第三集中多崇佛背儒之語噫庭聞過矣士君子服膺聖賢以求所向往亦期不肯于指趨而已豈以榮辱得失易吾素志哉今庭聞一不得志即憤然墮儒者之防放身寂滅思以移易其所守庭聞豈真有所見而然耶不過功名念切進無以建立于當世故返身逃虛為此絕俗之行強自解脫耳如謂庭聞有見于道道孰向于孔孟耶庭聞誠不以功名為念而以見道為期即舉向所習者以自勉可矣何必舍我所學而從人耶庭聞之詩其才當配古人而使之淪落不偶以至于放棄若此是可歎也若夫世之汨沒于佛氏者吾何言焉

任王谷曰讀答書書後清遠閑放當勝魏水叔贈

序有眞賞者自能辨之

叔同人曰學佛而有所見者吾聽之大有激云爾此切中文人之疾

儲遜菴文集卷之九

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

帝京賦 有序

伊古帝王之御宇也必相陰陽之會宅風雨之和攬山川之勝建京邑之規所以居重馭輕撫萬邦而壯皇圖也故平陽啓而唐帝昌蒲坂都而虞曆茂夏后集貢于冀都殷宗屢遷于河右作豐作鎬而文武以興東都西都而幽平以陋降自三代邈彼百王運分

正閏祚有促長苟能建一統之業弘無外之模者莫不尊唐頌漢跨冀連雍以爲天府之國百二之強也至于幽燕土宇夙號渾雄據士馬精強之藉收河海會同之形故黃帝建都于涿鹿顓頊定鼎于高陽自二帝三王以前已統宇內全勢而定歸極之圖矣迄乎遼金龍飛大漠鳳翥山陰爰造皇輿始卜燕宅徒以南北未一車書未通雖云總統區夏猶不允等偏安之議未暇究其大同元明帝業弘矣亦未有所更改 本朝包四海爲一家擴隆基于萬祀可以博選

遜菴文集 卷九

一

輿區光被九土然而宅中之說不行據險之謀不用

必準先代規矩以爲天下王者誠知其地之不可有

二而臨御之道舍此莫能他適焉屬上古之休美著

當今之壯麗以定子孫萬世不拔之業是亦詞臣職

分所當爲也故作帝京賦以獻其辭曰

維帝京之弘勢冠宇內而奠基稽列次于析木占星

宿于尾箕定玉堂之分塋開絳闕之那居故其始也

畫九州而命冀其繼也判十二而稱燕左控太行之

盤鬱右挹滄海之深淵枕居庸而負天壽襟河濟以

帶玉泉望桑乾之浩淼美督亢之原田八度三關表

其限日華雪浪著其妍于是遼金營邑元明造輿覽

此都之王氣更四代而不殊鑒在德之懿訓徵天眷

于神區匪神靈之擁戴孰卜曆而握符伊 皇清之

肇啓法前世而披圖溯帝業于良寅遂比蹟于唐虞

于是遵前制煥新猷懷舊德服先疇崇墉屹而不改

巨川宗而常流外審九門之向背內定三殿之謨謀

覲闕闔之餘址恍昔日之龍樓步金橋之容與鏡謬

解于御溝若其宸居既定環衛攸宜屯禁衛之虎豹

遜菴文集 卷九

二

象新豐而分旗機槍居左兮冥司右燦關在前應門
爲後旣駢羅而傑儼齊拱辰于北斗是以尊親萃處
黎庶布居易先朝之九市廓闡于荒墟紅塵起而
極目歌吹騰于空虛迺有西園公子南國佳人綺羅
僕僮羈絡璘璘朝馳逐于廣陌暮阿匿于重茵又有
吹簫擊筑慷慨悲歌慕荆卿之高誼騎平原而誰何
于是衆庶雜沓車騎喧闐羣聲聳聳嗷嗷牛牟
駝圖駕馭調鸛相與徂集乎閭閻吼吼乎檀栢若夫
金輪沙界閭苑瑤壇阿闕遺法婉矜留頽啓珠官于
遊菴文集 八卷九

吸通而請謁挾南陽以陳辭提封之內塊北無垠崇
山複嶺巨泊通津上谷爽塏碣石嶙嶙萬全隳雁信
都迫人登叢臺而懷古乎武垣之舊園守固關以扼
趙走黎陽而近陳是以鴻濛涵蓄醞釀披宣人文吐
瑞物彩增鮮繁露集鳳丹桂生巖茂先充棟之書孟
陽銘閣之篇金臺蠹而市駿石鼓遷而來鱣暨乎玉
真降王有通乎之號斗瘳撤皮有梵天之名皆山川
之秀異鍾地軸而生賢至于川陸異產林谷効珍蒙
黎丹錫蔓荆實榛香黎佻雪班石如珉諸夏兼有神
遊菴文集 八卷九

芳菲而承輦水瀉瀑以長停其中乃有豐林茂樹廣
阜長陂畜牧禽獸萃息羽毛麋鹿優游虎兕咆哮鶴
能教舞鵲始營巢猿獼獼獼獼規犖犖犖犖巨力徧
但長號以至岷山之嶺黃山之擎北海之駟波斯之
慶梯崇山航巨海殊形恠類鱗萃翕集乎東臯若夫
軋坤定位日月高懸周廬上法乎羽林玉署記影乎
花磚六曹定而開八座三臺啓而列千員學校則鼓
鐘載考軍旅則府衛相連于是官僚踰濟殿閣嵯峨
閨九天之門戶陟五鳳之金坡抗仙掌以雙立駕飛
遊卷文集 卷九 五

楹刻桷畫棟長慮複道接檣夾室承空采磨瓌異塗
飾效工耀之金碧拂以芴翳毳毳藉地琳珉緣衝猗
煥鈿鋆鋼寶玻玨爾乃正殿攸則內寢晏息交泰接
禮坤寧貞德嬪御如雲姬姜侍側樓號望仙人來姑
射華裾耀軀明璫映日團扇悲風長門載筆望君王
兮何期闕瑤草之顏色迺有幽房邃室重闌綺疏被
以錦繡帶以芳華紅蘭受露絳絳樹凌霞蕙茅蒨砌枌
櫛林芽馥馥芬芬迭映交遮館此衛女宮彼吳娃層
霄旣徹周以綵垣疏泉爲沼疊石名園方壺嘯其獨
起飛海水于河源眺濟沆而無際臨瀾流以開軒象
島嶼之懸圃瀾瀾四望之潺湲激日景于金爵泛水光
于鞞騫將奮迅而躋之又巍巍其難攀旣登望之却
步臻甬道以盤桓排飛閣于天表入杳窅以窺闌足
嫫跚而不能進魂恟恟于凌空之井幹于是巖阿呈
秀金石爭輝蔭以佳水被以靈芝禮泉時溢甘露載
霏金莖擢而入雲玉女歸而舉旗運顛氣于游虛望
流光之集祠 天子乃依焉息焉凝神體道葆固貞
元滌志燕思做古安安申命儒臣亟考陳編經有同

異曆有推遷亥豕孰辨石壁難全蘭臺典籍天祿詩
篇校正不刊景行昔賢若其都堂啓事弼翼廟謨治
分周召名竝張蘇世治則協一德時清則美交乎宣
九重之膏澤聆萬姓之歡呼故上無逸豫之失下鮮
壅隔之虞吏事不告勞而景祚以孔固也若其邦典
克舉議重時巡則禮莫大于蒐狩制莫詳于講武乃
諏吉日簡車徒肅戎荆人豫儲梁整冰衝修表以待
命山虞別種而效驅羣飛蔽天駢走匝地接集乎禁
林以奉 一人之遊娛于是駕雕輪擁翠蓋樹招搖

遜菴文集

卷九

七

馭六虬通帛容喬驥首沛艾迺臻上苑幸靈囿靡駸
逐鶯岡阜六師賈勇三驅告備殷殷軫軫以効趨走
迅羽驚而乍迴逸材奔而恐後草木萎于蹂躪陵谷
失其高厚又有伏飛期門介馬而馳矢必沒石機必
翳媒翻鷹擊兔縱犬擒麋蘭塘羣踐蕙圃紛迷獸鮮
潛形身必入圍觸絲困足值鋒存皮毛血灑落羣友
耶悲若夫資育之倫矜其膂力搏虎徒手斬旌袒裼
出入峻阪周旋鬱律馳騁東西憑陵南北天寶追曠
陽執文豹羈乎猿泣蒼稀地黃熊逸駢衍鎮壓舉掌

充實司馬揚於而告旋從車割鮮而上食 天子曰
未也朕將浮游廣覽臨乎四郊以極三軍之殺獲而
奏績乎于苗于是東馳滄海北望劊門花塲葦子八
達三屯仰凌絕嶺俯瞰深源靡幽弗屆雖險必奔驅
象闕虎騎鯨接鯤縱橫千里旁皇浹甸齒角蔽影皮
革藏形然後收禽振旅賜胙論功薄言止殺予以銷
烽散車徒而徜徉步坡陀而從容或有幽岩絕磴極
徑重淵曲徑開竹平池吐蓮駐威威之華覆樹郵偈
于旂旃恣遐矚之緬邈度芳林與紅泉爾乃陟彼修

遜菴文集

卷九

八

途屆于湯殿爽薦流雲和凝微扇陰火煮石陽光迴
院爰被志而累體沐融波于如練况有青琴素女嫵
媚便娟呈姿束素飾粧嫵婉洗六官之脂粉持扇
而繼綵旣美色之靡曼又雅樂之淫衍曳舞衣之戍
削倚勃窣而蹙走激陽阿以飛聲握洞簫于纖手厭
鍾簾之震蕩布絲竹之清擗露皓齒以揚音工刻羽
而上壽扶皇衷之悅豫芬酷烈于旨酒太史乃執簡
而前曰 吾皇其迴軫還衡以味古太康之戒不亦
休乎境內之金湯乃時邁之偉烈也執中之法象乃

建極之洪疇也王者拱默無爲而九州式服焉可勿敬哉于是整師徒蒐軍實調和鑾珠京室舞翔六藝之林進退九賓之列上做軒姁之遺蹤下襲成康之茂績舞干羽于兩階奏英咸于九級涖明堂之弘敞望靈臺之雲物懷文學者誦萬年之詩獻武功者大底定之烈一人物穆以受其成而八荒泗裔之遙莫不同風而捧極

梁棠村曰眩耀折衷鏗鏘典麗履區中而遊域外蹈正則而探遐思此惟孟堅能之平子而下匪云

遜菴文集

卷九

九

倫比

叔同人曰上追漢篇下薄唐體惜乎能莊南巡諸盛事俱作者所未及見使其賦之當更有靡于此者

甘霖應時賦

夫何聖代之休祥兮天仁愛而降災惟大威之司歲兮瞻雲漢而心摧閱陽月以迄于二陰兮迺屯育而不雨傷交豫之無麥兮憫燕趙之哀顛雲靄靄以蔽景兮又風激其煙霧觀原莖之龜坼兮艸木隕落于秋梧匪人事之不臧兮夫獨何爲而生此沴戾也于是天子怒焉引咎省愆載糾庶政載肅祈年綺靡却列玉食告捐慮五刑之失常兮咨秋官而宥之或虎豹之守關兮降巫咸以察爾私庶天鑒之不違兮感神聽之莫遲步齋宮以致禱兮彷彿桑林之舊蹤祛黼帷而不御兮悵玉輅之六龍欣蒼穹之遂格兮匿陽烏于俗宗風蕭蕭其報秋兮雨淋漓以蘇農始廉霖以灑潤兮繼沕沕而發淙屆七日之佳期兮織女臨河而未渡隱銀漢與玉蟾兮濯芳艸與佳樹當午夜之既闌兮薄陰雲之吐露農夫遊行于阡陌兮媪婦依回于中路瞻近郊之澤被兮冀四國之遐布雖靈雨之愆期兮快平疇之已足惟帝心其悅懌兮命詞臣以宣賦頌一德之格天兮美皇圖之未固紛相如

與楊雄兮疇克遵其故步伊予晉邑之外臣兮敢陳辭而抒素

陳其年日靈旗夢雨風景頓殊

叔同人日昌黎公四賦得騷經之神此殆似之

哀征婦賦

康熙十七年余自梗陽奉命朝京止乎近郊會南征將士歿于王事者歸葬郭門之外其婦旦夕哭臨哀可知也故作哀征婦賦辭曰

望郊原兮極目墓纍纍兮盈谷伊南征兮不還對荒楚兮慟哭于是僕自西來屆乎東京修途接軫有美傾城旣庶且都掩淚雲帡俯仰魂斷矜眇心驚或有上宮美女戚里嬌娃幽如夜月鮮比朝霞眷眷夫壻悵望天涯功多地遠遂掩風沙上將報國哲婦辭家迴翔丘壘命駕金車或有蓬門陋質華戶柔姿殊視服御齊量恩私隻身負羽効死邊陲傷心俠骨掩淚香襦白楊蕭蕭衰草靡靡言出遊哀哉末辭或有妙年獨處壯志從軍金微入夢錦字成文黯淡紅顏化作朝雲瞻彼蒼梧二妃從君九京寂寞九死不分躊躇攬轡白日已曛或有蕭蕭鶴髮落落鳳儔夫稱世將子慕封侯桑榆景迫生死同仇軍書告肉骨肉荒丘年老心孤顧影增憂歷此泉壤撫彼梧楸百年過隙與爾同遊至若姻婭聯翩侍從雜沓曉鶯亭臯

暮歸聞闐車殷殷以載馳馬長鳴而接跡莫不掩袂
揮手招魂啼魄已矣哉征夫去兮不復還嗟彼婦兮
淚潛潛魂歸來兮在衡山衡山之峯九疑不可攀美
人聘望兮荆朱顏予獨何為兮觀此于近關

汪蛟門曰悽愴跌宕當與文通分席

叔同人曰與予古戰場文同為千古酸鼻

遜菴文集

八卷九

十三

儲遜菴文集卷之十

宜典儲

叔

欣同人評

將進酒

將進酒酒如淮一滴不能飲何況三百盃愁腸千結
心死灰與君分割請莫猜昔人縱飲各有故十千一
斗渾無度文章蓋世氣凌雲長安市上爭詞賦此時
口角漫流涎天子呼來臣不顧亦有輕生荆聶流霜
花拂拭笑吳鉤與人然諾重一死黃金不贈贈汝頭

遜菴文集

八卷十

一

相逢意氣何落落酒酣拔劍風颺金谷飛觴不足
數公子華筵妙歌舞秦姬趙女鬪新粧狎客承歡樂
未央風光若此堪一醉良夜常垂少年淚餘者瓊瑣
安足云頽然天起皆成醺田家濁酒味苦澁漁父江
湖供一吸人生有酒且高歌何用樽前相對泣嗟余
生長綺羅叢太傅流連歌管中畫堂夜夜邀賓客美
酒千鍾琥珀紅當年不識酒中趣後來雲散何匆匆
苦憶我生年十六甕中無米居無屋冰霜歷盡布陽
和萬里君門荷微祿微祿羞沾 聖主思一官未就

徒碌碌歸來檢點萬言書奔走侯門常刺促春光九十便出門秋風又到江頭宿回首高堂無白雲慚愧妻孥走童僕昨夜秦淮望酒船誰家歌吹沸連天豪華滿目歸胥史投閣書生自草草草良苦饑沽酒亦無錢少年讀書誤恨不去力田舉綱可得魚力田少愛煎種林發新釀術船蓬門前感茲重太息遂與酒無緣不如不飲酒獨爲醒者傳歌罷心激烈七首
橫枕邊

吳伯成明府招飲惠山新樓

遜菴文集

卷十

二

賢令時招飲新樓山麓邊獻酬從譜誼同年張孟及施洛遷在座

歌管洽賓筵簷際凌翠木窗中落二泉醉歸猶未得皓月待留連

梁谿逢同年羅振斡舟中話舊有懷陶蕭公

龍山鬱鬱帶清泉此地逢君一叩舷南去吳宮迷楚草北來邗水蔽秋煙同人聚散天涯事獨客棲遲身外緣試問當今陶靖節近時清興可如前

曉發梁谿

曉起失山郭舟行聽櫂音蓉江迷北路荆水望南心

露隱平川闊波含宿雨深九龍應未遠回首隔雲陰以上丁未歲存詩四首

客吳門得仲兄驥江歸信附至龍天士彭譽侯

二年兄書却寄

仲兄江外返弟上闔閭臺作客分南北扁舟任溯洄

故園秋草沒異國埜花開消息經時斷忻看尺素來

二

薄遊灰壯志誰寄數行書珍重故人意蕭條客子裾

旅情驚隻雁雅道托雙魚何日攜尊酒相將一唱予

遜菴文集

卷十

三

江頭晚眺

晚步君山麓江干起暮陰細紋生水面淡霧入秋林

渡口人聲雜天涯草色侵夜涼風動處遊子一登臨

二

作客已彌月停橈更陟山水寒人不渡日落鳥爭還

灑氣空濛裏煙波澹蕩間來朝候風色鷗鷺自閒閒

久客

久客困行役江天道路長逢人羞改度易地戒輕裝

花柳餘南國雲沙淨北方秋風吹短袂歸思正茫茫

偶宿

暫假一席地頽然委四肢長雞足三唱又是客行時
以上戊申歲存詩六首

贈友人

羣芳競顏色松柏無妍姿一朝歎搖落勁節終自持
今人好交結意氣更屬誰冶容多所歡貧約令人嗤
生存不相郵何況死者悲烈士慨世態薄俗起頽靡
高風弔廉吏古道照孤兒死不渝生交生豈貴死知
生死不忍負歲寒以為期

遜卷文集 一八卷十

四

登譙樓舊址

譙樓面對南山起左右光浮兩溪水明鏡分開煙火
中翠微直接城南市少年憑弔豁心目今日重登已
無屋荒草離離高出雲冷風習習囚人哭

譙樓左右皆縣獄

自從鼎革萬象遷幾許朱門種種陸山縣蕭條民

物空蒿滿琴堂靜如谷官長朝來夕又非二十五年

十六符檄倥偬吏事煩何暇休居謀版築滿城

縣名

賢宰甫下車鳩工集材啓室廬堂上堂下忽炳煥重

門杳邈如王居譙樓次第亦新建故老對之增歎歎

當年有樓易為力樓傾民困誰相扶當年有樓胡不
葺遂令城市成丘墟一朝督率赴公役椽吏驅作何
恣睢上戶斂錢下戶力緝紳側足重吏胥吏胥直排
待御闔何憚區區發里閭

久雨

熱氣蒸久雨茫茫多白雲雲流雨不輟晝夜生聲聞
聲在斷續間聞者何紛紜塔前石作鼓窻下水成紋
積晦屯屋角深煙映餘暉晨起望東方陰晴邈難分
開我河上樓倚樓看水濱一日高一尺十日心如焚

遜卷文集 一八卷十

五

麥田失高下何以為耕耘去秋督官租婦子無完裙
鄰里皆鼠竄行啼委孤墳今夏復不收誰存骨與筋
呼天天蓋高西北雷礮礮

曉渡錢塘

江水平如掌輕舟趁曉風夜潮渾渾落盡秋氣獨橫空
不見魚龍舞應知吳越通東流何渺渺初日正瞳矓

山陰道中

霜落染丹楓秋風到越東舟行明鏡裏人坐畫圖中
白石新成岸青山舊插空果然看不厭極目思無窮

登府山

攀衣陟層巒四望渺無際大海隱東隅重山何次第
日極心欲移足疲神少憇遠視蔽天末流覽及階砌
崇岡集神靈呼吸通天帝廟貌肅千古松栢長陰閉
緩步臨北窗靜懷遠塵世百道水穿田清風如鶴唳
佇立不可久循墻復南泣煙火擁萬家青翠無纖翳
奇木列千章其中植叢桂典盡乃翩然落葉侵衣袂

夜泊

客至愁無主舟中卽是家戍樓嚴鼓角寒月照官衙

逐菴文集

卷十

六

清興隨時發高懷漫獨誇夜闌須秉燭一照滿城花

瓶山

亦有山名在如何却是瓶一坏埋釀具半畝築丘形

范弔周城郭登臨出戶庭古今無限意能得幾人醒

答鶴

主人有雙鶴跼踏官舍傍素體失光澤斂翮不能翔
我行適見之顧言鶴何傷鶴乃引吭言此地非吾鄉
吾鄉在湖濱鶴湖名久揚雲水愜所惟野性足倘徻
時結鳳凰侶何論鸞與鴦一朝陷網羅羽毛難潛藏

攜我入城市登我于華堂誰謂席上珍翻隔水中央

重門慎啓閉步履增倉皇突煙瀾清風明月照空廊

時聞擊柝聲疑是琴瑟張昏濁迷本志束縛屈衷腸

爲鶴乞主人放鶴天一方我聞鶴言悲俛首還自商

鶴以羽儀困何用輝文章主人盍放鶴乘風下滄浪

主人邈不聞謝鶴駕輕航

歸途有感

秋風吹我到江干又向溪頭十月寒霜葉如花根頭

冷石湖雖小浪猶寬常將征影追鴻雁莫効卑棲笑

逐菴文集

卷十

七

臥鸞三十功名頭半白幾人攜手說彈冠

石湖

數里湖光淨重山曙色遙客舟乘曉發宿霧帶風消

雲樹迷吳會蒹葭隱浙潮當年浮海客從此駕輕舸

陶肅公柬示姚先生殯期

良友傳書至吾師閉九泉北邙愁入地南國慟青天

先生有青天之號世誼千秋在文章一日綠蒼茫生死路

築室愧三年

喪同年鄭邇宸 鄭天津人

去春夫子帝京遠道爾殷勤送出關別淚幾時隨逝
水此身修已謝人間津門花柳無窮恨吳地風煙盡
日間相隔三千雲外路何年慟哭到青山

記事

八年冬十月戊寅日之夕雷電從空來昏夜辨几席
震蕩發淫雨澎湃注屋脊雷雨蒸陽威蟄虫遊廣陌
從此五日中午煩熱何鬱積敗絮委床頭涼風御絺絺
匪獨時令乖毋乃陰陽易君子念慘舒小人慮窮厄
去年六月寒地震無寧宅山移城郭傾木流見碑石

遜菴文集

八卷十

八

天下方震驚君相正踟躕今重降此災民生益危迫
粵憶我生初婦子咸悅俸展轉會幾時富民成餓瘠
富民力已疲豪右無食客縣官盡楚囚州牧嬰木索
晨起束衣裳日暮就刑辟吁嗟通籍人誰得收魂魄
昨聞大中丞駐節毘陵驛騎從若雲屯高冠羅絳幘
駿馬玉爲鞍香車金作輓談笑變風雲頓蹙成禍謫
丈夫貴乘時僮僕生光澤當念天道艱請變有深責

夜泊南河沿

一棹蘭陵路歸途噪暮鴉市橋喧夜火人影散寒沙

暫覓維舟處還將濁酒賒來朝風色好又到畫溪涯

酌鄭山公先生見贈詩稿

青山縣裏傳詩卷白雪歌中對酒杯江上使人衝雁
過帳前弟子見書來公餘不廢吟哦與吏隱惟供嘯
做才待得栢梁詞賦重願隨杖履一登臺
以上已酉歲存詩一十六首

憶同年項兼一彭譽侯二人俱下第

杏壇二妙歎遺珠又見秋風憶膾鱸萬事不如歸計
切交情直到古人無蕪城詞賦推名士鄆郡山川屬

遜菴文集

八卷十

九

大儒項徽州人共有五湖搖落意芙蓉闕下聽吹竿

憂潦

澤國豈堪憂積雨水田無處不成溪浮空山色將雲
護亂起煙光入樹齊漁舍曉來迷斷岸客舟夜泊失
金隄可憐農事無長策苾種于今尙掛犁

二

二十年前降潦災冷風陰雨度黃梅戊樓寒浸當時
漲板屋泥融舊日苔生聚頻煩當宁計漂流深念濟
川才閒庭佇立空翹首昨夜菱歌徹水隈

三

家住荆南傍水關門前流水日潺湲漸看雨勢侵高
閣愁對洪流失遠山枕上溜聲催夢去厨中煙氣帶
雲還子桑臥病無人問一曲瑤琴兩鬢斑

四

十畝桑田卷畫溪浪花搖動五湖西空倉擬積三年
粟荒圃難成百甕蠶覓食兒曹炊白石著書老子照
青藜東鄰况有官租急吏怒民愁滿路啼

雜述

遜菴文集 卷十

十

中宵望太白光彩何赫然一朝御天風墮地成謫仙
頗厭寰中趣忽結明王緣賦詩沉香亭口角漫流涎
供奉會幾時廬山等雲煙猶勝長沙人慟哭隔九天

二

生死不得意慷慨將何爲玉斗碎座上設計安用奇
成名一豎子氣盡良可悲吁嗟失路人躑躅帝者師
子房未奮發項籍亦不知志士阨所遇俛首受人嗤

三

芳蘭鋤當門含香隱深谷非不慕豔色保真以幽獨

四

春風吹素馨冷然入金屋桃李競爲容美人時寓目
欣賞不一端爭妍多刺促浩蕩明吾心所志在雌伏
魏其賓客散屏向藍田居武安縱貴盛榮枯兩不知
甯形一杯酒避席何其遲今昔發深感烈士淚欲垂
浮雲易飄散白日復西馳奔走長安道王侯能幾時

五

側足洛陽陌寓目長安街冠纓盡輝赫寧知虎與豺
道逢綠衣郎年少襲黜階出門騎飛龍登堂擁金釵
顧盼生照耀左右多詠諧撫已不自量寂寂掩空齋
托根貴得所豈獨時命乖

六

驅車長千里白骨何纍纍狐兔出坤闈上有鴟與鴟
灌莽蔽遠目松楸間殘碑斯地人所棄對之徒傷悲
春光足三月正當寒食時傾國上丘隴俱使春風吹
周侍御園中假山余家故物也移置十年復得

一見而周又謝世矣俯仰今昔遂成三律

曲磴凌空積翠浮飛來峯下使人愁昔年處士迷丹

嶂今日朱門鎖畫樓
京洛千重雲北向蓬萊三見水
東流惟餘一片寒山石
疎竹蕭蕭憶舊遊

二

迴廊繞遍翠微高
牆外春風露碧桃
御史罷閒開綺席
仙娥行樂奏雲璈
會聞火樹通秦嶺
見說香蘭滿漢皋
莫訝此時都不見
王孫紅淚溼綈袍

三

當年弃置竟茫然
十載相逢豈夙緣
賣宅獨留三徑在
假山原列五湖邊
移來郭外惟盤石
看去園中動

遜菴文集

八卷十

十一

楚煙大地山河只如此
上陽花艸有誰憐

讀史偶述

馬嵬千古恨
垓下楚歌聲
壯士心已死
君王何忍情
由來軍旅事不重
夫人城窈窕誰家女
十五正輕盈
妙年奉歡宴
手執紫鸞笙
吹笙復進酒
四座爲之驚
一朝去陽臺
遂入細柳營
龍虎好爭鬪
蛾眉獨全生
功成畫麟閣
千古傳芳名

二

塗山萃玉帛
防風震天誅
昭王亦南巡
江魚窺舳艫

盛德不可再
長策收版圖
奈何重瞳子
裂土分九區
大權委他族
齊趙弄兵符
掉尾勢寔難
枝幹貴相扶
李斯壞封建
宗元真大儒
非不念勞苦
韓彭孰全軀
河北有諸將
存亡唐與俱

三

長袖必善舞
多錢必善買
錢與山岳齊
風雲任吞吐
奇貨居異人
竟爲天下主
區區崔司徒
五萬何足數

予遷居時
墻東有石榴
芽纔徑寸耳
維時荒艸

盈庭敗墻欲墮
芟除之餘
其不委于斧斤也

遜菴文集

八卷十

十一

幾希間一屈指已踰三載
新條特發遂吐名
花喜黃檗之紛敷
歎紅顏之遲暮
寄之篇什
以誌末懷

三年纔發一枝花
淡淡輕粧傷水涯
紅袖嬌扶呼碧玉
黃冠老去覓丹砂
新羅海外誰傳種
舊第堂前忽放芽
莫畏連朝風雨急
好隨籬菊度季華

大水歌

我與北走毘陵驛
西有洮湖東震澤
百里高原界兩川
漕河屈曲隨阡陌
季季頻向此中過
桂楫蘭橈發

棹歌白石橋邊看麥秀綠楊堤下帶盤渦橋邊堤下
 東西路十里邨庄五里渡溶溶流水繞平疇不見洪
 濤任泗沂今年五月買輕舟兩岸驚看起白鷗萬頃
 江田成巨壑千家煙火變滄洲東連震澤青山小西
 接洮湖一片秋閉門半月愁霖雨豈料川原失舊遊
 舟中處士三太息農夫輟耕立木側蓬頭稚子弄青
 鯽禿髮老婦慘顏色繩床水浮深不測水入里門多
 盜賊悲哉悲哉南國人甕無粒米炊無薪誰爲排闥
 奏楓宸天門高局虎豹嗔父母疾痛何由伸茂辛答
 言亦酸辛請君莫道常郡貧請君三思淮海民淮海
 大水沒重圍天子特遣內大臣按部停車輪
 中丞負弩時逡巡行之時水飛塵大臣赫怒如鬼
 神此時中丞乞退身此時中丞與金銀田租十萬問
 水濱五千男女歸天津何用飛章到北辰不如餓死
 畫溪潯安得一朝見陽春秋風蘆荻堆青燐

遜菴文集 卷十

送林別駕天友護漕北上

纜縮銅章參大府復乘青翰指神京雲深碧渚桃花
 浪風轉牙檣春草程淮水合流通禹貢河身九派衝

王城送君頻望長安路民力應知向北傾

古意

漢濱遊女懷明珠贈人欲解紅羅襦纏綿兩意比金
 石曲房繡尸生歡娛自媒不惜窈窕質紅顏凋歇悲
 靡蕪東家處子乘貞潔十年不字稟冰雪南山有鳥
 北山羅珍重使君情太熱千里相思香不聞夢魂未
 與陽臺絕

曉晴渡溪

雨後乍看山色翠晴光初轉渡頭紅還疑曉氣汀洲
 隱忽訝溪流村舍通白鷺有時飛極浦彩雲何意遍
 長空年來九夏多陰晦今日扁舟曬短篷

不果

不果十常九自憐生性非懶隨人拱揖羞與世輕肥
 雲淨秋光老天高木葉稀此時應獨立何事理征衣

留句容一日

秋熱倍難觸長途又卸鞍茅山尋道士爾若叩阿難
 物理宜思靜人心漸畏寒客中無住着努力在加餐
 訪同年顏儀部德園留飲龍江署中小樓

遜菴文集 卷十

類子三年別故人千里來小樓留客飲官舍逐江開
檻外波濤湧樽前風雨催情親不覺久日夕與徘徊

清遠樓望江

高望江愈闊遠矚山倍青青山抱江外遊子倚疎櫺
憑眺有時極風波無日寧置身百尺樓疎立彌亭亭
仰視天際鳥俯瞰堤下舡

黃河夫

江北供力役江南輸稻粱賦重役不兼斯乃理之常
府帖昨日下午調夫築隄防河并防運里正增倉皇

遜菴文集

卷十

七

自從有生來公作不出鄉南人筋力弱安得事北方
黃河天上水風沙苦難當去家千里外豈獨道路長
從役非分定遲遲問行裝縣令赫斯怒曾不念星霜
此行恐不還內顧摧肝腸

二

小人或勞力君子則勞心黃河調役夫河臣責紳衿
赴義心所急祇恐力難任 天子重文學輔弼多詞
林冠裳混泥塗毋乃委官箴里胥向我言直道不如
瘖漢武臨夾河河塞成黃金將軍負薪者亦畏文法

深勸君速應役慎勿戀重衾聚糧市冬米授衣命秋
枯努力出門去莫言纓與簪

浮棺行

吳江岸上行人行吳江岸邊浮棺橫縱橫顛倒若某
置丹漆剝蝕蔓草繁我來醉里訪良友纍纍道路魂
魄驚榜人太息述本末今年六月湖水盈陽侯驅波
河伯怒蛟龍吞吐吳江城吳江不沒僅三版民居漂
蕩開墳塋桓山石柳失泉壤北邙鬼爨時有聲迄今
水定棺自立子孫不識祖父旌置之荒原已三月行

遜菴文集

卷十

七

路掩淚如有情嗚呼大水橫流兮何不仁生者可死
死者生者一死逐流水死者面目難再呈江南淺
土掩一尺五湖白浪起九京九京之恨恨不已骨肉
忍使鳴鳶爭

柵夫

華堂雜沓邀羣客碧玉盃中浮琥珀吹笙擊鼓列兩
行主人情重催按拍須臾樂輟酒杯停主人送客客
尙醒主人升堂門已閉柵夫守柵難使令將軍且止
亭下宿天子不出長安城長安衛尉猛于虎浙西縣

令秋水清下車二載謝遊客故人雖重妨官評柵夫
自來執公役不聞有客獨夜行夜行之客遲天明柵
夫守柵時三更

客去

客去何造次客留殊委蛇栖皇吾道在久速一身宜
風送歸心疾帆懸水影遲主人莫深訝爲憶未來時
將適會稽弔俞先生中途至嘉禾不果而返

擬向蘭亭淚已流豈堪中道復迴舟生成有我推連
璧潦倒何人惜敝裘歸去夢中羞越水重來天外拂
吳鈞他年得展生芻敬此日侯芭有百憂

渡楊子江

三年不到大江頭薄暮雲山擁渡舟望裏金焦常北
向近來淮海盡南流飛飛鷗鳥疑前浦泛泛漁人集
遠洲此去只緣親絳帳計程明日在邗溝

輓詩

歿死雖無情弔生有餘感賢哲未徂謝芳規遂幽寂
我生不逢君我來君已歿停車升君堂四子誦明發
適館徵貽謀授餐見先業感君遺澤深如與君相接

蕭蕭白楊風茫茫荒艸月一閉重泉下思君殊恍惚

柳巷

柳巷當年是柳堤綠楊曾種畫樓西空餘一曲邗溝
水照遍紅粧夾岸齊

二

柳絮亂飛飛已盡巷門空對舊城隅不知誰唱凌波
曲殿角宮人今有無

平山堂

名賢往事兩悠悠江水無情日夜流卻伯荷花消未
夏平山竹樹落深秋何年寒雨侵荒碣一片斜陽照
廢丘惆悵古今同盡意華堂深處碧煙浮

出揚州北郭過紅橋登蜀岡還至宜春園小飲

借行者項兼一彭譽侯徐友雲

同人攜手出郊圻西日邨山猶未歸行過紅橋穿柳
岸望中綠水映柴扉蜀岡憑弔惟秋草隋苑蒼涼見
酒旗莫惜千千沽一醉迴頭又是塞鴻飛

贈汪秋澗

隘巷蓬門處士家儵然捉筆作生涯字成不覺真無

鬼書就渾疑尚有花秋色滿簾芳菊潤月光如水碧
梧斜幽人勝賞情何極偏向揚州關麗華

以上庚戌歲存詩三十九首

偶作

開向窗前理舊書半年詩思復何如慣看鼠跡塵封
視爲聽蛙聲草蔽廬世事漫隨春去盡寸心惟向日
邊舒更愁此夜西風急江左鶯花付子虛

熊別駕再攝宜篆復有護漕之役詩以送之

兩度恩波溢斗城御屏應列使君名朝辭赤子趨天
遊藝文集 卷十 卅

路暮宿黃河望帝京百里暫違鸞鳳意六州難繪雁

鴻情此行憑寫東南困何獨登仙美去旌

贈董四臣

江上閒官董仲舒暫來陽羨托蘆山山城坐擁千峯
秀溪水遙涵萬堞虛清淨不須勞案牘風流長得傲
簪裾知君臥閣渾無事日午臨池作草書

狎鷗磯看荷花

東郊叩蓬戶啓戶招涼風風動水生香荷花映日紅
卑枝乍浮沉高蓋鬱青蔥丹霞明淥水碧柳間芳叢

五色爭鮮妍賞心無時窮此地人所歡此花誰與同
人生貴適意世事若轉蓬千古狎鷗磯去者日息息

夏日讀離騷

長夜謀消暑空齋誦楚騷讀書忘毒熱厲志見憂勞
風送蟬聲亂雲移日影高古來憔悴者何獨在吾曹

讀史偶述

何人欲弔汨羅魂上帝高居閉九關清禁由來生虎
豹江臯慎勿怨蘭蓀唐碑已什忠臣節漢檻空旌聖
主恩一自潮陽嚴譴後至今佛骨諫書存

遊藝文集 卷十 卅

二

讀書萬卷帝王師聞道經筵退食遲問字始承天子
命傳心應少侍臣知夔龍禮樂盈鸞殿班馬文章滿
鳳池獨有太平須半部喬夫專對上林時

旅思

三度秋風下魏塘水寒煙碧樹蒼蒼知交滿路悲長
歎舉世何人識夜光作客慣看僧舍月思家初見艸
頭霜嚴威漸入征夫眼何事棲遲背故鄉

題古藤房

慈雲寺裏古藤房藤影垂垂日影長客到始知塵滿
楊烏歸猶訝月空梁蘿陰四合風霜老竹勢千尋枕
簟涼此地最宜消末夏不堪秋氣肅行裝

嘉善寓中餞別姜西溟陳子經錢澹仙姜歸四

明陳錢歸吳典

南來北去雁差池送客方知作客悲幾度月明同載
酒片時風急共離思遙瞻海嶠浮雲滿近挹湖光接
嶺奇兩地征帆今日發莫辭沉醉寫心期

贈顧毅臣

遜菴文集

八卷十

三

左丘既失明孫子亦則足古來賢達人支體或不續
豐性膏于形威儀多局促魏塘有顧君步履須僮僕
拱揖非所能手足如桎梏坐而與之言其言比金玉
發彼篋中秘開我心中曲俯視世間人冠裳徒碌碌
哭僕夫
廿載相隨獨苦辛忍看身死未成人妻孥有待來生
約僮僕無如滿眼新朝望青山指樵徑暮歸明月識
溪津追思往事難禁淚無語低頭獨愴神

白鬚

予年未四十已見白鬚摘去頗稀少憂來驗有無
淒涼因作客辛若在爲儒早歲逢多難蒼然竟老夫
以上辛亥歲存詩一十二首

題畫

小橋流水樹叢叢山北山南曲徑通獨訝茅簷人不
見避秦應在白雲中

讀同年汪中書蛟門除夕賣文治具詩

廣陵汪五天下才少年結客無嫌猜十千沽酒真不
惜雕盤薦食何雄哉平時意氣尙如此况值長安春

遜菴文集

八卷十

三

色催長安走馬入明光進士新登白玉堂朝捧黃麻
宣內制暮歸青瑣典文章丈夫得志動山岳豈論區
區餘稻梁嗟予間隔三千里欲往從之道路長故人
豪舉不可見揣摩樂事猶飛揚昨日京華使客歸縹
緗滿篋載珠璣手把一編過蓬戶開卷便是汪君詩
汪君詩興特奮發北闕擬獻長楊辭奈何除夕動長
歎賣文治具良苦饑寫成栢梁體哀吟天下知讀罷
不禁三太息金門貴客無酒費人生雖不美温飽功
名寧受妻子嗤汪君汪君今何爲久棲遲使我對之

增傷悲天子重貧約郎吏少鮮衣廣陵花月好歸夢
繞漁磯

孤兒行

徐友雲孤兒行爲蔣晦齋遺孤作也予與晦
齋有一日之交晦齋死而其孤子立若此予
能已于言乎

莫唱孤兒行且聽孤兒哭孤兒有母母不育孤兒有
父父不祿兒生三載父已亾隻身生死寄僮僕朝起
問晨餐廚下無半菽夜臥問錦衾篋中少衣服庭前
積草多四顧皆空屋側足循堦除低顛思果腹亦有
兄與嫂兄嫂不我畜亦有叔與伯重之以宗族宗族
事併吞何況徒碌碌碌碌路傍人見兒猶顛蹙猛虎
不食羣毋乃非骨肉

孤女行

晦齋之孤非獨兒也其女又甚焉

猶荷蘭與芷植根山之阿一朝霜雪侵零落如逝波
吁嗟窈窕質由來狎綺羅阿父金閨彥早歲擢高科
况以九侯喬相國結絲蘿自謂得所托嬌痴可奈何

遜菴文集

八卷十

書

遜菴文集

八卷一

書

樂事有時盡坦道忽已煩姑死舅不淑夫婿無斧柯
婦人貴從夫待字何蹉跎標梅不盈筐父死守空房
兄嫂延盜賊宗族盡豺狼奪我繡羅襦解我黃金璫
碎我珊瑚枕掩我夜珠光父死纔幾時口食不充腸
此身未分明行啼向誰商哀哉孤女身進退徒徬徨
內既無父母外又無姑嫜
以上壬子歲存詩四首

儲遜菴文集卷之十一

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

窗前綠萼梅初放

緩步臨北窗清芬散瓊藥素質映日光苔痕爭睜視
綠萼自生香靜氣親蘭芷對之豁心胸煩鬱祛俗累
春風扇物華閉戶求知已幾日紅塵道滿目皆桃李

登周墓墩有感

薄暮上高塚衰草何靡靡周侯幾千季墓道石傾欹

遜菴文集 卷十一

卷十一

一

夙昔奮英概壯志忘時危入洛貴達節被羗守邊陲
忠心皎日月輕生是男兒與尸葬荆南大啓周侯祠
祠下列墓田祠外樹豐碑碑文漸剝落喬木亦離披
春分連上巳士女踏青時聯袂周侯墓千載同棲遲
我來非自今昔盡如斯浮雲流水末青山常在茲
憑弔有時極感慨又何爲人生須行樂牛羊何所悲

過余狀元墓

杖策循東郊東郊廣且修道周立灌木其上鳴鶻鷂
下有紙錢灰鼓竹掩荒丘荒丘陰以幽坐煙空以浮

不見墓門路微聞聲啾啾田父競末利鋤削及隴頭
當年狀元墓難爭土一坏

東城春望

城上春光滿登臨與自餘輕風拂楊柳晴日照梅花
京國迷天路山川感鬢華留連惟墊色郭外幾人家

四十一歲生日

歲行今在丑又值千之終了年四十一兩鬢無春風

兒女滿堂前戶外羅家僮有客前致辭祝我謂我充

讀書求成名致君思盡忠十六冠儒冠三十登天宮

遜菴文集 卷十一

卷十一

二

文章動海內歸臥荆溪東家門摠貴盛壽考丘山崇
處此何不足而心日忡忡我聞此言畢謂客何相蒙
我生實不辰怨毒交胸中少小習墳典耳目矜淵通
親在無榮名獻賦苦不工北堂隕萱草椿庭條已空
微祿荷主恩五鼎徒心恫中間毀先業鴟鴞入房櫳
屏跡托幽岑歛翮事磨礱一上萬言書迅起如飛鴻
遂空南國羣浩氣凌蒼穹私念孝道虧補過在立功
幸承 天子問敢悉小臣衷挾弊及官府揚言達
聖聰賈生非不才絳灌居三公少年挾奇策烈士悲

途窮古人盡如此何獨困楊雄以茲列散員三徑理
菊松屈指更七載鬢禿成老翁人生鮮百歲四十已
匆匆中夜試捫心百事丁我躬筋力有時盡家國誰
與同勸予一杯酒頽然付盲聾

周澹木遊廬山經年不歸詩以懷之

聞說匡廬好先生樂遠遊客中忘臘盡世外笑春愁
白髮知誰健青山爲若留故園堪領畧何必到滄洲
哭劉苔水

苔水亾三年矣朋友之墓有宿草而不哭焉

遜菴文集

卷十一

三

然苔水在同門中年最少苔水雖亾予不忍
信其亾也哭之豈云晚乎

程門梁木壞劉子得先驅埋照驚年少悲歌屬老夫
人亾音問隔地迥哭臨無北向揮雙淚應知春艸枯
哭潘起代

曾托雙魚天上來故人今已化寒灰懸知旅櫬南歸
日千里江流到夜臺

二

黃門諫草載靈輻斷當年對仗時明月可能離畫

省彩雲猶自繞形埧

三

昔年登第冠江東江右才名江左同江水暗隨人事
改夜寒蘆荻泣秋風

四

君憐薄宦違京國我欲招魂賦楚辭生死兩情俱未
盡誰將慟哭報君知

癸丑四月部文到

遜菴文集

卷十一

四

捧檄心何喜雙親事已違讀書慚下吏就道戀蓑衣
好把漁樵別應將琴鶴歸北山如笑我珍重此柴扉

二

七載成名幻三生舊業奇只因從孔孟不復說須彌
世事真蕉鹿官評是奕棊何時還昨夢醒後見先慈
許將軍墓

荆溪有許械死後稱將軍將軍生荆溪還葬荆溪濱
子孫不能保墓田屬他人長垣墓華表高臺掩青燐
不見將軍墓微聞丞相嘆轉盼會幾何臺榭又飛塵
自我初生時訖今四十春今年到金谷尋芳識墓門

高塚隕文石層塔萎蘭蓀遠眺溪水寒近睇城堞昏
世事盡昏且豈獨一名園寄語園中客樹彼泉下人
若非丞相力喬木久爲薪

澄江道中有感

復上澄江路當年奔走心曉行潮正急夜臥岸將沉
煙火衝雲起江城飭水深扁舟十三曲流恨到如今

二

雨過郊原淨農歌處處恹客心殊不厭夏日與偏長
岸柳侵江水茅簷拂女桑幾時都不見滿眼盡蒼茫

遜菴文集

卷十一

五

吳趨行

莫渡長江水莫唱吳趨行長江動波瀾吳趨增倉皇
惟昔周太伯來自岐山陽開基八百載舉成公子光
夫差扇驕風閭門啓禍殃層臺縱越火芳苑凜秋霜
創懲理固然效尤多不祥三分業已謝五代祚誰長
玉樹陳歌斷荷花宋館香幾時餘寂寞何處不蒼涼
有明忘鑒戒帝業小懷鄉規模一身盡骨肉起參商
陪都三百載豫大漸淫荒冠蓋推南國威儀陋北方
詞壇持政柄清議廢隄防權重輿金壁風行習熾昌

奕奕將軍館峩峩公子堂鍾山通帝里吳郡接阿房
士女工行樂通人貴太康綺羅心不厭粉黛盡清揚
薄俗知誰醒惱心且未央盈虛恒倚伏否泰在弛張
洪波沃淮甸烈火延崑岡世族歎屠劫王孫啼路旁
徒見陳綺席貴王出行觴昔日金張館今茲薛荔墻
春花空灼爍秋月摠悲傷世事有遷改天心難忖量
四方咸厭亂南土遍豺狼持籌伴孔僅攘利比弘羊
屠伯操刀割蒼鷹擇肉颺丁壯鮮筋骨婦子無糟糠
生民痛荼毒處士畏行藏文章律誹謗治行寶私贓
遜菴文集 卷十一 六

弭患何時已憂危叩彼蒼哲人察幾兆愚夫昧喪亡
吳山清且秀吳水日湯湯吳人性佞巧吳女學新粧
不思往事危祇覺來日怙笙歌猶鼎沸厨傳久無糧
輦笑日工妍婢妾貶姬姜風會苦不革淪胥乃其常
以此歌吳趨吳趨恐斷腸

蔣玉樹招同董子康陳其年賞蘭花

莫以芝蘭室能忘荆棘叢舉頭花共語側坐酒生風
落日鳴蟬急炎天楚艸紅當筵終嘿嘿辜負主人翁

將赴部別湖西族人

遊子眷京邑駕言迅徂征枉道還故里伯叔來將迎
攜我入蓬戶問我以行程行程三千里拜別祖父塋
一朝荷微祿遂違宗族情戀戀故鄉土悠悠車上旌
我行乘直道名利安足爭惟願伯與叔耕鑿畢此生

二

結廬瀟湖旁生聚三百年少小長城市不識湖濱田
錦衣歸故鄉童穉環我船拍手綠楊下屬日紅蓼邊
其心有所喜子意殊不然讀書美成名何不誦遺編
鴻鶴幾千里鸞鷲待高舉

遜菴文集

八卷十一

七

懷龍茗山

鳳凰臺下纔分手菴書溪頭又五年歲月暗消飛絮
外交情常對落花前春風絳帳笙歌斷俞夫子已歿秋雨
空山狐兔穿同門在館中者皆已歿太息程門吾汝在肯教桃李

盡寒煙

喜得同年方霞莊書

浮雲白日自悠悠七載驚看兩鬢秋貧病不妨賓客
少文章獨抱古今憂空山寂歷遊麋鹿近市喧闐混
馬牛何意故人千里外一緘書信遠相投

舟次毘陵

出門已半月尙爾滯毘陵作客悲秋日聯舟乞夜燈
與玉依姪聯舟五日而別南方無刺史時六郡守皆罷常州刺史走控中丞部吞不發坐待

發毘陵留別同年陳椒峯

椒峯天下士握手莫歡飲遠別輕千里思君恃一書
秋雲容易薄芳草莫教鋤試憶臨岐話他年恐不如
抵奔牛鎮訪同年項兼一對菊飲酒而別

項斯名自在三載一登堂美爾故人意嗟予客路長

遜菴文集

八卷十一

人

泊江口

薄暮西風急江干穩客舟蒹葭何浙浙鷗鷺自悠悠
夜氣千竿立潮聲萬壑流鄉心畏寥廓明月又當頭

京口曉渡

渡舟爭趁曉連月朔風寒瘳夢驚心斷征衣水雨單
南徐雄控帶北固獨橫旣一片江東景難從瓜步看

拜文懿公祠

時祠祀

文懿祠堂秋艸深門前衰柳晝陰陰空餘千載箕裘

緒太息當年霖雨心碧落寒雲疑畫棟黃泉夜火出
層岑江流幾日成今古展拜惟聞噪暮禽

坎上留題

坎上宗人第幾枝移來江北已多時他年須記秋風
落會到揚州是廣期

二

土屋茅簷接短牆門前流水繞西庄江南風景渾如
此錯認臧林在異鄉

三

遊菴文集

卷十一

九

千年家乘分南北坎上東西好卜居留語兒童守耕
鑿故園日日護新畬

曲塘

九月扁舟下曲塘水寒沙冷帶疎楊不知今夕深閨
裏多少砧聲欲斷腸

十一

秋風瑟瑟入征衣遙望江頭鴻雁飛倩汝南行雙羽
翼寄書休道未能歸

柳枝行

游陵道上堆柳枝大枝捆載小枝垂官船百里遙相

接柳枝轉運張黃旗路傍觀者皆歎息此去防河未

有期河水南來已五年揚州屬邑竈無煙浪花捲作

天邊雪濁水冲開邗上田田荒屋壞村無樹那得青

青楊柳妍在時一縣三千束目前三萬猶不足官吏

追呼晝夜怵河隄使者威難觸昨夜人從河上來柳

枝燒盡化寒灰河夫不識民間苦天子空聞南國哀

防河自古無長策新築宣房費草萊縱有隋堤楊柳

在却愁飄蕩付天災

遊菴文集

卷十一

十

留揚州一日部咨有誤復南渡江

北行非素志南渡更何爲水驛淹行李山城見別離

思鄉歸未得戀闕事難期予于乾坤內悠悠安所之

二

部例牽人轉江天道路昏片帆隨身翼柔櫓下龍門
物役悲浮梗微名笑觸藩敢言吾道在今日東方尊

惠山寺

曾向泉亭坐今來寺裏遊石橋全覆樹木葉倍生秋
世事一生靜空門萬象幽勞生何處息此際會淹留

南行

五旬兩度到江干北去南還惜羽翰君相可能通窘
寐山川慎勿策盤桓止因薄祿宜親老敢道清時事
至難長嘯五湖秋草碧此行應毀進賢冠

二

江頭躑躅細思量午夜天高枕席涼風似阻人從北
至月偏迎客在東長離家幾度將心問逆旅三秋與
夢商最是貧寒多嬾性金銀山畔改行裝

歸途

遜菴文集

八卷十一

十一

歸途黃葉與丹楓色色俱堪入畫中為愛溪山剋客
棹敢將名利笑天工文章經國推吾輩富貴浮雲讓
數公窮達已知緣分定可憐頭白困楊雄

二

扁舟月夜整風帆客夢依稀到石岳世態萬端隨未
滿天街一路抱歸衙長安連署珠和玉蓬戶翻經遞
與咸堪歎眼前東逝水無人會向此中劉

恭呈大司農梁座王二十八韻

當日蒙垂顧何人最感恩傳聞蘇氏學出自狄公門

賞識資名譽單寒絕引援衆心惟喜雋獨斷必掄元

已忝南宮貴應知北闕尊大臣方去國天子未臨軒

甄士皆三策升朝足萬言提攜宗匠失慷慨諫書存

七載甘淪落千秋恣討論曉窗雲滿幄夜景月窺垣

厲節耽章句忘年樹夢魂秦階消薄餼帝座正軋坤

計相推耆舊卿曹列友昆東山罷高臥西第靜羣喧

好爵縻臯鶴乘疇化海鯤作楨俱濟濟小隱敢昏昏

劍佩趨金殿琴樽謝石根遭逢徒有託拂拭豈無煩

荆棘卑鸞鳳荆榛鍛鸞鵲云材易屈會見吏多冤

遜菴文集

八卷十一

十一

盤錯難成器誅求遂觸藩淪胥分井邑退處息丘園
擬盡一生困誰加片語溫淒涼五斗俸浩蕩九重關
洪水潛鱗躍長風墜翻翻榮枯爭舉手通塞待迴轅

原憲貧雖甚侯芭理勿謾莫令諸弟子抱影匿空村

閉關

自嗟百里非吾志且向荆南學閉關臘雪封門衣百
結朔風吹瓦屋三閏年華在再羞彈缺宦况蕭條羨
買山誰道腐儒偏浩氣歸來不過便投閒

三

帝師王佐竟何如古往今來萬卷書鵬鳥賦成憐正
則站竄功就恨穰直常將末路疑金闕祇有先生臥
草廬斟酌鹽梅他日事肯令嘖笑負樵漁

三

中宵坐聽漏沉沉燈火稀微擁膝吟致玉未能來白
壁課兒謾說有黃金飛霜滿路欺瑤艸涼月侵帷映
素琴此際不眠非獨醒閒看貨殖亦關心

揚州僕夫不至

爲覓京華信揚州人未迴到時應計日去後卽登臺

遜菴文集

卷十一

三

烽火江關杳山川驛使催憑將北望意終日獨徘徊

卽事

南北車書億萬年九重廟算是中權通侯幾輩皆歸
第壯士何人乞守邊鐵券功勳懸日月銅符號令滿
山川英雄識得高皇意只有留侯傷倜傥

二

淚盡韓盧東郭魏可憐喋血半功臣五湖未必沉西
子三楚空令到故人帳下貌貅爭解甲樽前粉黛莫
沾巾千秋萬世惟盃酒更待桐江一釣綸

三

錦衣躍馬出侯家半是平陽半虎牙天子璽書徵入
衛將軍闡令罷吹笳南方算盡豚魚稅北闕遇連星
漢槎借問幾人同趙客好將炎瘴對宣麻

寄懷徐友雲

雙雁雲中翔連翩向天闕何期中道乖形影分燕越
燕山千里長北接長城窟晨起凌河水薄暮投林樾
奮翮薄九霄孤征鮮休歇南望嗚嗷故山長薇蕨
物情貴適宜人心易飄忽莫謂餘稻梁黍養成汨沒
莫謂結儔侶古來幾義鶻越西湖水寒荆南山笑兀
富貴多浮心貧賤悲華髮勗哉邁與征黃金寶駿骨

蔣天翼浪遊三載歸隱予莊念其進退失據并

憶凶舅徐定侯儀侯二進士

山樓今日猶爲晚念子翻成聚散悲廿載東床同妙
選百年西嶼舊鄰居傷心謝傳徵歌日廻首徐君掛
劍時何獨離羣重相憶夜寒鴻影正參差

瓶中臘梅

梅信先傳臘瓶中寄一枝小窗香透紙勾水凍成澌

莫歎黃花冷應憐素影奇他時關穠豔寒苦有誰知

除夕

四十一年渾似夢談忠說孝兩無憑
夢我罷能味傷王子赤羽徵兵
哭李陵廊廟幾時垂玉佩江湖有意避
魚魯愁多不覺光陰改驚看茅簷又掛冰

二

春風隔歲到山村一樹梅花倚短垣
閉戶可知無爆竹避人寧許缺清尊
篋中書著知難獻舌上官成笑

獨存偏恠鄰家競多事滿街燈火正黃昏

遜菴文集

卷十一

七

以上癸丑歲存詩五十四首

善權寺

善權洞口梵仙宮夾道陰陰曲徑通
萬劫不灰真古刹一生常笑是宗風
松悲鶴怨芝田改樹老人非塔院空
更憶流泉向東去可能留得在山中

北行

已欲逃名隱故鄉又乘風雨促行裝
君親有急方投袂臣子當知戒處堂
舍北梅花忘笑傲天南戎馬正倉皇
此時莫唱驪駒曲待卜刀環古戰場

舟至京口聞警

春風吹棹逐吳城迴首天涯因此生
楚岸凍雲花未吐遠山留雪日難晴
舟中看盡江南景馬上傳來塞北兵
滿眼紛紛向誰是長沙痛哭未成名

北行題揚州旅店

三日驟行三日舟跨鞍北去重迴頭
黃沙撲面燕山遠莫待秋風始倚樓

行次蒙陰

曉發青駝寺明星何閃爍暮宿紫金關
紅日猶未落

遜菴文集

卷十一

七

辭家已二旬行路多淹泊帝京三千里
遙望足反却匪獨戀故鄉中道無所托
青青山下樹瑟瑟草中簾一朝辭高枝
何由入林薄憂心幽以長蒙茶清以香
茶豈能解憂解憂惟酒漿試脫紫貂裘
為我傾壺觴酒亦竟不竭憂亦終不忘
一宿蒙陰縣雞聲又促裝

雨

暑氣消微雨涼風動遠愁客中惟伏枕
江上憶歸舟稍覺花枝潤誰憐柳色柔
還將晴日意南望一登樓

夏日

夏日苦毒熱黃埃飛戶邊汗流溢肩背鬱蒸如火然
晨起候涼風青蠅集我前驅之不肯去東望日生煙
北方但畏寒不聞熱相煎車塵暗白晝走馬競揮鞭
暑氣攻心胸歸來不成眠迴首望江南江南繞林泉
披襟臥松下濯足臨長川縱有朱炎赫朝朝唱采蓮

夏夜

客居就卑隘垣墉少風生竟日烘爐中當夜復鼎烹
褰帷步階除仰視河漢清微風從南來光景耀長庚
因念南征將荷戈違帝京六月不典師此語徒虛名
南方號卑溼江漢屯雄兵入夏必煩促何況日戰爭
王侯披甲胄士卒憑堅城死生在呼吸寒暑安足驚
念彼從軍者瑟瑟秋虫鳴

望江南

客身羈塞北花號望江南地與花相稱名因客不堪
葉低階下舞蓋發市中擔試挹昨宵露朝來淚自含
出兵

南國正多事京師日出兵旂翻江漢影馬逐鳳凰城
塵起連雲暗風高聽角鳴道傍俱屏息豈獨困書生

二

禁旅稱環衛防邊近向秦渡河三晉路設險兩川人
上賞歸飛將專征屬重臣無勞問祈父報主可忘身

三

烽火連三楚弓刀遍九衢親王初把鉞漢將莫分符
拓地臨夔子屯營效亞夫如何春夏盡捷奏尙全無

七夕

年來此夕竟何如惆悵人間萬事疎多少別離湘水
關有無期會楚雲虛閨中望斷銀河影月下修成錦
字書料得九霄今夜裏神光未必曳輕裾

寄家書

寄家書去封題且再看數行情不盡幾日夢難安
世事同雞肋鄉心逐馬鞍到時煩急遞莫待朔風寒
同同年陳鶴屏唐偕藻賦得長風萬里送秋雁
商飈隨令起肅羽度雲高零落橫塘影飄搖絕塞毛
夜寒應載宿曉色復將翔萬里衡陽路三秋江上濤
樂風知借力遠道敢辭勞擬裂機中素憑君達漢臯

味懷

未老心先戚當官意自殊世人皆笑我天下孰爲徒
麋鹿從吾好溪山恨不俱床頭少長物祇有一銀鐸

二

可惜凌雲氣終朝爲底忙掛冠真盛事投劾豈懷鄉
燕雀簾櫳近蛟龍窟宅藏且將遲暮意日日煮黃梁

陳鶴屏招同任克家吳正求小集

同作離鄉客俱爲醉酒徒故園何處是薄宦竟非夫
旅客清樽滿華筵逸興無只愁當夜醒又聽唱吳歎

天安門候選

遜菴文集

卷十一

七

曉闕籠煙起朝廻選政股呼名任牛馬註缺亂風雲
席地銓曹重栽花邑宰分廿年賈董學弃擲在井汾

送吳正求之任榮陽

長安日日惜同遊頗向墟頭典敝裘一自鳴琴司百
里敢令神雀獨千秋平分楚漢稱巖邑控引江淮屬
上游我欲靈源採芝去待君花發滿中州

秋聲

燕臺月夜動秋聲閉戶風來心暗驚耳畔乍聞如歎
息坐中忽起獨牽縈迢迢客路人千里脉脉愁腸滿

五更况值清宵無一事仰看星斗正縱橫

張夏道中

蛺蝶飛飛滿路旁空園疊石墊花香南歸數遍青山
色惟有吳觀道阻長

途中遇驛騎

雉尾傳書急龍泉帶血腥行程周十日驛騎戴三星
未識軍中幕先看馬上鈴那堪頻見此日日報朝廷

味史

六詔烽煙急三湘壁壘新君王不得意長憶李夫人

遜菴文集

卷十一

十

雨後曉發

棗落知風急沙平覺雨寒羊流雲氣薄馬上客衣單
世亂無官好當秋行路難最憐乘曉發行李未曾乾

過京口

尚有江南在重看京口非客舟殊寂寂宦舫正依依
岸草迎人舞江雲送雨飛未知誰過此又道不如歸

病後赴清源任

伏枕四十日驅車十八盤丈夫寧畏險行路始知難
旅餐添霜雪愁心逐馬鞍莫將溫飽意此去好爲官

以上甲寅歲存詩二十七首

過晉祠

懸甕山前積雪明晉祠春色待流鶯征夫已厭長途
苦神女空留異代名泉咽恍疑環珮響樹深直與殿
堦平不知千載功何似做吏猶然拜玉京

登署左小城

壘土環官署憑高意惘然西山橫積翠東郭注通川
水患何年始民勞孰解憐蕭蕭北風勁吹入鬢毛邊

過北漢舊城

太原玉氣留炎漢草蕭蕭是故都今日書生來策
馬當年帝子正瞻身空山爰兀疑雙闕故壘蒼涼問
九衢惆悵不堪頻送目古來留得幾人無

迎春

布袍苾屨去迎春慚媿東風物色新冰雪滿湖寒白
玉烽煙匝地怨青燐誰云吏隱偏多累盡道官評只
爲貧試問土牛應笑我近來拱揖是何人

和項兼一風吹榆錢四絕句

西風一夜落榆錢冷淡官衙有萬千爲語僕夫頻掃

却此生終不飲食泉

二

榆莢朝來塞徑鋪飛時點點是青蚨願將堦下成堆
者吹向民間共有無

三

無計籌時奈若何獨輸百萬未云多自憐囊底空如
洗拾得榆錢政不苛

四

年來鞞鼓動南天爲實軍儲不算錢誰借春風無限

遜菴文集 卷十一

力吹將榆莢去防邊

喜逢同年呂訥菴賦贈

一別十季久五湖三晉身暫時同薄宦何日渡迷津
慷慨蒼髯舊蕭條白髮新多君還意氣于我更精神

答同年張企麓

相逢馬上說平安人道驅馳因此官沸鼎只今同蹙
蹙彈冠于我獨珊珊誰將河潤通蘭譜盡是庄荒媿
杏壇今日與君重握手夜涼汾水不勝寒

梗陽官舍

傳舍周圍都是水人家零落亂如山祇緣地僻堪容
懶誰道官貧却愛閒燕雀競喧堂寂寂芝蘭空覓艸
班班何時得遂歸來志三徑荒蕪獨在還

梗陽八景

汾河晚渡

我來不見汾河渡雪凍沙封土蓋橋今日渡頭凝望
久碧天風落草蕭蕭行人到此車停轍舟子招兮水
帶腰一片暮雲山盡紫中流穩坐似乘潮

淨梵晨鐘

微官束縛何時醒直到鐘聲徹五更殘夢乍迴鄉信
杳寸心初覺旅魂驚依稀曙色星河落縹緲香雲雉
堞生此際不眠渾習慣起來惟有課春耕

中隱環青

一季幾度到山中四面青山一梵宮夾寺飛泉歸絕
徑入雲高嶺駕長空登臨有路開樵徑晤對無心屬
畫工多少煙嵐堪領畧吾將大隱與誰同

平泉流碧

不老池邊且濯纓可能洗耳便埋名千章灌木稀人

迹百道流泉和鳥鳴此地自宜耽寂寞使君何意厭
逢迎琴高一去無消息有約來騎海上鯨

陶唐古跡

朝市何年忽變遷秋風禾黍正田田空壕草沒迷朝
雨古堞雲移起暮煙人世暗消耕鑿裏帝王只在酒
漿前行宮已改荒祠鎖憑弔何須聽杜鵑

里克遺祠

山頭屹立見祠堂門掩風高蔓草長無數行人留血
淚有時農父莫椒漿申生已死身猶在重耳還來國
未亾千載孤忠等閒去祇餘空殿歷星霜

白石雲松

白石巖前幾度過喬松不見可如何銷沉處處悲浮
梗半落時時歎逝波亂草暗侵沙徑軟沸泉奔放雨
聲多傳聞當日生雲霧對景蒼涼發浩歌

青堆煙草

煙草淒迷何處是北邙今已變平原空村寂寂無人
影墊岸荒荒散旅魂世態漫隨汾水去土風惟見石
羊存梅安身死難歸國化鶴重來識墓門

寄懷同人叔叔以仲兄之變不與邪聞

報到知遺叔書來轉自憐寒宗皆罷試阿弟尙微員
國難憑誰訴家緣豈獨全故園今夜月此際定潸然

除夕哭仲兄

官事今朝畢家緣靜裏來傷心非一種拭淚有餘哀
湯火當年苦文章此日災玉樓成賦矣怨毒爲多才

二

一死何足惜祇傷死未明忘身宜報主小忿豈捐生
雲暗西屏嶺風吹大棘城可憐南去路盡是杜鵑聲

遜菴文集

卷十一

廿

三

百日官誠急三江路正遙書生難苟活驛使痛方驕
歲盡愁無盡寒消恨未消魂兮何處是爲我一相招
以上乙卯歲存詩二十三首

元旦

梗陽城外柳條新報道今年十五春市上醉人何漸
少軍中捷奏竟難真風吹客袖沙迷日星落朝衣夜
向晨惟願太平須早見敢言勞瘁一微臣

署中黃紫牡丹花發袁子經沽酒招同項兼一

徐介遠捷飛弟花下小飲

洛陽春色梗陽城官舍看花日正晴座上主人翻作
客甕中濁酒幾時清賜緋賜紫吾何望衣白衣黃孰
有名今日堦前同晤對莫將揺落歎羣英

越一日花下同李又白劉實公周懷珍送牛月

三還南月三抵都不入春闈而返

今朝惜別對名花送子南還道路賒千里上書何自
廢一行作吏竟成差汾河水漲人難渡天井雲深日
已斜此去不須頻北望好煩青鳥到空衙

遜菴文集

卷十一

廿

九日清泉寺登高

黃葉黃花簇馬蹄平泉一路歷高低每逢令節容官
假行到空門認客題郭外浮雲天漠漠望中秋氣艸
萋萋茱萸解厄應長佩滿目蕭條日又西

大獵二十韻

王制稽冬狩軍容命夏官六師臨上苑千騎發長安
馳道東方直屯營北地寒虞衡戒修表輔弼傲游盤
玉輅乘時令金鷲肅伏好陽迴天象迥陰始地維寬
驅逐靡衰草登臨景陟巒皇情怡騁望士氣競羣

灌輿颯爭風雨蕭蕭落羽翰離弓彎碧月駿馬藉香
蘭許少施僂巧秦成事割剽軼材奇獸獲接翼衆禽
殫賜昨論功次克庖定禮繁烹鮮惟楚食騰酒必傳
餐肥兔華筵列餽鷹寶架看逍遙歸帳殿容與集椽
樂講武徵軍實于叟結主權長楊思載筆吉日聽鳴
鑿賈勇宜超乘吟詩可踞鞍文臣借虎旅齊拱五雲
端

溫泉二十韻

兩宮臨別館九月幸溫泉芳甸當秋爽寒塘映日妍

遜菴文集 卷十一

七

華芝何翳翳玉勒自翩翩白藥看驤首蒼螭恰並肩
六龍趨峻阪四馬下平川夾路風凋柳凌晨露溼蓮
淅清殊物色眺望屬羊綿咫尺離宮近逍遙後乘連
璇臺通沸水金屋俯深淵凝結翻含熱浮蒸怒若煙
雲中仙樂奏鏡裏御袍鮮除穢應如此獨病益有焉
翠情懷大澤 聖志向真詮湯殿人何在瑤池身未
還流脂香入座倒景色當筵蕭蕭撼庭柯收紛披澗草
偏紫巒催暮氣翠蓋擁先鞭門鎖東山側書陳北闕
邊萬方猶陷溺七萃尙迤邐願挽天河洗時令銀漢

旋

擬郊祀應制

聖主清齋在九重南郊大祀肅天容陽迴至日何煩
卜禮在園丘不必封素女張弦調芍藥錦巫遷鼎覆
芙蓉瑤壇已畢燔柴事夾道香塵轉六龍

擬瑞雪應制

臘雪飛飛下玉墀瓊花先發萬年枝白雲護日催龍
馭素女乘風集鳳池天上寒光疑五夜人間瑞氣兆
三時 君王更愛揚清曲黃竹幽蘭盡入詩

遜菴文集 卷十一

廿八

擬大獵應制

東郊講武六龍來千騎交馳帳殿開衛士彎弓屯虎
旅從臣載筆選鴻才射雕欲落寒雲影逐兔時過曲
水隈聞道于叟曾度磧迴鑿還上睨鷹臺

擬溫泉應制

至尊親奉兩宮權翠輦傳呼俯碧湍殿裏薰風披玉
座池中仙露注銅盤陽和不待春流滿爽氣惟看夜
月寒膏澤無涯通四海普天沐浴望廻鑾

擬至日應制

三至陽迴日漸長百僚上壽燕 君王圓丘禮畢封
金簡路寢天開捧玉觴太史觀雲成樹木後官添線
繡笏鸞宸居獨與真元會淑氣今朝轉未央

除夕

一年今夜去萬事幾時完臘盡催春信家貧念子寒
軍書知有警府帖訝無端誰是忘私者憂危爲此官

二

遙憶江南好今朝正畫弓梅花千樹白燈火萬家紅
偏是官衙冷誰憐遊子窮何時差自憫一樣有東風
以上丙辰歲存詩一十三首

遜菴文集

卷十一

七

儲遜菴文集卷之十二

宜興儲方慶廣期著

叔 欣同人評

七哀詩

驅車上峻坂策馬泣堯城堯城通京陝候卒前將迎
入國首問禁陳說莫隱情候卒跪致辭季來苦過兵
兵去人回家兵回婦滿營紅顏連白髮捆載比犧牲
束手非人影蒙面無哭聲斯言諒非訛乍聞心轉驚
元戎追衛霍秉鉞志澄清報主當殺賊獻俘豈殃氓
昨見京華使披星戒東征中途逢健卒躍馬護雲旌
載得良家女行行達上京

二

喪亂必有兆何人樂荷戈潛身非得已伏莽本無多
廉藺貴相下杯酒決洪波禍發詎易遏兵交氣不和
嗟哉豫章郡千里無田禾疲氓四方盡廬井誰經過
壯夫泉下死幼女馬上馱伊誰逞喜怒萬姓如飛蛾
聞之亦鼻酸所以托悲歌

大峪河馬上口占

亂山堆裏澗縱橫大峪河邊匹馬行豈是末嘉風景
好故令靈運典荒城

送袁子經還南

賓朋竟雲散何獨一袁絲送爾南歸路還思北發時
樹枯流蔭少客盡壯心悲且酌杯中酒明朝借別離

恭述長白山靈跡

維皇膺運申命軋坤鍾靈降鑒肇啓後昆眷彼京
邑衆趨羣奔於赫兆宅則莫之論我皇孝思格于

三后聿追先世以篤靈祐簡彼大臣代予東狩度

遜卷文集

卷十一

二

原相獻以柴以禱帝命恭止臣心勞止五月徂征

云徂我里緣山之隈遵水之浹祥風扇鑿流雲迎軌

爰屆陝區靡瞻岳表詢于羣倫誰云洞曉譬彼三山

望之縹緲旣晰我塗用戒我旅羸糧策從毋畏煩暑

林不蔽光川無常阻先驅陟岡後勁延佇眺彼崇巖

白雲在天拂茲修柯鶴鳴有仙遂涉鹿蹊憇于芝田

甘泉積潤琪花吐鮮內景融朗外象濛濛載宣綸音

載肅禮官神具來格山形可觀陟降崇卑流覽芳妍

天漢上澈五峯宛然是惟靈秀篤生聖賢亦旣觀止

僕夫言旋錫以七鹿用答爾虔裝賓振轡南呂陳符

誕敷嘉貺陋彼嵩呼帝日俞哉式慰朕心列祖

至德惟神是臨咨爾宗伯鑒古酌今著在祀典以作

爾欽

忽夢

忽夢遷書舍還看仲氏書品題留手澤散亂悉焚餘
漸入游仙枕重來化鶴居庭空人不見醒後重欷歔

贈傅青主

烈風發沙磧吹入雁門關晨起望冰雪雪滿五臺山

遜卷文集

卷十一

二

晉地苦寒早八月凋芳顏灼灼桃與李猗猗蘭與蘭

非不沐光澤零落委時艱冶容衆所懽保真神自閒

瞻彼千尺松浩氣薄兩間

太原孫遜菴以吏事見問作詩答之

比鄰多事費躊躇二十年前悔讀書三徑已荒松菊

好五車雖富稻梁虛常將夜氣還平旦莫待秋風始

卜居去國忠臣名不潔問君斯語意何如

過晉府

晉府門前秋艸枯書生策馬問征途遙看王氣全消

歌暗想雄圖已絕無官殿巍峩塵跡滿山河迢遞泪
痕俱夕陽不解人間事影入東華日又晡

見人說已丑事

一朝義旅下三關倏忽軍聲便等閒五郡亂離俘士
女九州觀望恨江山孤城喋血生何益飛將投戈死
不還今日算來三十載雲中遺老淚潸潸

大木歌

江東昨夜來僮僕收得家書窗下讀讀罷長箋復短

箋親戚同詞苦大木大木由來泛沅湘五溪盤鬱衡

遜菴文集

卷十二

四

山麓工師伐木造樓船大者蒙衝方者舳一自南方

兵禍連洞庭雲夢龍蛇伏修幹長條托異方飛龍文

鷁何由速 朝廷採木遍江南司農乘傳來姑孰姑

孰新商意氣豪笑指青山在儂腹歷歷窮搜到畫溪

官書火急尋深谷谷底蟠根木不行千夫牽輓驚麋

鹿上山下水穿墳塋伐木丁丁新鬼哭傳聞煙寺栢

幾株更閱星霜樹頭禿山靈擁護不記年火劫曾遭

長在目監司未信喬木神木什身災登鬼錄又有溪

頭一木長蛇王廟前水洞澗縣尉糾糾運斧斤斧斤

聲罷隨陰戮兩事驚傳官長殃木神敢抗君王禍荆
南茂宰清且賢九枝入夢非偶然幸存一木劉侯在
未必軍前少印旌

雜感

獨克秦州與隴州金牙鐵嶺未全收終南烽火何時
靖直北煙雲盡日浮人郡輪將空梓柙四年暴露厭
堯鑿酌勳應遂諸君意麟閣標名已列侯

二

至尊南顧重專征故遣親王下郢城將謂軍行如破

遜菴文集

卷十二

五

竹何期江岸尚連營帳前歌舞春風度河上逍遙秋

月明聞道近來朱邸盛渚官王氣是陪京

三

江漢滔滔一夜風片帆直上細腰宮會傳仙侶能飛
越又見軍書可暗通青艸湖邊藏壁壘黃陵廟口繫
猿臙莫貪長看君山景帝子歸來好論功

四

三湘重鎮屬星沙十萬貔貅對落霞壯士不聞吹簫
策美人空自怨琵琶南天渺渺將成國北地蕭蕭不

見家若比賈生工，慟哭汨羅江上淚如麻。

五

西蜀山川接漢臯，元戎于此擁旌旄。偏師欲問金牛險，廢壘無如赤甲高。十道詔書趨戰急，四營兵氣望風逃。封疆未靖天門遠，何日歸期折大刀。

六

天南殺氣滿蒼梧，兩粵爭看佩虎符。萬里流人新上將，兩朝元帥舊降俘。羈縻未必無長算，叛服須知有異圖。誰念恩波通海畔，九重宵旰在番禺。

遜菴文集

卷十二

六

七

歐冶城邊煙霧開，盧循戰艦又飛來。重圍未解三軍哭，曲宴難停五夜杯。嚴譴由來多委罪，亂離何處不生哀。請看榕樹青青葉，蔭落空城徧艸萊。

病

人病在溫涼，予病在踟躕。警彼籠中鳥，四顧難振翻。陰雲薄山城，悲風竟日夕。誰念肌骨寒，歲暮情煎迫。亦有兄與弟，遠托在震澤。亦有妻與子，相對空於邑。少年慕功名，讀書惜過隙。名成志不伸，所遇皆蹇厄。

伏枕思禍胎，撫膺咎書癖。五藥詎可瘳，逆氣滿胸臆。

題郭廣文塞里詩

當今郭有道，詩思滿秦川。塞里如何困，軍書未易傳。千戈問奇字，珠玉潤窮邊。讀罷聲蕭颯，悲風徹四筵。以上丁巳歲存詩二十首

春望

春望郊原綠斜陽，在柳條平湖千頃淨。交口萬山遙幾許，思鄉淚無多久病。腰併將京國意，翹首看清霄。

補柳

遜菴文集

卷十二

七

公署四圍皆柳也，東北缺一角，予補之三年矣。見其日長大，故味之。

揮柳東隅近水涯，疎疎密密護空衙。漸看飛絮迎風舞，偶折長條漏月華。牆外絲絲垂倒影，樹頭簇簇發新芽。辛勤記得攜來日，彷彿柴桑處士家。

風雨

風雨連朝惡，憂愁與日長。避人時向火，多病不勝涼。屋漏頻移竈，牆傾戒處堂。可憐三月過，未得見春光。

又三月十一日聞有 御試之命

三載風塵吏何由達 聖聰詔書天上至御氣夢中
通春盡鶯花老官卑詩酒空萬方多士集應不少揚
雄

又三月十八日部文到

已知 聖王憐才子捧檄今朝且再看黃紙書名催

赴闕白雲高臥欲辭官只緣臣職宜重跼敢負 君

恩且踟蹰稍待府中期會定獨攜琴鶴渡桑乾

寄同年董太史默菴

時有博學弘詞之選默菴以予應命

臥閣塵封已十旬遙傳北闕起沉淪薦書夕奏推同

遜菴文集

卷十二

八

調 俞旨朝行列小臣敢謂種花春可惜還疑割錦

夢非真江郎才盡休文病何日煙霞乞此身

二

彈指光陰十二年長安走馬羨登仙故人慣作風塵

吏學士空傳錦繡篇泣玉久操歸絕徑漏珠何計嬾

深淵正平自揣疎狂甚辜負徵書下九天

三

伏慳悲鳴奈若何年華漸老媿蹉跎成名尙有椎車

歎壯志能無抑角歌銅柱朱崖非我事清都絳闕幾

時過惟君知已猶難盡且逐楊花下碧波

四

梗陽三載困浮生簾幙東風事筆耕獻賦逸才聊溷

世罷官良策在求名琴書架上催行騎父老車前擁

去旌借問玉堂諸貴客可容俗吏到承明

將發

意欲辭清署身猶滯音疆行裝頻檢點家口畧商量

報政詩千首遺風柳萬章何人重名士明月滿歸航

示大兒

遜菴文集

卷十二

九

汝與母先去吾同兄且留大都臨夏月聊與赴皇州

世事惟歸去官評豈自由兒曹守先業莫上讀書樓

別槐

坐來只有槐陰好歸去無如艸舍安寄語南柯賢太

守好留青眼待新官

別椿

手撫靈椿借別離三年歌嘯有君知南方此去應炎

熱長憶清齋流蔭時

別柳

柳絮飛飛柳色青今朝撒手夢初醒
灞橋無限行人淚流入汾河泛綠萍

別山

城隅屋角見青山一片煙雲入戶閒
今日歸山山不厭南山原是北山還

別湖

澄湖浩淼碧琉璃長向湖邊味楚辭
人去人來湖自在征車到此獨行遲

別泉

二泉夾暑入東湖長汲清波貯玉壺
城上青山堤上柳不知若個唱吳歎

別錫

荒署無聊參鶴雉屋梁常見羽毛殊
主人今日歸歎矣任爾飛鳴任爾呼

別馬

冀北由來數馬羣腕中誰是五花文
儀心已逐征塵去臨上空留幾陣雲

別炕

別炕

泥塗磚砌火爲鄰坐臥三年又暮春
此去江南好風景舊時懸榻暗生塵

別樓

孤樓直上與雲齊湖在東隅山在西
行到窗前莫惆悵思鄉王粲賦來分

別郭廣文山舍

秋風瑟瑟見君來春日遲遲被詔催
僚友定交剛半載詩章屬和已千回
槐廳煙鎖稀人迹柳市雲深對酒盃
此際攀鞍一爲別馬卿東去幾徘徊

別太原孫遜菴

三載相依唇齒寒今朝分手蹕征鞍
上林有詔催詞賦下里無人識鳳鸞
漫道天行臨外極誰云世事爲高官
尙方奏罷終須去他日心期在考槃

別交城孫渙公

却波城下別君行恰值炎天計客程
芳艸有情如送遠亂山無際正長晴
同官偏悉逢迎苦鄰境誰知道路平
今日萬端交集處幾回追憶更長征

別傅青主

別傅青主

別傅青主

別傅青主

遜菴文集 卷十二 十

遜菴文集 卷十二 十

一春風雨話連床三伏驅車下太行梁宋倦遊纔入
觀燕齊多惟且求方天涯羈旅悲浮梗上國徵書戒
處囊獨美高踪閉巖經不隨羣彥到明光

晚渡汾河

曉行別僚友薄暮還青堆暝色蔽前路汾河難溯河
策馬亂中流明鏡東鵬開波光舞金蛇雲影共徘徊
自念遊宦非空負蓋世才遭時正坎珂下吏多嫌猜
踽踽希遇主依栖又東來以茲勞形役日夕奔塵埃
羝羊進退難何時藏草萊

遜菴文集

卷十二

十二

將赴京師寓王介繁書館夜坐留題

高館良宵月滿闌坐來陡覺漸生寒銀河欲落天難
曉玉宇無塵夢未安一紙黃麻催旅思幾年絳帳隔
雲端何時旌節重臨此題在窗間仔細看

旅館聽雨

夢迴忽聽簷前雨更盡初聞窗外風渡口波濤應雪
白樹頭枝葉待花紅生民積困誰憂旱行役添愁未
送窮莫道銅章今已解關心正在客途中

味史

聞道南方收戰骨舳艫千里轉皇都無功報國身應
死有淚招魂血盡枯風雨湘江飛鬼火瘴煙梅嶺出
兵符長年征戰難休歇不信笙歌徧九衢

二

二月東巡八月西洞庭雲夢望中迷由來玉帛三年
輯盡道冠裳萬國齊秦篆古碑雲黯黯漢祠流水神
萋萋龍舟還有南行日惆悵斜陽映柳堤

三

君王歡讌若爲情曾倚闌干說誓盟一自玉容歸碧
落頓令金殿隔蓬瀛返魂空作遊仙夢啼魄難消望
帝聲正值漁陽鞀鼓動漢宮飛燕惜輕盈

四

大草灘頭烽火急玉關應借一丸封難消窺伺無長
策欲講和親有舊蹤兵氣暗通三峽水亂階空怨九
疑峯南天未靖西京警五載軍書上九重

題鳴謙驛旅店

晉國東行第一程飛沙撲面壯心驚晴光滿路無雲
影旅店孤眠待月明挾策豈參文士選停車復動故

園情縱令詞賦登臺好恐負羣鷗海上盟

題碧霞行宮

瑤池金闕尚依稀衰草空壇靜掩扉過客登臨愁日暮
長途偃息見山圍天堦有路芝難採仙籍無名火
不飛且待雲中青鳥到十洲縹緲與同歸

過固關

今日辭三晉何年復度關馬行頻涉澗人倦未離山
作吏真辛苦朝天亦等閒况逢炎火令酷熱變蒼顏
過井陘

遜菴文集

卷十二

十四

揮淚入井邑含悽辭故關弟來兄不在父歿子空還
骨肉飄零處君親倉猝間惟餘城下水鳴咽正潺湲
贈張雪樵明府

山邊昨日停車騎見說平山賢令君戶口不知添賦
稅風謠惟有事耕耘御屏名姓天顏近鄰境謳吟地
軸分何獨舊交應色喜五年今見嶺頭雲

定州道中

夏日炎蒸汗透衣西方勞吏謁金扉馬蹄蹴處槐花
落日影穿時柳葉稀明月店中淘飯熟清風館內冷

茶肥長安滋味人知否何似當初守釣磯

途中有感

何事長征馬首東敢言奇字比楊雄燕臺有路黃金
重染苑多才白雪空且挖君思蘇吏困不辭身退
竟途窮夔龍若進匡時策豈在羣賢章句中

二

半生挾策未逢時擾擾車塵安所之西去三年官俸
減北來千里詔書奇黃金白璧莊周夢紅粉青樓宋
玉悲若効賈山憂漢室恐遭按劍問何為

遜菴文集

卷十二

十五

三度長安望五雲先生紳就送窮文玉堂上客連翩
起金谷名花次第分身篆何由通綠字蛾眉無計避
紅裙徂徠山下歸耕好日斷天門日已曛

四

聖王旁求待從臣可能無意屬平津獻書闕下知多
少曳裾侯門盡隱淪天路招搖可北斗人間躑躅乞
西鄰衮街走馬皆如此其奈長卿病且貧

早發

一路揮鞭趁早行月中人影過山城關河迢遞村墟
靜風露淒清沙岸平不待夜闌愁溽暑漸看星落聽
嚴更朝來畧問停驂處明日東方有幾程

言懷

江東才子擅風流曾讀三墳與九丘得時當與伊呂
侔獨行亦可披羊裘少年射策傾王侯白玉堂中不
欲留一朝屈身來并州此事頗足爲人羞丈夫去就
各有由不知大笑知者憂脫身東走如浮鷗暇日還
登紅粉樓紅粉樓頭高出雲美人西去不相聞機中
織就迴文錦欲表相思日又曛漢闕笙歌愁日暮秦
關迢遞歎從軍此行不遂封侯志歸去來兮谷口耘

上谷道中

上谷城邊六月天熱風如火復如煙郵亭綠柳停車
騎埜岸紅雲映水田每趁早涼遵大路不須日晚就
高眠江南此際多清景幾度臨湖放釣船

到京日寄同人叔

五年頭白愧飄蓬謾道徵書出帝宮猶子豈能消別
恨論文且與訴遭逢燕山落日浮雲外晉地寒風衰

草中匹馬驅馳一千里何如江上看丹楓

二

荆溪玉謝是吾家蕭灑門庭富五車先世詩名高北
固此身吏隱者南華移文已笑松筠操待詔須棄星
漢槎若道當今重詞賦故園蘭芷在天涯

寓天寧寺

退身未得且朝京精舍閒居接鳳城門裏綠槐消夏
日院中黃葉落愁聲經時習靜通三昧獨夜翻書徹
五更莫道近來思獻賦上方棲息避將迎

遜菴文集

卷十二

七

聽雨感懷

欹枕孤眠覺雨多夢魂飛越到山河遙憐晉地全無
麥莫問吳中尙有禾去國不怠筋力盡當官誰念律
文苛還愁五夜輕雲散農父瞻星未唱歌

求賢二十韻

聖主求賢切元僚引士頻弓旌來退谷筆札待伊人
景運文章貴掄才辟名新濯磨非一日嗟拂必殊倫
桂樹叢巖穴荷衣製水濱興朝容小隱率土貢遺民
博及橋門彥收爲綺席珍入關稱弟子釋褐定君臣

潘岳栽花縣陶潛漉酒中鳴珂輝玉馬建節觀三辰
碩德推耆舊辭榮守賤貧先朝拔茅茹今日動蒲輪
濟濟盈廷彥煌煌天語申從遊盡尊顯好學會陶
甄縻爵編青簡修名拱紫宸西征能作賦東閣是通
津廊廟工搜駿江湖競躍鱗無心戀薜荔有意謝松
筠鳳闕觀光衆鸞坡視艸勻栢梁何寂寂千古步清
塵

上總憲魏環溪先生二十韻

直道今猶在清風世所希 朝廷惟汲黯艸楚識胡

遜菴文集

卷十二

文

威伊昔趨金殿曾經侍瑣闈紅雲隨日影白簡凜霜
飛鳥雀終驅逐薰猶定是非物情多疾異人事畏深
機龍去鼎湖邈湯遵畫省違東山航嘯傲西土實憑
依石隱非開癖風馳在察幾乘時臨黼座浩氣別漁
磯御史彈文勇司農言利稀揚聲登副相補闕贊垂
衣大節誰能奪剛腸不可揮羣僚瞻蹇諤賤子覲高
巍風忝尊門蔭翻增令嗣暉雁行分絳帳烏府接黃
扉仰荷提攜久深慚報答微會當敷錦繡自合吐珠
璣此德思周名傳經望泗沂願公扶正運末遠巢皇

識

贈同年張供奉

十洲三島位羣仙何似文昌到九天簪筆不隨師相
後讀書只在帝王前曉嘶玉勒穿宮柳暮撤金蓮繞
禁煙多少弟兄千載事風流今日讓君偏

古意

寒女無衣待飾粧輕雲迴雪掩神光登墻自厭三年
久入夢難消五夜長明鏡照來多蹙縮良媒期就更
傍徨不知傾國傾城色皓質何由侍楚王

遜菴文集

卷十二

文

送吏部鄭山公先生典試秦中

槐花落盡柳陰濃遙望函關紫氣封詔使東來開景
運文昌西下靖邊烽六年鄉舉緣兵火二曲才名聽
鼓鐘太華終南竝奇秀瑣廳長挹翠芙蓉

城門篇

曉入彰義門暮出彰義門城門任出入日日有乘軒
試看乘軒者絳絡如雲奔後軫接前軌美姬擁王孫
王孫年且幼美姬多啼痕借問何所往北邙招鬼魂
魂兮從南來生去死方回去時攜婦手爲我傾金罍

談笑靖江漢成功上雲臺婦人無遠識跪進紫霞盃
祇知犬豕勇詎知生死衷五載缺音書俠骨成寒灰
血骨竟報主寒灰封土堆妾心忍置之坐待城門開
東鄰與西鄰女伴交相催停車踏荒郊同聲哭如雷
白日慘無色悲風起黃埃哀哉呼蒼天誰人爲禍胎

七月五日

算來今日當前月况值新秋憶別離秋月窺人三十
夜夜窗題汝萬千詩飄飄雲影疑蘭佩寂寂書帷望
桂旗惆悵月明人不見秋風蕭寺獨棲遲

遜菴文集

八卷十二

辛

聞簫

雨灑僧寮秋氣清誰家吹出鳳凰聲隔牆如訴離人
苦獨夜難消過客情無曲聽來偏下淚有心歸去未
登程玉簪恩重身南北急管繁絃豈是鶯

公無渡河

河深浪湧不可渡馮夷生風河伯怒長鯨崔嵬塞中
路蛟龍明月爭吞吐行人裹足且回顧公平直前會
不懼其妻止之公未悟褰裳渡河河作墓筮篋悲兮
泣如訴世事豈獨乃公謀乃公一死喪一身一身血

肉櫻龍鱗君不見洞庭瀟湘風捲木舳艫千里問水
濱又不見長江牽船夫百萬兒啼女哭飛青燐公無
渡河兮公不欲生一人之死何足驚

晚晴

塔院秋光迥餘暉獨坐時片雲歸大笠新月照方池
身與僧俱定詩因客遂奇如何九市裏亦有此棲遲

二

樹密窗中綠雲移殿角紅十番消暑雨頃刻送涼風
落日歸何處當秋興不同此時悲感集雙鬢已飄蓬

遜菴文集

八卷十二

辛

塔院

入寺閉門幾一月空庭隱几不知秋聞行何處無人
影高塔今朝發旅愁苔蘚綠深埋古碣雲霞紅起映
皇州更看鐘鼎先朝曆欲悟浮生已白頭

追悼吳正求

甲寅夏選同年與者五人予與正求餽居密
邇朝夕過從嗣後天各一方音問遙隔丙辰
秋于邸報中知正求棄世予既哭之官舍而
俗吏心枯不能有所抒寫以記悲哀戊午夏

被召來京追念舊遊宛如昨日歎吾黨之凋
零感人生之飄忽爰賦短章用宣哀痛云爾
浮沉豈料朝雙闕存歿無端隔九京泉路蒼茫思叔
夜栢梁縹緲困長卿酒旗歌扇閒相逐客舍僧寮悵
獨行每到昔年連袂處不禁腸斷淚縱橫

遷寓

人生何地非浮寓客舍經時已屢遷避熱且尋僧寺
好上書又道帝城偏雲移樹影空庭坐風送秋聲獨
夜眼堪歎光陰競流轉傲居未必勝牽船

遜菴文集

卷十二

廿三

風起

枕上風聲透紙窗天涯夢覺暗銀缸新寒漸逼愁難
寐舊事空存意未降吹角中宵毛骨立舉盃盃長夜影
形雙英雄淚眼何人見化作通波下漢江

題舊寓

涼風瑟瑟五經秋庭院重來憶舊遊關地不多添草
木開窗還記設衾稠衰顏欲駐壺中藥堊興難忘海
上鷗頻到帝城何所事幾回搔首又淹留

中秋

客裏中秋月淒涼獨自看如霜人易老和露夜增寒
直覺流光速徒悲隻影單來年當此夕應復憶長安

不歸

三年失計上燕臺蕭瑟秋風客未回燈火滿街驢背
冷笙歌匝地雁聲哀五湖舊業誰爲主九日登高豈
易才老大驅馳成寂寞桂枝香盡菊花開

乞休

上書未得且陳情牢落乾坤遂獨行半刺不投鸚鵡
賦一肩長謝鳳凰城南山種豆逢田父北闕鳴珂畏

遜菴文集

卷十二

廿三

友生惟待君恩容小隱五湖煙艇自縱橫

不遂

天寒風落且停車孤館持願又廢書作吏不堪頻犬
馬乞歸未許遂樵漁十洲可到無仙侶三窟難營欲
卜居惟有翹腸添幾曲白蘋紅蓼滿晴除

送族叔蒼霖下第遊雲中

桂枝曾斫束爲薪莫向風塵歎問津當世文章多汨
沒吾宗科甲亦沉淪雁門月色寒于水馬邑霜多白
似銀此去西方生百感羽毛零亂且全身

送蔣京少下第遊楚

蔣京少尊人督學楚中

漢臯灃浦正蕭蕭欲采芙蓉洲渚遙九月風寒吹落

葉五陵人去敝輕貂還家尙隔丹陽路送客重題司

馬橋誰道榮親須致主近來桂樹日飄飄

九日同吳安止玉依姪昆盧閣登高

高閣凌虛審景清重陽佳節俯皇京霜飛葉脫樓臺

現雲淨山空草樹平鳧鳥飛來同載酒鳳池歸去待

登瀛凭欄獨把南天望故國幽人賦落英

喜得家書

遜菴文集

卷十二

廿四

忽見家書至開緘不自持平安還兩字離別已三時

門戶寒荆水兒曹賦楚辭尙留先業在薄宦意何居

味史

鵲衣垢面惜如花目斷南天不見家隊隊行來還笑

語時時過去入風沙懷中愛子藤纏骨夢裏亾夫血

汗牙很藉街頭且拋却幾人深院弄琵琶

二

鳳城曉闕客重來下馬雄談賦七哀昨夜白旂迺楚

國今朝紅粉滿燕臺新粧獨擅王侯寵舊曲難禁將

帥催不爲軍聲動南服肯教西子到蓬萊

三

慈雲寺裏鎖芙蓉重疊斜痕簇遠峯帳下徒兒誰是

王土中新鬼不知儂帝死後成金骨人魂生前寫

玉容惟待分張陳孺子黃羊黑犬得相從

東傳青主

先生伏枕近何如試宰陶潛問起居薜荔可能忘舊

業參苓應不著新書秋來况味當風落春去商量憶

雨餘珍重一時千載事白雲黃紙兩躊躇

遜菴文集

卷十二

廿五

寒夜

寒夜燈花落空庭月色高菊殘猶舞壁茶熟似聞濤

夢到愁難寐詩成興未豪遙看鴻雁影幾陣下蘆葦

二

可惟當官久三冬理舊書夜闌長刻燭食盡久無魚

玉漏頻催箭牙籤滿載車少年湯火事頭白未寧居

三

獻賦非吾志從軍願守邊奇才惟賈誼奉使有張騫

世治尊文學身衰恥聖賢尙方催筆札敢惜夜如年

四

星稀非曙色
衾冷是霜威
十月無人夜
三江有客歸
孤踪霄漢遠
岐路草堂違
偏是長安道
時時說息機

咏史

秋風講武徧東郊
白棊騎來帶玉韜
兩月勾陳移玉座
九宮太史演乾爻
溫泉駐輦傳中旨
閣道迴鑿問大庖
辛苦中書操政本
還憑司馬望長旂

二

驄馬長羈御史臺
九州巡省內臣來
饒他墨綬何須
遜菴文集 卷十一
某
解只有黃封未易回
悉索可能寬節鉞
詠求未必隱
園篔簹南中擾攘無煩慮
祇恐家家鴻雁哀

三

黃河萬里合清淮
十載橫流恨水涯
開府封章爭海
口司空會計奏天街
須憑三策憂沉溺
莫使千夫哭
掩埋借問勘災諸使者
何人能把洛書攜

四

故劍恩深重武安
椒房意氣掌金鑾
賓朋避席無鈞
禮奏薦移時盡
達官粉黛已消長
信草冠裳猶繞騎

奴鞍可知漢王真
情種帳殿存
一様看

古意

子建東行味洛神
靈妃入夢事非真
龍君今日朝天
去翠羽明珠江水濱

二

風塵物色卓王孫
才子甘心犢鼻禪
一自上林成賦
後六街春色摠銷魂

三

漳湖流到落星岡
載得巨光比孟光
此去長安幾千
里滯人花草怨他鄉

四

少微星動會牽牛
彩筆先題燕子樓
聖主恩波遍
碧落乘槎上客是巢由

陳其年姑丈同名至京夜話誌感

太行峻坂會驅馬
底柱中流好放舟
天地本寬何自
苦風雲多變幾時休
蛾眉見後頻逢妬
畫尾當前易
結讐堪歎雁行連
下影不如泛泛水中鷗

和陳椒峯長歌

長安飛雪積一尺泥深水凍稀人迹偶憶元龍今閉
門蹇驢去踏城西陌相見欣看意氣豪不拘禮數真
吾曹乍聽清談頻促席旋開秘笈示風騷騷人自古
多悲歎怨而不怒聲靡曼屈宋芳蘭思美人賈生鵬
鳥緣憂漢感時疾事發高歌君獨何爲喚奈何賦就
長篇盈百句樽前擊節費吟哦先述西園池館盛再
陳東閣感恩多倉皇出處嗟萍梗寂寞官僚寄女蘿
中間欣賞惟搜異萬卷藏書通六義博物張華擅令
名獻賦楊雄識奇字遭逢聖世選鴻文中書推轂由
遷菴文集 卷十一 文

清議自是禰衡遇孔融豈知孤憤能招忌鍛羽秋風
天上寒古人何事說彈冠當前屈曲羊腸路寫出人
間行路難多君才思雜風雅我亦常懷坎壈者三載
并州塵土中逢人只合稱牛馬今來待詔金馬門洗
盡汚泥望九閭將謂逍遙遊禁苑忽驚翻覆滿乾坤
君才十倍猶若此我有一言君聽否世人欲殺理固
然同調相憐是薔芷君歌我和不厭頰雪晴酒盡辭
君起

答龍石樓

宿莽難攀杜若紛重來京國喜逢君丹心欲戴千等
日白首翻期一片雲南土何年徵許邁西人猶自識
羊欣須時變作吳門卒賦就離龍未敢云

贈畢頤雲先生

先生諱振姬以楚藩致政戊午
同被 詔徵至京師

雲夢歸來好荷鋤棄官謀隱在黃初麋遊只合通幽
徑鳳詔翻令出弊廬白髮蕭疎稱故老青山管領乞
安居彤廷若問 先皇事開國無過半部書

二

美人三載望西方新識荊州到帝鄉奇字共承 天

遷菴文集

卷十二

廿九

子問定交不羨少年場千秋名譽歸疏受一代辭章
屬謝莊記得長風被桂樹至今南北有餘香

贈龍石樓

狂風擊窗還入戶獨擁寒衾面如土十日啼餓一日
寒夜半翻腸盡傾吐離家三千道路長長安閉門誰
比數龍君念我同袍親朝朝來問何時愈感君意氣
爲君歌易水天寒慷慨多君泛黃河入衛水我當三
伏渡淖沱淖沱水湧沙平岸涼月揮鞭望河漢對影
遙憐織女孤欲嫁無衣長竊歎聞君應詔選蛾眉賦

就凌雲輕別離忍將十二時中淚博得京華一紙詩
君才道上應無匹 天子待君繡寶帙黃金白壁籠
高賢歸來重傷佳人瑟此時莫把故人遺故人將向
滄洲逸却病延年謝綺羅誰識人間殷七七

以上戊午歲存詩九十四首

讀白玉蟾集

病後宜尋道書中可學仙晴窗繙舊帙彩筆發新編
子午真元現風刀濁世煎驚心披覽過天際月娟娟

坐雨

遜菴文集

卷十二

手

閒居無事起來遲捲幔推窗獨坐時客到不留騎馬
過書成復抹蠹魚知軍聲易振臨青艸仙訣難逢憶
紫芝太息路岐何所詣冷風吹面雨絲絲

美女篇

美女本獨處神光不自妍素質同皓月潔身比青蓮
城隅隔秋水裳衣未可褰曉焉慕貞志不惜長棄捐
良媒重交接誠素遂披宣輕此婉變體進之王侯前
玉侯盛綺羅後房盈百千擲笑章自媚宛轉爭人憐
惟彼窈窕姿進退何遷延通詞托微波佳期指潛淵

禮防雖自持毋乃似拳拳

黃金臺行

昭王高築黃金臺易水天寒駿骨來刺辛鄒衍並時
彥望諸報國真奇才昔人愛士如愛寶側席求賢非
草草聞道崆峒帝者師後來又有商山老此事流傳
竟絕倫徵書近日傷風塵終南捷徑惟充隱渭水投
竿可致身何代君王能入夢幾人賢達且安貧世態
營營千百年修真只有海中仙洞門掩映藤蘿色埜
性徜徉猿鶴緣其餘盡逐楊花舞高者樓臺低者土

遜菴文集

卷十二

手

蓋世聲名倏忽間白楊影裏催風雨多少春光抵死
留偶因詞客動王侯沉香亭畔瀛洲島太液池邊結
綺樓暇日宮中傳賜錦有時殿上卽披裘人生富貴
良足羨寶馬香車侍歡讌送去饑寒兩字難敢惜權
門中繼繼豈料江河流日下平津東閣工諧價鳳池
鸞殿許追隨說到金錢不寬假黃封傳道選鴻儒驚
起三金與五銖豈是公卿尊翰墨故令耆舊薦萊蕪
須臾待詔金門客會合風雲動盈百蘭佩荷衣盡棄
捐瑤池蓬島同崩圻爭笑巢由何太愚又說長安多

李白嗚呼古人養士匪朝夕漢武賢良文景澤鄴下
 才人戎馬中東京黨籍是英雄卽今海內思文治三
 十年來有何事負逋不許掛儒冠鞭撻交加堵下置
 白頭博士久廢書青眼高人死酷吏太息飄零何處
 尋辜負雲霄一片心大帥幕僚來應詔貴郎獻策擁
 兼金探筆江淹才已盡登樓王粲賦空吟傾身結客
 已非古以禮爲媒又自今今人不知文學課等閒欲
 走金張路夜半傳來遴選難求賢要比開科數六逸
 停車四皓愁且向窗前擬詞賦嗚呼嗚呼兮哲人作
 逝菴文集 卷十二 三

河

八角井

開道當年地湧銅至今遺井在珠宮
 劫後法像登蓮座清冷靈泉映碧空
 八角形成明似鏡千秋帝業疾如風
 轆轤夜半傳聲急未許愁人入夢中

以上已未歲存詩五首

男 右文

大文

在文

郁文

雄文



逝菴文集

卷十二

三

〔清〕顧沂撰

鳳池園詩集八卷
鳳池園詩集八卷

清康熙刻本

聞之虞書曰詩言志歌永言詩序曰詩者志之所之也是知詩本於志而凡言之不足而長言長言之不足而嗟歎嗟歎之不足而不知手之舞足之蹈者皆是物也夫詩自三百篇而下五言始於漢魏盛於兩晉至唐而詩之諸體具備故後之言詩者必以唐爲宗由宋迄明其間代多作者類能各樹一幟馳騁古今至我

本朝昇平嘉宴一詩

聖天子建中和之極金聲而三振之爲前古所不逮

鳳池園詩集三序

一時文學侍從之臣所以宣揚景運潤色弘業者郁郁彬彬稱極盛焉余維詩之爲道自古以來選義考詞雖爲體不一而言志則同夫朝廟燕享之詩貴於莊雅而巨麗登高望遠之什取其沉鬱而纏綿交游贈答則尚乎情辭斐亶流連景物則在於發抒性靈陸士衡云函綿邈於尺素吐滂沛於寸心文與詩一也總求其志之所愜而動於所不容已焉斯亦足矣及讀顧芝巖先生之詩沉吟往復而因歎服其有合於余

子告歸里輯三十年所作爲鳳池園集其中臺閣宏

之所聞也先生與余同登韓幕廬榜由宗伯學士巡撫河南弘敷懋績彪炳天壤不僅以詩名顯然即以詩論之先生於己丑春以司宗貴臣章則麗以則也讌遊雅什則新以後也懷古贈行紀事賦物諸篇則或澹以逸彬以蔚也真堪上埒王孟下掩錢劉而先生自序乃曰不敢苟作又曰各抒襟素則先生之詩一本於志而非泛然而成者不於此可信歟顧世有論甘忌辛好丹非素泥運會遷流之說以分升降者余獨謂詩之可傳也祇取其真而已真莫真於志率是志而爲古詩爲近體自足專一門名一家故古來惟江文通亦各具美兼善之言爲得其平今先生是編命意獨真而華不掩實巧不累理歷觀諸體具美兼善上以鼓吹休明下以主持風雅必爲世所同好而無遺議其傳於後也吾知被金石流管絃而未有艾矣余故樂爲之序而附以不朽焉

鳳池園詩集三序

康熙五十年歲辛卯夏五月年眷侍生王鴻緒
頓首拜撰



麻池園詩集序

三

夫詩以道性情初不因境遇為遷流者也然三百篇中風雅正變兆於人心習俗貞淫關乎世運已不能比而同之矣泊乎三唐如燕許之高華郊島之寒瘦尤分冰炭有如程不識刁斗精嚴李將軍則野戰也有如吳道子繪天神丹青麗邊鸞輩則花草昆蟲擅場一物也間或一人之詩前後殊致一篇之詩哀樂不侔大旨歸於溫柔敦厚斯詩之可傳者也吾友顧中丞芝巖先生少負雋才讀書中秘

麻池園詩集序

一

天子拔置講幄俾貳秩宗由六卿而政府旦夕可竣顧以封疆寄重填撫中州不數年而風木愴懷居廬憔悴若將終身歲癸未

翠華南幸駐蹕蘇臺念先生侍從舊勞特下

溫綸入京候缺中外想望風采以為復其故物尚屬尋常迺先生恬退為心所司又格於成例僅由京堂層累而上憶甲申乙酉余與先生官棘寺同被左遷余補順天少尹先生則遠赴奉天絕無幾微見於顏色嗣即鋒車徵入領袖宗卿駁駁乎大用

先生輒賦遂初重尋松菊未了事業付之家督侍
御君自謂虎阜一輿石湖一艇足娛吾老矣非曾
中曠達能如是乎夫先生生平遇賡歌交泰之昌
期展黼黻休明之偉抱故其發之於詩擬之三百
篇則鹿鳴天保而非采薇以下諸什也擬之三唐
則純乎燕許而郊島不得入其豪端也推而擬之
將家擬之畫手則程不識之刁斗吳道子之繪天
神而非李將軍邊鸞輩之可同日而語也颯颯乎
其爲盛世之音無疑也先生從此嘯詠林泉流連
光景或別爲陶彭澤儲光羲一派亦未可知余且
摩挲老眼觀其續集時康熙四十九年庚寅臘月
立春前五日年家眷弟勞之辨拜題



奈端家顧芝巖先生假沐歸田杜門却掃益肆力
於文章今年冬稟繼其平生所作詩正於余因索
一言以爲序余年來衰病侵尋舊學荒落螢乾蠹
老吻燥硯枯愧不足以闚其藩籬而發摠其旨趣
然固深有感焉昔鄭縈有言詩思須在灞橋風雪
間政事堂中那可得而昌黎亦云文章之作恒發
於羈旅草野若公卿貴人氣滿志得則不暇以爲
余殊不謂然今反覆是集益信此二君之非通論
也夫兩間之景物情境之遷移日用之酬酢凡耳
目所覩聞心知所感觸隨時隨地咸有至情妙義
隱躍變現聽人挹取而不窮達者非獨加絀窮者
非獨加贏也苟有細心明眼人領略收拾向筆端
點出則窮達一耳自宋時館職受擗擗割剝之誚
而能探蟲魚之竒怪寫人情所難言者每在山巔
水涯失職自放之人遂謂達者之詩難與韋布樵
悴之士較其毫釐分寸而其實澹泊要妙各有勝
場和平愁思特因其境遇而吾之性情學識是處
呈露初不因此爲乘除也彼退之言歡愉難工與

永叔所云窮而後工者要皆為中下人說法若真讀書人自不入此語之圈積耳余亦壞坎任僚者窮久而老方多為羈愁感歎之言然竊獨不信是說乃苦未遇其人一為破除此例今得是集吾言殆信而有徵矣芝嶺之詩大半得之宦遊當其迴翔館閣數歷卿寺優游承明之廬著作之多固不待言乃戎旃軍府擁旄建節之時文牘填委羽書空憊人所日不暇給者而輕裘緩帶不廢嘯歌詩亦益工妙良不可及也今讀其詩時而莊重典麗

鳳池園詩集吳序

十

玉戛金春時而粗服亂頭不衫不履要歸於和平溫厚無噍殺之音無錐鑿之迹而杼寫性靈籠挫景物正使剪刻鞏悅搜抉怪奇者臆斷港絕而不能至殆虞山所謂有天才焉可學而不可能者歟斯真休明之鼓吹而臺閣之典則已矣芝嶺與余郵筒數千里寒暄外無他語惟詩版往復而已然余耄年昏眊束書不觀而芝嶺自筮仕至懸車恒矻矻手一編短檠繼晷寒暑罔間其好篤而力勤若此宜其學益殖詩益工直登作者之堂而前人

之語遂有時而不驗也余既幸吾言之足徵而又快觀芝嶺之能為臺閣瀚雪此語遂書以弁諸卷端與芝嶺相印可知當不河漢予言也時

康熙四十九年仲冬年家姻弟吳之振書於黃葉

村莊



鳳池園詩集吳序

十

舊序

顧編修伊在家居二年將赴京師刻其所為詩屬余序之余惟翰林一官經籍文章固其職業自唐宋以來率以文學充選備顧問參帷幄縉紳以為榮而其敝也不過饗會遊豫應制賦詩鏤刻風雲摹寫景物通詞章者類能為之於是海內士大夫至謂詞館之設未足以盡天下之才而抑知人才固未乏也或者慕榮利逐世趨優悠焉以至於皆窳而賢知者處此其肯安於

舊序

末藝無所成就乎詩自三百篇及楚辭漢魏六朝三唐至盛矣其間豪傑之士非有為而為則不肯妄作亦不輕言詩唐太宗幸積翠池命羣臣賦詩魏鄭公云終藉叔孫禮方知皇帝尊帝曰徵言未嘗不約我以禮又嘗御製宮體詩使虞世南賡和世南曰聖作誠工然非雅正恐此詩一傳天下風靡不敢奉詔當貞觀之際太平玉燭君臣歡洽競以文華相尚而二公者不妄作亦不輕言可謂知體要者也伊在詩溫和閑

麗風灑大雅之音為人醞藉中稜稜不苟吾知預

講幄陪

清蹕必有贊助

聖德之高深而不第以詞章自表暴者為書此以俟之

康熙戊午冬日崑山友人徐元文序

舊序

二

舊序

戊午陽月三日予偕伊在笠澤舟中湖光如鏡
 倚篷長吟各出所為詩相商榷伊在終賈妙年
 天才駿發首當石渠天祿之選其為詩飛翰騁
 藻鯨鏗春麗清廟明堂之什也緣情託物長言
 永歌佩風人之旨自可齊衡往哲遠邁流輩天
 心月脅有餘光矣予詩則瓦缶土鼓不無形穢
 之慙雖然詩言志亦各言其志也庸何傷因相
 與溯風雅之源流撫聲律之利病而不能慨然
 無所感也世之經義詩賦迥然區別即才能兼
 之有得於此必有妨於彼伊在少躋清要遂得
 肆力於詩豈天之所以賦畀之者有獨厚邪而
 他日之博綜深造以求其精極其趣者何可量
 邪已而伊在刻其近詩移書索予一言顧如予
 鈍拙淪落窮生久斷帖括而詩不加長則又何
 也昔高仲武論張孟揚之與景陽詩德遠慙厥
 弟方之於予良有同慨是月十有四日兄湄書
 於織簾之東軒

舊序

三

自叙

戊午以前拙詠太倉伊人兄為余校刻學詩初
 集已未入都補史官與大阮小謝談詩始悉其
 源流格律不敢苟作時同年徐浩軒王鶴汀田
 荆巖過從就正於吾叔觸景生情隨事賦物各
 抒襟素不計工拙亦不習專門名家已丑春叨
 沐
 聖恩予告歸裝積三十年所作藏諸敝簾歸後得
 讀彭訪濂尤滄湄詩集皆有悠然自得之致招
 集小園為九老會馮勉曾館文索舊作與諸及
 門校訂付梓余滋愧矣竊念三百蔽於一言大
 千歸於半偈福慧未脩齒加長而學日退求如
 班固所云或以抒下情而通諷諭或以宣上德
 而盡忠孝其何有焉惟願海內文章伯操壇樹
 幟者明以教我余之厚望也夫
 康熙庚寅陽月鳳池老圃顧汧題

鳳池園詩集自序

一

鳳池園詩集目錄

第一卷 五言古

丁鴈水僉憲將赴贛南見貽詩稿賦贈

孫茂叔招遊安親王園三首

崑岡吟為總憲徐館師作

送同年韓慕廬學士假歸四首

送陳介眉編脩歸祝尊甫壽

送尼備家孟歸祝尊慈壽

過吳橙齋中翰黃葉村莊

天中詠古十五首

再遊武林

宋牧仲中丞見訪小園

憩雲草堂避暑三首

古柏行為陶節母周孺人作

凌蒼弟寄示悼亡詩用廣其意

贈尤悔菴太史 御題鶴栖堂扁額

題獅山思益寺僧冊

同年李存存摹勒 賜書紈扇賦見示作此

鳳池園詩集卷一目錄

十

贈之

柘城行送少司空李貞孟座主 予告歸里

二月二日值 先大夫殉孝之辰延羽士禮

懺

送凌蒼弟回如臯廣文署二首

恭建 御書孝靖碑亭于潭山墓所

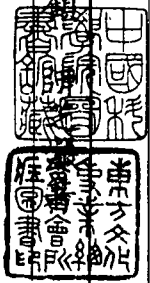
鳳池園詩集卷一目錄

十一

鳳池園詩集卷一

五言古

長洲題



丁鴈水僉憲將赴贛南見貽詩稿賦贈

託跡金門近而結滄洲情從游都散人刺滅少逢
迎所以車馬客耳不聞鯁生閒居驚剥啄童僕忽
已醒有客冷然來遺我金石聲展讀何琅琅清風
披我襟安絃撫焦尾日夕被佳吟一旦遠分符軒
車戒晨征爍爍路旁杏飄飄雲外旌無心任舒卷
因俗政自平王道本易簡為治毋近名感君贈一
言聊以矢嚶鳴

孫茂叔招遊安親王園

塵網久見汨曠懷厲清颺側聞梁苑勝忽值孫登
招行行去東郭便覺息喧囂阡陌既遼廓雲物亦
孤高白楊羅道旁綠草迷芳郊雖不勤耰鋤良苗
徧惟繇漸見嘉木茂轉聞鶯語調丹垣隱樹杪飛
閣矗青霄僕夫指前路名園已相遭早識道里近
徂遊豈告勞

其二

列宇遊仙館周廊度曲房竹屏遠三徑繁蕊綴其
旁黃花飄綬帶紅英落海棠層樓供金像浴室貯
溫湯更上平臺望縱目恣翱翔丹梯何斗絕盤曲
類羊腸方塘臨水榭畫舫度虹梁篙師效吳曲眾
賓咸悅康錯坐間談笑行廚羅酒漿莫負此美景
劇飲五合觴

其三

祇想佳麗地不謂野趣多平原列土岡數里步逶
迤幾處結精舍鐘磬遙相和園叟構葡萄桔槔灌
盤渦良辰足幽賞郊鄺即山阿舊傳中貴地今屬
賢王家藹藹鄒枚侍栽栽岐薛過花木有餘輝鷹
鷂生羽儀苑囿無常主樂善自獲嘉長念天澤深
桂山依永歌

薛崑岡吟為總憲徐館師作

正人國之紀矧乃司憲臣一朝被微譴善道關屈
伸先生鍾吳秀鴻篇對大廷經術濟世用規撫合
前型行年甫五十強半侍 楓宸憂國早華髮嚴

鳳池園詩集卷一

+

鳳池園詩集卷一

二

坊長食貧喬松高百尺良棟重千鈞為問朝端士
公忠幾克臻爰從玉署長特簡總喉喉脣諫草所裨
益國計及民生上以報天子下使吾學信所言
未盡用舉世服端純霜威肅計典羣吏爭自新庶
見古謇諤安得生淄磷偶以涉疑去太息動高旻
汧也樸且拙久矣荷陶甄憶昔贈序言蘊藉中嶙
嶙斯語感密識略迹而存神居恒不苟作惟恐譽
過情茲豈阿所好服官覩記真觸事慨運會斯道
慮未亨尚期躋台鼎正色持國均坐令物阜康黍

鳳池園詩集卷一

三

谷回陽春漸濡禮樂久風厚而俗淳挽此頑懦世
返諸三代民天苟欲平治當還浩氣振往歲歌楚
鳳為孝感
座主作今作崑岡吟聊以抒鬱懷迂談每重陳
寧慕嶽嶽去不羨默默存千載具精鑒正言告朝
紳

緝送同年韓慕廬學士假歸

帝鄉常送客對客鄉思迫所以軒冕士委懷在泉
石昌黎譽望隆玉局文章伯特達結主知綸扉
佐典冊眷顧滋益崇冲懷彌震翹致遠本寧靜君

子慎華劇當代不世功百年歎陳迹况復心事違
何如振長翮此意甚閎深煙波慕泛宅

緝其二

彼姝漆室女停梭長鬱紆季鷹縮章綬秋風憶蓴
鱸江湖與廟堂得喪總不殊日中暨月滿造化如
旋樞保泰允若茲四海咸康娛進退何所憂浩然
與天徒

緝其三

昔人亦有言去住一飄蓬去非為名高住豈戀樊
籠聯袂趨楓陛褰裳招桂叢蹤跡何足拘要在心
賞同賢哉疏太傅矯翼如冥鴻鄙彼殷深源咄咄
常書空

緝其四

長洲佳勝地四時樂未央鄧尉梅花滿靈巖桂子
香菱荷葑蕩冷橙橘洞庭霜羨君能管領愧我尚
徜徉世路凌波濶風塵吹髮蒼逝將追後步載酒
泛沙棠

送陳介眉編脩歸祝尊甫壽

吾聞四明山崔嵬千丈餘日月隱其巔星辰亦扶
踈間氣蓄靈異蘊真產璠璣太丘本世德卜近神
仙居傳家敦孝友所業惟詩書騰鸞犬史公鳴珂
侍石渠文章繼龍門詞賦凌相如三年宦京邸日
食茹與蔬知君負雅志古學能留畬自言八月秋
玉鏡飛蟾蜍高堂壽七秩行欲歸故廬宿望著義
方立身多令譽去冬攜賢孫凌寒赴公車適逢分
校士藥籠參苓儲三樂已具美團樂曳華裾祖席
傾朝簪還家耀門閭青鸞舞雲表黃鶴鳴階除探
奇鑑湖曲尋幽太白墟葛巾與藤杖笑傲擬古初
願言佐大斗愧乏雙瓊琚

送尼備家孟歸祝尊慈壽

猗猗桐白華粲粲櫻朱實炎風扇歎蒸何為遠行
客彼美展孝思觸暑未遑恤憶昔秋水清我去君
停轍今我復來思值君載馳駟本期奎井聚翻作
參商別黯然傷吾懷閉戶徒捫蝨豈惜關河長疑
義誰相質和璧世所寶公卿競前席戴茵既虛待
董帷亦暫徹驅車出國門采風橐載筆麥秋凝望

鳳池園詩集卷一

五

斷梅雨無消息齊魯復如何吾鄉遠難必方幸刁
斗稀那堪早降謫寄語九州牧洗心尚自詰 至
尊禱桑林守土毋翫忽且勿驚遠憂上堂慶歡洽
遊子手中卮慈母飲如蜜何必尚方膳藿菽亦芬
苾何必宮錦袍斑衣供笑啞丈夫會需時時至自
騰軼五湖且逍遙不計好竿瑟

過吳橙齋中翰黃葉村莊

無端滯京邑丘壑時縈思延陵構名園旦暮冀見
之緘書託晤對未面成故知歸來便招尋游談愜
素期抱孫已垂髫二老相覲遲不由擯相贊邂逅
知阿誰主人既僑儻客亦無枝詞相將出城西野
趣羅紛披開徑幽以折迴廊接平陂當軒復夷曠
榆柳環清池短垣映脩竹傑閣臨城陴登眺生遠
心煙樹呈華滋密坐列酒肴燭跋竟忘疲劇談遡

今古慷慨繼嗟咨蘊負未得展一發于歌詩抽架
示圖卷點染亦相宜柴桑已云渺輞川空追維往
詰有遺躅寄託每若茲苟無用世具肥遯亦何為
巖廊與林泉此理無殊施古人齊得喪會意良在

鳳池園詩集卷一

六

斯君懷與古徒慎毋薄今時浮雲任來往且進掌
中卮乘暇再過從信宿安足辭

天中詠古十五首

吹臺

岌嶷臨高臺氣象莽奔赴俯仰鑒陳迹千秋寓朝
暮周轍既東遷依晉亦抵牾歌風辨南北審音乃
知數梁孝盛文儒張樂鄒枚聚詞賦日以工繁華
亮非故雲物迭更新歸然獨常住煌煌神禹功廟
貌歷弘祚國典何崇閼河洛長洄沂安得子野聰

鳳池園詩集卷一

七

協律開敞錮登歌奏大夏上下參韶濩

良嶽

汴州昔全盛岡阜曠無覲聖哲繼蕩平舟車徹遐
逝垂統逮政和遊觀恣淪溺嗟哉花石綱巖谷窮
搜剔轉運雷霆昏結構雲霧汨疏鑿奪天工鬼傭
猶未弔僵踣充枳塗巖巒嘉號錫堂燕交相賀安
知欣與戚積薪厝火卧開門揖強敵誰云禁禦繁
寧復辭啼鴟我來大梁下懷古心惕惕荆榛繚周
垣蕪穢雜瓦礫巨石一二存羣峰不可覓聞經凋

喪後移置作發燹天道時虧盈謳歌駭鳴鏑流覽再
三歎興衰視所迪

三亭

張祿既相秦聲震東諸侯馬夾須賈食檄傳魏齊
頭穰華當坐廢高涇不復留遠交而近攻金虎計
益周方其未脫網三亭期所繇入關索無有料事
著蔡倂何乃志不廣矢報快恩讎處豐忌日中運
會旋幹流王稽已負罪安平行見收時手曷再來
燕客俄西求

鳳池園詩集卷一

八

蘇門山

阮生直狂士途窮輒哀纏孫子非其侶安肯與比
肩靜氣澹巢許振衣千仞巔仰矚驚弦飛頰視怵
潛淵竹林寡遠識彼此猶交賢謝去恐不速况乃
共便便明告譬諸火不用光乃全叔夜負才高臨
難愧真詮山空鸞鳳音遺響消雲煙徘徊嘯臺下
四顧心茫然

盤谷

李生世臣子棲遯耽餘年佳氣良足怡豈爲世人

傳昌黎送作歌未免爲之宣一較物我心太璞幾
莫全飛者縱自飛何必傳九天躍者忘其躍安問
窺重淵

著臺

天人相與際不疾而自速有開當必先神物乘時
育太皞一畫前生生久潛伏有周三聖繼變化如
轉轂著生自盈數長文靈龜宿洗心藏密深乃克
窮慝淑愚者恒夢夢矯舉再三瀆易爲君子謀勗
哉尚貞卜

高陽里

鳳池園詩集卷一

九

顓帝壇水德毓才乃特繁高辛繼有作八凱承八
元工虞暨水火若采出一門遙遙數千載疇復與
同論卓哉荀氏龍天矯蟠丘園從雲江海潤得雨
雷霆奔元會旣遜運王霸久殊倫古人同不同能
否未可言漢季重標榜名字多攀援猶喜士氣盛
里名爲湖原

廣武

楚漢共逐鹿角距非一朝堅壁還與語捫指身潛

跳善屈以爲信驟勝乃益驕叱咤千人廢舉世避
悍剽揆厥強弱形奚啻壤與膏三章心已歸一炬
誰相聊仁暴不同量天位豈倖邀拔山氣何壯沐
猴徒自標霸業已大定一旦隨煙消乃知守柔克
摧剛如承蜩

測景臺

寧王旣都鎬家相復東營考卜瀍澗交殷作聿有
成昭示天之中測景臺以名後世席其烈玉帛來
朝京車攻馬旣同四方道里并夫何一遷跡王人
狎齊盟九鼎輕重殊列國紛兵爭轉憶洛食初告
誠情迴縈圖大尚嚮明宅中豈定衡前監無近遠
率祖惟攸行

草廬

白水真人遠南陽氣已索楔榆磨牙交誰復謀清
廓空山遺一老自命頗不薄出爲帝者師大勢早
衡度潛蚪尺澤蟠雷雨安所託皇皇三顧勤官府
任揮霍惜不躋伊呂而僅伴管樂世運固如此莫
漫輕智略訪蹟爲憮然觀者猶貽愕

鳳池園詩集卷一

十

洗耳河

燭火辭日月言何婉以柔臨河洗其耳形跡何滯
留聞言豈足污曷往乎歸休叔世尚矯節恒假為
率繇去塵塵益滓滴水奚用求洗固在下風飲亦
非上流

信陵亭

陳寶既見祠好時遂繼作目無共主忌蠶食越河
洛六王互相猜合從時敗約卓哉魏公子救趙秦
兵却蒙驚棄河外逐之如振落誰云函谷險氣已
吞阿閣愛士能得心立車令名擴上言陳利害大
義秋毫灼退讓不自功虛受量何廓區區平原輩
霄壤安可若環視當世賢魯連庶同畧

鈞天臺

金策翦鷄首廣樂颺洞庭凌波歌既醉夸載多不
經又傳軒轅來訪道鸞和停廣成授秘要鑄鼎陟
昊青我聞開天聖制作侔神靈六經所傳習何一
非觀型豈必鑿新奇乃足闢輿高人情厭故常異
說窮窈冥蚩蚩斯世間語怪咸喜聽何以豁羣迷

鳳池園詩集卷一

十一

所期在獨醒

百岡

檀公萬里城卓犖多竒姿當其食盡時豈復能相
持勝算先據岡已自成京坻力少功易集敵畏不
敢疑後人望空壘謂為唱籌遺果使運動煩無乃
我師疲虛聲喧靜夜神秘罕有知所以貴善謀地
利審攸宜

青陵臺

孔翠危落盧嘉卉辭疾風豈不思自揚其如時會
窮粲粲明眸子秀外而惠中連理頗同歡幽懷浮
白虹一旦志引決妍華委太空含悽問所以高臺
四望通斷尾雞長號憚犧牛豈惜昔賢善埋照保
身以令終

再遊武林

惜昔遊西冷大母挈眷屬老懷戀門戶竭來覺匆
促瞬息二十年終堂徹膏沐有妹隨汎舟宰木亦
盈荆宦海涉波濤津屋幸止足非是小歌法直欲
長閒宿慈訓寔高閑善養不在祿秋月照叢桂春

鳳池園詩集卷一

十二

花媚山麓良辰愜素心幽情託遐矚西湖舊游地
桃柳新樸楸侍奉颺布帆柔桑遍村谷吾宗借山
莊在初陽臺曲右寺號瑪瑙左塔名保叔面湖背
葛嶺六橋環帶束小樓對錦塘遊屐紛如鷺篙師
慣湖洄歌呼間絲竹憑弔鄂王墳迤邐三天竺鐘
聲出靈隱羅漢塑清淑嶽岬飛來峰冷泉亦洄湫
觀魚玉泉上龍井何潛伏古佛儼法相寢廟表忠
肅雷峰不可登折旋坐石屋淨慈樂清曠普陀苦
局踰凌晨駕畫舫遊人絕塵躅一登湖心亭四辟

鳳池園詩集卷一

十三

射朝旭孤山更幽邃老梅風謾謾餘興陟吳山海
門堪縱目祠宇盡高迴園亭遍芳郁素不屑干謁
軒冕少馳逐茲行勝舊遊婆娑板輿輻晴霽感天
公 賜閒受介福但願內外寧海宇光玉燭散臣
守荷衣江湖長鼓腹

宋牧仲中丞見訪小園

上元獻令序淑氣生東郊土膏其始蘇梅發新舊
稍憲節善乘時休暇及衡茅荒圃少結撰率意賞
方苞入林輟鳴騶散步窮塘坳鏡水廓心目坐對絕

誼叟細雨入草滋好鳥翻風凋絲竹非不張雅尚
無混淆雄譚接高詠珠玉充核肴仰惟 廟堂仁
愛公如漆膠亮承無雙譽弘覆宇下巢余幸 聖
澤寬丘園脫繫匏烏哺遂所私滄海感并包當此
酌酢間宛若瓊琳拋矢音蠲頌忱澹泊明素交顧
無肆好風何以副明教

憩雲草堂避暑

炎歊既足畏襟襪亦堪憂避跡駐郊園曠哉開心
眸亭軒四面風書屋敞以幽菡萏凌清池朱魚恣
泳游薇花吐黃藍翠鳥鳴枝頭動植皆自得吾生
復何求

鳳池園詩集卷一

十四

其二

吾生復何求但願雨澤足嗟彼勤動農烈日庠車
軸面鰲背龜坼麥粥不充腹天公苦不均去歲稽
浸屋何堪水旱頻良善歎朽速黠鷲無不爲長吏
徒蒿目

其三

蒿目望雲鬱微雨送清涼溝塍未盈溢新荷入座

香攤易玩象辭素履考行藏清談助妙理何用笙
與簧童子灌盆花茉莉羅兩旁兼購遠方種樹蘭
並佛桑胃次滌塵煩高卧侶羲皇

古柏行爲陶節母周孺人作

泠泠震澤水鬱鬱松陵柏仰望何清嚴堂前樹貞
白憶舊遭亂離阿翁化血碧夫婿白哲殊弱冠影
分擘呱呱哺兩雛茹荼多護惜門戶日以衰終窶
難指畫早夜織紉勤饔飧度糠覈親串不堪憂甘
心宅安宅或貽盜儲粟堅却豎傲脊天性秉孤介
中惴勝岸憤艱辛五十載絕口無怨謫固自合令
典焉得象罔索食貧多湮淪舉世重烏奕徵詩徧
冠蓋誇美徒烜赫植根非不高託地苦磽脊昔聞
烏夜啼今覩凌霄翮蒼幹蠹天半終古扇光澤我
爲作此歌渭陽表方格

凌蒼弟寄示悼亡詩用廣其意

茂苑發嘉蔭中有連理枝芳澤一何沃粲粲臨華
池下潛比目魚上宿雙鷓姿如何一旦分哀怨寫
肝摧東流不復西倒景不復追達人貴安遇物我

窮所知縱觀鯤鵬遊九萬振羽儀區區海燕棲雕
梁徒爾爲慎無嗟喪群鷗絃聲苦悲但能履端操
大義終不虧

贈尤悔菴太史 御題鶴栖堂扁額

翛然舞胎仙遼海宿煙霧霄漢時往還健翮養有
素中天炳曜靈垂光雲錦布眷念霜雪姿拂羽吸
朝露重以奎壁章賞此高閒趣鳴陰有和者聲聞
九臯度

題獅山思益寺僧冊

緇素互爭攘滔滔者皆是滄桑瞥眼幻何不能達
視古刹還舊觀妙諦無上義披覽先哲辭獅山同
景企

同年李存存摹勒 賜書統扇賦見示作此

贈之

壯歲忝蘭譜相看各白顛故人搖落盡京邑僅存
焉偉哉隴西君播治多歷年 御屏紀殊績 寶
翰揮雲煙捧賜感異數慎勿傷屯遭薰風颺蒲葵
商飈拂蘭荃用舍順時會無心競媿妍鄙彼江淹

作班姬空自憐遭逢 聖天子察吏徧八埏璽書
擢卽署奏對彤廷前乘時須努力建豎勝昔賢李
廣定封侯馮唐不棄捐慙余非碩果任運隨轉遷
羨君松柏姿鬱鬱千九天

柘城行送李座主少司空 予告歸里

離筵勿誼營聽我歌柘城柘城古襄邑土風淑且
清鍾英我夫子才博而德閎高第致身早鴻文大
鏞鏗既秉辟雍鐸再登冬官卿抗志飲冰雪飭躬
執瓊瑩誠能服胥史而不諒孤撐衆口白清白負

鳳池園詩集卷一

七

慝矢艱貞大臣體當爾陰翳終皎晴名全奉身退
恩綉何光榮繞朝生艷羨賤子轉回縈藥籠忝
宿物幸不隕厥聲聊依中散隱希追疏傳行笙歌
絳帳遠未免彭宣情我欲竟此曲斂翼難長鳴維
囿慰眠餐秋颺眇前旌

二月二日值 先大夫殉孝之辰延羽士禮

讖

歲月二十周恍若旦暮事家廟薦馨香迴環痛難
寘鄉邦載口碑誅頌帙盈筭豆列宮牆流芳郡

邑誌恰逢箕尾期寸腸積驚悸靈寶傳秘籙幽光
庶仰企遊雲披鶴氅桂殿紛劾倘獲鑿素衷堦
庭永錫類

送凌蒼弟回如臯廣文署

壯志久未遂微秩且苟安靜收淮海氣寧羨纓佩
歡半俸難分膳春盤首宿寒翩翩裘馬客白眼輕
儒冠嗟彼甕牖子短褐嘗不完井邑沉汗萊尚聞
虺蝎蟠賴有臯比坐風雅整舊觀煌煌萬仞墻鏞
鼓和虬鸞蘭荃拔其尤制藝間騷壇任此作人責
休嫌措大官貽我日省錄繼以課士刊頽波激清
響砥柱良獨難達人保明哲周防亦多端

鳳池園詩集卷一

六

其二

去夏抵家園羣從羅廣席惟虛季子座眇想形影
隻數載茶蘂味萬里關海客傾吐遠不聞纏互鬱
肝膈春正快把晤離憂已頓釋幸許麋鹿游得合
鶴鴒迹雄談問善謔航政多擘畫醮壇共虔修梅
塢徧探索塵網各鞅鞅寫心猶格格官守敢久稽
征帆溯水驛鱣堂豈足戀鴈程希振翮開徑待秋

光鄧尉宿齋釋

恭建 御書孝靖碑亭于潭山墓道

先烈成獨行殉考古所希里閑矢公好祠宇山塘
巍 至尊錫嘉謚 宸藻雲煙揮後車驅扈從良
珉久盼睇曰歸慎摹勒豐碑樹翬飛莪莪先壠麓
百世所瞻依工成告山靈祥光護翠微試觀華表
鶴高翔覽德輝

鳳池園詩集卷十一

七

鳳池園詩集目錄

第二卷 七言古

墜馬行戲東表杜少檢討

過孔心一寓看韓幹畫馬圖

送同年丁駿公編脩出守鳳陽

題陶湘帆印譜

輓同年成容若

送蔣越音之上杭令任

贈友戲用七仄七平體

過同年王鶴汀寓觀畫

送汪檢討舟次林中翰石來冊封琉球

過同年顏澹園寓觀鞞鞫

送田子綸僉憲督學江南

題童肅園畫冊

瑞雪歌 附屬吏四首

積貯歌

捕蝗歌

轉粟行

鳳池園詩集卷十一目錄

十一

爲黃節婦許孺人作

藥欄歌

宋中丞重建滄浪亭和歐陽文忠原韻

松花江石硯歌

射獵篇呈貝子蘇將軍

樸交行

題張鵬洲學博傳經圖

五日述懷

題于中丞芳林瑤草圖像

鳳池園詩集卷二目錄

十一

鳳池園詩集卷二

長洲顧 沂芝巖著

七言古

辭墜馬行戲東袁杜少

北風吹雪蕩白日六街擬步渾如漆折旋規矩或
蹉跎閉戶返真常自得袁子聲名方四馳新詩煨
煨清廟瑟偶乘逸興試鳴鑣縱送組舞皆中律馬
上一顧煙雲高迴鞭背指斜陽匿玉河橋畔車雷
奔瘖馬無端旋轉疾障泥著地人辭鞍道傍見者
色都失嗚呼世路險巇盡若茲廣場趨騫亦多術
蹶張每因所忽時玉勒金羈慮須密乃知古語羨
良驥死生堪託龍為匹安得霜蹄千里來乘之故
曠遊八極

鳳池園詩集卷二

十一

辭過孔一心寓看韓幹畫馬圖

韓生垂名絹素間此圖髣髴留妙藝揮毫親炙曹
將軍數尺雲開千里勢莫言畫肉減風神峻耳輕
蹶矯難制馬官短巾窄袖袍垂鞭緩鞚雙凝睇汗
血何須大宛求花驄直自流沙濟漢代龍媒去不

來唐初九馬猶堪繼沈君清識重當年一經論贊
成絕詣圖末有沈周跋飛黃內乘知者稀孔公精鑿今誰
逮有目共賞未足奇還能象外搜真契但得孫陽
略迹尋勝教天廐空維繫

送同年丁駿公編修出守鳳陽

漢代與共治天下唯良二千石最親後王不知牧
民術監司觀察徒因陳天子愛民慎擇吏持簡
侍從往拊循臨軒咨詢出乾斷親付除目御墨新
鳳陽古稱塗山地俗悍民刁號難治所領州五縣

鳳池園詩集卷二

十一

十三體貌昔與京兆類君今奉命守此邦政事文
章本一致皂蓋朱幡頓改觀盤錯游刃別利器坐
使千里百萬之元元畏君威令感君恩寬猛得中
鎮鈴閣鱷徒虎渡風俗惇儻書褒美軒車名待君
宣室酌上尊回首玉堂坐閒靜何如駟馬布春暄
丈夫會須樹宏達歷官中外寧有別但令蘊負任
展舒毋俾祿糈空忝竊除却早朝公會外功業料
應猶可說作詩恐被鬼揶揄信筆無心計工拙

題陶湘帆印譜

高才不試多蘊藉手編印乘讀書暇雕鏤不事爭
人工妙合古始還造化庖丁奏刀方若然公孫舞
劍草聖咤蚪蚪零落篆隸分盤敦鼎彝堪膾炙乃
知羲易在畫前秦碑漢碣何足訝

繇輓同年成容若

藍田玉美如是棠谿劍利無比寶氣銷沉山谷空
海內識者三歎起吁嗟乎成君不凡才盛世佳公
子簪紱場中巖穴心夔龍隊裏黃綺侶高門厭梁
肉丙夜耽書史冰雪聰明月入懷苦吟不減蓬樞

鳳池園詩集卷二

三

士每向花間品奕碁時撫絲桐辨宮徵學書運腕
得古意筆陣排空雲落紙雞壇振翻摩丹霄螢案
研經曳青藜國楨豈宜置散地簡畀近侍去天咫
內殿常分玉椀珍上林詔許馳駟駟列鈞陳隨豹
尾北踰絕塞南江沚賦詩佐酒望雲亭湛恩優渥
殊未已功業凌煙指顧間鐘鼎旂常竊所擬豈期
人琴兩寂寞文采風流逝波委梁夷門冠蓋里車
騎雍容今邈矣鄭驛誰能接上賓虛堂形影空兀
履矧余同榜相周旋曠懷逸致心獨躑踪跡雖疎

情自親古道深交淡如水金淀蕭颯丘隴高白楊
樹下悲風靡二丸跳擲籠中鳥乾坤輪軸何終始
君騎箕尾遊八荒歸根寥廓無泥滓楚聲作歌一
聽之知與不知盡傷悵

送蔣越音之上杭令任

燕山秋易老八月朔風塵良宰自茲去單車遠赴
閩望衡比舍讌言久臨別踟躕重置酒酒酣耳熱
恣高譚座無絃管歡握手停杯悵然客不憚問之
不答頻搔首咄哉此意知者希鸞刀試割心事違

鳳池園詩集卷二

四

樹幟文壇二十載君才自合排金扉鹽車久繫騏
驎足借此自效馳朝暉嗚呼君意固如此男兒立
身豈徒爾功名何足軒輕人用世會應有根抵如
余幸遇右文朝旅入玉堂升丹霄俳優詞賦竟何
補瓦缶敢語諧簫韶負慙空糜大官饁嘗願職司
求自試君今雙鳧飛天南下邑投艱別利器况逢
湯火甫離時撫字招攜好措施長官清勤土俗厚
莫言廉吏不可爲夜深情話殊未已起步中庭月
如水且須痛飲永今夕策名榮問從茲始君不見

蔣琬原非百里才得時命駕休徘徊此行豈遽爲
君寵遲君奏績來金臺

贈友 戲用七仄七平體

考古紀載結客者原嘗春陵名肩隨磬折自食國
士報交情千秋良攸宜邂逅適子四座滿匡生談
詩開人頤暮接劍履宴錦幕朝攜春華凌天遠巨
眼密識豈漫好驪黃羣空心相知乃信愛士合古
轍當今人豪非公誰

過同年王鶴汀寓觀畫

鳳池園詩集卷二

五

右丞精鑒無不宜百卷圖畫千卷詩自是主人能
好古開箱拂帙爭神奇中有龍鱗老松樹停雲偃
蓋多紛披濤聲尺幅走千里虛堂六月生涼颺更
看桃實倒相映葳蕤綠葉交扶持露凝欲向簷前
落根株直自蓬山移嗟君夙抱棟梁質深藏碩果
無求知匠石不獲見珍賞世上丹青徒爾爲

贈送汪檢討舟茨林中翰石來冊封琉球

丈夫不得援袍拔幟赴戰場會須秉冊捧詔數遐
方萬里于役豈辭遠聲名文物資鋪揚 天子德

威播中外叛者殲滅順者昌橐弓祭戟歸武庫雍
容于羽舞明光六服畏威且懷德畢貢琛矢來梯
航惟此琉球素恭順班班內府考舊章嗣世守業
上表請禮臣按籍曰允當 帝念錫封關鉅典廷
推二妙皆人望瀛洲著述重寓內鳳閣文章掌日
傍雙承寵命敦賓禮共羨尊優賜袞裳忼慨封章
奏七事駢駢四牡晨倣裝閩海懸帆高百尺羣龍
弭尾來駿翔天吳爲前驅海若導顏行精衛建雲
罕鮫人擁餘艘中朝黃河今已清渤海之波自不

鳳池園詩集卷二

六

揚夜殘日映滄溟紅諸島磊砢幾點蒼迎恩亭畔
使館盛中山父老爭趨蹌經歷歡會漏刻門指顧
山南山北王玉節金函麗天界高文典冊輝琉黃
名新書不用招南越諭檄何煩下夜郎舊傳朝鮮
有圖記近見安南誌遠疆使車齊驅返京國許惠
一冊談要荒令我讀之壯神采不啻隨君乘槎破
浪觀扶桑

緝過同年顏澹園寓觀蹴鞠

大鈞元化含樞紐胠篋緼緼鼓萬有天機運轉翊

太和圓智如神逐飛走吾聞黃帝開毬場翫貅習
練都跳梁又聞神仙養生主寔擅虛檢安規矩後
來俠少分朋籌十千賭勝翠雲裘今見投閒客舍
裏酒酣聊樂破羈愁脫冠易履徐審諦庭院寬平
正如礪直躬壁立手若提宛轉迴旋少滯滯滄海
浴日起復落望舒炫耀長空礪霹靂一聲風雨來
鷓飛星實多煜爚屏翳張旗青女嘯二十八宿失
靈曜南箕北斗易方隅驅電鞭雷閭闔叫天馬逸
足馳雲車蛟龍蟠舞走鱷魚碣石欲倒地軸折山
靈罔象靡寧居百里千里跳丸勢六步七步營門
制連山不斷雲滿身鳳唳虎掌傳絕藝堵牆觀者
但愕眙悄視無聲心目悸中軍神氣何安閒左旋
右軸皆如意剗然鈎住恰中節滿庭粲然聲不置
掉頭迴顧碧天高舊燕來巢海棠睡

鳳池園詩集卷二

七

送田子綸僉憲督學江南

長江瀉瀑流千古文瀾墨浪深且溥不逢東海釣
鰲客蛟龍淪落魚蝦舞 帝謂江左人文藪一時
妙選多名賢特勅田君張鐵網珊瑚百尺探紅泉

仙郎文字蓋有神學者誦習如川珍綵筆舊傳式
海內狂瀾今見迴江濱手持晶瑩玉界尺量盡吳
山拱寸壁胸羅璀璨博山鑪南金鑄就歸冰壺待
看造士報 主知詞源浩浩生漣漪江流東滙長
自在不數韓潮與蘇海

繹爲王韓山題童肅園畫冊

當今畫家積如山擅場花鳥誰掉鞅毘陵寫生暉
正叔雲間勾染童西爽陸龍荀鶴名頡頏餘子紛
紛盡榛莽此是童君點綴筆半枝片羽咸堪傲翩
然靈動耐久看百千腹薰通神想斯人高品更軼
羣孤芳自喜不受賞冰心那得無靈腕伸紙直欲
追象罔右丞珍重時辰披庶知鑒識居最上

瑞雪歌

甲戌冬無雪怒焉憂之禱于城隍廟不應
憂益切建斗壇於城北率屬步禱臘月十
八日雪乃降距立春一日矣泊八郡申報
同日得雪民大慰望遂步范石湖韻作瑞

雪歌志喜

鳳池園詩集卷二

八

四海康濟資 皇猷承流汴洛慚濟舟三冬將殘

無雨雪黃河水堅沍不流焦心如灼廢寢食仰天
注望等琳球日車駕威憎暄曝風沙助虐舞蟠蚪
苾祀微忱杳難格齋壇夜月星辰稠率屬步禱致
精白飛章冥感無沉浮倏忽霽集繼滕六拍張庭
院忘寒颼兩珠爲繡玉爲粟天公降鑒悲隴頭詰
朝吏民相慶告來歲甦麥當無愁憶夏飛蝗煩
睿慮皇華絡繹羽書適嚴檄捕蝗如捕賊一變赤
地成芳洲訐謨前知仗 神聖中州百城大有秋

鳳池園詩集卷二

九

荒山草澤尚遺種此心戚戚常巡遊俗傳臘雪殺
螟蟻六花白戰銀兜整恰是先春一晝夜霜臺列
柏瓊瑤留遣吏遠探徧千里憑高彌望山川繆更
盱春來益霖霖綠疇茅屋蒙閑休嗟予不德邀多
倖仰賴 聖澤流鴻溝名區孔道稱四塞民安耕
鑿慰凝眸坐聽採風報 廊廟昇平曲奏珊瑚鈎
附李國亮和韻 秉節中州著大猷懷人接物
若虛舟寬大長存心皎潔效法當崇第一流人
事如此天意洽卜年應有玉琳球朔風堪怪推

紅日龍母何常驅素蚪我公念切蝗遺孽及時
須得兩霜稠虔誠率屬通上帝星壇步禱非虛
浮同雲密布歡萬姓六飛乍舞聲颺颺竚立簷
前翹首望片玉圓珠戴滿頭春前已沾春後雪
父老欣欣道莫愁瑤階鶴步渾三白瓊樹光搖
詩思道飛揚處處隨高下柳絮全鋪謝朓洲最
喜今日還是臘先識明年定有秋大地文章觀
燦爛策蹇披笠雨出遊山川無不輝圭璧草木
依稀俱著葦寒襦飢粟兆民賴一人有慶史

鳳池園詩集卷二

十

傳留洵矣至誠能感格濟世心勞預計繆恩膏
廣沛云霑足德被百城審四休嚴冬將近乘陽
氣甘霖猶冀徧愚溝猗歟大有安耕鑿玉民皞
皞豁良眸愧我不文難賦頌聊寫柔懷羨銀鈎
胡介社和韻 為政要當勤速猷四時科濟同
一舟明年農事須預計務使膏澤先春流雪沾
瑞氣宜在臘寶之不啻如琳球奈何滕六後期
會三冬懶出鞭玉蚪竭來奔走太祈禱零壇蜡
廟何殷稠歸署清齋閑閣坐日日仰看浮雲浮

上下官寮共修省風霜號令嚴颼颼永漏丁丁
夜達旦須臾鼓角喧城頭四民昂昂臥復起誰
知無寐方懷愁屈指早晚春且至歲聿云暮日
月道臨期應節乃可異信知候雁征蘆洲稍遲
一日便非臘遍慰三農知有秋先集雜霰圓皎
潔弄珠神女乘風遊漸飄花絮剪鶴翅著帽暄
若銀兜葦喜極衝寒看檐樹寸寸欲積枝枝留
素心契濶久相竚今夕既見良綢繆亟呼煮酒
對浮白滿飲屢醕不自休勿將此雪等閒視一

鳳池園詩集卷二

十一

點一粒生田溝殺蝗活麥功最鉅青青轉盼迎
人眸眼前懷抱寬已足安眠入帳垂雙鈎
管竭忠和韻 黼黻中天著大猷心懷利濟作
楫舟三年惠政徧閭閻豈弟旁敷惠澤流猶憶
歲內三冬旱農夫望雪如琳球率屬虔誠勤步
禱風伯雨師鞭蒼蚪初看集霰霏微落旋如柳
絮沾風稠東郊五色已膏潤西疇三尺土花浮
同雲萬里恣翁鬱揮珠走玉冷颼颼窮簷婦子
慶豐亨襍襖農人笑隴頭我公宵旦勤民隱感

召天心慰結愁自夏驅蝗飛羽檄螟騰絕類功
德適今復爲民祈降澤六花燦燦滿芳洲蒸民
粒食既可望應卜明年大有秋含哺鼓腹慶倉
箱田家歲月真優游賽神簫鼓動天地九衢兒
童戲堦罄馨香姓字供禱祀中丞惠愛千載留
精誠已足貫霄漢事事未雨先綢繆廣宣德化
及民物兩河蒼赤頌鴻休指顧荷犁開土脉氤
氳靈雨灑春溝爰著歌章播金石珠璣琬琰盡
盈眸昨夕推窗一眺望瓊瑤滿地月初鉤

鳳池園詩集卷二

十一

王玘和韻 元老中天敷壯猷濟時功若巨川
舟求雪得雪天意符化作恩波九曲流初起微
風飄細霰須臾雪片墜如球如球堆作玉山高
青松偃蓋蟠龍蚪遠村萬頃銀河凍近郭千林
琪樹稠瑤枝低亞昏煙繞曉月平鋪光影浮鵲
噪深叢飛復止冰花碎落聲颼颼因思今夏蝗
蝻起冬來望雪壓隴頭羲和日馭黃雲暖老農
種麥添悲愁中丞步禱禮北斗廛念田家歲月
道春前雪滿梁園地雪後春生杜若洲信是精

誠通帝座蒼黎飽德在三秋星言夙駕報方社
踏雪仿佛龍門遊車騎羣寮隨劔履鏡歌牙帳
列弧螯童叟杖鳩兼竹馬歡呼夾道口碑留豈
知公意愜幽風索綯乘屋先綢繆雪晴正好及
春作望杏瞻蒲早迓休嚴寒螟騰無遺種雪消
春水注深溝東田麥長青成浪西疇禾起綠盈
眸採風若上瑞雪頌石渠汗簡筆如鉤

繹積貯歌

民生大命在粒食生死視此得不得周官制用在

鳳池園詩集卷二

十一

歲杪耕九餘三以爲式惜哉下里徒蚩蚩豐年黍
與且稷翼不自寶愛一旦空凶歲展轉何傷盡流
亡滿目鄭俠圖青犢黃巾競充塞前代喪亂率繇
此歷觀史冊長太息我今奉教撫兩河忝彼民依
惟稼穡年來 明詔屢蠲租熙來穰往歸有極久
安之道將何從既富方穀箕範則獨計陳陳無蓋
藏委寄非人易侵蝕倡率公輸建倉廩終歲郡邑
咸庀飭共期典守潔乃心庶保閭閻無菜色持此
微丹報 九重大有頻書歌萬億

解捕蝗歌

河北夏六月苦旱烈日千里飛黃塵蝗生一夜一
 化百疊布郊野如重茵黑霧漫漫恣噉齧新苗俄
 頃成枯薪田父汗流繞屋叫老婦搶首號泥神芒
 鞋踵決走城郭各向長吏哀詞陳嗟子謫劣忝重
 寄目擊四野多艱辛彼蝗得飽民必餒數口無計
 支昏晨境內將恐徧滋蔓誰更輓粟輸西秦時今轉運
 入潼關 早開公衙集寮屬議論雜出紛無倫或言撲
 滅櫻禍患社鬼側目雷公嗔腐談臆說豈足聽古
 法已見行前人檄令捕蝗如捕賊毋俾遺種殃斯
 民間者疑信各參半奉行郡邑猶逡巡 宸衷預
 籌恤民隱飛詔急擊毋因循 九閭萬里如燭照
 風飈電掣罔弗遵載馳匹馬出門去我欲畚帚先
 諸君遂從省會及旁邑呼噪費勇村千羣淺溝子
 井昇炎火三驅掃蕩阡陌均更勸老弱各努力囊
 橐易米開倉困或結隊陣遠颺脫或赴渡口沉河
 濱或集鳥雀肆搏食 天威感奮效百神迴車却
 看舊行路原田復見青昉秋成不日可厚望始

鳳池園詩集卷二

十四

信良法回陽春豐盈共享太平福歡聲擊壤齊歌
 頌

轉粟行

關輔頻年告荐飢 天子旰食而宵衣痲痺在心
 蒿在目恤災孔棘四牡駢奉使殷勤達 天意轉
 輸日夕期為至楚水秦山不復通微臣敢獨辭勞
 勤襄江大航駐襄口南陽小艇亦希有浙川滌洄
 一綫流一步一折空搔首况復龍駒寨路長荆關
 曲阻不可量更有谿谷山骨瘦五丁揮汗鑿且僵
 誦思任此非一力因地程能庶艱克疏爬難石無
 煥寒朔雪炎風詎遑息時或危磴臨焦原馬為踟
 躕移精魂兩壁挿天絕緯道驚湍怒濤吼鼉鼉自
 春徂冬閱星紀長年力盡勤胼胝拊循厚資民忘
 疲 廟堂詔罷獲休止試觀近古言升平憂樂曾
 誰出至誠我 皇慈愛徧邇遐斯民皞皞無能名
 為黃節婦許孺人作
 幸生名閥嫁名家不幸黃鵠影隻空鉛華哀哀夫
 與子子殤夫已死煢煢姑與身身沒姑誰親孤燈

鳳池園詩集卷二

十五

夜織寒鷓泣三十餘年如一日五色恩綸天上來
烏頭門表高酋萃湘江竹遼海松凌霜濯雪長青
葱貞心不改比松竹彤史標題作女宗

藥欄歌

雒陽花擅天下奇嫣紅姚魏傾當時豈意陸沉名
種絕三年官閣無由窺今來里居載寒暑宅旁泉
石闢新墅迎風爭汎載花船把酒時過邀月渚廣
庭照曜競芳妍當階紅藥何翩翩香霧迴翔迷孔
翠高砢曲磧紛鈎連火輪尺雪遠難致曹州亳州

鳳池園詩集卷三

末

空望跂賞心何必貴尤物玉樓春暖歌既醉

蘇子昔作滄浪亭歐公遠贈滄浪篇滄浪亭主代

蘇子昔作滄浪亭歐公遠贈滄浪篇滄浪亭主代
屢易滄浪亭址猶依然亭傍喬木秀繁蔭亭下流
水鳴瑤環寒潭澄潔老樹立秋月漾彩春花妍四
時美景隨遷序城南僻處離塵喧井邑既改祠宇
沒臺榭何有埋荒煙江山興廢同一慨一丘一壑
資因緣廣平中丞坐鎮久領袖風雅侔神仙軍諮
手不停披決胸襟閒適無中邊憑眺遺踪勞卜築

位置守舍謀良田松杉泉石還舊觀坐愛亭畔波
淪連花驄小隊時過此觀魚或泛一葉船藥欄手
植盡名種鳩工不惜清俸錢吳宮丘墟安足歎金
谷蔓石無人憐名賢勝蹟終古在歐蘇文采摩青
天得公此舉益不朽爬剔彘鼎搜龍淵慙余半百
辭組綬苔封老圃晨高眠安居宇下仰治行願同
野老樂康年常向滄浪濯清水風謠處處吳儂傳

蘇松花江石硯歌

混同江源發長白原名松阿里重譯宋瓦松花遞
相釋舊史音訛莫考核邇年好事採江石巧製為
硯供几席質理膩澤紋奇特五色陸離采錯出上
充錫貢下私覲諉求購易不可得將軍符檄慎倚
撫搜剔雖廣罕合式小者數寸大僅尺琢磨精瑩
費擘畫什襲藏之如拱壁我來造士甚寥聞石田
播植難墾闢何如採石文理密庶堪雅玩耳目役
猶恐用之不發墨

蘇射獵篇

貝子蘇將軍以宗英鎮守奉天威愛薰施

鳳池園詩集卷二

七

四境寧謐維時官弁協和旗民安集每歲
冬躬探弓矢射獵於北原獲禽獸無算然
後于歲杪還朝請安禮也前期閱武於
西郊教場練甲兵習火器較射角力選徒
蒐乘大饗將士以明賞罰乃徧集部府諸
卿會宴于幕下汧備員府丞得與其列諦
瞻盛典為作長歌以紀其事

帝念陪京根本地暫畀親支心督寄奉將威德播
邇遐年復一年罔更替將軍久勞益恪勤屬夷懼

鳳池園詩集卷二

六

伏無侵氛六塔烏龍鼎時立

謂寧古塔
黑龍江

海天夜靜

笳聲聞遼民近亦好雀角大半流風尚淳樸農安
隴畝商居市屢慶豐登天澤渥秋高已見雪如拳
草枯鷹鷂競摩天徂冬鳥獸都肥毼山藪虞人宜
獻豻戟門今出搖川岳齊赴郊原聽畫角五花組
練耀朝暉萬馬不嘶靜金燭元老按部閱止齊旌
旗獵獵島雲低帳前射藝分隊進穿楊貫札驚鯨
鯢韜弓卷旗各歸伍鸞刀割烹散肉雨賜酺愛士
敢不飽賓佐擎杯進酪乳斜陽角力更絕儔新養

蒙古氣食牛百不一選搏虎手入山欲令豹彪愁
以茲選士搜林原珍禽異獸堆朱幡獵罷迴車報
天子稔知上將親繫韉儒生但解畫射籌何如
觀止開雙眸叨陪饗宴歸染翰猶覺兩腋風颼颼
緝撲交行

君不見秦庭鬪力寶鼎扛龍文高舉登明堂漢苑
羽獵題角槍觸輻關脰駝驢驢郵傳侍衛到朔方
將軍長跼聆宣揚微嫌邇年虎少將咨爾衆士何
不慶乍聞天語共悚惶軍中壯勇多激昂棘門

鳳池園詩集卷二

七

發令簡閱忙八旗乞騰龍驤分朋角觝爭濟蹌
就中選得好兒郎縱身跳出東西傍短衣窄袖峭
衲襠各尋對偶擬敢當握拳舞掌相頡頏盤旋趨
避不輕嘗忽然紐合來中央鐵臂銅股互拍張推
排將傾仍不僵有若熊羆逞披猖有若貔貅躍陸
梁時或癡肥壓瘦狂時或短黔踣哲長最後兩人
齊堅強撼持良久百鍊剛一軍粲然咸悅康統領
驍騎合圍場兩翼矢雨如堵牆川原沙麓為蒼黃
一朝十禽何足臧直視猛獸如驅羊叢林密窟難

掩藏倒拖馬尾不及裝後車滿載馳康莊膏肓烹
飪充革囊等差品物獻明光 天子神武震八荒

題張鵬洲傳經圖

舊德傳經古所云於今斯道總昏焚清河世澤源
流遠季子風規迥出羣丘索典墳徵博雅墨林筆
藪吐奇芬幽光碩學自怡賞不義富貴等浮雲伏
櫪長嘶會有待石渠開閣延方聞漢詔詳延方聞之士塔前
種樹羅羣玉堪羨驥子皆龍文醇謹譽髦守庭訓
資父愛敬沾陶薰我生真得拙誠力世上佻達徒
紛紛歸老幸逢親串好乃信家教聚順閣披閱此
圖慰夙願揮毫寫臆忘勞筋

五日述懷

去年今日駐維揚瞠乎冷眼覩熱場益智綜續命
湯紛紛報道相頡頏下士大笑蠅蒼黃扁舟飛渡
揚子江翟門豪客散眇茫如漿如湯等尋常歸來
一載安退藏城村菜色悲故鄉量力輸賑佐堂皇
幸見麥秋繡陌香窮簷遺子庶有慶乍晴乍雨間
燠涼棉衣白袷頻改裝眠起飲食慎自防隨時大

義却老方

題于中丞芳林瑤草圖像

我懷清端遺愛長兩江尸祝猶庚桑仁者有後非
虛語三吳重挹中丞光中丞綽有祖風烈自黔移
節撫我疆特簡固由能濟美勤民猶在遇時荒井
養不窮勸相力迓續乃命療醫方幽村茹屋巡行
徧飢者得食病者康加意泮宮從小大重修樂器
奏鏗鏘養禾去莠剛柔濟褒德旌賢名教彰砥節
冰壺倡屬吏勤宣木鐸化愚眈若此法良復意美
真堪繩武書旂常閉來寫照傳心曲瑤草芳林深
密藏藹藹德容和可飲油油器宇度難量我從巖
廊重公望茲歸梓里歌甘棠願偕士庶同諦審他
年留像得精詳

鳳池園詩集卷十

壬

鳳池園詩集卷十

壬



鳳池園詩集目錄

第三卷 五言律

夏日同年田荆巖招遊朱司空別業次少陵

何將軍山林韻十首

秋日再集朱園次少陵重遊何氏韻五首

過同年李木菴寓齋留飲分韻得陽字三首

詠冰

傅館師索題恭親王新園四首

送張邇可還蕭山

鳳池園詩集卷三目錄

過李木菴寓盆梅盛開即次原韻四首

送鄭珠江館丈歸省四首

題劉公愚大司寇崇祀錄

清明日耿又樸前輩約集韋齋阻雨未赴

壽曹峨嶺祭酒

送孔心一大叅之粵東任四首

燈前菊影和耿又樸前輩韻四首

送叢汝霖之曲阜纂脩幸魯盛典

寄懷吳極齋

夏旱分命步禱諸廟

送同年繆鈞聞檢討歸養

贈霍州王牧

贈汾陽楊令

同河督于振甲涉河閱隄自榮澤下虞城瞬

息數百里

贈四明澈瑩上人

潭山葬先大夫志感

青芝山房喜周東來褚柳園過訪

鳳池園詩集卷三目錄

吾家山二首

送借山上人住紫檠菴

和宋中丞香巖寺看菜花原韻兼示紺池上

人二首

紺池招看罌粟用前韻二首

錫山遊秦對巖前輩韻二首

魯謙菴使君招飲池亭

壽陶桐雲舅氏八十次原韻二首

園居雜詠八首

應 召赴河工

過鄒縣謁亞聖廟

贈李松嵐孝廉歸省和木菴韻四首

赴任奉天途次口占二首

恭謁 福陵

恭謁 昭陵

朝期齊集 篤恭殿

贈郡學魯廣文二首

阻雪二道井

長白山

北鎮

遼水二泉

奉陪諸公八王寺射讌

丁亥春扈從南巡奉 命先行抵家數日即

赴清江浦接 駕四首

遊雲棲寺四首

傳集雍和門 頒賜人參恭紀

寓齋招同人讌集賞桂四首

鳳池園詩集卷三目錄

三

送鄭珠江告歸二首

丁亥九月 行在塞外得魚遣使馳 賜百

官恭紀二首

戊子寫真

江補齋副憲招集陶然亭看芍藥二首

恭和 御製賜宋冢宰予告還里詩四首

傳集內府頒賜 御製清文鑑恭紀

疏請致仕 命下赴暢春苑謝 恩恭紀二

首

抵里感懷四首

端陽前招褚柳圃沈子上葉慎典張廷彥衡

接西顥弟讌集虎丘祠舍四首

代簡寄慰尤滄湄宮贊

鳳池園詩集卷三目錄

四

鳳池園詩集卷三

五言律

長洲



夏日同年田荆巖招遊朱司空別業次少陵

何將軍山林韻

聞道城南路名莊勝午橋堂開臨綠野地敞逼丹

霄夢與幽襟洽印須良友招忽看折簡至興寄白

雲遙

其二

鳳池園詩集卷三

一

混跡塵寰內官閒心自清但愁無密樹何處聽流

鶯早起貪趨約加餐且啜羹籃輿先後往花下捲

簾行

其三

侵晨依近郭王脉地分支泰時環坤軸龍潭擬鳳

池平原晴嶺見曲徑野人知一望青葱色綠牆綠

葉披

其四

步屨層階上周垣盡種花柴門迎燕雀畫壁走龍

蛇積暑真堪却涼風自許賒豈須河朔飲揮塵話

仙家

其五

平臺宜縱目直北禁城開已歇邊聲柳如逢驛使

梅馬馳林影散山迴曙雲來遙指崇丘上杉松長

綠苔

其六

未得銀塘勝猶資金井泉羽觴流曲曲素綆汲綿

綿童稚能嬉水園工不納錢澄泓三徑滿寧讓葛

鳳池園詩集卷三

二

洪川

其七

遙思故鄉友沉醉芰荷香風急絃歌咽水浮瓜果

涼深篁人不見曲嶼鳥知藏坐憶江湖遠燕雲帶

晚蒼

其八

夕陽煙景好絕勝習家池把酒澆藤蔓穿林挂接

羅山山街落日燕燕護歸兒高臥遑言去南薰竹

簟隨

其九

終日耽幽賞離奇別墅雲司空多選勝快壻善論
文作賦徵同調從遊忍遽分仙郎能愛客車從自
續紛荆巖為司空壻

其十

野趣真無限昏冥可奈何暮蟬催騎返粉蝶宿鴉
多風送寒絺綌煙凝歛嘯歌相期爽籟發攜手再
來過

秋日再集朱園次少陵重過何氏韻

鳳池園詩集卷三

三

良朋尋舊約秋至復緘書景物空移序生涯總寄
廬嬰鳴相彼鳥蓐食可無魚試借鄰家騎道遙慰
索居

其二

信馬來三徑荆扉日未移樹蟬仍聒耳梁燕少哺
兒指點南馳道鈎稽舊郭陂凭闌生遠意喬木障
東籬

其三

踟躕待二客忍負早秋時聚散當朝事懷歌他日

詩相將邀白社甘自絡青絲何日羊求子聯鑣續
後期

其四

愛此非耽逸朋談道味長檢書浮大白占象落欂
槍斜日彈虹劍秋風惜鴈梁坐觀林際鳥飲啄亦
皇皇

其五

兩度榻來境炎涼過半年迴看梅有刺惜別酒如
泉本不圖牽絃終當課種田西山微月上感此意

鳳池園詩集卷三

四

悠然

過同年李木菴寓齋留飲分韻得陽字

旅宦余偏冷孤桐在嶧陽辭家頻望月求友輒牽
裳不速門多轍相逢醉過當天涯情分切藉此制
柔腸

其二

平居慙獨飲久斷手中觴今夕竟何夕他鄉似故
鄉高談各有以沉醉亦無傷莫謾催鸚鵡休辭典
鷓鴣

其三

愁懷澆未盡索鼓弄漁陽西北仍戎馬東南絕稻
梁遠憂非海甸制勝在朝堂何日潢池靜開襟共
舉觴

咏冰

出自凌陰室擎來貯玉盤如逢素心友肯伴冷曹
官堅質能銷暑明光本迥寒相看耐岑寂斜日欲
流丹

傅館師索題恭親王新園

鳳池園詩集卷三

五

時清宜燕喜佳氣入梁園鏡吹傳滇水山莊勝陸
渾築池通太液種樹得仙根日夕平臺宴長懷報
聖恩

其二

秋到兔園好時邀鳳輦過亭前迷羽騎樹裏雜笙
歌棠棣當筵發蓼蕭凝露多霓旌辭甲第瑞靄繞
崇阿

其三

藥盃牙盤曲名都白馬篇從來推哲匠今日重宗

賢東觀傳經古西園灑翰鮮藏書丹壁迥非是愛
林泉

其四

堂構成丹雘巖廊重梓材端居能樂善大雅不羣
才閣上應徐集林間岐薛來廢歌天保定寧羨賦
繁臺

送張邇可還蕭山

觀國方經歲歸舟不可攀雲窺書幌動燕掠硯田
還贈向滿京邑離情眇越山杜詩倘注就惠我破

鳳池園詩集卷三

六

愁顏

過木菴寓盆梅盛開即次原韻

花事江南勝僑人日念哉偶然乘月至且喜見梅
開那用旁談及急呼命酒來清芬應共賞看意汲
泉哉

其二

秉燭就花問芳心向阿誰無言索共笑有意情相
持欲放孤山鶴頻催東閣詩臥看粉壁上帶月兩
三枝

其三

明月斷魂夜幾忘客裏身此時故鄉嶺是處看花
人船阻銅坑路雲迷鄧尉春勝遊千里隔嘉會幸
逢辰

其四

花氣渾如醉幽情殊未刪深杯浮淺量斗室足層
山燭跋三更盡香饒兩袖間寂寥歸路近疑自夢
中還

送鄭珠江檢討歸省

鳳池園詩集卷三

七

雲亭久岑寂賴子正相依那意褰裳去翻憐知我
希菊叢迎節綻塞鴈逐陽飛去住無常迹忘言共
息機

其二

聚首良吾願懷歸本至誠北堂華髮滿南嶺驛程
輕報國他年事承歡此日情誰無烏鳥志極望似
懸旌

其三

去冬方稅駕此際復嚴裝萬里成來往扁舟過燠

涼尊邀渡口月帆帶驛亭霜津吏毋勞問琴書只
舊囊

其四

歲序如流邁修塗無已時補詩循孝養開卷得師
資異日登朝業及今養羽儀贈言慚固陋遠大以
相期

題劉公愚大司寇崇祀錄

鄉邦傳鉅業俎豆傍宮牆祀事何其重公評欲考
詳苟非真聞望豈久薦馨香偉矣劉端敏高山仰

鳳池園詩集卷三

八

吉光

清明日耿又樓前輩約集羣齋雨阻未赴

客思驚新火朋簪恐後期如何妬花雨偏在踏青
時白袷寒書幌輕煙濕柳堤衝泥欲過訪雲外暮
鴉遲

壽曹峨嶺祭酒

聲華推國老禮樂領成均愛士如瘠渴論文似飲
醇小侯齊問業外服競觀賓祿養尤堪羨居然未
老身

送孔心一大參之粵東任

睿念能柔遠麟符嶺外齋洗兵蠻雨過通市海雲
低黑齒連儋耳生猺間熟黎良圖惟靜鎮好措告
成圭

其二

牛耳從君執春風又促裝牙璋開象郡仙竇訪天
黃謙吏逢迎近朋儕客夢長從來生別意此日信
離腸

其三

鳳池園詩集卷三
九
萬里休辭遠名賢此地經桐標諸葛鼓珠建孟嘗
亭筠醬來殊域蠻金貢內廷遲君前席問姓字已
書屏

其四

宦游非所好行簾逐閑雲鬚鬢多佳氣詩歌總逸
羣遠塗呈異態殊俗輯多聞好向奚囊載歸貽補
闕文

燈前菊影和耿又樸前輩韻

銀燭當秋暎金英向夕敷青柯搖四座粉壁散千

株繁蕊乍明滅殘香間有無嚴霜侵不到孤秀正
堪俱

其二

白描誰手筆四壁映清芬翠葉和煙抹金莖帶雨
耘周牆雲片片落焰月紛紛畫品宜添入焚香對
墨君

其三

剪燭宜殘夜葩光分外明疎枝條已密直榦復旋
橫簾幙斜分照耀瑜暗落英虛堂生幻景物外孰
關情

其四

采采不盈把亭亭耐永宵蕭閑真足侶猗那似相
邀祀也曾同賦松耶共後凋若逢彭澤吏斗酒豈
須招

送叢汝霖之曲阜纂修幸魯盛典

玉輦臨鄒魯琅函重廟堂上公陳薦牘名彥競蹇
裳翰墨鳧山秀丹黃楷樹香同時修鉅典義獻共
高翔

寄懷吳橙齋中翰

有美延陵子新詩古法諳
炎炎述祖德落落盍朋
簪潘陸波瀾壯鄒枚麗
添參如君堪應詔何日出
終南

夏旱分命步禱諸廟

民食惟邦本甘霖屬念深
那堪千里赤時屨九
重心望杏留鳩婦枯桑
辭戴雋塵埃隨委珮齋宿
聽龍吟

送同年繆鈞聞檢討歸養

鳳池園詩集卷三

十一

觀省辭丹陛街恩出甸畿
八年思更切千里夢先
歸寒雪催青柳霜楓落
綵衣羨君能養志南望白
雲飛

贈霍州王牧

此去神明宰心閒政自清
吏應冰上立人在鏡中
行并邑皆相慶山田盡得
耕鳴琴多逸興太岳想
登臨

贈汾陽楊令

伯起聲名重琴臺靜夜彈
康衢看騁驥小邑復棲

鸞問俗買牛犢乘風刷羽
翰河西十萬戶歌誦徹
雲端

同河督于振甲涉河閱堤
自滎澤下虞城瞬息數
百里

擊撤衝風去中流開混茫
日高千岫紫帆指一波
黃利涉期吾黨澄清仰
廟堂莫愁歌瓠子底定
有宣房

贈四明澈瑩上人

鳳池園詩集卷三

十二

者年真矍鑠曳杖越高巔
鳳眼能通慧龍砂識秘
傳著書遵玉尺探奧繼青
田妙術苦心切逢人說
地仙精堪輿家言

潭山葬先大夫志感

遙追吾考志卜地傍先阡
陟岵通山氣瞻雲接樹
煙力綿慙負土志潔凜
臨淵目講欣相遇崧高奕
禩傳

青芝山房喜周東來褚柳圃過訪

連朝陰霰合有客帶晴來
賭奕巡簷笑探枝度嶺
開他年曾驛寄此日待詩
催明月山頭出登臨更

洗疊

吾家山

翠華曾駐蹕 睿賞愜幽情 瓊樹銀臺合 晶英玉

骨清舫齊詢 逸叟山駕幸陳龍江野史考山名寺僧進呈

山志名吾家山 歲歲當花發 吳儂望 帝京

其二

此山歎觀止 極望徧梅村 樹樹雲根護 家家雪浪

噴萬花甘殿後 百鳥鬪更番 坐久渾如醉 酸香欲

斷魂

鳳池園詩集卷三

十一

送借山上人住紫壁菴

去住當何著 觀空只自然 幽棲才半壁 大地已三

千古德遺龍 鉢新參印月 川安禪聊此宿 那用買

山錢

和宋中丞香巖寺看菜花原韻兼示紺池上

人

中臺能脫俗 興到偶看花 有客同杯度 無塵可扇

遮香炊雲子 飯品試雨前 茶休暇煩襟 條揮毫起

暮霞

其二

不謂東林近 相過愛學禪 農疇瞻麥熟 村竈對花

然 淮海仍憂饑 邊城未息煙 勞勞塵世事 且賦白

雲篇

紺池上人招看罌粟用前韻

紆折城南路 尋盟為看花 從他曲水映 不怕密雲

遮 畦澗多分種 香清欲敵茶 徘徊籬畔步 蘿薜滿

煙霞

其二

鳳池園詩集卷三

十四

到此忘城市 栖遲欲問禪 息機共莞尔 會意即超

然 坐對空幡影 吟餘破冥煙 休嗤烹佛粥 蘇子著

前篇本子由罌粟說

錫山遊秦對巖前輩園

名園獨絕處 結構出天然 山作周圍壁 池分第二

泉 高亭宜醉月 老樹欲參天 不負登臨興 歸舟迷

夕煙

其二

文讌離高會 平泉見素襟 遙知雲臥穩 竊慕霧藏

深北闕容歸養南陔共入林敞廬亦小築差足遂

初心

魯謙庵使君招飲池亭

官閣多清暇方塘暗達渠無勞山簡駕自得任公

魚波靜風鈴緩月明村鼓疎銜杯容嘯傲逸興復

誰如

壽陶桐雲舅氏八十次原韻

門第羣誇舊辭華獨尚新文成洛邑貴曲奏廣陵

春園綺衣冠偉彭佺歲月陳龍影應入夢磻釣莫

鳳池園詩集卷三

十五

嫌煩

其二

壯歲洽多聞者英更逸羣傳經推匠石後起盡淵

雲抗論垂家法銜杯慰夕昕鄙才慙酷似祝嘏誦

詩云

解園居雜咏八首

解康洽亭

曲水環蒼翠虛檐四照明風篁侵坐爽梧月入懷

清覽勝從時好觀空任物情客來都不俗逸興付

棋枰

解洗心齋

萬疊濤何壯澄清只自知任他排盪力隨我激揚

施風去元無相月來寧有思覓心不可得藏密已

多時

解蘭室

服媚自無匹巖阿任所滋江干持作佩谷口遺相

思牖密能藏葉雲深可護姿當門古有戒只合織

簾居

鳳池園詩集卷三

十六

解停雲閣

曲磴臨危壑憑虛破嶺煙環屏涌空翠錯繡簇郊

屨鳳吹聲還浦鯨飛影動淵幽居誰與伴前哲舊

題鮮上懸史及趙先生扁額

解得閒處

臨沼平臺迴超然出世翫開襟顚氣合引鏡碧波

搖帳幕供賓坐石欄待月邀平生幽意愜何藉阮

公招

解樹下宿

碧雲淨無暑暮靄咽秋蟬曠志一何託塵氛萬有
蠲邯鄲梁未熟槐郡榻空懸高枕清無夢松風伴
我眠

辭老樸

古木遺前代陰森逼太虛枝藏鳴鶴室根護螭龍
居五月風猶冽三秋籟不如時孰抱朴意不羨武
陵漁

繹玉立亭

謾謾松風古森森桂露深花飛亂雲壑鳥弄入絃

風池園詩集卷三

七

琴依斗青霄迴開襟素月臨含真此延佇時聽砌
蛩吟

應 召赴河工

微名嬰世網于役赴金隄瘠馬衝泥滑歸禽逐樹
迷他鄉蝴蝶夢故里杜鵑啼此際愁無限何如斷
尾雞

過鄒縣謁亞聖廟

遊梁曾葺宇鄒邑復升堂古柏環廊廡豐碑拱藻
章巖巖瞻氣象綽綽裕行藏愧我雙華鬢嚴裝踏

曉霜

贈李松嵐孝廉歸省和木庵韻

客舍過從少多君玉塵揮看花蠟屐徧賭奕羽觴
飛秋迴堪延月霜高忽拂衣離情那得阻祇爲戀
庭闈

其二

去值秋光好村籬菊滿枝舊游過隙馬新詠應吹
箎紅蓼煙凝處蒼葭月落時遙知客夢裏屈指大
刀期

風池園詩集卷三

六

其三

奚囊得句滿飄影識家山氣蟹百壺盡黃花十畝
間時逢菑捷石眠穩聽潺湲好慰倚閭望斑衣晝
錦還

其四

志托羲皇世人推管樂才繞朝贈策去環宇望匡
來甃社煙波邈曲江花信催何須借苑樹仙李有
條枚

赴任奉天途次口占

順運移官次心平路自夷問岐招野老厝火勉炊

兒站站顛沙麓村村渡淖泥連晴天相協履險復

奚疑

其二

閒曹耽晏起曉夢忽驚殘欲進天昏黯疑留道遠

難露濃孤店迴棉薄五更寒迴想多成悞何如守

釣竿

緝恭謁 福陵

高山天作柱紫殿表隆恩弓劍環龍臥松楸衛虎

鳳池園詩集卷三 十九

賁郊圻風謨謨闕寢氣燉燉百戰川原舊追維創

業尊

緝恭謁 昭陵

至德能柔遠仁聲故老傳山垂隆業永雲護闕宮

眠信史徵蓬觀流風遡鬣川拜瞻寢殿近瑞靄碧

芊芊

緝朝期齊集 篤恭殿

地局端居良朝堂初制崇駿奔多魯衛鳳附盡桓

躬儉樸規撫久尊嚴氣象隆儒臣忝在列鶴立仰

雄風

贈郡學魯廣文

卓哉桐子命法言師哉 桐子之命允矣石師資莊子石 碩通席繞

從龍胄庭栽栖鳳枝難將枳化橘倘得牡而驪正

告留都士雲亭亟問奇

其二

黷庠重兩都對此半榛蕪比戶無遺乘園橋少蓄

租休嗟羶獨冷賸有俸分舖坐擁琴書樂秋光照

玉壺

鳳池園詩集卷三 二十

阻雪二道井

重陽纔過節風雪戒前塗非赴王程急何妨野店

濡茶煙濕眯目窻瑾冷侵膏比景堪烹煉披裘懷

負芻

緝長白山

太白高無限長白山即唐 書太白山峒蕘絕徑蹤遠山修望

祭遣祭使臣皆于 望祭山行禮天表隔雲封滙衍三江派黑龍 江混

同江鴨綠江 皆發源長白 森羅千島峰始知北條北大幹有來

龍

詳北鎮

天作幽州鎮虞廷肇建封根蟠聯鳥嶼氣壯捍邊
墉橫巨開千嶂迴環抱六重賜金新廟貌 宸翰
表山容

詳遼水相傳源通黑河而盛京鐘蓄者為最佳

凡井水咸若天泉其尤勝者北門外之八

王寺泉南門外之小河崖泉皆經 駕幸

親嘗所品題者也余以衰老調任來此日

飲是泉手足不仁為之漸減亦厚幸矣

鳳池園詩集卷三

三

傳道遼河脉潛從獲產探果然清且重始信洌而
甘汲井誇薇露穿泉勝菊潭養痾亦自得酌此解
如快

詳奉陪諸公八王寺射讌

上刹賢王建羣僚射圃遊凋弓猿臂挽錦帶鸛翎
抽粲笑驚神技雍容錯獻酬投闕樹下奕勝負佐

朋筵

丁亥春扈從 南巡奉 命先行抵家數日

即赴清江浦接 駕

扈蹕許先歸輕帆逐鳥飛遑探梅塢信且澣客塵
衣別殿山塘麗康衢燈綵圍吳儂望幸切踵事競
增輝

其二

慙負鳴河里羞稱安樂窩園林成老大人影漸婆
娑梨棗曾孫慶雞豚寢廟羅到家仍是客俯仰一
悲歌

其三

浹旬公事畢 二月初二日抵家
十三日即出門 理棹復迎 鑿錦

鳳池園詩集卷三

三

幄彌前路亭臺盡改觀漕停揚子渡工趨射湖灘
野老趨如鷺陪臣敢即安

其四

黃淮交會口歷歲屢 宸衷乾斷天然填騷除溜
套工龍媒勞相度鳳舸駕沖灑 上自清水潭乘馬
閱河工復回 御
舟南 下 小艇瞻 顏近征衣拜下風

遊雲棲寺

仰止雲棲久今來似舊遊萬竿修竹徑九曲響泉
流巢宇安卑狹 房舍低小 號燕窩形 食輪不外求 從不托 鉢化 緣 諦

觀實踐地常住足良謀

其二

法始道為基心空境不離諸方誇頓悟此教信堅
持魚鼓雲峰外靈光坐臥時人天皈念永妙品大

宗師

其三

不叅方丈室結念大西天淨土思修永大士從聞
思修入

清規老宿傳僧年廿四已
上始許住寺人人具圓相在在印真

詮焉用讐文句空將語錄研

鳳池園詩集卷三

五

其四

曾傳七筆勾幼學意偏投冉冉年垂老棲棲身始
遊恍疑親象座得與聽龍湫悵別山門外錢塘水
咽流

傳集雍和門 頌賜人參恭紀

珍品藥中玉匪頒出 殿廊黃封高捧重玉液細

烹香叨飲溫和味慚無補益方倘弛山麓禁普惠

及遐荒

寓齋招同人讌集賞桂

好事鄰園客遺余雙桂枝頓今十笏地堪作萬峰

期情話親朋樂家醪瓜果宜愛花眠未穩涼月動

鄉思

其二

故園歸未得叢桂亦蒼涼南園空繫纈西亭寂漱
芳月中傳結子天際想飄香且適尊前興休題行

與藏

其三

此際山莊桂綿延數里香忍拋遍地錦偏惜兩株

鳳池園詩集卷三

五

黃物以希為貴情因嘆更長花神應有意開落不

須忙

其四

廣招 帝里客相對故鄉花粟結黃金嫩杯浮白
雪誇香颺飛入座秋色半當衙痛飲真成賞風光

不用賒

送鄭珠江告歸

夙契隨時合交修資養深幻塵頻聚散識力老侵
尋漸遠沙鷗影仍留海鶴音分袂復何語明月照

初心

其二

蓬觀棲遲久掖垣眷注傾謹言已見用肥遯且逃
名霧豹應藏密雲鴻悵遠征千秋撫圖史不愧鄭
監門

丁亥九月 行在塞外得魚遣使馳賜百官

恭紀

巡邊懷遠略厥貢有嘉魚若網諸藩會如綸萬帳
舒騰波歌 帝力解澤徧荒墟何幸紅塵騎匪頌

鳳池園詩集卷三

五

及珮裾

其二

行莫歎無車居常羨有魚恩波總浩蕩恬養不偏
踈扈從嬉游泳盈廷樂燕胥素餐徒自愧只合伴
樵漁

寫真 戊子閏三月

廿年前禹子尚基為余寫揮絃送鴻圖形
神惟肖近出以示人幾于不識十年前張
子兩升畫鳳池垂釣圖亦酷似之復云不

類今春吳生長青又寫小像于京寓佈芝

蘭玉樹之景噫年彌劬而貌屢易今之所

謂非者非即前之所謂是者耶而又安知

後之不以今之是者為非耶詩以志慨

駐顏無異術審象有靈思秀草階前茁琴書石畔

隨好憑道子筆寫出虎頭癡自笑霜華鬢風塵未

脫羈

江補齋副憲招集陶然亭看芍藥

名園驚瞥眼勝地久流傳與眾能偕樂文通繼昔

鳳池園詩集卷三

五

賢草亭雲外立嘉卉鏡中緣良會今朝永城南別

有天

其二

好客集名流栽花供勝遊新蒲繞芳渚紅藥起丹
樓謔雅逃禪醉歌翻去騎留但令心自逸輦下亦
清幽

恭和 御製賜宋冢宰予告還里詩

席寵惟求舊功成更軼塵兩江宣澤久上宰荷恩
真嘉錫重申命新詩表世臣繞朝賡和滿孰敢擬

陽春

其二

易地叨開府同時步後塵鵬搏登副相鷄退任天
真隨分安才命懸車羨老臣國門一杯酒那不憶
鄉春

其三

聞道西陂勝清幽絕世塵晚香歸自得蔗境樂彌
真昨歲離函丈謂柘城李座主新秋餞獻臣蒲輪瞻二老
雜社詠長春

鳳池園詩集卷三

壬

其四

心清政自簡才大案無塵供億非邀譽便蕃獨賞
真山塘仍舊貫花月慰勞臣亭畔滄浪水長流去
後春

傳集內府頒賜 御製清文鑑恭紀

國書懸日月精鑿仰 宸謨字母羅經史編門貫
蕊珠姓名徵舊籍三品以上由清書授史職者方得與拜賜及膠儒
弁序深閱意同文耀八區

疏請致仕 命下赴暢春苑謝 恩恭紀

潢牒尊嚴地孱軀愧自呈捫心敢習懶舉趾不良
行奏草邀 天聽殊批遂下情責躬知幸免終始
荷 恩併

其二

欲報情無極嬰跚奈老何玉音沾解澤湛露釀成
波戴月誠惶恐因風矢雅歌當門辭禁苑拜舞勉
倥傯

抵里感懷

鳳池園詩集卷三

壬

栖栖四方志此日是真歸聯棹勞親串初筵對夢
輝莫談當世務已息海翁機厄酒何辭醉陶然覺
昨非

其二

未暇藉行李先開三徑扉田蕪眾所慮園廢吾安
歸石洞雖欹仄喬柯幸馥馥夢魂今夜穩更漏覺
聲稀

其三

故園欣覲面習與世相違庭畔新書帶池邊舊釣
磯手栽花滿架課種竹成圍魚鳥相依切長閒悟

化機

其四

暫憩翻多倦相酬強拄撐故交驚散落新客懶逢
迎剝啄憑申詈卑棲守拙誠晨昏誰作伴藥甌間
茶鐺

端陽前招褚柳圃沈子上葉慎典張廷彥衡
棲西顛弟燕集虎丘祠舍

節屆天中近從游都散人詩牌集韻險弈品悟通
神坐嘯忘殘漏狂談總絕倫休分世出世錯認妄

為真

其二

競渡吳風舊龍舟獻伎良十禽嬉水獵雙劍舞兒
郎金鼓山塘震旌旗杲景颺夕陽依樹下眺遠思
何長

其三

門外任喧闐吾心自靜專閣臨青舍迴廊繞綠波
圓欲賭謝公墅幾逃蘇晉禪夜闌眠正穩高唱過
關船

鳳池園詩集卷三

五

其四

俗塵何足了結念屬參寥對奕忘身累街孟避舌
饒葵敷能衛足搢孽擬題話只此叨天澤寧需羹
賜鳥

代東寄慰尤滄湄宮贊

野館攜枰待天涯咫尺思驚君哭愛子當我失嬌
兒同調諧平素相憐奈此時鍾情在吾輩慎保老
頭皮

鳳池園詩集卷三

五



鳳池園詩集目錄

第四卷 七言律

新正過郟城訪周登侯大令

入都示楊脩野吏部

送樸園兄南旋適余假滿還朝二首

王鶴汀寓齋聽琴

補任史官二首

送同年徐紫威往河間祝尊人壽

纂脩玉牒館紀事三首

鳳池園詩集卷四目錄

送吳周翰司鐸涇縣

夏日偕田荆巖王鶴汀集徐浩軒寓齋分韻

浩軒荆巖鶴汀過寓同賦龍池柳色雨中深

二首

寄懷吳留村

遣使冊封洞庭湖神從楚督蔡毓榮請也

和益都馮相國闡中喜聞長沙報捷原韻二

首

同人約遊豐臺看花不果三首

題方渭仁編脩偃松閣記

送吳五崖房師督學中州四首

壽梁汾家孟五十和慕廬韻二首

送吳漢槎南旋

贈楊幹臣館丈送親歸里

本菴荆巖梅崖枉過夜話分韻得魚字二首

李梅崖詩先成用前韻酬之

除夕二首

朱節母詩為喬三中翰尊慈作

鳳池園詩集卷四目錄

送同年王儼齋學士請假覲省三首

人日集孔心一寓限韻

贈朱徽映中丞

送周求卓補任棗陽

祝王農山年伯雙壽

送徐果亭中允南歸二首

題陳潤甫燕巢圖

簡謙居少叅入覲

送沈詹事繹堂前輩祭告遼陵

送孫予立編脩冊封安南

祝石存齋侍御尊人雙壽

詠朱魚和友韻

納妾二首

壽李映碧先生八十三首

上已慈仁寺花下餞孔心一二首

無題八首

寄訊孔心一

送同年蔣莘田叅藩粵東四首

鳳池園詩集卷四目錄

三

賜藕紀恩二首

送劉价人吏部典試福建

壽沈旭輪先生八十

冬夜樸園兄招同人集飲和原韻二首

樸園疊前韻詩見示再和二首

壽劉節母兼示子端中翰

孟春扈從 祈穀壇應制

壽孝感熊太夫人七十

壽熊座主五十二首

贈魏環溪大司寇予告歸里二首

贈黃山補

跋浙閩總督范忠貞 諭祭碑文

壽董方南司業尊人

趙天羽戶部招飲寓園即席賦贈

用前韻答諸同館

天羽再和前韻復用拗體酬之

疊前韻柬天羽

孟夏時享 太廟迎 駕午門恭紀

鳳池園詩集卷四目錄

四

送王瑁湖館文典試福建

送同年繆鈞聞檢討南歸戲用拗體

補充日講官

起居注館宣 旨

乾清門侍班紀事二首

景山侍宴

送徐電發檢討南歸

五日陸澹成太史暨周東來茅允傳集飲寓

齋

四十初度

送張南溟少宰請告歸里

送吳青檀侍御南歸

壽張黼章六十

送前輩陳謝浮庶子南旋

送衛爾錫前輩任山左藩司

送前輩徐健菴司寇南歸依原韻二首

賀友得子

鳳池園詩集卷四目錄

五

鳳池園詩集卷四

長洲顧 沂芝巖著

七言律

新正過鄴城訪周壁侯大令

當年官制傳郊子今日絃歌重邑侯地接青徐殊

界壤人分賔主盡長洲家家綵勝懸門榜處處鞦

韆動樹頭解識官途皆客寄漫勞蕃榻欲相留

入都示楊修野吏部

吏道紛如重外權銷兵令喜靖烽煙羣瞻干羽三

苗格始識銓衡八法專荷橐暫離金闕迴含毫重

向玉階研叔孫綿葛何堪羨禮樂從茲日月懸

送樸園兄南旋適余假滿還朝

蘇臺風景多蕭索湖上花枝亦杳冥我去未能安

卜築君今何事憶巖扃雲隨驛路晨催騎潮急錢

塘夜泊船臨別相貽無長物引杯坐嘯拂青萍

其二

六月征鞍帶曉星送君南浦屬車停雲峰是處稀

鴻雁原野無邊繞鶴鶴自有職司不習吏那能寂

水忘趨庭 聖朝未許耽疎懶從此驪駒不復聽

新令史官序
捧不序資

王鶴汀寓齋聽琴

金門吏隱話同心 永晝清齋敞素襟 竹矢銅壺看
妙伎 君善投壺 綠楊黃鳥和長吟 醉翁意與高山遠 漫叟
思隨流水深 座上忽聞中散調 恍然身際晉賢林

補任史官

滄海遨遊 聖澤寬兩開叢桂對巖巒 五湖夢遶
觚稜月匹馬人歸冰署官東觀 圖書題故紙上林

鳳池園詩集卷四

十一

其二

丹壑藏踪敢便休 臨軒曾荷 御題留循名藝苑
心多恧報稱鴻章學未優 委珮漫隨班馬後 傳經
仍入向歆儔 正逢察典朝堂肅 空負蓬山第一流

同年徐紇威往河間祝尊人壽

譽滿南州冠薦紳 才高北郡徹 楓宸訟堂日暖
浮金鎖鈴閣風和 臥錦茵 令節正逢周甲子 長生
何用守庚申 堪誇郎署思親切 綵袖披香祝大椿

纂修玉牒館紀事

天眷 皇家種玉林 蓬山無樹不龍吟 千秋世系
歸園牒 一代宗英冠古今 地切禁垣開秘局 人同
瑤圃集華簪 儒臣竊喜叨繙閱 欲啓牙籤先正襟

其二

元公夙駕總羣僚 几席紛陳敢告勞 座上省成皆
重望 府中分纂盡清標 幸陪仙侶披宗譜 直向銀
潢溯早潮 武穆文昭徵令典 多男擬作頌神堯

其三

鳳池園詩集卷四

三

曉傍周牆入絳扉 祥雲曖曖護簾幃 龍池滌硯千
鱗躍 鳳掖藏書五采飛 不讓廣寒修殿宇 還同閬
苑采芳菲 散衙並轡歸來晚 遙望西山拱翠微

送吳周翰司鐸涇縣

趨庭詩禮得薪傳 薄宦輕裝上畫船 麗澤舊流濠
濮地 講堂新闢水西天 由來名士多豪飲 且勸先
生惜酒錢 周翰豪飲故諷之 亦有汪倫無限意 桃花潭底
自潺湲

夏日階田荆巖王鶴汀集徐浩軒寓齋分韻

雨過天街綠樹濃垂鞭信馬訪仙蹤庭閒坐對琴
書潤室邇隨時縞紵逢交讓枝連黃鳥和將離花
折錦囊封清時及此須磨礱莫訝昌黎賦駘蝨

浩軒荆巖鶴汀過寓同賦龍池柳色雨中深
朝回凝眺澹煙浮雨滌垂楊翠欲流葉密鶯鶯啼
不見波含鴛瓦望中收依稀遠黛停雲外蕩漾微
瀾起樹頭無數樓臺何處覓更教禁籞覺清幽

其二

宮柳臨池景色幽况逢煙雨帶枝頭遙連霄漢蟠

鳳池園詩集卷四

四

桃碧錯認風光梧葉秋浥彼可餐綠蟻酒攀來欲
滴翠雲裘歸鞍擬步錢郎詠披製兩衣行吟出鳳樓

寄懷吳留村

旌節高臨經十年燕雲粵水夢相牽東華塵軟浮
名繫北海尊空好客傳幕府仍推今第一梅村先
生贈公
詩有治行吳公
今第一之句 溟波長靜路三千故人南望煙霞

杳翡翠蒼梧自往還

遣使冊封洞庭湖神從楚督蔡毓榮請也

上將征南起怒颺百靈效職盡宣勞伏波旗幟晴

開浪揚僕樓船夜轉漕章達 楓宸邀錫命 詔
臨湘水重封褒楚天雲淨銷兵氣祀典增輝拂彩
毫

和益都馮相國闈中喜聞長沙報捷原韻

天厭樓槍助策勲頓教南楚散鴉羣苞茅重貢三
湘路鎖院高躔五色雲喜溢論文心共賞書思報
國道彌殷元臣更願收奇士傳檄巴渝靖寇氛

其二

荆南已奮熊羆旅冀北方空騏驎羣共道舊勞推

鳳池園詩集卷四

五

絳灌更看新命策淵雲文從景運風丕變鑿得真
才志孔殷三殿臚傳聲教遠霆驅豈獨息江氛
同人約遊豐臺看花不果

盡道郊原景色饒無端滯跡負花朝雲疑片片林
間去鳥故飛飛檻外招豈向桃源迷舊徑如何藥
圃阻輕軺堪嗟塵網牽簪紱一種清幽隔絳霄

其二

遊絲歷亂趁芳叢慙對朝來花信風一任藥堦紅
簌簌唯餘松徑碧葱葱封姨有意爭相笑園叟無

聊書向空咫尺余懷千萬里名花原與故人同

其三

野芳載酒昔曾窺兩度招尋結夢思勝地料應如
曩日名花只恐過良時官閒底事虛前約興至何
妨促後期晴日皇衢宜結駟莫教風雨妬柔枝

題方渭仁編修偃松閣記

東甌蠡爾效稱戈是處田園茂草多梅福偏能偕
遯野陶潛猶喜盼庭柯松濤坐聽渾無恙堂構重
開幸有那聚族于斯依手澤史才高咏太平歌

鳳池園詩集卷四

木

送吳五崖房師督學中州

郎署光涵星象垂擁旄入洛作之師奎章此日銜
朝命文府從來結主知桂殿鐘聲辭闕曉蘆溝
柳色辨裝時離筵颯沓觴飛促落照依依桃李枝

其二

高懸金鑑水晶寒經術文章兼一官鄴下管絃新
氣象洛中芹藻老波瀾持衡宗匠能陶冶造士名
篇擬治安遙憶油幢巡歷處夜深攤卷對樽看

其三

傳經心事未嘗違每見奎光函丈依新貢珊瑚明

鐵網舊栽樗櫟冷金扉花磚過影人高臥絳帳吹

笙日未晞黼座求賢南望切薦雄書傍彩雲飛

其四

當年姓字玷冬烘啓事曾叨列桂叢幸不蹶張趨

世網總因矩步坐春風杏林看榜他年盛丙辰陪
校春闈

三島甲皆
屬門牆梁苑談經此後同邸第相依重話別魂

消那得問詩工

壽梁汾家孟五十和慕廬韻

鳳池園詩集卷四

七

漫道凝之與獻之烏衣追步敢云辭早投秘閣丹

黃筆刪定全唐正變詩鈎黨籍存談往事端文公
主盟東

林絲桐響絕少新知白雲蒼狗多經眼笑對黃花

進一卮

其二

少年瀟灑羨宗之老大今贖祝嘏辭却薦不傳鸚

鵡賦力辭薦舉
博學宏詞檢囊自賞鷓鴣詩空山古調誰相

和絕塞生還有故知贖歸吳
漢槎半百居然成舊逸浮

名且付手中卮

送吳漢槎南旋

杯酒旗亭感慨多，百年容鬢各蹉跎。
黃金白壁歸何有，紅燭青燈且放歌。
燕市風高人擊筑，虹橋木落水停波。
上林詞賦推老手，待向金門聽玉珂。

贈楊幹臣檢討送親歸里

五月征鞍拂曉塵，街恩擁傳綵衣新。
村帘沽酒猶能養，襍被裝書未是貧。
三晉河山仍樂土，一門風雅悅天倫。
草堂資問誰相給，莫作東西南北人。

木菴荆巖梅崖枉過夜話分得魚字

鳳池園詩集卷四

八

寒牕獨擁百城書，客至雄談慰索居。
有酒不須眠市店，無肴安用釣鱸魚。
庭空落月人同冷，夜靜圍爐意轉舒。
密坐幸邀公等話，里居彼美近何如。

籍諸同年

其二

地軸頻搖無定廬，京師地動經半載餘酒杯詩卷久慵疎。
閉門老我尋顏樂，愛客逢君御李車。
閑論座中聞愴慨，壯年閒裏惜居諸。
吾曹共有憂時淚，豈向滄溟羨大魚。

梅崖詩先成用前韻酬之

樓高縱目海雲疎，鴉帶斜陽亦有居。
寂寞豫章空掃榻，殷勤元禮竟停車。
竿吹南郭慙何補，禴祭西鄰愧不如。
梅崖時任祠祭司居余寓西探得驪珠吟早就，一時閣筆罷鱗魚。

除夕

去年于役駐河干，旅食京華歲又殘。
萬事環思皆在目，一身落度似無官。
每憑奏牘生憂樂，幾見氛祥歷燠寒。
料得鼓鞞聲暫歇，溥天今夜共懷安。

鳳池園詩集卷四

九

其二

六街比戶貼春聯，始識流光又告遷。
獨夜火爐消永漏，幾年爆竹不生煙。
寒燈吐焰陪清宴，雄劍長鳴憶舊川。
假寐休教歸夢遠，城樓鐘動待朝天。

朱節母詩為喬三中翰尊慈作

昔聞飲董不知苦，今覩芳徽始信然。
半鏡青鸞辭粉澤，五更黃鵠響絲絃。
掌中已幸繩其武，地下何慚報所天。
華表坊門竝並峙，大書閭範溯當年。

送王儼齋學士請假覲省

管領清班幾歷年晴雲朔雪閱周旋不言温室栽
何樹獨上封章直似弦疏參朱二
替妖妄出處已關吾道
重去留難禁故情牽雙旌獵獵將南指煙柳河橋
已惘然

其二

王孫芳草戀春暉朝叩彤闈夕橐衣籌國正煩前
箸借歸心先逐綵雲飛廣微隆養詩堪補令伯陳
情願豈違八座起居雙玉案此行真覺世間稀

其三

鳳池園詩集卷四

十

十四年來供奉班子衿赴闕緋魚還尚方金綺傳
新詔吳地鶯花識故山三泖依稀翡翠影九峰縹
緲鷓鴣斑應知廣厦虛重席未許算鱸久乞閒

人日集孔心一寓齋限韻

帝鄉人日集羣仙何幸叨陪到綺筵競示頌椒銘
柏句喜逢裁勝貼花天南枝春信仍來復北海新
醅試共傳更望來朝風景好胥占雲物詠豐年

贈朱微映中丞

帝簡巖疆牧伯才牙旌新自上都來北流惠澤溥

沱遍南望聲華嶺嶠推笳鼓月明羊驛迴樓船畫
靜鯉波回君家開府勲名舊謂今兄三
省總督式擴鴻猷
達上台

送周求卓補任滎陽

衆卉叢中一杏枝凌雲迥出自紛披文章他日收
羣望政事今朝報主知漳水久傳三老誦河陽
又見百花吹嚴裝大火西流候驛路經過見舊碑
祝王農山年伯雙壽

鳳池園詩集卷四

十一

黑頭高蹈泖峰間偕老煙霞靜掩關菊綻九秋添
酒竿柳疎二月賦詩閒鹿車自結松喬侶鳳嶺常
隨園綺班琪樹三珠皆國寶娛親次第入蓬山

送徐果亭中允南歸

去住時偕雲鳥閒無心出岫倦飛還來非縻爵鴻
留爪歸豈鳴高豹隱斑十載聲華咸仰挹一時風
味競躋攀到家猶及江春好園柳青青識故山

其二

宮尹濟時心正切柏臺報國正方新謂健菴詹事
立齋總憲兩
生何妨習靜從吾好更值昇平許乞身遠業自須

寧澹致熙朝忍使獻章淪雍容佇聽墳荒和迭奏
陽春布八垠

題陳潤甫燕巢圖

幽人韻事真成趣解識藏書更所欽甲庫酉山誰
校理絳雲汲古亦銷沉牙籤珍重芸香辟宋板須
防梅雨淋何日草堂攜酒過一觴一帙慰初心

簡謙居少叅入覲

當年絳帳開江左此日油幢鎮嶺西非爲華封來
頌祝誰令斗極近攀躋青驄驛路風塵遠白鹿諸

鳳池園詩集卷四

士

生講席迷新播絃歌舊桃李定知青眼有金鏡

城令錢
三錫

送沈詹事繹堂前輩祭告遼陵

遠將祝版出京華馬首遼陽數杏花憑眺僅存原
廟樹升歆仿佛合歡瓜

見遼史

巖城鐵嶺橫雲斷故

府黃龍落日斜祀典正資端尹重山霧休擬是林

牙遼號翰林
爲林牙

送孫予立編修冊封安南

新頒封典喬雲高侍從何辭四牡勞錦韉晨趨庚

嶺月樓船風靜富良濤宣 恩欲勵隗天水秉禮
須裁楚莫教歸到鑿坡勤顧問不貪鶴服佩交刀

祝石存齋侍御尊人雙壽

祭戟高門豐沛傳親承劒珮五雲邊當茲玉露金
風節正值鸞翔鳳舞年氣繞黃庭函谷老先生華
髮藐姑仙鳳毛秋刷封章重自有龍光映壽筵

詠朱魚和友人韻

嘉魚在藻勝南邦錦鬚朱鱗尾盡雙一自吞鈎來
碧無幾回戲水漾晴窻風翻花影拋金尺夜靜琴

鳳池園詩集卷四

士

聲泛玉缸莊惠不知隨處樂轆轤何用汲西江

納妾

蕊珠爲館翠爲軒海燕來棲恰近年韓氏絳桃應
有種喬家碧玉解誰妍鳳銜梅燭消寒漏鸞和瑤
琴撥小絃綺閣倚吟無麗白莫教鸚鵡向人傳

其二

玉鏡佳緣似昔時披紗撫掌也相宜欲歸偕隱殊
無計漫賦催裝亦有詩趙瑟秦箏總可聽錦衾角
枕莫嫌遲從教良夜充當夕錯擬香山楊柳枝

壽李映碧先生八十

壯年蚤拂紫緋還拄杖看花十畝間
舊有彈文傳秘省交推高躅絕塵寰
平情不欲分川洛名作真堪媿
馬班更羨鳳毛能濟美後先輝映繼眉山

其二

行年八十駐朱顏強半功名弱半閒
袖裏封章關世運枕中鴻寶落人間
尚書不曳當時履宰相藏名只在山
為問高風誰足並桂生峻嶺詎容攀

其三

黑頭早已臥江濱松石為朋四十春
東帛屢頒嚴子瀨故園終戴華陽巾
聖朝有道容者逸良史多材擬素臣
同輩全非身健在眼中吾見一完人
上巳慈仁寺花下餞送孔心一

使節從容未戒塗良辰及此且酣呼
事非被襖逢其道人盡蘭亭作者徒
花為留行開較晚酒因劇論飲偏濡
對君置食還三歎鼙鼓聲傳靖海隅

其二

尋常花事競相招古寺西堂倍泐寥
况是故人將

遠宦那無情話樂終朝雄譚樽俎千秋業
指點興圖萬里遙日暮銜杯無限意落霞
林外馬蕭蕭

無題

客憲噩夢漫經年巫峽高唐事渺然
雲臥洛川辭帝子月明藥杵失嬋娟
延津劒會知何日合浦珠還祇浪傳
紅粉兩行非我分豈堪重訂後生緣

其二

當時瞥見不勝情月下簫聲雲外笙
纔得柔腸開百結那堪彈指斷三生
飛花一夜隨春盡折柳千條與淚并
早識家禽非孔雀裴郎何用遇雲英

其三

紫鷺飛去隔雲煙騰粉殘香劇可憐
環珮祇應鳴貝闕衡茅豈合植芳荃
虛懸雕籠懷鸚鵡閒踏春山聽杜鵑
惆悵北方獨立處伶官舊譜李延年

其四

三秋契濶况嗶啞世不重逢悲莫悲
破鏡那能全寶匣落花幾見返瓊枝
魂消欲續江淹賦生別長吟蘇武詩
每託蒙莊學曠達不禁觸緒復來思

其五

當門蘭蕙忍教刪長鍛相加似棄管不比朝雲隨
宦謫却同樊素逐春還霜高露冷停歌扇黛散螺
殘罷曉鬢莫怨相如成薄倖茂陵女子本綠慳

其六

廬江小吏亦哀哉嚴譴慈恩不可回每誦古詩多
懊惋豈期躬自蹈摧頽幾將大義裁私昵未免離
魂尚潮洄濃抹淡妝渾似夢羅浮辜負一枝梅

其七

才疎無術避嫌猜發難旁人借鴛媒金谷爭誇結
綺閣玉堂偏欲毀陽臺悞他烏鵲尋樛木憎爾青
蠅集曲隈滿百生年只一瞬眼前恩怨付寒灰

其八

雌也非才雄詎賢玉環金玦總由天若教柳絮沾
泥萎乍可菱花結鏡綠畫棟難禁紫燕去洞門空
被碧桃牽更調琴瑟諧堂上不鼓商陵別鶴篇

寄訊孔心一

詞壇久附忘年友臨別旗亭許共麋吾愧東吳顧

鳳池園詩集卷四

末

文學君同北海孔先生仙裝已作乘槎客野望空

餘折柳情畫舫今宵何處泊桃花洞口絳雲橫

送同年蔣莘田參藩粵東

通籍借逢多難時十年艱苦兩心知戎樓已幸烽
煙息炎海偏邀霖雨施纍纍看君肘後印星星催
我鬢邊絲履聲再入應能識荀令何愁奪鳳池

其二

壯猷誰為布遐方臥治須君心計長劉宴功名資
饋運韋堅化理在勾當枕榔雨淨開鈴閣翡翠秋
深集訟堂峒戶黎人稠載至催科不擾鎮巖疆

其三

朱輪只合駐皇都那意天南佩虎符鸚鵡能言終
在籠騏驎立仗一如鴛玉衡他日劉蕡策金簡當
年鄭俠圖君為御史時
繪圖抗疏似此雄名邁時輩更期攬
轡仰前模

其四

三春京闕暫淹留萬里蠻江此壯遊花發素馨成
獨賞酒傾椰子孰相隣日從北陸懷南陸人在炎

鳳池園詩集卷中

七

州說冀州須記國門勤握手桃花片片玉河流

賜藕紀恩

涼秋傳賜共朝天紅藕頰來鳳沼邊捧到玉堂凝
露重載歸金勒帶雲騫瑶池不羨千年種太華徒
誇十丈船細嚼自知冰雪味此心如冰更三漚

其二

祿養方慚及燕私君恩又賜出天池高擎闕下
懷清節退食堂前凜素絲浴水蟠泥原不染中通
外直總相宜應憐侍從多瘡渴偏荷匪頌吸玉飴

鳳池園詩集卷四

木

送劉价人吏部典試福建

新承簡命屬天官又向閩中促錦鞍絕嶠烽煙歸
馬後諸生禮樂出毫端薦賢已泰山公啓得士應
彈貢禹冠使者輶車裝策牘海雲高映荔枝丹

壽沈旭輪先生八十

當日雄文高八詠於今遺愛誦三吳生徒帳下皆
華髮廟祀城南長白榆堤繞虎丘歌白傅詩成湘
浦號潛夫扁舟歸老身猶健柳粟登山不用扶

冬夜樸園兄招同人集飲和原韻

莫辨丘園與帝京招尋祇許素心盟非關高曲

希能和自信虛舟涉此生斗室圍爐真款洽雪窗

對月更空明樽前不減旗亭興何用伶官識姓名

其二

濃淡交情總謬悠相期汗漫與天遊圮橋杳去迷
黃石燕市酣餘即素侯不慣兔營安向窟無邊蜃
氣幻成樓吾曹志尚敦金石白眼浮名讓一籌

樸園兄疊前韻詩見示再和

雅量淵涵莫與京近來詩思泣宗盟賦成嶽峙泉
流句夢到池塘春草生誰謂僧彌超法護定知荀
叔遜慈明官貧合並居南阮歲暮閒吟豈好名

其二

合璧聯珠事已悠曠懷期與古人遊蜀吳競爽分
諸葛大小傳經說夏侯忽過十年同橐筆不誇五
鳳助修樓盛名鴻業皆天造且遣雄心付酒籌

壽劉節母兼示子端中翰

錦坊銀榜正高臨淮上松筠世所欽千載芳徽傳
信史百年卮酒佐長吟羣推驥子司綸綽恰捧鸞

鳳池園詩集卷四

五

書典桂林採得珊瑚齊玉筍絳紗寒處慰初心

孟春扈從

祈穀壇應制

卷面 御筆殊園

玉輅平明出 帝畿祥雲擁扈整朝衣蒼琮端拱
臨青甸麗日高懸護紫微萬困千倉供祀典三岐
九穗獻綸扉寅清 睿念邀天鑒大有登書職敢
違

壽孝感熊太夫人七十

萊衣拜舞佩金魚壽母堂前樂只且新貯春缸嘗
玉液舊頌宮錦製華裾經傳第宅褰紗幔花滿秦

鳳池園詩集卷四

十

淮導板輿八座起居徵往事天倫燕喜復何如

壽熊座主五十

黑頭謝傳駐東山 君側無人杖屨閒牧伯不勞
通饋問契丹頻使訪朝班風雷已啓黃金匱霖雨
猶遲白玉環四海金甌需保泰知公未忍閉松關

其二

致政九年纔半百崧高斗建候陽回安危久矣丹
衷繫出處恬如華髮堆天鑒孤忠留一柱 帝思
舊學撫三槐釣磯珍重籌時策劔寫遙瞻匡鼎來

贈魏環溪大司寇予告歸里

出處無心任卷舒鸚行鷗侶總相如眼前霽月開
冒境袖裏清霜過太虛藜藿尚存思舊績關閩已
往續新書世儒談道躬行少試考平生師有餘

其二

襆被蕭然出禁城班行此日繫匪輕兩朝共許長
孺直四海爭傳景倩清年未懸車甘解紱天將覺
世待和羹臨行褒語多孚比史冊流光重老成

贈黃山補

鳳池園詩集卷四

十

儒冠脫却冠黃冠跨鶴乘雲下紫壇觀裏尋真煙
九會 京師白雲觀為丘真人修煉之所 壺中玩世
正月十九日都人畢會名曰煙九壺 中玩世
跳雙丸舊時慧業焚綺語此地清修返大丹贈策
繞朝下士笑到無言處也須刊

跋浙閩總督范忠貞公諭祭碑文

大節昭垂日月旁 君恩賜卹異尋常鴻文高並
貞珉永麟筆親揮墨瀋香遺愛甘棠深澤國孤忠
寒柏皦清霜珍藏豈僅祭家乘秘館流為史冊光
壽董方南司業尊人

經術江都世並傳，玉杯繁露繼鴻篇。八千歲月蓬
山客，七十風光貝闕仙。笠澤虹橋隨處樂，禪燈粥
鼓有深緣。好攜醞醑雙卮酒，笑對三珠樹醉眠。

趙天羽戶部招飲寓園即席賦贈

直廬聯步出丹城，時同館纂修會典勝集名園秋始清。天

上佳期踰兩夕，人間歡伯醉三更。芳樽雅奏追涼
好，綠樹紅燈夾月明。自是倚樓人愛客，故教景物
倍移情。

用前韻答諸同館

鳳池園詩集卷四

圭

為破愁城付管城，賡章博得盡新清。勝游過眼成
追憶，物候驚心又暗更。鶴俸叢林應漸熟，蟾光梧
影載生明。燕臺良會猶堪遯，那得鄉園不繫情。

天羽再和前韻復為物體酬之

招遊擬入芙蓉城，仙侶况值秋氣清。樹密棋聲人
不見，鷗飛羽急僕踐更。平臺暮靄半山落，城角新
月一鉤明。西湖嵐光虎丘石，賓主相笑生遠情。

曼前韻東天羽

堪愛雲亭傍禁城，當茲人境稱雙清。君隨琴鶴棲

郎署我注蟲魚備，率更秘館連茵資。考索擅槽新
曲記，分明公餘何日簪重盃。紫蟹黃花亦近情。

孟夏時享 太廟迎 駕午門恭紀

寢殿深沉百世嚴，文孫禴祭感時炎。夔龍圭瓚
桃分薦，岐薛冠裳絮欲沾。輦路薰風傳馥郁，干旄
麗日肅觀瞻。兩階鏡鼓喧闐奏，清廟歌詩付典籤。
送王瑁湖編修典試福建

都亭膏雨正當時，閩海持衡賦載馳。講席暫辭溫

室迴榕城新見荔枝垂，憑君分給和凝鉢。慰我高

鳳池園詩集卷四

圭

吟裴皞詩更喜九峰煙，月近使車舞綵帶恩曦。

辭送同年繆鈞聞檢討南歸戲用物體

憧憧何用嗟，往來湖山佳興偏。悠哉三枝四枝罨
西桂十里五里潭，東梅深林日暖看雲出幽寺。月
明採藥回故鄉，風景無限好。愧予兩鬢堆塵埃。

補充日講官

講幄弘開共薦賢，不才忝列俊厨先。時閣院公薦八人，余名居

首。何當睿賞傳優旨，記取微名詢故屢。十載曳裾

棲玉署，一朝珥筆近瓊筵。從茲親見都俞盛，鵠立

螭頭紀盛年

起居注館宣旨

侍臣禮數異羣僚 玉旨傳宣在紫霄
冰署一條能耐冷花磚八片敢安
憐秋風塞鴈過城闕朝霽宮鴉散
麗譙何幸置身雲漢上追陪仙侶
握蘭苔

乾清門侍班紀事

中宵盛服待朝天月落霜清睥睨邊
魚鑰九重循次序鑿坡百折任周旋
宮門啓處親瞻日玉珮聽來凜涉淵
始信龍顏真咫尺千秋常侍袞衣前

鳳池園詩集卷四

五

其二

啓事公卿紛若來雁行魚貫各沿洄
敷陳有道資良畫剴決如神仰睿才勤
政樓高百職舉延英殿敞八紘恢身依
黼座還前立端為薇垣接上

台閣臣啓事記注
官移步近前

景山侍宴

神武門前映夕陽蕃王簇簇賜冠裳
筵開別殿依山麓草藉檀茵委佩纓
粧妝頌來甘勝醴酪漿擎到白于霜
歸途詔許由宮掖緩步循牆出帝閭

送徐電發檢討南歸

駘蕩春風拂帝畿玉河折柳送將歸
囊餘好句身猶適書就名山願豈違
橘柚洞庭霜落美蓴鱸笠澤雨添肥
垂虹亭畔多芳草肯許重來欵竹扉
五日陸澹成周東來茅允傳集飲寓齋

四十初度

鳳池園詩集卷四

五

丙戌吾生四十秋遙遙道岸仰前修
童心尚憶嬉彪子老計全疎築菟裘
好手讓人營五鳳通懷任我對三騶
何時得遂歸田賦碧沼紅渠臥白鷗
送張南溟少宰請告歸里

送吳青壇侍御南歸

宦成抗疏返江鄉盛業高風未可量
祭戟當年尊泰岱銓衡此日重山王
春風楊柳懷金殿秋水蒹葭映練塘
好向射堂營別墅擎舟載酒許迴翔
潞河二月正流澌鼓柁高吟歸去辭
楊柳汀煙垂

錦纜杏花村雨濕檣旗雲中鶴舉超然遠海上鴻
翔自不羈往事漫同蕉下鹿追論直似覆前碁

壽張黼章六十

芰荷成幃藕成船香送涼颼六月天龍臥滄洲耽
大隱鳳鳴稷下試新絃壺觴北海招名侶風格南
華證地仙闔闔飛書雲五色廣庭鈞樂奏瓊筵

送前輩陳謝浮庶子南旋

朝衣暫脫辭丹旆樓高百尺開遙青萬里鷗飛波
浩蕩千年鴻舉雲杳冥濯足斜通散微澗望潮紅

鳳池園詩集卷四

圭

映赭山亭雙柑斗酒有餘興新詩百首搜精靈

送衛爾錫前輩任山左藩司

蓬島曾聞威鳳鳴千秋氣節倚干城暫勞卑秩名
逾重復台詞垣寵不驚歷試雄藩由藻鑑弼成大
業在葵誠燕臺三月春光好整頓前旌攬轡行

送前輩徐健菴司寇南歸依原韻

物望羣推擬謝安老成出處動衣冠筆扛鼎鑄千
秋鑑袖拂雲耕九畹蘭且向椒丘初服返不題蜀
道上天難臨岐更荷 恩暉迴 宸翰親揮墨瀟

瀾

其二

丹鉛曾借壁光餘鉅典叨陪直禁廬曉徹觚稜同
索筆晚留秘殿獨修書湖山豈便安招隱襍被悠
然賦遂初我亦洞庭歸夢切相將問字子雲居

賀友得子

充閭瑞彩鬱蒼蒼知是維熊夢叶祥驥子賦詩傳
杜老麟兒摩頂記徐郎到門若個能題
疑錯寫麀湯餅幸逢三日會蘭芽新茁

鳳池園詩集卷四

圭

鳳池園詩集目錄

第五卷 七言律

潭山丙舍

送陳謝浮前輩入都次嚴存菴宗伯韻

題外舅吳山泛月樓

鄧尉觀梅示尉峰和尚

山中遲曙回叔不至

周東來久客方歸復欲遠遊詩以阻之

偕趙元九陶湘帆西顥弟山莊觀梅

鳳池園詩集卷五目錄

十

即家拜 命撫豫舟次維揚作

迎家慈入署志喜

脩岳鄂王廟

董漕北行過蕩陰里瞻拜鄂王祠

署中對雪

教場閱操四首

贈別吳商志

雪羅漢二首

過鄭州宿張明經雉園二首

贈張又南提督

輓沈方旭

禾城章遜來繪撫豫圖冊松陵沈偉蘭題紀

略見贈愧弗能却誌感

宋牧仲中丞重建滄浪亭用蘇子美原韻三

首

送牧堂上人往五臺掃塔

答閩中林纘思

壽潘木厓八十

鳳池園詩集卷五目錄

二

寄懷周東來

寄懷沈皇士

移居鳳池園

送張漢孫之任淳化

壽宋嘉芑五十時為京口守戎

送朱龍章赴任萊州別駕

贈汪雲章

壽同年吳琇弁六十

壽褚蒼書九十

中秋讌集月駕軒次尤悔菴年伯韻二首

重陽前悔翁招集揖青亭觀禾壘前韻二首

外舅偕褚蒼書張德音過小園留飲二首

池上建樓奉藏 御書

芙蓉澗

寄答小謝叔京訊二首

遊包山贈柯菴和尚

柯公見約看梅用前韻奉答二首

山中遇洞聞上人追憶龔合肥座主

鳳池園詩集卷五目錄

五

吳貞女輓詩示翼生侍御二首

偕李木菴遊清涼山

陳傅巖憲副招同趙仲琳吏部吳橙齋中翰

讌集適適園次原韻二首

已卯仲冬奉 召入都四首

庚辰榜發得楷兒捷音

池上雪霽

輓狄孺人寄向濤庶常

輓楊節母謝孺人

舟中讀易

癸未春壽宋中丞七十喜聞令嗣山言捷音

長至齋宿四譯館署次江補齋太常薛間韻

四首

題周引年行樂圖

輓韓慕廬宗伯

陶然亭餞別徐果亭學士二首

輓顏贈公

送李木菴總憲告歸二首

鳳池園詩集卷五目錄

四

暮春汪涵齋大京兆招集道院賞牡丹和薛

問李西涯先生韻二首

甲申冬 御製詩集刻成頒賜內閣九卿科

道汧同楷兒各得一部恭紀

寄懷沈襄雯

贈龔節孫錦州別駕

關外中秋示內子

龔別駕見貽和章疊前韻示之

壽金醇還中翰七十

題杜文恪少司寇崇祀錄

六十自嘲二首

同李山公餞李貞孟座主步勞書升前輩即

席原韻二首

壽澤州陳相國七十二首

五老詩八首為勞介巖僉憲汪涵齋司農孫

樹峰宗伯張劬齋司寇朱近菴京兆同慶

七十壽

壽王蓋臣七十

鳳池園詩集卷五目錄

五

戊子春傳集內務府 頒賜松花石硯謝

恩恭紀

壽朱竹垞八十

己丑春 予告歸里留別都門諸先生十首

歸後彭侍講訪濂見贈二律即次原韻二首

疊前韻答訪濂二首

壽曹鼎吉七十

為施稼村題照

題畫扇為褚柳圃七十壽

輓少叅劉魯菴表兄

鳳池園詩集卷五目錄

六

鳳池園詩集卷五

長洲

七言律

潭山丙舍

高山闕寢護松筠十畝園林手澤新榻上琴書追
蝶夢簾前花雨濕漁巾巢枝每愛南枝早宿草常
懷寸草春為語兒曹須記取一廬一樹總艱辛

送陳謝浮前輩入都次嚴存菴宗伯韻

追陪禁直賜餐錢聯席抽毫憶往年載酒曾過楊

鳳池園詩集卷五

一

子宅還朝輕汎米家船憑他部署分南北嘗獨醒
然辨聖賢計到京華秋色好黃麻宣唱玉階前

題外舅吳山汎月樓

月駕宵升泛九州賞心應上最高樓清風直挾秋
聲至宿霧長疑正練浮天籟悠揚和磬管林光掩
映半松楸墓田繞舍西成候卜日嘗新好薦羞

鄧尉觀梅示尉峰和尚

天付晴曛花事濃籃輿載客到高峰無邊煙樹呈
春色空際笙歌雜梵鐘鹿苑宗談青嶂曉漁洋坐



對白雲封廣平有賦誰能和拂塵揮毫起象龍尉

錄示和宋中丞詩

山中遲曙回叔不至

藥欄新築待叅詳凝望河湄斷遠牆密樹蟬喧人
自靜方塘蛩語夜偏涼桐陰枰設空敲子竹院風
來獨引觴此景向誰堪告喻虎山橋月共徜徉

周東來久客方歸復欲遠遊書以阻之

少長相將弟與舅雞壇牛耳互盤敦浮雲出岫聊
舒卷白衿還家任輕軒追憶碧筒勞夢想幸逢蒼

鳳池園詩集卷五

二

鬢慰征魂故交淪落君猶健忍令書牀再積塵

偕趙元九陶湘帆西顛弟山莊看梅

名流勝集趁晴光老幹參差繞短牆漫向孤山尋
處士豈須官閣憶何郎寒松古柏同風格小草凡
花莫較量嶺上溪邊看不厭歸來紙帳夢魂香

即家拜命撫豫舟次維揚有作

廣陵燈火徹宵懸恰辦輕裝叱馭前南國繁華歌
帝力中州輸輓念民顛奉宣峻德瞻嵩嶽益凜
冰淵俯洛川管領簿書慚未諳誠求保赤頌堯天

迎家慈入署志喜

兩河官柳映高旌喜聽鄉音動汴城已慰行軒來
八座况瞻庭樹合三荆尊前共獻南山壽膝下長
懸北闕情温語一心惟報主敢將移孝起家聲

修岳鄂王廟

宋室規模落照間麾戈獨挽舊江山不辭父子同
時死只為君臣大義關壁暗龍蛇虛古貌堂空劍
珮失忠顏重公故里新祠廟一曲悲歌浩氣還

董漕北行過蕩陰里瞻拜鄂王祠下作

鳳池園詩集卷五

五

中州人物遡雄籌立馬湯源問古丘上將精忠高
一代名祠錦里重千秋靈旗舊指風雲黯畫棟新
看日月浮南望故宮陵闕杳至今遺恨汴河流

署中對雪

梁園雪後歎殊觀萬壘瑤瑤蹴海瀾不染一塵知
是幻閒開三徑覺能安麥苗已慰田家樂節屋誰
歌帝力寬殘夜披裘心應闕夢隨邊塞望回鑾

教場操閱

廿載金門列俊流叨持節鉞統貔貅中原息馬消

烽火壯士拋戈臥戍樓安不忘危明主意師行

無律守臣憂傳呼部伍須嚴整豈是城南暇日遊

其二

開牙建纛鼓三聲齊出轅門上馬行曉岫日搖金
甲動秋原草偃玉駉鳴班分虎帳三千士曾少龍
韜十萬兵白羽指揮渾未慣中權本自一儒生

其三

大梁人物古稱雄况際兜鍪重禁中頗牧久勞羅
帝網熊罷入召繫宸衷劍飛汴水森森雪旆

鳳池園詩集卷五

中

捲夷門獵獵風緩帶輕裘慚坐理自惟無德比羊
公

其四

旂嚴鼓肅陣堂堂龍虎風雲變各方桃葉亂飛金
勒馬梨花渾舞綠沉槍別懸上賞求奇士永固干
城戴聖王夾道爭看歡父老秋深禾黍正登場

贈別吳商志

夜闌慷慨話前修如意敲壺欲白頭嘯擬孫登聞
半嶺興同度亮倚南樓鴛湖煙雨浮家遠燕市琴

樽慰客遊驛路西風策騎去蒹葭秋水暮雲流

雪羅漢

五百人中一幻身憑空結撰任天真猶嫌布袋拖
泥水不藉葦航渡海津心地光明無盡藏行踪灑
落不沾塵冰姿玉骨聰明淨世上誰能學笑顰

其二

色相原非土木身胸無城府腹無鱗生來瑯闕晶
宮客闋盡拈花詠絮人不食地肥應漸瘦翻因泡
影識全真浮名證入三摩路一片冰心四海春

鳳池園詩集卷十

五

過鄭州宿張明經雉園

簡書申命督驅蝗觸熱馳車歷井疆仰頌其咨侔
禹稷更期良牧效龔黃隴頭禾黍沾膏徧池上葵
榴帶露穰穰分微臣何力有偕茲士庶樂羲皇

其二

三驅用命野無蟲麥積如坻望有秋田峻嬉遊瞻
節鉞行厨暫喜駐林丘依城卜築凌千嶂散步閒
吟擬十洲遙憶故園風景好荷亭月落繫虛舟

贈張又南提督

東南地勢接蓬瀛薄海橫開萬里城赫濯聲靈銷
日窟澄清氣象擢仙莖詩傳黃石由神授家滿金
魚本世貞何幸環吳依福曜得瞻鏤鼎踵韋平

輓沈方旭

梁園旌幕集嘉賓才調如君迴絕倫撫劔引杯多
忼慨流膏助鼎倍精神追維往事蒼雲幻檢點遺
編墨蹟新悵望西洲成一慟何時華表鶴來臻

禾城章遜來繪撫豫圖冊松陵沈偉蘭題紀

略見贈愧弗能却誌感

鳳池園詩集卷十

六

不才擁節鎮中州去住由天豈外求二載纔踰心
未殫百城安堵慮難周披圖恍覺邯鄲夢雜誦平
分杞國憂幸決羣疑成勇退扁舟好泛洞庭秋

宋牧仲中丞重建滄浪亭用蘇子美原韻

探幽何必入深山丘壑曾襟遠近間好古中丞新
卜築風流前輩舊題顏霜凋老樹青峰出水落寒
塘白鷺閒却待春風催蠟屐雙柑斗酒叩花關

其二

城南亭址俛西山生面重開落照間政靜每逢休

暇日官清坐對古人顏碧油仗散花前倚黃絹詩
成幕下閒勝地名流堪入畫好將尺素倩荆關

其三

老我投簪返故山南園泉石往來間臨池興寄追
濠濮懷古情深改鬢顏雉蝶勢催楓葉落浮圖迴
接草亭閒相依棟宇高眠穩靜樂琴書且閉關

送牧堂上人往五臺掃塔

禪觀曾聞不二叅慣提杖錫別精藍一身踏葉元
無相滿路梯雲若有貪豈畏傍門思向上只隨祖

鳳池園詩集卷五

七

席自圖南看公會得巖前笑去住燕吳那更談

答閩中林纘思

閩苑家聲振海邦翩翩才藻筆如扛籃輿暮靄登
霞嶺桂槩涼颼渡劍江羨子遠投青玉案慙余已
罷碧油幢北游莫漫悲寥落勉矣鵬搏金鎖惚

壽潘木厓八十

不羨蟠谿應大庭卓然名世有傳經層編自足高
賢賞三徑真爲處士尙久重珠槃鄉祭酒俄推瑤
闕少微星懸知拜老臨雍典日下蒲輪正未停

寄懷周東來

十載離羣越嶠行鷓鴣啼遍古羅城荔枝酒熟柳
瓢滿茉莉風來蓮幕清佳句共邀千里月高懷豈
戀五侯鯖歸逢庾嶺寒梅放擁雪行吟記客程

寄懷沈皇士

無雙日下氣如雲書記翩翩迴不羣滴露研硃天
未曙持籌畫諾夜常分簾前花覆裁新句閣下鈴
聲助洽聞寄語戟門懷舊雨洛中凋敝賴東君

移居鳳池園

浮湛宦海總虛槎且傍雲林作住家水閣偏隔多
種竹石欄隙處補栽花耆英春社人如昨槐國南
枝夢漸賒喜奉北堂歡笑永池魚躍水儘堪叉

送張漢孫之任淳化

霜高九月早冬臨寒雁樽前動別情官舫菊叢檣
纜駛雕鞍楓落驛塵輕漢唐宮闕空憑眺卓魯聲
名有定評劇邑不辭心力殫好乘驄馬入承明

壽宋嘉祀五十時爲京口守戎

北固紅雲日夕生五花鐵馬動江城山連南北雄

鳳池園詩集卷五

八

麾戟浪卷春秋洗甲兵錦帳高談增劍氣畫樓清
嘯被裘輕舳艫小隊乘槎客似向蓬萊萬里行

送朱龍章赴任萊州別駕

黃山截葉峙東萊良牧風清萬里開雲到海邊舒
五色星臨徼外燭三台題輿直欲煩周景半刺還
應念魏恢獻納家聲華鄂舊君為采章
給諫弟屏緹猶望

出羣才

贈汪雲章

虞山春望鬱蒼蒼佳氣充閭草木香鴻漸九遠懷

鳳池園詩集卷五

九

舊德鳳翔千仞播明光和風暖拂珊瑚架麗日晴
曛玳瑁梁堂構題名貽教遠寶持兩字重琳瑯

壽同年吳琇弁六十

早登龍榜便歸田高臥丘園不記年洛社琴樽推
宿老封溪杖履仰神仙西垣抗疏風流在謂尊人
幼洪給
諫金粟聯吟好句傳好佛倘遇法航真可渡印須

我友共逃禪

壽褚蒼書九十

葭管陽回化日遲碧香仙醴泛金卮老年衛武猶

勤學書法河南自得師奕奕鳳毛欣繞膝雙雙鶴
髮慶齊眉堪誇人瑞親仁里水閣花橋慰我思

中秋燕集月駕軒次尤悔菴先生韻

山塘秋色敞襟期杖履過從愜所思檀板愛聽將
換處蟾光耐看未圓時敲棋幾折謝公屐步韻難
追白傅詩五十休官猶較晚夜遊莫笑虎頭癡

其二

鍵戶耽幽屏世緣聊乘勝賞一欣然廣場月白肅
聲遠良夜風清曲律圓萬歲樓前陳雜技千人石

鳳池園詩集卷五

十

上想醮筵端居幸觀昇平象好藉荒江支枕眠

重陽前悔翁招集楫青亭觀禾疊前韻

築場納稼漸臨期把酒遙觀倍可思無地勞心慚
素食相要崇儉共匡時驚心貴糴愁虛突瞥目香
杭喜賦詩對此莫忘歌 帝力當筵三歎未為癡

其二

歸田息志掃塵緣情話隨時覺曠然但有醇醪相
對飲更無噩夢倩人圓高臨南郭開屏障遠揖西
山入几筵早晚剝禾堪鼓腹望中煙井盡安眠

外舅偕褚蒼書張德音過小園留飲

種瓜小圃學東陵園綺相過慰夙興宿學談經推
絳老常餐下筯鄙何曾苔封石洞門初闢柳拂方
塘水更澄坐客琵琶如訴語開元逸事指枯藤賈生
奏伎
奇妙

其二

三徑紆迴竹院通園門常啓敞簾攏一池芰蓋消
殘暑兩岸薇花送晚風老樹離奇逢橘社小山移
補類愚公樽前碩果誇都健白髮酣吟興不窮

鳳池園詩集卷五

十一

池上建樓奉藏 御書

池上層樓護氍煙自 天題處景無邊毫端快觀
鵝鷺蕭雲際欣瞻琬琰懸引鏡波光依海潤宿愔
斗象拱星躔誰言萬里金門遠光燭神霄儼 御

前

芙蓉澗

鄴水朱華照客杯賞心千里共徘徊風高南浦驅
殘暑日落西園集上才何處宮蛙攜鼓入幾家叢
蝶趁香來莫愁歌罷輕霞卷曲澗通幽晚正開

寄答小謝叔京信

龍沙昨夜罷刁鳴世路煙波未易平放誕風流違
鄙願從衡押闔異恒情休依宮院慕新曲只合林
泉話舊盟倘問行踪煩寄語夢魂久不入春明

其二

小築家園傍鳳池板輿捧擁學兒嬉雖無五鼎調
堂膳不以三公易燕私捫虱絕談當世務守雌終
保老頭皮生來骨相非封拜空負京華訪隱詩

遊包山贈柯菴和尚

鳳池園詩集卷五

十二

數里長松夾路幽鐘聲勾引到山頭鑿開月窟天
根竅荷擔恒河幻海秋杖錫吼鳴千仞壁湖光心
地一虛舟夜深直指忘言處此際登臨豈浪遊

柯公見約看梅用前韻答之

布帆無恙涉深幽信宿清談最上頭賴有高賢開
几席頓令洞府闢陽秋山肴分布軍持餽禪榻如
登蘆荻舟歸後常提松麈語坐忘時在寶山遊

其二

大道當前本不幽無邊風浪急回頭憑他屢幻蝸

爭技任我天空海濶秋解佩未留學士帶泛湖已
擬大夫舟早梅辜負山靈約好待來春賦載遊

山中遇洞聞上人追憶龔合肥座主有感

臯比久撤歎龍蛇珠履凋殘几杖賒愛容貂裘常
質庫耽詩蘭若徧籠紗鑰懸東序聲隨叩琴罷高
山響絕啞贖有沙門談往事不禁腸斷老侯芭

吳貞女輓詩示翼生侍御

聖朝禮教盛東吳烏府芳閨節更殊一死少留憐
幼弟三年有待殉亡夫瓊徽未奏心先隕采幣相

鳳池園詩集卷五

五

依淚久枯若採香奩獨行傳千秋彤史比肩無

其二

就義從容不避難曾傳繒帛與瑜錄祇存百尺松
筠標那惜三春桃李顏鸞鏡無因晨珮照玉泉有
路夜珠還它年 綸綽標貞志不數聞猿化石山

偕李木菴遊清涼山

投閒建業陟名山虎踞龍蟠一望間六代風流湮
故跡幾家苑圍換題顏穿林鳥道眠雲磴繞郭湖
光映月環為滌塵襟聊駐足追尋仙侶識煙鬢

陳傅巖憲副招同趙仲琳吏部吳橙齋中翰

謙集適園次原韻

宋元舊圃屬君家卜築幽棲无悶嗟天假吾曹閒
歲月人歸仙境好鶯花道南共拭千秋鏡塞北休
題萬里沙彈指流光吹野馬座中笑語帶煙霞

其二

樂園西偏即住家芒鞋日涉漫興嗟千章喬木穿
藤徑一曲清池夾岸花丈室紆迴環翠巘平臺澹
蕩漾晴沙故園松菊荒多少穩臥輸君吸紫霞

鳳池園詩集卷五

五

已卯仲冬奉 召入都

五載歸田荷 聖恩板輿侍養慰晨昏安居幸脫
簪纓網聚首惟知松菊存別墅春山花作幃家園
秋水月移樽團團自信年年事羽檄無端驅出門

其三

填撫無能已有徵此身只合老篔簹追維驚隼辭
高堞久託冥鴻遠弋矰那意里居頌寵渥更勞明
詔促行滕疇咨自是侔堯禹何術分憂倍凜冰

其三

半百功名付太虛何當習懶黑甜餘安同蒲柳依
殘景志在枋榆守故廬飛到徵書催襍被緘題藥
裏載鋒車自憐且逐嚴程去少不如人老更疎

其四

畿南水利絀良謀 帝念民艱屬洛流特勅舊臣
專董役分咨羣牧共匡修桑乾故道趨滄海永定
新河達御溝何日金堤齊奏績田廬無恙汎歸舟
庚辰榜發得楷兒捷音

鳳池園詩集卷五

去

塵網幸尔逢辰載後車穩步莫誇千里驥籌時好
上萬言書泥金報帖休教晚早慰重闈望倚閭

池上雪霽

鳳池波濶已湯湯積素遙看接混茫琪樹翻從水
底見玉山倒並鏡中藏久辭清禁殘鳩鵲豈羨紅
鑪典鷓鴣暮霽待邀新月上光添銀燭好迴翔

輓狄孺人寄向濤庶常

年少高吟喜共尋翩翩鸞吹協瑤琴正看夜月垂
雙照無那秋風散暮林蓬島有香魂欲返雪牕遺

集句關心鍾情自昔推潘令讀罷新詞更不禁

輓楊節母謝孺人

鸞鏡生分大節孤空幃徹夜聽啼烏堂前潔膳供
修醢膝下傳經琢瑾瑜滄海銜殘猶有血日南淚
盡已無珠佇看楔綽旌閨閉共歎香閨一丈夫

舟中讀易

乘虛利涉且隨時反復周流問水湄數往自知行
有悔占來惟信遜攸宜與民同患當通志息事存
神在玩辭識得洗心藏密意眼前太極未曾離

鳳池園詩集卷五

去

癸未壽宋中丞七十喜聞令嗣山言南宮捷

音

開府東吳十二年入疆譽命喜重宣西陂寶翰
褒嘉切南國旬宣倚任專鴻渚流風垂衮繡虎丘
膏雨漬桑田躋堂酌斗歌清德更慶瓊林啓後賢
長至齋宿四譯館署次江補齋太常壁間韻

冰銜久歷鷺行清新綰銅章傍禁城北面居然成

獨坐館署向北無同僚官東班自愧殿諸卿恰因政簡藏吾

拙更值心齋憺世榮最喜兒曹相對宇兩門外漢

占春明時楷兒任行人外城止此二署且皆漢官時人相嘲為門外漢

其二

柔遠聲華靜廟堂番文金葉貢要荒諸生蟲篆開
蠻域八館臯比控夜郎嚴叢豕魚稱歲餼精研燕
石凜秋霜祇期隨分供吾職豈敢偷閑異燠涼

其三

冷檀儼若廣文官擊鼓升堂問字難蚪蚪已非金
匱舊頭銜仍帶玉河寒關防稱提督翰林院茅茨得庇前修
力江公前首宿同餐禮數寬格屬員同飯襍被齋居眠

鳳池園詩集卷五

七

未穩幾聲沙鴈漸于磐

其四

車書統攝百蠻同刪訂無煩大小東坐對孤檠三
尺雪吟成殘漏五更風壯懷漫說庾開府老眼依
然吳阿蒙靜驗葭及飛瑄候冰心自在玉壺中

題周引年行樂圖

恬曠襟懷夙所期披圖今見雪霜姿百城鄴架供
丹槩千畝淇園洗碧滋對客愛臨乞米帖閉門不
問買山資迴思往事成蕉鹿燕市重逢且覆卮

輓韓慕廬宗伯

同榜肩隨餘幾人龍頭一棹入雲津容臺騰有清
規在經學猶傳 睿賞真豈少侯芭哀舊集早知
潘仲擬卿倫靈輻遠載歸江左難禁傾河老淚頻
陶然亭餞送徐果亭學士

其二

亭臯送客映餘曛聽雁銜杯惜袂分秋水蒼葭迴
細殺西山紫岫駐橫雲抗章乞避絲綸閣振翮高
飛鴻鵠羣比比金門歸思切辭名得遂孰如君
縱踐臯夔閱顯庸終輸黃綺躡高蹤無邊宦海安
心竟真得家山覲面逢水閣傳經培寶樹竹溪訪
逸倚長松來秋我亦歸帆穩為愛名園過玉峰

鳳池園詩集卷五

六

輓顏贈公

冠蓋中原日過從好將姓氏擬君宗千金倒橐無
儲物萬石貽謀欲比蹤門外高翔來弔鶴堂前會
食羨人龍濠梁老輩風流在碑志于今見蔡邕
送李木菴總憲告歸

辭榮 詔允暫迴蹊柏府空聞烏夜啼五載平反

冬日暖一封高蹈海雲低放麝老手人誰識縱鶴
長天路不迷記取臨歧關 睿念此身未許遂巖
棲

其二

觸暑我來成底事衝寒君去更無端雪鴻不礙長
空境霧豹何妨深谷蟠到處園亭勞板築隨時花
月足盤桓紅雲綠野同憂樂檢點行藏平等觀

暮春汪涵齋大京兆招集道院看牡丹和壁

間李西涯先生韻

鳳池園詩集卷五

七

看花不惜馬蹄遙路接郊壇樹影搖入座列仙遊
洞府繞堦紅藥映星橋欲歸春色留欄畔逗漏薰
風到柳條洛誦前修佳句在去來安用小山招

其二

別院朱藤信步尋訪松客去入雲深棋因對手生
高着飲不貪杯愛舊林秘境鶯花供勝集故園風
月照初心汪倫情重歸教晚落日垂鞭倚醉吟

甲申冬

御製詩集刻成頒賜內閣九卿科道汧同子楷仁

各得一部恭紀

帝歌喜起繼高蹤盛世元音叶大鏞岱華嵩衡齊
拱極江淮河漢盡朝宗金聲玉振調鳴鳳綠字丹
書照燭龍聯步螭坳同拜賜奎光交映襲重重

壽金醇還中翰七十

翩翩盛世佳公子閱歷韶華杖國年曾襍青綾揮
御札早辭丹禁泛湖船留賓常脫鶴裘典訪道
時從鷲嶺旋綺席開樽秋正好蟾光桂子幾枝攀

題杜文恪少司寇崇祀集

鳳池園詩集卷五

十

易名曠典慎熙朝幾許公卿未得邀特眷老成酬
秘笈更嘉令子接華鑣羣誇寵渥千秋迴誰識辛
勤兩世劬讀罷瑤編重感歎堂廉終始協虞韶

六十自嘲

覽揆空過六十秋靜中檢點復何求殘軀難免簪
紳誤寸念終期汗漫遊烏兔跳丸藏粒粟馬牛夙
業散浮漚兒曹錦製徵佳句且聽狂夫自唱酬

其二

十年前已守梧秋今日紆拖何所求後學滿朝成

老大故交極目少遨遊浮湛馬齒空加長牽引烏衣共泛漚跡與心違人不解殊慚客難費賡酬

寄懷沈襄雲

愛誦休文長短篇慨當以慷思纏綿棋聲疎處知藏密酒興豪時不避賢壯志未能甘伏櫪高情已吐向離筵軫車悔不相從載減却奚囊倡和編

贈龔節孫奉天別駕

君家渤海久流傳此日閭陽繼昔賢驛路馳驅逢舊雨訟堂閑寂績新編曉開鈴閣千山島夜靜村

鳳池園詩集卷五

五

莊萬戶煙攪轡度遼譚往事秋風蕭瑟菊花天

關外中秋寄內子

聞道周親集饗堂去秋笙管沸山塘當場傀儡呈虛幻世俗寒暄莫較量六袞齊眉蔗境少五年分袂董羹長遙憐遼左今宵月偏照深閨一炷香

龔別駕見貽和章疊前韻示之

休題蕉夢說臚傳垂老風塵愧昔賢衡庫未能蠲夙業丹鉛豈是戀殘編貽來縑素吟佳句坐對虹螺山名起暮煙君亦孤踪余寡合銜杯共悵九秋天

同李山公餞少司空李座主步勞書升前輩

即席原韻

孤雲天際鶴南飛置酒臨風慕遜肥二老笑談多

古意在朝甲辰同兩生擎蹠感音稀已酉及門僅年惟兩先生山公與余

空庭草色纔經露假館山庖對落暉師友去留無限意秋高總付芰荷衣

其二

話別樽前魂黯飛山肴野簌少甘肥幸邀老輩能高唱敢遜巴人屬和稀絲竹後堂懷舊曲松筠庭

鳳池園詩集卷五

五

院醉新暉含情北望停騶從邊幄遙傳送鐵衣時

聖駕巡視北塞

祝陳澤州相國七十

天開元老佐雍熙維嶽生申燕喜時公望夙聞四部政騷壇早冠八家詩人倫卿輔資陶鑄秘閣圖書賴總持噍喋太行深潞澤鳳毛更羨接天池

其二

太丘開閣進瓊觴仙曲鈞天徧鷺行近接風規唐右相遠蹤威重漢王商每陪玉輦宣霖雨時賜

金貂補袞裳四海昇平身更健雙瞻福慧燭白光

五老詩八首

戊子歲勞介巖僉憲汪涵齋司農孫樹峰

宗伯張劬齋司寇朱近庵京兆同慶七十

樹峰以杜句為首倡即用原韻偶得八章

前二章合祝以誌盛事後六章各為介壽

也

人生七十古來稀五老齊齡慶國肥每向會朝聯

席坐相隨駒從醉山暉者英自昔神仙侶物望於

鳳池園詩集卷五

圭

今公輔歸壽考作人傳盛事類君舊詠欲何依

人生七十古來稀五老同朝覽德輝競羨精神龍

並馬何分今昨是耶非無論杖屐他年趣須悟簪

纓當下機涑水舊曾躋洛社肯容迂叟附餘暉司馬

君定年六十四亦入耆英會已上二首合祝諸老

人生七十古來稀志業千秋定不違舊樹人材盈

豹褒新傳諫草慰鶉衣廷評謬諤多更事詩律沈

酣愈入微老不猶人何況壯綺筵長此樂春暉

人生七十古來稀天為添籌春不歸介巖誕在暮春是年閏三

月上苑早鶯初喚柳燕山迴雁正飛暈近瞻冠蓋

瓊筵集遠憶賓朋綵筆揮黃葉老人詩到否謂吳橙齋

張弦好待奏音徽已上二首壽介巖

人生七十古來稀風度同儕欺可幾宿望諫垣邀

主眷歷司農部念民依三秋霜迴椿知古九月

樽開菊正肥白嶽峰高鍾間氣黃精不用鍊瓊妃

壽涵齋

人生七十古來稀雪鬢婆娑典虎闈六館生徒翔

玉局春卿班列賜牙緋晨趨九闈星初落暮赴三

鳳池園詩集卷五

圭

商鳥欲歸贏得大官瓊液飽不愁曼倩賦臣飢壽樹

人生七十古來稀松柏凌寒挺翠微秘省寶箴食

舊德祥刑金鑑著新徽煙籠畫譜登神品香篆基

枰運化機介席淺斟醺醪酒膽瓶梅蕊逗春暉壽

齊

人生七十古來稀矍鑠如君正奮飛苑沼流澌春

未半禁城纈蕊雨初肥尚方纔拜官復賜身服傳

更雲雁衣同譜相將各皓首錦堂綵管舞容璣壽

近

菴

壽王蓋臣七十

三才淹貫號通儒杖國行年道益腹濟世眼中多

寶炬贈人腰下帶銀銀 楓宸親訪青烏術緱嶺

交修黃鶴圖十二玉壺無盡藏與君出入飲醍醐

王方平有十二玉壺費長房出入藥壺

辭壽朱竹垞八十

舊識巋然園綺仙去春重過六橋邊虎鬚翻得全

高躅龍腹徧能享大年掃葉著書充岫宇傳經雒

鳳池園詩集卷五

五

誦響林泉郵傳海內多佳詠煙雨樓前佐管弦

戊子春傳集內務府頒賜松花石硯謝 恩

恭紀

採石遙浮黑水東一經內製詵天工鐘形渾璞雙

追蠡杏匣韜藏五色虹墨瀟濃添掌上露彩毫揮

試腋生風勒銘靜永誇 宸藻 御銘以靜為用是以永年竊願

祈年長樂宮

己丑春

予告歸里留別都門諸先生

致身早愧乞身遲進退隨時大義垂出岫從龍雲

竊糾歸山放鶴月迷離豈貪仕宦車生耳 漢官儀仕宦不

已車非愛安便笏柱頤憂樂不分藿肉食江湖廊

廟繫深思

其二

蒲柳殘姿怯負薪弛肩竊幸守江濱精神前輩欽

龍馬師濟羣賢集鳳麟匡世有人當國是逃名容

我樂天真從來復旦賡歌日潁水箕山亦結鄰

其三

鳳池園詩集卷五

五

晨星落落感秋蓬舊物推排剩阿蒙同調僅存黃

髮老 癸丑同年在京者惟徐浩軒冢宰張青樵大廷尉 從游亦少黑頭公

丙辰及門止王瑁湖胡南荅兩少宗伯 追維志業成蕉鹿近歷班聯

類雪鴻 前自館閣開府閱三十年歷十六任後補京堂六年九轉 從此 君恩

真可恃田園行樂荷厖洪

其四

劍炊矛浙久奚堪 晉人作危語矛頭浙米劍頭炊 中外酸辛已夙

諳櫟社散材甘管蒯緜袍舊侶憶著簪引疴思退

無煩再揣分宜休不但三遇閨黃楊辭厄運傷心

曲木快圖南

其五

閒隨隊侶自生憎
襪場中強語水
君子淡交竊
自擬吉人辭
寡究難能養
生當蓄三年
艾衛足全
憑七尺藤何用
一丸韓衆藥
昇平高臥夢
淳澄

其六

壯志騰驤事惘然
老甘伏櫪付歸鞭
梁園已散留
賓榻閣苑空傳進
御篇德素豈堪充
比數王僧虔云

余雖乏德素要復推排人間數十許年便是一善物人猶足比數
生平不慣受人

鳳池園詩集卷五

辛

憐玩占无譽
還无咎肥遯
從茲考履旋

其七

久點閒曹成懶瘳
睨朝無事許歸田
方書細勘
君臣藥酒債常賒
子母錢書篋往還
宜告瘁貂裘
補綴亦顛連
金鹽玉豉何須覓
一味尊羹足地仙

其八

欲問潛夫採藥區
一萹一笠洞庭湖
長空已縱籠
中鳥廣漠無羈
棘下駒涉世幻
遷皆逆旅放懷
虛白即蓬壺
從來門徑如漿
冷不覺輪蹄
近日孤

其九

去留總沐 聖恩恢鄧謝
當年笑挽推晉書鄧侯挽不留謝
今推京洛桂珠辭
厚精石湖花鳥樂
春臺門前磻
落先生柳林下
蕭疎處士梅
過愛贈言當
以德還

朝虛席莫相詼

其十

老懷去國更何牽
身世迴環倍黯然
但使飽騰安
禁旅便同醕賜
對數天萑蒲革
面難忘備隴
畝哀鴻望大田
經濟好憑公
等在願隨野
老祝堯年

鳳池園詩集卷五

壬

歸里後彭侍講訪濂見贈二律即次原韻

趣召親承盡艦頭
浮湛六載費賡酬
隨緣安樂無
良法退壑潛藏
不繫舟敢謂官
成忘翼翼總叨
天鑒許優優
重逢佚老談
心事讀罷新詩
起舊愁

其二

後乘青絲着籠頭
艱危頻值力難酬
驚魂遼鶴生
還塞駭目淵龍
夾負舟辭薦
每逢狗監怒
乞骸幸
待鯁公優
從今日涉園
中趣澗草
籬花總療愁

疊前韻答訪濂

百尺樓眠最上頭故交勸駕不相酬隆中忍袖經
綸手巖野深藏利濟舟介石三公不以易道泉百
折得彌優知君卓識高棲早肯為浮雲空寄愁

其二

華歆當日重龍頭秘閣然藜愜對酬乙夜橐歸丹

鳳筆五湖耽泛玉鳧舟題名錫翰恩偏沃南巡賜諸紳

御書訪濂特蒙標識辭祿刪詩志更優上命設局揚州選

給原俸訪濂獨不銷假絕勝虞卿多著述曠懷何用遣窮愁

壽曹鼎吉七十

鳳池園詩集卷五

无

茂苑芹苴五十年重逢恰值慶長筵時過壇院棋

消暑肯涉鄰園茗起煙七步高才君擅譽片帆無

恙我歸田歸然同學皆耆老塞北對南各洞仙謂吳

彭彭訪濂

為施稼村題照

開卷欣逢注目睨傳巖惟肖合天倪讓他車蓋飛

金鳳守我心齋養木雞健戶攤書多歲月薄游泛

艇遍山溪祇今林下多耆逸滿酌誰先冠阮嵇稼村

時年八十二

題畫扇為褚柳園七十壽

少長肩隨恰五年時余年六十五杖鄉杖國各華顛三峰

躡屐誇君健一著殘碁輸我先柳園好奕世務放懷忘

寵辱園亭留榻伴餐眠虬枝蟠護庭芝秀蔗境婆

娑幾洞仙

鳳池園詩集卷五

丰

鳳池園詩集目錄

第六卷 五言排律

瀛臺宴賚紀恩百韻

首春懋勤殿應制

乙丑正月兩應 御試賜膳紀恩

瀛臺召賜池魚紀恩次莊澹菴前輩韻

石存齋侍御尊人雙壽

趙天羽寄寄園讌集

壽杜肇餘少宰母夫人七十

鳳池園詩集卷六目錄

壽魏柏鄉相國

壽外舅張麗黼封翁七十

壽湯潛菴前輩六十

壽宋蓼天冢宰

遣禮臣步禱東嶽廟紀事

贈前輩張素存院長

大梁署中浣花樓晚眺

恭祝 萬壽無疆詩

壽外舅八十

壽孝感熊座主七十

七言排律

送于子先僉憲督學粵東

壽于萊公中丞

鳳池園詩集卷六目錄

十一

鳳池園詩集卷六

長洲顧 沂芝巖著

五言排律

瀛臺宴賚紀恩百韻 有序

皇上御極二十年秋七月壬申駐蹕瀛臺 召賜

閣部院大臣翰詹科道部郎等官表裏筵

宴及蓮實菱藕甚盛典也臣沂謹拜手稽

首颺言曰蓋聞天地交泰能濟屯以居亨

喜起賡歌遂戡亂而為治故鹿鳴魚麗之

鳳池園詩集卷六

什繼以車攻即司勳接服之官亦屬夏政

乃盛世不去五兵之用遑敢宴安惟王師

既張九伐之威聿昭底定 九重建策屢

幾載旰食宵衣百職同仇喜此後放牛歸

馬釜魚徒躍喁虎終禽貌奮滇池奏來新

捷鷹揚爨燹恢我舊疆卜宇內之無虞識

天顏之有喜時當燕衍序屬新秋集鷓鷯于龍池

仙舟縹緲啓篚筐于鳳閣貝錦編爛錫賚

有加燕私尤渥糝霞杯裏傾來北海瓊漿

青玉案前坐對西山爽氣華筵臨水爐煙

雜蘭蕊齊芬温語自天美酒偕湛恩交醉

壺觴既洽品核均頒懷肉嘗羹風斯邈矣

蔗漿桂醕禮或踰焉澤遠小臣躬逢異數

分內饗之百味幸附清班沾湛露于九臯

式歌盛事五言恭賦百韻敬呈庶幾獻魚

藻之章亦豫鳴鏡吹之樂云爾

聖澤周無外 皇威震不度昇平徵有象燕喜兆

開先 廟算兼三略佳兵出萬全虎臣方變伐蟻

鳳池園詩集卷六

穴豈述澶吉日揚我武膚公奏自滇昆明聞唱凱

南詔旋摧堅圖獻重圍勢風清萬里煙成康多誕

誥文景制中權自昔膺艱大綠茲怙寵延武功已

遠播文德更相宣將輯征苗旅還譔燕鎬篇蒼黎

切望治堂陞劇垂憐澤待鴻飛渚恩先鷺序聯

宸襟宜悅懌秋氣始澄鮮漸覺煩歎遠因瞻景物

妍層臺多爽塏水榭亦安便樹作龍吟嘯橋分霓

蜿蜒隔林煙漠漠鋪地草芊芊古檜擎雲蓋新蘆

出水荃迎薰來肅爽太液注潺湲交簇銀塘荇飄

搖玉井蓮似緋紅蓼集如帶綠蘋牽秘閣凌霞表
觚稜仰樹顛塗茨新氣象築渚曲連卷魏闕因原
勢迴廊借水沿亭亭五鳳輦隱隱六龍駟旭日離
宮永涼颺別館偏羽林更傑直綵仗倚連駢萬象
俱清穆三秋正潔蠲垂衣行幄迴當食 睿情遷
補衮山龍職和羹鼎鬲賢鹽梅求傳築纁帛起莘
田欲並資羣策相期濟巨川懋勤惟一德寵錫有
常員傳勅來廷彥連翩集細旃鳴珂零露重結綬
德星躔苑外分鑣駐池邊曳履填袂聯青雀舫簪

鳳池園詩集卷六

三

間露咽蟬蓼蕭多譽處旨酒足流連 天語重申
冥臣心益拱乾蘭陵浮玉笋甘露泥金泉暫簡儀
三百真堪價十千尊嚴堂陞勢親切禁庭前考禮
逾三爵銜恩過八磚却宜歌秩秩矧敢舞僊僊綺
席誠優渥羣工畏踣躡賓筵既醉止大賚更駢闐
蕝酌千莖戢青房百顆圓風翻裹芰葉寒浸采菱
船雪藕靈根折晶盤玉腕學安排高帳殿捆載溢
花鶉戀賞秋陽暮呼嵩法服褰歡聲擁歸路備物
欲摩肩共挈青絲籠同垂白玉鞭懷恩薦俎豆紀
事雜丹鉛幸獲嘉魚賜欣邀蜀錦纏素絲臣節凜
珍饌衆心鐫汾水追當日柏梁憶往年一朝饗秘
苑千載誌良緣 盛德靡加矣微臣忝與焉沾濡
同覆幬報稱懼臨淵賦陋俳優比詩將雅頌研材
慙冀野駿質愧豫章梗求道知希哲持躬冀免愆
以茲常悚惕何意荷陶甄被服榮華袞遺羹勝鬻
饌已叨膳宰饋復費水衡錢志豈存温飽書思侍
誦弦庶幾承正學未易得真詮無路招南越常懷
繫早开猥蒙頒燕饗轉念息戈鋌湯網開三面竟

鳳池園詩集卷六

四

封造二天德風邊草偃化日羽千懸禮樂仍明備
瘡痍悉棄捐木牛勉饋運里布不征屢仕道無滯
品官方歸掌銓除殘去乳虎布德慰饑蒿挾纊周
邊徼恩醜偏幅幘會須韜劔戟何用卜筮算減澤
如江漢仁風接澗瀍大猷臻蕩蕩王道底平平
文運逢清泰新詞被管絃好開麟閣待還進彩雲
箋

首春懋勤殿應制

青郊迴淑景紫禁轉洪鈞建斗寅為首旋乾道在
因寒消巢鳳閣冰泮躍龍津點雪宮梅綻含風苑
柳勻仙盤初浥露瑞鳥早啼春旭旦衣垂袞斜陽
脯擘麟心勤堯舜協德懋禹湯隣曆象乘時授絲
綸煥日新揮毫宸藻麗展卷御題親屏列千
秋鑑圖陳七月豳迎暉同寸草載筆愧微臣常仰
天行健瑤編頌聖神

乙丑正月兩應

御試賜膳紀恩

綸閣朝初罷彤廷詔復宣承恩登下里步武
接高賢日麗光彌迴風和景倍妍紫霞深護殿青

鳳池園詩集卷六

五

柳早繁鞭親切雲霄上迴翔帷幄邊命題書自

聖含笑色開天鳳尾裁斑管龍團錫玳筵硯分金
井水墨灑蕪泥箋寵渥恩加數溫和語更傳春

從禁禦艷饌出內庖鮮霧密香難鼎輝分燭賜蓮
詩成青瑣闈詞附白雲篇暖閣驚傳入花羶召近

前科名詢甲乙版籍對延緣榮問雙親舍階叨五
品員更慙秋蚓陋曲荷袞袞偏作誦思山甫窮經

愧伏虔洪波逾十載微秩已三遷儒術誠何有心
傳益邀焉瞻顏欣就日曳履懼臨淵銀鑰宮門

鳳池園詩集卷六

六

啓銅壺夜漏懸曹劉方並駕燕許幸隨肩雨露潛
滋地星辰聚拱乾謬將蠡測海敢謂筆如椽

漁臺召賜池魚紀恩次莊澹菴前輩韻

上苑連丹禁天池接錦塘昆明休戰檝地軸盡金
湯幸值宸遊近應知輦路香風翻旂罕赤雲護

御袍黃萐葉浮堯酒榴花映舜牆泉疑通碧落
曲度奏滄浪令節天中過仙舟太液翔銀河千頃

動瓊島百花芳網結鯨波濶綸垂虹彩長烹鮮持
作繪尚食自流肪式宴歌嘉旨和羹思贊襄成周

慶在藻東魯陋如棠傳賜來冠珮頌恩出廟堂鱗
鯨方在罩鱗甲已盈筐拜手羣沾澤呼嵩競捧觴
歸攜榮寵賚熟薦敢先嘗竊比橫汾樂還分積翠
光空承魚麗賞殊乏史才良欲濟慙無術臨淵志
遠將海波行自靜橐筆獻詩章

石存齋侍御尊人雙壽

青雲瞻斗極氖氣屬仙家玉笈開千葉金燈映九
華戟門尊宿衛犀軸重褒嘉劔珮誰堪並笄珈洵
足誇樓臺接鳳闕甲第護龍沙雙進玻瓈盞頻頌
團餅茶安期貽火棗金母飯胡麻庭下羅琪樹筵
前騁玉駟繡衣名獨著斑綵舞交加芝蓋方成餌
蘭芽正吐花秋深叢菊綻霜迴漢雲斜握管聊申
祝宣揚詎有涯

趙天羽寄寄園讌集

匏繫金門客鴻飛接素緘故人應有意瘖馬赴如
飄徑曲開新構禽鳴識舊衫周廊栽密樹拂水響
巉巖愛此平臺曠迴看夕照銜跡疎翻似漆交淡
勝于鹹下戶辭多飲良朋盡不凡棋敲燈燼落詩

鳳池園詩集卷六

七

就鄙蕪芟曲調高秋迴琵琶玉手慘夜分歸騎疾
明月隱松杉

壽杜肇余少宰母夫人七十

天官周禮重唐典侍郎尊勲業推朝宁禎符集德
門胥山瞻地脉駕水遡靈源季母朝方績南風歌
采繁温恭宜象服貞靜叶坤元邈矣姬姜化遐哉
鍾郝倫宮庭揚國秀鄉曲頌名媛酒進西池葷香
飄北牖萱仙姬並輦至寶婺映星繁攜李開瑤席
燕臺賦綺言小春春酒熟壽母母儀惇翟第當年
貴簪纓奕葉存瑤階羅秀草甘露浥蘭蓀賤子叨
傳業成均舊感恩絳紗聞懿訓彤管紀華根作誦
良非諛貽謀永勿謾

壽魏柏鄉相國

橐籥天開運嶙峋嶽降神祥占龍馬質器裕廟堂
珍幽冀推名世寰區見偉人勲猷原有本道德豈
無鄰元老光朝宁耆英報 主身九霄依日月萬
里仰風塵玉署曾簪筆金門早曳紳襍垣鳴鳳翽
粉簡逆龍鱗道直官能達時平志自伸鑿坡聽赤

鳳池園詩集卷六

八

寫烏府冠朱輪謬誇神羊立蕭蕭駉馬馴爭傳啓
事重共識薦章頻簡要王戎比清通裴楷倫 楓
宸叶夢賚台宿正逢辰俯慰蒼生望旁敷海表春
經綸坐自理德化頌維均鼎味鹽梅濟宮袍雨露
新指揮六服靜襄贊百年淳弼亮非沽譽訐謨數
見親秉衡時得士開閣晚留賓解綬東山麓懸車
北海濱不談當世務庶見古人臻絕學傳千載微
言挽百鈞著書明道統論性識天真贖詠追前什
風詩備博詢黃初推子建大曆重盧綸忝附宮墻

鳳池園詩集卷六

九

末終資良治甄文峰瞻峻嶺墨海識歸津進履逢
黃石傳書寫綠筠關闡正學社稷賴元臣盛業
光青史喬年並大椿恒山高在望賦此寄天垠
壽外舅張麗黼封翁七十
四姓推華胄三張溯昔賢玉珂鳴舊里金鑑祝長
年壯志凌千仞雄心歷九邊曉餐榆塞雪暮宿鮪
門煙世務精研慮人情達化權謀猷多卓絕賞識
必騰騫愛客投車轄賙貧付麥船羣尊鄉祭酒共
羨地行仙驥子雙馳譽蘭蓀競吐妍冰清真映月

玉潤愧生田謬列詞垣副欣承陶鑄偏新秋銀漢
迴氤氣錦堂宣縱嶺無勞杖神京每著鞭養生無
異術直道得真詮圖獻青丘景詩歌崧嶽篇燕雲
連茂苑好倩鵲橋傳

壽湯潛菴前輩六十

尼鄒流澤遠濂洛待新傳睢水遙探本真儒獨得
詮道隨時並泰言與行相宣伊說心同契夔龍親
比肩天將開景運 帝夢賚予賢朝進豳風什夕
陳無逸篇疇咨宣室邇禮數講筵專東閣資襄贊
南箕賴治平清霜絕秕莠甘雨播桑田文遣昌黎
鱷囊空劉寵錢國奢方示儉績懋遽回旋曳履金
鑾上談經銅鶴前春卿翊震位宮尹導蒙泉班列
瞻台宿寢中仰化權師謨垂後輩德望享耆年律
建當陽月詩慙被管絃

鳳池園詩集卷六

十

壽宋蓼天冢宰

聖世逢清泰高賢進統均百僚瞻盛遇四海藉洪
鈞邦國推華髮恩施出紱宸垂紳三十載曳履八
千春適際持衡日方當降嶽辰文昌尊北斗風月

客西賓晉室裴王擬東京許郭倫風和博化育氣
暖溫陶甄鷺鷥長筵集笙簧綺席陳銓衡簡要地
輔翼老成人交泰明良會三公錫命申還期隨杖
履東閣宴平津

遣禮臣步禱東嶽廟紀事

帝眷民依切 宸謨告誠深三春祈麥寔萬井望
甘霖恩渥真能通穹蒼尚克謹如何瞻穀雨不見
起松潏大火榆然策騎陽柳綻金泉通嶺雪少目
斷海雲沉荷挿晞銀漢提壺歎釜鬻眼看春已盡
漸覺暑將侵廣陌無新草炊煙歇舊林調飢因去
歲艱食到于今隴畔愁難解宮庭思不禁祥刑空
貫索雅樂撤瑶琴望望月離畢煌煌昂與參內庭
頻盱食曉殿渙綸音祀典春卿職憂分京兆心糾
虔將 睿念申薦賴神歆步自北安始趨承嶽廟
森儼移天上履慰彼邑中黔近甸沾芳澤遐方接
夕陰清心共修省願獻百官箴

贈前輩張素存院長

蓬山仙吏長齋禁鉅儒宗位以人增重德隨時並

鳳池園詩集卷六

二

雍文壇推宿老講幄久春容侍直門初闢談經席
幾重大猷薇閣著新渥藥堦濃秉筆晨趨仗歸鞭
暮聽鐘精勤綜庶政啓沃洵多庸 黼宸資交泰
班寮仰協恭花磚時泥露宮樹識行踪內相聲華
盛曲江風度難作人盡藹藹敷教每顯顯弘獎人
倫鑑甄陶史職供最誇椿景茂更羨棟華穠福慧
能兼美勲名自景從典謨窺奧突禮樂備鐘鏞落
紙韓歐匹垂紳稷尚逢立言必藝極多識廣羅賈
實學誠何忝虛懷滋益共平川無棄蒯空谷不遺
葑詞海收千壑學山俯衆峯不才敢附鳳問字願
登龍豈羨鄒枚遇寧安嵇阮慵愛材原爲國見志
類歌廊 宸眷應無已綸扉佐化醜

大梁署中浣花樓晚眺

紉閣臨春紅欄向晚林芳總翠牕烏流篔簹
藉傑構于前人顏題如舊貯飛霞于仙館
賞適依然垂籌國之餘閒聊舒襟以登眺
管庭馥郁滋渥露於潘輿隸萼翩反詠聯
珠于寶集北海之尊常滿賓至連茵南州

鳳池園詩集卷六

十三

之榻時陳客來驚座於時雄譚四起雅趣
橫飛宴桃李之園何殊良夜得池塘之句
豈假夢思難罄勝懷每縈逸興結深情于
雲樹時不再來寓積素于霜毫蓋言爾志
云尔

政簡軍諮暇園開佳氣深春風披綺閣麗日啟雲
林花覆江蜂宿梁迷海燕尋遠慙庾亮賞喜得惠
連吟倚珮初鳴玉徵歌亦響金清言橫逼漢崇眺
直捫參俛仰頻懷古糾紛獨感今未遑置鄭驛遐
想聽嵇琴塵埒空迷眼迂疎擬脫簪莫教故園樹
徒負歲寒心

鳳池園詩集卷六

三

恭祝 萬壽無疆詩

景命茲當泰天休正履祥 九重開壽域百祿集
崇岡 聖德超三古 皇恩洽萬方親民勤遠駕
阜俗出巖廊豫順千雷動敷臨五緯光蒼旗紫霧
卷錦纜遡風翔刻玉籌河急披圖度地良歸仁工
早計高堰慮周詳流迅無停墊淮清可敵黃盈廷
皆半解 廟算總全防飢溺前王急綏懷我 后

匡江臯矜瑣尾運道截留糧平糴甦淮土流膏徧
射陽金山明組練鐵甕列舳艫解網心常切錫租
澤未央 宸書昭勸勵盛藻慕輝煌南國馳思久
東吳引領長金閭環綵幔虎阜沸笙簧細草爭承
輦新花競繞檣境從遊處勝人自日邊香况際三
多會宜膺萬福昌純禧凝 黼座餘慶洽纁裳列
辟申萬祝黎民獻酒漿懽呼不啻口愛戴出衷腸
寶曆懸星鳥禎符耀斗芒綿綿瓜瓞詠穆穆緝熙
章臣質顓愚甚迂疎愧面牆廿年蒙雨露歷稔隔
趨踰今幸 龍顏近神飛駮馭旁肅聞紉縵奏快
觀鳳鸞行巴曲難調雅衢謠喜觀光寸葵希展效
億載樂賢廳

鳳池園詩集卷六

古

壽外舅八十

玉露飄丹砌金風拂畫廊鵲橋纔欲駕鶴算正无
疆北海賓朋滿東山子弟良彩雲屏爛熳錦筆座
輝煌窺管真難罄傾蠡未可量聯吟五字句以代
百年觴東髮饒英略懸孤志遠方冠纓交許史編
紵遍齊梁薦士頻推轂周貧屢解囊村村收橘稅

里里起漁莊公藝同居盛留侯世裔昌伯兮趨鳳閣叔也坐鱸堂亭榭蘭偏茂孫枝桂早芳年方屆渭水福已並汾陽丘壑初歸客門楣舊未行幾年叨豫節今日隱吳鄉輦下丹心在筵前白髮長冰清欣在望眉案久相將曼倩桃應熟安期棗更香同攜春釀酒拜舞祝松岡

壽孝感熊座主七十

天錫鳳麟瑞人符龍馬姿康哉交泰運炳矣太和期平格倅周名疇咨媿高夔適逢嶽降誕爰溯氣

鳳池園詩集卷六

五

鍾時元化吞雲夢德星聚畢箕真詮探奧突異學息猖披月窟關闕得天根洙泗追秘書精校勘講席進箴規獨立中朝柱真成 帝者師以茲啓沃力開造太平基熟計安危策真誠謬諤辭蒼生瞻鼎軸丹禁待台司趣召諧羣望宣麻破衆疑瀛洲領館職綸閣弼時仔舟楫從容濟甘霖次第施忠因清更顯道以直維持雲霧維紛若豚魚終信斯鴻都念舊學鵬翼泛滙池禮樂寅清著銓衡簡要推交修欽復旦日贊洽重熙坐論金甄鞏常調玉

燭熹甘盤食舊德商皓默相資心膺洞金石精勤消黜黷弗誇名赫赫嘉乃業丕丕道果能容大時無不可爲洪鈞鑄鐵網冰鑑澈臯比造士六科盛論文千載知甄陶先器識獎掖重宗彝山斗瞻弥迴宮牆峻莫窺屢申疏傳請未遂謝公思 聖主恩逾渥元臣恭益滋禁庭勤 顧問宣室密匡維我 后多嘉績民生賴永綏黃鐘律應瑄華國杖生芝北斗調瓊液西庚耀玉卮微名感遇久駕足策驥遲兩世邀青睞同朝升絳帷平生不苟作詎至汙所私門館飛深雪生徒各賦詩炎愧乏響祝嘏願陳詞

鳳池園詩集卷六

六

七言排律

送于子先僉憲督學粵東

使君捧勅赴天南，師表人倫洵足堪。
 纔見會稽輸竹箭，便教庾嶺貢榷楠。
 黃麻簡畀非無意，絳帳裁成素所諳。
 共信儒宗推賈傅，更推詩格過羅含。
 論文讌會晨投轄，刻燭分題夜駐驂。
 浩浩襟期涵古趣，淵淵經術吐雄談。
 主盟牛耳應先衛，典禮鸞臺不問聃。
 落紙百篇隨地湧，開尊一石未嘗酣。
 時陪几杖遊京國，忽覩旌旄指瘴嵐。
 趙李經過留舊榻

鳳池園詩集卷六

七

貢王相慶試新簪，贈行既乏金兼百。
 出祖何辭爵過三，驛路早從瀧吏問。
 威儀瞥見峒民叅，樓船浪暖迴文運。
 海澨珠沉藉手探，追溯本元傳魯泗。
 坐令風俗轉瓊儋，颺颺黃木春風被。
 滴瀝紅蕉化雨覃，伯樂顧時空駿駛。
 孔璠去後辨青藍，倘因炎海看涼月。
 還憶黃庭檢白蟬，搔首碧天來雁字。
 懷人詩到勝雙柑

壽于萊公中丞

帝簡名臣任保釐，蜺旌遙自貴陽移。
 峴山惠政遺

碑在尊大父清端公總制兩江震澤清波繩武宜，駐節殷勤謀

教養開懷延納廣，諏咨三年旱澇焦。心計七郡蒼黎切，已飢鄭俠馳圖情。已徹富公備賑力，無遺風檣絡繹黃梁集。鄩屋懼忻玉露滋，更念明倫專數學。獨先節倬煥宏規，平江舊仰文山廟。今日重光正氣祠，似此憂氓兼勵俗。真堪紹往與昭茲，憶從扈蹕淮安道。得共聯班啓處時，朝議每嘉經國疏。歸田尤稔恤民思，清秋桂子濃初滴。願挹瓊漿進壽卮

鳳池園詩集卷六

六

鳳池園詩集目錄

第七卷 五言絕句

園居雜詠十六首

七言絕句

讀李太白集有感二首

李雷田館丈見貽龍鬚三首

龍鬚忽不見二首

題興安程總戎母夫人節烈傳二首

哭亡姪二首

鳳池園詩集卷十目錄

壽牛樞臣院長尊人六首

踏燈詞十二首耿又樸前輩李雷田袁杜少

龐霽菴館丈孔心一僉憲分韻

汴梁署中餞盧澹工二首

海棠二株交蔭庭院四首

旅店刪定省志戲和辟間王瑁湖舊題

題張南翼小像二首

壽俞存吾八十

送根紹上人應翁鐵菴司寇請住資福寺

銅井山

石巖萬峰臺

茶山

石壁

朝元閣

雲峰菴

雪香菴

驚魚澗

光福

鳳池園詩集卷十目錄

洞庭贈建菴上人二首

宿翠寄懷輪菴和尚二首

贈海印上人二首

林屋洞

石公山

題張松齋中翰小像二首

贈汪湖心所歡步王紫詮少叅韻二首

為周東來題照二首

河工紀事六首

親征噶爾旦大捷凱歌十首

題平湖王令禱雨圖

癸未春迎鑾紀事十首

過扈從張京江相國李木菴總憲話舊有感

行在應制書扇三首

奉 召北上留別親友八首

季秋圃館文招飲紅梨書屋四首

題吳緒恭小像二首

送孟元輔歸盧龍二首

鳳池園詩集卷七目錄

三

題吳大馮表弟早朝圖二首

調補奉天府丞留別都門同人六首

過通州

榆關驛遇朝鮮使

過永平

出山海關四首

黑山道中四首

塞外雜詠六首

瀋陽署中雜詠十二首

錦州道中雜詠六首

鳳池園詩集卷七目錄

四

鳳池園詩集卷七

長洲顧

五言絕句

園居雜詠十六首

武陵一曲

舊是鳳池鄉今成武陵曲幸無築鑿勞安便貴止足

梅嶺

高士不可見美人難再來雪月自終古林下空徘徊

鳳池園詩集卷七

徊

桂亭

獨坐不知疲翻嫌蟾影窺天香滿懷袖欲贈竟忘誰

賜書樓

宸翰丹青迴珍藏拱壁逾清暉池上望不羨賀家湖

康洽亭

時康洽賞延前賢老杜句節取名吾亭野軟當朝

西圃

桃浪

漁艇洞門入花光夾岸焯能從我遊者盡道小桃源

源

岫雲閣

雙塔屹當前迴眸北寺護西山點點蒼深林遮不住

住

樸亭

老樹干霄上扶疎甲一園咄哉抱朴子嘉遯欲忘言

鳳池園詩集卷七

言

舫齋

水陸皆隨便陰晴總自操泛虛原不繫何處見波濤

濤

芙蓉澗

直堪摹木末不耐集為裳深得蒙莊意僂僂秋水傍

傍

退思軒

不吟梁父句真作考槃居任卿自君我從我愛吾

廬

見南山房

采菊懷所見佩蘭貽所思古今同一慨豈謂道遠遺

柏岡

識得西來意空勞指庭樹青蔥自終古何喜亦何怖

遂初草堂

華髮返初服居然一幸民百城擁千卷長葆舊精

鳳池園詩集卷七

三

神

伴吟居

老樹環丘壑風濤不住鳴良辰愜幽興唱和應同聲

得閒處

橐籥轉雙丸閒忙總一般但能叅活句何處覓心安

七言絕句

讀李太白集有感

詩中麟鳳酒中仙筆陣詞鋒氣浩然追想毫端風雨勢容星直犯紫微躔

其二

夢裏徵還鏤綵筆月中輒返剡溪船謫仙更謫夜郎去逸興當時也惘然

李雷田館文見貽龍鬚

絳綃戰罷落青綃零亂虬髯失舊標只恐破垣風

鳳池園詩集卷七

四

雨夜金梭竹杖一齊飄

其二

海濱龍鬪事尋常寡見翻疑說渺茫鬚鬣祇應天上有如何攜貯紫羅囊

其三

莫道殘莖視蝘蜓猶堪映日發晶熒納諸綵匱光吾舍欲拂珊瑚補海經

龍鬚忽不見

檢點封囊真箇無堪令山鬼助揶揄世間何物為

吾有豈獨神龍領下鬚

其二

糊題如舊畫潛移妙筆通靈了不疑始信胡髯騰
化去傍人翻笑虎頭癡

題興安程總戎母夫人節烈傳

青鸞楚楚琴中曲碧血磷磷岬畔魂烈行貞心終
不泯大書逸事表雷門

其二

雪雉千里慰當年矢志從戎秉赤旃帳下三千珠

鳳池園詩集卷七

七

履客至今廢詠蓼莪篇

哭亡姪

宛然眉宇想風神盼爾成材自可人那意春生臘
盡夜從天撮取石麒麟

其二

凋殘三秀竟彌年淚眼頻枯欲問天揖別牽衣如
在昨中郎阿大倍相憐

壽牛樞臣院長尊人

豐沛名家列戟門周廬宿衛五雲屯從來鐘鼎誰

堪擬呂伋當年領虎賁

其二

錦袍已表將軍樹赤帝今趨學士碑堪羨德門兼
將相雲龍天半集神仙

其三

瀛洲仙長廣開筵拜舞庭階籠禁煙迭奏雲璈無
數曲一時齊唱鵲橋仙

其四

親從萬騎獵平原珠勒琯弓帳幕騫迴望高堂調

鳳池園詩集卷七

六

鼎味銀盤鹿脯和熊蹯

其五

侍宴常攜玉饌來晨昏潔膳賦南陔天池曾網新
承旨釣取嘉魚佐壽杯

其六

內殿橫經曉色蒼歸來綵袖染天香綺筵歌罷還
濡筆校勘明朝進講章

踏燈詞十二首耿又樸前輩李雷田袁杜少

龐齋菴館丈孔心一僉憲分韻

聖恩許共賞良宵賽月華燈景色饒見說今年開
印晚又教休沐過三朝

其二

天街直望草燈繁仰映疎星燦紫垣走馬行車渾
不定芙蓉菡萏一齊翻

其三

狼坊燈夾兩廊明士女肩摩不夜城猶憶當年燭
炮夕畫樓顧曲度簫聲

其四

鳳池園詩集卷七

七

絃索無聲鼓太喧六街傀儡競騰騫新妝學得如
花貌盤髻長裘繞市門

其五

報道滇南已罷兵秧歌依舊唱昇平高敲白棒斜
懸鼓超距良多自柳營

其六

不分趙舞與齊謳隊兒郎氣食牛燕市遊人強
半客故教種裏大刀頭

其七

誰云萬里隔宸闈咫尺金鋪闔扉無數香車
揚翠袖逢人盡道摸釘歸

其八

燈圓名獨占元宵屑玉團雲供老饕品物逢辰須
入譜詩人底事不題糕

其九

月當三五正彎弓鳳蠟龍山偏吐紅妒却燈光太
無賴嫦娥半掩水晶宮

其十

鳳池園詩集卷七

八

花爆高燒煙火焯太平赤字正中開莫論費盡十
家產博得侯門笑幾回

其十一

司城高殿鎮康莊繡幕紅燈飲未央聞道華清從
五宅遺鈿墮烏有啼妝

其十二

火樹千枝徹夜開猶嫌春漏短相催漫留餘興逢
煙九多向白雲觀裏來

詳見帝京景物畧

汴梁署中餞盧澹工

蓮幕秋光映碧天開樽話別各淒然高梧懸待南
州榻莫負朱仙載酒船

其二

曠達襟期擬樂天一封密札便茫然贈君長塵短
轅去好覓橫塘夜渡船

海棠二株交蔭庭院

錦幕高寒春日遲雍容賓佐畫時宜對花判事忘
鞅掌雅俗平分自解頤

其二

鳳池園詩集卷十

九

紅雲掩映滿庭階坐久薰人花氣佳南北載馳今
暫憩舉觴倚樹且開懷

其三

訟堂閒靜簿書稀蔽芾盈庭絳雪霏片片落英都
是錦呼童停掃惜流輝

其四

名花對月坐春臺月未圓時花半開好景及時還
自警莫教風雨暗相催

旅店刪定省志戲和薛間王瑁湖舊題

風塵何物女曹交博得雲間學士嘲愧我老僧方
退院殘編慧業未全拋

題張南翼小像

羲皇以上一編探山水之間萬象涵此景祇應迂
叟得如君清曠許同叅

其二

放懷天地眼前探對景高吟覺靜涵只此荷風梧
月趣許多朝士未曾叅

壽俞存吾八十

鳳池園詩集卷十

十

壯歲金閨讌語期洛陽持節賦歸遲笑將垂老江
淹筆為作磻溪寫照詩

送根紹上人應翁鐵菴司寇請住資福寺

東吳結秀在虞山古剎巋然霄漢間能制毒龍入
海藏許君親握寶珠還

銅井山

蠟屐探幽路逶迤花枝低亞總相宜主僧引領高
巔去縱目湖山歎絕奇

石巉萬峰臺

樞衣拄杖上高臺樹色湖光入望來盡道山僧好
搜剔那知勝境自天開

茶山

怪石嶙峋點綠苔短松徙倚久徘徊遊人爲問勾
留處千頃湖光萬樹梅

石壁

石臺踞坐晚風清落日煙波釣艇橫七十二峰收
一望憑虛直欲駕天鯨

朝元閣

鳳池園詩集卷十

十一

董家高閣占名區繞屋梅花白雪鋪過客漫勞題
粉壁一番花事一番圻

雲峰菴

信步尋花遠近山騎龍西蹟費躋攀牆東更有幽
棲處小憩茅菴三兩間

雪香菴

野梅開徧便觀成山中呼老梅
爲觀成梅曲徑方塘繞數楹
最是老僧無我相不叅佛法喜談兵

驚魚澗

曲水扶筇避石苔小菴樹遠白雲隈柴門寂靜無
人到身似羅浮夢裏來

光福

巋然寶塔漾西陂荒徑空傳洗硯池先黃門
公遺跡惟有
虎山橋下水年年浸月照花枝

洞庭贈建菴上人

無論雪竇與天衣解脫爭先一著機嘗得道泉無
上味從前驚喜事俱非

其二

鳳池園詩集卷七

十三

百尺竿頭挂衲衣五湖囊括付禪機元龍豪氣歸
龍象不識人間有是非

宿翠峰寄懷輪菴和尚

霜高山迴鴈南翔楓葉流丹橘正黃料得軟紅塵
裏客也應搔首水雲鄉

其二

空山習靜恰相宜賸有孤雛守舊枝暮鼓晨鐘聲
不歇莫教猿鶴怨天涯

洞庭贈海印上人

法乳源流識正聲死關坐斷悟無生湖光月色常
如此方外何分緇素情

其二

塵寰才了味良因邂逅深山拈示親世出世間都
是幻樂陶陶處見天真

林屋洞

洞口丹標第九天靈威一去禹書湮玲瓏玉筍看
無厭好事難燈空往還

石公山

鳳池園詩集卷七

十三

水落雲根畢現竒神仙窟宅總天施穿蘿無限登
臨意欲旁山居借一枝

題張松齋小像

若有深思注兩矚端居書幌息搏扶騰騰任運忘
憂樂君已逃名吾亦逋

其二

高擁書城閱百重能叅活句指流淙年來識得廬
山面空向圖中說是儂

贈汪湖心所歡步王紫詮少叅韻

占盡春風子夜歌桃花浪疊奈愁何醉看紫燕巢
香閣料得汪倫情感多

其二

消受瓊花第一枝烟舊號花魁風風雨雨任曹司酒闌
燭爇歸眠穩老眼傍觀已賣癡

為周東來題照

坐對松濤激響多蕭然塵外遠風波年來閱盡人
間味萬壑千山暫一過

其二

鳳池園詩集卷七

十四

野服科頭俗網寬攜琴林下偶盤桓調高祇恐知
音少留貯囊中莫漫彈

河工紀事

清涼寺外聽鸞踏永定河邊集鸞行奉使郊圻逢
令節便衣拜舞祝無疆

其二

青驄曉月踏沙堤咫尺天顏凜拜稽袞袞九州
十二牧一時齊到黑河西

其三

山樓不許鹿麋俱塵網由他牛馬呼自是 九重
求舊老何妨小吏便椰榆

其四

布廬茶竈起煙雲饒隄頭日已曛却客翟公何
見晚從來亭長叱將軍

其五

倦來小憩寺僧房避暑何當煖坑傍聚食河夫譁
未已馬羣蹄齧到昏黃

其六

鳳池園詩集卷七

十五

繩樞排闥遇偷兒痛僕頓呼鼾不知獨坐夜央聽
水吼明朝健石禦封姨

親征噶爾旦大捷凱歌

熙熙海宇久昇平小醜無端竊弄兵赫濯 王師
方北伐天樞遙指掃欃槍

其二

玉勒雕鞍駕驕驍師行絕漠快騰驤遙知帷幄經
行處首着殘花一路香

其三

託諾山前駐六軍黃沙白草起紅雲行營處處甘
泉湧知有神龍護 聖君

其四

盡道王皇天上座忽傳龍轟已屯營前軍謀報連
宵遁瀚海神靈也震驚

其五

北斗芒寒玉帳開旗如飛電鼓如雷漁陽老將英
雄在突陣擒生馬上回

其六

鳳池園詩集卷七

十六

鐵騎從龍號虎賁少年羽獵入期門傳家留得千
金劔斬盡鯨鯢報 至尊

其七

文學諸臣載後車枚臯捷筆勝相如忽聞夜報擒
渠帥磨盾飛揮露布書

其八

自我徂征柳鎖煙曰歸鳳沼芰荷鮮天兵飛渡何
神速龍馬翰如路五千

其九

鳴鈺揚旆入嚴關
簇道歡呼奏凱還
八服蠻王重譯至
不辭航海更梯山

其十

邊笳夜靜和寒砧
息戰安民聖主心
從此清寧登上治
南薰一曲鼓虞琴

題平湖王令禱雨圖

至誠千里自同風
舞雩甘霖帝念通
名閭分鑣歌芻韡
碧雲有路達蒼穹

癸未春迎鑾紀事十首

鳳池園詩集卷七

七

淮浦纜傳王輦駐
邗江早見御舟臨
總緣不忍勞民力
遊豫依然宵旰心

其二

許關船幕接楓橋
蟻結蜂屯稽拜遙
底貢八蠻無足寶
野人芹曝古風謠

其三

金闈燈綵徧街衢
底事吳儂踵事摹
昨歲全租邀預免
故教童叟慶來蘇

其四

筐筥壺漿列幃屏
臣民齊獻萬年觥
玉音慰勞傳相慶
不享多儀享寸誠

其五

萬歲樓前步錦苔
小鬟山館捧茶杯
百花團扇呈新樣
博得天顏帶笑回

其六

祝嘏青詞衆志殷
諸山魚鼓遞相聞
崇朝羽騎周流遍
共識儲闈克儉勤

其七

鳳池園詩集卷七

八

文恪勲名善始終
上尊遣奠繫宸衷
懸知鶴夢歸華表
定勗箕裘勵素總

其八

侍從當年膺異數
耆英猶荷露華濃
三吳盛事傳新語
鴻博先生五老峰

徐虹亭檢討

其九

久玷清班記姓名
寶書臨賜復申明
擎來箋絹多珍重
光燭樓前增寵榮

御書內有夙夜近臣心向指示內使云汧是

老翰林故以此幅賜之

其十

皇情悅豫詠歌新 睿藻揮毫迥入神
捧出日邊鸞鳳翥 匪頒勞吏逮諸紳

遇扈從張京江相國李木菴總憲話舊有感

往歲姚灣冠珮集 今朝灞上一扁舟
雙瞻後乘談遺事 落月懷人感舊遊

緝行在應制書扇

翠華四幸句吳地 閭井頻沾雨露天
庸劣如臣邀

鳳池園詩集卷七

九

舊眷仍隨仙吏玉皇前

其二

寒食東風拂禁煙 宸遊民物樂堯天
樗材留滯

江南久竊幸 稱觴行幄前

其三

先臣篤孝久流傳 鄉曲爭歌束皙篇
數載微忱今

得達奎章飛下九重天

御書孝靖二大 字旌表先大夫

辭奉 召北上留別親友

道周踞送錦帆行 天語呼名促進京
壯不如人

今已老世情慎勿定官評 奉有見在侍郎旨 不能及之

其二

江湖廊廟詎相違 今昨焉知是與非
檢點囊中舊書劔 恐驚池上野鷗飛

其三

泥金小頁寫華嚴 冰雪曾襟自在天
倦鳥忽隨雲出岫 却愁空費草屨錢 時為先慈 寫經未完

其四

題門孝緯復何求 花落蘭生豈自由
措大眼寬囊

鳳池園詩集卷七

十

亩合山林城闕等閒收 劉孝緯以詩失侍郎後以 城闕山林句復侍郎題其

門曰開戶罷慶弔高卧謝公卿妹令 嫻續之曰落花掃更合叢蘭摘復生

其五

展拜先塋霜露溥 今朝捧檄為誰歡
殷勤付囑墳

園叟松柏青青手植難

其六

身外拘牽多此官 敝裘殘篋亦嬰跚
老妻臨別相憐語 好灌園林待共看

其七

鳳池老圃耽幽趣鎮日梧風響奕枰漫道紅塵遮
白眼寸心端不負鷗盟

其八

節旄臺閣閱更番復理輕裘叱北轅內外一惟
君所使遠慙謝傳慰黎元

季秋園館丈招飲紅梨書屋

去歲看花爛熳時今朝及見藥珠垂祇緣愛客開
樽早非是東皇春色遲

其二

鳳池園詩集卷七

主

朝暉乍見猶含綠夕照俄驚已放紅怪底花神能
解意昨宵嘆酒倩東風

其三

名花國手共周旋妙合天機各自然報道當堦已
如錦貪敲一著却輸先

婁子恩胡來儀對奕皆高品也

其四

座上都忘煙火味枝頭偏帶粉脂香清齋鎮日渾
無事料得花時也自忙

題吳緒恭小像

散誕襟期放眼寬板橋一曲蓼花灘風光佳處誰
能伴唯有漁翁理釣竿

其二

書卷茶爐載往還輕橈舒嘯綠楊灣憑他裘馬翩
翩客不及延陵季子班

送孟元輔歸廬龍

長白勳名開府舊襄陽詩句續編新誰憐壠畔行
吟客仍是雲臺世虎臣

其二

鳳池園詩集卷七

主

松楸獵獵北風催篤孝長依土一坏雲護墓廬烏
夜集月明華表鶴歸來

題吳大馮表弟早朝圖

郎官曳履上鸞臺冠珮珊珊拂綠槐啓事宮門猶
未闕上林鴉帶露珠來

其二

曾試廉泉濯錦江

前兩任粵蜀

聲華早已著遐邦比來

粉署多明允奏對平臨青瑣牕

調補奉天府丞留別都門同人

鎬京自古辟雍傳松杏山頭仰化甄分命同時宣

鐸去偏於遼士有前緣時兩京少尹皆缺員余以迴避籍貫調奉天

其二

三戴京堂類轉環頭銜六換總清班身從渤海螺山路名在扶風馮翊間

其三

六月征鞍底事忙承恩特改調遼陽稔知塞北風霜冷恰值炎威南陸長

其四

鳳池園詩集卷十

十一

不才忝列借才難南北東西荷澤寬不為興京關時無應陞應補之人奉有對品調補之旨

其五

冒暑乘車行役時遠將家累陟欵熾華顛京兆休相笑從此張郎懶畫眉

其六

未遂曰歸林壑願翻因承乏瀋陽游堪憐祖帳東門外不向滄州向薊州

過通州

東便門東達潞河連橋小艇去如梭自憐久作燕

山客猶逐征車聽棹歌

榆關驛遇朝鮮使

本居海外無爭地後世何多好遠征今日冠裳朝貢數嘉猷原不在勤兵

過永平

孤竹清風北海濱驅車過此想遺民大都樵水漁山老甘遜端圭委珮臣

出山海關

鳳池園詩集卷七

十四

漫勞關吏詰行藏十八年前老侍郎投筆請纓非我事章縫舊業未全償

其二

鎮日循洋直北征勢非入海不停程東瞻日射千門島西望雲屯萬里城

其三

右山左海古雄關南朔車書靜拱宸已奏昇平六十載重門直在戶庭間

其四

不駕青牛逢尹喜却隨竹馬向醫巫他年好倩高
描手補寫衡文出塞圖

黑山道中

長途暑雨累輿臺僕馬痛瘡劇可哀借得小車非
合轍黑山終夜似奔雷

牛車轍廣太平車輪狹故云

其二

草澤蟲飛馬腹頰日高空斷人行當塗擬作驅
蝨檄告爾山靈衛客程

自黑山至半門人畜俱畏蝨嚙白馬變為赤行者必

行夜

鳳池園詩集卷七

圭

其三

敝車羸馬闢荒蘆月暗更深路險迂驟雨忽來衣
被濕穉兒孱妾競啼呼

行路之難未有如此夜者

其四

抱膝評論易刻深投艱涉險細推尋人生未到窮
愁處那識騷經鵬賦心

塞外雜詠

玉關內外隔雲煙百里寰區似二天非是人情太
分別土風物色迥相懸

其二

驛路蒼涼節屋空入門投止伴苓通堪憐負弩供
芻者半在侯門紈綺中

關外旗丁多民戶少民皆藩下充成者

其三

曉風吹徹夕陽斜怪底關東站道賒記里無常疲
渴久亂山窮壑見人家

其四

詔巡豐沛舉賢良乘傳駢駢亦激昂南望去天只
咫尺此行豈敢薄淮陽

鳳池園詩集卷七

圭

其五

莫道生徒禮數疎也知釋耒近迎車從來耕讀原
相濟牛角何妨挂漢書

其六

旗民阡陌錯皇莊比歲豐登有積倉移粟何分
關內外濟時守法費平章

新令禁運粟入關

瀋陽署中雜詠

數椽茅屋儘相宜眷屬無多易禁持門外依然闌
鼓吹鄰童笑指是場期

其二

雖無絳帳敞宏規亦有青衿面質疑兩翼小侯魚
貫入絕勝嵩洛建牙時

其三

文風鐵嶺獨爭先前輩留畲在硯田謂陳則正諸先生始
信化成須久道那能傳舍廣陶甄

其四

點竄之無吉誠深老夫濯濯獨何心兩京欲並觀
文運樹木良謀望藝林

鳳池園詩集卷七

壬

其五

師友無資歎索居室無膏火架無書鬢宮况是多
榛莽數學空嗟相遇疎

其六

半畝居然學政堂中秋風雨助蒼涼宵來廢卷興
遐想悟石軒前月滿場

其七

閒伴兒童刺刺談去秋親串虎丘探先祠祭畢成
嘉會遼左頻添逋客慙

其八

獨寐蛩吟魂暗驚紙窓細雨送秋聲那堪曉月城
樓上又動悲笳斷續鳴

其九

幹才不敢薄今人象罔探珠恐隱淪銀燭燒殘午
夜柝鄧林欣賞一枝春

其十

披卷研硃夜未央天倪曼衍總荒唐若非誠感夸
蛾降空負愚公運太行

鳳池園詩集卷七

壬

其十一

冀北漫邀伯樂顧海東虛漾任公鈞他年若問雄
文似休詫遼東豕白頭

其十二

欵啓莊子小見也寡聞馬腫背郢書燕說亦闌珊弦歌
俎豆渾多怪遠愧先民管幼安

錦州道上

自笑車塵撲面來前驅負篆策虺隤荒村枕塊聊
相憩班馬蕭蕭僕馭催

其二

夏末經行麥滿箱涼秋重過刈高粱農氓相慶還
相歎過糴能無穀賤傷

其三

昔我來思麥穗長今行其野徧黃梁堪驚物候常
如駛飽飢風霜未退藏

其四

勞則精神逸則疲任呼牛馬也相宜裹糧運甓多
深意齒豁頭童焉用爲

鳳池園詩集卷十

七

其五

舍車攀櫂度遼西津吏殷勤指淺溪巨浸順流波
穀細平沙直望海雲低

其六

策馬頭臺歷五臺烽墩曠遠靜無埃當年百戰山
河在保泰持盈 帝網恢

其七

大小凌河舊戰場河邊飲馬獨方羊百年生聚仍
荒落休養全憑 廟算長

其八

時流簡傲事尋常偶值逢迎增恐惶涉世稔知祇
自重不由軒輕味堪嘗

其九

餽餉堅辭食有餘迂儒何祐以堪諸乃知狷介行
中道夷惠之間諒不如

其十

金牛山下暮雲飛人跡寥天鳥影稀旅店遥遥只
在望到家何日是真歸

鳳池園詩集卷十

十

其十一

曉行星斗照秋菰潭影山光水墨圖風急鞭聲汗
起鴈月明憶過樹啼烏

其十二

御雖一藝亦多方歷塊騎危工欲良若較長年乘
巨浪未知南北定誰臧

鳳池園詩集目錄

第八卷 七言絕句

錦州行署雜詠六首

試事竣回瀋陽署八首

九日途次遇王康侯大京兆籍草坐談

得京信陞右通政仍兼管府丞

喜聞戴奐若內陞即奉部檄離任二首

入關六首

留別盛京僚友

鳳池園詩集卷八目錄

途次慰示諸生

歲暮乾清門 賜關東雉和少宰王薛澱韻

二首

閏三月三日張劬齋少司寇招集陶然亭次

韻四首

張克仁奉常招集道院看牡丹即席口占四

首

送朱近菴少京兆赴任奉天二首

哭亡兒四首

文星閣齋筵即事四首和彭訪濂韻

苦雨五首

鳳池園詩集卷八目錄

詩餘

望江南 鳳池八首

浪淘沙 題范二小像

點絳脣 五月菊

百字令 汴梁懷古

前調 述懷二首

前調 贈同年鎮江太守談孚上

滿江紅 題張松齋小像

前調 題張晉侯小像

鳳池園詩集卷八目錄 三

前調 贈章遜來

大酺 壽梁真定相園

鳳池園詩集卷八

長洲顧 汧芝巖著

錦州行署雜詠

腹不便便師可嘲如余荒落豈堪教珠璣忽遇真

欣賞魚豕偏多費詰聾

其二

斯文尚幸不冬烘手不停披燭影紅怪底勦人炙

較向葛龔雖去奏非工 古諺奏記雖工宜去葛龔

其三

鳳池園詩集卷八 一

棘院風清畫柝聲長筵鱗次細評論隋珠燕石尋

常有遼水東西敢定衡

其四

夾轂崇山繞翠煙虬蟠形勝壯三邊峰迴失却無

慮面遙指浮圖識錦川 漢書無慮即巫閭

其五

浮生宇泰定虛中得失頻經付塞翁夜靜月明傾

酪酒幾忘身在塔山東

其六

木怪山魃無處無况兼梧鼠託城狐光天明見曾
常淨吏舍歌呼聽白徒

試事竣回瀋陽署

侵曉經行鷹帽嶺崇朝又過馬鞍岡往來只在邊
垣外西望幽燕是故鄉

其二

鹿車瞑眩受喧亟恰似扁舟逐浪回欲靜不寧綠
底事天教若箇輓推來

其三

鳳池園詩集卷八
代價陪京舉秀良也稱學使綰銅章軺車三月周
流遍襍被東遷曉促裝

其四

詞場見獵漫忘情久謝丹鉛付後生報政九秋吾
事畢君苗焚硯絕怔營

其五

迴翔岡嶺衆山低雪擁輪蹄路欲迷殘簾敝裘揮
塵柄免教少婦憶遼西

其六

登高縱目指三韓居者凋殘行者寒我馬既瘠僕
莫歎燕支山下一流官

其七

蠶絲吐盡方成繭蟬露寒來自蛻冠物理細推都
幻化人情大抵樂遷安

其八

連朝轂擊繞蘆廬骨肉雲山天各居稚子拂塵妾
奉盃含情且喜當歸歟

九日途次遇王康侯大京兆藉草坐談

鳳池園詩集卷八
數澤相逢共駐輶班荆促膝接瓊瑜一樽藥酒軒
渠飲絕勝龍山采紫萸

得京信陞右通政仍兼管府丞

已沾優詔佐銀臺仍命兼銜尚湖洄老馬迷塗渾
不識天閑豈乏逸羣才

喜聞戴奐若內陞即奉部檄離任

微垣特簡替人來果屬吾曹處仲才雪夜無勞遠
相訪料應驛路遇龍媒

其二

造化安排自至公何須咄咄學書空忽聞剝啄還朝信童僕衝寒歸興忽

入關

符版登稽恰半年關口版籍查對出入人數余於六月四日出關臘月四日入關

雨淋車過雪吹還轍環催老成何濟鬚鬢如絲未息肩

其二

遼水東西逐往還捉將官裏覷頑顏五千餘里鄉音渺好倩人傳生入關

鳳池園詩集卷八

其三

關山容易催人老車馬如流有底忙驛路計程剛半載祁寒暑雨總經嘗

其四

觸熱東來殊惘惘冒寒西去復栖栖抱關按籍稽行李敝屣陳編識舊題

其五

塞北海桓出管子即盤桓類冥行登程輒歎不歸耕捫心似擣霜千杵搔首頻添雪幾莖

其六

歲會觀風省乃成輶軒漸遠古襄平心旌已逐隨陽鴈計日征駢到玉京

留別盛京僚友

天涯話舊慰調飢曾幾何時又別離公等久勞應有意丹書次第返龍墀

途次慰示諸生

月旦敢忘敦古處臯比終愧喚先醒韓詩外傳先生猶言先醒漫勞多士攀轅意努力經羸監謝青

鳳池園詩集卷八

歲暮

韻

珍禽遠貢內饗開恩自天庭逮草萊父子拜稽還笑語服勞能奉兩雙來余與楷兒各得其二○叔孫穆子曰余子長矣

能奉雖以從我矣

其一

邸寓冬烝列俎籩恰逢君賜薦堂前空陳夏翟多慚負菽水何追憶往年

閏三月三日張劬齋少司寇招集陶然亭次

韻

佳景重逢三月三曲江花信約同探尋春緩步旗
亭下桃李無言只手談

其二

春光恰值後三三無著文殊許共探當局莫誇高
著子斂枰欲向定僧談本傳燈錄

其三

楔事重脩月又三綠肥紅瘦劇堪探今朝鶻詠風
光好不讓蘭亭擅美談

鳳池園詩集卷八

木

其四

誰留淑景閨三三試把東皇意細探天寶物華齊
暢遂長春不老豈虛談

張克仁奉常招集道院看牡丹即席口占

紫壇傍院鼠姑花歲歲開樽鬪麗華今日東君能
醉客春光將去且留遮立夏前三日

其二

太乙壇西滿院花步虛聲杳想南華誰能道得真
常道空把羣公車騎遮院主為常道士故戲及之

其三

休沐乘時愛看花季鷹逸興採春華吾曹鶻詠昇
平象密坐何須錦幕遮

其四

仙都觀裏賞名花香艷真堪占物華急管繁絃催
送酒盃簪良會勝無遮

送朱近菴少京兆赴任奉天

遼左衡文憶舊游贈言何以佐前籌不耽涼爽無
求飽記取恒言是遠謀

鳳池園詩集卷八

其二

水泉土物總肥甘樸陋儒風賴指南暫聽驪駒乘
傳去彈冠轉瞬接雄談

哭亡兒

當前未展愛憐意殤後難禁悲憫生非獨老夫鍾
少子蘭芽芝藥總關情

其二

英英露爽可憐生秋水春山眉目清早識綠慳只
暫合藍田底事產瓊瑛

其三

見生欲可古人情陶詩既見其生寔欲其可况是關山隨遠行
遮莫寶文京房易傳主子孫償慧業團圓早現說無生

其四

生寄死歸本至理彭殤齊論斷無疑從來道得行
不得六十老人三歲兒

解文星閣齋筵即事四首和彭訪濂韻

情密何妨蹤跡疏閒雲孤鶴肯相於吾徒同學歸
然健五十年來人幾餘

鳳池園詩集卷八

其二

頽齡筋骨亦何辜老輩相逢恕禮拘更喜弈碁能
破戒一枰三笑不凡夫訪濂久不彈碁以余攜局勉從

其三

苦雨連旬浸麥芽朝來霽色飽清齋濁醪野味何
須覓羹藿僧寮興亦佳

其四

絳帳空傳星落晨一時師友少陳人終期無負龍
門望養晦林泉尚祇遵閣為先師吳端仁課業地

解苦雨

天上黃河瀉不休陸沉世界歎乘桴麥堆屋漏秧
難時豈待人愁我亦愁

其二

三年旱潦疫相尋哀此遺氓廢釜鬻那更百罹逢
疊告人謀天象總純陰

其三

卿士歸田辭省月衡茅牕穴軌窺天緣何季夏寒
如許遮莫靈臺紀倒顛

鳳池園詩集卷八

其四

積雨凝寒六月天晝長擁絮夜添綿多應避暑諸
神往塞外羶廬得靜便

其五

旁觀一握笑迂辛焉用悲天與憫人料是夜羅前
算定誰能逃得劫中塵

詩餘

望江南 鳳池

池上月蟾影照寒潭使客況槎凌宿海素娥舞袖
駕雲驂珠斗碧波涵

又

池上雨錯落蕊珠盤曲徑蛙鳴春草碧方塘魚咬
荇絲殘石砌茁芝蘭

又

池上花柯葉總周遮秋水籬邊開錦幃春風天半

鳳池園詩集卷八

覆朱霞爛熳幾驚鴉

又

池上草方寸報春心游女踏青籠袖鬪王孫飲馬
裏蹄侵夢得惠連吟

又

池上風碧浪漾綾紋楊柳拖金眠復起浮萍點翠
聚還分花片落紅雲

又

池上雪四望合瑤階樹樹瓊枝棲白鳳山山玉筍

失蒼屣步履換棕鞋

又

池上煙縹緲鎖山根朝合濕雲魚隱沒夕歎寒露
月黃昏樹影暗續緜

又

池上鳥綠暗聽鶯啼丹頂啄魚鳧避浴文禽掠水
燕銜泥倦羽覓巢栖

浪淘沙 題范工小像

帶月角弓斜駿馬嘶笳留題姓字遍天涯閱盡星

鳳池園詩集卷八

霜風景好客舍為家 一范置軍衙賓佐爭誇迴

思往事訴琵琶顧盼雕鞍真鬢強飯胡麻

點絳脣 五月菊

畫永涼颺黃花預發風情暢水閣濃陰對此添佳
况 質本凌霜傲骨先秋放東籬傍葵榴相向愛

日心悲壯

百字令 汴梁懷古次東坡大江東韻

振古天中閱歷盡百代聲名文物嵩岳黃河如帶
礪無數沙場戰壁劉項爭雄宋金割據都付梁園

雪隋隄千里推排幾許英傑 追企包尹威名于
公事業異代同聲發苑沼荒蕪花石泯惟有芳徽
難滅景仰前賢九原可作願親承鬚髮千秋心事
一片丹誠映月

又述懷次
前韻

廿載京華幾經歷宦海煙波雲物里閑持旄來填
撫聲震河陽新壁蔡戟交門筆花判事一灑肝腸
雪依然儒素甘遜世間豪傑 館閣侍從當年寬
仁厚澤親見 宸猷發漫道斯民玩水弱水烈恐
難漸滅丙魏綜釐蕭曹清靜此際差毫髮蕩乎王
道極目光風霽月

又

落拓金門也算是混跡風塵表物嶺岫閉雲無意
出那更屏藩垣壁牙轟凌霄騶呼震野趨走風迴
雪問何功德敢廁人間雄傑 堪嗤初試外僚封
疆節鉞積牘如霆發晝永訟堂琴鶴靜老吏心驚
魄滅運粟秦關治漕燕甸種種添華髮何時拂袖
一棹太湖風月

又贈同年鎮江
太守談孚上

遯跡家園偶來過北固江山如舊鈴閣談心驚鬢
髮閱歷皇衢難驟弦急軍諮臯寬州邑此際煩匡
救高才密識吾黨于今無右 試看鐵甕雄藩雲
屯禁旅庚癸乘時就宦海煙嵐多變幻一任衷腸
天寶調劑光前綢繆裕後識經綸正懋壘書褒美
恰稱漢廷最奏

滿江紅 題張松
齋小像

彼美何其紫貂珥白狐之腋暗丰骨凝眸煥采風
流福澤達生默喻蒙莊旨牧羊隨後加鞭策煉黃
芽秋石立中央神仙宅 赤松子追游屐尊鱸味
悲秋客羨煙波釣叟君家遺迹禁苑待揮丹詔草
灞橋且踏飛花白試披圖一叱可成羣東山石

又題張晉
侯小像

壯志雄姿笑談間功名頤指聚胷中甲兵十萬藐
焉青鬃駒隙流光成躩屈龍蛇虎鼠皆偶耳歎吾
曹相對老兒郎今餘幾 埋白骨保赤子紺殿修
圮橋起看山林經濟猶能如許綠柳青谿圖畫裏

烹茶把卷滄浪水憶當年黃石赤松遊只如此

又贈章遜來

文采風流歎斯道當今歎矣羨君家高才絕藝何
多如此破壁龍飛滄海日銜杯鯨吸相江水嵇琴
阮嘯謝公棋應輸尔 半生水鑑誰取一片雪腸
誰寄只此中冷煖自知而已吹簫擊筑成何事音
希和少聽流微問從前青眼對時人曾經幾

大酺 壽梁真
定相國

滹水恒山中原亘共說異人間出 熙朝膺上相

鳳池園詩集卷一

十四

是申甫勲名伊周學術整頓鹽梅安排霖雨正慰
蒼生飢渴况手補天衣山龍藻火文章華國羨黃
閣從容貂裘鶴氅朱顏紺髮 退朝時宴客只酒
杯茗椀談風月恰遇着膽瓶花放臘釀香醲快催
來早春消息看畫卷青箱抵多少輕謳低拍豈止
長松千尺蘭芽桂蕊爭艷滿牀簪笏恩光疊下金
闕



鳳池園文集目錄

第一卷 賦

玉牒賦

經史賦

親征平定朔漠賦

甘霖賦

桃源賦

甘露賦

鳳池園文集卷一目錄

鳳池園文集卷一

長洲



王牒賦 并序

蓋聞帝德莫先於睦族王政尤重於親親故
易始兩儀而六子之義已備詩首二南而列
國之化用彰良以經猷必本於宜家而譜牒
實關乎鉅典歷代以來或專官以董其事或
限年以考其籍雖制度各因平時要皆所以
敦本支重宗祊也我

朝定典纂脩

玉牒十年一舉

今上御極之十有八年會逢編輯之期於是命禮
官稽成憲集儒臣開秘館計曹給其膳緡冬
官供其翰墨領其成者有藩屏之懿親焉總
其職者有股肱之元老焉副其任者有容臺
綸閣之重臣焉其餘載筆羣僚則皆討論校
譯以朝夕靖乃位者也是役也始作於暮春
告成於季冬越明年乃擇吉三月壬寅始進

呈焉臣生當累洽之時幸預編摩之末仰瞻
謨烈既不顯而不承近溯宗支盡維藩而維
翰身雖廁於侍從才實遜於班揚思援筆作
文以紀其盛恐蕪辭之不足以揚國光也然
又念臣子之遭逢邦家之休美不可以闕而
弗傳昔歐陽文忠有言使辭人墨客稱述本
支之盛為陛下歌之頌之豈不美哉爰述其
所見而賦之其辭曰

瞻景命之有赫集麻社於天家合乾坤之綱
縉萃靈曜之菁華應五運以會昌統萬化而
亨嘉神人文贊其貽謀氏族延慶於彌遐惚
五嶽而鍾靈滙四海而流澤龍種燦燦而景
從麟趾振振以接迹燦若列星之拱微垣賁
如九域之環王宅熙熙乎如青蚪赤螭之騰
躍於滄溟雖雖乎如神雀靈鳳之翱翔於太
液繩祖武於鉅壘裕後昆於磐石考
昭代之慶系邁百王之宗籍固紀載之所莫能
詳賡颺靡得而殫其蹟焉粵稽

肇祖始建鴻基誕膺天命締造良規雄圖闢於天表

高山荒乎雲遠憑顯爵以定業用肇造我區

夏追尊號於元始享蒸嘗於來茲蓋繼世而

瓊圃生交讓之木再傳而瑤殿發三秀之芝

洎

興祖挺生以凝休天心之眷隆矣越

景祖承基以建極人事之應彰矣至

顯祖握圖以御寓曆數之歸兆矣迺集命乎

太祖迺景命於維皇決神算於中古載闡武功大啓

鳳池園文集卷一

疆土禎祥麟萃其昭應景福胎嚮而克溥龍

興乎渤海虎視乎寰宇烈兼乎岐邠事同乎

亶父雖未集大勳於厥躬實始創王業於天

府繼自

太宗承之以文撫之以德邇者被其恩遠者畏其力

士習攻守之長技民樂昇平之景色我馬不

瘠我車不忒我弓旣張我戰必克遼海無波

松山有恤維我

世祖秉乾符奠坤維凝寶籙屆昌期霆擊奮風靡馳

定鼎燕京控制邊陲卓書一統筐篚萬斯東

自句驪之種西被洋海之邦北盡屬服之國

南暨象郡之鄉靡不稽顙而歸德來享而來

王監古制垂憲章禮備樂和文炳武揚勳畢

載於方冊歷百世而不忘考

烈祖之圖籙蓋赫赫其若是豐功厚業之所傳麟角

鳳毛之所自也

祖功

宗德之所在

鳳池園文集卷一

聖子

神孫之所當誌也作豳風者必陳七月農事之勤

進無逸者必邇三王抑畏之意按圖則愾然

於創治之有原撫卷則憬然於保治之不易

前烈既光而王事始貴矣洪惟我

皇天亶乎聰明性生乎仁孝宅心克寬本身章教

運思恭默典學時敏斯乃商宗之所以師古

訓也誕告多方四征不靖斯乃成周之所以

奏教寧也敦樸為先蠲賑屢下斯乃漢祖之

所以稱恭儉也弘文延俊軍容敵愾文武之道並用則貞觀至德之治何足以擬焉虛懷納諫班師奏凱內外之治兼舉則慶曆熙寧之政又何足以稱焉此繼述之所由隆而宮闈之所以觀法也若夫正內治配至尊秉陰教叶坤元地道光母儀惇玉衣呈瑞燕字騰騫必吉徵之暉曜乃作儷於國婚步椒蘭於爽塏凌禴翟於黻黷降英皇以來嬪倪帝乙以歸妹任姒姬姜庶足擬其徽音向孟高曹孰與比其芳槩遇大典之頻仍揚徽號於暉暖旣章婦順於長秋復樹母範於千載至於樛木逮其惠葛藟弘其仁班姬在御樊妃奉宸昭儀婕妤處乎其位者皆幽閒以貞靜脩儀充華預乎其選者咸窈窕而溫純由是誕啓元良篤生

皇嗣少海涌波而瀉瀑前星符采而赭熾虹流電繞儲貳發祥玉潤金聲青宮正位承天序則明兩作離守宗祧則洊雷主器夙契岐疑

弱齡神智當其建桂宮於震方起蘭殿於中祕題銀榜而重暉設銅鶴以講肄早諭教於春秋益天縱之靈異爾乃宗盟繼序翼軫分躔聽多男之祝覽公族之編誦蘭坂之詩歌桂樹之篇詠螽斯之揖揖慶瓜瓞之綿綿聚琳瑯於瑤圃種瓊玖於藍田雖親疎有等長幼有序疇不同源而分派幹異而枝連於是監成憲遵遺訓定十等垂八分列爵有章屬籍不紊其宗室之最親者蕃翰則親王郡王之攸殊懿戚則貝勒貝子之有別下是而封公則有鎮國輔國之等差降是而將軍則有鎮國輔國奉國奉恩之班列煌煌金冊霞綉雲馳赫赫黃鞶霜明電掣非千里之龍駒即七步之英哲或託體於宗子或負扈以開疆或以嫡胄而綰盤綬或以支庶而分琮璜或媿德周召或佐命武湯或錫號而追謚信爲善之最樂或議政而籌國定雅樂於太康或啓封以苴茅或襲爵以流芳或專閭政於郊

壘或任宗卿於巖廊或如東平之重望或若
河間之雋良蓋陋前代之建侯故魯衛曹滕
之不設非靳彤庭之賜履致毛邾虞虢之未
遑五王同帳而恩洽九族分蔭而光昌其仙
源之疎遠者皆維繫於天屬乃指姓爲覺羅
猗朱邸之魏煥紛赤帶之紆拖杖焚膏而如
燎馬馳汗而成河朱輪較擊玉佩肩摩示封
爵之匪濫服王官而孔多領環衛於禁禦作
鹽梅以調餼自卿尹之繩繩逮免置之番番

鳳池園文集卷一

七

之芳塵故自公主而下爲郡主爲縣主儀同
乎藩服爲郡君爲縣君榮被乎天姻迄乎鄉
君而封號止焉乃稽國典頌皇猷立宗正領
通侯合五服之疎戚掌三族之匹儔凡胄子
之誕育暨公姓之婚媾咸撰集以具告每歲
始而益衰閱十載而開局合羣工而纂脩仙
李根盤猗蘭葉蔚昭穆序矣陞降以釐功罪
以判勸戒明矣冠以和碩多羅之號兼以固
山品級之稱等威辨矣其始生也必覈其自
出毋俾撫育以承嗣其襲位也必詢其攸宜
毋使凌躐以邀恩嫡庶之分嚴矣年十五而
膺封典至十八而預朝班既定恒規以彰名
器之重亦不俟歲而昭異數之頒惇睦之法
備矣嚴禁旅以干城命諸王使統制藏風雷
於慶雲寓衛霍於棠棣秉旄則震耀戈矛歸
馬則雍容甲第強幹之勢成矣至於有羊之
族渭涘之家帝子之渚王姬之車亦畢載其
闕閱咸附麗於國華分榮戚里執心謹慎者

鳳池園文集卷一

八

蓋庶幾乎馬鄧之亞藉寵公門立身勤恪者亦彷彿於沁水之涯任之者不私其親當之者靡務其奢皆體國為休戚遂永戴夫寵嘉於是同曹就班分編按部貯金枝而尋根溯璇源以極浦鬱雲興乎硯池祥風扇乎書府其立體也言簡而事核其考義也族繁而系清或仍舊制而不變或立新義而稍更倣官制而改譯據呈牒以易名察時日之必晰諧聲韻於和平措法歸乎端莊校讎務乎詳明

鳳池園文集卷一

九

然後鳩工合卷裝潢告訖黼黻成章藝林有苑首之以

帝系尊正統也次之以宗室表天潢也繼之以覺羅敦同姓也橫圖衍其派昭宗祀也直格詳其事徵行蹟也男正位乎外女作嬪于京亦各從其祖以異其籍也於是命靈臺練時日乘青陽之淑景中姑洗之玉律千官品列萬國歡溢爾乃設鑼鼓之懸列韶濩之樂陳六龍之駕備八佾之節日煜燦兮綵亭風飄搖

兮黃幄觀縹緗於輿中映曜靈於殿角

天子於是被法服乘步輦御紫極慶令典啓瑤編展璿卷

宸襟洽洪業顯受在廷之拜颺合神人之景福享世德於萬年荷天保之百祿追豐邑而踵武與有邛而共轂京室以百男為繁昌桐圭以千葉為交蔭蓋萬單所不能較其多花萼所不能擬其族惟嘉禮之告成咨舊典之足采事有竣而樂胥恩自天而下逮發宮錦於中

鳳池園文集卷一

十

帑頌裏蹠於寮案趨玉陛以對揚舞彤廷而燕愷歌本支於百世睦周親於億載維時啓牙籤於深宮覽瑞圖於璧府知前烈之艱難而正天下之必本於正家也遂省萬幾貞百度從容禮樂之園優游仁義之路庭無靡麗之聲教重農桑之務由是後宮沐其化宗臣仰其儀任睦姻卹之克廣類族辨物之可師是以八方之內九圍之壤各親其親各長其長父慈子孝兄友弟恭夫和妻柔家有歸厚

之風戶有可封之象男習稼穡之勞女潔繭
絲之享因相與沐浴盛德注情遐想觀宗英
之踰踰詠王化之灑灑乃作頌曰

於赫駿命眷我

皇圖玉曆叶紀靈樞合符龍蟠鹿原燕翼鴻模天

監有德奕葉榮數猗歟

烈祖受天之祐精爽千秋勲華終古弓劔雖遙彝章

中矩義文堯典殷盤周籙念茲耿光耿光載

揚爰命史臣珥筆成章

鳳池園文集卷一

十一

聖訓秩秩實錄煌煌維此

玉牒亦孔之彰在昔辛丑肇啓文府傳疑徵信

義各有取創建伊始闕文未補規畫源流釐

然可觀我

皇親政曾

諭編訂率由惟舊是用增定越至于今天休丕應

申命纂輯重光史乘濟濟宗族旣庶且多譬

彼玉林施于崇阿琬琰之枝瓊琚之柯如圭

如璧如璫如珂誰謂宮掖非日之光誰謂釐

降非齊之姜化行自近淑慎含章靡疎靡戚

曷不穆皇冊籍既富緡閱旣覈圖以考系牒

以紀跡丹書驗今墨文考昔宿海騰波璣衡

聯璧何以藉之黃赤其紆何以盛之雕鏤其

宮載卜良辰載獻

當宁天敘克惇盛儀具舉凡百象賢勤勉令德篤

念先猷以衛王國王國克生百辟是式卜年

卜世時萬時億微臣末學幸際休明握管紀

盛捧圖載賡歌頌不已發為心聲聿宣嘉績

鳳池園文集卷一

十一

永觀厥成

御試經史賦 有四六序

臣聞羲畫禹疇圖書開天地之祕蘭臺石室
左右紀言動之詳蓋道傳於經本末必考其
真偽法垂於史得失借鏡於古今故經自六
而九而十三述其師承莫非河洛洙泗之精
意史自三而十七而二十一覽其冊府要皆
典墳丘索之弘模或訓詁或注疏或釋文盡
屬聖經之羽翼曰編年曰紀傳曰實錄各出
諸史之體裁六經以後無奇文擬易偽書皆

鳳池園文集卷一

三

妄也三代而下少信史稗官野乘何裨焉作者
聖述者明既傳金匱石渠之盛爰紹前爰啓
後端賴弘文麗正之朝用是推厥本原稽彼
故實非敢附史克魯頌之篇庶幾倣陸機文
賦之義云爾

粵太素之精蘊含天苞而地符翫元始之至
易悟儀象之本無洩奇構於一畫播羣言於
孔多雖載籍之極博本理一而萬殊考連山
於有夏兮紀歸藏於有商改良坤以首乾兮

惟周易之允良著彖爻與十翼兮藉三聖之

闡揚自商瞿五傳而至田何兮歷梁丘施孟
而益章泊費直之學盛行兮焦氏別授於京
房穎達獨取王弼兮迨程頤而易傳始昌迄
朱熹之正義兮理與象而偕臧書自尼父之
刪定兮賴伏生以口授今文衍於歐陽生兮
暨大小夏侯而三家並懋安國得孔壁之古
文兮繹蚪蚪於或謬纂正義於二劉兮因費
魁而克構朱子兼取四氏兮屬蔡沉集之而
得列於俎豆詩自三千而刪爲三百兮四家
分樹於漢而相望魯申培與韓嬰兮齊轅固
與毛萇觀馬傳與鄭箋兮玩歐蘇之訓詁而
知方惟紫陽之作詩傳兮葩經之義乃不亡
春秋爲聖人之刑書兮慨鄒夾之莫可溯左
氏後出於張蒼兮雖豔富而失誣公羊辨裁
而流俗兮穀梁清婉而義沮胡氏據伊川而
作傳兮豈僅麟經之小補周禮爲三禮之綱
領兮周公以是致太平劉歆好之而置博士

鳳池園文集卷一

四

兮王通每家居而服膺唐太宗歎爲真聖人
作兮乃安石泥之而政厯儀禮是爲本經兮
禮記則其義疏七十子之雜撰兮惜漢儒之
強附閱二戴之刪潤兮迨陳澔之集注誦朱
子之通解兮動斯人之景慕孝經藏於顏芝
兮凡百註而靡已安國尚其古文兮今文復
傳於鄭氏迨朱子之刊誤兮乃克就其條理
論語有齊魯之攸分兮康成又益之以古論
非晦菴之集註兮又孰從而取正孟子註於

鳳池園文集卷一

五

趙岐兮馮休妄作其刪孟俞允文之尊孟集
兮克表章而始定爾雅釋名物之詳備兮叔
孫通益之而無遺蘊迨郭璞之分註兮邢昺
奉勅而校正此皆六經之支流兮閱萬古而
示信或謂漢窮經而經亡兮亦未爲通儒之
定論在昔王侯各有國史兮史佚位次於三
公惟博聞而強記兮備天子之顧問與采風
魯春秋始同乎晉乘兮經孔子之筆削而義
備聲弘厥後編年變爲紀傳兮馬遷創之而

百世咸奉爲宗若夫范失之誕兮班失之同
前漢紀於荀悅兮東漢紀於袁宏習鑿齒作
漢晉春秋兮以正陳壽三國史之失謂何法
盛等晉書爲未盡善兮命房喬撰次之而或
忒南北史成於李延壽兮溫公以佳史目之
而疑其或襲沈約倡始宋書兮經裴子野之
刪訂江淹作夫齊書兮蕭子顯又從而更定
梁陳皆纂輯於姚思廉兮聞魏收之穢史而
名病北齊編於李百藥兮北周賴令狐德棻
等而共證魏徵總修隋書兮南北朝至是而
始竟歐宋之編新唐書兮或云不如韋述之
舊五代皆各有史兮廬陵重脩而一洗其固
陋李燾創造長編兮揭傒斯著三史而未就
迨開局而總領於脫脫兮宋遼金乃列於藝
圃元史創於胡粹中兮宋王因之而騰茂若
夫總彙百代之故實兮惟涑水之資治安國
舉要而補遺兮外紀復作於劉恕及紫陽之
綱目兮洵史學之職志凡茲羣書之菁萃兮

鳳池園文集卷一

六

皆載道之遺編非遇右文之盛世今孰討論
而覃研惟我

皇之神聖兮默契精一之心傳既揚武烈於九有
兮誕敷文德於八埏倣時巡而省方兮詣闕
里以告虔接道統於往聖兮探學海之淵源
攬羣經之奧突兮羅諸史之真詮繫小臣之
淺學兮備史職於木天鄙春華而慕秋實兮
竊仰企於前賢親炙

聖學之休光兮荷造化之陶甄拜稽首而獻賦兮

鳳池園文集卷一

七

固臣職之當然

親征平定朔漠賦 有序

臣聞自古神聖文武之君既建非常俊偉之
烈在內則有博達宏詞公卿大夫士簪筆特
書炳炳麟麟垂為典謨訓誥奏之清廟明堂
在外則有康衢擊壤謠誦歌詩亦足以鼓吹
昇平導揚休美俾採風者知率土同聲普天
共慶猗歟盛哉我

皇上御極以來既歷三紀文德誕敷武功赫濯平
三逆擴臺灣滅察哈爾納喀爾喀薄海內外
罔不賓從固已邁古躒今矣比因厄魯特倣
擾邊圉

鳳池園文集卷一

八

聖駕親統六師三巡朔塞剪刈強寇掃清氛祲尤
為振古莫與京之舉凡在覆幬之倫莫不翹
首跂足歡呼忭舞況如臣者久忝館閣侍從
之班仰荷

鴻慈里居需補雖不獲職司珥筆紀載
盛典然時時瞻戀

幄庭遯聽凱旋鏡吹之休徽擬敘述鴻猷鋪揚榘

伐以彰永清耆定之績遂草野謳歌之願亦
臣子私情不能自己者也第自慚謏劣見聞
渺寡猶繪事者刻畫乾坤之大追摹日月之
光知無當於美實也已謹拜手稽首而作賦
其辭曰

伊清寧之既奠普覆載而同仁惟我

皇之合德罔漸被而弗臣一車書於重譯協賔貢
於文身自昔五帝之所未綏三王之所未馴
莫不梯山航海愛戴而尊親獨厄魯特之一

鳳池園文集卷一

九

隅噶爾旦之小醜性猥獠以滔天敢鯨吞而
鹿走屢

詔諭以寬仁愈孤恩而上負肆毒痛於漠北哀邊

氓之膚受欲函蓋以並生慮養癰而貽後

皇上乃默施離照丕振乾威運量有本決策當機

時帷幄儒臣固無能參贊萬一即熊羆將帥

亦罕能窺測淵微惟

聖主之睿慮如神天戈直指以掃蕩此長虺封豨
也神化感通則雲蒸泉湧陰陽翕闢則地轉

天迴蓋詩書史冊所罕覯而豈三代以下之
所能幾雖一怒而安先聖同揆靡可殫其擬
議而三捷之效無遠弗屆良可得而發揮方
其始蠢也滅回國者千城戕同氣者四部度
劉我藩邦蕩搖我邊戎及闖入烏瀾布通之
近地也宗室專征虎賁趨赴兩翼奮擊勿敢
抗拒驚憚犇逸猶未悔禍蔓延翔集飄忽馳
驚遂至土喇克魯倫虐害蒙古侵辱使臣至
是民怨而天怒矣維三十有五年春

鳳池園文集卷一

十

天子方以萬國來同惟恐一夫不獲務以至德行
其至慈乃彼昏迪屢弗靖敢終怙惡不悛遂
以大仁奮其大勇於是備糗糧庀輜重步伐
齊營陣董賞罰申兵革鞏馬騰驥士超踊馮
祭萬靈義聲震聳

鸞輅星馳龍旂雲擁列缺神搖豐隆魄竦山岳爲
之撼移川泉于焉振動甘一餐之粗糲忘

萬乘之尊寵恃師出之有名即野處而無恐所以
不毛之地風被而庶草油油飲木之鄉神應

而檻泉洶洶此皆昭格之有素乎斯靈貺之
不旋踵賊既偵知

龍帷之在拖諾也遂禽駭而獸趨棄旄倪以宵遁

置帳械於載塗無何

宸算預飭西路將士截其歸徑適遇之於昭木多

我師勇氣百倍如虎如獅發蒙振落猛摯是
屠彼且脫角挫脰觸網而俘方瞻我武惟揚
可盡殄之無遺育而

天心仁愛寧寬假之俾新圖薄言振旅暫息援桴

鳳池園文集卷一

主

是行也始於二月丙辰越六月癸巳歸於京
師焉方謂開網冀其革心何彼桀驁復敢抗
衡殘喙千餘竄伏枯倫鷹眼未化螳臂仍櫻
竊脂故智巨虛橫行劫奪糧糈西陲不寧乃
復統六軍

玉鑾再駕勤撫並施既整且暇繫新附之三汗亦
負簡而來迂既錫予之便蕃復布筵以命竿
慶禮成而恩洽識

天朝之教化當涵寒而渡河遂直抵乎鄂爾多斯

之界時厄魯特來歸之衆至頂摩而肩亞惟
噶賊自知其窮感亦遣使齎奏乞降而退舍
頌

勅諭而許允不逆億其謫詐洵大度之如天仍班

師而有賞是行也始於九月丁卯越十二月

壬寅歸於京師焉越三十有六年春

天子知其狡黠之性不可以回革也殘敗之勢不
可以弗乘也於是蒐乘裹餘命將簡卒分道

窮追

鳳池園文集卷一

主

乘輿復出翠華巡閱乎邊城禁旅取道乎塞域迨
大軍畢會於寧夏
上乃誠將士整戎革籌轉餉授方術遂
駐蹕狼居胥山居中調度悉稟指畫既擒獻其愛
子緊哈密之効力復擊敗其親臣致渠魁之
自罄蓋前此數年

宵旰之未遑至是告成而始畢於是逆孽胎卵崩
角稽首授命者旋累累而輸忱而遠近藩封
傾心觀化者自歷世歷年依依而向日是行

也始於二月乙酉越五月乙未歸於京師焉
當是時也中外大小臣工咸慶

皇猷震疊軼漢陵唐允宜奉上

尊號誕告多方昭

神武之天縱垂至治於無疆乃我

皇德盛而不有謙尊而益先獨以恫瘝屢念視民

如傷績雖奏而猶歉時已泰而未央加

寧壽之徽號申告祭之奎章錫爵大賚湛露藏汪

覃恩賜赦惠及八荒况際殿工之告成合萬

鳳池園文集卷一

十一

國之顯印覲王民之皞皞咸五帝而登三皇

故當其徧覆無私均生竝育則帝堯則天之

仁也及其伐罪禁暴惟德動天則有苗祖征

之甸也若乃鼓舞歡迎壺漿簞食有成湯恐

後之民焉迨夫是伐是肆是絕是忽有西土

怙冒之親焉統三古以作極邁五德而盡倫

是以西塹陰崖左盪陽津前劓裸壤後

垠何莫非接跡惕息遵路而來賓蓋曠世所

未謀前載靡得而鄰焉豈非訖彌億年歲共

化於同春者乎系曰

帝德廣運神武昭兮戢暴誅亂靖荒要兮彼頑罔

覺逞奸竄兮竊伺我疆恣焚剽兮

皇威遐颺振鸞鑣兮天陣星行功忽超兮窮陰積

雪見晁消兮地出醴泉厥草天兮士馬飽騰

神貺邀兮釜底窮鱗自潰焦兮三掃漢庭崖

石標兮飲至策勲告神霄兮放牛歸馬釋韃

橐兮沛澤敷天其樂陶兮

御駕親征古廓寥兮七德九功舞虞韶兮史臣舊

鳳池園文集卷一

十一

職敢獻謠兮永垂奕禩業岩堯兮

甘霖賦

聖德翔洽綏邦屢豐景星燦列卿雲晡空九圍沾
其湛露八荒扇其薰風期徧灑乎海宇先霑足乎
域中時維孟夏旭日曛曛祝融司其令序炎帝錫
以蘊隆燭扶桑之高燎布驕陽於崇崧菽麥偃兮
吐流火葵榴萎兮噴殘紅農夫荷鋤兮語啾唧饑
婦提壺兮如怨蛩天子聞之動焦憫五雲降詔
遂省躬卿士分其憂慮師尹效其天工合堂簾以
脩德冀仰格夫蒼穹詣壇廟兮分禱振蕭鼓兮迎

鳳池園文集卷一

五

龍風瀟瀟兮生涼煙漠漠兮彌冲霧氤氳兮冥樓
閣雲騰合兮蔽鴻濛呵電母鞭雷公舞商羊於康
衢呼蜥蜴於兒童方其山迷翠岫月離畢宮鵲鳩
逐婦石燕飛神綠野解其龜坼青苗披其鬱蔥挹
神漿於北斗吸靈液於崆峒倩高唐之玉女嚳巴
郡之欒翁朝潤礎兮霖霖暮響澗兮瓊瑤浥芭蕉
兮露冷澤榆莢兮雲封及其沛優渥浸秬種既沾
濡而縣密復澎湃而冲融其萋渰也渙若廣川之
冰泮其浩瀚也奮若舳艫之遇風乘河伯之朱鬣

鳳池園文集卷一

五

滴藥師之青鬃傾珠璣於萬斛倒巫峽於千重爾
乃田峻揚眉耕夫暢胃亭臯麥秀林花郁穠鶴丹
冉兮巢故枝燕紛紛兮入簾櫳瀉銀河兮觸白石
浮沙鷗兮堆蟻封壓薔薇兮欲睡淋芍藥兮扶筇
凝上苑之柳色播隴畝之芄芄喜黍稷之與翼何
倉箱之蒙茸徧九垓而作頌願收穫而輸供開闢
闔兮暮山濕捲珠簾兮翠靄濃識天顏之有喜
繼桑林之遺蹤徵大造之潤物感好生之宸衷
穀我士女慰彼節豐但慶休徵之時若幾忘帝
力之曄曄鑿井而飲僉曰天工耕田而食羣歸太
空豈知宮庭憂樂闢天下始信含哺鼓腹上古風

桃源賦

時乘休暇尋契徵歌酒闌燭跋拂几披圖何匠心
之超曠乃注情於盤邁運精思以揮灑繞絹素乎
煙霞傳芳躅於管城接高士於墨華豈有意之摹
倣儼身歷而非佗粵有先民避世深山攜持保抱
耕鑿其間入固無心住亦偶然藏峰斂谷積雪含
煙望之雲封即之霧連鬱層阿之嵯峨經長薄之
駢聯造窠區於終古別塵世爲二天雲羊眠以迷
洞風颺颺以激湍雞何鳴兮柵下犬何吠兮籬邊
鹿呦呦兮原野猿噉噉兮巖巖任魚鳥之高深相
與齊萬物而忘年爾乃幽谷嶽峯茂林板衍夾兩
岸以種桃臨清澗而施染日蒸紅以流霞色奪錦
而冒阪朱華兮爭笑綠耐兮舒眼望度索之蚪蟠
懷露井之赫烜絀核纍纍以結根紫紋葳蕤以聳
榦樹樹裁綃山山張幃燦若絳霄爛如閨苑至其
落英辭樹飛片飄飄殘紅布渡於前蹊流葩延蔓
於輕棹蜂蝶趁逐而爭舞鉛華狼藉而迴翻若貝
錦之澄鮮而濯色於江渚類朱霞之葩熾而暮歷

鳳池園文集卷一

圭

於蘭皋而且結實甘脆園有佳穀津潤吐液罅發
流膏摘有蕢以療飢充齒頰而解瘠清醴醪則江
妃遜其容麗盛玉盤則金母降其雲輶既隨波以
長逝遂音訊之邈阻占勝境以畋宅夫何凡俗之
堪與爲伍指洞口爲雲門包綠蘿爲邃宇蓬萊方
丈無以踰芝田桂林莫足擬相與揖琴高招木羽
挈山圖攜赤斧翱翔乎山巖容與乎水滸徜徉乎
莽叢之鄉聊浪手昧莫之所詎遑問其曆日遐不
紀其年數唯洞中之風月與山間之花譜目遇之
而爲春秋心識之而爲寒暑彼商山之四皓何不
守此紫芝而皇皇乎聯袂出岫致遠遜於桃源之
侶也若夫地鄰澧沅水接瀟湘越洞庭而匪逖邈
若河漢之湯湯擷楚江之薜芷將誰遺兮空相望
信室邇兮人遐羌獨守兮仙鄉鳥栖栖兮深樹魚
縱縱於滄浪曾不知赤帝子之鴻圖又安論夫鄴
都之轆轤與晉代之攘攘迨乎永康之世武陵之
人持罾罾捕芳鱗循溪而逝忽逢嘉林蓋紆迴盤
折於曲澗之濱而始得深造其源也於是愕然相

鳳池園文集卷一

圭

顧怡然具陳列珍味羅清尊覩衣冠於在昔恍遊
遊於先秦既辭歸而再往歎杳渺而難尋懷伊人
之既往冀訪跡以辭塵撫斯圖而惆悵顧焉往而
問津或寓言以寄興疑斯事之非真亂曰大隱朝
市兮小隱林藪旨哉古語兮印則尚友傳稱逸民
兮或仕或否迹異心同兮歸潔所守彼桃源之秦
人兮脍遞隴畝不問理亂兮遺世而獨徂慨聖賢
之用世兮舍斯民其誰偶心不忘天下兮胡一日
之敢後顧不可枉己以徇人兮往往圓枿方鑿之

鳳池園文集卷一

五

不受時可行則彌六合兮道莫容則退藏於何有
心既不繫於進退兮迹固不必拘於一軌任吾性
之清適兮樂天命之能厚昔人有避世金馬門兮
余亦逍遙而何咎隨時大義相幾牙紐忽焉守丘
壑而遊鹿豕兮終當侶漁父而伴山叟因覽圖而
據所見兮吾知觀者之不以享敝帚而即以覆醬
甑

甘露賦

天開文瑞雲麗榮輝二氣構蘊五星聚奎啓珠宮
以應兆發藻榜之歲蕤雲母呈祥月娥獻蔚星臺
曉闕其朱扉瞻窟夜飄其翡翠粵稽文運鮮勿休
凝相龜文而較點畫兮借石角以解天經儀丹鳳
於阿閣兮生莫莢於雲庭河圖綠字兮葩發天精
赤水明珠兮籙傳地靈藜光杖頭兮太乙分陰綵
筆夢花兮詩思日增啓文人之才致每托物以鍾
英時惟孟夏歲在戊申綠滿窗前不忍去鶯啼簾
外如相親梅落落以數實兮如迨吉之士人葉差
差以成陰兮欲就日而瞻雲日遲遲而擁萬卷兮
丈夫何遜於百城心悄悄而望燕山兮杏花豈閉
於上林禮拜文昌兮桂香可馨仰瞻魁宿兮文運
將亨乃沐慈光洋溢翔霖牡丹滴藥兮膚脂自凝
燕雛沾羽兮吉光自騰紋管流膏兮橘鳳藻於丹
箴素硯濡毫兮隱怪氣於金聲晴暉熠熠兮射牛
斗之星辰蜚璀璨燦燦兮耀白馬與青麟珠圓合浦
兮發翰墨之精神玉潤琅玕兮煥圖書之麗情開

鳳池園文集卷一

五

九霄之闔闔兮來瑞霽於上清生四辟之輝光兮
俾下士之沾恩翳何德以承之兮燈子夜而雞五
更感鬼神之助思兮管三寸而字千金喜溢芸窗
兮謝文星書思對策兮望聖明踴躍歡忭兮當世
第幾人

鳳池園文集目錄

第二卷 頌 雅 表 奏疏 策問

南巡政典頌

親征大捷頌

河南募勒奉懸 御書扁額頌四章

述 聖政雅

萬壽表

同郡在籍諸臣公詣維揚恭請 聖駕疏

乞 恩予告歸里疏

河南武鄉試策問二道

鳳池園文集卷二

長洲顧 沂芝巖著

南巡政典頌 并序

臣聞省方觀民大易著風行之象撫邦巡甸
周官垂董正之文詠時邁之歌章懷柔及乎
河嶽考補助之典禮勤恤遍乎春秋粵自觀
后燔柴虞廷盛舉岐陽洛汭姬室隆規德莫
名焉風斯邈矣暨乎白雲黃竹空賦歎沙玉
露金根徒勞掌舍負薪沉璧漫誇瓠子之歌

鳳池園文集卷二

一

擁楫泛舟堪陋鄂君之詠既出警而入蹕恐
滋行旅興嗟亦霧集而雲屯難免道塗供億
是以翠華曉發每傳諫獵之書羽騎宵行罕
奏迎鑾之曲非舊典之不可行於今實後王
之弗能法乎古也洪惟我

皇上道冠百王學集羣聖至治登於姚姒純孝感
於神人固已大化旁敷仁風翔洽矣乃

聖德如天

宸衷若谷猶慮運道未底平成民俗未歸淳樸吏

治未盡澄清於是下

明詔訊吉日嚴輿衛減駟從儲侍悉由內府錙銖
不累民間而且科派有禁餽遺有禁欲俾塵
無廢市隴不輟耕蓋當雲罕未建芝蓋未移
而

聖心早已周流下國矣爰自畿輔以至山左歷維
揚抵姑蘇過杭州渡錢塘而南也輦轂至止
甘雨隨之玉案所臨祥風拂焉復自會稽至
於金陵踰江涉淮沂泗沂達濟水入汶衛以

鳳池園文集卷二

二

歸京師也舸艦龍飛恩波洋溢帆檣鳳翥淑
氣殷流總由厚澤深仁遂致存神過化謹稽
政典美不勝書言乎獎廉能飭官方更置大
吏超拔牧守此察吏之明也禁脩路停供帳
誠權關諭息訟此愛民之仁也脩嶽廟謁禹
陵登鍾山祭明帝此崇祀之典也免山東正
賦豁江南積逋市廛不征蘆洲停課此蠲租
之澤也賞從官宴鎮將賑戍卒問高年恤役
夫此錫賚之恩也而且賜謚以表忠廣額以

取士頒赦以恤刑復職加級以慰勞臣此惠
下之德也仰觀天文俯察地理河流底績輸
輓無虞此參贊化育之功也蓋自古帝王所
未嘗行史冊所不經見是以

鑾輿所至窮鄉僻壤白叟黃童靡弗扶持保抱引
領跂足凡茲戴高履厚之倫就日瞻雲之衆
或懼忤而感泣或舞蹈以歌詩皆至德洽於
人心故仁聲流爲謳誦臣職居詞苑幸際昌
期親見

鳳池園文集卷二

三

聖天子嘉猷善政苟不摘毫揆藻則是野有康衢
之謠朝無吉甫之頌非所以導揚光美靖共
職守也惟是學殖庸陋珥筆無文不足以揚
日月之光增泰岱之高謹就

聖政萬分之一臚列事實無溢美無飾詞庶或可
以信今而傳後爰拜手稽首而作頌曰

皇帝御寓二十八年月正日吉鑾輅參前龍旂旭
麗鳳羽雲騫百官萬乘稟令靜便珣輿所經

義當汛掃

皇其免之民力誕保獻縣嘉禾既堅既好稼穡知
艱五穀維寶循彼山東神京密邇免明年租
民歌糜芑霽滂寒泉珍珠差擬

賜書作霖益勵飲水魏魏岱宗興雲澤博在昔莅
止祀事有恪今也

駐蹕瞻眺如昨增給香稅以備丹雘河工攸係
睿慮縈迴廷臣敦請六龍乃來

親舉玉趾中河溯洄舊有成績惟時載培大江之
南民鮮蓋藏古田下下今賦上上

鳳池園文集卷二

四

淵鑿久涵德音休暢二百卅萬一朝滌盪綠幕連
雲碑亭聳天羣黎戴德

皇曰毋然虎丘月澗鄧尉梅巔永勒
聖澤於萬斯年有臣宦楚致身殉國

賜謚忠節以表臣極

帝念江浙人文萃集式擴士額俾克肄習吳山蒼
蒼西湖泱泱六橋環翠三竺呈祥惠此下民

嘉謨孔彰崇儉息爭永矢弗忘稽古神禹萬世仰
止惟

聖念聖前後同揆

御製祝辭禮踰常軌天地成

宸章永峙嗟此將士疆圉久役酌以兕觥勞以金

帛禁旅耆老賜賚埤益逮及綠旗挾纘無斃

小過在宥仁政攸宜特予矜全龜勉庶司一

夫不獲每履其咨曠恩肆赦化行若馳蘭橈

縈藻畫鷁凌波牙檣聳轟錦纜逶迤臣工効

力增秩莪莪榜師沾惠舟子矢歌

清問商民稽留孔艱申飭關吏利用往還從官師

鳳池園文集卷二

五

濟衛士閒閒白金文綺曠典匪頒江浙要區

賦重事煩賴茲大吏休養元元

帝心特簡于宣于藩協恭奏績民力普存惟明太

祖陵寢崔嵬

親祭致敬德丕顯哉肥羜文鹿旨酒盈罍分賜諸

臣如獲瓊瑰

聖學淵邃洞悉天文觀象論輿瞭若書雲房稅蘆

課民隱上聞德音特渙如鼓南薰高堰捍淮

周橋宣瀉前脩深意謹守勿罷丁溪草堰白

駒馮霸事權歸一灾黎永藉在在陳請稽顙

攀輿各留一宿化日以舒乃受撮米乃却方

書袞衣作繪歌詩樂胥水土既平民安吏飭

樓船造歸六龍交翼

闕殿告至受祉時億微臣賡颺垂示無極

鳳池園文集卷三

六

親征大捷頌 有序

臣聞軒后垂裳涿鹿致前禽之討塗山執玉
防風膺後至之誅蓋恩覆極於敷天無遠弗
屆聲靈暢於殊域不率有刑乃當仁漸義育
之深數十年如一日梯山航海之盛千百國
如一心而獨有厄魯特蕞爾一隅噶爾旦狡
焉小醜乘卵翼之餘含生不類荷包容之久
狃習愒淫始以虺蜮為形恣其毒螫終焉猘
貙之性逆我顏行遂使夏鼎光凝尚逢魑魅

鳳池園文集卷二

七

虞廷儀舞猶阻苗頑此司馬所以張九伐之
威而天府所以底五兵之用也恭惟我

皇上茂育同仁體元作則東鯨西鸛之盛靡不遂
其生成雕題黑齒之倫罔或遺於容保故共
球雲萃儼呵護者百靈文軌風同被光華者
四表當此復旦卿雲之會共慶登三咸五之
期何彼裔凶妄萌竊繁滋漠北向固託我
休光流突邊陲茲且梗我大化憑陵屬部蹂
躪巖疆敢無禮於使臣恐為患於徼外數其

跋扈則滔天貫盈加以薄違則奉辭無爽於

是

天威赫怒鸞輅遙征旗映黃龍風伯導無前之氣
旛開白虎星官奏元吉之占壘辟雲屯川谷
為之震耀屬車電邁草木予以更新即使不
介而馳早可滅此朝食有能賈其餘勇奚難
聚醜殲旃而

皇上料敵如神訓誡嚴密先命艾虎黑龍江寧古
塔諸道將佐各率兵堵防賊人侵犯所在又

鳳池園文集卷二

八

命大臣督理軍糧隨地儲備乃命大將軍伯
費揚古會合關陝內外諸軍協力進討復命
皇子諸王內大臣都統及閣部侍從等臣
扈蹕從戎斯時

廟堂算勝樽俎折衝分道齊驅星羅碁置五花八
陣無可測其神奇魚麗鸛鷖莫克窮其變化
及

駕至克魯倫而釜底驚魂固不待戰而鼠竄獸散
矣輜重器械棄載塗男婦老稚迎降踵躡

皇上以狡寇無恒叛服多詐更命內大臣馬思喀
為統帥以追獲殘寇所奔逸者而西路大軍
饋餉不繼

上復撥給拖林之粟以拯之由是士飽馬騰而噶
爾旦敗兵適與西路軍相遇大將軍費揚古
選擇精銳奮揚我武於召磨多等處鼓舞博
戰日中至晡士氣益厲蠢茲逆孽勦滅殆盡
乃

詔命班師蓋方諸周宣之征不煩六月擬諸商高

鳳池園文集卷二

九

之克何待三年至若洗兵瀚海之波勒石燕
然之碣以今較古超越尤多况夫馬食芻茭
隨在自生首著軍懸幕井開營輒得泉源凡
茲沙礫之區悉化神靈之藪是實天贊洵叶
人謀

皇上仰思顯謨承烈之休俯慰中外臣民之望
親統六師布昭神武減膳露宿拊循士卒軍機洞
矚籌度精詳自此清寧永奠無貽

宵旰之勞動華日升益擴時雍之治臣未備戎行

欣逢

盛烈謹拜手稽首而作頌曰

於穆

聖皇乘乾合德如日方中照臨四國東西朔南傾
心順則戴高履厚無或僭忒惟噶爾旦敢萌
孽芽自外覆載痛毒無涯翦我蒼赤擾我邊
笱肆彼狂狡封豕長蛇我

皇至仁爰奮厥武一怒如霆六師如虎桓桓于征
多算周溥螳臂井鼃潰糜逆覩

鳳池園文集卷二

十

上曰無忽視易猶難一夫勿忸經緯萬端救民水
火除暴取殘無憚勞勩以圖乂安分命進軍
恭承

睿略九地淵涵九天震躍麾戈旣指發蒙卷籜昔
也陸梁今焉清檣烽煙旣靖

鑿馭言旋鏡吹登歌膚公聿宣期不踰百計程五
千一人一騎罔或後艱矯矯虎臣濟濟百辟
疏附後先奉揚

威德集此鴻猷胥出

帝力勒石銘功永垂無極史臣紀載圖冊炳麟車

書統洽彌啓文明玉衡以正泰階以平哉干

舞羽適駿有聲微臣顙蒙歷膺

宸誨休養滋深賡颺未逮遇茲暉烈鼓舞恒倍願

進埃塵增崇泰岱仰惟

神武遠軼漢唐太和御宇而動也剛蕩瑕滌穢以

綬萬方生民世世禔福無疆

河南摹勒奉懸

御書扁額頌 有序

臣聞封山濬川古帝著懷柔之典報功崇德

盛朝颺作述之休莫地軸於名區必藉當陽

錫命樹人紀於億載尤資皇極敷言惟萬山

宅五嶽之中而淮流居四瀆之一頌神禹者

河洛為昭景亞聖者大梁最著非遇文明之

治曷彰典禮之隆欽惟

皇上德業日新制作時茂乾履坤載包河嶽於同

源武緯文經揆聖賢為一體煌煌

御製固已躋雅頌而配典謨奕奕

宸猷亦且麗日星而騰霄漢至於怡情握管

睿藻開天得意臨池奎光亘世念中州勝地

特沛嘉言當祕殿燕閒

親搗綵筆對羣臣而揮灑頃刻霞飛展大幅以紛

披天然錦爛懸鏡垂露翔鸞鳳於行間舞雪

迴風集蛟龍於筆下點畫在方寸而思薄穹

高卷舒惟丈尋而神涵域表觀者駭視而瞪

目聽者側耳而傾懷良由運化從心乃克靈
機應手斯誠寰寓之宏文而振古之大觀也
臣一介鄙儒屢邀

殊遇曩塵館閣時親東薛圖書近寄封疆渺隔西

清琬琰何幸遙頒

宸翰恍若得觀

天顏率吏民而拜堯衢綠字儼來雲際肅衣冠而

瞻舜日赤文正在天中從茲川岳騰輝益令

廟庭增重於是殫精摹繪爰飭雙鉤加意雕

鳳池園文集卷二

三

鏤更施五采晉懸祠宇墨華與景曜齊新刊

搨碑珉筆勢合祥雲共麗兩河雷動豈惟近

悅遠來八郡風馳詎止塗歌巷舞敢不敬承

一德敷賁多方集神人並協之徵期上下咸熙之

理臣謹拜手稽首以附吉甫作頌之義云

御書嵩高峻極頌

節彼中崧四嶽之宗室分太少二十四峰陰

陽和會霜露時雍仙臺層列巒嶂攸崇

朝有嘉禮禋祀屢豐秩秩篆碑閱歷顯庸

特頒寶翰奉懸祠宮銀鈎鐵畫照耀高穹卿雲蒸

蔚旭日曛曨靈祇燕喜福祿攸同惟

皇受祉園大宅中載瞻翠嶽坤維永隆

御書靈瀆安瀾頌

禹貢導淮桐源始謀昔獨入海今會黃流

帝念運道茲焉上游引清刷濁疏濬網繆

誕錫嘉言筆挾琳球鴻文絢采鳳藻揚休古廟雲

幕漢柏風颺赫赫

瑤笈賁于林丘靈源發越陟鑿

鳳池園文集卷二

古

皇猷禔福孔多神明贊幽湯湯其逝輩護隄疇澤

國沃衍景貺千秋

御書功存河洛頌

粵稽神禹錫圭告成顧瞻河洛明德長存後

世報祀吹臺是因巋然廟貌平臨汴城我

皇神略黃運以寧推美夏后

親灑墨林光躔奎宿色動台文虔奉瓊樓滲碧流

金羣歌

帝功惟禹是均河伯效順阡陌徹平幸際

盛典士女謳吟守臣歡忭載筆難名

御書昌明仁義頌

人道攸立繫聖與賢巖巖氣象啓後承先周

遊大梁陳善王前辭距楊墨誦法文宣

聖主崇儒闡述七篇作

君作師德備道全宮箋遙錫鳳舞鸞騫大哉

德音鏘鏗鼓鑿多士肅將遵迪言詮沐浴光華會

歸陶甄人文蔚起仰接心傳泰階六符於萬

斯年

鳳池園文集卷十

五

述

聖政雅有序

伏讀詩大小雅見周文武成康之盛維時德

政涵濡教化翔洽朝廷清明重譯賓服天子

端拱穆清之上公卿百職事奮庸於下亦罔

不有史臣簪筆執簡發揚徽美夫如是故成

周之治遠而益彰久而彌光至今望之若太

和在宇宙間是以述君臣燕饗則有桑扈魚

藻述徒御蒐狩則有車攻吉日述安集勞民

鳳池園文集卷十

末

則有鴻鴈黍苗述董正治官則有崧高烝民

韓奕當時誦之奕世傳之聲光絢赫垂於無

窮以雅詩存焉故也伏觀

皇上御極二紀之中

聖德神功夙絕千古

嘉謨仁政美不勝書邇者運際上元時逢景慶六

府脩三事治乃猶兢兢業業慮醇化之未遠

屆而兆民之未盡阜成也遂

允禮臣之請倣古巡省之儀於是

駕玉輅揚清塵不煩警蹕不費芻芟川岳爲之
壯采草木爲之風生至於岱宗祇被齋宮登
壇奠獻金石送奏柴燎升中凝神遐覽精誠
通格蓋唐虞之所以巡方岳也

幸闕里祀孔林禮嚴九拜法垂千禩留曲蓋以
示虔懸書額以表敬彰教乎鄒魯之邦加恩
於聖賢之裔此漢祖唐宗之所以崇道統而
未逮也歷郡縣省詒俗飭官方恤老幼攸祖
之民環謳聚舞萬姓縱觀千里如堵播深仁

鳳池園文集卷十

七

於鍾山之陵蠲租課於經歷之邑蓋三代令
辟之所以厚民德也然後禮備樂和福臻祥
集迴玉鸞於

上都告成事於

清廟煌煌乎真

熙朝之鉅典而

高代之盛節矣然而大雅不作是簪筆執簡之
臣之責也臣誠不敏竊附侍從之列仰贊

鴻猷稱述

駿業臣之職也謹撰述

聖政雅二篇雖不敢上希穆公吉甫之流登歌廟

堂聲叶律呂亦庶幾對揚

休命有以佐

皇運之昌明俾耿光大烈垂示於永永無極耳

維彼東山五嶽之伯天帝之孫羣靈之宅

皇于時邁考厥故實誕報昊天爲民祈福雲旂揚

揚鸞輅鏘鏘時

乘六龍以

鳳池園文集卷十

六

幸與方車轂夾路虎旅前行邛落不擾城市依

常

翠華莅止祀事孔備因高崇天就廣增地燔柴

告虔以遵古制乾符坤珍雲合雨澍陟彼萬

仞小視寰區東西朔南周覽無餘天門日觀

瑤牒寶書

玉趾飛舉從臣咸趨

宸翰揮灑曰惟雲峰建亭巉巖百代信崇神祇朕

嚮清明在躬禎符萃集慶成報功維彼東山

文獻之源鳧嶧嶧岫洙泗潺湲瞻彼

宣聖道貫乾坤如日經天萬古長存廟貌巍巍

輝煌闕里我

皇至止特隆典禮麟書彷彿檜樹有韡載瞻丹壁

絲竹在耳猗歟孔林楷木森森我

皇至止儀節更殷式擴疆域致敬達誠惟

聖作極惟

皇樹型施及四氏賢聖後昆覲茲曠典濊澤惟均

皇命多士講席橫經授為博士稽古之榮燦燦黃

鳳池園文集卷二

九

蓋千秋珍寶煌煌

天章萬世師表賁鼓大鏞明堂璧沼遙遙道統

欽承匪渺

東山十章章八句

南風之薰曲奏虞琴阜財解慍噢咻斯民誰

其嗣之我

皇至仁軫念部屋千載一心大江之南其水湯湯

五湖巨浸澤國水鄉淮黃合注泛濫莫當海

口既堙田廬混茫

清蹕躬臨在河之滸顧瞻金隄景仰神禹命臣相

視大工具舉苟利民生不惜積貯厥田天下

禹貢恒經賦甲天下後世倍增越至有明重

賦厲民江右既蠲江左猶存嗟此江左

國之外府民命攸關公帑攸聚

皇其念之湛恩誕溥於斯萬年受天之祐

帝念民依稼穡艱難崇實務本乃克乂安吳俗奢

靡傷農之根移風易俗允賴旬宣潔廉為體

經濟為用牖民有方淳樸風動凡百在位

鳳池園文集卷二

十

天語日誦比戶盈寧聿脩職貢

宮庭節儉惜費露臺化行侯甸民德歸懷田疇日

闢邦本益培民氣樂康六符泰階登彼鍾山

詣莫故陵圯垣凋木有軫

皇心毋俾樵牧春秋潔裡皇哉盛舉史冊流聲以

勵民俗以飭官常虞廷輯瑞周禮省方既洽

古典告至建章永清四海駿惠無疆

南薰十章章八句

萬壽表 公疏進呈

伏以

陽德方亨運合地天而交泰

光風正煖籌添日月以俱長

恩膏久入人心競上華封三祝

雲日適酬眾望欣歌小雅九如

北斗堯樽映仙桃之春色

南薰舜樂吹井里之祥煙感洽鳳儀情深燕喜

恭惟

皇帝陛下

道配乾元

德符坤厚

凝旒紫極表龍姿日角之奇

經瑟青陽宣玉振金聲之緒

奮武功於旄鉞東南朔莫不來庭

敷文德於絲綸訓誥箴銘翕然遵路

省耕省斂何年不闢休助之謠

蠲稅蠲租是處盡荷生成之德

鳳池園文集卷二

主

勵憂勤者四十二載

開太平者億萬斯年茲因河工告竣特邀

聖駕躬巡曩時

指授良規一一徵其實效此日

親臨底績諄諄慎乃永圖九曲波澄勿慮桃花春

漲兩河浪穩何煩瓠子夜歌既慰志於黃淮

遂

省方於吳會

霓旌雲度不驚桑野鶯花

鷁舸星飛詎擾桃源雞犬趨迎載路聲傳鐵甕

城邊歌舞盈塗喜溢金闈亭畔正值

萬壽無疆之慶引領爭先恭逢

五十大衍之期躋堂恐後瞻

瑤階之增茨草木向榮望

帳殿而稱觥芹莛可獻維時

璇星環拱於南極

銀潢璀璨於中天珂珮鏘鏘集揚休於虎拜珠

瓔簇簇識有喜於

鳳池園文集卷二

主

龍顏聽綺席之笙簧條風披拂軟芳卮之瓊玉湛

露融和千年方朔之桃攜來瑤島七尺安期

之棗進自蓬山蓋四海為家各欲介眉於

行殿况

一人有慶自宜移社於長春臣等伏處鄉邦永銘

膏澤荷歷稔之蠲除正賦留漕貯粟

睿慮周詳感近歲之豫免田租淮北江南

鴻慈優渥且自

翠華臨幸連年豐穰屢書看苗黍之芄芄敢忘

鳳池園文集卷二

圭

帝力仰鸞旂之繹繹請祝

聖人河洛榮光恰合

遐齡之運雲煙喜氣普同萬國之歡遲日耀

仙旌柳鞦鶯嬌皆嫺舞詠祥風吹

彩仗花茵葉幄咸載陽和伏願

厚澤綿長

太和保合

金甌鞏固式垂金鑑於金枝

玉燭輝煌齊慶玉繩於玉葉

躋斯民於壽域恒遊化日光天

登兆姓於春臺永享耕田鑿井自今伊始

鴻圖兼夏殷之歷年與古為徒

鶴算邁唐虞之紀曆臣等云云

鳳池園文集卷二

圭

同郡在籍諸臣公詣維揚恭請

聖駕幸蘇祝壽疏

奏為萬姓歡迎

聖駕恭祝

萬壽以答

天恩以展輿情事臣等海隅蒼生欣逢我

皇上聖明首出

景運升恒武功震於八垓文德敷於四海蠲租發

粟動踰百萬祥刑肆赦累次舉行

鳳池園文集卷二

圭

聖德弘猷超越萬古而猶時深

乾顧勤求治安誠飭臣寮愛育黎庶固無一物不

獲其所矣惟是河防一事尤厯

睿懷爰允羣臣之請誅吉南巡永圖奠定更以吳

鄉為財賦奧壤加意撫綏兼舉省耕勵俗之

典

龍舸鳳眉迤邐南行野不妨農市不易肆黃童白

叟蹈舞謳歌吳民何幸得生於

堯舜垂裳之日况

翠華臨幸適當三月之期膏雨潤澤春氣暄和出

海雲霞渡江花柳際此芳辰恭逢

萬壽臣等踴躍歡忭竊自比於向陽草木咸集蘇

郡合詞籲請

聖駕早臨閩闔城中敬效呼嵩之祝雖臣庶之仰

覲

天顏尊卑迴絕然臣等伏讀尚書云亶聰明作元

后元后作民父母又讀毛詩云父母孔邇又

云躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆臣等叨沐

鳳池園文集卷二

圭

我

皇上詩書之化不啻銘心浹髓敢引子民相慶父

母之誠奉攀

鑾輅俾吳民扶老攜幼咸得拜舞於

萬年天子之前亘古隆遇照耀史冊萬祈

聖恩俯鑒億兆愚忱允其所請事關臣民公籲至

情未諳體式合并聲明臣等無任隕越誠懇

之至謹此奏

聞

乞 恩予告歸里疏

奏為微臣衰病實難供職仰籲

聖恩賜歸田里事臣一介寒微至愚極陋由康熙

癸丑科進士荷蒙

皇上拔置翰林侍從

講幄歷陞學士內佐宗伯出撫中州材識短淺降

調回籍兩次恭遇

聖駕南巡

御書珍品錫賚頻蕃

鳳池園文集卷二

圭

溫諭褒嘉過踰分量四十二年奉有進京以侍郎

補用之

旨荏苒六載徧歷京堂

高厚難酬涓埃罔報前歲冬超授今職奈福薄疾

生手麻足蹇仍勉力圖効不敢即安近更痰

壅氣喘步履蹉躓難逃

睿鑒有覩眾觀伏念臣自筮仕以來受

恩深重叨沐

教養三十六年游歷官階二十五任回憶不次之

擢皆出

特達之知今行年六十有四雖犬馬依戀之悃未

忍遽離而蒲柳早衰之身急難調治懇乞

聖慈保全始終准以原官致仕倘邀

福佑得享餘年猶冀望江滸帆檣仰觀

天顏有喜惟日與蘇臺父老慶祝

聖壽無疆臣不勝感激悚惶之至為此具疏謹

奏以

聞奉

鳳池園文集卷二

未

旨吏部議奏

吏部題議得宗人府府丞加一級顧汧疏稱

等因前來查某官某既稱疲壅氣喘步履蹉

躓行年六十有四急難調治相應准其以原

官致仕可也奉

旨顧汧准以原官致仕

第一問

問為將之道各有原本自軒轅著陰符師尚父精研其義為韜者六厥後談兵日衆人自專家留侯受書圯上孔明八陣藥師五花大抵皆有祖述獨淮陰將兵多多益善不拘定制霍驃姚不學古兵法而方略無出其右郭汾陽寬於紀律而能收復兩京蓋運用之妙存乎一心豈心與法各有所重歟

鳳池園文集卷二

壬

國家武功赫濯勲業迥出前古名臣宿將廓清者定之烈可得而揚扞歟我

皇上聖神文武薄海内外無不稟承

廟算懷畏

德威乃猶優禮師武臣凡駐防將領歲時入覲必親召而慰勞之有雄武最優者尤尊寵而厚遇之方今四海清晏脫劍橐乃無用兵之虞而有選將之備求其動合機宜之蘊當自有在何道而變化不窮神明於法之中歟或古今不

相襲將因時度勢之際簡徒蒐乘其異同得失有可得而言歟爾多士嫻習有素折衝樽俎之具討論必精尚各抒所見

第二問

問古者容民畜衆兵民之勢不分丘甸出甲有正有羨與井田相表裏迨阡陌既開此法遂廢漢初戶籍為兵及命將分道並出持籌時絀惟充國屯兵無養兵之害而緩急可恃猶為近古唐世府兵之制無事則耕有事則戰不失寓兵於農遺意迨變為召募而養兵之勢不可復返今

鳳池園文集卷二

壬

國家又安區寓歷數十年制治保邦已臻極盛而苞桑之謀未嘗少輟禁旅旣集

神京邊腹並建戎幕星羅碁布旌旆相望饋運之煩時屢

宵旰之憂欲使士馬飽騰兵食不匱何道而可中州曠土閒田間有募兵屯墾者但兵悍恐有侵占之擾民頑又有阻遏之虞何以使兵民

相安比隴並耕有開墾之實無獲奪之患可
漸復寓兵於農之遺法歟古者比閭族黨隱
然皆卒乘徒旅菟苗獮狩動有成法此自有
制乎其原者諸生通達今古其因革損益之
宜務詳著於篇



鳳池園文集目錄

第三卷 序

遊梁書院講語序

湖流史學鈔序

續脩河南通志序

續脩彰德府志序

禹王臺公譙序

胡茨村臬司天中詠古詩序

河南武鄉試錄序

靈寶課士錄序

濟源劉孝廉制義序

胡廷一進士房稿序

徐懷萬制義集序

吳橙齋積善錄序

管氏指蒙註序

黃氏族譜序

鳳池園文集卷三

長洲

游梁書院講語序



學問之道惟其真而已無所于偽也 今天子召
 集學士及諸詞臣于宮中 面試以理學真偽論
 蓋欲以誠實無妄之理訓迪在廷而風示天下猗
 歟休哉大梁為孟夫子遊歷之地舊多篤行君子
 吟風立雪之槩未盡泯絕惟是習俗波靡志趣卑
 陋此非盡士子之咎教不素明而學不素講也癸
 酉春余奉 命來撫茲土凡所以表率屬員告誡
 士庶一言一行惟真實是勵不敢少有虛偽以負
 簡畀至意踰期月乃即遊梁祠之西偏增建書院
 為士子誦習之所又念講學貴乎得師進諸大夫
 而諮訪之羣推上蔡張仲誠先生河洛真儒也乃
 敦請而委重焉又徧檄諸郡邑勸諸士之有志實
 學者俾資給以來余為倡率捐俸屬開封管守悉
 心經理俾安其居而供其餼于是負笈之士踵至
 先生晨夕切劘無間涼燠至秋開封府學侯教授

鳳池園文集卷三

十一

乃摭撫其所講語為一編余受而備覽之自立志
 存養窮理力行以至盡性至命造就規模綱維具
 舉廣大精微曲盡其蘊而莫有一言之淪于愒恍
 狃于聞見殆皆從體備全理中隨在自得者歟爾
 多士奉先生言勿徒以言視也言之所及以身體
 之言所不及更以心通之久之能以先生之言求
 合乎先聖先賢之遺旨無弗一也 是以發為文則
 具有用文章措為行則真躬行君子出為 朝廷
 表樹功業則真實經濟處為吾黨扶植人心則真
 實學問庶不負先生提命苦心而余亦得藉手以
 仰副 國家化民成俗之意為厚幸也若夫狗末
 遺本習口耳而忘精義窮探索而尠持循是猶瞻
 河嶽者奉圖繪以為登臨慕大烹者望鼎俎以為
 厭飫也有是理哉余因筆之簡端為多士之有志
 者告

鳳池園文集卷三

十一

湖流史學鈔序

甲戌之秋既得上蔡張先生遊梁學規及講義日錄反覆玩味見其循循啓迪之方皆就學者自己本分上徹底洗滌肺腸自開生面絕不拘滯成說落一毫窠臼此非先生深造有得洞徹大原亦安能融貫萬殊直示本體如此也乙亥春先生初就講席余往叩之復出所著湖流史學鈔示余此蓋先生自識感水哉之意而作焉者也余受而讀之不越于反身循理稱物平施中而窮神達化無所不至或者疑先生當具知積力之久始終本末何遽不可一以貫而尚流之湖為又有釋之者曰此先生為下學者地也苟秉賦既漓功力未粹而遽以本原示之未有不懵然思阻者此沿流之旨將以慚探乎其源也余曰唯唯否否子不見夫行水者乎導荷澤被孟諸泮浩瀚一往莫禦者流也然非勃發有源則龍門積石之險曾不能以終日今夫日用常行間變化云為動靜語默以至一事一物之纖細而不可紀極者不可作流水觀耶苟

鳳池園文集卷三

三

非有原泉混混不舍晝夜盈科而後進之嚴本在則潢洿行潦千條萬派亦將終判而不得合立見其涸耳烏觀所謂別兩戒灌九區匯百川而歸四海哉然則流者無窮也湖之者一也先生開講第一義先教人求放心心得而存養之則步步有主宰所以耳目聰明血氣和平隨事隨物皆可求至于當然之極此是嚟繫為已處否則逐物求知遇事循行即不謬于古人之則亦不過優孟衣冠已耳安在其有實得哉余忝化民成俗之責有造就士子之願而成已成物多所未遑得先生以為倡導已可無憾又恐拘滯之見徒徇其跡而未得其要也特贅為說以質之先生

鳳池園文集卷三

四

續修河南通志序

國家肇造區宇垂五十餘年薄海內外罔不率俾
聲教所訖東漸西被自古玉帛車書之會未有一
德同風若斯之盛者也 皇上天縱聖神乘時布
化深仁厚澤翔洽遐邇往年 詔儒臣考版章以
志一統凡六合之內風俗之所移易人民之所滋
育官守之所軌則才畷之所著述靡不於志焉彙
之况兩河爲風雨交地靈樞紐所當釐訂省志以
上資廊廟之采輯者烏容不汲汲也余昔備官館

鳳池園文集卷三

五

閣屢膺總裁纂修之職茲奉 命來撫中土自整
攝吏民外即披覽前撫賈公所輯通志已歷三十
餘載矣竊見我 皇上愛養元元蠲賑無已 宸
謨煥發日月昭垂諸臣之實意奉行久而益懋與
夫戶口田賦河防學校官蹟人物藝文之當續紀
者又倉庾郵傳鹽課兵制之當增輯者既檄行郡
邑各修新乘茲哀取各屬紀載之徵信及見聞所
可憑者續而志之共爲五十卷其體例皆仍前志
之舊不欲妄有紛更冀以補苴罅漏爲將來者踵

事增華永永無極也刻既成上之史館庶少有所
藉以仰贊 昭代修明盛事且仰體 睿慮之兢
兢于一統志是務者非徒章式廓美觀聽也蓋將
昭示中外臣工有民社之寄者皆當審物土之宜
弘參贊之用因時變通弼成至治使一夫無不得
其所斯萬世有可安之業此又推廣修志之意以
共矢靖共者也諸臣之同事茲役與繼此之守土
者能不惕然加儆乎是爲序

鳳池園文集卷三

六

續修彰德府志序

河朔雄郡彰爲最魏博相澶古稱扼險蜚齒輔于冀都車馬通于南國哀行千里樞要區夏誠莫強之郡也太行洪河之間其氣深厚其材多磊砢而易直然安湯土沃民性平坦臨磁土浮民性寬緩林涉武安地險民性健武要之仗氣任俠力勤守儉其槩也而時異勢殊不無今昔之感矣所謂六峰秀而明金渠通而利者其山川之蕃衍猶昔乎所謂俗饒淳古之風人尚英雄之習者其民情之樸直毋少變乎所謂雕刻工于浮巧奢麗熒于京洛者其好尚之不齊亦屢遷乎所謂士林雅重儒術文章足爲人師者其父兄弟之教率有守先民之典型而興起者乎吾烏知其今不異于古所云耶若夫衢當十道軌合四馳適館未遑授餐孔丞吏席不暇煖郵傳無停晷則又釐剔之未可逆覩也雖然風俗與化移易 聖朝德澤涵濡五十餘年矣大化翔洽薄海時雍皇華四出周諮民隱以彰之接壤畿輔漸被最親吾又知其弊息利興

化行俗美較他郡爲尤速也比年余奉 簡命監漕視河屢巡其境見夫城郭完固比閭稠密林麓蔚蔚館垣繕葺是其氣之漓而歸厚習之靡而返樸官方吏績之倣古循良征徭輸輓之以時益損以至土田草萊之日闕數十年之自廢而興由衰而盛者皆所當亟爲紀述以昭示來茲者也昔崔文敏郭文簡兩修漳志一以簡嚴一以詳確皆稱鉅手後之踵事增華者蓋綦難哉吾鄉湯君素公來守茲郡以廉平正直之體運精明幹濟之用蓋湯君遇余得行其志余亦賴湯君相助爲理適余有續修通志之檄君乃徵文諸屬者獻多士蒐匿抉隱飾陋刪蕪深得纂言紀事之宜以成一郡全書遂謂與崔郭兩公鼎峙千秋可也將見讀是書而盱衡古今者臨高平俯廣潤而西門史令之遺澤有踵美前賢者矣眺銅臺瞰漳水而清遊公謙有追踪七子之風流者矣摩韓陵之片石揭書錦之殘碑而文經武緯有慕魏公爲可師薄溫生爲無足多者矣言之能文行之自遠鑒往昭來庶無

負此編纂之役也已他日輶軒採訪首錄鄴下則
必曰河朔雄風于是乎在

禹王臺公讌序

臺以師曠故名吹自梁孝王更爲繁臺而文學侍
從之彥若鄒枚司馬輩飛文染翰焜耀一時然雅
尚麗詞時多溢美厥後莅斯土者覩河洛而思禹
功建祠其上迺易名禹王臺世故因仍委之榛莽
歲甲戌上允守臣請親灑宸翰頒至會城即于
臺前創建一樓以章聖蹟周廊列軒爲遊憩之
所時當休暇開宴崇岡進羣職事并延鄉大夫士
之在籍者相與憑欄縱目懷古徵今察氛禋考休
祥諮政治訪民瘼則此讌也可以陶泳物情可以
廣達聞見可以體察民隱可以蕩滌塵私視昔之
追章琢句爭妍始于毫末間者固有間已他若風
月南樓荆潭倡和雖賓從僚友雲合景從其于導
揚休命佐天子化民成俗之意未知孰得而孰
失也

胡茨村臬司天中詠古詩序

言者行之餘也賢大夫涖官一方當政事餘閒往往流覽其山川土風遺蹟勝槩作為詠歌以寄其憑弔景仰之思然有專於所及而及之有兼於所及而及之如唐之李供奉賀四明及八司馬輩以詩歌為性情者也若陸敬輿裴中立韓退之諸君子以行誼為文章者也其立本懸殊故所造各異茨村胡使君相門才子博雅多能徧歷外臺來觀察於此三年矣其明允所及既足以靖息囂氛而又能土梗聲華獨出其孤標不拔之賞識作詠古詩四十篇上自皇古下訖有宋其間聖作明述否泰相仍之故靡不留連感慨發人至情余受而卒讀之其旨遠其辭文其議論英偉其識見高卓豈獨抒寫性情有合於風人之遺韻洵足鼓吹休明激揚塵網為中天之明刑弼教者樹一標準將古之訓俗型方政通人和而寄情吟嘯者不當如是耶若夫高懷逸致度越纓冕百輩已從集中盤谷篇得其異事同情之概茲不復云

鳳池園文集卷三

十

河南武鄉試錄序

康熙癸酉科

中州為天下樞陰陽風雨之所交四方道里適均其轉移風氣所繫綦重况賓興

大典文武並設為先資靖獻之標準乎臣汧備員館閣洊歷御貳親見我

皇上加意作人菁莪棫樸之風與騶虞兔苴之化一時並臻極盛茲膺

簡命來撫豫省竊期激揚清濁扶進人心以仰贊風動時雍之治而任重能薄罔敢即安今秋

適當大比既監臨文場告竣冬十月例當主

武闈試事恪遵

功令先行提學道僉事臣潤民嚴覈冒濫取其可與試者二千七百餘人惟時提調則布政

使臣國亮監試則按察使臣介祉關防則管河道僉事臣銓元皆矢公勵精襄事無敦爰

進學臣所錄士而歷試之始閱馬射有疾馳若飛而弦不虛控者繼閱步射有弓燥手柔

而堅正如樹者又其中技勇之勝渾脫瀏灑

鳳池園文集卷三

十

者有焉翹關扛鼎者有焉于是合所試並優者嚴扃而授之簡率所屬同考官知縣臣槐芬臣灝臣振麟臣時泰命論發策選類拔尤校閱四晝夜得士張浚等四十七人錄其文六首以

獻遵定制也臣敢拜手稽首颺言于簡端曰猗與休哉選舉之典至今日而益隆矣古者造士之禮諸侯歲獻貢士于天子天子試之于澤宮其容體比于禮其節比于樂而中多者

鳳池園文集卷三

十一

得與于祭是闢門籲俊非射無以觀德也是好學不倦好禮不變者所表見也是可以為文可以為武也自後世角力紛紜禮意漸失長鎗大劔安用毛錐而以忠信為甲冑禮義為干櫓者槩未之有苟矯枉而過正者則又高語詩書兵革不試而武備遂弛求其以禮樂為教而志正體直可以收干城腹心之效者恐上以名求而下亦未必以實應也

皇上神威天縱實出百代河清海晏梯航賓服而

又思深慮遠不忘張皇執競之心凡四方糾桓之士皆集之于學宮三歲而一較焉其中雋者與貢舉等造就人才之意至優渥也夫上之所令下之所趨也上作而下不應者必動之非其誠也若夫登壇以講武鍵棘以衡才體

鳳池園文集卷三

十二

朝廷鄭重名器之思而不為因循苟且之具是在同事諸臣之兢惕備至與多士之淬勵自將耳彼雲臺麟閣豈異人任哉不過砥志從公無忝其生平之所自命斯已矣今日之揮毫引滿即他年之紀石策勳况伊洛人才淵藪南陽草廬河朔英風在焉多士慎無以彎弧挾矢中非經緯萬端所自聲出可以為方叔召虎入即可參莘野渭濱庶幾古者造士之禮異世同軌而

昭代之烝我髦士其允文允武以圖報稱者詎可量乎臣幸觀厥成謹濡翰而紀其盛時有事茲土者總督河道則兵部尚書兼都察院

右都御史臣于成龍總督漕運則兵部右侍郎兼都察院右副都御史臣興永朝巡鹽則御史臣余泰來臣賈色臣法特哈監司則叅政臣祖文明僉事臣袁虞尊列銜則直隸錢穀道叅議臣邵嗣堯大名道副使臣陳世安總兵則署都督同知臣劉國興左都臣郭文魁例得備書

靈寶課士錄序

朝廷設官分職俾作司牧教養固並重也自俗吏狗名法往往以簿書期會為急而于化民成俗之本蓋罕幾焉聞有一二儒流好為雅馴又或泥古鮮通徒事虛文而無裨實用甚矣既富且穀實心任事者之難其人也靈寶介河洛西陲為關塞要區去汴梁八百餘里地勢阻修風俗人心其有待于長吏之鼓舞作興更甚去年癸酉春余奉命來中州早夜兢兢惟以我皇上愛養生息惻痍無已至意日與羣有司講明而切究之期得盡心民事如龔黃卓魯輩相與涵濡周浹贊成熙皞以上報廟堂而未數數然也茲孫令具詳以惠廣文哀集課士諸作為編就正余統觀其文大率平正篤實按脉切理無矜張叫囂餘習殆亦近于有造者由此而蘄至之可不懈而及于古然古人因文以考質今人每失實而徇名吾非不願靈寶之有文也而又懼徒事此文也今日者長吏力行善治惠愷及人使比戶可封而後弦歌足樂彼士子亦

既循循孝弟沐浴寢食詩書餘澤而後發為文章
所謂上不以名求而下皆以實應何文之非質也
倘為吏者不以仁心孚及民隱而幸邀好士以為
美名士未能敦尚素履而僅侈咕嚙餘資以馳虛
譽是上下相飾以文而相遁以質也即欲謏聞動
眾且不可况敢仰承 睿慮以為匡濟期乎吾終
願司牧與詞鐸者其務知所重而勿徒以空言畢
乃事焉可矣遂弁諸簡端以為勸

濟源劉孝廉制義序

文章之作關乎心術其人敦敏者其文疏以達其
人格恭者其文謹以嚴其人寬深而長厚者其文
弘博而篤實蓋上以之取士下以之應制率不易
焉間有未然則或拘守陳言而其究厥旨猶夫海
棗春華不終朝而隕籜耳濟源劉子仁山固真擊
士也其為文深沈暢遂而不事浮襲殆有獨得于
心者今秋余監臨時士之不得與試而抱璞求剖
者踵接乃闢戟門而大收之覺榷楠杞梓之中惟

劉子亭亭獨上今果已獲雋矣行將試春官對大
廷讀中秘書為中州風氣倡余固當有言贈之及
其來謁也復出其近稿成帙示余余槩觀其文大
抵疏達謹嚴弘博篤實咸具于是真能獨得于心
而直探原本牢籠百氏所謂閱其中而肆其外者
非耶余因之有所感矣劉子尊人侍御公為國初
直指使當必有所建樹今劉子以烏衣年少軼塵
而前安知其所成就不更出韋平之右則今日之
賞奇析義雖託始于文章而未始不相觀于其深

也爰弁簡端以歸之

宛平胡廷一進士房稿序

余嘗謂文章品格每視作者之志量為高下士子
屈首受書覃思帖括毋論史漢以上諸書謂無當
於場屋置之度閣即成弘隆萬之文非投時之善
物父兄不以為教子弟不以為習故其文亦學為
柔曼波靡之文而其人亦不能自拔於流俗廷一
胡子弱冠高才其所喜讀者多非經生家言即讀
經生言亦必非啁啾啞語也故能上追昆湖方
山遠擬震川鹿門蓋舉宿學老儒窮目嘔心而未

測其畔岸者環集於胡子之筆端而畢達其所欲
吐丙辰春闈撤棘後胡子偕同門諸進士來謁余
恂恂抑抑中自有英偉不可遏之致竊謂末座亂
衣非常人也及遍閱曲江新貴每為胡子首擬中
秘一席迺以胡子之才之美竟不獲如吾意所期
為之惋惜不置獨是胡子襟懷磊落絕無佛志之
容蕭疎風味宛若書生將乘其終賈之年益肆力
學為有用文章其于翰墨之緣若故人之不忍捨
若舊遊地之徘徊而不能去余既讀其文復窺其

旨而還以諗于人曰若胡子者通而不改其塞者也先儒謂志于道德者功名不足累其心志于功名者富貴不足櫻其念胡子殆進乎功名而志求道德者矣充是以往澹定焉而以為性命弘被焉而以為經綸無弗合也無弗貫也余且拭目以俟其後效焉

徐懷范制義集序

同郡徐子懷范余之執友也亦畏友也其為人雅而可風溫溫而能立其所為文醇而肆瑰邁而歸於則其所遭坎壈艱辛百折而不回其志余知之最深且久而徐子之濩落如故文似茂陵而不得擬子雲之薦余滋愧矣顧予懶拙寡交呐呐不能揄揚其美而又滯筆無文不能悉吐其所欲言若是者宜為徐子之所唾棄不足與言而猶復以交契宿敦手編其向所為文以示余屬為序余惟遇

合在天運速有命不可強也然其間有可以自信且信於人若執券合符而千載一轍者文章固貴其適於道而得不得非所計也嘗見有高牙大纛厚祿顯位而經生學士茫然不識為何許人者間有蓬戶桑樞足不踐侯門而里塾童稚遂能於試草社牘中熟識其為某人某義者此其故何也文章之道固不可以得失計也然以徐子之人之文而不得及鋒而用於世良可悲已抑謂徐子之人之文而終不見售於天下誰則信之今天子敦

尚實學邇來瀛洲之選半屬文章宿老若徐子者
殆天欲老其才以厚其美報耶今其自敘歷潮生
平刻厲之學且屢變以求合而不克一當固未免
有感憤不平之鳴雖然在乾之初九曰不見是而
无悶言能樂行憂違確乎不拔其所守也歸妹之
九四曰遲歸有時言其志欲有待而行也徐子誠
无悶以待時吾知其終必有合焉用是告之以廣
其志云

吳橙齋積善錄序

石門胡孝廉階六過吳門見訪一日出其師吳中
翰橙齋積善錄示余乃其老友朱令質所目覩而
手鈔者也橙齋與余姻婭誼最篤暇輒相過從每
值花晨月夕酒酣耳熱密坐劇談至古今人物成
敗消長之際未嘗不慷慨激昂一吐其老驥伏櫪
之志充其願力即欲為善於天下固所裕如區區
福被一路澤及數郡彼且為芻狗彼且為醯雞又
況鄉曲一隅施舍已責曾何足沾沾齒頰間耶雖

然善量無窮獨善與兼善其理一也以橙齋之學
識才幹從容廊廟之上何難衣被海內顧迂徊
于棲遲需次不欲輕試其用于天下此其意量深
遠有非淺夫得窺其奧突者聊從周旋里閭間身
之所觸目之所遇一動其痼疾在己之衷即不惜
傾倒肩鐻以濟之且為之區畫周詳規條翾縷以
期可久其矢志誠用心切力行不倦其為善于鄉
如此即其為善于國于天下如月落萬川隨在印
可復何疑焉要之在橙齋不過因物付物原無容

心于其間朱子旁睨而筆識之胡子部分而彙梓之皆與人樂善之公心也覽斯錄者有以興發其好善之懷彷彿其規撫之備其有裨於世道非渺矣易曰積善之家必有余慶書曰作善降之百祥詩曰自求多福蓋感應自然之理聖賢何嘗不提撕警覺斯民而必曰果報之說儒者所不道不幾視大地山河等于龜毛兔角哉書此以遺胡子且趣其亟付剞劂氏

管氏指蒙註序典籍之由來尚矣

管氏指蒙註序

典籍之由來尚矣有作者以勗美於前則必有述者以闡明於後故曰莫為之前雖美弗彰莫為之後雖盛弗傳蓋演大義究微旨補前闕定後疑述者之功後常掩先亦固然已堪輿家言靡然雜出要以魏管氏指蒙一書為最正猶諸山之發脉于昆侖百川之滙歸于海也顧流傳既久有以註釋之譌謬致本文之闇晦者吾鄉翁子釐峰潛泳有年會其指趣于舊註之訛者正之于本文之蘊而未發者闡之近以相陵徵入都晉秩靈臺乃出其所註一編屬序于余余讀之竟見其洋洋灑灑信乎有原而有委矣在昔大儒如紫陽九峰靡不究心風水其言脊脉前案龍虎穴砂之法甚詳且備余自愧弱冠登第未嘗涉獵羣書比來習譯國書未遑旁及茲幸留史職可以肆力於學矣而未知諸君子之惠教我者得盡如翁子之不棄余否也先是翁子試于春鄉獲首選余讀其文雅馴知其所學有本故言之精邃若斯也柳子厚有云其

言雖足備于用然而闕其文采固不足以竦動時
聽夸示後學立言而朽君子不由也翁子本儒者
博極羣書於天官日者形勢之學莫不精研其所
由來故其註管氏之書不汲汲於福利而要歸于
探地之理以應天之文使攻是學而行其道者不
致惑于俗習之說而凡世之孝子慈孫思妥其親
之鬼者讀此書而知其原委不為貪利詭術之夫
肆巧說以售欺而中其禍則斯註之為利詎不溥
哉史稱管公明精于天文風角占相之術今翁子
于管氏之學不惟其術惟其道而已雖謂述者之
功凌駕乎作者之上其誰曰不宜翁子歷覽天下
之名山大川及夫幽巖邃壑凡其勢之所自來形
之所自止莫不覩記融貫以證其平日之所學瞭
如觀掌洞若印泥他日大闡其學以發明天官歷
律之書見諸實用又不徒立言之不朽已也余於
翁子觀其後效焉

黃氏族譜序

昔造道有得之士往往研極性命涵育萬有而沿
流沂源大率不越彛紀中力求敦敘以為之本而
世人不察輒疑神仙中人委棄一切其亦惑矣吾
友山補黃子博聞強識敦行君子也居恒為身心
有用之學齒益高力益勤徧歷名山大川與高人
碩士游以鼓勵其志氣已而若充裕自得睥盞之
色溢于顏表當其屏謝時流超然遠引似與庸行
中不相比接而勤勤懇懇二十年來所朝探而夕
索者雖於它籍無所不窺顧獨于家乘一書尤精
殫而致力焉今備觀其支分派析同條共貫凡往
牒之殘闕失次荒遠難稽者務身親踐履耳目並
至有紕繆譌舛必辨之微茫所以先世榮域祠宇
及祀典之湮沒者一時皆追求廢墜釐然並復不
失其世守蓋黃之先文祥公以開國功爵於吳四
傳而東樓大夫著為譜東嶠李公序之又二傳而
五嶽孝廉修之文恪王公亦為序今黃子之繼志
述事當荒落離析後視東樓五嶽之循時紀事似

更有難質者黃子不憚其難窮年矻矻以迄有成此非篤學深造有志于盡倫盡物者未易及此大傳云尊祖故敬宗敬宗故收族收族故百姓嚴百姓嚴故禮俗行黃子以其學行推崇宗祖親厚九族豈徒垂範于家自可為法于世苟當世之有志行者皆能沐其餘風敦行本始猶不遠前賢遺教黃子之修譜意在斯乎倘僅以曠致高躅覓出倫表而流覽餘閒以此譜為著述一事猶未深知黃子者也余溯其懷而序之因贅述之若此

鳳池園文集卷三

七

鳳池園文集目錄

第四卷 序

王東侯學士重刊感應篇序

送茅于純南還序

吳橙齋中翰壽序

郁誕寧集句序

柘城李太夫人八十壽序

黃溪史氏流芳錄序

王又白韻林統系序

四聲辨略自序

李少司空貞孟座主誠孚堂詩集序

童肅園詩稿序

張松齋詩集序

沈子蘭真樂園集序

梁曰緝哲次齋集序

李仁甫靜香齋集序

陶桐雲詩集序

張松齋刻百城煙水序

鳳池園文集目錄

十一

李木菴總憲藥圃詩集序

張鷟洲詩集序

鳳池園文集卷四

鳳池園文集卷四

長洲顧 沂芝燾著

王東侯學士刻感應篇序

蓋自上天垂象而吉凶之理以彰聖賢著書而法
 戒之訓以備故至人德配天地契叶陰陽不言而
 通乎神無為而寶其真是以自天祐之吉無不利
 若夫修德君子則必玩辭占而察災祥覽洪範而
 知休咎故立言設教使天下後世曉然于事物之
 應隨感而作其吉也可法其凶也可戒猶射者之
 有的測景者之有表無不灼然可共見以之修己
 則慶積于家以之教人則惠流邦國故感應篇一
 書君子每究心焉東侯先生才學敏瞻德行深醇
 生平舉動輒奉此篇為矩步罔或踰焉繼因高堂
 抱疴醫禱久未效乃虔心願施此篇若干冊霍然
 病已既喜其矢愿之有驗也遂梓而廣行之屬余
 言以弁其首余維仁為萬善之長孝居百行之先
 先生之能以孝感而輒應也躬行之寔也鋟而布
 之天下也錫類之仁也願世之奉是編者體此意

而力行之每誦一語則反諸其身曰能善是乎苟善是則勉焉而加進不能則瞿然而速改累黍而積之刻分而度之勿以惡小而為之勿以善小而弗為誠口誦而心維焉庶不失先生以身教為言教之意云爾

送茅于純南還序

茗水發源天目前列峴下後接洞庭復有震澤為之歸宿其間山水秀麗人文俊逸宏材實學代不乏人而獨鹿門先生之文匪特典型方國實鼓鐘天下為後學之津梁也文孫于純克紹家學童子時便能出語以驚宿學稍長而潛心古典凡史漢唐宋諸家無不肆志研討淹貫畢洽下筆數千言立就以至軒岐君平之書篆籀石鼓之文咸喜為留心而且靡不稱絕此由其資稟英異少不事生產唯以讀書為樂故能博通書史悉心探究其冲懷雅度絕無沾沾自足之心是以其學彌高其志彌抑非深知者雖遇之亦未能測其淺深也屢試拔幟人爭識其文而于純義命自安淡於名利每放浪於山顛水湄以寄其興詠數年以來抵湘江湖彭蠡天台鴈蕩之奇黃山白嶽之勝足跡無不徧遊遊且必有著述以紀其概壬子秋杪負笈長安一時賢士大夫聞其名者無不倒屣迎之交相稱譽至其遊西山一記紙貴洛陽歎為絕構今

天子方側席求賢不次擢用余私擬于純之材遲
之又久將必有合也乃于純每與余篝燈促膝則
其志已神往於青松白雲之間而不能強之留矣
于純友于最篤時欲歸而與伯仲商榷古今考訂
風雅花晨月夕把卮論文以展天倫之樂余曰子
樂則真矣其如子之學問蘊負譬之豐城之劍光
燄射人豈久能埋沒耶今其歸也士大夫皆有詩
文以贈之余屬葭莩最切又烏能已故爲之序以
佐新豐樽酒云

吳中翰孟舉六十壽序

嘗讀詩楚茨之次章曰報以介福萬壽攸酢言有
田祿者盛德受福之節也又曰君婦莫莫禮儀卒
度言主婦清靜而敬至盡合於法度也於是想見
成周盛時公卿大夫士暨其命婦德業交修琴瑟
靜好宜其享第祿而引子孫何其盛哉又讀棫樸
之詩曰周王壽考遐不作人而後知周之盛王聖
作物觀久道化成且后妃之德化行於南國其所
以致此者良有由矣今天子御極三十有八年

邊徽晏安巡行江浙省方問俗之暇奉侍 寧壽
宮宸遊備極孝養適屆 聖壽令節中外大小臣
工越閭左老稚筐篚壺漿以效三多之祝者充溢
道左 翠華所至每召見百歲老人有 宸翰珍
膳白金之賜說者謂比年歲星在吳主吳人多享
期頤之壽而我語溪吳孟舉先生適於糴廩上旬
爲覽揆初度先生以簪纓世胄績其家學吳越知
名士向推敦槃碩望時出其手眼與呂用晦輩論
定千古詩格元元本本搜奧抉竒發前人所未發

至其爲詩古文辭往往度越流俗直與唐宋諸大
家奪席所著黃葉邨莊諸集特其吉光片羽耳今
總憲王阮亭中丞宋牧仲交相歎服時時貽書招
致之先生弗屑也間乘興一往酒闌詩罷即鼓枻
歸曰毋久溷公爲蓋其沖澹性成不樂塵網雖通
籍中翰未嘗數點朝班長君榮期筮仕河津屢迎
養官署亦未嘗允其請惟日沉浸於騷壇吟詠之
鄉聽子若孫雜誦聲以爲樂時而縱情山水扁舟
獨往興盡輒返或博識圖書彛鼎或是正音律或
揮毫點染要非其好也遇良朋急難不惜傾橐以
拯之好施與力行善事不市德色卽無論今人求
之往昔有心人不多覯也先是德配勞孺人以去
冬甲子一周親串相率以爲壽孺人遜謝弗欲先
先生今先生亦退讓以成伯鸞德曜之志余惟先
生制行高固非塵雜所得嬰其意者然詩有之曰
樂只君子遐不眉壽又曰賓筵秩秩並受其福余
之躋堂稱觥爲親黨倡者非直爲燕樂已也世有
神聖孝慈之君則必有明哲闊達之臣不必相

需而適相遇余旣忝世戚又稔知先生大雅不羣
不敢爲流俗祝嘏之詞而樂潮先生之素履惟其
有自得於中然後能超邁等倫特立獨行如此者
以諗來茲豈猶夫春華海棠與震耀於耳目間者
同日語哉謹崇酒於竿以助諸君贊頌之所未備
誰曰不可

郁誕寧集句序

文章與大造更新蓋當雷雨奮盈而品物之句萌
旁達皆非其故其於人也亦然耳目心志沉酣於
古人之精蘊而汨汨其來者又皆能以古為我以
我為古自羸火以來太史公多識舊聞牢籠百氏
其所著論往往錯綜經傳參考列國縱橫家言然
而變化出入不可端倪雖稱引連篇累牘而一經
機杼頓易胚胎蓋絕非三古列國之文而自成太
史公之文也吾門郁子誕寧弱歲肆力於詩古文
辭著廷翠樓諸稿其所造似有獨得能不為漢唐
宋風氣所偏囿一時說詩家輒顧而歎賞之縞紵
投贈倡和盈篋余獨喜其自行自止無一語寄人
籬下既有以序之矣茲又出集唐若干首見示皆
新發于矧天然神采無復古人面貌殆所謂一源
貫注萬派朝宗者何假天孫為織雲錦耶夫學古
無本即欲為優孟衣冠而不可得一自縊生於不
二之靈機而百代光芒爭驅毫末豈特唐人才調
供其揮霍已耶郁子進乎技矣聊為說以引之

鳳池園文集卷四

九

黃溪史氏流芳錄序

古今治亂興衰之理蓋相尋於宇宙間不能不歸
之氣數也而履仁蹈義之士智深勇沉獨能與造
物爭剝復當其一誠所將九死靡悔真有金石不
能移寒暑不能變雷霆不能怒鬼神不能窺者此
特本乎天理之至正而行其心之所是雖刀鋸鼎
鑊安然任之有餘快豈才美自負沾沾名位者所
可測其萬一哉余讀史忠獻公致身錄重有慨焉
革除禍烈順逆易位良心既死斥忠為奸千載覆
盆有莫可如何之歎孰知煙銷霧歇之餘碧血丹
心昭回日月前此之隱忍不敢訟言者可大白于
昌言之朝而無所忌即向無所据撫猶將探索而
詳攷之况名賢宿德著作如林章章不可磨滅如
斯者乎公之後人以文章政事著者所在多有皆
已凋謝今其裔孫編年恂恂一儒生能以祖烈陳
之大吏用光祖豆輯流芳錄以請序於余謂非忠
孝傳家性生有本不可也獨怪王褚下流變亂黑
白已不能自即于正又恥人之抗節守正每力排

鳳池園文集卷四

九

正氣以爲己容身之地抑知西邨鴻冥有過偉元齋志不言蓼莪並廢孰謂其無隱痛于中者卒之貞志孤忠歷久彌耀不能掩後世之公論而彼自負國華名節掃地喪厥本心一敗不可收拾視曩者指陳疑似信信不已其醜顏地下當何如耶乃始信天經地義之不可終泯而亂臣賊子之無所逃于斧鉞也因并哀而志之以戒世之好行其私者

王又白韻林統系序

粵自伶倫吹嶰竹以定黃鐘之宮而律度量衡皆由此出音之爲用大矣顧有音必有字此字學與韻學相依以生相輔而行者也自六書之義不明而泥古竄易因俗承譌之弊滋矣自南北中州之音不協而拘方固陋擬古近體之各適於用者尠當矣無怪乎博雅之士嗤北鄙爲踏駁聲律之家詆江左爲馱舌思欲正其分韻纂爲成書不綦難乎嚆城王子友白績學通材極風雅之能事而又研精宮徵於古今字韻諸書窮搜博覽猶以爲未也徧遊楚越燕趙宋衛之間親校其音而正其韻蓋究心三十餘年足跡涉數千萬里而後成其書爲韻林統系以備樂府騷賦之用又輯詩韻正音專裨近體更附反切定譜以資考訂其致力勤而適於用者廣矣其殆融會古今辨晰方域而爲七音三十一等字母集大成者歟以是而協律則廟堂之雅奏也以是而詠歌則風人之典則也方今 聖主好學同文編輯韻府當以是書上諸史

館以備 乙夜之覽以定五方之音以決千古之
疑庸詎非 盛朝有用文章也耶余因之重有感
矣曩昔宦遊京師前輩若孫北海王敬哉兩先生
老而好學著書不倦吾友張子武承楊子大年窮
研載籍參互編纂倘遇王子與居與稽其相得益
章爲何如也閱歷三紀皆已煙銷雲散而余亦再
冉其老矣今王子來遊輦下其猶有好古之士出
名山之藏以共相是正者乎即毋論古人若斯人
之時同而地不同不得相見而愉快者何比比也
王子不以余之學殖荒落而示以此編也亦厚幸
矣

四聲辨略自序

古今字韻書最夥余家解藏書未能究覽詳勘間
遇質疑辨難繙閱證據頗惜陰晷茲就習見諸書
參互攷訂節取常用之字而分以四目曰專聲一
字止有一聲者也曰兼聲一字可通爲二聲三聲
四聲者也曰異聲字同而聲則異者焉曰轉聲即
經傳韻語之叶音者也依洪武正韻自一東至二
十二鹽每字貫以平上去入四聲期于校閱簡易
如布泉菽粟之適於用而已其間掛漏承譌恐所
不免尚希廣蒐集覽以補益焉

李少司空貞孟座主誠孚堂詩集後序

先生雅不欲以詩名人亦莫得以詩名先生即其為詩也雅不欲拾咳唾傍體製自附於某某作者以成一家言人亦莫能以一名家之詩格之故生平不苟作則可風可雅可頌焉汧自弱冠受知迄今顛華齒豁矣親炙先生之立朝行業居家孝友真足媲美古人而其於詩僅見吉光片羽而未及窺全豹值先生致政歸洛屏當奚囊之暇出一編以見示而後獲親宗廟百官之美富由其得乎

蘇沈園文集卷中

古

性情之正而含咀乎載籍極博且深也於應制之詩得冠裳珮玉之度焉於寄懷贈答之詩見擊厚悱惻之意焉於詠史雜詩抒忠愛纏綿之志焉至其洗象行迎新吏荒村吟屯田歌諸什即登諸少陵昌黎集中又何多讓故不必規規摹倣而其於漢魏六朝三唐宋元明諸名家之旨無弗合也今先生行且歸矣知其處廟堂之上而不忘嵩山汧水之情則必處江湖之遠而仍切魏闕蒼生之志其形諸哦詠以鳴其未盡之蘊者必更多也他日

郵筒惠教竊幸有以繼香山雜社之流風云

蘇沈園文集卷中

古

童肅園詩彙序

華亭童子肅園博雅君子也性耿介不偶凡俗與
余交有年歲庚申來遊輦下余時爲史官留寓邸
舍晨夕相對乃得細叩底蘊知其少年爲董元宰
宗伯比鄰舉筆運腕得宗伯親授妙傳故其書法
臻絕勝字母音韻得異人秘術亦好琴奕多能而
不自矜其能生平善丹青於花鳥爲最工都人士
得其片幅尺箋如獲拱璧一時名重京華而肅園
不喜逢時卒亦不能潤其橐真定梁相國時爲大

童肅園文集卷四

末

司農嘗謂余曰當今畫家白描寫生莫若毘陵惲
正叔鈞染精密則獨推肅園是二生者必皆可傳
於後世相國乃大賞鑒家其言足以徵信一日偶
挈與偕行東郊路逢首蒼草俯拾歸而寫之正側
欹倒輒摹數褁比對染色經營慘澹然後知其用
心苦而用力勤也喜賦詩亦不肯輕作丰神簡遠
韻調俊逸殊有風人之致迨其南歸遨遊廣陵武
林之間卒無所遇合鬱鬱齋志以致良可慨也令
似原山能傳其藝爲人敦樸有守適攜其尊人詩

稿示予不禁讀之而愴然以悲也九京可作其不
以予言爲河漢矣

童肅園文集卷四

末

張松齋詩集序

詩以道性情故人之有至性者往往山川草木閱歷阻脩皆足發其忠愛悱惻纏綿無已之致不必定擬其若者為漢為魏為三唐為兩宋而一一規合之而靈氣磅礴固已無乎不及也松齋自少博學弘通凌轢萬有牢籠百氏其氣槩不可一世且明發天顯根心肫摯凡所感觸輒有悠然自得天真流露空諸倚傍之趣視他家規規於刻畫形似為大家名家衣鉢者本末源流之辨蓋不可比類觀矣茲銓補北上也不三四月即戀晨昏而歸歸出其奚囊所裝得雜體若干首大半皆鍾情至語不落人窠臼松齋自言吾興會所至聊託諸行吟初無意乎作者之林也吾正喜其無意求工而可於諸家中另闢一生面爰題數語以歸之

沈子蘭真樂園集序

今世之以山水自娛與聲色溺志二者雖清濁異趨然皆非性分所固有故前賢謂外交之物可寓而不可留惟自得其真則左右逢原無往而不盡其流行鼓舞之致吳江沈子子蘭家昔饒未嘗以財雄晚年家益落食力於村塾之蔬圃亦不自知其困殆有得於其真者耶吾思玩物喪志處廣廈膺顯位而名磨滅何可勝道若沈子之率乎其真雖未知與孔顏所樂為何如而不愧不忤差復與世相遠倘猶以林泉僻好目之亦淺之乎觀沈子矣

梁曰緝哲次齋集序

文者心之聲也心乎狗名者往往雕鏤刻琢爭擅
新裁以投時好無異隋宮剪綵自矜麥汰而已爲
有識者所鄙若夫明體達用之士心不外馳事事
務求當理而日用所行不能不以言見於是乎不
得已而有文則文皆傳心之真也中州固文章淵
藪漢之長沙唐之昌黎皆經緯當世之務抗陳治
亂之機言天下不可少之言則自爲古今不可沒
之文可以羽翼六經扶植民紀乃文之最真者餘
如荀陳張蔡雅尚風流阮謝江潘競標清麗自茲
而降世變既殊新聲互奏六代有淫哇之唱五季
多褻野之詞而文章愈不可爲矣伊洛君子正救
人心力持風會雖無意爲文而言之所及自可以
障狂瀾拯陷溺則其爲功於世教獨遠五六百年
來雖名流輩出而見聞尠寡未得所遇昨歲奉
命撫豫適寧陵呂黃門來出其先世叔簡先生稿
見示砥志勵精躬行心得體此自勉在在皆有繩
尺肅然莊誦如臨師保蓋近古所罕儷也未數月

有友手鄆陵梁曰緝直指哲次齋稿來問序余維
著作之興以時升降而善於立言者能挽頽波而
反之本 昭代振興文教媿唐虞一時謨明翼
贊類能增華日星潤色雲漢而况梁公以名御史
際泰交時其能昌言於時昭垂永久固也獨是人
情好異玩物易耽剔抉爬羅每足開新奇之漸今
觀公之所著條奏時政敷陳剴切則伏蒲遺直也
紀序戲亂洞悉機宜則揮羽雅度也他若投縞贈
紵義篤友朋吟詠性情天真爛熳則又物我與共
也無一非近情之作絕無有矯揉之爲即間有出
於旁參亦或自形其適志此如山有蒙叢翳蒼而
干霄蔽日不病其爲高水有潢汙行潦而清泚濁
漳乃愈見其大公之無取乎擇焉而精正公之妙
於率真也吾聞真士之後必有令人叔簡先生已
信然矣公將獨不信乎爰弁帙端以勉其後人

李仁甫靜香齋集序

庚辰夏余奉 朝命有督催永定河工之役寓於
商人莊李文學家當烈焰燦金火雲颺雨日奔馳
於隄岸歸番間弗遑暇逸詢其家世公餘稍息則
出其大父仁甫君所輯靜香齋隨筆五帙見示余
得而披閱之竟乃知君高隱博雅君子也其所采
葺子史文集及傳述見聞事蹟釐爲人品格言詩
文雜記四目綜覽博紀典瞻曠逸燦然如蜀江擢
錦嶺嬌橈葩可以怡神娛目可以滌暑蠲煩雖不
獲親聆其塵談玉屑讀其書亦足想見其幽懷高
致矣堂構具在手澤如新隴西子孫尚其善讀遺
書而弘擴其緒業哉

陶桐雲舅氏詩集序

古人言詩以爲窮乃益工吾獨以爲惟工乃不困
於窮也蓋坎壈抑塞之氣不足當志士之曠懷其
習次浩浩落落可以觀古今於須臾齊萬物爲一
致而後乃隨所之而無不自得所謂窮且益堅老
當益壯者非耶渭陽祠雲先生年近蟠溪而誦讀
之志不衰疇昔受其業者往往多致青雲且子若
孫皆亭亭可直上而猶據鞍矍矍顧盼自雄若與
少年角逐無難鼓勇先登者以其光芒氣燄實有
不可遏抑之致故其爲詩無論古調新聲總無郊
島衰颯之况吾固不敢謂知詩然吟賞之餘興致
勃發可以信遇合可以卜期頤抑余更有感焉陶
氏自從居吳江之三都西已來有南北房若大小
阮然憶予穉年隨侍吾母陶太夫人省視外家見
其門第宏麗喬木陰森慈烏翔鳴龜魚朝拱乃信
世胄大家固宜如是簪纓綿遠丁口實繁殊深艷
羨迨其後習俗變遷人情險巖角博之聲不絕咿
唔之響漸稀其能嚴氣正性以訓誡弟姪者惟桐

雲一人是賴曾幾何時而門庭之盛衰若是即一家推之而吾郡之相若者比比皆然不勝感慨繫之矣

張松齋刻百城煙水序

人各有所好尚樹功名者以廊廟為志甘恬澹者以泉石為娛所謂鐘鼎山林各天性者殆不可強也張子松齋卓犖奇偉講求用世之學志期遠到以明經高第需次補中翰方將出其有為之才以馳騁當世而乃迴翔里閭雅意風騷近復與詩人徐子臞菴往復倡和選勝探奇有百城煙水之刻洵鉅觀也夫臞菴甘心長往一丘一壑固其所好若松齋則非其倫也顧與臞菴有鍼芥之合豈非

鳳池園文集卷四

五

以識解超曠有無所不可者耶蓋嘗論之處廊廟而薄山林彼誠有所溺而不返樂泉石而忘廊廟則亦與草木同腐而已又其甚者以泉石為名高實借為仕途之捷徑而身都通顯者不以廊廟為心矯語泉石二者未嘗不自謂逢世之巧然皆不免貽譏於有道滋千古之笑端耳今松齋雖策名仕版尚無官守之寄因於讀書論世之餘留意於山川都邑人物土風古今興廢沿革之所由用以廣見聞而拓神智為將來經術之資所謂廊廟泉

石兩不相妨者也而濯菴以閒雲野鶴之身若遠
若近與松齋風雅訂交此侶彼和左提右挈殆亦
未可少也蓋非松齋之虛懷無以取濯菴於風塵
之外非濯菴之隻眼不能識松齋於纓紱之中宜
其所處各殊而氣味之投合乃爾余少壯登朝去
桑梓日久所云某水某山某丘向與松齋流覽而
品題者類不能舉其彷彿展對是編如逢故我如
覩舊游不禁爲之踴躍稱快今 朝廷方從事一
統之志裨官野史搜購無遺而松齋服官之日已
近其首以是書上之爲潤色太平之一助則安得
謂泉石之所講求竟無補於廊廟也哉斯固松齋
與濯菴共事之初心已矣

李木菴藥圃詩集序

余嘗憶木菴向余云先文定公五世仕宦皆早歸
田心甚羨慕迺木菴以總憲告歸未逾年而遽殂
竊歎清福之不易享也歲己丑余以衰病叨沐
聖慈予告歸里手不能執筆足不能出戶庚寅夏
避暑臥牀木菴長君嗜文孝廉彙刻其藥圃詩集
見示問序於余略爲捧誦不禁悲悼增劇余何忍
爲之序疾稍間得竟覽喟然歎曰余又何敢以弗
文辭余與先生生同鄉長同登鄉會殿試榜同館
選適符前哲五同之說而長子楷仁又獲配先生
長女楷兒又與楷文同榜其道誼情性最相契合
居家孝義持已剛直正色立朝不肯倒置是非其
德業聞望朝野共悉事不勝枚舉性喜賦詩花晨
月夕非留賓讌集則尋侶唱酬直抒胸臆不規規
摹仿成家束諸敝篋亦不苟付剞劂故其爲詩與
余廣和最多今其名藥圃者特吉光片羽耳在興
化則有棗園在崑山則有藥圃余臨別贈章有到
處家園勞版築之句今已矣不復遂其志矣然其

生平身在廟堂之上每不忘林壑之想故其詩有云今朝學得長房術兩地故園俱眼前知其靈爽常往來於七百里山水間也嗒文分居橐園厚文雄文奉母居藥圃其能世守先業繼述遺緒則余竊有厚望云

張鵬洲陶雲詩鈔序

癸酉春余即家拜撫豫之命刻期赴任惴惴焉惟恐隕越夙夜祇飭以奉揚 聖天子德意中州為四方之衝治河轉漕驛傳鹽運動關軍國重務以故文移旁午鞅掌之餘欲稍閉閣凝神不可得偶於行笈中得張子鵬洲向日所貽詩彙讀其詠史懷古之篇見經術湛深有他山之助焉讀其游覽投贈之作見情文婉摯增離羣之感焉因思俗塵三斗安得伉爽磊落如吾鵬洲其人一朝覲面吐胸中之竒以淘汰之乎鵬洲余妻弟也抱不羈之才肝膽照人蓋不特與予稱周親實畏友矣夏四月鵬洲以試事入都枉道見存空谷足音非意想所及聚首旬日極宴笑之樂既而挽留不可遂復別去及京兆試畢榜未發則又飄然南旋不復余顧此其不因人熱襟懷之高曠可知夫以鵬洲揣摩有素即掇上第不難乃屢厄於南更厄於北宜其慷慨用壯有時命不猶之感而寄余京雜紀游一編則皆其郵亭邸僻車中馬上懷人覽古之

什爲多乃蕭閒俊逸卓爾不羣絕不以得失櫻其
 心余是以知天之所以位置鷗洲者當自有在而
 區區功名之遲速不足爲鷗洲道也且夫窮達時
 也聚散遇也異時者或余解組歸田之日又值鷗
 洲升朝結綬之年則吾兩人蹤跡之相左正未
 可料回念梁園之對榻談心竟爲人生不易違之
 境矣姑志此以爲他日券可乎



鳳池園文集目錄

第五卷 紀 記

御試乾清宮讀書紀

禹王臺創建 御書樓碑記

河南省城創建奎樓碑記

重脩長洲縣學殿堂記

太倉郁孝子祠堂記

包山重脩寺殿碑記

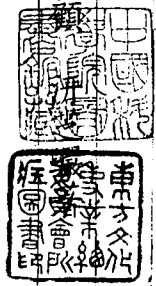
虎丘永安橋碑記

新脩永定河堤記

鳳池園記

御試乾清宮讀書紀

長洲



古帝王膺圖御寓建極綏猷靡不以好學為先務顧好學而不深知其本猶弗學也知其本而不能實見諸政事猶弗知也蓋天生蒸民能予之以性而不能使之共由於道於是篤生聰明睿智之姿居君師之位以之出治則綱舉目張以之彰教則風行俗美凡以代

鳳池園文集卷五

一

天又民其責至重而其要皆資於學必知之無不明而行之無不備斯內聖外王之道全焉自伏羲以一畫開陰陽奇偶之文而後世帝王莫不孜孜於學其在書曰惟學遜志務時敏又曰念終始典于學言高宗之學貴勤且久也其在詩曰日就月將學有緝熙于光明言成王之學貴漸進而有獲也若夫漢之表章六經集諸儒辨論於石渠閣唐之購書四庫宋之廣開三館明之校定經義大全其

敦崇文教嚮學求治之心固閱百代而同揆然能知其本而實見諸政事者蓋亦尠矣我皇上躬膺天縱乃聖乃神

文德與日月齊輝

武功與山河並永乃猶

虛懷若谷好學深思當

宵衣旰食敷政寧民之暇披閱典冊翫索篇章

博極羣書徧搜秘府漱縹緗之芳潤咀百家

之菁華遊心乎詩書之府留神乎道藝之林

鳳池園文集卷五

二

運意乎仁義之囿定制乎禮樂之場研精太

極之奧洞徹一貫之旨可謂知所本矣由是

宸翰天章奎光絢爛

絲綸藻采河洛昭垂推之學在敬

天則欽若之日凜也學在法

祖則成憲之日遵也用人以為學則黜陟之咸宜也

臨民以為學則教養之兼施也朝乾夕惕寒

暑不輟無時非學也出警入蹕左圖右史無

地非學也訓勉廷僚誡飭牧吏內治外寧小

廉大法無人非學也所謂實見諸政事矣自
曩昔迄今崇儒重道考業右文之主蓋未有
若斯之盛者也又安論構風雲月露之句襲
七略六藝之名也哉臣鄙儒末學欣荷

皇上親自擢拔讀書中秘以來蓋一紀於茲矣歲
星之運於天也亦十有二年而一周臣深懼
謏劣學成用世斯未能信先儒有言思報國
恩獨惟文章惟黽勉學問感恩思奮揚風化
雅宣布文治臣之職也易曰觀乎天文以察

鳳池園文集卷五

三

時變觀乎人文以化成天下惟

皇上合天下之學爲學將見斯世日進雍熙而文
明之象不難咸五而登三也是爲紀

禹王臺創建 御書樓碑記

國家開泰五十餘載廓清區宇覆育羣生上恬下
熙固有內外豫居九州之中陰陽風雨之所和會
也 天子以腹心根本重地每倦倦履念焉獨賦
免租賑逮幽隱惟恐一夫不得其所視古帝王已
飢已溺之心無以加茲去年癸酉春汧奉 命填
撫兩河早夜兢兢惟奉揚 廟堂德意是亟今年
夏 天子軫念農田大申捕蝗之令守土諸臣殫
力分驅蝗既衰息不能災歲則大有于時清晏載

鳳池園文集卷五

四

歌風行草偃懷柔河嶽萬靈協休 天子於聽政
之暇監觀往古念禹王當懷襄昏墊能出其神智
建萬世平成之烈今溥天率土尚宅尔宅畋尔田
而不木處而顛土處而病也伊誰之賜乎食其德
而弗其章章其德而未有當謂崇報何惟是大河
南北伊洛瀍澗之間昔人所以流覽大川追思明
德蓋禹功雖無所不被而必以河洛爲稱首舉其
大也提其要也迺祗肅 聖心親灑 宸翰遣官
齋捧至於大梁汧伏而敬念曰帝王相與之際豈

不在傳心哉心者何天也天視聽者何民也天爲
民而立之君君奉天而體之心天之所命心之所
存公之則道私之則人堯以是傳之舜舜以是傳
之禹禹之後湯文武周孔歷世久遠雖時異勢殊
功施各出而與天同體之心與民同患之意則曠
千古如一揆也我 皇上聖神天縱遠邁百王敬
天勤民無時少間方今河伯效靈安瀾滙海而猶
儆戒無虞其于捍患禦災之計靡不精詳非直與
大禹之豐功駿業並垂天壤惟其直接心傳精一

鳳池閣文集卷五

五

執中而望古遙集也若夫 天章絢爛具鸞迴鳳
舞之勢備淵渟嶽峙之觀尤亘古所未有宜乎官
吏相與慶于署紳士相與誦于城黎庶相與歌于
野汧幸躬逢盛典不勝忻忭乃亟與共事諸大僚
進而議曰 主上有嘉命而弗克推廣謂之固
主上有隆禮而不知致崇謂之野野與固皆非所
以昭勵翼也遂各捐俸庀材飭工肇建 御書樓
三楹爲尊奉 奎章之地其餘爲翼室爲左右介
爲曲廊鳥革翬飛星羅霞布庶或可仰副 皇上

嘉命隆禮之至意於萬一乎旣落成諸大吏請紀
之石以識久遠汧敢陳其大略如此遂作頌曰
聖績咸熙監古作則適追隨刊以爲民極地平天
成實惟禹力奠厥攸居九土是域功罔不屆河洛
孔亟昭垂儉勤百王承式於維我 皇宵衣旰食
恫瘝民隱飢溺在臆誕崇往聖考建不忒匪習其
儀允符其德追念神功 天語軒綵鳳騰燄靈
虬吐墨守臣奉揚躍足勃色欲隆芳軌謹奉巖飾
傑閣巍巍飛鸞翼翼 宸藻雲輝歷歷千億

鳳池閣文集卷五

五

河南省城創建奎樓碑記

從來風俗之盛衰係乎士習之勤怠而士氣之克振與否而又在任斯土者有以作興而鼓舞之使不安于委敝而日進而不知止夫然後士行漸興而風俗可以復古河洛爰宅天中而會城尤八郡具瞻之地水深土厚原衍四達其人多魁岸長者往往文章道義有邁于時數十年來幸沐 聖朝雅化漸仁摩義宜乎炳蔚聿興而人才猶未逮古說者以地靈之華落實區之余嘗見形家言巽爲天祿貴人文峰高聳可收三吉六秀之用不知其說果可信否特鄉之士大夫羣情嚮注以爲奎樓一建可以長國華而疏才峻余忝風紀之任鼓士氣振頽風是其責也遂倡捐資給以其事屬開封管守董成焉經始于康熙三十三年仲春越五月告竣諸在位及紳士請余紀之余惟天地秀靈之氣實鍾于人然人能自念其付託之重體之于躬行踐履之間德行日修學業日進實至而名隨之處爲醇儒出爲名臣庶乎人傑地靈有不介以乎

者矣余固願諸士子自強精進以振拔于流俗也况中原文獻之地尊聞行知出乎其性者哉若徒侈竦擢之魏觀而藉文星以自焜耀天道遠人道邇傳有之矣請以是爲諸士子勗

重修長洲縣學殿堂記

吳郡城儒學有三府學吳縣學皆建在西南錯處
當事公署間往來頻復時見修葺惟長洲學僻居
東南車騎所不經往時爲駐防大帥僑寓蹂躪尤
劇非大修治不可顧當公私交匱之際徒勞蒿目
莫可措手歲在壬戌訪濂彭太史倡導捐修殿堂
門庶規樞略備越癸酉復勸募重建啓聖祠攬櫛
益難厥功甚偉嗣值連歲暴風霖雨 至聖殿暨
明倫堂棟椽浥蝕牆垣頽圯司訓白君及諸生鈕
范若諭沂肅將瞻謁怒焉憂之先是沂因公會偕
彭太史告諸當事弗遑暇恤浼秉鐸者詳請學使
撥學租以給費又弗聽已卯春 聖駕巡幸駐吳
念人文重選諮訪英才命廣取士額加惠黌序德
意甚深厚沂因喟然興歎曰寒門世列長庠起家
有本雖不能獨力廣葺然先務所急是吾責也于
是庀材鳩工諏吉興事經始于己卯七月越五月
訖工凡爲工料計費若干是役也不告助于他人
不假手于胥吏其經始董成晨夕不懈者司訓白

君也其佐理稽核則鈕子范若等適沂奉 召趨
赴河隄未及殫力經畫有餘歉焉異日者守土多
賢將伯協助內而泮池經閣外而坊表宮牆輪奐
宏麗克復舊觀師儒以時談經講學於其間庶無
負 聖天子作人雅意沂竊有厚望焉

太倉郁孝子祠堂記

嘗攷周禮以鄉六行教萬民曰孝友睦婣任恤蓋古聖王以孝爲百行之先其教民必以是爲首務也又按鄉飲酒禮燕禮皆歌鹿鳴四牡皇華而復秦南陔白華華黍蓋禮行於君臣而必推本於父子之際以通上下之情而王道備矣 本朝令甲首重旌表孝行地方大吏苟非確核見聞不敢輕以入告 今天子孝養 兩宮至欲躬行三年喪禮所以敦孝治維風化上作下應百世猶將興起

鳳陽縣志卷五

二

焉睢州湯潛菴先生撫治吾吳振興名教延訪闔屬七府七州四十六縣得孝子一人焉曰太倉郁聖揆者遂臚列其事實特疏奏請禮部議上 俞旨賜帑建坊如例豈惟一時一鄉之所咨歎瞻仰實足以矜式海內垂示奕禩者也爰稽孝子行實生則承歡洗腆養體養志病則舐目嘗糞焚香籲天歿則致哀廬墓獨力營葬其三世至于追遠則遺容手澤念茲弗忘遇灾則觸感劬勞茹蔬食麥若夫加惠故交撫恤孤寡無非推廣其二親之心

其孝可謂純矣迹其行事宜若人人所得自致者

正唯人人不能致而孝子獨致之此孝所以爲庸德之行也余昔充明史纂脩官分撰孝義傳博採旁蒐僅成二卷既慮濫收溢美不足傳信又懼墨漏刑削無以發潛德之幽光蓋戛戛乎難之歲庚午先大夫耆年孺慕當先王母病卒同日殉孝里黨公請當事崇祀鄉賢并建祠虎丘以格於定例凡受封典者不得復請旌表至癸未歲 聖駕幸吳始得賜御書孝靖以旌之今郁孝子之行事既已達於 朝廷播之邦國矣其令嗣刊旌孝彙編且建祠於某所爲堂室若干楹亦猶陟岵蓼莪詩人之志也落成之日屬余作文以記之余追念先大夫遺躅而益景仰夫郁孝子且以頌湯撫軍錫類之仁異日者纂輯 國史俾先大夫殉孝之蹟與郁君同傳而存之以徵信於後世是亦仰助聖天子教孝之至意也夫

鳳陽縣志卷五

三

虎丘永安橋碑記

夫仁人君子之用心無在不行其樂善不必深觀於其大也即鄉曲里巷之間有能推本至誠利賴及物者君子必取而嘉予之又從而歎賞稱美之以風示於人凡以云勸也郡之西虎阜名勝地遊人肩摩踵接皆有藉於橋梁近南十房莊向有南橋者架木爲之歲久輒敗涉者往往墮水爲厄里中善士某等夙行積善目擊心傷將鳩工庀材欲甃石而難其成因請於余倡募得貲若干緡乃撤木而石是新往來者永免蹈險更名曰永安蓋利賴及物之用始於土人而助成於衆也橋旣竣工謁余請勒貞珉余思君子而在上則有斯世斯民之責固宜起凋敝而登郵隆君子而在野則有弘獎庶類之情又宜效鼓舞而敦雅化余雖退就閒居而殷殷疊勉之思竊不能已且一橋甚微而里民樂善之誠邦人同善之實皆不可忘也乃作此以記之

鳳池園文集卷五

五

包山重脩寺殿碑記

吳郡西南有兩洞庭山其西洞庭環山皆太湖也故亦名包山梁大同二年開山建寺代至高僧唐高宗賜額顯慶禪寺宋紹興間慈受國師陞辭還山重興廢院萬指雲集遂成江南一大名利漸復零替明洪武初有猷菴禪師結茅稍振後分爲應教而叢林規置失矣今上康熙七年僧無躍者固如法師之高足也建議請山曉和尚住持此山未幾曉公應佛日天童之請至二十五年諸檀護以柯菴禪師爲曉公高弟子走赫躡敦請莅止曉公亦念唯柯菴克堪擔荷法幢續炳祖燈遂命之來主斯席披荆闢萊次第興舉荒塗再造慧日重暉人傑地靈洵有由也去歲孟冬余從潭山掃墓理檝泛湖登縹緲之巔眺消夏之灣探石公之竒窺林屋之奧訪毛壇之遺址留宿茲寺因介弟西顯研悅宗旨居常讚歎柯公真修實悟至是始得快晤睟乎其容若方外之故交也淵乎其言有可契而不可即也見所謂巍煥而莊嚴者有大殿焉

鳳池園文集卷五

五

麗於中央見若靚深而邃密者有大悲閣峙乎其西見若高聳而矗立者有鐘樓跨乎其東見若幽折而靜高者有塔院映帶乎其北維天王殿正在庀材塑像時今年秋小園叢桂方開適柯公來邀余入山看花余謂和尚聞塵可畏世間被天香賺却者固多即不被賺者亦錯會不少即如包山鳳池這箇樸人畢竟是同是別因相視微笑詢知殿工已畢柯公諗余作文以記之余時方祥禪未暇泚筆今祔廟藏事因念佛氏之有叢林猶吾儒之

鳳池園文集卷五

書

有書院也道有隆污時有興廢莫不因乎其人以為成壞當今 聖教休明而儒者諱言道學四方書院鞠為茂草者比比皆是罪不在真小人而多由於僞君子邇者諸山尊宿印心衛道者固自有入而盜虛聲競錐刀者亦復不少究其根柢都緣我相障礙無怪乎觀選佛場為名利場此亦緇素之通病也蓋惟透過無相法身一關而又不甘心於死水乃能掉臂林林舉頭天外夫而後橫三縱四無非清淨道場老安少懷觸處毘盧性海騰騰

任運法法全彰斯又豈枯寂小乘之謂哉今柯公之重興此寺也能以其叢林為已而不以其叢林為己之叢林惟以其叢林為己故孜孜矻矻幾費經營幾歷寒暑治之若捍頭目用之若竭腦髓惟不以其叢林為己之叢林故寸絲粒粟不入囊橐一盂一笠咸供大眾上承無始阿僧祇諸如來付囑下開無量那由他劫諸佛子種性建法座於中天贊皇圖於永固猗歟休歟故不禁歡喜讚頌而為之記顧余之願不徒為柯公誇詡世間相告成事已也後之相繼秉拂者皆能默出人天眼目當必有洞鑒乎殿閣之所以成住壞空而亦豈區區世間文字可為千佛經下註脚也哉

鳳池園文集卷五

五

新脩永定河堤記

永定河之名何昉乎蓋自康熙三十七年上允河臣疏請而錫之以嘉名也河發源於太原之天池伏流至馬邑從雷山出為渾泉合桑乾河及雲中諸水經太行山不得肆迤至京西盧溝地勢平而土脉疏衝激遷徙靡常以其流濁故曰渾河以其色黑故曰盧溝燕人以黑為盧或謂之蘆菰河亦名小黃河要之其性不恒定也金大定中自麻峪村分引蘆溝穿西山而出是謂金口以溉田又導入京城壕而東至通州北入潞水渠成未幾以奔流岸崩淤淖淺阻而止後又決於上陽村元大德初渾河溢為民害閉金口閘繼而脩上流石經山河堤至順初有言金口引水過京城至通州之利者工部相視覆奏盧溝自橋至於合流從無漁舟上下此不可行船之明驗也至正間復議行之許有壬力陳其不可且言通州去京四十里盧溝止二十里若可行船當時何不於盧溝立馬頭乃舍近便而遠就通州乎又水性湍急加以夏秋霖

皇清文獻通考

卷五

潦漫決堪虞若不建閘必致瀉涸若建閘則泥濁淤塞脫脫竟行之費用不貲卒無成功明洪熙初決狼窩口岸宣德中屢決屢築正統中決小屯廠西隄嘉靖間盧溝隄圯命雷禮往視盧溝東南有河自麗國莊入直沽下海稍東有金河從固安入直沽下海乃先疏濬故道而後繕築長堤甃以石於是河稍定而無大決今上聖德神功懷柔河嶽比歲南巡親授治河方略黃運兩河亦既平成奏績矣而已飢已溺之心無間遠邇因念畿輔民田困於水患灼知渾河及漳滏漳沱諸河會流汎濫欲使清濁二河分流以殺其勢乃命于成龍治渾河王新命治清河各給庫銀二十萬又以時值農務不得役用民力令八旗夫役儲器脩築遂於戊寅歲三月興工自盧溝橋至內外狼城計二百里東西兩岸設分司二員筆帖式三十四員又添設河兵二千名以把總四員統之明年五月冲決俗傳河神以猪龍畏狼故其下流不趨狼城而潰壞民田也 上親閱視欲改河道直流自郭家務

皇清文獻通考

卷五

起至柳窪口會清河入淀凡五十四里工部估計需用二十六萬金時于成龍已調總河即賜王新命勅印總理永定河務奏令原任督撫在籍者俱赴河工助貲効力凡二十餘員畢集京師三十九年正月列名上請 上分其半往南河留其半以治北河二月 上乘舟由子牙河相度而來抵三聖口審視諭令濬河築堤下埽釘樁使渾河入淀清水相逼可以暢流蓋 睿算周詳隱寓治南河之法即以渾河爲黃河以清水爲淮水用清逼渾

皇清國文集卷五

七

即用淮敵黃之意也三月興工擇其地高可施功者先募夫脩築督脩者爲原任督撫分脩者爲地方佐貳官四月 駕幸新河堤復遣工部侍郎白碩色監脩五月河水暴漲由東岸舊河冲決延及新堤清涼寺沈家莊諭令停工而王新命仍令堵塞費鉅而工弗成於是治王新命等罪而專委巡撫李先地總理脩築乃告成事仍責分司動帑歲脩是役也 上軫念民生欲俾甸服之衆咸得畋爾田宅爾宅德意至厚今仰賴 廟謨河工底績

顧鯁鯁竊有慮焉此水性湍而質濁流急則土疏而隄善崩流緩則沙停而河易淤宜於柳窪口設船二十號用古人鐵箒滾龍之式分責河夫於夏秋之月更迭爬梳庶有豸乎雖然猶有慮渾河之賴清河以逼之也理固然也無如每歲渾河發於五六月清河發於七八月以先發強暴之水待後發微弱之水蓋未至於合流之口而河身之淤墊已多此勢之必然者噫微獨渾河也凡清流之性緩而勢弱濁流之性急而勢強莫不然也無定之氣即一定之理也善後之計惟在隨時補救而已

皇清國文集卷五

七

矣

鳳池園記

鳳池在吾蘇城東池清且漣滂不溢亢旱不能竭相傳有靈泉焉考府志僅載有鳳池鄉蓋鄉人所聚居亦莫詳鳳池之何以得名也池旁嘉木繁殖交映茅蔀昔吾族人月隱君櫛比拓治爲自耕園予自少遊憩於此乙亥歲解組歸田園已易主頽垣灌莽慨焉有感乃厚其值以購之於是就深加澹穰剔荒穢聯闢鄰圃卜築軒豁遂移厥居而以鳳池名其園園之名曰老圃志歸也石徑逶迤桐

鳳池園文集卷五

本

陰布濩四時野卉紛披苔蘚於前則武陵一曲列嶂環蹊板橋壓流迴廊盤互嶺有梅寒葩凝雪疎影橫雲恍若羅浮之清夢焉亭有桂金粟交柯天香籠月邈乎淮南招隱之思焉又有石臺爽塏寒塘浸玉宮柳起舞乎風前文杏斜倚乎欄畔於後則傑然而高矗者曰賜書樓奎章絢日榮光燭天竊然而靜深者曰洗心齋墨妙在序樹下可宿曠然臨流而四望者曰康洽亭菊畦繚繞乎籬邊藥圃低亞乎坡側左則虹梁橫渡鶴浦偃臥桃浪

夾岸而涌紋蘭窩藏密而芽茁榭曰擷香羣芳之所呈妍也閣曰岫雲西山之所拱翠也右則崇丘崔嵬洞壑陰森牡丹錦發朱藤霞舒竹林掩夢以蔽日構李閭而凌波此皆沿流頰仰目遇心怡或權艇而嘯歌或垂綸而泳躍時而嚶鳴求友風柔日曛足以賞其婉麗觴詠流連時而玉露戒寒金波懸曜足以滌其塵襟辭煩就素其逸西則老樹叅雲軒名抱樸蓋二三十年之遺植也石橋宛轉陸居似舟榆槐夾路薇花對溪俯菡萏之清渠

鳳池園文集卷五

末

陟芙蓉之幽澗柏岡環護石壁列屏則有見南山房於焉可以中隱者也蓋天下川原林麓之美類多出於煙蘿鳥道轍迹罕至之所其或歌臺舞榭近麗城闈又往往塵襟紛如轆轤踵至若夫結廬人境心遠地偏足不越郊垆而神已游濠濮之表蓋境不自異因心而開非所稱城市山林者耶且予以遲暮之年幸得朝斯夕斯息焉游焉於此園者皆 聖天子之賜也謹繹往年 上諭有云鄉紳居家當令知有田園之樂大哉 王言抑何曲

體臣下之情甚深且厚也竊嘗謂士君子處廟堂之上當時存泉石之思處江湖之遠亦當無忘宗社之慮所謂丘壑夔龍衣冠巢許其義一也彼夫入而不出汲汲於富貴往而不返硜硜於巖穴者庸詎足語出處之宜也夫得此意也則今日之鳳池庶幾與陸渾山莊輞川別業寄情不遠矣

鳳池園文集目錄

第六卷 說 議 辨 答客難

全體大用說

屯政議

吳端仁先生私謚議

御試班馬異同辨

春王正月辨

甘露辨

鳳池答客難

長洲顧 沂芝巖著

全體大用說

學莫先於致知而知非可以外求也在識其心而能盡其本然之量而已矣夫人受天地之中以生其初止渾然一心焉耳迨其後見為寂然而不動者心之體也感物而遂通者心之用也當一理未形而萬理無所不具一事未著而萬事無所不包其靜而日凝也心之體所以虛靈而罔間也惟至

鳳池園文集卷六

十一

虛故能應萬事之來而不滯惟至靈故能通天下之變而不窮其動而日出也心之用所以廣博而無外也蓋必有是虛靈者以植其體然後有是廣博者以周其用亦必有是廣博者與天地同其用然後能全其虛靈者與天地同其體則其實又非可以二視之矣自人有心而不能善用其心遂謂稟於天者有或全或不全之數則是聖哲之與顯愚其心或有二也夫孰從而信之要之論其理則體用固屬同原而究其功必體立而後用有以行

學者不務殫其存養之功而遽馳心於曠遠致流為浩渺而失歸者何也蓋治心之學未有體不立而能全其用者殆猶潮流者之先探其原樹藝者之必培其本也乎然而心體之所由立殆有道矣周子云無欲故靜靜則體具於內而外物不足以櫻之程子云有主則虛虛則體涵於中而外物不足以誘之此二言者實萬世心學之綱要也誠主虛以澄其原主靜以固其本由是心體立而用自無不周者以之育萬物參天地格鬼神雖萬里之遠可通也雖千古人情事物之秘可悉也雖物類之至幽至微者無不格也要豈力之所強致哉不過自盡其心之本然之量而已耳故曰聖人之心如明鏡止水即全體大用無不明之謂歟

鳳池園文集卷六

十二

屯政議

今天下正放牛歸馬之時也屯政蓋宜亟講矣按古者兵農合一居則秉耒行則荷戈度支不擾而國威未嘗不奮兵法曰取敵一鍾當吾二十鍾屯田一石可當轉輸二十石是知屯政之舉且耕且戍最為良法蓋得井賦之遺意云其說始於鼂錯而功創於金城其後戰而屯者充國鄧艾守而屯者祜預孔明無人而不可屯也他若邊而屯者重華承矩腹而屯者曰棗祗任峻畿而屯者曰馬援上林無地而不可屯也處危而屯者如孟珙之於襄陽處安而屯者如仲淹之於陝西無時而不可屯也明則南北有錦衣衛復有陵衛有邊衛各省則有軍衛所謂養兵百萬不費民間一錢者利固若斯之厚也我朝版宇之廣前代所無而恤兵之仁已無不至獨是屯田之政格於吏議而不行至墾荒之典有旋報而旋蕪者良由在下者無實心行政之人故樂於因循而憚於更張耳夫天下利之所在即為弊之所伏必謀其萬全之利而後

鳳簫文集卷六

三

舉之事終無可舉者要在利多而弊少奮然為之不顧然類非俗吏之所能為也今當雄藩全撤之時議給遼海之地此亦籌餉者之一大機也正宜倣八旗禁旅之制責成將佐分給屯種而行之實邊足餉之謀莫有踰於此者若是者非特歲省轉輸之粟為司農經國之謨即為各藩久安之計亦宜令士卒習知胼胝之勞毋養成其驕悍之氣則可矣由是推之以備水利則西北之幅幘可屯也以實邊陲則沿海之廢地可屯也將見國用充而恤民減賦之說可徐舉矣是在奉行著之實心任事耳

鳳簫文集卷六

四

吳端仁先生私謚議

古之名臣處士生有碩德懿行歿不獲易名之典其門生故吏相與建議而私謚焉自東漢以來輒相沿之然皆斤斤焉務合是非之公而無敢阿其所好故其事不越郡邑鄉黨而其議每達於巖廊殿陛之間蓋朝論鄉評相為表裏雖私謚而一本於至公也我師敬生吳先生德業行誼為世模楷學術純正專務躬行心得教人子弟咸有成法其造就人才最多從遊者雖各因材質而受益大都

鳳園文集卷本

年

篤實斌雅無偽學浮靡放誕之習康熙己巳春先生卒明年庚午冬葬於虎丘新塘之阡門弟子執紼會葬畢將設主以祀於文星閣旁之左室閣故先生倡募修葺為同門士會課之地也以汧遊於先生之門久辱先生之期許且曾備位佐春卿略知典故來相告語謀所以謚先生并屬主議汧遭兩世先人喪熒熒苦次夫復何心援筆以發潛德之幽光謝不敏諸同門固請不獲遂所辭乃追念舊德颺言於眾曰先生孝于親友于弟教子以義

方其內行淳如也方社學爭鳴先生負才名四方士無不願交先生而先生不立異不苟同務以誠信相與道義相劇切令人可親可敬而不可狎雖躍冶佻達者接其詞色未嘗不中心折服也於書無所不讀尤精邃於洛閩之學每會講經書竟必折取性理近思錄程朱遺書講說一二篇其教人專主居敬存誠凡發言舉步默坐凝神動靜一於是月舉會課必身自為文無或敢笑語喧譁一堂之上儼若棘闈每覘其甲乙評隲為軒輊人莫不

鳳園文集卷本

本

自奮故登其門者類皆醇謹自好義命自安不以名位之高卑科第之得不得為榮辱也其司訓課水又能勤於課誦不以微秩墮厥職由是文教聿興嘗見獎於學使者而卒不得膺卓薦惜哉猶憶丙辰夏先生以明經貢於廷汧時為史官循例分閱得先生卷遂薦居首總裁拔置通榜第一都門卿大夫交其書禮延致而先生弗屑也汧羈宦京邸每寄書請益先生媿媿開導退食之暇時披誦以當函丈親炙迄今珍藏肱篋毋敢忘獨是以

先生之德之學天不令其掇魏科掌制誥進講於
細旃廣廈而僅秉鐸一邑終老其身悲夫解紱歸
耒二年而卒於家又能預自知時了徹死生之義
詎可測哉今先生之弟翼生迴翔柏府令嗣律公
昆仲勤職好脩將益擴其家學以顯當時傳後世
又寧有量耶汧無陋無文不能表章先生之盛德
素蘊越在荒憤弗復能記憶不免畀一漏萬謹稽
之謚法參以舊聞守禮執義宜謚為端教人不倦
宜謚為仁僉曰允當後之脩 國史考儒林者或

鳳池園文集卷末

七

有取於質言謹議

御試班馬異同辨

作史之體有三編年也紀傳也實錄也編年
本之左氏實錄起於蕭梁而紀傳之體則創
自漢太史司馬談而其子遷因之以成史記
厥後班彪脩漢書而其子固續成之大都規
摹史記大同而小異焉者耳後之儒者乃謂
馬遷以上下數千年之事而囊括於五十萬
言班史以一百四十年之事而行之為八十
萬言遂以是為二家之優劣臣竊有辨焉夫
史之為書也貴傳信而已不在詳略之迹也
公羊氏之論春秋曰所見異辭所聞異辭所
傳聞異辭蓋事遠易湮疑以傳疑略之可也
惟略可以示信也若夫目睹而心知其故信
以傳信詳之可也詳之亦以示信也司馬遷
處千百世之後追論乎千百世以前採世本
國語國策之言之雅馴者而輯成之其勢不
得不略至於秦項之際高惠文景之間亦既
詳言之矣若班氏者召為史官典校祕書以

鳳池園文集卷末

八

漢臣而紀漢事其勢不得不詳臣故曰不可
以此而定班馬之優劣也昔倪思著史漢異
同一書其於分合繁簡前後錯互之間詳載
而明辨之此不過史氏隨時制宜之法豈區
區尋行數墨遂足以測古人之義蘊哉至於
史遷之先黃老而後六經退處士而進姦雄
崇勢利而羞貧賤班氏譏之當矣然或出於
感憤君子諒其心焉若三代世系之不可盡
信也秦自昭襄而上與項羽之不當爲本紀

也沒孝惠之實而獨稱呂后也此史記之所
遺憾焉者也班氏變八書爲十志或非漢事
而入漢書豈得其實乎若夫古今人表旣非
一代史書之體而又所評隲者上下九等未
盡合宜此尤足致譏者也善乎朱熹之論曰
太史公書疎爽班固書密塞蓋龍門之筆由
其天才殊絕其文章學問扶風不多讓也况
作史之體裁至孟堅而始備是故紀傳之體
創於馬遷而整贍於班氏後之史官踵而倣

之者夥矣其又何加焉然則班馬真百代之
良史也哉

春王正月辨

經言春王正月此春秋開卷第一義或以建子爲正或以建寅爲正或以夏時冠周月遂爲數千年未決之疑愚請得而辨之案左傳春王周正月杜預注周王之正月也孔穎達疏周以建子之月爲正何休注公羊傳亦曰周以斗建子之月爲正孔安國鄭康成皆從其說此見諸三傳注疏漢晉唐諸儒無異辭者也何獨至於宋儒而疑之其說始於程子曰周正月非春也假天時以立義耳胡安國因之作傳曰建子非春亦明矣聖人以夏時冠月以周正紀事此特疑冬不可以爲春未嘗以周正爲非建子也至蔡沈解書乃有改正朔不改月數之說遂以周正爲建寅之月而說者紛紛矣於是主建寅爲正者有若戴岷隱趙浚南陳則通陽恪程端學主建子爲正者有若張洽李廉汪克寬吳仲迂黃仲炎呂本中呂大圭黃澤趙訪張以寧皆著書以標其旨更有變其說者如商季文著正朔變曰魯舊史書十一月孔子特出新意以寅爲

鳳池園文集卷六

十一

春以建子爲正月爾陳傅良作後傳曰東遷之後魯改曆以十一月爲春夫子因而書之以罪魯家鉉翁著詳說曰周用建子月即位而魯用寅月即位當時侯國各有曆考唐志晉魯宋皆有曆豈魯自改正朔用夏正即位而春秋因其舊乎凡此羣言淆亂迄無定論而復有爲兩可之說者曰大抵從建子之月則與詩書不合從建寅之月則與孟子周禮不合諸儒欲主建子之說則必抑詩書以強附於建子欲主建寅之說則必牽孟子周禮以強合於建寅要皆不通之論姑爲闕疑可也愚謹考之諸經叅之史傳折衷於朱子之言而無弗合乃斷然曰春爲建子之春正月爲建子之月無可疑者夫春秋天子之事也脩春秋尊王之義也周爲天王而乃頒夏之正朔乎魯爲周之諸侯而乃用夏正即位乎夫子生周之世改周之時而可以爲從周乎因魯史脩春秋以垂法後世而顧改時王之正朔以自干僭亂之罪乎雖謂筆則筆削則削知我罪我其惟春秋然春秋非夫子所自作其

鳳池園文集卷六

十三

文則史其義則竊取之知我者謂據事直書而是非邪正不可誣也罪我者謂不純用魯史而或出於筆削之謹嚴也至春王正月猶是魯史之文爾何以言之韓宣子適魯見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣此固夫子未脩之春秋也是時王室已不能班曆於諸侯諸侯已不復受朔於王室而書於春秋必曰王正月示諸侯奉周王之正朔也且文公四不視朔則譏之閏月不告朔則譏之而輒自改周王之正朔夫子必不出此魯史亦必不然

鳳池園文集卷六

十三

也即以春秋攷之隱三年四月鄭祭足帥師取溫之麥秋又取成周之禾周四月今二月也麥未熟而芟蹂之秋今五六月也禾未熟又芟蹂之著鄭惡也九年三月癸酉大雨震電庚辰大雨雪今正月也雷電陽失節也而又雨雪陰氣縱也桓四年春正月公狩于郎今十一月冬狩常事譏遠也六年秋八月大閱今六月也不時八年春正月烝夏五月烝前之烝今十一月常事可不書後之烝今三月也非時再烝故書冬十月雨雪今八月記

異也十四年春正月無冰今十一月時燠也秋八月嘗今六月不時也莊二十九年左傳曰凡馬日中而出日中而入日中者晝夜平分不言春分秋分而言日中者周之四月非春十月非秋也僖五年春王正月辛亥朔日南至今十一月不言冬至非冬也若依建寅之月安得日至于乎三十三年十有二月隕霜不殺草李梅實今十月記異也成十年六月晉侯欲麥殺桑田巫今四月登新麥也襄二十八年春無冰今之冬也爲災而書昭十七年

鳳池園文集卷六

十四

夏六月甲戌朔日有食之左傳太史曰日過分而未至當夏四月是謂孟夏言過春分而未夏也至冬有星孛于大辰左傳梓慎曰火出于夏爲三月于商爲四月于周爲五月夏數得天其四月五月之交其宋衛陳鄭乎十八年夏五月宋衛陳鄭災二十四年夏五月乙未朔日有食之左傳昭子曰日過分而陽猶不克今之三月已過春分也三十一年十有二月辛亥朔日有食之左傳史墨曰周十二月今之十月日月合朔于辰尾而食由是觀

之春秋一書皆周正建子也又考之詩四月維夏六月徂暑周之四月今二月也周以建子為正則以建卯為夏矣周之六月今四月也徂往也猶汝徂征我徂東山之徂言自此而往于暑也又考之禮記孟獻子曰正月日至可以有事于上帝七月日至可以有事于祖正月日至謂建子月冬至日也七月日至謂建午月夏至日也程端學則曰白至不專以冬至夏至如孟子至於日至之時此尤道辭也又考之孟子七八月之間旱朱子註曰周

虞夏周文卷六

十一

七八月夏五六月也十一月徒杜成十二月輿梁成朱子註曰周十一月夏九月也周十二月夏十月也此皆本漢趙岐之原註若夏之七八月未且實矣安得謂之苗哉必待十一月十二月而後成民之病涉者眾矣至杜預撰長曆以證左傳唐人固當議其遷就求合然春秋日食三十六曆家以周正推之多所合以夏正推之多所不合合而觀之則周正建子之說信而有徵矣至以春為建子之春者考爾雅春為陽楚辭九辨曰陽春春秋說

題辭春蠢也言陽生而萬物蠢動也子為一陽之月丑為二陽之月寅為三陽之月則子丑寅皆可以為春也故孔氏正義云月改春自移漢書律曆志所載與書泰誓武成日月時皆合泰誓言春武成言一月春即一月一月即子月也後漢書陳寵傳奏言冬至之節陽氣始萌故十一月天以為正周以為春十二月陽氣上通地以為正殷以為春十三月陽氣已至人以為正夏以為春漢興蕭何草律季秋論囚俱避春之月而不計天地之正二王之春宜稽春秋之月當月令之意帝納之蓋漢初避寅卯辰之春至是改避子丑寅之春也孰謂建子之非春乎其他書之間有不合者則各有說在書伊訓惟元祀十有二月乙丑惟三祀十有二月朔夫祠告復政皆大事皆當行於正朔乃不言正月而言十二月者吳仲迂曰夏承唐虞以寅月為歲首謂之正月殷革夏以丑月為歲首殷尚質仍謂之十二月而不改月周革殷以子月為歲首不特改月而又改時不可以殷而疑周也幽風蟋

虞夏周文卷六

十一

詩多言月日皆夏正也蓋公劉當夏之時立國於
邠邠固夏之列國而敢不遵夏之正朝乎不可以
其為周詩而疑周正也至言正月繁霜傳謂夏之
四月純陽用事正陽之月也此即左傳太史以六
月為正月者註謂建巳正陽之月也至左傳有間
引夏正者大抵民俗之言或古占繇也僖五年晉
伐虢卜偃曰童謠云云其九月十月之交乎冬十
二月晉伐虢左傳以周正紀事卜偃以夏正釋謠
襄三十年三月絳縣老人云云師曠士文伯以夏
正計之七十三年矣僖十五年十一月韓之戰卜
徒父筮之曰歲云秋矣蓋三正之通於民俗久矣
先儒亦屢言之猶夫論語曾點暮春之對亦習俗
所指夏正而言也至於禮記亦出漢儒如郊特牲
季春出火言夏時也月令本呂不韋所著月用夏
令雜以秦法皆不可以論周正也乃若三陽雖有
徵者三正皆可言春而惟夏正為適四時之中故
汲冢周詩曰夏正得天百王所同商周改正示不
相沿襲至於授時巡守烝享猶自夏焉言仍用夏

皇清國朝集卷末

本

時也故周禮有所謂正月者建子月也正歲者建
寅月也太宰司徒以建子月而布政教所以體天
道之始小宰小司徒以建寅月而令百官所以體
人事之始况太司徒之職先正月次正歲鄉大夫
州長之職亦先正月次正歲則先子後寅亦自然
之序至其言中春始蠶中秋獻良裘季秋獻功裘
中冬斬陽木中夏斬陰木季春出火季冬納火中
春迎暑中秋迎寒皆言夏時先儒以為周公作而
未及施行之書且闕冬官疑非周公全書也夫正
月正歲既有參差之制而夏正之相承既久民俗
話言猶有因循而不能改者固不若夏時之盡善
也夫子有鑒於此故其語顏子曰行夏之時蓋謂
得志行道能佐時王改易正朔當如是爾而遂疑
其筆之於書而曰吾欲行夏時乎且不曰行夏之
正而曰行夏之時正謂周之改時為未順耳若使
周不改時則何必曰行夏之時乎故謂建子為春
而未合於人紀則可謂建子之不可以為春則非
也然則曷為折衷於朱子夫朱子最為尊信程子

皇清國朝集卷末

本

者顧其論是有異焉大全載朱子曰劉質夫以春字為夫子所加但魯史本謂春秋則似元有此字又曰文定以夏時冠月則是孔子改作春正月某不敢信據今周禮有正月有正歲則周實是元改作春正月矣語錄曰夫子周之臣子決不改周正朔又答吳晦叔書曰春秋是魯史合用時王之月又曰若胡氏說則時與月當差兩月恐聖人作經不若此之紛更也且朱子嘗謂漢儒最重訓詁著書多用其說諸經之未暇訂正者皆致意於門人

皇清國朝朱子卷六

七

而春秋屬之張洽洽之言曰此所謂春乃建子月冬至陽氣萌生天統以氣為主故月之建子即以爲春其於朱子必有所授之也至於秦不師古建亥爲正其於歲首書冬十月蓋亥爲純陰之月不可以爲春也或據此爲不改月之證則謬矣要而言之子丑寅在律曆爲三統在正朔爲三正三正之名始見於甘誓則古帝王之迭用三正尚已稽諸前史黃帝造甲子而建子顓頊始建寅而唐虞夏因之皆以寅爲正平旦爲朝殷以丑爲正雞鳴

爲朝周以子爲正夜半爲朝史記曆書曰夏正以正月殷正以十二月周正以十一月三王之正若循環及秦建亥漢初因之武帝太初仍用建寅迄於今不改惟唐武后天授改用周正以十一月爲正月其後肅宗以子月爲歲首以斗建紀月行之一年而止蓋夏時者百王不易之法也然則授時者必用寅正以合人紀而造曆者必用天正以爲曆元蓋自大撓以來必以甲子夜半朔冬至爲始此天數之本然不得不以子月爲明年以子半爲明日者通乎天施地化人事之紀則知春秋矣明乎孔子夏時之說則周時不可爲春之疑可決矣明乎孟子周月之說則不改月之疑可決矣朱子孔孟正學也張氏朱子高第弟子也明乎朱子之註張氏之傳而春秋開卷第一義其辨自定矣

皇清國朝朱子卷六

辛

甘露辨

福與禍之相為倚伏也休與咎之互有錯綜也或聽諸天數或諉諸人為皆非也此其間有不可思議之妙義有不可測量之靈機非渺聞眇見者之得窺其際也人事固爾物類亦然余弱冠從游於吳敬生業師之門歲在戊申時維孟夏蚤起見庭中梅樹朝旭照耀仰眺葉上之濃津俯睇根下之漬液采而拭之其凝如脂掇而啖之其美如飴知其為甘露也時吳師設帳於汪先子家是日適值

鳳池園文集卷六

李

講期乃盛以椀而分嘗之皆相慶為瑞兆遂作甘露降庭梅賦吳師有興趣煥發雋彩秀致之評至今藏諸篋笥今庚寅孟夏幼兒庭院復有甘露降於梅未幾痘殤以一人之家而其事同其福機禍機休徵咎徵迥乎不同若是問諸天工天則不任稽諸人事人亦何關爰考斗威儀云君政治則軒轅之精散為甘露洞冥記載東方朔以甘露盛琉璃器授漢武帝徧賜羣臣老者皆少疾者皆除此休徵也漁隱羨話云宋熙寧初甘露降進士徐上

交松上賣藥者笑曰如人身精液流通周布於六七十年中若其壽短促則涌泝於未死之前矣此木蓋將槁耳不信請留我以待明春此松必不復榮也留之果然此咎徵也惟韋蘇州詠露詩曰秋河一滴露清夜墮玄天將來玉盤試不定始知圓惟能參圓覺義者作不定想則可以入定出定而無礙矣又何拘拘塞翁野馬之得失哉

鳳池園文集卷六

李

鳳池答客難

鳳池老圃既謝軍府遂諧林壑審隴畝之易安緬
池塘之可樂感歸羽以倦飛耦潛鱗而少託於焉
探幽選勝即邇爲遙不出羈屣而仙源氣爽列周
闌闡而靈沼盪搖按其方志則鳳池之名自昔標
也攷其休徵則鸞臺之瑞於茲要也爾其地勢則
南拱文閣北枕天宮右彌羅而環斗極左膠序而
舞雙虹憑高眺晚則西山攬其夕秀乘風鼓怒則
震澤接其空濛斯固君子之攸芋而非流俗所得

鳳池文集卷六

七

通也既協吉占遂新厥故冀除荒穢蕩瑕滌汙荆
莽撤而雲日輝沮洳闢而清流吐經營伊始規畫
徐布乃亭乃臺乃垣乃路或爽籟以晞陽或幽邃
以寒沍或浮槎而素湍揚或壘巘而驚鷗駐更有
傑閣倚霄闕宮寫霧迴檻如舟飛花似雨浸玉砌
於蘭塘繞綿鶯於珠樹小山桂發則雲外香流復
嶺梅肥則谷中光聚凡此皆池南勝遊而遐心者
罕遇也若乃文鯉躍金化龜沉碧襲凜凜於鮫蜃
泝空明而無迹上下萬里混合今昔纖翳不興太

虛自憚可以召鳴鳥於岐豐追伶倫而爲客此殆
仙境之待人而顯而豈域中洪忍者之所可宅於
是朱樓翠幃細柳長楊兼天風月匝地波光結蓉
城於北渚激桃浪於東牆迤池西指竹覆長廊霜
禽宿泚海燕棲梁駕就閑而絢采鶴乘籟以高驤
其有新桐抽綠籬菊舒黃緣崖踞暫促席飛觴引
洛濱之妍唱弄漢女之明璫此又池畔列館之負
陰抱陽而臨池俯仰溯洄者之爲樂未央也時或
春和景明花鳥綺合風軟柔蕙香迷寶榻聽鳴琴

鳳池文集卷六

七

以來薰矢羌詠而互答又或殘暑初蠲秋林啞蟬
虛壑生白素月流天復有引領長空霞舉若仙浩
然充塞比類所不盡傳者乎主人心賞於茲日涉
無已雪夕煙晨四序皆美而獨於春秋適中康洽
是履者蓋太夫人岡陵聿崇尊養莫比板輿所如
燠寒弗滓偶披幄以坐花自飲和而導祉玉茁蘭
芽聯跗接藥左鱗左燧惟適所擬太夫人顧而頷
之充然色喜而主人祇承之心猶翼翼其未底也
客有過而疑之者曰謝家東展庾氏南樓皆數偉

伐並著鴻猷堂開畫錦後樂先憂午橋裴令艱鉅
奚儔平泉綠野曾未足尤豈徒老圃可以揚休且
先生既典秩宗復橫霜斧入則爲龍爲夔出則方
叔召虎齒未踰艾餘勇可賈信可以增日月之麗
暉壯當陽之神武顏獨蹠踞於箕穎之細流侶猿
公而友巢父鄙雖日習於坐井之觀誠未達其縷
縷也予大噓而應之曰嘻子何見之畜也夫化有
推遷道有紆直天地同方君親合德或執掌以况
瘁或溫清以竭力或身遠而心殷或暫閒而終亟

鳳池閣文集卷末

素

念江湖與廊廟匪褊衷之可域况承孝靖公芳軌
至性自殊臺閣地迥定省心悞即風雨曉音而不
辭締構幸高堂綬履而曷既歡愉故當護樹敷榮
棟華鄂韞則炊金饌玉洗腆浮其尊尊當升堂拜
母徵歌介壽則引商刻羽廣奏翕其笙竽又或太
夫人稍避煩喧愛耽遠養則心齋布素弗替勤劬
示寧儉以爲模遂康強而不渝凡此皆所以先意
承志視聽於無形聲以善圖者也且盈朝俊乂充
階赤舄服休服采經緯雲矗簡耆老以登泰階傍

日星而運鈞軸將共襄贊夫九重之緝熙與萬國
之膏沐茲焉斑綵是娛涓流爲樂者蓋特篤摯於
鞠育之情深而豈忘懷於書思之素畜且夫鏡水
澄鮮紅塵屏焉孰與粉白黛綠朝歌夜絃高臺揮
嘯氛祲是捐孰與進仰退俯翳雜駢闐籃輿斐凡
安養大年孰與絲竹自隨恣肆無邊天經地義孝
友靡愆孰與憑虛招隱遯跡神仙乃知結網臨淵
不異蟠溪之望畋也紉蘭握荃何求宣室之席前
也子徒見拖紫之誇榮而不知懷寶之自裕惟虞

鳳池閣文集卷末

素

高蹈之悖倫而不知家國之無二正告之語未終
客若爽然懷慚豁然有寤悵惘靡從遷延而他赴



鳳池園文集目錄

第七卷 書 啓 贊 跋 引 祝文

與韓慕廬尚書書

賀趙玉峰撫軍啓

公賻沈劭六歸櫬啓

何倬雲部郎像贊

張松齋中翰像贊

金醇還中翰像贊

吳榮期小影贊

鳳池園文集卷七目錄

正史人瑞圖跋

摹勒 御書後跋

袁氏懷雪記跋

沈阮容畫蘭冊跋

泥金手書五大部佛經跋 三則

月林尼師書華嚴經跋

齊關東滙募脩塘路引

重脩齊雲山太素宮疏引

募脩隆恩寺疏引

募田育嬰疏引

募米育嬰疏引

募勸助葬疏引

嵩山神祝文

淮瀆祝文

禹王臺祝文

孟子遊梁祠祝文

黃河神祝文

禱雪告山川社稷神祝文

鳳池園文集卷七目錄

永定河神祝文

長洲

與韓慕廬尚書書



去歲于役北河往來京邑每承年先生政事之暇
飲食燕衍誨迪勤拳所以慰撫勞人情義深摯嗣
遭閔凶先慈見背終天抱恨縮地無術隨呈吏部
暨總河代題守制禮也總河以董工是其專責丁
憂事隸吏部轉咨報部而已而司官以非見任官
格不行顧汧之僕僕於是役也非戀官忘親而赴

鳳池園文集卷七

十

補也由吏部奉 旨召赴河工行文江撫以趣其
來者也雖朝無列位職非見缺然遵 旨而來必
候 旨而去由吏部取之來必由吏部放之去事
勢所當然者年先生以名節重望位少宰又素辱
知愛而同時在部者澤州陳太宰滿州特少宰皆
大賢而能持正論者亦嘗聞諷諭勳司而終格不
行當是時 天子幸畿北秋獮笑孤臣北瞻
鑿輅而不得自達其哀悃南望慈靈而無乘風之
翼中夜泣血腸裂肝摧伏念 聖主仁覆天下舍

氣之倫無一失所遠近大小臣工體恤備至且

聖孝彰聞親炙 威德比年著為令者邊徼之將
佐滿州之封疆大吏凡有親喪皆得解任守制汧
雖不肖竊嘗備位卿貳代匱開府其文學行治雖
不足比數是亦人子也為人子而忍忘其親為人
子忘其親而能事其君者未之聞也用是決計奔
喪不俟 命而行亦出於不得已之至情明知冒
昧無所逃罪瀕行以書告別年先生曰按律例無
丁憂官擅歸處分之條而會典有聞訃遂行之制

鳳池園文集卷七

二

縱有意外嚴謹亦甘如飴矣年先生過旅次而慰
之曰部例有半月類題丁憂官之疏屠君名爾汧
稽顙謝謂俾賤子姓名得達 天聽足矣與丞尉
為伍庸何傷繼又不果知年先生之不得行其意
於司官如初也凡年先生之矜恤而欲曲全之者
用意良厚甚感及 聖駕幸河堤而員外郎赫韶
瑟遂有顧某不在工之劾奏夫赫君固數月前喪
其親者也 天子臨視河顧問赫某安在某等以
其丁憂對 上不之責也夫滿人之喪制以百日

漢人之喪制以二十七月其來久矣在河諸臣固宜以某丁憂對乃第劾其不在工而不言所以不在工之故 天子不知也以疏畀內閣閣下諸老固盡知某之奔喪也而若為弗聞也者遂奉 嚴綸勅吏刑工三部議處矣三部諸公固盡知某之奔喪也又若弗聞也者及詰問總河始吐實固宜治其擅歸之罪而允其守制矣顧乃寬賞其罪而謂行文催赴工所噫何其急事功而忽典制重祿位而輕名節耶孰知某之所守固有在此而不在

鳳池園文集卷十

年

彼者也議上適赫君再疏劾奏 上詰責河臣乃以顧某或令赴工或聽回籍兩請於 上得 旨聽令回籍而三部議覆之疏留中矣當 天子詰難時聞當事語人曰幸不奏某之母喪也奏則以天子徵召効命之臣而吾屬縱之去咎莫大焉噫彼固世之所謂名公卿而予之素辱見知者也其言亦若是是烏足以知禮責赫君哉而猶有為之說者曰 聖主聽令回籍未嘗許其守制終喪為是說者甚矣其不仁也夫三年之喪古今天下

之通喪亦 本朝 世祖以來之定制也聽令回籍業已許其守制終喪矣未嘗有不准守制終喪之明文也古之人有墨線從事者謂身當戎馬之際進退關三軍之安危而今非其時也其奪情起復者強半出於貪位戀祿者之自為謀而其非其人也縱曰 天子憂念畿輔徵集舊臣治河事體重大然今在河工者哀哀羣賢皆 特簡親信重臣九州侯牧具在又安取此素車白馬棘人藥藥者抑其哀痛之情強以畚鍤之務而後可以告成

鳳池園文集卷七

四

功哉夫人子之遭喪大不幸也又不幸而司其事者不肯以聞於 上不幸為言者所糾又不幸而議者不據理原情以聽終喪今日之得以守其殯進其饋奠營其葬者皆 聖天子之賜也是又不幸中之幸也年先生晉位大宗伯是秉禮之大臣也故敢以書告俾孤哀子得保其墓廬葺其松楸奉其祭祀以守古之制即以守 本朝之制且以彰 聖天子之不失禮於舊臣以教孝於天下後世有異議者辭而闢之非獨存者知感即歿者亦

無憾於九京也幸甚

賀趙玉峰撫軍啓

滇池毓秀蒼岳鍾靈譽著典銓早徹螭頭之鏡名
高副憲曾批龍項之鱗惟田賦上上之區疇咨特
慎必泰山巖巖之望坐鎮乃孚舉爾所知僉曰非
公不可歷官多署允稱隨地咸宜當年兩浙勲高
此日三吳歡洽似國僑代子皮之政丕煥鴻模類
光弼將子儀之軍益新豹畧瑯戈壽甲壯千里之
長城鳥篆霓旌樹萬邦之良憲久矣 帝心簡在
謂維物望攸歸由吏肅而後民安羣仰清霜紫電
本學術以爲經濟何分講幄牙旗在公非以爲榮
素志方云不負臣心似水依然琴鶴流風惠澤如
春交慶夔龍盛業作甘霖作膏雨草木均屬滋培
爲德曜爲福星民物咸欽臨照求之聞見從來莫
與爲倫驗之史書庶幾或有其匹允矣四國是式
偉哉奕禩餘輝某金臺下乘茂苑樗材晉接龍門
常奉教於左右栖遲鸞掖每馳念於旌幢金麾昔
鎮於鄰封遙欣映照玉節近光於梓里喜荷帡幪
雅意鞭隨徒懷雀躍自慙匏繫莫遂鳧趨乘小阮

之賓鴻獲聞偉績擬大廈之賀燕度奉寸函

公賻沈劭六歸櫬啓

念巨卿雞黍之約孰不傷懷輟鍾期山水之音自然隕涕故誼均生死隧可卜而舟麥堪遺道合交游蓋乍傾則館驂便脫雖幽明異域豈今昔殊觀況夫游子不歸窮如廣武才人薄命痛絕長沙甫及盈旬抱膏盲而莫起曾無上壽望蒲柳而先凋白頭之契不終黃耳之書安託斯又怨填行路悽斷肝腸者矣同年沈劭六當世無雙居鄰申浦之間門號隱侯之裔五花作簞不讓江毫萬卷成山

鳳池園文集卷七

鳳池園文集卷七

總收邊笥覓孝廉之仙棹喜識張憑著高士之角中爭交郭泰不須談塵居然捫蝨風流但聽哀笳輒欲聞雞慷慨落落江湖之氣昂昂霄漢之姿而乃侘傺無聊輒軻不偶緇塵滿鬢浪成蘇季之遊青草爲袍幾落劉蕢之第凌雲賦壯逢狗監而何緣射斗光埋泣龍泉而終日屈鬚眉爲巾幗可知僕不如人澆塊壘以酒杯亦復誰能堪此徒有鳴鳴耳熱歌南山種豈之詞那免忽忽憂攻抱北關無媒之歎又且常虛墨突恥云飢索陶家盡典鵝

裘不擬寒憐范叔人從姍笑欲溺衣冠鬼亦揄
任呼牛馬向霜晨而策衛折殘楊柳之鞭悲秋雨
以淋鈴擊碎珊瑚之筑碁枰茗椀烏能驅遣窮愁
賓戲客嘲祇是銷磨歲月所以歌聞老驥輟喚奈
何夢入枯槐旋傷垂盡也然物多慨滿理或忌盈
若較遭逢差同屈子卜居之恨即論甲子未到侯
嬴作吏之年豈是蕙歎芝焚易委幽芳於空谷鸞
驂鶴駕偏催短馭於窮途三載之客何成竟遊碧
落十畝之園無恙永隔黃泉林下山嵒慟後會難

鳳池園文集卷十

九

尋良友樓頭沈宋恨早時未遇昭容命也不猶天
乎太息最慨支牀幾日赴壑一朝暗燭寒蛩但對
長鬚嗚咽醫經藥裹聊憑小阮扶持思鄉國而何
方離魂先逝訣妻孥兮無日噤舌難言身後空囊
豈有錢堆子母笥中遺稿徒傳風辨雌雄難弟親
之歎歎故交聞而匍匐朱提捐俸纔盛赤舄之棺
白馬盈門僅謝青蠅之客嗟夫灘名鶴唳繞華表
而孤飛家在橫雲化白衣而長往縱謂生逢九折
千金之伯樂之知終須死傍三高四尺附梁鴻之

志假使銘旌莫返枉勞異地招魂庶幾廣柳爭扶
早得夜臺瞑目過發則輕舟穩載稍需則膠浦難
前荒荻淒淒便擬逐鴈行俱下瘦童慘慘相將隨
烏榜而南須乘冀北霜疎急歸蕭櫬忍待吳江楓
冷始掛征帆我輩誼篤同袍情深舊雨掛徐君之
劍請俟他時謀羸博之驂責存此日畀萬緡而不
問詎今人獨遜古人罄十笏以奚辭期生者勿慚
死者雖若堂若芥自有哲嗣之經營而贈襚贈車
實藉高賢之扶助冀分衆力足供途次餼糧布告

鳳池園文集卷十

十

同心各出牀頭阿堵從使烏衣舊巷仍來鄰篋之
聲會看翠柏新阡永勒黃門之誅事非持鉢企切
傾筐

何倬雲部郎像贊

黃生度遠衛子神清脫洒箕踞松風自鳴玉軸牙
籤名世之經綸可展焦桐綠綺揮絃而坐致和平
人見其冰雪聰明若與藐姑作侶吾謂其挾天飛
藻行當閣苑標英其蘭亭之右軍歟抑茂陵之長
卿

張松齋中翰像贊

有美張君樸質瑰姿清河世德君更華滋敷菑庶
袞擗獲罄宜文壇樹幟風雅摛詞謂當通顯而不
諧時眷戀庭闈寧後爪期耆年侍養如嬰兒嘻友
愛慈惠恭儉可師行誼醇備古風在茲子孫繩繩
厚福長詒圖史在御手澤存笥馨欬伊邇形神永
離我瞻遺像使我心悲聊寫短贊以繼五噫

金醇還中翰像贊

淵然以思凝然而視把卷斗室之內游神太極之
先惟閱歷之弘多斯泰宇之寧謐觀其貌者謂是
相門之華胄契其真者識為洞府之古仙

吳榮期小影贊

叔庠體雋通子才雄家傳飲水文挽雕蟲康濟殷
懷氣凌白虹喬松逼漢蟲石當風謖謖知勁巖巖
自崇一杯可滌半部不窮澹泊寧靜以勗厥躬鳴
琴伊始具瞻爾容

正史人瑞圖跋

世人侈言神仙之事類多詭異譎誕恍若而不可信然考諸二十一史即其說或出於迂怪要不可斥為無徵偶從翻閱之暇摘錄其享年百歲以上者得數十人屬駕水章子按其本傳之名狀而為之繪圖總計三十有二其間帝王卿相隱士女流以及番邦僧尼無不在是其延年之術雖異而葆真書神莫不各有自得之致以馴至於期頤之壽類同也昔漢武帝讀相如大人賦飄飄有凌雲之志覽是圖者上下數千百載間亦猶恍然揖浮丘而侶洪厓餐沆瀣而飲瓊漿也哉章子名志字遜來博雅逸才也

鳳池閣文集卷十

七

摹勒

御書後跋

皇上御極三十八年春文德誕敷武功赫濯

睿念黃淮頻溢特勤

鸞輅親涖河濱規畫指授仍

軫慮東南民俗乘時巡省蠲逋肆赦寬權法增士

額官吏紳士農商罔弗歡呼忭舞先是臣汧

候於淮北境上二月丙寅

御舟將至姚灣臣汧隨在籍諸臣張玉書等望駟

鳳池閣文集卷十

七

伏謁

命內臣傳詢各以姓名對請安

上遙見即親承勞問命之起登舟是夕泊皂河口

行朝見禮遂扈從如揚州時蘇松紳士耆民

踵至合詞請

駐蹕吳郡慶

萬壽節臣汧捧章面奏蒙

允所請三月癸未

駕至蘇臣郊迎丁亥恭遇

聖誕隨班朝賀如儀翼日戊子

宣召諸臣賜

御書有差且傳諭翁叔元王日藻及臣云爾三人

係大臣朕特賜大書扁額各一臣沂得青雲

境扁額臨董其昌唐詩手卷宋詩單幅墨刻

孝經金剛經草訣百韻歌耕織圖

天恩隆重藻采聯翩如鳳翥龍翔輝映奎壁臣叨

沐榮光已莫克負荷四月庚子

駕自浙回蘇臣跪迎於葑門外道左復承

蘇州府志卷十

天語垂問甲辰

召翁叔元宋駿業李煦暨臣沂入

行殿各賜人復酪酒遶羊鹿脯鹿舌鹿尾惟錯更

以

御書大字閱清暉扁額一賜臣沂拜奉感恧罔知

所措迨送

駕至江寧壬子詣教場大閱將士

上親率諸皇子射步騎中的觀者無不驚歎神

妙

賜坐賜茶癸亥叩辭於揚州之黃金埧

溫語遣歸凡迎送閱八旬日伏念臣江介鄙儒行

能尠當幸際昌隆景運獲侍

禁蘗清班內佐秩宗外膺節鉞叨糜祿養二十

餘年祇奉

宸誨不可億紀比年候補里居獲遂烏鳥私情而

曠隔

楓陛犬馬依戀曷有勝窮今恭逢

翠華臨幸瞻覲

蘇州府志卷十

天顏方愧未能少任驅策而

渥寵頻頒道路傳呼大賚雖古銘彝書鼎旨酒肥

疇之錫何以加茲惟是臣侍養老母獲覲

天章遺嘗珍味古詩有云定省榮君賜此臣仰荷

皇上孝治之至意夙夜感頌而不敢刻忘者也謹

裝潢什襲以傳諸家并摹勒琬琰以公諸世

非持以昭一時之光寵亦欲紀載

聖朝之盛典嘉賚臣工與湛露彤弓篇什並垂無

極云爾

表氏懷雪記跋

吾友表子令推博雅聞人也好施與拯療無遺力
余樂觀其爲人而時造其居蘭芬襲人圖史盈架
啜茗劇談因追述其先德出示尊甫振之所藏祝
文兩先生手撰懷雪記及諸鉅卿題贈之什且曰
是帙也中葉迷佚德門公宦於滇南而復得之迄
於今子孫世守毋敢忽余受而讀之竟喟然曰傳
稱表邵公秉正嫉邪威望遠播當外戚彊梁朝野
倚公爲重要其能懾伏中外卒不櫻其蠶蠹者豈
非學術有本乃克弘濟時艱顧安得若而人以表
儀斯世耶懷雪公之慕遺風而敦清操也其永言
孝思也德門公之念爾祖而復歸舊物也其殆得
之於心而遇之於目也振之之欲表章前烈以詒
孫謀也其以是爲手澤存焉也顧吾聞之弘璧琬
琰舞衣鼓鼓豈以飾觀所重在答揚光訓耳若夏
璜繁弱之頒旃旆闕鞏之守皆有令德以昭分物
不然白珩雖貴不爲寶也唯德其物也吾願表氏
之珍是帙者近述遠稽以世世配先業者式朝野

當不僅以家乘視之也已

沈阮容畫蘭冊跋

世間有一業即有一精此業者以立之極有一精此業者即有一不可磨滅之神理閱數十年或數百年得不傳之祕於煙消霧歇之餘以發其義蘊旭之於書秋之於弈僧繇之於繪往往而是吳江沈子阮容名家子素未嘗工繪事偶閱陳石民畫蘭率爾摹之輒神肖既而以陳爲未至乃上而購彷彿文待詔筆又上而徧討鄭趙二公真蹟遂恍然有會於心縱橫變化皆出天真爛熳一氣發生絕非接葉添根者比昨冬作蘭譜惠余余愛其根心生色盡態極妍知其學之有本原也夫畫蘭一業耳能專於其心遂有翛然自得之致且默契不傳之秘於古人而况有大於此者乎人亦可憬然思矣

沈阮容畫蘭冊跋

三

泥金手書五大部佛經跋 三則

嗟余福薄禍深兩失怙恃煢煢在疚筆硯久荒迴念庭闈痛心刺骨憶年四十有五叨貳秩宗時大母在堂椿萱並茂環顧卿班獨膺重慶自謂天地間幸人也忽聞祖母病逝先君殉孝一日而失兩世先人慘痛罔極迨服甫闋特奉撫豫之命猶喜老母康健八座就養人艷羨之迺報國有心周身無術薄嬰譴謫浩然歸里園林花月長侍膝前永無出山之想矣 上以永定河之役命部移文督

泥金手書五大部佛經跋

三

趣赴工時抱疴控辭不忍以白鬚兒遠離白髮母也我母素明大義呼而責之曰有詔徵天下督撫舊臣爾小子敢戀私情違君命乎親爲治嚴遣行詎意拜別半載遽罹大故喪葬勉訖痛定思痛哀哀父母湯藥不親供含斂不及視子職有缺抱恨終天更有疚心者當先考卒時未邀三品馳封例不得請祭葬先妣已膺一品太夫人誥命而不才鐫調又不合令典幽宮永闕歸贈無期用是對松楸而飲恨泣血也先考績學著書流覽梵筴先妣

夙慧樂善究心大乘每參諸公案有契者宿傳聞
歎服臨終預示逝期遺訓明了將殮頭目温然手
足柔輒其根力詎可量哉茲大祥將屆追念慈恩
發願書五大部經謹涓良日泥金舉筆先從華嚴
經始略述哀慕以資冥福云

其二

右金書華嚴經全部八十一卷試筆於壬午閏六
月三日告成於癸未臘月二十四日距一年半有
奇其間隨順世緣時多作輟舊冬渡淮接 駕往

鳳池園文集卷七

書

返月餘今春 御舸南巡迎送祝釐四月應 召
治裝北行凡閣筆者半載端陽入都舍館甫定捉
筆續書迨補授館卿署清事簡退朝散衙之暇杜
門蔬食得肆力揮毫以訖歲事身心自在生大歡
喜追溯居諸實歷暮月而此經書竣迴憶初願仰
資先慈冥福不禁涕淚悲泣係之韻語以當偈頌
我身從何來示現生吳閫爲武陵長子世德大
樹王庭訓慈且嚴師承勿怠忘世味嘗冲淡性
體發耀芒志劣慧力淺習業深瀛滄晨鐘警愕

夢纏蓋或枯亡閒尋方外友談說希向方末學
鮮獅象攻競勝俗腸轉因愍魔衆而諦念法王
二三善知識業海導慈航未獲到彼岸漸覲慧
日光憶昔誦書史躬行驗羹牆披閱茲梵筴亦
復體行藏觀察身語意清淨如穹蒼以此三昧
力出處無閒忙世出世間法不二選佛場

其三

前歲壬午閏六月朔發願書大乘五部經迄今三
十有二月竣事即詣愍忠寺佛前禮拜復設祭卽
舍上告慈父悲母以當迴向功德汗今年屆六旬
迴念受生以來未曾作不善身業壯歲口過難免
近日漸希至於意業夙習沉錮祛除未盡昔人所
云幸無邪緣觸合耳何敢妄謂脫離煩惱塵垢耶
仰仗神力慈恩默相呵護損之又損用遂素志稽
首懺悔以俟年德之加進爾

鳳池園文集卷七

書

月林尼師書華嚴經跋

佛經之有華嚴猶羣峰之拱泰岱百川之歸大海也理事俱周智行充滿崇高浩渺不可思議余歷仕中外三十年勞勞宦海車塵馬足間未嘗不悉心靜攝返求本來面目奈習深迷遠弗克頓悟然亦隨時檢點無敢忽忘比罹內艱追憶先慈德行精進證入度門臨終預示逝期了無罣礙迄今佛閣燃燈遺經在几茲夏閏月發願泥金書五大部先從華嚴經起中秋後寫至第十三卷適城東靈

鳳池園文集卷七

五

隱菴月林尼師持其手書此經第十三卷見示華藏因緣偶相符契月師向爲先太夫人所供養今年近七旬矣虔修真乘莊書寶笈閱歷寒暑裝演成帙能令大衆見者發歡喜心共入毘盧性海誠勝果也要之高明知識能向點畫未形以前覩破又不在筆尖楮背上着眼方許道如來實諦爾

齊關東滙募脩塘路疏引

天下事無大小莫不以艱鉅之任視之則事不至鮮終而克有濟齊關爲吾郡北門東滙則水道所從迤東以趨婁入海之境爲三江之一則其通川之當濬而深經塗之當築而固不可以漠然坐視玩時愒日任其興廢也審矣然地方利病守土者司之亦吾鄉士大夫之憂也吾黨不及謀而方外士代謀之其亦難矣今道存師不畏其難而欲銖積寸累以幾於成毋乃有勤於始而倦於終者乎

鳳池園文集卷七

五

吾願吾郡之有志利濟者皆毋靳其力以襄厥成尤願始事者既不畏其難而終不忽其易爲利益生民之經久計此固余之所厚期也若夫浮飾琳宮爲將來軒車往來者之觀美則非余之所及計矣聊爲說以引之

重修齊雲山太素宮疏引

余少倦於游計吾邑境內崇山邃谷琳宮桂殿經吾履躋而登臨者什未得二三也然聞客有談名山洞府者輒心乎愛之而恍若神遊其際大江以南黃山白岳並峙白岳去黃山僅百里爲鄣郡勝蹟亦天下靈境之選也本山提點汪士瑜與余遇京師爲余言白岳一名齊雲山凡溪谷名狀觀宇顏額大都與楚武當山相埒其上峭壁橫亘豁然通明者爲天門窈然而深處於天台之旁者爲石室其峰則有鐘鼓獅象天柱三姑碧霄拱日環列乎左右最著者爲五老之奇秀香峰之挺拔其巖則有石橋複真紫霄捨身嶙峋乎其上有亭則有步雲登高凌風真氣松月雪水望仙通真錯處乎其間其水則有澗曰桃花爲入山奇麗所自始洞曰沉香居駝峰之腹池曰浴仙其流泉若鼓琴然曰珍珠簾則山中飛瀑之巨觀也若夫山之最高者曰玉屏峰獨石挿天上凌無極蓋齊雲之得名以此巖之下巋然而特立者則所謂太素宮者也

鳳池園文集卷七

七

宮始基於宋寶慶間至明世宗高禔應禱迺勅建焉歷年既久昔之所稱碧瓦金楹雕梁繡柱不無傾圮憂此汪煉師慨然以脩葺爲己任裹糧擔簦走京師而謀歲其事也夫宇內有形之物皆有涯也海底塵飛蓬萊水淺即天地且不能以長存而何有於山川何有於宮觀又況人之擁厚利以棚相浮生者哉夫因果福報之說儒者所不道然吾觀世之輦金橐帛棄擲侯門與夫挾重貲博金紫一躡而淪於白簡者比比皆是以視夫捨短簿宅斷白傳葦散有限財作無量福孰得而孰失也異日者倘得道經嶽麓循壑緣崖從松濤澗響中尋步虛聲而造所謂太素宮者遇煉師導引以慰我游不致如昌黎之徘徊絕巘慟哭絕書是余之所厚幸也已

鳳池園文集卷七

七

募脩隆恩寺疏引

粵自宗開西竺教行東洲繚繞紺園徧示鷲峰之境嗟峨琳宇如臨兜率之宮邇肇構之因緣必資飛錫發重脩之願力端賴聚沙邇者歸馬華陽冥憑擁護吞鯨海島默藉總持凡茲象教之普存亦仗恒河之法施况乎地親輦轂為天龍神鬼祐享之區寺建西山為諸佛辟支湧現之所維斯古刹舊號隆恩歲月遷移垣廬傾圮鼠將窺瓦鴿已巢旃畫棟雕梁淄塵滿目金輪寶座珠澤無光欲挽劫灰須從勸導功有同於累土事必待於布金祈我高明各抒弘願廣施寶筏共整靈山復招提之故觀輝煌經像徠鉢於新宇絡繹鐘魚功不唐捐德成無量

募田育嬰疏引

嘗讀周禮大司徒以保息六養萬民首曰慈幼其法鄭康成引越語謂如產子三人與之母二人與之餼是即今日育嬰之本意也後世有師其意以踵行之而多未盡善非格於事勢之難為即沮於物力之莫繼然則欲剗制以期可久人與法蓋相輔而行者矣吾蘇圓妙觀之有育嬰堂肇自康熙丙辰年始事者為蔣公遜許升年兩公倡率締造嗣後張循齋陳林岫諸君暨余弟凌蒼為之襄理經營區畫規條具備經十七年來所收遺孤凡五千六百有奇內除離襁褓而人撫為嗣續及病殤者歲所育猶不下四百口計其間飢宜乳寒宜襦疾痛宜刀圭夭折宜樽瘞歲需將二千金向賴當事之捐施及諸同志之仗助以濟其用而育者日以積助者日以稀呱呱之衆計口懸待任事者所以有為德不卒之憂也為經久計惟有助田出息一法庶資之有恒而給之可以不匱前此公遜升年唐默齋輩與凌蒼弟助田約三頃餘幸有成業

矣第祖息所入不及所需之什一歲癸酉余即家
拜 命開府中州倡捐俸貲屬臬司胡茨村勸八
郡屬吏共集千餘金郵寄堂中置田為公產尚賴
大君子體天地好生之心動民物胞與之念量力
樂助積陌累阡共襄勝舉傳曰慈幼為其近於子
也苟視人之子猶己之子有不縣縣爪蹠克昌厥
後者哉敢泐一言以為勸

募米育嬰疏引

育嬰一舉補造化之所不足助王教之所不逮誠
善事之最切要者也向在輦下追陪諸大老於萬
柳堂東育嬰堂輪月司會樂觀厥成吾郡之育嬰
堂倡於蔣遜來先生繼以許香谷先生邇因香谷
以高年鄉居擇堂中之賢能莫若晉侯張年兄蓋
以其樂行善事歷有經畫自能為藐諸孤計久遠
惟其念之早而儲之豫故廣為募米育嬰苟臨事
而謀則不及事者多矣其法與積穀備賑相表裏
余久樂為通行而育嬰尤甚茲值歲歉時艱嬰兒
遺棄更多大非好生始志與其後時而悔無寧先
事而圖萬目焦心計惟廣勸有田之家酌撥租入
以給乳資實為眾擎易舉諒諸君子自有慈幼同
心節閒費以周急務愚兄弟在堂中共事久稔知
艱難特贅數語以告諸好善者

募勸助葬疏引

王政之及於民也何無已哉周禮冢人掌公墓之地既辨兆域而爲之圖正墓位蹕墓域守墓禁而墓大夫又令民俗葬而掌其禁令凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之若乃蜡氏掌除骹凡有死於道路者則又埋而置榻焉書其月日縣其衣服任器於有地之官以待其人嗚呼情至厚矣法至密矣後世人不古若往往有肝腦塗地暴骨如莽而青燐碧血不動其心甚

鳳九圖文集卷七

墓

至反有營利薰心因緣爲奸如曹騰之發丘摸金東陵巨猾之爲者世道至此而天理民彝之良漸滅盡矣我國家仁恩廣被如天怙冒既膏澤汪濊乎羣生而窮壤朽枯同弗仰雷函蓋自塗遂郊圻以至荒徼絕塞其有暴骨不收淪棄原野者飭所在官司巡視而周瘞之著爲令蓋與岐豐埋骹揜骼之仁輝映千古矣獨是我吳浮薄成風澆漓未滌爰有朝歌薤露夕委荒塵更或圖利攫金借題發冢遺骸狼藉慘目驚心以前朝賢郡守曹

公創設六關義塚以佐國家厲壇所未逮鄉先生起而助之者後先接踵茲康熙乙亥同郡張子晉侯固生平樂善不勸者因目擊匠門塘發掘元致和二年所葬舊冢心傷實甚遂訂同人合詞建請當道嚴行示禁歲已卯猶慮餘習未化乃更訪求六關廣孝阡舊址併經畫助理規法一時同志好善諸君子咸鼓舞奮興量力共襄特樹貞珉勒垂永久凡郡屬遠近傍山依水有暴棄遺骸及旅櫬郊野無歸者所在地方立時查實報知除有事故

鳳九圖文集卷七

墓

當官另聽收埋外其或別無事故祇因親黨盡絕無力掩埋者公捐收葬至於荒塋古冢盜賣盜發委棄骸骨者尤情法不宥即當報官擒獲立寘重典俾生順死安無永抱窮泉之痛將聖世澤物深仁或有涓埃於萬一云抑余有進者比比然矣今舉人有同心然勤於前而怠於後者比比然矣今日諸君子倡率贊助甚盛心也惟願立法之後有志力以襄厥成尤願繼其難而終不忽其易稽核無弊利益經久庶足煌美前賢而余歡喜讚歎之

詞亦藉是以垂不朽矣

鳳池園文集卷七

素

嵩山神祝文

惟

神克配乾符永奠坤極蟠際兩儀吐納九域屹

立中州輯寧廣莫陰陽協和霖雨時若我

皇御宇裡祀咸秩惟

嶽崔巍緬懷祇翼

宸翰親揮光騰巒嶂敬懸

廟額作鎮無量茂膺

神庥歷年萬億具位告虔尚其歆格

鳳池園文集卷七

素

淮瀆祝文

於皇

聖朝受命無疆懷柔百神誕集禎祥淮流湯湯肇

源大復桐柏是導歷享卜祝維我

皇上昭事有嚴報功崇德靡祀不詹仰懷

大神南國之紀控引漕渠潮達

帝里聿嘉乃績特煥

綸音龍翔鳳翥日照月臨膺茲殊典福

國庇民具位陳詞

鳳池園文集卷十

七

神其格歆

禹王臺祝文

溯厥隆古泝水其咨疇克底定

神禹是治地平天成萬世永綏顧瞻河洛明德可

師欽惟我

皇合撰二儀飢溺厘念則壤均施爰美前猷丕賁

嘉辭

天章鳳藻風舉雲移使臣恪共率屬奉持卓哉魏

煥

睿鑒在茲昭垂無外萬世與期

鳳池園文集卷十

七

孟子遊梁祠祝文

巖巖

亞聖黜霸崇王攘闢邪說孔道以章居仁由義

歷齊遊梁邦人誌祀俎豆羹牆欽惟

聖圭度越前皇尊德樂道宏贊無方

天庭摘藻日星輝煌具位祗承奉安

廟堂是用昭告振古為光

黃河神祝文

惟

神澤被生民功高中土凡有祈禱無不昭應茲

因榮澤縣治瀕臨大河適當沁水之衝更受

新灘之逼直趨南岸危險異常士庶驚惶官

役憂懼非惟一邑沉溺堪虞實切四郊淹沒

之患汙等合屬省誠僉謂安瀾效順職莫專

於

尊神福

國佑民權莫重於

尊神是以秉志蠲香謹遣南河同知王玘歸誠

請命於

神座伏冀

廣運威靈默垂慈護使黃沁合流於北岸埽工

保固於南堤

神其鑒允敢命官吏備料鳩工欽承無懈用是

虔脩牲醴仰邀

歡享布此丹衷不勝懇禱謹告

禱雪告神文

朝廷設官分職撫御天下皆體上天愛養生民至意凡有灾害及民務當急為拯救以圖安全然而明則有官長幽則有鬼神苟政令之無章徵求之無藝以至賢否溷淆亂獄滋豐奸宄不戢則有司職其咎其或水旱不時雨暘失序則

山川社稷之神與有責焉我

皇上敬天勤民宵旰罔間往歲冬暎無冰

鳳池園文集卷二

聖

睿慮恐致蝨午先期申令掩捕殆盡不致成灾非

恫瘝乃身起溝瘠而肉骨之不能轉灾為祥

若此其捷也兩河民食多仰給麥秋麥之待

澤惟雪今三冬將終雨雪不降將麥禾無望

螟螣並作饑饉荐臻民何以堪某等欽奉

聖天子勅諭守土臨民敢不夙夜祇懼為民請命

於

神以仰報

廟堂軫恤至慈乎

神受爵命於

朝歲時報祀宜有以同其匡救夫人事不得則陰陽失和乃成灾祲今雪澤愆期無乃官守有關以滋罪戾然皆有司之事非斯民所得與苟有明罰願以身當毋殃及於民以負我皇上付託斯民委任責成厚望謹告

鳳池園文集卷二

聖

永定河神祝文

惟

神湖源天池伏流馬邑發為桑乾直達京國蘆

溝而南天津以北地衍土疏遷徙衝激我

皇御寓四海靜波塵憂宵旰黃運兩河因念茲水

田宅攸虞不安厥性或致墊淤屢勞

乘輿躬親相度舍舟步行徧歷村落經始郭務迄

柳又泊入淀會清畀歸海若

特命羣臣兼綜分理汧也不材亦膺任使召自田

鳳池園文集卷十

聖

間聿來河涘黽勉赴工

天威在咫

神鑒明聰好生利物順性安瀾至誠感格靈祇

默佑和風晴日俾早竣工克告成績金隄鞏

固田廬安定造民之福佐

國之慶汧獲藉手對揚

休命虔脩祭品歆格來聽

鳳池園文集目錄

第八卷 墓誌銘 墓表 碑文 祭文

哀辭

光祿大夫直隸巡撫兵部尚書兼都察院右

副都御史金公墓誌銘

方幹臣少叅墓表

光祿大夫工部右侍郎祁公神道碑

擬 御賜輔國公左宗人都統瓦公碑文

擬 御賜福建副都統朱忠壯公碑文

鳳池園文集卷八目錄

一

擬 諭祭輔國公左宗人都統瓦公文二道

擬 諭祭大學士李文勤公文二道

擬 諭祭三等伯提督贈太子少保王忠毅

公文

祭李映碧先生文

祭總制邵公文

封徵仕郎內閣中書舍人外舅張府君哀辭

長洲顧 沂芝巖著

光祿大夫直隸巡撫兵部尚書兼副都御史

金公墓誌銘

直隸大中丞三韓金公卒於官其孤弘聲等奉其喪歸葬於京師以余忝桑梓之雅備員史局稔知公勲業聞望且以余素性迂拙未嘗出片言浮譽於人庶幾其言信而有徵乃排纘行略而請銘於余余惟輦轂重地賴公休養而安全之者歷十

鳳池園文集卷八

十

餘載何敢以弗文辭爰自退食之暇据見聞紀實蹟以載於隧道之石焉公諱世德字孟求其先江南鳳陽人徙家遼陽祖玉軒公以軍功累遷禮部尚書殉難河北遂襲世職父振寰公歷官兵部侍郎娶郎氏生公振寰當國家締造之秋入贊機務出秉節旄公以長子侍左右習聞典故間有大疑公獻一言可否輒中事宜振寰每謂是子能繼吾志以報國者蓋其諳練國是於家庭間者固有素已公弱冠以勲階考授翰林院編修陞吏部文選

司員外郎尋擢兵部郎中歷通政副都御史會直

撫負缺 天子以畿輔重地思得一經文緯武不

競不綠者以膺其任特簡畀公視事以後勞績升

聞旬服又安天下以是頌公之功而服 天子知

人之哲也公博學洽聞精於國書五經諸史靡不

手自翻譯書成進呈 世祖御覽未嘗不歎嘉每

夜分趨召顧問從容恩賚優渥雖賈誼之入對宣

室令然綯之蓮炬歸院不是過矣其奉 命招撫

海寇也單騎臨境宣布明威遂令騰波嘯浪之衆

鳳池園文集卷八

二

一旦投戈戟棄兜鍪航海來降者連檣接檝總計

投誠官千員兵十有七萬人乃入告於朝自鄭鳴

駿以下封侯及伯者若而人厥功茂矣至其疾趨

泉州擒渠魁宥脅從不煩一矢海疆賴以寧謐當

是時微公幾無泉民矣仁者有勇斯言豈不諒哉

天子嘉其功由是屢遷其官而游加以直撫之

重任也蒞任以往其嘉謀嘉猷難遍以枚舉迹其

章奏之見於施行者略舉數大端以見公之公忠

體國蓋無日不經畫周詳以下不負民生者上不

負 朝廷也夫畿輔之民困久矣合計所屬州縣半為旂民雜處之地嗟此細民其為莊戶之侵侮者有之其為奸民之倚托以逞其報復之私者有之是以伏莽之戎每倍他省而逃人貽禍亦甚烈於遠方其間荒田絕戶重累斯民者官吏樂於因循而憚於改張又比比皆是自用兵以來動煩禁旅儲乃芻茭備乃糗糧秣乃驛騎虎賁羽林之士咸於是乎取給比歲旱魃為虐地震數十處民之得起於溝壑而免於壓埋者望澤之心不啻切於

鳳池園文集卷八

王

倒懸也而公之加惠斯民者至詳且盡矣設戶長稽避籍則有疏嚴立柵修牆濠則有疏知亡丁缺額之不可以攤賠也則疏請除之念老荒不毛之地不可以水耕而火耨也則疏請豁之疏在養兵為之豫積侍以贍用疏在恤驛為之慎調護以供其驅馳疏在裕餉為之裁冗員節浮費以佐司農之所不遺歲饑則有請正供以賑給之疏民露處而離析則有請捐輸以拯濟之疏方廷議之添設駐防田土也部檄已頒而公動色抗陳其不可疏

入輒報罷非公之精誠格天民力寧有瘳乎若當年真大河間愚民煽亂幾為肘腋之患而公不動聲色首惡殲焉兵不煩而民不擾一如其保障泉郡之民也凡公之潛移默運化有事為無事類如此蓋以其宏才鉅量如河海之大且深故能靜以鎮之利以導之而終莫測其際量之所至也凡世之好事喜功矜張勢擾以自炫其長者類皆賦量未宏執德不廣者為之故自公開府以來其屬吏之受公教以顯名於朝者指不勝屈皆能縷陳其

鳳池園文集卷八

甲

表率之方引掖扶助之力至於一門之內孝友祇肅又近世之罕覯而可風者無何以勞於王事移疾陳情屢奉 溫旨慰留而卒以死勤事易簣之夕猶自草遺表唯以稽查旂民蠲免口北荒糧為請嗟乎其忠 君愛民之心雖一息尚存不容稍懈如是也公卒於康熙十九年二月三日享年四十有九娶佟氏繼娶郎氏生男子二弘聲弘道女子子二葬於其所褒崇優卹彝典具在余懼公之良言碩畫抑沒而弗彰於後世是亦邦士大夫責

也故濡筆摛詞而系之銘曰

光岳間氣於昭有融挺生偉人在遼之東練習國
政家學可宗駕車就熟以代天工乃登中秘墨妙
斯邕乃晉郎署三命滋恭外將朝命醜類向風內
秉國憲綱紀肅雖維此嘉績達於 帝聰中丞之
員簡畀我公 帝曰往哉予嘉汝功京輔艱大懋
乃始終公拜稽首礪節匪躬正色率下爭自磨礪
災侵疊告哀此困窮抗疏賑恤心與天通甘棠蔽
帝章甫雍容載歌載誦自西自東盡瘁報國褒封

鳳池園文集卷八

五

顯庸佳城巍巍松柏蔥蔥先民有言肆外閔中勒
石篆銘聲實俱隆

方幹臣少叅墓表

沂自癸丑登仕籍例得造請於鄉大夫之居而奉
教焉時先生以監司歸於京師遂獲晉接左右聆
其言論挹其風采聞如侃如退而心躋其爲人是
年秋先生補官蘇松常守道將行來告別下採葑
菲余遜謝不獲既述一得之見乃請其爲治梗槩
先生語余曰地衝則事多多事之所當以無事爲
福方馬撫軍靜鎮東南子惟仰承寧謐無他術噫
仁義之言藹如歷歷猶在耳也由其言以察其治

鳳池園文集卷八

六

自下車迄易箆無一日不痲瘵乃民無一事不欲
休養而安全之真能躬體力行非徒噢咻在齒頰
間滕口說而實不下澤者也比年以來家君手書
至京師盛稱先生之德政不勝枚舉客之來自吳
門者輒道方使君治蹟百喙一詞去冬余乞假歸
里親睹其所爲於屬精任事之中一本清淨無爲
之意將所稱言有物而行有恒者非耶在咸之上
六以陰居說之極感人以言而無實其象爲咸其
輔頰舌而已今之從政者大都矯飾過情而終喪

厥守其始也類皆有所爲而爲之求其立不易方
久於其道蓋憂憂乎難之而先生之息寧寧人能
感人以心也恒久而不已也此咸恒相次之理居
官不易之良規也三吳之民素稱健訟先生靜以
勸誠而鼠牙雀角之風固已潛消默奪矣及察其
用心慎以處之勤以涖之且飲冰茹檠能恬然以
處人所不能堪其清風高節表著遐邇尋鱣逐臭
之夫望而却走顧其律已甚嚴而待人恒恕四方
賓至周旋中禮然諾審允人皆敬服而愛重之迺

未獲大展其經緯之施而遽以勞於王事而卒以
故賢者有採風蔽芾之思其他亦不得違公好以
興其謗讟先是先生在比部久精習律例事多平
反前後司寇每倚以爲重有精明強幹之目其治
吳也凡所以儲軍需謹斥堠整郵傳卹灾侵不動
聲色而積案可以立辦上官下吏均有賴焉即至
病體增劇而籌畫井井不苟奈古之所謂以死勤
事其何忝乎先生屬續之夕屬其門下士以墓表
見委汧弗文未能形雅頌勒名山然與先生交有

年親炙其嘉言治行又何忍遲迴無所傳述故誌
其梗略若此非私好也蓋自僚友屬吏紳士耆老
兒童婦女所欲共抒其哀慕之誠者爰書以貽遺
孤俾刻而表諸墓

擬 御賜輔國公左宗人都統瓦公碑文

朕惟崇爵分榮固重宗英之駿望壯猷丕播尤須表帥之長材故隆恩旣被於厥躬斯寵卹用加於歿後蓋篤周親軫勞績國之彛憲也爾瓦山輝映金柯慶流玉牒服勤世守實夾輔於王家威略久昭秉韜鈴於軍旅上公庸建名高五等之班聯長子師貞位冠一旗之寮冢誕膺封爵更晉宗卿方謂倚任忠良移節鉞於邊徼何期遽嬰疾疾切軫悼於朕衷爰詔所司畀之祭葬嗚呼敦敘九族旣崇獎夫天潢張皇六師益矚念夫勲舊易名有典褒錫游加用勒貞珉以彰永世

鳳池園文集卷八

木

擬 御賜福建副都統朱忠壯公碑文

朕惟宅中馭外期於遠邇輯寧故命將陳師廓清海表惟賴忠勇之臣折衝宣力綏靖邊陲旣臨敵而捐軀用褒忠以示勸爾朱天貴勇足冠軍才堪制勝自歸誠閩省越至秉節平陽威略所加歷彰成績屬當海氛煽動民弗寧居正資諳練之材遠寄戈船之任惟爾克膺迪簡往翊元戎冒暑長征揚帆轉戰誓寧死而不顧輒見敵而爭先賊艘旣焚險要斯得方樹勲於海上遽裹革於行間念厥勞勩朕深憫焉用是錫以殊恩易名忠壯嗚呼今茲薄海內外罔不率俾朕旣紓南顧之憂益念致身之烈特沛恩綸勒之貞石式昭寵錫用慰重泉服我休命其尚克永世歟

鳳池園文集卷八

上十

光祿大夫工部右侍郎祁公神道碑

國家憲天廣運德化翔洽四十餘年矣其間自佐命勳勞以及後先左右英賢駢跡風從雲會算所不能周籍所不能按自古得人之盛無以過也工部侍郎祁公強幹直亮卓有名稱昭然於朝著間者甚久以今康熙二十五年終於其家其生平積勤成效在人耳目無庸擬議者不可使後有訛闕無以為國史採掇之助亦同時在列者之責也公姓翟爾德氏諱祁通格字德甫世本望族祖胡

蘇沈園文集卷八

十一

世塔父雅祿喀俱以公貴封光祿大夫生四子公其仲子也順治初授內院中書舍人九年應進士科中第時八旗俊彥得雋者數人前此未有也館閣中皆以為榮未幾陞工科都給事中在職敢言嘗具疏糾劾不避權貴復條列時事切中利弊世祖深嘉納之值浙江舟山賊起公以內院侍讀學士隨寧海大將軍伊爾德往征賊憑海為險非舟艦不利公躬親督作昕夕罔懈既薄賊巢公不避矢石摧鋒陷陣奮臂大呼官軍從之遂破其壁

立致削平既又招撫山海餘孽開布誠信自總兵

官以下數十員軍卒數千口角稽鱗次降者塞野進太僕寺卿加意釐剔積弊廓然旋擢學士今上即位之三年以公才望補盛京刑部侍郎公以鉅強為任羣不逞之徒屏迹斂戢民以休息轉工部侍郎時估計物料積習相沿未經清核公持已廉正處事練達庫藏奸欺一切發摘歲所節省不下數十萬規制既定工部至今遵之稱新例云尋命董修陵工日執朴巡役無間寢食且精心

蘇沈園文集卷八

十二

計屢請減費而工速完辦時論躉之以積疾辭退居於其家凡六年而卒葬於朝陽門外公偉形貌落落不羣性孝友與人甚寬厚宗族媼戚無間言好扶持窮困無所吝惜識解明敏每有疑難眾未了晰者公判決如流皆中肯要雖敷歷內外猶未竟其用也初娶富察氏繼覺羅氏各贈封一品夫人子五長祁臣以督捕員外郎防禦遼陽次翟臣供奉御前武爾親祁仁百壽皆幼女一適翰林院侍讀學士明圖學士經紀其喪而為之請文乃

爲紀其行事而銘之曰
於休祁公邦之良臣初直禁祕洊歷省垣才地早
立風節孤騫留都執法培弱抑暴入佐虞卿澹泊
明操除弊更制久遠是傲兩朝宣力帝鑒乃心
生膺顯榮歿永芳音白楊載道式瞻式欽

擬 諭祭輔國公左宗人都統瓦公文

朕惟國家敦睦宗支弘敷惠澤靡不生加顯爵歿
被鴻施矧夫表率戎行典司禁旅厥有成績恩禮
宜優爾瓦山慶衍銀潢根蟠瓊樹宣勞奕世頒封
爵於金章邁迹伊親載令名於玉牒統中權而環
拱早擅韜略之長迪果毅以奮庸久荷干城之寄
方資懋績共享昇平忽遽沉疴溘焉淪逝爰錫飾
終之典式隆奠享之儀嗚呼挹彼壯猷益厘惟翰
惟屏之念賁茲休命用昭公族公姓之榮昇以綵
綸陳之牲醴爾靈不昧尚克歆承

第二道

惟爾派分屬籍世建勲猷專闔政於禁城克樹師
中之望念良臣而報賚聿隆身後之施異命重申
休譽永垂竹帛茲勞載錫恩光長炳泉壚靈而有
知承茲嘉饗

擬 諭祭大學士李文勤公文

朕惟亮工熙載端資輔弼之臣考禮加恩特沛榮
哀之典惟位當鈞軸既翊贊之有年斯寵錫宸章
用褒崇於身後式頒彝憲昭示殊施爾李爵學裕
通方才優用世歷官侍從勤勞夙著於禁庭參秩
綸扉恪慎愈彰於講席超居宰執獨膺眷遇之隆
茂著猷為久副贊襄之任惟朝宁數大典禮動必
肅將凡內廷屢降恩施罔不逮及嗚呼自國家取
士四十一載爾首宣勸相之勞迨機務簡任二十
七年朕益念股肱之力夙夜匪懈正倚毗之彌殷
疴疾偶嬰何老成之忽逝爰命所司用敷卹典貴
茲休命禮無間於始終錫以嘉筵恩何殊於存歿
爾靈不昧尚克歆承

又一道

惟爾謨猷允練毗贊克勤被榮寵於兩朝久荷鹽
梅之寄悼淪亡於一旦曠言柱石之良異命頻申
休譽永垂奕世茲芬載錫恩光長被重泉

鳳池園文集卷八

七

擬 諭祭三等伯提督贈太子少保王忠毅

公文

朕惟烈士受臨戎之任盡瘁封疆貞臣矢報國之
忱遺光泉壤節著則無分成敗名存則罔聞死生
嗟此忠魂宜昭異數爾王之鼎才裕折衝勇堪禦
侮家受金書之券五等攸崇閭專鐵甕之城中權
久握自滇池之負固移黔蜀之交冲擐甲長征誓
鯨鯢之盡翦援枹寡應值虵豕之方張一旅難支
孤蹤被陷舌惟賊斷指皦日而不汚身與城亡貫
秋霜而並厲今九域廓清之會正孤忠褒錄之年
爰詔所司詳稽憲典錫几筵以致享加封秩以敷
恩嗚呼國事祇承生副干城之寄令名追賁沒昭
史冊之光鑒此茲芬爾其克荷

鳳池園文集卷八

末

祭李映碧徵君文

嗚呼先生誠當世之完人也余辱在同鄉後進聞先生肥遯江濱矚然塵表則以爲高風逸躅如孤雲野鶴之可仰而不可即也及與令似宮坊爲同年友樂數晨夕習聞先生居官盡職所言關天下安危之故則以爲嘉言碩畫如朝陽鳴鳳之可傳聞而與歎也旣而締結絲蘿以余子楷仁爲先生孫壻因稔知居家敦素儉甘貧樂道著書自娛終始不渝其操則又以爲廉頑立懦如喬松古柏之

東坡文集卷八

十七

可以立歲寒而表示百世也而後乃斷然知先生誠當世之完人也當勝國末運時事寔不可爲矣先生以一身挺立其間撓之不屈挫之不顧惓惓於國計民生隨事補救思得一當以伸其志且其時橫議日滋四郊多壘爭門戶若寇讎視封疆若秦越先生胷無偏倚言必洞窾意主於先息內訌而後能專心併力以圖外憂始則一疏再疏於莊烈之時繼則痛哭流涕於南渡之際迄今讀其遺文言言剴切忠君憤時之志溢然行墨雖百世而

下猶將感奮與悲而當時君臣濯濯躊躇如充耳遂致褻裳就溺淪胥以喪然則先生之心其終有不能釋憾者耶先生早歲棄官遯跡於荒煙斷草之濱者四十年矣富貴利達之念漠然無所動於中蓋在立朝端笏之日已然而不變塞於黃冠歸里之後可知矣故薦牘屢上堅以疾辭惟著書立說以自娛樂耳今奉 詔錄上史館者將與金匱石室之藏書並垂不朽蓋當兩都革命之秋先生皆前期奉使事在外弗罹於難天若固留老成

東坡文集卷八

十五

人以羽儀斯世備文獻之徵者當今鴻寶流傳則是先生之言不能盡用於當時而先生立言之旨則曠百代而奉爲格人之訓也先生生平不名一錢年高德邵家益貧學益富其卒也邑令尹有貸棗質庫始克殮者大司寇魏環溪題帛以贈曰學行完人司寇當今之正人也其言足以信今而傳後憶壬戌之夏爲先生八十誕辰余寄詩以壽有云同輩全非身健在眼中吾見一完人今其言既有合於魏先生而益見公好在人心自有千古同

符者獨是耆德宿望零落殆盡惟先生歸然如魯
靈光爲世具瞻以余末學後生叨附肺腑冀一日
者駕小艇登草堂質疑請益必將有以進我者而
無如先生之不我待也雲鴻海鶴其終不可復見
也夫

祭總制邵公文

嗚呼兩江無祿喪我名良高牙忽折大纛不揚民
號於野士哭於庠牙參隕涕行旅盡傷矧屬寮友
能勿悲愴惟公挺秀三韓器儲鼎鉉余始識公纂
修會典盛德撝謙鴻才肆行同館五年孜孜交勉
自茲以往周歷部曹載遷祭酒化洽譽髦尋陟卿
貳媿美崔郊時余備位恒接風標汪左江右總制
須賢·帝心特簡惟公克肩寵膺麾鉞師保南天
龍圖老子重復觀焉丁亥之春 翠華南幸公初
開府星夜馳騁相度河工對揚炳炳扈蹕東吳用
襄巡省余叨侍從與公相逢連茵話舊情意加隆
地方利病俯詢從容今睽三載不忘于哀天灾流
行每憂水旱惟我江南尤堪浩歎賦蠲逋 皇
恩屢渙非公繪陳民其離散奸人煽惑起自妖僧
飛蛾撲火情可哀矜公心如鏡用法如衡開釋用
勸民是以寧茲歲疫疹復兼艱食設局療醫生民
以殖弛關通商開渠受直鵠面鳩形偕安作息若
其秉操清若冰壺究其居心鷗若春和正身率屬

去莠養禾祈晴禱雨盡瘁卒瘞北固青青長流淼
淼厚澤深仁山環水繞嗣美端清保釐師表曷不
愁遺龍蛇示兆嗚呼公之閔閔累葉簪纓公之德
望當代羽儀公在朝廷慶雲祁祁公在屏翰靈雨
霽霽陶融景化非公其誰椽椽忽壞朝野心摧啜
其泣矣豈惟我私余以抱疴乞身歸里樂觀公政
優游述紀秋霜驟傾云如何已遺愛常存春秋崇
祀魂魄有知或應戀此絮酒遠將薦余忱只侑以
蕪詞梗概而已

封徵仕郎內閣中書舍人外舅張府君哀辭
嗚呼汧之奉侍於府君也三十有六年矣未嘗以
一言見怫一事見咎自始迄終恩勤軫恤於怙冒
徧被之中有雨露偏承之感府君之視余也以婦
翁而兼父道汧之事府君也不能以愛壻而代子
職欲報之德泰山其頽能不哀哉憶先王父素具
知人之鑒汝南月且不輕許可生平佩誦府君弗
置謂其天性孝友倫紀敦篤有古君子之德子身
單騎往來邊塞定交傾蓋咸得歡心卒能締造基
業恢弘堂構有古豪傑之才輕財任俠見義有勇
每挾重貲入虎穴以解戚友於難有古義士之節
塵視軒冕不屑仕進樂與方外施捨不倦有古高
逸之風而府君亦推服先王父遂相訂姻好汧自
甲辰春受室後歲時餽遺不絕戊申冬以門戶計
不能支欲避跡入都而苦無貲密諭府君則欣然
曰男子志在四方吾佐爾裝囊行矣勉之乃得策
蹇負笈入成均已酉獲雋北闈庚戌下第歸則又
勉之曰子才終非六月息者暫蹶何傷且代爲謀

生計曰凡今之人既富方穀余愧未能仰承美意
冷曹耗用往往不踰二年而再傾其業也癸丑上
公車則給京師市廛以居之及登第讀中秘書而
後喜可知也是年冬府君躬挈家累至邳舍心力
交殫焉嗣是或踰年或二三年必一至都輒有解
贈併惠及子女下逮班役輿臺咸受其賜見几席
塵封庭院穢積輒呼僮僕戒飭之曰寓為貴客往
來以若輩懶彰主之慢汝主太寬吾不汝貫也故
家人聞府君將至皆輾然喜懷其德也則又相戒

蘇滄園文集卷八

七

內外整肅服其威也癸酉春余膺撫豫命嚴裝卒
辦府君貸以資用曰務靜鎮威重毋露酸子態為
屬吏所哂家書至必舉封疆大臣之職相敦勉幸
不致隕越貽羞及解組歸里則大喜曰年五十而
宦成娛親養志人生難得之境花晨月夕相對縱
談竊謂府君年雖劭而天稟充厚期頤可享身膺
馳封而自視歛然兩嗣君需次祿秩皆以親老
不謁選諸孫曾元繞膝充閭咸能行慶儲祥克成
前烈府君偶患微疾余往候榻前談笑欵洽余恐

多言傷氣起告退而命復坐者再曾幾日而竟成
永訣也能不悲哉夫死生之際亦大矣超六塵離
四大有善知識日夜講求而臨期不能解脫者迺
視府君易箒時無眷戀無怖畏無痛苦委形任運
撒手懸崖非具夙根慧力安能幾此悲悼之中更
生歎羨惟是遇事有疑難何所從而質詢焉典型
已杳何所從而取法焉平昔親串間咸相訝府君
之何以待汧獨厚而汧又何以獨見厚於府君也
在易中孚之九五曰有孚攣如言二與五皆以誠
信相應故其感通固結如拘攣然蓋府君之與汧
相孚惟一誠而已誠者天也至誠如神天神感應
之故夫豈庸衆人之所能家喻而戶曉哉故不禁
揮涕而直敘其情以抒其哀如此

蘇滄園文集卷八

七



〔清〕許承宣撰

金臺集二卷

清康熙衣德堂刻本

序



國家以制藝取士而及其選入翰林則試之以古文辭蓋制藝者所以束天下之聰明才智使不至跣地自恣而古文辭之學

三序一

則以觀其平日之經術與夫制治保邦之大略亦猶唐之取士以詩賦而策論未嘗不工宋之取士以策論而詩賦亦非盡廢也許子筠庵少寢食於史漢唐

宋大家諸書其為古文舊有聲又精于舉子業壬子游成均余亟喜其文屢以之冠多士乙卯舉京兆丙辰遂捷南宮聲華滿輦下

三序二

天子聞其才授翰林院庶吉士居秘閣撰述甚富掌院徐公立齋陳公說巖先後為余亟稱已而觀之果然乃嘆國家之以制藝取之者其古文固若斯之盛

也筠庵合其邸中雜著若干首
 共為一帙顏曰金臺集昔蘇文
 忠文定在館閣其試文非不多
 而未嘗別為一集後世讀蘇氏
 集者亦第以蘇氏讀之而未嘗
 以館試之文讀之也則後之讀
 金臺集者亦可知矣

朝霞李天馥題



金臺集卷上 目錄

掌院老師 評定 廣陵許承宣筠菴著

殿試

策對

御試

化民必以道德論

甘霖應禱賦

觀稼詩

五言排律二十韻

疏

金臺集

目錄卷上

承德堂

擬恭進刊完

日講四書解義疏

表

擬

上諭講臣直陳所見毋隱謝表

擬

上命纂修孝經衍義書成進表

頌

典學頌 有序

箴

克己箴

賦

瀛臺賦 有序

慈仁寺古松賦 有序

記

瀛洲亭記

露布

王師討閩克仙霞嶺露布

金臺集

目錄卷上

議

治河議

西北水利議

論

五行生克論

主靜立人極論

孔明自比管樂論

士先器識而後文藝論

朋友講習論

說

一貫忠恕說

平旦之氣說

七日來復說

連珠

演連珠十首

金臺集

目錄卷上

三

衣德堂

殿試策

皇帝制曰朕惟自古帝王承乾立極

立極經綸

帝方交治

以厚風俗正人心為久安長治之本

精勵實政

敦龐民生樸茂海內羣黎咸享豐亨豫大之休

洵府事修和之成效也朕荷

天眷佑嗣續鴻基夙夜孜孜期登上理十有五年於茲

矣乃風俗未盡丕變人心未盡還淳閭閻之蓋

藏未裕軍輿之輪輓猶繁豈振興愛養之未得

其道歟何邇隆之難復也夫俗尚澆漓人多狙

殿試策

卷上

衣德堂

詐君子長者之行不少概見而告訐時聞未相

率廸於仁讓其故何歟且忠孝者人生之大節

也知之明則不惑於邪正守之固則不昧於順

逆乃人心不古奸宄潛滋所關世道良非細故

豈親親長長之誼素未講究歟抑司教者之訓

飭未備也經國之道不諱言財况今戡定方殷

軍需孔亟議生議節亦既籌畫多方矣而度支

未見充盈施行尚鮮實效何道而使上有裨於

經費下無妨於休養歟爾多士讀書懷古留心

經濟久矣其各抒所見詳切敷陳朕將親覽焉

臣許承宜謹對

臣聞唐虞三代以前其治簡唐虞三代以後其

治繁治簡者治其一事而遂至於無事治繁

者務為其多事而究不能治一事堯湯之時非

無水旱水旱則救之而已舜禹之朝非無巧佞

巧佞則去之而已咎繇為逃賊而明刑大禹因

苗頑而振旅是有奸則防之有罪則伐之而已

而皆不足為聖世之患者其治之根本先立也

殿試策

卷上

衣德堂

秦漢以來水旱之患非必甚於曩時而常至于

不能救巧佞之儻非必多於前日而常至于不

能去防姦之法非不密伐罪之師非不動而每

至君相焦心勞思而不知所出者失其根本而

末亦莫之能治也夫所謂根本者何也書曰四

方風動易曰君子以居賢德善俗風者取諸風

也以其被于俗故謂之風俗風動于物而物不

知俗成于天下而天下不知其然而然聖人以

為風俗非一日而積而人心升降于其間故凡

人心之所然者風俗之所趨也人心之所否者風俗之所變也舍人心而言風俗舍風俗而期保治于長久者古今無有也欽惟

皇帝陛下

大哉爲君

縱之將聖

續謀繼統紹四十七載之丕基

懋德建中煥一十五年之新政

端拱而臨百職大法小廉

殿試策

卷上

三

衣德堂

揖讓而對三靈文經武緯

納諫則崇朝懸鐸

觀書則中夜披衣固已軼成康之盛陋唐宋之規

矣乃

聖不自聖進臣等而咨以厚風俗正人心務使狙詐之不生奸宄之胥靖與夫軍不憂餽餉民咸樂豐亨於以見

皇上之勞於求治而尤能得其本計也夫民困由乎

稅重重稅由乎軍興軍興由乎寇生寇生由乎

習薄習薄由乎教媮然則未修德教而望俗習之厚未正俗習而望寇盜之銷未銷寇盜而望兵革之息未息兵革而望經費之裕未裕經費而望賦歛之減未減賦歛而望黎庶之富雖聖人有所不能也伏讀

制策曰自古帝王以風俗人心爲久安長治之本

誠至論也古之人君樂得天下之人心風俗而

操之是以一切爲治之具皆所不事而汲汲然

惟民之是憂其所以與民者甚親而所以漸摩

殿試策

卷上

四

衣德堂

其民者備至黨有庠術有序施之以十二教賓

之以三物歲時月朔致民讀法飲酒蜡臘以遂

其情春秋習射以觀其德行有大事自庶人以

上皆至于外朝而又五載一巡狩朝諸侯于方

岳之下親見其國中耆老子弟共視天下不啻

如其一家故于其人之賢否見之甚熟而察之

甚精登其孝弟睦嫺有學者讓其衰惡過失者

其有不用灋者則移之郊遂使不得與吾民處

其求善人也如没人深入重淵之中剖泥沙而

出珠玉而其防惡也則如畏虎豹之搏人噬人必驅之而後已夫是以人皆爲君子長者之行而化理敦龐可致也昔仲尼爲魯司寇戮少正卯于兩觀之間及數其罪則曰心逆而險行僻而堅言僞而辨學醜而博順非而澤此五者皆非今世之所罪也卽罪之亦鞭箠焉而止耳而聖人誅之此可知聖人之爲人心風俗慮如此其切也後之爲政者非不以嚴刑峻罰督天下之民矣然必待其既入于刑而後誅之夫必待

殿試策

卷上

五

衣德堂

其入于刑而誅之則人之爲惡而不入于刑者其所誅蓋亦寡矣於是游手蕩佚之徒嗜利醜酒相聚爲博奕而其甚者獷悍桀驁袒裼挺人於市或叫呼跳躍倡鬼巫習蹋踴鬪然千百爲輩如此等類皆無可指名之罪也而長吏亦恬不以爲怪至于子不孝弟不悌苟其狀不從于訊鞠論報則亦聽其自爲之而已如是而望民之相率于仁讓胡可得也夫古之制民有罪惡未麗於灋而害千州里者桎梏而坐諸嘉石重

罪役之其次輕之又次三月役使州里任之然後舍之凡此者非務以刑勝民欲民之無可刑也是以刑未施而加嚴焉今也告訐時聞刑則用之而過惡故縱之有司之案牘徒煩而下民不知所告戒如是則雖日僇千人曾于人心風俗何補哉伏讀

制策曰忠孝者人生之大節知之明則不惑于邪正守之固則不昧于順逆知與守誠爲生人立節之要矣且夫邪正順逆時之所恒有也歷觀

殿試策

卷上

六

衣德堂

上古之代奸宄之萌多發于再傳之際放之有扈成之奄與淮徐是也蓋當時諸侯席其舊服類皆有覬覦非分之心而又漢唐之勳臣宿將嘗躬親披荆斬棘以定天下其力足以爲亂稍不如意則相顧裂眦勃然而起此其勢然也然邪正順逆之理分則附之者必寡附之者寡則一時雖有脅從之衆而其黨不久而自散每見一時蠱起之兵膠結蒂固若不可解誘之而不能來攻之而不能破一旦聞正直慷慨之論每

至痛。哭流涕而歸。命恐後者。忠孝之性。其素蓄然也。其所以從于回邪而陷于罪戾者。毋乃訓導之未明。而司教者之過歟。抑訓飭雖勤。而人不能守。歟。若如古之師氏保氏。日以親親長長之道。聚國子及貴游子弟。而教之。自王朝以達于野。無不遵蹈。而又爲之司諫。司救。以謹小民之怠惰。民是以心喻。而自得安行。而不遷也。斯知之明。而守之固矣。又何有大節之不立。而致虧忠孝者乎。伏讀

殿試策

卷上

七

衣德堂

制策曰。經國之道。不諱言財。今戡定方殷。軍需孔亟。何道而使上有俾于經費。下無妨于休養。夫民之不得休養者。軍餽奪之也。田有加稅。鹽有加課。清丈使無曠土。間架遍及窮簷。舉天下一毫之物。一尺之地。一匹夫匹婦之業。無不有所輸于公。所以佐度支者。可謂詳且盡矣。今必曰天子不言有無。是貪美名而處貧實也。虎熊百萬之衆。何以餽之。又必曰增賦本爲權宜。悉令事畢停罷。今四方尚未解甲。若遽議罷減。何以

濟之。臣謂無籌餉之策。而祇有籌兵之策。兵息則餉罷。餉罷則用克。用克則賦可減。卽

國家額設之兵。難以遽散。而老弱者歸農。強壯者歸伍。有正卒而無羨卒。有坐糧而無行糧。有衣甲。戈鋌之費。而無輪輓轉運之費。此不謀財而財理者也。方今用兵之患。莫大于不任將。古王者之選將也。曰聞以內。寡人制之。聞以外。將軍制之。周亞夫軍細柳。漢文帝欲勞軍。先驅不得入。告之曰。天子且至。軍吏曰。軍中聞將軍令。不聞天子詔。文帝使持節詔將軍。亞夫傳言開壁門。乃得入。若是乎。將之重也。今決戰萬里之外。而方畧必出自

殿試策

卷上

八

衣德堂

朝廷有大事。諮而後行。雖馳傳往返。不過旬時。而兵之制勝。在奇奇。在速速。在乘機。而趨利使敵人智不及。謀勇不及。施倉皇。狼狽禽走。獸遁而我乃可以大得志。若大將拱手待命。然後進取。事機一失。而變從中來。欲攻不能。欲止不可。雖有孫吳韓信之智。無所用其萬一也。願

皇上稍寬假之以責其成功則將士踴躍爭奮而叛
逆之翦滅可期矣又雲貴川諸省之督撫提鎮
久置在行間每歲食

朝廷之廩祿而其屬驃騎卒徒將不可勝計猥糧

芻茭之費勢必糜縣官金錢此亦各欲出力為

天子效一戰而鬱鬱使不得展以待未盡歸之版圖

甚無謂也今何不令與諸將相為犄角則不增

一卒不益一餉而可多得數千百人之用此亦

策之可行者也雖然弭亂之術無常保治之道

殿試策

卷上

九

衣德堂

不易亦在乎厚風俗正人心加之意而已何者

人心正則下無澆漓詐虞之習而風俗所由厚

矣風俗厚則人無殘忍悖戾之事而寇盜所由

銷矣寇盜銷則境無徵發攻守之役而兵革所

由息矣兵革息則國無饋運飛輓之煩而經費

所由裕矣經費裕則官無搜剔科率之令而賦

歛所由減矣賦歛減則民無竭蹶供納之苦而

黎庶所由安矣古之帝王優游廟堂之上恭默

無為而躬德教以先天下天下之人率皆承順

意旨相勉于忠孝仁讓之塗而務為修士之行
夫移風易俗之事固非上之人不能為也俗成
于下而其風行自上此唐虞三代之所以操術
簡而天下無不治也

昔曰香山對策自謂追蹤賈傳然未洞中時
弊李邵稱劉去華策對漢魏以來無與比亦
不免過蕙惟董子學術純粹漢儒鮮有及者
而紫陽惜其少精彩此則純粹如廣川而精
彩倍之矣

殿試策

卷上

十

衣德堂

御試

化民必以道德論

臣許承宣

道可以治萬世而無弊者不恃乎區區之法也古之善為治者不患法不立而患其法密而不勝舉不患不能為法而患徒用法而不得其所以移風易俗之端夫天下之法不生於無事事起而不可理不得不御之以智智之所開法之所由立也迨至智日增而法益多法日多而民益不可治且所謂法者人主立之有司奉行之事止于科指禁令而已是科指禁令亦為治所不廢而帝王之所以移風易俗者不在是焉是故三代之盛不若唐虞商周之道不勝其敝孔子曰無為而治者虞舜其不可及已夫唐虞之制視三代之時則簡矣商周之制視虞夏以前則詳矣夫歷代之所以升降盛衰者豈法不具之過哉非法不具之過而其所以為制治清濁之源固自有在也何也其所以化民者殊也唐虞三代之君臣其在廷相與往來告戒類皆以修道進德相勉雖以天子之尊而

御試

卷上

衣德堂

束身寡過循循如下士之為其時民相率風靡爭洗

濯其心以應上之所欲者道德之感捷於枹鼓不知

其然而然也且夫天下之民所以不勸者莫慮乎疆

之以所難而又非其心之所自有疆之以所難將終

身為而不至非其心之所自有則我與彼不相習苦

于扞格而難操若道與德是民生而具者也是民朝

夕從事而可率由不倦者也以民之心感民則何患

不入以民之所易從者鼓舞而振起之雖有頑梗又

何患其不革心而嚮化哉是以古之帝王欲求所以

御試

卷上

衣德堂

正民而又先盡其所為自正之具正君心以正朝廷

正朝廷以正百官正百官以正萬民夫自朝廷以至

萬民皆無不正則智有所不必用而法亦可以不多

此聖人之治所以為不可及也歟

於馳騁不盡之中見秀宕自如之致此法惟灑

城能之坡公不及也

甘霖應禱賦

伊桑林之稅駕兮肇六百祀之昌期抑豐水之
洗兵兮啟三十世之不基應二氣之和協占五
政之咸宜識

聖人之在上昭太平于郊圻頌脣玉兮殿陛灑聯珠
今水滑馳豐隆兮錦砌駢屏翳兮瑤池聲吹龍
嶺之角氣化玉女之衣重泉蘊其蒸潤靈岳觸
而吐滋方照黜兮鋪繡幕旋績紛兮散遊絲布
尋霄兮霽謫巨四瀛兮霏霏野無滄霖之慮史

御試

卷上

三

衣德堂

無勤閔之辭惟百穀之是賴實三農之攸資凡
皆賂格之有自于以利物而無私時維祝融司
旱魃烈麥弔旗毅秧節草木摧榮於道周田夫
息耒於表啜悵解澤之無期慮屯膏之方竭大
官膳減太常樂撤采葑菲于鐸韜釋桁楊于梲
棘

天子猶以已誠之未將向

南郊而册祝九遊載兮不揚六龍駕兮徒設勞

玉步之踟躕展趨并於丘澤方瓦屋之偃仰擁紺席

而心結俄而騰雲似灑掣電如狂黑蜮躍今躑

躑商羊舞兮翱翔紆灌壇之神取儼朝暮于高

唐滴馬鬃兮促駕造雷車兮戒裝石燕遶飛兮

天際陰鳥亂噪兮雲塲於是沛若決渠傾若瀉

河溝塍滙澤原隰湧波御叔方飲酒而且懋仲

尼不假蓋而遂過秦殿罷其陛楯劉城鼓其角

歌高鳳之漂麥如寐買臣之流粟無叱行見老

翁戴笠幼子披蓑載鉦載艾以耕以鋤田師倚

樹而却立鳩婦啣花以婆娑又有洞中鞭石鞍

御試

卷上

四

衣德堂

上飛雲御史隨車而輒澍太傅撞馭而出行文
侯赴獵林宗折巾發羅浮神龜之怒鳴武昌石
鼓之聲泛朱鼉於波面仰黑豨於河濱諒輔何
煩乎聚艾戴封無俟乎積薪若乃寘澤虎逮土
龍焚巫厄捕蜮蝨葛氏之書符廟內老叟之吸
水視中靡非恣其怪誕終難得夫瀧凍昌黎是
以詰訟于風伯杜甫是以鞭策于雷公即或三
日而為霖未必五日而一風豈若我

皇秉五德蒼三靈升脗蟹合幽冥驅木仙於東國殲

早。貉。於。南。津。龍。種。一。瞬。而。珠。落。焦。明。羣。立。而。液。
分。是。皆。昭。格。之。所。致。豈。猶。夫。齊。景。之。露。體。宋。景。
之。當。身。美。哉。煌。哉。

君念民之疾苦

天鑒

君之精誠消恒暘之沴氣協時雨之休徵此非尋常
所能儷允與湯文而並稱

古之能賦者鄒枚弱而少味宋景佻而不莊馬
左重而難舉須以此為正則

郤試

卷上

五

衣德堂

觀稼 五言排律二十韻

天子重農事田夫服耨時千官齊扈

駕萬井共瞻旗早魁纔為虐焦明已應期

君王能感格婦子盡歡怡百穀吐含穎多稌密接籬

雲煙鋪錦繡風雨落花枝旨饁曾相向輕蓑且

自持有年久著史樂歲重題詩吹澮清流曲吟

疆壘岫早烹羔應有待翦韭早無疑上勅

天顏喜羣消蒨屋吞樵童停步笑黠女寘筐窺豐草

先農蒞良苗厥父菑一時耘耔合四海頌謳馳

郤試

卷上

六

衣德堂

類賜三農帛爭傳

萬壽卮爐香已滿野穗色遠連輝遶徑笙歌轉臨池

委佩垂泥牛方罷沈宋麗切法迎虎復修儀天路歸來澗

雲場覽去遲幽風七月好式固億年基

工麗典贍大雅遺音

廣陵許承宣筠卷著

擬恭進刊完

日講四書解義疏

臣聞致治之要必本六經窮理之功莫先四子

故趙普以半部輔君考亭以四字奏事先儒所

云顛撲不破百家所謂終入寰區者雖其書尚

多皆不如四書之為備學者不考其大義所在

但從世傳習故第第相受于是咕嗶之家盡于

金臺集 卷上 衣德堂

句讀訓詁之解入于鹵莽甚或翻舊義以為奇

出新裁以飾智而先聖先賢之精意不沒于老

師宿儒之手則淆于畸人辯士之談欲其燦然

大著而述與作並盛前與後繼美俾千百世下

如親炙乎鄒魯而傾聞其緒論也蓋亦難已恭

遇我

皇上英資天縱膚質性生涵泳乎仁義中正之旨馳

聘乎六經百藝之林所以恢廓道訓者靡不具

備而尤于四書為詩詩歷觀古漢唐宋之君類

多修學好古如臨雍講藝設苑招賢以及二館

六閣四庫之設可謂研思載籍肆情揆覽矣然

大抵侈博有餘而表微不足見奇文則欣而聞

正論必倦至于里巷之所熟傳童蒙之所卒業

一旦呈圖書之府達黉纘之聰鮮不以爲平易

而忽之矣豈若我

皇上接二帝三代之統崇孔曾思孟之文謂其言固

百世聖人所不能易而其義則諸家講說所未

能精若大全備而不貫難長紛錯之爭即直解

金臺集 卷上 衣德堂

俚而不莊亦失對颺之體于是

今儒臣黜因襲之陋說刪繁重之浮辭撰爲解義

一書而又申之以

日講習之以錢刻臣自受

命以來夙夜祇懼雖撰次不始于今朝而讐校倍嚴

于往昔鳩工鏤板分部成編用以佐乎

高深敢不竭其愚直竊以孔曾思孟之書非孔曾思

孟不能作亦非孔曾思孟不能解也曾子善解

孔氏之書者也一經十傳故有大學焉子思善

解曾子之書者也。大學言心而子思原心之所由始，則言性故述中庸焉。孟子善解子思之書者也。子思言性而孟子推性之所流行，則言養氣故有七篇焉。今之解孔曾思孟書者，萬萬不及孔曾思孟而謂能發其微言，闡其大義，多見其謬惑而莫知省也。然培塿之土，泰岱不遺涓滴之流，滄海必納洪惟。

皇上銘盤戒牖，密勿在勤。左史右書，被服無斃。有孔曾思孟之心，自能協孔曾思孟之學。因文以求

金臺集 館課 卷上 三 衣德堂

義約指以識歸此，羹墻所以匪遙而游夏未之能贊也。謹將刊完四書解義若干卷恭進。

宸軒上塵

御覽此書一成，世世遵守上足以儆。

朝廷講席之資，下足以著海內同文之盛。遠足以垂聖天子啓佑之教，于無窮也。臣不勝惶悚顛望之至。旨歸醇正不尚浮飾，是老成對颺之體。想見程子在經筵時。

在經筵時

擬

上諭講臣直陳所見，母隱謝表。

臣某言猥以謏才，謬膺隆遇。清切禁署，既廁侍從之班。咫尺

天顏，復玷講論之席。榮踰其分，任非所宜。方深隕越之憂，益荷訓勉之至。詩書之內，欲成人臣有犯之名。對揚之餘，敢守詩人無易之戒。仰承

御翰俯惕愚衷。中謝 竊惟聖訓之昭，垂繫乎講幄。君德之成就，責在經筵。作者得述者而始明後焉。

金臺集 館課 卷上 四 衣德堂

藉前焉以為監，忘尊嚴之分。辨論一堂，表諫諍之風。輝煌六閣，臣猶嫌於過慙。

至更結乎深知恭惟

皇帝陛下有舜之大智而不忘好問，有禹之克勤而載拜昌言。蓋以論治之與論道上，世原無殊塗。史官之與諫官，當年亦非分設。崇政罷講，留宿直以儆訪求。弘文選英，令更番而商政事。所以出入諷議，每多說書講藝之人。館閣雍容，即是隨事進規之職。彼臺諫尚有難言之事，而經筵

宜無不盡之言爲臺諫之敷陳近於揚君之過而經筵之輔導止於成君之美也迨後實意漸衰浮文競盛侍讀侍講之號既空列於官常經筵日講之規遂相循爲故事講章反具講訖而上下之意不親書義寢多義詮而聖賢之微莫闡君有疑而未嘗問臣有懷而未嘗伸或以前轍可戒於今而齟齬不敢道或以謹論有妨於衆而退縮不敢言至使經以道法彰而道法有中絕之日史以事辭勝而事辭有終晦之時如是則雖日讀百篇安見開卷有益殿藏四部究於圖治何關爰歷

宵旰之憂

特沛絲綸之誥令臣等各陳所見有直無隱夫古人一事而行之彼爲忠行之此爲佞其辨在毫釐之間古人一言而泥之適足爲弊通之感以爲宜其勢在轉移之際讀其傳而問其事當年周張程朱皆有出牧一方之績論其世而知其人昔日臯夔稷契亦祇進思盡忠之謨是欲精求

金臺集

館課

卷上

五

衣德堂

乎治術能無重冀夫儒臣伏念臣等識不足以通經才不足以師古少工咕嗶之業已覺掩卷輒迷今陪論思之餘猶恐出言多考惟

陛下恕其讀書不解之愚采其狂言一得之智寬儒生不知忌諱之禁獎史臣能獻規諫之忠俾得一傾其悃誠庶幾少效其翊贊雖甘盤舊學足潤百世之治平卽石渠新書差斷千年之義例管窺蠡測知無益於高深山納海涵並自忘其垢疾

金臺集

館課

卷上

六

衣德堂

謝盡春華獨存秋實自是古表正式篇中就講官身上透發直陳所見尤其是射鵬手

擬

上命纂修孝經行義書成

進表

伏以

天子大一統之治同文首在同倫

聖人開百教之宗善作尤期善述當年師弟之問荅

聲咳如聞一堂今日

君父之修明流傳送貽奕世鑿坡執筆體倣先儒蓬

觀陳書辭修衆手幸三年之頽未禿與六經之

金臺集

館課

卷上

七

衣德堂

席堪重臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟微

言關乎大義孔藏無非治世之書王府或有殘

篇周冢急須紹庭之喬魯恭出而網羅舊失不

止三謨麟野成而箋注舛訛豈惟四傳顧諸書

之立未立亦各有時而宿學之宗不宗必視所

尚五經懸之膠序白首號為專家七緯領于史

官青練每見分証獨十入篇之一則詞簡義深

歷千百世之既遐塵封旨晦秦廷燭熾顏芝幸

匿于河間漢閣黎然劉向並鑿于秘府博士江

翁之世其學少府后倉之行其傳推張禹干安

昌未忌此卷擢翼奉為諫議亦識斯文私家之

學雖多國門之懸安在嘗聞投戈講藝探研僅

付虎賁迨後釋奠談經授受亦同營騎十謬七

惑鄭註難辭旁牖之譏一札入分唐碑僅載石

臺之跡劉炫得本于王邵徒增著作稽疑荀昶

見誦于陸澄共稱秘省多誤凡此踏駁不經之

說皆非闡揚至道之言雖經天寶之頒行未可

垂于金函石匱即出邢昺之較訂豈盡罷以雪

金臺集

館課

卷上

八

衣德堂

枕水甌茲蓋伏遇

皇帝陛下

日麗學山

雲開渠閣

修玉牒為家乘

天潢之世系已明

播實錄于官常

烈考之弘謨如觀三墳金玉百氏笙簧固已芟煩而撮

要五典琴箏六經府藏亦且會趣而約文輝煌

風閣之觀無非竹書漆字炳蔚麟臺之壁盡是
 絹表縹囊坐擁百城忽舒懷于孺慕倉盈萬卷
 獨搜妙于孝經謂此一經者成自尼父晚年推
 著書深○筆○法○作○經○之○義○心原合內聖外王于一理獨為魯氏立
 教想閒居侍坐何殊子呼參唯之當時各其帙
 直日經似駕之刪定六藝以上垂其訓則曰孝
 明乎在彛倫百行之先自天子至庶人諸章皇
 侃實標其目若開章迄事君等例行冲為疏其
 文長孫增入闔門覺古本之可廢顏真獻自家
 學信今文之堪遵義則緯地經天豈止辭條言
 葉事可馳王駮帝洵為筆海墨淵自諷習沿于
 老師無俟黃童詣閣若註疏成于先哲終同絳
 帳傳經惟倣兩綱六目之條方成五嶽四瀆之
 勝爰
 渙如綸之大號特修衍義之一書
 黃紙飛下驚傳丹鳳銜來
 青筒待收敢謂靈蛇在握因記訓日詁因章句日
 注或裝故而難新釋事實日傳釋意旨日疏亦

金臺集 館課 卷上 九 衣德堂

拘方面罕達稽宋代真尚書之大學敷文暢義
 較考亭四字為詳繼明臣丘相國之續編補缺
 增遺視侍中半部尤備名既仍乎舊籍例亦踵
 乎前人于是衍至德而禹命皋謨爛若琳瑯之
 綴○綴○之○之○衍至道將程魚周草渺乎江漢之潢以之愛
 親則由容民畜衆推及于兵農禮樂而非粗以
 之敬長則緣嚴父配天下逮夫官府臣寮而不
 慢侯保社稷鄉守宗廟孰非履薄臨深士承祭
 祀庶養晨昏總此夙興夜寐孝分五等理無貴
 賤之殊書僅數章義有源流之別用是採摭得
 失合周籀秦篆以揆華因之參錯異同攜齊史
 晉郎而入室覃思終業效何休之戒闔門施視
 乞書羨王克之入賣市秘笈賜來秘閣載滿一
 車花輪映及花磚常操三寸編摩既定鏤冰雕
 玉既雨散而波騰騰寫務工倒蕤懸鍼亦星離
 而雲布入之瑤箱瓊笈芸臺霏甲帳之香加以
 寶軸錦標琉璃品耀酉藏之色從此秘書省下三
 閣添設牙籤亦越弘文院中四部重光松檟臣

金臺集 館課 卷上 十 衣德堂

等才方學步志切循牆領籍校書乏劉歆之七
略立身行道咏傳咸之一詩競宿構于魏廷嘗
爲一王退舍講遺經于漢苑敢方二謝重勞愧
無孫綽手筆之奇漫叨張華著作之命紙多羨
汁點披不盡丹黃翰齋油統摘次聊分朱紫藁
五藏之出地賦就甘泉易一字以多金書懸函
谷未能同其卓燦庶少效其迂疎伏願

治身紫府

問政青丘

金臺集 館課 卷上

十一

衣德堂

盡倫以實不以文有是彘乃可有是訓
起教自上不自下能作配然後能作孚

左史記言右史記動居今與稽古並勤

甲夜視事乙夜視書開卷於揀行有益將見朱文

綠字五色騰翠媽之川抑亦玉露金芝百靈拱

釜山之駕矣

藻思電掣逸氣雲飛覺唐人綉而宋人俚矣

典學頌 有序

臣嘗讀書至說命篇竊以爲學之說自商而始著唐
虞以來未有也然高宗遜于荒野起田間而陞帝位
其爲好學易易耳且考三篇所述皆說勸學之辭而
高宗僅有舊學甘盤一語至其所以爲學則後世莫
得而知也我

皇上經筵時御講官日進講四書通鑑而又

命儒臣著孝經衍義及尙書四書通鑑講章行將完

編鈔板矣乃

金臺集 館課 卷上

十二

衣德堂

皇上復欲自講四書朱註或解說講章並購收舊板
藏書以備

宸覽夫古來好學之君三代而下惟唐太宗宋太祖
爲最然四庫六閣書非不盛邇英崇政僅循故事大
抵侈博洽飾美觀耳至聖賢性命之旨古今治亂之
迹不過粗觀大畧未必實有講究如

皇上之以身垂教不獨目涉矣而與爲口授不獨集
思矣而務有獨解此曠代所罕觀而臣子未易對揚
者也謹獻典學頌頌曰

天子受命繼序斯皇昭回雲漢懿德孔彰剛柔並用
文池武張執訊獲醜歸馬華陽留情典籍寄意縹緗
洪惟

磨質天縱之聖漂漢流唐鞍魏轡晉心游六虛手闢

三正抱志益冲坎流巽順能自得師講學待問珠簾

載啓瑤笈時披口闡龍德座設虎皮皋虞禹拜舜警

堯咨書鑿孔壁經逸顏芝表微紹絕崇正黜奇解超

二夏衍做一真集思廣益傾筭倒困丘歸岱嶽川滙

滄溟百家雖富四子宜明語皆有要擇焉必精顏會

金臺集 館課 卷上 十三 衣德堂

矜抱思孟股肱朝進千卷夕讀百篇因文抉奧得意

忘筌登堂入室掘井及泉功高九仞度包八埏經樓

在後史庫在前下迨宋元上溯黃顛參考得失義例

瞭然爰

命儒臣特加傳注遠愧南董近謝遷固鼓缶藝門窳

翎文圖

帝恕不才洪鈞普鑄或徵歌詞或采詩賦朽木蒙雕

駑馬邀顧贊襄罔效
宵肝彌勤謂探大義匪恃遺文深者心識淺者耳聞

務期辯晰如理亂焚傳訛在詁簡脫非焚但求一得
何必三墳煌哉

天語卓絕寰區批郢蕪窳搔痛及膚茹茶嘗旨悟豈

尙虛該括衆說統會諸儒下無桓張上無程朱問乘

逸興並及染翰飛毫列錦濡墨成瀾常書三字以賜

百官曰清慎勤永著不刊大學一書要歸格物治平

之準誠正之鵠君以垂裳臣以措筭自治治人神會

穎脫楷駕鍾王草奴顛旭非好求工工者退縮稽古

列辟好學者希書缺前代道聲唐虞流及後漢自造

金臺集 館課 卷上 十四 衣德堂

皇義豈文不足知學茂如但尋章句莫究精微虎觀

鴻都祇與道違豈若我

皇幾康安止視厥藻華唾猶泥滓童習家傳嗜焉不

已儒臣講說撤纒傾耳思善剝蕉距邪籤批豁然於

心出之壘壘臣解在辭

君闢在理愚者以覺頑者以起如斯典學學乃有成

以正君身以正朝廷以康四海以禮百靈以受天祐

亦莫不增
子雲士衡諸頌率濃重少氣岸此則典麗之中靈

氣飄忽由其筆力過人故也

金臺集

館課

卷上

十五

衣德堂

克己箴

人之初生至虛而明降形降色情欲俱萌其伏如蟻
 其暴如兵攻之愈熾則百其城撲者以黠醒者以醒
 我瞻百里爲爾以盲我聽惟遠充耳無聲吉人辭寡
 壬人辭輕起居出入不危而傾駭存一已萬蠹來并
 察之茫茫炯乎其精守之栗栗有力斯貞彼驕而悍
 既屈且爭或進或却結黨共攫索之無跡電熠雷轟
 我整大師日邁月征一矢不遺但堅其營淡然以定
 澄然以清縱戎在莽不伺不偵朝乾夕惕斬棘剪荆
 我既不往彼亦不迎無嘆前難無弛後勅草以義禱
 田以仁耕遂賀戰勝諸孽悉平我思敦頤氣以理生
 考亭四字不外正誠主之以敬實惟二程矧伊顏子
 又孰與京兢兢四勿舜嚳堯羹佩斯無怠參前倚衡
 沉毅處大勝子雲諸官箴

金臺集

館課

卷上

十六

衣德堂

瀛臺賦 有序

瀛臺者即勝園南臺之舊址也

世祖章皇帝既恢大業聿振弘綱凡所為起衰振敝者靡不悉舉獨于宮室臺榭一遵前度莫改舊觀而但更其名曰瀛臺我

皇上萬幾之暇嘗于此而憇息焉其中崇樓峻殿瑤帛瓊圃煥若列宿又有源泉瀆湧陂池交屬石作梁而上度塌欹樹以低蹲古柏蒼竹掩映扶踈四時草木之花敷葩而鬪艷若夫甕城之壯麗粧閣之凄涼

金臺集

館課

卷上

十七

衣德堂

尤足鼓其壯氣寄其幽思至于闕稼璇臺觀射禁苑與金馬石渠之侍從搖鳳翔泛龍浦飲酒賦詩納炎暑之涼颺襲荷芰之餘穠忌尊卑之勢握手言歡藉游覽之餘傾情顧問此尤一時盛事而小臣所願簪筆敷揚者也不揣蕪陋敢獻賦篇

伊我

后之崇儉兮絕營繕之侈靡恤力役而罕用兮惟疾苦之是咨應紫宮而正位兮抗燕山以闢基環周廡之千列兮設寮署之百區壯規模于上國兮拱宿衛

于皇居儼朝堂之肅穆今陪簪紱之委蛇值勤政之豐暇兮思廣覽而遠舒迺有禁禦西偏內廷右掖路盤互而紆回樹叢密而蒼鬱日月蔽綸烟雲繚歷平楚流青遠峯聳碧洵闕廷之奧區實仙靈之窟宅爾

迺踵舊制創新模疏幽壑引清渠仍西苑之別館襲林光于泰餘瀛臺肇啓雲表是躋匪崇雕刻取法唐虞不施丹雘載觀茅茨伊惟靈囿之攸建何必金鳳之可廬前瞻太液彌望廣淵灌注蘭沼發源玉泉羣流之浩淼疊萬頃之波瀾龍口仰而噴沫虹梁亘

金臺集

館課

卷上

十八

衣德堂

以造天職金鷲之翬鳳美玉螭之嫋娟紫茵潛娟朱柯耀鮮渚游海若堤被香荃更有承光祕殿瑤華別島古柏挺幹而蜿蜒廣寒散彩以窈窕韞光納景積翠堆雲瓊枝擢秀珍物羅生覲遼后之粧閣想仙姝于碧城石榻堯產稻臺嶧乍棲神于宵眇恍游目于太清其侑則有叢竹之亭藏舟之浦鸞鶴之羣龍鳳之舸蓬壺再覲于寰區溟渤若移于庭戶長風激而奔雷飛瀑下而成雨若夫嘉卉灌叢芳樹敷榮匝陰布葉吐葩揚芬或朝華之振采或宿莽其典雲忽

游氛而升降倏凝霧而銷沈隱簾櫳之幽邃滌簾席
 之炎蒸盛夏訝其舍柬中坐發其眉水引涼颺之襲
 體何皆氣之能侵更有崇智臨猗政和樂成亭臺交
 錯殿閣縱橫香焚太乙之壇圃種優曇之樹禮清醮
 于先朝向蕉園而臨菴掌擢雙立之莖盤結三危之
 露過松喬乎閨閣要羨門乎天路少君幻其神奇樂
 大信其貞固肩瓊瑤以長存豈膏梁之足慕至于村
 舍有設閱稼有時是刈是穫載耘載耔曠觀禹甸高
 咏陶詩知農夫之勞瘁貽婦子以恬熙帝籍千畝天
 金臺集 館課 卷上 十九 衣德堂

之未移然後施釣鮪鯁攪鯉鯢披拾紫貝搏取者
 龜網開蒼藻鏡映琉璃庶不華之可擬似海月之可
 期交甫結言而解珮鮫人捧盤而贈珠補迺侍從翻
 翻祖纓纂纂臨流賦詩抽毫授簡擣楊馬之麗辭發
 江鮑之鏤管翰墨流芬宮商克顯送迺第其嘉頌採
 其歡謠音和竿瑟曲並蕭韶廣歌喜起溥覽遊遨從
 容
 天語譙樂今朝田命詞臣繕書進御真草專家鍾王
 善譽擅銀鈎鐵畫之長表風閣天門之麗十錦濯于
 金臺集 館課 卷上 二十 衣德堂

田三推躬親刻耜敬潔豐稔降至尊而勿侈必勤已
 以致思若夫平臺較射馳道追風既施决拾遂穀雕
 弓制五正面角技立三乏而奏功蒲梢羨其汗血流
 蘇散其玲瓏於是
 天子迺駕巾車乘步輦翟葆交垂羽旗斜轉水嬉泛
 其沙棠迺磨鋪其茵昔權歌齊唱而悠揚波紋動影
 而激澗送迺鼓倅輕艇凌厲清池揚帆北渚放纜南
 涯鳧鷖鷗亂雲起雪飛湘娥隱現河馮踟躕蘭楫爭
 先以奔赴鴻首騁捷而呈奇俄百里之遙返何寸晷

大君之垂恩誇下臣之殊遇於是規模堯舜誦述典
 謨治統攸繫心法在茲搜百氏之奧秘討六經之膏
 腴訓誥式為坊表孔孟稟為師資虔寅賓之肅穆勞
 丙夜之諏諮講筵勤于寒暑淵識滄于江湖持心兢
 兢而業業好學汲汲而莘莘迺於披覽餘閒憇息休
 暇延訪民隱博採雅化踵五帝之芳躅邁三代之遠
 駕投珠抵璧貴王賤霸大德斯升小青必放戴胸育

于如春效補助于有夏由是總集瑞命備致嘉祥華
平植于別圃朱草豐于中唐翔彩鳳于丹穴舞鸞鳥
于女牀惠流滌屋澤暨還方矢來肅慎雉馴越裳良
由

帝德之恭儉遂躋世道于泰康聊翹首以獻頌豈蠶
測之能量

備叙臺中所有鋪張揚厲而有則此上林羽獵
而後不多觀者

金臺集

館課

卷上

二二

衣德堂

慈仁寺古松賦 有序

慈仁寺舊爲報國其址在寺之西偏明成化十二年
周太后族子某髡髮爲僧隱其中強之不出后乃因
其舊址而廊增之名之曰慈仁僧嗜松手植數十株
于佛殿下未幾蓬蓬寢大迄今幾三百年枝幹盤結
皆殊形怪質不類人間凡木殆有神物相之者然昔
秦皇帝游泰山封其松爲五大夫慈仁之松不下于
東嶽而未有封號松豈以封不封爲榮辱歟因爲之
賦

金臺集

館課

卷上

二二

衣德堂

相紺園之岩峩今與花雨之雰雰登毘盧之高閣今
環西嶺而連雲憑軒檻以遠眺今壯京邑之重闈平
原俯而開襟今盈祇樹而如慕翳林麓之叢生今徒
蔓葑而敷新將吐葩而揚榮今疇霜雪之鋪荼惟簷
楹之偃蓋今群蒼蘚之鱗鱗來徂徠之蟠根今如虬
龍之奔决圍百尺而合抱今鬱紫烟而披折引藤脰
而蔓翼今美交條之峯結無雷電今時接陰歷泰漢
今如初茁天風挾之而怒今攢刺天之針葉塵尾駢
而倒垂今樨支離而若孳曾西方之摩頂今勢干霄

而互綴至若條風虎嘯冷然颯然蕭疎瘦削屈曲其
巖或霖雨之澆濯枝如冽瀑而湧泉或膏露之潤霜
皮實體厚而脂堅顧若蘚今入斜影知日落於溫谷
一縱一橫今形屢變故縮萬仞而拳局蟾暉皓皓兮
舞盤跚弄妍姿之如玉及夫空懸石孔積樹瑤華寒
光凝結鮮紫分丫含貞蕤於輕霧啼孤鶴而吹沙喜
夕霽而擢穎竇鐵榦於朝霞爾乃梵靜虛廓登深古
殿棲禪心於絕頂悟象外之真見窮變化於空際渾
高卑於一片壯如浮圖怪石千面此誠秦岱秦封之

金臺集 館課 卷上 二十三 衣德堂

所不及而西嶺馬鬣之所難較也維時飄梗駐足旅
羈白社撫孤榦而啼噓何蛟螭之欲化知磊砢兮非
一節思蒼髯兮秀而野相君子兮表堅貞宜幽人兮
負瀟灑如何今從宦子往來今醉別筵倚朱戶兮拂
層漢飲馬去兮濤聲濺解金組者矢歲寒賦采薇者
喜凌烟笑春日兮競桃李何如此之昂藏金界前若
其月三日貢九牧漏聲餘兮車聯騎儻賈兩廡兮飛
塵逐纂組爛兮影離披明珠走兮蒼粒覆分彘鼎之
翠色奪蜜棧之花青珊瑚映兮曄曄圭璋麗兮瑩瑩

繫馬今避日午摩肩兮碧陰停相公侯兮視嶽嶺參
柏檜今固豐芑帝畿巍巍茲松何始靈岫沈沈茲松
何北維神是附維民是倚維我列聖今實式憑與國
偕壽今長孫子俾為梁棟之奇材庶彌久而不毀
恰是慈仁寺松身到者自知其妙序尤為松占地
步

金臺集 館課 卷上 二十四 衣德堂

瀛洲亭記

東方文苑
卷之六
亭記類
瀛洲亭記

天子重儒學之臣于皇宮之南以隱林序而衝之諸曹地皆平衍獨翰林門以外庭命守者輦去之無何復生中成路兩旁突然若丘殆天作地成以優異文學之人乎逶迤而入由登瀛門上廳事過教習堂左折數武有上下屋可憩息其中窪然而為池環十餘丈護以白石蛇蟠而曲世所謂鳳池是也池有土上浮澗數丈許瓦礫級輒零落不可收拾問之蓋明柯學士建瀛洲亭舊址云夫自古

金臺集

館評 卷上

二五

衣德堂

以來亭榭之或興或廢者甚多也其興也則於是記棟楹梁桷之美登臨之樂畢見于書其廢也宜吊宜歌于義可○義○文○備○此○發○成○然茲亭已歷數百餘年惜無碑碣以載其事及其廢不知其年月故感慨悲愴之意無由而發今之為是記也所以冀茲亭之興也掌院喇公徐公雅有志于斯進庶常而屬記之吾聞之亭以地傳地亦以亭傳地以亭傳者土雖卑若增而高池雖淺若浚而深世之人未知翰苑之勝者于瀛洲亭可知矣然使茲亭不繫于此雖崇臺延閣其彫零磨滅

亦何可勝數又安能使挾藻之士為之誌其名而思其盛也哉掌院公之記茲亭匪獨以亭也其心將使庶常因茲亭之有待而與勃然皆振其志氣行宜益修文宜益富道宜益進以副天子崇重儒臣之意不亦休哉

微寓感愴之意而結末一歸於正

金臺集

館評 卷上

二六

衣德堂

王師討閩克仙霞嶺露布

臣聞群寇懷覬覦之志每負海而憑山大君震剪滅之威必扼吭以拊背一戰而勝何俟秦關十五年萬隊齊登豈憂蜀棧數千丈愧遜鷹揚之績敢遲馬遞之勤洪惟

皇帝陛下具神靈之姿昭聖武之德六郡而伐有扈駕夏破于塗山再世以滅徐戎煩周成之大誥由來繼統之代多有不庭之征惟是福建者考禹貢而辨輿圖五嶺在封域之外按職方而稽分野七閩界牛

金臺集

節譯

卷上

二七

衣德堂

女之區入其地則輿橋托舟加以兵必踰險越阻即本朝為有道之後服在前世尤煽亂之無常始以小腆之猖狂據廈門而為窟繼則不恭之附和結滇黨以逞戈石笋仙茅易潛踪于類聚藍溪雲谷遂肆整干并飛內堂輿而外門庭居然逐鹿犄角之勢水樓船而陸車輦宛若常蛇首尾之克揆其憑藉無他特以形勝為便唐懸併州縣之令嶺南為十道之終宋罷領支郡之煩福州異兩浙之路維彼仙霞一嶺允稱天險雄關高入烟霄虹飛百尺之上俯臨川壑龍

蟠萬丈之深縱以乘旄推疾足之才無能飛渡卽有良御騁奔蹏之馬孰克長驅臣等竊謂勢險難以力攻兵久可以計取察其山徑迂折宜效升木之孫若或隊伍孤單亦同失水之獭固必聯鑣而並進未容露鉞以使知夏月暑時故令偃戈而放仗閩州煙瘴猶恐疾作而蠶生我姑作河上之逍遙彼遂忘軍前之警備一旦秋高馬壯三軍氣激犖鳴謹于八月之上旬聿展四征之旂筭一舉而克江山縣復

金臺集

節譯

卷上

二八

衣德堂

木寨一時焚者二百餘巢簞食壺漿相率迎者千萬億姓遂乃乘破竹之易成拉朽之功潛師深匿忽焉將防其巔峰望修原闐然共進其旅向謂為限南北之奇險今且奇張左右之陰謀賊未捺戈遽皆驚散兵不血刃悉就掃除於是繫組馬前願效蛇行之伏獻圖帳下寧辭牛後之羞雖則服舍之宜寬抑亦貳討之難縱陣分四路將軍之握筭貴奇師僅浹旬兵家之制勝在速隨一日而破三關將剋期而恢七嶺紅泉壁落奔流助鞞鼓之聲青靄嶼鋪積翠煥旌旛

之色自黃華而抵烏石不必復經崇安山西峽以逮漳江卽已永清大武將見俘多受縛梟獍甘涿鹿之誅抑且海不揚波鯨鯢洗羅浮之瘴干楯易而稷粗兵盡歸農舳艦變爲畫舫水可無戰秦川聞之心怖必反旆而藏踪演黔望而魂播行橐弓以授首番禺震疊無復唇齒之憂彭蠡畏懷共來指臂之應則是一閩之底定卽爲諸省之廓清霜劍方磨在小臣敢云奏凱雲旌直上知

天子未忘巡營誓竭犬馬之勞仰副貔貅之託

金臺集 館課 卷上 二十九 衣德堂

有體有要亦瞻亦工却處處按切八閩又按切仙

霞關非如王肅之高曳長緜虛張功捷也

治河議

國家之所重在漕漕之利導在河而今日功之難成正在河河功之難成又在淮黃之合出清口故欲治河兼治淮欲治河淮先詳河淮之故道蓋黃河發源於崑崙經豐碭出徐州始會泗沂諸水蜿蜒而至清河縣之口乃并淮水東經安東出雲梯關而達於海此黃河之故道也淮水發源於桐栢自鳳泗而下會洪澤阜陵諸湖之水合力出清口與黃河之水並經安東出雲梯關以達於海此淮水之故道也黃河之故道如此苟不得其故道則河不治舊制河邊有縷堤縷堤之外南岸自三山頭至李家舖築遙堤二萬八千五百餘丈北岸自谷山至直河築遙堤九千四百六十餘丈而南岸遙堤止於李家舖者至此河勢卑窪且與湖相通故不更築北岸遙堤止於直河者因落馬諸湖足以蓄泛漲之水亦不更築其下又有睢水及各泉各湖水俱由小河口白洋河會入黃河之內矣自其恐河之不由漕道也洶湧澎湃直射泗州則漕危故於歸仁集築堤橫截之堤外民田可耕

金臺集 館課 卷上 三十 衣德堂

不獨河能利漕而鳳泗亦免衝射之患此歸仁堤之所由築也歸仁堤以下自古城至清河縣築遙堤長一萬八千四百餘丈堤開四壩名曰減水相時分殺使河不得橫潰從灌口入海之爲順也堤以南懼黃河入淮故於馬廠坡橫築斜堤者一又懼淮水入黃故於王簡張福諸地築堤者二使兩岸逼夾無奪正河之患自此黃河無由他奔惟有下清口一路矣此舊制之防河於故道然也淮水之故道如此苟不得其故道則淮不治舊制淮城之西南水勢緩流自與

金臺集 館課 卷上

三十一 衣德堂

黃會一旦怒發湍急轉而東注卽合白馬汎光等湖決高寶諸堤使漕河失其故道而山陽江都高寶興鹽諸邑滙爲巨浸矣淮水既東則黃河亦躡其後清口遂湮水沙橫走而鳳泗亦成澤國矣故於此築高家堰以捍之外甃以石內灌以鐵完守堅固庶淮之全力得從清口出而鳳泗淮揚均受其利此高家堰之所由築也高堰之南有越城周家橋翟壩諸處猶恐淮水大漲清口束隘不及下流則高堰危矣乃從此開壩使水溢入白馬等湖此與黃河之有減水壩

者奚異淮漲則使之下湖不致浸及高堰淮平則閉之使竭力到清口亦高堰之藩籬也此舊制之防淮於故道然也近者淮不會黃清口沙積力不能刷黃河則倒灌矣橫行地面奔注上源此黃家口之所由決也淮水則順流矣直射東南衝湖泛溢此清水潭之所由決也雖曰水潦之害天實爲之實由隄防之未豫黃河倒灌而黃之故道失淮水順流而淮之故道失漕既病矣民亦相率而爲魚鼈可不爲大憂哉今之河臣日堵日塞非不急望成功然歸仁堤已築

金臺集 館課 卷上

三十二 衣德堂

矣而桃源以下之馬廠坡斜堤王簡張福二堤亦曾細度其形勢乎高家堰已修矣而越城周家橋一帶沙汕又數年河身復低數丈今私販者利其直達以免關津之稅晝夜衝流日致卑窪區區淮水聽其東行亦曾繕修如當年故事乎黃家口已久塞矣而古城以下之各遙堤仍舊址乎四壩可無損乎此皆上流宜急之功也苟不從上流而治之雖日從事于高寶之清水潭聚衆積土埤卑爲高今歲築堅明歲復決此岸已固彼岸復傾豈能敵上流之衝齧哉夫惟上

流既治而後運道可議也。運道自清江開過淮安歷平河橋黃浦入淺寶應縣其間各有石堤石閘有不
如舊者俱宜修復其故而河身止滯其極淺不宜濬及中流岸不宜過高恐堤高河淺則水行地上不行地中反失治堤之意至于滾水閘之設相時啓閉不致潰決此亦法之甚善者也。運道既治而後海口可議也。雲梯關既爲入海之道今未嘗不開而淺水細流力弱不能直下亦由邢家二舖等口每多中央以分其勢宜速塞之使全力注關以水攻沙自不淤壅

金臺集

館課

卷上

三十三

衣德堂

昔馬文淵聚米爲山谷此則運筆墨以明水勢較文淵爲尤難由其地形悉而筆陣雄也

西北水利議

天下無無水之地亦無不可以溉田之水古者衆建諸侯各食其地之所入其時稱沃饒者率在西北不聞其仰食東南也。魯僖十三年晉乞糴於秦明年秦乞糴於晉又明年晉饑秦伯餼之粟蓋天行遠不過千里故告饑於鄰封卽粟行五百里之意也。夫西北之所以沃饒者以溝洫之制未壞也。水之流盛於東南而其源皆在西北用其流者利害常兼用其源者有利而無害其或有善則不善用之之過也。古井田

金臺集

館課

卷上

三十四

衣德堂

之制夫間有遂十夫有溝百夫有洫千夫有澮萬夫有川者水之匯也。萬夫之所恃賴也。旱則川之水可由澮以入於洫由洫以入於溝由溝以入於遂而田不病燥溢則遂之水可達於溝溝之水可達於澮澮之水可達於川而田不病濕。秦人盡壞其制後世莫能復間有言西北水利者而卒不行或行之未久輒罷無他狃於常行習見而不肯輕犯難成之事也。水利不興則地實不登卽有藝來牟稷黍諸旱穀而所入不足以應長吏之追呼於是山田不求直而

無一人受者而欲募民墾荒興水利其誰應之哉然則虞集所云以百夫耕者爲百夫長以千夫耕者爲千夫長以萬夫耕者爲萬夫長命以官給以祿我知其不可以勸民也集之議不行於當日丞相脫脫乃行之於至正間則以工價農器牛種諸費悉取給於官其時鈔法大行散之於下者復收之於上故給鈔五百萬錠內帑不虧而費用足明以來鈔有散而無收則難起脫脫於今日亦不能以虛名而邀實利也且吾欲興水利以墾萊田而澗泉在其上陂池在其

金臺集

館課

卷上

三十五

衣德堂

西北各省每縣增設農田官此日之品級與他時陞轉皆得比於縣令而以其應捐納之數募耕夫痔錢縛買犢儲種并償民之棄熟田爲水道者五年復其租以代廩祿胥役之費又五年乃覈其賦額以爲殿最隸之於藩司而上之於計部額滿乃得遷不稱職者罷之將人人自奮於功名新田賴以墾而熟田亦得養其利下可因農事以進身上可資本富以足國行之久而西北之粟米日增卽東南之歲漕可漸減國家漕運歲費銀四百餘萬僅得米四百餘萬石比民間中歲之直已過之而民之加折贈耗不與焉况乎河漕大臣下至闡務諸冗職經費以及每歲治河所需椿木麻柳薪芻等費尤不可勝計者哉又况東南杭稻之田所資以灌溉率江湖河淮下流之水一旦奔騰衝激時有漂土沒稼之患未可常恃以實西北豈若治其上流開溝洫以行水築隄岸以障水爲梯田以受水濬陂池以瀦水桔槔以導其出入牐壩以時其啓閉有全利而無小害也哉是則燕豫秦晉齊魯皆可通行不必虞集之京東瀕海也不必脫脫

金臺集

館課

卷上

三十六

衣德堂

之河間保定密雲順義也將見所在皆腴壤東南清粟可盡改爲折色民無充糧之費不蠲賦而筋力以舒國家歲省四百餘萬之金不煩輸將而天庾常滿亦何憚而久不爲也或曰漢孝武設搜粟都尉明帝置宜禾都尉三國持有典農中郎將是宜以武職領之如近日衛所屯營守備可矣余曰不然訓農非親民之官不可用三代時鄉大夫遂大夫皆文臣也彼知有功得遷必自愛而勤於其職吾見古孝弟力田之科且由是可復而國家亦豈有各器濫用之失哉

金臺集

館譯

卷上

三十七

衣德堂

言水利者衆矣言之似易行之實難此則坐而言即可起而行設官之法不獨便於墾田亦可以疏選法之壅滯有救時之志者不可不聞斯言

五行生克論

易曰在天成象在地成形夫形在地而象在天者爲類不一而其大有五曰水曰火曰木曰金曰土水火木金土見形于地者也而天有其五星焉推而極之分于位爲五方行于四時爲五德稟于人也爲五常措于音律爲五聲達于飲食爲五味發于文章爲五色總其精氣之用則爲五行五行各一其性若參差不齊而天以之造化萬物實並行不相悖五者倏然後生物是物物有一五行也五者又自爲物物是一

金臺集

館譯

卷上

三十八

衣德堂

物各具一五行也以生之數言之物之始生也醞釀于混沌滋潤于真液故一爲水有滋潤者氣必溫故二爲火氣溫者必鬱達故三爲木鬱達者必堅凝故四爲金水火木金非土不成故土爲五然此言乎其質也質雖一定不易有氣焉行乎其間而其用則循環不可窮五行用事起于木木東方萬物之初皆出焉故言五氣之運木先之其餘則以所生之次相承也火生乎木故火次之土生乎火故土次之金生乎土故金次之水生乎金故水次之木生乎水又自水

復歸于木焉。然總之一氣也。氣一陰陽也。水火為陰陽之盛。木金為陰陽之稱。就質而溯其生出之始。則盛者居先而稱者居後。木火皆屬陽。金水皆屬陰。就氣而推其運行之常。則陽之用居先而陰之用居後。質之終以土者。所謂萬物始于土而終于土也。氣之土居中者。所謂居中以應四方而無乎不在也。此則五行之序然也。而五行相生之故。亦以明矣。獨其所為克之說。何居夫克者畏其戕而積力以勝之之謂也。凡物愛其所生。其于生者之所生宜無不愛之矣。

金臺集

館課

卷上

三十九

衣德堂

克木則林無輪材矣。木不克火則燎原不可撲滅矣。且夫天下之理陰陽而已矣。以二氣言則互為其根者氣也。分陰分陽者質也。不互為其根無以有一不分無以有兩。不一則無以生兩。不兩則無以化成。兩則克不兩則不克。兩相離則不克。兩不相離則克。五行陰陽之變合百千萬不窮而使無所為克者。經緯錯綜于其間。則五行亦塊然之質而已矣。火木陰之燥氣動而為陽。金亦陰之燥氣所結。是金雖受火克固與火為類也。金得土之精實。木得土之精華。金固與土為類而木雖克土非不與土為類也。火燃木則燼而木反生之。金入火益精而火偏克之。是生非必利而克非必害也。金木產于土。水火不出于土。故土不能制水火而反資火之燥。木之濕以生。金木則火固為土父而水亦非土仇也。水火相得而既濟。而水常克火是克者乃其所濟也。雨露雖潤不能溉無根之木。是木且借土之克以為用矣。鑽燧有令木固生火。金亦助之而火乃克金。又自助其所克也。然則克之為言正以著其生之之盛。而先儒之論五行曰質

金臺集

館課

卷上

四十

衣德堂

日氣未嘗不各極其辨而言生者十之九言克者百
僅一二見焉則克之亦為生可知矣又按之水火木
金土者一陰一陽相間此五行對待之數也由微而
之顯由虛而之實由柔而之剛質之不得不如是也
是為小陰陽木火土金水者二陽二陰相媾此五行
流行之理也由發而就舒由舒而就歛由歛而就藏
氣之不得不如是也是為大陰陽質非氣不成氣非
質不見質各分乎氣之一而氣則統乎質之全嗚乎
盡之矣

金臺集

館課

卷上

四十一

衣德堂

言生易言克難此則盡發難言之理以示人矣儒
者多不講即講亦不能達之於文章能講又能達
之文章黃石齋先生而後非力臣吾誰與歸

主靜立人極論

太極無極之理周濂溪論之詳矣不言無極則太極
同于一物而不足為萬化之根不言太極則無極淪
于空寂而不能生萬物之用無極之旨隱而難明伏
羲之作易始一畫文王之演易始乾元皆已屬太極
而未嘗有太極之說至孔子言之然未及無極也周
濂溪始由無極以推之太極論者于是謂孔子既言
太極矣則不宜復言無而濂溪無極之說得無近于
幽渺而啓天下後世之惑乎不知濂溪之言無極正

金臺集

館課

卷上

四十一

衣德堂

其深切者明以言極也蓋太極非無極莫與立也義
文之不言極者全體皆太極也不言之言深于言也
孔子之言太極不言無極者無極在太極之中也濂
溪之言太極必本無極者有無極而後有太極天地
之與聖人不能易也今讀其言曰聖人定之以中正
仁義而主靜立人極焉夫主靜之說非即所謂無極
者乎然何以必定之以中正仁義也萬物不能常無
無極必出于有自無趨有者在天則為陽在地則為
剛在聖人則為中與仁也萬物不能常有有極必入

于無自有返無者在天則爲陰在地則爲柔在聖人則爲正與義也若是陰陽者兼動靜而言也剛柔者兼動靜而言也中正仁義者亦兼動靜而言也而獨曰主靜立人極其說又何若今夫聖人之立人極卽以立天極立地極者立之而已極雖有三其所爲極則一也立天之極從乎天立地之極從乎地立人之極從乎聖人其所爲立又一也天地之初混混爾未嘗有氣安有陰陽未嘗有質安有剛柔然由其未有陰陽而陰陽以生未有剛柔而剛柔以形分乎太極

金臺集

館課

卷上

四十三

衣德堂

其動于吾身者妄動爾非動靜互根之動也其所以如此者何也中正不立而仁義之道失也惟聖人範之于中正秉之以仁義誠心守仁則形形則神而神之用無不中誠心守義則理理則明而明之體無不正其所謂嗜慾之紛無有也所謂聰明之擾無有也所謂利害攻取之震撼無有也而後得有天地之靜有天地之靜而天地之極皆自我立焉又何有人之極而不可立乎哉人之極脩乎體用體靜也而不可謂靜卽體以體而言用在體中用動也而不可謂動卽用以用而言體在用中分之爲體用合之爲一極立之則惟一靜惟靜也有以立乎靜中之動則寂而未嘗不感有以立乎動中之靜則感而未嘗不寂寂感相生而人之極脩矣或曰程子親受太極圖于濂溪濂溪主靜而程子又益之以主敬何也曰主敬乃所以主靜也夫心易爲動擾事至應之不與俱往非敬乎萬變而此常存奚擾之有若考亭本義啓蒙諸書無非闡揚太極微旨而其捺功乃歸于獨知此于主靜之說非有加而人極之所由立不有相發明者

金臺集

館課

卷上

四十四

衣德堂

乎蓋獨知合未發已發而言之也。本于未發者無極而太極也。若于此知之前復求未發則釋氏沉空之見矣。達于已發者太極一無極也。若謂此知之後別有已發則俗儒知識之紛矣。未發之中卽已發而驗主靜之力在制動之先。嗚呼其斯爲聖人之學歟。抉精微之理使與窈之內雪淨花明是能以半山翁山之筆發行橫渠延平之學者。

全臺集

館課

卷上

四十五

衣德堂

孔明自比管樂論

三代以上尚德不尚才。德之大者爲帝王。其次可以爲相。三代以下尚才不尚德。才之大者成則可以爲霸不成伏亦伏可以戰勝。攻取而無難。夫德之大者德至而人歸之。其初不必有所藉也。是以湯以七十里文王以百里而崛起以有天下。迨及春秋戰國以力相搏以勢相爭以智術機詐相取而欲循循然修德以勝之。此必不能既不能矣。則有所大用其才而才不可以無所藉藉。疆者用疆藉弱者用弱。疆與弱不爲我藉則才遂窮於無所施。然而後之儒者必曰不言才夫誠不言才能使力搏勢爭而遠相下乎。能使智術機詐相取而不相侵犯乎。吾恐雖有伊傅周召生於今亦必曰才勝。嗚呼此孔明所以自比於管樂而其功不能大有所成就則疆與弱皆不可得而藉也。管仲藉疆之勢者也。樂毅藉弱之勢者也。管仲之相桓也。南征伐楚濟汝漢踰方城望汶山北伐山戎制零支斬孤竹西逾太行渡單耳之溪九合諸侯築葵儀城楚丘是謂以才乘疆勢而齊遂以霸。燕昭王收破

全臺集

館課

卷上

四十六

衣德堂

燕後卑身厚幣以招賢者樂毅乃自魏往昭王寵之亞卿任以國政歷二十八年國殷富士卒樂佚輕戰於是毅乃爲上將軍一戰而下齊七十餘城是謂以才乘弱勢而燕恥以雪若劉備之在蜀區區一隅之地其不爲彊勢而爲弱勢也明矣然魏在其北吳在其東中原之師暴橫四出而不可制江東負險自雄日思拓地且備有英雄之名二國急欲剪滅而甘心焉亦安得二十餘年之久而聽其撫循人民以修內政乎由此觀之亮所遭之勢匪惟不如管仲而並不

金臺集

館課 卷上

四十七

衣德堂

仲所云爭於彊者勿與分於彊貪於利者勿與分於利毅所爲合秦楚三晉之兵以伐齊者何異惜也仲能止桓不攻楚而存宋鄭毅能使昭聯秦楚三晉而亮欲結好孫權而不能遂其志此亮之功所以不克終也與當備之伐吳而敗也亮嘆曰孝直若在必能制主東行是其心固未嘗一日不思結吳也天下三分鼎立而我適處其中欲前則或躡其後欲左則或掣其右合力而並進則一人之孤必不能勝二國之衆且吳嘗用之以破魏矣赤壁之戰備不與瑜肅同

金臺集

館課 卷上

四十八

衣德堂

必不代騎劫不代則莒與卽墨終必爲燕有而樂毅之功且與管仲媲美矣雖然充管樂之才僅可止於霸而充孔明之才則可至於王何者管樂純乎才者也孔明以德用其才者也彼其討雍闓擒孟獲南人既服遂卽其渠率而用之不留兵不置吏而終亮之世不復反此則服人以德之效也至與師伐魏魏延欲從襄中出襲取夏侯林亮乃直從坦道平取隴右戎陳整齊號令明肅庶幾王者之師矣若其屯田渭濱司馬懿不敢出戰蓋其德威所及固有不戰而屈

金臺集

節課

卷上

四十九

衣德堂

人者而惜乎其卒也宜乎陳傅良之言曰楊雄之自比孟軻也人皆過之吾與之諸葛亮之自比管樂也人皆與之吾傷之雄蓋自謂其可以遠到亮則不能自信其才之足以大有爲也悲夫亮之言管樂也其亦知後世之必不可爲三代也夫

人有譽人而人不喜者爲其無當也此篇表揚武鄉處皆是愛惜武鄉處然具此知人論世之識恐又未能如此之波瀾反覆出奇無窮耳

士先器識而後文藝論

士之可以爲天下用者器也所以能用天下者識也所以運其器識者才也所以御其才者德也而所以養成其德者則視乎其人之學昔先王之立學也皮弁祭菜示敬道也宵雅肄三官其始也入學鼓篋孫其業也於是詩書羽籥之教有博依雜服之事而又寬之五年然後視學使游其志使時觀而存其心藏焉修焉息焉游焉凡此皆所以養其德蓄其才而爲長爲君之理以備斯其人之器與識必有以大過乎天下夫惟有過乎天下之器與識而後可以用天下而無難後世不察而以所謂學者一盡之於佔嘒方其就外傳莫不受乎四子六經稍長則好爲聲病剽竊之文而其聰明魁傑者務飾其偉麗奇怪之說以自炫於一時彼固矜矜然以爲吾之學如是而天下亦共以其學稱之遂使先王所以教人爲學之道僅出於文藝之一途而學問之與器識始判然不相合矣裴行儉負知人之譽其論王楊盧駱也曰士先器識而後文藝夫謂文藝之當後是矣而吾竊恐世

金臺集

節課

卷上

五十

衣德堂

之後文藝者并舉其學而廢之是何異因咽而廢食也。不知天下未有不學問而能有器識者也。吾聞古之言學者大德不官大道不器大信不約大時不齊。察於四者可以有志於本矣。夫備乎大德大道大信大時而後可幾乎不官不器不約不齊而後可以無不官無不器無不約無不齊。夫無不官無不器無不約且齊者斯器識之大者也。且夫好學之人其心必靜其氣必沉其所見必遠達而不狃於一時苟且之計而其不善學者爲浮爲躁爲儂薄如是則雖工雕鏤之辭擅瀾翻之辯吾直謂之不學而已矣。然則行儉先器識之說猶未全其爲器識之說者也。何也。彼不知器識出於學也。惟其不知器識之爲器識故其所以論四子者亦有未盡。其言曰勃等雖有文章非享爵祿之器楊子應至令長餘得令終幸矣嗟乎爵祿之崇卑壽命之延促蓋遭逢亦有幸不幸焉。若必以此論天下士則顏子之簞瓢陋巷而早夭其器識果出七十子下哉。且四子之所爲固不同矣。照鄰不幸有惡疾此與孔門之冉耕何異而不受正命自投

金臺集

館課

卷上

五十一

衣德堂

穎川其器識誠無足道。炯爲盈州令不聞有高世之識則亦非大用器也。勃作鬪鷄文致其父謫官交趾斯則以文藝而成其不孝之罪者。及渡海省父墜水殞身君子惜其恃才不學而猶將哀其志焉。若夫賓王代李敬業草檄討武氏雖兵敗臨淮至今凜凜有生氣徒以其學未深其識不遠無以知敬業惑於金陵王氣之說而非真有勤王討賊之心也。此則四子優劣之大較也。假使四子者本之學問以成其德本之德以達其才充其才以運其器識盡去其浮躁儂薄而持之以澹泊寧靜之意則雖爵不躋通顯年不登上壽而四子之所貴者自在也。安得以其遭逢之不幸而遽少之哉。惜乎四子不知學問而僅以區區之文藝鉤致聲譽謂可以腹聞而動衆也。過矣。吾故曰行儉之論四子猶有所未盡者。以四子之器識固非而行儉之所謂器識亦非。真有過人之器識者也。嗚呼王勳蘇味道固行儉所推爲宰相器也。其後果以次掌銓衡天下遂信其言之不謬。然以模稜之味道當三月雨雪而率百官稱賀吾不知其器識安在

金臺集

館課

卷上

五十二

衣德堂

哉若夫負知人之鑒而不論天下國家之大計至鯁
鯁焉託以弱息爲行儉者不亦陋乎

如老吏斷獄意言斬斬不獨四子首肯卽行儉亦
應心折苟無此卓識快筆未可輕議古人

金臺集 館諫 卷上

五十三

衣德堂

朋友講習論

物莫不聚于所合而又不爲強相合者之所邀故其
入之也必以優游漸漬而其終也乃可以濯磨鼓勵
而相與有成天之生萬物也以爲孤者不可以从居
于是方必有類物必有群然體之分者不可以復一
質之定者不可以相爲天地之間笑者而爲丘高者
而爲陵蔚然翳然而爲草木紛然而爲鳥獸蟲魚彼
其形非不偶其類非不並然而精氣不能以相通也
精氣之相通者于成形之大者惟澤于成性之大者
惟人易曰麗澤兌君子以朋友講習夫惟澤可以麗
柔而善入也惟人可以有朋以其靈者相感也且吾
嘗思之澤之水淖弱以清而好灑人之惡仁也視之
黝然黑而鑑物則明智也量之不可使槩至滿而止
禮也惟無不流至平而止義也人皆赴高已獨赴下
卑也卑也者道之室牧已之道卽接友之道也灑人
之惡友之相懲以非也以明爲鑒友之相勸以善也
量至滿而止友之大防不踰也其流以平爲歸友之
道不易方也故君子觀于澤而知朋友講習之益也

金臺集 館諫 卷上

五十四

衣德堂

仁無不和。義無不協。禮以為體。智以為用。卑以為居。講習之道盡于此矣。且夫人以上臨之形。驅勢脅而不肯從者。以為彼與我遠。未可以繩我也。設黨庠立師。儒朝考夕。糾而人不加勸者。謂是區區之文法。究亦何與于我也。惟其少之所與習。長之所與競。日月摩而皆有鼓舞之意。相告相語。而如得其日用飲食之常。又况委曲以道之綱繆。以接之反復。以明之。雖有理義艱深之旨。古今遺逸之書。與夫方言雜記之類。皆可考究而知也。抑考兌之卦。剛中而柔外。不剛中。則有比匪之傷。不柔外。則有忤物之懼。君子惟以剛中自守。故雖與天下以至寬。而無一物足為我傷。以柔外者。接人故。雖持一己以甚嚴。而無往不得其合。推之以及天下。普包徧覆。而人不知淪肌浹膚。而我不倦。無非兌之道也。說卦曰。說萬物者。莫說乎澤。潤乎草木。則根得其度。華得其榮。被于鳥獸。蠱魚則毛羽。昭其瑩潔。鱗鬣恣其鼓盪。而况在同方合志之朋哉。

若就講習立論。便陳腐不可讀。此則就水之相合。

金臺集

館課

卷上

五十五

衣德堂

發兌卦精理可補易傳所未及

金臺集

館課

卷上

五十六

衣德堂

一貫忠恕說

天以一理而貫萬物聖以一心而貫萬事是乃為道
天體無外心體無外道體無外心與天合則與道合
心與天違則與道違能極乎至者之謂聖不極乎至
而積累以求至者之為賢人賢人之學自窮理始易
曰窮理盡性以至于命蓋窮理而後能盡性以至命
盡性則心見至命則天全心見而天全斯聖人事也
聖人之天全則其心與天同體心大如天之無物不
包心小如天之無物不入無物不包者一之說也無

金臺集 館課 卷上 五十七 衣德堂

物不入者貫之說也賢人之學窮理窮理斯循理循
理斯存誠存誠斯能及物存誠及物者忠恕之說也
然則一貫與忠恕謂有聖賢之別乎非也有聖人之
忠恕有賢人之忠恕同一忠恕也而聖者得其為聖
賢者得其為賢此以知聖賢之分量殊其所為道無
殊也一故也何謂聖人之忠恕所以為是心者理也
所以具是理者心也理無不實心無不虛無一物一
理不脩焉是真實也無一物一理得滯焉是真實也
自其實言之謂之忠自其虛言之謂之一聖人道其

虛賢人道其實實無不感虛無不通感而遂通天下

之故恕也即貫也此聖人之忠恕所為一貫者然也
何謂賢人之忠恕于中之有主以求理之實于私之
不入以求心之虛理能實則能物物心能虛則不物
物能物物則順不物物則公公而順以之為人則當
以之處事則宜以之歷吉凶悔吝之塗無所往而不
合此賢人之忠恕雖未遠至一貫而可漸幾乎一貫
者然也曾子平日之所為者賢人之忠恕也今日之
所悟者聖人之忠恕也惟其將得乎聖人之忠恕故

金臺集 館課 卷上 五十八 衣德堂

能以聖人之忠恕知聖人之一貫氣候所至自然而
協又奚疑哉然而後之學者出其臆見以相解說遂
使聖賢之旨晦而後之學者出其臆見以相解說遂
忠為體而恕為用夫既分體用則不一矣即體而言
用無不有即用而言體無不有忠亦藏用恕亦顯體
體用一源故貫也有從忠恕分動靜之說者謂忠主
靜而恕主動夫既分動靜亦不一矣理常流行乃靜
中之動事得其所乃動中之靜動時亦可見忠靜時
亦可見恕動靜一致故貫也有從忠恕分內外之說

者謂忠屬內而恕屬外夫既分內外益不一矣內則絕物絕物之心即非心外則徇物徇物之心亦非心忠無外非內恕無內非外內外一本故貫也然則惟夫子為能一貫惟曾子為能言一貫佛氏言性老氏言命其說皆近一貫而涉于幻若曾子以忠恕詮一貫是主乎心之說也主乎心之說者兼性與命而言也佛老之言性與命者舉其一而已遺其一者也雖佛老未嘗不言心而特其與一家之說以明示民曰我其從性乎我其從命乎其趨殊其指一也不然使二氏之道有異于吾之道則亦不得其所為一貫矣嘗評考亭奏劄與解經說理如出兩手此則發明聖賢精理如道家園事誰謂後人不遠過前人耶

金臺集

館課

卷上

五十九

衣德堂

平旦之氣說

論道者莫著于唐虞三代之際曰心曰性曰命是三
者所以為論道也然言心與性與命而氣之說無聞
易之繫辭曰精氣為物未嘗他有所稱氣之說其自
子與氏乎子與生戰國當時釋氏未出而老莊之傳
漸蕃于後世其說務明道德之旨而要以治氣為先
夫氣固儒者所有事特其氣之所至遠且大而用功
多不同于清淨無為之術也子與闢異說之非在在
于氣極其辯言其細則入于忽微而推而究之以盡
陰陽天地人鬼事物之變君臣父子吉凶生處凡人
之大倫此所謂遠且大而用功多者能至之宜乎儒
者有以取焉而非老莊之徒可竊也乃讀孟子至中
篇有所謂平旦之氣何居夫氣非一日之積其將與
天地無終極而存也以無終極視平旦於其間頃刻
爾且無終極者凡人可勉而能而頃刻者雖好修之
士有不能保也聖賢之為教也每專其責于人而不
欲誘之于天其可勉而能者人也其所為不能保而
幸有其頃刻者則天也舍其人之可勉而聽之涉茫

金臺集

館課

卷上

六十

衣德堂

不可知之天豈聖賢教人之意哉雖然吾有以知其說之不然也吾聞之聖人法天天之初混混爾其降衷于民曰命民得之為秉彜曰性所以為性之邪廓者曰心命也性也心也皆自其發于人指之在天無有也天之所以始與其所以不窮者氣而已矣一剛一柔剛柔者氣也一動一靜動靜者氣也一往一來往來者氣也日月星辰之行鬼神之所以幽人物蕃而江河流孰非氣使之然哉聖人者盡其心葆其性至其命而返于天地混混之初則天地之氣沛然有餘于其身是得氣之全也其次人之賢者不能皆有焉其于氣也半下焉者脂韋汨沒日與世相濁不知其所為心與性與命也數者不存氣于何有然則其人雖覲然于天地間而氣之銷已矣夫物之生也不得其氣則仆人之生也不得其氣則滅盡天下之人謂之曰爾質存而氣亡其誰信之然其與質而存者氣之禠也氣之禠也者不可謂氣也合于心與性與命而有焉者氣之純以粹也乃所以為氣也然則世之人其于天地之氣將遂無所與乎曰人不能

金臺集

卷上

六十一

衣德堂

之天而天未嘗不之人也天之于人雖有所甚愛不能取其氣而噓煦之就其日夜所息而夢夢焉而情情焉人之所謂大惑不省者正天所為脚踏眷顧于其間而為斯人綿一綫于寢微寢滅之頃也曰其在平旦乎平旦則人不及施而天將有所復此時心與性與命不可卒見也然其氣則固有間矣子輿哀天下之愚且忌其氣之衰以憊也於是為之說曰平旦之氣幸之乎抑危之也古之聖人昧爽不顯范日晏而不遑始于冥冥之中極乎昭昭之域亦使此平旦之氣與天地無終極而長存也斯則道之所歸也夫

金臺集

卷上

六十二

衣德堂

子輿氏言氣遂為濂洛諸子開先此因夜氣推及氣之全氣之禠於理尤為周緻

七日來復說

凡書言理而易兼言數易之為法也自一生兩兩生
 四四生八由八卦而重之為六十四殺之為三百八
 十四爻其於數詳矣於是說者曰易之卦每及天行
 先甲後甲見於蠱先庚後庚見於巽而其於復也則
 有七日來復之說夫聖人之言莫不有歸此其稱七
 日何居余曰易誠言數不專言理蓋離數無理離理
 無數以理考數在其大者不在其小者在其義之繁
 簡不在其文之詳畧聖人之作易也不窮異以為神
 不搜秘以為奇明其陰陽消長之道使學者勉乎人
 合乎天如斯而已矣夫七日來復褚氏莊氏謂五月
 一陰生至十一月一陽生凡七閱月變月言日者欲
 見剛長之速所以抑陰扶陽耳程氏朱氏咸以為然
 其後焦贛京房王弼之流剝為卦氣緯候諸論而後
 儒遂至其解以為卦氣分流每卦得六日七分之二
 茲言七日舉成數也若變月言日聖人不宜私更日
 月之名也噫使月不可言日則幽風何以言一之日
 二之日乎天以乾道輕清而在上地以坤道重濁而

金臺集 館課 卷上

六十三

衣德堂

在下在上者以陽為用故冬至一陽之氣自地而升
 積一百八十日而至天陽極而陰生在下者以陰為
 用積一百八十日而至地陰極而陽生一升一降往
 來無窮於人亦然人身之氣一日一周自子至巳陽
 升之時故以子為日中之冬至在易為復自午至亥
 陰降之時故以午為日中之夏至在易為姤夫一百
 八十日者六月也自子至巳自午至亥六時也天行
 三以為時六以為紀六日而變六月而更六期而備
 易六爻象之至七則終而復始故言七日者大約計
 其來往之期而以七為斷也若必泥七日之解則十
 年乃字豈踰十年而女貞則非乎三歲不興豈過三
 歲而伏莽無患乎先甲後甲不聞必於辛丁也先庚
 後庚不聞必於丁癸也防之至慎之至如獨謹於先
 後三日而不慮其他則聖人之志荒矣殊不知聖人
 著易大抵假象立言其稱名小而取類大要在於闡
 大義明失得而已又何區區於日數乎且卽以卦氣
 推之每卦得六日七分之二以十二卦配十二月則
 剝為九月坤為十月復為十一月剝之陽未盡猶存

金臺集 館課 卷上

六十四

衣德堂

坤上六龍戰之患也故必歷十月而乃為純陰夫順
 之體順而易則健健則剛反是總十月計之乃得
 卦氣所云六日七分之中至十一月而復亦未遠乎
 七日來復之說也至欲置離坎震兌不論而以餘三
 百六十爻當三百六十日遂謂剝在九月之末坤在
 十月之初繼坤而復猶在十月夫復在十月則大象
 何以言至日也豈至日亦在十月乎哉其為乖謬益
 甚矣且聖人作易之時僅觀天消長盈虛之道而無
 所強合於其間卦氣緯候之書是漢魏諸儒肆為臆
 說非聖人之志也使聖人而必伺候辨氣則兩儀四
 象而外何以畧而不言乎由此言之七日來復蓋指
 由姤而復宜其為程朱所取無疑也柔之盡者剛之
 反靜之極者動之機乾陽之變化以一而成六十四
 卽全易不外乎是矣雖然六十四卦無不有天地之
 心而獨見於復復者由靜而之動者也專屬之靜則
 空寂而不可見心專屬之動則為物役而亦不可以
 見心故惟動靜之間為能見其心也天地之心一人
 之心也聖人無剝而復常存寂然不動感而遂通天

金臺集 節課 卷上 六十五 衣德堂

下之故卽所謂復也至靜立人極之義也賢者有制
 有復情忘識泯人淨而天見克已復禮之謂也常人
 當剝盡之時而不知復則剛不反行不順矣嗟夫天
 以時而開人人以時而法天與為消息而迎其剛反
 之機則善矣不知務此而徒鯁鯁焉求月日之辨至
 使聖人精微之旨僅等於象緯之術過矣

聖人原非預擬一數以合理理之至者數自不違
 後人專向數上冥搜反有不合七日來復變月言
 日何等平實詩人於陰進之月皆言月至十月隕
 籒下忽變文曰一之日是陰進之月必不可變月
 言日而陽長之月恆變月言日若十月純陰嫌於
 無陽亦謂之陽月而臨之八月則不可言日蓋八
 月為四陰之月也斯篇理宗程朱大暢先儒未暢
 之旨使京房諸人見之應悔所見之陋

金臺集 節課 卷上 六十六 衣德堂

演連珠十首

蓋聞天不為嗜人而絕其虎豹豺狼地不為棄土而
塞其江淮河漢是以哲王以小人寇盜行其經綸聖
人以曲學百家樹其帷幔

蓋聞玉石相攻玉漸磨而加潤金火相守金則流而
益精是以振旅班師愈著誕敷之盛缺斯破斧聿彰
垂拱之平

蓋聞鼠為鴛而雀為蛤蟲蛾且多變化之能鸚鵡鳥
而獼猴魚淵谷倍見包藏之富是以假擾既討脅從
金臺集 卷上 六十七 永德堂

有開治之恩通播來臣多方有大降之宥
蓋聞潤下屬陰凝玉帶有溫泉之勝炎上屬陽燥蕭
丘有寒火之生是以英王懸不測之恩成而無成例
可執聖王又並用之剛柔而非一善可名

蓋聞人不躓于山而躓于堙趾高者必凶燈不著于
明而著于幽光韜者能燭是以過勿謂小毅然若蔓
草之除善豈待彰淵乎若潛鱗之伏

蓋聞制貂裘而與狐語則狐相遁于深山具少牢而
與羊謀則羊爭走于窮谷是以當機貴斷築舍每至

鮮成臨事不撓委轡必將多覆

蓋聞康鹿千年不如風風乍見而人慶風霾百日不
如雷霆忽擊而人驚是以大勇不再加拉朽摧枯之
為易善謀無難獲批郢導窾之皆輕

蓋聞月落平川光曜不移而皆被雲流碧漢昭回以
漸而益章是以聖人空鑑平衢無心應物而萬物自
靜大君立網陳紀有意定事則萬事畢張

蓋聞行百里者至九而半咫尺之步偏艱為九仞者
于一而為層累之基頓壞是以耄期不倦虞廷傳薰
金臺集 卷上 六十八 永德堂

惡之歌細行必矜召保進旅葵之戒
蓋聞白魚蠹簡食奇字于腹中黃鳥度枝遺好音于
世上是以胸非藏萬卷登盤峽而氣不奇名弗流千
秋享喬齡而生亦枉

北切時事其中有頌有規字字忠悃而寄托處亦
奇警

蓋聞制貂裘而與狐語則狐相遁于深山具少牢而
與羊謀則羊爭走于窮谷是以當機貴斷築舍每至

金臺集卷下 目錄

長安諸友 評定 廣陵許承宣筠菴著

史論

郭隗

蔡澤

太子丹

田光

樊於期

荆軻

金臺集 目錄卷下

一 天德

高漸離

南霽雲

序

相國高陽李公壽序 代

宗伯吳公壽序 代

副憲田公壽序 代

誥封掌院學士陳公暨太淑人雙壽序 代

掌院學士徐公壽序 代

掌院學士陳公壽序 代



匡廬王先生七十壽徵詩小序

青園江君壽序

王母董太夫人壽序 代

送同年魏子相歸養序

孟百聚落花詩序

陳漢凝落花詩序

送姪文侯南歸序

自求錄序

江瞻斐制藝序

金臺集 目錄卷下

二 天德堂

倪閣公陸宇載尚書合稿序

書

與宋旣庭書

與孫豹人書

雜著

讀中庸

讀論語

題壽少宰宋公畫圖

題青園江君廬墓圖

跋同館壽學院學士徐公詩

跋同館壽學院學士陳公詩

跋江辰六借書圖

跋江氏雙節贈言

跋同人公讌送別詩

祭文

祭 誥封吏部顏公文

祭 勅封中翰夏公文

金臺集

目錄卷下

三

承德堂

祭沈太母周太夫人文

祭大叅徐公文

金臺集 卷下

郭隗

廣陵許慎



世稱葉公好龍而龍為之降夫龍亦適降焉耳未有
好畫龍而能致真龍者也郭隗持涓人買駿之說自
媒於燕昭王王築館師事隗士爭至燕以予觀之隗
賤士何足致天下士士必自重其身而後能為重於
天下賢士之身至此之死馬之骨其辱身為已甚矣
士不以自媒為醜人主亦遂豕交而獸畜之如聞怒

金臺集

卷下

一

承德堂

蛙而式見螳螂奮臂而廻車其心皆欲以致天下士
也而謂賢士肯從之遊哉昭王師事隗是好畫龍而
不好真龍者也宜其所致為樂毅劇辛鄒衍屈景之
徒而賢如孟子卒以不至也夫

隗在燕無所表見昭王勢孤力蹙借隗以招賢亦
猶田單之以卒為神師耳識議俱壁立千仞

筠菴史論甚富茲刊於京邸專取其繫於地者若
千篇亦可以窺全豹矣

蔡澤

蔡澤戰國游說之雄者也方其去燕于諸侯不過聞秦相范雎任鄭安平王稽當坐罪內慙乃西入秦使人宣言感怒雎既而雎信其說薦之昭王遂拜為相人以爲澤之傾雎者卽用雎所以傾穰侯及三君之術而不知其相去遠也雎之至秦也離間其骨肉變易其大臣恐喝其君王而澤則僅說雎以功成身退之事使雎自歸相印而屬之于我然後從容起而代之不數月輒謝去此其所挾持者近正而其爲慮甚

金臺集

卷下

二

衣德堂

深遠固非機詐相傾之徒可同日語也及其歸相印猶居秦十餘年事昭王孝文王莊襄王爲始皇帝使燕三年而太子丹入質于秦身既不相矣又未嘗輕去其國一出而遂能有功嗚呼此豈范雎之所能及哉

澤自處類有道者雖相業無聞文特於其始進與其終事而深許之所爲觀人於其大節也

太子丹

蘇氏曰六國破滅非兵不利戰不善弊在賂秦賂秦而力虧破滅之道也然則不賂秦而發憤致怒于秦者莫如燕太子丹宜若丹之可以有爲而其國卒爲秦滅何哉曰丹非怒秦也怒始皇也丹故質于趙而始皇生于趙少時與丹驩及始皇立丹質于秦怨始皇遇之不善亡歸求所爲報始皇者必立斃之然後快故鞠武之謀不聽而用荊軻嗟夫軻卽能刺始皇不能滅秦秦之積威自孝惠以至于今非由始皇也

金臺集

卷下

三

衣德堂

始皇死而二世立彊將勁兵必且并力以加禍于燕彼三晉齊楚豈遂背秦而助燕乎此愚者所易知也而丹不忍其區區睚眦之憤欲殲虎狼于反掌之間殲之不克而反受其害小者殺身大則滅其宗廟社稷譬如富人之家其子孫不能守其祖父之業日割月削以至于盡者六國賂秦之勢也狂惑放蕩刃人于市未及刃而訟獄滋起至于鬻田宅而不救則太子丹之爲也嗚呼丹誠欲抗秦以存燕則必合齊楚三晉之師而後秦可圖而非丹志也丹不殺始皇若

不能以終日以爲圖秦難而殺始皇易夫孰知難者之爲爲國而易者之爲私憤也而况乎其不能殺也燕丹志在雪憤而不爲宗社計世皆以其圖事不成而惜之不知其所以圖事者非也燕王喜知此必不令恣所欲爲爲荆卿輩知此亦不爲之用矣筠菴揭出大意遂使燕丹媿汗九原

田光

燕之田光魏之侯嬴二人者皆不欲以客聞而隱于巖穴下吏者也然卒爲太子丹公子無忌用而皆自刎以死其所善荆軻朱亥皆勇士二人雖隱者乎此其意固未嘗不在國家之緩急矣嬴欲破秦兵以救趙光欲刺秦王以存燕是皆厭秦之虎狼必滅之而後快者故二人之死以惡秦也嬴不死公子未必責其不從光不死太子未必疑其終泄其所以先言必死卒刎而無悔者欲公子太子及軻亥等聞之皆奮也故曰以惡秦也然信陵以朱亥奔晉鄙兵進擊秦軍救趙而軻刺秦王不中遂致丹匿死衍水君子讀史至此未嘗不悼丹之無成而益悲光之賁志以死也雖然侯生在枉公子車騎過從禮甚厚不可不報而田先生以鞠武一言遂造太子爲畫大事至于自殺益其與侯生之所以惡秦者同而秦兵且旦莫壓燕視魏之救趙禍其勢愈不能緩須臾是以倉卒而計議輕一死若鴻毛其用心更有獨苦者嗟乎若荆卿不負先生先生之功共過救趙萬萬矣

將田光侯嬴荆軻朱亥太子丹公子無忌此合錯
綜立論極神明變化之妙覺馬史叙田先生一段
尚少頰上三毛

樊於期

嗟乎士之窮阨而託人國也其亦有幸不幸與魏
齊之亾趙樊於期之亾燕皆見迫于秦而平原君終
不肯出魏齊孝成王求之急虞卿解相印載與俱亡
太子丹謂不負於期卒以其首子荆軻入秦人皆高
平原虞卿之義而爲於期借也方鞠武請遣樊將軍
入匈奴以滅秦曰太子不許此其意豈果愛所哀憐
之交哉蓋知將軍之仇秦將以爲報秦資也將軍不
之他而之燕安知不以太子怨秦之故而思假手于

燕哉由此言之丹非不欲用於期而特其所以用之
者非也燕雖弱誠如鞠武之言西約三晉南連齊楚
北購單于未嘗不可加兵于秦而卽以日夜切齒腐
心之於期爲之將彼見秦戮其父母宗族怒自十倍
率三晉齊楚單于諸國之師並力趨戰吾未見函谷
關必不可攻而破也則於期之仇報而燕見陵之愧
除孰與夫斬首函封以僥倖未必濟之事哉若謂勢
變事急不可須臾而必欲出于劫刺之術則督亢一
地圖可以厭秦王之欲觀咸陽召見時秦王呼曰取

舞陽所持地圖來是秦王之意亦不在樊將軍頭面也此說前項而無故聽勇士之說棄必欲報仇之宿將無毫髮損于秦而燕卒救敗之不暇使偏袒搯者魂魄私恨無窮豈不大可悲哉

於期留燕丹欲用於期於期亦欲用丹胡越同舟情事爾爾即太傅欲令於期去之單于亦是失着文特感慨象歎於虛步中寫得生色自是神手

荆軻

嘗讀太史公刺客列傳事成而身全者曹沫也事成而身亾而以弑君名者專諸也事成身亾而名不欲使人知者聶政也事不成而身亾而不失為義士者豫讓也事不成身亾而無益于人國徒以其身名為後世借者荆軻也軻自衛至燕與太子丹非有生平之懽僅以田光一言立談之間而遽許人以死此固聶政有所不為矣夫古之成大事者縱不顧身必先謀其萬全而不肯徼倖於難成之事故卒以有濟今

挾一匕首入疆秦而無莊桓登壇之約而無公子光窟室甲士之伏又非如入宮塗厠伺人之間隙而圖之而秦皇帝又非特韓相之比也乃曰吾左把其袖右搯其胸豈秦之庭果無人乎即諸郎中執兵侍殿下亦難料其欲手而不前也鞠武所云委肉當餓虎之蹊禍必不振者正此之謂矣且軻欲有所待客與俱縱太子遲之必終待乃行何不可者方奉函圖進陛時秦舞陽固在也軻逐秦王環柱走使客非舞陽必能助軻殿上發憤于一擊軻逐其後客反嚮逆其

前王必踣矣。借乎客未與俱而舞陽色變震恐其氣不能復奮嗟夫安有年十三之豎子而可與其大事者哉。迨秦王已擊軻軻自知事不就乃曰吾所以不成者以欲生劫之得約契以報太子也。匪惟曹沫笑之即專諸以下諸人亦笑之矣。

成敗論人自是流俗之見然當日荆卿意中亦不能自信其成而率爾一往為可惜耳其軒輊諸人處無不精審他日筠菴修史何患無真是非

金臺集

卷下

十

衣德堂

高漸離

嗟乎燕趙多慷慨悲歌之士豈不信哉夫人有所不忍于中則慷慨悲歌之情見于外而昌黎以為出乎其性出乎其性者無所為而作也出乎其情者有所為而作也夫有所為而作則無所為而止無所為而作積之為忠為義為信發之為智為勇極之感天地而動鬼神皆是物也此所謂出乎其性者也。方高漸離與荆軻飲于燕市軻故好劍漸離善擊筑兩人忽喜忽泣此必有傷心者然軻為人感憤不平可易激

金臺集

卷下

十一

衣德堂

而漸離則纏綿悱惻有所隱忍不輕發而非太子丹所能知也。至送軻易水之上漸離擊筑相和歌為變徵聲嗚咽上下其間至使士皆垂泣者固早知其事之無成矣。其後荆軻死漸離變姓名為人庸保久之出裝中筑更容貌而見主人此豈惡久隱畏約哉其意將使始皇聞之欲用其所未足也未幾始皇召見知為高漸離以善擊筑赦之而矐其目漸離得益親近乃置鉛筑中拊始皇不中而誅悲夫漸離之以筑拊始皇與張良博浪之椎豫讓入宮之匕首何異良

以報韓讓以報智氏漸離何所怨於秦而不肯少忘
若是自其與軻飲燕市送之易水及爲人庸保又不
忍終沒必出于扑始皇之計而後已此非所謂出乎
其性無所爲而作者耶嗚呼燕趙多慷慨悲歌之士
若漸離者固未易一二數也

從董邵南序中出乎其性一語看出燕趙之士惟
漸離足以當之深識薦論卓絕千古惜乎馬史不
專爲立傳而附見於荆軻也

南霽雲

士非死之難能濟于國之爲難一死耳死而有濟于
國者心主于爲國也心主于爲國國既濟而身亦可
以無死死而無濟于國者視其國之事可濟可不濟
而身必不可以無死南霽雲之乞救于賀蘭也賀蘭
不肯出師具食樂霽雲不忍食慷慨拔佩刀斷指血
淋漓以視包胥之在秦庭意豈異哉然包胥哭七晝
夜勺飲不入口必使秦出師復楚乃止霽雲知賀蘭
無出師意卽馳去及睢陽城陷賊乃刀脅降張巡巡

不屈次降霽雲巡呼曰南八男兒死耳不可爲不義
屈雲笑曰欲將以有爲也公有言敢不死嗟乎方睢
陽急時可爲援者獨賀蘭軍屯臨淮耳雲誠如包胥
七日之哭蘭未必不出師睢陽之存亡尚未可知也
舍此不圖而曰欲將以有爲不亦晚哉雲爲鉅鹿尉
張治所拔將遣至睢陽與巡計事遂爲巡留雲之于
睢陽與包胥之于楚其所以自處固不同矣是以包
胥必在乎復楚而雲僅止于捐生也

引包胥事傷霽雲之不能救睢陽是確論非苛論

也後歸到兩人自處不同尤善爲死義者出脫

卷下

十四

衣德堂

相國高陽李公壽序代

天下之屬望于宰相者不一事朝廷待以正庶政待以舉氓庶之在選運者待以輯和小腆不恭之在邊陲者待以綏靖而其大者則尤在于矜全爲公稱世依公案已用之善類登進未用之賢才且非特如此已也天下之屬望又有在于宰相之家與宰相之身夫宰相不自私其身天下是以仰庇于其身宰相不自私其家天下是以仰庇于其家則以宰相之身與家其繫天下之安危者甚重也古之名相若商之尹廼周之旦爽西漢

金臺集

卷下

十五

衣德堂

之丙魏唐之房杜姚宋宋之呂文穆李文靖王文正以及韓范諸人或以節儉或以正直或以通或以介或以文事或以武功所尚各殊類皆以人事君爲當務之急而其身其家隱然繫天下數百年之安危者蓋亦不多遘也高陽李爲著姓代有顯人後先登臚仕者指不勝屈而先宰相文敏公功最高當時自齒朝之士上至公卿爭交推之越數十餘年而坦園公復繼父爲宰相夫相臣處治世事聖主功業表見于時人之食其福者咸願其歷年之从然後有以善

全其身而垂百年之澤如其不然而道在委蛇功業
有不得見自非潛移默奪挽極重難返之勢而轉危
為安則亦無由流福祚于奕葉使相復生相以世厥
家而慰天下之望于無窮也文敏公當啓禎間當禍
方熾正人君子多以激烈招尤公獨忠誠自矢而濟
之以權中正不阿而處之以異以憂憫惻怛之心留
不遺盡之忠良公之力居多焉當此之時而慷慨發
憤抗言論救以冀萬一之濟白馬清流之已事夫豈
遠哉則公矜全已用之善類而上格蒼穹因以篤生
金臺集 卷下 十六 衣德堂

先皇革命御極坦園公成進士十五年而躋相位朝無
闕政元元樂業疆圉晏然嗣

聖天子英年紹統垂衣而治公歷相到今十有八年
矣翊贊之烈史不勝書而莫大于三典禮闈所拔擢
號稱得人使官無倖位野無留良則今宰相登進未
用之賢才而壽考作人以清明疆固輔
聖天子而因以保艾其身此又天下所屬望殷殷以

禱祠者今宰相皆有以大慰之豈不于文敏公益有
光也哉今月既望為今宰相生辰翰林門下士將進
祝無疆而索序于余余故樂道宰相家世相業之隆
而且嘉其令嗣三人之賢將來嗣今宰相而秉國鈞
又有如今宰相之嗣文敏公者天下屬望高陽之人
其以余為善頌否也

兩世宰相不旁及他事只就用人立論最得大體
序文敏公尤見表微之識

金臺集

卷下

十七

衣德堂

宗伯吳公壽序 代

古者教人之事至重。端設其官以處之。謂之司徒。而所謂宗伯者。特典神祇鬼之三禮而已。自司徒之官廢。而教人之事一委之宗伯。則宗伯為掌教之官矣。唐制士子試禮部進士。及第然後試之吏部。或令中書領之。再中始得官。則宗伯又為選士之官矣。夫以一宗伯之職而始之以掌教。兼司徒之權。繼之以選士。參中書之政。蓋其任甚重。而得人以居之。為甚難也。明代天下貢于州縣。舉于鄉者。其籍咸隸禮部。其應進士科者。曰禮闈。我

卷下

十八

衣德堂

朝因其舊。而廊之有舉禮部。而銓于吏部者。亦有不舉禮部。而銓于吏部者。然終以舉于禮部為正。丙辰余等受

天子命。典禮闈。而宗伯吳公適共厥事。夫昔之試禮部者。雖放進士及第。不即釋褐。是禮部之試在當日。而

朝廷亦遂藉為得人之助。故選之不可不慎。公以禮

臣重望。典是試。其抽擢當有過于余等者。既上名。眾皆嘆服。公之力居多焉。先是公典甲午鄉試于京師。是時魁閎奇儁之才。盡出其門。越三歲而臚傳。及第三人。皆公甲午所拔。其不在是科者。不與焉。天下遂相傳為盛事。不多其門下之過之。偶而多公之能得士也。公文章鈔天下。其在翰林時著述最富。歷國史弘文兩院官。至庶子兼侍講。為

世祖章皇帝所寵眷。是時天下之政內肅而外不振。

金臺集

卷下

十九

衣德堂

不足用。務選學術通達。識機宜。知風俗者。以行。慨然曰。古以內殿學士與秘書省著作郎出知某州某縣者。甚多。其選用翰林侍讀侍講數人。補監司。而公在焉。于是公任分守南昌道。左叅政。旋轉陝西按察司按察使。所至有治聲。州郡皆震悚不敢懈。

天子察其狀。內擢工部侍郎。歷刑兵兩部。晉左都御史。兼經筵講官。再晉工部尚書。今為禮部尚書。夫外之官吏。自郡守為九卿者。惟漢為然。若宋之漕刑。亦得驟至兩制。今列級漸密。遷秩愈難。惟公由臬司擢

侍郎不數年而登南省固

天子恩遇之隆亦公之設施有以致之也公生平謙

厚其色溫以和其言寡以藹其貌端以穆昔舜命伯

夷作秩宗日夙夜惟寅直哉惟清以公之生平不亢

不苟此其為寅直且清也至矣而况公之行事卓卓

以之轄一省則專而易與成功在

朝廷則風采著于天下舉凡清廟辟雍郊祀諸典一

且皆修其廢墜而文章奇麗之士又能特拔之以示

其所尚則天下之枯槁沉溺者皆將奮然興起以為

金臺集

卷下

二十

衣德堂

公之所欲為其利澤豈止一世二世已哉今丁巳正

月為公生辰門下翰林諸子乞余言為公壽余以諸

子出公與余門下今壽公余亦樂得而道之余嘗以

天下之治當先立其根本根本既立則其餘無足為

難夫治天下如治一身禮國之經也猶身之有心君

也人才國之輔也猶身之有手臂耳目也善為治者

秉禮以自固積賢以自強所謂使心君無害而手臂

耳目並衛之則五藏調而湯液醴灑可以無用養生

之道不過是矣公為春卿嫻于禮而汲汲以得士為

務于其所以治知其所以養其必享大年無疑矣

因吳公居春官又掌春官試遂及歷代官制以見

其所任之重極典核又極關係

金臺集

卷下

二十一

衣德堂

副憲田公壽序 代

自漢以來士之歷九卿至宰相者多自守令始至唐
宋官制稍變然觀唐陸贄之言曰今日之宰相乃往
日之臺省長官今日之臺省長官乃他年之宰相張
九齡曰不歷縣令雖有善政不得任臺郎而宋之文
彥博富弼皆以益州青州遷起為相則是唐宋之官
制未嘗與漢殊也我

國家綜漢唐宋之制而兼其盛歷縣令有能聲異績
者受郎官臺省歷臺省有奇才碩畫者受憲使尚書
金臺集 卷下 二十二 衣德堂

蓋以能知民間之利病而後可辨朝廷之治體即以
秉國鈞無難也副憲田公與余丙戌同門兩人相得
甚歡游玩宴饗必與俱後余讀書秘閣公出令太康
竊謂如公之才豈宜鬱鬱居一邑乃睽隔五年而公
果內除戶曹歷筦大通橋臨清鳳陽諸倉其政跡皆
卓卓可稱述未幾改侍御史巡鹽長蘆商民咸戴之
天子嘉其能寵以內陞異等未及補會刑垣員缺復
以公為給事中昔楊嶠不樂搏擊之任謂其有所中
傷也公負氣慷慨不畏彊禦不避嫌疑前後在臺省

十餘年疏凡數十上凡銓選錢糧軍伍刑獄屯田漕
輓水旱盜賊諸事靡不條析洞達窮究時弊又上陳
理學經史力為闡發樂其義之大彰于世故其為文
亦復精深弘博雖董賈周程之徒不能過也公直聲
日著由光祿通政累遷至左副都御史頃兵興已
費甚鉅籌餉者論議百出甚或好紛更而不顧國體
公獨毅然抗疏于國用不能少緩須臾之際推原先
王長育人才之意為萬世根本之謀當是時蒿日時
艱者既以為為迂疎無當即深憂過計之士亦優游觀
望而不敢冀其說之必行也疏上

金臺集 卷下 二十三 衣德堂

天子可其奏踰二日
召公入會闈與余共典試事夫余與公固同舉進士
今又同典試事殆昌黎所謂與何堅同業而同道者
若夫矢公延攬手披日識累日夜不休則又庶幾于
古之同志相與以有成者矣今六月為公生辰門下
士某等同受知于余與公以余知公深索余言為壽
余惟自古以來居臺諫者多矣然或以慙直過激在
往齟齬而不能合者無他言事未適機宜而浮說好

名之過也。若公每一疏出而使

天子有納諫之美。同僚知進言之益。人庶盡被惠利。

而于國家緩急未嘗無濟其功。不為細然則公之為

壽于千萬世者豈有量也哉。且余考貞觀之初。諫官

隨宰相入閣議事。開元之初。史官隨宰相入侍。群臣

對仗奏事。余忝居政府。公又晉職副憲。所資在廷之

讜論非小而諸士亦宜各相磨勵。思公之風采所以

見信于

朝廷而為天下之延首拭目者。果何如可師而可法

金臺集

卷下

二十四

永德堂

也。史官之名不同于諫官。而史官之實則與諫官無

異。誠能以效法乎公者起而為公壽。則公之引大斗

而怡然者必自于此。不自于區區觴祝之辭也矣。

公生平伉直奏議直追西漢文。即從此闢發寫得

半采藥粟

誥封掌院學士陳公暨太淑人雙壽序 代

自古帝王受命而興。一時銳精持鋒之士雲合霧集。

其拜爵列上。卿縮印綬。專城樹勳。伐以垂竹帛者固

甚赫奕。而其不仕而負奇偉。倜儻之畫策。有濟于時

為國家安危治亂所倚重者。亦往往有其人焉。漢之

名臣大將。可謂多矣。而當時陸賈。特以客從。高祖然

考其使南越一事。令尉佗去黃屋稱制。比諸侯。其功

不為細。其後以好時田地善。可以家。常安車駟馬。過

其子歌舞鼓琴。瑟以為樂。而史稱漢公卿以壽考善

金臺集

卷下

二十五

永德堂

其身者必歸之惜。其子僅事生產。而未有貴顯知名

于世。此其所少也。濩澤陳封君魚山先生。余素慕其

高義而未詳其事實。及與冢君說巖學士交。乃得熟

聞之。先生生平好持大節。多謀畧。任事不必其在已

慮。患不必其既形。方勝國之末。群盜蠡起。先生是時

為諸生居村舍。村藏數千家人。人戰慄莫能保。先生

左右巡視。築危樓以蔽村。高數百尺。遠望若城。埤使

車不得突馬。不得馳盜。環攻且迫。父老謀赴郡請援

眾。退縮無敢往者。咸推先生先生立令繼之下。未半

引繩將絕幸未脫衆驚昇以起臂觸石骨傷若將折
狀衆愈懼先生顏色不變坐定曰吾將復往衆強留
乃止而盜以久攻不下亦引去及我

朝定鼎之六年叛將姜勳肆雲中大行以西所在震
恐當是時天下方以放牛歸馬與士民休息一夫亂
呼群醜響應濩澤素弛脩熟視不敢禁寇將乘虛直
入恣其毒蓋先生乃選集鄉勇授以勁弓箛鏃慷慨
登城倡大義誓堅守勿背負鄉勇皆感奮枕藉睥睨
累數十夜不懈寇數圍急攻矢砲驟飛雨落先生從
金臺集 卷下 二十六 衣德堂
容指縱衆悉遵令無敢動者稍間輒酣臥不少介意
城卒以完向使先生不為守則大慙雖終殄滅而室
家不無動搖所謂引繩而絕者其絕必有處破一城
危全晉則天下之勢固未可定也先生率新集之衆
捍方張之寇而卒能紓亂解紛既無徵發軍師之勞
又鮮糜費餽饌之用使郡邑復安宗社獲寧以視陸
生之威制一越不且十倍其功哉天下既定先生閉
戶為文以恩例拔貢士將大遇乃隱不出而獨以教
子為務說巖公戊戌成進士由翰林晉官詹入為學

士復出掌翰林院事兼教習庶吉士日侍講筵進講
四書通鑑

天子甚嘉悅之賜賚常厚公所著紀恩詩其大槩也
累膺

綸誥先生封如子官人以為學士之能榮其親而不
知先生之保衛一鄉一郡所活無筭蓋其留貽者遠
矣今年孟秋先生與張太淑人並登大耋翰林之在
門下者乞余言以佐觴余固樂道先生事而又不能
謝諸君之請遂援筆以志其盛志其所以禦盜而靖
金臺集 卷下 二十七 衣德堂
寇者以見其忠國之誼志其所以始于一鄉逮于群
邑者以見其庇人之功志其所以燕厥子祿厥後者
以見其為父之道且非獨如此已也于說巖公之為
官詹知先生能訓之以教習于說巖公之充講官知
先生能訓之以格
君子說巖公之教習庶吉士知先生能訓之以樂育
賢才若太淑人生有聖善而壽與先生同月京師自
宰輔以下咸為詩歌以揚休美余又知說巖公之能
不愧于其親也先生舉丈夫子七說巖公其家君也

而仲李諸君與孫三人皆秀苗其子若孫之蕃大未有艾而先生與太淑人方強健鉤針初獻兒觥疊行是日也高堂並坐黃髮皤然舉案對餐笙簧互奏子若孫由階升以次跪奉卮十巡然後已而又

紫誥鸞章懸于前文軒丹轂陳于側賓客之賀者相屬于道路一時無疆之頌洋洋盈耳斯極人世之榮脩天地諸福之盛矣翰林諸子不克躋堂盡門下誼請以余言代康爵之獻

敘事議論相參此調惟龍門獨擅今又屈一指矣

金臺集

卷下

二十八

衣德堂

掌院學士徐公壽序代

國家用人與人所以見於天下不出科名文章二者非文章無以重科名非科名無以見文章之足重然自古迄今士搵三寸管以取祿位固自易易而世未嘗稱之者其人脩科名文章之數耳未足奇也若夫科名極古今之盛而文章復爲古今之所不可及則自

朝廷以及草野誦讀之士皆樂得而稱道之且非獨如此而已也科名與文章關乎氣運吾搵其所以勝

金臺集

卷下

二十九

衣德堂

天下者而使天下之科名文章皆有以陰驅潛率於其間則知極科名文章之奇者固將以持千百年之氣運而未有止也今極科名文章之奇無踰崑山徐氏徐氏故閭閻自端銘公由翰林晉太僕傳至學士立齋公兄弟三人齮年並以文章顯不屑屑詞章好左氏司馬班范楊劉韓歐諸大家以及周程之書已亥立齋公及第第一人未幾其兄健菴庚戌及第第三人果亭癸丑又及第第三人古者設科目羅天下士士之得中其選者卽鄉里以爲榮至于及第三人

一郡一邑之中或偶一見又或郡邑積數百年不一見蓋及第若斯之難也而三見于徐氏且見于同母兄弟如此亦可謂奇矣而要自立齋公開其先而後兩兄相繼以起雖然當世之推公與公兄弟之所以盛傳當世者猶不止此也公兄弟素以文章顯文章之士執鞭弭歸公者衆矣一旦進而讀中秘書無論其不易盡也即使其力足以盡隋之三品唐之二館宋之六閣四庫而于天下文章科名之士邈不相及也豈天下執鞭弭以歸公之意哉乃公逡巡秘閣而

金臺集

卷下

三十

衣德堂

已酉則奉

天子命典陝西試矣未幾壬子健菴典北直試矣乙卯果亭典浙江試矣先是爲文者競尚浮靡往往習爲空虛無用之學以取科名自公兄弟先後校試事所取皆醇古淵懿近于先民之矩而天下聞其風者亦遂翕然趨于實學于是恢奇偉異之士半出徐氏之門而時之不與其選者抑鬱不自得幾如不得登李膺之門與任昉之宴也而要自立齋公開其先則公者非極科名文章之奇而又有以持千百年之氣

運者耶公初官翰林卽爲

世祖章皇帝器重出入宴遊必召從及今

天子卽位加恩益渥侍經筵講論啓沃悉蒙嘉納嘗爲祭酒日進天下士訓督之梓成均課藝一編四方珍于球璧又疏請開拔貢例一時得人稱最居掌院凡兩教習庶吉士不疾不懈曲盡其道

天子聞而賢之今又奉

命典武會閣矣夫國家之重元老莫大于廣菁莪棧之化以及千萬年而無窮若公者其身旣居科名文章之極盛又使天下科名文章之士皆幸得公之品題而親其教育勃然有所欲見其才而增長其志氣則其爲菁莪棧之化何如也其在詩曰壽考作人以壽考而歸之作人則余之所以壽公與諸子之執康爵以壽于公者夫亦可得其義也矣

三及第希有矣而皆典文衡主持風氣振敝扶衰尤爲希有從此頌美所爲稱人必從所重也

金臺集

卷下

三十一

衣德堂

學院學士陳公壽序代

翰林之官自唐始而又設學院以領之如古者常伯
常任準人之職蓋官之長也掌院充經筵日講又兼
教習庶吉士視他官之長尤重國家之制入官不得
稱師稱師者惟司成司業與教習掌院然司成司業
所統率不過太學諸館之士而掌院則庶吉士及
第三人自修撰編修執贊跪拜進退誠敬禮如親弟
子者故司成司業掌院通得稱師終不如掌院之盛
丙辰冬翰林閣掌院官故事吏部以應得陞補者列

金臺集

卷下

三十二

衣德堂

名上閏踰日輒拜

命是時名既上

天子慎擇其人留中數十日不下詳察上名諸臣狀
乃以山官詹晉內閣學士兼禮部侍郎說巖陳公補
是職并屬以教習庶吉士事公之未拜掌院也翰林
前掌院及諸詞臣撰四書講章解義未鈹板及徐公
立齋為掌院又奉

命撰日講通鑑講章徐公以卷帙太繁擇其尤要者
分別條例倣綱目法書其事于前附舊注于後而又

復為之論皆歸于開明治道補助

君德纔撰數條遽請歸公為掌院續其業或請更定
例公曰前人之法後人師也况盡善乎謹如例

天子又命公鈹板前未鈹板四書講章解義公合今詞
臣校讐訛誤詮釋音韻力數倍于前篇首例得署名
或請公自署公曰不敢忘前人功竊人之長以為名
賢者不為况敢欺

君父以欺萬世乎公為人渾厚廉退不恃人能不鈞
致聲譽言不肯盡其長抑抑然常有以自下及其議

金臺集

卷下

三十三

衣德堂

大事與朝廷掌故大典等威爵號之辯有不合必據
慨爭不肯少屈隨人詹事府署廢人

天子既立

東宮

詔復其舊選翰林儒臣備詹事府員公以次為正詹
官聯諸坐立揖讓俯仰之事多不習公悉按遺文行
之務使合度或有難之者公曰此國家根本地不可
忽且舊制初復毋為後人毫髮留憾也公以戊戌成
進士授翰林今積二十年位日崇學不少廢侍經筵

日講不屑屑章句但舉其大義明天地性命之理古今治亂之原學術邪正之分其于政事實非小補天子甚嘉悅之賜御書褒美其他賚予特厚公所爲紀恩詩者是也及奉

命祀北鎮公恪恭將事行數千里月餘事訖返得詩七十章雖臨眺留連所作靡非奇其忠孝之思與夫征戍靡及之感公爲詩不拘一格窮盡古今之變而自信必傳於後海內有八家詩公稱最其餘著述皆足起衰振靡爲天下式辛丑分校禮部試所選拔皆

金臺集

卷下

三十四

衣德堂

一時名人今之教庶吉士也寬而有法正而不苛遇弟子柔顏愉色如握手歡然衆畏憚之不敢犯其念其弟子之不贍者慰藉再三士皆感激益奮今十一月既望爲公四十年生辰翰林及公門者屬余言爲壽余謂公年甫四十而成進士者已二十年由翰林參侍從在

天子講幄者已六年出領侍讀侍講學士以下聚庶吉士而肄習之者又已一年所纂輯鏡刻諸書皆足流千萬歲其功名事業卓卓如此從此更百年吾不

知其樹立何如也公高堂齊壽伯仲七人子二人孟子曰君子有三樂若公之輔

君以忠教曾以謹事神以誠行尊而道光可謂不愧不忤矣而又備父子兄弟難致之福且樂得天下之人材而長養之教育之可不謂三樂者乎三樂既具其爲壽考康寧也宜已

所稱述皆大政所開說得毅然確然使讀者想見陳公生平

金臺集

卷下

三十五

衣德堂

匡廬王先生七十壽徵詩小序

天子選用博聞有道術之儒山左王阮亭先生以耶
署入為翰林侍讀

天子遇之甚厚海內知與不知咸謂先生之才久宜
居是職而至今然後拜未嘗不嘆知遇之難而益為
朝廷得人賀也王氏自琅琊遷新城三傳而潁川公
以明經顯其後子孫代為進士以貴州叅議贈太僕
少卿者其四世祖以戶部侍郎贈戶部尚書者其五
世祖後以六傳太師公之貴而皆贈至少師兼太子

金臺集

卷下

三十六

衣德堂

太師兵部尚書若方伯公則先生自出之祖也方伯
公少子為匡廬先生先生承數世貴顯之後值甲申
鼎革之際遁跡深山事方伯公極孝謹是時方破格
用人士之以明經起者多由郡推至監司先生例應
薦念方伯公年八十已老得朝夕子舍尚何求遂終
身不復仕喜為詩然初不經意作已輒去其稟訓子
姓以嚴先生之子伯曰西樵仲曰禮吉叔曰子側而
季則阮亭先生也方伯公嘗為諸孫舉先世遺事及
古人前言往行先生必從而詳究其說使皆曉然知

其意而欲見之躬行乃止今年十月先生年七十阮
亭先生以

天子眷顧之隆不獲歸稱祝然先生之不獲歸稱祝
者正吾黨所為祈禱而樂與歌頌也昔唐穆宗召韋
處厚為侍讀宋司馬光程頤亦充是選皆非由翰林
次選而為人主所特拔以備經筵崇政殿說書也今
先生之遇如此其功名所成就且與太僕而下方伯
而上媿隆矣又豈必以百拜獻爵之為愉快哉西樵
先生雖以銓部終而流風至今猶存禮吉子側兩先

金臺集

卷下

三十七

衣德堂

生或韜晦不試或需次未即用皆一時物望所屬他
日所以壽匡廬先生者吾不知其更何如也
小序體既不宜繁又不可畧此則極巉巖刻削而
錯綜盡變仍不少洶湧澎湃之勢如以小舟夜泊
絕壁下而聽景王之無射獻子之歌鐘也

青園江君壽序

前年江子辰六來京師以雙節以二事引起卷屬余為之跋明年以青園先生盧墓圖屬余為之題今年先生年七十辰六不以余言之不文也又屬為之序夫婦之以節稱固天下之所難然先王之教為婦也織紵酒食與夫祭祀筐筥之事無不謹焉而未嘗言節故終春秋之世鮮有以婦節書者即共姜見于詩而史亦逸之然則婦之有節此婦道之不幸未足以見江氏之源遠而流長也若盧墓之傳于後世者至漢始有其人

金臺集

卷下

三十八

衣德堂

而孔子之於防曰丘也東西南北之人也不可以不知也然則盧墓亦非其道之大者人或疑先生至性有餘而濟變出險之才非其所優也今以余考之江出自漢諫議大夫革其族最為繁衍至宋汝剛公除歙州牧遂家歙是為江村江村之科第甲于歙州而大中丞東之公侍御世東公太守湛然公為尤著然此特其世系也叔孫穆子曰人有不朽者三立德立功立言而世祿不與焉若江氏之先其德言功之所垂者何可勝道而先生王父光祿公以孝子為直指

所表旌父尚實公著疑問諸書行于世其于三不朽可謂兼之矣先生承累世之業際明季變亂之餘兢兢惟恐失墜為人櫟畧退謹不喜鉤致名譽在眾若無能者訥訥然常不出口然方其捧十九世木主出家廟烈焰中息兩氏搽戈于指顧片言之下舍乘騎以贖人妻破產以全活宦家子婦遇亡命欲中害故延先生飲先生屏從入解衣縱醉且曉以正義亡命謀遂寢此其慷慨勁直之槩有大過乎人者豈區區朱郭之流所得彷彿其萬一哉以故自守令及鄉士

金臺集

卷下

三十九

衣德堂

夫咸敬禮之曾辟舉不就以太學退休于家里中耆老幼穉無不稱先生為長者也然排擠誣陷亦往往而有指先生善事將坐先生于大獄先生色不少動從容赴理忽有客踉蹌請曰如我言則雪從之竟得脫問曰我何以得此于君曰某素未識公聞公義高除夕迫求公公以金活我者也山寇肆掠先生孤身走一壯士持長矛追呼曰緩此中多盜且猛獸噬人吾衛公先生遂遲之與行問其故曰我某亡命友也公不以不肖處人竊心識之故以報益先生之盛德

所以感人者如此夫。以先生之先世自漢迄明凡數
千年其德言功皆有以不朽于後而先生之所為不
朽者又彰彰如是。天地不朽故終古長存人不朽故
命益固先生之享大耋宜也。若夫賑饑給楮置義塚
贍鰥寡資厨帳惠澤及人者天必祚以年此又近報
施之說猶夫以雙節盡江氏之盛以廬墓概先生之
行皆蠡測而管窺者也。雖然雙節固婦道所難廬墓
亦人子之不多觀君子之立論也。有其難者取之可
也嘉其不多觀之事可也。先生與夫人並剖股療王
金臺集 卷下 四十一 衣德堂

此種敘事文字左馬而後罕有繼者八家中亦止
張中丞王鐵槍及後唐諸傳論耳

王母董太夫人壽序

國家鼎革之初四方用兵智謀雄偉非常之士雲集
霧合故當時州牧監司藩臬之選從徒步仗策起者
甚多及天下既定輓兵不用士君子爭以文學進于
是仗策諸臣子弟揀帖括業由進士選入承明傑然
為清華之望蓋連勢不同各有所趨然也。門下王子
魯生以第一人貢京師乙卯丙辰舉京兆及禮部名
皆第四一時號稱之

天子知其才授翰林庶吉士居秘閣撰述甚富讀其
文與詩歌者不異唐之呼元才子一日魯生謁余請
所以壽其母母佐魯生父歷官十餘年甚有力其父
即從王師初下江南號為右君公是也公先世隨明
太祖至金陵以軍功授千戶子孫遂祿世于家父洪
菴公支系不襲廕始棄武習文志未遂迨公少好書
然不喜章句靡然有大度從王師下江南與先世從
明太祖至金陵事頗合是時公年甫二十在軍中
勅士卒及籌畫芻蕘糧糧皆有法又善為文振筆立
可數千言相國洪公以招撫江南在行間甚器之題

金臺集 卷下 四十一 衣德堂

授別駕赴部補沔河至則官無署公與夫人僦居民
間土寇適起帶刀直入城守者莫敢禁公憤然率兵
走賊穴而屬夫人以簿書圖籍夫人收置危樓上獨
坐守待公滅賊還無一失者公以是報最夫人力也
無何遷知商州未任丁外艱歸金陵會相國洪公爲
五省經畧移駐長沙知公在金陵服闋載與俱往夫
人從公之至長沙也廬舍傷經畧幕府四面將率環
衛皆在公廬舍外以是公日近經畧左右每夜分與
計議漏數下不休一切籌餉調兵用人諸務必諮公

金臺集

卷下

四十二

永德堂

後行有章奏悉出公手一夕常草數奏經畧既倚公
重愈未忍離故不授專城由州牧加衛太守旋晉監
司題舉卓異

天子特賜袍服公在長沙數年距幕府數武然未嘗
與夫人言家事固公之爲人佐其忠亦夫人之克相
無所累其心也及王師進平滇黔公爲經畧前驅而
留夫人及食指數十居長沙夫人理內政不以毫髮
遺公憂故公得盡力于用兵而滇黔以定後經畧以
老請歸念軍儲繁最鉅無可任者乃題公補貴州糧

道公使人迎夫人自長沙往夫人見公賀且懼曰洪
公以滇黔半壁委之君矣當是時征滇兵數十萬旣
罷旋京師道過黔絡繹不絕自滇至黔二千餘里路
崎嶇多山夾以深林叢竹水澗上下衝激馬行一兩
月穿橋踰嶺贏敵不能復策故至黔皆得休息或飼
秣數十日然後去日費糧芻無算又黔所轄盡苗獠
好勇使氣催科迫則反弓相嚮地硠瘠多不毛致糧
一石則費數鍾芻一束則費數倍公與夫人憂形于
色百計稱貸以給之使士卒不呼庚癸而畜牧不疾

金臺集

卷下

四十三

永德堂

疾蠹者公之功亦夫人有以助之也及署藩司半載
黔民大賴其利督撫交章薦之朝遷廣東嶺南分守
道公在黔經營兵馬糧芻力既疲及聞

命分守嶺南趣夫人治裝從陸道進車馬匝月益困
踣遂病及抵任會粵東臬司員缺督撫屬公兼攝其
事粵東地濱海承變亂新創之餘獄訟滋繁每日官
書盈數尺悉手披多所平反公以病羸之身兼大叅
臬司兩任而又際繁劇之地食不得哺寢不得寧雖
力疾視事而神氣已耗敝盡矣遂不起及陞江西臬

司

命下公已卒夫人設香案北嚮率若子跪拜謝謝已
顧若子泣語曰汝父受

君恩而歿不獲報將有待于汝曹也是時魯生年十
四次南望四歲又次輸東甫生五月食指近百人夫

人爲公拮据治喪率其家扶櫬旋里起粵東由章江
而下水次盜賊剽掠殺人如刈草僵尸橫流夫人衣

不解月餘戒家僮張弓磨鐵衝賊營徑度而賊亦素
知公清廉竟不犯夫人得全家抵金陵雖公遺風所

金臺集

卷下

四十四

衣德堂

感然後夫人力不至此夫人自旋里崙以教子爲務

晝令就外傳夜則置座旁問其所受書必熟記乃已
于是魯生以髫齡爲庶吉士而南望在太學翰東補

弟子員年齒皆未二十而蚤成就若是余又知夫人
所謂有待于汝曹者固不獨魯生而已也今年十月

夫人五十生辰魯生以讀中秘書不得歸獻觴乃輯
京師名公卿詩歌以爲壽而并乞序于余余既樂得

魯生之才而不能忘夫人之教因追夫人所以佐其
夫子前後歷官之績與其先世嘯興之由使知人臣

功在社稷者其子孫食報不衰而履危出險之士國
爾忘家亦必有正乎內者以成之也夫人無愧于婦
道與母道如此其亦可以壽千萬世而無窮矣

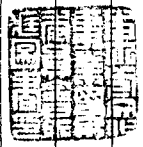
序公之宦績皆爲歸美夫人最得文章賓主顧盼
之法篇中提挈鋪叙處直逼史遷

金臺集

卷下

四十五

衣德堂



送同年魏子相歸養序

余家舊稱素饒自先王父手一經家_中落_家務_歸清謹厭聞生產業遂不復振起又好游歲_家不_歸

匝月余與弟師六少嗜書無錢就外傳閉一室共吟哦其中每漏三四下不肯休余母脫簪動績以餉余

夜坐牀待余兄弟讀倦歸歸則酒一壺腐一孟問所讀書及平日交游與所為狀是則喜否則呵責之是

余兄弟之賴以有成皆母教也今讀同年魏子子相所授母訓一編不禁喟然曰是何母教之與余母似

金臺集

卷下

四十六

衣德堂

也。兩家食貧既同兒畢志攻書亦同母之艱難辛苦又無不同余父幸登耄耋而子相母早孀其茶棗米霜之搯當更有傷心者則未知子相之夜讀書漏幾下不肯遽休否母亦坐牀待其倦歸否所烹煮而饋者僅一壺一孟否問其所為狀喜否不呵責否魏氏世工搵琴余先世不善琴而王父所遺丹黃書鱗次架上數千卷母戒以手澤母輕忽以視子相之母指殘琴殘書以為教又何其同也今子相與余同舉進士入秘閣兩人宿館應門相望日數促膝或扁鑰各

坐不出可聞其呼一旦子相揖余曰逝將去女余曰

何也曰余乞請歸養矣昔何蕃在太學閱親老揖諸生歸養諸生不能止乃閉蕃空舍中是時太學六館

之士百餘人又以蕃之義行言于司業陽先生請諭留蕃今子相之遇過于蕃其歸養之志不異于蕃而

余等謀所以留之者豈不及六館之士然余不願吾黨為六館之所為者所以佩母之訓高母之義而憐

子相之心且以余母之畜我故深知母之艱難辛苦報之不可不至則余方為子相秣馬以疾其驅而又

金臺集

卷下

四十七

衣德堂

何留之足云雖然子相之母大率與余母同今子相且歸奉其親以娛百年可以無憾而余已不逮事吾母也此則余之所以遠遜子相也夫大槩得之送揚少尹而昌黎以古况今此以人例已為尤親切

孟百聚落花詩序

昔人謂李廣老數奇蓋至老而知其數奇非數奇者必出于老也嗟乎方其以良家子初從軍衝陷折關為文帝所深嘆其志豈止封侯哉既而所如不利官止于九卿迨武帝時年六十欲請為前將軍而不得君子讀史至此未嘗不悲其遇之窮也余友百聚負奇氣磊落自喜十二三歲振筆為文揮灑數千言又通于詩歌甲午試南棘幾得復失是時齒尚少越四年與余及弟師六相見邗上意甚豪也其後風塵流

金臺集

卷下

四十八

衣德堂

落者幾十年而余弟售于南余亦售于北百聚凡兩試北都皆不遇不得已登臨眺物放歌舒懷嗚乎此落花詩所為作也然吾聞李將軍雖老不見賞尚意氣自如而百聚年甫四十正衝陷折關之時非可託落花以見志也嗚乎老而後知其數奇如其未至于老且加壯焉則亦烏知其為數奇也哉

感慨悲涼如聽雍門之瑟一種亢壯之槩又如聞

伏櫪之歌

陳漢凝落花詩序

詩人咏物各有攸託如唐棣之華見於三百中者為鄂不韡韡見於逸詩為偏其反而其志趣異其所以詠物同也落花詩自昔多有余友孟鳧山先以三十首屬余序梓之嗣陳子漢凝偶偕余過訪鳧山見其案上所梓落花詩喜不置因謂余曩亦作此如鳧山按韻之體之數明日簡以相示并索序余展讀之其詩雄健蒼涼與鳧山不相上下然鳧山方以負書至長安書屢上不合故其所言多憤發無聊之感而漢

金臺集

卷下

四十九

衣德堂

疑久絕意進取特以貧故游王公大人間嘯傲倘佯以適志宜其無所戚於中而亦為此詩何歟漢凝善病一日病且劇以弱羸之身當葶花之旨其中壹似重有慨者嗟乎落花一也鳧山之詩以憤漢凝之詩以憂自古忠臣孝子羈人怨婦其所為賦物同而寄託不必一者可勝道哉

三百篇所以傳者只是各得其性情之正以此衡詩風雅不亡矣

送姪文侯南歸序

長安由宰執以下至百職事鮮不知文侯者文侯好游自癸卯迄今十五年凡三過長安擔書簾徹屨而至爭容之者衆昨歲館于侍講杜公之家與余耶相望綢繆過從不減步兵之與阿咸也一日手大司農梁公贈行詩示余余驚問曰此何爲者曰將歸矣余曰杜侍講王人之賢足以留汝梁司農之贈行其詞纏綿悽惻汝奚爲而去強留踰一歲復嚮余請別余再問之文侯泫然涕曰母老矣游子何忍久離言已

金臺集

卷下

五十

衣德堂

世其于蕃殆過之矣
懇至之情出以峭勁殆寢食于昌黎而化其跡者

自求錄序

古者無推命之術而盛傳相術然其言亦有驗不驗呂公之于高祖老父之于呂后皆從微賤以識其平生可謂驗矣而唐舉相蔡澤意甚輕之澤入秦而立談取卿相此又何說耶若劉向與其子歆推測五行不爲不至而未嘗爲星家言太史公自言星占卜祝主上戲弄之觀而俳優畜之者也而亦不聞有推算之說高祖與盧縮同日生里中並持羊酒賀兩人所成就遠甚是則命不足信明矣且夫古者姑布子卿

金臺集

卷下

五十一

衣德堂

之徒與明于陰陽五行之學者類皆非常人流及後世僅爲一家一藝之學飾其浮說以傾動王侯及里巷子弟而求衣食焉陋矣余素不喜二家術其或以進則固謝有熟余貌及從人得甲子爲一帙相遺余槩置不觀使其言果驗耶余得第最晚逆知其過之不早而鬱鬱以迨于今是徒滋數十年之憂而無益于毫末也若其不驗又何爲而崇信之耶同年朱子聖母手與董子君節及其叔氏西仲所纂自求錄一編屬余爲序編中有轉移命數變易相貌二則夫君

子之教人也必先破其所惑而後可進之以爲善夫
人鮮不知爲善之利與夫爲不善之害而往往其心
不善而不顧者豈棄利趨害哉以爲吾命吾相生而
使然苟宜至于富貴卽爲不善何患而不然者雖懷
獨行君子之德將終身貧賤而無以自解免也此則
命相之說有以惑之也諸子憫世俗之不寤而示之
以轉移變易之道夫有可以轉移變易之道則天下
之爲二家所輕詆者固勃然有以自奮而爲所咨嗟
嘆美若可撻參以取者其亦無足恃也已茲編顏日

金臺集

卷下

五十二

衣德堂

自求錄明乎所以自求者在此而不在乎他與余之
不喜二家意頗合且余之困屈連迤數十年矣然平
居未敢稍有歛望嘗語人曰天之甚厭夫人者怨尤
耳今夫一家之中僮僕訥訥如也置之稍失其所嗟
怨而不已則其主必且呵責之矣呵責之不止而謂
肯從而賞之乎彼雖竭蹶日效其奔走之勞而主人
不願也今之讀自求錄者力行善事而又能泯乎怨
尤之意則庶乎其可矣

非打落術士也直喚醒世人耳

江瞻斐制藝序

物之數見天下者必不貴麟鳳蛟龍伏光匿景于寥
廓之間溟渤之內使日爲人耳目則樵童漁叟皆得
而仰之玉藏于櫝斐用則難完劍處于匣日割則必
挫今制藝之衰由于好爲制藝者之太甚而不知其
難昌黎憂憂務去積年之久而後汨汨然來廬陵搽
筆思遊轍先誦日者傳以此知昔人作文未有不爲
其難者也古文之傳于世者希矣諸子百家多者不
過百篇少者僅一二篇豈果散逸使然歟抑其著述

金臺集

卷下

五十三

衣德堂

者寡而不若俚言猥說之多歟龍眠江子瞻斐生平
不喜作時藝一歲或僅數藝然每一藝出奇矯變化
光芒四出如麟鳳蛟龍不可端倪而寶玉利劍之耀
人心目也余向從庾戌房選中讀之亟喜因思見其
人乙卯冬同僦居京師慈仁寺握手甚歡因更求其
全乃得藏藁若干首益見所未見喜不忍置余時待
試禮部日爲文瞻斐曰君何爲之勤也吾一歲僅數
藝耳卽請部求舉未嘗多作余聞輒閣筆乃悟瞻斐
之文之所以工而余向者之謬也余不忍其文不傳

強以付梓嗟乎瞻斐成進士已八年矣其文至今而後梓此其不欲自衛以求知于天下殆猶夫藏櫝處櫝不用者法匣之心也歎

全從瞻斐不多作時藝生情遂覺徑獨闢絕不猶人八家中惟子厚近之

倪開公陸宇載尚書合稿序

六經之文衆矣而世之論虞夏商周之文者必本尚書曰虞夏之書渾渾爾靈靈爾商之書簡潔而明肅周之書委曲而繁重夫六經各有其文而易始于畫文約而旨隱詩多采之民間春秋則記成事而已儀禮樂記出於漢儒之附會皆非聖人自為一代之書而其卓然成一代之書者尚書也故其謨誥誓命諸體至今為作者所祖述然其文字各隨其世風會所極繁簡頓殊是商人必不能為虞夏之辭而周人必不能為商之辭也今欲於千百世下而規規焉為虞夏商周之辭嗚呼其亦難矣雖然書之為虞夏商周也其君則堯舜禹湯文武其臣非臯夔稷契則伊傅周召之徒其君臣相與往來告戒論說皆自以其意為之故其文非後世之可及若立政周官而下其君臣未必盡工文辭其言則一時太史之所為也視前為有間矣今

天子銳意古籍博求二帝三王之學而開公宇載方在伏處時海內久以公輔之器期之今一旦並登賢

書奮而起將不知所止充其材可與古之臯夔稷契
伊傅周召者侔是以臯夔稷契伊傅周召之人爲臯
夔稷契伊傅周召之辭則又宜其爲之而無難也今
讀二子尙書藝言必從其時準其地度其人之功業
或大或小而一歸之於典厚淵懿閎偉麗之觀
譬如人之聲雖一而高下輕重各殊真若周不可通
於商商不可通於虞夏者則信乎其爲一代之書而
作者與述者皆可無憾也不然採摭浮華徒爲一切
夸大之論而曰吾以鋪張虞夏商周之盛夫時代之

金臺集

卷下

五十六

衣德堂

不考土地之不詳其人之功業不辨則雖日取虞夏
商周之文而讀之安在其知虞夏商周之盛也哉

尙書僞數代之體制藝則一代之體以一代之體
之文欲各如其故代之體自非由知言以知人未
可與道古也力臣尙書藝最富於此可想見全豹

與宋旣庭書

乙卯冬屬同志申周伯以拙稿政大方及讀所爲序
言所以獎借太過然足下素知弟特愛而忘其醜耳
弟於時文一道與家弟師六頗費苦心雖深嗜古文
辭而不敢以爲古文辭者爲時文必降心伏氣以就
繩尺蓋自艾東鄉四家合作摘謬及文定待諸書出
而聖賢語脉文章理體昭然如日中天自非狂悖無
知之徒莫不守其說而不敢變沿流既久遂空其中
而襲其貌盡束六經諸子史秦漢唐宋之書弗觀而
止就語脉理體游行襟騰以求肖似衡文者亦以其
不悖乎語脉理體而亟收之士習所由日壞也近乃
得數君子起做扶衰天下漸知有實學而弟亦倖一
遇其所以至今日而後遇者由其守生平之學而不
敢變也今在京師乃得釋其爲時文之苦而肆力於
古文辭以爲其所欲爲蓋將以厭厭其所深嗜而不
自知其力之不足也足下之文从爲當世推重若更
因風惠教勉其所不足而開之以所未聞其拜賜又
不獨在時文矣

金臺集

卷下

五十七

衣德堂

筠菴於此道幾三折肱矣故窮流溯源言之親切如此

與孫豹人書

豹人足下聞足下游豫章數年今已歸里而僕猶淹留京師不得一相見爲恨也吾揚郡志前郡守金公屬足下手修正其謬補其所未備未數月而書成蓋足下雖秦人僑吾揚最久其所見所聞必核而才又足以副之故爲之無難也按新城蔣家橋呂公堂或名虛淨庵爲里人所共建內藏感應疏衍書板書於警戒爲甚切而文又極工遠近爭購之僕重其書恐其板爲他人所攫流散而失傳故屬足下登之於志特書曰某年某月日里人建某庵於某地藏有感應疏衍板蓋欲使此板永藏於此中而不在人之知有庵與庵之所由造也昨友人偶錄志中此條見示乃云虛淨庵一名呂公堂孝廉許某許某建造祈夢甚靈夫以同里衆建之庵而爲一姓所獨造是捨衆力以自名也里人必不謂足下誤書而疑僕兄弟之欲私此庵且祈夢之說近幻惟京師呂公堂有之虛淨庵未有也足下何自而書之乎竊以爲郡縣之有志猶國之有史也自赴告策書之事弗行後之修史者

所憑惟郡縣志而已。今日有信志則異日有信史。雖一庵之所繫不甚重。然此一事而譌則將以其譌者。概其不譌者。共一事之譌之患。小概其不譌而使名臣奇人傑士貞婦烈女之徽言懿行。反受誣於天下。後世則不如志勿書之爲得也。先君小傳蒙載入志中。此自足下採訪之公先君生平行誼。要求無愧於聖賢。然使其子據衆人之所有爲。百當亦先君之所爲。憐然怒者也。望足下白之郡守。速爲改正。仍以此庵歸之里人共造。而並記藏疏衍板夫志之所以貴。

金臺集

卷下

六十二

衣德堂

於天下者。因侯修史者之採取。亦以爲世懲勸也。宥書其重者。大者。不宥書其細者。小者。卽祈夢有此事。亦不宥書。而况實無此事乎。舍疏衍可傳可法之書。而崇信杳渺不可知之夢。以滋疑於當世。若此者。非僕屬足下之意也。

志中一筆偶失。實似漫甚。緊要此却推到極重大處。自是史家深識。疏衍書有闕人心世道志未載。而附見於此書。並堪不朽。

讀中庸

論語爲弟子所紀述。前後參錯不一。然其義亦各有取。大學依聖經立傳十篇之中。部彙顯然。讀者可以按章而得。若中庸則子思自著一家言。篇第連綴不凌不雜。特其義旨弘深。讀者未易得其奧。并所謂節次而惑之。余竊按文體論語筆錄也。大學箋解也。中庸子也。筆錄者一時之所偶記。箋解者外說之所不增。獨子則匠心任意。縱橫立論。而其體如兵家之有壁壘。田間之有疆畛。百川之分流。而滙海。首尾開闔。

金臺集

卷下

六十三

衣德堂

不差。累累於中庸亦然。昔之爲中庸大小註者。未嘗不繸理條析。而老師宿儒沿襲錯誤。浸淫遂失其旨。如首章大註云。此章乃一篇之體要。其下十章子思引夫子之言以終此章之義。于是說者併十章與首章爲一截。不知首章旣爲總挈。則斷當以首章冠全部。而以下十章爲一截矣。及觀十一章小註云。子思引夫子之言以明首章之義。止此。可知第一章爲一篇首。而不編于十章之內無疑也。第十二章至二十章爲一截。十二章大註曰。子思之言。蓋以申明首章。

道不可離之義其下入章雜引孔子之言以明之第
 二十章小註曰此引孔子之言以繼大舜文武周公
 之緒明其所傳之一致舉而措之亦猶是耳蓋包費
 隱兼小大以終十二章之義以此知十二章至二十
 章為一截無疑也二十一章至三十二章又為一截
 二十一章大註云子思承上章夫子天道人道之意
 而立言也自此以下十二章皆子思之言以反覆推
 明此章之義所云自此以下十二章者連本章而言
 也俗誤以此下有十二章則將衣錦章亦包統此截
 全臺集 卷下 衣德堂
 之內不知二十二章至三十二章小註皆分言天道
 人道而三十三錦衣章獨無且其註曰蓋舉一篇之
 要而約言之是明以此章為中庸全部之總結與首
 章總挈相應而必不綴于十二章之末無疑也學者
 不深察夫大註小註而汨于老師宿儒之說使節次
 混雜莫辨粗者且不知而何況微言大義之渺渺乎
 昌黎云沿河而下苟得其道必至于海否則航斷港
 絕潢終不得而至今中庸之篇第卽沿河之道也沿
 而不止則微言明而大義出矣

明眼讀書能詳人所忽知此可以悟凡讀老莊荀
 韓諸子皆當以此法通之

讀論語

學者天下之所同也。自天子達。故學居首。本于孝弟忠信。而外極于威儀。細及于居食德。深則貴賤通。而羸困不能隔情。勝則貧富皆累。而琢磨不容已。迨學成。而出正乎一已。而因以正乎天下。謂之政先之學。及于為政。其道然也。德禮之化行。則其風日盛。政刑之事。感則其治遂衰。魯為小宗。而受制于強大夫季氏。其首惡也。推其失。則由于禮之木。浸亾而大禘已非。其初太廟漸忌。其舊射饗不尚德。而伶倫莫審音。

金臺集

卷下

六十六

衣德堂

先王之筦絃蕩然無復存者。無惑乎夏殷之社屋墟。而周之可為戰栗也。強臣僭逼。賢者混混。與世相濁。不可不審擇所處。故思得仁里而居之。然所謂仁里者。處于仁而安。處于仁而利。富貴貧賤之必守而造。次顛沛之不離。此懷德之君子所由與。懷土具也不然。德之不淑。禍且及之。繆綖繫于前刑。戮驅于後若。孔門可妻之。公冶南容猶不能免。雖免亦幾。幾僅得之。况其下此者乎。此浮海所以嘆。而口擊天下之老少友朋。愴然有安信懷之志也。夫世網病于狹隘。而

治體貴乎寬簡。借也。仲弓之居敬。僅託空言。而顏回好學。不免于天折。雖有季路之果子貢之遠。冉有之藝。不過一大有司之職。而王佐之器。無聞焉。欲以幾堯舜之治。而當時稱仁。後世稱聖也。其亦難矣。甚矣道之難行也。三代之英。而未有逮也。故退而刪述。以自老。感周公之不夢。痛韶樂之僅聞。蔬食飲水。聊以自娛。而桓魋之徒。不能害也。泰伯讓國之祖也。文王受命之祖也。原其始之所以讓。及其受命之所以與。而知周之至德。可以上追陶唐中。嬖舜禹。蓋亂而思。

金臺集

卷下

六十七

衣德堂

治義而思盛之意也。故利命不必言。而善賈有可待。斯文足信。而唐棣不能無懷。至于遂巡。鄉黨之間。先進之禮樂。宛然猶在。而弟子登堂受業。如問仁。問政。問取。其言精粗不類。其所為教一也。魯而外。夫子所最不忘者。衛故擊磬。志之問。陳又志之。至于驅車。遂行。而此心亦無復望矣。季氏而伐顛。史於此見大夫之強。漸于用兵矣。陽貨而譏失。時於此見陪臣執政。勢益下替矣。故以微箕之去國。伴狂志其瓊尾之感。而以子張之思義。投命作其忠貞之氣。若夫帝王為

治之道不過一中堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之周而夫子合而論斷之則論語一書誠為內聖外王所莫易也君子讀論語之始篇而知學讀論語之終篇而知治嗚乎可以識政本矣可以觀世變矣

魯論門人雜記本無次第以此觀之又似原有次第文人之筆信能以無為有也

金臺集

卷下

六十八

衣德堂

題壽少宰宋公畫圖

昔山公舉阮咸為吏部郎曰清真寡欲萬物不能移也若在官人之職必妙絕于時噫觀山公此言則山公生平可概見矣然則有烟霞之性者然後擅清通之譽有清通之譽者乃可任銓叙之權是以凱之植樹于中庭薛設畫鶴于廳事皆南曹佳話也余小子既為詩以祝公而未盡其意故復為此圖所以使人知公雖登顯秩居家司而其身常若在雲泉之內其清風勁節與高峯虬松相為掩映至于停館靜憩展卷凝眸翛然自遠又不啻揖安期美門而與之游矣從作吏部廷見是持大體處末一句畧帶壽意自非俗筆可望

金臺集

卷下

六十九

衣德堂

題青園江君廬墓圖

廬墓無其制而有其事無其制而有其事故其事愈傳攷防之葬孔子先反門人後然則孔子不廬墓乎以孔子之喪子貢尙廬墓三年而謂孔子獨否此豈近於理耶古者既葬而虞孔子迷反而虞者也故言反而不及廬墓子貢於禮不得虞者也故不歸而廬墓由今觀之廬墓古之道也以廬墓爲非禮之正者非也然三代以前人子而廬墓者不經見於書至漢以後乃見之嗟夫漢以後書廬墓則知天下之不廬

金臺集

卷下

七十

永德堂

墓者多矣江青園先生初葬父尙寶公於天長之銅城廬墓者一年既改與余太姑宜人合葬於真州北原又廬墓者朞年其子源等念先生之老而居於曠野也強請以歸歸未久又復往往輒止匝月葺茅屋數椽日坐卧其中風凄露落不侵於心其悲號哀慕之思常與鳴禽唵蟲吶嬰酬答時或曳杖閒步則笠帽芒鞋自混於農夫樵叟之間忽而仰天長望涕泗流頤若有不能自釋者嗚呼讀先生烏哺白雲之句可想見其大致矣南沙虞子爲繪廬墓圖同里韓子

又因之補松屋吾聞先生治墓時手植松千株未幾而槎枒蒼鬱亦其孝思之所至有以感之而然與解家語別具冷眼是真經術文字大抵人子事親禮不足而哀有餘不嫌爲其過也

金臺集

卷下

七十一

永德堂

跋同館壽學院學士徐公詩

天子於丙辰春親選文學之臣中其選者三十五人送之翰林院讀中秘書吏部請所為教習者

天子念前癸丑之教庶吉士甚詳有法曰非某莫與屬于是徐公與喇公仍以學院董教習事初公為祭酒數年乃晉秩掌院今之庶吉士出于公為祭酒時所識拔者五人出于公伯兄健菴公壬子校士所收者九人出于公仲兄果亭公乙卯校士所收者三人不在校士之科執經問業于其門者又不下七八人

金臺集

卷下

七十一

衣德堂

若宜則始受知于公為祭酒時既為健菴公壬子闕中所深賞不果遇乙卯為健菴公高弟韓王兩公羅而致之今歲公充

殿試讀卷官又置宣高等則是諸子之受公知者一而宣之受知者且再也諸子為公伯仲校士所收以遇而感恩者常有余為健菴公所深賞于未遇而見知者尤足異也夫以小子一身而再受知于公一受知于公之兄健菴公豈天固欲私余于公之門歟不然何遇之偶也今宜為庶吉士日近教誨又以茵藉

長凡夫出入登降之儀與夫時歲月日米鹽凌雜之事悉委諸長而公遇之加厚于是感公之愛之深而益嘆士之遇知己者為甚難也今九月公生辰諸子既巧文為壽又各咏歌以紀其盛宜愧非善頌亦竊附歌咏之末而復為之跋所以著今日之在翰林者平時多出公之門與出公伯仲之門以及夫執經問業者之衆有若將教習于後而先使受知于初也噫嘻可謂盛矣

金臺集

卷下

七十三

衣德堂

其詳已見壽序此只撮其大畧自是跋體而一跋知已感恩之意出之淋漓愷切

跋同館壽學院學士陳公詩

今季秋先生高堂並稱大耋宣等以門下誼巧文且
為詩以壽蓋先生於是年四十矣越仲冬生辰門下
如所以壽先生高堂者壽先生先生固辭再三宣等
感先生之教之至而愛之深終不能已於言也遂相
率為歌辭以述其意先生為經筵日講官每日寅而
入以二帝三王之道發揮四子六經諸史之書務在
啓沃獻納以成

君德已而出則與翰林諸子往復講論靡非臯夔伊

金臺集

卷下

七十四

衣德堂

傳之業周邵程朱之理蓋先生之所以教諸子者固
欲諸子以其日之啓沃獻納引為己責斯不獨愛育
人才之厚而實古大臣以人事君之盛節也先生年
方四十而歷官已二十餘年由宮詹晉學士由學士
出領掌院所任皆教胄養賢大事而又日侍
講幄為

天子所尊禮昔漢帝師事桓榮嘗引榮及弟子升堂
執業遂拜榮為五更先生之道德百倍於榮其為五
更之拜無疑而宣等不盡升堂之選也是則其所愧

也

言不多却有雲漢熹微俯視滄溟之意

金臺集

卷下

七十五

衣德堂

跋江辰六借書圖

借書古也。購書非古也。唐以前凡書籍皆寫本。未有模印之法。藏書之家不必衆士大夫皆轉相傳錄。習爲故常。至馮道始奏請鏤板印行。自是刊鏤益多人。憚于傳寫。遂相率購諸肆而借書之風亡矣。然則。牯子亦猶行古之道也。雖然。牯子借之人與之則。未知人之果傾。燦倒困與之也。吾又以嘆諸君子亦。猶行古之道也。

只數言耳。然中有無限古致。無限腴味。疑爲昌黎。金臺集 卷下 七十六 衣德堂 復出

江氏雙節贈言跋

母之道備見于經史。然史之言母與經畧殊。戰國時若賈母括母以及秦漢間之嬰母。陵母皆以卓識正性勉其子以忠烈之事。見稱于時。而罕及其節。非輕節也。當時游說爭勝。豪傑蠢起。相率苟合以取榮。而闕于大義。故以是媿之耳。然則史之言蓋有爲乎其言之非正言也。若經則其正言之者也。易之言貞不字詩之言矢靡他。皆節也。甚矣節之爲母道正也。吾新安固多節婦。而江氏爲尤盛。跡其家譜所載代有苦節其已與旌典者。什之四。未及旌者。什之三。然余謂婦之能節如祥麟威鳳之不恒出。而顧墨見于江氏一門。且又有雙節若湘母程之與嫂汪。嗚呼。何其盛也。方其撫遺孤于襁褓。遭家中落。勤紆績以奉姑。及病扶掖三閱月而不倦。此其事豈僅以節見哉。然君子寧畧其他而獨予以節。至于攜孀汪氏入室。同處女紅外事。無他涉。追憶稱未亡時。年各二十六。七。今皤然雙媪矣。嗚乎。士之砥節立行而不得所與者。多矣。幸而得焉。又未从輒背去。如程之于汪。死守相。

金臺集

卷下

七十七

衣德堂

依二十年如一日。豈非節之尤難者哉。合肥龔宗伯既爲之序。而京師士大夫又相與歌詠其盛。猶子闔屬余爲之跋。余家與江爲世姻。姬閨王母余太姑也。事其姑以孝聞。相夫子尚寶公尤謹。公多姬侍。余姑以子女視之。數十年無間。公歿其年齒少者。善遺之。今觀程與汪之節。而益追念余太姑之賢。何其先後一轍也。嗚呼。若母等者可謂得經之意而爲道之正者也。

情辭篤摯有裨風化之文

金臺集

卷下

七十八

衣德堂

跋同人公讌送別詩

送別志離也。今送兩李子別而飲于主客李公之亭。又以見交游之聚之盛也。夫人之情聚則喜。離則悲。以交游之相聚而出于祖道。餞別之間其喜也。乃其所以爲悲也。余雖未從諸君。後然讀其詩。如見當日促坐執棧。狀不禁爲慨慕。而悽愴諸君之悲喜。生于李子而余之悲喜。又生于諸君。贈李子之詩。嗚呼。聚散之感人甚矣哉。

尺幅之中烟波萬狀。讀者幾不知悲喜所自來。

金臺集

卷下

七十九

衣德堂

祭 誥封吏部顏公文

嗚呼某等溷迹燕京棲心闕里山川寥濶未執鞭弭
 方思畏糴受書納履豈謂一旦哲人遽萎嗟彼百卉
 方榮以落檜柏松筠凌霜撼岳惟太夫子身在穎箕
 事等龍北學宗周程氣非張許凡人之願寧良母忠
 賤血衝胸乃道之窮惟太夫子遭時不幸斬木揭竿
 蠡起梟獍初侍嚴父作令江南勞心撫字課農教蠶
 義旌忽指密邇黎戡後遷真定卒守河間危岸震崩
 驚濤漫瀚孤城無援單騎赴難度不能支整冠北覲
 金臺集 卷下 八十 衣德堂

百拜號呼誓以死殉猶慮家人或汚賊刃閉眾一室
 肩鎗先封舉薪自火膽赤焰紅惟太夫子時向在充
 戎伏于墜百雉失險以此度彼河間不免念父忠膽
 義不苟生登陴而望滿目荆榛力難縮地心欲絕塵
 超城直走一墜幾傾偃仆壕傷不絕如綫眾寇方譁
 側目以明成欽狀貌脩髯廣頤昇見大帥嘆世所希
 帥為改容延坐與語色正辭嚴不畏彊禦惟太師母
 被創折臂就視顏垣扶傷涕泗忽及河間已陷月餘
 呼天搶地聲震四隅帥聞惻然縱之前行跣步急趨

浮水穿鱗足傷而跛行若佯狂或蹶或伏道阻且長
 黑雲生瘴白日毀光諗父前狀痛即從亡煨燼之餘
 鋒鏑之末天眷忠貞尙留遺骨襲歛成禮擗踊盡哀
 道路掩泣欲行且回父老傳言更有季弟僕入燎原
 負之遠徙僕中流矢季竄民間匍匐大索載與俱還
 嗚呼痛哉復聖苗裔百世不緇父忠子孝文正手題
 墨光閃閃血淚瀾瀾扶櫬千里廬墓三年既而掩戶
 遺書數緡用以教子扶輿攻堅伯也吾師若官草制
 仲在南曹海岱清士尙有諸昆藏鏐未試爰啓厥後
 金臺集 卷下 八十一 衣德堂

于前益章凜凜忠魂繼序斯皇胡太夫子遽罹喪亡
 嘗聞有言吾壽六一今果溘然若卜而筮生平夙慧
 燭照先知每語奇驗鬼瞰神疑客臘家書除夕方至
 殺核諸珍于焉攸寄書猶在几果猶在盤曾未五日
 衰服喪冠嗚呼痛哉天奪之速孰不永傷况余小子
 屬在門墻哀不能咽步不及翔望風揮涕駢進一觴
 極意鐫刻大似臨川以有奇氣運盪其中也

祭 勅封中翰復公文

嗚呼文章一道生死以之悲歡離合孰不由斯雲凝
雨散徵逐之場吾學淵源久而不忘惟太夫子夙有
慧質一目十行鷹隼眼疾十三能文八十弗倦又益
六年董帷范硯乙卯之秋獲廁門墻撤席一見為述
高堂僉曰熟聞壇坫無雙自茲寤寐遠矚西江江流
湍急不可以杭南雲北樹倚立望洋忽傳車從已抵
長安如飛仙鳥如落天翰攝衣入謁窘步門闕但聞
公語不見公顏謂公多病靜坐掩扉從容少間莫予
金臺集 卷下 八十二 衣德堂

云違屈指計日拜公於庭豈其一旦遽奠兩楹嗚呼
惟太夫子生無他嗜藝圃書田衝陷屢折其銳彌堅
回思總角銛鏐初試自謂公卿取之若寄索筆濡毫
傾困倒筒名流連軫凡儔避席每戰登壇扼扼背搯
小者輒彊大者輒北李廣數奇馮唐頭白公不為挫
磨刃益前青袍皓髮手握如椽氣吞雲夢力倒三川
浮江達河直走燕京據鞍躊躇無故馬驚時年八十
不平則鳴作賦悼遇慷慨縱橫聞者心惻見者目瞪
既返故里閉戶著書趣我夫子攬轡升車宜勤王國

安問私廬惟我夫子藩囊入都旋步清禁六押迴殊
會開棘院分校諸士愧我硃硃悉登石甌公閱其文
為之色喜謂所網羅瓊瑤瑜珥小子聞命企忘其鄙
匪徒感恩實稱知已如何不弔奪我典型風蕭雲黯
棟折山崩嗚呼痛哉群盜猖狂犯彼豫章公為不寧
孳家維揚夫子註誤輸粟西秦尋當還秩旋戀薊門
忽聞公報陟帖瞻雲會不北顧遂獨南行道里延袤
三千有餘單騎蹀躞縮地若無一十四日至公之聞
公為加額醉飲且醜羈旅子舍綵舞婆娑徘徊不去
金臺集 卷下 八十三 衣德堂

遂迎渡河水道中阻舍舸從陸既入京邸纏綿牀褥
嗚呼哀哉惟我夫子兼通素經口能嘗藥手自灸鑄
二豎漸退百衛以榮會未幾日遂即於冥問其病狀
神氣大耗玩心典文探厥微與頽老未禿腹便可曝
公方伏牀有遺墨牘恣其瀏覽反覆以熟懼公過勞
束書閣杪公猶未已揣摩屬藁嗚呼公乎少未着鞭
老不投筆坐擁百城臥枕一帙文著萬篇詩成千律
公不負書書為公程卒死於此胡不少恤夫子擗踊
哀踰尋常小子侍側涕泣數行聊為蕪辭以進一觴

公以能文自命耄耄而志不衰良可悼歎文工於
描繪但覺精采洋溢浩氣流轉自是韻語中絕調

祭沈太母周太夫人文

嗚呼世之所不常有而僅一有者莫如景星慶雲祥
麟威鳳之瑞然方其有之也世之人莫不以爲異始
而駭繼而喜既而注視不忍去及其一旦隱沒必咨
嗟嘆息于非常之不能从存幸而从存焉終不能不
隱沒則其纏綿無已之意百倍于世之所謂倏得而
倏失者蓋其有之也匪易則其失之也愈不可忘若
夫曠世而罕觀者其于得喪悲喜之際又當何如也
太夫人爲己未進士駕部笏林公繼圖方來歸時伯
金臺集 卷下 八十五 衣德堂
子子若仲子子弓兩先生年甫十餘太夫人愛之如
已出今皆八十六七矣鬚眉皓白扶杖奉太夫人酒
食極恭晨昏無間有所請恐太夫人重聽疾呼太夫
人默然而已太夫人命二子如畫佯爲聽狀實無聞旁人
附耳語之二子俯首笑衆皆笑此自趨庭以來所未
有也而今不可得矣嗚呼世有享年九十而其子已
八十餘者乎曰無有無則太夫人可無憾而余等不
能不悲者一太夫人生子晚四十後始舉匠來青城
兩先生青城先生侍

世祖皇帝經筵荷寵眷特厚念太夫人年踰七十乞歸
養許之迄今一十九年未嘗旦夕離也中坐註誤罷
職邀

天子新恩得自贖復官人或趣之起先生曰吾得終
養足矣願勿復言此自子告以來所未有也而今已
矣嗚呼世有成進士乞歸養而歷十九年方終者乎
日無有無則太夫人可無憾而余等不能不悲者二
太夫人子四人孫七人曾孫十七人再曾七人自子
若子弓兩先生已下子若孫之齒相比肩其年歲不
金臺集 卷下 八十六 衣德堂

盡悉遍其再曾之長者已二十歲或十七八歲每歲
元日及生辰太夫人坐堂上子若孫若曾若再曾以
序列階下地迫隘不能容兩老翁賴扶持跪起拜手
危戰慄前上壽至再三諸孫曾等從後拜或跪或起
或相笑然終不敢出聲儀容肅然此介壽以來所未
有也而今又已矣嗚呼世有身見五世而子孫衆多
至三十七人者乎日無有無則太夫人可無憾而余
等不能不悲者三子若先生由明經爲封君子弓先
生以副榜令長寧至長孫餘菴公乙酉舉于鄉其後

于甲午乙未則得青城先生于丁酉則得康生公子
乙卯則得同年寅生日期丙辰並成進士青城先生
舊爲翰林院編修兼充日講餘菴公今爲戶部浙江
司員外郎管京倉右翼四倉康生公考授知縣未仕
寅生青城先生出爲翰林院庶吉士日期餘菴公出
爲中書舍人諸公之功名燁赫如此此閭閻以來所
未有也孰非太夫人之庇其本支而今太夫人不復
存矣嗚呼世固有一母之子而科甲累歲不絕三世
同朝者乎日無有無則太夫人可無憾而余等不能
金臺集 卷下 八十七 衣德堂

不悲者四兩老翁雖八十餘矍鑠善飯匡來公困太
學生然意氣尙豪昨歲奉太夫人命爲寅生載家來
京師與余等相見極歡今聞計跣足歸飲泣不一語
別青城先生十九年事太夫人于園蒔花種竹甚
自得其餘諸孫曾或在側或官京師或仕于他方翔
生者寅生之兄也爲安慶府學訓導而列膠庠者五
人游辟雍者八人未上名縣府者十五人莫不安樂
壽康無疵滿天札之惠此聚族以來所未有也而今
不獲見太夫人于室矣嗚呼世固有子孫近四十八

之衆而一。皆無恙者乎。日無有無。則太夫人可無憾。而余等不能不悲者。五太夫人備人世之未有者。五天下知與不知。無不望其長存。而忽溘然以逝。是景星慶雲之迷于煙霧。而祥麟威鳳之遯于空冥也。余等與寅生日期同舉禮部。而一爲太夫人孫。一爲太夫人曾孫。二百人之選。兩世並與。斯亦人世僅有之奇也。二子之哭。其祖母與大祖母哀且至。而余等亦安能不太息而流涕耶。今寅生與餘菴公設幕邸舍。率日期朝夕拜于其位。余等爲之酌酒而遙奠焉。

金臺集

卷下

八十八

衣德堂

惜也不及一。至太夫人之喪。次而見所爲袒括髮者。嶮然八十餘翁也。擗踊並號者。十九年歸養太史也。列于期功以下之班者。纍纍指不勝屈也。是太夫人之存與歿。皆極人世未有之盛。而餘菴公與寅生日期亦可以輟泣而無憾矣。

總是述沈氏門第之盛。福祚之長。却分作五層層層脫卸。每層中各極頓挫。歷落之妙。

祭大叅徐公文

嗚呼余等與徐子僧廬同入翰林以來。僅逾一載。而灰生之變。固不知其所終。窮于王子天如。則哭其母于方子若韓。則哭其祖母。又哭其父于顧子懿。樣哭其母于沈子寅。生哭其祖母。今僧廬聞寧菴公之歿。余等又相率而哭。其兄嗚呼公先爲翰林。距今二十九年矣。以余等與僧廬同譜。則公在兄事之列。而不可不負杖以相從。以公先爲翰林。則余等之先達也。雖歷二十餘年。而訪其往事。猶能髣髴公之遺風。乃

金臺集

卷下

八十九

衣德堂

余等既官于京師。公逍遙于白下。即僧廬且厯陟岡之望。而余等又何能庶幾其一途。然猶謂會合有時。溯洄匪遠。當隨僧廬之後。陪公燕飲言笑。而一登鍾山之峯。奈何天不憖遺。老成彫謝。而夏五之報。至知公已于暮春之日。而奄然以永終。嗚呼兄弟胥遠。詩人所戒。如公之一逝不返。而鶴鴒之戚。竟衰如其耳。充斯固僧廬之所爲。長號大慟。而余等亦莫不涕洟而拊胸。聞公初入翰林時。即抗疏言大學衍義爲人君致治之要。請翻譯以行。嗚呼。今石室金匱中所藏。

譯大學衍義俾吾黨編摩而習者執非公之所磨礱
乙未分校所試禮部士焚香告文昌神誓以無私及
上名皆一時英俊如永叔之得蘇氏而儼然為一代
之儒宗是時公年四十未有嗣既出闈數日夫人與
側室舉丈夫子三是何天報施之厚而庭樹之菁葱
迨黃河為患决金龍口公以史官受

天子特擢出任河道既至具疏告河神乃趣工治堤
堤成水中忽小堤轟出蛟蜃迴抱而河流為之舒緩
而春容嗚呼

金臺集

卷下

九十

衣德堂

國家之所憂方在于河數遣使馳視以責成效如公
之禮神而神格者亦何畏乎龍門積石之奔衝公所
自出為孟麟先生在明萬曆間為御史時土司安逆
幾陷貴州先生故貴州人熟知黔為滇楚兩粵之指
臂而急請兵以殲克執政謂先生私其鄉靡公帑無
益先生義不避嫌疏十三上卒能速元戎之駕而安
逆遂于此銷烽嗚呼保一城以全數省所活人無筭
至今滇黔兩粵間有叛將而無叛土司者不知其為
誰之功夫恨之沃者其枝茂積之厚者其流遠固宜

公兄弟濟美而公之忼慨正直果不媿乎厥考之遺
忠公生平無他嗜好專喜性命之學居林下二十年
掩關寂坐寡言語或與談濂洛微旨則娓娓終日而
聞者若為之發蒙公又通養生諸術方謂其守虛抱
一遠追乎柱下猶龍而孰意山頽木壞以公之解脫
而猶不免于若堂若坊之封聊寄辭以致奠覺中心
之愈忡

前幅情致委曲後稱述皆通達大體持

金臺集

卷下

九十一

衣德堂

〔清〕高士奇撰

清吟堂集九卷附神功聖德
詩一卷皇帝親平漠北頌一
卷恭奏漠北蕩平凱歌一卷

清康熙刻本

江村先生具瑰麗博大之才負湛深瀕衍之學
籠罩百家發皇萬象鉅構鴻裁敷華揚藻足以
鼓吹休明垂不朽之絕業其見之長嗟短咏直
著述之餘餘烏足以窺蘊蓄之萬一哉雖然古
來稱詩者時代互殊體製各別要之詩以言志
必原本忠孝以至性至情為根底於焉託諸比
興發為詠歌能使人一唱三歎感慕而興起豈
非六義所陳有關於綱常名教者大乎先生遭
逢盛世勤勞密勿夙夜不遑歷有年所

主眷優渥為廷臣所莫及者

皇上親總六師扈從沙漠柳風沐雨之時被詔賦詩

磨盾草檄皆援筆立成亟蒙

嘉獎稽之史傳未有侍從之臣兼資文武紀旂常而
銘金石如先生者也太夫人春秋高迎養京邸
分大官之饌以娛親薦紳榮之迺猶以日侍紫
禁晨餐夕膳弗躬弗親三復廣徵之詩輒嗟歎
不已乞身歸養

溫綸褒許賜金晉秩異數有加及奉母南旋易宮錦
為斑衣以柘湖為洛溪太夫人起居八座受斯
弗祿釐爾罄宣天下之人咸知先生有帷幄之
勳會閔之行維忠維孝兼而有之故其長吟短
咏皆原本性情思深而體大非僅以才筆之工

凌鄒枚而轍班馬也特是孝者人子所可自盡
而忠必視乎遭逢昔少陵不忘君父忠愛之念
悉記之於詩然當天寶之亂流離巴蜀極才人
之佗僚千載而下讀其詩未嘗不傷其志先生
事堯舜之

君際休明之運庶歌喜起千載一時故凡山川之所
游陟時事之所感觸景物之所流連絕無憤懣
堙鬱之氣貯於胸次形之於詩鏗然而金和溫
然而玉絀律以三百篇此則明堂清廟之章彼
則此離板蕩之什詩有正變由於世判盛衰遇
別屯亨也余與先生同年同館同備官於朝又

同時請假荷

君恩讀父書而報稱無聞祿養莫逮讀先生之詩捫
心內媿始不禁愴然而太息已

康熙己卯首秋年弟彭孫適頓首拜撰

清吟堂者

皇上所賜江村先生匾額也先生簪筆

禁庭朝夕應制每奏一篇

至尊未嘗不稱善也故有清吟之目蓋以一代詩人

許之矣及其誓歸北墅猶號山中宰相與予輩

贈答往來亦多斐然之作甲戌冬奉

召還朝苑西入直匪頒公讌富有詞章洎乎丙丁有

厄魯特之變

皇上三駕親征先生執鞭扈從遍歷河套沙陀之地

寒風朔雪屢著勞然而磨盾倚馬不輟翰墨

至于

清吟堂集序

王師飲至以凱歌終焉既而承

恩侍養將母南歸拜花誥之榮享板輿之樂乃搜篋

衍彙前後四年之詩刻成九卷間以示予予受

而讀之殆合唐人早朝出塞諸體兼而有之鄙

人固陋雖未能闕觀萬一辟如藜藿之子不事

口腹然入大官厨視江瑤柱不能不朶頤也孔

北海云鈞天廣樂必有奇麗之觀帝室王居必

畜非常之寶蓋世有非常之才然後有非常之

遇有非常之遇然後有非常之功非常者固常

人之所異也先生丘壑夔龍時歷

聖眷宣室之召計期不遠將來著述日異月新予如

河伯之見海若望洋而歎焉能測其涯涘哉其

以清吟堂名集者志

君賜于不忘也且使海內讀其詩者田夫野老皆得

近

天子之光矣是為序

康熙庚辰秋七月鶴栖八十三叟年弟尤侗拜

讓

清吟堂集序

清吟堂集目錄

第一卷

苑西古今體詩共七十四首 甲戌十一月起至乙亥五月止

第二卷

苑西古今體詩共五十三首 乙亥六月起至丙子二月止

第三卷

扈從古今體詩共五十八首 丙子三月起至六月止

第四卷

苑西古今體詩共十九首 丙子七月起至九月十五日止

平漠北頌 附

第五卷

扈從古今體詩共三十九首 丙子九月起至十二月止

第六卷

苑西古今體詩共十四首 丙子十二月起至丁丑正月止

第七卷

扈從古今體詩共五十首 丁丑二月起至閏三月止

第八卷

扈從古今體詩共四十七首 丁丑閏三月起至五月止

第九卷

苑西古今體詩共五十三首 丁丑六月起至八月止

神功聖德詩 附

漠北蕩平凱歌二十首 附

清吟堂集卷第一

錢鼎 高 士奇

苑西古今體詩共七十四首 甲戌十一月起至乙亥五月止

重至 闕下紀 恩詩 并序

十月二十七日入都詣 乾清門恭請

聖安即蒙

名至 乾清宮東暖閣

而問南方禾稼途間風景并

垂訊 臣母且

諭云爾舊居已命修葺可仍移入 霈露弘加捐糜

莫報謹紀二詩用銘

異數

侵曉趨丹禁征衣未施磨臣心滋似水天詔藹
生春遠起扶犁手取和耶筆身秋成今歲好清問感
皇仁

又

自賦歸田後循陔遂五年知將以意仍得聖人
憐舸辭湖曲全家到日邊舊巢痕未掃還傍九
重天

苑西邸舍 二首

身再瞻天表家仍住苑西魚歡新注水燕認舊封
池傍架書初映巡簷句續題獨尋芳樹下遺躡想山

妻

小堂破魚鑰。虛牖拂蛛絲。敢謝巢阿閣。還欣得一枝。
宅煩將作理。書問集賢詩。晚聽重門漏。憑闌憶往時。

歲暮張大宗伯以梅樹見貽

歲晏風扉掩。江梅忽見分。正當塵撲面。驚視玉為羣。
古態寒中山。清香靜裏聞。草堂三百樹。相憶隔江雲。

苑西度除夕

湖鄉歸去五經春。天上重來近北辰。守夜坐消紅蠟短。
算年閒數白髭新。頌椒人往俄三歲。爆竹聲喧任四隣。
猶是苑西當日景。獨持柏葉獻慈親。

又

秋盡辭家忽過冬。迎年餽歲事皆慵。故鄉梅夢傳新放。
近得大兒臘月初來信云。上苑水華結正濃。前日大雪初霽。
三品石趨朝。又聽五更鐘。單居明日還添歲。羞把衰顏對燎松。

元旦早朝

瑞靄瞻瞻殿闕開。金支夾路祀初回。五鼓候於五鳳樓前。駕出崇臺。子迎送畢。
後行。龍袞丹霄上。纒捧鸞書碧水來。拜舞禮生心。總暢驅馳願在力。將飛昇平氣象。元辰見已報。經句暖律催。時二春。巳十三。
春雪獨坐張大宗伯示題北聖圖詩

故園渾在眼。新句最關情。山水緣難割。松篁徑已成。
長箋開累幅。春雪坐深更。還羨龍眠下。千巖紫翠橫。

對張宗伯題北聖圖詩。種樹成陰須十年。等閒求買苦無策。東坡此語老解。

春催暖雨落梅花。難忘溪頭野客家。亂石成橋多犖确。碧叢叢裏發滇茶。

春夜思北聖

過盡寒風冷雪天。玉潭潭水漾淪漣。雁鴻斷處愁經月。泉石辭來事隔年。自去秋九月離家。忽已春半。
因明月憶團圓。閒心本少青雲慕。五柳柴門亦可傳。昔留做候於京師。內有書畫小冊。春夜檢視其人散亡過半矣。嗟嘆成詩。

改歲以來未得大兒家書

燕京二月春猶寒。山中再來真無端。夜聽篝燈檢塵篋。幾葉剝墨溪藤。殘嶺雲樹霽意難。盡長吟細楷。愁展看。卻村驚座擅談。誰至今佳話。盈長安。方侍御。節什。
春華頓凋謝。蒼蒼數疊浮烟巒。莊燕。七字清新。詞菴。我兄畫詩書三絕。
句儼然風度來。嬾酬。葉少司寇。行步緩。款。例。人謂乃字。形。更憶大梁劉主事。淋漓天胡不鑿成。推蘭。太常兄。吳國余。歸。天。年。改。於。京。師。

天胡不鑿成。推蘭。歸。天。年。改。於。京。師。

墨瀋揮琅玕劉主事仲阮於內殿畫竹歸喜堯峰相泮彌奈何忽奪

風騷壇予南歸後江編修鈞舊交賴有嚴朱在性耽林壑同

辭官茲行定為猿鶴笑扁舟讓與雙釣竿前過惠山

藕漁病竹垞送我言加餐謂饑寒先朱檢近聞又死李十九李德

陳琳江上方歸棺陳琳葬於武昌嗟嗟浮生類轉轂二十

餘年俄指彈曩時親故半零落對此不覺興長歎懷

鉛記從陳張後朝朝侍直趨金鑾大司農陳公大宗伯張公簡直南書房陳公誠甫中侍直詩

春風秋雨幾回別見面問訊交悲歎自慚鬢白牙齒

豁宦情久淡形骸單清明欲近小桃發武曾書清明七花歌

烟波歸夢思漫漫

清明積雪二首

吹遍東風柳漸蘼丰濛又見雪凝途陌頭踏草青深

淺林外尋花色有無堪笑形衰同瘦鶴未能心痛感

靈鳥欲先大夫客齋獨下簾幃坐撩亂鄉思在五湖

又

却憶家園禁火時小桃紅放水邊枝晴軒晝靜蝶無

數畫舸春遊花有期可奈年光南又北最憐人事合

還離佳晨雪重池煙歛未減寒衣只自知

清明後四日復雪

冷雲黯黯結春陰疑是飛花出禁林潤漬庭柯微轉

綠煙迷苑柳未搖金流光暗覺催華髮伴老何當失

素心那更埋頭勞筆硯歸歎時自動長吟

書殷子彥來歲寒吟後二首

重到池頭歲晏時忽看臆影日遲遲小桃山杏春無

賴那更吟君歲晏詩

又

詩到王田法律嚴何由擊節得相兼王阮亭與論後兩侍部皆石題句仲堪

我亦聞名姓無奈經時靜下簾西去冬入姑死

暮春過廣濟寺看紫桐樹訪天孚上人二首

禁苑春將老花宮日正遊嫩苔鋪兩徑高樹鬱晴綸

半展已公簾閒吟惠遠詩尋芳憐校晚却後海棠期

又

桐花開異種活色泛銀紅蘇詞蕭拂露莖莖直烘簾片

片融光搖金檢字蘇詩中香遞寶幡風一飽伊蒲

饌相留日可中

蒼寄宋漫堂中丞二首

尚記維舟夜霜花撲水臆易成揮手別難遣寸心降

好夢蟾三五新緘鯉一雙殷勤煩驢子遠訪涉春江

又

小卷橫秋色長吟絕點塵詞以董文敏秋山雨霽得知雲壑

意須遇賞真人鈴閣清幽闕綉爾老筆神苑西慙述

作商略苦無因詩以咏書

附宋中丞詩贈代客賞誰第一棠村已發推江村五年當湖暫休水磨妙卷軸前朝昏雅裝寄我銷夏錄雲煙過眼實弟今年奉召北赴闕請書前朝昏雅裝寄我銷夏錄雲煙過眼實弟今年奉召北赴闕領裝例篋縱橫陳春寄密歸賦我手登肩靜對不久仲三日暇食為之廢

有時大叫志主蒼南木山脚裏生草無上妙法欲相觀願願願與不願
華亭書卷許更柳柳江秋露雨奇絕氣韻生動與天人秋實長不滿三尺
高麗天線光如銀一重一掩師造化一餅一石懸懸從來詩理即講理
芙蓉朝日相輝新波云古人不見見太痴心折定九原朱印燦燦色奪目
點綴更重與與新先生好我葉相贈題數語情願致欲辭不得拜命辱包
裹脫我衣與市要我長歌記勝事報辭良俚諷且貧歸來重展爐屢致缺
月尤射莓牆根苦吟讀作山字句離不替
事則真錄入卷尾更寄似此詩此畫爭千春

侍從 暢春園 宴遊恭紀 并序

自康熙二十八年叩辭 天表歸傍湖鄉自

分枕石湫流于焉終老依 光親 目難以再

遂去秋忽荷

恩綸召還 禁闕今者首夏三日又蒙

命 臣 遍觀 暢春園時則輕陰籠樹細雨霑苔松磴

逶迤偏容散步筠廊曲折獨詩幽尋 命中使

清吟堂集卷第一 九四

以導行度長林而徐進堤連新漲錢荷與網荷

齊舒路絕纖塵莎砌共藥欄交映紅英碧蕾皆

由

聖澤栽培石石左花盡出 天心位置林巒巖巖自

爾清深階凡重重曾非藻飾香霞作片樹譜之

所未洋濃豔成叢花師之所罕觀春波漱灑挽

來天上星河畫漏稀微留取壺中日月 九霄

誰至十岳非遙旣而隨侍 御舟分霑 天饌

風移蒿穢不煩錦纜之牽香溢雕盤遠勝酥陀

之味 寵榮過分悲喜交來不謂餘生更邀

殊眷且見我

皇上燕閒之地盡羅縹帙細囊 游豫之時每念

鋤雨笠 洽則義皇冲沒 心同堯舜疇咨 臣

生遇 昇平身蒙 歲澤巢痕未掃欣隨社燕

重來土脈初融喜並春菱再發驚無地感激

自 天謹撰五言十章用誌千秋一遇云爾

勝景藏丹壑榮光盼 碧除 殊恩驚望外舊路記

來初徑曲中官引塵清上象虛不緣 宸寵渥那得

歷 仙居

又

御苑森嚴地人寰別有天銅池微滴雨珍木遠含煙

院靜鶯吭滑山遙翠黛連縱游承 密旨徒倚目為

年

又

窈窕雲廊轉參差水榭清煙嵐隨目換林壑自天成

駕瓦魚鱗簇虹梁雁齒平 皇風存簡朴曾不尚丹

楹

又

野蕩紅翻浪山莢綠長痕引泉搖露索就樹列雲根

亭毒知天意滋培沐 聖恩寸心同小草無計答春

溫

又

百卉邀 天澤名花獨殿春異香吹不斷沿態寫難

清吟堂集卷第一 九四

真錦濯巴江水瓊霏縣圃塵洛城千萬種爭似御
園新

又

一徑迴峰側言從古洞過澗松親種植口救許摩
拳雨潤龍形嵐苔深佛頂螺巖邊度盟漱合掌祝
堯多

上指蓮花巖小松云此爾巖巖前山時
所移者今已成樹爾可登摩崖之

又

園林多靜會鉛葉每親攜玉几流塵淨芸籤插架
齊長吟移晷漏妙契含筌蹄聖學深淵海詞臣孰
測蠡

又

芙土風仍在閭闔意不忘林中聽布穀花裏映條桑
暖鴉鵲浴叢深映蝶忙野人情抱愜天上見春光

又

細荷牽芳帶么荷卷翠釧沂流橋影動搖浪敲紋圓
咳唾天何近恩光古未傳臣心明可鑑報答指
清川

又

憶昔趨中禁豐餐撤御厨一從棲水竹五載歷
晉燕重捧金莖賜欣嘗玉粒腴湛恩終始在鼓
腹誦康衢

恭賦 暢春園牡丹 八首

繡檻無塵翠幕深玉盤金縷護春陰上林風暖移根
早識取東皇長養心

又

暈紫鞋紅各一羣望中紅綬卷璫雲玉皇案畔香如
海未必仙官便得聞

又

蕩煙霏霧簇千繪洛水彭州見未曾紫幄風輕光不
定春晴誰轉百枝燈

又

宜深宜淺間斜行風葉低垂露葉昂諸葛穎如來後
苑不知布策可能量

又

露華冉冉日華浮珠彩瑤光爛不收一片異香天上
發不須腰鼓打涼州

又

碧闌干拂采霞痕列錦團窠射曉暎獨有一叢檀印
淺拓衣應是百花尊

又

當風繡段曉斑爛態自繁華意自閒仙品由來依洞
府肯教傳種到人間

又

鑣階行去畫廊紆數徧花叢日欲哺願作點波雙蛺蝶勾欄長得繞香鬢

餘蔭軒前杏花丁香刺梅皆當年手植今成

茂樹開花甚繁二首

苑外樓臺覆道東淺紅冶紫鬪春叢五年寂寞無人看總在天家雨露中

又

春晝花陰滿徑苔庭前拱把盡親栽當時紫燕交飛處獨對東風寂寂開憶下

送陳梓湘之任桂林

五載磯頭理釣絲一航頻許過柴籬探花不廢芳年

西人宮集卷第一 苑西

集高詠仍多暇日期遠道水霜勞並轡灸方遊宦惜臨岐江淹老矣才華減別賦難成黯自知

從天孚乞紫桐花

維摩無意圖春工却現優曇小院中會得拈花微笑意可能乞與一枝紅

送兒軒歸娶二首

燕子將雛鳴引兒不堪愁緒亂如絲迢迢路去三千里脉脉情牽十二時稚幼自來依膝下劬勞早苦失親慈頽年舐犢心偏切旅舍餐眠慎自持

又

每思投老向江村先遣癡兒早畢婚五畝桑園歸計

穩一簞蔬食道風存柏枝泣露山妻眉風處有疑思子竹影籠烟欲抱孫好與兄言善調護鑑湖旦晚乞君

恩

同薦文友菴赤扙天壇道院看牡丹二首

長晝松陰覆古壇香霞暖放約同看雖然前夜風兼雨髮鬢繁紅也未殘

又

細草如氈滿徑銷錯將此地認元都重來漫比劉賓客不問桃花舊有無

芍藥

秘色生香書未工春光常在膽瓶中粉塵十里豐臺路髣髴晴霞撲馬紅

清心堂集卷第 苑西

合肥公廬墓處有白燕來因賦

馴鳥擾鹿是耶非素帶今看白燕歸丙舍仍教沙作路戊巢相伴雪為衣銜花影掠香泥淨繞幕風迎玉剪飛莫戀菲檐棲處穩會傳好語到綸扉

東錢亮工二首

風雅今誰是君才獨軼羣詞傾夔峽水胸盪岱宗雲竿瑟無同好淄澠本易分臯禽方振響會見九霄聞

又

昨歲冰霜裏偏勞出郭迎盍簪村店小並轡晚沙晴轉眼迴寅柄相思隔子城牀頭有春甕久貯待同傾

惜瓶中芍藥

膩紅嫩白看將殘
愁態離懷感百端
慚愧今年又空擲
幾曾縱酒與加餐

又

片片傾歌墮研池
晚天困頓卸妝時
重簾愛護餘香在
不更多情落少遲

過城北舊居

城陰僻路此重經
古觀春風燕麥青
槐影依然門巷寂
四隣幾度換居停

青宮千秋節應令

甲觀清嚴護紫雲
葵心捧赤被南熏
千秋喜叶重

輪曲五色方纒綵
綺問寢銅鋪開曙景
賜題

瑤簡動星文
三山山下蓬萊水
幼海仙源一派分

附錄

御製高山流水四字

康熙三十四年旃蒙大淵獻之歲

皇太子春秋二十有五月初四日實惟 府節 宮庭協慶 慈孝文隆

皇太子特勅 天章 賜高山流水四字前皇親國戚輝映星日巨簡以凡謝恩參 法從道

趨中奉有餘輝每于 細游廣廈之間時望少海而星之色歸出五藏林壑是

標此奉

恩編重至 嗣下恭聞 盛事忻忭 滋深 竊念山結川融 涵宇宙太和之氣 淵潭嶽峙

衣社稷無疆之衣 蓋高而不奢 聿同靜德流而不忘 有合健行託物比倫 吉敬

表述又不備

宸藻之妙是也 照耀千古也

附錄拜手稽首祝頌詞末也

山荆三周諱日志痛

流景如電激淨生良可悲
別經三匝歲緣隔一生期
失侶巢空在衰顏鏡窺最
憐重五近腸斷是茲時

又

重逢苑西住佳節益增哀
櫻解愁難解榴開恨不開
故衣藏滿篋鄉酒奠深杯
水遠山長路芳魂可得來

觀章侯野薔薇畫憶北墅

小圃周遭細水流
野香不斷鳥啣花
當淺夏濃芳滅
獨讓籬邊氣味幽

又

羅雀開門畫懶開
朝朝擔上買花栽
折枝那似老蓮書
每憶鄉時看一回

和張大宗伯謝芍藥

多時未涉謝公堦
野興鄉思莫可排
忽枉詩篇記花事
如揮塵尾話蕭齋

又

輕雲籠日浣花天
折取繁香曉露前
碧網朱簾清晝永
直盧插換憶年年

又代東

樹影蔥蘢月上階
和成險韻費安排
別來六載尚書宅
花草仍然畫舫齋

又

荷鉏抱甕隔江天
冒雪重來至日前
眼底鄭花開又謝
馬蹄南郭負今年

謝馬蹄南郭負今年

附張大宗伯詩謝家紅藥正當肯定有瓊漿
好句非昨夜春風過驛開數藥
委尾發齋齋 四月清和芍藥大騰瓶花事一燈前
芳翰記曾遊處不到

聖童一
十年

屋後棗樹是山荆昔年手植

小棗親栽一兩科晨粧初罷每摩抄今朝翠葉齊檜

處翻爲花香惹恨多

田漪亭侍郎題北墅梓花圖次韻代東

高檐葉覆蛾兒綠冷砌花鋪魚尾紅亂落正愁三月

後濃芳今在五篇中

又

碎錦濯江春灑灑斷霞烘日曉斑斑露枝煙葉蒙新

句笋屐桐冠憶舊山

又

幽居事少常多暇興到詩成不計篇誰遣春雲重出

咄欲乘夜雪便迴船

又

兩裝石書思昔徑唐上官昭容詩風皺鞞紋夢水亭花底

一鈴應獨語門前五柳爲誰青

又

空外雅音傳夏渡行間香氣散檀沈經營媿我無吳

耐懶漫酬君只越吟

附用侍御詩葉如篔簹蒲絲子比類柳和紅下游吳楓分江上一張蜀錦名
陽中 春雨亞枝蘇鵲山禽啄地燕交斑溪紅風簾卷浴木天墀優鋪瑟瑟
山 看去絕空真妙手吟來徐成好詩筒肯牛假似三十樹綠鞞經營一百船
屏風花陳三春宅卯色天烘北豔亭虎符若根十箇大龍江遊江數峰青
欄口鹿柴空寂真河陽梓澤意銷沉
舊溪網上月無數好伴先生抱甕吟

昔庚子之歲余在髫年性喜講筵先君老友

丁秋平以章侯所畫墨蝶落花扇見贈項於

山荆故奩中檢出開展如新屈指三十六年

感慨係之因用筵中韻題志

換來三十六春風花信年年蝶使通愁見畫圖雙上

下別離腸斷一生中

又

除是莊幃夢可通更無消息晚春中輸他幾摺湘紉

瘦翠寫雙飛趁曉風

又

冷落金泥壞篋中不關棄置向西風浮生那似物常

在欲訪銀河無路通

得與見書知軒兒五月四日抵家正是山荆

三周諱日

拂戶熏風苦夏長遠思二子在湖鄉辭親去去數千

里與弟怡怡聚一堂角黍易增前歲痛奠筵未燼隔

年香庭榴園栢知無恙何日歸今趁野航

苦雨

暑雨連昏曉翻盆可奈何短垣傾似甑湫巷溢成河

避漏移細帙添香焙越羅却滋塔下草帶濕自婆娑

清吟堂集卷第一終

男 軒校字

錢塘 高 士奇 潛人

苑西古今體詩共五十三首

侍直 暢春園 御書已巳年 駕幸西溪

山莊詩于扇頭 賜 恭紀 六月十六日

綵毘星繡駐席門至今巖壑被春溫已聞 天籟傳

松韻更拂 宸毫灑露痕吟誦清宵千燄發臨摹黑

木一池渾懷中煦煦和風滿萬古熏絃荷 聖恩

恩賜 御書及 淵鑑齋宴遊恭紀 并序

士奇桑捲下士阜樞庸材猥蒙

特達之知忝與編摩之任廿年祇直初無補于纖毫

一意奉公止自銘于幽獨 曉宮清闕時捧

宸章 春殿從容每分 天饌愧 寵榮之踰

分致嫌疑之紛來荷蒙我

皇上曲護孤根得遂歸田之願終收傲履俾抒戀

闕之誠 大德崇深有逾覆載餘生疲薶誓効

驅馳方矢報以靡從廻 番恩而無已 特念

圖書秘府曾與校讐重令草野陳人得霑 賚

予夏六月二十五日乙卯傳

旨命 同戶部尚書 廷敬原任左都御史 臣鴻緒

于 南書房 賜 御書橫卷一挂幅一宮

扇一霜形素練煌煌全壁高寒月樣輕紈奕奕

龍鸞跳動雨來雲起象 聖澤之汪洋垂釣讀

書 鑒臣心之野逸 兩米雲起垂釣讀 動搖懷袖長

披解慍之風什襲縑緇永作辟塵之寶翊日丙

辰恭詣 暢春園謝 恩復

命 同戶部尚書 廷敬禮部尚書 英原任左都

御史 鴻緒內閣學士 藻太常寺少卿 臣杜

訥兵部督捕理事官 會恩翰林院侍讀學士

廷贊侍講學士 夔右春坊右庶子 臣岳頌

賜以宴飲塵沙凡骨仍厠 仙都藜莧枯腸

再切 法膳山膚水豢香流芍藥之和青飢紅

進滑勝彫胡之味花羹古麗色奪雲峰象七淋

漓芳流露掌既而欣承

別詔許上飛廬桂樂輕移帶交繁沙而蓀梳徐泛

蘋香暗起船頭翠縵亭約畧麻姑井畔紅衣

的的依稀太華峰顛恍乘博望之槎更遊銀漢

復 賜上關之果載捧金匱則有蜀國紅紅獨

冠劍生之譜楊家勳紫分嘗乍熟之秋絲籠盛

來縹李細桃互映晶盤擎出紅菱碧藕交鮮傾

霞液以神清嗽月闌而思爽咏

皇仁 于既醉樂甚含舖奉

帝命之重宣行教攬勝于是徘徊碧砌徙倚形銷累

夢重耐根移絕域黃鬢紫蒂陰覆迴欄雪片續

紛西國曼隨之藥日華
紉纒東瀛若木之枝聞
見為之一新應接從而
不暇復傳 吳論快觀

離輝

瑤檢千函燭榮光于紫漢
芝維五色廳異采于明霞
赤水探珠行行照乘藍田採
壁片片連城誰誇飛白之書
永藏石室雅稱硬黃之榻上
掩蘭亭霧結煙霏仰見 奎文之煥

爛淵浮岳峙彌欽

聖學之高深偉觀直比于壑
洋淺識自慚其捫籥追

乎銅壺滴瀝漏點方遲
雕佩委蛇履聲將散

龍頰珠夢風前之袍袖沾香
敬捧瓊葩懷裏之餅壘煥采沐
天波于太液拜 命驚疑榮

精於堂集卷第一 苑西

君賜于高堂承顏拊舞感均
老穉歡動隣閭在昔鳳諾垂
芒淳化詩留刻石龍舳列宴
建元山紀橫汾玉堂丹禁之書
祇傳二字翠杓銀罍之賜漫說
九霄史策猶侈夫美談臣子已
矜為異數况乃鸞迴鵲顧瞻
黼藻之紛綸雪酪水漿

吸清涼于炎伏疊邀 恩渥
堯文共舜酒齊頌累奉 宣呼
玉醴與銀鈎續錫真迴花開四
照莫比其榮掩負三山難方其
重者矣 不揣疎蕪敬抒感頌
仰戴 協天之德聊同擊壤之
歌云爾

天畔巢痕傍碧城

禁林風細暑初清
驚傳 玉旨

三霄近拜捧 琅函五緯明
會是昔年趨走地重遊
聖主鑒憐情瓊臆卸砌低
徊久一展緇囊涕泗橫

又

麟毫鳳味 萬幾餘筆海兼
涵泉體書石窟珊瑚光
照夜晴川虹霓氣蟠虛塗
金摺扇看飛動疊雪文綾
任卷舒應得今宵占太史
奎芒一道起蓬廬

又

細草成茵苑路深馬蹄趁
曉踟槐陰承 恩竊媿虛
臣職 錫宴翻勞軫 帝心
珠顆稱香紛落筋銀絲
綸縷乍離礎人問誰識酥
陀味 榮遇叨霑曠古今

又

精於堂集卷第一 苑西

四

祕館清嚴絕點塵水晶簾
薄漾魚鱗蟾蜍滴處生綃
滑瑋瑁裝來翠軸新大小
西山供探索 勤勞乙夜
每披陳旁闕自覺涓流細
學海何由得問津

又

才向 官廚飽 內餐重羅
仙果出雕盤 御園小
摘蛾兒綠海船遙輸鶴頂
丹池面輕漪風引皺盃心
細漱夏生巢筵前中使頻
宣勅 湛露恩深欲報難

又

碧檻文廊曲折通異花深
淺放成叢珍珠朶朵紛紛
白珠鞦韆枝點點紅弱幹
近沾 天上露幽香遠帶
嶺頭風多年闔叟名難辨
好手丹青寫未工

又

龍護璇題署 佩文上觀書報毫之殿在淵書陰書篋異香

燕諸家體勢宅旌辨 六法源流次第分 天筆花飛

凝旭照波展雪淨爛春雲驚看 寶翰由神授漫數

元常與右軍

又

輕颺乍點紋紋圓玉井仙姿蕩午煙葉動試看珠瀉

葢花繁應識藕如船中通轉覺重薰貴獨立何愁弱

蔓牽捧出連莖叨 寵渥香風習習擁歸聽

郊望

積雨苦無休茲晨賴相假柳陰策麻膠餘滴尚沾漉

遙矚西山巔濃翠紛可寫潢潦激微湍涓涓道傍瀉

鳴蟬聲斷續飛鳥亂上下頽垣見小卉泣露自天冶

清風動締褸三日送殘夏立秋流景忽潛移先看從

原野

新秋行西郊

涼露俄驚透葛衣未明天氣客行稀陰森密樹生輕

籟層疊遙峰露翠微觸處黍禾甘宿雨望中樓閣漾

朝暉回思曾借田家住馬任遲遲鞭懶揮已巳夏秋與發復大宗伯借宿

路旁人家此後南歸經今六年暫聽如舊

去秋余五十生日慕廬學士用舊韻見贈二

詩隨疊前韻送之北上今又值學士生辰適

補學士 命下復疊前韻

重聽禁鼓整朝珂鳳沼清深接絳河塵斷犀簾秋似

水露衝鴛瓦曉生波警書久禿三峰兔裁詔還傾五

斗螺述作由來須大手沈詩任筆許誰過

又

迢迢秋點靜傳籤爽氣西來拂畫簾牀下舊醅初拆

印枝頭新月正開奩偶拈談柄珠璣落獨將詩壇壁

壘嚴咫尺層闌渺河漢幾時俗耳得針砭

秋日直 南書房

直廬秋爽曳晴烟曉夜追趨憶往年鈴索無聲 宮

漏永繚緗滿案 日華鮮瑞雲每望飛三素 珠唾

時聞下九天仙路重來疑隔世感 恩懷舊一潯然

曉過金釐玉棟橋

秋煙蘆雪苑西頭山色朝來翠欲流金碧亭臺光隱

約鬱蒼楓柳境清幽水花放晚猶矜色露葉吟風已

競秋白石關邊頻立馬難將心事語沙鷗

御書清吟堂額頌 賜恭紀康熙三十四年七月二十三日

寶露淋漓薤葉香三峰削立勢若茫驚看 龍體騰

雲海喜見鳥頭耀斗芒古稱鳥頭嶺快即今扁額也 賜第近連 丹

鳳關結茆舊占白鷗鄉盡懸 宸翰傳 榮遇南北

瞻依 日月光

又

形皆侍直廿餘春密勿 恩叨異數頻鼓腹止知歌
聖澤撚鬚那敢號詩人 天心獨鑒清吟苦雲勝
欣承 藻筆新從此白頭窮四始欲諧鳳管頌 鴻
鈞

神武門內 御園

小苑傍城陰蒙茸花木深
棗垂紅纂纂竹動碧森森
涼露溥瓜蔓西風吹葛襟
茅亭元不剪仰識 帝堯
心

送耕巖學士扈從

日羽雲旂擁六螭邊風獵獵青絲三驅本用資文
德特遣儒臣荷筆隨

又

百斛龍文寸管凌談遷家學當師承後車不載蘭臺
本豹尾前頭是永興

又

沙黃草白遠粘天雕沒寒雲雁揜烟立馬抽毫爭箭

疾新詩應歷十三篇張燕公有皇帝馬
上射生詩十三首

題黃柏山房圖憶羹湖

畫手王摩詰詩人杜少陵舍皇經亂後羹湖昔官瀨中經吳
逆亂艱苦萬狀以達
風雅至今稱絕技君兼擅殘練世共矜西牕涼夜

話樽酒記吾曾

又

龍眠佳絕處黃柏一峰深藥圃春常暖蘿岡晝亦陰
劇開青草徑圖出白雲心最愛新柯長婆娑過舊林

向欲重輯武林舊事未果頃讀徐我剛錢塘
懷古詩題後

枝峰蔓壑典堪乘適隱搜芳事有徵湖上空會同井
閑豈知垂老識徐陵

又

擬羅放失續潛夫宋周公謹撰武林舊事
隱其名曰潛夫亭榭元明今有無
岸柳溪花鄉思劇著書心未了西湖

秋日後苑

十年禁路得重經萬里秋高霽後青依舊宮桃垂露

井風應雲棟堊亭亭

又

糝几筠簾永晝清綠槐疎影快秋晴天家亦有人間
境瓜蔓茄科滿地生

又

屏上仙花裊蔓長魏枝特
花開藥堦前蜀錦帶餘芳蜀葵花
紅白如錦弱
藤凝露開黃白比似江南末鹿香金銀藤
花最香

又

過雨苔紋翠欲加淺廊深幔靜無譁牆根一帶秋陰
直開遍玉簪千朶花

又

綠雲成幄影參差
壓架晶丸紫碧垂
風露足時秋液
今年行殿進鮮時

晚袁貞女詩并序

東明貞女袁兩姐
字梁氏子舜虹于歸將及日
而梁氏子夭兩姐赴弔輒易服拜舅姑誓不嫁
願以未亡人待伯叔之子子之是時兩姐年十
八偕其夫之姊樓居三年服當除而伯叔率艱
於嗣母姑姊矜其年之少也問勸之兩姐曰
是欲死我矣我志終不遂即死且有憾遂閉閣
餒食死余年友袁中允杜少屬余為詩紀其事
云

齊吟堂集卷第二

九

女節古所難許身况未嫁撫孤志不成絕粒歸泉下
東流有時廻南山有時摧寸心耿耿磨不滅祇今誰
數青陰臺

敦復大宗伯贈桂樹和來韻

珍重皇塗種分來南省仙粟隨燈共結影與月俱圓
老圃千株放清香一苑傳秋風動歸思招隱不成篇

附張大宗伯詩嚴桂合清齋真疑月窟仙秋英藏葉密金粟
綴枝開北豔花成前名園景景傳同峯鄉國思勞荷小山篇

靖逆張太夫人晚詩

悵望西風十二樓盤根仙種忽零秋鸞飛曉鏡塵生
匣犀冷宵簾月墮鈎丹詔紫泥傳奕葉綠章彤史
播徽柔八州事業詒謀永縹緲龍梭何處求

題黃山北斗庵圖

編茆絕壁下山風響寒籥長吟夜不眠北斗當戶落
秋懷和珥湖學士韻

池上秋風蘆荻花經年西苑又成家宦情淡去心皆
槁老態添來鬢漸華梁燕失羣巢剝落庭柯脫葉影
低斜夜深涼月當空皎却笑浮雲枉自遮

附王學士詩籍菴增根折花一枝屢從似浮家丘公優樂才應退潘令
相遜發易華排闥但看山翠伴人惟有菊英斜思君頻上層樓望苑樹
千重老眼遮

晚坐懷珥湖再疊前韻

愁向官齋見菊花年時此際記離家迢遙舊浦迷烟
水衰颯浮生惜歲華千里魚書緘日落時餘鄉一信單一行雁

齊吟堂集卷第二

十

字寫風斜論文欲剪西牕燭禁漏沉沉苑樹遮

題倪文正公畫冊并序

倪鴻寶先生文章氣節焜耀天壤其畫世不多
見偶得七幀意致閒曠筆畦墨徑外別有天趣
所謂跡簡意淡非學者可及

山抹青蛾水漾鱗墨痕疎澹不由人毫端別自開家
法肯與襄陽作後塵冊中有變米法

又

想因退食拂齊紈寫出胸中洞壑寬峰骨稜稜林木
勁誰人敢作畫師看

答珥湖學士三疊前韻

雲晴草樹結霜花隱几蕭然類出家才地君宜操著
作力田我擬謝清華寒宵小酌三杯醉春水輕帆一
片斜疑明春恐是故人難作別話長容與說周遊

題沈石田花陰貓戲卷

穩眠草際心多暇游戲花陰機亦無想是石翁因此
意溪藤丈許寫狸奴

又

牀頭黠鼠嚼書殘飽食閒嬉實素餐魚飯養來無用
處不如消日畫中看

黃美索題真定梁公小像有感

桃李蹊深三十年重經舊館淚潸然寒冬記別蕉林

清冷堂集卷第二

外石徑苦苔在眼前余已巳南歸獨
蒙公過邸寓

又

誰繡平原獨買絲軒昂猶是笑談時如公大有經綸
在託典圖書人不知

冬夜有感東瑁湖四疊前韻

忽看暄花忽冷花七年南北兩移家迂疎報主存
葵藿患難論交得棣華宮漏聲添冬夜永禁鳥棲定

月痕斜偶緣舊事橫胸臆脉脉愁來莫可遮

題李琪枝梅花小卷

籬落縱橫數百株五年幽興遍東湖昨從馬上逢南
客為問寒梢着蕊無

又

橋邊竹外一枝枝袖手閒吟歲晏時畫裏看來鄉思
重歲寒心事有誰知

客歲有贈盆梅者花後置堦下命小童灌之

仲冬移置案側仍然放花

牆脚經年棄栽培非有心偶移屏幌側聊避雪霜侵
拊細潛成葉花疎早綴林故園籬落外春思不成吟

歲暮東瑁湖學士倒次前韻

殘歲堂堂去莫遮亭邊稀葺記橫斜閒從硯北消寒
律喜近杓南向日華何事久閒摘藻筆漫云歸學釣

魚家明湖候補經
年思作歸計同君共有傷懷事佳節無人與頌花

乙亥除夕

等閒今歲過獨對一燈明寒逐年光盡春隨曉氣生
靜問傳禁漏話欲動鄉情追數從前事椒觴亦懶

新年東瑁湖學士五疊前韻

重來兩度插宮花雞犬雲中傍帝家酒殘傾難成
客夢綵繩挽不任春華融和氣觸梅枝動搖漾風吹

柳線斜向午暄晴入庭戶畫簾書幌不須遮

題耕巖學士下直讀書圖

鏤管朝朝待玉除穿花歸院漏紆徐絲囊菜几重開
卷不是人間已見書

又

風篁蕭瑟露桐清萬軸牙籤一榻橫誰信螭均真學

士晴簷佔俾似經生

題盧素公白雲圖

一片孤飛戀白雲筍輿花逕雙離分須知 玉陛宣

呼日殿角還成五色文

清吟堂集卷第一終

男 輿校字

清吟堂集卷第一 苑西

清吟堂集卷第三

錢塘 高 士奇 澹人

扈從古今體詩共五十八首丙子三月起至六月止

二月三十日 聖駕親征噶爾丹 告祭

發京師恭紀二十韻

聖德超虞夏 皇威邁漢唐一夫無不獲四海盡來

王何事窮邊塞猶聞達陸梁穴中私鬪鼠豈外或亡

羊不殺元 神武專征本 健剛旌分羽蓋翠鉞映

柘衣黃號令雷霆疾聲靈日月光驛弓彎象弭鐵騎

驟龍驤鳥陣千軍合魚麗七萃張洪波飄蟻子重轍

碾螻螂雪霽冰猶返春寒草未芳天山青巖嶺瀚海

黑蒼茫 帷幄 宸衷斷翰鈴 廟算長網羅開半

面甲杙按三方東海生 衛霍憑驅策良不備費襄單于

應脅息大漠敢捨攘自愧螭幻職徒參豹尾行軍容

瞻壯麗兵氣快飛揚待勒燕然石還廢杖杜章載藜

行可奏文治訖還荒

過居庸關是日清明

道狹才容靴居庸第一關崇樓依崖夢層岫出潺湲

曉東禽猶澀春遲杏始斑神京回首望香靄白雲間

彈琴峽

山下流水冷冷聲似七絃可聽躍馬經過斷峽何如

江上峰青

行間恭紀

焯野旌旗蔽塞天兵威寒結曉霜堅六師進止由
宸斷三略從容山 御前謀定會須擒頡利功成欲
笑勒燕然書生埃滴會何補仗後蒙 恩許執鞭

塞上春暮

絕塞逢春盡荒寒不見花東泉迷遠井細草苗平沙
野戍孤烟斷空原落日斜韶光愁易擲回首憶京華

過上都河

窮荒春盡草無青何處西京訪故亭元時西京亭遺址不可得塞北
山川迤史籍幕南部落絕王庭雲垂野水流俱遠鳥
入長空去不停閒把玉鞭吟馬上夕陽風角起林垌

雪夜宿崑腦兒

蕭蕭冷雨濕行裝驟雪迷離覆遠疆風勁馬難迴鐵
勒夜寒身獨擁孤裳樵薪斷絕炊烟少井渫汗萊汲
路長起坐中宵聽行漏旌門來日駐何方

賜驛騎送到春筍恭紀

錦籜初離土江南入貢時 賜沾沙塞重物起故山
思未展凌雲節難言和鼎宜烹嘗忘異域 行殿紀
恩慈

駐蹕沙陀步獵 賜鮮兔

觀兵陟沙磧步獵愛春晴本自月中得頒從天際擊
肥因新草綠閒就野泉烹翹首岡陵外宣威仰 聖

明前一日

和乾齋侍讀過行帳茗飲原韻

茫茫白草與黃沙就水依山着處家土竈燎衣燒濕
葦草囊汲井煮鄉茶軍中茶顛風攪雪紛無際遠塞長
征去未涯斗帳相過頻慰藉歸期難定日南車

附胡南客司馬詩雪壓荒陲萬里沙相逢同帳即為家汲來雁嶺新澗水點就龍
泓西試茶設評歸鑿行漢北還依文席到天涯茫茫龍潭何由辨頗有乘函鐵滿車
附乾齋侍讀詩漫天風雪擁龍沙帳深遮便是家拾取枯枝同煖火乞米勺水自
烹茶壺發遠勝應離自征客艱愁未有涯相對暫時開笑口昨陪得馬交逢車

沙陀

高深陵降盡沙陀沒慄埋鵝跋涉過斷阜橫巒偏接
壤雅榆叢柳亂交柯移管只傍荒潭水放牧惟尋細
草坡明日又傳前路惡澄淵千尺有鼉鼉傳今軍中來日不許近潭支帳

帳以潭中有
鼉能吸物也

沙塞書懷

寥瀟邊山四望空客愁坐對月明中食無兼味燒羊
脚羹絕枯枝炙馬通地遠氣乖長夏候夜深聲吼半
天風壯心耗盡荒陬路橫槩仍慚句未工

留澗窩圖我四十九部落
蒙古之哨口也

磧外閒留過二旬朝朝翹首 翠華頻早期銘勒天
山石定見風清瀚海塵攬鏡顏非麟閣畫荷戈力颯
虎賁人龍沙萬里橫雲直欲寄音書絕羽鱗

山荆諱日有感時在澗窩圖

孤枕欲殘野外煙心傷節序淚潸然鸞分舊恨思今

日繆老離愁動四年那更風塵來絕微遙知蘋藻薦
荒筵邊風塞雨難成寐兒女含悲在各天

行帳五日和隨齋學士韻

龍堆待 蹕序頻移威策風驚五月吹剪虎為符難
竟艾養蠶成繭記纈絲歸期何日渾無定氣候殊方
歷始知邊草塞雲看不極坐銷亭午惜佳時

再用前韻

幕支荒塞午陰移羌管愁多坐懶吹薄醞價過千日
酒重裹着脆五純絲旌旄指處來同氣車馬經由有
舊知莫恨匆匆各南北他鄉難得聚今時

遣悶三疊前韻

雲黑沉沉曉暮移飛沙散野雜蓬吹釜中食減寬腰
帶時因被運叛鏡裏憂多驗鬢絲遙計長安花早盡靜憐
沙磧鳥無知叢條尺樹都難見莎草初生夏仲時

恭聞

六師追捷醜寇大敗之信四疊前韻
旌門聞道屢前移遍野戈矛畫角吹頓擴妖魘氛迅
掃直教腐鼠命懸絲廟謨指授誰能贊儒術迂疎自
鮮知從此遐荒歸禹域犁庭事業邁當時

憶端陽前一日乃悼亡之辰五疊前韻

破鏡難圓歲四移飄飄身作斷蓬吹驚回客枕鄉關
夢綻盡征衫機上絲冷暖光陰惟自慰酸甜宦味沒

人知此來重扈龍荒 蹕麥飯今年又過時

大漠對月南苔司馬隨齋學士乾齋侍讀見

過六疊前韻

舉頭北斗覺南移夜永邊笳靜不吹小幔虛開來月
影遙空闕寂斷風絲莫燒樺燭曉清鑿更煮沙泉話
素知今古寒輝同一色何緣詩句說秦時

塞外雨後行山谷間見野花

平蕪聊散步雨後一花新照野色流艷拂藹香染人
征夫動離思遠塞感餘春時五月幸少焉支女摧殘用
如頻

潤窩圖東山產石五色甚佳開克魯倫河更勝

不信陰山石看來錦不如斑斑問丹綠磊磊亂瑤瑈
飯飽消磨後清泉洗濯初歸囊無長物持此贈鄉閭

寒蝶黑野黃蝶時來草間

夏五陽坡暖翩翩草際飛蠢茲生異域那解戲芳園
野潤香難拾天寒卉竟稀靜看過布幔來去似相俟

沙燕比海燕略大

于飛沙上燕結侶亦雙雙無計巢朱屋何山傍綠窠
依棲惟在野鳴喚自為腔觸物鄉心動茅簷想越江

鳥鼠穴爾雅云鳥名餘鼠名鼯鼠如人家鼠而無尾似鴉而小黃黑色入地三四尺巢在內鳥在外孔氏尚書傳曰

今見沙陀北會傳隴首西草深營孔穴樹少亂低樓
共為雄雌今潤窩圖地多有之人以水灌其穴則出又上隴西首陽縣

寒暑年年共烟霜夜夜啼自編於夜啼應防晉陽灌定破

爾沈述

跳兔跳兔形皆兔也前足纔寸許後足幾一尺行則用後足跳一躍數尺止則駭然有地生于大漠蓋爾雅所謂兔也

裁步

休云三窟狡狂躍一何愚地陋產真劣問新載豈誣縱僥尋尺力終有蹶然虞茲物何堪咏聊因警負辜

金蓮花

卉木仙山種清涼山產全開當夏候深異香飄紫寒寶相

湧黃金露葉凝輕翠風枝裊細陰會邀天筆賞移取

植華林上有詠金蓮花詩移種內園

雁雛雁於五月間生雛巢上諸聲中其大如李細鳴啾啾就水草為棲息

清吟堂集卷第三尾從

憐此隨陽鳥生雛水澤中脆毛初曬日弱翅未凌風

沙軟草相戲蘆深亂隱叢待時遵渚去寥澗任秋空

白翎雀案上鳥如鴉而小翅有白翎因名白翎雀雖帶白翎聲可聽捕之能中食以瓦殼能作百鳥音京師謂白翎

關中多畜之鳴之巧者一雀數金元世作樂名白翎雀亦以其音可聽也元人多咏之

磧外呼相樂人間重白翎李仲元樂府產略古禽經

妙選籠檻清音嘯畫屏芙蓉秋露冷會否憶沙汀

金虎形似鼠而最小色黃性靈善奔騰海北兕魯喻河外同雁宿沙中則躍伏雁頸雁驚起繞空而飛風聲伏悅其血血盡雁

肉故以虎名之

瀚海稀人跡沙蟲類不同說文鼠類不同總名曰穴蟲微軀偏號虎利

嘴巧殲鴻跳躍依莎草攀援上塞空黃金借顏色鼠

穴妄稱雄

塞外班師四首

捲甲鞘戈唱凱歸幕南幕北凜天威從今永罷交

河戍禁旅安開廐馬肥

又

六師統統靖鴟鴞日月休明稜氣銷盡是聖衷弘

指授論功不數霍嫖姚

又

轉輸重任仰鄒侯蓬蒿網計畫周軍食莫愁前路

斷已聞首運過邊頭

又

三路遄征必破堅果然狡兔窟難全雷轟電掣須臾

事未許軍前走右賢

又

葫蘆蘊台道左小山自生白石如玉勒擒胡

山靈應泉大宇又瀚海為鐔天山為鏐一

掃胡塵永清沙漠永樂六年親統六軍征阿

魯台過此所銘也

絕寒銘勳勒石深重看萬乘歷崎嶇已將瀚海為

池沼竟取天山作劍鐔飛將橫戈凌衛霍儒儒借箸

魏楊金神威比似前朝遠不是驅除實戰擒明成祖五經山

塞驢之而已未

行殿前賜粵柑

嘉實來嶺表宣恩在漠南候炎當永夏遠道返征

膝渴能生液，饑喉忽轉甘。旌門人盡望，傳播作佳談。

留塞上待後軍至同入口

白日沙場客，經時扈蹕人。筋骸酬聖主，寢磨憶慈親。望眼愁難屬，勞心誰具陳。歸應訝朋舊，添得二毛新。

塞外雜咏十三首

遠道征衫未浣塵，更於塞下住兼旬。庭闈只在雲山裏，何日歉然慰老親。

秃山無樹亂縱橫，沙韭沙葱滿地生。芳草天涯何處

是愁邊，孤月一痕明。清吟堂集卷第三 八 沙漢亦生葱韭，但不敢輕食。

小暑時過首伏交，晝長塞靜類羲巢。驟晴驟雨朝還暮，自覺此身同繫匏。

風聲獵獵雨漫漫，六月衣袍未著單。不是家鄉無信息，多因邊塞十分寒。

塞草青青望處齊，寒山絡繹各高低。征夫喜得還家早，未到秋風牧馬嘶。

開遍金蓮花滿川，艷黃經雨色新鮮。採來亦有香盈把，聊破羈愁過眼前。獨石口外五月未遍，地生芍藥及金蓮花。

又

來時花發惜三春，歸去炎風颺陌塵。丹鳳城南諸伴侶，水盤果否念勞人。

又

毳帳茸鞵久習居，酪漿羶肉味何如。憶他水榭風簾外，鵝炙新雞冒笋蔬。

又

半輪新月正孤懸，薄晚初收大野烟。照我鄉心愁不盡，虛將春夏度今年。

又

滿磧閒花送野香，窮邊六月始青陽。紛紛蜂蝶須留意，若到秋來便墮霜。塞外五六月始有和色，七月即墮霜矣。

又

望中宮闕隔雲霞，嘆息今年負物華。六月駝毛飄滿地，渾疑春盡落楊花。蒙曉於五六月脫毛，塞上處處皆有風吹展轉如楊花也。

又

南風吹雨北風晴，一日喧寒幾變更。誰信龍荒天氣別，無須當暑葛衣輕。

又

風雨淒淒冷似秋，儘教塞上白人頭。若逢霜落水寒

後行客應添無限愁

將入口

春暮從征夏末還馬前喜見舊關山玉門今日仍生入不願封侯只願閒

獨石口

懸崖削千仞窄徑逼一綫舉鞭指獨石色喜塞門見昔來春風寒山骨露峭荷王師有程期勝槩不敢戀茲還已徂暑瞻眺景物變宿雨收長林白雲橫足練野花各自媚灼灼露華泣鏡吹戾地來未覺鞍馬倦

龍門

龍門屹中斷巖泉不可上何年五丁手鐵壁割成兩

龍門集卷第一

十一

寒水東南奔七派爭湍澗滙流雙崖下浩浩風霆響朝宗識所歸勝勢儼扼吭裂地藏蛟龍摩天辟夔廙我來策歸馬顧盼胸臆爽疏鑿古未經誰謂禹跡廣

宿東山廡山下

勞勞日又夕言傍東山宿起尋巖窟趣幽翠紛滿目絕磻窮躋攀連岡妙重複野廟自何年朱櫺隔疎木心清夜無寐仰看明月獨晨朝攬征衣馬首飛簾深白雲山復沒蜿蜒吐山腹已行重廻首惆悵前旌速

赤城 郊西有金閣山 明真人修煉之地

小次赤城下解鞍得中休蒼茫墟落古沃行人烟稠板屋歲多雨塞山行有秋洞明餐霞處指點前山幽

不見飛鸞還但見孤雲流人生戀軒冕勞婦魚中釣刀圭未易學鋤耒非難求我方緝塵鞅何時歸林丘

長城嶺

一日浩門嶺或云元人集中槍竿嶺也

雲凝曙色薄古樹翻機鴉微雨著征衫吹作空中花盤迴度長嶺細路緣黃沙起伏無定形數里分窳窪或若犬牙錯或若掉尾蛇憑高送遠目四面天周遮雖無版築工想像丹樓霞尚德不在險天下今一家

懷來渡瀉水

榆塞路四岐茲地實交會湯湯瀉瀉水落落壯襟帶長橋偃清波恍若蒼龍蛇靈犀鑄古鐵作鎮除物害天晴渡萬馬狎獵引風旆驚起沙上鷗磔磔葭莖外

南口

神京漸已近凝睇向煙靄慈親倚門問計日可歸對

行行入居庸奇險天所設層巒上無際陘谷中直裂巉巖夾翠屏竇窳立積鐵當關一夫守飛鳥不敢越清泉無停流觸石聲鳴咽濺濺寫天籟宮商中音節停驂數形勝劍棧未能繁神州資拱衛王氣此盤結

清吟堂集卷第四

附平漢北嶺

錢塘 高 士奇 澹人

苑西古今體詩共十九首

丙子七月起至九月廿五日止

塞外初歸

春寒歌出塞歸日夏將闕時去秋止十日羸馬欣依櫪征衣始

換單靴名何敢望眠食且靡安細說沙塲路挑燈夜

漏殘

暢春園編輯 方略時瞻 宸翰恭紀

別苑臨池蕙露輕捧來霽日一輪明况逢碧落氣初

豁仰見白雲天上行

題陳澤州所藏盛懋懶川圖三首

多少雲山似洞天北湖南嶺託人傳公家一幅午厓

景可用披圖認懶川公有午厓山莊

又

棟雲作雨公才展山翠沾衣我夢游憶傍宮簾題卷

尾苑西槐柳十禁秋

暢春園入直和張大宗伯韻四首

雨洗秋光潑眼清圖書別苑列縱橫垂鞭正喜歸荒

塞囊筆何堪伴老成碧檻水平荷影亂翠峰雲卷石

稜生牙籤卸砌真天上却惹江鄉一片情

又

北豎東湖幾歲居野人重此恩簪裾雷行親扈天戈

出日記仍避露布書豹直趨程朝聽漏馬迴綠路雨

又

流渠晶盤翠釜頻霽賜却媿才疎報稱虛

新秋殿閣早涼微松捲龍鱗護紫闈小西山深開卷

古大羅天迴到人稀網搜碧樹千枝盡時特命意宋元明詩棠捧

紅雲五朶飛上日漢晉漢唐等同觀迤邐玉泉山似畫清光常落侍

臣衣

又

金爐香裊霧冥冥宣喚隨行繞玉屏葵向秋陽心總

赤柳含舊雨眼仍青閒情久合編山志絕域欣看入

地經短笠長竿家具在扁舟肯負蓼花汀

題盧徵君嵩山草堂圖并序

盧徵君草堂圖卷余向在京邸見之圖凡十幅

自書其為志并歌字法迥繁其畫巖壑幽邃樹

木沉鬱非唐人不辨五代楊少師宋周益公皆

有題識二十年來常縈夢想歸田後得馮氏舊

圃於平湖之北翠竹蒼柯清流環巾坐臥其間

亦足以怡老矣甲戌秋復蒙 召入都此卷竟

為我有退食閉門時一隊游尚懷高世之踪益

動故園之念率成長句

神髻在水不入箕仙禽在野不受籠達人泥土視軒

冕林僻刻跡偕洪濛嵩山徵君巢許蹤高柯百尺龍

門桐名拜諫官臥不起草堂僻逕臨麗從巖姿察竊

有神會自寫不假丹青工墨痕迴出濃淡外絕境直

與虛無通手書十志字健勁藤枝薤葉紛相蒙在昔

右丞妙詩畫欄川舊本留清風微君絕藝亦兼擅藍

田少室將無同弘農好古愜真賞跋尾小印躡綠紅

筆法獨啟元祐派脈渾坡老兼滄翁閒運下迄淳熙

代五闕丁未雲流空神物不隨陵谷變以之嗟感益

國公慶元到今復幾世暗中呵護頰蒼穹五代楊少師贊武

前七月宋周益公必大跋以為丁未乃石晉開運四年是歲漢祖起於太原後稱天福七

年又闕七月故曰前七月開運丁未至宋嘉熙已歷五十年周益公跋於慶元己未蓋嘗

曾見愛此疊巘城靈瓏歸田五載親抱甕柘湖拓地

芟蒿蓬石廊洞戶頗幽雅十指媿未嫻皴烘重來那

免猿鶴怨故園青碧萃芳叢雲烟一卷快入手槐根

欹枕遊高嵩

書令式冊子後二首

紅蓼花低曉露零秋風歸思滿烟汀索中賸有狸毫

筆偶試松煤錄水經

會拋心力事臨池波磔分明合有師漫愛元和新樣

卿家雞野鴛後來知

題張大宗伯石谷畫冊二首

履聲常在九重天雪洞雲峰與自牽烏目山人真好

手等閒為縮小龍眠

又

擅場不數荆關筆對景都成鮑謝詩宗伯自題詩句

花埠夢余北望山有松客牕凝思看多時

題紈扇士女圖

金鳳裙裾翠鳳釵井梧風動惱秋懷輕羅小扇圓如

月懶撲流螢下玉階

雨中入西山掃先大夫墓

空山數里絕人蹤圍合峯巒翠靄濃野潦頓高橋路

斷亂雲不散澗阿封時秋霖不止掃除磴道移顏石芟削林

蕪護紅松王事奔馳缺蘋藻秋風回首意千重

山行歸次日再奉扈從之命

更整西征轡從戎乏壯猶新霜榆塞紫落木雁門秋

遠別慈親戀嬌憐弱女愁軍衣重補綻百日裏乾餒

寄兩子

新歸纔慰又西行馬首秋風萬里情歸信難期邊塞

遠飛鴻早已過龍城

孫赤崖孝廉七十初度寄詩懷之二首

風流係著作涉筆涌春泉身為多才快名從遠徵傳

短衣蔥嶺雪匹馬杏山煙孝穆生還日霜毛惜滿頭

又

北墅驚相見西牕慰遠思庭荒憐舊雨夜永泛深卮
情話記猶昨秋風今又吹無由獻春學遙寄玉泉芝
余入都時赤崖
過北墅見送

清吟堂集卷第四終

男
軒校字

清吟堂集卷第四終

五

清吟堂集卷第五

錢鼎 高 士奇 澹人

扈從古今體詩共三十九首
丙子九月起
至十二月

宿南口

寒溪溜溜作濤聲野宿風餐第二程殘月與人如惜
別隴隴細影照深更

懷來

百尺長虹架嬌水千株衰柳動西風重來古寺墻根
坐一帶蒼山抹晚紅

過雞鳴山

流水孤村落照間黃沙兩岸愴愁顏何年結構存祠

廟直在嗟哦千仞山

洋河二首

詰曲蒼山下洋河浩浩流斷厓依客路廢堡剩烽樓
霜早知臨塞風高肅晚秋一年重扈蹕行幙此淹留

又

漸近荒邊路秋風寒不禁渾流來絕塞蠹葉墜疎林
雁陣書難寄龍堆歲漸深關情無限事老母倚闌心

張家口

一歲兩蒙 恩扈從秋深結束嚴關征衣纔脫還
教著羸馬初休又不開巖下溪流聲聒耳嶺頭風冷
勁摧顏公私自問會何補悔却年時浪出山

寄大兒典二首

黃菊開殘籬下板故園歸信又乖期龍荒扈蹕寒宵
永行幕鄉心欲語誰

又

莫因鍛羽自興嗟養湖池頭梳物華十月南窗晴色
好須尋顏孔樂無涯

塞外行圍山峽間

寒山重疊石峻嶒秋晚寒溪已結水早雪未消陰磴
滿馬蹄行處滑難勝

翠華所至諸蒙古夾道叩迎各獻土物

絕塞山綿邈龍興日指西九旆虹影動萬竈黑烟

低鼓角邊隅靜壺漿部落攜聖君弘覆載遠邇視

皆齊

青冢二首

車騎燕然舊勒文將軍衛霍有邊勳如何衰草豐州
道人指和戎說古墳

又

休傷羅袖沒風埃邊月年年照夜臺粉黛深宮人在
不漢家陵廟久蒿萊

塞夜

塞月當空四照明龍沙渺渺問歸程孤檠落盡渾無
雁靜聽旌門鼓角聲

豐州懷古二首

今歸化城即古豐州唐五原郡地去東夏
降城百餘里城為張仁愿所築遺址尚存

古塞陰山北防秋設戍兵黃沙逃漢壘黑水繞唐城
風勁飛蓬卷宵深牧馬鳴受降烽火息 聖代罷長

征

又

馬上記殘詩五原春色遲况當軍旅後正是雪霜時
趁曉趨寒渡思深無緒梁後
水深惟曉水可涉披榛撫斷碑沙塲行已慣蘆
笛任頻吹

賦得受降城外月如霜

古塞一輪山征人萬里看影催青鬢改光透鐵衣寒

蘆管添愁思瓊幃坐夜闌驚飛沙磧雁疑是曉風殘

歸化城對月十月十日

寒光一片上滄浪舊事沙塲說可聽曲按蔡姬笳拍
苦年多蘼武節旄零壯夫久戍悲空老思婦深闥恨
獨醒行漏初傳羣動息夜燈千帳雜稀星

賜西域恒河沙佛恭紀

行殿觀西城入首諸佛像蒙 賜恒河沙佛
上曰此塑造精巧非人工可至歸時與爾老母供奉

絕域輸誠遠共球藉法王 天容瞻北極寶相範西
方金玉難爭貴旃檀敢競香 至尊親賜與乞去聲汝
奉高堂

宿渾金塞地夢與大兒話甚久似在湖居者

十月廿五日

旅夢記難真依然隔塞盟將成三歲別頻作遠征人
松菊歸無計門庭賴爾淳何時見骨肉重與話愁辛

六師冰渡黃河

湯湯九曲黃河水浴日吞雲去不止發源崑崙來龍
荒環流西北幾千里六師親討臨湖灘湖灘河朔在歸化城西北三百里黃河

源河西北二千餘里即河套全為鄂爾多斯地十月二十八日至河岸河流黃
色不甚黃大旱即流淺灘渡十一月初五日上源水令人馬在水上行岸南一
城大十餘里名曰脫脫其相傳為堯城所築沙岸旌旗屯壁馳騁雖
城內無燕雀巢穴版指樞印向年西進者

寒凜無流澌波濤凌亂逃涯涘干乘萬騎飛渡難
舟幾葉那可理臨河憑眺遡長風叅錯邊山暮烟紫
聖人果有百神衛層水一夕堅可履列隊雕戈耀日

清涼堂集卷第五頁

過連鑣鐵勒嘶風駛駝裝馬棗去須臾仗下歡聲聞
四起漫將異瑞說淳沱休詫確圖特鞭筆若崩厥角
走諸藩 昭代威靈筆難紀

賜 御饌倭瓜

論旨案上此六不可得效

裏餼愁屢盡飽食仰 天家俯飯每嘗肉充腸復得
瓜香甘宜爛煮葦桂法微加塞上何能至疑從博望

槎

塞外偶述懷南北諸親舊兼寄二子得四十

二韻

春夏窮荒外追趨羽衛前沙陀艱跋涉井渫疆烹煎

羸乘霜颯敵征裘雨霰滿畫長惟一食伏後尚重綿

垂豪傲糧竭依泉旅帳遷塞外艱於得泉賴偕同氣友共

賦異驅篇峭界留多日遐陬度若年雷喧狡虜破露

布捷音宣五月十二日得勝補丹敗逃之歸騎人咸喜韜戈甲

盡懸魯外時奏凱班師未隨 飛轡入綏共凱師旋六月五

石日外 上以行運留漢臣待 積草方生綠原花亦逞妍六月五

纔向嚴關入 麗安邸舍眠始回京忽承 瓊苑名每件

玉堂賢七月一日即蒙 召至上直循墻柳每早與諸公坐苑墻柳

濡毫池渚蓮郊圻泥滓苦早暮潦霖連七八月積雨不休

愛秋容潔俄開 帝命傳九月六日天雨方霽客裝還辦舊

塞路又經千自京至歸化城屢渡梁乾急山內所渡皆河渾河

躡陰嶺巔出塞第一馬薪炊已慣羊酪味忘羶橋蔓無涯

白宵燈四望然力盡合圍旌氣整縱目錦雲雲紫

馬及牛羊不下 漣漣酒沽穹帳 羔無飲野筵上每 幸各頭 寶

命從官帶草列 降會來接踵尼萬得救慶之眾降者日至屬部走銜

移冬候改十月上塞逼曉冰堅塞外目送冥冥雁心同

點踏為鄉書愁裏斷秋夢中牽老驥終難策孤琴

久絕絃伶仃憐女弱衰晚憶兒專鬢髮添新白衣裳

覺暗穿交知勞佇想殊俗少周旋末學重陪輦從軍

總執鎗受降存古堞故郡有遺屢利古蕃僧構碑殘

延祐鎬城中有延祐年修道草園青冢時泥爛黑河漩青冢在歸化城

鳳吹鳴晴句瞻光斂夕烟黃流凌始下紫

塞路西偏耳凍欲風帽拳但挽雪鞭去將踰地軸歸

恐易星躔時更傳將李察貢騎况頻翻曆離懷但拂箋萬邦

咸仰首應是盼廻旂

仲冬望日鄂爾多思對月

塞天無際月輪升照徹寒沙草上冰兩見矚盈將歲

晏征途歸信尚難憑

賜西域貢到唵叭香

行帳密 恩注奇香靜自焚命中西賜貢從西域國散

作塞天雲雞舌何須佩龍涎不用熏攜歸傲荀令三

日減氤氳

賜 御僕安肅菜

嘉蔬不易致珍味下 天廚嫩比山中筍融如塞上

酥凍餘津轉溢霜壓味偏腴因憶江鄉雨青黃幾稜

鋪

寒夜十一月十七日

疾黎河上捲霜風行幕寒生此夜中鏡吹聲喧班始

散一爐蒿火向人紅部院諸臣早暮在行轡前坐班旛門晚吹

河套

檢盡唇頭冬欲殘黃雲紫塞未廻 變沙逃西北河

流繞地接甘涼驛路寬圍裏射生僥雉兔仗前頓額

華壺簞衰年重視巡方盛衣袂凝霜度歲寒

駐蹕河套日久歲律將暮

飛蓬滿地曉風寒重裝狐裘尚覺單行帳眠沙空算

日葶廚魚兔隔加餐塞程遠沙河逢凍冬候頻過月

再回轉憶江南芳意動一枝橫盡竹邊看

賜 御僕煖鍋

肝食勞 行殿垂 恩及侍臣在銅羅眾味發鼎盡

時珍冷化枯鬚雪陽回滿腹春和羹非所任飽食臥

沙塵

行營前厄魯特來歸者日衆

勢控雄邊駐一軍歸誠殘寇日紛紛大將軍伯魯揚古駐師

仁至兼煩解網文噶爾丹勢已衰星斗夜占過野疆隔

西望盡秦雲自湖離河朔渡黃河行百餘里至聖人碩畫皆謨詰

永奠金湯豈憚勤

懷乾齋侍讀

西去龍沙遠南歸雁塞長屢驚時序改不覺鬢毛蒼

落日橫平野洪流繞大荒相衣記春夏回首意茫茫

賜圍中所獲雉兔

白草鳴風候分鮮念載飢投且沙撲握帶箭錦襪

欲效刑人獻難摘庾信詞素餐隨豹尾臣策媿無奇

懷儼齋總憲

懷儼齋總憲

懷儼齋總憲

懷儼齋總憲

懷儼齋總憲

客信憑誰寄飛鴻去已疎別經三閱月望斷數行書
路入水天遠威行瀚海餘寒齋紉石室舊業較何如

絕塞卽事

草淺沙平滿地冰晚炊萬竈黑層層燒殘樺燭燃脂
脂自推為獨買得通薪論斗升通以升計寒氣迨來天欲
曉霜痕消處日初騰異鄉那有蘭陵醞蘆酒成醺亦
易勝

紅城口

凍雲迴合萬重山一片孤城落照間何處青帘沽酒
店先拚一飲入陽關

入殺虎口

亂山叢樹疑無路飛箬寒風馬度遲凍斷長河水屢
涉荒塗不見戍樓旗

又

征裘如鐵雪凝鞍再歷龍沙歲欲殘氍帳夜寒愁不
寐地爐炙肉強加餐

大同道中懷古

風高雪霽嚴冬候古塞人歸眺望閒野日平沈桂裘
殿大同城西北隅有魏景獻
殿相傳遼將蕭太后所建東雲遙鎖紇真山府治東北五十里有紇
真山頭與後魏何
不飛去生處樂桑乾水繞邊嶺出廣德碑留禿阜間魏孝文
皇帝高宗王供池楊難當拾遺奏誠重譯拜闕建廣德殿於陰
山之剛阜間太平真君三年刻石樹碑頌為司徒准浩作飲馬長城尋
舊窟千年寒溜自潺湲

天馬行

駐蹕保安嚴辦將發臣等班列行宮門右
上乘白馬指謂臣曰此大宛國汗血馬也在噶爾丹
處為我軍取之臣對曰狡虜所有適足為我外
廐

廐

皇上天威遠播使臣等見所未見古稱天馬來以頌

王治遂作天馬行

蒲梢天馬本無種渥洼水落神龍涌旋風入尺雪花
寒玉削雙蹄高耳竦千里萬里纔須臾津津細汗流
紅珠天生此馬豈無意要與皇路共馳驅瀚海遙
遙難自致絕域荒沙身暫寄驕嘶圓月蹴層冰闔闔
門前思一試我皇神武古難倫犁庭掃穴來西巡
旄頭迸落狐鼠竄陣前奪得生駒驂太僕牽來當
帳殿將士盡驚光若練寶鞍金勒繡障泥猛氣驍騰
翠飛電橫行到處勢莫當塞門而縛若來王功成偃
武海宇泰會須歸放華山陽

清吟堂集卷第六

錢塘 高 士奇 潯人

苑西古今體詩共十四首 丙子十二月起至丁丑正月止

丙子除夕

西苑重來三歲除 椒花誰頌獨憐余 衣裘尚帶河源凍 時勸餐後新添塞 上書手奉母觴交喜懼身經世網識親疎夜深兀坐傾杯酒 燭開銷幾寸餘

新年雜遺

紫垣宅第舊居人 桃葦隨時也換新 邀客分嘗官庫酒 寄兒封貯館餐銀 住來年歲重逢丑 日丁巳冬賜居西苑兩經五年 拋擲光陰屢過寅 燈市春場追往事 懶將駿馬逐閒身

春前一日餘陰軒聯句次韓孟鬪鷄韻

寒律變茲夕 高士 春光若相待 枯株潛逞姿 吳素月
側流彩清遊 聊復爾 查慎 彥會庶其殆 欵門迨公暇 王丹
林丹 奉席有人在大鳥 叩鐘虛 查慎 小技獻矛鏃 絕險穴重襲 錢名 梯空闕爽塏 競新思 抽奇 十發 與胸破 藉韻疆 鬪詰屈 聯 句琢互竄 改燈開 星焚 慎 焚行酒汎雪 確確卷波張 兩甄 林丹 廟壘賈百倍 鯖雁開橙柑 可徵 士 握鬪或遭給 便腹蒐二酉 聯 精心辨三亥 優容荷大度 行 疎略恕微罪 獨嗜衆所棄 林丹 在涅吾豈浼 才傷魚目濁 聯 名惡象齒斯 刻銘須天山 世名 扈蹕

紀瀚海荒塞四時歷 奇士 遊魂一擊息 先生亦勞止 聯 天子實嘉乃來歸 際霏雪 行式衍及剪 綵觴如舉飲 林丹 至林 詠以當歌 凱功收玉門 趨 士致 金臺隗陽和 盡大地 世名 布濩仰真宰 明朝闕東郊 奇士 蔬甲尚堪採

送蕭采臣撫粵東

輦轂推王駿 東南倚鄭權 鄭權為嶺南節度使 韓昌黎有原送之 節旄天上出 膏澤海隅宣 梅帶蠻烟拆 珠呈鮫浦妍 却懷芸局侶 折柳向行旃

狄庶常向濤請假歸里製為五舫徜徉水雲間並錫以嘉名曰風月家鄉曰海棠船曰春

帆曰泛爽曰小月為各賦一絕句

野木作四隣 浮家隨處歇 驚起白鷗眠 與客分風月 又
買花載輕舟 便作春風主 溟濛烟水邊 滴滴垂紅雨 又
布帆幸無恙 歸來愜幽討 不待鱸魚秋 要及春光好 又
柳陰一櫂入 溪流聲莽莽 清颺動衣袂 似挹西山爽 又
秋江渺無際 蘆花白於縞 全收萬頃月 誰謂吾舟小 題春帆梅信圖

玉堂鈴索漫頻催春水春山得暫迴六幅烟帆斜挂
第一番風信早傳梅吳頭指點憑圖畫潘鬢消磨付
酒杯我亦歸心遶江樹冷香亭畔幾枝開

送馬乾菴提督還鎮

巨鎮牙重建通侯印早懸名留銅柱外弓 錫玉墀

前時賜積雪論心夜去冬同凌烟待畫年塞行將更發

余將冠舉酒惜離筵

復將塞行

纔驅羸馬返交河復理書囊上駱駝為語苑花宮柳

道勝遊今歲又蹉跎

題老遲香燕圖

百和濃熏擁被池筠籠金鴨鎮相隨老遲老去閒情

在似寫當年香燕李竹德六研齋筆記云長安友人一侍兒體態

坐家鼻端無不 嬌麗因名

之日香燕余詩中用此意

又

釵頭紅葉點新粧衣覆香篝窄地長烟縷莫成雲二

片夢中飛去惱襄王

清吟堂集卷第七

錢塘 高 士奇 詹人

扈從古今體詩共五十首丁丑二月起至閏三月

三次扈從出塞別母

迢遙邊塞行膏秣又此始春春向庭闈靡靡辭隣里

人生志功名攬纒輕萬里况逢 神武師奮身當自

矢奈顧堂上人白髮垂雙耳去年兩于役門閉日頻

倚今聞更遠涉涕淚流不已五載失糟糠無人奉滌

漣二子留鄉廬旅舍奚堪委寒暄紫客心眠食誰相

視上馬屢回頭舉步還復止書生獨從戎慨慷振鞭

弭速願沙漠清神功勒石紀雖無披堅勞筆墨効驅

使母忝爾所生歸奉慈顏喜

居庸關

太行巨西北山脈來蜿蜒連雲勢穆葛八陘通幽燕

述征記太行自河內至幽州八陘按關太行自雁

塗陘并關飛狐蒲陰軍都為八陘居庸即軍都也與險九塞一自昔

稱雄邊誰謂子曰天下兩壁互哈呀細谷幾盤旋涓涓濕

餘水流山候臺前春寒剩殘雪曉色凝荒烟野鳥樂

晴光飛鳴叢木巔旗罕臨高岡羽旆繞長川回記去

年春籬落杏花然來往五經過非暑仰水墜更度八

達嶺客衣愁轉單山容渾舊識相送如相憐

土木城懷古

荒堡倚平岡交錯如綸紉去京三兩程地尚為畿甸

往跡記前代北狩異聞見維時耽晏安軍旅未諳練
前途覆五營飛檄猶催戰漢謀既踈謬幡重復留戀
八城走戍兵六軍失奔殿至今父老談聽者色欲變
使非南城還事幾靖康踐連年扈從過懷古動遐瞻
我生遭 明主威弧迅雷電銘功土喇河萬里無傳
箭

駐蹕沙城

平日發屨來風沙撲馬首凌兢不得行氣咽寒龜手
向午天稍暄下馬荒城右館人具旅餐豆飯貯瓦缶
小市無雞豚荒園買葱韭生計問鄉民家家燒黍酒
緣此衣食充東西通擔負 天戈伐梗頑遠道

此焉取號令肅秋臺大野安賦畝會記殘臘歸小憩
市塵口沙城疑緣此衣食充東西通擔負 天戈伐梗頑遠道

上花園

沮陽水南流去與桑乾接峭削磨笄山倒影何穢業
其下十餘里廢址存舊塚廣殿敞虛檐楹楹畫龍鬣
稀疎果木行冷落桃杏頰媽紅風墮花密綠雨添葉
啾啾任寒禽翩翻恣野蝶虛廊苔蘚青殘香疑可拾
空聞傳故老欲考無遺牒征塗正靡盬况瘁疲跋涉
歌鞍偶長吟遑暇弔霸業水經注雞鳴山在廣前郡于延水北昔
趙襄子殺代王而并其土襄子弟高代
王夫人磨笄自殺代入立嗣因名磨笄山每夜有野鷄啼上亦名鷄鳴山北
史魏文成帝保母常氏葬於是山今志云唐太宗過此聞鷄鳴又名鷄鳴山非是

馬邑道中望雁門關

飛聲歷雲中詰屈并州路決背聯雁門垠堦山無數
巖巖天設險雁飛尚難度我行長城外反向東南顧
茲行乃循明時故治嘉靖新築外邊晉劉琨表從鮮卑於馬邑
晉劉琨表從鮮卑於馬邑緬維漢晉開戈矛此屯戍失
計徒鮮甲中原橫券霧邑歷賀拔氏亦曾居此盛代廊金湯
三光咸煦姬春和土脉潤行將理農務茅檐動作閒
今歲免租賦遠青初辨草暖霽微繁樹跼步立高岡
懷古空日暮

途間紀事奉和

聖製原韻

西行地缺水泉警蹕者言李家溝僅二井須預
貯水三百甕是日

駕至中途忽見一水來自三空堡舊河又一水自韓
家樓故道流出詢之司牧云三日前二河之水

新漲恐 御道泥濘築堰障之因
命開濬未半日水至 行營深三四尺人騎及飲有
餘

宸衷欣暢賦詩紀事 臣謹恭和
萬衛乘春出雙流夾 仗來迢遙百里外散漫千巖

隈龍馬隨波至 鸞旗繞岸迴塵鬪 異澤沆漭
池仙杯衆汲爭趨海羣歡若聚雷因風清塞障敷潤

遍堦埃燥土耕犁動窮邊 御道開廣歌微職賤未
敢和鹽梅

御製詩

昔聞靈賦說今見異河來縈山經山谷汪洋歷澗隈
安營流漸下決堰勢初迴馬飲無須宿人嘗止用杯
荒村咸沐澤靜夜響聞雷詎但沾行帳還能沃土垓
仰邀天顧重頓使地形開七校多欣悅何勞渴指梅

保德州渡黃河

保德州本嵐州地宋析置定遠軍景德初改
保德軍尋立爲州城郭在山巔黃河自黃甫
川入塞經州界府谷縣在對岸按黃甫川唐之勝州地明初設開重
成築堡山畔東瀕黃河南隣府谷北瀕長城西北清水堡黃河從塞
外至東勝州經君子濟折而南經堡之東則出塞再入中原
矣全秦沿邊之城堡至黃甫川止北岸即管壇戍守之地焉

黃河入塞流其勢殊猛惡夾峙山聯綿礪誰誰疏鑿
奔浪踏崖趾層巖闢城郭一水秦晉分百里逼沙漠

疆區別中外控制有方略綏遠不憚勞本在剪毒蠱

雲光漾白應波影搖青雀萬馬踏波濤奇氣騰噴薄

列岸翠峯環中流白魚躍頗羨石花美地出石
花魚冬
花魚冬
不見巖楓落州有翠峯山志言多丹
楓經霜如錦今實未見往聞重厄塞

神木

神木漢之光祿塞又屬五原地宣帝時單于降歸邪入朝遣
使歸國單于請居光祿塞下有急受降城自是爲緣以西
至安息諸國咸尊漢云光武時口逐王北爲單于狄五原塞願木爲
藩籬卽此魏屬朔州隋屬豐州宋爲神木寨元爲雲州明因宋而置
縣城在平原而界黃河北距市口其原頭築寨諸山明武宗省方之
所駐蹕也河口堡在西北增長入里以爲候險縣西十五里楊家城
內有神松二株因
名今設關溝於此

渡河不數程塞經古光祿土俗習驍悍猛氣負責育
百雉俯川原萬馬肥首藉從來戰陳地積中見遺鏃
時屬暮春初風寒氣慘肅關柳青未回埃草莖還禿

河於陷馬蹄沙深埋車輻俯仰長途際往事嘆反覆
蘆酒飲微醺聯就土炕宿

榆林鎮有感

榆林鎮榆林舊塞也春秋時屬白翟地秦屬上
郡漢爲雲中九原地隋爲榆林郡地歷代無所
建置明大東勝而守鐵德此其由哨水頭也城築於上頂鎮移於余
子後東西三十城鎮山澤谷梁河套於外而屯重兵於榆林爲
雄鎮東倚岷山西限榆峽北距邊牆南引銀州其城三面盡出一面
障水可謂天險然東南山阜峯差樹林隱隱沙降置樓閣高與城埒
攻擊可虞也其海湖寺通居城下掘地可慮也其居室甲第連雲其
商賈習懸單集其幣華而不實其士卒多徵稅而來而家無墜石其
悍戾之習每水旱則相撲鬪其地磽确務種不充蓄轉輸爲有無昔
經圍城焚掠城陷而猶巷戰至今稱難賊之兵爲最強明時有邊撫
總兵官
今止設

鐵弩金戈古鎮雄防邊斥埃倚龍從誰知穴地摧城
寇卽在邊丁驛子中榆林鎮明成化年築以防套崇禎年流寇李自
成攻榆林城中堅守後爲賊所破大受屠戮
鎮東門外黃沙十餘里

漠漠荒沙愁不極纍纍古冢嘆何窮如山近城亂冢無數

我 皇道德今無敵萬里穹廬贊真通

榆林鎮憶譚舟石譚首將嘉興入由內閣中書遷延安府
同知應博學鴻詞科卒官荊州府知府

雪灑寒窓夜西華把酒時曾談邊塞事今動故人悲
政績存遺愛文章有制詞片亭空屹立泉路杳難知

過無定河

滾滾流沙水色渾經過容易斷離魂逢春楊柳無消

息終蕪烟波自吐吞折戟拋來消欲盡頽廢久勢
還跨河憐獨少聞人夢立馬躊躇古塞原

塞外寒食

渺渺征途閱歲華兩經寒食漫思家東風不染邊頭
草落序應開陌上花野戍無烟非禁火古河愁渡有
流沙無定河流沙最深處時馬行
少遊麻陌沙中有不可渡者年光豈得成虛擲自顧浮生
情有涯

絕塞雜紀四首

行役年來卒未休三隨豹尾歷荒陬黃雲疊連天
巨黑水滔滔截地流雉堞西綿爭起伏駝峯中控計
綢繆前人論議非迂策可惜輕拋東勝州

又

腐儒略本無能開紀方輿事可徵春暮燒痕渾未
綠曉寒渡日尚橫水草荒德臥舍胎鬼榆短皆巢抱
那廣那廣有無樹有四五尺
亦有廣者秦漢紛紛征戍地六師巡

又

青青短柏覆沙顛來外行至一處皆生短柏於同草之上葉如柏其
枝葉相連不能成塊味臭然自草中望之蒼翠遍
歷龍庭路幾千自去春以來二
三度沙漠之地人擊金鉏呼記里上部部
道路每一里則在後者喝
銅呼在前者呼一小黃旗馬蒙黃帕急探泉寒外水皆鹹苦有時官預覓
黃帕入一圍中獲獸名極微細退須黃手而色黃有雙
黃旗入一圍中獲獸名極微細退須黃手而色黃有雙龍獵分鮮
待管較射旌門外管較射及管較射以待之龍獵分鮮
食息未離東北

地詳見前卷門例於東北相近鎮鎮安營全每至
行帳即坐卧其間雖恐宜名亦懶與人酬應也恐因 幾暇不時

又

雪灑龍堆暗畫旗寒透北風吹邊荒那識有三
月扈從頻驚閱四時去年自春至冬兩次扈
蹕塞外今又來此地蘆酒味酸人亦
醉蘆酒酸成可極酸取不醉也雖力微飲多即醉莊神難辨編石塞上有黃
羊無角色類鹿鹿人取其皮以為余壽又造葡萄酒以飲皆散于帳中杜詩黃
蓋酒香羞絃聲宛調含悲樂古有胡琴等瑟合之而
謂此也僕夫况瘁羸
驢懶遠拾通薪帶濕炊

花馬池

花馬池沿塞垣而行路險山峻故由榆林出塞外總河套地之
克 車爾他喇 通河喇克 凡六駐蹕始入安邊營由札罕布爾
邊營至花馬池按花馬池古鹽州地寧夏之東路者也平涼固原在
其西屬陽峽縣在其南延綏鎮之定邊營屬陽堡在東南其地勢險
行備望平川故明之總制常駐於此為重地舊花馬池在舊邊外故

清吟堂集卷第七 七

羊腸路邁倚羽翹荒程沙阜忽回突圍水幾涸灤
鹹土不蓄畚大野草未生計期六頓宿始入安邊營
黃沙每積壅挑扒勞戍兵剷厓築飛樓花馬沿舊名
近花馬池一帶飛沙特多高與城埽軍士挑扒勞苦無功明巡撫常嘉禔
善效垂中營式於沙海路墻以礮石為墩墩臺上石亭可以禦敵襟喉
扼環慶門戶接固平城封鐵柱泉塞上失澄泓縮地
委故邊區畫由王瓊 盛朝疆城遠蕃落咸歸誠撫
之如一家壕塹多棄并粉堞徒槎枒鈴閣空支撐從

化開巡撫余子後所築嘉靖間總制王瓊改築今城而邊外之楊柳
堡遂廢長城關在城北六十步關外有那各井可掘見鐵柱泉在
城西南泉廣數百步可飲萬馬套外數百里地止有此泉正德間總
制劉天和築城別四里環泉於中使築絕飲又於鐵柱泉之南百里
巨東西為瑞輦於梁家泉築堡又築塔於甜水紅柳榆樹等泉史把
都德承長流等水源皆為據守重關險防嚴周詳今河套之鄂爾
多斯為我藩服止設副將城中房屋
類壞總制舊府亦漸為瓦礫矣

茲永休息生聚安春耕曩為負戈卒漸作執耒氓

常家堡 古水井堡 中衛 鎮管堡 勝金關 東關堡 渠口堡 廣武營 大廟堡 玉泉營 平遠堡 鎮北 洪廣營 鎮朔堡 威鎮堡 平魯城 橫城堡 紅山堡 清水營 典武營 安定堡 花馬池 寧夏邊堡自常家寨而東至於花馬池邊積之缺則山險焉凡二十有二堡九百一十里其寧夏為內地不與焉

賜 御饌炙子鷄

紅掌甘肥翠釜烹頓忘糜食在龍城遠謀多愧無良策饒腹朝來兀拄撐

塞上思老母

羈約從戎緩乞身倚閭難慰白頭親糝蒸漸過榆錢

侯老母將羈約於榆錢 鳩杖誰扶芍藥辰失教筑筑憐弱息

女匪躬蹇蹇愧王臣遙知茲夕挑燈坐定念邊頭說

苦辛

憶北聖奇兩子

兩度逢春未見春兩春在塞外 湖邊鄉思塞邊人身隨 天

仗歸難上夢繞家山記不真蘭徑燕巢應理舊草堂

花事又番新秋來准擬陳情去好買吳絲作釣綸

馬上口占

野日無雲亦慘昏荒沙一片杳無痕曉寒未把征裘

減不見春風度塞垣

抵寧夏鎮

鎮在漢屬朔方郡唐屬夏州朔方郡又為靈州唐末為李氏所有延及宋代元昊稱帝國號夏與宋相終始明初為寧夏府後為衛城高三丈六尺厚二丈相傳赫連勃勃燕沙所築東繞黃河西界賀蘭其城高以固其民宮以強其俗華以侈此金城天府西塞雄關也黃河在城東南四十里繞城為流延梁有官橋覆之西南為康寧關橋之又有新集紅花渠渠東渠渠

伯渠俱分河水溯回數萬餘頃故有塞北江南之號其水谷而為湖城北曰金波曰三環曰月湖東南曰渠西曰渠西百里有曰觀音湖乃賀蘭山大水口也然水不從東來注入黃河延一名朔方水亦曰無定河源出朔方縣即李陵失利處古夏州城在黑水南有漢址俗呼為欣都城

行盡邊關千萬山墟烟村樹望開開溝渠唐漢遺風在壁壘龍蛇古戍間纔見草青春漸暮驚逢花發鬢羞斑征夫莫作江南憶琪樹歌殘未可攀

塞上恭紀

直北聲威萬里開三城何用受降臺妖澄老上單于

滅俘獻胡雛孽種來時噶爾丹窮寇已極哈爾濱其子來獻 詔發羽林軍更進

人傳天外使初回去冬遣二使諭噶爾丹降今已報回至界上 韜戈永與民休息

瀚海從茲絕點埃

行殿侍觀造毛頭紙

橐筆戎行歷塞闔同文聲教訖無垠楮漿疊雪鈞簾

密俄頃成來勝蔡倫

賜棗乾

寒寒煩遞 顧谷深離離朱實照盤金腐饅乾補羞

行囊惟有蕭琛一片心

登夏州城懷親舊

閒倚孤城對夕暉柳梢青颺影微微花期屢過春垂

盡鄉信難將雁北歸地絕窮荒行跡遠時噶爾丹 坂經九

折宦情稀張衡浩浩愁如海促席安能塵一揮

賜蜜潤倒弔果甘肅山中有野果倒生不知其名土人

不用吳鹽供酌劑古人食楊梅惟惟憑崖蜜適中邊

蕭關野果無人識得共猿梨達御前京州山中

果子單山查者類為之狀如紙薄勻淨可食

紺紅透骨油拳薄滑膩輕硬極同粉蠟勻草龍

軍書還滅跡咀來枯思頓生津

行殿 賜舊板百川學海

棧板才原陋隨 變况執爰有書難挂角騎馬掛角儉腹

愧行廚冠從東鄉將裝得拜三倉錫何殊四庫俱披搜窮

巨暮鞭燈忘勤劬

塞外憶北墅書兩子信後二十首

山房紅雨落參差漂蕩流鶯破曉時寂寂庭軒開又

謝空教稚子盼歸期

又

曉院風柔殺雨晴一枝穠艷意還傾山中烟景無窮

盡那更年年塞外行

又

數丈紅蕃裊裊開時常惜好春回晚花新筍明年

在苔席重期野老陪

又

水北花南小樹幽平橋亭午鳥駒轉他時穩臥桃笙

簾不夢黃雲古戍頭

又

雙栢陰濃葉幾多死灰難並樹婆娑情癡欲寄重爐

信報我今過無定河

又

竹樹交柯小徑中野芳藥蔓蕩光風酒泉封郡非吾

願只被人呼抱瓮翁

又

屬車萬里塞雲黃野菜花開念水鄉千頃平疇同一

色風來無處不馨香

又

紫荷花草遍青郊繡錯川原夏始交莫向漢宮求首

藉移栽上苑秣蒲梢江南菜花黃後有紫荷花草遍地開紫花農人

取雜河泥澆田馬食之易肥謂藉馬肉漢武帝

又

虛櫺疎朗竹簾明花驪陶瓶筆硯精懷槩提鉛經絕

域惟於馬上一詩成

又

陟盡千山與萬山黃流一曲在中間馬駝紛渡人還

渡何似清溪縱棹閒

又

忽驚節序入朱明絕少楊花撲面輕漫惜故園逢淺

夏來胡馬首更西征四月十五日自

又

花埠凌晨繫艇時
閒園遊筍筍穿籬遙知粉黛香苞
解却嘆征人那得窺

又

偏是今年有歲餘
山遊水讌事全虛他時歸著殊方
記誇說囊中有異書

又

桑葉陰濃繞岸斜
漸聞茅屋響線車村村社賽喧金
鼓應勝沙場馬上笳

又

方言殊語日曾聞
采集難同揚子雲歸與親知悅情

話小軒月夜述從軍

清吟堂集卷第七 屈從

主

又

龍井春芽摘嫩芳
惠山泉冽試旗槍良辰寒遠茫無
覺但汲渾流和酪漿

又

策馬長途午倦時
杳無清樾避翳曦豈堪回首雕闌
外桐引新陰乳穗垂

又

江上銀鱗壓網鮮
飛橈爭買競華筵茲行徒自加餐
飯鄉味難將到眼前

又

勞勞空擲兩春風
半在邊愁旅困中尚記閒行鄉曲
路野蒿薇雜蕙蘭叢

又

馬蹄滾滾蹴征塵
莫辨清華侍從臣一曲鑑湖歸未
就水光山翠欲嘲人

清吟堂集卷第七終

清吟堂集卷第七 屈從

主

男 輯校字

清吟堂集卷第八

錢塘 高 士奇 濟人

扈從古今體詩共四十七首 「丑閏三月 起至五月止」

寧夏鎮大閱

吉日簡車徒軍容振古無天兵流電照月陣疾風驅
令肅交河外 威行青海隅蒐苗耀蕃落 神武震

襄區

賜御僕燒猪

邊頭小市惟羊腓法饌 親教撤碗肩醢醬燔成紅

玉美周廬草午餽肥鮮

望賀蘭山

賀蘭山在寧夏城西六十里東迎河奈西通西域南障朔方北引沙漠延亘五百餘里高山雲表雪霜凝積山上多青白草望之如駭馬志曰獵人呼駭馬為賀蘭山故名昔鮮卑之類多依山谷今有賀蘭各部落駐牧山後其地甚廣與青海西鄰相接趙元昊避暑宮在賀蘭之東阻河為固垣址尚存塞外賦行一筆翠峯真西北雄山也

積山多青白草望之如駭馬志曰獵人呼駭馬為賀蘭山故名昔鮮卑之類多依山谷今有賀蘭各部落駐牧山後其地甚廣與青海西鄰相接趙元昊避暑宮在賀蘭之東阻河為固垣址尚存塞外賦行一筆翠峯真西北雄山也

賀蘭山勢雄天險橫帶嶸盤踞綿六州蒼翁冰千折

夏多未解冰冬有隔年雪路遠蒨帽通山背壘墻列

黃峽與麥梁中原相斗絕 黃峽水麥梁山拓拔初分藩元皆賀蘭山隘口

昊久據竊 唐末拓拔思恭思以詩黃巢助賜姓非符奄有銀夏後皆避靜五州地延五代及宋遂建國為夏元吳繼繼元始城之

暑存遺基頽垣積瓦屑 廟算包漢唐 親行屢勇

火擴地聲青海 聖駕至寧夏遣使格山後諸藩部皆欣然稱臣入觀青海龍荒蓋受命非敵方略捷伐掃

蟻穴朝朝 行殿前旂裘習綿絕我行欣偃戈征途

涼又熱軍旆看飛揚邊笳聽幽咽夜火何須吟防秋

臺可輟乘暇議耕屯萬里開畛曠

出寧夏百餘里即哨界外地沿河西北岸行

五百餘里至船站絕無人跡隨所見聞紀事

成詩 六首

地當颯脫外河山大荒流千里無蕃帳何年剩戍樓

壓風晴黓黓鬼泣夜啾啾綿邈長征路叨逢翼

虬

又

從龍高入望不斷賀蘭山鬱律增邊勢蒼茫愴客顏

遠通青海真西控玉門關自此烽烟靜墩臺處處閒

又

異域程誰紀經時夏已交雁雛看破卵鷹乳欲營巢

樞密妨行棗 地多雜柳甚密 蒲新薦客庖 亦奇充饌 撼懷閉縱目霞

纓襪雲旂

又

白塔流傳古荒祠屋半頽 去寧夏五百餘里山有白塔十三級以辰辰成廟三字雖漢書而自左漢罷像止餘下數不知所創為誰前有土城頂之四角刻改小房大像荒廢大約西僧所居關西學亦有白塔則貿易奉祭之所立塔四方而白

絕無人駐牧但有鳥悲哀風起黃沙亂雲

開 翠葆來他年徵禹跡應已越疑垓

又

聞說狼胥近雙崖對峙寒沙鳴途莫辨 狼山即狼牙山去船站百餘里兩山夾峙中分一路少深數尺流走不定馬駝過處必覆掩之夜靜有聲故曰鳴沙我西師所經之路也

泉惡汲頻乾 山二百里乏水一泉腥惡

伏無多
轉餉通千隊泥封笑一九無須多歲月立待滅
呼韓

又

詎意年餘裏龍沙遠涉三削蓬矜朔幹沙上叢標為矢極

也軍中近製甲尚吳蠶前船甲草細馬難齧錢千酒不酣

酒者千錢一飽觀以白水善飲者不能一醉金桃開滿地春色益難堪金桃枝皮如桃而金色開黃花

如迎春不香對之轉增悽淡

夜半奏報噶爾丹窮感自殺恭賦凱歌二十首并序

皇上握日符而揮月斧沛春澤而灑秋霜葦葦航琛

盡集周書王會驗圖考傳已窮禹服山經廼因

蠢爾肆頑致厯赫斯整旅厄魯特噶爾丹者

黃尾狠心豹資羊質黑山候月初假息于海西

黃嶺嘶風忽竄身於漠北與隣邦而構孽窺邊

境以稔茲用速王師屢申

天討最者誘之近地大懾游魂昨歲感之遐荒直鋤

伏莽天垣雲隊自將臨邊雪甲霜矛親軍布

陣

皇威遠震萬里廟算先定七年覆巢傾卵而還我

師更勇烏竄鼠奔之後賊帳俱空妻孥之血已

膏離孽之頸既繫望天山而大哭自悔辜恩遣

裨將以乞哀竊希宥罪而鷹眼未化狐疑轉多

苟延命以潛叢未將誠而款塞於是重揮禁旅

密授兵機蛇豕情形翫之掌上山川阨塞瞭然目

前絡狡兔以長宜易由逃遁置遊魚於沸鼎立

待糜焦路既斷於宵奔身自投於冥戮地窮狼

望無復引弦石勒燕然何須倚劍四十九家之

部長牛酒歡迎千百八國之人心謳吟互唱臣

職司橐筆身與執鞭退暴除殘觀安民之大勇

招攜懷遠識止辟之深衷敢奏饒歌恭抒華祝

聖德光天日正中車書玉帛萬方同可容率土王臣

會幕北橫戈妄自雄

又

堯棟卿雲覆玉墀祥光長護萬年枝雕弓早瘞妖

烏盡更繳風禽瀚海陲

又

昆耶稟朔化冠裳小魄何心敢陸梁霆電九霄天

赫怒尚方三尺劍如霜

又

羽林驍騎荷金戈開斬樓蘭勇倍多四海昇平無一

事青萍出匣自摩挲

又

祭天勳業定巖廊無外規模睿算長三向龍堆釐

版籍萬年雞塞撤邊防

又

龍驤虎衛山巖闕 聖主親臨絕漠間不向狼居得
駐旌誰教窮部識 天顏

又
梅花曲裏關山笛 蘆葉聲中戍火笳 戈甲永銷渾不
用八荒之外盡為家

又
礫草難生不滿汀 東風自古隔邊庭 一經 玉纒親
巡歷絕漠春回萬里青

又
青羗部曲橫刀侍 黑姓蕃王仗劍從 箭羽槍纓千萬
隊爭來天際扈 真龍

清吟堂集卷第八 尾從 五

又
虎帳龍旂照不毛 直臨巢穴春霜刀 追奔掩擊無噍
類稟受 皇猷指畫高

又
君王按轡閱疆隅 談笑從容廓壯圖 一任修蛇支獨
尾六羸那許避 天誅

又
奔狼腐鼠欲何歸 遍地都張玉弩機 雄劍只看三五
動風毛 雨血滿天飛

又
執馘纍纍羣醜徒 彌山病馬啄創烏 天朝寬大無

多殺半築鯨鯢半獻俘

又
戎行忽轉青龍陣 賊首俄臬白鵲旗 魚游西頭狼望
北自茲無復弄兵兒

又
神威震蕩歷窮陬 蓋世鴻勳本 廟謀不用千金求
首惡仗前早獻郅支頭

又
河上輕舸奏捷書 凱歌羣唱棹聲餘 嵩呼 萬歲千
山響 百道紅雲拂鳥旗

清吟堂集卷第八 尾從 六

又
盛業煌煌紀載多 廻鑾路擁萬鳴馳 勒銘姑衍山頭
石洗甲條支水上波

又
出關時節柳初黃 入塞鳴蜩夏正長 蕃部相攜羣馬
首南風 熏處獻壺漿

又
溥天笙鼓樂村農 雲氣氤氳湧岱宗 七十二君寧比
似義軒芝檢更登封

又
中天杲旭麗昭回 象緯貞符奉運開 北極 帝樞長
炳耀南山 聖壽並崔嵬

自船站登舟順流抵湖灘河朔印事遣懷兼
贈凱功侍讀五首

千里乘流便龍舟天外來時巡從未到區域自弘恢
岸柳青回色波鯨斂不開浮槎逐霄漢博望魏非才

又

棹船數百里漸見有穹廬灌莽深藏鹿洪濤急網魚
鱗形分近遠風勢驗紆徐渺渺斜陽岸鄉心未可摠

又

雨過寒天青水輪上遠峒聲傳此箭漏衛列羽林星
夜久荒山靜氛鎗大漠十四日夜泰至瑞爾丹百發其衆悉降河源窮幾曲

玉帳此親經

清吟堂集卷第八 尾從

七

又

揆艾時將近濱河草始生馬墮招客飲四五月間蒙古諸酋
為飲羊羴觸波行其車馬亦與水晚坐衣添繡晨餐金

勸羹路偏新置頓直達受降城

又

羌笛休頻奏蘆笳且莫吹人非荷被客會際俱戈時
河派歸滄海與圖極遠陲翩翩去閣侶擁檝每相隨

黃河網魚 賜扈從諸臣

黃河滙決漭包絡二千里龍舟泝波濤迅如乘驟駢
支分亦彭拜施網百尺水急溜提其綱截浪窮所止

改窟驚蛟龍隨沙遁鱣鮪劍振棹勢疾颺颺風力靡

小魚任漏脫但取魴與鯉就中有巨鱗喘立泥滓
攪角挺長叉垂頭濁浪裏觀者騰歡呼萬聲同送喜
遙望天一笑巖然開玉齒遍命頒從臣捧持紛
拜起船頭燒枯葭塞地乏芳芷安暇更敢廚烹來無
二簋行營食乾腊至味獲鮮美况聞鯨鯢殲京觀築
河溪

明日再網魚於河中獨 賜京江張大學士

同臣士奇恭紀

羽林衛士黃袴褶人人輕矯工操楫洪濤洶湧開龍
沙拋網渾如洲渚入小魚潑刺早無遺大魚奔突終
何及捐瀆撒旋天河灑似將水戰昆明習赤鱗素鱸

清吟堂集卷第八 尾從

八

滿筵管廻桃齊向 御舟集獨聞傳喚到臣名驚訝
何當隨宰執旌門勳舊坐兩行凝看銀盤捧來給鱸
刀縷綸製為羹月山山頭更新汲塞前今日錦襜綸
溪畔他時青篛笠此生去住總難忘握管紀 恩感
且泣

塞外觀牧并序

張家口外皆 國家畜牧之場馬牛羊不下數

千百萬望若雲錦

上緩轡巡行察其勤惰蕃育之盛自古無媿賦詩紀
之

天弧親射鹿頭落捲地風霆吞大漠軍前驟聚三百

萬一龍媒官宇烙砂磧由來水泉少霜寒四月無
青草王師到處如有神草苗泉甘芻飲好留人太
僕森成列塞外牧馬場有屬內務府上喇嘛有和
尉太僕寺者牛羊有屬內府慶豐司者廣放山南與山
北月中絢爛錦七襄山上瀾漫雲五色獅毛虎脊各
驍騰曹翊韋偃畫不得軍實委輸積如堵阜下牛羊
亦甫甫貌貅夜帳寂無譁但聽連空噍風雨我皇
攬轡勤慰問踴躍奚官與牧豎君不見郎樞女樞馬
易畜大角安陽最宜犢古樂府鷹上蓋郎樞女樞十
馬九駒安陽大角十牛九犢何如天育
更蕃滋不數區區烏保谷見後又不見周宣薄伐四牡
同牧人乃夢牛羊豐聖朝威遠豈物力在垌堪知
造化功

賜桐馬酒

恩叨塞外春桐酒得沾唇色類玉泉潔味追石凍醇
壺漿走蕃落班給到僑臣漢師學士十二人
給大官桐馬酒方法無穿鑿真
還太古淳

賜塞外乳餅枯蘆諸物

凝去酥結乳造新成五月穹廬樂歲亨蒙古於五六月牛
羊肥育造蘆酒乳酪
諸物為一歲之用時
逢五六月蒙古過年時馬上一合消午渴笑人千里夢蓴羹

自湖灘河朔至三岔

雲山絕好塞垣圖濃黛輕烟曉暮殊野外八屯分畜
收馬牛千里富青芻張家口官牧餘地分授八旗放牧
各據一場每夏加遣人員督牧之

塞外再逢重午
蒲人艾虎又空過兩度光陰紫塞多記得去年經瀚
海戍戈前指幹難河

塞望

野花開滿地曉望錦模柳那得滕昌祐丹青用意裏
人張家口

征裘初換裕衣輕曉入陰山隘口城頓宿計旬歸漸
近下機含笑少人迎唐裴起詩云借問還來何
處好玉人含笑下機迎

駐蹕保安縣 賜時果

冷柰寒桃出上林最宜駐馬沃煩襟暑中未敢輕嘗
盡留向萱闈說 聖心

雨中發懷來入南口過居庸關駐蹕昌平

曉仗彌岡隴微雨散霖霖禾黍青芄芄賦足膏沐
浮雲滄滄生蓬勃蒙隈隩入峽路隘紆鱗罕馬踟蹰
樹杪拂旌竿石角勾弓艤飛澤更如注懸岸瀉奔瀑
居庸結構奇巖岫半空轟去未苗春草歸已陰夏木
烟霜半吐吞登頓忘勞碌從茲天洗兵萬方咸勿穆
嚴程百餘里暮就軍都宿晚辨西日明山翠疊重複
與逆旅主人徐君
軍裝三陟塞邊山雞黍多君勞往還亭障自今無犬
吠柴門月下不須關

駐蹕清河是夜月色甚佳旅舍偶書

去京無一舍旅夢尚今宵
蓬戶月初照旌門漏轉
遙農家欣麥熟御路見塵消
鵲噪晨光動微風拂
馬鑣

清吟堂集卷第八終

男 輿校字

清吟堂集卷第八終

清吟堂集卷第九 附神功聖德詩

苑西古今體詩共五十三首
丁丑六月 錢鼎 高 士奇 澹人 題至八月

扈從歸偶作

寒遠經三涉言歸伏已交馬勞多露骨鳥倦識投巢
山果垂青實池蓮破紫苞林泉志早決不用湖羲爻
清具流 請表

題路路清廉圖應 制

曉露光華潔清淵飲宿宜冰心合霄漢素影動漣漪
到處皆無染長鳴未有私何緣托良繪微節荷天

知

韻松軒侍直和張大宗伯韻 十首

清流喬木地無塵丘壑依然恢羽鱗池館畫長炎熱
少閒攤圖籍論前人

又

畫橋西望水中亭疑有魚龍出北溟領略瀛洲舊踪
跡十年墨瀟在雲屏
歲戊辰見層樓奉 勅畫屏風 四幅今尚在滄寧居 御座側

又

花間 賜酒三經夏
乙亥夏自與陳公 賜宴酒德齋看荷 塞外從征兩負春
丙子丁丑皆於 春初扈蹕塞外 水殿編幕重葵筆天家歲月記難真

又

曉雲散雨西峯露空翠嵐烟處處開林沼蒼龍人至

少湘簾微動好風來

又

小嶼分流響石淙隔墻密陰覆紗窓題詩畫筆承
宸訓蓮映清淵鸞一雙扇中給青蓮花雙白鸞取路路清靡之意屬臣節也奉勅各賦五言律

又

他日山中憶此時宮盤新藕雪水絲鄉心不是因尊
菜奉母秋來擬乞祠

又

筆力誰扛萬石鐘子荆狂草動天容華亭書蹟過
邢米似上東山小衆峯是日孫樹峯祭酒作草書內臣傳言云可比董其昌

又

郊西苑路馬蹄遙委珮朝朝入九霄訝道立秋無
幾日玉階梧葉已輕飄

又

風送荷香遠益清洞天虛朗雨初晴侍臣小倦思三
昧刻漏惟聞第五聲樓頭畫漏用西洋法交酉則鐘鳴五聲每過酉時可以散直故云

又

往事仙遊到帝家雲軒松古記低斜韻林軒前有假松今已無今來
莫怪談諧誕纔反窮源河上棧

慕廬學士生日四疊前韻二首

犁庭三扈六龍呵洗甲直看手挽河鏤管編摩來別
苑繚垣談笑接餘波每在苑門與公立語飛鳴獨對鸞坡鵲醉

同傾烏背螺細撰良辰吐懷抱新秋淡蕩雨初過

又

題詩重理舊吟籤香縷微縈一桁簾公望定須沙作
路心期元比鏡開奩低頭末座誰方孟韓昌黎詩有低頭拜東野之句
放跡清江我愛巖不是鱸魚觸鄉思烟霞有癖自難
砭

苑中侍直和樹峯祭酒韻十首

夏律潛移檻外陰靜中得句愧清吟乙亥秋蒙御題清吟室額苑前
種樹親曾見碧柳烟槐早滿林

又

仙館清巖曲徑深丹厓碧嶂隱千尋晚收筆硯沿流
看菱蔓蒲梢戲水禽

又

侵曉軒楹有異香荷風蕙露十分涼神霄殿在瑤池
北湖堂在瑤池北呼吸真能達玉皇

又

沙漠澄清廓遠邊論勳褒鄂繪凌烟士廉安敢齊房
杜每逐鳴珂上九天謂澤州城二公

又

一兵機盡上裁龍荒寒暑歷三廻謀備見勞
宸斷總欲恩波遍草萊

又

千葉新開水而蓮萬條輕散綺霞妍
驚峯頂上題詩句不讓登瀛事獨傳

又

萬方抃舞快昇平本為安民乃用兵
不是昨宵雷電作那能炎暑一時清

又

瑞浦宸遊畫艇移中官進草出來遲
西山晚翠籠歸騎到得還家月上時

又

柘上田園剡上一區茅屋綠蘋灣
夔龍事業須公等輸我秋風縱棹還

又

禁園趨走小東門粵春園正門南向東則小東門再北為大東門又北內即瀟寧居聽政之所居後顧松軒凡五層西隔小溪崇岡茂樹陰森鬱鬱過橋有蓮香亭水多白蓮山半小亭名蒼然前橫芍藥近北有龍王祠在水側
絕域言辭細譯翻尊信文殊今聖主遠人愚悃亦堪存隋川漢字譯西域上白特王論巴奏

又

直廬書樹峯祭酒便面用司農韻

雲烟滿紙亂爐烟殿閣微涼雨後天
漫賦仙山松檜好且看苑柳日三眠

又

疏請歸養紀恩并序十首
雲霄湛露恩膏豈有津涯泐解流波浸潤原無
限量顧降施之不竭覺仰愛之難堪臣奇 咕呷

腐儒塵埃末品生際 邳隆之代早蒙

特達之知 紫禁繚牆傍銅街而賜宅 赤墀文

陛聽金鑰而侍

宸給筆札於上林借芻蕘於宣室

天顏有喜仰摘應 詔之篇 御輦時巡頻奏扈遊

之什傑直敢弛於五夜聽宣頓越於十年榮踐

雙螭從容 講幄恭承四馬佐佑 儲闈庸虛

之分久踰

龍渥之恩倍浹遂來眾忌務折孤忠人情有甚舍沙

天容實深覆露爰邀浩蕩得遂優游蟹舍漁榔指家

門而無恙寸絲粒粟蒙

帝澤以常餘雜樹兩三行滋培庾賦舉家二十口歌

舞 堯天違戀 闕廷俄焉五載祭懷

君國止此一心忽傳天上 明綸特起溝中斷木戒

嚴程而赴邸侍老母以還 朝

恩有過於再生誼難寬於盡瘁緜爾金冊度修

寶訓之書畫甲雕戈肅扈 長征之駕欽惟我

皇上 睿謀天授 廟略神輸 一臨戎而耆定豐

功 三出塞而蕩平絕漠北荒之北溯觀海以

欵關西極之西軼流沙而受吏車書萬里侯尉

一家當久安長治之期益宣力服勞之會臣奇

最叨

隆脊獨抱隱衷白首慈親相依子舍 丹霄寸祿幸

給晨羞而暮齒漸衰舊疴未復在清切 禁城

之地動迢遙鄉國之思 終鮮弟昆中乖伉儷

形單影隻家庭閱其無人夏清冬溫母子更相

為命跪叩 鳳凰之闕辭陳烏鳥之私仰蒙

溫語心脾獲遂微情繞膝復宣

成命特授崇階金馬廻翔久自甘于人後銀罔烜耀

忽上錫於天邊優容輔導之班貴厠官僚之長

自古孰遭曠典在廷咸為至榮畢世銘鐫全家

感泣迅指潞河舟楫一水千盤廻瞻斗極觚稜

五雲萬疊謁

清獻堂集卷第九苑西

六

帝堂兼日緬承歡歲月方長潘岳與軒葉百年而奉

母杜陵花竹敢一飯以忘

君今當遠離逾深依戀效華封之三祝

聖壽天齊獻巴曲之十章木枕山積

拜捧雷頭遠 九開 詔容扶持返輕軒致身邊恤

私家計將母欣承 聖主恩省闈秋離溫室樹江鄉

晴護北堂萱老親喜極還垂涕小鼎添香祝 至尊

又

湖干數載掩山屏 徵詔重宣入禁闈 鳳闕瞻雲

扶母至漁莊愛日乞身歸光輝道路新 丹絳趨走

階除舊綵衣獨使微臣邀異數 天慈優渥古今稀

又

再提鉛槧直 金鑾家國低徊去住難豈意陳情辭

禁掖轉蒙遷秩長 儲端衣緣品換先裁紫心戀

恩深倍矢丹 鶴寢龍樓天咫尺正欣 東極日承

歡

又

聖謨會忝校蓬萊雲霧窓中草更裁 帝德自成堯

舜典儒生本乏馬班才 琅函寶冊垂千古 駿烈

鴻休暢九垓 日曆起居蒐輯遍全呈藁本秘蘭臺

又

覆載高深過所生忍違金馬向蓬衡幸逢偃革包戈

清獻堂集卷第九苑西

七

代獲遂溫余扇枕情四海臣民安鞠育萬年 天子

享昇平 聖朝孝治沾微末快觀蒼鳥獻玉京

又

憶昔頻年扈 四巡屬車作頌愧崔駰金戈直討天

山北 玉帳重隨瀚海濱泉湧鵬鵠騰戰馬塞開鷄

鹿撫降人犁庭 睿算難窺測載筆花生絕域春

又

三從 鑾輿抵朔睡仰看 神武邁軒羲積西傳檄

俱投甲幕北焚庭早尅期罷候玉門宣 帝澤洗兵

銀漢返 王師殊勲紀述非容易笑指燕然陋漢碑

又

龍旂豹尾侍戎行上苑華林拜 御林金匱秘圖昭

聖武瑤函細札爛 天章航心法酒流霞曠篋底

宮羅疊雪香却比封人欣有母頻時邀得 御羹嘗

又

二十年來點 玉墀 國恩家慶忝虛糜多緣 寵

過人應忌自倚忠孤 主獨知日照傾葵收驚序

天教勵荀慰烏私山居夜草歸田錄 玉案紅雲在

夢思

又

潘輿永日得扶將藥裏關心鬢盡霜進果有人攜幼

穉浣裘無助憶糟糠魚蔬風土安親夢雞黍山村隔

清吟堂集卷第九

八首

帝鄉忠孝兩經兼抱愧南陔 北闕鎮相望

蒙 恩歸養奉母南行抒情八章留別都門

親舊八首

重攜紫橐侍 天家三見宮槐糝地花曉殿記言同

左史春潭 賜宅傍西華霜經葵菴心仍壯日愛桑

榆景未斜幸是 聖朝弘錫類歸扶白髮勸餐加

又

屬車塵裏魯諸生瀚海交河取次行漠北旄頭歸一

掃回中豹尾扈 三征籠殘戍火還成詠

三次塞行得詩百有餘首

盡邊花未識名待把遭逢誇野老瓦盆泥飲話昇平

又

別苑經時校玉函忍忘清曉對晴嵐隨行漫逐樓梧

鳳下筆爭如食葉蠶自塞上歸日與常州大司農楊城大宗伯

參差圍曲樹紅衣高下綴澄潭餘閒坐把無邊景集

几吟籤幾共探

又

鶴禁深嚴地絕塵崇班自昔簡儒臣詎知烏鳥私情

切翻荷龍鸞 寵命新謝瑛光榮叨異數王恭妙選

媿前人鑑湖一曲堪投老青綬垂腰許乞身

又

水北花南有舊廬開闢將母日方骨探懷香嘆千頭

橋入饌肥烹一寸魚芝檢排窠邀 國典欣逢 聖恩老

清吟堂集卷第九

九

夫松窻流曜捧 天書賜御筆雲只憐鴻案塵生久

八座同誰問起居意一天字龍行

又

紅綠墻邊白版扉蕭閒三徑到人稀重城每怕金魚

合密坐難邀玉塵揮海月盈盼時忽忽渚鴻來往恨

依依城中不得與親知照對但以書問代而雲藍一紙相思字肯託東風問釣

又

傳柑促席記春宵石鼎聯吟漏轉遙試燈前一日與夏重德

愛激波瀾廻九派從拚醉酣竭三蕉鬢絲坐覺流

年度帆腹旋看帶雨飄野水長林喜事足諸君努力

致烟膏

又

鯉魚風緩動歸航雙槳延緣紫蓼傍剩有圖書堪壓

浪生不亦驚濤不妨鷗鷺與同行吟邊惜別繁南浦花

蒼

辭先大夫墓

含悽獨立意遲遲南北行踪止自疑記取新栽松柏

樹重來定有拂雲枝

又

龍鸞諾下九重天不負庭前訓子年風木心傷還抱

清心堂集卷第九 九首

恨空山旅葬未南遷

贈光祿大夫

題西山玉皇閣壁

余少時讀

舊事尋思三十年巖前古木長風烟重過挂角讀書

地漫對持螯漉酒天疲馬關山材易老冥鴻雲水路

無邊臨臨牆陰窻面陳踪在一任莓苔暈綠錢

望香山

高閣連雲倚翠微雨中煙樹辨依稀來青軒裏題詩

處當日少年今日非

擬入退谷不果

巖磴探幽愛激湍滿林柿葉染霜丹壁間舊有留名

在雨滑荒山馬去難

題曹恒齋種菊圖

太液池邊宅一區五雲多處子雲居踈籬細雨秋容

又

松下緜囊聚七絃黃花滿地近斜川披圖我正懷三

徑表請還山種林田

題陳老蓮壽贈方屏垢舍人

白雲堆裏家山路紅樹林邊客子衣疑在桃花潭水

上扁舟載得別情歸

將出都門過赤杼話別因題石谷唐子畏詩

意圖寄意即用子畏韻

清心堂集卷第九 九首

六街人海閉門居滿院青苔懶不鋤愛煞閒情同畫

裏朝回日把一編書

又

竹塢梧蹊慰索居經會會記其斐鋤小樓此去聽寒

雨炙燭誰同夜校書

翼塵擊大敗厥衆賊僅脫身走免其冬

巡朔方至鄂爾多斯廣布

方略招徠遠人賊黨降附無算歲丁丑之春復循

河湟抵寧夏

恩威並用且勦且撫哈密諸國率先送款擒厥子來

獻而其族屬親信亦皆乞降噶爾丹子身窮賊

遂伏天誅我

皇上字小之仁伐暴之義平戎之勇決幾之智至是

昭然大白而興師十餘萬拓地數千里不勞民

不加賦不淹時日不疲士卒

大功既定乃從黃河上源

御舟沿流奏凱以歸於是敷天之下無一不庭不

臣之人萬山爲金城四海爲湯池車書玉帛禮

樂文章赫然與日星河嶽相照耀窮陬絕徼跂

行蟻息靈蠢萬狀熙熙

至仁

上天發生煦育長養含滋之所及始得畢沾

皇恩咸被

聖慈我

皇之大

天實鑒觀而佑啓之

天之大我

皇實贊助而御成之也原夫所以登躋茲者凡

天德所幷蒙

皇上無不兼該

天道所流行

皇上無不默契請卽討噶爾丹之始終本末而推論

之軫恤羈窮爲之捍患是謂覆幬羣臣沮怯

睿斷親征是謂乾剛虎旅嘽焯推鋒疾擊是謂雷霆

荒裔情形洞如日視是謂日月扼吭拊背出奇

無窮是謂風雲之變化招攜懷遠部落欵塞是

謂雨露之滋培寬嚴交濟張弛萬端是謂四時

之氣跋履險阻不憚疲勞是謂周天之運赫赫

烈烈醜徒糜爛是謂秋陽之煬物威加氣凌兇

渠隕斃是謂嚴霜之殺草且夫

北征西巡帷宮宿野太微天市之垣躔也熊羆

虎萬隊千帳鉤陳羽林之營衛也雲罕翠華鐵

騎玉轡參旗策馬之儀飾也透札俱碎籠山莫

遁天弧天畢之威神也

法駕所臨霞丹霧紫玉衡泰階之符采也指撝將

史坐握中堅帝車斗柄之旋斡也蕃王部長絡

繹會朝繁星列宿之環拱也妖氛沴氣電掃無

餘櫬槍旬始之銷鑠也蕭鐃戡路榮光燭天慶

雲景耀之華英也洪河大川

龍舸溯泛銀黃碧漢之滌帶也所行者

天之罰所將者

天之威所昭布森列者

天之象故我

皇上代

天以伐叛

天亦順

皇上以殛凶呼吸相通隨感立應白初出師以迄

大勲底定不過天行一歲之恒而絕漠以清寰區

以奠萬世太平之業以成我

皇上好生之心快然畢遂而

上蒼大生之德亦熙然匪冷矣所謂上暢九垓下沂

八埏懷生之類霑濡浸潤協氣橫流武節焱逝

邇陘游原遐澗沫沫者乃今遣之甚矣我

皇上之大非

天不克侔而

天與

皇上初未嘗有二也夫帝堯之治明曆象授人特釐

百工熙庶績親九族和萬邦而歸本于聖神文

武欽明哲惠我

皇上道隆德盛靡不與之相符至如魏巍之成功堯

所見於他傳記者殺九嬰蕩丹浦而已固未及

我

皇上之誅三逆定臺灣降喀爾喀服俄羅斯而茲又

躬平厄魯特鴻勳巨伐赫聲濯靈絕跡殊尤空前軼

後至於斯極也凱旋告

廟溥率同歡畔甲韜戈未戢兵革臣工士庶繕表伏

闕請上

尊號以威遐荒以耀久遠陳懇再三

皇上謙讓不受則又如造物之廣運而不居其功矣

堯之無名曷以加茲臣士奇以文字為職敢竭

愚誠謹撰

神功聖德詩一篇恭塵

睿覽辭語蕪鄙不任惶悚戰慄之至其詩曰

皇帝聖德與

天為一日照月臨稟朔奉職博恩普施斂福建極魁

柄獨握宏綱自挈風流今行心搏志戰有獎者

順有誅者逆昔奮大討鋤翦三葉以次銷鑠如

湯沃雪海島通寇波濤濶絕戈船濯征版宇式

闢四方救寧德教洋溢馳義沙外震威漠北回

不欽承孰敢僭越附塞欵關範我繩尺曰惟

皇仁是生是植乃茲蠢頑荒獷弗率性資豺狼情狀

鬼蜮咆勃氣勢負恃脅力雄長外區并吞諸國

與彼同壤咸被侵軼駕言尋讐用恣饕餮餒餒爪

鋸牙擇肉而食鹿斯之奔無地伏匿來歸

聖朝仰我存恤我

皇如天矜此饑踣煦之陽春俾遂生息免渠叫呶假

擧開隙怒其臂螳以犯

天殛奔突近邊窺伺疆索

命帥爰逐將殄而逸我

皇曰吝是當撲滅匪鸞

天弧妖星誰射大典六軍

自將擊賊丙歲之春卜日誦吉禡牙誓師有虔

秉鉞虎賁期門禁衛積卒石鎧金甲瑠戈肅戟二

矛重弓龍盾鶴膝寶劍長鍛犀刺咬截千乘萬

騎焜耀赫奕朱旗烏章雲拂霓月驥天駟玉

瓊珠勒逸熊飛鳧趨迅滅沒星陳天行輿輦雜

沓俞騎先路王良執策爰陟邊庭津渡沙磧壁

壘精嚴亭障脩飭魚麗鶴鴝張箕舒翼陣圖軍

機

皇猷允塞風雲龍虎變化出入兵揚九霄迴瞰巢窟

虫虫醜徒虺蟠蟻結忽蹄

天兵落膽奪魄相攜竄奔欲避鋒鏑我

皇曰嘻汝竄奚適既張之羅復掩之罟果逢右拒奮

勇電擊大呼以鑿陷堅破敵冰刃俱絳鐵衣盡

赤棄滋谷量獲械山積妻孥戮俘厥魁倖脫築

封長鯨京觀帶嶼

王師丰班候屆炎熱我

皇曰嘻滅寇可尅惡木遺根有肆必苗鋤深剔幽務

絕株燬於茲歲冬

法駕再出

巡邊涉河朔方

駐蹕灼獸之窮計慮惶惑乞援他邦覬助單子迺

命諸將分兵控搃凡要害區戈鋌林立鞮譯所通萬

里傳檄汝皆我臣毋右嚮慝聞風仰流甲會赤

帝請効職貢乘黃茲白嗟汝賊黨脅從伊感譬

如昆蟲仰望膏澤淪棄荒昧不見白日曷不我

歸恩豈汝惜

詔書煌煌心膈浹骨羣相歡告有感以泣扶老提幼

叩轅匍匐我

皇曰吝茲可軫惻

賜之食飲授以祿秩熙陽太和德漬幽壑欵附纍纍

鴟音並革賊勢離散尚逞剛愎遷延不降罪大

心怵鼎之沸魚目就煎逼肯容游魂竟誅漏刻

復於今春三整師律榆中右轉靈武西接川原

曠蕩嶺嶂酋峯大河坤隅蘭錡四列

宣威定謀盡殄回遘兩甄並進靈轟臆疾自彼氏

羌胥我爰卽古之伊州今日哈密乳靡是經迺

捕而繫獻請

天家檻致京闕巨慙震驚破卵傾穴汝子已擒誰汝
親暱區落潰叛左右離逃鞠頑不振乞活無術
坐磨斧背行就車裂傍徨窘縮備恐股栗服毒
自殺悔禍靡及部黨內附大造堯堯自西旋師
早洞情實河湟上源遠泛舟楫沿波順流以示
恬謐首惡果殲莫此反側中途凱歌悉庶悅懌
龍荒廓清日朗天碧成

神聖功昭文武烈斷自

宸衷匪藉參決商輅不征民賦不益師不久淹役不

再籍憂勤

若水公集神功聖德詩

九

一身自朝至夕冰霜歷踐風雨沐櫛山險水淖宵躋

曉涉與衆均勞焦思倍切日親萬幾從容不迫

窮幽絕遐燭以澹誓計程按期若合符節邀遮

縱禽百無一失彌此封狐鞭箠絕域安民荅

天視古勲百八表同風六宇合轍皇哉唐哉唯

天與琦飲至告

廟刻銘勒石空前軌躅為後法式微臣扈行職司耳

筆頌颺

天聲傳千萬億

皇帝親平漠北頌

并序

啓者竊維 日晉居曆事庶幾壽壽德隆學古級高壽發

臣聞識炳幾先坐策萬里廟謨獨斷變化因心
天下之上智也扶危定傾除凶遏暴行大不忍
以安海內天下之至仁也乾剛自強震雷在握
削平遐裔永奠八荒天下之神勇也三者兼而
聖人之德備然後可以建萬世之功垂萬世之
治綿萬世無疆之曆貽萬世子孫之安自古聖

帝哲王始基開創深謀遠算類能及此乃或時

勢有所不暇迨守成令辟繼體蒙休可以式廓

鴻圖恢張景烈而往往太平坐享憚建非常武

高次公集平漠北詩

德未彰萌芽竊發蔓延既久翦剔為難或威靈

不震於邊陲或勳伐僅成於將校歷觀史冊舊

轍相沿未有文武聖神以守成兼開創超百王

而獨絕邁千古以立隆如我

皇上之巍巍赫赫者也

皇上臨御三十有五年

聖化覃敷仁風翔洽謳歌遍於函夏聲教訖于遐

荒曩者三孽跳梁

指授方略以次誅拔掃蕩無遺臺灣海氛煽延數

紀定謀搗穴悉就生擒

皇威震疊

武功赫濯幅員之廣遠逾前代南詣北變西彼東漸
琉球乖隔大洋選俊就學俄羅斯僻處絕域

貢時通誠以

聖天子厚澤深仁德洋恩溥各欲仰邀覆載不忍自
乘生成用是輦賚航琛腐至輻輳乃有背常亂
紀驚戾狡頑如厄魯特噶爾丹者本與喀爾喀
壤地交錯構怨忿爭喀爾喀慕義來歸在我邦
域之中列於要荒之服彼宜爭先款塞同沐煦
濡否則未釋私嫌各安部落而乃負牛羊之力
蓄豺豕之心恣毒搗鋒侵凌擾虐屢
頒訓告昏迷不悛昔年

王旅徂征翦撲未盡遂益梟張幕北樂禍懷奸窺

伺塞垣兇謀巨測

皇上奮然赫怒曰是殆不可化誨不可撫柔犯順者
無赦於國章除殘者罔限於邊服

予其親總六師以征之羣臣百寮僉以狡寇宜殲而
皇上履間關犯霜雪櫛風沐雨非臣子大誼所安遂
交章叩留固請

命將

皇上神謀內決定策親行於是諏日禡牙陳師誓衆

命
皇太子權監國事昭告

郊廟社稷

親統大兵從中路聲討而以內大臣伯費揚古為撫
遠大將軍與揚威將軍恕書振武將軍孫思克
由西路分道出師尅日並進虎校八屯騎卒數
十萬山苞川流颺轉震驚
黃麾金鉞駕
六飛以運中央戎服之輝煌軍容之赫奕自啓行
以迄振旅焜耀宇宙照燭原野而其間機宜肯
綦闔闢操縱一一本於

聖斷綢繆計畫務底萬全有以迓

天和感人心裕軍實嚴師律懷蕃服扼地險綏降卒
窮賊情大則包天括地細則謹小慎微精神無
一息之稍閒措置無一節之未當固可縷陳確
指揚扝盛美焉夫邊沙積鹵每以水草之絕為
虞

皇上伐暴安民昭格

上帝百靈護呵意動響答

親覽地脉疏鑿井泉畚鍤甫加清澗溢激且彌山布

谷青草茸生駿馬驕騰霜蹄無蹶此我

皇上所以迓

天和也精甲名馬時給勇銳用壯折衝

御饌頒撤以均將士

龍顏溫霽

天語纏綿慰勞捐循有加無已此我

皇上所以感人心也塞北苦寒雪霰時作

勅諭殷勤謹視駝馬周匝防衛百無一損轉粟千萬

民力不勞車箱銜尾殷雷動地此我

皇上所以裕軍實也出師以後軍令屢申行則部伍

秩然止則壁壘森列疾徐進退呼吸相應亭烽

喉火

親巡警察數

御帳殿簡閱卒乘約束堅明屹如山岳此我

皇上所以嚴師律也塞外諸部率師來同從容

晉接恩禮隆摯既渥之以仁膏又耀之以武節觀

夫龍旌烏旗雷礮雲車玉弩金戈輝天映日翼

翼綿綿相與訝為天兵披肝瀝膽願世世干城

帝室此我

皇上所以懷蕃服也小醜負固恃險與遠緩之則或

有備急之則必不支

皇上熟悉輿圖瞭如指掌揚兵絕幕直壓賊巢山川

形勝悉為我有戎馬馳逐靡有撓沮此我

皇上所以扼地險也高山深谷醜徒踰伏之所

皇上發縱指示往輒捕獲赦其脅從開布誠信

諭以歧行蠕動皆吾赤子凶梟而縛猶在哀矜窮鳥

投林必蒙涵育於是厥角旌門企踵相繼此我

皇上所以綏降卒也俘囚偵諜洞開營壘令彼熟觀

使知仁義節制之師不行詭道五花八門之陣

不可端倪又縱以生還

賜之服物俾隨使者

詔諭渠魁蓋顯示軍威明破敵膽浩蕩如天地光霽

如日月震動如雷霆迅疾如風雨彼塋臂嗟甲

焉所用之此我

皇上所以窮賊情也且夫舍

黃屋端拱之清嚴而馳驅紫塞至勞苦也去羅珍

列鼎之厭飫而減饌食粗至不適也頌唐堯者

曰茅茨土堦而已未必其風霜之飽嘗述周文

者曰不遑暇食而已未必其旨甘之峻却而我

皇上履行絕微日御一餐極天下人情所難堪經古

今帝王所不歷蓋嚴恭欽翼發於至誠刻厲艱

難安之若素本自奉之約以弘御下之慈殫一

身之勤以作萬眾之氣

大聖人之勅

天維幾率作典事物我一體貴賤同觀有如此者宜

乎眾心成城賈勇爭先仰報

皇仁於萬一也蠢茲小腆聚蟻屯蜂奪攘矯虔恣行

狂悖妄謂窮邊絕塞寒露荒沙必無

天子自率羽林躬行九伐之理倘惟遣將典師猶可

哀凶抗拒今者

天威不遠咫尺譬泰山之壓卵如烈火之燎毛鋒刃

所加必無唯類遂乃魂驚膽落戰慄惶惶隕絕

山谿墮坑谷者先不知其凡幾矣五月上旬

我師逼克魯倫河賊徒計盡力窮望風宵遁

皇上親統大軍進勦噶爾丹盡棄輜重冀圖倖脫

皇上審其窮蹙必欲痛斷根株更

簡驍勇入阻搜追彼方奔逆踉蹌謂可暫避

天弧於晷刻而不知

廟略如神早張騎角西師突出以遏其要蓋

皇上夙授成算邀賊兵之疲極而取之諸將遵奉

王猷縱卒鏖戰斬首俘馘不可勝計追奔逐北之

餘遁者無復幾人妻孥帳落器甲牛羊已悉為

我師所獲矣當夫創議之始衆見雷同咸慮醜

徒遷徙靡常最難撲滅而

聖明遠照籌策無遺度其眷戀水草必不能早遁用

是大軍直搗霆桴窟穴兵法所謂攻心也又度

其震怖

天戈必空巢碎潰用是設伏西陲截其歸路兵法所

謂奇勝也兵情主速故席捲長驅深入則專故

不憚艱阻治衆如治寡故節度明視衆如嬰兒

故軍士奮上下同欲首尾相應作勢九天之上

轉石千仞之山皆得兵法之精而用之是以計

時未及八旬而妖氛蕩平大勳克奏永清朔漠

休息黎元凱旋告

廟銘勒鼎鐘增

祖

宗謨烈之光行社稷靈長之慶是豈儒生末識拘守

舊聞所能窺測也哉竊惟開創之與守成固無

異道必兼知仁勇之全德而為萬世之計則守

成卽開創而聖人之豐功偉績顯懿昭燦傳之

無窮茲我

皇上所以冠萬古帝王而立極也則鄙陋庸愚罔知

大計恭隨

聖駕未得遠歷行間竊觀

萬乘至尊親蒞朔漠犬馬私戀不知所云及乎

治定功成炳耀今古始知

宸衷默斷迥非尋常所及驩欣悚惕交并於中推原

聖天子所以又安萬世之深意謹撰

親平漠北頌十八章拜手稽首以獻曰

皇帝在位三十五載澤流兆民恩及四海朝廷穆清

臣庶樂愷物皆得所靡有危殆先天弗違手握
真宰雨暘順序瑞應咸在嚴恭寅畏勤政無怠
肝食宵衣乾惕百倍一周覽區宇既固既安南
朔東西金甌孔完重譯來朝作我濟翰誰為藁
牙欲開禍端荒陬醜徒

天誅是千昔歲哀凶抗我糾桓禽獮未盡蛙跳蟻攢
不可誨諭實諷實譴

皇帝曰咨是寇宜掃失今不圖後難撲勦日益煽延
滋蔓猶草剔其根株必振

天討曰詰戎兵曰建旗旆發言盈廷所見皆小獨斷
宸衷洞矚幽渺六師載塗二月之杪

天子自將軍容焜煌和鸞雖旗旆央火唐弓夏箭

犀函虎韞羽林之兵投石挽強天閑之駿電飛
龍驤長戟百萬分屯按行雷動雲蒸翼舒箕張

照耀層霄山川有光車馬卒徒釋絳先後
黃麾在中直搗兇寇相彼細妖狡如挺獸窮則鹿
奔不我師遊

睿謀深長預設三覆曰命大將壁軍其右
予往感之必遁而走邀其竄逃悉殄靡馘西師既

邁大軍邁征駝馬蕃庶鎧仗鮮明浚彼廣淵泉
流以清收彼平沙眾草怒生茲豈人力

昊蒼鑒誠川祇嶽靈翕集送迎藩服王侯會師來庭

觀我天文目為神兵六我有甲裳衣我壯士亦
有騏驥亦有羔兕騁賜之策封賜之七

賜之御筵忍獨甘此勞苦務同與下卒比
日御一餐罔餒珍旨刁斗中夜

親巡軍壘辛勤淡泊慈惠豈弟七凡我貔虎氣凌風
雲荷此

深恤蒙此
滉恩感沁心骨不能告言喜極而涕曷報我
君礪刃簇甲賈勇戰輟願搗賊巢戮彼游魂狼胥可

劉瀚海可吞誓竭死力蕩空北垠八
皇帝聖明洞諳韜略變化雲鳥莫可測度紀律嚴整

止齊坐作尺寸勿越矩裁繩約動如江漢屹若
山嶽箭道同的弩機共曠五花八門爾皇景鑠

擘擘焯焯以絕大漠九爰入險阻破其籬籬樹
我柵壁揚我旌旗萬帳千營羅星布碁斧鉞矛

鋌照耀幽漉
王師之來彼昏罔知迨其既知雖悔曷追駭汗如流

環泣以悲岱峰壓卵其何可支十
皇帝寬慈擒寇不戮予之飲食被以冠服

恩言汝宜好是仁育歸告汝長轉禍為福牽羊搏頰
貸汝嚮族飛鴟革心集津之木汝降於師作我

臣僕汝不急降汝惟几肉十一

命使前往指示可生賊黨躍願言歸誠兇渠內怵

罪惡貫盈感極而降重干大刑左右心離子然

孤惇仰窺我軍雷電殛轟狂走捷窺不計道程

棄厥輜重及其孩嬰十二

皇帝神武造旅追捕銳騎精甲共稟威怒期殲封狐

務獲狡兇賊徒善奔靡間朝暮器械瓊毳狼籍

衢路

皇帝曰咨予返天步彼遁而西且畧夙布控扼要害

必與違遇十三賊方奔迸果逢我兵祇奉

廟謨執爇先登雄劍斫陣光芒縱橫鋒峭斧塘顛圻

頌坑流血膏野斬穢若陵牲畜數萬膾脯靡羹

俘獲妻孥囚檻繫纓京觀嗟峨築封長城十四

捷書報聞萬衆欣悅殪此巨寇如覘消雪浹旬

之間灰飛烟滅拔去稂莠削平窟穴秘圖天授

設伏邀截躡投網中坐蹙顛蹶奇正相輔中權

右翼兵機瞭然

天子聖哲十五敵壘已破邊塵不飛

皇帝曰咨休汝戍衣念汝將士載渴載饑急雪淒風

宵征曉馳

予雖汝同汝勞實疲事關蒼生匪一已私汝竭蓋誠

成功遠陞汝和凱歌振旅以歸十六

王師旣旋海內咸喜于

廟子

郊以次告祀朔漢未清無或干紀消烽罷候坦道如

砥窮髮以北同倫共軌外設田官內置蠻邸始

自今日暨於奕禩四方萬國咸頌

天子十七

聖人舉事卽初計終一勞永寧敢恤我躬上智之識

至仁之風以濟神勇豈惟武雄守成創業艱難

與同貽厥孫謀代享郵隆蓋天闕休鋪張曷窮

小臣拜颺萬世之功十八

恭奏漠北蕩平凱歌二十首 并序

路鼎勳撰 日講起居注官 詹事府詹事 兼翰林院侍講學士 正二級 臣高壽

文德誕敷虞氏致兩階之格武功載績姬王成

一怒之勳畫

聖謨於造化之先神兵掣電抒

睿略於瑗堦之表異域同天軼漢帝之受呼韓無須

開邸比唐宗之俘頡利美越御樓統華夏為一

家金甌未奠命氏羌為四守寶曆長綿欽惟我

聖上

文武聖神

聰明睿知

握日符而揮月斧

沛春澤而灑秋霜輦黃航琛盡集周書之王會驗

圖考傳已窮禹服之山經迺因秦爾肆頑致厘

赫斯整旅厄魯特鳴爾丹者葛尾狼心豹資羊質

黑山候月初假息于海西黃積嘶風忽窺身於

漠北與隣邦而構疊窺邊境以稔效用速

王師屢申

天討曩者誘之近地大憚游魂昨歲感之遐荒直鋤

伏莽天垣雲隊

自將臨邊雪甲霜矛親軍布陣或擒或縱總由

宸斷之獨操為正為奇咸出敵情之不料

皇威遠震於萬里

廟算先定於七年覆巢傾卵而還我師更勇鳥鼠

奔之後賊帳俱空妻孥之血已膏維孽之頸既

繫望天山而大哭自悔辜恩遣神將以乞哀竊

希有罪而

皇仁不殺

帝德好生當契倫之磨牙難寬獮狩迨鴟鵂之集泮

便許依栖再閱春華三勞

鑿馭示以弘開湯網謂宜早服周臣乃噶爾丹鷹眼

未化狐疑轉多苟延命以潛叢未將誠而欵塞

於是重造貔貅之禁旅

密授緝略之兵機蛇豕情形籠之掌上山川阨塞瞭

然目前絡狡兔以長且曷由逃遁置遊魚於沸

鼎立待糜焦路既斷于宵奔身自投于冥戮地

窮狼望無復引弦石勒燕然何煩倚劍四十九

家之部長牛酒歡迎千百八國之人心謳吟万

唱黃沙北去皆堯天覆露之區瀚海西偏為舜

日熙春之域關榆歷歷指北斗以旋鑣沙柳依

依溯洪流而縱棹納巨浸以為池沼挽天河而

洗甲兵長橐不戰之弓廣造可封之俗神孫奕

葉謀早裕于燕貽

聖壽無疆情更深于虎拜 臣職司橐筆身預執鞭 遏

暴除殘觀拉朽摧枯之大勇招携懷遠識止戈
殺甲之深衷武有七德以兼全兵可百年而不

用收奏饒歌之曲恭抒華祝之忱

聖德光天日正中車書玉帛萬方同可容率土王臣

會幕北橫戈妄自雄一

堯棟卿雲映

玉墀祥光長護萬年枝雕弧早殄妖烏盡更繳風

禽瀚海陞二

昆邪稟朔化冠裳小醜誰何敢陸梁霆電九霄

天赫怒尚方三尺劍如霜三

羽林驍騎荷金戈開斬樓蘭勇倍多四海昇平

無一事青萍山匣自摩挲四

叅天勳業定巖廊無外規模

睿算長三向龍堆疊版籍萬年關塞撤邊防五

龍驤虎衛出嚴關

聖主親臨絕漠間不向狼胥遙駐輦誰教窮部識

天顏六

梅花曲裏關山笛蘆葉聲中戍火笳戈甲水銷

渾不用八荒之外盡為家七

礫草難生不滿汀東風自古隔邊庭一經

玉轡親巡歷萬里春回寸寸青八

青羌部曲橫刀侍黑姓蕃王仗劍從箭羽槍纓

千萬隊咸於天際扈

真龍九

大旆龍旂照不毛直臨巢穴若霜刀追奔掩擊

無噍類稟受

皇猷指畫高十

君王按轡閱疆隅談笑從容廓壯圖一任脩蛇支獨

尾六羸那許避

天誅十一

奔狼腐鼠欲何歸遍地都張玉弩機旌劍只看

三五動風毛而血滿天飛十二

執馘繫纍羣醜徒彌山病馬啄創烏

天朝寬大無多殺半築鯨鯢半獻俘十三

戎行忽轉青龍陣賊首俄梟白鵲旗魚海西頭

狼望北自茲無渡弄兵兒十四

神威震蕩壓窮陬蓋世鴻勳本

廟謀不用千金求首惡仗前早獻郅支頭十五

河上輕舸奏捷書凱歌徐唱棹聲餘嵩呼

萬歲千山響百道紅雲拂鳥旗十六

盛業煌煌紀載多迴鑾路擁萬鳴馳勒銘姑衍山頭

石洗甲條支水上波十七

出關時節柳初黃入塞重逢夏日長蕃部相攜

環馬首薰風多處獻壺漿十八

溥天笙鼓樂村農雲氣網縵湧岱宗七十二宗

寧比似羲軒芝檢更登封十九

中天杲旭麗昭回象緯貞符泰運開北極

帝樞長炳耀南山

聖壽並崔嵬二十



天樂壽考記

〔清〕高士奇撰

城北集八卷

清康熙刻本

詩之爲教其義風賦比興雅頌其旨興觀群怨其辭
嘉美規誨戒刺其事經夫婦成孝敬厚人倫美教化
移風俗其效至於動天地感鬼神惟蘊諸心也正斯
百物溢於外而不遷發爲歌詠無趨數敖辟燕濫之
音故誦詩者必先論其人記曰寬而靜柔而正者宜
歌頌廣大而靜疏達而信者宜歌大雅恭儉而好禮
者宜歌小雅正直而靜廉而謙者宜歌風凡可受詩
人之目者類皆溫柔敦厚而不愚者也詩三千篇孔
子存其三百匪僅取其辭之工而已蓋必審論其人
故小雅之材七十四大雅之材三十一自周召而下
詩人之見於序者莫非君子疎遠及譚之大夫賤至
寺人孟子好惡一出於正其存者若是則所刪者非
以其辭之未工去之殆考其人而去其詩者多也迨
至陳靈以後是非之不公滂於視聽觀民風者於其
所不當陳者陳之防邪之訓無聞而誣善之人日衆
作爲詩篇豈盡無工於古者特其人有可疵則惟有
棄而勿錄焉爾此刪詩作春秋其義歸於一也錢塘
高澹人工詩古文辭其所爲詩未嘗蹈襲古人發諸
性情而諧於律呂澹人君子也其遇也不爲喜其抑
於下位也不爲怨心無斯須不和樂貌無斯須不莊
傲宜其詩之動合乎古仰誦之者志意得廣焉澹人
屬予爲序予既慕澹人爲人而又愛其詩序其詩益

重其人合乎記之所云可謂溫柔敦厚而不愚者已
康熙癸丑春秀水朱彝尊序

城北集目錄

第一卷

古今體詩共五十八首 乙巳二月起至丁未三月止

第二卷

古今體詩共六十二首 丁未四月起至巳酉六月止

第三卷

古今體詩共五十七首 巳酉七月起至庚戌十二月止

第四卷

古今體詩共七十一首 辛亥正月起至壬子十二月止

第五卷

古今體詩共五十八首 癸丑正月起至十二月止

城北集目錄

第六卷

古今體詩共五十一首 甲寅正月起至乙卯三月止

第七卷

古今體詩共五十首 乙卯四月起至丙辰十二月止

第八卷

古今體詩共四十七首 丁巳正月起至戊午正月止

城北集卷第一

錢塘 高 士奇

古今體詩共五十八首 丁未三月止

移家城北

江邨無恙白雲廬何事長安強曳裾招隱未能歸鹿柴謀身堪笑似鳩居牀頭新釀無多鴆架上殘編剩幾車更載清風與明月夜深依舊伴緝書

又

兩版柴扉積藓斑蒔花編竹恣疎頑坐誇潘岳城三面誰笑盧仝屋數間虛牖北開堪避暑矮墻西向不遮山多情紫燕偏尋主常傍湘簾挾子還

城北集卷第一

遊西山

馬首迎朝爽春風緩轡過古田行犂礪老木臥盤陀澗落雪千尺僧歸雲一窩煙霞吾有癖吟望意如何

木蘭陀玉皇閣

仄徑盤迴上高牕絕頂閒捲簾千嶂合倚壑萬松哀返照明金像輕陰護石苔誰知車馬地咫尺有蓬萊

山樓對月

玉匣重重展鏡遲穿林度嶺影參差鱸香半爇疎鐘斷坐到四峰欲落時

洪光寺盤道

古寺俯山腰老柏寺門列重陰布綠天落了飛晴雪

一徑官以深十步九旋折比北嶺橫陣蛇蜿蜒出穴
攀磴屢大且捫蘿更蹶躡山僧笑語子濟勝毋迺怯
不聞蠶叢路層崖飛鳥按紆回百八盤行者嗟阨隄
况乃長安道嶮峻焉能說尺地涌狂瀾浮雲互變滅
羊腸對面生拔步愁傾跌而此區區者何足云陡絕
聞言輒神王幽尋忘飢渴長歌行路難歸隱不再決

香山

石梯遙望絕躋攀細甯輕煙拱碧巒四面高松圍曲
折一條寒澗瀉淙潺樓臺縹緲生雲際鐘鼓微茫出
樹間却訪名藍增悵恨春來花鳥護僧閒

閑居

城上集卷第一

背郭柴扉靜幽居澹世情半堵荒蕪合一榻亂書橫
邀月成賓主聽鳩驗雨晴翛然田野味誰道在王城

又

伏枕三春過當杯萬念除僧來披徑草客到剪園蔬
那復因人熱惟應愛我廬幽棲屏塵事敢嘆出無車

暮春入山淹留及夏即事偶書

傑閣凌虛無層峰結坎壈高林見鷲停下界看鳥過
澗深時振響溪碧詎忍唾攀援足力輕曠望眼光大
樵斧間丁登鷲聲迭偈和風定遲午鐘日斜來晚課
清和天正佳游歷不辭癯曳杖白雲開埋屐蒼苔破
時緣嶺背行或向溪頭臥蒼苔倚樹吟箕踞藉草坐

幽探遂忘疲興到誰能挫春秋馳赴壑日月蟻旋磨
忍負松雪期甘受風塵泥山田倘許耕錢鏹親當荷
雨中過淨業寺看荷
僧舍無人滿綠苔新荷一頃雨中開寺前多少衝泥
客誰為看花趁曉來

又

綠房細葭看來慣香色偏宜細雨中從此得閒須數
到忍教紅粉墜西風

伏夜大雨

火雲燄燄燦天地萬牛難挽羲和轡冰間赤脚徒妄
想松下科頭亦左計阪田高下一色黃鳩形誰憫農

城上集卷第一

夫莽皇天慘物意何周睡龍鞭起百丈湫玉女一笑
光差齒阿香擁轂無停輶黑風捲地肌生粟頓使盛
夏成深秋我時微醉將高臥却愛新涼起還坐檐間
振響似瀑翻塔前着點如拳大初疑吳蠶朝食葉樹
頭樹底聲蕭屑又疑塞馬夜還營金鉞數萬相碎訶
此時炎歊歸何處一枕黑甜消萬慮預喜明朝緩纜
遊綠雲已滿平郊路

再雨

輕陰依舊護柴籬滿院涼風雨脚垂蓬戶何妨終日
掩匡牀那情逐宵移萍添水面官蛙聚粉剝墻頭碧
蘚滋堪嘆無情是團扇棄捐不待蚤秋時

立秋前一日聞促織聲

炎蒸猶未斂，促織太無端。應念羈人苦，先秋遠道寒。今宵燈燼暗，明日露華漙。寂寞深閨裏，停梭悵夜闌。

新秋

袷衣初試愛新涼，河漢迢迢不可望。樹倚晚風時撼，城山含朝雨故蒼。蒼那堪髻髮催雙鬢，且共登臨寄一觴。欲賦悲秋還閣筆，砧聲斷續鴈成行。

雨懷

古砌寒葦語不休，孤燈夜聽雨聲稠。飄搖世事如蓬轉，迢遞鄉心逐水流。小院晴驚涼葉滿，淥波旋送敗荷秋。依稀記得湖邊路，共采菱花泛釣舟。

九日對菊

木落千林鴈幾行，客中佳節又重陽。黃花底事爭人瘦，寂寂東籬試晚香。

又

細把金英酒一杯，支筇懶復上高臺。也知不少登臨興，為恐鄉心入翠來。

霜降後三日忽雪

北地寒生早，山雲發墨濃。才當青女候，已有玉妃從。濁酒憑誰貴，棉裘隔歲縫。千林彫落盡，相伴只長松。

初冬再移居前巷

一椽曾卜城陰宅，三徑重誅巷北茅。浪跡畧同僧寄鉢，安棲全遜燕營巢。除將短策無長物，結得新鄰亦故交。最愛數弓閒地好，晚菘早韭足寒庖。

雪夜有感

孤館燈垂燼，深宵漏下起。破衾寒似劍，急雪細于絲。客興回舟倦，生涯閉戶宜。家園梅欲發，春意上南枝。

雪中入西山

荒林城城曉風乾，雪片蒙茸犯馬鞍。高下東雲埋草樹，冥濛陰霧失峰巒。擁爐暫借僧寮憩，潑水渾忘衣袂寒。徙倚池邊時漸晚，要看明月曬銀灘。

清明後二日水邊閒步

把卷意不懶，閒吟到水邊。嫩黃籠弱柳，新綠布平田。波淺漁人涉，沙明野鷺眠。結廬何日遂，即此便林泉。

三月晦日病中書懷

柳欲成綿草作茵，風光全讓冶游人。茶鑪藥臼消殘晷，燕語鶯啼笑病身。短榻圖書愁裏日，故園櫻筍夢中春。晴窗強起裁詩句，目送飛花淚滿頻。

臥病有感

臥病苦沈寂，翻書氣力微。愁深狂態減，貧甚客來稀。苔色侵茶竈，風聲叩竹扉。支離悲客袖，世事每相違。

兩宿西山

雨後山光倍鬱蔥，時聞啼鳥隔林東。春深煙靄迷僧

舍寺遠鐘聲遞晚風細草漸回橋畔綠新花爭發嶺
邊紅每探幽勝忘疎懶願結茆菴倚碧叢

思歸

青將強項受人憐瓦枕繩牀野性便對客羞裁乞米
帖掩關惟誦養生篇一區河渚新梅墅二頃蘭亭舊
稻田生事算來歸去好分花種秫可移年

豐臺行

永定門外豐臺路家家畦塍種花樹泉甘土肥工力
勤藉花自足供朝暮但諳春多花信風未聞秋有田
租賦曉擔朦朧月暗隨街泥滑滑蜂爭赴一朵新花
換數緡兩株珍木輕綿布遇節逢時與倍多賣花得

錢向酒庫瓶盞提携帶笑歸綠樹陰中敷坐具藥苗
菊蕊煮可餐妻子欣欣話場圃朝裏升沈耳不聞人
間榮辱那曾顧高生從今學作賣花翁花開花
謝酬芳叢鬢髮任覆面一生衣食隨天工

西山大覺寺

偶向招提作勝游白雲深處梵聲幽門前古柏經霜
老石罅新泉擁葉流藉草閉吟招野雀臨風高唱起
眼鷗依竟日忘歸去蜂頂斜陽勸客留

看城北荷花

波紋灑灑鏡奩明一片香風水而迎繡谷不須紅作
障霞宮真是碧為城珠光蕩漾渾無定銅壺闌珊別

有情驟雨乍過塵不起蹋歌重唱採蓮行

雙寺

城陰雙寺迴一徑絕埃氛梵語聲相和香燈影不分
垂楊籠曉雨高閣臥秋雲暇日頻來往聽經到夕曛
鄰家古槐老幹婆娑夏月多陰因名所居為

鄰樹軒

古槐千尺覆桑樞絕勝韋家植路隅細葉含風秋蚤
到濃陰匝地暑全無分光肯罄東鄰壁閒坐如憑南
郭梧樹忘他人軒忘我一篇齊物送朝脯

山行

綠樹濃陰合蟬聲次第聞老農時作伴野馬自成羣

泉急常鳴雨峰高半入雲坐來清興極吟嘯倚斜曛

秋興

挂額山頭爽氣迎茅堂入夜更凄清倦遊無意歌彈
鈇壯志長懷託請纓樹裏星河燈下暗鄰家碓杵月
中鳴風塵何處宜高臥且莫逢人變姓名

秋夜懷友

對菊驚秋老東籬發浩歌燕臺明月冷浙水夜潮多
意氣元相許文章自不磨相思憑鴈字幽興近如何
懷江邨草堂寄粹生伯

斗酒世情疎嘖耕憶故廬鄉心千里外歸夢五更餘
茆屋臨秋水柴籬繞碧蔬攜叩何日去生事寄樵漁

和李長吉十二月詞

正月

層冰抱樹鶯未歸新煙着柳春較遲姑射仙人綽約
姿珍珍素髻抽青絲東風吹面不知冷陽和到處開
沈瑛梅花滿枝忍盡折鴛鴦細綰同心結

二月

草綠大陽津社燕知時解傍人錦城花藥天為薰千
金不惜買青春白日纜高障紅塵髻疊襲生層雲
雙雙峽蝶飛上裙車騎紛闐似流水深閨不出誰無
死

三月

桃花爛熳嬌深春簾外風光總醉人樂游園邊歌吹
起垂楊拂岸還沾水咫尺情河隔萬里長房不縮金
微地愁縈芳草忘深淺蜂蝶尋煙知草暖忽聽子規
枝上啼賦紅一片飛晴苑

四月

茂樹團欒如車蓋雨餘積靄生檐外博山沈水氣氤
氳黃鸝啼處恰當門池萍蕩漾生綠漪拂水游絲止
更飛看山有約莫參差

五月

珊瑚方照眼艾虎亦懸門暑滌蒲葵扇涼生冰簟紋
荷芰到天青菖蒲綠澗綠冷冷山陰行誰能肌不粟

六月

掃南軒蔭脩竹手撫朱絃弄寒玉如海紅塵暗不開
夸父逐日漫徘徊誤指咸池渴飲來

七月

絳河依樹直素魄抱城圓蟋蟀吟秋草梧桐落故園
寄衣千杵月問卜五銖錢帶綬容初減幃虛夢始寒
金飈知妾憾無語泪闌干

八月

對月頗為客乘槎便作家芙蓉露下粉叢桂山中花
岸幘秋容正支筇野徑斜清光迴欲醉何用把青荷

九月

黃花岸岸明秋水寒蟬抱樹無聲死藍水迢迢尋地
脉霜鐘咽處露初白寒原一望無邊草落葉蕭蕭覆
官道朝來涼氣上玲瓏美人秋思屬梧桐

十月

北陸凝陰日南嶺蘭膏照夜慘不明膽餅留花護深
幕佳人慵起臨妝閣含思憶夢重一眠鴛鴦暖處亦
驚寒繞指除却雙金銀

十一月

積雪皚皚寒日光花結冰皮凍不芳帳底羊羔醉肥
酒滿堂歌舞為君壽玉龍解甲風雲素千山萬嶺知
何處

國朝北集卷第一

八

國朝北集卷第一

九

十二月

關河草木清灑灑春多在梅花下荔枝竹葉送嚴寒
南山白石醒長夜

閏月

日重光歲重時堯堯莫羨相為推金玉兔遊如飛
暮四朝三忘疾遲三萬六千周甲子且命鬱儀為頓
纒

贈蒼林

雙樹婆娑不計年忘情身世總怡然囊多舊榻前賢
字案有新刪近日編梅放古香頻入夢月留清照佐
談禪京華莫道相逢晚飄笠生涯是故緣

慈家塢

衆峰互向背初春尚寒冷餘雪凍未消陂陀殊娟靚
絕壁俯淺溪清波漾山影一綫路紆折麻綱纏難聘
邨落依層崖東西別廬井炊煙出林梢朝陽照屋頂
山農四五家柴門愛晴景一醉雪色酷顏然髮垂領

獅子巖

浮嵐暮峭空斷崖橫瘦樹淵底咽寒泉林中亂緋羽
小徑仄復危坡榛屢迴頑陡壑難久留前岡得坦步
偶行遇奇境停觀獨延佇麥疇見晴綠荒祠訝怪塑
邨夫無他能鑿山充朝暮丁丁斤斧鳴荒巖自生聚
以取樂為生 獅子巖人家多 日晚長山家短籬荆棘護忽聞銅鉦喧虎

來聲可怖雖然上俗淳庠願安可住

房山

亂山千萬層蒼蒼看不已就下與升高馬行疲百里
寒林葉未生煙叢遞攢倚陽谷山桃枝迎暄露微蓋
縣城方斗大掩映山坳裏日仄陰半遮未午輒休市
土瘠鮮耕耘蓋藏藉梨柿今年春較遲惠風吹又止
晚煮赤豆伴新蔬摘椿黃我非耽齒牙所樂在山水

次韻答蒼林

雪蕤蒼林深藏識者稀高標自與世相違貯來柿葉
書頰筆探得芙蓉製衲衣經卷藥盞堪養拙水涯山
徑約忘機熒熒佛火供清話聽徹疎鐘每忘歸

又

幼與丘壑本多情席帽無端汗漫行帝里淹留三載
促故園歸去一身輕每依杖錫忘身世便擬林巒變
姓名何日誅茆成小隱煙霞深處證無生

春暮雜咏

泥人天氣是清明破睡枝頭轉曉鶯簾曉日高深巷

靜賣鴉聲聞賣花聲

又

落盡千紅芍藥開鉤車簇隊到豐臺黃蜂紫蝶無情
緒暗逐香風入市來

又

誇腰風柳舞僂僂白危紅滿綠莎却對芳菲成歎

息一年春事已無多

又

春流無恙漲桃花記得輕橈泛若耶細斫松枝烹活
火銅瓶親淪雨前茶

城北集卷第一終

城北集卷第一

城北集卷第二

錢塘 高 士奇

古今體詩共六十二首

丁未四月起至
巳酉六月止

夢湖草堂歌

西山隙地築草堂三楹藝蔬種樹小有佳處因
以夢湖名之既自為記復作是歌

平生性僻耽山水家在西湖煙樹裏宜雨宜晴朝暮
殊澹妝濃抹誰能擬一從襍被來長安黃沙十丈隨
征鞍雪竇雲巖渺何處惟有歸夢依林巒偶向西山
支短策忽見荒園徧榛棘杏柰婆娑最可人櫻桃數
顆紅堪摘遂探窳窟窮哈呀蒙茸小徑親爬沙溪聲
潺湲樹影靜三間茅屋如廬蝸筆牀茶竈隨身備種
竹澆花那辭瘁庾信何妨賦小園王根不用誇高第
鄰家濁酒許頻沽醉後藤牀倚石鋪黃鸝百舌莫鳴
噪我方夢返金牛湖

贈苗焦冥道士

谷鳥殷勤報曉晴高流相對話平生居山事業陶弘
景咏史詩篇阮步兵鉞嶺春遲花未老金臺月落酒
同傾憐予亦是飄蓬客願脫儒冠事耜耨

旅懷十首

丁未伏日坐雨鄰樹軒偶憶舊游慨多感槩各
賦五言四韻用寫離愁

武林讀書處

小室三楹敞龍蔥萬綠深蕉腮風瑟瑟竹徑雨森森
洗耳聽寒溜忘機狎野禽紅塵吹不到四壁蘚痕侵

江邨草堂

作客何時了翩然念故園野蔬籬外遠山果澗中繁
拂石看鷗舅携鉏斫竹孫年豐禾稻足處處確聲喧

澆宜樓

樓對吳山起開牕面翠微孤峰煙外遠千樹雨餘肥
學字書團扇描花畫舞衣重來梁上燕應惟主人非

湖南別業

去城不數里境地却翛然樹密遮游騎荷香出畫船

城北集卷第一

山光搖碧沼橋影倒晴川時有高僧到松燈夜叩禪

澹齋

閉戶耽高臥人多問字來縱橫書插架嘯傲酒盈杯
小徑風敲竹平江雪點梅何時賦歸去同入碧山隈

城曲茆堂

古堂城曲處幽客此樓遲碧浪拖輕縠青山列遠眉
詩情過沈約畫理妙王維曾共西山訂重來未有期

蔣二菴師樟竹邨居

擬息茅菴老誰知赴玉樓研田耕處薄書債坐成囚
敗菊存荒徑垂楊映曲流傷心戒酒地風月冷松丘

外舅園林

山亭一徑通泉響雜松風壁峭懸疎翠苔深落小紅
厨煙新竹妙鳥語曲爾東他日重相訪空餘幾樹楓

去秋郊外下世此園間已燬之他人

吳山精舍

曾記雲深處閒行到小菴塵心消款語妙理恣幽探
竹鳥藏茶竈花棚護佛龕年年長夏候散髮臥晴嵐

張氏南屏山莊

幾曲湖南新柴門對碧溪桂香書閣靜柳臥釣船低
網罷兒沽酒園荒自灌畦不應游息地全似武陵迷

旱

日日炎風急塵沙裊客衣新花枝欲萎老樹葉全稀

城北集卷第一

霧起疑晨雨雲開又夕暉朝來問米價擬採北山薇

避暑蒼林墨香幢

遠公能愛客為我獨開軒短榻遲清夢疎簾隔市喧
風微禽語細日午樹陰繁雨後應相待還來破蘚痕

悲秋

高臺西挹翠微叢極目遙天有去鴻識路誰憐邊馬
病投林自笑野猿窮煙深寒渚蘆花白霜落晴巖柿
葉紅故國不堪頻在眼尊鱸江上又秋風

觀蟋蟀圖

草蟲生石根唧唧復唧唧夜吸草頭露朝啼穴孔日
自息還自鳴深藏豈不密聲響一何高蹤跡為人悉

置之益盜間愛護常恐逸飲之復伺之珍重故無匹
一朝被驅使龍將中軍秩兩暈尺寸寬觀者堵牆慄
上場逞豪雄鼓鬚挺身出往來絕縱橫一一有紀律
兩翼風怒生震呼大加疾須臾拳敵頭血口尚咤叱
功成報主人仍向石間伏

宿西山夢湖草堂

一片蒼煙落照西空山路細客長迷樹穿亂石流泉
急寺隱懸崖古木齊白眼誰容惟綠酒青天可問覓
丹梯竹林臥聽秋聲悄月上柴門烏夜啼

冬夜

宿鳥棲寒樹巖更警半宵青燈何黯黯明月故迢迢

賦上集卷第一

四

櫛被宜高臥巖松縮久要濁醪誰與貴羈縲轉蕭條
獨坐隣樹軒喜蒼林見過

北風怒號推板屋凍合冰肌起寒粟已判偃臥學袁
安誰脫綿袍憐范叔樸拙惟應長杜門悲歌不用工
擊筑鄰叟頗供菜把新山妻已報蒸梨熟蒿簾靜掩
香正清何來剝啄聲相逐開門各是世外交執手弗
檐問寒燠圍爐對坐舊青瓊爛煮薑芽供茗菽牆根
積雪青草枯尚有蕭條幾竿竹何年歸隱越江濱流
水平田有小築爲公重結一茅菴種秫繙經課兒讀
嗟哉此語非荒唐十年已老人情目苑枯總付碧翁
主飽食酣眠是清福衛霍功助燕許文博得虛名留

簡牘回憶從前事幾端敝裘馬空錄錄何似山農
盡日閒袖手深林看寒瀑

戊申元日

簾外輕風裊鵲爐一番春意上梅鬢依人底事同王
粲拜母長羞似阿奴狂態暫憑新柏酒世情誰惜舊
桃符木邨山郭從吾好不把生涯問紫姑

春日閒居

古巷無人噪曙鴉柴門低傍綠陰斜試風紫燕窺簾
罅招客青帘出樹榭硯匣筆牀鋪石磴枳籬藤架仿
山家朝來一事差強意手植丁香已放花

又

賦上集卷第一

五

繡鞞珂鞍沸九衢幽棲自愛著潛夫蔘花插柳爲生
計賣餅吹簫亦我徒野听風輕啼布穀深林日暖喚
提壺湘簾半捲春陰薄醉本蘭亭信手摹

又

雨餘西崦黛初勻竹杖芒屨趁好春山學講圖疑沒
骨波搖鏡檻欲生鱗一林柏子容叅法萬顆桃花許
問津不信皇都歌吹海却來此地作閒人

又

百舌枝頭弄好音紙牕油幙畫愔愔愁從酒錄茶方
遣春向花經樹譜尋束帶羞同三語掾解衣臥撫一
絃琴天街軟繡人如織獨傍煙蘿擁鼻吟

期蒼林同遊郭外不果

春色已逾半百花照眼明况當微雨過難得曉風輕
曲檻初飛蝶新篁乍轉鶯芳郊何限好空復掩柴荆

又

夙有煙霞癖尋幽愛地偏正逢同調友喜是仲春天
麗景真須惜綺蹤劇可憐終當攜惠遠花外緩垂鞭

春盡同蒼林夜坐

一年春事明朝盡茗椀詩筒此夜論宿鳥不驚寒磬
歇北城深處似山邨

又

布襖青燈短竹林閒參玉版話江鄉梨花似雪丁香

紫不負春來一度狂

飲退翁亭

霽色半林麓亭虛綠更齊清談橫白塵快飲聽黃鸝
曲水浮花細流雲抱樹低探幽足勝賞莫惜醉如泥

因尋水盡頭遂飲路側

西折岩崿上雲收未夕陽疏泉懸峭壁席地引流觴
谷靜新篁密巖深草樹香醉餘題白石墨澹不成行

金章宗手植松

澗松鬱鬱枝膠蟠濤聲瀆洞驚飛瀉蒼鱗剝蝕龍蛇
動翠斂颯杏風雨寒聞是章宗手親植貫雪凌霜年
四百欲擬天台畫作圖不學康于化為石山寺清幽

好結根拜官豈羨大夫尊雙鶴侵晨鬪舞勢孤鸞入

夜尋巢痕亭亭假蓋拂煙霧那有女羅能託附僅全
乘雲駕赤虬廡得扶苓流玉乳嗚呼海田變易如轉
輪攢條勁楚摧為薪昆明灰盡此松在揭呵直節疑

有神殷勤欲問紫髯叟倚樹吟哦延芳久芝蓋砂牀

不可求安得人生如汝壽

遊誰主亭

在四山玉
遊倦側

山迴亭初闢蒼茫攬夕霏一尊邀月泛四座倩峰圍
雀噪林煙薄花濃露氣微乘歡忘主客盡醉莫言歸

客有責予不理生者書此解嘲

蕭條壁立似相如祇有元龍氣未除博醉且沽千日

酒消愁還讀十年書吹簫吳市狂仍甚挾瑟齊門計

已疎欲擬逐貧慵作賦從刖世事到華胥

宿夢湖草堂題壁

綠陰迴合映茅茨竹几藤牀野性宜方麴不遮塵裏
日鱗晨時寫醉中詩泥新燕子爭營壘雨足龍孫密

假籬新種竹數
十竿其盛五載西湖消息斷惟憑清夢慰相思

又

曾茸蝸廬傍水邨西湖南屏山
下曾構別業日長人靜掩柴門別初
未解成飄泊想處翻勞役夢魂失意尚憐狂不減逢

時敢道舌猶存琴書盡無長物且喜牀頭剩一尊

慰蒼林病

乾坤同逆旅身外豈相干閉戶從人棄翻經送日殘
晴窗微藥案幽夢託林鸞會得尊生術情忘與自寬

觀洗象歌

京城六月看洗象宣武門西列羽仗金吾官吏走喧
闐引山崔頹狀恍懽鼓旗分隊次第行玉河橋下水
潑沆背似浮山巨浪翻鼻仍噴雪清波泱泱奴持帚
細洗滌花襪錦繡據其上是時扶桑升朝陽紅輪照
耀光相盪柳陰觀者立萬夫炎氣與胸汗流頰朝
廷典儀本常制都人好事資撫掌須臾浴罷歸象房
顧盼生輝恣俯仰有時狂奔驚路衢蹋破攤街盆與
盜販負經營貴自勤半日閒觀悔游蕩晚炊無米囊

橐空坐對城牆獨快快

連朝病劇秋雨不止七月八日雷電徹夜城
濛濛漲都市水深數尺

欲作秋霖賦憑誰遣病魔濃陰深濛墨急溜纏懸河
咫尺蛟龍怒奔騰雷電過幼兒方墮地時大兒元愛生幾九日漂

泊奈如何

病中間前夕虛溝橋為河水衝決

駭浪千層至長虹一夕傾龍隄深窟宅車馬斷行程
紀異人頗報悲秋病不輕都城億萬戶翹首望新晴

感懷

少年蹤跡半沈淪幾負黃花宴賞新節序又催林葉

墮性情偏與架書親豈緣多病羞微祿不為辭家少
故人窮巷蕭條無剝啄一簾寒月色如銀

彌羅閣秋望

高閣依雲表乘閒得縱遊望中山色暮聽去樹聲秋
邨遠人家小巖深鳥道幽萍蹤何日定我欲問丹丘

秋夜獨坐

玉壺傳點夜初長瑟瑟西風枕簟涼
雨井枯葉重墜微霜鄉心不為逢秋減
酒狂偃臥未成仍起坐自吟短句伴啼螿

擬山居

何年束影向山陂一逕柴桑護短籬曉起尋僧臨野

水夜深邀月泛花瓷柳瓢櫻拂從吾好墨癖書注任

世啞日課澆蔬兼廩藥更無塵事得相隨

寒夜宿墨香幢

燕市悲歌者頻來蕭寺中靜憐虛室白坐對佛燈紅
天地何年老詩書不救窮閒心堪共賞高臥聽松風

又

斗室幽栖好何須史買山攤書成獨適閉戶得高閒
俛仰空懷古風塵一恰顏夜深蓮漏永天籟有無間

贈彭傲雪山人

曾聞易水多豪雋今日人誰是酒徒筆底煙雲收太
華樽前肝膽失湛盧著書閉戶閒花落着屐尋山野

鳥呼誰道相逢便相送今宵清夢繞菰蒲

至日有感

玉簡吹微散葭灰緹室欣看暖律回冠製一陽循古俗雲書五色上高臺深宮景細初添綫故國寒輕乍放梅客袖支離緣底事晴窗阿筆賦歸來

已酉人日

庭際春催七葉葦流澌灑散寒汀煖熏鵲尾添心字曉折梅花插膽瓶殘雪漸消臆影白輕風未放燒痕青棘籬茅舍塵喧遠敢恨漂流跡似萍

四時閨詞

曲檻搖金鈴東風夜來惡愁隨春花生不肯隨花落

又

妾顏如荷花妾心似蓮子鴛鴦故惱人一雙度煙水

又

堦前梧桐樹是昔別離處至今落葉聲夜夜愁風雨

又

獨宿怨夜遙錦衾殘夢短欲寄雙鯉魚冰合河流斷

春郊

出郭驚看春暮時野棠飄盡柳垂絲風塵自笑緣何事花落花開總不知

又

尋山偶爾入山家麥飯藜羹煮蕨芽盡日柴門雞犬

靜春深還放滿籬花

又

度嶺遙看碧樹齊登樓更訝白雲低何年小築山根下臥聽溪邊好鳥啼

柳

輕裊官腰淺鬪眉永豐園裏有新枝東風無賴花如雪肯許鄰家蛺蝶知

過功德廢寺

馳道森森翠柏垂過門驚見長茆茨後視石冷眠荒草蝌蚪文多沒古碑御輦不來空殿圯明宣宗廢經房寺木毳無主夜猿悲傳寺僧以木毳為使令今園木尚存前畦秔稻還千頃不救山

僧此日飢

米太僕勺園遺址

藤梢滿徑草如苔一片寒煙入望哀怪石參差當路立野花寂寞傍春開輕歌似逐啼鶯起好事無誰載酒來下馬試尋文燕地居人指點舊亭臺

咏史

周綱昔全盛且與相比肩共和踵遺風寥寥二百年爭端起號鄭禍與列國連樂趙不相下革蕩逞戈鉞下至崔慶輩穢侈不足憐一罔爾兩虎爪背誰獨全所以商相如至今道其賢

又

晁公死東市袁生斃梁賊鄧侯方纍囚鍾會旋陷辟
人謀詎不工天道如轉輒辟彼枝上螳縱斧擊蟬翼
豈知黃雀來反以螳為食入審計誠深自試悔何益
不見海邊翁機忘與鷗適

與蒼林對雨遂清堂分韻

蕭齋鄰古寺吟眺興多豪雨密重林暗雲深半閣高
探奇聊共賞選勝不辭勞宴坐忘塵事茲辰未易遭

又

綠陰濃覆地承日好垂簾徑僻花全放庭空鳥不嫌
交深忘主客道在失涼炎預喜新晴後林間積翠添

過寒濤閣上人不過

七

松陰漫設午風涼散髮同君憩古堂星斗夜橫看不
厭茶瓜晝永話偏長到來樓拂懸空壁坐久槐花落
滿牀茗火一爐齋鼓徹狂吟詩句悵斜陽

城北集卷第一終

城北集卷第三

錢塘 高 士奇

古今體詩共五十七首已酉七月起至庚戌十二月止

登金元故城

京師城外上精尉遺上多茂樹下有細流或謂或遺舊是金元故城遺址

積土何崇隆迤邐山露脊周遮類郭郭兩崖尚絡繹
云是金元城歲久留遺蹟改創失何年規模見損益
樓堞既荒沈而昔多齧階依微重門軌轉折通車軌
斷續連東南青蒼接西脈高陰多柳榆平陂種菜麥
我時步郊則遠近隨所適遠城數里餘偶坐愛蕭闐
夏蟬聲清幽春禽語格磔荅芷生淺溪一綫窈以碧
想像濠池餘沿流未堙圻珠宮與松壇陰森景互借

城北集卷第三

秋爽豁兩眸炎天薄曦赫散收來牛羊頑童雜笑劇
獨往情彌深常思布几席塊磊如可澆一飲須一石

七夕

玉簫聲咽望驕鸞白子池頭笑語歡燈列九華屏外
暖鍼穿七孔月中寒風傳青鳥珠幢近香褪紅蓮玉
露沾乞巧文成無一事自標犢鼻豈長竿

懷蒼林

空堂謝病掩經旬祇有思君意倍真松逕客稀苔蘚
滑數聲啼鳥解留人

雨過

雨過纖塵斂風微小院清草痕凝夕照蟲語亂秋聲

簾愛龍髻滑衫嫌燕尾輕碧簾涼氣早坐待月華生

秋懷十一首和昌黎韻

薊門一聘望雲樹何疑疑感時驚物候日月逝不已
寒蛩抱微慧嘈嘈潛入耳旅思結梧桐憂愁眠復起
臨池鑿華髮誰昔疑非似霜露不憐人紅顏那得恃
朝塵與暮塵名利同一軌時還理縹帙意愜心獨喜

又

四時常代序萬物共榮悴昨日凌霄花飄零已到地
蓬草無根株隨風且自恣芒芒大化中微示遷流異
諒哉古人心及時以為貴

又

霜天不能寐修夜何漫漫弘豕政辭牧甯牛亦已飯
嘯歌視今古且得從吾願鷓鴣時一典揮杯還自勸
澄觀野馬外動息日千萬神劍雖欲鳴良璞不斲獻
任連合甲柄遲暮非所怨

又

秋山翠的的秋水淨凌凌空齋息孤影惟惡蚊與蠅
炎涼固物理何事分愛憎皎皎滄海月轉瞬上觚稜
臨淵羨魴鯉歸求屋上簷所求非所施守拙甘無能

又

草木羣變衰候蟲亦知警黃花逼砧杵河漢天與永
視物意多哀過時神愈猛送窮惟長鋏用汲慚短綆

笑頓荷自適于世即多幸猶愁車馬塵門巷遠深屏

又

長安紛馳逐誰解惜短景暮鐘未及歇燿旭光已炯
少賤熱人情樂處傷浮梗于跡有羈絆于古賢驚騁
銀箭漏聲中堅臥傲朝請

又

秋陰庭砌多秋窗半明暗開吟秋水篇避世復何憾
落葉颺可聽幽花微入嗽酒將琴共清菊與人俱淡
散帙向風檐精心別真溫五陵樂事多誰信懽娛暫
逝水無由還奔石不及纜天道猶張弓盈虛須體勘
且安桑戶貧一任塵生甌

又

秋郊結伴行爽氣更軒軒蹋歌趁秋草步屨為之奔
西山明似黛挂頰久忘言芙蓉千萬疊一當我前
牛嶺逗殘霞嫵媚如可餐行吟迷遠近率爾時成編
寫憂縷過百道愁緒盈千病蟬與落葉那得弗辛酸
還歸理絲桐竟夕未成眠柔腸轉車輪踉蹌情盛年

又

濯濯金臺柳條稀葉半乾涼颺侵竹徑瑟瑟播琅玕
絳河耿耿明玉露滴團圓夜久羣動息市樹烏求安
如何羈旅子獨泛大海瀾生涯等鳩拙拮据同羗丸
英雄感髀肉潛泣思征鞍

又

塞鴈一行鳴秋添萬戶聲薄衾通夕擁秋天難遠明
孤枕思百端無夢寄精誠遙想吳江楓霜落葉已盈
定遠羞備書飲酒師步兵每思歲寒色不豔日及榮
遣懷柳滌硯萬象為驅令

又

秋月揚清輝蟾光更娟好秋風蕩白丹零落云何早
物理固難齊榮枯各自保西江千尺波不潤車中槁
無使杯杓空身外且莫道

雨中過宿牛舫

寒雨催掃落他鄉思不禁勝遊猶似昨話舊復成今

城北集卷第三

四

去年今日同客上人黃葉風前墮青年客裏深耦耕曾有
遊退谷法海諸勝

小飲菊花下

籬前黃菊一番新泥露含風總出塵自注瓦盆花下
醉不須更待白衣人

又

杯酒何如身後名秋光况對十分晴獨醒堪怪三闖
客但倚寒江拾落英

與蒼林夜坐書懷

風定漏初永空林落葉乾談深銜火暗書罷墨池寒
道義今誰繼迂疎我自覺別應摩倦眼只待老梅看

除夕

徂歲嗚簾箭脫絃生涯回首一潸然消磨日月憑三
雅鏡送窮愁有百篇自點辛盤供短酌誰家甲煎起
沈煙可憐獨客風塵裏席帽明朝已七年

清明

芳草離離碧風沙吹盡昏春進揚柳嫩日暖杏花繁
改火驚新序街杯憶故園流鶯啼不住悵斷客中魂
謁先大人墓

空山餘落日石路草青青不禁風前淚長號地下靈
殘碑荒蕪合塚砌野花冥欲表瀧岡墓何年返故鄉

遊金仙菴

城北集卷第三

五

攀葛歷危岫晴光蕩層林亂石疑獸舞長松紛龍吟
緣溪有遠涉支策無近尋天風送清磬一選花宮深
佛燈淡明滅粥魚書惜情山容互向背水氣雜晴陰
上下數飛蝶格磔聞鳴禽豈特豁愁懷亦用洗塵襟
何須一把茆遠結廬山岑

大覺寺池上

龍龍灌木多濃陰日山麓其下池水深高低相映綠
好風水而來清冷起肌粟黃鸝鳴不休鷓鴣並對浴
是時炎暑蒸乖龍睡方足蹋冰計成妄散髮就古木
愛此山寺幽枕漱恣所欲僧雛二三人談笑頗脫俗
觀空萬慮澄塔馬忘籠辱何時謝世氛一瓢此寤宿

景皇帝廢陵

荒原白日走狐兔，瑟瑟靈風吹老樹。石馬無聲碑版殘，紅牆斷續山前路。當年西北沙塵昏，繫俘絕望歸玉門。喪君有君誰倡議，朱耶遂登黃屋尊。皇天悔禍車駕復，趙壁無勞割地贖。新主何辭捉髮迎，故君那免止郊哭。誰信樓頭花萼空，斗米尺布嗟南宮。萬古傷心在骨肉，登臺授兵將無同。明皇出奔靈武繼道君，北狩康王嗣廢深。立濟竟何心，可嘆諸公昧大義。天位由來難闢于，置君反覆如波瀾。升遐日月史不載，斧聲燭影叢疑端。瓜蔓離離不堪摘，春鳥啾啾啼恁魂。奪門之釁君自開，曹石織兒何足責。

明宮人葬處

玉盤銀蠶委路岐，數行垂柳蔭荒��。纖腰如削眉如畫，猶記長門望幸時。

又

釵雀銅蟬舊夢非，紫苔漠漠見羅衣。香魂應作青陵蝶，時傍宮花上下飛。

煙霞窟

深谷罕人跡，莓苔長堦除。樹影蔽日色，花光明雨餘。臨流時得句，倚樹還著書。曲房何窈窕，高亭亦蕭疎。世事任蕉鹿，歌枕遊華胥。人生各有得，安用簪與裾。宿退谷

日落潺潺響亂泉，空堂高瞰綠蘿煙。林中聲靜樵初歇，竹外枝斜鳥自還。一醉風前思枕簟，十年客裏對山川。夜凉天際生新月，獨向虛牕照不眠。

水盡頭

石勢巖巖樹影濃，尋源直上最高峰。緣厓細路將千折，繞壩鳴泉更幾重。斷碑尚在荒蕪剝，古臺還見白雲封。登臨攜得驚人句，欲向深潭問螿龍。

五華閣

過雨塔前榆莢荒，巖巖絕壁俯松堂。到來山果逢初熟，坐久林花覺暗香。遠眺宜人千嶂曉，平臨濯足一溪長。披襟還共秋深約，引領天風入醉鄉。

午日

客中佳節驚頻度，懷古誰人弔屈原。手寫朱符聊辟惡，詩長碧水為招魂。疎簾向午飛雙燕，孤館隨時辦一尊。拾草歸來餘興在，帽簷斜插海榴繁。

與蒼林對雨

好雨坐來密，輕風待捲簾。山濃林氣合，屋老藓痕添。亂水迷深徑，懸流響暮檐。松寮多野趣，詩思屬陶潛。

又

燈火碧熒熒，虛堂向晚局。低枝喧宿鳥，細草隱流螢。禾黍重抽綠，峰巒送青遙。知香艾發獨錦爛，前汀同蒼林。至慈慧寺訪諸禪侶

郭外閒行與不孤空林客到鳥驚呼
殷雷擁雨塵初斷永日沈雲暑欲無
捉塵幾人能嘯傲登牀容我學
跣趺淹留細話邨居事清夢遽到五湖

廣度上人贈黃鉞菴滴水巖石刻

聞堂鐘磬發相見意何如擬聽空王偈
先貽太史書流雲低樹暗驟雨落花疎
小斫頻煩洗揮毫興有餘

題游滌退密

綠隄清闕樹陰繁小徑苔深受雨痕
避地喜無塵事擾論交自愛道流尊
新蟬向晚鳴檐角疎竹含風動石根
種菊輸君偏得法年年秋色滿林園

戲贈張小史

一簾香霧酒初醒子夜新歌倚枕聽
正是杜郎腸斷處帶人還坐竹西亭

晚鎮國公覽菴

上公劍履動星辰風月談諧託弄真
子夜寒芒驚櫪馬山陽誰是笛中人

又

東阿詩筆振黃初剪水蒸霞錦不如
鄴下舊遊餘季重挑燈頻檢篋中書

又

邸第花深倒玉壺紅牙小拍問笙竽
醉來澹墨煙雲亂斷帟還輕映蝶圖

曾記高歌拂蒯緱那知東閣是西州
一行丹旆千行泪盼斷年年塞草秋

秋日感懷

薊門煙樹鬱蒼蒼臺榭黃金事渺茫
雨過平臯催木葉風翻淺渚折蓮房
裁詩不用題東閣捧檄何時慰北堂
霜後鱸魚今正美晚天秋思滿江鄉

又

輕颺入樹著方徂黯澹秋陰散北湖
席地絃歌紛載酒登樓山水宛披圖
馳驅羸馬悲蓬鬢潦倒青衫戀腐儒
日晚漁歌來遠渚忘機翻喜狎鷗鷺

又

獨坐秋清倒濁醪洗天風露興偏豪
梁間紫燕悲辭主架上蒼鷹怒解條
澤國霜輕侵橘柚晚庭雨足薦葡萄
批籟細數從前事豈少才人感二毛

又

萬里霜洲感亂鴻波漂菡萏有殘紅
漫天荻葦邨邨雪落日樓臺面而風
作賦每懷潘岳舊回車真嘆阮生窮
可堪極目郊原裏衰柳鳴蟬遠近中

又

居庸設險控衣襟澗水淙淙瀉玉琴
絕徼悲風嘶病馬空邨靜夜送寒砧
雲橫紫塞秋雲薄霧隱

青山王氣深歲晚關河無限意強扶殘醉任浮沈

又

長虹千尺鎖洪波曾記盧溝疋馬過鹿澤荒煙迷石室
鄰亭寒雨泣銅駝北趨城關風雲壯南去關山道路
多燕趙古稱游俠地只今何處平荆軻

又

碧空雲影散晴暉一片清光傍夕扉作客最憐書北
至登樓空羨馬南飛牆根蟋蟀吟秋早沙背菰蒲出
水肥聞說河源仍可乘槎認取舊支機

又

黃花時節近題餽勅勅新寒入布袍官道淒涼荒草

城北集卷第三

十

徧空山嘹唳斷鴻高征衣夜擣長安月客夢秋生極
浦濤把酒持螯吾願足衡門終日掩蓬蒿

又

西湖煙月木蘭舟幾度兼葭憶舊遊
鴈齒齊排喧畫榜魚鱗細蹙倒晴樓
梧葉下空庭晚紅蓼花明野岸秋
回首六橋雲樹隔十年孤負紫綈裘

又

差彈長鈇意何如我有江邨舊草廬
十里黃花三畝宅千林紅葉一牀書
久荒竹裏元卿遜誰灌園中仲子
疏煙浦輕帆歸去好風塵滿袖獨慚

對月示蒼林

擊筑頻歌道路難得君相見幾相歡
蕭條古寺秋聲裏明月如珪不忍看

九日

北地逢佳節長吟動客悲登高何處是
送酒故人期落葉蕭蕭滿西風獵獵吹
黃花看又發七載負東籬

懷傲雲

巾卷飄零久談諧憶舊徒雄詞瀉河漢
小隱仰陽鳥細水春流漲高樓夜月孤
王裴今問隔愁對鞦韆圖

又

蕭寺相逢日燕山朔氣寒蛟胎蟠古劍
雞肋笑儒冠木石忘情久漁樵託典寬
小槽新釀熟傳語勸加餐

城北集卷第三

十一

冬夜過半舫

夜寒霜更結敝裘冷于鉞曉起出門行
西山猶積雪跨馬何所之北風吹氣咽
鄰家古寺幽一徑通紆折中有遠公居
宵宵離塵雜鐘鼓微茫聞樹木縱橫列
為我開茗鑪泉新味清冽嗟哉裘馬人
興趣何相別歲寒梅始華士貧乃見節
漫道往來頻相與叩禪悅

至日

殘歲堂堂去浮生可自哀北風寒轉勁
南陸日初回客典沈宵月鄉心意早梅
夜深煨芋火端坐候葭灰

城北集卷第三終

城北集卷第四

錢鼎 高 士奇

古今體詩共七十一首

辛亥正月始至
壬子十二月止

辛亥元夕

玉河雲斂月如銀，綵樹紅燈萬戶春。
獨把一編深院坐，嬾隨年少蹋香塵。

春曉

滿地新泥啼百舌，捲簾曉霧飛香雪。
昨夜東風散雨絲，枝頭開盡丁香結。

答宋荔裳觀察贈安雅堂集

名世久不作，元音亦已微。
浮靡轉相效，誰為振前徽。

城北集卷第四

地靈數東國，岱宗何崔嵬。
斯人秉清貞，海內騰光輝。
努力事述作，名理窮研幾。
闕肆叶鐘呂，娟秀呈珠璣。
遂令當世英，俯首同範圍。

又

斗曜垂寒芒，桑麻被清蔭。
紫苔寒嶂惟風采，自輝映。
擿伏然文犀，掄才徹冰鏡。
樗散虛匠石，顧盼有深幸。
况當游京華，攀躋窮名勝。
篋中明月珠，光照十二乘。
邂逅城南隅，慨然出相贈。
置之懷袖間，陋質忽妍覿。
西隄偶得小舟泛，玉泉山下

青青杜若徧芳洲，一櫂山根溯碧流。
露濕新蒲迷小燕，風牽細荇逐浮鷗。
塵容羞對波如鏡，釣具還思月

作鉤更向玉泉最深處，仙蹤飄緲問丹丘。

又

麥莊橋下草萋萋，裂帛湖荒路欲迷。
石間疎花緣岸出水侵，臥柳拂船低。
親人魚鳥忘機久，揖客峰巒入望齊。
日暮扣舷歌一曲，清尊他日許重攜。

初夏院中書事

時蒙 恩初
留翰林供奉

浣花天氣書情惜，露索風鈴一院深。
難把銀毫摹褚薛，敢誇玉檢訂陶陰。
山禽豈有凌雲勢，野蘢還懸向日心。
慚愧右銀臺畔路，褐衣疲馬獨相尋。

贈二鮑兄

伯氏風流海內推，才名曾動上公知。
玉樓紅粉笙歌夜，爭唱涼州第一詞。

城北集卷第四

又

平津池館晚風涼，曲檻花深共羽觴。
猶記月明人醉後，詩成獨爾與飛揚。

又

匣底芙蓉自有神，暫攜長鏡託風塵。
明朝匹馬關山道，為弔荆軻易水濱。

又

昭王臺下酒同傾，掃落天涯幾弟兄。
雲葉木花渾不定，忍看春草徧關城。

柯翰周招集谿園分得二蕭

燕市悲歌地名園喜見招新詞翻白苧逸韻俯青霄
雨露天逾淨風清暑半銷莫嫌歸去晚明月坐相邀

又

拂檻花香亂當軒竹樹饒但教文字飲安用筦絃調
臺榭將軍好朋簪公子邀碧筒留勝事攜手不辭遙
過永安禪院值蒼林在院遊著

又

清風來戶闢花竹白扶疎地僻無人到林幽過雨初
脫衣懸古樹炊飯薦新蔬搔首看檐際浮雲澹太虛

又

六月渾忘暑茶瓜集茂林午涼宜臥簟風細欲披襟
山遠千峰暗蟬鳴衆木深逃喧人境外秋思動微吟

又

敢情歸途晚流連野興長快遊方自得良會詎能忘
返照明孤塔餘霞散短牆定知今夜月清夢繞匡牀
同程德基集近水書屋

晚來疎雨過層城隔樹殘霞一縷生遠嶠雲煙看忽
變平疇不忝快新晴聲聲蛙鼓迎人急簇簇蓮衣映
木明知已天涯良會少百盞那惜夜深傾

送柯翰周

榴花新酒鳳皇樓林沼龍葱雨乍收最愛垂鞭吟望
處亂山無數入行帆

又

瀑布飛懸十丈泉匡廬五老插青天倚蓬得句秋方
好遙聽高歌落紫煙

又

江雲江樹靄靄風那信逢君又別君惆悵禦見溪上
月清光一片照離羣

宿慈慧寺

晚天新雨淨塵喧寂寂松堂早閉門嘉樹停雲垂短
榻香蔬留客摘前園煙霞入夢清宵迴歲月驚心旅
思繁燭冷鐘殘人獨坐持來半偈共僧論

城北看荷

城陰開別墅疊石俯清漪曉色連香芰殘陽媚夕巒
涼宜蕉葉簟翠映竹皮冠濫濫江南景疑從畫裏看

又

看花當雨後列坐向垂楊苑樹晴猶濕池蓮晚更香
煙輕飛白鷺霧薄隱紅妝還聽菱歌起聲聲在野塘

又

臨流築短垣綠樹俯層軒每欲集朋好因之縱討論
月明侵戶牖荷靜散琴尊自得此中趣披襟坐石根

立秋

曉起涼颼動高城又報秋月痕
移苑樹河影瀉針樓
落託從人乘羈樓豈自由
鄉心千萬里浩蕩入砧愁

七夕夜雨

密雨涼陰合雙星暗渡河
那知歡會促未抵別愁多
向夕陳瓜果因風念綺羅
吾生安用巧得酒任顏酡

中元後二日過蒼林對月有懷

難得今宵月同君方外看
微涼催木落素影逼衣單
金石交誰是湖山興豈關
江南秋正好何事戀長安

送譚苑兄入蜀

搖落清秋節分攜意若何
各天憐鴈影八月動騷歌
白露沾行袖青楓點素波
蠟花知別緒向客淚偏多

城北集卷第四

又

三年同作客萬里苦離羣
秦棧過寒雨岷江宿暮雲
傾尊岐路隔把袂旅愁分
珍重青錢管應傳論蜀文

又

劍門曾設險籌筆有奇功
水攬房湖秀山連玉壘雄
花箋書豔句酒肆想豪風
懷古兼懷別長天叫斷鴻

又

眼底誰同調天涯幾共親
况當落木候復作遠遊人
畫入嘉陵美詞傳峽女神
高堂有白髮歸思莫逡巡

中秋後一日同蒼林步月

散步長廊外驚看秋色勻
商飈聲入櫺明月影隨人

得句遲清漏尋幽向北鄰
誰家羌笛發從倚暗傷神

西山

出郭秋將暮山容處處蒼
寒泉凝澗碧衰柳雜林黃
遠嶠看晴色歸樵帶夕陽
櫻糝吾已辦肯逐馬蹄忙

又

登臨當此日秋氣倍疎清
紅葉先霜落新蔬冒雨生
邨荒時失逕寺古舊知名
極目空林際愁聽一鴈聲

慈慧寺看菊

野外秋光遠行吟到上方
佩分萸葉紫籬綻菊花黃
留客過寒雨占農待晚霜
歸途清興劇巾褶染餘香

冬初再至永安禪院

城北集卷第四

又

寒臯木葉下景物轉蕭疎
對此感疇昔興言懷舊廬
煙迷山岫斷風落戶庭虛
下馬聞齋鼓重來愜所如

冬日

棲棲歲將暮客况其誰論
瓦缶新翫濁茅檐短褐溫
寒煙浮北闕晴靄入南軒
餘暇真堪假怡然擬負暄

又

共道今年好霜天少朔風
青田看種麥碧漢數歸鴻
擊筑人何在招賢事已空
梅花應著誰還憶故園中

雪夜集寒濤閣分韻

歲晚燕山客羈愁已不堪
幸成今夜宿多是故鄉談
積雪侵書幌寒雲抱佛龕
紙牕風定處清夢雜煙嵐

送史迂民

客裏纔相見春風又送行
勸君燕市酒勸我故鄉情
驛柳晴初放汀莎疎未生
漸看天氣好歸路定詩成

寒食山行

荒涼古寺石臺空
亂水無情西復東
野哭家家悲落日
新煙處處雜春風
長堤弱柳千條碧
幽壑繁花幾樹紅
聽徹鶯鶯頻墮泪
年年寒食客途中

遊大佛寺次董編修韻

古寺郊原裏
春深景物幽
落花偏近席
飛絮半隨流
徑曲攀躋遠
天晴氣象浮
莫言歸騎晚
啼鳥正相留
董編修以游稿屬和復成四韻

城北吳卷第四

七

春色煙郊麗
尋幽趁曉晴
花迎太史騎
柳暗法王城
輕策從僧借
新詩信手成
紫鸞天外遠
慚愧細蟲聲

大悲菴

林間藏小刹
長夏景蕭森
蟬噪槐陰寂
鴉啼柳色深
利頭消靜晝
清話滌煩襟
最愛疎簾下
茶煙一縷沈

夏日雜咏

芍藥花開杏子黃
賣花聲裏斷人腸
少年容易追歡盡
檢點青衫泪幾行

又

設設長松過雨時
曉煙淡蕩濕游絲
客中問道端陽近
忽憶湖亭張水嬉

又

綠樹陰濃草帶煙
空階愁對落花眠
洗妝樓下魚鱗細
水面田田貼小錢

又

燕山六月雨猶寒
閒把青岑醉藥闌
三徑歸來空有願
可憐長鏡為誰彈

又

苑西風景似江南
插稻歌聲我自諳
攜得壺觴看不厭
夕陽澹澹柳參參

妙緣觀

古松何代植深護
玉皇居鶴語傳清
籟濤聲響碧虛

城北吳卷第四

八

剪疏葉雨足剝
棗愛晴初來往誰
相禁閒思荷耨好
蘆花灘上月明時

送程德基還白岳

梅風吹送雨絲絲
贈別何堪盡一卮
此去江南歸棹好
蘆花灘上月明時

又

入市曾經識伯休
忽攜琴鶴買扁舟
非關林壑耽幽興
自念高堂有白頭

又

斷石邨邊舊草堂
溪山雲樹兩微茫
知君小艇尋詩處
獨傍霜洲送夕陽

贈施匪菴

不薄金門尉人稱曼倩才聲華在霄漢詞藻走風雷
倚樹攤書卷吞花覆酒杯香泥沾屐齒一仲許頗來

寄諷苑兄

一百八盤路孤蹤悵遠天不成棠棣咏空感脊令篇
玉壘浮雲外峨眉落照邊驚心連夕夢池草鬪春妍

又

巴江春水濶前月有書來不識題橋典從知濟世才
白雲橫棧遠青嶂倚天開為訪浣花宅新詩醉裏裁

送宋荔裳觀察之蜀

攬轡三巴盡誰云非壯遊風雲高使節江漢識仙舟
對酒金臺夜乘昭玉壘秋手標借李固文采重韓休

城北集卷第四

九

憲府樹堪賦房湖跡尚留十年耽著屐萬里召鳴騶
已見浮雲斂今看沛澤流江花迎錦纜候騎擁行軒
明月煙中樹芙蓉溪上樓悲秋兼惜別羈思繞芳洲

新秋

委巷高秋至新涼向晚歸蟾蜍光未缺蟋蟀語還微
遠笛悲為客鄰砧促授衣坐來銀燭暗清露濕簾幃

宿遂清堂值晨雨

積霽浮新翠空濛曉氣沈雨添羣木秀雲散一庭陰
伏枕埋殘夢清齋生道心堦前有流水官宦奏鳴琴

又

伏去仍殘暑凌晨雨送涼蟬聽高樹寂花折小叢香

廢圃渠流細空庭徑草荒相看念今昔秋思寄微茫

雨中書事

流雲看忽墮雨氣入層軒宿鳥投林亂鳴蛙傍水喧
夜涼清夢穩漏轉客心繁小徑滂沱盡晨炊未啓門

秋日書懷

雨濯鄰槐院落清新涼一縷動簾旌數叢小卉搖秋
色幾點遙山露晚晴近壁陰蟲聲窸窣辭巢社燕語
分明尊羹菰菜江東好肯把閒情讓步兵

又

樓紺宇上清居恍惚芒屨步玉除垂露書非張伯
起凌雲賦豈馬相如久埋姓氏栖丹壑不道文章達

城北集卷第四

十

紫虛閏七月廿五日蒙召見德勤殿開繪圖年齒命作大小字賦
五七言近體詩應制明日獻東巡賦稱旨蒙賜文綺賜茶
分合滄江老漁舍羞將燕石混璠璣

中秋後一日同蒼林對月

天宇秋方霽晴空無片雲清輝臨古寺素影照離羣
懷見萬籟人間寂孤鴻枕上聞此時能領畧惟有我
同君

小重陽日曉菴蒼林拱辰小集蔬香齋

不厭蓬蒿滿徑生長辰倍覺酒多情龍山好會無今
昨燕市悲歌有弟兄斗室淒清寒氣薄疎籬寂莫晚
花明淮南何用勤招隱沙鷺汀鷗舊日盟

寄陸宇載

詞賦爭誇陸士龍麻衣歸去隔春冬相思遙寄吳江
月霜冷丹楓咽暮鐘

同蒼林再過慈慧寺看菊

不淺東籬曲還同惠遠來寒香浮閣靜紫豔待霜開
近郭人稀至高秋鴈獨哀明朝逢九日何處更登臺

次原韻答葉初菴編修

由來野鶴避軒屏自笑疎頑不入時劉訐衲衣山下
製少游歎段里中騎蓬萊詎是閒遊地興慶無端數
賦詩懶慢心情渾不稱如公猶有未深知

聖之詞卷編修詩麻衣獻賦立形非喜見 龍顏一笑時內府編修選 帝賜大街官馬在君騎侍臣盡識銀鈿隨宮文爭吟壁月詩自是 九重稱侍達從來不 藉製無知

鶻鷄行

城北集卷第四

十一

長安十月霜風猛競買鶻鷄消短景下自里巷上王
侯太平無事嬉遊逞好種最數燕山東以玉肌豐潤永平諸處產者為佳水
深土厚性不同柳筐入市日千萬識者按譜求英雄
鶻鷄有青辨其藏者雖者不取初看毛色辨黃紫燕領烏頭蒼鷹背椒眼
如星眉細長臉凹鼻凸爪脚美夾襠修翼尾秃淺勁
毛竹葉芙蓉軟主動者如竹葉軟者如芙蓉筋骨須重羽須輕聲巨如
鐘細簧轉又從四季分錦花白棠青翅辨不差百中
選十十選一下品碌碌詎足誇天性生來雖好鬪養
成精銳人功懋一飲一啄貴及時等閒出入籠懷袖
溫泉洗濯類雨傾竹籟吹喚如雷鳴宛然木鷄志專

一弄之鼓掌神不驚寒朝晴明日光出關宜草則有力躍輸布
地開暖室彩棂初陳戰壘高蜀錦囊中互藏匿當場
拔柵賭輸贏片語千金然諾輕名馬渥洼裝百寶隋
珠照乘價連城奪采爭強尚意氣羅列旁觀無賤貴
橫掃三軍鉅鹿強卒摧大敵昆陽毅亞然一聲勝負
分鶻鷄時以先此為貴驚呼屋瓦疑紛紛勝者揚揚負者志經時
養士徒辛勤腐歲籠鶻號無敵曾經百戰專攻擊鶻鷄
作者能之為莫恃紅鬚決策多輕于一試墮前績亦有凡
材人所棄往往一出能拔幟縛雞無力擅登壇始知
皮相失奇士

除夕

城北集卷第四

十一

辛盤菜把帶霜肥小室圍爐坐漏微會計千篇如束
筍就中多半是思歸

又

嗟卑歎老亦何為贏得窮愁上髻絲濁酒一杯歌一
曲春風原不棄菲茨

城北集卷第四終

城北集卷第五

錢塘 高 士奇

古今體詩共五十八首

癸丑正月 起至十二月止

八日

暖風騎蕩入初春物候驚看客舍頻挑菜又逢今歲
節題詩欲寄草堂人繭中細縷爭探巧勝裏輕旂更
錢新誰道衙門幽興少自傾綠蠹勸佳辰

答吳蒼符人日過飲客齋川家常侍人日寄
少陵韻

令節誰能過草堂偶來佳客倍思鄉椒盤柏酒同君
醉堤柳溪梅暗紫腸走馬探春都不預流年一擲關

城北集卷第五

千慮殷勤且復飲今朝莫問此身在何處歲歲頻驚
上苑春看君丰采離風塵好花須待芳菲節剪綠錢
金任俗人

送何崑亭官建寧

聽罷驪歌酒易醺爭看車馬去紛紛彩毫重結江郎
夢鏡筒應穿嶺上雲石竺煙深紅荔晚龍泉雨過碧
芽芬宋時取龍泉不造茶入貢東岡兒女知文采齊戴山花迓使君

燈市竹枝詞

晴和帳桁上元天靈佑宮西列市壓逆炬星毬張翠
幕喧聲直到地壇邊先農壇都人呼為地壇

又

紫黑貂裘七寶鞍鬧叢叢裏要先看鰲山一盞千金
價止博華堂五夜歡

又

堆山插木米家燈摹仿黃徐顧陸能京師米燈用鑲嵌楮皮細粘貼其上加以畫染粉幅如畫人畫元畫册愈覺雅麗
愈變愈奇工愈巧料絲圖畫更新興

又

鴉髻盤雲插翠翹葱綾淺鬪月華嬌夜深結伴前門
過消病春風去走橋正月十六日夜京師婦女行遊街市名曰走橋消病春風也多著葱白米色錢彩為夜衣

又

火樹銀花百尺高過街鷹架搭沙即彩木名沙篙月明簾後

城北集卷第五

燈籠錦字字光輝寫鳳毛月明燈籠錦字其字于內放出者最後有五夜漏燈籠錦詩全首字如斗大

尤如奕奕長久方滅

又

百物爭鮮上市誇燈筵已放牡丹花京師燈筵牡丹花已開告從與室中出

春羅綺同梨脆立春後戲食生羅綺名曰春羅牛夜中街市對有賣者高呼曰春羅處處辛盤食

韭芽昔芽非初生最為美也

春日雜咏

寂歷輕煙色盈盈着柳絲燕巢新和口鶯語落花時
多病慵書卷閒情寄酒卮晚來風不定莫向小聰吹

又

九載逢寒食飄零對杏花故園不可見渺渺思無涯

麥粥和飴冷榆煙出樹斜可憐京洛客詩酒負年華

又

野外風光好游情寄祓除提壺覽卉物臨水羨禽魚
芳草微沾席浮萍乍點渠永和懷軼事蘭渚是吾廬

又

靈雨滋芳樹殷雷起半宵寒輕還入座水淥未平橋
爲惜韶光晚因添逸興饒堪憐堤上柳垂碧萬千條

又

去歲尋芳處題詩到海棠今來花尚發不減碧雞坊
薄暈連朝酒低垂半面妝倉庚如有意來往近東牆

南園看海棠

或北集卷第五

長安十丈紅塵路指節難覓看花處寥落城南五畝

園年年花滿園中樹蜀種垂絲碧葉輕嬌紅向曉低
含露小榭朱闌曲折迴花時長把金鈴護舊事曾聞

韋寺遊壺觴今向慈仁駐韋公慈仁一寺皆
京師海棠處此地由來車

馬稀沙鷗野鷺閒忘機十年客裏頻一到主人愛客
如渴飢花朝上巳好天氣典酬百棹航船飛今年主

人適南服花開寂寂依華屋踟躕雨重來叩竹扉繁枝
密蓋偏芬郁宜蓋龍闔手自烹窺簾映蝶開相逐細

細看花花有愁似嫌主人汗漫游秦淮煙柳揚州月
莫學西川一笑留昌黎劉生詩題
女一笑三年留

送沈融谷再遊粵東

落盡楊花春書遲問君驅馬欲何之短衣重觸蠻鄉
雨屨屢還尋碧落詩韶州碧落洞
唐人題咏苑外啼鶯送別嶺

又

南芳草寄相思長途莫歎逢迎少八詠風流更有誰

潦倒相逢感舊遊况聞三疊迫離愁漫將濁酒傾燕
市待把新詩慰隴頭荔子林深紅雨合枕椰亭暗碧

煙浮到時爲問參軍好時鮑子韶
先往粵東山色湖光入唱酬

西湖鏡閣歌

西湖湖水連天碧萬頃琉璃浸山色翠幕青旗映遠
空層崖疊巘爭奇特晚霧輕籠二月天桃花含露柳
含煙金羈寶勒遊春騎烏榜蘭橈載酒船酒船游騎

或北集卷第五

紛爭逐鷺繞鸚絃聲斷續但飾歌亭鬪綺羅誰支傑

閣供遐矚我昔曾從湖上遊錢塘門外有高樓檻前
細浪千鱗蹙檻外雲霞一掌收聞說當年全盛日風

流文沈時時集鏡閣觀經待詔題文衡山
書額花香流水傳

遺筆又文文述書流
水花香四字愛客無過閣裏人吟屢茗椀娛秋春

批風抹月屏俗慮雲房竹塢無纖塵我聞此語輒徒
倚欲往從之森煙水幾載悲歌作浪遊相逢忽在長

安市客舍蕭條春莫時落花寂寂柳絲絲與君細話
家山好笛賦邨醪繫夢思

送王古直還西湖

倦遊詞客賦歸歎麥雨槐風四月初一片遠帆青草

岸兩峰高閣白雲廬還家好倚滄浪權得句休忘京
洛書自爲來衣勤跣肥非關鄉思在鱸魚

又

早歲自憐輕作客于今始恨識君遲相逢乍飲金臺
酒惜別空歌南浦詩古渡草深煙莽蒼平橋風細水
淪漪殷勤寄語湖山道我尚萍飄未有期

爲葉初菴編修題書

正是江南曝麥天米囊花畔敞高筵筠籠小摘茄瓜
美此味難爲何消傳

又

菜根滋味嘗來久自愛蔬香署小園試向畫圖尋野

趣風條雨甲總偏反

古藤書屋歌贈何莛音侍御

蒼藤天矯雙盤曲碧葉長條蔭書屋聞是吳江相國
留駕湖御史今新築小檻廻廊窈窕通疎花卷石高
低簇過雨初添几簾幽侵晨靜映簾櫺綠四月清和
花始開退朝纔自柏臺回尊楚古鼎列四壁酒徒詞
客相趨陪珍羞錯香飯玉椀清歌宛轉催金鼎御史
風華開突與霜威赫赫傾樞要餘事偏工魏晉書酒
酣落筆稱絕妙蜀蘭吳綾箋浣花揮來宛與蒼藤肯
秋蚓春蠅未足云用意縱橫難測料子客金臺八九
載對花自嘆塵容改每到花繁許恣看垂垂紫豔驚

蓓蕾吏部當年有此花折旋千尺枝紛罕傳自延陵
手親植凌霜池露還槎枒志載吏部嘗在古藤十丈爲
吳文定公別居六年平樹卽今懷
古不可見此藤蜿蜒更堪羨直幹蟠枝勢鬱葱長安
名輩爭題徧媿我在吟殊未工年年但願追芳燕

退谷歌

年年跨馬長安道風塵何處堪幽討北地時聞吏部
名致身獨向煙霞早掩關著迷開鴻濛結廬愛此蒼
山中萬怪睢盱騰筆底五色照爛扶桑東杖藜逸勝
依林麓石壁鐫書題退谷上結雙亭俯碧流幽巖遂
壑爾珍木六月能令暑氣徂春來幾處叢花竹我昔
經過未必還白雲黃葉滿柴關柴關日落多歸鳥明

月婁清動客顏一椽得借山中住每對林巒愜幽素

紫桂空懷招隱心青衫幾被浮名誤五侯門外喧鳴
騶炙手摩肩不得休綠野平泉已蕪沒移文甘使北
山羞先生落落眼光大日對青山供晏坐卷却平生
開濟心閒吟笑彼東山臥

德勝橋西荒圃明成國公適景園也堂後古

槐尚存

老幹虬枝布綠陰根頭怪石尚崎嶇古堂射圃依稀
在蔓合空庭一徑深

午日小集

薰風拂拂畫簾垂榴葉榴花映酒卮躡柳不隨走馬

社泛蒲柳與故人期曾傳舊事
邀蘭浴空憶新恩侍
水嬉節候關心惟一醉
汨羅千古香難追

又

香鵝繡被福康衢風景驚看
盛帝都闔闔乍頒長命
縷人家爭買赤靈符不聞
畫舫笙歌涉且喜清尊少
長俱共向支公探妙理
平生潦倒負江湖時香林在座
故七句及之

避暑于佛寺贈熊山人

相逢蕭寺悲歌日擊筑同傾
濁酒卮玉笛數聲無限
意悠揚况自月中吹

又

小簾疎簾過雨時高陽松雪
誤前期青鞵我亦飄零

久澤國兼葭有所思

同蒼林苑北人家看荷

散步湖汀惜景光遠山缺處
見殘陽翻風碧葉千行
亂過雨紅葉一片香望裏
雲煙驚變滅移時鐘磬動
微茫十年羸馬長安客對
此渾疑是故鄉

又

涼生薄暮葛衣輕徙倚溪橋
興轉清結伴正同方外
拚看花翻動客中情鳴蛙
似鼓聲聲急新月籠雲隱
隱明幾欲留題滿牆角却
慚靈一已詩成

飲歸雲堂

此地宜高會城陰曲徑開
當軒叢竹樹拂石亂菴苔

主人水文簪香清荷葉杯
招攜情不厭晨夕得頻來

又

好客能投轄開尊許納涼
停杯疎雨過倚檻晚蓮香
嘉果欣時薦芳看訝未嘗
莫辭歸路賸盤礴與方長

同蒼林晚坐納涼

徙倚夕澄霽林端起濕煙
花開深戶外人散暮室前
洗慮盪明月忘懷對碧天
坐來清嘯未吟興託林泉

又

露氣却炎暉新涼透綵衣
寒蛩初入砌積翠已成圍
嫩壁蓮房碧甘嘗馬乳肥
多君作鄰並晨夕得相依

雨後過蒼林

城北集卷第五

清晨涼雨過紫陌淨塵氛
城上青山映人家綠樹分
出門尋古寺倚檻看歸雲
幾日秋期近憑高話夕暉

早秋

晚天新雨歇爽氣下觚稜
節候驚何早田疇喜漸登
吟蟲迷亂草弱蔓倚枯藤
歲歲東門客徒教霜鬢增

送喬石林舍人歸柘溪草堂

今代喬先達雄文久著聲
相逢方此日惜別已深情
柳柳含煙重庭梧下葉輕
論詩無限意漂泊慰平生

又

暫返金門纒言歸舊草堂
登臺翳林木倚棹俯滄浪
飭美秋堪釣禾新晚正嘗
白雲勞悵望不是傲冠裳

嚴孫友見過

窮巷疎秋氣難逢佳客來高言殊世好濁酒盡深杯
鹽豉家風澹黃花節候催隔林涼月好避莫玉山顏

秋夜與鈞贊叔話故園

客舍蕭條坐夜分可能相見不成醺芙蓉露冷鄉心
切砧杵風來旅夢聞依戶近傳多茂竹先君補行承家

且喜有能文今處吾家瑛姪多有處試者何時蓑笠安閒去伏臘仍隨

弟子輩

穆公兄再至都門不數日還里

十載緇塵染素衣故園兄弟見時稀重來共醉黃花
節送別難堪白馬飛野岸香稔今漸熟草堂深柳竟

成圍政堂溪畔垂柳乃先君手植可憐一賦長楊後幾憶家山未得歸

萬里蠶叢路時來一紙書深情託遠道佳句慰離居
夔府清秋暇京華過鴈初相思同此日江月漾空虛

得謾苑兄蜀中書

遙憶成都客三年得壯遊雨連巫峽暗風落白鹽秋
懷古相如宅籌邊諸葛樓猿啼屬清夜浩蕩起鄉愁

又

征鴻聲斷小陽天燕市分攜思黯然醜酒方期歌伐
木論交何敢說忘年盧溝殘月籠蹄騎揚子春風送

客船好向闔閭城上望漁燈幾點五湖煙

送李西淵

送編修徐公歸崑山

送湯公牧

襖被蕭然出鳳城青門祖帳有諸生霜寒驛館聞雞
唱月落澄江過馬聲去國依然懷玉陛還家非為
憶尊羹新羅一盞歌三疊不道秋郊是別程

又

北風正蕭瑟遊子欲何之極目飛鴻遠還家匹馬遲
荒煙生大陸夕照下流澌野店孤檠側蒼苔自咏詩

又

執手難為別一杯壯爾行野橋寒日薄高樹暮雲橫
霜橋香堪摘河魚美可烹歸裝伴元禮定使旅愁輕

時與西淵同行

答柯寓抱

紙窗竹屋夜蕭然篝火松燈照不眠忽訝煙雲生
案悅疑山水瀉琴絃愧無白壁酬新句愁對清尊是
別筵相送幾回逢歲安把君詩卷過寒天

陸翼王別號菊隱索詩

欲種寒花幾百區金英絕勝碧雲腴逢人便索東籬
句却對西風客帝都

又

西晉文章說陸機高懷早已拂塵衣夕餐分得湘潭
種不向青山歌采薇

冬日宿牛舫同蒼林作

世外敦交道相親獨有君過從時夜半茶熟每論文
霜氣寒偏厚風聲靜不聞禾懷丘壑意隨地可為羣

又

燈影暗幢幢疎星逼小窻夢隨鄉思遠狂為道心降
寒犬驚深巷孤帆憶大江投閒堪避世支許豈云雙

登千佛寺齋望樓

兀兀終朝懶不勝題橋有志歎無能故山歲晚歸難
定高閣晴來每一登飲啄愛看林下鶴蕭閒那及寺
中僧松枝豆蔻催年近苑外冲冲聽鑿冰

京師過臘月八日則鑿冰每于中夜鑿取

歲暮

城北集卷第五

十

寒日昏昏催短景尖風剗地捲蘆聲街坊不打催年
鼓泉布爭求警夜鉦老幼飄零悲寄食廟堂消息議
徵兵時有漢商徵兵且將濁酒消殘臘坐待橫波斬巨鯨

又

夜半軍聲動夢現起來危坐倚牆根風中鐵騎驚荒
巷月下金戈過車門幸免池魚遭失火幾延林木恨
三猿十一月廿二日周全風家婦將謀作亂是夜二鼓至城守至賊窟計窮自焚其居不得脫遂盡燬之余寓僅隔一巷勢甚危迫隔鄰
灰燼亭臺盡明日經過瓦礫屯

除夜口號

爆竹無聲臘已除是年禁爆竹家人圍坐樂安居夜深記把
桃符換三尺紅箋手自書

又

隨俗香燈答上天酒漿流祭舊詩筒春風五鼓微微
動吹亂簷頭挂彩錢京師新年觀以五色紙剪錢花文布于戶牖名曰掛錢亦剪彩遺意

城北集卷第五終

城北集卷第五

城北集卷第六

錢塘 高 士奇

古今體詩共五十一首

甲寅正月始至
乙卯三月止

新歲

郊原寒未斂冰雪積遙天不見梅花發誰將柏葉傳
羽書馳臘日刁斗動春前時事艱難裏清宵忍醉眠

人日小集

二三朋好在聊此勸佳辰披幌寒威勁圍鑪暖氣新
懶栽金作勝莫厭酒沾唇燕市同為客相看情倍親

病中雜咏

長安積雪滯花期御柳千行未吐絲苦憶江南風日

城北集卷第六

好溪桃山杏禁煙時

又

曉憊病起怯春寒藥裏熏鑪送日殘柳眼花鬢慵未
展困人天氣太無端

又

曾有先人五畝居稻畦麥壟尚堪鋤早知微祿供人
笑悔不耕田且讀書

又

清泉小研寫黃庭委巷無人戶獨扁幾日落花寒食
近東風不放草芽青

又

潦倒浮名愧折腰祇宜山澤伴漁樵鳴雞何預早官
事也著芒屨趁早朝

東謝青索畫

與君相見渾閒事別去懷君轉寂寥病裏更思鄉國
好筍羹麥餅度花朝

又

我家溪畔柳如煙社雨花風布穀天願領年年歸未
得煩君添寫上江船

摩訶菴看杏花

青郊路轉見芳菲日暖園林燕子飛別圃乍驚山杏
落僧厨新煮藥苗肥繁花舞蝶迎人面細草輕煙上

城北集卷第六

客衣更向層臺高處望千峰螺黛送春暉

春盡

春色闌珊已十分落花飛絮漸紛紛愁腸欲共丁香
結往事空傷蔓草裙紫燕呢喃簾不卷金猊鬢鬢麝
初熏追歡幾惜留華晚脉脉閒情對暮雲

寄鄧孝威

南嶽高人隱姓名五代鄧仰有高節隱
上衡山號南嶽先生無雙亭畔獨吟行為
文已變揚雄體定論能追沈約評有客歸當三月暮
因風寄與十年情江花江草空相憶愁聽枝頭谷鳥
聲

無題

繡鞅瓏璁大道東五銖衣薄怯湘風玉盤芍藥春煙
細鏡臨芙蓉曉日融慢燃奈箏欲銷雀小梳吳髻隱
叙蟲明環翠佩無消息腸斷相逢洛浦中

送藍謝青

送子還鄉邑閉居慶歲華難辭故舊潦倒別天涯
岸柳千重合河流一道斜飄然抱書劍五月有浮槎

又

薰風初被物苑樹已成陰刺眼新蒲碧迷人芳草深
十年仍作客兩別總關心酒濁須教醉離情恐不禁

徐氏水軒次韻

高館宜臨水披衣足受風長連樹碧渚淺墜蓮紅

國朝北集卷第六

嫩藕登清俟新醉沾滿筒但能隨所適何必往來同

松間夜坐

林端來宿鳥雨後啓禪扉鏡展蟾蜍濕星繁熠耀飛
涼生藤竹簾露冷薜蘿衣聞寂宜清夜明燈坐漏稀

六月十二日雨

書雨冥冥合炎天破鬱蒸甲柄橫行潦小檻墮垂藤
乞米誰堪向買山貧未能四郊禾黍滿漸次報年登

雨後

西山浮翠鶻鄰樹借陰森曉起開軒坐微風動素襟
遊人成散懶用拙得閒吟欲覓行游處蟬聲已在林

避暑于佛寺書殿岩經答蒼林

臨池耽暇日清迥愛閒房雨漬蒼苔滑陰添貝葉香
貯泉頻洗研留客更支牀至理應無住憑君發廣長

對月

空林澄暑氣清影動懸櫺古鏡纔開匣寒泉未瀉瓶
添衣防重露倚戶數繁星無限沈冥意低徊終夜醒

體空上人招飯香積

旁舍多高侶時來飯一麻新鮮旋摘豆甘美慣蒸茄
淳樸風疑古幽偏地不譁歎然檐下坐綠樹捲晴霞

六月二十一日遂清堂觀雨

雨氣欲來雲四塞煙霧蒼茫迷頃刻掣電驚雷動四
壁冥冥漠漠晝昏黑恍惚疑三峽波濤翻崩騰澎湃勢

國朝北集卷第六

莫測又如廬山響瀑泉檐牙高挂飛流直此時空堂
人不來疎簾半卷無纖埃須臾水漲平荒臺小紅歷

亂隨縈澗高槐古柏生翠色低枝弱蔓俱摧頹四月
五月天亢旱苦熱朝朝望雲漢垂龍嗜睡喚不醒稻

膝蔬圃勞澆灌六月以來多陰霖毋迺又欲成溼漫

少焉風輕雨亦微林外天青雲忽斷吁嗟歲月真轉
轉開門散帙過炎伏郊原禾黍待秋風人生何用顯

感盛

立秋

涼思忽微動秋聲向夕聞感時傷短翼伏枕念同羣
濕月弦初上孤鶩語未分明朝良會近坐看斗牛文

七夕過牛舫

過雨添秋色閒尋祇樹林新涼生臥榻舊事話穿鍼
卉小叢朝露雲輕澹夕陰支機那可問銀漢冷沈沈

中秋

一片清輝映碧紗天邊誰為碾冰車光掃古瓦微生
浪色借輕雲亂吐霞萬里關河懷故舊十年塵土滯
京華荒林愁對鳥三市夢繞山中紫桂花

宋均窑瓶歌酬蒼林

古來陶器崇樸質瓦甃土缶無奇特越窑傳自李唐

隋書詩云九秋風露越窑開奪得
千幸秘色來則唐時已有窑器矣
今人得其碎片
皆以裝飾玩具雅具偏從趙宋多錦邊白定嫌芒棘勅使

城北集卷第六

五

新窑建汝州熊熊瀉流光澤宋以白定有甚不堪用命汝
州建青窑器以瑪瑙米為油瀝

江邵局襲故京澄泥范土何輕明燒成惟獻至尊用

鄭重特以官窑名前漢後魏成章提舉後死號節局法成和
京師舊製名官窑進奉之物臣庶不敢用處州

二章巧更過生一新興百毀破南宋時處州能泉章生一生三
各上二第凡印者為哥弟印者

為龍泉正印後哥弟多開
紋百百破更見重于世一器爭酬數十緡阿弟龍泉名並

播近來織美說宜成麗彩寒芒照四坐寶椀雞缸盤

積音紅市中論價稱奇貨雞缸寶號碗味珍貴
為精緻價在宋徽宗上僧寮偶見

雙耳瓶黛色濃澹光冷冷異哉均州舊時造幾經兵

燹猶完形蒼公為言出內府亂離遺棄等塵土當今

所寶惟蒸民焚裘裂錦輕圖譜不爾搜求焉得存此

物早同益簞尊宣和間內府尚書器
搜求民間無敢隱者神家本意絕貪愛贈君

持去娛朝昏雨過秋天白露時小齋颯颯涼颼吹題
詩燈前記佳話紙愈木榻生陸離京師地園艱花木
花開花謝空寒燠得此大足消清愁殷勤滿插東籬

九日同令開夜過寒澇閣

木落天高夜氣澄林巒道遞罷攀登笑人脫帽追嘉

會招弟看花謁老僧漏下輕寒侵白袷吟餘斜月隱

青燈可堪一悟浮生理欲賦悲秋得未曾

鄰樹軒夜坐

荒林城城晚風尖聽徹蟲聲客思添漫道有懷悲宋

玉只愁無句補江淹馬排短陣初橫塞菊吐寒芳乍

入簾惆悵驚鳥栖不定擬將心事問冰蟾

九月望同蒼林夜話

木葉蕭蕭露氣薄中庭人靜袷衣單半輪涼月當牕

見萬里秋空倚杖看去鴈關心憐久客栖鳥無意得

常安夜良不寐耽幽興坐聽城頭擊柝殘

成容若索予近詩書以答之

深巷蓬蒿日閉門時勞書札問寒暄羈栖自笑潘懷

縣曠達終慚謝叔源那有新聲誇北里空餘舊事憶

西園知君不淺吟秋興側帽垂鞭過野邨

宿寒澇閣

霜林颯颯動西風寒氣初添此夜中窻紙暗搖雙樹

鬢團蒲坐對一燈紅秋殘尚見東籬菊心靜惟聞北
關鐘經歲幾回能放逸自知身不及飛鴻

又

隔鄰精舍得幽探佛火僧厨每共餐乍喜地爐溫竹
榻忽驚天鎖下松龕桁檀影靜通禪意鈴鐸聲清破
夢酣不信長安車馬地却攜鉞鉢傍瞿曇

鄭文溪自大梁寄詩見懷約歲暮入都

何事遊梁客經時去未歸天長來鴈字秋盡老荷衣
道路愁多梗煙霞願每違可憐涼月好兩地眇清輝

又

故人零落盡客舍轉無聊遠涉憐投佩微名笑續貂

詩題淇水上手履歲寒朝相隔城東北追攀路不遙

聞嚴蓀友全潞河

郭外春寒別天邊人素稀忽聞君北至驚見鴈南飛
水落汀蘆冷霜輕畦菜肥殷勤贈美酒計日款荆扉

新年雜書

東郊筴仗報春歸古巷荒齋典不違遊客共傾新歲
酒娛親還著少時衣青蒿黃韭登盤嫩彩燕銀旛入
鶯飛十載長安風景孰夢回江國是耶非

又

千行寶炬風城隅入夜仍聞擊柝呼不見蹋歌隨馬
去空教傳座倩人扶臺司驗氣來青鳥郵落迎年卜

紫姑可惜九遠明月滿放燈曾似舊時無前以用此
停止波聲

又

飄泊流年黯自悲更深獨醉酒盈卮連朝荆楚應宣
楚昨日燕京又遣師微賤莫論天下事疎狂忍負歲
芳時梅花落後東風暖岸柳汀蘭繫所思

又

太液冰開節暗催一時歌舞罷樓臺中和未沐金錢
賜時聖節
前餐錢閨里誰遣百穀來二月初民間用青囊遺百
穀瓜果種曰風生子故云着柳風
光偏澹蕩裝花天氣故徘徊杏煙榆火清明近愁見
郊原成婦哀

紅橋篇

城北集卷第六

八

紅橋女兒顏如玉霧鬢雲鬟好妝束十五盈盈竟體
蘭雙蛾淺請宮螺綠初學秦箏譜鳳皇乍拈斑管寫
鴛鴦嬌癡不解相思字嫵弱偏過姊妹行綺窓繡戶
春風裏時人休比常桃李木肯輕隨柳絮飛等閒不
逐游絲起三月三日天氣和相邀女伴踏青歌歸來
簪被王孫見住憶停鞭情較多王孫結客崇意氣殷
勤不惜千金質鳳尾文綾剪作裳鶴頭火錦裁成被
油碧迎來夾道看扇輪十隊送長安香含苧蘿春猶
淺露浥芙蓉曉正溥交龍小袖輕衫窄昨夜蜂黃新
退額斗帳流蕪百寶裝雲屏珊瑚枕熊髻席綠幙紅燈
宴正顯當關客不報平津峰管野蜜花房暖鶯啄含

桃露頰勻江頭繡翼欣初比誰道恩情列清水可憐
園繭但成絲豈有安榴能結子長眉拂拭鏡鸞羞白
露無情團扇秋惟餘玉筋千行泪日向紅橋橋下流

曉入西山

不負山行興芳非正此時曉煙添柳色暖霽上花枝
遠目千峰外幽尋十日期關關聞鳥語飲啄最相宜

登玉皇閣高頂

捫蘿登絕磴野坐酌山泉巖樹新成拱溪花早欲然
登臺憐此日下榻記當年流浪虛韶景丹砂莫可傳

乙巳歲曾
簡書其下

清明燕集黑龍潭酬何麴音侍御

城北集卷第六

九

城南草色已芊芊輕暖輕寒禁火天看眼芳菲催令
節放懷歌咏集翠賢撥館共泛紅螺滿墜鈞初嘗紫
蕪鮮向晚倚樓還勳望幾行楊柳習新煙

又

長安車馬紛無數誰省看花與客期相府風流耽服
日蘭亭天氣憶當時深潭渺渺龍歸久古閣沈沈燕
語遲正是鳳樓春欲老醉中偏記玉溪詩

再至摩訶巷看杏花

舊識招提路今還結伴來到門清磬發留客野園開
嫩草閒侵坐繁香暗落杯祇林風日好列席且徘徊

又

故慢供高眺能停長者車風流看大令王子可謂幽賞
憶尚書王徽哉先生前一老樹花全發新條柳半舒偶游
耽暇逸禮法任迂疎

又

韶光寒食後春服却初成小徑閒飛蝶深林早聽鶯
乍餐香餽美晴愛白花明莫惜歸鞍晚須教樂事并

集花下

春殘花底獨開尊坐挹清標比玉溫晴日暖風還蕩
漾叢條細蓋故翩翩鮮鱗脫筴疑飛雪野菜堆盤爛
煮根滿眼流光催短髮從判一醉倚南軒

城北集卷第六

贈徐方虎庶常

青田有孤鶴躑躅棲寒蕪丹頂苦未成形質非華腴
長鳴嘯匹儔得與威鳳俱羽儀雖莫同意氣自相得
警露當寒宵悽然念疇昔高岡孰云逸寸心本不隔
我道有升沉不渝在金石

何麴音侍御招同武昔嶧山天自錫鬯恂若

覆苑集刺梅園

白日每欲徂青春景將暮駕言遊郊坰朋儔聊坦步
周覽羣木秀俯愛纖草布張組向名園徒倚矚芳樹
紫茸被遠阡綠葉暗荒圃豁爾瑩心神壺觴生野趣
意愜感已深撫景始知誤良辰豈蹉跎花驄須暫駐

引滿各盡歡獻酬亦交互
翩然念柄運歲月

城北集卷第六終

城北集卷第六

城北集卷第七

錢鼎 高 士奇

古今體詩共五十首

乙卯四月起至丙辰十二月止

病中書懷

雨餘香氣拂林蘭
弱骨支離結夏難
消渴豈無金掌

露 涼不羨水晶盤
一官坎壈同雞肋
雙鬢摧

頹憶馬舟舟一棹可以長年
談向曉窗頻洗硯
短箋乞米

滿長安

又

梁鴻性癖肯因人
老大仍甘原憲貧
僵臥每貪書作
幃客居偏愛樹為鄰
烽煙匝路驚心切
筍蕨連山入

夢顯章野葵傾知向日
蚤期一旅定三秦

又

飄零未敢歎無依
一病翻悲故舊稀
伏櫪有誰知驥足
對牀空自泣牛衣
貧添夜雨沈書幌
瘦減朝餐小帶圍
海鳥那禁鐘鼓駭青山
不改舊柴扉

又

多時伏枕又經秋
瑟瑟西風動客愁
樂志田園歸未得
鍾情兒女淚難收
病中一子一 銀塘夜雨添三尺
碧漢新蟾挂一鉤
節候悲涼風景換
仲宣無意賦登樓

又

暑雨翻盆未肯休
飄搖破屋等孤舟
形骸幸免填溝

壑姓氏何妨濁馬牛盡血青細供藥裂開將白裕傍
香篝故山泉石宜招隱孤米尊絲正早秋

又

甲柄窮巷謝喧囂車馬誰來慰寂寥四壁淒清吟蟋
蟀一枝安穩倚鴝鷓驚聞估杵聲先動恐見梧桐葉
盡飄我本狂生虛 聖澤荷衣空點紫宸朝

苦雨

積雨連昏曉疎簾薄霧蒙苔痕爭上壁蝸篆學書工
轉眼沈雲黑驚人掣電紅何時看霽色天際有垂虹

謝友惠蒲筍

仙蒲出玉水名品歷炎方帶露凌晨割烹鮮向午嘗

城北集卷第七

抽牙憐太短沁齒覺微涼昌歎雖同族誰能漫頡頏

陳餘三負父骸南歸兼訊謝青

獨隣陳孝子年少走風塵千里艱難道經時涕洟身
炎蒸扶旅概辛苦問歸津且向柴門下甘爲負米人

又

隔巷通來往歸常踟躕煙客齋無長物妙畫寫名箋
鄉侶頗驚別良朋語賴傳右丞如見憶應報買藍田

新秋同確菴坐淨業方丈

寺僻軒窗靜荷香到枕邊景斜初破暝交澹總忘年
暖若依檐樹澆花引澗泉賞心添韻事洗慮對名賢
碧漢秋雲薄澄湖曉鏡圓柳絲低颯木蘆葉遠沈煙

鳧狎忘機久鴻飛得氣先醉醒徒自擾隱顯且從權
問道慚迂拙全生樂棄捐荷鉤思學圃扣積擬歸田
十載羈都市終朝託簡編願隨麋鹿往閒看斗牛懸
選勝歌相和尋幽興獨偏東林遺範在可使日陶然

夜集千佛寺松下聽琴分得九佳韻

疎星搖漢影墮葉響空階地勝煙霞集聲希金石諧
輕霜侵短袂明月入幽懷不寐緣何事流連夜氣佳

何侍御贈香椽熏爐各賦一律

蠟囊微燄未經霜南客來時道路長昨日纔沾羅帕
賜前一日曾蒙茲晨復訝錦函將深檀映日輕搖色圓顆
迎風暗遞香珍重劉公書一紙秋來歸思滿吳鄉

城北集卷第七

又

禾中佳製傳聞久張氏熏爐各鑿精翠竹巧穿新鑄
樣烏絲小篆暗書名攜來羅幄香煙細捧出瑤房賣
色明只合君家陪鼎彝紙窻茆屋不勝情

贈張螺浮給諫

曾吟霜雪黃門句更讀懷憂憤事書十載鴻名終不
負一時狐媚盡應除高言肯落王何後雅韻重開開
寶餘縱是江東秋色好 恩深未許憶鱸魚

柳枝

眠煙困雨一絲絲嫩綠輕黃正此時莫遣行人攀折
盡春深留取宿黃鸝

又

靈和殿裏舊風流妙舞清歌事已休今日江干顛顛
甚長肩空鎖一春愁

又

秦淮春水畫樓前細縷長條總可憐
髮髩繡牀人倦起等閒辜負賣花天

又

龍牖鳳艦雜笙簫殿角香風入絳霄
漫說楊家曾賜姓飄零猶復到今朝

又

蘇公堤上輕相別太液池邊却又逢
燕去燕來多少恨幾番沾酒憶臨邛

蘇北集卷第七

又

碧紗窗外綠陰添飛絮朝來撲繡簾
斷送滿枝紅杏色玉人依舊病厭厭

又

相思紅泪幾經春欲覓封侯事可
真乍向陌頭愁不盡忍教老却鏡中人

又

苑外春和二月晴樓臺深處隱蓬瀛
長安豈少閒遊客誰解雙柑聽早鶯

送宮尹陳公祀北鎮

纔攀珠樹領崇班江總詩謝恩事表云如攀珠樹又捧金雨祀朔山車服

爭看桓寵寵賓朋預擬鄭莊還平沙
遠接要荒外絕登高臨霄漢問暇日觀風應有作傳來詩句滿燕關

又

東明鏤碧曙光重遙指巫閭架翠峰
玉冊自循虞氏典紫泥寧羨漢時封
春寒塞草青猶淺雪盡關榆綠漸濃
共道文園成禪草好探仙笈問靈蹤

寄沈融谷

蠶煙屢雨三年別燈下常吟紅荔詞
為問東陽能好在每看楊柳憶腰支

又

谷鳥疏翎啾曉樓春風吹不斷離愁
粥香傷白清明候記得同君拾翠遊

蘇北集卷第七

飲海昌少宰齋中

一軒紅雨撲香塵裴叔朝回此布茵
自愛煙霞招勝侶劇談風月送良辰
刻絲斜展銀鈎健席間出示家藏宋帖暖玉交飛紫醴新
沈醉却忘歸路賤春泥迢遞隔城闌

二月晦日行遊西野

曉出城西門逍遙任所適輕陰媚遠岑
和風蕩阡陌聽彼時鳥唱悟此流年擲
登高一以眺愁思頓然劃繁花吐故枝
羨柳搖新碧草樹含芬芳欣欣暢雨澤
洗慮屏喧囂賞心寄泉石行樂貴及時
寸陰固當惜

洗慮屏喧囂賞心寄泉石行樂貴及時寸陰固當惜

同蒼林飯摩訶菴憩後圃

雙九激電飛長辰不可再碌碌竟何為依然二月晦
結伴投雲林春容何曉曉白飯炊清泉青磁堆嫩菜
隴然一飽餘翻覺厭鼎鼐閒坐觀衆物動植各有態
重樹開新花繞園散晴靄草甲日漸長遊蜂自成隊
賴此消隱憂傾論橫干載

送嚴蓀友歸錫山

紅疎墻外花綠滿園中樹觸物徒悲辛感事多低悟
賴有素心人隔巷通朝莫渴心慕詩書肆力工詞賦
敷言豔春華披襟散晴煦共把送春杯時讀驚人句
私願常追隨征車忽首路是時麥風涼圓月纔半吐

城北集卷第七

六

送子城南隅凄其問良晤二年三作別離衷向誰訴
我尚羈埃塵君去狎鷗鷺結宇錫山阿漾舟荆溪渡
逍遙木石間尊酒悅親故各勉平生交臨風裁尺素

馮紫燦任天台廣文

霞標下甸削春城佳氣遙看近玉京玉京第六洞
天在天台縣洞裏花
開飛絳雪林間草長狀金莖談經定集諸生議獻賦
曾留內府名紫燦曾以書法
應召留名內府莫道判醴官太冷大馮家學
愛冰清

龍華寺東蘭若看新竹

別院逢初夏泥濘過雨天數莖纔出土高節已凌煙
葉小叢叢碧苞新個個圓午涼清枕簟消受北窗眠

又

拂檻清陰細窺簾綠影深露香生靜夜風籟發禪心
解簾猶含粉抽條已滿林渭川千畝意相對日披襟
送孫吧瞻學士

曾奉鈔書候北扉孫陽晨夕每相依一鞭絲裊春煙
細雙管風生午漏微垂釣賞花恩禮重枕流漱石世
情稀書堂不學蒙山舞檢點金箱有賜衣

立秋日宣布平涼固原之捷欣然有作用杜
工部秋日荆南送石首薛明府三十韻

大火西流日商騰薦爽初早秋驚客夢遠寒奏軍書
強項歸王化聲威壯帝居功安千里外勝決一朝餘

城北集卷第七

七

瘴厲終消撤荆榛盡剪除廟謨原有赫天綱自無
疎喜聽涼州捷傳聞隴首墟旌旄何迅速戶口尚空
虛露布馳官驛王言播象胥九頭今已戢兩手免如
據事業尊裴相功名付史魚飽騰看樞馬早禮類巢
唯勢扼高平鎮恩流涇水渠懷柔圖更遠緩撫意仍
攄浩浩敷皇澤漫漫廣地輿轉輸休道路徭賦息
田廬紀月維絲則十年正執徐豈惟雄伏虎自有智
籠狙絕微瞻謀畧殘疆賴補苴不須嚴夜柝會見荷
春鋤秦嶠堪安枕荆江望借嘘隗囂險豈恃元濟欸
應舒笑我無長策悲時每慊如愛閒依茂樹留客摘
園蔬非是關門隱難言谷口漁讀書空費日奉母強

投裾涼露淨金闕寒光動玉蛤未能成放逸真悔負
居諸已識匡扶力寧愁江漢淤中宵看北斗起舞獨
憐子

送柯岸初通政

涼颺動玉瑯朝雨清街塵傾城集路隅祖帳何紛綸
離緒各在衷相望逸越秦我亦策駑蹇攬衣共沾巾
緬惟先生業華嶽借嶙峋奚為納履去丹青繪何人
先生曠然笑滿酌松醪春曰余有老母鬢髮垂千銀
年來迫朝請趨走雞鳴晨望雲空涕淚色笑不可親
幸有舊口廬三徑栽松筠安能久鬱鬱局促拖朝紳
所願聆明誨時時枉文鱗

送鄭文溪

歐北集卷第七

八

長安九門路日日送歸人顧我仍為客知君早善身
雨沈宮樹暗風動渚蓮新立馬斜陽外殷勤記此辰

又

酌酒送行駒還家漸早秋夕蟬鳴野岸初月滿芳洲
目極車塵遠心隨江水流十年鄉國夢慚愧黑貂裘

秋夜憶遊上方山

我聞上方山高數十丈巍巍直逼青天峭壁層崖
鳥道危下瞰邨落如指掌又聞細路頗透迤巖竇翠
律勢絕奇蛇行狄引幾曲折惟有一綫通胡職中間
林木更茂密青蒼不辨冬春色藥草離離雜野花溪

澆汨汨穿叢棘初疑靈境不可通忽然曠衍開心胸
僧房梵宇百二十凌空巉突青芙蓉峰環地迴日易
夕舉頭列宿如可摘坐愛清澗一斗泉騰玉跳珠勢
潮清山有清泉我來空作燕山客年年徒望燕山碧山
僧為子述勝遊夜深剪燭談不休茶林僧言秀水詞人
有新句朱竹垞有詩登覽極愛林泉幽青藜屐屐誰淹留
何不振衣長嘯高峯頭

九日同蒼林雲生夜登霧望樓

落木蕭疎秋氣哀忍看孤雁獨飛來青山不為愁中
改黃菊還依客裏開幾陣西風吹破帽一方明月照
荒臺今宵共有鄉關思徒倚天涯首重回

成窰雞缸歌

歐北集卷第七

九

世人耳目貴所少龍勺雞彝競愛寶杯樽本是太古
風近時誰信趨奇巧趙宋花瓷價最高玉腴珠潤堅
不佻承樂以來制稍變宣磁益復崇纖妖血色殊盤
日輪射小盞青花細描畫後來埏埴日更精五采紛
綸數成化紅粧嫵娜蠟泪垂萬花錦谷揚歲蕤春陰
隔院鞦韆動濃香滿架葡萄披亦有嬰兒與高士鬢
眉栩栩神相似成窰酒杯種類甚多有名高燒銀燭照紅粧者一美人
持燭照海案也錦灰堆者折枝花果堆四面也鞦韆杯
者士女戲鞦韆也龍舟杯者開龍舟也高士杯者一而滿周茂叔愛蓮一而滿
陶淵明對菊也姊妹杯者五嬰兒相戲也滿架葡萄者滿葡萄也其香草魚
藻瓜茄八古祥優伶羅花西香蓮兜帶等式不一皆描畫精工點色深淺極色整潔而質堅留與人間作秘珍什
襲真堪瑰琰比尤其著者推雞缸陸離寶色搖晴窻

鼠姑灼灼老雞喚雞缸上畫牡丹下有子母雞躍欲動將雛抱鼓三兩雙梅

邨老翁稱解事錯道宣宗製此器稱作宣宗御金雞此器以雞為宣宗

器繇來見者稀更有何人討源始相公愛玩逾圖球

長安好事勤徵搜緋雨封固獻閣下千緝一器爭相

酬我從平津得暫見兩手摩挲眼光眩歸來倒盡老

瓦盆一醉那分貴與賤

郭快菴宮允招飲寄快園

清秋多暇集城南密柳疎籬徑關三苔色乍過前日

雨樹頭時帶遠山嵐頻移竹簟依蒼翠盡捲湘簾對

蔚藍坐久不知明月上一時高論醒沈酣

又

城上集卷第七

西風墜葉響空階雁陣初來節候佳檻外青青生菜

甲應前短短露松釵紫盤玉脣供清宴晴日高天引

勝懷對酒頓忘車馬路晚煙秋水憶江淮

魏環溪少司農招飲

柄運甘下位倒屣見深情一任談風月渾如對友生

儉惟羅鹿脯清只煮葵羹高館疎秋氣砧添萬戶聲

龍華寺前看刈稻

千畦梗稻亂紛紛小立垂楊淡晚暉不辨江南與薊

北西風一樣捲黃雲

題陸五湖雲山小卷

王洽清狂世已無雲山二米等瓊瑜濃煙濕霧層層

樹寸卷重裝陸五湖卷三

前題高詩跋料遠境如織雲生山欲浮斜陽明滅東彷彿見遙湖道也

等遠意見白雲互不吐露深欲迷山靜似太古巖解 雲山出雲而散雲去

山仍在浮雲自去來青山元不改陸子傳作雲山小景上田雲而散雲去

復者二十字 江南雨觀稱奇絕水色特容五月秋懸筆稜糊總務合只今

能事篇天游似天球 古人作畫本游戲筆巨以推推雲陽五湖筆力能扭

湖雲雲依稀似阿章文畫 寸紙寫雲山山深雲水開了知方寸裏不無湖

湖外是丹丘紫雲尼題 摩詰藏名目隱心寄爾川高風不可仰爾滿在

人謂張鵬鵬敬題 雲山蒼蒼雲木長披瀾只尺見瀟湘華林茶罷天隨船

興入煙波接浪華影年題 山前雲自吐雲雲山更深處亭有隱者對此寫

幽憐陸安道 五湖仙 雲飛霞散清書隱池 吼墨華戲寫溪山雲萬叠武陵

深處隱人家沈大賦題 雲上青山山下蒼松山深不辨東西紫芝芝能迷

踪跡碧草春風長鹿履周光題 青山無古今開雲自舒卷乃知寫山人意

與雲俱遠詩初 雲山出沒樹模初彷彿南宮水墨圖曾在滄波門外寫爾

舟載雨過西湖子柳登 遠山澄墨雨霏微畫到無聲識

者稀萬里江湖看 不厭至今人羨米元 願仲子士七敬書

水關懷舊

雪意滿寒塘灘頭繫野航蕭條煙葦亂零落清蓮香

噪晚鴉千點浮空雁一行疑來剡溪曲不似禁城旁

昌平懷古

居庸山勢接崎嶇大野蕭蕭王氣沈遺老孤邨談舊

事寒天斜日落城陰寶衣幸免荒原火金鼎猶昭隔

代飲昌平天壽山明諸陵在焉猶命內監守之嚴禁燃茶歲時祭祀誠本朝聖政也雪後登樓聊騁望匏

尊莫惜醉餘斟

臘八日食粥

爛煮赤白豆淨洗黍稷米泥竈爨松柴水火暗相濟

圍爐坐密室飽噉如噉醴何物佐盤盂糟茄與鹹齋

兒童聲喧譁俄頃露釜底不畏朔風寒重簾雪中啓

崢嶸歲欲徂年華去莫抵閉戶冥塵事舒伸由四體

城北集卷第八

錢鼎 高 士奇

古今體詩共四十七首

丁巳正月起至戊午正月止

新年

新年風物如檐暖快初晴小研冰徐圻空階草怒生
春醪供晚酌野菜足晨羹澹泊吾家事幽居絕屏營

設苑兄為余作小書并題二詩和原韻

松間瀑布落晴川野樹蒼茫意渺然粉本雲山圖不

盡浮嵐翠靄滿簾前

兄曾遊獨放以彼土山川為師

又

秋山明淨出毫尖乞取從人總不厭灑灑瞿塘行處

好織埃肯使點吳縑

城北集卷第八

附讀宛詩行過千山涉百川升高臨遠思悠然從今不寫山而景思惹鄉
愁到眼前 泰山遙望蜀山尖三載探奇意未厭欲議旅舍盤礴過依稀
空翠落 細縑

送陳康侯之武昌撫軍幕

開府旌旄鎮鄂州招賢千里促驛騶經厨自昔推元

感記室于今重馬周作客有詩題廣宴

謝朓有廣宴亭詩

依人

何用賦登樓湘帆六幅春風暖蘭芷香中紀勝游

又

春風浩蕩別離情王粲從軍慷慨行草檄會須清遠
微乘時真可濟蒼生荆江南望煙波闊夏口西連鼓

角鳴珍重故人題首意早銷戈甲勸深耕

東蒼林

十年憔悴客燕關日日青林約往還却怪春來不相見白雲芳草讓君閒

又

月明人靜夢回初寂寂青燈送漏餘記得松堂清磬發匡牀坐對夜窓虛

又

看山常是趁春晴慣與穿林度嶺行今日東華殘月裏那知柳嘶曉風輕

又

一番花信過匆匆不信流光逐轉蓬羨殺山家春色

東北集卷第八

好滿林紺雪舞東風

暮春同李西淵秀才韓慕廬修撰集范蘇公

比部靜寄軒兼遊大將軍園亭

城東開別墅幽賞出風塵就暖繁花坼晴細草新卷簾當永晝把酒惜芳辰私喜青門客聊為放浪人

又

范叔才名大交情慷慨中襟期森太華談笑把清風嫩葉流匙滑香膠映燭紅春遊兼勝集慚愧對諸公

又

將軍有池館吾輩得登臨愛此幽深處居然物外心過橋騎茂樹拂檻亂鳴禽奏凱歸何日朋從更盡簪

時將軍

又

曲徑叢幽竹山池市野花汎流泉窈窕陡轉石哈呀雙闕臺前見翠峰戶外除淹留多逸興莫問日光斜

又

年光看又過草草暮春時舞蝶迷新蕊飛花繞故枝傳杯應盡醉衣袷正相宜意慙林泉賞陶然自咏詩

又

縱目登臺樹晴煙滿六虛嘯歌狂未減俯仰意何如濟世須鴻畧承家有賜書重來倘不厭散髮臥堦除

苗焦寔道士東歸甚促未得作詩送之夏六

東北集卷第八

月代東寄懷

交臂嗟相失匆匆又送行去來鴻印雪飄緲鳳隨笙朝雨垂楊濕薰風綠藻生新蟬知別恨故傍枕雨鳴

又

客舍誰相過君時訪華門論詩成夜宿炊黍作朝飧交以忘年著人因有道尊翻然賦歸去愁思夏雲繁

又

遼海栖遲久煙霞託興長洞中忘筭魏枕上侶羲皇冰簟懷人夢湘簾結夏涼殷勤寄書札何以慰疎狂

贈陳心簡

驚喜初相見傾心意獨真十年勞夢想千里嘆沈淪

幾下窮途泪還存去國身刀頭明月滿天道豈無親

又

酌酒對榴花狂歌拭莫邪艱難空道路憔悴失年華
赤日愁腸逼青山望眼賒欲留君不住誰是魯朱家

又

開國論時佐人稱仲舉才苑枯何足道生死實堪哀
逆旅天涯遠承恩塞外來九衢春浩蕩偏爾滯寒灰

又

相逢何草草相送更依依過雨關雲暗臨風野燕飛
行藏添白髮門第舊烏衣莫漫甘遺棄長吟且采薇

題郝雲海侍御銀州大雪圖

侍御自棊前後等賦命盡手圖之

城北集卷第八

四

先生磊落負奇志早歲敢論天下事乘驄勳業著西
川至今人十猶能記廟議方思寄股肱邊帥論功頓

相忌謫戍銀岡鐵嶺東荷鋤扣犢甘淪棄結屋荒山

獨閉門著書往往蘊深意塞外風寒白日昏荒原雪

落愁雲繁柴車襁褓過邨野故人相見情彌敦燎燼

披幌開舊盜轉看合杏迷乾坤酒酣氣震乘明燭援

毫落紙聲謾謾不數當年賦兔園夜深更爲傾醪醑

來朝登陟閱層巔心神筆落成遐矚何處旌旄

次第陳馬蹄鷹眼爭相逐金侯姑輕畫角鳴紫茸裝

軟花鞞簇纓幙銀罽蒙馳明杜寶惡隨車鹿知是

將軍獵一團因悲伏櫪樓巖谷後賦冒凍歸來賦再

成關全好手圖長軸只道終身采薇薇俄聞丹詔

下綸扉陰霾頃刻見皎日一時遠近瞻霜威嗚呼百

年世事如環轉不朽功名須力勉腰間秋水百鍊成

未遇盤根何自顯君不見雪霽平郊百草青春風依

舊吹林桐

熱甚同人玉餘三納涼松間和蒼林韻

羅雀雙扉斷客蹤隔鄰開愛綠陰濃微風韻曼聽前
竹返照晴深戶外峰露頂披襟情縱逸汲泉煮茗意

從容期君結屋煙霞裏坐對清溪十里松

清簾疎簾絕點埃柴門不爲俗人開喬松過雨蟬聲

五

急短榻迎風蝶夢來五嶽心期徒汗漫百年踪跡尚
遲回廬山香谷如相待可使陶潛一舉杯

聞人言九華山之勝欣然欲往

九華峰峰露山骨陰怪陽崖爭砒砒穹崇摩霄類削

成鬼斧神工施劍削浮春甯生紫煙秋霖霽後雲

霞鮮長空如洗無一物蓮花九朵浮青天渾疑結根

從玉井萬里江流漾山影當年不遇謫仙人誰識青

陽有靈境太華山高遠遜奇女兒雖秀之丰姿唐劉賓客

驚魂動魄傳新詩客舍炎蒸如伏甌聞言欲訪名山

徑桂月風泉任我之與物無爭意差勝

題元伯顏不花翔龍圖手卷

元伯顏不花為呂世子
二月江東廉訪使是卷款題至正十五年

神龍變化本難測誰寫青黃白赤頭角爭獍可畏
人駭浪驚濤勢崩黑雲滄渤濕霧低大野晝晦迷
東西恍同海岸見靈物盤旋升降無端倪所翁當年
發妙理所翁姓陳名谷字公備麻室人
詩文集壯善畫龍得變化之意潑墨淋漓塗滿紙能事
重看有不花別開生面傳與隨齋風雨夜聞寂半
空碎響響霹靂惟恐乘時騰九霄不數僧繇安樂寺
中壁

附題詩跋別風怒卷海水空瀾瀾撼動扶桑宮瀾瀾龍子服不懸一羅飛
上青雲中天旋地轉吁可憐激卷空出山岳障成一瀉瀉瀾瀾頃刻人間
深雨作君不見田居之士愁苦多把劍學長竿野不亦欲濟世真功注龍今
龍今奈爾何伯顏使君得情三昧所射擊不道也句曲外史張雨開于

城北宋卷第八
金董王至開四題 使君自是龍虎名過今諸龍爭更稱尺綉幻出數丈物
風雲頭角何爭燥乾輪坤倪不可辨勢排山岳瀾瀾滾滾陸列缺走先後耳
邊隱隱雷車聲吾聞雷龍不點點點之飛去入否冥君之瀾龍有此否要令
一尺變化形於今四月早無雨田大野老心憂我欲欲茶龍升帝廷為君一
借天瓢傾大施甘雨海入絃雖以獲福非所德也願得雨龍
蒼生嗚呼安得如我情洪武十三年九月既望題東海谷賁

葉訶菴學士王阮亭郎中見過

陋巷終年住時驚珂馬來愛開深院靜銷暑一尊開
市地添新蘇過牆暗古槐解衣聊永日待到晚涼回

又

茅齋無事擾嘉客不須招詩好愁難和官閒喜放朝
盤餐隨分具南北隔城遙未訝主人去留題戶外蕉

時余偶奉 宜召入內
二公盡醉留手戲而去

題董北苑江山平遠圖

唐宋畫家多磊落前有荆關後李郭山水以荆關全為宗宋
時李成郭熙亦入神品

就中起邁誰最稱董源山水真奇作意致淋漓法度

存煙雲變幻精神拓不數三王筆力工翻嫌二李天

機薄評源畫者謂其起
跡一李過跡三王我藏江山平遠圖縑素古澹氣韻

殊峰巒迴互境深隱林木蔥蘢雲有無初開一逕入

崖谷板橋低接幽人屋石磴柴門宛轉通層樓復閣

憑空盪漠漠荒煙合野榛濛濛積霧籠江竹積霜荒

煙望不窮平沙遠木看難足谷口何人曳藜杖儵然

獨恣林泉賞關上何人靜倚闌澄懷天地任俯仰胸

襟貴欲羅五嶽下筆乃可圖方丈不然何以尺幅間

天真爛熳意蒼莽神物從來不可留寒林雪棧徒增

想開全畫樓閣李成寒林圖為
世所珍今俱不可見矣慨此風霜歷幾多明昌璽字猶

清朗開首有明昌璽字來色燦
然乃金章宗所書長安六月炎氣蒸黃埃赤日

時侵凌拂拭小齋挂素壁對之颯颯疑秋澄憶在江

邨舊茅舍頗無修簷與廣廈古柳高槐夾路垂大溪

日夜流其下休後隨意追涼風那知塵世有車馬狂

來帝都十年餘疲驢破帽屢上書才疎空愧排闥闥

性野終願歸樵漁吁嗟人生不能乘風破巨浪亦當

著書深山自怡曠胡為僕僕奔迷塗春秋山日惘

悵披圖不覺鄉心生何時濯足滄浪上

問雁

秋空雲淡月輪生枕上初聞候雁鳴關塞幾重霜信

早星河萬里夜深橫閨中少婦傷遲暮戍久勞人嘆
遠征歲歲銜蘆來又去斜行點點不勝情

街鼓

樓鼓寥寥向晚拋古槐叫噪聚歸鴉聲聲聽盡一百
八萬戶千門惟月華京師樓鼓定夜擊一百八
聲起更後即廢禁人行矣

扈從南苑懷蒼林

直宿長楊路思君柏樹林歸田空有賦招隱定成吟
入夢青山好縈愁白髮侵雨沾油幕濕坐聽漏沈沈

又

歲歲清秋日開堂納晚涼承恩疎會面卽事幾回腸
雲暗千林影宵明萬炬光瞭鷹臺下望懷抱接蒼茫

南苑東人王餘三

朝來隨鳳輦草草別交知策馬初晴後揮毫落照
時行宮嚴宿衛夾道列旌旗爲念同游侶難成羽獵

詞

南苑寄內

涼風吹暮雨別緒轉無聊亂草縈千結垂楊縷萬條
北堂勞問寢南苑愧鳴鳩嬉笑憐兒女無眠坐永宵

又

自笑功名薄誰知雨露深秋清偏作客雁陣總關心
月上眉彎細雲開影沈沈制鮮方朔事先此寄愁吟

題詩

漫憶瀟湘八月秋落霞孤鶩點汀洲人人但說漁樵
好不見攜家上釣舟

又

草木煙嵐深復深誰能高隱託遐心只將逸事留圖
畫蘆葦灘頭自撫琴

感

時以內直久不至寒濤閣初冬月下偶過志
古關風高楚唄幽漏聲寒送客心愁一燈清話忘宵
永萬瓦霜濃曉欲流

又

雲林十載稱同調金馬門前愧陸沈惟有長安今夜
月却從初地照初心

住城北十三年頃 賜居苑西將于明春二
月移居

巷曲幽偏葺數弓荻簫茆舍似編蓬檐邊就暖三冬
日葉底迎涼六月風誰道文機備被繡敢誇紫鳳得
棲桐可知明歲春光好庭卉爲誰綻小紅

除夕

九跳梭擲太匆匆殘曆驚看此夜終豈有長繩能繫
日自憐短翼怯追風塵埃已被微官誤鄉國時憑旅
夢通記取承恩歌既醉一鞭歸去漏聲中

將移苑西小齋卉木皆予手植題壁

將移苑西小齋卉木皆予手植題壁

時家賜

避客頻牽岸上船
幽扉車馬絕喧闐
多情只有塔前樹
風雨相隨十四年

又

種植方書手自披
埋盆汲水曉忘疲
如今爛熳春風裏
斗酒篇詩更屬誰

又

卑栖豈合近蓬萊
檢束琴書轉自猜
慚謝鄰槐偏惜別
依依相送出牆來

臧氏集卷第八終

臧氏集卷第八

上

染料 26-650

〔清〕高士奇撰

苑西集十二卷

清康熙刻本

序

宜興蔣景祁與億通家交相得也歲已巳景祁輯錢塘學士高先生詩曰苑西集計十二卷錢版於其家又自京師移書億命董厥工點畫外訛是正億敢弗承拂拭几席朝緡夕驗如是數月快然若御風馮雲而忘身之在蓬戶也謹按苑西者

天子所賜先生第故標之以榮其集而是集所作大都不出苑西邦又從乎紀實焉而億獨慨夫古今人之以才見於世者有難有易要觀其時而已何以言之見才於才少之時易而見才於才盛之時難與比一道前此百數十年朝野間工為之者落落如曙星

苑西集序

斯道榛塞不昏作勞間有一二沉潛四始上下歷朝即傑然以詩自豪人亦翕翕然宗之惛伏莫敢枝梧此其於古之作者不知何如然當時之人實未有角出其右則其豪且宗也豈過歟生才希而乘於時之所少故易也自

聖神御極奎岳氣完道德文章之美未有盛於此時而詩詞之作上則卿雲南薰喜起賡載抗乎尚書下逮山林顛顛專壹之士狀物寫情追逐李杜者往往而有嗚呼盛矣當此之時尚能以詩自豪而人亦翕翕然宗之何其難哉竊聞先生一韻之成學士大夫口誦心輪傍徨太息踟躕而後屬和播諸四方狂走

購鈔有秘而不肯出者今

聖天子以聰明天縱之姿擇置侍從商論古今授室授餐恩禮殊絕亦惟先生為尤雖或主聖臣賢遇風縱經之樂萬萬不因乎詩而於詩亦必有取爾矣夫見才於極難自見之時於以動

當宁而傾朝野視前此百數十年所號以為宗者相去可勝道歟此億所以朝緡夕驗單辭隻字寢處坐臥而不忍釋也故於工之成而贊一言焉若夫講源流討正變品題是集抉要發微以垂於無窮則有當世大人先生在億也夫何敢

苑西集序

瀨江後學狄億拜書

昔者興王之致治也莫不有左右心膂之臣仰備啓沃而次之則以文章為黼黻治平之具如臯陶之賡歌於虞周文公名穆公尹吉甫之屬作風雅頌諸詩於成康之世皆是也前明萬曆後士習益陋斯文寢以衰蔚自我

世祖定鼎以來文治聿興於是聲教所被時則常熟錢尚書謙益太倉吳祭酒偉業宛平王文貞公崇簡合肥龔端毅公鼎孳以文學倡導於前然後鴻儒碩士望風繼起訖於今

上在御益加網羅海內英雋彬彬蔚蔚麟次廣集於朝廷之上大之發為詔誥小之散為詩歌繪繡錯施

苑西集序

韶濩並作往往媿美前古其間尤魁然傑出亟為

天子所廸簡而稱賞者則惟澹人先生一人而已先生器識溫茂才思敏捷問學淹洽既足以結

主知慰輿望十年於此當其入倭

禁廷也諸凡宮闕苑囿之壯麗天球瑰瑛內府之奇珍法書名畫周彝漢鼎四庫之秘玩皆所鑿閱而飮見及其出扈警蹕也馳驅乎長楊校獵之場翔翔乎宣曲巡遊之地東謁孔林南探禹穴至於平沙廣漠崇巖窮障我

太祖

太宗發祥之址與夫金戈鐵騎百戰創業之區皆所

跋涉而導從是又有以擴其耳目而發越其撫時懷古慷慨壯烈之心思宏篇短章間見層出上應御製下與士大夫更唱迭和宜乎其登作者之堂而獨為

天子所亟賞也邇者請告杜門編次篋衍所弄十之一二名曰苑西集離為十二卷以示宛豐而不失諸靡約而不失諸促和平爾雅而絕不為勾章棘句之習雅雍乎有垂紳正笏臺閣氣象焉昔元遺山論金源之文以為宇文吳蔡諸人非不可為豪傑之士然皆宋儒之仕於金者故大定明昌間文派斷自蔡正甫黨竹谿趙開開始宛論

苑西集序

本朝詩文亦然若常熟若太倉與宛平合肥數公雖或為文雄或為詩伯亦皆前明之遺老也後之學者而欲求四十餘年之間文章正傳非先生輩其誰歸宛之立說如此以俟異時采詩者論定可也康熙二十有九年夏五年眷弟長洲汪琬序



賜居苑西夙夜奉職不敢少懈然性本疎懶復耽吟咏每於退食之暇杜門謝客剪燭微哦託物寄興以自寫其懷抱或平生親故不能恣然間有代東送行之什讌集遊賞則寥寥矣其侍從應

制紀

恩扈蹕諸詩已載隨輦集中頃歸江邨偶簡敗篋散失過半自戊午二月至己巳九月凡十二年僅得詩若干首輯爲十二卷昔人云行萬里路讀萬卷書始可以言詩余學問空疎且叨塵帷幄非扈從銜命足未嘗出城闔晨夕鮮暇交知甚寡無講論切磋之益東西南北從屬車後道途執掌無探奇攬勝之時其

覽苑集序

所爲詩又何足觀乎惟是凡家雞犬得傍雲霄五尺

兒童生長

禁近誠異遭也故名之曰苑西集至于承

恩以來深自斂抑江湖山藪念念未忘覽余詩者當

察其心焉康熙庚午春二月江邨高士奇識

翰林侍講錢塘高先生以經史文學受

主知供奉

內庭著書等身暇則輯其所爲詩名曰苑西集而問序於子子觀詩三百篇國風雅頌其體不一而非一人之作也其舒寫性情鋪張事業所遇不同而非一時之作也漢魏以來名能詩者何可勝數居朝堂者不能爲蕭疎澹遠之言而處山林者不能爲闕博絕麗之語信乎才之難兼也而侍講兼之其侍從應制較書保直之咏麗而不肆雅賓典贈雅頌之音也至其瀏覽風光寄情景物暨夫弔古懷人之什何其思之深意之遠言之冲然有味而得風人之

苑西集序王序

旨乎昔人以爲和平之言難工愁苦之辭易好此非通論也明堂清廟之樂章未嘗不工而卷阿七月之篇未常不好是則不係乎遇而係乎才之能兼非稟之於天深之以學未易幾也而予更有以知侍講之心夫人孰不由貧賤而之富貴然有朝受寵榮暮忽墮素者矣識者往往窺其所守之不固而操履之易奪其人豈大受之器哉今侍講致身日月之際居賜第乘廐馬日饜大官之餼舉世驚而慕之而侍講若無有焉其視圭組也如飄風其望林巖也若饑渴方且以不能散髮徜徉於山顛水涯爲憾則其貧富一心出處齊致受寵若驚而任重益懼豈辭章之士

所可及亦豈功名之士所可比乎予以非才生偶
聖時列官禁近每入侍
南書房見侍講與桐城學士日進講經史以古帝王
心法及歷代之治亂得失啓沃就將用佐
聖主日新之德武功文教輝赫千古行致世於隆平
而兩君益敬慎抑畏風雨晦明不遑啓處其所成就
寧有量耶侍講之才日富道日光著作日多承學之
儒無不奉爲宗匠而取法焉而予烏能窺其涯涘哉
是爲序康熙庚申孟秋濟南弟王士禎撰

苑西集者錢塘高先生所著各體詩也起戊午二月
至己巳九月凡閱歲十有二起
賜居西苑至九日雨中坐餘蔭軒凡得詩五百有餘
章先生以授景祁景祁伏讀卒業繕寫按響釐爲十
二卷而登諸梓因伏念先生之才與其榮遇今日塗
巷窮僻山椒海濤之士靡不聞至其學問文章藩戶
室室廣博與深雖同朝賢士大夫吟味唱酬相爲品
藻者不過十數公而已然則茲集之刻固非愚蒙如
景祁所宜妄設一辭也獨計先生起徒步遭
聖天子膺特達之知入侍
禁嚴以商推圖書墳典最殿史子百家爲職業晨入
夜歸
賜宅以居撤饌而食才人榮遇書傳所載未有比倫
而先生顧脩然物外苑西一刻三致意焉若江村垂
釣之圖草堂之賦灼灼尤明景祁每誦及此喟然嘆
興竊以爲先生之志見乎辭矣抑又聞人必有非常
之才然後有非常之遇有超世之志然後有超世之
才古大人勳伐在鼎鐘嚮往在泉石故能執持高節
難進易退以稱于當時而風于千秋如漢留侯唐鄴
侯其人也先生之志何多讓焉是則茲集流傳雖累
百世片辭隻句感人必深猶將頑廉懦立不肯自棄
于流俗垢污而况今之人乎景祁不揣愚蒙竊喜茲

集之有裨世風也故疣綴其說如此昔
 康熙二十九年歲次庚午春王二月荆溪後學蔣景
 祁頓首拜撰

宛西集序

宛西集目錄

- 第一卷 古今體詩共五十六首 戊午二月起至
己未九月止
- 第二卷 古今體詩共四十八首 己未十月起至
庚申十二月止
- 第三卷 古今體詩共五十六首 辛酉正月起至
壬戌四月止
- 第四卷 古今體詩共六十一首 壬戌五月起至
癸亥十二月止
- 第五卷 古今體詩共六十五首 甲子正月起至
乙丑七月止
- 第六卷 古今體詩共七十八首 乙丑八月起至
丙寅六月止
- 第七卷 古今體詩共六十一首 丙寅七月起至
丁卯十二月止
- 第八卷 古今體詩共五十七首 戊辰正月起
至七月止
- 第九卷 古今體詩共五十五首 戊辰八月起
至九月止
- 第十卷 古今體詩共六十五首 戊辰十月起至
己巳二月止
- 第十一卷

古今體詩共二十三首 已巳三月起至五月止

第十二卷

古今體詩共二十九首 已巳六月起至九月止

苑西集卷第一

錢塘 高

古今體詩共五十六首 戊午二月至九月

賜居苑西二月望後一日自城北移家備遊

客中陋巷為家久忽訝 恩輝在苑西牛背馱書千

卷重擔頭挑樹兩株齊門前金碧瞻 天闕屋內鸞

龍有 御題仲蔚蓬蒿十年事一枝偏借上林樓

又

性愛清泉與茂松從今林野不相容春風却別壚頭

酒夜月新聽禁裏鐘蠶殿古牆圍碧牖兔山遙址逗

青峰居鄰五色雲深處漫說方壺一萬重

餘蔭軒

結宇依丹霄抗情戀物表春光蕩惠風習習播百草

軒窻晴靄多琴書亦清峭偶然亭午歸脫帽恣幽討

遊絲惹庭樹落花晝未掃擁書欹枕眠彷彿尋舊好

覺來悟此身乃在蓬萊島中厨足蔬水稚子入懷抱

泠泠茶鑪鳴縷縷篆煙裊平生敦淡泊閉戶謝紛擾

顧茲寸卉榮實由大鈞造漫學箕頰人羈縻以終老

下直

往者耽適軸文酒交英賢今茲入承明晨夕徒盤旋

鳴珂望雙闕執筆侍細旃騎馬玉竦橋水光漾淪漣

微風吹花氣恍若江南天還憶江上柳晚釣隨漁船

枯榮任所適物序誠推遷雖有鴻鵠志願仰鷓鴣鳥眠
歸來每日暮袖携金門篇妻孥顧我笑豈忘泉石緣
十年誇學道素履何貞堅塵緇滿衣袂恐爲世俗牽

送何蕤音通政歸秀水

參差城闕遠春風桓典歸乘舊日驄直諫獨傳回輦
疏籌時會有從新功情耽蠟屐遺簪冕心爲鱸魚憶
釣筒好繼香山開社飲鴛鴦湖舫月明中

又

十年東郭沉淪客多感先生慰寂寥青草巷中迴錦
勒紫藤花下解金貂蠟浮滿酌烏程酒鴻戲群鷺墨
海潮何事春來動歸思蒼山碧水路迢迢

又

郊原疊鼓唱驪歌錦幔壺觴擁玉珂送別愁添春草
密論交情比暮雲多桃花片落清明雨楊柳絲垂太
液波鄭重分離意無限城南從此懶經過

送湯公牧

與君把酒問前期三度他鄉送別離又是落花寒食
後輕煙低覆綠楊絲

又

風風雨雨滿長安細草新花另作寒酒醒月明茅店
裏殷勤惟有勸加餐

扈從西山念與儒公上人舊遊賦詩懷之

綠槐高柳鬱蒼蒼立馬踟躕古澗旁暗識當年此幽
賞春深微雨杏花香廣應寺
橋上

又

潺湲石路舊經過共爾聯吟向薜蘿蹤跡近來都各
別林泉端讓臥遊多臥佛寺
後院

又

輕衫日染御街塵山藪江湖念轉新愛此碧峰明月
下何時重作浪遊人月夜宿
西山

又

灌木層岡鳥道迴青山合沓繞香臺芒鞋竹杖相期
久今日翻從玉輦來源布
寺

甜香

紫掖方難覓清風瀆入微幽宜薰繡被暖借護朝衣
價失雞心貴濃嫌螺甲非貪看餘篆裊遮莫下重幃

倭險

服漆疑仙種塗金小樣新質輕堪舞掌色潤欲生津
得自蠻君宅來爲席上珍綠牕髻几淨鬢髮鑑偏真

琉球刀

百鍊歡斯鍊鋒鏃快截犀寒光掩龍雀瀨氣吐虹蜺
掣去神先旺輪時眼欲逃風沙不敢近買犢佐耕犁

宣紙

細膩澄心式傳來勝國餘彩搖金翡翠光冷玉蟾蜍

藤角堅相似桑根滑不如晴牕開古帖肯作換羊書

匏杯

溼落長耽酒匏尊晚酌宜樸留太古意輕便野人持
耳熱風生早談清月上遲莊生誇五石深淺醉中知

宋錦

古錦蕩紅色會聞出汴京絲分銀漢巧波濯蜀江明
琴薦鶴頭細詩囊驢背輕誰能披舊樣桑海不關情

題鎮國公寬菴畫竹册子

誰寫琅玕墨未乾溽溽曉露動輕寒憶從東第趨陪
日會在梁園雪後看

又

龍西集卷第一

綠雲淅淅影披離密葉纒抽一兩枝會得渭川千畝
意輕煙輕雨總相宜

九日直 大內南書房同學院學士陳公侍

讀學士葉訥菴張敦復兩先生杜近公同年

限登字高字

三秋令節重陽晚萬里高空爽氣澄紫極曉風排瑣
闥赤墀晴日下觚稜行隨簪佩群公後坐傍雲霄最

上層歲歲逢 恩叨內直漫勞勝事話禁登

又

蕭蕭木葉下平臯 飈館輕寒着賜袍翠軸縹囊開校
字湘簾棐几靜分曹黃花開後清霜早鴻雁聲來碧

漢高聞說當年臨涓宴詩成端讓許公豪 唐景龍三年九月九日宴臨涓

宗御製登高詩命
對巨屬和蓋瓊詩先成

與嚴耦漁朱竹垞夜話 時舉博學鴻詞至都
隔簾斜月影初升禁漏無聲夜氣澄漫道江鄉鱸膾
好且收樽柅卷魚舄

又

沮溺躬耕壠不分深山麋鹿本同羣丹駒入谷驚猿
鶴贈我猶持嶺上雲

又

南北音書隔歲情 耦漁竹垞皆去年相別 霜天相見一燈明殷勤
坐到雞啼後猶說香橙喫手清

又

龍西集卷第一

武夷溪曲人曾任嚴子灘深客舊栖相勸一尊須盡
醉看君同上九霄梯

秋日寄懷贊善徐公

一代龍門望不虛 楚侯陶墓葺新廬每瞻殿月銀河
隔為悵津雲白雁疎菊葉籬開招露鶴松花瓮滿鱸

水魚芸臺圖史紛紜甚藜火需公早著書

又

近從秘殿檢牙籤日暖花光透碧簾書法那能追庾
翼夢魂只恐老江淹幔亭楓葉何時落雀舫寒潮幾
尺添漫擬懷人尊酒外東山月色最廉纖

秋種蔬 君恩浩蕩是江湖 龍眠居士同心事也作題山學隊關勝色
光欲待天洗頭時節草如綿此間誰釣非容易柴芋遲君尚十年十二視
蕭狂戀醉 匪匪項拂拂官寓直何曾分得北扉歸御榻處知未得且從
蕭裏坐漁磯蓮池玉輪入蓬新翻憶江魚下翠綸衣錦山前家近海也應
自署釣鱸人桃柳農家符 冠從年年西復東手其五色鳳書工偶然寫
貌滄江上依舊絲綸在掌中青簾小簾綠楊影裏裝鈞竿盡日開彷彿玉
堂屏上見春江城齊郭 然山紅滿莊美州勝

送張仲張

水國芙蓉幾口秋 羨君歸興滿滄洲 閒園修竹開三徑 小閣清漪咏四愁
白壁投人悲按劍 黃金結客倦鳴騶 冥鴻自有圖南翼 未合終身狎野鷗

晚歸

紅墻迤邐玉華西 金元時以太液池為玉華潭 下直歸來信馬蹄 蘋惹涼颼千縷亂 柳藏纖月一痕低
蓼蓼街鼓聲初定 寂寂城烏夜不啼 美酒粘杯消客倦 醉來投枕夢西溪

夏日懷寒濤閣

城曲空堂少客過 相留長晝話煙蘿 參天翠栢移陰密 覆地青槐送影多
午睡愛眠桃竹簟 清齋時煮玉山禾 尋常懶慢耽幽適 冉冉年光可奈何

又

方几湘簾對碧虛 雨中蒼蘚滿庭除 頻揮麈尾羈塵隔 却脫絺衫禮法疎
瓦鉢有香焚艾納 磁甕注水揅芙蓉 空思七十二峰存 應讓閒雲自卷舒

送孫愷似孝廉

沁園詞客舊知名 曾在楊花渡口行 朝辭有楊花渡 佳句已傳

箕子國歸思 又向闔閭城 白蘋風細扁舟穩 青桂香濃小苑清 吾亦有廬江上好秋 來鱸膾不勝情

送顧秀升

昨夜新涼動玉柯 輕舟別浦意如何 絲添苑柳秋風起 粉墜湖蓮暮雨過
從事東南流譽美 野王撰述紀遊多 故園山水空相憶 未得同君理釣蓑

李天生檢討將歸關中同巖耦漁朱竹垞潘稼堂李武曾小齋話別

當代推賢哲 於今識李膺 名高棲樹鶴 才健得霜鷹 對策逢明主 論文昵舊朋
勁松風謾謾 萬里見秋澄

又

浩氣拂吳鉤 尊前悵莫留 揮鞭過渭北 結宇向商州 不是輕朱紱 多緣戀白頭
陳情表再上 此義足千秋

又

山川秦地險 太華獨嶙峋 雄畧籌青海 深誠答紫宸 禮傾諸鎮將 望重一方人
正啓承明席 休耽烏角巾

又

涼露浮雙闕 荒齋暮景沈 疎花開小徑 細月掩高林 愧我盤餐薄 勞君騎從臨
劍門戈未息 交誼託南金

秋日思歸巖耕草堂即事感懷率成八首

銀漢高秋下玉宸應官日踏軟紅塵終軍作頌因奇
木汲黯多愁感積薪碧葉驚風辭樹晚芳蘭受露著
花新何時鼓棹滄浪水穩稱煙波淡蕩人

又

湖上西峰黛色遙半生鄉思夢迢迢懸崖夾峙楓林
暗孤館臨流桂粟飄福性最宜居竹石閒身常願禱
漁樵不須翠被初熏後翻恠鄰雞促早朝

又

太液清波浸晚霞禁城官第近西華榮枯暗與池蓮
識晴雨平分苑柳斜對客不言溫室樹揮毫時賦上
闌花忽看蘆荻橫初月彷彿柴門響釣車

又

蔚藍天氣嫩寒初萬軸牙籤校石渠華髮近添潘騎
省青山應笑謝中書致身霄漢心元苦努力田園事
有餘深柳江村沙岸曲秋來香稻滿吾廬

又

清溪幾曲抱諸峰十里芙蓉萬壑松紫艾黃柑秋正
美晚菘早韭日堪供原期祿米充三釜豈料官衙達
九重巖際草堂歸未就乘騶終不比扶筇

又

曉肅新霜潦水清蕭蕭林沼變秋聲寒蟬吸露渾無
力候雁乘風已自鳴群彥吐華歸玉籍十年懷渴望

金莖解嘲喻旨何勞著恐被人羞浪博名

又

常聽銅龍漏點傳六街鐘靜始餐眠慙非高鳳辭徵
辟忝逐張公上集賢水旱未能陳得失功名安敢嘆
沉綿浮生閱盡宮前水黃菊花開又一年

又

苑外啼鴉暮景催讀殘青史夜銜杯桂巖舊事燈前
數槐國新歡夢裏回北斗文章徐蔓草西園臺榭總
荒苔奉天持筆還淪棄何況人非陸九才

戲爲友人題畫

逸態偏宜鬢髻粧風流最稱薄羅裳真真若喚人應

在只恐行雲誤楚王

九日直

大內南書房有懷舊遊

城城宮槐惹暮秋佳時還憶昔同遊東籬過雨黃花
瘦西崦迎寒絳葉稠悔戀微名羈瑣闥難將逸興忘
滄洲林園此日譏彭澤薄祿如何未肯休

又

背郭迢迢小徑紆新霜向曉落青蕪桔槔影裏畦蔬
發砧杵聲中塞雁呼盡日松雲留客袂深宵芋火飽
僧厨年來細數登臨興蠟屐盤輿事有無

爲禹玉山人題畫

林木蕭疎水一灣時思結隱向青山柴門深處沽村

酒他日期君數往還

苑西集卷第一

苑西集卷第一

十二

苑西集卷第二

錢塘 高 士奇

古今體詩共四十八首

已未十月起至庚申十二月止

贈顧楷

我有綠玉石理質皆溫瑩塊然殊渾樸追琢苦未成
裹以蜀錦囊藏以青竹籬十年不一發珍重同璉珩
顧子有奇癖守拙無他營少遊山水間時與泉石盟
昨歲走帝都相見如平生談諧資暇日肆目怡心情
把此甚愛惜言是端溪精典來施礪錯煥若敷春榮
秋宵滴涼露磨墨聲琤琤何須宣和式不羨龍尾名
古人貴砥礪卽物存真誠點筆賦短歌送爾歸柴荆

送吳星若之大梁

寒潦初澄夜有霜暮山煙紫雁南翔揮鞭更渡桑乾
水醜酒遙臨古戰場季重賤才誇健筆叔庠詩體富
輕裝叢梅野岸春將發莫嘆孤蓬滯一鄉

東陸義山編修

日夕疲羸馬難忘陸淩儀蘭茶敦舊好月露絕支詞
旅舍層城隔官身下直遲良宵堪剪燭相約細論詩

又

班范千秋業期君意獨深臨毫花在腕把臂雪爲襟
好勤杯中蟻同翻帙內蟬青松任風雨不改歲寒心

健松歌方涓仁編修索賦

遂安城西十畝宅修竹千竿萬竿碧遙岑蒼翠落戶
庭短垣委曲邈波澤中有高人號著書胸襟淡泊容
遠蘆蕉軒菊圃境幽適繞階花木都扶疎變亂攜家
向杭婺歸來門徑宛如故栝子新松親手栽亭亭早
已飽霜露濤聲清夜搖空齋為取唐人健松句甲寅
寇盜驚倉皇傾城奔走何踉蹌兵燹重經近三載山
城內外無柴桑定後還家葺弟舍喜見園松轉驚訝
撫舊偏多風木悲精光疑有神物藉應 詔金門馳
玉珂一時賢俊紛吟哦我亦狂來發清興援筆題成
健松歌嚴陵灘西陵渡往還不滿旬餘路他年釣艇
乘江潮醉玩百尺青松樹

鏡庭兄權武林余以寓直不得送別賦詩却

寄

仙郎委佩近雲霄
翹離清班擁使輅
江上梅花飄錦
纜湖頭楊柳駐金鑣
商開貝帛三更市
北新夜市為虎林一勝
人醉笙歌十里橋
亂後桑麻今轉盛
好看山澤貢輸饒

又

郊原疊鼓列雙旌
點點霜華拂袖輕
一線初添鳩鵲影
百端偏感鶺鴒聲
碧珠寶隊通王會
赤仄山金給水衡
惆悵暮雲宮樹隔
願將消息報嚴耕
嚴耕華堂號江務居也

贈王仲昭舍人

奏賦蓬萊日未曛
冥鴻終不待移文
桂山堂好仍留

客薇省官閒盡憶君
佩解金龜遂賀監
榜掛翠幙失劉蕢
浮名豈合羈賢達
自愛溪邊麋鹿群

題宋徽宗御書良嶽記

少年探賸有奇嗜
寒天篝火夜不睡
臆外嚴風響雪花
淒涼忽感道君事
遺箋帳轉流人間
御筆題為良嶽記
書法清勁體瘦金
宣和璽篆蟲魚字
徽宗書法勁秀名瘦金體卷首
用宣和諸御製
興亡太息不忍看
縹緲七載滅
篋笥頃者下直娛賓朋
偶然出此相示客
既驚嘆字畫強沉吟
未解卷中意
揖予約畧言始終
剪燈坐久月西墜
政和之初頗太平
當時宰執用蔡京
君臣蒙安樂
閒暇圖書花鳥怡
心情舊內樓臺苦
福隘董工特勅梁師成

壽山更向東北起
積石累土疏蓬瀛
政和年間京城東北隅梁山號壽山良嶽命梁師成董其事六年乃成
驅軍萬人築岡阜
瑤琨之石皆崢嶸
兩峰夾峙列屏障
噴薄深布聲
洶洶雁池池水復清泚
中有鳧鳴時
洞瀼綺闌畫檻極幽邃
金蛾玉蟬敷佳英
民嶽八方有金嶽
玉嶽虎丘
鳳尾雲峯
紫雲峯
荆舍笑
蘆渚西偏作巢鳳
蘆渚字之西有巢鳳閣
蔓衍藤蘿隱飛棟
梅花芬郁綠
夢堂修竹青
蔥碧虛洞
又於平江
搜巖剔藪窮珍奇
越海渡江爭入貢
一木一石經黃封
全家護視日
惓惓六年府庫為空虛
當時江澗盡騷動
靖康元年金人來
汴梁宮闈生塵埃
勤王不至雪盈尺
議降議括徒疑猜
下詔民間聽採取
林塘頃

刻成蕪菜靖康元年閏十一月金人犯關時大宰彌切城中凍餓倉皇

二帝俱北狩至今史册餘悲哀嗟哉道君文采如振

綺記中歷歷敘山水但使留心及萬幾熙寧元豐差

可擬山河茫茫竟屬誰翰墨離離尚存此卷尾依稀

京舖名傷心信國淚不止卷後有蔡京王黼題君不見

皇朝定鼎四十年苑西亭榭為民屢雖有瀛臺避炎

煥上階茨棟無華鮮醉後耳熱忽大笑搔首狂叫歌

堯天何似幽風作圖繪長與金鑑同流傳

題畫

深柳參差幾百株竹籬茆舍近西湖芙蓉開處秋光

冷彷彿家山在畫圖

又 元西集卷第一

又

野渚荒汀露淺沙浴鳧飛鷺亂蒹葭惠崇慣寫江南

景一片西風帶晚霞

送宋牧仲刑部權虔州

雙旌行出郭去問鬱孤臺野岸生春草江城發早梅

貢通南越使商課豫章材暇日招遺老魏官齋好潑

醉

又

羨君煙水興宦跡半遊遊赤壁曾經聞濂溪坐見秋

遙看五嶺樹近挹大江流聞道軍資急須煩下一籌

寄懷學士孫叱瞻

謾謾嶺上松修柯結靈液蘿蒿繁其旁欣欣陰餘澤

憶昔侍燕閒樞衣數晨夕紫芝煥舒宇赤霞標風格

一經汝南許群彥皆珠璧矧乃柴桑人步趨藉繩尺

奚爲賦曰歸讀禮暫際隔峴山峰雲青雲水浪花碧

邈焉與遐思凌虛無健翮裁緜寄飛鴻聊用申所積

同張敦復學士見盆中緋桃却憶

忽見盆中樹難忘谷口春曉霞千片色遲日幾枝新

蕊豔迷官路花飄度遠津年年武陵曲誰是捕魚人

代柬寄李耕客白門

御溝西畔柳毵毵千縷春雲散曉嵐記得與君從此

別幾回清夢滿江南

又

二月鶯啼白鷺洲好騎欵段冷城遊蓮花幕裏長吟

客澆酒何煩憶趙州

龔蘅圃寄紅藕莊詞

忽枉雲中雁開緘氣馥蘭麝詞驚濯錦逸韻響飛濤

學禮趨庭近論文掃徑難相思江上柳空擬報琅玕

又

六代繁華地新年碧草生鳥啼桃葉渡花發石頭城

夜雨紅燈暗春風綠纜輕開君探幽勝庚鮑擅時名

內殿見玉蘭花憶武林舊居樓前有此

瓊樹朱樓下花開正此時參差群玉映芬馥晚蘭滋

韻遠風頻送枝高月轉宜近從温室裏遙動故園思

病中春暮歸思

晚晚流光駛庭開日閉門書裁鄉信懶話喜故交論
草細抽莖碧花新著藥繁浮生同萬物隨分度寒暄

又

湖上林塘好催花雨正晴露桃低野岸煙柳逼山城
卷畫清波色綿蠻小鳥聲亭臺記登眺樂事每相并

又

別業南屏下清深水一灣籬疏堪護竹樹密不遮山
荷蓀人安適移舟客往還惟來春幾度空讓白鷗閒

又

野性同鱗羽丘園念不忘終朝困塵鞅何日狎滄浪
白袷春衣換青芹午飢嘗投閒將學隱吾道在農桑

又

野徑柴門外年年發菜花荒田供豆麥小市買魚鮓
倦起朝眠足徐吟晚興餘依稀牛背笛不似鳳城笳

又

吾獨愛西溪紫紆路欲迷酒香開社甕笋美斲春泥
夾岸叢條密懸崖古木低月明松舍靜壺榼舊曾攜

又

往事頻回首佳辰夢想中燕泥香畫棟蝶粉惹芳叢
已歇濛濛雨仍吹欵欵風拋書坐清晝暖意滿簾櫳

又

不寐煎靈藥輕寒逼暮愁誰能供鹿脯終願著羊裘
總爲深恩任非關薄宦留三年南郭路車馬憶同遊

送余韞石還山陰

輕裝不染九衢塵去作山陰道上人負米何須遙出
郭清歡日煮鑑湖尊

又

交情爾汝忘形久孤館留君任五年今日送春兼送
別那堪飛絮落樽前

送沈覃九還平湖

柘西三畝宅歸臥掩柴荆竹徑秋光淡蘆洲晚照明
團金垂橘實縷玉膾魚羹客路消殘暑滄浪可濯纓

又

我欲五湖去同君舊有期空存麋鹿性不定釣耕時
過雨山橫黛掃風柳躡絲蘇公隄十里應寄竹枝詞

覃九將行
武林之遊

送施韓友宰什邛

憶從水部論交日韓友舊館
于何通政經術群推施長卿漢施長卿官
博士與五經
載筆宜登青瑣闥驅車偏近錦官城山開一
線通行李棧入千盤擁使旌此別殷勤折楊柳大蓬
崖壁好題名治有大蓬山高崖
插天飛瀑千尺

八哀詩 并序

余少遊京師不事徵逐疎僻成性知交甚寡十餘年來轉就零落由今追昔得八人焉或以文字之知或託粉榆之好投分既深情難遽已因書其爵里姓氏各哀以詩非徒存遠感慨係之

張學士贊山

諱真生江
西廬陵人

舉世尚紛奢哲人秉真性為學本程朱持躬慕孔孟講筵啓沃多遇事輒諫諍謫去亦恬然還朝益水清大道苟不阿淹滯何足病宦邸掩蕭齋與物淡無競落落寡所諧謾謾松風勁臨深履薄心不愧前賢行

宋觀察荔棠

諱虎山東
萊陽人

卓犖負奇姿胸襟自寥廓早歲盛才名壯年懷世界叱馭秦隴間關塞雄鎮鎗按部浙東西湖山恣磅礴坐客皆王楊結交盡李郭一朝罹憂患幾致膏鼎鑊皜日照覆盆衰秋嘆屈獲志氣豈荒沉清泉淬鋒鏑承恩蒞兩川交傳諭蜀作重來謁帝虛疆隅動金柝旅食病莫興孤兒遠誰託惜哉干將器未得施盤錯

張黃門螺浮

諱惟亦浙
江海鹽人

自予棲蓬蒿讀君愛時疏感慨從中來誠哉愛君語觸忌陟外臺轉徙荆湘去忽爾浮雲消離明正當曙乘傳返君房瑣闥更籌翥輸賦委臣工寬租貸群庶任怨不避嫌何勞託虛譽朝退望西山披襟日箕踞

經緯方見知一病何倉遽十年霜雪吟遂老黃門署

葉舍人元禮

諱宗洪
南吳江人

雕藻自天生才若春花粲皎皎瓊樹姿亭亭嶧山幹文體邁江徐流聲動霄漢通籍金閨門啓事逢香案忽作江南哀頓化綺霞散紫陌空迢迢何處乘欸段桂折蘭早摧此理誰能判箇中有素紉鄭重存詞翰

嚴侍郎顯亭

諱流浙江
餘杭人

先生瓌偉質侃侃立廊廟汪洋千尺潭其源何杳窅盛世際明良甘載歷樞要直節格君心幾斃懷中鷄朝廷重長孺鄉黨推許劭娛情詩酒間文翰獨與突友誼敦金蘭山川肆登眺景茲大厦材事業當炳耀

龍西葉素齋

九

俄騎箕尾遊九閻黯莫叫令子繡衣賢家聲振雲嶠

何通政迺音

諱元英浙
江秀水人

鳳羽何颯颯飛翔凌九霄不同凡鳥鳴時棲萬仞條矯矯青霞際遠近欽丰標抗疏批逆鱗砥柱迴驚潮膠漆重朋友慷慨敦久要觴咏集清暇忘分輕金貂典酣更落筆揮灑盈吳綃頽然玉山醉懷抱無紛囂端本乃名言議論傾群僚公有建儲之疏鼎鼐事有憑林壑思迢遙春風送行騶經歲悵無那驚傳廣陵散難將楚些招素車不可從涼露零中宵他年白楊路痛哭風蕭蕭

柯通政岸初

諱晉浙江
嘉善人

機雲天下士傾蓋成相知氣誼薄會雲密邇娛文辭

補高貌登堂拜嚴親魁梧識容儀渾如金在鎔凝然莫

可窺時時命尊酒與客吟新詩色養忽有懷駟馬辭

京師林泉歡未終墟壘成新悲諫草留紫垣忠鯁傳

形輝茫茫夜臺路蒼蘚籠豐碑林宗當代英蔡邕今

屬誰山川幾千里生芻將何之寄我尺素書三載時

相隨高風長在望玉樹含華滋

譚太守舟石 譚古應節 江蘇興人

寰宇昔無事官閒樂文酒聲華籍紫微誰能出君右

分郡西向秦南山對几牖瘦狗吠倉皇夜半鳴刁斗

上馬你孤城臨危可大受八戰八皆克露布出君手

才名 九重知應 詔趨金鈿苑外寒風嘶促膝更

漏久世路方嶮巖 王恩安可負別我登蓬萊揮鞭

仍出守有志苦無成天道其知否旅櫬歸荒涼空囊

一何有交情隔死生寸心期不朽

讀雙江倡和集贈宋刑部牧仲錢太學介維

章貢臺前江水流使君經歲駐形駟竹橋路入山村

市蒲席帆開賈客舟謝朓詩情留晚照士龍才思發

清秋登臨風物時懷古煙翠嵐光好倡酬

又

退食常關白板扉何來佳句和人稀晴光遠矚孤臺

聳秀色高臨八境微梅夢初成官閣賦芟荷不厭野

人衣平生亦有滄浪興烏榜蘭橈願每違

答施愚山侍講

敬亭山擁讀書樓謝眺狂歌憶舊游細路尋詩紅葉

晚晴川倚棹綠楊秋陶潛那得忘三徑阮裕寧容遂

一丘見說開心美鷗侶誰知我更懶于鷗來詩有此生應讓白鷗開之句

送李梅崖禮部權清淵

封輅出使詔初銜馬上添攜紫色衫寒樹幾重飛朔

雁長河千里集雲帆仙舟舊事人爭羨錦瑟新詩興

不凡聞有射書遺跡在好捫蒼蘚記巉巖

除夕前一日葉詒菴院長以盆中紅梅及詩見贈賦答

雪作肌膚玉作胎近從閩苑醉春醅公家桃李新陰

滿清思緣何及野梅

又

野岸南枝與北枝經春放藥故遲遲歲寒獨抱冰霜

典植向瓊筵恐不宜

又

來日歡傳賜大酺六宮剪綵闕新殊天家春色應無

限誰識東風第一株

附葉詒菴院長詩漫委帶帶微能天上春光占獨多紅杏碧桃誇異種和與爭許得如他

苑西集卷第二



苑西集卷第三

錢塘 高

古今體詩共五十六首

辛酉正
壬辰四

題姚羨湖畫田家山水圖

東坡先生
蘇軾
蘇軾詩集卷之四
蘇軾詩集卷之四

昔讀淵明田家詩擬還初服歸茅茨今見羨湖田家
畫更悔微名戀珪玠人生少壯不百年勞勞宇宙空
徒然請看此圖高不盈尺橫二丈就中寫出磊磊落
落皆林泉水市山邨氣淳厚家家古屋陰榆柳臨水
柴門杭稻香場圃築前果蔬後野徑斜通四五家溪
頭谷口多桑麻山中大半習農事熙熙風俗無紛奢
君不見三湘七澤近用兵田疇荒蕪生榛荆又不見

苑西集卷第三

江淮冀充頻早滂啼饑號寒苦無告人間那得更有
此此中疑是桃源裏不慕浮榮世上名採於山今漁
于水羹湖歷盡艱危途機心息後思菰蘆闕下淹留
去未得與酣寫出歸耕圖我聞長安許道寧盤車水
會傳丹青豈若此圖有深意洲嶼歷歷會親經膏吾
車秣吾馬吾將結隱南山下朝來坦腹閱巖耕何須
薊嶽愁長夏

儒公十居上方山以詩為別時予將扈從出
關率筆答之

寥落城陰任惟君數往還春秋頻選勝水石恣投閒
愧失幽人約驚非舊日顏終朝侍 清蹕遙睇白雲

問

又

君去蒼巖裏誅茆面碧峰山蔬充午供野粒足朝春
雨洗塔前石雲迷澗底松捲簾清萬象禪悟自從容
扈從過蔡家莊見桃花

三月年光過漸稀尙餘紅藥綻山扉多應野外無拘
束留得殘春緩緩歸

四月四日再至馬蘭谷懷張敦復學士勵近
公編修

春深谷口上陵時坐臥閒房十日期
二月 山陰之役
同學士編修寓此
雨纔抽松葉暗驚雷催放杏花遲還家未久山光別

扈 蹕重來草色滋今日經過懷舊侶遙知退食自
形墀

松亭塞外見芍藥花
絕微寒多春較遲馬頭驚見兩三枝雖然不及邗溝
種也自穠華闕一時

又

淺淺輕紅映玉膚任他開落委靡蕪焉支山下多顏
色得似新花嫵娜無

塞下對月感懷

淺草坡前罷獵歸高林斜月影微微金波不改秦時
色玉暈仍涵漢殿輝閨信有誰傳錦字庭趨還獨念

又

色玉暈仍涵漢殿輝閨信有誰傳錦字庭趨還獨念

斑衣休食定遠功名著客路年來已息機

入喜峰口後見路旁野寺榴花

去時邊草色初綠歸路山榴藥已紅古寺一枝偏照

眼短衣匹馬夕陽中

過薊州是趙韓王普故里

塵埃千載遇事業建隆尊遠畧銷諸鎮深謀定太原

機權爭片語岸谷構微寬忝竊叨王爵何曾讀魯論

半生懷舊惡垂老固新恩故里荒丘著虛名宋史存

春流仍澗澗野燒尙村村向曉過城北徒聞鳥雀喧

病起冠從喜峰口歸後
臥疾自夏及秋

苑外砧聲發新涼逼授衣寒花開漸減落葉掃還稀

身受先西集卷第五

國恩重官憐生計微寡交兼養拙終日掩雙扉

又

兩月成僵臥盤旋枕席間支筇扶瘦骨攬鏡惜衰顏

旅雁天邊冷浮雲世外閒只愁虛俸祿忝竊紫宸班

蔡青門自潞河寄桂樹

何來雙桂樹相寄感情深密葉攢青玉繁花綻碎金

風微香入夢月上影橫襟因憶江南好高秋正滿林

豆棚

豆花香亦細結實向秋多架竹牽青蔓綠堦穉綠蘿

坐看飛蝶亂閒課小童過餅後逍遙處聊堪遣病魔

杜門養病題宋刑部牧仲回中集

經時簾外天涯遠唐裴君詩病來簾外即天涯
時余臥病兩月不出戶矣忽訝回中記述

多我亦深春會扈 脚慚無一字到煙蘿

又

恩放盤山一日遊馬蹄草草陟林丘三月二十二日恩
李始憲盤山碑上盤山盤中盤下
盤至感化寺第日之力舍皇而返落花流水今誰記却讓君家

得自由

東上方山懦公上人

百里山中路經時信息疎思君情不極憐我病新除

月朗鳴蟬惡秋空過雁初林間有清景應復念離居

又

自昔耽幽興山棲恐不深煙霞便野性花竹寄閒心

豈異魚投沼真如鳥在林十年方外約空負白雲吟

病篤時夢中得詩四句病已續成之

修短何須計存亡自有天只愁聞道淺不惜此軀捐

浙水三千里燕山十七年茫茫無定據歸夢繞寒煙

前四句得
之夢中

中秋看月

萬里看天末纔升月一輪山河偏有影霄漢迴無塵

玉瑄寒初動金虬漏乍勻是日
秋分隔簾光皎潔夜色爛如

銀

八月十七日夜雨

獨坐聽秋雨蕭蕭葉上聞夜涼初擁絮病減未茹葷
斷砌蛩聲咽高天雁叫群鳩來頻伏枕心緒等寒雲

題戴文進漁家畫卷

蘆葉蕭蕭柳葉深等閒波浪不關心晚天網得魚三
尺自在呼朋酒共斟

又

野艇閒移趁白蘋竹墟沙市即通津煙銷日出猶高
睡羨爾浮家泛宅人

讀李晉陽柳林記

萬株楊柳襍煙嵐翠色依依想漢南自有後賢能愛
護不須搖落賦江潭

又

許水清深日夕流苔荒亭館幾經秋何人最憶交情
重壁上題詩魏蔚州

苔毛乳雪檢討賦別

得從金馬識文星落筆全消月露形才擅瀛洲工作
賦名高博士重談經漢毛萇為河間獻王博士顯鱸魚膾美心

偏憶斑錦衣裁去不停此日承明多著作如君豈合
臥滄溟

又

霜冷楓林葉已斑離懷不是酒能刪蘆汀瑟瑟飛鴻
度柳岸亭亭匹馬還煮茗旋分天目水題詩重上富

春山寒梅十月花先發驛使相逢可待攀

陳所翁畫龍手卷

所翁落筆真好奇畫龍即以龍為師胸次浩浩與神
會溼水潑墨紛淋漓蒼鱗惟角絕異狀奮髯鼓鬣來
天地震轟恍若雷電作黯慘疑有風雲馳海濤初翻
勢沆瀣潛靈忽躍形險巖撼浪起怒拔或隱或
見仍委蛇孤舟買客夜半泣長江萬木秋聲悲禁中
九龍更變幻內府藏所翁九龍手卷更奇鵝溪二丈偏相宜酒酣大叫
脫巾憤想像縱橫塗抹時雖然信手不經意精神詎
有纖毫遺憑憑凌奇氣狎秋聲畫就那許旁人窺畫史記
公儲宋端平二年進士為國子監主簿買秋聲招致寶畫時靈祐宮西號

知

窮市貧兒易米充晨飢裝潢古錦半碎裂題籤字滅
多猜疑葉公之好吾豈敢病餘枯坐客偶貽雨窻展
卷身戰慄挑燈久視眼迷離先人敝廬越江側大塘
五里濱鴻陂幼時鄉老向予說會逢海岸騰蛟螭半
天霧黑光閃爍擾擾不復分雄雌對此似與前語合
毫端豈有滄溟隨金陵畫壁未足道神物變化誰能

儒公上人自上方山移錫遂園頗得巖谷之
勝以書報予代柬寄題

遁跡經年任上方更從高處選茆堂山厨曉汲溪泉
冷野杖晴移藥草香蒼壁堆雲惟惟石碧稍受日有

修篁禽聲上下松陰靜好是幽眠六尺牀

又

精舍新開最上頭千崖爽氣對清秋橫溪閣小堪埋
照架竹堂深是箇渥遠閣中有理照閣西照堂佛火每同青靄合經聲

遙帶白雲浮緘書報我情無限只望丹梯作臥遊

又

委巷書齋十四春望衡對宇得佳鄰余自乙巳春客居城北賜居苑西至辛酉春已三年矣三霜已借風塵隔百里徒勞筆墨新世上

雲煙空過眼林間麋鹿好隨人青鞵布襪吾何有在事追思一愴神

又

先西集卷第三

知君幽興本餐霞獨向深山度歲華昔徑月來松葉亂茅檐風定竹枝斜栽培園果秋垂實愛惜巖芳晚着花問道此中堪宴坐不貪勝地著袈裟

贈柯翰周謙六昆仲

柳塘滙澄流雙看琪樹姿託根既清迥寥條何歲蕤
朗朗孤月映肅肅涼風吹挺身入雲霄宜植蓬萊池
乃復懷世畧慷慨思揚袂秋風滿京闕知音竟屬誰
相見念疇昔別我裁新詩振詞比金石落筆紛瀾漪
睇目河梁側衰柳垂寒絲塞雁已南渡陽鳥驚西馳
感此節物變况當離憂時尊酒未及把身慚塵網羈
翹首望鄉闕殘菊還滿枝英年共努力莫負青雲期

答彭羨門編修

當代文章伯推君第一人試博學弘詞科羨門名在第一詞華誰與敵遭

遇古無倫紫鳳騰霄健青藜貯火新錦袍真已奪名

字重 楓宸

又

密邇城南地丰神見獨難同分金掌渥許近玉壺寒
客夢通書閣鄉心在釣灘何時桑落酒剪燭話清歡

送周輿封之池州郡丞任

九華煙靄對軒楹為政心同秋浦清松下書堂懷太
白潭邊釣址問昭明昭明釣臺在府池玉鏡潭側山川淡遠民風樸桑
柘蔥龍土賦平更喜公餘足風月早知茂叔寄閒情

送喬石林編修典試粵西

風清百粵罷戎驂新遣儒臣到嶺南路出長濤看浩
淼人從古驛指煙嵐鮫珠龍劍材應識雪洞雷江勝
可探况是兩京詞賦手詩成字字氣沈酣

又

難將樽酒話分離江上梅開想到時風片雨絲殘臘
後蠻花瘴草仲春期粵西鄉試之期在明年二月柳州撰述天南著坡
老文章海外奇此去快遊千萬里登臨是處有新知

送陸翼王

馬首東風二月時輕黃楊柳漸成絲生憎南浦青青
草不與人間挽別離

又

老去鄉心念舊虛抱孫謀子賦閑居晴窻一任花開
落但繼鵝湖日著書

宜壺歌答陳其年檢討

荆南山下晝晝溪溪光激澹澄沙泥土人取沙作茶
器大彬名與龔春齊規製古樸復細賦輕便堪入筠
籠攜山家雅供第一稱清泉好淪三春莢未經穀雨
焙嫩綠養花天氣黃鶯啼旗槍初試瀉蟹眼年年韻
事宜幽棲柴磁漢玉價高貴商彝周鼎難攷稽長安
人家尚奢靡鏤鏤工巧矜象犀詞曹官冷性淡泊叨
恩賜任蓬池西朝朝上直入 大內夜衝街鼓晨

卷西集卷第三

九

聽雞日問幼子而不見糟妻守分甘鹹蓋縱有小軒
列圖史那能退食閒品題近向漁陽歷邊徼春夏時
扈入駿蹄秋來獨坐北牕下玉川興發思山谿致札
元龍乞佳器遂煩持贈走小奚兩壺圓方各異狀隔
城鄭重裏錦緜長篇更題數百字敘述歷落同遠齋
拂拭經時不釋手童心愛玩仍孩提湘簾夜捲銀漢
直竹牀醉臥寒蟾低紙牕木几本精粲醜憎瑪瑙兼
玻璃瓦瓶插花香爇缶小物自可同琰珪龍井新茶
虎跑水惠泉廟芥爭鼓聒他年揚帆得恩請我將攜
之歸故畦

附其年原詩宜壺作者推龔春同時高平時大彬昔山銀槎漢謙竹世間
一葉俱通神形也沉鬱非老健涉麓質古肌理勻有如盞盞乍脫蘇其上

刻畫維鳥跡又如北宋汝官兩幅幅硬作麻皮皺百餘年來迭兵變萬萬
告湖珠犀黃皇天劫運有波及此物亦復遭劫移清狂錄事偶弄得一具
向直三千緜後來佳者或問出嶼則惟巧徒紛紛明茶出好規製軟
餅入山嶺珍我珠猶在因山下穀雨已過芽茶新一帶湖野翠色外摩抄
便覺勝飲醇過未都下鮮好事故此處鳴車銀時市銀有人賣在狂
展物非其真高家俱奉最淡客羊鹿鹿府背吾曆每年官焙打忌選第一
分賜善堂臣頭網八餅那足道英花玉粉家等倫定類雅器論精若忍使
苦屋理作人家山此種不難致草草只怕車跡磨木經處仲口已缺豈亦
龍性慈難馴非搜收能離一器亦走長履輪城關是其交百備
中彌敢黃拂拭充基中家書已發定續致合見為子衡埃塵

張敦復學士請假歸桐城賦詩言懷得一百
八十字

侍從承明虛步趨隨公後忠盡時敷陳日在 帝左
右曉披香案雲夕聽銀箭漏春波漲太液秋風集靈
囿寒暑校鉛黃深嚴對清晝歲華凡五遷交情等醇
耐附託凌煙霄趨陪固陋濟濟玉筍班群賢資領

卷西集卷第三

十

袖啓沃功已多明良遇罕觀承懷陟岵思願言歸巖
岫錫類感 天心宛轉可其奏百草方芊綿千林被
綺繡君去揚南帆我復扈東符節候當仲春離緒各
紛採龍眠山之阿泉甘叢木茂遠翠來戶庭開樽集
老幼幽賞固足佳 宸衷實懷舊側席待還鑣斯民
藉仁壽

題敦復學士遠峰亭圖

五年丹鳳城西住時憶江南雨後天碧漢秋雲無半
點九華黛色落尊前

又

歸歎恩許別金鑾山數江湖意總寬一榻晚風開幔

坐不須更向畫圖看

山海關外姜女祠

海畔荒祠對夕曛苔痕深淺上羅裙三千闕盡阿房

寵那得人傳姜女墳相傳秦築長城時姜女尋夫至此今有望夫石在其側

又

咸陽原上早飛灰玉匣珠襦事可哀爭似空山一杯

土香魂猶作野花開

敦復學士於三月六日南歸是日扈從在奉

天府賦詩遙送之

望衡對宇五經春玉螭橋頭躡後塵何意高情謝太

傅暫將山水乞閒身

又

關山三月柳初黃遙想離筵餞一觴却悔東郊天仗

下馬蹄分處太匆忙

又

同日叨趨侍從班忽隨六轡度榆關相思只隔句驪

水已送雲帆一片還

又

白玉螭頭殿角西朝朝退食話山樓君今一枕華胥

夢不用披衣聽曉雞

又

細草如茵燕子飛桃花水漲憶漁磯龍眠山下溪流

關誰信春來放艇歸

又

蘭舟桂槳去遲遲行盡殘春花落時好趁江南梅子

雨銀刀斫鱸和尊絲

流民嘆

將軍重武備曠野開新邊再徙境內民跋涉戍寒煙

搖落早無家何堪更遠遷驅馳數百里囊底無一錢

裹糧日不給鋤鋤多棄捐空山絕四鄰豺虎時盤旋

伐木營板屋粗具兩三椽連朝雨復落舉室無安眠

寡妻病衰憊丁男衣不全有地皆榛荆手足徒胼胝

長子被官役辛苦恒經年鵠向向行客欲語先涕漣

云自江南來未諳嚴寒天微軀歷患難異域誰見憐

聞有寬大詔歸夢猶迤邐藜藿免餓饑性命聊苟延

哀哀歎歎獨鄉信難為傳

扈從大烏喇虞村題保寧菴壁

野寺荒寒江水濱門前寂寞長荆榛經過莫漫傷岐

路幸是天涯扈從人

又

我來異地逢春盡纔見花開一兩枝蔓草孤村人跡

斷鄉心遙與白雲期

扈從過七里河偶作

惡水河通慢水河關山迢遞幾經過芊綿芳草無窮

綠盡向殘陽落處多

苑西集卷第三

苑西集卷第三

十三

苑西集卷第四

錢塘 高 士奇

古今體詩共六十一首 壬戌五月起至癸亥十二月止

送汪舟次檢討使琉球

天子當展開明堂獻琛執贄述職方四海祁祁盡來
 享水蠶火鼠通梯航廊廓經畧貴柔遠典禮詔封琉
 球王 帝曰使節在宣命人非儒碩莫可當櫺扉華
 殿集眾議咸推此任須班揚君實鴻才備顧問三大
 禮賦垂琳琅 天書已頒紫泥策向永更賜雲錦裳
 九衢絡繹走賓客都亭祖帳生輝光彤駟駿馬出京
 洛畫船繡纜經故鄉送君乘槎去萬里東溟碧海探
 扶桑神鼉振鱗素波發大鵬奮翮驚濤颺襟披星漢
 越浩淼千里瞬息真翱翔境閱山經兼水注物窮陸
 珍與海藏人生有志極寥廓况歷滄溟游混茫 聖
 朝久絕瑤珠獻陸賈應却千金裝雕題鑿齒識姓字
 蠻花瘴樹登文章詩成意趣自磊砢天風颭香隨颿
 檣採取石華拾明月拊拂雲蔓揮篋歸來集賢待
 著作噉噉彩鳳鳴高岡

贈學士李厚菴前輩

側聞古純臣性比鷹鷂鷲易險惟一心文武寧二致
 七閩海天區風濤足靈異蔚然挺儒宗木天展雲翅
 在昔請告歸巖躋適多事封狼既負嶠狷犬亦狂恣

聚族保廬井運籌得神秘抗疏言可圖遠從間道至
傾財犒官軍同仇盡裂背戰守兩協宜鯨鯢蹶乃智
逆郢旋就俘邊陲絕窺伺還從集賢趨了無自功意
帝曰嘉乃勲崇階擢不次曩餘樽俎材今贊帷幄
議伊子託後塵承明愧濫厠御李慰平生短歌聊見
志

宮扇

小疊羅紋紙輕穿瑋珥心桐花鏤翠竹蟬雀畫泥金
開可芳塵隔籠宜舞袖深聚頭名自好登貢比璆琳

唐研

淡綠苔痕色微凹月影圓濡毫成激濺磨墨起雲煙

不惜囊裁錦頻開沼貯泉斜行題篆籀認取晚唐年

攬核船

吳人以攬核為船物俱備止極工巧得價亦無多耳

蓑笠漁家具蓬艖野客航未諳浮巨浪聊取置坳堂
茶竈閒相伴綸竿手自將雕鏤心太苦曾否足貫糧

壬戌除夕用戶部尙書梁公韻

曆頭破臘乍逾旬荔粉椒紅早獻新食把司農詩屬
和慵題帖子字宜春今年又緩歸田策除夕依然傑
直人退食一樽聊自慰高堂華髮未成銀

再用前韻

一年三百有六旬韶光更報來朝新螺香欲醉內庫
酒鳳紀五見 天家春戊午二月賜居禁垣五度除夕矣輝輝華燭守歲

燭歷歷珂馬趨朝人明星爛兮宴方散玉竦橋勝看
排銀

和御史大夫徐公除夕韻二首

疑寒欲散北門扉月節全更十二衣副相詩篇傳歲
宴靈臺星律驗春歸頌花比似江南好諫草能令天
下肥相隔重闈遲點筆和歌應笑郢人非

又

苑外流澌綠似醅暗驚暖色上陽催愁無北地三冬
雪夢到西溪萬樹梅宅竝張南輪獨在人攜杜曲喜
仍來效復前韻同居禁垣今春請假歸里近公編修以待更歸還宿寓九三除夕矣圍爐坐話當年事

羨山中白酒杯

北西集卷第四

與陸義山編修話別時有結鄰之約

九衢燈火暗驛路柳條新去就渾難事聲華豈戀人
畫船籠翡翠繡祿護麒麟時義山新得子好作松筠計春醪勸
獨頻

又

吾亦思鄉久言歸恨每遲灌園堪自適對字早相期
竹裏開泉脈花間理釣絲為尋五畝宅鷗鷺莫教疑

題畫

蕭疎茆屋兩三間梧影蕉陰白日閒惟石一卷巖竇
足何須結隱買青山

餘蔭軒春晝即事

雨餘春色十分添暖意溶溶細入簷鵲踏花枝紅欲
墜燕安巢壘綠猶黏蠻箋淺膩芙蓉粉翠軸閒開玳
瑁籤石掖官榮知過分五湖晴畫美雙鶴

送徐果亭先生

淺碧官橋柳柔藍太液波楚辭銀榜直只想玉峰阿
人擬東西晉山兼大小何閒臆耽著述應比石渠多

又

離席張宮錦春莎慘翠鴛鴦啼三月樹帆挂五湖煙
綺角人誰侶半求徑最偏從遊終有日恣意草堂眠

清涼山娑羅樹

傳是安西種空山百歲餘一花嘗燦爛七葉自扶疎

宛西集卷第四

四

幹老虬龍出庭荒燕雀虛何人紀嘉樹重繼李邕書

唐李邕有娑羅樹碑

湯潛菴前輩見贈李龍眠赤壁圖以晦翁字

卷報之弁系以詩

雍丘先生今杓斗薪火千秋遙授受掩關著述謝俗
徒謬許同心及下走松筠誓你歲寒期風義相資師
共友往往騎驢訪華門深談夜割林宗韭暫別還歌
蕭葛篇雙鯉投來意良厚念我尋山苦未能臥游聊
當探林藪楚天赤壁舊稱雄細路層崖勢何陡坐我
清風明月間龍眠居士真能手披圖展轉寢食捐欲
報慚無瑀與玖考亭講道繼河南鵞湖一席衷可否

大儒豈爭輸墨名餘事亦足垂不朽斷幅流傳四百
年焚香諦跡神抖擻知公心學淵淵源聊佐臨池灑
顏柳法書名畫倘相當可道千金享啟帚

送孫子立編修奉使安南

紅藥階前葉尚含綠楊橋外酒初酣官袍鄭重來天
上星使從容指日南

又

三湘五嶺路雖遙荔子蕉耶暑易銷行過銅標更南
望富長江口待新潮

又

雙旌裊裊度蠻墟一路榕陰送使車不是詞臣銜詔
出

宛西集卷第四

五

九重肯灑筆窠書御書四字賜安南國

扈從古北口曉行望霧靈山兼懷館閣諸君

子

晨發望漠濛靈山雜燿霧笳曲休吹出寒吟旌臺莫
認從軍路草際閒花滿道周荒碑題是古興州籠鵝
射雁地何所空餘野淀名金溝都城去此三百里風
亭水榭青霄裏六月何曾苦鬱蒸竹牀湘簟清如水
月落天邊第幾峰藤籬陰翳萬千重扈遊不減丘壑
意吾將跌蕩開心胸

塞外臥病對月

月出衆山靜迢迢萬里心纔看離遠嶠忽已過重林

櫛帳清輝入絺衣夜氣侵衰頰照頰鬢伏枕悟升沉

塞上懷張學士

同為隨筆客有懷詎能已我今塞北君江南風煙相隔幾千里邊城遼落邊馬肥赤日黃埃到客衣江山風月久應待年年對客空言歸龍眼山下君家住遠峰亭子生真趣嘯傲羲皇臥北窓性耽芳草情嘉樹羽林後騎何紛紛珥筆揮鞭轉憶君緘書欲寄秋來雁日暮望斷江東雲

塞上偶吟

盡攬殊方勝類隨 玉輦過地驚時候別詩記土風多夜靜聞豺虎山空散駱駝遺踪問前事何處是彫

窠

又

警蹕當三伏涼颼旦夕吹不逢花落晚更見草生遲故壘防秋廢層臺避暑宜幾人能出塞力疾賦新詩

塞外卽事

萬山行遍無人徑板屋高牆望盡稀巢裏雛鷹爭得食沙邊乳雁浴初飛宵連毳帳趨 行殿曉縱金羈入 御圍始信遐陬無六月非關信斷着寒衣

雨中過密雲縣城西行田間

密雨陰濃白鳥飛徑穿禾黍到柴扉鄉心忽記西疇事水稻花香蟹漸肥

又

開園十畝越江濱只合披蓑作隱淪不見山村籬落下科頭箕踞種田人

又

扈從出古北口中途臥疾蒙 恩歸寓調治新秋五日萬貞一題詩扇頭枉問用原韻代

東

閉門習靜友朋疎誰賦停雲慰索居郭外詩篇傳便面回中筆札補方輿時著寒北小鈔故人動隔經時轍信史新成幾部書著作承明通籍久漫勞同邑薦相如

又

病來情性轉迂疎敢道 深恩載後車才遜鼎膏糜

又

厚祿賜誇鍾乳出珍儲寬旌極目關山外紵帳驚心夢寐餘獨有叢花秋漸好遲君日日埽庭除

初秋病起坐信天巢

鏡裏霜毛日漸加駐顏何處有丹砂閒心對石堪成友倦眼觀書細作花丸鼎緩添螺甲潤竹牀輕展鳳窠斜階前小卉憐親植布幙呼僮曲曲遮

又

金飈瑟瑟露傾盤滿眼秋容欲賦難砌下細聽蟲語碎樹頭驚見葉飛殘虛檐月白更初寒絕塞秋高曉更寒一寸葵心徒輾轉五雲深處盼時獨在北

諷苑兄為余畫江邨草堂圖自題其上

諷苑兄為余畫江邨草堂圖自題其上

江村五畝舊柴荆，柳覆長渠竹覆楹。水北山田連舍影，橋西野徑逐門成。暮收魚網充肴核，閒聽絲車當樂聲。更有杭香釀新熟，肯將簪紱負巖岷。

附題：兩詩，初，爛珠寮，在，園，街，佛，見，江，村，豐，儲，信，許，通，府，他，日，除，來，扣，門，杜，甫，南，都，有，老，老，吾，將，徒，宅，開，東，家，木，幾，竹，外，開，所，關，深，種，桃，下，樹，花，芳，水，朱，發，粵，老，屋，丹，楓，東，清，溪，亂，竹，間，偶，然，過，界，行，隨，意，送，潺，湲，飲，酒，復，垂，釣，詩，書，仍，閉，開，隔，江，青，木，了，知，足，沃，州，山，濟，南，王，士，禮，沿，溪，深，柳，如，蟻，翠，過，橋，村，深，門，開，草，堂，風，亂，林，上，書，發，發，桐，花，滿，階，墜，何，為，此，區，區，耶，聞，知，君，清，愛，無，時，無，門，前，扇，且，恐，繁，留，待，他，年，歸，鑿，十二，初，齋，注，懸，秋，色，紫，歸，抱，正，城，來，房，山，新，繪，江，村，縹，紗，甲，帳，前，頭，供，來，客，盡，日，親，承，天，笑，算，縱，長，林，幽，草，除，是，功，成，頭，并，白，賸，明，湖，一，曲，歸，老，兄，非，計，笑，君，早，微，陽，晚，地，下，橋，小，倚，丹，青，楓，江，轉，處，試，添，歸，棹，萬，事，後，人，吾，分，定，豐，客，先，了，待，重，見，嵩，巖，相，勞，七，十二，峰，湖，上，路，隔，姚，江，煙，雨，無，多，少，眠，底，車，海，鳴，鳥，請，萬，金，縷，曲，勾，夾，嚴，細，綠。

送姚虛槎官漳州別駕

閩徼三山外，知君是昔遊。重探烏石穴，還過紫霞洲。

虛槎待其尊人，舊官建寧別駕，官集卷四。
草堂幽 兼詞 美詞

憶從平子宅 虛槎為敦復學士內姪 傾蓋定交時。涉世逢多梗，為官

訝獨遲家原。江左舊境歷，海陬奇知有。東山宴誰題，杜客詩 杜詩有姚公美政，語與信之句。

一水澄深碧，諸峰列晚青。飽嘗崖荔熟，最愛蘭馨。萬里鷗鳴路，雙棲鵲遶廳。 宋何述州漳州有善政，雙鵲棲其廳。 莫嫌往天末，

鵬翼在南溟。沈雍南以扇頭餘蔭軒圖索詩

瓦屋三間千卷書，隔簾瘦竹影扶疎。家風澹得門如水，秫米炊成自剪蔬。

懶學癡兒似阿翁，得君朝夕與磨礪。三升內醞頰堪勸，果否曾經治耳聾。 李文公云：吾為翰林，月給內醞，雍南重聽，故末句及之。

徧性從來未可群，科頭相見便論文。新涼庭院秋花滿，坐待銀蟾到夜分。

景物蕭疎館舍秋，畫圖彷彿見滄洲。侍郎不是多能事，偶把雲山作臥遊。

五畝荒園半畝蔬，腰鎌肩鍤日芟鋤。午窻筍蕨歡然飽，坐愛扶疎樹繞廬。

野厨香稻米新舂，春韭秋菘也自供。何事肥甘耽口腹，移文常使笑周顒。

藥苗豆莢雨中酥，藕脆蓴鮮上晚厨。更喜寒天深夜火，羹藜煨芋共圍爐。

離蔬釋屨直天閭，日日蘭肴飲尚方。却惟生來窮骨

相圖中偏記菜根香

又

欲闢瓜疇與芋區柴門剝啄畫全無絺衫桐帽櫻鞵
爽手挈銅餅轉轆轤

又

雞縱松嫩猴頭菜榆菌天花山骨苔雖是名蔬不易
致還將霜雉露葵栽

附題西詩全灌口飽 御厨羹粥擷春蔬嗔昨行自是鄧侯仙骨在紫雲
仍帶麥禾糧長洲宋德宜 長鏡溪得麥粉芳為出山未許為榮學上原
無溫飽志企門懶憶吳根香棠村溪清標 非開菜把與蘇絲夢到松風
興不支欲開紫芝商老意丹青人似燕頭野澤州陳延微 野興託山裝
風流高學！早晚血金鑿明德西湖水閣藏幾番新竹萌及菘米為道荷
卿歸只有西園裏崑山徐允學 半麥水亭芝為衣綠樹丹巖與欲飛日
是菜根滋味美不辭下摘及春肥立齋徐元文 清襟勿愛碧山遊為繪
春蔬蔬胸中却笑大教養下飯可能誰菜攜風流雲間王鴻緒 手種清

蔬一水庄滿筐風露過離柴攜 御戴笠予常慣轉憶空山學圃齋棚城張
英 桑鵝苗白樹雞黃不及江都菜甲香舊侶撰時曾有約山居傳共蔬
范方秀木朱彝尊 平泉未得築西湖逸興頻教入 圃園獨惟園菜渾欲
披蔬香偏摘碧山隅靜海勵社讀 沈官珍餘日分管舌本偏知菜甲香
荷獲提筐綠底與親裁親摘味尤長龍眠錢澄之 馬齒竟菜共一欄不
煩菜把送園官十年前向詩中見今日新從西裏看學圃較書室與趣乘
車戴笠總尋常從今不作松風夢
直展新剛見故鄉慈水羨宸英

沈繹堂宮尹六十初度

共喜高秋讖人歸自細旃杯分賓榻酒墨灑 御屏
牋菊蕊還充珮萸枝尚插筵朋從歡未極甲子更明
年

又

水淨蘆飛玉園疎橋綴金一年誇好景五嶽託清襟
衲角堪為侶煙霞未許尋樂游常載筆高咏苔堯心

沈休文有學
漸圖應說詩

御史大夫徐公五十初度用杜少陵秋興八

首韻

青壁丹崖蔚鄧林千尋奇樹挺森森才同水鏡歸群
望道比蘭芳惜寸陰憂樂每先天下事清真獨抱歲
寒心封章問夜秋宵迴聽徹長安萬戶砧

又

耶第門連廣陌斜登龍賓從有光華榭楠盡入山公
啓版籍初通海國槎時台獨 晝日三騶趨府栢清秋萬
里息邊笳何妨退食開良讌况復樽前對菊花

又

曾從壁水近清暉得借長風到紫微石菌不圖滋玉
液海鷗何意效鵬飛身逢月旦才難稱學本河汾志
豈違禁直頻年徒忝竊寸心端不為輕肥

又

瀛洲亭館即蓬山出入從容殿陛間典冊時時陳
講幄經綸往往闢賢關笥頒雲錦裳流彩杯渥金莖
露駐顏 帝念達聰須正直身冠更使肅崇班

又

往事紛紛喻累棋百年鈞黨士林悲是非不獨滄三
案同異負難定一時歲給于毫米爾潤寒添半臂燭
花遲芸臺領袖 君恩重人在商巖也夢思公家居即
泰監修明

命之

又

家憶玉峰峰上頭高齋坐對帝城秋香厨近喜繖細

滿茂苑今紆水早愁開今歲江風月林開催汎燈池塘

夢遠逐眠鷗果亭先生與酬聯句同康樂櫟下吟成勝

越州謝康樂與弟惠連遊若耶溪聯句題詩刻樓樹之側

又

斗極將期秉軸功共資舟楫巨川中治安策警昇平

日向德書存直諫風鬢影笑看明鏡綠隄沙遙接火

城紅西京盛事來神爵相業須歸魏弱翁

又

光西集卷第四

十二

城南苑北路逶迤霽雨初澄千頃陂碧酒香傳吳地

釀金橙圓綴上林枝竹孫桐子觴頻勸鵝管龍脣調

屢移函席無因陪語笑蘆簾小閣夜空垂

題黃大癡畫卷

萬壑千崖翠色浮茅齋靜對一簾秋疎疎籬落無人

徑只許樵漁早晚遊

題畫

春雲澹澹雨模糊誰是煙波舊釣徒隄柳汀花狼籍

盡却從畫裏認西湖

題曹賓及舍人小像

吟藥詞人鄴下才曾遊三十六峰來相逢快說黃山

事恠底神情絕點埃

又

西湖謝老點睛手宣城梅生好丘壑武林謝老寫照宣城梅生補圖松根

流水聲潺湲寫君科頭恣磅礴

題童鹿遊聽松圖

因看圖書憶東臯白袷臨流意自豪身外任他無限

事何如滿耳聽松濤

癸亥除夕再用戶部尚書梁公韻

綵旛羅勝賜經旬是歲十二月十九日立春鳳曆重開甲子新七度宮

符看換臘宮中以嘉平廿四日換新桃符廿回旅館嘆逢春馬齒平添四十

入都今螭頭更忝清華職立春前一日特拜日馬齒平添四十

光西集卷第四

十三

人余明年四十歲度却憶鄉園梅信早疎枝雪岸蘂橫銀

再和御史大夫徐公除夕韻

臘殘慵拂滿牀塵聞道初開報主身心比冰霜看

竹栢手常霄漢摘星辰三升歲酒還同客五鼓朝衫

且任人節序寒暄何足問明朝天地早回春

附御史大夫徐公詩不換桃符拂戶塵此生何幸得開身嘗尋三豕連寒夜案散千羊度臘辰入坐盡為添歲客挑燈猶有味花人鄉國五載歸情

過來日還看帝里春

苑西集卷第四

苑西集卷第五

錢塘 高 士奇

古今體詩共六十五首 甲子正月起至乙丑七月止

甲子元日用御史大夫徐公壬戌除夕韻

朝回獨自掩重扉小院梅香乍入衣溫日捧來簷外

度惠風攜得袖中歸貪嘗歲稔新膠碧絕愛春盤早

韭肥 實及舍人惠更懷頌嘉編 喜得年來人事拙敢云疎懶

宦情非

再和御史大夫徐公甲子元旦韻

正色年來應 聖明田夫孺子盡知名春風乍掃門

庭雪元日閒題景物晴誰解斜儀寒貴戚會因進劄

龍膏錫 用藥錄委從獻 九重宵旰開新曆耿介能忘宋

廣平

附御史大夫徐公詩捧日心猶耿耿明百年過半薄浮名初開廉僕知風暖獨步庭除愛午晴宿醉未妨傾歲酒加餐先與試春錫上元景曆會開說耕鑿非應領太平

丁香花 戊午春日發種客齋在再七年漸見繁茂遂有樹猶如此之歎

藥細繁於纈香穠暗惹衣愁心千束小嬌靨一叢圍

開落春全晚翩翾蝶尙稀朝來漫攀折髮鬢映簾幃

又

自我來官舍移根近短牆幾經花過眼三度客廻腸

辛酉壬戌癸亥余以扈從花時未歸今歲始得相對 嫩葉交窻暗新枝出檻長蹉跎對

庭樹能不惜流光

朝鮮牡丹 或云即富歸花也碧葉紅葩類潔可喜為春時草花中第一

別有嫣然態芳心只自知最宜朝雨溼莫被晚風吹

瓠子含新萼荷囊綴細枝 俗呼為荷包牡丹 洛人渾不識安得

號花師 龍城錦帳洛人朱華父種牡丹變易千種紅白各色上至名至麗山植花千萬本各色樣各不同賜金千餘兩內人呼為花師

又

媚藥結流蘇便嬖小隊殊低防花賊問香遣蜜官輸

未入平泉志應添沒骨圖 宜和畫譜載徐崇嗣畫牡丹芍藥惟用五彩布成不施墨筆號沒骨圖 擬

為招隱賦鋤地種文無 崔豹古今注云古人相贈以芍藥相招以文無文無一名當歸芍藥一名耨離

又

移春近雕檻脉脉倚晴牕弱蒂看成串 越中名線 鮮葩

巧合雙豔疑投錦段情欲醉金缸葉上無窮意蕊深

鴨綠江

儒公還上方山

倦鳥思歸樹孤雲本戀山城中留不住林外待君還

最負幽期晚空耽野興閒憑高仙梵靜新月墮煙鬟

又

忽忽驚春盡迢迢送子歸聽殘鶯語滑數到棟花稀

舊事空圖壁 一作雲林 微名未拂衣幾時溪水上燈火

又

六聘名仍在三年地屢遷擷蔬從樹杪 山中野蔬有樹頭菜味最美 洗

藥候山泉夏愛桃笙簟朝探貝葉編更聞新雨後巖

際百花鮮

題王黃潛給諫五子論文圖卽以爲贈

西莊給事人共推文章交道匹者誰平生願交二十載朝夕愛讀黃潛詩友朋膠漆本投分傾蓋已自成相知君住城南我西苑直廬日身羈縻牀頭一尊話促膝迢遙此會良難期五人論交儼疇昔五人者王黃潛孫約人吳

質賢和士戴蒼畫手真能爲兩松秀挺石犖礪古錦藉兼汪列次地酣餘醪披圖頓使看指畫龍門華岳君鬚眉凌轍

漢魏薄晉宋衍漫流爛侈陸離就中汪子我最識接茵何異連瑰委豹人孫老今詞伯吳郝奕奕多風儀

細諷新題滿卷尾澤州老辣容齋奇長安紅塵十萬

斛櫻厨筭社皆非宜安得從容事還往春遊章曲秋

溪陂側聞青瑣重讜論給事豈獨雄文辭他年乞閒

恣泉石奚囊欸段將從之

夏雨成霖時患脾疾率筆書懷

小暑逢炎節沉沉宿靄多一句憐伏枕三徑想披蓑

字拙鴉誰換門開雀可羅憑闌看苑樹生意自婆娑

楚簟經時卷絺衣午乍涼雨侵書案溼風遞藥爐香

多病慚冠絨虛名黍稻梁不眠過夜半宮漏聽偏長

又

雨氣迷昏曉開簾受細風依微雙闕迴汗漫萬家同

舊九流新翠官牆剝古紅但須霑潤足莫遣礙年豐

又

性木耽藜藿行藏類老僧時以淡朝餐惟脫粟午睡只

枯藤事在金溝水心同玉井冰年年叨肉食涓滴効

何會

又

五遷水署職八日紫垣居鬚鬢今春白齒從昨歲疎

未完婚嫁累難結水雲廬四十匆匆過爲農念豈除

又

庭堦無一事得雨更清幽響細聽懸溜渠深引亂流

野花漆屋角腐草出牆頭暑溼晴還甚遙遙計早秋

送王又日給諫典試粵東

大嶺橫雲峻香輅暑後過簾開秋爽近院鎖月明多

匣劍爭騰躍帷燈費揣摩炎洲叢桂好不復減菁莪

又

甲乙論文富珠輝七郡聯奇觀藏屨閣秀色映花田

鐵網重淵澈水壺碧漢懸迴瀾真有力把酒賀南天

居城北時每逢盛夏輒坐墨香幢可以忘暑

移苑西後邈不可得主人乃更入上方山矣

仲夏熱甚書以懷之兼述舊事云

一徑松陰古深堂六月涼景開會共想人遠更難忘

瓢笠能高蹈峰巒說上方吾將謝塵鞅從子以徜徉

又
塵境喧囂隔幽探逸興兼鳴蟬亂喬木小卉映疎簾
自愛聞清梵偏宜夢黑甜晚晴石上坐天際月纖纖

又
相見在春初相離夏漸除如何百里路不寄一封書
溪遠憑誰汲園荒欲自鋤遙知松月夜獨坐小窻虛

又
煙雨溼芙蓉林深隔幾重應無炎暑到只有白雲封
舊侶懷支遁閒情愧戴顓臨風題短句灑墨寫東峰

為書東峰真若

承光殿古栝行用東坡司竹監燒葦園韻

承光殿古栝雙牙槎蒼皮聳輪參雲霞經冬顏色鬱深
翠入春發葉如蔣芽白頭老監說舊事西苑圖殿頰
矜誇花香露氣接大內徑路窈窕疑仙家離闌四圍
粉堞壓綺窻十面珠簾遮當時嚴肅是禁地那許橋
上馳趨車金元寶物歷代重頹枝半折輕杉又侵霜
溜雨積歲月漏鼓聽通朝元過西偏盤曲勢舞鳳東
頭突兀形驚蛇我行低徊策款段仰而叫絕聲呀呀
洞門久閉長狐兔安得啓戶爭投鼠七年千回看未
厭慣逢下直樓宮鴉使其託根在深谷但侶澤雉與
山麋肩挑背負不知愛歇涼牆脚時語譁常思解襟
復科跣屣睡密陰遊羲媧含章之梅靈和柳止增妖

冷豈此加闔城似甕瓊構廢規制簡樸除紛奢趨朝
日日樂水木往蹟漫比槐排衙秋宵月皎寒晨雪每
過更覺流連佳興酣攬轡忽欲墮疎雨已霽河漢斜

騰禧宮廢址

苑頭苔蘚沒鞏路階級井闌餘舊基綠窻朱戶早荒
廢猶說武皇西幸時輕裝小隊趨雁塞土牛綵仗陳
春嬉煙花少妓妙歌舞銀箏羌管聲參差夜闌神女
入幽夢未簾膩滑涼沁肌芙蓉出水比顏色楚王半
醉心迷離酒樓繫馬大道側教坊懸榜黃金題兩槐
輪困茂枝葉宜府有武宗行宮手植雙槐樹並駐蹕酒樓遺址尚存至今樂府傳新詞
小苑別敕架宮殿委曲戶牖盤蛟螭玉釵殷勤有密

苑西集卷第五

六

約馬馳既失無人知五轉三回名始發登車還感雙
蛾眉殿中一入誰復見殿外池水生漣漪寶髻羅裙
豔金屋落梅纖草驚春遲豹房月冷愴寒露斷礎似
為紅顏悲腐儒無乃愛聲色屢尋遺跡將何為雨中
貯泉滌古研破簾不卷風颺颺

送曹夢懷編脩典試山左

露冷官堤柳風高歷下城香輅候曉發鎖院及旬行
木鏡秋逾澈水輪夜倍明從來鄒魯地紉誦有諸生

又

秦岱摩蒼昊丹綸捧玉墀題詩捫漢相懷古問秦碑
俊彥羅才盛文章報 主宜為尋梁父禪七十二何

時

題李畔客小像

畔客自題云已酉客洱海訪碧霞山道士有神術謂余前身是藍山種菜僧嘗自念他生不願為富貴人故予今世僅得智慧與壽耳聞其言恍若有所便作結茅東林想道士予子尚存江湖之緣俟至二十五年後可矣予識之勿忘今遇虞山楊生系為親家翁是圖以見志願若茶癸西字是予入山之年也

五畝江村水石居但思終老灌園蔬因君又動匡廬興想是前生共荷鋤

又

花滿桃鄉一水邊雞豚社酒足年年擔瓢戴笠更何往綺語從今莫入禪

題嚴耦漁宮允所畫江村草堂圖

一灣流水繞柴門三徑荒蕪松菊存歸去緯蕭為蟹

光西集卷第五

七

斷橋頭消長驗潮痕

又

稻場菜圃近書堂種杏條桑亦小忙安頓生涯過殘臘茅柴酒熟瓮頭香

又

嚴陵逸興逼倪迂為寫秋林淡晚湖不數耕漁誇繪事又看佳話滿菰蘆

附題嚴詩蘇維古鵝倚雲根結帶漁樂道自尊一夕秋風頻未起疎煙細雨滿江村誰寫溪山傍草庵金闕人自愛南居六朝顏色渾無恙碧樹陰中好讀書河北翠清標草屋臨江接短篷沙明水軟翠浮空扁舟便欲田從去不道煙波是畫中澤州陳延敬改漢煙江短艇細打魚船繫綠楊枝有人草閣青燈臥聽江湖月上時自是才人寄託遠等閒畫出便蕭蕭詩字疑予來相訪記取淡邊畧竹橋桐山吹寒先嶺西畔水雲寒簾前朝朝紅玉樓為憶江村草堂好草堂留與畫中看不辭錄別寫青山便趁秋風落日還行矣相宜更何處半帆煙雨醉醒間勾吳嚴維孫菰蘆

予結屋如繡垣不似金坡學士則只今年年借僕任漁竿漁網漁舟釣吳嚴四語難得此似蘇村境復殊他日平泉對吳景愚謂更寫第三闕秀水朱彝尊承恩齋勿古無雙天上播考生玉堂那得身閒如畫裏一條匹練到家江水市漁符柳岸排江山幾叠翠屏開他年槐閣談經處只許錢塘湧右留

扈從過山左

雲開遠岫見參差驛路新寒攬轡時霜雁行行排碧漢風林撼撼襍朱旗荆榛莫辨恭王殿螭虎長盤丞相碑回望石門餘晚照蒼茫懷古一吟詩

過邦清偶咏

霧檻風櫺近水斜芙蓉小雪尙開花紅樓十二新梳洗盡捲珠簾看翠華

扈從至吳門去武林三百餘里未得一歸

光西集卷第五

八

鶴市雞陂翠羽臨館娃宮畔響寒砧一江燈火喧吳榜十里笙歌助越吟出網池魚初切玉綬園霜橋早團金西湖咫尺迷歸路激灑晴波照客心

扈從至江寧喜晤孝感熊公

霜天扈從石城過捧袂離懷十載多典洽鳶魚依講樹情耽風月寄槃阿北門晚節時應在川韓魏公九日詩意閒居髻未皤明日征帆江上去高山遙望轉嗟峨

白門懷古禱咏

江涵霜樹倒晴虹獵獵青旗颭曉風古甃苔深行徑滑路人說是景陽宮

又

宮花落盡野花開
凍鵲查查噪暮槐
何事青溪溪上月
獨教江令費吟才

又

似鏡新潮浸柳根
漁舟三兩宿沙村
夜深無復歌桃葉
一片菰蒲雨打喧

又

隱囊塵尾送年華
裙屐翩翩王謝家
父老漫誇金粉地
新傳御札戒豪奢

燕子磯別張敦復學士

幾年直月霄寒暄
共昏曉自君還
舊林流光疾飛鳥
三度送春陽兩番逢歲杪
龍眠誇山莊萬山青不了

范西集卷第五

九

飛瀑鳴淙涼煙嵐散林沼
沉洄丘壑情遂使金門杳
冬來扈仙蹕鳴鑣歷江表
相見石頭城昨宵寒月小
喧傳返翠華離懷各紛繞
磯邊來日別洪波嘆縹緲

駐蹕兗州城北居人院落有黃梅一樹已着

花四五朵

南榮一綫畫纔添
凍藥稀花拂短簷
最愛蜜脾香破鼻
聖人含笑手親拈

歲暮入直

隨輦歸來歲已殘
金鰲橋背曉衝寒
山園梅發春梢藥
空到江南未得看

新年雜咏

九衢燈火又新年
歲酒屠蘇事枉傳
遙識城南遊讌盛
退朝星斗獨橫天

又

坐對屏山畫漸長
豆青盆裏牡丹香
一般紅藥偷春發
奪得天工造化方

送王咸中歸堯峰兼懷鈍菴編修

緇塵京雒易蹉跎
坐使高人愛薜蘿
山舍暖催花信早
客程春入柳條多
軒車來往誰題鳳
筆陣縱橫可換鵝
為語堯峰舊相識
我將攜杖到巖阿

答仇滄柱

縹囊青管一牀書
字食神仙萬卷餘
樽酒細論渾不厭
東轍交聘日無虛
聲華舊已傳金市
姓氏原應到石渠
還看史才繼班馬
芸香閣裏佩銀魚

范西集卷第五

十

送仲生
城北樓遲靜掩扉
夜窻樽酒對秋暉
今番送爾情無賴
漏轉銀虬下直歸

又

陌上花開春暮時
枝頭呢喃黃鸝馬
蹄若過齊州道
探取磨崖百尺碑

答徐果亭先生寄懷

春蘿秋桂恣評論
芸閣文章付弟昆
地近煙霞恩暫許
人居湖海道偏尊
愛穿蠟屐雲千縷
閒挂蒲帆月

一痕只恐諸儒問同異終非容易謝金門

又

山厨新煮碧尊絲遙憶年光入酒厄獨愧迂疎番厚
祿難將著作答清時相逢彩仗中流駛惜別寒江去
棹遲甲子冬扈從過英園與先
生中流相遇適整惜別不道軟紅方撲面一槭飛雪
寄新詩

題范華源江雪漁歸卷

江天欲暝雲不飛冷煙寒樹何依微渡頭漁子紫孤
棹滿身風雪肩魚歸板橋路遠斷行迹草閣柴扉傍
沙磧我想把酒圍紅鑪坐看千峰萬峰白范克山世不多
見余藏此卷最
久乙丑夏五雨中觀之
頗覺有冰雪入懷之意

送郝中美進士之粵西

萬里蠻鄉路衝泥駕短轅暑雲蒸夜雨嵐氣溼朝暾
人遠衡陽雁心悲桂嶺猿知君經幕府雙淚灑重原

又

湘南木葉落前棹倚秋風野水葭蘆際山程橘柚叢
世誰憐巨孝天獨念孤忠時中丞公奉
旨追復原官行矣煙波闊
無勞嘆轉蓬

七夕和御史大夫陳公韻

微雲依約上簾鉤何處針穿萬字樓暗覺螢光移竹
裏空勞蛛網結檐頭青鸞事往當年話玉杵聲催隔
日秋嵩山之上有五女祠
五秋前一日中夜聞作機杼聲幸不與人爭巧拙夜涼湘簟

總無愁

附御史大夫陳公原詩碧落微雲月似鈎誰家廉捲曉衣流平巧婦吟
紅粉半俱癡兒已白頭河漢星低清淚木關山人老別離秋夜涼一枕殘
香夢涼似西
風萬古愁

次日立秋再用前韻

雨洗新蟾玉一鈎無邊爽氣下瓊樓井梧墜碧飄空
外池卉流紅過苑頭遠塞笛吹千里雁長安砧響萬
家秋更闌露坐看牛斗團扇班姬枉自愁

御史大夫陳公惠閩柑再用前韻

織織黃嫩曲如鈎閩嶠來經幾驛樓最稱青瓷供臥
內新從翠籠出灘頭夢回香撲沉沉月暑退涼生淡
淡秋不比霜柑三百顆一緘已足破詩愁

立秋後五日御史大夫陳公少司農王儼齋

入直大內南書房再用前韻

肯向磻溪把釣鈎致身早傍五城樓勲名自合扶黃
耳象緯群知應黑頭清晝漸稀虬箭漏商飈微拂綺
寮秋朝朝執簡隨公後好爵徒糜祇自愁

廷秀姪歸畢婚娶因寄葵兒

廿餘年不到江邨伏臘常懷諸弟昆楊柳陰中沙徑
合稻花香裏草堂存陶家豈肯荒松菊向子從今畢
嫁婚寄語林湖鷗鷺侶吾將歸去涉田園

送廷秀姪還江邨

汝去還鄉曲因之亦黯然秋催榆塞雁風送蕙江船

客路豈千里歸心積五年好將萊子服緩舞碧堂前

荅姜西溟用來韻

坐剪西窗蠟炬灰宵深共對影徘徊戊午已未每過紫垣各即賦至夜分

何事三秋隔白塵常教四座摧我愧鯉魚空善徙人

非鷗鳥亦多猜傳來句句新詩好梳茗頻消讀幾回

又

翺翔金馬意春容獨訝丹書久未逢鳳沼煙濃窺學

浪蓬山秋霽見詞鋒棲遲漫憶江湖棹遇合應趨禁

掖鐘元晏先生情不極西溟向曾序可能重問舊時蹤余疏香集

廿一日雍南初度小集餘蔭軒再用七夕韻

燈前長嘯拂吳鈎遮莫今宵憶畫樓簾展桃笙堪入

苑西集卷第五

夢杯斟竹葉任科頭星河耿耿三更月風露涓涓十

日秋偶話柴桑思舊隱青山有約緩羈愁

送友人入蜀

聞說魚鳧路百盤新裁白袷上征鞍只今幕府烽煙

靜不用長歌蜀道難

又

短衣長鋏氣如虹萬里橋邊信步通我寄臨風一杯

酒到時先酌浣花翁

苑西集卷第五



苑西集卷第六

錢塘

古今體詩共七十八首

奉答學士徐公

崇阿挺松栢本與凡卉殊盪摩層霄上經霜色不渝

哲人敦亮節緩轡翔天衢采齊復肆夏規矩式步趨

枚馬均後進董賈為真儒風高志彌抑粹養常充腴

公暇屢命駕霽月涵太虛清時寧易逢相顧勗居諸

致身夙所願固此金石軀賤子雖不才激昂奮斯須

崎士競浮華鄙者徒拘愚晨夜秉明訓文章乃緒餘

又

苑西集卷第六

文章蓋一世播筆驅群芳既遊道德圃復擅著作場

金閨多名彥綺藻紛鋪張遜此淳樸響傾耳如緦桑

橐龠吐元氣鼓吹別宮商直欲凌魏晉矧乃云齊梁

石渠書萬卷甲乙分縹緗方成不朽業詎止名山藏

清齋置斗酒致主期陶唐感茲睇眄重慷慨意不

忘人文觀化成長在星雲傍微生比螢燭忝竊同倂

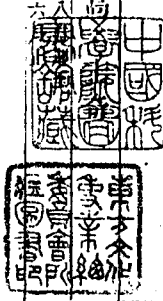
光

新秋雨後入直過苑西

積雨纔收曉露清波開奩鏡看分明蘋風淡淡翻荷

葉寂喜涼生入秋輕

又



槐柳陰中雉堞連樓臺倒影漾淪漣金鰲橋背籠鞭
立翠擁西峰落眼前

下直後由陟山門過洗妝樓懷古

虹橋低跨路西偏錦石籠雲記往年不見雙亭開翠
障獨留孤塔峙秋煙花光歷亂下燈繞上繡模糊幾
字鶴山半白石存渚柳汀蒲意何限一彎新月晚凉天

燈下讀孟繹來官諭見贈詩賦答

門掩蕭齋禁苑傍新詩傳自孟襄陽客情最惜渚蓮
晚秋典常思巖桂香忽枉翔鸞來羽翰驚看吐鳳拂
縑緗幾回細展燈前讀不寐渾忘箭漏長

信天巢睡起用韓內翰韻

滿徑花陰覆短闌門無剝啄晝常關一簾雲影秋光
淡半榻風清宦味閒恩澤難忘丹闕下夢魂時在
綠溪間樵夫漁父真吾侶肯負東西兩浙山

又

只有煙霞興未闌退朝人事不相關量晴量雨秋過
半栽竹栽花日甃閒茶竈但依疎檻下匡牀橫着亂
書間客來莫恠逢迎懶貪看江邨畫裏山

直廬觀御史大夫陳公用李北海法書秋聲

賦

斐几脩閒午漏餘官泉細滴玉蟾蜍何來謾謾松風
勁遠勝娑羅樹底書

又
經歲論文坐紫虛地鑪簾額又冬初年光最憶閒中
好願聽秋聲夜讀書

又

吳箋如雪墨華新任意揮來氣益振知是公權論把
筆不將波磔媚時人

又

大令風流杜度狂桐城學士繼芝張儼齋司農致復學士
近公編修皆以其後不
須五百餘年後札尾先添數十行

送葉蒼巖之官武昌

新擁驪駒去朔雲頻年幾度賦離群函關尚記離輪

發鄂渚誰將繡被分畫似晴川先贈我蒼巖作詩成芳
詩見贈

草更輪君到時不淺登樓興為倩江魚好寄聞

寄懷羹湖

一緘題寄龍眠客蹤跡天涯未易論君向水雲開竹
塢我從圖畫認江邨笙歌小院分湯餅書卷名山伴
酒尊笑問今年種花法可教羅襪試苔痕開美詞令侍姬
月夜承詔攝攝

粟花

丙寅正月五日直廬同敦復學士和澤州陳

公除夕元旦韻

寒燈結菜宴初還又聽鄰雞促曉關盆暖歲薪傳越
俗盤添春笋憶家山晨昏奉職羞無狀四十過頭擬

乞閒猶着班衣學萊舞承顏端不礙癡頑

又

劍佩晨趨北上門九達車馬盡朝元屢簪禁裏金花
勝分醉筵前栢葉樽祿栢空慚稽古力年華先沐向
陽恩圍鑪其對官栢坐已覺東風戶外溫

附澤州陳公原詩五春三度移移日德使似花德開開成宮闈書新白銀
深鎖風雨猶青山署門自信交游斷一處先神歲月開須擬送窮還罷却
殘年留竹老夫頑顏色慈眉右掖門上題北極侍舍元燈燈風轉銅龍伏
焮火寒迴白獸樽微報 聖朝無闕事溫重經傳是深恩香寒苦憶商春
早映日宮北壓帽溫 效復學士和詩未咽手拾復復還香寒苦憶商春
開疎枝野岸梅當路老樹空庭雪滿山管見宮前花勝貼生觀建火春書
開邊來溫側神仙地木石吾生性木祖購雲深歲月華門殿角懸燈近上
元秘閣六時分西食合宮三載侍流樽真成瀟灑難諸世記有文章可報
恩太液霽消騎馬處
柳絲吹而已春溫

是日燈下再和

元西集卷第六

四

不識春從紫禁還冷梅枝上露機關慣聽闕北風中
漏難忘樓南雪後山辛苦蛾眉人半老依回雞肋宦
誰閒椒花有頌情何限童子無知祇益頑

又

新歲新詩寄到門望中風物寫調元魚箋字比千重
錦醇酒交深五石樽此夕辛盤歡令序終年藜火直
延恩勞生甦得安眠趣小閣紅燈布被溫

八日

九衢簫鼓競春華寶勝銀幡出內家最憶西谿風日
好寒梅破萼柳回芽

夢遊詩

虬箭銅壺報點初仙官傳語下椒除驚聞口救疑還
信控鶴真同躡紫虛

又

鳳閣龍樓紫極間瑞雲深護正南山承恩玉案傍邊
坐豈是尋常供奉班

又

壁炭金鑪合殿溫宮花綵勝歷春燿屏山高擁真人
座親見東皇獻壽樽

又

玉霄親喚小臣名跪捧瑤觴拜紫清栢葉醉沾天上
酒絕勝圓嶠餽芝英

元西集卷第六

五

水屋朱屏暖氣回殿頭紅藥已先開飄香暗識春風
遠判斷何煩羯鼓催

又

地迴蓬萊別作春紫絲步障軟羅茵簫璫自有鈞天
樂不惹人間半點塵

又

雲衣霞帔月為容豔藥仙葩沍露濃弱水瀛洲千萬
里幾人曾到九鰲峰

又

漫天星斗禮瑤京侍宴淹留五鳳城手把綵箋難點

筆慚無麗藻進清平

又

花有奇姿玉有香碧蘭叢裏合笙簧霓裳幾曲夜方
半始信仙家日月長

又

絳蠟華燈百寶光芙蓉城闕照輝煌醉中但覺紅雲
近獨拜犀頭謝玉皇

又

瓊海蒼茫月露溥天街人靜路漫漫等閒夢赴瑤池
上睡醒猶驚碧落寒

又

偶向丹臺看奕棊歸來下界自沉思逢人不敢輕相
告說與凡夫知不知

正元西集卷第六月十四日宴歸讀澤州陳公再登前韻見

東三和原韻

親舊稀疎謝往還憑誰情話問鄉關驚心市鼓三更
月入夢江梅幾處山自對殘燈耽夜坐難將小榼覓
春閒新鷺細草年年負不信浮生野性頑

又

羅雀庭除斷掃門花裊遺事愧開元書繙虎觀通仙
籍寧錫籠樓擘御尊用李文正公作綠鬢未成經世業青山
難遂乞身恩蕭齋寥寂開詩卷散作春風滿座温

附澤州陳公再和詩春色迷門取次遊總無過客也須開體辭自陸日蘇
覽即御書其遺買山龜策未能知此事漁養終欲乞投開桃想柳眼紛紛
映笑無頭夫老更頑祖治文書早抵門年華幾度向朝元旋經獨抱空關
卷歲酒將闌已合樽開遊蕩桃蹊路鬼羞從魚鼠問長思春爽切憶舊鸞
侶身在凌霄氣象温

十六日扈從南苑夜深歸寓四疊前韻

瑠華香輿夾路還重城禁鑰不須關人歸龍苑塵隨
馬燈照鰲烽火架山午夜管絃聽嬈嬈萬家雞犬樂
閒閒塗歌亦解同民意漫道愚民知識頑

又

良宵璧月遍千門願得年豐祝上元爭戴夜蛾拋翠
鬢愛探春繭覆清樽筵筍有驗巫能卜香火輪誠婢
乞恩攜得黃柑香滿袖東坡上元侍飲詩歸來一盞
殘燈在獨有樽酒遺細君山妻稚子

笑言温

送洪昉思省親

陌上東風媚景遲送君更醉酒盈卮侵襟野草催行
色聒耳山禽怨別離謀婦會無經歲眾娛親只有滿
筒詩杏花春雨江南路好譜新聲寄雪兒

二月四日

羅衣未試雪還飛白筍青菱下箸稀苦憶西湖芳草
路裙腰一帶綠依依

又

東風猶自作春寒被擁青綾坐夜闌細數鄉園花信
早辛夷初放小桃殘

直廬同御史大夫陳公王儼齋少司農張敦

復學士觀內府所藏趙子昂水村圖

斷汊橫塘水一灣竹籬茆屋兩三間嵐煙樹靄紛無數幾點秋容露遠山

又

灘上菰蒲渚上菱船頭絲網崦頭罾此中儘可消長日應與紅塵隔幾層

又

故人曾為寫江邨深柳書堂舊業存余有江村草堂菰村湖漁官為作圖與會古今差彷彿墨花濃淡愛王孫

又

端凝品第稱清逸內府圖書多貯端凝殿各命士奇器定玉軸牙籤宋刻絲五十一人題處好蕭騷半屬畫中詩卷後題跋凡五十一人皆延祐大德一時

又

高閣晴窗晝漏稀相將指點說漁磯他時短檝煙波上對景翻嫌舊友非

又

細板橋邊小徑斜一行飛雁起汀沙寒蕪亂篠看難盡又欲從人問鵲華鵲華司農言子昂鵲華秋色與此卷皆董宗伯家所藏

題敦復學士賜金園圖

谷口橫溪竹樹深為園不負九重心柴門草閣臨

山路要使漁樵識賜金

又

一曲空勞乞鑑湖賀公歸已白髭鬚何如涑水閒居日懷抱蕭騷樂獨殊

又

不分龍眠丘怪多山莊今亦闢巖阿林霏嶂靄陰晴變看盡山中氣色和

又

奠湖畫水復畫山閉門十日煙蘿間懸泉恠石翳灌木吾欲曳杖從躋攀

又

金坡學士別三年詔促朝天入細旃攜得煙嵐圖卷在傲人終日話桑田

代東

孫赤崖再至都下僅得一面春來賦別聊以
暖促山桃破盡穠又添離緒到心胸寒燈纔燭三年別祖席難將一斗從茂苑鶯啼歸正好禁垣花發意多慵請同君定天台約更賦噴岍千萬峰

題禹尚基湖鄉畫卷

我有江鄉五畝宅荒蕪三徑歸無策日索傍人畫草堂修篁空憶千竿碧禹生能事擅荆關自寫柴桑背遠山稻畦菱汊與煙艇春風雞犬何閑閑

再題小詩索向基圖江邨草堂

竹舍溪光淡看來境却殊因之動歸思狂興滿江湖
柳外山田薄花南野徑紆煩君出幽意彷彿水邨圖

題羨湖詩

一抹遙山染黛螺蒲帆穩趁越江波盧汀沙嘴蕭蕭
晚秋思五湖誰較多

立秋後一日夢中得伏雨炎風正夏闌之句

醒後足成之

伏雨炎風正夏闌山樓水榭思漫漫何時一枕羲皇
夢暑氣全銷竹萬竿

又

伏雨炎風正夏闌夜添檐溜響驚湍最愁泥淖深三
尺明日趨朝沒錦鞍

又

伏雨炎風正夏闌輕衫猶未却水純蒲葵力薄桃笙
熱那得秋來白露團

又

伏雨炎風正夏闌金塘蕭葦暮煙攢董源半幅瀟湘
景攜入官牆馬上看

又

伏雨炎風正夏闌青綾夜半悄生寒曉來一綫紅霞
滅苑樹西頭落月殘

續夢中詩少宗伯徐公見和用原韻再成五

首

伏雨炎風正夏闌開鋪楚簟青琅玕千巖萬壑山陰
道醒後扁舟歸去難

又

伏雨炎風正夏闌香篝宿火炙衣乾夜深幾點星河
影人隔紗幮不睡看

又

伏雨炎風正夏闌 經幃職重不兼官秋雲亭外晨
趨直 勤稼新看置井餘 屯西蔡秋雲亭外稱蘇
米畦以饒蠶引泉灌之

又

伏雨炎風正夏闌冷泉曾記漱清寒晚涼罷浴閒庭
坐自雪銀絲藕滿盤

又

伏雨炎風正夏闌苑頭高樹陰千官人人都著交州
扇可是秋來畏曉寒 雨中奏對
皆實官歸絕

又

附少宗伯徐公和詩伏雨炎風正夏闌華胥得句亦環玕風流軼代追開
寶鼎龍蟠在案如難伏雨炎風正夏闌奔海忽復蘇系就長隨不帶障泥
寶鼎龍蟠在案如難伏雨炎風正夏闌奔海忽復蘇系就長隨不帶障泥
賦語甚佳後漢井餘伏雨炎風正夏闌編居煩鬱不知寒三更銀漢天邊
青盼記西州自王盤伏雨炎風正夏闌微名系稿半還官到來鈴索承恩
地彷彿尋青入廣寒 再印前韻伏雨炎風正夏闌廣運濯濯翠明玕印
繁錦下堂歌袖帶落瑤瑤閣木難伏雨炎風正夏闌六街泥滑不曾乾
披袂倚門曲縹緲高樓拂井餘伏雨炎風正夏闌相達高論罷臨寒車
公入坐能無樂豈當當筵七盤伏雨炎風正夏闌茶加出入尋中官翠
思定宛微颺起別
花輝聲浪薄寒

御史大夫徐公和少宗伯公韻任贈再疊前

韻奉答

伏雨炎風正夏開雨秀句瑩珠玕碧柯玉樹交相
映自識人間有二難

又

伏雨炎風正夏開泉飛樹杪幾時乾綠葵紅蓼當堦
溼倚馬殷勤向曉看

又

伏雨炎風正夏開塲登禾稼稅輸官倘容早抗浮雲
志曉灌園蔬坐井餘

又

伏雨炎風正夏開瓊樓高處氣先寒無端更報秋霖
密承露空懸漢殿盤

又

伏雨炎風正夏開稻梁虛竊愧應官秋來分得仙人
露翹首霜臺翠栢寒

附師史大人徐公和詩伏雨炎風正夏開清姿獨立照明玕新輝薄得鈞
天雲下里人帶屬伊雅伏雨炎風正夏開華勝滿澤未後乾藜杖傍向廉
前坐餘樹滿清涼畫日看伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
茶香餘樹滿清涼畫日看伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
千頃足錢安能問五盤伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
嚴地碧巖幾十倍寒 再和韻伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
不知何處飛飛呼今日平添水飛乎伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
侍官庭日 丹禁苑外兒童識寶觀伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
猶當年令承承恩處感許進趨要與有伏雨炎風正夏開蟬鳴鳴噪不聞官清是時木供
寒宮翠柳得黃橙半
疏有異編近海峽

下直口號

青瑣透迤路接天棲鴉欲定樹蒼然金壺漏水催人
老 禁裏聽來已十年

積雨

不見秋風至還愁霖潦多垂天雲氣溼中夜雨聲過
淨洗當堦石青添滿徑莎四郊方望歲莫遣更滂沱

雨中夜出

雲黑天昏雨勢傾宮槐苑柳不分明垂鞭暗識橋邊
路一片青荷葉上聲

六月廿六日紀雨今歲霖雨較
戊申年更久

二十三年都下任兼旬苦雨未曾經恰如梅熟江南

候斑剝微痕滿壁青

餘陰軒種槐

中庭小槐樹細影亦婆娑過雨纔添葉因風獨引柯
清同彭澤柳興比北山蘿留取金坡事繁陰異日多

題張氏秋樹草堂圖制威西北十許里多奇石峭壁二溪
從峰頂直落高可數十丈瀑布分流

名曰披雲張氏築秋樹草堂於其下讀書
奉母武仕自為此圖因題小詩并寄怡齋

山舍何幽偏山路幾層折開戶面奇峰秋巖樹娟潔
遙看石溜泉散作千條雪驚目與觸耳異境果超絕
聞言欣欲往披圖與蕭眉懷彼閑居人白雲自怡悅

題張雪岑小像

瀟灑張京兆擁書坐石根山堂有奇樹掩映足朝昏

遠岫橫秋碧飛泉雜雨喧
鱸如可憶吾欲返田園

童鹿遊以廿一史作家姓字鐫為圖章名曰

史印贈之以詩

秦漢遺型在紛紛識者誰多君實好古金石手能追
舊跡窺魚鳥奇文辨虎螭殘編聊下酒常足繫吾思

次韻奉答嚴存菴少宗伯西苑雨中見贈

追趨曉漏苑牆東風度常瞻遠近中
千頃汪陂容蹙挹萬方甘澍喜相通

春官原掌天人職 儲

案會留翼贊功今日九河勞 詹問望公碩畫磬丹

哀時諸臣以河工入奏

又

苑西集卷第六

十四

橫橋西面起離宮竹露槐煙奏對中共倚清標懸玉
尺自憐弱翮奮蒼穹浣花箋紙緘情重卷畫溪光引
興同霖雨他年功不細山林仍為頌時豐

苑西集卷第六

苑西集卷第七

錢塘 高 士奇

古今體詩共六十一首

丙寅七月起至丁卯十二月止

韓慕廬學士五十生日恰逢七夕詩以代東

披香殿外散鳴珂良讌今宵對絳河
雨洗秋光生碧落晴來雲影淡金波
等源漫問支機石引勝須傾鸚鵡螺
玉削風姿清似水重城相望不相過

又

架書三萬插牙籤手自丹鉛畫下簾
人本園仙歸玉局詩無宮體薄香奩
泥還掌綸言重鳥鵲新看酒律嚴
早有心期在濂洛知非原不待鍼砭

苑西集卷第七

以龍井茶致崑山徐公辱贈以詩依韻賦謝

穿雲摘露社前來白甌重封手未開
幾片漫言香味別曾經分揀出蒿萊
龍井茶生石上不能多得以社前採者更佳

又

鴉山烏背本非珍不比增坑一掬春
用東坡語烹試獨勞三昧手
潞公可是煮茶人

附崑山徐公和詩云身珍重一試來金瓶親烹鴉乳開使覺清風生兩腋此身疑已近通茶煎清龍安未足珍粉槍獨重越山春梳花噴盞餘甘在却憶煎開我華人

下直晚晴

太液池邊柳線斜雨餘晴色帶歸鴉
閒心更憶江南岸十里蓮塘暮浣沙

不寐

不寐涼宵靜樓頭漏漸除催寒蛩語切弄影樹枝斜
抱甕常思隱飄蓬會有涯窻前秋月白幾度客京華

送何辨齋官古田

士林標格重清流願髣依然記昔遊光祿池臺花下
集繡衣杯斝夜深留丙辰春余從何樂音光祿
都督海濱作御得交辨齋雄談不減陳

驚座好句爭傳趙倚樓回首山陽舊徒侶獨看水部
擁鳴騶

又

詞鋒筆浪吐虹霓早識才名孝綽齊十載飛鴻人遠
近幾回落月夢東西難挑夜蓋投車轄又逐秋花送

馬蹄此去九仙山色好君家姓氏碧峰題福州九仙山沙
何氏兄弟得名

重陽內直感懷

歲歲茲辰直禁林霜華十度染衣襟雖叨菊蕊莫囊
賜却負尊羹鱸膾心鏡裏容顏看易換籬邊風雨興
難尋玉除散步微吟久薄暮寒催隔苑砧

九日呈御史大夫陳公張敦復院長勵近公

編修

高棟華椽面駁姿碧空秋氣曉來多浮雲暗逐飛鴻
度白日閒隨野馬過書寄元琳懷舊侶假齋侍郎
治喪歸里詩看
夢得嘆沉波戊午九月九日
大內限登高二字韻賦詩官瓶換水添新菊莫
問題餒意若何

是日下直後作

雲黑天街夜漏清歸來稚子笑相迎粉糝進食傳鄉
味法酒傾壺對旅檠雨裏寒花開尚淺風吹涼葉墜
偏輕窻前細數登高節聖北郊西無限情

酬行聖孔公

海岱蒼茫接魯畿會隨仙蹕駐驂駢傳家帶礪宗風
遠疏爵躬桓異數稀遺響笙鏞窺聖域新看琬琰紀
恩輝猗蘭雅操文孫筆時寫蘭
見贈長對清芬掩竹扉

秋盡同張敦復院長雨中夜出

冷雨沉沉晚飄蕭欲送秋壺街燈未燼禁葉鑰初收
節變催寒服人傳警夜籌馬蹄歸每竝泥滑更添愁

至寓再作

禁中秋又盡風雨夜增寒水鷺閒中白江楓夢裏丹
闌情惟把酒努力且加餐喜共妻孥話挑燈坐未闌

雨夜新寒飲酒

三杯薄釀覺寒輕風順樓頭漏點明何似孤篷舫底
睡細聽葭莖作秋聲

題淳化閣帖

祖帖年來世已無灑陽烏鎮總模糊北方別本從何
得絕與蘭鈞闕刻殊

又

丹禁秋殘愛曉霜
窻明晴日勝煤香
麟經講罷傳呼
淺古研陂陶寫二王

丁卯元旦無晚宴
朝畢即歸邸舍是日雖有

風塵而晴暖
杜門圍爐觀董文敏字卷偶題

斷句兼懷儼齋司農

雲霄三殿早朝歸
茗椀香爐火一圍
乍喜歲朝無別

事閒將翰墨送晴暉

又

子猷歸棹欲經年
雪岸叢梅破曉煙
鄭重瑤華書一

卷不徒雲樹憶春天

送吳青壇侍御卽和元日韻三首

宛西集卷第七

四

青門祖帳惜流光
諫草囊存字幾行
祇爲清時甘勺

水非同野老醉壺
漿羹藜素志原無負
撲棗鄰家不

用防却笑楚騷何太甚
言言寄傲芷蘭香

又

歸驂不是倦遊人
隨分煙波且寄身
莊叟逍遙差足

擬買生太息未應陳
杯添歲酒椒還頌
衣拂朝衫蕙

可紉聞道語溪春色好
雲耕月釣總堯仁

又

朝元車馬暫相辭
獨把霜毫對墨池
節比盤根頻自

許草生屈軼幾人知
白雲遶舍還山日
淥水增波放

棹時多恐君恩終不薄
未容寥廓訪安期

題張敦復侍郎浮山詩卷後

張公山水癖登眺時忘疲
三霜謝承明遊歷窮幽奇

層崖聳屹岵洞壑紛嶮巖
詭惟非一狀斧鑿何年施

雲松蔭蒙龍煙薦羅羅
靡濺澗石齒泉路滑苔鮮滋

脩篁夾深谷翠碧漫空垂
亭午獨逍遙清影無炎曦

巖葩發野豔灼灼香風吹
門葛登單椒澄澈俯天池

乾坤蘊靈異創造非人爲
昨來謁帝廬結想恒在

茲斯夕念歸艇握筆題新詩
不信東華塵兩耳來輕

颺君言莫浮夸吾將行從之

谷園印譜歌

如臯許子食奇字秦碑漢碣
時摩挲酒酣蕭屑握鐵

宛西集卷第七

五

筆指揮不減操瑯戈昔年說
篆客都下冠蓋往往紛

相過青田舊凍垆寶玉壽山
璀璨光才嗟鐫成一石

人攫取我思欲致空蹉跎
近遊三山溪九曲波磔更

覺添婆娑折腰豈爲五斗米
棄擲還擬披漁蓑胡威

刺史實好士館之官舍同巖
阿脫衣挂樹恣磅礴白

雲辭句驚人多力追古法
出新意窠臼脫却文與何

斜封小牘署細字緘寄情
重金巨羅夜深退食照樺

燭孤峰峭壁看嵯峨
妍比春花滴朝露蒼如恠栢纏

藤蘿黃山程翁老避舍

者皆堪呵題詩問訊典深淺
側身東望頻吟哦

觀李唐長夏山寺圖卷

宋高宗御題其上云李唐可比唐李思訓今藏內府

山下深江千頃碧山腰松栝勢百尺古寺樓臺香霧
間濃陰覆地晝掩關遠岸蒲颿疾如馬何不此地銷
長夏李唐清興殊激昂山盤水闕開洪荒炎風撲面
氣蒸鬱展卷颿颿生微涼

大內直廬題澤州陳公所攜董宗伯畫冊

無數煙嵐尺幅中崇岡灌木碧蒙蔥那能片刻山亭
坐消受松濤澗底風

雲褶風牖畫垂簾檢盡紅牙第幾籤話入青岑江上
路北窻原不減羲炎

送何典臣工部權使浙東

朝雨纔過唱渭城溼雲微暑盼雙旌只因分外論交
久難比人間賦別輕驛路仙郎行部日天涯拙宦戀
鄉情故園憑仗栽松菊好待他年掃徑迎

星輅欲發尚留連細數開關各黯然使節喜過湖上
宅歸裝未泛剡中船臨岐可耐驪歌微對面先催雁
字傳我代庭前陪杖履未須檢點白雲篇

贈蘇門黃洞公

遂初還著養生篇玉柱峰頭躡紫煙萬石家風留仕
宦三山社友集神仙中公好赴安車日向父剛逾罷
釣年攜得嘯臺詩典在懸針書法灑瑤箋

送嚴存菴少宗伯請假歸里即和留別原韻

往歲叨陪直講闈玉壺餘論塵頻揮每聽夜漏燒官
燭曾見晨珂着賜衣許到青山恩自渥容來紫闥願
非違塵纓亦有柴桑約為奉清箴未日歸

又

九重視聽徹垂旒 詔可陳情得暫休孝子星霜思
岵岵清時雨露及松楸都門組綬攀疏轍鄉曲衣冠
望李舟余媿鬣封猶未卜中車何日問西疇

又

承明橐筆歲云徂目斷汀鷗與渚蘆對客偶談天姥
夢輸君先泛峴山湖鵝行共美脂車發漁父猶歡鱸
棹呼總為殊恩終欲報秋來不是愛專鱸

又

擬秣驪駒不自勝金門先達更誰憑水雲豈學投閒
侶風月堪為耐久朋遠志眾看千里鵠清銜人號一
條水臨岐復切昇平念讀罷詩篇盡感興

生日內直書懷用放翁韻

少日辭家事遠遊鄉心歲歲憶杭州煙雲不隔湖山
夢時節難忘橘柚秋自愛青林歸倦鳥誰將金節喻
籠牛野塘溪寺饒幽趣豈為鱸魚始泛舟

又

懶看青鏡照朱顏榮遇雖多野興怪空想絃歌攜畫

浦日惟筆札對蓬山池蓮開謝寒暄後宮月盈虛出入間退食不愁嚴禁約重關直待夜深關今歲大內門禁極嚴得

肯待奇出後方許下論日以爲常

生日夜歸同寓中親知小集

官禁歸時漏每傳銷磨歲月只殘編心憐春繭絲同細身類水舟滯益堅客館壺觴真暫得官街僕馬任蕭然江邨漫說開三徑一任西池便十年

又

畏人剝啄門常掩贏得閒庭長綠苔旅雁幾聲過戶外新蟾一片入簾來流匙菜美迎霜嫩繞砌花遲待日開情話今宵無檢束鄉醪且盡掌中杯

九日夜坐用放翁韻二首

北西集卷第七

半輪涼月下城闌令序聊傾麴米春楮被香殘温宿火研池墨潤洗輕塵燈前欲探題餽句醉裏長懷采菊人一室歡然勝良讌稚兒嬌女自相親

又

秋風又復送年華四十三如日已斜前一日予生日也細籠輕開嘗野柿疏闌低亞護寒花文章愁割江淹錦顏鬢羞登衛玠車宦味轉深心轉淡只思無策返天涯

秋花詩

餘蔭軒隙地襟種草卉命童澆灌之秋來吐花頗具鮮豔直廬少暇各記以詩江文通所謂愛

此兩株樹十莖草也

蓼花

別是汀洲種開花拂檻長低垂紅溼雨搖曳綠生涼野水浮鷗外寒沙落雁傍對茲懷舊浦魚網晒殘陽

玉簪花

露葉團團碧疎莖短短披開時秋尚淺栽處地相宜素影窺蒼黛幽香惹鬢絲金虫與翠羽羞對玉山姿

茉莉

晚摘情何限香清夢乍回堆盤輕粉色傍枕暈珠胎生自炎州好移從賈舶來閒庭攜素手暑月坐徘徊

秋葵

北西集卷第七

院落曉生涼新羅試薄粧倚風微側面映日獨傾陽葉影紛披翠花容淺淡黃何人稱賦手韓偓擅詞場

唐韓偓有秋葵賦

建蘭

只合生幽谷伊誰采澗芳風輕叢轉側露重萼低昂品入騷人佩名聞王者香漫隨百草晦留取伴荷裳

又

搖落春芳歇空傳蘭渚山吾越蘭渚山乃越王藝蘭處潘花雖自好玉鮫亦堪攀潘中春蘭上品名曰潘鮫翠羽栖枝密彤霞集蕊斑顏師古幽蘭賦有翠羽形霞之句涼風須早計底事暗相關川朱麻翁語

秋海棠

小小倚牆陰媚態不禁
誰嬌紅欲滴葉潤碧初沉
泣露渾無力傷秋似有心
懷人憐命薄最怯曉霜侵

桂花

蕭齋秋暑退雙桂吐幽馨
露溼時侵幌風微暗度櫺
花稀看北地樹老憶西泠
欲結寒崖屋招尋戶可扇

西風錦一名雁來紅

不信西風候還多紫翠叢
非花何爛熳是葉却玲瓏
點染徐生拙機絲蜀纈工
淺深隨日變時節記秋鴻

淡竹葉

客館無嘉樹當窻草不鋤
孤根雖細弱野色亦扶疎
翠點青螺小花殘白露初
遠山蒼試畫花用掃收之可作畫問比

黛何如

合驪樹

纖葉齊于剪輕紅細作絲
朝分還夜合自不解相思
人愛嘉名好庭稱綺樹宜
青裳元異種蠲忿贈堪持

雙鸞菊

雙鸞名亦好豔紫綴秋籬
比翼愁分蓋含苞每壓枝
態如宜露滴苗脆避烏窺
落盡風前帽一名烏喙苗花一名僧帽菊以形似也

無勞坐客喧

剪秋羅一名漢宮秋色

漢苑涼猶薄霜刀試剪裁
絳羅齊簇錦碧葢暗生苔
聞思千重出秋期八月開
團團扶小竹愛極苦栽培

金盞花一名木槿花

小小黃金萼翩翩獨可憐
惟堪依石罅誰解傍尊前
亂草隱同色寒芳點覺鮮
柔枝漫相諧開謝耐長年

鳳仙花

消息秦樓杳飛來作小叢
灑膏添倒影花史謂大佛兒鳳仙之插倒影山明此花金色不大今有斑點大小不同者名刺影花染甲愛深紅
狼籍初經雨飄零

半受風夜涼諸女伴採摘滿籃籠

夜落金錢一名午花

買斷秋來景無勞問五銖
落開知子午輕弱少輪郭
筆倩佳人潤鄭榮作金錢花詩未就夢一紅家女子贈錢與之曰為君潤筆及覺探懷中得花數朵遂呼為潤筆花盧供掾

更呼梁豫州採鳳以雙陸賭金錢戲盡以金錢花補足魚洪謂得花勝得錢風磨兼露洗幾朵點青

蕪

牽牛花

小卉分濃淡侵晨眼暫經
形同鼓子草色類佛頭青
引蔓延高樹牽絲過短屏
窻前織機女疑坐每梭停

雞冠花

絳幘亭亭立臨風故故飛
矮疑非玉樹蘇文定詩注曰矮後意懶不報晨暉
結穗同金距昂頭試錦衣
陳倉曾扈

獵攜得幾枝歸

菊

獨訝高秋節貞姿娟冷香
開偏逢歲宴採已過重陽
宋苑名輪紫宋時多重紫菊有名陶籬色愛黃何年闕三徑

塵壤慮多忘

又

九月風氣寒園中百卉殘
淡然秋思發見此菊花團
既重凌霜節仍當把露餐
沉吟群籟寂移燭幾回看

丁卯除夕持服禁中夜宿館上奉和崑山徐

公作

殘歲去崢嶸流光疾奔電
新故勞送迎唐太宗除夕詩迎新與送故勞第一宵中

繫日無長綫常年際茲夕
簫鼓沸郊甸下直及昏黃

烹蔬敘親串鱸深芋撥紅
簾動梅飛片樽酒慰天涯

鄉心聊自遣詎知霜風摧
人事隨年變深宮方在

疾吾徒敢安宴襪被裹寒
宵守歲明光殿幸有師友

苑西集卷第七

俱一燈坐熒眩炙轂出名言
弘畧資靖獻頻添商陸

火傾聽夜忘倦起看玉繩斜
銅龍催曉箭

附崑山徐公原詩日月無停舍選類迅駉勝春律何憊念星已崩京國建九載云何滯滯留往途倏歲時客子交勸酬今茲黎霜風聖主方宅憂庭輝散文燦宮漏凌宵驚萬止著作虛同心有良隣聚燭論在古賦福春泉流興替猶指掌豈非人謀徘徊成寐中情愔若抽金門寒露隱華關若煙浮一心待明發歸來復何求

苑西集卷第七

苑西集卷第八

錢塘 高 上奇

古今體詩共五十七首戊辰正月起至七月止

戊辰元旦和崑山徐公作時在禁廷持服

頻年忝侍從珥筆陪彤輝
冠佩肅正旦踰濟隨臯伊

平明闈闥啓端拱衣裳垂
火城耀朝旭珂繖紛陸離

寶琛羅萬國嵩呼動地維
盛治踰在昔人事變今茲

端門罷朝賀栝栳銜深悲
直盧借寓止潛感節物移

椒花泛清冽有酒安能持
是時青陽轉寒威尙淒其

苑樹何蕭蕭朔風凜人肌
覽景增於邑聊復慶新詩

附崑山徐公原詩首朔臘律開初陽晨氣變人道有更始斗柄誰為轉平時朝元辰玉帛盛陳薦列仗下朱庭繁譯奉赤縣千門朝光騰九衢物變

苑西集卷第八

幽巖嶺德世業風骨勞轉縹緲 后自明聖若時動英於溫仁壽浮風清義激宸電風律調陰陽龍宮樹善弁其崇咫尺殿終今區寓寬翼死在草藥古治誰難見便游歷委年唯知樂貧賤臣精已銷竭敢云救百鍊

觀石田畫偶憶西溪梅花用册中韻題四截

句于後

舊侶春遊興不空老梅叢竹一溪中
只今三月寒方峭歸咏長懷半故宮

又

半近山家半近城湖頭日日畫船行
放燈纔過東風暖雪岸初融細草生

又

溪上寒梅千萬樹年年鄉夢惜歸遲
新林新水扁舟

又

穩不是漁郎不許知

又

半世虛浮海上槎蒼煙白浪颯驚沙何如野客心無事橋外衝寒看早花

再題

思從竹下掩柴扉止爲 深恩未便歸春服倘隨童子隊風吹何用着朱衣

册中有石田王守溪送竹莊草堂詩云玉帶朱衣有仙骨蕭蕭更在水晶宮故云

以嫺房致崑山徐公公賦詩爲答作此奉和

海生不擇物物各從類聚鸞帆竝負行驅驢同壓鷺

鴻纖雖異形骨肉自依附未若蛟相黏淫比不知數或云鵬所化剽悍實天賦畏甲競稱雄負石以自固

花西集卷第八

居然結成山巖巖吁可怖連房逐龍斷昂頭左右顧小蟲竟何辜乘潮恣飽餽祇知充腹肥遑恤陽侯怒

天假海濱人奮臂持鑿赴赤燁揚明威萬竅流膏乳

火攻雖下策盡取誰云恣或如人墮指或如馬蹶鼻

厥性帶微寒洪波所灌注惟公蘊桂性庶足佐治具

點以青州鹽沃以蘭陵醅醴裙詎足方組脯非所慕

莫信彥倫言請玩鍾吭句

鍾吭謂何子季曰車蓋在轡若日內關漸混池之奇蹟發外誠非金人之慎故

宜帶充庖厨

附崑山徐公原詩物生信幾能致噉抑何流負性木浮萍若形竟模範托附日猥多端然若山委落戶雖區分連固成一體小大因依記日非交

子得日總無施介甫粉群起雲湖游瀾來吐吞盡清醴要潤在洪流安得

不爲言一朝達刺鑿俄焉焉失木頑瘡須火攻策如固其理遂有負門人

烹和搗珍美不因知已貽奚從榮厥信燕生開

晨軒飲顏對春醴將納周願言且滿今朝後

偶題

暖靄輕煙淡蕩春雲屏低掩月華新欲將穠豔驚鴻態閒把湘毫賦洛神

清明詠

城東日出暄春風山桃陌上破葢紅高樓遠壑疊柳色半勻未勻煙濛濛逐隊揮鞭朝陵客晚隨天仗歸紫掖襍選都人上丘隴韶光滿路誰解惜香車歷錄朱箔輕金銜駿馬紛縱橫天氣纔和草新碧昨日上巳今清明

送姜萬青遊梁

新火纔傾春社酒素紈忽寫別離詩此行莫下郵亭

淚美箭何愁人不知

又

夢繞嵩陽與穎濱穠華別有洛城春文章漫道逢時晚且作鄒枚隊裏人

又

君是蓬壺鶴不群寒雞一任曉紛紛紫垣遙隔青郊路難挽垂楊手不分

三月初八日齋中盆梅二樹盛開用東坡松

風亭下梅花盛開韻

西溪溪上花成邨春來思花勞夢魂客窻兩株忽爛熳照眼亦可娛朝昏禁煙已過始大放豈與桃李爭

芳園禿梗橫斜寒盡密木性未經煥室溫疎香暗動
透羅幕曉看雪色凌初嫩沾沾趨直百務集夜歸纖
月欣當門山塘野塢那愛惜北地對此能忘言細君
賢明會深意屢藏鄉隴傾袍樽

藍謝青將之白門話別感懷用東坡自金山

放船至焦山韻

臨安山水性所耽每逢歸客思圖南尋花藉草幾陳
迹疇昔朋儕惟兩三野人本無廊廟志身宜荷篠妻
養蠶年來金門謬通籍百無裨益心徒慚送君去作
林陵客有情浩瀚深春潭新柳濯濯漾淺翠易州法
釀飲且酣回記秋冬夜蕭瑟擁爐喜聽家山談九溪

西集卷第八

四

十八澗深隱篁木茂密多禪龕繩牀倦睡忘早晏煮
芹燒笋過肥甘倘能如斯老亦足飽看湖月誰爲食
君今既歸尙謀食前期雖在茲難堪會當奮身恣登
覽捫蘿同上韜光菴

徐陰軒前偶種小杏一枝兩年之間已齊檐

矣今春著花頗繁惜連日寒風太甚詩以慰

之時三月十四日

不是江南細雨天一枝也自破春妍花當放處初經
眼餘記栽時始及肩隔苑曉聞鳩婉約疎簾晝捲燕
翩翾顛風懶日催狼籍無奈東君未解憐

春寒

剪剪東風側側寒輕陰無賴逼春殘熏籠未換羅衣
薄香衾頻消竹葉寬屋角花房開又斂橋南蒲嘴茁
仍單行波箋膩宮雲曉草貫才疎欲賦難草堂人校以
行波箋索賦宮

對餘陰軒前丁香花有感

密蓋垂垂壓短垣風來高下故翩翩南榮地暖開常
早終歲培多長較繁獨愛紫香張小幔京師多重白丁香
于爾愛此紫豔
欲憐緋隊樹靈旂今歲春
風太盛花殘無限流年感過盡韶光
幾合樽

謾苑兄以園中海棠寄贈

曉日纔烘露未乾綠絲紅萼態姍姍正愁南陌尋花

西集卷第八

五

晚恰好疎寮竝几看青籠乍攜驚蜀豔碧紗深護避
春寒容光最恐隨時歇打疊銀燈對夜闌畫常在直每于
夜分觀之故有

春晚與藍謝青王赤抒言河渚之勝將歸隱

焉用東坡書王定國所藏煙江疊嶂圖韻

激灑清溪淡冶山山含曉霧溪籠煙溪光明靚山幽
遠山桃溪杏春媽然萬株深柳暗村路亂石犖礫鳴
寒泉藤梢藥蔓始蒙密中忽曠衍開平川千林修竹
蔭茆棟漁艇直到柴門前橋頭青帘趁野店落花啼
鳥清明天草堂間寂坐晴晝流鶯乳燕紛喧妍人閒
何事恣安樂採山釣水耕于田閒開雞犬隔城市豈

厥麥飯欣豐年綠絲聲斷午漠漠插秧歌靜月娟娟
袂衣初試夏尚淺拂拭碧簾山窻眠小槽壓酒醒復
醉卽此亦是雲中仙茲鄉園林吾故有南陽子驥非
無緣欲勞諸君出新意送我歸隱盤谷篇

王石谷爲予畫江村草堂圖詩以懷之更索

長卷用東坡復次王晉卿作煙江疊嶂圖韻

四明山下西溪邊我家草堂一在
姚江一在西溪叢篁茂木生蒼煙斜穿

野徑入村落田家風物真晏然水饒菱芡園橘柚柴

燒松葉茗烹泉辛夷花發南垞曉佳境誰復圖輞川

江鄉草堂勞夢寐歲歲偏在丹屐前走書王宰乞筆

墨雙緣爲寫溪南天魚莊蟹舍意閒蕩澗花汀草都

爭妍牧童驅犢婦餉楫一行白鷺飛水田北苑秀潤

氣翁鬱江湖淡遠兼大年嵐寒靄暖變崖谷雨條風

柳多連娟軒窻豁達蕉梧碧置我坦腹藤牀眠山中

酒熟秔稻穫一官漫比瀛洲仙平生丘壑有奇僻宗

壁將與君爲緣十日五日莫我厭歌繼杜老山水篇

和張曲江感遇詩十二首并序

唐人感遇諸詩觸物寄情往往各極其致曲江

尤爲蘊藉蓋其風度然也余少喜誦之於矯矯

珍木顛得無金丸懼之句三復流連謂其深合

君子持盈守謙之道歷年供奉 內廷 寵遇

踰分益以是爲韋弦焉長夏率成十二首指不

盡與曲江合而韻悉依之聊以寓意

芙蓉露下姿濯濯當秋潔寒松千尺條落落抱貞節
孤芳只自媚敢希衆所悅丹心誓不渝何愁摧與折

又

高蟬飲沆瀣思比伯夷清蛄蟻轉糞丸紛紛多俗情
澄懷悟物理探索求其精晝觀與夜卜君子貴存誠

又

濯纓蓬萊池息陰扶桑枝勞生亦有盡役役欲何爲
太行雖云險物乃甚于斯君子戒垂堂下士詎能知

又

迷途未及遠但恐出門岐

又

吳坂有騏驎千金蒙一顧青絲作轡頭繫在長楊樹
鞭策安敢辭寵極翻成懼毛嬙無曹好嫫母無曹惡

長林豐草間何年適所慕

又

鸚鵡憶別離樊籠不可見隴山春樹深愁思爲鄉縣
舉頭望高鳥歸飛良足羨莫待鴟鳩鳴使我芳草變

又

愚矢無停弦愚湍無停流置身萬仞巔獨立甘寡儔
世無華陰令誰念總書求搔首問青天偈仄轉足憂

已轍固可蓋來軫愈可修何如北牕下一枕良悠悠

又

山雞愛其羽不肯巢上林恩波生縵縵十年違素心
鬱鬱溫室樹奚知陰淺深思斂倦飛翼雲路空招尋
終朝成畏影何如便處陰

又
人生常百憂千歲不為修羨彼三山鶴矯翻翻優悠

又
乾坤一孤影譬彼虛舟浮雙九逝流電那得隙中留

又
朝煙與暮嵐萬物有棲息靜看日下花旁午亦渝色
栩栩蝶夢迷直待粉沾翼我愛商山翁攀芝以為食

又
結髮侍閨闈兩情誓相得援筆畫蛾眉對鏡理蟬翼

又
敢言妾薄命祇恐長相憶束身兼約腕踏踟蹰愜容色
秉心貫秋霜天地將何極珠簾晝不捲末懷長嘆息

又
中庭閒徙倚水月光溶溶人生貴適意陋哉鼎與鐘
駢犧憚黼黻尺蠖慚蛇龍五嶽一以眺雲海盪心胸

又
浮丘若我待拄杖應相從

又
冥懷視今古慨然抱遠思西園憔悴枝夙昔曾威疑

又
蟾兔有虧盈達者不須悲日中勢必昃魯陽戈為誰
赤松隨風雨遐踪安可追綠髮兩青童指我三山期

又
秋風一憶繪莫教扁舟遲山蘿翳石月下我讀書幃

哭汪蛟門用其寄懷原韻

從今舊事莫重題修短難將萬物齊玷任青蠅誰洗
濯才高白雪少提攜傷心逆浪流頻逝回首遙天日
又西我正浮雲迷去任悲君不禁淚痕低

附汪蛟門寄懷詩細看西成兩年過人與蘇蘇格調齊字字真行展合璧
夢回風雨惜分攜把君好句日復日望彼浮雲西更西久已此心無一物
不知何事
首類低

讀杜牧之山石榴詩嫌其差少風致窻前偶
有一本著花甚佳亦吟短句杜詩云似火山榴映小
山繁中能著箇中開一

萬簇千攢剪絳紗雨餘濃翠豔朱霞羅裙近愛瀟湘
淡不用粧成妬此花唐入云紅裙妬殺石榴花又應言羅
裙色不如羅裙色未見其佳也

種蕉
白木長鑱手自持小蕉新向野翁移夜聽著雨心應
展曉待生陰葉漸披未擬蕭疎先入夢忍將揮染學
臨池吾家舊館窻前種綠靄浮浮到地垂

題舒周士風木圖
撼撼風難定紛紛葉亂吹看君滿眼淚灑遍菊花枝

又
偉元讀蒿我感物思交併由來孝子心往往秉至性

友人索咏梔子花
閩風吹得下瑤岑乍剪吳綾一寸心麝氣暗侵桃竹

簾水姿偏稱宛珠簪紅兒若見應羞避碧玉多情許

其尋最耐炎天新雨後十分涼韻逼幽襟

又

石樓峰畔影珊珊欲縮同心夢被檀比豔定疑仙近
水憐香何必玉名蘭微黃蝶翅休相妬淡粉蛾眉絕
愛看應是當年姑射伴月明無語倚闌干

夏日書懷

蕤簾湘簾夏半過 賜閒未許便衣荷不將藥物論

經驗愧取松膠作養和陸其公龍岩流連閩戶不著書止為古今
集驗方方上稱字節侯之隱山寄取松

月放懷多睡餘更覺筋骸緩計日還愁動玉珂時留戀
歲暮書

諸務仍欲四
日一趨內直

又

又

巖谷歸耕擬避婚昂昂汜汜兩何憑雙扉晝靜謝來
在短榻清閒載寢興毀任骨銷吾自信柔思指繞病
難能科頭箕踞無拘束喜見天邊月又升

又

炎天長日閉門居齋檻軒窗自掃除習懶惟看養生
論避人長寫絕交書偶交藥蔓驚閒曉細檢圖編剔
蠹魚倘得此生成放棄不須塵世駕高車

又

閒中日月近華胥眠食從容任自如拂枕好風花氣
遠隔簾清影樹陰疎機忘怯對縱橫局興到時臨大

小書賴有二三朋舊在夜涼不寐話樵漁

又

別苑歸來一事無隋日一平別
苑歸即開門拈將筆札較輿圖時劉涓大
清一統志
常思丘壑東南勝遠慕文章漢魏殊墨澗輕煤開研
沼縷浮沉水蕪香鑪吾家家在剡川曲難乞君恩
返鑑湖

又

白葛初裁燕尾衫秋來準擬挂雲帆浮名未得蝸離
殼薄宦終期馬脫銜自愛素襟甘退讓不隨流俗嗜
酸鹹名山四壁惟高枕看盡千巖與萬巖

又

苑內為家久滯淹歸期無定向誰占生憎鏡裏鬢添
白苦憶溪中竹避炎身是浮萍漂巨浸官同弱燕傍
高簷他時若記金鑿事曾否許談及眾黔

又

雨餘虛院薜痕青獨自披襟對紫冥善笑士龍非傲
世沈酣周顛豈無醒晚看野卉循牆坐涼待秋蛩倚
戶聽幾日炎暉應遣盡采菱雪藕憶西冷

夏日杜門聞孝感熊公起用大宗伯崑山徐

公復御史大夫

蕭齋晝寂徑慵開聞道星垣炳上台槐位斲分邦禮
職栢臺端藉憲卿才漢陰抱甕機能息莘野耕田轍

又

又

始迴袞袞登朝方補敝儘堪小子臥蒿萊

又

半响承明閣裏過歸來扇戶即煙蘿難書愛解周程

句李愿公向語

問字非同屈宋歌近以隨筆集請

未擬青山陪

蠟屐歡傳紫陌動鳴珂陸沈金馬知無補喜見夔龍

拜手多

送張南溟少宰請假歸京江

我我金焦峰森森大江水間氣鍾奧區名賢迺蔚起

季友揚周庭神仙佐漢紀燕國文章鉅曲江風度美

惟君實兼茲各立行復砥疇昔從綸扉後塵託履履

歷今十五年交道覆蘭芷頃還齊邦鉞銓軸資贊理

苑西集卷第八

十二

忽然念松丘陳情得

俞旨攬轡涉征途青門發遐

軌錫類推深仁劬勞答怙恃季鷹雖日歸興豈尊鱸

比貽我水仙圖紛披翫玉蕊愧餐八石花離緒結涯

涘

河伯水華陰人服此花

遙看潤州路山城錯霞綺十幅蒲

帆輕衝濤疾如駛我家林湖傍鬣封猶未徙撫心轉

悠悠對此目瀾瀾當筵促膝談浩歌送千里揮手望

河梁柳柳秋風裏

七夕小集

驚雷初斷雨初停雲缺遙天露晚青酒愛碧濃招密

坐燭垂紅燼護疎櫺乘槎拙愧填河鵲拋卷慵收照

字螢不信佳期隔經歲夜闌吾欲問雙星

苦熱

徂暑望涼秋炎景乃益熾火雲照長空來朝何處避

又

萬木貫清流長風來川口此際坐其中人世得未有

讀黃山志東吳楞香檢討

三十六奇峰峰峰路幾重我思探勝蹟何日拄枯筇

危磴凌虛入懸流劈面逢更聞巖石際盤結萬株松

又

石骨無膚土香溪有異泉襟芳開灼灼鳴瀨瀉涓涓

梵磬雲中落樵歌竹裏傳讀君諸記載群慮頓泠然

送朱晦人

苑西集卷第八

十二

薊門萬木洗秋霖楚客思歸意倍深鄉路纔經新戰

伐

時武昌

故人空自感知音思王黃關山霜信催來雁節

序涼生惡早砧莫道皇家疎結網趨庭且憫歲寒心

贈錢飲光

名潛之桐城人

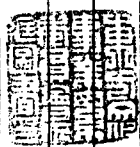
半面相逢十載前歲壬子與飲商山遺老鬢幡然當時公

望輕流輩此日雄談動四筵鈞黨猶傷元祐籍舊遊

能說永嘉年江邨為我纔題句項為余題江又去煙波放

釣船

苑西集卷第八



苑西集卷第九

錢塘 高

古今體詩共五十五首

成辰八至九月

題蔡方麓修撰早朝圖卷

早識芙蓉鏡下人
朝朝聽漏却芳牖
屏山不羨雙鷄宿
手作羹湯共苦辛

又

檢點熏衣直近班
鳴雞喔喔不曾閒
藜燈還在雲屏曲
十樣名箋付翠鬟

藝粟齋墨歌

人間豈有金壺液
韋老潘翁世已隔
奚家父子冠古

苑西集卷第九

今空傳內賜
雙龍脊朱萬初後
羅方程羅小華方子爵程君房皆製墨名家

力窮古法出新格
石煙松脂那足道
一丸半笏南金

易近時製者無專家
九子二螺皆影射
鼠毫蘭紙乏

兼資臨池往往長
太息歛州曹氏字
素功獨振藝林

追往昔麝脐香劑
杵十萬黑思如漆
堅如石西園東

壁爭稱誇魚胞犀
角聲各籍我時著
書蓬萊宮故人

情重向君索佛幌
餘韻書窻煤一一
煩君親筆畫

以雲錦貯豹囊
遠致江南數滿百
研洗紅絲滴新水

沈着輕清無留迹
五雲不散百寶光
獵獵香蘭開楚

澤紗帷晴晝試用
之隄廢無彩螺無
色擬同烏玉玦

作銘把玩摩挲手
不釋還愁被笑墨
磨人揮灑日不

停肘掖欲乞刻藤
九萬枚結取芳鄰
楮知白曹生曹
生本儒流怡情黃
山耽蠟屐摹將三
十六奇峰琅玕
翠餅重愛惜客卿
自可垂千秋潤色
廟謨繼圭璧

續哀詩

鄙性寡諧親知落落
自直 禁中十二年
凋喪

殆盡前于庚申賦八
哀詩今歲得辭 內
直杜

門私居追念往事又
復得二十二人焉嗟
夫舊

友云亡新交日鮮仍
書其爵里姓氏哀之
以詩

當楚些云

陳大司空學山

本高氏族諱數永浙江海寧人諱文和

文和吾從父儀表固
魁奇自通金閨籍咸
將公輔期

深沈發智勇動輒中
機宜謀謨與藻鑑駁
歷在昌時

洎登三獨坐風稜益
慎持憐予名未立相
見必嗟咨

方冀塞厚望為騎尾
箕有子能負薪佇見
家聲垂

項少司馬睂山

黃景裴浙江杭州人

司馬爽颯姿顧盼動
朝宁襟懷照等彝落
落高霞舉

經濟關謀猷清言亦
堪茹接塵瞻丰標傾
倒竹林侶

波瀾時一生四座盡
披靡音吐不可追山
陽邈何許

菲編修一峰

諱騰魯江南宣城人

菲子沈厚器名譽冠
三雍我昔遊京師鞭
弭實相從

共期敦道義月露非
所攻遭逢對 大廷乃
占六齋

峰才高景不延城已
敞芙蓉云亡嘆斯人
吾道失所

宗

葉少司寇詔菴蘇州府崑山人

文敏出東吳節行高一世洎登芸閣初忝竊忘年契
窮巷不嫌過藜羹甘如薺丹黃及雕朽偉矣君山製
承明復追隨魚水恩波際八座雖存登遺此龍蛇歲
兼金出尙方 寵注沒未替嘆息蕭與朱回首東流
逝

陳檢討其年諱維嶽江
南宜興人

髯翁工儷藻乃是潘陸儔綴玉與聯珠才名傾諸侯
幸值崇文代落筆天池頭白首拜一官局冷當深秋
汗青既無日煮字難自謀夜臺尙枵腹修文竟何酬

孫編修予立諱卓江南
宣城人

螭頭雲五色驚傳太史占卓哉孫公漢儀宇實具瞻
萬里秉旌節遠馳天南瞻當殿 賜麟服異數誰能
兼不成向洱海中道身先殲孤舟飄素幔江水從湛
湛惟餘子荆淚長共歲時添

楊少宗伯爾茂諱正中直隸
通州人

宗伯古 與羲皇友詞林競聲華簡達只自守
珥筆在 比曾祭酒奇也立雪時頗遭提獎厚
落落此乾坤知已誰能又

郝家宰敏公諱淮湖北直隸
州人

恭定偉儀觀謙冲而善下當其掌銓曹清譽騰朝野

談邊月與風有時杯共把愛士如渴饑品題不輕假
旌門接顏色衰疲淚還瀉負公國士期索米空金馬
木萎不復春舊雨頻經夏緬思勉策言腹痛停車者

李秀才西淵諱玉滋江
南蘇州人

西淵東南彥博奧真無端慷慨激霄雲屢弄宜僚九
雖非珠履貴布衣誰敢看到處倒中郎人人問幼安
肉食竟老壽爾獨賦一棺玉樓事荒唐豈解惜才難
子壻得廬陵亦可憫長嘆

陳大學緯度諱光粹浙
江海寧人

所思陳太學天問久冥冥白首抱遺編伊唔無暫停
弘覽已殊衆手鈔遍六經腐儒嘲不惜甘老映書螢

志同義復合每過輒忘形縱談視今古那顧高晨星

良朋嘆凋喪蓬戶只應扇

孫給諫樹百諱惠山東
淄川人

撫絃不成聲嘆息鍾期死泉壺少知音誰識山與水
巖巖嶽立姿屹屹中流砥艱大載一身納溝以為恥
中宵刻短燭予亦隨鞭弭如何音響歇拾篋空填委

郝中丞雪海諱洽直隸
定州人

皎皎郝甌山勁氣挺松栢白簡挾青霜能懾強藩魄
投荒實 聖恩聊以避彈射羈孤轉自信講學探幽
蹟鐵嶺鬱峩峩乃有公超宅蔚州謂涿州表遺賢紫
泥起謫籍淮海振丰稜柱嶺瞻赤舄始雖疑蕙苴旋

使浮雲孽昔逢公入關蕭寺班荆夕塵埃辨姓字頌
蓋成莫逆生還意外遭死別儻然隔瘴雨與蠻煙念
之煎肝腸

黃相國次辰 諱德浙江錢
塘人謚文信

黃公出我里清慎罕其倫自登台鼎日門無請謁賓
殷勤惠後進一一程先民攝身兼正性大抵當書紳
早等黃綺迹甘臥湖山春 御前輟寶翰 詔賜遣
近臣謂予桑與梓恭捧及茲晨感公鞭策贈勝似他
山珉此別幾何時大星頓沉淪甘言易留聽藥石不
可親

王都諫黃潛 諱文旦陝
西郿陽人

當代論詩伯黃門大曆班登壇把健幟警句動天關
不秘粵遊草丹黃相往還風雅既絕俗幹畧亦具閒
方期展雲翹致身臯夔間遽騎赤鯉魚白板歸秦山
有兒不勝哀有妾但風鬟詩筒從此罷西望淚潺湲

沈詹事釋堂 諱基江南華亭人加
禮部侍郎謚文恪

嗚呼文恪公華亭之後勁妙墨換鵝群結構何娟靚
碑版走四方鐵限喧 造請詞采更翥騰前輩風流映
片言脫徒籍善行多 隱行青宮雖久留 天眷實莫
競慶下賞遺音謬許歐虞併緋虬忽徵召悅悼勞
明聖 行在催賻金奇實銜茲 命令嗣天廟姿麗
起同大令俎豆鄉先賢過者生情性

徐漕帥敬菴 諱旭齡浙江杭
州人謚清端

卓哉徐漕帥亮節傳中臺清時多建白疏草手自裁
大東乘旄鉞允是濟川才廉聲益勃宰 天顧為屢
回 行宮灑飛白清漪亭新開似水真臣心何處蒙
點埃旋隨屬車駕特向江淮來台星一失曜叱馭凌
九垓叔敖猶有兒伯道實堪哀

宋相國藜天 諱德宜江南長
州人謚文恪

廣平開濟才不獨梅花賦翱翔歷要津功名垂竹素
望之儼天人外使屢却顧自公敦氣節 龍極操逾
固居然社稷臣不負明良遇未遂五湖遊溘焉等朝
露憶昔鼓篋年已辱春風煦集賢更拔擢遂借上林

魏大司寇環溪 諱象樞山西蔚
州人謚敏果

樹恩知敢暫忘三矢終酌墓
矯矯雲中鶚不與凡鳥群文貞留諫草家世傳河汾
勁節凜大冬讜言日有聞霜臺氣凌厲百僚肅不紛
蕙直轉嫵媚吐握常殷勤公餘喜賦咏講學窮典墳
開誠展談柄未醉心已醺民生與國是此外非所云
忠介出至性一飯詎忘君 仙毫時拜賜嘉獎麗天
文引年循故跡歸臥恒山雲寵以寒松字 恩眷代
莫分寒松遽摧折蔓草但紛紜

汪主事蛟門 諱懋勝江
南江都人

蛟門維揚秀卓犖擅詞采颺起四岳雲曠古弓旌逮

蘭臺甫載筆倏忽秋曹改大獄屬平反囚空白雲在
于世多翻語罷官亦無悔青鞋與布襪混跡襍樵採
著書成外史縱飲澆塊磊傷歎鵬鳥賦竟虛宣室待
曩時寄我吟三復使心痲

蔣學使莘田詩伊江南常派人

莘田公車日燕市歡初逢自許侶求羊遂蒿徑肯封
讀書啓秘府抗疏補山龍羊城持使節宦績頗春容
中天懸玉尺蔚爲儒者宗得士盡翹楚桃李春陰濃
桃李春復秋如何折長松空存磨鏡具千里漫相從

葉參議蒼巖詩賦江西南華亭人贈上郡侍郎後論忠節

侍郎起蓬瀛絳帳開三秦出入有聲名固是水心倫

李商隱集第九

昨年持楚節遙送灞岸春何爲天不弔乃脫河上巾
雖無諸梁績不辱右丞身慷慨就大義白日天爲塵
遺疏摺方寸漬雪字猶新纍纍印若綬時署海鹽監司諸案凡五間道
達楓宸天子深悼惜破格施寶綸鬚眉頓上植
足以勸爲臣

姚中丞岱麓詩歸虞湖原美詞人

中丞楚之傑直聲動瓊垣仗節西川行威名亦掀翻
荒城百戰後惟餘瓦礫存悉心勞撫綏不負當殿言
可憐三峽暮莫返鄭公魂夙昔頗相期臭味聯芳蓀
泊乎去國日哽咽聲全吞素心能復幾君語何時譖
杜宇至今悲芳草漬啼痕

題米襄陽書蜀素卷用東坡贈買耘老韻

仰子中題識云慶曆甲申歲東川道蜀素一卷藏余家者二十年今既榮觀將屬善書題其首然字元年戊申三月丙子吳郡記晉陵胡完夫題曰熙寧八年四月十四日與東海徐道潛成都同丘公題同趙子中節氏東園之招觀此數通元祐戊辰九月廿三日溪堂米獻書擬古五言古詩二百吳江垂虹亭作七言絕句二首入境寄集賢舍人重九會節樓七言律詩二百和山公峴山之作五言古詩一首送王演之彦舟七言古詩二百有御府對即不全項墨林收錄開記沈石田說長山文衡山筆文致題識文致前後凡三見謂得此者如探驪龍珠後有小楷乃嘉靖四十年辛酉同五月研山居士頌贊其上月次南陽陽展卷讀志云蜀素至熙寧元年戊申裝號成卷先記其尾處其首以將屬諸善書者慶曆至熙寧二十餘年矣至熙寧八年乙卯胡完夫徐道潛同丘公題視于子中家展轉數通亦題其尾尚其素也至元祐三年戊辰始爲米溪堂書熙寧至元祐又幾二十餘年矣子中完夫諸公愛其素如此不知諸公及見溪堂之詞翰否乎余自嘉靖三十二年於丑得見於長安友人家袖囊以購之余素安米書見者不下廿卷此卷五百五十六字詩體其備帶涉入神與祝玩也且自慶曆至今五百二十餘年矣完好如故又爲沈石田祝玩也且自慶曆至今所賞鑒尤爲可寶余每以此卷自隨一日過吳中謁文衡山先生獨不攜此通有覆舟之厄先生曰米書在否曰否先生曰豈無神物呵護至此耶

生獨不攜此通有覆舟之厄先生曰米書在否曰否先生曰豈無神物呵護至此耶

蜀縑織素烏絲界米顛書邁歐虞派出入魏晉隴天
真風檣陣馬絕痛快想昔秋登海岱樓筆勢江波各
澎湃清雄超妙氣凌雲一洗胸襟頑與隘熙寧造練
元祐書年經六百未塵壞獅子捉象喻筆力疑有驪
龍護神惟用董文敏跋中語頻歷滄桑兵燹餘幾逢七夕鄰家
曬五百五十六字強一一琳琅等金薤我學青松保
歲寒漢陰抱瓮忘機械見茲頓令心愛慕似於吾道
有微疥欲從碧落遊帝宸鶴羽冲霄誰可鍛一官未
挂洞庭帆青松勁挺委砌有冲霄心賦雲一片洞庭帆碧落陽卷中詩也月夜閒階了詩債

題大金御前應奉黃謁寒原獵騎圖

塞上風高秋氣涼
葭露白山蒼蒼行
圍較獵奮徒
旅迴颺聖電紛
翔馬馳蕭薄越
灌莽虎鷲鶴轡
金銜黃駕鴉鷺
飛百獸駭羽箭
欲發雕弓張平
原草枯望空闊
大漠隱約連崇
岡白日將頽榆
塞紫歸鞍閒
雅捐雉犂練素
當年擅圖繪御
前應奉筆力疆
流傳廟市埒彝
鼎錦標鈿束鸞
綾裝我時乞休
苦未遂杜門長
夏聊徜徉客齊
展翫恣眠臥簾
櫳爽颯添新涼
疇昔扈從適春
夏記長十八開
花房長十八者短衣跨
馬隨豹尾親見
七校騰龍驤灤
河湯湯松亭北
至今景物猶微
茫爐香枕茗說
舊事恍同毳幙
燒黃羊

續秋花詩

苑西集卷第九

夾竹桃

着藥從初夏續
紛直到秋花疑
武陵豔葉比渭
川幽我愛宜牆
缺誰將過嶺頭
夾竹桃本嶺南種是桃還是竹欲辨
更何由

纏枝牡丹

笑爾誠多幸名
齊洛下花攀緣
上高架嫵媚繞
輕華不作春園
侶甘隨秋徑斜
瑤臺有仙侍淡
薄試鉛華

野茉莉

不類波斯產叢
開乃亂真穿綠
憐素女簪奈想
前人佛書茉莉名種華原出波斯野南海北土名奈昔書都人簪奈花仰此紫白誰分染芳馨亦可親莫
愁霜雪盡歲種
來新

金銀藤

短架藤花細清
芬味最佳雨來
垂蜜桶風動躡
金釵一名藤藤藤一名金釵藤薜荔真堪並薔薇許汝諧非貪識夜氣聊點
綴空階

六月菊

黃心藕合瓣有重瓣自六月開花到秋都入以其形似呼為六月菊

小卉無人識因
時亦強名頻邀
北憲賞雅負東
籬情藕合輕分
瓣波稜細染莖
看來足幽韻故
故倚前楹

月季花

眾芳有時序茲
獨耐冬春月月
花無間番番葢
破新淺深偏作
態妖冶欲依人
闌檻常相伴秋
來一倍親

野枸杞

紫花其體結于先青後紅

鼻鬚叢生慣枝
枝要竹扶紫羅
裁細萼紅豆結
垂珠不入時人
眼會傳野岸圖
黃荃秋岸圖有此草曾入宣和御府蕭然苔砌外
自足伴菰蘆

紅姑孃

一名洛神珠一名燈籠草即燈籠草也

會植樓欄殿元稹桐閣前有草名紅姑孃嘉名與眾殊白花開夏葢紅
顆綴秋蕪錯落
燈籠錦輕圓洛
水珠還憐小女
伴插鬢代珊瑚

送柯翰周孝廉

別思滌洞繞御
溝幾行疎柳逼
清秋白鷗飛處
紅蓮冷却憶滄
浪穩放舟

又

會記離筵絳蠟燒將軍池館醉相邀交知今日飄零
盡我復吟詩續二蕭辛亥五月朔伏集柯將軍園亭分韻賦
詩送萬勳翰周昆仲時余得二蕭韻

又

彩毫藻思擅能文早合將身入五雲去就豈同秋後
燕喃喃相對話斜暉

偶得桂樹一株置餘蔭軒中

四尺冰簾晝不開更無屐齒破蒼苔夢回桃簾琉璃
滑喜有幽香撲鼻來

又

北地高寒種較難稀枝瘦藥倚疎闌拂雲漫說鄉園
樹那得移來客館看

秋日襟咏

老西集卷第九

長天新影挂銀鈞晚坐花間露氣浮誰信十年丹禁
客閉門無事對清秋

又

短袂衫輕懶着冠試磨古墨破輕丸曉涼寫罷數行
字閒看黃葵側露盤

又

高慢疎窻矮榻清隔簾花影亂縱橫熟練衣換秋風
爽早有寒蛩入耳鳴

戊辰生日

平生氣欲吐長虹不道今來已作翁穉子添丁新送

喜老妻舉案得相同流年任逐東西水世路誰諳牛
馬風萬念總蠲惟一事溪山吳越興難窮

又

懶畏交遊日杜門獨慚薄劣未酬恩節遲尙滯東籬
菊地福難開北海尊對面波濤渾莫測催人歲月了
無痕明朝却又虛重九松竹羞言十畝園

重陽後一日同雍南赤扃向基敘功子牧及
兒子輿軒步至大光明殿登天元閣歷兔山

居鄰十二載茲始一來遊馳道青槐暗空庭碧草秋
丹泉嘗舊井畫壁見神樓欵曲諸宮監蕭蕭嘆白頭

經曲流館上旋磨臺飲山前亭子

又

老西集卷第九

傑閣風煙外凝神豁目遙萬家看歷歷雙闕亘迢迢
呼吸通群帝憑臨出半霄軒皇會此駐旌節擁雞翹

又

層構疑丹闕崇隆上玉墀翠恩隱金碧浩劫滑琉璃
五帝壇仍祀群靈節尙持低徊感餘事枉礎護蛟螭

又

碧瓦齋宮迥秋暉射綺寮香燈剩鳧鼎幢蓋剪龍綃
境寂寒花亂簷虛墜葉飄長生如可學何用借鶴鶴

又

削石開奇徑噴吭陟翠岑乍疑三島近遙望五雲深

卽事傷頽廢遊情恣討尋依然森檜栢日午散輕陰

又

風霜存廢嶽峰頂敞清虛巖名不見紗窗講空聞錦額

書蒼煙來百里綠樹蔭周除爽籟晴堪對官閒著述

餘

又

危磴盤空曲迴旋出九成俯窺雉堞盡高竝鳳樓橫

甃石苔全古雕闌柱半傾會傳陽數節此地宴蓬瀛

又

曲沼流泉細雙橋駕小亭襟英紛郁郁瀑水濺冷冷

池圮龍還蟄崖欹洞自扃偶來感陳迹蔓草夕陽青

苑西集卷第九

又

巖下亭逾僻開襟勝較多孤松吟磴疑恠石裊藤蘿

黃酒重陽後花黍午餉過幽探何太晚莫惜醉頽醅

又

好記今朝典紅牆博望西亭前維遠嶂樹裏灌秋畦

牧馬群相狎飛鴻陣欲低恍同思訓畫煩爲染鴉溪

欲索向
甚作圖

苑西集卷第九

苑西集卷第十

錢鼎 高 士奇

古今體詩共六十五首

題盛懋秋山小幅

長松老樹水灣環野徑無人石蘚斑幾許秋光看覺

好却如茗雪雨餘山

題元人王冕墨梅

不分村野與溪橋亂寫橫枝一兩條酒醒只疑疎影

落隴隴煙月伴寒宵

題謝時臣盒子會圖

十六紅樓春尙淺晴烘梅萼東風軟綺榭瓊

窗豔藥多交枝簇蒂皆佳選醲醑臘酒陳羽觴屢

交錯聚一堂春繁便自闌新異調絲擘管聲低昂夜

久微寒月影白蠟煙香霧深窟窟瑞錦毬偷作地衣

雙鴛蜀禰垂簾額誰家年少金貂人翠鮮紅輝成迷

津不數袁羊與薛鴨

越女新粧好鳳低蟬薄蛾輕掃昭文楷字無瑕詩

珠市

珠市

珠市

珠市

珠市

珠市

珠市

昭文工小楷... 斷腸有句傳芳草... 萬里情歸腸... 那識鄰家有餓夫短褐難周甕米闕謝翁妙筆繪作

圖輕煙翠柳今有無... 高咏傾醍醐... 題陸洽書

老盡殘荷幾葉橫枯蓬含子雪中擎看他野鳥雙棲... 穩消受寒汀歲晚情

送仲六游歸吳門... 杯酒燈前醉莫辭菊殘疎影向離披纔從暑夕耽涼... 坐忽又寒天釀雪時客子有懷雞黍奉宦遊惟與釣

耕期蕭齋話別鄉心切苦憶江梅放早枝... 李龍眠蓮社圖... 伯時有白描蓮社圖橫卷李元中書記刻

遠慕廬山十八賢松間引水種池蓮謝公心亂淵明... 醉盡託龍眠繪事傳... 來陶中一人乘藍輿者謂可題去也持其葉

白描橫卷昔曾看勾粉塗丹見更難况有宣和舊題... 識嫩黃宮錦裏香檀

讀澤州公樊川初稿偶題其後

紙窗晴暖愛朝暾茗椀湯翻碧浪痕手把一編寒日... 短思公遙隔紫微垣

又... 經義深微開竅奧史評弘正闢洪荒斯人學力窮謨... 語誰使娛心著作場

題南宋江貫道長江圖卷... 寒蘆兩岸秋沙嘴人家在渺渺天際帆歷歷江頭樹... 飛雁點遙空歸樵辨微路蟹舍與漁村百里橫煙霧

寒蘆兩岸秋沙嘴... 飛雁點遙空... 附題畫詩前峰... 子慘慘... 西來... 差... 江... 繁... 千里... 陶... 雙... 青... 萬... 現... 下... 白... 渡... 蕭... 恐... 處... 似... 似... 鳴... 大江... 轉... 轉

繁... 千里... 陶... 雙... 青... 萬... 現... 下... 白... 渡... 蕭... 恐... 處... 似... 似... 鳴... 大江... 轉... 轉

似... 似... 鳴... 大江... 轉... 轉

鳴... 大江... 轉... 轉

轉... 轉

小郭屋人家在深島... 湘南雨歇秋風清... 書畫再展未能休... 頭與門錢神... 遊江湖春草思... 自吹吸一派分流... 覆川公貌得江山... 水掩練蛟龍不與... 久秘藏珠玉... 一揮寫醉筆淋漓... 徒紛紛亦非是... 世無補木報君恩... 子長才遊覽安能... 洗一長江悠悠急... 中辨白鳥雙飛意... 風潭分明記得... 疑野宿野下... 竟後追思空歷歷...

苑西集卷第十

四

鯨波險惡誰能... 一葉征帆... 繞屋春流... 帆歸江村... 村人跡少... 雲碧山色... 舟何處... 幅一展... 行山... 歸雪... 去故園... 望舜... 晚起無管道... 自存間寥不異... 在江村... 小試新醅... 熟酒新成... 凡淨開將古帖... 翻虛牖寒生... 催景短地... 爐火

冬日偶題

晚起無管道自存間寥不異在江村小試新醅熟酒新成凡淨開將古帖翻虛牖寒生催景短地爐火

暖愛黃昏篝燈兒女團頭坐笑語為農與灌園

又

屏跡經時懶日增惟耽視墨與溪藤... 地先有尋山問水僧... 卷攻愁不用酒三升雖然得謝西清直欲解朝衣未可憑

可憑

寒月

煙月一輪出... 間寂虛天籟... 題史俊民小像

題史俊民小像

密林陡徑四明山... 曲盡堪消受此中閒

曲盡堪消受此中閒

又

別緒茫茫十七年... 夜茗火松鐙學坐禪

夜茗火松鐙學坐禪

詩

不信今年大雪過... 入撥火添香暮... 漁蓑連朝却便輕... 送黃忍菴宮贊

送黃忍菴宮贊

芸閣新編萬卷... 送黃忍菴宮贊

芸閣新編萬卷... 送黃忍菴宮贊

苑西集卷第十

五

折只有濃霜滑馬蹄

又

朔風吹面去遲遲我作江村十日思春早還看梅似雪輸君明月對南枝

李紫瀾前輩惠雜酒

最喜羅家麴蘖新夜寒擁絮一沾唇縹清不比蘭陵賦香冽還過下若醇愛讀漢書消滿瓮偶投陳轄醉嘉賓重城相隔勞相寄添得荒齋幾日春

十二月十五日月色甚佳夜坐偶書

屏跡渾將曆日忘舉頭寒月送清光歲殘翻惟今冬暖影潔疑添半夜霜書答吳門情較切山思華嶽興

何長是夜各齋集學士開并年年十二回圓缺此際相看獨慨慷為謝青作游華山圖記序

題文五峰講五峰名值不衡山姪余得其小幅山水上自題

付輟挑擔莫走高關與險有感於懷遂用原韻

笋籜花鬚掃作柴閒園草軟襯青鞋山妻為報晨炊熟不去攀緣上翠崖

木瓜

歲歲新霜後堆盤此最幽每霜降後則木瓜至菜師膩人香蘊藉着眼色溫柔潤澤方盈把瑯瑤報莫投宣州克貢好餘韻

咏風流木瓜以宣城者為佳以克土貢有宣州花木瓜之稱

佛手柑

嶺嶠千重色開籠暑未殘嫩黃初褪綠幽氣遠過蘭靜與紗幮映涼宜竹簟寬纖纖如可借試取玉琴彈

香櫞

南國多嘉樹霜天結滿枝林香吹細細眾類壓繁繁嶺外疑同柚江南採及時提攜憑驛使得憫故園思

橄欖

閩果愛纖纖咀來苦且嚴翠膚瑩碧玉高樹墜紅鹽醒解龍團薦香含雞舌兼寸長渾欲盡滋味晚回甜

柿

北地多佳柿枝柯每數尋日高千樹錦霜綴滿園金殘葉臨書用烏桺入賦吟為園思種植更愛有清陰

肅寧桃

種桃渾易事此地獨知名澁齒甘同蜜流唇冷過瓊都人誇俊味南客繫深情翻笑西池上千年始一成

蘋果

素奈原同類來禽亦是群晚霞紅自映曉鏡粉初分圓潔當秋熟芳香數步聞憐茲最名品未遇石將軍

逸少但乞來禽子又唐朱人多採來禽未及蘋果

橘

木落洞庭晚霜輕飽木奴黃能欺砌菊圓欲類盤珠喚手香成霧流漿味過酥楚人雖頌橘風味重東吳

石榴

萬里尋源使塗林載此來斑爛被古錦錯落迸珠胎
果向三秋墜花從五月開誰憐鵲齒笑風露暗相催

黎

御宿園中果合來脆便消漢武帝與用園名御宿有大樹落
地即御取者以布囊盛之召合消金柯

名固重玉乳味偏饒涼沁吟喉渴日宜夜坐燒唐蕭宗
被生名

題黃大癡疎林結冥圖圖長三尺寬七寸用意蕭遠大
道人作金華宋蕭題云疎林結冥其生寒松樹虛亭帶碧巖吟到
料陽詩就處青山下登上關下唐陵楊士奇題云寂寂堤上亭為
此中燕心自然掃

茅亭結構翠微間落落疎松水一灣晚鶴橫空人跡
少荒寒不減富春山江南李氏歲子久富春山
關橫筆法正與此相似

題倪雲林墨竹

嫩葉稀疎寫露梢迂翁筆力勝援枹新香彷彿纔離
土輕粉依微乍解苞疑有涼陰遮素壁不思肉味佐

寒庖花源四月抽叢遍鄉夢遽遶上枕切

附雲林自題酒俠詩狂一世豪然如見古陶瓊珍羞直欲呼醉餘
真能僕命醫夜話挑燈石獨對象把酒我個遺異鄉又遇同鄉客留宿
寒能飲老醫至正甲辰十一月十七日在吳松學宮南池之遺典堂將與
仁伯廣文謝別復為鄉友何君置酒留宿因寫竹枝并走筆賦此留別廣
文云是日同集則楊太史全陳包三助教也倪贊何郎勝勝亦人乘現
有康郎吹鳳飽但覺高歌驚野老不須藉飲讀難離鐵枝何須無雙價
鶴遊遊定幾遺為問故人新博
士能分麻和養吾養楊柏沃瀨

南巡扈從憶京邸

湖上家山舊釣磯茲行定可過柴扉多因客住并州
久離緒牽人不當歸

扈從過河間卽景

新年纔十日行役已三朝節序春和近煙郊淑氣饒
荒祠喧社鼓小市響傷簫野外無窮樂青帘樹底飄

途中雜咏

黎棗成行桑柘稀陌頭春暖雉朝飛鞦韆架在深林
內不用朱樓粉堞圍

又

剪紙為燈葦作檠村前百索鬧春正野民温飽心無
事但願年豐是太平

扈從鹽城鎮值元夜偶作

打頭圓月今年看回首朱樓絳闕遙亦有煙花喧四

野只無燈火照深宵寒眠毳幕余嫌薄獨把村醪醉

易銷又見晨星逼行漏朝朝飛鞦傍雞翹

泊惠山

遠樹微茫外寒雲淡蕩間倪迂會縱筆寫此雨餘山

倪迂惠山圖自題云雨後
雲行林下正見惠山寫此

惠泉

泉流雜佩響珊珊盪洗山僧取碧滿却笑瓶甕勞水
遞輕開泥印淪龍鬪

扈從鄧尉山宿萬峰寺

跨馬遙隨玉勒來寒香高下發叢梅夜深暫借禪
房宿非是羅浮夢裏回

扈從馬家山看梅

雪滿香林萬樹圍，隨風片片落人衣。他時載酒春山

下定憶今朝，傍六飛。

曉過斷橋

孤山與斷橋，舊日漁樵處。蘭漿盪春波，花霧隴隴曙。

扈從暫歸憶舊感懷

久已攜家住，帝京此來重。認舊柴荆傷心，父老何在。觸眼樓臺幾處，傾歸燕似憐。文棟改野鷗相趁，碧波輕少年往事。今陳迹手植寒梅已覆楹。舊居齋頭紅梅余少時手植今已成把

又

苑西集卷第十

拜疏會辭供奉班，南巡何又待。天顏身隨鳳舸龍

輿側，詩就鸞旂豹尾間。把釣尙存臨水榭，讀書猶憶傍湖山。相望咫尺如千里，雪竹煙梅不可攀。余昔讀書湖南小莊是日遙望未得一往

又

樓頭日日對煙縈，樓外春風綻玉蘭。吟罷翠螺當檻入，粧成香霧捲簾看。多年萍梗人初返，三徑荒蕪樹又殘。舊宅已經重易主，昏鴉暮雨獨憑闌。余客寓即當年人說宜樓前上蘭最盛今無矣

又

麥隴茶畦地自偏，一溪流水記當年。半梅半竹孤村

路非雨非晴，二月天淺渚暗通。沽酒市短籬常繫，捕魚船晚花新。筍春將好，無那行程趁細施。

又

山陰道上昔經過，風物依稀晉永和。畫舫明粧春水漾，白雲修竹遠山多。目窮丘隴悲寒食，夢入江邨喜棹歌。祖氏墓田江邨草堂皆在姚江一曲鑑湖思乞隱，君恩未許尙蹉跎。

又

江邊蘭若古雲棲，將母曾遊捧杖藜。路夾青松藏日冷，山圍翠竹壓天低。花宮晝靜聞清梵，苔壁年深識舊題。敢道板輿違奉養，前林又聽乳烏啼。

又

深山古寺向溪亭，惟壁真疑鑿五丁。澗水一灣穿樹白，巖厓萬疊挿天青。風廻弱蔓垂猿臂，露落高松漲鶴翎。石齒春芳香正發，難留芝蓋蹔時停。

又

往日移家此放船，酒旗春水市橋邊。長途一去三千里，故館重歸廿七年。灑淚江湖羈宦客，含情花柳豔陽天。巖親旅櫬燕山下，負土何時守墓田。

嘉禾道中悼沈雍南

自君客我廬，相逢梅不早。勸我居常湖，許我伴衰老。吟詩互贈答，終歲破枯槁。往往忘形骸，率直論懷抱。

挿架多陳編精義每探討日月七遍遷東陽與西皞
才隨年齒增寒郊兼瘦島去秋君五十開尊祝壽考
君言萬慮除嗜慾從今掃忽爾病相纏經冬亦安好
春來我扈蹕勞人愧草草枕上共我別後會知莫保
昨得郵中書頓令心如搗途中得書知蕩漾湖水清聊爲
酌行潦賴有薄俸錢可以養君媪兼南有老妻荒齋歸無
人灑淚嘉禾道謀將返旅櫬君魂無潦倒

西湖晚歸

京華歲歲春夢在西湖上今茲侍宸遊塵心一清

曠

又

月華起煙外山影沉水中微風發幽籟歸雁響遙空

越中曲

穀剪輕雲鬢掠鴉波明山俏豔春華心知不及鴛鴦
鳥日日溪邊傍浣紗

途中寄內

兩月隨行殿驚時感暮春詩題江上句寄與閨中
人花鳥情無賴丘園念益新軒車吾豈戀但欲共垂

綸

又

不信金門客居然反舊林芳年忍漂泊甲辰三月北上老大
尙浮沉未改青山色空憐華髮侵梁鴻平昔志惟子

是知音

吳門曲

春雨晴時月一鈞淡黃楊柳弄輕柔采香不見人何
處只有吳娘唱掩櫂

仗前喜晤華山確菴禪宿

會記城陰野徑偏堂前紅放一池蓮十餘年事重回
首不道相逢緣仗前

又

南北音書寄不難如何別後信漫漫我今遲暮公頭

白但願寒鐙伴懶殘

途中奉答崑山徐公見懷

哲后重省方首春發陽令衝星擁千旗捧日隨萬
乘遠邇溥恩澤群情愜聖政顧已此何爲復奉陪

遊命長途日驅馳嚴裝人事屏絕懷東海公素絲
厲清行鳳儀揚德輝龍頭握文柄六經資羽翼百氏

藉彪炳昨者江南來離緒更交橫彩鷁經勾吳花光
翠旗映洞庭竦雙螺具區皎明鏡覽物感情悰開函

得新咏念此平生知金蘭有至性汪汪千頃陂萬類
在涵泳願將瓦缶鳴一寫時巡盛短札託飛鴻迢遙

不可倩

雨中扈從句容道上

昔來霜氣靜寒潭滿路松雲擁翠嵐今日經過仍扈

從杏花春雨又江南

問大兒元受病書以慰之

已謝西清直何爲
扈蹕行離懷縈歲首
鄉夢惜春晴
道遠書難至
情親慮豈輕
隨時勤藥裹
計日有歸程

過濟寧南池憶甲辰三月同蔣二菴業師登

眺累日讀杜工部南池碑

會傍南池繫客槎
亭前記放海棠花
重來風景還依

舊只是安仁髣已華

又

告師野典耽林沼
累日相隨讀古碑
慚愧門生官侍

從九原杳杳可曾知

苑西集卷第十

十四

西集卷第十

苑西集卷第十一

錢塘 高 士奇

古今體詩共二十三首已巳三月起至五月止

扈從歸寓庭前丁香正開

草草湖山去復來
三分春色二分回
只愁花事今年

過却有繁香市樹開

見苑外桃花

江南二月已春深
山滿啼鶯花滿林
歸及苑頭春正

好碧桃穠豔倚樓陰

曉起換插瓶中芍藥

膩粉酣紅意態妍
餘春天氣曉窻前
擔頭露溼香逾

重研北晴烘藥更鮮
錦幃誰來牽翠袖
秘薏自洗汪

寒泉時得宋大官窠花華清宮裏初離浴
墮馬妝成寶髻偏

買芍藥再味

草橋南去臺路紅
藥成畦總代畊
栽處老翁勤抱

甕開時遊客競傾城
狂香入市詩堪贈
豔色多般譜

莫名劉貢父有芍藥譜閑戶又虛藍
尾候朝朝聽取賣花聲

送魏蒼石太守之杭州

鳳池染翰掌絲綸
曾在薇垣愧後塵
白傅此行爲郡

守文昌今日是州人
官清只飲西湖水
恩重頻瀆

北地春遙羨塞帷
吟賞處岸花堤柳盡還淳

題趙仲穆越山圖卷

次趙高尚書越山圖魏道雅臨

愛此山陰道春林翠遠天便嬾浮翠靄淡冶散芳煙
水市溪通屋農家花滿田鑑湖無限好離緒又今年
余今春居復
再過合橋

附題跋浙江春水滿東岸青青山旭日明旌旗晴雲隱隱林梢翠
秦望石迷關一曲何時送開關波瀾趙仲穆作越山圖上嘗老人都
尚伯溫題 江盡正分吳山多繞越都一望中還見重湖昔日伯圖何在
者空雲樹煙蕪遙指海臺孤論興亡一軌迨如今仍似姑蘇與後人傳
作畫王保賢有傷無右填猶多今長洲沈周 浙江東岸是越王勾踐傳
時封國皆廢以新成底事惟有荒臺寂寞流沙流沙宛宛宛無今
昔免葵蕪麥中問多少遺跡 遙想東晉風流蘭亭修禊空自流殘墨何
川登臨傷往事堪嘆羨毛垂白且竟何舟家湖上載酒尋春色季真歸
後四明還有狂客石
謫念奴嬌送蔡張鈺

題商惟吉江臯春早圖

江臯寂寂草芽新芳樹蔥龍認早春鳴雁幾行知候
去茅堂何事未歸人

朱碧山銀槎歌

向為孫北海少宰所藏余同年朱竹垞詩
紀其事後歸朱勝宋荔家觀與鹿愚山
曹韻菴告有長歌觀祭後不知流傳何所今年夏四月
忽勿錢京師市上客來告余余恐託友人在貨乃得之

銀槎傳元至正時碧山朱華玉製之文壇獻酬各有
贈虞學士答揭爨斯元時虞揭二公各
令碧山製槎為壽博物近推孫退谷
閒錄古器搜根枝研山齋頭讌賓客竹垞朱十重考
稽萊陽詩人宋觀察開筵韋曲誇罕奇一時長歌播
騷雅尤其著者曹與施二十餘年有聚散宋孫墓木
拱可悲不知此觴流傳落何所每談舊事心縈思康
熙已已夏四月杜門養病簾畫垂有客歡趨特相報
西河沿下人偶齋杯形彷彿向鑿落緩則鎔冶歸銀
師急走尺書託我友轉購莫與較鍔錙古槎杖桴腹

空洞博望傲岸神仙姿霜皮皴裂色潤澤鮮瘦苔梗
斑離離入手摩挲樸可愛凡工俗匠焉能為細辨識
款讀小篆字畫全不差毫釐杯首有商書無疆四字左朱華玉
杯尾詩云欲遊銀河而上關時人誤說買銀樽如何不
取天孫錦正帶殘片石還同將碧山二字皆小篆也豈泛銀灣上碧
漢或隱或現無人知函以文檀綈蜀錦佳話良足供
吟罷行篋攜持覺輕便珍同夏商周鼎彝誰云玩物
恐喪志勝耐麴蘖迷蛾眉人生未能敷高凌煙與麟
閣不如圖書尊疊南山陔試看張騫窮源枉跋涉留
與後世造作為遊嬉朋來倘言冠蓋事請浮醇耐飲
此卮

文官果

結綠如拳色可觀何緣偏爾號文官摘來蒼碧當炎
節剖處明珠走玉盤轉轉為心良獨苦重重作膜亦
無端暑風扇午簾垂地細嚼清甘漱齒寒

任苑西十二年每逢五日輒在禁近今歲以
請得閒又病不能飲書此志懷

苑西幾度逢重午多在彤庭玉礎間纔喜杜門人事
減却因煉藥酒綠慳赤符彩縷聊隨俗塵尾湘簾可
耐開我欲藝蘭兼採艾相期他日四明山

得張南溟少宰札却寄

一江寒碧送春帆邂逅山椒別恨芟正憶美人歌玉
案忽驚天際落瑤函晚窻佐酒鱸魚膾深樹迎涼燕

尾衫我尙泉亭虛舊約披圖恍似陟巉巖少辛寄于沈石田

題北宋郭熙群峰積雪圖

東雲垂天天漠漠千峰萬峰雪花落峭壁懸崖絕鳥
飛遠汀近渚水墜腹喬柯樹樹凝冰霜冷煙處處繁
叢薄初疑野徑無人忽見詩翁度畧約非訪柴扉
即遠歸行囊負戴隨僮僕渡日蕭條繫釣艇林間隱
約見書閣北風不畏吹面峭盡做虛窓撐繡幕想是
高情謝惠連賦成酒淺深酌溪迴谷轉境復奇蕭
寺巖阿舜金履時豈待臘春意動澗底梅流石相搏
高下山園四五家可有衝寒梅破萼今年入夏天苦
早炎颺火雲日煎灼短絺流汗揮不停思踏重米赤

北西集卷第十一

四

雙脚開圖涼氣來颺颺豎毛竦骨意錯愕細尋微路
託冥搜要脫輕衣着狐貉我將遯跡還江湖雪夜地
爐煮餽餽官舍堂低掛未稱此道難忘在丘壑想像
當年縱筆時解衣大叫興盤礴吳綰題處畫者誰河
陽名熙臣姓郭關中有原

次陸義山編修見寄原韻代東

金門關翹材枚馬紛結綬大雅有嗣音賦頌誇能手
士衡擅才地虎視失曹偶落筆摧深堅讀史補遺漏
百斛鼎獨扛鼎肩山可負高懷謝簪組谷言歸十畝
相賞泉石間自謂松喬友佩紉正則蘭篔篹中散那
流水淡須着好山排戶牖神遊懷葛前跡繼廣受後

世途苦嶮削層崖未云叫飄然賦遂初屈指見某某

先生何勇决風塵竟掉首所嗟平生歡停雲延佇久
夢把柘湖竿與君釣深澗今春策款段省方從我
后故交幸攬袂清輝挹左右訝君真雁仙顧我成漫
叟一聆弄屑談如探大小西題詩敘間闕歲寒矢永
守長歌辱獎飾千金享傲帶簪登郇公厨乃不棄糲
糲投君非木爪何至報瑤玖開絨光惟發神螭壓金
紐快讀愈頭風絕妙過壘日風騷任排突丘索萃淵
敷未知曹劉輩觀此焚研否愧我如無鹽刻畫愈成
醜本是麋鹿群誤作牛馬走三復白雲句宋詩有白雲
共祖語之句我意良厚何時脫羈鞅南歸駕四牡秋烹張翰尊春

宛西集卷第十一

五

剪周顛非煙雲長在眼是非不挂口圍隨管華鉏耕
與沮溺耦我歌君復和我疑君復剖風月助雄談柴
扉夜深扣

夏日臥病酬友人寄贈黃鶴山樵秋亭暮靄

圖用昌黎韻

炎天臥疾懶莫起凌晨剝啄來書函蒼然山色滿戶
牖數峰壁立驚巉巉疎軒朝瞰下簷脊急起盪波披
涼衫展圖再觀若有得欲從村墅脫轡銜古錦斑爛
意深密細籤題識還重緘黃鶴山樵叔明子倪黃名
竝誰能艾會溪複嶺雜古栢水亭暮靄圍秋巖茂松
清泉本素志久病忘却耽酸醜三日似坐溪水側恍

聞天籟聲喃喃林窳日歸歸未就臥遊且復逃譏說
着輕芒履曳笻杖浮名身外從鐫劍倘吾意思涉強
勉上天咫尺其臨監大官法膳日厭飫圖書萬卷難
除饒手追心慕事吟咏焚薪繼晷同畢誠他時山中
驗真景小蠻拂袖持搗

王儼齋總憲寄董文敏臨王晉卿煙江疊嶂
圖卷用東坡韻為答

龍舸春停浮玉山一江翠靄生春煙江山桃柳節上
已仗下作別心依然北歸風颿疾飛駛夢中猶飲中
冷泉巖松谷樹忽寄贈開卷恍對真山川煙雲渺渺
列危岫細路只在荒墟前層巒綿逸接恠嶸峰勢峭

光西集卷第十一

勁如插天今人那見駙馬跡文敏落筆真爭妍請看
沙邊秋蘆亂洲嶼崖缺處藏山田君不見華亭書
畫號雙絕名齊米芾將百年卷餘素練寫長句簪花
舞女同便娟寒嵐漠漠斷石壁疑有隱士丘中眠簾
紋似水北窻下細尋畫理同遊仙璠璣瓊瑰比情重
獲此神物誠何緣相思相望託雙鯉為君更賦煙江
疊嶂篇

題王右丞江干雪意圖

魏京兆畫為萬山飛雪圖沈石

花塵上塞僧樓今日見此卷雪意淡欲通古樵修柳枝與鶻
下有幽篁剛散碧隔溪隱隱不受呼平地買酒無人跡西風翻
忽零亂遠雁迷雲猶歷歷筆法清神在收闕千年若完雙
然一段小江南三遠備全能事畢細名依稀千未遠老眼再
認得所存只是天低借名手當時重唐室吳中人家實古蹟自
及元高兩直若教見此風斯下倒索定應無各畫錦標內帶因自

有人問問出風五色老余尺素見雪渡草樹凌兢入弱掛僅有盈
尺不盡意何如此圖長數尺太丘子孫具法眼鑿鑿收錄皆數百
我將拙語敢印證耶寫心知非日識又跋云王右丞之筆神妙之
致悠遠之代見亦罕矣余于沙溪陳氏獲觀雪波圖盈尺而已今
又于以嚴所聞此修卷深幸老年擊
此于日敬題以治壬戌中秋日沈周

詩中有畫畫有詩摩詰落筆秀且奇間相吳生那足
道象外能將造化師藍田輞川僅臨本開元東塔跡
已隳山居圖識宣和筆內府藏石山居圖筆法類大李宋徽宗
題曰危樓日暮人千里散林秋風歷一聲今
藏御府人難窺我居京師頗留意日尋斷幘搜殘碑
琉璃廠西得茲卷敗篋零亂紫蛛絲長江峻嶺互合
杳叢竹古樹敲嶮峨山腰巍巍置層閣橋根統漉流
水嘶西風凝寒雪意勁一天黯淡彤雲垂斜行飛鴻
失沙渚犯冷孤客望酒旗或棹扁舟或輕策神理曲

光西集卷第十一

盡毫無遺晴窻細觀拭病目小字漉漫書王維石田
沈翁跋長句謂如彩鳳輝朝曦重裝錦標紫鸞鵲草
堂珍秘怡老資炎天往往布几案滿簾飛霞吹京颺
右丞胸中自瀟灑汪汪如有千頃陂松針石脉蘊靈
異雨晴寒暑隨形施東坡生平頗崛強亦於維也無
間辭

題柳誠懸書度人經墨蹟

誠懸十二丁吟咏元和天子知名姓侍書秘殿論揮
毫旨哉心正則筆正文宗再召直弘文瑰詞俄頃飛
泉迸風亭賜對夜何其絳燭將殘語未竟重濡蠟液
繼焚青翠袖紅粧暗鏡映外彝泛海覓公書萬里簾

金積寶聘錫碑勒名赫當時子孫不求為不敬然公
非徒翰墨名遇事侃侃輒諫諍志業秋霜朗日存一
一有裨唐末政晦明寒暑遞乘除斷簡殘箋如景慶
千言小字度人經楷法端妍筋力勁書供昭成觀裏
藏開成戊午時寅孟人寰亦有歐褚書鼓旗那敢相
凌競硬黃宮紙理細膩徽宗雙璽色明觀華山道士
魚又元煙霏花枝句交橫煌煌馮趙兩元臣題奉大
長公主命辨晰源流誰最精金華學士握犀柄夜來
雷雨過庭堦萬里澄藍天宇淨霖几藤牀清畫看恍
啓寒險出明鏡

題關種秋山圖

尺幅中竹樹蕭疎溪澗迴合遠山層疊甚
有思致有宋高宗乾卦印及卷同得妙之
畫款書關種
造三小字

山水畫法尊荆關片紙難得傳人間何來此圖殊秀
逸淡墨遠近成秋山四株五株樹蕭疎一曲兩曲溪
潺湲修竹叢叢媚幽獨長天露冷孤亭間依微小楮
辨種字淳熙秘璽丹砂殷德壽宮中鑿神品忝倪馬
夏多厚頰藏之莫使污寒具新裁蛺蝶蠻錦班
題王叔明夏山小隱圖

萬壑千峰深復深松濤澗響亂鳴禽杖藜閒步溪橋
上自有蕭條出世心
又
黃鶴山樵縱筆奇夏山蒼翠水漣漪篆煙一縷消長

畫忘却紅塵與赫曦

王石谷以千巖貌秀圖見寄賦此代東
舊鄉漁業清江溪深柳成陰陰江水十餘年任玉華
潭忽見家山圖畫裏千巖萬壑相聯綿落花汀樹仍
依然對此教人發歸思願添野艇溪橋邊一束殘書
日刪削自羨尊絲煨鴨脚留客燈明夜雨深辭榮意
比秋雲薄明年我欲去山陰君當泛雪來相尋山中
雞肥白酒熟茅齋下榻圖寒林

代東答華山確菴禪宿

匡居昔多暇香帳參六愈欹枕聽蓮漏捉松話殘缸
龜毛與兔角洪鐘乃筵撞中間世網嬰萍跡隨流淙
項隨軒轅駕思訪瓔珞幢道岸究曲折法海窮鴻龐
高論行幄前金石相春縱超超聽元箸豁然開盲覩
公也彌天釋我愧居士龐靈山儼未散日月驚奔流
世外敦夙好遺我鯉魚雙新詩何滌泐勢欲吞西江
一覽清猷蒸再讀群魔降珍重青琅玕欲報羞珉石
唐張萱漢宮乞巧圖

漢殿涼輕秋七夕漏點無聲銀河白未火虬輪扁千
門露冷芙蓉深院隔瓊箱綵襟夜軒陳荆豔燕佳出
宮掖越羅嫌薄怯宵沉紅粉含羞恨月魄重重綺檻
珠梳開一一承裁天水碧不畏苔階溼鳳鞋爭把瑛
盤飴果核鵲橋遙盼禱天孫金錯為刀玉為尺翠髮

花鈿笑語低九孔鍼穿覓纖隙香緘疊成比目魚鸞
帳縫作同心翻鮮雲半斂起微風苑外人家散薌澤
自然蕙質巧偏多細網蛛絲愛聯繹當時秘事誰得
知京兆張萱偶採披點綴梧桐金井開竹榭花蹊臨
大液流傳世上凡有三譜在宣和舊圖緒汴宋亡來
落市屢明昌天曆幾搽索茲軸猶存見態度南北收
藏比拱璧筆裝玳瑁研看子細寫宮箋辨真蹟

苑西集卷第十一

苑西集卷第十一

十

苑西集卷第十二

錢塘 高 士奇

古今體詩共二十九首

已巳六月起
至九月止

題王孟端竹卷

徑尺疎疎竹籠霄勢數尋篔簹千畝綠淇澳萬竿陰
湘簟宜清暑蕭齋枕在林披圖常獨坐無限故山心
張宿昭擢侍御代柬

桐嶺千尋下紫鸞春風池草盡芳蘭人傳伯緒真難
弟帝謂嘉貞是諫官碧瓦煙流烏欲曙丹臺霜蕭漏
生寒懸帔正值昌言日金鑑編成佐治安

史胄司編修屬題尊人子修前輩字卷

苑西集卷第十二

西京良史彪傳固東晉書家獻接幾何似瀨陽才並
擅三長八法總堪師

又

苦愛蠶頭迴腕硬重裝鳳尾研羅新笑他陸賈南歸
日只把千金付後人

又

日長山靜唐庚句種竹穿池白傳吟修禊亭邊敞廬
在披來頓起故園心

卷中曹唐子西山移志句
樂天池上篇及蘭亭敘

又

回首披香瞻霽月傷心拱木鎖蒼煙不須聞笛裁思
舊一展遺書已泯然

憶江村草堂題陸日爲所畫第五圖

黃藤帽與白蕉衣算只爲農少是非步確搗杭香正
熟腰鎌割韭秋初肥長吟樹下課兒讀絮語燈前伴
婦機鄰叟偶邀嘗臘瓮自將艇子夜深歸

又

江鄉老屋覆菲茨波賦春灣水漲時村北村南桃破
藥園頭園尾笋抽枝趁晴洗簇分蠶子冒雨編欄護
鴨兒那用買山竟深窈移家從此莫教遲

又

桑柘林東研稻場小扉開處傍垂楊裁莎細織衣成
領造酒遲開瓮有方輦水田車聲碌碌出山樵擔氣

先西集卷第一

芬香泥垣缺處荷風入但覺茅堂六月涼

又

粟爵瓜官洵自如紅塵飛不到吾廬神祠椎鼓青陽
候漁隊吹簫白露初淺水隨鷗閑放棹深林聽鳥誤
看書雨蕢煙篠重重密攔住人間問字車

送翁大司空南還

才名早徹五雲端修竹高梧振采翰阿閣談經鈴語
靜鳳樓傳箭履聲寒忽披疏草陳情切爭捧 温綸
動色看歸去江東秋正好非因純繪漫辭官

又

擬唱驪駒調不成揮杯宛轉溯平生三千里外雲山

影十八年來風雨聲望裏松楸均抱恨折殘楊柳倍
沾纓白鳩蒼兔輝前史得請輸君慷慨行

郊西卽事

馬頭殘月曉龐龐山翠林煙遠近中知有仙居在何
處綺霞一片氣龍蔥

又

密柳高榆夾道垂午天行客最相宜何如牆裏庭軒
廣下着湘簾暑不知

又

跨馬垂鞭緩緩行道傍禾黍却關情不多幾日西風
動好趁新霖用意耕

先西集卷第一

又

一出郊西四日留去時圓月正當頭歸來暗覺流年
換驚說明朝已是秋

吳楞香檢討以紫雲茶見餉

陽崖嘉樹森槎枒春旗獵獵開五花蒙茸出碾細珠
落眩轉繞確綠雪斜舊時黃山君服此輕身羽化騎
青馴至今三十六峰畔露英雲葉垂鬢髮延陵太史
有仙骨浮丘秘錄探靈蛇前身應是玉川子芸窗品
第經名茶研膏焙乳酷愛惜忽憶故人分金芽長鬚
叩門致雙鯉白絹三道題紫霞新萋蹙縮珍片甲嫩
夾軟薄驚蟬紗是時炎官張赤幟九龍蜿蜒推火車

空庭無風樹影直矮窗布幕紛周遮茂陵相如病消
渴一杯草露思何奮發雨狂叫踏破甕背磨如得鳥
爪爬含黃泛綠鬪香色社前火後爭腴葩奴視龍波
與鶴窺垂畜玉壘兼金沙颯颯細聽驚照熱火候肯
使豪釐差五千支字歸何處明珠百斛瑩無瑕不須
石鼎烹雪水清芬已復冰齒牙我聞增坑有名種一
掬便足供千家赤泥紫餅陳錯迷碧甃滿注何豪華
比三百片不當過虛全謝孟諫議惠新茶
東都一僧年百三十歲唐宣宗開服何樂致然對曰
不加藥枕本好茶飲百碗不誤因賜茶五十碗懸知良友苦口意茂光
此名候過詩云未見
甘心氏先苦口師是物雖小情何涯我家在浙水上日
鑄龍井皆清嘉每聽雷懷甌蟻池魚籠鳥空咨嗟

雖聞破睡功最大松風有夢仍紛拏惟哉坡公不解
事作詩但把頭綱誇

代東寄王赤抒

方春大駕巡江浙束裝扈蹕離北闕時當剪綵人日
過點燭持觴向君別相期春暮話慙慙不道今年人
事劣休文一病痛莫起謂沈兼
南也君忽悲親茹荼葉途中
家書萬金重蒼蒼開函讀悽切故鄉雖到迅飛鳥旅
夢淋淋吳興越記昔武林年少時次第看花數時節
茲來春暖湖柳動密雲還布兩峰雪城西別業河渚
西溪水繁花徑曲折曉夜仍憐耳筆勤我居未寧憚
樓層生芻思拜母几筵無奈勞臣太据拈 覽旌北

發苦難留接艦連橋競排列夜雨紅燈泊惠山君舟
已歸奴子說赤抒歸無時余
在 卻非不得相值還京春晚迤秋初愁被
衣纓日羈紲榮名已淡世味薄惟有思君意不輟安
得君來消我憂其語深宵燎晰晰緘書許我八月至
急喚兩兒生喜悅近者萬事去心胸益覺歸田念繁
結聞君索畫畫草堂自寫新詩撥紙潔赤抒竟書手題花
草堂題詩其上
涼天疎雨滴秋花灑掃庭除待車轍

贈陶穎儒

君不見椶楠栝栢并豫章凌霄聳壑勢莫當大厦之
材雖未用早為梓匠相斟量又不見龍媒騶襲號神
駿自悲伏櫪嘶長楊霜蹄一朝試千里碩盼定可逢

孫陽人生但患無才運轆軻從來有才轆軻庸何傷
陶生生來負奇氣鈎索經義窮毫芒藻發春花齒牙
粲落筆沆漭超班揚時艱久踰燈場屋陪珠黯淡愁
無光奮然思破萬里浪蹇驢席帽來帝鄉名高公卿
紛倒屣不難抵掌傾侯王乃復避喧學迹跡愛我耶
舍同山莊我方解官耽著述朝參不趨鴛鴦行門無
賓朋鮮剝啄探討恣意陳縹緗有時焚膏繼晷晷任
人嗤笑閭中忙不衫不履禮脫畧丙夜露坐貪微涼
看君讀書用深意修鱗養甲聊潛藏若逢風雨出泥
蟻只恐振迅被我房雲間姜生亦佳士二子連璧真
雙璜姜方還家事摩揣不久想亦做行裝金臺八月

氣蕭爽南船初至酒可嘗二三親知集臭味遠砧寒
蛩消夜長陶生陶生勸汝且作淳于醉會當翺翔天
關支明堂

哭孫吧瞻學士

不信秋風昨夜過寒松千尺隕霜柯飛鵬欲展雲霄
勢利器難將錯節磨久直 講筵誠遇 王最勞心
力是籌河高堂七十菱湖岸那識西州痛哭多

哭張南溟少宰

秋來涕淚屢沾襟一紙遺絨痛更深少宰遺書與余永訣風度纔
從江上別今年三月送駕江干尚得一見林泉豈忘畫中吟夏五月少宰以石
余賦詩代哭因書卷末空教齊魯思餘澤未慰寰區望作霖金石論

交十七載觸時感事獨傷心

七夕

高空罷疎雨微月上風櫺不覺秋期至驚看天上星
何時銀漢淺此夕玉梭停鳳輪嚴城閉花間度溼螢
解職後每過直廬暫時即出茲以持服仍在
直廬早夜二十餘日感而賦此

自罷雲霄供奉班直廬雖到暫時間驚殘璧月天俱
慘莫挽銀河淚欲潛趨走兼旬仍夙夜追思一紀幾
回還四番執紼多悲愴服官以來四經國服半策全無解 聖顏
南書房後院向無草木今年小監襍植野花
瓜豆蒨鬱可觀亦余罷直後之一變也

牽絲架蔓倚牆陰綴紫遞紅自作林小立頓饒田舍
意只多金碧九重深

又

細石平鋪少寸泥柔枝小卉亦高低澆泉挿竹看諸
監種得花開滿院西

禁廷持服東寓中諸親友

纔見商飈暑氣澄天光如水簾如水論詩正愛良宵
永賦些俄傳冷露凝愁聽雁聲將北至歸期瞻影待
東升匆匆又是秋過半聚散人生孰可憑

題景明小像

七十老翁何所求紅塵十丈走皇州不如賣藥還山
去好把葫蘆挂杖頭

張大宗伯手札惠桂樹賦答

時思招隱獨長吟忽見城南寄好音兩樹仙葩移顧
兔數行芝草比來禽月臨虛幌飄香細露冷開堦落
子深良夜濁醪還自勸故鄉山館十年心余家園有金粟館

九日雨中坐餘蔭軒

野馬塵埃未有涯前一日是余生日喜逢重九見黃花京師九日菊開月菊已黃花矣
漫天密雨滋庭草明日新霜點碧華初十日開
杵催寒衣欲授南船載酒殘應加北地八九
謝多風雅是日魏宋人爭登檢交關與晉王右軍二湖船樓讀自愛賓朋勝自愛賓朋勝

苑西集卷第十二



〔清〕高士奇撰

獨曰集八卷

清康熙刻本

嘗謂賦惟哀逝纏絲已足驚魂詩止懷人諷諭亦堪
浩歎況乎洗馬言愁之句乃爲河陽追悼之篇作者
腸逐輪迴讀者淚從石隕然即影消臨鏡屬辭或呢
夫房幃聲歇墮釵命意猶粘於粉黛此亦情有所感
似平哀近於傷惟是鸞閣之淑媛干歸鳳閣之鉅公
黃霧埋蹤相成豹變青雲驪首協奮鵬奮七襄組織
瑤章全資繡黻十乘搜羅瓊笈端賴校讎方當泣衣
寂莫之時不惜躬春親汲迨至覆袍榮寵之日偏甘
拖練摘蔬相夫子爲孝子問寢恒戴明星佐良人爲
良臣待漏每燒樺燭卅年靜好罕窺喜怒之容半世
勤劬不擇齋茶之味墨點胭脂之暈紅窗盡日分牋

獨且集卷三序

筆灑玳瑁之斑碧沼凌晨洗硯性偏好古賞鑿咸辨
其源流史每代研靖獻亦資其淵博偶嬰疾醫來
內府之越人歸遺細君膳識大官之珍饌予劑
室內柔翰則格是簪花奉倩房中清言則喻推飛絮
但前身金粟去來原祇利那今世寶蓮色相總歸泡
幻矧夫舜華霜墮容易飄零蟾魄雲藏豈常光耀以
致羸樓簫咽銀丸非續命之膏緜嶺笙虛金匱鮮返
魂之術淒涼秋圃誰言萱可忘憂黯澹冬缸更手鴈
能寫怨故寄慨詠歌之什應知痛定悲來託言楮墨
之間自是情深感觸且謂曩賢曾歷此境古人實獲
我心與其翦彩以爲花不若擷芳以製錦挹取三唐

句儘消魂墮魄彙成百絕聲同猿嘯鵲啼窈窕玉窗
展卷抱登樓之恨葳蕤金鎖開函增舉案之悲豔摘
蠶霞無思不麗香分麝月有字皆芬依稀機上之音
挑燈朗誦彷彿帳中之步凭几長吁乃知把湘江之
管總是淚痕劈蜀井之燧無非血染鐫之琬璧宜藏
金屋之中襲以琅函當置玉臺之上矣
康熙壬申孟冬雲間王九齡敬題於懶雲書屋

獨且集卷三序

江郎別賦祇敘生離陶令輓歌獨嗟身逝若云永訣
悲莫甚於重泉最惜分攜恩尤深於並枕然而黃鶴
早寡天邊多羨女之哀白雉朝飛世上鮮鰥夫之哭
莊周物化漫託鼓盆沈亞夢遊徒看擊磬玉絃纔斷
便續愛於鸞膠香澤猶存更移歡於桃葉雖遺挂其
如在奈空牀之已新將同心之誓非耶即泣涕之音
絕矣吾友竹窗詹事才高城北官近苑西紫宸隨
輦常攜鼓瑟之人綠野灌園亦挈吹簫之侶賢配傳
恭人者大家模範季女風儀彤管出自房中柳絮來
於林下少從夫子長住京華行役則共挽鹿車燕居
則相莊鴻案有無龜勉酒典荆釵辛苦流連淚乾玉
臂賣珠補屋倚翠袖於天寒難燭脩書屑階糜於夜
永加以堂前白髮問安頻聽雞鳴膝下烏衣教讀每
九熊膽賓朋滿座寧辭雞黍之供親串相逢不乏棗
梨之饋閨門稱爲邦媛族黨題以女宗旣而花詰重
頌香輪載駕朱幘翟芻自成鐘鼎之家縞袂綦巾依
舊糟糠之婦花闌藥砌未改平生鱸膾蓴羹恒懷鄉
里言歸越絕小隱當湖旣攜手以同行宜齊眉而偕
老胡來二豎忽困三尺漢廷無延壽之杯僊島少返
魂之樹枕函戀戀尚留北野之花梵唄琅琅或種西
方之果悲夫已矣痛也如何詹事神傷炊臼腸斷刀
環髮髻真容猶靚望夫之影徘徊紈扇空遺贈婦之

篇含珠含玉莫補纏絲營營齋難中苑結問竊窺
於姬姜已拋錦瑟感單寒於兒女不衣蘆花惟獨寐
以相思遂長歌而當哭酸風苦雨并入行間臘粉殘
脂還藏字裏追其存歿豈嫌筆墨之多翫此情文彌
增伉儷之重僕本恨人昔曾喪偶十年碧血想魂欲
化鴛鴦百歲黃墟舊夢已歸蝴蝶把君佳句觸我勞
心離鴻與別鶴借飛怨笛共哀笳迭奏天長地久永
無會合之期物在人亡只有歸來之些長洲年弟尤
侷序

孟氏曰養心莫善於寡欲莊生之言曰其嗜欲深者其天機淺古之鉅儒達人惡夫酣拳於聲色者之足以惑志而害道不憚切深警戒如此獨至所稱詩人者往往脫去閑檢流連伎樂自寫其豔情不以爲諱甚且習爲裙裾脂澤之詞以名一家抑又何也豈風人之致不嫌於流逸類非寂居貞素者之所能爲歟此則浮薄之論非君子所道也唐之詩家李杜而外王右丞韋左司其最著矣右丞妻亡不更娶三十年孤處一室左司爲性高潔鮮食寡欲所居焚香掃地而坐其傷逝之詩有曰單居移時節殆亦未嘗易妻如右丞然二公非所謂寂居貞素者乎何其詩之工也夫詩者志也志一而已而佳冶窈窕淫哇靡曼者之充溢於耳目以彫耗其神智志之不存詩於何有今有瀦水於此澄瀾素流湛然無擾斯風過而文生耳終日汨其泥而揚其波未有不濁垢者也彼酣秦於聲色者烏得有詩哉吾師錢唐公歷官華廡後房無巾櫛之侍壬申五月子焉失儻其時年未五十也索處之際時有吟詠以遣悲懷命其集曰獨旦蓋有感於子美亡此誰與獨旦之詩取自矢將守是以終身焉吁右丞左司之與公如一轍矣今田舍之子尚以多收易婦朝拜官而夕買妾世俗相習以爲宜然亦有外託方雅之名內多邪侈之行者求如公之

獨是集 卷之二

重倫守義確乎不奪於聲色其孰能之以故進可以辨國退不難束身而詩之工其餘事矣讀公之詩冠古轅今山積海匯人人自以爲難及不知其養心寡欲之學有真不可及者而詩乃益工也或曰李玉溪韓致堯之徒將不得以稱詩耶余觀玉溪自述云夙聞妙喻常在道場可使國人共保屨禽酒肆無疑阮籍劉后邨讀金鑿密記有云小窻細讀金鑿記始信香奩別屬人韓李諸人豈真聲色之徒耶誦其詩而不考其人其不惑於浮薄之論者鮮矣受業顧圖河謹識於當湖里第之艤香齋

獨是集 卷之二

余歸田兩載餘得詩凡十四卷曰歸田集壬申夏五
 忽遭失儷自此林猿野鹿之音一變為離鴻寡鵠之
 響矣昔孫楚妻亡至祥服乃為詩以悼之余單影無
 聊難以遣日且亡妻相余三十年動履話言歷歷如
 昨鰥魚兩目不瞑終宵偶藉吟詠寫其愁思因憶葛
 生蒙楚篇有子美亡此誰與獨旦之句情頗相類第
 彼為婦思夫而言此為夫悼婦之語似乎不倫然男
 女異而情則同死生分而別則一元微之遺悲懷詩
 云惟將終夜常開眼報答平生未展眉先我言之也
 自茲以往凡有所作大約憂傷鬱結之情多因以獨
 旦名篇云康熙壬申六月望錢塘竹窗高士奇白序

獨旦集序

獨旦集卷第一

錢塘 高
 近體詩一百首
壬申六月

悼亡并序
哭亡妻傅

嗟乎藥名獨活已蕭城以含霜草豈忘憂徒淒
 其而弔露把湘江之斑管總是淚痕聽蜀國之
 朱絃都成哀響百端交集口銜闕以難言一往
 情深腸繞輪而徒轉孽開蓮葯苦意誰知結就
 丁香同心何在歌以當哭悲不自勝此余悼亡
 百首所由作也想生時之茶苦千種現前念死
 去之悲涼幾番感舊慨自鹿車對輓爰脩提甕
 之儀鴻素相莊同寄賃春之廡樂家豹錦惟勉
 夫勤龐氏魚羹偏諳姑性幾年夜雨鳴機和助
 讀之聲半世秋風斷杵警縫衣之夢迨夫回鸞
 賜誥繡翟加身榮寵如驚紛華不御內庫之機
 絲下賁翦裁只奉高堂大官之盤饌攜歸調和
 仍供上客余朔南扈蹕年年離別為多夙夜在
 公日勤劬相守歸田而後方將燕笑於耕鋤
 偕隱以來足可優游夫歲月無奈澆腸果腹半
 屬參苓良夕夢晨都消社席大都卅年為婦罕
 窺喜愠之容抑自十八于歸盡屬焦勞之日今
 也鳳亡靈匹鶴憫諸雛命也如何天乎已酷酒

獨旦集卷第一

雖千日終何濟於愁城木縱多枝竟難填平恨
谷時時孤夢空銷蛺蝶之魂黯黯長悲枉費杜
鵲之血黃泉白日路絕心摧碧海青天眼穿腸
斷夫值秋風之乍起孫子荆於以傷神對長簾
之空存潘安仁由斯飲恨褰幃以哭知奉倩之
多情夢井而吟感微之之抱痛在古人其皆然
眇余懷而尤甚詩排百首哀不成聲章僅七言
泣將奚及念生世世永攀思婦之花雖杳杳
冥冥應化望夫之石

定情時節燕營巢雙掠雙飛葦菴梢寒暑易過三十
度咄哉中道忽先拋余於康熙癸卯四月
七日畢婚今三十年矣

樓對吳山畫卷簾倚肩常是校牙籤山言余初
婚時事閉翻殘

卷尋遺澤髮鬢脂痕見指尖

少隨夫婿逐浮雲元微之贈妻裴君之
詩云嫁得浮雲婿跋涉舟車母弟分

十載風塵埋劍鏑矮檐愁對坐斜曛壬寅年十八歸余
年十九隨余北游

斷梗漂萍客路屯早丁荼苦失嚴親同伊顛沛崎嶇

日燕市誰哀志氣人

旅舍霜飛撼戶風蘆簾紙牖一燈同我方錐股子挑

繡明日壅鹽賴女工昔年客舍天寒一燈相
紅字讀書刺繡可至分

潦倒京華掩客扉搜將蓋篋典羅衣簪蒿帚布猶難

辨雞黍堂前奉不違客旅時七妻每與
簪項為老母供膳

產得與兒墮地時翻盆急雨碎傾欵牛衣臥病雙垂

泣往事艱辛說向誰戊申七月大兒初生三日值秋雨屋
傾壓余又大疾七妻抱兒立頭搖下

年豐長日減晨炊走馬爐邊歸舍遲甕米有無全莫

計怡然相慰不啼飢余少時不問生產早出夜歸
七妻難於食艱勤從無怨語

板屋葭牆半畝居階前隙地種瓜蔬晚涼伴我親澆

溉手挈匏壺汲水徐向居城北隙地自種蔬豆晚
涼時七妻與余汲水親澆

賣文為活室翻懸努力難耕是研田磨墨閉窗還勸

勞幾回纖手拂魚牋家燕時賣文自給七妻在
側採薪磨墨共相慰藉

觀光初遇帝臨雍尺寸微程慰客蹤小築三楹愛

鄰樹清陰交影勝臨邛己酉余入太學逢天子臨雍大興是年
余舍築室三楹倚鄰家古槐名為鄰樹軒

春朝鞭馬赴花期汗漫狂遊小別離似怨東風太飄

泊等閒拋却少年時余少客都下每遊西山或累日或旬時大略客
愁隨處寄情遊於佳處之情未甚篤切也

兩抱沈疴在屢空累君雙鬢等飛蓬 皇天幸免杞

妻哭翻使元瑜泣曉風余未遇時兩妻寒疾甚
篤七妻遂首視治湯藥

釐下朋從有締交不分寒燠主中庖襁褓索乳啼聲

苦只恐堂前誤酒殺每有客至七妻親為執
釀兒啼時不顧也

纓得承 思近木天躬逢 文治啓經筵叨書解義

愁遺誤較讀回回夜炬然辛亥四月初三日余蒙 命試第一是
年五月 皇上初御 經筵凡講義皆
命余入 祿寫書成每
與七妻對讀常至夜半

鵲袍 召對上金鑾賦奏邀 天一笑看歸向茅檐

同慰藉九年貂敝客衣單壬子閏七月二十五日 召對樂動殿
明日獻東遊賦蒙 賜以敝裘其時與
七妻客都
下九年矣

舊事從前痛莫回嬌兒弱女恨蘭摧如今重壤應能

見果否相隨得往來乙卯六月余病初起一子一女旬日內相繼天逝

鶴禁初開 簡從臣多年供奉拜官新慈親三釜堪

蒙養喜動閨中舉案人乙卯冬月設養事府家 特旨 補錄事初選時奉以三釜名軒

未作詞臣奉屬車秋風南苑感離居題詩憶在青油

幕今日何從寄尺書丁巳八月余以錄事從南苑 行幕中題詩寄內載城北集 中

雙鳥曾依禁樹歸來似隔武陵溪柔腸寸寸丁香

結每到春時宛轉啼丁巳冬日余權內閣中書舍人戊午二月 歲開北南歸三春無日不 病每憶曩時輒為淚下

內錦官羅 賜玉墀捧歸鄭重說 深慈製衣奉母

親縫剪準量金刀落較遲每蒙 恩賜內給或裁衣奉母或為余 製袍七妻親為裁剪自身未敢輕服

兩年侍從紫薇郎一日遷官白玉堂同拜慈親謝辛

苦朝回記得待新妝庚申五月余以中書舍人 特權翰林院侍講 奉 旨到任後至私第拜親時與二妻同叩慈容

下直常攜玉饌歸欣欣一室頌 恩暉何須社日方

懷肉靜處思量事較稀在直多年日攜 尚豐 較饒歸寓寢室分嘗

瓊籤頻轉漏深沈騎馬衝寒出禁林夜夜篝燈溫酒

待玉壺清徹矢冰心自然步余下直每分二鼓開有 鼓者二妻必 督家人具酒食坐侍備語真盛事則以清物相勉

塞北松亭載筆頻江南山左扈時巡旨甘不缺慈幃

奉內顧無憂賴爾身余居從松亭寒北城京島刺江南浙江出必數 旬老母之奉與中諸事皆委理全不置問

鳥情無賴丘園念益新軒車吾豈戀何似共垂綸 不信金門客居處

林芳年忍深泊老大的浮沈未改青山色

空憐華髮侵滄海平昔志惟子見知

經時執紼馬蘭谷來日清涼侍 蹕行臨產兩回猶

強起囊書紫筆檢分明辛酉二月遂 兩皇后喪在馬蘭谷一妻 生第三女期在臨產之 時必為余料檢行案

秘殿談經荷泰文歸鞍新月照鞭鞘炎天短漏燈前

坐待我沈思盡六欠余蒙 恩進講周易每深交 漏以明日所 進易教檢案了然然後敢寢不寐頭 著夜 水爾

除夕方叨內殿樽元正 賜饌又過門圍頭聚坐爭

歡慶此日歡歡憶舊恩除夕元旦身叨 內宮後必 賜御筵 余蒙 恩進講周易由余思之不覺感涕

官舍旁臨玉闕高雨晴登眺察秋臺空憐往歲生孫

日家燕歡然祝片糕丙苑官舍每大光明燈高閣插天登之則余所 一為慶賀生子三刻偶同親友一登臨望宮殿共歡 祝 祝片糕者九日以片糕搭小兒頭上祝曰百事皆萬

密雨侵檐夏亦寒起行無定坐長歎千情萬緒渾難

說淚與梅霖滴不乾五

時光又見柰花開側枕回看意可哀花落有時還更

發人今杳渺不重來上妻彌留前數日茉莉始開猶于 牽數朵置枕畔數日此花又開矣

總帳空懸見面難終宵魂夢那能安普騰欲睡還開

眼耿耿孤檠照一棺

半月含悽嬾上樓浮塵滿榻冷香篝鍼箱線帖依然

在欲檢無心空淚流

良緣不信命速道垂首無言祇自憐黯別傷離頭未

白迢迢泉路會何年

三十年中每倡隨惟於扈從暫相離雙扉今掩閒閨

闌月落牆頭叫子規

莎院秋蛩嬾去聽夜來催織幾曾停閨中錦字機新

斷不用勞切近畫屏

碧樹凋殘玉露微鄰家砧杵趁清暉西風漸逼涼秋

候誰復憐余欲授衣

兩月流光杳莫追秋來夏去又逾時朝朝洗面千行

淚人隔幽明知不知

盼斷高天不可呼難傳音信到冥途傾囊祿賜吾何

惜營真營齋有用無

十回產疾倍劬勞湛露 恩深沛九臯此日膏肓難

再起霑賈垂睫哭號吽

經月炎歊雨汗流火雲熱燄灼心頭朝來盼得微涼

到庭樹蕭蕭轉益愁

慈母絲絲白髮垂終朝慟哭向靈帷自言暮齒誰扶

侍出入堂前只見兒

最慘臨危決絕時幾番執手拚吾髭一聲珍重還相

囑誰料今年是別離

前月支離強下樓兒雖生女婦無憂阿公今日須相

見攜抱聊為一遣愁

愛見樓前小鳥雙曉妝未了即聞窗南歸更惹鄉思

切未向吳山看浙江

抱女孫來與余相見

野性閒情事事慵書囊畫帙久塵封開函怕見西洋

錦親在牀頭病裏縫

兩春慈蘭北野行梧蹊共輓鹿車輕自從此後身多

病春月秋花但繫情

曾說今年放壯丹筍與定去一回看蹉跎幾日韶光

過冶紫天紅惜已殘

紅藥香濃病乍蘇汲泉親插汝蜜餈笑言最是豐臺

盛得向燕京再見無

三度湖鄉過上元華燈璀璨醉芳樽為歡未了心增

戚應是微幾已暗存

兒女熒熒繞膝悲韶華爾輩正來時我傷漸老逢孤

寂此後寒溫惟獨知

寄語冥冥好聽聞誓將禪榻伴閒雲莫憂兒女蘆花

絮忍負同心短少君

點滴羅衫汙淚痕

側牘粉零脂總斷魂

多少圍珠擁翠人

靈風盡日拂簾旌

處斷腸不用第三聲

處斷腸不用第三聲

處斷腸不用第三聲

處斷腸不用第三聲

清齋小室理經函那意浮生駛驚帆渺渺迷津須寶

筏彌留不住誦誦誦兩年來亡妻長瀆讀般若經潔一小室供西方聖人像垂死之日口中誦誦不絕

浪浪雙淚日流襟兀坐神傷黯不禁釵燕鈿蟬頓零

落牀頭拋擲臂中金

魯戈難斂是義車恨煞罡風散紫霞蝸迹蛛絲滿庭

戶妝樓黯澹閉窗紗

琴瑟朱絃韻自調雙眉記傲遠山描如今京兆增惆

悵計月量來瘦沈腰

池頭菌萼晚來香今歲開多枉繫腸幾片紅衣隨水

去苦心試為驗蓮房泛深池荷花從歲以水漲開少今年獨多何心觀賞

夢裏分明並枕眠醒來燈火尚熒然空餘形影私相

弔不覺雙眸淚涌泉

榻對孤棺不掩屏姍姍癡想見魂靈五更涼透八蠶

絮早又西風白露零

二子伶仃久病餘寢苦枕由泣連如尋常一第無成

立枉自九熊課讀書

濛濛細雨西風裏危闌倚徧情無已愁與秋雲掃不

開却傷往迹如流水

薄黛凝朱寫不真生前悔未為傳神雖留教子圖盈

尺難貌柔和婉淑人春間高鴻腫在余病亡前屢欲寫照而未言病篤時尚以遺像為意時高鴻腫在冥門今得於

在昔同懷水石居未將蹤迹混樵漁相憐常說多顛

數年前所寫教子圖小卷某出完不能得其神情也

賴偏駕雲軒早棄余三月間亡妻備言余之容顏近多消瘦不料先余而死

虛廊夏景綠陰清葉底誰知秋暗生比似暮春借識

樂不多時節淚交橫

難覓三山海上方運乖全不遇盧倉一旬秉燭愁無

奈親熱風爐藥每嘗亡妻病時余半月不寐

蕭條庭樹動秋颺冽冽涼蟬噪晚時縱使風高吹盡

葉不辭吟苦抱枯枝

刺繡紗窗課女嚴纜交長晝線還添五紋教作端陽

景病劇猶將和服拈長日教女繡綉榻和服與女孫彌月屬

纍纍檐外石榴垂豔豔花開認舊枝歎息玉階芳實

滿恨花不見子成時亡妻臨危前一日石榴花初開把枝講視

瘴海蠻煙尚可從人歸長夜杳無蹤區區一木形容

隔馬角鳥頭不再逢

密雨轟雷四野昏扶攜誰與伴芳魂愁伊失却黃泉

路幾欲倉皇叫帝閭

圓嶠方壺女謫僊人間小住了塵緣隨輪倏忽還歸

去那管蕭郎劇可憐

森嚴 內直凜冰兢却怪無端謗語與君在夜臺應

下淚白圭還未洗青蠅

枉自多愁說徒薪貪功翻要妒前人一生黑白無分

別為我哀哀訴上真

春宵微雨坐論文淪茗添香過夜分扶疾強陪銷鳳

蠟慰余索莫意殷勤三月間余草湯西岸編備遊西山詩序時

茫茫魂魄竟何之盼斷容顏入夢時非是不思思最

苦多因輾轉夢難期

草草勞人辨客裝寒雞野店板橋霜此時正擬歸田

樂銷得青齊道路長

十月寒輕柿葉殷與梁初駕水潺潺脚乘油壁吾乘

馬指點崔嵬望泰山已巳冬日攜家南歸過泰山下

何處山崖與水濱樹成枌櫨待梢雲悲來無計堪私

慰猶喜他年共一墳

沈沈積恨思填海脈脈情深抵導江戚對素軒燈燼

暗夢蟲來去打秋窗

獨集卷第一

蕪簟涼生不耐秋夜添刻漏我添愁何人慵起貪濃

睡獨是孤衾未曉收

正堪漁釣伴江湖一兩年來病繞軀拂石臥雲今已

矣誰藏酒待不時需

海燕單飛怕入簾生憎高棟畫雙鸚從今懶作營巢

計滿徑香泥口不銜

覽鏡新霜兩鬢侵一牀撩亂棄書琴炎炎長日垂頭

坐改却容顏不改心

田田荷葉色相同葉底鴛鴦戲水中苦被風狂兼雨

驟分開波浪失西東

懿淑三膺紫詔榮金泥 綸綺下柴荆春風庭館陽

和麗記沐 恩光共拜迎恭人凡三沐 聖恩春正月 詩命自北至與七荆奉我母跪迎行宮讀謝

見月逢花便愴懷那能引手步荒階為卿貝葉重親

寫蔬食逃禪閉藥齋向為二女寫般若經三部 頃又書三部供奉名山

郵筒遠自日邊傳舊侶絨來薤露篇懿行著聞人盡

說鈔焚黃紙慰幽泉同署請前輩及筆 丁故人以此詩見寄

身病多時掩戶居余自六月時多 小疾不見一客庭堪羅雀簡生魚紛

紛愁與絲絲恨三岔路頭誰寄書

幾摺湘紈篋底收題詩切切慰閨愁丁寧死後須焚

却好事從來不聚頭庚午七月廿七日妻人病初愈余賦詩慰之書於扇 頭頃既危猶屬以此扇焚寄 古用團扇今之扇式名

獨集卷第一

附夏日慰妻詩 年少辭鄉已歸來自髮生方借口隱願老龍頭耕幸

若操中饋風霜歷遠程殷勤衛寒暑課子一經成 采藥羅高士備香梁

伯鸞若無妻福侶那遂宿棲安蓬集心仍假忘機境自寬淵深林木茂相

勸又加餐 附偶作示內詩 此詩無營營日閒不踈野水不登山詩讀畫卷清書畫

鼎蔬耐耗病顏嫩碧添成林影密疎紅點經解履遊隨時四序皆娛適草向

德家問九還 漫因兒女坐念慈桂檟茶提懶出遊認序漸虛三月候春風

又過一年頭湖山堪主閒難逢余未無功病未瘳姑姑飛為成底事除歸語

與伴 欲向儂家學奕碁贏輸得失或先知一方紙局無人

畫妒殺花溪杜叟詩 一生恭順事孀姑自恨晨昏廢半途痛念老人誰體

帖三回五轉囑兒夫亡妻以未得終事老母為恨 危前余自歸年高須善加奉侍

苦戀春暉慟不勝未看含斂病多增年將五十深哀

慕死者徒留里巷稱去冬立夫孀人病故亡妻以未得親之武 林哀毀過節自以此不其言為痛歎日增

兩打空階直到明合衣無寐數殘更拋書不愛秋宵

永淚漬縹緲屢失聲余向有遺書備
交夜長時開記

迎涼送暑抑何頻永斷恩情十一旬依舊天香發巖

桂記他今日是生辰女妻八月二十四日生忌
時去七忌已一百十日

漫艸輕紅雨後天垂垂泣露小窗邊饒余墮盡懷人

淚那得芳姿一種妍秋海棠一名斷腸花昔有女子懷人墮淚於地
而生者著元齋前舊種此花今夏以喪事無人
澆灌秋來尚自
著之園以寄慨

蒲團木榻自安排閒是閒非不挂懷偶到妝樓增舊

恨金泥匣裏見荆釵

一字吟成一黯悽流天素月照空闥世間未必傷於

我日日心頭痛似犁

獨旦集卷第一

上

獨旦集卷第一

獨旦集卷第二

錢塘 高 士奇 竹窗

古今體詩共九十首壬申六月
至十二月

傷逝十首并序

頃卜居當湖杜門息影與亡妻朝夕奉母為樂

豈期中道相棄使余肝腸如割悲痛之餘以淚

和墨吟向總惟靈其有知亦當淒斷噫誰知我

之傷心哉

春去有回時日吳還當午人往莫可追泫泫淚如雨

念我結髮賢南北同艱苦倏忽三十年舊事靡可數

恭順嫺禮章柔素有繩矩韶年旅京師操作甘貧窶

菽水與饔殮大半出鍼縷忝冒官華腴旦夕心薄勞

私室賴茲人仕公得小補夙夜矢清勤橫空肆吹轟

歸來感 聖明方期樂休煦三載困藥朮一旦喪偶

伍酸心死別言骨願埋鄉土臨危上項痛
歸葬武林臨感腸欲絕

凝思貌疑睹從斯無限悲年年畏夏五

破鏡不重圓釵分豈再合淒風撼窗櫺流塵滿閣閣

出入每長慟情懷頓摧拉遺器空在几餘余尚陳榻

萬感由中來茫茫互紛襍孤幕裊愁煙雙檠消淚蠟

時間兒女啼屋角聲嗚咽愁深鬢欲絲少壯俄蕭颯

玉琴斷朱絃微音日希遠漫言鸞膠續丈夫非所願

結髮誓永諧分飛抱長恨滴淚寫肝馬強語排孤悶

飲食充渴飢那復加餐飯餘齒苟存活朝昏誰繼繼
千呼爾不聞萬鏃攢方寸

我母年七十白髮雙垂耳自傷老可念誰其奉甘旨
顧盼傍素幃盤旋繞木几長日坐無言悲來哭不止
生兒貴得婦婦乃命多否孝道未克終哀哀抱憾死
慰母母增慟淚目遙相視憐余憂患餘骨肉方依倚
何堪忽參商因之頓委靡但得終奉養萬念從茲已

世間宦達人列屋多粉黛我久登仕籍無異儒生輩
情誼敢糟糠荆布相敬愛左右絕綺羅盤餐每鮭菜
養福去奢修莫可邀覆載何期一病妻不能留室內
呼天遠莫問撫膺空自懟露襟涕洟觸景心瑣碎

獨集卷第二
理道固難明素行終不昧

早歲牽世網中年勞王事歲月苦易過為歡幾適志
細憶從前操勤在中饋閒居雖三春病魔屢恣肆
綠鬢漸衰頰朱顏日頽頽花落色是空霞收彩成異
已矣中斷離此生永捐棄蓋棺隔幽明生死分二義
憂情鬱不舒達觀難自譬

始讀微之詩悼亡情迫切既考微之傳綵襦更重結
雲漢及議云元稹初娶韋氏字蕙蘭繼室裴氏字采之二夫人俱有才思時以
為高偶初年之遊宦未遠而苦貧故悼傷之詩為多余觀微之集中如會真詩
題東武事寄薛濤詩大約其人風流自賞情以境移悼亡之作不過一時言之耳夫婦關倫常死則期同
穴世多婉變委我志非所悅我年固未老神衰齒半
缺膝前沉二子支傳幸無絕傷爾若餅沈感爾同簪

折慘戚誰可知怛安能說自今甘單居畢世心如
鐵吾生誠夢幻修短難豫決他年黃泉路相尋魂雙
雙兀坐意迴環歎歎氣恒咽

樓前芳樹枝雙雙白頭烏與子並闌看羨他情窈窕
執手百年期言同春日嫩春風能幾時遽焉變林杪
哀此樓中人去路何杳杳樹影猶婆娑不見啼清曉
非徒比翼單竊歎同心少無遇不合酸有懷渾食蓼
晚栖愁不定夢境常擾擾

經時苦溽暑瑟瑟涼颼至輾轉余憐薄夜長愁不寐
自卿去幽泉日月幾遷次提攜率兒女几筵未嘗離
曉夕撫孤棺靈魂設虛位悵望眼徒穿痛楚腸如刺

獨集卷第二

人言死貴藏終當營鋪簣忍遽委荒塗躊躇日三四
非癡語無倫不飲心成醉仰首呼青天悲號常涕泗
聲止哀難窮觸物動增喟流暉照半牀枕薦髮餘膩
突地寒蟬鳴催人製木被寒暄誰可告衰軀自扶植
秋蘭生紫莖香氣仍苾苾去年花開時欣然聚一室
今年花縱開見之感慄慄彼蒼酷何深驟奪我良匹
閨戶守虛齋盤旋將百日多時卷疎把三月髮不櫛
世路歎昏險舉步黑如漆左低與右昂誰能共綿密
困頓憶曩時幾曾暫安逸忙如燕壘巢勞同蠶合窠
成家不自享俄遭霜露疾欲見斷無期返魂苦乏術
懿行擬宣寫哀來怕執筆感子委曲情瑣細難紀述

親朋勉勸慰我懷
究惕填膺恨竊糾承
睫淚洋溢不如早
逝埋侘僂事斯畢

螢

熠熠隨風去又停
半明半滅度幃屏
照來長簾幽情
悄飛入疎簾冷
皎青傳是濕生
因腐草每貪露
坐認流星猶憐
撲取雕籠貯去秋亡妻撲流螢貯雕籠中今夕含悽對蘇庭

見佛手柑偶感

閩海柑初見湖鄉
暑未徂芳馨騰麝
炷黃嫩賽鵝雛

尚記涼開籠去年柑到獨晚宿難思暇展圖前歲香中開柑一樹結實四枚曾嘗

園卷今春裝滿始成尚與亡妻觀之悲歡情緒別把此淚糝餉

哭典臣尊公渭澆

襟上痕多淚亂流
親知零落更增愁
纔聞哭子無繇無繇忽訝亡身伯道休
杳渺關河雙旅櫬飄搖老

少一虛舟我今方抱荀郎戚
雞黍先將託遠郵

七夕感懷

莫道雲霄怨別離
絳河歲歲暗相期
儂家自秘長生術
塵世難逢再見時
綆斷玉蟾終墜井
梧飄碧葉永辭枝
涼風拂拂秋思動
幾度迴環晒總惟

鮮雲段段簇魚鱗
晚步庭階一愴神
天上又傳今夕會
樓中不見去年人
青鸞舞鏡形容慘
烏鵲填橋話豈真
那得扶攜檐底坐
更看兒女拜星辰

聽促織不寐

終宵輾轉睡難成
窗下哀蛩早發聲
唧唧似知人有恨
幽幽那管客傷情
疎更斷續渾相和
清淚縱橫不住傾
送暑迎涼時欲換
淒其倚枕對孤檠

題德尹戴笠圖

草草山裝漫浪游
筇皮笠子稱絕表
看渠獨立蒼茫意
氣岸分明歷九州

莫誇高弁與華纓
風雪無愁自在行
我亦江邨篔簹笠者可能相伴帶
筇笠

懷即用原韻

秋日讀盧素公首夏飲紅雨山房詩感而寄

才雄自可拔鯨牙用昌黎語細寫繚綾滿意誇
記得林亭開晚酌
平堆檐溜比晨霞
江湖逸興逢春盡飲紅雨山房詩

賓客嘉時醉海涯當湖去海止一舍此日屏居添感悼
空將清淚濕秋花

涼秋漸漸逼新霜
小雨斜侵薜荔牆
斗酒曩曾謀主婦
長齋今但禮空王時讀食書縱能翦綠為春樹
誰與揮戈駐夕陽
賴爾清吟最瀟灑
暫排孤悶掩溪堂

附盧素公詩 幾行老樹幾枝牙
爭出鮮榮向客誇
首夏風飛綠雲半
天暮雨爛紅霞
謝公別墅藏林曲
區冊扁舟停水涯
問字不須謀載酒
清尊留飲坐看花
步綺河漢影凌虛
錦綉來街李到門
橋已從林下墮
人嫌久向花前識
木王羅列三桃
噴洛溪經營千橘
比升陽何如此
樹堪珍重綠野堂

去冬題衡山畫寄張敦復前輩填在和詩再

柴輯 26 - 743

用前韻奉懷

祕閣周廬一道通雕闌日影畫簾風燭籠雲母曾同
翦應念茅堂竹屋中

迢迢南鴈報章遲正是鱸肥菰脆時縱道湖山多逸
興十年煨芋武應知

空帷人去夢難通蕭城頻驚梧葉風壺榼生塵游屐
倦大都拋擲淚花中

檐陰白日轉遲遲九曲腸迴十二時夢井微之顛賴
甚不堪傳與樂天知

附張敬復前堂詩 折港浦溪一樓通竹樓時節落花風煙波散眼新詩
好畫在漁歌香露中 自唐樓深日遲遲正是微分薄雨時吟到江都寄
來句漁竿心事兩人知 雙火漁樵有夢通心如黃葉杜鰲風趁余五水河
于宅深鎖梅花夕照中 棄備宜合退休遲遲始頭重異時畫裏溪山

吟望久晴風
說與故人知

蘇太守治杭將與濬湖之役以遷漕商不果
作此贈行亦惜勝不易舉也

我聞蘇端明前因戒禪師後身更示現於今親覲之
雪堂仍再到西湖如有期君曾官黃州復官杭州長堤八百載古柳

青依依十里鏡奩空芙蓉泛清漪紅船舞綠權公暇
偶娛嬉竹閣晚命酒松窗醉留詩更將興畚鍤墮淡

浚汙池吏民方鼓舞姑待農閒時鉏耨去稂莠摩撫
矜孤嫠長裘覆杭人古語今在茲屢書上上考移節

素漉淵朱輪將北指父老攀車惟郊原秋雨霽驛舍
涼颼吹河干空佇立征蓋無由追年年借里社醉酒

坡翁祠

牧仲中丞移撫江蘇詩以懷之

將吏負弩矢文儒盛伏謁郵籤報水程喧呼逐旄鉞
豫章古洪都江左尤雄闊幕府西開時公餘領賓客

小隊匡廬山彭蠡對披豁屏風九疊張谷簾千丈潑
壯觀助怪偉豪翰爭裨元寄我雪寒篇才與六花潔

牟尼譬光晶迦陵肖音節讀之齒頰芬餐花鯁優鉢
羽商和人稀甫白應結舌茲來帥吳會更涖山水窟

五湖漾天寬亂翠千峰抹虎氣峭巖浮鹿迹荒臺躡
我思權扁舟往來泛吳越閒吟恣浪浸清興時勃發

但恐祭戟嚴未敢通鈴卒美政此伊始恩膏正無竭
獨耳集卷之二

中秋傷懷

野情誇詠游炎輟殊不絕詩成資一祭聊用抒迂拙

秋光一半又平分前一日秋分孤鶴離披怨失羣鏡暗菱花
傷底事尊封綠醕斷微醺時蔬食不飲糊紗作障風燈穩

剪紙為錢土缶焚應是素娥憐隻影故教明月掩重
雲

將往武林感懷

曩昔偶出遊親為檢行篋送余倚高樓迢迢極遠目
今我之虎林含悲向空屋悵悵倚堂階勤勤論僮僕

堂上有慈親饗殮具旨蓄階前多穉齒衣裳備涼燠
我去內何依渾同輿說輟伶俜月四周端居守私服

暫茲別幽慢哽咽吞聲哭況是涼秋天輕舟逐孤鷺
川河本非遙客腸類轉軸丈夫志千里漫譏情感感
念舊心苦傷誰解此策獨

過煙雨樓有感題壁

塵慮頓超豁曠焉登斯樓三度徒經過草草維扁舟
多時靜閉關偶出仍悲秋涼颼響空際野水瀟沙洲
殘荷紅已彫遠樹綠還稠絲霖近方歇澹汙湖光幽
俯檻覽煙景忽感波上鷗唳喋飽萍藻日夕雙雙浮
即事傷我懷差池銜新愁素負林水性未愜壺觴遊
時將霜露降采菊思臨流舉網可得魚斗酒誰為謀
獨來寫襟抱聊向壁間留

鴛湖

蘆渚萍灣望處分千行碧柳帶斜曛輕橈亦有紅妝
女却是采菱歌不聞

舟曉

呀軋聲中破曉煙斷洲小港界平田柔藍一片青山
色松雪水邨畫不全趙松雪有水邨圖為世所重

謝邨

桑林薄餘靄菱葉含朝露北鴈高鳴野鴨寒塘聚
感事多悲秋曠覽同繪素行行人境密漸近武林路

西湖

淦淦湖光刺眼明冷煙晴日愛秋清白公堤上穩穩

柳不改當年澹蕩情

兩峰濃黛髒雲鬟望裏心知是故山隔斷九溪十八
澗一泓湖水畫閣閒

周遭翠靄撲籃輿鶴子梅妻憶隱居我欲浮家還近
宅那堪情景悼亡餘

臨水依然有畫樓湖心亭子近經脩最幽深處無人
問寂寂蘆花隱釣舟

武林歸

往者遠行歸聚首話衷腸或時具杯酒慰問坐我旁
茲者遠行歸滿眼多淒涼塵生几榻間垂垂素幕張
老母望倚閨兒女中含傷晚飢難下咽對案懷孟光

獨子集卷第二

九

四壁寒蟲吟唧唧聲低昂冷露界面痕峭風透骨瘡
從茲自力疾無人體行藏出門畏道路入門慘虛房
美惡聽飲食闊狹失衣裳流年漸遲暮酸呻向誰行
冥途杳莫問夢境尋何方秋草已零亂秋花徒貞芳
幽獨苦無書琴毀劍缺銜約心守枯槁愁海浩難量

生日感懷

伊我年十九父母為我室正同雙蒂花灼灼笑春日
結愛誓百年調成好琴瑟北地同淹留恩義等膠漆
年年我生辰開尊羅梨栗上奉高堂歡下有糟糠匹
曦輪無定影歲月忽奔軼煙水方翱翔比翼頓離失
西風樹頭吹片月天邊出持酒不能飲兒女紛繞膝

回念昔與今慘舒事非一黃菊無心把滿眼淚珠滴
詎動登高興徒自繞籬單齒髮漸欲頽榆景苦莫述
和張中丞赭山望海原韻

賦才獨擅木元虛極目蒼茫一駐輿吳越相通如沼
壯緒龍對峙作門閣雲來蛟屨俄成市潮落魚龍有
定居海不揚波鈴閣靜水經好續鄒公書

懷悔菴檢討兼以日鑄武彝茶問政山笥片
寄之

單居門掩次瀟天空宇涼生 不眠日日把君腸斷
句後先同調寫哀絃悔菴情古詩
名衣絃集

越芽香色同蘭雪建茗槍旗摘九峰包裏平分寄桑
萃秋江聊當采芙蓉

斲玉蒸瓊祕不傳山僧遠餉五湖船尚存泉石直滋
味正好同叅法喜禪

附錄卷檢和詩 月白秋高離恨天空房獨夜自無眠知君寫入商黃調
釋中第第四結 樓尊飲酒願相從玉茗如生第幾峰葉已分開三十六
葉中盡看別芙蓉 苦翁能用法歌傳之龍收
到越江雁青開須識滋味玉版今番參老樞

題陸包山玉簪花寄牧仲中丞

素蕊低垂露幽香暗逐風冰心知愛此移向玉壺中
王漢槎汪朝旭沈仲阜過訪各以新詠見投

小留經日書此為贈

悲秋日日掩重關蠟屐何來破薛班自是懷珠揮後
乘倘因攻玉待他山尋常雞黍茅堂上漫浪漁歌竹

嶼間物外不教拘禮數由來老子任疎頑
草堂秋色正鮮新澤畔芳蘭佩獨紉愁破今朝惟一
老客來不速恰三人風含翠篠閒相對露浥黃花靜
可親盡醉莫愁歸棹晚寒空月出蠡湖濱

以花源茶寄李十九武曾枉荅長歌寫此寄
懷

綠破旗槍葉葉鮮息游堂側取名泉天隨吟苦詩脾
渴分付樵青活火煎

頭網八餅且休論一曲花源日閉門倘趁漁舟來雪
夜青甕同啜老梅根

附李武曾謝惠花源茶詩 江都先生列來久好秋忽枉東湖書餅器續
續到几案貯着萬葉皆雲腹我昨爛醉余粟飲正苦煩渴何由除生思七
十

松沃冰雪亦待六坡清夢餘感公遠寄若有語內擬解事非劉虛松風聲
眼吾子能淡意不須道前奴嫩欺新菊清類正笑紫陸月性醒胡人間萬
事當尼月快意一吸平生無公案草堂西溪曲見說茶畦豆山麓 翠華
帶騎侍臣莊春痕早破檢樓解 家草堂開五色霞花源作朝華龍拳巖
瑞草木盡承龍此茶亦號花源茶流傳但說蓬蓬其公獨不忘山野味若
謫小龍何足云甫里開園猶可記近聞今家寓生銷却今名話添佳事西
溪香雪萬株赤有泉繞屋清且醇不果自是蕭閒身明年既鼎
赴漁樵青鞋亦擬隨茶入火前更請三百片得離空蜀公母真

謝李十九慰悼亡

負戴元宜老食貧何來歡佩挂閒身荷鉏獨向田間
去那得重逢餉饑人

敢謂單居學朝川苦辛難忘少君賢佛香禪榻尋常
事況是吳霜點鬢年

附李武曾慰悼亡詩 十年象服配垂魚何意歸思似佩瑤不待梅家論
往事早知朝水單單居閒難記越承明直舉案者備必荒若石記同心路
女史但枯槁
管其秋收

管其秋收

兩子輿軒往雲栖為亡妻作佛事送之登舟

有感

楓柏變丹赤送爾登扁舟時維霜露辰冷雨洗窮秋
憤濤齧江澣恨竹緣山陬荒厓泥路滑空谷寒煙浮
朝昏慎眠食暄冷調剛柔事親竭爾誠冥冥副所求
慈力振迷謬大乘豁沈幽默誓寄香漠中吧含吻憂
哀聲咽莫吐別腸轉千周夜魂在何處今日能知不
記爾去年往爾母言綢繆歲月能幾時變幻同影漚
我蹤慘孤雲汝等傷白鳩悵望立柴門淚下不能收

秋日懷乾齋叔

自君珂馬入金門形影栖栖孰與論一紙遙傳河上

獨山集卷第二

鯉三聲如聽峽中猿重歸館閣由公望便老漁樵亦
主恩難忘深冬話離別夜移雪棹過江邨

畢七年時急難同冥冥一例作飛鴻懸知日月無私
照自昔春秋有至公千里明河依北斗孤城亂杵急
西風相期早奮摩天翼仰看扶搖薄顯亨

孤蹤落落奉清塵鈞黨無端忽累人雅量自能敷古
處素懷終不易天真強從籬落餐菊慵向沙洲采
白蘋知己若詢蕭索況近來遺挂慟安仁

杜湘草過訪當湖獨遊北墅寄大聖樂一詞

門掩涼風秋暮天淮陰舊友遠移船重談京洛挑燈
坐欲向溪堂聽雨眠漫興詩篇渾杜老縱橫筆陣薄

張顛未攜壺榼期君醉題壁何當並輞川

附杜湘草遊北墅調大聖樂
何方老樹生於何代長嘯登臺宛轉幽深行盡了忽大地風光一片開小橋
過去好排徑桂壘繞亭梅茶根別有滋味偶憶著歸去來要松殿銀
板非樵玉筋親切栽培怡情著書樂忘水北地南儘快哉難留戀數
行丹記
早晚來催

題吳孟舉舍人黃葉邨莊圖四首

簇簇霜林錦不如白雲缺處一茅廬舍人嬾待金門
詔愛聽秋聲坐讀書
野岸柴門晝不開未容屐齒破蒼苔清流仄徑堪攜
手可肯相邀裴秀才

黃葉清溪百里間荅棹未得叩松關南邨倘許為鄰

並帶月漁歌夜往還

獨山集卷二

竹几披圖慰寂寥虛堂秋暮雨瀟瀟溫經罷後閒支
枕夢過菱灣獨板橋

題表伯玉觀泉圖二首

表郎家傍莫愁湖偶寫閒情在畫圖縱是風泉清聽
好花間且唱鳳將雛伯玉今年
連舉二下

雪霽江干久泊船同依修竹聽流泉交情澹似山中
水脈脈相看記往年

布裘

越布白如雪羔羊毛皎潔製作禦冬裘堪避朔風冽
多年忝金貂雲虹路親切每邀天賜予光華耀行
列三歲笥中藏田里儉施設笠笠侶漁樵與妻織蓑

薛六輪上如草切第也
近者失良儔益倍悲孤子衣食任豐

簡隨緣送時節宵深愁不寐擁爐更漏徹晝短天多

陰袖手自溫熱狐貉嫌太重豹麀何可棄況當情慘

悽禮制貴固缺退閒幸無事哀心盡曲折一表守歲

寒荅爾同棲肩長嚼慕梁鴻鵠衣固安悅

憶舊感懷十六首

閉窗歷歷記平生病裏綢繆最愴情身熱慰來終未

退面痕舐處那能平金螭帶怒盤奩鏡繡獸含瘁卷

慢旌都是並肩攜手處燕泥蛛網已交橫

好木連枝俄斷絕文禽比翼頓分離濃妝滿鏡今何

見長漏單衾不自支腹轉雙輪添夜怨心驚獨杵助

秋悲神傷奉情渾無計泉路茫茫可託誰

鳳想鸞情枉自猜花光鳥語總添哀柔絲欲盡蠶猶

活熱淚難乾蠟未灰軋軋似聞機杼響姍姍無復佩

環來誰憐燕宿燈頻掩寂寂難晨鏡不開

日夜迴腸淚暗傾人間此恨詎難平雲當朝暮開還

合月有盈虧沒又生多病三年逢厄運臨危數語見

真情總惟燭滅西風起耿耿鯉魚達五更

已恨親知多鬼籍那堪閨閣痛人琴庭花綽約慵開

眼春夢依稀微慘棘心鱗惜釵魚殘鏤玉翼憐篔鳳損

雕金曉窗怕憶妝成後拋擲香奩直到今

情深不舉攀花手悶極難開飲酒脣絮絮論心思永

夜涓涓滴淚憶殘春月中藥自偷來絕海外香疑采

未真緣會他生如可續指痕留玉認前身

追思展轉愴悲懷三十年中事事佳妝罷曾邀京兆

畫禮防不問太常齋汲泉供母朝提甕醅酒留賓夜

拔釵綦繡相將如昨日那知歡佩轉多乖

瑤空何處問鸞驂忽憶生存淚強含紅豆幾回拋隴

鳥綠桑三起飼吳蠶真成德曜能借隱翻使表隗讓

對談難忘小窗人並坐手香新破合歡柑

無日無時不斷腸一回凝睇淚汪汪瘧林錯雜鋪秋

錦野渡荒寒帶夕陽海燕頓拋華棟去胡鴻遠避角

弓翔草堂竹樹虛偕隱擬學安禪掃石牀

黯黯秋空曙色開更無人共倚樓臺愁同楚壘鑿難

盡景逐江波逝不回棄柳依依含晚翠閉門寂寂滿

新苔經時斷却却原路苦憶蘭橈昔往來

倚樓高處俯清江霧樹溟濛暗鏤窗春到有花皆灼

灼夜來無鳥不雙雙從教擊缶噉莊叟永誓皈心學

老龐無那有情忘未得素帷垂淚對殘缸

內直西清子夜淹勞君坐待數傳籤馬嘶苑草霜侵

路烏噪宮槐月過簾金斗熨衣香再蒸玉壺溫酒火

頻添如今歸臥無人問燭燄搖風獨步擔

浴蘭時節恨離羣銷盡長天暑日曛楚算又收淒曉

露越羅懶試泣秋雲移將帶孔人經瘦行偏房幃語

不聞那更荷枯寒潦靜滿林病葉落紛紛
碧天如水月輪生輟斷愁腸睡未成滿地金波添蕩
漾兩行玉箸墮縱橫除非木石方無恨任是愚頑亦
有情一盞殘燈靈几暗寒光隔慢逗微明

多年辛苦主中庖婉婉情懷未忍拋碧嶂煙輕疑拂
黛綠雲花重想垂髫怯風相失哀鴻陣警露單栖老
鶴巢縱有新琴誰再鼓人間虛說續鸞膠

乞恩前歲脫朝衫水驛山程返故巖翠憶搖搖隨雪
馬青山隱隱逗風帆憑裁野服寒荷芰共汲清流洗
竹杉泉路詎知成永訣要將修短問巫咸

題畫寄瑯湖學士二首

霜葉紅於染煙嵐晚似髮芳蘭不可采只隔泖湖灣
遵渚嘹唳雁眠沙泛泛鷗忽思風浪裏前度共扁舟

題房山竹卷二首

翠竹郊園千萬竿嬾操野艇過溪灘兩枝墨瀋尚書
筆伴我空齋度歲寒

曾看新筍到池塘半截關門坐石牀自四月初過北野看新
筍後繼以悼亡至今半
載未空說籠煙兼暮雨從今也築墨君堂
書後有道松堂
往

荅狄立人庶常過訪草堂見贈四首

海內聲華鮑庾才榜花親自 聖人裁清標玉樹風
前倚藻思紅葉水面開衣惹 御爐香醞藉毫滋儂
掌露滌泗江邨寂寂漁樵侶千里何當命駕來

王謝烏衣是勝流閒情嬾著紫貂裘漢孟孟齋蓄銅花
古秀野堂橫瀨樹秋塵尾談清聽緒論錦囊句好怯
賡酬盛年已作金閨客便到三公尚黑頭

神交幾歲我同君志業丹青與策勳多謝子才思誤
字兼勞皇甫序新文廿年庶常為余校
劉苑西集并作序書傳鑄劍山頭月
夢隔投金瀨上雲寒日空齋喜傾倒相看直北念離
羣懷將京
少在邨

草堂竹几獨幽偏雲意垂垂欲暮天爐火敢煨衡岳
芋求詩用鄭
後衛岳事岸柯忽倚剡溪船羽觴泛釀紅銷蠟虬箭
催更篆裊煙不厭山中滋味薄翦蔬十日辦邨筵

題畫寄孟舉舍人

偶拈秃筆寫疎林衰嬾渾忘哲匠心寄與橙齋噴飯
看寒塘漠漠記冬深

聲山庶常獨遊北墅留題見贈和原韻四首

老屋數椽園數畝啾溪寒木落見清真子猷看竹輕舟
便掃徑開門媿主人

風吹殘葦聲喧籟霜打新黃色勝花解得菜根滋味
好語君休向廟堂誇

軟紅撲面厭狂遊愛撫孤松臥一丘峽口桃花須記
取春風還肯再來不
物役牽人少四難梧蹊竹塢缺盤桓自四月後以障
亡久不至小墅君原
不是山中侶漫說磯頭把釣竿

至後連日寒雨兀坐瓶廬用苑西所題江都

草堂第五圖四首舊韻

浪傳愚谷遂初衣問水探山事却非霜野空過楓葉

紫自夏秋以來未至郊園齋廚不買鰕魚肥八九月間以書經蔬食閨中教繡誰添

線錦裏迴文已斷機雨溜寒檐渾似淚芳魂一去杳

難歸

草堂枉自結山茨周顯結草堂於鈔山號曰山茨舉案誰來慰歲時蘆岸

水深漂盡葉梅園日冷凍垂枝蠻尊寥寂慵招客細

帙零星媿課兒楷拙一爐聊倚坐傷心言語應人遲

苦雨衰衰礙滌場篇遠臣詩高松終日雨衰衰煙堤十里但枯楊返魂

無路求靈藥續命何曾有異方撥盡爐灰惟賸燼翦

獨集卷第二

殘囊錦尚餘香頰唐暗覺經時甚簾簿酸風透骨涼

兀兀無言獨晏如開窗倚檻坐瓶廬吹來落葉銜悲

久數去年華感逝初誰譜離鸞調怨瑟難憑雙鯉寄

愁書陸南陸北須臾到飄忽浮生任日車恭人卒於夏至前百忽半歲矣

歲暮獨坐觀元人馬文辭幽居圖和錢曲江

錢曲江名惟善其詩云兩兩閑尋竹葉茶清風掃石字餘語不知若个疎林外行過溪橋細詠詩

不撫瑤琴不奕碁余既不能琴又不喜奕晴窗暗覺斗星移出門無

侶居無伴圖尾閑題歲晚詩

題揚補之雪梅卷四首海野老於曾始前題云筆端造化出天巧寫出江南雪標枝誰道春歸無實處傾斜全似越溪時揚補之得雪梅三味山公道人欲白如嫩水清時行孤山籬落似欠香可則筆端春色之妙此其遺矣

溪橋近日行遊嬾坐對橫斜竹外枝饒舌誰云香氣

少風來未減曉行時和卷中韻

何日條風野岸回歲寒未放塢邊梅逃禪老子真能

事似探東君消息來

兩冬常苦雪漫漫小圃荒亭擁褐寒翻是今年花信

晚亂瓊冷藥此中看

藜杖椰瓢久不攜閒披翠軸遣單栖非同和靖多情

思唐突清標號逸妻

除夕

律變年光改存亡事可哀一般燈照夜幾點淚橫顛

余冷鸞鳳影爐殘楮拙灰紙錢燒欲盡髮髯有魂來

獨集卷第二

七

獨巨集卷第三

錢塘 高 奇 竹窗

古今體詩共七十五首 癸酉正月
至三月

新年雜書八首

獨坐傷時序江邨四見春
椒花誰獻頌柏葉嬾霑脣
垂老嗟無伴酸心認寫真
爆竿喧里巷空復報年新
三十年來事元辰拜母同
方期閉讌樂遠爾感西東
貧賤翻相守憂勤直到終
慈親潛墮淚兒女半孩童
非翦春芽脆蔬挑雨甲鮮
隨時度人日那解是詔年
妝閣門常閉銀樞勝不全
辱辱憐弱女罷繡泣窗前
不飲傳柑酒慵張應節燈
愁隨香篆發悶與月輪升

陳迹歡難續

佳時恨易增紫姑神可問
何日作韓憑
忝竊紅雲侍班邀鶴禁崇
幾如人宦味靜守我家風
屋漏心無媿天平鑿失公
倘能留德曜願與老湖東

余自任官以來絕無彈琴之奉即家庭燕處不異
儒素屢多一歸天復奪之故每呼韻問答茶也

掃軌謝朋友庭柯任鳥巢
土膏回草甲春意上花梢
禁酒空存瓮 時以書
經不飲 占著嬾測交平盤
稀燕會慙媿乏

中庖

春風逾半月未見發梅花
微暖晴初逗輕寒雨後加
掩關書梵字撥火煮溪茶
旦矣還將暮流光去莫遮

正月二十日
梅花未放

幾里郊園路輕舟久未操
傷春惟臥病歎逝枉多勞

徑竹春回綠巖松歲漸高
已無登眺興愁緒類園縲

自去年四月後
至今未到北墅

見宋人竹梅雙鵲圖有感

是誰畫此雙雙鵲想畏春
寒宿一枝翠竹籠煙梅壓
雪撩人腸斷憶年時

啼鳥

兩兩窗前鳥飛鳴媚早春
不知人失偶偏繞樹相親
躡葉添新恨穿林拂舊塵
冷心甘寂莫虛送好音頻

暮雨

暮雨微微落愁人不耐聽
悼亡詩滿把卜命易無靈
駕夢終身斷鰥眠永夜醒
新年看又過開落幾階冥

題范文正公與尹師魯二札後二首

尺幅遺箋見古風花蛇鄧
醜意無窮 札中寄花蛇數又云交
鄧臨候新者送去

論金石艱難共悄悄憂心
露紙中
蕙草雪消梅破藥春寒寂
寂閉門居閒翻舊史論前

事世上於今此道疎 宋景祐四年范文正公與呂文靖公不合出知饒
州酒稅慶曆四年尹師魯自言與范義兼師友請與同出監
鄂州酒稅慶曆四年尹師魯與范存友存友託公此蓋在與與之性選者
也論年公出知鄂州尹師魯來鄂以存友託公此蓋在與與之性選者

正月晦前一日陰雨觀董文敏書冊題後

良匹忘來久閉樓春陰無
賴兩無休評書品畫誰相
伴自展自看還自收 昔日每披書畫亡前
相助後後無忘家

謝餉燈者

明月今年照上元 今歲上
元晴暖 春盤不設閉層軒
虛勞異樣

華燈寄人到芳時正斷魂

盆中古梅盛開偶憶二首

盆裏橫斜三四枝山塘塘上買歸時花開記共荆妻
看今對繁花空淚垂

矮矮江梅樹叢叢再發花研池橫瘦影燈底暈輕霞
袖薄寒同倚妝新恨獨加愁伊開又落寂莫感年華

觀唐六如山靜日長圖後二首

門無利啄類深山檻外春和草色明誰作筍羹供麥
飯空不弄筆竹窗間山妻稚子作物糜供麥飯欣
然一飽弄筆窗間卷中語也

拋書十睡何嘗着上下禽聲靜坐聽那用浮生百四
十年因悲獨鬢星星東坡云無事此翁坐一日是兩
日若活七十年便是百四十

獨坐集卷第三

許鶴沙前輩以先賢嘉議大夫洞賓像贊遺

跡屬題二首

華州道士江湖客履屐蕉衫見畫圖白釀東家渾漫
興可曾留醉五廿無

白雲先生忘世事緘書示我先賢字不獨人推月旦
評三峰碧落崇高議

春日感懷四首

庭前終夕雨點點到心頭積溜懸檐急孤燈隔幔幽
幾曾通夢寐空自怨更籌禁盡寒宵永春來又益愁

心事遣難盡盤旋斗室間繁憂過夜半芳意識春還
梅綻南枝藥圖披江上山偶聞山谷能大
癡江山眼緊圖笑他白太傅年

老說樊蠻白香山詩十年貧健此樊蠻
余此生誓不習侍妾故云

年光正月晦故作春陰透竹茶煙細粘苔屐齒深
嬾迎青翰客苦憶白頭吟眠食朝昏過都忘利濟心

愁極翻無語悲深只自知把書聊送日拂紙強臨池
寶鏡奩虛設藜牀幕竟垂東風太多事不斷檻前吹

題王令貽垂釣圖二首

竹編門對泖湖灣幾樹疎楊幾疊山莫認幽深嚴子
瀨個人未必得長閒

碧天涼月影浮空圓笠輕衫颭好風魚尾篋篋竿嫻
嫻知君意在有無中

題藝初侍御幽閣銷夏圖三首

竹裏紅薇曉露清爐煙不動意無營湖邊雨過天如
沐七十二峰生遠情

玉山池館一塵無閒著生衣敞葛幘不信林間波浪
少三年心事更誰圖

舍宇相違二百里寒暄來往棹聲中幾時消夏灣頭
約領略幽亭四面風

春晴獨坐觀倪迂師子林圖書後三首

迂翁惜墨過於金竹樹開圖師子林梵宇齋廊容野
衲柴桑門徑宛堪尋倪迂師子林不處
林園中畫人

簾衣未去牖慵開那識春風次第來暖意靜看微到
樹正須牆角有寒梅評春謂師子林不應
畫牆角老梅故云

睡鴨爐香畫嬾焚錦余夢斷鴈離羣願將瓢笠山中住清琴朝朝禮白雲

海航載日本東洋茶花有紅白二種紅者正

赤千葉白者花大如枕中含金粟與花瓣相

錯開久微紅真異種也詩以紀事

鸞帆破鯨浪載自日本來古根發纖條綠葉相倚偃

青瓷獸面盆苔膩蠻土栽愛護置窗檻灌溉時幾回

朝來眼忽明枝頭數朵開迎風呈皎潔笑日垂髮愁

玉面帶微紅豈是酣餘醅顙蘇惜未見少態橫譏談

寒凡葩如童孩東坡詩云厚有稜犀角蓮花添少態鵝頭丹我將譜嘉樹勁節當首推相與伴歲

叢蒿萊聊茲遣日夕吟罷還增哀王梅溪秋山茶詩云道人聯近者感節序心境

二月八日過北墅為荆人經營殯所

不作郊行三十旬自去年四月三日至北墅後今始一往漫猜野艇趁尋春梅

花歷亂疑飄雪草色芊緜苦弄人籬外田塍迷舊路

水邊亭子積流塵今年景物饒晴煦默默看春動愴

辛

荆人暫殯蔬香園哭以紀懷

半世恩情到死存忍拚骸骨委荒園多愁密似春來

草積恨悲於峽裏猿再覓相逢除夢寐何時一語問

寒暄誰憐沉瘁垂垂老難瀝丹誠訴帝閭

南北艱難事盡嘗回頭少壯兩茫茫好花好月徒經

眼多慮多愁屢繫腸女德無慙榮翟婦人倫誰解重

糟糠黃泉有路何時見一慟憑棺淚萬行自恭全後與字

暑晝寒宵歲月深總惟相傍擁孤余宿共憐惜者閨月雖拋

塵累難拋恨縱換年華豈換心弱質忍教恹野殯空

房終此感人琴靈車一出無由入丹旆搖搖痛莫禁

街頭灑淚送雲軒望裏垂楊野岸青白髮慈親違奉

侍髮年嬌女歎零丁長天缺處難留影巨海波來不

聚萍阡壟故山謀未定先從吏部乞新銘時預乞歸墓屋

哀心何忍見蘭叢一任春來節氣融孤鴈那堪仍北

嚮枯菱無分假東風借歸不道成生死獨處吾知固

始終常記燕臺叢故日寒機窗下慰飄蓬六

微風曉送艸歌聲難得春和十日晴十餘日來驟暖惟愁至

溪路縈迴綠岸遠柏堂虛靜面陽成期風雨是日天氣和煦

葛林間采舊在蒼苔石上行孤櫬誰期停此地魂來

應尚認分明庚子三月燕入至蔬香園向老母云

觸眼心傷淚滿頤棠梨花發隔年枝匆匆煙水三春

共草草泉臺一旦離千轉哀腸盤素縷萬條愁緒亂

青絲從茲桑麥邨原道暮去朝來不斷悲

官初罷後賦歸歎誤信當湖好結廬親舊希疎情話

小林園幽僻宴游疎織拋錦字人何在藥少靈丹病

莫除故土湖山翻久別累君垂死恨秋歎

望望銘旌出野田無風無雨得天憐朝添晴氣從人

願路聽悲聲識婦賢我母必欲道之聲聲哭逝水決防難再
復斷輪脫輻不重圓回思此後成孤影啼血傷春哭

杜鵑

亡荆殯後次日即雨連朝變寒

天意可憐人晴和近一旬方過浮殯日早是禁煙辰
野徑春泥滑高原雨點頻深林雲氣暝四望淚霑巾

春雨中夜坐柏堂

雨聲不肯住薄暮更沈沈沈痛矣重泉隔憂來百感深
松濤山鬼嘯竹籟野猿吟不寐風燈滅悄悄淚滿衾

清明日初晴

郊行朝見日楊柳色青青槐火新移序溪毛早薦馨

三分春漸晚兩角鬢初星獨立疎籬外風花吹杳冥

容持郭河陽溪山秋霽圖卷索值甚昂無力

購之題三絕句以為我有也

老樹蒼巖隱釣磯板橋急瀨近柴扉看他曳杖心無
累不向人間辯是非

當日黃山谷有詩青林興發玉堂時我曾奉 敕端

凝殿官畫題籤重郭熙文休承跋引山谷詩云玉堂坐對郭熙畫發
興已在青林端 大內端凝殿所藏郭熙官
畫 上所受重余命本
秋題籤今備極以

澹澹秋嵐半吐吞丹青入墨了無痕石田論本畫官在畫台畫青
秋深大抵河陽類偶然經眼為吾有何用縹囊付子孫
之畫與之相類

渭師兄索賦林宜人斲詩六首

蠶紙傳來有淚痕望廬知是劇銷魂誰憐我亦塵疑
簞欲賦金荃聲已吞

玉碎珠沈且莫嗔華年福慧本前因山河象服尋常

事二八膺來有幾人宜八年十六
即受封誥

官舍琴尊視權年碧雲芳草五湖天能忘打鼓開頭

日桃葉桃根共一船宜人隨宜吳中為
渭師兄置一妾

一雙牙管奉 恩輝每聽鳴雞入 禁闈今日玉虬

催曉漏傷心誰為檢朝衣

丹山弱羽盡凌雲渥水神駒早逸羣不是生來綠母

教七齡那近 紫宸君渭師兄次子七
歲即侍 禁廷

絕憐王事速驅馳甄別俄成永別離宜人亡時渭
師兄在口北我與山

妻差不負辨香親見闔棺時

嘗龍井新茶有感

活火新泉淪有方素窺初發豆花香社前依舊山中

寄獨在空堂滴淚嘗亡妻以病不飲茶凡余
所手烹輒飲一二盞

雨中對草堂牡丹有感

密雨酸風拂面斜草堂地僻感年華回汀綠染傷心
草小檻紅開濺淚花潤濕襟香情脈脈偏反低朶鬢
影髮寂寥減盡看春興晴色無勞為我除

長廊古樹上纏凌霄開花臨水因題曰藤花

春水長廊
繞樹蒼藤紫蔓垂平添春水上階基難忘野興移時

立又向荒園得一奇

自寒荆亡後不忍登樓潔樓下東隅一室聊

貯服用取韓公語以簡靜齋名之韓公家有女

夫人亡後重厚遺之同列多勸留為菴半飲公曰所樂能與何而常令人心勞孰若樂我簡靜

明鏡無緣照已空嬾憑樓閣對東風不須暖老思燕

玉止覺傷春濕漢紅漢紅見鄭玄禮注擯影練心甘寂寂編青

汗簡任匆匆一身眠食隨昏旦簡靜何嘗學魏公

偶憶五首

丹青志業久荒蕪况復癯然似老夫晏坐暗消香篆

字送閒時展草堂圖飛鴻陣斷聲徒苦歸燕梁空墨

半無觸物又添離別感暮年誰與伴殘軀

金車莫道班關耳黃金車班關耳關關門見天子出東院十二年事若常日

日鳴雞勞戒旦時時飛鳥倦思鄉歸謀林野宜借隱

病入膏肓忽悼亡疇昔鞠躬誰更識幾曾榮樂過流

光

坎軻年少旅京師草土餘生金盡時先大夫所積頗厚亡未

屬子伴我寒窗機杆力奉親晨膳屢屢炊遺逢不藉常

何薦臨履猶懷高詡悲高詡致仕語于弟曰在諫省日久如履水

日皇天無老眼田居不遣一舒眉戰兢今遂觀榮幸免此亦作事也其補記室今

推髻操勤事事兼那堪逐歲恨新添九原去後經寒

暑百味餐來失苦甜怕展羽余悲賸馥懶開網戶怯

明蟾賃春倘可重相聚胼胝終身自引恬

暮春已過月重三兩雨風風意不堪飄蕩落花隨水
逝低徊弱柳向人攀癡心尚盼歸巢鳥苦命真成縛
繭蠶媒侍本無何待放白樂天既老乃歸家事去尤物欲放樊素而不能忘情百年心潔
是寒潭

寄社前茶問許鶴沙前輩病辱以詩見荅因

和來韻

非同鴻漸日箋茶閒向春巖摘早芽細物亦勞評月

旦高情惟是烟煙霞平分半兩封山筭定取雙瓢汲

井花百里何時訪元度布帆穩趁曉風斜

附鶴沙前輩詩東湖漫論社前茶等語未敢芽紫前餘甘分道味五
壺旋碧注浦霞開評泉品惟新句且一推青掃落花每憶謝公登眺與書長
人醉柳

題石谷摹大癡江山勝覽圖

江樹江雲斷又連高低澗水灌山田儂家只在溪頭

住那識人間有市塵

十日畫山五日水想經登陟盡噴坑我今游屐無心

著粉本今朝偃臥看唐詩致交商山道中詩云雲橫峭壁水平鋪渡
以家日欲晴却憶從年看粉本始知名畫有
工夫余羨懶已無名山之
興止可就粉本取清耳

再題卷後懷儼齋總憲

讀畫論詩札屢傳春潮帶雨送吳船余與總憲書札
往還寄之曰航交同

患難情方久履閱冰霜守益堅妄被驚弓遭橫目

濫邀委佩竟隨肩余官中書時憲德假紫直學士告余曰爾之功名與
王某相隨隨時即以語張致復學士臨近公同年時
總憲方宜贊善也過數年總憲以右庶子陞內閣學士余以侍讀補其右庶子
缺以為驗矣大數年相隨隨官庶幾夢境正不可料耳并記之以為他日佳話傾

傾

陽葵覆東風老又落山花叫杜鵑

追題董北苑溪山行旅圖

三寸弱毫運爐鞴縮地移山等游戲腕底由來有化
樞前賢借此成高寄要須萬卷羅心曾水水山山方
位置茲道休將一藝看能自立家良不易南唐北苑

最品高用意沈酣有奇致殘練半幅已千年未改溪

光與山翠疊嶂皺來石勢雄迴岡暈出雲嵐膩茅店

斜臨野澗清古木喬柯動涼吹恍然行色趁秋晴去

路迢迢莽幽邃近嬾登眺坐斗室張之素壁開天地

淺深濃澹墨瀋中丹粉真堪洩渤視吾聞古稱詩律

之變變自韓書格之變變自顏東坡語北苑乃變古畫法

忽破工麗為高閒飛天僊人斷煙火傲世逋客栖深

山巒然氣象不可攀紛紛畫手非其班真與文公魯

公伯仲間

寄項東井

墨林曾孫年八十
善畫必賦詩其上

我住東湖曲芳鄰有項斯常懷天籟閣遠寄歲寒枝

東井畫梅相寄白髮仍多興烏衣更有誰疎慵今太甚載酒會

何時

閱董文敏書卷有感偶用卷中語

蔬果樹前場圃後田家雞犬自熙熙養親兼味差能

用卷中語餽飽無人獨可悲欲把元虛思老氏不將淑

志語美賦陳思卷中書道德經我心已似蓮花潔用卷中語舊事休

言買粉兒卷中云唐人傳奇最佳余獨
喜畫桃花買粉兒一事

竹簾經年積暗塵不堪腸斷謝芳春月來繡閣情難

拾風舉羅幃恨似頻卷中有羅幃風舉似有人來
明月直入無心可猜之句秋社鴻飛春

社燕水中花影鏡中人此生那得同崔護重乞良緣

付後身

題巨然煙浮遠岫圖

古來文章勳猷多泯滅巨然畫法人爭知水墨流傳

半幅半此圖乃三幅繪
今所存者一耳岫煙浮動籠山茨岡巒雄拔勢萬

仞層疊向背相歷屨微看澗路入深杳樹木隱隱叢

華滋記到清涼山眺覽五臺妙境時有之圖中景象恍如
清涼山在處余
屣從所至也宣和鑿古最珍襲瘦金御字題其肩宋徽宗鑿
題御筆絹素

蒼蒼墨痕重天水六壘印四垂四角有壘
和六壘湖天陰雨累日

夜披對恍欲飛蛟螭始信筆端奪造化後人詎能髣

髴為我將神游入限隕窮其林壑歷倏遲

檻前薔薇

關邊花自好孤客已無情一任閑還落誰憐陰與晴

蝶飛看相相鳥語聽嚶嚶數片因風去攀條恨易生

獨旦集卷第三

獨旦集卷第四

錢塘 高 士奇 竹窗

古今體詩共五十首

公西月 至六月

四月朔過柏堂是日立夏

人與年皆往林園興已非黃鸝聲斷續紅藥蕊疎稀
靜覺春風改潛窺夏景微傷心對時節惆悵不能歸

紅兩山房梓花

四度逢芳樹花開綉紫雲前年愁臥病

手未春余臥疾今花時未得至此

日苦離羣今年則因悼亡而來尚記提壺興曾勞中饋勤

去年四月初余與客連日

看花飲此七別病中口為治具淚隨紅雨墮不自禁紛紛

餅盧獨坐

獨旦集卷第四

謝斷門前客惟吟獨旦詩生涯難可問舊事有誰知

夏淺花仍在人閒日過遲最傷心幾許雙燕隔簾窺

題裨畦填詞圖

旗亭一曲賭新詞贏得名高王渙之舊事疎狂遭薄

謹又來番譜寫烏絲

拋擲微名似羽輕只將官徵教雙成他時若許簾前

聽為我遲徊作慢聲

過北野和裨畦韻

草草流光春又夏林間非是愛閒行纔看解箨添陰

密靜聽鳴鳩破午聲當食最難忘舉案論交終是貴

班荆孤懷經歲誰能識手把詩篇更怡情

附裨畦原詩 每叙花事都須謝重到名園步履行芳草白雲迷舊迹綠陰黃鳥
變新聲單居義重遠摩摩除服詩衣過子荆一月柏堂來幾度非關林外寄閒情

題鴛亭梧竹清陰圖兼以述懷

憶昔旅京洛早識黃門公君方舉孝廉卓犖諳文雄

結交紀羣間契與蘭茝同正爾歌伐木條復悲離鴻

迢遙閱階萸悵望吟江楓頻年在林壑把臂論心曾

盈盈一帶水短楫時相通古道忘寒燠久要期始終

君何際昌運養素丘園中爽氣動林竹皎月欹梧桐

閒鷗戲煙渚野鶴鳴秋空悠然恬澹意託茲毫素工

披卷恍相覩誤談吹松風

再題竹嶼開吟圖

萬个修篁搖冥靄一鈞新月漏涼雲人間熱客知多

少冷韻清光總為君

題周文矩畫藍關圖

有吳翁翁王文蔚光石以深真定題跋

客浮野艇來東湖叩門示我藍關圖昌黎當時諫佛

骨浩然正氣彌寰區雖承嚴譴走炎徼未必困苦悲

窮途周郎六法固絕妙其間神理或近誣史稱宣撫

鎮州日庭湊感泣軍歡呼白刃環列且不畏風雪何

足增悲吁獨怪晚年職清要亦置女樂供清娛

不知誤服金石後曾憶開花頃刻無

清夫公姓也落籍年頃朝

不羈公勉之學乃笑作詩有能開頃刻花之句公以法能安港化開花乎相違聚
上覆盆良久白已發矣後乃知花三葉葉間有小金字乃詩一聯云雲橫秦嶺
家何在雲橫秦嶺馬不前公曉詩原州即此公後即開關開關關關關關關關
而來乃湘也湘曰公曉花上句乎乃今日事也公論地名即開關關關關關關
汝成此詩云一封朝奏九重天夕貶潮陽路八千欲為聖朝除弊事肯將衰朽
殘年暮禮奉領家何在雲橫秦嶺馬不前知汝遠來應有好好收音骨瘴江邊

汝成此詩云一封朝奏九重天夕貶潮陽路八千欲為聖朝除弊事肯將衰朽
殘年暮禮奉領家何在雲橫秦嶺馬不前知汝遠來應有好好收音骨瘴江邊

題錢舜舉荷錨圖

任達聊為爾沈冥亦復佳問君有底恨荷錨欲長埋

午日過奠柏堂

燕始離巢水溢渠眼看節序轉歎歎采來蒲劍愁難

割觸處榴紅淚總如四度佳辰虛鵲鴿四年午節俱在驚愁病苦中歲時記以

更悲孫楚未忍哀心與服除前日除服

野徑溟濛雨不開提攜兩子蹋新苔梧陰覆地橫蠻

綠筍長成林墮鹿胎竹石斑駁似乳鹿每靜中陸地有聲解糶莫銷千結恨

招魂那得一靈回柏堂寂寞香燈影寸寸然來寸寸友

是日歸家後再作

隔歲悲仍在良辰與盡無空堂慵挂艾午無痛包菘

臂上紅絲縷簪頭鬼字符舊情難可說獨坐一長吁

書趙松雪與中峰老人七牘後四首以魏國夫會仲堪之哀痛

情深恐被世人嗤賴有前賢同此悲三十年中真夢

幻讀來字字淚先垂札中云承指示卅年陳述宛若夢幻但幻心未滅隨滅隨起不能自己者

書長閒坐念平生宦路艱辛共爾行一旦拋離成死

別昏昏醉夢每馳情札中云平生生得老妻之助數卅年一旦失之皆特大左右手又云陽悼痛切如在夢中此與今情同也

南還方遂山居志歎息塵緣頓不齊松雪悼亡過耳

順憐余頭黑已栖栖札中云昔自南還何圖病復發不痛之極不知前世

任何因緣今世深成三十千夫婦又不知因緣如何遂先棄去使益相相然

無所依松雪年過六十遭此痛傷情懷幽思步況亦年未五十何以堪哉

幾行遺墨澹還濃往復勤拳意萬重却好忌辰同五

月札中云五月十日老妻忌辰余妻之忌却是五月四日名香何處乞中峰札中云老妻無忌時

此緣以起慶又云此乃先妻願心必為之望於慈慈極披俾添苦哉又云乞山中歌加觀相庶使無情及心者俱獲超度脫離及履情現乎解與痛苦可知矣

和四明山九題詩并序

九題始於陸魯望而皮襲美和二君當日實

未至四明也黃梨州徵君身履巖岫致之書傳

辨證詳明復為九題詩正皮陸之誤余未歷歛

款杜門長夏適徵君寄四明山志乃和此詩以

常夢游雖境事無謬安能如皮陸之句突與幽

秀徒以自媿後之好事者因此遠求遺迹廣相

倡酬則名山之九題當益著矣

石窗

石豈僂人鑿窗疑玉女開疎樑雲直入高牖月斜來

蜂窠露崖藿蛇痕印壁苔欲尋劉阮迹疑是有樓臺

過雲

迢迢二十里一帶淙雲封遠覆蘭山麓橫連雪竇峰

樵迷難覓路寺隱但聞鐘俄頃風雷歇遙天挂白龍

雲南

居然小盤谷路已入金庭南嶺雲全白陽峰雪半青

晴嵐花灼灼春澗水泠泠雞犬桑麻外漁舟向晚停

雲北

峰多雲亂起巖崖滿山陰曳竹煙中碧籠花月下深

當門眠老特隔塢語春禽活活聞泉響分來自遠林

鹿亭

孤亭祠孔祐遺愛古誰齊南窟曾供鹿秦巴亦放麕
呦呦鳴淺草濯濯飲清溪滿目皆生意春風好杖藜

樊榭

劉樊成道後白日竟飛昇故榭依然在仙梯未可凌
怪松擎雪峙危石帶雲崩欲問樓真處東峰第幾層

潺湲洞

此日潺湲洞當年白水宮無雲朝噴雨不浪夜翻風
洗藥因流淨尋花取徑通清香坐聽久羣籟寂霜空

青檣子

漫說戎王子青檣亦自殊實堅疑綠玉色美勝瓊珠
鳥啄風前鬪猿偷月下呼山家何處覓空自想雲腴

鞠侯

徐鳧真異境別是一重天猿臂如相接山形似倒懸
洞中留古雪樹杪落飛泉到此塵寰隔清都有列僊

五月十日月色甚佳憶前歲病初起時與荆
人樓頭看月賦詩亦此日也

不改前年月相看異往時照人添瘦影隔樹礙斜枝
羅幕從風舉綺衣對露披難銷炎夏永悲獨自支持

水車

馬鈴創水車水車創於魏之馬鈴方輪上下轉用之溉田疇其功良

非鮮斜倚溪湖岸綠蔭榆柳淺躡機三兩人圓活輕

若撚或以黃犢牽幼童慣驅遣俄頃引新流洋溢被

剛吹今年芒種過農家以芒種後逢壬為入梅梅潤偶乖沴青秧齊未

分老少事甌勉辱水肅農興人人足重趺當暑氣益

乾望寬還見現歷錄昏旦鳴不能盈業行業行地穴下處閉居

本無憂對茲心莫展何時甘雨來農家勞瘁免倚檻

觀禾苗永晝蘆簾卷

跋雪窗蘭二首并序

僧明字雪窗元人工畫蘭南昌笑隱訢公有題

雪窗蘭詩云百畝無香失舊叢若為膏沐轉光

風趙家三昧吳僧得未覺儂人鶴帳空訢公

禪理深妙道行卓絕工詩文元文宗建大刹於

潛邸命公居之季潭宗泐蒲菴來復皆其高弟

子也虞伯生曾序其蒲室集聶大年字壽卿臨

川人博通經史尤工詩律用薦授長洲仁和教

官以其年考之當是訢公忘年交今跋語自云

老友不知何故此卷筆意蕭爽深得騷人沅澧

之旨披閱之間恍聞薜澤

崇蘭生九畹幽香發林樾采采結同心紛佩無休歇

芳芬動光風離披濕秋露楚客心淒涼空齋慕毫素

時余有伛僂之痛經年未釋刑人名和字瞻養故見畫蘭而增愴矣

過北野迴舟遇雨兩旬來閭閻憂旱得此可

悅

黑雲油然與殷雷聲起甘雨灑船頭溝冷有流水
禾苗頓蘇活田家勞斲止樹蔭覆茅檐菱蕩沼注
兼旬澀沛澤憂愁動閭里布種未及時西成安可恃
膏潤被三農從茲得耘耔戴笠理農具相顧各莞爾
還愁晚霞明隔溪散餘綺

述懷 并序

自北至後天苦炎旱兼聞

聖體靜攝寢食不寧憂懸莫已六月既望欣傳

萬安時雨亦降田野之人歡忭罔敷賦此述懷

田禾苦炎歎 九重勞起居憂來莫可云坐立多躊

荷皇集卷第四

蹠縮地術既絀瞻天意難撫心心懸 魏闕念念關

林間晝不飽簞食夜未安籬條上帝鑒微蓋和氣彌

方輿霈然甘雨降豁爾愁心祛恩膏暢皇澤 聖德

周紫虛渥洽氣盡調萬姓歌樂胥 仁者壽無疆升

恒日月如

瑁湖學士和前韻見荅復賦此寄懷四首

別柳驚秋盡停雲悵夏餘 去秋題畫三詩 今年夏末始嘗 機山有黃耳珍

重一傳書

君是鳳鳴岡余為鴻避弋相望林水間延頸情何極

短綬迎朝爽長竿釣晚汀白雲殊可悅莫漫說銀青

來詩用銀青語故云

良朋杳何許輕鷗坐來發空吟北渚秋獨對東湖月

附瑁湖學士詩 懷公後清側攝首夕陽餘河畔浮雙鵝動素杳 賦羽法翻翔忽道林間弋共命自相憐浮雲幻何極 訪戴移山轉翠壁樹江何時重話雨相對一燈青 濯濯青桐 甚習習涼颯發秋扇道所思一心照明月

王薛澱通政寄武彝茶水蜜桃閩柑

東去泖湖剛百里雙魚一月幾回傳披雲尚憶敲冰

日極同薛 官都下 乘露遙思摘茗天桃許蜜殊甜適口柑如

鈞弋半舒拳從君素鞵歸來後林水相依漸兩年

長夏獨居情難自遣率筆書懷焚寄亡者

掃迹傭來往長天曉又昏閨閫憂早魘夢寐望歸魂

其雨雲仍散當風暑更繁小渠流漸涸久不過郊園

時以河淡舟遊旬日未至柏堂

荷皇集卷第四

一自悲絃斷栖栖夏雨過酒香持酌嬾花放繫情多

弱女身增長親髮偏皤依微舊時事爾我病新瘥

庚午夏恭人大病而愈乎未夏余大病初起爾時雖動葉葉尚朝夕相對今安可得哉

經歲高樓閉窗紗暗積塵羅幃悲未卷奩鏡悵猶陳

缺月難迴照蕩花不再新滿懷愁與恨知者是何人

避暑渾無地浮瓜也不寒傷心摘素柰抗節感芳蘭

兒嬾從拋學身閒慳罷官畫長無俗事隨意通眠餐

何以銷炎夏殘編反覆窺事來多倚伏名著必艱危

水鑑慙難別青蠅玷固宜未聞國士報翻計殺無知

悵望涼風至聊因破鬱蒸嫩嘗湖上藕冷念帝臺水

日永銷書帙庭閒散友朋半生勤苦業欲說向誰徵

雷雨曉窗暗俄看日影明樹添顏色蟬破寂寥聲

楚簟臥來熱班紉動處輕炎炎初伏盡時節太煎情

立秋日率大兒過柏堂

曉從菱泮漾輕舟槿徑杉籬殞處幽恐在黃泉無曆

日豆羹特與報新秋

闌干滿面淚清然兩度炎風伏雨天節物又逢梧葉

墮畫樓病起記前年

埋首殘編過曉昏驚看秋氣動高原猶思苑外砧聲

起共子微時往北門

微雲河漢繫離情幾點疎疎雨復晴最苦昨宵天極

暑空堂不寐夢難成

暖風和日輓聲哀傅恭人三月春暮纔過秋早催徧數園花

開落盡攜兒一月幾回來

竹柏清陰雨洗新荒園幽寂少比鄰坐看日午莎階

過風遞鳴蟬急送人

每遇佳辰愴失羣憑棺絮語豈知聞欲求水繞山圍

地早辨藏身七尺墳

獨旦集卷第四



獨旦集卷第五

錢塘高

古今體詩共五十八首發正月

題唐摹黃素黃庭內景經

內經本是琴心文蕊珠妙諦誰知聞南嶽夫人始宣

授揚許祕寫饒紛紛流傳艱難失復得波漂不沒火

不焚黃民珍重付馬朗神鑒早遇陶隱君米顛辨是

六朝迹米顛書史謂宣和題作王右軍宋徽宗題為致之書

譜反未載宣和書後人疑信渾無分幸從晉王右軍書秘殿見真

本心目豁爾披秋旻運腕虛懸勢飛動筆若青天舒

絳雲黃素續密氣奇古行行界畫朱絲紋重簾裏護

蝦鬚草匱以香檀龍腦熏內府所藏內景經黃素書上下鳥絲閣

歸到江鄉謝塵事鷺鷥又失野水羣無聊長晝獨兀

坐尚友千古窮典墳插花陶瓶滌破研得此暮老消

斜曛縱非紹京舊臨寫內景真蹟唐時圓不露骨清有筋

烏闌素絹行款一壘色澹澹暗紫粉此卷與內府所藏甚奉

華堂中想收掌依稀細複含古芸宋高宗書黃素書華堂所

嗟齒髮漸衰暮無心尋鼎銘華勳冲飛度世更懶學

寸田尺土徒耕穀松風謾醒殘夢陶隱居號黃庭安眠

飽食娛桑粉漫向西鄰問真訣豆棚之下書云云

黃庭內景經乃太上道君於蕊珠宮作七言詠歌以發修命之法要生人一身歸宿皆在泥丸而作用皆在心三庭三田之內有餘地焉真人在已真間都

若預知後之有取於西郡者此經自景林王真人傳之南徽魏夫人南真遷
化後幾三十年而後傳之東華楊司命司命以今其傳漢軍長史許思立
少子計願道相道相六子許省安字孔默羅都運以東華勳德德許思立
始得傳寫孔不及奉誦而其子照先錄此才而狂謂此經係周穆王時
以爲妖妄被酒悲取婦之後誘其舅范濤宗華反族滅緣爲人王與私各錄
一本自臨漢錢鏐深及備內景存乃深信萬編之說前謂而火燬其書再
之靈臺而而清其快遂氣結死深山中而經卷之在二氏者絕矣王靈期
黃氏與得之無加損益傳以麗藻遂成行世及黃氏與錢鏐乃留真經一
副付馬明後後不復能取而卒馬氏家之其八世許考大富三世移
事佛而經稍散然其後正本錄本雖寓於陸績許孔璋杜京產顯錄法
師樓居士請公所陶隱居百方購得之固有神聖獨能辨揚若
及二許真蹟而內外景悉備關之茅山今遺藏所存本吳也

北宋高克明秋山飛瀑圖似余燕山夢湖草
堂因記之

曾記燕山雨後秋樹陰涼翠華門幽茅堂讀易纒終
卷步出溪邊看瀑流

瑠湖學士薛澱通政儼齋總憲見和七夕感
懷二詞并詩寄示時方選唐人排律因賦十
韻奉懷

不見三珠樹秋來意若何短書憑野艇幽夢隔江沱
浥露思蘭芷臨風想薜蘿淵懷元穆穆物望轉岷峨
鯨浪曾同濟鷗汀且避羅劇憐交繹縷屢惜歲蹉跎
獨夜慵看月佳期感渡河塘光宜擣藥鶻影促停梭
慰藉詩偏切棲遲慮益多兼葭涼露外渺渺太湖波

題唐搨平原干祿字書 并跋
顏平原之伯貞觀中爲秘書監時刊正經籍因
錄字體數張分次四聲有俗通正三體之別平
原親爲楷書號顏氏字樣其從子顏元孫勒而

成卷此冊前有平聲半冊後有唐大曆九年歲
次甲寅正月庚子朔七日景午姪真卿於湖州
刺史宅東廳院書之今皆失去然尚堪寶藏以
爲則法唐時進士考試必遵正體明經貴合經
注本文故曰干祿今之制科對策亦然但留心
於平日者鮮矣

紙墨餘香楷法真筆間正氣屹嶙峋半面石搨苔痕
古相對慙稱識字人

蛛網落花 和次司寇徐公

庭院花飛春又過離紅嫩白奈愁何從甘命薄飄藩
溷不那風高骨網羅細雨團珠香漠漠狂蠶戀粉影
僿僿殘妝半面猶堪愛搖曳冰綃態較多

柳絮 和次司寇徐公

隋堤三月撲花稠空際縈回水際浮舞態縱矜迴雲
好狂波爭免化萍愁屏當御臘衣難就勾引傷春淚
暗流況是腹悲思詠絮香車曾伴鳳城游

再續麗人行題周昉畫

東坡題李仲謀家藏周昉背面欠伸內人圖頃
偶見之精工雅麗非北宋以後人所可擬上有
內府圖書并李後主建業文房之印惜東坡所
題不知何年離去因賦再續麗人行書其側

景元 周昉字 畫品唐第一殘縑臘粉抵隋和文房預識

認建業舊題詩字遺東坡圖中姣美俏獨立纖風動
處飄輕羅深院晝長春困倦強來玉砌閒婆娑意濃
態速步生澀紛紛蠶蝶隨香過鬢壓金蟬欲墮微
迴半面顰雙蛾平夷烘晴姿豔冶婀娜同怯春風多
隔花背影且蕩魄倘能一笑當如何少陵詩意刺楊
號豈逐年少窺嬌娥雲鬢玉臂頗佳話眉山安用來
譏訶孟光相守亦非俗酸語未足耽吟哦閒評對客
資拊掌再續麗人成此歌東坡詩譏杜少陵寒客未識麗人案雖破
而隨之者以爲少陵詩本譏揚雄也如
其自詠老妻藍紙爲茶局又詠月詩云露重雲繁
濕清暉玉臂寒皆有寓意想當簪綠髮亦不俗耳

題趙松雪管仲姬合作蕙竹圖卷

澹墨蕭疎竹一枝蕙叢香放雪消時想從內殿歸來

後初脫綃衣晚坐時曾見內府藏管仲姬畫竹有詩云空籟來未
夕陽銷未猶有物隨香附奴不用頻揮扇修竹
蕭蕭生綠涼蓋仲姬
時紫太后宣召也

紙上良緣亦已空不堪秋夜雨聲中轉思前歲新涼
候相對無殊松雪翁自去年夏五月悼亡獨居每憶三十
年與蔡人相對不異松雪披圖增慨

秋熱

節序頻過白露後芋衣團扇尚多情依然秋暑滿池
榭何日涼風向曉生

中秋前兩日望月一首

近晚一輪出清光四野明照人悲瘦影應候響秋聲
素手思同挽雲鬢詠再生無心愛佳節任爾作陰晴
寂寥難久坐投枕不成眠起看南窗月仍如舊歲圓

織雲無住著夜氣獨澄鮮此際重重恨憑誰與問天

中秋真柏堂

別風何時見孤鴻兩度秋天香空滿徑月影不當樓
愁與叢篁密年隨逝水流黑雲來暮雨未忍便迴舟

中秋

雨罷殘枝浙瀝聲濕雲籠月不分明我今孤另姮娥
寡天上人間一樣情

黃仙裳詩筆見懷代柬寄荅

稻花香正繞田廬坐擁殘編每晏如似我疎慵宜閉
戶論君齒德合安中仙裳時年八十三不因候雁傳遙札時雁尚
未至

勞詠溪梅慰獨居詩首見寄爲報汝南黃叔度湖鄉事

業只耕漁

附黃仙裳原詩 七言千里報蓬廬玉樹朱絃遇不知避客縱逃張鷹竹拍
恩宜分安車湖邨水淡聊垂釣溪鷓橋荒待卜居白鵲關塚黃公
幽棲耐侶
到樵源

禹鴻臚畫一白髮老人背手持玉環一童子
戲而奪之老人回首反顧天真怡然名曰返
老還童圖以之爲鶴沙前輩壽乃復寓書屬

題因賦二詩

自是胃中有大還丹砂無藉駐朱顏寬袍闊履逍遙
慣漫說方壺海上山
昨聞觴學會者年好事從教洛下傳半月前先生
作者父會誰似先
生無繫者心同釋齒樂天然

北墅雜詠四首

牽牛引蔓上高柯濃翠偷來佛頂螺勾惹雙雙秋蚨蝶翩翻飛去又重過

薇花開徹半年紅掩映高梧翠竹中我獨往來無意緒只傷搖落恨西風

荒亭蕉葉颺風斜無限愁心宛轉加空記閨中當日事新陰近午上窗紗

滿地秋花紫豔重比量春色較多穠紅深黃淺經時好不怕霜侵直到冬

九月朔北墅叢桂始開二首

軒頭樹下繫輕航夾路風翻稻未黃幾曲芭籬隔滙

水未開門已木犀香

芳徑垂垂金蕊敷疎枝密葉約千株滿家街裏無心去西湖滿家街桂花最盛閒趁香風杖獨扶

重九將近天尚炎熱雨後秋氣略涼

密雨絲三日秋風動五更未離蕉扇握猶戀芋衣輕寒暑乖時序炎涼不世情愁心正無賴嬾作繞籬行

四十九生日感懷

鰥鰥愁緒怯西風漫說顏顏酒可紅賓客久拋絲竹會荆妻七後從未管性會客功名任付水雲空從兒嬾學書多廢奉母

無人膳失豐巖宿溪遊都不願枉勞心力作詩翁回頭蹤跡疾風颯細想浮生遇不凡報主每堅寒

歲節薦才反受鑠金讒是非誰與千秋別黑白潛逸

上帝監我已無心慕榮祿吳霜領下莫教艾范石湖詩云後

湖鄉僻邑絕知聞小市魚銀供客醺情話籬東無可悅野懷郊北自相欣方期覓果猿呼侶奈可銜蘆鴈仰行年四十九萬里南馳復西走地領下點吳霜猶可艾夷誰實友

離去聲羣簡靜蕭齋謝塵事任他覆雨復翻雲暗減流年歲却增眼昏齒豁髮鬢自耽圖史消寒

暑誰治瘳矜待友朋曉坐兩窗閒味道夜眠秋簟寂過僧尚嫌筆研微相擾悔不從前百未能

重九

莫怪今年節候遲衰頹非復舊襟期黃花冷澹無消

息白苧輕鬆正合宜今歲重九天氣尚熱菊蕊全無猶表年高網舉五湖鱸未得

斜風織雨絲松江之鱸味者杯傾孤館蟹堪持蟹類佳尋常庭院苔生滿那更

寒蛋秋鴈愴離懷悶擁書城嬾下堦人去牀幃餘薤

簞允無糟醜憶茅柴吳下酌酒宜浮醪謂之學醪酒之精者也出妻以余不能飲每秋深無酒糯米白酒釀浮醪其味東人造酒沖淡似德州之羅酒飲之少醉

半是齋即醪謂茅柴燉即過故曰茅柴酒行潦四郊田路滑登高何處騁青

苦雨

密雨顛風曉復昏縣城休市早關門地連乍浦潮聲壯水溢當湖濕霧屯疑有藏蛟翻澤窟悟他蛭蟻徙

籬根夏秋旱涸妨農稼霖潦無端不憚煩

良苗被野穗翻黃無奈愁霖累日長衣覆重籠還覺

潤畫函古巖益深藏南方秋雨不可閉河渠決決流平岸

竹樹垂垂勢壓塘私喜閒庭無過客麝煤冰鹵靜鈔

方

姚雲東畫鴿竹樹題詩其上云鴿無言

立晚風孤村竹樹自成叢不知鎖向雕籠者

得似寒山野水中朱竹坨檢計以此贈余牛

日余與竹坨昔時同直禁中每有池魚籠鳥

之思今共在寒山野水時矣因和雲東韻題

畫左

別殿初暎水榭風退朝小艇菱荷叢無端炊熟黃梁

飯苑柳宮槐尚夢中

野港菱灣起柁風往來不離稻花叢茂林茅屋栖遲

慣忘却多年直禁中

再柬竹坨檢計

未向松陵買釣船秋風虛度五湖天詩成漁具須君

和定補蓑篷筍笠篇

南湖近隔六十里藤紙髹筒只寄書少待山齋良醞

熟可能野艇過田廬

金粟徑桂花開盡詩以惜之

玉華潭上記秋吟青桂移來價抵金

昔在京師得續
休珍為其真 墅北

墅南多少樹天香開徧幾招尋

秋晴

曉雲欲散雨初晴氣肅苔除日影橫晚桂餘香飄研

席晴前桂樹三花
九月末尚放細禽弄語上書棚詩書
落書棚礎收積潤經時

濕兌貯新泉一器清白露非以貯天泉
服食家以為第一搔首略教懷抱豁滿

畦秔稻待西成

復陰

纔看晴雲又雨雲搖風病葉落紛紛秋窗習靜清如

水愁聽高天有鴈羣

題吳仲圭新捐解籜圖

溪上千竿不解愛翻從此處看奇態想見驚雷淺夏

時掀泥怒生初作隊離離光黑膩生香壓露曉煙梢

漸長杖枝葉葉入粉本懸之滿壁窺貧簞

秋望

望裏秋郊錦繡生有詩難寫繪難成橫拖濃霧輕煙

色誰比天工用意精

秋霖農家刈穫時香秔多實穗低垂閉行緩蹋田塍

路憐取疎紅綴小枝

見菊

桂花淨盡叢深碧菊蕊斑斕紋細黃已過重陽二十

日未從籬落折馨芳

偶成

臺榭荒涼水沒磯晚秋天未變寒威應知閨裏無裁
翦霜後還穿越布衣

九月晦日宿柏堂

秋老依然暑不除寒蛩啾唧近階除蚊雷擾破三更
睡不能成寐腸斷荒園夢也疎

秋盡

絲絲苦雨送窮秋節物頻增四序愁瑟縮打窗飄敗
葉滯漫繞戶漲寒流卷書悶聽昏鴉坐縱難隨野
鶴遊妻子亡來兒女幼自憐孤獨臥林丘

訝道霜天冷尚遲繁雲幾日轉寒颺黃催野樹深林
見紅點江楓夾路吹香飯煮杭知歲熟今年夏旱尚喜有秋故衣

添絮覺心悲竹窗指點重糊紙打疊冬來只下帷

陸辭時記殿西頭忽忽喧涼早四周已少新橙香透
甲自庚午寒冷之後極痛尚少嬾將細菊插盈頭此生未死恩遲報

往事過年痛不休回首西華歸食晚嫩寒風景十三

萬斛愁來且自刪暗驚明鏡換朱顏真成團塚投閒
老虛說熟華供奉班野草暗滋天上露鄉心難忘
浙東山書空咄咄真堪鄙造物虛盈往必還

丁南羽洛神小卷

丁郎矮紙洛神圖絲吐春蠶澹若無當日非菲人似
否流風迴靈態爭殊

後數日又得仇十洲女杜陵內史所畫洛神
圖卷感陳思賦中悼良會之未絕一語因題

紙尾

寂寂良宵坐短檠永無良會到今生陳思賦好難多
讀句裏傷心惹涕傾

杜陵內史學爾翁凌波佩帶巧當風我家幼女苦誰
教伶仃弄筆簾櫳中余次女忽執筆作畫

秋暮雨中懷儼齋總憲

拍天波浪記同舟林野相依早四秋伏櫪每傷千里
駿眠沙惟狎一羣鷗冥冥遠翼還疑弋淪淪潛鱗豈
上鈞徙倚南窗淚橫臆年華暗逐水東流

風風雨雨逼秋殘濕雁聲低滯羽翰悼淚不乾和漏
滴驚心如確怯霜寒暗蟲食柏何由鑿古井無波自

覺安兩地情懷應得似夢回轉側向更闌
歷險休云但太行無端情事費思量松身偃側原非

病葵柔傾歎只向陽蕭瑟野風生遠籟廉纖晚雨動
蒼涼三珠定有清吟與合寫秋懷寄夜航兼懷湖學

越角吳根夜柝聞望中柳樹凝寒雲子荆帳冷應憐
我余去夏弄玉樓空重憶君總憲去夏有未破愁城聊偃仰

不平心地且鉏耜莫嫌枯寂逢冬候轉盼陽回暖十

分

附限齋題詩 生澤同送五洲女花清滿 度寒秋有夢不歸池上風忘機
偏愛海邊鷗 願前滿 懶懶 月 下 投 錦 漢 王 鈞 豈 學 三 閨 見 於 何 須 滿 笑

笑中流 九月新尚木葉殘倦飛林鳥息風輪勞歌互答聊言志當酒低斟且
碎寒自合蓬蒿樓仲任散水重臥表安年水陸安潭清盡疏光詩書興未
窮 參差微羽不成行數載開愁百計量何處全生藏北海那堪忍感山陽
無 珠玉吟成處處聞傳來越水更吳雲海公藤畔常懷友杜老詩中只實
君綠筆幾時空借酒蓬心已蓋不堪狂吾生倘有清光照應休來鄰囑影分

獨旦集卷第五

獨旦集卷第五

上

獨旦集卷第六

錢塘 高 士奇 竹窗

古今體詩共六十一首 於西十月至十月

立冬後竹垞檢討過簡靜齋相對竟日并示

見懷之詩

十日不斷送秋雨半窗微照交冬晴城隅水高進野

艇林下往來無世情

嬾歸湖上舊柴桑自愛幽偏佳水鄉菱港與君邨落

近相思一夕泛輕航

白露泉烹小峴茶籬邊紅紫菊初花 今平菊花最晚 開齋掃地

燒香坐客到歡然握畫叉 竹垞舊董北苑夏山欲雨間見示

鱈魚墜網分蟹肥乍浦風緊秋鳥飛盤餐可佐南潯

酒只是佳時橙橘稀 自庚午大寒後橙橘尚少

附竹垞檢討詩 十八里橋秋水高白蓮寺脚漾春濤路翁睡懶流重蠟燭有輕舟未得探 爲園近在松湖灣藥砌松棚十畝閒想得著書風燥底桂花如震落秋山 頭網餅餅或巨礮小植升升露水臨臨其詩近來凍會沈素書一月幾回開 郭東郭西掘徑通水南水北朝暮風花龍船蟹蟹醉好勝雨翁

寒雨中讀寶崖向贈十詩慰其下第

輕寒斜雨擁書城閒檢詩篇水樣清顧我市人惟鄭

璞疑君錯眼認荆璫神魚躍浪寧無力蟄燕聽雷未

有聲偶爾屈伸真細事濁膠莫惜百壺傾

大江西上湧匡山蓬背鼓詩去又還瀑勢總歸吟卷

裏煙嵐猶染鬢毛閒紙窗冷燄燈心地薛徑秋花菊

意慳還憶往時洲水別涼風三度掩柴關

與兒同諸女奉老母過北墅初冬望夜與兒
軒獨坐空堂對月

冷落庭軒月上階步檐倚檻更誰借記辛未十月與
荆人兒子對月斷松

蒸火香頻發疎菊搖霜影自排每念老人違寢膳強
同穉子話襟懷炎風纔過寒風勁旋市山谿小把柴

念己巳十月十六日出都已四年慨然有作
雨泥輕塵唱渭城四年陳迹不堪情世途已自忘榮

辱塵慮難除痛死生夜久窺簾惟皓月寒來倚座但
孤葉身同野浦栖蘆雁繳射回思尚可驚

題顧定之風雨竹卷二首

獨坐集卷第六

驟墨淋漓一兩枝不禁風雨故垂垂坵南坵北尋常

見寫入溪藤便覺奇

霜天晴日紙窗明几上蕭騷聽有聲漫訝酣餘隨意

寫軟斜濕翠看如生

獨坐

似水年光小雪過長風巨浪志消磨簾迎殘照微陽

入樹惹輕霜落葉多離合難期筆斷線寒暄無定錦

拋梭閒齋且自澄懷坐顧盼堪羞馬伏波

禾中李九疑家藏一唐時密鑿酒罈色如純

漆微帶蟹爪紋內有黃葉一片似霜梧所飄

雨凋蟲蝕筋膜穿漏宛如真者名霜落杯又

名桑落杯造物巧幻若與人鬪奇詩以記之

摩挲舊物認唐書不藉千峰秘色燒彷彿九秋霜露
候杯中一葉偶風飄

過柏堂

蘿徑荒涼落葉稠往來春夏復經秋水嫌羅帶能牽

恨北墅去城將
里每嫌其遠山少銛鋒為割愁平湖
無山晚野禽知繞樹呼

羣旅雁解眠洲老天生我真無味半世儂仕早失儔

近郊

秋冬難為懷佳景隨地有天晴野氣和曠覽盡左右

疎密遠林際丹黃雜楓柏霜蔬嫩覆畦新稻收盈畝

田家重冬春操作不離手小兒掃落葉少婦煨邨酒

獨坐集卷第六

編棘成疎籬墜戶開南牖今歲蠲官糧耕餘足升

斗牛闌隱牆東魚網集港口雞犬咸熙熙婦子常聚

首都無榮辱心安居自可久

童子拾園中楓葉斑駁可愛題詩其上

紅紫輕勺巧得霜拾來片片貯羹羹薛濤句短偏宜

小懷素書狂評父長不羨良媒傳水上愛看斜日坐

山傍社收之書得申
坐與楓林晚溪坳亂落無人取野老臨池比硬黃

再題

不獨水苔成側理香燧更取蜜蒙花慙非武庫春秋

僻殘葉臨書自作家晉武帝賜張華側理紙乃水苔所造賜杜武
庫室香箋萬幅為春秋又蒙蒙花所成也

懷素自敘草書真蹟卷唐懷素善草縱化超邁前古
其自序一卷九為生平狂草

細以理厭之仍不出規矩法度也向為南唐李後主所藏有沈
業大房之印後歸蘇易簡之子成進士祥符間以父廢檢校題名
者是也其子舜欽才高以玉清昭應宮上疏名勳世王帝者
米元章書史云其素自負其才在蘇必家前一幅紙碎不存其父集
賢院理學欽自寫補之今尚存行紙色略異然其詞亦不存其父集
賢時其蹟至其遺筆筆法神姿動想見其素師與昭落紙時人從是
有四代相印相傳乃唐玄宗賜小許公至利國記必不稱本物宋代名
賢題跋歷年久遠完好如故尤不易得明吳文定李太正二公跋為據除
少師所藏近時有人持至京師玉案徐大司寇積德總裁堂陳銀半千得
之頃以長夏借觀留九案數月其跋是崇文殿副使知崇文院少兼文書
官徐從工撰尚書臣王紹顯亦南唐人偶失絕顏二字余所藏本清石印
之世間物前後必有其主知四代相印之屬才識此卷之歸玉峰是也余
願隨無知妄編卷尾
深愧美李二公云

懸崖墜石電光追松際輕煙月下枝誰道毫端太狂
怪幾經擔笈苦心時

千蕉手種綠天蒼想見山僧酒興酣舊印紫泥存建
業幾經兵火出江南

筆力渾同脫臂鷹漫天風雪氣憑陵魚笈思寫三千
本却笑衰慵百未能

園中水仙小雪後感開折之磁餅淡旬清供
因題二首

仙卉不待春開來冒冰雪清泉養寒香鬆几對芳潔
草木徧黃落何爾獨幽妍月明照清影早占梅花先

夏間偶畜金魚數十頭於檻前水藻涵泳觀
之有活潑潑意冬恐寒凍復取置小甕中感
而詠之

未知江海開游戲小泉清過兩波添漲經秋藻橫生
靜看真自得深護亦關情漫道此中窄曾無釣餌驚

野草一種細葉深綠冬來結子如青金石又一
種葉頗大有莖結子如珊瑚移之案頭可供
寒窗之玩

叢叢細草不知名紅子低垂翠子橫晴色滿窗生意
足於人無取亦無爭

盆中種黃楊小樹
黃楊矮可玩聊此散清歡色覆研池綠影侵書幌寒
盤糾枝略剪成削石初安盆盎偏宜小何妨閨歲看

簡靜齋冬日五首
一室深藏類蟄蟲屏山小疊曲遮風盆邊細草叢寒
翠石際孤花破晚紅嬾畏書來遲作荅閒驚客過不

相通負暄獨愛蒲墩暖自署頭銜簡靜翁
霜華氣肅晚寒天衣冷新裝禦臘綿自撥爐灰安活
火常烹溪茗煮清泉田家收得長腰米釣艇攜來縮

項編當食愀然思舉業此生難忘孟光賢
地僻居閒類隱淪數時又過小陽春門臨野水終年
閉畫有青山逐日陳漸覺迂慵忘世味不將冷暖責

他人晚來獨與癡兒臥往事追思每及辰
農畝粗收不負耕邨邨打稻趁冬晴牆根冷卉迎陽

坼時石罅水山樓角寒蟾近晚生已分房幃無暖熱久拋
絲竹少歡聲摩挲病眼翻前史夜夜孤燈似有情

殘菊離披尚傲霜紙窗向曉喜晴光加餐冬筍開泥

殘菊離披尚傲霜紙窗向曉喜晴光加餐冬筍開泥

得破鼻宣瓜出籠香狂草醉僧書偶學徐大司憲以懷素自寫長蹟索跋蕭

疎懶瓚竹重裝偶得記近蕭翁揚小帖漫云朔雁隨陽短靜坐依然日

晷長

周公瑕畫蘭一卷贈女校書徐驚鴻昔時名輩

題者甚多驚鴻自有詠蘭詩云所憐人不解

收在束薪中偶題其後

徐孺骨化已黃土好句傷心詠國香誰向芳叢解憐

惜當時情種屬周郎

朗潤堂前盆種黃山松五樹今年夏旱其一

頓枯餘亦顛顛每率童子灌護之入冬漸覺

青翠

獨且集卷第六

六

盆中五松樹枝幹如蟠蚪當曉露濯濯晚風颭颭

無須力培護布陰秀且幽每愛薛庭步神擬黃山遊

今夏苦炎旱萬物遭斂翠碧葉頓黃萎黯澹疑悲秋

爾性本挺拔奈何傷挫搵搵髮灌新泉呼童驅蟻螻

漸轉色蒼翠落落還聳修冬來益暢茂霜霰詎能培

掩卷眴庭柯怡顏消沈憂固知歲寒姿非與榆柳倚

撫茲三歎息長與安林丘

長至前一夕雨

喜看被野稼芄芄道是農家舉歲工短景催回南至

日久晴減去朔天風自十月末伶仃籬菊餘殘餅中菊前迨

滿山茶綻紅花漸放時節存亡常繫念凍階漉雨響

丁東

追寫山荆道照至日懸之中堂止二分相似

詩以哭之

天荒地老恨重重兀坐虛堂想舊容已判空花難再

發尚思弱梗作孤蹤傷心不寐常通夜隨分餘生又

半冬花心湖有隨分今冬向雨打擔牙殘燭暗夢魂何自得相逢

題夏太常竹石清泉長卷三首

竹窗兩字自天題萬个琅玕壓舊溪却笑歸來住

鵝水四年煙月少招攜自庚午春至花源草堂今四年不往

墨瀟淋瀟刺紙光搖風含露各低昂渾疑煙翠亭前

坐花源亭下堂有燈照亭月影稀疎上粉牆

獨且集卷第六

七

迂疎懶出畏朝寒畫墨新收竹數竿近喜收舊人畫竹流水清漪

激危石晴窗那厭百回看

題黃鶴山樵樂志圖兼憶盤山元四大家王叔明畫見其巖石磊磊松林落落以為絕似此明畫天中李九疑嘗云吾人繪事如佛說法紙已稀談所括往劫因果奇說出沒忽然意乘而總不越實際理地所以令人天曉無非識者繪事不必求奇不必備格要在胸中實有自與現境相合此樂志圖卷竹樹翁營樓屋映帶自足故明極得意筆致活不知何時為翁去又聞叔明有會稽書屋

山意殊秀聳結構隱林壑美陰環竹樹芳香鬢芷藹

田疇既已耕畦苑游可樂妻孥情熙熙弋釣志磅礴

相與數良辰朋來事杯酌斯境本不難幾人成遐託

披圖有具想妙筆沉黃鶴我曾登盤山攢峰石交錯

高下被以松澗水繞巖脚意者山樵翁粉本收藏彙

高下被以松澗水繞巖脚意者山樵翁粉本收藏彙

高下被以松澗水繞巖脚意者山樵翁粉本收藏彙

高下被以松澗水繞巖脚意者山樵翁粉本收藏彙

忽忽十餘年佳遊尚如昨山居志未遂孤懷付寥廓
昔遊盤山以為與王叔明畫絕似曾賦一詩
今追錄之

懸崖巉萃一徑深瘦松蒼翠覆溪陰王蒙畫法有真
境誰識高人用苦心

有感二首

愁多偏與酒杯疎獨夜閒翻幾葉書袞袞光陰催野
馬迢迢長夜等鯨魚爐頭炭過灰添厚慢外燈昏地
嬾除溪友山翁交漸少暮年情緒更誰據

此生不異寄郵亭檢束身心口似餅枯柳豈能滋雨
露衰顏無復志丹青人情冷處過秋雨親故亡來歎

曉星難與兒曹話陳事百年曲直賴冥冥

暮冬朔日過柏堂二首

竹柏留寒翠荒園景暗催一陽今漸轉半月未曾來
地僻飛山雉冬和綻野梅野梅亦放一二花者無心亭榭情境等
枯菱

殞記春叢發匆匆早暮冬那堪裘葛換難卜水山逢
風燭空多淚霜花改舊容前年香閣裏相對看鬢鬆

冬暖

驚年長至後應律管灰飛旭日時烘砌霜風不撼扉
陽枝香欲逗陰草凍全稀天意誰能測農家尚少衣

寒夜見新月

忽忽歲將異纖纖月吐痕燈來光欲斂鐘動影仍昏
期候渾無改盈虧不憚煩會看圓處好難合只難魂

朱碧山銀槎杯并序

元朱碧山名華玉曾遇僊得冶金術著名至正
間匠心成物不施烘汗傳世甚希好事家購之
倍以黃金不可得也昔在都下得孫北海少宰
所藏槎杯曾賦長歌載苑西集中近於林屋人
家又見一槎杯形製與前少異人坐槎一酒出
槎中枝梢柯枿真奪天巧槎首刻篆書貯玉液
以自暢況雲槎以凌虛底刻草書百杯狂李白

九

一醉老劉伶會得酒中趣方留世上名槎尾刻

至正庚子朱碧山製又一華玉小圖書

冶工古所尚鑿落有佳名自漢唐來即尚冶銀酒器不數紅蠶異能教

玉罕輕戴瘦霜節豎半折辭枝擊司馬休興歎寒酷
且自傾

題唐六如梅枝

靜坐閉窗數歲時籬邊未發小梅枝曉行懶躡孤山
路黃山谷謂此北其老畫梅如曉寒行孤山籬落間但愛寒香落墨池

題董文敏安處齋圖三首

數株疎樹三間屋萬事無營自省心我分單居甘簡
略有何志業惜光陰

隨時粥飯及時眠畫擁茸裘夜擁氈品畫題詩忘歲
晏春消息漸到梅邊
天高海闊恹林居難憶朝寒上直廬只是鴈孤鷗失
伴寒齋掩淚對圖書

書閉

至日纔過破臘時今年應是得春遲開親墨沼臨王
略右軍王略帖自理茶鐺試武彝擁腫冬青成樹小噴坑
粵石聳峰奇午餐爛煮霜畦菜香散寒花有蜜脾

題王若水桃竹春禽圖二首

臘盡陽和動晴窗白紙明靜看桃竹畫曉鳥有春聲
曾記燕山市春禽入耳譁竹窗人未起喚賣野桃花郭

冬夜

燈火青熒獨夜愁霜天寒月下簾鉤羊裘禦臘宜冬
暖蠻榼逢年少婦謀事業空花勞過眼光陰逝水怕
回頭湖鄉歲晏春陽近老矣心情嬾對酬

郭河陽關山雪霽圖

殘雪壓山山頭白凍解瀑流下千尺消處陽坡草暗
生空裏高峰露奇脊低墟遠寺掩柴門路斷關隴無
行客溪橋漁捕歸犯寒定覓邨醪暖今夕浦上濃煙
暮晚天尚有隨風船一隻幾攢老樹鬢寒梢寂歷荒
蕪隱泉脈經冬暄和久晴霽今年冬晴萬農望雪滋菜

麥雖然臘雪不在大嚴氣正性減蟲蠶前年絲密嫌
太過兩歲稀疎疑愛惜那能紛紛布四野溝塍畦壟
金膏澤我當毛蠟棹輕艇竹嶼蘆洲玩堆積雪嶠寒
林對景真郭老茲圖堪棄擲無奈天工不可期素野
懸來通吾通

除夕前一夜率兩子宿柏堂三首

日月催人歲漸除百千心緒向誰據艱難最憶齋愁
日簡靜甘為獨旦居翠柏凌寒枝較瘦野梅疑雪葉
仍疎椒漿奠罷空回首難寄黃泉一紙書

孤邨靜夜樹無聲蠶火田頭遠望明臘氣暄和冰雪
少年光拖逗柳梅輕從教寒盡逢春律那更悲餘有
悅生何事華堂不歸去拋來兒女半無成

宿柏堂曉起寫晴是日除夕

單居草草又今年過盡炎天復冷天裘綻舊縫渾是
淚枕欹長漏不成眠空花著眼真如幻亂顛纏心未
得詮籬落小橋鄰寺隔鐘聲送響到愁邊

夢醒驚年盡開窗愛曉晴霜華籠竹樹節候滿柴荆
過臘梅舒萼知春鳥弄聲只多人有恨無暇寄閒情

花南水北亭後古梅一樹早開

一樹寒花傍小橋開來歷亂壓枝條今年臘盡渾無
雪莫認林間積未消

守歲二首

戶掩東湖曲俄逢五歲除
平盤瀉早韭菜充美冬蒞
暮景飛騰急心傷會合疎
夜深紅炬暗獨自檢衣衾
奉母嗟無婦圍爐歎影單
一年今欲盡百事強無歡
嬾燎松盆火空陳粉荔盤
舊逢天上宴歸向斗星

獨旦集卷第六

獨旦集卷第六

主

獨旦集卷第七

錢塘 高 士奇 竹窗

古今體詩共六十四首

甲戌正月
至三月

元日二首

曉氣融和物候嘉
五開新曆海之涯

平湖去海三十里

梅心待

放因冬暖草甲偷
輪得地餘元坐靜
惟參柏子

星百舍

悽誰與頌椒花
自扶老母堂前拜
却媿湖農有室家

令序翻教感觸深
兩逢歲首憶人琴
柴桑野老空存

日葵藿孤臣尚
有心湖曲屏居
朋輩少年光如水
鬢

毛侵浮生五十
平頭到倦鳥惟
知息茂林

二日曉雨氣候如仲春

曆頭雖換未交春

柳男

小雨晨朝浣路塵
渾是暖風

驚蟄後養花天氣
賺游人

新歲三日過柏堂

別去纔三日重來
已隔年墮松疑
綵勝細草認花鈿

薦食徒相勸逢時
只自憐寸心悲
不歇香篆與絲絲

郊望

新歲濛濛雨田泥
潤似酥繞籬梅已
發沿岸草微鋪

空翠看疑合輕煙
澹欲無漁舸浮遠
水絕勝早春圖

田家

趁市歸攜酒為農
家有糧韶年集鄰
叟暇日話茅堂

不學衣冠禮渾無
獻酢忤看渠真率
意擊壤樂時康

歲前以秋鳥寄宋牧仲中丞乃賦長句見示

兼索和詩

海壖屏迹無束絡土俗鄉風閒領略馬車入夏壓網

多當湖海捕有馬車魚美出重午前不秋鳥交冬因風落溫經

近每絕羔烹近年書經常累盤饌惟茲稱大嚼歲寒懷友

思餽將妄謂小物味珍錯鹽炙醬蕪置雙餅不學邯

鄲五彩縛孔叢子邯鄲民以正月尺素還述土人云此鳥產處

隔蓬弱平時飛息在三山飽食椒苜與芷若冷冷戲

作御風行翮倦爭栖望林壑乍浦東南灌木深翳翼

羣投欣有託幸不化蛤入大海何辭登俎供杯杓肌

豐骨嫩饒滋腴色非丹翠羽戍削中曰花雞小鑽籬

土云秋鳥有三種大類毛鷹名鷓鴣中曰花雞小曰鷓鴣山經埤雅堪恢廓廣平肝腸雖鐵

石亦賦梅花祭齒齟逼除却值公務閒官齋脩潔止

琴鶴不緣粗野鄙牛肩翻許吟詩美鹿藿長篇偉句

氣排棗遠走鮮卑慰寥莫湖千年新人事斷書來展

讀快以樂枉比山中玉糝羹頓指筵前黃領雁病鴟

雙鳥本尋常昌黎有詩高品格韓昌黎有病老穎妙詠

我更妒好主嘉賓蘭奇作兼示你子想見張燈甲煎時

來詩成於除夕席上揮毫精且博草堂歸後五逢春自守柴桑

同尺蠖故人相信絕干請不厭郵詩叩鈴閣才盡工

淹布絮無勉強搗詞救貧薄樂府豈尋貧

附宋中丞原詩 吳越食品風味饒富定往往羅珍錯處是齋廚有饒遺園 官菜肥醲滌泊江都 先生真好事方物遠貽賚大嘗乍浦秋鳥信 奇盛瓶泥封

自到湖干住平光過五春浮生忽半百改歲又經旬

照野梅全發迎陽草欲新感時還攪鏡獨坐淚盈中

常逢良日憶當時踽踽浮生祇自悲鳴鶴引雛行躑

躑斷鴻失侶狀似僞驟驚氣暖催梅藥早覺陽回變

柳枝今年初春梅花同穴誓謀封斧地時松種柏付吾兒

上元夜偶憶八首

火樹千霄著眼迷萬家燈燭晃虹霓九天宴罷月籠

馬尚記全家住苑西

春纜五日氣溫和正月初十日却婦鄉童解蹋歌風過落

梅飄墜瓊恍疑燕市鬧燈蛾京師上元日皆高金銀

簇錦牽絲技奏能綵山樓閣一層層禁中龍山燈

上渾忘却漁舍高懸縛葦燈

靜掩郊扉獨旦翁曾經天上領春風歲華正好謀春

酒可奈居閑蕙帳空

明月隨人照六衢夜深歸不畏金吾清光此夕陰雲
隔空念團圓在 帝都

駿馬輕裘逐暗塵多年躡偏上林春如今髀肉生來
久只擢扁舟伴野人白已出都矣
年不乘馬矣

南巡車馬翠雲屯 帳殿堯樽過上元轉盼幾回寒
暑換佳時難忘最承 恩憶已已從南巡上元
日駐蹕山左 賜酒候

小邑五逢燈火節兩年時序獨關心庭前一樹梅花
白枝上雙栖妒野禽失後復兩
慶上元矣

上元後一日夜雨有感
僻地朋從少孤燈夜兩寒坐看樺燭短舞怯綵衣單
令序無心問良宵有淚彈酒杯渾不舉默默恨離鸞

題王黃鶴琴書自娛圖

春禽格磔曉相呼花氣撩人靜展圖畫愛山樵關門
戶不從松雪作規模畫文欲題黃鶴山樵松實清易圖云山樵為吳興
之甥畫法獨不似舅一以巨然摩詰為師故能自
關門戶所謂不向
如來行處行也

淵明無絃琴自適惠子五車書可看湖邑收燈正月
盡午窗散悶倚蒲團

正月垂盡陰雨絲密夜不能寐

兩滴檐牙不住聲孤眠無著到天明平添新恨千行
淚偏少春來一日晴蘭藥依遲香韞藉梅花寂歷落
縱橫烏曉鵲噪關何事堪笑人心物務嬰

聞張中丞過花源草堂留題和原韻

野圃留題處新詩遠聽聞梅深香弄雪竹密冷搖雲
政暇回鶻從心閉寄鶯羣湖鄉得吟諷高韻絕塵氛

再賦書懷二首答張中丞

坐鎮清嚴著居閒禮法疎喜公持節鉞任我襍樵漁
雲木籠諸岫風花蕩細渠五年春草色屐齒竟全虛

不謂寒溪路能邀小隊來徑荒山葉擁門設野風開
看竹乘清興題詩費上才未知新月上畫艇幾時回

題李龍眠蜀江圖

湘圖在陳子有參政家蜀江圖在信陽王思廷將軍家皆奇蹟也因取蜀
江圖觀之果有王延世圖記即文敏所云王思廷也又合疑處文字亦小印
二卷皆有當見額中合者往在京師見龍眠山莊圖一立一坐皆龍眠書名
龍眠不遺雖用畫巨法尤能幽秀瀟湘圖則脫胎生奇彷彿云雨淋漓
瑛帶却又不同模糊蘊蘊之狀余自任化亡來百念灰冷閉居屏道惟
增籍圖史自娛今既得瀟湘圖復得龍眠出蜀江

古來繪事以人重龍眠居士邁等常精神每與萬物
會天機發露何洋洋有時適興作山水龍眠本以寫人物得名
然山水亦復精妙

荆關旗鼓詎相當層巒怪樹盡幽趣膾炙口頰稱山
莊蜀江圖卷亦奇作岷山浚嶺爭低昂瀨東巴峽各

殊狀橫源魏沱看淼茫上巡下巡灘十六赤甲白鹽

臨瞿唐飛甍特寫武侯廟磧餘八陣臺基荒圖有八陣磧
在陳臺側

業祠野亭兼蕭寺點綴一一窮毫芒萬里橋西工部

宅浣花溪水澄滄浪韶日欲尋芳草渡春芹擬取青
泥坊頓使至者得道路溪瀨如聞花草香蠅頭細楷
法道勁山名水號注且詳何年跋語被割棄妙蹟無
人能表張久置塵匱不經意二十餘年埋夜光江南
人家偶搜訪又有遺墨傳瀟湘華亭博雅見審確謂
與蜀江爲雁行急檢籤帙出觀覽印記果是將軍藏
氣韻生動筆蕩滌佳紙細辨澄心堂龍眼畫必在澄心堂紙上千里勝
境咫尺內臥游從茲老可志性同鱗羽愛丘壑慵操
桂楫驅羸網軒窗茗椀頗不俗白日暗覺閒中長朝
歷巫峽暮潭沅吾與二圖終徜徉

以憚南田畫冊寄鏡庭兄賦三詩述懷

獨見集卷第七

六

浙水岷山路八千絨書隔絕動經年春風已過梅花
信尚託寒枝寄遠天

芳草沿階自著書天涯兄弟久離居何時相見言心
事萬斛閒愁盡掃除

峨嵋汶嶺思遊目右軍有遊目帖欲遊汶嶺惟恨未來西灑東屯到也無柳色
搖晴春漸好阿兄曾否念西湖此句奉權北開

春寒

寂寂春寒不可支東風無賴日斜時叢梅欲落殘香
在弱柳纔舒嫩色垂窺戶游蜂翻不見去冬晴暖遂不見今反鬱矣隔
窗曉鳥自相知窗外白頭公杜米毛裘未脫深爐暖捲卷長
吟無限思

二月八日柏堂

一艇空勞日往來那如時序得春回寒蕪過臘依然
綠新藥迎陽也漸開人去無蹤難化石心傷如結暗
成灰淚流每使青衫濕此意何由達夜臺

再題陸五湖雲山小卷

春容澹蕩漾平湖却怪巒雲岫靄無歸後五年遊展
嬾竹窗窗下只披圖平湖無山可登余又懶於遠出故云

春晴

熹微晴日曉飾簾庭草無人翠暗添爐沸松濤嘗建
茗聞中友人以黃餘式舞不見寄筆翻墨浪展吳縑偶得沈石田篆高房山夜山圖閒看樹影
頻移晷靜驗蟲聲已出潛世事忘來無雜念揣摩何

獨見集卷第七

七

用著飛鈿思谷子有飛鈿搗麝之篇言紫是非語飛而鈿持之

雀羅閒門晏不開五湖煙水只空回半牀曉夢驚
鳥滿地春愁惹落梅酒釀黃雛知社近衣裁白袷待
暄來自憐有賦非開病陸魯望好飲病有里三年作自憐賦誰共山翁把一
杯

雨中獨坐

春雨晴又落春寒減復添泥香梅墮片徑碧草抽尖
靜可觀魚樂悲綠失鳳占暝濛天欲暮終日只垂簾

即事

雨絲風片釀春寒一月苔階地不乾挫勒杏花開未
得冷煙漠漠小桃殘

北墅桃花有感

不勞開處引漁郎人面依稀枉斷腸莫道郎官詩句好最愁雙燕到池塘鄭谷郎中有小桃新謝

去春殞山荆匱於柏堂忽已歲周爲之慨然

三十年中居我室殞來荒圃又逢春窗邊水斷生前

話地下應銷幻後身寂寂梅花看盡落萋萋芳草恨

重新流光雖往悲還在幾對筵几涕淚頻

疊疊春雲幕四周松風竹籟易增愁相期白首人先

去難覓青山土一坏時覓地未得勤瘁空勞成宦達低徊非

爲好林丘任他花鳥多情思獨倚闌干不轉頭

題鑑微還山圖

猶是卷第七

靜中倚檻愛孤雲林野相逢有笑訢元僧笑隱名所釋理深

滿地青山却何往巴笳擔笠趁斜曛與虞伯生輩爲方外交

草草

草草春過早二分小桃零亂落繽紛尋巢舊燕來田

舍得食羣鳥噪野墳上雖者棄其根未可除交額雨俗以

日雨爲交額雨又以初三蔓難圖是翳空雲晚花新筍時將近十六陰上下半月陰晴

一感愁添穀水紋

清明

晚廚改火食猶寒綠轉平蕪雨未乾亂落桃花千樹

盡低垂楊柳一行單死生路隔愁無限南北心懸淚

每彈先大夫墓在燕山不放春晴春漸老韶光何事見偏

難

耐素榭海棠二樹

穠豔繁花樹開來人不知苧蘿邨路僻寂莫浣紗時

北墅偶書

雨燕煙篠徧池臺野鳥呼羣去復來我總無心愛韶

景任他花落與花開

春暮遣疾二首

閒身抱疾却心安隨意添衣適暖寒茶竈焙新龍井

藥醫廚方檢鴨頭丸晝眠晷影移莎徑春老韶光到

藥闌如此浮生容易遣不勞雲嶠訪真丹

兀坐迢迢白日斜三餐努力未能加爛熳玉版筍含

爾是卷第七

殼宜連殼潔煮薑心菜帶花禾中有薑心出入最憐勤蔬

憤起居自笑只盤蝸還思往歲支離病一室扶持尚

有家余年未老大病山妻爲治湯藥不意壬申五月山妻遂亡

喜晴

半雨半風三月過今晨牆角霽初回懸知蒼昊深難

測頓使羣心鬱始開谷鳥聲遷嬌待轉庭花朵放繡

成堆還人春色應教倍陌上流光莫浪催

與許月溪草堂言懷二首

楊柳青青春盡時草堂莫惜醉深厄文章有價終須

達肝膽相傾信不疑萬事懶營知命早百年已半識

君遲日長晝靜燒香坐只讀藤花菴主詩月溪有紫藤花會詩鈔

慎交門掩蒼苔厚經月階除屐齒稀客有新知真可
樂事談陳迹定誰非數時驚過繁花候感物愁看雙
燕歸江上雲山添悵望緘書好與寄漁磯

再題董文敏所書琵琶行

余辛未暮春感疾五月初愈足不能履地口竺樓頭拈筆

筆研曾題小重山今於此冊之後云休寫琵琶淚濕衣橫江秋月白花何
其一生難得正閒時楓林外應迷醉如泥人誤是城角回音頻細語客依
依我知相遇在天涯當狂笑重與講新詞是時山別性狂野余收攝精神
然展軸拂紙伴余水寂寂恭謹無侵壬申五月山荆謝世忽又兩年今日
兩窗間此興嘆
晴窗同賦小詩

鶯語間關綠樹枝閒居無侶晝長時紅薔花嫩漾鬆
雨不聽琵琶也合悲

慢撚輕攏總不須開面流淚眼模糊燬燬難寫蕭郎
恨添酒回燈歎影孤

旬日不過草堂牡丹為雨所壞

獨異集卷第七

粉濕紅傾翠袖寒風吹雨打倚闌干可憐空谷無人
賞狼藉韶華滿地殘

燕

秋社爾方去春社爾重來剛成半載別依舊一雙回
覓食飛相喚安巢語細猜差池花徑外獨看立莓苔

牡丹

穀雨寒未退稽遲應候花牡丹為穀雨開來春較晚數去
花今年少遲
歲頻加余歸草堂
五看此花粉膩香顯細紅欲嫩態斜翠嬰頻插
換猶記倚窗紗余辛未初夏大病初愈支離牀席是年逢開花開亦在夏
初鮮中牡丹正刺每展次換新水供余病中觀覽今尚可

孔雀

萬里故巢遠飄零若有悲尾金銷殆盡頂翠短多岐
舞妒蠻花豔聲含瘴岫思難言侶鸞鳳誰惜好威儀

錦標攜天竺

王肩云錦出天竺不受中國之氣故其常冷惟夏至
日暖釋氏因說環環佛經故畜之唐三藏帶入中土

入畫圖唐宋畫家多喜作錦標
故宜和畫譜甚多午看花下睡曉就檻前鋪洗面

占賓轍吟詩戲客途唐成自虛雲夜於東陽驛寺中遇苗介立吟詩曰
為難食肉主恩深日晏堪燒飯錦標且學志人知

更傷垂死別強笑說狸奴山妻病危前數日
偶見二貓猶猶手
持食餌之與余語
光西畜貓舊事

芍藥

折此誰堪贈穠芳止獨憐尚思僊禁裏北地此
花最盛開後晚

春天豔質羞當面狂香孰比肩江鄉顏頰色不是泣

離筵今年紅藥畦芳
藥開皆不佳

雙鶴

白雲翎初長聯翮去不歸故交憐寂莫林沼借光輝

清唳疑相警高姿潔可依莎庭且栖隱漫憶九臯飛

燒

飄飄蘭蕙叢高下逐東風葉底理環見花間宛轉通

身輕人欲妒粉媚畫難工晴晝湘簾外殷勤意未窮

蕙

百畝何須植扶疎四五莖青陽時漸暮碧藥澹相生

氣暖香偏逗風和舞乍輕采來思作佩惆悵別含情

春盡夜見月

三春風雨盡今夜半輪明露葉光微泣栖禽靜不驚
慣遲孤枕睡獨下小階行怕見妝樓閉雕闌影自橫

題倪雲林江渚圖四首

倪題云江渚暮潮初落風林菊葉深
稀倚杖柴門閑寂懷人山色依微至

正癸卯九月望日戲為勝伯
徵君寫此并賦小詩倪瓚

小嶺殘陽未落長空過雁猶稀山鳩人家近遠孤邨
雞犬依稀

我愛迂翁高曠數行樹石空靈寂寂霜林虛籟漁舟
定在前汀

秋郊梨棗初收沃野稻禾將割江臯濁酒新香言采
芙蓉木末

向見雲林一圖自題其上云春清芹蒲秋郊梨棗西風沃野收紅
稻樓前天背娟晴陽天涯轉晴野美吟草 齊望遠邨陶朱避島

辛苦多年薊北道遙五歲江南門掩春苔夏草負他
岫靄山嵐

獨旦集卷第七

獨旦集卷第八

錢塘 高 寺 竹窗

古今體詩共七十九首 甲戌四月
至八月

立夏日復雨

春去律已變雨多根未除纖纖林道筍泱泱水添渠
農事裁秧近蠶忙摘葉初何時得晴景花徑舉籃輿

立夏日過柏堂感懷二首 四月
十日

不堪風雨報春歸野徑行來淚濕衣嫩葉添林新綠
徧殘花委地小紅稀驚心節候頻頻過著眼穠花處
處非懸殞又傷逢早夏最牽人恨是薔薇

園林每到意無歡何怪風來尚薄寒虛棟燕泥隨處
墮漫天柳絮不成團人如紅朶分難合心是青梅苦

又酸正好從容伴田舍半途誰道慘離鸞
閱董文敏臨東坡書和韻題後二首

清溪水暖鋪荷葉苔徑泥鬆露筍尖燕子補巢鶯語
滑滿懷幽怨逐時添

四窗虛敞閒庭靜晴日臨書眼暫明依舊綠陰生早
夏兩年離別不堪情

讀盤山志寄懷拙公四首

平生丘壑未能忘蠟屐拋來住水鄉記得盤山三月
暮馬蹏行處野花香

恨少奇書廣見聞開絨十卷水山文呼童滴取薔薇

露盤手輕翻到夜分

萬株松影千峰石一度經過半世思
忙裏壯年悲裏

老昔時風夜在公流光易蒲團藥竈閉門時

梅天幽夢繞青溝妙緒清言讀未休
林澤即今誰可

共往還書札慕司州少宗伯王公少司農阮

張荀如寄小照索題兼懷見陽

雪泊頻過畫舫齊一枝瓊樹立庭階昔泊舟瓜步每遇見

從紙上瞻風氣平子官閒足散懷晉王平子澄邁世有傷才少

人書稱其風氣

閨端午和瑁湖學士韻

無賴榴花早寂然庭前石榴樹蒲根艾葉嬾重懸傷離

却遇時當閨壬申端午前一曰山抱疾難消日抵年時正賜

葛裁衣恩尚在縷絲成縷命誰憐濯枝雨過苔階

滑是日快雨門掩空齋曲尺眠

再用前韻東瑁湖學士

江鄉物候漫云然何事征輪轄久懸時瑁湖除強食包

菰過閨節關情蓄藥護餘年潛陰肆發危曾倚炊白

成悲夢共憐與瑁湖皆有悼亡之事早待為霖消暑喝豈容泉石

恣聞眠

梅雨中觀馬麟蝶戲長春圖憶辛未五月題

華香一闋時山荆在側不覺法然再題於後

粉蝶嬌花態尚新幾番幽怨惜殘春匡林偃臥黃梅

雨却少年時展卷人

附華香詞雙雙飛蝶灼灼櫻花香成幾卷著微涼心題名如字傳書院

別有書格筆花勝一行柔翰梅雨惺惺濕綠長日堪連

夏日臥病七首

北至陰生夏律中嬾占著策問窮通梧桐葉老添濃

綠菡萏花新破冷紅虛榻半開愁乍暑熱衣未換怕

當風今歲閏五月平生親故銷亡盡情話誰來慰病翁

經時閣筆廢吟詩鏡裏新看有鬢絲舊史偶繙多感

觸物情深體半離奇短長日晷閒中覺冷暖風光病

後知眠食但教無恙在好將耕讀課癡兒

野圃閒園久不遊何言尋壘與經丘拋來鳳侶悲難

割別却驚坡意早休澹泊齋厨餐尚嬾蕭條禪榻歲

重周青鞵竹杖隨農畷笑彼車前想八騶南齊王融行達

不得進徒車錢款曰車

閒數流年歎死生兩年時序繫深情悼亡日過愁逢

閨端午前一曰余悼亡厄運星交病果生星家言余夏間星烏鵲

繞枝飛不定朱絃離柱慘無聲三年前裏扶持坐一不

道孤懷痛子荆余辛未春夏臥疾山荆扶

旅食京華事坎軻幾番弱質寄危疴余客京師屢逢危疾

層霄饒五月是年冬始兩露交從平地起風波半生徒有忠勤志

黑白人傳已半訛

絲絲梅雨半平湖清寂軒窗事絕無一緬吳鞵輕織
草竟牀涼簟密編蒲午眠欲著書先墮晚集全稀酒
不酷時久不飲長晝爐香消積潤晝囊檢點夏山圖

年當知命早忘機黜陟無間少是非愛引野花香穿架
出貪看乳燕雜巢飛水邨蘆橋隨時過山寺楊梅曬
月肥樹量麥秋天不定雨涼寧且著春衣方千詩云却著寒衣過麥秋

臥疾兩月不至北墅六月望日率二子過柏堂

柴門野水浸苔磯籬竹陰深透日微斷續禽聲喧綠
樹葳蕤花影裊紅薇病依枕簟炎天過來覺池亭景
物非隔一日又是離懷添悵悵秋風早晚動羅幃

冒穀梁見過

別去音書閣暄涼已四年君方悲負土我早泣離絃
傾蓋燕山道停撓柘水邊晝長談舊事相視各華顛
嶺南楊寶生孝廉再過草堂話舊即用其長

安旅懷韻

兩度湖灣蕩蕩來多君觸暑問寒灰詩囊句帶燕山
雪塵尾涼生昨夜雷荒圃茄瓜羞作具草堂簾幕喜
教開時以晝久不食紅蘭粉菊香風細堪慰鄉思勸酒杯

寄梁藥亭太史

鳥倦歸湖曲鵬搏息海南遠懷多歲月寄語隔煙嵐
論序仍名七漢梁藥亭書名七序為園關徑三漫云閒養志大廈

待板橋

御梁藥亭太史見贈詩感德紫雲煥天下瞻文章珍錄欲刊嗚呼命途多舛
竟休明代應運揚輝光而少奉陪再步韻歸馬懷仁與謝少司馬不常食
惟青琅玕飲以金雀棗想見遊漢家吹竽高田苗上七初將開朝于聖殿
高僧神雲天際騰龍翔南嶺高插天北峰高拔地錢唐大江潮斷息千里至
西湖滿湖木鏡都法彩翠山川信靈巖巖書世華九雲喘全舒萬里朝朝
職名不動至尊禁掖崇祿位古來稱魚水相得無有智衣內府養珍
膳金龍賜曉惶惶國史書筆削嚴大義白虎集諸儒防馬辨同異朝進南書
房茅屋歸華宇聖人坐溫室口入道瑣筆入心精微民物陳如細首時
制功德頌長白碑保留百濟珊瑚綴為晉蛟龍織為高麗天下拍衣波才入俗
蘭薰大雅全扶鶴王風香月餘僕木鑽海士讀書向野行軒杖教學德祭
室臨丹丘手青烟蝶飛身騎暗虎旋一娛入世間以遺懷自憂虛名不載有
若夫斯游近來列侍從車蓋開皇州願自規鏡臨荷公於天廷甚駭駭如何
摩若天傑

題瑯湖學士小照三首

整下鸞坡領鶴羣竹風蕉雨晝常閒閉園賓從稀來

往祇待山人看白雲

石際荆花過雨開吳羅輕便稱身栽涼秋漸欲添幽
興只恐天邊詔旨來
倦羽投林早息機三年孤躅每相依却看風翻扶搖
出燕自安巢鵠自飛

遙和

御製金蓮花詩

弱卉原孤植遊天御墨題色同金字異名共水芝
齊清暑開宜夏時巡載自西惟口其與矣與與清涼山最多
不綠宸賞洽邪遂玉堂躋聖駕臨幸清涼山移其根入

新秋後七日過柏堂

幾間老屋枳籬邊信步行來意惘然
四出出江凹嶮階苔經雨滑
海青宮賦青蒼庭柏倚風駢
倒枝柏形單却怪還多疾
秋到俄驚更隔年廢絕花南良讌會
自山到曆後未藤梢一任網蛛懸

野望

水田漠漠散輕陰涼僑綸衫愜野心
蚱蜢小舟頻獨往蜿蜒曲徑不須尋
雨霑遠近迎秋足蟬解高低送暑吟
鵝鴨橫波菱葉亂溪頭新漲夜來深

齋前西風錦二首

小院筠牆石罅間何來舞袖露扁欄
嬌癡拋擲纏頭錦羞殺開元謝阿蠻

獨見集卷第八

葉葉青紅作態奇只疑丹鳳羽披離
西風點染何多巧遮莫偷來織女絲

對秋蘭有感

小朵疎莖綠葉旁風來香不讓都梁
三秋見爾開多感難忘西華納晚涼

昔在苑西培護此花每當早秋下直與山前納涼花側訓課兒女

重題牟益擣衣圖三首

一鈎新月離纖阿露冷雲屏掩越羅
打疊縑緗寒計早花間蟋蟀漸聲多

早秋涼氣拂衣衾病骨凌晨苦不禁
誰更碧梧高樹下舊棠重浣試清砧

迢迢銀漢玉繩低雙杵含情手擣題
向題此圖有云幸我心無不平事否則懶恨添

襟今日頓添無限恨遠行裁剪斷深閨

題錢舜舉山居圖二首

半生薄有巖栖志垂老空思臥一丘
頻就山僧談雁蕩幾曾身到大龍湫

退耕巖谷擬幽探歸後林巒未結菴
寒澗晴初霜旦肅青黃仍在畫中看

近世所傳吹筒不知何始唐方處士
湖上言事詩有吹箭落翠羽句想即此物也今易以彈丸尤工巧因為紀之以永其傳

數尺髹筒體製輕金丸吹去落無聲
枝頭不覺珍禽墮花底持攜馬上擎

獨見集卷第八

家念祖示秋岳前輩送行詩冊諸名宿和章
屬題二首

屬題二首

少小解鄉久宗支識面稀投閒欣自適
遠客恰初歸揮塵涼颺入開函素月輝
莫言無一合詩句盡珠璣

頃過澶淵道曾吟述祖無
先烈武王與寇忠愍公澶淵破敵遠思南渡日近
畫北行圖書散疎寮積
南宋述祖諫案公碑存菊圃孤

遺緒得誰扶
七萬公諱書隱居不仕宋理宗賜號新廟今華著嶺談家山碑尚存荒祠今欲廢
宋乾道年建先祠於地江幾廢余捐俸重修

新秋不寐

孤眠先覺漏聲長三度秋風到客牀
堪歎流光去如

水半宵枕簟又添涼

七夕二首

微雲過疎雨依舊月痕生秋早纖絳薄宵涼小扇輕
蛩吟知候發鵲影望橋橫底事思何限無人知此情
碧落良宵會有期年年歲歲嫩涼時人間若得常如
此不歎相逢隔閨遲

今年閏五月雙星相會難遲
勝余悼亡永無相見之期也

題錢舜舉秋江待渡圖用卷中韻

舜舉詩云山色
空濛翠欲流長

江浸微一天秋茅茨落日
寒煙外久立行人待渡舟

茅堂野岸對江流錦樹蒼葭八月秋天澹雲閒安坐
好何須忙喚渡頭舟

題查夏仲放鴨圖三首

獨墨卷第八

高笠輕衫獨倚舷閒看飛浴戲淪漣莫教亂打沙棠

槩一派天機在眼前

撇旋任爾去沈浮不學溪翁放又收昨日碧空涼兩

歇蓼塘蘆岸狎清秋

歸來學稼識耕耘豚欄雞埭耳熟聞更得水邨閒趣

味橫波鴨陣勝鷓鴣羣

秋夜聽雨有感

悄悄空堂獨夜深榜聲不斷苦霽霖秋懷黯澹難成
寐離緒縱橫久痛心老我浮生真似箭算來時序又
穿鍼平傾萬里銀河水明日支機何處尋

張敦復大宗伯春間復和前韻見懷以病久

未荅秋仲代東寄懷四首

瀛洲天漢上晨夕侶僊班回首瓊霄失投身野水閒
禽魚欣有託鱗翼香難攀遙想荷風岸歸朝月一彎
草草出西華秋風雁陣斜橫空方縱逸失侶忽悲差
洲茨頻經白江梅屢過花傳來蘭藻句高詠動鄰家
湖曲屏人事三秋悵獨居心安忘進退老至倦耕鋤
友誼真無間君恩報總虛白駒看易過齒髮已凋

疎

遠道幽緜至深情託錦箋潘輿持奉日陶徑倦歸年

暮影侵簾滄澁蟲吟入戶偏感秋何限意木葉落無邊

附張敦復大宗伯詩 南北相思有夢通漁莊寄一歸風米宮畫吳於
香坐常在菰蒲煙雨中 求病惟恐退隱海柳蒲落空雲時昔年同誌

漁竿顛獨有青山白髮知 聞說園林一水通扁舟來往趁樵風著畫千
卷珠環字高詠晴嵐畫中 錦句遠馳欲報遲江南三月落花時難
將煙火入間語碧
樹青溪寄所知

將煙火入間語碧
樹青溪寄所知

八月朔日過柏堂

露冷紅蓮盡風高白袷涼又看芳歲晚忍使別情忘
小院苔紋亂疎籬棘刺長何心對林沼叢桂任生香
流光忽忽山荆亡後又屆撤座之期悲猶未
已凄然有作二首

算來死別已三秋時序關心淚亂流閑閣久虛衾枕
夢衣裳空在篋笥收哀蛩咽露聲徒苦蠶葉吟風墮
肯休豈為禮終情遽改此生常是恨悠悠
黯黯秋懷莫可支那堪兒女病中悲真筵重啟傷家

寂時次子與四女子婦皆以病歿 難自必單居懷抱少人知香燈不翦虛堂暗曾否魂
來一進危

初聞 恩召還朝脩史之信

五載心同槁木齊驚傳 天語到巖栖鳳池職近難
言稱 龍尾擢高得更躋意適林泉甘白髮學慙燈

火照青藜居閑舊業荒蕪盡思答 深恩首重低

韓慕廬學士用舊日祝其五十生日韻見贈學

士時將赴 闕因疊前韻奉送

望 闕乘秋擁玉珂詩來情似瀉銀河身疑蔽蔓依
松幹才本潢流儻海波 天語東揚學士學問文章余亦濫及 重著朝衫裁

紫鳳漫看山髻愛青螺此行賴有公知己邸舍燈帷
擬數過

檢束緇囊玳瑁籤草堂猿鶴靜窺簾固知腹有書千
軸還覺心如水一奩筆削久應歸左馬文章誰得比

徐巖自憐五十摧頹甚懶拙情懷未可砭

附蘇學士詩 十三層樓白玉珂少微端合近明河英房 賜即南陽水
盤尾嘗求太液波自臥江都詩抱琵琶頭 柳府墨藏煤瘰上今重到
舊日紅顏顏計過 天書帳下難尋 兩花眼裏一簾 觀東應驚多燕
本集中或許借香奩人問龍御門登步 帝座星來客似嚴獨有蒼蘆
衰謝久神賦
未起累公砭

東裝赴 闕紀 恩書懷兼別故鄉親友

得歸林野杜閒門五過江花放水榭插架圖書生事
足沿家耕鑿土風存初心已遂煙霞癖沒齒猶懷

雨露恩忽見碧霄黃紙落寒灰何意又重溫

芸館清嚴萬卷開花磚濟濟萃羣材已無珥筆追趨
意乍聽鋒車 詔命來虎觀異同誰定論龍門述作

自非才藏書好是名山裏報答 君恩便擬回

雲裏瑤京十二層夜深清夢繞 餘稜報國士吾何

有 恩若家人古未曾天上舊巢歸紫燕辭中餘玷

洗青蠅疎慵敢任文章事止獻臣心一片冰

小橋流水護茅茨自覺閒居與拙宜徑有三桃娛母

老家同五柳任兒癡金門 詔下觴初舉 今年三月老母七
旬九月為余卒

如絲 度初玉局書藏帙可窺只惜牀空長簟冷年來荀倩鬢

不訪鸞膠接玉絃平時甘若有深緣最憐藥裏藤牀

夜追憶牛衣馬磨年釵股證盟期日後詞頭 宣召

負生前 惜亡荆未開
賜環之信 山程水驛同來處此去重經盡惘

然 鄉曲栖遲愛索居波瀾翻覆飽經餘悔將肝膽逢人

許漫放形骸與世疎入室有操窮羿矢當門會署程

公書新知幾個難為別不是山樵即海漁

久住湖邨理釣竿心如古井不生瀾萬空過鳥知天

闊野沼游鱗抵海寬叔寶本來無喜愠 衛外一生喜
愠不形於色 景仁

今始拂衣冠尋思衾影何嘗媿出處曾懷儘自安

長林豐草性偏耽買得閒園偶結菴斜放溪流穿竹

裏小營亭子占花南詩篇題處盈千百遊侶來過約
兩三傳語家僮時沃婦黃乘他日好抽簪

當路皆知會面難公私半事未嘗干齋孟獨坐長如

客三年來期書版若經不如草血社酒相邀不道官暫謝釣絲離泛宅

仍將書卷壓行鞍天氣漸涼此行難免公陸禁林清切承恩地心

與江湖總一般

重檢征衣澣舊塵欲脂車轄更遠巡煙霞痼癖難投

藥花鳥多情不著人著述常防虛歲月涓埃難得報

君親從前事業無分寸已負年華半百春

浮雲曾不計行藏堪歎交情歷太行霜壓柏枝何減

翠風欺葵朶自傾陽功名得失渾無意思怨分明也

盡忘最是老牛勤舐犢幾番願復未成裝時大兒留居當湖臥疾初愈

賜廬曾傍液池西想像榮光路未迷水蓼一簾紅作

兩丁香千結紫於泥行從豹尾花邊出歸滿龍涎袖

底攜述前舊事也重到上方如給札比年雙手慣鈕犁

轉思轉覺主恩隆直荷生成到始終寒暑往來

皆覆載雨暘喧潤總鴻蒙松身孤特元無蔓鳥

意回翔尚怯弓臨履淵冰谷明聖光天恰值日方

中

回憶衝寒返舊丘雪花如掌撲攏裘倦程歇馬墟頭

坐醉草驚蛇壁上留身外云泥須一視人間珠礫塊

同收晴秋北首朝天路下紫紅雲在舉頭

中秋日過北野

漠漠涼雲暗雨來竹間石徑滑莓苔風吹滿地桂花

落秋思無端掃不開

中秋夜

碧天近晚洗纖雲湧出冰輪滿十分依舊清光入羅

幕照人不管有離羣

夏五月汪東川同年枉詩見懷以病未荅頃

復移尊相餞賦此志別

書堂攜手昔高歌還憶朝回散玉珂一自風前悲綠

樹恰同巖底蹋青莎峰分南北橫雲香湖接東西短

棹過把讀新詩千百徧汪倫情緒較偏多

田頭方著遂初衣又換征衫離釣磯溪鳥有情相脈

脈野鴻失侶獨飛飛陳登豪氣原森爽遠瑗中年覺

是非馬首前驅暫為別不須斟酌戀斜暉

宿柏堂二首八月廿四日山荆生忌宿

別去秋三度難忘是此辰沉當涼雨後又覺嫩寒新

亂葉添離恨殘燈伴獨身音容見無日蔬果只徒陳

寂莫荒園殞秋林黯暮煙賴多閒歲月時得到几筵

制服禮初盡詞頭詔忽傳八月初四日兒中制服方除次早得恩召之信封書

誰報與愁緒慰黃泉

獨旦集卷第八



ZW 21101000023383

其如昨惟我恭人女宗著嫩壺範堪型曰宜室曰
 宜家允稱靡忒為母儀為婦道克備無遺且也內
 持家政上念 國恩莫由賢助之勞曷殫靖共之
 節善非一端可罄書亦累牘難窮既痛逝者不可
 復追因悲生者情靡所託茲者忽當二十七月兒
 輩除服余隨老母掩襟揮涕淒比吟殫更憐子女
 抱疾長號淚零落葉心則無限制有定期爰備禮
 儀奉迎家廟主座既妥後嗣用安罄竭哀忱薦茲
 柔禮尚饗

猶是 卷之三

