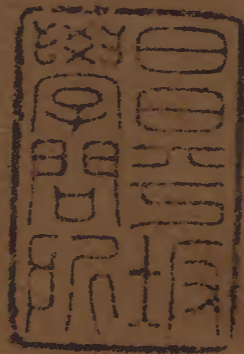


堯山堂外紀

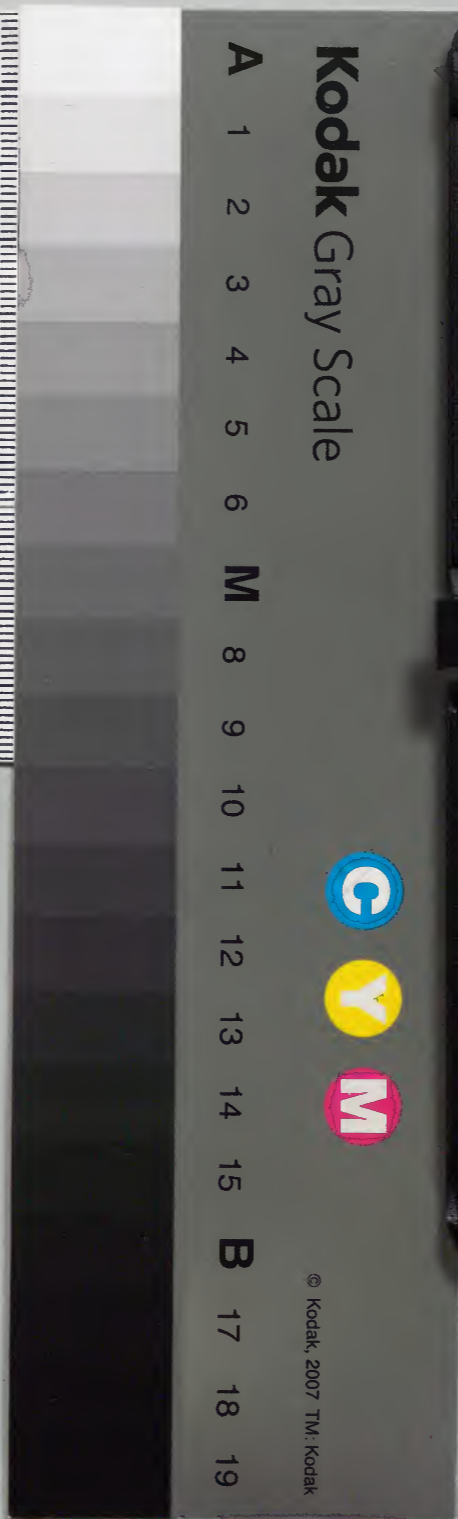
七十九之八十二



漢書門類			
九七七〇號	函	架	冊
七二	二	一	二
二	世		

內閣文庫			
九七七〇號	函	架	冊
二四	二	一	三
九	八		

內閣文庫			
番號	漢	9770	
冊數	24 (20)		
函號	303	95	



山堂外紀卷七十九

晉陵蔣仲舒編

淺草文庫

國朝

劉三吾

名如孫三吾其字也別號坦坦齋以字行系出宋楚國公之裔世為茶陵

洪武初

末為永平教諭初以文學應辟

劉畊孫三吾伯兄也元至順歷建徽瑞三路推官

轉寧國路賊攻寧國畊孫題高城門曰身隨士

卒同甘苦誓與高城共死生城陷死之三吾哭

卷七十九

以詩曰黃甲題名前進士白頭死節古宣州高
城留得萇弘血故友應同李黼遊季兄與孫為
南豐州同知亦仗節死于臺城三吾哭以詩曰
桂嶺使還猶有信杉關路斷竟無書生前有恨
臺城死身後無家故國虛

研孫字長吾
與孫字存吾

太祖命劉三吾作大誥三編成大喜御筆批曰理
道周詳始終無疵暢然哉未幾三吾請告歸至
省城時本省有將渡命官員詢近日京中何事

三吾曰上新作大誥三編甚妙已而後命見
太祖問曰會劉三吾否曰會曰云何曰上
新作大誥三編真經世之文也上不懌即遣
人逮三吾時三吾行至衡山將抵家即隨逮者
至京賜自盡後數日太祖問三吾有像否曰
有即令取看題其上曰此老已八十何不七十
九白骨埋青山千古名不朽蓋大誥三編既成
太祖欲從容頒示以為出自己也三吾洩之

故不免於禍

一說張士誠

太祖平偽周見周伯琦伏

周其帝曰先生年若干曰七十五矣曰贈詩先生七十五何不六十九白骨葬青山萬古名不朽按三朝野史載淮西閻夏貴歸元四載乃卒人弔之云云不應相同至此

張以寧

字志道號翠屏閩之古田人洪武初官學士

峽山僧慧愚溪邀張以寧觀壁間舊題因誦宋廖知縣一律有云猿棄玉環歸後洞犀拖金鎖占前灣以寧謂其切實類唐許渾賦以繼之云瘴嶺風煙勢漸開喜尋筇竹步莓苔江環列嶂天

中起峽岼流泉地底迴靈鷲飛來蒼磴老怪猿啼去白雲哀軒轅帝子應猶在為真南華茗一杯

張以寧過嚴陵釣臺留詩云故人已乘赤龍去君獨羊裘釣月明魯國大名垂宇宙漢家小吏待公卿天迴御榻星辰動人去高堂山水清我有長竿數千尺坐來東海看潮生

張以寧送鄉友長篇云君家重峰下我家大溪頭

君家門前水。我家門前流。我行久別家。思憶故鄉水。况乃故鄉人。相見六千里。十年在揚州。五年在京城。不見故鄉人。見君難為情。見君情尚爾。別君柰何許。送君遽不堪。憶君良獨苦。君歸過江上。為問水中魚。別時魚尾赤。別後今何如。張以寧題爛柯山圖詩云。人說仙家日月遲。仙家日月轉堪悲。誰將百歲人間事。只換山中一局棋。

花綸

杭州人。洪武十八年乙丑會試。黃子澄第一。練子寧第二。綸第三。乃浙江新解首也。及殿試。讀卷官奏。綸第一。子寧次之。子澄又次之。是年童謠云。黃練花花練。黃時人莫解。比會試。及讀卷。所擬名數正協。童謠先一夕。上夢殿前一巨釘。綴白絲。數縷悠揚。日下及拆首卷。乃花綸。上嘆其不叶。夢已而得。丁顯卷。姓名與夢相符。遂擢為狀元。然花之被選。一時無不知者。故同榜皆呼為花狀元。後亦遂謂國初有花狀元。非也。

花綸初授修撰。年十八。詔許歸娶。練子寧送以詩云。三月都門鶯亂啼。郎君春色上春衣。潘生况

擬供調膳張敞仍須學畫眉南陌酒香銀甕熟
西湖月朗畫船歸極知身負君恩重莫遣心隨
粉黛移

花有辭藻其後改福建道監察御史出按江西坐
罪謫戍雲南有題楊太真畫圖水仙子一闋云
海棠風梧桐月荔枝塵霓裳舞翠盤嬌繡嶺春
錦裯嬉金釵信香囊恨痴三郎泥太真烏菟坡
血污遊魂楊柳眉青顰黛損芙蓉面零脂落粉
牡丹芽剪草除根

丁顯建陽人後謫歸德業文章無聞焉嘗得其題
蘭窓詩一首公子善居室猗蘭蔚東窓素榮浥
輕露冷風振芬芳流玩引日夕恍若臨沅湘豈
不艷桃李懿茲王者香况逢同心友結佩森翺
翔嘉名既云錫詠言列篇章持謝二三子德馨
尚無忘是科泰和蕭子韶木匠之子高皇帝
問其家世對以一絕云嚴親曾習魯般
機常年製下青雲梯腰間帶
得純鋼斧要斫蟾宮第一枝

任亨泰

襄陽人洪武二十一年戊辰赴試前夕問響卜木杓指北行聞有病內熱

者覆醫人曰昨服第一鍾甚亨泰即曰吾已得識矣既而果狀光及第寵遇特隆命有司建狀元坊以旌之聖旨建坊自此始

任亨泰十三歲時嘗題扇面云杲日初升萬木低

畫船撐出小樓西先生正熟朝天夢門外山禽

莫亂啼其貴達也人以是詩預占之

孫蕢

字仲衍號嶺南才子洪武中翰林典籍

洪武庚戌孫仲衍與客自五仙城泛舟遊羅浮道

出合江訪東坡白鶴峰遺址還艤舟西湖小

隄下夜登棲禪寺留宿精舍寺南有王氏朝雲

之墓眉山長公妾也仲衍徘徊有感乃托朝雲

為詩十首皆集古語而成者其後書羅浮王仙

姑月夜過此其一曰家住錢塘東復東偶來江

外寄形踪三湘愁鬢逢秋色半醉殘燈照病容

艷骨已成蘭麝土露華偏濕蕊珠宮分明記得

還家夢一路寒山萬木中其二曰妾本錢塘江

上住。雙垂別淚。越江邊。鶴歸華表。添新塚。燕蹴
飛花落舞筵。野艸怕霜。霜怕日。月光如水。水如
天。人間俯仰。成今古。只是當時已惘然。其三曰
三生石上舊精魂。化作陽臺一段雲。詞客有靈
應識我。碧山如畫。又逢君。花邊古寺。翔金雀。竹
裏春愁。冷翠裙。莫向西湖歌此曲。清明時節。雨
紛紛。其四曰。東望望春春可憐。江籬漠漠荇田
田。逃籬野菜飛黃蝶。糝徑揚花鋪白氈。雲近蓬

萊長。五色鶴歸華表已多年。夢回明月生南浦。
淚血染成紅杜鵑。其五曰。浮雲漠漠草離離。淚
濕春衫鬢脚垂。烁水為神玉為骨。芙蓉如面柳
如眉。鐘隨野艇回孤棹。蟬曳殘聲遍別枝。青冢
路邊南。鴈盡問君何事到天涯。其六曰。身前身
後事茫茫。惱斷蘇州刺史腸。猿帶玉環歸後洞。
君騎白馬傍垂楊。鶴群長遶三珠樹。花氣渾如
百和香。慚愧情人遠相訪。為郎憔悴卻羞郎。其

七曰孤月無情挂翠巒。金爐香燼漏聲殘。雲收
 雨散知何處。鬢亂釵橫特地寒。去日漸多來日
 少。別時容易見時難。明朝有約誰先到。青鳥慙
 為探看。其八曰杏花疎雨立黃昏。金屋無人
 見淚痕。短鬢欲星愁有效。此身雖異性常存。關
 門不鎖寒溪水。環珮空歸月夜魂。倚柱尋思倍
 惆悵。夜寒綰玉倩誰溫。其九曰萬紫千紅總是
 春。登臨一度一思君。舞低楊柳樓心月。香沁梨

花夢裏。雲風景。蒼蒼多少恨。陰蟲切切不堪聞。

思君今夜腸應斷。書破羊欣白練裙。其十曰零
 落殘魂倍黯然。一身憔悴對花眠。南園綠艸飛
 蝴蝶。落日溪山哭杜鵑。天若有情天亦老。月如
 無恨月長圓。此般腸斷非今日。風景依稀似往
 年。仲衍工於集句。又絕句十二首。舞衫歌扇舊
 年。目綠萬事傷心在。目前雲物不殊鄉國異天
 桃窓下背花眠。烟籠寒水月籠沙。誰信流年鬢
 有華。燕子啣將春色去。夢中猶記咏梅花。青山
 隱隱水迢迢。客夢都隨歲月消。惟有別時今不
 忘。水邊楊柳赤闌橋。杜陵寒食草青青。長誦金

剛般若經雨冷雲香吊書客夢中同躡鳳凰
遠上寒山石徑斜宮前楊柳寺前花紅顏未老
恩先斷莫怨東風當自嗟與君略約說杭州山
外青山樓外樓屈指別來經幾載愁心一倍長
離憂旅館寒燈夜不眠湘波冷浸一枝蓮何時
最是思君處月落烏啼霜滿天欲寫愁腸愧不
才依稀猶記妙高臺問予別恨知多少已蜀雪
消春水來紫烟衣上繡春雲一樹繁花對古墳
辛苦無歡容不理半緣脩道半緣君春愁冉冉
帶餘醒珍簾銀牀夢不成知子遠來深有意酷
憐風月為多情陰卒一飛梭愁入東風芳
草多舊枕未容春夢斷秦雲楚雨暗相和身
身後思茫茫秋菊春蘭各吐蕊慙愧情人遠相
訪為郎憔悴却羞郎又拗體三首白袷玉郎寄
挑葉金鞍駿馬換小妾翠眉蟬髮生別離南園
綠草飛胡蝶野棠開盡飄香玉細柳新蒲為誰

綠。忽忽窮愁泥殺人逢人更唱相思曲。瞿塘嘈
嘈十二灘遠船明月江水寒欲隨郎船看明月
遊絲落絮春漫漫皆托云朝
雲蓋傳奇體以資談話謹耳

鐵冠道人張景和結廬鍾山下藍涼公玉携酒訪

之道人野服出迎玉以其輕已不悅酒行戲曰

吾有一語請先生屬對云脚穿芒履迎賓足下

無禮道人指玉所持柳盃復之曰手執柳瓢作

盞尊前不忠玉武人不喻其旨相與一笑而後

玉竟以謀逆伏誅太祖命搜其家凡有片紙

隻字往來者皆坐死。黃嘗為玉題一畫，遂被殺。臨刑口占云：鼃鼓三聲畢，西山日又斜。黃泉無旅店，今夜宿誰家。人皆悲之。

凌雲翰

字彥翀，號柘軒，仁和人。領前元至正十九年鄉薦。嘗作梅詞，霜天曉角一首。首號梅柳爭春。

洪武庚申冬，凌彥翀為人題鍾馗圖，云：朔風吹沙，目欲眯。官柳搖金梅，綻葉終南。進士偃然起，帶束藍袍靴露趾。手掣硬黃書一紙，若曰：上帝錫

爾社，媚禱于思，含老齒。願指守門荼，與壘肯放妖狐搖九尾。一聲爆竹人盡靡，明日春光萬餘里。題罷掀髯自得，不數日辟書臨門迫脅上路。到京授成都府學教授，遂成詩識。

凌彥翀見人家昆季折屋者，作沁園春詞以嘲之。云：樹上凌霄，堂前紫荊，秋來尚芳。柰牝雞晨語，鵲鴿憔悴，妖狐晝嘯，鴻鴈分行。仁智非周，喜憂非舜，一旦天倫忍遂忘。如何好，望松楸感泣，桑

梓悲傷。古今禰起專房。總一國猶然。况一鄉。
家有婦人。豈無長舌。世無男子。誰有剛腸。樹大
枝分。瓜熟蒂落。此語應非。是篆方。聊書此要。懲
鑑戒。不在文章。

胡虛白

海寧洪武
間教授

洪武間胡虛白歸自江西泊舟番君之望湖亭見
亭上石刻東坡詩一絕云黑雲堆墨未遮山白
雨跳珠亂入船卷地風來忽吹散望湖亭下水

連天。虛白賡其韻曰鷗外清波鴈外山望湖亭
下繫歸船夜深起坐占風信人在珠宮月在天
書壁時忽有老者來誦其詩曰子非斗南老人
邪乃為長揖舉首不知所往虛白因自號斗南
老人

胡斗南題楊妃教鸚鵡念心經云春寒卯酒睡初
醒笑倚東窓小玉屏早悟眼前空是色不教鸚
鵡念心經

張尚禮金華人

洪武間張尚禮拜監察御史一日作宮怨詩云庭
院沉沉畫漏清。閑門春艸共愁生。夢中正得君
王寵。却被黃鸝叫一聲。聖祖以其能摹寫宮
閨心事。下蚕室死。

張琬字宗琰鄱陽人

洪武初張琬以貢入太學試高等拜給事中調戶
部主事庚申謹身殿災上不朝者閱七日群

臣方以嚴見憚俱莫敢言惟琬言之詔可
綺尋陞戶部侍郎高廟謂公曰朕以草莽之
初行經鄱陽人物風土未達周諏可賦詩以對
公應制曰門倚東湖小浦濱。春來景物益精神。
百花洲接新橋路。五老峰連薦福雲。風度鼓鐘
孤寺曉。烟橫楊柳萬家春。風光尚想還依舊。上
苑題詩得具陳。上為稱賞尋放歸田里俄遣
中使斬公於永平市。死之年甫二十七。鄱儒竹

居揚甫哭公詩云年少曾聞事上皇朱衣咸羨
好文章才名既已聞中外天命何須較短長鶴
入華亭悲夜月鳳回阿閣泣朝陽至今臺上青
雲士猶向金門說侍郎尋賜塋祭江右之人不
許任戶部官或謂懲於琬而然

彭友信

洪武中彭友信以貢至京師遇 聖祖微行口占
虹霓詩二句云誰把青紅線兩條和雲和雨繫

天腰久而未續友信應聲曰玉皇昨夜鑿與出

萬里長空駕玉橋 上大悅問其籍翌辰入朝

召友信上殿曰此秀才有學有行遂命為北平

布政使時有臨海趙某卒業太學為中貴題蚕

痕枯宮中羅綺輕如布爭得玉孫見此圖 太

祖幸中貴宅見之詰問中貴以趙對即召除 肇

慶知府在郡有廉聲及歸嘆曰昔趙清猷持

一硯今吾倍之遂持二硯以歸時號趙雙硯
顧祿字謹中洪武 顧祿間太常博士
顧祿善詩歌有過鄱陽湖詩一聯云放歌今日容

豪客破敵當年想至尊聞入禁中太祖命盡
進其作一日近臣入便殿見上所常御處有祿
詩數帙蓋深喜之也

陳煥文扁其屋曰雲巢索顧謹中賦之謹中為作
歌曰我本雲間人夙契雲山緣聞公巢雲處愛
作雲巢篇公家雲巢在何許會覘秀出雲海邊
山頭日月白雲起雲峰萬朵浮青蓮山人結屋
入雲去置身直上雲松巔雲蘿千尺覆戶外檻

下百道來雲泉雲翁住其下日與雲周旋或携
雲鶴遊或伴雲龍眠餐雲英兮漱雲液被雲衣
兮駕雲輶有時看雲發高詠落筆往往凌雲烟
浮雲世事豈能絆蕭散自是雲中仙我欲乘雲
走相覓雲路峻絕難躡緣爾來山人棄雲出我
今亦是青雲客雲騎橋南古汴津一笑相逢雲
水白問公別雲今幾年側身東望雲茫然又掛
雲帆拂滄海歸去自種雲中田

鄧伯言 新淦人

鄧伯言有遊玉笥山詩一聯曰洞天明月一雙鶴
澗水碧流千樹花宋潛溪見而愛之乃以詩人
薦入京廷試鍾山曉寒詩 高廟愛其中二句
曰鰲足立四極鍾山蟠一龍以御手拍案誦之
伯言俯伏墀下悞疑天怒遂驚歎扶出東華門
始甦次日授有死清秩以老疾辭放歸山

錢宰 臨安人

洪武間錢宰被徵至京同諸儒修纂尚書會選孟
子節文暇日微吟曰四鼓夔夔起着衣午門朝
見尚嫌遲何時得遂田園志睡到人間飯熟時
察者以聞明日文華燕畢帝進諸儒諭之曰昨
日好詩然曷嘗嫌汝何不用憂字宰等驚悚謝
罪未幾皆遣還

錢宰賦得梧桐樹云梧桐樹一葉墮秋風一葉委
秋露明年二月新葉生還在今年葉飛處漢宮

飛鷺。近承恩。零落班姬。不如故君。不見梧桐樹。

應履平 奉化人官至方伯

應履平初授福建德化知縣三年赴吏部考滿試論云。篇文頗優。以貌近侏儒。不獲取。乃題詩部門前云。為官不用好文章。只要鬍鬚及臂長。更有一般堪笑處。衣裳糝得硬。綳綳末不書姓名。關者以呈冢宰。冢宰曰。此必應知縣也。取其文覽之。果優。次日奏陞考功司郎中。七十九卷終。

堯山堂外紀卷八十

晉陵蔣仲舒編

國朝

高啟

字季迪。別號槎軒。又號青丘生。與楊基。張羽。徐賁。友善。四公皆吳產。皆妙於詩。世稱高楊張徐。擬唐四傑。

饒介之仕偽吳。雅喜文學。聞高季迪才名。召之。至再強而後往。因命題倪雲林竹木圖。實試之也。且以木綠曲為韻。季迪隨口答曰。主人原非段。

干木一瓢倒瀉瀟湘綠踰垣爲惜酒在樽飲餘
自鼓無絃曲饒大驚異因勸之仕季迪笑而不
答迺去之隱青丘時年纔十六

饒介之求諸彥作醉樵歌以張仲簡第一季迪次
之贈仲簡黃金十兩季迪白金三斤仲簡歌曰
東吳市中逢醉樵鐵冠欹側髮飄蕭兩肩矻矻
何所負青松一枝懸酒瓢自言華蓋峰頭住足
跡踏遍人間路學書學劍總不成惟有飲酒得

真趣管樂本是王霸才松喬自有煙霞具手
崑崗白玉斧曾向月裏砍桂樹月裏仙人不我
嗔時令下飲洞庭春興來一吸海水盡却把珊
瑚樵作新醒時邂逅逢王質石上看棋黃鵠立
斧柯爛盡不成仙不如一醉三千日于今老去
名空在處處題詩償酒債淋漓醉墨落入間夜
夜風雷起光恠後承平久張洪脩撰每為
人作一文僅得五百錢

高季迪年十八未娶婦翁周仲建有疾季迪往唁

之周出蘆鴈圖命題李迪走筆賦曰西風吹折
荻花枝好鳥飛來羽翮垂沙濶水寒魚不見滿
身風露立多時仲建笑曰是子求室也即擇吉
以女妻焉

高季迪明妃詞云妾語還憑歸使傳妾身沒虜不
須憐願君莫殺毛延壽留畫商巖夢裏賢

高季迪鑿渠謠云鑿渠深一十尋鑿渠廣八十丈
鑿渠未苦莫嗟吁黃河曾開千丈餘君不見賈

尚書

高季迪憶遠曲云揚子津頭風色起郎帆一箇下
百里江橋水柵多酒壚女兒解歌山鷓鴣武昌
西上巴陵道聞郎處處經過好櫻桃熟時郎不
歸客中誰為縫春衣陌頭空問琵琶卜欲歸不
歸在郎足郎心重利輕風波在家日少行路多
妾今能使烏頭白不能使郎休作客

高季迪賦得寒山寺送別云楓橋西望碧山微寺

對寒江獨掩扉。船裏鐘催行。客起塔中燈。照遠
僧歸。漁村寂寂孤煙近。官路蕭蕭衆葉稀。須記
姑蘇城外酒。烏啼時候與君違。

高季迪在金陵晚登南岡望都邑宮闕賦詩云落
日登高望帝畿。龍蟠山下見龍飛。雲霄雙闕開
黃道。煙樹三宮接翠微。沙苑馬閒秋獵罷。天街
車響晚朝歸。明朝欲獻昇平頌。還逐仙班入瑣
闈。

兜羅絨者琉球日本諸國所貢也。今杭州織造局
工作亦倣為之。高季迪謝友人惠兜羅被歌云
蠻王細擘冰蠶繭。織得長衾謝縫剪。蒙茸柳絮
不愁吹。鋪壑高床夜香軟。朔風入關凋白榆。塞
寒此物時當須。明燈熾炭夕宴罷。薦寢宜共紅
纈綸。海客揚帆遊萬里。得自崑崙國中市。歸來
遺我見遠情。重似鴛鴦合懽綺。詩人鶴骨欺霜
稜。曾直禁署眠青綾。自從身退得閒卧。只愛擁

紙同山僧。今朝得此何竒絕。展覆不憂兒踏裂。
便思清夢伴梅花。靜掩寒牕聽風雪。越羅蜀錦
安可常。洞房姜女謾熏香。誰知一幅春雲暖。即
是溫柔堪老鄉。

高季迪題筆峰詩雲。未濃似墨。鴈去還成字。千載

只書空。山靈怨何事。季迪辭侍郎。不拜家居。忽

惟黨禍腰斬。亦其識云。

季迪撰蘇州府上梁文為御史張度所劾與知

府魏觀

並奔

楊基

字孟載。謂眉無用於人之身。因號眉菴。

楊孟載幼穎悟絕人。弱冠工文詞。名動公卿。楊廉

夫一見戲以所號。錢笛為題。使其賦歌。對曰。不

惟能歌。尤且切效。老錢體。翌日呈似。廉夫廉夫

不覺自失。曰。吾意詩徑荒矣。今老錢當讓子一

頭地。故當時有老楊小楊之稱。歌曰。鐵崖道人

吹鐵笛。宮徵含嚼太古音。一聲吹破混沌竅。一

聲吹破天地心。一聲吹開虎豹闥。彤庭跪獻丹

東山堂文集卷八十一
五
宸箴問君何以得此曲。妙諧律呂何以召陽而
呼陰。都將春秋一百四十二年筆削手。譜成透
天之竅。價重雙南金。掉頭玉署不肯入。直入弁
峯絕頂俯瞰東溟深。王綰正統著高論。唾彼傳
癖兼書淫。時人不識我不厭。會有使者徵球琳。
具區下浸三萬六千頃。之白銀浪洞庭上。立七
十二朶之青瑤岑。莫邪老鐵作龍吼。丹山鳳舞
江蛟吟。勗哉宗彥吾所欽。赤泉之盟猶可尋。更

吹一聲振我清白祖。大鳴盛世載賡阜。財解

南風琴。

鐵崖註春秋一本名透天關

楊孟載春草詩最傳其警。聯曰六朝舊恨斜陽外。
南浦新愁細雨中。又咏新柳云濃如烟草淡如
金。濯濯姿容裊裊陰。漸軟已無憔悴色。未長先
有別離心。風來東面知春淺。月到稍頭覺夜深。
惆悵隋宮千萬樹。淡烟疎雨正沉沉。咏春水云
溶溶樣樣欲平橋。知是巴山雪盡消。紅雨落花

來。滾。滾。綠。烟。芳。草。去。迢。迢。沅。湘。已。沒。鷗。邊。渡。湓。浦。新。添。鷺。外。潮。向。晚。漁。郎。走。相。報。大。家。齊。上。木。蘭。撓。

七姊妹花似薔薇而七朵連綴楊孟載詩云紅羅
闌結同心小七蕊參差弄春曉盡是東風兒女
魂蛾眉一樣青螺掃二妹娉婷四妹姪綠窓虛
度可憐宵八姨秦虢休相妬腸斷江東大小喬
楊孟載題十二紅圖云何處飛來十二紅萬年枝

上立東風楚王宮殿皆零落說盡春愁暮雨中

張羽 字耒儀

張羽本潯陽人元季授安定書院山長因欲卜居
吳興以詩約徐賁曰吳興好山水子我盍遷居
繞郭羣峰列迴波一鏡如蠶餘即宜稼樵罷亦
堪漁結屋雲林下殘年共讀書於是定居於戴
山東

張耒儀題宣和畫瓶中折枝木犀曰玉色官瓶出

內家天香濃浸月中葩。六宮總愛新涼好，不道金風捲翠華。莫上安每為瞿宗吉稱誦之。宗吉因擬作一首云：金溝水活玉瓶寬，分得天葩下。廣寒可惜秋香容易落，不如留向月中看。士安亦稱善。

徐賁

字幼文

徐賁寄周記室云：湖波遙帶夕陽低，想得君家住。更西隔岸衆山晴，稍出當門幽鳥晚。猶啼酒綠。

客裏偏能飲，詩到愁邊只謾題。欲倩歸雲寄離思，如何却向望中迷。

徐幼文別離曲云：山風吹霜榆葉老，城鴉傳聲天欲曉。征徒出門駕出裝，斗杓倒懸月無光。我停路車客停馬，荒煙蕭蕭暗平野。一盃濁酒且傾傾，九月垂楊不堪把。歌聲感激絃聲繁，坐上醉人爭笑喧。相逢相別皆草草，心事如絲向誰道。

林鴻

字子羽，閩人。洪武初官員外。

元順帝有一象宴羣臣時拜舞為儀天朝王師破
元都帝北遁徙象至南京一日上設宴使象舞
象伏不起殺之次日作二木牌一書危不如象
一書素不如象掛於危素左右肩由是素以老
疾告乃謫含山縣林子羽嘗作義象行曰有象
有象來天都大江欲渡心次且誘之既渡獻天
子拜跪不與衆象俱象奴勸之拜怒鼻觸象奴
賜酒不肯飲哺之亦不飽屹然十日受饑渴俛

首垂淚憤且吁天子命殺之無官束手莫敢屠
侍衛傳宣呼壯士被甲各執丈二及象戰久不
克兵捷象乃殂憶昔君皇每巡幸象當法駕行
天衢珊瑚錯落明天珠被服美錦紅氍毹紫泥
函封載玉璽萬樂爭擁羣龍趨玉璽歸沙漠龍
亦歸鼎湖所以老象心南來誓死骨為枯嗟爾
食祿人負七尺軀高高白玉堂赫赫黃金符伊
笱軒冕今泥塗嗟爾食祿人不若飯豆芻象何

潔爾何汚天子垂衣治萬世俾全象德行天誅
嗚呼象兮古所無嗚呼象兮古所無

林子羽春日遊東苑應制賦詩云長樂鐘鳴玉殿
開千官步輦出蓬萊已教旭日催龍馭更借春
流泛羽盃堤柳欲眠鶯喚起宮花乍落鳥銜來
宸遊好把簫韶奏京國于今有鳳臺

林子羽賦得垂楊送客云客路垂楊最有情暖風
吹綠漸冥冥雨溪煬帝宮前見月白桓伊笛裏
聽葉暗未堪藏乳燕花飛終恨促浮萍分攜欲
折長條贈愁絕河橋酒幔青

林子羽婦朱氏亦能詩嘗勉子羽五韻云玉食叨
陪近尚方五雲溪處列鴈行經綸輔國從人仰
竹帛流芳與世長待漏衣沾仙掌露朝天身惹
御爐香功名成遂歸寧日一榻清風綠野堂年
甫十九卒子羽終身不娶

浦源

字長源號東海無錫人
洪武中官晉府舍人

浦長源讀書工詩聞林子羽老於詩學欲往訪之
無由一日以收買書籍至閩時子羽方與其鄉
人鄭宣王玄輩結社作詩自以天下為無人長
源謁之子羽欲聞其所作以觀何如長源乃誦
送人之荆門詩云長江風颺布帆輕西入荆門
林愈客情三國已亡遺舊壘幾家猶在任荒城雲
路繞巴山色樹裏河流漢水聲若過旗亭多
醉不須弔古謾題名子羽甚加歎賞遂許入

社與之唱酬

浦長源又有送人還鄉詩云都門楊柳拂離筵歸
路青山水國連三月春陰垂細雨幾家寒食起
新煙聽鶯谷口停行蓋立馬江頭問渡舡此去
故園應酒熟杏花開遍草堂前

浦長源在并州寒食日作絕句云夢入故園千里
遠覺來寒食在并州垂楊不是相思樹那得卷
開便白頭長源同是周子羽名翼號慙齋有題
鴈來紅一絕云翔鴈南來寒草秋未



霜、紅葉、已先愁、綠珠、宴罷歸、金谷
七、尺珊瑚、夜不收、鴈來紅、草名

瞿佑

字宗吉、號存齋、錢唐人、鄉前輩、凌彦
翀、丘彦能、吳敬夫、咸與為忘年友

瞿宗吉少不為其父所知、鄉人章彥復自福建檢
校回、瞿翁設雞酒待之、宗吉年十四、適自學舍
歸、彥復即席指雞為題、宗吉應聲云、宋宗窗下
對談高、五德聲名五彩毛、自是范張情義重、割
烹俾必用牛刀、彥復大加稱賞、手寫桂花一枝
并題其上、以贈云、瞿君有子早能詩、風采英英

蘭王姿天上、麒麟元有種、定應高折廣寒枝、
開翁遂構傳桂堂

楊廉夫嘗過杭、訪瞿士衡、士衡宗吉從祖也、時宗
吉尚少、廉夫示以所作香奩八詠、宗吉乃悉和
之、其花塵春跡云、燕尾點波微、有暈鳳頭踏月
悄、無聲黛眉顰、色云恨從張敞、毫邊起春向梁
鴻案上、生金錢卜歡、云織錦軒窗、聞笑語、採蘋
洲渚、聽愁吁、香頰啼痕云、班班湘竹、非因雨、點

點楊花不是春。廉夫嘆服曰：此瞿家千里駒也。
瞿士衡一日飲楊廉夫以鞋盃行酒，廉夫命宗吉
詠之。宗吉席上作沁園春，以呈廉夫，大喜。即命
侍妓歌以侑觴，因袖其藁而去。詞云：一掬嬌春，
弓樣新裁，蓮步未移。笑書生量窄，愛渠儘小。主
人情重，酌我休遲。醞釀朝雲，斟量暮雨，能使麴
生風味竒。何須去。向花塵留蹟，月地偷期。風
流到手偏宜，便豪吸雄吞，不用辭任。凌波南浦。

忙誇羅襪賞花，上苑祗勸金卮。羅帕高擎，銀瓶
低注，絕勝翠裙深掩。時華筵散柰，此心先醉，此
恨誰知。

丘彥能文雅好古，所藏圖書非遇賞鑒者不出示。
嘗有蘆花被圖一幅，蓋模寫酸齋梁山灤故事。
上惟貢泰甫吳子立數詩而已。後遇吳敬夫出
而求題，敬夫為賦數首，皆不愜意。最後一首云：
秋風吹就蘆花被，一落人間知幾年。澤國江山

今入畫詩人毛骨久威儂高情已落滄洲外舊
夢猶迷白鳥邊展卷不知時世換水光山色故
依然彥能喜始請登卷他日又以唐三學士奕
棋圖求瞿宗吉題宗吉為賦一絕云三人當局
各藏機思入幽玄下子遲畢竟是誰高一着風
簷日影靜中移彥能嘆賞曰不辱吾卷矣

宋熙寧中餘杭進士浩浩游大學十年不歸其父
作詩寄浩曰太學何蕃且一歸十年其肯誤庭

闈休辭客路三千遠須念人生七十稀腰下雖
無蘇子印篋中幸有老萊衣歸時定約春前後
免使高堂賦式微浩得詩即歸養錢塘吳愷洪
武間官四川其父敬夫思之作詩云劍閣凌雲
鳥道邊路難聞說上青天山川萬里身如寄鴻
鴈三秋信不傳落葉打窓風似雨孤燈背壁夜
如年老懷一掬鍾情淚幾度沾衣獨泣然敬夫
卒而愷始以丁憂還家一日見瞿宗吉自誦其

詩云薄宦蕭然作遠遊行囊那得一錢留孟光
不比蘇秦婦肯笑歸來只敝裘宗吉因舉敬夫
前詩謂曰尊翁有念子之情而子乃獨歸美其
婦耶慥大慚而去

瞿宗吉嘗與黃體方過汴梁相國寺將謂有南方
花木之勝香茗之供而鄙陋殊甚僧皆羶帽皮
靴髮長過寸言貌麓俗體方呼為惡僧口占云
步入空門見惡僧紅羶被體髮鬚鬢宗吉續之

曰一言能得君玉意安得當年老贊寧

汴梁為宋東京

士人遊宦者少得清暇以遂宴賞之樂當時有
賣花檐上觀桃李拍酒樓前聽管絃之句體方
續之云雨後淤泥填紫陌風前塵土障青天蓋
街道無溝渠又不用磚石甃過雨則行潦縱橫
而地迫黃河風起則塵沙蔽日不可開日嘗集
體仁門體方戲語同列云此所謂東華軟紅塵
也

杭州男女瞽者多學琵琶唱古今小說平話以覓
衣食謂之陶真大抵說宋時事蓋汴京遺俗也
瞿宗吉過汴梁詩云歌舞樓臺事可誇昔年曾

此擅豪華尚餘良嶽排蒼昊那得神霄隔紫霞
廢苑艸荒堪牧馬長溝柳老不藏鴉陌頭育女
無愁恨能撥琵琶說趙家

吳歌惟蘇州為佳杭人近有作者往往得詩人之
體如云月子彎彎照幾州幾人歡樂幾人愁幾
人高樓行好酒幾人飄蓬在外頭此賤體也瞿
宗吉往嘉興聽故妓歌之遂翻以為詞云簾捲
水西樓一曲新腔唱打油宿雨眠雲年少夢休

謳且盡生前酒一甌明日又登舟却指今霄是
舊遊同是他鄉淪落客休愁月子彎彎照幾州

又送即八月到揚州長夜孤眠在畫樓女子拆
開不成好秋心合着却成愁此亦賤體而黃山
谷之詞光有之徐共人女邊着子爭知我門裏
挑心是也又約即約到月上時看看等到月蹉
西不知奴處山低月出早還是郎處山高月出
遲此詞雖淫奔然怨而不怒愈於鄭風任童之
訛又高山頂上鵲鳴啼聞說親爺娶晚妻爺娶
晚妻猶自可前娘兒子好孤妻此與體也又樹
頭掛網枉求蝦泥裏無金空撥沙刺潦樹邊栽
狗橋幾時開得牡丹花此比體也有守一而終
意之

杭妓朱觀奴頗通文義嘗欲構室而募緣於人求
 題詞於瞿宗吉宗吉援筆書云傾國傾城美貌
 為雲為雨芳年金沙灘上舊因緣重到人間示
 現欲構雲窓霧閣柰慳寶鈔金錢諸公有意與
 周旋請看桃花好面人以宗吉故喜損賢焉
 鳳仙花有紅白紫數種宋時謂之金鳳花其葉可
 以染指甲為紅色瞿宗吉詩金盆玉露搗仙葩
 解使纖纖玉有瑕一點愁凝鸚鵡喙十分春上

牡丹芽嬌彈粉淚拋紅豈戲掐花枝鏤絳霞
 伴相逢頻借問幾回錯認守官砂又玉簪花詩
 白露初凝氣候涼花神獻寶助新粧移來銀色
 三千界壑盡金釵十二行秋水為神水琢骨龍
 涎作麝傳香不須石上憂磨折長在佳人鬢髻
 傍

瞿宗吉熨斗詩有柄何曾挹酒漿隨時用舍屬閨
 房幹旋天上陽和氣平帖人間錦繡香翠袖捲

山堂外紀卷八
十七
紗移玉釧。金篝分火近牙床。衣成遠寄征夫去。
印顆何時肘後黃。

瞿宗吉殘蝶詩。飛鳥曾聞載鬼車。粉香何事亦隨
邪。傷生不惜身投火。抵死猶將命乞花。望帝精
靈枝上血。韓憑魂魄墓前沙。一般有恨難消滅。
夢裏相逢更可嗟。

永樂間瞿宗吉以詩禍下獄已而謫戍保安時以
河失守邊境蕭條朝廷方降佛曲於塞下選

弟唱之遇元宵宗吉凄然作望江南五首云元
宵景野燒照山明。風陣摩天將夜半。斗杓插地
過初更。燈火憶杭城。元宵景。巷陌少人行。舍址
孤兒偎冷炕。墻東嫠婦哭寒檠。士女憶杭城。元
宵景。刀斗擊殘更。數點夕烽明。遠戍幾聲寒角
響。空營歌舞憶杭城。元宵景。默坐自傷情。破灶
三盃黃木酒。寒窗一盞濁油燈。宴賞憶杭城。元
宵景。淡月伴疎星。戍卒抱關敲木柝。歌童穿市

唱金經。簫鼓憶杭城。

黎真

號林坡國
初名儒

黎林坡嘗以非罪謫戍遼左同里馬某與焉黎蒙
恩放回而馬獨不與其兄一日盛席邀黎侑觴
之妓皆絕色也黎不往遺之以詩曰錦瑟銀箏
白玉卮賞音元自有鍾期可憐孤鴈長城外叫
斷南雲總不知其兄得詩為之墮淚罷宴

堯山堂外紀卷八十終

堯山堂外紀卷八十一目錄

國朝

文皇帝

姚廣孝

夏原吉

解縉

胡廣

曾棨

王儼

王綬

林誌

高舉

王英

杜庠

堯山堂外紀卷八十一

晉陵蔣仲舒編

國朝

又皇帝

初封燕及即位詔以北平布政司為北
京每巡幸稱行在設行部官開科曰北
京行部鄉試正統辛酉始
定為京師革行在之稱

文廟在燕邸大宴時天寒甚文皇出一對曰天
寒地凍水無一點不成冰姚廣孝在坐應聲曰
國亂民愁王不出頭誰是主文皇大喜遂決

意起兵而姚預靖難功焉

永樂初有士人赴舉祈夢神告之曰禮樂征伐自

天子出士人擬為義為論以待及舉於鄉登進

士竟無驗後官膳部郎官 文廟與羣臣宴出

語曰流連荒亡為諸侯憂屬羣臣對無有應者

士人進曰禮樂征伐自天子出 上大悅即擢

禮部侍郎

永樂中江南一太學生需選京師見邸聞題云客

眠孤館夢魂常到故鄉來一日閣中傳旨云人

上斷橋形影不隨流水去有能對者賞生忽悟

壁間之句即以奏對得授右秩

姚廣孝

蘇人初為僧名道衍字斯道洪武末

燕府住持北平慶壽禪寺靖難功成反初

服復今姓名元初劉秉忠初亦為僧故名

姚廣孝元壬辰披剃洪武癸丑請給禮部度牒於

覺林寺入冊刻意為詩文由是知名詠百花洲

云水灩接橫塘花多礙舟路波紅晴漾日沙白
寒棲鷺緣汀漁網集隔浦菱歌度不見昔遊人
風烟自朝暮

道士席應真讀書學道法兼通兵機道衍師之盡
得其術然深自晦藏人無知者已而至京口賦
覽古詩曰樵櫓年來戰血乾烟花猶自半凋殘
五州山近朝雲亂萬歲樓空夜月寒江水無潮
通鐵甕野田有路到金壇蕭梁事業今何在北

固青青眼倦看其黨宗祊見其搖膝高合笑之
曰此豈釋子語耶斯道斯道汝薄南朝矣

姚廣孝題觀音巖云高閣凌空如履地長江萬里
來無際世人可到不可留只許禪僧深夏住亂
帆來往逐雲飛隔岸淮山擁翠微大士巖間常
宴坐一燈夜照客船歸

永樂間姚廣孝領勅往蜀雲臺觀懸幡驛路代有
迎候抵姑蘇寒山寺駐節在松下散飯曳履獨

步不將餘人會吳邑曹三尹見而訝焉捷之二
十姚漫不為意頃而撫按會集少師出一詩示
云出使南來坐畫船袈裟猶帶御爐烟無端撞
着曹公相二十皮鞭了宿緣少師以為生前所
負孽緣耳眾知之遂成大笑

夏原吉

字維詰先世德興人大父以官寓湖
西遂家湘陰母廖氏夢二閭大夫降

生而

夏忠靖公少年極穎敏或指屋上獸頭使賦之公

即口占曰非龍非虎亦非羆頭角皆因造化為
不向草茅誇氣象却於廊廟著威儀昂昂飽歷
冰霜苦默默長承雨露滋寄與飛；諸燕雀好
來相近莫相疑論者以為居顯位而不免昵小
人此其驗云

夏原吉人影詩云不言不語過平生步步相隨似
有情長向燈前同靜坐每於月下共閑行昨朝
離去天將暝今日歸來雨又晴最是行藏堪愛

處顯身須要待時明

永樂中夏忠靖公以工部尚書治水蘇松永豐周大有以兵科都給事中同事一日偕宿天寧寺給事早如廁甚急公戲謂曰披衣鞞履而行急事急事周即應聲曰棄甲曳兵而走常輸常輸

一時以為善謔

大有字逸洪武中以監生擢任兵科都給事中時甫弱冠天才

逸發

高皇帝時

加寵

異使讀書樓上

呼為樓

上秀才後謫戍遼海

求果中召復原職

治水

吳

卒

永樂己丑令自正月十一日為始賜元宵節假十

日壬辰正月賜文武羣臣宴聽臣民赴午門外

觀鰲山歲以為常夏原吉侍母往觀上聞遣

中官賞鈔二百錠即其家賜之曰為賢母權也

自是車駕駐兩京皆賜觀燈宴上或御午門

示御製使儒臣奉和覽而說之賜以羊酒鈔幣

時評應制諸作以陳侍講敬宗五首為工其一

皓月金門夜和風玉殿春雲移三島近燈簇萬

花新天仗臨丹宸星橋接紫宸中官宣德意燕
賞及詞臣其二紫禁疎鐘靜高城刻漏傳五雲
迎宝蓋萬炬綴金蓮瓊醴行仙席龍盤進御筵
教坊呈百戲齊過玉階前三劔珮青霄近峯
巒翠閣重花明金幄月香度玉樓風拜舞諸番
集歡娛萬國同遙聞歌吹發五色慶雲中其四
紫陌連青禁彤彤樓接絳河九門星彩動萬井月
華多寶炬通宵朗鸞笙吐氣和臣民涵聖澤齊

作六平歌其五山擁金螯壯雲盤彩鳳來銀河
隨斗轉珠闕倚天開歡洽春聲徧恩從淑氣回
願歌魚藻詠長奉萬年杯

夏原吉送弟還長沙詩曰颯颯金風八月闌汝今
歸去寸心安菜根有味莫嫌淡茅屋無書可借
看日具肯甘宜奉母秋收租稅早輸官明年此
際還來望莫遣寥鴈影寒

解縉字大紳年十入舉江西鄉試第一連
登進士永樂初更名薦己丙復舊

解學士自幼能言即穎敏絕人郡守令至其家或
抱至膝上應聲成文皆錯愕驚嘆一日婦翁某
過其家解父抱繙出置椅上婦翁云父立子坐
禮乎解遽答嫂溺叔援權也翁又曰何緣得佳
偶解亦遽答有幸遇良媒翁奇之遂聯姻焉
解學士四歲時出遊市偶跌衆笑之吟曰細雨落
綢繆磚街滑似油鳳凰跌在地咲殺一羣牛衆
無不搖頭吐舌

解學士六歲時其族祖戲之曰小兒何所愛即應
聲作詩四絕其一云小兒何所愛愛者芝蘭室
更欲附飛龍上天看紅日其二云人道日在天
我道日在心不省雞鳴時冷然鐘磬音其三云
聖人有六經天地有日月日月萬古明六經終
不滅其四云小兒何所夢夜夢筆生花花根在
何處丹府是吾家他日學士嘗書其後云予未
能言時頗知人教指夢五色筆筆有花如萬萼

者當五六歲來遂盛有作

解學士七歲時一日友人持其父影而至解橫書

圖畫禽獸友甚不樂於是續云圖公之像畫公

之形禽中之鳳獸中之麟友笑而奇之

解學士九歲時其父携詣江沐浴以衣覆老樹上

命對云千年老樹為衣架急應云萬里長河作

浴盤歸見馬行草野命對云黑馬尾拖銀掃帚

對云烏龍項帶玉縵環父珍愛之甚

解學士十歲時其母居孀苦於里胥催徵之急解

具訴於縣宰併系以詩有他年諒有相逢日好

把春風判筆頭之句邑宰意其假手即指堂邊

小松為題令再賦應聲曰小小青松未出欄枝

枝葉葉耐霜寒如今正好低頭看他日參天仰

面難邑宰大奇之遂蠲其稅

永樂中北京宮闕初成文廟命解學士書門帖

解難於比擬偶見古詩日月光天德山河壯帝

居即書以進，上大喜，賜賚甚厚。

永樂中秋，上方闈宴賞，月月為雲掩，召解縉賦詩。遂口占風落梅一闕，其詞云：嫦娥面今夜圓下，雲簾不着，臣見拚今宵倚欄不去，賤看誰過。廣寒宮殿。上覽之歡甚，復命賦長篇。又成長短句以進，歌曰：吾聞廣寒入萬三千，修月斧暗處生明，缺處補不知，七寶何以修，合成孤光洞徹，乾坤萬萬古，三秋正中夜，當午佳期不擬，嫦娥

好恨酒杯狼籍，燭無輝，天上人間隔風雨，玉女莫乘鸞，仙人休伐樹，天柱不可登，虹橋在何處。帝閣悠悠叫無路，吾欲斬蝓蛙，磔其兔，坐令天宇絕，纖塵世上青霄粲如故，黃金為節，玉為輅，縹緲鸞車爛無數，水晶簾外河漢橫，冰壺影裏笙歌度，雲旗盡下飛玄武，青鸞啣書報王母，但期歲歲奉宸遊，來看霓裳羽衣舞。上益喜，同縉飲過夜，半月復明朗。上大笑曰：子才真可

謂奪天手段也

解縉應制題虎顧衆彪圖曰虎為百獸尊誰敢觸其怒惟有父子情一步一回顧 文皇素不喜

仁宗感此詩甚思時 仁宗畱守南京頗懷

憂虞因命所親信者莫如夏原吉即日往迎之

文皇嘗謂解學士曰有一書句甚難其對曰色難

解應聲曰容易 文皇不悟顧謂解曰既云易

矣何久不屬對解曰適已對矣 文皇始悟色

對容難對易為之大笑

解為諸生時遊青樓伎奉茶進曰一盞清茶解

解解元之渴大神無以對又一張琴土七條 解學士訪某駙馬不值公主聞其名欲觀之隔簾

使人畱茶解索筆題曰錦衣公子未還家紅粉

佳人叫賜茶內院深沉人不見隔簾閒却一團

花公主怒其謔已遂奏聞 太宗曰此風流學

士見他做甚

解縉有贈翰林劉編脩歸娶詩云少年歸娶奏金

鑿喜得天顏一笑看。紅錦裁雲朝。奠鴈紫簫吹。
月夜乘鸞靈椿堂上承中饋。寶鏡臺前結合懽。
從此梅花消息好。青綾不似玉堂寒。

解學士題長亭四柳圖送薛尚書致政云東邊一
株楊柳樹。西邊一株楊柳樹。南邊一株楊柳樹。
北邊一株楊柳樹。縱有柳絲千萬條。也縮不得
征鞍住。南山叫鷓鴣。北山叫杜宇。一箇叫行不
得。哥。哥。一箇叫不如歸去。又嘗題畫松云磨盡

一錠兩錠墨寫出一株大枯樹。夜深老鶴忽飛
來。踏枝不着空歸去。

呂尚書震與解公縉一日談及食中美味。呂曰。駝
峰珍美。震未之識也。解云。僕嘗食之。誠美。呂公
知其誑已。他日從光祿得死象蹄脰。語解曰。昨
有駝峰之賜。且共饗之。解因大嚼去。呂寄以詩
曰。翰林有個解癡哥。光祿何曾宰駱駝。不是呂
生來說謊。如何嚼得這般多。

解學士嘗吊友人喪妻曰四德俱全七去咸備嗚呼哀哉大吉大利聞者絕倒蓋其妻悍也

胡廣

字光大吉水人宋忠簡公銓其十二世孫也建文庚辰廷試王艮當魁貌不及廣且廣策斥親藩上遂擢廣第一謂其名與漢臣同且胡虜豈可容廣賜名靖後良死節而靖永樂中得幸復疏名廣

牛首山在金陵南三十里有二峯東西相對晉元帝初作宮殿王導指雙峯曰此天闕也故又名天闕山劉宋立郊壇於此梁武帝又於山下建

寺山有石洞洞中有石鼓天欲雨則石鼓自鳴高廟怪此山獨不北拱扶之永樂中胡廣扈從獵龍山因遊牛首佛窟寺畱詩曰曉從鑿與出九關偶尋牛首共躋攀南唐古寺畱碑在西竺高僧度錫還百尺岩龕過鳥上半空鐘鼓隔人間暫遊已覺塵緣息到此方知佛窟閑胡文穆與楊東里善胡病篤時人投詩假楊作云漢朝胡廣號中庸今日中庸又見公堪笑古今

兩奸究天教名姓正相同得詩慙憤數日率初
胡與楊約致仕後拿舟往來及廣死楊夢與廣
對酒聯句恍然夙約也詩有金螺瀟灑對芙蓉
驚渚漁洲窈窕通之句

宋陳賈劾朱子人誦之云姬周大聖猶遭謫伊

洛名賢亦被譏堪笑古今兩陳賈如何專把聖賢非譏廣詩祖此

曾棨

字子棨永豐人五歲盡識家戲字稱江

西才子永樂申甲狀元其生洪武乙巳九月七日亥時其孫追亦生洪熙乙巳九月七日亥時年月日時皆同因名追成化

戊戌追亦深花及第

永樂初曾棨赴會試同鄉有劉子欽者由省元至

會元將殿試解縉在翰林會間稱之曰狀元屬

子矣子欽自負略不少遜避縉少之密以題憲

示棨明日廷對棨策詳最殆及萬言遂擢第一

殿試罷作詩有曰曉開三殿降絲綸袞冕臨軒

策小臣紅燭影催金闕曙紫霞香泛玉壺春雲

霄九萬扶搖近禮樂三千制作新淺薄未能宣

聖德願歌棧樸播皇仁

太宗賜教庶吉士曾棨等二十八人督責甚嚴

嘗親為試誦一日令背捕蛇者諺莫有全誦者詔成邊而貸之令棧大木柴等以書訴執政執政書見上極陳辛苦狀因得釋歸

永樂戊子廬陵蕭時中以詩首薦于鄉明年中式會試上巡北京留太學又明年中榜曾祭贈以詩曰鄉衮曾掄宋殿魁廬陵文運喜初回九重天上承恩渥八十人中識俊才蠹簡幾年窺夜雪龍門一日動春雷行人若向青原望定有紅光燭上台

曾學士冬日扈從獵龍山同遊牛首佛窟寺和胡學士詩云數聲清磬遠微微始覺塵緣到此稀僧向定時聞葉落客從坐處見雲歸佛居華藏那營窟心會真誠即悟機賜得宮袍新製錦未應還羨五銖衣

曾學士送陳郎中重使西域云重宣恩詔向窮邊蕃落依稀似昔年酋長拜迎張繡幌羗姬歌舞散金錢葡萄夜醉罷觥月驥裏晨嘶苜宿煙百

寶嵌刀珠飾靶部人知是漢張騫

十五

鄱陽湖有女兒港曾學士泊此賦詩云彭蠡湖邊
女兒港秋水未乾湖水長女兒一去今幾秋時
有行人來繫舟岸柳汀花濕紅翠柳似顰眉花
濺淚茅屋參差石徑斜港口人煙凡幾家當初
知是誰家女後來嫁作誰家婦嫁時湖上墮弓
鞋至今尚想凌波步我欲回頭問小姑小姑迢
迢隔重湖我欲從前大姑問大姑默默迎新來

紅顏薄命真堪惜女兒名姓無人識年來
湖水春空使行人吊陳迹君不見古來多少大
丈夫老死湖山名亦無

有虜使至稱善飲有司推能匹者纔得一武弁猶
恐不勝上令廷臣自薦曾請往三人默飲終
日虜使已酣武人亦潦倒槩爽然復命上笑
曰無論文學此酒量豈不當作大明狀元邪錫
以內醞甚厚後病卒且氣絕乎酒飲至醉題曰

宮詹非小。六十非夭。我以為多。人以為少。易簣蓋棺。此外何求。白雲青山。樂哉斯丘。

王備

字孟揚。閩人。永樂間官檢討。時杭有王洪。希軼。吳有王遜。汝玉。吾常有王達。達善同在翰林。孟揚嘗謂希範曰。解學士名聞海內。吾四人足以撐住東南。半壁識者謂為知言。後解謫。交趾備亦以罪謫。二人逐共趨廣東。娛嬉山水。奏請鑿贛江。以便往來。上怒。徵縉併備下獄。俱死獄中。

王孟揚憑祥道中遇元夕有懷賦詩云曾向蓬萊

捧壽觴良宵湛

沐恩光鳳笙曲奏梨園譜

背燈開火樹芳往事別來傷旅恨
流年老去在他鄉
夷歌蠻舞誰能解
馬上看山夜未央

高棟

字廷禮。三山人。永樂間官翰林典籍。

高廷禮集唐詩品彙大有功於詩教嘗擬唐詩數

首為時所稱擬蘇許公侍宴安樂公主新宅應

制詩云飛構雲邊帝子家宸遊天上駐香車玉

杯春醉平陽館銀漢秋行轉望槎萬朵仙花迎

日吐千條弱柳向風斜皇情愛物歡無極能使

羣心戀翠華。擬岑補闕奉和早朝大明宮之作
 云明光漏盡曉寒催。長樂踈鐘度鳳臺。月隱禁
 城雙闕迥雲迎。仙仗九重開。旌旗半掩天
 闈闔。闔闔平分曙色來。朝罷珮聲花外轉。回看佳氣
 滿蓬萊。擬崔司勳登黃鶴樓云武昌樓下白雲
 飛。黃鶴何年去不歸。千古登臨悲故國。空餘陳
 迹弔斜暉。清川雨散巴山出。大澤天寒楚樹微。
 久客他鄉搖落暮。秦關回首淚沾衣。擬高常侍

送王季二少府貶衡巫云曉鐘寥亮。鳳聲哀候
 館鳴鷄。曙色催兩地。送君雙別淚。西風駐馬一
 銜杯。巴山落月啼猿斷。楚水孤帆暮雨來。莫怨
 異鄉成久隔。漢庭還憶賈生才。

王紘字孟端無錫人永樂間官中書未達時
畫已馳名人不可苟得嘗月夜寓京邸
聞蕭聲起隣家清亮可人倚床聽之乘興
寫竹石一幅明早扣門訪其人以為贈蓋
一富商也商人大喜過望次日奉駝龍紋
二求作配幅孟端曰俗子何足當我筆亟
索而碎之

有客京師而別娶婦者王孟端寄詩云新花枝勝
舊花枝從此無心念別離可信秦淮今夜月有
人相對數歸期其人得詩感泣而歸

王孟端月夜過瞿塘詩云瞿塘灩澦足風波一乘
官航抵暮過峽盡頓看江路濶山開尤喜月明
多圖分八障石猶在枉鎖重關鐵未磨惆悵英
雄俱已矣令人千古獨悲歌

王孟端登劍閣望京華有詩云一上高臺首重回

五雲何處是蓬萊帆隨鴈影天邊去人共春光
日下來淮甸煙銷平似掌河流冰泮碧於苔翠
華行幸應非遠佳氣氤氳繞上台

休誌 福建長樂人母游氏夢梁僧寶誌入室
而生因名在碧巖時已喜為文辭後從
學於王孟揚極好辯論因字之曰
尚默自號藜齋又號見一居士

林誌祖清避元不仕變易姓名匿居山寺會府公
檢冊寺中見清詰問且曰能詩乎曰頗能即以
冊號八音命為詩應聲曰金紫何曾一掛懷石



山堂外紀卷八十一
田茅屋自天開絲竿釣月江頭住竹杖挑雲嶺
上來匏實曉收栽藥圃土花春長讀書臺革除
一點浮雲慮木筆題詩酒數杯府公驚羨遂與
爲友政暇輒携酒過飲倡和移日一日忽論海
濱人物因曰若林清者雄才碩德惜未見其人
林不覺有感府公曰公殆林清耶林曰昔清者
公安得見之此吾所以有感也相與盡醉而罷
明日林竟去之府公再往訪多方物色終不自
矣

林誌高才博學鄉會試皆第一比殿試深以魁選
自負迨傳臚之夕夢有馬奪其首既而同邑馬
鐸第一誌次之甚怏怏不服一日互爭于廷
成祖試以對曰朕有一對對佳者狀元曰風吹
不響鈴兒草鐸應聲曰雨打無聲鼓子花 帝
大稱許誌踰時竟不能對遂愧服蓋鐸幼時夢
有以聯語之者不知何謂至是用之得賜狀

元相傳鐸母馬氏妾也嫡妬不容再嫁同邑李

氏復生一子名馬後亦中狀元上喜其文

御筆於馬旁加其字名李騏越三日臚傳凡三

唱無應者上曰即李馬也騏乃受詔每投刺

所作騏字黑書馬朱書其

高舉鄱陽人永樂甲辰進士

高舉拜監察御史罷歸居林谷間謝絕人事不入

城府一日棹小舟至城下時值重午郡守飲月

波樓以觀競渡舉微服箕坐舟上守怒逮之令

其供不合狀舉遂書一絕云皇后升遐未一年

今春先帝又賓天江山草木皆垂淚太守如何

看畫船守詢之知為高侍御大慚而延納之公

拂衣不顧去

王英山東濱州人其父斌為浮梁令以父任應江西鄉舉

浮梁東隅有昭烈廟祀唐張巡設像旁侍曰張太

子永樂間山東王英叩卜秋舉降箕曰玉霄一

點墜雲端難失佳人一不全敲斷鳳釵文不就

貴人頭上請君看蓋王英高中四字也是秋果

然又士人袖芭蕉葉入云我非問功名第言袖
中何物詩云袖裏懷來一葉青知君有意悔
神靈可憐昨夜三更雨減却窓前數點聲又士
人得異草來問其名詩云蘇武當年膽氣雄
奴一箭射飛鴻至今血染階前草一度秋來
變紅或謂是時有旅襯寓廟中必其所為後襯
移而神不顯

杜庠

字公序號
西湖醉老

杜庠以詩聲於永樂間其過赤壁詩云水軍東下
本雄圖千里長江隘舳艫諸葛心中空有漢曹
瞞眼裏已無吳兵消炬影東風猛夢斷簫聲夜

月孤過此不堪回首處荒磯鷗鳥滿烟蕪
人皆傳誦稱曰杜赤壁

楊文理統綺子也侈靡善吟中歲貧甚與杜公序
善杜為攸令楊欲往謁闕道里費超超久之楚
有商於吳者難楊曰為我作行舟八詠即載以
往題曰蓬檣篙櫓猫纜舵跳楊一揮而就其詠
蓬警句有數葉飽風淮浦晚一繩拖雨洞庭秋
詠櫓警句有分開水面秋烟冷斫破波心夜月

明商讀之躍然起敬載之往且厚贈之

商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之
商讀之躍然起敬載之往且厚贈之

堯山堂外紀卷八十二

晉陵蔣仲舒編

國朝

童皇帝

長歌短章下筆即就每遇南宮試輒自
草程式文曰我不當會元及第即其繪
事亦入
神品

宣廟為皇太孫日端午節 成祖駕幸東苑觀擊

毬射柳聽文武羣臣四夷朝使及在京耆老聚

觀自皇太孫而下諸王大臣以次擊射太孫連

發皆中 上大喜射畢嘉勞之因曰今日華夷
畢集朕有一聯爾當思對之曰萬方玉帛風雲
會太孫卽叩頭對曰一統山河日月明時年十
五矣 上喜甚賜名馬錦綺諸番物因命儒臣
賦詩盡懽而罷

宣廟嘗詔令臨御以來三科進士御文華殿親試
之拔其尤者鄭建等二十八人與脩撰馬愉陳
循林震曹鼐編脩林文襲錡鍾復趙恢評事張

益同進學文淵閣其優禮給賜一循永樂甲申
之製仍賜御製詩以示勉勵云岿堯崇文閣乃
在城北隅登高一睇望翬飛切雲衢其上何所
儲千載聖賢書其下何所爲衣冠講唐虞國家
久興學側佇登俊儒願此閣下人勉哉惜居諸
黃少保淮辭歸帝宴餞於西苑之太液池親灑宸
翰製詩送之仍賜金織衣一襲詩曰天香早折
仙桂枝筆花五彩開鳳池蓬萊芝山直奎壁近

侍九重天咫尺永樂聖人臨御初鞠躬稽首陳
嘉謨仁皇監國文華殿左右謀猷共羣彥朕承
大寶君萬方相與共理資賢良傾心寫情任舊
老而卿引疾先還鄉五歷星霜復相見霜鬢蕭
蕭秋滿面是時朝旭光升紫殿明相對清言良
慰情留之累月未盡意歸心又欲東南征太液
清泠涵碧藻楊柳芙蓉映相好鳧鷖鸕鶿弄澄
波紫霧紅雲拂瓊島芳殺在俎酒在壺工歌鹿

鳴續白駒君臣大義士所重心瀕廷闕身江湖
鴈蕩峰高青不極中有謝公舊遊迹採芝劓苓
可長年應在天南憶天北誰歸刻諸石作奎文
亭覆之

宣廟詩尤多六言過史館曰蕩蕩堯光四表巍巍
舜德重華祖考萬年垂統乾坤六合為家上林
春色口山際雲開曉色林間鳥弄春音物意皆
含生意吾心允合天心又詠撒扇曰湖浦烟霞

交翠剡溪花雨生香掃却人間炎暑扭回天上
清涼

楊士奇

初名寓字士奇以字行自言三恨不
由進士不得作縣令御史官德朝與

楊文敏榮楊文定溥並相號三楊世以居
第爲別文貞曰西楊文敏曰東楊文定曰

南楊

泰和劉伯川善觀人時楊士奇年十四五與陳孟
潔往候之伯川以二人皆故人子入見款洽是
日雲霧酒酣伯川命各賦詩言志孟潔賦云十

年勤苦事難窻有志青雲白玉堂會待春風
柳陌紅樓爭看綠衣郎士奇即景賦云飛雪初
停酒未消溪山深處踏瓊瑤不嫌寒氣侵人骨
貪看梅花過野橋伯川顧孟潔笑曰十年勤苦
只博紅樓一看邪子當不失風流進士顧士奇
笑曰雖寒士當耐子當大用尚勉之惜予不及
見也伯川卒後孟潔果登第爲翰林庶吉士而
士奇官至少師皆如伯川言

泰和古名西昌芳洲陳閣老循家于東城永樂甲午鄉試第一明年禮部會試第二廷試第一先是嘗有讖云龍洲過縣前泰和出狀元至是楊文貞公為諭德在南京寄二絕其一云龍洲過縣千年讖黃甲初登第一名從此纍纍題榜首東城迎喜過西城其後六年辛丑科城西曾鶴齡舉進士第一後十八年為宣德癸丑真定曹鵬為泰和典史亦進士第一文貞以為詩讖而

其初則為芳洲發云

鶴齡會試日與浙中數舉子同舟率年少狂生談論

鋒出曾為人簡默在坐若無能者冬舉書中疑義問之曾遜謝不知眾皆笑曰凡夫也偶蒙預薦耳遂以曾偶然呼之既而眾俱下第曾占榜首乃寄以詩曰捧領鄉書謁九天偶然趨得浙江船世間固有偶然事豈意偶然又偶然成化戊戌曾彥復為進士第一丘文莊公時為祭酒以其門下士也為絲聯以迎之云江右賢科十回虎榜魁天下西昌文運三應龍洲過縣前蓋不數曹者以曹乃宦遊人故耳

况鍾為蘇州知府九載滿日赴京當代軍民詣闕乞畱者數萬人有儒生為歌謠曰况青天朝命

宣早歸來在明年時已有代鍾者竟易去楊士
奇贈以詩云十年不媿趙清獻七邑重逢張益

州

楊士奇為首相日鄉人有貢入冒監需選久不授
官者懇公開仕路公不允遂放還待取因作詩
寄公云三十年前做秀才秀才起送秀才回不
如歸去生兒子保作賢良方正來蓋公緣是科

致顯云

東里為相獨失內閣印去絲
綸簿永不可復為後世遺憾

大明律有官吏挾妓飲酒之條然宣德間三楊公
猶及用之嘗與一兵官會飲文定倡為酒令各
誦詩一句以月字在下而分四時令畢文定指
席中侍妓曰不可謂秦無人一妓遽成小詞捧
琵琶歌曰到春來梨花院落溶溶月文定到夏
來低舞楊柳樓心月文敏到秋來金殿犬吠梧
桐月兵官到冬來清香暗度梅梢月文真呀好
也。麼。月。總。不。如。俺。尋。常。一。樣。窻。前。月。諸。公。劇。飲

雷醉而去三楊當國時有一妓名齊雅秀性極

閣老笑手對曰我一入便令笑也及進見問何

來遲對曰看書問何書對曰烈女傳三閣老大

笑曰母狗無禮即答曰我是母狗

楊榮字勉仁生時名道應祖達御聞帝聲曰

初命去子字華名榮宣德朝被賜銀圖書

五顆曰方直剛正曰忠孝流芳曰關西後

裔曰建安楊榮

楊文敏在諸生時適夏忠靖公以侍郎使閩眎學

文敏講孟子養氣章深契其旨大被嘉獎夏凝

福建鄉試詩云浩興催人入建遊棘闈正爾集

儒流虹霓氣吐三千丈奎壁光浮十二樓天下

爭先看豹變榜中誰獨占鰲頭慙慙文苑司衡

者莫使祥麟後馬牛是歲文敏遂舉鄉試第二

聯中會試第三廷試二甲第一未幾與夏同與

機密云

宣皇帝親御翰墨作春山竹石牧牛三圖題詩其

上裝潢成卷以賜楊榮榮奉和以進御製春山

圖詩曰東風濡墨樂天真谷鳥林花入眼新有
客翫遊清適興萬重淑景萬重春榮和詩曰畫
裏雲山宛逼真紫宸揮灑墨花新微臣願效封
人祝聖壽如山萬歲春御製竹石圖詩曰朝罷
怡情翰墨間千尋雲骨萬琅玕愛渠勁直堅貞
操幾度風霜共歲寒榮和詩曰植物紛紛著兩
間雲根新長碧琅玕聖恩發育同天地願秉堅
剛獨耐寒

何文淵

字臣川
士後以

號純菴
景泰易儲詔自盡

宣德初大臣薦諸知府九入何文淵得温州奉莫
馳驛之任未幾政大治刑清訟簡至於鄰郡訟
有不平亦赴訴焉時屬邑永嘉百姓朱良觀兄
弟爭財訟于郡文淵訊知其情皆惑於婦言也
乃屬其鄉之耆老立兩入庭下以大誼開諭之
因援筆判其狀後有祗緣花底鶯聲巧致使天
邊鴈影分之句良觀兄弟感泣伏謝遂相敦睦

江東朱原虛為學究有詩名二弟在髫年而父
母死焉原虛居父所遺綾錦十餘篋又逐二弟
居外流離不振一日鄰人降紫姑仙原虛適在
坐乃請曰聞仙姑能詩幸見教仙姑降筆曰何
處西風夜捲霜。鴈行中斷各悲涼。吳綾越錦成
私篋不及姜家布。被香原虛得詩皇恐乃召二
弟還家與之完娶教之業儒後二弟
俱登科典州郡事原虛如事父焉

宣德間溫州大旱何文淵齋戒禱于山川泣拜移
時不能起其禱詞有云薄壽請從今日止甘霖
望自九天來俄而黑雲四興大雨如注歲大熟
宣德末浙江布政使黃澤以何文淵治行聞於朝

禮部尚書胡濙薦公宜大用擢刑部右侍郎將
赴召溫之官吏軍民累萬攀號隔江居民數千
皆望舟拜泣而歸公在溫六年無錙銖取於民
布裘蔬食處之怡然故去時詩云行囊不載溫
州物惟有民情滿腹中民思之不已為立生祠
歲時祭祀

吳訥 字敏德常熟人初為太醫院醫士用楊
文貞荐歷官都御史謚文恪吳中有夜
航船羣坐多人紛紛偶語訥嘗談及淺學
後進曰此韻府羣玉秀才好趣航船耳蓋

言此輩破碎摘裂
抵足供談笑也

吳思菴為御史時巡歷貴州回三司遣人賫饋黃
金百兩追至夔州思菴卻不受就題其封上曰
蕭蕭行李向東遠要過前途最險灘若有賊私
并土物任教沉在碧波間

南京大理少卿長興楊公復在京甚貧家畜一豕
日命童子玄武湖墻採萍藻為食吳思菴時握
都察院章以其密邇廳事拒之楊戲作小詩送

云太平隄下後湖邊不是君家祖上田數點
萍容不得如何肚裏好撐船諺云宰相肚

陳繼字嗣初人稱陳五經姑蘇人其父夢白
衣觀音踊身虛空而繼生楊文貞初不
相識惟於周文襄處見其一詩遂薦之于
孟賢工書有侍姬曰梅花居士掌筆墨

陳嗣初有題月下裁衣一絕云香幃風捲月團團
睡起裁衣思萬端秋葉未紅金剪冷玉門關外
不勝寒

陳嗣初家居有求見者稱林逋十世孫以詩為贄

嗣初與之坐少選入內出手一編令其人讀之
 則和靖傳也讀至和靖終身不娶無子客默然
 嗣初大笑口占一絕以贈云和靖先生不娶妻
 如何後代有孫兒想君自是閑花草不是孤山
 梅樹枝客慚而退

近時宦遊于杭者或妾或女
 死者即墓林墓之先後有人
 題壁云太乙宮前處士家于今換作宮人
 斜想因孤與人清絕故使桃花犯命耶

宣德初張侍御鐸督銀場於寧德崇學校禮師儒

堂試諸生作詩曰一鳥不鳴費舍幽東風簷
 外彩雲流猗枚多士曾襟壯織錦何人手段優
 應有長公堂進舍縱非釋子也低頭六經仁義
 如周道分竹諸君莫浪求既試品高下優獎賞
 士皆爭奮又建閣修齋廡鑄鐘鼎造祭器百度
 一親時年甫二十四少年有為寧人至今頌其
 功

黃潤玉 字孟清世為鄞人環四明皆山而其
 南若金峨諸峯尤峻秀先生樂之故

自號
南山

宣德間黃潤玉與慈谿王來俱以教職同薦入憲
臺王巡按北直隸時于少保謙任兵部侍郎欲
舉王自代附書問消息潤玉復詩云出處雖同
調睽離各一方只因交最厚常是念難忘賈誼
曾陳策曹參解促裝明年二三月延佇看翺翔
西楊先生甚奇此詩王在職幾五年陞山西叅
政潤玉未滿六年受勅任廣西督學僉事常奏
保明經章致和等六人堪任教職不報作詩云
意氣日相信交游四十年自甘楊炯後誰意祖
生先散地宜藏拙明時肯救賢殷勤一封疏消
息竟茫然

陳信

字履信
仁和人

宣德間陳信以推擇爲吏陽武侯薛祿薦擢大理
評事尋以廉能陞蘇州府通判蘇治煩劇俗舊
華糜信裁剗無畱事而持以確守民甚愛之信

嘗有公務之京民有餽白金三百兩者不受尋
乞致仕歸經治所餞贐俱不受前所餽者復持
金懇納信復却之行李蕭然行路稱嘆蘇人杜
瓊贈以詩云南還依舊一寒羶又却吳民餽贐
錢任使此生貧到骨只留清節與人傳。

陳詢

陳詢忤權貴被謫司僚送行衆爲說令陳循曰轟
字三箇車。余斗字成斜。車。車。車。遠山寒。山石逕。

斜。高穀曰品字三箇口。水酉字成酒。口。口。口。
君更盡一杯酒。詢自言曰轟字三箇直。
成點。直。直。直。馬。往。而。不。三。點。

茂彪

宣正間有御史茂彪者舌秃言澁侍西班有東班
御史誤入西班彪乃面糾曰臣是西班御史茂
彪有東班與臣一般御史不合走入西班然彪
言爲包班言爲邦滑稽者因其言爲一絕曰閭

闔門開紫氣高。含香嘗得近神堯。東邦莫入西

邦去。從此人人憚茂包。時有鴻臚王少卿者善

宣玉音洪亮杯揚珠聳

觀聽而其讀奏之際必多吃誤其貌美髯而禿

項朝士逐為詩以嘲之曰傳制聲無敵宣章字

有訛後邊頭髮少前開口鬚多有使回問京師

新事或誦此詩問為誰其人遽曰此王少卿也

章孟端常熟人

革孟端宣德間為御史時多所彈劾正統初權貴

忌之罷歸京師士大夫以宋人贈唐子方去國

一身輕似葉高名千古重如山之句分韻作詩

送之送者皆被遠謫不數年孟端諸子連中

士為京官同處一邸書春題於壁曰四壁金華

春宴罷滿牀牙笏早朝歸人多羨之

吳偉江夏人別號小仙宣德朝入供奉仁智

殿其畫人物出自吳道子傳偉法者平

山張路

最知名

吳偉齠年收養湖省布政錢昕家侍其子於書齋

中便取筆畫地作人物山水之狀弱冠居金陵

其畫遂入神品未嘗究心吟咏達所欲言若有

超悟嘗題自畫騎驢圖云白髮一老子騎驢去
飲水岬上蹄踏蹄水中嘴對嘴

中山武寧王玄孫徐某一日與吳小仙孫院使宴
飲命吳畫女樂諸子及孫吳陪飲之圖畫畢徐
喜曰惜欠風流題客過日太常卿呂常見而題
歌一篇首曰吳生畫手稱奇絕老我措大能評
之麗人舊讀少陵作此樂獨謂君侯宜徐曰不
必說我但要寫當日實事耳呂然後鋪叙家樂

援引故典末云吳生吳生欲闡揚自畫白誓

侯勇如何更著孫思邈中酒却要千金方徐大

笑曰是日果中酒也聞者絕倒嘉靖甲辰間有方士居萬安太

平寺中短髮束鉄圈跛足執拐以行不言姓名能畫山水人物類吳偉嘗書所作除夕詩於壁

曰長竿火炬照田場山寨歸來與未闌稚子送窮驚爆竹驕妻學富出椒盤江湖朋舊皆為鬼

鄉里兒童半是官少日壯心今未已唾壺敲碎

獨花殘觀詩意斯人固嘗朋巨盜而亡命者也

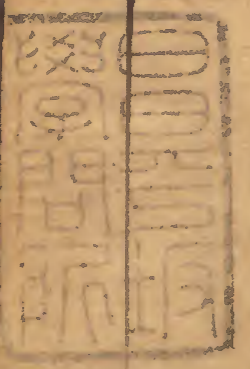
沈愚為人風流蘊藉有續香奩四卷蓋做韓致堯

沈愚字通理崑山人宣德間與海寧蘇平等號十才子

之作繡鞋一首曰幾日深閨繡得成。看來便覺可人情。一灣暖玉凌波小。兩瓣秋蓮落地輕。南陌踏青春有跡。西廂立月夜無聲。看花又濕蒼苔露。晒向窻前起晚晴。

蘇平詠豆腐云傳得淮南術最佳。皮膚褪盡見精華。一輪磨上流瓊液。百沸湯中滾雪花。瓦缶浸來蟾有影。金刀剖破玉無瑕。箇中滋味誰知得。多在僧家與道家。
時又有陳體方以詩名吳中有一妓黃秀雲好詩謬謂體

方曰吾必嫁君然君家貧如此肯為詩百首贈我以為聘資乎。體方信之為賦至六十餘篇。情致清婉。傳誦詞林。然是妓性。實點慧利。於多得其詩而已。於體方本無意也。方體方為詩時多笑其老。老被詔而欣然。每談於人。以為奇遇。馬體方每被人拉向壁作詩。必先索酒。時有美句。將死頭戴野花。有與通游田間。在醉三日。乃捐世去。



山堂文編卷八十二

