

芳蕤軒日鈔

和書門
 類
 號
 三九函
 架
 五七冊

內閣文庫
 和書類
 號
 四三二一
 冊
 五七
 函
 三二

內閣文庫	
番號	和 43571
冊數	57 (11)
函號	213 159



芳粧軒日鈔二集目錄 唐本部

第九冊

廣群芳譜



紀伊小原八三郎
源良直藏書之記

佩文齋廣羣芳譜

四套全部百卷三十二本

十一行
六十字

御製佩文齋廣羣芳譜序

康熙四十七年五月初十日

附錄羣芳譜原叙 王象晉著

佩文齋廣羣芳譜刊成進

呈表

原任掌河南道事河南道監察御史加七級 臣劉灝

恭承

勅旨校刊

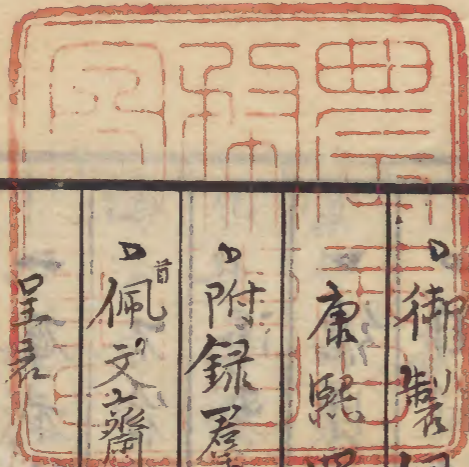


Table with multiple vertical columns, mostly blank or containing faint bleed-through text.

康熙四十七年六月初一日原任掌河南道事河南道監察御史加七級臣劉灝謹上表

口九例十則

一原本以鶴魚一譜今按禽魚既與羣芳命名不符類族衆多禽中不得專舉一鶴魚中不得專舉金魚復於本類不備舉不復存

總目

目錄二卷

上自卷一至卷八十一頁
下自卷八十二至卷百九十七頁

卷第一 廿葉

天時譜一

春

彙考增東軍雜錄花信風梅花風最先棟花風最後

凡廿四番以為寒絕後唐人詩云棟花開後風光好

梅子黃時雨意濃徐師川詩云一百五日寒食雨二

十四番花信風又古詩云早禾秧雨初晴後若棟花

風吹日長

卷第二 廿葉

天時譜二

正月立春雨水元日

彙考增 據遺 東晉李郢立春日命以蘆菹芥芽為菜

盤相餽 齊人月令立春日食生菜取迎新之意

二月驚蟄春分春社中和節花朝附見

彙考 社增 提要錄 社翁祈雨不食舊水故社日又

有雨謂之社翁雨陸龜蒙詩幾點社翁雨一番花信

風

卷第三 廿二葉

天時譜 三

三月寒食清明上巳穀雨附見

卷第四 三十葉

天時譜 四

夏

四月立夏小滿附見

彙考增 高僧傳 摩訶利頭四月八日浴佛以都梁香

為青色水鬱金香為赤色水五隆香為白色水附子

香為黃色水安息香為黑色水以灌仙頂也

五月芒種夏至端午附見

六月伏附見

七言古詩 增 宋蔡襄甲辰初伏快雨涼風昼眠初覺

庭前小欄花木各有意氣效柏梁體
閏夏天氣熱焰
烘崇朝快雨隨清風畫軒夢覺前
梳畫欄花草意
氣雄側枕遙聞救墨同如此微物煩
化工畫各言爾
之所後繁葩富豔朱生紅川海
枯條大莖千萬重桃
修榦點綴赤日中蜀蜀去憂忿誰
与功草萱採摘烹煮
祛煩曾百秋霜巨實重如甕木
橫柯遠引交加叢紅
瑰葉抽綠劍端黃茸山直立閑披
泉噴通金盞繞翠
羽翻蚪龍薜誤入畦町非余公
麻助滌渴肺思匪躬
麥門物自名詞不窮願當我意乃
汝容負汝不飲
慙喜病

卷第五 世三葉

天時譜五

秋

七月 立秋 夕附見七

八月 秋分 中附見

九月 九日附見

卷第六 世一葉

天時譜六

十月 立冬 中雪附見

彙考增東坡詩注嶺南氣候不常菊花开時即重陽

涼天佳月即中秋十月九日菊始開乃与客作重陽

十一月冬至附見

卷第十二月 小寒大寒臘日除夕附見

彙考除夕增除夜宜焚辟瘟丹或蒼朮皂角楓芸

諸香以辟邪祛濕宣鬱氣助陽德即凶室虛堂亦無

不到

卷第七

漢書卷之九十四

卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

漢書卷之九十四

Blank columns on the left page.

Blank manuscript page with vertical columns and faint bleed-through text.

Blank manuscript page with vertical columns.

桑麻譜一

桑

彙考增 燕山叢錄 漢昭烈宅在涿州樓桑村 昭烈在民間所居有桑 屋蔭如樓 因曰樓桑 今尚在其下 留題甚多

別錄增 農政全書 本新書曰 地桑本出魯桑 須以魯桑苗條如法栽培 棟肥旺者 約留四五條 鋤治添糞 條有定數 葉不繁多 衆葉脂膏聚於一葉 其葉自大 卽是地桑 **博聞錄** 白桑少子 壓枝種之 若有子可

便種 須用地陰處 其葉厚大 得蒲重實 孫每倍常

附錄 桑椹

彙考增 發蒙記 鳩以桑椹為酒 謂飲之卽醉也

附錄 桑寄生 并中

附錄 桑花 本中

枏

彙考增 清異錄 張曲江里第之側 有古枏 嘗因狂風 斃其一根 解為畧具 花紋甚奇 人又以公之手筆冠 世目之曰文章樹 **羣碎錄** 古史考曰 枏樹枝長而 勁 烏集之 物形枏樹及起彈鳥 乃號呼 此枝為弓

快而有力因名烏蹄之弓。博聞錄 柘葉豐而厚春

蠶餐之其絲以冷水繅之謂之冷水絲。

附錄 柘 本中

卷第十二 古業

采麻譜二

苧麻

大麻

繇麻

唐本草作苧麻

附錄 疎麻

增南越志 疎麻大二圍高數丈四時結實與哀落

彙考增丹鉛錄楚辭采疎麻兮瑤華注以疎麻即麻

也觀南越志所載疎麻則自有此一種木也

葛

附錄 鐵葛 本草拾遺

木棉花

梅斑枝花與木棉同類異種原附錄于後今從本草併合為一其諸家辨論不一具載彙考中

一具載彙考中

彙考增吳錄交趾定安縣有木棉樹高丈實如酒杯

口有綿如蠶之綿也又可作布名曰白縹一名毛布

南越志 桂州出古終藤結實如鵝毳核如珠治出

其核紡如絲綿染為斑布

南州異物志 木棉吉貝

所生熟時如鵝毳細過絲綿中有核如珠珣用之則
則治出其核昔用輾軸今用攪車尤便其為布曰斑
布繁縟多巧曰城次麤者曰文縐又次麤者曰烏麟
諸番雜誌木棉吉貝木所生占城闍婆諸國皆有
之今已為中國珍貨但不自本土所產不能足用
遜齋閩覽閩嶺以南多木棉土人競植之有至數千
株者采其花為布號吉貝布余後因讀南史海南諸
國傳言林邑等國出吉貝木正此種也 泊宅編閩
廣多種木綿紡績為布名曰吉貝海南蠻人織為巾
上出細字雜花卉尤工巧即古所謂白疊布李琮詩

有暝味魚中墨衣成木上綿之句

卷第十三 廿九

蔬譜一

薑

別錄增南方草木狀冬葉乃姜葉也苞莖物交廣皆
用之南方地熱物易腐敗惟冬葉藏之乃可持久
東坡雜記予昔監郡錢塘遊淨慈寺衆中有僧號聰
藥王年八十餘顏如渥丹目光炯然問其所能蓋診
脈知吉凶如智緣者自言服生姜四十年故不老云
姜能健脾溫腎活血益氣其法取生姜之無筋滓者

然不用子姜錯之并皮裂取汁貯器中久之澄去其上黃而清者取其下白而濃者陰乾刮取如麩謂之姜乳以蒸餅或餅搜和凡如桐子以酒或鹽米湯吞數十粒或取末置酒食茶飲中食之皆可聰曰山僧孤負無力治此正爾和皮嚼爛以溫水嚥之耳初固辣稍久則否今但覺甘美而已

椒

彙考增晉書石崇傳崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚崇塗屋以椒愷用赤石脂
漢官儀皇后稱椒房取其實蔓延盈升以椒塗室亦取其溫暖
燉

煌新錄蘇割刺荅魯之右大澤中高百尋然無草木石皆絕色山產椒大如彈丸然之香聞數里每然椒則有鳥自雲際踰躑五色名赭爾鳥蓋鳳凰種也漢武帝遣將軍趙破奴逐之得其椒不能解詔問東方朔曰此天仙椒也塞外千里有之能致鳳武帝植之太液池至元帝時樹生果有異鳥翔集

附錄 川椒

增本草 畧 四川志 各州縣俱出椒惟茂州出者最佳其殼一開一合者最妙

附錄 崖椒 本草

附錄 蔓椒 本草

附錄 地椒 本草

集藻 五言律詩 增 元許有壬地椒 凍雨催花紫 輕風

散野香 刺沙火葉細 敷地亂條長 楚客收成裏 溪童

擷滿筐 行厨供草具 調鼎而非良

附錄 胡椒

附錄 番椒 草花

茴香

附錄 八角茴香

附錄 蒔蘿

非

彙考 增 五色線 韭多補 洩子甚溫 俗間呼草鐘乳 真

詰云 務光服韭 並以入清冷之淵也

附錄 孝文韭 本草

附錄 諸葛韭 本草

附錄 水韭 北戶

葱

彙考 增 四民月令 三月別小葱 六月別大葱 夏葱曰

小冬葱 曰大

附錄 水葱 全

增丹鉛總錄 水葱生水中如葱而中空又名翠管此草可為席

集藻詩散句 增唐王維 水驚波兮翠管靡

蒜

彙考 增夏小正戴氏傳 卵蒜也者本如卵者也 異

苑 越王餘蒜生南海水中如竹算子長尺許白者似

骨黑者如角古云越王曾於舟中作筭有餘者棄之

水中而生

附水晶葱 原

薤

增農書 野薤俗名天薤生麥原中葉似薤而小味益

辛亦可供食但不多有

別錄 增爾雅翼 今人種薤皆以大蒜置碗黃其中久

則種分為薤

蘆菔

彙考 增湘山錄 園菔即胡菔世傳布種時口誦藝則

滋茂故士大夫以穢談為撒園菔

卷第十四 九

蔬譜二

苜蓿

蔓菁

彙考增 爾雅翼 今一一園中無蜘蛛是其所畏也

雲南記 舊州界緣山野間有菜大葉而麤莖其根若大蘿蔔土人蒸煮其根葉而食之可以療飢名之為諸葛菜云武侯南征用此菜蒔于山中以濟軍食亦猶廣都縣山樛木謂之諸葛木也

附 菲 爾雅

同蒿

蔓蒿

附 牡蒿 爾雅本草

附 藟蒿

彙考增 全唐詩話 唐文宗聽政暇博覽羣書一日延英顧問宰相詩云呦呦鹿鳴食野之苹、是何草宰相李珣揚嗣復陳夷行相顧未對珣曰臣按爾雅苹是藟蒿上曰朕看毛詩疏圓葉而花白叢生野中似非藟蒿

附 邪蒿

彙考增 北史佛林傳 邪時以經入授皇太子厨宰進太子食菜有邪蒿時令去之曰此菜有不正之名非殿下宜食文宣聞而嘉之賜以被褥強纏

附錄 蘆蒿

兩淮

白菜

增菜譜有春菘有晚菘

芥

彙考增嶺表錄異廣州地熱種麥則苗而不實北人

將蔓菁子就彼種者出土即變為一金城記黎舉

常云欲以一塚翁但恨時不同耳

菠菜

莧

彙考增詢篇錄南人呼一菜北人呼芥乃人莧音誤

也

附錄 馬莧莧

附錄 水馬齒

葵分一与蜀一入蔬譜蜀一另入花譜原譜誤合為一今

增農桑通訣一為白菜之主備四時之饌本莖豆而耐

旱味甘而無毒供食之餘可為菹腊粘拊之遺可為

榜簇咸無棄材誠蔬茹之上品也

附錄 龍葵

附錄 蔞葵

卷第十五

六五葉

蔬譜三

生菜

苦菜

彙考增真珠船唐景龍二年鄱縣民王上賓家有

賈一高三尺餘上廣尺餘厚二分

菘菜

薤菜

雲薑菜

焯菜

集藻七言古詩增宋楊萬里羅仲憲送一謝以長

句學琴自有譜相鶴自有經蔬經我繙盡不見

名金華詩札初相識玉友尊前每相憶坐令芥菘姜

子牙一見風流俱避席取士取名多失真向來許靖

亦謔人君不見鄭花不得半山句却參魯直編門生

巢菜

增四川志一州縣俱出葉似槐而小其子如小豆

夏時種以糞田具苗可食

集藻五言古詩增宋蘇軾元修菜并引菜之美者有

吾鄉之巢故人巢元修嗜之余亦嗜之元修云使孔

北海見當復云吾家菜耶因謂之元修菜余去鄉十

有五年思而不可得。元修適自蜀來，見余於黃，乃作是詩，使歸致其子而種之。東坡之下云：彼美君家菜，鋪田綠茸。豆莢田且小，槐芽細而豐。種之秋雨餘，擢秀盤霜中。歎花而未萼，一一如青蟲。是時青裙女，採擷何匆匆。烝之復湘之，香氣蔚其饌。點酒下鹽豉，縷橙芼薑蔥。那知雞与豚，但恐放筋空。春盡苗葉老，耕翻煙雨叢。潤隨甘澤化，暖作青泥融。始終不我負，力与薰壤同。我老忘家舍，楚音愛兒童。此物獨媿媚，終年繫余胸。君歸致其子，囊盛勿函封。張騫移苜蓿，適用如葵菘。馬援載薏苡，羅生等蒿蓬。懸知東坡下，

菘鹵化千鍾。長使齊安民，指此說兩翁。

菘

蕨

增雨雅翼：一紫色而肥，野人今歲焚山，則來歲一菜

盤生，具舊生一之處，一葉老硬，敷披人誌之，謂之一

蕨

附錄 迷蕨 兩雅 本草

附錄 水蕨 本草

蕨

七言律詩 增 宋陸游食一糝甚美，蓋蜀人所謂東坡

羹也。一糝芳甘妙絕倫。吸來恍若在岷岷。蕝羹下豉
知難敵。牛乳拌酥亦未珍。異味頗思修淨供。秘方當
惜^授厨人。午窓自撫膨臍腹。好住煙村莫厭貧。

蕝原作蕝。按本草作一。原譜以一為地。葵。又以為玉。琴。皆誤也。今正之。

彙考增 詢菊錄 古稱一即灰。莧老可為杖。蓋蕝杖也。

附錄 蕝 蕭惟

附錄 灰 藿

蕝

增 毛詩音義 于寶云。茆今之鮑躑草。江東有之。鄭小
同云。或名水戾。一云。今之浮菜。即猪一也。

彙考增 墨莊漫錄 遺筆中 陸游詩注 一菜最宜鹽豉所

謂未下鹽豉者。言下鹽豉則非羊酪可敵。蓋盛言一

羹之美耳。 因話錄 未下地名 四川志 綿竹縣武都山上

出白一菜甚美。

集藻記 增 明袁宏道湘湖記 蕭山櫻桃鷺鳥一菜皆

知名而一尤美。一採自西湖。浸湘湖一宿。然後佳。若

浸他湖。便無味。浸處亦無多。地方圓。僅得數十丈許。

其根如荇。其葉微類。初出水。荷錢。其枝了如珊瑚。而

細。又如鹿角菜。其凍如冰。如白膠。附枝葉間。清液冷

欲滴。其味香粹滑柔。略如魚髓蟹脂。而清輕遠勝。

半日而味盡一日而味盡比之荔枝尤覺嬌脆矣其
品可以竊蓮壁藕無得當者惟花中之蘭果中之楊
梅可異類作配耳惜年此物東不踰銀西不過錢塘
江不能遠去以故世無知者余往仕吳閩吳人張翰
一作狀何吳人無以對果若爾季鷹棄官不為折本
矣然一以春暮生入夏數日而尽秋風鱸魚好無非
是柳千里湖中別有一種一耶

雜著

增明李流芳題西湖卧遊冊

辛亥四月在西湖

值一菜方盛時以采擷作羹飽噉有一羹歌長不能
載大意謂西湖一菜自吾友數人而外無能知其味
者袁石公盛稱湘湖一羹不知湘湖無一皆從西湖
采去又謂非湘湖水浸不佳不知一初摘時必浸之
經宿乃愈肥凡泉入湖水皆可不為湘湖也然西湖
人竟無知之者閩中人舟縱橫皆蕭山賣菜翁也可
與吾歌茲存以發好事者一笑

五言律詩

增

明鄒斯盛太湖采一菜引辛酉秋汎太

湖見此一雜出蘋荇間訊諸旁人不識也行棹求之
得數里許太湖向無一采自余始因賦詩紀之春暖
冰芽茁秋深味更清有花開水底是葉貼湖平野客
分雲種山厨帶露烹橘黃霜白後對酒奈何情風

靜綠生煙。中蕩小船。香絲索手滑。清供得秋鮮。荇菜分田缺。鱸魚相後先。誰云是千里。采了自今年。

荇

附錄 紫荇 本中

紫荇 全

增魏王花木志。吳郡邊海諸山。悉生一一。吳都賦

注一一。生海水中。正青。附石生。取乾之。則紫色。臨海

常獻之。

集藻增 宋黃庭堅綠菜贊 蔡蒙之下。彼江一曲。有茹

生之。可以為菽。蛙蟪之衣。采之盈掬。吉蠲洗澤。不溷

沙礫。芼以辛鹹。宜酒宜餼。在吳則紫。在蜀則綠。其臭

味同。遠故不錄。誰具發之。班我旨蓄。維女博士。史君

炎玉。

龍鬚菜 全

增盛京志 一一。生于東南海邊石上。叢生。狀如柳

根。長者至尺餘。白色。以醋浸食。亦佳蔬也。土人呼為

麒麟菜。出金州海邊。

鹿角菜 全

增南越志 猴葵。色赤。生石上。南越謂之鹿角。盛京

志 一一。生東南海中。大如鐵線。分了如鹿角。紫黃

色乾之为海错。水洗醋拌，则如新味。今金州海边有之。

卷第十六

蔬譜四

山藥

芋

附錄 香芋 原種芋法

附錄 甘露

增本草 一名地蠶 原譜誤作環

附錄 土芋 本中

甘藷

蘿蔔

暈考增 爾雅翼 亦有羅門僧東來見食麥麩者曰

此大熱何以食之及見蘿蔔曰賴有此以解之耳自

此相傳食麩必食蘿蔔

別錄增 東坡雜記 裕陵傳 王荆公偏頭疼方云是禁

中秘方用生一一汁一規殼注鼻中左痛注右右痛

左注或兩鼻皆注亦可 雜教十年患皆一注而愈荆

公與僕言之已愈數人矣

附錄 水蘿蔔 原

附錄 胡蘿蔔 原

附錄 野葡萄 野菜譜

葛苴

卷第十七 三十 六葉

蔬譜五

菜瓜

稍瓜

別錄增 倦遊雜錄 韜龍圖贊 山東人鄉里食味好以

醬漬瓜 啗謂之瓜 藿 韓為河北都漕 解字在大名府

府 中諸軍營多帶此物 韓嘗曰 某嘗者最佳 某嘗

者次之 趙說歎曰 政陽永叔嘗撰花譜 蔡君謨亦著

荔枝譜 今須請韓 龍圖贊 撰瓜藿譜矣

黃瓜

南瓜

絲瓜

冬瓜 呼東瓜 者非

壺盧

瓠子

茄子

彙考增 容齋隨筆 浙西常茹皆皮紫其白者為水茄

江西常茄皆皮白，其紫为水茄，亦一果也。

附錄 苦茄

緬茄 原

集藻 五言絕句 增 宋劉子翬 緬甸實如瓜，垂金粲秋

色，難刻紫瓊瑤，玲瓏投遠客。

土菌

別錄 增 三餘贊筆 葷生皆陰濕地，凡味殊美，然同有

毒，食之往，殺人。近傳一法，煮時和燈心草，或以銀

簪淬之，若燈心草与簪色黑，即有毒，棄之勿食。

木耳

附錄 石耳

地耳

嘉樹菜 全

增 呂氏春秋 餘督之南，極之崖有菜，其名曰嘉樹，

其色若碧。

雞仔菜 全

增 廣州記 生嶺南，似艾，二月生苗，宜雞羹食之，故名。

味辛温，無毒，温中益氣。

優殿 南方草木狀

箱 全

增廣志箱根以為菹香辛

買菜全

增吳志孫皓傳天紀三年有買菜生工人吳平家高四尺厚三分如枇杷形上廣尺八寸下莖廣五寸兩邊葉綠色東觀按圖名一一作平慮草遂以平為平慮郎

專蹄菜全

增吳書趙咨使魏人曰聞江東有一一作若為食咨曰當得倉籩以作羹

芸薇全

增拾遺記咸寧四年立芳蔬園于金墉城東多種異菜有菜名曰一一類有三種紫色者最繁味辛其根爛熳春夏葉密秋葉令馥其實若珠五色隨時而盛一名芸芝其色紫為上蔬其味辛色黃為中蔬其味甘色青者為下蔬其味鹹常以三蔬充御膳其菜可蒸食以供宗廟祭祀亦止人飢渴官人採帶其莖葉香氣歷日不散

冬風菜全

增廣州記一一陸生宜配肉作羹

穀菜全

增字林 一一生水中

吟菜 菹菜

羸菜 蒸菜

藕菜 莖菜

菘菜 菘菜 以上八種 芥民要術

羞菜 全

增異物志 安南有一一蔓生水上甘美可食人過池

中以手指曰爾羞否即時憔悴待其人去漸青如初

佛土菜 全

增唐書西域傳貞觀二十一年有健達王獻一一

莖五葉赤華紫鬚

孟娘菜 西陽雜俎

真珠菜

增益部方物畧記 畧 黃山志 一一藤本蔓生暮春

發芽每芽端綴一二菜曰白如珠葉脆綠如茶連菜

葉時之香甘解滑他蔬讓美

雪裏蕪 野菜類 白鼓釘 以下三十一種 野菜譜

剪刀股 猪殃

絲蕎 牛塘利

浮蕎 水菜

看麥娘

狗脚跡

破被

燕子不來香

獼猴脚跡

眼子菜

猫耳朶

藩籬頭

雁腸子

野籬落

羊耳朶

黃花菜

油灼

燈蛾兒

芽兒拳

板蕎

天藕兒

老勸筋

鴛觀草

牛尾瘟

兔絲根

与藥譜兔絲
名同物異

草鞋片

抓兒

雀舌草

羅漢菜

一統志

根子菜

同上

龍芽菜

全

增盛京志

一一一有二種樹龍芽菜似椿而大採其

初生者

可食有地龍芽菜亦相似

杏葉菜

全

增盛京志

一一一葉似杏山蔬之可食者

歪脖菜

全

增盛京志

歪脖菜似杏葉菜而大葉圓其梗至頂稍

膏故名亦山蔬之美者

龍巖菜 全

增我眉山志 一一一似椿樹頭有刺似白芥菜滿山

自生九老洞者尤佳

高河菜 全

增雲南志 一一一出大理府點蒼山高河中莖紅葉

綠味甚辛辣五六月採之若高聲則雲霧驟起凡雨

卒至蓋高河乃龍湫也

蓮花菜 全

增雲南志 一一一出大理府洱河東上滄湖相傳蒙

詔時觀音大士化箭鏃所成

卷第十八 廿三

茶譜

茶

彙考增嘉祐雜誌 蘇才翁嘗与蔡君謨鬪一茶用惠

山泉蘇一少劣改用竹漚水煎遂能取勝 品茶要

錄一即古茶字也周詩記茶若春秋書齊茶漢志書

茶陵至陸羽一經玉川一歌超贊一禁以後遂以一

易茶 直接說郭中本無此文

卷第十九 廿三

茶譜二

茶二

集藻

表五格一序八傳一記二賦五四言古詩一首

卷第二十二

茶譜三

茶三

集藻

七言古詩二首 五言律詩十首 七言律詩四首

五言排律

首六 七言排律一首 五言絕句五首 七言絕句首五

卷第二十一

茶譜四

茶四

集藻

詩歌句二百七 詞三十

別錄

七十條

附錄 茶花

附錄 臯盧

彙考

增廣記 西平縣出茶之別名葉大而澀南

人以為飲

南越志 龍川縣有茶葉似茗土人謂

之過羅

或曰物羅皆夷語也

卷第二十二

花譜一

梅花一

梅實別見果譜

彙考增江陵記洪亭村下有梅迴村舊云是梅槐合

生成樹是以名之今音訛謂之梅迴癸辛雜識宜

與西地名百庭十餘里皆古梅苔蘚蒼翠宛如虬龍

皆數百年物也有小梅僅半寸許叢生苔間著花極

晚曲洧舊聞許洛中有江梅椒萼梅綠萼梅千葉

黃香梅四種韻府張景修以梅花為清客湖州

府志紫梅溪在歸安縣東北三十里上多生梅每歲

或開紫花一枝故名

卷第二十三二十九葉

花譜二

梅花二

卷第二十四二十九葉

花譜三

梅花三

附錄紅梅

增范成大梅譜紅梅云有鶴頂梅千葉紅梅其種來自

閩湘故有福州紅潭州紅即武紅等類

彙考增埤雅天下之美有不得而兼者梅花優於香

桃花優於色梅花早而白杏花晚而紅總龜云紅梅

清艷而絕異殊特珍賞之

五言律詩增 宋石延年紅梅 梅好惟傷白，今紅是絕

奇。認桃與綠葉，辨杏有青枝。烘笑後人贈，酡顏任笛

吹。未應嬌意急，奈亦怒春遲。梅堯臣紅梅 家住寒

溪曲，梅先雜煖春。學妝如少女，聚笑奈丹唇。野杏堪

同舍，山櫻莫與隣。休吹江上笛，留伴庾園人。

別錄增 事文類聚 東坡云，石曼卿紅梅詩，認桃與綠

葉，辨杏有青枝，此卽學堂中語也。

附錄 茶梅花

原 增 類林 新羅國多海紅，卽淺紅山茶而差小，自

十二月開至二月，與梅同時，故名茶梅。

集藻 七言絕句 增 劉仕亨詠茶梅花 小院猶寒未暖

時，海紅花，奈畫遲，半深半淺東風裏，好是徐熙帶

雪枝。

卷第二十五 二十 七 葉

花譜四

杏花 杏實別見果譜

增 格物叢話 杏有黃花者，真絕品也。

桃花一 桃實別見果譜

彙考增 老學庵筆記 歐陽公梅宛陵，王文恭集皆有

小桃詩，歐詩云，雪裏花開人未知，摘來相顧共驚疑。

便須索酒花前醉。初見今年第一枝。初但謂桃花有
一種早開者耳。及游成都。始識所謂小桃者。上元前
後。卽著花。狀如垂絲海棠。曾子固雜識云。正月二十
開。天章閣賞小桃。正謂此也。 [聞鴈齋筆談] 桃之品
無慮數十。絳碧矢緋。總堪極目。然矢者。故是正色耶。
至于人面桃。則桃之變極矣。瑩白如雪。光浮白外。素
者。故豔不艷于此方之梅花。則今古雅俗。正復回然。
藉使敷蘂一時。堪作梅壁矢者。雲從可也。

卷第二十六

三十一

花譜五

桃花二

集藻

七言律詩

增

明胡師閔粉

紅桃花

溫情膩質可

憐生。浥、輕韶入粉勻。新暖透肌紅沁玉。曉風吹酒
淡生春。窺牆有態如含笑。對面無言故惱人。莫作尋
常輕劣看。楊家姊妹是前身。

五言絕句

增

明楊基壺中二色桃花

素頰映紅腮。西

園共折來。憐渠竟先落。知是最先開。

七言絕句

增

元張弘範碧桃花

應是玄都觀裏仙。為

嫌白澹厭紅萼。故栽一種新顏色。疑是飛仙墜翠鈿。

附夾竹桃

集藻 五言古詩 增 宋李觀弋陽縣學北堂見 一一一
花有感而書 暖碧覆晴殷 依 近水欄 異類偶相合
勁節何能與 同時及妖艷 無地容檀栾 移根既不可
潔心誠為難 外貌任春色 中心期歲寒 正声尚可聽
誰是伶倫官

附錄 金絲桃

增 一一 南中多有之 塞外遍地叢生 六七月花開
尤為絢爛 花五瓣 如桃而長 色鵝黃 心微綠 莖起如
一苞有綠盤 出五花 開則五花俱開 如黃金然

卷第二十七 二十 二葉

花譜六

李花 李實別見果譜

梨花 梨實別見果譜

增 格物 春二三月 百花開后始見 一 觀艷寒考

罕見賞識 又一種千葉花 賦姿迥別 花木考 一一

有二種 辨歸者佳

卷第二十八 二十 一葉

花譜七

棠梨花 棠梨別見果譜

別錄 增 丹鉛雜錄 孝子傳 尹伯奇採葶花以為食 注

棹花山。棊也。今棠棊其花春開採之日乾。瀾可充蔬。

常棣花 棣實別見果譜。棣名物疏云唐棣常棣是二種。爾雅云棠棣棣。本中謂之扶。

按白楊類也。又云常棣之乃小雅所謂常棣之花也。原謬混合為一。又語以常棣為棣棠。

今分常棣棠為二謬。唐棣別載木譜。

彙考增三柳軒雜識 姚氏殘語以常棣為俗客兄弟

之義不可稱俗今改為和客

集藻五言古詩增唐白居易惜梅李花 樹小花鮮妍

香繁條軟弱。高低二三尺。重疊千萬萼。朝艷藹霏。

夕凋紛漠漠。辭枝朱粉細。覆地紅瑣落。由來好顏色。

常若易銷燦。不見蒼蕩花。狂風吹不落。

櫻桃花 櫻桃別見果譜

集藻五言律詩增唐白居易同諸客攜酒早看

一曉報櫻桃。春攜酒客過。綠錫粘盞杓。紅雪壓枝

柯。天色晴明少。人生事故多。傳杯替花語。不醉撥如

何。

七言絕句增唐吳融買帶花櫻桃 粉紅輕淺靚妝新

和露和煙別近鄰。萬一有情兼有恨。一年榮落兩家

春。元方回 一 一 一 淺之花開料峭風。苦無妖色畫

難工。十分不肯精神露。留與他時著子紅。

石榴花 榴實別見果譜

別錄增居家宜忌病目者以紅絹盛榴花拭目棄之謂代其病

卷第二十九 二十九

花譜八

荷花一

增三餘帖一名玉環

增江郎山記江郎山在江山縣南五十里山有

池產碧蓮金陵諸園記把園傍一池有金邊白蓮

花甚奇三餘齋筆曾端伯以一一為浮友張敏叔

以蓮為靜客贛州府志瑞蓮池在雩都縣治西池

產異蓮其葉曰雙捲劍脊其花曰雙頭又髻三萼二十四葉其葉曰覆鍾金銀移之他處輒類常種俗傳雩山倒影所致

卷第三十 三十

花譜九

荷花二

卷第三十一 三十一

花譜十

荷花三

別錄增蓮社高賢傳釋惠安患山中無刻漏乃於水

上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以為行道之
節。謂之蓮花漏。 [黄山志] 雲谷禪院因嘗造伐木登
擲鉢峰見半壁有龕牖同生石蓮花一朵以斧截斷
視之色若琥珀紅光耀目。

錄附 山蓮 原

錄附 西番蓮 原

錄附 鐵線蓮 原

錄附 朝日蓮 增

益部方物畧記

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

[Empty vertical columns on the left page]

