



^ 16
2758
7



3100

李太白文集卷之十二

錢塘 王琦環雅詩註

編選 思遠 顧山 較

古通贊詩共二十五首

安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綽一作卷歸桃

安陸白兆山在安陸縣西三十里

有桃花巖及李白詩書

雲臥三十年好閑復愛仙蓬處難寫絕句思心悠然

歸來桃花巖得憩雲意眠一作別來思好思心悠然

詩人思好思心悠然

門 八 16
2758
卷 7

李太白文集卷之十三

昭
野
貴
英
氏
贈

錢塘 王琦琢崖輯註

緝 端 臣
思 謙 蘊 山 較

古近體詩共二十五首

安陸白兆山桃花巖寄劉侍御緝 一作春歸桃花巖貽許侍

御○太平寰宇記白兆山在安州安陸縣西三十里一統志白兆山在德安府城西三十里下有桃花巖及李太白讀書堂○緝烏板切彎上聲

雲臥三十年好閑復愛仙蓬壺雖冥絕鸞鳳心悠然

歸來桃花巖得憩雲窻眠 一作幼采紫房談早愛滄溟仙心跡頗相誤世事空

徂遷歸來丹巖曲得憩青霞眠對嶺人共語飲潭猿相連時昇翠微

上邈若羅浮巔雨岑抱東壑一嶂橫西天樹雜日易
隱崖傾月難圓芳草換野色飛蘿搖春烟入遠構石
室選幽開山田獨此林下意杳無區中緣永辭霜臺
一作客千載方來旋鮑照詩雲臥恣天行拾遺記蓬
壺蓬萊也埋雅猿不踐土好上
繡衣茂木渴則接臂而飲爾雅翼猿好攀援其飲水輒自
高崖或大木上纍纍相接下飲飲畢復相收而上翠
微者山未及頂上而在旁坡陀之處詳見十卷註太
平寰宇記廣州增城縣東有羅浮山浮水出焉是為
浮山與羅山並體故曰羅浮非羽化莫有登其極者
峻尖之峰四百四十有二同歸於羅山上則三峰爭
竦各五六千仞其穴冥然莫測其極北通句曲之山
茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天璿房瑤室七
十有二岷嶠穹窿自然雲竦爾雅山小而高岑邢昺
疏山形雖小而高嶽峯者名岑也韻會嶂山峯如屏
障者謝靈運詩緬邈區中緣張鳳翼註區中世
間也緣塵緣也霜臺御史臺也詳十一卷註

淮南臥病書懷寄蜀中趙徵君蕤唐書地理志
淮南道壽州

壽春郡本淮南郡天寶元年更名唐書藝文志
趙蕤字太賓梓州人開元中名之不赴有長短
要術十卷北夢瑣言趙蕤者梓州鹽亭人博學
鈴韻長於經世夫妻俱有節操不受交辟撰長
短經十卷王霸之道見行於世四川志趙蕤鹽
亭人隱於梓州鄭縣縣長平山安昌巖博考六經
諸家同異著長短經十卷明王霸大畧其文亦
申鑒論衡之流凡六十三篇又註關朗易傳明
皇屢徵之不就李
白嘗造其廬訪焉

吳會一浮雲飄如遠行客一作葛里無主
人一身獨為客功業莫從

就歲光屢奔迫良圖俄棄捐衰疾乃綿劇古琴藏虛

匣長劍挂空壁楚懷奏鍾儀越吟比莊舄二句一作
臥來恨已

久興發思逾積又蕭本
上句作楚冠懷鍾儀國門遙天外鄉路遠山隔朝

憶相如臺夜夢子雲宅旅情初結緝一作如結骨秋氣方

寂歷風入松下清露出草間白故人不可見幽夢誰

與適一作故人不在寄書西飛鴻贈爾慰離析魏文帝詩

西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會

吹我東南行行行至吳會潘岳詩人居天地間飄若

遠行客左傳晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰南冠而

縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其

族對曰泠人也公曰能樂乎對曰先父之職官也敢

有二事使與之琴操南音范文子曰樂操土風不忘

舊也杜預註南音楚聲王粲登樓賦葦馬顯而越吟

詳見九卷贈崔侍御詩註初學記王褒益州記曰司

馬相如宅在州西笮橋北百步許李膺云市橋西二

百步得相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟太平寰

宇記益部耆舊傳云相如宅在少城中笮橋下北百

餘步是也有琴臺在焉今為金花寺成都志相如琴

臺在城外浣花溪之海安寺南今為金花寺元魏伐

蜀下營於此掘壘得大甕二十餘口蓋所以響琴也

寄弄月溪吳山人

嘗聞龐德公家住洞蕭本作洞湖水終身栖鹿門不入襄

陽市夫君弄明月滅影清淮裏高蹤邈難追可與古

人比清揚杳莫覩白雲空望美待號辭人間攜手訪

松子後漢書龐公者南郡襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓荆州刺史劉表數延

請不能屈乃就候之後攜其妻子登鹿門山因採藥

不反章懷太子註襄陽記曰司馬德操年小德公十

歲兄事之呼作龐公故俗人謂龐公是德公名非也

鹿門山舊名蘇嶺山建武中襄陽侯習郁立神祠於

李太白文集

卷一

二

三

山刻二石鹿夾神道口俗因謂之鹿門廟遂以廟名山也
移居近洞湖之句按酈道元水經註蔡洲大岸西有洞湖
居上洞楊顯居下洞與蔡洲相對在峴山南廣昌里云云
與然道元不言洞湖為德公所居而以魚梁洲為德公所居
則又未敢據也謝靈運山居賦廣滅影於崆峒許遁音於箕
山傅咸詩豈不企高蹤麟趾邈難追詩國風有美一人清揚
婉兮毛萇傳清揚眉目之間松子赤松子也詳見六卷註又
抱朴子赤松子以京蟲血漬玉為水而服之能乘烟上下真
語我之所師南岳松子松子為太虛真人左仙公

秋山寄衛尉張卿及王徵君

衛尉卿見九卷註

何以折相贈白花青桂枝月華若夜雪見此令人思
雖然剡溪興不異山陰時明發懷二子空吟招隱詩

沈約詩月華臨靜夜靜滅氛埃晉書王徽之嘗居山陰
夜雪初霽月色清朗四望浩然獨酌酒咏左思招隱詩
忽憶戴逵時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不
前而反人問其故徽之曰本乘興而來興盡而返何必
見安道耶明發猶明早也詳見二卷註

望終南山寄紫閣隱者

史記正義括地志云終南山一名中南山一名

太乙山一名南山一名橋山一名楚山一名秦山一名周南山一名地肺山在雍州萬年縣南
五十里圖書編終南山乃關中南山西起隴鳳東踰商洛綿亘千里有餘其南北亦然隨地異名
總言之則曰南山耳西安志紫閣峰乃終南山之一峰也詳見五卷註

出門見南山引領意無限秀色難為名蒼翠日在眼
有時白雲起天際自舒卷心中與之然託興每不淺
何當造幽人滅跡棲絕巘

後漢書昔人之隱遭時則放聲滅跡巢棲茹薇張協

七命發絕巘迥長風張銑註絕巘高峯也○巘語蹇切年上聲

夕霽杜陵登樓寄韋繇元和郡縣志杜陵在京兆府萬年縣東南二十里胡三省通鑑註自漢宣帝起杜陵邑至後漢為縣屬京兆隋遷京城并杜陵入大興縣唐改

大興曰萬年

浮陽滅霽景萬物生秋容登樓送遠目伏檻觀群峰

原野曠趨緬闕河紛錯蕭本一作雜重清暉映竹日一作水竹翠

色明雲松蹈海寄遐想還山迷舊蹤徒然迫晚暮未

果諧心曾結桂空佇立折麻恨莫從一作採菊竟誰舉游蘭恨莫從

思君達永夜長樂聞疎鐘張協詩浮陽映翠林呂向註浮陽日光也謝靈運詩

浮陽滅清暉楚辭坐堂伏檻臨曲池些王逸註檻楯也鮑照詩綺肴紛錯重楚辭結桂枝兮延佇王逸註

延長也佇立也結木為誓長立而望也楚辭折疏麻兮瑤花將以遺兮離居謝靈運詩行觴奏悲歌永夜繼白日徐陵玉臺新咏序厭長樂之疎鐘三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城三輔舊事官殿疏皆云興樂宮秦始皇造漢修飾之周迴二十里

秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈奉國

瑩蕭本一作營上人從弟幼成令問河南通志龍門山在河南府城西南

三十里兩山對峙東曰香山西曰龍門石壁峭立伊水出其間故又名伊闕左氏傳晉趙鞅納王使女寬守闕塞服虔謂南山伊闕是也杜預註洛陽西南伊闕口也而今謂龍門矣壁間石佛大小數百皆後魏及唐時所鑿香山寺在龍門山上後魏時建白居易修香山寺記洛陽四郊山水之勝龍門首焉龍門十寺游觀之勝香山首焉唐山南東道之唐州有方城縣

朝發汝海東暮棲龍門中水寒夕波急木落秋山空

望極九霄迴賞幽萬壑通目皓沙上月心清松下一作

裏風玉斗橫一作網戶銀河耿花宮興在趣方逸歡

餘情未終一作微冥真理融鳳駕憶王子虎溪懷遠公

桂枝坐蕭瑟一作棣華不復同流恨一作浪寄伊水盈

盈焉可窮劉琨詩朝發廣莫門暮宿丹水山枚乘七

言之也郭璞山海經注汝水出南陽魯陽縣大孟山

東北至河南梁縣東南經襄城潁川汝南至汝陰褒

信縣入淮梁簡文帝詩夕波照孤月九霄即九天也

詳見明堂賦註玉斗即北斗色明朗如玉故曰玉斗

辭網戶朱綴刻方連些詳見明堂賦註初學記天河

亦曰銀河謝朓詩秋河曙耿耿呂延濟註耿耿明淨

也花宮佛寺也佛說法處天雨眾花故詩人以佛寺

為花宮何遜詩鳳駕啟千群王子謂仙人王子喬一

統志虎溪在九江府城南晉僧惠遠送客過此虎輒

鳴號因各道書以虎溪山為七十二福地之一鮑照

詩容華坐消歇棣華詳見七卷註王子以喻王方城

遠公以比國瑩上人棣華謂幼成令問二弟小經註

伊水出南陽縣西蔓渠山東北過伊闕中又東北至

洛陽縣南北入於洛元和郡縣志伊闕山在河南府

伊闕縣北四十五里兩山相對望之若闕伊水流其

間故名古詩盈盈一水間脉脉不得語

春日獨坐寄鄭明府

驚麥青青遊子悲河堤弱柳鬱金枝長條一拂春風

去盡日飄揚無定時我在河南別離久那堪對此當

蕭本作窓牖情人道來竟不來何人共醉新豐酒邢

爾雅疏薺一名雀麥一名燕麥本草云生故墟野林

下苗似小麥而弱實似穉麥而細在處有之本草綱

目燕麥野麥也燕雀所食故名宗奭曰苗與麥同但

穗細長而疎唐劉夢得所謂菟葵燕麥搖蕩春風者

也河堤弱柳鬱金枝言弱柳之枝似鬱金之黃也本草鬱金生蜀地及西戎苗似薑黃花白質紅末秋出莖心而無實其根黃赤梁元帝詩試酌新豐酒遙勸陽臺人

寄淮南友人

紅顏悲舊國青歲歇芳洲不待金門詔空持寶劍游海雲迷驛道江月隱鄉樓復作淮南客因逢桂樹畱

陳子昂春臺引遲美人兮不見恐青歲之還道楊齊賢曰青歲猶青春也漢書東方朔傳待詔金門稍得親近三輔黃圖東方朔王父偃嚴安徐樂皆待詔金馬門淮南王招隱士詞桂樹叢生兮山之幽攀援桂樹兮聊淹畱

沙邱城下寄杜甫

楊齊賢曰趙有沙邱宮在鉅鹿者乃沙邱臺趙於其地作宮故有沙邱宮非沙邱城也太平寰宇記萊州掖縣有沙邱城殷

紂所築始皇崩處夫紂所築始皇崩處古今皆指在鉅鹿者是不云在萊州樂史所証亦誤據此詩而約其地當與汶水相近唐書杜甫字子美襄陽人少貧不自振客吳越齊趙間李邕奇其才先往見之舉進士不中第困長安天寶十三年載玄宗朝獻太清宮饗廟及郊甫奏賦三篇帝奇之使待制集賢院擢河西尉不拜改右衛率府胄曹參軍至德二年拜右拾遺出為華州司戶參軍嚴武節度劍南東西川表為參謀檢校工部員外郎

我來竟何事高臥沙邱城城邊有古樹日夕連秋聲魯酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征

莊子魯酒薄而邯鄲剛謝朓詩嬋娟空復情一統志汶水其源有三一發萊蕪縣寨子村至泰安州靜封鎮合原山之陽一發萊蕪縣寨子村至泰安州靜封鎮合馬名曰壘汶西南流與徂徠山之陽小汶河合又西南流注洸河入濟按水經有五汶北汶羸汶柴汶浯汶牟汶名雖有五而其流則同

聞丹邱子於城北山蕭本缺山字營石門幽居中有
高鳳遺跡僕離群遠懷亦有棲遁之志因敘舊
以寄之

春華

一作美

滄江月秋色碧海雲離居盈寒暑對此長

思君思君楚水南望君淮山北夢魂雖飛來會面不
可得疇昔在嵩陽同衾臥羲皇綠蘿笑簪紱丹壑賤
巖廊晚塗各分析乘興任所適僕在雁門關君為峨
嵴客心懸萬里外影滯兩鄉隔長劍復歸來相逢洛
陽陌陌上何喧喧都令心意煩迷津覺路失託勢隨
風翻以茲謝朝列長嘯歸故園古詩同心而離居憂傷以終老禮記子疇

昔之夜鄭京註疇發聲也昔猶前也嵩陽高山之陽
羲皇猶云自謂是羲皇上人鮑照詩妍容逐丹壑漢
書游於巖廊之上文穎曰巖廊殿下小屋也晉灼白
廊堂邊廡巖廊謂巖峻之廊也韻會巖廊殿旁高廡
也太平寰宇記雁門關在憲州東南六十里屬天池
縣雁門鄉其關東臨汾水西倚高山接嵐朔州一統
志雁門關在山西馬邑縣東南七十里東西山巖峭
拔中有路盤旋崎嶇絕頂置關南通代州元和郡縣
志峨眉山在嘉州峨眉縣西七里蜀都賦云抗峨眉
於重阻兩山相對望之如峨眉故名此山亦有洞天
石室高七十六里吳均詩陌上何喧喧匈奴圍塞故
垣謝靈運詩脫冠謝朝列潘岳詩長嘯歸東山故
園恣閑逸求古散縹帙久欲入一作尋名山婚娶殊未
畢人生信多故世事豈惟一念此憂如焚悵然若有
失聞君卧石門宿昔契彌敦方從桂樹隱不羨桃花
源高風繆木作鳳起遐曠幽人跡復存松風清瑤瑟溪月

湛芳樽安居偶佳賞丹心期此論徐陵玉臺新詠序開茲縹緲散此縹緲
編後漢書向長字子平隱居不仕建武中男女娶嫁既畢敕斷家事勿相關當如我死於是遂肆意與同好北海禽慶俱游五岳名山不知所終沈約詩早欲尋名山期待婚嫁畢謝靈運詩中飲顧宿心悵焉若有失淮南王招隱士桂樹叢生兮山之幽桃花源見二卷註劉孝綽詩華茵藉初卉芳樽散緒寒○湛淋減切囓上聲澄也又直禁切沈去聲投物水中也又子禁切音浸浸也

淮陰書懷寄王朱城

一作宗城繆本作宗成○唐書地理志淮南道楚州

淮陰郡有淮陰縣河南道宋州睢陽郡有宋城縣

沙墩至梁苑二十五長亭大舶夾雙艚中流鵝鶴鳴
雲天掃空碧川岳涵餘清飛息從西來適與佳興并
眷言王喬舄婉變故人情復此親懿會而增交道榮

公洞且不定飄忽悵徂征暝投淮陰宿欣得漂母迎
斗酒烹黃雞一餐感素誠予為楚壯士不是魯諸生
有德必報之千金恥為輕緬書羈孤意遠寄棹歌聲

按通典宋城縣即漢睢陽縣其地有漢梁孝王兔園平臺雁鴛池長亭即斥埃也古制十里一長亭二十
五長亭則二百五十里矣唐書釋音舶大舟艚與櫓同
鵝鶴鳴謂舟人喧聒有似鵝鶴之聲耳王喬舄詳見十一卷註後漢書婉變龍姿章懷太子註婉變猶親愛也謝莊月賦親懿莫從李善註親懿親也左氏傳富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親杜預曰懿美也沿逆流而上也洞順流而下也陸機詩駕言遠徂征漂母事已見六卷註琦按太白因在淮陰故用淮陰古事為喻所謂楚壯士者正指韓信而言楊氏以淮陰侯傳中辱信少年當之未是史記叔孫通使徵魯諸生三十餘人謝莊月賦羈孤進李善註羈孤羈客孤子也西京賦縱棹歌李善註棹歌引棹而歌也○舶音白變音戀

聞王昌齡左遷龍標遙有此寄

唐書王昌齡字少伯江寧人第

進士補校書郎又中宏辭遷汜水尉不護細行

貶龍標尉以世亂還鄉里為刺史閻邱曉所殺

昌齡工詩緒密而思清時謂王江寧云漢書周

昌傳吾極知其左遷顏師古註是時尊右而卑

左故謂貶秩位為左遷唐書地理志黔中道

攸州潭陽郡有龍標縣

楊花落盡

州一作揚子規啼聞道龍標過五溪我寄愁

心與明月隨風

繆木直到夜郎西

武溪五沅溪今黔中道謂之五溪又云五溪中地歸

漢以後列代開拓今播州涪川夜郎義泉龍溪漆溪

等郡

地

寄王屋山人孟大融

河南通志王屋山在懷慶府濟源縣西北九十里接

山西平陽府垣曲縣及澤州陽城縣界山有三

重其狀如屋或曰以其山形如王者車蓋故名

或曰山空其中列仙居之其內廣闊如王者之

宮也其絕頂曰天壇山峰突兀即濟水發源處

常有雲氣覆之輪囷紛郁雷雨在其下相傳古

仙靈朝會之所其東峰曰日精其西峰曰月華

道書謂之清虛小有洞天

唐司馬承禎修道於此

我昔東海上勞山飡紫霞親見安期公食棗大如瓜

中年謁漢主不慙還歸家朱顏謝春暉白髮見生涯

所期就金液飛步登雲車願隨夫子天壇上閑與仙

人掃落花

太平寰宇記萊州即墨縣有大勞山小勞

山按郡國志云吳王夫差登之得靈寶度

人經晏謨齊記云太山雖言高不如東海勞苦鄭康

成領徒於此山高二十五里周迴八十里在縣東南

三十里海濱山有二其一高大曰大勞山其一差小曰

小勞山二山相聯又名牢盛山秦始皇登牢盛山望

蓬萊即此處顏延年詩本自餐霞人李周翰註餐霞

李太白文集

卷十三

十

仙者之流真諦九華真妃曰日者霞之實霞者日之
精君惟聞服日之法未知餐霞之精也夫餐霞之經
甚秘致霞之道甚易此謂體生玉光霞映上清之法
也史記李少君曰臣常游海上見安期生安期生食
巨棗大如瓜抱朴子金液太乙所服而仙者也合之
用古秤黃金一斤并用京明龍膏太乙旬首中石冰
石紫游女京水液金化石丹破封之百日成水真經
云金液入口則其身皆金色郭璞詩翹手攀金梯飛
步登玉關洛神賦載雲車之
容裔劉良註神以雲爲車

憶舊遊寄譙郡元參軍

唐時所稱譙郡卽亳州也隸河南道

憶昔洛陽董糟邱爲余天津橋南造酒樓黃金白壁
買歌笑一醉累月輕王侯海內賢豪青雲客就中與

君一作與

心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所

惜

天津橋在河南縣北洛水上詳見二卷註蜀都賦樂飲今夕一醉累月莊子子桑戶孟子反子琴張

三人相與爲友曰孰能相與於無相與相爲於無相
爲孰能登天游霧撓挑無極相忘以生無所終窮三
人相視而笑莫逆我向淮南攀桂枝君留洛北愁夢
於心遂相與友

思不忍別還相隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴

縈一溪初入千花明萬壑度盡松風聲銀鞍金絡到

蕭本

作倒平地漢東太守來相迎紫陽之真人邀我吹玉

笙飡霞樓上動仙樂嘈然宛似鸞鳳鳴袖長管催欲

輕舉漢中太守醉起舞

一作漢東太守酬歌舞

手持錦袍覆我

身我醉橫眠枕其股當筵意氣凌九霄星離雨散不

終朝分飛楚鬪山水遙余旣還山尋故巢君亦歸家

度渭橋

淮南王招隱士攀援桂枝分聊淹留李善文選註凡草木花實榮茂謂之明枝葉凋傷謂

之晦辛延年詩銀鞍何煜燿陌上桑古辭驄馬金絡
 頭唐時漢東郡即隨州也隸山南東道漢中郡即梁
 州也本名漢川天寶元年始更名漢中隸山南西道
 紫陽先生於隨州苦竹院置食霞樓詳見三十卷紫
 陽碑銘毛萇詩傳自旦及食時為終朝史記索隱渭
 橋有三所一在城西西北咸陽路曰西渭橋一在東北
 高陵路曰東渭橋其
 中渭橋在故城之北 君家嚴君勇貔虎作尹并州遏
 戎虜五月相呼渡太行摧輪不道羊腸苦行來北涼

當作 歲月深感君貴義輕黃金瓊杯綺食青玉案使

我醉飽無歸心時時出向城西曲晉祠流水如碧玉

浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草綠興來攜妓恣經

過其若楊花似雪何紅一作鮮 敕欲醉宜斜日一作如花落

百尺清潭寫翠娥翠娥嬋娟初月輝美人更唱舞羅

衣清風吹歌入空去歌曲自繞行雲飛周易家人有巖君焉父母

之謂也書故誓勗哉夫子尚桓桓如虎如龍如熊如
 羆於商郊陸璣詩疏貔似虎或曰似熊一名執夷一
 名白狐其子為穀遼東人謂之白羆唐書百官志開
 元十一年太原府置尹及少尹以尹為留守少尹為
 副留守舊唐書開元十一年改并州為太原府史記
 正義括地志云太行山在懷州河內縣北二十五里
 有羊腸坂又云羊腸坂道在太行山南口懷州北
 口潞州李善文選註羊腸其山盤紆如羊腸魏武帝
 詩北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之
 摧北涼即張掖郡按漢武帝始置張掖郡魏晉時隸
 涼州及沮渠蒙遜立國於此號為北涼以涼州五郡
 張掖在其北也唐時為甘州又謂之張掖郡然上文
 言并州太行下文言晉祠中間忽言北涼不合當是
 北京之訛耳蓋天寶之初號太原為北京也張衡詩
 何以報之青玉案李善註玉案君所憑依劉良註玉
 案美器可以致食楊升菴曰古詩青玉案即盤也今
 以為卓非矣孟光舉案即舉盤也若卓安事舉乎琦
 按周禮玉人案有十二寸史記高祖過趙趙王自持

案進食萬石君對案不食皆指於禁之類而言不謂
 几案也元和郡縣志晉祠一名王祠周唐叔虞祠也
 在太原府晉陽縣西南十二里山西通志唐叔虞祠
 在太原府太原縣西南十里懸壺山之麓乃晉水發
 源處今謂之晉祠叔虞始受封為唐侯後改國號曰
 晉祠亦以名魏地形志云晉陽有晉王祠即此水經
 註山海經曰懸壺之山晉水出焉今在縣之西南昔
 智伯之暹晉水以灌晉陽其川上源後人踵其遺跡
 蓄以為治洛西際山枕水有唐叔虞祠水側有涼堂
 結飛梁於水上左右雜樹交蔭希見曦景至有滌朋
 密友羈游宦子莫不尋梁契集用相娛慰於晉川之
 中最高勝處漢武帝秋風辭蕭鼓鳴兮發棹歌潘岳
 詩濫泉龍鱗瀾埋雅夫須蒞草也可以為笠又可以
 為簔疎而無温故字從沙廣韻嬋娟好恣態貌高唐
 賦更唱迭和赴曲隨流列子秦青撫節好恣態貌高唐
 悲歌聲振林木響遏行雲○籟音遁皮此時行一作
 樂難再遇西遊因獻長楊賦北闕青雲不可期東山
 白首一作髮還歸去渭橋南頭一作渭水橋南一遇君

鄧臺之北又離群問余別恨今

蕭作

多少落花春暮

爭紛紛

一作鶯飛求友滿芳

一作情

亦不可盡情

一作揚

亦不可及呼兒長跪緘此辭寄君千里遙相憶

從成帝至射熊館還上長楊賦詳見一卷大獵賦註
 漢書蕭何治未央宮立東闕北闕顏師古註未央殿
 雖南嚮而上書奏事謁見之徒皆詣北闕公車司馬
 亦在北焉是以北闕為正門陶潛詩帝鄉不可期太
 平寰宇記鄧縣屬沛郡古今地名即鄧亭是也
 輿地志云魏以鄧縣屬譙郡漢封蕭何為鄧侯茂陵
 書云何封國在南陽姚崇曰兩縣同作鄧字南陽鄧
 音贊沛郡鄧音嗟班固泗水亭高祖碑云文昌四友
 漢有蕭何序功第一受封於鄧以韻而言則非南陽
 者音贊也錦繡萬花谷贊此有二縣音字多亂其屬沛
 郡者音嗟屬南陽者音贊此所云鄧臺者屬於譙郡
 當作嗟音讀○唐仲言曰歷敘舊游之事凡合而離
 者四焉在洛則我就君遊適淮則君隨我往并州戎
 馬之地而攜妓相過西遊落魄之餘而不忘晤對敘

事四轉語若貫珠絕
非初唐牽合之比

月夜江行寄崔員外宗之

崔宗之事
見十卷註

飄飄

蕭本作
飄飄

江風起蕭颭海樹秋登艫美清夜挂席

移輕舟月隨碧山轉水合青天流杳如

一作然

星河上

但覺雲林幽歸路方浩浩徂川去悠悠徒悲蕙草歇

復聽菱歌愁岸曲迷後浦沙明瞰前洲懷君不可見

望遠增離憂

江總詩海樹一邊出鮑照詩登艫眺淮
甸李善註李斐曰艫船前頭刺櫂處也

謝靈運詩挂席拾海月廣韻瞰視也
楚辭思公子兮徒離憂○瞰音勘

宿白鷺洲寄楊江寧

太平御覽丹陽記曰白鷺
洲在縣西三里隔江中心

南邊新林浦西邊白鷺洲上多聚白鷺因名
之唐書地理志江南東道有上元縣本江寧縣

肅宗上元二年更名
上元隸昇州江寧郡

朝別朱雀門暮棲白鷺洲波

一作沙

光搖海月星影入

城樓望美金陵宰如思瓊樹憂徒令魂作

蕭本
作入夢翻

覺夜成秋綠水解人意為余西北流因聲玉琴裏蕩

漾寄君愁

六朝事跡晉咸康二年作朱雀門新立朱
雀浮航在縣城東南四里對朱雀門南渡

淮水亦名朱雀橋地志云朱雀門北對吳都城宣陽
門相去六里又云朱雀門晉都城南門也按晉作新
官立三門於南面正中曰宣陽與朱雀門
相對吳均詩思君甚瓊樹不見方離憂

新林浦阻風寄友人

一作金陵阻風雪書懷寄
楊江寧○景定建康志新

林浦在城西南二十里關三丈深一丈長十二
里源出牛頭山西七里入大江秋夏勝五十石
舟春冬涸一統志新林浦在應
天府西南二十里一名新林港

湖水定可信天風難與期清晨西北轉薄暮東南吹

以此難挂席佳期益相思一本作泗水頗淹遲其下

宰知絃歌止過客海月破圓一作團景菰蔣生綠池昨

日北湖梅開花已滿枝一作昨日北湖今朝一作白

蕭本門柳夾道垂青絲歲物忽如此我來定一作復幾

時紛紛江上雪草草客中悲明發新林一作板橋浦空吟

謝朓詩潮水書夜再來其大小早晏依期而至不爽

暮謝靈運詩挂席拾海月楚辭與佳期兮夕張謝靈

運詩圓景早已滿梁書讀中並饒菰蔣爾雅菰者

蔣草也生水中葉如蔗荻江東人呼為菱草刈以飼

馬其肥其苗有莖梗者謂之菰蔣至秋則為菰米徐

爰釋問晉大興三年始創北湖築長堤以壅北山之

水東自覆舟山西至宣武城六里宋元嘉中有黑龍

見因改名元武湖江南通志元武湖在江寧府太平

門外一名蔣陵湖晉元帝始名北湖宋文帝改名習

武湖元嘉中又名元武湖白門柳詳見四卷楊叛兒

註庾信詩岸柳被青絲詩小雅勞人草草毛傳云草

草勞心也謝朓有之宣城

出新林浦向板橋浦詩

寄韋南陵冰余江上乘興訪之遇尋顏尚書笑

有此贈唐時江南西道有南陵縣隸宣州宣城

兼御史大夫乾元二郡唐書肅宗即位顏真卿拜工部尚書

南船正東風北船來自緩江上相逢借問君語笑一作

聲未了風吹斷聞君攜妓訪情人應為尚書不顧身

堂上三千珠履客甕中百斛金陵春恨我阻此樂淹

留楚一作江濱月色醉遠客山花開欲燃春風狂殺

人一日劇三年乘興嫌太遲焚却子猷船夢見五柳

枝已堪挂馬鞭何日到彭澤長一作狂歌陶令前身猶我也

魏晉後多自稱口身史記春申君客三千餘人其上客皆躡珠履金陵春酒名也唐人名酒多以春杜子美詩云聞道雲安麴米春韓退之詩且須勤買拋青春劉夢得詩鸚鵡杯中若下春白樂天詩註云杭州釀酒趁梨花時熟號為梨花春國史補云酒則有漿陽之士窟春富平之石凍春劍南之燒春裴劍傳奇有松醪春之類詩國風一日不見如三歲兮王子猷乘船訪戴安道陶淵明宅邊有五柳樹及為彭澤令俱已見前註

題情深樹寄象公

腸斷枝上猿淚添山下樽白雲蕭本作虎誤見我去亦為

我飛翻格物論猿性急而腸狹哀鳴則腸俱斷而死

北山獨酌寄韋六

巢父將許由未聞買山隱道存跡自高何憚去人近
紛吾下茲嶺地閑誼亦泯門橫群岫開水鑿眾泉引
屏高而在雲竇深莫能準川光晝昏凝林氣夕淒緊
於焉摘朱果兼得養玄牝坐月觀寶書拂霜弄瑤軫
傾壺事幽酌顧影還獨盡念君風塵遊傲爾令自哂

一作安知世上人名利空齋蠢。韻會將與也借也世說支道林就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱南史劉虬以江陵西沙洲去人遠乃徙居之說文岫山穴也殷仲文詩風物自凄緊朱果謂果中之朱色者耳蕭註以為火棗異名未是老子谷神不死是謂玄牝玄牝之門是為天地根河上公註玄天也在人為鼻牝地也於人為口夫五炁從鼻歸五臟出入於口也江淹詩寶書為君掩李善註道學傳曰夏

禹撰真靈之京要集天官之寶書李周翰註寶書真經也琴下繫絃之柱謂之軫或以玉之故曰瑤軫陶潛詩傾壺絕餘瀝又飲酒詩序偶有名酒無夕不歡顧影獨盡忽焉復醉。岫音就

寄當塗趙少府炎

當塗少府俱見八卷註

晚登高樓望木落雙江清寒山饒積翠秀色連州城
目送楚雲盡心悲胡雁聲相思不可見迴首故人情

寄東魯二稚子

在金陵作

吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東魯誰種龜陰田
春事已不及江行復茫然南風吹歸心飛墮酒樓前
樓東一株桃枝葉拂青烟此樹我所種別來向三年
桃今與樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花倚桃邊

折花不見我淚下如流泉小兒名伯禽與姐亦齊肩

雙行桃樹下撫背復誰憐念此失次第肝腸日憂煎

裂素寫遠意因之汶陽川

蠶將蛻輒臥不食古人謂之俯荀卿蠶賦三俯三起

事乃大已也是也後人謂之眠本草蠶三眠三起二十七
日而老是也水經註龜山北即龜陰之田也春秋
定公十年齊人來歸龜陰之田是也太平廣記李白
自幼好酒於兗州習業平居多飲又於任城縣構酒
樓日與同志荒晏客至少有醒時邑人皆以自重名
望其里而加敬焉劉琨詩據鞍長嘆息淚下如流泉
劉楨詩起坐失次第一日三四遷鄭康成禮記註素
生帛也顏師古急就篇註素謂絹之精白者即所用
寫書之素也汶水已見本卷註

獨酌清溪江

似缺一祖字

石上寄權昭夷

清溪江祖石俱在池

秋浦歌下

我攜一樽酒獨上江祖石自從天地開更長幾千尺

舉杯向天笑天迴日西照永願蕭本作賴坐此石長垂巖

陵鈞寄謝山中人可與爾同調蘇武詩我有一尊酒欲以贈遠人巖陵鈞

臺詳見二卷註

禪房懷友人岑倫

太白自註時南游羅浮兼泛桂海自春徂秋不返僕旅江

外書情寄之。一統志羅浮山在廣東惠州府博羅縣西北三十里即道書十大洞天之一昔有山浮海而來博於羅山合而為一故曰羅浮又曰博羅南越志山高三千六百丈周迴三百餘里嶺十五峰三十二其峰之秀者曰飛雲玉鵝麻姑仙女會真會仙錦繡玳瑁洞之幽者曰金沙石白朱明黃龍朱陵黃猿水簾蝴蝶大小二石樓登之可望滄海樓前一石門方廣可容几席二山相接處有石磴狀如橋梁名曰鐵橋橋端兩石柱亦曰鐵柱人跡罕到又有跳魚石

伏虎石阿耨池夜樂池卓錫泉皆茲山之奇勝

唐六典註桂水出桂州臨源縣歷昭富梧三州

界入鬱水江淹詩文軫薄桂海李善註南海有

桂故曰桂海是以南海為桂海太白所云桂海

雖襲其文而實則指桂州之桂水也亦

猶枚乘七發稱汝水為汝海其義一也

嬋娟羅浮月搖艷桂水雲美人竟獨往而我安能群

一朝語笑隔萬里懽情分沉吟綵霞沒夢寐群繆本作瓊

芳歇歸鴻度三湘遊子在百越蕭本作粵邊塵染衣劍白

日凋華髮春氣蕭本作風變楚闕秋聲落吳山草木結悲

緒風沙淒苦顏竭來已永久頽思如循環飄飄一作飄飄

限江裔想像空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁

青天末出望黃雲蔽目極何悠悠梅花南嶺頭空長

滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來

儻有問桂樹山之幽

廣韻嬋娟好恣態貌三湘見一卷悲清秋賦註通典自嶺而南

當唐虞三代為蠻夷之國是百越之地亦謂之南越古謂之雕題漢書高帝紀從百粵之兵服虔註非一種若今言百蠻也謝靈運詩覽物起悲緒何遜行經孫氏陵詩竭來已永久年代暖微微蜀都賦殆而竭來相與劉淵林註竭去也韻會竭去也又發語辭長門賦遂頽思而就牀李善註頽懷也淮南子注喙江裔高誘註裔邊也漢書太史公禹滯周南不得與從事楚辭思公子兮徒離憂詩國風行邁靡靡中心如醉鮑照詩安能行嘆復坐愁楚辭日極千里兮傷春心南嶺即大庾嶺在廣東南雄府其上多梅亦曰梅嶺史記高祖使陸賈賜尉陀印為南越王尉陀賜陸生橐中裝直千金宋之問詩不求漢使金囊贈蓋用其事也淮南王招隱士桂樹叢生今山之幽。竭邱謂切音近揭

李太白文集卷十三

李太白文集卷之十四

錢塘

王琦琢崖輯註

濟

魯川較

古近體詩共二十六首

廬山謠寄盧侍御虛舟

太平寰宇記廬山在江州南高三千三百六十

丈周迴二百五十里其山九疊川亦九派郡國志云廬山疊嶂九層崇巖萬仞山海經所謂三天子鄩亦曰天子都也周武王時匡俗字子孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚存故曰廬山李華三賢論范陽盧虛舟幼真質方而清賈至有授虛舟殿中侍御史制云勅大理司直盧虛舟閑邪存誠遜世頤養操持有清廉之譽在公推幹蠱之才可殿中侍御史云云殆其人也

我本楚狂人鳳歌笑

一作哭非

孔丘手持綠玉杖

一作枝

朝

別黃鶴樓五岳尋仙不辭遠一生好入名山游廬山

秀出南斗傍屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金

闕前開二峯長

繆本作帳

銀河倒挂

一作瀉

三石梁香爐瀑

布遙相望迴崖沓嶂凌

一作何繆本作峻

蒼蒼翠影紅霞映

朝日

一作照千里

鳥飛不到吳天長登高壯觀天地間大

江茫茫去不還黃雲萬里動風色白波九道流雪山

好為廬山謠興因廬山發閑窺石鏡清我心謝公行

處蒼苔沒

一作綠蘿開處懸明月

早服還丹無世情琴心三疊

道初成遙見仙人綵雲裏手把芙蓉朝玉京先期汗

漫九垓上願接盧敖遊太清

高士傳陸通字接與楚人也好養性躬耕以為

食楚昭王時通見楚政無常乃佯狂不仕時人謂之

楚狂孔子適楚接輿游其門曰鳳兮鳳兮何如德之

衰也來世不可待往世不可追也天下有道聖人成

焉天下無道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎

羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以

德殆乎殆乎畫地而趨迷陽迷陽無傷吾行却曲却

曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐

之漆可用故割之人皆知有用之用而不知無用之

用也孔子下車欲與之言趨而避之不得與之言楚

王問陸通賢遣使者持金百鎰車馬二駟往聘曰王

請先生治江南通笑而不應使者去夫負釜甌妻戴

維器變名易姓游諸名山食桂糞實服黃精子隱蜀

峨眉山壽數百年俗傳以為仙云湖廣通志黃鶴樓

在武昌府城西西南隅黃鶴磯上周省齋曰宋陳令舉

廬山記舊志云漢武帝過九江築羽章館於屏風壘

下臨相思澗今五老一峯壘石如屏嶂蓋其故地水

近三百步許散漫數十步上望之連天若曳飛練於
 霄中矣尋陽記曰廬山上有三石梁長數十丈廣不
 盈尺杳然無底查梅餘曰元李洞言三石梁在開先
 寺西黎崩言在五老峰上或云在簡寂觀及上霄紫
 霄二峰間桑喬廬山紀事則竟以為無如竹林之幻
 境衆說紛然莫知所指今三疊泉在九疊屏之左水
 勢三折而下如銀河之挂石梁與太白詩句正相脗
 合非此外別有三石梁也後人必欲求其地以實之
 失之鑿矣釋慧遠廬山記其山大嶺凡七重圓基周
 迴垂五百里其南嶺臨宮亭湖下有神廟七嶺會同
 莫有升之者東南有香爐峰游氣籠其上氤氳若香
 烟西南有石門山其形似雙闕壁立千餘仞而瀑布
 流焉其中鳥獸草木之美靈藥芳林之奇所稱名代
 楊齊賢曰廬山記山南湖北瀑布無慮十餘處香爐
 峯與雙劍峯在瀑布之旁水簾東為開元禪院之瀑
 或曰西入康王谷為水簾東為開元禪院之瀑布楊
 炯詩重巖宿不極疊嶂凌蒼蒼尚書九江孔殷孔安
 國註江於此州界分為九道尚書音釋九江潯陽記
 云一曰烏白江二曰蟬江三曰烏江四曰嘉靡江五
 曰峽江六曰源江七曰廩江八曰提江九曰箇江張

須元緣江圖云一曰三里江二曰五州江三曰嘉靡
 江四曰烏土江五曰廩江六曰白烏江七曰箇江
 八曰沙堤江九曰廩江十曰彭蠡澤也太平寰宇記
 十里始於鄂陵終於江口會於桑落洲太康地記曰
 九江劉歆以為湖漢九水入彭蠡澤也太平寰宇記
 潯陽記云九江在潯陽去州五里名白馬江是大禹
 所疏會於桑落洲上下三百餘里合流昔秦皇漢武
 並登廬山以望九江也琦按太史公曰子南登廬山
 觀禹疏九江淮南子曰禹鑿江而通九路應劭曰江
 自尋陽分為九郭璞江賦曰流九派於尋陽自西漢
 迄東晉皆言大江至璞江賦曰流九派於尋陽自西漢
 又備列其名而朱子九辯獨闢之不通然各自別源
 穎曰九江之名與地勢久遠不可強通塞離合古
 而各異之故斯言當矣藝文類聚宮亭湖邊山間
 今石鏡之故斯言當矣藝文類聚宮亭湖邊山間
 有石鏡一枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡太平寰
 宇記石鏡在東山懸崖之上其狀圓圓之石鏡則照見
 形影一統志石鏡峰在南康府西二十里有一員
 石懸崖明淨照人見影隱山絕頂望諸嶠詩抱朴子
 石鏡卽此謝靈運有登廬山絕頂望諸嶠詩抱朴子

李太白文集 卷十四
還丹服一乃圭百日仙也朱鳥鳳凰翔覆其上玉女
至旁廣引明集燒丹成水銀還水銀成丹故曰還丹
黃庭內景經琴心三疊舞胎仙梁邱子註琴和也疊
積也存三丹田使和積如一枕中書元始天王在天
中心之上名曰玉京山中宮殿並金玉飾之淮南
子盧敖遊於北海經乎太陰入乎玄闕至於蒙穀之
上見一士焉深目而京鬢淚注而鳶肩豐上而殺下
軒軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然而食蛤黎盧敖與之
碑下盧敖就而視之方倦龜殼而食蛤黎盧敖與之
語曰惟敖為背群離窮觀於六合之外者非敖而未
已乎敖幼而好遊至長不渝周行四極惟北陰之未
關今卒觀夫子於是子始可與敖為友乎若士者齋
然而笑曰吾與汗漫期於九垓之外吾不可以久駐
若士舉臂而竦身遂入雲中高誘註盧敖燕人秦始皇
皇名以為博士使求神仙亡而不反汗漫
不可知之也九垓九天之外○瀑音僕

下尋陽城汎彭蠡寄黃判官

唐時尋陽郡即江州也隸江南西道
元和郡縣志彭蠡湖在江州都昌縣西六十里
按彭蠡湖今江西之鄱陽湖是也在南昌府城

東北一百五十里饒州府城西四十里南康府
城東五里九江府城東南九十里四州諸水皆
入焉周圍四百五十里春水漲時茫無涯畔足
配洞庭又北歷星子都昌德化湖口注於大江
浪動灌嬰井尋陽 一作江上風開帆入天鏡直向彭
湖東落影轉疎雨晴雲散遠空名山發佳興 三句一
照疎雨輕烟澹遠 清賞亦何窮石鏡挂遙月香爐滅
空中流得佳興 清賞亦何窮石鏡挂遙月香爐滅
彩虹 一作瀑布酒青 相思俱對此舉目與君同 元和
志江州城古之溢口城也漢高帝六年灌嬰所築建
安中孫權經此城自標井地令工掘之正得古井銘
曰漢六年穎陰侯開卜云三百年當塞塞後不滿百
年當為應運者所開權以為已瑞井極深大江中風
浪井水輒自動陸放翁入蜀記泛彭蠡口四望無際
乃知太白開帆入天鏡之句為妙彭蠡湖即彭蠡湖也
石鏡香爐俱見上首註

李太白文集 卷十四
四

書情寄從弟邠州長史昭

唐書地理志關內道邠州新平郡義寧二年折北地郡之新平三水置邠故作幽開

元十三年以字類幽改長史詳見七卷註

自笑客行久我行定幾時綠楊已可折攀取最長枝

翩翩一作翻翻弄春色延佇寄相思誰言貴此物意願一作

厚重瓊蕤昨夢見惠連胡吟謝公詩東風引碧草不

覺生華池臨玩忽云夕杜鵑夜鳴悲懷君芳歲歇庭

樹落紅滋楚辭結幽蘭以延佇延佇長立也陸機詩玉顏侔瓊蕤張銑註瓊蕤玉花也鍾嶸詩

品謝氏家錄云康樂每對惠連輒得佳話後在永嘉西堂思詩竟日不就寤寐間忽見惠連即得池塘生

春草故常云此詩有神助非吾語也楚辭蛙黽遊乎華池王逸註華池芳華之池也埤雅杜鵑一名子規

皆北向啼苦則倒懸於樹說文所謂蜀王望帝化為

子鵲今謂之子規是也華陽風俗錄杜鵑大如鵲而羽烏聲哀而吻有血春至則鳴臨海異物志杜鵑至

三月鳴晝夜不止芳歲猶芳春也鮑照詩泉涸甘井竭節徒芳歲殘

寄王漢陽

唐時江南西道有漢陽縣隸沔州漢陽郡

南湖秋月白王宰夜相邀錦帳郎官醉羅衣舞女嬌

繆本作驕笛聲諠沔鄂歌曲上雲霄別後空愁我相思一

水遙此詩是泛沔州城南郎官湖之後所作王宰謂漢陽令王公郎官謂尚書郎張謂詳見二十卷

詩序後漢書郎官上應列宿出宰百里唐之沔州即漢陽郡今為漢陽府唐之鄂州即江夏郡今為武昌府二郡相對中

問隔江七里

春日歸山寄孟浩然

繆本作孟六浩然。胡震亨曰玩詩意乃借一顯者

游禪寺和詩疑題有誤琦按孟六浩然恐是孟贇府之訛

朱紱遺塵境青山謂梵筵金繩開覺路寶筏度迷川

嶺樹攢飛棋岳花覆谷泉塔形標海日蕭木樓勢出作月

江烟香氣三天下鐘聲萬壑連荷秋珠已滿松密蓋

初圓鳥聚疑聞法龍參若護禪媿非流水韻叨入伯

牙絃朱紱詳見十一卷註陳子昂詩山水開精舍琴歌列梵筵法華經國名離垢琉璃為地有八交道黃金為繩以界其側法苑珠林涉迷津於曩識微塵之數易窮返覺路於初心僧祇之期難滿翻釋名義功德施論云如欲濟川先應取筏至彼岸已舍之而去韻會筏說文海中大船廣韻大曰筏小曰桴方言籊謂之筏編竹木浮河以運物南土名籊北土名籊三天即三界也謂欲界色界無色界玉策記于歲

松四邊披起上秋不長望而視之有如偃蓋法苑珠林舍衛國祇樹精舍衆集之時彌猴飛鳥群類數千悉來聽法寂寞無聲事竟即去各還所止鍵椎適鳴已復來集呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之志在流

水鍾子期曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水駘賔王詩成風郢匠斲流水伯牙絃○瀛奎律髓云太白負不羈之才樂府大篇翕忽變化而律詩工夫縝密如此與杜審言宋之問相伯仲別有贈浩然詩曰醉月頻中聖迷花不事君雖飄逸不如此詩之端整

流夜郎永華寺寄溇陽群官

朝別凌烟樓暝投永華寺賢豪滿行舟賓散子獨醉

繆本作朝別凌烟樓賢豪滿行願結九江流添成萬舟暝投永華寺賓散余獨醉

行淚寫意寄廬岳何當來此地天命有所懸安得苦

愁思凌烟樓宋臨川王造鮑照凌烟樓銘序云伏見

基地勢東臨吳甸西眺楚關奔江永寫鱗嶺相葺重樹穹天通原盡目九江已見本卷註湛方生詩彭蠡紀三江廬岳主衆阜呂氏春秋晏子曰鹿生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

生於山命懸於樹今嬰之命有所懸矣

流夜郎至西塞驛寄裴隱 西塞驛當在西塞山邊元和郡縣志西塞

山在鄂州武昌縣東八十五里太平御覽江夏風俗記曰西塞山高一百六十丈周迴三十七里峻嶒橫江危峰斷岸長波阻以東注高浪爲之西翻凌宏東征賦云公西塞之峻嶒是也

揚帆借天風水驛苦不緩平明及西塞已先投沙伴

迴巒引群峰橫蹙楚山斷砭衝萬壑會震沓百川滿

龍怪潛溟波候 許本 時救炎旱我行望雷雨安得霑

枯散鳥去天路長人愁 繆本 春光短空將澤畔吟寄

爾江南管 裴隱疑亦當時逐臣故用賈誼投沙事謝靈運詩投沙理既迫詳見十卷贈崔秋浦

詩註廣韻砭水擊山巖聲也國語水之怪曰龍罔象韋昭註龍神獸也非常所見故曰怪曹植詩天路安可窮楚辭屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁謝朓詩要取洛陽人共命江南管○砭披

水切音烹

自漢陽病酒歸寄王明府

去歲左遷夜郎道琉璃硯水長 枯槁今年勅放巫山

陽蛟龍筆翰生輝光 聖主還聽子虛賦相如却欲 蕭

作 與論文章願掃鸚鵡洲與君醉百場嘯起白雲飛七

澤歌吟淥水動三湘莫惜連船沽美酒千金一擲買

春芳 史記周昌傳高祖曰吾極知其左遷索隱曰地

道莫右右賢左賤故謂貶秩爲左遷漢繁露古

人得罪下遷者皆曰左遷太白無官而用左遷字蓋

借作竄逐字用史記通夜郎道爲置吏甚易徐陵玉

臺新咏序琉璃硯匣終日隨身通典夔州巫山縣有

巫山及高邱山卽楚辭所謂巫山之陽高邱之岵也

史記蜀人楊得意爲狗監侍上上讀子虛賦而善之

曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相

如自言爲此賦上驚乃名問相如相如曰有是然此
 乃諸侯之事未足觀也請爲天子游獵賦賦成奏之
 上許令尚書給筆札相如以子虛虛言也爲楚稱鳥
 有先生者烏有此事也爲齊難無是公者無是人也
 明天子之義故空藉此三人爲辭以推天子諸侯之
 苑圃其卒章歸之於節儉因以諷諫奏之天子天子
 大說太平御覽江夏記曰鸚鵡洲在荆北黃祖爲江
 夏太守賓客大會有獻鸚鵡於此洲者故以爲名荆
 州記曰江夏郡城西臨江有黃鶴磯有
 鸚鵡洲七澤見七卷註三湘見一卷註

望漢陽柳色寄王宰

漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若絲
 春風傳我意草木度前知一作別前知一作發前堆寄謝絃歌宰
 西來定未遲沈約詩楊柳亂如絲綺羅不自持

江夏寄漢陽輔錄事

錄事詳見十一卷註

誰道此水廣狹如一匹練江夏黃鶴樓青山漢陽縣
 大語猶可聞故人難可見君草陳琳檄我書魯連箭
 報國有壯心龍顏不迴眷西飛精衛鳥東海何由填
 鼓角徒悲鳴樓船習征戰抽劍步霜月夜行空庭徧
 長呼結浮雲埋沒顧榮扇他日觀軍容投壺接高宴

楊齊賢曰唐鄂州江夏郡治江夏縣黃鶴樓在郡城
 之東南與漢陽縣大別山相望止隔一水陸放翁入
 蜀記鄂州西與漢陽相對止隔一水人物草木可數
 三國志太祖以陳琳阮瑀爲司空軍謀祭酒管記室
 軍國書檄多琳瑀所作戰國策燕將攻聊城人或譎
 之燕將懼誅遂保守聊城不敢歸田單攻之歲餘士
 卒多死而聊城不下魯連乃爲書約之矢以射城中
 遺燕將燕將因罷兵倒羈而去故解齊國之危救百
 姓之死仲連之說也精衛啣西山木石以填東海詳
 見一卷大鵬賦註唐六典凡諸道行軍皆給鼓角通

典軍城及野營行軍在外日出日沒時搥鼓千槌三百三十三槌爲一通鼓音止角音動吹十二聲爲一疊角音止鼓音動如此三角三鼓而昏明畢史記樓船十萬師應劭曰作大船船上施樓故曰樓船晉書陳敏率萬餘人將與甘卓戰未獲濟顧榮以白羽扇揮之敏衆潰散後漢書祭遵爲將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺

早春寄王漢陽

聞道春還未相識走傍寒梅訪消息昨夜東風入武

昌一作陽陌頭楊柳黃金色碧水浩浩雲茫茫美人不

來空斷腸預拂青山一片石與君連日醉壺觴

江上寄巴東故人

唐時巴東郡卽歸州也隸山南東道

漢水波浪遠巫山雲雨飛東風吹客夢西落此中時

覺後思白帝佳人與我違瞿塘饒賈客音信莫令希

漢水巫山白帝瞿塘俱見前註楊齊賢曰白帝城在夔州瞿塘蜀山上下瞰灩澦堆一統志白帝城在四川夔州府治京公孫述據蜀自稱白帝更號魚復曰白帝城

江上寄元六林宗

霜落江始寒楓葉綠未脫客行悲清秋永路苦不達

滄波眇川汜白日隱天末停棹依林巒驚猿相叫聒

夜分河漢轉起視溟漲闕涼風何蕭蕭流水鳴活活

浦沙淨如洗海月明可掇蘭交空懷思瓊樹詎解渴

勗哉滄洲心歲晚庶不奪幽賞頗自得興遠與誰豁

陸雲詩永路隔萬里爾雅水決復入爲汜邢昺疏凡水決之岐流復還大水者名汜說文汜水別復入水

也一日汜窮瀆也江淹詩白日隱寒樹謝莊月賦氣
霽地表雲斂天末曹植上責躬應詔詩表夜分而寢
張銑註夜分夜半時也謝靈運詩溟漲無端倪詩國
風北流活活廣韻活活水流聲韻會浦水濱也風土
記云大水有小口別通曰浦魏武帝詩明明如月如
何可掇李善註掇拾取也李驕詩桂友尋東閣蘭交
聚北堂李陵詩思得瓊樹枝以
解長渴飢○汜音祀活音括

寄從弟宣州長史昭

爾佐宣城蕭本郡守官清且閑常誇雲月好邀我敬

亭山五落洞庭葉三江游未還相思不可見嘆息損

朱顏唐官制每州有長史一人位在別駕之下司馬

江南西道唐書宣州宣城縣有敬亭山楚辭洞庭波兮木葉下水經註巴陵城跨兩嶺濱阻三江巴陵西對長洲其洲南廢湘浦北對大江故曰三江也三水所會亦或謂之三江口矣一統志三江在岳州府城

下岷江為西江漕江為中江
湘江為南江皆會於此故名

涇溪東亭寄鄭少府諤一統志賞溪在寧國府涇縣西一名涇溪源出石埭支流出太平縣流至涇縣南陵宣城踰蕪湖入於江○涇音京

我遊東亭不見君沙上行將白鷺群白鷺閑蕭本作行時

散飛去又如雪點青山雲欲往涇溪不辭遠龍門蹙

波虎眼轉杜鵑花開春已闌歸向陵陽釣魚晚江南通志

龍門山在寧國府太平縣西北四十里林麓幽深巖壁峭拔中有石竇若門產茶及諸藥草虎眼轉謂水波旋轉有光相映若虎眼之光劉禹錫詩汴水東流虎眼文是也杜鵑花一名紅躑躅一名山石榴一名映山紅處處山谷有之高二三尺春時藥葉齊出一枝數萼花色紅麗二三月中徧滿山谷爛然若火入夏方歇韻會闌晚也太平寰宇記陵陽山在涇縣西南百三十里石埭縣北三里按輿地志陵陽令竇子

明於溪側釣魚一日釣得白龍子明懼而放之又數
年釣得一白魚剖其腹中乃有書教子明服餌之術
三年後白龍來迎子明遂得上昇
溪環遼山足今有仙壇祭醮不絕

宣城蕭本九日聞崔四侍御與宇文太守遊敬

亭余時登響山不同此賞醉後寄崔侍御二首

潘確居類書響山在宣城縣當鰲峰之前兩崖對峙下瞰響潭潭上有釣臺

九日茱萸熟插鬢傷早白登高望山海滿目悲古昔

遠訪投沙人因為逃名客故交竟誰在獨有崔亭伯

重陽不相知載酒任所適手持一枝菊調笑二千石

日暮岸幘歸傳呼隘阨形襜雙白鹿賓從何輝赫

夫子在其間遂成雲霄隔良辰與美景兩地方虛擲

晚從南峰歸蘿月下水壁却登郡樓望松色寒轉碧

咫尺一作美不可親棄我如遺鳥藝文類聚風土記曰

熟色赤可採時也太平御覽風土記曰九月九日律

中無射而數九俗尚此日以茱萸氣烈成熟可折其

房以插頭言辟惡氣而禦初寒投沙用賈誼論長沙

事以諭崔四侍御見十卷贈崔秋浦註後漢書崔駰

字亭伯涿郡平安人博學有偉才盡通古今訓詁百

家之言善屬文少游太學與班固傅毅同時齊名晉

書劉隗岸幘大言意氣自若胡三省曰岸幘幘微脫

額也毛詩正義以幘障車之旁如裳為容飾故或謂

之幘裳或謂之童容其上蓋四旁垂而下謂之幘

章懷太子後漢書註襜帷也車上施帷以屏蔽者白

帖刺史形幘皂蓋朱幡謝承後漢書鄭弘為臨淮太

守行春有兩白鹿隨車夾轂而行謝靈運詩序天下

良辰美景賞心樂事四者難并盧照鄰五悲文蘿

其二

九卿天上落五馬道傍來列戟朱門曉寒帷碧帳本

作嶂開登高望遠海名客得英才紫綬繆本作歡情洽

黃花逸興催山從圖上見溪卽一作鏡中迴遙羨重

陽作應過戲馬臺周弘正詩將軍天上落童子棄繻

書唐制三品以上門皆列棨戟後漢書賈琮為冀州

刺史舊典傳車驂駕垂赤帷裳迎於州界及琮之部

升車言曰刺史當遠視廣聽糾察美惡何有反垂帷

裳以自掩塞乎乃命御者褰之百僚聞風自然竦震

唐制二品三品得服紫綬詳見五卷註太平寰宇記

戲馬臺在彭城縣南三里項羽所築戲馬於此宋武

北征至彭城遺長史王虞等立第舍於項羽戲馬臺

起齋作閣橋度池重九日公引賓佐登此臺令將佐

百僚賦詩以觀志作者百餘人獨謝靈運詩最工云

季秋邊朔苦旅雁違霜雪淒淒陽弄開皎皎寒潭潔

良辰感聖心雲旗興暮節鳴笳辰朱官蘭厄獻時哲

餞宴光有孚和樂隆所缺云云太白詩意蓋謂崔侍

御重陽之作過於謝公戲馬臺之詩也

寄崔侍御

宛溪霜夜聽猿愁去國長如繆本不繫舟獨憐一雁

飛南海却羨雙溪解北流高人屢解陳蕃榻過客難

登謝朓樓蕭本此處別離同落葉明朝分散敬亭秋

宛溪在寧國府城東雙溪以二水合流而名環遶寧

國府城而北去敬亭山在寧國府城北俱見前註賈

誼服賦況今若不繫之舟江南南通志謝朓為宣城太守時

之高齋地一名北樓唐咸通間刺史獨孤霖改建易

名疊嶂樓後漢書徐穉傳陳蕃為太守以禮請署功

曹穉不就之既謝而退蕃在郡不接

賓客雅辭來特設一榻去則懸之

涇溪南藍山下有落星潭可以卜築余泊舟石

上寄何判官昌浩

江南通志涇溪在寧國府涇縣西南一里一名賞溪其源

有三一出石埭縣舒姑泉一出太平黃山一出

績溪下有賞溪橋沙堤其西為新河藍山在涇

縣西五十里高千仞李白詩藍岑聳天壁突兀

如鯨額即此落星潭在涇縣西五十里藍山下

晉有陳霸兄弟捕魚於

此見一星落潭中故名

藍岑聳天壁突兀如鯨額奔蹙橫澄潭勢吞落

星石沙帶秋月明水搖寒山碧佳境宜緩棹清輝能

畱客恨君阻歡游使我自驚惕所期俱卜築結茅鍊

金液

宋之問詩崖口衆山斷嶽峯聳天壁木華海賦

橫海之鯨突杙孤游李善註突杙高貌謝靈運

詩山水含清暉清暉能娛人鮑照詩結茅野中

宿鍊金液詳見十三卷寄玉屋山人孟大融註

早過漆林渡寄萬巨

西經大藍山南來漆林渡水色倒空青林烟橫積素

漏流昔吞翁沓浪競奔注潭落天上星龍開水中霧

燒繆本作巖巖注公柵突兀陳焦墓嶺峭紛上千川明屢

迴顧因思萬夫子解渴同瓊樹何日覩清光相歡詠

佳句落星潭見上首註胡震亨曰注公疑是左公隋

末左難當築城柵拒輔公祐於涇與大藍山近

江南通志晉陳焦墓在涇縣五城山左三國志永安

四年安吳民陳焦埋之六日更生穿土中出按安吳

縣名舊屬宣城郡隋時併入涇縣子虛賦交錯糾紛

上千青雲宋之問詩放溜觀前激連山紛上千李陵

詩思得瓊樹枝以解長渴飢

遊敬亭寄崔侍御

一作登古城望府中奉寄崔侍御

我家敬亭下輒繼謝公作一作我登謝公樓輒繼敬亭作相去數百

年風期宛如昨登高素秋月一作高城素秋日下望青山郭

俯視鴛鴦群一作府中鴻鷺群飲啄自鳴躍夫子雖踏踏瑤

臺雪中鶴獨立窺浮雲其心在寥廓時來一顧我笑

飯葵與藿一作時來顧我笑一作飯與葵藿世路如秋風相逢盡蕭索

腰間玉具劍意許無遺諾一作願為經冬柏不逐大霜落又玉具劍繆本作玉

巨壯士不可輕一作疎相期在一作隨集雲閣元和郡縣志

州宣城縣北十二里即謝朓賦詩之所朓詩云茲山

巨百里合沓與雲齊隱淪既已託靈異居然樓上千

蔽白日下屬帶回谿交藤荒且蔓櫻枝聳復低云云

寥廓天上寬廣之處李善文選註寥廓高遠也陸機

詩取笑葵與藿魏文帝詩秋風蕭瑟天氣涼漢書賜

以玉具劍孟康註標首鐔銜盡用意許無遺諾用延陵

鐔劍口旁橫山者也衛劍鼻也意許無遺諾用延陵

季子事已見十二卷註十六國春秋振纓雲閣耀價
連城梁元帝與蕭挹書握蘭雲閣解紱龍樓雲閣猶
也雲臺

三山望金陵寄殷淑太平寰宇記三山在昇州

回四里其山孤絕面東西絕大江輿地志云其

山積石濱於大江有三峰南北接故曰三山舊

為吳津所謝玄暉晚登三山還望京邑詩云灞

涘望長安河陽視京縣白日麗飛甍參差皆可

見餘霞散成綺澄江靜如練卽此地也

三山懷謝朓水澹一作綠水望長安燕沒河陽縣秋江正

北看盧龍霜氣冷鷓鴣月光寒耿耿憶瓊樹天涯寄

一歡太平寰宇記盧龍山在昇州上元縣西北二十

里周迴五里西臨大江按舊經晉元帝初渡江

北地盡為虜寇所有以其山連石頭為固關塞以盧

龍名焉六朝事跡盧龍山圖經云在城西北十六里

周迴五里高三十六丈東有木下注平陸西臨大江
舊經云晉元帝初渡江到此見嶺山連綿接石頭城
真江上之關塞似北地盧龍因以為名一統志獅子
山在應天府西二十里與馬鞍山接晉元帝初渡江
見此山綿連以擬北地盧龍山故易名盧龍山鵝鵲
樓名詳見八卷永王東巡歌註瓊樹已見前二首註

自金陵沂流過白壁山翫月達天門寄句容王

三簿江南通志白壁山在太平府城北三十里
有三峰中峰最峻赤壁在其北一統志無

白壁山而有白壁水蓋字誤也太平府志白壁

山一名石壁在郡治北二十五里化洽鄉濱江

三峰中拔起如壁有石似龜狀俗名龜山傳言

上有白玉采之者眾遂絕李白與崔宗之乘舟

月夜自金陵沂流過白壁山玩月白衣宮錦袍

坐舟中兩岸觀者如堵白壁皓如山陰雪十字殆不

今按白詩秋月照白壁皓如山陰雪十字殆不

可方真與會所到也一統志天門山在太平府

城西南三十里二山夾大江東曰博望西曰梁山

山對峙如門亦名蛾眉山又曰東梁山西梁山

官品

唐書地理志江南東道昇州江寧郡有句容縣
唐制每縣設主簿一人九品官京縣則二人八

滄江沂流歸白壁見秋月秋月照白壁皓如山陰雪

幽人停宵征賈客忘早發進帆天門山迴首牛渚沒

川長信風來日出宿霧歇故人在咫尺新賞成胡越

寄君青蘭花蕙好度不絕廣韻沂逆流而上也世說
王子猷居山陰夜大雪眠

覺開室命酌酒四望皎然詩國風肅肅宵征一統志

牛渚山在太平府城北二十五里有磯曰牛渚磯

去采石磯近一里舊為險要脩禦之地亦名燃犀浦

鮑照詩洲迴風正悲江寒霧未歇陶弘景答謝中書

書曉霧將歇猿鳥亂鳴胡地在北越地在南成胡越

蓋言其隔遠而不能相見之意後漢紀形神不接雖

兄弟親戚可

全之於吳越

寄上吳王三首

按唐書吳王祗太宗第三子吳王恪之孫張掖郡王琨之子襲

封嗣吳王出為東平太守安祿山反河南陳雷榮陽靈昌相繼陷祗募兵拒戰京宗壯之累遷陳雷太守持節河南道節度採訪使歷太僕宗正卿其為廬江太守無考蓋史失載也

淮王愛八公攜手緣雲中小子忝枝葉亦攀丹桂叢

謬以詞賦重而將枚馬同何日背淮水東之觀土風

神仙傳淮南王劉安好方術之士於是八公詣門皆鬚眉皓白門吏先容以白王王使闢人自以意難問之曰我王上欲求延年長生不老之道今先生年已者矣似無駐衰之術八公笑曰聞王尊禮賢士故遠致其身何以年老而逆見嫌耶王必若見年少則謂之有道皓首則謂之庸叟薄吾老今則少矣言未竟八公皆變為童子年可十四五五角髻青絲色如桃花門吏大驚走以白王王聞之足不履洗而迎登思仙之臺執弟子之禮北面叩首八童子乃復為老人後雷被伍被誣告稱安謀反天子使宗正持節治之

八公曰可以去矣即白日升天八公與安所踏山石皆陷成跡左傳公族公室之枝葉也楊齊賢曰太白興聖皇帝九世孫與唐同出故云忝枝葉淮南王招隱士攀援桂枝兮聊淹留沈約詩岸側青莎被巖間丹桂叢南方草木狀桂有三種葉如柏葉皮赤者為丹桂葉似柿葉者為菌桂葉似枇杷葉者為牡桂鄒陽諫吳王書臣所以歷數王之朝背淮千里而自致者非惡臣國而樂吳民也竊高下風之行尤說大王義之

其二

坐嘯廬江靜閑進玉觴去時無一物東壁挂胡牀

後漢書南陽太守成瑨委公曹岑暉郡為謠曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯唐廬江郡即廬州也隸淮南道傳毅舞賦溢金壘而列玉觴李善註玉觴玉爵也三國志註魏畧曰裴潛為兗州時嘗作一胡牀及其去也畧以挂柱

其三

英明廬江守聲譽廣平籍灑掃

繆本作灑

黃金臺招邀

青雲客客曾與天通出入清禁中襄王憐宋玉願入

蘭臺宮

謝朓詩廣平聽方籍李善註王隱晉書曰郭

表為中郎散騎常侍會廣平太守缺宣帝謂
表曰賢叔大匠渾垂稱於平陽魏郡蒙惠化且盧子
家王子邕繼踵此郡欲使世不乏賢故復相屈在郡
先以德化善為條教百姓愛之上谷郡圖經黃金臺
在易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天
下之士三輔黃圖漢宮中謂之禁中謂宮中門閣有
禁非侍衛通籍之臣不得妄入宋玉風賦楚襄王游
於蘭臺之宮
宋玉景差侍

李太白文集卷十四

李太白文集卷之十五

錢塘 王琦琢崖輯註

燿葆光
復曾宗武較

古近體詩共三十五首

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

唐時魯郡

卽兗州也隸河南道元和郡縣志堯祠在兗州
瑕邱縣南七里洙水之右通典武太后垂拱中
置補闕拾遺二官以掌供奉諷諭自開元以來
尤為清選唐書百官志門下省有左補闕六人
中書省有右補闕六人從七品酉陽雜俎衆言
李白惟戲杜考功飯顛山頭之句成式偶見李
白祠亭上宴別杜考功詩今錄首尾曰我覺秋
興逸誰言秋興悲山將落日去水共晴空宜烟
歸碧海夕雁度青天時相失各萬里茫然空爾
思琦按成式此則謂杜考功卽子美也然子美

未嘗為考功且與太白同游時尚為布衣未登仕籍而詩題又微有不同疑成式所見另是一本

我覺秋興逸誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜
魯酒白玉壺送行駐金羈歇鞍憩古木解帶挂橫枝
歌鼓川上亭曲度神飈吹雲歸碧海夕雁沒青天時
相失各萬里茫然空爾思一本無歌鼓川上亭二句其下增入南歌憶郢客東
轉見齊姬清波忽淡蕩白雪紛透迤一隔范杜遊此
歡各棄遺三韻○潘岳秋興賦善乎宋玉之言曰悲
哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮若
在遠行登山臨水送將歸曹植詩白馬飾金羈後漢
書多聚聲樂曲度比諸郊廟章懷太子註曲度謂曲
之節度也曹植詩神飈接丹轂李周翰註飈疾風也
○胡震亨曰太白慣押宜字如山將落日去水與晴
空宜月色不可盡空天交相宜又謔浪偏相宜置酒

正相宜春風與醉客今日乃相宜凡五用而前兩韻尤佳

別魯頌

繆本題上多一雷字

誰道太山高下却魯連節誰云秦軍眾摧却魯連舌
獨立天地間清風洒蘭雪夫子還倜儻攻文繼前烈
錯落石上松無為秋霜折贈言鏤寶刀千歲度不滅

魯連事詳見二卷註書武成公劉克篤前烈江淹詩故人贈寶劍鏤以瑤華文庾信詩山精鏤寶刀

別中都明府兄

唐時河南道有中都縣本平陸縣天寶元年更名隸兗州魯郡

貞元十四年改隸鄆州東平郡

吾兄詩酒繼陶君試宰中都天下聞東樓喜奉連枝
會南陌愁繆本作還為落葉分城隅一作江城淶水明秋日海

上青山隔暮雲取醉不辭留夜月雁行中斷惜離群
陶潛為彭澤令見前註蘇武詩况我連枝樹與子同
一身呂向註兄弟如木連枝而同本蕭綜詩昔朋舊
愛各東西譬如
落葉不更齊

夢遊天姥吟留別

一作別東魯諸公○太平寰

八十里名山志云山有楓千餘丈蕭蕭然後吳
錄云剡縣有天姥山傳云登者聞天姥歌謠之
響謝靈運詩云暝抵剡中宿明登天姥岑高高
入雲霓還期那可尋即此也一統志天姥峯在
台州天台縣西北與天台山相對其峯孤
峭下臨曠縣仰望如在天表○姥音母

海客談瀛洲煙濤微茫

瀾漫一作信難求越人語道一作天

姥雲霞明滅或

一作安

可覩天姥連天向天橫勢拔

一作

枝五岳掩赤城天台四

一作當作

萬八千丈對此欲

絕一作

倒東南傾

十洲記瀛洲在東海中地方四千里大抵
是對會稽去西岸七十萬里上生神芝仙

草又有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之為玉醴
飲之數升輒醉令人長生洲上多仙家風俗似吳人
山川如中國也太平廣記章安縣西有赤城山周三
十里一峰特高可三百餘丈海錄碎事顧野王輿地
志云赤城山有赤石羅列長里餘遙望似赤城雲笈
七籤天台山高一萬八千丈洞周圍五百里名上玉
清平之天即桐柏王真人所理葛仙翁鍊丹得道處
上應台宿故曰天台在台州天台縣楚辭康回馮怒
地何故以我欲因之一作冥搜夢吳越一夜飛度鏡湖月
東南傾

湖月照我影送我至剡溪謝公宿處今尚在淥水蕩

漾清猿啼脚著謝公屐身登青雲梯半壁見海日空

中間天雞千巖萬轉路不定迷花倚石忽已暝熊咆

龍吟殷巖泉慄深林兮驚層巔雲一作青青兮欲雨

水澹澹兮生烟列缺霹靂邱巒崩摧洞天石扇一作扉

訇然中一作而開青冥浩蕩不見底日月照耀金銀臺

霓為衣兮風繆本作鳳為馬雲之君兮紛紛而來下虎鼓

瑟兮鸞回車仙之人兮列如麻忽魂悸以魄動恍驚

起而長嗟惟覺時之枕席失向來之烟霞薛方山浙

又曰鏡湖在會稽縣西南三十里故南湖也圖經曰

後漢馬臻為太守創立鑑湖在會稽山陰二縣界元

和郡縣志剡溪出越州剡縣西南北流入上虞縣界

為上虞江南史謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖障數

十重莫不備盡登躡嘗著木屐上山則去其前齒下

山去其後齒靈運詩共登青雲梯青雲梯謂山嶺高

峻如入青雲故名述異記東南有桃都山上有大

樹曰桃都枝相去三千里日初出照此木天雞則鳴

天下之雞皆隨之鳴淮南王招隱士虎豹闕兮熊羆

咆廣韻咆嗥熊虎聲高唐賦水澹澹而盤紆說文澹

水搖也揚雄校獵賦霹靂列缺吐火施鞭應劭曰霹

靂雷也列缺天隙電光也通雅列缺電光也陽氣從

雲決裂而出故曰列缺郭璞詩但見金銀臺傳玄吳

楚歌雲為車兮風為馬西京賦總會仙倡戲豹舞羆

白虎鼓瑟蒼龍吹簾太平御覽太微天帝登白鸞之

車上元夫人步元曲忽過紫微垣真人列如麻說文

悸心動也。咆音庖音薨悸音息世間行樂亦如此古來萬事東流

水別君去兮蕭本作時何時還且放白鹿青崖間須行即

騎訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心顏

楚辭騎白鹿而容與江淹詩猿嘯青崖間摧眉低首

也折腰曲躬也陶潛不能為五斗米折腰已見前註

○范德機云夢吳越以下夢之源也以次諸節夢之

留別曹南群官之江南

穀梁傳宋公曹人邾人盟於曹南范甯註曹南

曹之南鄙唐人
謂曹州為曹南

我昔釣白龍放龍溪水傍道成本欲去揮手凌蒼蒼
時來不闕人談笑游軒皇獻納少成事歸休辭建章
十年罷西笑攬鏡如秋霜閉劍琉璃匣鍊丹紫翠房
身佩豁落圖腰垂虎盤囊仙人借蕭本作駕綵鳳志在窮
還荒戀子四五人徘徊未翱翔東流送白日驟歌蘭
蕙芳仙宮兩無從人間久摧藏范蠡脫蕭本作說句踐屈
平去懷王飄飄紫霞心流浪憶江鄉愁為萬里別復
此一銜觴淮水帝王州金陵繞丹陽樓臺照海色衣
馬搖川光及此北望君相思淚成行朝雲落夢渚瑤

草空高唐

蕭本作堂非

帝子隔洞庭青楓滿瀟湘懷歸

蕭本

非作君

路縣邈覽古情淒涼登岳眺百川杳然萬恨長

却蕭本

戀峨眉去弄景偶騎羊

陵陽子明於旋溪釣得白龍解而放之詳

見十二卷註不闕人猶云不由人也兩都賦序朝夕論思日月獻納韓詩外傳田子為相三年歸休三輔黃圖武帝作建章宮度為千門萬戶桓譚新論人問長安樂則出門西向而笑西京雜記雜廁五色琉璃為劍匣十洲記又有墉城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧之堂瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九光西王母之所治也道經凡欲修行大洞真經三十九章雖一玉檢五老寶經元母簡十二上願佩神虎金虎符豁落七元流金火鈴神仙傳王遠冠遠遊冠朱衣虎頭鞞囊五色綬帶劍通典按漢代著鞞囊者側在腰間或云旁囊或云綬囊然則以此囊盛綬也或盛或散各有其時漢書撫寧遐荒劉琨詩抱膝獨摧藏呂向註摧藏憂傷也范蠡屈平俱見二卷註脫句踐謂脫身辭句踐而去也魏書神與理宜形隨流

浪太平寰宇記淮水發源於華山在丹陽姑熟之界
西北流經建康秣陵二縣之間繫紆京邑之內至於
石頭入江縣流三百餘里景定建康志祥符江寧圖
經曰淮水去縣一里其源從宣州東南溧水縣烏剎
橋西入百五十里丹陽記云建康有淮源山華山入
江輿地志云秦始皇巡會稽鑿山阜此淮卽所鑿也
亦名秦淮金陵山卽鍾山也在唐之昇州上元縣西
北一十八里丹陽謂潤州其地卽古時丹陽郡唐天
寶初亦改稱丹陽郡朝雲瑤草高唐見一卷註夢渚
卽雲夢之渚也范雲詩陽臺霧初解夢渚水栽淥山
海經洞庭之山帝之二女居之是常游於江淵澧沅
之風交瀟湘之浦是在九江之間出入必以飄風暴
雨楚辭湘夫人云帝子降兮北渚日眇眇兮愁予嫋
嫋兮秋風洞庭波兮木葉下招魂湛湛江水兮上有
楓目極千里兮傷心悲搜神記葛山蜀羌人也周成
王時好刻木作羊賣之一旦乘木羊入蜀中蜀中王
侯貴人追之上綏山綏山多桃在峨眉山西
西南高無極也隨之者不得還皆得仙道

畱別于十一兄逖裴十三遊塞垣

蕭穎士蓮葉散序友生于

逖張南容在大梁唐詩紀事于逖獨孤及李白皆有詩贈之蓋天寶間詩人也

太公渭川水李斯上蔡門鈞周獵秦安黎元小魚魏
兔何足言天張雲卷有時節吾徒莫嘆羝觸藩于公
白首大梁野使人悵望何可論旣知朱亥爲壯士且
願束心秋毫裏秦趙虎爭血中原當去抱關救公子
裴生覽千古龍鸞炳天蕭木章悲一作高吟雨雪動林
木放書輟劍思一作悲高堂勸爾一杯酒拂爾裘上霜
爾爲我楚舞吾爲爾楚歌且探虎穴向沙漠鳴鞭走
馬凌黃河恥作易水別臨岐淚滂沱太公鈞於渭水
上蔡東門逐狡兔俱見一卷註封禪書以浸黎元呂
延濟註黎元百姓也說文魏狡兔也周易羝羊觸藩

羸其角孔穎達正義藩藩籬也史記各興軍聚衆虎
 爭中原吳質答魏太子牋擄藻下筆鸞龍之文奮矣
 李善註鸞龍鱗羽之有五彩故以喻焉藝文類聚琴
 操曰曾子耕太山之下天雨雪凍旬日不得歸思其
 父母作梁山歌史記為我楚舞吾為若楚歌三國志
 呂蒙年十五六竊隨鄧當擊賊當顧見大驚歸以告
 蒙母母恚欲罰之蒙曰貧賤難可居脫誤有富貴
 可致且不探虎穴安得虎子太平御覽春秋後語曰
 荆軻將行太子及賓客知其事者二十餘人皆白衣
 冠以送之至易水上既祖取道高漸離擊筑荆軻和
 歌為漢上聲士皆流涕詩國風涕泗滂沱
 沱○魏音俊又音遂又音詮瓶音低

畱別王司馬嵩

按唐書百官志王府官屬及都督都護刺史之佐職皆有司馬
 有從四品正五品從五品正六品
 從六品之不同不知嵩為何官

魯連賣談笑豈是顧千金陶朱雖相越本有五湖心

余亦南陽子時為梁甫吟蒼山容偃蹇白日惜頽侵

願一佐明主功成還舊林西來何所為孤劍託知音

鳥愛碧山遠

一作鳳集碧梧秀

魚遊滄海深呼鷹過上蔡賣

畚向嵩岑他日閑相訪邱中有素琴

魯連談笑而却秦軍平原君以

千金為壽魯連辭而去萬蠡乘扁舟以浮於五湖止
 於陶為陶朱公諸葛亮躬耕南陽好為梁父吟俱見
 前註左傳彼皆偃蹇杜預註偃蹇驕傲也郭璞客傲
 莊周偃蹇於漆園李斯臂蒼鷹出上蔡東門詳見三
 卷行路難註十六國春秋王猛少貧賤以鬻畚為業
 嘗貨畚於洛陽有一人貴買其畚而云無有自言家
 去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠
 忽至深山其人止猛且任樹下當先啟道君來須臾
 猛進見一老公踞胡床而坐鬚髮悉白侍從十許人
 有一人引猛曰大司馬可進猛因進拜老公曰王公
 何緣拜也乃十倍償畚直遣人送之既出顧視乃嵩
 高山也春秋經傳集解畚以草索為之舊屬陸雲登
 還頌北食中岳鍊形嵩岑左思詩巖穴無結構邱中有鳴琴○畚音本

還山畱別金門知己

一本作出金門後書
襄畱別翰林諸公

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功

白日在青天迴光矚一作照微躬恭承鳳凰詔歛起雲

一作藤蘿中清切紫霄迴優游丹禁通君王賜顏色聲

價凌烟虹乘輿擁翠蓋扈從金城東寶馬驟絕景錦

衣入新豐倚巖望松雪對酒鳴絲桐方學揚子雲獻

賦甘泉宮天書美片善清芳播無窮歸來入咸陽談

笑皆王公一朝去金馬飄落成飛蓬賓友一作從日疎

散玉樽亦一作尋已空長才猶可倚不慙世上雄閑來

東武吟曲盡情未終書此謝知己扁舟一作倉波尋釣翁

此篇即五卷之東武吟也句字互有同異
今仍舊本兩存之註不重出○矚音竹

夜別張五

吾多張公子別酌酣高堂聽歌舞銀燭把酒輕羅霜

橫笛弄秋月琵琶彈陌桑龍泉解錦帶為爾傾千觴

漢書諸公聞之皆多哀益顏師古註多猶重也梁元
帝詩銀燭含朱火金爐對寶笙宋書傅玄琵琶賦曰
漢遣烏孫公主嫁昆彌念其行道思慕故使工人裁
箏箏為馬上之樂欲從方俗語故曰琵琶取其易傳
於外國也風俗通曰以手琵琶因為名杜鞏云長
城之役絃叢而鼓之未詳孰是樂府雜錄琵琶古曲
有陌上桑水經註晉太康地理志曰西平縣有龍泉
水可以砥礪刀劍特堅利故有堅白之論矣是以龍
泉之劍為
楚寶也

魏郡別蘇明

繆本作少

府因北游

唐時魏郡即魏
州屬河北道

魏都接燕趙美女誇芙蓉淇水流碧玉舟車日奔衝

青樓夾兩岸萬室喧歌鐘天下稱豪貴遊此每相逢

一作天下豪貴洛陽蘇季子劍戟森詞鋒六印雖未

游此中每相逢軒車若飛龍黃金數百鎰白璧有幾雙

散盡空掉臂高歌賦還一作臨一作連橫其意未可封二

句落魄繆本乃如此何一作誰一作人不相從遠別隔兩河

雲山杳千重一作滿愁容一作何時更杯酒再得論心曾京西

雜記卓文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉尚

書正義河內共縣淇水出焉東至魏郡黎陽縣入河

史記蘇秦者東周洛陽人也說趙肅侯一韓魏齊楚

燕趙以從親以畔秦趙王乃飾車百乘黃金千鎰白

璧百雙錦繡千純以約諸侯於是六國從合而并力

焉蘇秦為從約長并相六國喟然嘆曰使我有名陽

負郭田二頃豈能佩六國相印乎裴駟註譙周曰蘇

秦字季子魯褒錢神論空手掉臂何所希望謝朓詩

還叩歌賦似史記司馬相如家徒四壁立與文君俱

之臨叩還叩蓋用此事也又史記酈食其家貧落魄

無以為衣食業

畱別西河劉少府唐時西河郡即汾州屬河東道

秋一作我髮已種種所為竟無成閑傾魯壺酒笑對劉

公榮謂我是方朔人間落歲星白衣千萬乘何事去

天庭君亦不得意高歌羨鴻冥世人若醢雞安可識

梅生雖為刀筆吏緬懷在赤城余亦如流萍隨波樂

休明自有兩少妾雙騎駿馬行東山春酒綠歸隱謝

浮名左傳予髮如此種種予奚能為杜預註種種短

也世說王戎弱冠詣阮籍時劉公榮在坐阮謂

公榮曰

九

王曰偶有二斗美酒當與君共飲彼公榮者無預焉
 二人交觴酬酢公榮遂不得一杯而言語談戲三人
 無異或有問之者阮答曰勝公榮者不得與飲酒初
 學記漢武帝內傳曰西王母使至東方朔死上以
 問使者對曰朔是木帝精為歲星下游人中以觀天
 下非陛下之臣法言鴻非冥冥之人何篡焉莊子其
 猶醢雞與郭象註醢雞者甕中之蠓蟻梅生謂梅福
 福常為南昌尉故以比劉少府史記堯年少刀筆吏
 耳正義曰古用簡札書有錯謬以刀削之故號曰刀
 筆吏漢書蕭何曹參皆起秦刀筆吏顏師古註刀所
 以削書也古者用簡牘故吏皆以刀筆自隨也洞天
 福地記赤城洞周圍三百里各上玉清
 平之天在台州唐興縣詳見七卷註

穎陽別元丹邱之淮陽

舊唐書載初元年析河南伊闕嵩陽三縣置武

臨縣開元十五年改為穎陽隸河南府淮陽郡即陳州也屬河南道

吾將元夫子異姓為天倫本無軒裳契素以烟霞親

嘗恨迫世網銘意俱未伸松柏雖寒苦羞逐桃李春

悠悠市朝間玉顏日緇磷所共

當作失

重山岳所得輕

埃塵精魄漸蕪穢衰老相憑因我有錦囊訣可以持

君身當餐黃金藥去為紫陽賓萬事難並立百年猶

崇晨別爾東南去悠悠多悲辛前志庶不易遠途期

所遵已矣歸去來白雲飛天津

韻會將與也穀梁傳兄弟天倫也范甯註

兄先弟後天之倫次陸機詩世網嬰我身古詩含意俱未伸漢武帝內傳帝見王母巾器中有一卷書盛以紫錦之囊帝問此書是仙靈方耶抱朴子仙藥之上者丹砂次則黃金周氏冥通記第一紫陽左真人治葛術山周君第二紫陽右真人治嶠豕山王君崇晨猶詩所謂崇朝謂從旦至食時也天津橋名在河南見二

雷別廣陵諸公

一作雷別邯鄲故人。唐時廣陵郡即揚州也。屬淮南道。

憶昔作少年，結交趙與燕。金羈絡駿馬，錦帶橫龍泉。
寸心無疑事，所向非徒然。晚節覺此疎，獵精草太玄。
空名束壯士，薄俗棄高賢。中迴聖明顧，揮翰凌雲烟。
騎虎不敢下，攀龍忽墮天。還家守清真，孤潔勵秋蟬。
煉丹費火石，採藥窮山川。臥海不關人，租稅逾東田。
乘興忽復起，棹歌繆本溪中船。臨醉謝葛强，山公欲
倒鞭狂歌。自此別垂釣，滄浪前曹植詩白馬飾金羈
謝靈運詩晚節值衆賢李周翰註晚節暮年也漢書揚雄傳時雄方草太京有以自守泊如也論衡揚子雲作太京經造於助思極杳冥之深非庶幾之才不能成也蠅出自土壤升於高木之上吟風飲露不見

其食故郭璞蟬贊蟲之精潔可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露叵鮮宋書或終身隱處不關人事謝朓詩言稅遼東田李善註魏志曰管寧聞公孫度令行海外遂至於遼東皇甫謐高士傳曰人或牛暴寧田者寧為牽牛飼之其人大慙西京賦齊棫女引棹歌晉書山簡出鎮襄陽優游卒歲惟酒是耽諸習氏荆上豪族有佳園池簡每出游嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接離舉鞭向葛疆何如并州兒疆家在并州簡愛將也

廣陵贈別

玉瓶沽美酒，數里送君還。繫馬垂楊下，銜盃大道間。
天邊看綠水，海上見青山。興罷各分袂，何須醉別蕭本

作別顏

感時留別從兄徐王延年

一作平

從弟延陵

按舊唐書

延年乃高祖第十子徐王元禮之後元禮子茂
茂子瑾瑾之子則延年也開元二十六年封嗣
徐王除員外洗馬天寶初拔汗那王入朝延年
將嫁女與之為右相李林甫所奏貶文安郡別
駕彭城長史坐驢貶永嘉司
士至德初為餘杭郡司馬卒

天籟何參差噫然大塊吹玄元包繆本作苞橐籥紫氣何

透迤一作融怡七葉運皇化千齡光本支繆本作苞仙風生指

樹大雅歌益斯諸王若鸞虬肅穆列藩維哲兄錫茅

土聖代羅繆本作榮滋九卿領徐方七步繼陳思莊子綦

曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫
子游曰敢問其方子綦曰夫大塊噫氣其名為風是
唯無作則萬竅怒呿通典乾封元年追號老君為
太上玄元皇帝老子西遊關令尹喜望見其上有紫氣浮
隱列異傳老子西遊關令尹喜望見其上有紫氣浮
關老子果乘青牛而過說文透迤邪去貌唐自高祖

至肅宗凡七帝詩大雅文王孫子本支百世毛傳曰
本本宗也支支子也神仙傳老子之母適至李樹下
而生老子生而能言指李樹曰以此為我姓詩國風
蝻斯羽詵詵兮宜爾子孫振振兮鄭箋曰凡物有陰
陽情慾者無不妒忌惟蝻斯不爾各得受氣而生子
故能詵詵然眾多后妃之德如是則宜然也理雅蝻
斯蟲之不妒忌一母百子者也故詩以為子孫眾多
之况一名春黍亦或謂之春箕草木疏云蝗類青色
長角長股股鳴者也或曰似蝗而小股黑有文五月
中以股相切作聲聞數步者是也江東謂之蚱蜢朱
子集傳蝻斯一生九十九子詩紀蘇氏曰蝻斯一生
八十一子數雖不同言其多子則均也說文虬龍子
無角者爾雅穆穆肅肅敬也詩大雅价人維藩毛傳
曰藩屏也後漢書諸王封者受茅土歸以立社稷禮
也獨斷天子太社以五色土為壇皇子封為王者受
天子之社土以所封之方色東方受青南方受赤他
如其方色苴以白茅授之各以其所封方之色歸國
以立社故謂之受茅十後漢書陶謙傳是時徐方百
姓殷盛穀食甚豐胡三省通鑑註古語多謂州為方
故八州入伯謂之方伯書曰惟彼陶唐有此冀方詩

日徐方不庭是也世說文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行大法應聲便為詩曰煮豆持作羹漉枝以為汁其在釜下然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急帝深有慚色東阿王即曹植也太和三年徙封東阿王六年以陳四縣封為陳王思者其謚也噫音衣透音威迤音夷伊昔全盛日

雄豪動京師冠劍朝鳳闕樓船侍龍池鼓鐘出朱邸

金翠照丹墀君王一顧盼選色獻蛾眉列戟十八年

未曾輒遷移大臣小暗鳴謫竄天南垂長沙不足舞

貝錦且成詩佐郡浙江西病閑絕趨蕭本馳階軒日

苔蘚鳥雀噪簷帷時乘平蕭本肩輿出入畏人知北

宅聊偃憩歡愉恤惇嫠羞言梁苑地烜赫耀旌旗後漢

書竇融傳賞賜恩寵傾動京師史記建章宮其東則鳳闕高二十餘丈索隱曰三輔黃圖云武帝營建章

起鳳闕高二十五丈三輔故事云北有圓闕高二十丈上有銅鳳凰故曰鳳闕也唐六典註興慶宮即今上潛龍舊宅也初上居此第其里名協聖諱所居宅之東有舊井忽湧為小池周袤纔數尺常有雲氣或見黃龍出其中至景龍中潛復出水其治浸廣時即連合為一未半歲而里中人悉移居遂鴻洞為龍池焉演繁露後世諸侯王及達官所居之屋皆飾以朱故曰朱門又曰朱邸西京賦青瑣丹墀李善註漢官典職曰以丹漆地故曰丹墀呂向註丹墀唐制以丹漆塗之太平御覽天子赤泥殿下曰丹墀唐制嗣王郡王皆列棨戟於門李涪刊誤凡戟天子二十四諸侯十通典天寶六年四月勅改儀制令嗣王郡王門十六戟後漢書郡處南垂不閑典訓潘岳西征賦歷散邑之南垂劉良註南垂南界也廣韻垂疆也漢書長沙定王發以其母微無寵故王卑濕貧國應劭曰景帝後二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足迴旋帝乃以武陵零陵桂陽益焉詩小雅萋兮萋兮成是貝錦彼譖人者亦已太甚大臣小暗鳴謫竄天南垂言其為李林甫所奏而遭貶謫也彭城

在南方故曰天南垂長沙不足舞謂為長史不足展其才也貝錦且成詩謂又以贓而貶永嘉也司馬為郡守之輔佐故曰佐郡餘杭郡即杭州也其地在浙江之西世說謝中郎嘗著白綸巾肩輿徑至揚州南齊書豫章文獻王嶷自以地位隆重深懷退素北宅舊有田園之美乃盛脩理之漢書梁孝王築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大治宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里得賜天子旌旗從千乘萬騎出稱警入言蹕擬於天子兄弟八九人吳秦各分離大子。惇音窮痿音離

賢達機兆豈獨慮安危小子謝麟閣雁行忝肩隨令弟字延陵鳳毛出天姿清英神仙骨芬馥菖蘭蕤夢得春草句將非惠連誰深心紫河車與我特相宜金膏猶罔象玉液尚磷緇伏枕寄賓館宛同清漳湄藥物多見饋珍羞亦兼之誰道溟渤深猶言淺恩慈

歐陽

建詩古人達機兆策馬游近關三輔黃圖麒麟閣蕭何造以藏秘書處賢才禮記兄之齒雁行又曰五年以長則肩隨之世說王敬倫風姿似父作侍中加授桓公公服從大門入桓公望之曰大奴固自有鳳毛北齊書北平王貞武成第五子也沉審寬恕帝常曰此兒得我鳳毛廣韻菖草字林云藤蕪別名說文蕤草木花垂貌謝靈運夢見其弟惠連遂得池塘生春草之句大以為工詳見十一卷註紫河車丹藥也詳見二卷註穆天子傳天子之瑞玉果璿珠燭銀黃金之膏郭璞註金膏亦稱玉膏皆其精洵也張衡思京賦沛以罔象李善註罔象即彷彿也楚詞吮玉液兮止渴王逸註玉液瓊藥之精氣劉楨詩子嬰沉痾疾竄身清漳濱溟渤海也見鳴蟬游子意促織念歸七卷註。馥音伏菑音止

期驕陽何火赫海水爍龍龜百川盡涸枯舟楫閣中遠策馬搖繆本作採涼月通宵出郊圻繆本作岐泣別目眷眷傷心步遲遲願言保明德王室佇清夷摻袂何所道

援毫投此辭

爾雅翼蟋蟀似蝗而小正黑有光澤一名蝻一名蜻蛚一名促織以夏生秋初

鳴其聲如急織故幽州謂之促織其時正織之候故以戒婦功春秋說題辭曰趣織為言趣織也織與事遠故趣織鳴女作兼又里語曰趣織鳴嬾婦驚詩意言鳴蟬促織之候已動游子之意而念歸期矣因天旱水涸舟楫沮閣故策馬於涼月之下乘夜而留別也春秋考郵異早之為言悍也陽驕蹇所致也說文赫火赤貌詩郵異早之為言悍也陽驕蹇所致也說文謝眺詩停琴佇涼月滅燭聽歸鴻謝靈運詩旅館眺郊岐楚辭九嘆志蛩蛩而懷顧兮魂眷眷而獨逝王逸註眷眷顧貌詩曰眷眷懷顧詩國風行道遲遲傳咸詩王度日清夷劉良註夷平也詩國風遵大路兮持其袂而留之。檝音接與楫同圻音畿摻所斬切衫上聲

別儲邕之剡中

唐時江南東道有剡縣隸越州會稽郡。剡音閃

借問剡中道東南指越鄉舟從廣陵去水入會稽長

竹色溪下綠荷花鏡裏香辭君向天姥拂石臥秋霜

太平御覽郡國志曰天姥山與括蒼山相連石壁上
有刊字科斗形高不可識春月樵者聞蕭鼓笳吹之
聲括耳元嘉中遣名畫寫狀於團扇即此山也施宿
會稽志天姥山在新昌縣東南五十里東接天台華
頂峰西北聯沃洲山上有楓千餘
丈道藏經云沃洲天姥福地也

留別金陵諸公

海水昔飛動三龍紛戰爭鍾山危波瀾傾側駭奔鯨
黃旗一掃蕩割壤開吳京六代更霸王遺跡見都城

一作遺都 見空城 至今秦淮間禮樂秀群英地扇鄒魯學詩

騰顏謝名五月金陵西祖余白下亭欲尋廬峯頂先
繞漢水行香爐紫烟滅瀑布落太清若攀星辰去揮

手緬舍情劇秦美新海木群飛李善註海水喻萬民
山在昇州上元縣東北十五里周迴六十里南面有鍾浦
東東連青龍雁門等山西臨青溪絕山南面有鍾浦
水流下入秦淮北連雒亭山按輿地志云蔣山古曰
金陵山縣之名因此而立漢輿地圖名鍾山吳大帝
時有蔣子文發神驗於此封子文為蔣侯改曰蔣山
謝朓詩奔鯨自此曝顏延年詩襟衛徙吳京吳京金
陵也以吳人所都故曰吳京景定建康志古都城按
官苑記吳大帝所築周迴二十里一十九步在淮水
北五里晉元帝過江不改其舊宋齊梁陳皆都之輿
地志曰晉琅邪王渡江鎮建業因吳舊都修而居之
宋齊而下宮室有因有革而都城不改東南利便書
曰孫權雖據石頭以扼江險然其都邑則在建業歷
代所謂都城也東晉宋齊梁因之雖時有改築而其
經畫皆吳之舊初學記孫盛晉陽秋曰秦始皇東遊
望氣者云五百年後金陵有天子氣於是始皇於方
山掘流西入江亦曰淮今在潤州江寧縣土俗號曰
秦淮太平寰宇記丹陽記云始皇鑿金陵方山其斷
處為瀆卽今淮水經城中入大江是曰秦淮史記鄒

魯濱邾泗猶有周公遺風俗好儒備於禮漢書鄒魯
守經學宋書顏延之與謝靈運俱以詞采齊名自潘
岳陸機之後文士莫及也江左稱顏謝焉所著並傳
於世鄭京儀禮註將行而飲酒曰祖蕭士贊曰圖經
白下亭在上元縣西北廬峰卽廬山也江西通志廬
山在南康府治北二十里九江府城南二十五里脈
接衡陽由武功來古南障山也高三千三百六十丈
或云七千三百六十丈凡有七重周迴五百里山無
主峰橫潰四出巖巖嶸嶸各為尊高不相拱揖異於
武當太岳諸名山出風降雨抱異懷靈道書稱為第
八洞天香爐峰在開先文殊寺後其形圓聳如爐山
南山北皆見峰上常出雲氣有似香烟故名六平寰
宇記廬山瀑布在山東亦名白水源出高峰挂流三
百許丈遠望如匹布故名瀑布劉琨詩揮手長相謝
口號口號卽口占也詳九卷註
食出野田美酒臨遠水傾東流若未盡應見別離情

金陵酒肆留別

李太白文集 卷十五 六

風吹

一作白門

柳花滿

一作酒

店香吳姬壓酒喚

許本作使一本作勸

客嘗金陵子弟來相送欲行不行各盡觴請君試問

繆本作問取

東流水別意與之誰短長

漁隱叢話詩眼云好句須要好字如

李太白詩吳姬壓酒喚客嘗見新酒初熟江南風物之美工在壓字

金陵白下亭畱別

楊齊賢曰白下亭在今建康東門外

驛亭三楊樹正當白下門吳烟暝長條漢水齧古根

向來送行處迴首阻笑言別後若見之為余一攀翻

別東林寺僧

一統志東林寺在廬山晉僧慧遠與同門慧永居西林學徒日眾別居林之東謝靈運為鑿池種蓮

東林送客處月出白猿啼笑別廬山遠何煩過虎谿

楊齊賢曰廬山在江州南三十里東林西林二寺在山之南五里許小嶺可到兩寺相鄰規制廣袤若一大縣水石深怪古跡無窮東林是遠法師所居三門內有小渠名虎谿遠師送客未嘗過谿西林是永法師所居規制稍不及東林蓮社高賢傳遠法師居東林其處流泉匝寺下入於谿每送客過此輒有虎號鳴因名虎谿後送客未嘗過獨陶淵明陸靜修至語道契合不覺過谿因相與大笑世傳為三笑圖

竄夜郎於烏江留別宗十六璟

唐淮南道有烏江縣隸和州歷

陽郡按潯陽記載九江之名一曰烏江三曰烏江張須元緣江圖載九江之名四曰烏江在六曰白鳥江太平寰宇記引潯陽記云九江在潯陽去州五里名曰烏江是大禹所疏知此詩所謂烏江者指潯陽江耳非和州之烏江縣也胡震亨曰舊註以太白娶許相園師女謂詩題別宗十六為誤今按詩中斬鰲翼媧皇三入鳳凰池是言相武后又是入相三次者而園師為高宗相又只入相一次與此不合此正是宗楚客耳安得謂贈別其後人為誤哉白凡四娶始

娶許終娶宗皆相門女見魏顯
白集序中舊註失考往往如是

君家全盛日台鼎何陸離斬鰲翼媧皇鍊石補天維

一迴日月顧三入鳳凰池失勢青門傍種瓜復幾時

猶會眾繆本作舊賓客三千光路岐皇恩雪憤瀝松柏舍

榮滋我非東牀人令姊忝齊眉浪跡未出世空名動

京師適遭雲羅解翻謫一作遣夜郎悲拙妻莫邪劍及

此二龍隨慙君湍波苦千里遠從之白帝曉猿斷黃

牛過客遲遙瞻明月峽西去益相思晉書三公六星三公之位也在

人日三公在天日三公者象鼎三足共承其上也後漢書

淮南子往古之時四極廢九州裂天不兼覆地不兼

載於是女媧鍊五色石以補蒼天斷鰲足以立四極

高誘註三皇時天不足西北故補之師說如此鰲大

龜天廢頓以鰲足柱之楚辭曰鰲戴山其何以安

之是也宋玉大言賦壯士憤兮絕天維晉書荀勗守

尚書令勗久在中書專管機事及失之甚惘惘悵悵

或有賀之者勗曰奪我鳳凰池諸君賀我耶三輔黃

圖廣陵人邵平為秦東陵侯秦破為布衣種瓜青門

外世說邵太傅在京口遣門生與王丞相書求女壻

丞相語邵信君往東廂任意選之門生歸白邵曰王

家諸郎亦皆可佳聞來覓壻咸自矜持惟有一郎在

東牀上坦腹臥如不聞邵公曰此正好訪之乃是逸

少因嫁女與焉後漢書梁鴻每歸妻為具食不敢於

鴻前仰視舉案齊眉江淹詩曠哉宇宙惠雲羅更四

陳吳越春秋干將者吳人也與歐冶子同師俱能為

劍闔閭使作二枚一曰干將一曰莫耶莫耶干將之

妻也干將作劍采五山之鐵精六合之金英耶干將之

地陰陽同光百神臨觀天氣下降而金鐵之精不銷

淪流於是干將不知其由莫耶曰子以善為劍聞於

王使子作劍三月不成其有意乎干將曰吾不知其

理也莫耶曰神物之化須人而成今夫子作劍得無

得其人而後成乎干將曰昔吾師作冶金鐵之類不
銷夫妻俱入冶爐中然後成物至今後世卽山作冶
麻經茲服然後敢鑄金於山今吾作劍不變化者其
若斯耶莫耶曰師知鑠身以成物吾何難哉於是干
將妻乃斷髮剪爪投於爐中使童男童女三百人鼓
橐裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫耶陽
作龜文陰作漫理一統志白帝山在四川夔州府城
東五里峽中視之孤特甚峭北緣馬嶺接赤甲山公
孫述據蜀殿前井中常有白龍出因稱白帝山亦以
名水經江水又東徑黄牛山酈道元註下有灘名黃
牛灘南岸重嶺疊起最外高崖間有石如人負刀牽
牛人黑牛黃成就分明既人跡所絕莫得究焉此巖
旣高加以江湍紆迴雖途徑信宿猶望見此物故行
者謠曰朝發黄牛山暮宿黄牛水路迂深迴望如一矣
太平寰宇記黄牛山在南鄭縣西南五十里山有石
黃色遠望如牛故曰黄牛山山下有黄牛川十道記
云黄牛川有再熟之稻土人重之太平御覽李膺益
州記曰明月峽在巴縣東峽前南岸壁高四十丈其
壁有圓孔形如滿月因以爲名楊齊賢曰白帝城隸
夔州黄牛峽隸峽州明月峽隸渝州。琦按唐書宗

楚客本傳及宰相表楚客字叔敖蒲州人武后從姊
子長六尺八寸明哲美鬚髯進士及第累遷戶部侍
郎坐贓流嶺外歲餘得還神功元年六月由尚方少
監檢校夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事聖曆元年正
月罷爲文昌左丞爲武懿宗所劾貶播州司馬稍爲
豫州長史遷少府少監岐陝二州刺史長安四年三
月復以夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事七月坐事貶
原州都督神龍初爲太僕卿武三思引爲兵部尚書
景龍元年九月同中書門下三品韋后安樂公親賴
之尋遷中書令韋氏敗與誅傳又言其冒於權利外
附韋氏內蓄逆謀故卒以敗其行跡若此乃太白有
斬鰲翼嫺皇鍊石補天維之褒誅後亦未聞放罪之
辭贈葬之典乃太白有皇恩雪憤懣松柏含榮滋之
美在詩人固多溢頌之辭又爲親者諱不得不然若
深敘情親少序家世更爲得體
矣。媯音戈。蔓草本切門上聲

畱別龔處士

龔子棲閑地都無人世喧柳深陶令宅竹暗辟疆園

我去黃牛峽遙愁白帝猿贈君卷施草心斷竟何言
陶淵明宅邊有五柳樹嘗為彭澤令詳見前註世說
王子猷自會稽經吳門聞顧辟疆有名園劉孝標註
顧氏譜曰辟疆吳郡人歷郡功曹平北參軍范成大
吳郡志辟疆園自東晉以來傳之池館林泉之勝號
吳中第一辟疆姓顧氏晉唐人題咏甚多陸羽詩云
辟疆舊林園怪石紛相向陸龜蒙云吳之辟疆園在
昔勝槩蔽皮日休云更葺園中景應為顧辟疆本朝
張伯玉云于公門館辟疆園放蕩襟懷水石間今莫
知遺跡所在考龜蒙之詩則在唐為任晦園亭今在
園亦不可考矣唐詩紀事吳門有辟疆園按陸龜蒙
詩吳之辟疆園在昔勝槩蔽前聞富修竹後說紛怪
石張南史詩深竹閑園暗辟疆蓋其地饒修竹多怪
石往往見於題咏黃牛白帝已見前首註爾雅卷施
草拔心不死邢昺疏卷施草一名宿莽拔其心亦不
死也案離騷云朝搴毗之木蘭兮夕擘中洲之
宿莽王逸云草冬生不死者楚人名之曰宿莽

贈別鄭判官

竄逐勿復哀慙君問寒灰浮雲本無繆本作無本意吹落

章華臺遠別淚空盡長愁心已摧二蕭本作三年吟澤畔

顛顛幾時迴通典春秋時楚章華臺在復州監利城內方輿勝覽江陵府有章華臺杜預云

在今南郡華容城中華容卽今監利楚辭卜居云屈原既放三年不得復見漁父云屈原既放游於江潭

行吟澤畔顏色顛顛形容枯槁

黃鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黃鶴樓烟花三月下揚州孤帆遠影一作映

碧山蕭本作空盡唯見長江天際流楊齊賢曰黃鶴樓以黃鶴山而名在鄂州

通典廣陵郡今之揚州陸放翁入蜀記太白登黃鶴樓送孟浩然詩云征帆遠映碧山盡唯見長江天際

流蓋帆檣映遠山尤可觀非江行久不能知也

將遊衡岳過漢陽雙松亭畱別族弟浮屠談皓

通鑑地理通釋衡岳在潭州衡山縣西三十里衡州衡陽縣北七十里有五峰曰紫蓋天柱芙蓉石廩祝融一統志雙松亭在湖廣漢陽府秋興亭東册府元龜浮屠正號曰佛陀其聲相近皆西方言華言譯之則謂淨覺

秦欺趙氏璧却入邯鄲宮本是楚家玉還來荆山中

符彩照蕭本作丹彩瀉滄溟清繆本作精輝凌白虹青蠅一相點

流落此時同卓絕道門秀談玄乃支公延蘿結幽居

剪竹繞芳叢涼花拂戶牖天籟一作鳴虛空憶我初

來時蒲萄開景風今茲大火落秋葉黃梧桐水色夢

沅湘長沙去何窮寄書訪衡嶠但與南飛鴻史記趙惠文王

時得楚和氏璧秦昭王聞之遣趙王書願以十五城易璧趙王遣藺相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王秦王大喜傳以示美人及左右相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧却立倚柱怒髮上冲冠謂秦王曰臣觀大王無意償趙城邑故臣復取璧大王必欲急臣臣頭與璧俱碎於柱矣秦王恐其破璧乃辭謝召有司按圖指從此以往十五都子趙相如度秦王特以詐作爲子趙城實不可得乃謂秦王曰秦王送璧時齋戒五日今相如乃使其從者衣褐懷璧從徑道亡歸趙齋王曰相如殺相如終不能得璧也而絕秦趙之歡卒廷見相如畢禮而歸之楚人卞和得玉璞於荆山兩

獻楚王兩刖其足見四卷註禮記氣如白虹天也孔穎達正義云白虹謂天之白氣言玉之白氣似天白氣也陳子昂詩青蠅一相點白璧遂成冤埋雅青蠅糞尤能敗物雖玉尤不免所謂蠅糞點玉是也三國志管寧德行卓絕海內無偶太平廣記支遁字道林本姓關氏陳留人或云河內林慮人年二十五出家每至講肆善標宗會而章句或有所遺時爲守文者

所陋謝安聞而喜之曰此乃古人之相馬也略其玄黃而取其駿逸於時殷浩王羲之等並一代名流皆著塵外之狎鮑照詩延蘿倚峰壁吳均詩剪竹製山屏莊子汝聞地籟而未聞天籟天籟乃虛空之際自然音響易緯通卦驗夏至景風至大火心星也落猶下也心星於夏月昏時當南方之位入秋則下而西流矣漢書窺九疑浮沅湘顏師古註沅水出牂牁湘水出零陵二水皆入江一統志湘江至沅州與沅水合曰沅湘古長沙郡秦始皇置在古荊州之域唐時之長沙巴陵衡陽零陵江華桂陽邵陽連山入郡皆其地也衡山及沅湘二水俱在境中蕭琛詩相思將安寄悵望南飛鴻○嶠音驕沅音元又音阮

留別賈舍人至二首

賈至見十一卷註

大梁白雲起飄飄來南洲徘徊蒼梧野十見羅浮秋

鼇抃

蕭本作挾

山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳

世本作鳳誤

從之摩天遊鳳苦道路難翔翔還崑印不肯銜我去

哀鳴慙不留

繆本作周

遠客謝主人明珠難暗投拂拭倚

天劍西登岳陽樓長嘯萬里風掃清智中憂誰念劉

越石化為繞指柔

歸藏啟筮有白雲出自蒼梧入於大梁山海經南方蒼梧之邱蒼梧

之淵其中有九疑山舜之所葬在長沙零陵界中郭璞註山在零陵營道縣南其山九谿皆相似故云九疑古者總名其地為蒼梧也蓋古所稱蒼梧之野其地甚廣凡九疑山前後數百里粵西湖南之地兼跨而有之若漢之所置蒼梧郡視古之蒼梧野為狹唐之所置蒼梧郡視漢之蒼梧郡則又狹皆祇在粵西一隅而長沙零陵非其所統矣或者據史記本紀舜崩於蒼梧之野葬於江南九疑是為零陵因崩葬各紀其地疑蒼梧九疑不在一處者非也舜葬於蒼梧之野蓋檀弓先已記之矣名山志羅浮山在廣東增城博羅二縣之境本二山也在西者為羅山在東者為浮山二山合體故總稱羅浮舊記曰山高三千六百丈周圍二百七十七里舊說浮山從會稽來博於羅山故又稱博羅今羅浮山上獨有東方草木或云

浮山乃蓬萊之一島堯時洪水浮至依羅山而止焉
二山斷處有石磴相聯接狀如橋梁號曰鐵橋奇禽
靈卉不可勝紀楚辭鰲戴山抃王逸註鰲大龜也擊
手曰抃列仙傳曰有巨靈之鰲背負蓬萊之山而抃
滄海之中爾雅翼天問曰鰲戴山抃何以安之抃者
兩手相擊也言鰲以首戴山僅用前兩手相擊則山
上之仙聖何以安乎張衡思立賦登蓬萊而容與兮
鰲雖抃而不傾呂延濟註言巨鰲負蓬萊山雖抃擊
而不傾側太白引此蓋以喻祿山之亂也張協詩雨
足西四溟李善註四溟四海也王粲詩鶴鵠摩天游
那昂爾雅疏崑崙山記云崑崙山一名崑邱史記明
月之珠夜光之璧以暗投人於道路人無不按劍相
購者何則無因而至前也王褒詩白壁求善價明珠
難賂投宋玉大言賦長劍耿倚天外岳陽風上記
岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊唐開元四
年中書令張說除守此州每與才士登樓賦詩自爾
名著劉越石詩何意百鍊剛化為繞指柔呂延濟註
百鍊之鐵堅剛而今可繞指自喻今破敗而至柔弱
也○琦按賈之謫在岳陽去羅浮甚遠而太白行跡
亦未嘗至廣惠間何云徘徊蒼梧野十見羅浮秋耶

又太白旅寓岳州約計只一二年而賈之謫在至德
中名還故官在寶應初約計首尾亦不至十年之久
所云十見更指何人耶恐是他人之
作而誤入集中者否則筆字之訛歟

其二

秋風吹胡霜凋此簷下芳折芳怨歲晚離別悽以傷
謬攀青瑣賢延我於此堂君為長沙客我獨之夜郎
勸此一杯酒豈唯道路長割珠兩分贈寸心貴蕭本
不忘何必兒女仁相看淚成行劉昭後漢書補宮閣
瓊注吳都賦曰青瑣戶邊青鏤也一日天子門內有
楣格再重裏青畫曰瑣章懷太子後漢書註青瑣謂
刻為瑣文而以青飾之也西京賦青瑣丹墀呂向註
青瑣窓也以青畫為瑣文呂延濟註青瑣門窓樂刻為
瑣文染以青色割珠事無考曹植詩無乃兒女仁

渡荆門送別

通典荆門山後漢岑彭破田戎於此公孫述又遣將任滿拒吳漢作浮橋處在今峽州宜都縣西北五十里水經云江水東楚荆門虎牙之閭荆門山在南上合下開若門虎牙山在北石壁危江間有白文類牙故以為名荆門虎牙二山即楚之西塞

渡遠荆門外來從楚國遊山隨平野盡江入大荒流

月下飛天鏡雲生結海樓仍憐許本故鄉水萬里送

行舟楊齊賢曰荆門軍有山名荆門蜀之諸山至此不復見矣史記海旁蜃氣象樓臺國史補海上

居人時見飛樓如締構之狀甚壯麗○丁龍友曰胡元瑞謂山隨平野盡江入大荒流此太白壯語也子美詩星隨平野闊江入大荒流二語骨力過之予謂李是晝景杜是夜景李是行舟暫視杜是停舟細觀未可樂論

聞李太尉大舉秦兵百萬出征東南懦夫請纓

冀申一割之用半道病還留別金陵崔侍御十

九韻通鑑上元二年五月以李光弼為河南副元帥太尉兼侍中都統河南淮南東西山

南東荆南江南西浙江東西入道行營節度出鎮臨淮漢書遣終軍使南越說其王欲令入朝比內諸侯軍自請願受長纓必羈南越王而致之闕下軍遂往說越王越王聽許請舉國內屬後漢書班超曰昔魏絳列國大夫尚能和輯諸戎况臣奉大漢之威而無鉛刀一割之用乎

秦出天下兵蹴踏燕趙傾黃河飲馬竭赤羽連天明

太尉杖旄鉞雲騎繆木繞彭城三軍受號令千里肅

雷霆兩谷絕飛鳥武關擁連營意在斬巨鯨何論鱣

長鯨一作鯢恨無左車畧多愧魯連生拂劍照嚴霜

彫戈鬣當作胡纓願雪會稽恥將期報恩榮半道謝

病還無因一作由東南征亞夫未見顧劇孟阻先行天

奪壯士心長吁別吳京金陵遇太守倒屣欣一作相逢

迎群公咸祖餞四座羅朝英初發臨滄觀醉栖征虜

亭舊國見秋月長江流寒聲帝車一作居誤信迴轉河漢

復縱繆本作橫孤鳳向西海飛鴻辭北溟因之出寥

廓揮手謝公卿家語由願得白羽若月赤羽若口史

謝靈運詩雲騎亂漢南呂向註雲騎言多如雲也唐

之彭城郡卽徐州也隸河南道舊唐書李光弼拜太

尉充河南淮南山東道荆南等副元帥侍中如故

出鎮臨淮史朝義乘印山之勝寇申光等十三州自

領精騎圍李岑於宋州將士皆懼請南保揚州光弼

徑赴徐州以鎮之遣田神功擊敗之浙東賊首袁晁

攻剽郡縣浙東大亂光弼分兵除討尅定江左人心

乃安光弼未至河南也田神功平劉展後逗遛於揚

府尚衡殷仲卿相攻於兗鄆來瑱旅距於襄陽朝廷

患之及光弼輕騎至徐州史朝義退走神功遽歸河

南尚衡殷仲卿來瑱皆懼其威名每申號令諸將不敢仰

弼御軍嚴肅天下服其威名每申號令諸將不敢仰

視元和郡縣志函谷故城在陝州靈寶縣南十里秦

函關城漢弘農縣也西征記曰函谷關城路在谷中

深險如函故以爲名其中多通行路東西四十里絕

岸壁立巖上柏林陰映谷中殆不見日關去長安四

百里日入則閉雞鳴則開秦法也東自穀山西至潼

津通名函谷號曰天險所謂秦得百二也史記集解

應劭曰武關秦南關通南陽文穎曰武關在析西百

七十里弘農界太平寰宇記武關在商州商洛縣東

南九十里春秋時少習也左氏傳曰將通於少習以

聽命註少習商縣武關是也三國志樹柵連營七百

餘里史記趙王成安君陳餘聞漢且襲之也聚兵井

陘口號稱二十萬人從間路絕其輜重足下深溝高

下假臣奇兵三萬人從間路絕其輜重足下深溝高

壘堅營勿與戰不至二十日而兩將之頭可致於戲

下成安君不聽韓信引兵出井陘口斬成安君泜水

上禽趙王歇信乃令軍中毋殺廣武君有能生得者

購千金於是縛廣武君而致戲下者信乃解其縛
東鄉坐西鄉對師事之魯連事見二卷註國語穆公
橫雕戈出見使者韋昭註雕鏤也戈戟也莊子說劍
篇垂冠纓胡之纓司馬彪曰纓胡之纓謂粗纓無文
理也會稽恥見十卷註亞夫劇孟事見三卷註楊齊
賢曰吳京建康也十六國春秋宋繇每聞儒士在門
常倒屣出迎停寢政事引談籍漢書丞相為祖道
顏師古註祖者送行之祭因宴飲焉左傳鄭六卿餞
宣子於郊杜預註餞送行飲酒也太平寰宇記臨滄
觀在勞勞山上有亭七間名曰新亭吳所築宋改為
臨滄觀周顛與王導等當春日登之會宴顛曰風景
不殊舉日有江山之異即此處也謂之勞勞亭古送
別之所胡三省曰臨滄觀在江寧縣南十五里世說
註丹陽記曰征虜亭太安中征虜將軍謝石立此亭
因以為名胡三省通鑑註征虜亭在方山南自元武
湖頭大路北出至征虜亭史記斗為帝車運於中央
臨置四方晉書斗為帝車取乎運動之義也魏文帝
詩天漢迴西流三五正縱橫漢書焦明已翔於寥廓
顏師古註寥廓天上寬廣之處

別韋少府

西出蒼龍門南登白鹿原欲尋商一作南山皓猶戀漢

皇恩水國遠行邁仙經深討論洗心句溪蕭本作向秋月

清耳敬亭猿築室在人境閑闕無世諠多君枉高駕

贈我以微言交乃意氣合道因風雅存別離有相思

瑤瑟與金樽史記集解關中記曰東有蒼龍關北有

志白鹿原在京兆府萬年縣東二十里亦謂之霸上
漢文帝葬其上謂之霸陵王仲宣詩曰南登霸陵岸
回首望長安即此也太平寰宇記白鹿原在藍田縣
西六里按三秦記云周平王東遷之後有白鹿游此
原是以得名長安志白鹿原在萬年縣東南二十里
自藍田縣界至滻水川盡東西一十五里南接終南
北至灞川盡南北一十里亦謂之灞上雍錄白鹿原
者自南山分支而下行乎藍田縣以及漢城之東古

志云原接南山西北入萬年界抵瀆水其東西可十
五里南北可二十里也南山四皓見四卷註江南通
志句溪在寧國府城東五里溪流迴曲形如句字源
出籠叢天目諸山東北流二百餘里合衆流入江李
白詩洗心句溪月蓋謂其清也隋書宣城郡宣城縣
有敬亭山陶潛詩結廬在人境而無車馬喧章懷太
子後漢書註多重也漢書仲尼沒
而微言絕江淹詩瑤瑟詎能開

南陵別兒童入京一作古意

白酒新一作初熟山中歸黃雞啄黍秋正肥呼童烹雞

酌白酒兒女嬉繆本作歌笑牽人衣高歌取醉欲自慰起

舞落日爭光輝遊說萬乘苦不早著鞭跨馬涉遠道

會稽愚婦輕買臣余亦辭家西一作方入秦仰天大笑

出門去我輩豈是蓬蒿人陶潛詩歸去來山中山中酒應熟詩小雅無啄我黍

漢書朱買臣家貧好讀書不治產業常刈薪樵賣以
給食擔束薪行且誦書其妻亦負擔相隨數止買臣
母歌謳道中買臣愈益疾歌妻羞之求去買臣笑曰
我年五十當富貴今已四十餘矣汝苦日久待我富
貴報汝功妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳何能富
貴買臣不能留即聽去史記淳于髡仰天大笑冠纓
絕索

別山僧

何處名僧到水西乘舟一作杯弄月宿涇溪平明別我

上山去手攜金策踏雲梯騰身轉覺三天近舉足迴

看萬嶺低誰浪肯居支遁下風流還與遠公齊此度

別離何日見相思一夜暝猿啼江南通志水西山在寧國府涇縣西五里

林壑邃密下臨涇溪舊建寶勝崇慶白雲三寺浮屠
對峙樓閣參差碧水浮烟咫尺萬狀晉葛洪劉遺民

唐李白杜牧之皆常游憩於此寶勝寺即水西寺白
 雲寺即水西首寺崇慶寺即天宮水西寺也涇溪在
 涇縣西南一里下流至蕪湖入江孫綽天台山賦振
 金策之鈴鈴李善註金策錫杖也雲梯謂山中磴道
 梯之而上如入雲中故曰雲梯法苑珠林沙門支遁
 字道林陳留人也神宇雋發為老釋風流之宗神僧
 傳釋慧遠本姓賈氏雁門樓煩人也少為諸生博綜
 六經尤善老莊性度弘偉風鑒朗拔雖宿儒英達莫
 不服其深致後聞沙門釋道安講波若經豁然悟
 投簪落髮委命受業既入乎道屬然不群常欲總攝
 網維以大法為已任○唐詩品彙云七言排律唐人
 不多見如太白別山僧高適宿田家等作雖聯對精
 密而律調未純終是古詩體段

贈別王山人歸布山

王子析道論微言破秋毫還歸布山隱興入天雲高
 爾去安可遲瑤草恐衰歇我心亦懷歸屢夢松上月

許本

傲然遂獨往長嘯開巖扉林壑久已蕪石道生

薔薇願言弄笙鶴歲晚來相依

三國志註管輅別傳曰何尚書神明精微

言皆巧妙巧妙之至殆破秋毫孫綽太尉庾亮碑

江夏別宋之悌

楚水清若空遙將碧海通人分千里外興在一杯中

谷鳥吟晴日江猿嘯晚風平生不下淚於此泣無窮

劉楨詩烟擊晦如晝寒水清若空陸放翁入蜀記自
 鷓鴣洲以南為漢水水色澄澈可飲太白云楚水清
 若空蒸言此也



