

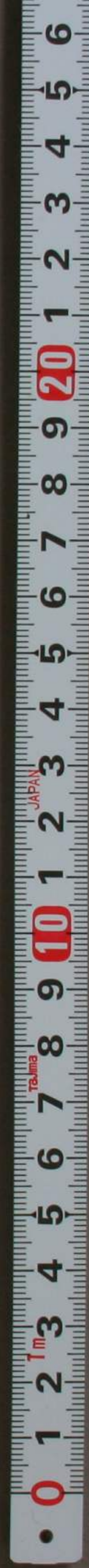
目今之急務

洋学文庫

文庫8

C 149

1



目今之急務

海禁信辛稿

00101-14

衆	ニ	ハ	ス	ル	上	日	レ	方	今
下	ッ	ア	今	ノ	ノ	何	日	今	世
共	待	ル	日	余	事	ト	ク	世	上
ニ	シ	可	ノ	輩	物	喋	條	上	日
主	然	ラ	時	諸	ニ	ト	約	ノ	今
義	リ	カ	勢	者	注	之	改	論	之
ト	而	ル	ニ	ハ	目	ヲ	正	者	急
レ	ソ	ノ	至	回	レ	唱	ス	口	務
取	目	気	テ	會	公	一	一	ヲ	一
ル	今	運	ハ	尼	衆	毫	レ	瓦	一
所	余	ナ	最	後	ノ	天	日	ケ	一
ノ	輩	ラ	早	ス	卒	残	支	ハ	一
天	論	ス	回	一	先	ス	那	日	一
ノ	者	ヤ	會	レ	者	所	ハ	ク	一
ハ	ノ	伺	ニ	ナ	夕	ナ	伐	回	一
豈	卒	ツ	尼	ド	ラ	レ	ツ	會	一
唯	先	全	後	ハ	ニ	然	一	尼	一
レ	レ	輩	也	置	ト	レ	レ	後	一
回	テ	ノ	ス	レ	欲	氏	日	ス	一
會	公	喋	ン	也	ス	世	何	レ	一

新 楚 於 卒 論

ル	然	ニ	ル	ニ	急	点	能	起	不
乎	リ	在	方	向	務	ニ	ヲ	ラ	設
ヲ	而	ル	向	テ	ト	傾	俾	ス	ス
知	レ	ナ	ヲ	進	ス	カ	迎	外	ハ
ラ	今	リ	諸	行	ル	レ	レ	國	レ
ン	日	ク	君	ス	所	ル	テ	ノ	國
ニ	ノ	ク	下	止	ノ	ル	以	辱	會
ハ	時	ク	共	乎	モ	ノ	テ	ノ	元
宜	勢	ク	ニ	ヲ	ノ	時	世	ノ	ソ
シ	ノ	ク	至	視	ハ	撥	人	度	レ
ク	何	ク	義	察	今	ナ	ノ	ル	ハ
之	レ	ク	ト	レ	日	ラ	注	ト	國
フ	ク	ク	取	テ	ノ	シ	意	モ	富
古	直	ク	ラ	而	時	ヤ	ラ	ナ	ニ
今	向	ク	ン	ソ	勢	全	國	レ	民
ノ	ヲ	ク	ト	其	ハ	單	會	ト	安
歴	ヲ	ク	ト	最	何	ノ	元	喋	レ
史	進	ク	欲	モ	レ	目	設	レ	内
ニ	行	ク	ス	佳	ノ	方	ノ	其	乱
徴	ス	ク	ル	テ	点	ノ	一	切	モ

ル	然	ニ	ル	ニ	急	点	能	起	不
乎	リ	在	方	向	務	ニ	ヲ	ラ	設
ヲ	而	ル	向	テ	ト	傾	俾	ス	ス
知	レ	ナ	ヲ	進	ス	カ	迎	外	ハ
ラ	今	リ	諸	行	ル	レ	レ	國	レ
ン	日	ク	君	ス	所	ル	テ	ノ	國
ニ	ノ	ク	下	止	ノ	ル	以	辱	會
ハ	時	ク	共	乎	モ	ノ	テ	ノ	元
宜	勢	ク	ニ	ヲ	ノ	時	世	ノ	ソ
シ	ノ	ク	至	視	ハ	撥	人	度	レ
ク	何	ク	義	察	今	ナ	ノ	ル	ハ
之	レ	ク	ト	レ	日	ラ	注	ト	國
フ	ク	ク	取	テ	ノ	シ	意	モ	富
古	直	ク	ラ	而	時	ヤ	ラ	ナ	ニ
今	向	ク	ン	ソ	勢	全	國	レ	民
ノ	ヲ	ク	ト	其	ハ	單	會	ト	安
歴	ヲ	ク	ト	最	何	ノ	元	喋	レ
史	進	ク	欲	モ	レ	目	設	レ	内
ニ	行	ク	ス	佳	ノ	方	ノ	其	乱
徴	ス	ク	ル	テ	点	ノ	一	切	モ

ナ	精	加	史	ハ	了	ノ	進	行	ナ
カ	神	如	モ	胆	リ	不	ノ	カ	カ
リ	ヲ	少	相	衰	テ	振	ニ	率	リ
ル	以	十	翻	ユ	然	カ	壹	制	未
テ	テ	ル	ル	ハ	ル	故	盛	セ	タ
リ	成	ニ	ハ	所	ナ	十	ニ	ラ	英
而	主	至	事	謂	ラ	レ	勢	ル	國
シ	知	リ	十	革	ン	氏	カ	ハ	ノ
我	ル	ニ	キ	余	其	柳	ク	所	如
國	壹	モ	ハ	精	原	モ	得	テ	キ
三	以	ハ	恰	神	因	他	テ	ル	自
本	ハ	之	モ	ナ	ト	ニ	守	テ	由
テ	一	加	宿	ル	ハ	之	旧	リ	ヲ
ハ	勝	存	病	モ	何	ヲ	及	コ	得
ハ	一	固	ハ	ハ	リ	存	ニ	ル	ル
新	敗	ハ	人	固	ヤ	因	漸	過	テ
ノ	夕	十	身	着	曰	ト	進	激	能
前	ル	少	ニ	正	ク	ナ	ノ	及	ハ
ニ	二	テ	テ	正	佛	ル	ニ	ヒ	大
在	外	其	ハ	復	人	者	壹	急	成

景	ス	覆	以	ラ	今	激	=	及	守
况	目	ス	来	ス	ノ	=	至	ハ	旧
=	今	ル	逼	今	如	失	リ	漸	壹
至	ノ	丁	激	ヨ	キ	セ	此	進	ノ
リ	共	己	壹	リ	富	ス	壹	壹	如
為	知	=	ト	厄	在	守	低	ノ	キ
=	政	二	守	ソ	ヲ	旧	互	如	壹
其	治	十	旧	百	致	=	=	キ	低
人	モ	余	壹	年	ス	流	相	壹	ハ
民	亦	回	ト	前	=	レ	頡	低	無
ニ	高	而	ノ	即	至	ス	頡	現	用
共	=	ソ	驢	ケ	レ	漸	レ	本	=
知	顛	高	援	一	ル	レ	テ	レ	テ
政	覆	ホ	止	十	也	進	其	テ	之
治	セ	夕	マ	七	而	歩	勝	其	=
ノ	ン	其	ス	百	ソ	レ	利	國	更
下	ト	雖	政	ハ	佛	テ	ヲ	改	テ
=	ス	競	存	十	國	終	競	ヲ	急
任	ル	止	フ	九	ハ	=	ヒ	採	進
シ	ノ	マ	顛	年	然	目	過	ル	壹

覺	日	我	新	レ	ソ	界	ラ	=	ヤ
レ	間	邦	古	テ	三	=	層	ア	我
激	睡	人	時	彼	百	至	ル	ラ	邦
進	リ	ノ	ノ	=	年	ラ	=	ン	目
急	過	政	如	方	前	ン	政	條	今
行	レ	未	リ	ル	=	ト	未	均	ノ
レ	明	人	政	下	立	相	人	改	時
テ	后	ト	未	ナ	成	既	ト	心	勢
漸	一	相	人	レ	リ	レ	ゴ	ミ	ヲ
ノ	二	競	人	然	之	居	ル	再	見
当	年	レ	元	ル	ヲ	ル	テ	當	ル
=	ノ	進	化	=	政	モ	ン	=	國
追	頃	ム	=	元	未	ノ	エ	成	會
レ	=	ノ	後	ソ	ト	レ	レ	ラ	ハ
舟	至	在	レ	十	比	如	ゲ	ン	元
ン	テ	中	夕	年	較	ク	即	ト	設
ト	急	=	ル	前	ス	今	テ	ス	レ
大	=	於	ル	即	ル	ヨ	董	今	丘
ル	眠	テ	レ	テ	=	リ	金	ヤ	丘
モ	ヲ	三	レ	維	交	凡	世	之	キ

ラ	テ	ス	ル	國	ア	ノ	レ	ノ	テ
カ	之	其	ノ	會	ラ	止	テ	有	尊
ラ	ヲ	事	景	倚	ス	マ	終	志	玉
ン	顛	柳	况	ノ	然	ス	=	者	標
ト	覆	ノ	=	為	レ	ソ	幕	起	夷
ス	セ	整	テ	レ	氏	旧	政	テ	ハ
ル	ン	理	恰	為	方	物	フ	尊	倚
ノ	ト	セ	ニ	=	今	ヲ	倒	王	一
勢	大	カ	佛	戊	尊	打	レ	標	タ
ア	ル	ル	國	辰	玉	破	而	夷	レ
リ	カ	=	ノ	ノ	標	リ	ソ	レ	出
豈	如	先	顛	二	夷	レ	維	復	テ
=	キ	テ	覆	ノ	ノ	下	新	行	、
慨	殆	他	後	舞	倚	奉	ノ	ハ	ヨ
歎	ト	ノ	キ	フ	倚	テ	後	レ	リ
=	其	區	ク	ナ	失	数	ト	言	俄
堪	底	區	ク	カ	レ	フ	雖	過	カ
二	委	區	ク	ン	亦	ル	尚	區	=
可	ヲ	起	テ	ト	高	=	區	=	各
シ	知	リ	テ	ス	=	暹	區	失	藩

Handwritten text in a 15x15 grid on a yellowed page. The text is written in vertical columns, starting from the right side of the grid and moving left. The characters are in a traditional Chinese script, likely a form of cursive or semi-cursive. The grid is defined by blue lines, and the text is written in dark ink. The page is otherwise blank, with some faint smudges and a small blue tab on the right edge.

