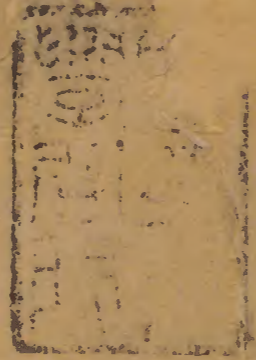


樂邦文類



漢書門類			
三	三	九	三
二	二	二	二
四	四	函	函
冊	架	冊	架

內閣文庫			
三	三	漢	
二	二	書	
函	四		
六	五		
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	3324	
冊數	5 (5)		
函號	311	76	



依修多羅立往生偈

同前

寫弥陀經施發願偈

同前

毗行學日輪見佛偈

妙行法師

讀喻弥陀偈

朝議大夫

頌
二十家

十六觀頌二十三首

慈雲懺主

蓮戎

十六觀頌一十六首

檀菴法師

有嚴

十六觀頌二十四首

大智律師

元照

勸化徑路修行頌

京師比丘

善導

勸念佛頌四首

慈覺禪師

京曠

西方淨土頌十三首

同前

觀佛三昧頌

檀菴法師

有嚴

勸念佛頌五首

慈受禪師

懷深

示陳行學頌二首

慈辯法師

從諫

勸修淨業頌二首

大智律師

元照

化導念佛頌三首

清照律師

慧享

念佛心要頌

草菴法師

道因

離弥陀香像頌

解空法師

可觀

頌淨土并辭世

法鏡法師

若愚

稱讚西方頌二首

幻住居士任

彪

勸修淨土頌

桐江法師

擇瑛

白蓮淨社頌

在街鑒義

從正

淨業佛魔頌

壽安法師

良彌

勸修淨業頌

昌國宰王

存之

勸世念佛頌十

失作人名

詩二十三家

淨土詠

晉康樂謝

雲蓮

念佛三昧詩四首

晉琅琊王

喬之

念佛三昧詩四首

慈雲懺主

蓮式

別李祕書怡興寺所居草堂先生社

子英

東林寺臨水坐

香山居士白

居易

弔天竺寶月大師

東坡居士蘇

軾

除夜并三詩句

后山居士陳

旻已

錢唐勝事寄馬侍郎

慈雲懺主

蓮式

瑞竹悟老種蓮

次公揚

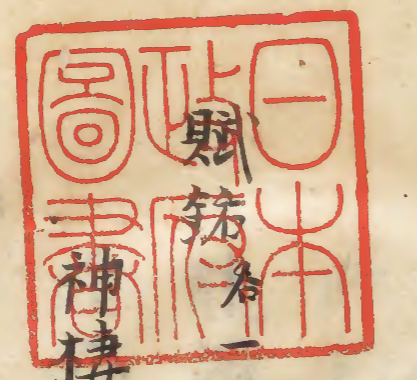
傑

廬山白蓮社

御溪釋

懷悟

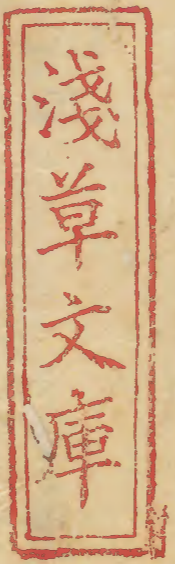
樂邦文類卷第五



四明石芝沙門

宗曉

編次



進安養賦奉文

吳越錢王

俶

日觀銘

慈雲懺主

蓮式

偈六家

畫阿彌陀佛像

東坡居士蘇

軼

釋華嚴賢首讚佛偈

慈雲懺主

蓮式

贈弥陀道者

直閣黃

誥

十六觀近體詩

十六首

汝門

冲默

廬山蓮社二首

監簿喻

良能

次韻蓮社

釋褐劉

淳叟

廬山十八賢

東溪釋

祖可

懷安養故鄉詩四首

檀菴法師

有嚴

懷西方詩并五言二首

北山講僧

可昊

湖州覺海弥陀閣

祠部張

景脩

西歸軒詩

蘿月禪師

曇瑩

憶佛軒詩十首

雪溪首座

希顏

讀往生傳有感

雲菴法師

了洪

淨土詠史

叙佛化緣并制作
意共二十五首

西湖居士李

濟

詞七家

和開明歸去來

給事馮

檄

擬開明歸去來

幻住任

彪

追和開明歸去來

拙菴律師

戒度

讀淨土漁家傲

并詩各二十首

北山講僧

可昊

讀西方漁家傲

西余禪師

法端

婆娑若望江南六首

白雲法師

淨山

西方好望江南六首

同前

神棲守養賦

智覺禪師

延壽

跡隨寶刹在養嘉右處報士而極樂於十方而最清二八觀
門修足意而冥往四十大願運教心而化生爾乃畢世受持
一生歸命仙人乘雲而聽法空界作唄而讚詠紫金臺上身
登而本願非虛白玉毫中神化而一心自慶詳夫廣長舌讚
十刹同宣但標心而盡契非率意而虛傳地軸迴轉天華散

前一念華開見佛而皆登妙果千重光照證法而盡廁先賢
考古推今往生非一運來而天樂盈空時至而異香滿空一
真境內現相而雖仗佛威七寶池中覩境而皆從心出故知
聖旨難量感應備長髮凡成聖而頃刻即迷為悟而昭彰探
出仙書真是長生之術指歸淨刹永居不死之鄉更有出世
高人處塵大士焚身臂以發行掛胃捧心而立軌仙樂來迎
而弗從天童請命而不喜或火烈山頂光明境裏絕聞惡趣
之若永拋胎獄之鄙開舌固而立驗牛觸雞鷓眼而忽止處
鐵城而拒王勅須洵丹心坐蓮臺而賴佛恩難拋至理其或

誹謗三寶破壞律儀逼凡刀解體之際當鏡照刑之時遇業
知識現不思議劍林變七重之行樹火車化八德之蓮池地
欲消沉湛爾而怖心全息天華飛引散然而化佛迎之惠眼
明心香爐隨午應識而蓮華不萎得託而寶林非久奇哉佛
力難思古今未有

禪師一志西方極言供贊已如此至於萬善同歸亦力勸
修治乃知通人益者惠利多方按之滯寂沈空者遠矣是
賦師自有注本事廣文長此不暇錄狀觀所屬皆經文妙
語及往生傳中靈跡惟博右尚道者觀茲綱要自綱月矣

進安養賦奉制文

吳越國王錢

俶

進呈奉制具悉嘗聞安養國中旃陀淨土萬化將息一念不
迷托彼聖胎易於返膏信及非及俱是真如予踐康莊坦然
明白師提携四眾細紀一乘勸我以白月之同助我以青蓮
之果人天善友非師而誰愧認之懷早暮斯在故茲獎諭想
宜知悉遺書指不多及

月觀銘并序

慈雲懺主

蓮式

天禧四年太歲庚申春二月癸未朔十有三日乙未春閣飛
來峯之南古天竺寺采汝門蓮式於寺東嶺香林洞側造日

觀庵成乃題石作日觀銘出十六觀經

其彼耀靈 心乎葵傾 濛汜餘文 六龍駟行 如鼓在懸

如壁之英 斂目作對 累念生成 赫圓赫象 惚恍中生

履霜堅至 存乎著明 道蕙向方 戒神遐征 室其在斯

啟而長虔

畫阿彌陀佛像偈并序 東坡居士 軾

錢塘元照律師善勸道俗歸誠西方極樂世界眉山蘇軾敬
捨七母蜀郡太君程氏替珥遺物命近胡錫畫阿彌陀佛像
追薦冥福以偈頌曰

佛以大圓覺 充滿十方界 我以顛倒想 出沒生死中

云何以一念 得往生淨土 我造吾始業 一念便有餘

既從一念生 還從一念滅 生滅滅盡處 則我與佛同

如投水海中 如風中鼓舉 雖有大聖智 亦不能分別

願我先父母 及一切眾生 在處為西方 所遇皆極樂

人天立量壽 去亦亦來

擇華嚴賢首讚佛偈 慈雲懺主 蓮夫

又放光明右見佛 此光覺悟將終者 令隨悟念見如來

命終得生其淨土

見有臨終勸念佛 及示尊像令瞻敬 俾於佛所深歸仰
是故得此光明

此二偈者前四句讚佛故光其光者為見佛能令臨終者見
佛往生後四句讚佛修此光明之因其因者只是勸臨終人
念佛并示其佛像故成佛時得此光明今廣說此偈者蓋勸
深信者凡遇眷屬及一切人臨命終時先於床前安置佛像
令彼眼見及勸令念佛若痛苦所逼或先立信心不肯念佛
者亦須種種方便勸令稱佛下至十念得滅重罪生佛淨土
此一利益不可思議若勸得一人生淨土縱自不修行亦合

得生佛國况當未成佛能放光明照一切眾生臨終見佛已
多見世人為恩愛故聚頭哭泣不思救度苦哉共哉若為惡
知識已恩愛所牽墮落惡道豈解脫期世間有五種人不肯
念佛一者先立信心二者戀著財寶三者不捨妻子四者自
惜身命五者罪業所障死隨地獄願早覺悟

依修多羅立往生正信偈

同前

若人能誦持此偈得三種利益一得常持諸大乘經首題
若字二得增長淨土信心三令聞者深信淨土若遇臨終
者高聲誦一返二
返然復勸令念佛

誓首西方安樂刹

彌陀世主大慈尊

我依種種修多羅

成就往生決定信

住大業者清淨心 十念念彼無量壽 臨終夢佛定往生

大寶積經如是說

五逆地獄卒火現 值善知識發猛心 十念稱佛即往生

十六觀經如是說

若有歡喜信樂心 下至十念即往生 若不念者不成佛

四十八願如是說

諸有聞名生至心 一念迴向即往生 唯除五逆謗正法

無量壽經如是說

臨終不能觀及念 但作生意知有佛 此人氣絕即往生

大法鼓經如是說

一日一夜懸繒蓋 專念往生心不新 卧中夢佛即往生

無量壽經如是說

晝夜一日稱佛名 殷勤精進不斷絕 展轉相勸同往生

大悲經中如是說

一月二日若七日 執持名号心不乱 佛現其前即往生

阿彌陀經如是說

若人聞彼阿彌陀 一日二日若過等 繫念現前即往生

般舟經中如是說

十月十夜六時中

觀音王經如是說

十月十夜持齋戒

壹量壽經如是說

若人專念一方佛

大集經中如是說

若人自誓常經行

佛立經中如是說

五體禮佛念不斷

現見彼佛即往生

懸繒幡蓋然香燈

繫念不斷得往生

或行或坐七七

現身見佛即往生

九十日中不坐卧

三昧中見阿旃陀

若人端正坐西向九十日中常念佛能成三昧生佛前

夫殊般若如是說

我於眾經頌次分如是說者壹窮盡願同聞者生正法

佛語真實壹欺詐

疑者曰觀此偈有十念下至一念生信樂者乃至但作生意

知有佛亦生彼國又有七日至九十日念佛方乃得七生豈

非淨土是一何故修因頓異釋曰淨土雖一生者自殊壹量

壽經趨分三輩十六觀經開作九品若更細分亦應壹量又

疑曰下品等輩修因既淺應有退墮釋曰不然但九品華開

有遲速去佛有遠近得道有利鈍而生彼者例皆不退經云
具有生者悉住正定之聚又云衆生生者皆是阿鞞跋致此
言不退十疑論中有五種因緣故不退一者阿彌陀佛大悲
願力攝持故不退二者佛光常照故菩提心常增進不退三
者水鳥樹林風聲樂響皆說苦空聞者常起念佛念法念僧
之心故不退四者彼國純諸菩薩以爲良友五惡緣境外五
鬼神邪魔內五三毒等煩惱畢竟不起故不退五者生彼國
即壽命永劫共菩薩佛齊等故不退况此惡世非但闕此五
緣抑乃惡友知識聲色醉亂魔鬼濫真壽命短促五種皆惡

煩惱修道浩劫空過願熟思之願熟思之或曰一切法本五
生五滅平等空寂何用強勸捨此求彼擇曰若云求生西方
以爲取捨亦平等理者汝還非彼執此豈不乖理耶若轉計
云我亦不求生於彼亦不求生於此者則是生斷滅見金剛
般若經豈不談空佛誠須菩提云汝莫作是念發菩提心者
於法不說斷滅相真解空者即於因緣法中了生五生性滅
五滅性非謂斷五爲不生滅之中論云因緣所生法我說即
是空亦云滅五後空也維摩經云雖知諸佛國及與衆生空
而常修淨土教化諸群生或曰淨土在心何須覓墮其心外

淨則佛土淨豈用迥然求生他方淨土耶釋曰子又不善心
土之義也將謂我心局在方寸便見西方象在域外苟如此
者又云何說心淨則佛土淨耶華嚴云心佛及眾生是三無
差別佛法既徧心法亦徧若各有方面何謂三無又云游心
法界如虛空虛空豈有分隔若了一念心徧一塵亦徧十萬
億剎咫尺之間豈在心外世人若談空理便撥略因果若談
自心便不信有外誦法豈唯謗法亦謗自心殃墜萬劫良可
痛哉妄造是非障他淨土真惡知識也五量壽經云佛告彌
勒菩薩諸天人等五量壽國聲聞菩薩功德智慧不可稱說

又其國土微妙安樂清淨若此何不力為善念道之自然宜
各勤精進努力自求之必得超絕去往生安樂國橫截五惡
道惡趣自然閉升道五窮極易住而五人其國五違逆自然
之所奉何不棄世事勤行求道德可得極長生壽樂五窮極

寫彌陀經正信發願偈

同前

誓首十方佛

彌陀聖中尊

方等修羅多

一切法寶藏

觀音及勢至

大地菩薩僧

我以誠信心

刻板并即造

何泥洹經卷

及以正信偈

旋造各一萬

施四衆受持

偈以發信心

經以資讀誦

差有每日中

至少誦三卷

年誦千八十 十年萬八百 况復多誦者 及歷多年數
如於積功德 自然生佛前 我此萬卷經 隨所流布處
極少得一人 誦持生淨土 我願承此力 決定生彼國
况復於多人 人亡經復在 展轉相傳授 是名立盡燈
燈燈相照耀 破生死長夜 顯出佛菩提 究竟悉同生
常寂光淨土 持此清淨福 回向奉君親 我國聖帝王
及聖后聖位 仁壽各萬年 覆育群氓類 我父母眷屬
怨親非怨親 咸承勝善根 同生安養國

修行淨日輪見佛偈并序妙行法師

法怡

西方阿彌陀佛有四十八願其一云我若作佛時十方衆生
欲生我國十聲念我名号而不生者誓不作佛若人每月早
晨合掌向西彌念佛号十聲現世消災延壽將來必定往生
觀錢塘喻弥陀盡修行淨日輪見日輪中弥陀佛像人能用心
之專則感應亦如是修行比丘法怡偈讚曰

極樂世界有方所 祇在尋常日沒處 所以佛教章提希
諦觀落日如懸鼓 善哉姚氏一老嫗 能以是心求淨土
尊親朝想壹歲年 行持坐念忘寒暑 弥陀忽從心想生
恍惚之間明又覩 是時虛空絕穢雲 桑榆尚駐羲和御

佛日晃耀奪陽輝 紺目玉毫妙相具 目駭心驚喜且悲

赤白導師旃陀喻 具陳所見悉希有 願寫金容托毫素

我聞勝事嘆希有 為說偈言開未悟 當知去佛甚不遠

闡提那得稱其故 雖過刹土十萬億 一念超越如跬步

若有迷人問路頭 向道恁麼暮直去

讚喻旃陀偈 并序 九朝議大夫丁注

淨師捨妻好為如來徒募萬人結淨土會鄉人丁注以偈贊之

心淨佛土淨 法王非妄言 拔身出塵垢 已見火中蓮

一念不起滅 極樂即現佛 大千同此境 豈止萬人緣

十六觀經頌 序分 慈雲懺主 蓮丈

韋提重禮請能仁 願說西方淨報因 十六觀業三淨業

修之即得往生身 日觀

正坐面西想日輪 見日欲沒如懸鼓 見已閉目開目聞

皆令明了心堅住 水觀

次作水想見西方 一切皆為淨土水 既見水已想成水

皎然映徹瑠璃地 地觀

瑠璃寶地正觀時 諦了分明極樂國 八種清風鼓樂音

若空岳我岳當曲 樹觀

四觀寶樹七重行

寶葉華敷妙宮殿

寶幢幡蓋影重重

十寶佛國於中現

池觀

五想淨土七寶池

池中水有八功德

宜流念佛法僧名

妙寶蓮華千萬億

樓觀

衆寶国土寶樓閣

寶樹更兼池間箔

此箇想觀若成時

名馬粗見彼極樂

華座

七想蓮華妙臺座

廣大弥陀願力成

作此想時心不亂

定當極樂因中生

像觀

諸佛如來法界身

徧入衆生一切想

智者當觀此想心

是心即佛菩薩像

無量壽觀

無量壽佛金色身

光明善照群生類

勤修智者繫心觀

諸佛現前同授記

觀世音觀

觀音菩薩紫金身

眉間毫相七寶色

流出光明滿十方

光中化佛五數億

大勢至觀

次觀勢至菩薩身

量等觀音且有異

但於肉髻寶瓶中

盛衆光明現佛事

普往生觀

端想身生極樂界

蓮華合閉身居內

華開見佛滿虛空

水鳥樹林宣法偈

雜往生觀

重想弥陀二菩薩

神通變現事如前

雜沓觀成且量福

定生安養奉金僊

上品上生

慈心不殺持衆戒

讀誦大乘方等經

修行六念回向願

臨終化佛悉來迎

上品中生

不必受持方等經

解第一義明因果

紫金臺現命終時

自見身於臺上坐

上品下生

深信因果奉大乘

但發五上菩提意

以此功德回願生

生已當住歡喜地

中品上生

受持五戒八戒齋

修行諸戒回向死

命終生彼聞法音

應時即得阿羅漢

中品中生

若人至心一月夜

持戒持齋且破鼓

以此功德回願生

七月華敷成記莢

中品下生

孝養父母行仁義

臨終復遇善知識

廣說弥陀大願因

屈伸臂頃生彼國

下品上生

若人雖不諳算經

造衆惡業且慚愧

臨終遇勸念弥陀

生彼十劫得初地

下品中生

若有衆生犯衆戒

盜取僧祇三寶物

臨終遇勸念弥陀

一念頃間生彼國

下品下生

有作五逆十惡業 應墮地獄受諸苦 臨終遇勸念弥陀
決定起生於彼土

十六觀頌 日觀 檀菴法師 有嚴

落日之秋似鼓懸 加趺端坐向西邊 身雖未到華池上

先送心歸極樂天 水觀

想水為冰徹底清 表瑠瑠地寶幢擎 光明照耀如千日

此号禪心水觀成 地觀

寶地莊嚴華雨時 幢幡樓閣好思惟 地乎况是心十法

托境明心不可移 樹觀

寶樹重重相倚高 莊嚴珠網幾層霄 若能了得唯心境

雖在西方路不遙 池觀

八德澄渟号德池 金沙為底耀光輝 水流天說五生傷

聞是觀心歛念時 樓觀

寶嚴回土七珍成 樓閣之中天樂鳴 玉樓華池右樓觀

觀明滅罪事非輕 華座觀

蓮華八萬四十葉 象妙莊嚴立散光 以此蓮華為寶座

開敷侍坐法中王 佛菩薩觀

觀佛真身惠未開 先令想像坐華臺 佛菩薩身滿徧周

須了像從何處來

五量壽觀

彼佛巍巍尊勝身

光明徧照數如塵

衆生蒙照心歸佛

便是西方淨土人

觀世音觀

菩薩右為觀世音

十方善覆大悲心

紫金光聚威神力

接引衆生誓海深

大勢至觀

五上力右大勢至

淨妙明号五邊光

若人觀念此菩薩

不虛胞胎身穢囊

普往生觀

普觀成時便有功

想身西入妙華業

蓮華開合分明見

菩薩如來滿碧空

雜想觀

佛現成充大小身

觀音勢至以為隣

若令雜觀今成訖

此又右為清淨因

上輩三觀

上輩分三品以深

命終諸佛賜光臨

華臺迎接生安養

知是圓宗十信心

中輩三觀

中輩生為五品人

外修戒檢內修真

命終五道撥超出

便作西方無漏身

下輩三觀

凡夫雖造業多端

落日池邊曾想觀

右字即入生淨土

當知非易亦非難

十六觀頌

大智律師

元照

聖山聚會

春閣山沒

王宮中出

事畢還歸

阿難重述

章提請法

禁閉深宮

發起大事

濁惡衆生

千今受賜

第一日觀

落日懸鼓

出生死路

十二時中

繫念一處

第二水觀

大水澄清

疑然冰結

表瑠璃地

內外映徹

第三地觀

瑠璃地上

莊嚴衆相

了見分明

除疑破障

第四樹觀

行樹七重

殊網華宮

清陰垂布

做好丑窮

第五池觀

八池德水

七寶妙色

蓮開鳥鳴

洗除煩惱

第六樓觀

樓中天樂

讚佛法僧

寶樹地池

一念已成

第七座觀

大蓮華座

百寶嚴飾

微妙難思

法藏願力

第八像觀

托像疑真

見真忘像

三聖炳然

尚右處想

第九佛觀

觀佛相好

一經宗要

三昧現前

始知深妙

十觀音觀

光臨五道

佛立頂冠

聞名獲福

何況諦觀

十一勢至觀

光通諸佛

力救群苦

頂瓶盛光

普現佛土

十二普觀

趺坐蓮中

蓮華開合

依正莊嚴

一切俱攝

十三雜觀

卓乎池上

一丈六像

夢現大小

了定相

十四品上生

三心回發

諦理深明

金臺隨往

即證往生

上品中生

達諸法空

了無驚動

有願即生

不必讀誦

上品下生

但發道心

未窮妙理

到彼開明

獲菩提記

十五中品上生 諸戒久持 往生如願 聞說苦空 得阿羅漢

中品中生 一日一夜 奉戒願求 蓮開見佛 即願聖流

中品下生 孝友仁慈 知識開悟 遇二菩薩 聞法得度

十六下品生 生平積惡 死遇良師 一稱佛号 生蓮華池

下品中生 毀戒業深 獄火俱至 聞法回心 衆聖迎去

下品下生 十惡五逆 臨終苦逼 教稱十念 華開金色

勸化徑路修行頌 京師比丘

漸漸雞皮鶴髮 看看行步躑躅 假饒金玉滿堂

誰免衰殘老病 任汝千般快樂 豈常終是到來

唯有徑路修行 但念阿彌陀佛

勸念佛頌

慈覺禪師

宗蹟

三界炎炎如火聚 道人未是安身處 蓮華勝友待多時

羽捨身心好歸去

目想心存望聖儀 直須念念勿生疑 他年淨土華開處

記取學海念佛時

極樂不離真法界 弥陀即是自心王 眉間毫相立方所

露柱燈籠亦放光

懇修齊戒莫因修 千聖同開念佛門 一旦功成歸淨土

白毫光裏奉慈尊

西方淨土頌

同前

西方多樂事	浩浩香難宣	壽量曾立盡	光明豈有邊
道凡吹綠蕙	定水發紅蓮	海會朝宗處	天華落座前
海衆咸清淨	菩提道易成	心心皆正念	物物契真乘
性地瑠璃瑩	圓音衆鳥鳴	會須登覺岸	莫遣隨疑城
足踏蓮憂地	身居不老鄉	六時朝聖主	清且誦他方
寶殿隨身去	天華偏剎香	歸來還本住	禪悅味何長
莫謂西方遠	西方在目前	雖然過十萬	曾不離三寸

念佛繞開口	華池已種蓮	信心如不退	決定禮金僊
池疑功德水	風動管絃音	羅網慢空界	樓臺映寶林
六根常合道	萬境了唯心	不是人難到	都緣信未深
行業分三輩	蓮華共一池	既然登極樂	決定獲阿惟
障盡舒光日	心開見佛時	箇中豈限樂	同道者方知
極樂真如理	旃陀智慧光	迷時沉此土	悟即往西方
浩浩輪迴息	迢迢壽命長	信根繞一念	心地已清涼
信重終須往	疑多未可知	淨心憑一念	功行越僧祇
便列阿惟位	還將神處齊	進修宜勇猛	不必待多時

人間禪家者 宗門萬事忘 既能超極樂 何必往西方
劫聽禪家語 西方是本鄉 馬鳴親訓誨 龍樹亦稱揚
莫詰婆娑苦 娑婆苦殺人 貪嗔癡亂意 皮肉血為身
羅刹怨憎窟 立明陰入村 會須登極樂 歸路莫因循
莫詰婆娑苦 娑婆苦最深 邪魔常作伴 疾病每相侵
聲色妖怪地 禪那淡泊心 會須登極樂 歸路莫沉吟
莫詰婆娑苦 令人涕淚交 三吳輪肉轉 五痛火中燒
鶴樹光長掩 龍華會正遙 會須登極樂 歸路莫時勞
莫詰婆娑苦 韋提白世尊 劫逢煩惱濁 兜号未生寃

調達心何逆 瓶沙恨莫詰 會須登極樂 此惡未嘗聞

觀佛三昧頌 檀菴法師 有嚴

若人願得生安養 智者令人修觀想 娑訶真身難以觀
初心且觀雕畫像 想成相起心眼開 黃金色身如指掌
一念橫截五惡道 誰謂吾人令易往

勸念佛頌 慈受禪師 懷深

萬人同志念娑訶 衆力相成願力多 一朵蓮開親見佛
方知淨土勝娑婆

樹林水鳥各宣揚 寶網金臺畫道場 會得鐘鳴并鼓響

鉢陀觸處放毫光

鬢髮看看深雪霜

始信泥犁歲月長

業報差殊事不同

在汝朝昏一念中

衆生苦海業坑深

始知專子老遊心

不是山僧說是非

透過娑婆五欲池

心猿意馬尚顛狂 一朝掩目空歸去

勞生丘地出樊籠 欲知自性弥陀佛

不信因緣久溺沉 聞得又聲言念佛

修行魔事要君知 直須急峭草鞋底

示陳行遊頌

并序

慈辯法師

徒諫

行遊見師師問修行許久學稱修行多年師問曾見阿誰學

稱多見善知識師問如何指示答曰直截根源也不看經也

不念佛師云錯了也因為說法學既信服遂示以二頌

直截根源不用修 算來此語亦來由 會須地本逃生死

念念此心勿外求

念佛看經是本程 須信從來水是冰 但向根源深體究

聲聲提起甚分明

勸修淨業頌

大智律師

元照

聞說西方最易求
萬緣從此一時休
輪珠疊足回蒲上
祇與弥陀作展頭

聰教忝禪遂外尋
未嘗迴首一沉吟
眼光將落前程暗
始信平生錯用心

化導念佛頌 三首

清照律師

筆書

釋迦如寶讚西方
依正超倫意已彰
信願持者互別想
聲聲心住白毫光
塵劫熏成功德身
五邊光壽立壽若
由茲佛佛皆稱讚
我等如何不舉聲

四字鳴名金口宣
功成唯在我心堅
神方簡易真希有
一脫忻然處寶蓮

念佛心要頌

并序

草菴法師

道周

釋迦如來說阿彌陀佛是法界身天台智者言實相為體憑
慈二說以為心要則十萬億刹若臨明鏡矣聊成拙頌自即
其心或有知音能隨喜否

五邊剎海海涵空
海空全是蓮華宮
蓮宮周徧徧空海
空海獨露弥陀容
阿彌陀佛不生滅
難覓難拈水中月
絕非離句如是身
如是感通如是說
我與弥陀本不二

妄覺潛生忽成異 從今掃盡空有塵 父子天然兩相值
誓修三福勒六念 身口意業豈瑕玷 我今以此念弥陀
不見弥陀終不厭

雕弥陀香像頌 并序

解空法師

可觀

四明湖西有崇教受業梵勤行人夙願力故來入延慶觀堂
行普賢懺誦法華經暗中摩頂自不知覺以此坦向西方增
長念佛三昧雕紫檀香阿弥陀佛如水中月了不可得求老
竹庵為作證明別豈拓去只這箇是
自玉明毫唯我心 紫金光相即我惟 光相一時不可得

直下豈非妙勝定

頌淨土次頌辭世

法鏡講主

若愚

空裏千華羅網

夢中七寶華池

踏得西歸地穩

更豈一點狐疑

本是吾家何處歸

雲邊一路正誰知

溪光搖落西山月

正是仙潭夢斷時

補讚西方頌

幼住居士任

處

七寶池塘功德水 六時禽鳥法音聲 慈光交終豈魔惱
自在飛行不死生

樓閣莊嚴金界道
蓮華香潔寶光明
華鬘瓔珞相逢者
盡說皆因念佛生

勸修淨土頌

桐江法師

揮映

苦哉苦哉實苦哉
底事終編不肯迴
慈父悲思玉堂上
欲傳家業待君來

自蓮淨社頌

右街鑒義

從正

歸去來兮歸去來
西方淨土白蓮開
陳陳香風吹不散
逍遙快樂紫金臺

淨業佛魔頌

壽亦法師

良弼

弥陀禮弥陀
步步絕娑婆
佛尚不得佛
魔從何處魔

勸修淨業頌

昌國宰王

存之

世事等一夢
人生誰百年
念念弥陀佛
池中結寶蓮

勸世念佛頌

失作者名

浮世生身事若何
猶如春燕巢窠
波使役役營家計
不如隨分念弥陀

文章俊辯應高科
朱紫榮身意氣多
官高誰免妄常至
不如方便念弥陀

飛鎗走射勢難遇
駿馬騎來疾似梭
力敵萬夫輸老病

不如習善念弥陀

富貴資財不厭多

不如知足念弥陀

音聲清淨善謳歌

不如淨口念弥陀

柳眉星眼賽娥娥

不如及早念弥陀

基誇敵國智謀多

不如端坐念弥陀

朝昏計算恐差訛

憂煩不覺頭如雪

一曲新詞格調和

直饒唱得行雲墜

玉體時新著綺羅

華容只可長年少

打劫爭先在切瑣

光陰一半因茲發

高人經紀最奔波

不如歸去念弥陀

慣會公方損陷他

不如省事念弥陀

剝業冤家漸債多

不如知悔念弥陀

遠地他方到處過

江湖風浪危中險

巧裝詞訟逞嚙囉

家財漸破招人怨

將何訶理見閻羅

教君一路超生法

淨土詠 出寶王論

晉康樂謝

東運

法藏長王宮

懷道出國城

願言四十八

弘誓極群生

淨土一何妙

來者皆菁英

願言亦可寄

乘化必晨征

念佛三時詩

晉琅琊王

喬之

妙用在茲 涉有覽五 神由昧徹 識以照鹿 積微自引

因功本處 低彼三觀 忘比豪餘

寂寞何始 復玄通微 融然忘適 乃廓寰暉 心遊緬域

得不踐機 用之以冲 會之以希

神姿天凝 日映朝雲 與化而成 與物斯群 應不以方

受者自分 瞬爾淵鏡 金水塵紛

慨自一生 夙之惠識 託崇闢人 庶藉冥力 思轉豪功

在深不則 至起之念 任心西極 出廬山集

念佛三昧詩 并序

慈雲懺主

蓮式

叙曰念佛三昧踐履之妙道凡揚厲于法流者何莫由斯矣

晉惠遠師化溥陽集賢輩棄之為際極之軌琅琊王喬之洎

群賢皆為念佛三昧詩遠為序皇宋丙申汝門蓮式會四朋

高尚之賓百餘人春冬二仲一日一夜華寶雲講堂想五量

覺行漢魏經壬寅既廢適台之東山忽思成以故事惜立因

琴乃擬晉賢作詩寄題于石幸於復世也詩四章章八句

萬咸外形骸 儼然虛堂寂 明毫冠群彩 幽神資始續

妙象非夙頽 俗覽豈良覲 拚之翕入微 清玩心五懌

金肌昧真見

八音患正聞

玄空了無託

至法寧有劬

森羅會都寂

長空銷積氣

良哉此達觀

局士亦與云

融抱迴曲照

熙如鑑中象

諦覽立遺心

虛求非滯想

追夢忘始終

通幽宛如往

藉此會神梁

逍遙期西賞

鑑極玄想孤

動靜如為過

大象詎形儀

大方誰廉隅

正賞不隱括

妙踐豈迴迂

心澄徧知海

粲粲黃金軀

別李秘書始興寺所居

草堂先生杜

子美

不見秘書心若失

及見秘書失心疾

安為動主理信如

我獨覺子神充實

重聞西方之觀經

老身古寺風泠泠

專兒待米且歸去

他日杖藜來細聽

東林寺臨水坐

香山居士白

居易

昔為東掖垣中客

今作西方社裏人

手把楊枝臨水坐

閑思往事似前身

弔天竺寶月大師

東坡居士蘇

軾

生死猶如臂屈伸

情鍾我輩一酸辛

樂天不是蓬華客

憑仗西方作主人

除夜

后山居士陳

去已

七十已強半

所餘能幾何

懸知暮景促

更覺後生多

遁世名爲累 留年睡作魔 西歸端若使 老子不婆婆

庐山又有三詩亦志在西方今撮其要句附于此寄參寥

詩曰平生西方願擺落區中緣唯於世外人相從可忘年

寄李學士詩曰稍尋東刹論茲事賴有西方托後車別日

澄禪師詩曰平生準擬西行計老著人間此何意他年佛

會見頭陀知是當年老居士后山居士真近代詩人冠冕

其拳拳樂邦及如此則凡風騷之士豈可唯以吟卷一箇

字擬盡數莖髭爲務耶

錢唐勝事寄江寧府主馬侍郎 天竺懺主 蓮衣

往歲錢唐勝事并 孰中安養最存誠 心地齒齶如長在
須作西方佛上鄉 侍郎往歲酷於西方淨土嘗印造并此
法門一千卷分施道俗同是生於西方

瑞竹悟老種蓮 五馬子揚 傳

東林閣說好林泉 社禽荒涼幾百年 靈物孰如崔氏竹

方池新種遠公蓮 華嚴頌淨三千界 廬阜重招十八賢

應笑陶潛又歸去 白雲幽鳥伴歸田

廬山白蓮社 御溪沙門 懷悟

晉室陵遲帝絕侵 群英晦跡匡山陰 樽煩大士麾塵尾

十七高賢爭扣几 才高孰謂文中龍 迂便伊人思謝公

烟飛露滴玉池空 雪蓮蘸影搖秋風

贈弥勒道者 即喻弥勒 直祕閣黃 誥

淨公他日號良醫 一悟真空便決疑 孝行未應忘父母

信心豈復念妻兒 鹿門著此龐居士 蓮社欣逢遠法師

更作西方清淨觀 自毫常現五須弥

十六觀經體詩 汝門 冲默

月觀

年來香火寸心明 擬跨迢迢十萬程 每向日輪垂沒處

靜疑心觀便功成 靈丹豈獨瘳諸苦 幻骨須期會五清

滿目山川非故國 終歸安養是神京

水觀

大水凝冰沒海涯 光明昭徹徧河沙 空中不覺乾坤大

心外元無露靄塵 自恨此生投境晚 因嗟群妄落空邪

林間不廢芭蕉觀 只待蓮舟促到家

地觀

融心絕處匪邦基 小道那知有大達 天樂滿空鳴梵唄

金幢擎地映琉璃 略立迢遙神根爽 不怕閑浮急景移

試問海山長不死 何如彈指在瑤墀

樹觀

莫把名言向外尋 覺天境界最高深 重重寶樹非他物
一一珠光去自心 超往未成由缺誦 積功終不厭穿針
立生社友應招午 許我同恭悟一音

池觀

水流八德凝神吟 蓮放諸珍眩眼奇 波鏡華間傳絕唱
禽翻寶岸影相隨 幾年浪跡忘歸計 此日追憶定集池
水鱖胡床形夢想 覺來心地獨熙怡

樓觀

欲天富樂在層霄 此校恒汝不易饒 累塞諸仙戲樓閣
宣揚三寶吹笙簫 五何境裏非凡想 解脫光中未覺囂
惣觀殷勤師子吼 野干驚攝破邪妖

華座

徧知夙願丘山重 陸地生蓮合自然 寶座巍峨難此喻
珍幢高去中方圓 想成法法元妄跡 同擊塵塵本太玄
切忌絲頭落魔細 直須消殞此生前

像觀

直境太高凡月眩 先施像觀示常容 要知劫好從何起

直指心源有路衝
金相炳明如果日
毫光柔軟似輕草
會須生佛融方寸
豁破塵昏萬萬重

真身

八萬尊崇全體現
光明常鑒剎塵傍
生死浩劫難遭遇
寤寐存誠未始忘
銘顏鑿山營勝業
刻蓮成漏伺朝陽
風流蓮社今千載
猶有嘉聲著處香

觀音

三十六重回感應
絳羅群品出飄沉
天冠化佛標乘迹
沙界隨機演妙音
瓔珞滿身籠皓月
楊枝在手露真金

我生多病常歸仰
鼠飲不知江海深

觀世音

冠挿金瓶華百億
摩尼異寶映碑礫
光含剎土嚴身相
風動琳琅響佩裾
念佛口通功夙著
攝生方便業先祛
真慈浩漭立涯浹
終日神光蔽草廬

普觀

聖觀繞融惑妄輕
凝眸頃刻到華汀
九蓮臺穩超凡世
百寶光寒照幻形
鳥語瓊林混天樂
波搖金沼契因經
不知幾劫於輝若
洗耳今朝試一聽

雜觀

二十萬億巍巍量
悠悠凡淺未應窺
寶池常想融鹿相
塵刹垂形適異旨
聖語昭彰豈可議
佛身勝劣合先知
累糧日日飲西邁

上三品

勝得棘林登上品
芬陀華在火中開
禪何久寂已垂良
心鏡元明不受埃
此去便成吾上足
新游爭仰出群才
填空烈聖揮空手
特與金剛勝妙臺

中三品

小教豈能營淨業
迴心入大始應知
因崇誦戒豈批玷
果證三明絕妄癡
耳聽出家離苦法
心持豈我是真基
屈伸臂頃出三界
一朵蓮房出寶池

下三品

愚流習惡久成風
平昔那知黑白蹤
真待垂終誦業規
方勢已因四蛇攻
自非宿善重聞力
安得稱名勇猛功
陟覺淳風吹葉火
玉毫光裏面金容

廬山蓮社

監簿喻

良能

遠公結社事情修
永勸宗雷並俊游
千古空餘舊名号

白蓮零落不勝秋

前生我是比丘身

重為香火社中人

處處雲山有宿因 何日塵緣都淨盡

次韻蓮社

釋褐劉

傳臬

買酒却邀陶令入

閉門不放謝公存

風流千古無人會

閑却芙蓉幾度秋

廬山十八賢

東溪釋

祖可

不能晉室扶傾覆

畫作西方社裏人

豈意一時希有事

翻令元毫兩眉鬚

憶安養故鄉詩

并序

檀菴法師

有嚴

余以安養為故鄉乃即心淨土雖久思歸且步履未至可不

哀哉因作是詩為讀者幸立以取捨為請

達士身心非逐逐

雖云四海畫為家

爭如故國游瓊樹

沉得通衢御寶車

屈指多年不歸去

論情凡事香奩涯

空煩父母倚門望

待取他蓮九品事

幾年衣袂惹京塵

志氣凌雲莫自伸

南鴈數聲鄉夢新

秋風終夕淚痕頻

此迴若不懷歸計

向後從誰結善隣

請看路傍埋朽骨

其中多是未歸人

西方真淨本吾家 今憶歸程十萬賒 客路玲竈都已困
凡塵孤苦最堪嗟 七重樹符千般樂 八德池深四樣華
莫怪近來鄉夢切 奈何榮辱事豈涯
昔年容易別瓊樓 本也豈心作遠游 豈意而今髮豈雪
片憶長掛月西鈎 枕中思思飛歸鳥 檻外傾鷺落葉秋
一炷檀烟一聲磬 等閑遙望淚橫流

檀庵法師專修淨業景慕之切見之於詩豈意而今髮豈雪
雪片憶長掛月西鈎佳句也非識妙者莫能窺然此詩賡
者甚衆不能備錄獨保福詢師有短景只嗟魚豢水長途

憶西方詩

仍恐象豈鈎之分頗膾炙人口草庵錄所載誤矣

象在天涯落日邊 望中行樹隔雲烟 一彈指頃雖能到
三歷僧祇或不前 珠網七重光迺迎 蓮華四種色新鮮
歸時善友相迎迓 應問拋離幾許年 三昴飄蓬情深惹
但能忻厭作行持 本性唯心豈不知 燦燦全身欲陸時
四生流浪力羸疲 營營玉兔初生處 爍爍全身欲陸時
黃面老親頻倚望 急須弱轉促歸期
已知今是昔何非 深掩柴門到落暉 竹尾輕搖新月上

簾幃半捲宿雲歸 山林氣味盈懷抱 松柏香烟滿布衣
片石蒲團長燕坐 寸心西逝落霞飛
西指西瞿更向西 向西西去有招提 華開齒齒光丘夜
地布瑠璃瑩絕泥 風動法音強八詠 他流德水勝雙溪
臨終但得超生去 九品從教低處低

又五言二首

娑婆堪忍界 稚小著嬉游 遠想憑紅日 傷心已白頭
裊裊蓮千朵 彎彎月一鉤 未知何日往 彈指到瓊樓
一等根莖別 千竿永菓齊 閑敷兼佛足 奇妙入經題

葉嫩金浮水 根盡玉在泥 誓期緣謝日 步步踏歸西

湖外覺海弥陀閣

桐部張

素脩

仙潭覺海唐興善 像設瓊琦右至今 殿柱削書留部火
市橋橫渡水觀音 窻前竹影搖金翠 風外蓮香散水沉
况有弥陀新建閣 動人豈限往生心

西歸軒

羅月祥師

曇瑩

君言樂國是吾家 自笑飄零客路賒 一點歸心懸落日
百年幻事寄空華 臍輪不鼓經簾卷 鼻觀常清篆燭斜
正念相成豈外物 小窻行樹綠文加

憶佛軒詩

并序

雪溪首座

希顏

自右有言人生百歲七十者稀予十六祝髮叨預僧列今幸
七十處世非久朝夕人耳平居非不誦經誦佛猶恨未為專
注遂取首楞嚴勢至章若人憶佛念佛見前當來必定見佛
之語命小軒曰憶佛康幾以為臨終見佛光容耳且作山偈
以繫于右

多年逝逝鬢如絲

憶佛難忘十二時

咄咄自嘆為蕩子

幾香華發路邊板

自憐憶佛暮年深

除佛豈能為我心

誰道萬金為客好

終非一飯在家林

隨波逐浪去翩翩

彈指聲中七十年

豈不向來知憶佛

欲從老去更加鞭

掃除意地空空已

煖發心華粲粲然

決定此身如許見

風埃暉笑談邊

有盟晚景欲重尋

唯是拳憶佛心拳

數縷香消春塢冷

一龕燈映夜窻深

破畦蔬兩滋香積

落闌松風發妙香

自恨不歸甘自棄

既歸安用越人吟

三椽老去許安貧

佳處豈如憶佛真

萬事了知猶隨甌

百年唯此可書紳

巖間靜寄蒲團夜

松下聊供茗盞春

閉戶不忘常憶佛 願常終似影隨身
平日叢林見祖師 還如憶佛在今時 但守各底三椽地
不掛言中一縷絲 幽徑落華浮澗水 小窻斜月下松枝
寂然真境知誰見 唯佛常多人夢思
早尋史漢學為文 自許平生在博聞 棄置寸陰隨逝水
思量於我竟浮雲 閑中自識藏身穩 勝處誰知憶佛勤
沈謝曹劉今底處 草萊三尺但荒墳
我欲今身見佛來 佛今於我豈悠哉 但能一念心無倦
不假三衲服便閑 紫燕黃鸝啼汝旨 清溪白石示珍臺

要知成現還家路 誰道吾人為挽回
名利毛繩載骨仇 漆園猶自比蝸牛 浮生最是每雙家
憶佛須知第一籌 母子但能同空住 風埃安用遠方游
前程罷問從今始 紙帳蒲團穩坐休
讀往生傳有感 雲庵法師 了洪
飛山之書 金方在丙 昔賢歸去 胡不思齊 自髮易老
容路空漣 志意歸去 憑此指迷

淨土詠史

西湖居士

濟

居士道號西歸子元武林人寓居苕溪先祖四世登科來

處清白深明淨土之教寧擬諸詠史作補讀淨土諸上善人
詩凡五百餘首蓋於淨土如理而修者悉歸其行業於篇
章雖小善不遺可謂樂道之人也其文現行於世今撮其紀
聖師者二十五首以寄此錄庶資見聞云爾

叙佛化錄

能仁現攝取淨安 折攝剛強方便多 橫截愛河無別法
唯教專志念弥陀 唯我弥陀願海深 十念功成蒙接引
無邊刹土非無淨 端如點鐵化精金

述製作意

右往今來浩却派 二輪迭運急如梭 循環六趣每依歌
不解西歸奈爾何 昔賢猶有是非心 我今敬讀往生傳
千古英雄一窖塵 輒効周曇詠史吟

文殊菩薩

稽首曼殊大聖師 深談念佛持群機 遂令法照洪斯教
五帝王宮道轉輝

普賢菩薩

偏告親宣十願王
曾以鴻右壯寶坊
捐歸安養陸昭彰
向來慈覺蓮華社

普惠菩薩

葦江會哀華群賢
大士損蔑悉預焉
底事助揚真佛化

祇應悲願廣無邊

天親菩薩

唯識論師曾說偈
弥陀樂國死超生
只因果報無諸苦

列聖宗歸道化行

馬鳴菩薩

造論通宗百洛又
摧邪顯正懷群魔
示人不退有奇術

唯教專心念佛陀

龍樹菩薩

匡持像運著勳庸
說偈婆沙大論中
願共衆生生彼國

普令具縛脫樊籠

五通菩薩

淨道人未識所跡
直往西方為諸祈
佛及薩埵俱時現

爰持寶葉徧圖之

廬山遠法師

蓮社開端接後人
翁然緇素恆來親
十年三覩莊嚴相
定作金臺上上身

南嶽思大禪師

夢感跡陀馬說法
空中寶像顯神靈
天童給侍瓶常滿
捨識親兼聖象迎

天台智者大師

昔同南嶽覩毫光
一誦蓮經悟藥王
詢釋十疑垂萬代
唱經況復示西方

壁谷神鸞法師

派支直指佛長生
樊却陶仙十卷經
龍樹垂形宣至訓
終時俱聽管絃聲

京師善導和尚

畫三百壁淨土相
寫十萬卷弥陀經
貴賤不諂皆懺勸
況登高柳定祈生

新定康法師

浴下文書累放光
化行新定嗣銖芳
口中十佛隨聲出
消得兒童為播揚

五臺照禪師

常瞻三聖現虛空
多謝文殊指示功
歛感神僧來預報
三年汝托寶華中

永明智覺禪師

七返俱拓淨土關
畢生不退事精修
神棲安養因成賦
堪以慈容掛九幽

孤山中庸法師

通經十流辯河傾
絕筆弥陀淨業成
陶器境中收幻質
昭然精爽定西征

四明法智法師

十偈曾約三年懺
懺罷焚軀願往生
貌略慈雲唯請住
終修三昧作西行

天竺慈雲懺主

般舟三昧九旬修
大小弥陀懺更留
星殞香消忽西去
空餘千載仰嘉猷

長蘆慈覺禪師

發明五戒製高文
安便群盲識淨因
况感普賢并普惠
蓮華勝友益歸仁

靈芝大智律師

道繼南山闡律乘 志洪樂土辨歸程 臨終說偈加趺化
湖上俚聞天樂聲

南昭慶寺法師

西湖社客千人集 光我廬山孰此肩 要識當年奇特事
請看碑刻盡朝賢

和開明歸去來兮

給事馮

檄

給事馮中遂寧府人 道號不動居士 少有俊聲 中太學魁
選作場屋文字 多用圓覺經語 明悟理性 欽伏士諂 而又
徧參禪林 深達五家宗派 晚年篤信 弥陀教法 晝夜不寐

專意淨業 作西方禮三卷 弥陀懺一集 在鄉群建淨土會
感香爐中舍利 應現毫光 且天膏以俸資 造大藏經及四
大部藏各四十八分 施請山表佛本願 一日感懷 和開明
歸去來韻 談淨土法門 最為闡示 其辭曰

歸去來兮 蓮社已閑 胡不歸念 吾年日就 康蓮况世能之堪
悲想東林之遺跡 有先賢之可追 越餘生之尚在 悔六十之
前非如新沐之彈冠 類浴罷而振衣 滌塵垢以趨樂 造妙道
之離微 顧瞻前路 歸心若奔 入慈悲室 登解脫門 萬境俱寂
一真獨存 爐香滿炷 淨水盈樽 望西方以修觀 祈速覩於慈

顏入念佛之三昧覺身心之輕安超九蓮之上宮開六趣之
幽闔會精神於正受杜耳目之波觀俟此報之云盡指極樂
而徑還循寶樹以經行踐華園而迴旋歸去來兮唯淨土之
可游念閻浮之濁惡捨此土而何求喜有壽之豈量曾何若
以貽憂與諸上善人同會友神處為明儔池具七寶黃金為
舟地平布於瑤瑤豈高下之坳丘樂音起於風樹佛聲發於
水流聞者咸念三寶忻塵緣之自休已矣乎人生如夢能得
幾時胡為名利之縈留此一報有盡兮將享之浮世皆幻境
樂土真佳期布蓮種於池內長念佛以培耔異陰終時而佛

迎垂叙別而留詩從此地地增進汝證菩提何用疑

擬淵明歸去來

幻住居士住

處

歸去來兮西方淨土誓依歸既出離五濁之生死亦恬特三
聖之慈悲嗟人生之幻化極急景以難追悟世緣如昨夢悔
既往已皆非逮衰年以學道類大寒而索衣悔青春之放逸
誤白業以虧微三塗若趣債却迷奔如何解脫有大法門疑
之則遠信之斯存誰其尸之弥陀世尊舒玉色之毫相晃紫
金之容顏蔽諸來之大衆顯須弥之金山是以戒須堅持三
聚齊則勤修八閔加十念以精進庶禮足而諦觀幸人身而

不用猶寶所而空還。雖聖凡之超絕，喻水月以何難。歸去來
兮，西方淨土多勝游。寶樹羅網出妙音，天衣純陀不用求。但
受誦樂之極求，吾衆苦之憂。我彌陀世尊四十八願度衆生，
百十三昧頓熏。修於洪誓，海乘大願舟。更立波旬魔怨，但有
聲聞比丘聆變化之衆鳥。演法音而宣流觀音勢，至堅固力
接引行人。吾時休已矣，半未法衆生多弊惡。誦苦境界已淹
留，歸去來兮。兜率終有隨龍華，未可期。唯有極樂園土切德
莊嚴如此光色蓮華開，九品清淨海衆待多時。但辨信心不
退轉，決定往生。吾可疑。

追和淵明歸去來辭

并序

拙庵宗師

戒度

拙庵野夫抱疾林下一日，少間試取陶淵明歸去來兮辭讀
之不覺釋卷而長歎。蓋與予懷異世而同轍也。明乃一俗淵
士爾貧苦非不迫切，尚且輕五斗粟，不忍折腰於鄉里小兒。
自免去職，樂賦歸興。况釋氏子為解脫故而求出家，返奔走
於塵域而不知止，不為淵明羞乎。予素以安養為故鄉，欲寫
鄙懷以自勉。輒追和高韻，覽者幸垂以竚。輦見誦亦名言其
志也。丁酉季秋望日辭曰

歸去來兮，迴首故鄉何日歸。覺寒來而暑往，勞夢寐以含悲。

昔偶爾而為別今悔之而莫追望蓮池之勝友實負愧而知
非嗟幾生之漂泊失繫珠於內衣旋深思而猛有何節操之
卑微欲歸使歸一志西奔長生不死象妙之門唯心本具真
性幸存棄捐周鼎迅認匏樽空受賜於華屋遂字屐於慈親
慨衆苦之迫切必去危而就安雖吾適而不可柰容路之間
閔托二八之妙境入正受而遐觀愈全心而發現喜合伸之
珠還混塵刹之淨穢隨足處以盤桓歸去來兮謝絕於外游
且毀形而壞眼唯解脫之是求曷區區而逐物恬然而弗以
為憂喪自家之珍寶拋祖父之田疇方飢飽糧欲濟沉舟曾

流俗之不若夫是之謂比丘苟聞義而不徙盍尋源而挹流
照萬緣之寂寂歲六用之休休已矣人生變化同四時天乎
邊日月豈少留不自為計將安之有生必有死百年誰與期
負寸田以耕耨頻受草以耘耔結廬山之淨社詠檀庵之新
詩送心想於落日修如羽化斷豈疑

讀淨土漁家傲

并序

北山法師

可是

我家漁父不比汝輩一丈六之身材三十二之相好說聰明
也孔仲尼安可齊肩論道德也李伯陽故應縮首聽偏武略
獨戰退八萬四千魔且蓋世良才復論取九十六種外道棍

身誓水生斷受河披忍辱之蓑衣遮昏明之烟雨慈悲帆掛
方便風吹撐般若之扁舟游死生之苦海誓山月白覺海風
清釣泐沒之衆生歸涅槃之籃籠如斯旨趣即是平生暫歇
釣竿乃留詩曰

家居常寂本優游來執魚竿苦海頭直待衆生都入手
此時方始不垂鉤

曾講弥陀經十徧孤山疏鈔頻舒卷理事圓融文義顯多
方便到頭只勸生蓮苑本性弥陀隨體現唯心淨土何曾
遠十萬程途從事見休分辯臨終但自親行轉

四色蓮華間綠荷一蓮華載一弥陀莫疑淨土程途遠

日日人生雨點多

我佛蓮華隨步踏黃金妙相青螺髮因地曾將洪誓發四十
八衆生盡度成菩薩 宮殿經香華影合寶階三道瑠璃閣
水鳥樹林皆念法聲嘈噴空中零亂天華撒

行樹陰陰布七重寶華珠網共玲瓏百千種樂俱鳴處
天雨曼陀散碧空

彼土因何若極樂蓮華九品五三惡雖有類伽并白鶴非彰
灼如來變化宜流作 九品一生離五濁自然身掛珠瓔珞

宛轉白毫生額角長輝燦百千業障都消却

六方諸佛說誠言古相三千廣讚宣池上托生蓮九品
未知生向那枚邊

佛讚西方經現在廣長古相三十男為要衆生生信解臨終
邁不修淨業猶何待 七寶池塘波一派蓮華朵朵東輪大
華內托生真自在分三輩阿鞞跋致長立退

但得蓮中托化來從教經却未華開華中快樂同切利
不比人間父母胎

鸞鷲頻伽知幾伎音聲和雅鳴朝夕演暢五根并五力令人
憶心飛恨不身生翼 從是西方十萬億山長水遠誰人識
唯是觀門淨路直真消息坐澄劫水瑠璃碧

兀坐初微水觀成微風不動翠波 幽深境界誰人見
一片瑠璃照眼明

清淨樂邦吾本郡安要流浪因貪 再思尋霜入鬢深嗟
恨塞鳴不解傳音信 落日盡邊 隱向西望處歸應近
天樂是時相接引直精進紫金臺 無分

樂邦清淨本五家既有歸期豈憚賒行計甯須勒策進
淹留憂慮在天涯

理性本來長自在靈通昭徹无罣礙 被无明風惱害真如

海等閑吹動波千派 五蘊山頭 雙遮蔽心月无光彩

六賊會須知悔改除貪愛刹那跳出娑婆界

混然凡聖本同途一點靈明體一如只為妄情随物轉

至今顛倒未逢渠

為厭娑婆求淨土馳情送想存朝暮 信不勞移一步西方

去樓臺隱隱雲深處 珠網无光華 西金沙布地无塵土

怎不教人思去路心專注坐觀落日 懸皎

清風為我拂寥狹不許殘雲遮屋 禪居深掩靜无入

坐有一輪紅日落

四相相催生病死死魔不定朝難保爭似冥昏持佛號西方

好樹林水鳥稱三寶 磨滅等閑髭鬢皓樂邦行計唯宜早

萬億回却非遠道休煩惱一彈指頃能行到

經讀弥陀願力強劣夫為喻從轉王四天一日行周徧

西去應非道路長

人世罪寃知底數前程不是妄冥府爭似靜焚香一炷无行

住聲聲稱念弥陀文 罪業盡消生有處弥陀願力堪憑據

十念一心存且暮西方路功成足步紅蓮去

誰知端坐却能游頃刻心飛到玉樓竹影月移來戶牖
便疑行樹在簷頭

萬事到頭五蓋已尋思只有修行是若遠此心游實地還容
易坐觀落日當西墜萬頃紅光歸眼際眼開眼閉長明媚
此觀成時知法味心歡喜臨終決定生蓮裏

九品蓮華次第排也應荷葉翠相挨未知何日生蓮界
五柰晨昏甚掛懷

西望樂邦雲杳隔一鈎新月彎彎自意欲往生何計策勞魂
魄弥陀一念聲千百金殿玉樓為屋宅七重行樹強松柏

華裏托生非血脉真高極樂天不是蓬萊客

徧看玉輞與琅函苦勸勞生脫世凡淨土好修還不肯

莫教投却有毛衫

富貴經中談淨域赤珠碼碯為嚴飾彼土衆生當曉色華衣
穢妙華供養他方佛稚小嬉游隨沒溺安樂是若何曾識
忻厭邇來方有力從朝夕靜焚一炷香疑碧

既有身心未淨土可登門路去深深修行也只五多子
十念功成一刹那

文墨夫新五惠用已將右利障如夢一弗數珠隨手弄休干

種唯聞念佛心懽勇 澆漾空中仙樂動笙簫聲細天風送
接引凡夫歸聖阜香雲捧鼻現此日方崇章

覽徧經文與律儀頻頻唯勸念阿旃一聲消盡十生業

何況嚅嚅久誦持

休縱心猿馳意馬牢將繫念繩頭地說破十疑同智者爭傳

寫廬山又結蓮華社 十八大賢居龕下功成五色雲西駕

諸上善人都在那相迎迓聚頭只說吾生話

池邊行樹不全遮裊裊金橋露半斜忽見化生新佛子

紅蓮開處噪頻伽

三十六般包一袋膿囊臭穢猶貪愛恰似蜚蝗推糞塊豈停
待朝朝只在塵中勦 若解堅心生重悔寧拘惡逆并魁膽

一念能消千劫罪生華內滿身瓔珞鳴珂珮

紛紛世態盡空華講外豈餘掛齒牙一串數珠新換線

阿旃陀佛做冤家

一點神魂初托魄青蓮華裏瑠璃宅毫相法音非間隔雖明
白到頭不似金臺客 九品高低隨報獲或經劫數華言折
若是我生心性窄應煎迫未開須把蓮華碎

菊腦養牙一飯餘其他守教費功夫從今十指豈閑暇

且盡平生弄數珠

淨土故鄉嗟乍別天涯流浪經時節老去殊沾眉鬢雪思歸
切聞聲願寄遼天月念念時時修淨業臨終佛定來迎接
有誓表為誠實說廣長舌三千徧覆紅蓮葉

唯將焚誦是平生夜夜嚙嚙一二更隻影自憐塵世外
風前月下忍經行

善導可嗟今已往化未老女皆歸嚮佛念一聲分一鏟聲說
嚮一聲一佛虛空上八萬四千奇妙相光明壽命皆豈量
金色臂垂千萬文鵝王掌誓來迎接歸亦養

暮報晨雞不住催遙巡容貌變康頹莫言白髮渾閑事
揔是豈常信息來

西土紋成東土壤星飛一點千華界勿訝神魂生去怪豈速
礙樂却只在同居內八德池深華又大加趺端坐蓮華載
身聽法音心悟解低頭拜從今跳去胞胎外

讀西方道家傲

西余禪師

法端

七寶池中堪下釣八功德水烟波渺池底金沙齊布了周迴
遶黃金砌地為堦道白鶴孔雀鸚鵡噪赤地接引聲聲告鴟
不是修行何得到一般好西方淨土豈煩惱

望江南 十二首

白雲法師

通圓

空海若

空海若長劫受輪迴不斷苦因離火宅祇隨業報入胞胎
負這靈臺 朝天暮寒暑急相催一箇幻身能幾日百端機
巧袞塵埃何得出頭來

空海若身世一浮萍蚊蚋睫中爭小利蝸牛角上竊虛名
一點氣難平 人我感日夜長豈明地獄爭頭成隊入西宮豈
箇肯修行空死復空生

空海若情念驟如風六賊村中豈暫息四蛇筵內更相攻誰

是主人公 豈惠力愛網轉閻籠一向回摺低搭地不思兩
脚欲稍空前路更怱怱

空海若生死病豈帶九竅腥臊流穢汗一包膿血貯皮囊爭
弱天爭強 隨妄想孰欲更荒唐念佛有經云著相破齋毀
戒却豈妨祇恐有闍王

空海若終日走塵寰不覺年光隨逝水那堪白髮換朱顏六
趣任循環 今與古誰肯死前開危脆利名隨入手虛華賊
色便追攀榮辱片時閒

空海若光影急如流寵辱非權何日了是非人我幾時休生

死路悠悠 三男裏水百一浮漚縱使英雄切蓋世祇留白
骨掩荒丘何似早回頭

西方好

西方好隨念即起群一點靈光隨落日萬端塵事付浮雲人
世自紛紛 凝望處決定去搆神金地經行光裏步玉樓宴
坐定中身方好任天真

西方好瓊樹聳高空弥覆七重珠寶網莊嚴百億妙華宮宮
裏卑天童 金地上欄楯繞重重華雨飄飄香散漫樂音寥
毫教清風聞者樂無窮

西方好七寶梵成池四色好華敷函葭八功德水泛清漪除
渴又除飢 池岸上樓殿勢飛翬碧玉雕欄填碼碯黃金危
棟間玳瑁隨處發光輝

西方好群鳥美音聲葦下和鳴秋六度光中哀雅讀三乘聞
者悟五生 三惡道猶自不知名皆是佛慈親變化欲宣法
語警昏迷情心地頓山明

西方好清且供尤佳縹緲仙雲隨寶仗輕盈衣襪貯天華十
萬去非賅 諸佛土隨念徧河沙蓮掌撫摩親授記潮音清
沙響頻伽時至即還家

西方好我佛大慈悲但具三心圓十念即登九品越三祇神力不思議臨報盡接引定無疑普願衆生同擊念金臺天樂共迎時彈指到蓮池

樂邦文類卷第五

後序

修淨土者常多得其門而徑造者且幾謫淨土者常多得其要而直指者或寡矣曾未聞有以自障自蔽為說者固得以

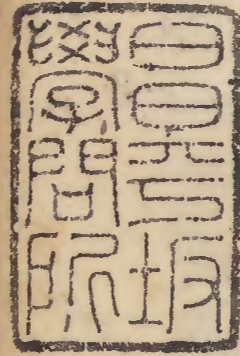
言之夫自障莫若愛自蔽莫若疑但使疑愛二心了且障礙則淨土一門未始間隔

弥陀洪願常自堪持必然之理也昔吾為子膏序天台十疑論有曰愛不重不生淨土念不一不生極樂斯言可謂知本矣請試以一事訂之如晉遠法師新嚮西方膏結蓮社於廬山以開明則招之貴其能達而新愛也於衆運則拒之為其心雜而念不能專也豈非政以二者為淨土之津要乎余於是得淨土之說異乎昔之云者如是而已益嘗謂今有慕修淨業者當如潤明可也雖招之不来苟願之必達要是曾中

了。一物求念尚不可得何愛之可斷乎。故不求則已求則
孰禦焉。抑余嘗擬淨土贊有曰。但除自障礙。眾生即使生。又
曰。不斷拖泥纜。徒加舟楫功。益亦有激云。尔吾宗曉講師宗
既以淨業自力將。又推已及物。纂樂邦文類。自經詣而。下興
夫。右今右公暨吾釋氏之文。凡有關於淨土。悉發揮而載集
焉。其為書富焉。說博勸信甚詳。至於示造像。不一端而止。究
其用心。可謂勤且美矣。雖然。恐多方以惑其志。不一念不斷
愛。以自障蔽。則又吁可悲也。故特表發其說。有以貫之。願與
同志者。一之以專念。本之以斷愛。而後加之以善願。則淨土

門。漸可造矣。斯文豈徒然哉。時慶元度申良月圓日南湖拍
度

善月序



Faint, illegible text impressions, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in vertical columns.

