

禪月集二
十五卷

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮印
武昌徐氏藏影宋鈔本

大蜀國龍樓待詔明因辯果功德大
 師祥麟殿首座引駕內供奉講唱大
 師道門子使選鍊校授文章應制大
 師兩街僧錄封司空太僕卿雲南八
 國鎮國大師左右街龍華道場對御
 講讚大師燕禪月大師食邑八千
 戶賜紫大沙門 貫休
 禪月真堂 無爲揚 傑
 童子依師蘭水濱聲名真是碧雲人
 定中傳得阿羅漢十六身中第幾身
 嚴韻上和 濟陽江 衍
 餅鉢遠離漱水濱知心曾有幾多人
 無爲一見分明識拍點堂頭是後身
 見兜率寺普功德再成一絕句
 一去鄉間八易季生還幸見舊因緣
 却嗟勝事今難作自喜當時信力堅

禪月集序

禪月集序 卷之五

夫詩之作善善則頌美之惡惡則風刺之苟不能本
 此二道雖甚美猶土木偶不主於氣血何所尚哉自
 風雅之遺息爲五七字詩者皆率拘以何度屬對焉
 既有所拘則演情敘事不盡矣且歌與詩異道一也
 然詩之所拘悉無之足得放意取非常語非常意又
 盡則爲善矣國朝能爲歌爲詩者不少獨李太白爲
 稱首蓋氣骨高舉不失頌美風刺之道焉厥後自樂
 天風諫五十篇亦一時之奇逸極言昔張爲作詩圖
 五層以白氏爲廣德大教化主不鏘矣至使李長吉
 以降皆以剗削拔飛動文彩爲第一流有下筆不
 在洞房蛾眉神仙說怪之間則擲之不顧宋采伯敏
 學者庶幾效淫困不知變焉呼亦風俗使然也然君子
 嗜一意出一言亦當有益於事則極思爲詞得不動關
 於教化沙門貫休奉江南人幼得苦空理落髮於東陽
 金華山機神韻秀雅善歌詩晚歲止于剗門龍興寺
 余竊官南行因造真室每譚論未嘗不丁於理性自
 且而往日入忘歸處然浩茫使我不知放逐之戚此外商
 榷二雅嗣唱續遠越三日不相往來恨深矣如此者凡
 甚有乎上人之作多以理勝復能創新意其語往往
 得景物於混茫自然之際然其首聯必合於道太白
 自樂天既沒可謂真美者非上入而推兩辰余嘗思切
 歸與上人別袖出歌詩草一本曰西岳集以爲贖矣切
 虛稱來作者或未深知故題序於表之首時已未歲
 嘉平月之二日

禪月集序 卷之五 吳 賦 述

禪月集序

禪月集卷第一

浙東靈隱寺靈鷲堂開月六師 曹休述

樂府古題雜言三十首

善哉行 古四四無字

有美一人兮婉如青陽曲別音字命姿煌煌繡袂
抹翠兮登君子堂如彼靈草花兮使我愛亡欲贈之
以瑩玉尺白銀端又不見之兮湘水茫茫

讀禪經

湘江濱湘江濱蘭紅並白波如銀終須一去呼湘君
問湘神雲中君不知何以交靈均我恐湘江之魚兮
元後盡為人曾食靈均之內兮箇箇為忘臣又相靈
均之骨兮終不曲千年波底色如玉誰能入水少取
得香沐函題貢上國貢上國即全勝和璞懸黎垂林
結綠

陽春曲 江東曹仲雅

鳥口莫學阮嗣宗不言是非非至公為手須似朱雲
擊折摧風王今在男兒結髮事君親頻數前賢多
慷慨歷數難照房與杜魏公宋開府宋開府盡
向天上仙宮開處坐何不却辭上帝下下土思見蒼
生苦言苦

白雪曲

列鼎佩金章淚眼看風枝却思食糲者身作屠沽兒
負負無遠近所希升斗歸為人無負與莫學鷄狗肥
斯言如不志別更無光釋斯言如或忘即生用為公為
上留田

父不父兄不兄上留田登聲生徒陟爾淚峰嶸我欲

使諸凡鳥雀盡變為鴛鴦我欲使諸凡草木盡變為
田荆隣人歌隣人歌古風清風生

胡無人

霍煙越充國天子將之平胡漢肉胡之肉陸胡帳
煙千里萬里唯留胡之空殼蓬風蕭蕭榆葉初落枝
氣盡赤枯骨夜哭將軍旣立殊勳遂有胡無人曲我
聞之天子富有四海德被無垠但令一物得所人未
來實亦何必令彼胡無人

野田黃雀行

高樹風多吹爾巢深草黃葉覆宜爾水薄莫食薄類
蛛蟻亦惡飲野田之清水食野田之黃粟深花中睡
教去巢浴如此即金騰啄太倉之穀而更穿人屋

臨高臺

涼風吹遠念使我界高臺穿知數片雲不是舊山來
故人天一匯又客味未迴腸來不得書空寄齊衰哀

把梁東

秦之無道兮四海枯禁長城兮遮北胡華人築土一
萬里把梁東歸啼鳴上無父兮中無天下無子兮
孤復不一號城崩塞色苦再號祀梁東由土盡魂飢
肥相逐歸陌上少年莫相非

嵩山曲

兔不遲焉更息但恐修王八破者觀不及所以嵩里
增出巖巖氣凌雲天龍鳳集雲鳥風清土氣振振
蟻拾黃金不啼王不泣白揚騷屑刮風捲月折碑石
人排鐵練汲牛羊寒暄時見牧童兒弄枯骨

夜夜曲

父不父兄不兄上留田登聲生徒陟爾淚峰嶸我欲

望月集卷第二

古風雜言二十首

一兩次雲盡

一兩次雲盡閉門心冥冥
雲盡開花與雲盡滿院同芳華
佳人天一涯好鳥何啻鴛鴦
我有雙白璧不羨於虛傳
我有徑寸珠別是天地精
玩之室生白滿漢身安眠
只應天上人見我雙眼明

陽鳥燻萬物

陽鳥燻萬物草木懷春思
茫茫塵土飛培塿名利根
我本事美堂幼知天子尊
學字為毛氏詩亦多直致言
不羨鶯鶯類附勢同朋
奔唯尋桃李蹊去去長者門

美人如遊龍

美人如遊龍被服金為套
手把古刀尺在彼白玉堂
文章深學曹阿瑛鳴丁
當好風吹挑花片片落銀牀
何妨學羽翰速逐朱鳥翔

乾坤有清氣

乾坤有清氣散入詩人脾
聖賢道清風不在惡木枝
千人萬人中一人
兩人知曉在東溪
百花開葉落時
與數必黃金鑄作鍾子期

芙蓉白雲白

芙蓉白雲白不與風雨會
莫見守羊兒或是初平輩
人生非日月光輝豈長在
一榮與一辱今古常相對
君不見于公門子孫好冠蓋

古文如真金

古文如真金百鍊色不回
今交如暴流倏忽生塵埃
我願君子氣散為青松
栽我恐荆棘花只為小人開

傷心後傷心吟上高臺

常思謝康樂

常思謝康樂文章有神力
是何清風清骨骨然相揖
一種鳥頭豈得作鶴冠
石一種鳥相攝得倚登山
永嘉為郡彼山水添鮮碧
何當學羽翰一去觀遺跡

常思李太白

常思李太白仙掌驪造化
玄宗致之七寶牀
虎豹驚棲無不可一朝力士脫靴後
王上青鸞生一箇紫皇
香前五色幡忽然斷黃金鎖
五湖大浪如銀山出浦
醉飲酒狂披過賀老成異物
顛狂誰敢扣室如江邊
墳不是猶醉卧

憶在山中時

憶在山中時丹桂花蕊紅
氣凌瑤草日夕生華滋
筵虛開地爐壑墻掛藤衣
看煙竹蒼蒼白藤三四枝
果是有老人眼碧頭骨奇
種種難委白石百起如嬰兒
月上來打門月落方始歸
按我微妙訣恬淡無所為
別來六七年只恐白日飛

臨史詞

雲霧濛濛風吼如
斷有史有史某投我
伯呼嘆自語
云太古時如何如何
掠脂轄肉吳姬唱一曲
等閑破紅更鐘城唱一曲
錦段舞羅屋寧知一曲
兩曲歌曾使千人萬人哭
不噴笑亦自其頭氣
其族所以祥風不來和氣不復
嗟乎賦手東西南北

選舉人歌行卷

歷於鐵圍山上
鐵薄似變成仙體
揚揚揚揚風鶴動塵
蔚蔚蔚蔚技技揮若月
王凱家中
技技技技回飢僕愁

天宮古松直聳雷不折雷衣女塚堵批欲佩龍宮
步道逐孺驚殿何奈差即不知龍失珠知不知

陳宮詞

細想當時官闈盛荒草披房煥亮雪玉樹花秋百花
裏病渴意中海日道大臣末朝酒未醒酒醒悲諫多
不聽陳宮因此成野田耕人犁破宮人鏡

柳巷望酬所知見贈二首

警時妓女坐詠懷悲感蘭佳人忽有贈滿子紅瓊珥
不獨攢肌腕將行爲羽翰願知上皇吳風雷空漫漫
美如仙鼎金清如仙手琴瑟聲一響鏗鏘不可尋
但覺神洋洋如入三昧林樾手復在手古意深蘊深
懸無英瓊瑤何以酬知昔

經古戰場

茫茫凶荒迫如天設駐馬四顧氣候迢結秋空時嶮
蒼蒼將沒多少行人白日見物莫道路高低盡是戰
骨其見地碧赤盡是征血昔人昔人既能定盡於力
身裏變秋胎具風骨甚故今人何不觀其感復其食
而使空曠年年常貯愁煙使我至此不能無言

村行遇獵

獵師紛紛走榛莽女亦相隨把弓矢南北東西盡
心斷魂殘雲在圍裏鷓鴣拂荒田兔成血聲打黃茅雞
驚起傷殘前單亦是人生將此關身已我聞天地
大德之曰生又聞萬幸皆天意皆天意何道此人又
如此猶更願天公一文雷深山裏盡凍死

漁家

赤盡蓬屋低盤恰沙漲柴門水漲盡黃雞盡是漁家

龍漁女漁兒掃風葉有吏躬逢帶秋醉自拔松鱗色
無規前山脚下得魚多惡浪堆中盡頭頭但得忘忘
心自樂肯羨前賢釣清溪飲酒真真取掛秋堂與前寫
鱗有深意

田家作

田舍老翁無可作畫觀燕梨香瓊漢只向塔前曬背
願赤暴大葉靜時落古整優門挑竹牽倉園城城欲
透日自云孫子解耕耘四五年來腹多食聞此語
心自悲世上悠悠皆得如稼而不種徒爾爲

江邊祠

松林森江渾渾江邊古祠空閉門精靈應醉社日酒
白龜咬齋昔滿根花感冷紅閣雨滴土龍中濕鬼眼
赤天符早晚下空碧昨夜前村行霹靂

告親寄赤松道者

天堂如燒人如炙天地爐中更何通通端端當飲冰并
融些子清風有何益守羊真人輔之依高招隱情
碧髮紫氣紅煙鮮的的嚼茗園瓜麴塵色腸冷蒼涼
合相憶

偶作二首

新詩一千首古詩初下機除月與鬼神別未有人知
子期去不返浩浩良可悲不知天地間知音復是誰
門前數枝路路車馬鳴名城與利塵千里萬里行
只見青山高望月青山平朱門幾處城城冠道何光明
董鳥在花夏有蝶春有蜂兩生非金玉豈常貴積多
寄言之子心可以歸無形

春曉書山家屋壁二首

聖君在上不知亦雙渴詩多好

題臥頭三藏院

保濟慈溪環瑣表為蕭灑無塵埃岳岳茶如乳歷花
開信心弟子時時來道頂環嚴神識靈三十年功告
拘束覺僧夢裏按微言如雲轉物雪嶺白牛力添得
冰精一索香一爐紅蓮花古生醍醐初熟噴香寶樓
聞如聞慶三官殿抱金瓦落次聽妙音大隨求更慶
人間萬事深悠悠四音俱作清且柔受河濁浪却倒
流却倒流兮無處去性海金空日初曙

古者友人投所知

青松雖有花有花不如無貧并泉雖清且無金雖
客從遠方來道我古銅鏡掛之玉堂上如對軒轅聖
天龍睡神腹土赴金黃綠因知燕趙佳人顏似玉不
得此鏡終不得

聞知已入翰林

天驕頭似鳥倏忽四天下南金色如堪入火不見火
吾丈二名士速立於帝左風姿既出世天意囑在我
奇哉子淵頌無可無不可

上裴大夫二首

我有一端綺花彩麗鳳凰佳人金錯刀何以裁此文
我有白雲琴朴斷天地精傑耳不使閒處向眾樂聽
指指法仙法聲齊聖人齊一彈四時和再彈中古清
庭前掃桐枝風颯南風生還希師曠懷身我心不輕

上劉商州

周郎吁嗟氣結為預祥雲空從遠方未持此將贈君
時命偶不譯授館終南東惜增良吏師不辭如老農

丘軻文之天代天有餘功代天復代天后撥何所從

聞居擬齊梁四首

夜雨山草滋
夜雨山草滋染藉生古木聞吟竹仙傷清於晴金主
蟻蜂啼啜勝尚免悲窮促道人侵臺花迤迤連山綠
果熟無任枝
果熟無任枝芳香入屏帷故人久不來當草何離離
若吟齋貌滅更披杉風吹猶賴湖上菊時為言靈寢
紅藕聯嘉勛
紅藕聯嘉勳澄泉照孤生池痕族文彩兩氣增懣懣
山箭寄木樂幸得救病可於召十七人雲中僕香火

清氣生滄洲

清氣生滄洲空雲落林散放鶴久不歸不知更歸否
支策到江湄江草木葉飛自休為客遠送如鶴遠枝
南枝復北枝玉露露毛衣

塞上曲二首

錦袷胡兒黑如漆騎羊上水如箭疾蒲桃酒白鴈脂
紅首帽根甜沙風出單于右臂何須斷天子昭昭李
如日一握驚萬一握然須知只為平戎術
去年轉關陰山脚生得單于却放却今年深入於不
毛胡兵拔棧道弓刀男兒須展平生志為國輸心合
天地甲穿靴即失黃金如缺猶能生紫塞塞草蔓蔓
兵士苦胡虜如今勿胡虜侯封十萬始無心王開凱
入君看取

擬齊梁體寄馮使君三首

庭鳥多好音

庭鳥多好音相呼渚木中竹房更何有還如鳥巢空
賴逢雷人候莫業管諸公禮禮接合空呵琢鳥丁冬
故山有深霞未如桂栢紅題非衝雲松何以當清風

孟益題壁長

孟益題壁長
伊余石林人本是埃會軍頭接樹公恭輸多未曾養

大道實無心

大道實無心
大蓮實無心聖賢為始是秋空共澄潔聖至同真素
休幾桐江守雖黃出全口為文龍慶興讓道頭空有
首林枯槁寄坐石聽亦又遲疑紫房身成居實運復

書匡山老僧老

首益紅實好鳥路銀鬚瘦僧貌如祖香煙淡漆衣上
聚冥心縹紗入鐵圍白塵作夢枕藏履車坐立堪貢
瓜乳

續願祝歌行

李運露金冰滿瓦風裡火著僧留坐忽觀通前
端一軸歌始覺詩廢香因我花飛我雪雷雷三珠樹
曉時還覺我死出西子骨雷車撈破織女機寶書
都陽寺中見一唱通前詞字通前孔度夏季伏至右
單李白不知誰裝殺別別若非仙果應難別不可說
不可說離亂亂離應打折

冬未病中作二首

東風吹草木未吹我病根故人久不來冷落如丘園
缺龍與厚語吁嗟非不聞願唯年少時朱合多憂
風鍾遠孤枕雪水流凍飛空餘粉妙心期若靜者論
胸中有一物拈拒復攻擊向下還上來唯疑是崩石

山童頑且小用之復何益殺洗茶鑪雪圍打壁壁
宛轉無好法徘徊更何適庭前早梅樹坐見花雲碧
屋老多風窸窣寒山骨近來曾中物已似輪樂力
微吟樓微吟依稀似莊語

遇善進士

文章挺異宰儀冠冷如壁山寺偶相逢眼青騰出色
氣陸多慷慨語澆無他力金經殘果落竹閣涼雨滴
自愧龍鍾人見此冲天翼

寄杜使君

清風春朱簾窗寒香滿室杉松經雪後別有精彩出
琅函芙蓉書開之向塔日好鳥長解來孤雪偶相失
有時作章句氣擊運綫連茫茫世情世誰人愛魚貴
清高慕去度安熟樂道一殘曆隱風林盡陽解冰筆
亦知伴明代談無經濟術門前九節峯終擬為文乞

寄高真丹

冷冽蒼黃風似碎方雪骨冰的滿瑤席庭松流汗相抵
雲霜望重委文無力孤峯地爐燒白櫻疏眉道者應
相憶倏忽歸陽歲云暮寂家不覺歲章句呼應將寄
卷卷人禪剎塗深一求否

書陳處士屋壁

有叟傲元日髮白肌膚紅妻子亦讀書種蘭香滿家
酒洪
有詩白雲有奇色苦桂合天風野應進越書首裝於

五高步前山前高歌北山北數載實相拙出首近云足
新詩不將出往往僧乞得唯云李太白亦是偷桃賊
吟狂神鬼走酒醒天地黑青嶺生瑤瑤之東成東

對月作

今人看此月古人看此月如何古人心難向今人說
古人求謀以及親及親如之何夢者為朱輪今人求
福唯底身底身如之何惡木多斜文斜文復斜文難
室何紛紛

山茶花

風裁日深開仙圃百花色死狸血譯今朝一果隨階
前應有看人怨殊秀

上孫使君

聖主得賢臣天地方交泰恭惟岳精粹多出於昭代
君侯擅文鏡獨立塵埃外王演俗容儀律隴小風塵
家峯者魏謩雪峻秀五原恩私松頰感冥冥無雙字
咸授玉霜直匠石金柱大詩穿月明珠道拍安期首
中標嶽鳳巢直道風雲會萬卷以無書三山如盤塊
德乎天所賦清英神堪對有法在朝端無處到冠蓋
異騰從密勿旦夕調鼎鼎為君整肅海為君載著蓬
豈知吾后竟憂此毗陵最親手賜彤弓差生是賢親
下車憐動散是物水壺內舞逐愛屢平次公太繁料
檣檣似動地父母歌關關雪鑄戈鋌非煙遠旌旄
李思子產水肯笑任棠棠忽如春再來不獨文重戴
屏風海鶴冷若仙庭檜物物動和風家豈有新愁
若老關開弄錦恨無端檜角穿凍雲思波動耕耒
對向破船觀禮敬書封帶必於免疾日還似房拉菓
野人有章句括力亦慙愧若不入丘門問更誰愛
揮月集卷第三

揮月集卷第四

古風雜言三十首

行路難四首

不會當時作天地剛有多般愚與智到頭還用真幸
心何如上下昔清氣大道冥冥不知處那堪得得意
和磨義不羨奇人不一人觀些長生更容易負心為
種為犬錄木求魚應且止君不見燒金鍊石古帝王
鬼火發發自揚基
君不見道傍廢井生古木本是騎者貴人屋幾處美
人照製來素練銀瓶擢纖玉雲飛雨散今如此纏困
雕荒作黃冷涕清坐歌者莫誇不應長是西家哭伴
說道換行者幾至竟於預合天理欺他成此亦何功
蘇張終作多言鬼行路難行路難不在羊腸裏
九有茫茫共竟日浪死虛生亦非一清字玄音竟不
聞花眼酒腸暗如漆或偶因片言隻字登第光二親
又不能獻可替不熱栗津口譚義軒與周孔理行不
及屏法人行路難行路難日暮途遠空悲歎
君不見道傍樹有寄生枝青有攀影同榮長無情之
物高如此為人不及還堪悲又歸墳兮未朝夕已分
黃金華田宅高堂若母頭似霜心作數支淚常滿我
聞忽如負芒刺不獨為君空歎息古人布猶可縫
薄陽羞天令人慙寄言世上為人子孝義團圓莫如
此若如此不遍死方更何依

泊秋江

岸如洞庭山似剡船棹清漪涼勝簾月白風高可得
取掛菰葉蓬鈞師雁

胡商客

蒼龍蕭瑟撼搖落日江頭何處客斜倚帆檣不語人
五湖浪向心中白

奇中澗

梅月多開戶衣裳獨欲滴寒寥雖無形不是小脚歌
地虛草木壯兩白桃李赤永日無人來庭花苦狼籍
吟高好鳥翻風靜茶煙直唯思菜子來衣拖五綵色

上馮使君五首

樽駁碧江上春日何處遊汀花白翠深處拾得舊鶯兒
漁父無言苦水仙亦何別眼在綠萍邊不知釣筒發
推窗無愛苦地仙亦何別芳屋月花中弄弄頭似雪
扣舷得新詩茶羹挑花水醉醉數片帆去去殊未已
仁政無不及乳獺將子行詛家苦竹林中有讀書僧

擬君子有所思二首

我安正芳甫思賢作商頌我愛揚子雲理亂皆如風
振衣中夜起燕花香嬌極樓碎龍明月珠鼓出風
皇五色龍固卷蕭蕭風折掛結翅斯人勝建瓴我家
千載不相逢無依區區盡虛擲盡虛擲君不見沈約
適佳人不在桂香光為誰情

古塞下曲四首

古塞殘燈地胡兵聚如蛇寒鷄中窟石落在黃河水
蒼苔滿道城折柳散氣與鐘金滿秋宮還疑相逐凌波
戰骨成殘飛入征人目黃金為變黑戰馬作陳天

陰風吼大漠火流出不待誰為天子前唱此邊城曲
日向平沙出還向平沙沒飛蓬落葉苦若若飛去天末
帝鄉青樓倚窗漢歌吹振天對花月豈知塞上望鄉
人日日雙眸滴清血

鼓腹曲

狼煙作陣雲凶奴愛輕敵領兵不知數牛羊復套績
屨冬大河枯擗她去深擊戰血染黃沙風吹蹙天亦
我昔不辜兮遭百罹蒼蒼留我兮到好時耳聞鐘鼓
兮生豐肌白髮却黑兮自不知東鄰老人好吹笛會
圍城戰多赤舄紅鯁兮捐糜膳有酒如濁醪兮呼
我嚶往往醉倒漢誇之水邊兮人盡賦孰云五帝
兮四三皇如榮如龍兮如龍黃吾不知此之言之兮是
何之言之兮

經曠潭師院

吾師榜仙山中人氣斥古漢傳麟曾溪老兄一與
語金玉聲利派委委元元如頑雲驪珠兮固難價
其價豈受兮何以根其根真貌枯槁言朴略納木間
黑塚岳痕憶昔十四年前苦寒節禮師問師擇師
月此時師握玉麈尾報我却云非日月一敲粉碎狂
性歇庭松無韻冷敲骨極寒極寒極寒數枝雪通來流泉
於吳越一片閑雲空故窠再來尋師已墮蛟虯劫枝
枯醴泉竭水濁香火遺影在甘露松枝月中折
擬寶師往日真應心今日不能雙雙血

邊上工作三首

山無綠兮水無清風既毒兮沙亦照胡兒走馬疾飛
鳥鴉翎射蓬雲中聲

邊上工作三首

山無綠兮水無清風既毒兮沙亦照胡兒走馬疾飛
鳥鴉翎射蓬雲中聲

古風雜言二十二首

大蜀皇帝壽春節進亮純壽頌二首

金鑰昭昭列聖孤標仲丘有言義戰帝堯承天審今
固厥躬駘四德炎炎階莫不周永乎子休垂衣銀
五皇則之心翼翼業陽享委不違殿食上階皆綠
某汝雲演君既天賦相亦天錫德翰金鏡以聖體聖
漢高將命太宗兵柄吾皇則之日新德盛行金六尚
西盛厥命然燕恭肅泥潤風調舞樂千羽圖入壽矣
既玉其葉亦金其枝葉葉扶枝百工尤隆享國如克
不疑不疑

舜頌

高而歷山有蒼有粟皇皇大舜合先玄德五典允從
四門伊摯大道將行天下為公臨下有赫選賢角能
吾皇則之無殺無逸送於厥品堯光得一千載臨頂
十在儲輝大哉大同為先為龍吾皇則之聖謀隆隆
納陛致政切切六宗是禮五瑞斯列胡麟環鳳振香
立雪西爽納書九圍有載昔哉世師降生坐乳香春
亦然萬年萬年

大蜀高祖浴龍日獻陳情傷頌

有使有使居岳之室忽振金錫下彼嶺嶂園蜀風鏡
地字得一蜀人侯王巨嬰陳誠龍角日輝紫氣盤旋
揚日月行符揚高出天步孔艱神流化舞祥祥萬俗
兼盛師降髮裝金雲忠實日四人蘇法方星聖體
無雨不膏有露皆清有使有使無實行實一耕一神
既扑且質幸蒙朝聘詞峻恩帶軒鏡光中願如善吉

寄大願和尚

道朗居太山遠塵住熊耳手攀清涼月雲光澄天地
畫騎金師子去世久已矣吾師隱隱岳外念舍利削
斷孔聖之日月相空王之妻何曾昇極德龍羅無著
賜衣三鉢機不著若若若若若若若若若若若若若
閣因隨裝指結京索此詩與前詩通來便止於巨象石
布千身噴冷煙梅揮一枝翹瘦鶴瘦骨故人清信在
千書萬書取不諾此詩與前詩通來便止於巨象石
一從散席歸寧後遠寺更有誰相親吾山古木
入白浪赤松道士為東隣裴香西望情何枉不及墨
淚空流此詩與前詩通來便止於巨象石
石上雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲雲
替伴此人未解脫神出空寂此詩與前詩通來便止於巨象石

上崔大夫

西海珠仙洲驪珠外無實一岳倚言冥澤山靈如草
君俊奎朝瑞動尺闌玄造誰去倚天劍舍霜在懷抱
神云青雲陰門前是手道洪民亦何辛里巷清如掃
至化無經輪玉神無祝禱即應病文孤孤平去浩浩
即應調韻味比屋堪封保野人慕正代來自海邊島
經傳甚哀珠詩學池中落問門十餘載庭杉共枯槁
今朝投至聖得不候拜賜斯文如未精歸山更探討
某月送玄道士入天台
之子道蓬塵世蓬格淡於雲霧如飄相見唯海海上
山碧側青斜冷相音范鞋杖杖寒凍時玉膏去非
有期僂擔赤龍靈雲某世上無人留得之想入紅霞

路深寔孤峯嶺仙蹤起星精觀空位海是月海
煙花點水送君丁寧有深自好尋佛在遊觀地
送僧省神僧皆正氣伊昔曾白先生同此意若得神
真之樂即莫念迷相寄

上杜使君

為魚須憂海為水須在岳一登君子堂頭實不寒
右巖青女鏡左聽宜斤鐸政術似蒲蘆詩情出泮
從來苦清苦近更加淡薄試問何所有一隻兩隻鶴
埋夜色楓櫺木未香便折風囊與美雨皆從二天落
蒼生苦落幾如何盡消削聖君新雨霽更作恩惠
即披五色羊雲勿金雙角即同房拉手把乾坤寄
休說卜主奉開門對林空

送僧入馬頭山

馬頭寶李李委空有史有史其隱其中無味說
亦非般若白趾君目數百篇蕭蕭苦竹大於杉白熊臥
如馬金鐘遮塔布水噴瓦尖空堂開春月入岳精
實立屋下伊余翻學錄已是非常者更有雙獨往來
與我話情無剛理氣透今古竹笠援補芒鞋藤乳北
風刺人靴雪不寒滿頭霜雪湯雪去湯雪去無人及
空望真風江上立

上盧使君

龍龍在廟堂雖然有金謀金生得父母自是天之意
鄧陽氣候正文物皆鮮類金鏡有餘光春風少開地
廣門倚案到者字容易家從會鳳爪爪牙悉殊賢
樓臺十萬戶錦繡龍歌火火惠金馬金至風龍鬼眾
可召伯樹婆安不厭翠詩搜日月華道堂神似未

嘉樹白雀來祥煙甘露學中川一帶香開此遠地
如遠少情有餘東山境不常松閣聖天子齊願猶虛
位應知慈庶心只恐微書至

送穎雅法師

霜絲綉石鳥雀聚寒陰吹不舉芬陀利香經
屏幃檀貝雪爭迎取春光玉芙蓉堂堆花乳子提
金打金鼓天花燦好下如而較視座上師子語苦
却樂樂却苦塵至黃金忽如土

和攝使君遊赤松山

處謂三星無一事雙童意外樂番松日邊拂歷不爭
踏雲外苦鮮須留蹤溪月未落滿滿集標已入山
重重洞窟空輪山假伴疑掩不見朝霞霞似棗刺
掛險樹露木翠晚生諸季初平湖公道非迷難絕物
外心相逢石羊依條靈草扶花勢巖間仙鐘於當
歸補音老好山好水那相容

送崔使君

扣門扣門芳華半歸日日日雖然飄然子年幾
歸關王球下接相別食實得地頭淺歲月今朝天子
在上合雪必雪況錄之收文行炳潔釋譯錄因又
清遠手喜迎安遠御道只換成二子厭成相以論文
不文話道無淨土有貴運勢不可遇羅步現非風畫
昇揭境首仁眼項頰鼓高堂乳麝香可攝塵
蓮紫隨吾皇必用整乳坤莫念江頭白頭蓮

杜牧行并序

愚自江東兵荒之後受杜氏兄弟深知往昔見陳陶

與撫州蔡京使君雜言曰蔡氏行今亦擬之曰杜侯
行去耳

天門連天博芳氣蟠作起新城地德門鐘秀光靈
時三虎八龍皆世瑞頃者天苑亂斗星輝大庭
騰躍行五江表唯傳君子塔知傷斗牛瀛真宰金昆
王李韓三誠考海入賢臣皆苦風影羨差弄璋謝
花樓爛開仙國我聞大中咸通真令主相唯大杜兼
小杜但能致君活國濟生人亦何處須踏金擗折桂
樹德宗銜宗諷辭琴大杜小杜為殿簾出將入相字
功德深生人愛賜字直至今杜侯兄弟繼之後建王
運金美騰口常言一呼百萬何足足終取封侯之印
大如斗未聞吾皇似充高樓索賢良皆面觀杜侯社
侯君儂儂令德寬有終即必運為大杜兼小杜人之
兮天筆註國之福兮天國祥四海無波八表臣知
今而後君看取

偶作五首

雜信心火多多能裝大國誰信髮上絲莖莖出盡
嘗聞養蜂婦未暇上柔樹下樹豈能飛兒吟吟亦不顧
一春青血盡豈止應王賦如何酷吏酷盡為按將去
聲聲為蝶飛為茫空滿夜空投由恨機一見一露衣
機在機巧生巧心鑽機日煎沙煎
秋生掃熟金烏飽金烏飽飛飛四天下人眼眼胎
執三我輕薄石頭如何喚作王執三我是非通耶逐
惡又爭得古人終不事然然一言適合死即休豈不
見大鵬翼翼五十洲是何之物嗚呼秋
君子食即食何必在珍華小人食不食糲食如泥沙

清歌且莫唱妙舞亦休誇爾非鳳文鯉鱗肉焉能一
挂於齒牙去來去來歸去來紅泉正漲天香霞
君不見金陵風臺月榭煙霞光如今十里五里野火
燒茫茫君不見西施綠珠顏色可傾國樂極應來留
不得君不見西施力盡得乾坤如今秋雨灑灑門頭
臺奕樹作精雞金谷野得乾坤如今秋雨灑灑門頭
唯有堯舜周召丘軻似長在坐看樓閣成垣運更話
幸田變成海君有清涼雪山雪天上人間當被著莊
莊欲火缺境人惆悵無因為君說

山中作

山為水精宮藉花無塵埃吟狂岳似動筆落天瓊
伊余自樂道不諱才不才有時鬼笑西三賢疑是大
謝小謝李白來

聞前王使君在潭湖居

為善無近名成福名者得質不知心試哉是言也使君
聖朝瑞乾符初刺婺處變人性靈著變人風土煙霞
與嘉馬和氣將美兩十里與萬里合今求相相信哉
有良吏去識應百數是為善無近名成福名者得質不知心試哉是言也使君
古人古人自古人今日又見民歌六七袴不穿大冠
胸騰來孤城勢孤固難鋼樂饒既不及旌旆衝風雷
大駕已西幸飄零何處去英人空悲哀對生祠江流落
皆昔忽聞暫寄河之北兵強四面無塵埃唯祝樂樂興
早歸來用此陶鑄什也才使四海蕩靡八宏鏡開堂
天無親長與善滿宜哉宜哉
將入匡山別芳書二公二首

貧風唯憂寒寒寒前古書如白石臨歧約我來不

東海浪滔滔西江波漠漠得不顧身為大乳金犀角
五其甲一吸再啼嗚平露區華暢九有清朗六合使
不辭者豈不足者足情通上玄知青錦袖有更有更
賦腹駭於道邊歌曰麥苗茂其尤兮錦鶴飛日出而作
子日歸如彼草木兮雨露肥古人三樂兮我樂多
之天之城兮地之平兮拓赤黃兮秋黃青子乳女啼
兮落髮發兮吳昔捫乳兮復何經兮

奇 轉 圓 錄

真宰動洪爐萬物皆消息唯有三珠樹不用東風力
君子天麻器頭骨何處窮海內久聞名江西偶相識
誰不有詩機離龍不解賦誰不有心地蘭誰不曹植
多君二俱作獨立千句壁話道出先天神詩動接極
青雲厲行律紅露荆花滴偶然成迷到別後長相憶
行至鄱陽郡又見謝安石留我遇殘冬真心苦恬寂
江上春又至引頸山空積何日再相逢天香滿瑞席

春 野 作 五 首

關步溪青平綠流水征車自逐誰家快躍少年披打
紅衣咬木

山花兩打盡滿地如爛錦迷尋融鵲眼拾得一團草
大半若耕田乳猶望似泣萬紫紅日天意綠草頭紫紫
兒得射破家獨種羊出地不知誰氏子猶自作志氣
牛兒小半大牛拋半沙上關草牛鐵腹老人又太老
錦纏漢漢屢金不金高騎後取火掃

深 山 逢 老 僧 二 首

納衣線鹿心似月自北鋪鐵齒精拙書石淺蓬踏葉
行數片雲隨兩眉雪

山堂猿頭名乞乞放火燒金採崖雲攪頭何物帶山
香一簪白簡一羅裳

道 情 偶

草木亦有性與我將不別我若以草木成道無時節
世人不會通向道却嘆道傷嗟此輩人貧山不得寶

懷 二 三 朝 友

傷心擾傷心流光似飛電有思驪龍十斛珠不如一
見君子面愁人復愁人滿眼皆埃塵有思黃金一
斤不如一見於仁人我昔讀詩書如今盡拋也只記
得百叔孟溫舒帝王滿口呼長者

偶 作

君子稱一善般管香迨九枝小人妬一善處處生煙積
口如暴死人鐵尺物不聞根指紅田髓積陰成冬實
因知咋舌人千古空慙哉

美 義 士 行

先生先生不可遇愛手不平眉斗數黃昏兩童空似
驚別我不知何處去

觀 懷 素 草 書 歌

張顛顛後顛非顛直至懷素之顛始是顛師不謹經
不說揮筋力唯於草書朽顛狂却恐是神仙有神助
字人莫及鐵石書字墨須入金粉竹葉數斗餘半斜
半傾山幼濕醉來把筆撐如虎粉墨墨不問主亂
孝風扶無規矩羅刹石上坐伍子胥通八字立對
蓬蒿狼勢崩騰字不可止天機暗轉鋒銜重閃電光
還空虛飛古相身中得龍死駭人心兮日賊割賊
頭人足字神神易字如沙場大戰後數槍檣前皆捷

雜月集卷第七

詩重遊芙蓉嶺望遠寄李善為題程文師 書林述

五言律詩三十一首

春山行

重遊芙蓉古色淺
漫看花雨時
好峯行恐盡
流水語相隨

雲環生紅木
黃練領白兒
因思石橋月
曾與道人期

危行危言者
從天落海涯
如斯為遠客
始是好男兒

薄靴文州兩
犀指馬援碑
不知千萬里
誰復識辛毗

懷香爐道人

常常空頂復
文石座
上為牀
日日先見日
煙霞履多異香

冥冥心同
楊木掃雪帶微陽
終必相尋
去斯人不可忘

觀李翰林真 二首

日角浮紫氣
渾渾塵外清
雖稱李太白
知是相星精

御宴千鐘飲
蕃書一筆成
五武社工部
不識道騎鯨

誰氏子
丹青毫端曲有靈
比如如山忽
隨風似酒初醒

天馬難蹤
勒仙房
又聞尾若非
如此事何以識形庭

晚泊湘江作

煙浪潏然色
高吟似有隣
一輪知渚月
萬古獨醒人

岸邊穿花
逐風香
禱願祗應徒
候者到此不傷神

淮上逢故人

故園飄亂後
十載始逢君
長恨南窗委
馬常帶自聞

羨雲秋見岳
赤地夜生雲
莫歎謀身晚
中興正用文

讀杜工部集 音

造化拾無遺
唯應杜荀詩
豈非玄域臺
奪得古人旗

日月精華薄
山川氣象卑
古吟不盡
調悵不同時

前也道亦哀
孤舟出蜀城
較空終不擬
白雲更能輕

命薄相如命
名亦空
白名不知去
陽令何以益先生

題簡理師院

機忘室亦空
前與次洲同
惟有羊庭竹
能生竟日風

思山海月上
出穴印香
終燭樓傳求者
還須立雪中

讀劉得仁賣馬集 二首

二公俱作者
其奈亦遠儒
且有積峯在
何將一弟吁

句遂知善
言說復贈
論論得重泉
下依兩與衆殊

假思曾隨尹
多言阻國親
桂枝何所宜
陋巷不將貧

馬病難鳴
雪門荒
劣有人伊余
吟亦苦為爾一眉頻

天台老僧

獨任無人處
松龕岳雪侵
僧中九十臘
雲外一生成

白髮垂千刺
青時笑更深
猶能指孤月
為我暫開襟

題寶微君畫史

巖雲五九
林秀濕掩蒼
栢祥瑞
又不出羨氣軒
銷得無

兩知高瀑
河坡大樹
枯到此思歸
去還遲隔五湖

秋末憶舊山

昔住匡廬北
無人知
姓名侵雲
故教粟引藤
上相橙

寒雨零兼
落枯林
虎獨行
誰能將白髮
共向此中生

春過鄱陽湖

百處片帆
下風波
極目看吳山
兼鳥沒
楚色入衣寒

過此愁人
處始知行
路難夕陽
沙島上迴首
一長歎

寄僧野和高

為外更誰
親踏峯
即四隣
白頭寒枕石
青納爛無塵

根桑堆行
還猿猴
繞定身
儂然重結社
願作掃壇人

寄馮使君

端居碧雲臺好鳥啼紅芳滿折桃李秋寒風雨香
清吟滿政句默念芙蓉章未得歸山去頻升謝字堂

懷棠閣隨者

積寒賦一變帝恩未得遊不知在巖下為後在峯頭
苔上拈勝笑泉淋破石樓伊余更何事不學此翁休

寄天台道友

大是清虛地高吟到日噴水聲金屋亂雲片玉盤
仙有遺蹤在人還得意無石碑文不直留空臺色多枯
吟立千年鶴閣曉六一爐松枝垂似物山勢秀難圖
紫霞程非遠音溪還不遠聲香指上露蛟潭冰中珠
賢聖無他術圓融只在吾哥言桐栢子珍重保之手

旅中懷猿路

蔓藤微雨吹蟬急楚舞秋一片月生海幾家人上樓
山香殘葉落汀草宿煙浮唯有知音者相思欲白頭

胎世

玉環不誤物悠悠自不明黃金燒欲盡白髮大盈生
苦感神仙瓊難狀日月猶捕風兼驚數信失不須爭

覽李秀才卷

看珠登山衣閣君一軸詩吟當秋景苦味出雲林遲
經者幾人到功夫兩第知回嗔和民淚不是等閑委

懷方子張為

冥搜入仙窟半夜水堂前吾道祇如此古人多亦然
聲沈黃鶴露月苦綠梧蟬四憶並輪者滄浪何處邊

四皓圖

何人圖四皓如語話勞勞與吾客相似是誰年取高
漢若連釣博仙酒污雲袍想得七卷日伊余亦合進

懷白閣道侶

冥懸白閣層層屋兩三僧斜窗掃不盡飢餓喚得應
香煙一字大層過數潭冰必相尋去孤懷久不勝

讀玉如集

東野子何之詩人始見詩清剴霜雪飄吟動鬼神司
舉世言多妬無人師此師因知吾道後冷淡亦如斯

懷四明亮公

孤峯含紫煙師住此安禪不下便不下如斯大可憐
坐後天井黑吟久海霞萬葉聲聲震埃粟千戈已十年

秋過錢塘江

巨浸東隅極山吞大野平因知吳相根不盡海濤聲
雲飛騰蛟空仗雲入戰城遊人千萬里過此白髮生

上俞許二判官

近物哀苦若急暑遇休明未省親宗伯為能識玉聲
病客程夏在岳夢入秋并無限林中意今達許邪傾

懷劉得仁

詩名動帝座身謝亦因詩白日只如紫蓋天得不知
款項孤蹟高言既僕道如兒多少求名者聞之淚盡垂

柳月集卷第七

柳月集卷第八

五言律詩三十一首

歸故林懷寄二三知己
昨別從江邊遠早散年詩雖清到後人更勞於前
出草還為岳汀沙入梁田句詩重一見談笑有茶煙
春寄西山陳陶
怪首便接首低懷竟意夏春光已滿日君在西山西

漸水成文去風柯等翠位所思不可見黃鳥花中啼

秋末江行

四顧水落雲鳥舟增所思雲衝遠岫出帆轉大江遲
天際霜雪作水遠苦寒衣衰斷猿不堪聽一聽亦同悲

送人歸新羅

昨夜西風起送君還故鄉積愁窮地角見日上扶桑
屢氣生初響潮漲匝氣荒從茲頭各白竟寧一相望

思匡山賈臣

山兄詩獨甚寒夜更何為覓句唯頭坐嚴霜打不知
石膏結木屐崖泉落水池近見禪僧說生濕勝往時

偶作

一戴獨扇塵唯為二雅詩道孤絲不雜頭白更有疑
句冷杉初與霜屐鼓角知修心對閑境明月印秋池

贈方干

聲名與高隱合近謝教村弟子已得桂先生猶遠因
垂綸侵海分拾句塵雲根白日昇天路知君別有門

漁父

一葉一竿竹尾簑欲尋陸處無担賣香必是野腥
兒亦名魚鱖歌稱我洞庭迴頭深自規蕭蕭近滄溟

題友人山居

卜居隣塢寺蓮亭又相開鶴本如雲白君初似我閑
月明僧渡水木落火連山從此天台約來未得還

寄宋使君

寺僧上麗履窓中見碧樓空麻人畫祖古殿鶴窺燈
風吼深松雪覆寒一鼎冰唯應謝內史知此道心澄

懷武夷紅石子二首

常思紅石子獨自住山椒窗外猩猩語爐中炷紙燭

乳香滿洞滴地秀峯朝曾見奇人說煙霞恨太遲

戈老終何莫高吟坐綠龜燒燼薑芋管惟與水雲池
竹鑽舍刀缺松枝橫箭宇竹時一相見清話聲聲挑

送人征蠻

七級七擒處君行事可舉亦知磨一劍不獨定諸蠻
樹盡江銅柱胡常沸火山名須麒麟上好去及武還

懷周朴張為

二子無消息多應客自耕巴江思壯南漳水憶劉瓛
白髮應全白生涯作麼生寄書多不達空念重行行

寄令狐郎中

兩打鑿書盡故樵步做窠綠苔狂似人入我白玉堂
壁鳥眠煙畫皮煙夜益香唯應紫宮子時到虎溪傍

鄧陽道中作

鄧陽古岸逢無一樹無煙路轉他山大碣聊思偏
湖平帆盡落天淡月初圓何事竟雲下干戈滿許田

歸故林別知已

別離無古今柳色向人深萬里長江水平生不印心
遠書寄北雁贈別謝尚金規勉青雲志余懷非陸沈

送僧遊天台

兼空心亦空城郭去騰騰眼作空是眼曾誰識此僧
歌隈紅樹又笑看白雲前已有天台約深秋必共登

詠竹根校子

出處懸林數才傲幸一陽不擇樣片善豈得近聲香
節亦因人淨聲從擲地影但令筋力在承願報時昌

現元

漢書雖頑朴其如近筆端任心家潤久入匪更身安
應念研磨苦無爲瓦礫看儼然仁不棄還可比碎珩

水壘子

良匠曾陶壁夕居斧破中一從觀几案常恐近兒童
車立澄心久提攜注意通不應嫌露小還有清人功

筆

莫訝書紳苦功成在一毫日從東管錄便費用心勞
手點時難素身閣架亦高何妨成五色永頤助風騷

某

某信無聲譽備宜境寂家寒著高閣暗合勢玉氣彌驕
人事祇天靈先陸動地銷因知韋氏論不獨爲吳朝

夜對雪作寄友生

時秋中宵合開門夫所蹤何年今夜意共于在孤峯
氣射燈花落先侵壁嶺濃唯君心似我冷到玉更鐘

題惠璋律師院

苦節兼書目公牌話有餘噴傳黃葉論還似白泉居
猿掛孤雲破鐘撞衆木疎社壇蹤跡在重結復何如

寄清冷山道人

寄德清冷子深雲種早禾萬綠蟬不涉一句子如何
蹤跡歸來回衣老風多江頭無事也終必到煙蘿

秋盡途中作

行行芳翠歇瀟瀟綠葉紛紛山色路無盡始覺毛鷲閑
疎陽曬極野黑水深空墳那得無鄉思前拉入楚雲

秋居寄王相公

揮社蟻落地燥可生苦好句懶收拾清風作屢來
研雪養喜悅社已得宗雷遠似山中日紫門更不聞

松質高似瀑樂熱色如花誰道全無病時值不在家
山童香散拾園叟送銀瓜唯訪孫弘聞談玄
到日談

松與非帝合管人爭得知且須窮到底始是出家兒
閩省街紅葉隨僧背古碑抵廬王典謝時有洪洲期

讀玄宗幸蜀記

宋璟欲崇死中庸遂變移何遊萬里抵爲一胡兒
泣瀟乾坤色飄零日月旗火從龍關起渡向馬鬼垂

枯懷張丞相全師郭子儀百官皆到劫九廟盡崩廢
塵埃銀檢稽首奔投閣危倖臣方賜死野老不勝悲

是太平基

禪月集卷第八

禪月集卷第九

五言律詩三十二首

聞微四處士

一語奉公起抄山四海聞因知丈夫事須佐聖明君
白酒金瓶望蒲輪半載雲從去居謀若著現幾人扶

送文生下弟適逢

失意窮邊去孤城值晚春黑山霞不赤白日鬼隨人
角目胡風擊沙昏疎月新明時至公在迴首莫因循

寄匡山記公

錦繡谷中人相思入夢頻寄言無別事琢句以然身
書卷須求言韻韻易得銀斯言如不惑于里亦相親

聞無相道人願母五首

一事不經皆孤峯長老情唯險控子銷受說通音
 沈梅香徑出山神白日行又聞行脚也何處化尊生
 自昔昇師日願奉絕頂雖聞不相似特地使人愁
 庭樹雪摧殘上有白翎獵大哉法中藏去法不可留
 當思將道者高論地爐傍這該無世未去未去未
 下山還脚風多病唯深識一別三十年煙水空茫茫
 石竈既願世吾師亦不住杉柱有猩猩執擔無句
 土肥多五穀道老如猿獼莫比優基花斯人更難遇
 百千萬億箇共他勿交涉所以知老人密傳與世業
 吾師得此法不論劫不劫去矣不可留無蹤若為歸

苦熱

松桂盡不 動陽為飛半天稻麻須結實沙石欲生煙
 毒氣仍千扇高技不立蟬著山多積雪歸去是何年

罪者贈釋公

寂冥堪稱者自為是高僧客遠何人識吟多冷病增
 松煙青透壁雲氣細吹燈猶賴師於我依依非面朋

懷武昌樓一

常憶能吟一房連古帝樓無端多物唯我獨知誰
 病愈憂空夜神清不落初松因燈火起書札自註疎

清風江上月霜深月中砧得句先呈佛無人知此心
 何處寄家客從鬼出蒼翠到門深唯有雙蓬寺時
 時獨去尋

寒食 郊外

寒食將吾族相隨過石溪塚花霏酒落林鳥學吟啼
 白水穿林葉新黃出露但不堪回首望家在赤松西

送道士歸天台

道高留不住道去更何云舉世皆趨世如君姑受君
 遷從銀地滑瀑到石城聞他日如相憶金挑一為分

題玉輪然虎門舊唐二首

五子跡馬蹏遊人得得過探深黃坑小地暖白雲多
 孔雲嗟大談玄宗爭奈何空踏嶼山千古共英我
 北落谷明烏啼聲安在哉青山不可問水日獨徘徊
 塚空應藏虎碑若抵見昔伊余亦調振昨日邱城地

春送禪師歸關中

春色滿三湘送師還故鄉穿霞逢黑鴨食得紅薑
 大化宗門開孤禪海樹涼僅為新句傷寄我亦何妨

途中逢周朴

東南西北路相遇共興衰世濁無知己子從何處來
 菊裏芳華在程速宿埋開儻遇中興主還應不用愁

避寇上山作

山翠碧差我費攀去若多淺深俱得地好惡未知他
 有草皆為尸無人不行戈相逢空懷望更有避時麼

避寇上唐臺山

蒼蒼遠綠鳥道寒青見揮臺檉桂香皆前埋雪濕不開
 僧高眉半白山老石多摧莫問塵中事如今正可哀

題標調律師院

律中麟者高溪出塵埃芳草不曾隨發生如此來
 豈風吹磬斷杉露滴花開始結林社社伊余亦願陪

上馮使君渡水僧孺子

疏足柱已懸滯沒沒幾費盡權無者印不是等閑僧
 慈耳應初割牛頭始去豈盡來偏覺好將奇切吳興

秋夜孤月懷孟賁道士

光巽磨私出輪非離斷成今宵剛道到舉世勿人爭
紅錦添添怨詩人哭到明唯直華頂雙笈碧有餘
上杭州令狐使君

顏再德無歸分憂浙水瀕安山成大病求瘼似諸身
視幸好回盍登樓海岳春野人如有幸應得見陶鈞

懷諸葛亮

諸葛子作有詩曾我知看出山因至玉臨雪去尋
錦衣羽扇天不銷地宜宜到蜀常流飲實難
知音知便了歸去君江干
高馬與處儂傲吟冒北風店孤僧共歇日落思無窮
粟草無非判親人鄉識公

懷錢唐羅隱章書封

二子依公子鶴鳴狗盜徒去雲千上苦黑髮一莖無
風盛潮於燕天寒負韻孤別離千萬里何似慰榮枯

送沈侍郎

從知無遠近未若去闕城地入無諸俗冠我甲乙精
山多高興亂江直好風生儉府清無事唯願薦補街

題宿禪師院

身關心亦然如此已多年語淡不若物茶看別有茶
古衣和薪納新獨我人傳時說秋歸夢孤峯在海邊

秋晚泊石頭驛有寄

蕭索亭江北何人慰寂寥北風人獨立南國靜空遙
坡海新臺白漁家黍木明所恐不可見行屬夜青甯

別廣使君

杜守聲聲魚行行楚水濱道無釋政化行處做孤雲

幸到磨門下張家休要分詩雖曹引王墓數中埋軍
山好還尋去恩深豈易云屈風千里秦車兩九重聞
晴霽和花氣風攝破浪文秋期陶鑄日再見信陵君

秋夜吟

如處復愛詩木落即眠遲思苦香銷盡更添筆尚隨
飢僅香亦漆紫露酒馬揮看却龍鐘也歸山是底時

溧月集卷第九

五言律詩三十一首

桐江閣居作十首

木落雨脩脩桐江古岸頭擬歸仙掌去剛被謝公留
狂燒使茶場殘照魚捷坐來運有寒流水面前波
香到通真觀樓臺倚郡城陰森古樹氣蕭淡老僧清
碧雲連山湖仙鏡和月清何須結西社大道本無生
靜室焚檀印深爐煨鐵瓶茶和何輝煖火擁拒報聲
數聲呼來鶴成推讓了些何妨似支通騎馬入青冥
不問廢婁子唯師妙吉祥奇聞戰片石不覺到斜陽

獨自收拋茶鼓重採摘夢玉珠英指笑淡泊冰凍長
詩琢冰成句多將大道論人誰知此意日日換關門
乳風穿草窠遠聽上淨盆因知無事青言外更無言
紅黍飯溪苔清吟若數扭超塵唯道底無可候時來

樹雲藏仙洞山中蒸足爆香何堪復笑門未不曾聞
岬意野蕭蕭山中信屢招僧看字箇木詩

諸境教人認荒榛引燒境吾皇禮金身韻 美韻朝
落滿滿衡片杖成吳氣文霜掃如雲表 似飄包

淨鞋杖空元微陽落無巢果運如山雲門更絕人疑

金殿大初微開門竹杖隨此身全
是病今日更何求
落落葉聲寒
暮暮寒枝時唯思
崇樹下高松入園伊

贈景和高院

貌古眉如雪
青經二十霜
尋常對詩客
熱勸癡心瘡
炭火烹湖沔
山情空竹涼
怡然無一事
流水自湯湯

寄西山胡汾

待價欲娶君
山前獨溪園
雖然未識面
要且已消魂
鹿睡紅霞影
泉淋白石門
伊余心更苦
何日共深論

題師頌和高院

師院清無敵
師心智不知
曠高清眼細
閱善白雲單
蒼蒼然振拈
泥牆札祖碑
愛師終不及
謾往詩名時

遊雲頂山曉望

雲頂神一望
山雲草木奇
懸南在何處
堪笑僕堪悲
菊臥香未歇
露凝翠不理
飲明朝又西
去鏡水與峨眉

劉相公見訪

子騎擁來輪
香塵豈是塵
如何補衣來
看織衣人
莊叟同先覺
空王有宿因
對花無俗態
對竹見天真
歇杖松蘿迥
題牆道意新
戒師點匪什
都講更屬詢
批點多紅紫
茶香有碧筠
高宗多不寐
終是夢中人

揮月集卷第十

揮月集卷第十

五言律詩三十二首

奇亦松好道士
不見高人又空令
翻怪多遠思
清潭下無奈白雲何
子愛寒山子歌
唯樂道歡會
應陪太守一日到
埋草金亦如君也
詩魔不敢廢
一食兼午睡
萬事不知他

寄赤松好道士

不見高人又空令
翻怪多遠思
清潭下無奈白雲何
子愛寒山子歌
唯樂道歡會
應陪太守一日到
埋草金亦如君也
詩魔不敢廢
一食兼午睡
萬事不知他

兩陣衝溪月
珠然頭如沙
近知山果熟
飄飄擬倚來
鹿流岳黃
苦相思
歲月寒知音不可見
始為一吟看
燒在湖煙
亦空虛
雪月寒知音不可見
始為一吟看
積翠迸一瀑
紅霞碧霧
開方岳
此境去異
問幾時迴
邊際入
鑄石思
詩聞早
香唯師心似我
欲近不燃灰

別性空禪師

積翠迸一瀑
紅霞碧霧
開方岳
此境去異
問幾時迴
邊際入
鑄石思
詩聞早
香唯師心似我
欲近不燃灰

不名兼不利

不名兼不利
相遇海西濱
白字未千髮
清時錯愛雲
頭中多酒氣
竹杖有苦文
又積香顏
意林中又送君

寄瀾公

小一頭應白
孤高住
欲城不知安樂
否何以近無生
願望莫如此
此境逼漁行
倒風帆
昔朕清途中
達此信
珍重未精誠

送胡處士

差亂拋深隱
飄家遠寓
居片雲無定
所得力
是達渠
願望莫如此
此境逼漁行
倒風帆
昔朕清途中
達此信
珍重未精誠

寄接上人

花漸接滄洲
陰雲閉
楚丘兩聲
雖到夜吟
味不知
古塵藏花鏡
圍團聚
亂流無機
心便是何用
歸語休
送僧之湖南

湘水萬餘里
師遊芳
生登山乞食
復無伴
入雲行
宿雨和花落
春牛擁露
耕不知今夜
月何處
聽猿聲
秋末寄張侍郎

靜住懸城北
離仁半
戴理藤中
紅黍熟
燒後白雲香
多病如何好
無心去
始長寂
冥還得句
連上寄三張

古塞曲三首

單于烽火動都護去天涯別賜黃金甲親臨白玉墀
塞垣浪靜師旂密安危定遠修文苑必勝古時
方見將軍貴分明對冕猴聖威如遠被任君不難收
臣節唯期死功勳敢望俟終歸修單使與出皇州
百萬精兵動卷差便渡途如何好白日亦照此天驕遠
樹深疑賊馬逢過似剛欲何日唱曉路共天遙

古塞下曲七首

下營依適甲分帥犯何陸地使人心惡風吹旗傑荒
瘦山得探幸放火狼黃羊唯有南飛雁聲聲斷寒腸
歸去是何年山連邈邈川蒼蒼黃曾戰地空聞蒼鷄天
旗掃紫沙堡搶擄卓犖泉蕭條塞空益發令傲窮邊
膚冠且相持如龍馬不肥突圍全日破越賊鐵捨飛
漢月堂堂上胡雲慘慘微黃河水已含猶未送征衣

古塞上曲七首

南北唯堪恨東西實可嗟常飛侵夏雪何處有人家
風刮陰岩河推大岸斜抵雁寒夜夢時見故園花
不是將軍勇胡兵宜易當兩雷淋火陣蒼前又中金漆
鐵嶺全無土封岩亦有痕因思無戰日天子是商唐
輸策額黃蓋關防烽煙空重塞來如馬疾戰後虜人兒
城運飛蓬死沙生毒瘴誰能奏明主功業已堪封

古塞上曲七首

萬戰千征地蒼茫古塞門陰兵為各崇惡酒發刀振
風落昆崙石河明首宿報將軍軍更移帳日日近雷雷
幽并兒百萬百戰未曾輸著界已深入將軍仍遠圍
月明風接帳曉暗見騎狐但有東歸日甘從勳力枯
中軍殺白馬白日登蒼蒼荒號突煙燭亂春乾草未黃

古出塞曲三首

朔雲含凍雨枯骨放放光故國今何處奈差近鬼方
白鷹東走台幾年垂淚陰陰風吹殺氣永日控青雲
遠戍秋添靜邊烽夜雜星輝挑頭半自猶自看兵種
大南始無層邊戍四散聞波河氣塞柱杖更向前
戰馬臨疆草烏動騰輝雲征人心力盡壯氣更連突
誰是發寒界悲涼未可涯擄生行別路尋箭向平沙
赤落滿桃葉香微百草花不堪登城望白日又西斜
地角天涯外人號鬼哭邊大河流賊卒寒日下蒼煙
殺氣諸蕃動軍書一箭前傳將軍莫惆悵高處是陰崖
山接胡奴水河連鼓鼓城數州今依此命豈堪輕
碩碩旋頭添風戰刀斗清國空李陵苦惱得沒骨名

古出塞曲三首

攝盡狂胡跡迴戈望故關相逢唯死關豈易得還
縱宴春胡樂收兵過雪山不封十萬戶此事亦應聞
王版將軍意殷勤把酒論功萬軍在我陣汝與招魂
塞色于戈東軍容喜氣忠勇兒今始是識出王關門
迴首攏山頭連天草木秋聖君應入夢半路逢對候
水不捨陰雪崇今倒戈接騎來歸關上春色備軍州

古出塞曲三首

地樂賢人空瘞瘵不可親一聞消息苦千種除險難
陰陽相逐柳深山近始安玄關評定角玉玉玉玉玉
傲野高難押難怕莫不稟真新漸澤澤地地地地地
運運通波瀾說埋金埋飛精官錫軍軍軍軍軍軍軍
枯散一林蘭仙廟詩鐘盤苦難軍軍軍軍軍軍軍軍軍
之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之
軍高層月寒寂寂無樂大繩繩繩繩繩繩繩繩繩繩繩

留連發愛益餘詩花作唐多留愛為盤對仇心相似
承袖透一般琴彈逐月側恭次吻雲煙倏忽成千古
觀客見百端荆家濟浩浩吳越浪漫漫已矣紅霞字
空留白石壇無絃亦須絕迴首一長嘆

贈抱麻劉舍人

郡政令良吏門風古措紳萬年唐社稷一箇哭麻人
情願身先死數教氣益直天手資益泰矣見忠臣
得罪鍾多故投荒豈是逸王萊方重益松古更清欽
鵬鷲早唯白龍多豈止荷道孤植有雪風重沃盈市
命蜀須過草成周必仗仁三冬宵肝切萬里滄恩新
賦服言無罪依劉德有隋風欺仁坦帽屐謝史重塵
福實知何幸古諫有昔因變遂陸海煉明制制
渚邊平津知地地落日愁聞笛何人為吐苗生徒希
匠化蒙海仰經論疾愈纏聲老明空在明年豐雨滴
頻劉虬師弟子時喜一相親

禪月集第十一

五言律詩三十一首

寒夜守志廬詩二首

刻羽流商否須風動地吹瀟來唯自惜知合是誰知
聖香味難盡備職大奇知音不可得抑為一吟之
心勞味不苦世來吾道微清如吞雪雪誰比珠瓊
作者相投拾帶人任是非蒼蒼居滄海上歸去即應歸
送非蒙赴舉
年年歷履居惆悵曲江漏自古身榮者多非年少時
空裏投刺速大宮入開進來歲還公道平人不用疑

聞王德常侍卒三首

世亂君廷符清階文告云星履皆有角日月時無光
金柱連天折瑤階被賦荒令人轉惆悵無路問蒼蒼
宗社運微衰山摧甘井枯不知千載後更有此人無
致公幾黃甲詩輕沈來徒受恩酬未得不覺長吁
僕在扶天步重興古國風還知齊晏子再見狄梁公
棠樹梅溪北明佳城舞鶴東銀轡猶傳文得
此莫念矣

秋晚野步

感傷東閣竹冷行一水傍樹涼蟬不少溪斷路多荒
燒岳陰風起田家酒香黍高黍更告撤月出蒼茫
聞大頭和尚順世三首

王室今如燬仍聞哀我師古客園得否內院去無疑
大師內院
可立高碑
昔衛材松外芝蘭季玉聞查希重認出抵待六龍還
不疾成子古今裝動四山感恩終有淚送寄水濕濕
師言蓋名師孤峯老摘情若遊三豎外爭把七股平
昔苦理堂堂啼猿有咽聲今朝益惆悵曾沐下林迎
德跡送君詩平及不用騎舌徒若不得天通即應私
塵生法法疏麟龍草草相思不可見又是落花時

送僧之靈夏

昔識為蓬嶽師遊勝事兼連天唯白草野解有紅蓮
著近風多秋河潭噴半空因知心似月處處有人瞻
意無相道人處

閩李頌真外辛

空齋難可問問谷赤難聞落半平津岸愁人李使君
文章應力竭芳王始天分又逐東流去迢迢偏嶺雲
江陵寄翰林韓滉學士

大住荆溪北禪關掛綠蘿風清閑家去睡美落花多
萬事皆妨道孤奉護憶他新詩看知已始為味如何

閩居作

關門微雪下擴清計全成整坐便終日孤奉極此情
身心問少夢杉竹冷多聲唯有西峯雙相送眼最明
和章相公見示閣卧

剝形求得相事事未嘗厭霖雨方為西非煙豈足煙
鐘收庭樹果風寬素頭成伴題尊為語何充雅受禪
靜燥山色速病美酒狂偏調響初穿碧雲蘭芽半出軌
堂懸金粟像惟餘空門枕御溝泉且深雜頻凝融

惟執杖寒徒高崖度表善植數生前修補烏皮几深
藏子敬遺扶持千載靈蕭酒一餐輝輝茶碾蓮殘月僧
交似大顛火氣難離常知生似幻唯重直如絳餅憶菓
其秀菜余思岳遠茲抵聞溫樹鬱堪都竹林寶額航三

千士焚香四十年寬平開義路淡汗潤清田管后知
如子空王夙有緣對峰香滿袖吟次月當川休說懸
如捷堯天即梵天

禪月集卷第十二

禪月集卷第十二

禪月集卷第十三

新東道送翁監羅羅如安寺西靈隱寺開羅文障真迹
五言律詩三十二首

寄山中仇禪師 秋寄孤一 懷匡山山長
懷高身動 江行作 送僧歸華山

送友生之嶺外 江陵送靈舍人上馮使君

送僧入岳山 送僧歸面康 送陳進士

送友生歸台州 贈寄張侍郎 贈中寄葉使君

送廉進士赴舉 聞新寄寄結舞 懷寄楚和尚

和章相公陳章

寄山中仇禪師
數世遺心使吾師獨使心方緣冥目盡一句不上岳深
野火燒禪石殘霞照果林秋風送上路終願一相尋

秋寄孤一

一別一公後相思時一叮眼中瘡校未般若獨持真
也金羅羅老向冰圍火爐煙擾擾塵動若君記取不
用更他圖

懷匡山山長

白石茶之半先生好存摩老羅當大瀑常恨不知他
杉護龍潭澄澤均石製多吾皇搜華澤爭奈爾安何

二

丸說西前未尋常醉亦登雨餘多箇出現意古塵新
竟句曾衝虎耕田半為僧聞名多歲也常謀不飛騰
懷高身動云

賞酒兒穿雪尋僧月照雲何時再相見
雲高粉粉久別無消息今秋忽得雲
亂雲無高米溪多不釣魚抵應
色色知爾復如余

秋末入匡山修行八首

楚國來青自吳魯梨乘如速遊
無定所高卧是何年浪浪紛紛
紫樓街澹澹煙生心徑自草廬
岳岳言天蒼蒼花葉滋歌一曲
長人心雖憶越越似浮烟
石棹街魚白汀芽沒浪黃
寺閣千萬道在亦無妨
島上誰家住才茨竹戶開
黃桑製鷓鴣香白日有誰來
擁浪流秋子綠灘取淨苦
地頭深自現舊畫堂高築
巨阜層層翠峰江疊疊波
從來未曾到此去後如何
水廟寒鴉集沙汀夕照多
誰知垂釣者孤坐有鐘磬
晚泊蒼茫浦風微浪亦
危估誰知交合捨密似林括
此坡湖無 湖寒坪有珠
東西無定所何用閉前途
鳥香思買鳥江碧憶清江
雲雲誰相似樓閣世少雙
三鏡八在月鏡到繁松林
設有歸鄉亭前頭更幾邦
南北雖無通東西亦以萍
散根住石片象跡塚沙汀
蒼苔兼葭赤微微蛛絲
隱隱因思笠笠草未先亦飄
曠色千輪去長江八月時
雨涼山骨出樓揭片形單
野水倉田黑荒汀獨鳥
寂如今是清出誰道出山遲

送僧歸華山

心枯納亦枯 禪在揭空
三五宵留不住孤雲出便孤
燒灰猶湯足雪片倒黏
髮他日如相見是應到道吳

送友人之嶺外

五嶺難為客君遊早晚
迴一棗秋課苦万里海雲間
金柱根塵動南風船欲
來明好 莫等長卿才

送盧舍人鉅觀

續行無為日垂木帝道
亭聖真千載聖明必万年
明重德頂朝流年不可
成起步傳出世清甲得
真名字王藏元暎狀松
畫不成起步街對后勒
醉別亞夫堂坡闊荆州
熟霞新峒者晴重重
重瓦雨露去士漢公卿
白髮應從白清貧但
更清碧綠丹陸陸春
傳彩衣生既握鍾誥
華頂調傳說美儂因
星使出一望問支鏗

上馮使君山水障子

憶山歸未得畫出亦堪
憐前岸全蹊路荒林半
有煙筆鈞調勢轉巖松
飛灑遠浦深通海孤
峯冷倚天松栢坐遠
士露若黃紅泉瀉與
蓬峯竟成如劔閣
石門關摩崖氣傲有
神仙丹崖書寫小
苔階瀑瀾圓松根擊
石朽桂葉低霜鮮
畫出欺王墨擊
辭獻惠蓮新詩穿
安致舊隱實如
然願似意中列
時間大雅篇

送今秋煥赴關

清宮搖落日相送碧江
酒陟也須為相天手
更餐雞風高橋力出
霞熱鳥行過此
主多來客無
慰願所思

送吳敬負外赴關

漢文思買傳買傳
遠生還今日又如此
送君非等閑雲寒
猶惜雪燒紅似
牙山鬼笑無
換者騰騰天地間

送姚洎拾遺自江陵赴京

捧詔動征輪分飛
捷水濱由來具
關器多作伏誦人
捨書知非
願朝天不話
貧沙頭千騎
送島上一
驛新吳使身
後負無
荷負通身玉
指狀正色
蘭兒淋
芳塵塵雲
駟方翻
華車書漸
似春流年
飄忽思
君長髮因
備涼雨鳴
紅葉非
煙閑茶
鹿為將
西社
畫一說
向旬備

送僧入石橋

舉世堪堪吁空知與道俱論心齊至聖對境破疑凡
三童決定雲合頭低似前驅心齊至聖對境破疑凡
夫誰忘定想十載亦須更唯我流陽竟深雲領我徒
查晴香自泉皆握月明珠密排松榻爛班半雪積
苦役長者論風蝕祖師圓聖燄金鐘晚香社實月孤
瓶疑齊白點赫赫共共爐山色細難盡松根踏欲無
難評傳的須到不區區接舍新羅渡漣漣榻榻無
燒會平虎窟分瀑入看廚師去情何切人聞事莫劫
穿林宿古塚踏苔榻空玉無爭終無事令拈便合拈
昔學向上學不入和道如林本也他年相見在亦不是生蘇

送僧歸南原

寂寂空傳律說卿見古情遠思芳草盛不入禁山行
帆入汀煙使經吟成月清到那同岸盡應到賴江迎

送陳秀才赴舉兼寄韓舍人

主聖臣賢日求名甚苦聞直須詩似王不用力如山
草白兵初息年豐富已還馮翊安養意一說向曹顏

送友人及弟後歸台州

御棧為邊前西杜君方也願願合宜燻姚留不住畫錦已堪遊
鳥刷花藏虎湖心浪撼暮終期紫頂下共禮淨身師

春晚寄張侍郎

迎想浩陵岸山花半已殘人心何以遠天步正艱難
時時望鳥鵲黃袍小錦也城臨白帝寒雁知意下暮日
日到江干

寄景判官兼呈州董使君

獨住孤峯半景常欲下鞭石多相展展看甚樂花乾
桂萬新開鳥老窮亦自寬對對奈與經潭始為一吟看

送陳秀才應舉

幾載困兵荒一名終不忘還衡極風雷如畫冷朝陽
日去未必揚

聞新羅寄桂羣

新羅中夜叫雪雪隔溪濱杜宇仍相雜故人聞不聞
春塵花動月冥目此生雲終共謝時去西山紫鶴羣

寄懷楚和尚二首

吾師師子兒而復貌瓌奇何得文明代不為王者師
鐵玉湯雪早石友妻奈道設有奈是意回催到亂時

和韋相公詒婺州陳事

昔事瓊惆恨譚玄愛白牛明華僧也千陽花下醉一
片夢中遊耕遊初平石燒殘沈約據無因更重到且

和濟川舟

揮月集卷第十三
揮月集卷第十四

五言律詩三十二首

遇五天僧入五臺 五首
十萬里到此辛勤非可論 云吾上祖見買給孤園
一月行沙磧三更到鐵門白頭鄉思在絕首一猶現
雪嶺頂危坐乾坤四顧低河橫于闐北日落月支西

水石香多白猿窺老不啼空餘思得單相對
老妻
連懷清涼寺尋真似善才身心無所得日月不將來
白雲迷園像滄溟亦泛杯唐人亦何幸
庭廣齊花開
空足油燈盡對佛半像騎支那欲鎮利利帝家兒
結印風塵笑遊心空不知深嗟頭已白不得速相隨
送迎錫杖國多化帝玉心管漱青蓮目環垂紫磨金
眉根雷入細梵夾意難侵必似飽波利他年不可尋

經普化禪師影院
大令今何處登堂似昔時曾蒙金印印得異野千兒
影來龍神在門前柳村表韻云續僧史別位者吾師

秋寄李頌使君 二首
為即須塞語當路亦驅驅真不因人得清遠以句無
燒燈遠野白山藥撈指枯想得微黃詔今已在途
移簡趣難陪清冷坐釋苔苔和秋燒落借帶野香來
留客朝宮酒憂民夜書反殿期月風雷江是空驚

上東林和尚
讓紫羅霄殿高名四海聞雖然無一事得不是要君
道哉博伊字詩多笑碧雲應憐門下客餘力亦為文

江邊道士
獨性大江濱不知何代人藥爐生紫氣眼肉似紅銀
酒醒竹屋瀾符收山鬼仁何妨將我去一看武陵春

送僧之湖外
去官起非常春風爾莫狂唯擊子一鐵鉢香亦請金剛
千飯孤煙更有禪大石傍羨師終不及湘浪綠茫茫
常憶蘭陵子瑛奇敏渭才忘運如我苦時不為伊未

岳叢桂擲雪湖月浪翻杯未聞尋綠此事亦堪表
送廬山納僧
擊錫下壁噴清高出少雙凍天方降雪別我去何邦
曉遠赤鳥玄雲白蚌江路人爭得識空仰髮眉飛

寄西山胡汾吳猷
帶煙錦幟者何止手厭厭夏句句句好輕念心動刀氣
雲堆臨雲冷鹿隊過門過相憶空迴首江頭日暮時

林報僧
不食更何憂自由中自由身輕嫌納重天早為人愁
忌器誰將去生臺塔不遊會須傳此術相去老山丘
送杜使君朝覲
惜惡惜不得清聲微帝曉生來千里泰歸去一囊空
清發封疆熟藥兼草木同路還山不少江靜思無窮
花朝街雲濕朱衣照浪紅樓雲西岸號教故滿樓風
通字將人合心唯與聖通從藉林下客應代天功

送人之嶺外
且說運南去迢迢有侶無時危須早轉觀老吳他國
小店地臺黑空山蒙叢枯三間道願在為我一嗚呼

題弘武和尚院兼呈杜使君
二雅兼二密指指抵自怡願高雲霞夜朽觀古畫師疑
漸蟻綠金鑪燒煙惹雪眉仍聞有新作祇是寄丘遠

湖頭別墅三首
架巢鳥吸吸高歌苦自由人誰如此意蕩蕩在湖頭
帆風披披放新輝避業誠不知滄海土安甲幾時休
桑柘各捐竹陰陰一選苦更無他事出祗有納僧來
漸蟻爭生食雪煙卷境反可憐門外路日日起塵埃

禪月集卷第十五

五言律詩三十首

寒夜有懷同志

永夜殊不寐，君正寂。寒窗疎鐘響，迤邐微香。宿鳥鳴，南省鴈，孤下西林。鶴屐招於宮闈，時主與予住山，故

寄新定桂雅

獨自住鳥龍，騰應是鉤。僧句須人未，道君此事偏能。塢邊雲裡，觀溪寒月，懸眉相思不可見。江上立鵝，騰

贈靈鷲山道潤禪師院

常恨煙波隔，聞名二十年。終為清氣引，來到法堂前。薪採紛紛，苦茶玉滿，涼泉夏幾參。又去大道李，冷然

十首李晚望懷王陸侍郎

霜打河魚赤，孤煙生池塘。清吟倚大樹，理草何聲香。久別青臺王，帝恩白石房。誰能共歸去，流水似鳴璫。

海昏見羅都

清世特靈出，誰人得以君。今通漢，有日天未喪，斯文。桂土寒，洛寺修，江碧入雲，相思喜相見，麻鞋正紛紛。

送僧之東歸

之子之東洛，黃雲中有僧。新紅塵，雖不入，獨鶴自難親。定歸門，蓮岳黃河，凍過春，憑憑師將，遠意說似社中人。

送于兢補闕赴京

亂離善道在不覺，到清時得句。下雪岳，送君登玉輝。冷風蟬，斷涼，斷大雲，憑僕還南來，使無忘問所之。

送鄭準赴京

兩河兵火後，西笑見吾曹。海靜三山出，天空白一鷗。高。貧居，槐抄屋行，卷雪埋袍。他日如相見，莫說近海濤。

寄拄杖上王使君

拄杖林僧與，殊常不可名。一條髮，玉重，百兩黃金輕。有乳盤，香力無心，合道情。唯宜高處著，將寄謝宣城。

秋望寄王使君

靜聽紅閣運，憑空高。曠望時無，端望球句苦。永日聲風大。大月生，牛角飛，散在樹枝，樵應劉越石，清蕭正相宜。

送錄有禪師與晉德士、金武英山

師與雷居士，居山道入關。應將龍耳印，別授武夷君。崖鑄仙，指出江，浪尋草分他年，相覓在，某苦一潭雲。

送友生入越投師

才大終難住，東浮意漸隨。知將別足恨，去擊李，李扉門。宿霧關，花鳥春，潮入約村，預思秋，鳥後一鴉出，乾坤。

寄烏龍山賈茶農士

庭景色如丹，相思夕照殘。雲邊曙曉，去月下把書看。泗水仙居，共定風，漆樹寒，吾君方，仄席未可便，讓安。

題大安寺通禪師院

應行諸岳，通來履，羊無輛。一法尋常，說此機，仍承忘。定刻，懸影老，紛厚，瀑瀉，萊寄，語遲，津者，來，鉢問，不妨。

春曉寺盧使君

澗郭香知盡，空室心自澄。得拋金，藥樂，神和玉，豈冰。白雨飄，花盡，晴霞向，關，與寂，東，東，遠，得句，因寄，柳，吳興。

武昌縣與董公嘉言已年

小一何人，識，睡，騰，天地間，尋常，色一，鷗，亦不愛，青山。鐵鉢年，多赤，麻布，帶，帶，豈，堪，孤，獨，尋，五，柳，時，到，月中，還。

別東林僧

大士宅裏宿，大士宅裏，笑，金，齋，呼，遊，人，遊，道，道，自，憐。

在子豈容相留煇華顯山席孤雲停若既徘徊不能
去房在好峯頭

避地寄高塘

荒葦雨微微空堂獨掩扉高冷多竹俗此貌若鳥肌
旅夢還鴻喚家山被賊圍空餘老菜子相見獨依依

懷武夷山禪師

萬疊仙山裏無緣見有緣紅心甚遠屋白頭鹿同禪
古木苔封直深崖乳竇泉終期還此去世事紙如然

秋末閑居作

幽居山不別落葉與階平水日吟詩坐無端箇病成
運苦因早赤池水入冬清惟有東峯史相尋月下

贈詩徵君

書友及春來往踏溪雲如今又到我還安許徵君
落花鳥銜來永日香盞盡終期將爾曹歸去處野

秋夜作因憶天台道者

萬事何須問良時此時高秋半夜雨落葉滿前池
靜惜龍神識翁從草木欺平生無限事祇有道人知

偶作因懷大同道友

壁水葉不落微吟瘴水涼二毛空有雪萬事不如人
逝水平芳草山花落淨中天童好具伴何日更相親

邊上行

白榆林外路風角遠嗚吧朔氣生荒堡秋殘滿窟窟
村掃沙底骨人上月邊時休作西行計西行地漸荒

江西再逢周鍊

六七年不見相逢髮已蒼交情終淡薄詩語更清狂
未得丹青便依前四壁荒但令吾道在晚達詩亦何妨

登郵陽寺閣

寺樓閣嶺空不覺到斜輝故國在何處多年未得歸
寒江平楚外細雨一鴻飛終數於陵子吳山有綠微

秋晚野居

僻居人不到吾道本來孤山色園中有詩屢索外無
霜未連雲赤纒草倚橋枯何必求深隱門前似畫圖

謝杜使君見寄

亂輒復亂乳更深門未關心疾無所得詩債差爲還
燕巢鷓鴣鐘鏗陰萬象闕題將此時竟明日寄東山

湖上作

我竟胡爲若夢覺但愛冷身中多病在湖上佳年深
山管穿苔壁風鏗度雷林近來心更苦誰復是知音

送僧歸天台寺

天台四絕寺歸去見師真莫折楊花葉今他十得嘆
天空聞雪磬瀑細落花巾必若雲中老他時得有隣

揮月集卷第十五

揮月集卷第十五

五言律詩三十首

聖運開天紀龍飛古帝基振搖三蜀地崑崙萬年枝
出震同中古承乾動四夷恩頒新命廣淚向蕭朝垂

李春卿進表元年作

太寶歸玄識珠珠出遠池如日月之明法天深同淵體
聖妙難知儉德爲金德無私私十思不圖非力致英

武志天真正直方親切回邪豈敢欺將排與收相

得高兼安讓出符真主能隨融來合大規也來來如
隨羽籥葉葉物伊相奉結情歸奉夏夏民也未怡盛如

唐劉差完藤君朝後所食官製特宜衣禁漏過多於
 湯土地還有委屏脫視物如備日勝殘主殺時守文
 情的無逸試孜孜軒項風重振皇唐鼎創移始聞
 早踰石又輕庭重芝（或此）覆高樓大已容妙在
 呈足呼春赫日師指露本尼（此）今上聖華（此）佳
 孟家居合運風樂府火急賢影希案解細見天蓋蒙
 赤千千密軍維方方兒八蠻須藉賴四海仰昌期玉
 雙蟠蟠舞宮花錦繡裝亮雲同觀漢羅祖大驅馳氣
 後探探直凌訖兆厥感山河方有截野遠詔無遠境
 靜鎮鎮鎮田香熟拾履夢中遠傳說殿上見羊叫金
 鏡鏡子古形雲起四維盛行唐典法再觀典無無視
 香觀文動郊天太一儀理煌煌宿衛登臺十賢詩秋
 曠和青雨非理遠仰惟銀輪隨寶馬玉沼見金龜覽
 香香聞韶鐘重重降機旋短微須却出若亮更何之
 簡簡的逾前古異手差不疑觸邪手吟吟敲腹望望
 過五方云大起三姑見奇錦黃連雲狂仙鳥下表眉
 謝傳傳為傳周師又依師劫隄為永任從謀無為
 子子襄瀛主孫孫日月掠書春跡香域方團靈度折
 捧日三車子恭思入袂眉願願千方歲前留進強羅

高士高無敵騰騰話一燕無人知爾雲向我道非障
 果還天香保欲聲隔遠理樂山多道信應未有幾年

送僧遊臺
 美師遊五頂乞食僧年曾去去換為信相極力已充
 渭河高岸折乘車古城空必到花嚴寺憑師謝謝公

送僧入五洩
 五洩江山寺碑林境最奇九年喫菜粥此事少人知
 山響僧携袈裟香約孔兒余頭已白不去更何之
 題令宣和高院
 軒窗領巖聲師得世情忘唯愛談諸祖曾經指木寬
 象聲海卧攝雲片犯權香寄語塵門者羞經在上方

寄四明閻丘道士
 淮海兵荒日分飛直至今知携諸子出却入四明溪
 衣必編仙草信應共來林秋風漢上路應借一相尋
 三千功未了大道本無經好共彈餅好常將樂夫行
 石門紅綈羽拓鴻白雲生莫說無名是無名已是名

經士馬中作
 偷兒成大寇廢起煙塵黃葉滿空宅青山見俗人
 杖屨鏗利越鬼交勢連春欄悵悵恨茫茫江海濱
 士馬後見赤松舒道士

滿眼盡瘡痍相相相對悲亂階猶未已一柱岩為支
 墮老燕紅雲看化似好時不知今日後吾道竟何之

題方公院東寄夏侯明府
 銀地有餘光芳公道益芳華分修藏力頂有刺刀霜
 經動板風聲響鳴芝香於須結西社此縣似柴桑

安南子萬里師去起何長起實有炎洲管心為異國香
 還山山望惡過海布帆先早作歸吳計無忘父母鄉

送僧歸剎山
 表苑為亂處寺與石城連木落歸山路人初刈剎田
 荒林推咬寒戰地鬼多年好去掃伽子積修慈偶紙

送僧入幽州

與劉象玉字

循居三島上，怪說花竹映寒關。道廣虛仙惜，名成方事
閑。病多唯嘆酒，醉極不思山。唯有逍遙子，時時是往還。

懷智體道人

栖養思吾丈，庭鷲百特時。唯應一處住，方得不相思。
香水澗門關，春雷在樹枝。平生無限事，不獨白雲知。

贈晦公禪人

流傳為俊者，相訪紫芬芬。有句雖如我，無心未似君。
攜林青及竹，屋殿於雲何。日相將去，千山麋鹿群。

寄靜林別墅胡連士兄弟

見說山居好，書樓被翠侵。燒煙汀鳥境，月色弟兄吟。
天吹黃柳落，斗錦紅樹深。仍聞多白鶴，應許一相尋。

懷赤松故詩道士

可惜復可惜，如今何所之。信來堪大慟，余復用生為。
亂世今交鬪，玄宮玉柱感春風。五陵道迥，回首不勝悲。

偶作

無端為五字，字字鬢星星。紙貴人情薄，空餘鷓鴣聲。
山山處處，空室空法，殘經紙有歸山計。茫茫何所管。

春日許徵君見訪

籠鐘多病後，日望過昇平。遠念穿雲室，前林樹早鶯。
厨香烹飲菜，道友扣門聲。遠似青溪上，微吟踏葉行。

經先主廟作

古廟猿煙坐，羅威靈及物多。因知曹孟德，爭奈此公何。
樹古雷痕剝，碑荒篆畫訛。今朝冥獨祀，紙盡鳥千戈。

寄中條道者

柏梯杉影裏，頭白蕪山孫。今古管不得，是非爭肯論。
虎鬚難染，蒲禪絢帶，苦痕常恨龍鍾也。無因接話言。

夏日晚望
登臨聊一望，不覺意浩然。尚低安遠寺，如今何處邊。
汀沙望子嶺，山火照平川。終蕃東歸去，千戈滿許田。

送僧歸山

眼青輝，棹赤氈。岸出塵埃，塵外秋顏去。人間作麼來。
塵香泉吐乳，鳩鳩燒如雪。他日於相覓，山門何處開。

覽皎然集兩册集

學力不相敵，清還學第同。高於寶月月，讓得對風。
至空遂地，監良工。遇曹公如斯深，可羨千古共清風。

覽規合極玄集

至空如日月，今時即古時。髮如邊草白，誰念射鵰兒。
好鳥接花落，清風出阮逸。知音部有道，始為一吟之。

大駕西幸秋夕聞雷

軍書日日催，殿裏定塵埃。空屋何由委，空堂盡日曉。
夏租方減食，秋日更聞雷。莫道空堂盡，空堂盡處聞。

詩

經天緯地物，動必計天才。幾處看不得，有時能自來。
真風含養髮，秋色入靈臺。吟向霜墀下，終須辨鬼來。

秋末江上望

莽莽古江濱，紛紛紫葉頻。煙霞誰是主，丘壑自傷神。
五嶺早唯漢，漢源莫問陳。盡隨流水去，散盡野花香。

雜月集卷第十六

殿涼臨滿城林下石淋手髮宜無端白詩須出世清
隨僧同樹影初月浸空聲獨自更深坐無人知此情

上馮使君水精數珠
冷泠瀟瀟清貫串有規程將誰觀空榻全騰照乘明
龍神多共惜金玉比終輕願在玄禪手常帶物外情

夜坐還早起夜寒多病身神清是夢在香榻覺花新
樹露凝於雨淡雲動似人又如何處客亂亂難任輪

送明覺大師兼寄鄭舍人
去去撈伽子春深道路長鳥啼青嶂落花紫棠衣香
此去非餘事還歸內道場馮師將老倒一飯同榮傷

關亦不覺迷蕭蕭未落初詩情拋開城江數動襟裾
關北漁行出露西雨脚疎金峯秋更好乞取復何如

廬山尋靈紀不遇
父別孫相見深山道益孤策全離火朴君尚在新吳
鐘響聲顯驛山明氣噴湖留詩如和得一望寄前途

願再南參甲嶽真意勿才蘆壘仙鳥下吟次聖人來
寶篋千宮捧宮花九色開何時重一見為我語逢來

懷匡山道侶
當憶時吾友牙雲過溪西有碑皆讀徹無戲不相攜
挂挂珠珠濕珠珠寶篋等閑成遠別窓月又如挂

簾幕紅金狎空閣空閣封圭峯爭去得卿相自體體
南海晚望

春晚訪鏡湖方干
幽居湖北漢相訪值殘春路遠詩暮雨村多掃罷人
蒸花初釀酒漁艇芳容身其符頰來此伊余亦隱倫

海上聊一望望船帆天際飛狂飈雲英挂甲平生正香衣
風惡巨魚出山昏群鶴歸無人知此意吟到月騰輝

秋過相思寺
見說相思寺今來似有期摩訶終有出天意固難欺
畫雨先花鳥秋雲挂茂旌故人多在蜀不去更何之

石上挂絨雲師卷在挂中皆云習觀雲齒未可加真風
雪洗香爐碧霞藏瀑布紅何時甘露得偶一寄剡山東

懷薛尚書兼呈東陽王使君
得力未得力高吟夏及又殘二毛非自出萬事到詩難
彈兒茶葉落常將兩氣寒何妨遊採後百歡至公看

雲洗香爐碧霞藏瀑布紅何時甘露得偶一寄剡山東
懷薛尚書兼呈東陽王使君

彈兒茶葉落常將兩氣寒何妨遊採後百歡至公看

得力未得力高吟夏及又殘二毛非自出萬事到詩難
彈兒茶葉落常將兩氣寒何妨遊採後百歡至公看

彈兒茶葉落常將兩氣寒何妨遊採後百歡至公看

赤搜閭空眉蓬香桂柳栗杖行遊過時人抵地王中
飯心似白蓮那得知
秋末寄武昌一公

見說武昌江上住相枯槐打戰時風知師詩病難醫
也指蘆花明月中

陋巷

墜葉如花欲滿溝破籬荒井一蟬幽亦知希驥無希
者作麼令人強轉頭

終南僧

聲利被天竟不聞草衣木食度朝昏遙思山雪深一
丈時有仙人來打門

揮月集卷第二十

大蜀皇帝潛龍日述聖德詩五首

岳瀆殊祥日月精入堯金鏡佐休明衣嚴麟鬣皇恩
重向折芙蓉紫氣橫玉鏡金湯山岳峻花藏盛廟官

絃清已闌園上凌煙閣龍張宮常玉不名

扶持社稷似齊桓百萬雄師實可觀神智狄中深莫
測黃輪天下學子應難破清慧角

蕭神龍草

木寒堪羨蜀民烟有福太平時節一般般

珠履三千待座偶棠花飄錦轉鸞初極然周孔心相

以具奈擊黃政不如浩浩歌謳聞禁報重種種清滿

摠演若論朝野報我日第一之功更有餘

紫翼青服代天才韓白孫吳稍可陸孫見赤心亮日

下豈知真氣梵天求聽聽瑞雪晴時落登樓天花步

步聞盡祀監括同善考人聞歲月豈能催

丈夫艱苦正乾坤賦風龜龍盡在門西岳哀憤耕讓

畔曹參空愛酒盈樽心慈為受金僊駕髮白綠剛王
初恩從此千門轉高天可憐子子與孫孫

陳情獻蜀皇帝

河北江東處處災唯聞全蜀勿塵埃一辨一鋒垂垂
老萬水千山得得來春苑幽栖多勝境已飲陳賈魂
非才自慙林藪難鍾者亦得誤登科恩臺

壽春節進大蜀皇帝五首

上玄大帝降坤維莫及為巨副聖期豈比赤光盛聖
日全同白象下天時文經武緯包三古日角龍顏退

回夷今日降神天上會願將天福比須彌

異香酒露降粉粉紫電環推照禁門先冠百王昭儀

非復稱十號震乾坤素對之道方為道草木靈恩結

是恩今以護才講崇德猶如飲海妙難論

茂社設宮應事非重風微入舜絃清四洲必交歸王

化一杖能計聖情合合敏輝骨兩兩我誠言闕瑞

煙橫西逾昆岳東連海誰不拂山賀聖明

達人玉帛盡來歸及物天慈物物肥春力遍時皆甲

折玉言聞者盡光輝家家錦繡香野熟處處盈歡乳

張驚飛為報蜀民勤荷祝聖明天子古今稱

積劫修來似煉金為王為帝萬靈欲能當濁世為清

世始見君心是佛心九野黎民耕治浩百變頭朝日

嚴駭今朝獻壽時何比願似莊椿一萬壽

仙掌空思歸未能焚香異日對燈燈豈知瑞雪千山

合空覺春寒半夜增歸月羞雲雲埋撥埃堆雪來孤嶺下

金繩因思太守憂民切吟對境喜不勝

政化績來通上重豐年祥滿滿意明氣最生之燈凝
缺片大更深屋作聲飄掩煙霞何處去歌斜衫竹向
庭簾領香林中客雖無事還有新詩半夜成

送劉相公朝覲

九龍仙瑞曜垂衣一品清標百辟師親相十惡常自
知曹溪一句幾生知密語久交玉牒雖難別須佐金
輪主已通唯杜州州取恨柳門迴首落花時
急徵旅足再登庸主意人心萬國同安理久綸殷傳
說謙真欲隨李玄通程穿曉首春光老馬速商於曙
色紅從此龍顏又應登履案漢俱荷代天功

避寇遊成福山院

成福僧留不擬歸樹蔭苗散豆苗肥鄰堪盤月偏多
而况復僧城未解圍翻翻僧自翠擁樓欄泉亂入雲
開花鳥頻頻飛蝶啜大似憐能若抵向詩中話息機

別李常侍

焚水相煙海浪通又擎杯錫去山東公道情誰擬舉孤
鶴詩董郡堪隨至公夢入深雲香雨滴冷煙殘管石
林空未門再到知何日一片征帆萬里風

送鄭閣赴闕

便便書牋德無歸健筆披知又入關鸞鶴才須歸紫
禁真珠履不稱清宵武夷山來仙霞霞薄埋文澤通海
柏春從此應多好消息若忘江上一闌人

寄宿州張使君

水覆理殿地舍裡傾鶴吟行積翠閣數院涼蟬日
去滿樓明月上方還時來自有賀賀誠道在從如草
木關雉美堂溪賢太守一鹿清坐似深山

春末寄周禮

暮角含風兩氣醺暖寂寂寒鳥翠上衣中道情不向鶯花
薄詩意自如天地春夢入亂峯仍復雪吟看芳草綠
思仁手中孤柱月中在來聽泉聲莫厭頻

讀吳越春秋

猶家吳越盡須懸背德遺盟又信謀等語一言終殺
伍大夫七事抵消三功成歡喜歡歡當誰安扁舟水
似藍今日堆園又何在野花香逐馬南浦

春遊靈泉寺

水疏危梁翠柳沙鐘聲微送入深花紫紅潤鳥啼芳
草頭白山僧自打茶松色掩映暈映火水聲幽咽落
人家詩興忽起在人家因尋古跡空惆悵滿袖香風白
日斜

歸東陽麻歧上柱使君七首

小謝清高太謝才聖君今泰此方來一從到後長無
事鈴閣公庭滿綠苔
紅錦幘中歌白雪鳥皮几畔撫青美不知何物為心
地寒却登江徹底清
誰報田中有黑羔一家齋戒滅仙客分憂若也皆知
此天下家家有刺春
憂民心切出街笑禾稼如雲重氣兼林下闌人亦何
幸也隨狂醉到銀天樓安去郭
方恐獄中批樹出忽聞梧木却生煙有梧祥為郡
曾如此却恐當時是偶然
枯骨銀櫬過水窟盡收為塚碧參差分明為報積靈
靈好送孩孩到風池

捨魯依劉一片雲好風吹去遠織屢猶期明月清風
夜來作西園第八人
彈月集卷第二十一

春

自來自去動洪爐雲來無私無處無地屬不多消息
力深花應長費工夫深家偷試茶家情懷深深為政
景駭莫詩相逢只添睡伊余心不在雲枯

聞近真身

四海無波八表臣恭聞令嚴禮貴身七重鎮未開金
鑰五色光先入紫宸丹鳳樓蓬瓊瑤雪賦陽草木亞
香塵可憐慢錦花樹三十年來一慶春

朔陵賦史

何到秋水清後看迴首胡天與恨長官竟不封右校
對關雲生袂左賢王翠羽起傳空垂深讀李陵書更
斷腸今日朔陵陵畔見春風花霧共茫茫

遇道者

鶴背松筋風貌殊不言名姓絕榮枯尋常發杖九衢
重委莫向山一結無身帶履霞浮行漫樂兼神鬼在
胡盧只應張果支麻屨時漢相逢醉海隅

贈鐘陵陳陶美士

石橋方生社稷才唯讓帝道郵標攝高吟千首精怪
動天地一聲天地開湖上獨居多草木山前頻醉過
風雷言是左席求賢支莫待微書兩度來

陳隱叟

常思果遂晚眉翁是非不解兩頰紅掃掃打水聲
萬葉字白菰肥滾滾鷗鷺靜遊潭竹裏兒孫多在

花中千門萬戶皆車馬誰愛如斯太古風

贈軒轅先生

曹觀文景上金鑾器共容成語一瓶又向紅霞居不
出若非清世見應翻海嶼樂分仙靈幾局其款有
海乾略問先生真甲子只言第子子吳劍安

偶作因懷山中道伴

是是非非竟不真落花流水送春春姓劉姓項今何
在爭利爭名惹熱人必竟輪他常寂默只應贏得苦
沉淪深雲道者扣思否歸去來乎湘水濱

送新羅人及紫絳

捧桂香和紫絳煙還鄉程微巨鏡邊甚言掛履飛蓬
夜見沈無風即數年衣上日光真是大鳥傍魚骨大
於船到鄉必遇來王使與作唐書寄一篇

送新羅僧

扶桑枝西真氣奇古人呼為師子兒六環金錫輕羅
襪萬仞雪嶺空冬差枕上已無鄉國事囊中猶貯石
頭碑唯法如神多願使隨僧步王是風清無事時

秦晚湘江上聞留作

江上重層落日催紛紛攬攬起紅埃更無人望青山
立空有帆衝夜色來沙鳥似空鏗外去汀花如火雨
中開可憐蕭西鷗矣子散髮向舟竟不起

商山道者

五千言外得玄音石屋寒栢隔雲林多傍松風梳髮
鬢夕燒藥點黃金潭澄潭氣來管月冷星精下
聽琴曾夢先生非此處碧桃溪上煮煙深

聞許家及第因寄桂雍

時清道合出塵埃清苦為詩不仗媒今日桂枝平折
得與年春色何歸來執杖一方風初杜名到三山花
正開更有平人居壑處還應為作一聲雷

激江秋居作

無事相開性自樸庭前拾葉寄閩書青山方里竟不
足好竹數竿沒有餘近看老鏡如波泊欲歸少室樓
何如西前小沼清如鏡於養琴高亦鯉魚

上端雲殿後君

清思人知人盡知縉雲三載得宜居活刀尺難無
名家出世文章豈有師木氣芝香動履履棲壑靈翠巖滿
旌纓今朝暫到金臺上頭覺心知太古時

春末蘭溪山中作

山花零亂紅與辨汀煙濛背江水肥人擔犁把細雨
歇路入桑柘斜陽微深喜東州去冠去况如西州好
不知何得幾時歸清平時節何時是歸覺人心與道遠

野居偶作

高淡清虛即是家何須頂上好煙霞無心於道道自
得有意向人人轉賒風獨好花文錦落如橫流水三
琴斜但令如此選如此誰憂前柱未可涯

再遊東村寺作五首

喜慶殿空垂寶璫煙桂花飄雪水瀉潭莫疑遠去無僧
息七高餘年始半年開四十年後一樓殿殿三十三
十二月五日

恒去著琴七空雲濕雨舍孤墳空照遠
下有箇山僧倚松睡恐人來取白猿兒
王侯球龕香陣攜錦囊多旁石瑤生辟地行者今何

在沈唯聞鷓鴣聲

愛陶長官醉兀兀送陵道士行遲遲過酒過深宵破
戒斯何人斯師如斯
白鹿菊花露滴清碧荔荔草香深溪田地西無塵
點是何人合住其中

題蘭江言上人院二首

一生只著一麻衣道業還散習日承承手把新詩說山
古石后搗天柱雪霏霏
詩茶煮西李瀑布冰

書石壁禪居屋壁

赤橋樓塔六七級白蕊苔花三四枝禪客相逢抵彈
指此心能有幾人知

送人遊茅山

茅真舊宅舊猶在藥壑深苔土高般兒見道人憑雲
問大還還字若為還 聽僧彈琴

家近吳王古殿城

海風終日打牆聲今朝鄉思渾堆
積琴上聞師大觀行

禪月集卷第二十一

禪月集卷第二十二
中秋十五夜月

嚶雪噴霜滿窟王孫公子靴拍手從來天匠為輪
足自是人心此夜餘詩入萬家危雲滿清理兼象呼
鴻孤坐來唯覺骨無絲何況三湘與五湖

賢物若有懷
一更三弄玉
披緞霜華為帽括
鴛鴦相伴更堪憐
愛來沙鳥遺恨
屋終作金瓶
夜會鷓鴣
宿必多
清輝華品
流運大白
猿徒今朝不覺
朔回首
昔伴強花近玉壺

東陽亂後勝事消磨不自烈地鼓聲軍

昨來孤對溪
踏候勝事消磨不自烈地鼓聲軍
急運天烽火陣雲
秋吹毛洋劍
雖無數
歎血為盟不
到頭雖為今朝
委明主使君
司在隋州
只報積兵過
兩河東南西北
孰人夕可
恰白日輝如
此來似蝗
爭奈何
天意宜
應容賊
亂人心都
改太
網匪不勝
惆悵
還惆悵
一曲東風
月襟歌
魚那無如
王使君
一家清冷
似雲投
貨財不入
崔洪
口阻不堪
西望
西風起
疑火是
崑崙誰
為論

天阻不堪西望西風起疑火是崑崙誰為論

破曉理飛骨亦堆
此理此魄亦難
招黃金白玉家家
盡殫
蘭菊處處
燒驚動乾坤
常數怪深藏
山岳亦
傾搖
恭聞國有英雄
將擬把何心吞
聖朝
不是亂食
擾育才
即須清苦
遠塵埃
無人與
奏音皇
去致亂
咄因
駱支來
剗剗
空靈為
事業巧
通家
贈作
操練
令人
轉憶
王天子
一片真
風去不
迴

秋夜懷高少回寄洛中莊舊知

廣鏡梅種
一稱貧
靠靠玉露
濕禪巾
紫金地上
三更
月紅
猶香中
一病身
少少年
便入
夢多
時多
事去
無因
如今
憔悴
頭成
雪空
相答
菱叢
茂故人
避地毗陵
寒月上
孫微
便君
並寄
東陽

王使君三首

一到毗陵
心更勞
冷吟閑步
擁雲袍
豈綠恩
妙塵埃
少自是
風清物
應高野
色疎黃
連楚甸
故山奇
碧閣
河海
終須惡
谷中安
致不是
人間好
羽毛
常憶
雙溪八詠
前請
詩論道
接清賢
文賦白
鳳真
難及樂
繼紅棠
豈偶然
花清
瑞煙黏
玉蕊
翠巖
盡幽鳥
啄
金錢
自憐
不從
悠悠
者吟
唯其
風二十年

秋末寄上桐江馮使君

重車兩滿
階庭寂寞
交香獨
閉扇
錦繡文章
無路
到待
滿歌詠
隔瑞
壁松
骨冷
浸空
軒窗
苦
點
狂
吞
納
綠青
噴有
孤高
江太守
不忘
病客
在
禪堂
山東
山色
勝踏
山謝
守清
高不可
攀
薄俗
盡於
言下
泰
苦心
唯到
醉中
聞香
凝錦
傲抄
書後
月轉
寒
陰
寂
客還
野客
露思
歸未
得蒼
蕭蕭
滿
空
滿
空
關

禪師

擊鼓求亡
益是非
本中生
火更何
為吾
師別是
醜
味不是
知人心
不知

道士

花鳥相逢
滿袖雲
指花論
道過金
市騰騰
又入仙
山
去只恐
是青城
丈人

風琴

玉蕊心為
造化功
一枝青
竹四絲
風寒
寒寒
寒寒
寒寒
寒寒
後如在
維山
明月
中

庭橘

踐踏金
苞四五
抹洞庭
山上
味河
殊不
綠松
樹
獨
君
子肯
便甘
人喚
木奴

落花

蝶醉蜂飛一簇香，緜花紅帶隨殘芳。因嗟好色人難得，公子王孫盡斷腸。

孤雲

將比鷲絲還恐屈，始思殘雪不如多。清風相引去更遠，皎皎孤高奈爾何。

苦吟

河漢星疎雪月孤，松枝清氣入肌膚。因知好句勝金玉，極神勞持地無。

古草庵

夏氣蒼黃棘葉紅，昔時人血此時風。相恰極目無歸地，曾落將軍一陣中。

偶然作

探驛引出石中聲，寂寞門扁葉數重。誰道思山心不切，等閑畫出兩三峯。

招友人宿

銀地無塵金菊開，紫葢紅葉一泓秋水一輪。月今夜故人來不來。

揮月集卷第二十二

揮月集卷第二十三

七言律詩二十七首

山居詩并序

序曰：愚感通四五年中，於鍾陵作山居詩二十四章。放棄業，被人將去，厥後或有散書於屋壁，或於諸人人口一首，兩首時，聞之皆多字句，糾錯洵就，行幸。吾感感危於山寺，偶全獲其本，風調野俗，格力低瀾。

豈可聞於大雅君子，一日抽毫改之，或留之，除之，餘之補之，却成二十四首，亦斐然也。鈺木也，繁山樞之例也，或作者氣合，始為一朗吟之可也。

外話證詩事，事艱山翁，只今住深山，山數聲，清聲是非，一箇閑人，天地間，經國空，指雲冉冉，具禽靈草，水溪，溪無人，與向群儒，說處，桂枝高，亦好琴。

雖是言休，便即休，清吟，孤坐，岩溪，頭三，間，非，屋，無人，到十里，松門，獨自遊，明月清風，宗炳，柱夕，陽秋，也，度。

公樓，修心，未到，無心地，萬種千般，逐水，流。好鳥，磨衣，睡眼，開好，茶，嫩，乳，生，毒，苦，不，聞，苦，毒，成，若。

盡只見，羶熊，作隊，來，詩，理，從前，散白，雪，道，情，終，運，似。嬰，跨，猶，來，此事，知，音，少，不，是，真，風，去，不，迴。

驚，魂，忘，機，提，道，華，陽，紫，雲，某，自，空，斜，幽，深，有，選，通，仙。屋，空，寒，無人，落，異，花，刺，毒，電，浮，雲，真，好，喻，如，龍，似，鳳，不。

須，誇，君，看，江上，英雄，塚，只有，松，根，與，相，接。鞭，後，從，他，素，髮，飄，湧，奔，若，冷，便，屢，高，奇，章，句，無，人。

愛，深，泊，身心，舉，世，嫌，白石，橋，高，吟，不足，紅，雲，影，嗚，卧。無，獸，居，山，別，有，非，山，雲，草，錫，將，余，比，宋，鐵。

鳥，外，塵，中，四十，秋，亦，曾，高，把，漢，諸，侯，如，斯，標，致，雖，清。拙，丈，丈，兒，合，自由，紫，米，黃，青，首，戴，嚴，錫，囊，香，簪，錦。

吹，吹，終，須，心，到，曹，溪，更，十，歲，儲，根，盡，滿，頭。懶，甚，愁，康，竟，不，迴，何，妨，方，寸，似，寒，灰，山，滿，日，作，堂，兒。

出，仙，者，時，將，至，迴，來，拍，葛，藤，花，紫，煙，虎，地，爐，燒，樹，穿。拈，苦，不，行，輒，市，多，時，也，許，史，金，深，安，在，哉。

心心，心，不住，禿，裏，石，屋，曉，白，髮，雲，素，竹，不，陰，當，路。筓，髮，松，留，得，橫，人，技，焚，香，開，卷，陳，生，劫，差，猶，言，六月，心。

在池多少故人頭盡白不知今日又何之
 龍藏琅函遍九坡霜鍾金鼓振瓊臺嗟一句無人
 得遂使吾師特地來無角鐵牛眠少室生兒石女老
 苦梅今人轉憶龐居士天上人間不可陪
 五岳煙霞連不斷三山洞穴去應通石窠欲採鍊珠
 陽中因思往事拋心力六七年來楚水東
 塵埃中更有埃塵時復覺眉十為頰賴有年光飛似
 箭是何心地亦稱人回賢冬老時時說豨豨狼貪日
 日新天意剛容此狹在不堪惆悵不堪陳
 翠雲煙巖畫不成挂香瀑沫羅芳簪撥散陽宮和雲
 字掘石移松得狀金好鳥似花窺玉壓樓宮如水沒
 金鑄從他人笑從他哭地覆天翻也只爭
 騰騰兀兀步遊邊兆朕消塵只自知龍猛金霄雖未
 作孫登王處且相宜蕪草草被偏能媚棟栗年艱亦
 粗支已得真人好消息人間天上更無疑
 嵐嶽風輕似碧紗雪撲金像偏煙霞蒼老玉粉生香
 爛菌族銀釘滿淨堪舉世只知噴出水無人微解悟
 空花可憐樓樓塵埃裏雙鬢如銀事似麻
 千巖萬壑路傾欹杉檜深濤獨掩扉似樂重牙讓勝
 去採花蜂背燒煙歸閣行放意尋流水靜坐文鵬到
 落頭長鏡面泉好言語如斯痼疾純者還排誰數
 者無礙

懶刻芙蓉傳永漏休誇翠黛卸浴休且為小園盛紅
 要別有珍禽勝白鷗拾果速尋深潤底弄枝多在小
 峯頭不能更出塵中也百鍊剛宜遠指柔
 業新心火日燒煎浪死塵生自古然陸氏傾籠終未
 去漢家得鹿更空馬白衣居士深深說青藤胡僧遠
 遠傳剛地無人知此意不堪憐恨落花前
 露滿紅蘭玉清睡開抱象屨到茶西但合心似蓮華
 潔何必身將繡木香古聖細香紅樹老半峯時雪白
 猿啼維然不是桃花洞春至桃花亦滿溪
 自休自了自安排常願居山事偶諧借樹衣臨絕
 輕鞋細履出山時也說爭山翠落空階鬪橋茶器響青
 峰靜納彈池坐綠塵塵作新詩及招隱出來多與此
 心爭

石爐金鼎紅藥嫩香聞茶樹綠嫩香瑞瑞翹騰奔洞
 鼠巖花袋藉關山雞蒙莊環外知音少兀兀稍途窮白
 煙低應有世人未覓我水重山疊疊幾層迷
 自古浮華能幾幾逝波終日去泊泊漢王廢苑生秋
 草吳王荒宮入夜清滿崖黃金機不息一頭白髮氣
 猶高宜知知足金仙子霞外天香滿氣袍
 如思何止直如金似合深嫩碧峰前但見山中常有
 雲不知出上是何年野人愛向崖前笑赤覆顏朱納
 呼眠只省逍遙好知已何須更問洞中天
 文公放鶴情相似范茶論交趣不同有念盡為煩惱
 錫無機方稱木積宮香篆茶蘊菊香晚曉珠金剛萬
 衆空若問山真言不及恒河沙劫用無窮

再達塵中道士三首

天目峯面古環墮連相別雲漫漫如今四十餘年
也運共嘗時恰一般

夢寐重遊天似鏡道伊年與我同年壺中長算天相
逐何處昇天更有天

君道將君道且珠君顏全似老君鬚豈常有落爭堪
信笑說蟠桃似我龍

誦月集卷第二十三

誦月集卷第二十四

上盧使君二首

一領彤弓下赤墀唯將清淨作藩籬馬嘶山岳金相
似羅陽風情却恐單心添淫覆新出筆驛新處宿

根隴鄧陽泉底運堪羨頭有重天足有履

司馬還文亞聖人三頭九陌飄香塵虛傳袿至手麟魚
屬於作昌朝甫與申據聲瑞駭雨過風合和氣滿

城春回如蒙海昇平去又見高宗幸東人

陪馬使君遊六首

登千霄亭

擁翠瀉蘿山段輕飄飄紅袖在青真仙林朱戟三言非
黃髮鳥林泉病安聽古桂林邊基局溼白雲堆重石名

煙香因思塵岳彌天各手把金書併石屏

遊靈泉院

珂佩陸陸滿路坡亂泉聲夏和深麻對花語合香夷
境坐石苔結巖巖衣鳥啄古杉雲冉冉風火清聲聲

紫雲垂巖亦有孤峯在只憑欄認未得歸

過相思嶺

暮日聲香遠自怡相思嶺上却無欄畫菜葉覆淫霞

在片石人吟一鳥飛柯處風崎傳古曲誰家塚樹掛
斜輝因思往事堪笑鷓鴣背魚竿未是歸

錦沙埭

臨水登山興自奇錦沙埭上最多時雖云髮白臥峯
好其名清聖玉和華韻運猶宜逐步雲生壯整首

新詩贈然別是神仙趣真羨東山妓樂隨

約曹澤

境靜江澄無事時紅柱畫船動魚磯心期只是行春
去日暮遲應得鶴歸風破綺霞山寺出人歌白雲鳥

花飛自冷亦在仙舟上王浪綵織波草衣

迎仙閣

潤香霞影透樓臺卷箔凭欄耳目開沉從桂棹近雲
風可憐譚笑出塵埃火雲不入長松迥露苔柯頂白

王狂韻道迎仙不至今朝還有謝公來

宿兩上王使君二首

一片丹心合萬靈應時甘雨帶龍驅驪慶熱境連窮
雷衝霓溢浴冥庭庭已知金鑪溫室家家春歌音

鼓鼙應頂早勒南山石黃齋清風滿內庭

猶來天贊德准營期濟心期事盡行玄妙又聞譯佛
母心與佛心同佛心也感通今日見神光映袂秋熱飄

滿蓋運似春時散漫隨他日為霖亦如此諸生無不
沐經管

感懷寄盧拾事二首

歸緯迹念近來多善鶴隨函到綠蘿雖匪二賢曾入
洛志驚云義滅沉痾獲樂俱香應堪九萬呼花送洛

砌莎好更因人寄消息沃洲歸去已蹉跎

常建園園籬像前更歸經亂傷生全孤峯已住六七
歲萬事無成三十年每想死地增危道更思錄瑤賦
凌波如今想揮荆枝畫一韻來書一愴然

賀鄭使君

三衛旌臺治城池八詠龍駘整武臨錢論先仁書半
幅便使父母法雙金剛結結結結結結結結結結結
收甲東投仁境汗波魂飄拜虎旗死地再生知德重
排兵通識覺山移人知美叶神祥出陣善深爲典狀
推仗信輸誠方始是執俘折敵欲何爲清威嚴令無
纖纖長路深山不捨遺七已思波歌浩渺一方雲物
自昇升天文仰視同諸事劍術無前更數誰取馬開
眼訂草連秋聲乾揚岳霞隱義爲土地精靈伏心作
金湯鐵石界裏遂到寬同照垣張飛開羽太駘馳生
歌席上偏檢客刀如林中亦念詩飲渚羨美爲長飲水
金山高作受降碑時猶草草秋方畫陣是堂堂我敢
分龍運並重分節鉞動履須勸上鍾彝神資天贊誰
堪此名遂勿成自不知差落何欄雲欲雲欲雲欲雲
酒如始扶危往櫻常夏交到郭汾陽亦木適擇子雲
恩無以報只將詩非賀贈焉

送鄭使君

刺登廉閣動帝臺唯將清淨作娉媒綠沉檀草妖星
落白玉壺澄苦露開仁愛久懸梁上月思光又豈嫌
頭梅天寶劉耶琳黃筆神助鋒彭衛街才古驛初江
分曉曉靈靈花柳下臨臨鳳麟雲華美家坊河盤清
威露靈來復樂封羅漢禮樂應埃埃時節勿憂埃埃
花下駢千斯苑蜀林中禮萬迴迴迴迴迴迴迴視事雙

唐王祝遊廣海月射金杯極滋合合千門樂鼓角
雄一聞雷父思深頭早白子孫榮日難陪東陽
繡景如何好空向生祠祝上

贈揚公杜之舅

今盡君愛一不遺風書徵入萬民悲風雲終日如相
逢兩豎前程即可知書烟遠感江華山又看衛
安恭謹語畫是經邦術頭角猶來出世途天地事須
歸畫管文章誰得到孛息扣枵旁鳥清吟健聞俗看
漁脫泊邊資數滿江拉批羣鳥行和月下連兩周泰
漢契書者在懸風龍龍步步隨金殿買波翰浩浩主
峯意端設政收郡中儲今春長在境外誰語羨更奇
道者樂濼留要妙林僧淨淨傷寄相思揚王盧船真何
者房社蕭張更是誰應念儂民千萬戶家家富置一
生祠

遊金華山潭院

綠地曾栖苦道僧棋檉檉檉檉檉檉檉檉檉檉檉檉檉
到問若人來恐不賣斜合聯誠子戴雲漢風長醉一
禽登多艱不及當時海又下差我萬層

寄鄧道士

常懷純純好明儀信安山觀住多時不知王質
乘西園仙人是何神

送少年揮師二首

帶金輪髮栗珠阿妨劫運去清都著山大育開田
地五色香那有子無
委角青日樹花衣一鉢隨歌智不知佛與輪王嫌不
作世間剛有箇癡兒

萬水千山一鶴飛，直教遊子暮何之。古今此者無人會，玉積新輪更不疑。

古御也

秋水蓮花三口枝，我來傳檢步邊邊。不浮雲霧新邪，任直成龍去擬何為。

曹城碑

高碑試雨李麻雞，彈指端思白浪間。堪嘆行人不迴首，前山應是采芝山。

比干傳

昏王三國宜堪陳，只見明誠不見身。想得先生也知自，欲將留與後來人。

送人遊芥山

鳥啼花笑暖紛紛，踏入青霞白石門。君到前頭好看好，老僧或恐是非君。

聞杜宇

烟雨哀風更不停，春光於爾豈無情。直須喚得謝豹出，方始年年無此聲。

聽曉角

三會軍于滿園風，五行無忒月厥藏。如何十萬家休戚，只在嗚嗚咽咽中。

春送僧

蜀紙關關花雨深，送師衝雨到江邊。不能更折江頭柳，自有青青松栢心。

問漁人

風惡波狂身更瘦，關滿頭霜背負山。相逢略問家何在，迎觀蘆花茶舍間。

津師

蒼苔花紅運草青，雪膏水骨步輕輕。今朝到楚香，處只恐床前有虱聲。

深月集卷第二十四

深月集卷第二十五

宿赤松山觀題道人水閣兼寄郡守

珠殿香軒倚翠樓，寒窗道壑鎖蒼苔。應時儂然無分見，此仙中亦有僧靈欲。石泉飛冷宿月明，山嵐下榻疎。還如華頂清鐘夜，因有新詩寄野人。

春遊涼泉寺

一到涼泉不擬歸，遊珠寶玉落階墀。幾多僧恨因泉在，無限松如澗里為。垂葉含香啼鳥細，乳花落花過青山。看若不肯上，多病多慵爭奈何。

經吳宮

未央嘗暗霸園傾，千古淒涼地不靈。妖態恩餘宮露濁，忠臣心苦海山青。蕭條陵沒徒來水，髣髴草出香冥。此笑前車况非遠，六朝何更不星星。

送薛侍郎貶峽州司馬

得罪唯驚恩未酬，夷陵山水稱閑遊。人如八駿須當國，猶到三層不用愁。落花流水看奔馬，萬草侯公雲雨情。情因三人好寄新詩好，不獨江東有沃洲。

將入匡山宿鍊師宮宅

一宿蘭堂接上才，白雲歸去幾徘徊。但聞青鳥春來吟，深雪白翎兒必寄。來蕭蕭客冷燈檠，月明甚處落深音。明朝江上空迴首，始覺清風不可陪。

送鄭侍郎舊赴闕

文章國器盡環珩朝時駭駭欲彩筆抵掌天上
用繡衣編羅雪中看休歇鶴鴈三葉新入祥蓮下
上葉翰苑香和馮與就金輪時寄書聲

上盧使君

一別推襟已一年二林真子勸安禪嘗思舊歲
重還似孤茅峭壁前步出林泉多苦事况復分野入
祥煙自憐酷似隨陽雁痛打風飄到日邊

寄匡山大頌和尚

一聽玄音下竹亭却思寒雪與寒聲低將清淨觀思
德取信文章有性靈夢歷山林聞鶴語吟思海月上
沙汀不堪迴首滄江上萬仞危峯在杳冥

別盧使君歸東陽二首

兩風濛濛望滿庭式微吟劇更誰聽詩達匠化鍊金
往日覺思深不易銘心苦抵應消髮雪遊頰入荷
天青從茲遂似歸迴首唯祝台星與福星

家在麻陵約渚傍細縫嘉樹拂海濤難留杖數蓬霞
扁又出芝蘭父母鄉孤帆好風千里暖深花黃鳥一
聲幾款期金鼎調羹日再近丘丘日月光

溪寺水閣閑眺因寄宋使君

溪木蕭條一凭欄玉霜飛後浪花寒釣魚紅上風煙
頭若木林中砧杵就至竟道心方若是空航山色亦
無端誰知太守分憂外時把西經盡日看

春送趙文觀送故合州盧主神觀瀾洛

喜躍於悲歸水東還御仙騎却尋高冢良王克雲
勳方振深恩報空遠道靈輻春欲盡亂山飛馬恨
無窮他年必立吾君側好把書紳奉至公

後序

門人慧光大師賜篆

有唐翰林學士兵部侍郎吳融詩為序先師長韻一
二門人曰吳公文蓋跋述學海淵深或以把牒周旋
異侍戎或以文告歸或或以說解備則
殊不解我意也予可於余所著之末聊重叙之蓋蓋乃
稽頤而言曰語云子疾痼子路欲以門人為臣子曰
欺天乎蓋小子何敢叙焉師曰子不知皆孔子弟子
記諸善言以成其書與吾常語於心勒形書訪其
稽古慰以大道德然語首豈謂其聲耳且吾昔在
吳越聞靡所濟集聊欲係志於翰墨得以亂思不惑
遺老矣子無辭焉但當吾意而言之然又不可以故
之樂天長吉類之矣吾若與驢人同時即知殊不相
屈爾直言之無相辱也蓋誠不暇力而叙之
先師名貫休字德隱婺州蘭溪縣登高里人也俗姓
美氏家傳儒業代譜藉福少小之時便歸覺路於和
安寺誦圓日長老和尚為師日念法華經一十字數
月之內念畢茲題先師為童子時與隣僧置字法號
慶然從年十餘歲同時發心念經每於精修之際更
相唱和漸至十五六歲詩名益著述道嘗聞年二十
歲教法座廣深斯文選後舉起於論謂三冬涉
學百舍求師身抄百於未傳集微言於將起于時江
表任職無不致風年齒漸高憂天下喪亂時處唱和
尚謂師曰吾師抱不甞之才懷自然之道時不我與
成無傷哉後為先師曰分袂無血淚空處空閣千棧

隱南歐 購為備者曰吾聞峨嵋異境山
 水幽奇四海馳然一方無事遂乃過洞旋趨法宮坐
 自帝旋開大蜀開基創肇睿有坤輿數曰不有君子
 寧能圖乎遂達大國連上先皇帝詩其略曰一瓶一
 鉢垂垂老萬水千山得傳來高祖遺傳之前席過
 秦王待道安之禮踰趙王迎國澄之儀特修碑字經
 請住持尋賜師號曰譯月大師曲如存油傷異珠常
 十年已來通承天聰無何壬申歲十二月召門人謂
 曰古人有言曰地為絳兮天為蒼物何小乎物何大
 兮樞心兮自忻恭聲與名兮何足賴吾之住世亦何
 久耶然吾啓首足曾無愧心汝等以吾平生事之
 儉可於王城外藉之以草履之以紙而蔽之慎勿動
 衆而辱華高言說掩然而地息遂具衣闕天先香感
 然久之乃命所司備一期葬事于時在城住處無不
 悲傷遂遂以先師遺言上奏請以薄葬之禮帝曰朕
 治命可行焉勅令四衆共助葬儀特鑿靈物誌曰
 蓮之塔以癸酉年三月十七日於城都北門外十餘
 里置塔之所地號昇蓮葬事既周哀制斯畢暇日或
 勉賢見訪或朝容相尋或有念先師所制一編兩篇
 或記三句五句或未聞深旨或不曉根源泉請盡成
 編集前後所制詩文贊曰有見聞不暇技梧連春
 始萎華及暗記德者約一十首乃聯刻版即題跋禪
 月集虞城顯承師訓慈學無聞曾未告言其序序事
 時大蜀乾德五年癸未歲十二月十五日序

崇寧四年五月十五日婺州蘭溪縣
 光孝禪寺住持賜紫譯悟大師 可學重刊

右禪月詩集吾里高僧質休所作唐末生于里
 之登高幼而頓悟志慕空門祝髮受業于和安
 遊江右歷湖南晚遇蜀主終焉詩不苟作頗詠
 風刺棖于理致法嗣畫城編萃成集雕刻以廣
 其傳和安今改梵率禪寺詩集缺焉無聞佳山
 率它那人或縛於禪寂而不肯為或迫於營道
 而不暇為或利於赴應而不克為識者恨之香
 易松蒼瑗禪師出于越 趙福王之門王之孫
 國史左司宗卿守齋時招致居焉恬淡無營得
 浮屠氏本體挂錫之初訪于山中故事首以是
 對師慨然任責尋求故帙得於里中權越之家
 計工食費數萬而贏先指鋒中所有不足則募
 衆鐫煇工鏗梓不日而成既成求紀歲月竊謂
 越五季及我
 宋多歷年所釋家者流豈無一二好事而不能
 使此詩與此山俱為不朽全師乃度越前輩創
 出一段奇事以為動心駭目之觀志可尚已足
 為可以不書嘉熙戊戌孟秋朔旦龜溪周伯蒼
 謹跋

書于禪月書院

禪月製作浸遠而風雅益著
初撰晚學親見其集而快之焉
嘉熙戊戌在 堯率友人相慶
禮祥伯乃都陽之休老也子子
秀莖折 出示全集得三編
簡請居士童公三世珍藏舊本
石如浮峯矣嘉不自勝但恆其
字小而冊挾利眼在礙膺 查志
嘉黎大書特書以度年修度年
孤健之或藜什之意今已就修以
嘉善相其心覽斯集今稱衷心
悅呈古祥月々 松庵在池風
先之愈佳佳 爛柯古壘平臺
受那佳跋乃是情之志

禪月尊者錄吞放海龍吸江河
旁發為女雷寔一世後數百載
道日拆而名日新此集之播于江
湖接之聞見如佛 子遊之得人心
如著閑時老須早轉親老莫他
圖一箇洞人天地間壽辭其美如福
梁甘如并泉老人皆得以珍之修
莫如何所誕出 松庵慈此乃天
書易梓浮存于和安山中思與天
下共其美然則松庵之實實獨得
世揚子乎而已我嘉嘉也己亥上元日
渡溪草花水字法第 祖聞謹題

禪月詩集年代浸遠後學
無聞 松庵禪師因得舊
本力行修廢於既統之後
大書刻梓以壽其傳使
擬金匱玉之斲泯而復振
前分務縫雲之子居而存伸
如果日麗天秋毫芒隱觀
此錄者著眼可也庚子元
日智者山主梅溪 賢謹書

番禺松庵璵上人來住吾鄉
慨率有年矣予偶到彼園言
西岳集禪月贊林所位也
先世嘗收於普室璵老有請
謂其徒喜聞樂道而未得全
集歎攻木廣其傳予嘉其用
心勉成其志遂檢舊集與之
仍薄助鋟版畢復請紀其事
庶後有考於斯嘉熙戊戌
重九日孟湖童女可書

浮屠氏以詩鳴夕矣未若禪
月之格高旨遠也後百丈杜
庵禪師慨舊板之弗存捐
衆資以重刻亦可謂老衲
心切然此特禪月靜中遊戲
耳若究竟當家工夫則足
編一出豈但落第之義袖
子母泥泥焉可也嘉應成咸
中殊日候安余謹詣于
先人啟廬之背堂

三百篇之著其未尚矣夫子新之以
興邪聞之者足以戒後人體之惻
風月比喻物情蓋亦古符之源也如
唐之李杜本朝之歐蘇黃秦中間
作者相繼並出體各得其妙然而
了達性真益未多見如秦寒子洪
學範如賡仲殊或以詩名或以詞
稱味道之能然其詩隱見存仰事
寓情物理亦使後人知吾林下之有詩
人耳若夫行國國師則又高出一類也予
惟未開聲教自切已知所之在人但見其
紙前滅心為俗之能語者不知識悟
自會至的理 吾常岐行一時慕仰
禪祖燈塔中天又豈常人之所可識至於
銀鉤鐵畫在紙筆楷位名應真公神
風采如詩 游戲之味其愛吾愛

之心則見于首卷之詞中間以無言慧
說景上乘睡之者可以頓獲清淨觀
之者可以開明心地其視安樂先生用
生執轍以助特與李杜爭奇之辭並
海佳人評味其佳正頃高著眼不當
以詩僧看也招庵澹云禪師能集其
篇擬持以傳潛費其出光於下百
年之後後人之口皆贊而藏之然師
於晚率官中亦為之大
公亦箇中人也一曰皇若公昔之二兄
一者示于導私庵法者且求氣強
雅不教姑以應見教于公而末觀之安者
勿以斐然而稍歸時已亥歲歲表
平月一日今之庵徐 菴書