

社会科学杂志 / 中国社会科学研究会 · 一 V. 1,
no. 1 (民国17年[1928]3月) ~ V. 2, no. 4 (民国
19年[1930]6月) · 一上海: 泰东图书局[发行
者]. 民国17年[1928] ~ 民国19年[1930].

8no. : 插图; 附表; 25cm.

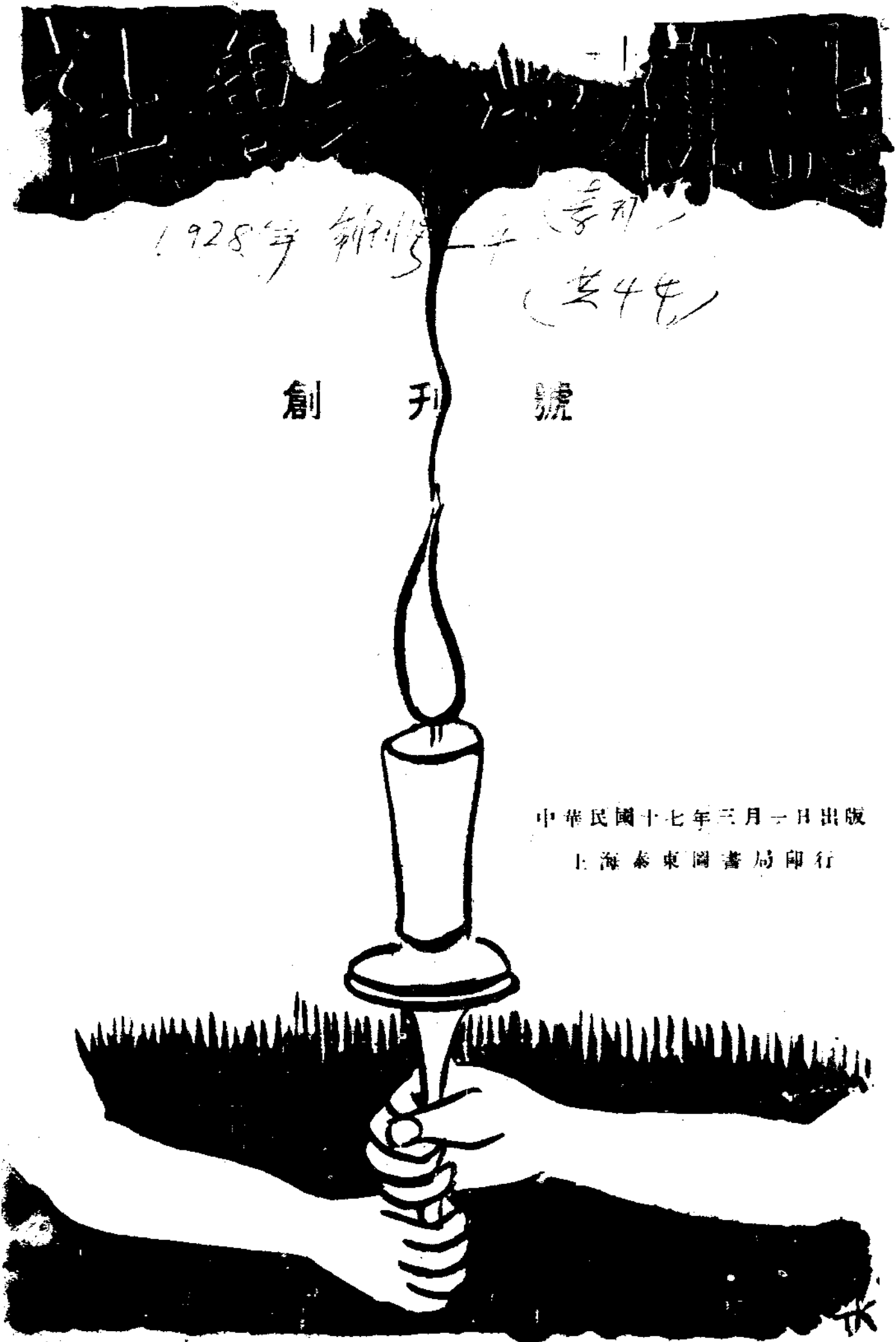
季刊(1928. 3~9); 月刊(1930. 3~6) · 一
1928. 10~1930. 2休刊 · 一有部分英文内容
· 一第2卷1期起尺寸: 27cm.

* * * * *

本刊共摄制1卷, 16毫米, 缩率1:21. 原件藏北
京图书馆, 北京图书馆摄制, 母片藏全国图书馆
文献缩微复制中心(北京).

本刊片卷摄制目录:

V. 1, no. 1 ~ V. 2, no. 4 (1928. 3 ~ 1930. 6)



1928年 创刊号

(第 4 号)

創 刊 號

中華民國十七年三月一日出版
上海泰東圖書局印行

社會科學雜誌第一卷第一期

目 次

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 發刊辭····· | 楊幼炯 |
| 中國文化之系統····· | 余天休 |
| 租稅制度與國民經濟生活····· | 胡善恆 |
| 社會力與團體力····· | 陳顯遠 |
| 蘇俄政制底觀察····· | 章淵若 |
| 創造中之人類學····· | 毛起鵷 |
| 中國民族問題發生之起原及其歸宿 ^(上) ····· | 楊朝傑 |
| 古代賤制之研究····· | 楊筠如 |
| 個人與羣衆····· | 童第周 |
| 社會學書目提要····· | 孫本文 |
| 黨治下之南京····· | 楊熙時 |



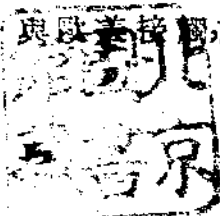
發 刊 辭

楊 幼 炯

一

我們感覺到中國學術思想之低落，與民族處境之陸危，特于最近期間糾合同志，發刊社會科學雜誌，用本公開討論的方式，引起國人對於社會科學之注意，並謀解決我國社會問題之方針。今當發刊之始，特將本誌發起旨趣及今後吾人所負之使命，縷述如下，幸海內外學者，有以指正。

中國在現在世界民族中，要算是開化最早的。但因為地理的局限，向來與世界隔絕，獨居東亞一隅，自謀發展，長久停滯于家庭農業手工業自足的經濟制度下面，無論世界如何進化，無論進化程度如何懸殊，都不能發生任何影響。十九世紀以來，交通機關的發達，又摧毀了一切民族的藩籬，於是各國自成一經濟單位的狀況，已經在事實上為不可能。因此中國漸漸失去了獨立的地位，成了世界的一部分。近世帝國主義的經濟組織，對於中國便發生關係了。明代西力東漸，是中國民族思想制度，發生劇變的造端，等到清代鴉片之役以後，便是西歐帝國主義向長城內封建的老大帝國發展的開始。也就是安睡在長城內老大帝國封建宗法的政治經濟制度開始大崩潰的時期。列強先進資本主義國家的商品生產，日益擴大，他的國內市場已覺不能消受，而且托拔斯等大生產的方法，又大增商品製造的能量，於是不得不求擴張市場于國外。中國在這種情形之下，不先不後與歐美接觸，於是老大的中國經濟組織，便不得不受列強的侵略，而



發生崩裂。所以甲午庚子兩役以來，在政治上，已由內部政治的轉變，遇着外部國際帝國主義的壓迫，驅入封建制度與民主制度的過渡時代，在產業方面已由家庭手工業轉變到西洋機械工業時代。於是中國社會各方面，便呈急劇的變化。在這急劇變化的局勢之下，近代社會科學便從先進的歐美輸入中國，而中國學者對於社會問題的認識，也逐漸的明白起來。

本來近代社會科學之產生，乃是因為社會已有解決社會問題的客觀條件；中國社會問題之發生，乃是中國社會已具有產生這種問題客觀事實的基礎。所以社會科學之輸入中國，並不是偶然的，乃是時代潮流必然的趨勢。凡是一種問題的發生，必定要經過兩個階級，一是這種問題底客觀的條件，已經具備；而人類主觀的意識，還不會認識清楚；二是人類意識已經認識此問題的客觀事實，然後才確定解決此問題的方針。社會科學之在中國，也自然不是例外。大戰以前中國社會問題，本已具備了客觀的條件，不過未曾經過人們主觀的認識，等到戰後世界政治經濟變動劇烈，中國社會思潮澎湃，於是才稍稍有人注意到社會上各種問題；因之而社會科學的研究，也逐漸勃興起來。所以近代社會科學之輸入中國，雖在十餘年以前，但是遲到現在，才稍稍為人所注意，就是因為這種原故。

二

中國社會科學產生的背景，既是如此。今請進一步說明社會科學在我國之重要。最近二三十年以來，中國一般所謂士大夫者，有一種最大的謬誤，就是只承認自然科學為有用，而否認社會科學之必要。這種謬誤的心理狀態，是由于中國輸入科學之歷史的因緣而來。中國自鴉片戰爭以來，受列強帝國主義的侵奪，積弱不振，於是一般

所謂士大夫者，便主張輸入科學以求自強；但是當時所謂科學不過指應用科學，甚至只是鎗炮、飛機、兵船，原不全指自然科學而言。他們這種輸入的動機，只是狹義的在利用科學的結果來求強，至于這種科學的輸入，對於人民生活有何影響，對於我國社會有何利益，既無人顧慮到，那自然沒有人能了解輸入社會科學的必要了。可是這種觀念，到了後來更有人進一步而主張提倡自然科學為富國利民的先務，并認社會科學的價值。他們以為西洋之強，固不僅在武器之精，還在他們富力之大，所以他們主張注重生產而不講究分配，結果他們理想中富國強兵的自然科學，還不會有絲毫的發達，但是中國社會的現象，已經日趨紊亂，中國的兵器，依然要靠外人的接給，自己仍不能製造；中國的生產事業已成為帝國主義的附庸。過去的一切，只是鏡花一夢而已。

我們自然不能否認自然科學與應用科學的效用；我們也知道列強帝國主義的成長，在于有廣大的生產，可是我們在他方面又不能否認社會科學的重要，我們尤應該知道自然科學與社會科學有相互為用的功能。自然科學的效用，雖在于以較小的勞力，由自然中取得較大的結果，是減省勞力和征服自然；可是我們若要想這種效用之有利于人生，求其使用之得法，就不得不有賴于社會科學，因為社會科學是研究如何可以使自然科學的效用，能夠有利于人生的。過去歐洲大戰的結果，就是因為只有發達的自然科學，而無相應的社會科學的原故，我們因此可以知道在產業落後的我國局勢之下，固然需要自然科學的發展；同時尤有重視社會科學的可能。

其次，我國封建的宗法社會，既受國際帝國主義勢力的侵入，發生劇烈的崩潰，使我國的經濟基礎發生動搖，因此釀成各種社會的

病象。在政治上，封建的政治既不能保持其殘喘，而民主政治還未完全形成，在思想上又衝破了數千年來禮教的藩籬，使宗法的社會制度發生破裂，這些變象都根源於中國社會經濟的根本破壞。自帝國主義的資本勢力侵入中國以後，割佔領土，攘奪富源，投資投貨，使中國經濟組織紊亂不堪，生產事業更衰落達於極點，而所產生的社會病象，更是筆所難罄。我國以農業為主要的生產，但是自從我國交通事業受外力開發以後，外國資本的影響，首先破壞農村的組織，一方面使農民所賴以為生活上幫助的許多副業如紡紗、製布、磨粉、榨油等，均被外國大生產的產品奪去了銷路，而日趨於破產。他方面因社會生活程度，隨物質文明的進展而增高，物價昂貴，農民購買力減低，農民往往棄地不耕，荒地因之逐年增加，農民流離失所，成為兵匪，工業方面，舊式手工業既日趨崩壞，而外國新興的機械工業又日益發展不已。工業中所需要的半製原料及機器，我國本身缺乏必須仰給他國，因之一切生產事業悉為大工業國大農業國所壟斷操縱，工廠吸收工人的能量，既與手工業破產之數量相定過遠，而失業的勞動者便日益增多。至於商業方面受關稅協定的束縛，對外貿易不能有所發展，洋貨入口運至內地僅于正稅值百抽二五，以代厘金，即得通行無阻，內地華商運貨則不然，負擔之重，不可勝言，所過關卡課稅尤重，因之輸入額之增加率較輸出額之增加率為敏速，國際貿易上立于借方地位，財政權又操于列強，一切信託事業為所挾持，國內小生產的商品，不能與外國大生產的商品競爭，因之中國商業又大半是外國商業的附庸，小商產更常瀕于破產。這些生產事業既如此困難，不生產的事業，又過度發展，有多餘的資本，只能作政治的投標，多餘的勞力，又變成兵匪。這種不調和的現象，使政治愈益紊亂，社會更益不

安，戰爭頻仍，又影響及于經濟，輾轉變亂相繼，生產事業更形衰落，社會的變亂，乃更迭而起，中國社會問題就愈難解決了。

在這種局勢迫切的中國現狀之下，我們假使沒有一種具體的徹底的觀察，作為解決社會問題的正確方針，將見治絲愈亂，社會現象的紛擾，究不知伊于胡底。我國一般人的習慣，向來只是局促苟安，不事根本的解決，只圖為「頭痛醫頭，腳痛醫腳」的委屈求全的辦法，遂使中國社會，至今猶是衰落不堪。我們以為帝國主義的資本勢力所支配下的我國社會生活，在在都與全世界的社會問題有關；也就是說中國的社會問題，並不僅是中國民族局部的問題，乃是與世界經濟組織息息相關的。我們要求徹底的探求中國社會混亂之源，求根本解決的具體方針，就不得不有賴于社會科學研究的方法。社會科學既是根據科學的客觀性，考察社會現象，用歸納方法，綜觀社會現象之公律而求到結論。所以我們可以利用這種科學的方法，對於中國現實的社會問題，從事于具體的分析，以求到解決的正當途徑。社會科學在今日，實是我民族求生出死的一種指路針。

至于在學術思想方面，中國今日仍脫不了宗法社會或半宗法社會的狀態。所以雖號稱為「中華民國」而大部分民衆依然是受「天地君親師」的宗法思想所支配。這種封建的宗法思想，不是十分富有神秘性，容易養成人民因循萎頓的習慣，實為國民革命中最大的阻礙。因為人民受這種神祕思想的影響，容易發生苟安的心理。他們在無可奈何之中，一切委之天命，結果民衆思想，日趨麻木。今欲推翻這些不合時代精神的封建的宗法思想，也只有提倡社會科學應用科學的研究，使民衆明察社會的現象，拋棄其「苟安任命」的思想，實行積極的奮鬥，以達到中國民族獨立自由的地位。

三

我們既經了解社會科學的重要，所以本誌今後的使命，也就非常重大。本誌的產生，既不是隨便發表一種『白紙寫黑字』的東西來塞責。我們欲在這種國民革命高漲的時候，貢獻一些可以作為解決中國社會問題的理論，作為從事實際運動同志們的一種理論的基礎；同時也想在這荒涼慘淡的學術界中，求放射一點光明。所以本誌本其所負的使命，對於今後的應做的工作，謹申述如下：

●本誌注重介紹近代社會科學的理論，——社會科學本無國界，僅因歷史的關係，造成相隔離的文化單位。我國受文化的封鎖，已三千多年，現在既是處于世界潮流的旋渦中，非具有開豁的世界觀不可。本誌特介紹近代社會科學最新的理論，供給有志研究社會科學或求了解中國社會問題的同志們參攷底資料；同時也可以採取其精華，俾我國有所備鑑。所以我們今後很願做一轉運材料的輪卒，使本社成為介紹近代社會科學理論的中樞。

●本誌注重學術公開討論——我們覺得國內許多雜誌，『貴族』的色彩太重，一種刊物的發行儼然是一種專利品，不能使一般的人有討論發表的機會，這實是中國出版界一大謬誤。本誌特本『學術為公』的宗旨，徵求國內外對於社會科學有與研究的學者，加入合作，發表其研究的心得，以貢獻于國人；同時提倡國人對於社會問題研究的興趣，而謀到解決的正確方針。

●本誌注重宣達各地各種社會運動之真相——中國近年來的社會運動，已日益興起，尤其是在中國國民黨指導之下的各地農工運動，是十分令人注意的。我們今後很願竭力調查各地社會運動的真相，加以系統的說明，使民衆明瞭中國社會運動之趨勢；同時尤

須應用科學的方法，對於當地的政治經濟各種情狀，作系統的敘述，以見中國社會問題產生的背景。

◎本誌是青年讀者的良友。——本誌除理論的討論與社會現狀的報告以外，尤注重於書籍的介紹。國內出版界對於書籍的介紹，太無系統，多是一鱗一爪，不足以饜讀書界之望。本誌則主張以系統的介紹各種社會科學基本研究的書籍，使初學者可以得到入門的參攷資料。每期由各專家擔任撰述，使青年讀者與本誌發生熱烈的感情。

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

末了，我們很誠懇的希望國內外碩學之士，對於本誌與以深切的指導，同時尤望不斷的給我們以同情的贊助，使我們為學術努力的熱忱，稍微得到一些結果；而且要使這沈寂如死的出版界中，得因我們這柔弱的呼聲，引起廣大的影響，那就是我們時刻祝禱的！

新 月 集 實售二角五分

王 獨 清 譯

這是一本散文詩，是泰戈爾思想的代表著作。他的思想是「人生與自然」合以偉大的「愛」破除一切「理智」的桎梏，固障而達於「無人無我」之境。煩悶於人生歧路上的青年們，潛心讀此，當獲得「安身立命」之道！

上海泰東圖書局發行

魯 拜 集 (全) 郭沫若編

實價二角 郵費二分

此書為波斯天文詩人莪默伽亞謨的四行詩，曾登創造季刊，久已膾炙人口，今更由郭沫若君親自訂正，增以英文譯詩為合璧本，并有導言一篇，研究新文學者，不可不備此世界文學的寶典。

上海泰東圖書局發行

王 爾 德 童 話 實售二角五分

穆 木 天 譯

王爾德是嘖美派的作家，他的藝術，可算達「美」之絕頂，他的童話集中，可作一部美麗的散文詩讀。穆君譯筆流暢，尤稱絕妙！愛好文學及研究童話者請購一讀！

上海泰東圖書局發行

中國文化之系統

余 天 休

THE FIELD OF CHINESE CULTURE

(The Outline of the Work of the Institute of Eastern Culture)

By Yu Tian Hugh, A.M., Ph.D., LL.B.

當民國十三年時候王儒堂先生他們在北京辦了一個東方文化學社，提倡東方文化，研究我們中國文明的產品，著成專書，介紹到西方去，同時又想要把西方的文化介紹到中國來。那時他們有一位主任沈君艾孫徵求我替他作一篇東方文化的大綱，後來我就替他作了這個中國文化系統表。當時他們曾把這表印了兩千多份，分送國內外的學者。本年社會科學研究會要出版一個社會科學雜誌，要我寫一篇文章，我因為事情太忙，還沒有工夫來寫牠，但是出版日期已很近了，所以就把這個表給章淵若君，譯成漢文付印，希望大家來指正牠吧。

中國的文化是很複雜的，我們不能在一個短的時間裏頭研究得一種什麼東西出來，這是因為中國的地方太寬，歷史太長，人民太多，民族太複雜，思想太不一致，風俗習慣和方言又各不相同所致。所以要討論中國文化是一件很不容易的事情。我現在所作這系統表，亦不過一種導言罷了；要說什麼內容還談不到呢。以後若果我有工夫對於這問題，或者亦可以再來貢獻一點意見。希望我們大家亦努力來把這問題研究一下！

天休附識

十六，八，三日。

緒 言

文明,是人類適應他們環境的一種方術,這是我們所承認的定義而文化就是人類適應環境的方術底產品。適應環境的方法既各不同,由此而生的成績自然亦各不同。我們從東西各國環境底不同看來,東西文化之間,自然有一種大隔膜的地方這是勢所必至無庸置疑的。東方文化學社,是在改進東方文化,尤其是中國文化的研究與考察使它貢獻給世界同時,又想研究世界別處的,尤其是西方的文化,介紹與東方民族。

下面所擬的中國文化系統表,是表明東方文化學社想對於中國文化所做的工作。這表所定的大綱,不過是一種試作,以後還得時時加以修正。在這個大綱後面,我們就附解釋,這是我們先研究背景即環境,然後再研究適應中國環境所得的產品或結果的原故。我們相信各種民族底適應環境,可分兩種:一是簡單的,精神的,主觀的,被動的,適應,這就是所謂單純服從自然;一種是複雜的,物質的,客觀的,主動的,適應,這就是所戰勝自然。現在西方文明,大都是複雜的,物質的,客觀的,主動的;東方文明是簡單的,精神的,主觀的,被動的;然而同時這兩種文明,却在各種文明裏都可以找到。主觀的,被動的文化,是服從天然力的,是聽天由命的;而客觀的,主動的文化,是想反抗而戰勝天然的。這是為什麼大家說西方文明是物質的,是科學的,東方文明是精神的,是玄想的。

INTRODUCTION

We accept the definition that civilization is a process of man in adapting himself to his environment, and that culture is the products obtained from this process of adaptation. As a result of the difference of conditions in different

parts of the world, different civilizations sprang up here and there. As the process of adaptation is different, naturally the accomplishments obtained from this process is also different. Undoubtedly there is a great gap between the cultures of the East and the West in view of the great differences of environment of these regions. The aim of the Institute of Eastern Culture is to promote the study and investigation of Eastern culture and especially of Chinese culture with a view to bring it forth to the world and at the same time to attempt to study the cultures of the other parts of the world, especially that of the West, and to introduce the same to the peoples of the East.

The following chart on the field of Chinese culture is prepared to show what the Institute of Eastern Culture is attempting to do in relation to Chinese culture. The outline set forth in this chart is only tentative and revisions may be necessary from time to time. In this outline we follow our definition closely, that is why we begin our inquiry with the background, viz., the environment, and then proceed to inquire into the products or results obtained from the adaptations to the Chinese environment. We believe that there are two kinds of adaptation to environment among every people, viz., the simple-spiritual-subjective-passive adaptation by simply responding unconsciously and passively to the cruel environment, and the complex-materialistic-objective-active adaptation by attempting to overcome the difficulties of Mother Nature. Present day Western Civilization is essentially of the complex-materialistic objective-active type, and Eastern civilization is primarily of the simple spiritual-subjective-passive type, but at the same time the two types are being found in every civilization. The subjective-passive type is subjecting to the forces of nature and accept the natural fate as it is, and the objective-active type is attempting to resist or overcome the hardships of nature. That is why people generally say that Western civilization is materialistic and scientific and Eastern civilization is spiritualistic and idealistic.

西洋哲學概論

王平陵先生譯

實價六角

本書以席勒所作的哲學史，及耶魯薩冷包爾生克爾澁所著的哲學概論為根據。并兼取各大哲學的確論為補憾，不但可作研究哲學的參考。而其取材簡明，譯述之精確，更可作中學師範教本之用。

上海泰東圖書局發行

東方文化

定價三角

唐大圓先生編

已出至第三期

今日大亂已極，救之在學。而學說紛紜，莫知適從。唯有闡揚精美之東方文化，以一民志而息禍亂。本書各文，皆根據佛儒諸學，鉤玄提要，絕浪漫無歸之弊，而行文深入顯出，有俗雅共賞之美。現已出版，購者從速！

上海泰東圖書局發行

大乘與人間兩般文化

定價一角三分

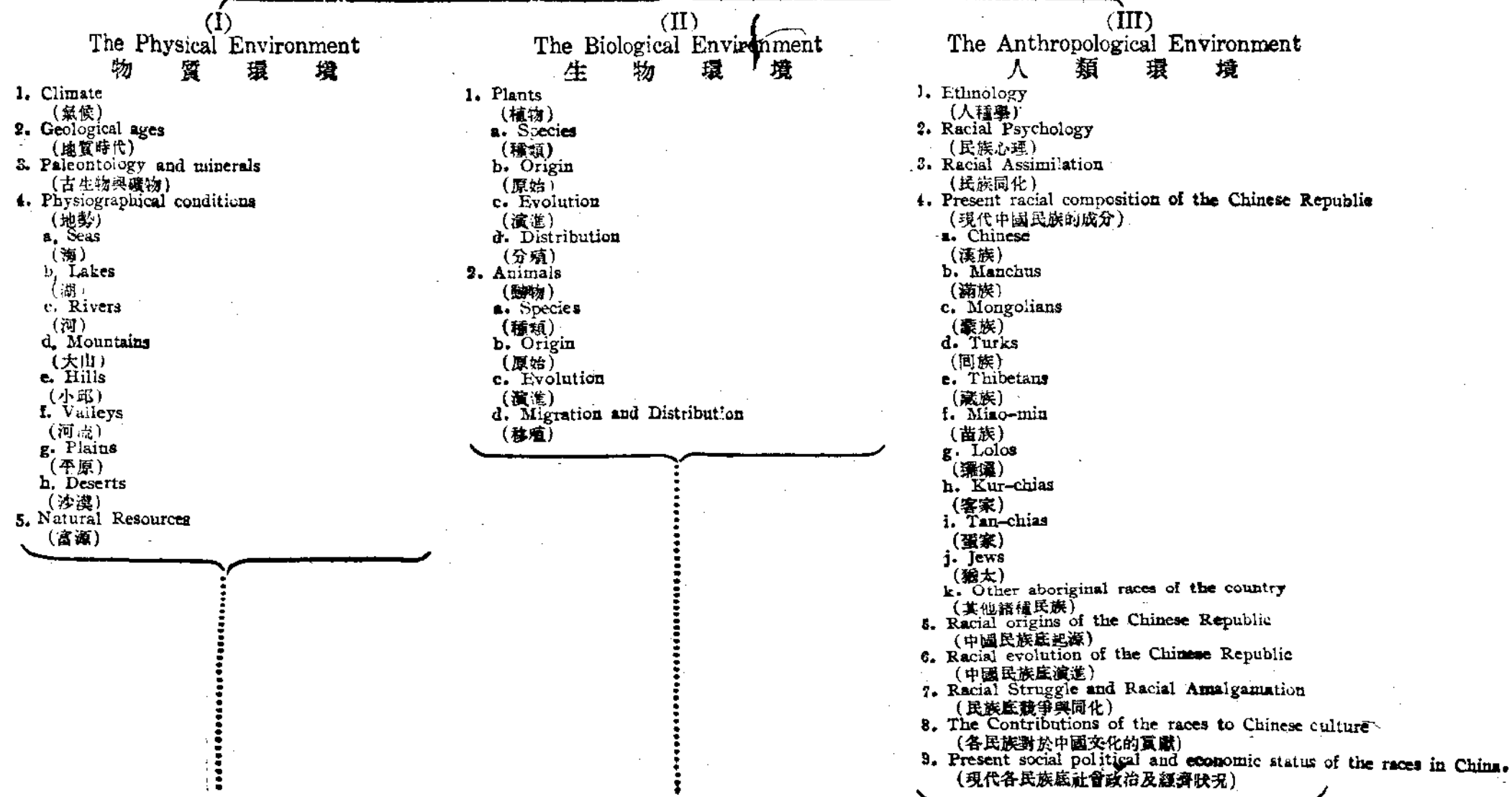
太虛上人著

東西文各等異，歐戰前，人多尚西化。歐洲後，風氣一變，多尚東化。太虛法師以佛學中之大乘法調和人間兩般文化。其意文化不論東西，須參以大乘，方得有益於人世。是書即其主張之表現也。

上海泰東圖書局發行

Preliminaries, definitions, terminologies, etc.

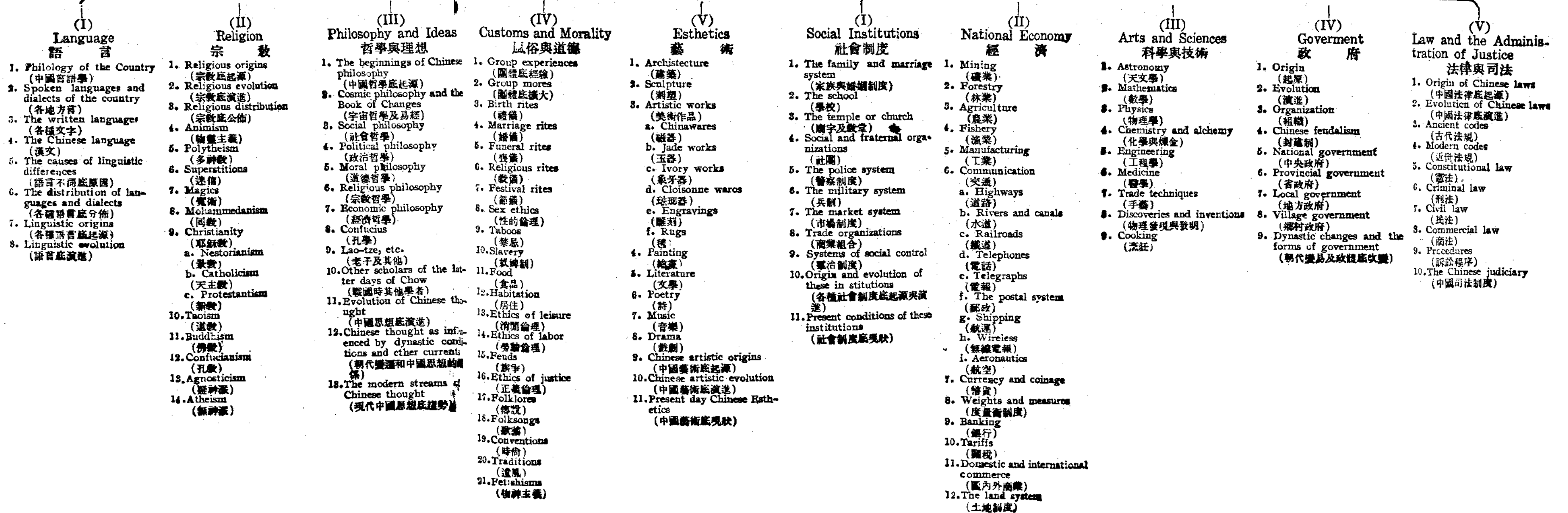
The Background
背景



Adaptations to Environment and their Products
適應環境及其結果
(The Field of Chinese Culture)
(中國文化的範圍)

Simple-spiritual-subjective-passive
簡單的一精神的—主觀的—被動的

Complex-materialistic-objective-active
複雜的一物質的—客觀的—自動的



中國文化系統表

租稅制度與國民經濟生活

胡善恆

國民經濟生活，與國家財政之措施，有莫大的關係。國家稅收，取自何所，支出之數，用於何方，一出一入之間，不僅各階級人民各受切膚之利害，即全體社會，因為這種勞動，也感受到好的或壞的影響。國家財政的機能，是使國民不平等的經濟生活，化為平等；切實點說，是要從富者的荷包裏，掏出錢來，做一般公共有利益的事業之用；再換句話說，是要拿社會裏糜費的，或不生產的資本，流動起來，以供社會中有最大效益的事業之用。這種意義，在我國本為平常，不過大家沒有認識。富家捐錢修橋築路，算是深合於此種意義，然而人民捐錢，各隨其便，毫無強迫的性質。國家徵稅，有壓迫之權，然而人民所納之稅，徒用作行政費，或飽入官吏的私囊；用在民衆有利益的事業者，真是很少。像近來財政這樣竭蹶，對於公衆有利益的事項，更是無暇過問。

國家徵稅，來自人民之所得，而人民所得，或得自勞力，或得自財產。在現在的文明社會裏，固然沒有人主張私有財產權是絕對的；然而國家對於私人享用其私有財產，除開這種享用違反公共利益，或國家比較私人享用財產更有重大的利益，必須收用，二者之外，莫不一體加以保護。其實國家的資產，有無量數，不能事事由國家來經營，不得不分給國民分途經營，以謀最有效益的發展。國家仍保留着最後之所有權，而於人民經營所得之中，取其一部，以供公共事業之用，是曰租稅。數目之多少，國家有其自主之權，不過提取之數，還須用來以謀民衆的利益，錢財流轉，最後的歸宿，依然是仍回到民衆的本身。

今日中國之租稅制度，凌亂紛雜，要想打起精神，整理起來，必須先立定一個合理的租稅原則，用這個原則做目標，把各種租稅都評判一下，合於這個原則的，就保留起來，加以整理，不合於這個原則的，就丟了不要，任憑他如何收入可靠，也要廢止。因為不良的租稅，收入愈大，害於民生者乃愈深。這個原則是甚麼呢？就是：遵照國民財力的收入請他納稅。要想做到這步田地，必須把全國人民的財力調查確實，把這些數目，排列起來，加以比較，然後計算每年國家需用的經費幾何，請國民財力之收入最多的人們認納租稅。國家支出之數若是增多，乃將範圍擴大起來，由財力的收入最多的，由漸而及，一層一層的推到財力的收入次多的人們，請他們認納。若照這個原則做去，不僅可以節制資本，使大資本家不致發生出來，而且若是國家經費，或是膨脹，或是縮減，可以自由活動的升降，經費多的時候，請國民多拿出錢來辦理國家的事務，少的時候，把這種財力留存在人民的手裏，在經營生產事業。所以富的國家，是要人民有負擔很重的租稅的能力，於此之外，人民尚留有大量的財力，以發展其所經營之生產事業。不過在這個原則的內容，還要加四層解釋，茲說明如下：

第一、租稅要人民負擔，却不得侵害到人民生活必需費的界線。國家所需收入之數，無論膨脹到若何程度，總以抵此界線為止，不得再進一步。人民有其生存權，生活必需費是維持人民初步的生存，國家的職權，在保衛全體人民，自然不能使人民這種最低的生活費，發生危險。在這種最低生活費以上，政府儘管課以直接稅，然財力的收入在此限度或以下的人們，并非不負擔租稅，不過所負擔的，非直接稅，間接稅仍然是難免，所以政府遵照這個原則，不得多課間接稅，即或要課，也以少為妙。大概貧民生活上的支出，用於飲食者為多，衣着

次之，居屋又次之，娛樂更次之。由是我們可以得着一個結論，健全的租稅制度第一要義，是不要對於貧民的食料品類，徵收任何間接稅。

第二，人民財力的收入，不外兩種：一種是「勞力所得」，他種是「坐享所得」，勞力所得是有限的：無論一個人的勞力，如何優長，職業如何尊貴，在中華民國裏，很少有薪金所得超過兩萬元的，累積起來，也不過幾十萬元，還要他沒有支出。坐享所得是無限的，大資本家和大地主運用他們的資本或是僱傭農夫，自己坐在屋裏，在吃一支雪茄烟，喝一杯香檳酒的時間，可以有幾百元到幾萬元不等的收入源源而來，再有許多人，不幸而父母或其他親族死了，忽然得了大宗遺產，他本來是賣勞力而生活的，從此也可以坐在屋裏吃喝，憑空獲得無限的所得。再則有做投機事業的人，一買一賣，只要說幾句話，也可以賺錢無數。這是兩種所得的第一點不同。再則用勞力得來的所得，大都光明磊落，可尊可貴，而坐享所得，得來太便宜，來路難免不黑暗，這是第二點不同。再則勞力所得，必定其人費了一番辛苦，應有享受其所得的權利，以爲報答。而坐享所得，不勞心思體力，所得源源的送到他錢袋裏，則這種所得，必定是使役他人，掠奪他人的勞力，而後有之。凡有掠奪他人的勞力者，社會裏應加以相當的裁制，這是第三點不同。再則勞力所得的人們，自食其力，大都爲社會中健全的分。而坐享所得的人們，大都爲社會中怠惰階級，國家對於這兩種人，應當一則加以獎勵，一則加以懲戒，這是第四點不同，因爲有這些和其他不及縷述的原故，我們要節制資本之聚積，尊重勞働者的人格，對於所得應當作個區別，對於同樣數目的所得，也須課以兩種輕重不同的稅率。

第三，遵照國民財力的所得，請他納稅，尙含有一層意義，所得之

數，在生活必需費界線以上的人，國家可課以直接稅，這種稅率，取平均的呢？還是取累進的呢？假如取平均的，大家不過犧牲他的財力幾分之幾，以供國家之用，有大資財的人的所得，依然可以增高到無限。若是行累進率，所得愈多的，稅率加大，納稅愈多，國家向資產愈多的人，把他們一大部分的資產提出來，以供社會全體公共利益之用，由是不僅可以節制大資本家之發達，作惡社會，最要緊的，是由此可使社會的財富，平均分配到全體民衆來享用，國家的資產乃不致耗用於無益的事業，轉而可以投到求得社會最大利益的場所。所以累進稅率，能矯正現在社會裏經濟力分配不平均的弊害，使不平均的分配，達到平均的分配之比較妥貼而又最有效益的工具。

第四，以上三層，皆就直接稅而言，間接稅也離不掉這個原則。間接稅大都是對於物品抽稅，由賣者或買者來負擔，普通都是由賣者將稅數加入物價裏，由買者負擔。所以間接稅在使用事務和消耗物品最多的人，負擔數最重。物品的種類繁多，我們可以分作幾等，有生活必需品，娛樂品，奢侈品，貴重品四項。一人之購買力有大小分別，所得甚小者，只能購買生活必需品，所得多者，以次可以購買貴重品。所以由物品的種類上，也可以看出人民財力所得之大小。於是國家可以從物品的等級裏，分別加以輕重不同的稅。生活必需品之不應抽稅，上面已經說過，但對於間接稅仍難免不抽稅；抽稅的目的，有幾項：第一，為防止物品之濫被消耗；財力大者，可以購買鉅額的奢侈品，以自炫耀，社會因為他們可以出大價，由是而可以謀大利，於是把供給生活必需品的生產事業停止，移來做奢侈品的製造事業，耗糜社會的資本和勞力，造惡匪淺。不過奢侈品與生活必需品的界線，很難截然的劃分。有許多物品，在今日為奢侈品，數年或數十年後，國家的

物質文明進步，生產量增加，於是生產必需品外，尚能產多量的此類物品，以供社會之用，則此種物品由奢侈品變為生活必需品，所以國家應視該項物品之生產量而後能決定，凡物品不夠平均分配於全體社會者，即課以稅以防止糜費物質。第二，為有害物品之防制：菸酒之類，少吸可以供娛樂却疾病之用，多吸則有害於身心，故國家可以對於菸酒之類抽稅，以減損其購買力，或使其轉移此種財力，投於他種有益於身體之享用。第三，為保護國內產業之發展，對於舶來品加以極重之關稅，以為抵制。第四，確實為國家圖謀稅收之增加，然而不能根據這條理由，侵害到生活必需品的範圍。

至於娛樂之應否納稅，尚有討論之必要，國家如何設一標準，要視國家訓育人民之方策如何。譬如英國觀劇有稅，而遊覽博物館無稅，法國觀劇不僅無稅，而且國家對於戲院給以津貼，而對於博物館之遊覽者，多須購買門票，其中自有他種理由，然法國提倡藝術，國庫中年備數百萬佛郎，以為提倡，或補助各藝術機關之用。在我國這一層自然難得辦到，惟既無法補助，也希望不對於人民的正常娛樂體育娛樂，抽何種租稅，致增加人民的負擔，而減損人民應當享受娛樂的機會。

以上所述算是把租稅的根本原則，粗粗的說清楚了，但是這些議論，難免不失之空泛，而且在上面幾段裏，我恐怕如果把事實參述在裏面，反攪亂讀者的思想，故爾避除事實的申述。現在我根據上述的原則，設立一種新的制度。（雖然不敢說是新的制度，至少可以說是與我國現行的租稅制度，立於反對的地位。）這種制度的效果，在使社會中的資產流動得很快，能發能收，發的時候，可以發得很普遍，收的時候，可以收到極大的數額，如此，國民生活的生機，天有一點發

揚的希望。

本文的目的不在詳述各種租稅制度，而在提出幾種租稅制度，何者為合於此合理的原則，而黜其不合乎此原則的租稅制度。最合於此原則的，是多行直接稅，直接稅中，有所得稅，有地價稅，有營業餘利稅，有遺產稅，有繼承稅，有專利稅，田賦之類，有時還可以徵收資本稅，視所得之大小，課以累進稅率。所得稅中，須除出一人生活必須費。有家者復除出其父母夫妻子女之生活費，再分別其勞力或坐享所得之不同，而課以輕重不同之稅率。營業餘利稅者，凡經營事業之淨利，超過其資本幾分之幾者，國家可抽以重稅。遺產稅者，凡生前或死後以財產給送他人，以其一部納歸國家。繼承稅者，凡繼承他人財產，依親族系統，視親疎之等差，而課以輕重不同之稅率。專利稅者，其專利權由國家賦予之，故應以專利餘利之一部，納之國家。這是直接稅中之最重要者，至若間接稅中，合乎此原則者，有關稅，奢侈品稅，土產稅，銷場稅，交通稅，礦產稅，菸酒之類。大概間接稅的收入，每年有一定的，若是國家經費膨脹，只可以得直接稅中之幾種擇加稅率，以補足預算上不足之數。

現在我國租稅種類繁多，中央有中央之租稅，地方有地方之租稅，有襲承歷史之規定者，如田賦之類，有各省各機關自由新設新增者，如田賦附加，統捐之類，有受帝國主義之欺騙而規定者，如關稅，鹽稅之類。從前各種租稅，既經設立，鮮有廢止者，以故租稅之種類，有增無減，不僅新闢許多財源，並且於舊稅之上，增加附稅，如田賦正稅之上，附加教育築路等附稅，郵費之上，附加賑捐，釐金之上，附加學款，諸如此類，不遑備舉。當設立稅類或增加稅率之時，即由一般貪官污吏，任意規定，視某地某處可以收括者，即設立名目，設立徵收機關，派

員徵收，至於國家所得者幾何，耗於民衆者幾何，也不加以打算，往往有國家所得十分之二三，而官吏中飽者反十分之七八，本來此等惡稅之設立，即爲官吏與徵收員串通合夥，假政府勢力，以掠奪民衆。人民無發言權，又無抵抗能力，每遇新稅增加，即俯首帖耳的納稅，敢怒而不敢言。凡國內生產之品，莫不有稅，即山中樵夫挑柴入市出賣，也得納稅，凌亂靡雜，莫可究詰。從沒有全盤估定，想到這種租稅之是否適合於租稅原則。反而外國輸入貨品，我國政府無自由增稅之權，若欲提議增稅，外國商人，即假外交之勢力，提出抗議，其結果國內的生產品，件件有稅，而且稅日加重。外國貨品，稅數有限，負擔輕微，以故舶來品在中國的銷場，日益擴大，而內國的生產事業，其出產品不能與舶來品競爭於市場上，乃日益縮小而歸於停閉。若欲與舶來品角逐於市場上，必極力低減成本，或減損物品之成色，或購買廉價之勢力，馴致民生憔悴，失業者日益加衆，或徘徊於街上，或泣歎於室內，都蠢蠢思動，遇事造亂。我們看民國十六年以來的民生狀況，壞到這步田地，那一件不是帝國主義者和貪官污吏盡力掠奪釀起來的。

關於討論中國的財政和租稅的意見，一年不知道有多少發表，譬如關稅自主，裁釐加稅等問題，更爲汗牛充棟。但是對於民食問題中之鹽稅和米捐，還沒有看見何種合理的意見。鹽與米爲人民初步的食料品，爲維持生活的二種必要品，國家對於鹽與米，絕對的應當不抽稅。我記得十餘年前，有某官僚內閣的總理，自命爲理財大家，他的理財方案，因當時關稅由外人管理，不容他說話，他於是要先從改革鹽稅下手。他說：中國有四萬萬人民，每人一年食鹽，平均計算，約三十斤，是中國鹽的銷場，每年有一千二百萬担。（鹽的產數，實不止此數，每年平均約在三千萬担左右。）每担若是抽稅洋四元，是每年可

得鹽稅五億元。不幸現在的鹽政有官耗私耗等弊，遂致每年鹽政的收人，還不及一億元，若是把弊病除掉，至少可以有二億元以上的鹽稅收入。他只知道聚斂，却不知道鹽稅是由甚麼人負擔，應該不應該。其他討論鹽政的人們，大都是與這位官僚一鼻孔出氣，以為聚斂愈多，就是他們理財的成功，那知道街上疲癯殘疾的化子，都逃不了他們的苛索。天地間最殘忍的爭，恐怕再沒有這樣普遍的了。因為鹽的銷場這樣大，鹽商鹽官無一個不是發大財，每次若有改革鹽政的議案提出，他們就拿錢出來運動，任何有毅力的政治家，勵精圖治，對於鹽政的改革，都不能下手。這種掠奪民食的惡稅，漸漸乎沒有存在的餘地，所以我不得不大聲急呼廢除鹽稅，取消鹽引撤廢鹽官的口號。

鹽稅鹽官鹽引廢除之後，這宗產業，將如何辦理呢？我以為國家既不要抽鹽稅，而且不要任何人從中謀取利益，只有任人民自由去經營，視成本幾何，規定一平準的價格，鹽場邊的鹽價，與湖南貴州甘肅的鹽價，一律相同。凡經營鹽業的公司，均須在國家登記，凡有餘利，則課以所得稅并營業餘利稅，并於翌年得鹽價低減，總使在中國境內鹽價減到極廉的價格。現在蘆鹽的成本，每担需洋八分，淮鹽需四角，若是像久大精鹽公司一樣，製造精鹽，也不會超過一元一担，再加上運費銷費，總不過每担二元的總成本，是每斤鹽價，至多不過二分大洋。但是我們調查各地的鹽價，南京是每斤二十八枚銅元，約洋一角，湖南鹽價，是六七十枚銅元，約洋二角。則是鹽價二角減除成本二分後的一角八分大洋，除開鹽稅之外，一大部分都歸入鹽商鹽官的荷包。這樣的掠奪比甚麼還利害。法國的鹽價，每斤約六十生地，英國的鹽價，每斤約一辨士多，以英法生活程度之高，勞力之貴，每斤鹽價，都不過五六分大洋，比起我國的鹽價廉得多，而且鹽的成色又不知

比我國民吃的黑鹽好幾倍，恐怕世界上決沒有出大價吃黑鹽像中華民國國民的了。

米糧的出產，遍於全國，不像鹽有一定的產地，因不致被奸商用米粟來壟斷，固然弊害沒有這樣的大，但是貪官污吏於各地口岸，分布米捐局米釐局，阻礙米的運輸，湖南的米捐，是每石二元餘，因為湖南的米價是六元，漢口的米價是九元（前幾年的價格）官吏非常聰明，把米商所賺的二元餘淨利，都掏出來，歸入他們的荷包，只以一元繳納政府，有時私自放行，竟可以全數吞下，所以湖南農民賣米，總不能高出六元以上，湖北人吃米，也少不得花九塊大洋。

江浙素稱為財富之區，民殷物阜，其實湖南的出產，何嘗在江浙之下，而民苦貧乏，這一貧一富的關鍵，大體的說來，就在米鹽江浙的米，可以運往日本或國內他省，日本米價在二十元以上，北方幾省也是十餘元，所以江浙農民生產的米，總可以賣到每担十一元，而他們買鹽，每斤不到一角，湖南的農民，賣米總不過六元，而買鹽要花二角，一買一賣一出一入之間，比較相去好幾倍，而且農民衣著之類，湖南本省出品不夠，多自外國及江浙等省輸入，各種物價，也與鹽價一樣總比江浙為高，所以貴州湖南幾省人民，花大本錢，穿得壞，吃得苦，還免不了蠶子的徽號，而江浙人民，生活安裕，遂得晏享承平，這種比較，正和歐美產業發達的各國之笑辱我國人民生活窘苦，正復相同，倘能各省交通靈便，米糧價鹽價及其他生活必需品的價格，各省劃一，各省的人民，都能儲存一部份財力，經營產業，則貧窮的農省，都可以趕江浙的程度，更可集合全國的生產力，發展各種產業。

我們且拿釐金與鹽稅米捐比較看看，農工階級，可以不買百貨，而鹽米非日日購買不可，百貨之中，大都用具之類，奢侈品占其大半，

所以釐金比較鹽稅米捐，還有存在的價值。現在裁釐加稅的聲浪，高出雲表，而廢除鹽稅米捐的議論，反寂焉無聞，豈非咄咄怪事。我探求這個原因，都是中國的政論家，中了外國商人的毒，受了帝國主義者的暗示，忘記了國民生活的根本。外國商人輸送貨品入口，完了很輕微的關稅，子口稅之後，猶深恨各省軍閥，無厭的多課釐金，致使舶來品的成本加重，阻礙外貨的銷路，故爾倡出裁釐加稅的議論，以慫恿我國當局撤除釐金。國人不察，隨聲附和。至於鹽稅的負擔，與外人無關係，所以他們惟恐我國不增加收入，愈多，外債更爲可靠。若有鹽餘，外人又可以作借款抵押品，以助長我國內亂。而我國國民更可以受深一層的掠奪與壓迫。所以外人只勸中國整頓鹽稅，多事銖求，而稅官鹽商，亦串通帝國主義者，對於廢除鹽稅之策，頑圖抵抗，并加以恐駭。

現在所成爲問題者，即廢除鹽稅之後，國家失掉大宗收入，與外債之償還無着。不知一時國家之收入減少，可以施行上列之直接稅以增補之，若一時新稅不及施行，還可以發行內國公債，與增加金融，以渡一時之難關。至於外債之償還，歐美各國皆有成例，或暫時擱置不談，或商請延期償還。以我國外債之數，與歐洲各國欠美國之數比較，不及百分之一，戰勝諸國，猶可以緩期還債，則我國歷年受帝國主義的掠奪，國民生計陷於貧困的狀況，更是有辭可藉。其實歐美等有錢的國家，也未必看見我國國民生計如此困苦，過事要求，不過我國民氣，諸事克己，恐失信用，有心理上的惶恐而已。外債問題，在本文範圍以外，因便述及，其詳俟他日再談。

釐金之應當裁廢，毫無疑義。然百貨應當納稅，奢侈品更應當納稅，亦爲吾國財政上不免之事實。將來釐金可以一部分歸入關稅，一

部分歸入奢侈品稅土產稅銷場稅,不過把現在的厘金制度廢除,不致發生流弊,與鹽稅未捐之應當根本上取消者,截然不同。

我們從上面的論證歸說起來,知道中國經濟生活的窘苦,蹙幸的不發達,因而財政本身陷入無辦法,都是現有的租稅制度造成的結果,而現在的租稅制度,是受帝國主義者的驅使與強迫舉辦的。如果貪目前鹽稅米捐的大利,而以所得稅營業稅遺產等難於實行有效,財政上的設施,不向着合理的目標去做,那裏,全部租稅的負擔,都必直接的或間接的轉嫁到農工階級的身上。(原因甚長不及備述)農工階級的窘苦,將來必如水益深,如火益熱,社會裏的資本,屯着不動,讓他去銷磨侵蝕,則農工困苦,固無法解放,全國國民的生活,也只有坐以待斃了

十六年六月

台灣革命史

定價五角

漢人編著

朱謙之校正

朱謙之先生的序上說:我們所謂台灣人,就是中國民族的福建人,廣東人,所以台灣革命史,也可說是中國革命的一部分。這是我們中國學者所應該知道的,本書共分二十章,敘述弱小民族的精神,十分詳盡,運筆流麗,堪稱佳作!

上海泰東圖書局發行

大同共產主義

朱謙之著

定價四角

郵費加一

「大同主義」是中國知識線上向前的動向只有牠才能給我們社會運動一道新光我們相信中國是不能以狹義的國家主義可以救得的，因為牠對中國傳統的政治思想是外行牠的論潮，是反文化的民族性的并且牠的辦法，根本是不澈底的，也絕對不會實現我們理想的平和歡樂的世界。

我們的思想，是「歷史的基礎」，不但從歷史哲學上證明世界是力向着光明底前途走我們還要從我們的文化裏面，看出我們民族精神的偉大我們對於傳統的政治思想知道得愈詳愈切，那末我們對於「大同主義」的信仰，也愈摯愈堅，我們有胆量承認我們民族文化的光榮也就在此，讓我們爲人道，爲真理，先把大同社會建設起來，這就是我們的民族文化運動。

本書以人性爲基礎，以大同爲門戶，以美的社會組織爲匡廓，以禮樂爲妙用以游藝爲依歸，意在撥亂反正，以躋斯世於永遠太平而止。

上海泰東圖書局發行

社 會 力 與 團 體 力

陳 顧 遠

一 緒 論

宇宙的創造，社會的結構，以及團體的組織，莫不原於『力』的關係；要是沒有『力』，恐怕根本上也就沒有世界了。不過宇宙力，社會力，與團體力，雖然都屬於力的範圍，却絕對不能相混，倘經亂在一起，宇宙便永久成了十八層地獄的宇宙，社會便要變成了惡魔凶鬼的社會，團體便也變成了閻羅判官的團體，我們為人的路，苦而又苦了。歷來的社會學者，政治學者也有幾位見到此層，可惜未能嚴格地分出他們的界限，致社會永處於悲慘地位，團體終不能合理存在，這是我們要首先試為解決的問題。如今先說明『力』的意義，再進而研究其他：

什麼叫做力（Force）『力』在宇宙現象中，凡使他物運動或靜止及改變方向的作用，都叫做力；所以在物理學中，論及運動的原因之一科，就叫做力學。其實凡物理學中之熱，聲，光，磁，電諸科，皆係研究物體狀態的變化，既有變化便不能脫離力的範圍。即甚至所謂化學，如炭的燃燒，鐵的生鏽，屬於物體之實質變化，也是與力的討論有關。可知一物之造成，一物之變動，處處有藉於力的關係。換句話說，在事實上，凡可以發生物理的變化，甚至化學的變化，其主要原因都是由於力的存在，這種力就是宇宙力，也可說是自然力了。

人在宇宙現象中的地位，雖說是為萬物之靈，這不過是比較的話，並且是人類自己的話；若由人類以外的其他者說，或人類純從客

觀方面說,也不過與山水草木牛馬蟻蜂居於同一地位罷了。山巍然而永峙,或突然而分崩,水悠然而長流,或忽然而氾濫,草木花卉各本其生機,由萌芽以達於成林結實;牛馬蟻蜂各依其體力,賴飛走以全其生命種類,都可說是原於力的關係。人類所有的自然力,如筋力,體力,腕力,心力,才力等等,無非藉以運動其肢體,有所作為,或指示其行動,以求生存。這和山水草木牛馬蟻蜂所具之力,在宇宙現象上,並無多大的分別。不過因人類獨具有心力,才力的緣故,體力,筋力,腕力等的運用範圍,更特別地擴大起來。可以移山,可以治水,可以除草,可以接木,可以役牛馬,可以勝蜂蟻。因之人力雖為宇宙力之一種,而終在宇宙力中占有主要的地位。若以宇宙為標準,那麼,國民革命,社會革命成功以後,更當有宇宙革命。為什麼?草木牛馬均為宇宙現象中的主體,與人正等,人秉具何理由而必役萬物,滅其天性?豬羊無損於人的生命,人竟殺之以作食品;牛馬有助於人的工作,人亦殺之以作豐饌,不外人力過於羊力,牛力罷了。但事實雖確如是,且宇宙革命在人類世界中,更是無稽之談,然說到公平上,人力在宇宙現象中獨霸一切,究不算得是什麼合理的事。

不過這話又說回來,力這個東西本來就是一個無理性之物,力大的壓倒力小的,力強的戰勝力弱的,自有宇宙以來,總脫不了這個現象。人力在最初,因心力,才力的地位尚低,所以受困於洪水,受窘於猛獸,也是渺乎其小。後來人力發達,有了強大的資格,於是萬物役於人而不人役,天力敗於人力,不再人力是敗。可見宇宙力是包一切人物的自然力在內,而這些自然力相處,因強弱的關係,總要拼頭,爭出個你勝我敗的結果。不特物與物或人與物之間的關係是這樣,即人與人之間的關係,若立在宇宙現象方面說,也是這樣。人類這種力的

世界，在初民時代最易看見：各個人對於有用於自己的事，不管別人如何，都本着自己的力量去處理他。殘忍凶惡，就是他們的天性，爭鬥毆打，就是他們的本能；絕對無限制的自由，亦惟以個人的體力去達，能做到什麼地步，便做到什麼地步。這種自然力的發達，也就是他們的自然權利，古今來許多學者所說的天賦人權，其實就是自然力這種東西，沒有什麼驚奇的。但是人類體力並不能彼此一致，總是有大有小，小的因受大的壓迫，非降服不足以自存，或衆小的聯合起來，服從一個首領，來抗其他力大的；這又發生社會團結的事實。宗法時代的家長，部落時代的酋長，都是由此產生出的；渾國時代的首領，君主時代的帝王，更是由此發展來的。於是人類相互間雖然仍有以體力、筋力、腕力定強弱的地位，但是心力才力却操縱一切，最強者的地位不必一定靠自己的體力等去維持，只憑着心力、才力的運用，使他人服從於己，就是普通所謂的勢力了。用這種勢力去壓迫其他部分的人，或自己部分內的各個弱者，這就是武力了。勢力與武力，在有理性的人都認他是一種毒物，不願用此對待自己的同類。但是根本要免除武力或勢力，除非推翻宇宙，絕難有效。因為物力人力，皆不外自然力，而人力中之體力等尤其如是；由心力才力發揮體力等之運用，而養成之勢力武力，追源索始，依然是在自然力或宇宙力的範圍，欲根本打消，自是不能。

但是不就宇宙的地位上觀，而就人的地位上觀，人究是有理性的動物，在宇宙現象中既可以人力而勝天力，那麼，自可再進一步將宇宙力中之武力、勢力，使其只存於宇宙現象中，而不再引入人類獨自創成的社會現象和團體現象中，這便是人類自身間莫大的幸福了。換句話說，人是受宇宙自然法則之支配者，即就以人力勝天力，也

最自然的如此，非根本改造宇宙，絕難免去這種現象。甚至人類間相互加以武力或勢力，種種慘象都由此發生，若就宇宙現象上說，這也是無可如何的。不過人既不能永依自然法則而相殘相殺，獨知爲己，不知利他，而必有社會的形式，更因種種需要，進而爲團體的組織，這便是人類一方面雖不能免於宇宙自然法則之支配，但在人的範圍內，自可跳出宇宙現象外，做出些人類自己所認爲合理的事。所以武力或勢力，就宇宙方面說，自難望其根本消滅，但在人所獨創的社會裏，尤其是團體裏，武力或勢力在形式上縱然存在，亦當使其性質有變，與社會及團體存在的真精神相合，這種力便不是什麼單純的體力腕力，或赤裸裸地武力勢力了。不錯！自社會的發端以迄於今，從團體的開始以到現代，事實上都是體力武力的戰勝，學者中亦多有道之者；並不見有什麼宇宙力，社會力和團體力的分別。其實這正是人類的大錯！宇宙的現象成功於力，依人之觀察說，絕不公平，但亦無可如何。人既能本其獨有的心力才力，組織團體，創設社會，即不應抄襲宇宙方面的舊文章，用此項不合理的力，作爲人的事業之中心基礎，創設社會在先，此固難免，組織團體在後，何必相同？事實沿於行爲，其錯可原，學說糾正事實，胡能再誤？所以爲說明在宇宙現象中所不能免之武力勢力，對於人類獨創之社會或團體現象，應具如何的性質，自必設以宇宙力，社會力，團體力之三名，使各就其範圍以存在，然後纔能免人類相互間之悲慘情狀！

二力的學說之派別

由上所述，可知關於力的解釋既有種種意義；我們並非順自然以爲生，所以宇宙力或自然力，在事實上雖不能剷除，而言及社會力或團體力時，即不應再混入宇宙力或自然力之觀念。這幾種力的界

限早能劃清一日，社會與團體纔能早有一日正當的發展。古今來，人類不多用其腦力向此途研究，遂依然在社會中或團體現象中，以在宇宙現象中之自然力相尚，這實是一件大錯的事。人類要獨自創設社會或組織團體，本來為的是免去自然力的發展，不供宇宙之自然犧牲，而管合理的生活，實現其預想的幸福；倘仍用自然力為社會結構或團體組織之中心，人類又何貴於需要社會和團體呢？所以自有社會和團體以來，並無一事一時，確能處處和人類所預想的公平正義之標準恰合，都原於根本不知社會和團體力為何物，開首就把不合理的自然力引用進去，怎麼能有合理的結果呢？學者中對於這個問題，或覺得自然力中之武力勢力，不合於理，不思如何改變其性質，乃諱言力之存在，結果與事實相差千丈，其說雖佳亦屬空談。或專就事實立論，以社會或團體中，既不能免於力之存在，而力之實現，又明明為自然力，遂公然以自然力為主張，結果不合理之自然力因學者曲為解說，竟亦取得學理上之根據，更堅人類發展動物本性之心。故力的問題在社會現象及團體現象中，終無由解決。學者中諱言力之存在者，可不縷述，而其主張偏於力之說明者，約有下列諸派，欲推翻自然力在社會或團體現象中之基礎，不可不深為注意。

有一派是希臘的哲人派（Sophist）如克泥克士（Calicles）直然主張一種『強權即公理』（*Might is Right*）的學說。他認自然力的運用有絕對的公平，所以要打倒一切社會制度，而使人返於自然的。為什麼他要這樣主張？原來他鑒於在社會制度中，人類依然用着宇宙現象上的武力或勢力，實在是不公平之極。何如推倒這些武力勢力，根本不要什麼政治，什麼法律，而令人赤裸裸地受自然規律的支配，以其體力的強弱，或單獨的才力心力的高下，自為其自己之事。所

以他說：

『一切法律都是無能為的大多數人所造作的。他們的目的全是自私自利。他們用禮法去壓制那些强有力的少數人，以免那些少數强有力的人起來侵奪他們的權利。他們說權術是欺人是可恥的事，是不公的事，其實他們所說的不公，不過是人類貪多好勝的人情，他們自己無能，故盼不得大家都主張平等……其實不公不平，乃是天道。强的所得，應該比弱的多些，這纔是天理。無論人類獸類，强的征服弱的，强的享用多於弱的，即是公道。……獨有人造的禮法，不但不認這個天理，還要……』

克泥克士本來是看見『竊鈞者誅竊國者侯』之絕對不公平，認在社會上或政治上的自然力，這是對的。但因此項自然力的否認，而否而主張無社會，無政治，無一切禮法，人類完全以其體力之強弱，心力之健萎，為其自所願為，而認為乃是公道大彰之日，這就錯了。公道的觀念乃是人和人相接觸有了社會後的東西，在宇宙現象中，彼此以力相尚，根本就沒有公道與否這一回事。我在前段，說力在宇宙現象中即是不公道的，無理性的，也不過由社會或政治上的公道觀察宇宙力的位地而說，更何能直然說在宇宙現象中的自然力，是最公道再沒有的？哲人派的好處，是發見在社會或團體現象中，依然引用自然力的錯誤；錯處是不知有社會力或團體力，以為自然力之代；所以連社會和團體的現象都要推翻，返於以自然力相尚的個人時代，簡直是見他人之牛而踐己之田，責之不足，並奪其牛了！

有一派是無政府主義派（Anarchist），他是反抗各種强力的政府之支配，司那用强力團體的國家是個對頭，其對警察及刑法制度之厭惡，就是因為這種制度可以被這一部分人利用，來威迫那一部

分人。所以無政府主義的信條便是自由，是至善；要想找到自由，只有朝廢止迫壓個人的一切強力統治這一條路上去。這一派也是發見把自然力用在人類社會或團體關係上的失敗，而主張打倒一切強力的。不過其結論，因無政府派中的說者各有主見，故關於力的問題仍不能在整個的無政府主義上得一解決。巴枯甯 (Mikhail Bakunin) 講的是共產的無政府主義，認國家並不是社會，戰爭和征服便是國家的產母，離開武力，勢力便沒有國家，這說到已往的國家上去，確是這樣。但他的理想社會究竟是什麼樣，在他的著作裏，很不容易找出來，可說是只對自然力之妄用有所破壞罷了。況且他反對現有的國家，和實行破壞現有制度，却仍想藉總同盟罷工以達，依然不免歸重武力或勢力的。蒲魯東 (Proudhon) 把財產權認作是沒收人家勞力生產的價值，所以結果便是賊賊把社會主義認就是空談，無論今古皆不能賴之有所成就，所以就主張絕對的自由，以為無論什麼組織均是妨害工人或公民自由的。因此便反對一切政府，一切政黨。就是社會民治的政府，也視作同君主制，貴族制的政府為一丘之貉。又以為凡是政黨沒有一個不爭權奪利，這便是專制的變相。凡在政黨下的人民便沒有自由，社會便沒有秩序，工人便沒有聯合。可見他對社會現象及團體現象中之自然力的存在，為如何痛恨。他相信各人性中總含有正義的意思，如果廢掉現在的國家和人為的法律，人類仍然在一個社會中生活，但是這種生活是由自由契約的力量維持下來的，不是以最高權力逼迫他們的。所以他對於破壞現有制度，只主張用平和宣傳的方法，不用激烈革命的方法，因人性原本是善的，可以使其知現制度的壞處而有所變更起來。但是蒲氏的錯誤就是把人性看得太高，致和自然力在宇宙現象中之原則相反。總然我們不

要國家，但既營團結的生活，即不能不要團體，團體中至少必有管理公共事務的規則，此規則雖因同意力而成立，但同意力之有效，即是權力作用。所以蒲氏對於力的問題只算解決了一半！斯特拉（Max Stirrer）是一個極端個人的無政府主義派，更是反對國家社會，而相信自由是絕對無限制的。他和哲人派有點相似，認為思想的標準就是我的自己，不然，便是人家思想的奴隸。所以真理（Truths）或原理（Principles）都應由我自己思想去創造，那麼，當然使他供給給人用，不要教人去供給給他纔對，所以凡不是你，我，我們自己的東西，都要同他脫離，萬不能受你，我，我們以外的東西拘束。自然了，他要反對國家社會，而主張自由式的社會組織，叫做聯合（Union）；這聯合是建築在個人需要的基礎上，不要社會需要基礎上；是各個人完全獨立，不是這個人靠那個人，連分工（Division of Labour）也不承認是一定需要。不過他這樣的結論：第一，人人各是其是，各非其非，只是宇宙之原有現象，與人之需要社會原意有違，用此自然法則組織社會，處處見自然力之衝突，結果直無社會可言。第二，社會現象中固不能完全用自然力，但必有其社會力，他並社會力而否認之，因而他的理想社會，也就只成爲理想了。所以在以上的幾個無政府派中，要得到社會結構和團體組織之力的關係之真理，也是絕對而不可能。

有一派是馬克思（Karl Mark）主義派或列寧（Lenin）主義派，和工團主義（Syndicalism）者。前兩派認就國家之爲物根本是發生在階級戰爭的形勢下，誰有武力和勢力，誰就有權力壓迫其他弱者。說到過去的國家現象上，不知用團體力來維持國家之存在，一惟宇宙現象中之自然力是尙，他們的觀察確是對的，但是他們把這種病理却認就原因，並且認就方法，這又大錯了。他們反對的是各種特殊階級的專

制，而他們却主張的是無產階級的專制，凡所謂專制都是免不了用自然力的。在他們也說這是一種過渡情形，是一種方法，無產階級專政的時期走過，便是無階級的自由社會時期。這不過說說好聽罷了！俄國的無產階級已經專了政，然而共產社會還沒有達，依然漸次走到舊國家的地位，不過把舊的武力或勢力，換就新的罷了。後一派更是激烈，連國家並政治都不要，但却代以勞動總聯合會，去了一個非勞動者所用的自然力，又來了個勞動者的自然力，救弊得弊，以暴易暴，果使其主張實現，依然又使得社會走到一萬二千步的糟糕地位！

有一派是從前大陸方面的強權論 (The force theory) 者，他們認清了社會並國家的起源是出之於自然力，這在事實上是不大錯的，但他們却又以社會並國家的所以需要及其維持，也歸到強力上去，這就把人類太看成了沒出息的動物，一任宇宙的自然勢力侮弄了。我今天舉出三個人為例以明：一個是十六世紀上半期意大利人馬克維尼 (Machiavelli)。他認定一般人都是忘恩負義，詐偽輕浮，懦怯貪婪的，自私自利就是人類的動作之根據，沒有什麼社會的道德可言。當你成功的時代，他的血肉，財產，生命，妻子一切都貢獻給你；但是一旦遇到緊急，他們馬上都來背叛你了。所以他主張一個政治團體裏的首領，要維持團體的存在，用德就不如用威，用仁就不如用力了。一個是十六世紀下半期法人布丹 (Jean Bodin)。他認定最初的人類本是一個兇殘却奪的羣衆，雖然因神授的社會性，纔能夠營合羣的生活，成立家族的結合，但是家族間彼此却仍然是常常戰爭，戰敗的成爲戰勝的人之奴隸，同時戰勝者又服從他們自己擁帶起來的首領之權力。這樣一來，自然的自由便消失了，奴隸制度和政治制度便發生了。因此他就主張最初的首領，只是軍人的領袖，以強力來

統治人民的。這一層在事實上，也許他說對了。但是他竟因此前提而引出君主主權說一段大道理來，並且認就在君主獨裁制下，可減少革命之機會，仍舊是把自然力看得太神聖了！一個是十八世紀下半期德人康德（Immanuel Kant），他認定事實上政府的權力就是武力，誰也不應反抗；法蘭西革命後，憲法上有一次載革命為人民最神聖之權利，在他看來，直同叛逆。這也是誤把宇宙現象中的自然力，認為是國家現象中的要素了。

有一派是十七世紀上半期英人霍布士（Hobbes），其主張更奇怪了。他在巨靈（Leviathan）一作中，描寫自然世界很是悲觀，人皆知利己，不憚戰爭，所謂自然權只是各人自己保持自己生存的自由，這樣一來，不平等的自然權一天存在，人類的生命便一天不能安穩，因而就有自然法出來補救，自然法是限制自然地的東西，故其第一要求就是尋求和平，遵守和平；人人相互約定拋棄自然權，而營社會的生活。我們若將自然權和自然法兩個名詞的討論撇開，這一層也不能說他是完全錯誤的，但是他雖知人類所以要營社會生活的原故，並主張大家要拋棄自然權，却使在這社會契約外的一個第三者——君主，不拋棄其自然權，獨能立於大家之上，發展他一個人的自然力，萬衆都得屈伏其下，倘一反抗，便是不正義，這不是一件怪事嗎？所以霍布士的學說，雖發見力在自然現象中之真情，却又把力在社會現象之性質解釋錯了。

有一派是英國的功利主義（Utilitarianism）者，他們也是認定社會或團體中之力就是強者的武力，換言之，即宇宙現象中之自然力由此力的作用，而生出法律及人類權利的東西，故在學派上雖和霍布士為敵，實際的見解仍然相近，不過一有自然權及自然法之說

明，一將一切權及法都歸之於自然力在社會現象中運用之結果罷了。就中如休謨(Hume)認為凡任何新的政府成立，那些忿懣不平的人服從他，只是由於畏懼，並不是由於同意；但是畏懼的結果，久而久之，便生出服從的習慣，因為除掉服從現政府之外，再沒有別的方法；所以他們的服從全是不得已的，並不是願意的。凡政治組織的變遷，無論由小王國擴大成大帝國，或由大帝國分裂成小王國，或因為殖民移居而變動，皆是只緣於勢力而變遷。即執行選舉制度的地方，所謂選舉也不過少數有勢力的人，或多數暴亂的人，操選舉勝敗之權罷了。又如邊沁(Bentham)雖然把法律的基礎，政治的維持放在人民權利上，以苦樂定善惡的標準；但是他對權力的來源也主張是不得不服從，換言之，就是權力即是實力，人斷難免於服從，不過要服從的利益還得比不服從多些，纔是正理。休謨邊沁而外，又有奧斯定(Austin)其人者，更直然稱政治社會的存在，就是一種自然力關係，強者能以壓伏弱者，即發生弱者服從的事實。強者的命令就是法律，強者能行其命令強制之權力，就是主權者。雖然人民在實用目的上，以有利無利為服從的標準，但在法律上，却以始終服從強者為正當，因法律就是強者的命令，任何人不能有異議的。所以合法政府一名，在奧氏視之，直不通之極，因法律只是強者用以處置弱者的規則，斷不能限制強者的。我們觀於功利主義派諸說，可以知道他們把自然力在社會或團體現象中之地位，維持得如何堅實，而奧斯定之統治力說更擴大其主張，這樣來解決社會或政治之關係，直是社會或政治團體之大不幸！

有一派是今日法人狄曠(Le'on Duguit)及持國家事實說者。他們和功利派見解相近，見於歷來政治的社會只是強力當頭，於是就

主張政治的真象便是強者壓迫弱者的寫實；不過說法和功利派有點不同罷了。他們反對命令法說，主張社會法說，法斷非國家所造，凡強者弱者都須守法的，其發見社會力之真象可謂確切無遺。但是他們却不該認就國家是一社會內強弱的分級之表現，只有強者意志，並無團體意志；只有事實上的權力，並無法律上的權力。換言之，有了強凌弱，衆暴寡的事實，纔有了國家或團體，這未免把團體的地位看得太不值錢了！他們倒也知道團體或國家的維持，單靠着實力與自然力是不成功的，所以又說弱者亦唯在強者能行公共的役務，即担任防禦外敵，維持治安，執行正義，及其他種種責任，以增進社會的效用，爲公法的遵守之範圍內，承認強者之實力。這樣一來，說者實不免自限於矛盾地位，因爲責任云云，已爲超出實力之法律的概念，僅有實力的存在，必沒有責任，倘有責任，却不能不有實力以外之法律的可能狀態之存在了。況且團體現象中只有實力，誰的力大，誰就稱王，並擾及社會的安甯秩序，公法的遵守更成了一句虛話。所以狄驥一派的主張，也是不能解決力的問題。

歷來解決這力的問題，比較可以說得成功的，還是要回到十七世紀下半期荷蘭人斯賓挪莎（Spinoza）；不過他的最大錯誤，在引入契約說的原理，所以就被人連帶地輕視他的真正主張了。斯氏以爲萬有都是同一的，其各部分有一共通的原理，就是力（Potentia），萬物都靠着此力而生存，人類爲保存自己生存而競爭，競爭就是道德，故道德就是力。凡是消滅身體或精神之力都是惡，凡幸福都是善。在自然世界中，每一個人都有權利去做他自己所能做的事體；換言之，強力即是權利，所謂自然權（Natural Right）就是自然力（Natural Power），人類和別的動物一樣，以自利爲行爲的動機，自利的最後的

要求就是自衛。那麼，在這種情狀下，自然是免不了衝突了，故這時有
人人拋棄自然權，以謀公共的和平的必要，因此，纔不得下定下契約，
以保全個人的生命和利益。因而國家這種制度，也是一羣的個人，為
保全各自的利益而設的，是為公共利益而限制個人的自然權的。唯
在這種有組織的社會之中，纔有社會的道德；是非善惡的標準才能
確定。國家的要素就是那強制個人服從自己命令的最高權力。這種
權力只有靠着許多個人的力之結合，纔能夠存在；主權者只有靠着
組成社會的個人的勢力之總積，纔能夠最高。故國家就是個人的力
之總和，把個人吸收在有主權的國家之中，而國家又是個人的勢力
之總積，這和盧梭之『普通意志』的意味差不多，還要比盧梭的主
張來得確實一點。但是斯氏之失敗點，却在於不知社會或團體在最
初之事實上，甚或現代，並不是什麼契約的結合及合理的組織，我們
要在社會或團體現象中，免去宇宙現象中之自然力，只是人類在自
覺後之一種要求，並非自始即是這樣的。倘早經如是，那麼，在自然世
界中的人類早可各盡其責，各展其能，不必走入今之社會，更不必要
有團體了。再斯氏把社會力和團體力亦未能分別清楚，致使團體地
位和社會地位之如何判別，在其說中也不能得一明瞭之界限，其引
出的壞影響亦非淺鮮。且又以各個人的力總和，為國家之權力，因國
家與社會不分，故國家的權力遂大而無邊，致個人在宇宙現象中應
分的自然力，受國家的影響而亦不能保，此非特為我們所難承認，抑
且根本推翻斯氏之個人主義的主張了。所以斯氏對力的問題之解
決，雖較他人為適當，究亦未能說明社會力和團體力之為物如何，而
與社會和團體之地位，到底有什麼關係來！

三力與社會的關係

凡是不講道理，而惟武力勢力是尙，演成強權即公理的信條，這一種力，我只認他是宇宙力，是自然力，只有損於社會或團體的地位，自然不能和社會或團體發生什麼善意的關係了。因為宇宙力或自然力根本和社會或團體的存在為相反的事，宇宙力或自然力一天擴大一天，那麼，社會和團體的效用一天也就縮小一天，換句話說，我們為什麼要社會，要團體，就是為減少自然力在人類相互關係間之運用罷了。但是空口說減少自然力之運用，却也是事實上辦不到的，當然要有另外一種力量來對付他，這種力量在社會方面就叫做社會力，在團體方面就叫做團體力了。如今先說社會力。

我們知道各個人的自然力，或一羣人的自然力，發展過度，根本也就沒有社會的需要，這是一件最危險的事。例如在一個小小的社會裏，有一個人武斷鄉曲，人莫能侮，這社會裏的其他人，即不能過安定的日子。倘這社會裏的人人都存了個武斷鄉曲的念頭，那麼，必要日日肉搏血飛，雖有社會之名，也就不成其為社會了。又如黃巾賊赤眉賊，張獻忠，李自成，這一羣流寇憑着他們的勢力，東竄西奔，倘日日如是，年年如是，也就弄到沒有人類的地步。但是一般人總歸想要打倒武斷鄉曲的漢子，其他的人也有想作流寇的，而終不敢作流寇，並且作流寇，當土豪，人人都知道是件不名譽的事，這又是什麼原因說起來，就是社會力之作用。原來社會力之成立，出於各個人鑒於徒用自然力，大家都得不到安定的生活，所以漸次為達互助的工作，把自然力的發展，一天減少一天，除非有絕對無社會性的人，來以自然力相向，大家都不願重用自然力為保障其生活之要具。在這種情形下，各個人都把自然力限制着用，大家都注目到彼此相互關係上去，有破壞這種相互關係的，同起而不直之，這就表現出社會生活的他位。

所以在社會生活中，一個人雖有絕大的體力，但是要做一件事，往往先須觀察周圍的情形，不敢放胆去做，他所怕的便是社會的力量，恐怕一錯就要受社會力的裁制。但這只是個通例，其實也不時有些純粹立在宇宙現象中的冒失鬼，他把社會的裁制看得不值什麼，做出反社會的事，却不能一概而論。普通一般人既都怕受社會力的裁制，這種社會力在社會現象中究竟處在何等地位約而言之，不出下列三項：

第一，社會秩序中之力的地位。人類需要社會，就是要在人類相互關係間，求出一個安定的生活。生活為什麼不安定？無非各個人乘着宇宙力，你要發展你的自由，我要滿足我的欲望，各個人相遇，馬上就得發生力的衝突。結果，必有一個不能得其所有，或得其所有，另外再來一個力大的，又讓他奪去了；強大的似可獨佔便宜，然而力小的又可合而禦之。這樣一來，誰都莫想過安甯的歲月。所以人類因此，便都願意互相讓步，不再憑各自的體力腕力，你搶我的，我搶你的，你仇視我，我仇視你，大家放下屠刀，指望着成佛！其首先的要求便是和和平平地相處，形成社會的秩序一事。所以在社會中，這社會秩序的保持都是大家同心一意地要這樣做纔對。這種保持社會秩序的心理，彼此既都一樣，便無形中形成了一種力量，誰也不敢無所謂的來擾亂社會秩序，除非迫於不得已罷了。譬如我們從嵩山路坐電車到十六鋪一條路上去，有的人是到恩派亞戲院去看電影，有的人是從敏體尼蔭路下車去照相，但均不能在其目的地停車，車停在八仙橋菜市場旁邊，看電影的就得折回來再走幾步，照相就得下車再往前走幾步，這纔能保持一種秩序。要是各個坐車的人，都想在其目的地停車，那麼，電車就得一步一停，便消失了電車迅速的效力，倘只對一個

人的目的地停，而照例的站都不停，爲這一個人倒是迅速，他人就不依了。然而事實上大家都願犧牲一點，並非不知道是不便利，只因有一個社會力在目前，誰也不敢憑着武力擾亂這種秩序。又如火車開車的鐘點，既有一定的時間，有天大緊事的人，要上車趕路，却不能讓火車提早開行；有行裝未備的人，想有五分鐘的遲延，火車也就不能等的。因爲這樣一來，就失去路局時間上的信用，而一般旅客皆大感不便，即就在那時想趕快開車或遲延開車的人，也是非常痛苦的。而況時間錯誤，尤有碰車的危險，豈僅秩序不保而已？所以有武力的人，不待路籤而要開車，或者任意將開車的時間延長，大家都認爲是社會現象中的變態，就因爲不知尊重社會力，便要任無形中受社會力的裁制。可見欲維持社會的秩序，即不能不推高社會力的地位，過的不要太過，不及的須掙紮地向前進幾步，各犧牲個人的一點自由，求得一個互相保障之道。此互相保障之道，爲營社會生活的各個人心理的所同，無形中發出一種力量，任何人不敢甘自違犯，便是維持社會的秩序之社會力了。

第二，社會道德中之力的地位。道德是個什麼？並不是宇宙現象本身所有的，不過是人類在社會現象中，所表現出的當爲不當爲的標準罷了。當爲的，大家都鼓勵地教各個人去作，不當爲的，大家都一齊反對任何人去作，這種心理力集中在一個焦點上，就成了一個社會生活的標準，無形中發出一種力量，就是社會道德中之社會力了。雖然，一社會的道德因時代而有變遷，因地域而有不同，但既成爲此一社會的一切生活標準，必有一種力的關係存在。例如女子不嫁二夫，和餓死事小，失節事大一類的格言，在古代任何女子都自願遵守，即事實上有少數例外，但是身受之者總以爲恥，這就是因爲一種社

會力的威迫。在現代，結婚，離婚一本於愛情的濃潰，再醜也不算得一件不道德事，放在古代就不成爲事體，而如今倘有人阻礙他人的自由戀愛，強迫寡婦守節，反倒是不道德了。所以在古代一個女子或感於夫也不良，痛忍受至死，不敢提出離婚的話；或無故被夫家休出，終覺是絕對不名譽的事；或一旦受無賴子的狂浪，只僅表面的猥褻行爲，而亦必出之於自殺。在現代看來，真是加倍的阿木林！然在古代，越是聰明賢智的女子，越有這樣的行徑；其故就是有一個『女子從一而終』，『男女授受不親』的社會道德的標準在前面，無形中發出一種狠偉大的力量，使她不能不出之於忍，於羞，於死。所以社會力雖然沒有自然力那樣強橫，可見人處在一個社會中，却無事無時不受他的支配，但無論如何，仍然是人所自願受其支配的。因爲社會的所以維持，社會道德狠有關係，而道德的存在全靠這種社會力；要是沒有社會力，就沒有一種確定的社會生活標準，也就沒有社會的道德，而就社會也就成了凶鬼惡魔的社會了。我們試看一個過渡的社會裏，社會力失其集中，於是舊道德已經破壞，新道德未能成立，這個時候一般人就沒所適從，而不感起痛苦來。例如在現時中國就是這樣，拿婦女問題來說，太舊的人還要對女子講三從四德和守節立志的玩意兒，太新的人却要女子進行免恥運動，做那些娶男妾，嫖男妓的奇舉怪事。可見人倘若營社會生活，而却不要社會力的支配，這就得處於病態的社會中，甚至僵死的社會中罷了。人既不能在社會中，免去社會力的支配，那麼，社會讓你作爲，你就得作爲，不作爲便，是不道德。如見一個人投水，社會要你這時有博愛的精神，或扯住他不放，或叫人來救，你若袖手旁觀，袒然不顧，你這人在社會上的人格，就要破產，而要被人指爲涼血動物似的。社會不讓你作爲，你就得不作

爲，作爲也就不是道德。如欺騙，劫掠，殺人，放火，拐帶，逃躲，姦淫，賭博，社會是不讓你做的，你一做，就得損害名譽，不見世於人類了。因而在自好的人，便不肯無故地打破社會這種標準，而跳出社會力的圈子外。其實即那些能打破社會標準的好漢子，說起來，仍是在社會力支配之內。見人求死而不救，甘心作惡而不憚，這不過就表面上而言，他們却不敢明目張胆的說：『我不救人，』『我要作惡，』總必偷偷摸摸地幹那些違乎社會生活標準的事。所怕的是什麼？不外社會力的裁制。所以他們的事一敗露出來，就得被人辱罵，被人恥笑，這就是裁制的實現。自好的人知道社會力之不可侮，便預先安安然然地受社會力的支配，免得事後出醜，仍逃不出他的圈子，所以越是聰明智慧的人，越是能坦然受這種力的支配。由此看來，普通所謂名譽所關，公理是在，依然是社會力的作用罷了。即就一個怙惡不悛的人，你罵他，他是不聽，你唾在他的臉上，他讓其自乾，強要和社會力相鬥，但他終有最後一日，或者殺那之間，良心發現，知道自己的罪惡，或竟懺悔自己的罪惡。這良心又是什麼東西？也就是社會力的一種裁制的表現了。即就一個擁有絕大武力，或勢力的人，倒行逆施，人沒奈他何，但是公道自在人心，輿論不歡迎他，大家都要怨恨他，結果必有變爲『獨夫』之一日。這公道和輿論又是什麼東西，依然是社會力的表現了。不特這些與社會生活有關係的社會道德，處處發出一種社會力，使人不能不遵守，即不遵守，亦不能逃出其支配之範圍，即一件無關社會連帶關係的小事，如反常而行，只要這個人處在社會中，他還是一樣有憚於社會力的裁制。例如一個男子要穿了一雙女的繡花鞋子，在街上行走，這本是他的自由，也無害於他人，然而除非有神經病的人，斷乎不出此。他怕的什麼？自然是怕街上人，看見了笑，其實這種笑就是

社會力的表現；雖然事實上，路人究竟人人皆笑，還是有少數人笑，却也沒一定的標準，但是在他必存個無人笑的念頭，也就不敢嘗試了。又如一個老太婆，老得像矮瓜樣子，他要打扮得花枝招展地和她的龍鍾的『黑漆板櫥，』挽臂一步一步地在公園中遊來遊去，這也是他們倆愛情的表現，又是她愛美的心理之所在，誰也不能出面干涉的。然而除過很少見的幾個老骨董外，誰也在這年紀上不願這樣，她的所怕還是憚於無人不笑她這裝束和舉動，依然社會力的作用了。

第三，社會法規中之力的地位 社會道德尚不過是定出人類營社會生活當為與不當為的標準，果真有人甘心願違反社會道德，在道德的制裁上，只能說他是不道德，再也不能有如何之進一步的制裁。雖然他有憚於社會力之處罰，或竟為所謂良心，公理等而屈伏，亦不失謂社會力之制裁，然終為社會道德之關係。例如張忠獻李自成輩，賊性入骨，萬人唾罵他們倆是賊，他們倆也自承認是賊，你又有什麼辦法？他們倆縱然也不時有良心的發現，但良心發現只管發現，過了這一會，又繼續殺起人來，放起火來，你又有什麼辦法？所以社會力的運用不僅在社會道德方面，尤其是在社會法規方面。社會法規就是人類為處於社會連帶關係中，而營共同生活，本於社會道德，成立一種作為不作為的規則；大家同心協力維持這種規則之有效，不容任何個人，推翻這種規則之存在。換句話說，社會道德不過定出一個應為不應為之標準，社會法規更本着這個標準，定出應為而不為，不應為而為之實際裁制的規則。自然了，社會並不是一個團體，社會法規的規定也沒有具體規定的形式，但是大家同處於社會連帶關係中，以其心理力之相向，對於某項作為之提倡，某項作為之禁止，不

期然而然成爲一種公例，人莫得而違之，也就是最早的法規了。昔之所謂「亂臣殺子，人人得而誅之，」所以李自成讓鄉下人殺死，人不以鄉下人爲罪，就是那時社會法規上原許好人來殺這些亂臣賊子的。孟子說「聞諸一夫紂矣，未聞殺君也。」所以武王革命，便順平天而應乎人，就因爲社會法規上原許在這種光景下，應當有革命的實現。同時紂王以天子之尊，而不能保其生命，李闖以荊符之強，而不能全其首領，並且教人革了命，殺了頭，大家還要說是「這是頂痛快的事！」就是在社會法規上斷不容有紂闖的行爲，自然要說一種實際的制裁。而對周武和那些鄉下人，還要褒獎，也非無他們能依照社會法規做事之故。所以社會法規上要你做的事，你就得做，不做，裁制便下來了。如在現代社會上，人人生在世，要有一個國籍，你若是無國籍在社會上的種種活動，便於有形中，無形中都受了妨礙，甚或寸步不能行走，這就是違背現代社會法規而受的一種直接裁制。社會法規上要你不做的事，你就得不做，要做，裁制也下來了。如在私有財產的社會中，人家的東西，那怕是一根破筆，一張爛紙，你絕對不能隨便拿去，這是大家公認的；你要是拿去，那麼，任何人都可稱你是竊，是盜，是賊，是偷，而送有司治罪的。這些裁制的所以實現，也就是因爲社會力的關係。倘一旦沒有社會力的存在，社會法規也就不能成立。我們試預想在將來世界大同時代，一個人沒有國籍，並無如何重大關係，追思在古代共產社會時代，大家用着天下的物，縱有偷竊也沒有若何重大意味，這就因爲在此一方面，並無若何的社會力，與以裁制，於是社會法規上遂亦無國籍的要求，與財產私有的原則了。由此我們更可推知社會法規雖因社會力的關係而成立，但社會法規却亦非一成不變，仍依時代地域爲轉移或變更，不過既成爲一時代的社會

法規，必有一社會力在其中罷了。如在大家庭的社會中，子弟要和父兄分居，這是極嚴重的事，是忤逆不悌的事，是要受很重責罰的事；但是在小家庭的社會中，却認為是分所當然的事，不特沒有什麼裁制，並且根本就沒有須以同居為原則的事。又如在國家或團體存在以前，社會中如若有一個惡人，便可由幾個人私下處罰，尤其是復仇一舉，得以互相報復，但人由社會生活兼進於國家生活，或團體生活，這種刑罰權便得讓與國家，無管具何理由，而不經國家，私下處罰或誅戮人，輕重總是要負罪的。所以在社會現象中，一方面自然力縱如何強烈，終敵不過社會力之裁制；一方面因社會力過於發展，或竟為自然力所利用（如報復之事，）於是又設立國家或團體，而更創造出一種團體力來。如今再說團體力。 （下次續完）

近代文學家 實價五角

蔣啓藩編譯

本書搜集世界各國近代文學家的評傳，合為一冊。共五十餘家，約三百十餘面。他們的思想，他們的生活，他們的著述，都詳述無遺。若一讀此書，不僅關於一個一個的作者，可得完全的知識，並且由他們的關係與影響，可以窺悉近代文學的諸潮流。所以這本書，實是把作者做中心的一部近代文學史。凡研究新文學者，不可不一讀。

上海泰東圖書局發行

少年維特之煩惱 實售四角

郭沫若譯

這部書是歌德的自傳，和他友人的情史，也可稱為哀情的特著。因戀愛而成悲哀的殘局，幾於為不自然之戀愛而自殺。有讀此書而實行自殺者，其感人之處如此。譯筆清華麗，書前有序，書後有註，尤為理解此書之雙輪兩翼！

上海泰東圖書局發行

沖積期化石 實售四角五分

張資平著

此書為張資平先生著，洋洋十萬餘言，為近代新文藝中之最長篇小說；描寫孤獨的悲哀，有聲有色；形容愛人兒們的心情，入微入細。凡現代青年欲消煩悶，求精神上的安慰的，不可不手置一編！

上海泰東圖書局發行

沈淪 實售四角

郁達夫著

此書是郁達夫先生著，內中包含長篇小說三篇。第一篇沉淪，第二篇南遷，第三篇銀灰色的死，均以流麗之筆致，虔敬之態度，描寫近代青年性的煩悶，分析入微，可謂大胆無畏之作品，愛讀小說的不可不看，而有一切的煩悶的青年，尤不可不看！

上海泰東圖書局發行

蘇俄政制底觀察

章淵若

1. 俄國政治與共產黨

1. 蘇維埃的聯邦組織 俄國是一個地廣人衆的大國，它底疆土，跨佔歐亞兩洲，佔歐洲一半，佔亞洲也幾有一半，它底人口有一萬六千萬之多，少數的共產黨要統治這樣大的國家，自然要發生特別的困難，尤其在革命沒有成功，基礎沒有立定的時候。但是，共產黨底法術是很驚人的，他們對內有一種特殊的政治組織，叫做蘇維埃，作為自治的單位，革命勢力的基礎，對外又豎起民族自決的旗幟，一方面可以減少統治的困難，一方面可以避免帝國主義侵略的嫌疑，尤其重要的，還可以博得弱小民族底歡心，其實，他們底胸中照得雪亮，他們早已看透了這些小國決不能離它而獨立，到後終是要來歸附的。

大體上說來，蘇俄從前的省區，還是保存着，在這些行政區域裏，名義上一切政權，雖是歸各地方的蘇維埃管，其實却完全操於共產黨手裏，在經濟一方面的行政，常由從前的官吏和專門家辦理，不過取決之權，仍操於共產黨的特別會議。省以下就是縣，再往下就是許多農村行政區，在這些區域裏有許多工農兵組成的議會，就是蘇維埃。都市行政區，也沒有廢除，不過在行政上要受中央政府嚴厲的監督而已。Zemstvos 已經廢除了，因為要把大產業收歸國有，要把大地主消滅，這種大地主勢力底根源，應當在鏟除之列的。

蘇俄聯邦裏，有許多異民族雜居，每一民族各自建立民族的共

和國。如 Tartar 共和國，以 Rasan 做京都；Bashkir 共和國，以 Ufa 做京都；Kirghiz 共和國，以 Orenburg 做京都，這些國也是蘇俄聯邦底分子國。這些分子國獨立的程度，好像一所大廈底窗戶；它們簡直和俄國各省區一樣地附屬於中央；它們簡直沒有一些獨立國的樣子。祇是它們有特別人民委員，這是它們和蘇俄政府勉強維持平等的方法。惟有兩個亞洲中部的國家：一是 Khiva；一是 Bokhara 對於蘇俄的關係，却不容易說定。Bokhara 底君長 Omir 雖已經廢立，然而它們不是無產階級專政，却是採行代議制，因此，它們和莫斯科政府有許多不一致的地方，這是無可諱言的事實；至於經濟方面的問題，更水火不相容了。當一九二二年夏季，Bokhara 東部，起了一次極激烈的反抗運動。這次運動底領導者是 Enver Pasha，這次反抗運動，本來不至於十分擴大，祇是因為莫斯科政府對於進口管束得太嚴厲，弄得亞西亞中部的人心，都發生惡感。然而這些國家，因為地理上的關係，仍不能不依靠俄國，和俄國聯合。而俄國自己，也覺得不能讓這些國家脫離他們，致失掉他們東南的屏障。因此，他們現在特意收容舊俄時代的慣用侵略主義的人，極力經營中亞西亞。

在三個高加索大共和國——喬治亞 (Zeo Gia)；亞索培強 (Azerboirjad) 和亞美尼亞裏也有同樣的情形。這三個國家是在一九二二年歸併到蘇維埃聯邦共和國的。它們和蘇俄政治、經濟的制度，也有許多不相容的地方。不過它們處於莫斯科政府底約束之下，也不能起什麼反抗。尤其是喬治亞，它採取民主式的政體，當然是反對布爾雪維克的；不過俄國要擴張它底勢力到土耳其和巴斯，喬治亞是必爭的連線，因此蘇俄政府也不管喬治亞行什麼制度，祇得忍着心拉攏它。

他如遠東共和國，從它建立以來，就屬於莫斯科政府。它還是行

中產階級的民主政體，當然在這主義上和蘇俄不合，可是因為黑龍江和太平洋沿岸，仍舊被日本占有，蘇俄政府在策略上也不得不聯絡它，從蘇俄經過 Baikal 湖的旅客，還要受他們底檢查，要是查出宣傳共產的文件，就要被毀滅，不能到遠東共和國去。不過，蘇俄政府當它是他們和中國、蒙古、日本往來的立足地，是他們必爭的防禦地，俄國也祇得容忍一些了。

在蘇俄合邦裏，祇有烏克蘭一國享有獨立的權利，然而烏克蘭仍不過是一種自治政府，不過權力稍大而已。在烏俄政治關係原則論一書 *Principles Concerning the Political Relation Ship Between Russia and Ukraine*) 第十節裏說：「離開了兩國國防的利益講，烏克蘭社會主義共和國，和蘇維埃俄國，在它們共同的和不可分的目的上，實在有許多不得不聯絡的理由。烏俄兩國的工人，和農民，在反抗俄皇和大俄中產階級的戰鬥時，早已互相聯絡了；而它們言語底相同，人民底合居，和經濟生活底相仿，更使它們底關係密切。要是這兩個蘇維埃國家，完全分離，是一種不自然的事情，是和它們過去，將來的工人和農民底爭鬥有妨害的。烏克蘭完全分離，也必然要引起它內部民族的糾紛，而增加它們兩國經濟的紛亂。」因此烏克蘭大半的重要政務，都歸莫斯科管理，如海陸軍事，交通制度，國外貿易，外交政策，工業，財政，都是兩國合在一起管理的。不過它們這種關係，並不是條約的聯絡，而是它們兩國共產黨底聯合。至於烏克蘭底獨立和平等，兩方面都時時，非常留意，互相尊重。在莫斯科人民委員會裏，烏克蘭也有委員列席，同樣的，在 Kharkov 烏克蘭京都開會的時候，莫斯科政府也有代表到會。一九二二年耶蘇聖誕節，他們議決以後凡關於兩國的事情，要在莫斯科開會共同討論。

蘇維埃聯邦國，是在一九二二年十二月三十日在莫斯科正式成立的，這是合 1, 俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國；2, 烏克蘭社會主義蘇維埃共和國；3, 白俄羅斯社會主義蘇維埃共和國和 4, 高加索社會主義聯邦蘇維埃共和國諸國結合而成的，大家說它是蘇維埃聯合共和國 (Union of Soviet Republics) 他們底首都都在莫斯科。

蘇俄共產黨能統治這樣廣大的國土，而且還能鑿絡許多邊境的小國；我們就可想見共產黨奮鬥的精神了。

2. 蘇維埃底特質和組織 蘇維埃是俄國政治底特殊的組織。它是「馬克思所預料的實行無產階級經濟解放的政治形式最初的表現。」具體些說，蘇維埃是工人、農民和兵士——兵士是一九一七年以後才加入的——代表所組織的委員會。這種組織，據蘇俄共產黨底自信，是沒有中產階級底成分的；所以布爾雪維克把它當作含有革命精神的唯一的組織，是革命勢力唯一的根據。在蘇維埃制之下，選舉不把地域或個人做基礎，而以經濟的社會的團體做基礎，凡和舊政府有關係的人，有獨立財產的人以及教徒、雇主，都沒有選舉權。一切政權，都以蘇維埃做基礎，對蘇維埃負責。蘇維埃有種種不同的層次，級級相疊，好像一座尖塔，最下層的是農民代表組織的，「鄉村蘇維埃」由他們選出代表組成「市蘇維埃大會」和「市執行委員會」；由市蘇維埃再推出代表組成「縣蘇維埃大會」和「縣執行委員會」；縣蘇維埃再推出代表組成「省蘇維埃大會」和「省執行委員會」；再由省蘇維埃推出代表組成「全俄蘇維埃大會」和「全俄中央執行委員會」，這是最上層的行政和執行機關。同俄蘇維埃大會年開大會一次，有特別事，再召集特別會議，全俄蘇維埃大

會人數太多，控制很難，所以，主要的職務，祇在特選中央執行委員會。

3. 委員制底組織和特色 照蘇聯底組織，全俄蘇維埃大會本來是最高的行政機關，祇是因為人數太多，會期又少，遂成了一個形式的機關；其次，就是全俄中央執行委員會，當全俄蘇維埃大會開會時，在法律上雖是立法、行政的機關；然當一九一七年到一九一九年時，不過是一個宣傳主義的機關，各部委員，分散四處，所有政務，全由理事會代理——其實理事會祇是一種解決權限爭議的裁判機關，好像一種參事會，中央執行委員會，常額多至二百人，事實上不能親理政務，因此就複選人民委員會，人民委員會在法律上，它底權限比全俄蘇維埃大會和中央執行委員會都小，然而在實際上，却比它們都大。蘇俄全國的統治權，都集中於人民委員會，這大概是當時列甯底魄力所以致此。當列甯生時，人民委員會底事務，都由列甯一人指揮，有許多事務，都是由列甯先做，然後送到中央執行委員會通過的。因為列甯在人民委員會所做的事，祇要他認為有通過的必要，也決不會不與他通過的。這可見共產黨施政的態度了。

4. 蘇俄底憲法 蘇維埃聯邦共和國共產的性質，我們從他們憲法第十八節看，就可以明白，那節說：「俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國宣言，一切人民都有工作的責任，不勞動的就沒有吃，凡是為自己利益而工作的，就失掉「工作」的意義。」接着又說：「那些投資的獲利者，企業底經理，以及那些完全靠分享紅利而生存的人，都不能算是「工人」，並且都沒有在蘇俄生存的權利，就是耕種自己田地的農民，要是他雇人為自己的私利而生產，也認為資本家，或企業家，雖然他自己也耕種，他自己是個體力勞動者。所以，照他們憲法的精神，資本家是沒有存在的餘地的。」

不過，後來實行起來，就因為社會條件的不夠，不合，常常碰着困難和阻礙，不得已，就把本來的精神改變了。雖有些地方仍然嚴格地保住他們底本來面目；有些地方却祇能放鬆了。結果，就發了所謂新經濟政策。有錢農夫，可以照常營利，出售剩餘的田產。而政府需要借款，也祇得承認支付資本家的利息，關於這一層，不在本文範圍以內，容以後再討論。

照憲法上說，握最高權的，是全俄蘇維埃大會，這大會裏有好幾千各地的蘇維埃代表。全俄蘇維埃大會，每年在莫斯科開會，藉以接收行政部底報告，批准上次大會後行政部所擬的法律；決定將來行政的大綱，此外，還要批准預算表，含有特殊性質的立法事項，祇能大體討論一下，留待委員會討論。蘇維埃大會雖然一年祇有一次，可是開會時間總在一兩星期左右。開會地點是在最大的戲院，議場裏面，不論樓上樓下，都是代表和旁聽者。

全俄蘇維埃大會，在憲法上雖權力很大，實際上當權的是中央執行委員會，會長就是全俄首領，在全俄蘇維埃大會裏，他就當主席，實際上，全國底權力，都集中於他一人身上，他彷彿普通所知道的大總統，祇是他對於立法行政，都要參與，而同時又不過是委員之一，這是和總統不同的地方。當全俄蘇維埃大會不開會的時候，全俄中央執行委員會——俄人簡稱曰 Vzik，就握有立法和行政的全權。這委員會，每兩月要開會一次，它在法律上的資格，和全俄蘇維埃大會一樣，不過，在形式上，它底工作能暫予的，因為它底決議，有時要經全俄蘇維埃大會批准，才發生效力。關於行政上最重大的計劃，也要和大會商議；祇有委派該會官員，通常都認為有效，不必先求大會底同意。

中央執行委員會，人數也有幾百，在行政上，不免太嫌繁重；所以

爲行政敏捷，注重專門人才起見，許多政務，都由勞工和國防議會——可簡稱該會理事部，代理。不過，這理事部，並不是中央執行委員會裏底委員；可是把在監督行政和執行決議的時候，在職務上，或說在事實上，它竟是中央執行委員會底代表和執行機關，這又是蘇俄憲法性質特殊的地方。

真正的中央行政機關是人民委員會，這委員會，彷彿我們所知道的內閣，各委員好比內閣裏各部的總長。不過，內閣對於議會，要比人民委員會對於中央執行委員會，更獨立些。這是人民委員會和通常的內閣，程度上差異的地方。內閣在行政上有實權，而且關於立法方面的發議權，也是它職能之一；而人民委員會，却不能這樣。它底職能，大體上祇限於實行議決案和辦理當前的政務；它祇有內閣各部總長議會的形式，而沒有真正指導和決定國政底實權，然而，這是就法律上說話，實際上，因爲列寧是人民委員會底主席，一切政務都得聽列寧一人底指揮，有許多政務，簡直先由這委員會執行，然後再交中央執行委員會通過。

俄國人民委員有十八個，或者說有十九個，要是最高經濟議會也算在裏面，每一個委員會由一部管理，每部裏面，有一個人民代表當主席，人民委員會完全是共產黨黨員組織的。其中各部部長，如各項工業專家，可以織組一個特別工業議會，也有出席該委員會發言之權，祇是沒有票決權。中央執行委員會也可派旁聽員，作爲該會委員。如 Radok 氏，雖然沒有經正式委任，可是也算外交人民委員底委員。每委員會裏的重要職務，總派黨裏特具政治才幹，而對於那件事有專智的黨員去擔任。委員會裏的這些黨員，和人民底代表，是共產黨首領所以能監督和決定各項大大小小的政務的助手，換句話說，就

是共產黨所以能操縱全俄政治的工具。在政治上說起來，這是一種極巧妙的法術，因為在管理上可以免掉得罪一般舊官吏，而一方面這些舊官吏又無從作弊。不過，要是從行政的便利上着想，未免太不方便，因為每樁小事一定要經委員會討論；沒有一個委員，甚至人民代表，可以對於臨時發生的事情，不論大小的事情，有立刻執行的權力。而且，在每個委員會裏，都有共產黨代表來監督一切行政，拆閱一切公文，而且可以直接報告該黨首領。

共產黨這種辦法，一方面既要借重專門人才，得到行政老練的經驗；一方面又不放心這些專門人才，處處加以嚴厲的監督，事無大小，都要受共產黨底約束，行政上自然要發生許多困難了。

我們就拿供給糧食一方面來說，糧食人民委員會底委員長，要由中央執行委員會推選；它底部，要由人民委員會組成；附屬於它底下，是有人民委員會，它底委員長要由省蘇維埃大會選定；委員要由省民代表推定，各委員長再組織省委員會，襄助糧食人民委員會。再往下，是縣委員會，組織也和中央和省一樣。再往下，是鄉村委員會，組織也是一樣。最後，就是各村莊，每個村莊裏都有糧食議會，而且糧食人民委員會，在每個糧食生產超過消費的縣裏，有推選一半委員之權，這些委員是在消費超過生產的地方選出的，使他可以調濟兩面的供求。其次，人民糧食委員會又可以委派大城市軍隊，每軍底代表到省委員會裏去。總之，舉凡一切政權，共產黨是決不肯放鬆的；黨權底強大，可謂無以復加了。雖然他們以為要收到革命的效果，不得不如此辦理，但是共產黨政治的權力，未免專強過分了吧！

5. 蘇俄政治與共產黨 俄國共產黨和俄國政治，有特別重要的關係。在列甯未死的時候，蘇俄共產黨都推列甯做最高行政首領。

他在黨裏的地位，就是他在俄國勢力的基礎。舉凡國家底大政，黨裏的策略，都惟列甯一人底馬首是瞻。他在黨裏所站的地位和俄國政治的關係，比英國首相還要重要。俄國底政府，其實就是共產黨運用政治手腕的機關。這種政黨和一國政治關係的密切，恐怕是全世界任何一國所沒有的吧。在君主專制國裏，有一句確切的話是「朕即是國。」我們現在仿此說「共產黨即是俄國。」想亦無不可吧？

蘇俄共產黨會議，就在中央執行委員會和全俄蘇維埃大會開會之前召集。在開會的時候，對於布爾雪維克原則的討論，以及其他重大政務的商議，比在以後兩會議討論得更加詳盡，更加澈底。開會以後，普通報紙所載的，祇有黨魁底開會詞在特刊裏發表，至於所討論的底細，就不讓羣衆隨便知道。當全俄蘇維埃大會開會的時候，黨員應當如何工作，如何發言，如何投票，都有預定的計劃，就是在黨會裏決定的。所以，全俄蘇維埃裏所發生的事情，所有的一切議決案，實在全是共產黨老早在黨會裏預先決定好了的。所以，全俄蘇維埃大會裏的議事節目，祇能算共產黨大會決議底化身；在大會裏簡直已無可討論，雖有中立派或反對派要想說話，也因為形格勢禁，欲言而不敢言；就使冒了大不韙，說了出來，也祇是孤掌難鳴，無濟於事。共產黨看透了其中的弱點，倒反很樂意那些反對派到會，一面可以使人不說他們專制，於面子好過，一面又可以表示他們公開的態度，博得人民底歡心。因此，有時他們還特意雇用一般人，到會裏來裝「反對派。」如果真有那種「不相識」的忠厚人，起來說一句半句，除非他們認為有解釋他們理由的必要，往往不與多事爭辯，或者假作慎重，留待考慮，其實往往不與答覆。如果再有敢和他們頑強的，就要請他見 Cheka 底顏色。觀此，我們簡直可以說，所謂全俄蘇維埃大會者，無非

是共產黨裝點門面的一種會議而已。

要是所討論的，完全是關於經濟的，那就要特別詳細討論。所有關於經濟的各種「全俄」會議，都要召集。其中以全俄合作大會和全俄勞働大會二者算最重要。它們開會主要的任務，顧名思義，我們就可知道，不外關於合作和勞工兩方的事情，然而此外，還有帶些政治意味。合作運動，已經在蘇俄得到穩固的基礎，因為俄國已改行新經濟政策，不比在共產社會裏，還是很有功用的。對內，可以減少市場自由競爭的勢力，和居間商人底剝削；對外，又可以限制不正當的國外貿易。勞働組合，起初共產黨也不把它看在眼裏，並且還極力把它壓制，後來却也可以安然存在，可以討論勞工利益問題，不過一切重要決議，仍須由共產黨決定而已。現在因為蘇俄經濟制度變更的關係，勞働組合已成了蘇俄社會底必需品，共產黨因此很信任它，並且幫助它發展，借它來調和勞資的地位，注意工人日常生活的情形，而共產黨也可以不必再在這方面分心，得專心致力於政治工作了。不過，我們要知道，這些合作和勞働的組合，是沒有什麼實權的，無非是供共產利用的工具而已。

最後，我們可以把第三國際大會考慮一下。第三國際，是世界各國革命社會主義者底大結合，而且是充滿了莫斯科精神的。他們會議裏的演說詞，以及其他發表的意見或文字，並不是專為當前的聽衆或內部的人而發的；他們底目的，是在宣傳世界革命，使世界各國人民都相信他們底共產主義，相信他們底世界共產革命是拯救人類唯一的方法。這個第三國際，其實世界是蘇俄共產黨宣傳主義，最好之工具，一方面可以普遍他們宣傳的範圍，使這種宣傳工作，時時在各種活動；一方面又可以得到許多區外的消息，作為他們對外

政策的張本，不過蘇俄政府却死命地否認第三國際和他們有什麼關係，他們說第三國際是完全獨立的，蘇俄政府對於第三國際底行動，是完全不負責任的，無中生有，將有作無，本來是共產黨底演技，不過事實具在，不能磨滅，我們須得看清楚就是了。

說到這裏，我們可以明白蘇俄政治底概說，共產黨是全國最高的統治機關，在它底下有各種政治的和經濟機關，作他們對內駕馭的工具；此外，還國際的宣傳機關，就是第三國際，作他們對外伸張的工具。蘇俄共產黨革命的工作，單就他們本黨着想，固已得到許多滿意效果；然而就國家社會全部來看，未免太受累了。

6. 共產黨底政治機關 共產黨要運用他們底統治權，還有兩個機關，一個是政治部 (Politcal Bureau)；一個是組織部 (Organizational Bureau) 因情勢底變更這兩部輪流當權。這兩個機關，是為能幹的青年黨員，訓練共產政策的學校；兩面底人員都不一樣，不過人數是相等的。他們底導師是一樣的，兩面都是 1. Kameneff, 2. Radek, 3. Ximovkiff, 4. Tnotsky；惟有列甯是屬於政治部，做政治部主席，組織部底主席是 Kameneff，關於國內或黨裏的重大議決案，都在政治決定，政策的基本原則和最重要的條款，也歸政治部制定。共產黨有了這個機關，才得實行它專政的目的。一切權力都集中在這部裏；因此全國也都被這部約束住。俄國底政治制度是極端地關心的，它底組織，好比一座尖塔，這政治部就是這尖塔底頂點。

II. 非無產級勢力的利用與感化

1. 官僚 我們都知道，蘇俄經濟社會的程度，還夠不上實行馬克思底革命方法，大工業既沒有，真正的無產階級，嚴格的說起來，也真是鳳毛麟角，微乎其微，所以，蘇俄要硬行無產階級專政，自然祇得

利用和感化非無產階級底勢力。列甯和他底同僚組黨的能力，真可稱為絕頂的好手，非但他們黨內各派意見的分歧，可以調和彌縫，就是在原則上反對他們工作或立主義的人，也能被他們感化，而終於被他們吸收。

他們對於從前政府裏的小官員或地方官，也能感化他們。革命以後，從前的許多小官僚立刻投誠於他們新政旗幟之下。這些小官僚，都屬於中等或下等階級；他們從前的薪金很少，實在不足以自給；他們不過奉命維謹地按時去辦公，簡直是一種被動的機械，根本就沒有什麼主張，什麼政治思想。所以蘇俄政府看他們無足輕重，不去防止或者剷除他們。真的，他們碌碌終日，好比鄉間的農夫，公司的雇員，不比那些「可以代表制度」的低品官，這些低品官多已逃亡外國，沒有逃出的，就要遭政府底禍害，除非其中極少數的年輕者，從前本來同情於社會革命的，可以和共產黨相安無事，他們大都已更換姓名，其中有些還已占着有力的職位，也不受政府什麼特別的監視。

至於上級官吏，在蘇維埃治下的開首幾年內，都被新政府擯棄，新政府也不要他們工作；間或有一兩個例外，被雇辦事，不過都被他們蔑視，不能和新長官合作，不久就辭退了。後來，外患平靖了，要開始內政的建設，百端待興，政務紛繁，共產黨就覺悟到，如果不利用這些老練的舊官僚，頗足以增加建設新政的困難。結果，從一九二一年秋季以後，對於這一階級的需要愈覺得迫切，就漸漸和他們接觸起來。這種妥協的新政策，起初很遭無產階級和一般共產黨員底反對，後來却終於實行了；而且後來他們還越弄越親密，很能合作，這方面是為列甯對於這些擁護舊制度的人特別知道怎樣去感化，怎樣可以使他們信服。一方面因為行政人才缺乏，不得不改變從前蔑視的態

度，來和他們親善的原故。當然，這些官僚經濟困難，也是他們所以會對新政府投降，和新政府結合重要的原因。從前的官僚，常把珠寶，首飾，皮貨，圖畫，家具等出賣，以維持他們底生活，後來變賣既空，生活無着，要維持他們和家庭底生計，當然非有一種糊口的職業不可。不過，我們還要知道，這些舊制度底下無數的官僚所以會變節，實在還是他們民族的精神，和愛祖國的思想所激成的。他們深深地覺得俄國在外患內變雙重困難之中，實在不能再忍受不必要的糾紛了。他們願意捐棄私見，以為無論政府的制度怎樣，為祖國穩固基礎起見，都應當接受，應當服從。他們覺得老練的官員，是建設新政必不可少的。惟有他們和新政府合作，才會使俄國好起來。因此，一方面共產黨也就變更極端的共產主義，改行新經濟政策——這當然還有他真實的原因，容後詳——而從前官僚歸附於新制度，服務於新政府的人數，也漸漸增多了。

2. 資本家 經濟界底情形，也和官僚派一樣，最大的資本家大半都被驅逐或殺害。有些留存在國內的，深恐要被革命的暴力所摧害，也迎合當局底意志，賣辦階級為共產黨所收用，比上面所說的官僚還要早，並且這些賣辦階級無論在國有實業的中央機關裏，在托辣斯裏，或在私人經營的事業裏，所占的地位都很重要，收入也很豐裕，然而他們底心，仍然不傾向於共產主義。他們所以會迎合共產黨底意志，也無非為他們自己打算，為自己方便。他們底目的，完全是營利的，他們底心地，完全是投機的，他們無非要想從這次大變亂底局面裏，想法不受損害，保全他們一切固有的利益。革命底結果，仍然使從前的資本家和賣辦階級保住原有的地位，這種革命，在經濟上說起來，究竟不能算是真正的成功。

3、專門家 從前激烈的共產黨不願聽到商場貿易的事情，而一切經濟上許多複雜的事情，也不願加以考慮。他們好像極端的清心寡慾派，他們簡直把人民底需求，看作優裕階級底奢侈，而且他們認為如果滿足人民底需求，便和無產階級底利益相衝突，不過後來的共產黨知道一切重要的經濟問題，都是純粹的工業生產問題；因此，從前服務於政府或被雇於私人企業的各项著名的專門家，就很合新政底需要，因此也收留在無產階級獨裁制治下了。

4、軍官 蘇俄政府對於從前在俄皇軍隊的上級或下級軍官的態度，尤足稱述。俄國革命以後，國內反革命派和列強勾結，合力攻擊這基礎未固的新政府。那時共產黨，事前既沒有機會訓練軍隊，當時又倉卒無從着手；而事勢所迫，那時的軍隊，又是必不可少的東西。如果用全未經過軍事訓練的黨人去組織軍隊，則恐怕經驗不足，不能勝任。如果隨便聘用從前俄皇時代的軍官，又恐發生倒戈或反動的危險，真是進退兩難，無法進行。後來，想出一個變通辦法，一方面參用許多老練的舊軍官，一方面又派了許多重要的黨員到軍隊裏充當政治委員，宣傳革命主義，使軍士都明白為主義而作戰，同時又監督軍官底行動。當時軍隊裏面的職務和權限，是分做兩部的，軍官專門擔任訓練軍事，若要指揮軍隊，便一定要得政治委員底同意。如在出戰的事，軍官要派一支兵到某地方去，就一定先要政治委員簽字，如委員不簽字，這號令就當作無效。這樣，一方面既可利用軍官訓練軍事，一方面又沒有反革命派倒戈的危險。蘇俄共產黨利用勢力，調濟異派的手腕，真是高妙極了。

5、教會 教會裏底重要分子，至今還是反對布爾雪維克政治。俄國教會全部組織底經濟的來源，在從前全靠俄皇維持；教會裏的

重要分子在俄皇時代又封做無上的官員，所以他們不能忘情於俄皇底恩典，加以共產黨反對一切宗教，說是『餓民的鴉片，』因此，他們更不會和共產黨合作了。

不過，下等教士，既沒有什麼勢力，又不知和共產黨反對，所以共產黨對於這些教士，大都不去和他們麻煩，對於他們職業的活動，也不加以什麼限制。許多教士，而且還以為這種共產黨主義的經濟制度，頗有從前基督教氣味，也覺得沒有反對的必要。因此現在教會團結的精神，漸次渙散，他們全部的組織，也漸漸地瓦解了。

6、農民 本來農民對於共產主義是完全接受的，沒有反對的；而且因為他們喜歡土地國有，還非常熱烈地贊成。不過，這些農民智識幼稚，不明白政府分配的意義，以後，又不高興了。政府底意思，是要各盡所能，各取所需的。農民每年收穫的東西，除了自己一家所需要的以外，都要歸政府收去，再分配給工人和各機關辦事的人員。至於農民的需要的農產物以外的東西，也可以向政府去領取，這種辦法，本來是很公平，很妥當。不料農民不明這種分配的道理，以為每年收穫的結果，多少和他們沒有關係，多了，自己橫豎享受不到，終歸要被政府收去，於是他們都不高興努力耕種，而全國底農產品就大大地減少了。後來，還發生糧食缺乏的恐慌。因此，政府不得不變更計畫，就在一九二一年春季施行新經濟政策，准許穀物自由貿易，隨後又施行穀物稅。這個政策，對於農民底需求，慢慢地發生效力。因此，共產主義主要的經濟原則，不得不放棄。現在所保留的，祇有進出口歸政府管理，可是農民對於共產黨政治統治權和領袖地位，都能承認他，因為農民深恐一旦恢復舊制，大地主又要起來，他們底土地，也不能保住了。有一次莫斯科執政者問一個有智識的農民，這農民底答詞，很

能代表他們農民意見。他說：「李甯這人到不差，他總很放任我們。」這話雖有些稚氣，也可見農民意見，和蘇俄共產黨利用和感化異派的能力了。

三 無產階級專政底策略

1. 黨員的訓練 三十多萬的共產黨，要統治地廣民衆的俄國，自然要有駕馭的法術，他們第一種法術，就是注重黨員的訓練。

共產黨比較難於對付的，不外是俄皇時代的領袖階級和頑強無知的農民，可是這兩類人勢力很渙散，他們底活動和利益，祇是局部的，並不能影響國家大事，所以不能算作勢力的單位，不久就被共產黨嚴密的組織力壓服了。共產黨經過了幾十年秘密的革命工作，已把黨的組織力訓練得十分集中，十分結實。在一九〇五以後幾年的試驗期內，共產黨全部的精力的都用在內部組織上，使組織日趨嚴密，黨的力量，日形堅強。這個訓練時期，對於他們黨的發展，和成功的重要簡直是不能估量。

這種訓練的效果，在該黨首領方面看起來，更加明顯。在政治部裏，每有許多思想的和見解的差異，在討論重要事務的時候，常常足以引起衝突。這明明是該黨不可諱的事實。可是他們從不洩露到外面去。他們事前儘管拚命爭辯，可是最後由他們領袖取決以後，就毫無異議，都死心塌地地服從。他們從長期的革命經驗裏證明他們祇有團結起來，沆瀣一致，才會生存，才能勝利。要是鬆弛一些，就足以致他們底死命。——現在我們中國革命尚未成功，志士在前敵血戰，我們還忍心玩什麼左右派的把戲嗎？——爲了這一個原因，他們一切舉動，從不讓個人臨時妄斷，事前大家都共同商議，因此才能維持他們彼此洽調的合作精神。他們每晚開會討論重要事項，無論關於

政策底大綱，或要務底小目，都能盡量發揮。在黨務會議或全俄蘇維埃大會席上，凡一切重要的議案，都預先有論文在報上或小冊子裏討論過。每一個領袖和一切要對於所討論的問題發表意見的人以及和本問題有關係的人民委員，都得預先好好地預備一番。從他們各種演詞裏，終可抽出所需要的結論。他們都是對於各種問題的焦點的爭辯，都在事前用過一番預備工夫。決定以後，大家都遵守勿渝，決不說出半句反對的話。

同樣的，派到軍隊裏去的委員，也遵守黨裏的決議。這些委員，一方面監視軍隊裏舊軍官底行動，一方面專門家底舉措，也得受他們底節制。如果省區裏依照黨的計畫舉辦什麼事務，黨裏終派這些信任的黨員和特別委員共同討論，共同辦理。就是專門性質的事務，專門家也得處處請示於這些黨員。

共產黨黨員工作的精神，非常奮勇，這倒值得我們欽佩。他們工作的事比尋常人多；工作的時間也比尋常人長。他們還有所謂紅色的星期六，平常人都在星期六下午休息，而他們黨員却還是照常工作，他們趕來趕去，做不完似地做，簡直都勞苦過度。他們還是繼續奮鬥着，不辭勞瘁地奮鬥着。

他們開黨會的時候，很着重黨員底出席。到會的黨員，都要簽到，不到的都要有充分的理由，而且還要經他們團體裏主席底許可。如果屢次無故缺席，就要驅逐出黨，並且還要剝奪許多的權利。

他們對於黨內分子底選擇，特別注重，他們一方面對於不健全的分分子隨時排出，一方面對於入黨的人，也很嚴格。無論什麼人，不是相信了他們底主義，就可入黨，一定要先經過候補時期。候補的時期，又分兩種，一種是農民和工人的，定為一年；一種是小商人和政府裏

當差使的小官員，定為兩年。在候補時期裏，如果發露了和黨義不合的思想和行爲，就要取消候補的資格或永遠入黨的權利。即使在候補期間，沒有發露以上的思想和行爲，然而祇要沒有表示對於主義十分明瞭，或沒有十分努力，或者因為工作的妨礙，不能使他們盡候補時期內的義務，期滿以後，仍然不能入黨，還要延長期限，必定要把自己的態度表示明白，思想行爲，都能遵守黨義，做事要負責任，並且要能耐勞，這樣才能入黨。入黨以後，還得保住這態度，否則就隨時有開除的危險。復次，黨員有犯罪的，比非黨員所受的處罰，更加嚴厲。譬如平常人犯罪，應把他監禁一兩個月或是罰他多少錢；在黨員，只要犯到同樣的罪底七八成，就要處死刑。所以，黨員迫得祇有努力向前奮鬥。這是俄國共產黨所以能發揮偉大的勢力的原因。

2. 新聞政策 共產黨訓練的嚴厲，在他們首領底新聞政策上看來，更覺顯著。無論蘇俄民衆或共產黨員都不准閱讀反共產的報紙。

蘇維埃政府在供給新聞上，有特殊的功效。國外的新聞傳到民衆之前，一定先要經過政府底審查。舉俄國全境內，所有的定期刊或其他出版物都是屬於共產黨。所以，莫斯科和其他重要區域底大日報，都是該黨底機關報。雖然各報評論的語調儘有差異，雖然因為各地方利益底不同而有兩樣，不過大體上都依據一定的計劃而編輯而說話的。他們底報，到每人手裏，都覺得有一種不可思議的機巧在裏面。要是報紙沒有傾向共產的色彩，主筆先生就要遭難。就是那些農事的，實業的，工業的，倫理的，科學的專刊，也不能完全自主。一切的定期刊物要接受莫斯科底暗示，多少總要合於共產黨底宗旨。他們底注意真是無微不至，他們深恐人家說各報是共產黨底機關報，他

們就教各報底編輯用獨立的口氣寫文章，對於政府個人底評駁，政府雖不禁止，然而評論的基本觀念，總不能違反共產主義。因此一個讀者，祇要能把各報評論仔細研究，終會被他們潛移默化傾信共產主義，對他們政府底將來，下滿意的斷語。

外國新聞登載於俄國報上，也有同樣的限制。蘇俄政府祇准把他們所信為是真理的事實發表出來。譬如外國的罷工風潮，就要大吹大擂地刊布出來。反之如外國共產黨活動失敗的消息，就儘量地把他減削，甚至不發表。總之，蘇俄底報紙，祇是片面的，祇有傾向共產的，可以存在反對方面的，全完估不住的。

俄國現在底政局，雖已差告平清，可是蘇俄政府，還覺得他們自己是在交戰狀態之中，對於不是他們辦理的報紙，還是極端地懷疑。深恐外國底消息要流進來，對於通訊員監視很嚴，有外國報紙或者看外國報紙的就要遭警察底檢查，至於銷賣外國報紙，簡直是絕對禁止。和外國人交談，也不敢彰明較著，否則要遭嚴厲的監視。他們簡直最好不要外國人到他們國裏去。

他們通訊方法，非常完善，非常敏捷，他們在著名的省城裏，都有無線電台，他們天天可以接到關於俄國和世界的消息。他們一有對於他們有利的消息，就立刻拍發各處，真可算極宣傳的能事了。

他們底新聞政策，在宣傳他們主義一方面，確實奏很好的功效，要是天天看他們底報，就會漸漸被他們宣傳，信心就會一天天地堅強起來。他們一方面既緩和，而且減少反對派底勢力；一方面又能把他們底主義打進反對派心裏去。現在俄國反對派雖然還要嗷嗷不平，可是在實際上，已不能發生影響，這可以證明共產黨新聞政策已經達到它底目的了。

3. 禁書 一九二〇年,人民教育委員會通令取締各種反革命宣傳的書籍。一九二六年又訓令檢查全國各圖書館,把所藏的一切他們認為有害的或不適時代性的書籍,悉數收去。舉凡一切關於虛玄的宗教,和哲學的書,舊俄時代反革命的書,以及其他克魯泡特金,託爾斯泰,尼采等關於倫理方面的書,都在禁止之列。除非專門性質的以及各大學附設的大圖書館,以研究為目的的,可以保存這些書籍,但應由圖書館管理員負責保管,不能借給一般普通的讀者。而收去的書籍,並不燒毀,仍由國立中央圖書館或政治教育局嚴密封藏,留為將來研究的資料。

他們禁書的目的,是在禁止一般人民不能閱讀違禁的書籍,至於專門學者作參考研究之用,却不在此例。大概因為民衆智識淺陋,意志薄弱,深恐被那些書籍煽惑信心,搖動革命的勢力的緣故。

4. 紅軍 蘇俄革命以後,處於外患內憂雙重的危險裏,紅軍實在是他們一種存亡有關的勢力。組成紅軍的兵士,共產黨黨員祇有全數十分之一,充當軍官的更少,簡直大半是俄皇時代的舊軍官。這是因為那時黨人多半缺乏軍事的經驗,不得不借重非黨員底力量。不過黨員在軍隊裏數目雖少,勢力却大;軍官又要受政治委員底指揮。——詳前節——因此,非共產派在軍隊裏非但失却獨斷獨行的意志,並且不敢作反革命的舉動。

這紅軍底勢力和新聞政策底影響,真有一種指臂相助的效力。新聞政策底影響是反面的,消極的,紅軍底勢力是正面的,積極的。年輕的工人和農民,非但訓練得能讀能寫,並且還對於共產主義有堅強信仰。他們在軍隊裏,好像在家庭裏一樣地自由,他們和軍官,好像是師生關係。勞農政府非常注意軍事訓練。他們一面組織軍隊,抵禦

外患平定內亂，一面又辦軍官學校，養成軍事人才。開首幾年，有些兵士還不明白革命底意義，勞農政府就注意訓練，使兵士明白自己底責任，不爲一部人所利用，而爲全俄民族底利益而奮鬥。所以紅軍無論到什麼地方，都願和人民接近，人民也很敬愛他們，常常請他們到自己家裏吃飯，好像自己家裏人一樣。紅軍沒有事做的時候，也去幫助人民做事，比方鄉下人要起屋，他們便去幫他們搬磚瓦。或者有什麼地方地起了火，他們便去幫助救火。因爲他們明白他自己底責任，和知道軍隊是爲保護人民的。同時，人民看了他們底行爲，也知道他們是保護人民的，是爲人民出死力的，於是也極願替軍隊幫忙。加以軍法的森嚴，組織底嚴密，就是有不良分子，也不敢蠢動。他們底軍隊能民衆化，能得人民底歡心，就是共產黨所以能駕馭全俄的原因。

5、祕密偵緝隊 那時共產黨政府要壓倒反動勢力，要駕馭全國人民，他們就想出種種的法術來。他們又組織一種祕密偵緝隊——或稱特別委員會，俄人說是 Cheka，係 Chay Kah 底縮寫。這種祕密組織底工作真使許多人惶恐不安。這個委員會本來是爲攻擊反革命派，金融投機者和腐敗的官僚而組織的。他底使命，一方面使共產黨可以掌握政權，一方面是爲實行共產主義。因此，這個委員會祇對於全俄中央執行委員會負責，不受旁的機關牽制。不過一九二二年春季以後，政治的組織改變了，這個特別團體底行爲，也大受限制。正式地說起來，這個組織，不能算是獨立的機關，是附屬於內務部的。它內部底人員，是終身職，不得許可，是不能更變的。

在革命工作進行的時候，外患內憂，雙管齊下，把國家秩序弄得非常紊亂。共產黨要實行他們底主張，完成他們底事業，就用暴烈的手段，致那時及革命派生命時常發生危險。李甯雖是一個激烈的革

命家,可是他底性情却很和緩,他對於這種過激的暴動,很不以為然,想加以阻止,不過,這種恐怖的事情,仍是照常進行,許多人常常可以碰到不測的禍害。事前並沒有警告,並沒有什麼正當的理由,他們常常會無端被捕,監禁在鐵窗裏。他們在街上走路的時候,也會出其不意地捉去,家裏一些不知道。因此,從前俄皇時代的上等階級,在這種恐怖的環境裏,簡直心都急碎了!

一九二二年以後,Cheka底行動大受限制,這種恐怖的現象就和緩了。每人都覺得生活已恢復常態,都可以安心做事;可是不能妄談政事。人民也不必再像從前那樣假扮貧民;惟有少數上等階級的人仍裝得很憔悴的樣子。大家底臉容,也不必再像從前那樣愁眉不展,好像大禍之將臨;可是有些老輩有時還要露出憂慮的形狀。可見共產黨施政的激烈了。

6. 宣傳工作 共產黨宣傳,也是他們底拿手好戲。他們底宣傳工作,分對內對外兩種。革命初定,共產黨對內的宣傳,非常認真,他們用戲劇和影片,作為他們宣傳的工具,在反面,他們極力描寫從前俄皇時代無產階級被壓迫的慘象,以引起國人底同情;在正面又在唱戲或演劇的時,宣講他們底主義,鼓起人民底信仰。他們對外的工作,又分兩種,一是對於西方的,一是對於東方的。他們在本國設立兩所大學,作為宣傳主義,培養共產革命勢力的大本營。一所是專收歐美各國青年的;一所就是東方大學,專收中國,日本,朝鮮,印度,土耳其各國的青年。現在俄國共產黨對於西方的宣傳,沒有得到功效;所以專力經營他們底東方政策。他們雖標榜扶助弱小民族的主義,起初頗得人家底歡心;可是因為方法的錯誤,先被擯於土耳其,現在又在中國碰了一個大釘子!

IV 無產階級專政的批評

1. 代議政治底末運 代議制在政體上已久握威權，可謂光芒萬丈，盛極一時，在十九世紀裏，大有順之者生，逆之者亡的勢力。然而我們從過去的史實裏，公道地爲代議制算一算賬，一方面我們固然不能忽視它底功德，一方面我們却也不能隱瞞它底罪過。尤其因爲現代局勢推移，它底缺點，本身的和運用不當而生的缺點，更加顯着了。固然，那些閉了眼，不看時事的頑固派，他們還在那裏做「真命天子」的好夢，他們反對代議制，我們祇覺得他們可笑，可以不必理會他們。然而，我們也並不像專政論者，要把代議制吐棄得失都顧不及，進而根本非議德莫克拉西的精神。

李甯在一九一七年回國的時候，大聲疾呼地說：「我們此時應該棄去歐洲所謂德莫克拉西的污物，」這句話雖有精到的理由，深刻的意義，却終不免失諸偏激。雖然歐戰以後，世界上實行狄克推多制——按即專政制或稱獨裁制的國家，不止俄國一國；意大利，土耳其，西班牙，波斯，希臘，有的因爲內政底紊亂，有的因爲外患底危急，一般國民，覺迂緩曲折的代議制度，不足以處非常之變，倒反因爲運用方法底不當，引起國家底不安，增加社會底紊亂，幾個愛國志士，就急不擇政地實行狄克推多制，而且都得到好的成績。然而我們却不可不分別明白，這是非常時期的一種救急的辦法，並不是永久的善政。代議政治，主義底虛偽，方法底拙劣，它被資本家利用而跟着產業崩潰而衰落，固然都是不可諱的事實，然而我們却不能因此而抹殺德莫克拉西的精神，違反政治演進，民權發展的趨勢。

2. 無產階級專政與共產黨 真正的無產階級，照馬克思學說而論，是祇限於爲工廠資本家勞動的工人和爲地主耕種的佃戶，是

專指貧無立錐，買力爲生的純粹 Wage earner 而說；經營家庭工業的小工業者和爲自己耕田的小農夫，雖然一樣地勞力，經濟地位也很不好，却不能算是無產階級。所以，無產階級祇有在資本主義極發達的國家才會發達，才有勢力。俄國工業不發達，沒有工廠，那有許多無產階級呢？所以羅素說：「俄國號稱無產階級專政，祇是共產黨專政罷了。」這話實在很切當。蘇俄共產黨黨員，表面上已有八十萬有的說有一百萬，但是他們黨底組織很嚴密，他們非但在收容黨員的時候，要嚴厲選擇，就是已經入黨的黨員訓練也很嚴格，稍爲不合，或者不努力，就要開除。一九二一年冬季的清黨運動開除的男女黨員竟有五十萬之多，因此，實在黨員的數目，祇有三十多萬。這幾十黨員，與全俄人口比算起來，還不過百分之五；就是和全俄壯年人比，也不過百分之十。以俄國如此之大，人民如此之多，而政權獨攬於此少數人之手，一切政治的，經濟的，社會的，或者說，對內的和對外的政策，都取決於這少數的黨員，反對的人，自然要嫌少數人專制了。

3、無產階級專政底必要與廢制 無產階級專政就是確立無產階級不受限制的政權，以對待其餘各階級。這是在過渡時期，反動勢力太利害，不得已的辦法。無產階級專政，有兩方面的意義：一是防止資本家底復活；二是實現他們底主義。他們要實行他們剝削「剝削者」的主張，從資本家手裏取得私有財產，而收歸國有。在這個時候，從資本家底企業，失了它壓迫勞動者的力量，就成了無產階級政治權和經濟權底根本，和建設人類新社會制度底基礎。

但是我們從政治演進的陳績和趨勢來看，政權總是從少數人手裏放到更多數人手裏去的。這種無產階級專政制度，根本的看起來，我們不能說它是和政治演進的趨勢違反的一種報復政策，我們

決不能因爲是「無產階級」專政，就認專政是對。所以，據共產黨自己說，無產階級專政，祇是一種過渡辦法，到了他們所冀望的目的達到以後，不論政治上、經濟上的反動勢力掃清以後，這種制度就要廢除的。

4. 無產階級專政與中國 中國現在社會有兩種極端相反的幼稚病象，一是說中國產業沒有開發，惟有自由競爭的個人的資本主義才能救濟中國底貧困；一是說中國社會改造，惟有實行階級爭鬥的共產革命才會澈底。這兩派主張，雖各不相容，然誤國病民，厥罪維均。如果依第一派底主張，一定要蹈美帝國主義者底覆轍，它底錯誤，當然很明顯，已經沒有再加討論的必要。第二派底錯誤，是在沒有看清中國社會改造事實的基礎。中國工業非常幼稚，就是農業也沒有發達，中國貧民底多，根本原因，是在產業不發達和工業先進國因產業發達，分配不均的社會病態，完全兩樣。中國祇有大貧小貧之分，沒有赤貧豪富底對壘。換句話說，我們中國現在社會的階級，還沒有十分懸殊，就是依馬克思學說而論，我們中國真正的無產階級，因爲工廠不發達，大農地又缺小，爲數也微乎其微。我們社會改造事實的基礎，既然和先進的工業國不一樣，我們社會革命的方式，當然也有變通的必要。『在文化低微，經濟落後，至於如此的國家，最近的時期中，要想以工業的無產階級專政，來達到革命建設的目的，那裏可以作得到，明明作不到，而且自己也曉得作不到，却是不把孫先生的民生主義來做指導的理論，硬要日惟不足的用單純以階級爭鬥爲手段階級專政爲目的的政治理論指導現在的青年，並且惟恐有一個有能力的青年不贊成，惟恐有一個有能力的青年信了民生主義，尤其奇怪荒唐的，是絕對不許單純的國民黨員加入工人運動。……但

是他們自己對着人,却要說,「我們不問什麼黨不黨,不問什麼主義不主義,我們只是爲國家的利益,工人的利益。」這種言不忠信,行不篤敬的作法,細細想想,到底是合理不合理呢?中國國民革命不能成功則已,如果中國的國民革命成功,最少五十年中,中國的政治,應該完全握在信奉三民主義的中國青年手裏,才可以建設起鞏固的「三民主義的民國」的基礎,如果現在的一般青年,忘却了走己目前應該就要負擔的政治責任,不去研究中國應該走的道路,不去建築中國應該走的道路,這種縱橫家的中國列甯統帥下的幼稚馬克思主義者,實在是和無政府主義者空想病一樣荒唐,並且無政府主義的空想病,在思想上還有促進人們博愛觀念的好處,……至於奉共產國際中極左派的意見爲神明的中國馬克思主義的政黨,組織在民族自信力喪失,科學素養不深,政治智識經濟智識薄弱的中國青年裏面,可以完全把中國青年化成僵石……如果青年都僵石化了,歷史進程當中一大段事靠誰去作?」戴先生這段話——見國民革命與中國國民黨七十五頁——說得何等誠懇,何等沉痛,幼稚的馬克思主義者,偏要信奉這種過渡辦法爲政治的極則,不顧中國當前迫切的需要,不管中國現在社會的基礎,硬要「削足適履,」滿足他們一黨底希望,捫心自問,到底應該不應該呢?

5. 階級爭鬥與國民革命 新近李右曾先生在他「中國革命的意義」一文裏,從生物演進的時期,推論到社會演進的階級,結論說,階級爭鬥是第三期,而國民革命是第四期,階級爭鬥的革命工作成功後,還要經過無產階級專政的過渡時期;國民革命成功後,就能把階級根本消滅,所以國民革命是社會改革最新進的,也是所謂最「左」的方式。——大致是如此說,我記憶力很差,許有錯誤——李

先生底理論,和我平時想說而不能說,不敢說的意見竟不謀而合。他這篇文字,實在是一篇開天闢地之作,有世界的價值,大足以消滅那幼稚的馬克思主義者叫囂的氣焰,我們就理論來說,階級爭鬥,並不是社會進化底原因,這本是馬克思倒果爲因的根本錯誤;再就事實來說,我們中國祇有小貧大貧,階級沒有十分懸殊,就是要爭鬥,也爭鬥不起來,我們目前的危急祇有國民革命才能決,我們社會改造的方式,祇有國民革命才合適,才正當,所以,我們目前的工作,祇有努力於國民革命的成功。

少年維特之煩惱劇本 曹雪松編

定價大洋六角 郵費加一

只在看過兩本文學書的,沒有不知道哥德的,他的文學之偉大,感人之深刻,這是吾人所公認的。

「少年維特之煩惱」是他平生得意傑作之一,在歐洲社會上不知多少的青年受他的支配,甚至因此自殺的也不在少數。自郭沫若譯成中文後,我國的青年更不知受了多大的影響。他那描寫的手腕,情節的悲慘,真有使我們見了不能不「維特狂」的趨向,這是何等偉大壯嚴的一本文學書呢!現在曹雪松君「盡我的全力,把這段故事儘量的吹送新的生命進去,改成一本四幕悲劇」以補起這個「竟沒人能把牠寫成功一篇偉大的劇本,在舞台上活顯顯的表演,使這段刊在冷冰冰的紙面上的死的故事,親切切地活現在我們的眼前」的缺陷。他費了幾年的工夫才成功了這篇劇本,已有了他的相當成功,今在泰東圖書局出版,惟印數不多,愛好文學諸君,幸注意之。

辛 夷 集 (全) 郭沫若編

實價一角五分 寄費加一

此書係現代名家之詩文選，藝術深贍，詞句簡練，正如月下睡蓮花間珠露，取材嚴密，內容清灑。凡愛讀創造社出版之書籍者，不可不讀此書。

上海泰東圖書局發行

蕩 蘿 集 (全) 郁達夫著

實售二角五分 寄費二分半

本書由血淚遺鄉三篇集合而成。付印時，復經著者自行整理，加以修改，故三篇雖產生年月不同，落筆之心境各異，然細味其悲痛之情調，則前後一貫。曾讀過郁先生的著作者，不可不看，愛新文藝者尤應愛此！

上海泰東圖書局發行

**蜜 蜂 原著者法國 An. to. Franca
譯者 穆木天**

實價二角五分 郵費二分半

這是兒童文學中的一部傑作，是一部真實的小說，說的是什麼呢？是母親的愛，兒女的愛，與愛人的愛。這裏面有和藹，同情，英勇，互助快活，忠恕，自信堅忍諸德。有比這種種人性的精華選真實的應譯筆忠實，文字美妙，亦不亞於原著，可以作教科書，可以作課外讀本，現已再版，購者從速！

上海泰東圖書局發行

創造中之人類學

毛起鵠

人是一個什麼東西？地球上何時才有這個東西存在？同一人類而有種類的差別，究竟這個差別是如何發生的？人類在自然界內和其他生物的關係怎樣？他們處立於何等的地位？這些問題，當我們研究到人類的原始或社會的原始時是常常發生的，我們要解決這些問題，確非易事，我們應當從下列兩條大路去探討：

第一是從生物界全體內發現生命的究竟，乃知所謂生物是起源於一點的原形質Protoplasm，從機體組織最簡單的最微細的生物——如細菌Bacteria阿米巴Amoeba之類——一直到機體組織最複雜的人類，一切生物都屬同源，我們決不再承認人類是上帝一樣神聖的東西，但是我們承認他是最進化的動物了。

第二，我們就從古代住民的遺物遺跡內推究當時的事實和生活狀況更搜集下列各種材料：

1. 世界上各種民族的現狀的實際調查。
2. 已開化與未開化的民族的語言。
3. 曾久與野蠻民族相接近的旅行者和歷史家的著作。

專門走第一條路的是生物學，走第二條路的是人類學。不知生物學，不能研究人類學。不過在這第二條路徑內所獲得的材料，不是專為供給人類學應用的，純粹的研究古代住民的遺跡遺物的學問，叫做考古學 Archaeology，純粹的研究世界上各種民族的現狀的學問，叫做人種學 Ethnology 所以人種學，考古學，與人類學有很接近的

關係。

自從一八五九年達爾文 Charles Darwin 的大著物種原始 Origin of Species 出世，研究人類的過去歷史的學問之內容大變神造萬物之偏狹的思想，一變而為萬物同屬一源的進化原理。不過在達爾文未發表他的學說以前，關於人類的過去歷史的著作，早已見之於世了。萬能的亞里士多德 Aristotle 首先應用科學的方法研究人類的來源，他以為生命的原始由無機體物質的原始的變態 Original Metamorphosis 所組成，而繼續不絕生存的動物植物以及 Zoophytes 亦即是這個結果。依這樣的假設，則人類亦逃不出於普遍的定律 Universal law 之外，因為他之列於其他動物，僅不過幾種形態而已——比較大點的腦部，兩隻足和心靈的特徵。歷史始祖希拉都特斯 Herodotus 在所著的九部書內佔去一半的篇幅，以討論純粹的人種學。其中包括各地人民的風俗習慣，歷史，及其生活狀況。路克來西斯 Lucretius，曾試用哲學的演繹法和詩人的想像精神，以解決像近代人類學所研究的許多問題。他說：人類當初從地胎 Earth's Womb 內爬出時，他不過是一個靜默的不能言語的禽獸，具有稀少的人類形態，用爪和拳去爭鬥以獲得果實或夜間寄宿的洞穴。可見在古代希臘時代，即有人研究人類，並發生幼稚的進化觀念了，當然這種進化觀念，是想像的，不是科學的。

不過後來因為創世紀的道理，太為世人所信仰，所以不研究到人類問題則已；不然，就把「上帝創造萬物，」認為最滿意的最妥切的說法了。

等到一七〇七年才有一個偉大植物學家林萊歐斯 Linnaeus

(1707-1778) 出世,他的分類法最好。他把 *Homo Sapiens* (現代人類的祖先所適用的學名) 放在靈長動物 *Primates* 和猴猿一類內,而承認他是特殊的一種。他更進一步把各種人類依皮色及其他特徵分為四大種別。和林萊歐斯同時的還有一位植物學家叫做布芬 *Comte de Buffon* 者,也反對創世紀的謬說,但却不表同情於前者的分類法。他根據解剖的眼光,承認一個有機體實際是集合其他的有機體而成的一個化合物,所以人類從任何物質的眼光觀察,是一種動物,應當和其他動物並列。後來的著名學者如拉馬克 *Lamarck* 達爾文更把進化論發揮到極點,他們承認物種的變態隨所遇之環境之不同而生。

地質學家居維 *Cuvier* 却反對拉馬克的進化學說,他以為當地球發生驟變時,一切生命都歸烏有,這一個地質的時期告一結束,另一個地質的時期却造成,而物種亦復新生。這種理論是錯誤的,因為牠不能用以說明化石與近代生命的形體間的關係及推想其間發生的連續之跡。

反對創世紀的教義最有效的學問,要算比較胎生學 *Comparative Embryology* 了。比較胎生學告訴我們說,在人類的和其他動物的身體內,可以找出無數的原始的器官,這些器官,在祖先時代確是有用的,但因為後來所處的環境狀態改變了,牠們也變為無用了,這便足以證明現代的動物的形體比從前的進化馬的踝後有兩個無用的骨,即是從前四趾的遺物。羊,羊,鹿以及其他的反芻類動物的胎兒有門齒,但長大後,則無。一切昆蟲在從前都有兩對翼,六隻腳。人類在從前有尾現在只剩了尾椎骨的遺跡在脊的下端。人的胎兒仍舊發現很長的尾。首先應用進化觀念以解釋人的身體構造的是哥德 *Goethe*

(1742-1832). 桑柏 Robert Chamber 便受了他的影響而產生 *Vestiges of the Natural History of Creation* (1844).

同時蒲賽 Boucher de Perthes 從地層內發現不少的骨骸, 十七世紀末, 英國倫敦與葛萊英蘭 Grays Inn Lane 相近地方發現一塊精細的如梨的石器發現; 到了十八世紀, 地質學家與考古學家聯合起來工作, 因為要知道已發現的器皿是屬於何時代產生的, 必須知道地質學, 地質學得考古學之證明而益彰, 於是從丹麥, 法蘭西諸地不住地發現人類的遺跡和遺物, 而人類學的材料遂愈過愈廣了。

一八五九年達爾文的物種原始出世, 進化論的根基確立, 不但關於生物科學, 就是其他自然科學, 社會科學亦莫不根據進化觀念而成立人類學則更不待言了。人類學有時常被稱謂「達爾文之子 The Child of Darwin」者, 其原因亦即在此。

人類學產生的歷史雖長, 究竟能否成爲一種科學, 仍屬一大疑問。人類學研究的方法, 不能說是非科學的, 然而完全跟着進化觀念以爲研究人類的學問之助, 却令人免不了疑問。

有機體的進化, 似乎是不可避諱的事實。一切生物, 都有生長, 都有進化, 除最下等的外, 自其發生之始至成熟之終, 莫不經過一定的進化的路程, 他們時時刻刻的變化和時間空間一樣的, 不能測知其限度的, 然而這所謂進化, 是指有機體而言, 不是指社會任何一種現象而言。自從斯賓塞 Herbert Spencer 把社會看作一個有機體, 社會上一切現象亦以有機體的進化詮釋之, 於是確定了社會進化論之基礎。社會進化現象從演進的眼光觀察起來, 或許是異體的, 然如把社會中任何一件文化特徵 Cultural Trait 所有的體式, 也根據進化觀

念從最簡單的起至最複雜的止，排列起來，並且承認一級比一級為進化，這未免太武斷了。依文化派的人類學者和文化派的社會學者的主張，則文化之發展，由於堆積Accumulation不由於進化Evolution，新的文化發明，也不是偶然的，是從已有的要件堆積而成的。現在新式婚姻制雖行，但舊式的仍未滅跡，學校雖增加，而私塾猶存在。所以即如新制度之建設是從舊制度上多加一種制度而已。不過有些文化特徵或因為不適用於用，或者由其他原因，或許不能存在，即如中國之木牛流馬是從分量上講，如果一種文化比另一種的內容包含的條件多些，我們可以承認牠是較另一種為優勝為進化，但這些條件的性質雖同，而形式或許不同。同居石器時代的人，所應用的石器，未必盡同，這是我們可以設想，可以證明的。又如果發現一種文化的條件的分化Differentiation之點比另一種的特多，我們也可以說牠是比另一種為高尚為進化。古時發明的油燈，與近時發明的電燈，其用處雖同，但後者較前者為亮，所以人人皆承認電燈之發明是比油燈進化多多了。同時我們更因為電燈之應用極普遍，極有使油燈失其存在於社會的可能，因此我們對於文化進步或進化這件事不可懷疑了。然而這所謂進化，是從文化的特徵的數量上講，而文化之發明，實質是由多少固有的條件堆積而成的。沒有火油，及燈草的發明，中國古時的油燈，絕對不會製成的。沒有燈電、玻璃、銅絲等等的發明，則今時之電燈，絕對不會製成的。所以一個新發明，在其未發明之先，必已具有多少使其發明的條件。這些條件，我們稱謂文化的基本條件Cultural Basis。以前的人類學者，只盲目的襲用進化觀念以詮釋人類的任何一種文化和社會現象。根據進化觀念，我們相信不但古時和未開化的人們的身體各部構造比我們的不發達，不進化，就是他們的

生活狀態、行爲、習俗……都不及我們的，因爲我們現在公認一夫一妻制是最佳的婚姻制，我們便推想人類起初的男女性慾的發洩是無規律的，無限制的。我們現在的孩兒們沒有一個不知有父的，但我們却幻想在未開化時代的人們只知有母，不知有父的，姓氏從母遺產傳給母系後裔……。因爲我們以爲亂倫婚姻是不合道德，便斷定原始的人們是姊妹爲婚的，或者說是同其他動物如馬牛羊，雞犬豕一樣的雜交的：這些都是進化論派人類家所貢獻我們的怪論。

普通人類學研究的材料有兩大來源：一是古代民族的遺跡遺物，一是現代未開化的民族的生活狀態及其文化。第一類內包括人類的化石，古代的邱墳和原始人類的製造物藝術作品，以及其他文化的產物。人類學者和人種學者一樣的懷着民族的偏見Racial Prejudice，以爲只有白色人種是最適於生存的最優美的人種，其餘的有色人種都是退化的人種，尤其那些生活形式很簡單的少與他們接觸的民族，被認爲極野蠻的，極不宜於生存的民族。而且他們相信原始的或古代的民族的生活狀態，大概就和近代未開化的民族的差不多，所以要知古代或原始的人類的生活狀態除根據不完備的歷史記載，和不可信賴的神話和傳記之外，便拚命的搜集現代民族的生活狀況及其文化的特徵。

化石之發現，供給我們研究人類軀體的歷史的極佳材料，可惜證據不大完全，我們僅依賴進化的假說，以推究人體進化發達的程序。就是人類的智力的發展，也可從化石內推知。一塊頭顱骨的能量The Capacity of Skull可以看出腦的大小，頭顱骨的內面正和腦的外面相切合，於是古人的腦力如何，從這一塊頭顱骨的裏面便知道

了。就是四肢的骨骼也能供給我們些研究人體的材料。一塊直的腿股，便是一個直立的人體的證明，並且可以揣測當時的腿部並不完全為運動行走用，同時還可做掌握和懸掛用物等類的工作。但是腦的能量並不能證明人之智慧。大的腦部更不能供給高的智力，實際講來，身體與心靈間的相互關係，仍然沒有確實的發明。

事實上誠然滑稽，這班研究人類學者只知推想，不知尋覓完善的證據。例如當他們發現一塊如炭燃燒過的而毀壞的人骨，便假設是古代民族食人的習慣的遺跡，倘若一塊骨上附着了一塊紅色，他們便證明死者在未葬前必有人替他穿起彩色的衣服以表示一種宗教的儀式，等到日久，這衣服的纖維腐爛了，但衣服上的彩色却深深的附着於骨上。倘若全身的骨骼俱存，而且把膀臂疊放得很仔細的，很有條序的，便證明人類久已知道葬祭之禮，並且至少可以說那時已有簡單的而粗率的社會組織了。

從人類遺留的作品內研究人類的原始，比較起來可信多多。所有人類的製造物，藝術作品都是文化。人類不但是有機體而且是社會的文化的創造者和傳留者。人類在生物界上的位置之所以高尚於其他動物者，其故亦即在此。我們承認文化作物是有增無減的，新發明須有舊的為基礎，亦必須有更大的技能和智力去應用牠。人類的技術和智力的增加，確可以證明人類生活的進步。製造簡單而粗率的作物，當然比製造複雜而精細的所產生的時代為較早，然而如果武斷的指定某種遺物是先史時代 *Prehis oric* 的，古石器時代的 *Palaeolithic* 或新石器時代的 *Neolithic*，實在太錯了。不過有些作品從所表現的特徵內根據地質學的知識，可以發現當時的環境，而約略的推測所產生的時期，然而證據亦復嫌少，所以仍舊免不了推想。

例如發現一根有洞眼的骨針，我們便證明是古人所應用的縫器，並且推知當時必有衣服之製造。一個人的一生，可以製造無數的用具，尤其是由石器製成的，更不易殘壞，但僅僅這例外的骨骼，曾適巧的得到優良的環境之保護，能夠遺留於地層內經過幾千萬年而不滅。所以從原始的人類的遺體內推究人類進化的過程，不及從他們遺留的文化內研究較為可信。還有一點，現在主張進化論派搜集的材料，只是屬於歐洲一部份的，美洲，非洲，雖亦已有人發現古代的遺物，但數量還嫌少，亞洲可以說尙未有絲毫的發現，歐洲在六大洲中為面積最小之洲，如何可以推測我們人類的始祖，是起源於歐洲呢？於是又有人推測道人類必起源於亞洲因為亞洲為最古之洲，其實這些推測，都是錯誤的。

人種優劣問題，由民族自尊的偏重造成，其實一切民族的智力 *Mentality* 和性格 *Character* 都是一樣的。一般民族學者承認高加索種 *Caucasians* 為最進化的人種，其次為蒙古人種 *Mongolians*，又次為黑奴人種 *Negroes*，再次為猿猴 *Apes*，但他們的證據極其簡單，頗不足信。先以生理的證據講，一切民族的生理狀態絕無分別：體溫，脈搏，呼吸，排洩等等作用都是一樣的，白種人多難疾 *Cancer*。文明民族的死亡率較高於野蠻人的死亡率；但這係環境所賜的影響，並不是生理遺傳的結果，又如從解剖方面說，猴類身體多毛，白種人亦然，黃種人極不顯著，而黑奴却適中，猴類皮色近灰，黑奴色黑，黃種色黃，白種色白，好像是天然的人種分類，但皮色之各異，亦是環境造成的。唇色以黑奴的紅色為最進化（？）次則白種人，再次則蒙古人，而最後之猴類，却是灰色，但實則無論什麼人種的色素 *Pigmentation* 都是一樣的。又如心理測驗的結果，似乎以黑奴的智力為最劣，但智力之

優劣是教育問題,不是本能的差別問題。視力 Vision 以黑奴為最佳,而白種人則以觸覺靈敏居勝。總之所謂「文明」與「野蠻」的分別,由於文化發展的程度的差異而生。而文化發展的差異,則有兩個重要的原因:一是民族間缺少接觸的機會,一由各個民族的需要各異。腦筋內存有民族的偏見的人不配研究人類學,因為他們根本不了解「人是一個什麼東西?人在自然界佔有什麼地位?」他們只盲目的,錯誤的信仰進化觀念,以為文化落後發達的民族是未開化的民族,有史以前時代的民族和現代野蠻的民族一樣的不進化。但從事實上講,一切民族的智力和性格,絕對沒有分別的。我們應當應用歷史的眼光,不分時代和地位去研究一切民族的生活狀況,以希深切的了解一切文化的特徵,而發現具體的或普遍的原理。既不如一般人類學者誤信研究從前寄宿於洞穴中的人比研究羅馬史中的人更有興趣,研究石器時代的石器比研究近代印刷術更有價值;又不像一般歷史學者只承認「拿破崙 Napoleon Bonaparte 是科西嘉 Corsica 人,一八一五年戰敗於滑鐵盧 Waterloo」這樣的事實有記憶的價值,而「黃帝統一中國」這樣的事實,反認為片面的考據知識。我們如果要從歷史的記載中發現和人類社會生活或文化相符合的原理,我們不應當偏重考證或重大的事實的任何一方面。凡屬歷史的事實,不管其為本國的外國的,有史以前的時代的,近代的,文明民族的,野蠻民族的,都應當拿來研究。我們重視歷史的理由,是因為牠的記載,都是具體的,單一的,無雙的事實,這類事實的發生,雖無正確的定律可以依憑,但人類社會生活或文化的具體原理,却可從歷史的記載中獲得之。

盛行於美國的文化的人類學 Cultural Anthropology 便能毅然

的改造盛行於歐洲大陸諸國的自然的人類 Physical Anthropology 所研究的方法。褒斯 Boas 是其偉大的代表。繼續他進行創造新的人類學的還有 Golden Weiser, Kroeber, Lowie, Wissler 等。他們認定人類是文化的創造者和傳授者，他之所以能在生物界佔有最優勝的地位者，即因他不僅是一個生物或有機體，而因他能夠創造文化，保存文化。要研究人類原始，不但應當用生物學的眼光，同時需用社會學的眼光，他們並不根本否認進化的現象，却反對盲目的引用進化的觀念，以推究人類的文化的任何特徵。一切淺薄而無科學價值的推想，文化的人類學者是不願為的。文化的人類學者，根據歷史的眼光，以尋找人類的文化的發展的過程，和各時期，各地方的社會組織和生活的狀態，以獲得具體的或普遍的原理，所以文化的人類學所包含的要素，有下列所述的許多：

1 考古學的 Archaeological —— 根據從前人類遺留的手製的作物，以考證人類的原始。研究有始以前的人類的主要的文化特徵及其繼續和永存的方法。

2 人種學的 Ethnological —— 用比較的方法和分類的研究現代各民族的物質文化，語言，宗教，及社會組織和思想，以及環境之及於文化的影響。

3 社會學的 Sociological —— 用比較的方法，研究社會現象，特別的注意以下所述的事實的歷史：

- A 社會組織，政府及法律，
- B 道德觀念及律文，
- C 妖術和宗教的練習及信仰，
- D 傳達意志的方法，如標記，言語，繪畫及著述之類。

4 技術的 Technological —— 用比較的方法研究主要的藝術和工業的原始，發展的步驟，和地理的分配以及應用的機械等等。

但自然的人類學却特別的著重應用生物學的眼光和比較的方法，觀察動物的體制以證明人類在動物界內所居之優越的地位，研究現代主要的民族的自然的特徵 Physical Characters 和環境之及於生理的影響，又根據地質學和解剖學的研究結果，以確定人類的原始。

文化的人類學，又不完全反對自然的人類學所研究的材料，只因牠太偏重生物方面而疏忽社會方面。自然人類學和文化的人類學所研究的對向實同，所不同者，在研究的材料：一則僅以不完備的遺跡而引用我們近代人的眼光以推想從前的社會狀況；一則認定文化是人類社會生活的唯一的源泉，而根據歷史的眼光，不分時代和地位以探求一切民族的文化的特徵，以了解人類社會的真現象。

因為所取的研究的材料和方法各異，這兩種人類學的定義亦即不同：自然的人類學者說：「人類學是研究人類的有機體的科學。」文化的人類學者說：「人類學是研究人類及其製作物之科學。」

人類學產生的歷史雖長，但因為研究的人只把人類認為有機體或生物之一，而蔑視了人類與社會或文化的不可分離的關係，所以只用生物學的眼光推測人類和社會的原始及其進化的過程，於是結果人類學成為生物學的一種駢枝的學問；自從文化被認為人類社會生活的靈魂以後，人類學家即知改變研究的方法，同等地重視生物的和社會的兩方面了。

但是人類學之被認為完備的科學之一，尚非其時，所以我說，人類學猶在創造中。

附錄本文參攷書

1. E.O.Jame: An Introduction to Anthropology PP 1—23
2. Edward B.Tylor: Anthropology Chaps: 1,2,3.
3. A. L. Kroeber: Anthropology PP. 1-11; 36; 62—85.
4. Lucius Moody Bristol: Social Adaptation Chaps: 4,5,3.
5. Frederick Staer: Some First Steps in Human P.ogress PP. 243—253
6. 顧壽白人類學大意
7. 張資平人類進化論
8. 立淺治郎著劉文典譯進化與人生第二章

中國近時外交史

劉產著

定價一元八角 寄費加一

是書於鴉片戰爭至民國以來之對外交涉無不原原本本闡發無遺欲知我國歷來交涉失敗之原因及我國之國際地位者不可不讀此書。

中國國民黨的組織及訓練 施存統著

定價一角五分 寄費加一

這個小小冊子,是施存統先生在廣東中山大學當政治訓育時寫成的,書中對於中國兩個革命政黨——國民與共產種種不同的地方,解說得非常精細而尤能的國民黨整個的根本目的及其組織,紀律都很明白的把牠赤裸裸的寫出,凡想澈底來明白國民黨,或一個黨員要想深刻的來事解真正國民黨精密組織的精神,及其最後目的,此書非細心去研究不可!

上海泰東圖書局發行

中國民族問題發生之起原及其歸宿

緒 言

中國自從帝國主義侵略以來,到現在已經有八十多年了,在這八十多年中間,中國民族除了把以前固有的精神和地位,喪失了以外,還加上層層的鐵鍊,使中國民族感受到比已經被亡了的國家所受的痛苦還不如同時中國境內因為經過了帝國主義侵略以後,社會紊亂,民生凋敝,一切狀況都表現着頹衰不振,毫無生氣的景象,這一點,凡是處在今日情勢下的中國個個國民都應該明白認識的。

我們知道:一個新時代從舊環境的惡勢力下改造出來,這其中一定要經過一番極混亂和極大的犧牲的過程中,始可得到,這是無可逃避的公例,我們由法國大革命的成功和美國的獨立,就可以證明,不過中國的民族運動發生的背景,較之法國的革命和美國的獨立運動,尤為複雜,因為法國革命的動機,是為着國內政治上的不平等,所以法國革命的目標,只要打倒皇帝在政治上的獨攬,爭到人民的自由權,宣布共和國體,就算完成了革命的使命;至于美國獨立運動的目標,只要脫除英國的羈絆,承認是獨立自主國,也就無所他求了;講到中國的民族運動,一方面與國內軍閥和一切封建勢力奮鬥,一方面又要應付外來的帝國主義的侵略,達到真正的民主共和國的實現,因此,我民族所感受的種種壓迫和痛苦,是當然的應有的一回事,並且我們要認定目下所受一切困厄,就是創造新民國應有的代價,用不着我們來詛咒和喪氣。

中國國民黨是繼承孫中山先生的遺志,領導全國各階級的民

衆，從事于國民革命，以求中國之自由與平等，不料在近三年來，寄生國民黨內的共產分子，甘心接受所謂第三國際的指使，在中國國民革命的聯合戰線的進展中，運用不合國情的階級鬥爭，來破壞國民革命的基礎，使中國民族的自信力，喪失于帝國主義的侵略之餘，復喪失于共產分子的陰謀搗亂中，其罪惡直與白色帝國主義相伯仲。

孫先生說得有：『我們救中國，是要以事實爲重，不要崇奉高尙的理想，因爲理想中所想像的，不一定就會與事實相符合，假使強以不合于事實上所需求的理想，行之于事實，那末，不但不可以起死回生，反因之自速其亡，我國現在擺在目前的障礙物，明明是帝國主義與軍閥，我們要想把這兩層阻礙我民族獨立的障礙物掃除，最好的工具，莫過于國民革命，共產分子偏不顧事實，日日以階級鬥爭蠱惑無知的農工，造成社會上的恐怖現象，對於國民黨的最高原則——三民主義——無端加以曲解，強以民生主義比之馬克思主義，在一黨之中，造出兩個中心，所以我們爲求中國之自由平等計，除努力打倒帝國主義與軍閥外，對於欺騙我中華民族暗中帶有侵略性質的赤色帝國主義及其走狗——中國共產黨——也應該用全力打倒，本着中山先生所指示我們的救國主義，恢復已失的民族自信力，從重重壓迫的惡勢力下，努力自拔，建造民有，民治，民享，的共和政治，進而求世界之大同。

根據上面的理由，我所以不揣自己的學識譴陋，作成了這篇文章，題爲「中國民族問題發生之起原及其歸宿」在這篇文章裏面，我相信是站在民族獨立的立場上，把中國民族過去的光榮歷史，落後的由來以及中國民族問題之歸宿簡明的敘述出來，使今日受困的中華民族，一念及已往的歷史，撫察今日之情景，多少也應該激發

點心靈深處的热情，抱定爲民族運動而犧牲的決心，奮勇前進，把中國的獨立，自由，統一，諸目的，依照我們的奮鬥而完全達到，這是作者草成這篇文字的唯一熱望了！

(一) 中國民族在歷史上所佔的地位。

在時間上，空間上，中國民族有這樣長久的歷史，和領有這樣廣大的土地，要算是全世界各民族中頂有特色的了。我們試把東西洋歷史展開一看，就可以知道歐美各國能夠確確實實載諸史冊的事實，至多不過三千多年，而中國確有四千多年的歷史可考。由這一點看起來，我們生息于中國領土之內的人們，就應該對於本國加以深切的愛護，使這慘淡經營和許多先哲們的心腦所孕育的中國，不至于消滅下去，成爲歷史上的一個民族才好。

中國的領土，據現代一般地理學家的考察所得，大約占全世界陸地十二分之一，占亞洲四分之一，比較歐羅巴全洲，還要廣大，在四千年前，中國僅僅據有黃河流域兩岸之地，自從黃帝戰炎帝，誅蚩尤，于是劃野分州，國界漸定，後來秦始皇統一天下，疆域始廣。到了漢武帝經營四方，班超通西域，唐太宗東平高麗，百濟，西收于闐，疏勒，龜茲，焉耆，元代崛起于蒙古，地跨歐亞兩洲，滿清一代，疆域雖不如元代，而帕米爾高原以東，阿爾泰山以南之地，無不收爲中國的版圖。（但後來滿清末季與帝國主義者訂立種種不平等條約，割地賠款，使中國陷于次殖民地的狀態，迄今尙不能自拔，其功實不足以償罪于萬一）我們由這國土的沿革上考究起來，又給我們一個很大的暗示，就是：中國立國有這樣久，國土有這樣廣，自黃帝以來，經過了唐，虞，夏，商，周，秦，漢，三國，兩晉，六朝，隋，唐，五代，以至宋，元，明，清十幾朝，中國國家被異族曾經以兵力亡過了的：如五胡滅東晉，女真滅南宋，蒙古入寇，滿

洲入寇其他被異族騷擾而未至于亡國的：如殷之獯鬻，周之玁狁，漢之匈奴，然而這些異族，都從沒有把中國民族永久的滅亡下去；不但沒有永久亡過，並且反而從他們異族炙手可熱的權勢中，奪回了政權，這一點，很可以證明中國民族在過去的四千多年中，確具有獨立不撓的特性！

我們再從學術上文化上，也可以知道中國民族是富有創造力的，在三代以至戰國，中國的學術和文化，可算是發達到了極盛的時代了，在二千年前，周末春秋的時候，產生了一位孔子，他把過去二千多年的史事，用他精確的思想，從事整理一番，他曾經說得有：

「大道之行也，天下為公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養，男有分，女有歸，貨惡其棄于地也，不必藏於己；力惡其不出于身也，不必為己，是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。」

我們試把這幾句話，用現代科學的眼光分析起來，可以和近代社會主義者所主張的，暗相吻合，所謂「不獨親其親，不獨子其子……」者，把「博愛」的精神，充分的表現出來；又「貨惡其棄于地也，不必藏于己；力惡其不出于身也，不必為己」四句話，恰和「各盡所能，各取所需」的意義相近似，孔子周遊列國，無非要想實現他的主張，他一生所努力的着眼點，就在如何解決民生問題，到後來一般俗儒，假「孔夫子」的招牌，做他們「升官發財」的護身符，無惡不作，惟利是視，對於這種偉大的思想，完全丟開不講，到現在甚至於一般頭腦幼稚的青年，因為崇拜外國人的學說過甚，於是說孔子是不革命的，是站在資產階級的立場上說話的，我們要知道：思想是一時代

的結晶，在某時代之下，自有某時代的思想之產生，我們批評某種主義或某種學說不好，首先必定要把這種主義和學說的本身與乎他的背景是怎樣的情形，詳細研究一下，然後才可以下一個斷語，說這種主義和學說確是不好，不然，就不免有盲從瞎鬧的笑話哩。

此外，天文、文學、教育、醫學、兵法、美術，無不具有創造力的精神，在今日歐美各國所賴以稱強，遠涉重洋，征服殖民地的航海術，在中國黃帝時代早已發明了指南針在今日世界各民族所賴以傳達消息，增進智識的印刷業，在中國五代時馮道早已創出了活字版的模型，中國民族所以屢次被異族所征服，所騷擾，而終久能夠把他們驅除，最大的原因，還是在中國民族有很豐富的文化，所以不致于被他們異族滅亡下去，降至後世，因為中國民族喪失了創造的精神，只知固步自封，抱殘守闕，所以到了現在以文化先進的國家，反落諸今日所謂列強之後，這一點我們中華民族撫今追昔，應該怎樣的慚愧呵！

（二）中國民族落後的由來

中國有了上面這樣一段的光榮歷史，為什麼到了現在，事事落人後呢？這其中有三層重大的原因，很值得我們注意和研究：

第一，民族文化的落後——科學不發達

第二，民族經濟的落後

第三，外力的壓迫

現在，且把這三點逐條的解說在下面：

第一，民族文化的落後——在前面曾經說過：中國自三代以至戰國，學術文化發達是已經到了極盛的時代，後來因為漢武帝表章六經，罷黜諸子百家之學，名為學術統一，其實籍儒術以尊君權，遂使人民思想不能自由，喪失了創造力的精神，一變而為因襲的我們

究中國文化，可以分作兩時期看，就是生產文化時期與消費文化時期，在生產文化時期中，又可以分作發明文化時期和組織文化時期，現在，先講生產文化時期中的情形是怎樣。

生產文化的時期——在古代黃河流域一帶，產生了不少的發明家。因為最初一般人民只知茹毛飲血，巢居穴處，與禽獸幾乎沒有多大的分別。後來有人出來教人民鑽木取火，造宮室，製衣裳，種五穀，於是這般人被大眾稱為聖人，為皇帝，所以在中國第一期發明文化的時代，所謂聖人，皇帝，不過就是農工工具的發明家。在這個時候，中國的文化既已有了初型，於是進到組織文化的時代，所謂國家，也就在這個時候應運而生了。以前人與自然界鬥爭的事實，漸漸歸于消滅，而人與人的鬥爭，就一天多似一天起來了。由人與人的關係調理得清楚，同時依交通上的發達，把民族一天擴大一天，於是學術也就隨之進步了。在以前人口與土地都是不甚多大，所以從政治上，經濟上各方面考察，都是生產文化，換一句話說，就是工作文化。

消費文化的時期——自秦以後，種種工作，不再像以前是富有進取性的，大概是為保守自衛之計罷了。到了晉朝的建康文化和南宋的臨安文化，把以前創造文化的精神，在產業藝術各方面失掉了不少。中國自從離開了發明文化和組織文化以後，所謂文化中心，只在治者階級；後來因異族的侵略，更使文化落後，一般民衆對於文化簡直不知道是什麼一回事，所以對於日常宇宙間一切最普通的自然的和社會的現象，都不能由理智領悟到。

譬如天雨打雷，本是由于天空中陰陽兩電相接觸而發出聲來的。在一般不明白這個道理的人，就以為有「神」指使的。又譬如月蝕本來是由于地球，日，月三樣東西，恰恰走到一條線上，地在日月之

間，影蔽月面，于是才發生這月蝕的現象，他們也不知道這個道理，只知道迷信什麼：「天狗吃月」不經之談，每當月蝕的時候，他們好像顛狂似的打鑼打鼓，燒香叩禱，來求「天狗」不要吃月，諸如此類，凡是近代科學已經證明是最普通的自然現象，一到中國人民的眼光中，就以爲是神奇古怪，不可思議！這種缺乏科學的常識和研究精神，實在是中國民族落後一個最大原因！

第二，民族經濟的落後——中國民族在文化上，既已由創造的精神，墮落到因襲的、保守的，于是影響到經濟上，不得不也隨之落後。原來我們人類自有史以來，一切的不斷的努力，都是爲着解決自己的生存問題，因爲人類要想解決自己的生存問題，于是隨着一時代的經濟上的生產關係，作不斷的努力，然後社會才進步一天。中山先生說得有：

「在太古吃菓實的時代，地廣人稀，人人都是很容易謀生活。到了漁獵時代，人民就要打漁獵獸，才可以有魚肉吃，才可以生活。到了游牧時代，人類要從事畜牧，才可以生活。當時人人都是逐水草而居，時常遷徙，所有的工作，便是很辛苦的勤勞。至于到了農業時代，人類要樹藝五穀，才可以生活；彼時人類的的生活，更是複雜，所有的工作，更是辛苦勤勞。到了工商時代，遇事都是用機器不用人力。」

我們從上面這一段進化的簡史看起來，所有過去幾千年的歷史中心，是生存問題；而生存問題中，又要以民生問題爲中心了。所以中山先生在奔走革命，遊歷西歐各國的時候，留心考察當時各國的社會問題，考察以後覺得各國如果不把民生問題切切實實的得着解決的一個方法，縱然民族、民權兩方面，得到了完全的成功，而社會

的問題，還仍不能夠解決，所以特標榜三民主義——民族，民權，民生——作為中國根本救國的大計。

近世紀以來，歐美各國，因為文化先進，科學發達，發明了種種驚奇的機器，使經濟上脫離手工業，農業時代，進到機器工業的時代，由是生產力大增，國富民強。反觀中國經濟的情形是怎樣！說起來，真令人可嘆。一般人民都還死守着幾千年或幾百年以前一派相傳的老法，工作既已呆重而所需的時間又久，所得的成效又不大。我們試走到稍為著名點的城市中，還可以找得着一些紡織女工，彎着背，手搖着那種很重很不便利的紡織架紡紗，我們只要從這一件生產事情，就可以想見其他一切的生產情形是什麼樣景況！我們說到這一點，就應該猛省，為什麼中國沒有像歐美那樣生產便利的機器，就是因為中國文化落後，沒有他們那樣精通的科學，所以不能像他們發明新機器使生產力增加，經濟趨于發達，這一點，也是中國民族落後的一個最大原因！

第三，外力的壓迫——中國在文化上，經濟上，既已成落後的景象了；我們要想法子把文化提高，經濟發達，已是吃力了！偏偏中國禍不單行，除了上面兩種以外，還加添了外力的壓迫，我們只看過去的歷史，每一朝代，經過兵燹之時，社會景況，頓覺淒涼，等到了事平之後，又才從事恢復元氣。到了民國時代，北洋軍閥妄想武力統一，不惜再三用兵，塗毒各省；同時帝國主義者利用他們國內政治經濟上，軍事上，優越的勢力，來相侵凌，并唆使他們在中國使用的走狗——國內反革命派——在中國繼續搗亂，海關權被他們管理，把泊來品盡量運銷到中國內地來，使中國土貨不能銷售。因為海關權被帝國主義者管理，對於泊來品只抽值百抽五的海關稅，再加上二五的子口

稅，便可通行于內地，也不受中國內地各釐卡抽稅的限制。中國的土貨除了繳很重的海關稅後，還要受本國釐金的剝削。所以成本很貴，取價也很重。舶來品成本很輕，取價自然較廉，加以他國工業技術的精緻，更使人美感。所以土貨愈不暢銷，而外貨充溢于市場，中國經濟生命因之受損不小。又中國領土之內，任他們租界，設領事裁判權，治外法權，中國的政治權力被剝奪無餘了！

總括上面三層看起來，就可以知道中國假使僅僅文化落後或經濟落後，我們還可以設法補救。現在更加上外力的壓迫，使中國政治、經濟、文化，同時受創。所以民國建立至今，仍未能脫除帝國主義的羈絆而獨立，言之心痛！

(三) 由八十年來帝國主義侵略中國後在政治上經濟上所受的影響。

中國民族在歷史上所佔之地位，和中國民族落後的由來，已如上述。現在再將由八十年來帝國主義侵略中國後在政治上經濟上所受的影響，擇要的述叙在後面。至於詳細的情形，自有近代外交史可考，不必多所引證。

在本章未做之先，且把什麼叫做帝國主義這個名稱的界說，解釋如下：

近代有許多入對於帝國主義四個字，就以爲某一個國家，是君主政體而行侵略主義的，就叫做帝國主義。照這樣說來，英國和日本是君主立憲，固然可以叫做帝國主義的國家；其他如美國、法國，現在是民主共和國，而他們所採用的政策，概是與帝國主義英國和日本，同出一轍，我們難道因爲他們是共和國，就不叫他們是帝國主義嗎？

帝國主義西名叫做 Imperialism。這個怪東西，是發源于西歐十八

世紀初,手工業失了效力,機器工業發生後所產生的實業革命 Industrial Revolution 的時候,因為機器未發明以前,一切經濟組織,全以手工業或農業為主的經濟組織,當然起了動搖,一般以勞動力然後才可得到生活費的勞工們,感受很深切的痛苦;而一般不勞而獲重利的資本家,便一天把資本集中一天,並且在這個時候,人類相互間也起了極大的恐慌,以前以為間關萬里和遠隔重洋,不怕敵人來攻略的,到現在竟然有了大軍艦和飛機等利器,不費絲毫氣力,就可以征服人國;以前以為天險可恃,到現在只要用大砲,就可以炸毀,他們擁有資本雄厚的國家,因為自己國內生產過剩,供過于求,于是在這種情勢之下,不得不尋找一些殖民地,來作銷售的商場,帝國主義這個怪東西,因此就應運而生了,所以我們解釋帝國主義這個名稱,只要用幾句很簡明的界說就夠了,就是:

「凡一個國家,利用他國內優越的特殊的政治力,經濟力和軍事力,來侵略別種國家和別種民族的,就叫做帝國主義」

帝國主義的界說,已經解釋過了,現在且把由八十年來帝國主義侵略中國後,在政治上經濟上所受的影響,分條寫在下面:

中國在一八四二年以前,無所謂不平等條約,首先被帝國主義用條約來束縛的,就要算是英帝國主義的鴉片戰爭所訂的南京條約,這件事,可以說是中國外交失敗史的第一頁呵!

英帝國主義本是合大不列顛 British 愛爾蘭 Ireland 兩大島,更合許多小島嶼形成的,本國的面積,僅有十二萬方里,人口凡四千六百萬,而海外的領地,遍布于六大洲,當大戰以前,其屬地的面積,已經有了一千一百五十三萬五千六百七十二方里,占全世界陸地五分之一,英人常說:『英國國旗無日落』在他們是出于自豪語,在事實

上也確是不錯的。

鴉片戰爭起于紀元一八四〇年，原因由于英帝國主義的奸商，想在清廷的嚴重禁令下，勾結中國內奸，買賣鴉片，後來正因為這種不正當的買賣，惹起了戰爭。于是由這次戰爭的結果，就產出了一八四二年七月清廷遣着英等與英使濮鼎查 Henry Pottinger 所訂的南京條約。由這南京條約訂定了以後，中國以前的紙老虎，已經揭穿了。于是引起了各帝國主義者在中國侵略的野心。一八四三年的虎門條約，一八四四年六月的中美條約，一八四四年九月的中法條約，便可以證明。

在南京條約裏面最關重要的三條：

- (一) 償鴉片價六百萬元，商欠三百萬元，軍費一千二百萬元，共計二千一百萬元。
- (二) 割讓香港與英國，并開廣州，廈門，福州，甯波，上海，五口為商埠，許英人居住貿易，并得派遣領事，專理商賈事宜。
- (三) 秉公議定關稅則例——末後又根據此約與英國訂定關稅值百抽五制。

虎門條約中，最關重要的，是把一八四二年所訂的南京條約中關於秉公議定關稅則例一條，更進一步的確定了關稅協定。

中美條約第廿四條廿五條，關於民事裁判權，和中法條約第廿七條關於刑事裁判權，這都是把領事裁判權牢牢定住了。我們從上面這四種條約中重要的幾點看起來，影響于中國的政治，經濟是怎樣的厲害，就可以明白了。

第一，政治上的影響：——大凡一個國家的組成，是要主權，土地，人民三者完備，然後才可以稱做一個國家，假使主權喪失，雖有廣大

的人民與土地,都不能稱做一個全完獨立自主的國家,只可以說是半獨立國甚至於叫做被保護的國罷了。在中法條約和中美條約所訂的刑事裁判權與民事裁判權裏,無形中把領事裁判權被帝國主義者輕輕的奸巧的強奪了過去,什麼叫做領事裁判權呢?就是一個國家裏的主權,不能在本國領土內行使,反在本國領土之內,受着別國的主權來支配,這就叫做領事裁判權。近八十餘年來,中國因為受領事裁判權的束縛,致使在中國領土之內,帝國主義者自由傳教、經商,設立銀行與學校,設報館等,中國人對於這些舉動,都白白的睜着眼,而莫敢誰何,這是何等可恥的一回事呵!

在南京條約中又將廣州,廈門,福州,甯波,上海,五處開為通商口岸,這就是帝國主義者開始在中國境內強奪了居留地。在這些外人居留地中,久而久之就變成了帝國主義的租界,運用他們的領事裁判權,使中國行政權,司法權概屏除于租界之外,並且中國人居在租界以內的一切言論,出版,結社,集會等,都不得自由。中國人呻吟于暴勢力之下,痛苦不堪言狀。上海黃浦公園門前所懸之(華人與犬不准入內)的禁條,尤為中國民族所蒙之莫大恥辱!

其次,依南京條約是把香港割讓于英國,這一件事就開了後日各帝國主義者在中國境內,任意的強奪軍港或商港,以維持各帝國主義者相互間「勢力平衡」(The Balance of Power)的惡例了。

第二經濟上的影響——由南京條約劃定賠償英國鴉片價六百萬元,商欠三百萬元,軍費一千二百萬元,先交六百萬元,其餘以關稅為担保,祇就賠款一項,已使中國陷于永久的債務國的地位了,並且以關稅為担保後,英國得以派遣商務監督及領事于五口,實行管理海關,使中國喪失自主權,是為外人干涉中國海關行政之始,我們

知道海關是一國經濟上的命脈，無論各國，對於外國假使發生了貿易的關係，自然要定出一種關稅的制度；並且這個關稅制度，無論如何是要由本國來自主的，萬不能容許別一國人來代管的。因為一個國家對於本國所產的輸出品，不致于被別國的舶來品奪得優先權，最低的限度，是要規定稅率和採用保護政策。可是這兩件事要如何才能做到，自然要海關權自主，才可以辦到的。試看南京條約所規定：『英國君主派設領事管事等官，居住通商口岸，專理商買事宜，和各地地方官公文往來，令英國照下條開叙之例，清楚交納貨稅，鈔餉等費』把以前關稅的自主權，一變而為協定的關稅制，並且開外國領事官監督我國關稅行政的先例了。

我們現在從事實上證明海關權被外人管理後所受的損失，真有驚人之概。十六年一月二日北京總稅務司安格聯關於一九二六年海關的收入發表報告，就是：

『一九二六年海關稅收，約七千八百一十萬海關兩，比一九二五年約增收八百二十三萬兩。』

我們試想想這種有增無減的每年海關收入，就是明明的被帝國主義者剝削了去。我們假使自今以後，還不乘早把海關權自主，自己規定稅率，那末不要帝國主義者用如何大的兵力把中國滅亡，只要在經濟侵略這一點上，就很足夠制我國四萬萬同胞于死地了。

一八五七年英法聯軍發生，至一八五八年十月英法軍艦且會同美俄軍艦長驅至白河口，攻陷大沽砲台，清廷不得已追訂天津條約，其重要者有四：

(一) 允許教士入內地傳教，商船得航行于內地，英法人民得領執照，往內地遊歷。

(二) 除前開五口外,更開營口,烟台,台灣,汕頭,瓊州等為商埠。

(三) 英法兩國人民訟案,不論人產,皆歸兩國自行辦理,如中國欺凌擾害英法兩國人民,皆由中國地方官自行懲辦,中法英三國交涉案件,彼此均須會同,公平審斷,以昭允當。

(四) 償金四百萬兩與英,二百萬兩與法。

一八六〇年因僧格林沁在天津砲擊英法兩國公使,英法聯軍,再開戰釁,天津,北京,相繼陷落,又于同年九月締結北京條約,其重要者有三:

(一) 實行天津條約。

(二) 增開天津為商埠,割香港對岸之九龍與英。

(三) 償金:英增為一千二百萬兩,法增為六百萬兩。

中國自從訂了這兩種不平等條約以後,使中國在政治上和經濟上所受的損害,較南京條約為尤甚,就割地來說,將香港對岸之九龍一角,讓與英國,就開通商口岸來說,除南京條約所開五口外,增開牛莊,芝罘,台灣,潮州,淡水,瓊州,南京,鎮江,九江,漢口,天津,各處,除此以外,更為喪權辱國的,就是將領事裁判權明文擴大,中國人在本國領土內犯了罪,還要中西裁判官來會審;外國人犯了罪,就由帝國主義者自行辦理,中國人無權去會審,帝國主義者自此以後,更在中國明目張胆,橫行逆施,毫無所懼了,就協定關稅來說,這兩次條約所規定的,除依南京條約所規定的:凡屬進口貨定為值百抽五的稅率外,僅另徵值百抽二五的子口半稅,便可以行通全國,不再繳納各地的釐金,于是使中國土貨越發衰落,而洋貨就越發充溢起來了。

一八九四年六月中日戰爭發生,在這次戰役中,中國海陸軍,同

時大敗，日本乘勝直追，清廷大為恐懼，于是派遣李鴻章為全權代表，赴馬關講和，一八九五年四月和議告成，其條約中最關重要者有四：

- (一) 賠償日本軍費二萬萬兩。
- (二) 中國認朝鮮為獨立國。
- (三) 割遼東半島，台灣，及澎湖列島與日本。
- (四) 開沙市，重慶，蘇州，杭州，為通商埠。且日本汽船得航行內河。自宜昌至重慶；自上海入吳淞江入運河以至蘇州，杭州。又許日本臣民在中國內地，購置貨品及生產物，或將進口商貨運往內地，可暫時存棧，不必納稅。同時許日本臣民，得在各通商口岸，從事工藝製造，並將機器任便裝運進口，只交進口稅。

末後，俄國因為日本得了遼東半島，于俄國大有不利，于是聯合德法二國，脅迫日本退還遼東半島與中國。俄國因此藉為口實，要求清廷酬報。清廷遣李鴻章訂密約，許俄國得享東三省鐵路敷設權，及礦山開採權，并得租膠州灣為軍港。而德人又借曹州德國教士被殺事，于一八九八年三月強租膠州灣，租期定為九十九年，并且得有膠濟鐵路建築權，路旁百里內的礦山開採權。俄人因為膠州灣被德人用軍艦強租過去，于是改變方針，于一八九八年三月轉租旅順大連灣，以二十五年為期。末後法國因為安南的地位關係，所注意者，在雲南，兩廣，現在俄德既各有所得，于是在同年十一月，也向清廷要求廣州灣九十九年的租借權；同時要求兩廣，雲南不得割讓他國。英國自從鴉片戰爭，英法聯軍兩次戰役以後，對於侵略中國的資格，已經居于前輩的地位了。現在看見俄德在中國北方謀發展，法國又在南方染指，于是一方面又要求租借九龍，以抵制法人；并且要求長江沿岸

各省,不得租借或割讓與他國。各帝國主義者自此明白劃定了勢力範圍,于是中國政治上的生命,隨時隨地都有被瓜分的危險了!

當着各國強爭均勢的時候,美帝國主義者在名義上好像沒有得到利益,可是美帝國主義者心機要比較靈巧些,目光看得遠些,在他們拚死的爭奪租借地的時候,美帝國主義者却純從經濟上作侵略的工夫:就是提出「中國門戶開放」的宣言,這一點,比較其他各帝國主義者要算是進一步了。

在中日戰爭後所訂的馬關條約上,所規定的賠償日本軍費二萬萬兩,後來贖回遼東費又是三千萬兩,這兩款項,已使中國的經濟生命宣告破產了。在中日戰爭以前,所借的外債,總共不過六百八十四萬餘磅,中日戰爭發生,除了直接耗費一大宗軍費外,還加上賠款二萬萬兩和贖回遼東款三千萬兩,窮無以應,只有借外債以求彌補之一法。所以自一八九四年到一八九八年,外債總額已突飛猛進加到五千四百四十五萬五千磅,更加利息二千五百一十八萬五千兩,外債既已如是之多,海關權被人管理,試問中國的經濟,那能不日趨衰頹的地步呢?

一九〇〇年義和團事件發生,本來依會黨向來的歷史觀念,是在「反清復明。」後來因為經過幾次外交上的重大事變,于是把仇清的心理,轉移到仇視外人了,并且當時清廷利用這般會黨,以圖抵擋外來的侵略,所以義和團的口號竟變成了「扶清滅洋。」一九〇一年八國聯軍,攻破北京,結辛丑條約,其中重要的幾點,是:

(一) 賠款四萬五千萬兩分期至西歷一九四〇年償清,以關稅撥付。

(二) 各國得常駐戍兵,護衛使館。

(三) 京津間不得設兵備,并毀大沽砲臺,及有碍京師至海通道各砲台。

由八國聯軍入北京以後,各國對於中國侵略的趨勢,忽較前爲緩進了。這其中有很大的原因,就是各國在義和團未曾發生以前,都是採用急進的政策,想以毒辣的手段來瓜分中國。可是從義和團事變發生以後,一方面覺得中國民氣之不可侮,一方面帝國主義者相互間,已起了暗鬥,因此不得不改變方針,捨棄以前明目張胆的有形的侵略,而變爲黑夜行劫無形的侵略。換言之,就是拋棄以前之政治力和軍事力,而專從經濟上着力。一八九八年美國所主張的:「保全領土,」「開放門戶,」「機會均等」三種提議案,後來公然得到各國一致的同情,這便可以證明各帝國主義者間成了諒解,對於中國的侵略,已由瓜分的形勢,轉移到「共管」的形勢了。

中國在鴉片戰爭以後,中日戰爭以前,還有幾件事不可不補說的,就是安南亡于法,緬甸亡於英,暹羅爲英法兩國所共奪。本來這三國都是曾經朝貢中國過的,後來因爲清廷不熟于外交,妄自尊大,致使英法帝國主義者攘奪了過去現在暹羅,已經脫離英法兩帝國主義者的羈絆而獨立了。不過安南緬甸兩國現在仍然是屈伏于英法兩帝國主義者鐵蹄踐踏下生息着。我們爲消滅一切帝國主義,以謀世界的大同計,就有聯合兩國民衆,一致起來,站在反帝國主義的戰線上共同努力的必要了!

民國改建以來,由滿清獨裁的專制,轉移到一般賣國的軍閥,官僚政客,……等的壟斷支配中。在以前所受帝國主義不平等的條約,不但不能夠廢除,反而越加堅固起來。一九一二年八月駐京英公使朱爾典關於西藏問題對外交部所提出的照會;同年九月駐京俄公

使赴庫倫，與各汗王公會議，于十一月所締結的俄蒙條約，六國銀行團的成立；一九一五年五月七日帝國主義者所提出的廿一條件，臨城匪案，收回威海衛問題……等一樁樁一件件，無不與中國民族存亡有關，直接的或間接的，使中國政治、經濟、文化，……等類于絕境。一九一九年巴黎和會和一九二一年十一月的華盛頓會議，那所謂甜言蜜語的「人道」「公理」「和平」畢竟為強權所征服而遮住了。中國民族要想求到自由平等，還是從鮮血中爭來，帝國主義者口中的慈惠，決不要為之輓化，自己走到「死」的一條路上去呵！

（四）近十年來中國民族因受外力的壓迫所產生的幾次羣衆大示威運動

• 物理學上有一條定理：「凡某種物體所受的壓力愈大，則其反動力亦隨之更大。」我們準此定理來說明近十年來中國民族因受外力的壓迫所產生的幾次羣衆大示威運動，恰相吻合，因為中國民族自從鴉片戰爭以來，帝國主義者接二連三的施行侵略太厲害，受創很深，所以辛丑年義和團事件，雖說是一時的狂熱盲動，然而確是中國民族表示向帝國主義對抗的民族運動的先聲，我想任何人是不会否認的。自從有了義和團事件發生以後，中國民氣才漸漸振作起來；同時中國革命運動經幾次失敗，愈得着許多民衆的同情，進而加入合作，共同努力。一九一一年的武昌起義，竟奠固了中華民國確立于二十世紀的大舞台，可是中國民族革命，雖得了一半的成功，然而帝國主義者侵略中國的野心，並未嘗稍減；因此民八的北京學生界所領導的「五四運動」轟烈的暴發出來，這個「五四運動」我們可以說是近八十多年來中國民族飽藏了一肚子的冤氣，一天在這個運動裏一齊吐發無餘，使喪失了許久的民族自信力，重新堅決

起來，認識了自己民族的精神，發奮爲雄，所以「五四運動」在中國民族革命史上佔很有生氣有成效的重要地位！

在「五四運動」中，我們可以看得出這次運動的幾個特點：

- (一) 學生界拋棄以前「不在其位，不謀其政」的陋見，轉入到政治運動中，腳踏實地的求中國的自由平等。
- (二) 使一般帝國主義者知道民國時代的中華民族，非滿清宰割下之中華民族可比，尤其使日帝國主義者胆破心寒。
- (三) 伸張民權，剷除禍國殃民的賣國賊。
- (四) 促進新文化之成立。

我們知道：在民國以前，一般文人雅士，只求個人生活之安樂，其他社會事務一漠不關心。滿清入主中國，首先以科舉來羈縻一般文人，造成一批一批的書呆子。我們讀書的目的，原來是在「已達達人」，并不是要我們獨自造成一個特殊階級，與一般羣衆離開得很遠很遠。我們所以要讀書的動因，完全是在適應時代的潮流，解決羣衆的需求。時代是時時往前進行的，而文化就是一個時代的推動機，學生又是宣傳文化和發展文化的使者，所以一個時代離開了文化的存在，其生命斷沒有能永久的維持下去，學生忘却了在文化上所負的使命，那就也失掉了做學生的價值。所以「五四運動」我們可以說是開學生運動的一個新紀元。

帝國主義者以前待遇中國民族，純以奴隸的眼光視之，從沒有以「人」的待遇過。「五四運動」發生的時候，北京學生界在重重惡勢力的高壓下，竟敢毆打曹汝霖、章宗祥、陸宗輿，和留法學生團住領事館，不准中國代表在巴黎和會席上關於山東問題由中日直接

交涉的簽字，民氣之激昂，確使帝國主義者聞之胆怯，從此帝國主義者對於中國民族有了相當的畏懼，使中國民族在國際的地位上，增光不少。

在「五四」以前，一般民衆還是存着「官」「民」的隔閡心理，大家以爲「官」是如何樣大，平民赤手空拳，沒有勢力可爲憑藉，因此「官」和「民」兩者之間各種利益上，大相懸殊，人民對於「官」存着「不可高攀」的心理，更何敢言及「反抗」二字，所以一般貪官污吏和軍閥，敢于作惡而無所忌憚，每每官府的施措，明明是摧殘民生，圖飽私囊，而一般無知人們偏歌功頌德，他們以爲不如此必不得大人先生們的歡心，不得他們的歡心，那就要遭受危害了，由這種偷息苟安的心理，使滿洲政府得以宰割我漢族至二百六十餘年之久，并且喪權辱國使中國陷于萬劫不復之境，我們回首往事，不寒而慄！「五四」發生以後，驚破一般民衆的迷夢，大家才知道民國的政體，不比滿清的君主專制，獨斷獨行，天下之大歸彼一族一姓據爲私有；民國時代，是以人民作主體的，以人民本身上的利害，採定一種適當的制度，這完全是公天下的意思，所謂政府官吏，不過是我們全體人民所共雇的公僕，他們一舉一動，必以我們人民的利害爲依歸，假使違反了輿情，妄自獨行，那我們有主權來監督和彈劾的，所以曹、章、陸，當時在北京賣國政府中，雖握有重權，然我們學生界究能夠罷免他們的職權，并加以毆打，從這點說起來，「五四運動」我們也可以說是中國民權運動的發軔時期。

中國文化本來是經過了幾千年陶鑄而成的，無如歷來一般之泥古學家，專以呶呶咕嚕，抱殘守闕爲能事，毫不敢有所發明，我們已經知道：文化是一時代的民族精神所寄託，中國素稱文物之邦，其實

對於真正之國粹，仍然如沙金埋沒于污泥之中，從沒有加一番淘洗的工夫，因之民氣銷沉，國勢不振。「五四運動」發生以後，標榜新文化運動，破除成見，貫輸西洋的科學智識，取其所長，補我之短，事事以科學之方法，解決一切繁雜問題，糾正歷來臆斷虛想不合實際的理論。所以「五四運動」的發生，促進了新文化的成立，使中國文化與西洋文化融合而成爲中國文化上一個新紀元。

總括起來說：「五四運動」在中國民族革命運動史上，貢獻了不少的材料，彰明較著的幾項，已經在上面詳細說過，就是中國學生界徹底的覺悟救國所應走的途徑；使中國民權思想暴發，知道我們本身上的力量的偉大；打破從前固步自封的泥古學派，開闢新文化，使中國民族革命的背景，用科學的精神，由各方面的分析、考察，證明帝國主義與中國國民革命所奉仰的最高原則的三民主義處處是不容并存的，因此帝國主義所加與中國民族的壓迫程度，到了何種地步，而中國的民族革命的勢力，也就隨之增長。所以「五四運動」確是中國民族革命入到有組織的開端。

果然「五四」發生不久，上海「六三」大運動就隨之而起。本來「五四運動」發生之起因，主要的是因爲歐戰告終後，各國在巴黎開和平會議，中國以曾經加入協約國之資格，得派代表列席。當時日帝國主義者乘德國新敗之餘，想把德國前在山東所攫取的權利，轉入他們掌握之中；同時中國北京賣國政府暗與日帝國主義者聯歡，派賣國賊曹汝霖、章宗祥、陸宗輿從中斡旋。所以日帝國主義者在巴黎和會席上，堅持主張山東問題由中日直接交涉，不經和會中討論，并迫挾中國出席代表簽字。噩耗傳來，因此釀成成了北京的「五四」大運動發生。在北京舉行熱烈的運動當中，全國表示援助最有力量

的，就要算是上海的「六三」大運動了。當着上海各界舉行大示威運動的時候，各商店，各工會，各學校，實行總罷市，罷工，罷課，援助北京學生界反對賣國賊賣國的行爲。此外各省各地先後繼起，一時民氣緊張，大有滅彼朝食之概。結果，巴黎和議中中國代表雖然受了北方賣國政府的意旨，和日帝國主義者的威脅，但以民氣激昂，終不敢簽字，而中國國脈得以不斷，這完全歸功于全國民衆的力量呵。

民國十二年二月七日京漢路工人被英美帝國主義者的走狗吳佩孚、蕭耀南的慘殺案，雖說是限于工人局部方面的事，然而我們要明白的知道：帝國主義侵略中國的策略，是應用于隨時隨地的。十六年來國內戰亂不息，民生凋敝，最大的原因，是在國內軍閥與國外帝國主義者，狼狽爲奸，相依爲命，所以造成這樣不可收拾的殘局。「五四」以後，中國民氣的激昂，既已日增，自然，工人爲着種種壓迫，想求解放的意思，要較其他階級爲堅決。京漢路工人處在那種惡勢力之下，要想爭得言論、結社的自由權，自然是爲壓迫者所萬不肯容許的一回事。但是由那次長辛店一帶京漢路工人所犧牲的鮮血中，已經把幾千年來呻吟于重重壓迫之下的工人和全國被壓迫的羣衆們，鼓舞了心靈深處的熱情，認識了帝國主義者一幅真面目，走到青天白日旗幟的指導之下，準備着與帝國主義者作殊死戰，所以「二七」慘案與「五四」運動在中國國民革命運動中占同一的重要位置。有了這兩次不間斷的大犧牲，才越能使民衆腦海中深印着帝國主義者的暴行，激起爲革命而犧牲的決心。民國十四年上海南京路的「五卅」慘案，就是直接這兩次運動的犧牲精神所感化而爆發的。

在「五卅慘案」未曾發生以前，日帝國主義者無理槍殺上海內外紗廠的工人顧正洪，否認工人所提出的改良生活的請求，因此

激動工人的義憤，一致採取罷工手段，向日帝國主義者下警告；同時學生成羣結隊的在各馬路演講，解釋此次工人罷工的重大意義，並反對英帝國主義的印刷附加律以及越界築路等強蠻行爲。當着這個時候，上海全市人民無不痛恨中國國權墮落到如此地步，使人民受帝國主義者無理的壓迫，處處失掉自由。等到「五卅慘案」發生以後，全上海市舉行大規模的總罷工罷市罷課，誓爲已死諸烈士復仇。這次大運動，較之「五四」「六三」「二七」過去的運動，表示出更有精神，有組織，有決心。從這一點看起來，足見中國民族不甘永久墮落下去，求解放的意志益加堅決了。

當着「五卅慘案」的消息傳出以後，無論各省各地無不先後起而組織堅固的團體，作熱烈的援助。因此漢滬青甯，各處慘案中諸烈士，繼續「五卅」諸烈士的犧牲精神，也斷送在帝國主義者的洋槍大砲之下了。

最後沙基六月廿三日慘案發生，較上述各處慘案爲尤甚，原來廣東從孫先生致力革命工作以來，即以此爲根據地。在歷史上，廣東人民富於革命思想，並應較外省人民爲深切，並且孫先生個人人格與乎爲革命而犧牲的精神，隨時隨地都給與廣東人民的暗示不少。所以廣東對於中國革命的歷史上，真不愧爲一個策源地。英帝國主義者在上海發生「五卅慘案」後，就積極作軍事上的準備，在沙面東西橋密布電網沙包，在國民政府指導下的廣東人民，平素是經過訓練的，對於無意義的暴動，是從未發生過，不料英帝國主義者偏盡量的發揮獸性，當着六月廿三日廣東各界舉行援助「五卅慘案」的示威大遊行經過沙基的時候，英帝國主義者下令陸戰隊開機關槍和排槍向羣衆掃擊，死傷達百餘人。因此帝國主義的暴行，已揭露無

餘而中國民族的革命運動，也因之突飛猛進。由幾次的慘殺案，諸烈士所犧牲的鮮血中，造成了中國民族革命運動一個新時期。在這個新時期中，隱隱的顯出着中國民族求自由平等成功的預兆。我們從沙基慘案後所發生的「省港大罷工」和各地有組織的民衆團體的勃興，就可以證明。

中國的民衆經過這幾次的深切的教訓，已經是抱着「臥薪嘗胆」和「枕戈待旦」的決心去爲中國民族的獨立與自由而犧牲。偉方面帝國主義者拚最後的餘勇，想把中國的革命勢力，在他們的高壓迫下，消滅下去。所以近年來中國民族與帝國主義者兩種相背而馳的目的間，時常有衝突的可能。十五年北京天安門的國民大會，反對日帝國主義者軍艦駛進大沽口暗中援助奉系軍閥，竟遭賣國的執政府衛士隊的鎗殺，演成「三一八」的慘案。我們後死者睹先烈犧牲的精神，念國家民族之受厄，一息尚存，我們爲中國求自由平等的決心，是決不會稍息的。

（未完）

中國民族革命運動史

定價一角

要想革命成功，非明白革命以往的歷史不可；因爲革命的進演，也是隨着社會歷史進演的血潮往前湧的，換句話說，革命並不是憑空發生；牠在社會中也有牠演進的程序。這本小小冊子，就是敘述中國近八十年來民族革命演進的痕跡，凡我識字同胞都應該知道這些事實，所以這本小冊子大家也非讀不可。

上海泰東圖書局發行

古代媵制之研究

楊筠如

媵字初見于易而於三傳與儀禮尤易觸見。似爲春秋時代之一種特別制度。其原始何時頗難斷定而秦漢之初即已完全消滅。（顏氏家訓雖有媵字實指妾言非媵也。）制度之內容如何爲何而發生又爲何而忽然消滅此頗有研究之價值。今請約略言之。

（一）媵之意義

媵之含義有三蓋廣狹不同本義與引申之義有別也。

第一義 說文媵字作媵，送也。从人，殺聲。呂不韋曰：「有仇氏以伊尹媵女。」釋言「媵將送也。」虞氏易「媵送也。」燕禮大射儀「媵觚于賓。」鄭注：「媵送也。」九歌「魚鱗鱗兮媵予。」王注「媵送也。」是媵字本爲送義。故送女得謂之媵。左氏僖五年傳「以媵秦穆姬。」注：「送女曰媵。」春秋莊十九年「公子結媵陳人之婦于鄆。」媵皆送女之謂。然則將送爲媵之本義。因而用爲送女之稱。又金文媵字作媵，从貝，爲送女之嫁具。是其本義亦爲送矣。

第二義 凡隨從婦而來者，通謂之媵。士昏禮「主人揖婦以入，及寢門，揖入，升自西階，媵布席于奧，夫入于室，即席，婦尊西南面，媵御沃盥交。」又「主人說服于房，媵受婦說服于室，御受，媵授巾，御祗于奧。」

媵衽良席。」又「燭出媵饒主人之餘御餘婦餘，贊酌外尊酌之媵侍于戶外，呼則聞。」皆媵與御對舉，御爲夫之從者，媵爲女之從者，其從者或爲姪婦；釋名釋親屬云「姪婦曰媵。」士昏禮「雖無婦媵先。」鄭注：「古者嫁女必姪婦從之，謂之媵。」皆爲姪婦稱媵之證，或非姪婦而爲他國之女來從嫁者，如春秋「衛人來媵，」「晉人來媵，」是也。

第三義 三傳之稱媵者僅指他國之女來從嫁者，姪婦不得稱媵也。公羊隱元年傳注：「嫡夫人無子，立右媵，右媵無子，立左媵，左媵無子，立嫡姪婦，嫡姪婦無子，立右媵，右媵無子，立左媵，左媵無子，立左媵姪婦。」是僅左右二媵得名爲媵之證。杜預曰：「古者諸侯取適夫人及左右媵，各有姪婦，皆同姓之國，國三人，凡九女，所以廣繼嗣也。」亦媵與姪婦之義不同，此媵之狹義也。

右叙三義，其廣狹判然。一爲將送之義，其含義最廣，二爲姪婦及二媵等之通稱，三爲二媵之專名。其本義爲訊義而引申爲專名乎？抑由狹義而引申爲通名乎？欲明此點，須先明侯之與媵，是否同時，或係通用之字。使果如段氏所言，侯今之媵字，則侯送同爲從，夫得聲，其義最近，是將送爲媵之本義，第二第三義皆引申之義也。使送與媵，僅爲同聲通假字，則侯字本義，自爲將送，而媵字本義，自爲左媵右媵之專名。惟說文有侯無媵，而所引呂覽之侯，今本作媵，是媵侯本爲同字，由此可知媵之本義爲將送，引申之專爲送女之稱，再引申之則爲姪婦。

及二媵之通名；最末則爲二媵之專稱矣。

(二) 媵之起原

媵制之發生，其演變階級似與其字之含義，頗有關係。最初似僅有姪娣同嫁，最後乃有二媵。故姪娣同出，可謂媵之初期；而二媵成立，乃爲媵之完成。或以前者爲媵制發生之動機，亦無不可。總之：吾人欲考查媵之原委，則必溯原於姪娣同出之制。姪娣從嫁之風俗，其原最古。書稱堯妻舜以二女，尸子「堯聞舜賢徵之草茅之中，妻之以嬀，媵之以英。」此爲姊妹同嫁之最古者。謂之嬀妻英媵，固未免贅說。而古代或本有姊妹同嫁之禮俗。觀離騷「及少康之未家兮，留有虞之二姚。」似亦姊妹或姪娣也。再如詩大雅韓奕詠韓侯取妻云：「諸娣從之，祁祁如雲。韓侯顧之，爛其盈門。」是古代姪娣從嫁，更無疑義。然則媵之起原，固甚遠矣。至左右二媵之成立，始見於春秋經三國來媵，次則公羊莊十九年傳「諸侯取一國則二國往媵之以姪娣從。」內則鄭注「夫人當一夕，兩媵一夕，姪娣兩兩而御，五日而徧。」皆有兩媵之證。然此制是否自春秋時代始有，尙有疑義。白虎通「天子諸侯一娶九女者何？重國廣繼嗣也。王度記曰「天子諸侯，一娶九女。」」後漢書郎顛傳「禮：天子一娶九女，媵畢至。」又劉瑜傳「古者天子一娶九女，姪娣有序。」諸侯之娶九女，在春秋有其事實。天子一娶九女，似與周制不類。故瑜傳注引公羊傳「諸侯一聘三女，天子一娶九女，夏殷制也。」果如此說，則在周以前，天子已備二媵。列女傳亦言「夫禮天子十二，諸侯九，大夫三，士二。」與公羊傳成十年注正合。此皆周制。雖春秋時之諸侯亦有備十二女者，如伯姬歸宋而衛晉齊三國來媵是也。但公羊以爲非禮，則依周禮當天子十二，諸侯九，大夫三，士二，確然無疑。又鹽鐵論「古者夫婦之好，一男一女而成家室之道。及

後士一妾大夫二，諸侯有姪娣，九女而已。」亦其明證。竊疑天子九女，諸侯三女，或爲夏殷之制，周代文盛，增爲天子十二，諸侯九。周官及婚義所載周制，一后三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻，恐非事實。或謂春秋改周之文，從殷之質，亦全屬妄擬之詞。不過以春秋之事實，與周禮有違，從而彌縫之而已。獨斷云「天子一娶十二女，象十二月，三夫人九嬪，諸侯一娶九女，象九州，一妻八妾，卿大夫一妻二妾，士一妻一妾。」又曰「春秋天子一娶十二，夏制也。」此卽改文從質說之所根據。然天子十二女，指爲三夫人九嬪，則連后十三矣。此蔡氏惑於周禮，欲牽強附會之明證，其言不足爲據。至周官與禮記之時代問題，經歷代大師之研究，終無定論。吾師梁任公先生則以爲係戰國或西漢之書籍，予以爲此二書之時代固有問題，而其中關於婚姻制度一部，其疑點特多，或係儒家理想政治，未見諸實行者，亦未可知。要以春秋之事實證之，則周制天子一娶十二女，諸侯一娶九女，較爲可信。而夏殷時，天子一娶九女，雖無強有力之證據，以古代姪娣同嫁之事度之，固亦不必從事否認。然則媵制之成立，又似在春秋前矣。

(三) 媵之制度

賈公彥曰：「媵有二種：若諸侯有二媵外，別有姪娣，是以莊十九年經書「公子結媵陳人之婦于鄆。」公羊傳曰：「媵者何，諸侯取一國則二國往媵，以姪娣從。」諸侯夫人自有姪娣，并二媵各有姪娣，則九女，是媵與姪娣別也。若大夫士無二媵，卽以姪娣爲媵也。」此論媵之制度，剖析最當；而認姪娣爲媵之一種，尤與鄙意相合。茲章所論卽依賈氏之旨，先叙諸侯二媵之制，而後以天子及士大夫娶妻之制附之。諸侯一娶九女，一夫人，二右媵，三左媵，四夫人姪，五夫人娣，六右媵姪，七右媵娣，八左媵姪，九左媵娣，其位置高下，是否如此，尙未敢定。而

二媵有姪娣，已見公羊。若夫人之有姪娣，則如左傳「衛莊公娶于陳曰厲嬀，生孝伯，早死，其娣戴嬀，生桓公。」即夫人亦有姪娣之證。茲有當先考究者，數事如左：

(一) 媵僅有同姓乎？抑有異姓乎？左傳疏引膏肓云「凡諸侯嫁女，同姓媵之，異姓則否。」何休則以爲媵不必同姓，故於「齊人來媵」毫無貶刺之文。據白虎通云：「不娶兩娣何？博異氣也。娶三國女何？廣異類也。恐一國血脈相似，俱無子也。」是媵以博異類爲目的，胡爲而禁異姓也？且春秋時齊曾媵女子于魯，又曾媵女子于晉，是媵有異姓之證。似以公羊之義爲長。

(二) 姪尊乎？抑娣尊乎？凡言姪娣，不曰娣姪，似姪尊于娣。然士婚禮「婦徹于房中，媵御餞，姑醕之，雖無娣，媵先。」鄭注：「古者嫁女，必姪娣從之，謂之媵姪，兄之子，娣，女弟也。娣尊姪卑，若或無娣，猶先媵容之也。」是又娣尊於姪之證。然公羊疏云：「質家親親先立娣，文家尊尊先立姪。」似姪又尊於娣也。

(三) 二國來媵，誰爲尊者？左右二媵，公羊以右爲尊。故何云：「適夫子無子，立右媵；右媵無子，立左媵。」然白虎通云：「質家爲天尊左，文家法地尊右。」其尊卑亦不易定。惟白虎通又云：「二國來媵，誰爲尊者？大國爲尊，國同以德，德同以色。」此言蓋可相信也。例如僖公本聘楚女爲嫡，齊女爲媵，齊先致其女，魯僖公使用爲嫡，亦可想見以大國爲尊，蓋勢之必然者也。

(四) 嫡夫人死，媵得爲夫人否？嫡死後，媵得立爲夫人與否？有二說之不同。公羊隱元年傳「伯姬歸于紀。」又隱七年「叔姬歸于紀。」注：「叔姬者，伯姬之媵也。媵賤書者，後爲嫡，終有賢行。」又宣十六年「鄭伯姬來歸。」注：「嫁不書者，爲媵也；來

歸者爲嫡也。」皆嫡死媵得立爲夫人之證。又莊十九年注「不再娶者所以節人情開媵路。」所謂開媵路者，正指得立爲嫡而言。白虎通曰「適夫人死，更立夫人者，不敢以卑賤承宗廟。」亦似承認媵得爲夫人之意。此本今文家說也。但通典引鄭駁異義云：「禮喪服，父爲長子三年，以將傳重故也。衆子則爲子周，明無二嫡也。女君卒，貴妾繼室，攝其事耳，不得復立爲夫人。」左氏隱元年傳「孟子卒，繼室以聲子。」注：「諸侯始娶，則同姓之國以姪婦媵，元妃死，則次妃攝治內事，猶不得稱夫人。」此媵僅爲繼室而不能爲夫人之證。又襄二十三年「臧宣叔娶于鑄，生賈及爲而死，繼室以其姪穆姜之姨子也。」昭三年「齊侯使宴嬰請繼室于晉。」皆稱繼室，不稱夫人，蓋雖攝夫人之事，而不得有夫人之名。白虎通引「或曰：嫡死不復更立，明嫡無二，防篡煞也。祭宗廟攝而已，以禮不聘爲妾，明不升。」此古文家說也。按二說各有所據，惟以事實言之，則繼室亦夫人，謂之媵得爲嫡自無不可。要在嫡死之後，則媵代其職，諸侯不得無故再娶也。

右叙四點，爲媵制中之重要問題，明此足以知媵制之大概情形，與其利弊所在。但此皆言其制度方面，而其送媵之手續如何，尙有可注意之點。其爲媵也，全出於自願，非嫁女之國所求。公羊莊十九年傳注：「言往媵者，禮君不求媵，二國自往媵夫人，所以一夫人之尊也。」又成八年「衛人來媵。」注：「言來媵者，君不求媵，諸侯自媵夫人。」皆明出於媵者之自動也。此其一。凡爲人媵者，皆送至嫁女之國，使之從嫡而行。故魯嫁伯姬於宋，而書三國來媵是也。但媵亦有後嫡而往者。卽如伯姬以成公九年二月歸宋，而晉媵之至以夏，齊女更在十年五月，是不必與嫡同往之證。而叔姬則待年父母之國，必俟其年長，而

後從伯姬于紀。白虎通曰：「婦年雖少，猶從適人者，明人君無再娶之義也。還待年于父母之國者，未任答君子也。」羊公傳曰：「叔姬歸于紀，明待年也。」是媵與姪娣，雖皆由嫁女之國，送至其所嫁之國，而其送之之時，則有從嫡而行，亦有嫡後而往者，此其二。設不幸嫡未往而先死，媵與姪娣仍當往嫁。蓋諸侯無再娶之義，媵亦可以攝夫人也。白虎通曰：「聘嫡未往而死，媵當往否乎？人君不再娶之義也。天命不可保，故一娶九女。以春秋姬伯卒時，婦季姬更嫁鄆，春秋譏之。」按此文疑有脫誤，而其大旨則在證明嫡死而媵當往之義，此其三。以上叙諸侯九女之制，其內容大約可見矣。

天子一娶十二女已詳論于前。公羊成十年傳「齊人來媵」注：「唯天子娶十二女。」白虎通「或曰天子娶十二女，法天有十二月，萬物必生也。」皆其明證，但其制是否即由二媵而加為三媵，或另有他制，當時皆無明文。據易經「歸妹以娣。」公羊莊元年傳注「天子嫁女于諸侯，備姪娣如諸侯之禮，義不可以天子之尊，絕人繼嗣之始。」則天子嫁女於諸侯，必備姪娣。又莊四年公羊傳注「禮，天子諸侯絕期，天子唯女之適二王者，恩得申。」蓋傳明言天子嫁女於諸侯，必使諸侯同姓者主之，諸侯嫁女于大夫，必使大夫同姓者主之；以尊卑不敵，欲行婚姻之禮，則傷君臣之義故也。是以春秋譏宋三世無大夫，惡其娶於國內，失君臣之體統。大夫之於諸侯，諸侯之於天子，一也。故天子嫁女于諸侯，不自主婚；若嫁女于二王，則於天子為賓，當為天子自主。故其服與諸侯代主者不同。據此亦可知其媵妾之數，亦當較嫁諸侯者為多。嫁諸侯者既曰備姪娣如諸侯之禮，則嫁二王者，或不止諸侯一取九女矣。再據是以推，天子之嫁女如是，則其取后似亦必備姪娣，而其數當不止九女，則其制或為三媵，亦未可知。且公羊傳注於

三國來媵而曰「唯天子娶十二女。」似亦認十二女卽三媵也。故後世金史后妃傳序明言：

古者天子娶后，三國來媵，皆有姪娣，凡十二女。諸侯一娶九女，所以正嫡妾，廣繼嗣，息妒忌，防淫匿，塞禍亂也。后亡則媵爲繼室，各以其叙。無三媵則姪娣繼室，亦各以其叙。繼室者治其內政，不敢正其位號，禮廟無祔，不並尊也。魯成風始兩祔，宋國三媵，齊管氏三歸，春秋皆譏之。

其言似皆根據舊說，雖不敢確定，蓋近之矣。又以諸侯聘大夫之女證之。如襄九年左傳「齊侯娶于顏曰顏懿姬，無子，其姬嬖聲姬生光，以爲太子。」是大夫嫁女諸侯，必備姪娣，則諸侯之嫁女天子，亦必有媵明矣。

卿大夫一妻二妾，證諸各書，皆無違義。白虎通曰：「卿大夫一妻二妾者何？尊賢重繼嗣也。」喪服大記曰「大夫撫室老，撫姪娣。」曲禮云：「大夫不名世臣姪娣。」則二妾卽姪娣也。惟二妾是否一姪一娣，尙有問題。白虎通曰：「不備姪娣何？北面之臣賤，勢不足盡人骨肉之親。禮服經曰：「貴臣貴妾，」明有卑賤妾也。」是以一貴妾爲姪或娣，而另有賤妾，故云不備姪娣，是說也。予嘗疑之。據白虎通士一妻一妾，其妾不言其爲姪或娣，然士婚禮云：「雖無娣媵先。」明士之妾爲姪或娣。士既有一妾爲姪或娣，則卿大夫之二妾，似當爲一姪一娣矣。且曲禮「士不名家相長妾，」則士亦另有賤妾，不得以卿大夫之賤妾當二妾之一明矣。再以事實證之：臧宣叔娶于鑄，繼室以其姪，衛太叔疾娶于宋子朝，其娣嬖，穆伯娶于宮曰戴己，生文伯，其娣聲己，生惠叔。雖未明言同時有一姪一娣，亦猶當時諸侯亦未明言同時有姪娣，僅有時言其姪或有時言其娣耳。何得卽以此爲不備姪娣乎？而其實則

卿大夫亦有備二媵如諸侯者：如管氏三歸卽其一也。又如公子結媵陳人之婦于鄆，亦似卿大夫備二媵之一證。

程子曰：「鄆之巨室嫁女于陳人，結以其庶女媵之。三與齊宋盟，挈之以往，結好大國，所以安國息民，而以私事之小，取怒大國，故深罪之，書其爲媵而往盟爲遂事。」

劉氏敞曰：「公羊以爲陳人者陳侯者，非也。云公子結以妾媵歸陳人之婦，則文理不成，又無故貶損陳侯，使從人稱非正名之義。蓋媵者，送女也。陳人，陳大夫也，不煩說矣。」

春秋傳說彙纂云：「公穀皆以爲魯媵陳侯之婦，胡傳以爲徵者，程子則謂鄆之巨室嫁女于陳人，結以其庶女媵之。據孔疏謂「爲人媵者，皆送至嫁女之國，使之從嫡而行。」今經書于鄆，則程子之說信矣。孔疏傳會公穀之說，謂鄆爲衛地，陳娶衛女，結送媵向衛，至鄆，停女會盟。果爾則當書至鄆，不書于鄆矣。于鄆者，媵于鄆也。」

右三說皆足破公穀之謬，茲備錄之。如卽有其事，亦不過如宋之二娶十二女係僭禮之舉。故管子三歸，時人卽譏其不知禮也。（按白虎通：「大夫功成受封，得備八妾者，重國廣繼嗣也。」則承認大夫亦可備二媵矣。）

士一妻一妾，不備姪娣。白虎通獨斷俱云：「士一妻一妾。」列女傳鮑女宗曰：「大夫三，士二。」皆士有一妾之證。此妾是否其妻之姪娣，則士婚禮已明言有姪娣矣。或以儀禮爲疑，殊不知姊妹同歸，本古代之通俗。證以天子十二諸侯九大夫三，皆指其媵而言；則士一妾亦當指其媵。至於賤妾，則不在此數。如管子所謂命婦宮女。

管子曰：「國君娶妻於異姓，設爲姪娣命婦宮女，蓋加法制，所以

治其內也。」

禮記所謂世婦御妻，

古者天子后立六宮，三夫人，九嬪，二十七世婦，八十一御妻。（婚義）

因其書真偽時代皆有問題，未可確信，即使認非虛構則此世婦以下，自可與賤妾同科，不必隨后夫人而來，即隨后夫人而來亦僅供給使之賤役耳。

（四）媵與妾之異同

媵妾二字，對文則別，散文則通，蓋為其含義不同，言妾可以包媵，而言媵則不可以盡妾，媵之含義，首節已備論之，至妾之含義如何，據白虎通云：「妾者，接也，以時接見也。」廣雅釋親云：「妾，接也。」內則注曰：「妾之為言接也。」是妾有接見之義，孝經「不敢失于臣妾。」鄭注：「妾女子賤稱。」周禮太宰注：「臣妾，男女貧賤之稱。」曲禮注：「妾賤者。」是妾為賤女之稱，說文「妾，有舉女子給事之得見於君者。」晉語「納女工妾三十人。」注：「妾給使者。」是妾又有給使之義，釋名云：「妾接也，以賤見接幸也。」接幸即有給使之義，蓋妾一名而含義有三，其身分高去奴隸不遠，若依許叔重之意，則直為以罪沒官之官奴婢，故从乎女，書曰：「目妾逋逃，臣妾而言逋逃，其為有罪之孥，亦未可知，要之其身分之低，遠過所謂媵者，故儀禮注云：「貴妾，姪婦也。」加貴以別之，正以見妾之賤也，媵之來原，皆隨夫人而來，若妾則似不然，妾之來原有三：

（一）以罪沒入 說文乎部「男有罪曰奴，奴曰童；女曰妾」而乎部僅童妾二字，皆為有舉之奴，又漢書司馬遷傳以臧獲婢妾並稱，則妾亦有以罪沒入者明甚

(二) 以情私奔 內則云：「聘則爲妻，奔則爲妾。」春秋時聲伯之母不聘，穆姜卽曰：「吾不以妾爲姒。」蓋妾係自來，不用聘迎之禮，故抑之列于奴婢，不與妻同等也。

◎ (三) 以錢購買 禮記：「買妾不知其姓，則卜之。」韓非子：「衛人有夫妻禱者而祝曰：「使我得百來束布。」其夫曰：「何少也？」對曰：「益是，子將以買妾。」皆當時買妾之證。

是妾之來原，已較媵爲卑賤，故媵妾對言，則媵稱貴妾，或稱長妾（曲禮「士不名家相長妾。」）而妾卽直謂之賤妾矣。

(五) 媵之發生與消滅

媵之原始，遠在堯舜之世，但其所以發生之原因何在，古人雖約略言之，而未得其詳，竊以爲媵之發生其原因蓋有四端：

(一) 男權之擴張與限制 據一般社會學者及歷史家之研究，凡一國家或一部落最初皆爲母系時代，其後乃漸變爲父系，吾國古代貴族皆稱百姓，而姓字從女生，又若姚姒姜姬嬴鱗諸大姓無不從女，皆爲母系時代之遺產。然最古史籍，僅至唐虞，母系社會以何時消滅，無可考見，堯以二女妻舜，已啓多妻制之端，則其時男權已逐漸增加，其距母系時代，當已不近。媵制由多妻制（一妻多妾）之發達而產生，乃必然之勢。夏制是否天子一妻九女，諸侯一聘三女，雖難確定，而男權之擴張，與時代之演進，若爲正比，則在夏殷，或有成立多妻制之可能。至周代之天子十二，諸侯九女，固其確鑿，毫無滯議。是以媵制遠源堯舜時代，其後男權日張，而其慾亦愈大，女子既日爲男子所征服，則惟求男子之歡心，故在男子方面，初僅二妻，後乃增至十二，足以證其權力之擴張。在女子方面，知男子之慾不可制止，則惟挾姪娣多

人以往，冀以滿其慾望而不外求，其日趨降伏之途，亦可想見。是媵制之發生，與男權擴張，甚有關係。然自另一個方面觀察，則媵制之最初發生，似反有限制男權之意。易經屢有「匪寇婚媾」之文，梁先生謂「父系成立之初，社會秩序未確定以前，曾經掠婚之一階級，故後世猶疑婚媾為寇賊，殆其既至而始知為婚媾。」其說是也。掠婚則任意強取所據有之女子，自不可以數目計。然則限之以姊妹，限之以姪娣，限之以數目，殆由男權暴張而明示限制之意歟？惟其後男權日固而女子之生活愈不能獨立，掠婚之風俗，雖不能復現，而限制遂日以寬縱，媵妾之數目，亦日以增加，其勢固不得不然也。

(二) 階級制度之養成 堯典每以百姓與黎民對舉，夏佑曾謂百姓與民為兩大階級之徽幟，似彼時已有階級制度之產生。夏殷演進之迹，文獻無徵，周代政治上之階級，則頗顯然。周初除太公一人外，執政者如周召康、毛畢、衛之流，莫非貴族階級人物。而春秋時晉之六卿，魯之三桓，鄭之七穆，齊之國高，宋之華魚，皆世為卿輔，以執國政，不獨與平民階級不同，即如陪臣之流，皆似另一階級，不可與諸家比肩。媵之原始，與貴族階級之產生，時代相同，而其發達之時間，亦正相當。其關係不難想見，且媵制非貴族階級不能適用。否則朝貴暮賤，人人平等，而何得享此特權乎？階級之制度既發達矣，則此一階級與彼一階級，儼然身分不同，故天子十二，諸侯九，大夫三，士二，其妻妾之數，亦各有一定也。

(三) 倫理觀念之缺乏 春秋以前之倫理觀念，強弱雖不可知，惟就春秋之風紀而言，則上烝下淫，無所不至。其倫理觀念之窮，可以想見。故媵制之所以發生，亦由當時人視姪娣同歸

爲正大光明之舉而不以爲怪若在後世講究倫理之時代，則此制決不能發生也。

(四) 淫泆與嫉妬之防止 白虎通曰：「必一妻何防淫泆也，爲其棄德嗜色故一妻而已，人君無再娶之義也。備姪娣從者爲其必不相嫉妬也。一人有子，三人共之若己生之也。」公羊傳莊十九年注：「必以姪娣從之者，欲使一人有子，二人喜也。所以防嫉妬人之重繼嗣也。」穀梁傳：「一人有子，三人緩帶。」亦申此意。此自爲媵制發生之一重要原因。

右叙四點，爲媵制發生之原因。但媵制至戰國似即消滅而秦漢則更未聞。其所以忽然消滅者，則亦有故。就予鄙碌之見其最重要者，厥有二端：

(一) 貴族政治之消滅 春秋時代，惟秦國爲非貴族政治，故招海內才智之士如百里奚由余之流，皆得重任。其後因時勢之要求，非延攬奇才，不足以圖存。故戰國用人，大半全以人才主義爲標準。雖有少數貴族如平原信陵之流，亦必下交屠狗椎牛之輩。足見當時政治，已非全操貴族之手。而貴族政治，逐漸消滅。及秦統一天下，廢封建而爲郡縣。而貴族政治，遂不能復活矣。因貴族政治之消滅，則將相大臣皆身出微賤者多，自不便棄其糟糠之妻，而另娶九女或三女之衆。而天下爲一，既無諸侯，亦無足與天子頡頏而行此種制度之婚姻。此媵制之所以必廢也。

(二) 男女風紀之整飭 春秋時代，淫風流行，及戰國而荀卿一般講禮之大師出，貶刺時俗，提倡禮制。秦初用李斯爲相，明令整飭男女之風紀，男女有淫行者，格殺勿論。（詳見會稽刻石）故淫泆與嫉妬之防止，已有禮法爲之坊，自不必再有此媵

制也。

按予草此篇，自覺未精，繼得求古錄讀之，其中有言及此制處，極斥天子立后三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻之誤，又謂世婦女御，卽媵與姪娣之異名，茲略錄之如左：

竊謂春秋說天子一娶十二女，必是周制。曲禮云：「公侯有夫人有世婦，有妻有妾。」諸侯娶九女，則以兩媵爲世婦，夫人之姪娣及兩媵之姪娣爲女御，夫人爲妻，世婦女御，統謂之妾。天子娶十二女，當有三國來媵，各以姪娣從，以三媵爲三夫人，以后之姪娣及三夫人之姪娣爲世婦，此十二人一娶而得，有定數者也。然天子欲廣子姓，故又有九嬪女御。周官九嬪職云：「掌婦學之法，以教九御。」是九嬪九御各九人也。此十八人皆后妃廣求有德者以充之，關雎所謂：「后妃樂得淑女以配君子」者也。合之凡三十人，以法一月三十日之數。月者陰象也。第嬪御有其人則充，無其人則闕，則無定數者也。

金氏以天子一娶十二女爲周制是矣，謂諸侯之夫人爲妻，世婦女御，統謂之妾，亦是。惟以之當二媵與姪娣則未確。既云諸侯之兩媵謂之世婦，其餘姪娣，皆謂之女御，何以天子之三夫人，不稱世婦而另以姪娣當之乎？諸侯之姪娣，卽女御，何以天子又有九御乎？蓋以婚義既有三夫人，又有二十七世婦，曲禮亦分夫人世婦爲二，不得合而爲一，故如此牽強解釋，殊不足據。竊謂周禮禮記所言，重床疊架，直可等諸自郢也。

個人與羣衆

童 第 周

這是很明顯,也是很容易知道的事實,羣衆是個人的集合體,個人是羣衆的一份子,聚個人即爲羣衆,分羣衆則爲個人,所以他們相互間的關係即在分離與聚合,但世事決不是這樣簡單,自然間的變化,往往有出人意料之外的,試看物質的化合作用,二個養氣原子的化合,成爲臭養,臭養的質性與其所成原子的本性不同,一個養氣原子與一個輕氣原子的化合,成爲一養化輕,一養化輕的性質與單一原子的輕和單一原子的養又不同,他們間的關係,雖然即僅僅在于化合與分離,而他們間的質性,却有種種的變化,個人與羣衆間的關係和作用,是否也是這樣,我們且舉幾個例來看一看。

羣羊在牧場中,遇危險或驚嚇時,若一羊率先奔號,則全羣隨之逃避,不必各羊盡見危險物或盡受驚嚇,在革命或社會上呈種種不安定的狀態時,當民衆聚集在會所內,或場野間,有人能對衆痛詆社會的利弊或當局之黑暗的,往往能使羣衆奮不顧身,即驅之滔湯赴火,亦有所不辭,雖則在平居時是極鎮靜,極鄙吝,極懦弱的人,到了這個時節,鮮有不狐疑,不慷慨,不勇敢的,正是古語所謂:「鄙夫廉懦夫有立志。」

跟以上的事實,于是對於羣衆的見解,和假設,紛紛雜起,總括起來,可分爲二大派。

(一)認羣衆有特殊的,超個人的現象。

這派的意見十分錯雜,又勉強的可分爲二:

認個人所結合的團體爲有機體，這有機體與組成團體的分子（個人）不同，牠有牠的意識，牠有牠的心靈，這種超意識與超心靈，完全存在于羣衆裏面，而不存在于羣衆中的各分子，他們推論到極點爲社會上的政治機關，即有機體的神經中樞，經濟組織即有機體的消化器官，工商交通，即有機體的循環系統，這種有機體的倡說，在歐洲大陸爲德國的「理想派」，在英國爲「斯賓塞而派」。

有否認羣衆爲有機體，而主張個人的結合時，有一種超乎個人現象的存在的，法國黎明在他的羣衆內說：「羣衆的組成一如化合物中的原子，遇鹽基及酸液時輒化合而成一新物質，新物質的性質，與原子性質大異，」跟此他又說：「所謂羣，其結合必在一種情形之下，及其結合以後另發生一種特徵，和組成這羣衆的個人的特徵大不相同，即衆人的觀念和情操等等，均屬同一方向，而個人的自覺心則均消滅無遺。」這是「羣衆心理」派的見解。

更有人從羣衆的共同反應中找出原因來說明的，謂個人一入羣衆所發生的特殊行爲，是原于羣做，暗示或同情等等的作用，一八七三年Bagehot在他所著的「物理學與政治學」一書中說：「模倣目前事物是人類天性中最強的一部分，亦可以名之謂人類之癖性」Tarde一八九六年也在他的「模倣論」謂「我們同伴中一人的行動在旁觀者必有幾分不合理的模倣觀念，」并說：「社會學內的模倣現象，恰如生物學內的習慣與遺傳，天文學內的重力，物理學內的震動法」佔有同等的重要地位。Sidis和Giddings 在他們的著作「暗示心理學」「社會學」等書中也詳細的說明暗示和同情在羣衆中的影響。

（二）以人類行爲的原動力來解釋羣衆的原理的。

自霍布士 Hebbes 把政治學建設在『人類行爲是爲自利的「衝動」所指使』和哥爾德,把社會學建設在『人類的行爲是爲求得戀愛的「衝動」所指使』的,假設失敗以來,受進化論的影響,動物心理的研究各種社會科學都爭先恐後的在人類的原動力上,去找根據,用本能或機性或慾望或傾向來解釋羣衆行爲的,也就此發生,他們絕對否認羣衆的行爲是超個人的,是結合後的一種特殊現象,他們以爲類行的行爲都是跟原動力發生出來的,羣衆中之所以有相從引導絕不躊躇的行爲的,即因人類有此「相從引導」之本能,如 McCougoll 謂像倫敦這樣大的城市,實久已超過爲經濟的需要,而爲羣的本能的結果,所以他們找尋駕馭羣衆行爲的方法,第一步的工作便是找得羣衆的原動力。

要了解以上所述的種種學說,究竟那一種是對的或那種是錯的或是全對全錯的,我們當首先懂得人類行爲的原則,人類行爲的基本原理明瞭,社會上的什麼問題都不難解決。

什麼是人類的行爲? Watson 曾說『對於日常生活的情境和偶經遇着的特殊情境發出的適應』明瞭的講一句就是人類對於環境種種刺激所發的反應,人身原是反應的機械,受甲環境刺激的時候,便發生甲的反應,受乙環境刺激的時候便生乙的反應,決不會無端的起了動作,也決不會受甲的刺激發生乙的行爲,蓋這種製定了的刺激和反射的公式,決不因任何情形而改變,這可證諸實驗,非坐在安樂椅上由幻想所得的假設所可比擬。

跟上的定義看來,「超個人的心靈」和神祕的原動力的假設,都是錯誤的,不中用的,沒有存在的價值,蓋人體既是適應環境的機體,還有什麼神祕心靈位置其間?羣衆是抽象的名辭,是用以表明個

人集合的名辭，並非一種具體的東西，怎能說牠是一種有機物？其成各個適應環境的機體，各個體一本無所謂心靈的存在，其集合體那能如化合物的發生另有一種的性質所謂摸倣暗示等等是羣衆間個人與個人相互的刺激或相互的反應作用，並非羣衆上的一種特殊現象。Alldie曾說主張「超個人心靈存在的人們，只把羣衆活動的情形描寫出來罷了，並不會加以解釋。這話的確不錯，原動力的設之錯誤，一如心靈說之沒有科學價值，在刺激和反應的公式中並沒有第三種的東西介乎其間，其聯絡全賴神經的傳導所謂原動力者，果何自而發生，郭任遠先生說本能心理學是自完的心理學實在不錯，不但本能心理學如此，一切原動力的心理學均如此。

那末羣衆現象究竟怎樣解釋呢？我們可簡單的答一句羣衆現象是羣衆內各分子間互相刺激互相反應的集合情形。個人的反應作用可分三方面講：（一）對於自己機體刺激的反應，（二）對於個人以外的機體的刺激之反應，（三）對於其餘物質環境的刺激的反應，羣衆的狀態即羣衆間的各個人受個人以外機體的刺激的反應，在平時，個人亦往往受別機體的刺激而發生一種反應，不過在羣衆中所受的刺激多而所反應的行爲更強就是，並非個人聚集後能有一種特殊現象，也並非個人中有一種原動力爲羣集的主要根性，行爲都是個人所有的東西，羣衆本身並沒有什麼行爲，所以所謂羣衆心理或羣衆行爲的無非是個人和個人的關係，並非是個人和個人互相的刺激，互相反應所造成的一種個人行爲罷了。要研究羣衆的行爲，祇要研究個人的行爲便了，不必再從錯路上去尋根求底。

末了，我順便爲利用羣衆把羣衆當作工具的人們進一忠告：

羣衆既非特殊的超個人的，易感的缺少推考力與想像力的，便

于誘惑暗示激發的，所以牠同個人一樣，不易利用；雖然有時不免受一時的欺騙，但結果總有覺悟的一天。這覺悟的一天，即利用者失敗的時候。試看古今來史乘上所載的多少例子，都是過去實驗的結果，告訴我們羣衆之不可以工具看待，深願關心社會者，尤其是從事政治運動者不要輕易嘗試。

易卜生社會哲學

因為社會組織的不良，生出了許多黑幕和罪惡，處處使我們苦惱，使我們不滿。但我們用什麼方法來改造牠，使人類得到真正的幸福？那末請看易卜生氏所主張的：幸福是從自由得來的，自由是從勇敢中得來的；他要人人保存自己的真我。所以他主張個人主義。他是近代最寶貴的鑽石，當着這個閉塞的環境學說最盛的時期，個人主義能夠發生，是很光明的一件事情。個人主義能夠造成這個世界，退化的人類恢復從前的忠誠的人道；這種學說，就是易卜生主義的根本基礎。他又是絕對的表同情於弱者，小愛友人和野鴨兩劇就是絕好的榜樣；再看他的精神，就可以明白他的人生觀了，研究他的環境，就可以明白他的宇宙觀了！他的魄力很偉大，獨彈獨唱，絕不受惡環境所影響。可是他所彈唱的自非是社會上的悲歡離合，他也不願意找一個知音的朋友。他的歌聲，很像樹林中的自然音韻，感人的力是很大的。所以在他的哲學劇的白蘭特（Brand）中說：『一比無涯際的沙漠，樹木被狂風摧斷，黑雲四佈，我覺得潮水流長了，太陽東升了，思想醒悟了，實現的時期到了。潮流膨脹了，文藝復興的時期到了。我們聽見微聲說：創造和產生的時期到了。』這種思想是多樣的偉大，多樣的現實；他也不是個幻想家，也不是個玄學家；他才是一個看透了社會的一切，本着自己良心的主張，替人類闢一條生路的純粹的藝術家，優美的詩人呢。看不清三稜鏡反映出來的五光十色的社會現象的青年們，請細細的來研究他的社會哲學吧。

最近袁振英先生編譯的這本易卜生社會哲學，將他的主義，他的思想，他的著作，說了個透徹，很足供研究易氏主義和哲學的一很豐富之參考。今託上海四馬路泰東圖書局印行，希學者注意。

人生觀之論戰

實價八角

張君勱和丁文江等論文集

本書乃張君勱先生，和他的朋友丁文江等，辯論人生觀與科學全部論文的彙刊。有張先生論人生觀與科學，并三答丁先生，及丁先生玄學與科學，覆張君勱，和玄學與科學的討論的餘興。其他如梁任公胡適之吳稚暉等，均有詳細的論文；凡及研究玄學與科學的，不可不讀此書！

上海泰東圖書局發行

唯情哲學

實價六角

袁家驊 著

本書主旨在研究感情，根據新的心理學，及新的形而上學。闡明自我的生命的直覺的哲學，末以情人主義為歸。書中曾說：「現在的世界，太陰森森沒有生氣了，我們要打開窗戶去，本着直覺之無限努力，在汪洋甜蜜的感情世界飛舞而騰躍去呢！」運筆佳緻，堪稱佳本。

上海泰東圖書局發行

社會學書目提要

(一)

孫本文

社會學是一種比較很年輕的科學，他的定義，範圍和材料，到如今在社會學家裏面，還不能說有一致的主張，所以老實說起來，社會學還沒有成爲嚴密的科學。研究社會學的人，因爲他早年環境，教育及師授學派的不同，往往各憑他自己研究的心得，寫作成書，極少有超然于各派之外，純憑科學的方法和見解去實地研究社會現象；由是以發表研究結果，公之社會，直到最近，始有這種趨勢。但是就社會學書籍的全體看來，這一類書籍，還是很少。初學的人們，有志研究社會學，在這種情況之下，不是望洋興歎，便是誤入歧途。所以本誌編輯主任楊君幼炯提議，要我寫一篇介紹社會學書目的文字，義不容辭，姑且就我所知道的書籍爲初學者介紹。意在引導入門，不期高深，故凡陳舊的『古董』社會學書籍，和『門外漢』社會學的著作概從割愛。

第一 普通社會學

I. 社會學初步

1. I. C. A. Ellwood:—Sociology and Modern Social problems, revised and enlarged edition, American Book Co., New York, 1924

此書用極淺顯的文字說明社會的領域，性質以及近代各種社會問題，頗覺切實受用；就中家庭問題數章討論尤詳。初學者讀之可知社會學及社會問題之內容大概。商務書館譯本（趙作雄譯）

2. E. S. Bogardus:—Introduction to Sociology; fourth edition

Jesse Ray Miller, Leo Angelo, 1925

此書討論「團體」的觀念及其各種方式，淺顯而易明，其優點在引用日常生活的材料，去解釋人類社會生活的意義及作用。Bogardus 是芝加哥大學出身，此書代表芝加哥社會學派的初步著作，商務書館有瞿世英譯本。

3. F. W. Blockmar & John L. Gillin: Outlines of Sociology, revised edition, the macmillan Co. 1924.

此是在美國最通用的大學教科書，凡是普通社會學上的各種理論和實際問題，都討論一點，其優點在不主派別，而其缺點亦即在此。全書以 Part II, Part III 和 Part V 為最精彩，Part IV 所討論的，大概是社會哲學上的問題，Part VI 也可以示學者以近代社會學的進步狀況。

4. H. P. Faischild: Elements of Social Science, Macmillan, N.Y. 1924

這書雖是為美國 High school 而作，却可為初學入門必讀之書。書中所述社會的意義及起源，和各種實際問題，皆極簡要而尤以講人口問題和生活程度等事為最精彩，因為范智兒教授是人口論專家。

5. W. G. Becht: An introduction to Sociology and Social problems, Houghton Mifflin Co. 1925.

對於個人發展和社會的關係敘述尤詳。

6. E. A. Ross: Civic Sociology, World Book Co. 1925

這是勞史教授為 High School 所做的一本社會學教科書，對於社會學問題及市民問題，均有極簡要的討論。

7. G. S. Dow: Society and its problems, Thomas Y. Crowell Co. New

York, 1922

也是一本大學教科書,大概和 Blockmar & Gillin 的書頗相近,而較簡要;就中以Part II人口論為尤佳。

8. J. Dealey & L. F. Word: Textbook of Sociology, Macmillan, New York, 190 .

這是完全代表華特教授學說的教科書,由狄萊教授從華特的 Pure Sociology 裏撮要出來的。從科學的社會學看來,似已不合時宜了。

II. 社會學原理

(1) 普通的:—

1. R. Park & E. W. Burgess: Introduction to the Science of Sociology, Univ. of Chicago Press, Chicago, 1923

這是一種極完善極高深的社會學教科和參攷書籍。全書十分之八的材料,都從名家著作採取得來,採用書籍,範圍極廣,而所採材料却又極精。書中每章之始均有引論及提要,末後又有研究趨向及問題等,均極扼要而精到,每章之末,所附參攷書目,尤極完備。全書所分章節及所作引論均出于派克教授的手筆,其所論述,足以代表司馬爾教授所領袖的芝加哥社會學派的學說。此書在芝加哥大學社會學科既用作初級社會學教科書,亦用為高級學生及畢業生研究社會學必須參攷之書。故有芝加哥社會學科『聖經』之目。要之,有志研究社會學者不可不讀此書。如能讀兩遍三遍則所得尤多。

2. C. M. Case:—Outlines of Introductory Sociology, Harcourt, Brace & Co, New York, 1924

這亦是仿 Park & Burgess 例而做的一部極好的社會學教科及

參攷書。著者是注重文化概念之人，所以採用材料，亦頗注重此點。據愷史的意見，社會學是包括兩種學問的材料：即社會心理學及文化人類學。所以此書的前半部都係人類學的材料，後半部是社會心理學問題的材料。全書組織沒有Park & Burgess那樣嚴密而精審；且所引材料，也有極晦澀而無甚價值者。但其第一章引論說明最近社會學趨勢，極有價值。要之，此書亦為研究社會學者必讀之書。

3. F. H. Giddings, -Principle of Socio'ogy, Macmillan, 1896,

瞿廷史是美國社會學鉅子，他在社會學的發展史上及現今世界社會學界中均占極重要的地位。這部著作就可以代表他的學說。這書在初出版時風行一時；現在世界上已有七國文字的譯文（我國尚無譯本）可見有價值了。但其學說的價值，從現今科學的社會學眼光看來，已不能如從前那樣的名貴呢！全書代表他的中心主張，所謂同類意識 *Consciousness of Kind* 的概念，和社會進化的理論。社會進化的概念是從斯賓塞得來的，至于「同類意識」的名詞却是瞿氏的大貢獻。這書不是初學者所宜讀。

4. F. H. Giddings:—Readings in Descriptive and historical Sociology, Macmillan, 1903

— Elements of sociology, Macmillan, 1905

— Studies in The theory of human Society, Macmillan, 1922

— Scientific Study of human Society, North Carolina Press, 1925

這幾部也是瞿廷史的重要著作，欲研究瞿氏學說者不可不讀。就中 *Elements of Sociology* 是前書的簡編；*Studies in The Theory of Society*

有好幾章爲前書所未及,譬如 *Pluralistic Behavior, Society as a type* 等是也,至于 *Scientific Study of human Society*,是瞿氏最近的著作中都獨到見。

5. A. W. Small:—*General Sociology*, Univ. of Chicago Press, 1905

司馬爾教授爲美國社會學前輩之一,甫于去年三月間去世。氏任美國社會學雜誌總編輯者三十餘年,因此全世界社會學者無不知其名者。氏早年留學德國,出于德國大儒齊木爾 *Georg Simmel* 之門,故其學說,得力于齊氏者最多。此書就可代表司馬氏學說大概。全書討論社會歷程 *The Social Process* 始終貫徹凡社會學的定義,範圍,問題,以及發展的歷史無不討論及之。此書爲一純粹社會學理論之作,不及實際社會問題,初學者僅讀其 *Part. I* 可也。

6. E. A. Ross:—*Principles of Sociology*, The Century Co., 1920

勞史教授著作等身,此書是他歷年研究心得的著作。全書注重社會歷程,書中列有三十八種社會歷程。但這種歷程,是否可以這樣的分析研究,還是一個問題。書末所述四種社會學上的原理,亦頗有研究價值。此書可作社會學專家學說的參攷書讀。此外氏之著作有下列二種亦可參攷:

Formations of Sociology Macmillan, 1905.

Social Control, Macmillan 1907

7. E. C. Hughes:—*Introduction to the Study of Sociology*

8. E. C. Hayes:—*Introduction to the Study of Sociology*, D. Appleton & Co., New York, 1920

Hayes 教授寫這部書是抱兩種目的,一則示初學者以社會學的性质範圍和各種原理的應用,二則發表他自己對於社會學的見

解和系統，因為這第二種的目的，所以在他書中處處可見他「哲學的」彩色。他是承認社會學和倫理學有密切關係的，所以他討論社會問題的時候，常常抱一種倫理的見解。（他在1921年就寫一部書題為『社會學與倫理學』專門發表他這種意見。）全書的優點，在使用因果律去解釋社會現象，中間講社會原因的地方極透澈。惟Part III講社會進化採取階級說，似乎太陳舊；現在人類學家已無人肯相信這種嚴密的階級進化說。Part IV講社會控制尚佳。

9. F. A. Bushe:- Principles of Sociology Henry and Holt Co 1923

勃熹氏抱一改良社會，指導社會進化的觀念，彼相信我們可以用人力去改進社會，使社會進化向進步的方向走。彼又信『生物的』原因為社會生活發達的極重要部分，故于書中特別注重人口問題。此書從科學的眼光看來，並無何等可讀的價值。

(2) 心理學派—

1. C. H. Cooley:- Social Organization Scribners 1909.

:- Human Nature and the Social order, Scribners, 1902

:- The Social Process, Scribners, 1918.

柯氏的三種著作，為心理學派社會學的絕大貢獻，他討論個人和社會的關係，社會對於個人發達的影響，全從社會心理方面去解釋人類的社會行為，為研究社會學者不可不讀之書。

2. C. A. Ellwood :- Psychology of human Society, D. Appleton, 1926.

:- Sociology in its psychological aspects, D. Appleton, 1922.

愛氏從心理方面去討論社會生活，有獨到之處；而其第一種書為最近的著作，把他以前學說更發揮而光大之，可作心理社會學的標準書籍讀。

(3) 文化學派:

1. W. F. Ogburn:-*Social Change*, Huebner, 1923.

用文化概念去研究社會學,自當首推烏格朋教授。烏氏出于人類學大家鮑昌史之門,得力于人類學者為多,此書區別心理要素等文化要素及文化對於社會變遷的關係言之極詳盡。

2. C. M. Coase:-*Outlines of Introductory Sociology* 已見前。

關於此派著作,大都出于人類學家之手;其最重要者為:

F. Boas:-*The mind of Primitive Man*, Macmillan, 1911

A. A. Goldeuwieser:- *Early Civilization*, Knopf, 1922.

Clark Wissler:- *Man and Culture*, Crowell, 1922

R. Lowie:- *Culture and Ethnology*, Merritt, 1917

:-*Primitive Society*, Boni & Liveright, 1920.

(4) 地境學派:

1. R. Park & E. W. Burgess:-*The City*, Univ of Chicago Press, 1926

人類地境學 Human ecology 是一種極新的科學為社會學中的一支派。專門研究環境對於人類羣居的影響,人口集中或制度集中都是受特別環境的影響。此書即代表這一類的研究,以都市的為地境研究的中心。兩氏最近又出下列一書以補此書所未備:

2. Park & Burgess:-*The Urban Community*, Univ. of Chicago Press, 1926

3. R. D. McKenzie:-*The Neighborhood*, Univ. of Chicago Press, 1921.

麥根齊為地境學專家,此書是他研究 Ohio 省 Columbus 城的報告,乃一種博士論文。書中分析各種狀況極精審。

4. R. Mukerjee:- *Regional Sociology*, Century co., 1926.

亦是一種人類地境學。中間所引都印度和中國的材料。可作

地境學的教科書用。

5. F. Thomas: The environmental Basis of society

這是一種編輯而成之書;所收材料,自 Hippocrates 以至 Huntington, 足以代表關於環境的重要學說,可作參攷用書。

大學專用 清代樸學大師列傳

◀精裝三元五角▶

◀平裝二元八角▶

◀國史館協修支俸成者▶ ◀章太炎大師論訂並眉批▶

是書起順康,迄光宣,綜清代上下三百年開學術之淵源派別,人物著述,議論行事,時代背景,詳載靡遺。學者觀此,不惟得知治學之門徑,亦足資人格之觀感。共分二十五篇。每篇之前,冠以序目,敘述每學派之原委得失。經章太炎先生詳加論訂,累萬餘言並於序目上加眉批,斟酌去取,誠清代極詳實極賅博之學術史也。至搜羅宏富,文章淵雅,義理精嚴,猶其餘事。

二十五篇目列下

- | | |
|----------------|----------------|
| (一) 樸學先導大師 | (二) 北派經學家 |
| (三) 吳派經學大師 | (四) 吳派經學家 |
| (五) 皖派經學大師 | (六) 皖派經學家 |
| (七) 常州派今文學家 | (八) 湖南古今文兼採經學家 |
| (九) 浙粵派滿宗兼採經學家 | (十) 南北懷疑派兩大師 |
| (十一) 小學大師 | (十二) 小學家 |
| (十三) 史學大師 | (十四) 作史學家 |
| (十五) 考史學家 | (十六) 地理學大師 |
| (十七) 地理家 | (十八) 經學家 |
| (十九) 校勘目錄學家 | (二十) 諸子學家 |
| (廿一) 治事學家 | (廿二) 歷算學大師 |
| (廿三) 歷算學家 | (廿四) 博物學家 |
| (廿五) 提倡樸學諸顯達 | |

上海泰東圖書局發行

黨 治 下 之 南 京

楊 熙 時

弁 言

南京自古爲六朝舊都，明代也曾都此。面臨大江，北有幕府山，東有紫金山，南有雨花臺，互成犄角之勢；而秦淮河、莫愁湖、清涼山的山色水光，更點綴江山勝處。就軍事、政治、地理來說，南京確是中國一個最重要的所在。辛亥革命成功，開國總統府是設在這裏，當時孫中山先生曾經力持定國都南京的主張，可是因爲袁世凱要迷戀那王氣森森的北京，遲早間想過皇帝好夢的原故，終於被他設計阻止，沒有實現。

中國國民革命運動，年來隨世界上反帝國主義的怒潮愈加擴大，由民衆爭民族解放的奮鬥精神，又加上中國國民黨努力領導的結果，所以不半年而革命的勢力，從珠江流域像風捲殘雲般進展到長江黃河兩流域來了。殘民以逞的媚外的反革命軍閥，終敵不過積壓上陡湧出的凶猛的民氣，逐漸歸於消滅之途，而挾着赤血黑鐵專剝削弱小民族的帝國主義者，他們在中國的特殊地位，也受了極大的影響，發生動搖起來了。

中國國民黨在這個時候爲應付環境的急切需要，本着民衆熱烈的擁護，以及遵循總理全部的遺教起見，由中央政治會議於本年四月十八日宣言定都南京，並決議在黨指導下的國民政府，於四月十八日在甯辦公，經過了這次的遷都，就國民黨方面而論，黨的特質，又復鮮明，黨的信仰依然統一，是一件極好的現象。就中國國民革命

運動進展上而論,更是民族解放前途燦爛之光,因為這次是中國國民黨真精神底復活,有了這次的復活,國民黨越能發揮真精神來領導民衆完成中國急切需要的國民革命的使命,打翻國際帝國主義者在遠東幾十年所盤據的營壘。

以黨建國,以黨治國,是國民黨素來的主張,因為國民黨實有牠救國的精密工具——三民主義。國民黨深信總理所定的主義和政綱,乃是在這種環境中唯一的生路。總理所定的主義和政綱,也就是由中國的民族革命政治革命社會革命而達到世界革命的唯一途徑,所以確認以黨治國以黨建國為急切需要的事實。四月十八日中央政治會議宣言裏面,關於實際的設施,已經宣布四種:一、使黨軍愈與人民密切地相結合。二、造成廉潔的政府。三、提倡保護國內之實業。四、保障農工團體之利益,並扶助其發展。

南京已定為國都了,十多年來蟄伏在軍閥鐵蹄下的南京民衆,到今朝,才在青天白日旗幟飄揚裏抬起頭來。此後的南京,便成了革命黨化的首都了。新都中各方面的情形,很為社會目光所羣注的,現在我就個人觀察所得,參攷黨及政府已公佈了的和其他的資料,作成這篇文章,不完全的地方定多,還望明達之士有以賜教!

一、黨 務

要觀察黨治下的南京,首先就要注意到黨務,尤其是黨的中心機關。原來國民黨及國民政府的組織系統,可列如下圖:

就這個圖，可知國民黨的組織除了全國代表大會之外，黨的最高機關，就是中央執行委員會和中央監察委員會。

中央執行委員會的職權有五：甲，代表本黨對外關係。乙，組織各地黨部並指揮之。丙，委任本黨中央機關人員。丁，組織本黨之中央機關各部。戊，支配本黨黨費及財政。

中央監察委員會的職權有三：甲，稽核中央執行委員會財政之出入。乙，審查黨務之進行情形及部員之勤惰，訓令下級黨部審核財政與黨務。丙，稽核在黨中央政府任職之黨員，其施政之方針及政績，是否根據本黨政綱及本黨制定之政策。

國民黨自從有了十三年第一次全國代表大會的改組，又經過十五年第二次的全國代表大會，頓現光明之色，蓬蓬勃勃的生氣，組織才完善鞏固，黨的紀律，歸入嚴肅，「黨」更能顯明牠能力的偉大；黨的組成份子，經過了一番新的淘汰。可是，却又種下一個禍根，就是滲入了許多的共產黨員，他們受第三國際的指揮，要他們藉國民黨做掩護，暗地裏仍然發展本身的組織，到了成熟時期，就好一步登天完成他們所標榜的無產階級專政的計畫。這種計畫在孫中山先生逝世以後，愈趨急進，他們努力的結果，並得到一部分意志薄弱，信仰不堅的國民黨員的同情，在國民黨內形成了所謂「左派」一大勢力。本年當北伐軍正在前敵和敵人拚命的時候，當國民黨政治軍事領袖在前方指揮的時候，他們認為時機已熟，便想消滅國民黨，來實施共產黨的計畫，於是國民黨統轄下的湘贛鄂三省，暫時成了共產黨人的根據地。

本年四月中，國民黨中央監察委員吳稚暉等執行他們的職權，宣佈共產黨破壞國民黨的陰謀，並議定清黨的運動，後來經過中央

執行委員會議，決定了定都南京的計劃，這是國民黨清黨運動的本末。現在且將定都南京後最高黨部的黨務狀況分析一下。

A. 全黨黨務之最高權力機關

中央常務委員會——依照國民黨的總章規定：「中央執行委員會互選常務委員九人組織常務委員會，在中央執行委員會全體會議閉會期間執行職務，對中央執行委員會負其責任。」這是中央常務委員會產生的根據。現在這個常務委員會，就是處理全黨務的最高權力機關。

B. 中央黨部的各部

1. 宣傳部——部長為胡漢民，內部組織共分秘書、徵查、編審、指導、訓練、出版、總務七科，每科設一科長。該部在上海設有駐滬辦事處，上海宣傳委員會附設於辦事處的委員會成爲一個決議機關。

中央通訊社爲該部特設之黨的通訊機關，傳達全國各地消息，成立以來各地報館訂購新聞者甚多，已成新聞界的中心，各地分社在漸次組織中。

中央半月刊是中央宣傳部定期刊物之一，由吳稚暉主選。

中央統一國際宣傳的運動——中央宣傳部總政治部外交部爲謀統一國際宣傳起見，合組國際宣傳討論會，並以中央通訊社及國民通訊社，爲交換國際宣傳意見的發表機關。

2. 組織部——組織部長陳果夫對於清黨期間加入黨員的問題，非常慎重，前本已停止入黨，但爲一般忠實努力確能遵守黨律者着想，所以特變通辦法，仍許其填具志願書，再加以嚴密審查之後，方可以發給新黨證，得爲正式黨員。

組織部對於特別市黨部與省黨部職權，特爲規定其辦法，係按

事的性質而分，不按區域而分。特別市的黨務，如屬於地方性質，就應歸特別市黨部管轄；如屬於全省性質，就應歸省黨部管轄。

縣黨部與縣政府的關係條例，已經由組織部長陳果夫提出中央政治會議通過。

3. 農民部——農民部自甘乃光辭職赴德，中央議決推黃居素繼任。該部分總務、宣傳、組織三科。組織科建議設立各級農民運動委員會，並擬定草案及組織大綱。宣傳科擬刊行關於農民運動各種宣傳小冊。

該部現擬制定農民識字課本大綱，於未制定之前，先徵求該項識字課本大綱意見。又該部決定發行月刊。

4. 工人部——代理部長葉楚傖（原為戴季陶已辭職）該部謀指導各地工會使之合於本黨主義起見，於工人羣集地方，特派工人運動指導員。指導員人數，酌量當地情形來派定，至多每處不得過五人。指導員應負的使命有四：1. 指導當地各工會的組織。2. 審查並糾正當地各工會的組織。3. 監視並指導當地各工會的工作。

4. 排解當地各工會的糾紛。這種指導員條例，前已由戴季陶提出，呈請中央執行委員會核准施行。

工人部擬訂正勞動法，改正孫大元帥時代所訂的工會條例，因為有些條例合於當時的環境，而與現在的環有不適合之處。

5. 青年部——部長丁惟汾成立後，進行的工作，如：

統一全國學生運動——學生運動，是國民革命運動進程中不可少的成分。全國學聯總會自改組之後，各代表已來甯開會，青年部特作熱烈的歡迎，並希望該會在黨指導之下，努力為擴大的青年運動。

調查各地學生運動的實況——清黨運動發生，各地的學生運動，急待整頓，但在未整頓之前，必須先調查各地學生運動的實況，青年部有見及此，所以特派人往各地調查。

6. 海外部——部長蕭佛成，該部進行的計劃，重要的，如整理海外黨務，調查海外黨務的實況，派員指導并促進海外黨務的發展。

7. 軍人部——部長蔣中正，該部對於各軍師各軍事機關的各級黨部，異常注意，已通令各軍級黨代表各級黨部隨時將黨務的進行狀況具報。

8. 婦女部——部長宋慶齡，部務尙未進行。

中央清黨委員會——該會是清黨運動發生後的產物，委員爲鄧澤如等，清黨條例，已經公佈，其進行手段，是分別組織，一、各特別市清黨委員會，二、各省清黨委員會，三、各軍隊清黨委員會，四、海外清黨委員會，這四種委員會，都統一於中央清黨委員會內。

C. 蘇省黨部的黨務狀況——江蘇省黨部奉中央執行委員會訓令，更換內部組織，原有各部，除宣傳及組織兩部外，一律裁撤，改爲各種委員會。該部已選定特派員四十二名分途往各縣改組縣黨部，指導黨務的進行。婦女運動委員會對於廢除娼妓及多妻制的運動，積極從事清黨委員會，六月一日起已開始工作，蘇省農民俱樂部，業經農民運動委員會草就，不久即可施行，江甯縣黨部和特別市黨部，都已成立。

二、政 治

A. 全黨政治之最高權力機關。

中央政治會議——中央政治會議是根據國民黨總章：「中央執行委員會遇必要時，得設特種委員會（如政治委員會）」這一條。

而產生，為全黨政治之最高權力機關。一切法令，和全黨重要的政務，都取決於會議。再交國民政府咨行。中央政治會議認有必要時，得於特定地域設立政治分會。關於省政府的組織法，政治會議已經通過。

B. 黨權下之國民政府

國民政府受中國國民黨的指導和監督，掌理全國政務。由委員若干人來組織，並推定一人為主席，設置常務委員五人處理日常政務。設秘書處受常務委員會的指揮，秘書處內置總務、機要、撰擬三科，每科定一主任。

C. 國民政府所屬之行政機關（已成立者）

1. 外交部——部長伍朝樞。該部為研究廢除帝國主義者強訂的不平等條約起見，特擬組條約委員會，從事收羅交涉材料，和討論交涉步驟。該部對於國民政府裁厘加稅事已通告各國。

2. 財政部——部長古應芬。於稅收問題極力整頓，特將捲菸稅率，頒定統一辦法，並另在蘇省設統稅局。財部為重新劃分國家稅和地方稅，捲菸稅歸國家，田稅歸地方，教路兩費改由田賦支撥。對於蘇皖浙閩桂五省徵收房租辦法，已經該部決定施行。該部又提議組織國民政府預算委員會，擬具條例，業經中央政治會議議決公布。組成份子係（一）中央黨部代表一人。（二）軍事委員會代表一人。（三）財部部長次長。（四）監察院院長。（五）中央政治會議特派三人。

3. 大學院——中央教育行政委員蔡元培、李石曾等，提議組織中華民國大學院，以代全國最高學術機關的教育部。因為官僚化的教育部，實有改革的必要。中央政治會議已議決任命蔡元培為大學院長，院內組織分：甲、大學委員會；乙、院長辦事處；丙、教育行政部。

丁.研究院及其他國立學術機關.戊各種專門委員會.

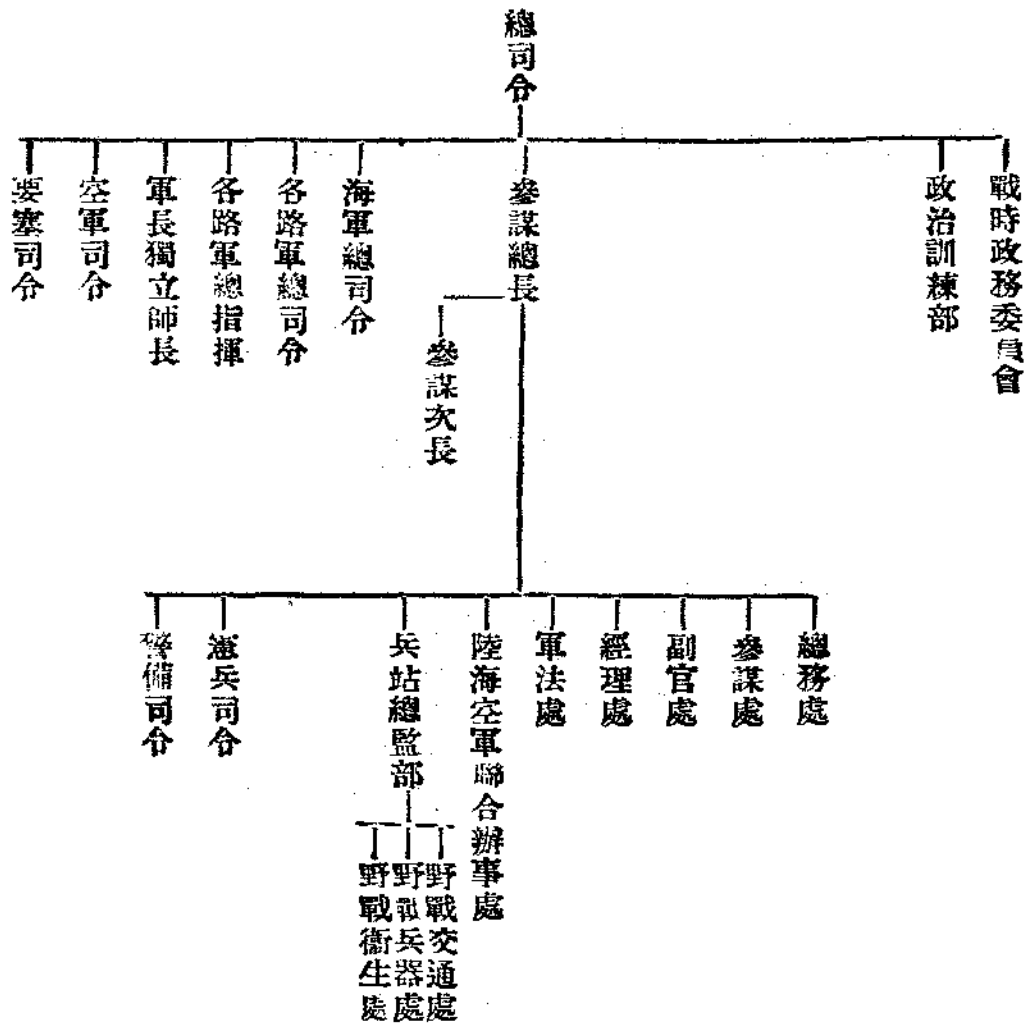
4.司法部——部長王寵惠就職後對於法部組織法已擬定草案,分四司辦事:(一)總務司辦理所屬部務及不屬其他各司事務.(二)民事司辦理全國一切民事訴訟案件.(三)監獄司,管理全國監獄及看守所事務.(四)刑事司,辦理全國一切刑事訴訟案件.

5.交通部——部長王伯羣對於整理路政異常着重,又以中國鐵路建築,多取自外債,通車以後,營業借款為數更多,致使借款合同很苛刻,交部特組織路債委員會,所訂會務辦法:第一步清查各路債務與債權者的狀況,第二步根據清查所得,以研究改訂合同和收回路權的具體辦法.在路債委員會開辦之前,先於滬甯路上施行治標的方法,一為裁汰合同以外的洋員,一為廢除路局公牘洋文改用華文.交部對於從前輪船註冊給照章程,認為與現在環境,很多不適合之處,業已另行修訂公布.此外關於鐵路免票,該部部務會議,已議決一律廢除.

D.國民政府所屬之議事機關(已成立者)

1.軍事委員會——軍事委員會是國民政府的軍事最高機關,負全國陸海空軍編製統御教育經理衛生及充實國防的責任.內設總務廳,參謀廳,軍事教育廳,海軍處,航空處,經理處,政治訓練處等機關,委員共四十餘人,已由中央執行委員會委定.

國民革命軍總司令部——依照軍事委員會的組織規定「在戰時為指揮統一起見,得設國民革命軍總司令,由中央執行委員會於軍事委員中遴選一人,交國民政府特任之。」總司令為蔣中正,該部組織系統表如下:



2.財政委員會——中央財政委員會依中央政
 指導全國財政,由政治會議於委員中推定三人與財
 五人來組織.主席一人,由全體委員推選.中央政治會議所派三人中
 之一充任.該會得擬定併審查財政計劃,呈請中央政治會議核定,且
 得隨時調查各機關財政情形,更能指定事項令其報告.關於指導財
 政的事項,該會須呈由政治會議交國民政府執行.

3.法制委員會——委員名額暫定九人,(額數可由政治會議

隨時議決增減)由中央政治會議決定,咨國民政府任命之。該會秉承中央政治會議及國民政府的命令,草擬并審查一切法制,同時該會得自行草擬并審查各項法律建議於中央政治會議及國民政府。

大學院組織法,省政府組織法,國民政府法制局組織條例,這三法案,已經法制委員會通過,該會又訂正法院名稱及審級如下: 甲.中央法院。乙.審級亦分四級,但輕微事件,以二審終;重要事件,以三審終求其詳審,該會復建議年利不得過百分之二十已由政治會議議決,咨交國民政府頒佈明令。

此外尚有教育行政委員會和外交委員會,外交委員會委員爲伍朝樞等,教育行政委員會委員爲蔡元培李石曾等,該會前設在廣州,久已由粵遷甯。

E.國民政府監察院——監察院定委員五人,由國民政府任命,院內分設四處:●彈劾處,設檢事若干人,對於一切官吏,議員有彈劾權。●官吏懲戒處,設判事,凡受彈劾的官吏,除涉及私法者移送外庭外,其行政的處分由該處判決。●行政訴訟處,設評事,得判決撤消或停止違法政令兼得判決國家對於人民損害的賠償。●審計處以審計國家一切收入支出。

F.蘇省政府的政治狀況。

蘇省政治已入建設時期,省政府對於軍民兩政的權限,切實劃分,以保守軍民兩權獨立的精神。

施政的方針,民政廳已擬具草案,其要旨如:民政廳有察吏安民的責任,民政廳負辦理全縣自治的責任,凡由自治發生的農田水利戶口土地道路等事業,都由該廳主管;若由省庫支配的官治事業,應

隨建設廳主管至動用國庫，則屬中央各部；凡公安局的職掌，都屬民政廳的職權。縣政府的職掌，除民治一科外，其餘均各有主管，但向來賦稅完納到縣署的勢不能另外設徵收機關。款項未報解財政廳之前，民政廳不能不負督催稽核的責任。關於任用地方官員，遵照建國大綱，應急定完全考試制度，遵照建國大綱，各縣對於中央的負擔，不得加於每縣歲收百分之五十，不得少於每縣歲收百分之十。必須設法助地方逐漸收回其歲入，至於截留的限度，過於百分之五十而後止，督促各縣互相競勉，以由訓政進而趨於官歸民選，無政非民的憲政時期。

財政廳以江蘇銀行係省立性質，有發行紙幣之權，特倡議發行江蘇銀行紙幣，額數暫定一百八十萬元。軍事廳長何應欽對於江蘇省內的匪患，擬徹底剿清。司法廳已通令各縣整飭辦案手續，以利訴訟進行。

甯杭公路——甯杭公路局久經成立，已派員測量，預定路線由南京通濟門起，經秣陵關、溧水、溧陽、橫澗、廣德、泗安、吳興、德清，以至杭州為止，擬分三支測量，以十月底竣工，再定確實路線，然後動工，據推測約一年可以通車。

G 南京市政府的政治狀況

市政府成立後設施計劃頗多。●交通方面，興築馬路，第一期計有七線：

- 甲 中山路——為直貫本市南北的幹線。
- 乙 三民路——為鼓樓直達下關的支路。
- 丙 五權路——為鼓樓至花牌樓的支路。
- 丁 中正路——為城內直貫東西的幹線。

戊、國民路——爲由中山先生陵墓至漢西門橫貫東西的總幹線。

己、建國路——爲大中橋至奇望街的支路。

庚、公園路——爲中正國民兩路啣接的徑路。

●市區方面分新舊兩區：舊區在本市中部南部，即舊有商店居戶之區，凡一切交通障礙物限期拆除；新市區在本市東西北各區，劃分官署、商店、工業、居住、教育、娛樂各區，同時拆卸全城城牆，指定全城設市場七處。

●財政方面，車捐處、仁壽織布廠、旗民生計處、江甯縣款經理處，悉歸財政局管理。

●慈善事業收回普育堂，分設老人及貧婦院、殘廢院、育嬰院等。

●設通俗圖書館，創設貧民小學五十所。市政府爲劃分市區起見，具呈國民政府請明令組織測量委員會，將市轄區域詳加測量，劃定界限，國府已准許，並令江蘇省政府派員會同市政府人員合組委員會，共同進行。

三. 經 濟

『南京爲中國古都，其地有高山，有深水，有平原，此三種天工，鍾毓一處，在世界之各大都會，誠難覓如此佳境也。而又適居大江下流，最饒富區域之中心，今雖殘破荒涼，其未來之發達，未可限量也。』——孫中山先生建國方略。

南京爲東南機織業三大中心之一。（蘇、杭、甯。）數百年來，貫緞銷行全國，緞業係受地理環境之賜，因城西南隅多岡阜，無潮濕，絲經久不致霉爛，而秦淮之水宜染，於玄緞爲更適宜。據最近統計，南京玄緞織機約三萬餘架，特機業爲生活的，共八萬多人，每年售銀尙達四

五百萬兩之多，如能採用新法，前途發達，自可想見。

南京市通用洋錢，除光洋外，有銀行紙幣。銀行計有中國銀行，上海商業儲蓄銀行（南京分行），交通銀行，江蘇省立銀行等。全市兌換銀號較大的，城內外約有二十餘處，小舖約有三四十處。

國民政府之財政狀況——國民政府為統一軍需起見，故規定國民革命軍軍費，一律由財政部直接支給，每月約二百數十萬元，已經列為經常支出。政費預算，以七月為年度開始的時期，規定中央黨部每月三十萬元，財政外交交通司法各部以及大學院等，每月概以三萬元為度，由各部院自行支配，不得超過預算。至於各關監督鹽運司、烟紙、酒、煤、油、印花、沙、田等，由中央直轄機關，概照簡任官俸支配。所有此次編送財政部的預算案，列有車馬費、交際費、招待費等一切名目的，都由財政部審核，分別刪除。本年七月至十二月，半年支出以月支二千二百萬計算，需款一億三千餘萬，可靠收入約有七千多萬，不敷的六千餘萬，決由財政部發行鹽餘債券六千萬抵補，以蘇浙兩省鹽稅全部收入作抵，七月一日發行，三個月內交款，准按九八核收，月息八厘，由十七年一月起，每月終抽籤還本五十分之一，至二十一年二月底還清。特設基金保管委員會，自本年十月起，將蘇浙兩省鹽稅悉數撥交委員會，專款存蓄。至運商鹽票，尚係前清同治年間所發，照中央政治會議議決，查驗舊票，另頒新票，規定每票承運擔數繳納票費，每擔一元，以九百六十担為票額的最少數。新商票價每担一元八角，新商鹽額不得過舊商現有引額之半，預計可得三千餘元。驗票期限，原訂自七月十日起至三月三十一日止，現在因淮鹽銷路，在湘、贛、鄂三省，運商已一年沒有運鹽，政府為體恤商艱起見，特將驗票換票期限展緩，俟商人運鹽能暢銷發於湘、贛、鄂三省的時候，再行查驗舊票。

另頒新票。

國民政府之財政方略——國民政府所召集的中央財政會議，本定於本年六月十五日舉行其最要之點，在集合各省掌理財政的要人，共籌接濟軍用的方法，結果很為完滿。開會期因為遠省代表不能按期到，所以展至二十二日才舉行開會典禮。到會代表共有三十多人，代表蘇浙皖閩粵五省，廣西代表，因事赴徐，未曾列席。財部部長次長均曾列席。會議開了五天，其研度性質，約分三種：

- (1) 普通會議討論各項普通問題。
- (2) 分省會議討論各省專有問題。
- (3) 分類會議討論鹽務煙酒印花稅等各項問題。

財政會議，議決事件，約又可分為「治標」和「治本」兩種。本屆召集會議的大旨，雖然在籌措軍用，但是為對於根本建設大計，也極重視，因為這是關係到鞏固國家財政基礎的問題。

治標的方法，求在速效。現在國民政府軍需孔急，軍政各費，月須一千四百餘萬，此後漸次進展，必增至二千餘萬，中央的稅收，很短絀，必賴各省的協助，財部整頓收入的方法，不外三種：

- 中央直接應收的款項禁止各省任意截留。
- 各省所允協解中央的款項須按期報解。
- 中央所定新稅亟須履行舊稅稅率太輕的，應增加，以裕收入。

各省代表對此均表同意。現在新稅已預定了的，有煤油稅，定每箱抽洋一元二角；有捲烟稅，定抽售價百分之五十；原有的煙酒稅，其定率向為百分之十五的也決定從實徵收。這幾種如果能切實履行，中央收入，定有可觀。現在以蘇浙皖閩四省計算，中央每年收入的預算，大略如後：

(1) 四省協解 二〇.六七〇.〇〇〇元 (內江蘇八,四〇〇.〇〇〇元,浙江六,〇〇〇.〇〇〇元,安徽三,六〇〇.〇〇〇元,福建二,六七〇.〇〇〇元.)

| | |
|----------|--------------|
| (2) 海關收入 | 二七六七四.〇〇〇元. |
| (3) 鹽餘 | 二九一〇〇.〇〇〇元. |
| (4) 捲烟統稅 | 二四〇〇〇〇〇.〇〇元. |
| (5) 煤油特稅 | 四九〇〇.〇〇〇元. |
| (6) 煙酒稅 | 五,〇〇〇.〇〇〇元. |
| (7) 禁煙收入 | 三,〇〇〇.〇〇〇元. |
| (8) 印花稅 | 一,二〇〇.〇〇〇元. |
| (9) 包裹稅 | 二〇〇.〇〇〇元. |

共計一一五,七四四.〇〇〇元.內除●江蘇二五公債本息金一二,〇〇〇.〇〇〇元.●浙江省防費四,〇五六.〇〇〇元.●福建海陸軍費一八,〇〇〇.〇〇〇元.計中央淨收入八一,六八八.〇〇〇元.

此外因廣西代表未到,該省所能協解中央的款項無所根據.至於廣東一省,中央收入年可四千餘萬,但是,自從北伐以後,廣東直接補助總司令部北伐經費,每月達四百六十四萬元.此款現仍按月遞解,以之抵補粵省應解中央的款項,實有餘裕.

按上列入額計算,自本年七月迄十二月底,六個月內,中央收入可得六千五百萬元,內四千萬元出自江浙皖閩,二千五百萬元出自廣東.然在同時期中,軍政費用,約需一萬二千萬元,收入所差不敷的數目,竟有六千萬元左右.因此財部在財政會議提出發行民國十六年善後公債六千萬元的議案,已經通過.這項公債,擬由各省分售,年息七厘,九二發行,五年清還本息,以捲菸稅入或鹽稅作抵.

關於根本整頓財政問題，財部在這次會議中，已決定一種根本計劃，就是劃分中央地方收入稅源，和實行裁厘兩種。

劃分國家地方收入草案，先由財部擬訂，再由財會通過。通過的議案，其列為國家收入的，有：●各省協解的款。●關稅。●菸酒稅。●捲菸稅。●煤油稅。●厘金等，列入地方收入的最要項目，就是田賦收入。

厘金歸入中央，完全是過渡性質，中央對於廢厘，久具決心，第一步就令厘金直隸中央，使廢厘的時候，不致影響或妨害各省的財政。國民政府已決定於本年九月一日實行關稅自主和裁厘金。

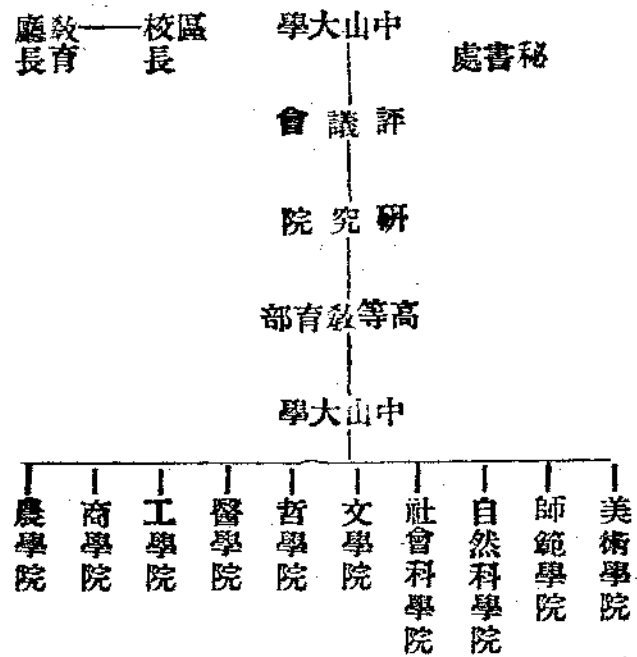
蘇財政廳之裁厘加稅計劃——自財政會議議決定期裁厘加稅，蘇省為首都所在地當然要積極進行，蘇財廳已設立裁厘籌備處，該廳認裁厘之後，最好不再有其他新稅出現，如若抵補實有不敷，不得已時須徵收出場稅、產銷稅、出場稅、就工場銷售出品時徵收，產稅、就出產區域徵收，銷稅、就公司或行棧交易時徵收，決不再徵通過稅。關於海關收稅，進口稅率宜重，出口稅宜輕，將來進口稅徵收百分之十二，五，出口稅收七，五，至裁厘實行應具有統計標準，蘇省現施行兩種特稅：●煤稅，每噸徵銀一元，計每担僅收稅六分左右，歲可得三百萬元。●麵粉稅，洋粉每石收稅兩角，國粉一角，歲可得二百萬元。關於苛細重複稅捐，決不採取。

四、教 育

國民政府對於教育制度，現正積極籌議革新，教育行政委員會提議組織中華民國大學院，為全國最高學術教育行政機關，以代替原有之教育部，經中央政治會議照准，並通過組織大綱，對於教育廳也決定廢止，改設大學區，以省為單位，暫定廣東為第一區，湖北為第二區，浙江為第三區，江蘇為第四區，每區設中山大學，以大學校長管

轄全區教育行政及各項學術事宜。大學區組織條例，大學教員資格與薪俸已經教育行政委員會通過規定。

國立第四中山大學——第四中山大學係東南，法大，河海工大，工專，醫專，合併而成。校長為張乃燕。全校分十學院，（僅美術學院緩辦）每年經費在八十萬元以上。其組織系統如下表：



中央軍事政治學校——中央軍事政治學校原為廣州黃埔軍官學校，係孫中山先生手創的。校長為蔣中正。該校已畢業學生共五期，約萬餘人。現正招考第七期。該校學生對於革命學業極有供獻，在國民革命史上佔最光榮最重要的地位。該校直屬國民政府軍事委員會。組織大綱，此次又經國府加以修改。該校已由粵遷甯。

中央黨務學校——黨政府各當局為養成黨的人才起見，由中央執行委員會議決辦中央黨務學校。推蔣中正為校長，戴季陶為主任。招生定額共四百人。學員以高中畢業的為合格，由各省黨部保送。

再經複試第一期四月卒業，第二期起擴充學額至一千名以上，畢業期也延長該校規定學生終身以從事黨務為專職，非經中央許可，不能致力他項事業。

國立圖書館——依照中華民國大學院的組織法，有規定設國立圖書館一條現在大學院長蔡元培擬將蘇省圖書館改辦，因該館為前清端方的惜陰書局，在開辦時，曾陸續撥購書費二十萬元，係在國庫項下籌撥，現該館有正名國立之必要，館內現有書一千三百餘萬卷，價值在七十萬元以上。

蘇省改組中等校辦法——蘇教廳議決改組中等校，其辦法已經規定：①省立各中學師範酌量地域情形合校辦理。②改組中學師範後省校分配辦法。③確定省立師範教育年期。④獎勵師範職業與補助清寒學生升學同時并重。⑤統一全省省立中學系統。⑥統一省教育經費用途。⑦統一省立各中等學校程度標準消除轉學障礙。

此外南京市教育局對於教育計劃，亦已規定積極謀市教育的普及與改造。

五. 社 會

(1) 人口——南京在太平軍未攻破之前，城內人口約九十萬，據近今統計，南京城內人口約三十多萬，下關商埠人口約四萬多，合計有三十九萬餘人，茲將本年二月份南京住戶人口調查總數表列後：

| 區 別 | 戶 數 | 男 口 | 女 口 | 合 計 |
|-------|--------|--------|--------|--------|
| 東區警察署 | 九·四〇五 | 三五·三五— | 二〇·四三一 | 五五·七八二 |
| 南區警察署 | 二〇·三七五 | 五七·一一九 | 四〇·〇九九 | 九七·二一八 |

| | | | | |
|--------|--------|---------|---------|---------|
| 西區警察署 | 一七·九九三 | 五三·七八〇 | 三七·八一三 | 九一·七九三 |
| 北區警察署 | 七·六九六 | 二四·二七七 | 一五·一〇九 | 三九·三八六 |
| 中區警察署 | 一二·三五四 | 四一·九一〇 | 二六·六二四 | 六八·五三四 |
| 下關區警察署 | 八·八四六 | 二六·二一九 | 一五·六六一 | 四一·八八〇 |
| 總計 | 七六·六六七 | 二三八·八五六 | 一五五·七三七 | 三九四·五九三 |

(2) 農民運動——蘇省農民數十萬，以前因沒有良好的組織和指導，所以一般專剝削壓迫農民的土豪劣紳，仍得苟延殘喘。自國民革命軍肅清蘇省反革命軍閥後，農民運動為國民黨急切的工作之一。蘇省農民協會籌備處已經成立，並積極從事於各縣農民協會的組織。

(3) 工人運動——南京全市工人約數十萬人，全市工人的組織有南京總工會，為全市工會的最高機關，其指導下有二百多個工會，並兼組有宣傳隊、糾察隊等。

(4) 學生運動——南京全市國立省立公立私立教會立的學校，約三百多所，學生數近十萬，學生組織有各校學生會、市學聯會、全國學生總會，各會於社會運動均熱烈參加。

(5) 婦女運動——南京的女校也很多，一般有知識的女子，均積極謀女界的解放，蘇省已有婦女協會的組織，南京市婦女協會也隨之而產生，可是會員不多，會務無多進展。

(6) 商民運動——南京全市商店不下數萬家，商民舊有總商會的組織，現在已經組織市商民協會，會員一萬多人，分會有五十餘個。

十六八，一成於新都。

本刊啓事 一

本刊以介紹近代各種社會科學之理論對於我國社會問題爲科學的研究從精神上物質上謀國家及社會之革新惟吾國社會科學尙處于幼稚地位同人能力薄弱深望當代學者有以贊助俯賜鴻文用光篇幅使本誌成爲公開討議機關勿視爲一家揣固之言不特本刊之幸吾國改造前途實利賴之

本刊啓事 二

本刊爲考察實地社會情況作爲研究參攷資料起見特于每期刊載各地社會調查報告（包括政治經濟等）一篇各地熱心社會調查之同志如有以此項報告見惠者同人至爲歡迎除贈閱本誌外當酌致薄酬以答雅意惟來稿務求徵實不加任何成見純以報告事實爲主

愛之焦點

張資平著

實價四角五分 郵費加一

張資平先生的小說，早已在創造季刊創造週報和他的沖積期化石上轟動一時了。此書乃其最近得意之作：雙曲線與漸近線，愛之焦點，一班冗員的生活，木馬，他悵望着祖國的天野，約檀河之水，寫給誰的信？白濱的燈燭，一羣鵝，等九篇，彙成一冊，內容豐富，運文高潔。

上海泰東圖書局發行

星 空

實售洋四角

郭沫若著

本書系郭沫若先生之傑作。全書共分三輯。第一輯詩歌，第二輯戲曲，第三輯散文，均由先生詳加修正，凡曾讀過郭先生之詩歌散文小說的，不可不看此書，而欲研究新文化的，尤不可不看此書！

上海泰東圖書局發行

煩惱的網

周全平著

實價三角五分 寄費加一

是書乃創造社中周全平先生最近的小說集。內容含有很好的精緻小說九篇，關於社會的，愛情的，都有。他有他特殊的作風，精細的描寫，益以動人的事實，凡是看過他的小說的人，無不深深讚美的。

上海泰東圖書局發行

社會科學雜誌

第一卷 第一號

中華民國十七年三月一日出版

編輯者 社會科學研究會
 發行者 趙南公
 總發行所 泰東圖書局
 上海四馬路

●各省新文化及新智識書店皆有出售●

定價表

| | | |
|----|-------|------|
| 冊數 | 三月一冊 | 全年四冊 |
| 價目 | 三角 | 一元一角 |
| 郵費 | 本埠二分半 | 一角 |
| | 外埠五分 | 二角 |
| | 外國一角 | 四角 |

凡定閱或現購者報費及郵費均請先惠郵僻之處不通匯兌者可用郵票代價不折不扣

廣告價目表

| | | | |
|-----|-----|-----|------|
| 地位 | 全面 | 半面 | 四分之一 |
| 底面 | 八十元 | 四十元 | 二十元 |
| 封面底 | 六十元 | 三十元 | 十六元 |
| 普通 | 四十元 | 二十元 | 十元 |

以上均係每號價目長年登載另議均以現款計算
 注意——國貨之登廣告者價目特別從廉