

Мистецькі
Анонси

П'ять Експертів про



Дозвілля Києва
квітень 2015



Світлана СОКОЛОВА

Хедлайнери живопису

— Прискіпливий погляд експерта —

Квітень обіцяє події, гідні гурманів мистецтва.

4 квітня Дванадцята «Французька весна» в Україні запрошує долучитися до унікального вуличного дійства «Я – мрія» – унікальної вистави, створеної спеціально для показу на фасаді Національного заповідника «Софія Київська». Протягом 20 хвилин витончена архітектура Софійського собору заграє мозаїчними картинками – від символів нетривкої ефемерної свободи до перемоги свободи через проголошення численних «Я є».

Серед різноманітних облич свободи виокремлять свободу преси, більш романтичну свободу вираження або людську свободу, починаючи зі славнозвісного «У мене є мрія» Мартіна Лютера Кінга. Звернуться до теми «Я – Майдан», як крик і спів, ушанування пам'яті жертв, і зрештою – до «Я – мрія», аби завершити подорож надією на свободу.

Вистава – яскравий момент у фестивалі «Французька весна», який триватиме протягом усього

квітня в Києві та інших містах України. Фестиваль, без якого неможливо уявити прихід весни в Україну, цього року, як ніколи, представляє багату мистецьку програму – як оригінальні проекти з Франції, так і цікаві спільні франко-українські починання. Календар подій – на сайті Французького інституту.

Аж до 17 травня в «Dumchuk Gallery» можна буде оцінити новий проект під назвою «Сузір'я. Юрій Єгоров, Олександр Ройтбурд» – нові роботи О. Ройтбурда і близько десятка творів одного з найяскравіших представників одеської школи, який не тільки створив свою естетику, а й сформулював теоретичні основи особливостей цієї живописної школи – Ю. Єгорова. Цих митців можна назвати лідерами свого покоління, художниками, яким не тільки вдалося розвинути свою унікальну художню мову, але й вплинути на ціле покоління одеських живописців. Саме тому конференція робіт цих майстрів відкриває цикл виставок «Сузір'я».

До 15 квітня в галереї «Мистецька збірка» – новий

проект художника Владислава Шерешевського «Піпл». У притаманній йому іронічній манері митець показує, чим живе сучасний український піпл. Виставка демонструє весь діапазон людської природи: від радісних і красивих образів до огидних, жахливих типажів. Герої Шерешевського викликають бурхливі емоції. До деяких із них – воїнів, дітей – проймаєшся щирою симпатією, до інших – навпаки відразою.

«Я вирішив символічно показати, як в українській культурі переплелися західні і східні елементи. Після відвідання голландських музеїв виникла ідея написати свій варіант малих голландців: великі форми на сучасний лад. Далі я захотів відповісти чимось зі сходу. Тому в мене з'явилися картини: східна Україна, яка вона зараз, її мешканці. Виставка вийшла на європейський манер, але з певним орієнтальним кітчем», – розповідає Владислав Шерешевський.

Ці та інші мистецькі дарунки високого ґатунку від квітня збагатять дозвілля шанувальників української культури.

НАЦІОНАЛЬНИЙ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИЙ ТА МУЗЕЙНИЙ КОМПЛЕКС «МИСТЕЦЬКИЙ АРСЕНАЛ»

www.artarsenal.in.ua

Київ, вул. Лаврська, 12,

тел. (044) 288-51-22

«Книжковий Арсенал:
5 років із читачами»
(22–26 квітня)

Міжнародний фестиваль
і ярмарок до Всесвітнього
дня книги
Час роботи: з 11.00 до 20.00

ЦЕНТРАЛЬНИЙ БУДИНОК ХУДОЖНИКА НСХУ

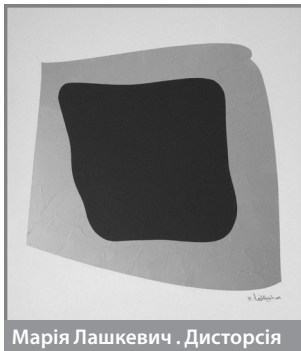
dvnsnu.com

Київ, вул. Артема 1–5,

тел. (044) 272-05-35

Художня виставка

«Абстрактний живопис
України» (до 26 квітня)



Марія Лашкевич . Дисторсія

Час роботи: з 12.00 до 19.00,
вт. – вихідний.

ATMASFERA360

atmosfera.com.ua

Київ, вул. Велика Васильківська, 57/3,

тел. (044) 229-61-21

«Космос: Машина часу»
(до 31 травня)

Масштабний проект дарує
дивовижну можливість
побувати в космосі

«п'ятдесятирічної давності»,
ознайомитися з подіями і
дізнатися про тих людей,
завдяки яким почалася
космічна ера.

Час роботи: з 10.00 до 20.00

АРТ-ЦЕНТРИ

PINCHUK ART CENTRE

www.pinchukartcentre.org

Київ, вул. Велика Васильківська/

Басейна 1/3-2, блок А,

Бессарабський квартал,

тел. (044) 590-08-58

Виставка 21 номінанта
міжнародної премії Future
Generation Art Prize 2014

Групові виставка
художників-патронів Премії
Future Generation Art Prize:

Андреаса Гурскі, Джеффа
Кунса, Такаші Муракамі
і Демієна Хьорста

(до 19 квітня)

Час роботи: з 12.00 до 21.00,
пн. – вихідний. Вхід вільний.

АРТ-ЦЕНТР «Я ГАЛЕРЕЯ»

www.yagallery.com.ua

Київ, вул. Хорива, 496,

тел. (044) 492-92-03

Микола Малишко «Просте
очевидне» (до 6 квітня)

Час роботи: з 10.00 до 19.00,
нд. – вихідний.

АРТ-ЦЕНТР Я. ГРЕТЕРА

www.greter-art.com

Київ, вул. Вадима Гетьмана, 6

(ТЦ «Більшовик» Блок А, 4–6 поверх),

тел. (044) 200-07-60

Валерія Тарасенко

«Своя територія». Живопис
(до 12 квітня)

Леонід Заборовський
«Мандруючи...» Живопис
(із 16 квітня)

Час роботи: щодня з 11.00
до 21.00.

ЩЕРБЕНКО АРТ-ЦЕНТР

www.shcherbenkoartcentre.com

Київ, вул. Михайлівська, 226,

тел. (044) 279-53-53

Персональний проєкт
Alexander «Самсара»

Серія фотографій

у жанрі ню

(до 19 квітня)

Проект «Папір. Світ.
Мистецтво»

(на V міжнародному
фестивалі «Книжковий
Арсенал»

(22–26 квітня)

Митці представляють свій
експеримент із папером,
який стане об'єктом чи
суб'єктом роботи.

Час роботи: з 11.00 до 20.00,
нд., пн. – вихідні.

ГАЛЕРЕЇ

МАЛА ГАЛЕРЕЯ МИСТЕЦЬКОГО АРСЕНАЛУ

Київ, вул. Лаврська, 10,

тел. (044) 288-51-40

Виставка «Трудна Земля»
за участі творчого союзу
«Суповий набір» та арт-
кластеру «R+N+D».

У проєкті представлені
твори митців після їхньої
поїздки на один із тери-
конів міста Красnodон
Луганської області

(до 12 квітня)

Час роботи: з 11.00 до 19.00,
нд., пн. – вихідні.

ДЫМЧУК ГАЛЕРЕЯ

dymchuk.com

Київ, вул. Ярославська, 21,

тел. (044) 379-12-70

Юрій Єгоров, Олександр
Ройтбурд «Сузір'я».

Живопис (до 17 травня)

Час роботи: з 11.00 до 19.00,
пн. – вихідний.

ГАЛЕРЕЯ**«BRUCIE COLLECTIONS»**

www.bruciecollections.com

Київ, вул. Артема, 55б,
тел.: (044) 205-42-64

**Дмитро Богачук
«Колірне поле».**

Художні світлини
(до 13 квітня).

Час роботи: з 11.00 до 19.00,
сб. – до 18.00, нд. – з 12.00
до 17.00.

**ГАЛЕРЕЯ «МИСТЕЦЬКА
ЗБІРКА»**

www.artzbirka.com

Київ, вул. Терещенківська, 13
(вхід в арку), тел.: (044) 234-14-27

Проект Владислава
Шерешевського «Піпл»
(до 5 квітня)

Олена Рижих «Побачення».
Живопис (7 – 26 квітня)

Час роботи: з 11.00 до 18.00

ГАЛЕРЕЯ «ПАРСУНА»

www.parsuna.ua

Київ, вул. Хорива, 43,
тел. (044) 425-24-15

Виставка «Ковчег»: **Леонід
Бернат.** Живопис. Ляльки
українських художників
(до 7 квітня)

Час роботи: з 10.00 до 18.00,
сб. – з 11.00 до 17.00,
нд. – вихідний.

ГАЛЕРЕЯ «ТРИПТИХ АРТ»

www.triptych-art.com

Київ, вул. Десятинна, 13,
тел. (044) 279-09-49

Анна Криволап
«Андріївська церква».

Із серії «Київські горизонти».
Живопис (до 14 квітня)

Анатолій Криволап.

Живопис (із 15 квітня)

Час роботи: з 11.00 до 19.00,
нд., пн. – до 18.00.

МУЗЕЇ**НАЦІОНАЛЬНИЙ
ЗАПОВІДНИК
«СОФІЯ КИЇВСЬКА»**

www.nzsk.org.ua

Київ, вул. Володимирська, 24,
тел. (044) 278-26-20

**Пам'ятка архітектури
XVIII ст. Софійська Трапез-
на (Тепла Софія)**

Виставка «**Два метри вглиб
історії**»

(до вересня 2015 року)

Експозицію присвячено
новітнім матеріалам роз-
копок на території запо-
відника.

Час роботи: з 10.00 до 18.00,
ср. – з 10.00 до 17.00.

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ХУДОЖНИЙ
МУЗЕЙ УКРАЇНИ**

www.namu.kiev.ua

Київ, вул. М. Грушевського, 6,
тел. (044) 278-13-57

Проект-реставрація «**Спец-
фонд**»

Твори спеціального фонду,
1937–1939 (до 26 квітня)

Українсько-німецький худож-
ний дослідницький проект
«**Герої. Спроба інвентари-
зації**» (до 17 травня)

Час роботи: ср., чт., нд. –
з 10.00 до 18.00, пт. – з 12.00
до 19.00, сб. – з 11.00
до 18.00, пн., вт. – вихідні.

**МУЗЕЙ КНИГИ
І ДРУКАРСТВА УКРАЇНИ**

www.vuam.org.ua

Київ, вул. Лаврська, 5, корп. 9,
тел. (044) 280-79-76

Виставка «**Всесвіт удвох**»
(до 13 квітня)

Катерина Немиря. Пласти-
ка малих форм. **Володимир
Немиря.** Живопис
Час роботи: з 10.00 до 17.00,
вт. – вихідний.

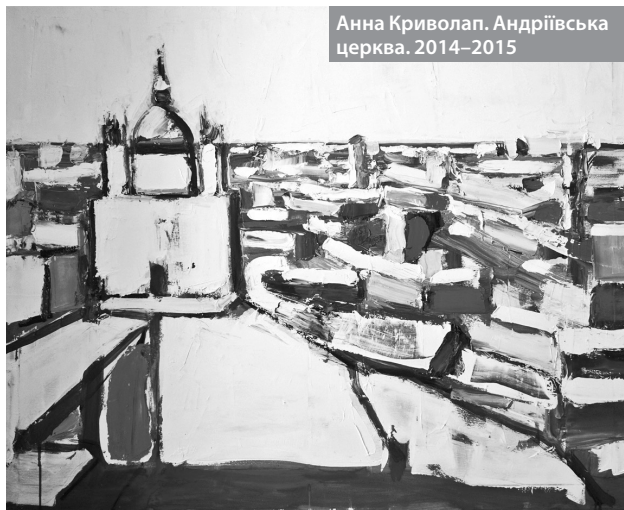
МУЗЕЙ ОДНІЄЇ ВУЛИЦІ

www.onestreet.kiev.ua

Київ, Андріївський узвіз, 2б,
тел. (044) 425-03-98

Виставка «**Масони і містики
старого Києва**»

Час роботи: з 12.00 до 18.00,
пн. – вихідний.



Анна Криволап. Андріївська
церква. 2014–2015

ТЕАТРИ

**НАЦІОНАЛЬНА ОПЕРА
УКРАЇНИ ІМЕНІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА**

www.opera.com.ua

Вул. Володимирська, 50,
тел. 279-11-69

- 1** – Любовний напій
2 – Кармен-сюїта.
 Шехеразада
3 – Євгеній Онєгін
4, 29 – Запорожець
 за Дунаєм *прем'єра*
5 – Вечір оперних дуєтів
7 – Лебедине озеро
8 – Травіата
9 – Баядерка
10 – Севільський цирюльник
11 – Віденський вальс
12 – Наталка Полтавка
14 – Лускунчик
15 – Манон Леско
16 – Іоланта
17 – Дон Кіхот
18 – Кармен
19 – Весілля Фігаро
21 – Майстер і Маргарита
22 – Аїда
23 – Жізель
24 – Концерт «О, Моцарт,
 Моцарт!». Сторінками опер
25 – Ромео і Джульєтта
26 – Дон Карлос
28 – Грек Зорба
30 – Дама з камеліями

Вистави для дітей

- 5** (12.00) – Білосніжка та се-
 меро гномів
25 (12.00) – Казка про царя
 Салтана
 Вартість квитків: 20–300 грн.

**НАЦІОНАЛЬНИЙ
АКАДЕМІЧНИЙ
ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР ІМЕНІ
ІВАНА ФРАНКА**

www.ft.org.ua

Пл. Івана Франка, 3, тел. 279-59-21

- 1** – Весілля Фігаро
2 – В неділю рано зілля
 копала...
3, 12 – Кайдашева сім'я
4 (12.00) – Мартин Боруля
4 – Перехресні стежки
5 – Жона є жона...
7 – Одруження
8 – Приборкання норавливої
9 – Швейк
10 – Шельменко-денщик
14 – Моя професія – синь-
 йор з вищого світу
15 – Наталка Полтавка
17 – Кін IV
18 – Квітка Будяк
19 – Дами і гусари
21 – Грек Зорба
22 – Едіт Піаф. Життя в кредит
23, 25 – Ерік XIV *прем'єра*
24 – Живий труп
26 – Назар Стодоля
28 – Така її доля...
29 – Хазяїн
30 – Урус-Шайтан

Вистави для дітей

- 5** (12.00) – Бременські музи-
 канти
19 (12.00) – Попелюшка
26 (12.00) – Лускунчик

**Камерна сцена
імені Сергія Данченка**

- 3, 7** – Дівка *прем'єра*
8 – Скляний звіринець
11, 28 – Момент кохання
14 – Я – спадкоємець
15 – На полі крові
16 – Щоденники Майдану
17 – Не плачте за мною
 ніколи... *прем'єра*
19, 29 – Morituri te salutant
21 – Самотня леді
22 – Увертюра до побачення
 Вартість квитків: 20–250 грн.

У приміщенні театру

- 16** – Ольга Горбачова «Най-
 краший день»

**НАЦІОНАЛЬНИЙ
АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

www.rusdram.com.ua

Вул. Б. Хмельницького, 5,
тел. 234-42-23

- 1** – Занадто щасливий
 батько
2 – Д-р
3 – Дерева помирають
 стоячи
4 – Наполеон і корсиканка
5 (12.00), **15** – Занадто одру-
 жений таксист
5, 16 – Заповіт цнотливого
 бабця
6, 28 – Потрібен брехун!
7, 19, 24 – Ризик (Коханці
 і злодії) *прем'єра*
8, 27 – Нахлібник
9, 21 – Джульєтта і Ромео
10 – Вишневий сад
13 – №13 (Шалена ніч, або
 Одруження Пігдена)
14 – Сімейна вечеря
17 – Тепленьке місце
18 – Бабине літо
20 – Дивна місця Севідж
22 – Уявно хворий
23 – У полоні пристрастей
 (Камінний господар)
25 – Шаленство кохання
26 – Всюди один...
30 – Сто п'ята сторінка про
 кохання

Нова сцена

- 1** (20.00), **17** (20.00) – Жінка
 колишніх часів *прем'єра*
3 (20.00), **19** (18.00) – Жінка
 і чиновник
4 (12.00), **24** (20.00) – Пізан-
 ська вежа
4 (18.00) – Скажена кров
5 (18.00) – Ігри на задньому
 дворі
6 (20.00), **18** (12.00) – Дрібни-
 ці життя *прем'єра*
7 (20.00) – Жінки. Фрагмент.
 Скандал без антракту



Антон ФІЛАТОВ

Прозріння живопису

— Оптимізм сучасного арт-критика —

Протягом останнього десятиліття межі жанрів у сучасному мистецтві активно стираються. Серед популярних митців, за творчістю яких згодом згадуватимуть наш час, важко виділити таких, які працювали б винятково в одному жанрі. Будь-який арт-тренд має майбутнє лише в тому випадку, якщо перегинається зі словом «синтез».

Усе частіше в нашому contemporary art стало зустрічатися поєднання живопису з анімацією. Полотно вже не просто монополізується фарбами, а й починає виконувати функції кіноекрана.

У 2013 році художниця Леся Хоменко презентувала свою відеоінсталяцію «Автопортрет». Робота становить велике полотно, на якому горизонтально зображено обличчя мистикіні великим планом. Очі заплющені – вона спить. Та от обличчя поступово виринає з м'яких об'ємів сну. Очі розплющуються, і глядач ловить на собі уважний погляд митця. Ще трохи – і картина

знову заплющує очі. І так по колу... Інтимність цього моменту неможливо було б передати лише засобами живопису.

Кожну мить руху в цій відеоінсталяції художниця малювала на одному й тому самому полотні, фіксуючи його на камеру. Коли близько півтори тисячі таких кадрів вдалося змонтувати в єдиний відеоряд, художниця зафарбувала полотно білим, перетворивши його на екран. «Вийшло, що відео просто повторює цю картину, а її самої вже немає... У мене вийшла не просто анімація. Це інсталяція, бо сама проєкція неможлива без полотна. Через те, що я створювала її більше місяця, фактура наростає з фарби. Якщо придивитися, це можна побачити», – розповідає Леся Хоменко.

Подібними відеоекспериментами займається ціла низка молодих вітчизняних митців, серед яких Дар'я Кузьмич, Юрій Єфанов та інші. Популярними є поєднання відео та живопису і серед художників старшого покоління: Оксана

Чепелик, Аскольд Кучер, Олександр Гнилицький...

Кожна спроба знайти точки дотику цих двох жанрів – спроба деконструкції картини як образотворчого канону. Процес, який дійшов до вітчизняного арт-простору, на жаль, із певним запізненням. Адже консерватизм наших художніх традицій вже давно страждає від замкненості на архаїчних орієнтирах. У ньому майже немає свіжих віянь і прогресивних експериментів, а використання у творчості нових технічних засобів все ще залишається екзотикою.

Вищезгадана робота Лесі Хоменко стала своєю роду метафорою того, як прогресивне молоде мистецтво прокидається від академічної сплячки. Наша образотворча традиція, заколисана архаїчною освітою, ледь-ледь розплющила оченята й побачила, що світ мистецтва говорить вже новою мовою сучасних технологій. Та чи надовго вистачить її уваги, поки вона знову не повернеться у свої зашкарублі сні про вишиванки та козаків?

8 (20.00), **28** (20.00) – Ненормальна
10 (20.00), **20** (20.00) – Прошальне танго
13 (20.00) – Жирна свиня
14 (20.00) – Її шалені чоловіки
18 (18.00), **25** (18.00) – Останнє кохання
27 (20.00) – Янголятко, або Сексуальні неврози наших батьків

Сцена «Під дахом»

2, 22 – Клавдія Шульженко. Старовинний вальс
4, 26 – Шлюби укладаються на небесах...
5, 18, 24 – Варшавська мелодія *прем'єра*
14, 21 – Олександр Вертинський. Бал Господній...
16, 25 – Edith Piaf: життя в рожевому світлі
19 – Над прірвою в... (Norway. Today)
20 – Валентинів день
 Початок вистав о 20.00
 Вартість квитків: 20–210 грн.

КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ДРАМИ І КОМЕДІЇ НА ЛІВОВОМУ БЕРЕЗІ ДНІПРА

www.drama-comedy.kiev.ua
 Просп. Броварський, 25,
 тел. 517-89-80

Основна сцена

1 – Глядачі на виставу не допускаються!
2 – Брешемо чисту правду
3 – Повернення блудного батька
4, 28 – 3 коханнями не розслабляйтеся
5 – Кохання з прицілом! (Торговці гумою)
7, 25 – Жіноча логіка *прем'єра*
8, 29 – Близькість *прем'єра*

9 – Сільвія
10 – Анна Кареніна
11, 30 – Ідеальна пара
14, 26 – Дикун *прем'єра*
15 – Опіскін. Фома!
16 – Карнавал плоті
17 – Дон Жуан, або Уроки спокушання
18 – Радість сердечна, або Кепка з карасями
19 – Небезпечні зв'язки
21 – Так скінчилося літо
22 – Чого хочуть жінки?
23 – Чотири причини вийти заміж
24 – Майн кампф, або Шкарпетки у кавнику
 Вартість квитків: 40–120 грн.

Мала сцена

3 (15.00) – Ти, якого любить душа моя...
4, 28 – Двоє на гойдалці
5, 21 – Сімейні сцени
8, 29 – Дні пролітають зі свистом...
14 – Дві дамочки у бік півночі
18 – Дзвінок з минулого
24 – Три сестри
26 (15.00) – Які у вас претензії до дружини?
 Вартість квитків: 60–100 грн.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТИ

www.operetta.com.ua
 Вул. Велика Васильківська, 53/3,
 тел. 287-26-30
2 – Цілуй мене, Кет!
3 – Бал у Савойї
4 – Сорочинський ярмарок
5, 25 – Sugar, або В джазі тільки дівчата *прем'єра*
7 – Містер Ікс
9 – Танго життя
14 – Летюча миша
15 – Таке єврейське щастя

16 – Труффальдіно із Бергамо
18 – Мадемуазель Нітуш
19 – За двома зайцями
21 – Звана вечеря з італійцями
23 – Мистецький вечір «Ференц Легар»
24 – Сільва
26 – Кармен-сюїта
29 – Циганський барон
30 – Ключ на брукувці, або Пригоди весільної ночі

Вистави для дітей

19 (11.00) – Кицькин дім
 Вартість квитків: 20–150 грн.

У приміщенні театру

1 – Національна заслужена капела бандуристів імені Г. Майбороди, н. а. Анатолій Паламаренко. «Щоб вам було смішно»
20 – Дружна сімейка, або Гарнір по-французьки

АКАДЕМІЧНИЙ МОЛОДИЙ ТЕАТР

www.molody.kiev.ua
 Вул. Прорізна, 17,
 тел. 278-73-92

1 – Голубка
2, 19 – Загадкові варіації
3 – Поки мама не прийшла
4 – Московіада
5, 28 – Зачарований *прем'єра*
8 – Кайдаші
9, 29 – Підступність і кохання
10 – La bestia e la virtu (Звір і добродієність)
11 – Соло для годинника з боєм
15 – Торчалов
16 – Сватання на Гончарівці
17, 30 – Потрібні брехуни!
18 – Афіїнські вечори
23, 24 – On/Off *прем'єра*



Надія СОКОЛЕНКО

У фокусі – український театр

— Цікавинки театрознавця —

До 15 квітня триває прийом заявок від молодих режисерів, українських театрів, театральних критиків та кураторів на участь в одному з трьох конкурсів, запроваджених Британською радою в Україні у співпраці з Громадською організацією «Театральна платформа», Національним театром імені Івана Франка, британською премією для сценографів Linbury Prize та премією Единбурзького Фрінджу Total Theatre Award. Як підкреслюють у Британській Раді, «основний фокус театральної програми – 2015 спрямовано на розвиток українського театру та молоді професійної спільноти».

Молоді режисери віком до 37 років мають нагоду позмагатися за постановку на Камерній сцені імені Сергія Данченка Національного театру імені І. Франка однієї із трьох британських п'єс: «Ножі у курках» Девіда Геррровера (1995, переклад Олексі Негребецького), «Далеко» Керіл Черчл (2000, переклад Яни та Дена Гуменних), «Дихання» Данкана Макміллана (2011, переклад Ірини

Трудолюбової). Ім'я Сергія Данченка у цьому випадку має надихати на звершення, адже свого часу він очолив Львівський театр імені Марії Заньковецької у 34 роки.

Відібрані 5-6 фіналістів презентуватимуть свої роботи в серії публічних читань, за результатами яких експертна група обере переможця конкурсу. У рамках заходу відбудеться низка публічних безкоштовних майстер-класів від авторитетних британських режисерів, сценографів, звукорежисерів і продюсерів.

Також до 15 квітня приймаються заявки від українських театрів на першочитання однієї з п'єс Вільяма Шекспіра, які досі жодного разу українською мовою не були поставлені в Україні – трагедії «Юлій Цезар» (1599), історичної хроніки «Цимбелін» (1609–1610) і трагікомедії «Зимова казка» (1623). Випуск вистави – переможниці конкурсу планується на квітень 2016 року, коли весь світ вшануватиме 400-ту річницю від дня смерті легендарного англійського драматурга. Однією з умов цього конкурсу є співпраця

над створенням нової вистави з молодим британським сценографом – одним із фіналістів престижної театральної нагороди Linbury Prize. Ця нагорода призначається раз на два роки і передбачає грошову винагороду, даючи можливість сценографам-початківцям зробити виставу в одному з найкращих британських театрів.

Останній із запроваджених Британською радою конкурсів розрахований на молодих українських театральних діячів – кураторів, менеджерів, критиків, режисерів, драматургів, які займаються організаційно-проектною діяльністю та мають не менше двох реалізованих проектів протягом останніх трьох років. Четверо переможців отримають шанс долучитися до міжнародної театральної спільноти та взяти участь у роботі журі престижної нагороди Total Theatre Award на Единбурзькому Фрінджі влітку 2015 року.

З деталями щодо участі в конкурсах можна ознайомитися на сайті Британської ради в Україні: <http://www.britishcouncil.org.ua/theatre2015>.

- 25 – Маринований аристократ
26 – Четверта сестра

Камерна сцена

- 1, 23 – Неймовірна історія коханця
2, 15, 22 – Сталкери *прем'єра*
3 – Любофф!
7, 21 – Метод Гронхольма
8 – Сволота
10 – Синій автомобіль
11 – Щастя
14 – Любов людей
17 – Чекаючи на Году
18 – Бери, люби, тікай!
19 – Гра в Бога
25 – Право на любов
28 – Потоп *прем'єра*

Мікросцена

- 7, 16, 22 – Жара
14, 29 – В чом чюдо, тьотя?!
24 – Розпуста змії
Вартість квитків: 40–120 грн.

КИЇВСЬКИЙ МУНІЦИПАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРИ І БАЛЕТУ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

www.musictheatre.kiev.ua

- Вул. Межигірська, 2, тел. 425-31-16
1 (12.00) – Музичні класики.
Класик 1-й «Симфонічна абетка для дітей та їхніх батьків»
2 (12.00) – «Про балет із помішкою». Концерт артистів балету
3 (12.00) – Бармалей та Айболить
4 (12.00) – Казка про царя Салтана
5 (12.00, 15.00) – Спляча красуня
8 – Пори року. Київ Модерн-Балет: *Con tutti instrumenti*
9 (14.00) – Ромео і Джульєтта
10 (14.00) – Стейкий

- олов'яний солдатик
11 (14.00), 23 (14.00) – Дюймовочка
15, 16 – Київ Модерн-Балет: Лебедине озеро. Сучасна версія
17 – «Ночі Чайковського». Концерт із творів композитора у виконанні солістів та симфонічного оркестру
18 (12.00) – Лялька. Нова історія Коппелії *прем'єра*
19 (12.00) – Як козаки змія приборкували
22 – Спільно із гуртом «Тельнюк: Сестри». Музична драма «Повертайся живим»
24 – Реквієм
25 (12.00) – Лебедине озеро
26 (12.00) – Музичні класики. Класик 3-й «Оперна абетка для дітей та їхніх батьків, або У пошуках загублених нот»
29 (14.00) – Зайчик-листоноша
29 – Жізель
30 (18.00) – Коппелія (вистава за участі учнів та студентів Київської муніципальної академії танцю імені С. Лифаря)
Вартість квитків: 20–200 грн.

АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ЮНОГО ГЛЯДАЧА НА ЛИПКАХ

www.tuz.kiev.ua

Вул. Липська, 15/17, тел. 253-62-19

Велика сцена

- 1 (12.00), 10 (12.00), 30 (12.00) – Пригоди Тома Соєра
1, 2, 10 (18.00), 25 (18.00) – Ревізор *прем'єра*
2 (12.00), 24 (12.00) – Чарівна Пеппі
3 (12.00), 16 (12.00) – Вождь червоношкірих

- 3 (18.00), 4 (12.00), 8 (14.00), 9 (16.00) – Поліанна
5 (12.00) – Снігова королева
5 (18.00) – Ромео і Джульєтта
11 (12.00), 26 (12.00) – О восьмій на ковчезі
12 (12.00) – Ти особливий
16 – Чайка
17 (16.00) – Лісова пісня
18 (12.00) – Добрий Хортон
18 (18.00) – Сон
19 (12.00), 23 (12.00) – Казкові мандрі
19 (18.00), 23 (18.00) – Наше містечко *прем'єра*
24 (18.00), 25 (12.00) – Привид замку Кентервіль
26 (18.00), 29 – Вишневий сад
30 – Шалений день

Мала сцена

- 3 (16.00) – Шинель
4 (11.00) – Не хочу бути собакою
8, 25 – Обережно – жінки!
9 (18.00) – Вовки та...
10 (18.00), 18 (18.00), 23 (18.00) – У пошуках радості
12 (18.00) – Людина та вічність
17 – Сирена та Вікторія
19 (11.00) – Догоридригом
Вартість квитків: 35–70 грн.

КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК

www.akadempuppet.kiev.ua

Вул. М. Грушевського, 1а,
тел. 278-58-08

- 1 (12.00), 11 (15.00), 26 (15.00) – Попелюшка
1 (14.00), 17 (12.00) – Пітер Пен
2 (12.00), 25 (13.00) – Котик та Півник
2 (14.00) – Солом'яний бичок
3 (12.00), 5 (11.00), 15 (12.00) – Гуси-лебеді
прем'єра

- 3** (14.00), **19** (17.00), **26** (17.00) – Золотий ключик
4 (11.00), **8** (12.00), **19** (11.00, 13.00), **24** (12.00) – Троє поросят
4 (13.00) – Золоте курча
4 (15.00), **16** (12.00) – Червона Шапочка
4 (17.00), **26** (13.00) – За щучим велінням
5 (13.00), **19** (15.00) – Марійка і Ведмідь
5 (15.00), **25** (17.00) – Кіт у чоботях
5 (17.00) – Нові пригоди Піфа
9 (12.00), **18** (15.00) – Дюймовочка
11 (11.00) – Гусеня
11 (13.00) – Веселі ведмежатка
18 (11.00), **26** (11.00) – Про Курочку Рябу та Сонечко Золоте
18 (13.00), **25** (15.00) – Царівна-жаба
18 (17.00), **23** (12.00) – Чарівна лампа Аладдіна
22 (12.00) – Наш веселий Колобок
25 (11.00) – Вовк і козенята

Вистави для дорослих

- 3** – За двома зайцями
17 – Декамерон
24 – Лісова пісня
 Вартість квитків: 50 грн.

КИЇВСЬКИЙ МУНИЦИПАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК

www.puppet-theater.kiev.ua

Вул. Миропільська, 1, тел. 513-15-00

- 1** (11.00, 13.00) – Стийкий олов'яний солдатик
2 (11.00, 13.00), **26** (11.00, 13.00, 15.00) – Кицин дім
3 (11.00, 13.00) – Коза-дереза
4 (11.00, 13.00, 15.00),

- 29** (11.00) – Добрий слон Хортон
5 (11.00, 13.00, 15.00) – Ще раз про Червону Шапочку
8 (11.00) – Снігова королева
11 (11.00, 13.00, 15.00) – Дикі лебеді
12 (11.00) – Відважне ягнятко
15 (11.00) – Сестриця Оленка та братик Іванко
18 (11.00, 13.00, 15.00) – Дюймовочка
19 (11.00, 13.00) – Рахую до п'яти
22 (11.00) – Пригоди Каштанчика
25 (11.00, 13.00, 15.00) – Принцеса на горошині

Вистави для дорослих

- 3** – Наталка Полтавка
24 – Ворон
 Вистави експериментального театру-студії «Інша реальність»:
10 – Велике синє небо
17 – Комедіанти
 Вартість квитків: 40 грн.

АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР «КОЛЕСО»

www.teatr-koleso.kiev.ua

Андріївський узвіз, 8, тел. 425-04-22

- 1, 2** – Генерали у спідницях
3, 17 – Пристрасті дому пана Г.-П.
4, 13 (15.00), **15, 21, 26** (15.00) – У Києві на Подолі, або «Где ві сохніте бельйо?»
5 – Шантрапа
12, 13 – Випадок у «Готелі Дю комерс»
16 – Ніч кохання
18 – Азалія
22 – Портрет планети
23 – Любити, палати і бути таким, як раніше...
24 – Дама-примара

- 25** – Міріам
26 – Уявно хворий
30 – Коктейль «Фа-соль»

Вистави для дітей

- 4** (12.00, 15.00) – День прильоту ластівки, або Поцілунок принцеси прем'єра
19 (15.00) – Зоряний хлопчик

Камінна зала

- 19** – Фатальний флірт, або Забавки
25 – Золотий дракон
29 – Під тиском 1–3
 Вартість квитків: 50–150 грн.

АКАДЕМІЧНИЙ ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР НА ПОДОЛІ

www.theatreonpodol.com

Андріївський узвіз, 206,
 тел. 425-54-89

Театральна вітальня

- 3, 28** – Щоденник молодого лікаря
4, 9 – Льовушка
5, 21 – Пастка для одинака
8 – Моє століття
10, 17 – Старший син
15, 16 – Вернісаж на Андріївському
18 – Я – Марія Каллас
19 – Люксембурзький сад
22 – Лист Богу
23, 26 – Ніч для двох
24 – Очі дня
25 – Старомодна комедія
29, 30 – Ліс
 Вартість квитків: 50–70 грн.

У приміщенні Малої зали Палацу мистецтв «Україна»

- 2** – Мертві душі
3 – Трактирниця
5 – La bonne Anna, або Як зберегти сім'ю
8 – Дивакуватий Журден
9, 19, 28 – Фараони

14, 17 – Звідки беруться діти?

18 – Минулого літа в Чулимську

21, 22 – Сто тисяч

23 – На дні

25, 26 – Вічно живі *прем'єра*
Вартість квитків: 70–90 грн.

НОВИЙ ТЕАТР НА ПЕЧЕРСЬКУ

www.newtheatre.kiev.ua

Вул. Немировича-Данченка, 5,
тел. 285-65-50

3 – Під тиском (Push up 1–3)

5 (18.00), 10, 11 (18.00), 30 –

Salida Cruzada – 8 кроків танго

6, 13, 14 – Варення (благодійна вистава студентів КНУТКІТ)

9 – Святою нічю

16 – Арлекін – слуга двох панів

17 – П'ять оповідань Пелевіна

18 (18.00) – Розпусник

19 (18.00) – Пристрасті за ідіотом

23 – Король Юдейський

24 – Острів нашої любові та надії

25, 26 – Прекрасне *прем'єра*
Вартість квитків: 80–120 грн.

ТЕАТР «ЗОЛОТІ ВОРОТА»

zoloti-ivorota.kiev.ua

тел. 501-85-95

У приміщенні Київського академічного молодого театру
Вул. Прорізна, 17

9, 15, 22 – Сталкери *прем'єра*

У приміщенні Театру пластичної драми на Печерську

Вул. Шовковична, 7а

5 – Чорний квадрат

9 – Олеся. Забута історія кохання *прем'єра*

16 – Потвора

19 – Мітіне кохання: щоденник *прем'єра*

23 – Наташина мрія

29 – Браковані люди

Вартість квитків: 60 грн.

КИЇВСЬКИЙ ТЕАТР «АКТОР»

www.teatr-aktor.kiev.ua

Вул. Велика Житомирська, 40,
тел. 362-50-50

1, 26 (17.00) – Одеські дачі

5 (17.00) – Смак черешні

8 – Лавка

15 (17.00) – Без вина винна

прем'єра

22 – Гітель і Джеррі

29 – Шлюбне свідоцтво

Вартість квитків: 60–80 грн.

КИЇВСЬКА АКАДЕМІЧНА МАЙСТЕРНЯ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА «СУЗІР'Я»

www.suzirja.org.ua

Вул. Ярославів Вал, 146,
тел. 272-41-88

1 – Леттіс і Лавідж

2, 16 – Нізвідки з любов'ю

3, 26 – Антігона

4 – У Барабанному провулку

5, 27 – Схоже на щастя

7 – Прекрасний звір у серці

8 – Довершений Чарлі

9, 17 – Те, що приховують французи

10, 18 – Оскар – Богу

15 – Цветаєва ± Пастернак

23 – Сміх лангусти

24, 25, 30 – Кумедні батьки *прем'єра*

28 – Страх бажання

29 – Самотня леді

Мікросцена

Вул. Ярославів Вал, 16

9 – Горобець, що гарчить.

Едіт Піаф

10, 22 – Колючка

16 – Розмова, якої не було

17, 18 – Холостяки і холостячки

23, 24 – Депо Північне

25, 26 – Будинок на кордоні *прем'єра*

Початок вистав на Мікросцені о 19.30

Вартість квитків: 50 грн.

КЛАСИЧНИЙ ХУДОЖНІЙ АЛЬТЕРНАТИВНИЙ ТЕАТР

www.teatrkhath.kiev.ua

тел. 247-48-10

У приміщенні Будинку актора

Вул. Ярославів Вал, 7

1 – Морґ № 5

5 – Йоганна, жінка Хусова

17 – Чайка

22 – Єврейський годинник

25 – Собака на сні

Вартість квитків: 50–100 грн.

КИЇВСЬКИЙ ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР «БРАВО»

www.teatr-bravo.kiev.ua

Вул. Олеся Гончара, 79,
тел. 486-40-22

1, 14, 25 – Чоловічий рід, одна, або Не вір очам своїм

2, 24 – Одружіться зі мною

3 – Моя дружина йде до італійця

4 – Одруження

5 – Успіх? Скандал? Триумф!!!

9 – Метелики, що токують

10, 26 – Янголи поза розкладом *прем'єра*

11 – Адюльтер

15 – Собака на сні *прем'єра*

22 – Вовк в овечій шкурі

23 – Чоловік у відрядженні... або Роги на щастя

29 – Дорога Памела, або

Як вбити стареньку

30 – Я – чоловік передбачливий!

Мала сцена

11 (16.00) – Осіння нудьга

прем'єра

Вартість квитків: 80–110 грн.



Ольга ГОЛИНСЬКА

Музичні мандрівки

— Запрошення відомого музикознавця —

Квітень пропонує шанувальникам музичного мистецтва чимало цікавих вражень на різні смаки. Серед низки імпрез на великих і малих концертних майданчиках української столиці привертають увагу кілька особливих подій.

8 квітня у Національному будинку органної і камерної музики України відбудеться концерт до 120-річчя класика української музики ХХ століття, засновника сучасної композиторської школи Бориса Лятошинського.

Програму з творів славетного митця підготував Ансамбль класичної музики, який носить його ім'я. І це символічно, адже Борис Лятошинський любив цей колектив, бував на його концертах і репетиціях іще коли він мав назву спочатку Любительський хор, а потім Камерний хор під орудою Віктора Іконника. Маєстро присвячував Вікторові Іконнику свої твори, довіряв їхнє першовиконання, вважаючи його еталонним. Тож ансамбль і зараз високо утримує планку майстерності, у чому слухачі магимуть нагоду пересвідчитися.

Наступного дня, **9 квітня** Національна філармонія

України запрошує на концерт циклу «Великі поети в музиці» – авторський проєкт відомої піаністки Неліди Афанасьєвої. Цей вечір присвячуватиметься Олександрові Олесю (1878–1944). Прозвучать романси й хорові твори Станіслава Людкевича, Кирила Стеценка та Богдани Фільц на слова одного з найтонших українських ліриків, а також вірші поета.

Пропонуємо поринути у високодуховний романтичний світ вокального мистецтва разом із артистами Наталією Пелих (сопрано) Сергієм Бортником (тенор), Борисом Лободою (художнє слово) та юними співаками Великого дитячого хору Національної радіокомпанії України.

Концерт **17 квітня** у Колонному залі імені Миколи Лисенка зацікавлює вже самою назвою – «Клуб мандрівників!» Очільник симфонічного оркестру Національної філармонії Роман Кофман уюкре порадує шанувальників оригінальною програмою, у якій представлено музику різних країн, епох, жанрів і стилів – від бароко до сучасності.

Так от у чому інтрига! – подумаєте ви. Однак не все

так просто. Диригент зібрав фрагменти й цілі твори (більшість із яких, зауважимо, дуже рідко виконуються), герої котрих мандрують світом, як-от: ораторії «Ізраїль у Єгипті» Георга Фрідріха Генделя, «Іфігенія в Тавриді» Крістофа Віллібальда Глюка, опери «Італійка в Алжирі» Джоаккіно Россіні, «Аріадна на Накосі» Ріхарда Штрауса, «Запорожець за Дунаєм» Семени Гулака-Артемовського, «Ніксон у Китаї» Джона Куплджа Адамса, симфонічні твори «Зальцбургець у Нью-Йорку» Бена Вільдена й «Американець у Парижі» Джорджа Гершвіна.

Тож щасливчики магимуть унікальну можливість впродовж усього двох із половиною годин облетіти цілу планету й одночасно миттєво перенестися в часі, відчуваючи сильні, подеколи полярно протилежні емоції. А допоможуть їм у цьому, окрім оркестру, хор «Кредо» (керівник – Богдан Пліш) й прекрасні співаки Марія Стеф'юк (сопрано), Марія Березовська (мецосопрано), Андрій Маслаков (баритон), Андрій Гонюков (бас). Враження обіцяють бути фантастичними!

КОНЦЕРТНІ ЗАЛИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ БУДИНОК ОРГАННОЇ ТА КАМЕРНОЇ МУЗИКИ

www.organhall.kiev.ua

Вул. Велика Васильківська, 77,
тел. 528-31-86

7 – Квартет імені М. Лисенка,

н. а. **В. Кошуба** (орган),

з. а. **М. Ліпінська**

(мецо-сопрано),

І. Іщак (контртенор),

К. Баженова (клавесин)

8 – Ансамбль класичної

музики ім. Б. Лятошинського,

з. д. м. **І. Андрієвський**

(диригент)

9 – Камерний ансамбль

«Київ-брас»,

н. а. **І. Калиновська** (орган),

н. а. **І. Кучер** (віолончель),

з. а. **А. Ільків** (труба),

Т. Войтех (ф-но)

10 – Н. а. **В. Кошуба** (орган)

11 – Тріо «Равісан»,

з. а. **Н. Лавренова**

(мецо-сопрано),

В. Чікіров (ліричний баритон),

М. Сидоренко (орган),

Т. Войтех (ф-но)

13 – Клод Боллінг

«Портрет композитора».

Автор творчого проекту

Т. Рой (флейта).

З. а. **А. Ільків** (труба),

О. Госачинський

(віолончель),

К. Баженова (ф-но),

І. Рябов (ф-но),

Ю. Багмет (ф-но),

А. Шипунов (гітара),

С. Філіпович (контрабас),

Д. Хорошун (ударні)

14 – Камерний ансамбль

«Київ», **Г. Бубнова** (орган)

15 – **І. Харечко** (орган)

16 – Камерний ансамбль

«Київ-брас»,

з. а. **В. Балаховська** (орган),

з. а. **А. Ільків** (труба),

І. Іщак (контртенор),

С. Котко (колоратурний бас)

17 – Н. а. **І. Калиновська**

(орган),

з. а. **М. Ліпінська**

(мецо-сопрано),

В. Чікіров (ліричний баритон),

Хор хлопчиків і юнаків

сектора практики НМАУ

імені П. Чайковського

18 – Ансамбль класичної

музики ім. Б. Лятошинського,

з. д. м. **Б. Пліш** (диригент)

20 – **М. Сидоренко** (орган)

21 – **І. Харечко** (орган),

з. а. **Н. Лавренова**

(мецо-сопрано),

Т. Войтех (ф-но)

23 – **Г. Бубнова** (орган),

н. а. **Н. Свириденко**

(клавесин),

Н. Сіваченко (скрипка),

Т. Андрієвська (скрипка)

24 – З. а. **В. Балаховська**

(орган)

25 – Квартет ім. М. Лисенка,

н. а. **В. Кошуба** (орган),

н. а. **І. Кучер** (віолончель),

С. Котко (колоратурний бас),

К. Баженова (клавесин)

26 (15.00) – Благодійний

концерт. Камерний

ансамбль «Київ»,

н. а. **І. Калиновська** (орган),

з. а. **М. Ліпінська**

(мецо-сопрано),

В. Чікіров (ліричний баритон)

27 – Тріо «Равісан»,

з. а. **О. Нагорна** (сопрано),

Я. Венгер (альт),

Д. Таран (валторна),

О. Мороз (кларнет),

В. Гречух (контрабас),

Г. Бубнова (орган)

28 – **І. Харечко** (орган),

н. а. **Н. Свириденко**

(клавесин),

Ю. Успенська (сопрано),

О. Кошелев (гобой)

29 – Н. а. **І. Калиновська**

(орган)

30 – **О. Швидка** (сопрано),

О. Госачинський

(віолончель),

К. Баженова (ф-но),

М. Сидоренко (орган),

Т. Рой (флейта)

НАЦІОНАЛЬНА ФІЛАРМОНІЯ УКРАЇНИ

www.filarmonia.com.ua

Володимирський узвіз, 2,

тел. 278-16-97 (каса)

1 – Національний

академічний духовий

оркестр, **М. Мороз** (диригент)

2 – **К. Кондрашевська**

(сопрано), **В. Кнорозок** (ф-но),

А. Полуденний (віолончель),

Ю. Шевченко (валторна),

П. Бойко (кларнет)

3 – Абонемент № 10

«Симфонічний вимір»

Академічного симфонічного

оркестру НФУ.

Н. а. **М. Дядюра** (диригент),

камерний хор «Кредо»,

солісти Національної опери

5 – Київський камерний

оркестр, **В. Протасов**

(диригент)

6 – Національний

академічний оркестр

народних інструментів,

В. Андрєєва (сопрано),

І. Ярема (мецо-сопрано),

А. Гонюков (бас)

7 – Н. а. **І. Кучер**

(віолончель), з. а. **В. Борисов**

(скрипка), **С. Грабовська**

(скрипка), **І. Бутрій** (альт),

А. Полуденний (віолончель)

8 – Національний

ансамбль солістів

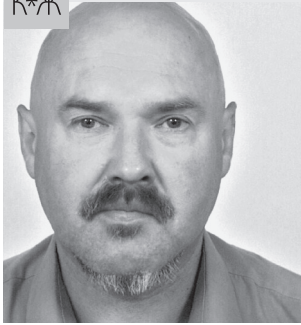
«Київська камерата»,

з. а. **В. Матюшенко** (сопрано),

О. Табуліна (альт),

А. Маслаков (баритон),

М. Грінченко (скрипка) ▶



Сергій БАХІН

Київське дежавю Єжи Штура

— Кінотур від медіа-експерта —

Із 15 квітня протягом шести днів триватимуть традиційні Дні польського кіно. Десяті за ліком.

Кіно сусідів завжди було популярним у нашій країні, але найбільшої любові сягнуло у другій половині 80-х, коли в українському прокаті з'явилися «Ва-банк», «Ва-банк – 2», «Секс-місія» (радянська назва «Нові амазонки»), «Кінгсайз», «Дежавю»... Виконавцем головних ролей останніх трьох стрічок був Єжи Штур. Дотепна пародія на радянську дійсність «Дежавю» стала плодом співпраці з українськими кінематографістами і знімалася в Одесі.

Видатний польський актор, а нині вже й режисер, завітає й до міста на Дніпрі (можливо вперше). 15 квітня Штур відкриватиме ювілейний кінофестиваль польського кіно в кінотеатрі «Київ». Невипадково йому довірили цю почесну місію, адже він презентуватиме власну роботу – стрічку «Громадянин» (2014 рік), в якій виступив у двох іпостасях – як актор і режисер. За короткий час фільм

уже виборов кілька престижних міжнародних нагород, а роль Єжи Штура (і його сина Мацея) називають найсмійнішою після «Сексмісії». Головний герой картини Ян Братек постійно потрапляє в кумедні ситуації – як за часів комуністичної Польщі, так і за демократичної...

Не меншу зацікавленість у глядача викличе польсько-датська драма «Іда» (2013), саме роботі Павела Павліковського дістався голлівудський «Оскар» у номінації «Найкращий іноземний фільм – 2015» – в боротьбі з розпіареним російським «Левіафаном». У вісімдесятихвилинній стрічці показано непросту ситуацію, коли молода черниця дізнається, що вона єврейка, похрещена в дитинстві заради порятунку від нацистів.

Ця картина вже демонструвалася в Україні торік восени – під час кінофестивалю у Львові та Івано-Франківську «Під Високим замком – 3». Там же галичани могли побачити ще один фільм теперішнього заходу – «Хочеться жити» (2013). У його основі – реальна історія про хворого на

ДЦП, котрого задалегідь визначили зайвим у цьому світі. Через чверть століття з'ясується, що головний герой Матеуш – цілком нормальна людина. Тож ніколи не можна здаватися, адже завдяки волі й силі духу можна побороти власну недосконалість.

«Невловиме» (Яцек Борух, 2013) – це історія кохання двох польських студентів, котрі знайомляться під час сезонних робіт в Іспанії. Про першу вдалу пересадку серця у Польщі, про революцію у вітчизняній медицині йдеться в картині «Боги» (Лукаш Палковський, 2014).

«Варшавське повстання» (автор ідеї Ян Комаса, 2013) – художній фільм, змонтований із документальних матеріалів, який розповідає про цю історичну подію очима репортерів, котрі стали свідками тих боїв. У стрічці використана автентична кінохроніка із залученням сучасних технологій. Також демонструватиметься культова картина «Пасажирка», знята в далекому 1963 році, а ще через рік відзначена на Канському фестивалі.

9 – 3. а. **Н. Афанасьєва** (ф-но),
Н. Пелих (сопрано),
С. Бортник (тенор),
 молодша і підготовча групи
 Великого дитячого хору
 Національної радіокомпанії,
 з. а. **Б. Лобода** (художнє
 слово)
10 – Національний
 заслужений академічний
 симфонічний оркестр,
 н. а. **В. Сіренко** (диригент),
 Національна заслужена
 академічна капела «Думка»,
 н. а. **Є. Савчук** (диригент),
О. Фомічова (сопрано),
М. Гаврилюк (альт),
С. Бортник (тенор),
Н. Якобенчук (бас)
13 – Муніципальна
 академічна чоловіча
 хорова капела імені
 Л. Ревуцького, **В. Курач**,
А. Карпінець (диригенти),
 з. а. **В. Іваненко** (сопрано),
І. Рудий (саксофон)
15 – Концерт циклу
 «Педагог і його учні».
 Н. а. **Я. Рівняк** (скрипка),
 з. а. **О. Рівняк** (скрипка)
16 – Національний камерний
 ансамбль «Київські солісти»,
Д. Яблонський (диригент)
 США–Ізраїль
17 – Академічний
 симфонічний оркестр НФУ,
 н. а. **Р. Кофман** (диригент),
 камерний хор «Кредо»,
 з. д. м. **Б. Пліш** (диригент),
 н. а. **М. Стеф'юк** (сопрано),
М. Березовська (мецо-
 сопрано), **А. Маслаков**
 (баритон), **А. Гонюков** (бас)
18 – **О. Пушкарська** (скрипка),
М. Мокану (валторна),
 з. а. **Ю. Кот** (ф-но)
19 – Квартет гітаристів «Київ»:
 з. а. **В. Шаруєв**, **Р. Черемних**,
О. Григорович, **М. Шаруєва**,
Р. Смоляр (бас)

20 – Заключний концерт
 лауреатів III Міжнародного
 інструментального конкурсу
 Євгена Станковича
21 – Національний
 заслужений академічний
 симфонічний оркестр,
 н. а. **Ф. Глущенко** (диригент),
О. Пір'єв (віолончель),
 Державний академічний
 естрадно-симфонічний
 оркестр,
М. Лисенко (диригент)
22 – **Л. Деордієва** (ф-но),
 н. а. **Л. Семененко** (сопрано),
Є. Дашак (ф-но),
О. Пахомов (ударні),
 Київський квартет
 саксофоністів
23 – Національний
 ансамбль солістів «Київська
 камерата», **В. Гюртлер**
 (диригент) Австрія,
 з. а. **А. Винокуров** (скрипка)
 Австрія
24 – Академічний
 симфонічний оркестр НФУ,
В. Протасов (диригент),
М. Чайкін (контрабас)
26 – Київський
 камерний оркестр,
 н. а. **Р. Кофман** (диригент),
 з. а. **В. Матюшенко** (сопрано),
О. Табуліна (мецо-сопрано),
А. Полуденний (віолончель),
 н. а. **І. Калиновська** (орган)
27 – Заслужений
 академічний симфонічний
 оркестр і Академічний
 хор імені П. Майбороди
 Національної радіокомпанії,
 з. а. **В. Матюшенко** (сопрано),
О. Табуліна (мецо-сопрано),
О. Чувпило (тенор),
О. Харламов (бас)
28 – Концерт циклу «Suono
 Italiano» («Італійський звук»)
 Національний заслужений
 академічний симфонічний
 оркестр України,

н. а. **В. Сіренко** (диригент),
Дж. Пудду (гітара) Італія
30 – Академічний
 симфонічний оркестр НФУ,
 н. а. **М. Дядюра** (диригент)

НАЦІОНАЛЬНИЙ ПАЛАЦ МИСТЕЦТВ «УКРАЇНА»

www.palace-ukraine.com

Вул. Велика Васильківська, 103,
 тел. 247-24-76, 247-23-03

2 – Гару (Garou)

5 – Концерт до ювілею
 поета-пісняра
 н. а. Вадима Крищенка

8 – Петро Чорний

16 – Павло Зібров

18 – Ольга Чубарева

і світові зірки

21 – Василь Попадюк

23 – Ірина Білик

24 – «РадіоБенд
 Олександра Фокіна»

26 – Тіна Кароль

29 – Іво Бобул

ПАЛАЦ СПОРТУ

Вул. Еспланадна, 1

6 – Thirty Seconds To Mars.

Любов + пристрасть

Вартість квитків: 650–1500 грн.

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦИРК УКРАЇНИ

www.circus.kiev.ua

Пл. Перемоги, 2, тел. 486-39-27

Програма «Цирк нашого

дитинства» (до 5 квітня)

Нова програма «Зірки
 і зіроньки» (із 30 квітня)

Вартість квитків: 50–180 грн.

культура

загальнодержавна українська газета *і життя*

Передплатний індекс 60969

ПЕРЕДПЛАТА НА ГАЗЕТУ ТРИВАЄ

Передплатна ціна 2015 року:
на півріччя – 89,19 грн,
на три місяці – 45,42 грн

У передплатній ціні
враховано
вартість доставки
до Вашої
поштової скриньки

Приємного читання!

