

仿
古
字
版

白香山詩集

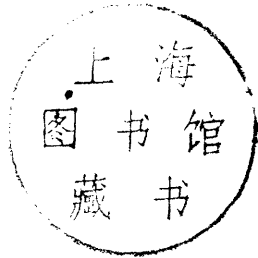
263992

發行

上海图书馆藏书



A541 212 0012 7678B



白居易著

白香山詩集

世界書局印行

~~1650990~~

貞元大曆之後，李杜云殂，元和長慶之間，元白繼起，而居易之名尤盛云。

舊唐書元稹傳：『少有才名，與太原白居易友善。』新唐書云：居易卒於會昌六年，年七十五。舊唐書則謂卒於大中元年，年七十六。兩書小歧。善歌咏風態物色，當時言詩者稱元白焉。白衣冠士子，至閭闔下俚，悉傳諷之，號曰元和體。』舊唐書一六六：登原昔从家大人受琵琶行，蓋低回者亦如斯。

段成式酉陽雜俎（卷八）云：『荊州街子葛清勇不虜撓，自頸以下，徧刺白居易舍人詩。成式嘗與荊客陳至呼觀之，令其自解，背上亦能暗記，反手指其去處，至「不是此花偏愛菊」，則有一人持盃臨菊叢；又「黃夾纈林寒有葉」，則指一樹，樹上掛纈，纈窠鏤勝絕細。凡刻三十餘處，首體無完膚，陳至呼爲白舍人行詩圖也。』考白氏與元稹書：『日者聞親友間說禮吏部舉選人，多以僕私試賦判爲準的，其餘詩句，亦往往在人口中。僕兀然自媿，不之信也。及再來長安，又聞有軍使高霞寓者，欲聘倡伎，伎大誇曰：我誦得白學士長恨歌，豈同他哉。由是增價……自長安抵江西，三四千里，凡鄉校佛寺逆旅行舟之中，往往有題僕詩者，士庶僧徒嫖婦處女之口，每有咏僕詩者。』舊唐一六六：徵之以段氏云云，似白氏非自詡者。

平情論之，白詩可貴，正在乎留傳在婦孺口舌。李肇國史補（卷下）云：『元和以後，爲文筆者，學詭奇於韓愈，學苦澀於樊宗師，歌行，則學流蕩於張籍，詩章，則學矯激於孟郊，學淺切於白居易，學淫靡於元稹，俱名爲元和體。大抵天寶之風尙黨，大曆之風尙浮，貞元之風尙蕩，元和之風尙怪也。』曰淺切者，非以少之，蓋以多之。彭乘墨客揮犀（卷三）云：『白樂天每作詩，命一老嫗解之，問曰：解否？嫗曰：解則錄之，不解，則又復易之。故唐末之詩，近於鄙俚。』烏乎！淺切固有之，鄙俚亦豈可多得哉！胡仔荅溪漁隱叢話引王荆公云：『天下好語，已被杜子美道盡，天下俚語，又被白樂天道盡。』荆公殆有爲言之乎！

陳善捫蝨新話（卷八）云：『荆公編李杜韓歐四家詩，以歐公次太白之上，曰太白詩詞迅快，無踈脫處。然

其識污下，十句九句，言婦人酒耳。』若以此而量詩，則白公之意，蓋與荆公相同。白公與微之書云：『自登朝未，年齒漸長，閱事漸多，每與人言，多詢時務，每讀書史，多求理道，始知文章合爲時而著，歌詩合爲事而作。』又謂：『唐衢已死，豈天意不欲使小民疾苦，聞於上耶？』（舊唐書本傳引）然則白公作詩之旨，又何以異於荆公所謂當今家國陸危，民生疾苦，讀白詩者，知人論世可也。

或謂白公頗愛身後之名，則有如宋敏求云：『唐白文公自勒文集成五十卷，復集二十卷，皆寫本，寄藏廬山東林寺，又藏龍門香山寺，高駢鎮淮南，寄語江西廉訪使，取東林集而有之，香山集，經亂亦不復存。後唐明宗子秦王从容，以寫本真院之經藏，今本是也。皆編目次，第非真，與今吳蜀摹版無異。』（春明退朝錄卷中）又有如王闢之云：『白樂天嘗謫官江州，多游東林，即今廬山寺，有天佑中僧修曉記云：寺有蓮花藏，藏有白集七十卷，傳云：居易自寫，同遠法師文集，不許出寺。廣明初，高駢強取去。』（澠水燕談錄卷六）然此亦雅人韻事，豈足厚誹。

朱彝尊重刊白香山詩集敘云：『詩家好名，未有過於白傳者，既屬其友元微之，排纘長慶集矣，而又自編後集，爲之序，復爲之記。既以集付之仲子，仲孫矣，而又分貯之東林、南禪、聖善、香山諸寺，比於杜元凱硯山之碑，尤汲汲焉。或疑公曠達，不應戚戚於年歲之逾邁，沾沾於官秩之遷除，計俸祿之損益。不知公之進退出處，係時事之否泰，恆恐後人論世者，不得其詳，故屢見之篇咏。斯則公之微意乎？』（曝書亭集三十六）知白公之自視其詩，除雅人韻事以外，尙有輔世長民之意，則白公之詩，不可不讀，而尤不可不知其微意所在也。

方勺泊宅編（卷上）云：『韓退之多悲詩，三百六十首，哭泣者三十首。白樂天多樂詩，二千八百首，飲酒者九百首。』余困居落莫，步貞行艱，出門荆棘之時，豈欲得白詩以自娛乎？民國二十四年三月餘姚陳伯瀛書。

朱彝尊序

詩家好名。未有過於唐白傳者。既屬其友元微之排釁長慶集矣。而又自編後集為之序。復為之記。既以集本付其從子外孫矣。而又分貯之東林南禪聖善香山諸寺。比於杜元凱峴山碑。尤汲汲焉。或疑公曠達。不應戚戚於年歲之逾邁。沾沾於官秩之遷除。計祿奉之損益。不知公之進退出處。係時事之否泰。恆恐後人論世者不得其詳。故屢見之篇咏。斯則公之微意乎。公集自宋李伯珍刊之吳郡。何友諒刊之忠州。二本均有年譜。其後坊刻雜出。漸失其舊。或以譜非其要。置而不錄。迄於今。紕繆轉甚。余友汪君西亭氏患之。既定其卷次。正其僞譌。因仿國史表補撰年譜一卷。書成。既鏤板以行。余聞常熟毛氏藏有陳伯玉氏白文公譜。假而觀之。則君所編悉與陳氏合。而海圖屏風一篇。君力辯非討淮蔡時事。驗之陳譜亦同。於是人皆服君之考證。余乃勸君并刊陳譜示諸學者。陳氏有言。維揚李德劭作為年譜而不編年。疎略牴牾。今者李氏譜亡而陳氏譜復出。與君所撰一經一緯。互相發明。不可謂非斯文之厚幸矣。康熙四十二年夏六月。幾望南書房舊史秀水朱彝尊序。時年七十有五。

宋榮序

余好為詩。尤喜讀古人書。嘗以為詩者載道之文。言若止嘲風雪弄花草。則於六義盡去矣。其後觀唐書至白公樂天傳。公所言往往與余合。因愛讀其詩不輟。乃知公立身本末無不合乎道。特餘事作詩人耳。公為左拾遺時。史載其諫草不一而足。皆人所難言。嘗殿中面對。情辭切至。論執強梗。憲宗未喻。輒進曰。陛下誤矣。帝變色罷。謂李絳云。賴絳救免。噫。公真古之大臣。以道事君者與。而或徒以詩人目之。豈知公者哉。公嘗與元稹書。略云。大丈夫所守者道。所待者時。進退出處。何往而不自得。僕志在兼濟。行在獨善。奉而始終之。則為道。言而發明之。則為詩。又曰。今僕之詩人所愛者。悉不過雜律詩與長恨歌以下耳。時之所重。僕之所輕。則公之立言載道為何如。而豈屑屑嘲風雪。弄花草。以矜豔麗於雕章者比哉。故余嘗讀公諷諭詩。見兼濟之志焉。讀公閒適詩。見獨善之義焉。此公所以進退出處無往而不自得也。今香山集徧天下。顧俗本多訛。浸失其舊。於是汪西亭氏重編訂而梓之。既載事。請序於余。余惟公之賢。史載之。公詩之美。元序詳之。余能益一語乎哉。惟願世之好為詩如余者。得公兼濟獨善之志而師之。以進於道。則於六義也幾矣。康熙癸未且月。商丘宋榮撰。

汪立名序

昔人謂大曆後以詩名家者靡不由杜出。韓之南山。白之諷諭。其最著矣。就二公論之。大抵韓得杜之變。白得杜之正。蓋各得其一體而造乎其極者。故夫貫穿聲韻。操縱格律。肆厥排比。終不失尺寸。少陵而下。亦莫如二公。自后山妄斥昌黎。已非通論。至香山詩辭旨雖主於暢達。要自刻意陶澆而出之。使人不復能尋其斤斲之迹。當時尤多好之者。方牛李之隙。贊皇且憾及香山。每束其詩不觀。劉賓客以為言。則曰見便令人愛。將回吾心矣。憾之者猶若此。好之者宜何如也。嗚呼。豈非廬陵所謂怨家仇人不能少毀而掩蔽之乎。乃世多謬指淺率不經意語為白體。甚者且拾東坡誅友之辭。至以輕俗同譏。抑又過矣。今海內風雅駸駸起。唐集舊本。先後流布。注韓集凡五百家。白詩日在人口。獨無披榛莽而埽蕪穢者。徒以公詩視唐人獨富。辟如營丘濬壑。則日求增拓為快。若黃河千里。望洋而歎。但能考星宿於圖經。而不暇躬泝其源流之分合也。自惟荒陋。無所窺見。竊嘗習聞於先生長者之言。既不敢附和。而又重惜其誤。若目之塵翳當去。務復其舊而已。世之好公詩者。必將辨焉。康熙壬午余月古歛汪立名序。

白氏長慶集序

白氏長慶集者。太原人白居易之所作。居易字樂天。樂天始言試指之無二字能不悞。原注事具樂天與余書內。始既言讀書勤敏。與他兒異。五六歲識聲韻。十五志詩賦。二十七舉進士。按公貞元十五年舉進士。年二十八十六年及第。此云二十七傳寫之誤也。說詳本傳注。貞元末進士尚馳競。不尚文。就中六籍尤擯落。禮部侍郎高郢始用經藝為進退。樂天一舉擢上第。明年中拔萃甲科。按此序各本皆互異。疑有傳寫脫誤。如樂天十六年進士。第十八年登拔萃科。鑿然可據。此云二十七舉進士。是次年登第。為十五年矣。明年中拔萃。是十六年矣。元白書判同年。校正同省。又同登元和元年制科。公作元相墓志云。二十四試判入等。二十八應制科。入三等。又元集同州刺史謝表云。年二十四登乙科。授校書郎。二十八蒙制舉。首選是首尾凡五年。蓋貞元十八年壬午至元和元年丙戌相去。正是五年。若樂天十六年中拔萃去。元和元年首尾七年矣。以元證白。可以知諸本之誤。總之舊本為妄入改盡。此殆誤以及第之年為判選之年也。由是性習相近。遠求玄珠。斬白蛇等賦。洎百道。

判。新進士競相傳於京師矣。會憲宗皇帝冊召天下士。樂天對詔稱旨。又登甲科。未幾選入翰林掌制誥。比比上書言得失。因為賀雨詩。秦中吟等數十章。指言天下事。時人比之風騷焉。予始與樂天同校秘書。前後多以詩章相贈答。會予謫掾江陵。樂天猶在翰林。寄余百韻律體及雜體。前後數十軸。是後各佐江通。復相酬寄。巴蜀江楚間。泊長安中少年。遞相倣效。競作新詞。自謂為元和詩。而樂天秦中吟。賀雨。諷諭等篇。時人罕能知者。然而二十年間。禁省觀寺。郵候墻壁之上。無不書。王公妾婦。牛童馬走之口。無不道。至於繕寫。摸勒。銜賣於市井。或持之以交酒茗者。處處皆是。原注揚越間多作書。摸勒樂天及予雜詩。賣於市肆之中也。其甚者。至於盜竊名姓。苟求自售。雜亂間廁。無可奈何。予嘗於平水市中。原注鏡湖傍草市名。見村校諸童。競習歌詠。召而問之。皆對曰。先生教我樂天微之詩。固亦不知予之為微之也。又雞林賈人求市頗切。自云本國宰相。每以百金換一篇。其甚僞者。宰相輒能辨別之。自篇章以來。未有如是流傳之廣者。長慶四年。樂天自杭州刺史。以右庶子詔還。予時刺會稽。因得盡徵其文。手自排繹。成五十卷。凡二千一百九十一首。按舊書本傳載此序作二千二百五十一首。前輩多以前集中集為名。予以為皇帝明年當改元。長慶訖於是矣。因號曰白氏長慶集。按長慶四年正月。穆宗崩。太子即位。是為敬宗。明年正月。改元寶曆。序作於長慶四年冬。故曰明年當改元。即位必踰年。改元禮也。時本明年下有秋字。又刪去訖字矣。字誤。大凡人之文。各有所長。樂天之長。可以為多矣。夫以諷諭之詩。長於激。閑適之詩。長於遺。感傷之詩。長於切。五字律詩。百言而上。長於贍。五字七字。百言而下。長於情。賦贊箴戒之類。長於當。碑記叙事制誥。長於實。啓奏表狀。長於直。書檄詞策。剖判長於盡。總而言之。不亦多乎哉。至於樂天之官族景行。與予之交分淺深。非序文之要也。故不盡。長慶四年冬十二月十日微之序。

白氏文集自記

白氏前著長慶集五十卷。元微之為序。後集二十卷。自為序。按各本後序列二十一卷之首者。乃序長慶三年至太和二年六載之詩。尙未及洛中諸作。似非二十卷之序也。今姑仍之。今又續後集五卷。自為記。按文獻通考云。續後集亡失三卷。今本僅七十一卷。是又七一卷矣。前後七十五卷詩筆。老學菴筆記南朝詞人謂文為筆。唐人仍之。亦稱杜詩雜筆。大小凡三千八百四十首。按今本七十一卷。凡三千六百八十八首。約七

失詩文一百十餘首。然此記作於會昌五年公七十四歲。明年八月始卒。集中如六年春及自詠老身等詩。皆七十五歲所作。不在此記內。是公集又不止於七十五卷矣。集有五本。一本在廬山東林寺經藏院。（太和九年夏。勒成六十卷。合二千九百六十四首。有記。）一本在蘇州南禪寺經藏內。（開成四年二月二日。爲七卷。合六十七卷。凡三千四百八十七首。有記。）一本在東都聖善寺鉢塔院律庫樓。（開成元年。爲六十五卷。凡三千二百五十首。有記。）一本付姪龜郎。一本付外孫談閣童。各藏於家。傳於後。（此二本亡。考按公自爲墓志云。前後著文集七十卷。合三千七百二十首。墓志作於記前。故未及七十五卷。二本疑卽指記中所云。）其曰日本新羅諸國及兩京人家傳寫者。不在此記。又有元白唱和因繼集共十七卷。（集中有因繼集序。）劉白唱和集五卷。（集中有劉白唱和集解。）洛下遊賞宴集十卷。（集中有洛中詩序。又有洛中集。記始於太和三年春。訖於開成五年。凡十有二年以上。皆詩集也。）其文盡在大集。錄出別行於時。若集內無而假名流傳者。（此指七十五卷之外而言。）皆謬爲耳。會昌五年夏五月一日。樂天重記。

凡例

白氏文集七十一卷。內各體詩三十七卷。凡二千八百餘首。此外猶有集中遺漏者。可謂富矣。乃宋元以來。殊未見有詩集單行彙本。宋祁曰。居易最長於詩。它文未能稱是。公與元九書。反覆千餘言。以自道其詩之所得力。而文章顧略焉。則公之自許者已有定論。舉其所長。不嫌略也。

新唐書藝文志白氏長慶集七十五卷。按公前集為長慶集。元稹勘定。訖長慶二年冬。合五十卷。以成於長慶四年。明年改元寶曆。故得名。亦猶之乎前集中集云爾。元序具在。公之沒去。長慶末二十有二年。距微之沒亦十有五年。從杭州召還。及蘇州洛中詩。皆在後集。奈何以長慶集括公之作乎。此誤相承已久。至今莫辨。良不可解。白集相傳以郭武定本為最。海虞馮定遠猶謂已失次第。則其他可知。春明退朝錄云。公自勒文集成五十卷。後集二十卷。皆寫本。寄藏廬山東林寺。又藏龍門香山寺。高駢鎮淮南。寄語江西廉使取東林集而有之。香山集經亂亦不復存。其後履道宅為普明僧院。後唐明宗子從榮又寫本冥院之經藏。今本是也。後人亦補東林所藏皆篇目次第未真。與今吳蜀摹板無異。而文獻通考又云。吳本蜀本編次亦不同。又有外集一卷。往往皆非自記之舊矣。並亡可考。

郡齋讀書志長慶集七十一卷。晁子止曰。長慶集五十卷。後集二十卷。續後集五卷。本七十五卷。續後集亡三卷。按此亦當有七十二卷。又云集後有聞李崖州貶二絕。固疑非樂天語。以編年考之。果謬。今集後無此詩。然則今本之七十一卷。又非復晁氏所論之舊矣。

今本有姑蘇錢考功刻曰白氏文集。雲間馬元調刻曰元白長慶集。大都從元及白者。故獨詳於元。前有凡例。後有補遺。元刻既竣。漫鐫白集以附行耳。往往前後索雜。既非分體。又非編年。二本略同。而錢為甚。目與卷不合。卷首所標與卷內不合。有律詩卷而雜入古體者。有一題小序而冠作通卷之序者。有失去詩題。竟以小序作題者。有本是他人作。因公唱和附見者。輒易題中字。扭為公作。甚至刪落字句。顛倒前後。舛譌未易枚數。今悉從各本校正。

唐音丁籤載白詩全集。鹽官胡氏曰。集中詩三十七卷。前後為例不一。難以彙編。今通照後集分體。仍備注以存

其舊。凡編五古二十卷。七古二卷。新樂府二卷。長短句一卷。五律五卷。五排六卷。七律九卷。半律七排合一卷。五絕一卷。七絕七卷。合五十四卷。繆戾雖稍減於馬錢二本。然分體太瑣。遂有一題之詩。而割裂各卷者。且其所注前後集亦頗有誤。蓋白詩歲月本井然可考。如長慶集。公自謂訖二年冬。而胡本於三年詩亦注前集。公自杭州還。始卜居洛中。得履道宅。乃別杭州等詩。並在後集。而洛中卜居履道里等詩。反注前集。雖本相沿之繆。要其考據亦不得謂之詳密矣。

古人詩多以地名。如蘇州。柳州。樊川。丁卯類。然今長慶集後集。既各自為卷。而仍統之曰白香山詩集。從其歸老之地也。

是集依胡本分前後集。各本雖不另分二集。然並載後序於二十一卷之首。且二十卷以上。分諷諭。閒適。感傷。律詩。凡四類。以類次卷。卷各以年為先後。二十一卷以下。則但分格律。又互有間斷。而獨不雜入長慶三年以前詩。是後集之起於二十一卷明矣。顧前集八卷。及二十卷卷末。反雜長慶三年詩者。要亦有故。嘗考元序與公自序。長慶集五十卷。後集二十卷。各以詩文編次。舊本既亡。今本盡編文彙於三十七卷後。中間取足卷尾。未免移補。遂失其舊。如曲江感秋詩序云。元和二年三年四年。皆有曲江感秋詩。編在第七集卷。今本第七卷盡江州詩。而所謂第七集卷者。皆莫可考。西溪叢語云。白樂天後集第五十一卷。同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻。敘燒丹事甚詳。今本此詩在二十一卷。可見宋本尚各集詩文次卷。未嘗截然列文於後也。此非分并之明驗乎。今編長慶集二十卷。分類仍之。後集十七卷。各本僅分格律。亦仍之。合三十七卷。公集本有續後集。散失難稽。其亡據者。不敢臆分也。

集內應制諸詩及試作。皆別附卷。有列賦後者。有列制誥後者。本不在三十七卷內。蓋唐人多以此另為一體也。集後又有謠吟歌篇等作。文苑英華。唐文粹皆入詩選。從之。都為別集一卷。

今本遺漏詩甚多。他不具論。即韋毅才調集所選。且有未備者。乃從各本蒐輯。次為白集補遺二卷。合前後別集凡四十卷。

公生平事略見於新舊唐書。其中亦互有詳略。第新書多假借字語。致本事反以辭晦。而年月先後。亦不甚詳。今

備載舊書。仍參考異同為一卷。

宋鈔吳蜀本。各有年譜一卷。今可考者。惟唐詩紀事中寥寥數行。不編年而多紕繆。丁籤自謂得虞山宋本校刻。然年譜亦多襲紀事之誤。而文加略焉。似未見宋譜者。蓋舊本之亡久矣。竊不自揆。參考志傳。旁證諸家。次為年譜一卷。不過約略其出處先後之大槩。俾讀公詩者。雖編次失舊。猶得按歲月以考之耳。

詩中箋釋皆原注。間有增入者。則為按字以別之。但就本詩之可考者而已。不復蔓引他書。妄託箋注。自惟淺陋。不足以注古人詩。而公詩亦非擗擗鉅釘所能摸索也。

集中字句之訛。悉從諸本校對。家塾數種之外。復假證於吳中舊家藏書。有萬閒堂校改本。苕溪草堂本。最後又得憩閒堂所藏泰興季侍御依宋刻手校本。聚本不一。自多互異。若銀根亥豕。鑿然譌繆。抹改固不待言。其或意義可通。原屬疑似。則注一作某字於其下。以存其舊。

唐宋詩話。或因事揚扞。引類旁通。或考據時地。頗足鼓吹風雅。今並采錄本詩之後。又考公集中記序等作。凡時事相涉。詩文互見者。亦因詩附載。吟諷之下。既挹春華。兼登秋實也。

古人引用諸書。必詳根柢出處。嘉隆以後。此風邈矣。是集採用凡一百二十餘家。各標原書名目。其有邪說流傳。不根已甚者。亦開為折衷駁正。既卒業。適秀水朱檢討竹垞先生來探梅西山。因過草堂。留話竟日。疑難相質。多所發明。既歸。復以藏弄鈔本郵寄。廣所未備。先生每及表章古人。輒津津娓娓。商榷忘倦。衣被後學之功。不敢忘也。是集緣起。本以案頭俗本訛誤。偶有考正。日注行間。漸采小史詩話筆記一二。積之窮年。不覺盈卷。北還杜門。重加編訂。時家姪陸交泰來讀書小園。相與晨夕。謬謂是本能洗俗刻蕪穢。從臾剞劂。因為予讎校字畫。襄成之雅。固得附書。

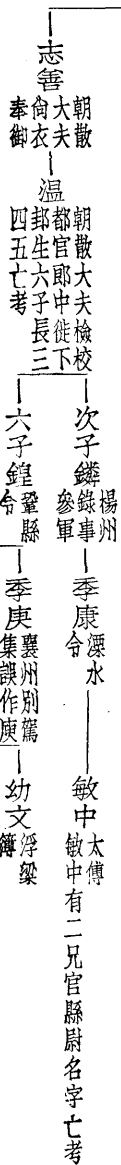
白香山年譜

世系

白氏芋姓楚公族楚
 熊居太子建奔鄭建裔孫起
 始祖勝之子勝居於吳楚開裔孫起
 號白公因氏焉

有功於秦
 秦始皇封諸太原
 是為白氏太原始
 祖仲以下無可考
 凡念六代而有建

北齊五兵尚
 書贈司空賜士通州都
 莊宅各一區
 在同州韓城
 宋利
 督



按唐宰相世系表。白氏出自姬姓。周太王五世孫虞仲。封於虞。為晉所滅。虞之公族井伯奚。媵伯姬於秦。受邑於百里。因號百里奚。奚生視。字孟明。古人皆先字後名。故稱為孟明視。孟明視二子。一曰西乞術。二曰白乙丙。其後以為氏。裔孫武安君起。賜死杜郵。始皇思其功。封其子仲於太原。故子孫世為太原人。二十三世孫後魏太原太守邕。邕五世孫建。白氏家狀則曰楚殺白公。其子奔秦。代為名將。乙丙已降是也。未嘗作虞人及百里奚。媵秦語。表又以建為後周弘農郡守。與家狀北齊五兵尚書贈司空不合。白敏中大父名鑄。與鎰同為溫之子。乃以鑄為鑄。凡此皆誤也。洪景盧容齋隨筆。謂新唐書宰相世系表。承用逐家譜牒。多所繆誤。歐陽公略不削筆。恐未可據。信哉。白公自撰醉吟先生墓志云。有三姪。長味道。巢縣丞。次景回。淄州司兵參軍。次晦之。舉進士。並不詳何人子。又云。樂天無子。以姪孫阿新為之後。大中三年。李商隱為公墓碑云。子景受。自穎陽尉典治

集賢御書。表云景受孟懷觀察使。以從子嗣。則非阿新明矣。按公墓志預作於會昌初。豈其後復易以從子承。祧而遂更其名乎。表於景受下猶系二世。景受生邦翰。司封郎中。邦翰生思齊。鄭州錄事參軍。行簡子。為味道。成都尹。今世系並依文集家狀。仍載史表異同以備考。

紀年 時事 出處 詩

代大曆七年壬子		公自撰墓志以是年正月二十日生於鄭州新鄭縣東郭宅。花前有感詩何事同生壬子歲。老於崔相及劉郎又元日詩自注余與劉郎中同生壬子歲。公生六七月時便默識之無二字指問百十試不差見與元九書。
大曆八年癸丑		
大曆九年甲寅		
大曆十年乙卯		
大曆十一年丙辰		公五六歲便學為詩見與元九書。
大曆十二年丁巳		
大曆十三年戊午		
大曆十四年己未	五月代宗崩德宗即位	
德建中元年庚申正月改元		公年九歲暗識聲韻見與元九書家狀云公父季庚以是年授徐州彭城令。
建中二年辛酉	十一月徐州刺史李絳棄其帥李納以州來降	家狀云徐州隸東平本道節度使反其宗人李絳為州刺史府君與之潛謀以徐州及埭口歸

建中三年壬戌

國反拒東平堅守待敵超拜本州別駕

公年十一歲宿榮陽詩生長在榮陽少小辭鄉國迢迢四十載復到榮陽宿去時十一二今年五十六時兩河用兵公避難越中當在是年

建中四年癸亥
十月經原兵過京師作亂帝如奉天
真元元年甲子
七月車駕還長安

吳郡詩石記云真元初韋應物為蘇牧房孺復為杭牧子始年十四五旅二郡

真元元年乙丑
正月改元

江南送北客詩自往年十五江樓望歸詩往時避難在越中復有田園隔肉塵之句當在是年

真元二年丙寅

四月淮西牙將陳饒奇殺李希烈以降以奇為淮西節度使七月奇為少誠所殺以少誠為留後吐蕃入寇

真元三年丁卯

公年十六詩話云公十五六初賦得古原草送別 除夜寄弟野火燒不盡句為之數服延譽

王昭君二首

真元四年戊辰

公年十八時在京師見中和節病中作頌

真元五年己巳

正月詔以二月一日為中和節

真元六年庚午

真元七年辛未

真元八年壬申
真元九年癸酉
真元十年甲戌

醉中走筆贈劉五主簿云是時相遇在符離我年二十君三十公年二十三家狀云是年別駕公卒於襄陽官舍 別駕公自

衢州移襄州其年月皆不可考
按公有重到襄陽舊居詩是年
當在襄州

貞元十一年

乙亥

貞元十二年

丙子

貞元十三年

丁丑

貞元十四年

戊寅

貞元十五年

己卯

貞元十六年

庚辰

貞元十七年

辛巳

貞元十八年

壬午

貞元十九年

癸未

七月宣武軍亂以董晉鎮汴州
陸長源為行軍司馬

九月淮西吳少誠叛

二月宣武節度使董晉卒軍亂
殺留後陸長源詔諸道兵討淮
西

四月以權知新羅國事金俊
襲羅國府校太尉雞林州都
督新羅國王

十二月以高郵鄭珣同平章
事

以武元衡為御史中丞

順承貞元二年乙正月德宗崩
順宗即位韋執誼

西即貞元二年同平章事以王
伾為左散騎常

十一月八月侍王叔文為翰林
學士罷進奉

宮市五坊小兒以王伾為翰林
改元

公年二十八歲之其兄幼文浮
梁任見傷遠行賦 送侯權秀
才序貞元十五年為宣城守所
貢明年予中春官第凡作二十
六二十七者皆誤也宣州試射
中正騎賦箇中列遠神詩

唐登科記貞元十六年二月高
郢下及第第四人省試性習相
遠近賦玉水記方流詩

是年在徐州符離見祭六兄文
花下勸酒

鄭珣領選部公試判拔萃科
入等授校書郎

公年三十二歲養竹記云貞元
十九年春居易以拔萃選及第
授校書郎始於長安求假居得
常樂里致關相國之東亭而處
之選制以十一月為期至三月
畢故也諸本皆誤餘詳注本傳

時為校書郎移家秦中卜居渭
上見於渭賦

公年三十四策林序云元和初
贈隱者 感時 首夏同諸校

觀里居

及第後歸觀留別諸同年 敘
德書情四十韻上宣歙崔中丞

及第後憶舊山

常樂里閑居偶題兼寄 酬哥
舒大見贈 早春獨遊曲江

早春獨遊曲江

早春獨遊曲江

早春獨遊曲江

早春獨遊曲江

早春獨遊曲江

憲元和元年丙戌正月改元宗

學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢羅八月順宗傳位太子自號太上皇王休王叔文貶鄭餘慶同平章事貶韓泰等為諸州刺史十月葬崇陵十一月附於太廟貶韋執誼為崖州司戶韓泰等再貶司馬柳宗元永州劉禹錫朗州武元衡復為御史中丞鄭絪同平章事

公應才識兼茂明於體用科策入四等除監屋殿

送武士曹歸蜀 長恨歌 招王賈夫 駱山驛歸喜蕭侍御書至 縣北樓望山川等詩三十二首

元和二年丁亥

正月以武元衡李吉甫同平章事

墓碑云補監屋殿明年試進士聽彈古綠水取故蕭遂州滯為第一事舉為王賈夫同遊秋仙遊寺獨宿集賢校理十一月自集賢院召中南亭閑望

江感秋 太平樂詞等七首 曲

元和三年戊子

四月制科舉人牛僧孺皇甫湜李宗閔並登第三等宰相李吉甫惡其切直訴於上翰林學士王涯坐親累貶號州淮南節度使王鐔入朝

除西明寺牡丹花時憶元九 醉中走筆酬劉五主簿兼簡張賈兄弟

公年三十七為制策考官 左拾遺上疏論王鐔賂謀宰相齋自題 夏日獨直寄蕭侍御

元和四年己丑

正月李蕃同平章事閏月制降禁囚竊租稅出宮人絕進奉禁掠賣詔下而兩宰相表賀詔贖竊徵故第賜其家山南東道節度使裴均進銀器十月以吐突承璀為招討處置使旋改為宣慰使

時因久旱將降德音公欲令實諷諭新樂府五十首 賈用惠及人上陳五事上皆從之又題海圖屏風 同李十一醉憶李師道請以私財贖竊徵故第 公奏言事關激勸宜出朝廷師道不當掠美又論承璀中使不當為制將統領

元九

元和五年庚寅

正月貶監察御史元稹為江陵上曹權德輿同平章事

公上疏論赦元稹不報是年當貶吳丹 自題寫真 秦中吟 改官詔聽自擇公乞如姜公輔等詩 寒食夜 登樂游園望奉養例五月除京兆戶曹參軍 韋樊善作 哭孔戡 隱几 元九對新栽竹見寄 和夢

元和九年對新栽竹見寄 和夢

元和六年辛卯 正月李吉甫同平章事十二月李絳同平章事

元和七年壬辰 四月公丁母陳縣君喪退居涇州 穎川縣君事狀云元和六年四月三日沒於長安宣平里第元稹祭文亦作六年李碑作五年誤

元和八年癸巳 正月徵西川節度使武元衡復知政事 公退居涇州

元和九年甲午 閏月吳少陽卒子元濟匿喪自領軍務 是年公入朝拜太子左贊善大夫元稹酬樂天東南行詩往云九年樂天除太子贊善予從事唐州也本傳亦作九年

元和十年乙未 正月吳元濟反三月以柳宗元為柳州刺史劉禹錫朗州刺史五月遣御史中丞裴度宣慰淮西行營六月盜殺宰相武元衡裴度傷首裴度同平章事 刺史王涯復論不當治郡追改江州司馬

元和十一年丙申 二月李逢吉同平章事十二月王涯同平章事 公在江州

元和十二年丁酉 七月以裴度為淮西宣慰招討使九月崔羣同平章事李逢吉罷十月李愬夜襲蔡州擒元濟 公在江州於香爐峯下築草堂

元和十三年戊戌 二月李夷簡同平章事八月王涯罷皇甫鏞程异同平章事柳 十二月除忠州刺史十四年三月謝表云臣以去年十二月二十日伏奉勅旨授臣忠州刺史以今月二十六日到本州當日

遊春一百韻 和答詩十首 初除戶曹等詩五首 代書一百韻寄微之

春雪 涇上等詩 重到涇上 舊居 白髮 慈烏夜啼 首夏病閑 寄元九等詩十六首 自覺二首 聞龜兒詠詩

歸田三首 聞哭者 自吟拙什因有懷 秋日

薛中丞 訪陶十六首 冬夜 詠糖 酬張十八訪宿 酬盧 祕書二十韻 遊悟真寺 重 到華陽觀舊居 寄揚六 哭 李三 昭國閣居

得微之到官等詩四首 贈杓 直 白牡丹 貶官過望秦嶺 等詩二十九首 舟行江州路 上作 放言等詩十五首 謫居 等詩五首 憶微之傷仲遠 初 到江州寄翰林張李杜三學士

北亭 汎盈水 琵琶行 送 春歸 夜宿江浦聞元八改官 因寄 四十五 庾樓新成等 十一首 除夜

屏陽春三首 草堂初成 草 堂題壁 草堂卽事 夢微之 題詩屏風 九日醉吟 十 二年冬江西溫煖等詩

東南行 自題等六首 山中 酬江州使君見寄 得行簡書 聞欲下峽先以此寄 白雲期 除忠州寄謝崔相公 浩歌

Table with 10 columns and 10 rows. The first column contains the date (e.g., 元和六年辛卯). The second column contains the main text of the entry. The third column contains supplementary text or commentary. The fourth column contains a list of related poems or titles.

元和十四年
己亥

四月裴度罷為河東節度使七
月令狐楚同平章事十月崔羣
罷為湖南觀察使

春自潯陽浮江上峽三月舟至
史偶於峽州西二十里黃牛峽
口石洞中置酒賦詩三日而別

初入峽 過昭君村 遇微之
於峽中 題峽中石上 夜入
瞿樓峽等七首 初到忠州登
西澗種柳 木蓮樹三首 種
即事寄揚州 東坡種花
桃杏 冬至夜 除夜

元和十五年
庚子

正月憲宗暴崩於中和殿閏月
太子即位五月以元稹為刑部
郎中知制誥

郡中春寒 寒食夜 臥小齋
春至等七首 花下對酒
喜山石榴花開 對酒示行簡
南山路 宿谿翁 招蕭處
士 初除尚書郎脫刺史緋
吟元稹中白鬢詩等十六首
登龍昌寺望江南山懷錢舍
人 慈恩寺有感等十五首
行簡同早朝

穆長慶元年辛
宗 丑正月改元

四月貶錢徵李宗閔為遠州刺
史楊汝土開江令七月成德兵
馬使王成德殺田弘正起復弘
正子田布為總攝節度使討之
十月以裴度為鎮州行營都招
討使

加朝散大夫始著緋又轉上柱
國除中書舍人知制誥四月錢
徵下及第鄭朗等十四人宗閔
徵下及第李德裕元稹等十
以爲不公詔居易同中書舍人
王起重試自是裕閔各分朋黨
相傾軋垂四十年秋公奉命宣
諭魏博軍田布遺絹五百不受

中書連直 酬元郎
草詞畢 寄山僧
登龍尾嶺南
久不見韓侍
郎戲題四韻寄之

長慶二年壬
寅

正月盧龍兵陷弓高二月元稹
同平章事以裴度為司空留守
東都三月詔留度輔政六月裴
度罷為右僕射元稹罷為同州
刺史李逢吉同平章事

公年五十一時國是日荒賞罰
失宜河朔再亂公連上疏言軍
事及時政皆不見用求外任七
月除杭州刺史時汴河未通取
襄陽路赴任以十月至杭州

勤政樓西老柳 和韓侍郎題
揚舍人林亭見寄 初罷中書
舍人 次藍溪等二十首 宿
陽城驛對月 兩山路有感等
八首 醉後狂言酬蕭慶二協律
初到郡齋等十九首

長慶二年癸
卯

三月牛僧孺同平章事以裴度
為山南東道節度使

公在杭州是年冬微之移浙東
觀察越州刺史

二月五日杭州花下等十六首
小歲日等詩 錢唐湖春行
餘杭形勝 同遊恩德寺
早冬 醉送崔協律赴河南
微之除浙東觀察和答等詩十

長慶四年甲辰正月穆宗崩太子即位

公在杭州築堤捍湖濬李泌六并是年秩滿以五月去杭除庶子分司東都於洛中履道里得故散騎常侍楊馮宅

七首 除夜寄微之 失鶴
除官去未闕 三年為刺史
茅城驛 河陰夜泊憶微之
杭州迴舫 洛下卜居等詩
十四首 履道新居二十韻
九日 思杭州舊遊等十首

敬寶曆元年乙未正月牛僧孺為武昌節度使以李絳為太子少師分司東都

三月除蘇州刺史五月至任

洛城東花下等五首 除蘇州
刺史別洛城東花 奉和汴州
令狐令公二十二韻 渡淮
赴蘇州等詩六首 郡齋旬假
命宴等六首 自到郡齋等詩
十二首 題郡樓兼呈二判官
賈裳羽衣歌 題靈巖寺 東
城桂三首 對酒吟等十五首

寶曆二年甲午二月以裴度為司空同平章事十一月李逢吉罷十二月宦官劉克明弒帝立絳王愔王守澄等討克明殺愔立江王涵章處厚同平章事

公以病免郡事

自詠五首 歲日家宴等十四
寺 重答劉和州 題東武丘
夜遊西武丘寺 百日假
勝 喜罷郡 答白太守行
松江亭等詩十二首 望亭驛
酬別周判官等詩六首

文太和元年丁未正月改元六月王播同平章事

三月徵拜秘書監賜金紫十月文宗誕節詔公與安國寺沙門義林太清宮道士楊弘元講論於麟德殿見三教論衡舊書作僧惟澄道士趙常盈

初授秘書監等詩四首 隨廬
山舊遊及洛下新居等三首
喜與韋左丞同入南省因敘舊
贈之 酬裴相公題興化池
見招 開行 開出 和楊郎
中賀揚僕射致仕後侍郎門生
合宴席上作

太和二年戊申十二月魏博軍亂以路隨同平章事

洛中集序太和二年授刑部侍郎明年病免歸洛授賓客分司時公年五十七胡氏丁籤作元年轉刑部侍郎議

微之就拜尚書居易續除刑部
用書賀意兼詠離懷 花前有
感呈崔劉 歲暮詠懷 認出
城觀稼 贈悼懷太子挽歌詞
雨中招張司業等詩七首
宿裴相公興化池亭等詩二十
八首 戊申歲暮詠懷

太和三年己七月李宗閔同平章事

時二李黨事起公稱病東歸以病免後喜除賓客等詩四首
太子賓客分司東都自此不復出矣

孤留守 將至東都先寄合
池上作 想東遊五十韻
酬別微之 自嚮 阿崔

太和四年度正月牛僧孺同平章事

勸酒 何處難忘酒七首
月三十日作 不如來飲酒七首
秋遊平泉贈韋處士閒禱師

太和五年辛亥

除河南尹 是年七月元稹卒於武昌

六十拜河南尹等詩五首 早
飲醉中除河南尹勅到 送敏
中歸邠寧暮 宴散等十一首
府西池等六首 哭崔兒
哭微之

太和六年壬子

十二月牛僧孺罷為淮南節度使

是年公為河南尹狀薦李晏及伊闕山平泉處士韋楚

寒食洛下宴遊 奉贈分司東
都諸公 六年秋重題白蓮
元相公挽歌詞 落下送牛相
公出鎮淮南 五鳳樓曉望
寄劉和州等十一首 重修香
山寺畢題二十二韻 初入香
山寺院對月 六年冬暮贈崔
常侍

太和七年癸丑

二月李德裕同平章事四月李宗閔罷七月王涯同平章事

四月以病免河南尹再授賓客分司

七年元日對酒 春題府廳
詠興 秋涼閒臥 再授賓客
分司等五首 哭崔常侍晦叔
家釀新熟等五首 蔬牛開花
贈皇甫郎中 池邊

太和八年甲寅

十月李宗閔同平章事李德裕罷為山南西道節度使

詠史 九年十一月二十一日
感事而作 卽事重題

太和九年乙卯

四月賈餗同平章事十月加裴度中書令十一月李訓紆元興鄭注等謀誅宦官不克仇士良殺訓注元興王涯賈餗等以鄭覃李石同平章事

春遊 自賓客遷太子少傅分
司 詔授同州病不赴任因詠
所懷 寄揚六侍郎 從同州
刺史改授 殘春詠懷贈楊侍

開成元年丙辰正月改元

四月李固言同平章事

是年六十五除同州刺史不拜改太子少傅分司進馮翊縣侯

開成二年丁巳

開成三年戊午 正月楊嗣復李珣同平章事李石罷

開成四年己未 三月晉公裴度卒

開成五年庚申 正月帝崩太弟殺陳王成美 遂即位九月李德裕同平章事

武會昌元年辛酉 正月改元 詔州刺史 復潮州刺史李珣

會昌二年壬戌 二月李紳同平章事 八月以白敏中為翰林學士

會昌二年癸亥

郎 酬淮南牛相公見寄二十

四韻 同夢得寄賀東西川

六十六 兩向書 稷落 春晚酒醒

夢得 感事等詩八首 同夢

得 酬牛相公初到洛中小飲

同 歲除夜對酒

櫻桃花下有感而作 三年冬

偶吟所懷等四首 奉和裴令

公上巳遊太原龍泉憶去歲

約見示 與夢得沽酒閑飲日

後除夜 三年除夜

病入新正等詩十六首 春盡

日宴夢感事獨吟 春盡獨吟

答夢得和別柳枝 五年秋

病後獨宿香山寺 開成大行

皇帝挽歌詞四首

元年春五絕句 改業 山下

留別佛光和尚 昨日復今辰

偶吟自慰兼呈夢得 過裴

公年六十八十月得風痺之疾 乃放諸妓女 舊書本傳云四

年冬自為墓志

公年七十

公年七十一罷太子少傅以刑

部尚書致仕紀事作元年致仕

按公詩有七年為少傅又寫真

詩序會昌二年罷太子少傅為

白衣居士又刑部尚書致仕詩

十五年來洛下居以年考之自

是會昌二年是年秋夢得卒

感舊

會昌四年甲子
七月杜棕同平章事十一月貶牛僧孺循州長史李宗閱流封

遊趙邨見杏花
開龍門八節石巖
問諸親友

會昌五年乙丑

三月於洛中為七老會夏又合宿府池西亭
如滿僧李元爽為九老圖
七老會詩
久感事遺懷
九老圖
柳枝
齋居春

會昌六年丙寅
二月立光王忱為皇太叔帝崩是年八月公卒年七十五宣宗六年立秦人日作

太叔即位是為宣宗明年丁卯
以詩弔之贈尚書右僕射十一月葬龍門見李商隱碑文
示諸家屬
寄王舉之李公垂
相公

案直齋陳氏書錄解題曰。吳郡守李伯珍刻白集。有年譜一卷。維楊李璜德劭撰。余病其疎略牴牾。號為年譜而不編年。乃別為新譜。刊附集首。又曰。知忠州漢嘉何友諒以居易舊治既刊其文集。又作年譜列之集首。始余為譜既成。妹夫王叔叔守忠錄寄之。則忠已有此譜。視余譜詳略互見。亦各有發明。按此即所謂吳蜀本也。今並亡失無可考。惟唐詩紀事略有譜。胡氏丁籤列白集之首者。多從其說。亦間有異同。頗如陳氏所謂疎略牴牾號為年譜而不編年者。大都仍吳本之誤也。如貞元十六年本庚辰。而訛曰己卯。公生壬子歲。是年二十九。而訛曰二十八。元和三年除左拾遺。見本傳。又見公奏狀。又見奉勅試撰制誥注。而訛曰二年。除謝狀稱五年五月始授京兆戶曹參軍。喪母則在六年四月。而訛曰五年喪母。賀雨詩云。皇帝嗣寶曆。元和三年冬。自冬及春暮。不雨旱熾熾。是明屬四年作矣。而訛曰三年冬作。豈未見自冬及春暮句耶。且云為贊善首尾四年。尤謬。公六年丁母喪。九年拜贊善。至十年謫潯陽。才五年。寄元九詩云。一病經四年。親朋書斷絕。然則涇村退居已首尾四年。安得五年為贊善哉。十四年同知退赴忠州任。於岐中遇微之。作三游洞序。而訛曰三遊洞庭。會昌二年壬戌春致仕。官俸初罷詩云。七年為少傅。公以開成丙辰加少傅。至壬戌正是七年。而訛曰元年致仕。其中繆鑿略舉於此。既從而訂正之。乃益參考傳志諸家所紀述。仍舉公詩之歲月可考者繫其下。次為年譜一卷。時代云遠。典籍淪亡。或失据依。寧闕其未確者。不敢穿鑿傳會而曲為之說也。敢以質諸博雅君子。古歛汪立名撰。

白香山年譜舊本

歲在玄載敦牂四月。余方編刻白香山詩。購宋槧年譜未得。乃妄為考據。撰次年譜一卷。明年五月。剗刷既竣。復從朱檢討竹垞先生所得琴川汲古閣毛氏故所藏香山宋譜。即直齋陳氏謨本。不特編年繫事。與余譜略同。而其辨論海圖屏風詩為諷王承宗事作。及元白隙終之繆之類。無不暗合。相去數百年。如與古人晤對。實疑亦大快事也。始余為譜。頗極駁史傳紀事諸書譌誤。或者怪之。獲見是書。自幸可藉以白穿鑿杜撰之疑。遂欲削去所譌。獨留陳本。而竹垞先生以為二譜一縱一橫。體格本異。且互有詳略。不嫌並存。又因其得諸既刻之後。遂附次新譜。非敢進今而退古也。譜既曰未嘗賜諡。而猶稱白文公年譜者。從新史耳。若其引摭詩話。雖已采錄。重惜古本。未忍裁節。並仍其舊。康熙癸未六月汪立名記。

白文公年譜

公名居易。字樂天。白氏系出白起。為秦將。死杜郵。始皇思其功。封其子於太原。故子孫世為太原人。二十三世孫邕。為後魏太原太守。邕五世孫建。北齊五兵尚書。賜田於韓城。因家焉。始移籍同州。建生士通。唐利州都督。生志善。尚衣奉御。生溫。檢校都官郎中。徙華州下邽。遂為下邽人。生鎰。鞏縣令。生季庾。襄州別駕。公皇考也。見舊史傳。新史宰相世系表及公所述鞏縣府君事狀。其不同者。表稱虜公族百里奚媵秦穆姬。生孟明視。視生二子曰西乞術。白乙丙。其後以為氏。而事狀稱楚大子建之子勝。號白公。其子奔秦。代為秦將。白乙以降是也。如表言。則白出姬姓。如狀言。則出芊姓。按左氏傳晉敗秦于殽。獲百里孟明視。西乞術。白乙丙。孟明氏百里。謂為奚之子可也。術丙與孟明號為三帥。烏知其為孟明之子邪。且萬無父子三人並將之理。此其為說固已疎矣。若事狀則又合白乙白勝為一族。白乙為秦穆將。去白勝幾二百年。而云白乙以降。則反以為白勝之後裔。又何其考之不詳也。元和姓纂載風俗通以白乙為嬴姓。蓋亦以其為秦人意之爾。姓纂復泛舉秦白起楚白勝周白圭漢白生等數人。而皆不能言其自出。大抵世祀縣貌。譜牒散亡。惟當用春秋見聞傳聞之義。斷自近始。若必遠推古昔。傳會本支。則固不能亡抵牾矣。

代宗大曆七年壬子

正月二十日。公始生於鄭州新鄭縣東郭宅。見公自為墓誌。新鄭。公祖登縣府君所居也。杭蘇集本皆作六年。歲在辛亥。而公嘗有詩云。何事同生壬子歲。老於崔相及劉郎。謂崔羣劉禹錫皆同庚。則非辛亥明矣。集本誤也。生六七月。乳母抱立屏下。指之無二字。百試不差。見公與元九書。

八年癸丑

是歲。鞏縣府君卒於新鄭。

九年甲寅

十年乙卯

十一年丙辰

十二年丁巳

與元九書云。年五六歲。便學為詩。

十三年戊午

十四年己未

德宗建中元年庚申

與元九書云。年九歲。始識聲韻。

二年辛酉

三年壬戌

四年癸亥

興元元年甲子

貞元元年乙丑

二年丙寅

公年十五。有江南送北客寄徐州兄弟詩。自此始有文見於集。公父襄州府君。建中初令彭城。東平叛命。與李洧謀以徐州歸國。就擢本州別駕。至是猶在徐。公時遊江南。故以詩寄兄弟也。然公未仕以前。家常在徐。豈以府君嘗有功於徐故邪。集中又有宿桐廬館詩。避難越中江樓望歸詩。除夜寄弟妹詩。大抵皆南遊所作。但莫能考其歲月爾。蓋公自少往來江南。侍其兄官浮梁。遂以宣州解及第。既第復至宣城。集中是以多江南詩也。

三年丁卯

與元九書云。年十五六。始知有進士。舊史云。年十五六時。袖詩謁顧况。况迎門禮謁曰。吾謂斯文遂絕。今復得子矣。撫言云。况謔公曰。長安物貴。居大不易。及讀原上草詩。野火燒不盡。春風吹又生。乃曰。有句如此。居亦何難。

四年戊辰

有王昭君二絕。所謂君王若問妾顏色。莫道不如宮裏時者也。時年十七。

五年己巳

有口中作詩。是歲初置中和節。集有中和節頌。未及第時所作。而序云。臣某忝就賓貢之列。則未必作於口年也。

六年庚午

七年辛未

八年壬申

九年癸酉

十年甲戌

五月襄州府君卒於襄陽官舍。府君自徐徙佐衢。又徙襄。公有遊襄陽懷孟浩然詩。或是隨侍時作。

十一年乙亥

十二年丙子

十三年丁丑

十四年戊寅

十五年己卯

公兄幼文為浮梁主簿。留家於此。公實從行。有將之饒州江浦夜泊詩云。身病向番陽。家貧寄徐州。當作於此時。是歲舉進士於宣州。試射中正鵠賦。窗中列遠岫詩。公預薦送。有傷遠行賦云。分微祿以歸貧。自鄱陽而歸洛陽。又云。今我來兮。秋風其涼。蓋公既被薦。乃歸省。而其家當復自徐徙寓洛也。

十六年庚辰

二月十四日。中書舍人高郢下第四人及第。試性習相近遠賦。玉水記方流詩。撫言云。攜謁校書郎李逢吉。初不為意。及覽賦頭云。下自人。上達君。咸德以慎立。而性由習分。大奇之。元稹為集序云。貞元末。進士尙馳競。高郢始用經藝為進退。樂天一舉擢上第。明年拔萃甲科。由是性習相近。遠求玄珠。斬白蛇等賦。及百道判。新進士競相傳於京師矣。撫言又云。時年二十七。有詩曰。慈恩塔下題名處。十七人中最少年。按舊史。貞元十四年。始以進士試禮部。擢甲科。公生壬子。至戊寅。恰二十七歲。與撫言合。今以集考之。實不然。試賦既明著歲月。而箴言序云。十五年。天子命渤海公領禮部貢舉事。明年春。一上登第。又送侯權序亦云。十五年秋。予始舉進士。與侯生俱為宣城守所貢。明年春。予中春官第。則其非十四年審矣。蓋公與元九書。自言年二十七。方從鄉賦。集序因之。撫言之誤。始由此。然書但云從鄉賦爾。不云及第也。李璿舊譜云。樂天年二十九。猶未第。故有詩云。此生知負少年春。不展愁眉欲三十。時貞元十五年也。明年始登第。按十五年。公方二十八。其曰欲三十者。大約言之。便以為二十九。亦誤矣。及第後。有留別同年詩云。及第未為貴。拜親方始榮。又有憶舊山與同年賀坐主拜太常。冬日宴鄭家亭等詩。有哀二良文。為陸長源鄭通誠作也。序云。十五年隴西薨。浹辰而師亂。十六年夏。南陽薨。翌日而難作。隴西董晉。南陽張建封也。汴徐之變。陸鄭皆戎倖死焉。

十七年辛巳

祭符離六兄文云。去年春。居易南遊。兄亦東適。駭歎之間。欣然一覲。又在宣州祭烏江十五兄文云。及兄辭滿。淮南。薄遊江東。居易亦以行邁。忽逆旅而逢。蓋公及第後。即遊江南。復至宣城。有叙德書情四十韻。上宣歙崔中丞云。幸穿楊遠葉。謾折桂高枝。又云。磨鉛重剗割。策蹇再奔馳。相馬須憐瘦。呼鷹正及飢。當是此年所作詩。意欲求

辟舉者。崔中丞名衍。

十八年壬午

有詩云。何況鏡中年。又過三十二。時年三十一也。舊譜以為校書時作。非是。

十九年癸未

以拔萃選登科。時鄭珣瑜為吏部。李商隱撰公墓碑云。前進士避祖諱。選書判拔萃。蓋公祖名鎰。與宏同音。言所以不應宏辭也。撫言云。白公試宏詞賦。考落以賦。有不知我者。謂我斬白蛇。知我者謂我斬白帝也。登科之人。賦皆無聞。白公之賦。傳於天下。按公未嘗試宏詞。此賦或是行卷所作。撫言誤也。始仕為校書郎。集有代書寄微之百韻。首云。憶在貞元歲。初登典校司。身名同日授。心事一言知。注云。貞元中與微之同登科。俱授校書。始相識。公及第於四年。年三十二矣。是歲有養竹記。許昌令壁記及記畫。

二十年甲申

沈渭賦序云。右丞相高公之掌貢舉也。予以鄉貢進士舉及第。左丞相鄭公之領選部也。予以書判拔萃選登科。十九年。天子並命二公對掌鈞軸。明年春。予為校書郎。始徙家秦中。卜居於渭上。蓋公未仕時。家多在徐。至是始居秦。又有八漸偈。二月在東都作。當是迎家時也。又燕子樓詩序云。予為校書郎。時遊徐泗間。張尚書宴予。酒酣。出盼盼以佐歡。歡甚。予因贈詩云。醉嬌勝不得。風裊牡丹花。意亦在此年。燕子樓事。世傳為張建封。按建封死在貞元十六年。且其官為司空。非尚書也。尚書乃其子愔。麗情集誤以為建封爾。此雖細事。亦可以正千載傳聞之謬。

順宗永貞元年乙酉

有感時詩云。不覺明鏡中。忽年三十二。勿言身未老。冉冉行將至。

憲宗元和元年丙戌

罷校書郎。四月。應材識兼茂。明於體用科。入第四等。是時順宗未葬。以制舉人皆先朝所召。命宰相監試。元稹入第三等。策林序云。與微之俱應制舉。閉戶累月。揣摩當代之事。造成策目七十五門。微之首登科。予次焉。授盩厔

尉。代書百韻詩云。東垣君諫爭。西邑我驅馳。謂微之拜拾遺也。權攝昭應。早秋書事亦云。丹殿子司諫。赤縣我徒勞。墓碑云。以對策語切。不得爲諫官。然第四等自當入赤尉。謂語切不得入第三等乃可也。有北樓望山。醉中歸。鬻屋等詩。長恨歌。

二年丁亥

有曲江早秋詩云。我年三十六。冉冉復旦暮。碑云。試進士。取蕭瀚爲第一。事畢。帖集賢校理。月中。由右銀臺召入翰林院試文。明日以所試制加涇原段佑遂爲學士。時十一月也。入院後。有寄題鬻屋雙松詩云。忽奉宣室召。徵爲文苑臣。舊譜以爲與哥舒大詩。不知何據。是歲元稹母鄭氏死。公爲墓銘。又有祭楊氏夫人文。公維私之眷每深。公姨也。公夫人弘農郡君。於虞卿汝士爲從兄弟。

三年戊子

四月二十八日。授左拾遺。有謝官狀。與學士崔羣同進。羣時遷庫部員外郎。五月有初授拾遺獻書。舊譜云。二年上書。授拾遺。又一年。年三十七。公時在諫省。命寫直集賢殿。月中召爲學士。按公二年自校理入翰林。明年爲諫官。既拜。乃上書。不知譜所云。何爲乖誤。若此。有論制科人狀。時牛僧孺皇甫湜李宗閔對策切直。宰相李吉甫泣訴於上。考官韋貫之等皆坐貶。故公極論之。公時亦爲考覆官。唐朋黨之禍蓋始此。而公與李德裕不咸亦始此。又有論王鐔除官裴均進奉等狀。

四年己丑

有賀雨詩。自去冬旱至春始得雨。有德宗賢妃韋氏墓誌。有論魏徵舊宅狀。論吐突承瓘職名狀。有海圖屏風詩。時方討王承宗。公意不然。故借巨鼃以風。是歲生女曰金鑾。

五年庚寅

寒食詩云。忽因時節驚年幾。四十如今欠一年。有金鑾女晬日詩。有論元稹左降狀。請罷恆州兵二狀。四月求京兆府判司得士曹參軍。有謝官狀。公在諫省。數言事忤憲宗意。其論吐突承瓘。尤不悅。至有小子無禮之語。賴李絳解救。及當改官。喻崔羣使求自便。又俾中人梁守謙宣旨。於是有陳情狀。蓋亦承上意爾。舊譜謂在翰苑久不

遷。故求補外者非也。有初除戶曹。喜而言志詩。未幾。退居渭上。有寄禮部崔侍郎翰林錢舍人一百韻云。五年同晝夜。一別似參商。自二年爲學士。至此五年。崔謂崔墓。嘗同狀謝官。故又云。共詞加寵命。合表謝恩光也。又有適意詩云。三年作諫官。復多尸素羞。一朝歸渭上。泛如不繫舟。又隱几詩云。行年三十九。歲暮日斜時。又歸田詩云。三十爲近臣。腰間鳴珮玉。四十爲野夫。田中學鋤穀。蓋自小諫爲戶曹。但解諫職而已。至是則併翰苑皆解去。是必移疾求退而史失載爾。但集有拜裴垪李絳張弘靖武元衡韋貫之五相制。考裴垪相在元和三年。公正居翰苑。絳以六年相。元衡八年。弘靖貫之九年。皆當公退閒憂居之日。此又不可曉也。是歲金鑾女死。有詩云。衰病四十身。嬌癡三歲女。又云。病來纔十日。養得已三年。

六年辛卯

有沐浴詩云。自問今年幾。春秋四十初。又栽松詩云。如何過四十。種此數寸枝。又白髮詩云。況今我四十。春雪詩云。元和歲在卯。六年春二月。此卽韓愈集所謂辛卯年雪也。四月五日太夫人陳氏卒。始鞏縣府君望新鄭。襄州府君望襄陽。至是皆遷護於下邳。以十一月八日襄事。而陳夫人祔焉。有白氏事狀二道。

七年壬辰

有秋日詩云。下有獨立人。年來四十一。

八年癸巳

二月有陳府君夫人白氏及弟金剛奴墓誌。夫人。公之祖姑。且外祖母也。金剛奴。公之幼弟。公旣卜葬祖禰。至是亦遷祔焉。又有祭金剛奴文。是歲除喪。九月有記異。冬有村居苦寒詩。

九年甲午

有重到華陽舊居詩云。若爲重入華陽院。病鬢愁心四十三。華陽觀。公應制舉時所居也。有遊悟真寺詩云。元和九年秋。八月月上弦。冬除右贊善大夫。有酬盧祕書早朝寄李二十助教詩。舊譜云。自渭南丁憂。至十年喪除。爲贊善。按丁憂在六年。八年除喪。又二年乃拜官耳。

十年乙未

有贈杓直詩云。己年四十四。又爲五品官。杓直。李建也。醉中却寄元九詩云。蒲池村裏匆匆別。澧水橋邊兀兀回。時微之量移通州司馬。三月三十日。與公別於澧上。見十四年夷陵相遇詩序。又是冬在江州與元九書亦云。今年春遊城南時。與足下馬上相戲。各誦新豔小律。又云。言未終而足下左轉。不數月而僕又繼行。微之自江陵移通州。卽令達州也。曷不自江陵徑入蜀。豈嘗追赴京師而後改授乎。有白牡丹詩云。應似東宮白贊善。被人還喚作朝官。六月。盜殺宰相武元衡。公首上疏。請急捕賊以雪國恥。宰相以非諫職言事惡之。會有惡公者。言其母看花墮井死。而作賞花及新井詩。貶江州刺史。中書舍人王涯言其新犯不可復理郡。又改司馬。宰相韋貫之張弘靖也。舊譜併及裴度。非是。度方爲中丞。亦遇盜不死。旣愈迺相耳。新井之事。世莫知其實。史氏亦不辨其有無。獨高彥休闕史言之甚詳。公母有心疾。因悍妬得之。及薨。家苦貧。公與弟不獲安居。常索米丐衣於鄰郡邑。母晝夜念之。病益甚。公隨計宣州。母因憂憤發狂。以葦刀自剄。人救之得免。後徧訪醫藥。或發或瘳。常恃二壯婢厚給衣食。俾扶衛之。一旦稍愈。斃於坎井。時裴晉公爲三省本廳。對客。京兆府申堂狀至。四坐驚愕。薛給事存誠曰。某所居與白鄰。聞其母久苦心疾。叫呼往往達於鄰里。坐客意稍釋。他日。晉公獨見夕拜謂曰。前時衆中之言。可謂存朝廷大體矣。夕拜正色曰。言其實也。非大體也。由是晉公信其事。後除河南尹刑部侍郎。皆晉公所擬。凡曰墜井。必恚恨也。隕穫也。凡曰看花。必怡暢也。閑適也。安有怡暢閑適之際。遽致顛沛廢墜之事。樂天長於情。無一春無詠花之什。因欲黻藻其罪。又驗新井篇是尉諛屋時作。隔官三政。不同時矣。彥休所記。大略如此。聞之東都聖善寺老僧。僧故佛光和尙弟子也。今考集中亦無所謂新井詩者。意其刪去。然則公母死以心疾。固人倫之大不幸。而傳致詩篇以成讒謗。則檢王媚嫉者爲之也。故刪述彥休之語以告來者。赴貶所。有初出藍田過望秦嶺發商州等詩。再到襄陽。有訪問舊居詩。宿鄂州。有夜聞歌者詩。初到江州。有詩云。樹木凋疎山雨後。又江樓聞砧詩云。江人授衣晚。十月始聞砧。當是秋末冬初始到也。有謫居詩云。面瘦頭斑四十四。遠謫江州爲郡吏。臘月有與元九書。舊史本傳全載。

十一年丙申

二月十日。有送春歸詩。秋送客湓浦。有琵琶引。又有始遊廬山詩。八月二十日。夢微之詩。四十五詩云。或擬廬山

下來春結草堂。有與楊虞卿書。答崔侍郎書云。自到潯陽。或已周歲。
十二年丁酉

草堂成。三月二十七日始居之。有記。有祭匡山廬山神文。有潯陽春詩云。四十六時三月盡。寫真詩云。我昔三十六。寫貌在丹青。我今四十六。衰頽在江城。四月有遊大林寺序。閏五月。公兄幼文卒。有祭淨梁大兄文。幼文爲淨梁主簿。在貞元十五年。今二十年矣。而以舊官終。未識中間何以不調也。

十三年戊戌

七月八日有司馬廳壁記云。予佐是郡行四年矣。有浩歌行云。不覺身年四十七。十二月二十日。除忠州刺史。有荷聖澤及謝崔相公初著刺史緋詩。

十四年己亥

春發江州。有別草堂及潯陽宴別等詩。三月十一日至夷陵。遇微之。停舟三宿。有詩。有三遊洞序。時微之自通州移虢州長史。而公弟知退同行。三人始遊。故目爲三遊洞。知退名行簡。二十八日到忠州。有謝上表。有登東樓寄楊萬州及西樓夜東樓晚郡齋卽事等詩。州有白蓮花。命道士毋丘元志寫爲圖。作二絕句。末云。天教拋擲在深山。傳於都下。除夜有詩云。明朝四十九。

十五年庚子

初春有東坡種花詩。二月有郡中春燕詩。寒食夜詩云。四十九年身老日。一百五夜月明天。是歲正月二十八日。憲宗崩。有酬李相公詩云。涕淚滿襟君莫怪。甘泉侍從最多時。時初聞國哀也。夏有荔枝圖序。冬召爲司門員外郎。有初脫刺史緋別東坡發白狗黃牛峽等詩。十二月二十八日。除主客郎中。知制誥。

穆宗長慶元年辛丑

正月四日。有舉楊嗣復自代狀。三月與中書舍人王起覆試錢徽下及第人。有論事宜狀。時以鄭朗等十四人謂之子弟。不當在選中。宰相段文昌。學士李紳。以囑託不行。元稹以私憾共唱其事。內出孤竹管賦題重試。不能成文。徽等皆坐貶。公意大抵欲從寬也。李建死。公爲墓碑。謂之善人碑。又有同元稹祭杓直文。十月爲中書舍人。有

新昌新居書事云。冒寵已三遷。歸朝始二年。三遷謂司門主客中書也。是歲公弟行簡授捨邊。從弟敏中及第。皆有詩。

二年壬寅

正月有論行營事宜狀。七月十日有曲江感秋詩云。元和二年秋。我年三十七。長慶二年秋。我年五十一。中間十四年。六年居譴黜。是月除杭州刺史。舊史云。時河朔復亂。數上疏論其事。天子不能用。遂求外任。蓋穆宗荒縱。宰相王播蕭俛杜元穎崔植等。皆齷齪無遠略。宜公之不樂居朝也。墓碑云。貶杭州。杭江南大藩。不得言貶。有初罷中書舍人詩。時汴軍亂。逐李愿。汴路不通。故由襄漢赴任。有路次藍溪題內鄉縣。及經商山鄧州漢江重到江州等詩。十月一日到任。有謝上表。有初到郡政衙退等詩。語林云。替嚴員外休復。休復有時名。公喜爲之代。

三年癸卯

有立春後五日等詩。又二月五日花下忙云。二月五日花如雪。五十二人頭似霜。七月有祈皋亭神文。八月有祭龍文。禱仇王神文。冷泉亭記。九月有感恩德寺泉洞詩。是時元稹自同州爲浙東。有喜爲鄰郡先寄微之詩。過杭有席上及留別贈答詩。既至越。微之有誇州宅詩。所謂謫居猶得小蓬萊者。公答之云。知君暗數江南郡。除却錢塘總不如。自是兩郡常以詩筒往來。故有詩云。爲向兩川郵吏道。莫辭來往遞詩筒。舊譜謂元九已在越者非也。除夜有寄微之詩云。明朝半百又加三。

四年甲辰

三月有錢塘湖石記。五月有祭浙江文。是月除右庶子。有除官去未間及三年爲刺史詩。留題靈隱天竺。留贈微之等詩。至洛求分司。有寄牛相公及分司詩。始卜居履道坊。得故散騎常侍楊憑宅。有卜居詩云。遂就無塵坊。仍求有水宅。未請中庶祿。且脫雙驂易。注云。買宅價不足。以兩馬償之。又有移家詩云。移家入新宅。罷郡有餘資。又有履道新居二十韻。蓋公平生從仕。至是始有俸餘。於是定居于洛。以爲終焉之計。唐語林云。公罷杭。俸多留官庫。繼守者公用不足。則假而復填。如是五十餘年。及黃巢至郡。文籍多焚。其俸乃亡。公自言罷郡有餘資。而猶有寄留官庫者。豈亦如今世有事例而法不應得者乎。公宅地方十七畝。屋室三之一。水五之一。竹九之一。而島樹

橋道間之。池上篇序言之詳矣。至後唐爲普明禪院。有秦王從榮所施大字經藏。及寫公集。冥藏中。洛人但曰大字寺。其園張氏得其半。爲會隱園。水竹尙在。寺中有公石刻甚多。見宋敏求河南志。李格非洛陽名園記。其南鄰卽崔家池。故有題新居寄宣州崔相公詩。崔相。羣也。河南志於履道坊亦載羣宅。而云今不知所在。公之居猶可識者。不獨以名重。亦以有水竹。且爲佛廬故也。

敬宗寶曆元年乙巳

三月四日除蘇州刺史。二十九日發東都。有別洛城東花詩。和汴州令狐相公答劉和州賈常州寄微之等詩。五月五日到任。有謝表。七月有吳郡詩石記。九日有詩云。前年九日餘杭郡。呼賓命宴清白堂。去年九日到東洛。今年九日來吳鄉。有赴洞庭及揀真橋詩。蓋以真橋爲名遊太湖也。或者唐守巨修真。皆當躬親。如湖常貢茶故事。有寄微之詩云。五宿澄波皓月中。有霓裳羽衣歌云。玲瓏空侯謝好筆。陳寵鬻栗沈平笙。清絃脆管纖纖手。教得霓裳一曲成。末云李娟張態君莫嫌。亦擬隨宜且教取。玲瓏以下杭妓名。娟態蘇妓名。唐語林云。官妓高玲瓏謝好好。巧於應對。善歌舞。居易在杭。樂於蘇詩。有使君全未厭錢塘之句。張君房脛說云。高玲瓏餘杭歌者。樂天作郡日賦歌與之云。罷胡琴。掩秦瑟。玲瓏再拜歌初畢。末云玲瓏玲瓏奈老何。使君歌了汝更歌。元微之在越。厚幣邀至月餘。使盡歌所唱之曲。作詩送行。兼寄樂天云。休遣玲瓏唱我詞。我詞多是送君詩。冬有西樓喜雪夜宴詩。京兆元少尹文集序。

二月丙午

歲日家宴詩云。歲盡復推藍尾酒。春盤先占膠牙錫。正月三日閑行詩云。赤欄三百六十橋。花前歎云。前歲花前五十二。今歲花前五十五。有百日假滿詩。蓋欲移病歸洛故也。劉禹錫有白太守行云。聞有白太守。拋官歸舊谿。公答云。昨乞百日告。起吟五篇詩。去年到郡時。麥穗黃離離。今年去郡日。稻花白霏霏。舊譜云。劉與公爲代非也。夢得時在和州。歲暮罷歸洛。與公相遇於楊楚間。其爲蘇州。乃在太和六年。齊雲晚望詩云。欲辭南國去。重上北城看。九月全無熱。西風亦未寒。河亭晚望詩。郡靜官初罷。鄉遙信未回。明朝是重九。誰勸菊花盃。是九月猶在郡。公之去蘇。蓋在秋冬之交。有自問行何遲詩。除日有答夢得同發楚州詩。是冬。弟行簡死。

文宗太和元年丁未

宿滎陽詩云。生長在滎陽。少長辭鄉曲。去時十一二。今年五十六。公生於新鄭。自蘇還道過之。初到洛陽。有閑遊詩。三月召為祕書監。有初除賜金紫詩。舊譜云祕丞。大誤。有祕書省後廳詩。十月。有三教論。文宗誕日。與僧惟應道士趙常盈麟德殿講論也。

二年戊申

正月除刑部侍郎。有文集後序云。二年秋。余春秋五十有七。是歲大有年。有詔賜百官出城觀稼詩。和微之五十七三首。又和除夜詩云。君提七郡籍。我按三尺書。蓋微之在越凡七年。除夜知退大祥。有祭文。

三年己酉

春以病免官。除太子賓客分司。有喜除賓客詩。將至東都。有寄令狐留守詩云。惜逢金谷三春盡。蓋以春暮至洛也。歸履道宅詩云。今日是長歸。自是迄公薨。凡十八年在洛。終不渝長歸之語。舊史云。太和後。宗閔德裕朋黨事起。穎士虞卿與宗閔善。居易妻。穎士從父妹也。居易懼以黨人見斥。乃求置身散地。凡所居官未嘗終秩。率以病免。識者多之。有劉白唱和集解。有偶作詩云。身為三品官。年已五十八。夏有祭韋相公文。處厚也。有池上篇。是冬與元稹各生子。有賀微之詩。又有自嘲詩云。五十八翁方有後。靜思堪喜亦堪嗟。又阿崔詩云。豈料鬢成雪。方看掌弄珠。

四年庚戌

有三月三十日詩云。半百過九年。豔陽殘一日。有同李翱祭李司徒文。李絳也。是歲遇害於興元。十二月除河南尹。有醉中除尹敕到詩。有除夜詩云。火銷燈盡天明後。便是平頭六十人。

五年辛亥

有六十拜河南尹詩。不準擬身年六十詩。府中夜賞詩。阿崔年三歲死。有哭崔兒詩。報微之晦叔及酬夢得詩。七月元稹薨。有哭微之詩。十月有祭文。

六年壬子

春有贈分司諸公詩。寒食宴遊贈馮李二尹詩。府酒五絕。夏有沃州禪院記。六月有薦韋晏李楚狀。秋七月有元稹墓誌。八月一日有修香山寺記。寺在龍門山。後魏熙平元年建。公自為庶子賓客分司。數往遊焉。慨然有葺完之願。及是為微之誌墓。潤筆之直六七十萬。義不受。以施此寺。開成五年。又為作經藏。蓋嘗自稱香山居士云。康駢劇談錄曰。盧簡辭遊伊水別墅。方冬霰雪微下。忽有葦笠牽篷艇。中有白衣與衲僧。同坐舡後。以小竈安桐甌而炊。烹魚煑茗。泝流吟嘯。使人問之。乃白傅同佛光往香山也。冬。劉禹錫除蘇州過洛。留十五日。朝觴夕詠。頗極平生之歡。各賦數篇。視艸而別。崔羣薨。有祭崔相文。有憶舊遊詩寄劉蘇州。有贈崔常侍晦叔詩。十二月四日。有答崔賓客詩云。今歲日餘二十六。來歲年登六十二。又有二十三日呈晦叔云。案頭曆日雖未盡。向後惟殘六七行。

七年癸丑

元日勸酒詩云。三盃藍尾酒。一椽膠牙錫。此對嘗再用之。又云。夢得君知否。俱過本命年。公與夢得皆壬子生也。有早春醉吟詩。寄太原令狐公及劉蘇州。又醉送李二十常侍赴鎮浙東詩。李紳也。公嘗有詩云。悶勸迂辛酒。聞吟短李詩。時李自壽陽分司。甫至洛而刺越。有春題府廳詩云。潦倒三川守。因循涉四年。四月罷河南尹。歸履道舊第。有解印出公府詩五首。及罷府歸舊居再授賓客分司等詩。七月崔玄亮卒。有哭晦叔詩。又有微之敦詩晦叔相繼長逝。歸然自傷。因成二絕。劉蘇州寄釀酒糯米。李常侍寄楊柳枝舞衫。有詩謝之。

八年甲寅

有早春憶蘇州寄夢得詩。有感春詩云。心情多少在。六十二三人。寒食日有翫半開花詩。贈皇甫郎中。有家釀新熟詩。六十三翁頭雪白。假如醒黠欲何爲。三月裴度爲東都留守。有侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門詩。七月有洛詩序云。自三年春至八年夏。在洛凡五周歲。作詩四百三十六首。是歲有湏水令白君墓誌銘。府君名季康。敏中之父。至今湏水城隍神相傳爲白君也。

九年乙卯

有覽鏡喜老詩云。行年六十四。安得不衰老。夏有崔晦叔墓誌。有東林寺文集記。集凡六十卷。九月除同州刺史。

不拜。有詠懷詩。十月改授太子少傅分司。有詩云。承華東署三分務。履道西池七遇春。於是劉禹錫自汝州移同州。實與公爲代。有喜見劉同州詩。劉集亦有酬公詩云。舊託松心契。新交竹使符也。十一月有詠史詩云。彼爲菹醢几上肉。我作鸞皇天外飛。又有二十日獨遊香山感事詩云。當君白首同歸日。是我青山獨往時。時新有甘露之禍。初江州之貶。王涯有力焉。說者因是謂公幸之。惟東坡蘇公云。樂天豈幸人之禍者哉。蓋悲之也。以愚觀之。其悲涯輩之禍。而幸己之不與者乎。鸞皇蓋自況也。公又嘗有詩云。今日怜君嶺南去。當時笑我洛中來。未知爲何人作。亦此意也。

開成元年丙辰

有春遊詩云。我年六十五。走若下坡輪。有春盡日天津橋醉吟詩呈李尹。時李紳自分司新除尹。閏五月有聖善寺文集記。凡六十五卷。秋劉禹錫分司。有喜夢白馮翊歸洛詩。十月有皇甫鏞墓誌銘。是歲楊虞卿死於虔州。有哭師皋詩。楊汝士授東川。有代妻戲兄嫂詩。

二年丁巳

春有感事詩云。無憂六十六年春。又有六十六詩云。五十八歸來。今來六十六。又云七十欠四歲。此生何足論。有落齒辭。三月三日尹李待價啓留守裴侍中。修禊合宴於舟中。有詩十二韻。待價李珣也。有蘇州南禪寺藏記。有聞新蟬贈夢得詩。五月裴度尹太原。牛僧孺爲留守。有同夢得牛相初到小飲見貽詩。

三年戊午

春有櫻桃花下有感而作詩。有醉吟先生傳。北夢瑣言云。白公與元相友善。集有詩云。相看掩淚俱無語。別有傷心事。豈知想得咸陽原上樹。已抽三丈白楊枝。洎自撰墓誌云。與彭城劉夢得爲詩友。不言元公。時人疑其隙終也。按此非墓誌語。乃醉吟傳中語。時元之亡久矣。其言與僧如滿爲空門友。韋楚爲山水友。皇甫朗之爲酒友。皆一時見在人。則其於詩友自不應復及死者。又嘗爲劉白唱和集序。且與劉書云。微之先我去矣。詩敵之勅者。非夢得而誰。此尤可證公與元同升科第。俱負直聲。中歲復俱蹇連。晚而元撓節速化。得罪清議。公獨終始如一。二人賢否固不可概論。而其交情。死生不渝。觀香山寺記。尙欲結他生緣。風誼之美。可厲薄俗。掩淚傷心之句。旨意

甚哀。而或者臆度疑似。乃有隙終之論。小人之不樂成人之美如是哉。有題河南內廳詩云。盃嘗七尹酒。蓋自罷河南。六年換七尹。酒味皆不同。七尹者。嚴休復。王質。鄭澹。李紳。李珣。裴潏。韋長也。除夜有詩云。七十期漸近。萬緣心已忘。

四年己未

有四年春詩云。又入開成第四春。二月。有蘇州南禪院集記。凡六十七卷。十月旦。得風痺疾。有病中詩十首。并序鬻駱馬。別柳枝詩在焉。別詩云。明日放歸歸去後。世間應不要春風。而又有不能忘情吟云。駱反廐。素反闥。又云。素兮素兮。爲我歌楊柳枝。與爾歸醉鄉。去來。按劉禹錫和公詩云。春盡絮飛留不得。隨風好去落誰家。公又戲答云。柳老春深日又斜。任它飛入別人家。他日又有春隨樊子一時歸之句。則是柳枝竟去也。意其初疾欲放而復留。至明年春乃去耳。有白蘋洲五亭記。稱十月十五日。則病後所作也。

五年庚申

有病入新正強起迎春寄思黯及病後寒食等詩。三月三十日。有燕罷感事吟詩云。病與樂天相伴住。春隨樊子一時歸。按不能忘情吟序云。妓有樊素者。年二十餘。綽綽有歌舞態。善唱楊柳曲。人多以曲名之。其辭曰。素事主十年。凡三千有六百日。公年五十八。自刑部侍郎分司歸洛。至六十八而得疾。於是十年矣。當是初歸洛時得之。公嘗有楊柳枝詞八首。又有楊柳枝二十韻。自注云。楊柳枝。洛下新聲也。洛之小妓有善歌者。詞章音韻。聽可動人。故賦之。本事集云。白尙書姬人樊素。善歌。小蠻。善舞。嘗爲詩云。櫻桃樊素口。楊柳小蠻腰。白公年邁而小蠻方豐豔。因爲楊柳枝以寄意曰。一樹春風萬萬枝。嫩於金色軟於絲。永豐坊裏東南角。盡日無言屬阿誰。如本事集之說。則樊素小蠻爲二人。以集考之。不見此二句詩。亦無所謂小蠻者。而柳枝卽樊素也。舊譜引公詩。兩枝楊柳小樓中。嬋娜多年伴醉翁。兩枝楊柳。必非一人。又有九日代羅樊二妓招舒著作云。羅敷欲雙袂。楚姬獻一盃。意所謂兩枝楊柳者。然皆臆說。未必然也。又按劉禹錫有寄小樊詩云。終須買取名春草。又憶春草詩云。河南大尹頻出難。只得池塘十步看。府門閉後滿街月。幾處遊人草頭歇。則春草似是府妓。又公喜見劉同州詩云。應須爲春草。五馬立踟躕。夢得答云。今朝停五馬。不是爲羅敷。注云。前章所言春草。白君之舞妓也。然則春草與柳枝似。

各是一人。偶同姓樊爾。漫詳及之。資雅話。公又嘗有詩云。菱角執篴簾。谷兒抹琵琶。紅綃信手舞。紫綃隨意歌。注云。菱谷紅紫皆小蠻名也。是秋有病後獨宿香山二絕云。更過今年年七十。十一月有香山浴中集記。凡十卷。

武宗會昌元年辛酉

春有病後喜過劉家等五絕。又偶吟呈夢得云。且喜開年滿七旬。爲李紳作家廟碑云。開成會昌之際。當在此時。有百日假滿少傅官停。自喜言懷詩。除刑部尙書致仕時。李德裕初用事也。有官俸初罷諭親故詩。戲酬牛相呈諸寮友詩。與夢得同致仕裴賓客王尙書飲詩云。四箇老人三百歲。有逸老詩云。我初五十八。息老雖非早。一閑十三年。所得亦不少。皤然七十翁。亦足稱壽考。是歲李程爲留守。過公池上。汎舟話及翰林舊事。公有詩云。同時六學士。五相一漁翁。五相謂李吉裴洎崔羣及程也。與公皆元和初學士。舊譜以爲李逢吉。非是。考翰林記。逢吉未嘗爲學士。考河南志。其爲留守乃大和中也。

二年壬戌

有喜入新年自詠云。大曆年中騎竹馬。幾人得見會昌春。有宿府中水堂贈盧尹中丞詩云。從我到君十一年。相看自置府來無。前已見七尹外。有高銖孫簡盧貞并公爲十一人。有香山寺寫真詩。三月五日齋素畢。開素有贈妻弘農郡君詩。有達哉樂天行。秋。劉禹錫卒。有哭夢得詩。又有感舊爲李杓直元微之崔晦叔及夢得作。皆執友也。有送敏中爲戶部員外郎詩云。前鴻後鴈行相續。相去迢迢二十年。注云。長慶初爲主客員外郎。到今二十年。歲暮聞盧尹夜宴。以詩戲之。爲來日張本云。府中歡笑勝尋常。明朝強出須謀樂。

三年癸亥

送王使君赴蘇州詩云。一別蘇州十八載。公以寶曆丙午去蘇。於今十八年。

四年甲子

有遊趙村杏花詩云。七十三人難再到。今春來是別花來。有問諸親友詩云。七十人難到。過三更較稀。有開龍門八節灘九嶺詩云。七十三翁且暮身。誓開險路作通津。

五年乙丑

有齋居。春夕感事遺懷詩云。風光拋得也。七十四年春。三月二十一日。與前懷州司馬胡杲。衛尉卿吉皎。前右觀武軍長史鄭據。慈州刺史劉真。御史盧貞。永州刺史張潭。及公共七人。爲齒會於履道宅。詩云。七人五百七十歲。秘書監狄兼謨。河南尹盧貞。以年未七十。雖預會而不及列。故又稱九老會。是會蓋有兩盧貞也。本朝洛中九老會。蓋倣此。而司馬公未七十預會。亦用狄監盧尹故事云。

六年丙寅

有自詠示諸家屬詩云。壽及七十五。俸露五十千。有立春日人日詩。又有詠身詩云。自中風來三層閣。盧尹和公永豐坊柳詩。公亦和云。定知天象今春後。柳宿光中添兩星。按本事集云。宣宗聞唱是詞。問永豐所在。及何人所作。因東使命取兩枝植於禁中。宣宗以是歲三月卽位。藉曰於會昌爲叔父。且有宿憾。然亦不當於授受危疑之際。聞歌植柳。如是其急者。盧貞爲尹在四年七月。或只是五年春。武宗在位時事。以本事集指爲宣宗。故記之於此。八月公薨。贈尙書左僕射。有自爲墓誌銘。公卒之歲。新史及墓碑所載皆同。獨舊史云。大中元年。年七十六。非也。當以墓碑爲定。公自喪阿崔。終身無子。墓誌云。以姪孫阿新爲後。又云三姪曰味道。景回。晦之。世系表載公子景受。以從子繼。碑亦云。大中三年。景受自穎陽尉典治集賢書。奉太夫人楊氏來京師。命客取文刻碑。按公舍其姪而以姪孫爲後。既不可解。而所謂阿新者。卽景受乎。則昭穆爲失次。不然。則治命終不用耶。碑云十一月葬龍門。而墓誌云葬於華州下邽。附先塋也。則治命亦本不於龍門。賈氏談錄云。四方過者。必奠卮酒。冢前方丈。常成泥淨。墓誌又云。毋請太常諡。毋建神道碑。新史云。敏中爲相。請諡曰文。賈氏談錄云。有司請賜諡。上曰。何不取醉吟先生墓表看。卒不賜諡。弟敏中奏立神道碑。據此。則但立碑而未嘗賜諡也。新史當別有據。新史又云。宣宗以詩弔之。今其詩見撫言。略云。綴玉聯珠三千首。誰教冥路作詩仙。舊譜云。李德裕貶崖州。公有詩三首。其一云。樂天嘗任蘇州日。要勒須教用禮儀。從此結成千萬恨。道回果中白家詩。六年四月。德裕貶崖。而公之卒不記其月。按此。蓋未嘗見神道碑。而此詩集中無有。見於漁隱叢話。謂政之元和錄。居易年長於德裕。視德裕爲晚進。德裕爲浙西觀察使。居易刺蘇州。德裕以使職自居。不少假借。居易不得已。以軍禮見。及其貶也。故爲詩云。元和錄者。世不見其書。不知漁隱從何得之也。德裕以四月罷相。爲江陵尹。其自潮貶崖。蓋在明年之冬。公薨固已久矣。審

如詩意。則為幸災快忿。非青山獨往之比。故穎濱蘇公力辨之。以為刻核太甚。樂天不至此也。蓋不待攷其年月而可知其僞矣。况年月復甚明白。舊譜何其不深攷耶。要之小說所載。自難盡信。公與德裕本無深怨。蓋自元和中其父吉甫為相。而牛僧孺李宗閔對策切直。吉甫泣訴於憲宗。考官坐貶。而公嘗上書救之。李絳與吉甫友叶。而公又與絳善。其後牛李與德裕迭為相。其黨亦迭為軒輊。楊虞卿汝士與宗閔尤厚。號黨魁。而公夫人虞卿從妹矣。故德裕惡公。武宗聞公名。欲召以為相。德裕言居易衰病。其弟敏中文詞不減居易。且有器識。遂以為翰林學士。孫光憲北夢瑣言云。劉禹錫大和中與德裕同在東都分司。禹錫謁德裕曰。曾得白居易文集否。德裕曰。累有相示。未嘗一披。今為吾子覽之。既啓復卷曰。吾於斯人不足久矣。其文章精絕。何必覽之。但恐回吾之心。其見抑也如此。楊虞卿牛僧孺。公皆密友也。其不引翼。義在於斯。按唐朋黨之禍。始於元和之初。而極於大和開成會昌之際。三十年間。士大夫無賢不肖。出此必入彼。未有能自脫者。權位逼軋。福禍伏倚。大則身死家滅。小亦不免。萬里投荒。獨公超然利害之外。雖不登大位。而能以名節始終。惟其在朋黨之時。不累於朋黨故也。故元稹裴度之深仇也。公雖厚於稹。而亦親於晉。晉公在位。公為丞郎。李宗閔牛僧孺之死黨也。公雖厚於僧孺。而未嘗昵於宗閔。僧孺當國。公方自杭州求分司。李紳德裕之至交也。公雖惡於德裕。而與紳唱酬往來。情分極不薄。公於交遊無所適莫。可見於此矣。然則公之論牛李。自是舉諫爭之職。而非以內私交。其師皋蓂巢厚善。自是篤姻婭之好。而非以狗權勢。公能信於裴度李紳。而不能信於德裕何哉。晉公之德量。固非公垂之比。而文饒之忌刻。又在公垂之上。其進敏中以抑居易。自以為得策。及其失勢。擠之而下石焉者。乃其所謂有器識者也。自古朋黨雖起於小人之傾危。而成於小人之剛褊。以文饒之才略。號稱賢相。而不免禍者。其心未能休休有容故也。然文饒雖惡公。不過使之不為相。而公亦卒無他禍。詩云。既明且哲。以保其身。白公有焉。嗚呼。可不謂賢乎。

白公文集行於世者。皆有年譜與集並行。得以考其平生之出處。歲月之後先。吳門所刊白氏長慶集。首載李璣德劭所為譜。口參政樓公稱之。以屬諫議李公訪求而刻焉。紹定庚寅。余始得其本而觀之。既曰譜矣。而不繫年。其疏略抵牾。有不可枚舉者。口攻媿號博洽。不知何獨取此。家居無事。因取新舊史實錄等書及諸家傳記所載。參稽互攷。別為此譜。自其始生之年。以及考終之歲。次第審訂。粗得詳確。猶恨孤學謬聞。未必能逃目

睫之譏不敢傳之他人。惟以自備觀覽而已。蓋夏十有二日譜成。直齋陳振孫伯玉父。

立名按今白集錢考功本並依吳門宋刊。獨無李璜語。不知何時芟去。就直齋所譜。可以概見其舛謬。豈特目不知有史傳。卽白公文集亦似從未省覽者。吳本之年譜如此。無怪其編次之荒唐。乃爾也。近世購書家但重宋本。略不鑒別。幸而李譜不傳。陳氏駁正之書尙在。設以彼易此。亦將據宋刻而信之。否乎。願白公以元和五年庚寅除京兆戶曹。六年辛卯。丁母陳太君喪。始歸渭村。時年四十。故歸田詩云。四十爲野夫也。直齋乃以此詩係之五年。且云移疾求退。然陳太君以六年卒於長安。宣平里第。猶自京兆府申堂狀。安得先一年歸渭村。又香山九老不及如滿李爽。及七十致仕。並略有異。同語詳新譜及九老圖詩後要之直齋考。據精確多詳人所不能詳。其他自不嫌疎略也。

白文公年譜跋

香山居士長慶集。舊刊於郡之思白堂。因以一帙遺湖南林漕。復書乃以陳直齋所編年譜見。爨。謂有文集而無年譜。不幾於缺典乎。得此喜爲完書。鋟梓以冠於集首。亦可以訂香山之出處云。端平甲午重午。漢國趙善書。

舊唐書本傳

白居易字樂天。太原人。北齊五兵尙書建之仍孫。建生士通。皇朝利州都督。士通生志善。尙衣奉御。志善生温。檢校都官郎中。温生鎰。歷酸棗鞏二縣令。鎰生季庚。建中初為彭城令。時李正己據河南十餘州叛。正己宗人洧為徐州刺史。季庚說洧以彭城歸國。因授朝散大夫。大理少卿。徐州別駕。賜緋魚袋。兼徐泗觀察判官。歷衢州襄州。別駕。自鎰至季庚。世敦儒業。皆以明經出身。季庚生居易。初建立功於高齊。賜田於韓城。子孫家焉。遂移籍同州。至温徙於下邳。今為下邳人焉。居易幼聰慧絕人。襟懷宏放。年十五六時。袖文一篇。投著作郎吳人顧况。况能文而性浮薄。後進文章。無可意者。覽居易文。不覺迎門禮遇曰。吾謂斯文遂絕。復得吾子矣。貞元十四年。始以進士就試禮部。《登科記》作貞元十六年。高郢下及第四人新書。但稱貞元中而不紀年。考公集中送侯權序及性習相遠近賦注。皆云十六年。又歲言序云。貞元十有五年。天子命書舍人渤海公領禮部貢舉。事越明年。春居易以進士舉。一上登第。然則十四年。高郢猶未領貢舉。事也。舊書作十四年。蓋據元序及公與元九書二十七歲之誤。然元序云二十七舉進士。舉者在春。官試之先一年。公與元九書云二十七方從鄉試。尙未舉進士也。公二十七為貞元十四年。今遂云十四年就試禮部。是二十六舉進士就鄉試矣。亦與書序語不合。總之數目字傳寫易誤。不編年以考之多相仍繆耳。侍郎高郢擢昇甲科。吏部判入等。授秘書省校書郎。元和元年四月。憲宗策試制舉人。應才識兼茂。明於體用科。策入第四等。授盩厔縣尉。集賢校理。居易文辭富豔。尤精于詩筆。自讎校至結綬畿甸。所著歌詩數百篇。皆意存諷賦。箴時之病。補政之缺。而士君子多之。往往流聞禁中。章武皇帝納諫。思理渴聞讜言。二年十一月。召入翰林。為學士。三年五月。拜左拾遺。《新書》調盩厔尉。月中召入翰林。為學士。遷左拾遺。居易自以逢好文之主。非次拔擢。欲以生平所貯。仰酬恩造。拜命之日。獻疏言事曰。蒙恩授臣左拾遺。依前翰林學士。已與崔羣同狀陳謝。但言忝冒。未吐衷誠。今再瀆宸嚴。伏惟重賜詳覽。臣謹按大典。左右拾遺。掌供奉諷諫。凡發令舉事。有不便於時。不合於道者。小則上封。大則廷諍。其選甚重。其秩甚卑。所以然者。抑有由也。大凡人之情。位高則惜其位。身貴則愛其身。惜位則偷合。而不言。愛身則苟容。而不諫。此必然之理也。故拾遺之置。所以卑其秩者。使位未足惜。身未足愛也。所以重其選者。使下不忍負心。上不忍負恩也。夫位不足惜。恩不忍

負然後能有闕必規有違必諫朝廷得失無不察天下利病無不言此國朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣愚劣暗懦所宜居之哉况臣本鄉校豎儒府縣走吏委心泥滓絕望煙霄豈意聖慈擢居近職每宴飲無不先預每慶賜無不先霑中廡之馬代其勞內廚之膳給其食朝憲夕惕已逾半年塵曠漸深憂媿彌劇未申微効又擢清班臣所以授官已來僅經十日食不知味寢不遑安唯思粉身以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下聲臨皇極初受鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合于道便於時者萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政有不合於道者陛下豈不欲知之乎儻陛下言動之際詔令之間小有闕遺稍關損益臣必密陳所見潛獻所聞但在聖心裁斷而已臣又職在禁中不同外司欲竭愚誠合先陳露伏希天鑒深察赤誠（新書四年天子以旱甚下詔有所蠲貸振除災疹居易見詔節未詳即建言乞盡免江淮兩賦以救流瘠且多出宮人憲宗頗采納是時于頔入朝悉以歌舞入內禁中或言嘗寧公主取以獻皆頔嬖愛居易以為不如歸之無令頔得歸曲天子）居易與河南元稹相善同年登制舉（按元稹選判已與居易同年寄微之百韻詩注云貞元中與微之同登科第俱授校書郎始相識也是不獨制舉同年矣）交情隆厚稹自監察御史謫為江陵府士曹掾翰林學士李絳崔羣上前面論稹無罪居易累疏切諫曰臣昨緣元稹左降頻已奏聞臣內察事情外聽衆議元稹左降有不可者三何者元稹守官正直人所共知自授御史已來舉奏不避權勢祇如奏李佐公等事多是朝廷親情人誰無私因以挾恨或假公議將報私嫌遂使誣謗之聲上聞天聽臣恐元稹左降已後凡在位者每欲舉職必先以稹為誠無人肯為陛下當官守法無人肯為陛下嫉惡繩愆內外權貴親黨縱有大過大罪者必相容隱而已陛下從此無由得知此其不可者一也昨元稹所追勘房式之事心雖徇公事稍過當既從重罰足以懲違况經謝恩旋又左降雖引前事以為責辭然外譏喧喧皆以為稹與中使劉士元爭廳因此獲罪至於爭廳事理已具前狀奏陳况聞士元躅破驛門奪將鞍馬仍索弓箭嚇辱朝官承前以來未有此事今中官有罪未聞處置御史無過却先貶官遠近聞知實損聖德臣恐從今已後中官出使縱暴益甚朝官受辱必不敢言縱有被凌辱毆打者亦以元稹為戒但吞聲而已陛下從此無由得聞此其不可二也臣又訪聞元稹自去年以來舉奏嚴礪在東川日枉法沒入平人資產八十餘家又奏王沼違法給券令監軍神柩及家口入驛又奏裴玢違勅徵

百姓艸。又奏韓皋使軍將封杖打殺縣令。如此之事。前後甚多。屬朝廷法行。悉有懲罰。計天下方鎮。皆怒元稹守官。今貶為江陵判司。卽是送與方鎮。從此方便報怨。朝廷何由得知。伏聞德宗時有崔善貞者。告李錡必反。德宗不信。送與李琦。琦掘坑熾火。燒殺善貞。曾未數年。李錡果反。至今天下為之痛心。臣恐元稹貶官。方鎮有過。無人敢言。陛下無由得知不法之事。此其不可者三也。若無此三不可。假如朝廷誤左降一御史。蓋是小事。臣安敢煩瀆聖聽。至於再三。誠以所損者深。所關者大。以此思慮。敢不極言。疏入不報。又淄青節度使李師道進絹為魏徵子孫贖宅。《新書師道上私錢六百萬為魏徵孫贖故第》。居易諫曰。徵是陛下先朝宰相。太宗嘗賜殿材。成其正室。尤與諸家第宅不同。子孫典貼。其錢不多。自可宜中為之收贖。而令師道掠美。事實非宜。憲宗深然之。上又欲加河東王諤平章事。居易諫曰。宰相是陛下輔臣。非賢良不可當此位。諤誅剝民財以市恩澤。不可使四方之人。謂陛下得王諤進奉而與之宰相。深無益於聖朝。乃止。《新書是時孫孺以禁衛勞擢鳳翔節度使張奉國定徐州平李琦有功遷金吾將軍居易為帝言宜罷孺進奉國以竦天下忠臣心度支有因繫關鄉獄更三赦不得原又奏言父死繫其子夫久繫妻嫁債無償期禁無休日請一切罷之奏凡十餘上》。王承宗拒命。上令神策中尉吐突承瓘為招討使。諫官上章者十七八。居易面論。辭情切至。既而又請罷河北用兵。凡數千百言。皆人之難言者。上多聽納。唯諫承瓘事切。上頗不悅。《新書後對殿中論執強餒帝未諭輒進曰陛下誤矣帝變色罷謂李絳云云》。謂李絳曰。居易小子。是朕拔擢致名位。而無禮於朕。朕實難奈。絳對曰。居易所以不避死亡之誅。事無巨細必言者。蓋酬陛下特力拔擢耳。非輕言也。陛下欲開諫諍之路。不宜阻居易言。上曰。卿言是也。繇是多見聽納。五年當改官。上謂崔羣曰。居易官卑俸薄。拘於資地。不能超等其官。可聽自便奏來。居易奏曰。臣聞姜公輔為內職。求為京府判司。為奉親也。臣有老母。家質養薄。乞如公輔例。於是除京兆府戶曹參軍。六年四月丁母陳夫人之喪。退居下邳。九年冬入朝。授太子左贊善大夫。十年七月。盜殺宰相武元衡。居易首上疏論其寃。急請捕賊以雪國恥。宰相以宦官非諫職。不當先諫官言事。會有素惡居易者。搗搗居易言。浮華無行。其母因看花墮井而死。而居易作賞花及新井詩。甚傷名教。不宜真彼周行。執政方惡其言。事奏。貶為江表刺史。詔出。中書舍人王涯上疏論之。言居易所犯狀迹。不宜治郡。追詔授江州司馬。居易儒學之外。尤通釋典。常以忘懷處順為事。都不

以選謫介意。在涪城立隱舍於廬山。遺愛寺嘗與人書言之曰：予去年秋始遊廬山。到東西二林間香鑪峯下。見雲木泉石。勝絕第一。愛不能捨。因立草堂。前有喬松十數株。修竹千餘竿。青蘿為牆。援白石為橋。道流水周於舍下。飛泉落於簷間。紅榴白蓮。羅生池砌。居易與淡。滿明晦四禪師。追永遠宗雷之迹。為人外之交。每相攜遊詠。躋危登險。極林泉之幽。遂至于翛然順適之際。幾欲忘其形骸。或經時不歸。或踰月而返。郡守以朝貴遇之。不之責。時元稹在通州。篇詠贈答往來。不以數千里為遠。嘗與稹書。因論作文之大旨曰：夫文尚矣。三才各有文。天之文。三光首之。地之文。五材首之。人之文。六經首之。就六經言。詩又首之。何者。聖人感人心而天下和平。感人心者莫先乎情。莫始乎言。莫切乎聲。莫深乎義。詩者根情苗言。華聲實義。上自賢聖。下至愚騷。微及豚魚。幽及鬼神。羣分而氣同。形異而情一。未有聲入而不應。情交而不感者。聖人知其然。因其言。經之以六義。緣其聲。緯之以五音。音有韻。義有類。韻協則言順。言順則聲易入。類舉則情見。情見則感易交。於是乎孕大含深。貫微洞密。上下通而一氣。泰。憂樂合而百志熙。二帝三王所以直道而行。垂拱而理者。揭此以為大柄。決此以為大竇也。故聞元首明。股肱良之歌。則知虞道昌矣。聞五子洛汭之歌。則知夏政荒矣。言者無罪。聞者作誠。言者聞者。莫不兩盡其心焉。洎周衰秦興。採詩官廢。上不以詩補察時政。下不以歌洩道人情。用至於諂成之風動。救失之道缺。於是六義始刊矣。國風變為騷辭。五言始於蘇李。詩騷皆不遇者。各繫其志。發而為文。故河梁之句。止於傷別。澤畔之吟。歸於怨思。彷徨抑鬱。不暇及他耳。然去詩未遠。梗概尚存。故興離別。則引雙鳧一鴈為喻。諷君子小人。則引香草惡鳥為比。雖義類不具。猶得風人之什二三焉。於時六義始缺矣。晉宋已還。得者蓋寡。以康樂之奧博。多溺於山水。以淵明之高古。偏放於田園。江鮑之流。又狹於此。如梁鴻五噫之例者。百無一二。於時六義寢微矣。陵夷至於梁陳間。率不過嘲風雪。弄花草而已。噫。風雪花草之物。三百篇中豈捨之乎。顧所用何如耳。設如北風其涼。假風以刺威虐。雨雪霏霏。因雪以愍征役。棠棣之華。感華以諷兄弟。采采芣苢。美草以樂有子也。皆興發於此而義歸於彼。反是者可乎哉。然則餘霞散成綺。澄江淨如練。歸花先委露。別葉乍辭風之什。麗則麗矣。吾不知其所諷焉。故僕所謂嘲風雪。弄花草而已。於時六義盡去矣。唐興二百年。其間詩人不可勝數。所可舉者。陳子昂有感遇詩二十首。鮑防感興詩十五篇。又詩之豪者。世稱李杜。李之作。才矣奇矣。人不迨矣。索其風雅比興。十無一焉。杜詩最多。可

傳者千餘首。至於貫穿今古。覩縷格律。盡工盡善。又過於李焉。然撮其新安石壕。潼關。吏廬。子關。花門之章。朱門酒肉。臭路有凍死骨之句。亦不過十三四。杜尙如此。況不迨杜者乎。僕常痛詩道崩壞。忽忽憤發。或廢食輟寢。不量才力。欲扶起之。嗟乎。事有大謬者。又不可一二而言。然亦不能不粗陳於左右。僕始生六七月時。乳母抱弄於書屏下。有指之字。無字示僕者。僕雖口未能言。心已默識。後有問此二字者。雖百十其試。而指之不差。則知僕宿習之緣。已在文字中矣。及五六歲。便學爲詩。九歲暗識聲韻。十五六始知有進士。苦節讀書。二十已來。晝課賦。夜課書。閒又課詩。不遑寢息矣。以至於口舌成瘡。手肘成胝。既壯而膚革不豐盈。未老而齒髮早衰白。蒼然如飛蠅垂珠在眸子中者。動以萬數。蓋以苦學力文之所致。又自悲矣。家貧多故。年二十七。方從鄉試。既第之後。雖專於科試。亦不廢詩。及授校書郎時。已盈三四百首。或出示交友。如足下輩見。皆謂之工。其實未窺作者之域耳。自登朝來。年齒漸長。閱事漸多。每與人言。多詢時務。每讀書史。多求理道。始知文章合爲時而著。歌詩合爲事而作。是時皇帝初卽位。宰府有正人。屢降璽書。訪人急病。僕當此日。擢在翰林。身是諫官。月請諫紙。啓奏之間。有可以救濟人病。裨補時闕。而難於指言者。輒詠歌之。欲稍稍進聞於上。上以廣宸聽。副憂勤。次以酬恩獎。塞言責。下以復吾平生之志。豈圖志未就而悔已生。言未聞而謗已成矣。又請爲左右終言之。凡聞僕賀兩詩。衆口籍籍。以爲非宜矣。聞僕哭孔戡詩。衆面脈脈。盡不悅矣。聞秦中吟。則權豪貴近者。相目而變色矣。聞登樂遊園寄足下詩。則執政柄者。扼腕矣。聞宿紫閣邨詩。則握軍要者。切齒矣。大率如此。不可徧舉。不相與者。號爲沽譽。號爲詆訐。號爲訕謗。苟相與者。則如牛僧孺之戒焉。乃至骨肉妻孥。皆以我爲非也。其不我非者。舉世不過三兩人。有鄧魴者。見僕詩而喜。無何魴死。有唐衢者。見僕詩而泣。未幾而衢死。其餘卽足下。足下又十年來。困躓若此。嗚乎。豈六義四始之風。天將破壞。不可支持耶。抑又不知天意不欲使下人病苦聞於上耶。不然。何有志於詩者。不利若此之甚也。然僕又自思。關東一男子耳。除讀書屬文外。其他懵然無知。乃至書畫碁博。可以接羣居之歡者。一無通曉。卽其愚拙可知矣。初應進士。時中朝無總麻之親。達官無半面之舊。策蹇步於利足之途。張空拳於戰文之場。十年之間。三登科第。名落衆耳。迹昇清貴。出交賢俊。入侍冕旒。始得名於文章。終得罪於文章。亦其宜也。日者聞親友間說禮吏部舉選人。多以僕私試賦判爲準的。其餘詩句。亦往往在人口中。僕慙然自媿。不之信也。及再來長安。又

聞有軍使高霞寓者，欲聘娼妓，妓大誇曰：「我謫得白學士長恨歌，豈同他哉？」由是增價。又足下書云：「到通州日，見江館柱間有題僕詩者，何人哉？」又昨過漢南日，適遇主人集家娛樂，他賓諸妓見僕來，指而相顧曰：「此是秦中吟長恨歌主耳。」自長安抵江西三四千里，凡鄉校佛寺逆旅行舟之中，往往有題僕詩者。士庶僧徒孀婦處女之口，每有詠僕詩者。此誠雕篆之戲，不足為多。然今時俗所重，正在此耳。雖前賢如淵雲者，前輩如李杜者，亦未能忘情於其間哉？古人云：「名者公器，不可多取。」僕是何者？竊時之名已多，既竊時名，又欲竊時之富貴，使己為造物者，肯兼與之乎？今之屯窮，理固然也。況詩人多蹇，如陳之昂、杜甫各授一拾遺，而屯剝至死。孟浩然輩不及一命，窮悴終身。近日孟郊六十，終試協律，張籍五十，未離一太祝，彼何人哉？況僕之才，又不逮彼。今雖謫佐遠郡，而官品至第五，月俸四五萬，寒有衣，飢有食，給身之外，施及家人，亦可謂不負白氏子矣。微之微之，勿念我哉。僕數月來，檢討囊帙中，得新舊詩，各以類分，分為卷目。自拾遺來，凡所遇所感，關於美刺與比者，又自武德至元和，因事立題，題為新樂府者，共一百五十首，謂之諷諭詩。（英華作諷詩）又或退公獨處，或移病閑居，知足保和，吟詠性情者，一百首，謂之閑適詩。又有事物牽於外，情理動於內，隨感遇而形於歎詠者，一百首，謂之感傷詩。又有五言七言，長句絕句，自百韻至兩韻者，四百餘首，謂之雜律詩。凡為十五卷，約八百首，異時相見，當盡致於執事。微之，古人云：「窮則獨善其身，達則兼濟天下。」僕雖不肖，常師此語。大丈夫所守者道，所待者時，時之來也，為雲龍，為風鶴，勃然突然，陳力以出，時之不來也，為霧豹，為冥鴻，寐兮寥兮，奉身而退，進退出處，何往而不自得哉？故僕志在兼濟，行在獨善，奉而始終之則為道，言而發明之則為詩，謂之諷諭詩。兼濟之志也，謂之閑適詩。獨善之義也，故覽僕詩者，知僕之道焉。其餘雜律詩，或誘於一時一物，發於一笑一吟，率然成章，非平生所尚者，但以親朋合散之際，取其釋恨佐歡，今銓次之，間未能刪去。他時有為我編集斯文者，略之可也。微之，夫貴耳賤目，榮古陋今，人之大情也。僕不能遠徵古舊，如近歲韋蘇州歌行，才麗之外，頗近興諷，其五言詩又高雅閑澹，自成一體。今之秉筆者，誰能及之。然當蘇州在時，人亦未甚愛重，必待身後人始貴之。今僕之詩，人所愛者，悉不過雜律詩，與長恨歌已下耳。時之所重，僕之所輕。至於諷諭者，意激而言質，閑適者，思澹而辭迂，以質合迂，宜人之不愛也。今所愛者，並世而生，獨足下耳。然百千年後，安知復無如足下者出而知愛我詩哉？故自八九年來，與足下小通，則

以詩相戒。小窮則以詩相勉。索居則以詩相慰。同處則以詩相娛。知吾罪吾。率以詩也。如今年春遊城南時。與足下馬上相戲。因各誦新豔小律。不雜他篇。自皇子陂歸昭國里。迭吟遞唱。不絕聲者二十里餘。樊李在傍。無所措口。知我者以爲詩仙。不知我者以爲詩魔。何則。勞心靈。役聲氣。連朝接夕。不自知其苦。非魔而何。偶同人當美景。或花時宴罷。或月夜酒酣。一詠一吟。不覺老之將至。雖驂鸞鶴遊蓬瀛者之適。無以加於此焉。又非仙而何。微之。此吾所以與足下外形骸。脫蹤迹。傲軒鼎。輕人寰者。又以此也。當此之時。足下與有餘力。且欲與僕悉索還往中詩。取其尤長者。如張十八古樂府。李二十新歌行。盧楊二秘書律詩。竇七元八絕句。博搜精掇。編而次之。號爲元白往還集。衆君子得擬議於此者。莫不踊躍欣喜。以爲盛事。嗟乎。言未終而足下左轉。不數月而僕又繼行。心期索然。何日成就。又可爲之太息矣。僕常語足下。凡人爲文。私於自是。不忍於割截。或失於繁多。其間妍媸。益又自惑。必待文友有公鑒無姑息者。討論而削奪之。然後繁簡當否。得其中矣。况僕與足下爲文。尤患其多。已尙病之。况他人乎。今且各纂詩筆。粗爲卷第。待與足下相見日。各出所有。終前志焉。又不知相遇是何年。相見是何地。溘然而至。則如之何。微之。知我心哉。潯陽臘月。江風苦寒。歲暮鮮歡。夜長少睡。引筆鋪紙。悄然燈前。有念則書。言無銓次。勿以繁雜爲倦。且以代一夕之話言也。居易自敘如此。文士以爲信然。十三年冬。量移忠州刺史。自潯陽浮江上峽。十四年三月。元稹會居易於峽口。停舟夷陵三日。時季弟行簡從行。三人於峽州西二十里黃牛碛口石洞中。置酒賦詩。戀戀不能訣。南賓郡當峽路之深險處也。花木多奇。居易在郡。爲木蓮荔枝園。寄朝中親友。各記其狀。(記荔枝木蓮見後不複錄)盛傳都下。好事者喧然模寫。其年冬。召還京師。拜司門員外郎。明年轉主客郎中。知制誥。加朝散大夫。始著緋。(新書穆宗好畋。游戲續虞人箴以制)時元稹亦徵還。爲尙書郎。知制誥。同在綸閣。長慶元年三月。(穆宗本紀作元年四月。此三月當誤)受詔與中書舍人王起。覆試禮部侍郎錢徽。下及第人鄭朗等一十四人。十月。轉中書舍人。(新書田布拜嘉。博節度使。命持節宣諭布。賞五百緡。詔使受之。辭曰。布父讎國恥。未雪。人當以物助之。乃取其財。誼不忍。方諫。問旁。布若悉有所贖。則誠未殄。布贊。獨矣。詔聽辭。十一月。穆宗親試制舉人。又與賈諫陳岵。爲考策官。凡朝廷文字之職。無不肯居其選。然多爲排擯。不得用其才。時天子荒縱不法。執政非其人。制御乖方。河朔復亂。居易累上疏論其事。天子不能用。乃求外任。(新書

是時河朔復亂合諸道兵出討靈延無功賊取弓高絕糧道深州圍益急居易上言兵多則難用將衆則不一宜詔魏博澤潞定滄四節度使令各守境以省度支費館每道各出銳兵三千使李光顏將充顏故有鳳翔徐滑河陽陳許軍無慮四萬可竟蕩賊開弓高糧路合下博解深州三圍與牛元翼合擊裴度招討使使悉太原兵西壓境見利乘河夾攻之聞令招諭以動其心未及謀夷必由生變且光顏久將有威名度爲人忠勇可當一面無若二人於是天子荒縱宰相才下責罰失所宜坐視無能爲居易忠不見聽乃旬外遷。七月除杭州刺史俄而元稹罷相自馮翊轉浙東觀察使交契素深杭越鄰境篇詠往來不問旬浹嘗會於境上數日而別。浙書爲杭州刺史始築隄捍錢唐湖鍾洩其水溉田千頃復浚李陵六井民賴其汲。秩滿除太子左庶子分司東都寶曆中復出爲蘇州刺史文宗卽位徵拜祕書監賜金紫九月上誕節召居易與僧惟澄道士趙常盈對御講論於麟德殿居易論難鋒起辭辨泉注上疑宿構深嗟挹之大和二年正月轉刑部侍郎封晉陽縣男食邑三百戶三年稱病東歸求爲分司官尋除太子賓客居易初對策高第擢入翰林蒙英主特達願遇頗欲奮厲効報苟致身於訐謫之地則兼濟生靈蓄意未果望風爲當路者所擠流徙江湖四五年間幾淪蠻瘴自是宦情衰落無意於出處唯以逍遙自得吟詠情性爲事大和已後李宗閔李德裕朋黨事起是非排陷朝昇暮黜天子亦無如之何楊穎士楊虞卿與宗閔善居易妻穎士從父妹也居易愈不自安懼以黨人見斥乃求致身散地冀於遠害凡所居官未嘗終秩率以病免固求分務識者多之五年除河南尹七年復授太子賓客分司初居易罷杭州歸洛陽於履道里得故散騎常侍楊馮宅竹木池館有林泉之致家妓樊素蠻子者能歌善舞居易旣以尹正罷歸每獨酌賦詠於舟中因爲池上篇。池上篇載詩內不複錄。又劾陶潛五柳先生作醉吟先生以自况文章曠達皆此類也。大和末李訓搆禍衣冠塗地士林傷感居易愈無宦情開成元年除同州刺史辭疾不拜尋授太子少傅進封馮翊縣開國侯四年冬得風病伏枕者累月乃放諸妓女樊蠻等仍自爲墓志病中吟詠不輟。病中詩序載詩內不複錄。會昌中請罷太子少傅以刑部尙書致仕與香山僧如滿結香火社每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士大中元年卒時年七十有六贈尙書右僕射。新書會昌初以刑部尙書致仕六年卒年七十五贈尙書右僕射宣宗以詩弔之遺命薄葬無請諡又云敏中爲相請諡有司曰文北夢瑣言牛僧儒初卒未賜諡後弟

敏中入相乃奏定謚曰簡白居易曰文唐語林大中末諫官獻疏請賜白居易謚上曰何不讀醉吟先生墓表卒不賜謚弟敏中在相位奏立神道碑使李商隱爲之按商隱碑文未嘗稱謚亦但云應公之子景受而作設果由敏中奏請何無一字及朝典乎賜謚之說恐未足據也。有文集七十五卷。經史事類三十卷。並行於世。長慶末。浙東觀察使元稹爲居易集序。元序載長慶集卷首不複錄。人以稹序盡其能事。居易嘗寫其文集。送江州東西二林寺。洛城香山聖善等事。如佛書雜傳例流行之。無子。以其姪孫嗣。遺命不歸下邳。按公自謚墓志葬下邳縣臨津里北源李墓碑作葬龍門太平寰宇記白居易影堂在洛陽縣南二十里其爲葬洛無疑若遺命則似屬穿鑿也。可葬於香山如滿師塔之側。家人從命而葬焉。新書贊云居易識世人所愛惟雜律詩彼所重我所輕至諷諭意激而言質閑適思澹而辭迂以質合迂宜人之不愛也今視其文信然而杜牧謂纖豔不逞非莊士雅人所爲流傳人間子父女母交口教授淫言蝶語入人肌骨不可去蓋救所失不得不云立名按史筆矛盾如此安所謂識與斷乎且所云纖豔不逞等本非杜牧語葉少蘊避暑錄話杜牧作李戡墓志載戡語元白詩語所謂非莊人雅士所爲淫言蝶語入人肌骨者元稹所不論如樂天諷諭閑適之辭可概謂淫言蝶語耶戡不知何人而牧稱之過甚古今妄人不自量好抑揚予奪而人輒信之類爾觀牧詩纖豔淫蝶乃正其所言而不自知也新唐書取爲牧語論樂天傳以爲救失不得不然蓋過矣牧記戡母夢有偉男子持雙兒授之予孔丘以是與爾及生戡因字之天授晁無咎每舉以爲戲曰孔夫子乃爲人作九子母耶此必戡平日自言者其詭妄不言可知也

白香山詩集目錄

長慶集卷一 調諭古

調詩六十四首

賀雨……………一
 讀張籍古樂府……………一
 哭孔戡……………二
 凶宅……………二
 夢仙……………二
 觀刈麥……………三
 題海圖屏風……………三
 羸駭……………四
 廢琴……………四
 李都尉古劍……………四
 雲居寺孤桐……………四
 京兆府新栽蓮……………四
 月夜登閣避暑……………四
 初授拾遺……………四
 贈元稹……………五
 哭劉敦質……………五
 答友問……………五

雜興三首……………五
 宿紫閣山北邨……………六
 讀漢書……………六
 贈樊著作……………六
 蜀路石婦……………七
 折劍頭……………七
 登樂遊園望……………七
 酬元九對新栽竹有懷見寄……………七

感鶴……………七
 春雪……………七
 高僕射……………八
 白牡丹……………八
 贈內……………八
 寄唐生……………八
 傷唐衢二首……………九
 問友……………九
 悲哉行……………九
 紫藤……………一〇
 放鷹……………一〇

慈烏夜啼……………一〇
 燕詩示劉叟……………一一
 采地黃者……………一一
 初入太行路……………一一
 鄧魴張徹落第……………一一
 送王處士……………一一
 邨居苦寒……………一一
 納粟……………一一
 薛中丞……………一一
 秋池二首……………一二
 夏旱……………一二
 論友……………一二
 丘中有一士二首……………一二
 新製布裘……………一三
 杏園中棗樹……………一三
 蝦蟇……………一三
 寄隱者……………一三
 放魚……………一三
 文柏牀……………一四
 潯陽三題……………一四

放鷹……………一〇
 紫藤……………一〇
 悲哉行……………九
 問友……………九
 傷唐衢二首……………九
 寄唐生……………八
 贈內……………八
 白牡丹……………八
 高僕射……………八
 春雪……………七
 感鶴……………七
 酬元九對新栽竹有懷見寄……………七
 登樂遊園望……………七
 折劍頭……………七
 蜀路石婦……………七
 贈樊著作……………六
 讀漢書……………六
 宿紫閣山北邨……………六
 雜興三首……………五
 哭劉敦質……………五
 答友問……………五
 贈元稹……………五
 初授拾遺……………四
 月夜登閣避暑……………四
 京兆府新栽蓮……………四
 雲居寺孤桐……………四
 李都尉古劍……………四
 廢琴……………四
 羸駭……………四
 題海圖屏風……………三
 觀刈麥……………三
 夢仙……………二
 凶宅……………二
 哭孔戡……………二
 讀張籍古樂府……………一
 賀雨……………一

廬山桂……………一四
 盆浦竹……………一四
 東林寺白蓮……………一四
 大水……………一四

長慶集卷二 一 諷諭古

調詩五十八首

續古詩十首……………一六
 秦中吟十首……………一七
 讒婦……………一七
 重賦……………一七
 傷宅……………一七
 傷友……………一八
 不致仕……………一八
 立碑……………一八
 輕肥……………一九
 五絃……………一九
 歌舞……………一九
 買花……………一九
 贈友五首……………一九
 寓意詩五首……………二〇
 讀史五首……………二一
 和答詩十首……………二一
 和思歸樂……………二二

和陽城驛……………二二三

答桐花……………二二三

和大觜鳥……………二二三

答四皓廟……………二二四

和雉媒……………二二四

和松樹……………二二五

答箭鏃……………二二五

和古社……………二二五

和分水嶺……………二二五

有木詩八首……………二二六

歎魯二首……………二二七

反鮑明遠白頭吟……………二二七

青冢……………二二七

雜感……………二二七

長慶集卷三 二 諷諭樂

府上二十首

新樂府……………二一九
 七德舞……………二一九
 法曲……………二二〇
 二王後……………二二〇
 海漫漫……………二二〇
 立部伎……………二二一
 華原磬……………二二一

上陽人……………二二一

胡旋女……………二二一

折臂翁……………二二一

太行路……………二二三

司天臺……………二二三

捕蝗……………二二三

昆明春……………二二三

城鹽州……………二三四

道州民……………二三四

馴犀……………二三四

五絃彈……………二三五

蠻子朝……………二三五

驪國樂……………二三五

縛戎人……………二二六

長慶集卷四 三 諷諭樂

府下三十首

驪宮高……………二二七
 百鍊鏡……………二二七
 青石……………二二七
 雨後閨……………二二七
 西涼伎……………二三八
 八駿圖……………二三八
 闕底松……………二三八
 牡丹芳……………二二九
 紅線毯……………二二九

杜陵叟	三九
繡綾	四〇
賣炭翁	四〇
母別子	四〇
陰山道	四〇
時世妝	四一
李夫人	四一
陵園妾	四一
鹽商婦	四一
杏爲梁	四二
井底引銀瓶	四二
官牛	四二
紫毫筆	四三
隋隄柳	四三
草茫茫	四三
古冢狐	四三
黑潭龍	四四
天可度	四四
秦吉了	四四
鷓九劍	四四
采詩官	四四
長慶集卷五閑適古	
調詩五十二首	
常樂里閉居偶題十六韻兼寄	

劉十五公輿王十一起呂二	
灵呂四類崔十八玄亮九種	
劉三十二敦質張十五仲元	
時為校書郎	四六
答元八宗簡同遊曲江後明日	
見贈	四六
感時	四六
首夏同諸校正遊開元觀因宿	
翫月	四七
永崇里觀居	四七
早送舉人入試	四七
招王質夫	四七
祗役駱口因與王質夫同遊秋	
山偶題三韻	四七
見蕭侍御憶舊山艸堂詩因以	
繼和	四七
病假中雨亭閒望	四七
仙遊寺獨宿	四八
前庭涼夜	四八
官舍小庭閒望	四八
早秋獨夜	四八

聽彈古淥水	四八
松齋自題	四八
冬夜與錢員外同直禁中	四八
和錢員外禁中夙興見示	四八
夏日獨直寄蕭侍御	四九
松聲	四九
禁中	四九
贈吳丹	四九
初除戶曹喜而言志	四九
秋居書懷	五〇
禁中曉臥因懷王起居	五〇
養拙	五〇
寄李十一建	五〇
旅次華州贈袁右丞	五〇
酬楊九弘貞病中見寄	五〇
禁中寓直夢遊仙遊寺	五一
贈王山人	五一
秋山	五一
贈能七倫	五一
題楊穎士西亭	五一
題贈鄭秘居徵君石溝溪隱居	五一

及第後歸觀留別諸同年……………五一

清夜琴興……………五二
效陶潛體詩十六首……………五二

長慶集卷六閑適古

調詩四十五首

自題寫真……………五五

遺懷……………五五

渭上偶釣……………五五

隱几……………五五

春眠……………五五

閑居……………五六

夏日……………五六

適意二首……………五六

首夏病間……………五六

晚春沽酒……………五六

蘭若寓居……………五六

麴生訪宿……………五七

聞庾七左降因詠所懷……………五七
答卜者……………五七

歸田三首……………五七

秋遊原上……………五七

九日登西原宴望……………五八

寄同病者……………五八

遊藍田山卜居……………五八

村雪夜坐……………五八

東園翫菊……………五八

觀稼……………五八

聞哭者……………五九

新構亭臺示諸弟姪……………五九

自吟拙什因有所懷……………五九

東坡秋意寄元八……………五九

閑居……………五九

詠拙……………六〇

詠慵……………六〇

冬夜……………六〇

村中留李三固言宿……………六〇

友人夜訪……………六〇

遊悟真寺詩……………六〇

酬張十八訪宿見贈……………六二
朝歸書寄元八……………六二

酬吳七見寄……………六二

昭國閑居……………六三

喜陳兄至……………六三

贈杓直……………六三

寄張十八……………六三

題玉泉寺……………六四

朝回遊城南……………六四

長慶集卷七閑適古

調詩六十一首

舟行江州路上作……………六五

湓浦早冬……………六五

江州雪……………六五

題潯陽樓……………六五

訪陶公舊宅……………六五

北亭……………六六

汎湓水……………六六

答故人……………六六

官舍內新鑿小池……………六六

宿簡寂觀……………六六
讀謝靈運詩……………六七

北亭獨宿	六七
約心	六七
晚望	六七
早春	六七
春寢	六七
睡起晏坐	六七
詠懷	六七
春遊西林寺	六八
出山吟	六八
歲暮	六八
聞早鶯	六八
栽杉	六八
過李生	六八
詠意	六八
食笋	六九
遊石門澗	六九
招東鄰	六九
題元十八溪亭	六九
香鑪峯下新置草堂即事詠懷	六九
題於石上	六九
草堂前開一池養魚種荷日有幽	六九

趣	七一
白雲期	七一
登香鑪峯頂	七一
答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩	七一
烹葵	七二
小池二首	七二
掩關	七二
弄龜羅	七二
截樹	七二
望江樓上作	七二
題座隅	七三
昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前約且結後期	七三
垂釣	七三
晚燕	七三
贖雞	七三
秋日懷杓直	七三
食後	七四
齊物二首	七四

山下宿	七四
題舊寫真圖	七四
閒居	七四
對酒示行簡	七四
詠懷	七五
夜琴	七五
山中獨吟	七五
達理二首	七五
湖亭晚望殘水	七五
郭虛舟相訪	七五
長慶集卷八閑適古調詩二十七首	七五
長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作	七七
初出城留別	七七
過駱山人野居小池	七七
宿清源寺	七七
宿藍溪對月	七七
自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟	七七
鄧州路中作	七八

朱藤杖紫驄馬吟……………七八

桐樹館重題……………七八

過紫霞蘭若……………七八

感舊紗帽……………七八

思竹窗……………七八

馬上作……………七八

秋蝶……………七九

登商山最高頂……………七九

枯桑……………七九

山路偶興……………七九

山雉……………七九

初下漢江舟中作寄兩省給舍……………七九

自蜀江至洞庭湖口有感而作……………七九

初領郡政衙退登東樓作……………八〇

清調吟……………八〇

狂歌詞……………八〇

郡亭……………八〇

詠懷……………八〇

立春後五日……………八〇

郡中卽事……………八一

長慶集卷九感傷古

調詩五十五首

西明寺牡丹花時憶元九……………八一

傷楊弘貞……………八一

權攝昭應早秋書事寄元拾遺……………八一

兼呈李司錄……………八一

新栽竹……………八一

秋霖中過尹縱之仙遊山居……………八一

寄江南兄弟……………八一

曲江早秋……………八一

寄題盤屋廳前雙松……………八一

翰林院中感秋懷王質夫……………八一

禁中月……………八一

贈賣松者……………八一

初見白髮……………八一

別元九後詠所懷……………八一

禁中秋宿……………八一

早秋曲江感懷……………八一

寄元九……………八四

春暮寄元九……………八四

早梳頭……………八四

出關路……………八四

別舍弟後月夜……………八四

新豐路逢故人……………八五

金鑿子晬日……………八五

青龍寺早夏……………八五

秋題牡丹叢……………八五

勸酒寄元九……………八五

曲江感秋……………八五

酬張太祝晚秋臥病見寄……………八五

立秋日曲江憶元九……………八六

早朝賀雪寄陳山人……………八六

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然感懷因此寄……………八六

和元九悼往……………八六

重到渭上舊居……………八六

白髮……………八七

秋日……………八七

將之饒州江浦夜泊	八七
思歸	八七
冀城北原作	八七
客路感秋寄明準上人	八七
遊襄陽懷孟浩然	八八
秋暮西歸途中書情	八八
秋懷	八八
別楊穎士盧克柔殷堯藩	八八
題贈定光上人	八八
祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼 親新詩吟諷通宵因寄八韻	八八
酬李少府曹長官舍見贈	八八
留別	八九
曉別	八九
北園	八九
惜栢李花	八九
照鏡	八九
新秋	八九
夜雨	八九
秋江送客	八九

感逝寄遠	八九
秋月	九〇
長慶集卷十感傷古 調詩七十八首	九〇
朱陳村	九一
讀鄧魴詩	九一
寄元九	九一
秋夕	九二
夜雨	九二
秋霽	九二
歎老三首	九二
送兄弟回雪夜	九二
溪中早春	九二
同友人尋澗花	九三
登村東古冢	九三
夢裴相公	九三
晝寢	九三
別行簡	九三
觀兒戲	九三
歎常生	九三

寄元九	九四
以鏡贈別	九四
城上對月期友人不至	九四
念金鑿子二首	九四
對酒	九四
渭村雨歸	九五
諭懷	九五
喜友至留宿	九五
西原晚望	九五
感鏡	九五
村居臥病三首	九五
沐浴	九六
栽松二首	九六
病中友人相訪	九六
自覺二首	九六
夜雨有念	九六
寄楊六	九七
送春	九七
哭李三	九七
別李十一後重寄	九七
初出藍田路作	九七

仙娥峯下作……………九八

微雨夜行……………九八

再到襄陽訪問舊居……………九八

寄微之三首……………九八

舟中雨夜……………九八

夜聞歌者……………九八

江樓聞砧……………九九

宿東林寺……………九九

憶洛下故園……………九九

贈別崔五……………九九

春晚寄微之……………九九

漸老……………九九

送幼史……………九九

夜雪……………九九

寄行簡……………九九

首夏……………九九

孟夏思渭村舊居寄舍弟……………

早蟬……………九九

感情……………九九

南湖晚秋……………九九

郡廳有樹晚榮早凋人不識名

因題其上……………一〇一

感秋懷微之……………一〇一

因沐感髮寄明上人二首……………

早蟬……………一〇一

苦熱喜涼……………一〇一

早秋晚望兼呈韋侍御……………一〇二

司馬宅……………一〇二

司馬廳獨宿……………一〇二

夢與李七庾三十三訪同元九……………

秋槿……………一〇二

答元郎中楊員外喜烏見寄……………

長慶集卷十一感傷

古體詩五十二首

初入峽有感……………一〇三

過昭君村……………一〇三

自江州至忠州……………一〇三

初到忠州登東樓寄萬州楊八

使君……………一〇三

郡中……………一〇三

西樓夜……………一〇四

東樓曉……………一〇四

寄王質夫……………一〇四

南賓郡齋即事寄楊萬州……………

招蕭處士……………一〇四

庭槐……………一〇四

送客回晚興……………一〇四

東樓竹……………一〇五

九日登巴臺……………一〇五

東城尋春……………一〇五

江上送客……………一〇五

桐花……………一〇五

早祭風伯因懷李十一舍人……………

花下對酒二首……………一〇五

不二門……………一〇六

我身……………一〇六

哭王質夫	一〇六
東坡種花二首	一〇六
登城東古臺	一〇七
哭諸故人因寄元九	一〇七
郡中春宴因贈諸客	一〇七
開元寺東池早春	一〇七
東澗種柳	一〇七
臥小齋	一〇八
步東坡	一〇八
徵秋稅畢題郡南亭	一〇八
蟲蝶	一〇八
登龍昌上寺望江南山懷錢舍人	一〇八
郊下	一〇九
遣懷	一〇九
歲晚	一〇九
負冬日	一〇九
委順	一〇九
宿溪翁	一〇九
重過壽泉憶與楊九別時因題店壁	一〇九

西掖早秋直夜書意	一〇九
庭松	一一〇
竹窗	一一〇
同韓侍郞遊鄭家池吟詩小飲	一一〇
晚歸有感	一一〇
曲江感秋二首	一一一
翫松竹二首	一一一
衰病無趣因吟所懷	一一一
逍遙詠	一一一
長慶集卷十二感傷	一一一
歌行曲引雜體四	一一一
十八首	一一一
短歌行	一一三
生離別	一一三
浩歌行	一一三
王夫子	一一三
江南遇天寶樂叟	一一四
送張山人歸嵩陽	一一四
醉後走筆酬劉五主簿長句之	一一四

贈兼簡張太賈二十四先輩	一一四
昆季	一一四
和錢員外答盧員外早春獨遊	一一五
曲江見寄長句	一一五
東壚晚歇	一一五
客中月	一一五
挽歌詞	一一五
長相思	一一六
山鷓鴣	一一六
放旅鴈	一一六
送春歸	一一六
山石榴寄元九	一一六
畫竹歌	一一七
真孃墓	一一七
長恨歌	一一七
婦人苦	一一〇
長安道	一一一
潛別離	一一一
隔浦蓮	一一一
寒食野望吟	一一一
琵琶引	一一一

簡簡吟……………一二三

花非花……………一二三

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

……………一二三

夜哭李夷道……………一二三

病中作……………一二三

秋江晚泊……………一二三

寒食臥病……………一二三

寒食月夜……………一二三

長安早春旅懷……………一二四

晚秋夜……………一二四

和錢員外早冬翫禁中新菊

……………一二四

贈別宣上人……………一二四

和夢遊春詩一百韻……………一二四

秋晚……………一二六

謫居……………一二六

偶然二首……………一二六

喜山石榴花開……………一二六

惻惻吟……………一二六

獨眠吟二首……………一二七

期不至……………一二七

代謝好答崔員外……………一二七

長慶集卷十二律詩

九十一首

代書詩一百韻寄微之……………一二八

和鄭元及第後秋歸洛下閒居

……………一三〇

與諸同年賀座主侍郎新拜太

常同宴蕭尚書亭子……………一三〇

東都冬日會諸同年宴鄭家林

亭……………一三〇

敘德書情四十韻上宣歙崔中

丞……………一三〇

和渭北劉大夫借便秋遮虜寄

朝中親友……………一三一

題故曹王宅……………一三一

自江陵之徐州路上寄兄弟

……………一三一

酬哥舒大見贈……………一三一

和談校書秋夜感懷呈朝中親

友……………一三一

感秋寄遠……………一三一

春題華陽觀……………一三一

秋雨中贈元九……………一三一

城東閒遊……………一三一

答韋八……………一三一

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

……………一三一

和友人洛中春感……………一三一

送張南簡入蜀……………一三一

寄陸補闕……………一三一

華陽觀中八月十五日夜招友

翫月……………一三一

曲江憶元九……………一三一

過劉三十二故宅……………一三一

下邳莊南桃花……………一三一

三月三十日題慈恩寺……………一三一

看憚家牡丹花戲贈李二十

……………一三四

春中與盧四周諒華陽觀同居

……………一三四

自城東至以詩代書戲招李六

拾遺社二十六先輩……………	一三四
整屋縣北樓望山……………	一三四
縣西郊秋寄贈馬造……………	一三四
別韋蘇州……………	一三四
戲題新栽薔薇……………	一三四
酬王十八李大見招遊山……………	一三四
縣南花下醉中留劉五……………	一三五
宿楊家……………	一三五
醉中留別楊六兄弟……………	一三五
醉中歸塾屋……………	一三五
遊雲居寺贈穆三十六地主……………	一三五
和王十八薔薇潤花時有懷蕭侍御兼見贈……………	一三五
再因公事到駱口驛……………	一三五
期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺……………	一三五
酬趙秀才贈新登科諸先輩……………	一三五
過天門街……………	一三五

惜玉蕊花有懷集賢王校書起……………	一三五
春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書……………	一三六
長安送柳大東歸……………	一三六
送文暢上人東遊……………	一三六
社日關路作……………	一三六
重到毓材宅有感……………	一三六
亂後過流溝寺……………	一三六
歎髮落……………	一三六
留別吳七正字……………	一三六
除夜宿洛州……………	一三六
邯鄲冬至夜思家……………	一三六
冬至夜懷湘靈……………	一三七
遊仙遊山……………	一三七
見尹公亮新詩偶贈絕句……………	一三七
長安閒居……………	一三七
早春獨遊曲江……………	一三七
祕書省中憶舊山……………	一三七
涼夜有懷……………	一三七

送武士曹歸蜀……………	一三七
江南送北客因憑寄徐州兄弟書……………	一三七
賦得古原草送別……………	一三八
旅次景空寺宿幽上人院……………	一三八
長安正月十五日……………	一三八
過高將軍墓……………	一三八
宿桐廬館同崔存度醉後作……………	一三八
江樓望歸……………	一三八
除夜寄弟妹……………	一三八
感芍藥花寄正一上人……………	一三八
晚秋閒居……………	一三八
秋暮郊居書懷……………	一三九
為薛台悼亡……………	一三九
途中寒食……………	一三九
題流溝寺古松……………	一三九
感月悲逝者……………	一三九
代鄰叟言懷……………	一三九
自河南經亂關內阻飢兄弟離……………	一三九

散各在一處因望月有感聊

書所懷寄上浮梁大兄於潛

七兄烏江十五兄兼示符離

及下邳弟妹……………一三九

寒閨夜……………一三九

寄湘靈……………一三九

冬至宿楊梅館……………一四〇

臨江送夏瞻……………一四〇

冬夜示敏巢……………一四〇

客中守歲……………一四〇

問淮水……………一四〇

宿樟亭驛……………一四〇

及第後憶舊山……………一四〇

題李次雲窗竹……………一四〇

花下自勸酒……………一四〇

題李十一東亭……………一四〇

春村……………一四〇

題施山人野居……………一四一

長慶集卷十四律詩

九十六首

翰林中送獨孤二十七起居罷

職出院……………一四二

重尋杏園……………一四二

曲江獨行……………一四二

同李十一醉憶元九……………一四二

同錢員外題絕糧僧巨川……………一四二

絕句代書贈錢員外……………一四二

晚秋有懷鄭中舊隱……………一四二

禁中九日對菊花酒憶元九……………一四三

送王十八歸山寄題仙遊寺……………一四三

答張籍因以代書……………一四三

曲江早春……………一四三

見元九悼亡詩因以此寄……………一四三

寒食夜……………一四三

杏園花落時招錢員外同醉……………一四三

重題西明寺牡丹……………一四三

同錢員外禁中夜直……………一四三

禁中夜作書與元九……………一四三

八月十五日夜禁中獨直對月……………一四四

憶元九……………一四四

寄陳式五兄……………一四四

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之……………一四四

送元八歸鳳翔……………一四四

兩雪放朝因懷微之……………一四四

詠懷……………一四四

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻……………一四四

酬錢員外雪中見寄……………一四四

重酬錢員外……………一四五

獨酌憶微之……………一四五

微之宅殘牡丹……………一四五

新磨鏡……………一四五

感髮落……………一四五

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中情景偶題是詩……………一四五

酬王十八見寄……………一四五

立春日酬錢員外曲江同行見贈……………一四五

和錢員外青龍寺上方望舊山……………一四五

宴周皓大夫光福宅……………一四六

惜牡丹花二首……………一四六

答元奉禮同宿見贈……………一四六

答馬侍御見贈……………一四六

上巳日恩賜曲江宴會即事……………一四六

夜惜禁中桃花因懷錢員外……………一四六

答劉戒之早秋別墅見寄……………一四六

涼夜有懷……………一四六

秋思……………一四六

禁中聞蟬……………一四七

秋蟲……………一四七

春夜喜雪有懷王二十二……………一四七

酬和元九東川路詩十二首……………一四七

謫口驛舊題詩……………一四七

南秦雪……………一四七

山枇杷花二首……………一四七

江樓月……………一四七

亞枝花……………一四七

江上笛……………一四八

嘉陵夜有懷二首……………一四八

夜深行……………一四八

望驛臺……………一四八

江岸梨花……………一四八

感元九悼亡詩因為代答三首……………一四八

答謝家最小偏憐女……………一四八

答驢馬入空臺……………一四八

答山驛夢……………一四八

和元九與呂二同宿話舊感贈……………一四八

憶元九……………一四九

蕭員外寄新蜀茶……………一四九

寄上大兄……………一四九

病中哭金鑿子……………一四九

寄內……………一四九

病氣……………一四九

歎元九……………一四九

眼暗……………一四九

得袁相書……………一四九

病中作……………一五〇

感化寺見元九劉三十二題名處……………一五〇

遊悟真寺迴山下別張殷衡……………一五〇

村居寄張殷衡……………一五〇

病中得樊大書……………一五〇

開元九詩書卷……………一五〇

晝臥……………一五〇

夜坐……………一五〇

暮立……………一五〇

有感……………一五〇

答友問……………一五一

村夜……………一五一

聞蟲……………一五一

寒食夜有懷……………一五一

贈內……………一五一

得錢舍人書問眼疾……………一五一

還李十一馬……………一五一

九日寄行簡……………一五一

夜坐……………一五一

邨居二首……………一五一

早春……………一五二

王昭君二首……………一五二

長慶集卷十五律詩

九十九首

渭邨退居寄禮部崔侍郎翰林

錢舍人詩一百韻……………一五三

酬盧秘書二十韻……………一五四

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

……………一五五

渭村酬李二十見寄……………一五五

初授贊善大夫早朝寄李二十

助教……………一五五

欲與元八卜鄰先有是贈

……………一五五

遊城南留元九李二十晚歸

……………一五五

廣宣上人以應制詩見示因以

贈之詔許上人居安國寺紅

樓院以詩供奉……………一五五

重過秘書舊房因題長句

……………一五六

重到城七絕句……………一五六

見元九……………一五六

高相宅……………一五六

張十八……………一五六

劉家花……………一五六

裴五……………一五六

仇家酒……………一五六

桓寂師……………一五六

靖安北街贈李二十……………一五六

重傷小女子……………一五七

過顏處士墓……………一五七

題周皓大夫新亭子二十二韻

……………一五七

論……………一五七

病中早春……………一五七

送人貶信州判官……………一五七

曲江醉後贈諸親故……………一五八

和元八侍御升平新居四絕句

……………一五八

看花屋……………一五八

累土山……………一五八

高亭……………一五八

松樹……………一五八

醉後却寄元九……………一五八

重寄……………一五八

李十一舍人松園飲小酌酒得

元八侍御詩絃云在臺中推

院有鞠獄之苦即事書懷因

酬四韻……………一五八

重到華陽觀舊居……………一五九

答勸酒……………一五九

聽王侍御池亭……………一五九

聽水部吳員外新詩因贈絕句

……………一五九

兩夜憶元九……………一五九

雨中攜元九詩訪元八侍御

贈楊秘書巨源

和武相公感韋令公舊池孔雀

寄生衣與微之因題封上

白牡丹

夢舊

戲題盧秘書新移薔薇

曲江夜歸聞元八見訪

苦熱題恆寂師禪室

微之到通州日授館未安見塵

壁間有數行字讀之即僕舊

詩其落句云淥水紅蓮一朵

開千花百草無顏色然不知

題者何人也微之吟歎不足

因綴一章兼錄僕詩本同寄

省其詩乃是十五年前初及

第時贈長安妓人阿軟絕句

緬思往事杳若夢中懷舊感

今因酬長句

得微之到官後書備知通州之

事悵然有感因成四章

病中答招飲者

鷺子樓三首

感故張僕射諸妓

初貶官過望秦嶺

藍橋驛見元九詩

韓公堆寄元九

發商州

武關南見元九題山石榴花見

寄

紅鸚鵡

題四皓廟

罷藥

白鷺

襄陽舟夜

江夜舟行

紅藤杖

江上吟元八絕句

途中感秋

登鄧州白雪樓

舟夜贈內

逢舊

白口阻風十日

浦中夜泊

盧侍御與崔評事為予於黃鶴

樓置宴宴罷同望

舟中讀元九詩

舟行阻風寄李十一舍人

雨中題衰柳

題王處士郊居

歲晚旅望

晏坐閒吟

題李山人

讀莊子

江樓偶宴贈同座

放言五首

歲暮道情二首

讀李杜詩集因題卷後

目錄

強酒……………一六六

獨樹浦雨夜寄李六郎中

……………一六六

聽崔七妓人箏……………一六六

望江州……………一六六

初到江州……………一六六

醉後題李馬二妓……………一六六

盧侍御小妓乞詩座上留贈

……………一六六

長慶集卷十六律詩

九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍

御澧州李十一舍人果州崔

二十二使君開州韋大員外

庚三十二補闕杜十四拾遺

李二十助教員外竇七校書

……………一六七

初到江州寄翰林張李杜三學

士……………一六八

庾樓曉望……………一六八

宿西林寺……………一六九

江樓宴別……………一六九

題山石榴花……………一六九

代春贈……………一六九

答春……………一六九

櫻桃花下歎白髮……………一六九

惜落花贈崔二十四……………一六九

移山櫻桃……………一六九

官舍閒題……………一六九

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

……………一七〇

北樓送客歸上都……………一七〇

北亭招客……………一七〇

宿西林寺早赴東林滿上人

之會因寄崔二十二員外

……………一七〇

遊寶稱寺……………一七〇

早春聞提壺鳥因題鄰家

……………一七〇

見紫薇花憶微之……………一七一

薔薇花一叢獨死不知其故因

有是篇……………一七一

湖亭望水……………一七一

閒遊……………一七一

憶微之傷仲遠……………一七一

過鄭處士……………一七一

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望

因題北亭……………一七一

春末夏初閒遊江郭二首

……………一七一

紅藤杖……………一七一

風雨中尋李十一因題船上

……………一七二

題廬山山下湯泉……………一七二

寄蘄州簾與元九因題六韻

……………一七二

秋熱……………一七二

題元八溪居……………一七二

晚出西郊……………一七二

階下蓮……………一七二

端居詠懷……………一七二

夜宿江浦聞元八政官因寄此

什……………一七三

百花亭	一七三
江樓早秋	一七三
送客之湖南	一七三
百花亭晚望夜歸	一七三
西樓	一七三
尋李道士山居兼呈元明府	一七三
四十五	一七三
寄李相公崔侍郎錢舍人	一七四
廳前桂	一七四
尋王道士藥堂因有題贈	一七四
南浦歲暮對酒送王十五歸京	一七四
除夜	一七四
聞李十一出牧澧州崔二十二	一七四
出牧果州因寄絕句	一七四
元和十二年淮寇未平詔停	一七四
歲仗憤然有感率爾成章	一七四

庾樓新歲	一七四
上香爐峯	一七五
憶微之	一七五
兩夜贈元十八	一七五
寒食江畔	一七五
三月三日登庾樓寄庾三十二	一七五
聞李六景儉自河東令授唐鄧	一七五
行軍司馬以詩賀之	一七五
石楠樹	一七五
大林寺桃花	一七五
詠懷	一七六
早發楚城驛	一七六
箸峴東池	一七六
建昌江	一七六
哭從弟	一七六
香爐峯下新卜山居草堂初成	一七六
偶題東壁	一七六
重題四首	一七七
山中問月	一七七
正月十五日夜東林寺學禪偈	一七七

懷藍田楊主簿因呈智禪師	一七七
臨水坐	一七七
山居	一七八
遺愛寺	一七八
山中與元九書因題書後	一七八
黃石巖下作	一七九
戲贈李十三判官	一七九
醉中戲贈鄭使君	一七九
江亭夕望	一七九
酬元員外三月三十日慈恩寺	一七九
相憶見寄	一七九
中秋月	一七九
謝李六郎中寄新蜀茶	一七九
攜諸山客同上香爐峯遇雨而	一七九
還沽濡狼藉互相笑謔題此	一八〇
解嘲	一八〇
彭蠡湖晚歸	一八〇
酬贈李鍊師見招	一八〇
西河雨夜送客	一八〇

登西樓憶行簡……………一八〇

羅子……………一八〇

讀僧靈徹詩……………一八〇

聽李士良琵琶……………一八〇

昭君怨……………一八〇

閒吟……………一八一

戲問山石榴……………一八一

編集拙詩成一十五卷因題卷末

戲贈元九李二十……………一八一

湖上閒望……………一八一

長慶集卷十七律詩

一百首

江南謫居十韻……………一八二

江樓夜吟元九律詩成三十韻

……………一八二

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十

二員外……………一八二

元九以綠絲布白輕容見寄製

成衣服以詩報知……………一八三

清明日送韋侍御貶虔州

……………一八三

九江春望……………一八三

晚題東林寺雙池……………一八三

贈內子……………一八三

送客春遊嶺南二十韻……………一八三

自題……………一八四

自悲……………一八四

尋郭道士不遇……………一八四

潯陽春三首……………一八四

春生……………一八四

春來……………一八四

春去……………一八五

夢微之……………一八五

贈韋鍊師……………一八五

問劉十九……………一八五

得行簡書聞欲下峽先以此寄

……………一八五

南湖早春……………一八五

元十八從事南海欲出廬山臨

別舊居有戀泉聲之作因以

投和兼伸別情……………一八五

題韋家泉池……………一八五

醉中對紅葉……………一八五

遣懷……………一八六

點額魚……………一八六

聞龜兒詠詩……………一八六

對酒……………一八六

東墻夜合樹去秋為風雨所摧

今年花時悵然有感……………一八六

病起……………一八六

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

……………一八六

與果上人歿時題此訣別兼簡

二林僧社……………一八六

贈寫真者……………一八六

劉十九同宿……………一八六

十二年冬江西溫暖喜元八寄

金石稜到因題此詩……………一八七

閒意……………一八七

送友人上峽赴東川辟命

……………一八七

夜送孟司功……………一八七

衰疾……………	一八七
題詩屏風絕句……………	一八七
答微之……………	一八七
偶宴有懷……………	一八八
山中酬江州崔使君見寄……………	一八八
山枇杷……………	一八八
聞李尚書拜相因以長句寄賀……………	一八八
微之……………	一八八
歲暮……………	一八八
雨中赴劉十九二林之期及到……………	一八八
寺劉已先去因以四韻寄之……………	一八八
薔薇正開春酒初熟因招劉十……………	一八八
九張大夫崔二十四同飲……………	一八八
李白墓……………	一八八
對酒……………	一八九
戲答諸少年……………	一八九
風雨夜泊……………	一八九
題崔使君新樓……………	一八九

山中戲問韋侍御……………	一八九
贈曇禪師……………	一八九
寄微之……………	一八九
醉吟二首……………	一八九
曉寢……………	一八九
答元八郎中楊十二博士……………	一九〇
湖亭與行簡宿……………	一九〇
八月十五日夜湓亭望月……………	一九〇
贈江客……………	一九〇
殘暑招客……………	一九〇
潯陽秋懷贈許明府……………	一九〇
九日醉吟……………	一九〇
問韋山人山甫……………	一九〇
送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之……………	一九一
贈李兵馬使……………	一九一
題遺愛寺前溪松……………	一九一
廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李……………	一九一
七庚三十二員外……………	一九一

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀……………	一九一
三月三日懷微之……………	一九一
贈韋八……………	一九一
春江閒步贈張山人……………	一九一
春聽琵琶兼簡長孫司戶……………	一九一
吳宮詞……………	一九二
送韋侍御量移金州司馬……………	一九二
自到潯陽生三女子因詮真理用遣妄懷……………	一九二
江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝……………	一九二
自江州司馬授兗州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠……………	一九二
除忠州寄謝崔相公……………	一九二
初除官蒙崔常侍贈鵲銜瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情……………	一九三

洪州逢熊孺登……………一九三
初著刺史緋答友人見贈……………

又答賀客……………一九三
別草堂三絕句……………一九三

鍾陵餞送……………一九三
潯陽宴別……………一九三

戲贈戶部李巡官……………一九三
行次夏口先寄李大夫……………一九四

重贈李大夫……………一九四
對鏡吟……………一九四

江州赴忠州至江陵以來舟中
示舍弟五十韻……………一九四

題岳陽樓……………一九五
入峽次巴東……………一九五

十年三月三十日別微之於禮
上十四年三月十一日夜遇

微之於峽中停舟夷陵三宿
而別言不盡者以詩終之因

賦七言十七韻以贈且欲記
所遇之地與相見之時為他

年會話張本也……………一九五
題峽中石上……………一九六

長慶集卷十八律詩
九十四首

夜入瞿塘峽……………一九七
初到忠州贈李六……………一九七

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二
林僧社三十韻多敘貶官以

來出處之意……………一九七
贈康叟……………一九七

鸚鵡……………一九八
京使回累得南省諸公書因以

長句詩寄謝蕭五劉二元八
吳十一韋大陸郎中崔二十

二牛二李七庾三十二李六
李十楊三樊大楊十二員外

東城春意……………一九八
木蓮樹圖三首……………一九八

種桃杏……………一九八

新秋……………一九八
龍昌寺荷池……………一九八

聽竹枝贈李侍御……………一九九
寄胡餅與楊萬州……………一九九

感櫻桃花因招飲客……………一九九
東亭閒望……………一九九

畫木蓮花圖寄元郎中……………一九九
和李澧州題韋開州經藏詩……………

九日題塗谿……………一九九
卽事寄微之……………一九九

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬
州楊八使君……………一九九

留北客……………二〇〇
重寄荔枝與楊使君時聞楊使

君欲種植故有落句之戲……………
和萬州楊使君四絕句……………二〇〇

競渡……………二〇〇
江邊草……………二〇〇

嘉慶李……………二〇〇

和行簡望郡南山	二〇一
種荔枝	二〇一
陰雨	二〇一
送客歸京	二〇一
送蕭處士遊黔南	二〇一
東樓醉	二〇一
寄微之	二〇一
東樓招客夜飲	二〇一
醉後戲題	二〇一
冬至夜	二〇一
竹枝詞四首	二〇一
酬嚴中丞晚眺黔江見寄	二〇一
寄題楊萬州四望樓	二〇二
答楊使君登樓見憶	二〇二
除夜	二〇二
聞雷	二〇三
春至	二〇三
感春	二〇三
春江	二〇三
題東樓前李使君所種櫻桃花	二〇三

巴水	二〇三
野行	二〇三
送高侍御使迴因寄楊八	二〇三
奉酬李相公見示絕句	二〇三
戲贈蕭處士清禪師	二〇四
錢統州以三堂絕句見寄因以本韻和之	二〇四
三月三日	二〇四
寒食夜	二〇四
代州民問	二〇四
答州民	二〇四
荔枝樓對酒	二〇四
房家夜宴喜雪戲贈主人	二〇五
醉後贈人	二〇五
初除尙書郎脫刺史緋	二〇五
留題開元寺上方	二〇五
別種東坡花樹兩絕	二〇五
別橋上竹	二〇五

發白狗峽次黃牛峽登高寺卻望忠州	二〇五
棣華驛見楊八題夢兄弟詩	二〇六
商山路有感	二〇六
商山路驛桐樹昔與微之前後題名處	二〇六
德宗皇帝挽歌詞四首	二〇六
昭德王皇后挽歌詞	二〇六
太平樂詞二首	二〇七
小曲新詞二首	二〇七
閨怨詞三首	二〇七
殘春曲	二〇七
長安春	二〇七
長樂坡送人賦得愁	二〇七
長洲苑	二〇七
憶江柳	二〇七
南浦別	二〇七
三年別	二〇七
傷春曲	二〇七
後宮詞	二〇七

長慶集卷十九律詩

九十八首

- 吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶
- 因題壁上……………二〇九
- 吳七郎中山人待制班中偶贈
- 絕句……………二〇九
- 和張十八祕書謝裴相公寄馬
- ……………二〇九
- 答山侶……………二〇九
- 早朝思退居……………二〇九
- 曲江亭晚望……………二〇九
- 初除主客郎中知制誥與王十
- 一李七元九三舍人中書
- 同宿話舊感懷……………二〇九
- 西省對花憶忠州東坡新花樹
- 因寄題東樓……………二一〇
- 寄題忠州小樓桃花……………二一〇
- 中書連直寒食不歸因憶元九
- ……………二一〇
- 春憶二林寺舊遊因寄郎滿晦
- ……………二一〇

- 三上人……………二二〇
- 和元少尹新授官……………二二〇
- 朝迴和元少尹絕句……………二二〇
- 重和元少尹……………二二〇
- 中書夜直夢忠州……………二二〇
- 醉後……………二二一
- 待漏入閣書事奉贈元九學士
- 閣老……………二二一
- 晚春重到集賢院……………二二一
- 紫薇花……………二二一
- 卜居……………二二一
- 題新居寄元八……………二二一
- 登龍尾道南望憶廬山舊隱
- ……………二二一
- 馮閣老處見與嚴郎中酬和詩
- 因戲贈絕句……………二二二
- 見于給事暇日上直寄南省諸郎
- 官詩因以戲贈……………二二二
- 題新昌新居……………二二二
- 西省北院新構小亭種竹開窗
- 東道騎省與李常侍隔窗小

- 飲各題四韻……………二二二
- 酬元郎中同制加朝散大夫書
- 懷見贈……………二二二
- 初著緋戲贈元九……………二二二
- 和韓侍郎苦雨……………二二二
- 連雨……………二二二
- 初加朝散大夫又轉上柱國
- ……………二二二
- 行簡初授拾遺同早朝入閣因
- 示十二韻……………二二三
- 立秋日登樂遊園……………二二三
- 新秋早起有懷元少尹……………二二三
- 夜筆……………二二三
- 妻初授邑號告身……………二二三
- 送客南遷……………二二三
- 暮歸……………二二四
- 寄遠……………二二四
- 舊房……………二二四
- 錢侍郎使君以題廬山草堂詩
- 見寄因酬之……………二二四
- 寄山僧……………二二四

宛思詩有感	二一四
酬嚴十八郎中見示	二一四
寄王秘書	二一四
中書寓直	二一四
自問	二一五
曲江獨行招張十八	二一五
新居早春二首	二一五
新昌新居書事四十韻因寄元	二一五
郎中張博士	二一五
喜敏中及第偶示所懷	二一五
久不見韓侍郎戲題四韻以寄	二一六
之	二一六
寄白頭陀	二一六
和韓侍郎題楊舍人林池見寄	二一六
勤政樓西老柳	二一六
偶題閣下廳	二一六
余與故刑部李侍郎早結道友	二一六
以藥術為事與故京兆元尹	二一六
晚為詩侶有林泉之期周歲	二一六
之間二君長逝李住曲江北	二一六

元居昇平西追感舊遊因貽	二一六
同志	二一六
送馮舍人閣老往襄陽	二一六
莫走柳條詞送別	二一六
酬韓侍郎張博士雨後遊曲江	二一六
見寄	二一七
元家花	二一七
代人贈王員外	二一七
惜小園花	二一七
蕭相公宅過自遠禪師有感而	二一七
贈	二一七
草詞畢過芍藥初開因詠小謝	二一七
紅藥當階翻詩以為一句未	二一七
盡其狀偶成十六韻	二一七
喜張十八博士除水部員外郎	二一七
與沈楊二舍人閣老同食勅賜	二一七
櫻桃翫物感恩因成十四韻	二一七
送嚴大夫赴桂州	二一八
春夜宿直	二一八

夏夜宿直	二一八
七言十二句贈駕部吳郎中七	二一八
兄	二一八
玉真張觀主下小女冠阿容	二一八
龍花寺主家小尼	二一八
訪陳二	二一八
晚庭逐涼	二一八
曲江憶李十一	二一九
江亭翫春	二一九
聞夜砧	二一九
板橋路	二一九
青門柳	二一九
梨園弟子	二一九
暮江吟	二一九
思婦眉	二一九
怨詞	二一九
寒閨怨	二一九
秋房夜	二一九
采蓮曲	二二〇
鄰女	二二〇

閨婦……………二二〇

移牡丹栽……………二二〇

聽夜箏有感……………二二〇

琵琶……………二二〇

和殷協律琴思……………二二二

後宮詞……………二二二

聽彈湘妃怨……………二二二

閒坐……………二二二

不睡……………二二二

長慶集卷二十律詩

四十首

初罷中書舍人……………二二三

宿陽城驛對月……………二二三

商山路有感……………二二三

重感……………二二三

逢張十八員外籍……………二二三

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕……………二二三

寓言題僧……………二二三

內鄉縣郵路作……………二二三

路上寄銀匙與阿龜……………二二三

山泉煎茶有懷……………二二三

鄧州贈別王八使君……………二二三

吉祥寺見錢侍郎題名……………二二三

重到江州感舊遊題郡樓十一韻……………二二三

贈江州李十使君員外十二韻……………二二三

題別遺愛草堂兼呈李十使君……………二二三

重題……………二二四

夜泊旅瑩……………二二四

九江北岸遇風雨……………二二四

舟中晚起……………二二四

秋寒……………二二四

初到郡齋寄錢湖州李蘇州……………二二四

對酒自勉……………二二五

郡樓夜宴留客……………二二五

醉題候仙亭……………二二五

東院……………二二五

虛白堂……………二二五

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才……………二二五

晚興……………二二五

衰病……………二二五

病中對病鶴……………二二五

夜歸……………二二六

臘後歲前遇景詠意……………二二六

白髮……………二二六

錢湖州以簪下酒李蘇州以五

醪酒相次寄到無因同飲聊

詠所懷……………二二六

花樓望雪命宴賦詩……………二二七

晚歲……………二二七

宿竹閣……………二二七

歲暮枉衢州張使君書并詩因

以長句報之……………二二七

和薛秀才尋梅花同飲見贈……………二二七

與諸客空腹飲……………二二八

後集卷一 格詩八十

九首

郡齋暇日辱常州陳郎中使君

早春晚坐水西館書事詩十

六韻見寄亦以十六韻酬之

官舍

吾雛

題小橋前新竹招客

病中逢秋招客夜酌

醉歌

席上答微之

蘇州李中丞以元日郡齋感懷

詩寄微之及予輒依來篇七

言八韻走筆奉答兼呈微之

食飽

嚴十八郎中在郡日改制東南

樓因名清輝未立標榜徵歸

邸署予既到郡性愛樓居寔

遊其間頗有幽致聊成十韻

兼戲寄嚴	三三二
南亭對酒送春	三三二
翫新庭樹因詠所懷	三三四
仲夏齋戒月	三三四
除官去未聞	三三四
三年為刺史二首	三三四
別萱桂	三三四
自餘杭歸宿淮口作	三三四
舟中李山人訪宿	三三五
洛下卜居	三三五
洛中偶作	三三五
贈蘇少府	三三五
移家入新宅	三三五
琴	三三六
鶴	三三六
自詠	三三六
林下閒步寄皇甫庶子	三三六
晏起	三三六
池畔二首	三三六
春葺新居	三三六

贈言	三三七
泛春池	三三七
郡齋旬假命宴呈座客示郡寮	三三七
題西亭	三三八
郡中西園	三三八
北亭臥	三三八
一葉落	三三八
崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文	三三八
無以答之以詩酬謝	三三八
九日宴集醉題郡樓兼呈周殷	三三八
二判官	三三八
同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻	三三九
霓裳羽衣舞歌	三三九
小童薛陽陶吹簫栗歌	三三九
啄木曲	三四一
題靈巖寺	三四一
雙石	三四二
宿東亭曉興	三四二
日漸長贈周殷二判官	三四二

花前歎……………二四二

自詠五首……………二四二

和微之聽妻彈別鶴操因為解

釋其義依韻加四句……………二四三

題故元少尹集後二首……………二四三

和微之四月一日作……………二四三

吳中好風景二首……………二四三

答劉禹錫白太守行……………二四三

別蘇州……………二四四

卯時酒……………二四四

自問行何處……………二四四

除日答夢得同發楚州……………二四四

問楊瓊……………二四四

有感三首……………二四五

宿滎陽……………二四五

經溱洧……………二四五

就花枝……………二四五

喜雨……………二四五

題道宗上人十韻……………二四六

寄皇甫賓客……………二四六

寄庾侍郎……………二四六

寄崔少監……………二四六

醉題沈子明壁……………二四六

勸酒……………二四六

落花……………二四七

對鏡吟……………二四七

耳順吟寄敦詩夢得……………二四七

別氈帳火爐……………二四七

六年春贈分司東都諸公……………二四七

九日代羅樊二妓招舒著作……………二四八

憶舊遊……………二四八

答崔賓客晦叔十二月四日見

寄……………二四八

勸我酒……………二四八

贈韋處士六年夏大熱旱……………二四八

除官赴闕留贈微之……………二四八

後集卷二一格詩六十

首

和微之詩二十三首……………二四九

和晨霞……………二四九

和送劉道士遊天台……………二四九

和擲沐寄道友……………二四九

和祝蒼華……………二五〇

和我年三首……………二五〇

和三月三十日四十韻……………二五〇

和寄樂天……………二五一

和寄問劉白……………二五一

和新樓北園偶集從孫公度

周巡官韓秀才盧秀才范

處士小飲鄭侍御判官周

劉二從事皆先歸……………二五一

和除夜作……………二五二

和知非……………二五二

和望曉……………二五二

和李勢女……………二五二

和酬鄭侍御東陽春闕放懷

追越游見寄……………二五三

和自勸二首……………二五三

和雨中花……………二五三

和晨興因報問龜兒……………二五四

和朝回與王鍊師遊南山下

和嘗新酒……………二五四

和順之琴者……………二五四

感舊寫真……………二五四

授太子賓客歸洛……………二五五

秋池二首……………二五五

中隱……………二五五

問秋光……………二五五

引泉……………二五五

知足吟……………二五五

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元

浙東……………二五六

太湖石……………二五六

偶作二首……………二五六

葺池上舊亭……………二五七

崔十八新池……………二五七

翫止水……………二五七

聞崔十八宿予新昌敝宅時予

亦宿崔家依仁新亭一宵偶

同兩興暗合因而成詠聊以

寫懷……………二五七

日長……………二五七

三月三十日作……………二五七

慵不能……………二五七

晨興……………二五八

朝課……………二五八

天竺寺七葉堂避暑……………二五八

香山寺石樓潭夜浴……………二五八

嗟髮落……………二五八

安穩眠……………二五八

池上夜境……………二五八

書紳……………二五九

秋遊平泉贈韋處士開禪師

……………二五九

遊坊口懸泉偶題石上……………二五九

對火翫雪……………二五九

六年寒食洛下宴遊贈馮李二

少尹……………二五九

苦熱中寄舒員外……………二五九

閒夕……………二六〇

寄情……………二六〇

舒員外遊香山寺數日不歸兼

辱尺書大誇勝事時正值坐

衙慮囚之際走筆題長句以

贈之……………二六〇

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上

方整天壇偶吟成章寄温谷

周尊師中書李相公……………二六〇

醉中重留夢得……………二六〇

後集卷二格詩五十

八首

詠興五首……………二六一

解印出公府……………二六一

出府歸吾廬……………二六一

池上有小舟……………二六一

四月池水滿……………二六一

小庭亦有月……………二六一

秋涼閒臥……………二六一

酬思黯相公見過敝居戲贈

……………二六一

再授賓客分司……………二六一

把酒……………二六一

首夏……………二六一

代鶴……………二六一

立秋夕有懷夢得……………二六三

哭崔常侍晦叔……………二六三

新秋曉興……………二六三

秋日與張賓客舒著作同遊龍

門醉中狂歌凡二百三十八

字……………二六三

履信池櫻桃島上醉後走筆送

別舒員外兼寄宗正李卿考

功崔郎中……………二六四

秋池獨泛……………二六四

冬日早起閒詠……………二六四

歲暮……………二六四

南池早春有懷……………二六四

古意……………二六四

山遊示小妓……………二六五

神照禪師同宿……………二六五

張常侍相訪……………二六五

早夏遊宴……………二六五

感白蓮花……………二六五

詠所樂……………二六五

思舊……………二六五

寄盧少尹……………二六六

池上清晨候皇甫郎中……………二六六

詠雪……………二六六

北窗三友……………二六六

吟四雖……………二六七

裴侍中晉公以集賢林亭卽事

詩二十六韻見贈猥蒙徵和

才拙詞繁輒廣為五百言以

伸酬獻……………二六七

晚歸香山寺因詠所懷……………二六七

張常侍池涼夜閒讌贈諸公

……………二六八

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣

言懷六韻……………二六八

送呂漳州……………二六八

短歌行……………二六八

詠懷……………二六九

府西亭納涼歸……………二六九

老熱……………二六九

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

……………二六九

嬾放二首呈劉夢得吳方之

……………二六九

六十六……………二六九

三適贈道友……………二七〇

洛陽春贈劉李二賓客……………二七〇

寒食……………二七〇

寄李蘇州兼示楊瓊……………二七〇

和裴令公一日日一年年雜言

見贈……………二七〇

奉和裴令公三月上巳日遊太

原龍泉憶去歲襖洛見示之

作……………二七一

憶江南詞三首……………二七一

汎小輪二首……………二七一

後集卷四格詩八十

六首

題裴晉公女兒山刻石詩後

……………二七一

洛陽有愚叟……………二七一

飽食閒坐……………二七一

閒居自題……………二七三

覽鏡喜老……………二七三

風雪中作……………二七三

對琴酒	二七三
雪中晏起偶詠所懷兼呈張常	二七三
侍韋庶子皇甫郎中	二七三
和裴侍中南園靜興見示	二七四
春寒	二七四
菩提寺上方晚望香山寺寄舒	二七四
員外	二七四
二月一日作贈韋七庶子	二七四
犬齋	二七四
夢劉二十八因詩問之	二七四
閒吟	二七五
西行	二七五
東歸	二七五
途中作	二七五
小臺	二七五
睡後茶與憶楊同州	二七五
題文集櫃	二七五
早熱二首	二七六
偶作二首	二七六

池上作	二七六
何處堪避暑	二七六
詔下	二七七
七月一日作	二七七
開襟	二七七
自賓客遷太子少傅分司	二七七
自在	二七七
詠史	二七七
因夢有悟	二七八
春遊	二七八
題天竺南院贈開元旻清四上	二七八
人	二七八
哭師臯	二七八
儻几贈客	二七八
夏日作	二七八
晚涼偶詠	二七九
酬牛相公宮城早秋寓言見示	二七九
兼呈夢得	二七九
小臺晚坐憶夢得	二七九
種桃歌	二七九

狂言示諸姪	二七九
偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍	二七九
郎蒙以盛製四篇一時酬和	二七九
重投長句笑而謝之	二七九
立秋夕涼風忽至炎暑稍消即	二八〇
事詠懷寄汴州節度使李二	二八〇
十尙書	二八〇
開成二年夏聞新蟬贈夢得	二八〇
題牛相公歸仁里宅新成小澗	二八〇
春日閒居三首	二八〇
小閣閒坐	二八一
遊平泉宴滄澗宿香山石樓贈	二八一
座客	二八一
池上幽境	二八一
夏日閒放	二八一
和思黯居守獨飲偶醉見示六	二八一
韻時夢得和篇先成頗為麗	二八一
絕因添兩韻繼而美之	二八一

和夢得洛中早春見贈七韻……………二八一

櫻桃花下有感而作……………二八一

洗竹……………二八二

新沐浴……………二八二

三年除夜……………二八二

自題小園……………二八二

病中晏坐……………二八二

戒藥……………二八二

贈夢得……………二八三

逸老……………二八三

遇物感興因示子弟……………二八三

首夏南池獨酌……………二八三

官俸初罷親故見憂以詩諭之……………二八三

………二八三

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中……………二八四

………二八四

亭西牆下伊渠水中置石激流……………二八四

瀑湓成韻頗有幽趣以詩記……………二八四

之……………二八四

閒題家池寄王屋張道士……………二八四

………二八呀
李廬二中丞各創山居俱誇勝……………二八呀

絕然去城稍遠來往頗勞敝……………二八呀

居新泉實在宇下偶題十五……………二八呀

韻聊戲二君……………二八四

北窗竹石……………二八四

飲後戲示弟子……………二八五

閒坐看書貽諸少年……………二八五

夢上山……………二八五

對酒閒吟贈同老者……………二八五

晚起閒行……………二八五

香山居士寫真詩……………二八五

二年三月五日齋畢開素當食……………二八五

偶吟贈妻弘農郡君……………二八六

不出門……………二八六

感舊……………二八六

送毛仙翁……………二八七

遠哉樂天行……………二八七

能無媿……………二八八

後集卷五律詩八十……………二八八

四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩……………二八九

錢塘湖春行……………二八九

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人……………二八九

重向火……………二八九

候仙亭同諸客醉作……………二八九

城上……………二八九

早行林下……………二八九

送李校書趁寒食歸義興山居……………二八九

………二八九

題孤山寺石榴花示諸僧衆……………二八九

………二八九

獨行……………二九〇

二月五日花下作……………二九〇

戲題木蘭花……………二九〇

清明日觀妓舞聽客詩……………二九〇

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客……………二九〇

………二九〇

湖中自照……………二九〇

………二九〇

贈蘇鍊師……………二九〇

………二九〇

世外春聲……………二九〇

飲散夜歸贈諸客……………二九一

湖亭晚歸……………二九一

東樓南望八韻……………二九一

醉中酬殷協律……………二九一

孤山寺遇雨……………二九一

樟亭雙櫻樹……………二九一

湖上夜飲……………二九一

贈沙鷗……………二九二

餘杭形勝……………二九二

江樓夕望招客……………二九二

新秋病起……………二九二

木芙蓉花下招客飲……………二九二

悲歌……………二九二

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇

寄水部張籍員外……………二九二

夜招周協律兼答所贈……………二九二

重酬周判官……………二九三

飲後夜醒……………二九三

代賈新女贈諸妓……………二九三

目錄

奉和李大夫題新詩二首各六

韻……………二九三

因嚴亭……………二九三

忘筌亭……………二九三

余以長慶二年冬十月到杭州

明年秋九月始與范陽盧賈

汝南周元範蘭陵蕭悅清河

崔求東萊劉方輿同遊恩德

寺泉洞竹石籍甚久矣及茲

目擊果愜心期因自嗟云到

郡周歲方來入寺半日復去

俯視朱綬仰睇白雲有媿於

心遂留絕句……………二九三

早冬……………二九三

歲假內命酒贈周判官蕭協律

與諸客攜酒尋去年梅花有感

醉送李協律赴湖南辟命因寄

沈八中丞……………二九四

內道場永讜上人就郡見訪

善

說維摩經臨別請詩因以此

贈……………二九四

見李蘇州示男阿武詩自感成

詠……………二九四

正月十五日夜月……………二九四

題州北路傍老柳樹……………二九四

題清頭陀……………二九五

自歎二首……………二九五

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

……………二九五

自詠……………二九五

晚興……………二九五

早興……………二九五

竹樓宿……………二九五

湖上招客送春汎舟……………二九五

戲醉客……………二九六

紫陽花……………二九六

祭社宵興燈前偶作……………二九六

閒臥……………二九六

新春江次……………二九六

三一

失鶴……………二九六

自歎……………二九六

同諸客攜酒早看櫻桃花……………二九六

柳絮……………二九六

早飲湖州酒寄崔使君……………二九七

病中書事……………二九七

與微之唱和來去常以竹筒貯

詩陳協律美而成篇因此

答……………二九七

醉戲諸妓……………二九七

北院……………二九七

酬周協律……………二九七

題石山人……………二九七

詩解……………二九七

潮……………二九八

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句

寄之……………二九八

柘枝妓……………二九八

急樂世辭……………二九八

天竺寺送堅上人歸廬山……………

留題郡齋……………二九八

別州民……………二九八

留題天竺靈隱兩寺……………二九八

西湖留別……………三〇〇

重題別東樓……………三〇〇

別周軍事……………三〇〇

後集卷上八律詩六十

八首

元微之除浙東觀察使喜得杭越

鄰州先贈長句……………三〇一

答微之上船後留別……………三〇一

答微之西陵驛見寄……………三〇一

答微之誇越州州宅……………三〇一

微之重誇州居其落句有西州

羅刹之謔因嘲茲石聊以寄

懷……………三〇一

張十八員外以新詩二十五首

見寄郡樓月下吟翫通夕因

題卷後封寄微之……………三〇一

酬微之……………三〇一

微之整集舊詩及文筆為百軸

以七言長句寄樂天樂天次

韻酬之餘思未盡加為六韻

……………三〇二

答微之詠懷見寄……………三〇二

酬微之誇鏡湖……………三〇二

雪中卽事答微之……………三〇二

醉封詩筒寄微之……………三〇二

除夜寄微之……………三〇二

早春西湖閒遊悵然興懷憶與

微之同賞因思在越官重事

殷鏡湖之遊或恐未暇偶成

十八韻寄微之……………三〇三

答微之見寄……………三〇三

得湖州崔十八使君書喜與杭

越鄰郡因成長句代賀兼寄

微之……………三〇三

早春憶微之……………三〇三

重寄別微之……………三〇三

看常州柘枝贈賈使君……………三〇三

沐河路有感……………三〇三

埔橋舊業	三〇四
茅城驛	三〇四
河陰夜泊憶微之	三〇四
杭州迴舫	三〇四
途中題山泉	三〇四
欲到東洛得楊使君書因此報	三〇四
洛下寓居	三〇五
味道	三〇五
好聽琴	三〇五
愛詠詩	三〇五
酬皇甫庶子見寄	三〇五
臥疾	三〇五
遠師	三〇五
問遠師	三〇五
小院酒醒	三〇六
贈侯三郎中	三〇六
求分司東都寄牛相公十韻	三〇六
酬楊八	三〇六
履道新居二十韻	三〇六

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客	三〇六
秋晚	三〇六
分司	三〇七
河南王尹初到以詩代書先問之	三〇七
池西亭	三〇七
臨池閒臥	三〇七
吾廬	三〇七
題新居寄宣州崔相公	三〇七
憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律	三〇七
病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和	三〇七
早春晚歸	三〇八
贈楊使君	三〇八
贈皇甫庶子	三〇八
池上竹下作	三〇八
閑出覓春戲贈諸郎君	三〇八
別春爐	三〇八
夢行簡	三〇八

題新居呈王尹兼簡府中三掾	三〇八
雲和	三〇九
春老	三〇九
春雪過皇甫家	三〇九
崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二絕句和之	三〇九
與皇甫庶子同遊城東	三〇九
洛城東花下作	三〇九
晚春寄微之并崔湖州	三〇九
城東閒行因題尉遲司業水閣	三〇九
寄皇甫七	三一〇
訪皇甫七	三一〇
後集卷七律詩一百一首	三一〇
除蘇州刺史別洛城東花	三一〇
奉和汴州令狐令公二十二韻	三一〇

船夜援琴……………三二一

答劉和州禹錫……………三二一

渡淮……………三二一

赴蘇州至常州答賈舍人……………三二一

去歲罷杭州今春領吳郡慙無……………三二一

善政聊寫鄙懷兼寄三相公……………三二一

宣武令狐相公以詩寄贈傳播……………三二一

吳中聊奉短章用伸酬謝……………三二一

自詠……………三二一

吟前篇因寄微之……………三二一

紫薇花……………三二一

自到郡齋僅經旬日方專公務……………三二一

未及宴遊偷閒走筆題二十……………三二一

四韻兼寄常州賈舍人湖州……………三二一

崔郎中仍呈吳中諸客……………三二一

題籠鶴……………三二一

答客問杭州……………三二三

登闔門開望……………三二三

代諸妓贈送周判官……………三二三

秋寄微之十二韻……………三二四

池上早秋……………三二四

郡西亭偶詠……………三二四

故衫……………三二四

郡中夜聽李山人彈三樂……………三二四

東城桂三首……………三二四

聞行簡恩賜章服喜成長句寄……………三二四

之……………三二五

喚笙歌……………三二五

對酒吟……………三二五

偶飲……………三二五

早發赴洞庭舟中作……………三二五

宿湖中……………三二五

揀貢橘書情……………三二六

夜泛歸隔入明月灣即事寄崔湖……………三二六

州……………三二六

泛太湖書事寄微之……………三二六

題新館……………三一六

西樓喜雪命宴……………三一六

新栽梅……………三一六

酬劉和州戲贈……………三一七

戲和賈常州醉中二絕句……………三一七

歲暮寄微之三首……………三一七

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張……………三一七

侍御二十八丈殿判官二十……………三一七

三兄……………三一七

正月三日閒行……………三一八

夜歸……………三一八

自歎……………三一八

郡中閒獨寄微之及崔湖州……………三一八

小舫……………三一八

馬陸強出贈同座……………三一八

夜聞賈常州崔湖州茶山境會想……………三一八

羨歡宴因寄此詩……………三一八

酬微之開拆新樓初畢相報未聯……………三一八

見戲之作……………三一八

病中多雨逢寒食	三一九
清明夜	三一九
蘇州柳	三一九
三月二十八日贈周判官	三一九
偶作	三一九
重答劉和州	三一九
奉送三兄	三一九
城上夜宴	三一九
重題小舫贈周從事兼戲微之	三一九
吳櫻桃	三二〇
春盡勸客酒	三二〇
仲夏齋居偶題八韻寄微之及	三二〇
崔湖州	三二〇
官宅	三二〇
六月三日夜聞蟬	三二〇
蓮石	三二〇
眼病二首	三二一
題東武丘寺六韻	三二一
夜遊西武丘寺八韻	三二一

詠懷	三二一
重詠	三二一
百日假滿	三二一
九日寄微之	三二一
題報恩寺	三二二
晚起	三二二
自思益寺次楞伽寺作	三二二
松江亭攜樂觀漁宴宿	三二二
宿靈巖寺上院	三二二
酬別周從事二首	三二二
武丘寺路	三二二
齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮	三二二
侍御周殷二協律	三二三
河亭晴望	三二三
留別微之	三二三
自喜	三二三
武丘寺路宴留別諸妓	三二三
江上對酒二首	三二三
望亭驛酬別周判官	三二四
見小姪龜兒詠燈詩并臘爇製	三二四
衣因寄行簡	三二四

酒筵上答張居士	三二四
鷓鴣	三二四
聽琵琶彈略略	三二四
寫新詩寄微之偶題卷後	三二四
吳宮辭	三二四
寶曆二年八月三十日夜夢後	三二四
作	三二四
與夢得同登靈巖塔	三二四
夢蘇州水閣寄馮侍御	三二五
喜罷郡	三二五
答次休上人	三二五
後集卷八律詩一百首	三二五
感悟妄緣題如上人壁	三二六
思子臺有感二首	三二六
賦得邊城角	三二六
憶洛中所居	三二六
想歸田園	三二六
琴茶	三二六

贈楚州郭使君……………三二六
 和郭使君題枸杞……………三二七
 初到洛下閒遊……………三二七
 醉贈劉二十八使君……………三二七
 太湖石……………三二七
 過敷水……………三二七
 南院……………三二七
 閒詠……………三二七
 初授秘監拜賜金紫閒吟小酌
 偶寫所懷……………三二七
 新昌閒居招楊郎中兄弟……………
 ………………三二八
 秘省後廳……………三二八
 松齋偶興……………三二八
 和楊郎中賀楊僕射致仕後楊
 侍郎門生合宴席上作……………
 ………………三二八
 松下琴贈客……………三二八
 秋齋……………三二八
 塗山寺獨遊……………三二八
 登觀音臺望城……………三二九

登寶應臺北望……………三二九
 酬裴相公題興化小池見招長
 句……………三二九
 閒行……………三二九
 閒出……………三二九
 與僧智如夜話……………三二九
 憶廬山舊隱及洛下新居……………
 ………………三二九
 暝寒……………三二九
 偶眠……………三二九
 華城西北雉堞最高崔相公首
 創樓臺錢左丞繼種花果合
 為勝境題在雅篇歲暮獨遊
 悵然成詠……………三三〇
 奉使途中戲贈張常侍……………三三〇
 有小白馬乘馭多時奉使東行
 至稠桑驛溘然而斃足可驚
 傷不能忘情題二十韻……………
 ………………三三〇
 題噴玉泉……………三三〇
 酬皇甫賓客……………三三〇

種白蓮……………三三〇
 答蘇庶子……………三三〇
 答尉遲少監水閣重宴……………三三一
 和劉郎中傷鄂姬……………三三一
 贈東鄰王十三……………三三一
 早春同劉郎中寄宣武令狐相
 公……………三三一
 寄太原李相公……………三三一
 雪中寄令狐相公兼呈夢得……………
 ………………三三一
 出使在途所騎馬死改乘肩輿
 將歸長安偶詠旅懷寄太原
 李相公……………三三一
 有雙鶴留在洛中忽見劉郎中
 依然鳴顧劉因為鶴歎二篇
 寄予予以二絕句答之……………
 ………………三三一
 宿寶使君莊水亭……………三三一
 龍門下作……………三三一
 姚侍御見過戲贈……………三三一
 履道春居……………三三一

題洛中第宅	三三二
寄殷協律	三三一
洛下諸客就宅相送偶題西亭	三三一
答林泉	三三一
將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇寵行以長句答之	三三一
臨都驛答夢得六言二首	三三三
喜錢左丞再除華州以詩仲賀	三三三
和錢華州題少華清光絕句	三三三
送陝府王大夫	三三三
代迎春花招劉郎中	三三三
翫迎春花贈楊郎中	三三三
閒出	三三三
座上贈盧判官	三三三
曲江有感	三三四
杏園花下贈劉郎中	三三四

花前有感兼呈崔相公劉郎中	三三四
微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷	三三四
喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之	三三四
伊州	三三四
早朝	三三四
答裴相公乞鶴	三三四
晚從省歸	三三四
北窗閒坐	三三五
酬嚴給事	三三五
京路	三三五
華州西	三三五
從陝至東京	三三六
送春	三三六
宿杜曲花下	三三六
逢舊	三三六
繡婦歎	三三六
春詞	三三六
恨詞	三三六

山石榴花十二韻	三三六
送敏中歸幽寧幕	三三七
宴散	三三七
人定	三三七
池上	三三七
池窗	三三七
花酒	三三七
題崔常侍濟源莊	三三七
認春戲呈馮少尹李郎中陳主簿	三三七
魏隄有懷	三三七
柘枝詞	三三八
代夢得吟	三三八
寄答周協律	三三八
後集卷九律詩一百	
七首	
太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩	三三九
賜悼懷太子輓歌詞二首	三三九

雨中招司業宿……………三三九

和集賢劉學士早朝作……………三三九

送陝州王司馬建赴任……………三三九

對琴待月……………三三九

楊家南亭……………三三九

早寒……………三四〇

齋月靜居……………三四〇

宿裴相公輿化池亭……………三四〇

和劉郎中望終南山秋雪……………三四〇

廣府胡尙書頻寄詩因答絕句……………三四〇

送鶴與裴相臨別贈詩……………三四〇

令狐相公拜尙書後有喜從鎮歸朝之作劉郎中先和因以繼之……………三四〇

送河南尹馮學士赴任……………三四〇

讀鄂公傳……………三四一

烏夜啼……………三四一

鏡換杯……………三四一

冬夜聞蟲……………三四一

雙鸚鵡……………三四一

贈朱道士……………三四一

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以一章用伸答謝……………三四一

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻……………三四一

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首……………三四二

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗典二郡因繼和之……………三四二

聞新蟬贈劉二十八……………三四二

贈王山人……………三四二

和劉郎中學士題集賢閣……………三四二

觀幻……………三四二

病假中龐少尹攜魚酒相過……………三四二

聽田順兒歌……………三四二

聽曹剛琵琶兼示重蓮……………三四三

酬令狐相公春日尋花見寄六韻……………三四三

和劉郎中曲江春望見示……………三四三

送東都留守令狐尙書赴任……………三四三

自題新昌居止因招楊郎中小飲……………三四三

南園試小樂……………三四三

和微之春日投簡陽明洞天五十韻……………三四四

酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻……………三四四

和春深二十首……………三四四

詠家醞十韻……………三四六

池鶴二首……………三四六

對酒五首……………三四六

僧院花……………三四七

老戒	三四七
戊申歲暮詠懷三首	三四七
贈夢得	三四七
想東遊五十韻	三四八
病免後喜除賓客	三四九
長樂亭留別	三四九
陝府王大夫相迎偶贈	三四九
別陝州王司馬	三四九
將至東都先寄令狐留守	三四九
……	三四九
答崔十八見寄	三四九
贈皇甫賓客	三五〇
歸履道宅	三五〇
問江南物	三五〇
蕭庶子相過	三五〇
答尉遲少尹問所須	三五〇
詠閑	三五〇
同崔十八寄元浙東王陝州	三五〇
……	三五〇
答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈	三五〇

偶吟	三五〇
白蓮池汎舟	三五〇
池上卽事	三五〇
酬裴相公見寄二絕	三五〇
答夢得聞蟬見寄	三五〇
令狐尙書許過敝居先贈長句	三五〇
……	三五〇
自題	三五〇
答崔十八	三五〇
偶詠	三五〇
答蘇六	三五〇
秋遊	三五〇
偶作	三五〇
遊平泉贈晦叔	三五〇
不出門	三五〇
歎鶴病	三五〇
臨都驛送崔十八	三五〇
對鏡	三五〇

後集卷十律詩一百

十五首

勸酒十四首	三五三
何處難忘酒七首	三五三
不如來飲酒七首	三五三
洛陽春	三五四
恨去年	三五四
早出晚歸	三五四
魏王隄	三五四
嘗黃醅新酌憶微之	三五四
勸行樂	三五四
老慵	三五四
酬別微之	三五四
予與微之老而無子發於言歎	三五四
著作詩篇今年冬各有一子	三五四
戲作二什一以相賀一以自嘲	三五四
……	三五四
自問	三五五
晚桃花	三五五
夜調琴憶崔少卿	三五五
阿崔	三五五
贈鄰里往還	三五五
王子晉廟	三五五

晚起	三五六
酬皇甫賓客	三五六
池上贈韋山人	三五六
無夢	三五六
對小潭寄遠上人	三五六
閒吟二首	三五六
獨遊玉泉寺	三五六
晚出尋人不遇	三五六
苦熱	三五六
銷暑	三五七
行香歸	三五七
同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感	三五七
而作	三五七
池上小宴問程秀才	三五七
橋亭卯飲	三五七
舟中夜坐	三五七
戲和微之答竇七行軍之作	三五七
閒忙	三五七
西風	三五七

題西亭	三五八
觀遊魚	三五八
看采蓮	三五八
看采菱	三五八
天老	三五八
秋池	三五八
登天宮閣	三五八
新雪二首	三五八
日高臥	三五八
和微之任校書郎日過三鄉	三五九
和微之十七與君別及隴月花枝之詠	三五九
和微之歎槿花	三五九
思往喜今	三五九
題平泉薛家雪堆莊	三五九
和微之道保生三日	三五九
哭皇甫七郎中	三五九
晚起	三五九
疑夢二首	三六〇
夜宴惜別	三六〇

歸來二周歲	三六〇
吾土	三六〇
題岐王舊山池石壁	三六〇
病眼花	三六〇
早秋醉中除河南尹敕到	三六〇
除夜	三六〇
府西池	三六一
天津橋	三六一
不准擬二首	三六一
府中夜賞	三六一
府西池北新葺水齋即事招賓	三六一
偶題十六韻	三六一
哭崔兒	三六一
初喪崔兒報微之晦叔	三六一
府齋感懷酬夢得	三六一
齋居	三六一
與諸道者同遊二室至九龍潭	三六一
作	三六一
履道池上作	三六一
六十拜河南尹	三六一

重修府西水亭院	三六一
與諸公同出城觀稼	三六一
水堂醉臥問杜三十一	三六三
歲暮言懷	三六三
座中戲呈諸少年	三六三
雪後早過天津橋偶呈諸客	三六三
新製綾襖成感而有詠	三六三
早春雪後贈洛陽李長官長水	三六三
鄭明府二同年	三六三
醉吟	三六四
府酒五絕	三六四
變法	三六四
招客	三六四
辨味	三六四
自勸	三六四
諷妓	三六四
晚歸早出	三六四
南龍興寺殘雪	三六四
天官閣早春	三六五
履道居三首	三六五
和夢得冬日晨興	三六五

雪夜對酒招客	三六五
贈晦叔憶夢得	三六五
醉後重贈晦叔	三六五
睡覺	三六五

後集卷十一律詩七

十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示	三六六
長句	三六六
卽事	三六六
期宿客不至	三六六
問移竹	三六六
重陽席上賦白菊	三六六
偶吟二首	三六六
何處春先到	三六六
勉閒遊	三六七
寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕	三六七
句	三六七
小橋柳	三六七
哭微之二首	三六七
雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈	三六七

任老	三六七
勸歡	三六八
答王尚書問履道池舊橋	三六八

晚歸府	三六八
從龍潭寺至少林寺題贈同遊	三六八

者	三六八
夜從法王寺下歸嶽寺	三六八
宿龍潭月	三六八
嵩陽觀夜奏霓裳	三六八
過元家履信宅	三六八
和杜錄事題紅葉	三六九
題崔常侍濟上別墅	三六九
過溫尚書舊莊	三六九
天壇峯下贈杜錄事	三六九
贈僧五首	三六九
鉢墮院如大師	三六九
神照上人	三六九
自遠禪師	三六九
宗實上人	三六九
隋聞上人	三七〇

彈秋思……………三七〇

自詠……………三七〇

分司初到洛中偶題六韻兼戲

呈馮尹……………三七〇

春風……………三七〇

洛橋寒食日十韻……………三七〇

快活……………三七〇

送令狐相公赴太原……………三七〇

不出……………三七一

惜落花……………三七一

老病……………三七一

憶晦叔……………三七一

送徐州高僕射赴鎮……………三七一

琴酒……………三七一

聽幽蘭……………三七一

六年秋重題白蓮……………三七一

元相公輓歌詞三首……………三七一

重修香山寺畢題二十二韻以

紀之……………三七二

臥聽法曲霓裳……………三七三

結之……………三七三

五鳳樓晚望……………三七三

寄劉蘇州……………三七三

送客……………三七四

秋思……………三七四

酬夢得秋夕不寐見寄……………三七四

題周家歌者……………三七四

憶夢得……………三七四

贈同座……………三七四

夜招晦叔……………三七四

戲答皇甫監……………三七四

和楊師皋傷小姬英英……………三七四

池邊卽事……………三七五

聞樂感鄰……………三七五

太和六年暮贈崔常侍晦叔……………三七五

戲招諸客……………三七五

十二月二十三日作兼呈晦叔……………三七五

……………三七五

七年元日對酒五首……………三七六

七年春題府廳……………三七六

早春醉吟寄太原令狐相公蘇

州劉郎中……………三七六

洛下送牛相公出鎮淮南……………三七六

……………三七六

箏……………三七六

洛中春遊呈諸親友……………三七七

酬舒三員外見贈長句……………三七七

將歸一絕……………三七七

罷府歸舊居……………三七七

睡覺偶吟……………三七七

門支琴石……………三七七

自喜……………三七七

裴常侍以題薔薇架十八韻見

示因廣為三十韻以和之……………三七七

……………三七七

感舊詩卷……………三七八

酬李二十侍郎……………三七八

和夢得……………三七八

贈草堂宗密上人……………三七八

後集卷十一律詩九

十六首

喜照密開竇四上人見過……三七七

贈皇甫六張十五李二十三賓客……三九九

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成一絕……三九九

池上閒詠……三九九

涼風歎……三九九

和高僕射罷節度讓尙書授少保分司喜遂遊山水之作……三九九

送考功崔郎中赴闕……三九九

送楊八給事赴常州……三七九

聞歌者唱微之詩……三八〇

醉送李二十常侍赴鎮浙東……三八〇

醉別程秀才……三八〇

自詠……三八〇
把酒思閒事二首……三八〇
衰荷……三八〇
池上送考功崔郎中兼別房寶……三八〇

一妓……三八〇

自問……三八〇

送陳許高僕射赴鎮……三八一

青蘊帳二十韻……三八一

答夢得秋日書懷見寄……三八一

同諸客題于家公主舊宅……三八一

答夢得八月十五日夜翫月見寄……三八二

初冬早起寄夢得……三八二

秋夜聽高調涼州……三八二

香山寺二絕……三八二

送舒著作重授省郎赴闕……三八二

同諸客嘲雪中馬上妓……三八二
喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之……三八二
藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉後贈之……三八二
劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩……三八二

謝之……三八三

早春憶蘇州寄夢得……三八三

嘗新酒憶晦叔二首……三八三

負春……三八三

池上閒吟二首……三八三

早春招張賓客……三八三

營閒事……三八三

感春……三八四

春池上戲贈李郎中……三八四

翫半開花贈皇甫郎中……三八四

池邊……三八四

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之……三八四
送常秀才下第東歸……三八四
且遊……三八四
題王家莊臨水柳亭……三八四
題令狐家木蘭花……三八四
拜表回閒遊……三八五
西街渠中種蓮疊石頗有幽致……三八五

偶題小樓……………三八五

晚春閒居楊工部寄詩楊常州

寄茶同到因以長句答之……………三八五

……………三八五

玉泉寺南三里澗下多深紅躑

躑躅豔殊常感惜題詩以示

遊者……………三八五

早服雲母散……………三八五

三月晦日晚聞鳥聲……………三八五

早夏遊平原回……………三八五

宿天竺寺回……………三八五

侍中晉公欲到東洛先蒙書問

期宿龍門思往感今輒獻長

句……………三八六

奉和晉公侍中蒙除留守行及

洛師感悅發中斐然成詠……………三八六

……………三八六

送劉五司馬赴任破州兼寄崔

使君……………三八六

菩提寺上方晚眺……………三八六

楊柳枝詞八首……………三八六

浪淘沙詞六首……………三八七

後集卷十二律詩八

十一首

讀老子……………三八八

讀莊子……………三八八

讀禪經……………三八八

感興二首……………三八八

問鶴……………三八八

代鶴答……………三八八

閒臥有所思二首……………三八九

喜聞……………三八九

詩酒琴人例多薄命余酷好三

事雅當此科而所得已多爲

幸斯甚偶成狂詠聊寫媿懷……………三八九

……………三八九

寄明州于駙馬使君三絕句……………三八九

……………三八九

閒臥……………三九〇

春早秋初因時卽事兼寄浙東

李侍郎……………三九〇

新秋喜涼……………三九〇

初夏閒吟兼呈韋賓客……………三九〇

哭崔二十四常侍……………三九〇

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊

見示八韻……………三九〇

送兗州崔大夫駙馬赴鎮……………三九〇

……………三九一

少年問……………三九一

問少年……………三九一

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄

新調弄譜……………三九一

代林園戲贈……………三九一

戲答林園……………三九一

重戲贈……………三九一

重戲答……………三九一

早秋登天宮寺閣贈諸客……………三九一

……………三九一

曉上天津閣閑望偶逢盧郎中

張員外攜酒同傾……………三九一

八月十五日夜同諸客翫月……………三九二

……………三九二

對晚開夜合花贈皇甫郎中……三九二

醉遊平泉……三九二

題贈平泉韋徵君拾遺……三九二

酬皇甫郎中對新菊花見憶……三九二

夜宴醉後留獻裴侍中……三九三

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸……三九三

之作兼呈裴員外……三九三

集賢池答侍中問……三九三

楊柳枝二十韻……三九三

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶……三九三

老去……三九三

送宗實上人遊江南……三九三

和同州楊侍郎誇柘枝見寄……三九四

冬初酒熟二首……三九四

送姚杭州赴任因思舊遊二首……三九四

寄李相公……三九四

冬日平泉路晚歸……三九四

利仁北街作……三九四

洛陽堰閑行……三九四

過永寧……三九四

往年稠桑會喪白馬題詩廳壁……三九四

今來尙存又復感懷更題絕句……三九四

羅敷水……三九五

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈……三九五

別……三九五

和楊同州寒食乾坑會後聞楊……三九五

工部欲到知予與工部有宿……三九五

醒……三九五

和劉汝州酬侍中見寄長句因……三九五

書集賢坊勝事戲而問之……三九五

池上二絕……三九五

白羽扇……三九五

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客……三九五

皇甫郎中飲會亦稀又知欲……三九五

攜酒饌出齋先以長句呈謝……三九五

開園獨賞……三九五

種柳三詠……三九六

偶吟……三九六

池上卽事……三九六

南塘暝興……三九六

小宅……三九六

諭親友……三九六

龍門送別皇甫澤州赴任韋山……三九六

人南遊……三九七

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄……三九七

楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫……三九七

輒成長句寄謝之……三九七

詔授同州刺史病不赴任因詠……三九七

所懷……三九七

寄楊六侍郎……三九七

韋七自太子賓客再除秘書監……三九七

以長句賀而餞之……三九七

酒熟憶皇甫十……三九七

九年十一月二十一日感事而……三九七

作……三九七

卽事重題……………三九八

將歸渭邨先寄舍弟……………三九八

看嵩洛有歎……………三九八

詠懷……………三九八

詠老贈夢得……………三九八

後集卷十四律詩八

十八首

從同州刺史改授太子少傅分

司……………三九九

奉和裴令公新成午橋莊綠野

堂卽事……………三九九

自題小草亭……………三九九

自詠……………三九九

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

……………四〇〇

閒臥寄劉同州……………四〇〇

殘酌晚餐……………四〇〇

喜見劉同州夢得……………四〇〇

裴令公席上贈別夢得……………

尋春題諸家園林……………四〇〇

又題一絕……………四〇〇

家園三絕……………四〇〇

老來生計……………四〇一

早春題少室東巖……………四〇一

早春卽事……………四〇一

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

……………四〇一

春來頻與李二賓客郭外同遊

因贈長句……………四〇一

二月二日……………四〇一

奉和令公綠野堂種花……………四〇一

清明日登老君閣望洛城贈韓

道士……………四〇一

三月三日……………四〇二

雨中聽琴者彈別鶴操……………四〇二

酬鄭二司錄與李六郎中寒食

日相過同宴見贈……………四〇二

喜與楊六侍御同宿……………四〇二

殘春詠懷贈楊纂巢侍郎……………

閒居春盡……………四〇二

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍

郎……………四〇二

池上逐涼二首……………四〇三

香山避暑二絕……………四〇三

老夫……………四〇三

香山下卜居……………四〇三

無長物……………四〇三

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄

……………四〇三

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買

東鄰王家宅……………四〇三

贈談客……………四〇四

初入香山院對月……………四〇四

題龍門堰西澗……………四〇四

秋霖中奉裴令公見招早出赴

會馬上先寄六韻……………四〇四

嘗酒聽歌招客……………四〇四

八月三日夜作……………四〇四

病中贈南鄰覓酒……………四〇四

曉眠後寄楊戶部……………四〇四

秋雨夜眠……………四〇四

喜夢得自燕舘歸洛兼呈令公

……四〇五

齋戒滿夜戲招夢得……四〇五

和令公問劉賓客歸來稱意無

之作……四〇五

酬夢得窮秋夜坐即事見寄……四〇五

……四〇五

偶於維揚牛相公處覓得箏箏

未到先寄詩來走筆戲答……四〇五

……四〇五

答夢得秋庭獨坐見贈……四〇五

長齋月滿攜酒先與夢得對酌

醉中同赴令公之宴戲贈夢

得……四〇五

奉酬淮南牛相公思黯見寄二

十四韻……四〇五

吳秘監每有美酒獨酌獨醉但

蒙詩報不以飲招輒此戲酬

兼呈夢得……四〇六

酬夢得霜夜對月見懷……四〇六

初冬月夜得皇甫澤州手札并

詩數篇因遣報書僊題長句

……四〇六

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此

詩……四〇六

酬令公雪中見贈訝不與夢得

同相訪……四〇六

題酒甕呈夢得……四〇七

迂叟……四〇八

洛下閒居寄山南令狐相公……四〇八

……四〇八

惜春贈李尹……四〇八

對酒勸令公開春遊宴……四〇八

與夢得偶同到敦詩宅感而題

壁……四〇八

楊六尚書新授東川節度使代

妻戲賀兄嫂二絕……四〇八

閒遊即事……四〇九

六十六……四〇九

池上早春即事招夢得……四〇九

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄

公垂……四〇九

令公南莊花柳正盛欲偷一賞

先寄二篇……四〇九

春夜宴席上先寄裴淄川……四〇九

……四〇九

贈夢得……四〇九

晚春欲攜酒尋沈四著作作先以

六韻寄之……四一〇

三月三日秋稷洛濱……四一〇

同夢得寄賀東西川二楊尚書

……四一〇

喜小樓西新柳抽條……四一一

春晚酒醒尋夢得……四一一

感事……四一一

和裴令公南莊絕句……四一一

宅西有流水牆下構小樓臨翫

之時頗有幽趣因命歌酒聊

以自娛獨醉獨吟偶題五絕

句……四一一

偶作……四一一

同夢得酬牛相公初到洛中小

飲見贈……四一二

幽居早秋閒詠……………四一二
和令狐僕射小飲聽阮咸……………四一二

燒藥不成命酒獨醉……………四一二
送盧郎中赴河東裴令公幕……………四一二

送李滁州……………四一二
長齋月滿寄思黯……………四一三

冬夜對酒寄皇甫十……………四一三
歲除夜對酒……………四一三

後集卷十五律詩七

十一首

寄獻北都留守裴令公……………四一四
和東川楊慕巢尚書府中獨坐……………四一四

感戚在懷見寄十四韻……………四一四
分司洛中多暇數與諸客宴遊……………四一四

醉後狂吟偶成十韻因招夢……………四一五
得賓客兼呈思黯奇章公……………四一五

小歲日喜談氏外孫女孩滿月……………四一五
閒吟贈皇甫郎中親家翁……………四一五

夢得臥病攜酒相尋先以此寄……………四一五
酬思黯戲贈……………四一五

又戲答絕句……………四一五
令狐相公與夢得交情素深眷……………四一五

予分亦不淺一聞昏逝相顧……………四一五
泫然旋有使來得前月未歿……………四一五

之前數日書及詩寄贈夢得……………四一五
哀吟悲歎寄情於詩詩成示……………四一五

予感而繼和……………四一六
洛下雪中頻與劉李二賓客宴……………四一六

集因寄汴州李尚書……………四一六
看夢得題答李侍郎詩詩中有……………四一六

文星之句因戲和之……………四一六
閒適……………四一六

戲答思黯……………四一六
酬裴令公贈馬相戲……………四一六

新歲贈夢得……………四一六
早春持齋答皇甫十見贈……………四一七

戲贈夢得兼呈思黯……………四一七
早春憶遊思黯南莊因寄長句……………四一七

酬皇甫十早春對雪見贈……………四一七
奉和思黯自題南莊見示兼呈……………四一七

夢得……………四一七
送蘄春李十九使君赴郡……………四一七

自題酒庫……………四一七
寒食日寄楊東川……………四一八

醉後聽唱桂花曲……………四一八
酬夢得以予五月長齋延僧徒……………四一八

絕賓友見戲十韻……………四一八
又和令公新開龍泉晉水二池……………四一八

早夏曉興贈夢得……………四一八
春日題乾元寺上方最高峯亭……………四一八

早夏曉興贈夢得……………四一八
春日題乾元寺上方最高峯亭……………四一八

..... 四一九

奉和思黯相公以李蘇州所寄

太湖石奇狀絕倫因題二十

韻見示兼呈夢得..... 四一九

奉和思黯相公雨後林園四韻

見示..... 四二〇

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得

先寄此詩..... 四二〇

寄李蘄州..... 四二〇

酬思黯相公晚夏雨後感秋見

贈..... 四二〇

久雨閒悶對酒偶吟..... 四二〇

雨後秋涼..... 四二〇

酬夢得早秋夜對月見寄

..... 四二一

題謝公東山障子..... 四二一

謝楊東川寄衣服..... 四二一

詠懷寄皇甫朗之..... 四二一

東城晚歸..... 四二一

與夢得沽酒閒飲且約後期

..... 四二一

與牛家妓樂兩夜合宴..... 四二一

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳

興魯士賜章服命賓開宴用

慶恩榮賦長句見示..... 四二一

自詠..... 四二二

夢得相過授琴命酒因彈秋思

偶詠所懷兼寄繼之待價二

相府..... 四二二

九月八日酬皇甫十見贈

..... 四二二

慕巢尚書云室人欲爲置一歌

者非所安也以詩相報因而

和之..... 四二二

抄秋獨夜..... 四二二

憑李睦州訪徐凝山人..... 四二二

蘇州故吏..... 四二三

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱

酒題詩因以絕句戲之.....

..... 四二三

天宮閣秋晴晚望..... 四二四

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

..... 四二四

同夢得和思黯見贈來詩中先

敘三人同讌之歡次有歎鬢

髮漸衰嫌子孫催老之意因

酬妍唱兼吟鄙懷..... 四二四

聽歌..... 四二四

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍

似穩暖因念衰病偶吟所懷

..... 四二四

初冬卽事呈夢得..... 四二四

自罷河南已換七尹每一入府

悵然舊遊因宿內廳偶題西

壁兼呈韋尹常侍..... 四二四

天寒晚起引酌詠懷寄許州王

尚書汝州李常侍..... 四二四

四年春..... 四二五

白髮..... 四二五

追歡舊作..... 四二五

公垂尚書以白馬見寄光潔穩

善以詩謝之..... 四二五

西樓獨立..... 四二五

書事詠懷……………四二五

酬夢得比萱草見贈……………四二五

問皇甫十……………四二六

早春獨登天宮閣……………四二六

送蘇州李使君赴郡二絕句……………四二六

長洲曲新詞……………四二六

後集卷十六律詩一

百首

病中詩十五首……………四二七

初病風……………四二七

枕上作……………四二七

答聞上人來問因何風疾……………四二七

病中五絕句……………四二七

送嵩客……………四二八

罷灸……………四二八

賣駱馬……………四二八

別柳枝……………四二八

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶……………四二八

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書……………四二八

自解……………四二八

歲暮病懷贈夢得……………四二九

雪後過集賢裴令公舊宅有感……………四二九

酬夢得貧居詠懷見贈……………四二九

酬夢得見喜疾瘳……………四二九

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊……………四二九

感蘇州舊舫……………四二九

感舊石上字……………四二九

見敏中初到邠寧秋日登城樓……………四二九

詩詩中頗多鄉思因以寄和……………四二九

齋戒……………四三〇

戲禮經老僧……………四三〇

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛下新置郊居然寵寄方深歸心太速因以長句戲而諭之……………四三〇

對鏡偶迎贈張道士抱元……………四三〇

病入新正……………四三〇

臥疾來早晚……………四三〇

強起迎春戲寄思黯……………四三〇

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重以長句答之……………四三〇

病後寒食……………四三一

老病相仍以詩自解……………四三一

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別……………四三一

春暖……………四三一

殘春晚起伴客笑談……………四三一

送唐州崔使君侍親赴任……………四三一

春晚詠懷贈皇甫朗之……………四三一

春盡日宴罷感事獨吟……………四三一

病中辱崔宣城長句見寄兼有舡綺之贈因以四韻總而酬之……………四三一

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家又復戲答……………四三一

池上早夏	四三二
談氏外孫生三日喜是男偶吟	四三二
成篇兼戲呈夢得	四三二
開成大行皇帝輓歌詞四首奉	四三二
救撰進	四三二
時熱少見客因詠所懷	四三二
宣州崔大夫閣老忽以近詩數	四三二
十首見示吟諷之下竊有所	四三二
喜因成長句寄題郡齋	四三二
足疾	四三三
晚池汎舟遇景成詠贈呂處士	四三三
夢微之	四三三
感秋詠意	四三三
老病幽獨偶吟所懷	四三三
和楊尙書罷相後夏日遊永安	四三三
水亭兼招本曹楊侍郎同行	四三三
在家出家	四三四
夜涼	四三四

繼之尙書自余病來寄遺非一	四三四
又蒙覽醉吟先生傳題詩以	四三四
笑之今以此篇用伸酬謝	四三四
五年秋病後獨宿香山寺三絕	四三四
句	四三四
題香山新經堂招僧	四三四
偶題鄧公	四三四
早入皇城贈王留守僕射	四三四
寄題廬山舊草堂兼呈二林寺	四三五
道侶	四三五
改業	四三五
山下留別佛光和尙	四三五
山中五絕句	四三五
嶺上雲	四三五
石上苔	四三五
林下樽	四三五
澗中魚	四三五
洞中蝙蝠	四三五
自戲三絕句	四三五
心問身	四三六

身報心	四三六
心重答身	四三六
會昌元年春五絕句	四三六
病後喜過劉家	四三六
贈舉之僕射	四三六
盧尹答夢得會中作	四三六
題朗之槐亭	四三六
勸夢得酒	四三六
過裴令公宅二絕句	四三七
百日假滿少傅官停自喜言懷	四三七
早熱	四三七
題崔少尹上林坊新居	四三七
新澗亭	四三七
對酒有懷寄李十九郎中	四三七
楊六尙書頻寄新詩詩中多有思	四三七
閒相就之志因書鄙意報而論	四三七
之	四三七
偶吟自慰兼呈夢得	四三七
寄潮州楊繼之	四三八
雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王	四三八

尙書飲……………四三八

雪朝乘興欲詣李司徒留守先

以五韻戲之……………四三八

贈思黯……………四三八

聽歌六絕句……………四三八

聽都子歌……………四三八

樂世……………四三八

水調……………四三八

想夫憐……………四三八

何滿子……………四三八

離別難……………四三八

聞樂……………四三九

後集卷十七律詩一

百九首

春池閒汎……………四四〇

池上寓興二絕……………四四〇

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

……………四四〇

和敏中洛下卽事……………四四〇

送敏中新授戶部員外郎西歸

……………四四〇

南侍御以石相贈助成水聲因

以絕句謝之……………四四一

閒居自題戲招宿客……………四四一

李留守相公見過池上泛舟舉

酒話及翰林舊事因成四韻

以獻之……………四四一

閏九月九日獨飲……………四四一

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之

唱和感今傷昔因贈子蒙題

於卷後……………四四一

寒亭留客……………四四二

新小灘……………四四二

和李中丞與李給事山居雪夜

同宿小酌……………四四二

履道西門二首……………四四二

偶吟……………四四二

雪夜小飲贈夢得……………四四二

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜

宴以詩戲之且為來日張本

也……………四四二

病中數會張道士見譏以此答

之……………四四三

卯飲……………四四三

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

……………四四三

楊六尙書留太湖石在洛下借

置庭中因對舉杯寄贈絕句

……………四四三

喜入新年自詠……………四四三

灘聲……………四四三

題石泉……………四四三

送王卿使君赴任蘇州因思花

迎新使感舊遊寄題郡中木

蘭西院……………四四三

出齋日喜皇甫十早訪……………四四四

會昌二年春題池西小樓

……………四四四

酬南洛陽早春見贈……………四四四

對新家醞甑自種花……………四四四

攜酒往朗之莊居同飲……………四四四

以詩代書酬慕巢尙書見寄

……………四四四

春盡日……………四四四

招止僧……………四四四
夏日與閒禪師林下避暑……………

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈……………四四五

病中看經贈諸道侶……………四四五

遊豐樂招提佛光三寺……………四四五

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏偶乘酒興詠而報之……………四四五

池畔逐涼……………四四五

池鶴入絕句……………四四六

雞贈鶴……………四四六

鷓鴣……………四四六

鷓鴣……………四四六

鷓鴣……………四四六

舉上人……………四四七

客有說……………四四七

答客說……………四四七

哭劉尙書夢得二首……………四四七

昨日復今辰……………四四八

病瘡……………四四八

遊趙邨杏花……………四四八

刑部尙書致仕……………四四八

初致仕後戲贈留守牛相公……………四四八

問諸親友……………四四八

戲問牛司徒……………四四九

不與老為期……………四四九

喜裴瀟使君攜貳見討醉中戲贈……………四五〇

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之……………四五〇

宿府池西亭……………四五〇

閒眠……………四五〇

楊柳枝詞……………四五〇

詔取永豐柳植禁苑感賦……………四五〇

齋居春久感事遣懷……………四五〇

每見呂南仲二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷……………四五〇

歡喜二偈……………四五〇

閒居貧活計……………四五〇

贈諸少年……………四五〇

感所見……………四五〇

寄黔州馬常侍……………四五二

和李相公留守題漕上新橋六韻……………四五二

閒居……………四五二

狂吟七言十四韻……………四五〇

偶作寄朗之……………四五〇

道場獨坐……………四四九

贈……………四四九

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈……………四四九

閒坐……………崇四九

開龍門入節石灘詩二首……………四四九

不與老為期……………四四九

戲問牛司徒……………四四九

喜裴瀟使君攜貳見討醉中戲贈……………四五〇

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之……………四五〇

宿府池西亭……………四五〇

閒眠……………四五〇

楊柳枝詞……………四五〇

詔取永豐柳植禁苑感賦……………四五〇

齋居春久感事遣懷……………四五〇

每見呂南仲二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷……………四五〇

歡喜二偈……………四五〇

閒居貧活計……………四五〇

贈諸少年……………四五〇

感所見……………四五〇

新秋夜雨……………四五二

春眠……………四五三

喜老自嘲……………四五三

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過

上黨射鷲驚繪畫為圖假蒙

見示稱歎不足以詩笑之……………

……………四五三

自詠老身示諸家屬……………四五三

自問此心呈諸老伴……………四五三

六年立春日人日作……………四五三

齋居偶作……………四五四

詠身……………四五四

予與山南王僕射淮南李僕射

事歷五朝踰三紀海內年輩

今唯三人榮路雖殊交情不

替聊題長句寄舉之公垂二

相公……………四五四

讀道德經……………四五四

禽蟲十二章……………四五四

別集一卷格律詩十

一首

窟中列遠岫……………四五六

玉水記方流……………四五六

大社觀獻捷詩……………四五六

自誨……………四五七

三謠……………四五七

蟠木謠……………四五七

素屏謠……………四五七

朱藤謠……………四五八

無可奈何歌……………四五八

池上篇……………四五八

齒落詞……………四五九

不能忘情吟……………四六〇

補遺上卷格律詩五

十五首

勸酒……………四六一

南陽小將張彥破口鎮稅人場

射虎歌……………四六一

陰雨……………四六一

喜雨……………四六一

過故洛城……………四六一

諠失婢榜……………四六一

江南喜逢蕭九徹因話長安舊

遊戲贈五十韻……………四六一

贈薛濤……………四六三

酬令狐留守尚書見贈十韻……………

……………四六三

聽蘆管……………四六三

送滕庶子致仕歸婺州……………四六三

送劉郎中赴任蘇州……………四六四

福先寺雪中餞劉蘇州……………四六四

除夜言懷兼贈張常侍……………四六四

送張常侍西歸……………四六四

和河南鄭尹新歲對雪……………四六四

吹笙內人出家……………四六五

醉中見微之舊卷有感……………四六五

壽安歇馬重吟……………四六五

贈張處士山人……………四六五

池畔閒坐兼呈侍中……………四六五

初冬卽事憶皇甫十……………四六五

小庭寒夜寄夢得……………四六五

西還壽安路西歇馬……………四六六

雨中訪崔十八……………四六六

夢得得新書	四六六
初見劉二十八郎中有感	四六六
夜題玉泉	四六六
拜表早出贈皇甫賓客	四六六
贈鄭尹	四六六
別楊同州後卻寄	四六六
狐泉店前作	四六六
贈盧績	四六六
與裴華州同過敷水戲贈	四六七
閒遊	四六七
招韜光禪師	四六七
和柳公權登齊雲樓	四六七
毛公壇	四六七
靈巖寺	四六七
白雲泉	四六七
寄韜光禪師	四六八
和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客	四六八
曲江	四六八

歲夜詠懷兼寄思黯	四六八
寒食日過齋糴店	四六九
宿張雲舉院	四六九
惜花	四六九
七夕	四六九
宿誠禪師山房題贈	四六九
新池	四六九
南池	四六九
宿池上	四六九
翻經臺	四六九
寄題上強山精舍寺	四六九
句二	四七〇

補遺下卷雜體聯句

三十首

七老會詩	四七一
白居易	四七一
胡杲	四七一
吉皎	四七一
劉真	四七一
鄭據	四七一

盧真	四七二
張渾	四七二
九老圖詩	四七二
一字至七字詩	四七二
白居易賦詩	四七三
王起賦花	四七三
李紳賦月	四七三
令狐楚賦山	四七三
元稹賦茶	四七三
魏扶賦愁	四七三
韋式賦竹	四七三
張籍賦花	四七四
范堯佐賦書	四七四
聯句	四七四
宴興化池亭送白二十二東歸	四七四
聯句	四七四
首夏猶清和聯句	四七四
薔薇花聯句	四七四
西池落泉聯句	四七四
杏園聯句	四七五
花下醉中聯句	四七五

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

……四七五

劉二十八自汝赴左馮途經洛

中相見聯句……四七五

予自到洛中與樂天為文酒之

會時時搆詠樂不可支則慨

然共憶夢得而夢得亦分司

至止歡愜可知因為聯句：

……四七五

秋霖卽事聯句三十韻……四七六

喜晴聯句……四七六

會昌春連宴卽事……四七七

僕射來示有三春向晚四者難

并之說誠哉是言輒引起題

重為聯句疲兵再戰勅敵難

降下筆之時輒然自哂走呈

僕射兼簡尙書……四七七

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥

里閭非遠雲霧難披因以寄

懷遂為聯句所期解悶焉敢

驚禱……四七八

白香山詩集

卷一 調諷一 古調詩五言凡六十四首

賀雨

皇帝嗣寶曆。元和三年冬。自冬及春暮。不雨旱熯熯。上心念下民。懼歲成災凶。遂下罪己詔。殷勤制（一作告）萬邦。帝曰予一人。繼天承祖宗。憂勤不遑寧。夙夜心忡忡。元年誅劉闢。一舉靖巴邛。二年戮李錡。不戰安江東。顧惟眇眇德。遽有巍巍功。或者天降沴。無乃儆予躬。上思答天戒。下思致時邕。莫如率其身。慈和與儉恭。乃命罷進獻。乃命賑飢窮。宥死降五刑。已責（按已責乃用左傳晉悼公已責事謂止逋債也今本皆作責已誤）寬三農。宮女出宣徽。廐馬減飛龍。庶政靡不舉。皆由自宸衷。奔騰道路人。僂僕田野翁。歡呼相告報。感泣涕沾臆。順人人心悅。先天天意從。詔下纔七日。和氣生沖融。凝為油油（一作悠悠）雲。散作習習風。晝夜三日雨。淒淒復濛濛。萬春熙熙。百穀青芄芃。人變愁為喜。歲易儉為豐。乃知王者心。憂樂與衆同。皇天與后土。所感無不通。冠珮何鏘鏘。將相及王公。蹈舞呼萬歲。列賀明庭中。小臣誠愚陋。職忝金鑾宮。稽首再三拜。一言獻天聰。君以明為聖。臣以直為忠。敢賀有其始。亦願有其終。

立名按元和四年閏三月憲宗以久旱欲降德音公見詔節未詳即建言乞免江淮兩賦以救流瘠且多出官人上悉從之制下而用公集中有奏請加德音中節月二狀

讀張籍古樂府

張君何為者。業文三十春。尤工樂府詩。舉代少其倫。為詩意如何。六義互鋪陳。風雅比興外。未嘗著空文。讀君學仙詩。可諷放佚君。讀君董公詩。可誨貪暴臣。讀君商女詩。可感悍婦仁。讀君勤齊詩。可勸薄夫敦。上可裨教化。舒之濟萬民。下可理情性。卷之善一身。始從青衿歲。迨此白髮新。日夜秉筆吟。心苦力亦勤。時無采詩官。委棄如泥塵。恐君百歲後。滅没人不聞。願藏中秘書。百代不湮淪。願播內樂府。時得聞至尊。言者志之苗。行者文之根。所以讀君詩。亦知君為人。如何欲五十。官小身賤貧。病眼街西住。無人行到門。

突孔戡

洛陽誰不死。戡死聞長安。我是知戡者。聞之涕泫然。戡佐山東軍。非義不可干。拂衣向西來。其道直如絃。從事得如此。人人以為難。人言明明代。合置在朝端。或望居諫司。有事戡必言。或望居憲府。有邪戡必彈。惜哉兩不諧。沒齒為閒官。竟不得一日。審審立君前。形骸隨衆人。斂葬北邙山。平生剛腸內。直氣歸其間。賢者為生民。生死懸在天。謂天不愛人。胡為生其賢。為天呆愛民。胡為奪其年。茫茫元化中。誰執如此權。

立名按孔戡卽孔幾之兄也。盧從史鎮澤路辟為書記。從史寢驕陰連王承宗田緒欲效河朔事以固位。戡每秉筆至不軌之言極諫。以為不可從。史怒遂謝病歸。從史復疏請貶逐。憲宗不得已授衛尉丞。詔下給事中呂元膺執之上。令中使慰喻。元膺制書方下。戡不謂而卒。事詳唐書本傳。

凶宅

長安多大宅。列在街西東。往往朱門內。房廊相對空。鼻鳴松桂枝。狐藏蘭菊叢。蒼苔黃葉地。日暮多旋風。前主為將相。得罪竄巴庸。後主為公卿。寢疾歿其中。連延四五主。殃禍繼相鍾。自從十年來。不利主人翁。風雨壞簷隙。蛇鼠穿牆墉。人疑不敢買。日毀土木功。嗟嗟俗人心。甚矣其愚蒙。但恐災將至。不思禍所從。我今題此詩。欲悟迷者。曾。凡為大官人。年祿多高崇。權重持難久。位高勢易窮。驕者物之盈。老者數之終。四者如寇盜。日夜來相攻。假使居吉土。孰能保其躬。因小以明大。借家可諭邦。周秦宅嶠函。其宅非不同。一興八百年。一死望夷宮。寄語家與國。人凶非宅凶。

夢仙

人有夢仙者。夢身升上清。坐乘一白鶴。前引雙紅旌。羽衣忽飄飄。玉鸞俄錚錚。半空直下視。人世塵冥冥。漸失鄉國處。纔分山水形。東海一片白。列岳五點青。須臾羣仙來。相引朝玉京。安期羨門輩。列侍如公卿。仰謁玉皇帝。稽首前致誠。帝言汝仙才。努力勿自輕。却後十五年。期汝不死庭。再拜受斯言。既寤喜且驚。秘之不敢泄。誓志居巖。肩。恩愛捨骨肉。飲食斷膾腥。朝飧雲母散。夜吸沆瀣精。空山三十載。日望輜軿迎。前期過已久。鸞鶴無來聲。齒髮日衰白。耳目減聰明。一朝同物化。身與糞壤并。神仙信有之。俗力非可營。苟無金骨相。不列丹臺名。徒傳辟穀法。

虛受燒丹經。只自取勤苦。百年終不成。悲哉夢仙人。一夢誤一生。

觀刈麥 時爲整屋縣尉

田家少閒月。五月人倍忙。夜來南風起。小麥覆隴黃。婦姑荷篋食。童稚攜壺漿。相隨餉田去。丁壯在南岡。足蒸暑土氣。背灼炎天光。力盡不知熱。但惜夏日長。復有貧婦人。抱子在其傍。右手秉遺穗。左臂懸弊筐。聽其相顧言。聞者爲悲傷。家田輸稅盡。拾此充飢腸。今我何功德。曾不事農桑。吏祿三百石。歲晏有餘糧。念此私自媿。盡日不能忘。

題海圖屏風 元和己丑年作

海水無風時。波濤安悠悠。鱗介無小大。遂性各沉浮。突兀海底鼉。首冠三神丘。釣網不能制。其來非一秋。或者不量力。謂茲鼉可求。蠱羸牽不動。綸絕沉其鉤。一鼉既頓領。諸鼉齊掉頭。白溝與黑浪。呼吸繞咽喉。噴風激飛廉。鼓波怒陽侯。鯨鯢得其便。張口欲吞舟。萬里無活鱗。百川多倒流。遂使江漢水。朝宗意亦休。蒼然屏風上。此畫良有由。

立名按此詩於題下注年必有爲而作己丑爲元和四年四月憲宗欲乘王士真死除人代之不從則與師討之以革河北諸鎮世襲之弊裴垍不可李絳言武俊父子相承四十餘年今承宗又已總軍務一旦易之恐未卽奉詔又河北諸鎮事體正同必不自安陰相黨助中尉吐突承璀欲奪垍權自請將兵討之未行九月憲宗又欲以承宗爲成德留後割其德棣二州更爲一鎮命王氏壻薛昌朝領之承宗果囚昌朝抗不奉詔垍命承璀統兵討承宗自此兵連禍結師久無功公集有狀論其事云臣伏以河北事體本不宜用兵此詩當因是託諷也東坡云吳元濟以蔡叛犯許汝以驚東都此不可不討者也當時議者欲置之固爲非策然不得武裝二傑士亦未易辦也白樂天豈庸人哉然其議論亦似屬置之者其詩有海圖屏風者可見其意且注云時方討淮蔡叛吾以是知仁人君子之於兵蓋不忍輕用如此淮蔡且欲以德懷况欲弊所恃以勤無用乎悲乎此未易與俗士談也東坡此語定有爲特借是以發之耳然今本並無淮蔡叛之注况元濟反在元和十年縱兵侵掠不容不討者詩中不量力鼉可求等語殊不相涉是詩之作確是元和四年然則宋本亦有繆誤東坡以注爲搢途不復推考也

羸駭

驕驕失其主。羸駭無人牧。向風嘶一聲。莽蒼黃河曲。躡冰水畔立。臥雪冢間宿。歲暮田野空。寒草不滿腹。豈無市駿者。盡是凡人目。相馬失於瘦。遂遺千里足。村中何擾擾。有吏徵芻粟。淪彼軍廐中。化作鶩駘肉。

廢琴

絲桐合為琴。中有太古聲。古聲淡無味。不稱今日情。玉微光彩滅。朱絃塵土生。廢棄來已久。遺音尙泠泠。不辭為君彈。縱彈人不聽。何物使之然。羌笛與秦箏。

李都尉古劍

古劍寒黯黯。鑄來幾千秋。白光納日月。紫氣排斗牛。有客借一觀。愛之不致求。湛然玉匣中。秋水澄不流。至寶有本性。精剛無與儔。可使寸寸折。不能繞指柔。願快直士心。將斷佞臣頭。不願報小怨。夜半刺私讎。勸君慎所用。無作神兵羞。

雲居寺孤桐

一株青玉立。千葉綠雲委。亭亭五丈餘。高意猶未已。山僧年九十。清淨老不死。自云手種時。一顆青桐子。直從萌芽拔。高自毫末始。四面無附枝。中心有通理。寄言立身者。孤直當如此。

京兆府新栽蓮

時爲蓋屋尉趨府作

污溝貯濁水。水上葉田田。我來一長歎。知是東溪蓮。下有清泥污。馨香無復全。上有紅塵撲。顏色不得鮮。物性猶如此。人事亦宜然。託根非其所。不如遭棄捐。昔在溪中日。花葉媚清漣。今來不得地。顛顛府門前。

月夜登閣避暑

旱久炎氣甚。中人若燔燒。清風隱何處。艸樹不動搖。何以避暑氣。無如出塵囂。行行都門外。佛閣正蒼藹。清涼近高生。煩熱委靜銷。開襟當軒坐。神泰意飄飄。迴看歸路傍。禾黍盡枯焦。獨善誠有計。將何救旱苗。

初授拾遺

奉詔登左掖。束帶參朝議。何言初命卑。且脫風塵吏。杜甫陳子昂。才名括天地。當時非不遇。尙無過斯位。况予蹇

薄者。寵至不自意。驚近白日光。慙非青雲器。天子方從諫。朝廷無忌諱。豈不思匪躬。適遇時無事。受命已旬月。飽食隨班次。諫紙忽盈箱。對之終自媿。

贈元稹

自我從宦遊。七年在長安。所得惟元九。乃知定交難。豈無山上苗。徑寸無歲寒。豈無要津水。咫尺有波瀾。之子異於是。久處（一作要）誓不諼。無波古井水。有節秋竹竿。一為同心友。三及芳歲闌。（一作蘭）花下鞍馬遊。雪中杯酒歡。衡門相逢迎。不具帶與冠。春風日高睡。秋月夜深看。不為同登科。不為同署官。所合在方寸。心源無異端。

哭劉敦質

小樹兩株柏。新土三尺墳。蒼蒼白露草。此地哭劉君。哭君豈無辭。辭云君子人。如何天不弔。窮悴至終身。愚者多貴壽。賢者獨賤屯。龍亢彼無悔。螻屈此不伸。哭罷持此辭。吾將詰義文。

答友問

大圭廉不割。利劍用不缺。當其斬馬時。良玉不如鐵。置鐵在洪爐。鐵消易如雪。良玉同其中。三日燒不熱。君疑才與德。詠此知優劣。

雜興二首

楚王多內寵。傾國選嬪妃。又愛從禽樂。馳騁每相隨。錦鞬臂花隼。羅袂控金羈。遂習宮中女。皆如馬上兒。色禽合為荒。刑政兩已衰。雲夢春仍獵。章華夜不歸。東風二月天。春鴈正離離。笑人挾銀鑊。一發疊雙飛。飛鴻驚斷行。敝翅避蛾眉。君王顧之笑。弓箭生光輝。迴眸語君曰。昔聞莊王時。有一愚夫人。其名曰樊姬。不有此遊樂。三載斷鮮肥。

越國政初荒。越天旱不已。風日燥水田。水涸塵飛起。國中新下令。官渠禁流水。流水不入田。墜入王宮裏。餘波養魚鳥。倒影浮樓雉。澹澹九折池。縈迴十餘里。四月芰荷發。越王日遊嬉。左右好風來。香動芙蓉蕊。但愛芙蓉香。又種芙蓉子。不念閭門外。千里稻苗死。

吳王心日侈。服玩盡奇瓌。身臥翠羽帳。手持紅玉杯。冠垂明月珠。帶束通天犀。行動自矜顧。數步一徘徊。小人知

所好。懷寶四方來。奸邪得藉手。從此偉門開。古稱國之寶。穀米與賢才。今看君王眼。視之如塵灰。伍員諫已死。浮屍去不迴。姑蘇臺下艸。麋鹿暗生甍。

宿紫閣山北邨

晨遊紫閣峯。暮宿山下邨。邨老見予喜。爲予開一尊。舉杯未及飲。暴卒來入門。紫衣挾刀斧。草草十餘人。奪我席上酒。掣我盤中飧。主人退後立。斂手反如賓。中庭有奇樹。種來三十春。主人惜不得。持斧斷其根。口稱采造家。身屬神策軍。主人慎勿語。中尉正承恩。

立名按貞元十二年始立左右神策護軍中尉統禁旅時竇霍權勢振赫嗣是宦官之驕橫日長公與元九書所謂闔紫閣村則握軍要者切齒是也宋洪景廬容齋續筆云宣和間朱勳挾花石進奉之名以固寵規利士民家一舛一木稍堪詭使者卽領健卒直入其家用黃封表志未卽取護視微不謹則被以大不恭罪及發行必撒屋決墻而出偶讀樂天此詩乃知唐世固有是事蓋貞元元和間也

讀漢書

禾黍與稂莠。雨來同日滋。桃李與荆棘。霜降同夜萎。艸木旣區別。榮枯那等夷。茫茫天地意。無乃太無私。小人與君子。用置各有宜。奈何西漢末。忠邪並信之。不然盡信忠。早絕邪臣窺。不然盡信邪。早使忠臣知。優游兩不斷。盛業日已衰。痛矣蕭京輩。終令陷福機。(蕭望之京房等)每讀元成紀。憤憤令人悲。寄言爲國者。不得學天時。寄言爲臣者。可以鑒於斯。

贈樊著作

陽城爲諫議。以正事其君。其手如屈軼。舉必指佞臣。卒使不仁者。不得秉國鈞。元稹爲御史。以直立其身。其心如肺石。動必達窮民。東川八十家。冤憤一言伸。劉闢肆亂心。殺人正紛紛。其嫂曰庾氏。棄絕不爲親。從史萌逆節。隱心潛負恩。其佐曰孔戡。捨去不爲賓。凡此士與女。其道天下聞。常恐國史上。但記鳳與麟。賢者不爲名。名彰教乃敦。每惜若人輩。身死名亦淪。君爲著作郎。職廢志空存。雖有良史才。直筆無所申。何不自著書。實錄彼善人。編爲一家言。以備史闕文。

蜀路石婦

道傍一石婦。無記復無銘。傳是此鄉女。為婦孝且貞。十五嫁邑人。十六夫征行。夫行二十載。婦獨守孤甕。其夫有父母。老病不安寧。其婦執婦道。一一如禮經。晨昏問起居。恭順發心誠。藥餌自調節。膳羞必甘馨。夫行竟不歸。婦德轉光明。後人高其節。刻石像婦形。儼然整衣巾。若立在閨庭。似見舅姑禮。如聞環珮聲。至今為婦者。見此孝心生。不比山頭石。空有望夫名。

折劍頭

拾得折劍頭。不知折之由。一握青蛇尾。數寸碧峯頭。疑是斬鯨鯢。不然刺蛟虬。缺落泥土中。委棄無人收。我有鄙介性。好剛不好柔。勿輕直折劍。猶勝曲全鉤。

登樂遊園望

獨上樂遊園。四望天日曛。東北何靄靄。宮闕入煙雲。愛此高處立。忽如遺垢氛。耳目暫清曠。懷抱鬱不伸。下視十二街。綠樹間紅塵。車馬徒滿眼。不見心所親。孔生死洛陽。元九謫荆門。可憐南北路。高蓋者何人。

酬元九對新栽竹有懷見寄（頃有贈元九詩云有節秋竹竿故元感之因重見寄）

昔我十年前。與君始相識。會將秋竹竿。比君孤且直。中心一以合。外事紛無極。共保秋竹心。風霜侵不得。（按今本作會將秋竹心。風霜侵不得。落去會將秋竹竿以下四句）始嫌梧桐秋。樹至先改色。不愛楊柳枝。春來軟無力。憐君別我後。見竹長相憶。常欲在眼前。故栽庭戶側。分首今何處。君南我在北。吟我贈君詩。對之心惻惻。

感鶴

鶴有不羣者。飛飛在楚田。飢不啄腐鼠。渴不飲盜泉。貞姿自耿介。雜鳥何翩翾。同遊不同志。如此十餘年。一興嗜慾念。遂為矰繳牽。委質小池內。爭食羣雞前。不惟懷稻粱。兼亦競腥羶。不惟戀主人。兼亦狎烏鳶。物心不可知。天性有時遷。一飽尚如此。况乘大夫軒。

春雪

元和歲在卯。六年春二月。月晦寒食天。天陰夜飛雪。連宵復竟日。浩浩殊未歇。大似落鵝毛。密如飄玉屑。寒銷春

茫蒼。氣變風凜冽。上林艸盡沒。曲江水復結。紅乾杏花死。綠凍楊柳（一作枝）折。所憐物性傷。非惜年芳絕。上天有時令。四序平分別。寒燠苟反常。物性皆天闕。我觀聖人意。魯史有其說。或記水不冰。或書霜不殺。上將儆政教。下以防災孽。茲雪今如何。信矣非時節。

立名按昌黎有辛卯年雪詩元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺團又云生平未會見何暇論是非其雪之大可知詩中上林曲江自是京師作是年公尙爲京兆戶曹參軍四月丁母喪歸涇村李墓碑作五年喪母安得六年春猶在京師此詩可證李碑之譌矣

高僕射

富貴人所愛。聖人去其泰。所以致仕年。著在禮經內。玄元亦有訓。知止則不殆。二疏獨能行。遺跡東門外。清風久銷歇。追此向千載。斯人古亦稀。何況今之代。遑遑名利客。白首千百輩。唯有高僕射。七十懸車蓋。我年雖未老。歲月亦云邁。預恐毫及時。貪榮不能退。中心私自傲。何以爲我戒。故作僕射詩。書之於大帶。

白牡丹 和錢學士作

城中看花客。且暮走營營。素華人不顧。亦占牡丹名。開在深寺中。車馬無來聲。唯有錢學士。盡日遶叢行。憐此皓然質。無人自芳馨。衆嫌我獨賞。移植在中庭。留景夜不暝。迎光曙先明。對之心亦靜。虛白相向生。唐昌玉蕊花。攀翫衆所爭。折來比顏色。一種如瑤瓊。彼因稀見貴。此以多爲輕。始知無正色。愛惡隨人情。豈惟花獨爾。理與人事并。君看入眼（一作時）者。紫豔與紅英。

贈內

生爲同室親。死爲同穴塵。他人尙相勉。而況我與君。黔婁固窮士。妻賢忘其貧。冀缺一農夫。妻敬儼如賓。陶潛不營生。翟氏自爨薪。梁鴻不肯仕。孟光甘布裙。君雖不讀書。此事耳亦聞。至此千載後。傳是何如人。人生未死間。不能忘其身。所須者衣食。不過飽與溫。蔬食足充飢。何必膏粱珍。繪絮足禦寒。何必錦繡文。君家有貽訓。清白遺子孫。我亦貞苦士。與君新結婚。庶保貧與素。偕老同欣欣。

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路歧。唐生今亦哭。異代同其悲。唐生者何人。五十寒且飢。不悲口無食。不悲身無衣。所悲忠與義。悲甚則哭之。太尉擊賊曰。段大尉以笏擊朱泚。尚書叱盜時。顏尚書叱李希烈。大夫死兇寇。陸大夫爲亂兵所殺。諫議謫蠻夷。楊諫議左遷道州。每見如此事。聲發涕輒隨。往往聞其風。俗士猶或非。憐君頭半白。其志竟不衰。我亦君之徒。鬱鬱何所爲。不能發聲哭。轉作樂府詩。篇篇無空文。句句必盡規。功高虞人箴。痛甚騷人辭。非求宮律高。不務文字奇。惟歌生民病。願得天子知。未得天子知。甘受時人嗤。藥良氣味苦。琴淡音聲稀。不懼權豪怒。亦任親朋譏。人竟無奈何。呼作狂男兒。每逢羣盜息。或遇雲霧披。但自高聲歌。庶幾天聽卑。歌哭雖異名。所感則同歸。寄君三十章。與君爲哭詞。

立名按舊書本傳唐衢應進士久而不第能爲歌詩意多感發見人文章有所傷歎者讀訖必哭涕泗不能已每與人言論既別發聲一號音辭哀切聞者莫不泣下故世稱唐衢善哭李肇國史補曰唐衢周鄭客也有文學老而無成惟善哭每一發聲音調哀切聞者位下常遊太原遇享軍酒酣乃哭滿座不樂主人爲之罷宴

傷唐衢二首

自我心存道。外物少能逼。常排傷心事。不爲長歎息。忽聞唐衢死。不覺動顏色。悲端從東來。觸我心惻惻。伊昔未相知。偶遊滑臺側。同宿李翱家。一言如舊識。酒酣出送我。風雪黃河北。日西並馬頭。語別至昏黑。君歸向東鄭。我來遊上國。交心不交面。從此重相憶。憐君儒家子。不得詩書力。五十著青衫。試官無祿食。遺文僅千首。六義無差忒。散在京洛。一作索。間。何人爲收拾。

憶昨元和初。忝備諫官位。是時兵革後。生民正憔悴。但傷民病痛。不識時忌諱。遂作秦中吟。一吟悲一事。貴人皆怪怒。聞人亦非訾。天高未及聞。荆棘生滿地。惟有唐衢見。知我平生志。一讀輿歎嗟。再吟垂涕泗。因和三十韻。手題遠緘寄。致我陳杜間。賞愛非常意。此人無復見。此詩猶可貴。今日開篋看。蠹魚損文字。不知何處葬。欲問先歎歎。終去哭墳前。還君一掬淚。陳杜謂子昂與甫也。此詩猶可貴。謂唐衢詩也。

問友

種蘭不種艾。蘭生艾亦生。根荜相交長。莖葉相附榮。香莖與臭葉。日夜俱長大。鋤艾恐傷蘭。溉蘭恐滋艾。蘭亦未

能灑。艾亦未能除。沉吟意不決。問君合何如。

悲哉行

悲哉為儒者。力學不知疲。讀書眼前（一作欲）暗。秉筆手生胝。十上方一第。成名常苦遲。縱有宦達者。兩鬢已成絲。可憐少壯日。適在窮賤時。丈夫老且病。焉用富貴為。沉沉朱門宅。中有乳臭兒。狀貌如婦人。光明膏梁肌。手不把書卷。身不攬戎衣。二十襲封爵。門承勳戚資。春來日日出。服御何輕肥。朝從博徒飲。暮有娼樓期。平封（封讀去聲一作評封）還酒債。堆金選蛾眉。聲色狗馬外。其餘一無知。山苗與澗松。地勢隨高卑。古來無奈何。非獨君傷悲。

紫藤

藤花紫蒙茸。藤葉青扶疎。誰謂好顏色。而為害有餘。下如蛇屈盤。上若繩縈紆。可憐中間樹。束縛成枯株。柔蔓不自勝。嫋嫋挂空虛。豈知纏樹木。千夫力不如。先柔後為害。有似諛佞徒。附著君權勢。君迷不肯誅。又如妖婦人。綢繆蠱其夫。奇邪壞人室。夫惑不能除。寄言邦與家。所慎在其初。毫末不早辨。滋蔓信難圖。願以藤為戒。銘之於座右。

放鷹

十月鷹出籠。艸枯雉兔肥。下韝隨指顧。百擲無一遺。鷹翅疾如風。鷹爪利如錐。本為鳥所設。今為人所資。孰能使之然。有術甚易知。取其向背性。制在飢飽時。不可使長飽。不可使長飢。飢則力不足。飽則背人飛。乘飢縱搏擊。未飽須繫維。所以爪翅功。而人坐收之。聖明馭英雄。其術亦如斯。鄙語不可棄。吾聞諸獵師。

慈烏夜啼

慈烏失其母。啞啞吐哀音。晝夜不飛去。經年守故林。夜夜夜半啼。聞者為沾襟。聲中如告訴。未盡反哺心。百鳥豈無母。爾獨哀怨深。應是母慈重。使爾悲不任。昔有吳起者。母歿喪不臨。嗟哉斯徒輩。其心不如禽。慈烏復慈烏。鳥中之曾參。

立名按此詩當是元和辛卯居憂之作

馮詩示劉叟 叟有愛子背叟逃去叟甚悲念之叟少年時亦嘗如是故作燕詩以諭之
梁上有雙鷺。翩翩雄與雌。唧泥兩椽間。一巢生四兒。四兒日夜長。索食聲孜孜。青蟲不易捕。黃口無飽期。背爪雖欲弊。心力不知疲。須臾千來往。猶恐巢中飢。辛勤三十日。母瘦雛漸肥。喃喃教言語。一一刷毛衣。一旦羽翼成。引上庭樹枝。舉翅不回顧。隨風四散飛。雌雄空中鳴。聲盡呼不歸。却入空巢裏。啾啾終夜悲。鷺鷥爾勿悲。爾當返自思。思爾爲雛日。高飛背母時。當時父母念。今日爾應知。

采地黃者

麥死春不雨。禾損秋早霜。歲晏無口食。田中采地黃。采之將何用。持以易餼糧。凌晨荷鋤去。薄暮不盈筐。攜來朱門家。賣與白面郎。與君啖肥馬。可使照地光。願易馬殘粟。救此苦飢腸。

初入太行路

天冷日不光。太行峯蒼莽。嘗聞此中險。今我方獨往。馬蹄凍且滑。羊腸不可上。若比世路難。猶自平於掌。

鄧魴張徹落第

古琴無俗韻。奏罷無人聽。寒松無妖花。枝下無人行。春風十二街。軒騎不暫停。奔車看牡丹。走馬聽秦箏。衆目悅芳豔。松獨守其貞。衆耳喜鄭衛。琴亦不改聲。懷哉二夫子。念此無自輕。

送王處士

王門豈無酒。侯門豈無肉。主人貴且驕。待客禮不足。望塵而拜者。朝夕走碌碌。王生獨拂衣。遐舉如雲鶴。寧歸白雲外。飲水臥空谷。不能隨衆人。斂手低眉目。扣門與我別。沽酒留君宿。好去采薇人。終南山正綠。

村居苦寒

八年十二月。五日雪紛紛。竹柏皆凍死。况彼無衣民。迴觀村閭間。十室八九貧。北風利如劍。布絮不蔽身。唯燒蒿棘火。愁坐夜待晨。乃知大寒歲。農者猶苦辛。顧我當此日。艸堂深掩門。褐裘覆絀被。坐臥有餘溫。幸免饑凍苦。又無墮畝勤。念彼深可媿。自問是何人。

納粟

有吏夜扣門。高聲催納粟。家人不待曉。場上張燈燭。揚簸淨如珠。一車三十斛。猶憂納不中。鞭責及僮僕。昔余謬從事。內媿才不足。連授四命官。坐尸十年祿。常聞古人語。損益周必復。今日諒甘心。還他太倉穀。

薛中丞

百人無一直。百直無一遇。借問遇者誰。正人行得路。中丞薛存誠。守直心甚固。皇明燭如日。再使秉王度。奸豪與佞巧。非不憎且懼。直道漸光明。邪謀難蓋覆。每因匪躬節。知有匡時具。張為墜網綱。倚作頽簷柱。悠哉上天意。報施紛迴互。自古已冥茫。從今尤不諭。豈與小人意。昏然同好惡。不然君子人。何反如朝露。裴相按裴相指裴垕也。昨已天。薛君今又去。以我惜賢心。五年如旦暮。况聞善人命。長短繫運數。今我一涕零。豈為中丞故。

秋池二首

前池秋始半。卉物多摧壞。欲暮槿先委。未霜荷已敗。默然有所感。可以從茲誠。本不種松筠。早凋何足怪。鑿池貯秋水。中有蘋與芰。天旱水暗消。塌然委空地。有似汎汎者。附離權與貴。一旦恩勢移。相隨共憔悴。

夏旱

太陰不離畢。太歲仍在午。旱日與炎風。枯樵我田畝。金石欲銷鑠。况茲禾與黍。嗷嗷萬族中。唯農最辛苦。憫然望歲者。出門何所覩。但見棘與茨。蘿生徧場圃。惡苗承沍氣。欣然得其所。感此因問天。可能長不雨。

諭友

昨夜霜一降。殺君庭中槐。乾葉不待黃。索索飛下來。怜君感物節。晨起步前階。臨風躡葉立。半日顏色衰。一作低。西望長安城。歌鐘十二街。何人不歡樂。君獨心悠哉。白日頭上走。朱顏鏡中頽。平生青雲心。銷化成死灰。我今贈一言。勝飲酒千杯。其言雖甚鄙。可破悒悒懷。朱門有勳貴。陋巷有顏回。窮通各有命。不繫才不才。推此自豁豁。不必待安排。

丘中有一士 命首句為題二首

丘中有一士。不知其姓名。面色不憂苦。血氣常和平。每選隙地居。不踟要路行。舉動無尤悔。物莫與之爭。藜藿不充腸。布褐不蔽形。終歲守窮餓。而無嗟歎聲。豈是愛貧賤。深知時俗情。勿矜羅弋巧。鸞鶴在冥冥。

丘中有一士。守道歲月深。行披帶索衣。坐拍無絃琴。不飲濁泉水。不息曲木陰。所逢苟非義。糞土千黃金。鄉人化其風。薰如蘭在林。智愚與強弱。不忍相欺侵。我欲訪其人。將行復沉吟。何必見其面。但在學其心。

新製布裘

桂布白似雪。吳綿軟於雲。布重綿且厚。爲裘有餘溫。朝擁坐至暮。夜覆眠達晨。誰知嚴冬月。支體暖如春。中夕忽有念。撫裘起逡巡。丈夫貴兼濟。豈獨善一身。安得萬里裘。蓋裹周四垠。穩暖皆如我。天下無寒人。

杏園中棗樹

人言百果中。唯棗凡且鄙。皮皴似龜手。葉小如鼠耳。胡爲不自知。生花此園裏。豈宜遇攀翫。幸免遭傷毀。二月曲江頭。雜英紅桃旖。棗亦在其間。如蟆對西子。東風不擇木。吹煦長未已。眼看欲合抱。得盡生生理。寄言遊客。乞君一迴視。君愛繞指柔。從君憐柳杞。君求悅目豔。不敢爭桃李。君若作大車。輪軸材須此。

蝦蟆 和張十六

嘉魚薦宗廟。靈龜貢邦家。應龍能致雨。潤我百穀芽。蠹蠹水族中。無用者蝦蟆。形穢肌肉腥。出沒於泥沙。六月七月交。時雨正滂霏。蝦蟆得其志。快樂無以加。地既蕃其生。使之族類多。天又與其聲。得以相誼譁。豈唯玉池上。污君清冷波。何獨瑤瑟前。亂君鹿鳴歌。常恐飛上天。跳躍隨姮娥。往往蝕明月。遣君無奈何。

寄隱者

賣藥向都城。行憩青門樹。道逢馳驛者。色有非常懼。親族走相送。欲別不敢住。私怪問道傍。何人復何故。云是右丞相。當國握樞務。祿厚食萬錢。恩深日三顧。昨日延英對。今日崖州去。由來君臣間。寵辱在朝暮。青青東郊艸。中有歸山路。歸去臥雲人。謀身計非誤。

放魚 自此後詩到江州作

曉日提竹籃。家僮買春蔬。青青芹蕨下。疊臥雙白魚。無聲但呀呀。以氣相煦濡。傾籃寫地上。撥刺長尺餘。豈唯刀机憂。坐見螻蟻圖。脫泉雖已久。得水猶可蘇。放之水池中。且用救乾枯。水小池窄狹。動尾觸四隅。一時幸苟活。久遠將何如。憐其不得所。移放於南湖。南湖連西江。好去勿踟躕。施恩卽望報。吾非斯人徒。不須泥沙底。辛苦覓明珠。

珠。

文柏牀

陵上有老柏。柯葉寒蒼蒼。朝為風煙樹。暮為宴寢牀。以其多奇文。宜升君子堂。刮削露節目。拂拭生輝光。玄班狀狸首。素質如截肪。雖充悅目翫。終乏周身防。華彩誠可愛。生理苦已傷。方知自殘者。為有好文章。

潯陽三題 并序

廬山多桂樹。潯浦多修竹。東林寺有白蓮花。皆植物之貞勁秀異者。雖宮園省寺中。未必能盡有。夫物以多為賤。故南方人不貴重之。至有蒸爨其桂。剪棄其竹。白眼於蓮花者。予惜其不生於北土也。因賦三題以唁之。

廬山桂

偃蹇月中桂。結根依青天。天風繞月起。吹子下人間。飄零委何處。乃落匡廬山。生為石上桂。葉如翦碧鮮。枝幹日長大。根莖日牢堅。不歸天上月。空老山中年。廬山去咸陽。道里三四千。無人為移植。得入上林園。不及紅花樹。長栽溫室前。

潯浦竹

潯陽十月天。天氣仍溫燠。有霜不殺艸。有風不落木。玄冥氣力薄。艸木冬猶綠。誰宵潯浦頭。迴眼看修竹。其有願盼者。持刀斬且束。剖劈青琅玕。家家蓋牆屋。吾聞汾晉間。竹少重如玉。胡為取輕賤。生此西江曲。

東林寺白蓮

東林北塘水。湛湛見底清。中生白芙蓉。菡萏三百莖。白日發光彩。清飈散芳馨。洩香銀囊破。瀉露玉盤傾。我慙塵埃眼。見此瓊瑤英。乃知紅蓮花。虛得清淨名。夏萼敷未歇。秋芳結纒成。夜深衆僧寢。獨起繞池行。欲收一顆子。寄向長安城。但恐出山去。人間種不生。

立名按祝穆方輿勝覽晉裴遠法師居廬山東林寺有白蓮池與劉遺民等十八人同修淨土之法然遠公招陶潛入社終不能致謝靈運求入社而以心雜不許是三者中白蓮尤為舊物

大水

潯陽郊郭間。大水歲一至。閭閻半漂蕩。城堞多傾墜。蒼茫生海色。渺漫連空翠。風卷白波翻。日煎紅浪沸。工商徹屋去。牛馬登山避。况當率稅時。頗害農桑事。獨有傭舟子。鼓棹生意氣。不知萬人災。自覓錐刀利。吾無奈爾何。爾非久得志。九月霜降後。水涸為平地。

白香山詩集

卷二 一 諷諭二 古調詩五言凡五十八首

續古詩十首

戚戚復戚戚。送君遠行役。行役非中原。海外黃沙磧。伶俜獨居妾。迢遞長征客。君望功名歸。妾憂生死隔。誰家無夫婦。何人不離拆。所恨薄命身。嫁邊別日迫。妾身有存沒。妾心無改易。生為閨中婦。死作山頭石。

掩淚別鄉里。飄飄將遠行。茫茫綠野中。春盡孤客情。驅馬上丘隴。高低路不平。風吹棠梨花。啼鳥時一聲。古墓何代人。不知姓與名。化作路傍土。年年春艸生。感彼忽自悟。今我何營營。

朝采山上薇。暮采山上薇。歲晏薇亦盡。飢來何所為。坐飲白石水。手把青松枝。擊節獨長歌。其聲清且悲。櫪馬非不肥。所苦常繫維。豢豕非不飽。所憂竟為犧。行行歌此曲。以慰常苦飢。

兩露長纖艸。山苗高入雲。風雪折勁木。澗松摧為薪。風摧此何意。雨長彼何因。百丈澗底死。寸莖山上春。可憐苦節士。感此涕盈巾。

窈窕雙鬟女。容德俱如玉。晝居不踰闕。夜行常秉燭。氣如含霧蘭。心如貫霜竹。宜當備嬪御。胡為守幽獨。無媒不得選。年忽過三六。歲暮望漢宮。誰在黃金屋。邯鄲進娼女。能唱黃花曲。一曲稱君心。恩榮連九族。

栖栖遠方士。讀書三十年。業成無知己。徒步來入關。長安多王侯。英俊競攀援。幸隨衆賓末。得廁門館間。東閣有旨酒。中堂有管絃。何為向隅客。對此不開顏。富貴無是非。主人終日歡。貧賤多悔尤。客子終（一作中）夜歎。歸去復歸去。故鄉貧亦安。

涼風飄嘉樹。日夜減芳華。下有感秋婦。攀條苦悲嗟。我本幽閑女。結髮事豪家。豪家多婢僕。門內頗驕奢。良人近封侯。出入鳴玉珂。自從富貴來。恩薄讒言多。冢婦獨守禮。羣妾互奇褻。但信言有玷。不察心無瑕。容光未銷歇。歡愛忽蹉跎。何意掌上玉。化為眼中砂。盈盈一尺水。浩浩千丈河。勿言小大異。隨分有風波。閨房猶復爾。邦國當如何。心亦無所迫。身亦無所拘。何為腸中氣。鬱鬱不得舒。不舒良有以。同心久離居。五年不見面。三年不得書。念此

令人老。抱鄰坐長吁。豈無盈尊酒。非君誰與娛。

攬衣出門行。遊觀變林渠。澹澹春水暖。東風生綠蒲。上有和鳴鴈。下有掉尾魚。飛沉一何樂。鱗羽各有徒。而我方獨處。不與之子俱。顧彼自傷已。禽魚之不如。出遊欲遣憂。孰知憂有餘。

春旦日初出。矔矔耀晨輝。艸木照未遠。浮雲已蔽之。天地黯以晦。當午如昏時。雖有東南風。力微不能吹。中國何所有。滿地青青葵。陽光委雲上。傾心欲何依。

秦中吟十首 弁序

貞元元和之際。予在長安。聞見之間。有足悲者。因直歌其事。命爲秦中吟。

議婚 按韋轂才調集作貧家女

天下無正聲。悅耳卽爲娛。人間無正色。悅目卽爲姝。顏色非相遠。貧富則有殊。貧爲時所棄。富爲時所趨。紅樓富家女。金縷繡羅襦。見人不斂手。嬌癡二八初。母兄未開口。已嫁不須與。綠窗貧家女。寂寞二十餘。荆釵不直錢。衣上無真珠。幾迴人欲聘。臨日又踟躕。主人會良媒。置酒滿玉壺。四座且勿飲。聽我歌兩途。富家女易嫁。嫁早輕其夫。貧家女難嫁。嫁晚孝於姑。聞君欲娶婦。娶婦意何如。

重賦 按才調集作無名稅

厚地植桑麻。所用濟生民。生民理布帛。所求活一身。身外充征賦。上以奉君親。國家定兩稅。本意在愛一作憂人。厥初防其姍。明勅內外臣。稅外加一物。皆以枉法論。奈何歲月久。貪吏得因循。凌我以求寵。斂索無冬春。織絹未成疋。纈絲未盈斤。里胥迫一作逼我納。不許躉逡巡。歲暮天地閉。陰風生破村。夜深煙火盡。霰雪白紛紛。幼者形不蔽。老者體無溫。悲喘與寒氣。併入鼻中辛。昨日輸殘稅。因窺官庫門。繒帛如山積。絲絮似雲屯。號爲羨餘物。隨月獻至尊。奪我身上暖。買爾眼前恩。進入瓊林庫。歲久化爲塵。

傷宅 按才調集作傷大宅

誰家起甲第。朱門大道邊。豐屋中櫛比。高牆外迴環。橐囊六七堂。棟宇相連延。一堂費百萬。鬱鬱起青煙。洞房溫且清。寒暑不能干。高堂虛且迥。坐臥見南山。繞廊紫藤架。夾砌紅藥欄。攀枝摘櫻桃。帶花移牡丹。主人此中坐。十

載為大宮。廚有臭敗肉。庫有貫朽錢。誰能將我語。問爾骨肉間。豈無窮賤者。忍不救飢寒。如何奉一身。直欲保千年。不見馬家宅。今作奉誠園。

傷友 又云傷苦節士 按才調集作膠漆契

陋巷孤寒士。出門苦恹恹。雖云志氣高。豈免顏色低。平生同門（一作袍）友。通籍在金闈。曩者膠漆契。邇來雲雨睽。正逢下朝歸。軒騎五門西。是時天久陰。三日雨淒淒。蹇驢避路立。肥馬當風嘶。迴頭忘相識。占道上沙堤。昔年洛陽社。貧賤相提攜。今日長安道。對面隔雲泥。近日多如此。非君獨慘悽。死生不變者。唯聞任與黎。（任公叔黎逢）

不致仕 按才調集作合致仕

七十而致仕。禮法有明文。何乃貪榮者。（一作貴）斯言如不聞。可憐八九十。齒墮雙眸昏。朝露貪名利。夕陽憂子孫。掛冠願翠綵。懸車惜朱輪。金章腰不勝。偃僕入君門。誰不愛富貴。誰不戀君恩。年高須告老。名遂合退身。少時共嘖語。晚歲多因循。賢哉漢二疎。彼獨是何人。寂寞東門路。無人繼去塵。

立名按八朝偶傳元和初杜佑為司徒年過七十猶未請老裴晉公時知制誥因高郵致仕令詞曰以年致仕抑有前聞近代寡廉罕由斯道蓋譏佑也公此詩所指當與裴同感為當時傳誦厥後杜牧之每于公多不足語形之詩篇至托李戡之言極口詆誶文章家報復可畏如此宋祁不察據以論公過矣牧之佑之孫也

立碑 按才調集作古碑

勳德既下衰。文章亦陵夷。但見山中石。立作路旁碑。銘勳悉太公。敘德皆仲尼。復以多為貴。千言直萬費。為文彼何人。想見下筆時。但欲愚者悅。不思賢者嗤。豈獨賢者嗤。仍傳後代疑。古石蒼苔字。安知是愧詞。我聞望江縣。鞠令撫惓慤。（勳令名信陵）在官有仁政。名不聞京師。身歿欲歸葬。百姓遮路岐。攀轅不得歸。留葬此江湄。至今道其名。男女涕皆垂。無人立碑碣。唯有邑人知。

立名按魏信陵貞元元年總防下及第以六年作望江令容齋五筆述其投石祝江祈雨文云必也私欲之求行于邑里慘酷之政施於黎元令長之罪也神得而誅之豈可移于人以害其歲其為政蓋可想見矣

輕肥 按才調集作江南旱

意氣驕滿路鞍馬光照塵。借問何爲者。人稱是內臣。朱紱皆大夫。紫綬或（一作悉）將軍。誇赴軍中宴。走馬去如雲。罇罍溢九醞。水陸羅八珍。采葶洞庭橘。膾切天池鱗。食飽心自若。酒酣氣益振。是歲江南旱。衢州人食人。

五絃 按才調集作五絃琴

清歌且罷（一作停）唱。紅袂亦停舞。趙叟抱五絃。宛轉當眉撫。大聲羸若散。颯颯風和雨。小聲細欲絕。切切鬼神語。又如鶻報喜。轉作猿啼苦。十指無定音。顛倒宮徵羽。坐客聞此聲。形神若無主。行客聞此聲。駐足不能舉。嗟嗟俗人耳。好今不好古。所以綠窗琴。日日生塵土。

歌舞 按才調集作傷閨鄉縣囚

秦城歲云暮。大雪滿皇州。雪中退朝者。朱紫盡公侯。貴有風雲興。富無飢寒憂。所營唯第宅。所務在追遊。朱門車馬客。紅燭歌舞樓。歡酣促密坐。醉暖脫重裘。秋官爲主人。廷尉居上頭。日中爲樂飲。（一作一樂）夜半不能休。豈知閹鄉獄。中有凍死囚。

買花 按才調集作牡丹

帝城春欲暮。喧喧車馬度。共道牡丹時。相隨買花去。貴賤無常價。酬直看花數。灼灼百朵紅。粲粲五束素。上張幄幕庇。旁織笆籬護。水洒復泥封。移來色如故。家家習爲俗。人人迷不悟。有一田舍翁。偶來買花處。低頭獨長歎。此歎無人論。一叢深花色。十戶中人賦。

立名按海虞馮班云白公諷刺詩周祥明直娓娓動人自創一體古人無是蓋出於小雅也

贈友五首 弁序

吾友有王佐之才者以致君濟人爲己任識者深許之因贈是詩以廣其志云

一年十二月。每月有常令。君出臣奉行。謂之握金鏡。由茲六氣順。以遂萬物性。時令一反常。生靈受其病。周漢德下衰。王風始不競。又從斬晁錯。諸侯益強盛。百里不同禁。四時自爲政。盛夏興土功。方春斲人命。誰能救其失。待君佐邦柄。峨峨象魏門。懸法彞倫正。

銀生楚山曲。金生鄱溪濱。南人棄農業。求之多苦辛。披砂復鑿石。矻矻無冬春。手足盡皴胝。愛利不愛身。畚田既慵斫。稻田亦懶耘。相攜作游手。皆道求金銀。畢竟金與銀。何殊泥與塵。且非衣食物。不濟飢寒人。棄本以趨末。日富而歲貧。所以先聖王。棄藏不爲珍。誰能反古風。待君秉國鈞。捐金復抵璧。勿使勞生民。

私家無錢鑪。平地無銅山。胡爲秋夏稅。歲歲輸銅錢。錢力日已重。農力日已殫。賤糶粟與麥。賤買絲與綿。歲暮衣食盡。焉得無飢寒。吾聞國之初。有制垂不刊。傭必算丁口。租必計桑田。不求土所無。不强人所難。量入以爲出。上足下亦安。兵興一變法。兵息遂不還。使我農桑人。顛顛呷畝間。誰能革此弊。待君秉利權。復彼租傭法。令如貞觀年。京師四方則。王化之本根。長吏久於政。然後風教敦。如何尹京者。遷次不遑巡。請君屈指數。十年十五人。科條日相矯。吏力亦以勤。寬猛政不一。民心安得淳。九州雍爲首。羣牧之所遵。天下率如此。何以安吾民。誰能變此法。待君贊絲綸。慎擇循良吏。令其長子孫。

三十男有室。二十女有歸。近代多離亂。婚姻多過期。嫁娶既不早。生育常苦遲。兒女未成人。父母已衰羸。凡人貴達日。多在長大時。欲報親不待。孝心無所施。哀哉三牲養。少得及庭闈。惜哉萬鍾粟。多用飽妻兒。誰能正婚禮。待君張國維。庶使孝子心。皆無風樹悲。

寓意詩五首

豫章生深山。七年而後知。挺高二百尺。本末皆十圍。天子建明堂。此材獨中規。匠人執斤墨。采度將有期。孟冬艸木枯。烈火燎山陂。疾風吹猛焰。從根燒到枝。養材三十年。方成棟梁姿。一朝爲灰燼。柯葉無子遺。地雖生爾材。天不與爾時。不如糞土英。猶有人掇之。已矣勿重陳。重陳令人悲。不悲焚燒苦。但悲采用遲。

赫赫京內史。炎炎中書郎。昨傳徵拜日。恩賜頗殊常。貂冠水蒼玉。紫綬黃金章。佩服身未暖。已聞竄遐荒。親戚不得別。吞聲泣路旁。賓客亦已散。門前雀羅張。富貴來不久。倏如瓦溝霜。權勢去尤速。譬若石火光。不如守貧賤。貧賤可久長。傳語宦遊者。且來歸故鄉。

促織不成章。提壺但聞聲。嗟哉蟲與鳥。無實有虛名。與君定交日。久要如弟兄。何以示誠信。白水指爲盟。雲雨一爲別。飛沉兩難并。君爲得風鵬。我爲失水鯨。音信日已疎。恩分日已輕。窮通尙如此。何況死與生。乃知擇交難。須

有知人明。莫將山上松。結託水上萍。

翩翩兩玄鳥。本是同巢燕。分飛來幾時。秋夏炎涼變。一宿蓬華廬。一栖明光殿。偶因銜泥處。復得重相見。彼矜杏梁貴。此嗟茅棟賤。眼看秋社至。兩處俱難戀。所託各暫時。胡爲相歎羨。娑娑園中樹。根株大合圍。蠹爾樹間蟲。形質一何微。孰謂蟲至微。蟲（一作蠹）蠹已無期。孰謂樹至大。花葉有衰時。花衰夏未實。葉病秋先萎。樹心半爲土。觀者安得知。借問蟲何在。在身不在枝。借問蟲何食。食心不食皮。豈無啄木鳥。背長將何爲。

讀史五首

楚懷放靈均。國政亦荒淫。彷徨未忍決。遶澤行悲吟。漢文疑賈生。謫置湘之陰。是時刑方措。此去難爲心。士生一代間。誰不有浮沉。良時真可惜。亂世何足欽。乃知汨羅恨。未抵長沙深。

禍患如禁絲。其來無端緒。馬遷下蠶室。嵇康就囹圄。抱冤志氣屈。忍恥形神沮。當彼戮辱時。奮飛無翅羽。商山有黃綺。潁川有巢許。何不從之遊。超然離網罟。山林少羈鞅。世路多艱阻。寄謝伐檀人。慎勿嗟窮處。

漢日大將軍。少爲乞食子。秦時故列侯。老作鋤瓜土。春華何曄曄。園中發桃李。秋風忽蕭條。堂上生荆杞。深谷變爲岸。桑田成海水。勢去未須悲。時來何足喜。寄言榮枯者。反復殊未已。

含沙射人影。雖病人不知。巧言構人罪。至死人不疑。撥蜂殺愛子。掩鼻戮寵姬。弘恭陷蕭望。趙高謀李斯。陰德既必報。陰禍豈虛施。人事雖可罔。天道終難欺。明則有刑辟。幽則有神祇。苟免勿私喜。鬼得而誅之。

季子憔悴時。婦見不下機。買臣負薪日。妻亦棄如遺。一朝黃金多。佩印衣錦歸。去妻不敢視。婦嫂強依依。富貴家人重。貧賤妻子欺。奈何貧富間。可移親愛志。遂使中人心。汲汲求富貴。又令下人力。各競錐刀利。隨分歸舍來。一取妻孥意。

和答詩十首并序

五年春。微之從東臺來。不數日。又左轉爲江陵士曹掾。詔下。會予下內直歸。而微之已卽路。邂逅相遇於街衢中。自永壽寺南抵新昌里北。得馬上話別。語不過相勉保方寸。外形骸而已。因不暇及他。是夕。足下次於山

北寺僕職役不得去。命季弟送行。且奉新詩一軸。致於執事。凡二十章。率有比興。淫文豔韻。無一字焉。意者欲足下在途諷讀。且以遣日時。消憂懣。又有以張直氣而扶壯心也。及足下到江陵。寄在路所為詩十七章。凡五六千言。言有爲。章有旨。迨於宮律體裁。皆得作者風。發緘開卷。且喜且怪。僕思牛僧孺戒。不能示他人。唯與杓直拒非及樊宗師輩三四人時。一吟讀。心甚貴重。然竊思之。豈僕所奉者二十章。遽能開足下聰明使之然耶。抑又不知足下是行也。天將屈足下之道。激足下之心。使感時發憤而臻於此耶。若兩不然者。何立意措辭。與足下前時詩如此之相遠也。僕既羨足下詩。又憐足下心。盡欲引狂簡而和之。屬直宿拘牽。居無暇日。故不即時如意。旬月來多乞病假。假中稍閒。且摘卷中尤者。繼成十章。亦不下三千言。其間所見同者。固不能自異。異者亦不能強同。同者謂之和。異者謂之答。并別錄和夢遊春詩一章。各附於本篇之末。餘未和者。亦續致之。頃者在科試間。常與足下同筆硯。每下筆時。輒相顧共患。其意太切而理太周。故理太周則辭繁。意太切則言激。然與足下爲文。所長在於此。所病亦在於此。足下來序。杲有辭犯文繇之說。今僕所和者。猶前病也。待與足下相見日。各引所作。稍刪其繁。而悔其義焉。餘具書白。

和思歸樂

山中不栖鳥。夜半聲嚶嚶。似道思歸樂。行人掩泣聽。皆疑此山路。遷客多南征。憂憤氣不散。結化爲精靈。我謂此山鳥。本不因人生。人心自懷土。想作思歸鳴。孟嘗平居時。娛耳琴泠泠。雍門一言感。未奏淚沾纓。魏武銅雀妓。日與歡樂并。一旦西陵望。欲歌先涕零。峽猿亦何意。隴水復何情。爲入愁人耳。皆爲腸斷聲。請看元侍御。亦宿此郵亭。因聽思歸鳥。神氣獨安寧。問君何以然。道勝心自平。雖爲南遷客。如在長安城。云得此道來。何慮復何營。窮遠有前定。憂喜無交爭。所以事君日。持憲立大庭。雖有迴天力。撓之終不傾。况始三十餘。年少有直名。心中志氣大。眼前爵祿輕。君恩若雨露。君威若雷霆。退不苟免難。進不曲求榮。在火辨玉性。經霜識松貞。展禽任三黜。靈均長獨醒。獲戾自東洛。貶官向南荆。再拜辭闕下。長揖別公卿。荊州又非遠。驛路半月程。漢水照天碧。楚山插雲青。江陵橋似珠。宜城酒如錫。誰謂譴謫去。未妨遊賞行。人生百歲內。天地暫寓形。太倉一稊米。大海一浮萍。身委逍遙篇。心付頭陀經。尙遠死生觀。寧爲寵辱驚。中懷苟有主。外物安能榮。任意思歸樂。聲聲啼到明。

商山陽城驛中有歎者誰。云是元監察。江陵謫去時。忽見此驛名。良久涕欲垂。何故陽道州。各姓同於斯。憐君一寸心。寵辱誓不移。疾惡若巷伯。好賢如縉衣。沉吟不能去。意者欲改爲。改爲避賢驛。大暑於門楣。荆人愛羊祜。戶曹改爲辭。一字不忍道。况兼姓呼之。因題八百言。言直文甚奇。詩成寄與我。鏗若金和絲。上言陽公行。友悌無等夷。骨肉同衾裯。至死不相離。次言陽公迹。夏邑始棲遲。鄉人化其風。少長皆孝慈。次言陽公道。終日對酒卮。兄弟笑相顧。醉貌紅怡怡。次言陽公節。謇謇居諫司。誓心除國蠹。決死犯天威。終言陽公命。左遷天一涯。道州炎瘴地。身不得生歸。一一皆實錄。事事無子遺。凡是爲善者。聞之惻然悲。道州旣已矣。往者不可追。何世無其人。來者亦可思。願以君子文。告彼大樂師。附於雅歌末。奏之白玉墀。天子聞此章。教化如法施。直諫從如流。佞臣惡如疵。宰相聞此章。政柄端正持。進賢不知倦。去邪勿復疑。憲臣聞此章。不敢懷依違。諫官聞此章。不忍縱詭隨。然後告史氏。舊史有前規。若作陽公傳。欲令後世知。不勞敘世家。不用費文辭。但使國史上。全錄元稹詩。

答桐花

山木多蒼鬱。茲桐獨亭亭。葉重碧雲片。花簇紫霞英。是時三月天。春暖山雨晴。夜色向月淺。暗香隨風輕。行者多商賈。居者悉黎民。無人解賞愛。有客獨屏營。手攀花枝立。足躡花影行。生憐不得所。死欲揚其聲。截爲天子琴。刻作古人形。云待我成器。薦之於穆清。誠是君子心。恐非草木情。胡爲愛其華。而反傷其生。老龜被剝腸。不如無神靈。雄雞自斷尾。不願爲犧牲。况此好顏色。花紫葉青青。宜遂天地性。忍加刀斧刑。我思五丁力。拔入九重城。當君正殿栽。花葉生光晶。上對月中桂。下覆階前蔭。汎拂香爐煙。隱映斧藻屏。爲君布綠陰。當暑蔭軒楹。沉沉綠滿地。桃李不敢爭。(以上四句今本脫落)爲君發清韻。風來如叩瓊。泠泠聲滿耳。鄭衛不足聽。受君封植力。不獨吐芬馨。助君行春令。開花應晴。(一作清)明。受君雨露恩。不獨含芳榮。戒君無戲言。翦葉封弟兄。受君歲月功。不獨資生成。爲君長高枝。鳳凰上頭鳴。一鳴君萬歲。壽如山不傾。再鳴萬人泰。泰階爲之平。如何有此用。幽滯在巖坳。歲月不爾駐。孤芳坐凋零。請向桐枝上。爲余題姓名。待余有勢力。移爾獻丹庭。

和大觜烏

鳥者種有二。名同性不同。觜小者慈孝。觜大者貪庸。觜大命又長。生來十餘冬。物老顏色變。頭毛白茸茸。飛來庭樹上。初但驚兒童。老巫生奸計。與鳥意潛通。云是非凡鳥。遙見起敬恭。千歲乃一出。喜賀主人翁。祥瑞來白日。神靈占知風。陰作北斗使。能爲人吉凶。此鳥所止家。家產日夜豐。上以致壽考。下可宜田農。主人富家子。身老心童蒙。隨巫拜復祝。婦姑亦相從。殺雞薦其肉。敬若禋六宗。鳥喜張大觜。飛接在虛空。鳥旣飽羶腥。巫亦饗甘濃。鳥巫互相利。不復兩西東。日日營巢窟。稍稍近房櫳。雖生八九子。誰辨其雌雄。羣雛又成長。衆觜騁殘兇。探菓吞鷲卵。入簇啄蠶蟲。豈無乘秋隼。羈絆委高墉。但食烏殘肉。無施搏擊功。亦有能言鸚。翅碧觜距紅。暫曾說烏罪。囚閉在深籠。青青窗前柳。鬱鬱井上桐。貪烏占栖息。慈烏獨不容。慈烏爾奚爲。來往何懂懂。曉去先晨鼓。暮歸後昏鐘。辛苦塵土間。飛啄禾黍叢。得食將母哺。飢腸不自充。主人憎慈烏。命子削彈弓。絃續會稽竹。丸鑄荆山銅。慈烏求母食。飛下爾庭中。數粒未入口。一丸已中胷。仰天號一聲。似欲訴蒼穹。反哺日未足。非是惜微躬。誰能持此冤。一爲問化工。胡然大觜鳥。竟得天年終。

、 答四皓廟

天下有道見。無道卷懷之。此乃聖人語。吾聞諸仲尼。矯矯四先生。同稟希世資。隨時有顯晦。秉道無磷緇。秦皇肆暴虐。二世躄亂離。先生相隨去。商嶺採紫芝。君看秦獄中。戮辱者李斯。劉項爭天下。謀臣竟悅隨。先生如鸞鶴。去入冥冥飛。君看齊鼎中。焦爛者鄒其。子房得沛公。自謂相遇遲。入難掉舌樞。三界役心機。辛苦十數年。晝夜形神疲。竟雜霸者道。徒稱帝者師。子房爾則能。此非吾所宜。漢高之季年。嬖寵鍾所私。冢嫡欲廢奪。骨肉相憂疑。豈無子房口。口舌無所施。亦有陳平心。心計將何爲。皤皤四先生。高冠危映眉。從容下南山。顧盼入東闈。前瞻惠太子。左右生羽儀。却顧戚夫人。楚舞無光輝。心不畫一計。口不吐一詞。暗定天下本。遂安劉氏危。子房吾則能。此非爾所知。先生道旣光。太子禮甚卑。安車留不住。功成棄如遺。如彼旱天雲。一雨百穀滋。澤則在天下。雲復歸希夷。勿高巢與由。勿尙呂與伊。巢由往不返。伊呂去不歸。豈如四先生。出處兩逶迤。何必長隱逸。何必長濟時。由來聖人道。無朕不可窺。卷之不盈握。舒之亘八陲。先生道甚明。夫子猶或非。願子辨其惑。爲予吟此詩。

和雉媒

吟君雉媒什。一晒復一歎。和之一何晚。今日乃成篇。豈唯鳥有之。抑亦人復然。張陳刎頸交。竟以勢不完。至今不平氣。塞絕泝水源。趙襄骨肉親。亦以利相殘。至今不善名。高於磨笄山。况此籠中雉。志在歛啄間。稻粱暫入口。性已隨人遷。身苦亦自忘。同族何足言。但恨爲媒拙。不足以自全。勸君今日後。養鳥養青鸞。青鸞一失侶。至死守孤單。勸君今日後。結客結任安。主人賓客去。獨住在門闌。

和松樹

亭亭山上松。一一生朝陽。森聳上參天。柯條百尺長。漠漠塵中槐。兩兩夾康莊。婆娑低覆地。枝幹亦尋常。八月白露降。槐葉次第黃。歲暮滿山雪。松色鬱蒼蒼。彼如君子心。秉操貫冰霜。此如小人面。變態隨炎涼。共知松勝槐。誠欲栽道傍。糞土種瑤草。瑤草終不芳。尙可以斧斤。伐之爲棟梁。殺身獲其所。爲君構明堂。不然終天年。老死在南岡。不願亞枝葉。低隨槐樹行。

答箭鏃

矢人職司憂。爲箭恐不精。精則利其鏃。錯磨鋒鏑成。插以青竹箨。羽之赤鴈翎。勿言分寸鐵。爲用乃長兵。聞有狗盜者。晝伏夜潛行。摩弓拭箭鏃。夜射不待明。一盜旣流血。百犬同吠聲。狺狺噪不已。主人爲之驚。盜心憎主人。主人不知情。反責鏃太利。矢人獲罪名。寄言控弦者。願君少留聽。何不向西射。西天有狼星。何不向東射。東海有長鯨。不然學仁貴。三矢平虜廷。不然學仲連。一發下燕城。胡爲射小盜。此用無乃輕。徒沾一點血。虛污箭頭腥。

和古社

廢村多年樹。生在古社隈。爲作妖狐窟。心空身未摧。妖狐變美女。社樹成樓臺。黃昏行人過。見者心徘徊。飢鷓竟不捉。老犬反爲媒。歲媚年少客。十去九不迴。昨夜雲雨合。烈風駟迅雷。風拔樹根出。雷霹社壇開。飛電化爲火。妖狐燒作灰。天明至其所。清曠無氛埃。舊地葺村落。新田闢荒萊。始知天降火。不必常爲災。勿謂神默默。勿謂天恢恢。勿喜犬不捕。勿誇鷓不猜。寄言狐媚者。天火有時來。

和分水嶺

高嶺峻稜稜。細泉流壘壘。勢分合不得。東西隨所委。悠悠艸蔓底。濺濺石罅裏。分流來幾年。晝夜兩如此。朝宗遠

不及去海三千里。浸潤小無功。山苗長旱死。縈紆用無所。奔迫流不已。唯作嗚咽聲。夜入行人耳。有源殊不竭。無坎終難止。同出而異流。君看何所似。有似骨肉親。派別從茲始。又似勢利交。波瀾相背起。所以贈君詩。將君何所比。不比山上泉。比君井中水。

有木詩八首 弁序

余嘗讀漢書列傳。見佞順媵嬖。圖身忘國。如張禹輩者。見惑上蠱下。交亂君親。如江充輩者。見暴狠跋扈。墜君樹黨。如梁冀輩者。見色仁行違。先德後賊。如王莽輩者。又見外狀恢弘。中無實用者。又見附離權勢。隨之覆亡者。其初皆有動人之才。足以感衆媚主。莫不合於始而敗於終也。因引風人騷人之興。賦有木八章。不獨諷前人。亦做後代爾。

有木名弱柳。結根近清池。風煙借顏色。青露助華滋。蛾蛾白雪毛。一作花。媚媚青絲枝。漸密陰自庇。轉高梢四垂。截枝扶爲杖。軟弱不自持。折條用樊圃。柔脆非其宜。爲樹信可翫。論材何所施。可惜金堤地。栽之徒爾爲。有木名櫻桃。得地早滋茂。葉密獨承日。花繁偏受露。迎風暗搖動。引鳥自。一作簪。來去。鳥啄子難成。風來枝莫住。低軟易攀翫。佳人屢迴顧。色求桃李饒。心向松筠妬。好是映牆花。本非當軒樹。所以姓蕭人。曾爲伐櫻賦。有木秋不凋。青青在江北。謂爲洞庭橘。美人自移植。上受顧盼恩。下勤澆溉力。實成乃是枳。臭苦不堪食。物有似是者。真僞何由識。笑人默無言。對之長歎息。中含害物意。外矯凌霜色。仍向枝葉間。潛生刺如棘。有木名杜梨。陰森覆丘壑。心蠹已空朽。根深尙盤薄。媚狐言語巧。妖鳥聲音惡。憑此爲巢穴。往來互棲託。四傍五六本。枝葉相交錯。借問因何生。秋風吹子落。爲長社壇下。無人敢芟斫。幾度焚火來。風迴燒不著。有木香萋萋。山頭生一發。主人不知名。移種近軒闥。愛其有芳味。因以調糲。前後會飲者。十人無一活。豈徒悔封植。兼亦誤采掇。試問識藥人。始知名野葛。年深已滋蔓。刀斧不可伐。何時猛風來。爲我連枝拔。有木名水榿。遠望青童童。根株非勁挺。柯葉多蒙籠。彩翠色如柏。鱗皴皮似松。爲同松柏類。得列嘉樹中。枝弱不勝雪。勢高常懼風。雪壓低還舉。風吹西復東。柔芳甚楊柳。早落先梧桐。惟有一堪賞。中心無蠹蟲。有木名凌霄。擢秀非孤標。偶依一株樹。遂抽百尺條。託根附樹身。開花寄樹梢。自謂得其勢。無因有動搖。一旦樹

摧倒。獨立暫飄飄。疾風從東起。吹折不終朝。朝爲拂雲花。暮爲委地樵。寄言立身者。勿學柔弱苗。有木名丹桂。四時香馥馥。花團夜雪明。葉剪春雲綠。風影清似水。霜枝冰如玉。獨占小山幽。不容凡鳥宿。匠人愛芳直。裁截爲廈屋。幹細力未成。用之君自速。重任雖大過。直心終不曲。縱非梁棟材。猶勝尋常木。

立名按韻語陽秋樂天有木八章其六章托弱柳等以諷在位者七章諷附麗權勢者八章曰有木名丹桂蓋自謂也樂天素善李紳而不入德裕黨素善牛僧孺楊虞卿而不入宗閔之黨素善劉禹錫而不入伾文之黨中立不倚峻節凜然自比於桂殆未爲過也

歎魯一首

季桓心豈忠。其富過周公。陽貨道豈正。其權執國命。由來富與權。不繫才與賢。所託得其地。雖愚亦獲安。蕪肥因糞壤。鼠穢依社壇。蟲獸尙如此。豈謂無因緣。展禽胡爲者。直道竟三黜。顏子何如人。屢空聊過日。皆懷王佐道。不踐陪臣秩。自古無奈何。命爲時所屈。有如艸木分天各與其一。荔枝非名花。牡丹無甘實。

反鮑明遠白頭吟

炎炎者烈火。營營者小蠅。火不熱貞玉。蠅不點清冰。此苟無所受。彼莫能相仍。乃知物性中。各有能不能。古稱怨恨（一作報）死。則人有所懲。懲淫或應可在。道未爲弘。譬如蝸鬚徒。啾啾啁龍鵬。宜當委之去。寥廓高飛騰。豈能泥塵下。區區酬怨憎。胡爲坐自苦。吞悲仍撫膺。

青冢

上有飢鴈號。下有枯蓬走。茫茫邊雪裏。一掬沙培塿。傳是昭君墓。埋閉蛾眉久。凝脂化爲泥。鉛黛復何有。唯有陰怨氣。時生墳左右。鬱鬱如苦霧。不隨骨銷朽。婦人無他才。榮枯繫妍否。何乃明妃命。獨懸畫工手。丹青一註誤。白黑相紛糾。遂使君眼中。西施作嬖母。同儕傾寵幸。異類爲配偶。禍福安可知。美顏不如醜。何言一時事。可戒千年後。特報後來姝。不須倚眉首。無辭插荆釵。嫁作貧家婦。不見青冢上。行人爲澆酒。

雜感

君子防悔尤。賢人戒行藏。嫌疑遠瓜李。言動慎毫芒。立教固（一作圖）如此。撫事有非常。爲君持所感。仰面問蒼蒼。犬嚙桃樹根。李樹反見傷。老龜烹不爛。延禍及枯桑。城門自焚熱。池魚罹其殃。陽貨肆兇暴。仲尼畏於匡。魯酒薄如水。邯鄲開戰場。伯禽鞭見血。過失由成王。都尉身降虜。宮刑加子長。呂安兄不道。都市殺嵇康。斯人死已久。其事甚昭彰。是非不由己。禍患安可防。使我千載後。涕泗滿衣裳。

白香山詩集

卷三 諷諭二 新樂府上二十首

新樂府 并序○元和四年爲左拾遺時作

立名按元稹集有和李校書新題樂府上陽白髮人華原磬等十二首序云予友李公垂賜予樂府新題二十首雅有所謂不虛爲文予取其病時之尤急者列而和之蓋十二而已云云語未嘗及白而此序中又不言和李作當是因李作而推廣者爰于題下問采元李注以實原注所未備

序曰凡九千二百五十二言。斷爲五十篇。篇無定句。句無定字。繫於意不繫於文。首句標其目。卒章顯其志。詩三百之義也。其辭質而徑。欲見之者易諭也。其言直而切。欲聞之者深誠也。其事覈而實。使采之者傳信（一作有徵）也。其體順而律。可以播於樂章歌曲也。總而言之。爲君爲臣爲民爲物。爲事而作。不爲文而作也。

七德舞 美撥亂陳王業也 武德中天子始作秦王破陳樂以歌太宗之功業貞觀初太宗重制破陳

樂舞圖詔魏徵虞世南等爲之歌詞名七德舞自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞。七德歌。傳自武德至元和。元和小臣白居易。觀舞聽歌知樂意。樂終稽首陳其事。太宗十八舉義兵。白旄黃鉞定兩京。擒充戮竇四海清。二十有四功業成。二十有九卽帝位。三十有五致太平。功成理定何神速。速在推心置人腹。亡卒遺骸散帛收。（貞觀初詔收天下陳死骸骨致祭而速埋之。尋又散帛以求之也。）飢人賣子分金贖。（貞觀五年大飢人有鬻男女者。詔出御府金帛盡贖之。還其父母。）魏徵夢見天子（一作子夜）泣。魏徵疾亟太宗夢與徵別。旣寤流涕。是夕徵卒。故御製碑文云。昔殷宗得良弼於夢中。今朕失賢臣於覺後。張謹哀聞辰日哭。（張公謹卒。太宗爲之舉哀。有司奏日在辰。陰陽所忌。不可哭。上曰。君臣義重。父子之情也。情發於中。安知辰日。遂哭之。）慟。怨女三千放出宮。（太宗常謂侍臣曰。婦人幽閉深宮。情實可憐。今將出之。任求伉儷。於是令左丞戴胄給事中杜正倫於掖庭宮西門。揀出數千人。盡放歸。）死囚四百來歸獄。（貞觀六年。親錄囚徒死罪者三百九十人。放出歸家。令明年秋來就刑。應期畢。至詔悉原之。）朝鬢燒藥賜功臣。李勣嗚咽思殺身。

（李勣常疾醫云得龍鬚燒灰方可療之太宗白鬚鬚燒灰賜之服訖而愈勣叩頭泣涕而謝）含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞效死。（李思摩常中弩太宗親爲吮血）不獨（一作則知不獨）善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲 美列聖正華聲也 元宗禮樂歌不能無所刺焉

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠（永徽之時有貞觀遺風故高宗制一戒大定樂曲）法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康（霓裳羽衣曲起於開元盛於天寶也）法曲法曲歌堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業唐祚中興萬萬葉（永隆元年太常丞李嗣真善審音律能知興衰云近者樂府有堂堂之曲再言之者唐祚再興之兆也）法曲法曲禱（一作合）夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕（法曲雖似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉玄帝雖雅好度曲然未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始詔諸道調法曲與胡部新聲合作識者傑異之明年冬而安祿山反）乃知法曲本華風苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

一二王後 明祖宗之意也

二王後彼何人介公鄴公爲國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳于隋隋人失之唐得之唐興十葉歲二百介公鄴公世爲客明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺制不獨與滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文君亡國子孫取爲戒

海漫漫 戒求仙也

海漫漫直下無底旁無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化爲天仙秦皇漢武信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男少女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓艸何況玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎 刺雅樂之替也 太常選坐部伎無性識者退入立部伎又選立部伎絕無性識者退入雅樂
部則雅樂之聲可知矣

立部伎。鼓笛誼。雙舞劍。跳七丸。媚巨索。掉長竿。太常部伎有等級。堂上者坐堂下立。堂上坐部笙歌清。堂下立部鼓笛鳴笙歌一曲（一作聲）衆側耳。鼓笛萬曲無人聽。立部賤。坐部貴。坐部退爲立部伎。擊鼓吹笛和雜戲。立部又退何所任。始就樂懸操雅音。雅音替壞一至此。長令爾輩調宮徵。圓丘后土郊祀時。言將此樂感神祇。欲望鳳來百獸舞。何異北轅將適楚。工師愚賤安足云。太常三卿爾何人。

華原磬 刺樂工非其人也 天寶中始廢泗濱磬用華原石代之詢知磬人則曰故老云泗濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改

華原磬。華原磬。古人不聽今人聽。泗濱石。泗濱石。今人不擊古人擊。今人古人何不同。用之捨之由樂工。樂工雖在耳如壁。不分清濁卽爲龔。梨園弟子調律呂。知有新聲不如古。古稱浮磬出泗濱。立辯致死聲感人。宮懸一聽華原石。君心遂亡封疆臣。果然胡寇從燕起。武臣少肯封疆死。始知樂與時政通。豈聽鏗鏘而已矣。磬裏入海去不歸。長安市兒爲樂師。華原磬與泗濱石。清濁兩音誰得知。

上陽（一本有白髮二字）人 愍怨曠也 天寶五載已後楊貴妃專寵後宮人無復進幸矣六宮有美色者輒置別所上陽是其一也貞元中尙存焉

上陽人。上陽人。紅顏暗老白髮新。綠衣監使守宮門。一閉上陽多少春。玄宗末歲初選入。入時十六今六十。同時采擇百餘人。零落年深殘此身。憶昔吞悲別親族。扶入車中不教哭。皆云入內便承恩。臉似芙蓉曾似玉。未容君王得見面。已被楊妃遙側目。妬令潛配上陽宮。一生遂向空房宿。宿空房（舊本皆作床）秋夜長。夜長無寐天不明。耿耿殘燈背壁影。蕭蕭暗雨打窗聲。春日遲。日遲獨坐天難暮。宮鶯百轉愁厭聞。梁燕雙栖老休妬。鶯歸燕去長惘然。春往秋來不記年。唯向深宮望明月。東西四五百迴圓。今日宮中年最老。大家遙賜尙書號。小頭驪履窄衣裳。青黛點眉眉細長。外人不見見應笑。天寶末年時世（一作樣）救。上陽人苦最多。少亦苦。老亦苦。少苦老苦兩如何。君不見昔時呂尙美人賦。（天寶末有密采艷色者當時號花鳥使呂尙獻美人賦以諷之）又不

見今日上陽宮人白髮歌。

胡旋女 戒近習也 天寶末康居國獻之

胡旋女。胡旋女。心應絃。手應鼓。絃鼓一聲雙袖舉。迴雪飄飄。轉蓬舞。左旋右轉不知疲。千巾萬周無已時。人間物類無可比。奔車輪緩旋風遲。曲終再拜謝天子。天子爲之微啓齒。胡旋女。出康居。徒勞東來萬里餘。中原自有胡旋者。鬪妙爭能爾不如。天寶季年時欲變。臣妾人人學圓轉。中有太真外祿山。二人最道能胡旋。梨花園中冊作妃。金雞障下養爲兒。祿山胡旋迷君眼。兵過黃河疑未反。貴妃胡旋惑君心。死棄馬嵬念更深。從茲地軸天維轉。五十年來制不禁。胡旋女。莫空舞。數唱此歌悟明主。

折臂（一作新豐折臂）翁 戒邊功也

新豐老翁八十八。頭鬢眉鬢皆似雪。玄孫扶向店前行。左（一作右）臂憑肩右（一作左）臂折。問翁臂折來幾年。兼問致折何因緣。翁云貫屬新豐縣。生逢聖代無征戰。慣聽梨園歌管聲。（一作唯聽驪宮歌吹聲）不識旗槍與弓箭。無何天寶大徵兵。戶有三丁點一丁。點得駟將何處去。五月萬里雲南行。聞道雲南有瀘水。椒花落時瘴煙起。大軍徒涉水如湯。未過（一作戰）十人二三死。邨南邨北哭聲哀。（一作悲）兒別爺孃夫別妻。皆云前後征蠻者。千萬人行無一回。是時翁年二十四。兵部牒中有名字。夜深不敢使人知。偷將（一作自把）大石槌折臂。張弓簸旗俱不堪。從茲使免征雲南。骨碎筋傷非不苦。且圖揀退歸鄉土。此臂折來六十年。一肢雖廢一身全。至今風雨陰寒夜。直到天明痛不眠。痛不眠終不悔。且喜老身今獨在。不然當時瀘水頭。身死魂孤骨不收。應作雲南望鄉鬼。萬人冢上哭啾啾。（雲南有萬人冢。卽鮮于仲通李密會覆軍之所。今冢猶存）老人言。君聽取。君（一作何）不聞開元宰相宋開府。不賞邊功防黷武。（開元初突厥數犯邊。時天武軍牙將郝靈筌出使。因引特勒回鶻部落。斬突厥默啜獻首于闕下。自謂有不世之功。時宋璟爲相。以天子年少。好武。恐徵功者生心痛。抑其黨。逾年始授郎將。靈筌遂慟哭啞血而死）又不聞天寶宰相楊國忠。欲求恩幸立邊功。邊功未立生人怨。請問新豐折臂翁。（天寶末楊國忠爲相。重構閣羅鳳之役。募人討之前。後發二十餘萬衆去。無返者。又捉人。連枷赴役。天下怨哭。人不聊生。故祿山得乘人心而盜天下。元和初。而折臂翁猶存。因備歌之）

太行路 借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車。若比君心（一作人心下同）是坦途。巫峽之水能覆舟。若比君心是安流。君心好惡苦不常。好生毛羽惡生瘡。與君結髮未五載。豈期牛女爲參商。古稱色衰相棄背。當時美人猶怨悔。何況如今鸞鏡中。妾顏未改君心改。爲君薰衣裳。君聞蘭麝不馨香。爲君盛容飾。君看珠翠無顏色。行路難。難重陳。人生莫作婦人身。百年苦樂由他人。行路難。難於山。險於水。不獨人家夫與妻。近代君臣亦如此。君不見左納言。右納史。朝承恩。暮賜死。行路難。不在水。不在山。只在人情反覆間。

司天臺 引古以儆今也

司天臺。仰觀俯察天人際。羲和死來職事廢。官不求賢空取藝。昔聞西漢元成間。下陵上替謫見天。北辰微暗少光色。四星煌煌如火赤。耀芒動角射三台。上台半滅中台圯。是時非無太史官。眼見心知不敢言。明朝趨入明光殿。唯奏慶雲壽屋見。天文時變兩如斯。九重天子不得知。不得知。安用臺高百尺爲。

捕蝗 刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子。天熟日長飢欲死。興元兵久（一作革）傷陰陽。和氣盡蠹化爲蝗。始自兩河及三輔。荐食如蠶飛似雨。兩飛蠶食千里間。不見青苗空赤土。河南長吏言憂農。課人晝夜捕蝗蟲。是時粟斗錢三百。蝗蟲之價與粟同。捕蝗捕蝗竟何利。徒使飢人重勞費。一蝗雖死百蝗來。豈將人力競天災。我聞古之良吏有善政。以政驅蝗蝗出境。又聞貞觀之初道欲昌。文皇仰天吞一蝗。一人有慶兆民賴。是歲雖蝗不爲害。（貞觀二年太宗吞蝗蟲事具貞觀實錄）

昆明春 思王澤之廣被也 貞元中始漲之

昆明春。昆明春。春池岸古春流新。影浸南山青澗濼。波沉西日紅齋淪。往年因旱靈池竭。龜尾曳塗魚漉沫。詔開入水注恩波。千介萬鱗同日活。今來淨綠水照天。游魚鱗鱗蓮田田。洲香杜若抽心短。沙暖鴛鴦鋪翅眠。動植飛沉性皆遂。皇澤如春無不被。漁者仍豐網罟資。貧人又獲菰蒲利。詔以昆明近帝城。官家不得收其征。菰蒲無租魚無稅。近水之人感君惠。感君惠。獨何人。吾聞率土皆王民。遠民何疎近何親。願推此惠及天下。無遠無近同。

一作皆）忻忻。吳興山中罷推茗。鄱陽坑裏休稅銀。天涯地角無禁利。熙熙同似昆明春。

城鹽州 美聖謨而諂邊將也 貞元壬申歲特詔城之

城鹽州。城鹽州。城在五原原上頭。蕃東節度鉢闡布。忽見新城當要路。金鳥飛傳贊普聞。建牙傳箭集羣臣。君臣赭面有憂色。皆言勿謂唐無人。自築鹽州十餘載。左衽氈裘不犯塞。晝牧牛羊夜捉生。長去新城百里外。諸邊急警勞戍人。唯此一道無煙塵。靈夏潛安誰復辯。秦原暗通何處見。鄜州驛路好馬來。長安藥肆黃耆賤。城鹽州。鹽州未城天子憂。德宗按圖自定計。非關將略與廟謀。吾聞高宗中宗世。北虜猖狂最難制。韓公劄築受降城。三城鼎峙屯漢兵。東西互絕數千里。耳冷不聞胡馬聲。如今邊將非無策。心笑韓公築城壁。相看養寇爲身謀。各握強兵固恩澤。願分今日邊將恩。褒贈韓公封子孫。誰能將此鹽州曲。翻作歌詞聞至尊。

道州民 美賢臣遇明主也

道州民。多侏儒。長者不過三尺餘。市作矮奴年進奉。號爲道州任土貢。任土貢。寧若斯。不聞使人生別離。老翁哭孫母哭兒。一自陽城來守郡。不進矮奴頻詔問。城云臣按六典書。任土貢有不貢無。道州水土所生者。只有矮民無矮奴。吾君感悟璽書下。歲貢矮奴宜悉罷。道州民。老者幼者何欣欣。父兄子弟始相保。從此得作良人身。道州民。民到于今受其賜。欲說使君先下淚。仍恐兒孫忘使君。生男多以陽爲字。

馴犀 感爲政之難終也 貞元丙戌歲南海進馴犀詔納苑中至十三年冬大寒馴犀死矣立名按李

紳傳作貞元丙子且貞元至甲申乙酉而止無丙戌年此注當屬傳寫之誤也

馴犀。馴犀通天犀。軀貌駭人角駭雞。海蠻聞有明天子。駢犀乘傳來萬里。一朝得謁大明宮。歡呼拜舞自論功。五年馴養始堪獻。六譯語言方得通。上嘉人獸俱來遠。蠻館四方犀入苑。鉢以瑤芻鑲以金。故鄉迢遞君門深。海鳥不知鍾鼓樂。池魚空結江湖心。馴犀生處南方熱。秋無白露冬無雪。一入上林三四年。又逢今歲苦寒月。飲冰臥霰苦蹉跎。角骨凍傷鱗甲縮。犀有回紋毛如鱗。身項有肉甲。一增。馴犀死。蠻兒啼。向闕再拜顏色低。奏乞生歸本國去。恐身凍死似馴犀。君不見建中初馴象。生還放林邑。建中元年詔盡出苑中馴象放歸南方也。君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣。所嗟建中異貞元。象生犀死何足言。

五絃彈 惡鄭之奪雅也

五絃彈。五絃彈。聽者傾耳心寥寥。趙璧知君入骨愛。五絃一一爲君調。第一第二絃索索。秋風拂松疎韻落。第三第四絃冷冷。夜鶴憶子籠中鳴。第五絃聲最掩抑。隴水凍咽流不得。五絃並奏君試聽。淒淒切切復錚錚。鐵擊珊瑚一兩曲。冰寫玉盤千萬聲。鐵聲殺。冰聲寒。今本遺此六字不聯貫矣。殺聲入耳膚血慘。寒氣中人肌骨酸。曲終聲盡欲半日。四座相對愁無言。座中有一遠方士。唧唧咨咨聲不已。自歎今朝初得聞。始知孤負平生耳。唯憂趙璧白髮生。老死人間無此聲。遠方士耳。一作爾。聽五絃信爲美。吾聞正始之音不如是。正始之音其若何。朱絃疎越清廟歌。一彈一唱再三歎。曲淡節稀聲不多。融融曳曳召元氣。聽之不覺心平和。人情重今多賤古。古琴有絃人不撫。更從趙璧藝成來。二十五絃不如五。

蠻子朝

刺將驕而相備位也。增李傳云貞元末蜀中始通蠻會。

蠻子朝。汎皮船兮渡繩橋。來自夔州道路遙。入界先經蜀川。一作道。過。蜀將收功先表賀。臣聞雲南六詔蠻。東連牂牁西接蕃。六詔星居初瑣碎。合爲一詔漸強大。開元皇帝雖聖神。唯蠻倔強不來賓。鮮于仲通六萬卒。征蠻一陳全軍沒。至今西河河岸邊。箭孔刀痕滿枯骨。天寶十三載鮮于仲通統兵六萬討雲南王閣羅鳳于西洱河全軍覆沒也。誰知今日慕華風。不勞一人蠻自通。誠由陛下休明德。亦賴微臣誘諭功。德宗省表知如此。笑令中使迎蠻子。蠻子道從者誰何。摩挲俗羽雙隈伽。清平官持赤藤杖。大將軍繫金呿嗟。皮帶也。增。異牟尋男尋閣勸。特勅召對延英殿。上心貴在懷遠蠻。引臨玉座近天顏。冤旒不垂親勞俸。賜衣賜食移時對。移時對不可得。大臣相看有羨色。可憐宰相拖紫佩。金章朝日唯聞對一刻。

驃國樂

欲王化之先邇後遠也。貞元十七年來獻。

驃國樂。驃國樂。出自大海西南角。雍羌之子舒難陀。來獻南音奉正朔。德宗立仗御紫庭。黈黼不塞爲爾聽。玉螺一吹椎髻聳。銅鼓一擊文身踊。珠纓炫轉星宿搖。花鬘斗數龍蛇動。曲終王子啓聖人。臣父願爲唐外臣。左右歡呼何翕習。至尊德廣之所及。須臾百辟詣閭門。俯伏拜表賀至尊。伏見驃人獻新樂。請書國史傳子孫。時有擊壤老農父。暗測君心閑獨語。聞君政化甚聖明。欲感人心致太平。感人在近不在遠。太平由實非由聲。觀身理國國

可濟。君如心兮民如體。體生疾苦心慙悽。民得和平君愷悌。貞元之民若未安。驃樂雖聞君不歡。貞元之民苟無病。驃樂不來君亦聖。驃樂驃樂徒喧喧。不如聞此芻蕘言。

縛戎人 達窮民之情也 元云近制西邊每擒蕃酋皆傳置南方不加勦戮

縛戎人。縛戎人。耳穿面破駢入秦。天子矜憐不忍殺。詔徙東南吳與越。黃衣小使錄姓名。領出長安乘蹻行。身被金瘡面多瘡。扶病徒行日一驛。朝飧飢渴費杯盤。夜臥腥臊汚牀席。忽逢江水憶交河。垂手逢聲（一作唱）嗚咽歌。其中一虜語諸虜。爾苦非多我苦多。同伴行人因借問。欲說喉中氣憤憤。自云鄉管（一作貫）本涼原。大歷年中沒落蕃。一落蕃中四十載。身（一作遣）著皮裘繫毛帶。唯許正朝（一作朔）服漢儀。斂衣整巾潛（一作雙）淚垂。誓心密定歸鄉計。不使蕃中妻子知。（有李如暹者。蓬子將軍之子也。嘗沒蕃中。自云蕃法唯正歲一日許唐人之沒蕃者服唐衣冠。由是悲不自勝。遂密定歸計也。）暗思幸有殘筋骨。（一作力）更恐年衰歸不得。蕃候嚴兵鳥不飛。脫身冒死奔逃歸。晝伏宵行經大漠。雲陰月黑風沙惡。驚藏青冢寒艸疎。偷度黃河夜冰薄。忽聞漢軍鞞鼓聲。路旁走出再拜迎。游騎不聽能漢語。將軍遂縛作蕃生。配向江南卑濕地。定無存卹空防備。念此吞聲仰訴天。若爲辛苦度殘年。涼原鄉井不得見。胡地妻兒虛棄捐。沒蕃被囚思漢土。歸漢被劫爲蕃虜。早知如此悔歸來。兩地寧如一處苦。縛戎人。戎人之中我苦辛。自古此冤應未有。漢心漢語吐蕃身。

白香山詩集

卷四 諷諭四 新樂府下三十首

驪宮高 笑天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮。朱樓紫殿三四重。遲遲兮春日。玉甃煖兮溫泉溢。嬋嬋兮秋風。山蟬鳴兮宮樹紅。翠華不來兮。歲月久。牆有衣兮瓦有松。吾君在位已五載。何不一幸於（一作乎）其中。西去都門幾多地。吾君不遊有深意。一人出兮不容易。六宮從兮百司備。八十一車千萬騎。朝有宴飫暮有賜。中人之產數百家。未足充君一日費。吾君修己人不知。不自逸兮不自嬉。吾君愛人人不識。不傷財兮不傷（一作奪）力。驪宮高兮高入雲。君之來兮爲一身。君之不來兮爲（一本有千字）萬人。

百鍊鏡 辨皇王鑒也

百鍊鏡。鏘範非常規。日辰置處靈且奇。江心波上舟中鑄。五月五日日午時。瓊粉金膏磨瑩已。化爲一片秋潭水。鏡成將獻蓬萊宮。揚州長吏手自封。（一作銅函金匣鑲幾重）人間臣妾不合照。（一作用）背有九五飛天龍。人人呼爲天子鏡。我有一言聞太宗。太宗常以人爲鏡。鑒古鑒今不鑒容。四海安危居掌內。百王治亂懸心中。乃知天子別有鏡。不是揚州百鍊銅。

青石 激忠烈也

青石出自藍田山。兼車運載來長安。工人磨琢欲何用。石不能言我代言。不願作人家墓前神道碣。墳土未乾名已滅。不願作官家道傍德政碑。不鑄寶錄鑄虛辭。願爲段氏顏氏碑。雕鏤太尉與太師。刻此兩片堅貞質。狀彼二人忠烈姿。義心如石屹不轉。死節如石確不移。如觀奮擊朱泚日。似見叱呵希烈時。各於其上題名諡。一置高山一沉水。陵谷雖遷碑獨存。骨化爲塵名不死。長使不忠不烈臣。觀碑改節慕爲人。慕爲人。勸事君。

兩朱閣 刺佛寺寢多也

兩朱閣。南北相對起。借問何人家。貞元雙帝子。帝子吹簫雙得仙。五雲飄飄飛上天。第宅亭臺不將去。化爲佛寺

在人間。妝閣妓樓何寂靜。柳似舞腰池似鏡。花落黃昏悄悄時。不聞歌吹聞鐘磬。寺門勅榜金字書。尼院佛庭寬有餘。青苔明月多閑地。比屋齊人無處居。憶昨平陽宅初置。吞并平人幾家地。仙去雙雙作梵宮。漸恐人家盡爲寺。

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎。假面胡人假獅子。刻木爲頭絲作尾。金鑲眼睛銀帖齒。奮迅毛衣擺雙耳。如從流沙來萬里。紫髯深目兩胡兒。鼓舞跳梁前致辭。應似涼州未陷日。安西都護進來時。須臾云得新消息。安西路絕歸不得。泣向獅子涕雙垂。涼州陷沒知不知。獅子回頭向西望。哀吼一聲觀者悲。貞元邊將愛此曲。醉坐笑看看不足。享（一作娛）賓犒士宴監軍。獅子胡兒長在目。有一征夫年七十。見弄涼州低面泣。泣罷斂手白將軍。主憂臣辱昔所聞。自從天寶兵戈起。犬戎日夜吞西鄙。涼州陷來四十年。河隴侵將七千里。平時安西萬里疆。今日邊防在鳳翔。（平時開遠門外立堦云去安西九千九百里以示戍人不爲萬里行其實就盈數也今蕃漢使往來悉在隴州交易）緣邊空屯十萬卒。飽食温衣閒過日。遺民腸斷在涼州。將卒相看無意收。天子每思常痛惜。將軍欲說合慙羞。奈何仍看西涼伎。取笑資歡無所媿。縱無智力未能收。忍取西涼弄爲戲。

八駿圖 誠奇物懲佚游也

穆王八駿天馬駒。後人愛之寫爲圖。背如龍兮頸如象。（一作鳥）骨竦筋高脂月壯。（一作少）日行萬里疾如飛。穆王獨乘何所之。四荒八極踏欲遍。三十二蹄無歇時。屬車軸折趁不及。黃屋艸生棄若遺。瑤池西赴王母宴。七廟經年不親薦。璧臺南與盛姬遊。明堂不復朝諸侯。白雲黃竹（王母瑤池宴穆天子所歌之曲也）（增）歌聲動。一人荒樂萬人愁。周從后稷至文武。積德累功世勤苦。豈知纔及五代孫。心輕王業如灰土。由來尤物不在大。能蕩君心卽爲害。文帝却之不肯乘。千里馬去漢道興。穆王得之不爲戒。八駿駒來周室壞。至今此物世稱珍。不知房星之精下爲怪。八駿圖。君莫愛。

澗底松 念寒雋也

有松百尺大十圍。生在澗底寒且卑。澗深山險人路絕。老死不逢工度之。天子明堂欠梁木。此求彼有兩不知。誰

論蒼蒼造物意。但與之材不與地。金張世祿黃憲賢。牛衣寒賤貂蟬貴。貂蟬與牛衣。高下雖有殊。高者未必賢。下者未必愚。君不見沈沈海底生珊瑚。歷歷天上種白榆。（按英華辨證白居易瀾底松金張世祿黃憲賢黃憲本牛醫兒而集本作原憲貧辭上下句黃憲賢是）

牡丹芳 笑天子憂農也

牡丹芳。牡丹芳。黃金鑿綻紅玉房。千片赤英霞爛爛。百枝絳焰燈煌煌。照他初開錦繡段。當風不結蘭麝囊。仙人琪樹白無色。王母桃花小不香。宿露輕盈汎紫豔。朝陽照耀生紅光。紅紫二色間深淺。向背萬態隨低昂。映葉多情隱羞面。臥叢無力含醉妝。低嬌笑容疑掩口。凝思怨人如斷腸。穠姿貴彩信奇絕。雜卉亂花無比方。石竹金錢何細碎。芙蓉芍藥苦尋常。遂使王公與卿相。遊花冠蓋日相望。庫車輕輦貴公子。香衫細馬豪家郎。衛公宅靜閉東院。西明寺裏開北廊。戲蝶雙舞看人久。殘鶯一聲春（一作嬌）日長。共愁日照芳難駐。仍張帷幕垂陰涼。花開花落二十日。一城之人皆若狂。三代以還文勝質。人心重華不重寶。重華直至牡丹芳。其來有漸非今日。元和天子憂農桑。卹下動天天降祥。去歲嘉禾生九穗。田中寂寞無人至。今年瑞麥分兩岐。君心獨喜無人知。無人知可歎息。我願暫求造化力。滅却牡丹妖豔色。少迴卿士愛花心。同似吾君憂稼穡。

紅線毯 憂蠶桑之費也

紅線毯。擇繭繰絲清水煮。練絲練線紅藍染。染爲紅線紅於花。織作披香殿上毯。披香殿廣十丈餘。紅線織成可殿鋪。綵絲茸茸香拂拂。線軟花虛不勝物。美人躡上歌舞來。羅襪繡鞵隨步沒。太原毯澀毳縷硬。蜀都褥薄錦花冷。不如此毯溫且柔。年年十月來宣州。宣州太守加樣織。自謂爲巨能竭力。百夫同擔進宮中。線厚絲多卷不得。宣州太守知不知。一丈毯用（一本無用字）千兩絲。地不知寒人要暖。少奪人衣作地衣。（貞元中宣州進開樣加絲毯）

杜陵叟 傷農夫之困也

杜陵叟。杜陵居。歲種薄田一頃餘。三月無雨旱風起。麥苗不秀多黃死。九月降霜秋早寒。禾穗未熟皆青乾。長吏明知不申破。急斂暴徵求考課。典桑賣地納官租。明年衣食將何如。剝我身上帛。奪我口中粟。虐人害物即豺狼。

何必鈎爪鋸牙食人肉。不知何人奏皇帝。帝心惻隱知人弊。白麻紙上書德音。京畿盡放今年稅。昨日里胥方到門。手持尺牒榜鄉邨。十家租稅九家畢。虛受吾君蠲免恩。

繅綾 念女工之勞也

繅綾繅綾何所似。不似羅綃與紈綺。應似天台山上明月（一作月明）前。四十五尺瀑布泉。中有文章又奇絕。地鋪白煙花簇雪。織者何人衣者誰。越溪寒女漢宮姬。去年中使宣口勅。天上取樣人間織。織爲雲外秋鴈行。染作江南春水色。廣裁衫袖長製裙。金斗熨波刀剪紋。異彩奇文相隱映。轉側看花花不定。昭陽舞人恩正深。春衣一對直千金。汗沾粉汗不再著。曳土躅泥無惜心。繅綾織成費功績。莫比尋常繒與帛。絲細縠多女手疼。扎扎千聲不盈尺。昭陽殿裏歌舞人。若見織時應也（一作合）惜。

賣炭翁 苦宮市也

賣炭翁。伐薪燒炭南山中。滿面塵灰煙火色。兩鬢蒼蒼十指黑。賣炭得錢何所營。身上衣裳口中食。可憐身上衣正單。心憂炭賤願天寒。夜來城外一尺雪。曉駕炭車輾冰轍。牛困人飢日已高。市南門外泥中歇。兩騎翩翩來是誰。黃衣使者白衫兒。手把文書口稱勅。迴車叱牛牽向北。一車炭重（一本無重字）千餘斤。宮使驅將惜不得。半匹紅紗一丈綾。繫向牛頭充炭直。

母別子 刺新閭舊也

母別子。子別母。白日無光哭聲苦。關西驃騎大將軍。去年破虜新策勳。勅賜金錢二百萬。洛陽迎得如花人。新人迎來舊人棄。掌上蓮花眼中刺。迎新棄舊未足悲。悲在君家留兩兒。一始扶行一初坐。坐啼行哭牽人衣。以汝夫婦新嫵婉。使我母子生別離。不如林中鳥與鵲。母不失雛雄伴雌。應似園中桃李樹。花落隨風子住（一作在）枝。新人新人聽我語。洛陽無限紅樓女。但願將軍重立功。更有新人勝於汝。

陰山道 疾貪虜也 按李儋云元和二年有詔悉以金銀酬回鶻馬價

陰山道。陰山道。紇邏敦肥水泉好。每至戎人送馬時。道傍千里無纖艸。艸盡泉枯馬病羸。飛龍但印骨與皮。五十匹繅易一匹。繅去馬來無了日。養無所用去非宜。每歲死傷十六七。繅絲不足女工苦。踈織短截充匹數。藕絲蛛

網三丈餘。回鶻訴稱無用處。咸安公主號可（胡賈反）敦。遠爲可（音克）汗頻奏論。元和二年下新勅。內出金帛酬馬直。仍詔江淮馬價。繚從此不令疎短。織合羅將軍呼萬歲。捧授金銀與繚綵。誰知黠虜啓貪心。明年馬多來一倍。繚漸好。馬漸多。陰山虜奈爾何。

時世妝 警將變也

時世妝。時世妝。出自城中傳四方。時世流行無遠近。顯不施朱面無粉。烏膏注脣脣似泥。雙眉畫作八字低。妍蚩黑白失本態。妝成盡似含悲啼。圓鬢無鬢椎髻樣。斜紅不暈赭面狀。昔聞被髮伊川中。辛有見之知有戎。元和妝梳君記取。髻椎面赭非華風。

李夫人 鑒變惑也

漢武帝。初喪李夫人。夫人病時不肯別。死後留得生前恩。君恩不盡念未已。甘泉殿裏令寫真。丹青寫出竟何益。不言不笑愁殺人。又令方士合靈藥。玉釜煎鍊金爐焚。九華帳深夜悄悄。反魂香降夫人魂。夫人之魂在何許。香煙引到焚香處。既來何苦不須臾。縹緲悠揚還滅去。去何速兮來何遲。是邪非邪兩不知。翠蛾髣髴平生貌。不似昭陽寢疾時。魂之不來君心苦。魂之來兮君亦悲。背燈隔帳不得語。安用暫來還見違。傷心不獨漢武帝。自古及今皆若斯。君不見。穆王三日哭。重壁臺前傷盛姬。又不見。太陵一掬淚。馬嵬坡下念楊妃。縱令妍姿豔質化爲土。此恨長在無銷期。生亦惑。死亦惑。尤物惑人忘不得。人非木石皆有情。不如不遇傾城色。

陵園妾 託幽閉喻被讒遭黜也

陵園妾。顏色如花命如葉。命如葉薄將奈何。一奉寢宮年月多。年月多。時光換。春愁秋思知何限。青絲髮落叢鬢疎。紅玉膚銷繫裙縵。憶昔宮中被妬猜。因讒得罪配陵來。老母啼呼趁車別。中官監送鑰門迴。山宮一閉無開日。未死此身不令出。松門到曉月徘徊。柏城盡日風蕭瑟。松門柏城幽閉深。聞蟬聽燕感光陰。眼看菊蕊重陽淚。手把梨花寒食心。把花掩淚無人見。綠蕪牆邊青苔院。四季徒支妝粉錢。三朝不識君王面。遙想六宮奉至尊。宣徽雪夜浴堂春。雨露之恩不及者。猶聞不啻三千人。我爾君恩何厚薄。願令輪轉直陵園。三歲一來均苦樂。

鹽商婦 惡幸人也

鹽商婦。多金帛。不事田農與蠶績。南北東西不失家。風水爲鄉船作宅。本是揚州小家女。嫁得西江大商客。綠鬢溜去金釵多。皓腕肥來銀釧窄。前呼蒼頭後叱婢。問爾因何得如此。墻作鹽商十五年。不屬州縣屬天子。每年鹽利入官時。少入官家多入私。官家利薄私家厚。鹽鐵尙書遠不知。何況江頭魚米賤。紅鱸黃橙香稻飯。飽食濃妝倚柂樓。兩朵紅顛花欲綻。鹽商婦。有幸嫁鹽商。終朝美飯食。終歲好衣裳。好衣美食來何處。一作有來一亦須慚媿桑弘羊。桑弘羊。死已久。不獨漢世今亦有。

杏爲梁 刺居處僭也

杏爲梁。桂爲柱。何人堂室李開府。碧砌紅軒色未乾。去年身沒今移主。高其牆。大其門。誰家第宅盧將軍。素泥朱板光未滅。今歲官收賜別人。開府之堂將軍宅。造未成時頭已白。逆旅重居逆旅中。心是主人身是客。更有愚夫念身後。心雖甚長計非久。窮奢極麗越規模。付子傳孫令保守。莫教門外過客聞。撫掌回頭笑殺君。君不見馬家宅。尙猶存。宅門題作奉誠園。君不見魏家宅。屬他人。詔贖賜還五代孫。元和四年詔特以官錢贖魏徵勝業坊中舊宅以還其孫用獎忠儉。儉存奢失今在目。安用高牆圍大屋。

井底引銀瓶 止淫奔也

井底引銀瓶。銀瓶欲上絲繩絕。石上磨玉簪。玉簪欲成中央折。瓶沉簪折知奈何。似妾今朝與君別。憶昔在家爲女時。人言舉動有殊姿。嬋娟兩鬢秋蟬翼。宛轉雙蛾遠山色。笑隨女伴後園中。此時與君未相識。妾弄青梅倚短牆。君騎白馬傍垂楊。牆頭馬上遙相顧。一見知君卽斷腸。知君斷腸共君語。君指南山松柏樹。感君松柏化爲心。暗合雙鬢逐君去。到君家舍五六六年。君家大人頻有言。聘則爲妻奔是妾。不堪主祀奉蘋蘩。終知君家不可住。其奈出門無去處。豈無父母在高堂。亦有親情滿故鄉。潛來更不通消息。今日悲羞歸不得。爲君一日恩。誤妾百年身。寄言癡小人家女。慎勿將身輕許人。

官牛 諷執政也

官牛官牛駕官車。澆水岸邊驅載沙。一石沙。幾斤重。朝載暮載將何用。載向五門官道西。綠槐陰下鋪沙隄。昨來新拜右丞相。恐怕泥塗汙馬蹄。右丞相。馬蹄躡沙雖淨潔。牛領牽車欲流血。右丞相。但能濟人治國調陰陽。官牛

領穿亦無妨。

紫毫筆 誠失職也

紫毫筆。尖（一作纖）如錐，矜利如刀。江南石上有老兔，喫竹飲泉生紫毫。宣城工人采爲筆，千萬毛中選（一作揀）一毫。毫雖輕，功甚重。管勒工名充歲貢，君兮臣兮勿輕用。將何如？願賜東西府御史。願頽左右臺起居。搨（一作搯）管趨入黃金闕，抽毫立在白玉墀（一作除）。臣有奸邪正衙奏，君有動言直筆書。起居郎侍御史，爾知紫毫不易致。每歲宣城進筆時，紫毫之價如金貴。慎勿空將彈失儀，慎勿空將錄制詞。

隋堤柳 憫亡國也

隋堤柳。歲久年深盡衰朽。風飄飄兮雨蕭蕭。三株兩株汴河口。老枝病葉愁殺人。曾經大業年中春。大業年中楊天子。種柳成行夾流水。西至黃河東至淮。綠影一千三百里。大業末年春暮月。柳色如煙絮如雪。南幸江都恣佚遊。應將此樹蔭龍舟。紫髯郎將護錦纜。青蛾御史直迷樓。海內財力此時竭。舟中歌笑何日休。上荒下困勢不久。宗社之危如綴旒。煬天子。自言福祚長（一作垂）無窮。豈知皇子封鄴公。龍舟未過彭城閣。義旗已入長安宮。蕭牆禍生人事變。晏駕不得歸秦中。土墳數尺何處葬。吳公臺下多悲風。二百年來汴河路。沙艸和煙朝復暮。後王何以鑒前王。請看隋堤亡國樹。（一本綴旒下多煬天子自言殊無極豈知明年正朔歸）

草茫茫 懲厚葬也

草茫茫。土蒼蒼。蒼蒼茫茫在何處。驪山脚下秦皇墓。墓中下涸二重泉。當時自以爲深固。下流水銀象江海。上綴珠光作烏兔。別爲天地於其間。擬將富貴隨身去。一朝盜掘墳陵破。龍椁神堂三月火。可憐寶玉歸人間。暫借泉中買身禍。奢者狼藉儉者安。一凶一吉在眼前。憑君回首向南望。漢文葬在灞陵原。

古冢狐 戒豔色也

古冢狐。妖且老。化爲婦人顏色好。頭變雲鬟面變妝。大尾曳作長紅裳。徐徐行傍荒邨路。日欲暮時人靜處。或歌或舞或悲啼。翠眉不舉花鈿（一作顏）低。忽然一笑千迷態。見者十人八九迷。假色迷人猶若是。真色迷人應過此。彼真此假俱迷人。人心惡假貴重真。狐假女妖害猶淺。一朝一夕迷人眼。女爲狐媚害則（一作却）深。日

增月長瀾人心。何況衰妲之色善蠱惑。能喪人家覆人國。君看爲害淺深間。豈將假色同真色。

黑潭龍 疾貪吏也

黑潭水深色如墨。傳有神龍人不識。潭上架屋宮立祠。龍不能神人神（一作異）之。災凶水旱與疾疫。鄉里皆言龍所爲。家家養豚滷清酒。朝祈暮賽依巫口。神之來兮風飄飄。紙錢動兮錦繖搖。神之去兮風亦靜。香火滅兮盃盤冷。肉堆潭岸石。酒潑廟前艸。不知龍神享幾多。林鼠山狐長醉飽。狐何幸。豚何辜。年年殺豚將餒狐。狐假龍神食豚盡。九重泉底龍知無。

天可度 惡詐人也

天可度。地可量。唯有人心不可防。但見丹誠赤如血。誰知僞言巧似簧。勸君掩鼻君莫掩。使君夫婦爲參商。勸君撥蜂君莫撥。使君父子成豺狼。海底魚兮天上鳥。高可射兮深可釣。唯有人心相對時。咫尺之間不能料。君不見李義府之輩笑欣欣。笑中有刀潛殺人。陰陽神變皆可測。不測人間笑是嗔。

秦吉了 哀冤民也

秦吉了。出南中。彩毛青黑花頸紅。耳聰心慧舌端巧。鳥語人言無不通。昨日長爪鷲。今朝大鶩烏。鷲捨乳燕一窠覆。烏啄母雞雙眼枯。雞號墮地燕驚去。然後拾卵攫其雛。豈無鷓鴣與鸚鵡。嚙中肉飽不肯搏。亦有鸞鶴羣。閑立颺高如不聞。秦吉了。人云爾是能言鳥。豈不見雞燕之冤苦。吾聞鳳凰百鳥主。爾竟不爲鳳凰之前致一言。安用噪噪（一作嚙嚙）閑言語。

鷓九劍 思決壅也

歐冶子死千年後。精靈暗授張鷓九。鷓九鑄劍吳山中。天與日時神借功。金鐵騰精火翻燄。踴躍求爲鏤。鏤劍劍成未試十餘年。有客持金買一觀。誰知閉匣長思用。三尺青蛇不肯蟠。客有心。劍無口。客代劍言告鷓九。君勿矜我玉可切。君勿誇我鍾可剌。不如持我決浮雲。無令漫漫蔽白日。爲君使無私之光及萬物。螿蟲昭蘇萌艸出。

采詩官 監前王亂亡之由也

采詩官。采詩聽謠導人言。言者無罪聞者誠。下流上通上下泰。周滅秦興至隋氏。十代采詩官不置。郊廟登歌讚

君笑。樂府豔詞悅君意。若求與諭規刺言。萬句千章無一字。不是章句無規刺。漸恐朝廷絕諷議。諍臣杜口爲冗員。諫鼓高懸作虛器。一人負屨常端默。百辟入門皆自媚。夕郎所賀皆德音。春官每奏唯祥瑞。君之堂兮千里遠。君之門兮九重闕。君耳唯聞堂上言。君眼不見門前事。貪吏害民無所忌。奸臣蔽君無所畏。君不見厲王胡亥（一作煬帝）之末年。羣臣有利君無利。君兮君兮願聽此。欲開壅蔽（一本作君兮君兮若粟除貪害開壅蔽）達人情。先向歌詩求諷刺。

立名按郭茂倩云新樂府者皆唐世之新歌也以其辭實樂府而未盡被於聲故曰新樂府又云新樂府五十篇白居易元和四年作也大抵皆以諷諭爲體欲以播於樂章歌曲焉

白香山詩集

卷五 閑適一 古調詩五十二首

常樂里閑居。偶題十六韻。兼寄劉十五公輿。王十一起。呂二炅。呂四頰。崔十八玄亮。元九禎。劉三十二敦質。張十五仲元。時爲校書郎。

帝都名利場。雞鳴無安居。獨有癩慢者。日高頭未梳。工拙性不同。進退迹遂殊。幸逢太平代。天子好文儒。小才難大用。典校在秘書。三旬兩入省。因得養頑疎。茅屋四五間。一馬二僕夫。俸錢萬六千。月給亦有餘。既無衣食牽。亦少人事拘。遂使少年心。日日常晏如。勿言無知己。躁靜各有徒。蘭臺七八人。出處與之俱。旬時阻談笑。旦夕望軒車。誰能警校閭。解帶臥吾廬。窗前有竹翫。門外有酒沽。何以待君子。數竿對一壺。

立名按樂天養竹記云貞元十九年春居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得常樂里故關相國私第之東亭而處之明日履及於亭之東南隅見叢竹於斯蓋公以十八年冬登拔萃科此正初爲校書郎時也

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人。出門各有營。唯我與夫子。信馬悠悠行。行到曲江頭。反照艸樹明。南山好顏色。病客有心情。水禽翻白羽。風荷嫋翠莖。何必滄浪去。即此可濯纓。時景不重來。賞心難再并。坐愁紅塵裏。夕鼓擊擊聲。歸來經一宿。世慮稍復生。賴聞瑤華唱。再得塵襟清。

感時

朝見日上天。暮見日入地。不覺明鏡中。忽年二十四。勿言身未老。冉冉行將至。白髮雖未生。朱顏已先悴。人生詎幾何。在世猶如寄。雖有七十期。十人無一二。今我猶未悟。往往不適意。胡爲方寸間。不貯浩然氣。貧賤非不惡。道在何足避。富貴非不愛。時來當自致。所以達人心。外物不能累。唯當飲美酒。終日陶陶醉。斯言勝金玉。佩服無失墜。

首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子。策名在京師。官小無職事。閑於爲客時。沉沉道觀中。心賞期在茲。到門車馬迴。入院巾杖隨。清和四月初。樹木正華滋。風清新葉影。鳥戀殘花枝。向夕天又晴。東南餘霞披。置酒西廊下。待月盃行遲。須臾金魄生。若與吾徒期。光華一照耀。殿角（一作樓殿）相參差。終夜清景前。笑歌不知疲。長安名利地。此與幾人知。

永崇里觀居

季夏中氣候。煩暑自此收。蕭颯風雨天。蟬聲暮啾啾。永崇里巷靜。華陽觀院幽。軒車不到處。滿地槐花秋。年光忽冉冉。世事本悠悠。何必待衰老。然後悟浮休。真隱豈長遠。至道在冥搜。身雖世間住。心與虛無遊。朝飢有蔬食。夜寒有布裘。幸免凍與餒。此外復何求。寡慾雖少病。樂天心不憂。何以明吾志。周易在床頭。

早送舉人入試

夙駕送舉人。東方猶未明。自謂出太早。已有車馬行。騎火高低影。街鼓參差聲。可憐早朝者。相看意氣生。日出塵埃飛。羣動互營營。營營各何求。無非利與名。而我常晏起。虛住長安城。春深官又滿。日有歸山情。

招王質夫 自此後詩爲整屋尉時作

濯足雲水客。折腰簪笏身。誼閒跡相背。十里別經旬。忽因乘逸興。莫惜訪羈塵。窗前故栽竹。與君爲主人。

祇役駱口與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合。雲破千峯開。平生煙霞侶。此地重徘徊。今日勤王意。一半爲山來。

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以爲架。綴珠以爲籠。玉架絆野鶴。珠籠鑱冥鴻。鴻思雲外天。鶴憶松上風。珠玉信爲美。鳥不戀其中。臺中蕭侍御。心與鴻鶴同。晚起慵冠豸。閑行歇避驄。昨見憶山詩。詩思浩無窮。歸夢杳何處。舊居茫水東。秋閑杉桂林。春老芝朮叢。自云別山後。離抱常忡忡。衣繡非不榮。持憲非不雄。所樂不在此。悵望艸堂空。

病假中南亭閑望

欹枕不視事。兩日門掩關。始知吏役身。不病不得閑。閑意不在遠。小亭方丈間。西簷竹梢上。坐見太白山。遙媿峯

上雲對此塵中顏。

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立。潭月當戶開。此中留我宿。兩夜不能迴。幸與靜境遇。喜無歸侶催。從今獨遊後。不擬共人來。

前庭涼夜

露簾色似玉。風幌影如波。坐愁樹葉落。中庭明月多。

官舍小亭閑望

風竹散清韻。煙槐凝綠姿。日高人吏去。閑坐在茅茨。葛衣禦時暑。蔬飯療朝飢。持此聊自足。心力少營爲。亭上獨吟罷。眼前無事時。數峯太白雪。一卷陶潛詩。人心各自是。我是良在茲。迴謝爭名客。甘從君所嗤。

早秋獨夜

井梧（一作桐）涼葉動。鄰杵秋聲發。獨向簷下眠。覺來半床月。

聽彈古淥水 琴曲名

聞君古淥水。使我心和平。欲識慢流意。爲聽疎汎聲。西窗竹陰下。竟日有餘清。

松齋自題 時爲翰林學士

非老亦非少。年過三紀餘。非賤亦非貴。朝登一命初。才小分易足。心寬體長舒。充腸皆美食。容鄙卽安居。况此松齋下。一琴數帙書。書不求甚解。琴聊以自娛。夜直入君門。晚歸臥吾廬。形骸委順動。方寸付空虛。持此將過日。自然多晏如。昏昏復默默。非智亦非愚。

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷。霜月凄凜凜。欲臥煖殘杯。燈前相對飲。連鋪青縑被。對置通中枕。髣髴百餘宵。與君同此寢。

和錢員外禁中夙興見示

窗白星漢曙。窗暖燈火餘。坐卷朱裏幕。看封紫泥書。窅窅鍾漏盡。矍矍霞景初。樓臺紅照耀。松竹青扶疎。君愛此時好。迴頭特謂余。不知上清界。曉景復何如。

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地。翰林清切司。鷹猜課野鶴。驥德賣山麋。課責雖不同。同歸非所宜。是以方寸內。忽忽暗相思。夏日獨上直。日長何所爲。澹然無他念。虛靜是吾師。形委有事牽。心與無事期中。應以一以曠。外累都若遺。地貴身不覺。意閑境來隨。但對松與竹。如在山中時。情性聊自適。吟詠偶成詩。此意非夫子。餘人多不知。

松聲 修竹里張家宅南亭作

月好好獨坐。雙松在前軒。西南微風來。潛入枝葉間。蕭寥發爲聲。半夜明月前。寒山颯颯雨。秋琴泠泠絃。一聞滌炎暑。再聽破昏煩。竟夕遂不寐。心體俱翛然。南陌車馬動。西鄰歌吹繁。誰知茲簷下。滿耳不爲喧。

禁中

門嚴九重靜。窗幽一室閑。好是修心處。何必在深山。

贈吳丹

巧者力苦勞。智者心苦憂。(英華作巧者力若勞。智者心若愁)愛君無巧智。終歲閑悠悠。嘗登御史府。亦佐東諸侯。手操糾謬簡。心運決勝籌。宦途似風水。君心如虛舟。汎然而不有。進退得自由。今來脫豸冠。時往侍龍樓。官曹稱心靜。居處隨跡幽。冬負南簷(一作榮)日。支體甚溫柔。夏臥北窗風。枕席如涼秋。南山入舍下。酒甕在床頭。人間有閒地。何必隱林丘。顧我愚且昧。勞生殊未休。一入金門直。星霜三四周。主恩信難報。近地徒久留。終當乞閑官。退與夫子遊。

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾。捧詔感君恩。感恩非爲己。祿養及吾親。弟兄俱簪笏。新婦儼衣巾。羅列高堂下。拜慶正紛紛。俸錢四五萬。月可奉晨昏。廩祿二百石。歲可盈倉囤。喧喧車馬來。賀客滿我門。不我以爲貪。知我家內貧。置酒延賓客。客容亦歡欣。笑云今日後。不復憂空尊。答云如君言。願君少逡巡。我有平生志。醉後爲君陳。人生百歲期。七十有幾人。浮榮及虛位。皆是身之賓。唯有衣與食。此事粗關身。苟免飢寒外。餘物盡浮雲。

立名按容齋五筆白樂天仕宦從壯至老凡俸祿多寡之數悉載於詩雖波及他人亦然其立身廉清家無餘

積可以鑿見

秋居書懷

門前少賓客。階下多松竹。秋景下西牆。涼風入東屋。有琴慵不弄。有書閑不讀。盡日方寸中。澹然無所欲。何須廣居處。不用多積蓄。丈室可容身。斗儲可充腹。况無治道術。坐受官家祿。不種一株桑。不鋤一隴穀。終朝飽飯飡。卒歲豐衣服。持此知媿心。自然易爲足。

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡。悄悄暝鷓喧。夜雨槐花落。微涼臥北軒。曙燈殘未滅。風簾閑自翻。每得一靜境。思與故人言。

養拙

鐵柔不爲劍。木曲不爲轅。今我亦如此。愚蒙不及門。甘心謝名利。滅跡歸丘園。坐臥茅茨中。但對琴與尊。身去羶鑽累。耳辭朝市喧。逍遙無所爲。時窺五千言。無憂樂性場。寡慾清心源。始知不才者。可以探道根。

寄李十一建

外事牽我形。外物誘我情。李君別來久。褊恚從中生。憶昨訪君時。立馬叩柴荆。有時君未起。稚子喜先迎。連步笑出門。衣翻冠或傾。掃階苔紋綠。拂榻藤陰清。家醞及春熟。園葵乘露烹。看山東亭坐。待月南原行。門靜唯鳥語。坊遠少鼓聲。相對盡日言。不及利與名。分手來幾時。明月三四盈。別時殘花落。及此新蟬鳴。芳歲忽已晚。離抱悵未平。豈不思命駕。吏職坐相縈。前時君有期。訪我來山城。心賞久云阻。言約無自輕。相去幸非遠。走馬一日程。

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶。華山青崇崇。山水一何麗。君子在其中。才與世會合。物隨誠感通。德星降人福。時雨助歲功。化行人無訟。囹圄千日空。政順氣亦和。黍稷三年豐。客自帝城來。驅馬出關東。愛此一郡人。如見太古風。方今天子心。憂人正忡忡。安得天下守。盡得如袁公。

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂。折腰我營營。所嗟經時別。相去一宿程。攜手昨何時。昆明春水平。離郡來幾日。太白夏雲生。之子未

得意貧病客帝城。貧堅志士節。病長高人情。隱几自恬淡。閉門無送迎。龍臥心有待。鶴瘦貌彌清。清機發爲文。投我如振瓊。何以慰飢渴。捧之吟一聲。

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇。松竹深寂寂。月出清風來。忽似山中夕。因成西南夢。夢作遊仙客。覺聞宮漏聲。猶謂山泉滴。

贈王山人

聞君減寢食。日聽神仙說。暗待非常人。潛求長生訣。言長本對短。未離生死轍。假使得長生。才能勝天折。松樹千年朽。槿花一日歇。畢竟共虛空。何須誇歲月。彭殤徒自異。生死終無別。不如學無生。無生卽無滅。

秋山

久病曠心賞。今朝一登山。山秋雲物冷。稱我清羸顏。白石臥可枕。青蘿行可攀。意中如有得。盡日不欲還。人生無幾何。如寄天地間。心有千載憂。身無一日閑。何時解塵網。此地來掩關。

贈能七倫

澗松高百尋。四時寒森森。臨風有清韻。向日無曲陰。如何時俗人。但賞桃李林。豈不知堅貞。芳馨誘其心。能生學爲文。氣高功亦深。手中一百篇。句句披沙金。苦節二十年。無人振陸沉。今我尙貧賤。徒爲爾知音。

題楊穎士西亭

靜得亭上境。遠諧塵外蹤。憑軒東南望。鳥滅山重重。竹露冷煩襟。杉風清病容。曠然宜真趣。道與心相逢。卽此可遺世。何必蓬壺峯。

題贈鄭祕書徵君石溝溪隱居 鄭生常隱天台微起而仕今復謝病隱於此溪

鄭君得自然。虛白生心胸。吸彼沆瀣精。凝爲冰雪容。大君貞元初。求賢致時雍。蒲輪入翠微。迎下天台峯。赤城別松喬。黃閣交夔龍。俯仰受三命。從容辭九重。出籠鶴翩翩。歸林鳳嚶嚶。在火辨良玉。經霜識貞松。新居寄楚山。山碧溪溶溶。丹竈燒煙煨。黃精花丰茸。蕙帳夜琴淡。桂尊春酒濃。時人不到處。苔石無塵蹤。我今何爲者。趨世身龍鍾。不向林壑訪。無由朝市逢。終當解塵纓。(一作網)卜築來相從。

及第後歸觀留別諸同年

十年常苦學。一上謬成名。擢第未爲貴。賀親方始榮。時輩六七人。送我出帝城。軒車動行色。絲管舉離聲。得意減別恨。半酣輕遠程。翩翩馬蹄疾。春日歸鄉情。

清夜琴興

月出鳥栖盡。寂然坐空林。是時心閑境。可以彈素琴。清冷由木性。恬淡隨人心。心積和平氣。木應正始音。響餘羣動息。曲罷秋夜深。正氣感元化。天地清沉沉。

效陶潛體詩十六首 弁序

余退居渭上。杜門不出。時屬多雨。無以自娛。會家醞新熟。雨中獨飲。往往酣醉。終日不醒。懶放之心。彌覺自得。故得於此。而有以忘於彼者。因詠陶淵明詩。適與意會。遂勸其體。成十六篇。醉中狂言。醒輒自哂。然知我者。亦無隱焉。

不動者厚地。不息者高天。無窮者日月。長在者山川。松柏與龜鶴。其壽皆千年。嗟嗟羣物中。而人獨不然。早出向朝市。暮已歸下泉。形質及壽命。危脆若浮煙。堯舜與周孔。古來稱聖賢。借問今何在。一去亦不還。我無不死藥。萬萬隨化遷。所未定知者。修短遲速間。幸及身健日。當歌一尊前。何必待人勸。念此自爲歡。

黯黯踰月陰。沉沉連日雨。開簾望天色。黃雲暗如土。行潦毀我塘。疾風壞我宇。蓬莠生庭院。泥塗失場圃。邨深絕賓客。窗晦無傳侶。盡日不下床。跳鼃時入戶。出門無所往。入室還獨處。不以酒自娛。媿然與誰語。

朝飲一杯酒。冥心合元化。兀然無所思。日高尙閑臥。暮讀一卷書。會意如嘉話。欣然有所遇。夜深猶獨坐。又得琴上趣。安絃有餘暇。復多詩中狂。下筆不能罷。唯茲三四事。持用度晝夜。所以陰雨中。經旬不出舍。始悟獨住（一作往）人心安時亦過。

東家采桑婦。雨來苦愁悲。羨蠶北堂前。雨冷不成絲。西家荷鋤叟。雨來亦怨咨。種豆南山下。雨多落爲萁。而我獨何幸。醞酒本無期。及此多雨日。正遇新熟時。開瓶瀉尊中。玉液黃金脂。持觥已可悅。歡嘗有餘滋。一酌發好容。再酌開愁眉。連延四五酌。酣暢入四肢。忽然遺我物。誰復分是非。是時連夕雨。酪酊無所知。人心苦顛倒。反爲憂者

嗟朝亦獨醉歌。暮亦獨醉睡。未盡一壺酒。已成三獨醉。勿嫌飲太少。且喜歡易致。一盃復兩盃。多不過三四。便得心中適。盡忘身外事。更復強一盃。陶然遺萬累。一飲一石者。徒以多爲貴。及其酩酊時。與我亦無異。笑謝多飲者。酒錢徒自費。

天秋無片雲。地靜無纖塵。團團新晴月。林外生白輪。憶昨陰霖天。連連三四句。賴逢家醞熟。不覺過朝昏。私言兩鬢後。可以罷餘尊。及對新月色。不醉亦愁人。床頭殘酒榼。欲盡味彌醇。攜置南簷下。舉酌自殷勤。清光入盃杓。白露生衣巾。乃知陰與晴。安可無此君。我有樂府詩。成來人未聞。今宵醉有興。狂詠驚四鄰。獨賞猶復爾。何況有交親。中秋三五夜。明月在前軒。臨觴忽不飲。憶我平生歡。我有同心人。貌逸崔與錢。我有忘形友。迢迢李與元。或飛青雲上。或落江湖間。與我不相見。于今三四年。我無縮地術。君非馭風仙。安得明月下。四人來晤言。良夜信難得。佳期杳無緣。明月又不駐。漸下西南天。豈無他時會。惜此清景前。

家醞飲已盡。村中無酒沽。坐愁今夜醒。其奈秋懷何。有客忽叩門。言語一何佳。云是南村叟。挈榼來相過。且喜尊不燥。安問少與多。重陽雖已過。籬菊有殘花。歡來苦晝短。不覺夕陽斜。老人勿遽起。且待新月華。客去有餘趣。竟夕獨酣歌。

原生衣百結。顏子食一簞。歡然樂其志。有以忘飢寒。今我何人哉。德不及先賢。衣食幸相屬。胡爲不自安。况茲清渭曲。居處安且閑。榆柳百餘樹。茅茨十數間。寒負簷下日。熱濯澗底泉。日出猶未起。日入已復眠。西風滿村巷。清涼八月天。但有雞犬聲。不聞車馬喧。時傾一尊酒。坐望東南山。稚姪初學步。牽衣戲我前。即此自可樂。庶幾顏與原。漣漣尊中酒。有功不自伐。不伐人不知。我今代其說。良將臨大敵。前驅千萬卒。一簞投河飲。赴死心如一。壯士磨七首。勇憤氣咆嘯。一酣忘報讎。四體如無骨。東海殺孝婦。天旱踰年月。一酌酹其魂。通宵雨不歇。咸陽秦獄氣。冤痛結爲物。千歲不肯散。一沃亦銷失。况茲兒女恨。及彼幽憂疾。快飲無不消。如霜得春日。方知麴蘖靈。萬物無與正。煙霞（一作雲）隔玄圃。風波限瀛洲。我豈不欲往。大海路阻脩。神仙但聞說。靈藥不可求。長生無得者。舉世如蟬蛻。逝者不重廻。存者難久留。踟躕未死間。何苦懷百憂。念此忽內熱。坐看成白頭。舉盃還獨飲。顧影自獻酬。心與口相約。未醉勿言休。今朝不盡醉。知有明朝不。不見郭門外。纍纍墳與丘。月明愁殺人。黃蒿風颼颼。死者

若有知悔不乘燭遊。

吾聞潯陽郡。昔有陶徵君。愛酒不愛名。憂醒不憂貧。嘗爲彭澤令。在官纔八旬。愀然忽不樂。掛印著公門。口吟歸去來。頭戴漉酒巾。人吏留不得。直入故山雲。歸來五柳下。還以酒養真。人間榮與利。擺落如泥塵。先生去已久。紙墨有遺文。篇篇勸我飲。此外無所云。我從老大來。竊慕其爲人。其他不可及。且勸醉昏昏。

楚王疑忠臣。江南放屈平。晉朝輕高士。林下棄一作非劉伶。一人常獨醉。一人常獨醒。醒者多苦志。醉者多歡情。歡情信獨善。苦志竟何成。兀傲甕間臥。憔悴澤畔行。彼憂而此樂。道理甚分明。願君且飲酒。勿思身後名。有一燕趙士。言貌甚奇瓌。日日酒家去。脫衣典數盃。問君何落魄。一作拓云僕生草萊。地寒命且薄。徒抱王佐才。豈無濟時策。君門乏良媒。三獻寢不報。遲遲空手迴。亦有同門生。先升青雲梯。貴賤交道絕。朱門叩不開。及歸種禾黍。三歲旱爲災。入山燒黃白。一旦化爲灰。蹉跎五十餘。生世苦不諧。處處去不得。却歸酒中來。

南巷有貴人。高蓋駟馬車。我問何所苦。四十垂白鬚。答云君不知。位重多憂虞。北里有寒士。甕牖繩爲樞。出扶桑藜杖。入臥蝸牛廬。散賤無憂患。心安體亦舒。東鄰有富翁。藏貨徧五都。東京收粟帛。西市鬻金珠。朝營暮計算。晝夜不安居。西舍有貧者。匹婦配匹夫。布裙行賃春。短褐坐傭書。以此求口食。一飽欣有餘。貴賤與貧富。高下雖有殊。憂樂與利害。彼此不相踰。是以達人觀。萬化同一途。但未知生死。勝負兩何如。邊疑未知間。且以酒爲娛。

濟水澄而潔。河水渾而黃。交流列四瀆。清濁不相傷。太公戰牧野。伯夷餓首陽。同時號賢聖。進退不相妨。謂天不愛民。胡爲生稻粱。謂天果愛民。胡爲生豺狼。謂神福善人。孔聖竟栖皇。謂神禍淫人。暴秦終霸王。顏回與黃憲。何辜早夭亡。蝮蛇與鳩鳥。何得壽延長。物理不可測。神道亦難量。舉頭仰問天。天色但蒼蒼。唯當多種黍。日醉手中觴。

立名按捫蝨新話山谷常謂白樂天柳子厚皆作詩效淵明而子厚爲近然以予觀之子厚語近而氣不近樂天學近而語不近各得其一

白香山詩集

卷六 閑適二 古調詩四十五首

自題寫真 時爲翰林學士

我貌不自識。李放寫我真。靜觀神與骨。合是山中人。蒲柳質易朽。麋鹿心難馴。何事赤墀上。五年爲侍臣。况多剛狷性。難與世同塵。不惟非貴相。但恐生禍因。宜當早罷去。收取雲泉身。

立名按公此詩內五年爲侍臣及宜當早罷去之句當作於元和五年蓋是年歲滿當改官也以公年計之爲三十九歲而公後題舊寫真圖乃曰我年三十六寫貌在丹青豈別有圖非李放所寫邪

遺懷 自此後詩在渭村作

寓心身體中。寓性方寸內。此身是外物。何足苦憂愛。况有假飾者。華簪及高蓋。此又疎於身。復在外物外。操之多揣慄。失之又悲悔。乃知名與利。得喪俱爲害。頽然環堵客。蘿薏爲巾帶。自得此道來。身窮心甚泰。

渭上偶釣

渭水如鏡色。中有鯉與魴。偶持一竿竹。懸釣在（一作至）其傍。微風吹釣絲。嫋嫋十尺長。身雖（一作誰知）對魚坐。心在無何鄉。昔有白頭人。亦釣此渭陽。釣人不釣魚。七十得文王。况我垂釣意。人魚又兼亡。無機兩不得。但弄秋水光。與盡釣亦罷。歸來飲我觴。

隱几

身適忘四支。心適忘是非。既適又忘適。不知吾是誰。百體如槁木。兀然無所知。方寸如死灰。寂然無所思。今日復明日。身心忽兩遺。行年三十九。歲暮日斜時。四十心不動。吾今其庶幾。

春眠

新浴肢體暢。獨寢神魂安。况因夜深坐。遂成日高眠。春被薄亦暖。朝窗深更閑。却忘人間事。似得枕上仙。至適無夢想。大和難名言。全勝彭澤醉。欲敵曹溪禪。何物呼我覺。伯勞聲關關。起來妻子笑。生計春茫然。

閑居

空腹一盞粥。飢食有餘味。南簷半床日。暖臥因成睡。綿袍擁兩膝。竹几支雙臂。從旦直至昏。身心一無事。心足卽爲富。身閑乃當貴。富貴在此中。何必居高位。君看裴相國。金紫光照地。心苦頭盡白。纔年四十四。乃知高蓋車。乘者多憂畏。

夏日

東窗晚無熱。比戶涼有風。盡日坐復臥。不離一室中。中心本無繫。亦與出門同。

適意二首

十年爲旅客。常有飢寒愁。三年作諫官。復多尸素羞。有酒不暇飲。有山不得遊。豈無平生志。拘牽不自由。一朝歸渭上。泛如不繫舟。置心世事外。無喜亦無憂。終日一蔬食。終年一布裘。寒來彌懶放。數日一梳頭。朝睡足始起。夜酌醉卽休。人心不過適。適外復何求。

早歲從旅遊。頗諳時俗意。中年忝班列。備見朝廷事。作客誠已難。爲臣尤不易。况余方且介。舉動多忤累。直道速我尤。詭遇非吾志。胸中十年內。消盡浩然氣。自從返田畝。頓覺無憂媿。蟠木用難施。浮雲心易遂。悠悠身與世。從此兩相棄。

首夏病間

我生來幾時。萬有四千日。自省於其間。非憂卽有疾。老去慮漸息。年來病初愈。忽喜身與心。泰然兩無苦。况茲孟夏月。清和好時節。微風吹袂衣。不寒復不熱。移榻樹陰下。竟日何所爲。或飲一甌茗。或吟兩句詩。內無憂患迫。外無職役羈。此日不自適。何時是適時。

晚春沽酒

百花落如雪。兩鬢垂作絲。春去有來日。我老無少時。人生待富貴。爲樂常苦遲。不如貧賤日。隨分開愁眉。賈我所乘馬。典我舊朝衣。盡將沽酒飲。酌酹步行歸。名姓日隱晦。形骸日變衰。醉臥黃公肆。人知我是誰。

蘭若寓居

宦老瀟求。退身安艸野。家園病懶歸。寄居在蘭若。薜衣換簪組。藜杖代車馬。行止輒自由。甚覺身瀟灑。晨遊南塢上。夜息東菴下。人間千萬事。無有關心者。

麴生訪宿

西齋寂已暮。叩門聲橈橈。知是君宿來。自拂塵埃席。邨家何所有。茶果迎來客。貧靜似僧居。竹林依四壁。廚燈斜影出。簷雨餘聲滴。不是愛閑人。肯來同此夕。

聞庾七左降因詠所懷

我病臥渭北。君老謫巴東。相悲一長歎。薄命與君同。既歎還自哂。哂歎兩未終。後心諳前意。所見何迷蒙。人生大塊間。如鴻毛在風。或飄青雲上。或落泥塗中。袞服相天下。儻來非我通。布衣委艸莽。偶去非吾窮。外物不可必。中懷須自空。無令怏怏氣。留滯在心胸。

答卜者

病眼昏似夜。衰鬢颯如秋。除却須衣食。平生百事休。知君善易者。問我決疑不。不卜非他故。人間無所求。

歸田三首

人生何所欲。所欲唯兩端。中人愛富貴。高士慕神仙。神仙須有籍。富貴亦在天。莫戀長安道。莫尋方丈山。西京塵浩浩。東海浪漫漫。金門不可入。琪樹何由攀。不如歸山下。如法種春田。

種田意已決。決意復何如。賣馬買犢使。徒步歸田廬。迎春治耒耜。候雨闢畝。策杖田頭立。躬親課僕夫。吾聞老農言。爲稼慎在初。所施不鹵莽。其報必有餘。上求奉王稅。下望備家儲。安得放慵惰。拱手而曳裾。學農未爲鄙。親友勿笑余。更待明年後。自擬執犁鋤。

三十爲近臣。腰間鳴佩玉。四十爲野夫。田中學鋤穀。何言十年內。變化如此速。此理固是常。窮通相倚伏。爲魚有深水。爲鳥有高木。何必守一方。窘然自牽束。化吾足爲馬。吾因以行陸。化吾手爲彈。吾因以求肉。形骸爲異物。委順心猶足。幸得且歸農。安知不爲福。况吾行欲老。瞥若風前燭。孰能俄頃間。將心繫榮辱。

秋遊原上

七月行已半。早涼天氣清。清晨起巾櫛。徐步出柴荆。露杖筇竹冷。風襟越蕉輕。閑攜弟姪輩。同上秋原行。新棗未全赤。晚瓜有餘馨。依依田家叟。設此相逢迎。自我到此邨。往往白髮生。邨中相識久。老幼皆有情。留連向暮歸。樹樹風蟬鳴。（一作賢）是時新雨足。禾黍夾道青。見此令人飽。何必待西成。

九日登西原宴望 同諸兄弟作

病愛枕席涼。日高眠未輟。弟兄呼我起。今日重陽節。起登西原望。懷抱同一豁。移座就菊叢。鯨酒前羅列。雖無絲與管。歌笑隨情發。白日未及傾。顏酡耳已熱。酒酣四向望。六合何空闊。天地自久長。斯人幾時活。請看原下邨。邨人死不歇。一邨四十家。哭葬無虛月。指此各相勉。良辰且歡悅。

寄同病者

三十生二毛。早衰爲沉痾。四十官七品。拙宦非由他。面（一作年）顏日枯槁。時命日蹉跎。豈獨我如此。聖賢無奈何。回觀親舊中。舉目尤可嗟。或有終老者。沉賤如泥沙。或有始壯者。飄忽如風花。窮餓與天促。不如我者多。以此反自慰。常得心平和。寄言同病者。迴歎且爲歌。

遊藍田山卜居

脫置腰下組。擺落心中塵。行歌望山去。意似歸鄉人。朝躡玉峯下。暮尋藍水濱。擬求幽僻地。安置疎慵身。本性便山寺。應須旁悟真。

村雪夜坐

南窗背燈坐。風霞暗紛紛。寂寞深邨夜。殘鴈雪中聞。

東園詠菊

少年昨已去。芳歲今又闌。如何寂寞意。復此荒涼園。園中獨立久。日淡風露寒。秋蔬盡蕪沒。好樹亦凋殘。唯有數叢菊。新開籬落間。攜觴聊就（一作自）酌。爲爾一留連。憶我少小日。易爲興所牽。見酒無時節。未飲已欣然。近從年長來。漸覺取樂難。常恐更衰老。強飲亦無歡。願謂爾菊花。後時何獨鮮。誠知不爲我。借爾暫開顏。

觀稼

世役不我牽。身心常自若。晚出看田畝。閑行旁村落。疊疊繞場稼。嘖嘖羣飛雀。年豐豈獨人。禽鳥聲亦樂。田翁逢我喜。默起具杯杓。斂手笑相延。社酒有殘酌。媿茲勤且敬。藜杖爲掩泊。言動任天真。未覺農人惡。停杯問生事。夫種妻兒穫。筋力苦疲勞。衣食常單薄。自慙祿位者。曾不營農作。飽食無所勞。何殊衛人鶴。

聞哭者

昨日南鄰哭。哭聲一何苦。云是妻哭夫。夫年二十五。今朝北里哭。哭聲又何切。云是母哭兒。兒年十七八。四鄰尙如此。天下多夭折。乃知浮世人。少得垂白髮。余今過四十。念彼聊自悅。從此明鏡中。不嫌頭似雪。

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺。臺上結茅茨。東西疏二牖。南北開兩扉。蘆簾前後卷。竹簾當中施。清冷白石枕。疏涼黃葛衣。開衿向風坐。夏日如秋時。嘯傲頗有趣。窺臨不知疲。東窗對華山。三峯碧參差。南簷當渭水。臥見雲帆飛。仰摘枝上果。俯折畦中葵。足以充飢渴。何必慕甘肥。况有好羣從。旦夕相追隨。

立名按韻語陽秋樂天所至必築居在渭上有蔡渡居在江州有草堂在長安有新昌居在洛中有履道居皆有詩紀勝故其自謂云予自幼迨老若白屋若朱門凡所止雖一日二日輒發資土爲臺聚卷石爲山環斗水爲池所謂君子之居一日必費者耶

自吟拙什因有所懷

癩病每多暇。暇來何所爲。未能拋筆硯。時作一篇詩。詩成淡無味。多被衆人嗤。上怪落聲韻。下嫌拙言詞。時時自吟詠。吟罷有所思。蘇州及彭澤。與我不同時。此外復誰愛。唯有元微之。謫向江陵府。三年作判司。相去二千里。詩成遠不知。

東坡（一作陂）秋意寄元八

寥落野陂畔。獨行思有餘。秋荷病葉上。白露大如珠。忽憶同賞地。曲江東北隅。秋步少遊客。唯我與君俱。啼蛩隱紅蓼。瘦馬躡青蕪。當時與今日。俱是暮秋初。節物苦相似。時景亦無餘。唯有人分散。經年不得書。

閑居

深閉竹間扉。靜掃松下地。獨嘯晚風前。何人知此意。看山盡日坐。枕帙移時睡。誰能從我遊。使君心無事。

詠拙

所稟有巧拙。不可改者性。所賦有厚薄。不可移者命。我性拙且蠢。我命薄且屯。問我何以知。所知良有因。亦曾舉兩足。學人躡紅塵。從茲知性拙。不解轉如輪。亦曾奮六翮。高飛到青雲。從茲知命薄。摧落不逡巡。慕貴而厭賤。樂富而惡貧。同此（一作出）天地間。我豈異於人。性命苟如此。反則成苦辛。以此自安分。雖窮每欣欣。葺茅爲我廬。編蓬爲我門。縫布作袍被。種穀充盤飧。靜讀古人書。閑釣清渭濱。優哉復游哉。聊以終吾身。

詠慵

有官慵不選。有田慵不農。屋穿慵不葺。衣裂慵不縫。有酒慵不酌。無異尊長空。有琴慵不彈。亦與無絃同。家人告飯盡。欲炊慵不春。親朋寄書至。欲讀慵開封。嘗聞嵇叔夜。一生在慵中。彈琴復鍛鐵。比我未爲慵。

冬夜

家貧親愛散。身病交遊罷。眼前無一人。獨掩村齋臥。冷落燈火暗。離披簾幕破。策策窗戶前。又聞新雪下。長年漸省睡。夜半起端坐。不學坐忘心。寂寞安可過。兀然身寄世。浩然心委化。如此來四年。一千三百夜。

村中留李二固言宿

平生早遊宦。不道無親故。如我與君心。相知應有數。春明門前別。金氏陂中遇。邨酒兩三盃。相留寒日暮。勿嫌村酒薄。聊酌論心素。請君小踟躕。繫馬門前樹。明年身若健。便擬江湖去。他日縱相思。知君無覓處。後會既茫茫。今宵君且住。

友人夜訪

簷間清風簾。松下明月盃。幽意正如此。况乃故人來。

遊悟真寺詩 一百三十韻

元和九年秋。八月月上弦。我遊悟真寺。寺在王順山。去山四五里。先聞水潺湲。自茲捨車馬。始涉藍溪灣。手拄青竹杖。足躡白石灘。漸怪耳目曠。不聞人世喧。山下望山上。初疑不可攀。誰知中有路。盤折通巖巖。一息幡竿下。再

休石龕邊，龕間長丈餘。門戶無扇關，俯窺不見人。石髮垂若鬢，驚出白蝙蝠。雙飛如雪翻，回首寺門望。青崖夾朱軒，如犖山腹開。置寺於其間，入門無平地。地窄虛空寬，房廊與臺殿。高下隨峯巒，巖嶇無撮土。樹木多瘦堅，根株抱石長。屈曲蟲蛇蟠，松桂亂無行。四時鬱芊芊，枝梢嫋清吹。（一作青翠）韻若風中絃。日月光不透，綠陰相交延。幽鳥時一聲，聞之似寒蟬。首憩賓位亭，就坐未及安。須臾開北戶，萬里明豁然。拂簷虹暈微，遶棟雲回旋。赤日間白雨，陰晴同一川。莖綠蒺艸樹，眼界吞秦原。渭水細不見，漢陵小於拳。却顧來時路，縈紆映朱闌。歷歷上山入，一一遙可觀。前對多寶塔，風鐸鳴四端。藥櫺與戶牖，恰恰金碧繁。云昔伽葉佛，此地坐涅槃。至今鐵鉢在，當底手跡穿。西開玉像殿，白佛森比肩。斗數塵埃衣，禮拜冰雪顏。疊霜爲袈裟，貫鬘爲華鬘。逼觀疑鬼功，其跡非雕鐫。次登觀音堂，未到聞旃檀。上階脫雙履，斂足升瑤筵。六楹排玉鏡，四座敷金鈿。黑白自光明，不待燈燭燃。衆寶互低昂，碧珮珊瑚幡。風來似天樂，相觸聲珊珊。白珠垂露凝，赤珠滴血殷。點綴佛髻上，合爲七寶冠。雙瓶白玻璃，色若秋水寒。隔瓶見舍利，圓轉如金丹。玉笛何代物，天人施祇園。吹如秋鶴聲，可以降靈仙。是時秋方中，三五月正圓。寶堂豁三門，金魄當其前。月與寶相射，晶光爭鮮妍。照人心骨冷，竟夕不欲眠。曉尋南塔路，亂竹低嬋娟。林幽不逢人，寒蝶飛翾翾。山果不識名，離離夾道蕃。足以療飢乏，摘嘗味甘酸。道南藍谷神，紫繖白紙錢。若歲有水旱，詔使修蹟繫。以地清淨故，獻奠無輦輶。危石疊四五，巒嵬欹且剝。造物者何意，堆在巖東偏。冷滑無人跡，苔點如花牋。我來登上頭，下臨不測淵。目眩手足掉，不敢低頭看。風從石下生，薄人而上搏。衣服似羽翻，開張欲飛騫。巖巖三面峯，峯尖刀劍攢。往往白雲過，決開露青天。西北日落時，夕暉紅團團。千里翠屏外，走下丹砂丸。東南月上時，夜氣青漫漫。百丈碧潭底，寫出黃金盤。藍水色似藍，日夜長潺潺。周迴繞山轉，下視如青環。或鋪爲慢流，或激爲奔湍。泓澄最深處，浮出蛟龍涎。側身入其中，懸磴尤險難。捫蘿踏膠木，下逐欽澗援。雪迸起白鷺，錦跳驚紅鱸。歇定方盥漱，濯去支體煩。淺深皆洞徹，可照腦與肝。但愛清見底，欲尋不知源。東崖饒怪石，積甃蒼琅玕。溫潤發於外，其間韞璵璠。卡和死已久，良玉多棄捐。或時洩光彩，夜與星月連。中頂最高峯，拄天青玉竿。巖廳上不得，豈我能攀援。上有白蓮池，青葩覆清瀾。聞名不可到，處所非人寰。又有一片石，大如方尺甌。插在半壁上，其下萬仞懸。云有過去師，坐得無生禪。號爲定心石，長老世相傳。却上謁仙祠，蔓艸生綿綿。昔聞王氏子，羽化升上玄。其西隰

藥臺猶對芝朮田。時復明月夜。上聞黃鶴言。迴尋畫龍堂。二叟鬢髮斑。想見聽法時。歡喜禮印壇。復歸泉窟下。化作龍蜿蜒。階前石孔在。欲雨生白煙。往有寫經僧。身靜心精專。感彼雲外鶴。羣飛千翩翩。來添硯中水。去吸巖下泉。一日三往復。時節長不憊。經成號聖僧。弟子名揚難。誦此蓮花偈。數滿百億千。身壞口不壞。舌根如紅蓮。顛骨今不見。石函尙存焉。粉壁有吳畫。筆彩依舊鮮。素屏有褚書。墨色如新乾。名（一作靈）境與異跡。周覽無不殫。一遊五晝夜。欲返仍盤桓。我本山中人。誤爲時網牽。牽率使讀書。推挽令効官。既登文字科。又忝諫諍員。拙直不合時。無益同素餐。以此自慙惕。戚戚常寡歡。無成心力盡。未老形骸殘。今來脫簪組。始覺離憂患。及爲山水遊。彌得縱疎頑。野屨斷羈絆。行走無拘攣。池魚放入海。一往何時還。身著居士衣。手把南華篇。終來此山住。永謝區中緣。我今四十餘。從此終身閑。若以七十期。猶得三十年。

酬張十八訪宿見贈 自此後詩爲贊善大夫時作

昔我爲近臣。君常稀到門。今我官職冷。唯君來往頻。我受狷介性。立爲頑拙身。平生雖寡合。合卽無緇磷。况君秉高義。富貴視如雲。五侯三相家。眼冷不見君。問其所與遊。獨言韓舍人。其次卽及我。我媿非其倫。胡爲謬相愛。歲晚逾勤勤。落然頽簷下。一話夜達晨。床單食味薄。亦不嫌我貧。日高上馬去。相顧猶逡巡。長安久無雨。日赤風昏昏。憐君將病眼。爲我犯埃塵。遠從延康里。來訪曲江濱。所重君子道。不獨媿相親。

立名按歲寒堂詩話元白張藉詩皆自淘浣中出專以道得人心中專爲工又云張思深而語精元體輕而詞驟白則才多而意切蘇子瞻喜之獨甚良有由然

朝歸書寄元八

進入閣前拜。退就廊下餐。歸來昭國里。人臥馬歇鞍。却睡至日午。起坐心浩然。况當好時節。雨後清和天。柿樹綠陰合。王家庭院寬。瓶中甃縣酒。牆上終南山。獨眠仍獨坐。開襟當風前。禪僧與詩客。次第來相看。要語連夜語。須眠終日眠。除非奉朝謁。此外無別牽。年長身且健。官貧心甚安。幸無急病痛。不至苦飢寒。以此聊自適。外緣不能干。唯爲靜者信。難爲動者言。臺中元侍御。早晚作郎官。未作郎官際。無人相伴閒。

酬吳七見寄

曲江有病客，尋常多掩關。又聞馬死來，不出身更閒。聞有送書者，自起出門看。素絨暑丹字，中有瓊瑤篇。口吟耳目聽，當暑忽脩然。似漱寒玉水，如聞商風絃。首章歎時節，末句思笑言。懶慢不相訪，隔街如隔山。常聞陶潛語，心遠地自偏。君住安邑里，左右車徒喧。竹藥閉深院，琴尊開小軒。誰知市南地，轉作壺中天。君本上清人，名在石堂間。不知有何過，謫作人間仙。常恐歲月滿，飄然歸紫煙。莫忘蟬蛸內，進士有同年。

昭國閒居

貧閒日高起，門巷晝寂寂。時暑放朝叅，天陰少人客。槐花滿田地，僅絕人行跡。獨在一床眠，清涼風雨夕。勿嫌坊曲遠，近即多牽役。勿嫌祿俸薄，厚即多憂責。平生尚恬曠，老大宜安適。何以養吾真，官閒居處僻。

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇，青梅結半成。坐憐春物盡，起入東園行。攜觴懶獨酌，忽聞叩門聲。聞人猶喜至，何況是陳兄。從容盡日語，稠疊長年情。勿輕一杯酒，可以話平生。

贈杓直

世路重祿位，栖栖者孔宣。人情愛年壽，天死者顏淵。二人如何人，不奈命與天。我今信多幸，撫已媿前賢。已年四十四，又爲五品官。况茲知足外，別有所安焉。早年以身代，直赴逍遙篇。近歲將心地，迴向南宗禪。外順世間法，內脫區中緣。進不厭朝市，退不戀人寰。自吾得此心，投足無不安。體非導引適，意無江湖閑。有興或飲酒，無事多掩關。寂靜夜深坐，安穩日高眠。秋不苦長夜，春不惜流年。委形老小外，忘懷生死間。昨日共君語，與余心膺然。此道不可道，因君聊強言。

立名按容齋五筆白樂天爲人誠實洞達故作詩述懷好紀年歲

寄張十八

飢止一簞食，渴止一壺漿。出入止一馬，寢興止一牀。此外無長物，於我有若亡。翛然不知足，名利心遑遑。念茲彌懶放，積習遂爲常。經旬不出門，竟日不下堂。同病者張生，貧僻住延康。慵中每相憶，此意未能忘。迢迢青槐街，相去八九坊。秋來未相見，應有新詩章。早晚來同宿，天氣轉清涼。

題玉泉寺

懋懋玉泉色。悠悠浮雲身。閒心對定水。清淨兩無塵。手把青筇杖。頭戴白綸巾。興盡下山去。知我是誰人。

朝回遊城南

朝退馬未困。秋初日猶長。回轡城南去。郊埜正清涼。水竹夾小徑。縈迴繞川瀾。仰看晚山色。俯弄秋泉光。青松繫我馬。白石爲我牀。常時簪組累。此日和身忘。且隨鷓鴣末。暮遊鷗鶴傍。機心一以盡。兩處不亂行。誰辨心與跡。非行亦非藏。

白香山詩集

卷七 閑適三 古調詩凡六十一首

舟行江州路上作 自此後詩爲江州司馬時作

帆影日漸高。閑眠猶未起。起問鼓枻人。已行三十里。船頭有行竈。炊稻烹紅鯉。飽食起婆娑。盪漱秋江水。平生滄浪意。一旦來遊此。何況不失家。舟中載妻子。

潯浦早冬

潯陽孟冬月。草木未全衰。祗抵長安陌。涼風八月時。日西湓水曲。獨行吟舊詩。蓼花始零落。蒲葉稍離披。但作城中想。何異曲江池。

江州雪

新雪滿前山。初晴好天氣。日西騎馬出。忽有京都意。城柳方綴花。簷冰纔結穗。須臾風日暖。處處皆飄墜。行吟賞未足。坐歎銷何易。猶勝嶺南看。霧霧不到地。

題潯陽樓

常愛陶彭澤。文思何高玄。又怪韋江州。詩情亦清閒。今朝登此樓。有以知其然。大江寒見底。匡山青倚天。深夜潯浦月。平旦鑪峯煙。清輝與靈氣。日夕供文篇。我無二人才。孰爲來其間。因高偶成句。俯仰媿江山。

訪陶公舊宅 并序

予夙慕陶淵明爲人。往歲渭上閒居。常有效陶體詩十六首。今遊廬山。經柴桑。過栗里。思其人。訪其宅。不能默。又題此詩云。

垢塵不污玉。靈鳳（一作鷗）不啄鴝。嗚呼陶靖節。生彼晉宋間。心實有所守。口終不能言。永惟孤竹子。拂衣首陽山。夷齊各一身。窮餓未爲（一作能）難。先生有五男。與之同飢寒。腸中食不充。身上衣不完。連徵竟不起。斯可謂真賢。我生君之後。相去五百年。每讀五柳傳。目想心拳拳。昔嘗詠遺風。著爲十六篇。今來訪故宅。森（一作

參。若君在前。不慕尊有酒。不慕琴無絃。慕君遺榮利。老死在（一作此）丘園。柴桑古村落。栗里舊山川。不見籬下菊。但餘壚中煙。子孫雖無聞。族氏猶未遷。每逢姓陶人。使我心依然。

北亭

廬宮山下州。溢浦沙邊宅。宅北倚高岡。迢迢數千尺。上有青青竹。竹間多白石。茅亭居上頭。豁達門四闢。前楹卷簾箔。北牖施床席。江風萬里來。吹我涼淅淅。日高公府歸。巾笏隨手擲。脫衣恣搔首。坐臥任所適。時傾一杯酒。曠望湖天夕。口詠獨酌謠。目送歸飛翮。慚無出塵操。未免折腰役。偶獲此閒居。謬似高人跡。

汎溢水

四月未全熱。麥涼江氣（一作風）秋。湖山處處好。最愛溢水頭。溢水從東來。一派入江流。可憐似縈帶。中有隨風舟。命酒一臨汎。舍鞍揚棹謳。放迴岸傍馬。去逐波間鷗。煙浪始渺渺。風襟亦悠悠。初疑上河漢。中若尋瀛洲。汀樹綠拂地。沙艸芳未休。青蘿與素葛。枝蔓垂相樛。繫纜步平岸。回頭望江州。城雉映水見。隱隱如蜃樓。日入意未盡。將歸復少留。到官行半歲。今日方一遊。此地來何暮。可以寫吾憂。

答故人

故人對酒歎。歎我在天涯。見我昔榮遇。念我今蹉跎。問我爲司馬。官意復如何。答云且勿歎。聽我爲君歌。我本蓬華人。鄙賤劇泥沙。讀書未百卷。信口嘲風花。自從筮仕來。六命三登科。顧慚虛劣姿。所得亦已多。散員足庇身。薄俸可資家。省分輒自媿。豈爲不遇耶。煩君對杯酒。爲我一咨嗟。

官舍內新鑿小池

簾下開小池。盈盈水方積。中底鋪白沙。四隅甃青石。勿言不深廣。但足（一作取）幽人適。泛濫微雨朝。泓澄明月夕。豈無大江水。波浪連天白。未如床席間。方丈深盈尺。清淺可狎弄。昏煩聊漱滌。最愛曉暝時。一片秋天碧。

宿簡寂觀

巖白雲尙屯。林紅葉初隕。秋光引閒步。不知行（一作身）遠近。夕投靈洞宿。臥覺塵機泯。名利心旣忘。市朝夢亦盡。暫來尙如此。况乃終身隱。何以療夜飢。一匙雲母粉。

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數。通乃朝廷來。窮卽江湖去。謝公才廓落。與世不相遇。壯志鬱不用。須有所洩處。洩爲山水詩。逸韻諧奇趣。大必籠天海。細不遺草樹。豈惟翫景物。亦欲據心素。往往卽事中。未能忘輿論。因知康樂作。不獨在章句。

北亭獨宿

悄悄壁下床。紗籠耿殘燭。夜半獨眠覺。疑在僧房宿。

約心

黑鬢絲雪侵。青袍塵土漉。兀兀復騰騰。江城一上佐。朝就高齋上。薰然負暄臥。晚下小池前。澹然臨水坐。已約終身心。長如今日過。

晚望

江城寒角動。沙洲夕鳥還。獨坐（一作在）高亭上。西南望遠山。

早春

雪消冰又釋。景和風復暄。滿庭田地濕。薺葉生牆根。官舍悄無事。日西斜掩門。不開莊老卷。欲與何人言。

春寢

何處春暄來。微和生血氣。氣薰肌骨暢。東窗一昏睡。是時正月晦。假日無公事。爛熳不能休。自午將及未。緬思少健日。甘寢常自恣。一從衰疾來。枕上無此味。

睡起晏坐

後亭晝眠足。起坐春景莫。新覺眼猶昏。無思心正住。淡寂歸一性。虛閒遺萬慮。了然此時心。無物可譬喻。本是無有鄉。亦名不用處。行禪與坐忘。同歸無異路。（道書云無何有之鄉。禪經云不用處二者殊名而同歸）

詠懷

盡日松下坐。有時池畔行。行立與坐臥。中懷淡無營。不覺流年過。亦任白髮生。不爲世所薄。安得遂閒情。

春遊西林（按舊本皆作二林寺）

下馬西（一作二）林寺。脩然進輕策。朝為公府吏。莫作靈山客。二月匡廬北。冰雪始消釋。陽叢抽茗芽。陰竇洩泉脈。熙熙風土暖。諠諠雲風積。散作萬壑春。凝爲一氣碧。身閒易澹泊。官散無牽迫。緬彼十八人。古今同此適。（昔承遠宗雷等十八賢同隱于二林寺）是年淮寇起。處處興兵革。智士勞思謀。戎臣苦征役。獨有不才者。山中弄泉石。

出山吟

朝詠遊仙詩。暮歌采薇曲。臥雲坐白石。山中十五宿。行隨出洞水。回別綠巖竹。早晚重來遊。心期瑤草綠。

歲暮

已任時命去。亦從歲月除。中心一調伏。外累盡空虛。名宦意已矣。林泉計何如。擬近東林寺。溪邊結一廬。

聞早鶯

日出眠未起。屋頭聞早鶯。忽如上林曉。萬年枝上鳴。憶為近臣時。秉筆直承明。春深視艸暇。旦暮聞此聲。今聞在何處。寂寞潯陽城。鳥聲信如一。分別在人情。不作天涯意。豈殊禁中聽。

栽杉

勁葉森利劍。孤莖挺端標。纔高四五尺。勢若干青霄。移栽東窗前。愛爾寒不凋。病夫臥相對。日夕聞蕭蕭。昨為山中樹。今為簷下條。雖然遇賞翫。無乃近塵囂。猶勝澗谷底。埋沒隨衆樵。不見鬱鬱松。委質山上苗。

過李生

蘋小蒲葉短。南湖春水生。予近湖邊住。靜境稱高情。我為郡司馬。散拙無所營。使君知野性。衙退任閒行。行攜小榼去。（一作出）逢花輒獨傾。半酣到子舍。下馬叩柴荆。何以引我步。繞籬竹萬莖。何以醒我酒。吳音吟一聲。須臾進野飯。飯稻茹芹英。白甌青竹筴。儉潔無羶腥。欲去復徘徊。夕鴉已飛鳴。何當重遊此。待君湖水平。

詠意

常聞南華經。巧勞智憂愁。不如無能者。飽食但遨遊。平生愛慕道。今日近此流。自來潯陽郡。四序忽已周。不分物

黑白。但與時沉浮。朝歿夕安寢。用是為身謀。此外即閒放。時尋山水幽。春遊慧遠寺。秋上庾公樓。或吟詩一章。或飲茶一甌。身心一無繫。浩浩如虛舟。富貴亦有苦。苦在心危憂。貧賤亦有樂。樂在身自由。

食笋

此州乃竹鄉。春笋滿山谷。山夫（一作翁）折盈抱。（一作把）抱（一作將）來早市鬻。物以多為賤。雙錢易一束。置之炊甑中。與飯同時熟。紫籜拆故錦。素肌擘新玉。每日遂加飧。（一作只此一蔬食）經旬不思肉。久為京洛客。此味常不足。且食勿踟躕。南風吹作竹。

遊石門澗

石門無舊徑。披榛訪遺跡。時逢山水秋。清輝如古昔。常聞慧遠輩。題詩此巖壁。雲覆莓苔封。蒼然無處覓。蕭疎野生竹。崩剝多年石。自從東晉後。無復人遊歷。獨有秋澗聲。潺湲空旦夕。

立名按石門澗有兩處一在江州太平寰宇記石門澗在廬山西懸崖對聳形如關當雙石之間懸流數丈有一石可坐二十許人一在杭州西湖咸淳臨安志武林山石門澗陸羽二寺記云南有巉巖舊有臥龍石橫澗石慈雲法師種松於此然詩中有慧遠題詩語自是江州作西湖志亦收此詩誤也

招東鄰

小榼二升酒。新簟六尺床。能來夜話否。池畔欲秋涼。

題元十八溪亭 亭在廬山東南五老峯下

怪君不喜仕。又不遊州里。今日到幽居。了然知所以。宿君石溪亭。潺湲聲滿耳。飲君螺盃酒。醉臥不能起。見君五老峯。益悔居城市。愛君三男兒。始歎身無子。余方鑪峯下。結室為居士。山北與山東。往來從此始。

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

附樂天草堂記 匡廬奇秀甲天下山山北峯曰香鑪峯北寺曰遺愛寺介峯寺間其境勝絕又甲廬山元和十一年秋太原人白樂天見而愛之若遠行客過故鄉總總不能去因面峯腋寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱二室四牖廣袤豐殺一稱心力洞北戶來陰風防徂暑也敞南蕞納陽日虞祁寒

也木斲而已不加丹牆圻而已不加白。城階用石。其間用紙竹簾。紵韓率。繙是焉。堂中設木欄。四素屏。二漆琴。一張。儒道佛書各三兩卷。樂天既來。爲主。仰觀山。俯聽泉。傍睨竹。澗雲石。自辰及酉。應接不暇。俄而物誘氣隨。外適內和。一宿體寧。再宿心恬。三宿後。頽然嗒然。不知其然而然。自問其故。答曰。是居也。前有平地。輪廣十丈。中有平臺。半平地。臺南有方池。倍平臺。環池多山。竹野卉。池中生白蓮。白魚又南。抵石澗。夾澗有古松。老杉。大僅十人圍。高不知幾百尺。修柯戛雲。低枝拂潭。如幢。豎如蓋。張如龍。蛇走松下。多蘆。叢蘿。萬葉。蔓聯。纖承。繫日月光。不到地。盛夏風氣。如八九月時。下鋪白石。爲出入道。堂北五步。據層崖。積石。嵌空。埤塊。雜木異。艸。蓋覆其上。綠陰蒙蒙。朱實離離。不識其名。四時一色。又有飛泉。植茗。就以烹燂。好事者見。可以永日。堂東有瀑布。水懸三尺。瀉階。階落石渠。昏曉如練。夜色如環。珮琴筑。聲堂西。倚北崖。右趾以剖竹。架空。引崖上。泉脈分綫。懸自簷。注砌。纍纍如貫珠。霏微如雨。露滴。漚飄。灑隨風。遠去。其四。傍耳目。杖屨可及。者春有錦繡。春花夏有石門。瀾雲。秋有虎谿。月冬有鐘峯。雪。陰晴顯晦。昏且含吐。千變萬狀。不可殫紀。飄縷而言。故云。甲廬山者。噫。凡人豐一屋。華一簣。而起居其間。尙不免有矜儼之態。今我爲是物。主物至致。知各以類。至又安得不外適內和。體寧心恬哉。昔永遠宗雷輩十八人。同入此山。老死不反去我。千載我知其心。以是哉。矧予自思。從幼迨老。若白屋若朱門。凡所止。雖一日二日。輒覆糞土。爲臺。聚拳石。爲山。環斗水。爲池。其喜山水。病瘳如此。一旦蹇剝。來佐江郡。郡守以優容。而撫我廬山。以靈勝。待我是天。與我時地。與我所卒。獲所好。又何以求焉。尙以冗員所繫。餘累未盡。或往或來。未遑寧處。待予異時。弟妹婚嫁。畢司馬歲秩滿。出處行止。得以自遂。則必左手引妻子。右手抱琴書。終老於斯。以成就我平生之志。清泉白石。實聞此言時。三月廿七日。始居新堂。四月九日。與河南元集虛。范陽張允中。南陽張深之。東西二林寺長老。溱明。滿。晦。堅等。凡二十有二人。具齋施茶果。以落之。因爲草堂記。

香鑪峯北面。遺愛寺西偏。白石何鑿鑿。清流亦潺潺。有松數十株。有竹千餘竿。松張翠繖蓋。竹倚青琅玕。其下無人。居惜哉。多歲年。有時聚猿鳥。終日空風煙。時有沉冥子。姓白字樂天。平生無所好。見此心依然。如獲終老地。忽乎不知還。架巖結茅廬。宇窟開茶園。何以洗我耳。屋頭飛落泉。何以淨我眼。砌下生白蓮。左手攜一壺。右手挈五

絃傲然意自足。箕踞於其間。興酣仰天歌。歌中聊寄言。言我本野夫。誤為世網牽。時來昔捧日。老去今歸山。倦鳥得茂樹。涸魚反清源。舍此欲焉往。人間多險巖。

立名按東坡志林樂天作廬山草堂蓋亦燒丹也欲成而爐敗來日忠州刺史除書到乃知世間出世間事不爾立也此說要有所考然觀其題草堂云紙閣蘆簾著孟光又云兼將壽夭任乾坤則坡公之語亦未必盡然也

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水。浩浩萬頃陂。未如新塘上。微風動縹漪。小萍加汎汎。初蒲正離離。紅鯉二三寸。白蓮八九枝。澗水欲成徑。護隄方插籬。已被山中客。呼作白家池。

白雲期 黃石巖下作

三十氣太壯。胸中多是非。六十身太老。四體不支持。四十至五十。正是退閒時。年長識命分。心慵少營爲。見酒興猶在。登山力未衰。吾年幸當此。且與白雲期。

登香爐峯頂

迢迢香爐峯。心存耳目想。終年牽物役。今日方一往。攀蘿躡危石。手足勞俯仰。同遊三四人。兩人不敢上。上到峯之頂。目眩心（一作神）。怳怳高低有萬尋。闊狹無數丈。不窮視聽界。焉識宇宙廣。江水細如繩。湓城小於掌。紛吾何屑屑。未能脫塵鞅。歸去思自嗟。低頭入蟻壤。

答崔侍郞錢舍人書問因繼以詩

且暮兩蔬食。日中一閒眠。便是了一日。如此已三年。心不擇時適。足不揀地安。窮通與遠近。一貫無兩端。常見今之人。其心或不然。在勞則念息。處靜已思喧。如是用身心。無乃自傷殘。坐論憂惱使。（一作便）安得形神全。吾有二道友。藹藹崔與錢。同飛青雲路。獨墮黃泥泉。歲暮物萬變。故情何不遷。應為平生心。與我同一源。帶鄉遠於日。美人高在天。誰謂萬里別。常若在目前。泥泉樂者魚。雲路遊者鸞。勿言雲泥異。同在逍遙間。因君問心地。書後偶成篇。慎勿說向人。人多笑此言。

烹葵

昨臥不夕食。今起乃朝飢。貧廚何所有。炊稻烹秋葵。紅粒香復軟。綠英滑且肥。飢來止於飽。飽後復何思。一一作飽復何所思。憶昔榮遇日。迨今窮退時。今亦不凍餒。昔亦無餘資。口既不減食。身又不減衣。撫心私自問。何者是榮衰。勿學常人意。其間分是非。

小池二首

畫倦前齋熱。晚愛小池清。映林餘景沒。近水微涼生。坐把蒲葵扇。閒吟三兩聲。有意不在大。漣漣方丈餘。荷側瀉青露。萍開見游魚。每一臨此坐。憶歸青溪居。

掩關

我心忘世久。世亦不我干。遂成一無事。因得長掩關。掩關來幾時。髣髴二三年。著書已盈帙。生子欲能言。始悟身易老。復悲世多艱。迴顧趨時者。役役塵壤間。歲莫竟何得。不如且安閑。

弄龜羅

有姪始六歲。字之為阿龜。有女生三年。其名曰羅兒。一始學笑語。一能誦歌詩。朝戲抱我足。夜眠枕我衣。汝生何其晚。我年行已衰。物情小可念。人意老多慈。酒笑竟須壞。月圓終有虧。亦如恩愛緣。乃是憂惱資。舉世同此累。吾安能去之。

截樹

種樹當前軒。樹高柯葉繁。惜哉遠山色。隱此蒙籠間。一朝持斧斤。手自截其端。萬葉落頭上。千峯來面前。忽似決雲霧。豁達覩青天。又如所念人。久別一款顏。始有清風至。稍見飛鳥還。開懷東南望。目遠心遼然。人各有偏好。物莫能兩全。豈不愛柔條。不如見青山。

望江樓上作

江畔百尺樓。樓前千里道。憑高望平遠。亦足舒懷抱。驛路使憧憧。關防兵草草。及茲多事日。猶覺聞人好。我年過不惑。休退誠非早。從此拂塵衣。歸山未為老。

題座隅

手不任執爨。肩不能荷鋤。量力揆所用。曾不敵一夫。幸因筆硯功。得升仕進途。歷官凡五六。祿俸及妻孥。左右有兼僕。出入有單車。自奉雖不厚。亦不至飢飮。若有人及此。傍觀為何如。雖賢亦為幸。况我鄙且愚。伯夷古賢人。魯山亦其徒。時哉無奈何。俱化為餓殍。（元魯山山居阻水食絕而終）念彼益自媿。不敢忘斯須。平生榮利心。破滅無遺餘。猶恐塵妄起。題此於座隅。

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前約且結後期

往子為御史。伊余忝拾遺。皆逢盛明代。俱登清近司。余繫玉為珮。子曳繡為衣。從容香煙下。同侍白玉墀。朝見寵者辱。暮見安者危。紛紛無退者。相顧令人悲。宦情君早厭。世事我深知。常於榮顯日。已約林泉期。况今各流落。身病齒髮衰。不作臥雲計。攜手欲何之。待君女嫁後。及我官滿時。稍無骨月累。粗有漁樵資。歲晚青山路。白首期同歸。

垂釣

臨水一長嘯。忽思十年前。三登甲乙第。一入承明廬。浮生多變化。外事有盈虛。今來伴江叟。沙頭坐釣魚。

晚燕

百鳥乳雛畢。秋燕獨蹉跎。去社日已近。銜泥意如何。不悟時節晚。徒施工用多。人間事亦爾。不獨燕營窠。

贖雞

清晨臨江望。水禽正喧繁。鳧雁與鷗鷺。游颺戲朝暾。適有鬻雞者。挈之來遠村。飛鳴彼何樂。窘束此何冤。喔喔十四雞。羣縛同一樊。足傷金距蹠。頭搶花冠翻。經宿廢飲啄。日高詣屠門。遲迴未死間。飲渴欲相吞。常慕古人道。仁信及魚豚。見茲生惻隱。贖放雙林園。開籠解索時。雞雞聽我言。與爾鏹三百。小惠何足論。莫學銜環雀。崎嶇謾報恩。

秋日懷杓直 時杓直出牧澶州

晚來天色好。獨出江邊步。憶與李舍人。曲江相近住。常云遇清景。必約同幽趣。若不訪我來。還須覓君去。開眉笑

相見。把手期何處。西寺老胡僧。南園亂松樹。攜持小酒榼。吟詠新詩句。同出復同歸。從朝直至暮。風雨忽消散。江山眇回互。潯陽與涪陽。相望空雲霧。心期自乖曠。時景還如故。今日郡齋中。秋光誰共度。

食後

食罷一覺睡。起來兩甌茶。舉頭看日影。已復西南斜。樂人惜日促。憂人厭年賒。無憂無樂者。長短任生涯。

齊物二首

青松高百尺。一作文。綠蕙低數寸。同此大塊間。長短各有分。長者不可退。短者不可進。若用此理推。窮通兩無悶。

椿壽八千春。槿花不經宿。中間復何有。冉冉孤生竹。竹身三年老。竹色四時綠。雖謝椿有餘。猶勝槿不足。

山下宿

獨到山下宿。靜向月中行。何處水邊碓。夜春雲母聲。

題舊寫真圖

我昔三十六。寫貌在丹青。我今四十六。衰頽臥江城。豈止十年老。曾與衆苦并。一照舊圖畫。無復昔儀形。形影默相顧。如弟對老兄。况使他人見。能不昧平生。羲和鞭日走。不為我少停。形骸屬日月。老去何足驚。所恨凌煙閣。不得畫功名。

閒居

肺病不飲酒。眼昏不讀書。端然無所作。身意閒有餘。雞棲籬落晚。雪映林木疎。幽獨已云極。何必山中居。

對酒示行簡

今且一尊酒。歡暢何怡怡。此樂從中來。他人安得知。兄弟唯二人。遠別恆苦悲。今春自巴峽。萬里平安歸。復有雙幼妹。笄年未結褵。昨日嫁娶畢。良人皆可依。憂念兩消釋。如刀斷羈縻。身輕心無繫。忽欲凌空飛。人生苟有累。食肉常如飢。我心既無苦。飲水亦可肥。行簡勸爾酒。停盃聽我辭。不歎鄉國遠。不嫌官祿微。但願我與爾。終老不相離。

詠懷

冉牛與顏淵。卞和與馬遷。或罹天天（一作六）極。或被人刑殘。顧我信為幸。百骸且完全。五十不為夭。吾今又數年。知分心自足。委順身常安。故雖窮退日。而無戚戚顏。昔有榮先生。從事於其間。今我不量力。舉心欲攀援。窮通不由己。歡戚不由天。命卽無奈何。心可使泰然。且務由己者。省躬諒非難。勿問由天者。天高難與言。

夜琴

蜀桐木性實。楚絲音韻清。調慢彈且緩。夜深十數聲。入耳淡無味。愜心潛有情。自弄還自罷。亦不要人聽。

山中獨吟

人各有一癖。我癖在章句。萬緣皆已消。此病獨未去。每逢笑風景。或對好親故。高聲詠一篇。恍若與神遇。自為江上客。半在山中住。有時新詩成。獨上東巖路。身倚白石崖。手攀青桂樹。狂吟驚林壑。猿鳥皆窺覷。恐為世所嗤。故就無人處。

達理二首

何物壯不老。何時窮不通。如彼音與律。宛轉旋為宮。我命獨何薄。多悴而少豐。當壯已先衰。暫泰還長窮。我無奈。命何委。順以待終。命無奈我何。方寸如虛空。齋然與化俱。混然與俗同。誰能坐自苦。齟齬於其中。舒姑化為泉。牛哀病作虎。或柳生肘間。或男變為女。鳥獸及水木。本不與民伍。胡然生變遷。不待死歸土。百骸是己物。尚不能為主。况彼時命間。倚仗何足數。時來不可遏。命去焉能取。唯當養浩然。吾聞達人語。

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寥。湖邊晚蕭瑟。登亭望湖水。水縮湖底出。清渟得早霜。明滅浮殘日。流注隨地勢。湮坳無定質。泓澄白龍臥。宛轉青蛇屈。破鏡折劍頭。光芒又非一。久為山水客。見盡幽奇物。及來湖亭望。此狀難談悉。乃知天地間。勝事殊未畢。

郭虛舟相訪

朝暖就南軒。暮寒歸後屋。晚酌（一作酒）一兩盃。夜棋三數局。寒灰埋暗火。曉焰凝殘燭。不嫌貧冷人。時來同

一宿。

白香山詩集 卷七

七六

白香山詩集

卷八

閑適四

古詩凡二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子。自顧庸且鄙。老逢不次恩。洗拔出泥滓。既居可言地。願助朝廷理。伏閣三上章。慙慙不稱旨。聖人存大體。優貸容不死。鳳詔停舍人。魚書除刺史。真懷齊寵辱。委順隨行止。我自得此心。于茲十年矣。餘杭乃名郡。郡郭臨江汜。已想海門山。潮聲來入耳。昔予貞元末。羈旅曾遊此。甚覺太守尊。亦諳魚酒美。因生江海興。每羨滄浪水。尚擬拂衣行。況今兼祿仕。青山峯巒接。白日煙塵起。東道既不通。改轅遂南指。自秦窮楚越。浩蕩五千里。聞有賢主人。而多好山水。是行頗為愜。所歷良可紀。策馬渡藍溪。勝遊從此始。

初出城留別

朝從紫禁歸。暮出青門去。勿言城東陌。便是江南路。揚鞭簇車馬。揮手辭親故。我生本無鄉。心安是歸處。

過路山人野居小池

駭生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭。泉添方丈沼。紅芳照水荷。白頸觀魚鳥。拳石苔蒼翠。尺波煙杳眇。但問有意無。勿論池大小。門前車馬路。奔走無昏曉。名利驅人心。賢愚同擾擾。善哉駱處士。安置身心了。何乃獨多君。丘園居者少。

宿清源寺

往謫潯陽去。夜憩輞溪曲。今為錢唐行。重經茲寺宿。爾來幾何歲。溪艸二八綠。不見舊房僧。蒼然新樹木。虛空走日月。世界遷陵谷。我生寄其間。孰能逃倚伏。隨緣又南去。好住東廊竹。

宿藍溪對月

按英華作宿藍橋題月

昨夜鳳池頭。今夜藍溪（一作溪橋）口。明月本無心。行人自回首。新秋松影下。半夜鐘聲後。清影不宜昏。聊將茶代酒。

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏。瞋然遂成睡。右袂尙垂鞭。左手臂委轡。忽覺問僕夫。纔行百步地。形神分處所。遲速相乖異。馬上幾多時。夢中無限事。誠哉達人語。百齡同一寐。

鄧州路中作

蕭蕭誰家村。秋梨葉半赤。漠漠誰家園。秋韭花初白。路逢故里物。使我嗟行役。不歸渭北村。又作江南客。去鄉徒自苦。濟世終無益。自問波上萍。何如澗中石。

朱藤杖紫驄馬（一本無馬字）吟

拄上山之上。騎下山之下。江州去日朱藤杖。忠州歸日紫驄馬。天生二物濟我窮。我生合是栖栖者。

桐樹館重題

階前下馬時。梁上題詩處。慘淡病使君。蕭疎老松樹。自嗟還自哂。又向杭州去。

過紫霞蘭若

我愛此山頭。及此三登歷。紫霞舊精舍。寥落空泉石。朝市日喧溢。雲林長悄寂。猶存住寺僧。肯有歸山客。

感舊紗帽

帽卽故李侍郎所贈

昔君烏紗帽。贈我白頭翁。帽今在頂上。君已歸泉中。物故猶堪用。人亡不可逢。岐山今夜月。墳樹正秋風。

思竹窗

不憶西省松。不憶南宮菊。（西省大院有松南宮本廳有菊）唯憶新昌堂。蕭蕭北窗竹。窗間枕簟在。來後何人宿。

馬上作

處世非不遇。榮身頗有餘。勳為上柱國。爵乃朝大夫。自問有何才。兩入承明廬。又問有何政。再駕朱輪車。矧予東山人。自惟朴且疎。彈琴復有酒。但慕嵇阮徒。聞被鄉里薦。誤上賢能書。一列朝士籍。遂為世網拘。高有罾繳憂。下有陷穽虞。每覺宇宙窄。未嘗心體舒。蹉跎二十年。領下生白鬚。何言左遷去。尙獲專城居。杭州五千里。往若投淵魚。雖未脫簪組。且來汎江湖。吳中多詩人。亦不少酒沽。高聲誦篇什。大笑飛杯盃。五十未全老。尙可且歡娛。用茲送日月。君以為何如。秋風起江上。白日落路隅。回首語五馬。去矣勿踟躕。

秋蝶

秋花紫蒙蒙。秋蝶黃茸茸。花低蝶新小。飛戲叢西東。日暮涼風來。紛紛花落叢。夜深白露冷。蝶已死叢中。朝生夕俱死。氣類各相從。不見千年鶴。多棲百丈松。

登商山最高頂

高高此山頂。四望唯煙雲。下有一條路。通達楚與秦。或名誘其心。或利牽其身。乘者與（一作及）負者。來去何紛紛。（一作云云）我亦斯人徒。未能出羣塵。七年三往復。何得笑他人。

枯桑

道傍老枯樹。枯來非一朝。皮黃外尙活。心黑中先焦。有似多憂者。非因外火燒。

山路偶興

筋力未全衰。僕馬不至弱。又多山水趣。心賞非寂寞。捫蘿上煙嶺。躡石穿雲壑。谷鳥晚仍啼。洞花秋不落。提籠復攜榼。遇勝時停泊。泉憩茶數甌。嵐行酒一酌。獨吟還獨嘯。此興殊未惡。假使在城時。終年有何樂。

山雉

五步一啄艸。十步一飲水。適性遂其生。時哉山梁雉。梁上無罾繳。梁下無鷹鷂。雌雄與羣雛。皆得終天年。嗟嗟籠下雞。及彼池中鴈。既有稻粱恩。必有犧牲患。

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水淅紅粒。朝煙烹白鱗。一食飽至夜。一臥安達晨。晨無朝謁勞。夜無直宿勤。不知兩掖客。何似扁舟人。尙想到郡日。且稱守土臣。猶須副憂寄。恤隱安疲民。暮年庶報政。三年當退身。終使滄浪水。濯吾纓上塵。

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來。浩浩無旦夕。長波逐若瀉。連山鑿如劈。千年不壅潰。萬里無墊溺。不爾民為魚。大哉禹之績。導岷既艱遠。距海無咫尺。胡為不乾功。湖（一作餘）水斯委積。洞庭與青草。大小兩相敵。混合萬丈深。淼茫千里白。每歲秋夏時。浩大吞七澤。水族窟穴多。農人土地窄。我今尙嗟歎。禹豈不愛惜。邈未究其由。想古觀遺跡。疑自苗人

頑恃嶮不終役。帝亦無奈何。留患與今昔。水流天地內。如身有血脈。滯則為疽疣。治之在鍼石。安得再復生。為唐水官伯。手提倚天劍。重來親指畫。疏河似剪紙。決壅如（一作同）裂帛。滲作膏腴田。躡平魚鼈宅。龍宮變閭里。水府生禾麥。坐添百萬戶。書我司徒籍。

初領郡政衙退登東樓作 自此後詩到杭州後作

鯁惲心所念。簡牘手自操。何言符竹貴。未免州縣勞。賴是餘杭郡。臺榭遶官曹。凌晨親政事。向晚恣遊遨。山冷微有雪。波平未生濤。水心如鏡面。千里無纖毫。直下江最闊。近東樓更高。煩襟與滯念。一望皆遁逃。

清調吟

索索風戒寒。沉沉日藏耀。勸君飲濁醪。聽我吟清調。芳節變窮陰。朝光成夕照。與君生此世。不合長年少。今晨從此遊。（一作過）明日安能料。若不結伽禪。即須開口笑。

狂歌詞

明月照君席。白露露我衣。勸君酒杯滿。聽我狂歌詞。五十已後衰。二十已前癡。晝夜又分半。其間幾何時。生前不歡樂。死後有餘貲。焉用黃墟下。珠衾玉匣為。

郡亭

平旦起視事。亭午臥掩關。除親簿領外。多在琴書前。況有虛白亭。坐見海門山。潮來一凭檻。賓至一開筵。終朝對雲水。有時聽管絃。持此聊過日。非忙亦非閑。山林太寂寞。朝闕空喧煩。唯茲郡閣內。囂靜得中間。

詠懷

昔為鳳閣郎。今為二千石。自覺不如今。人言不如昔。昔雖居近密。終日多惕息。有詩不敢吟。有酒不敢喫。今雖在疎遠。竟歲無牽役。飽食坐終朝。長歌醉通夕。人生百年內。疾速如過隙。先務身安閒。次要心歡適。事有得而失。物有損而益。所以見道人。觀心不觀跡。

立春後五日

立春後五日。春態紛婀娜。白日斜漸長。碧雲低欲墮。殘冰坼玉片。新萼排紅顆。遇物盡欣欣。愛春非獨我。迎芳後

園立。就暖前檐坐。還有惆悵心。欲別紅爐火。

郡中卽事

漫漫潮初平。熙熙春日至。空闊遠江山。清明好天氣。外有適意物。中無繫心事。數篇對竹吟。一杯望雲醉。行攜杖
扶力。臥讀書取睡。久養病形骸。深諳閒氣味。遙思九城陌。擾擾趨名利。今朝是隻（一作雙）日。朝謁多軒騎。寵
者防悔尤。權者懷憂畏。為報高車蓋。恐非真富貴。

立名按今本此下尚有古詩三十餘首乃長慶三年以後詩不在元相勘定之長慶集者今考正歸入後集閑
適詩本四卷此卷雖卷尾不足不欲刪併卷數所以存其舊也

白香山詩集

卷九 感傷一 古調詩凡五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處。今日看花來。一作芸香吏。三見牡丹開。豈獨花堪惜。方知老暗催。何況尋花伴。東都去未迴。詎知紅芳側。春盡思悠哉。

立名按李肇國史補京城貴遊尙牡丹三十餘年矣每春暮車馬若狂以不耽玩爲恥執金吾鋪官園外寺觀種以求利一本有直數萬者元和末韓令始至長安居第有之命斫去曰吾豈效兒女子邪

傷楊弘貞

顏子昔短（一作知）命。仲尼惜其賢。楊生亦好學。不幸復徒然。（一作今復然）誰識天地意。獨與龜鶴（一作蛇）年。

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

夏閏秋候早。七月風騷騷。渭川煙景晚。驪山宮殿高。丹殿子司諫。赤縣我徒勞。相去半日程。不得同遊處。到官來十日。覽鏡生二毛。可憐趨走吏。塵土滿青袍。郵傳擁兩驛。簿書堆六曹。為問網紀掾。何必使鉛刀。

新栽竹

佐邑意不適。閉門秋草生。何以娛野性。種竹百餘莖。見此溪上色。憶得山中情。有時公事暇。盡日遶欄行。勿言根未固。勿言陰未成。已覺庭宇內。稍稍有餘清。最愛近窗臥。秋風枝有聲。

秋霖中過（一作過）尹縱之仙遊山居

慘慘八月暮。連連三日霖。邑居尙愁寂。况乃在山林。林下有志士。苦學惜光陰。歲晚千萬慮。併入方寸心。巖鳥共旅宿。草蟲伴愁吟。秋天牀席冷。兩夜燈火深。怜君寂寞意。攜酒一相尋。

寄江南兄弟

分散骨肉戀，趨馳名利率。一奔塵埃馬，一汎風波船。忽憶分手時，憫默秋風前。別來朝復夕，積日成七年。花落城中池，春深江上天。登樓東南望，烏滅煙蒼然。相去復幾許，道里近三千。平地猶難見，况乃隔山川。

曲江早秋 二年作

秋波紅蓼水，夕照青蕪岸。獨信馬蹄行，曲江池四畔。早涼晴後至，殘暑暝來散。方喜炎燠銷，復嗟時節換。我年三十六，冉冉昏復旦。人壽七十稀，七十新過半。且當對酒笑，勿起臨風歎。

寄題盤屋聽前雙松 兩松自仙遊山移植縣廡

憶昨為吏日，折腰多苦辛。歸家不自適，無計慰心神。手栽兩樹松，聊以當（去聲）嘉賓。乘春日一溉，生意漸欣欣。清韻度秋在，綠茸隨日新。始憐澗底色，不憶城中春。有時晝掩關，雙影對一身。盡日不寂寞，意中如三人。忽奉宣室詔，徵爲文苑臣。閑來一惆悵，恰似別交親。（一作情）早知煙翠前，攀翫不逡巡。悔從白雲裏，移爾落羣塵。

翰林院中感秋懷王質夫 王居仙遊山

何處感時節，新蟬禁中聞。宮槐有秋意，風夕花紛紛。寄跡鸞鷲行，歸心鷗鶴羣。唯有王居士，知予憶白雲。何日仙遊寺，潭前秋見君。

禁中月

海上明月出，禁中清（一作秋）夜長。東南樓殿白，稍稍上宮牆。淨落金塘水，明淨玉砌霜。不比人間見，塵土汚清光。

贈賣松者

一束蒼蒼色，知從澗底來。斲掘經幾日，枝葉滿塵埃。不買非他意，城中無地栽。

初見白髮

白髮生一莖，朝來明鏡裏。勿言一莖少，滿頭從此始。青山方遠別，黃綬初從仕。未料容鬢間，蹉跎忽如此。

別元九後詠所懷

零落桐葉雨，蕭條槿花風。悠悠早秋意，生此幽閒中。况與故人別，中懷正無怵。勿云不相送，心到青門東。相知豈

在多。但問同不同。同心一人去。坐覺長安空。

禁中秋宿

風翻朱（一作來）裏幕。雨冷通中枕。耿耿背斜燈。秋牀一人寢。

早秋曲江感懷

離離暑雲散。嫋嫋涼風起。池上秋又來。荷花半成子。朱顏自銷歇。白日無窮已。人壽不如山。年光急於水。青蕪與紅蓼。歲歲秋相似。去歲此悲秋。今秋復來此。

寄元九

身為近密拘。心為名檢縛。月夜與花時。少逢杯酒樂。唯有元夫子。閒來同一酌。把手或酣歌。展眉時笑謔。今春除御史。前月之東洛。別來未開顏。塵埃滿尊杓。薰風晚香盡。槐雨餘花落。秋意一蕭條。離容兩寂寞。况隨白日老。共負青山約。誰識相念心。鞞鷹與籠鶴。

春暮寄元九

梨花結成實。燕卵化為雛。時物又若此。道情復何如。但覺日月促。不嗟年歲徂。浮生都是夢。老小亦何殊。唯與故人別。江陵初謫居。時時一相見。此意未全除。

早梳頭

夜沐早梳頭。窗明秋鏡曉。颯然握中髮。一沐知一少。年事漸蹉跎。世緣方繳繞。不學空門法。老病何由了。未得無生心。白頭亦為天。

出關路

山川函谷路。塵土游子顏。蕭條去國意。秋風生故關。

別舍弟後月夜

悄悄初別夜。去住兩盤桓。行子孤燈店。居人明月軒。平生共貧苦。未必日成歡。及此暫為別。懷抱已憂煩。况是庭葉盡。復思山路寒。如何為不念。馬瘦衣裳單。

新豐路逢故人

塵土長路晚。風煙廢宮秋。相逢立馬語。盡日此橋頭。知君不得意。鬱鬱來西遊。惆悵新豐店。何人識馬周。

金鑾子晬日 晬將遂切子生一歲日晬

行年欲四十。有女曰金鑾。生來始周歲。學坐未能言。慙非達者懷。未免俗情怜。從此累身外。徒云慰目前。若無天折患。則有婚嫁牽。使我歸山計。應遲十五年。

立名按雲仙雜記樂天女金鑾十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲開文士傳遂輟以勸之

青龍寺早夏

塵埃經小雨。地高倚長坡。日西寺門外。景氣含清和。閒有老僧立。靜無凡客過。殘鶯意思盡。新葉陰涼多。春去來幾日。夏雲忽差我。朝朝感時節。年鬢暗蹉跎。胡為戀朝市。不去歸煙蘿。青山寸步地。自問心如何。

秋題牡丹叢

晚叢白露夕。衰葉涼風朝。紅豔久已歇。碧芳今亦銷。幽人坐相對。心事共蕭條。

勸酒寄元九

薤葉有朝露。槿枝無宿花。君今亦如此。促促生有涯。既不逐禪僧。林下學楞伽。又不隨道士。山中煉丹砂。百年夜分半。一歲春無多。何不飲笑酒。胡然自悲嗟。俗號消愁藥。神速無以加。一杯駢世慮。兩杯反天和。三杯卽酩酊。或笑任狂歌。陶陶復兀兀。吾孰知其他。况在名利途。平生有風波。深心藏陷穽。巧言織網羅。舉目非不見。不醉欲如何。

曲江感秋 五年作

沙草新雨地。岸柳涼風枝。三年感秋思。併在曲江池。早蟬已嘹唳。晚荷復離披。前秋去秋思。一一生此時。昔人三十二。秋興已云悲。我今欲四十。秋懷亦可知。歲月不虛設。此身隨日衰。暗老不自覺。直到鬢成絲。

酬張太祝晚秋臥病見寄

高才淹禮寺。短羽翔禁林。西街居處遠。北闕官曹深。君病不來訪。我忙難往尋。差池終日別。寥落經年心。露濕綠

燕地。月寒紅樹陰。况茲獨愁夕。聞彼相思吟。上歎言（一作言歡）笑阻。下嗟時歲侵。容衰曉窗鏡。思苦秋絃琴。一章錦繡段。八韻瓊瑤音。何以報珍重。慚無雙南金。

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下。獨上隄上行。故人千萬里。新蟬三兩聲。城中曲江水。江上江陵城。兩地新秋思。應同此日情。

早朝賀雪寄陳山人

長安盈尺雪。早朝賀君喜。將赴銀臺門。始出新昌里。上堤馬蹄滑。中路蠟燭死。十里向北行。寒風吹破耳。待漏午門外。候對三殿裏。鬚鬢凍生冰。衣裳冷如水。忽思仙遊谷。暗謝陳居士。暖覆褐裘眠。日高應未起。

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然感懷因以此寄 元九初謫江陵

永壽寺中語。新昌坊北分。歸來數行淚。悲事不悲君。悠悠藍田路。自去無消息。計君食宿程。已過商山北。昨夜雲四散。千里同月色。曉來夢見君。應是君相憶。夢中握君手。問君意何如。君言苦相憶。無人可寄書。覺來未及說。叩門聲冬冬。言是商州使。送君書一封。枕上忽驚起。顛倒著衣裳。開緘見手扎。一紙十三行。上論遷謫心。下說離別腸。心腸都未盡。不暇敘炎涼。云作此書夜。夜宿商州東。獨對孤燈坐。陽城山館中。夜深作書畢。山月向西斜。月下何所有。一樹紫桐花。桐花半落時。復道正相思。殷勤書背後。兼寄桐花詩。桐花詩八韻。思緒一何深。以我今朝意。想君此夜心。一章三遍讀。一句十回吟。珍重八十字。字字化為金。

和元九悼往 感舊蚊鬪作

笑人別君去。自去無處尋。舊物零落盡。此情安可任。唯有櫛紗幌。塵埃日夜侵。馨香與顏色。不似舊時深。透影燈耿耿。籠光月沉沉。中有孤眠客。秋涼生夜衾。舊宅牡丹院。新墳松柏林。夢中咸陽淚。覺後江陵心。含此隔年恨。發為中夜吟。無論君自感。聞者欲沾襟。

重到渭上舊居

舊居清渭曲。開門當蔡渡。十年方一還。幾欲迷歸路。追思昔日行。感傷故游處。插柳作高林。種桃成老樹。因驚成人者。盡是舊童孺。試問舊老人。半為遶村墓。浮生同過客。前後遞來去。白日如弄珠。出沒光不住。人物日改變。舉

目悲所遇。回念念我身。安得不衰暮。朱顏銷不歇。白髮生無數。唯有山門外。三峯色如故。

白髮

白髮知時節。暗與我有期。今朝日陽裏。梳落數莖絲。家人不慣見。憫默為我悲。我云何足怪。此意爾不知。凡人年三十。外壯中已衰。但思寢食味。已減二十時。况我今四十。本來形貌羸。書魔昏兩眼。酒病沉四肢。親愛日零落。在者仍別離。身心久如此。白髮生已遲。由來生老死。三病長相隨。除卻念無生。人間無藥治。

秋日

池殘寥落水。窗下悠揚日。嫋嫋秋風多。槐花半成實。下有獨立人。年來四十一。

將之饒州江浦夜泊

明月滿深浦。愁人臥孤舟。煩冤寢不得。夏夜長於秋。苦乏衣食資。遠為江海游。光陰坐遲暮。鄉國行阻修。身病向鄱陽。家貧寄徐州。前事與後事。豈堪心併憂。憂來起長望。但見江水流。雲樹藹蒼蒼。煙波淡悠悠。故園迷處所。一念堪白頭。

思歸 時初為校書郎

養無晨昏膳。隱無伏臘資。遂求及親祿。僮俛來京師。薄俸未及親。別家已經時。冬積溫席戀。春違采蘭期。夏至一陰生。稍稍夕漏遲。塊然抱愁者。長夜獨先知。悠悠鄉關路。夢去身不隨。坐惜時節變。蟬鳴槐花枝。

冀城北原作

野色何莽蒼。(去聲)秋聲亦蕭疎。風吹黃埃起。落日駈征車。何代此開國。封疆百里餘。古今不相待。朝市無常居。昔人城邑中。今變為丘墟。昔人墓田中。今化為里閭。廢興相催迫。日月互居諸。世變無遺風。焉能知其初。行人千載後。懷古空躊躇。

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷。雨霽山河清。長風從西來。草木凝秋聲。已感歲倏忽。復傷物凋零。孰能不慚悽。天時牽人情。借問空門子。何法易修行。使我忘得心。不教煩惱生。

游襄陽懷孟浩然

楚山碧岩岩。漢水碧湯湯。秀氣結成象。孟氏之文章。今我諷遺文。思人至其鄉。清風無人繼。日暮空襄陽。南望鹿門山。藹若有餘芳。舊隱不知處。雲深樹蒼蒼。

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下。愁多常少眠。思鄉貴早發。發在雞鳴前。九月草木落。平蕪連遠山。秋陰和曙色。萬木蒼蒼然。去秋偶東游。今秋始西旋。馬瘦衣裳破。別家來二年。憶歸復愁歸。歸無一囊錢。心雖非蘭膏。安得不自燃。

秋懷

月出照北堂。光華滿階墀。涼風從西至。草木日夜衰。桐柳減綠陰。蕙蘭消碧滋。感物私自念。我心亦如之。安得長少壯。盛衰迫天時。人生如石火。為樂長苦遲。

別楊穎士盧克柔殷堯藩

倦鳥暮歸林。浮雲晴歸山。獨有行路子。悠悠不知還。人生苦營營。終日羣動間。所務雖不同。同歸於不閒。扁舟來楚鄉。疋馬往秦關。離憂繞心曲。宛轉如循環。且持一杯酒。聊以開愁顏。

題贈定光上人

二十身出家。四十心離塵。得徑入大道。乘此不退輪。一坐十五年。林下秋復春。春花與秋氣。不感無情人。我來如有悟。潛以心照身。謾落聞見中。憂喜傷形神。安得遺耳目。冥然反天真。

祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼觀新詩吟諷通宵因寄八韻時為盤屋尉

日暮心無悽。吏役正營營。忽驚芳信至。復與新詩并。是時天無雲。山館有月明。月下讀數遍。風前吟一聲。一吟三四歎。聲盡有餘清。雅哉君子文。詠性不詠情。使我靈府中。鄙慙不隨生。情知聽韶濩。可使心和平。

酬李少府曹長官舍見贈

低腰復斂手。心體不遑安。一落風塵下。始一作方知爲吏難。公事與日長。宦情隨歲闌。惆悵青袍袖。芸香無半殘。賴有李夫子。此懷聊自寬。兩心如止水。彼此無波瀾。往往簿書暇。相勸強爲歡。白馬晚躡雪。綠觴春煖寒。戀

月夜同宿。愛山晴共看。野性自相近。不是為同官。

留別

秋涼卷朝簾。春煖撤夜衾。雖是無情物。欲別尙沉吟。况與有情別。別隨情淺深。二年歡笑意。一旦東西心。獨留誠可念。同行力不任。前事詎能料。後期諒難尋。唯有潺湲淚。不惜共沾襟。

曉別

曉鼓聲已半。離筵坐難久。請君斷腸歌。送我和淚酒。月落欲明前。馬嘶初別後。浩浩暗塵中。何由見回首。

北園

北園東風起。雜花次第開。心知須臾落。一日三四來。花下豈無酒。欲酌復遲迴。所思眇千里。誰勸我一杯。

惜栢李花

花細而繁。色豔而黯。亦花中之有思者。速衰易落。故惜之耳。

樹小花鮮妍。香繁條軟弱。高低二三尺。重疊千萬萼。朝豔藹霏霏。夕凋紛漠漠。辭枝朱粉細。覆地紅綃薄。由來好顏色。常苦易銷爍。不見萋蕩花。狂風吹不落。

照鏡

皎皎青銅鏡。斑斑白絲鬢。豈復更藏年。實年君不信。

新秋

西風飄一葉。庭前颯已涼。風池明月水。衰蓮白露房。其奈江南夜。縣縣自此長。

夜雨

早蛩啼復歇。殘燈滅又明。隔窗知夜雨。芭蕉先有聲。

秋江送客

秋鴻次第過。哀猿朝夕聞。是日孤舟客。此地亦離羣。濛濛潤衣雨。漠漠冒帆雲。不醉潯陽酒。煙波愁殺人。

感逝寄遠

寄通州元侍御果州崔員外澧州李舍人鳳州李郎中

昨日聞甲死。今朝聞乙死。知識三分中。二分化為鬼。逝者不復見。悲者長已矣。存者今如何。去我皆萬里。平生知

心者。屈指能有幾。通果禮鳳州。眇然四君子。相思俱老大。浮世如流水。應歎舊交遊。凋零日如此。何當一杯酒。開眼笑相視。

秋月

夜初色蒼然。夜深光浩然。稍轉西廊下。漸滿南窗前。況是綠蕪地。復茲清露天。落葉聲策策。驚鳥影翩翩。棲禽尙不穩。愁人安可眠。

白香山詩集

卷十 感傷二 古調詩五言凡七十八首

朱陳村

徐州古豐縣。有村曰朱陳。去縣百餘里。桑麻青氣氤。機梭聲札札。牛糞走紆紆。女汲澗中水。男採山上薪。縣遠官事少。山深人俗淳。有財不行商。有丁不入軍。家家守村業。頭白不出門。生為村之民。死為村之塵。田中老與幼。相見何欣欣。一村唯兩姓。世世為婚姻。(其村唯朱陳二姓而已)親疎居有族。少長游有羣。黃雞與白酒。歡會不隔旬。生者不遠別。嫁娶先近鄰。死者不遠葬。墳墓多遶村。既安生與死。不苦形與神。所以多壽考。往往見玄孫。我生禮義鄉。少小孤且貧。徒學辨是非。祇自取辛勤。世法貴名教。士人重官婚。以此自桎梏。信為大謬人。十歲解讀書。十五能屬文。二十舉秀才。三十為諫臣。下有妻子累。上有君親恩。承家與事國。望此不肖身。憶昨旅遊初。迨今十五春。孤舟三適楚。羸馬四經秦。晝行有飢色。夜寢無安魂。東西不暫住。來往若浮雲。離亂失故鄉。骨肉多散分。江南與江北。各有平生親。平生終日別。逝者隔年聞。朝憂臥至暮。夕哭坐達晨。悲火燒心曲。愁霜侵鬢根。一生苦如此。長羨村中民。

讀鄧魴詩

塵架多文集。偶取一卷披。未及看姓名。疑是陶潛詩。看名知是君。惻惻令我悲。詩人多蹇厄。近日誠有之。京兆杜子美。猶得一拾遺。襄陽孟浩然。亦聞鬢成絲。嗟君兩不如。三十在布衣。擢第祿不及。新婚妻未歸。少年無疾患。溘死於路岐。天不與爵壽。唯與好文詞。此理勿復道。巧曆不能推。

寄元九 自此後在渭村作

晨雞纔發聲。夕雀俄斂翼。晝夜往復來。疾如出入息。非徒改年貌。漸覺無心力。自念因念君。俱為老所逼。君年雖校少。顛頽謫南國。三年不放歸。炎瘴消顏色。山無殺草霜。水有含沙蜮。健否遠不知。書多隔年得。願君少愁苦。我亦加飧食。各保金石軀。以慰長相憶。

秋夕

葉聲落如雨。月色白似霜。夜深方獨臥。誰為拂塵牀。

夜雨

我有所念人。隔在遠遠鄉。我有所感事。結在深深腸。鄉遠去不得。無日不瞻望。腸深解不得。無夕不思量。况此殘燈夜。獨宿在空堂。秋天殊未曉。風雨正蒼蒼。不學頭陀法。前心安可忘。

秋霽

金火不相待。炎涼雨中變。秋晴有殘蟬。巢冷無留燕。沉吟卷長簾。愴惻收團扇。向夕稍無泥。閒步青苔院。月出砧杵動。家家擣秋練。獨對多病妻。不能理針線。冬衣殊未製。夏服行將綻。何以迎早秋。一杯聊自勸。

歎老三首

晨興照青鏡。形影兩寂寞。少年辭我去。白髮隨梳落。萬化成於漸。漸衰看不覺。但恐鏡中顏。今朝老於昨。人生少滿百。不得長歡樂。誰會天地心。千齡與龜鶴。吾聞善醫者。今古稱扁鵲。萬病皆可治。唯無治老藥。

我有一握髮。梳理何稠直。昔似玄雲光。今如素絲色。匣中有舊鏡。欲照先歎息。自從頭白來。不欲明磨拭。鷓頭與鶴頸。至老常如墨。獨有人鬢毛。不得終身黑。

前年種桃核。今歲成花樹。去歲新嬰兒。今年已學步。但驚物長成。不覺身衰暮。去矣欲何如。少年留不住。因書今日意。徧寄諸親故。壯歲不歡娛。長年當悔悟。

送兄弟回雪夜

日晦雲氣黃。東北風切切。時從村南還。新與兄弟別。離襟淚猶濕。迴馬嘶未歇。欲歸一室坐。天陰多無月。夜長火消盡。歲暮雨凝結。寂寞滿爐灰。飄零上堦雪。對雪畫寒灰。殘燈明復滅。灰死如我心。雪白如我髮。所遇皆如此。頃刻堪愁絕。迴念入坐忘。轉憂作禪悅。平生洗心法。正為今宵設。

溪中早春

南山雪未盡。陰嶺留殘白。西澗冰已消。春溜含新碧。東風來幾日。蟄動萌草拆。潛知陽和功。一日不虛擲。愛此天

氣暖來拂溪邊石。一坐欲忘歸。暮禽聲嘖嘖。蓬蒿隔桑棗。隱映煙火夕。歸來問夜煖。家人烹薺麥。

同友人尋澗花

聞有澗底花。黃得村中酒。與君來校遲。已逢搖落後。臨觴有遺恨。悵望空溪口。記取花發時。期君重攜手。我生日老。春色年年有。且作來歲期。不知身健否。

登村東古冢

高低古時冢。上有牛半道。獨有最高頭。悠哉此懷抱。回頭向村望。但見荒田艸。村人不愛花。多種粟與棗。自來此村住。不覺風光好。花少鶯亦稀。年年春暗老。

夢裴相公

五年生死隔。一夕魂夢通。夢中如往日。同直金鑾宮。髣髴金紫色。分明冰玉容。勤勤相眷意。亦與平生同。既寤知是夢。惘然情未終。追想當時事。何殊昨夜中。自我學心法。萬緣成一空。今朝為君子。流涕一沾胸。

晝寢

坐整白單衣。起穿黃艸履。朝餼盪漱畢。徐下堦前步。暑風微變候。晝刻漸加數。院靜地陰陰。鳥鳴新葉樹。獨行還獨臥。夏景殊未暮。不作午時眠。日長安可度。

別行簡時行簡辟盧坦劍南東川府

漠漠病眼花。星星愁鬢雪。筋骸已衰憊。形影仍分訣。梓州二千里。劍門五六月。豈是遠行時。火雲燒棧熱。何言巾上淚。乃是腸中血。念此早歸來。莫作經年別。

觀兒戲

齟齬七八歲。綺紈三四兒。弄塵復鬪草。盡日樂嬉嬉。堂上長年客。鬢間新有絲。一看竹馬戲。每憶童騃時。童騃饒戲樂。老大多憂悲。靜念彼與此。不知誰是癡。

歎常生

西村常氏子。臥病不須臾。前旬猶訪我。今日忽云殂。時我病多暇。與之同野居。園林青藹藹。相去數里餘。村鄰無

好客。所遇唯農夫。之子何如者。往還猶勝無。于今亦已矣。可為一長吁。

寄元九

一病經四年。親朋書信斷。窮通合（一作各）易交。自笑知何晚。元君在荆楚。去日雖云遠。彼獨是何人。心如石不轉。憂我貧病身。書來唯勸勉。上言少愁苦。下道加餼飯。憐君為謫吏。窮薄家貧褊。三寄衣食資。數盈二十萬。豈是貪衣食。感君心繾綣。念我口中食。分君身上暖。不因身病久。不因命多蹇。平生親友心。豈得知深淺。

以鏡贈別

人言似明月。我道勝明月。明月非不明。一年十二缺。豈如玉匣裏。如水常澄澈。月破天暗時。圓明獨不歇。我慚貌醜老。繞鬢斑斑雪。不如贈少年。迴照青絲髮。因君千里去。持此將為別。

城上對月期友人不至

古人惜晝短。勸令秉燭遊。況此迢迢夜。明月滿西樓。復有尊（一作盈尊）中酒。置在城上頭。期君君不至。人月兩悠悠。照水煙波白。照人肌髮秋。清光正如此。不醉即須愁。

念金鑾子二首

衰病四十身。嬌癡三歲女。非男猶勝無。慰情時一撫。一朝舍我去。魂影無處所。况念天札時。嘔啞初學語。始知骨肉愛。乃是憂悲聚。唯思未有前。以理遣傷苦。忘懷日已久。三度移寒暑。今日一傷心。因逢舊乳母。

立名按芥隱筆談樂天多用淵明詩如衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫正用陶詩弱女雖非男慰情良勝無淵明有五男兒此詩或作於未得子之前也

與爾為父子。八十有六旬。忽然又不見。邈來三四春。形質本非實。氣聚偶成身。恩愛元是妄。緣合暫為親。念茲庶有悟。聊用遣悲辛。暫將理自奪。不是忘情人。

對酒

人生一百歲。通計三萬日。何況百歲人。人間百無一。賢愚共零落。貴賤同埋沒。東岱前後魂。北邙新舊骨。復聞藥誤者。為愛延年術。又有憂死者。為貪政事筆。藥誤不得老。憂死非因疾。誰言人最靈。知得不知失。何如會親友。飲

此杯中物能沃煩慮。尙能陶真性出。所以劉阮輩。終年醉兀兀。

渭村雨歸

渭水寒漸落。離離蒲稗苗。閒傍沙邊立。看人刈葦荻。近水風景冷。清明猶寂寥。復茲夕陰起。野思重蕭條。蕭條獨歸路。暮雨濕村橋。

諭懷

黑頭日已白。白面日已黑。人生未死間。變化何終極。常言在己者。莫若形與色。一朝改變來。止遏不能得。况彼身外事。悠悠通與塞。

喜友至留宿

村中少賓客。柴門多不開。忽聞車馬至。云是故人來。况值風雨夕。愁心正悠哉。願君且同宿。盡此手中杯。人生開口笑。百年都幾回。

西原晚望

花菊引閑行。(一作步)行上西原路。原上晚無人。因高聊四顧。南阡有煙火。北陌連墟墓。村鄰何蕭疎。近者猶百步。吾廬在其下。寂寞風日暮。門外轉枯蓬。籬根伏寒兔。故園汴水上。離亂不堪去。近歲始移家。飄然此村住。新屋五六間。古槐八九樹。便是衰病身。此生終老處。

感鏡

美人與我別。留鏡在匣中。自從花顏去。秋水無芙蓉。經年不開匣。紅埃覆青銅。今朝一拂拭。自顧顛顛容。照罷重惆悵。背有雙盤龍。

村居臥病三首

戚戚抱羸病。悠悠度朝暮。夏木纔結陰。秋蘭已含露。前日巢中卵。化作雛飛去。昨日穴中蟲。蛻為蟬上樹。四時未常歇。一物不暫住。唯有病客心。沈然獨如故。

新秋久病客。起步村南道。盡日不逢人。蟲聲徧荒草。西風吹白露。野綠秋仍早。艸木猶未傷。先傷我懷抱。朱顏與

玄鬢強健幾時好。况為憂病侵。不得依年老。
種黍三十畝。雨來苗漸大。種薤二十畦。秋來欲堪刈。望黍作冬酒。留薤為春菜。荒村百物無。待此養衰瘵。葺廬備
陰雨。補褐防寒歲。病身知幾時。且作明年計。

沐浴

經年不沐浴。塵垢滿肌膚。今朝一澡濯。衰瘦頗有餘。老色頭髮白。病形支體虛。衣寬有臙帶。髮少不勝梳。自問今
年幾。春秋四十初。四十已如此。七十復何如。

栽松二首

小松未盈尺。心愛手自移。蒼然澗底色。雲濕煙霏霏。栽植我年晚。長成君性遲。如何過四十。種此數寸枝。得見成
陰否。人生七十稀。

愛君抱晚節。憐君含直文。欲得朝朝見。堦前故種君。知君死則已。不死會凌雲。

病中友人相訪

臥久不記日。南窗昏復昏。蕭條艸簷下。寒雀朝夕聞。強扶牀前杖。起向庭中行。偶逢故人至。便當一逢迎。移榻就
斜日。披裘倚前楹。閒談勝服藥。稍覺有心情。

自覺二首

四十未為老。憂傷早衰惡。前歲二毛生。今年一齒落。形骸日損耗。心事同蕭索。夜寢與朝餼。其間味亦薄。同歲崔
舍人。容光方灼灼。始知年與貌。衰盛隨憂樂。畏老老轉逼。憂病病彌縛。不畏復不憂。是除老病藥。

朝哭心所愛。暮哭心所親。親愛零落盡。安用身獨存。幾許平生歡。無限骨肉恩。結為腸間痛。聚作鼻頭辛。悲來四
支緩。泣盡雙眸昏。所以年四十。心如七十人。我聞浮圖教。中有解脫門。置心為止水。視身如浮雲。斗擻垢穢衣。度
脫生死輪。胡為戀此苦。不去猶逡巡。回念發弘願。願此見在身。但受過去報。不結將來因。誓以智慧水。永洗煩惱
塵。不將恩愛子。更種悲憂根。

夜雨有念

以道治心氣終歲得晏然。何乃戚戚意。忽來風雨。天旣非慕榮顯。又不恤飢寒。胡為情不樂。抱鄴殘燈前。形影暗相間。心默對以言。骨肉能幾人。各在天一端。吾兄寄宿州。吾弟客東川。南北五千里。吾身在中間。欲去病未能。欲住心不安。有如波上舟。此縛而彼牽。自我向道來。于今六七年。鍊成不二性。消盡千萬緣。唯有恩愛火。往往猶熬煎。豈是藥無効。病多難盡蠲。

寄楊六 楊攝萬年縣尉予爲贊善大夫

青宮官冷靜。赤縣事繁劇。一閒復一忙。動作經時隔。清觴久廢酌。白日頓虛擲。念此忽踟躕。悄然心不適。豈無舊交結。久別或遷易。亦有新往還。相見多形迹。唯君於我分。堅久如金石。何況老大來。人情重姻戚。會稀歲月急。此事真可惜。幾回開口笑。便到髭鬚白。公門苦缺掌。盡一作畫日無間隙。猶冀乘暇來。靜言同一夕。

送春

三月三十日。春歸日復暮。惆悵問春風。明朝應不住。送春曲江上。眷眷東西顧。但見撲水花。紛紛不知數。人生似行客。兩足無停步。日日進前程。前程幾多路。兵刀與水火。盡可違之去。唯有老到來。人間無避處。感時良為己。獨倚池南樹。今日送春心。心如別親故。

哭李三

去年渭水曲。秋時訪我來。今年常樂里。春日哭君回。哭君仰問天。天意安在哉。若必奪其壽。何如不與才。落然身後事。妻女嬰孩。

別李十一後重寄 自此後詩在江州路上作

秋日正蕭條。驅車出蓬華。回望青門道。目極心鬱鬱。豈獨戀鄉土。非關慕簪紱。所愴別李君。平生同道術。俱承金馬詔。聯秉諫臣筆。共上青雲梯。中途一相失。江湖我方往。朝廷君不出。蕙帶與華簪。相逢是何日。

初出藍田路作

停驂問前路。路在一作指秋雲裏。蒼蒼縣南道。一作山去一作險途從此始。絕頂忽盤上。一作上盤衆山皆下視。下視千萬峯。峯頭如浪起。朝經韓公坂。夕次藍橋水。潯陽僅一作近四千。始行七十里。

人煩馬蹄踣。勞苦已（一作又）如此。

仙娥峯下作

我爲東南行。始登商山道。商山無數峯。最愛仙娥好。參差樹若插。匱匣雲如抱。渴望寒玉泉。香聞紫芝艸。青崖屏削碧。白石牀鋪綺。向無如此物。安足留四皓。感彼私自問。歸山何不早。可能塵土中。還隨衆人老。

微雨夜行

漠漠秋雲起。稍稍（一作悄悄）夜寒生。但覺衣裳濕。無點亦無聲。

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日。髣髴初有髭。今過襄陽日。髭鬢半成絲。舊遊都是（一作似）夢。乍到忽如歸。東郭蓬蒿宅。荒涼今屬誰。故知多零落。閭井亦遷移。獨有秋江水。煙波似舊時。

寄微之三首

江州望通州。天涯與地末。有山萬丈高。有江千里闊。間之以雲霧。飛鳥不可越。誰知千古險。爲我二人設。通州君初到。鬱鬱愁如結。江州我方去。迢迢行未歇。道路日乖隔。音信日斷絕。因風欲寄語。地遠聲不徹。生當復相逢。死當從此別。

君遊襄陽日。我在長安住。今君在通州。我過襄陽去。襄陽九里郭。樓雉連雲樹。願此稍依依。是君舊遊處。蒼茫蒹葭水。中有潯陽路。此去更相思。江西少親故。

去國日已遠。喜（一作稀）逢物似人。如何含此意。江上坐思君。有如河嶽氣。相合方氣氲。狂風吹中絕。兩處成孤雲。風迴終有時。雲合豈無因。努力各自愛。窮通我爾身。

舟中雨夜

江雲暗悠悠。江風冷修修。夜雨滴船背。夜浪打船頭。船中有病客。左降向江州。

夜聞歌者宿鄂州

夜泊鸚鵡洲。秋月江澄徹。（一作江月秋澄徹）鄰船有歌者。發調堪愁絕。歌罷繼以泣。泣聲通復咽。尋聲見其

人有婦顏如雪。獨倚帆檣立。娉婷十七八。夜淚似真珠。雙雙墮明月。借問誰家婦。歌泣何淒切。一問一沾襟。（一作巾）低眉終（一作竟）不說。

江樓聞砧 江州作

江人授衣晚。十月始聞砧。一夕高樓月。萬里故園心。

宿東林寺

經窗燈燄短。僧爐火氣深。索落廬山夜。風雪宿東林。

憶洛下故園 時淮伏寇戎未滅

潯陽遷謫地。洛陽離亂年。煙塵三川上。炎瘴九江邊。鄉心坐如此。秋風仍颯然。

贈別崔五

朝送南去客。暮迎北來賓。孰云當大路。少遇心所親。勞者念息肩。熱者思濯身。何如愁獨日。忽見平生人。平生已不淺。是日重殷勤。問從何處來。及此江亭春。江天春多陰。夜月隔重雲。移尊樹間飲。燈照花紛紛。一會不易得。餘事何足云。明旦又分手。今夕且歡欣。

春晚寄微之

三月江水闊。悠悠桃花波。年芳與心事。此地共蹉跎。南國方譴謫。中原正兵戈。眼前故人少。頭上白髮多。通州更迢遞。春盡復如何。

漸老

今朝復明日。不覺年齒暮。白髮逐梳落。朱顏辭鏡去。當春頗愁寂。對酒寡歡趣。遇境多愴辛。逢人益敦故。形質屬天地。推遷從不住。所怪少年心。銷磨落何處。

送幼史

淮右寇未散。江西歲再徂。故里干戈地。行人風雪途。此時與爾別。江畔立踟蹰。

夜雪

已訝衾枕冷。復見窗戶明。夜深知雪重。時聞折竹聲。

寄行簡

鬱鬱眉多斂。默默口寡言。豈是願如此。舉目誰與歡。去春爾西征。從事巴蜀間。今春我南謫。抱疾江海壖。相去六千里。地絕天邈然。十書九不達。何以開憂顏。渴人多夢飲。飢人多夢餐。春來夢何處。合眼到東川。

首夏

孟夏百物滋。動植一時好。麋鹿樂深林。蟲蛇喜豐草。翔禽愛密葉。游鱗悅新藻。天和遺漏處。而我獨枯槁。一身在天末。骨肉皆遠道。舊國無來人。寇戎塵浩浩。沉憂竟何益。祇自勞懷抱。不如放身心。冥然任天造。潯陽多美酒。可使杯不燥。滌魚賤如泥。烹炙無昏早。朝飯山下寺。暮醉湖中島。何必歸故鄉。茲焉可終老。

孟夏思渭村舊居寄舍弟

嘖嘖雀引雛。稍稍筍成竹。時物感人情。憶我故鄉曲。故園渭水上。十載事樵牧。手種榆柳成。陰陰覆墻屋。兔隱豆苗肥。鳥（一作犬）鳴桑椹熟。前年當此時。與爾同遊矚。詩書課弟姪。農圃資童僕。日暮麥登場。天晴蠶拆簇。弄泉南澗坐。待月東亭宿。興發飲數杯。悶來棋一局。一朝忽分散。萬里仍羈束。井甃思反泉。籠鶯悔出谷。九江地卑濕。四月天炎燠。苦雨初入梅。瘴雲稍含毒。泥秧水畦稻。灰種畚田粟。已訝殊歲時。仍嗟異風俗。閒登郡樓望。日落江山綠。歸雁拂鄉心。平湖斷人目。殊方我漂泊。舊居君幽獨。何時同一瓢。飲水心亦足。

早蟬

六月初七日。江頭蟬始鳴。石楠深葉裏。薄暮兩三聲。一催衰鬢色。再動故園情。西風殊未起。秋思先秋生。憶昔在東掖。宮槐花下聽。今朝無限思。雲樹遶盈城。

感情

中庭嗒服玩。忽見故鄉履。昔贈我者誰。東鄰嬋娟子。因思贈時語。特用結終始。永願如履綦。雙行復雙止。自吾謫江都。漂蕩三千里。為感長情人。提攜同到此。今朝一惆悵。反覆看未已。人隻履猶雙。何曾得相似。可嗟復可惜。錦表繡為裏。况經梅雨來。色黯花草死。

南湖晚秋

八月白露降。湖中水芳老。旦夕秋風多。衰荷半傾倒。手攀青楓樹。足躡黃蘆草。慘淡老容顏。零（一作冷）落秋懷抱。有兄在淮楚。有弟在蜀道。萬里何時來。煙波白浩浩。

郡廳有樹晚榮早凋人不識名因題其上

潯陽郡廳後。有樹不知名。秋先梧桐落。春後桃李榮。五月始萌動。八月已凋零。左右皆松桂。四時鬱青青。豈量雨露恩。沾濡不均平。榮枯各有分。天地本無情。顧我亦相類。早衰向晚成。形骸少多病。三十不豐盈。毛鬢早改變。四十白髭生。誰教兩蕭索。相對此江城。

感秋懷微之

葉下湖又波。秋風此時至。誰知獲落心。先納蕭條氣。推移感流歲。漂泊思同志。昔為煙霄侶。今作泥塗吏。白鷗毛羽弱。青鳳文章異。各聞（一作聞）一籠中。歲晚同顛顛。

因沐感髮寄明上人二首

年長身轉慵。百事（一作年）無所欲。乃至頭上髮。經年方一沐。沐稀髮苦落。一沐仍半禿。短鬢經霜蓬。老面辭春木。強年過猶近。衰相來何速。應是煩惱多。心焦血不足。

漸少不滿把。漸短不盈尺。況茲短少中。日夜落復白。既無神仙術。何除老死籍。祇有解脫門。能度衰苦厄。掩鏡望東寺。降心謝禪客。衰白何足言。剝落猶不惜。

早蟬

月出先照山。風生先動水。亦如早蟬聲。先入聞人耳。一聞愁意結。再聽鄉心起。渭上新（一作村）蟬聲。先聽渾相似。衡門有誰聽。日暮槐花裏。

苦熱喜涼

經時苦炎熱。（一作暑）心體但煩倦。白日一何長。清秋不可見。歲功成者去。天數極則變。潛知寒燠間。遷次如乘傳。火雲忽朝斂。金風俄夕扇。枕簟遂清涼。筋骸稍輕健。因思望月侶。好卜迎秋宴。竟夜無客來。引杯還自勸。

早秋晚望兼呈韋侍御

九派繞孤城。城高生遠思。人煙半在船。野水多於地。穿霞日腳直。驅鴈風頭利。去國來幾時。江上秋三至。夫君亦淪落。此地同飄寄。憫默向隅心。摧頽觸籠翅。且謀眼前計。莫問胸中事。潯陽酒甚濃。相勸時時醉。

司馬宅

兩徑緣蕪合。霜園紅葉多。蕭條司馬宅。門巷無人過。唯對大江水。秋風朝夕波。

司馬廳獨宿

荒涼滿庭草。偃亞侵簷竹。府吏下廳簾。家僮開被幙。數聲城上漏。一點窗間燭。官曹冷似水。誰肯來同宿。

夢與李七庾三十二同訪元九

夜夢歸長安。見我故親友。損之在我左。順之在我右。云是二月天。春風出攜手。同過靖安里。下馬尋元九。元九正獨坐。見我笑開口。還指西院花。仍開北亭酒。如言各有故。似惜歡難久。神合俄頃間。神離欠伸後。覺來疑在側。求索無所有。殘燈影閃牆。斜月光穿牖。天明西北望。萬里君知否。老去無見期。踟躕搔白首。

秋槿

風露颯已冷。天色亦黃昏。中庭有槿花。榮落同一晨。秋開已寂寞。夕殞何紛紜。正憐少顏色。復歎不逡巡。感此因念彼。懷哉聊一陳。男兒老富貴。女子晚婚姻。頭白始得志。色衰方事人。後時不獲已。安得如青春。

答元郎中楊員外喜烏見寄 四十四字成

南宮駕鸞地。何忽烏來止。故人錦帳郎。聞烏笑相視。疑烏報消息。望我歸鄉里。我歸應待烏頭白。慚愧元郎誤歡喜。

白香山詩集

卷十一 感傷二 古體五言凡五十三首

初入峽有感

上有萬仞山。下有千丈水。蒼蒼兩崖間。闊狹容一葦。瞿塘呀直瀉。灩澦屹中峙。未夜黑岩昏。無風白浪起。大石如刀劍。小石如牙齒。一步不可行。況千三百里。（自峽州至忠州灘險相繼凡一千三百里）荊藟竹箴箴。（音念）欹危楫師趾。一跌無完舟。吾生繫於此。常聞仗忠信。蠻貊可行矣。自古漂流人。豈盡非君子。況吾時與命。蹇舛不足恃。常恐不才身。復作無名死。

過昭君村 村在歸州東北四十里

靈珠產無種。彩雲出無根。亦如彼妹子。生此遐陋村。至麗物難掩。遽選入君門。獨笑衆所嫉。終棄於塞垣。唯此希代色。豈無一顧恩。事排勢須去。不得由至尊。白黑既可變。丹青何足論。竟埋代北骨。不返巴東魂。慘淡晚雲水。依稀舊鄉園。妍姿化已久。但有村名存。村中有遺老。指點為我言。不取往者戒。恐貽來者冤。至今村女面。燒灼成癩痕。

自江州至忠州

前在潯陽日。已歎賓朋寡。忽忽抱憂懷。出門無處寫。今來轉深僻。窮峽巔山下。五月斷行舟。豔堆正如馬。巴人類猿狖。矍鑠滿山野。敢望見交親。喜逢似人者。

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東邑居窄。峽牽氣候偏。林巒少平地。霧雨多陰天。隱隱煮鹽火。漠漠燒畚煙。賴此東樓夕。風月時翛然。憑軒望所思。目斷心涓涓。青春有去鴈。上水無來船。我懷巴東守。本是關西賢。平生已不淺。流落重相怜。水梗漂萬里。籠禽囚五年。新恩同雨露。遠郡鄰山川。書信雖往復。封疆徒接連。其如美人面。欲見杳無緣。

郡中

鄉路音信斷。山城日月遲。欲知州近遠。堦前摘荔枝。

西樓夜

悄悄復悄悄。城隅隱林杪。山郭燈火稀。峽天星漢少。年光東流水。生計南枝鳥。月沒江沉沉。西樓殊未曉。

東樓曉

脈脈復脈脈。東樓無宿客。城暗雲霧多。峽深田地窄。宵燈尙留燄。晨禽初展翮。欲知山高低。不見東方白。

寄王質夫

憶始識君時。愛君世緣薄。我亦吏王畿。不為名利著。春尋仙遊洞。秋上雲居閣。樓觀水潺潺。龍潭花漠漠。吟詩石上坐。引酒泉邊酌。因話出處心。心期老巖壑。忽從風雨別。遂被簪纓縛。君作出山雲。我為入籠鶴。籠深鶴憔悴。山遠雲飄泊。去處雖不同。同負平生約。今來各何在。老去隨所託。我守巴南城。君佐征西幕。年顏漸衰頹。生計仍蕭索。方含主國愁。且羨從軍（一作君）樂。舊遊疑是夢。往事思如昨。相憶春又深。故山花正落。

南賓郡齋卽事寄楊萬州

山上巴子城。山下巴江水。中有窮獨人。強名為刺史。時時竊自哂。刺史豈如是。倉粟餒家人。黃縑裏妻子。（忠州刺史已下悉以倉田粟給祿食黃絹支俸）莓苔翳冠帶。霧雨纏樓雉。衙鼓暮復朝。郡齋臥還起。回頭（一作首）望南浦。亦在煙波裏。而我復何嗟。夫君猶滯此。

招蕭處士

峽內豈無人。所逢非所思。門前亦有客。相對不相知。仰望但雲樹。俯顧惟妻兒。寢食起居外。端然無所為。東郊蕭處士。聊可與開眉。能飲滿杯酒。善吟長句詩。庭前吏散後。江畔路乾時。請君攜竹杖。一赴郡齋期。

庭槐

南方饒竹樹。唯有青槐稀。十種七八死。縱活亦支離。何此郡庭下。一株獨華滋。蒙蒙碧煙葉。嫋嫋黃花枝。我家渭水上。此樹蔭前墀。忽向天涯見。憶在故園時。人生有情感。遇物牽所思。樹木猶復爾。況見舊親知。

送客回晚興

城上雲霧開。沙頭風浪定。參差亂山出。淡泞平江淨。行客舟已遠。居人酒初醒。娟娟秋竹梢。巴蟬聲似磬。

東樓竹

瀟灑城東樓。遶樓多修竹。森然一萬竿。白粉封青玉。卷簾睡初覺。欹枕看未足。影轉色入樓。牀席生浮綠。空城絕賓客。向夕彌幽獨。樓上夜不歸。此君留我宿。

九日登巴臺

黍香酒初熟。菊暖花未開。閒聽竹枝曲。淺酌茱萸杯。去年重陽日。漂泊溢城隈。今歲重陽日。蕭條巴子臺。旅鬢尋已白。鄉書久不來。臨觴一搔首。座客亦徘徊。

東城尋春

老色日上面。歡情日去心。今既不如昔。後當不如今。今猶未衰甚。每事力可任。花時仍愛出。酒後尙能吟。但恐如此興。亦隨日消沉。東城春欲老。勉強一來尋。

江上送客

江花已萎絕。江艸已消歇。遠客何處歸。孤舟今日發。杜鵑聲似哭。湘竹班如血。共是多感人。仍為此中別。

桐花

春令有常候。清明桐始發。何此巴峽中。桐花開十月。豈伊物理變。信是土宜別。地氣反寒暄。天時倒生殺。草木堅強物。所稟固難奪。風候一參差。榮枯遂乖刺。况吾北人性。不耐南方熱。強羸壽天間。安得依時節。

早祭風伯因懷李十一舍人

遠郡雖褊陋。時祀奉朝經。夙興祭風伯。天氣曉冥冥。導騎與從吏。引我出東墉。水霧重如雨。山火高於星。忽憶早朝日。與君趨紫庭。步登龍尾道。卻望終南青。一別身向老。所思心未寧。至今想在耳。玉音尙玲瓏。

花下對酒二首

藹藹江氣春。南賓閏正月。梅櫻與桃杏。次第城上發。紅房爛簇火。素豔紛團雪。香惜委風飄。愁牽壓枝折。樓中老太守。頭上新白髮。冷淡病心情。暄和好時節。故園音信斷。遠郡親賓絕。欲問花前尊。依然為誰設。

引手攀紅櫻。紅櫻落似霰。仰首看白日。白日走如箭。年芳與時景。頃刻猶衰變。况是血肉身。安能長強健。人心苦迷執。慕貴憂貧賤。愁色常在眉。歡容不上面。况吾頭半白。把鏡非不見。何必花下杯。更待他人勸。

不二門

兩眼日將闔。四肢漸衰瘦。束帶賸昔圍。穿衣妨（去聲）寬袖。流年似江水。奔注無昏晝。志氣與形骸。安得長依舊。亦曾登玉陛。舉措多紕繆。至今金闕籍。名姓獨遺漏。亦曾燒大藥。消息乖火候。至今殘丹砂。燒乾不成就。行藏事兩失。憂惱心交鬪。化作顛顛翁。拋身在荒陋。坐看老病逼。須得醫王救。唯有不二門。其間無天壽。

我身

我身何所似。似彼孤生蓬。秋霜翦根斷。浩浩隨長風。昔游秦雍間。今落巴蠻中。昔為意氣郎。今作寂寞翁。外貌雖寂寞。中懷頗冲融。賦命有厚薄。委心任窮通。通當為大鵬。舉翅摩蒼穹。窮則為鷓鴣。一枝足自容。苟知此道者。身窮心不窮。

哭王質夫

仙遊寺前別。別來十年餘。生別猶怏怏。死別復何如。客從梓潼來。道君死不虛。驚疑心未信。欲哭復踟躕。踟躕寢門側。聲發淚亦俱。衣上今日淚。篋中前月書。怜君古人風。重有君子儒。篇詠陶謝輩。風矜嵇阮徒。出身既蹇迫。（一作連）。生世仍須臾。誠知天至高。安得不一呼。江南有毒蟒。江北有妖狐。皆享千年壽。多於王質夫。不知彼何德。不識此何辜。

東坡種花二首

持錢買花樹。城東坡上栽。但購有花者。不限桃杏（一作李）梅。百果參雜種。千枝次第開。天時有早晚。地力無高低。紅者霞豔豔。白者雪皚皚。遊蜂逐不去。好鳥亦來栖。前有長流水。下有小平臺。時拂臺上石。一舉風前杯。花枝蔭我頭。花蕊落我懷。獨酌復獨詠。不覺日平西。巴俗不愛花。竟春無人來。唯此醉太守。盡日不能迴。

東坡春向暮。樹木（一作下）。今何如。漠漠花落盡。駢葉生初（一作初舒）。每日領童僕。荷鋤仍決（一作渠）。剗土壅其本。引泉溉其枯。小樹低數尺。大樹長丈餘。封植來幾時。膏下齊扶疎。養樹既如此。養民亦何殊。

將欲茂枝葉必先救根株。云何救根株。勸農均賦租。云何茂枝葉。省事寬刑書。移此為郡政。庶幾吐俗蘇。
立名按二老堂詩話。蘇文忠公不輕許可。獨愛樂天。屢形詩篇。蓋其文章皆主辭達而忠厚好施。剛直盡言。與人有情於物。無著大略相似。謫居黃州。始號東坡。其原必起於樂天忠州之作也。

登城東古臺

迢迢東郊上。有土青崔嵬。不知何代物。疑是巴王臺。巴歌久無聲。巴宮沒黃埃。靡靡春草合。牛羊緣四隈。我來一登眺。目極心悠哉。始見江山勢。峯疊水環迴。憑高視聽曠。向遠智襟開。唯有故園念。時從東北來。

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門。今日哭寢門。借問所哭誰。無非故交親。偉卿既長往。質夫亦幽淪。屈指數年世。收涕自思身。彼皆少於我。先為泉下人。我今頭半白。焉得身久存。好懷元郎中。相識二十春。昔見君生子。今聞君抱孫。存者盡老大。逝者已成塵。早晚升平宅。開眉一見君。

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子。待詔金馬門。塵忝親近地。孤負聖明恩。一旦奉優詔。萬里牧遠人。可憐島夷帥。自稱為使君。身騎牂牁馬。口食巴江鱗。闐淡緋彩故。爛斑白髮新。是時歲二月。玉曆布春分。頒條示皇澤。命宴及良辰。冉冉趨府吏。蚩蚩聚州民。有如螿蟲鳥。亦應天地春。薰草席鋪座。藤枝酒注尊。中庭無平地。高下隨所陳。蠻鼓聲坎坎。巴女舞蹲蹲。使君居上頭。掩口語衆賓。勿笑風俗陋。勿欺官府貧。蜂窠（一作窠）與蟻穴。隨分有君臣。

開元寺東池早春

池水暖溫暾。水清波激灑。簇簇青泥中。新蒲葉如劍。梅房小白裹。柳彩輕黃染。順氣草薰薰。適情鷗汎汎。舊遊成夢寐。往事隨陽焱。芳物感幽懷。一動平生念。

東澗種柳

野性愛栽植。植柳水中坻。乘春持斧斫。裁截而樹之。長短既不一。高下隨所宜。倚岸埋大幹。臨流插小枝。松柏不可待。楸桐固難移。不如種此樹。此樹易榮滋。無根亦可活。成陰況非遲。三年未離郡。可以見依依。種罷水邊憩。仰

頭聞自思。富貴本非望。功名須待時。不種東溪柳。端坐欲何為。

臥小齋

朝起視事畢。晏坐飽食終。散步長廊下。退臥小齋中。拙政自多暇。幽情誰與同。孰云二千石。心如田野翁。

步東坡

朝上東坡步。夕上東坡步。東坡何所愛。愛此新成樹。種植當歲初。滋榮及春暮。信意取次栽。無行亦無數。綠陰斜景轉。芳氣微風度。新葉為下來。萎花蝶飛去。閒攜班竹杖。徐曳黃麻屨。欲識往來頻。青苔成白路。

立名按容齋隨筆東坡居黃州始自稱東坡居士其意蓋專慕樂天而然如贈寫真李道士云他時要指集賢人却是商山老居士贈善相程傑云我似樂天君記取華顛賞遍洛陽春送程懿叔云我甚似樂天但無素與蠻人侍羅英云定似香山老居士世緣終淺道緣深去杭州云出處依稀似樂天敢將衰朽較前賢則公之所以景仰者不止一再言之非東坡之名偶爾暗合也

徵秋稅學題郡南亭

高城直下視。蠶蠶見巴蠻。安可施政教。尙不通語言。且喜賦斂畢。幸聞閭井安。豈伊循良化。賴此豐登年。按牘既簡少。池館亦清閒。秋雨簷果落。夕鐘林鳥還。南亭日灑灑。偃臥恣疎頑。

蟲孽

巴徼炎毒早。二月蚊蟆生。啞膚拂不去。聾耳薨薨聲。斯物頗微細。中人初甚輕。如有膚受譖。久則瘡疔成。瘡成無奈何。所要防其萌。麼蟲何足道。潛喻傲人情。

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭。悠悠欲何之。獨上高寺去。一與白雲期。虛檻晚蕭洒。前山碧參差。忽似青龍閣。同望玉峯時。因詠松雪句。永懷鸞鶴姿。六年不相見。况乃隔榮衰。昔常與錢舍人登青龍寺上方同望藍田山各有絕句錢詩云偶來上寺因高望松雪分明見舊山

立名按一練志樂天在忠州嘗植柳龍昌寺傍柳盛則寺與柳衰則寺敗僧護此柳比之甘棠云

郊下

遺懷

西日照高樹，樹頭子規鳴。東風吹野水，水畔江籬生。盡日看山立，有時尋澗行。兀兀長如此，何許似專城。
樂往必悲生，泰來猶否極。誰言此數然，吾道何終塞。嘗求詹尹卜，拂龜竟默默。亦曾仰問天，天但蒼蒼色。自茲唯
委命，名利心雙息。近日轉安閒，鄉園亦休憶。回看世間苦，苦在求不得。我今無所求，庶離憂悲域。

歲晚

霜降水返壑，風落木歸山。冉冉歲將晏，物皆復本源。何此南遷客，五年猶未還。命途分已定，日久心彌安。亦嘗心
與口，靜念私自言。去國固非樂，歸鄉未必歡。何須自生苦，捨易求其難。

負冬日

杲杲冬日出，照我屋南隅。負暄閉目坐，和氣生肌膚。初似飲醇醪，又如蟄者蘇。外融百骸暢，中適一念無。曠然忘
所在，心與虛空俱。

委順

山城雖荒蕪，竹樹有嘉色。郡俸誠不多，亦足充衣食。外累由心起，心寧累自息。尚欲忘家鄉，誰能算官職。宜懷齊
遠近，委順隨南北。歸去誠可憐，天涯住亦得。

宿溪翁

時初除郎官赴朝

衆心愛金玉，衆口貪酒肉。何如溪上翁，飲瓢亦自足。溪南刈薪草，溪北修墻屋。歲種一頃田，春驅兩黃犢。於中甚
安適，此外無營欲。溪畔偶相逢，庵中遂同宿。辭翁向朝市，問我何官祿。虛言笑殺翁，郎官應列宿。

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里，有水名壽泉。湧出石崖下，流經山店前。憶昔相送日，我去君言還。寒波與老淚，此地共潺湲。一去歷
萬里，再來經六年。形容已變改，處所猶依然。他日君過此，殷勤吟此篇。

西掖早秋直夜書意

自此後中書舍人時作

涼風起禁掖。新月生宮沼。夜半秋暗來。萬年枝媚媚。炎涼遞時節。鐘鼓交昏曉。遇聖惜年衰。報恩愁力小。素餼無補益。朱紱虛纏繞。冠蓋栖野雲。稻粱養山鳥。量能私自省。所得已非少。五品不為賤。五十不為夭。若無知足心。貪求何日了。

庭松

堂下何所有。十松當我階。亂立無行次。高下亦不齊。高者三丈長。下者十尺低。有如野生物。不知何人栽。接以青瓦屋。承之白沙臺。朝昏有風月。燥濕（一作慘溫）無塵泥。疎韻秋檝檝。（一作瑟瑟）涼陰夏凄凄。春深微雨夕。滿葉珠叢叢。（一作漉漉）歲暮大雪天。壓枝玉體體。四時各有趣。萬木非其儕。去年買此宅。多為人所貽。一家二十口。移轉就松來。移來（一作近松）有何得。但得煩襟開。卽此是益友。豈必交賢才。願我猶俗士。冠帶走塵埃。未稱為松主。時時一塊懷。

竹窗

常愛輞川寺。竹窗東北廊。一別十餘載。見竹未曾忘。今春二月初。卜居在新昌。未暇作廡庫。且先營一堂。開窗不糊紙。種竹不依行。意取北簷下。窗與竹相當。遶屋聲淅淅。逼人色蒼蒼。煙通杳靄氣。月透玲瓏光。是時三伏天。天氣熱如湯。獨此竹窗下。朝迴解衣裳。輕紗一幅巾。小簟六尺牀。無客盡日靜。有風終夜涼。乃知前古人。言事頗詳詳。清風北窗臥。可以傲羲皇。

同韓侍郞遊鄭家池吟詩小飲

野艇容三人。晚池流浹浹。悠然倚棹坐。水思如江海。宿雨洗沙塵。晴風蕩煙靄。殘陽上竹樹。枝葉生光彩。我本偶然來。景物如相待。白鷗驚不起。綠芡行堪採。齒髮雖已衰。性靈未云改。逢詩遇杯酒。尙有心情在。

晚歸有感

朝弔李家孤。暮問崔家疾。（時李十一侍郞諸子尙居憂崔二十二員外三年臥病）回馬獨歸來。低眉心鬱鬱。平生所善者。多不過六七。如何十年間。零落三無一。劉曾夢中見。元向花前失。（劉三十二校書歿後嘗夢見之元八少尹今春櫻桃花時長逝）漸老與誰遊。春城好風日。

曲江感秋二首 并序

元和二年三年四年。予每歲有曲江感秋詩。凡三篇。編在第七集卷。按今本第七卷乃江州詩而所謂第七集者已莫可考。可見編次之大非其舊矣。是時予為左拾遺翰林學士。無何。貶江州司馬忠州刺史。前年遷主客郎中。知制誥。未周歲。授中書舍人。今遊曲江。又值秋日。風物不改。人事屢變。况予中否後遇。昔壯今衰。慨然感懷。復有此作。噫。人生多故。不知明年秋又何許也。時二年七月十日云耳。

元和二年秋。我年三十七。長慶二年秋。我年五十一。中間十四年。六年居譴黜。窮通與榮悴。委運隨外物。遂師廬山遠。重弔湘江屈。夜聽竹枝愁。秋看豔堆沒。近辭巴郡印。又乘綸闈筆。晚遇何足言。白髮映朱紱。消沉昔意氣。改換舊容質。獨有曲江秋。風煙如往日。

疎蕪南岸草。蕭颯西風樹。秋到未一作來。幾時蟬聲又無數。莎平綠茸合。蓮落青房露。今日臨望時。往年感秋處。池中水依舊。城上山如故。獨我鬢間毛。昔黑今垂素。榮名與壯齒。相避如朝暮。時命始欲來。年顏已先去。當春不歡樂。臨老徒驚悞。故作詠懷詩。題於曲江路。

翫松竹二首

龍蛇隱大澤。麋鹿遊豐艸。栖鳳安於梧。潛魚樂於藻。吾亦愛吾廬。廬中樂吾道。前松後修竹。偃臥可終老。各附其所安。不知他物好。

坐愛前簷前。臥愛北窗北。窗竹多好風。簷松有嘉色。幽懷一以合。俗念隨緣息。在爾雖無情。於予即有得。乃知性相近。不必動與植。

衰病無趣因吟所懷

朝餒多不飽。夜臥常少睡。自覺寢食間。都無少年味。平生好詩酒。今亦將捨棄。酒唯下藥飲。無復會歡醉。詩多聽人吟。自不題一字。病姿與一作引衰相。日夜相繼至。况當尙少朝。彌慙居近侍。終當求一郡。聚少漁樵費。合口便歸山。不問人間事。

逍遙詠

亦莫戀此身。亦莫厭此身。此身何足戀。萬劫煩惱根。此身何足厭。一聚虛空塵。無戀亦無厭。始是逍遙人。

白香山詩集

卷十二 一 感傷四 歌行曲引雜體凡四十八首

短歌行

矐矐太陽如火色，上行千里下一刻。出為白晝入為夜，圓轉如珠住不得。住不得，可奈何。為君舉酒歌短歌，歌聲苦，詞亦苦。四座少年君聽取，今夕未竟明旦（一作夕）催。秋風纔住春風迴，人無根蒂時不駐。朱顏白日相隳頹，勸君且強笑一面，勸君復強飲一杯。人生不得長歡樂，年少須臾老到來。

生離別

食鹽不易食梅難，鹽能苦兮梅能酸。未如生別之為難，苦在心兮酸在肝。晨雞再鳴殘月沒，征馬連嘶（一作嘶風）行人出。回看骨肉哭一聲，梅酸鹽苦甘如蜜。黃河水白黃雲秋，行人河邊相對愁。天寒野（一作路）曠何處宿，棠梨葉戰風颼颼。生離別，生離別，憂從中來無斷絕。憂極（一作積）心勞血氣衰，末年三十生白髮。

浩歌行

天長地久無終尋，昨夜今朝又明日。鬢髮蒼浪牙齒疎，不覺身年四十七。前去五十有幾年，把鏡照面心茫然。既無長繩繫白日，又無大藥駐朱顏。朱顏日漸不如故，青史功名在何處。欲留年少待富貴，富貴不來年少去。去復去兮如長河，東流赴海無迴波。賢愚貴賤同歸盡，北邙冢墓高嵯峨。古來如此非獨我，未死有酒且高歌。顏回短命伯夷餓，我今所得亦已多。功名富貴須待（一作推）命，命若（一作苟）不來爭奈何。

王夫子

王夫子送君為一尉，東南三千五百里。道途雖遠位雖卑，月俸猶堪活妻子。男兒口讀古人書，束帶斂手來從事。近將狗祿給一家，遠則行道佐時理。行道佐時須待命，委身下位無為恥。命苟未來且求食，官無卑高及遠邇。男兒上既未能濟天下，下又不至飢寒死。吾觀九品至一品，其間氣味都相似。紫綬朱紱青布衫，顏色不同而已矣。王夫子，別有一事欲勸君，逢（一作遇）酒逢春且歡喜。

江南遇天寶樂叟

白頭老（一作病）叟泣且言。祿山未亂入梨園。能彈琵琶和法曲。多在華清隨至尊。是時天下太平久。年年十月坐朝元。千官起居環珮合。萬國會同車馬奔。金鈿照耀石甕寺。蘭麝熏煖溫湯源。貴妃宛轉侍君側。體弱不勝珠翠繁。冬雪飄飄錦袍暖。春風蕩漾霓裳翻。歡娛未足燕寇至。弓勁馬肥胡語喧。幽土人遷避夷狄。鼎湖龍去哭軒轅。從此漂淪落南土。萬人死盡一身存。秋風江上浪無限。暮雨舟中酒一樽。涸魚久失風波勢。枯艸曾沾雨露恩。我自秦來君莫問。驪山渭水如荒村。新豐樹老籠明月。長生殿闥鎖春雲。（一作黃昏）紅葉紛紛蓋歛瓦。綠苔重重封壞垣。唯有中官作宮使。每年寒食一開門。

送張山人歸嵩陽

黃雲慘慘天微雪。循行坊西鼓聲絕。張生馬瘦衣且單。夜扣柴門與我別。媿君胃寒來別我。爲君沽酒張燈火。酒酣火煖與君言。何事出關又入關。（一作君何入關又出關）答云前年偶下山。四十餘月客長安。長安古來名利地。空手無金行路難。朝遊九城陌。肥馬輕車欺殺客。暮宿五侯門。殘茶冷酒愁殺人。春明門外城（一作高）高處。直下（一作門前）便是嵩山路。幸有雲泉容此身。明日辭君且歸去。

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆季

劉兄文高行孤立。十五年前名翕習。是時相遇在符離。我年二十君三十。得意忘年心迹親。寓居同縣日知聞。衡門寂寞朝尋我。古寺蕭條暮訪君。朝來暮去多攜手。窮巷貧居何所有。秋燈夜寫聯句詩。春雪朝傾煖寒酒。陣湖綠愛白鷗飛。灘水清憐紅鯉肥。偶語閒攀芳樹立。相扶醉蹋落花歸。張賈弟兄同里巷。乘閒數數來相訪。兩天連宿草堂中。月夜徐行石橋上。我年漸長忽自驚。鏡中冉冉鬢鬢生。心畏後時同勵志。身牽前事各求名。問我栖栖何所適。鄉人薦爲鹿鳴客。二千里別謝交游。三十韻詩慰行役。出門可憐唯一身。弊裘瘦馬入咸秦。鞆鞆街鼓紅塵鬧。晚到長安無主人。二賈二張與余弟。驅車遽迓來相繼。操詞握賦爲干戈。鋒銳森然勝氣多。齊入文場同苦戰。五人十載九登科。二張得雋名居甲。美退爭雄重告捷。棠棣輝榮並桂枝。芝蘭芬馥和荆葉。唯有沅犀屈未伸。握中自謂駭雞珍。三年不鳴鳴必大。豈獨駭雞當駭人。元和運啓千年聖。同遇明時余最幸。始辭秘閣吏王畿。遽

列諫垣升禁闈。蹇步何堪鳴珮玉。衰容不稱著朝衣。闔闔晨開朝百辟。冤旒不動香煙碧。步登龍尾上虛空。立去天顏無咫尺。宮花似雪從乘輿。禁月如霜坐直廬。身賤每驚隨內宴。才微常媿草天書。晚松寒竹新昌第。職居密近門多閉。日暮銀臺下直回。故人到門門盡開。回頭下馬一相顧。塵土滿衣何處來。斂手炎涼絃未畢。先說舊山今悔出。歧陽旅宦少歡娛。江左羈游費時日。贈我一篇行路吟。吟之句句披沙金。歲月徒催白髮貌。泥塗不屈青雲心。誰會茫茫天地意。短才獲用長才棄。我隨鷓鴣入煙雲。謬上丹墀爲近臣。君同鸞鳳棲荆棘。猶著青袍作選人。惆悵知賢不能薦。徒爲出入蓬萊殿。月慚諫紙二百張。歲媿俸錢三十萬。大底浮榮何足道。幾度相逢卽身老。且傾斗酒慰羈愁。重話符離問舊遊。北巷鄰居幾家去。東林舊院何人住。武里邨花落復開。流溝山色應如故。感此酬君千字詩。醉中分手又何之。須知通塞尋常事。莫歎浮沉先後時。慷慨臨歧重相勉。殷勤別後加飧飯。君不見買臣衣錦還故鄉。五十身榮未爲晚。

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有色閨融融。先到詩情酒思中。柳岸霏微裊塵雨。杏園淡蕩開花風。聞君獨遊心鬱鬱。薄晚新晴騎馬出。醉思詩侶有同年。春歎翰林無暇日。雲夫首倡寒玉音。蔚章繼和春搜吟。此時我亦閉門坐。一日風光三處心。雲夫蔚章同年及第時予與蔚章同在翰林。

東壚晚歇 時退居僧村

涼風冷露蕭索天。黃蒿紫菊荒涼田。遶冢秋花少顏色。細蟲小蝶飛翩翩。中有騰騰獨行者。手拄漁竿不騎馬。晚從南澗釣魚回。歇此壚中白楊下。褐衣半故白髮新。人逢知我是何人。誰言渭浦棲遲客。曾作甘泉侍從臣。

客中月

客從江南來。來時月上弦。悠悠行旅中。三見清光圓。晚隨殘月行。夕與新月宿。誰謂月無情。千里遠相逐。朝發渭水橋。暮入長安陌。不知今夜月。又作誰家客。

挽歌詞

丹旆何飛揚。素驂亦悲鳴。晨光照閭巷。轎車儼欲行。蕭條九月天。晚出洛陽城。一作哀挽出重城。借問送者

誰。妻子與弟兄。蒼蒼古原上。峨峨開新塋。含酸一慟哭。異口同哀聲。舊壙轉蕪絕。新墳日羅列。春風秋草（一作草綠）北邙山。此地年年生死別。

長相思

九月西風興。月冷露華凝。思君秋夜長。一夜魂九升。二月東風來。草拆花心開。思君春日遲。一日腸九迴。妾住洛橋北。君住洛橋南。十五卽相識。今年二十三。有如女蘿草。生在松之側。蔓短枝苦高。縈迴上不得。人言人有願。願至天必成。願作遠方獸。步步比肩行。願作深山木。枝枝連理生。

山鷓鴣

山鷓鴣。朝朝暮暮啼復啼。啼時露白風淒淒。黃茅崗頭秋日晚。苦竹嶺下寒月低。畚田有粟何不啄。石楠有枝何不棲。迢迢不緩復不急。樓上舟中聲聞入。夢鄉遷客展轉臥。抱兒寡婦彷徨立。山鷓鴣。爾本此鄉鳥。生不辭巢不別羣。何苦聲聲啼到曉。啼到曉。唯能愁北人。南人慣聞如不聞。

放旅鴈

元和十年冬作

九江十年冬大雪。江水生冰樹枝折。百鳥無食東西飛。中有旅鴈聲最飢。雪中啄艸冰上宿。翅冷騰空飛動遲。江童持網捕將去。手攜入市生賣之。我本北人今謹諫。人鳥雖殊同是客。見此客鳥傷客人。曠汝放汝飛入雲。鴈鴈汝飛向何處。第一莫飛西北去。淮西有賊討未平。百萬甲兵久屯聚。官軍賊軍相守老。食盡兵窮將及汝。健兒飢餓射喫汝。拔汝翅翎爲翳羽。

送春歸

元和十一年三月二十日作

送春歸。三月盡日日暮時。去年杏園花飛御溝綠。何處送春曲江曲。今年杜鵑花落子規啼。送春何處西江西。帝城送春猶快快。天涯送春能不加惆悵。莫惆悵。送春人。冗員無替五年罷。應須準擬再送潯陽春。五年炎涼凡十變。又知此身健不健。好送今年江上春。明年未死還相見。

山石榴寄元九

山石榴。一名山躑躅。一名杜鵑花。杜鵑啼時花撲撲。九江三月杜鵑來。一聲催得一枝開。江城上佐閒無事。山下

斷得廳前栽，爛熳一欄十八樹。根株有數花無數，千房萬葉一時新。嫩紫殷紅鮮麴塵。淚痕裏損胭脂臉。剪刀裁破紅綃巾。謫仙初墮愁在世。姹女新嫁嬌泥（去聲）春。日射血珠將滴地。風翻火燄欲燒人。閒折兩枝持在手。細看不似人間有。花中此物是西施。芙蓉芍藥皆嫫母。奇芳絕豔別者誰。通州遷客元拾遺。拾遺初貶江陵去。去時正值青春暮。商山秦嶺愁殺人。山石榴花紅夾路。題詩報我何所云。苦云色似石榴裙。當時叢畔唯思我。今日欄前只憶君。憶君不見坐銷落。日西風起紅紛紛。

畫竹歌 并引

協律郎蕭悅善畫竹。舉時無倫。蕭亦甚自秘重。有終歲求其一竿一枝而不得者。知予天與好事。忽寫一十五竿。惠然見投。予厚其意。高其藝。無以答貺。作歌以報之。凡一百八十六字云。

植物之中竹難寫。古今雖畫無似者。蕭郎下筆獨逼真。丹青以來唯一人。人畫竹身肥擁腫。蕭畫莖瘦節節竦。人畫竹梢死羸垂。蕭畫枝活葉葉動。不根而生從意生。不笋而成由筆成。野塘水邊碕岸側。森森兩叢十五莖。嬋娟不失筠粉態。蕭颯盡得風煙情。舉頭忽看不知畫。低耳靜聽疑有聲。西叢七莖勁而健。省向天竺寺前石上見。東叢八莖疎且寒。憶曾湘妃廟裏雨中看。幽姿遠思少人別。與君相顧空長歎。蕭郎蕭郎老可惜。手顫（一作戰）眼昏頭雪白。自言便是絕筆時。從今此竹尤難得。

真孃墓 墓在虎丘寺

真孃墓。虎丘道。不識真孃鏡中面。唯見真孃墓頭草。霜摧桃李風折蓮。真孃死時猶少年。脂膚蕩手不牢固。世間尤物難留連。難留連。易消歇。塞北花。江南雪。

長恨歌

長恨歌傳開元中。秦階平四海無事。玄宗在位歲久。倦于旰食宵衣。政無小大。始委于右丞相。深居遊宴。以聲色自娛。先是元獻皇后武淑妃皆有寵。相次卽世。宮中雖良家子千數。無可悅目者。上心忽忽。不樂時。每歲十月。駕幸華清宮。內外命婦。媚耀景從。浴日餘波。賜以湯沐。春風靈液。浹其間。上心油然。若有願。遇左右前後。粉粉如土。詔高力士。擗搜外宮。得弘農楊玄琰女于壽邸。既笄矣。鬢髮膩理。纖

穰中度舉止閑冶如漢武帝李夫人別疏湯泉詔賜澡瑩既出水體弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照人上甚悅進見之日奏覽裳羽衣曲以尊之定情之夕授金釵細合以固之又命戴步搖垂金鏤明年冊爲貴妃半后服用繇是治其容敏其詞婉變萬態以中上意上益嬖焉時省風九州泥金玉岳驪山雪夜上陽春朝與上行同室宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻暨後宮才人樂府妓女使天子無顧盼意自是六宮無復進幸者非徒殊豔尤態致是蓋才智明慧善巧便佞先意希旨有不可形容者叔父昆弟皆列在清貫爵爲通侯姊妹封國夫人富埒王室車服邸第與大長公主侔而恩澤勢力則又過之出入禁門不問京師長吏爲側目故當時謠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯女作妃看女卻爲門上楣其人心羨慕如此天寶末兄國忠盜丞相位愚弄國柄及安祿山引兵向闕以討楊氏爲辭潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍徘徊持戟不進從官郎吏伏上馬前請誅以謝天下國忠奉鬻纒盤水死於道周左右之意未快上問之當時敢言者請以貴妃塞天下怒上知不免而不忍見其死反袂掩面使牽之而去蒼黃展轉竟就絕於尺組之下既而玄宗狩成都肅宗受禪靈武明年大塊歸元大駕還都尊玄宗爲太上皇就養南宮遷于西內時移事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮夏開宮槐秋落梨園弟子玉琯發音聞霓裳羽衣一聲則天顏不怡左右歎歎三載一意其念不衰求之夢魂杳不能得適有道士自蜀來知上皇心念楊妃如是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以求之不見又旁求四虛上下東極大海跨壑壺見最高山山上多樓闕西廂下有洞戶東向闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙童女出應門方士造次未及言而雙鬟復入俄有碧衣侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日晚瓊戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綉瑯紅玉曳鳳鳥左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四年已還事言訖憫默指碧衣取金釵細合各拆其半授使者曰爲謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有不足玉妃固徵其意復前跪致詞請當時一事不爲他人聞者驗於太上皇不然恐細合金釵負新垣平之詐也玉妃茫然退立若有所思徐而言之曰昔天寶十載侍鞏避暑驪山宮秋七月牽牛織女相見之

夕秦人風俗是夜張錦繡陳飲食樹瓜果焚香千庭號爲乞巧宮掖間猶尙之夜始半休侍衛於東西廂獨侍上上凭肩而立因仰天感牛女事密相誓心願世世爲夫婦言畢執手各鳴咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得居此復墮下界且結後緣或爲天或爲人決再相見好合如舊因言太上皇亦不久人間幸唯自安無自苦耳使者還奏太上皇星心震悼日日不豫其年夏四月南宮宴駕元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于鰲屋鳩與瑗邢王質夫家于邑暇日相攜遊仙遊寺話及此事相與感歎實夫舉酒于樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞于世樂天深於詩多於情者也試爲歌之如何樂天因爲長恨歌意者不但感其事亦欲徵尤物窒亂階垂于將來也歌既成使鳩傳焉世所不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在今但傳長恨歌云爾前進士陳鴻撰

漢皇重色思傾國。御宇多年求不得。楊家有女初長成。養在深閨人未識。天生麗質難自棄。一朝選在君王側。迴眸一笑百媚生。六宮粉黛無顏色。春寒賜浴華清池。溫泉水滑洗凝脂。侍兒扶起嬌無力。始是新承恩澤時。雲鬢花顏（一作冠）金步搖。芙蓉帳暖度春宵。（一作帳裏暖春宵）春宵苦短日高起。從此君王不早朝。承歡侍宴（一作寢）無閒暇。春從春遊夜專夜。後（一作漢）宮佳麗三千人。三千寵愛在一身。金屋妝成嬌侍夜。玉樓宴罷醉和春。姊妹弟兄皆列土。可憐光彩生門戶。遂令天下父母心。不重生男重生女。驪宮高處入青雲。仙樂風飄處處聞。緩歌謾舞凝絲竹。盡日君王看（一作聽）不足。漁陽鞞鼓動地來。驚破霓裳羽衣曲。九重城闕煙塵生。千乘萬騎西南行。翠華搖搖行復止。西出都門百餘里。六軍不發無奈何。宛轉蛾眉馬前死。花鈿委地無人收。翠翹金雀玉搔頭。君王掩面救不得。回看血淚相和流。黃埃散漫風蕭索。雲棧縈紆登劍閣。峨嵋山下少人行。旌旗無光日色薄。蜀江水碧蜀山青。聖主朝朝暮暮情。行宮見月傷心色。夜雨聞鈴腸斷聲。天旋日轉迴龍馭。到此躊躇不能去。馬嵬坡下泥（一作塵）土中。不見玉顏空死處。君臣相顧盡沾衣。東望都門信馬歸。歸來池苑皆依舊。太液芙蓉未央柳。芙蓉如面柳如眉。對此如何不淚垂。春風桃李花開日。（一作夜）秋雨梧桐葉落時。西宮南內多秋草。落葉滿階紅不掃。梨園弟子白髮新。椒房阿監青娥老。夕殿螢飛思悄然。孤（一作秋）燈挑盡未成眠。遲遲鐘鼓初長夜。耿耿星河欲曙天。鴛鴦瓦冷霜華重。翡翠衾寒誰與共。（一作舊枕故衾誰與共）

悠悠生死別經年。魂魄不曾來入夢。臨叩道士鴻都客。能以精誠致魂魄。爲感君王展轉思。（一作恩）遂教方士殷勤覓。排雲馭氣奔如電。升天入地求之遍。上窮碧落下黃泉。兩處茫茫皆不見。忽聞海上有仙山。山在虛無縹緲間。樓閣（一作殿）玲瓏五雲起。其中綽約多仙子。中有一人字太真。（一作字玉真又作名玉妃）雪膚花貌參差是。金闕西廂叩玉扃。轉教小玉報雙成。聞道漢家天子使。九華帳裏夢魂驚。攬衣推枕起徘徊。珠箔銀鉤迤邐開。雲鬢半偏新睡覺。花冠不整下堂來。風吹仙袂飄飄舉。猶似霓裳羽衣舞。玉容寂寞淚闌干。梨花一枝春帶雨。含情凝涕（一作涕）謝君王。一別音容兩渺茫。昭陽殿裏恩愛絕。蓬萊宮中日月長。回頭下望人寰處。不見長安見塵霧。唯將（一作空持）舊物表深情。鈿合金釵寄將去。釵留一股合一扇。釵擘黃金合分鈿。但教心似金鈿堅。天上人間會相見。臨別殷勤重寄詞。詞中有誓兩心知。七月七日長生殿。夜半無人私語時。在天願作比翼鳥。在地願爲連理枝。天長地久有時盡。此恨綿綿無盡期。

〔隱居詩話〕云唐人詠馬嵬事多矣。世所稱白居易六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死此乃歌詠祿山能使官軍叛逼迫明皇不得已而誅楊妃也。豈特不曉文章體裁而造語蠢拙抑亦失臣下事君之禮老杜則不然其北征詩曰不聞夏殷衰中自誅褒姒乃見明皇鑒夏商之敗畏天悔禍賜妃子以死官軍何與焉立名按此論爲推尊少陵則可若以此貶樂天則不可論詩須相題長恨歌本與陳鴻王質夫話楊妃始終而作猶慮詩有未詳陳鴻又作長恨歌傳所謂不特感其事亦欲懲尤物窒亂階垂于將來也自與北征詩不同若諱馬嵬事實則長恨二字便無著落矣讀書全不理會作詩本末而執片詞肆議古人已屬太過至謂歌詠祿山能使官軍云云則尤近乎鍛鍊矣宋人多文字吹求之禍皆釀于此等議論若唐人作詩本無所謂忌諱忠厚之風自可慕也然陳傳中敘貴妃進于壽邸而白詩諱之但云楊家有女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側安得謂樂天不知文章大體耶倘有祖其謬以羅織少陵者必將以少陵憶昔詩張后不樂天子忙句爲失以臣事君之禮百官跳足隨天王句爲歌詠吐蕃追逼代宗又豈通論乎

婦人苦

蟬鬢加意梳。蛾眉用心掃。幾度曉妝成。君看不言好。妾身重同穴。君意輕偕老。惆悵去年來。心知未能道。今朝一開口。語少意何深。願引他時事。移君此日心。人言夫婦親。義合如一身。及至死生際。何曾苦樂均。婦人一喪夫。終

身守孤子。有如林中竹。忽被風吹折。一折不重生。枯死猶抱節。男兒若喪婦。能不暫傷情。應似門前柳。逢春易發榮。風吹一枝折。還有一枝生。爲君委曲言。願君再三聽。須知婦人苦。從此莫相輕。

長安道

花枝缺處青樓開。豔歌一曲酒一盃。笑人勸我急行樂。自古朱顏不再來。君不見外州官客長安道。一迴來時一迴老。

立名按文苑英華末二句作外州客長安道一迴來一迴老去二字亦甚佳

潛別離

不得哭。潛別離。不得語。暗相思。兩心之外無人知。深籠夜鐫獨棲鳥。利劍春斷連理枝。河水雖濁有清日。烏頭雖黑有白時。唯有潛離與暗別。彼此甘心無後期。

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮。昨日看猶在。夜來風吹落。只得一回探。花開雖有明年期。復愁明年還暫時。

寒食野望吟

丘墟郭門外。寒食誰家哭。風吹曠野紙錢飛。古墓壘壘春草綠。棠梨花映白楊樹。盡是死生離別處。冥漠重泉哭不聞。蕭蕭暮雨人歸去。

琵琶引 并序

元和十年。予左遷九江郡司馬。明年秋。送客湓浦口。聞舟中夜彈琵琶者。聽其音。錚錚然有京都（一作邑）聲。問其人。本長安倡女。嘗學琵琶於穆曹二善才。年長色衰。委身爲賈人婦。遂命酒使快彈數曲。曲罷憫默。自敘少小時歡樂事。今漂淪憔悴。轉徙於江湖間。予出官二年。恬然自安。感斯人言。是夕始覺有遷謫意。因爲長句歌以贈之。凡六百一十二言。命曰琵琶行。

潯陽江頭夜送客。楓葉荻花秋瑟瑟。主人下馬客在船。舉酒欲飲無管絃。醉不成歡慘將別。別時茫茫江浸月。忽聞水上琵琶聲。主人忘歸客不發。尋聲暗問彈者誰。琵琶聲停欲語遲。移船相近邀相見。添酒回燈重開宴。千呼

萬喚始出來，猶抱（一作把）琵琶半遮面。轉軸撥絃三兩聲，未成曲調先有情。絃絃掩抑聲聲思，似訴平生不得志。（一作意）低眉信手續續彈，說盡心中無限事。輕攏慢撚抹復挑，初爲霓裳後六么。（一作綠腰）大絃嘈嘈如急雨，小絃切切如私語。嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤。間關鶯語花底滑，幽咽泉流水（一作冰）下灘。（一作灘）水泉冷澀絃疑絕，疑絕不通聲暫歇。別有幽情暗恨生，此時無聲勝有聲。銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀鎗鳴。曲終收撥當心畫，四絃一聲如裂帛。東船西舫悄無言，唯見江心秋月白。沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。自言本是京城女，家在蝦蟆陵下住。十三學得琵琶成，名屬教坊第一部。曲罷曾教善才伏，妝成每被秋娘妬。五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。鈿頭雲篋擊節碎，血色羅裙翻酒污。今年歡笑復明年，秋月春風等閒度。弟走從軍阿嬈死，暮去朝來顏色故。門前冷落鞍馬稀，老大嫁作商人婦。商人重利輕別離，前年浮梁買茶去。去來江口守空船，遶船月明江水寒。夜深忽夢少年事，夢啼妝淚紅闌干。（一作啼妝淚落紅闌干）我聞琵琶已歎息，又聞此語重唧唧。同是天涯淪落人，相逢何必曾相識。我從去年辭（一作離）帝京，謫居臥病潯陽城。潯陽地僻（一作小處）無音樂，終歲不聞絲竹聲。住近湓江地低濕，黃蘆苦竹遶宅生。其間旦暮聞何物，杜鵑啼血猿哀鳴。春江花朝秋月夜，往往取酒還獨傾。豈無山歌與村笛，嘔啞嘲啾難爲聽。今夜聞君琵琶語，如聽仙樂耳暫明。莫辭更坐彈一曲，爲君翻作琵琶行。感我此言良久立，却坐促絃轉急。淒淒不似向前聲，滿座重聞皆掩泣。座（一作就）中泣下（一作淚）誰最多，江州司馬青衫濕。

立名按容齋五筆白公琵琶行讀者但羨其風致敬其詞章至形於樂府詠歌之不足遂以謂真爲長安故倡而作不知直欲據寫天涯淪落之恨爾東坡謫黃州賦定惠院海棠詩有陋邦何處得此花無乃好事移西蜀天涯流落俱可念爲飲一尊歌此曲其意亦爾也

簡簡吟

蘇家小女名簡簡，芙蓉花腮柳葉眼。十一把鏡學點妝，十二抽針能繡裳。十三行坐事調品，不肯迷頭白地藏。玲瓏鬢髮生菜樣，飄飄風袖薔薇香。殊姿異態不可狀，忽忽轉動如有光。二月繁霜殺桃李，明年欲嫁今年死。丈人阿母勿悲啼，此女不是凡夫妻。恐是天仙謫人世，只合人間十三歲。大都好物不堅牢，彩雲易散琉璃脆。

花非花

花非花。霧非霧。夜半來。天明去。來如春夢幾多時。去似朝雲無覓處。

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多羈貧。其間甚者蕭與殷。天寒身上猶衣葛。日高甌中未拂塵。江城山寺十一月。北風吹沙雪紛紛。賓客不見綈袍惠。黎庶未沾襦袴恩。此時太守自慚媿。重衣複衾有餘溫。因命染人與針女。先製兩裘贈二君。吳綿細軟桂布密。柔如狐腋白似雲。勞將詩書投贈我。如此小惠何足論。我有大裘君未見。寬廣和暖如陽春。此裘非繪亦非織。裁以法度絮以仁。刀尺鈍拙製未畢。出亦不獨裹一身。若令在郡得五考。與君展覆杭州人。

立名按今本此下有贈商玲瓏醉歌一首乃長慶三年詩正入後集說見本詩下又自十三卷至二十卷今本皆作律詩而古調歌行雜體之誤收往往而有悉為摘出未敢以臆見穿鑿分列諷諭閑適感傷各卷但附雜體卷末仍各詳原次某卷以存其舊

夜哭李夷道 以下十三卷內並未應舉時作

逝者絕影響。空庭朝復昏。家人哀臨畢。夜鑱壽堂門。無妻無子何人葬。空見銘旌向月翻。

病中作 時年十八

久為勞生事。不學攝生道。年少已多病。此身豈堪老。

立名按容齋隨筆今人富貴中作不如意語少壯時作衰病語詩家往往以為識白公十八歲病中作如此而壽至七十五則詩識之說不盡然也

秋江晚泊

扁舟泊雲島。倚棹念鄉國。四望不見人。煙江澹秋色。客心貧易動。日入愁未息。

寒食臥病

病逢佳節長歎息。春雨濛濛榆柳色。羸坐全非舊日容。扶行半是他人力。誼誼里巷躡青歸。笑閉柴門度寒食。

寒食月夜

風香露重梨花濕。草舍無煙（一作燈）愁未入。南鄰北（一作井）里歌吹時。獨倚柴門月中立。

長安早春旅懷

軒車歌吹諠都邑。中有一人向隅立。夜深明月卷簾愁。日暮青山望鄉泣。風吹新綠草芽坼。雨灑輕黃柳條濕。此生知負少年春。不展愁眉欲三十。

晚秋夜 以下十四卷內

碧空溶溶月華靜。月裏愁人弔孤影。花開殘菊傍疎籬。葉下衰桐落寒井。塞鴻飛急覺秋盡。鄰雞鳴遲知夜永。凝情不語空所思。風吹白露衣裳冷。

和錢員外早冬翫禁中新菊

禁署寒氣遞。孟冬菊初坼。新黃間繁綠。爛若金照碧。仙郎小隱日。心似陶彭澤。秋憐潭上看。日慣籬邊摘。今來此地賞。野意潛自適。金馬門內花。玉山峯下客。寒芳引清句。吟翫煙景夕。賜酒色偏宜。握蘭香不敵。淒淒百卉死。歲晚冰霜積。唯有此花開。（一作有此花開時）殷勤助君惜。（錢嘗居藍田山下故云）

贈別宣上人

上人處世界。清淨何所似。似彼白蓮花。在水不著水。性真悟泡幻。行潔離塵滓。修道來幾時。身心俱到此。嗟予牽世網。不得長依止。離念與碧雲。秋來朝夕起。

和夢遊春詩一百韻 分序

微之既到江陵。又以夢遊春詩七十韻寄予。且題其序曰。斯言也。不可使不知吾者知。知吾者亦不可使不知。樂天知吾也。吾不敢不使吾子知。予辱斯言。三復其旨。大抵悔既往而悟將來也。然予以爲苟不悔不寤則已。若悔於此則宜悟於彼也。反於彼而悟於安。則宜歸於真也。况與足下外服儒風。內宗梵行者有日矣。而今而後。非覺路之返也。非空門之歸也。將安反乎。將安歸乎。今所和者。其章旨卒歸於此。夫感不甚則悔不熟。感不至則悟不深。故廣足下七十韻爲一百韻。重爲足下陳夢遊之中所以甚感者。敘婚仕之際所以至感者。欲使曲盡其安。周知其非。然後返乎真。歸乎實。亦猶法華經序火宅偈。化城維摩經入罽舍過酒肆之義也。微之微

之。予斯文也。尤不可使不知吾者知。幸藏之云爾。

昔君夢遊春。夢遊仙山曲。恍若有所遇。似愜平生欲。因尋菖蒲水。漸入桃花谷。到一紅樓家。愛之看不足。池流渡清泚。草嫩躡綠聲。門柳闌全低。簷櫻紅半熟。轉行深深院。過盡重重屋。烏龍臥不驚。青鳥飛相逐。漸聞玉珮響。始辨珠履躡。遙見窗下人。娉婷十五六。霞光抱明月。蓮豔開初旭。縹緲雲雨仙。氛氳蘭麝馥。風流薄梳洗。時世寬妝束。袖輒異文綾。裙輕單絲縠。腰銀線壓梳。掌金筐。帶纈紫蒲萄。袴花紅石竹。凝情都未語。付意微相觸。眉斂遠山青。鬟低片雲綠。帳牽翡翠帶。被解鴛鴦襪。秀色似堪淪。穠華如可掬。半卷錦頭席。斜鋪繡腰褥。朱脣素指勻。粉汗紅綿撲。心驚睡易覺。夢斷魂難續。籠委獨棲禽。劍分連理木。存誠期有感。誓志貞無黷。京洛八九春。未曾花裏宿。壯年徒自棄。佳會應無復。鶯歌不重聞。鳳兆從茲卜。韋門女清貴。裴氏甥賢淑。羅扇夾花燈。金鞍攢繡轂。既傾南國貌。遂坦東牀腹。劉阮心漸忘。潘楊意方睦。新修履信第。初食尚書祿。九醞備聖賢。八珍窮水陸。秦家重蕭史。彥輔憐衛叔。朝饌饋獨盤。夜醪傾百斛。親賓盛輝赫。妓樂紛晬煜。宿醉纔解醒。朝歡俄枕麴。飲過君子爭。令甚將軍酷。醕酌歌鷓鴣。顛狂舞鸚鵡。月流春夜短。日下秋天速。謝傳隙過駒。一作奔光。蕭娘風送。一作過。燭。全凋薜花折。半死梧桐禿。閨鏡對孤鸞。哀絃留寡鵠。淒淒隔幽顯。冉冉移寒燠。萬事此時休。百身何處擗。提攜小兒女。將領舊姻族。再入朱門行。一傍青樓哭。樞空無厖馬。水涸失池鷺。搖落廢井梧。荒涼故籬菊。莓苔上几閣。塵土生琴筑。舞榭綴蠹蝓。歌梁聚蝙蝠。嫁分紅粉妾。賣散蒼頭僕。門客思徬徨。家人泣呼喚。心期正蕭索。宦序仍拘跼。懷策入嶠函。驅車辭郊郤。逢時念既濟。聚學思大畜。端詳筮仕著。磨拭穿楊鏃。始從讎校職。首中賢良目。一拔侍瑤墀。再升紆繡服。誓酬君王寵。願使朝廷肅。密勿奏封章。清明操憲牘。鷹鷂中病下。豸角當邪觸。紕繆盡。一作靜。東周申冤動南蜀。危言詆閹寺。直氣忤鈞軸。乍能折爲玉。捫心無媿畏。騰口有謗讟。只要明是非。何曾慮禍福。車摧太行路。劍落鄴城獄。襄漢問修途。荆蠻指殊俗。謫爲江府掾。遣事荊州牧。趨走謁麾幢。喧煩視鞭扑。簿書常自領。縲囚每親鞠。竟日坐官曹。經旬曠休沐。宅荒渚宮草。馬瘦畝田粟。薄俸等涓毫。微官同柅柅。月中照形影。天際辭骨肉。鶴病翅羽垂。獸窮爪牙縮。行看鬢間白。誰勸杯中綠。時傷大野麟。命問長沙鵬。夏梅山雨漬。秋瘴海。一作江。雲毒。巴水白茫茫。楚山青簇簇。吟君七十韻。是我心所蓄。既去誠莫追。將來幸前

勗欲除憂惱病。當取禪經讀。須悟事皆空。無令念將屬。請思遊春夢。此夢何閃倏。豔色卽空花。浮生乃焦穀。良姻在嘉偶。頃刻爲單獨。入仕欲榮身。須臾成黜辱。合者離之始。樂兮憂所伏。愁恨僧祇長。歡榮刹那促。覺悟因傍喻。迷執由當局。膏羽誘闇蛾。陽燄奔癡鹿。貪爲苦聚落。愛是悲林麓。水蕩無明波。輪迴死生輻。塵應甘露灑。垢待醍醐浴。障要智燈燒。魔須慧刀戮。外熏性易染。內戰心難勦。法句與心王。期君日三復。微之常以法句及心王頭陀經相示故申言以卒其志也。

秋晚 十六卷內

籬菊花稀砌桐落。樹陰離離日色薄。單幕疎簾貧寂寞。涼風冷露秋蕭索。光陰流轉忽已晚。顏色凋殘不如昨。萊妻臥病月明時。不搗寒衣空搗藥。

謫居

面瘦頭斑四十四。遠謫江州爲郡吏。逢時棄置從不才。未老衰羸爲何事。火燒寒澗松爲燼。霜降春花委地遭。時榮悴一時閒。豈是昭昭上天意。

偶然二首

楚懷邪亂靈均直。放棄合宜何惻惻。漢文明聖賈生賢。謫向長沙堪歎息。人事多端何足怪。天文至信猶差忒。月離于畢合潑露。有時不雨誰能測。火發城頭魚水裏。救火竭池魚失水。乖龍藏在牛領中。雷擊龍來牛枉死。人道著神龜骨聖。試卜魚牛那至此。六十四卦七十鑽。畢竟不能知所以。

喜山石榴花開 去年自廬山移來以下十八卷內

忠州州裏今日花。廬山山頭去年樹。已憐根損斬新栽。還喜花開依舊數。赤玉何人小琴軫。紅纈誰家合羅袴。但知爛熳恣情開。莫怕南賓桃李妒。

惻惻吟

惻惻復惻惻。逐臣返鄉國。前事難重論。少年不再得。泥塗絳老頭斑白。炎瘴靈均面黎黑。六年不死却歸來。道著

姓名人不識。

獨眠吟二首

夜長無睡起階前。寥落星河欲曙天。十五年來明月夜。何曾一夜不孤眠。
獨眠客夜夜。可憐長寂寂。就中今夜最愁人。涼月清風滿牀席。

期不至

紅燭清尊久延佇。出門入門天欲曙。星稀月落竟不來。煙柳曠曠鶻飛去。

代謝好答崔真外謝好妓也十九卷內

青娥小謝娘。白髮老崔郎。謾愛胸前雪。其如頭上霜。別後曹家碑背上。思量好字斷君腸。

白香山詩集

卷十三 律詩 五言七言凡九十二首

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲。初昇典校司。身名同日授。心事一言知。（貞元中與微之同登科第俱授祕書省校書郎始相識也）
肺腑都無隔。形骸兩不羈。疎狂屬年少。閒散爲官卑。分定金蘭契。言通藥石規。交賢方汲汲。友直每怱怱。有月多同賞。無盃不共持。秋風拂琴匣。夜雪卷書帷。高上慈恩塔。幽尋皇子陂。唐昌玉蕊會。崇敬牡丹期。（唐昌觀玉蕊崇敬詩牡丹花時多與微之有期）笑勸迂辛酒。閒吟短李詩。（辛大立度性迂嗜酒李二十紳形短能詩故當時有迂辛短李之號）儒風愛敦質。佛理賞玄師。（劉三十二敦質有儒風庚七玄師談佛理有可賞者）度日曾無悶。通宵靡不爲。雙聲聯律句。八面數宮基。（雙聲聯句八面宮基皆當時事）往往遊三省。騰騰出九逵。寒銷直城路。春到曲江池。樹暖枝條弱。山晴彩翠奇。峯攢石綠點。柳惹麴塵絲。岸草煙鋪地。園花雪壓枝。早光紅照耀。新溜碧逶迤。幄幕侵堤布。盤筵占地施。徵伶皆（一作求）絕藝。選（一作迎）妓悉（一作選）名姬。鉛黛凝春態。（一作豔）金鈿耀水嬉。風流誇躡髻。時世鬪啼眉。（貞元末城中復爲墮馬髻啼眉妝）密坐隨歡促。華尊逐勝移。香飄歌袂動。翠落舞筵遺。簪插紅螺椀。觥飛白玉卮。打嫌調笑易。飲訝卷波遲。（拋打曲有調笑令飲酒曲有卷碧波）殘席諠譁散。歸鞍酩酊騎。駝顏烏帽側。醉袖玉鞭垂。紫陌傳鐘鼓。紅塵塞路歧。幾時曾暫別。何處不相隨。荏苒星霜換。迴環節候推。兩衙多請告。三考欲成資。運啓千年聖。天成萬物宜。皆當少壯日。同惜盛明時。光景嗟虛擲。雲霄竊暗窺。攻文朝矻矻。講學夜孜孜。策目穿如札。（時與微之集策略之目其數至百十）毫鋒銳若錐。（時與微之各有纖鋒細管筆攜以就試相顧輒笑目爲毫錐）繁張獲鳥網。堅守釣魚坻。（謂自冬至夏頻改試期竟與微之堅待制試也）並受夔龍薦。齊陳晁董詞。萬言經濟略。三策（一作道）太平基。中第爭無敵。專場戰不疲。輔車排勝陳。掎角牽降旗。（並謂同鋪席共筆硯）雙闕紛容衛。千僚儼等衰。（謂制舉人欲唱第之時也）恩隨紫泥降。名向白麻披。既在高科選。還從好爵縻。東垣君諫諍。西邑我驅馳。（元和元年

同登制科徵之拜拾遺予授監屋尉）再喜登烏府多慙侍赤墀。（四年徵之復拜監察予爲拾遺也）官班分內外遊虞遂參差。每列鷓鴣序。偏瞻獬豸姿。簡威霜凜冽。衣彩繡葳蕤。正色摧強禦。剛腸嫉嗶咩。常憎持祿位。不擬保妻兒。養勇期除惡。輸忠在滅私。下韉驚燕雀。當道懾狐狸。南國人無怨。東臺吏不欺。（徵之使東川奏案八十餘家詔從而平之因分司東都）理寃多定國。切諫甚辛毗。造次行於是。平生志在茲。道將心共直。言與行兼危。水暗波翻覆。山藏路峻嶮。未爲明主識。已被倖臣疑。木秀遭風折。蘭芳遇露萎。千鈞勢易壓。一柱力難撐。騰口因成瘡。吹毛遂得疵。憂來吟貝錦。謫去詠江蓠。邂逅塵中遇。殷勤馬上辭。賈生離魏闕。王粲向荆夷。水過清源寺。山經綺里祠。心搖漢皋珮。淚墮峴亭碑。（並益中所經歷者）驛路緣雲際。城樓枕水湄。思鄉多繞澤。望闕獨登陴。林晚青蕭索。江平綠渺瀰。野秋鳴蟋蟀。沙冷聚鸛鷺。官舍黃茅屋。人家苦竹籬。白醪充夜酌。紅粟備晨炊。寡鶴摧風翻。鰈魚失水髻。閨雛啼渴且。涼葉墜相思。（此四句兼含徵之歸居之思）一點寒燈滅。三聲曉角吹。藍衫經雨故。驄馬臥霜羸。念涸誰濡沫。嫌醒自獻醜。耳垂無伯樂。舌在有張儀。負氣衝星劍。傾心向日葵。金言自銷鑠。玉性肯磷緇。伸屈須看蠖。窮通莫問龜。定知身是患。應用道爲醫。想子今如彼。嗟予獨在斯。無慆（一作慆）當歲杪。有夢到天涯。坐阻連襟帶。行乖接履綦。潤銷衣上霧。香散雪中芝。念遠傷遷貶。驚時歎別離。素書三往復。明月七盈虧。（自與徵之別經七月三度得書）舊里非難到。餘歡不易追。樹依興善老。草傍靖安衰。（徵之宅在靖安坊西近興善寺）前事思如昨。中懷寫向誰。北村尋古柏。南宅訪辛夷。（開元觀西北院即隋時隋村佛堂有古柏一株至今存焉徵之宅中有辛夷兩樹常與徵之游息其下）此日空搔首。何人共解頤。病多知夜永。年長覺秋悲。不飲長如醉。加飧亦似飢。狂吟一千字。因使寄微之。

附元稹上令狐相公書云江湖間多有新進小生不知天下文有宗主妄相倣效又從而失途至有支離偏淺之調皆目爲元和體某又與同門友白居易友善居易雅能爲詩就中愛驅駕文字窮極聲韻或爲千言或爲五百言律詩以相投寄小生自審不能有以過之往往戲排舊韻別創新詞名爲次韻蓋欲以難相挑耳江湖間爲詩者或相倣效或力不足則至于顛倒語言重複首尾韻同於等不異於篇亦目爲元和詩體而司文者考變異之由往往歸咎於某嘗以爲體裁小事不足自明也

立名按計敏夫〔紀事〕樂天詩閱勸任辛酒閑吟短李詩任辛辛丘度也丘度之子一日自云辛氏子來見李二十紳曰小子每憶白二十二丈詩因勸曠昔酒閒吟二十丈詩紳笑曰辛大有此狂兒吾敢不存舊又云微之守浙東樂天守蘇臺遞筒唱和內一聯云有月多同賞無杯不共持兩地暗合按杭越唱和在長慶中此元和五年寄江陵詩有功不知何所據而云然也

和鄭元（一作方）及第後秋歸洛下閒居 同高侍郎下隔年及第

勤苦成名後。優游得意間。玉憐同匠琢。桂恨隔年攀。山靜豹難隱。谷幽鶻豔還。微吟詩引步。淺酌酒開顏。門迫暮臨水。窗深朝對山。雲衢日相待。莫誤許身閒。

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子 座主於蕭尚書下及第得羣字韻

寵新卿典禮。會盛客徵文。不失遷鶯侶。因成賀燕羣。池臺（一作塘）晴間雪。冠蓋暮和雲。共仰曾攀處。年深桂尚薰。

立名按容齋五筆樂天詩有宴蕭尚書亭子一篇注云座主於蕭尚書下及第余考登科記樂天以正元十六年庚辰中書舍人高郢下第四人登科郢以寶應二年癸卯禮部侍郎蕭昕下第九人登科迨郢拜太常時幾四十年矣昕自癸卯放進士之後二十四年丁卯又以禮部尚書再知貢舉可謂壽俊觀白公所賦可見唐世舉子之尊尚主司也正元即貞元避廟諱作正

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭 得先字

盛時陪上第。暇日會羣賢。桂折因同樹。鶻遷各異年。賓階紛組珮。妓席儼花鈿。促膝齊榮賤。差肩次後先。助歌林下水。銷酒雪中天。他日升沉者。無忘共此筵。

立名按唐時新進士期集讌會之名甚多主司具慶曰大相識主司在偏侍曰次相識主司有兄弟曰小相識又有聞喜櫻桃月燈打毬牡丹看佛牙其大者爲關宴〔唐摭言〕狀元與同年相見後便推一人爲錄事舊例率以狀元爲錄事其餘主宴主酒主樂探花主茶之類咸以其日辟之〔國史補〕既捷列名於慈恩寺塔謂之題名太懸於曲江亭子謂之曲江會亦謂之關讌後同年各有所之亦謂之離宴

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞 宣州薦送及第後重投此書

元聖生乘運忠賢出應期。還將稽古力。助立太平基。土控吳兼越。州連歙與池。山河地襟帶。軍鎮國藩維。廉察安江甸。澄清肅海夷。股肱分外守。耳目付中司。楚老歌來暮。秦人詠去思。望如時雨至。福似歲星移。政靜民無訟。刑行吏不欺。撝謙驚主寵。陰德畏人知。白玉慙溫色。朱繩讓直辭。行為時領袖。言作世蓍龜。盛幕招賢士。連營訓銳師。光華下鷓鴣。氣色動熊羆。出入麾幢引。登臨劍戟隨。好風迎解榻。美景待攀帷。晴野霞飛綺。春郊柳宛絲。城烏驚畫角。江鴈避紅旗。藉草朱輪駐。攀花紫綬垂。山宜謝公屐。洲稱柳家詩。酒氣和芳杜。絃聲亂子規。分毬齊馬首。列舞市蛾眉。醉惜年光晚。歡憐日影遲。迴塘排玉棹。歸路擁金羈。自顧龍鍾者。嘗蒙嘆咻之。仰山塵不讓。涉海水難為。身忝鄉人薦。名因國士推。提攜增善價。拂拭長妍姿。射策端心術。還喬整羽儀。幸穿楊遠葉。謬折桂高枝。佩德潛書帶。銘仁闢勒肌。飭躬趨館舍。拜手挹階墀。霄漢程雖在。風塵迹尙卑。弊衣羞布素。敗屋厭茅茨。養乏晨昏膳。居無伏臘資。盛時貧可恥。壯歲病堪嗤。擢第名方立。耽書力未疲。磨鉛重剗割。策蹇再奔馳。相馬須憐瘦。呼鷹正及飢。扶搖重卽事。會有答恩時。

和渭北劉大夫借便秋遮虞寄朝中親友

巨鎮為邦屏。全材作國楨。韜鈴漠上將。文墨魯諸生。豹虎關西卒。金湯渭北城。竊深初受棗。威重正揚兵。陳占山河布。軍諳水草行。夏苗侵部落。宵遁失落營。雲隊攢戈戟。風行卷旆旌。埃空烽火滅。氣勝鼓鼙鳴。胡馬辭南牧。周師罷北征。迴頭問天下。何處有櫓槍。

題故曹王宅 宅在檀溪

甲第何年置。朱門此地開。山當賓閣出。溪繞妓堂迴。覆井桐新長。蔭窗竹舊栽。池荒紅蕒苔。砌老綠莓苔。捐館梁王去。思人楚客來。西園飛蓋處。依舊月徘徊。

自江陵之徐州路上寄兄弟

歧路南將北。離憂弟與兄。關河千里別。風雪一身行。夕宿勞鄉夢。晨裝慘旅情。家貧憂後事。日短念前程。煙鴈翻寒渚。霜鳥聚古城。誰憐陟岡者。西楚望南荆。

酬哥舒大見贈 去年與哥舒等八人同登科第今敘會散之意

去歲歡遊何處去。(一作好)曲江西岸杏園東。花下忘歸因笑景。尊前勸酒是春風。各從微宦風塵裏。共度流年離別中。今日相逢愁又喜。八人分散兩人同。

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遙夜涼風楚客悲。清砧繁漏月高時。秋霜似鬢年空長。春草如袍位尙卑。詞賦擅名來已久。煙霄得路去何遲。漢庭卿相皆知已。不薦揚雄欲薦誰。

感秋寄遠

惆悵時節晚。兩情千里同。離憂不散處。庭樹正秋風。鷺影動歸翼。蕙香銷故叢。佳期與芳歲。牢落兩成空。

春題華陽觀 觀卽華陽公主故宅有舊內人存焉

帝子吹簫逐鳳皇。空留仙洞號華陽。落花何處堪惆悵。頭白宮人掃影堂。

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地。又是涼風暮雨天。莫怪獨吟秋思苦。比君校近二毛年。

城東閒遊

寵辱憂歡不到情。任他朝市自營營。獨尋秋景城東去。白鹿原頭信馬行。

答韋八

麗句勞相贈。佳期恨有違。(一作佳音悵有違)早知留酒待。悔不趁花歸。春盡綠醅老。雨多紅萼稀。今朝如一醉。猶得及芳菲。

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

華陽觀裏仙桃發。把酒看花心自知。爭忍開時不同醉。明朝後日卽空枝。

和友人洛中春感

莫悲金谷園中月。莫歎天津橋上春。若學多情尋往事。人間何處不傷神。

送張南籟入蜀

昨日詔書下，求賢訪陸沉。無論能與否，皆起徇名心。君獨南遊去，雲山蜀路深。

寄陸補闕 前年同登科

忽憶前年科第後，此時鷄鶴豎同羣。秋風惆悵須吹散，鷄在中庭鶴在雲。

華陽觀中八月十五日夜招友翫月

人道中秋明月好，欲邀同賞意如何。華陽洞裏秋壇上，今夜清光此處多。

曲江憶元九

春來無伴閒遊少，行樂三分減二分。何況今朝杏園裏，閒人逢盡不逢君。

立名按〔摭言〕曲江遊賞雖云自神龍以來，然感於開元之末〔國史補〕曲江大會此爲下等事，人爾交漸侈，靡皆爲上例所佔，向之下第舉人不復預矣。又云勅下後人置皮袋，例以圖書酒器錢絹實其中，逢花卽飲，故張籍詩云：無人不用花圍宿，到處皆攜酒器行。其皮囊狀元錄事同點檢關一則，置金曲江之宴行，市羅列闈，闈爲之半空。公卿家以是日揀選東牀車馬，關塞莫可殫述〔太平實字記〕曲江池，漢武帝所造，名爲宜春苑。其水曲折，有似廣陵之江，故名之。韋述記云：漢爲樂遊苑於曲江池，乃世祖設以校文之所，唐以進士每年登科第，賜宴於此，蓋不忘校文之義也。

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠，門前兩度滿枝花。朝來惆悵宣平過，柳巷當頭第一家。

下邳莊南桃花

村南無限桃花發，唯我多情獨自來。日暮風吹紅滿地，無人解惜爲誰開。

三月二十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡，盡日徘徊倚寺門。惆悵春歸留不得，紫藤花下漸黃昏。

立名按吳光淵鑑錄長安慈恩寺浮圖起開元至大和之歲，舉子前名登遊題紀者衆矣。文宗朝元稹白居易劉禹錫唱和千首，傳於京師，誦者稱美。凡所至寺觀臺閣林亭，或歌或詠之處，向來名公詩板，層自撒之。蓋有媿於數公之詠也。會元白因侍香於慈恩寺塔下，忽觀章少輩八元所留之句，命僧拂去埃塵，二公移時

吟味盡日不厭悉令除去諸家之詩唯留章公一首而已樂天曰不謂嚴維出此弟子由是二公竟不爲之詩流自慈恩息筆矣章公詩曰十層突瓦在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地上自驚人語半天中迴梯暗踏如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛

看憚家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞。城中最數令公家。人人散後君須看。歸到江南無此花。

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情懶慢好相親。門巷蕭條稱作鄰。背燭共憐深夜月。躡花同惜少年春。杏壇住僻雖宜病。芸閣官微不救貧。文行如君尙憔悴。不知霄漢待何人。

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先輩

青門走馬趁心期。惆悵歸來已校遲。應過唐昌玉蕊後。猶當崇敬牡丹時。叢遊還憶崔先輩。欲醉先邀李拾遺。尙殘半月芸香俸。不作歸糧作酒資。

鹽屋縣北樓望山 自此後詩爲畿尉時作

一為趨走吏。塵土不開顏。孤負平生眼。今朝始見山。

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峯西清渭東。野煙深處夕陽中。風荷老葉蕭條綠。水蓼殘花寂寞紅。我厭宦遊君失意。可憐秋思兩心同。

別韋蘇州

百年愁裏過。萬感醉中來。惆悵城西別。愁眉兩不開。

戲題新栽薔薇 時尉鹽屋

稜根易地莫憔悴。野外庭前一種春。少府無妻春寂寞。花開將爾當夫人。

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻。復媿嘉招書信頻。王事牽身去不得。滿山松雪屬他人。

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同酩酊。一年今日最芳菲。願將花贈天台女。留取劉郎到夜歸。
宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥。披衣獨起下高齋。夜深不語中庭立。月照藤花影上階。
醉中留別楊六兄弟 三月二十日別

春初攜手春深散。無日花閒不醉狂。別後何人堪共醉。猶殘十日好風光。
醉中歸塾屋

金光門外昆明路。半醉騰騰信馬廻。數日非關王事繫。牡丹花盡始歸來。
遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路。共躡花行獨惜春。勝地本來無定主。大都山屬愛山人。
和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

霄漢風塵俱是繫。薔薇花委故山深。憐君獨向澗中立。一把紅芳三處心。
再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白。去年來時秋樹紅。兩度見山心有媿。皆因王事到山中。
期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺

文略也從牽吏役。質夫何故戀羣塵。始知解愛山中宿。千萬人中無一人。
酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶。道成羽翼自生身。君看名在丹臺者。盡是人間修道人。
過天門街

雪盡終南又欲春。遙憐翠色對紅塵。千車萬馬九衢上。迴首看山無一人。
惜玉蕊花有懷集賢王校書起

芳意將闌風又吹。白雲離葉雪辭枝。集賢讎校無閒日。落盡瑤花君不知。

立名按周必太玉蕊辨證唐人甚重玉蕊花故唐昌觀有之集賢院有之翰林院亦有之皆非凡境也

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合。且與俗浮沈。鴻養青冥翮。蛟潛雲雨心。煙郊春別遠。風磧暮程深。墨客投何處。并州舊翰林。

長安送柳大東歸

白社羈遊伴。青門遠別離。浮名相引住。歸路不同歸。

送文暢上人東遊

得道卽無著。隨緣西復東。貌依年臘老。心到夜禪空。山宿馴溪虎。江行噓水蟲。悠悠塵客思。春滿碧雲中。

社日關路作

晚景函關路。涼風社日天。青巖新有鷲。紅樹欲無蟬。愁立驛樓上。厭行官堞前。蕭條秋興苦。漸近二毛年。

重到毓材宅有感

欲入中門淚滿巾。庭花無主兩迴春。軒窗簾幕皆依舊。只是堂前欠一人。

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後。悲風殺氣滿山河。唯有流溝山下寺。門前依舊白雲多。

歎髮落

多病多愁心自知。行年未老髮先衰。隨梳落去何須惜。不落終須變作絲。

留別吳七正字

成名共記甲科上。署吏同登芸閣間。唯是塵心殊道性。秋蓬常轉水長閒。

除夜宿名州

家寄關西住。身為河北遊。蕭條歲除夜。旅泊在洛州。

邯鄲冬至夜思家

邯鄲驛裏逢冬至，抱膝燈前影伴身。想得家中夜深坐，還應說著遠行人。
冬至夜懷湘靈

豔質無由見，寒衾不可親。何堪最長夜，俱作獨眠人。

遊仙遊山

閣將心地出人間，五六年來人怪閒。自嫌戀著未全盡，猶愛雲泉多在山。

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘，吟看句句是瓊琚。如何持此將干謁，不及公卿一字書。

長安閒居

風竹煙松畫掩關，意中長似在深山。無人不怪長安住，何獨朝朝暮暮閒。

早春獨遊曲江 時爲校書郎

散職無羈束，羸驂少送迎。朝從直城出，春傍曲江行。風起池東暖，雲開山北晴。冰銷泉脈動，雪盡艸芽生。露杏紅初坼，煙楊綠未成。影遲新度鴈，聲澗欲啼鶯。閑地心俱靜，韶光眼共明。酒狂憐性逸，藥効喜身輕。慵慢疎人事，幽棲逐野情。迴看芸閣笑，不似有浮名。

祕書省中憶舊山

厭從薄宦校青簡，悔別故山思白雲。猶喜蘭臺非傲吏，歸時應免動移文。

涼夜有懷 自此後詩並未應舉時作

涼風吹枕席，白露濕衣裳。好是相親夜，漏遲天氣涼。

送武士曹歸蜀 士曹卽武中丞兄

花落鳥嚶嚶，南歸稱野情。月宜秦嶺宿，春好蜀江行。鄉路通雲棧，郊扉近錦城。烏臺陟岡送，人羨別時榮。

江南送北客因憑寄徐州兄弟書 時年十五

故園望斷欲何如，楚水吳山萬里餘。今日因君訪兄弟，數行鄉淚一封書。

賦得古原草送別

離離（一作咸陽）原上草。一歲一枯榮。野火燒不盡。春風吹又生。遠芳侵古道。晴翠接荒城。又送王孫去。萋萋滿別情。

立名按堯山堂外紀白樂天初至京以所業謁顧著作况况觀姓名熟視曰長安米貴居大不易及披卷首篇曰咸陽原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生乃嗟賞曰道得箇語居亦何難前言戲之耳因爲延譽聲名遂振又云長安冰雪至夏月則價等金鑿白詩名動閭閻每需冰雪論筐取之不復償價日日如是

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接。寺門開向山。暮鐘寒鳥聚。秋雨病僧閒。月隱雲樹外。螢飛廊宇間。幸投花界宿。暫得靜心顏。

長安正月十五日

誼誼車騎帝王州。羈病無心逐勝遊。明月春風三五夜。萬人行樂一人愁。

過高將軍墓

原上新墳委一身。城中舊宅有何人。妓堂賓閣無歸日。野草山花又欲春。門客空將感恩淚。白楊風裏一霜巾。

宿桐廬館同崔存處醉後作

江海漂漂共旅遊。一尊相勸散窮愁。夜深醒後愁還在。兩滴梧桐山館秋。

江樓望歸 時避難在越中

滿眼雲水色。月明樓上人。旅愁春入越。鄉夢夜歸秦。道路通荒服。田園隔虜塵。悠悠滄海畔。十載避黃巾。

除夜寄弟妹

感時思弟妹。不寐百憂生。萬里經年別。孤燈此夜情。病容非舊日。歸思逼新正。早晚重歡會。羈離各長成。

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥。幾花欲老幾花新。開時不解比色相。落後始知如幻身。空門此去幾多地。欲把殘花問上人。

晚秋閒居

地僻門深少送迎。披衣閒坐養幽情。秋庭不掃攢藤杖。閒蹋梧桐黃葉行。

秋暮郊居書懷

郊居人事少。晝臥對林巒。窮巷厭多雨。貧家愁早寒。葛衣秋未換。書卷病仍看。若問生涯計。前溪一釣竿。

為薛台悼亡

半死梧桐老病身。重泉一念一傷神。手攜稚子夜歸院。月冷房空不見人。

途中寒食

路傍寒食行人盡。（一作絕）獨占春愁在路傍。馬上垂鞭愁不語。風吹百草野田香。

題流溝寺古松

煙葉蔥蘢蒼塵尾。霜皮剝落紫龍鱗。欲知松老看塵壁。死却題詩幾許人。

感月悲逝者

存亡感月一潸然。月色今宵似往年。何處曾經同望月。櫻桃樹下後堂前。

代鄰叟言懷

人生何事心無定。宿昔如今意不同。宿昔愁身不得老。如今恨作白頭翁。

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江十五兄兼示符離及下邳弟妹

時難年荒世業空。弟兄羈旅各西東。田園寥落干戈後。骨肉流離道路中。弔影分為千里鴈。辭根散作九秋蓬。共看明月應垂淚。一夜鄉心五處同。

寒闈夜

夜半衾裯冷。孤眠懶未能。籠香銷盡火。巾淚滴成冰。為惜影相伴。通宵不滅燈。

寄湘靈

淚眼凌寒凍不流。每經高處即迴頭。遙知別後西樓上。應凭闌干獨自愁。

冬至宿楊梅館

十一月中長至夜。三千里外遠行人。若為獨宿楊梅館。冷枕單牀一病身。

臨江送夏瞻

瞻年七十餘

悲君老別我。露巾七十無家萬里身。愁見舟行風又起。白頭浪裏白頭人。

冬夜示敏巢

時在東都宅

爐火欲銷燈欲盡。夜長相對百憂生。他時諸處重相見。莫忘今宵燈下情。

客中守歲

在柳家莊

守歲尊無酒。思鄉淚滿巾。始知為客苦。不及在家貧。畏老偏驚節。防愁預惡春。故園今夜裏。應念未歸人。

問淮水

自嗟名利客。擾擾在人間。何事長淮水。東流亦不聞。

宿樟亭驛

夜半樟亭驛。愁人起望鄉。月明何所見。潮水白茫茫。

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第。卻吟招隱憶中林。春蘿秋桂莫惆悵。縱有浮名不繫心。

題李次雲窗竹

不用裁為鳴鳳管。不須截作釣魚竿。千花百草凋零後。留向紛紛雪裏看。

花下自勸酒

酒殘酌來須滿滿。花枝看即落紛紛。莫言三十是年少。百歲三分已一分。

題李十一東亭

相思夕上松臺立。蛩思蟬聲滿耳秋。惆悵東亭風月好。主人今夜在鄜州。

春村

二月村園暖。桑間戴勝飛。農夫春舊穀。蠶妾擣新衣。牛馬因風遠。鷄豚過社希。黃昏林下路。鼓笛賽神歸。

題施山人野居

得道應無著。謀生亦不妨。春泥秧稻暖。夜火焙茶香。水巷風塵少。松齋日月長。高閒真是貴。何處覓侯王。

白香山詩集

卷十四 律詩 五言七言凡九十六首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

碧落留雲住。青冥放鶴還。銀臺向南路。從此到人間。

重尋杏園

忽憶芳時頻酩酊。却尋醉處重徘徊。杏花結子春深後。誰解多情又獨來。

曲江獨行 自此後詩在翰林時作

獨來獨去何人識。厖馬朝衣野客心。閒愛無風水邊坐。楊花不動樹陰陰。

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁。醉折花枝當酒籌。忽憶故人天際去。計程今日到涼州。一作梁州。

立名按本事詩元和四年三月元稹爲御史鞠獄梓潼樂天兄弟送別後旬日與李侍郎建開遊曲江及慈恩寺飲酣作此詩後旬日得元書果以是日至褒仍寄詩曰夢君兄弟曲江頭也到慈恩院院遊驛吏喚人排馬去忽驚身在古梁州千里神遇若合符契

同錢員外題絕糧僧巨川

三十年來坐對山。唯將無事化人間。齋時往往聞鐘笑。一食何如不食閒。

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閒行去。君病多情我與孤。可惜今朝山最好。強能騎馬出來無。

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風嫋嫋。鄉思繞關河。寥落歸山夢。殷勤採蕨歌。病添心寂寞。愁入鬢蹉跎。晚樹蟬鳴少。秋階日上多。長聞淚雲鶴。久別媿煙蘿。其奈丹墀上。君恩未報何。

禁中九日對菊花酒憶元九 元九詩云不是花中唯愛菊此花開盡更無花

賜酒盈杯誰共持。宮花滿把獨相思。相思只傍花邊立。盡日吟君詠菊詩。

送王十八歸山寄題仙遊寺

曾於太白峯前住。數到仙遊寺裏來。黑水澄時潭底出。白雲破處洞門開。林間暖酒燒紅葉。石上題詩掃綠苔。惆悵舊遊無（一作那）復到。菊花時節待君迴。

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄。許到江東訪鄙夫。今日正聞天又暖。可能扶病暫來無。

曲江早春

曲江柳條漸無力。杏園伯勞初有聲。可憐春淺遊人少。好傍池邊下馬行。

見元九悼亡詩因此寄

夜淚闌銷明月幌。春腸遙斷牡丹庭。人間此病治無藥。唯有楞伽四卷經。

寒食夜

無月無燈寒食夜。夜深猶立闌花前。忽因時節驚年幾。四十如今欠一年。

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲。正是風吹狼藉時。近西數樹猶堪醉。半落春風半在枝。

重題西明寺牡丹 時元九在江陵

往年君向東都去。曾歎花時君未迴。今年况作江陵別。惆悵花前又獨來。只愁離別長如此。不道明年花不開。

同錢員外禁中夜直

宮漏三聲知半夜。好風涼月滿松筠。此時閒坐寂無語。藥樹影中唯兩人。

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙。欲封重讀意遲遲。五聲宮漏初鳴後。一點窗燈欲滅時。

立名按元和十二年公在江州作書與微之封題有詩昔憶封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處
廬山菴裏曉燈前即指此書也

八月十五日夜禁中獨直對月憶（一作寄）元九

銀臺金闕夕沈沈。獨宿相思在翰林。三五夜中新月色。二千里外故人心。渚宮東面煙波冷。浴殿西頭鐘漏深。猶恐清光不同見。江陵卑濕足秋陰。

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖。憶別君時髣髴未生。惆悵料君應滿鬢。當初是我十年兄。

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之

千里故人心鄭重。一端香綺紫氛氳。開緘日映晚霞色。滿幅風生秋水紋。為褱欲裁憐葉破。製裘將剪惜花分。不如縫作合歡被。寤寐相思如對君。

送元八歸鳳翔

莫道岐州三日程。其如風雪一身行。與君况是經年別。到城來又出城。

雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢。放朝三日為泥塗。不知雨雪江陵府。今日排衙得免無。

詠懷

歲去年來塵土中。眼看變化白頭翁。如何辦得歸山計。兩頃村田一畝宮。

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻

已題一帖紅消散。又封一合碧雲英。憑人寄向江陵去。道路迢迢一月程。未必能治江上瘴。且圖遙慰病中情。到時想得君拈得。枕上開看眼更明。

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒。閉門不似住長安。煩君想我看心坐。報道心空無可看。

重酬錢員外

雪中重寄雪山偈。問答殷勤四句中。本立空名緣破妄。若能無妄亦無空。

獨酌憶微之

時對所贈盞

獨酌花前醉憶君。與君春別又逢春。惆悵銀杯來處重。不曾盛酒勸閒人。

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞。雨打風摧花不全。諸處見時猶悵望。況當元九小亭前。

新磨鏡

衰容當一作常晚櫛。秋鏡偶新磨。一與清光對。方知白髮多。鬢毛從幻化。心地付頭陀。任意渾成雪。其如似

夢何。

感髮落

昔日愁頭白。誰知未白衰。眼前一作看應落盡。無可變成絲。

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清景偶題是詩

秋月高懸空碧外。仙郎靜翫禁闈間。歲中唯有今宵好。海內無如此地閒。皓色分明雙闕勝。清光深到九門關。遙

聞獨醉還惆悵。不見金波照玉山。

酬王十八見寄

秋思太白峯頭雪。晴憶仙遊洞口雲。未報皇恩歸未得。慙君爲寄北山文。

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日。垂鞭出禁闈。兩人攜手語。十里看山歸。柳色早黃淺。水紋新綠微。風光向晚好。車馬近南稀。機盡笑

相顧。不驚鸚鵡飛。

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峯松雪舊溪雲。悵望今朝遙屬君。共道使臣非俗吏。南山莫動北山文。

宴周皓大夫光福宅 座上作

何處風光最可憐。妓堂階下砌臺前。軒車擁路光照地。絲管入門聲沸天。綠蕙不香饒桂酒。紅櫻無色讓花鈿。野人不敢求他事。唯借泉聲（一作流泉）伴醉眠。

惜牡丹花二首 一首翰林院北廳花下作 一首新昌寶給事中宅南亭花下作

惆悵階前紅牡丹。晚來唯有兩枝殘。明朝風起應吹盡。夜惜衰紅把火看。寂寞萎紅低向雨。離披破豔散隨風。清明（一作天）落地猶惆悵。何況飄零泥土中。

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閒身。直日常多齋日頻。曉鼓一聲分散去。明朝風景屬何人。

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除。煩君問我意何如。蟠木詎堪明主用。籠禽徒與故人疎。苑花似雪同隨輦。宮月如眉伴直廬。淺薄求賢思自代。嵇康莫寄絕交書。

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉。此會與如何。翰苑主恩重。曲江春意多。花低羞豔妓。罵散讓清歌。共道昇平樂。元和勝永和。

夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅。今夜宿時枝半空。坐惜殘芳君不見。風吹狼藉月明中。

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬。暮雨槐花枝。併起新秋思。爲得故人詩。避地烏擇木。入（一作升）朝魚在池。城中與山下。喧靜闌相思。

涼夜有懷

念別感時節。早蛩聞一聲。風簾夜涼入。露篔秋意生。燈盡夢初罷。月斜天未明。闌凝無限思。起傍藥欄行。

秋思

病眠夜少夢。閒立秋多思。寂寞餘兩晴。蕭條早寒至。烏棲紅葉樹。月照青苔地。何況鏡中年。又過三十二。

禁中聞蛩

悄悄禁門閉。夜深無月明。西窗獨闇坐。滿耳新蛩聲。

秋蟲

切切闇窗下。嚶嚶深艸裏。秋天思婦心。兩夜愁人耳。

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣。幽人出書帷。微寒生枕席。輕素封階墀。坐罷楚絃曲。起吟班扇詩。明宜滅燭後。淨愛卷簾時。窗引曙色早。庭銷春氣遲。山陰應有興。不臥待微之。

酬和元九東川路詩十二首 十二篇皆因新境追憶舊事不能一一出敘但隨而和之唯予與元知之耳

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛。烏汙苔侵文字殘。唯有多情元侍御。繡衣不惜拂塵看。

南秦雪

往歲曾爲西邑吏。慣從駱口到南秦。三時雲冷多飛雪。二月山寒少有春。我思舊事猶惆悵。君作初行定苦辛。仍賴愁猿寒不叫。若聞猿叫更愁人。

山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門口。一樹紅花山頂頭。春盡憶家歸未得。低紅如解替君愁。葉如裙色碧綉淺。花似芙蓉紅粉輕。若使此花兼解語。推囚御史定違程。

江樓月

嘉陵江曲曲江池。明月雖同人別離。一宵光景潛相憶。兩地陰晴遠不知。誰料江邊懷我夜。正當池畔望君時。今朝共語方同悔。不解多情先寄詩。

亞枝花

山郵花木似平陽。愁殺多情驄馬郎。還似昇平池畔坐。低頭向水自看妝。

江上笛

江上何人夜吹笛。聲聲似憶故園春。此時聞者堪頭白。况是多愁少睡人。

嘉陵夜有懷二首

露濕牆花春意深。西廊月上半牀陰。憐君獨臥無言語。惟我知君此夜心。

不明不闇朦朧(一作朦朧)月。非暖非寒慢慢風。獨臥空牀好天氣。平明閒事到心中。

夜深行

百牢關外夜行客。三殿角頭宵直人。莫道近臣勝遠使。其如同是不閒身。

望驛臺 三月三十日

靖安宅裏當窗柳。望驛臺前撲地花。兩處春光同日盡。居人思客客思家。

江岸梨花

梨花有意(一作思)綠和葉。一樹江頭惱殺君。最似嬾閨少年婦。白妝素袖碧紗裙。

感元九悼亡詩因爲代答二首

答謝家最小偏憐女

嫁得梁鴻六七年。就書愛酒日高眠。兩荒春圃唯生艸。雪壓朝廚未有煙。身病憂來綠女少。家貧忘却爲夫賢。誰

知厚俸今無分。枉向秋風吹紙錢。

答騎馬入空臺

君入空臺去。朝往暮還來。我入泉臺去。泉門無復開。鰥夫仍繫職。稚女未勝衰。寂寞咸陽道。家人覆墓迴。

答山驛夢

入君旅夢來千里。閉我幽魂欲二年。莫忘平生行坐處。後堂階下竹叢前。

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩。憶得同年行樂時。爭入杏園齊馬首。潛過柳曲鬪蛾眉。八人雲散俱遊宦。七度花開盡別離。聞道秋孃猶且在。至今時復問微之。

憶元九

眇眇江陵道。相思遠不知。近來文卷裏。半是憶君詩。

蕭員外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新。渭水煎來始覺珍。滿甌似乳堪持翫。况是春深酒渴人。

寄上大兄已後詩在邽林居作

秋鴻過盡無書信。病戴紗巾強出門。獨上荒臺東北望。日西愁立到黃昏。

病中哭金鑾子小女子名

豈料吾方病。翻悲汝不全。臥驚從枕上。扶哭就燈前。有女誠爲累。無兒豈免憐。病來纔十日。養得已三年。慈淚隨聲迸。悲傷一作腸。遇事牽。故衣猶架上。殘藥尙頭邊。送出深村巷。看封小墓田。莫言三里地。此別是終天。

寄內

桑條初綠卽爲別。柿葉半紅猶未歸。不如村婦知時節。解爲田夫秋擣衣。

病氣

自知氣發每因情。情在何由氣得平。若問病根深與淺。此身應與病齊生。

歎元九

不入城中一作門。來五載。同時班列盡官高。何人宅落猶依舊。唯有江陵元士曹。

眼暗

早年勤倦看書苦。晚歲悲傷出淚多。眼損不知都自取。病成方悟欲如何。夜昏乍似燈將滅。朝闇長疑鏡未磨。千藥萬方治不得。唯應閉目學頭陀。

得袁相書

穀苗深處一農夫。面黑頭斑手把鋤。何意使人猶識我。就田來送相公書。

病中作

病來城裏諸親故。厚薄親疎心總知。唯有蔚章於我分。深於同在翰林時。

感化寺見元九劉三十一題名處

微之謫去千餘里。太白無來十一年。今日見名如見面。塵埃壁上破窗前。

遊悟真寺迴山下別張殷衡

世緣未了住不得。孤負青山心共知。愁君又入都門去。卽是紅塵滿眼時。

邨居寄張殷衡

金氏邨中一病夫。生涯濩落性靈迂。唯看老子五千字。不躡長安十二衢。藥銚夜傾殘酒暖。竹牀寒取舊氈鋪。聞

君欲發江東去。能到茅菴訪別無。

病中得樊大書

荒邨破屋經年臥。寂絕無人問病身。唯有東都樊著作。至今書信尙殷勤。

開元九詩書卷

紅箋白紙兩三束。半是君詩半是書。經年不展緣身病。今日開看生蠹魚。

晝臥

抱枕無言語。空房獨悄然。誰知盡日臥。非病亦非眠。

夜坐

庭前盡日立到夜。燈下有時坐徹明。此情不語何人會。時復長吁一兩聲。

暮立

黃昏獨立佛堂前。滿地槐花滿樹蟬。大抵四時心總苦。就中腸斷是秋天。

有感

絕絃與斷絲。猶有却續時。唯有衷腸斷。無應續得期。

答友問

似玉童顏盡。如霜病鬢新。莫驚身頓老。心更老於身。

村夜

霜艸蒼蒼蟲切切。村南村北行人絕。獨出門前望野田。月明蕎麥花如雪。

聞蟲

聞蟲唧唧夜懸懸。况是秋陰欲雨天。猶恐愁人暫得睡。聲聲移近臥牀前。

寒食夜有懷

寒食非長非短夜。春風不熱不寒天。可憐時節堪相憶。何况無燈各早眠。

贈內

漠漠闇苔新雨地。微微涼露欲秋天。莫對月明思往事。損君顏色減君年。

得錢舍人書問眼疾

春來眼闌少心情。點盡黃連尙未平。唯得君書勝得藥。開緘未讀眼先明。

還李十一馬

傳語李君勞寄馬。病來唯拄（一作著）杖扶身。縱擬強騎無出處。却將牽與趁朝人。

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒。遶村騎馬思悠悠。下邳田地平如掌。何處登高望梓州。

夜坐

斜月入前楹。迢迢夜坐情。梧桐上階影。蟋蟀近牀聲。曙傍窗間至。秋從簾上生。感時因憶事。不寢到鷄鳴。

邨居二首

田園莽蒼經春早。籬落蕭條盡日風。若問經過談笑者。不過田舍白頭翁。

門閉仍逢雪。廚寒未起煙。貧家重寥落。半爲日高眠。

早春

雪散因和氣。冰開得暖光。春銷不得處。唯有鬢邊霜。

王昭君二首 時年十七

滿面胡沙滿鬢風。眉銷殘黛臉銷紅。愁苦辛勤憔悴盡。如今却似畫圖中。
漢使却迴憑寄語。黃金何日贖蛾眉。君王若問妾顏色。莫道不如宮裏時。

立名按詩人玉屑古人作昭君詞多矣余獨愛樂天一絕其意優游而不迫切然樂天賦此詩年甚少

白香山詩集

卷十五 律詩 五言七言九十九首

渭邨退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲。閒居渭水陽。不才甘命舛。多幸遇時康。朝野分倫序。賢愚定否臧。重文疎卜式。尙少棄馮唐。由是推天運。從茲樂性場。籠禽放高翥。霧豹得深藏。世慮休相擾。身謀且自強。猶須務衣食。未免事農桑。薤艸通三徑。開田占一坊。畫屏肩白版。夜碓掃黃梁。隙地治場圃。閒時養土疆。枳籬編刺夾。薤壟孽科秧。穡力嫌身病。農心願歲穰。朝衣典杯酒。佩劍博牛羊。困倚栽松錕。饑提採蕨筐。引泉來後澗。移竹下前岡。生計雖勤苦。家資甚渺茫。塵埃常滿甑。錢帛少盈囊。弟病仍扶杖。妻愁不出房。傳衣念襁褓。一一作縵縵舉案笑糟糠。太吠邨胥鬧。蟬鳴織婦忙。納租看縣帖。輸粟問軍倉。夕歇攀邨樹。秋行遶野塘。雲容陰慘澹。月色冷悠揚。蕎麥鋪花白。棠梨間葉黃。早寒風撼撼。新霽月蒼蒼。園菜迎霜死。庭蕪過雨荒。簷空愁宿鷺。壁闇思啼螿。眼爲看書損。肱因運甕傷。病骸渾似木。老鬢欲成霜。少睡知年長。端憂覺夜長。舊遊多廢忘。往事偶思量。忽憶煙霄路。常陪劍履行。登朝思檢束。入閣學趨蹌。命偶風雲會。恩覃雨露滂。沾枯發枝葉。磨鈍起鋒銳。崔閣連鏤鷲。錢兄接翼翔。齊竿混韶夏。燕石廁琳琅。同日升金馬。分宵直未央。共詞加寵命。合表謝恩光。厩馬驕初跨。天廚味始嘗。朝晡頽餅餌。寒暑賜衣裳。對秉鵝毛筆。俱含雞舌香。青練衾薄絮。朱裏幕高張。晝食恆連案。宵眠每並牀。差肩承詔旨。連署進封章。起艸偏同視。疑文最共詳。滅私容點竄。窮理析毫芒。便共輸肝膽。何曾異肺腸。慎微參石奮。決密與張湯。禁闥青交瑣。官垣紫界牆。井欄排齒苜。簷瓦鬪鴛鴦。樓額題鳩鵲。池心浴鳳凰。風枝萬年動。溫樹四時芳。宿露凝金掌。晨暉上璧璫。砌筠塗綠粉。庭果滴紅漿。曉從朝興慶。春陪宴柏梁。傳呼鞭索索。拜舞珮鏘鏘。仙仗環雙闕。神兵闢兩廂。火翻紅尾旆。冰卓白竿槍。濕漉經魚藻。深沉近浴堂。分庭皆命婦。對院即儲皇。貴主冠浮動。親王轡鬧裝。金鈿相照耀。朱紫間熒煌。毳簇桃花騎。歌巡竹葉觴。滙銀中貴帶。昂黛內人妝。賜襖東城下。頽醺曲水傍。尊疊分聖酒。妓樂借仙倡。淺酌看紅藥。徐吟把綠楊。宴迴過御陌。行歇入僧房。白鹿原東郭。一作脚青龍寺北廊。望春花景暖。避暑竹風涼。

下直閒如社。尋芳醉似狂。有時還後到。無處不相將。鷄鶴初雖雜。蕭蘭久乃彰。來燕隗貴重。去魯孔洒惶。聚散期難定。飛沉勢不常。五年同晝夜。一別似參商。屈折孤生竹。銷摧百鍊鋼。途窮任憔悴。道在肯徬徨。(一作憊惶)尙念遺簪折。仍憐病雀瘡。郵寒分賜帛。救餒減餘糧。藥物來盈裏。書題寄滿箱。殷勤翰林主。珍重禮闈郎。煦沫誠多謝。摶扶豈所望。提攜勞氣力。吹簸不飛揚。拙劣才何用。龍鍾分自當。妝嫖徒費黛。磨甌詎成璋。習隱將時背。干名與道妨。外身宗老氏。齊物學蒙莊。疎放遺千慮。愚蒙守一方。樂天無怨歎。倚命不動勳。憤懣胸須豁。交加臂莫攘。珠沉猶是寶。金躍未爲祥。泥尾休搖掉。灰心罷激昂。漸閒親道友。因病事醫王。息亂歸禪定。存神入坐亡。斷癡求慧劍。濟苦得慈航。不動爲吾志。無何是我鄉。可憐身與世。從此兩相忘。

立名按公此詩押二房字又夢遊春押二行字路次藍溪押二水字遊悟真寺押二樂字(學林新編)云子美飲中八仙歌三十二句押二船字二眠字二天字三前字又北征一鶯押二日字贈汝陽王押二陵字喜薛稷岑參選官押二泮字寄賈岳州嚴巴州兩閣老押二審字如此類重韻甚多然非瓶爲蓋有所本文選曹子建美女簫押二難字謝靈運述祖德詩押二人字阮嗣宗詠懷押二歸字江淹雜體押二門字王仲宣從軍押二人字古人詩自有體格子美亦倣古人之作耳韓退之寄孟郊押二與字此日足可惜押二光字二江字詩人如此疊用韻者甚多不可具舉意到即押耳奚足怪蘇詩送江公忽憶釣臺歸洗耳又曰亦念人生行樂耳注曰二耳義不同故得重用蓋子瞻自不必注也(容齋隨筆)樂天湄村退居詩敘翰苑之親近可見唐時宮禁與外廷不至相隔故杜詩戶外昭容紫袖垂雙轡御座引朝儀又云舍人退食收封事宮女開函近御筵而學士獨稱內相至於與命婦分庭見貴主冠服內人黛妝假仙倡以佐酒他可無比也

酬盧秘書二十韻 時初奉詔除贊善大夫

謬歷文場選。慙非翰苑才。雲霄高躉致。毛羽弱先摧。識分忘軒冕。知歸返艸萊。杜陵書積蠹。豐獄劍生苔。晦厭鳴雞雨。春驚震蛩雷。舊恩收墜履。新律動寒灰。鳳詔容徐起。鷓行許重陪。衰顏雖拂拭。蹇步尙徘徊。(一作低)徊睡少鐘偏警。行遲漏苦催。風霜趁朝去。雨(一作泥)雪拜陵迴。上感君猶念。傍慙友或推。石頑鐫費匠。(一作力)女醜嫁勞媒。倏忽青春度。奔波白石(一作日)頽。性將時共背。病與老俱來。聞有蓬壺客。知懷杞梓材。世家標甲第。官職滯麟臺。筆墨鉛黃點。詩成錦繡堆。嘗思豁雲霧。忽喜訪塵埃。心爲論文合。眉因勸善開。不勝珍重意。滿

袖寫瓊瑤

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植。盧生此考槃。久持霜節苦。新託露根難。等度須當砌。疎攔要滿欄。買憐分薄俸。栽稱作閒官。葉剪藍羅碎。莖抽玉琯端。幾聲清漸遞。一簇綠檀欒。未夜青嵐入。先秋白露團。（一作傳）拂肩搖翡翠。慰手弄琅玕。韻透窗風起。陰鋪砌月殘。炎天聞覺冷。窄地見疑寬。梢動勝搖扇。枝低好掛冠。碧籠煙霧霧。珠灑雨珊珊。晚（一作曉）籊晴雲展。陰芽蟄虺蟠。愛從抽馬策。惜未截魚竿。松韻徒煩聽。桃夭不足觀。梁慙當家杏。臺陋本司蘭。（古詩云盧家蘭室杏爲梁。又秘書府即蘭臺也）撐撥詩人興。勾牽酒客歡。靜連蘆簟滑。涼拂葛衣單。豈止消時暑。應能保歲寒。莫同凡艸木。一種夏中看。

渭村酬李二十見寄

百里音書何太遲。暮秋把得暮春詩。柳條綠日君相憶。梨葉紅時我始知。莫歎學官貧冷落。猶勝村客病支離。形容意緒遙看取。不似華陽觀裏時。

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

病身初謁青宮日。衰貌新垂白髮年。寂寞曹司非熱地。蕭條風雪是寒天。遠坊早起常侵鼓。瘦馬行遲苦費鞭。一種共君官職冷。不如猶得日高眠。

欲與元八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親。欲隱牆東不爲身。明月好同三徑夜。綠楊宜作兩家春。每因暫出猶思伴。豈得安居不擇鄰。可獨終身數相見。子孫長作隔牆人。

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違。不獨花稀人亦稀。更勸殘杯看日影。猶應趁得鼓聲歸。

廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅樓院以詩供奉

道林談論惠休詩。一到人天（一作間）便作師。香積筵承紫泥詔。昭陽歌唱碧雲詞。紅樓許住請銀鑰。翠輦陪

行躡玉墀。惆悵甘泉會侍從。與君前後不同時。

重過秘書舊房。因題長句。時爲贊善大夫

閣前下馬思徘徊。第二房門手自開。昔爲白面書郎去。今作蒼頭（一作鬢）贊善來。吏人不識多新補。松竹相親是舊栽。應有題牆名姓在。試將衫袖拂塵埃。

重到城七絕句

見元九

容貌一日減一日。心情十分無九分。每逢陌路猶嗟歎。何況今朝是見君。

高相宅

青苔故里懷恩地。白髮新生抱病身。涕淚雖多無哭處。永寧門館屬他人。

張十八

諫垣幾見遷遺補。憲府頻聞轉殿監。獨有詠詩張太祝。十年不改舊官銜。

劉家花

劉家牆上花還發。李十門前艸又春。處處傷心心始悟。多情不及少情人。

裴五

莫怪相逢無笑語。感今思舊戟門前。張家伯仲偏相似。每見清揚一惘然。

仇家酒

年年老去歡情少。處處春來感事深。時到仇家非愛酒。醉時心勝醒時心。

恆寂師

舊遊分散人零落。如此傷心事幾條。會逐禪師坐禪去。一時滅盡定中消。

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉。兩人並馬語行遲。還似往年安福寺。共君私試却迴時。

重傷小女子

學人言語凭牀行。嫩似花房脆似瓊。纔知恩愛迎三歲。未辯東西過一生。汝異下殤應殺禮。吾非上聖詎忘情。傷心自歎鳩巢拙。長墮春雛養不成。

過顏處士墓

向墳通（一作道）徑沒荒榛。滿室詩書積閭塵。長夜肯教黃壤曉。悲風不許白楊春。簞瓢顏子生仍促。布被黔婁死更貧。未會悠悠上天意。惜將富壽與何人。

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常爲主。南亭別待賓。規模何日創。景致一時新。廣砌羅紅藥。疎窗蔭綠筠。鏤開寰閣曉。梯上妓樓春。置醴寧三爵。加箋過八珍。茶香飄紫筍。醴縷落紅鱗。輝赫車輿鬧。珍奇鳥獸馴。獼猴看檣馬。鸚鵡喚家人。錦額簾高卷。銀花璣慢巡。勸嘗光祿酒。許看洛川神。（周兼光祿卿有家妓數十人）斂翠凝歌黛。流香動舞巾。裙翻繡鸚鵡。梳陷鈿麒麟。笛怨音含楚。箏嬌語帶秦。侍兒催畫燭。醉客吐文茵。投轄多連夜。鳴珂便達晨。入朝紆紫綬。待漏擁朱輪。貴介交三事。光榮照四鄰。甘濃將奉客。穩煖不緣身。十載歌鐘地。三朝節鉞臣。愛才心個儻。敦舊禮殷勤。門以招賢盛。家因好事貧。始知豪傑意。富貴爲交親。

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻羣。半拂平沙半入雲。爲問昭君月下聽。何如蘇武雪中聞。

見楊弘貞詩賦因題絕句以自諭

賦句詩章妙入神。末年三十卽無身。常嗟薄命形憔悴。若比弘貞是幸人。

病中早春

今朝枕上覺頭輕。強起堦前試脚行。羶膩斷來無氣力。風疲惱得少心情。煖銷霜瓦津初合。寒減冰渠凍不成。唯有愁人鬢間雪。不隨春盡逐春生。

送人貶信州判官

律詩

地僻山深古上饒。土風貧薄道程遙。不唯遷客須恓屑。見說居人也寂寥。溪畔毒沙藏水弩。城頭枯樹下山魈。若於此郡爲卑吏。刺史廳前又折腰。

曲江醉後贈諸親故

郭東丘墓何年客。江畔風光幾日春。只合殷勤逐杯酒。不須疎索向交親。中天或有長生藥。下界應無不死人。除却醉來開口笑。世間何事更關身。

和元八侍御升平新居四絕句 時方與元八卜鄰

看花屋

忽驚映樹新開屋。却似當簷故種花。可惜年年紅似火。今春始得屬元家。

累土山

堆土漸高山意出。終南移入戶庭間。玉峯藍水應惆悵。恐見新山忘舊山。（元八舊居在藍田山）

高亭

亭脊太高君莫拆。東家留取當西山。好看落日斜銜處。一片春嵐映半環。

松樹

白金換得青松樹。君既先栽我不栽。幸有西風易憑仗。夜深偷送好聲來。

醉後却寄元九

蒲池村裏匆匆別。澧水橋邊兀兀迴。行到城門殘酒醒。萬重離恨一時來。

重寄 一作重寄元九

蕭散弓驚鴈。分飛劍化龍。悠悠天地內。不死會相逢。

李十一舍人松園飲小酌酒得元八侍御詩叙云在臺中推院有鞫獄之苦卽事書懷因酬四韻

愛酒舍人開小酌。能文御史寄新詩。亂松園裏醉相憶。古柏廳前忙不知。早夏我當逃暑日。晚衙君是慮囚時。唯應清夜無公事。新州亭中好一期。（元於升平宅新立州亭）

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二，當時秋思已難堪。若爲重入華陽院，病鬢愁心四十三。

答勸酒

莫怪近來都不飲，幾回因醉却沾巾。誰料平生狂酒客，如今變作酒悲人。

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿，岸落薔薇水浸莎。畢竟林塘誰是主，主人來少客來多。

聽水部吳員外新詩因贈絕句

朱紱仙郎白雪歌，和人雖少愛人多。明朝說向（一作與）詩家道，水部如今不姓何。

兩夜憶元九

天陰一日便堪愁，何況連宵雨不休。一種雨中君最苦，偏梁閣道向通州。

雨中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開，假日多應不入臺。好句無人堪共詠，衝泥躡水就君來。

贈楊秘書巨源

揚嘗有贈盧洺州詩云三刀夢益州一箭取遼城由是知名

早聞一箭取遼城，相識雖新有故情。清句三朝誰是敵，白鬚四海半爲兄。貧家雍艸時時入，瘦馬尋花處處行。不用更教詩過好，折君官職是聲名。

和武相公感韋令公舊池孔雀

同用傑字
索寞少顏色，池邊無主禽。難收帶泥翅，易結著人心。頂毳落殘碧，尾花銷闌金。放歸飛不得，雲海故巢深。

寄生衣與微之因題封上

淺色縠衫輕似霧，紡花紗袴薄於雲。莫嫌輕薄但知著，猶恐通州熱殺君。

白牡丹

白花冷淡無人愛，亦占芳名道牡丹。應似東宮白贊善，被人還喚作朝官。

夢舊

別來老大苦修道。鍊得離心成死灰。平生憶念消磨盡。昨夜因何入夢來。

戲題盧秘書新移薔薇

風動翠條腰嫋娜。露垂紅萼淚闌干。移他到此須爲主。不別花人莫使看。

立名按韻語陽秋云樂天詩多說別花如紫微花詩世間少有別花人薔薇花詩不別花人莫使看今好事之家奇花多矣所謂別花人未之見也鮑溶作仙壇花詩寄袁德師侍御有欲求御史更分別之句豈謂是耶

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀。班中遙得揖容輝。早知相憶來相訪。悔待江頭明月歸。

苦熱題恆寂師禪室

人人避暑走如狂。獨有禪師不出房。可是禪房無熱到。但能心靜即身涼。

微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之卽僕舊詩其落句云淥水紅蓮一朵開千花百艸無顏色然不知題者何人也微之吟歎不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其詩乃是十五年前初及第時

贈長安妓人阿軟絕句緬思往事杳若夢中懷舊感今因酬長句

十五年前似夢遊。曾將詩句結風流。偶助笑歌嘲阿軟。可知傳誦到通州。昔教紅袖佳人唱。今遣青衫司馬愁。惆悵又聞題處所。雨淋江館破牆頭。

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章

來書子細說通州。州在山根峽岸頭。四面千重火雲合。中心一道瘴江流。蟲蛇白晝攔官道。蚊蚋（一作蠖）昏撲郡樓。何罪遣以居此地。天高無處問來由。

匡匪巔山萬仞餘。人家應似甌中居。寅年籬下多逢虎。亥日沙頭始賣魚。衣斑梅雨長須熨。米澀畝田不解鉏。努力安心過三考。已曾愁殺李尙書。（李實尙書先貶此州身歿於彼處）

立名按憲奎律讀予讀至此乃知古人初無忌諱元微之貶移通州司馬今蜀之開州也未爲甚惡樂天在江

州乃引死人事寄詩足見前輩真情

人稀地僻鬻巫少。夏旱秋霖瘴瘴多。老去一身須愛惜。別來四體得如何。侏儒飽笑東方朔。薏苡讒憂馬伏波。莫遣沈愁結成病。時時一唱濯纓歌。

通州海內恹惶地。司馬人間冗長（去聲）官。傷鳥有弦驚不定。臥龍無水動應難。劍埋獄底誰深掘。松偃霜中盡冷看。舉目爭能不惆悵。高車大馬滿長安。

病中答招飲者

顧我鏡中悲白髮。盡（律上聲）君花下醉青春。不緣眼痛兼身病。可是尊前第二人。

鷺子樓三首 弁序

徐州故張尚書。有愛妓曰盼盼。善歌舞。雅多風態。予爲校書郎時。遊徐泗間。張尚書宴予酒酣。出盼盼以佐歡。歡甚。予因贈詩云。醉嬌勝不得。風嫋牡丹花。盡歡而去。絕不相聞。迨茲僅一紀矣。昨日司勳員外郎張仲素續之訪予。因吟新詩有燕子樓三首。詞甚婉麗。詰其由。爲盼盼作也。續之從事武寧軍累年。頗知盼盼始末。云尚書旣沒。歸葬東洛。而彭城有張氏舊第。第中有小樓。名燕子。盼盼念舊愛而不嫁。居是樓十餘年。幽獨塊然。于今尚在。予愛續之新詠。感彭城舊遊。因同其題。作三絕句。

滿窗明月滿簾霜。被冷燈殘拂臥牀。燕子樓中霜月夜。秋來只爲一人長。鈿暈羅衫色似煙。幾回欲著卽潸然。自從不舞霓裳曲。疊在空箱十一年。今春有客洛陽回。曾到尚書墓上來。見說白楊堪作柱。爭教紅粉不成灰。

附〔關盼盼燕子樓詩〕樓上殘燈伴曉霜。獨眠人起合歡牀。相思一夜情多少。地角天涯未是長。北

邙松柏鎖愁烟。燕子樓中思悄然。自埋劍履歌塵絕。紅袖香消二十年。適看鸛鶴岳陽回。又覩玄禽

遍社來。瑤瑟玉簫無意緒。任從珠網任從灰。

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉。揀得如花三四枝。歌舞教成心力盡。一朝身去不相隨。

立名披堯山堂外紀此詩爲諷盼盼而作盼盼得詩反覆讀之泣曰自我公薨背妾非不能死恐百載之後人以我公重色有從死之妾是玷我公清範也乃答白公詩曰自守空房恨斂眉形同春後牡丹枝舍人不會人深意訝道泉臺不去隨旬日不食而死

初貶官過望秦嶺 自此後詩江州路上作

草草辭家憂後事。遲遲去國問前途。望秦嶺上回頭立。無限秋風吹白鬚。

藍橋驛見元九詩 詩中云江陵歸時逢春雪

藍橋春雪君歸日。秦嶺秋風我去時。每到驛亭先下馬。循牆遶柱覓君詩。

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭。冷雨涼風拂面秋。努力南行少惆悵。江州猶似勝通州。

發商州

商州館裏停三日。待得妻孥相逐行。若比李三猶自勝。兒啼婦哭不聞聲。（時李固言新段）

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時。前後相思兩不知。行過關門三四里。榴花不見見君詩。

紅鸚鵡 商山路逢

安南遠進紅鸚鵡。色似桃花語似人。文章辯慧皆如此。籠檻何年出得身。

題四皓廟

臥逃秦亂起安劉。舒卷如雲得自由。若有精靈應笑我。不成一事謫江州。

罷藥

自學坐禪休服藥。從他時復病沉沉。此身不要全強健。強健多生人我心。

白鷺

人生四十未全衰。我爲愁多白髮垂。何故水邊雙白鷺。無愁頭上亦垂絲。

襄陽舟夜

下馬襄陽郭。移舟漢陰驛。秋風截江起。寒浪連天白。本是多愁人。復此風波夕。

江夜舟行

煙澹月濛濛。舟行夜色中。江鋪滿槽水。帆展半檣風。叫曙嗽鷗鷺。啼秋啣唧蟲。只應催北客。早作白鬚翁。

紅藤杖

交親過澹別。車馬到江迴。唯有紅藤杖。相隨萬里來。

江上吟元八絕句

大江深處月明時。一夜吟君小律詩。應有水仙潛出聽。翻將唱作步虛詞。

途中感秋

節物行搖落。年顏坐變衰。樹初黃葉日。人欲白頭時。鄉國程程遠。親朋處處辭。唯憐（一作殘）病與老。一步不

相離。

登鄆州白雪樓

白雪樓中一望鄉。青山簇簇水茫茫。朝來渡口逢京使。說道煙塵近洛陽。（時淮西寇未平）

舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚。一葉舟中載病身。莫凭水窗南北望。月明月暗總愁人。

逢舊

我梳白髮添新恨。君掃青蛾減舊容。應被傍人怪惆悵。少年離別老相逢。

白口阻風十日

洪濤白（一作波）浪塞江津。處處遭迴事。世上方爲失途客。江頭又作阻風人。魚鱖遇兩腥盈鼻。蚊蚋和

煙癢滿身。老大光陰能幾日。等閒白口坐經旬。

浦中夜泊

暗上江隄還獨立。水風霜氣夜稜稜。回看深浦停舟處。蘆荻花中一點燈。

盧侍御與崔評事爲予於黃鶴樓致宴宴罷同整

江邊黃鶴古時樓。勞致華筵待我遊。楚思森茫雲水冷。商聲清脆管絃秋。白花浪濺頭陀寺。紅葉林籠鸚鵡洲。總是平生未行處。醉來堪賞醒堪愁。

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀。詩盡燈殘天未明。眼痛滅燈猶暗坐。逆風吹浪打船聲。

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上。輕策閒尋浦嶼間。虎踞青泥稠似印。風吹白浪大於山。且愁江郡何時到。敢望京都幾歲還。今日料君朝退後。迎寒新酌煖開顏。

雨中題衰柳

濕屈青條折。寒飄黃葉多。不知秋雨意。更遣欲如何。

題王處士郊居

半依雲渚半依山。愛此令人不欲還。負郭田園八九頃。向陽茅屋兩三間。寒松縱老風標在。楚鶴雖飢飲啄閒。一臥江村來早晚。著書盈帙鬢毛斑。

歲晚旅望

朝來暮去星霜換。陰慘陽舒氣序牽。萬物秋霜能壞色。四時冬日最凋年。煙波半露新沙地。鳥雀羣飛欲雪天。向晚蒼蒼南北望。窮陰旅思兩無邊。

晏坐聞吟

昔爲京洛聲華客。今作江湖潦倒翁。意氣銷磨羣動裏。形骸變化百年中。霜侵殘鬢無多黑。酒伴衰顏只鬢紅。賴學禪門非想定。千愁萬念一時空。

題李山人

廚無煙火室無妻。籬落蕭條屋舍低。每日將何療飢渴。井華雲粉一刀圭。

讀莊子

去國辭家謫異方。中心自怪少憂傷。爲尋莊子知歸處。認得無何是本鄉。

江樓偶宴贈同座

南浦閒行罷。西樓小宴時。望湖凭檻久。待月放杯遲。江果嘗盧橘。山歌聽竹枝。相逢且同樂。何必舊相知。

放言五首 并序

元九在江陵時。有放言長句詩五首。韻高而體律。意古而詞新。予每詠之。甚覺有味。雖前輩深於詩者。未有此作。唯李頎有云。濟水至清河自濁。周公大聖接輿狂。斯句近之矣。予出佐潯陽。未屆所任。舟中多暇。江上獨吟。因綴五篇。以續其意耳。

朝真暮僞何人辯。古往今來底事無。但愛莊（一作臧）生能詐聖。可知甯子解佯愚。艸螢有耀終非火。荷露雖團豈是珠。不取燔柴兼照乘。可憐光彩亦何殊。

世途倚伏都無定。塵網牽纏卒未休。禍福迴還車轉轂。榮枯反覆手藏鉤。龜靈未免剝腸患。馬失應無折足憂。不信君看弈棋者。輸贏須待局終頭。

贈君一法決狐疑。不用鑽龜與祝蓍。試玉要燒三日滿。（真玉燒三日不熱）辨材須待七年期。（豫章木生七年而後知）周公恐懼流言日。（一作後）王莽謙恭未篡時。（一作初）身便死。一生真僞復誰知。

誰家第宅成還破。何處親賓哭復歌。昨日屋頭堪炙手。今朝門外好張羅。北邙未省留閒地。東海何曾有定波。莫笑賤貧誇富貴。共成枯骨兩如何。

泰山不要欺毫末。顏子無心羨老彭。松樹千年終是朽。槿花一日自爲榮。何須戀世常憂死。亦莫嫌身漫厭生。去死來都是幻。幻人哀樂繫何情。

歲暮道情二首

壯日苦曾驚歲月。長年都不惜光陰。爲學空門平等法。先齊老少死生心。

半故青衫半白頭。雪風吹面上江樓。禪功自見無人覺。合是愁時亦不愁。

讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日。員外劍南時。不得高官職。仍逢苦亂離。暮年逋客恨。浮世謫仙悲。吟詠流千古。聲名動四夷。文場供秀句。樂府待新辭。天意君須會。人間要好詩。（賀監知章目李白爲謫仙人）

強酒

若不坐禪銷妄想。即須行醉放狂歌。不然秋月春風夜。爭那閒思往事何。

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷。何曾一處不追隨。閒遊預算分朝日。靜語多同待漏時。花下放狂衝黑飲。燈前起坐徹明棋。可知風雨孤舟夜。蘆葦叢中作此詩。

聽崔七妓人箏

花臉雲鬢坐玉樓。十三絃裏一時愁。憑君向道休彈去。白盡江州司馬頭。

望江州

江迴望見雙華表。知是潯陽西郭門。猶去孤舟（一作城）三四里。水煙沙雨欲黃昏。

初到江州

潯陽欲到思無窮。庾亮樓南溢口東。樹木凋疎山雨後。人家低濕水煙中。菰蔣餒馬行無力。蘆荻編房臥有風。遙見朱輪來出郭。相迎勞動使君公。

醉後題李馬一妓

行搖雲鬢花鈿節。應似霓裳趁管絃。豔動舞裙渾是火。愁凝歌黛欲生煙。有風縱道能迴雪。無水何由忽吐蓮。疑是兩般心未決。雨中神女月中仙。

盧侍御小妓乞詩座上留贈

鬱金香汗裏歌巾。山石榴花染舞裙。好似文君還對酒。勝於神女不歸雲。夢中那及覺時見。宋玉荆王應羨君。

白香山詩集

律詩

卷十六

五言七言凡九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕
杜十四拾遺李二十助教員外竇七校書

南去經三楚。東來過五湖。山頭看候館。水面問征途。地遠窮江界。天低接海隅。飄零同落葉。浩蕩似
乘桴。漸覺鄉原異。深知土俗殊。夷音語嘲哂。蠻態笑睢盱。水市通闌闌。煙村混舳舻。吏徵魚戶稅。人納火田租。亥
日饒鰕蟹。寅年足虎貙。成人男作吏。事鬼女為巫。樓暗攢倡婦。隄喧簇販夫。夜船論錦貨。春酒斷瓶沽。見果皆盧
橘。聞禽悉鷓鴣。山歌猿獨叫。野哭鳥相呼。嶺微雲成棧。江郊水當郭。月移翹柱鶴。風汎颺檣烏。鼉礙潮無信。蛟驚
浪不虞。鼉鳴江擗鼓。蜃氣海浮圖。樹裂山魃穴。沙含水弩樞。喘牛犁紫芋。羸馬放青菰。繡面誰家婢。鵝頭幾歲奴。
泥中采菱芡。燒後拾樵蘇。鼎膩愁烹鼈。盤腥厭膾臠。鍾儀徒戀楚。張翰浪思吳。氣序涼還熱。光陰旦復晡。身方逐
萍梗。年欲近桑榆。渭北田園廢。江西歲月徂。憶歸恆慘澹。懷舊忽踟躕。自念咸秦客。嘗為鄒魯儒。蘊藏經國術。輕
棄度關繻。賦力凌鸚鵡。詞鋒敵轉輸。戰文重掉鞅。射策一彎弧。崔杜鞭齊下。元韋轡並驅。名聲逼揚馬。交分過蕭
朱。世務輕磨揣。周鸚竊覲觴。風雲皆會合。雨露各霑濡。共偶一作偶。昇平代。偏慙固陋軀。承明連夜直。建禮
拂晨趨。美服頌王府。珍筵降御廚。議高通白虎。諫切伏青蒲。柏殿行陪宴。花樓走看酺。神旗張鳥獸。天籟動笙竽。
戈劍星芒耀。魚龍電策駟。定場排越妓。一作漢旅。促坐進吳歛。縹緲疑仙樂。嬋娟勝畫圖。歌鬟低翠羽。舞汗
墮紅珠。別選閒遊伴。潛招小飲徒。一杯愁已破。三稜氣彌羸。軟笑仇家酒。幽閒葛氏姝。十千方得斗。二八正當壚。
論笑杓胡碑。談憐鞏嘯嘯。李酣尤短寶。庾醉更焉迂。鞍馬呼教住。骰盤喝遣輸。長驅波卷白。連擲采成盧。一盤盤
卷白波。莫走數馬皆當時。酒令。籌併頻逃席。觥嚴別置盃。滿卮那可灌。頽玉不勝扶。入視中樞艸。歸乘內廐駒。
醉曾衝宰相。驕不掛金吾。日近恩雖重。雲高勢卻孤。翻身落霄漢。失脚到泥塗。博望移門籍。潯陽佐郡符。一予自
太子贊。垂大夫出爲江州司馬。時情變寒暑。世利算錙銖。望日辭雙闕。明朝別九衢。播遷分郡國。次第出京都。

律詩

一六七

（十年春微之移佐通州其年秋予出佐潯陽明年冬杓直出牧澧州崔二十二出牧果州韋大出牧開州）秦嶺馳三驛。商山上二邗。（商山險道中有東西二邗）峴陽亭寂寞。夏口路崎嶇。大道全生棘。中丁盡執爨。江關未徹警。淮寇尙稽誅。（時淮西未平路經襄郡二州界所見如此）林對東西寺。山分大小姑。（東林西林寺在廬山北大姑小姑在廬山南彭蠡湖中）廬峯蓮刻削。溢水帶縈紆。（蓮花峯在廬山北溢水在江城南何遜詩云。盈城對溢水。溢水紫如帶）九派吞青岬。（潯陽江九派南通青岬洞庭湖）孤城覆綠蕪。（南方城壁多以艸覆）黃昏鐘寂寂。清曉角嗚嗚。春色辭門柳。秋聲到井梧。殘芳悲鷓鴣。（音啼。決見楚辭）暮節感茱萸。蕊坼金英菊。花飄雪片蘆。波紅日斜沒。沙白月平鋪。幾見林抽筍。頻驚燕引雛。歲華何倏忽。年少不須臾。眇默思千古。蒼茫想八區。孔窮緣底事。顏天有何辜。龍智猶經醢。龜靈未免劓。窮通應已定。聖哲不能踰。況我身謀拙。逢他厄運拘。漂流隨大海。鏗鍛任洪爐。險阻嘗之矣。栖遲命也夫。沈冥消息氣。窮餒耗肌膚。防瘴和殘藥。迎寒補舊襦。書牀鳴蟋蟀。琴匣網蜘蛛。貧室如懸磬。端憂劇守株。時遭人指點。（一作客答難）數被鬼揶揄。兀兀都疑夢。昏昏半似愚。女驚朝不起。妻怪夜長吁。萬里拋（一作執）朋侶。（一作敦）三年隔友于。自然悲聚散。不是恨榮枯。去夏微之瘴。今春席入殂。天涯書達否。泉下哭知無。（去年聞元九瘴瘴書去竟未報。今春聞席入殂久與還往能無慟乎）謾寫詩盈卷。（一作軸）空盛酒滿壺。只添新悵望。豈復舊歡娛。壯志因愁滅。衰容與病俱。相逢應不識。滿領白髭鬚。

立名按洪氏隆興職方乘嶺南村落有市謂之虛以其不常會多虛日也西蜀曰痰言如痰疾間而後作江南惡以疾稱因止曰亥獨徐筠水志云荆吳俗以寅申巳亥日集於市觀公詩用亥日甚多則徐氏之說爲是

初到江州寄翰林張李杜三學士

早攀霄漢上天衢。晚落風波委世途。雨露施恩無厚薄。蓬蒿隨分有榮枯。傷禽側翅驚弓箭。老婦低顏事舅姑。碧落三山曾識面。年深記得姓名無。

庾樓曉望

獨憑朱檻立凌晨。山色初明水色新。竹霧曉籠銜嶺月。蘋風暖送過江春。子城陰處猶殘雪。衙鼓聲前未有塵。三

百年來庾淒上。曾經多少望鄉人。

宿西林寺

木落天晴山翠開。愛山騎馬入山來。心知不及柴桑令。一宿西林便欲回。（柴桑令劉遺民也）

立名按侯鯖錄云近見士子多使柴桑令爲陶淵明不知劉遺民會作柴桑令也

江樓宴別

樓中別曲催離酌。燈下紅裙間綠袍。縹緲楚風羅綺薄。錚鏦越調管絃高。寒流帶月澄如鏡。夕吹和霜利似刀。尊酒未空歡未盡。舞腰歌袖莫辭勞。

題山石榴花

一叢千朵壓闌干。剪碎紅綃卻作團。風煽舞腰香不盡。露銷妝臉淚初乾。薔薇帶刺攀應嬾。齒首生泥翫亦難。爭及此花簷戶下。任人採弄盡（去聲）人看。

代春贈

山吐晴嵐水放光。辛夷花白柳梢黃。但知莫作江西意。風景何曾異帝鄉。

答春

艸煙低重水花明。從道風光似帝京。其奈山猿江上叫。故鄉無此斷腸聲。

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好。隨年貌自衰。紅櫻滿眼日。白髮半頭時。倚樹無言久。攀條欲放遲。臨風兩堪歎。如雪復如絲。

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不奈何。狂風急雨兩相和。晚來悵望君知否。枝上稀疎地上多。

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅。且斲山櫻滿院栽。上佐近來多五考。少應四度見花開。

官舍閒題

律詩

職散優閒地。身慵老大時。送春唯有酒。銷日不過棋。祿米蠶牙稻。園蔬鴨脚葵。飽食仍晏起。餘暇弄龜兒。（龜兒卽小姪名）

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白。登樓意若何。歲時春日少。世界苦人多。愁醉非因酒。悲吟不是歌。求師治此病。唯勸讀楞伽。

北樓送客歸上都

憑高送遠一悽悽。卻下朱欄手共攬。（一作卽解）攜。京路人歸天直北。江樓客散日平西。長津欲渡迴船尾。殘酒重傾簇馬蹄。不獨別君須強飲。窮愁自要醉如泥。

北亭招客

疎散郡丞同野客。幽閒官舍抵山家。春風北戶千莖竹。晚日東園一樹花。小琺吹醅嘗冷酒。深爐敲火炙新茶。能來盡日宮棋否。太守知慵放晚衙。

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏闕鸞鷲隔。老入廬山麋鹿隨。薄暮蕭條投寺宿。凌晨清淨與僧期。雙林我起聞鐘後。隻日君趨入閣時。鵬鷗高低分皆定。莫勞心力遠相思。

遊寶稱寺

竹寺初晴日。花塘欲晚（一作曉）春。林猿疑弄客。山鳥似呼人。酒嫩傾金液。茶新碾玉塵。可憐幽靜地。堪寄老慵身。

早春聞提壺鳥因題鄰家

厭聽秋猿催下淚。喜聞春鳥勸提壺。誰家紅樹先花發。何處青樓有酒沽。進士羸豪尋靜盡。拾遺風彩近都無。欲期明日東鄰醉。變作騰騰一俗夫。

見紫薇花憶微之

一叢暗澹將何比。淺碧籠裙襯紫巾。除卻微之見應愛。人間少有別花人。

薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇

柯條未嘗損。根蔕不曾移。同類今齊茂。孤芳忽獨萎。仍憐委地日。正是帶花時。碎碧初凋葉。焦紅尙戀枝。乾坤無厚薄。草木自榮衰。欲問因何事。春風亦不知。

湖亭望水

久雨南湖漲。新晴北客過。日沉紅有影。風定綠無波。岸沒閭閻少。灘平船舫多。可憐心賞處。其奈獨遊何。

閒遊

外事因慵廢。中懷與靜期。尋泉上山遠。看筍出林遲。白石磨樵斧。青竿理釣絲。澄清深淺好。最愛夕陽時。

憶微之傷仲遠

李三仲遠去年春喪

幽獨辭羣久。漂流去國賒。只將琴作伴。唯以酒爲家。感逝因看水。傷離為見花。李三埋地底。元九謫天涯。舉眼青雲遠。回頭白日斜。可能勝賈誼。猶自滯長沙。

過鄭處士

聞道移居村塢間。竹林多處獨開關。故來不是求他事。暫借南亭一望山。

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭

自作潯陽客。無如苦雨何。陰昏晴日少。閒悶睡時多。湖闊將天合。雲低與水和。籬根舟子語。巷口釣人歌。霧鳥沉黃氣。風帆蹴白波。門前車馬道。一宿變江河。

春末夏初閒遊江郭一首

閒出乘輕屐。徐行躡軟沙。觀魚傍溢浦。看竹入楊家。溢浦多魚浦西有楊侍郎宅多好竹林迸穿籬筍。藤飄落水花。兩埋釣舟小。風颺酒旗斜。嫩刺青菱角。濃煎白茗芽。淹留不知夕。城樹欲栖鴉。

柳影繁初合。鶯聲澀漸稀。早梅迎夏結。殘絮送春飛。西日韶光盡。南風暑氣微。展張新小簾。熨帖舊生衣。綠蟻杯香嫩。紅絲綉縷肥。故園無此味。何必苦思歸。

紅藤杖 杖出南蠻

律詩

一七一

南詔紅藤杖。西江白首人。時時攜步月。處處把尋春。勁健孤莖直。疎圓六節勻。火山生處遠。瀘水洗來新。粗細纔盈手。高低僅過身。天邊望鄉客。何日拄歸秦。

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外。扁舟在水濱。可憐衝雨客。來訪阻風人。小榼沽清醕。行廚煮白鱗。停杯看柳色。各憶故園春。

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東。浸泥澆艸煖無功。驪山溫水因何事。流入金鋪玉甃中。

寄蘄州簞與元九因題六韻 時元九鏢居

笛竹出蘄春。霜刀劈翠筠。織成雙鎖篔。寄與獨眠人。卷作筒中信。舒爲席上珍。滑如鋪薤葉。冷似臥龍鱗。清潤宜乘露。鮮華不受塵。通州炎瘴地。此物最關身。

秋熱

西江風候接南威。暑氣常多秋氣微。猶道江州最涼冷。至今九月著生衣。

題元八溪居

溪風漠漠樹重重。水檻山窗次第逢。晚葉尙開紅躑躅。秋房初結白芙蓉。聲來枕上千年鶴。影落杯中五老峯。更媿殷勤留客意。魚鮮飯細酒香濃。

晚出西郊

散吏閒如客。貧州冷似村。早涼湖北岸。殘照郭西門。嬾鑿從鬢白。休治（平聲一作醫）任眼昏。老來何所用。少興不多言。

階下蓮

葉展影翻當砌月。花開香散入簾風。不如種在天池上。猶勝生於堊水中。

端居詠懷

賈生俛罪心相似。張翰思歸事不如。斜日早知驚鵬鳥。秋風悔不憶鱸魚。胸襟曾貯匡時策。懷袖猶殘諫獵書。從

此萬緣都擺落欲攜妻子買山居。

夜宿江浦聞元八改官因寄此什

君遊丹陛已三遷。我汎滄浪欲二年。劍珮曉趨雙鳳闕。煙波夜宿一漁船。交親盡在夜雲上。鄉國遙拋白日邊。若報生涯應笑殺。結茅栽芋種畬田。

立名按元八卽元宗簡也。英華作元九是誤以爲微之耳。公佐江州元九方在通州及移魏州與白公忠州同除安得所謂劍珮曉趨雙鳳闕耶。

百花亭

朱檻在空虛。涼風八月初。山形如峴首。江色似桐廬。佛寺乘船入。人家枕水居。高亭仍有月。今夜宿何如。

江樓早秋

南國雖多熱。秋來亦不遲。湖光朝霽後。竹氣晚涼時。樓閣宜佳客。江山入好詩。清風水蘋葉。白露木蘭枝。欲作雲泉計。須營伏臘資。匡廬一步地。官滿更何之。

送客之湖南

年年漸見南方物。事事堪傷北客情。山鬼趨跳唯一足。峽猿哀怨過三聲。帆開青艸湖中去。衣濕黃梅雨裏行。別後雙魚難定寄。近來潮不到湓城。

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊。雲景陰晴掩復開。日色悠揚映山盡。雨聲蕭颯渡江來。鬢毛遇病雙如雪。心緒逢秋一似灰。向夜欲歸愁未了。滿湖明月小船迴。

西樓

小郡大江邊。危樓夕照前。青蕪卑濕地。白露寂寥天。鄉國此時阻。家書何處傳。仍聞陳蔡戍。轉戰已三年。尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇。遲遲獨上山。攀藤老筋力。照水病容顏。陶巷招居住。茅家許往還。飽諧榮辱事。無意戀人間。

四十五

行年四十五。兩鬢半蒼蒼。清瘦詩成癖。粗豪酒放狂。老來尤委命。安處卽為鄉。或擬廬山下。來春結艸堂。

寄李相公崔侍御錢舍人

會陪鶴馭兩三仙。親侍龍輿四五年。天上歡娛春有限。世間漂泊海無邊。榮枯事過都成夢。憂喜情忘便是禪。官滿更歸何處去。香爐峯在宅門前。

廳前桂

天台嶺上凌霜樹。司馬廳前委地叢。一種不生明月裏。山中猶校勝塵中。

尋王道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠。步步尋花到杏壇。白石先生小有洞。黃芽姹女大還丹。常悲東郭千家冢。欲乞西山五色丸。但恐長生須有籍。仙臺試為檢名看。

南浦歲暮對酒送王十五歸京

臘後冰生覆溢水。夜來雲闇失廬山。風飄細雪落如米。索索蕭蕭蘆葦間。此地二年留我住。今朝一酌送君還。相看漸老無過醉。聚散窮通總是閒。

除夜

薄晚支頤坐。中宵枕臂眠。一從身去國。再見日周天。老度江南歲。春拋渭北田。潯陽來早晚。明日是三年。

聞李十一出牧澧州崔二十二出牧果州因寄絕句

平生相見卽眉開。靜念無如李與崔。各是天涯為刺史。緣何不覓九江來。

元和十二年 按淮西平于十二年十月時本作十三年誤 淮寇未平詔停歲仗憤然有感率爾成章

聞停歲仗軫皇情。應為淮西寇未平。不分氣從歌裏發。無明心向酒中生。愚計忽思飛短檄。狂心便欲請長纓。從來妄動多如此。自笑何曾得事成。

庾樓新歲

歲時銷旅貌。風景觸鄉愁。牢落江湖意。新年上庾樓。

上香爐峯

倚石攀蘿歇病身。青筇竹杖白紗巾。他時畫出廬山障。便是香爐峯上人。

憶微之

與君何日出屯蒙。魚戀江湖鳥厭籠。分手各拋滄海畔。折腰俱老綠衫中。三年隔闕音塵斷。兩地飄零氣味同。又被新年勸相憶。柳條黃軟欲春風。

兩夜贈元十八

卑濕沙頭宅。連陰雨夜天。共聽簷溜滴。心事兩悠然。把酒循環飲。移牀曲尺眠。莫言非故舊。相識已三年。

寒食江畔

艸香沙暖水雲晴。風景令人憶帝京。還似往年春氣味。不宜今日病心情。聞鶯樹下沈吟立。信馬江頭取次行。忽見紫桐花悵望。下邳明日是清明。

三月三日登庾樓寄庾三十二

三日歡遊辭曲水。二年愁臥在長沙。每登高處長相憶。何況茲樓屬庾家。

聞李六景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩賀之

誰能淮上靜風波。聞道河東應此科。不獨文詞供奏記。定將談笑解兵戈。泥埋劍戟終難久。水借蛟龍可在多。四十著緋軍司馬。男兒官職未蹉跎。

石楠樹

可憐顏色好陰涼。葉剪紅牋花撲霜。繖蓋低垂金翡翠。薰籠亂搭繡衣裳。春芽細炷千燈燄。夏蕊濃焚百和香。見說上林無此樹。只教桃柳占年芳。（柳一作李）

大林寺桃花

人間四月芳菲盡。山寺桃花始盛開。長恨春歸無覓處。不知轉入此中來。

附〔遊大林寺序〕余與河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋都安定梁必復范陽張時東林寺沙門法演智滿士堅利辨道禪神照雲臬息慈寂然凡十七人自遺愛艸堂歷東西二林抵化城憩峯頂登香爐峯宿大林寺大林窮遠人迹罕到環寺多清疏蒼石短松瘦竹寺中唯板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕晚於時孟夏月如正二月天黎桃始華澗艸猶短人物風候與平地聚落不同初到恍然若別造一世界者因口號絕句既而周覽屋壁見蕭郎中存魏郎中弘簡李補闕慙三人姓名詩句因與集虛輩歎且曰此地實匡廬間第一境由驛路至山門會無半日程自蕭魏李遊迄今垂二十年寂寥無繼來者嗟乎名利之誘人也如此時元和十二年四月九日樂天記

詠懷

自從委順任浮沉。漸覺（一作學）年多功用深。面上滅除憂喜色。胸中消盡是非心。妻兒不問唯耽酒。冠帶皆慵只抱琴。長笑靈均不知命。江蘼叢畔苦悲吟。

早發楚城驛

過雨塵埃滅。沿江道徑平。月乘殘夜出。人趁早涼行。寂歷聞陰動。冥濛暗思生。荷塘翻露氣。稻蘆瀉泉聲。宿犬聞鈴起。栖禽見火驚。曠曠煙樹色。十里始天明。

立名按太平寰宇記貞觀八年廢楚城縣歸潯陽詳其地卽舊屬柴桑又云按圖經晉建興元年始立郡領潯陽柴桑彭澤上甲九江等五縣則潯陽柴桑各有其地自後併歸潯陽入柴桑後廢柴桑爲潯陽於是潯陽柴桑合一縣而名異

著峴東池

著峴亭東有小池。早荷新葍綠參差。中宵把火行人發。驚起雙棲白鷺鷥。

建昌江

建昌江水縣門前。立馬教人喚渡船。忽似往年歸蔡渡。艸風沙雨湄河邊。

哭從弟

傷心一尉便終身。叔母年高新婦貧。一片綠衫消不得。腰金拖紫是何人。

香爐峯下新卜山居艸堂初成偶題東壁

五架三間新艸堂。石階石柱竹編牆。南簷納日冬天煖。北戶迎風夏月涼。灑砌飛泉纔有點。拂窗斜竹不成行。來春更葺東廂屋。紙閣蘆簾著孟光。

重題

喜入山林初息影。厭趨朝市久勞生。早年薄有煙霞志。歲晚深諳世俗情。已許虎溪雲裏臥。不爭龍尾道前行。從茲耳界應清淨。免見啾啾毀譽聲。

長松樹下小谿頭。斑鹿胎巾白布裘。藥圃茶園為產業。野堯林鶴是交遊。雲生澗戶衣裳潤。嵐隱山廚火燭幽。最愛一泉新引得。清冷屈曲遶階流。

日高睡足猶慵起。小閣重衾不怕寒。遺愛寺泉（一作鐘）欹枕聽。香爐峯雪撥簾看。匡廬便是逃名地。司馬仍為送老官。心泰身寧是歸處。故鄉可獨在長安。

宦途自此心長別。世事從今口不言。豈止形骸同土木。兼將壽夭任乾坤。胸中壯氣猶須遣。身外浮雲（一作榮）何足論。還有一條遺恨事。高家門館未酬恩。

山中問月

為問長安月。誰教不相（思必切）離。昔隨飛蓋處。今照入山時。借助秋懷曠。留連夜臥遲。如歸舊鄉國。似對好親知。松下行為伴。谿頭坐有期。千巖將萬壑。無處不相隨。

立名按老學菴筆記世多言樂天用相字多從俗語作思必切如為問長安月如何不相離是也然北人大抵以相字作入聲至今猶然不獨樂天老杜云恰是春風相欺得夜來吹折數枝花亦從俗聲讀乃不失律俗謂南人入京師效北語過相藍輒讀其勝曰大廡固寺傳以為笑

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿因呈智禪師

新年三五東林夕。星漢迢迢鐘梵遲。花縣當君行樂夜。松房是我坐禪時。忽看月滿還相憶。始歎春來自不知。不覺定中微念起。明朝更問鴈門師。

臨水坐

昔為東掖垣中客。今作西方社內人。手把楊枝臨水坐。閒思往事似前身。

山居

山齋方獨往。塵事莫相仍。藍舁辭鞍馬。緇徒換友朋。朝餐唯藥菜。夜伴只紗燈。除卻青衫在。其餘便是僧。

遺愛寺

弄石臨溪坐。尋花遶寺行。時時聞鳥語。處處是泉聲。

山中與元九書因題書後

附與微之書四月十日夜樂天白微之微之不見足下面已三年矣不得足下書欲二年矣人生幾何離闕如此况以膠漆之心置於胡越之身豈不得相合退不得相忘牽攀乖隔各欲自首微之微之如何如何天實爲之謂之奈何僕初到潯陽時有熊羆登來得足下前年病甚時一札上報疾狀次序病心終論平生交分且云危懼之際不暇及他唯收數紙文章封題其上曰他日送達白二十二郎便請以代書悲哉微之於我也其若是乎又睹所寄聞僕左降詩云殘燈無焰影幢幢此夕聞君謫九江重死病中驚起坐暗風吹入塞窗此句他人尙不可聞况僕心哉至今每吟猶惻惻耳且置是事略敘近懷僕自到九江已涉三載形骸且健方寸甚安下至家人幸皆無恙長兄去夏自徐州至又有諸院孤小弟妹六七人提挈回來頃所牽念者今悉置在目前得同寒暖飢飽此一泰也江州風候稍涼地少瘴癘乃至蛇虺故蚋雖有甚稀益魚頗肥紅酒極美其餘食物多類北地僕門內之口雖不少司馬之俸雖不多量入儉用亦可自給身衣口食且免求人此二泰也僕去年秋始遊廬山到東西二林間香爐峯下見雲水泉石勝絕第一愛不能捨因置神堂前有喬松十數株修竹千餘竿青蘿爲牆垣白石爲橋道流水周於舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生地砌大抵若不能殫記每一獨往動彌旬日平生所好者盡在其中不唯安歸可以終老此三泰也計足下久不得僕書必加憂望今故錄三泰以先奉報其餘事况條寫如後云云微之微之作此書夜正在神堂中山窗下信手把筆隨意亂書封題之時不覺欲曙舉頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山猿谷鳥哀鳴啾啾平生故人去我萬里營然塵念此際甕生餘習所牽便成三韻云微之微之此夕我心若知之乎樂天頓首

憶昔封書與君夜，金鑾殿後欲明天。今夜封書在何處，廬山菴裏曉燈前。籠鳥檻猿俱未死，人間相見是何年。
立名按此詩乃七言小律也。事文類聚白氏金針有扇對謂第一句對第三句二句對四句也。梅聖俞作續金針引詩云昔時花下留連飲暖日，天桃鶯亂吟。今日江邊容易別，淡煙衰柳馬嘶頻。正同此格。

黃石巖下作

久別鸞鸞侶，深隨鳥獸羣。教他遠親故，何處覓知聞。昔日青雲意，今移向白雲。

戲贈李十三判官

垂鞭相送醉醺醺，遙見廬山指似君。想君初覺從軍樂，未愛香鑪峯上雲。

醉中戲贈鄭使君

時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯，氍毹照綠杯。雙娥留且住，五馬任先迴。醉耳歌催醒，愁眉笑引開。平生少年與，臨老豈重來。

江亭夕望

憑高望遠思悠悠，晚上江亭夜未迴。日欲沒時紅浪沸，月初生處白煙開。辭枝雪蕊將春去，滿鑷霜毛送老來。爭敢三年作歸計，心知不及賈生才。

酬元員外三月二十日慈恩寺相憶見寄

悵望慈恩三月盡，紫桐花落鳥關關。誠知曲水春相憶，其奈長沙老未還。赤嶺猿聲催白首，黃茅瘴色換朱顏。誰言南國無霜雪，盡在愁人鬢髮間。

中秋月 英華作秋月

萬里清光不可思，添愁益（一作足）恨遶天涯。誰人隴外久征戍，何處庭前新別離。失寵故姬歸院夜，沒蕃老將上樓時。照他幾許人腸斷，玉兔銀蟾遠不知。

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周匝向交親，新茗分張及病身。紅紙一封書後信，綠芽十片火前春。湯添勺水煎魚眼，未下刀圭攪麴塵。不寄他人先寄我，應緣我是別茶人。

立名揀選。雲火前寒食禁火之前也。今世俗多用。蒙雨前茶。稱爲雨前。學林新編。茶之佳者。造在社前。其次火前。其下則雨前。

攜諸山客同上香爐峯。遇雨而還。沾濡狼籍。互相笑謔。題此解嘲。

瀟灑登山去。龍鍾遇雨回。磴危攀薜荔。石滑踐莓苔。襪汗君相謔。輕穿我自咍。莫欺泥土腳。曾蹋玉階來。

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚。桃花水氣春。鳥飛千白點。日沒半紅輪。何必爲遷客。無勞是病身。但來臨此望。少有不愁人。

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明。今日求真禮上清。曾犯龍鱗容不死。欲騎鶴背覓長生。劉綱有婦仙同得。伯道無兒累更輕。若許移家相近住。便驅雞犬上層城。

西河雨夜送客

雲黑雨條條。江昏水暗流。有風催解纜。無月伴登樓。酒罷無多興。帆開不少留。唯看一點火。遙認是行舟。

登西樓憶行簡

每因樓上西南望。始覺人間道路長。礙日暮山青簇簇。浸天秋水白茫茫。風波不見三年面。書信難傳萬里腸。早晚東歸來下峽。穩乘船舫過瞿唐。

羅子

有女名羅子。生來纔兩春。我今年已長。日夜二毛新。顧念嬌啼面。思量老病身。直應頭似雪。始得見成人。

讀僧靈徹詩

東林寺裏西廊下。石片鐫題數首詩。言句怪來還校別。看名知是老湯師。

聽李士良琵琶

人名賦二十八字

聲似胡兒彈舌語。愁如塞月恨邊雲。閒人豔聽猶眉斂。可使和蕃公主聞。

昭君怨

明妃風貌最娉婷。合在椒房應四星。只得當年備宮掖。何曾專夜奉幃屏。見疎從道迷圖畫。知屈那教配虜庭。自是君恩薄如紙。(一作命卑如紙薄)不須一向恨丹青。

閒吟

自從苦學空門法。銷盡平生種種心。唯有詩魔降未得。每逢風月一閒吟。

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽。半含紅萼帶花來。爭知司馬夫人妬。移到庭前便不開。

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲贈元九李二十

一篇長恨有風情。十首秦吟近正聲。每被老元偷格律。(元九向江陵日嘗以拙詩一軸贈行自後格變)苦教短李伏歌行。(李二十常自負歌行近見予樂府五十首默然心伏)世間富貴應無分。身後文章合有名。莫怪氣粗言語大。新排十五卷詩成。

湖上閒望

藤花浪拂(一作拂)紫茸條。荻葉風翻綠剪刀。閒弄水芳生楚思。時時合眼詠離騷。

白香山詩集

卷十七 律詩 五言七言自兩韻至五十韻凡一百首

江南謫居十韻

自哂沈冥客。曾為獻納臣。壯心徒許國。薄命不如人。纔展凌雲翅。俄成失水鱗。葵枯猶向日。蓬斷欲（一作卽）辭春。澤畔長愁地。天邊欲老身。蕭條殘活計。冷落舊交親。草合門無徑。煙銷甌有塵。憂方知酒聖。貧始覺錢神。虎尾難容足。羊腸易覆輪。行藏與通塞。一切任陶鈞。

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上。吟君數十篇。詞飄朱檻底。韻墮綠江前。清楚音諧律。精微思入玄。收將白雪麗。奪盡碧雲妍。寸截金為句。雙雕玉作聯。八風淒間發。五彩爛相宣。冰扣聲聲冷。珠排字字圓。文頭交比繡。筋骨輒於綿。瀕湧同波浪。鏗鏘過管絃。醴泉流出地。鈞樂下從天。神鬼聞如泣。魚龍聽似禪。星迴疑聚集。月落爲留連。鴈感無鳴者。猿愁亦悄然。交流遷客淚。停住賈人船。闇被歌姬乞。潛聞思婦傳。斜行題粉壁。短卷寫紅箋。肉味經時忘。頭風當日痊。老張知定伏。短李愛應顛。（張十八籍李二十紳皆攻律詩故云）道屈才方振。身閒業始專。天教聲烜赫。理合命迤邐。顧我文章劣。知他氣力全。功夫雖共到。巧拙尙相懸。各有詩千首。俱拋海一邊。白頭吟處變。青眼望中穿。酬答朝妨食。披尋夜廢眠。老償文債負。宿結字因緣。每歎陳夫子。（陳子昂著感興詩稱於世）常嗟李謫仙。（賀知章謂李白爲謫仙）名高折人爵。思苦減天年。（陳竟無官李亦早夭）不得當時遇。空令後代憐。相悲今若此。

滄浦與通川

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十一員外

閱水年將暮。燒金道未成。丹砂不肯死。白髮自須生。病肺慙杯滿。衰顏忌鏡明。春深舊鄉夢。歲晚故交情。一別浮雲散。雙瞻列宿榮。鵝頭階下立。龍尾道前行。封事頻聞奏。除書數見名。虛懷事僚友。平步取公卿。漏盡雞人報。朝回幼女迎。可憐白司馬。老大在滄城。

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知

綠絲文布素輕容。珍重京華手自封。貧友遠勞君寄附。病妻親爲我裁縫。袴花白似秋雲薄。衫色青於春草濃。欲著卻休知不稱。折腰無復舊形容。

立名按齊東野語元微之寄白輕容樂天製而爲衣而詩中容字乃爲流俗妄改爲庸又作繡襪蓋不知其所出也唐類苑輕容無花薄紗也王建宮詞嫌羅不著愛輕容周賀詩蜀煙飛重錦峽用潤輕容按容字之改蓋以末句有容字耳不知唐人用字異義不嫌重押也

清明日送韋侍御貶州

寂寞清明日。蕭條司馬家。留錫和冷粥。出火煮新茶。欲別能無酒。相留亦有花。南遷更何處。此地已天涯。

九江春望

淼茫積水非吾土。飄泊浮萍是我身。身外信緣爲活計。眼前隨事覓交親。爐煙豈異終南色。溢草寧殊渭北春。此地何妨便終老。匹如元是九江人。（香爐峯上多煙溢水岸足寄草因而記之）

立名按韻語陽秋云樂天爐煙草溢二句蓋不忘蔡渡舊居也老杜偶題云故山迷白閣秋水憶黃陂不忘秦中舊居也東坡橫翠閣詩已見西湖懷濯錦更看橫翠隱峨眉亦此意

晚題東林寺雙池

向晚雙池好。初晴百物新。裊枝翻翠羽。澣水躍紅鱗。萍泛同遊子。蓮開當麗人。臨流一惆悵。還憶曲江春。

贈內子

白髮方與歎。青蛾亦伴愁。寒衣補燈下。小女戲牀頭。閨澹屏幃故。淒涼枕席秋。貧中有等級。猶勝嫁黔婁。

送客春遊嶺南二十韻 因序嶺南方物以論之并擬微之送崔二十二之作

已訝遊何遠。仍嗟別太頻。離容君蹙促。贈語我殷勤。迢遞天南面。蒼茫海北濇。訶陵國分界。交趾郡爲鄰。蒼鬱三光晦。溫暾四氣勻。陰晴變寒暑。昏曉錯星辰。瘴地難爲老。蠻陬不易馴。土民稀白首。洞主盡黃巾。戰艦猶驚浪。戎軍未息塵。（時黃家賊方動）紅旗圍卉服。紫綬裹文身。麪苦枕榔裏。酸酸橄欖新。牙檣迎海舶。銅鼓賽江神。不

凍食泉暖。無霜毒草春。雲煙蟒蛇氣。刀劍鱷魚鱗。路足羈棲客。官多謫逐臣。天黃生颯母。（颯母如斷虹欲大風即見）雨黑長楓人。（楓人因夜雷雨輒聞長數丈）迴使先傳語。征軒早返輪。須防杯裏蠱。（南方蠱毒多置酒中）莫愛囊中珍。北與南殊俗。身將貨孰親。嘗聞君子誠。憂道不憂貧。

立名按輟耕錄南人方言曰溫噉者得懷暖也王建宮詞新晴草色暖溫噉瀛奎律髓大抵中唐人多善言風土如西北風沙醜豚醜幄之區東南水國蠻島彝洞之外無不曲盡其妙樂天送人遊嶺南詩亦可謂曲盡南中之俗矣

自題

功名宿昔人多許。寵辱斯須自不知。一旦失恩先左降。三年隨例未量移。馬頭覓角生何日。石火敲光住幾時。前事是身俱若此。空門不去欲何之。

自悲

火宅煎熬地。霜松摧折身。因知羣動內。易死不過人。

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪。洞裏朝元去不逢。看院祇留雙白鶴。入門唯見一青松。藥爐有火丹應伏。雲碓無人水自舂。（廬山中雲母多故以水碓搗練俗呼爲雲碓）欲問參同契中事。更期何日得從容。

潯陽春三首 元和十二年作

春生

春生何處闌周遊。海角天涯徧始休。先遣和風報消息。續教啼鳥說來由。展張草色長河畔。點綴花房小樹頭。若到故園應覓我。為傳淪落在江州。

春來

春來觸動故鄉情。忽見風光憶兩京。金谷躡花香騎入。曲江碾草鈿車行。誰家綠酒歡連夜。何處紅樓睡失明。獨有不眠不醉客。經春冷坐古滄城。

春去

一從澤畔爲遷客。兩度江頭送暮春。白髮更添今日鬢。青衫不改去年身。百川未有回流水。一老終無卻少人。四十六時三月盡。送春爭得不殷勤。

夢微之 十二年八月二十日夜

晨起臨風一惆悵。通川湓水斷相聞。不知憶我因何事。昨夜三更夢見君。

贈韋鍊師

潯陽遷客爲居士。身似浮雲心似灰。上界女仙無嗜好。何因相顧兩徘徊。共疑過去人間世。曾作誰家夫婦來。

問劉十九

綠蠟新醅酒。紅泥小火爐。晚來天欲雪。能飲一杯無。

得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信。欲取春初發梓州。書報九江聞薨喜。路經三峽想還愁。瀟湘瘴霧加餐飯。灑瀨驚波穩泊舟。欲寄兩行迎爾淚。長江不肯向西流。

南湖早春

風迴雲斷雨初晴。返照湖邊暖復明。亂點碎紅山杏發。平鋪新綠水蘋生。翅低白鴈飛仍重。舌澀黃鸝語未成。不道江南春不好。年年衰病減心情。

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲之什因以投和兼伸別情

賢侯辟土禮從容。莫戀泉聲問所從。雨露初承黃紙詔。煙霞欲別紫霄峯。傷弓未息新驚鳥。得水難留久臥龍。我正退藏君變化。一杯可易得相逢。

題韋家泉池

泉落青山出白雲。縈邨繞郭幾家分。自從引作池中水。深淺方圓一任君。

醉中對紅葉

律詩

臨風杪秋樹。對酒長年人。醉貌如霜葉。雖紅不是春。

遣懷

羲和走馭趁年光。不許人間日月長。遂使四時都似電。爭教兩鬢不成霜。榮銷枯去無非命。壯盡衰來亦是常。已共身心要約定。窮通生死不驚忙。

點額魚

龍門點額意何如。紅尾青鬢卻返初。見說在天行兩苦。為龍未必勝為魚。

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章。搯膝支頤學二郎。莫學二郎吟太苦。纔年四十鬢如霜。

對酒

未濟卦中休卜命。參同契裏莫勞心。無如飲此銷愁物。一餉愁消直萬金。

東牆夜合樹去秋為風雨所摧今年花時悵然有感

碧萋紅縷今何在。風雨飄將去不回。惆悵去年牆下地。今春唯有薺花開。

病起

病不出門無限時。今朝強出與誰期。經年不上江樓醉。勞動春風颺酒旗。

夢亡友劉太白同游彰敬寺

三千里外臥江州。十五年前哭老劉。昨夜夢中彰敬寺。死生魂魄豈同遊。

與果上人歿時題此訣別兼卻二林僧社

本（一作願）結菩提香火社。為嫌煩惱電泡身。不須惆悵從師去。先請西方作主人。

贈寫真者

子驍丹青日。予當醜老時。無勞役神思。更畫病容儀。迢遞麒麟閣。圖功未有期。區區尺素上。焉用寫真為。

劉十九同宿時淮寇初破

紅旗破賊非吾事，黃紙除書無我名。唯共嵩陽劉處士，圍碁賭酒到天明。

十一年冬江西溫煖喜元八寄金石稜（一作凌）到因題此詩

今冬臘候不嚴凝。暖霧溫風氣上騰。山腳崦中纔有雪。江流慢處亦無冰。欲將何藥防春瘴。只有元家金石稜。

閑意

不爭榮耀任沈淪。日與時疏共道親。北省朋僚音信斷。東林長老往還頻。病停夜食聞如社。慵擁朝裘暖似春。漸老漸諧閒氣味。終身不擬作忙人。

送友人上峽赴東川辟命

見說瞿塘峽。斜銜（一作橫）灑瀨根。難於尋鳥道。險過上龍門。半角風頭急。桃花水色渾。山迴若鼇轉。舟入似鯨吞。岸合愁天斷。波跳恐地翻。憐君經此去。為感主人恩。

夜送孟司功

潯陽白司馬。夜送孟司功。江關管絃急。樓明燈火高。湖波翻似箭。霜草殺如刀。且莫開征棹。陰風正怒號。

衰病

老辭遊冶尋花伴。病別荒狂舊酒徒。更恐五年三歲後。些些談笑亦應無。

題詩屏風絕句 弁序

十二年冬。微之猶滯通州。予亦未離滬上。相去萬里。不見三年。鬱鬱相念。多以吟詠自解。前後辱微之寄示之什。殆數百篇。雖藏篋中。永以爲好。不若置之座右。如見所思。繇是掇律句中短小麗絕者。凡一百首。題錄合爲一屏風。舉目會心。參若其人。在於前矣。前輩作事。多出偶然。則安知此屏。不爲好事者所傳。異日作九江一故事爾。因題絕句。聊以獎之。

相憶采君詩作障。自書自勘不辭勞。障成定被人爭寫。從此南中紙價高。

答微之 微之於閬州西寺手題予詩。予又以微之百篇題此屏。上各以絕句相報。答

君寫我詩盈寺壁。我題君句滿屏風。與君相遇知何處。兩葉浮萍大海中。

偶宴有懷

遇興尋文客。因歡命酒徒。春遊憶親故。夜會似京都。詩思閒仍在。鄉愁醉豔無。狂來欲起舞。慙見白髭鬚。

山中酬江州崔使君見寄

眷眄情無限。優容禮有餘。三年為郡吏。一半許山居。酒熟心相待。詩來手自書。庾樓春好醉。明日且回車。

山枇杷

深山老去惜年華。況對東溪野枇杷。火樹風來翻絳燄。瓊枝日出曬紅紗。回看桃李都無色。映得芙蓉不是花。爭奈結根深石底。無因移得到人家。

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川。知已新提造化權。夔禹定求才濟世。張雷應辦氣衝天。那知淪落天涯日。正是陶鈞海內年。肯向泥中拋折劍。不收重鑄作龍泉。

歲暮

窮陰急景坐相催。壯齒韶顏去不回。舊病重因年老發。新愁多是夜長來。膏明自熱緣多事。鴈默先烹為不才。禍福細尋無會處。不如且進手中杯。

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之

雲中臺殿泥中路。既阻同遊懶卻還。將謂獨愁猶對雨。不知多興已尋山。纔應行到千峯裏。只校來遲半日間。最惜杜鵑花爛熳。春風吹盡不同攀。

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

甕頭竹葉經春熟。階底薔薇入夏開。似火淺深紅壓架。如錫氣味綠黏臺。試將詩句相招去。倘有風情或可來。明日早花應更好。心期同醉卯時杯。

李白墓

采石江邊李白墳。繞田無限草連雲。可憐荒塚窮泉骨。曾有驚天動地文。但是詩人多薄命。就中淪落不過君。

對酒

漫把參同契。難燒伏火砂。有時成白首。無處問黃芽。幻世如泡影。浮生抵眼花。唯將綠醅酒。且替紫河車。

戲答諸少年

顧我長年頭似雪。饒君壯歲氣如雲。朱顏今日雖欺我。白髮他時不放君。

風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢。停舟一望思無窮。青苔撲地連春雨。白浪掀天盡日風。忽忽百年行欲半。茫茫萬事坐成空。此生飄蕩何時定。一縷鴻毛天地中。

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂。碧甃紅闌溢水頭。從此潯陽風月夜。崔公樓替庾公樓。

山中戲問韋侍御

我抱棲雲志。君懷濟世才。常吟反招隱。那得入山來。

贈曇禪師 夢中作

五年不入慈恩寺。今日尋師始一來。欲知火宅焚燒苦。方寸如今化作灰。

寄微之

帝城行樂日紛紛。天畔窮愁我與君。秦女笑歌春不見。巴猿啼哭夜嘗聞。何處琵琶絃似語。誰家高墮髻如雲。人生多少歡娛事。那獨千分無一分。

醉吟二首

空王百法學未得。姹女丹砂燒即飛。事事無成身老也。醉鄉不去欲何歸。兩鬢千莖新似雪。十分一瓊欲如泥。酒狂又引詩魔發。日午悲吟到日西。

曉寢

轉枕重安寢。回頭一欠伸。紙窗明覺曉。布被煖知春。莫強踈慵性。須安老大身。雞鳴猶獨睡。不博早朝人。

答元八郎中楊十二博士

身覺（一作學）浮雲無所著。心同止水有何情。但知瀟灑疎朝市。不要崎嶇隱姓名。盡日觀魚臨澗坐。有時隨鹿上山行。誰能拋得人間事。來共騰騰過此生。

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客。招宿湖亭盡却回。水檻虛涼風月好。夜深唯共阿伶來。（按阿伶行簡小字也）

八月十五日夜湓亭望月

昔年八月十五夜。曲江池畔杏園邊。今年八月十五夜。湓浦沙頭水館前。西北望鄉何處是。東南見月幾回圓。臨風一歎無人會。今夜清光似往年。

贈江客

江柳影寒新雨地。塞鴻聲急欲霜天。愁君獨向沙頭宿。水繞蘆花月滿船。

殘暑招客

雲截山腰斷。風驅雨脚回。早陰江上散。殘暑日中來。卻取生衣著。重拈小簾開。誰能淘晚熱。閒飲兩三杯。

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉。風白九江波。暝色投煙鳥。秋聲帶雨荷。馬閒無處出。門冷少人過。鹵莽還鄉夢。依稀望闕歌。共思除醉外。無計奈愁何。試問陶家酒。新蘗得幾多。

九日醉吟

有恨頭還白。無情菊自黃。一為州司馬。三見歲重陽。劍匣塵埃滿。籠禽日月長。身從漁父笑。門任雀羅張。問疾因留客。聽吟偶置觴。歎時論倚伏。懷舊數存亡。奈老應無計。治愁或有方。無過學王績。唯以醉為鄉。

立名按老學菴筆記白詩四十著緋軍司馬及一為州司馬此音司字作入聲讀又芥隱筆記白詩荏姬酌蒲桃金屑琵琶槽蒲琵琶字皆從仄聲

問韋山人山甫

身名身事兩蹉跎。試就先生問若何。從此神仙學得否。白鬚雖有未為多。

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以一絕繼之

欲上瀛洲臨別時。贈君十首步虛詞。天仙若愛應相問。向道江州司馬詩。
花紙瑤緘松墨字。把將天上共誰開。試呈王母如堪唱。發遣雙成更取來。

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩。家藏都尉舊詩章。江南別有樓船將。燕領虬鬚不姓楊。

題遺愛寺前溪松

偃亞長松樹。侵臨小石溪。靜將流水對。高共遠峯齊。翠蓋煙籠密。花幢雪壓低。與僧清影坐。借鶴穩枝棲。筆寫形
難似。琴偷韻易迷。暑天風槭槭。一作瑟瑟。晴夜露淒淒。獨憩依為舍。閑行繞作蹊。棟梁君莫采。留著伴幽棲。

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十一員外

丹霄攜手三君子。白髮垂頭一病翁。蘭省花時錦帳下。廬山雨夜草菴中。終身膠漆心應在。半路雲泥迹不同。唯
有無生三昧觀。榮枯一照兩成空。

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀

文昌新入有光輝。紫界宮牆白粉闈。曉日雞人傳漏箭。春風侍女護朝衣。雪飄歌句高難和。鶴拂煙霄老慣飛。官
職聲名俱入手。近來詩客似君稀。（頃曾有贈楊詩落句云不用更教詩過好折君官職是詩名今故云俱入手）

三月三日懷微之

長時光景長。虛擲壯歲風情已闌銷。忽憶同為校書日。每年同醉是今朝。

贈韋八

辭君歲久見君初。白髮驚嗟兩有餘。容鬢別來今至此。心情料取合何如。會同曲水花亭醉。亦共華陽竹院居。豈
料天南相見夜。哀猿瘴霧宿匡廬。

春江閑步贈張山人

江景又妍和。牽愁發浩歌。晴沙金屑色。春水麴塵波。紅簇交枝杏。青含卷葉荷。藉莎憐輦暖。憩樹愛婆娑。書信朝賢斷。知音野老多。相逢不閒語。爭奈日長何。

春聽琵琶簡長孫司戶

四絃不似琵琶聲。亂寫真珠細撼鈴。指底商風悲颯颯。舌頭胡語苦醒醒。如言都尉思京國。似訴明妃厭虜庭。遷客共君相勸諫。春腸易斷不須聽。

吳宮詞

一入吳王殿。無人覩翠蛾。樓高時見舞。宮靜夜聞歌。半露曾如雪。斜迴臉似波。妍媸各有分。誰敢妒恩多。

送韋侍御量移金州司馬

時予官獨未出

春歡雨露同。霑澤冬歎風。霜獨滿衣。留滯多時如我少。遷移好處似君稀。臥龍雲到須先起。螿燕雷驚尙未飛。莫恨東西溝水別。滄溟長短擬同歸。

自到潯陽生三女子因詮真理用遣安懷

宦途本自安身拙。世累由來向老多。遠謫四年徒已矣。晚生三女擬如何。預愁嫁娶真成患。細念因緣盡是魔。賴學空王治苦法。須拋煩惱入頭陀。

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

一從簪笏事金貂。每借溫顏放折腰。長覺身輕離泥滓。忽驚手重捧瓊瑤。馬因回顧雖增價。桐遇知音已半焦。他日秉鈞如見念。壯心直氣未全銷。

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎燿拋身遠。泥塗索腳難。網初鱗潑刺。籠久翅摧殘。雷電頒時令。陽和變歲寒。遺簪承舊念。剖竹授新官。鄉覺前程近。心隨外事寬。生還應有分。西笑問長安。

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭。吹嘘生翅見情深。劍鋒缺折難衝斗。桐尾燒焦豈望琴。感舊兩行年老淚。酬恩一寸歲寒心。忠

州好惡何須問。烏得辭籠不擇林。

初除官蒙裴常侍贈鵝銜瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情

新授銅符未著緋。因君裝束始光輝。惠深范叔緋袍贈。榮過蘇秦佩印歸。魚綴白金隨步履。鵝銜紅綬繞身飛。明朝戀別朱門淚。不敢多垂恐汗衣。

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下。醉笑狂吟氣最粗。莫問別來多少苦。低頭看取白髭鬚。

初著刺史緋答友人見贈

故人安慰善為辭。五十專城道未遲。徒使花袍紅似火。其如蓬鬢白成絲。且貪薄俸君應惜。不稱衰容我自知。銀印可憐將底用。只堪歸舍嚇妻兒。

又答賀客

銀章暫假爲專城。賀客來多嬾起迎。似挂緋衫衣架上。朽株枯竹有何榮。

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠。黃紙除書落枕前。爲感君恩須暫起。爐峯不擬住多年。久眠褐被爲居士。忽挂緋袍作使君。身出草堂心不出。廬山未要動（一作勒）移文。

三間茅舍向山開。一帶山泉繞舍迴。山色泉聲莫惆悵。三年官滿卻歸來。

鍾陵餞送

翠幕紅筵高在雲。歌鐘一曲萬家聞。路人指點滕王閣。看送忠州白使君。

潯陽宴別 此後忠州路上作

鞍馬軍城外。笙歌祖帳間。乘潮發溢口。帶雪別廬山。暮景牽行色。春寒散醉顏。共嗟炎瘴地。盡室得生還。

戲贈戶部李巡官

好語（一作去）民曹李判官。少儉公事且謀歡。男兒未死爭能料。莫作忠州刺史看。

行次夏口先寄李大夫

連山斷處大江流。紅旆逶迤鎮上游。幕下翱翔秦御史。軍前奔走漢諸侯。曾陪劍履升鸞殿。欲謁旌幢入鶴樓。假著緋袍君莫笑。恩深始得向忠州。

重贈李大夫

早接清班登玉陛。同承別詔直金鑾。鳳巢閣上容身穩。鶴籞籠中展翅難。流落多年應是命。量移遠郡未成官。慙君獨不欺顛顛。猶作銀臺舊眼看。

對鏡吟

閒看明鏡坐清晨。多病姿容半老身。誰論情性乖時事。自想形骸非貴人。三殿失恩宜放棄。九宮推命合漂淪。如今所得須甘分。腰佩銀龜朱兩輪。

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍弟五十韻

昔作咸秦客。常思江海行。今來仍盡室。此去又專城。典午猶爲幸。分憂固是榮。篳篥州乘送。樓鑿驛船迎。共載皆妻子。同遊卽弟兄。寧辭浪迹遠。且貴賞心并。雲展帆高掛。颿馳櫂迅征。泝流從漢浦。循路轉荆衡。山逐時移色。江隨地改名。風光近東早。水木向南清。夏口煙孤起。湘川雨半晴。日煎紅浪沸。月射白砂明。北渚寒留雁。南枝暖待鶯。駢朱桃露萼。點翠柳含萌。亥市魚鹽聚。神林鼓笛鳴。壺漿椒葉氣。歌曲竹枝聲。繫纜憐沙靜。垂綸愛岸平。水餐紅粒稻。野茹紫花菁。甌泛茶如乳。臺黏酒似錫。膾長抽錦縷。藕脆削瓊英。容易來千里。斯須進一程。未曾勞氣力。漸覺有心情。臥穩添春睡。行遲帶酒醒。忽愁牽世網。便欲濯塵纒。早接文場戰。曾爭翰苑盟。掉頭稱俊造。翹足取公卿。且昧隨時義。徒輸報國誠。衆排恩易失。偏壓勢先傾。虎尾憂危切。鴻毛性命輕。燭蛾誰救護。蠶繭自纏縈。斂手辭雙闕。回眸望兩京。長沙拋賈誼。漳浦臥劉楨。鶉鳩鳴遠歇。蟾蜍破又盈。年光同激箭。鄉思極搖旌。潦倒親知笑。衰羸舊識驚。烏頭應感白。魚尾爲勞頰。劍學將何用。丹燒竟不成。孤舟萍一葉。霜鬢雪千莖。老見人情盡。閒思物理精。如湯探冷熱。似博鬪輸贏。險路應須避。迷塗莫共爭。此心知足止。何物要經營。玉向泥中潔。松經雪後貞。無妨隱朝市。不必謝寰瀛。但在前非悟。期無後患嬰。多知非景福。少語是元亨。晦卽全身藥。明爲伐性兵。昏昏隨

世俗蠢蠢學黎吐，鳥以能言縉。龜緣入夢烹，知之一何晚。猶足保餘生。

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫，獨上危樓凭曲闌。春岸綠時連夢澤，夕波（一作陽）紅處近長安。猿攀樹立啼何苦，鴈點湖飛渡亦難。此地唯堪畫圖障，華堂張與貴人看。

入峽次巴東

不知遠郡何時到，猶喜全家此去同。萬里王程三峽外，百年生計一舟中。巫山暮足露花雨，隴水春多逆浪風。兩片紅旌數聲鼓，使君濃艤上巴東。

立名按容齋隨筆杜子美詩夜足露沙雨春多逆水風樂天巫山隴水二句全用之

十年三月三十日別微之於澧上十四年三月十一日夜遇微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦七言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時爲他年會話張本也

附三遊洞序平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州刺史微之自通州司馬授虢州長史又明年春各祗命之郡與知退偕行三月十日參會於夷陵翌日微之反權送予至下牢戍又翌日將別未忍引舟上下者久之酒酣聞石間泉聲因舍權進策步入缺岸初見石如疊如削其怪者如引臂如垂幢次見泉如瀉如灑其奇者如懸練如不絕綫遂相與維舟巖下率僕夫芟蕪刈鬻梯危繼滑休而復上者凡四焉仰瞻俯察絕無人迹但水石相薄磷磷鑿鑿跳珠灑玉驚動耳目自未訖戍愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶瑩玲瓏象生其中雖有敏口不能名狀旣而夕不寐迨旦將去憐奇惜別且歎且言知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何俯通津縣歲代寂寥委置罕有到者予曰借此喻彼可爲長太息豈獨是哉豈獨是哉微之曰誠哉是言矧吾人難相逢斯境不易得今爾偶於是得無述乎請各賦古調詩二十韻書於石壁仍命予序而紀之又以吾三人始遊故因爲三遊洞洞在峽州上二十里北峯下兩崖相廝間欲將來好事者知故備書其事

澧水店頭春盡日，送君上馬謫通川。夷陵峽口明月夜，此處逢君是偶然。一別五年方見面，相攜三宿未迴船。坐

從日暮唯長歎。語到天明竟未眠。齒髮蹉跎將五十。關河迢遞過三千。生涯共寄滄江上。鄉國俱拋白日邊。往事渺茫都似夢。舊遊零落半歸泉。醉悲灑淚春杯裏。吟苦支頤曉燭前。莫問龍鍾惡官職。且聽清脆好詩篇。微之別來有新詩。數百篇。麗絕可愛。別來只是成詩癖。老去何曾更酒顛。各限王程須去住。重開離宴貴留連。黃牛渡北移征櫂。白狗崖東卷別筵。黃牛白狗皆峽中地名。卽與微之遇別之所也。神女臺雲閒繚繞。使君灘水急潺湲。風淒暝色愁楊柳。月弔宵聲哭杜鵑。萬丈赤幢潭底日。一條白練峽中天。君還秦地辭炎徼。我向忠州入瘴煙。未死會應相見在。又知何地復何年。

立名按集中但載此序而其詩已缺焉卽元集亦無此詩可見元白詩亡失者多矣因其與十七韻同時故附存原序備考

題峽中石上

巫女廟花紅似粉。昭君邨柳翠於眉。誠知老去風情少。見此爭無一句詩。

立名按雲溪友議樂天除忠州刺史自峽沿流赴郡時稱歸縣繁知一聞樂天將過巫山先於神女祠粉壁大書曰忠州刺史今才子行到巫山必有詩爲報高唐神女道遠排雲用候清詞白公觀題悵然徵知一至曰歷山劉郎中禹錫三年理白帝欲作一詩於此怯而不爲罷郡經過悉去千餘詩但留四章而已此四章者乃古今之絕唱也而人造次不合爲之沈佺期詩巫山高不極。合沓狀奇新。闌谷疑風雨。幽崖若鬼神。月明三峽曙。潮滿九江春。爲問陽臺客。應知入夢人。○王無競詩神女向高唐。巫山下夕陽。徘徊作行雨。婉孌逐荆王。電影紅前落。雷聲外長霽。雲無處所臺館曉蒼蒼。○皇甫冉詩巫峽見巴東。迢迢出半空。雲藏坤女館。雨到楚王宮。朝暮泉聲落。寒暄樹色同。清猿不可聽。偏在九秋中。○李端詩巫山十二重。皆在碧巖中。迴合雲藏日。霏微雨帶風。猿聲寒度水。樹色暮連空。悲向高唐去。千秋見楚宮。白公但吟此四篇。與繁生同濟卒不賦詩。

白香山詩集

卷十八 律詩 五言七言凡四十九首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險。夜上信難（一作艱）哉。岸似雙屏合。天如匹練（一作帛）開。逆風驚浪起。拔柁暗船來。欲識愁多少。高於灩澦堆。

初到忠州贈李六

好在天涯李使君。江頭相見日黃昏。吏人生梗都如鹿。市井蕭疎（一作疎蕪）只抵邨。一隻蘭船（一作葉船）當驛路。（一作步）百層石磴上州門。更無平地堪行處。虛受朱輪五馬恩。

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄一林僧社三十韻皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補。遷移分所當。不堪匡聖主。只合事空王。龍象投新社。鸚鵡失故行。沈吟辭北闕。誘引向西方。便住雙林寺。仍開一草堂。平治行道路。（一作地）安置坐禪牀。手版支爲枕。頭巾閣在牆。先生烏几寫。居士白衣裳。竟歲何曾悶。終身不擬忙。滅除殘夢想。換盡舊心腸。世界多煩惱。形神久損傷。正從風鼓浪。轉作日銷霜。（佛經云生死無休已如風鼓海浪又云煩惱如霜露慧日能消除）吾道尋知止。君恩偶未忘。忽蒙頒鳳詔。兼謝剖魚章。蓮靜方依水。葵枯重仰陽。三車猶夕會。五馬已晨裝。去似尋前世。來如別故鄉。眉低出鸞嶺。腳重下蛇岡。（廬山岡名）漸望廬山遠。彌愁峽路長。香爐峯隱隱。巴字水茫茫。瓢挂留庭樹。經收在屋梁。春拋紅藥圃。夏憶白蓮塘。唯擬捐塵事。將何答寵光。有期追永遠。（晉時永遠一法師同隱廬山二林）無政繼龔黃。南國秋猶熱。西齋夜更涼。閒吟四句偈。靜對一爐香。身老同丘井。心空是道場。覓僧爲去伴。留俸作歸糧。爲報山中侶。憑看竹下房。會應歸去在。松菊莫教荒。

贈康叟

八十秦翁老不歸。南賓太守乞寒衣。再三憐汝非他意。天寶遺民見漸稀。

律詩

鸚鵡

竟日語還默。中宵棲復驚。身囚緣彩翠。心苦爲分明。暮起歸巢思。春多憶侶聲。誰能拆籠破。從放快飛鳴。

京使回累得南省諸公書。因以長句詩寄謝蕭五劉二元。入吳十一韋大陸。郎中崔二十二牛。二李七。庾

三十二。李六。李十。楊三。樊大。楊十一。員外。

雪壓泥埋未死身。每勞存問媿交親。浮萍漂泊泊三千里。列宿參差十五人。禁月落時君待漏。畚煙深處我行春。瘴鄉得老猶爲幸。豈敢傷嗟白髮新。

東城春意

風輒雲不動。郡城東北隅。晚來春澹澹。天氣似京都。絃管隨宜有。杯觴不道無。其如親故遠。無可共歡娛。

木蓮樹圖 并序

木蓮樹。生巴峽山谷間。巴民亦呼爲黃心樹。大者高五丈。涉冬不凋。身如青楊。有白文。葉如桂。厚大無脊。花如蓮。香色豔膩。皆同。獨房藥有異。四月初始開。自開迨謝。僅二十日。忠州西北十里。有鳴玉谿。生者穠茂尤異。元和十四年夏。命道士毋丘志寫。惜其遐僻。因題三絕句云。

如折芙蓉栽旱地。似拋芍藥挂高枝。雲埋水隔無人識。唯有南賓太守知。紅似燕支膩如粉。傷心好物不須臾。山中風起無時節。明日重來得在無。已愁花落荒巖底。復恨根生亂石間。幾度欲移移不得。天教拋擲在深山。

立名按太平寰宇記。鳴玉溪在忠州西十里。上有懸巖瀑布高五十餘丈。潭洞幽邃。古木蒼然。

種桃杏

無論海角與天涯。大抵心安即是家。路遠誰能念鄉曲。年深兼欲忘京華。忠州且作三年計。種杏栽桃擬待花。

新秋

二毛生鏡日。一葉落庭時。老去爭由我。愁來欲泥誰。空銷閒歲月。不見舊親知。唯弄扶牀女。時時強展眉。

龍昌寺荷池

冷碧新秋水。殘紅半破蓮。從來寥落意。不似此池邊。

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌。懊惱何人怨咽多。聽聽遣君猶悵望。長聞教我復如何。

寄胡餅與楊萬州

胡麻餅樣學京都。麪脆油香新出爐。寄與飢饑楊大使。嘗看得似輔興無。

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪。鬢髮今年白似霜。漸覺花前成老醜。何曾酒後更顛狂。誰能聞此來相勸。共泥春風醉一場。

東亭閒望 按英華作閒坐

東亭盡日坐。誰伴寂寥身。綠桂（一作樹）爲佳客。紅蕉當笑人。笑言雖不接。情狀似相親。不作悠悠想。如何度晚春。

畫木蓮花圖寄元郎中

花房賦似紅蓮朵。豔色鮮如紫牡丹。唯有詩人應解愛。丹青寫出與君看。

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏。須遺貝葉書。菩提無處所。文字本空虛。觀指非知月。忘筌是得魚。聞君登彼岸。舍筏復何如。

九日題塗谿

蕃（一作蕃）草席鋪楓葉岸。竹枝歌送菊花杯。明年尙作南賓守。或可重陽更一來。

卽事寄微之

畚田澀米不耕鉏。旱地荒園少菜蔬。想念土風今若此。料看生計合何如。衣縫紕類黃絲絹。飯下腥鹹白小魚。飽暖飢寒何足道。此身長短是空虛。

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

附荔枝圖序荔枝生巴峽間。樹形圓圓如帷蓋。葉如桂。冬青花如橘。春榮實如丹。夏熟紫如蒲萄。核如

枇杷殼如紅繒膜如紫綉羶肉瑩白如冰雪酥液甘酸如醴酪大略如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工史圖而書之蓋爲不識者與識而不及一二三日者云

奇果標南土。芳林對北堂。素華春漠漠。丹竇夏煌煌。葉捧低垂戶。枝擎重壓牆。始因風弄色。漸與日爭光。夕訝條懸火。朝驚樹點粧。深於紅躑躅。大校白檳榔。星綴連心朵。珠排耀眼房。紫羅裁襯殼。白玉裏填瓤。早歲曾聞說。今朝始摘嘗。嚼疑天上味。嗅異世間香。潤勝蓮生水。鮮逾橘得霜。燕支掌中顆。甘露舌頭漿。物少尤珍重。天高苦渺茫。已教生暑月。又使阻還方。粹液靈難駐。妍姿嫩易傷。近南光景熟。向北道途長。不得充王賦。無由寄帝鄉。唯君堪擲贈。面白似潘郎。

留北客

峽外相逢遠。尊前一會難。即今分手別。且強展眉歡。楚袖蕭條舞。巴絃趣（從速反）數彈。笙歌隨分有。莫作帝鄉看。

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲

摘來正帶凌晨露。寄去須憑下水船。映我緋衫渾不見。對公銀印最相鮮。香連翠葉真堪畫。紅透青籠實可憐。聞道萬州方欲種。愁君得喫是何年。

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳爲汨羅。不能止遏意無他。自經放逐來憔悴。能校靈均死幾多。

江邊草

聞君澤畔傷春草。憶在天門街裏時。漠漠淒淒愁（一作秋）滿眼。就中惆悵是江蘼。

嘉慶李

東都縱李萬州栽。君手封題我手開。把得欲嘗先悵望。與渠同別故鄉來。

白槿花

秋薜晚英無豔色。何因栽種在人家。使君只別羅敷面。爭解回頭愛白花。

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明。從君苦道似華清。試聽腸斷巴猿叫。早晚驪山有此聲。

望郡南山

臨江一嶂白雲間。紅綠層層錦繡斑。不作巴南天外意。何如昭應望驪山。（按此詩本行簡作今本誤作望郡

南山寄行簡

種荔枝

紅顆珍（一作真）珠誠可愛。白鬚太守亦何癡。十年結子知誰在。自向庭中種荔枝。

陰雨

嵐霧今朝重。江山此地深。灘聲秋更急。峽氣曉多陰。望闕雲遮眼。思鄉雨（一作淚）滴心。將何慰幽獨。賴此北窗琴。

送客歸京

水陸四千里。何時歸到秦。舟辭三月雨。馬入九衢塵。有酒留行客。無書寄貴人。唯聞遠傳語。好在曲江春。

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎。身似浮雲鬢似霜。生計拋來詩是業。家園忘卻酒爲鄉。江從巴峽初成字。猿過巫陽始斷腸。不醉黔中爭去得。磨圍山月正蒼蒼。

東樓醉

天涯深峽無人地。歲暮窮陰欲夜天。不向東樓時一醉。如何擬過二三年。

寄微之

時微之爲虢州司馬

高天默默物茫茫。各有來由致損傷。鸚鵡爲能言長翮。龜緣難死久撐牀。莫嫌冷落拋閒地。猶勝炎蒸臥瘴鄉。外

物竟關身底事。謾排門戟繫腰章。

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓。除醉無因破得愁。唯有綠尊紅燭下。暫時不似在忠州。

醉後戲題

自知清冷似冬凌。每被人呼作律僧。今夜酒醺羅綺煖。被君融盡玉壺冰。

冬至夜

老去襟懷常濩落。病來鬢髮轉蒼浪。心灰不及爐中火。鬢雪多於砌下霜。三峽南賓城最遠。一年冬至夜偏長。今宵始覺房櫳冷。坐索寒衣詭孟光。

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低。白帝城頭月向西。唱到竹枝聲咽處。寒猿闖鳥一時啼。

竹枝苦怨怨何人。夜靜山空歇又聞。蠻兒巴女齊聲唱。愁殺江南（一作樓）病使君。

巴東船舫上巴西。波面風生雨腳齊。水蓼冷花紅簇簇。江蘼溼葉碧淒淒。

江畔誰人唱竹枝。前聲斷後聲遲。怪來調苦緣詞苦。多是通州司馬詩。

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲。愁人兩地情。磨圍山下色。明月峽中聲。晚後連天碧。秋來徹底清。臨流有新恨。照見白鬢生。

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望。東西南北水茫茫。無由得與君攜手。同凭闌干一望鄉。

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望。南州煙水北州雲。兩州何事偏相憶。各是籠禽作使君。

除夜

歲暮紛多思。天涯渺未歸。老添新甲子。病減舊容輝。鄉國仍留念。功名已息機。明朝四十九。應轉悟前非。

聞雷

薄地風濤早。溫天氣候催。窮冬不見雪。正月已聞雷。震蟄蟲蛇出。驚枯草木開。空餘客方寸。依舊似寒灰。

春至

若爲南國春還至。垂向東流日又長。白片落梅浮澗水。黃梢新柳出城牆。聞拈蕉葉題詩詠。悶取藤枝引酒嘗。樂事漸無身漸老。從今始擬負風光。

感春

巫峽中心郡。巴城四面春。草青臨水地。頭白見花人。憂喜皆心火。榮枯是眼塵。除非一杯酒。何物更關身。

春江

炎涼昏曉苦推遷。不覺忠州已二年。閉閣只聽朝暮鼓。上樓空望往來船。鶯聲誘引來花下。草色勾留坐水邊。唯有春江看未厭。縈砂繞石綠潺湲。

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日。手栽紅樹又逢春。唯留花向樓前看。故故拋愁與後人。

巴水

城下巴江水。春來似麴塵。軟沙如渭曲。斜岸憶天津。影蘸新黃柳。香浮小白蘋。臨流搔首坐。惆悵爲何人。

野行

草潤衫襟重。沙乾屐齒輕。仰頭聽鳥立。信腳望花行。暇日無公事。衰年有道情。浮生短於夢。夢裏莫營營。

送高侍御使迴因寄楊八

明月岐邊逢制使。黃茅岸上是忠州。到城莫說忠州惡。無益虛教楊八愁。

奉酬李相公見示絕句 時初聞國哀

碧油幢下捧新詩。榮賤雖殊共一悲。涕淚滿襟君莫怪。甘泉侍從最多時。

立名按憲宗元和十五年正月服柳泌金丹多躁怒左右宦官往往獲罪有死者人人自危至是暴崩於中和

殿時皆言內侍陳弘志弑逆也公是年冬自忠州召還拜司門員外郎

戲贈蕭處士清禪師

三杯萬我忘機客。百衲頭陀任運僧。又有放慵巴郡守。不營一事共騰騰。

錢虢州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深。相思遠寄定中吟。遙知清淨中和化。祇用金剛三昧心。（予早歲與錢君同習讀金剛三昧經故云）

立名按昌黎和劉虢州山堂新題二十一詠序云虢州刺史宅蓮水池竹林往往爲亭臺島者目其處爲三堂劉兄自給事出刺此州在任逾歲職修人治州中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間又作二十一詩以詠其事流行京師文士爭和之 劉伯藜字素芝洛州廣平人元和八年出刺虢州制詞卽公所撰山堂詩題有新

亭流水竹洞月臺渚亭竹溪北湖花島柳溪西山竹徑荷池稻畦柳巷花源北樓鏡潭孤嶼方橋梯橋月池凡二十一首

三月三日

暮春風景初三日。流世光陰半百年。欲作閒遊無好伴。半江惆悵却回船。

寒食夜

四十九年身老日。一百五夜月明天。抱膝思量何事在。癡男駭（一作癡）女喚鞦韆。

代州民問

龍昌寺底開山路。巴子臺前種柳林。官職家鄉都忘卻。誰人會得使君心。

答州民

宦情斗擻隨塵去。鄉思銷磨逐日無。唯擬騰騰作閒事。遮渠不道使君愚。

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色。燒酒初開琥珀香。欲摘一枝傾一盞。西樓無客共誰嘗。

立名按方輿勝覽荔枝樓在南賓郡西南隅白公置

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀。賴此溫爐輭錦袍。桑落氣熏珠翠煖。柘枝聲引管絃高。酒鉤送盞推蕙子。燭淚黏盤疊蒲萄。不醉遣儂爭散得。門前雪片似鵝毛。

立名按陸放翁云忠州在陝路與萬州最號窮陋不復有爲郡之樂那得如樂天詩所詠光景當是不堪司馬閒吟驟易刺史故易見其樂爾

醉後贈人

香毬趁拍回環匝。花棧拋巡取次飛。自入春來未同醉。那能夜去獨先歸。

初除尙書郎脫刺史緋

親賓相賀問何如。服色恩光盡反初。頭白喜拋黃草峽。眼明驚拆紫泥書。便留朱紱還鈴閣。卻著青袍侍玉除。無奈嬌癡三歲女。纒腰啼哭覓銀魚。

留題開元寺上方

東寺臺閣好。上方風景清。數來猶未厭。長別豈無情。戀水多臨坐。辭花賸繞行。最憐新岸柳。手種未全成。

別種東坡花樹兩絕

三年留滞在江城。草樹禽魚盡有情。何處殷勤重回首。東坡桃李種新成。花林好住莫顛顛。春至但知依舊春。樓上明年新太守。不妨還是愛花人。

別橋上竹

穿橋迸竹不依行。恐礙行人被損傷。我去自慙遺愛少。不教君得似甘棠。

發白狗峽次黃牛峽登高寺卻望忠州

白狗次黃牛。灘如竹節稠。路穿天地險。人續古京愁。忽見千花墜。因停一葉舟。畏途常迫促。靜境暫淹留。巴曲春全盡。巫陽雨半收。北歸雖引領。南望亦回頭。昔去悲殊俗。今來念舊遊。別僧山北寺。拋竹水西樓。郡樹花如雪。軍廚酒似油。時時大開口。自笑憶忠州。

棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟。應爲郵亭名棣華。名作棣華來早晚。自題詩後屬楊家。

商山路有感

萬里路長在。六年身始歸。所經多舊館。大半主人非。

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

與君前後多遷謫。五度經過此路隅。笑問中庭老桐樹。這回歸去免來無。

德宗皇帝挽歌四首 按此以下皆貞元末元和初之作 諫簡忠州詩後姑仍之

執象宗玄祖。貽謀啓孝孫。文高柏梁殿。禮薄灞陵原。宮仗辭天闕。朝儀出國門。生成不可報。二十七年春。虞帝南巡後。殷宗諒闇中。初辭鑄鼎地。已閉望仙宮。曉落當陵月。秋生滿旆風。前星承帝座。不使北辰空。業大承宗祖。功成付子孫。睿文詩播樂。遺訓史標言。節表中和德。方垂廣利恩。懸知千載後。理代數貞元。夢滅三齡壽。哀延七月期。寢園愁望遠。宮仗哭行遲。雲日添寒慘。笳簫向晚悲。因山有遺詔。如葬漢文時。

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境。詩留窈窕章。春歸金屋少。夜入壽宮長。鳳引曾辭輦。蠶休昔采桑。陰靈何處感。沙麓月無光。

立名按新唐書貞元二年十一月皇后崩而不書氏蓋淑妃王氏久疾帝念之立爲后冊畢而沒綱目以此病德宗謂不當立危病爲母儀

太平樂詞二首 已下七首在翰林時奉教撰進

歲豐仍節儉。時泰更銷兵。聖念長如此。何憂不太平。 堪露浮堯酒。熏風起舜歌。願同堯舜意。所樂在人和。

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿。秋聲脆管絃。聖明千歲樂。歲歲似今年。 紅裾明月夜。碧簟早秋時。好昭向陽宿。天涼玉漏遲。

閨怨詞三首

朝憎鶯百轉。夜妒燕雙棲。不慣經春別。唯知到曉啼。
珠箔籠寒月。紗窗背曉燈。夜來巾上淚。一半是春冰。
關山征戍遠。閨閣別離難。苦戰應顛顛。寒衣不要寬。

殘春曲 禁中口號

禁苑殘鶯三四聲。景遲風慢暮春情。日西無事牆陰下。閒躡宮花獨自行。（一作吟）

長安春

青門柳枝軟無力。東風吹作黃金色。街東酒薄醉易醒。滿眼春愁消不得。

長樂坡送人賦得愁

行人南北分征路。流水東西接御溝。終日坡前恨離別。漫名長樂是長愁。

長洲苑

春入長洲草又生。鷓鴣飛起少人行。年深不辨娃宮處。夜夜蘇臺空月明。

憶江柳

曾栽楊柳江南岸。一別江南兩度春。遙憶青青江岸上。不知攀折是何人。

南浦別

南浦淒淒別。西風嫋嫋秋。一看腸一斷。好去莫回頭。

三年別

悠悠一別已三年。相望相思明月天。腸斷青天望明月。別來三十六回圓。

傷春曲

深淺檐花千萬枝。碧紗窗外轉黃鸝。殘妝含淚下簾坐。盡日傷春春不知。

後宮詞

律詩

猴盡（一作纏）羅巾夢不成。夜深前殿按歌聲。紅顏未老恩先斷。斜倚熏籠坐到明。

立名按此詩舊作王建宮詞惟紀事作白詩

白香山詩集

卷十九 律詩 五言七言凡九十八首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句。閒嘗雪水茶。城中展眉處。只是有元家。

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門隻日開。漢庭待詔重仙才。第三松樹非華表。那得遼東鶴下來。

和張十八祕書謝裴相公寄馬

齒齋臙（一作臙）足毛頭膩。秘閣張郎叱撥駒。洗了領花翻假錦。走將蹄汗蹋真珠。青山乍見曾驚否。紅粟難賒得飽無。丞相寄來應有意。遣君騎去上雲衢。

答山侶

領下髭鬚半是絲。光陰向後幾多時。非無解挂簪纓意。未有支持伏臘資。冒熱衝寒徒自取。隨行逐隊欲何爲。更慙山侶頻傳語。五十歸來道未遲。

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天。忽憶閒居思浩然。自問寒燈夜半起。何如暖被日高眠。唯慙老病披朝服。莫慮飢寒計俸錢。隨有隨無且歸去。擬求豐足是何年。

曲江亭晚望

曲江岸北凭闌干。水面陰生日腳殘。塵路行多綠袍故。風亭立久白鬚寒。詩成闔著閒心記。山好遙偷病眼看。不被馬前提省印。何人信道是郎官。

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

聞宵靜話喜還悲。聚散窮通不自知。已分雲泥行異路。忽驚雞鶴宿同枝。紫垣曹署榮華地。白髮郎官老醜時。莫

怪不如君氣味。此中來校十年邊。

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹。不忘天邊錦繡林。西掖垣中今日眼。南賓樓上去年心。花含春意無分別。物感人情有淺深。最憶東坡紅爛熳。野桃山杏水林檎。

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日。總是秦人說向誰。長憶小樓風月夜。紅闌干上（一作外）兩三枝。

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日。南巴古郡樓。今年寒食夜。西省鳳池頭。并上新人直。難隨舊伴遊。誠知視草貴。未免對花愁。鬢髮莖莖白。光陰寸寸流。經春不同宿。何異在忠州。

春憶二林寺舊遊因寄耶滿晦二上人

一別東林三度春。每春常似憶情親。頭陀會裏爲通客。供奉班中作老臣。清淨久辭香火伴。塵勞難索幻泡身。最慙僧社題牆（一作名）處。十八人名（一作中）空（去聲）一人。

和元少尹新授官

官穩身應泰。春風信馬行。縱忙無苦事。雖病有心情。厚祿兒孫飽。前驅道路榮。花時八十直。無暇賀元兄。

朝回和元少尹絕句

朝客朝回回望好。盡紆朱紫佩金銀。此時獨與君爲伴。馬上青袍唯兩人。

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹。白頭俱未著緋衫。南宮起請無消息。朝散何時得入衙。

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢。巴南城裏（一作底）遊。覓花來渡口。尋寺到山頭。江色分明綠。猿聲依舊愁。禁鐘驚睡覺。唯不上東樓。

醉後

酒後高歌且放狂。門前鬧事莫思量。猶嫌小戶長先醒。不得多時住醉鄉。

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗。門啓紫宸闕。彩筆停書命。花甌趁立班。稀星點銀燭。殘月墮金環。暗漏猶傳水。明河漸下山。從東分地色。向北仰天顏。碧縷爐煙直。虹垂旆尾閒。綸闈慙並入。翰苑忝先攀。笑我青袍故。饒君茜綬殷。詩仙歸洞裏。酒病滯人間。好去駕鸞侶。冲天便不還。

立名按李肇國史補宰相相呼爲元老或曰堂老兩省相呼爲閣老六典云中書舍人在省以年深一人爲閣老

晚春重到集賢院

官曹清切非人境。風日鮮明是洞天。滿砌荆花鋪紫毯。隔牆榆莢撒青錢。前時謫去三千里。此地辭來十四年。虛薄至今慙舊職。院（一作殿）名擡舉號爲賢。

紫薇花

絲綸閣下文書靜。鐘鼓樓中刻漏長。獨坐黃昏誰是伴。紫薇花對紫薇郎。

卜居

遊宦京都二十春。貧中無處可安貧。長羨蝸牛猶有舍。不如碩鼠解藏身。且求容立錐頭地。免似漂流木偶人。但道吾廬心便足。敢辭湫隘與蠶塵。

題新居寄元八

青龍岡北近西邊。移入新居便泰然。冷巷閉門無客到。暖檐移榻向陽眠。階墀（一作庭）寬窄纔容足。牆壁高低粗及肩。莫羨昇平八元宅。自思買用幾多錢。

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望。香爐峯下去無因。青山舉眼三千里。白髮平頭五十人。自笑形骸紆組綬。將何言語掌絲綸。君

律詩

二二一

恩壯健猶難報。況被年年老逼身。

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨。不用回頭望故山。縱有舊遊君莫憶。塵心起卽隨人間。

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙。誇張一日抵千年。黃麻救勝長生籙。白紵詞嫌內景篇。雲彩誤居青瑣地。一作雪貌莫居青瑣地風流合在紫微天。東曹漸去西垣近。鶴駕無妨更著鞭。

題新昌新居

宅小人煩悶。泥深馬鈍頑。街東閑處住。日午熱時還。院窄難栽竹。牆高不見山。唯應方寸內。此地覓寬閒。

西省北院新構小亭種竹開窗東通騎省與李常侍隔窗小飲因題四韻

結託白鬚伴。因依青竹叢。題詩新壁上。過酒小窗中。深院晚無日。虛檐涼有風。金貂醉看好。回面紫垣東。

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上。官班不共紫垣前。青衫脫早差三日。白髮生遲校九年。曩者定交非勢利。老來同病是詩篇。終身擬作臥雲伴。逐月須收燒藥錢。五品足為婚嫁主。緋袍著了好歸田。

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙。先衰被病牽。那知垂白日。始是著緋年。身外名徒爾。人間事偶然。我朱君紫綬。猶未得差肩。

和韓侍郎苦雨

潤氣凝柱礎。絛聲注瓦溝。閣留窗不曉。涼引簟先秋。葉溼蠶應病。泥稀燕亦愁。仍聞放朝夜。誤出到街頭。

連雨

風雨暗蕭蕭。雞鳴暮復朝。碎聲籠苦竹。冷翠落芭蕉。水鳥投檐宿。泥蛙入戶跳。仍聞蕃客見。明日欲追朝。

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地。赤嶺前年泥土身。得水魚還動鱗鬣。乘軒鶴亦長精神。且慙身忝官階貴。未敢家嫌活計貧。住

國勳成私自問。有何功德及生人。

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尙蒼蒼。槐陰夾路長。聽鐘出長樂。傳鼓到新昌。宿雨沙隄潤。秋風樺燭香。馬驕欺地輒。人健得天涼。待漏排闥闥。停珂擁建章。爾隨黃閣老。吾次紫微郎。並入連稱籍。齊趨對折方。鬪班花接萼。綽立雁分行。近職誠為美。微才豈合當。綸言難下筆。諫紙易盈箱。老去何僥倖。時來不料量。唯求致身地。相誓答恩光。

立名按因學紀聞給事中屬門下省開元日黃門省故曰黃閣左拾遺亦東省之屬故曰爾隨黃閣老近世用爲宰輔事則又出漢舊儀丞相聽事門曰黃閣義也

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭。回馬遲遲上樂遊。蕭颯涼風與衰鬢。誰教計會一時秋。

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰。晨起臨階盥漱時。漆匣鏡明頭盡白。銅餅水冷齒先知。光陰縱惜留難住。官職雖榮得已遲。老去相逢無別計。強開笑口展愁眉。

夜箏

紫袖紅絃明月中。自彈自感闌低容。絃凝指咽聲停處。別有深情一萬重。

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封。鈿軸金泥誥一通。我轉官階常自媿。君加邑號有何功。花牋印了排窠溼。錦幪裝來耀手紅。倚得身名便慵墮。日高猶睡綠窗中。

送客南還

我說南中事。君應不願聽。曾經身困苦。不覺語丁寧。燒處愁雲夢。波時憶洞庭。春畚煙勃勃。秋瘴露冥冥。蚊蚋經冬活。魚龍欲雨腥。水蟲能射影。山鬼解藏形。穴掉巴蛇尾。林飄鳩鳥翎。颺風千里黑。葢（徐廡切山茶也）草四時青。客似驚弦雁。舟如委浪萍。誰人勸言笑。何計慰漂零。慎勿琴離膝。長須酒滿瓶。大都從此去。宜醉不宜醒。

暮歸

不覺百年半。何曾一日閒。朝隨燭影出。暮趁鼓聲還。甕裏非無酒。牆頭亦有山。歸來長困臥。早晚得開顏。

寄遠

欲忘忘未得。欲去去無由。兩腋不生翅。二毛空滿頭。坐看新落葉。行上最高樓。暝色無邊際。茫茫盡眼愁。

舊房

遠壁秋聲蟲絡絲。入檐新影月低眉。牀帷半故簾旌斷。仍是初寒欲夜時。

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守。悵望掖垣郎。慙見新瓊什。思歸舊草堂。事隨心未得。名與道相妨。若不休官去。人間到老忙。

寄山僧 時年五十

眼看過半百。早晚掃巖扉。白首誰留（一作能）住。青山自不歸。百千萬劫障。四十九年非。會擬抽身去。當風抖

撒衣。

慈恩寺有感 時杓直初逝居敬方病

自問有何惆悵事。寺門臨入卻遲迴。李家哭泣元家病。柿葉紅時獨自來。

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭。紫微青瑣舉頭看。忽驚鬢後蒼浪髮。未得心中本分官。夜酌滿容花色暖。秋吟切骨玉聲寒。承

明長短君應入。莫憶家江七里灘。

寄王秘書

霜菊花萎日。風梧葉碎時。怪來秋思苦。緣詠秘書詩。

中書寓直

繚繞宮牆闔禁林。（一作苑）半開闔闔曉沈沈。天晴更覺南山近。月出方知西掖深。病對詞頭慙彩筆。老看鏡

面媿華簪。自嫌野物將何用。土木形骸麋鹿心。

自問

黑花滿眼絲滿頭。早衰因病病因愁。宦途氣味已諳盡。五十不休何日休。

曲江獨行招張十八

曲江新歲後。冰與水相和。南岸猶殘雪。東風未有波。偶遊身獨自。相憶意如何。莫待春深去。花時鞍馬多。

新居早春一首

靜巷無來客。深居不出門。鋪沙蓋苔面。掃雪擁松根。漸暖宜閒步。初晴愛小園。覓花都未有。唯覺樹枝顛。地潤東風暖。閒行躡草芽。呼童遣移竹。留客伴嘗茶。霽滴檐冰盡。塵浮隙日斜。新居未曾到。鄰里是誰家。

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒寵已三遷。歸朝始二年。囊中貯餘俸。郭外買閒田。狐兔同三徑。蒿萊共一廛。新園聊刻穢。舊屋且扶顛。檐漏移傾瓦。梁欂換蠹椽。平治繞臺路。整頓近階甄。巷狹開容駕。牆低疊過肩。門閭堪駐蓋。堂室可鋪筵。丹鳳樓當後。青龍寺在前。市街塵不到。官樹影相連。省吏嫌坊遠。豪家笑地偏。敢勞賓客訪。或望子孫傳。不覓他人愛。唯將自性便。等閒栽樹木。隨分占風煙。逸致因心得。幽期遇境牽。松聲疑澗底。草色勝河邊。虛澗冰銷地。晴和日出天。苔行滑如簟。莎坐軟於綿。簾每當山卷。帷多待月褰。籬東花掩映。窗北竹嬋娟。迹慕青門隱。名慙紫禁仙。假歸思晚沐。朝去戀春眠。拙薄才無取。疎慵職不專。題牆書命筆。酌酒率分錢。柏杵春靈藥。銅餅漱暖泉。鑪香穿蓋散。籠燭隔紗然。陳室何曾埽。陶琴不要絃。屏除俗事盡。養活道情全。尙有妻孥累。猶爲組綬纏。終須拋爵祿。漸擬斷腥羶。大底宗莊叟。私心事竺乾。浮榮水劃字。真諦火生蓮。梵部經十二。玄書字五千。是非都付夢。語默不妨禪。博士官猶冷。中郎病已痊。多同僻處住。久結靜中緣。緩步攜邛杖。徐吟展蜀箋。老宜閒語話。悶憶好詩篇。蠻榼來方瀉。蒙茶到始煎。無辭數相見。鬢髮各蒼然。

喜敏中及第偶示所懷

自知羣從爲儒少。豈料詞場中第頻。桂折一枝先許我。楊穿三葉盡驚人。予進士及第行簡次之敏中又次之。轉於文墨須留意。貴向煙霄早致身。莫學爾兄年五十。蹉跎始得掌絲綸。

律詩

立名按唐摭言王起長慶中再主文柄意欲以第一人處敏中恨其與賀拔甚爲友甚有文而落魄因密令親知述意俾敏中與甚絕而甚造門敏中悉以實告乃曰一第何門不致奈何輕負至交相與歡醉或語起起曰我比只得敏中今當更取甚矣遂以第一人處甚而敏中居二焉

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老。疎我我心知。戶大嫌甜酒。才高笑小詩。靜吟乖月夜。閒醉曠花時。還有愁同處。春風滿鬢絲。

寄白頭陀

近見頭陀伴。云師老更慵。性靈閒似鶴。顏狀古於松。山裏猶難覓。人間豈易逢。仍聞移住處。太白最高峯。

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解。風吹日炙不成凝。風池冷暖君諳在。二月因何更有冰。

勤政樓西老柳

半朽臨風樹。多情立馬人。開元一株柳。長慶二年春。

偶題閣下廳

靜愛青苔院。深宜白髮翁。貌將松共瘦。心與竹俱空。暖有低檐日。春多颺幕風。平生閒境思。盡在五言中。

余與故刑部李侍郎早結道友以藥術爲事與故京兆元尹晚爲詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝

李住曲江北元居昇平西追感舊遊因貽同志

從哭李來傷道氣。自亡元後減詩情。金丹同學都無益。水竹鄰居竟不成。月夜若爲遊曲水。花時那忍到昇平。如年七十身猶在。但恐傷心無處行。

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回。第二廳簾下不開。莫戀漢南風景好。峴山花盡早歸來。

莫走柳條詞送別

南陌傷心別。東風滿把春。莫教楊柳弱。勸酒勝於人。

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹，開繞花行便當遊。何必更隨鞍馬隊，衝泥蹣跚曲江頭。

元家花

今日元家宅，櫻桃發幾枝。稀稠與顏色，一似去年時。失卻東園主，春風可得知。

代人贈王員外

好在王員外，平生記得不。共賒黃叟酒，同上莫愁樓。靜接殷勤語，狂隨爛熳遊。那知今日眼，相見冷於秋。

惜小園花

曉來紅萼凋零盡，但見空枝四五株。前日狂風昨夜雨，殘芳更合得存無。

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲，昨日榮華今日衰。轉似秋蓬無定處，長於春夢幾多時。半頭白髮慙蕭相，滿面紅塵問遠師。應是世間緣未盡，欲拋官去尙遲疑。

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當階翻詩以為一句未盡其狀偶成十六韻

罷草紫泥詔，起吟紅藥詩。詞頭封送後，花口拆開時。坐對鉤簾久，行觀步履遲。兩三叢爛熳，十二葉參差。背日房微斂，當階朵旋敝。釵葶抽碧股，粉黛撲黃絲。動蕩情無限，低斜力不支。周迴看未足，比諭語難為。勾漏丹砂裏，焦僥火燄旗。彤雲躡根蒂，絳纈欠纏綫。況有晴風度，仍兼宿露垂。疑香熏罨畫，似淚著燕脂。有意留連我，無言怨思誰。應愁明月落，如恨隔年期。菡萏泥連萼，玫瑰刺繞枝。等量無勝者，唯眼與心知。

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕，雖有郎官不愛詩。無復篇章傳道路，空留風月在曹司。長嗟博士官猶屈，亦恐騷人道漸衰。今日聞君除水部，喜於身得省郎時。

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃翫物感恩因成十四韻

清曉趨丹禁，紅櫻降紫宸。驅禽養得熟，和葉摘來新。圓轉盤傾玉，鮮明籀透銀。內園題兩字，西掖賜三臣。熒惑晶

華赤醜醜氣味真如珠未穿孔似火不燒人。杏俗難為對。桃頑詎可倫。肉嫌盧橘厚。皮笑荔枝皴。瓊液酸甜足。金丸大小勻。偷須防曼倩。惜莫擲安仁。手擘纒離核。匙抄半是津。甘為舌上露。煖作腹中春。已懼長尸祿。仍驚數食珍。最慙恩未報。飽餒不才身。

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重。官兼憲府雄。桂林無瘴氣。柏署有清風。山水衙門外。旌旗樓牒中。大夫應絕席。詩酒與誰同。

春夜宿直

三月十四夜。西垣東北廊。碧梧葉重疊。紅藥樹低昂。月砌漏幽影。風簾飄闌香。禁中無宿客。誰伴紫微郎。

夏州宿直

人少庭宇曠。夜涼風露清。槐花滿院氣。松子落階聲。寂寞（一作默）挑燈坐。沈吟躡月行。年衰自無趣。不是厭承明。

七言十二句贈駕部吳郎中七兄 時早夏朝歸閉齋獨處偶題此什

四月天氣和且清。綠槐陰合沙堤平。獨騎善馬銜燈穩。初著單衣支體輕。退朝下直少徒侶。歸舍閉門無送迎。風生竹夜窗間臥。月照松時臺上行。春酒冷嘗三數盞。曉琴閒弄十餘聲。幽懷靜境何人別。唯有南宮老駕兄。

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙。生來十六年。姑山半峯雪。瑤水一枝蓮。晚院花留立。春窗月伴眠。迴眸雖欲語。阿母在傍邊。

龍花寺主家小尼 郭代公愛姬薛氏幼嘗爲尼小名仙人子

頭青眉眼細。十四女沙彌。夜靜雙林怕。春深一食飢。步慵行道困。起晚誦經遲。應似仙人子。花宮未嫁時。

訪陳二

曉垂朱綬帶。晚著白綸巾。出去為朝客。歸來是野人。兩餐聊過日。一榻足容身。此外皆閑事。時時訪老陳。

晚庭逐涼

送客出門後。移牀下砌初。趁涼行繞竹。引睡臥看書。老更為官拙。慵多向事疎。松窗倚藤杖。人道似僧居。

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊。柳岸荷亭兩度秋。獨繞曲江行一匝。依前還立水邊愁。

江亭詠春

江亭乘曉閱衆芳。春妍景麗草樹光。日消石柱綠嵐氣。風墜木蘭紅露暎。水蒲漸展書帶葉。山榴半含琴軫房。何物春風吹不變。愁人依舊鬢蒼蒼。

聞夜砧

誰家思婦秋搗帛。月苦風淒砧杵悲。八月九月正長夜。千聲萬聲無了時。應到天明頭盡白。一聲添得一莖絲。

板橋路

梁苑城西二十里。一渠春水柳千條。若為此地今重過。十五年前舊板橋。曾共玉顏橋上別。不知消息到今朝。

青門柳

青青一樹傷心色。曾入幾人離恨中。為近都門多送別。長條折盡減春風。

梨園弟子

白頭垂淚話梨園。五十年前雨露恩。莫問華清今日事。滿山紅葉鎖宮門。

暮江吟

一道殘陽鋪水中。半江瑟瑟半江紅。可憐九月初三夜。露似真珠月似弓。

思婦眉

春風搖蕩自東來。折盡櫻桃綻盡梅。唯餘思婦愁眉結。無限春風吹不開。

怨詞

奪寵心那慣。尋思倚殿門。不知移舊愛。何處作新恩。

寒閨怨

寒月沈沈洞房靜。真珠簾外梧桐影。秋霜欲下手先知。燈底裁縫剪刀冷。

秋房夜

雲露青天月漏光。中庭立久卻歸房。水窗席冷未能臥。挑盡殘燈秋夜長。

采蓮曲

菱葉縈波荷颭風。荷花深處小船通。逢郎欲語低頭笑。碧玉搔頭落水中。

鄰女

娉婷十五勝天仙。白日姮娥旱地蓮。何處聞教鸚鵡語。碧紗窗下繡牀前。

閨婦

斜凭繡牀愁不動。紅綃帶緩綠鬟低。遼陽春盡無消息。夜合花前日又西。

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽。何處辭叢別主來。紅芳堪惜還堪恨。百處移將百處開。

立名按容齋隨筆歐陽公牡丹釋名云牡丹初不載文字唐人如沈宋元白之流皆善詠花當時有一花之異者彼必形於篇什而寂寞無傳焉惟劉夢得有詠魚朝恩宅牡丹詩但云一叢千朵而已亦不云其美且異也予按白公集有白牡丹一篇十四韻秦中吟買花一章凡百言樂府牡丹芳一篇三百四十七字絕道花之妖豔又寄微之百韻云唐昌玉蕊會崇敬牡丹期又醉歸盤屋詩云數日非關王事緊牡丹花盡始歸來元微之有入承壽寺看牡丹八韻和樂天秋題牡丹叢三韻然則元白未嘗無詩唐人未嘗不重此花也按歐公不應為此無稽語必妄人僞託如宋人東坡事實朱文公云閩中鄭昂僞為之者也

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜。白髮新生不願聞。如今格是頭成雪。彈到天明亦任君。

立名按容齋隨筆樂天詩云如今格是頭成雪彈到天明亦任君微之詩隔是身如夢頻來不為名格與隔二字義同格是猶言已是也今本以不解格字遂改作況是頭成雪不成語矣古人文集多為妄人改盡可歎

琵琶

絃清撥刺語錚錚。背卻殘燈就月明。賴是心無惆悵事。不然爭奈子絃聲。
和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙。依稀風調似文君。煩君玉指分明語。知是琴心伴不聞。

後宮詞

雨露由來一點恩。爭能徧布及千門。三千宮女臙脂面。幾箇春來無淚痕。

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微。吳娃徵調奏湘妃。分明曲裏愁雲雨。似道蕭蕭郎不歸。
(江南新詞有云暮雨蕭蕭郎不歸)

閒坐

煖擁紅爐火。閒搔白髮頭。百年慵裏過。萬事醉中休。有室同摩詰。無兒比鄧攸。莫論身在日。身後亦無憂。

不睡

燄短寒缸盡。聲長曉漏遲。年衰自無睡。不是守三尸。

白香山詩集

卷二十一 律詩 五言七言凡四十首

初罷中書舍人

自慙拙宦叨清貫。還有癡心怕素餐。或望君臣相獻替。可圖妻子免飢寒。性疎豈合承恩久。命薄元知濟事難。分寸寵光酬未得。不休更擬覓何官。

宿陽城驛對月 自此後詩赴杭州路上作

親故尋回駕。妻孥未出關。鳳皇池上月。送我過商山。

商山路有感 弁序

前年夏。予自忠州刺史除書歸闕。時刑部李十一侍郎。戶部崔二十員外。亦自澧果二郡守徵還。相次入闕。皆同此路。今年。予自中書舍人。授杭州刺史。又由此途出。二君已逝。予獨南行。追歎興懷。慨然成詠。後來有與予杓直。虞平游者。見此短什。能無惻惻乎。儻未忘情。請為繼和。長慶二年七月三十日。題於內鄉縣南亭云爾。憶昨徵還日。三人歸路同。此生都是夢。前事旋成空。杓直泉埋玉。虞平燭過風。唯殘樂天在。頭白向江東。

重感

停驂歇路隅。重感一長吁。擾擾生還死。紛紛榮又枯。困支青竹杖。閒捋白髭鬚。莫歎身衰老。交遊半已無。

逢張十八員外籍

旅思正茫茫。相逢此道傍。曉嵐林葉闇。秋露草花香。白髮江城守。青衫水部郎。客亭同宿處。忽似夜歸鄉。

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊。題詩梁下又踟躕。羨君猶夢見兄弟。我到天明睡亦無。

立名按公自處州赴闕有棣華驛見楊八夢兄弟詩

寓言題僧

捩風火起燒荒宅。苦海波生蕩破船。力小無因救焚溺。清涼山下且安禪。

內鄉縣（一本無縣字）郵路作

日下風高野路涼。緩驅疲馬闡思鄉。渭邨秋物應如此。棗赤梨紅稻穗黃。

路上寄銀匙與阿龜

請宦心都憤。辭鄉去不難。緣留龜子住。涕淚一闌干。小子須嬌養。鄉婆為好看。銀匙封寄汝。憶我即加餐。

立名按毛晃增修禮部韻略闌干旋貌白居易詩玉容寂寞淚闌干又眼腔謂之闌干趣叟詩話闌干出曹子建月落參橫北斗闌干注橫斜貌象斗之將沒也而淚之闌干不但言其橫旋更有借用沉瀾之意然作橫斜解自雅

山泉煎茶有懷

坐酌泠泠水。看煎瑟瑟塵。無由持一盃。寄與愛茶人。

鄂州贈別王八使君

昔是詩狂客。今為酒病夫。強吟翻悵望。縱醉不歡娛。鬢髮三分白。交親一半無。鄂城君莫厭。猶較近京都。

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別。風波萬里行。愁來（一作秋心）正蕭索。況見故人名。

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝。剖竹信為榮。才薄官仍重。恩深責尙輕。昔徵從典午。今出自承明。鳳詔休揮翰。漁歌欲濯纓。還乘小艫艫。（一作艇）卻到古潞城。醉客臨江待。禪僧出郭迎。青山滿眼在。白髮半頭生。又校三年老。何曾一事成。重過蕭寺宿。再上庾樓行。雲水新秋思。閭閻舊日情。郡民猶認得。司馬詠詩聲。

贈江州李十使君員外十一韻

我本江湖上。悠悠任運身。朝隨賣藥（一作采樵）客。暮伴釣（一作打）魚人。迹為燒丹隱。家緣嗜酒貧。經過剡溪雪。尋覓武陵春。豈有疎狂性。堪為侍從臣。仰頭驚鳳闕。下口觸龍鱗。劍佩辭天上。風波向海濱。非賢虛偶聖。

無屈敢（一作可）求伸。昔去會同日。今來即後塵。（元和末余與李員外同日黜官今又相次出爲刺史）中年俱白髮。左宦各朱輪。長短才雖異。榮枯事略均。殷勤李員外。不合不相親。

題別遺愛草堂兼呈李十使君 李亦盧山人常隱白鹿洞

會住爐峯下。書堂對藥臺。斬新蘿徑合。依舊竹窗開。砌水親開淺。池荷手自栽。五年方覿至。一宿又須回。縱未長歸得。猶勝不到來。君家白鹿洞。聞道亦生苔。

立名按選叟詩話白樂天用斬新亦出杜斬新花彙未應飛斬字正形容其新在可解不可解之間

重題

泉石尙依依。林疎僧亦稀。何年辭水閣。今夜宿雲扉。謾獻長楊賦。虛拋薜荔衣。不能成一事。贏得白頭歸。

夜泊旅望

少事多愁客。中宵起望鄉。沙明連浦月。帆白滿船霜。近海江彌闊。迎秋夜更長。煙波三十宿。猶未到錢唐。

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨。白頭浪裏白頭翁。九江闊處不見岸。五月盡時多惡風。人間穩路應無限。何事拋身在（一作來）此中。

舟中晚起

日高猶掩水窗眠。枕簟清涼八月天。泊處或依醺酒店。宿時多伴釣魚船。退身江海應無用。憂國朝廷自有賢。且向錢唐湖上去。冷吟閒醉二三年。

秋寒

雪鬢年顏老。霜庭景氣秋。病看妻檢藥。寒遣婢梳頭。身外名何有。人間事且休。澹然方寸內。唯擬學虛舟。

初到郡齋寄錢湖州李蘇州 聊取二郡一哂故有落句之戲

俱來滄海郡。半作白頭翁。謾道風煙接。何曾笑語同。吏稀秋稅畢。客散晚亭（一作庭）空。爨後當樓月。潮來滿座風。響溪殊冷僻。茂苑太繇雄。唯此（一作有）錢唐郡。閒忙恰得中。

對酒自勉

五十江城守。停杯一自思。頭仍未盡白。官亦不全卑。榮寵尋過分。歡娛已校遲。肺傷雖怕酒。心健尙誇詩。醉舞吳娘袖。春歌蠻子詞。猶堪三五歲。相伴醉花時。

郡樓夜宴留客

北客勞相訪。東樓為一開。舉簾待月出。把火看潮來。豔聽（一作唱）竹枝曲。香傳蓮子杯。寒天殊未曉。歸騎且遲迴。

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬。華纓映白鬚。何因駐衰老。只有且歡娛。酒興還應在。詩情可便無。登山與臨水。猶未要人扶。

東院

松下軒廊竹下房。暖檐晴日滿繩牀。淨名居士經三卷。榮啓先生琴一張。老去齒衰嫌橘醋。病來肺渴覺茶香。有時閒酌無人伴。獨自騰騰入醉鄉。

虛白堂

虛白堂前衙退後。更無一事到中心。移牀就日檐間臥。臥詠閒詩側枕琴。

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士。心性疎慵是野夫。高置寒燈如客店。深藏夜火似僧爐。香濃酒熟能嘗否。冷澹詩成肯和無。若厭雅嗔須俗飲。妓筵勉力為君鋪。

晚興

極浦收殘雨。高城駐落暉。山明虹半出。松闥鶴雙歸。將吏隨衙散。文書入務稀。閒吟倚新竹。筠粉汗朱衣。

衰病

老與病相侵。華簪髮不勝。行多朝散藥。睡少夜停燈。祿食分供鶴。朝衣減施僧。性多移不得。郡政謾如繩。

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴，精神不損翅翎傷。未堪再舉摩霄漢，只合相隨覓稻梁。但作悲吟和嘹唳，難將俗貌對昂藏。唯應一事宜為伴，我髮君毛俱似霜。

夜歸

半醉閒行湖岸東，馬鞭敲鐙響瓏璁。萬株松樹青山上，十里沙堤明月中。樓角漸移當路影，潮頭欲過滿江風。歸來未放笙歌散，畫戟門開蠟燭紅。

立名按西湖蘇白隄相傳二公始築新書亦云居易爲杭州刺史始築隄捍錢唐湖此公初到杭州詩已有十里沙隄句又錢唐湖石函記但云修築河隄加高數尺別杭民詩注云增築湖隄築不自公始明矣或以公詩有綠楊陰裏白沙隄爲白隄所自來然公詩如護江隄白鷗晴沙亦用白沙不獨湖隄也況公所修湖隄在湖之東北接連下湖舊志近昭慶有石函橋溜水橋是其故址卽李泌設閘洩水引灌六井處今杭人率指蘇隄之西爲白隄益不相涉又有指石徑塘爲白隄者不知張祐已有斷橋荒薛合之句矣白詩誰開湖寺西南路草綠羈腰一道斜自注云孤山寺在湖州中草綠時望如羈腰正指今石徑塘也蘇公請開西湖絕不及築隄事但詳見本傳墓誌方輿勝覽元祐間蘇子瞻築隄湖上自南山抵北山夾道植柳林子中勝曰蘇公隄章子厚詩天面長虹一線痕直通南北兩山春後呂惠卿奏毀之乾道作新隄自南山淨慈寺前直抵北山湖分爲兩遊人大舟不能達於北山紹興中始造二高橋出北山達於大佛頭舟行往來始無疑感惇臨安志嗣守林希榜曰蘇公隄邦人利公隄上郡守呂惠卿奏毀之隄間鑿於水郡常隨時修治訖罔克久咸淳五年期廷給錢增築然則蘇隄亦非始築之舊矣

臘後歲前過景詠意

海梅半白柳微黃，凍水初融日欲長。度臘都無苦霜霰，迎春先有好風光。郡中起晚聽衙鼓，城上行慵倚女牆。公事暫閒身且健，使君殊未厭餘杭。

白髮

雪髮隨梳落，霜毛繞鬢垂。加添老氣味，改變舊容儀。不肯長如漆，無過總作絲。最憎明鏡裏，黑白半頭時。

錢湖州以箬下酒李蘇州以五醞酒相次寄到無因同飲聊詠所懷

勞將著下忘憂物。寄與江城愛酒翁。錯腳三州何處會。囊頭一盞幾時同。傾如竹葉盈尊綠。飲作桃花上面紅。莫怪殷勤最相憶。曾陪西省與南宮。

立名按馬永卿云蘇秀道中有地名五木出佳酒故人以五木名之樂天詩序有簞下酒五酸酒酸字與殺同乃今之芋釜兒酒也詳其詩意當以五釜爲之。以是酒名故從酉云樂天詩云竹葉盈尊綠謂簞下酒取竹有綠之意也桃花上面紅謂五酸酒取桃花五葉也後人不知轉其名爲五木蓋失之矣檢韻中酸字與竇同音注云重釀酒也吳郡志白居易有謝李蘇州寄五酸酒詩今里人釀酒麴米與漿水已入甕翌日又以米投之有至一再投者謂之酸其酒則清冽異常今謂之五酸是米五酸之邪按二說各異似作投字者爲近也

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚。好上高樓望一回。何處更能分道路。此時兼不認池臺。萬重雲樹山頭翠。百尺花樓江畔開。素壁聯題分韻句。紅爐巡飲暖寒杯。冰鋪湖水銀爲面。風卷汀沙玉作堆。絳惹舞人春豔曳。勾留醉客夜徘徊。偷將虛白堂前鶴。失卻樟亭驛後梅。別有故情偏憶得。曾經窮苦照書來。

晚歲

壯歲忽已去。浮榮何足論。身爲百口長。官是一州尊。不覺白雙鬢。徒言朱兩轡。病難施郡政。老未答君恩。歲暮別兄弟。年衰無子孫。惹愁諳世網。治苦賴空門。墮帶知腰瘦。看燈覺眼昏。不緣衣食繫。尋合返丘園。

宿竹閣

晚坐松檐下。宵眠竹閣間。清虛當服藥。幽獨抵歸山。巧未能勝拙。忙應不及閒。無勞別修道。卽此是玄關。

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如。官職蹉跎歲欲除。浮石潭邊停五馬。望瀟樓上得雙魚。萬言舊手才難敵。（張會應萬言登科）五字新題思有餘。貧薄詩家無好物。反投桃李報瓊琚。

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅。便試花前飲冷杯。白馬走迎詩客去。紅筵鋪待舞人來。歌聲怨處微微落。酒氣醺時旋旋開。若

到歲寒無雨雪。猶應醉得兩三回。

立名按後集五卷有尋去年梅花有感詩云馬上同攜今日杯。湖邊共覓去年梅。又云尊前百事皆依舊。檢點唯無薛秀才。正指此詩也。且自注云去年與薛景文同賞。今年長蘅是薛秀才。卽薛景文。唐棣言乃以馬上同攜今日杯一首爲元相公作。云在浙東時。賓府有薛書記。飲酒醉後。因爭令灑注。子擊傷相公。猶子遂出。暮醒來。乃作十離詩。上獻元。後思之。有作。故曰檢點。惟無薛秀才事。文類聚蜀伎薛濤。初爲連帥所喜。因事獲罪。怒而遠之。作十離詩。以獻連帥。遂復喜焉。按十離詩。卑靡羞澀。自是兒女子乞憐語。據言之說未足。据也。附十離詩。犬離主。馴擾朱門。四五年。毛香足淨。主人憐無端。敲著親情。客不得紅絲毯。上眠。筆離手。越管宣毫。始稱情。紅箋紙上。撒花瓊。都緣用久。鋒頭盡不得。羲之手裏擎。馬離廐。雪耳紅毛淺。穆蹄追風會。到日東西爲驚。玉貌郎君。墜不得華軒。更一嘶。鸚鵡離籠。隴西獨自一孤身。飛來上錦茵。都緣出去無方便。不得龍中再喚人。燕離巢。出入朱門未忍拋。主人常愛語。交交銜泥。穢汚珊瑚。簾不得梁間。更壘巢。珠離掌。皎潔圓明。內外通清光。似照水晶宮。都緣一點瑕。相穢不得終宵。在掌中。魚離池。戲躍壺池。四五秋。常搖朱尾。弄綸鈎。無端擺動芙蓉朵。不得清波。更一游。鷹離主。爪利如鋒。眼似鈴。平原捉兔。稱高情。無端竄向青雲外。不得君王手上擎。竹離亭。蒼鬱新栽。四五行。常將真節。負秋霜。爲綠春。苟鑽牆。破不得垂陰。覆玉堂。鏡離臺。鑄寫黃金鏡。始開初生。三五月。徘徊爲遭。無限塵蒙。敲不得華堂上玉臺。

與諸客空腹飲

隔宿書招客。平明飲暖寒。麴神寅日合。酒聖卯時歡。促郝纔飛白。酖顏已溼丹。碧篲攢米盃。紅袖拂殷盤。醉後歌尤異。狂來舞可難。拋杯語同坐。莫作老人看。

立名按各本於二十一卷之首。並載後序。是以前二十卷。還長慶集矣。乃第八卷及二十卷。猶雜入長慶三年詩。蓋誤以爲前集之終。於長慶耳。豈公自序中。詔長慶二年冬之語。都不省視邪。按公以長慶二年七月除杭州。時汴河未通。取襄陽路赴杭。十月至任。則小歲日對酒。以下詩。皆長慶三年春作也。今悉校歸後集。

白氏後集自序

前三年元微之爲余編次文集而序之。凡五表。每表十卷。訖長慶二年冬。是年壬寅公年五十一。號長慶集。邇來復有格詩律詩。格詩統古體歌行樂府而言說詳後。碑志序記表贊。以類相附。合爲卷軸。又從五十一以降。卷而第之。是後集始於長慶三年另爲卷次也。是時太和二年秋。余春秋五十有七。公次年卽歸洛。不復出矣。目昏頭白。衰也久矣。拙句狂吟。亦已多矣。由茲而後。宜其絕筆。若餘習未盡。時時一詠。亦不自知也。因附前集報微之。故復序於卷首云爾。

馬元調云。此序宜與元相序同列。帙首今編考諸本俱在二十一卷之首。姑仍其舊。立名按馬氏蓋誤看附前集報微之語也。元序長慶集既定五十卷。無遞加之理。此特長慶癸卯迄太和戊申六年之詩。各爲卷次。附前集寄元而爲序。以別之。故曰復序於卷首耳。卷首者從五十一以降之卷。非長慶集之卷也。然公自記後集二十卷自爲序。而此序中未詳卷數。且止六年之詩。豈其初隨年類卷。迨二十卷編次既成。後因以爲後集序耶。抑別有自序散失未載耶。按公太和三年春卽歸洛。是集之終卽洛中集之始。因附載序記二首以備參考。

序洛詩。樂天自序在洛之樂也。余歷覽古今歌詠。自風騷之後。蘇李以還。李陵蘇武始爲五言詩。次及鮑謝徒。迄於李杜輩。其間詞人聞知者累百。詩章流傳者鉅萬。觀其所自。多因讒寃。逐征戍行旅。凍餒病老。存歿別離。情發於中。文形於外。故憤憂怨傷之作。通計今古十八九焉。世所謂文士多數奇。詩人尤命薄。於斯見矣。又有以知理安之。世少離亂之時多。亦明矣。余不佞。喜文嗜詩。自幼及老。著詩數千首。已甚多矣。故章句在人。口。姓氏落詩流。雖才不逮古人。然所作不啻數千首。作一數奇命薄之士。亦有餘矣。今壽過耳順。幸無病苦。官至三品。免罹飢寒。此一樂也。太和二年。詔授刑部侍郎。明年病免歸洛。旋授太子賓客分司東都。居二年。就領河南尹。又三年。病免歸。履道里第。再授賓客分司。自三年春至八年夏。在洛凡五周歲。作詩四百三十二首。除喪明哭子十數篇外。其他皆寄懷於酒。或取意於琴。閒適有餘。酣樂不暇。苦辭無一字。憂歎無一聲。豈牽強所能致耶。蓋亦發中而形外耳。斯樂也。實本之於省分知足。濟之以家給身閒。文之以觴詠絃歌。飾之以山水風月。此而不適。何往而適哉。茲又以重吾樂也。余嘗云。治世之音安以樂。閒居之詩泰以適。苟非理世。安得閒居。

故集洛詩別爲序引。不獨記東都履道里。有閒居泰適之叟。亦欲知皇唐太和歲。有理世安樂之音。集而序之。以俟夫採詩者。甲寅歲七月十日云爾。

白氏洛中集者。樂天在洛所著書也。太和三年春。樂天始以太子賓客分司東都。及茲十有二年矣。其間賦格律詩。凡八百首。合爲十卷。今納於龍門香山寺經藏堂。夫以狂簡斐然之文。而歸依支提法寶藏者。於意云何。我有本願。願以今生世俗文字之業。狂言綺語之過。轉爲將來世贊佛乘之因。轉法輪之緣也。十方三世。諸佛應知。噫。經堂未滅。記石未泯之間。乘此願力。安知我他生不復遊是寺。復覩斯文。得宿命通省今日事。如智大師記靈山於前會。牟叔子識金環於後身者歟。於戲。垂老之年。絕筆於此。有知我者。亦無隱焉。大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記。

白香山詩後集

卷一

格詩 凡八十九首

立名按唐人詩集中無號格詩者即大曆以還齊梁格元白格元和格葫蘆轆轤進退諸格多兼律詩而言不專主古體也顧格詩之義雖亡考而見諸公之文章者可證元少尹集序宗簡河南人自舉進士歷御史府尚書郎訖京亞尹二十年著格詩若干首律詩若干首賦述銘記等若干首合三十卷由是觀之格者但別於律詩之謂公前集既分古調樂府歌行以類各次於賦詠閒適感傷之卷後集不復分類別卷徐統稱之曰格詩耳時本於十一卷之首格詩下復繫歌行雜體字是以格詩另爲古詩之一體矣豈元少尹生平獨不爲歌行雜體乎況公後序但曰邇來復有格律詩格中集記亦曰分司東都及茲十二年其間賦格律詩凡八百首初未嘗及歌行雜體者固以格字該舉之也又時本三十六卷首作半格詩附律詩半者本謂卷內半是格詩而附以律詩云爾乃直標半格詩而注附律詩於其旁是又將以半格詩另爲一體矣其誤不幾於眇者之捫燭揣籥以爲日乎今後集既別格律詩次卷卷首但標格詩律詩不復承譌以留疑案 後集凡十七卷首卷即各本之二十一卷也胡氏丁籤自此卷以下皆作後集各本雖卷第相次而並列後序於此卷且編例與前集二十卷判然不同既格律分卷復前後互間不可據依今編一卷至五卷並格詩六卷至十七卷並律詩而略爲詮訂其失次者按後集起長慶三年春卽到杭州之明年故杭州詩半在律卷獨古詩則首蘇州旬假命宴一首不及杭州作此蓋刪弁時誤簡前集卷尾也今並歸入或曰元序成於長慶四年十月而公自序乃曰訖二年冬似相抵牾不知古人詩文必反覆勘定然後成集豈朝脫棄而夕就編者耶況公以四年夏自杭州召還除庶子分司東都使長慶集訖於四年冬則除官赴闕留別西湖諸律詩何以舊編後集而不入前集乎 公自記有續後集五卷讀書志云亡失三卷書錄解題云亡失四卷要皆兼詩文而言則所闕之卷其爲詩爲文並不可考鹽官胡氏直謂續後集詩止一卷近於宋本錄附各體後然續後集者公晚年最後之詩若胡氏所錄如送劉郎中刺蘇州在太和五年不盡是續集詩而會昌末年作又已收後集蓋卷次刪弁其舊自不可復尋姑以諸集中逸詩錄諸補遺而未敢据疑似之說以分

格詩

二二一

之也

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚來坐水西館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日。晏起褰簾坐。睡足心更慵。日高頭未裹。徐傾下藥酒。稍爇煎茶火。誰伴寂寥身。無絃琴在左。遙思毗陵館。春深物嬾娜。波拂黃柳梢。風搖白梅朵。衙門排曉戟。鈴閣開朝鎖。太守水西來。朱衣垂素舸。良辰不易得。佳會無由果。五馬正相望。雙魚忽前墮。魚中獲瑰寶。持玩何磊砢。一百六十言。字字靈珠顆。上申心款曲。下敘時轉軻。才富不如君。道孤還似我。敢辭官遠慢。且貴身安妥。勿復問榮枯。冥心無不可。

官舍

高樹換新葉。陰陰覆地隅。何言太守宅。有似幽人居。太守臥其下。閑慵兩有餘。起嘗一甌茗。行讀一卷書。早梅結青實。殘櫻落紅珠。穉女弄庭果。嬉戲牽人裾。是日晚彌靜。巢禽下相呼。嘖嘖護兒鵲。啞啞母子烏。豈惟云鳥爾。吾亦引吾雛。

吾雛

吾雛字阿羅。阿羅纔七齡。嗟吾不才子。憐爾無弟兄。撫養雖驕蹇。性識頗聰明。學母畫眉樣。效吾詠詩聲。我齒今欲墮。汝齒昨始生。我頭髮盡落。汝頂髻初成。老幼不相待。父衰汝孩嬰。緬想古人心。慈愛亦不輕。蔡邕念文姬。于公歎纓縈。敢求得汝力。但未忘父情。

題小橋前新竹招客

雁齒小紅橋。垂檐低白屋。橋前何所有。冉冉新生竹。皮開坼褐錦。節露抽青玉。筠翠如可餐。粉霜不忍觸。閑吟聲未已。幽翫心難足。管領好風煙。輕欺凡草木。誰能有月夜。伴我林中宿。爲君傾一杯。狂歌竹枝曲。

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客。臥來半月餘。合和新藥草。尋檢舊方書。晚爨煙景度。早涼窗戶虛。雪生鬢衰久。秋入病心初。臥簟聽竹冷。風襟邛葛疎。夜來身校健。小飲復何如。

醉歌 示妓人商玲瓏

罷胡琴。掩秦瑟。玲瓏再拜歌初畢。誰道使君不解歌。聽唱黃雞與白日。黃雞催曉丑時鳴。白日催年酉時沒。腰間紅綬繫未穩。鏡裏朱顏看已失。玲瓏玲瓏奈老何。使君歌了汝更歌。

立名按堯山堂外紀云玲瓏餘杭歌者樂天作郡日賦歌與之時微之在越州聞之厚幣邀去月餘始遣還贈之詩兼寄樂天云休遣玲瓏唱我詞我詞多是寄君詩明朝又向江頭別月落巖平是去時○按公覽寰宇衣歌云移領錢唐第二年始有心情問絲竹玲瓏篋篋謝好箏陳竈齋栗沈平笙是此詩亦作於長慶二年各本誤入前集今改正

席上答微之

我住浙江西。君去浙江東。勿言一水隔。便與千里同。富貴無人勸君酒。今宵爲我盡杯中。

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄微之及予輒依來篇七言八韻走筆奉答兼呈微之

白首餘杭白太守。落魄拋名來已久。一辭渭北故園春。再把江南新歲酒。杯前笑歌徒勉強。鏡裏形容漸衰朽。領郡慚當潦倒年。鄰州喜得平生友。長洲草接松江岸。曲水花連鏡湖口。老去還能痛飲無。春來曾作閒遊否。憑鶯傳語報李六。倩雁將書與元九。莫嗟一日日催人。且貴一年年入手。

食飽

食飽拂枕臥。睡足起閒吟。淺酌一杯酒。緩彈數聲琴。既可暢情性。亦足傲光陰。誰知名利盡。無復長安心。

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝未立標榜徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

嚴郎制茲樓。立名曰清輝。未及署花榜。遽徵還粉闥。去來三四年。塵土登者稀。今春新太守。灑埽施簾幃。院柳煙婀娜。檐花雪霏微。看山倚前戶。待月闌東扉。碧窗窺瑤瑟。朱欄飄舞衣。燒香卷幕坐。風燕雙雙飛。君作不得住。我來幸因依。始知天地間。靈境有所歸。

南亭對酒送春

格詩

含桃實已落。紅薇花尙薰。冉冉三月盡。晚鶯城上聞。獨持一杯酒。南亭送殘春。半酣忽長歌。歌中何所云。云我五十餘。未是苦老人。刺史二千石。亦不爲賤貧。天下三品官。多老於我身。同年登第者。零落無一分。親故半爲鬼。僮僕多見孫。念此聊自解。逢酒且歡欣。

翫新庭樹因詠所懷

鸛鷗四月初。新樹葉成陰。動搖風景麗。蓋覆庭院深。下有無事人。竟日此幽尋。豈唯翫時物。亦可開煩襟。時與道人語。或聽詩客吟。度春足芳色。入夜多鳴禽。偶得幽閒境。遂忘塵俗心。始知真隱者。不必在山林。

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月。三旬斷腥膻。自覺心骨爽。行起身翩翩。始知絕粒人。四體更輕便。初能脫病患。久必成神仙。禦寇馭冷風。赤松遊紫煙。常疑此說謬。今乃知其然。我年過半百。氣衰神不全。已垂兩鬢絲。難補三丹田。但減葷血味。稍結清淨緣。脫巾且修養。聊以終天年。

除官去未間

除官去未間。半月恣遊討。朝尋霞外寺。暮宿波上島。新樹少於松。平湖半連草。躋攀有次第。賞翫無昏早。有時騎馬醉。兀兀冥天造。窮通與生死。其奈吾懷抱。江山信爲美。齒髮行將老。在郡誠未厭。歸鄉去亦好。

三年爲刺史一首

三年爲刺史。無政在人口。唯向郡城中。題詩十餘首。慙非甘棠詠。豈有思人不。三年爲刺史。飲冰復食檠。唯向天竺山。取得兩片石。此抵有千金。無乃傷清白。

別萱桂

使君竟不住。萱桂徒栽種。桂有留人名。萱無忘憂用。不如江畔月。步步來相送。

自餘杭歸宿淮口作

爲郡已多暇。猶少勤吏職。罷郡更安閒。無所勞心力。舟行明月下。夜泊清淮北。豈止吾一身。舉家同燕息。三年請祿俸。頗有餘衣食。乃至僮僕間。皆無凍餒色。行行弄雲水。步步近鄉國。妻子在我前。琴書在我側。此外吾不知。於

焉心自得。

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄，煙生水沈沈。何以延宿客，夜酒與秋琴。來客道門子，來自嵩高岑。軒軒舉雲貌，豁豁開清襟。得意言語斷，入玄滋味深。默然相顧哂，心適而忘心。

洛下卜居

三年典郡歸，所得非金帛。天竺石兩片，華亭鶴一隻。飲啄供稻粱，苞裹用茵席。誠知是勞費，其奈心愛惜。遠從餘杭郭，同到洛陽陌。下擔拂雲根，開籠展霜翮。貞姿不可雜，高性宜其適。遂就無塵坊，仍求有水宅。東南得幽境，樹老寒泉碧。池畔多竹陰，門前少人迹。未請中庶祿，且脫雙驂易。（買履道宅價不足，因以兩馬償之。）豈獨爲身謀，安吾鶴與石。

洛中偶作 自此後在東都作

五年職翰林，四年洩潯陽。一年巴郡守，半年南宮郎。二年直綸閣，三年刺史堂。凡此十五載，有詩千餘章。境與周萬象，土風備四方。獨無洛中作，能不心悵悵。今爲春官長，始來遊此鄉。徘徊伊瀾上，睥睨嵩少傍。遇物輒一詠，一詠傾一觴。筆下成釋憾，卷中同補亡。往往顧自哂，眼昏鬢蒼蒼。不知老將至，猶自放詩狂。

贈蘇少府

籍甚二十年，今日方款顏。相送嵩洛下，論心杯酒間。何爲（一作河亞）嬾出入，府察多閉關。蒼髮彼此老，白日尋常閒。朝欲攜手出，暮思聯騎還。何當挈一榼，同宿龍門山。

移家入新宅

移家入新宅，罷郡有餘資。既可避燥溼，復免憂寒飢。疾平未還假，官閒得分司。幸有祿俸在，而無職役羈。清旦盥漱畢，開軒卷簾幃。家人及雞犬，隨我亦熙熙。取與不過（一作或寄）酒，放情或作（一作不過）詩。何必苦修道，此卽是無爲。外累信已遣，中懷時有思。有思一何遠，默坐低雙眉。十載囚竄客，萬里征戍兒。春朝鏤籠鳥，冬夜支牀龜。驛馬走四蹄，痛酸無歇期。磴牛封兩目，昏閉何人知。誰能脫放去，四散任所之。各得適其性，如吾今日時。

琴

置琴曲几上。慵坐但含情。何煩故揮弄。風絃自有聲。

鶴

人各有所好。物固無常宜。誰謂爾能舞。不如閑立時。

自詠

夜鏡隱白髮。朝酒發紅顏。可憐假年少。自笑須臾間。朱砂賤如土。不解燒爲丹。玄鬢化爲雪。未聞休得官。咄哉箇丈夫。心性何墮頑。但遇詩與酒。便忘寢與餐。高聲發一吟。似得詩中仙。引滿飲一盞。盡忘身外緣。昔有醉先生。席地而幕天。于今居處在。許我當中眠。眠罷又一酌。酌罷又一篇。回面顧妻子。生計方落然。誠知此事非。又過知非年。豈不欲自改。改卽心不安。且向安處去。其餘皆老閒。

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初。策馬力未任。旣懶出門去。亦無客來尋。以此遂成閒。閒步繞園林。天曉煙景澹。樹寒鳥雀深。一酌池上酒。數聲竹間吟。寄言東曹長。當知幽獨心。

晏起

鳥鳴庭樹上。日照屋檐時。老去慵轉極。寒來起尤遲。厚薄被適性。高低枕得宜。神安體穩暖。此味何人知。睡足仰頭坐。兀然無所思。如未鑿七竅。若都遺四肢。緬想長安客。早朝霜滿衣。彼此各自適。不知誰是非。

池畔二首

結構池西廊。疏理池東樹。此意人不知。欲爲待月處。持刀剝密竹。竹少風來多。此意人不曾。欲令池有波。

春葺新居

江州司馬日。忠州刺史時。栽松滿後院。種柳蔭前墀。彼皆非吾土。栽種尙忘疲。況茲是我宅。葺藝固其宜。平日領僕使。乘春親指揮。移花夾暖室。徙竹覆寒池。池水變綠色。池芳動清輝。尋芳弄水坐。盡日心熙熙。一物苟可適。萬

緣都若遺，設如宅門外，有事吾不知。

贈言

捧籬獻千金。彼金何足道。臨觴贈一言。此言真可寶。流光我已晚。適意君不早。況君春風面。柔促如芳草。二十方長成。三十向衰老。鏡中桃李色。不得十年好。胡爲坐脈脈。不肯傾懷抱。

泛春池

白蘋湘渚曲。綠篠剡溪口。各在天一涯。信矣非吾有。如何此庭內。水竹交左右。霜竹百千竿。煙波六七畝。泓澄動階砌。澹淨映戶牖。蛇皮細有紋。鏡面清無垢。主人過橋來。雙童扶一叟。恐污清冷波。塵纓先抖擻。波上一葉舟。舟中一尊酒。酒開舟不繫。去去隨所偶。或繞清浦前。或泊桃島後。未撥落杯花。低衝拂面柳。半酣迷所在。倚榜幾回首。不知此何處。復是人寰否。誰知始疏鑿。幾主相傳受。楊家去云遠。田氏將非久。天與愛水人。終焉落吾手。（此池始揚常侍開鑿中問田氏爲主。予今有之。蕭浦桃島皆池上所有。）

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮 自此後在蘇州作

公門日兩衙。公假月三旬。衙用法簿領。旬以會親賓。公多及私少。勞逸常不均。况爲劇郡長。安得閒宴頻。下車已二月。開筵始今晨。初黔軍廚突。一拂郡榻塵。既備獻酬禮。亦具水陸珍。萍醅若溪醕。水膾松江鱗。俯食樂懸動。佐歡妓席陳。風流吳中客。佳麗江南人。歌節點隨袂。舞香遺在茵。清奏凝未闋。酡顏氣已春。（一作朱顏酡已春）衆賓勿遽起。郡寮且逡巡。無輕一日醉。用犒九日勤。微彼九日勤。何以治吾民。微此一日醉。何以樂吾身。

附吳郡詩石記真元初韋應物爲蘇州牧房孺復爲杭州牧皆豪人也韋嗜酒每與賓友一醉一詠其風流雅韻多播於吳中或目韋房爲詩酒仙時予始年十四五旅二郡以幼賤不得與遊宴尤覺其才調高而郡守尊以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣及今自中書舍人間領二州去年脫杭印今年儼蘇印既醉於彼又吟於此酣歌狂什亦往往在人口中則蘇杭之風景韋房之詩酒兼有之矣豈始願及此哉然二郡之物狀人情與曩時不異前後相去三十七年江山是而齒髮非又可嗟矣韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香最爲警策今刻此篇於石傳貽將來因以予旬宴

一章亦附於後雖雅俗不類各詠一時之志偶書石背且償其初心焉寶曆元年七月二十日蘇州刺史白居易題

題西亭

朝亦視簿書。暮亦視簿書。簿書視未竟。蟋蟀鳴坐隅。始覺芳歲晚。復嗟塵務拘。西園景多暇。可以少躊躇。池鳥澹容與。橋柳高扶疎。煙蔓嬾青辟。水花披白蕖。何人造茲亭。華敞綽有餘。四檐軒鳥翅。複屋羅蜘蛛。直節抵曲房。竚窵深且虛。修竹夾左右。清風來徐徐。此宜宴嘉賓。鼓瑟吹笙竽。荒淫即不可。廢曠將何如。幸有酒與樂。及時歡且娛。忽其解郡印。他人來此居。

郡中西園

開園多芳草。春夏香靡靡。深樹足佳禽。旦暮鳴不已。院門閉松竹。庭徑穿蘭芷。愛彼池上橋。獨來聊徙倚。魚依藻長樂。鷗見人暫起。有時舟隨風。盡日蓮照水。誰知郡府內。景物閑如此。始悟誼靜緣。何嘗繫遠邈。

北亭臥

樹綠晚陰合。池涼朝氣清。蓮開有佳色。鶴唳無凡聲。唯此閑寂境。愜我幽獨情。病假十五日。十日臥茲亭。明朝吏呼起。還復視黎甿。

一葉落

煩暑鬱未退。涼飈潛已起。寒溫與盛衰。遞相爲表裏。蕭蕭秋林下。一葉忽先委。勿言一葉微。搖落從此始。

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

頽錦支絳綉。韻同相感深。千年古潤石。八月秋堂琴。引出山水思。助我金玉音。人間無可比。比我與君心。

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日在餘杭。(今本作餘杭郡)呼賓命宴虛白堂。去年九日到東洛。今年九日來吳鄉。兩邊蓬鬢一時白。三處菊花同色黃。一日日知添老病。(一作態)一年年覺惜重陽。江南九月未播落。柳青蒲綠綠稻穞香。姑蘇臺樹倚蒼鬣。太湖山水含清光。可憐假日好天色。公門吏靜風景涼。榜舟鞭馬取賓客。掃樓拂席排壺觴。胡琴鐙鏜

指撥刺吳娃笑麗（一作吳娃細麗）眉眼長。笙歌一曲思凝絕。金鈿再拜光低昂。日脚欲落備燈燭。風頭漸高加灑發。觥盞灑飛菡萏葉。舞鬟擺落茱萸房。半酣憑檻起四顧。七堰八門六十坊。遠近高低寺間出。東西南北橋相望。水道脈分枝。鱗次里閭基布城。冊方人煙樹色無隙罅。十里一片青茫茫。自問有何才與政。高廳大館居中央。銅魚今乃澤國節。刺史自古吳郡王。郊無戎馬郡無事。門有棊鼓腰有章。盛時儻來合慚媿。壯歲忽去還感傷。從事醒歸應不可。使君醉倒亦何妨。請君停杯聽我語。此語真實非虛狂。五旬已過不爲天。七十爲期蓋是常。須知菊酒登高會。從此多無二十場。

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

我爲江司馬。君爲荆判司。俱當愁悴日。始識虛舟師。師年三十餘。白皙好容儀。專心在鉛汞。餘力工琴棋。靜彈絃數聲。閒飲酒一卮。因指塵土下。蜉蝣良可悲。不聞姑射上。千歲冰雪肌。不見遼城外。古今冢壘壘。嗟我天地間。有術人莫知。得可逃死籍。不唯走三尸。授我參同契。其辭妙且微。六一閤扇鑄。子午守雄雌。我讀隨日悟。心中了無疑。黃芽與紫車。謂其坐致之。自負因自歎。人生号男兒。若不佩金印。卽合繫玉芝。高謝人間世。深結山中期。泥壇方合矩。鑄鼎員中規。鑪橐一以動。瑞氣紅輝輝。齊心獨歎拜。中夜偷一窺。二物正訢合。厥狀何怪奇。網繆夫婦體。狎獵魚龍姿。簡寂館鐘後。紫霄峯曉時。心塵未淨潔。火候遂參差。萬壽觀刀圭。千功失毫釐。先生彈指起。姪女隨煙飛。始知緣會間。陰隲不可移。藥竈今夕罷。詔書明日追。追我復追君。次第承恩私。官雖小大殊。同立白玉墀。我直紫微闈。手進賞罰詞。君侍玉皇座。口含生殺機。直躬易媒孽。浮俗多瑕疵。轉徙今安在。越嶠吳江湄。一提及郡印。一建連帥旗。何言四百里。不見如天涯。秋風且夕來。白日西南馳。雪霜各滿鬢。朱紫徒爲衣。師從廬山洞。訪舊來於斯。尋君又覓我。風馭紛逶迤。帔裾曳黃絹。鬢髮垂青絲。逢人但斂手。問道亦領頤。孤雲難久留。十日告將歸。款曲話平昔。殷勤勉衰羸。後會杳何許。前心日磷緇。俗家無異物。何以充別資。素牋一百句。題附元家詩。朱頂鶴一隻。與師雲間騎。雲間鶴背上。故情若相思。時時摘一句。唱作步虛詞。

覽裝羽衣舞歌 和微之 按今本無舞字

我昔元和侍憲皇。曾陪內宴宴昭陽。千歌萬舞（一作百武）不可數。就中最愛覽裝舞。舞時寒食春風天。玉鉤

欄下香案前。案前舞者顏如玉。不著人家俗衣服。虹裳霞帔步搖冠。鉞璫纒纒珊瑚珊。娉婷似不任羅綺。顧聽樂懸行復止。磬簫箏笛遞相攙。擊擗彈吹聲遞迤。（凡法曲之初衆樂不齊惟金石絲竹次第發聲霓裳序初亦復如此）散序六奏未動衣。陽臺宿雲慵不飛。（散序六遍無拍故不舞也）中序擘騫初入拍。秋竹竿裂春冰坼。（中序始有拍亦名拍序）飄然轉旋迴雪輕。嫣然縱送游龍驚。小垂手後柳無力。斜曳裾時雲欲生。（四句皆霓裳舞之初態）煙蛾斂略不勝態。風袖低昂如有情。上元點鬢招尋綠。王母揮袂別飛瓊。（許飛瓊尋綠華皆女仙也）繁音急節十二遍。跳珠撼玉何鏗鏦。（霓裳曲十二遍而終）翔鸞舞了却收翅。唳鶴曲終長引聲。（凡曲將畢皆聲拍促使唯霓裳之末長引一聲也）當時乍見驚心目。凝視諦聽殊未足。一落人間八九年。耳冷不曾聞此曲。溢城但聽山魘語。巴峽唯聞杜鵑哭。（予自江州司馬轉忠州刺史）移領錢唐第二年。始有心情問絲竹。玲瓏箏篋謝好箏。陳寵箏粟沈平篋。清絃脆管纖纖手。教得霓裳一曲成。（自玲瓏已下皆杭之妓名）虛白亭前湖水畔。前後祇應三度按。便除庶子拋却來。聞道如今各星散。今年五月至蘇州。朝鐘暮角催白頭。貪看案牘常侵夜。不聽笙歌直到秋。秋來無事多閒悶。忽憶霓裳無處問。聞君部內多樂徒。問有霓裳舞者無。答云七縣十萬戶。無人知有霓裳舞。唯寄長歌與我來。題作霓裳羽衣譜。四幅花牋碧間紅。霓裳實錄在其中。千姿萬狀分明見。恰與昭陽舞者同。眼前髣髴覩形質。昔日今朝想如一。疑從魂夢呼召來。似著丹青圖寫出。我愛霓裳君合知。發於歌詠形於詩。君不見我歌云。驚破霓裳羽衣曲。（長恨歌云）又不見我詩云。曲愛霓裳未拍時。（錢塘詩云）由來能事皆有主。楊氏劍聲君造譜。（開元中西京府節度楊敬述造）君言此舞難得人。須是傾城可憐女。吳妖小玉飛作煙。（夫舍女小玉死後形見於王其母抱之罪微若煙霧散空）越豔西施化爲土。嬌花巧笑久寂寥。娃館苧蘿空處所。如君所言誠有是。君試從容聽我語。若求國色始翻傳。但恐人間廢此舞。妍蚩優劣寧相遠。大都只在人擡舉。李娟張態君莫嫌。亦擬隨宜且教取。（娟態薛妓之名）

立名按夢溪筆談葉法善引明皇入月宮聞仙樂及上歸但記其半遂於笛中寫之會西涼府都督楊敬述進婆羅門曲與其聲調相符遂以月中所聞爲散序用敬述所進爲其腔而名霓裳羽衣曲其說出鄭嵎津陽門詩注與公自注不同又蒲州道遙樓橋上有唐人橫書類梵字相傳是霓裳譜字訓不通莫知是非或謂今燕

部有巖仙音曲乃其遺聲然覺裳本謂之道調法曲今巖仙音乃小石調耳未知孰是讀語陽秋霓裳羽衣舞始於開元盛於天寶今寂不傳矣賴有白詩可見一二爾虹裳二句言所飾之服也散序二句及繁音二句言所奏之曲也而唐會要謂破陣樂赤白桃李花望瀛霓裳羽衣總名法曲今世所傳望瀛亦十二遍散序無拍曲終亦長引聲若樂奏望瀛亦可髣髴其遺意云

小童薛陽陶吹簫栗歌 和浙西李大夫作

剪削乾蘆插寒竹。九孔漏聲五音足。近來吹者誰得名。關雎老死李衮生。衮今又老誰其嗣。薛氏樂童年十二。指點之下師授聲。含嚙之間天與氣。潤州城高霜月明。吟霜思月欲發聲。山頭江（一作水）底何悄悄。猿聲不喘。魚龍聽。翕然聲作疑管裂。訕然聲盡疑刀截。有時婉（一作脆）軟無筋骨。有時頓挫生稜節。急聲員轉促不斷。轆轤轉轉似珠貫。緩聲展引長有條。有條直直如筆描。下聲乍墜石沈重。高聲忽舉雲飄蕭。明且公堂陳宴席。主人命樂娛賓客。（一作僚）碎絲細竹徒紛紛。宮調一聲雄出羣。衆音觀縷不落道。有如部伍隨將軍。嗟爾陽陶方穉齒。下手發聲已如此。若教頭白吹不休。但恐聲名壓關李。

立名按李德裕有霜夜對月聽小童陽陶吹簫栗歌羅隱詩平泉上相東征日會爲陽陶吹簫栗吳江太守會稽侯相次三篇皆俊逸太守謂公會稽侯謂元也然元相集中已失此詩桂苑叢談云咸通中姑臧公自梁移鎮淮海郡寡勝遊之地且風亭月觀既已荒涼於戲馬臺連玉鉤道開。剡池沼建亭臺旣畢號曰賞心有浙右小校薛陽陶監押度支運米入城公喜其姓名試詢之果是舊人及問往日蘆管之事有朱崖陸暢元白所撰歌篇一軸公益喜之以蘆管奏於茲亭其管絕微每一筆栗管中常容三管聲聲如天際自然來云

啄木曲 按才謂集文苑英華二作四不如酒

莫買寶剪刀。虛費千金直。我有心中愁。知君剪不得。莫磨解結錐。虛勞人氣力。我有腸中結。知君解不得。莫染紅絲線。徒誇好顏色。我有雙淚珠。知君穿不得。莫近紅爐火。炎氣徒相逼。我有兩鬢霜。知君消不得。刀不能剪心愁。錐不能解腸結。線不能穿淚珠。火不能銷鬢雪。不如飲此神聖杯。萬念千憂一時歇。

題靈巖寺 寺卽吳館姓宮鳴屨廊硯池采香徑遺迹在焉

娃宮屨廊尋已傾。研池香徑又欲平。二三月時但草綠。幾百年來空月明。使君雖老頗多思。攜觴領妓處處行。今

愁古恨入絲竹。一曲涼州無限情。直自當時到今日。中間歌吹更無聲。

雙石

蒼然兩片石。厥狀怪且醜。俗用無所堪。時人嫌不取。結從胚渾始。得自洞庭口。萬古遺水濱。一朝入吾手。擔舁來郡內。洗刷去泥垢。孔黑煙痕深。罅青苔色厚。老蛟蟠作足。古劍插爲首。忽疑天上落。不似人間有。一可支吾琴。一可貯吾酒。峭絕高數尺。坳泓容一斗。五絃倚其左。一杯置其右。窪樽酌未空。玉山頽已久。人皆有所好。物各求其偶。漸恐少年場。不容垂白叟。迴頭問雙石。能伴老夫否。石雖不能言。許我爲三友。

宿東亭曉興

温温土爐火。耿耿紗籠燭。獨抱一張琴。夜入東齋宿。窗聲度殘漏。簾影浮初旭。頭癢曉梳多。眼昏春睡足。負暄檐宇下。散步池塘曲。南雁去未迴。東風來何速。雪依瓦溝白。草繞牆根綠。何言萬戶州。太守常幽獨。

日漸長贈周殿一判官

日漸長。春尙早。牆頭半露紅萼枝。池岸新鋪綠芽草。躡草攀枝仰頭歎。何人知此春懷抱。年顏盛壯名未成。官職欲高身已老。萬莖白髮真堪恨。一片緋衫何足道。賴得君來勸一杯。愁開悶破心頭好。

花前歎

前歲花前五十二。今年花前五十五。歲課年功頭髮知。從霜成雪君看取。(五年前在杭州有詩云五十二人頭似霜)幾人得老莫自嫌。樊李吳韋盡成土。(樊絳州宗師李諫議景倫吳饒州丹韋侍郎顛皆舊往還相次喪逝)南州桃李北州梅。且喜年年作花主。花前置酒誰相勸。容坐唱歌滿起舞。(容備皆妓名也)欲散重拈花細看。爭知明日無風雨。

自詠五首

朝亦隨羣動。暮亦隨羣動。榮華瞬息間。求得將何用。形骸與冠蓋。假合相戲弄。何異睡著人。不知夢是夢。一家五十口。一郡十萬戶。出爲差科頭。入爲衣食主。水旱合心憂。飢寒須手撫。何異食蓼蟲。不知苦是苦。公私頗多事。衰憊殊少歡。迎送賓客媿。鞭笞黎庶難。老耳倦聲樂。病口厭杯盤。既無可戀者。何以不休官。

一日復一日。自問何留滯。爲貪逐日俸。擬作歸田計。亦須隨豐約。可得無限劑。若待足始休。休官在何歲。官舍非我處。官園非我樹。洛中有小宅。渭上有別墅。旣無婚嫁累。幸有歸休處。歸去誠已遲。猶勝不歸去。

和微之聽妻彈別鶴操因爲解釋其義依韻加四句

義重莫若妻。生離不如死。誓將死同穴。其奈生無子。商陵迫禮教。婦出不能止。舅姑明且辭。夫妻中夜起。起聞雙鶴別。若與人相似。聽其悲喚聲。亦如不得已。青田八九月。遼城一萬里。徘徊去住雲。嗚咽東西水。寫之在琴曲。聽者酸心髓。況當秋月彈。先入憂人耳。怨抑掩朱絃。沈吟停玉指。一聞無兒歎。相念兩如此。無兒雖薄命。有妻偕老矣。幸免生別離。猶勝商陵氏。

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我。白頭徒憶君。唯將老年淚。一灑故人文。遺文三十軸。軸軸金玉聲。龍門原上土。埋骨不埋名。

和微之四月一日作

四月一日天。花稀葉陰薄。泥新燕影忙。蜜熟蠶聲樂。麥風低冉冉。稻水平漠漠。芳節或蹉跎。遊水稍牢落。春華信爲笑。夏景亦未惡。颭浪嫩青荷。重欄晚紅藥。吳宮好風月。越郡多樓閣。兩地誠可憐。其奈久離索。

吳中好風景二首

吳中好風景。八月如三月。水荇葉仍香。木蓮花未歇。海天微雨散。江郭纖埃滅。暑退衣服乾。潮生船舫活。兩衙漸多暇。亭午初無熱。騎吏語使君。正是遊時節。

吳中好風景。風景無朝暮。曉色萬家煙。秋聲八月樹。舟移管絃動。橋擁旌旗駐。改號齊雲樓。重開武丘路。況當豐歲熟。好是歡遊處。州民勸使君。且莫拋官去。

答劉禹錫白太守行

吏滿六百石。昔賢輒去之。秩登二千名。今我方罷歸。我秩訝已多。我歸慙已遲。猶勝塵土下。終老無休期。臥乞百日告。起吟五篇詩。(謂將罷官自詠五首)朝與府吏別。暮與州民辭。去年到郡時。麥穗黃離離。今年去郡日。稻

花白羣羣。爲郡已周歲。半歲糧旱飢。糲袴無一片。甘棠無一枝。何乃老與幼。泣別盡露衣。下慙蘇人淚。上媿劉君辭。

白太守行 (劉禹錫)

聞有白太守。拋官歸舊谿。蘇州十萬戶。盡作嬰兒啼。太守駐行舟。閩門草萋萋。揮袂謝啼者。依然兩眉低。朱戶非不崇。我心如重狴。華池非不清。意在寥廓栖。夸者竊所怪。賢者默思齊。我爲太守行。題在隱起珪。

別蘇州

浩浩姑蘇民。鬱鬱長洲城。來慙荷寵命。去媿無能名。青紫行將吏。班白列黎甿。一時臨水拜。十里隨舟行。餞筵猶未收。征櫂不可停。稍隔煙樹色。尙聞絲竹聲。悵望武丘路。沈吟澣水亭。還鄉信有與。去郡能無情。

卯時酒

佛法贊醍醐。仙方誇沆瀣。未如卯時酒。神速功力倍。一杯置掌上。三咽入腹內。煦若春貫腸。暄如日炙背。豈獨肢體暢。仍加志氣大。當時遺形骸。竟日忘冠帶。似遊華胥國。疑反混元代。一性既完全。萬機皆破碎。半醒思往來。往來吁可怪。寵辱憂喜間。惶惶二十載。前年辭紫闥。今歲拋阜蓋。去矣魚返泉。超然蟬離蛻。是非莫分別。行止無疑礙。浩氣貯胸中。青雲委身外。捫心私自語。自語誰能會。五十年來心。未如今日泰。況茲杯中物。行坐長相對。

自問行何遲

前月發京口。今辰次淮涯。二旬四百里。自問行何遲。還鄉無他計。罷郡有餘資。進不慕富貴。退未憂寒飢。以此易過日。騰騰何所爲。逢山輒倚棹。遇寺多題詩。酒醒夜深後。睡足日高時。眼底一無事。心中百不知。想到京國日。嬾放亦如斯。何必冒風水。促促赴程歸。

除日答夢得同發楚州

共作千里伴。俱爲一郡迴。歲陰中路盡。鄉思先春來。山雪晚猶在。淮冰晴欲開。歸歎吟可作。休戀主人杯。

問楊瓊

古人唱歌兼唱情。今人唱歌唯唱聲。欲說向君君不會。試將此語問楊瓊。

立名按元微之和樂天示楊瓊詩注楊瓊本名播少爲江陵酒妓去年姑蘇遇瓊傲舊及今見樂天此篇然則此詩亦蘇州作也

有感二首

鬢毛已斑白。衣綬方朱紫。窮賤當壯年。富榮臨暮齒。車輿紅塵合。第宅青煙起。彼來此須去。品物之常理。第宅非吾廬。逆旅暫留止。子孫非我有。委蛻而已矣。有如蠶造繭。又似花生子。子結花暗凋。繭成蠶老死。悲哉可奈何。舉世皆如此。

莫養瘦馬駒。莫教小妓女。後事在目前。不信君看取。馬肥快行走。妓長能歌舞。三年五歲間。已聞換一主。借問新舊主。誰樂誰辛苦。請君大帶上。把筆書此語。

往事勿追思。追思多悲愴。來事勿相迎。相迎亦惆悵。不如兀然坐。不如塌然臥。食來即開口。睡來即合眼。二事最關身。安寢加餐飯。忘懷任行止。委命隨修短。更若有興來。狂歌酒一盞。

宿滎陽

生長在滎陽。少小辭鄉曲。迢迢四十載。復到滎陽宿。去時十一二。今年五十六。追思兒戲時。宛然猶在目。舊去失處所。故里無宗族。豈唯變市朝。兼亦遷陵谷。獨有溱洧水。無情依舊綠。

經溱洧

落日駐行騎。沈吟懷古情。鄭風變已盡。溱洧至今清。不見士與女。亦無芍藥名。

就花枝

就花枝。移酒海。今朝不醉明朝悔。且算歡娛逐日來。任他容鬢隨年改。醉翻衫袖拋小令。笑擲骰盤呼大采。自量氣力與心情。三五年間猶得在。

喜雨

圃旱憂葵藿。農旱憂禾菽。人各有所私。我旱憂松竹。松乾竹焦死。眷眷在心目。灑葉溉其根。汲水勞僮僕。油雲忽東起。涼雨淒相續。似面洗垢塵。如頭得膏沐。千柯習習潤。萬葉欣欣綠。十日澆灌功。不如一霖霖。方知宰生靈。何

異活草木。所以聖與賢。同心調玉燭。

題道宗上人十韻 分序

普濟寺律大德宗上人法堂中。有故相國鄭司徒歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書。韋相錢左丞詩。覽其題。皆與上人唱酬。閱其人。皆朝賢。省其文。皆義語。予始知上人之文。爲義作。爲法作。爲方便智作。爲解脫性作。不爲詩而作也。知上人者云爾。恐不知上人者。謂爲護國法振靈一皎然之徒與。故予題二十句以解之。如來說偈贊。菩薩著論議。是故宗律師。以詩爲佛事。一音無差別。四句有詮次。欲使第一流。皆知不二義。精潔露戒體。閒澹藏禪味。從容恣語言。縹緲離文字。旁延邦國彥。上達王公貴。先以詩句牽。後令入佛智。人多愛師句。我獨知師意。不似休上人。空多碧雲思。

寄皇甫賓客

名利既兩忘。形體方自遂。臥掩羅雀門。無人驚我睡。睡足抖擻衣。閒步中庭地。食飽摩挲腹。心頭無一事。除却玄晏翁。何人知此味。

寄庾侍郎

一雙華亭鶴。數片太湖石。巉巖蒼玉峯。矯矯青雲翮。是時歲云暮。澹薄煙景夕。庭霜封石稜。池雪印鶴迹。幽致竟誰別。閒靜聊自適。懷哉庾順之。好是今宵客。

寄崔少監

微微西風生。稍稍東方明。入秋神骨爽。琴瑟絲桐清。彈爲古宮調。玉水寒冷冷。自覺絃指下。不是尋常聲。須臾羣動息。掩琴坐空庭。直至日出後。猶得心和平。惜哉意未已。不使崔君聽。

醉題沈子明壁

不愛君池東十叢菊。不愛君池南萬竿竹。愛君簾下唱歌人。色似芙蓉聲似玉。我有陽關君未聞。若聞亦應愁煞君。

勸酒

勸君一杯君莫辭。勸君兩杯君莫疑。勸君三杯君始知。面上今日老昨日。心中醉時勝醒時。天地迢迢自長久。白兔赤烏相趁走。身後堆金拄北斗。不如生前一尊酒。君不見春明門外天欲明。喧喧歌哭半死生。遊人駐馬出不得。白鬚紫車爭路行。歸去來。頭已白。典錢將用買酒喫。

落花

留春春不住。春歸人寂寞。厭風風不定。風起花蕭索。既與風前歎。重命花下酌。勸君賞綠醅。教人拾紅萼。桃飄紅餽餽。梨墮雪漠漠。獨有病眼花。春風吹不落。

對鏡吟

白頭老人照鏡時。掩鏡沈吟吟舊詩。二十年前一莖白。如今變作滿頭絲。余二十年前曾有詩云白髮生一莖。朝來明鏡裏。勿言一莖少。滿頭從此始。今則滿頭矣。吟罷迴頭索杯酒。醉來屈指數親知。老於我者多窮賤。設使身存寒且飢。少於我者半爲土。墓樹已抽三五枝。我今幸得見頭白。祿俸不薄官不卑。眼前有酒心無苦。只合歡娛不合悲。

耳順吟寄敦詩夢得

三十四五慾牽。七十八十百病纏。五十六十却不惡。恬澹清淨心安然。已過愛貪聲利後。猶在病羸昏耄前。未無筋力尋山水。尙有心情聽管絃。閒開新酒嘗數盞。醉憶舊詩吟一篇。敦詩夢得且相勸。不用嫌他耳順年。

別氈帳火爐

憶昨臘月天。北風三尺雪。年老不禁寒。夜長安可徹。賴有青氈帳。風前自張設。復此紅火爐。雪中相暖熱。如魚入沸水。似兔藏深穴。婉軟蟄鱗蘇。溫嫩凍肌活。方安陰慘夕。遽變陽和節。無奈時候遷。豈是恩情絕。毳簾逐日卷。香燎隨灰滅。離恨屬三春。佳期在十月。但令此身健。不作多時別。

六年春贈分司東都諸公 時爲河南尹

我爲同州牧。內媿無才術。忝擢恩已多。遭逢幸非一。偶當穀賤歲。適值民安日。郡縣獄空虛。鄉閭盜奔逸。其間最幸者。朝客多分秩。行接駕轡羣。坐成芝蘭室。時聯拜表騎。間動題詩筆。夜雪秉燭遊。春風攜榼出。花教鶯點檢。柳

付風排比。法酒澹清漿。含桃爛紅實。洛董調（去聲）金管。盧女鏗瑤瑟。黛慘歌思深。腰凝舞拍密。每因同醉樂。自覺忘衰疾。始悟肘後方。不如杯中物。生涯隨日過。世事何時畢。老子苦乖慵。希君數牽率。

九日代羅樊二妓招舒著作 齊梁格

羅敷斂雙袂。楚姬獻一杯。不見舒員外。秋菊爲誰開。

憶舊遊 寄劉蘇州

憶舊遊。舊遊安在哉。舊遊之人半白首。舊遊之地多蒼苔。江南舊遊凡幾處。就中最憶吳江隈。長洲苑綠柳萬樹。齊雲樓春酒一杯。闔門曉嚴旗鼓出。皋橋夕闌船舫迴。修蛾慢臉燈下醉。急管絃絃頭上催。六七年。前狂爛熳。三千里外。思徘徊。李娟張態。一春夢。周五殿。三歸夜臺。虎丘月色爲誰好。娃宮花枝應自開。賴得劉郎解吟詠。江山氣色合歸來。（娟態蘇州妓名。周殿蘇州從事）

答崔賓客晦叔十一月四日見寄 來篇云共相呼喚醉歸來

今歲日餘二十六。來歲年登六十二。尙不能憂眼下身。因何更算人間事。居士忘筌默默坐。先生枕麴昏昏睡。早晚相從歸醉鄉。醉鄉去此無多地。

勸我酒

勸我酒。我不辭。請君歌。歌莫遲。歌聲長。辭亦切。此辭聽者堪愁絕。洛陽女兒面似花。河南大尹頭如雪。

贈韋處士六年夏大熱早

驕陽連毒暑。動植皆枯槁。旱日乾密雲。炎煙焦茂草。少壯猶困苦。況予病且老。旣無白栴檀。何以除熱惱。（華嚴經云以白栴檀塗身能除一切熱惱而得清涼也）汗巾束頭鬢。糲食熏襟抱。始覺韋山人。休糧散髮好。

除官赴闕留贈微之

去年十月半。君來過浙東。今年五月盡。我發向關中。兩鄉默默心相別。一水盈盈路不通。從此津人應省事。寂寥無復遞詩筒。

立名按此詩乃長慶四年公去杭州留別微之作各本誤入律詩卷內旣編後編出因附後集一卷之末○辭言不可入律詩說見第三卷

白香山詩後集

卷二 一 格詩 凡六十首

和微之詩二十三首 弁序

微之又以近作二十三首寄來。命僕繼和。其間緊繁四百字。卓犖二十篇者流。皆韻劇辭殫。瑰奇怪譎。又題云奉煩只此一度。乞不見辭。意欲定霸取威。置僕於窮地耳。大凡依次用韻。韻同而意殊。約禮爲文。文成而理勝。此足下素所長者。僕何有焉。今足下梁用所長。過蒙見窘。然敵則氣作。急則計生。四十二章麾掃並畢。不知大敵。以爲如何。夫斲石破山。先觀鑿迹。發矢中的。兼聽弦聲。以足下來章。惟求相困。故老僕報語。不覺大誇。況曩者唱酬。近來因繼已十六卷。凡千餘首矣。其爲敵也。當今不見。其爲多也。從古未聞。所謂天下英雄。唯使君與操耳。戲及此者。亦欲三千里外。一破愁顏。勿示他人。以取笑論。樂天白。

和晨霞 此後在上都作

君歌仙氏真。我歌慈氏真。慈氏發真念。念此閻浮人。左命大迦葉。右召桓提因。千萬化菩薩。百億諸鬼神。上自非想頂。下及風水輪。胎卵溼化類。蠢蠢難具陳。弘願在救拔。大悲忘辛勤。無論善不善。豈問冤與親。扶開生盲眼。擺去煩惱塵。燭以智慧日。灑之甘露津。千界一時度。萬法無與鄰。借問晨霞子。何如朝玉宸。

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙。輕舉超世霧。握持尊皇節。統衛吏兵軍。靈旂星月象。天衣龍鳳紋。佩服交帶籙。諷吟樂珠文。闔宮縹緲間。鈞樂依稀聞。齋心謁西母。瞑拜朝東君。煙霏子晉裾。霞爛麻姑裙。倏忽別真侶。悵望隨歸雲。人生同大夢。夢與覺誰分。況此夢中夢。悠哉何足云。假如金闕頂。設使銀河濱。既未出三界。猶應在五蘊。飲嚙日月精。茹嚼沆瀣芬。尙是色香味。六塵之所熏。仙中有天。一作大。仙。首出夢幻羣。慈光一照燭。奧法相烟煴。不知萬齡暮。不見三光曠。一往自了了。萬緣徒紛紛。苦海不能漂。劫火不能焚。此是竺乾教。先生垂典墳。

和懺沐寄道友

格詩

櫛沐事朝謁。中門初動關。盛服去尙早。假寐須臾間。鐘聲發東寺。夜色藏南山。停驂待五漏。人馬同時閒。高星祭金粟。落月沈玉環。出門向闕路。坦坦無阻艱。始出里北閤。稍轉市西關。晨燭照朝服。紫爛復朱殷。由來朝廷士。一入多不還。因循擲白日。積漸凋朱顏。青雲已難致。碧落安能攀。但且知止足。尙可銷憂患。

和祝蒼華 蒼華髮神名

日居復月諸。環迴照下土。使我玄雲髮。化爲素絲纒。稟質本羸劣。養生仍莽鹵。痛飲困連宵。悲吟飢過午。遂令頭上髮。種種無尺五。根稀比黍苗。梢細同釵股。豈道乏膏沐。非關櫛風雨。最爲悲傷多。心焦衰落苦。餘者能有幾。落者不可數。禿似鵲填河。墮如烏解羽。蒼華何用祝。苦辭亦休吐。匹如劍頭僧。豈要巾冠主。

和我年二首

我年五十七。榮名得幾許。甲乙三道科。蘇杭兩州主。才能本淺薄。心力虛勞苦。何能隨衆人。終老於塵土。

我年五十七。歸去誠已遲。歷官十五政。數若珠纒纒。野萍始賓薦。場苗初繫維。因讀管蕭書。竊慕大有爲。及遭榮遇來。乃覺才力羸。黃紙詔頻草。朱輪車載脂。妻孥及僕使。皆免寒與飢。省躬私自媿。知我者微之。永懷山陰守。未遂嵩陽期。如何坐留滯。頭白江之湄。

我年五十七。榮名得非少。報國竟何如。謀身猶未了。昔嘗速官謗。恩大而懲小。一黜鶴辭軒。七年魚在沼。將枯鱗再躍。經鍛鬪重矯。白日上昭昭。青雲高渺渺。平生頗同病。老大宜相曉。紫綬足可榮。白頭不爲夭。夙懷慕箕頰。晚節期松篠。何當闕下來。同拜陳情表。

和三月三十日四十韻

送春君何在。君在山陰署。憶我蘇杭時。春遊亦多處。爲君歌往事。豈敢一作敢辭勞慮。莫怪言語狂。須知酬答遽。江南臘月半。水凍凝如淤。寒景尙蒼茫。和風已吹噓。女牆城似甃。雁齒橋如鍔。魚尾上齋淪。草芽生沮洳。律暹太蕪管。日暖羲和馭。布澤木龍催。迎春土牛助。兩師習禮雲。將飄飄。四野萬里晴。千山一時曙。杭土麗且康。蘇民富而庶。善惡有徵勸。剛柔無吐茹。兩衙少辭牒。四境稀書疏。俗以勞休安。政因閒暇著。仙亭日登眺。虎丘時遊豫。（望仙亭在杖屨寺在蘇）尋幽駐旌軒。選勝迴賓御。舟移葦爲避。樂作林援。鴈池古莫邪。沈石奇羅

刺踞。劍池在蘇州羅剎石在杭州。水苗泥易糲。畚粟灰難鉏。紫葳抽出陸。白蓮埋在淤。萎花紅帶黯。溼葉黃含菸。楚辭云。葉菸色而黃。鏡動波颺。雲迴風旋絮。手經攀柱礎。齒爲嘗梅楚。坐并船脚鼓。行多馬蹄距。聖賢清濁醉。水陸鮮肥飶。魚膾芥醬調。水葵鹽豉絮。雖微五袴歌。幸免兆人詛。但令樂不荒。何必遊無倨。吳苑僕尋罷。越城公尙據。舊遊幾客存。新宴誰人與。莫空文舉酒。強下何曾箸。江上易優游。城中多毀譽。分應當自盡。一作畫。事勿求人恕。我既無子孫。君仍畢婚娶。久爲雲雨別。終擬江湖去。范蠡有扁舟。陶潛有藍轡。兩心苦相憶。兩口遙相語。最恨七年春。春來各一處。

和寄樂天

賢愚類相交。人情之大率。然自古今來。幾人號膠漆。近聞屈指數。元某與白乙。旁愛及弟兄。中禮避家室。松筠與金石。未足喻堅密。在車如輪轆。在身如肘腋。又如風雲會。天使相召匹。不似勢利交。有名而無實。頃我在杭歲。值君之越日。望愁來僂。宴清流景疾。坐耀黃金帶。酌訶玉質。酣歌口不停。狂舞衣相拂。平生賞心事。施展十未一。會笑始啞啞。離嗟乃唧唧。絃索纔收拾。征權遽排比。後恨苦縣縣。前歡何卒卒。居人色慘澹。行子心紆鬱。風稜去時揮。雲帆望中失。宿醒和別思。目眩心忽忽。病魂黯然銷。老淚淒其出。別君只如昨。芳歲換六七。俱是官家身。後期難自必。籍田賦云。難望歲而自必。

和寄問劉白

時夢得與樂天方舟西上

正與劉夢得。醉笑大開口。適值此詩來。歡喜君知否。遂令高卷幕。兼遣重添酒。起望會稽雲。東南一回首。愛君金玉句。舉世誰人有。功用隨日新。資材本天授。吟哦不能散。自午將及酉。遂留夢得眠。匡牀宿東牖。

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二從事皆先歸

聞君新樓宴。下對北園花。主人既賢豪。賓客皆才華。初筵日未高。中飲景已斜。天地爲幕席。富貴如泥沙。嵇劉陶阮徒。不足置齒牙。臥鶩鄙畢卓。落帽噴孟嘉。芳草供枕藉。亂鶯助喧嘩。醉鄉得道路。狂海無津涯。一歲春又盡。百年期不賒。同醉君勿辭。獨醒古所嗟。銷愁若沃雪。破悶如割瓜。稱觴起爲壽。此樂無以加。歌聲疑貫珠。舞袖飄亂麻。相公謂四座。今日非自誇。有奴善吹笙。有婢彈琵琶。十指纖若筍。雙鬢黯如鴉。履舄起交雜。杯盤散紛拏。歸去

勿擁遏。倒載逃難遮。明日宴東武。後日遊若邪。豈獨相公樂。謳歌千萬家。

和除夜作

君賦此詩夜。窮陰歲之餘。我和此詩日。微和春之初。老知顏狀改。病覺支體虛。頭上毛髮短。口中牙齒疎。一落老病界。難逃生死墟。況此促促世。與君多索居。君在浙江東。榮駕方伯輿。我在魏闕下。謬乘大夫車。妻孥常各飽。奴婢亦盈廬。唯是利人事。比君全不如。我統十郎官。君領百吏胥。我掌四曹局。君管十鄉閭。君爲父母君。大惠在貧儲。我爲刀筆吏。小惡乃誅鉅。君提七郡籍。我按三尺書。俱已佩金印。嘗同趨玉除。外寵信非薄。中懷何不據。恩光未報答。日月空居諸。磊落嘗許君。踴促應笑予。所以自知分。欲先歌歸歎。

和知非

因君知非問。詮較天下事。第一莫若禪。第二無如醉。禪能泯人我。醉可忘榮悴。與君次第言。爲我少留意。儒教重禮法。道家養神氣。重禮足滋彰。養神多避忌。不如學禪定。中有甚深味。曠廓了如空。澄凝勝於睡。屏除默默念。銷盡悠悠思。春無傷春心。秋無感秋淚。坐成真諦樂。如受空王賜。旣得脫塵勞。兼應離慙媿。除禪其次醉。此說非無謂。一酌機卽忘。三杯性咸遂。逐臣去室婦。降虜敗軍帥。思苦膏火煎。憂深局鑠祕。須憑百杯沃。莫惜千金費。便似單中魚。脫飛生兩翅。勸君雖老大。逢酒莫迴避。不然卽學禪。兩途同一致。

和望曉

休吟稽山曉。聽詠秦城旦。雞鳴初有聲。宿鳥猶未散。丁丁漏向盡。摐摐鼓過半。南山青沈沈。東方白漫漫。街心若流水。城角如斷岸。星河稍隔落。宮闕方輪煥。朝車雷四合。騎火星一貫。赫奕冠蓋盛。熒煌朱紫爛。沙堤巨葦池。子城東北低下處。舊號蝦蟆池。市路繞龍斷。白日忽照耀。紅塵紛散亂。貴教過客避。榮任行人看。祥煙滿虛空。春色無邊畔。鷓鴣行候晷刻。龍尾登霄漢。臺殿暖宜攀。風光晴可翫。草鋪地茵褥。雲卷天幃幔。鶯雜佩鏘鏘。花繞一作鏡。衣粲粲。何言終日樂。獨起臨風歎。歎我同心人。一別春七換。相望山隔礙。欲去官羈絆。何日到江東。超然似張翰。

和李勢女

減一分太短。增一分太長。不朱面若花。不粉肌如霜。色爲天下豔。心乃女中郎。自言重不幸。家破身未亡。人各有一死。此死職所當。忍將先人體。與主爲疣瘡。妾死主意快。從此兩無妨。願信赤心語。速卽白刃光。南郡忽感激。却立捨鋒鋌。撫背稱阿姊。歸我如歸鄉。竟以恩信待。豈止猜妒忘。由來几上肉。不足揮干將。南郡死已久。骨枯墓蒼蒼。願於墓上頭。立石鐫此章。勸誠天下婦。不令陰勝陽。

和酬鄭侍御東陽春悶放懷追越遊見寄

君得嘉魚置賓席。樂如南有嘉魚時。勁氣森爽竹竿竦。妍文煥爛芙蓉披。載筆在幕名已重。補袞於朝官尙卑。一絨疏入掩谷永。三都賦成排左思。自言拜辭主人後。離心蕩颺風前旗。東南門館別經歲。春眼悵望秋心悲。(已上敘嘉魚)昨日嘉魚來訪我。方駕同出何所之。樂遊原頭春尙早。百舌新語聲裊裊。日趁花忙向南坼。風捲柳急從東吹。流年愒恍不饒我。笑景鮮妍來爲誰。紅塵三條界阡陌。碧草千里鋪郊畿。餘霞斷時綺幅裂。斜雲展處羅文紕。暮鐘遠近聲互動。暝鳥高下飛追隨。酒酣將歸未能去。悵然迴望天四垂。生何足養。嵇著論。途何足泣。楊漣洏。胡不花下伴春醉。滿酌綠酒聽黃鸝。嘉魚點頭時一歎。聽我此言不知疲。語終與盡各分散。東西軒騎分逶迤。此詩勿遺閨人見。見恐與他爲笑資。白首舊寮知我者。憑君一詠向周師。(周判官師範蘇杭舊判官去範字叶韻)

和自勸二首

稀稀疎疎繞籬竹。窄窄狹狹向陽屋。屋中有一曝背翁。委置形骸如土木。日暮半爐爇炭火。夜深一盞紗籠燭。不知有益及民無。二十年來食官祿。就暖移盤檐下食。防寒擁被帷中宿。秋官月俸八九萬。豈徒遺爾身温足。勤操丹筆念黃沙。莫使飢寒囚滯獄。

急景凋年急於水。念此攬衣中夜起。門無宿客共誰言。煖酒挑燈對妻子。自飲數杯妻一盞。餘酌分張與兒女。微酣靜坐未能眠。風霰蕭蕭打窗紙。自問有何才與術。入爲丞郎出刺史。爭知壽命短復長。豈得營營心不止。請看韋孔與錢崔。半月之間四人死。(韋中書孔京兆錢尚書崔華州十五日間相次而逝)

和雨中花

真宰倒持生殺柄。閒物命長人短命。松枝上鶴蒼下龜。千年不死仍無病。人生不得似龜鶴。少去老來同旦暝。何異花開且暝間。未落仍遭風雨橫。草得經年菜（一作菜）連月。唯花不與多時節。一年三百六十日。花能幾日供攀折。桃李無言難自訴。黃鶯解語憑君說。鶯雖爲說不分明。葉底枝頭謾饒舌。

和晨興因報問龜兒

冬且寒慘澹。雲日無晶輝。當此歲暮感。見君晨興詩。君詩亦多苦。苦在兄遠離。我苦不在遠。纏綿肝與脾。西院病孀婦。後牀孤姪兒。黃昏一慟後。夜半十起時。病眼兩行血。衰鬢萬莖絲。咽絕五藏脈。瘦消（一作消慘）百骸脂。雙目失一目。四肢斷兩肢。不如溘然逝。安用半活爲。誰謂茶葉苦。茶葉甘如飴。誰謂湯火熱。湯火冷如澌。前時君寄詩。憂念問阿龜。喉燥聲氣窒。經年無報辭。及覩晨興句。未吟先涕垂。因茲連連際。一吐心中悲。茫茫四海間。此苦唯君知。去我四千里。使我告訴誰。仰頭向青天。但見雁南飛。憑雁寄一語。爲我達微之。弦絕有續膠。樹斬可接枝。唯我中腸斷。應無連得期。

和朝回與王鍊師遊南山下

鶉鴝春景餘。岷峨夏雲初。躩蹀退朝騎。飄飄隨風裾。晨從四丞相。入拜白玉除。暮與一道士。出尋青溪居。吏隱本齊致。朝野孰云殊。道在有中適。機忘無外虞。但媿煙霄上。鸞鳳爲吾徒。又慙雲水間。鷗鶴不我疎。坐傾數杯酒。臥枕一卷書。與酣頭兀兀。睡覺心于于。以此送日月。問師爲何如。

和嘗新酒

空腹嘗新酒。偶成卯時醉。醉來擁褐裘。直至齋時睡。睡酣不語笑。真寢無夢寐。殆欲忘形骸。詎知屬天地。醒餘和未散。起坐擔無事。舉臂一欠伸。引琴彈秋思。

和順之琴者

陰陰花院月。耿耿蘭房燭。中有弄琴人。琴貌俱如玉。清冷石泉引。澹泞風松曲。遂使君子心。不愛凡絲竹。

感舊寫真

李放寫我真。寫來二十載。莫問真何如。畫亦銷光彩。朱顏與玄鬢。日夜改復改。無嗟貌遽非。且喜身猶在。

授太子賓客歸洛 自此後東都作

南省去拂衣東都來掩扉。病將老齊至。心與身同歸。白首外緣少。紅塵前事非。懷哉紫芝叟。千載心相依。

秋池二首

身閒無所爲。心閒無所思。況當故園夜。復此新秋池。岸闌鳥棲後。橋明月出時。菱風香散漫。桂露光參差。靜境多獨得。幽懷竟誰知。悠然心中語。自問來何遲。

朝衣薄且健。晚簟清仍滑。社近燕影稀。雨餘蟬聲歇。閒中得詩境。此境幽難說。露荷珠自傾。風竹玉相戛。誰能一同宿。共翫新秋月。暑退早涼歸。池邊好時節。

中隱

大隱住朝市。小隱入丘樊。丘樊太冷落。朝市大囂譁。不如作中隱。隱在留司官。似出復似處。非忙亦非閒。不勞心與力。又免飢與寒。終歲無公事。隨月有俸錢。君若好登臨。城南有秋山。君若愛遊蕩。城東有春園。君若欲一醉。時出赴賓筵。洛中多君子。可以恣歡言。君若欲高臥。但自深掩關。亦無車馬客。造次到門前。人生處一世。其道難兩全。賤即苦凍餒。貴則多憂患。唯此中隱士。致身吉且安。窮通與豐約。正在四者間。

問秋光

殷卿領北鎮。崔尹開南幕。外事信爲榮。中懷未必樂。何如不才者。兀兀無所作。不引窗下琴。卽舉池上酌。檐交唯對水。老伴無如鶴。自適頗從容。旁觀誠濩落。身心轉恬泰。煙景彌澹泊。迴首語秋光。東來應不錯。

引泉

一爲止足限。二爲衰疾牽。那罷不因事。陶歸非待年。歸來嵩洛下。閉戶何翛然。靜埽林下地。閒疏池畔泉。伊流狹似帶。洛石大如拳。誰教明月下。爲我聲濺濺。竟夕舟中坐。有時橋上眠。何用施屏障。水竹繞牀前。

知足吟

和崔十八末貧作

不種一隴田。倉中有餘粟。不采一枝桑。箱中有餘服。官閒離憂責。身泰無羈束。中人百戶稅。賓客一年祿。尊中不乏酒。籬下仍多菊。是物皆有餘。非心無所欲。吟君未貧作。因歌知足曲。自問此時心。不足何時足。

立名按避暑錄話云樂天自刑部侍郎以病求分司時年纔五十八自是蓋不復出中間一爲河南尹期年輒去再除同州刺史不拜雍容無事順適其意而滿足其欲者十有六年方太和開成會昌之間天下變故所更不一元稹以廢黜死李文饒以讒嫉死雖裴晉公猶懷疑畏而牛僧孺李宗閔皆不免萬里之行所謂李逢吉令狐楚李珣之徒泛泛非素與遊者其冰炭低昂未嘗有虛日顧樂天所得豈不多哉

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天。天高淨如水。下有白頭人。單衣中夜起。思遠鏡亭上。光深書殿裏。眇然三處心。相去各千里。

太湖石

遠望老嵯峨。近觀怪嶽峩。纔高八九尺。勢若千萬尋。嵌空華陽洞。重疊匡山岑。魏矣仙掌迴。呀然劍門深。形質冠今古。氣色通晴陰。未秋已瑟瑟。欲雨先沈沈。天姿信爲異。時用非所任。磨刀不如礪。擣帛不如砧。何乃主人意。重之如萬金。豈伊造物者。獨能知我心。

偶作二首

擾擾貪生人。幾何不夭闕。遑遑愛名人。幾何能貴達。伊余信多幸。拖紫垂白髮。身爲三品官。年已五十八。筋骸雖早衰。尙未苦羸瘁。資產雖不豐。亦不甚貧竭。登山力猶在。遇酒興時發。無事日月長。不羈天地闊。安貧有處所。適意無時節。解帶松下風。抱琴池上月。人間所重者。相印將軍鉞。謀慮繫安危。威權主生殺。焦心一身苦。炙手旁人熱。未必方寸間。得如吾快活。

立名按青箱雜記白詩無事日月長不羈天地闊此達者之詞也孟東野詩出門卽有礙誰謂天地寬此褊狹者之詞也然則天地何嘗礙郊自礙耳

日出起鹽櫛。振衣入道場。寂然無他念。但對一爐香。日高始就食。食亦非膏粱。精粗隨所有。亦足飽充腸。日午脫巾簪。燕息窗下牀。清風颯然至。臥可致羲皇。自西引杖屨。散步遊林塘。或飲茶一盞。或吟詩一章。日入多不食。有時唯命觴。何以送閒夜。一曲秋霓裳。一日分五時。作息率有常。自喜老後健。不嫌閒中忙。是非一以貫。身世交相忘。若問此何許。此是無何鄉。

葦池上舊亭

池月夜淒涼。池風曉蕭颯。欲入池上冬。先葦園中閣。向暖窗戶開。迎寒簾幕合。苔封舊瓦木。水照新朱蠟。軟火深土爐。香醪小瓷榼。中有獨宿翁。一燈對一榻。

崔十八新池

愛君新小池。池色無人知。見底月明夜。無波風定時。忽看不似水。一泊稀琉璃。

翫止水

動者樂流水。靜者樂止水。利物不如流。鑿形不如止。淒清早霜降。浙瀝微風起。中面紅葉開。四隅綠萍委。廣狹八九丈。灣環有涯浚。淺深三四尺。洞徹無表裏。淨分鶴翹足。澄見魚掉尾。迎眸洗眼塵。隔胸蕩心滓。定將禪不別明。與誠相似。清能律貪夫。澹可交君子。豈唯空狎翫。亦取相倫擬。欲識靜者心。心源只如此。

聞崔十八宿予新昌歛宅時予亦宿崔家依仁新亭一宵偶同兩與暗合因而成詠聊以寫懷

陋巷掩敝廬。高居敞華屋。新昌十株松。依仁萬莖竹。松前月臺白。竹下風池綠。君向我齋眠。我在君亭宿。平生有微尚。彼此多幽獨。何必本主人。兩心聊自足。

日長

日長晝加餐。夜短朝餘睡。春來寢食間。雖老猶有味。林塘得芳景。園曲生幽致。愛水多棹舟。惜花不埽地。幸無眼下病。且向尊前醉。身外何足言。人間本無事。

三月二十日作

今朝三月盡。寂寞春事畢。黃鳥漸無聲。朱櫻新結實。臨風獨長歎。此歎意非一。半百過九年。豔陽殘一日。隨年減歡笑。逐日添衰疾。且遣花下歌。送此杯中物。

慵不能

架上非無書。眼慵不能看。匣中亦有琴。手慵不能彈。腰慵不能帶。頭慵不能冠。午後恣情寢。午時隨事餐。一餐終日飽。一寢至夜安。飢寒亦閒事。况乃不飢寒。

晨興

宿鳥動前林。晨光上東屋。銅爐添早香。紗籠滅殘燭。頭醒風稍愈。眼飽睡初足。起坐兀無思。叩齒三十六。何以解宿齋。一杯雲母粥。

朝課

平甃白石渠。靜埽青苔院。池上好風來。新荷大如扇。小亭中何有。素琴對黃卷。樂珠飄數篇。秋思彈一徧。從容朝課畢。方與客相見。

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱。伏熱何時畢。行入七葉堂。煩暑隨步失。檐雨稍霏微。窗風正蕭瑟。清宵一覺睡。可以銷百疾。

立名按咸淳臨安志下天竺寺有七葉堂載公此詩是亦杭州作編者誤入落下詩耳然集中前後倒置者甚多未能盡正也

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾。暑氣宵彌毒。搖扇風甚微。褰裳汗屢溼。起向月下行。來就潭中浴。平石爲浴牀。窪石爲浴斛。綃巾薄露頂。草屨輕乘足。清涼詠而歸。歸上石樓宿。

嗟髮落

朝亦嗟髮落。暮亦嗟髮落。落盡誠可嗟。盡來亦不惡。既不勞洗沐。又不煩梳掠。最宜溼暑天。頭輕無髻縛。脫置垢巾幘。解去塵纒絡。銀餅貯寒泉。當頂傾一勺。有如醍醐灌。坐受清涼樂。因悟自在僧。亦資於剗削。

安穩眠

家雖日漸貧。猶未苦飢凍。身雖日漸老。幸無急病痛。眼逢闢處合。心向閒時用。既得安穩眠。亦無顛倒夢。

池上夜境

晴空星月落池塘。澄鮮淨綠表裏光。露簾清瑩迎夜滑。風襟瀟灑先秋涼。無人驚處野禽下。新睡覺時幽草香。但問塵埃能去否。濯纓何必問滄浪。

書紳

仕有職役勞。農有畝畝勤。優哉分司叟。心力無苦辛。歲晚頭又白。自問何欣欣。新酒始開瓮。舊穀猶滿囷。吾嘗靜自思。往往夜達晨。何以送吾老。何以安吾貧。歲計莫如穀。飽則不干人。日計莫如醉。醉則兼忘身。誠知有道理。未敢勸交親。恐爲人所哂。聊自書諸紳。

秋遊平泉贈韋處士閒禪師

秋景引閒步。山遊不知疲。杖藜捨輿馬。十里與僧期。昔嘗憂六十。四體不支持。今來已及此。猶未苦衰羸。予往年有詩云。二十氣大壯。胸中多是非。六十年大老。四體不支持。今故云。心興遇境發。身力因行知。尋雲到起處。愛泉聽滴時。南邨韋處士。西寺閒禪師。山頭與澗底。聞健且相隨。

遊坊口懸泉偶題石上 時爲河南尹

濟源山水好。老尹知之久。常日聽人言。今秋入吾手。孔山刀劍立。沁水龍蛇走。危磴上懸泉。澄灣轉坊口。虛明見深底。淨綠無纖垢。仙權浪悠揚。塵纓風抖擻。巖寒松柏短。石古莓苔厚。錦座纓高低。翠屏張左右。雖無安石妓。不乏文舉酒。談笑逐身來。管絃隨事有。時逢杖錫客。或值垂綸叟。相與擔忘歸。自辰將及酉。公門欲返駕。溪路猶迴首。早晚重來遊。心期罷官後。

對火翫雪

平生所心愛。愛火兼憐雪。火是臘天春。雪爲陰夜月。鵝毛紛正墮。獸炭敲初折。盈尺白鹽寒。滿爐紅玉熱。稍宜杯酌動。漸引笙歌發。但識歡來由。不知醉時節。銀盤堆柳絮。羅袖搏瓊屑。共愁明日銷。便作經年別。

六年寒食洛下宴遊贈馮李一少尹

豐年寒食節。美景洛陽城。三尹皆強健。七日盡清明。東郊躡青草。南園攀紫荆。風坼海榴豔。露墜木蘭英。假開春未老。宴合日屢傾。珠翠混花影。管絃藏水聲。佳會不易得。良辰亦難并。聽吟歌暫輟。看舞杯徐行。米價賤如土。酒味濃於錫。此時不盡醉。但恐負平生。殷勤二曹長。各捧一銀觥。

苦熱中寄舒員外

格詩

何堪日衰病。復此時炎燠。厭對俗杯盤。倦聽凡絲竹。藤牀鋪晚雪。角枕截寒玉。安得清瘦人。新秋夜同宿。非君固不可。何夕枉高躅。

聞夕

一聲早蟾發。數點新螢度。蘭缸耿無烟。筠簟清有露。未歸後房寢。且下前軒步。斜月入低廊。涼風滿高樹。放懷常自適。遇境多成趣。何法使之然。心中無細故。

寄情

灼灼早春梅。東南枝最早。持來翫未足。花向手中老。芳香銷掌握。悵望生懷抱。豈無後開花。念此先開好。

舒員外游香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝事時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開。翠屏壁立波環迴。黃菊繚時好客到。碧雲合處佳人來。（謂遣英舊二妓與舒君同遊）酡顏一笑天桃綻。清吟數聲寒玉哀。軒騎逶遲權容與。留連三日不能迴。白頭老尹府中坐。早衙纔退暮衙催。庭前階上何所有。纍囚成貫案成堆。豈無池塘長秋草。亦有絲竹生塵埃。今日清光昨夜月。竟無人來勸一杯。

早冬遊王屋白靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成章寄溫谷周尊師中書李相公

霜降山水清。王屋十月時。石泉碧漾漾。巖樹紅離離。朝爲靈都遊。暮有陽臺期。飄然世塵外。鸞鶴如可追。忽念公程盡。復慙身力衰。天壇在天半。欲上心遲遲。嘗聞此遊者。隱客與損之。各抱貴仙骨。俱非泥垢姿。二人相顧言。彼此稱男兒。若不爲松喬。卽須作臯夔。今果如其語。光彩雙葳蕤。一人佩金印。一人翳玉芝。我來高其事。詠歎偶成詩。爲君題石上。欲使故山知。

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起。蘇臺蘇臺隔雲水。酒棧來從一百分。馬頭去便三千里。

白香山詩後集

卷二 格詩 凡五十八首

詠興五首 并序

七年四月。予罷河南府。歸履道第。廬舍自給。衣儲自充。無欲無營。或歌或舞。頽然自適。蓋河洛間一幸人也。遇興發詠。偶成五章。各以首句。命爲題目。

解印出公府

解印出公府。抖擻塵土衣。百吏放爾散。雙鶴隨我歸。歸來履道宅。下馬入柴扉。馬嘶返舊櫪。鶴舞還故池。雞犬何忻忻。鄰里亦依依。年顏老去日。生計勝前時。有帛禦冬寒。有穀防歲飢。飽於東方朔。樂於榮啓期。人生且如此。此外吾不知。

出府歸吾廬

出府歸吾廬。靜然安且逸。更無客干謁。時有僧問疾。家僮十餘人。樞馬三四匹。慵發經旬臥。興來連日出。出遊愛何處。嵩碧伊瑟瑟。況有清和天。正當疎散日。身閒自爲貴。何必居榮秩。心足卽非貧。豈唯金滿室。吾觀權勢者。苦以身徇物。炙手外炎炎。履冰中慄慄。朝飢口忘味。夕惕心憂失。但有富貴名。而無富貴實。

池上有小舟

池上有小舟。舟中有胡牀。牀前有新酒。獨酌還獨嘗。薰若春日氣。皎如秋水光。可洗機巧心。可蕩塵垢腸。岸曲舟行遲。一曲進一觴。未知幾曲醉。醉入無何鄉。夤緣潭島間。水竹深青蒼。身閒心無事。白日爲我長。我若未忘世。雖閒心亦忙。世若未忘我。雖退身難藏。我今異於是。身世交相忘。

四月池水滿

四月池水滿。龜游魚躍出。吾亦愛吾池。池邊開一室。人魚雖異族。其樂歸於一。且與爾爲徒。逍遙同過日。爾無羨滄海。蒲藻可委質。吾亦忘青雲。衡茅足容膝。況吾與爾輩。本非蛟龍匹。假如雲雨來。祇是池中物。

格詩

小庭亦有月

小庭亦有月。小院亦有花。可憐好風景。不解嫌貧家。菱角執篳篥。谷兒抹有琵琶。紅綃信手舞。紫綃隨意歌。〔菱角紫紅皆小臧獲名也〕邨歌與社舞。客哂主人誇。但問樂不樂。豈在鐘鼓多。客告暮將歸。主稱日未斜。請客稍深酌。願見朱顏酡。客知主意厚。分數隨後加。堂上燭未秉。座中冠已峨。左顧短紅袖。右命小青娥。長跪謝貴客。蓬門勞見過。客散有餘興。醉臥獨吟哦。幕天而席地。誰奈劉伶何。

秋涼閒臥

殘暑晝猶長。早涼秋尙嫩。露荷散清香。風竹含疎韻。幽閒竟日臥。衰病無人問。薄暮宅門前。槐花深一寸。

酬思黯相公見過敝居戲贈

軒蓋光照地。行人爲徘徊。呼傳君子出。乃是故人來。訪我入窮巷。引君登小臺。臺前多竹樹。池上無塵埃。貧家何所有。新酒三兩杯。款曲語上馬。從容復遲迴。留守不外宿。日斜宮漏催。但留金刀贈。未接玉山頽。家醞不敢惜。待君來卽開。邨妓不辭出。恐君驪然哈。

再授賓客分司

優穩四皓官。清崇三品列。伊予再塵忝。內媿非才哲。俸錢七八萬。給受無虛月。分命在東司。又不勞朝謁。既資閒養疾。亦賴慵藏拙。賓友得從容。琴觴恣怡悅。乘籃城外去。繫馬花前歇。大遊金谷春。五看龍門雪。吾若默無語。安知吾快活。吾欲更盡言。復恐人豪奪。應爲時所笑。古惜分司闕。但問適意無。豈論官冷熱。

把酒

把酒仰問天。古今誰不死。所貴未死間。少憂多歡喜。窮通諒在天。憂喜卽由己。是故達道人。去彼而取此。勿言未富貴。久忝居祿仕。借問宗族間。幾人拖金紫。勿憂漸衰老。且喜加年紀。試數班行中。幾人及暮齒。朝餐不過飽。五鼎徒爲爾。夕寢止求安。一衾而已矣。此外皆長〔去聲〕物。於我雲相似。有子不留金。何況兼無子。

首夏

林靜蚊未生。池靜蛙未鳴。景長天氣好。竟日和且清。春禽餘暉在。夏木新陰成。兀爾水邊坐。翛然橋上行。自問一

何適身閒官不輕。料錢隨月用。生計逐日營。食飽慙伯夷。酒足媿淵明。（陶潛詩云飲酒常不足）壽倍顏氏子。富百黔婁生。有一卽爲樂。況吾四者并。所以私自慰。雖老有心情。

代鶴

我本海上鶴。偶逢江南客。感君一顧恩。同來洛陽陌。洛陽寡族類。皎皎唯兩翼。貌是天與高。色非日浴白。主人誠可戀。其奈軒庭窄。飲啄雜雞羣。年深損標格。故鄉渺何處。雲水重重隔。誰念深籠中。七換摩天翮。

立秋夕有懷夢得

露簾荻竹青。風扇蒲葵輕。一與故人別。再見新蟬鳴。是夕涼颿起。閒境入幽情。迴燈見棲鶴。隔竹聞吹笙。夜茶一兩杓。秋吟三數聲。所思渺千里。雲水長洲城。

哭崔常侍晦叔

頑賤一拳石。精珍百鍊金。名價既相遠。交分何其深。中誠一以合。外物不能侵。逶迤二十年。與世同浮沈。晚有退閒約。白首歸雲林。垂老忽相失。悲哉口語心。春日嵩高陽。（一作春日嵩高陽）秋夜清洛陰。丘園共誰卜。山水共誰尋。風月共誰賞。詩篇共誰吟。花開共誰看。酒熟共誰斟。惠死莊杜口。鍾歿師廢琴。道理使之然。從古非獨今。吾道自此孤。我情安可任。唯將病眼淚。一灑秋風襟。

新秋曉興

濁暑忽已退。清宵未全長。晨缸耿殘燄。宿閣凝微香。喔喔雞下樹。輝輝日上梁。枕低茵席軟。臥穩身入牀。睡足景猶早。起初風乍涼。展張小屏障。收拾生衣裳。還有惆悵事。遲遲未能忘。拂鏡梳白髮。可憐冰照霜。

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡一百三十八字

秋天高高秋光清。秋風嫋嫋秋蟲鳴。嵩峯餘霞錦綺卷。伊水細浪鱗甲生。洛陽閒客知無數。少出遊山多在城。商嶺老人自追逐。蓬丘逸士相逢迎。南出鼎門十八里。莊店邈迤橋道平。不寒不熱好時節。鞍馬穩快衣衫輕。並轡踟躕下西岸。扣舷容與繞中汀。開懷曠達無所繫。觸目勝絕不可名。荷蓑欲黃荇猶綠。魚樂自躍鷗不驚。翠藻蔓長孔雀尾。彩船檣急寒雁聲。家醞一壺白玉液。野花數把黃金英。畫遊四看西日暮。夜話三及東方明。暫停杯觴

輟吟詠。我有狂言君試聽。丈夫一生有二志。兼濟獨善難得并。不能救療生民病。卽須先濯塵土纓。況吾頭白眼已暗。終日戚促何所成。不如展眉開口笑。龍門醉臥香山行。

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李鄉考功崔郎中

櫻桃島前春。去春花萬枝。忽憶與宗卿閒飲日。又憶與考功狂醉時。歲晚無花空有葉。風吹滿地乾重疊。蹋葉悲秋復憶春。池邊樹下重殷勤。今朝一酌臨寒水。此地三回別故人。櫻桃花。來春千萬朵。來春共誰花下坐。不論崔李上青雲。明日舒三亦拋我。

秋池獨泛

蕭疎秋竹籬。清淺秋風池。一隻短舫艇。一張斑鹿皮。皮上有野叟。手中持酒卮。半酣箕踞坐。自問身爲誰。嚴子垂釣日。蘇門長嘯時。悠然意自得。意外何人知。

冬日早起聞詠

冰塘耀初旭。風竹飄餘霰。幽境雖目前。不因閒不見。晨起對爐香。道經尋兩卷。晚坐拂琴塵。秋思彈一遍。此外更無事。開尊時自勸。何必東風來。一杯春上面。

歲暮

慘澹歲云暮。窮陰動經旬。霜風裂人面。冰雪摧車輪。而我當是時。獨不知苦辛。晨炊廩有米。夕爨廚有薪。夾帽長覆耳。重裘寬裹身。加之一杯酒。煦嫗如陽春。洛城士與庶。比屋多飢貧。何處爐有火。誰家甑無塵。如我飽煖者。百人無一人。安得不慙媿。放歌聊自陳。

南池早春有懷

朝遊北橋上。晚憩南塘畔。西日雪全銷。東風冰盡泮。筵筵魚尾掉。警警鵝毛換。泥暖草芽生。沙虛泉脈散。晴芳冒苔島。宿潤侵蒲岸。洛下日初長。江南春欲半。時光共拋擲。人事堪嗟歎。倚權忽尋思。去年池上伴。

古意

脈脈復脈脈。美人千里隔。不見來幾時。瑤草三四碧。玉琴聲悄悄。鸞鏡塵縹緲。昔爲連理枝。今作分飛翮。寄書多

不達。加飯終無益。心腸不自寬。衣帶何由窄。

山遊示小妓

雙鬟垂未合。三十纔過半。本是綺羅人。今爲山水伴。春泉共揮弄。好樹同攀翫。笑容花底迷。酒思風前亂。紅凝舞袖急。黛慘歌聲緩。莫唱楊柳枝。無腸與君斷。

神照禪師同宿

八年三月晦。山梨花滿枝。龍門水西寺。夜與遠公期。晏坐自相對。密語誰得知。前後際斷處。一念不生時。

張常侍相訪

西亭晚寂寞。鶯散柳陰無。水戶簾不卷。風牀席自翻。忽聞車馬客。來訪蓬蒿門。況是張常侍。安得不開尊。

早夏遊宴

雖慵興猶在。雖老心猶健。昨日山水遊。今朝花酒宴。山榴豔似火。玉槩飄如霰。榮落逐瞬遷。炎涼隨刻變。未收木綿褥。已動蒲葵扇。且喜物與人。年年得相見。

感白蓮花

白白芙蓉花。本生吳江濱。不與紅者雜。色類自區分。誰移爾至此。姑蘇白使君。初來苦顛顛。久乃芳氛氳。月月葉換葉。年年根生根。陳根與故葉。銷化成泥塵。化者日已遠。來者日復新。一爲池中物。永別江南春。忽想西涼州。中有天寶民。埋沒漢父祖。孳生胡子孫。已忘鄉土戀。豈念君親恩。生人尙復爾。草木何足云。

詠所樂

獸樂在山谷。魚樂在陂池。蟲樂在深草。鳥樂在高枝。所樂雖不同。同歸適其宜。不以彼易此。況論是與非。而我何所樂。所樂在分司。分司有何樂。樂哉人不知。官優有祿料。職散無羈縻。嬾與道相近。鈍將閒自隨。朝拜表迴。今晚行香歸。歸來北窗下。解巾脫塵衣。冷泉灌我頂。暖水濯四肢。體中幸無疾。臥任清風吹。心中又無事。坐任白日移。或開書一篇。或飲酒一卮。但得如今日。終身無歇時。

思舊

聞日一思舊。舊遊如目前。再思今何在。零落歸下泉。退之服流黃。一病訖不痊。微之鍊秋石。未老身溘然。杜子得丹訣。終日斷腥膻。崔君誇藥力。經冬不衣綿。或疾或暴天。悉不過中年。唯余不服食。老命反遲延。況在少壯時。亦爲嗜欲牽。但耽葷與血。不識汞與鉛。飢來吞熱物。渴來飲寒泉。詩役五藏神。酒汨三丹田。隨日合破壞。至今粗完全。齒牙未缺落。肢體尙輕便。已開第七秩。飽食仍安眠。且盡杯中物。其餘皆付天。

寄盧少尹

老誨心不亂。莊誠形太勞。生命既能保。死籍亦可逃。嘉穀與旨酒。信是腐腸膏。豔聲與麗色。真爲伐性刀。補養在積功。如裘集衆毛。將欲致千里。可得差一毫。心不亂形太勞。至差一毫皆出老莊及諸道。書仙方禁誡。顏回何爲者。簞瓢纔自給。肥醲不到口。年不登三十。張蒼何爲者。染愛浩無際。妾媵填後房。竟壽百餘歲。蒼壽有何德。回天有何辜。誰謂具聖體。不如肥瓠軀。遂使世俗心。多疑仙道書。寄問盧先生。此理當何如。

池上清晨候皇甫郎中

曉景麗未熱。晨飈鮮且涼。地幽綠蘋合。霜潔白蕙香。深埽竹間徑。靜拂松下牀。玉柄鶴翎扇。銀鬕雲母牀。屏除無俗物。瞻望唯清光。何人擬相訪。羸女從蕭郎。

詠雪

我知世無幻。了無干世意。世知我無堪。亦無責我事。由茲兩相忘。因得長自遂。自遂意何如。閒宮在閒地。閒地唯東都。東都少名利。閒宮是賓客。賓客無牽累。嵇康日日嬾。畢卓時時醉。酒肆夜深歸。僧房日高睡。形安不勞苦。神泰無憂畏。從官三十年。無如今氣味。鴻雖脫羅弋。鶴尙居祿位。唯此未忘懷。有時猶內媿。

北窗三友

今日北窗下。自問何所爲。欣然得三友。三友者爲誰。琴罷輒舉酒。酒罷輒吟詩。三友遞相引。循環無已時。一彈愜中心。一詠暢四肢。猶恐中有間。以醉彌縫之。豈獨吾拙好。古人多若斯。嗜詩有淵明。嗜琴有啓期。嗜酒有伯倫。三人皆吾師。或乏儋石儲。或穿帶索衣。絃歌復觴詠。樂道知所歸。三師去已遠。高風不可追。三友遊甚熟。無日不相隨。左擲白玉卮。右拂黃金徽。興酣不疊紙。走筆操狂詞。誰能持此詞。爲我謝親知。縱未以爲是。豈以我爲非。

吟四雖 雜言

酒酣後。歌歇時。請君添一酌。聽我吟四雖。年雖老。猶少於韋長史。命雖薄。猶勝於鄭長水。眼雖病。猶明於徐郎中。家雖貧。猶富於郭庶子。省躬審分何僥倖。值酒逢歌且歡喜。忘榮知足委天和。亦應得盡生生理。（分司同官中韋長史續年七十餘郭庶子求貧苦最甚徐郎中晦因疾喪明余爲河南尹時見同年鄭俞始授長水縣令因歎四子而成此篇也）

裴侍中晉公以集賢林亭卽事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才拙詞繇輒廣爲五百言以伸酬獻

三江路千里。五湖天一涯。何如集賢第。中有平津池。池勝主見覺。景新人未知。竹森翠琅玕。水深洞琉璃。水竹以爲質。質立而文隨。文之者何人。公來親指麾。疏鑿出人意。結構得地宜。虛襟一搜索。勝概無遁遺。因下張沼沚。依高築階基。蒿峯見數片。伊水分一支。南溪修且直。長波碧逶迤。北館壯復麗。倒影紅參差。東島號晨光。杲曜迎朝曦。西嶺名夕陽。杳曖留落暉。前有水心亭。動蕩架漣漪。後有開闔堂。寒溫變天時。幽泉鏡泓澄。怪石山欹危。（已上八所各具本名）春葩雪漠漠。（謂杏花島）夏果珠離離。（謂櫻桃島）主人命方舟。宛在水中坻。親賓次第至。酒樂前後施。解纜始登汎。山遊仍水嬉。沿洄無滯礙。向背窮幽奇。瞥過遠橋下。飄旋深澗陲。管絃去縹緲。羅綺來霏微。權風逐舞迴。梁塵隨歌飛。宴餘日云暮。醉客未放歸。高聲索彩牋。大笑催金卮。唱和筆走疾。問答杯行遲。一詠清兩耳。一酣暢四肢。主客忘貴賤。不知俱是誰。客有詩魔者。吟哦不知疲。乞公殘紙墨。一掃狂歌詞。維云社稷臣。赫赫文武姿。十授丞相印。五建大將旗。四朝致勳華。一身冠皐夔。去年才七十。決赴懸車期。公志不可奪。君恩亦難違。從容就中道。俛僊來保釐。紹蟬雖未脫。鸞鳳已不羈。歷徵今與古。獨步無等夷。陸賈功業少。二疏官秩卑。乘舟范蠡懼。辟穀留侯飢。豈若公今日。身安家國肥。牟粘在漢南。空留峴首碑。柳惲在江南。祇賦汀洲詩。謝安入東山。但說攜蛾眉。山簡醉高陽。唯聞倒接羶。豈如公今日。餘力兼有之。願公壽如山。安樂長在茲。願我比蒲稗。永得相相依。（謝靈運詩云蒲稗相相依○立名按韻語陽秋張衡詩客賦醉言歸主稱露未晞白詩有客告暮將歸主稱日未斜載觀此注可見公極平易句亦必有本蓋唐人最重文選也）

晚歸香山寺因詠所懷

格詩

我年日已老。我身日已閒。閒出都門望。但見水與山。關塞碧巖巖。伊流清潺潺。中有古精舍。軒戶無扃關。岸草歇可藉。徑蘿行可攀。朝隨浮雲出。夕與飛鳥還。吾道本迂拙。世途多險艱。嘗聞嵇呂輩。尤悔生疎頑。巢悟入箕頰。皓知返商顏。豈唯樂肥遯。聊復祛憂患。吾亦從此去。終老伊嵩間。

立名按劇談錄樂天爲少傅分務洛師情興高逸盧尚書簡辭有別墅近枕伊水冬日與羣從子姪同游倚欄眺嵩洛俄而霰雪微下情興益高因話廉察金陵常記江南煙水每見居人以葉舟浮泛就食菰米鱸魚近來思之如在心目良久忽見二人衣簑笠循岸而來牽引蓬艇船頭覆青幕中有白衣人與衲僧偶坐船後有小寵安桐甌卽角童菱茗舡流過於檻前舟中吟嘯方酣問之乃是白傳與僧佛光自建春門往香山精舍此一段可謂天然圖畫

張常侍池涼夜閒讌贈諸公

竹橋新月上。水岸涼風至。對月五六人。管絃三四事。留連池上酌。款曲城外意。或嘯或謳吟。誰知此閒味。迴看市朝客。矻矻趨名利。朝忙少遊宴。夕困多眠睡。清涼屬吾徒。相逢勿辭醉。

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

碧天忽已高。白日猶未短。玲瓏曉樓閣。清脆秋絲管。張翰一杯酣。嵇康終日懶。塵中足憂累。雲外多疏散。病木斧斤遺。冥鴻羈絆斷。逍遙二三子。永願爲閒伴。

送呂漳州

今朝一壺酒。言別漳州牧。半自要閒遊。愛花憐草綠。花前下鞍馬。草上攜絲竹。行客飲數杯。主人歌一曲。端居惜風景。屢出勞僮僕。獨醉似無名。借君作題目。

短歌行

世人求富貴。多爲奉嗜欲。盛衰不自由。得失常相逐。問君少年日。苦學將千祿。負笈塵中遊。抱書雪前讀。布衾不周體。藜茹纔充腹。三十登宦途。五十被朝服。奴溫新挾纊。馬肥初食粟。未敢譏歡遊。尙爲名檢束。耳目聾暗後。堂上調絲竹。牙齒缺落時。盤中堆酒肉。彼來此已去。外餘中不足。少壯與榮華。相避如寒燠。青雲去地遠。白日經天

速。從古無奈何。短歌聽（一作空）一曲。

詠懷

高人樂丘園。中人慕官職。一事尙難成。兩途安可得。遑遑于世者。多苦時命塞。亦有愛閒人。又爲窮餓逼。我今幸雙遂。祿任兼游息。未嘗羨榮華。不省勞心力。妻孥與婢僕。亦免愁衣食。所以吾一家。面無憂喜色。

府西亭納涼歸

避暑府西亭。晚歸有閒思。夏淺蟬未多。綠槐陰滿地。帶寬衫解領。馬穩人攬轡。面上有涼風。眼前無俗事。路經府門過。落日照官次。牽聯縲紲囚。奔走塵埃吏。低眉悄不語。誰復知茲意。憶得五年前。晚衙時氣味。

老熱

一飽百情足。一酣萬事休。何人不衰老。我老心無憂。仕者拘職役。農者勞田疇。何人不苦熱。我熱身自由。臥風北窗下。坐月南池頭。腦涼脫烏帽。足熱濯清流。慵發畫高枕。興來夜汎舟。何乃有餘適。祇緣無過求。或問諸親友。樂天是與不。亦無別言語。多道大悠悠。悠悠君不知。此味深且幽。但恐君知後。亦來從我遊。

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

外強火未退。中銳金方戰。一夕風雨來。炎涼隨數變。徐徐炎景度。稍稍涼颿扇。枕簟忽淒清。巾裳亦輕健。老夫納秋候。心體殊安便。睡足一屈伸。搔首摩挲面。拳簾對池竹。幽寂如僧院。俯觀游魚羣。仰數浮雲片。閒忙各有趣。彼此寧相見。昨日聞慕巢。召對延英殿。

嬾放二首呈劉夢得吳方之

青衣報平旦。呼我起盥櫪。今早天氣寒。即君應不出。又無賓客至。何以銷閒日。已向微陽前。暖酒開詩帙。朝憐一牀日。暮愛一爐火。牀暖日高低。爐温夜深坐。雀羅門嬾出。鶴髮頭慵裹。除卻劉與吳。何人來問我。

六十六

病知心力減。老覺光陰速。五十八歸來。今年六十六。鬢絲千萬白。池草八九綠。童穉盡成人。園林半喬木。看山倚高石。引水穿深竹。雖有潺緩聲。至今聽未足。

三適贈道友

褐綾袍厚暖。臥蓋行坐披。紫氍履寬穩。蹇步頗相宜。足適已忘履。身適已忘衣。況我心又適。兼忘是與非。三適合爲一。怡怡復熙熙。禪那不動處。混沌未鑿時。此固不可說。爲君強言之。

洛陽春贈劉李一賓客 齊梁格

水南冠蓋地。城東桃李園。雪消洛陽堰。春入永通門。淑景方靄靄。遊人稍喧喧。年豐酒漿賤。日晏歌吹緜。中有老朝客。華髮映朱軒。從容三兩人。藉草開一尊。尊前春可惜。身外事勿論。明日期何處。杏花遊趙邨。（洛城東有趙邨杏花千餘樹）

寒食

人老何所樂。樂在歸鄉國。我歸故園來。九度逢寒食。故園在何處。池館東城側。四鄰梨花時。二月伊水色。豈獨好風土。仍多舊親戚。出去恣歡遊。歸來聊燕息。有官供祿俸。無事勞心力。但恐優穩多。微躬銷不得。

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧。心奴鬢上秋霜白。爲問蘇臺酒席中。使君歌笑與誰同。就中猶有楊瓊在。堪上東山伴謝公。

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日。作老翁。一年年。過春風。公心不以貴隔我。我散唯將閒伴公。我無才能忝高秩。合是人間閒散物。公有功德在生民。何因得作自由身。前日魏王潭上宴連夜。今日午橋池頭遊拂晨。山客硯前吟待月。野人樽前醉送春。不敢與公閒中爭第一。亦應占得第二第三人。

奉和裴令公二月上巳日遊太原龍泉憶去歲襖洛見示之作 依來體雜言

去歲暮春上巳。共泛洛水中流。今歲暮春上巳。獨立香山下頭。風光閒寂寂。旌旆遠悠悠。丞相府。歸晉國。太行山。礙并州。鵬背負天龜曳尾。雲泥不可得同遊。

立名按公集雜言對偶者今本皆作律詩然公與元九書云有五言七言長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩未嘗及雜言也今俱附格詩鹽官胡氏本則別長短句一體以歸之

憶江南詞三首 此曲亦名謝秋娘每首五句

江南好。風景舊曾諳。日出江花紅勝火。春來江水綠如藍。能不憶江南。
江南憶。最憶是杭州。山寺月中尋桂子。郡亭枕上看潮頭。何日更重遊。
江南憶。其次憶吳宮。吳酒一杯春竹葉。吳娃雙舞醉芙蓉。早晚復相逢。

立名按郭茂倩云憶江南一曰望江南樂府雜錄曰望江南本名謝秋娘李德裕鎮浙西爲妾謝秋娘所製改爲望江南

汎小輪二首

水一塘。輪一隻。輪頭漾漾知風起。輪背蕭蕭聞雨滴。醉臥船中欲醒時。忽疑身是江南客。
船緩進。水平流。一莖竹篙剔船尾。兩幅青幕覆船頭。亞竹亂藤多照岸。如從鳳口向湖州。

白香山詩後集

卷四 格詩 凡八十六首

題裴晉公女几山刻石詩後 并序

裴侍中晉公出討淮西時。過女几山下刻石題詩。末句云。待平賊壘報天子。莫指仙山示武夫。果如所言。剋期平賊。由是淮蔡迄今底寧。殆二十年。人安生業。夫嗟歎不足。則詠歌之。故居易作詩二百言。繼題公之篇末。欲使采詩者。修史者。後之往來觀者。知公之功德本末前後也。

何處畫功業。何處題詩篇。麒麟高閣上。女几小山前。爾後多少時。四朝二十年。賊骨化為土。賊壘犁為田。一從賊壘平。陳蔡民晏然。驃軍成牛戶。蔡寇號驪子。軍陳蔡間。農驪鎗者。人畜牛者。呼為牛戶。鬼火變人煙。生子已嫁娶。種桑亦絲綿。皆云公之德。欲報無由緣。公今在何處。守都鎮三川。舊宅留永樂。新居開集賢。公今在何官。被袞珥貂蟬。戰袍破猶在。髀肉生欲圓。襟懷轉瀟灑。氣力轉精堅。登山不拄杖。上馬能掉鞭。利澤浸入地。福降自升天。昔號天下將。今稱地上仙。勿追赤松遊。勿拍洪崖肩。商山有遺老。可以奉周旋。

洛陽有愚叟

洛陽有愚叟。白黑無分別。浪迹雖似狂。謀身亦不拙。點檢盤中飯。非精亦非糲。點檢身上衣。無餘亦無闕。天時方得所。不寒復不熱。體氣正調和。不飢仍不渴。閒將酒壺出。醉向人家歇。野食或烹鮮。寓眠多擁褐。抱琴榮啓樂。荷鋤劉伶達。放眼看青山。任頭生白髮。不知天地內。更得幾年活。從此到終身。盡為閒日月。

飽食閒坐

紅粒陸渾稻。白鱗伊水魴。庖童呼我食。飯熟魚鮮香。箸箸適我口。匙匙充我腸。八珍與五鼎。無復心思量。捫腹起鹽漱。下階振衣裳。繞庭行數匝。却上檐下牀。箕踞擁裘坐。半身向日暘。可憐飽暖味。誰肯來同嘗。是歲太和入兵銷。時漸康。朝廷重經術。草澤搜賢良。堯舜求理切。夔龍啓沃忙。懷才抱智者。無不走遑遑。唯此不才叟。頑慵戀洛陽。飽食不出門。閒坐不下堂。子弟多寂寞。僮僕少精光。衣食雖充給。神意不揚揚。為爾謀則短。為吾謀甚長。

立名按周益公必大云居易以長慶二年過漢江詩云秋水漸紅稻朝煙烹白鱗今復云紅粒陸渾稻白鱗伊水鮒蓋於一飲食間默寓忠愛不忘君之意所謂造次必於是者時文宗雖恭儉儒雅而中人之禍已萌其云朝廷重經術草野搜賢良蓋謂不能用劉蕡也又云堯舜求理切夔龍啓沃忙言上雖銳意於治而王涯等爲相非徒無益也又云懷才抱智者無不走遑遑指李訓鄭注等也明年而甘露之亂果作居易其知幾乎

閒居自題

門前有流水。牆上多高樹。竹徑繞荷池。縈迴百餘步。波閒戲魚鼈。風靜下鷗鷺。寂無城市喧。渺有江湖趣。吾廬在其上。偃臥朝復暮。洛下安一居。山中亦慵去。時逢過客愛。問是誰家住。此是白家翁。閉門終老處。

覽鏡喜老

今朝覽明鏡。鬢髮盡成絲。行年六十四。安得不衰羸。親屬惜我老。相顧與歎咨。而我獨微笑。此意何人知。笑罷仍命酒。掩鏡捋白髭。爾輩且安坐。從容聽我詞。生若不足戀。老亦何足悲。生若苟可戀。老卽生多時。不老卽須夭。不夭卽須衰。晚衰勝早夭。此理決不疑。古人亦有言。浮生七十稀。我今欠六歲。多幸或庶幾。儻得及此限。何羨榮啓期。當喜不當歎。更傾酒一卮。

風雪中作

歲暮風動地。夜寒雪連天。老夫何處宿。煖帳溫爐前。兩重褐綺衾。一領花草氈。粥熟呼不起。日高安穩眠。是時心與身了無閒事牽。以此度風雪。閒居來六年。忽思遠遊客。復想早朝士。踣凍侵夜行。凌寒未明起。心為身君父。身為心臣子。不得身自由。皆為心所使。我心既知足。我身自安止。方寸語形骸。我應不負爾。

對琴酒

西窗明且暖。晚坐卷書帷。琴匣拂開後。酒罈添滿時。角尊白螺瑣。玉軫黃金徽。未及彈與酌。相對已依依。泠泠秋泉韻。貯在龍鳳池。油油春雲心。一杯可致之。自古有琴酒。得此味者稀。祇應康與籍。及我三心知。

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫郎中 雜言

窮陰蒼蒼雪雰雰。雪深沒脛泥埋輪。東家典錢歸礙夜。南家糞米出凌晨。我獨何者無此弊。複帳重衾暖若春。怕。

寒放懶不肯動。日高睡足方頻伸。餅中有酒爐有炭。甕中有飯庖有薪。奴温婢飽身晏起。致茲快活良有因。上無
臯陶伯益廊廟材。的不能匡君輔國活生民。下無巢父許由箕穎操。又不能食薇飲水自苦辛。君不見南山悠悠
多白雲。又不見西京浩浩唯紅塵。紅塵鬧熱白雲冷。好於冷熱中間安置身。三年徼倖忝洛尹。兩任優穩為商賓。
非賢非愚非智慧。不富不貴不賤貧。冉冉老去過六十。騰騰閒來經七春。不知張韋與皇甫。私喚我作何如人。

和裴侍中南園靜興見示

池館清且幽。高懷亦如此。有時簾動風。盡日橋照水。靜將鶴為伴。閒與雲相似。何必學留侯。崎嶇覓松子。

春寒

今朝春氣寒。自問何所欲。酥煖難白酒。乳和地黃粥。豈唯厭饑口。亦可調病腹。助酌有枯魚。佐餐兼旨蓄。省躬念
前哲。醉飽多慙忸。君不聞靖節先生尊長空。廣文先生飯不足。

菩提寺上方晚望香山寺寄舒員外

晚登西寶剎。晴望東精舍。反照轉樓臺。輝輝似圖畫。冰浮水明滅。雪壓松偃亞。石閣僧上來。雲汀雁飛下。西京開
於市。東洛閉如社。會憶舊遊無。香山明月夜。

二月一日作贈韋七庶子

園杏紅萼坼。庭蘭紫芽出。不覺春已深。今朝二月一。去冬病瘡瘡。將養遵醫術。今春入道場。清淨依僧律。嘗聞聖
賢語。所慎齋與疾。遂使愛酒人。停杯一百日。明朝二月二。疾平齋復畢。應須挈一壺。尋花覓韋七。

犬齋

晚來天氣好。散步中門前。門前何所有。偶覩犬與鳶。鳶飽凌風飛。犬暖向日眠。腹舒穩貼地。翅凝（去聲）高摩
天上無羅弋。憂下無羈鎖。牽見彼物遂性。我亦心適然。心適復何爲。一詠逍遙篇。此仍著於適。（適疑作述）尙
未能忘言。

夢劉二十八因詩問之

昨夜夢夢得。初覺思踟躕。忽忘來汝郡。猶疑在吳都。吳都三千里。汝郡二百餘。非夢亦不見。近與遠何殊。尙能齊

近遠。焉用論榮枯。但問寢與食。近日兩何如。病後能吟否。春來曾醉無。樓臺與風景。汝又何如蘇。相思一相報。勿復慵為書。

閒吟

貧窮汲汲求衣食。富貴營營役心力。人生不富即貧窮。光陰易過閒難得。我今幸在窮富間。雖在朝廷不入山。看雪尋花翫風月。洛陽城裏七年閒。

西行

衣裘不單薄。車馬不羸弱。藹藹三月天。閒行亦不惡。壽安流水館。破石青山郭。官道柳陰陰。行宮花漠漠。常聞俗間語。有錢在處樂。我雖非富人。亦不苦寂寞。家僮解絃管。騎從攜杯杓。時向春風前。歇鞍開一酌。

東歸

翩翩平肩舁。中有醉老夫。鄰上展詩卷。竿頭懸酒壺。食宿無定程。僕馬多緩驅。臨水歇半日。望山傾一盃。藉草坐嵬我。(並上聲)攀花行踟躕。風將景共暖。體與心同舒。始悟有營者。居家如在途。方知無繫者。在道如安居。前夕宿三堂。(三堂在魏)今日游申湖。(申湖在陝)殘春三百里。送我歸東都。

途中作

早起上肩舁。一杯平旦醉。晚憩下肩舁。一覺殘春睡。身不經營物。心不思量事。但恐綺與里。只如吾氣味。

小臺

新樹低如帳。小臺平似掌。六尺白藤牀。一莖青竹杖。風飄竹皮落。苔印鶴迹上。幽境與誰同。閒人自來往。

睡後茶與憶楊同州

昨晚飲太多。嵬我(並上聲)連宵醉。今朝餐又飽。爛熳移時睡。睡足摩挲眼。眼前無一事。信脚繞池行。偶然得幽致。婆娑綠陰樹。斑駁青苔地。此處置繩牀。傍邊洗茶器。白瓷甌甚潔。紅爐炭方熾。沫下麴塵香。花浮魚眼沸。盛來有佳色。咽罷餘芳氣。不見楊慕巢。誰人知此味。

題文集櫃

破柏作書櫃。櫃牢柏復堅。收貯誰家集。題云白樂天。我生業文字。自幼及老年。前後七十卷。小大三千篇。誠知終散失。未忍遽棄捐。自開自鑰閉。置在書帷前。身是鄧伯道。世無王仲宣。只應分付女。留與外孫傳。

早熱二首

彤雲散不雨。赫日吁可畏。端坐猶揮汗。出門豈容易。忽思公府內。青衫折腰吏。復想驛路中。紅塵走馬使。征夫更辛苦。逐客彌顛顛。日入尙趨程。宵分不遑寐。安知北窗叟。偃臥風颯至。簟拂碧龍鱗。扇搖白鶴翅。豈唯身所得。兼示心無事。誰言苦熱天。元有清涼地。

勃勃旱塵氣。炎炎赤日光。飛禽颺將墜。行人渴欲狂。壯者不耐飢。飢火燒其腸。肥者不禁熱。喘急汗如漿。此時方自悟。老瘦亦何妨。肉輕足健逸。髮少頭清涼。薄食不飢渴。端居省衣裳。數匙梁飯冷。一領綃衫香。持此聊過日。焉知畏景長。

偶作二首

戰馬春放歸。農牛冬歇息。何獨徇名人。終身役心力。來者殊未已。去者不知還。我今悟已晚。六十方退閒。猶勝不悟者。老死紅塵間。名無高與卑。未得多健羨。事無小與大。已得多厭賤。如此常自苦。反此或自安。此理知甚易。此道行甚難。勿信人虛語。君當事上看。

池上作 西溪南潭皆池中勝處也

西溪風生竹森森。南潭萍開水沈沈。叢翠萬竿湘岸色。空碧一泊松江心。浦派縈迴誤遠近。橋島向背迷登臨。澄瀾方丈若萬頃。倒影咫尺如千尋。泛然獨遊逸然坐。坐念行心思古今。菟裘不聞有泉沼。西河亦恐無雲林。豈如白翁退老地。樹高竹密池塘深。華亭雙鶴白矯矯。太湖四石青岑岑。眼前盡日更無客。鄰上此時惟有琴。洛陽冠蓋自相索。誰肯來此同抽簪。

何處堪避暑

何處堪避暑。林間背日樓。何處好追涼。池上隨風舟。日高飢始食。食竟飽還遊。遊罷睡一覺。覺來茶一甌。眼明見

青山耳醒聞碧流。脫鞵閒濯足。解巾快搔頭。如此來幾時。已經六七秋。從心至百骸。無一不自由。拙退是其分。榮耀非所求。雖被世間笑。終無身外憂。此語君莫怪。靜思吾亦愁。如何三伏月。楊尹謫虔州。

詔下

昨日詔下去罪人。今日詔下得賢臣。進退者誰非我事。世間寵辱常紛紛。我心與世兩相忘。時事雖聞如不聞。但喜今年飽飯喫。洛陽禾稼如秋雲。更傾一尊歌一曲。不獨忘世兼忘身。

七月一日作

七月一日天。秋生履道里。閒居見清景。高興從此始。林間暑雨歇。池上涼風起。橋竹碧鮮鮮。岸莎青靡靡。蒼然古磬石。清淺平流水。何言中門前。便是深山裏。雙僮待坐臥。一杖扶行止。飢聞麻粥香。渴覺雲湯美。（胡麻粥雲母湯）平生所好物。今日多在此。此外更何思。市朝心已矣。

開襟

開襟何處好。竹下池邊地。餘熱體猶煩。早涼風有味。黃萎槐葉結。紅破蓮房墜。無奈每年秋。先來入衰思。

自賓客遷太子少傅分司

頭上漸無髮。耳間新有毫。形容逐日老。官秩隨年高。優饒又加俸。閒穩仍分曹。飲食免藜藿。居處非蓬蒿。何言家尚貧。銀榼提綠醪。勿謂身未貴。金章照紫袍。誠合知止足。豈宜更貪饕。默然心自問。於國有何勞。

自在

杲杲冬日光。明暖真可愛。移榻向陽坐。擁裘仍解帶。小奴搥我足。小婢搔我背。自問我為誰。胡然獨安泰。安泰良有以。與君論梗槩。心了事未了。飢寒迫於外。事了心未了。念慮煎於內。我今實多幸。事與心和會。內外及中間。了然無一礙。所以日陽中。向君言自在。

詠史 九年十一月作 按太和九年甘露之變事載年譜

秦磨利刀斬李斯。齊燒沸鼎烹鄴其。可憐黃綺入商洛。閒臥白雲歌紫芝。彼為菹醢几上盡。此作鸞皇天外飛。去者逍遙來者死。乃知禍福非天為。

格詩

因夢有悟

交友淪歿盡。悠悠勞夢思。平生所厚者。昨夜夢見之。夢中幾許事。枕上無多時。款曲數杯酒。從容一局棋。（棋酒皆夢中所見事）初見章尚書。（弘景）金紫何輝輝。中遇李侍郎。（建）笑言甚怡怡。終為崔常侍。（玄亮）意色苦依依。一夕三改變。夢心不驚疑。此事人盡怪。此理誰得知。我粗知此理。聞於竺乾師。識行妄分別。智隱迷是非。若轉識為智。菩提其庶幾。

春遊

上馬臨出門。出門復逡巡。回頭問妻子。應怪春遊頻。誠知春遊頻。其奈老大身。朱顏去復去。白髮新更新。請君屈十指。為我數交親。大限年百歲。幾人及七旬。我今六十五。走若下坂輪。假使得七十。祇有五度春。逢春不遊樂。但恐是癡人。

題天竺三南院僧開元旻清四上人

雜芳潤草合。繚綠巖樹新。山深景候晚。四月有餘春。竹寺過微雨。石徑無纖塵。白衣一居士。方袍四道人。地是佛國土。人非俗交親。城中山下別。相送亦殷勤。

哭師臯

南康丹旆引魂迴。洛陽籃舁送葬來。北邙原邊草樹（一作尹邨）畔。月苦煙愁夜過半。妻孥兄弟號一聲。十二人腸一時斷。往者何人送者誰。樂天哭別師臯時。平生分義向人盡。今日哀冤唯我知。我知何益徒垂淚。籃輿迴竿馬迴轡。何日重聞埽市歌。誰家收得琵琶妓。（師臯醉後善歌埽市詞又有小妓攻琵琶不知今落在何處）蕭蕭風樹白楊影。蒼蒼露草青蒿氣。更就墳邊哭一聲。與君此別終天地。

隱几贈客

宦情本澹薄。年貌又老醜。紫綬與金章。於予亦何有。有時獨隱几。荅（音捨）然無所偶。臥枕一卷書。起嘗一杯酒。書將引昏睡。酒用扶衰朽。客到忽已酣。脫巾坐搔首。踈頑倚老病。容恕慙交友。忽思莊生言。亦擬鞭其後。

夏日作

葛衣涼且單。紗帽輕復寬。一衣與一帽。可以過炎天。止於便吾體。何必被羅紈。宿雨林筍嫩。晨露園葵鮮。烹葵炮嫩筍。可以備朝餐。止於適吾口。何必飪腥膻。飯訖盥漱已。捫腹方果然。婆娑庭前步。安穩窗下眠。外養物不費。內歸心不煩。不費用難盡。不煩神易安。庶幾無天闕。得以終天年。

晚涼偶詠

日下西牆西。風來北窗北。中有逐涼人。單獨牀棲息。飄蕭過雲雨。搖曳歸飛翼。新葉多好陰。初筍有佳色。幽深小池館。優穩閒官職。不愛勿復論。愛亦不易得。

酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得 時夢得有疾

七月中氣後。金與火交爭。一聞白雪唱。暑退清風生。碧樹未搖落。寒蟬始悲鳴。夜涼枕簟滑。秋燥衣巾輕。疏受老慵出。劉楨疾未平。何人伴公醉。新月上宮城。

小臺晚坐憶夢得

汲泉灑小臺。臺上無纖埃。解帶面西坐。輕襟隨風開。晚涼閒興動。憶同傾一杯。月明候柴戶。藜杖何時來。

種桃歌

食桃種其核。一年核生芽。二年長枝葉。三年桃有花。憶昨五六歲。灼灼盛芬華。迨茲八九載。有減而無加。去春已稀少。今春漸無多。明年後年後。芳意當如何。命酒樹下飲。停杯拾餘葩。因桃忽自感。悲吒成狂歌。

狂言示諸姪

世欺不識字。我忝攻文筆。世欺不得官。我忝居班秩。人老多病苦。我今幸無疾。人老多憂累。我今婚嫁畢。心安不移轉。身泰無牽率。所以十年來。形神閒且逸。況當垂老歲。所要無多物。一裘煖過冬。一飯飽終日。勿言舍宅小。不過寢一室。何用鞍馬多。不能騎兩匹。如我優幸身。人中十有七。如我知足心。人中百無一。傍觀愚亦見。當已賢多失。不敢論他人。狂言示諸姪。

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以盛製四篇一時酬和重投長句笑而謝之

投君之文甚荒蕪。數篇價直一束芻。報我之章何璀璨。疊疊四貫驪龍珠。毛詩三百篇後得。文選六十卷中無。一

麋麗龜絕報賽。五鹿連柱難支梧。高興獨因秋日盡。清吟多與好風俱。銀鉤金錯兩殊重。宜上屏風張座隅。

立秋夕涼風忽至炎暑稍消卽事詠懷寄汴州節度使李二十尙書

娟娟檐樹動。好風西南來。紅缸霏微滅。碧幌飄飄開。披襟有餘涼。拂簟無纖埃。但喜煩暑退。不惜光陰催。河秋稍清淺。月午方徘徊。或行或坐臥。體適心悠哉。笑人在浚都。旌旗繞樓臺。雖非滄溟阻。難見如蓬萊。蟬吟節又換。鴈送書未迴。君位日寵重。我年日摧頽。無因風月下。一舉平生杯。（英華作一與共持杯）

開成二年夏聞新蟬贈夢得 十年來常與夢得索居同在落下每聞蟬多有寄答今喜以此篇唱之

十載與君別。常感新蟬鳴。今年共君聽。同在洛陽城。噪處知林靜。聞時覺景清。涼風忽嫋嫋。秋思先秋生。殘槿花邊立。老槐陰下行。雖無索居恨。還動長年情。且喜未聾耳。年年聞此聲。

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水。見此轉留連。況此朱門內。君家新引泉。伊流決一帶。洛石砌千拳。與君三伏月。滿耳作潺湲。深處碧粼粼。淺處清濺濺。碣岸束鳴咽。沙汀散淪漣。翻浪雪不盡。澄波空共鮮。兩崖灑瀨口。一泊瀟湘天。曾作天南客。漂流六七年。何山不倚杖。何水不停船。巴峽聲心裏。松江色眼前。今朝小灘上。能不思悠然。

春日閒居二首

陶云愛吾廬。吾亦愛吾屋。屋中有琴書。聊以慰幽獨。是時三月半。花落庭蕪綠。舍上晨鳩鳴。窗間春睡足。睡足起閑坐。景晏方櫛沐。今日非十齋。庖童饋魚肉。飢來恣餐盞。冷熱隨所欲。飽竟快搔爬。筋骸無檢束。豈徒暢肢體。兼欲遺耳目。便可傲松喬。何假杯中綠。

廣池春水平。羣魚恣游泳。新林綠陰成。衆鳥欣相鳴。（吐韻）時我亦瀟灑。適無累與病。魚鳥人則殊。同歸於遂性。緬思山梁雉。時哉感孔聖。聖人不得所。慨然歎時命。我今對鱗羽。取樂成謠詠。得所仍得時。吾生一何幸。

勞者不覺歌。歌其勞苦事。逸者不覺歌。歌其逸樂意。問我逸如何。閒居多興味。問我樂如何。閒官少憂累。又問俸厚薄。百千隨月至。又問年幾何。七十行欠二。所得皆過望。省躬良可媿。馬閒無羈絆。鶴老有祿位。設自為化工。優饒只如是。安得不歌詠。默默受天賜。

小閣蒲坐

閣前竹簾蕭。閣下水潺潺。拂箏卷簾坐。清風生其間。靜聞新蟬鳴。遠見飛鳥還。但有巾挂壁。而無客叩關。二疏返故里。四老歸舊山。吾亦適所願。求閑而得閑。

遊平泉宴泥澗宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭。季倫宴金谷。金谷太綵華。蘭亭鬪絲竹。何如今日會。泥澗平泉曲。杯酒與管絃。貧中隨分足。紫鮮林筍嫩。紅潤園桃熟。采摘助盤筵。芳滋盈口腹。閒吟暮雲碧。醉藉春草綠。舞妙豔流風。歌清叩寒玉。古詩惜晝短。勸我令秉燭。是夜勿言歸。相攜石樓宿。

池上幽境

鼻鼻過水橋。微微入林路。幽境深誰知。老身閒獨步。行行何所愛。遇物自成趣。平滑青盤石。低密綠陰樹。石上一素琴。樹下雙草屨。此是榮先生。坐禪三樂處。

夏日閒放

時暑不出門。亦無賓客至。靜室深下簾。小庭新埽地。褰裳復岸幘。閒傲得自恣。朝景枕簟清。乘涼一覺睡。午餐何所有。魚肉一兩味。夏服亦無多。蕉紗三五事。資身既給足。長（去聲）物徒煩費。若比簞瓢人。吾今太富貴。

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先成頗為麗絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌。城烏啼復歇。此時若不醉。爭奈千門月。主人中夜起。妓燭前羅列。歌袂默收聲。舞鬟低赴節。絃吟玉柱品。酒透金杯熱。朱顏忽已酡。清奏猶未闕。妍詞黯先唱。逸韻劉繼發。鏗然雙雅音。金石相磨夏。

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色。君獨憐春意。春意竟如何。老夫知此味。燭餘滅夜漏。衾暖添朝睡。恬和臺上風。虛潤池邊地。開遲花養豔。語懶鶯含思。似訝隔年齋。如勸迎春醉。何日同宴遊。心期二月二。（此日出齋故云）

櫻桃花下有感而作

開成三年春季美周賓客南池者

藹藹笑周宅。櫻繇春日斜。一為洛下客。十見池上花。爛熳豈無意。為君占年華。風光饒此樹。歌舞勝諸家。失盡白

頭伴長成紅粉娃。停杯兩相顧。堪喜亦堪嗟。（白頭伴紅粉娃皆有所屬）

洗竹

布裘寒擁頸。氈履溫承足。獨立冰池前。久看洗霜竹。先除老且病。次去纖而曲。翦棄猶可憐。琅玕十餘束。青青復籊籊。頗異凡草木。依然若有情。迴顧語僮僕。小者截魚竿。大者編茅屋。勿作箠與箕。而令糞土辱。

新沐浴

形適外無念。心恬內無憂。夜來新沐浴。肌髮舒且柔。寬裁夾烏帽。厚絮長白裘。裘溫裹我足。帽暖覆我頭。先進酒一杯。次舉粥一甌。半酣半飽時。四體春悠悠。是月歲陰暮。慘冽天地愁。白日冷無光。黃河凍不流。何處征戍行。何人羈旅遊。窮途絕糧客。寒獄無燈囚。勞生彼何苦。遂性我何優。撫心但自媿。孰知其所由。

三年除夜

晰晰燎火光。氤氳臘酒香。嗤嗤童穉戲。迢迢歲夜長。堂上書帳前。長幼合成行。以我年最長。次第來稱觴。七十期漸近。萬緣心已忘。不唯少歡樂。兼亦無悲傷。素屏應居士。青衣侍孟光。夫妻老相對。各坐一繩牀。（顧虎頭畫維摩居士圖白衣素屏也）

自題小園

不關門館華。不關林園大。但關為主人。一坐十餘載。迴看甲乙第。列在都城內。素垣夾朱門。藹藹遙相對。主人安在哉。富貴去不迴。池乃為魚鑿。林乃為禽栽。何如小園主。拄杖閒即來。親賓有時會。琴酒連夜開。以此聊自足。不羨大池臺。

病中晏坐

有酒病不飲。有詩慵不吟。頭眩（平聲）罷垂鉤。手痺休援琴。竟日悄無事。所居閒且深。外安支離體。中養希夷心。窗戶納秋景。竹木澄夕陰。宴坐小池畔。清風時動襟。

戒藥

促促急景中。蠢蠢微塵裏。生涯有分限。愛戀無終已。早天羨中年。中年羨暮齒。暮齒又貪生。服食求不死。朝吞太

陽精夕吸秋石髓。微福反成災。藥誤者多矣。以之資嗜慾。又望延甲子。天人陰陽間。亦恐無此理。域中有真道。所說不如此。後身始身存。吾聞諸老氏。

贈夢得

前日君家飲。昨日王家宴。今日過我廬。三日三會面。當歌聊自放。對酒交相勸。為我盡一杯。與君發三願。一願世清平。二願身強健。三願臨老頭。數與君相見。

逸老 莊子云勞我以生逸我以老息我以死也

白曰下駸駸。青天高浩浩。人生在其中。適時即為好。勞我以少壯。息我以衰老。順之多吉壽。違之或凶夭。我初五十八。息老雖非早。一閑十三年。所得亦不少。況加祿仕後。衣食常溫飽。又從風疾來。女嫁男婚了。胷中一無事。浩氣凝襟抱。飄若雲信風。樂於魚在藻。桑榆坐已暮。鐘漏行將曉。皤然七十翁。亦足稱壽考。筋骸本非實。一束芭蕉草。眷屬偶相依。一夕同棲鳥。去何有顧戀。住亦無憂惱。生死尚復然。其餘安足道。是故臨老心。冥然合玄造。

立名按倪思云樂天平生詩文既高立朝忠直而有用為郡守多遺愛處謫地不少挫屈於牛李與之遊不為所污亦不致賈禍晚年優游分司有林泉聲伎之奉是真可慕羨也

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言。俗信老人語。我有老狂詞。聽之吾語汝。吾觀器用中。劍銳鋒多傷。吾觀形骸內。骨勁齒先亡。寄言處世者。不可苦剛強。龜性愚且善。鳩心鈍無惡。人賤拾支牀。鷓欺擒煖脚。寄言立身者。不得全柔弱。彼固罹禍難。此未免憂患。(平聲)于何保終吉。強弱剛柔間。上遵周孔訓。旁鑒老莊言。不唯鞭其後。亦要軛其先。

首夏南池獨酌

春盡雜英歇。夏初芳草深。熏風自南至。吹我池上林。綠蘋散還合。赭鯉跳復沈。新葉有佳色。殘鶯猶好音。依然謝家物。池酌對風琴。慙無康樂作。秉筆思沈吟。境勝才思劣。詩成不稱心。

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年為少傅。品高俸不薄。乘軒已多慙。況是一病鶴。又及懸車歲。筋力轉衰弱。豈以貧是憂。尚為名所縛。今春始

病免。纓組初擺落。蝸甲有何知。雲心無所著。園中殘舊穀。可備歲飢惡。園中多新蔬。未至食藜藿。不求安師卜。不問陳生藥。但對丘中琴。時開池上酌。信風舟不繫。掉尾魚方樂。親友不我知。而憂我寂寞。安與陳皆落。下藝術精者。

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟。少迂老更迂。家計不一問。園林聊自娛。竹間琴一張。池上酒一壺。更無俗物到。但與秋光俱。古石蒼錯落。新泉碧縈紆。焉用車馬客。卽此是吾徒。猶有所思人。各在城一隅。杳然愛不見。搔首方踟躕。玄晏風韻遠。子真雲貌孤。誠知厭朝市。何必憶江湖。能來小澗上。一聽潺湲無。

亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭。皎潔伊流清。立爲遠峯勢。激作寒玉聲。夾岸羅密樹。面灘開小亭。忽疑嚴子瀨。流入洛陽城。是時羣動息。風靜微月明。高枕夜悄悄。滿耳秋泠泠。終日臨大道。何人知此情。此情苟自愜。亦不要人聽。

閒題家池寄王屋張道士

有石白粼粼。有水清潏潏。有叟頭似雪。婆娑乎其間。進不趨要路。退不入深山。深山太濶落。要路多險艱。不如家池上。樂逸無憂患。有食適吾口。有酒酤吾顏。恍惚遊醉鄉。希夷造玄關。五千言下悟。十二年來閑。富者我不顧。貴者我不攀。唯有天壇子。時來一往還。

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然去城稍遠來往頗勞敝居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁。李所有也。泥濶碧潭水。盧所有也。各在一山隅。迢迢幾十里。清鏡碧屏風。惜哉信爲笑。愛而不得見。亦與無相似。聞君每來去。矻矻事行李。脂轄復裏糧。心力頗勞止。未如吾舍下。石與泉甚適。鑿鑿復濺濺。晝夜流不已。洛石千萬拳。觀波鋪錦綺。海珉一兩片。激瀨含宮徵。綠宜春濯足。淨可朝漱齒。繞砌紫鱗游。拂簾白鳥起。何言屬道叟。便是滄浪子。君若趁歸程。請君先到此。願以潺湲聲。洗君塵土耳。

北窗竹石

一片瑟瑟石。數竿青青竹。向我如有情。依然看不足。况臨北窗下。復近西塘曲。筠風散餘清。苔雨含微綠。有妻亦

衰老無子方策獨。莫掩夜窗扉。共渠相伴宿。

飲後戲示弟子

吾為爾先生。爾為吾弟子。孔門有遺訓。復坐吾告爾。先生饌酒食。弟子服勞止。孝敬不在他。在茲而已矣。欲我少憂愁。欲我多歡喜。無如醞好酒。酒須多且旨。旨即賓可留。多即疊不恥。吾更有一言。爾宜聽入耳。人老多憂貧。人病多憂死。我今雖老病。所憂不在此。憂在半酣時。尊空座客起。

閑坐看書貽諸少年

兩砌長寒蕪。風庭落秋果。窗閣有閒叟。盡日看書坐。書中見往事。歷歷知福禍。多取終厚亡。疾驅必先墮。勸君少干名。名為錮身鎖。勸君少求利。利是焚身火。我心知已久。吾道無不可。所以雀羅門。不能寂莫我。

夢上山 時足疾未平

夜夢上嵩山。獨攜藜杖出。千巖與萬壑。遊覽皆周畢。夢中足不病。健似少年日。既悟神返初。依然舊形質。始知形神內。形病神無疾。形神兩是幻。夢悟俱非實。晝行雖蹇澀。夜步頗安逸。晝夜既平分。其間何得失。

對酒閑吟贈同老者

人生七十稀。我年幸過之。遠行將盡路。春夢欲覺時。家事口不問。世名心不思。老既不足歎。病亦不能治。扶持仰婢僕。將餐信妻兒。飢飽進退食。寒暄加減衣。聲妓放鄭衛。裘馬脫輕肥。百事盡除去。尙餘酒與詩。興來吟一篇。吟罷酒一卮。不獨適情性。兼用扶衰羸。雲液灑六腑。陽和灑四肢。於中我自樂。此外吾不知。寄問同老者。舍此將安歸。莫學蓬心叟。曾中殘是非。

晚起閒行

蹒然一老子。擁裘仍隱几。坐穩夜忘眠。臥安朝不起。起來無可作。閉目時叩齒。靜對銅爐香。暖漱銀餅水。午齋何儉潔。餅與蔬而已。西寺講楞伽。閒行一隨喜。

香山居士寫真詩 并序

元和五年。予為左拾遺翰林學士。奉詔寫真於集賢殿御書院。時年三十七。會昌二年。罷太子少傅。為白衣居

士。又寫真於香山寺藏經堂。時年七十一。前後相望。殆將三紀。觀今照昔。慨然自歎者久之。形容非一。世事幾變。因題六十字。以寫所懷。

立名按公生於壬子三十七歲爲元和三年丁亥若五年庚寅則年三十九矣此五年當誤況序中云前後相望殆將三紀時年七十一爲會昌二年壬戌自丁亥至壬戌計三十五年與將三紀之語正合三五字形易說其爲傳寫之誤無疑也

昔作少學士。圖形入集賢。今爲老居士。寫貌寄香山。鶴龜變玄髮。雞膚換朱顏。前形與後貌。相去三十年。勿歎韶華子。俄成皓叟仙。請看東海水。亦變作桑田。

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡君

睡足肢體暢。晨起開中堂。初旭泛簾幕。微風拂衣裳。二婢扶盥櫛。雙童昇篔簹。庭東有茂樹。其下多陰涼。前月事齋戒。昨日散道場。以我久蔬素。加籩仍異糧。魴鱗白如雪。蒸炙加桂薑。稻飯紅似花。調沃新酪漿。佐以脯醢味。間之椒籩芳。老憐口尙美。病喜鼻聞香。嬌駭三四孫。索哺繞我傍。山妻未舉案。饑叟已先嘗。憶同牢粢初。家貧共糟糠。今食且如此。何必烹豬羊。況觀姻族間。夫妻半存亡。偕老不易得。白頭何足傷。食罷酒一杯。醉飽吟又狂。緬想梁高士。樂道喜文章。徒誇五噫作。不解贈孟光。

不出門

彌月不出門。永日無來賓。食飽更拂牀。睡覺一頓伸。輕篔白鳥羽。新篔青箭筍。方寸方丈室。空然兩無塵。披衣腰不帶。散髮頭不巾。袒跣北窗下。葛天之遺民。一日亦自足。況得以終身。不知天壤內。自我爲何人。

感舊 并序

故李侍郎杓直。長慶元年春薨。元相公微之。太和六年秋薨。崔侍郎晦叔。太和七年夏薨。劉尙書夢得。會昌二年秋薨。四君子予之執友也。三十年間。凋零共盡。唯予衰病。至今獨存。因詠悲懷。題爲感舊。

晦叔墳荒草已陳。夢得墓溼土猶新。微之捐館將一紀。杓直歸丘二十春。城中雖有故第宅。庭蕪園廢生荆榛。篔簹中亦有舊書札。紙穿字蠹成灰塵。平生定交取人窄。屈指相知唯五人。四人先去我在後。一枝蒲柳衰殘身。豈無

晚歲新相識。相識面親心不親。人生莫羨苦長命。命長感舊多悲辛。

送毛仙翁 江州司馬時作○立名按此詩舊編後集當是從後追憶錄入者毛仙翁能預決人休咎或晚
年思其言有驗遂存此詩耳餘並附詳詩後

仙翁已得道。混迹尋巖泉。肌膚冰雪瑩。衣服雲霞鮮。紺髮絲並綴。韶容花共妍。方瞳點玄漆。高步凌非（一作飛）煙。幾見桑變海。莫知龜鶴年。所憩九清外。所遊五岳巔。軒昊舊為侶。松喬難比肩。每嗟人世入。役役如狂顛。孰能脫羈鞅。盡遭名利牽。貌隨歲律換。神逐光陰遷。惟余負憂譴。顛顛溢江壖。衰鬢忽霜白。愁腸如火煎。羈旅坐多感。徘徊私自憐。晴眺五老峯。玉洞多神仙。何當憫湮厄。授道安虛屣。我師惠然來。論道窮重玄。浩蕩入溟闊。志泰心超然。形骸既無束。得喪亦都捐。豈識椿菌異。那知鵬鷖懸。丹華既相付。促景定當延。玄功曷可報。感極惟勤拳。覽旌不肯駐。又歸武夷川。語罷倏然別。孤鶴升遙天。賦詩敘明德。永續步虛篇。

附紀事韓愈云仙翁姓毛氏名于姬與韓為族愈末年為弟也相識於闕陽逆旅敘宗焉察其言不由乎孔聖道不由乎老莊教而以惠性知人爵祿厚薄壽命長短發言如騁駟嘯嘯持疑於唇吻間卽信乎異人也若古之許負輩不足言矣然兄言果有證愈自典袁州從袁州除國子祭酒後主兵部事續拜京兆尹又改吏部郎中若如言卽掃茅屋俟兄一日歡笑亦不朽之名也酒酣留詞走筆而成不能采其文章之要也時元和十四年己亥四月十六日族弟門人韓愈序裴度云仙翁齋神胎元抱和含真穆然道風煦然如春追駐羣色將數百歲光陰自駛寒暑不易鑪錘之間物無不化養之在我得之自然牛僧孺云僧孺見仙翁兄深仰其為真人也又云兄不離世間而出世間浩蕩乎嗜欲之境踈躡乎人情之囿三事五侯躬擁鑿于門獲禮仙翁者為榮不獲禮為羞元稹云余廩問浙東歲毛仙翁惠然來顧越之人士識之者相與言曰仙翁嘗與葉法善吳筠遊於稽山迨茲多歷年所而風貌愈少蓋神仙者流也余因得執弟子之禮師其道焉語多不能盡載時李期 令狐楚 李程 李宗閔 崔 鄆 王起 李益 鄭溶 楊於陵 楊嗣復 沈傳師 崔元略 柳公綽 李紳 劉禹錫 張 仲方 各有詩篇詠其神異

遠哉樂天行

格詩

達哉達哉白樂天。分司東都十三年。七旬纔滿冠已挂。半祿未及車先懸。或伴遊客春行樂。或隨山僧夜坐禪。二年忘却問家事。門庭多草廚少煙。庖童朝告鹽米盡。侍婢暮訴衣裳穿。妻孥不悅甥姪悶。而我醉臥方陶然。起來與爾畫生計。薄產處置有後先。先賣南坊十畝園。次賣東郭五頃田。然後兼賣所居宅。髣髴獲緡二三千。半與爾充衣食費。半與吾供酒肉錢。吾今已年七十一。眼昏鬢白頭風眩。但恐此錢用不盡。卽先朝露歸夜泉。未歸且住亦不惡。飢餐樂飲安穩眠。死生無可無不可。達哉達哉白樂天。

能無媿

十兩新綿褐。披行暖似春。一團香絮枕。倚坐穩於人。婢僕遣他嘗藥酒。兒孫與我拂衣巾。迴看左右能無媿。養活枯殘廢退身。

白香山詩後集

卷五 律詩 凡八十四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興。閒吟有所思。一杯新歲酒。兩句故人詩。楊柳初黃日。髭鬚半白時。蹉跎春氣味。彼此老心知。

錢唐湖春行

孤山寺北賈亭西。水面初平雲脚低。幾處早鶯爭暖樹。誰家新燕啄春泥。亂花漸欲迷人眼。淺草纔能沒馬蹄。最愛湖東行不足。綠楊陰裏白沙堤。

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄。紅燕脂染小蓮花。芳情香思知多少。惱得山僧悔出家。

重向火

火銷灰復死。疎棄已經旬。豈是人情薄。其如天氣春。風寒忽再起。手冷重相親。却就紅爐坐。心如逢故人。

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓。柳暉洲邊只賦詩。爭（一作不）及湖亭今日會。（一作醉）嘲花詠水贈蛾眉。

城上

城上鞦韆鼓。朝衙復晚衙。爲君慵不出。落盡繞城花。

早行林下

披衣未冠櫛。晨起入前林。宿露殘花氣。朝光新葉陰。傍松人迹少。隔竹鳥聲深。閒倚小橋立。傾頭時一唫。

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客。不憂生計似君稀。到舍將何作寒食。滿船唯載樹陰歸。

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

律詩

山榴花似結紅巾。容豔新妍占斷春。色相故開行道地。香塵擬觸坐禪人。瞿曇弟子君知否。恐是天魔女化身。
獨行

聞誦黃庭經在口。閒攜青竹杖隨身。晚花新筍堪爲伴。獨入林行不要人。

二月五日花下作

二月五日花如雪。五十二人頭似霜。聞有酒時須笑樂。不關身事莫思量。羲和趁日沈西海。鬼伯驅人葬北邙。只有且來花下醉。從人笑道老顛狂。

戲題木蘭花

紫房日照燕脂坼。素豔風吹膩粉開。怪得獨饒脂粉態。木蘭曾作女郎來。

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉。聽詩韻似金。綺羅從許笑。絃管不妨吟。可惜春風老。無嫌酒棧深。辭花送寒食。并在此時心。

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺。晚動歸橈出道場。盧橘子低山雨重。枿一作檉。欄葉戰水風涼。煙波澹蕩搖空碧。樓殿參差倚夕陽。到岸請君回首望。蓬萊宮在海中央。

湖中自照

重重照影看容鬢。不見朱顏見白絲。失却少年無覓處。泥他湖水欲何爲。

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然。松窗深處藥爐前。攜將道士通霄語。忘却花時盡日眠。明鏡嬾開長在匣。素琴欲弄半無絃。猶嫌莊子多詞句。只讀逍遙六七篇。

杭州春望

望海樓明照曙霞。城東樓名望海樓。護江隄白蹋晴沙。濤聲夜入伍員廟。柳色春藏蘇小家。紅袖織綾誇柿蒂。杭州出柿蒂花者尤佳也。青旗醱酒趁梨花。其俗釀酒趁梨花時熟號爲梨花春。誰開湖寺西南路。

草綠裙腰一道斜。（孤山寺在湖洲中草綠時望如裙腰）

立名按能改齋漫錄云劉次莊樂府解題曰錢唐蘇小歌蘇小非唐人世見樂天夢得詩多稱歌遂謂之同時耳按郭茂倩所編引廣韻曰蘇小小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢唐江之西故古詞云何處結同心西陵松柏下

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛。香街起暗塵。回鞭招飲妓。分火送歸人。風月應堪惜。杯觴莫厭頻。明朝三月盡。忍不送殘春。

湖亭晚韻

盡日湖亭臥。心閒事亦稀。起因殘醉醒。坐待晚涼歸。松雨飄藤帽。江風透葛衣。柳堤行不厭。沙軟絮飛飛。

東樓南望八韻

不厭東南望。江樓對海門。風濤生有信。天水合無痕。鷁帶雲帆動。鷗和雪浪翻。魚鹽聚爲市。煙火起成邨。日脚金波碎。峯頭鈿點繡。送秋千里雁。報暝一聲猿。已豁煩襟悶。仍開病眼昏。郡中登眺處。無勝此東軒。

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散。浙江樓上重遊陪。揮鞭二十年前別。命駕三千里外來。醉袖放狂相向舞。愁眉和笑一時開。留君夜住非無分。且盡青娥紅燭臺。

孤山寺遇雨

拂波雲色重。灑葉雨聲鏗。水鷺（一作鳥）雙飛起。風荷一向翻。空濛連北岸。蕭颯入東軒。或擬湖中宿。留船在寺門。

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻。春條長足夏陰成。素華朱實今雖盡。碧葉風來別有情。

湖上夜飲

郭外迎人月。湖邊醒酒風。誰留使君飲。紅燭在舟中。

贈沙鷗

老逼教垂白。官科遣著緋。形骸雖有累。方寸却無機。遇酒多先醉。逢山愛晚歸。沙鷗不知我。猶避隼旟飛。

餘杭形勝

餘杭形勝四方無。州傍青山縣枕湖。繞郭荷花三十里。拂城松樹一千株。夢兒亭古傳名謝。教妓樓新道姓蘇。(州西靈隱山上有夢謝亭卽是杜明甫夢謝靈運之所因名客兒也蘇小小本錢唐妓人也)獨有使君年太老。風光不稱白髭鬚。

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫。山勢川形闊復長。燈火萬家城四畔。星河一道水中央。風吹古木晴天雨。月照平沙夏夜霜。能就江樓銷暑否。比君茅舍校清涼。

新秋病起

一葉落梧桐。年光半又空。秋多上階日。涼足入懷風。病瘦形如鶴。愁焦鬢似蓬。損心詩思裏。伐性酒狂中。華蓋何曾惜。金丹不致功。猶須自慙媿。得作白頭翁。

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯。召得江頭酒客來。莫怕秋無伴醉物。水蓮花盡木蓮開。

悲歌

白頭新洗鏡新磨。老逼身來不奈何。耳裏頻聞故人死。眼前唯覺少年多。塞鴻遇暖猶回翅。江水因潮亦反波。獨有衰顏留不得。醉來無計但悲歌。

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外

澹煙疎雨間斜陽。江色鮮明海氣涼。蜃散雲收破樓閣。虹殘水照斷橋梁。風翻白浪花千片。雁點青天字一行。好著丹青圖寫(一作畫)取。題詩寄與水曹郎。

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客。開眉復向誰。少年非我伴。秋夜與君期。落魄俱耽酒。殷勤共愛詩。相憐別有意。彼此老無兒。

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉。詩家眷屬酒家仙。若教早被浮名繫。可得閒遊三十年。

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥。夜半人扶強起行。枕上酒容和睡醒。樓前海月伴潮生。將歸梁燕遠重宿。欲滅窓燈復卻明。直至曉來猶妄想。耳中如有管絃聲。

代賣薪女贈諸妓

亂蓬爲鬢布爲巾。（一作裙）曉躡寒山自負薪。一種錢唐江畔女。著紅騎馬是何人。

立名按堯山堂外紀云唐時杭妓承應燕會皆得騎馬以從

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕穎人窮獨。蓬壺路阻難。何如兼吏隱。復得事躋攀。巖樹羅階下。江雲貯棟間。似移天目石。疑入武丘山。清景徒堪賞。皇恩肯放閒。遙知興未足。卽被詔徵還。

忘筌亭

翠巘公門對。朱軒野徑連。只開新戶牖。不改舊風煙。虛室閒生白。高情澹入玄。酒容同座勸。詩借屬城傳。自笑滄江畔。遙思絳帳前。亭臺隨處有。爭敢比忘筌。

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同遊恩德寺泉洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於心遂留絕句

雲水埋藏恩德洞。（一作寺）簪裾束縛使君身。豈來不宿歸州去。應被山呼作俗人。

早冬

律詩

十月江南天氣好。可憐冬景似春華。霜輕未殺萋萋草。日暖初乾漠漠沙。老柘葉黃如嫩樹。寒櫻枝白是狂花。此時卻羨閒人醉。五馬無由入酒家。

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急。且喜新正假日頻。鬪健此時相勸醉。偷閒何處共尋春。腳隨周叟行猶疾。頭比蕭翁白未勻。歲酒先拈辭不得。被君推作少年人。

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯。湖邊共覓去春梅。年年只是人空老。處處何曾花不開。詩思又牽吟詠發。酒酣閒喚管絃來。尊前百事皆依舊。點檢惟無薛秀才。（去年與薛景文同賞今年長逝）

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔。立馬停舟飛酒盃。曾共中丞情繼絕。暫留協律語踟躕。紫微星北承恩去。青草湖南稱意無。不羨君官羨君幕。幕中收得阮元瑜。

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此贈

五夏登壇內殿師。水爲心地玉爲儀。正傳金粟如來偈。何用錢唐太守詩。苦海出來應有路。靈山別後可無期。他生莫忘今朝會。虛白亭中法樂時。

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏。祥鸞正引雛。自憐滄海畔。老蚌不生珠。

正月十五日夜月

歲熟人心樂。朝遊復夜遊。春風來海上。明月在江頭。燈火家家市。笙歌處處樓。無妨思帝里。不合厭杭州。

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久。條短爲經攀折頻。但見半衰當此路。不知初種是何人。雪花零碎逐年減。柳葉稀疏隨分新。莫道老株芳意少。逢春猶勝不逢春。

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯，百尺禪菴半夜鐘。煙月蒼蒼風瑟瑟，更無雜樹對山松。

自歎二首

形羸自覺朝餐減，睡少偏知夜漏長。實事漸消虛事在，銀魚金帶繞腰光。
二毛曉落梳頭懶，兩眼昏昏點藥頻。唯有閒行猶得在，心情未到不如人。

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛，忽憶仙郎望帝都。借問連宵直南省，何如盡日醉西湖。蛾眉別久心知否，雞舌含多口厭無。還有些些惆悵事，春來山路見蘼蕪。

立名按堯山堂外紀云唐宋間郡守新到營妓皆出境而迎既去猶得以鱗鴻往返覩不爲異

自詠

悶發每吟詩引興，興來兼酌酒開顏。欲逢假日先招客，正對衙時亦望山。勾檢簿書多鹵莽，隄防官吏少機關。誰能頭白勞心力，人道無才也是閒。

晚興

草淺馬翩翩，新晴薄暮天。柳條春拂面，衫袖醉垂鞭。立語花隄上，行吟水寺前。等閒消一日，不覺過三年。

早興

晨光出照屋梁明，初打開門鼓一聲。犬上階眠知地濕，鳥臨窗語報天晴。半銷宿酒頭仍重，新脫冬衣體乍輕。睡覺心空思想盡，近來鄉夢不多成。

竹樓宿

小書樓下千竿竹，深火爐前一盞燈。此處與誰相伴宿，燒丹道士坐禪僧。

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴，客中誰最有風情。兩餅筭下新求得，一曲霓裳初教成。（時崔湖州寄新簪，下酒來樂妓按覓

雲羽衣曲初畢。排比管絃行翠袖。指麾船舫點紅旌。慢牽好向湖心去。恰似菱花鏡上行。

戲醉客

莫言魯國書生懦。莫把杭州刺史欺。醉客請君開眼望。綠楊風下有紅旗。

紫陽花 招賢寺有山花一樹無人知名色紫氣香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名之

何年植向仙壇上。早晚移栽到梵家。雖在人間人不識。與君名作紫陽花。

祭社宵興燈前偶作

城頭傳鼓角。燈下整衣冠。夜鏡藏鬚白。秋泉漱齒寒。欲將閒送老。須著病辭官。更待年終後。支持歸計看。

閒臥

盡日前軒臥。神閒境亦空。有山當枕上。無事到心中。簾卷侵牀日。屏遮入座風。望春春未到。應在海門東。

新春江次

浦乾潮未應。堤溼凍初消。粉片妝梅朵。金絲刷柳條。鴨頭新綠水。雁齒小紅橋。莫怪珂聲碎。春來五馬驕。

春題湖上

湖上春來似畫圖。亂峯圍繞水平鋪。松排山面千重翠。月點波心一顆珠。碧毯線頭抽早稻。青羅帶帶展新蒲。未
能拋得杭州去。一半勾留是此湖。

失鶴

失爲庭前雪。飛因海上風。九霄應得侶。三夜不歸籠。聲斷碧雲外。影沈明月中。郡齋從此後。誰伴白頭翁。

自歎

宴遊寢食漸無味。杯酒管絃徒繞身。賓客歡娛僮僕飽。始知官職爲他人。

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發。春攜酒客過。綠錫黏盞杓。紅雪壓枝柯。天色晴明少。人生事故多。停杯替花語。不醉擬如何。

柳絮

三月盡時頭白日。與春老別更依依。憑鸞爲向楊花道。絆惹春風莫放歸。

早飲湖州酒寄崔使君

一榼扶頭酒。澄泓瀉玉壺。十分蘸甲酌。激灑滿銀盃。捧出光華動。嘗看氣味殊。手中稀琥珀。舌上冷醍醐。餅裏有時盡。江邊無處酤。不知崔太守。更有寄來無。

病中書事

三載臥山城。閒知節物情。鶯多過春語。蟬不待秋鳴。氣嗽因寒發。風疲欲雨生。病身無所用。唯解卜陰晴。

與微之唱和來去嘗以竹筒貯詩陳協律笑而成篇因以此答

揀得琅玕截短筒。緘題章句寫心曾。隨風每喜飛如鳥。渡水常憂化作龍。粉節堅如太守信。霜筠冷稱大夫容。煩君贊詠心知媿。魚目驪珠同一封。

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒。歌中多唱舍人詩。不知明日休官後。逐我東山去是誰。

立名披全唐詩話云樂天刺杭攜妓還洛陽後卻還錢唐夢得調之云其那錢唐蘇小小憶君淚黯石榴裙公此詩已露其意矣

北院

北院人稀到。東窗地最偏。竹煙行竈上。石壁臥房前。性拙身多暇。心慵事少緣。還如病居士。唯置一牀眠。

酬周協律

五十錢唐守。應爲送老官。濫蒙辭客愛。猶作近臣看。擊落愁須飲。琵琶悶遣彈。白頭雖強醉。不似少年歡。

題石山人

騰騰兀兀在人間。貴賤賢愚盡往還。籟膩筵中唯飲酒。歌鐘會處獨思山。存神不許三尸住。混俗無妨兩鬢斑。除卻餘杭白太守。何人更解愛君閒。

詩解

新篇日日成。不是愛聲名。舊句時時改。無妨悅性情。但令長守郡。不覺卻歸城。祇擬江湖上。吟哦過一生。

立名按平園周必大曰香山詩語平易疑若信手而成者閭觀遺彙則竄定實多觀此詩信然乃有僞造不經語以陰刺公者如墨客揮犀云樂天每作詩令一老嫗解之嫗曰解則錄之不解則不復集故唐末之弊至於偃其意不過欲竭力形容一俗字耳且毋論其他試舉公晚年長律其根柢之博立格鍊句之妙果皆老嫗所能解否邪其說之邪繆真可付一噓也

潮

早潮纔落晚潮來。一月周流六十回。不獨光陰朝復暮。杭州老去被潮催。

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之 嚴前爲郡守

已留舊政布中和。又付新詞與豔歌。但是人家有遺愛。就中蘇小感恩多。

柘枝妓

平鋪一合錦筵開。連擊三聲畫鼓催。紅蠟燭移桃葉起。紫羅衫動柘枝來。帶垂鈿胯花腰重。帽轉金鈿雪面迴。看卽曲終留不住。雲飄雨送向陽臺。

急樂世辭 一作急世樂

正抽碧線繡紅羅。忽聽黃鸝斂翠蛾。秋思冬愁春悵望。大都不稱意時多。

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺。香爐憶舊峯。偶來舟不繫。忽去鳥無蹤。豈要留離偈。寧勞動別容。與師俱是夢。夢裏暫相逢。

留題郡齋

吟山歌水嘲風月。便是三年官滿時。春爲醉眠多閉閣。秋因晴望暫褰帷。更無一事移風俗。惟化州民解詠詩。

別州民

耆老遮歸路。壺漿滿別筵。甘棠無一樹。那得淚潸然。稅重多貧戶。農饑足旱田。唯留一湖水。與汝救凶年。(今春增築錢唐湖堤貯水以防天旱故云)

附錢唐湖石記錢唐湖事刺史要知者四條具列如左 錢唐湖一名上湖周迴三十里北有石函南有笕凡放水笕田每減一寸可甃十五餘頃一復時可甃五十餘頃先須別選公勳軍吏二人立於田次與本所由田戶據頃畝定日時量尺寸節限而放之若歲旱百姓請水須令經州陳狀刺史自便押帖所由即日與水若待狀入司符下縣縣帖鄉鄰差所由動經旬日雖得水而旱田苗無所及也大抵此州春多雨秋多旱若隄防如法蓄泄及時卽額湖千餘頃田無凶年矣自錢唐至鹽官界應既來官河田湖放湖入河從河入田準鹽鐵使舊法又須先量湖水淺深待甃田畢卻還本水尺寸往往旱甚卽湖水不充今年例築湖隄高加數尺水亦隨加卽不啻足矣脫或不足卽更決臨平湖添注官河又有多假他詞以惑刺史云魚龍無所託或云菱焚失其利且魚龍與生民之命孰急菱焚與稻梁之利孰多斷可知矣又云放湖卽郭內六井無水亦妄也且湖底高井管低湖中又有泉數十眼湖耗則泉涸雖盡竭湖水而泉用有餘況前後放湖終不至竭而云井無水謬矣其郭中六井李泌相公典郡日所作甚利於人與湖相通中有陰竇往往壅塞亦宜數察而通理之則雖大旱而井水常足湖中有無稅田約十數頃湖淺則田出湖深則田沒田戶多與所由計會盜復湖水以利私田其石函南笕并諸小笕闢非燒田時並須封閉築塞數令巡檢小有漏泄罪責所由卽無盜洩之弊矣又若霖雨三日已上卽往往隄決須所由巡守預爲之防其笕之南舊有缺岸若水暴漲卽於缺岸洩之又減兼於石函南笕洩之防隄潰也大約水去石函口一尺爲限過此須泄之予在郡三年仍歲逢旱湖之利害盡究其由恐來者要知故書於石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭州刺史白居易記

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日。入山十二回。宿因月桂落。醉爲海榴開。（天竺嘗有月中桂子落靈隱多海石榴花也）黃紙除書到。青宮詔命催。僧徒多悵望。賓從亦徘徊。寺闈煙埋竹。林香雨落梅。別橋憐白石。辭洞戀青苔。（石橋在天竺明洞在靈隱）漸出松間路。猶飛馬上杯。誰教冷泉水。送我下山來。

附冷泉亭記東南山水餘杭郡爲最就郡言靈隱寺爲尤由寺觀冷泉亭爲甲亭在山下水中央寺西

南隅高不倍尋廣不累丈而撮奇得要地搜勝藥物無遁形春之日吾愛草薰薰木欣欣可以尊和納粹暢人血氣夏之夜吾愛其泉淙淙風泠泠可以蠲煩析醒起人心情山樹爲蓋巖石爲屏雲從棟出水與階平坐而玩之者可濯足於牀下臥而狎之者可垂釣於枕上矧又潺湲儼激粹冷柔滑若俗士若道人眼耳之塵心舌之垢不待盥滌見輒除去簪利陰益可勝言哉斯所以最餘杭而甲靈隱也杭自郡城抵四封叢山複湖易爲形勝先是領郡者有相里君造虛白亭有韓僕射舉作候仙亭有裴庶子棠棣作觀風亭有盧給事元輔作見山亭及右司郎中河南元黃最後作此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境殫矣能事畢矣後來者雖有敏心巧目無所加焉故吾繼之迹而不作長慶三年八月十三日記

西湖留別

征途行色慘風煙。祖帳離聲咽管絃。翠黛不須留五馬。皇恩只許住三年。綠藤陰下鋪歌席。紅藕花中泊妓船。處處回頭盡堪戀。就中難別是湖邊。

重題別東樓

東樓勝事我偏知。氣象多隨昏旦移。湖卷衣裳白重疊。山張屏障綠參差。海仙樓堦晴方出。江女笙簫夜始吹。春雨星攢尋蟹火。秋風霞颭弄濤旗。(餘杭風俗每寒食雨後夜涼家家持燭尋蟹動盈萬人每歲八月迎鱸弄水者悉舉旗幟焉)宴宜雲鬢新梳後。曲愛霓裳未拍時。太守三年嘲不盡。郡齋空作百篇詩。

別周軍事

主人頭白官仍冷。去後憐君是底人。試謁會稽元相去。不妨相見卻殷勤。

白香山詩後集

卷六 律詩 凡六十八首

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句 按以下並與微之和答

稽山鏡水歡遊地。犀帶（一作角）金章榮貴身。官職比君雖校小。封疆與我且爲鄰。郡樓對翫千峯月。（一作對望千山月）江界平分兩岸春。杭越風光詩酒主。相看更合與何人。

答微之上船後留別

燭下尊前一分手。舟中岸上兩迴頭。歸來虛白堂中夢。合眼先應到越州。

答微之西陵驛見寄

煙波盡處一點白。應是西陵古驛臺。知在臺邊望不見。暮潮空送渡船迴。

答微之誇越州州宅

賀上人回得報書。大誇州宅似仙居。厭看馮翊風沙久。喜見蘭亭煙景初。日出旌旗生氣色。月明樓閣在空虛。知君暗數江南郡。除卻餘杭盡不如。

微之重誇州居其落句有西州羅刹之謔因嘲茲石聊以寄懷 按咸淳臨安志秦望山近東南有大石崔

嵬橫截江濤商船海舶經此多風浪傾覆因呼羅刹

君問西州城下事。醉中疊紙爲君書。嵌空石面標羅刹。壓捺潮頭敵子胥。神鬼會鞭猶不動。波濤雖打欲何如。誰知太守心相似。抵滯堅頑兩有餘。

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄微之

秦城南省清秋夜。江郡東樓明月時。去我三千六百里。得君二十五篇詩。陽春曲調高難和。瘡水交情老始知。坐到天明吟未足。重封轉寄與微之。

酬微之 微之題云郡務稍簡因得整集舊詩并遠綴刪削封章諫草縣委箱笥僅驗百軸偶成自歎兼寄

樂天

滿裘填箱唱和詩。少年爲戲老成悲。聲聲麗曲敲寒玉。句句妍辭綴色絲。吟詠獨當明月夜。傷嗟同是白頭時。由來才命相磨折。天遣無兒欲怨誰。（微之句云天遣兩家無嗣子欲將文字付他誰故以此舉之）

微之整集舊詩及文筆爲百軸以七言長句寄樂天樂天次韻酬之餘思未盡加爲六韻

海內聲華并在身。篋中文字絕無倫。（美微之也）遙知獨對封章草。忽憶同爲獻納臣。走筆往來盈卷軸。（予與微之前後寄和詩數百篇近代無如此多有也）除官遞互掌絲綸。（予除中書舍人微之撰制詞微之除翰林學士予撰制詞）制從長慶詞高古。（微之長慶初知制誥文格高古始變俗體繼者效之也）詩到元和體變新。（衆稱元白爲千字律詩或號元和格）各有文姬才稗齒。（蔡邕無兒有女琰字文姬）俱無通子繼餘塵。（陶潛小兒名通子）琴書何必求王粲。與女猶勝與外人。

答微之詠懷見寄

閣中同直前春事。船裏相逢昨日情。分袂二年勞夢寐。並牀三宿話平生。紫微北畔辭宮闕。滄海西頭對郡城。聚散窮通何足道。醉來一曲放歌行。

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂。君更官高輿轉孤。軍門郡閣曾聞否。禹穴邪溪得到無。酒瑣省陪波卷白。毘盆思共彩呼盧。一泓鏡水誰能羨。自有胸中萬頃湖。（微之詩云孫園虎寺隨宜看不必遙遙羨鏡湖故以此戲言答之）

雪中卽事答微之

連夜江雲黃慘澹。平明山雪白模糊。銀河沙漲三千里。梅嶺花排一萬株。北市風生飄散麩。東樓日出照凝酥。誰家高士關門戶。何處行人失道途。舞鶴庭前毛稍定。擣衣砧上練新鋪。戲圍樺女呵紅手。愁坐衰翁對白鬚。歷瘴一州除疾苦。呈豐萬井盡歡娛。潤含玉德懷君子。寒助霜威憶大夫。莫道煙波一水隔。何妨氣候兩鄉殊。越中地暖多成雨。還有瑤臺瓊樹無。

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通，處處相隨事事同。未死又鄰滄海郡，無兒俱作白頭翁。展眉只仰三杯後，代面唯憑五字中。爲向兩州郵吏道，莫辭來去遞詩筒。

除夜寄微之

鬢毛不覺白氍毹，一事無成百不堪。共惜盛時辭闕下，同嗟除夜在江南。家山泉石尋常憶，世路風波子細諳。老校於君合先退，明年半百又加三。

早春西湖閒遊，悵然與懷憶與微之同賞，因思在越官重事殷，鏡湖之遊或恐未暇，偶成十八韻寄微之。上馬復呼賓，湖邊景氣新。管絃三數事，騎從十餘人。立換登山屐，行攜漉酒巾。逢花看當妓，遇草坐爲茵。西日籠黃柳，東風蕩白蘋。小橋裝雁齒，輕浪斃魚鱗。畫舫牽徐轉，銀船酌慢巡。野情遺世累，醉態任天真。彼此年將老，平生分最親。高天從所願，遠地得爲鄰。雲樹分三驛，煙波限一津。翻嗟寸步隔，卻厭尺書頻。浙右稱雄鎮，山陰委重臣。貴垂長紫綬，榮駕大朱輪。出動刀槍隊，歸生道路塵。雁驚弓易散，鷗怕鼓難馴。百吏瞻相面，千夫捧擁身。自然閒興少，應負鏡湖春。

答微之見寄 時在郡樓對雪

可憐風景浙東西，先數餘杭次會稽。禹廟未勝天竺寺，錢湖不羨若邪溪。擺塵野鶴春毛暖，拍水沙鷗溼翅低。更對雪樓君愛否，紅闌碧甃點銀泥。

得湖州崔十八使君書喜與杭越鄰郡因成長句代賀兼寄微之

三郡何因此結緣，貞元科第忝同年。故情歡喜開書後，舊事思量在眼前。越國封疆吞碧海，杭城樓閣入青煙。吳興卑小君應屈，爲是蓬萊最後仙。（貞元初同登科，崔君名最在後，當時崔自詠云：人間不會雲間事，應笑蓬萊最後仙。）

立名按紀事，崔元亮刺湖州時，白公刺杭，元微之以觀察刺越，有唱和詩，號三州唱和集。

早春憶微之

昏昏老與病相和，感物思君歎復歌。聲早雖先知夜短，色濃柳最占春多。沙頭雨染斑斑草，水面風驅瑟瑟波。可

道眼前光景惡。其如難見故人何。

重寄別微之

憑仗江波寄一辭。不須惆悵報微之。猶勝往歲峽中別。濫瀆堆邊招手時。

看常州柘枝贈賈使君 按此下自杭州歸洛詩

莫惜新衣舞柘枝。也從塵汚汗霑垂。料君卽卻歸朝去。不見銀泥衫故時。

汴河路有感

三十年前路。孤舟重往還。繞身新眷屬。舉目舊鄉關。事去惟留水。人非但見山。啼襟與愁鬢。此日兩成斑。

立名按長慶二年公以中書舍人除杭州刺史謝表云汴路未通取襄陽路赴任水陸七千餘里然則汴河路猶屬貞元末未應制策以前所經故曰三十年前路也

埭橋舊業

別業埭城北。拋來二十春。改移新徑路。變換舊村鄰。有稅田疇薄。無官弟姪貧。田園何用問。強半屬他人。

茅城驛

汴河無景思。秋日又淒淒。地薄桑麻瘦。村貧屋舍低。早苗多間草。濁水半和泥。最是蕭條處。茅城驛向西。

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟。望我君應上郡樓。萬里月明同此夜。黃河東面海西頭。

杭州迴舫

自別錢唐山水後。不多飲酒懶吟詩。欲將此意憑迴棹。與報西湖風月知。

途中題山泉

泱泱涌巖穴。賤賤出洞門。向東應入海。從此不歸源。似葉飄辭樹。如雲斷別根。吾身亦如此。何日返鄉園。

欲到東洛得楊使君書因此報

向公心切向財疎。淮上休官洛下居。三郡政能從獨步。十年生計復何如。使君灘上久分手。別駕渡頭先得書。且

喜平安又相見。其餘外事盡空虛。

洛下寓居

秋館清涼日。書因解悶看。夜窗幽獨處。琴不爲人彈。遊宴情多廢。趨朝老漸難。禪僧教斷酒。道士勸休官。渭曲莊猶在。錢唐俸尙殘。如能便歸去。亦不至飢寒。

味道

叩齒晨興秋院靜。焚香冥坐晚窗深。七篇真誥論仙事。一卷檀經說佛心。此日盡知前境妄。多生曾被外塵侵。自嫌習性猶殘處。愛詠閑詩好聽琴。

好聽琴

本性好（一作愛）絲桐。塵機聞卽空。一聲來耳裏。萬事離心中。清暢堪銷疾。恬和好養蒙。尤宜聽三樂。安慰白頭翁。

愛詠詩

辭章諷詠成千首。心行歸依向一乘。坐倚繩牀閒自念。前生應是一詩僧。

酬皇甫庶子見寄

掌綸不稱君應笑。典郡無能我自知。別詔忽驚新命出。同寮偶與夙心期。春坊瀟灑優閑地。秋鬢蒼浪老大時。獨占二疏應未可。龍樓見擬覓分司。

臥疾

聞官臥疾絕經過。居處蕭條近洛河。水北水南秋月夜。管絃聲少杵聲多。

遠師

東宮白庶子。南寺遠禪師。何處遙相見。心無一事時。

問遠師

輦轡停夜食。吟詠散秋懷。笑問東林老。詩應不破齋。

律詩

小院酒醒

酒醒閒獨步。小院夜深涼。一領新秋簟。三間明月廊。未收殘棧杓。初換熟衣裳。好是幽眠處。松陰六尺牀。

贈侯三郎中

老愛東都好寄身。足泉多竹少埃塵。年豐最喜唯貧客。秋冷先知是瘦人。幸有琴書堪作伴。苦無田宅可爲鄰。洛中縱未長居得。且與蘇田遊過春。

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢。星星鬢似絲。縱貧長有酒。雖老未拋詩。儉薄身都慣。疎頑性頗宜。飴粗餐亦飽。被煖起常遲。萬里歸何得。三年伴是誰。華亭鶴不去。天竺石相隨。（余罷杭州得華亭鶴天竺石同載而歸）王尹黃將馬。田家寶與池。開門閒坐日。繞水獨行時。嬾慢交游許。衰羸相府知。官寮幸無事。可惜不分司。

酬楊八

君以曠懷宜靜境。我因蹇步稱閒官。閉門足病非高士。勞作雲心鶴眼看。

履道新居二十韻

履道坊西角。官河曲北頭。林園四鄰好。風景一家秋。門閉深沈樹。池通淺沮（秋夜反）溝。披青松直上。鋪碧水平流。籬菊黃金合。窗筠綠玉稠。疑連紫陽洞。似到白蘋洲。僧至多同宿。賓來輒少留。豈無詩引興。兼有酒銷憂。移榻臨平岸。攜茶上小舟。果穿聞鳥啄。萍破見魚遊。地與塵相遠。人將境共幽。沉檀菱點鏡。沈浦月生鉤。廚曉煙孤起。庭寒雨半收。老飢初愛粥。瘦冷早披裘。洛下招新隱。秦中忘舊遊。辭章留鳳閣。班籍寄龍樓。病愜官曹靜。閒慙俸祿優。琴書中有得。衣食外何求。濟世才無取。謀身智不周。應須共心語。萬事一時休。

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

忽憶郡南山頂上。昔時同醉是今辰。笙歌委曲聲延耳。金翠動搖光照身。風景不隨宮相去。歡娛應逐使君新。江山賓客皆如舊。唯是當筵換主人。

秋晚

煙景澹濛濛。池邊微有風。覺寒荳蔻近壁。知暎鶴歸籠。長貌隨年改。衰情與物同。夜來霜厚薄。梨葉半低紅。

分司

散秩留司殊有味。最宜病拙不才身。行香拜表爲公事。碧洛青嵩當主人。已出閒遊多到夜。卻歸慵臥又經旬。錢唐五馬留三匹。還擬騎遊攬撥春。

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老。三歲似須臾。鬢上斑多少。杯前與有無。官從分緊慢。情莫問榮枯。許入朱門否。籃輿一病夫。

池西亭

朱闌映晚樹。金魄落秋池。還似錢唐夜。西樓月出時。

臨池閒臥

小竹圍庭匝。平池與砌連。閒多臨水坐。老愛向陽眠。營役拋身外。幽奇送枕前。誰家臥牀脚。解繫釣魚船。

吾廬

吾廬不獨貯妻兒。自覺年侵身力衰。眼下營求容足地。心中準擬挂冠時。新昌小院松當戶。履道幽居竹繞池。莫道兩都空有宅。林泉風月是家資。

題新居寄宣州崔相公

所居南鄰卽崔家池

門庭有水巷無塵。好稱閒官作主人。冷似雀羅雖少客。寬於蝸舍足容身。疏通竹徑將迎月。掃掠莎臺欲待春。濟世料君歸未得。南園北曲謾爲鄰。

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

三年閒悶在餘杭。曾爲梅花醉幾場。伍相廟邊籬似雪。孤山園裏麗如妝。蹋隨遊騎心長惜。折贈佳人手亦香。賞自初開直至落。歡因小飲便成狂。薛劉相次埋新壠。沈謝雙飛出故鄉。(薛劉二客沈謝二妓皆當時歌酒之侶)歌伴酒徒零散盡。唯殘頭白老蕭郎。

病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和

天祿閣中開。甘泉侍從回。圖書皆帶籍。寮友盡仙才。騎省通中掖。龍樓隔上臺。猶憐病宮相。詩寄洛陽來。

早春晚歸

晚歸騎馬過天津。沙白橋紅返照新。草色連延多隙地。鼓聲閒緩少忙人。還如南國饒溝水。不似西京足路塵。金谷風光依舊在。無人管領石家春。

贈楊使君

曾嗟放逐同巴峽。且喜歸還會洛陽。時命到來須作用。功名未立莫思量。銀銜叱撥欺風雪。金屑琵琶費酒漿。更待城東桃李發。共君沈醉兩三場。

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊。人道君才我不才。騎少馬蹄生易蹶。用稀印鑱澀難開。妻知年老添衣絮。婢報天寒撥酒醅。更媿小胥誇拜表。單衫衝雪夜深來。

池上竹下作

穿籬繞舍碧逶迤。十晦閑居半是池。食飽窗開新睡後。腳輕林下獨行時。水能性澹爲吾友。竹解心虛卽我師。何必悠悠人世上。勞心費目覓親知。

閑出覓春戲贈諸郎君

年來數出覓風光。亦不全閑亦不忙。放鞚體安騎穩馬。隔袍身暖照晴陽。迎春日日添詩思。送老時時放酒狂。除卻鬢鬢白一色。其餘未伏少年郎。

別春爐

暖閣春初入。溫爐興稍闌。晚風猶冷在。夜火且留看。獨宿相依久。多情欲別難。誰能共天語。長遣四時寒。

夢行簡

天氣妍和水色鮮。閒吟獨步小橋邊。池塘草綠無佳句。虛臥春窗夢阿憐。

題新居呈王尹兼簡府中三掾

敝宅須重葺。貧家乏羨財。橋憑川守造。樹倚府寮栽。朱版新猶煙。紅英暖漸開。仍期更攜酒。倚檻看花來。

雲和

非琴非瑟亦非箏。撥柱推絃調未成。欲散白頭千萬恨。只消紅袖兩三聲。

春老

欲隨年少強遊春。自覺風光不屬身。歌舞屏風花障上。幾時曾畫白頭人。

春雪過皇甫家

晚來籃輦雪中回。喜遇君家門正開。唯要主人青眼待。琴詩談笑自將來。

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以一絕句和之

洞房門上挂桑弧。香水盆中浴鳳雛。還似初生三日魄。嫦娥滿月卽成珠。

愛惜肯將同寶玉。喜歡應勝得王侯。弄璋詩句多才思。愁殺無兒老鄧攸。

與皇甫庶子同遊城東

閑遊何必多徒侶。相勸時時舉一杯。博望苑中無職役。建春門外足池臺。綠油剪葉蒲新長。紅蠟黏枝杏欲開。白馬朱衣兩宮相。可憐天氣出城來。

洛城東花下作

記得舊詩章。花多數洛陽。舊詩云洛陽城東面今來花似雪又云更待城東桃李發又云花滿洛陽城及逢枝似雪。已是鬢成霜。向後光陰促。從前事意忙。無因重年少。何計駐時芳。欲送愁離面。須傾酒入腸。白頭無藉在。醉倒亦何妨。

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親。履道城邊欲暮春。崔在吳興元在越。出門騎馬覓何人。

城東閒行因題尉遲司業水閣

閑繞洛陽城。無人知姓名。病乘籃輦出。老著茜衫行。處處花相引。時時酒一傾。借君溪閣上。醉詠兩三聲。

寄皇甫七

孟夏愛吾廬。陶潛語不虛。花尊飄落酒。風案展開書。鄰女偷新果。家僮漉小魚。不知皇甫七。池上興何如。

訪皇甫七

上馬行數里。逢花傾一杯。更無停泊處。還是覓君來。

白香山詩後集

卷七 律詩 凡一百一首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪花落。新絲兩鬢生。老除吳郡守。春別洛陽城。江上今重去。城東更一行。別花何用伴。勸酒有殘鶯。

奉和汴州令狐令公二十二韻 同用掩字

客有東征者。夷門一落帆。二年方得到。五日未為淹。(相府領鎮隔年居易方到既陪奉遊宴凡經五日)在浚
旌重葺。遊梁館更添。心因好善樂。貌為禮賢謙。俗阜知敦勸。民安見察廉。仁風扇(平聲)道路。陰雨膏(去聲)
閭閻。文律操將柄。兵機釣得鈴。碧幢油葉葉。(一作業業)紅旆火檐檐。景象春加麗。威容曉助嚴。槍森赤豹尾。
蠶吐黑龍髯。門靜塵初斂。城昏日半銜。選幽開後院。占勝坐前檐。平展絲頭毯。高褰錦額簾。雷掄柘枝鼓。雪擺胡
(音鶻)騰衫。髮滑歌釵墜。妝光舞汗霑。回燈花簇簇。過酒玉纖纖。鏤盤心帶。醅濃棗底黏。陸珍熊掌爛。海味
蟹螯鹹。福履千夫祝。形儀四座(一作海)瞻。羊公長在峴。傳說莫歸巖。(蓋祝者之詞意也)眷愛人人徧。風
情事事兼。猶嫌客不醉。同賦夜獸獸。

船夜援琴

烏棲魚不動。月照夜江深。身外都無事。舟中只有琴。七絃為益友。兩耳是知音。心靜即聲澹。其間無古今。

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通。歷陽湖上又秋風。不教才展休明代。為罰詩爭造化功。我亦思歸田舍下。君應厭臥郡齋中。好
相收拾為閒伴。年齒官班約略同。

渡淮

淮水東南闊。無風渡亦難。孤煙生乍直。遠樹望多圓。春浪棹聲急。夕陽帆影殘。濤流宜映月。今夜重吟看。

赴蘇州至常州答賈舍人

律詩

杭城隔歲轉蘇臺。還擁前時五馬回。厭見簿書先眼合。喜逢杯酒暫眉開。未酬恩寵年空去。欲立功名命不來。一別承明三領郡。甘從人道是粗才。

去歲罷杭州。今春領吳郡。慙無善政。聊寫鄙懷。兼寄三相公。

爲問三丞相。如何秉國鈞。那將最劇郡。付與苦慵人。豈有吟詩客。堪爲持節臣。不才空飽暖。無惠及飢貧。昨臥南城月。今行北境春。鉛刀磨欲盡。銀印換何頻。杭老遮車轍。吳童掃路塵。虛迎復虛送。慙見兩州民。

宣武令狐相公以詩寄贈。傳播吳中。聊奉短章。用申酬謝。

新詩傳詠忽紛紛。楚老吳娃耳徧聞。盡解呼爲好才子。不知官是（一作在）上將軍。辭人命薄多無位。戰將功高少有文。謝朓篇章韓信劍。一生雙得不如君。

自詠

形容瘦薄詩情苦。豈是人間有相人。只合一生眠白屋。何因三度擁朱輪。金章未佩雖非貴。銀榼常攜亦不貧。唯是無兒頭早白。被天磨折恰平均。

吟前篇因寄微之

君顏貴茂不清羸。君句雄華不苦悲。何事遣君還似我。髭鬚早白亦無兒。

紫薇花

紫薇花對紫薇翁。名目雖同貌不同。獨占芳菲當夏景。不將顏色託春風。潯陽官舍雙高樹。興善僧庭一大叢。何似蘇州安置處。花堂闌下月明中。

自到郡齋。僅經旬日。方專公務。未及宴遊。偷閒走筆。題二十四韻。兼寄常州賈舍人。湖州崔郎中。仍呈吳中諸客。

渭北離鄉客。江南守土臣。涉途初改月。入境已經旬。甲郡標天下。環封極海濱。版圖十萬戶。兵籍五千人。自顧才能少。何堪寵命頻。冒榮慙印綬。虛獎負絲綸。（除蘇州制云。藏於己爲道義。施於物爲政能。在公形骨。願之志闡。境有袴襦之樂。）候病須通脈。防流要塞津。救煩無若靜。補拙莫如勤。削使科條簡。攤令賦役均。以茲爲報效。安

敢不躬親。襦袴提於手。韋弦佩在紳。敢辭稱俗吏。且願活疲民。常（常州）未徵黃霸。湖（湖州）猶借寇恂。媿無鐺脚政。（河北三郡相鄰皆有善政時爲鐺脚刺史見漢書）徒忝犬牙鄰。制誥誇黃絹。（美賈常州也）詩篇占白蘋。（美崔吳興也）銅符拋不得。（自謂也）瓊樹見無因。警寤鐘傳夜。催衙鼓報晨。唯知對胥吏。未暇接親賓。色變雲迎夏。聲殘鳥過春。麥風非逐扇。梅雨異隨輪。武山如故。（武丘寺也）王樓月自新。（郡內東南樓名也）池塘閒長草。絲竹廢生塵。暑遣燒神酎。晴教曬舞茵。待還公事了。亦擬樂吾身。

題籠鶴

經旬不飲酒。踰月未聞歌。豈是風情少。其如塵事多。虎丘慙客問。娃館妒人過。莫笑籠中鶴。相看去幾何。

答客問杭州

爲我踟躕停酒琺。與君約略說杭州。山名天竺堆青黛。湖號錢塘瀉綠油。大屋檐多裝鴈齒。小航船亦畫龍頭。所嗟水路無三百。官繫何因得再遊。

立名按唐語林居易自中書舍人爲杭州刺史替嚴員外休復休復有時名居易喜爲之代時吳興守錢徽吳郡守李襲皆文學士悉生平舊友日以詩酒寄贈官妓商玲瓏謝好好巧於應對善歌舞後元相鎮會稽參其酬唱每以筒竹感詩來往居易在杭樂於蘇而詩有使君全未厭錢唐之句及罷俸錢多留官庫繼守者公用不足則假而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚燒其俸遂亡

登闔門閒望

闔門四望鬱蒼蒼。始覺州雄土俗強。十萬夫家供課稅。五千子弟守封疆。闔閭城碧鋪秋草。烏鵲橋紅夢夕陽。處處樓前飄管吹。家家門外泊舟航。雲埋虎寺山藏色。月耀娃宮水放光。曾賞錢唐兼（一作兼）茂苑。今來未敢苦誇張。

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇。客棹明朝向鏡湖。莫汎扁舟尋范蠡。且隨五馬覓羅敷。蘭亭月破能迴否。娃館秋涼卻到無。好與使君爲老伴。歸來休染白髭鬚。

秋寄微之十二韻

娃館松江北。稽城浙水東。屈君爲長吏。伴我作衰翁。旌旆知非遠。煙雲望不通。忙多對酒榼。興少闕詩筒。（此在杭州兩浙唱和詩贈答於箇中往來者）澹白秋來日。疎涼雨後風。餘霞數片綺。新月一張弓。影滿衰桐樹。香凋晚蕙叢。飢啼春穀鳥。寒怨絡絲蟲。覽鏡頭雖白。聽歌耳未聾。老愁從此遣。醉笑與誰同。清旦方堆案。黃昏始退公。可憐朝暮景。消在兩衙中。

池上早秋

荷芰綠參差。新秋水滿池。早涼生北檻。殘照下東籬。露飽蟬聲嬾。風乾柳意衰。過潘二十歲。何必更愁悲。
立名按姑蘇志北池又名後池在木蘭堂後韋白有詩池中有鷗鷺上有白公手植槐

郡西亭偶詠

常愛西亭面北林。公私塵事不能侵。共聞作伴無如鶴。與老相宜只有琴。莫遣是非分作界。須教吏隱合爲心。可憐此道人皆見。但要修行功用深。

故衫

闔澹緋衫稱老身。半披半曳出朱門。袖中吳郡新詩本。襟上杭州舊酒痕。殘色過梅看向盡。故香因洗麝猶存。曾經爛熳三年著。欲棄空箱似少恩。

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣。月戶夜開關。樂啓先生樂。姑蘇太守閒。傳聲千古後。得意一時間。卻怪鍾期耳。唯聽水與山。

東城桂三首 并序 樂府解題作桂華曲

蘇之東城。古吳都城也。今爲樵牧之場。有桂一株。生於城下。惜其不得地。因賦三絕以唁之。

子墮本從天竺寺。根盤今在闔閭城。當時應逐南風落。落向人間取次生。（舊說杭州天竺寺每歲秋中有月桂

子墮）

霜雪（一作雪霰）壓多雖不死。荆榛長疾欲相埋。常憂落在樵人手。賣作蘇州一束柴。

遙知天上桂花孤。試問嫦娥更與無。月宮幸有閒田地。何不中央種兩株。

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散。爾亦今年賜服章。齒髮恰同知命歲。官銜俱是客曹郎。（予與行簡俱年五十始著緋。皆是主客郎官。）榮傳錦帳花聯萼。彩動綾袍鴈趁行。（緋多以鴈銜瑞莎爲之也。）大抵著緋宜老大。莫嫌秋鬢數莖霜。

立名按容齋隨筆。唐人重章服。故杜子美有銀章付老翁。朱絨負平生。扶病垂朱絨。句樂天詩言銀緋處亦最多。卽行簡夢得加章服亦有詩記其事。

喚笙歌

露墜萎花槿。風吹敗葉荷。老心歡樂少。秋眼感傷多。芳歲今如此。衰翁可奈何。猶應不如醉。試遣喚笙歌。

對酒吟

一拋學士筆。三佩使君符。未換銀青綬。唯添雪白鬚。公門衙退掩。妓席客來鋪。履舄從相近。謳吟任所須。金銜嘶五馬。鈿帶舞雙姝。不得當年有。猶勝到老無。合聲歌漢月。齊手拍吳歙。今夜還先醉。應煩紅袖扶。

偶飲

三盞醺醺四體融。妓亭檐下夕陽中。千聲方響敲相續。一曲雲和夏未終。今日心情如往日。秋風氣味似春風。唯憎小吏尊前報。道去衙時水五筒。

早發赴洞庭舟中作

闔門曙色欲蒼蒼。星月高低宿水光。棹舉影搖燈燭動。舟移聲拽管絃長。漸看海樹紅生日。遙見包山白帶霜。出郭已行十五里。唯消一曲慢寬裳。

宿湖中

水天向晚碧沈沈。樹影霞光重疊深。浸月冷波千頃練。苞霜新橘萬株金。幸無案牘何妨醉。縱有笙歌不廢吟。十隻畫船何處宿。洞庭山脚太湖心。

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精。太守勤王請自行。珠顆形容隨日長。瓊漿氣味得霜成。登山敢惜駑駘力。望闕難伸蟻蟻情。疏賤無由親跪獻。願憑朱實表丹誠。

立名按范石湖吳郡志。綠橘出洞庭。東西山比常。橘特大。未霜深綠色。臍間一點先黃。味已全。可噉。故名綠橘。又有平橘。比綠橘差小。純黃。方可噉。故品稍下。芝田錄云。韋蘇州寄橘詩云。書後欲題三百顆。洞庭須待滿林霜。蓋南史有人題書尾曰。洞庭霜橘三百顆。韋正用其事。王右軍帖亦云。奉橘三百枚。霜未降。不可多得。禹貢揚州厥包。橘柚錫貢。洞庭揚州分也。其貢橘久矣。

夜泛陽陽入明月灣卽事寄崔湖州

湖山處處好淹留。最愛東灣北塢頭。掩映橘林千點火。澄泓潭水一盆油。龍頭畫舸銜明月。鵲脚紅旗蘸碧流。爲報茶山崔太守。與君各是一家遊。（嘗羨吳興每春茶山之遊。泊入太湖。羨意減矣。故云。）

泛太湖書事寄微之

煙渚雲帆處處通。飄然舟似入虛空。玉杯淺酌巡初匝。金管徐吹曲未終。黃夾纈林寒有葉。碧琉璃水淨無風。避旗飛鷺翩翩白。驚鼓跳魚潑刺紅。瀾雪壓多松偃蹇。巖泉滴久石玲瓏。書爲故事留湖上。（所見勝景多記在湖中石上。）吟作新詩寄浙東。軍府威容從道盛。江山氣色定知同。報君一事君應羨。五宿澄波皓月中。

題新館

曾爲白社羈遊子。今作朱門醉飽身。十萬戶州尤覺貴。二千石祿敢言貧。重裘每念單衣士。兼味常思旅食人。新館寒來多少客。欲回歌酒暖風塵。

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘澹。曉雪白飄颻。散麪遮槐市。堆花壓柳橋。四郊鋪綺素。萬室甃瓊瑤。銀榼攜桑落。金爐上麗譙。光迎舞妓動。寒近醉人銷。歌樂雖盈耳。慙無五袴謠。

新栽梅

池邊新種七株梅，欲到花時點檢來。莫怕長洲桃李妒，今年好爲使君開。

酬劉和州戲贈

錢唐山水接蘇臺，兩地褰帷媿不才。政事素無爭學得，風情舊有且將來。雙蛾解珮啼相送，五馬鳴珂笑卻回。不似劉郎無景行，長拋春恨在天台。

戲和賈常州醉中一絕句

聞道毘陵詩酒興，近來積漸學姑蘇。罨頭新令從偷去，刮骨清吟得似無。越調管吹留客曲，吳吟詩送煖寒杯。娃宮無限風流事，好遣孫心暫學來。

歲暮寄微之二首

微之別久能無歎，知退書稀豈免愁。甲子百年過半後，光陰一歲欲終頭。池冰曉合膠船底，樓雪晴消露瓦溝。自覺歡情隨日減，蘇州心不及杭州。

榮進雖頻退亦頻，與君才命不調勻。若不九重中掌事，卽須千里外拋身。紫垣南北廳曾對，滄海東西郡又鄰。唯欠結廬蒿洛下，一時歸去作閒人。

白頭歲暮苦相思，除卻悲吟無可爲。枕上從妨一夜睡，燈前讀盡十年詩。（讀前後唱和詩）龍鍾校正騎驢日，顛顛通江司馬時。（通州江州）若並如今是全活，紆朱拖紫且開眉。

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殿判官二十三兄

弟妹妻孥小姪甥，嬌癡弄我助歡情。歲盞後推藍尾酒，春盤先勸膠牙錫。形骸潦倒雖堪歎，骨肉團圓亦可榮。猶有誇張少年處，笑呼張丈喚殷兄。

立名按供景盧云白詩用膠牙錫出荆楚歲記言其堅固如膠也藍尾酒殊不可曉河東記載申屠澄與路傍茅舍中老父嫗及處女環火而坐嫗自外挈酒壺至曰以君冒寒且進一杯澄因揖遜曰始自主人翁卽巡澄當婪尾蓋以藍爲婪當婪尾者謂最在後飲也石林燕語云唐人言藍尾多不同藍多作擘爲貪擘之意出於侯白酒律謂酒巡匝末坐者連飲三杯爲藍尾蓋末坐遠酒行到常遲故連飲以慰之然白公三杯之句只謂酒之巡數耳安有連飲者哉

正月二日閒行

黃鸝巷口鶯欲語。烏鶻河頭冰欲消。（黃鸝坊名烏鶻河名）綠浪東西南北水。紅闌三百九十橋。（蘇之官橋大數）駕齋蕩漾雙雙翅。楊柳交加萬萬條。借問春風來早晚。只從前日到今朝。

夜歸

逐勝移朝宴。留歡放晚衙。賓僚多謝客。騎從半吳娃。到處銷春景。歸時及月華。城陰一道直。竹燄兩行斜。東吹先催柳。南霜不殺花。皐橋夜沽酒。燈火是誰家。

自歎

豈獨年相迫。兼爲病所侵。春來疲氣動。老去嗽聲深。眼暗猶操筆。頭斑未挂簪。因循過日月。真是俗人心。

郡中閒獨寄微之及崔湖州

少年賓旅非吾輩。晚歲簪纓束我身。酒散更無同宿客。詩成長作獨吟人。蘋洲會面知何日。鏡水離心又一春。兩地也應相憶在。官高年長少情親。

小舫

小舫一艘新造了。輕裝梁柱庫安篷。深坊靜岸遊應徧。淺水低橋去盡通。黃柳影籠隨棹月。白蘋香起打頭風。慢牽欲傍櫻桃泊。借問誰家花最紅。

馬墜強出贈同座

足傷遭馬墜。腰重倩人攬。祇合窗間臥。何因花下來。坐依（烏皆反）桃葉妓。行呷地黃杯。強出非他意。東風落盡梅。

夜聞賈常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜。珠翠歌鍾俱繞身。盤下中分兩州界。燈前合（音閩）作一家春。青娥遞舞應爭妙。紫筍齊嘗各鬪新。自歎花時北窗下。蒲黃酒對病眠人。（時馬墜損腰正苦蒲黃酒）

酬微之開拆新樓初畢相報未聯見戲之作

海山鬱鬱石稜稜。新豁高居正好登。南臨膽部三千界。東對蓬宮十二層。報我樓成秋望月。把君詩讀夜回燈。無妨卻有他心眼。妝點亭臺即不能。

病中多雨逢寒食

水國多陰常懶出。老夫饒病愛閑眠。三旬臥度鶯花月。一半春消風雨天。薄暮何人吹鶯箏。新晴幾處縛鞦韆。綵繩芳樹長如舊。唯是年年換少年。

清明夜

好風隴月清明夜。碧砌紅軒刺史家。獨繞迴廊行復歇。遙聽絃管暗看花。

蘇州柳

金谷園中黃嬋娜。曲江亭畔碧婆娑。（一作魏婆）老來處處游行徧。不似蘇州柳最多。絮撲白頭條拂面。使君無計奈春何。

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日。醉問周郎憶得無。柳絮送人鶯勸酒。去年今日別東都。

偶作

紅杏初生葉。青梅已綴枝。闌珊花落後。寂寞酒醒時。坐恨低眉久。行慵舉足遲。少年君莫怪。頭白自應知。

重答劉和州

來篇云蘇州刺史例能詩。西掖吟來替左司。又云若共吳王鬪百草。不如唯是欠西施。

分無佳麗敵西施。敢有文章替左司。隨分笙歌聊自樂。等閒篇詠被人知。花邊妓引尋香徑。月下僧留宿劍池。可惜當時好風景。吳王應不解吟詩。（采香徑在館娃宮）

奉送三兄

少年曾管二千兵。晝聽笙歌夜斫營。自反丘園頭盡白。每逢旗鼓眼猶明。杭州暮醉連牀臥。吳郡春遊並馬行。自媿阿連官職慢。只教兄作使君兄。

城上夜宴

留春不住登城望。惜夜相將秉燭遊。風月萬家河兩岸。笙歌一曲郡西樓。詩聽越客吟何苦。酒被吳娃勸不休。從道人生都是夢。夢中歡笑亦勝愁。

重題小舫贈周從事兼戲微之

細篷青篾織魚鱗。小眼紅窗襯麴塵。闊狹纔容從事座。高低恰稱使君身。舞筵須揀腰輕女。仙槿難勝骨重人。不似鏡湖廉使出。高檣大艫鬧驚春。

吳櫻桃

含桃最說出東吳。香色鮮穠氣味殊。洽恰舉頭千萬顆。婆娑拂面兩三株。烏偷飛處銜將火。人摘爭時躡破珠。可惜風吹兼雨打。明朝後日卽應無。

春盡勸客酒

林下春將盡。池邊日半斜。櫻桃落砌顚。夜合隔簾花。嘗酒留閑客。行茶使小娃。殘杯勸不飲。留醉向誰家。

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

腥血與葷蔬。停來一月餘。肌膚雖瘦損。方寸任清虛。體適通宵坐。頭慵隔日梳。眼前無俗物。身外卽僧居。水榭風來遠。松廊雨過初。褰簾放菓燕。投食施池魚。久別閒遊伴。頻勞問疾書。不知湖與越。吏隱與何如。

官宅

紅紫共紛紛。祇承老使君。移舟木蘭棹。行酒石榴樽。水色窗窗見。花香院院聞。戀他官舍住。雙鬢白如雲。

六月二日夜聞蟬

荷香清露墜。柳動好風生。微月初三夜。新蟬第一聲。乍聞愁北客。靜聽憶東京。我有竹林宅。別來蟬再鳴。不知池上月。誰撥小船行。

蓮石

青石一兩片。白蓮三四枝。寄將東洛去。心與物相隨。石倚風前樹。蓮栽月下池。遙知安置處。預想發榮時。領郡來何遠。還鄉去已遲。莫言千里別。歲晚有心期。

眼病二首

散亂空中千片雪。蒙籠物上一重紗。縱逢晴景如看霧。不是春天亦見花。（已上四句皆病眼中所見者）僧說客塵來眼界。醫言風眩在肝家。兩頭治療何曾瘳。藥力微茫佛力賒。

眼藏損傷來已久。病根牢固去應難。醫師盡勸先停酒。道侶多教早罷官。案上謾鋪龍樹論。盒中虛撚決明丸。人間方藥應無益。爭得金篦試刮看。

題東武（一作虎）丘寺六韻

香刹看非遠。祇園入始深。龍蟠松矯矯。玉立竹森森。怪石千僧坐。靈池一劍沈。海當亭兩面。山在寺中心。酒熟憑花勸。詩成倩鳥吟。寄言軒冕客。此地好抽簪。

夜遊西武（一作虎）丘寺八韻

不厭西丘寺。閒來卽一過。舟船轉雲島。樓閣出煙蘿。路入青松影。門臨白月波。魚跳驚秉燭。猿覷怪鳴珂。搖曳雙紅旆。娉婷十翠娥。（容滿蟬態等十妓從遊也）香花助羅綺。鐘梵避笙歌。領郡時將久。遊山數幾何。一年十二度。非少亦非多。

詠懷

蘇杭自昔稱名郡。牧守當今當好官。兩地江山躡得徧。五年風月詠將（一作來）殘。幾時酒盞曾拋卻。何處花枝不把看。白髮滿頭歸得也。詩情酒興漸闌珊。

重詠

日覺雙眸暗。年驚兩鬢蒼。病應無處避。老更不宜忙。徇俗心情少。休官道理長。今秋歸去定。何必重思量。

百日假滿

心中久有歸田計。身上都無濟世才。長告初從百日滿。故鄉元約一年回。馬辭轅下頭高舉。鶴出籠中翅大開。但拂衣行莫回顧。的無官職趁人來。

九月寄微之

律詩

眼暗頭風事妨。繞籬新菊爲誰黃。閑遊日久心慵倦。痛飲年深肺損傷。吳郡兩回逢九月。越中四度見重陽。怕飛杯酒多分數。壓聽笙歌舊曲章。蟋蟀聲寒初過雨。茱萸色淺未經霜。去秋共數登高會。又被今年減一場。

題報恩寺

好是清涼地。都無繫絆身。晚晴宜野寺。秋景屬閒人。淨石堪敷座。寒泉可濯巾。自慙容鬢上。猶帶郡庭塵。

晚起

臥聽鑿鑿衙鼓聲。起遲睡足長心情。華簪脫後頭雖白。堆案拋來眼校明。閑上籃輿乘興出。醉回花舫信風行。明朝更濯塵纓去。聞道松江水最清。

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峯遊後。晚到楞伽寺歇時。照水姿容雖已老。上山筋力未全衰。行逢禪客多相問。坐倚漁舟一自思。猶去懸車十五載。休官非早亦非遲。

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸。松（一作吳）江落葉波。在官常夢想。爲客始經過。水面排罾網。船頭簇綺羅。朝盤膾紅鯉。夜燭舞青娥。雁斷知風急。潮平見月多。（一作湖平得月多）繚絲（一作絃）與促管。不解和漁歌。

宿靈巖寺上院

高高白月上青林。客去僧歸獨夜深。葷血屏除唯對酒。歌鍾放散只留琴。更無俗物當人眼。但有泉聲洗我心。最愛曉亭東望好。太湖煙水綠沈沈。

酬別周從事一首

腰痛拜迎人客倦。眼昏勾押簿書難。辭官歸去緣衰病。莫作陶潛范蠡看。洛下田園久拋擲。吳中歌酒莫留連。嵩陽雲樹伊川月。已校歸遲四五年。

武丘寺路 去年重開寺路桃李蓮荷約種數千株

自開山寺路。水陸往來頻。銀勒牽驕馬。花船載麗人。菱荷生欲徧。桃李種仍新。好住湖堤上。長留一道春。

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殿一協律樓在蘇州

潦倒宦情盡。蕭條芳歲闌。欲辭南國去。重上北城看。複疊江山壯。平鋪井邑寬。人稠過楊府。坊闌半長安。插霧峯頭沒。穿霞日腳殘。水光紅漾漾。樹色綠漫漫。約略留遺愛。殷勤念舊歡。病拋官職易。老別友朋難。九月全無熱。西風亦未寒。齊雲樓北面。半日凭闌干。

立名按姓蘇志齊雲樓在郡治後子城上相傳卽古月華樓吳地記唐恭王所造白公有詩亦云改號齊雲樓蓋取西北有高樓上與浮雲齊之義據此則自樂天始也

河亭晴望 九月八日

風轉雲頭斂。煙消水面開。晴虹橋影出。秋雁櫓聲來。郡靜官初罷。鄉遙信未迴。明朝是重九。誰勸菊花杯。

留別微之

千時久與本心違。悟道深知前事非。猶厭勞形辭郡印。那將趁伴著朝衣。五千言裏教知足。三百篇中勸式微。少室雲邊伊水畔。比君校老合先歸。

自喜

自喜天教我少緣。家徒行計兩翩翩。身兼妻子都三口。鶴與琴書共一船。僮僕減來無冗食。資糧算外有餘錢。攜將貯作丘中費。猶免飢寒得數年。

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥。畫舸停橈馬簇蹄。清管曲終鸚鵡語。紅旗影動駃騠輪（一作駃騠又作發汗）嘶。漸消醉色朱顏淺。欲語離情翠黛低。莫忘使君吟詠處。女墳湖北虎丘西。

立名按懿叟云白詩有駃騠嘶廣韻駃騠音薄寒亦有直作薄寒者 又云白詩女墳湖北武丘西英華辨證云女墳真娘墓也此非是皮陸女墳湖詩自注吳王葬女之所按吳越春秋闔閭葬女闔閭西鄰舞白鶴市中令萬人隨觀卽其事也

江上對酒二首

律詩

酒助疎頑性。琴資緩慢情。有慵將送老。無智可勞生。忽忽忘機坐。佞佞任運行。家鄉安處是。那獨在神京。久貯滄浪意。初辭桎梏身。昏昏常帶酒。默默不應人。坐穩便箕踞。眠多愛欠伸。客來存禮數。始著白綸巾。

望亭驛酬別周判官

何事出常州。連宵飲不休。醒應難作別。歡漸少於愁。燈火穿邨市。笙歌上驛樓。何言五十里。已不屬蘇州。

見小姪龜兒詠燈詩並臘娘製衣因寄行簡

已知臘子能裁服。復報龜兒解詠詩。巧婦才人常薄命。莫教男女苦多能。

酒筵上答張居士

但要前塵滅。無妨外相同。雖過酒肆上。不離道場中。絃管聲非實。花鈿色是空。何人知此意。唯有淨名翁。

鸚鵡

隴西鸚鵡到江東。養得經年鬣漸紅。常恐思歸先剪翅。每因餵食暫開籠。人憐巧語情雖重。鳥憶高飛意不同。應似朱門歌舞妓。深藏牢閉後房中。

聽琵琶彈略略

腕軟撥頭輕。新教略略成。四絃千徧語。一曲萬重情。法向師邊得。能從意上生。莫欺江外手。別是一家聲。

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了吟看滿卷愁。淺紅牋紙小銀鉤。未容寄與微之去。已被人傳到越州。

吳宮辭

澹紅花被淺檀蛾。睡臉初開似剪波。坐對珠籠閒理曲。琵琶鸚鵡語相和。

寶曆二年八月二十日夜夢後作

塵纒忽解鼓堪喜。世網重來未可知。莫忘全吳館中夢。嶺南泥雨步行時。

與夢得同登寶曆

半月悠悠在廣陵。何模何塔不同登。共憐筋力猶堪在。上到棲靈第九層。

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裏夢蘇州。夢到花橋水閣頭。覺後不知馮侍御。此中昨夜共誰遊。
立名按吳郡志戴顓宅北禪寺唐司勳郎中陸滂嘗居之有花橋水閣

喜罷郡

五年兩郡亦堪嗟。偷出遊山走看花。自此光陰爲己有。從前日月屬官家。尊前免被催迎使。枕上休聞報坐衙。睡到午時歡到夜。回看官職是泥沙。

答次休上人來篇云聞有餘霞千萬首何妨一句乞閒人

姓白使君無麗句。名休座主有新文。禪心不合生分別。莫愛餘霞嫌碧雲。

白香山詩後集

卷八 律詩 凡一百首

感悟妄緣題如上人壁

自從爲駭童。直至作衰翁。所好隨年異。爲忙終日同。弄沙成佛塿。鑿玉謁王宮。彼此皆兒戲。須臾卽色空。有營非了義。無著是真宗。兼恐勤修道。猶應在妄中。

思子臺有感二首 凡題思子臺者皆罪江充予觀得胎不獨在此偶以二絕句辨之

曾家機上聞投杼。尹氏園中見撥蟻。但似恩情生隙罅。何人不解作江充。聞生魑魅靈生蟲。何異讒生疑阻中。但使武皇心似燭。江充不敢作江充。

賦得邊城角

邊角兩三枝。霜天隴上兒。望鄉相並立。向月一時吹。戰馬頭皆舉。征人手盡垂。嗚嗚三奏罷。城上展旌旗。

憶洛中所居

忽憶東都宅。春來事宛然。雪銷行徑裏。水上臥房前。厭綠栽黃竹。嫌紅種白蓮。醉教鸞送酒。閒遣鶴看船。幸是林園主。慙爲食祿牽。宦情薄似紙。鄉思急於弦。豈合姑蘇守。歸休更待年。

想歸田園

戀他朝市求何事。想取丘園樂此身。千首惡詩吟過日。一壺好酒醉消春。歸鄉年亦非全老。罷郡家仍未苦貧。快活不知如我者。人間能有幾多人。

琴茶

兀兀寄形羣動內。陶陶任性一生閒。自拋官後春多醉。不讀書來老更閒。琴裏知聞唯淥水。茶中故舊是蒙山。窮通行止長相伴。誰道吾今無往還。

贈楚州郭使君

淮水東南第一州。山圍雉堞月當樓。黃金印綬懸腰底。白雪歌詩落筆頭。笑看兒童騎竹馬。醉攜賓客上仙舟。當家笑事堆身上。何啻林宗與細侯。

和郭使君題枸杞

山陽（一作陰）太守政嚴明。吏（一作夜）靜人安無犬驚。不知蠶藥根成狗。怪得時聞吠夜聲。

初到洛下閒遊

漢庭重少身宜退。洛下閒居迹可逃。趁伴入朝應老醜。尋風放醉尙粗豪。詩攜彩紙新裝卷。酒典緋花舊賜袍。曾在東方千騎上。至今躑躅馬頭高。

醉贈劉二十八使君

爲我引杯添酒飲。與君把箸擊盤歌。詩稱國手徒爲爾。命壓人頭不奈何。舉眼風光長寂寞。滿朝官職獨蹉跎。亦知合被才名折。二十三年折太多。

太湖石

煙翠三秋色。波濤萬古痕。削成青玉片。截斷碧雲根。風氣通巖穴。苔紋護洞門。三峯具體小。應是華山孫。

過敷水

垂鞭欲渡羅敷水。處分鳴騶且緩驅。秦氏雙蛾久冥漠。蘇臺五馬尙踟躕。邨童店女仰頭笑。今日使君真是愚。

南院

林院無情緒。經春不一開。楊花飛作穗。榆莢落成堆。壯氣從中減。流年逐後催。只應如過客。病去老迎來。

閒詠

步月憐清景。眠松愛綠陰。早年詩思苦。晚歲道情深。夜學禪多坐。秋牽興暫吟。悠然兩事外。無處更留心。

初授祕監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

紫袍祕監監。白首舊書生。鬢雪人間壽。腰金世上榮。子孫無可念。產業不能營。酒引眼前興。詩留身後名。閒傾三數酌。醉詠十餘聲。便是羲皇代。先從心太平。

新昌閑居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眠翁。忙少閒多誰與同。但有雙松當砌下。更無一事到心中。金章紫綬看如夢。皂蓋朱輪別似空。暑月貧家何所有。客來唯贈北窗風。

秘省後廳

槐花雨潤新秋地。桐葉風翻欲夜天。盡日後廳無一事。白頭老監枕書眠。

松齋偶興

置心思慮外。滅迹是非間。約俸爲生計。隨官換往還。耳煩聞曉角。眼醒見秋山。賴此松檐下。朝迴半日閑。

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作

業重關西繼大名。恩深闕下遂高情。祥壇降伴趨庭鯉。賀燕飛和出谷鶯。范蠡舟中無子弟。疏家席上欠門生。可憐玉樹連桃李。從古無如此會榮。

立名按全唐詩話寶曆中楊於陵僕射入覲其子嗣復率兩榜門生迎於潼關宴新昌里第嗣復領諸生翼兩序元白俱在卽席賦詩楊汝士詩最後成元白覽之失色詩曰隔座應須賜御屏盡將仙翰入高冥文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭再歲生徒陳賀宴一時良史盡傳馨當年疏廣雖云盛詎有茲筵醉醜醜其日大醉歸謂其子弟曰吾今日壓倒元白

松下琴贈客

松寂風初定。琴清夜欲闌。偶因羣動息。試撥一聲看。寡鶴當微怨。秋泉應指寒。慙君此傾聽。本不爲君彈。

秋齋

晨起秋齋冷。蕭條稱病容。清風兩窗竹。白露一庭松。阮籍謀身拙。嵇康向事慵。生涯別有處。浩氣在心胸。

塗山寺獨遊

野徑行無伴。僧房宿有期。塗山來去熟。唯是馬蹄知。

登觀音臺望（一作賢）城

百千家似圍棋局。十二街如種菜畦。遙認微微入朝火。一條星宿五門西。
登寶應臺北望

臨高始見人寰小。對遠方知色界空。回首卻歸朝市去。一稊米落太倉中。

酬裴相公題興化小池見招長句

爲愛小塘招散客。不嫌老監與新詩。山公倒載無妨學。范蠡扁舟未要追。蓬斷偶飄桃李徑。鷗鷺誤拂鳳皇池。敢辭諫拙酬高韻。一勺爭禁萬頃陂。

閒行

五十年來思慮熟。忙人應未勝閒人。林園傲逸真成貴。衣食單疎不是貧。專掌圖書無過地。徧尋山水自由身。儻年七十猶強健。尙得閒行十五春。

閒出

兀兀出門何處去。新昌街晚樹陰斜。馬蹄知意緣行熟。不向楊家卽庾家。

與僧智如夜話

懶鈍尤知命。幽棲漸得朋。門閑無謁客。室靜有禪僧。爐向初冬火。籠停半夜燈。憂勞緣智巧。自喜百無能。

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸僂俛班行內。骨肉勾留俸祿中。無奈攀緣隨手長。亦知恩愛到頭空。草堂久閉廬山下。竹院新拋洛水東。自是未能歸去得。世間誰要白鬚翁。

暖寒

急景流如箭。淒風利似刀。暝催鷄翅斂。寒束樹枝高。縮水濃和酒。加綿厚絮袍。可憐冬計畢。煖臥醉陶陶。

偶眠 一作醉眠

放杯書案上。枕臂火爐前。老愛尋思睡。慵多（一本作慵便）取次眠。妻教卸烏帽。婢與展青氈。便是屏風樣。何

勞畫古賢。

立名按詩話總龜云元白詞多比圖畫如重屏圖自唐迄今傳焉乃樂天醉眠詩能盡人情物態非筆端有口未易到也詩家以畫爲無聲詩誠哉是言

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞繼種花果合爲勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠 時華

州未除刺史

高居稱君子。瀟灑四無鄰。丞相棟梁久。使君桃李新。凝情看麗句。駐步想清塵。記是寒天客。樓空無主人。

奉使塗中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢。驛騎星軺盡疾驅。共笑籃舁亦稱使。日馳一驛向東都。

有小白馬乘馭多時奉使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳。翩翩白馬兒。毛寒一團雪。鬃薄萬條絲。阜蓋春行日。驪駒曉促（一作從）時。雙旌前獨步。五馬內偏騎。芳草承蹄葉。垂楊拂頂枝。誇將迎好客。惜不換妖姬。慢鞚遊蕭寺。閒驅醉習池。睡來乘作夢。興發倚成詩。鞭爲馴難下。鞍緣穩不離。北歸還共到。東使亦相隨。赭白何曾變。玄黃豈得知。嘶風覺聲急。躡雪怪行遲。昨夜猶芻秣。今朝尙繫維。臥槽應不起。顧主遂長辭。塵滅駸駸迹。霜留皎皎姿。度關形未改。過隙影難追。念倍燕求（一作來）駿。情深項別離。銀收鈎臆帶。金卸絡頭羈。何處埋奇骨。誰家覓敝帷。稠桑驛門外。吟罷涕雙垂。

題噴玉泉 泉在壽安山下高百餘尺直瀉潭中

泉噴聲如玉。潭澄色似空。練垂青障上。珠寫綠盆中。溜滴三秋雨。寒生六月風。何時此巖下。來作濯纓翁。

酬皇甫賓客

酬官兼慢使。著處易停輪。沉欲逢新歲。仍初見古人。冒寒尋到洛。待暖始歸秦。亦擬同攜手。城東略看春。

種白蓮

吳中白藕洛中栽。莫戀江南花懶開。萬里攜歸爾知否。紅蕉朱槿不將來。

答蘇庶子

偶作關東使，重陪洛下遊。病來從斷酒，老去可禁愁。款曲偏青眼，蹉跎各白頭。蓬山閒氣味，依約似龍樓。
答尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新。今日重招往日賓。鷄黍重回千里駕，林園暗換四年春。水軒平寫琉璃鏡，草岸斜鋪翡翠茵。聞道經營費心力，忍教成後屬他人。（時主人欲賣林亭）

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟，西風北雪殺南花。不知月夜魂歸處，鷓鴣洲頭第幾家。（姬鄂人也）

贈東鄰王十三

攜手池邊月，開襟月下風。驅愁知酒力，破睡見茶功。居處東西接，年顏老少同。能來爲伴否，伊上作漁翁。

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強，遙想清吟對綠觴。更有何人能飲酌，新添幾卷好篇章。馬頭拂柳時回轡，豹尾穿花暫亞槍。誰引相公開口笑，不逢白監與劉郎。

寄太原李相公

聞道北都今一變，政和軍樂萬人安。綺羅二八圍賓榻，組練三千夾將壇。蟬鬢應誇丞相少，貂裘不覺太原寒。世間大有虛榮貴，百歲無君一日歡。

雪中寄令狐相公兼呈夢得

兔園春雪梁王會，想對金罍詠玉塵。今日相如身在此，不知客右坐何人。

出使在途所騎馬死改乘肩輿將歸長安偶詠旅懷寄太原李相公

驛路崎嶇泥雪寒，欲登籃輦一長歎。風光不見桃花騎，塵土空留杏葉鞍。喪乘獨歸殊不易，脫驂相贈豈爲難。并州好馬應無數，不怕旌旄試覓看。

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因爲鶴歎二篇寄予予以二絕句答之

辭鄉遠隔華亭水，逐我來棲綠嶺雲。慙媿稻梁長不飽，未曾回眼向雞羣。

荒草院中池水畔。銜恩不去又經春。見君驚喜雙回顧。應爲吟聲似主人。

宿寶使君莊水亭

使君何在在江東。池柳初黃杏欲紅。有興卽來閒便宿。不知誰是主人翁。

龍門下作

龍門澗下濯塵纒。擬作閒人過此生。筋力不將諸處用。登山臨水詠詩行。

立名按太平寰宇記伊闕口俗名龍門唐語林白居易葬龍門山河南尹盧貞刻醉吟先生傳立石墓側洛陽人士及四方遊人過者必奠以卮酒塚前方丈之士常成渥

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭。客來池上偶同遊。東臺御史多提舉。莫按金章繫布裘。

履道春居

微雨灑園林。新晴好一尋。低風洗池面。斜日拆花心。暝助嵐陰重。春添水色深。不如陶省事。猶抱有絃琴。

題洛中第宅

水木誰家宅。門高占地寬。懸魚掛青甃。行馬護朱闌。春樹籠煙暖。秋庭鏤月寒。松膠黏琥珀。筠粉撲琅玕。試問池臺主。多爲將相官。終身不會到。唯展宅圖看。

寄殷協律 多敘江南舊遊

五歲優遊同過日。一朝消散似浮雲。琴詩酒伴皆拋我。雪月花時最憶君。幾度聽雞歌白日。亦曾騎馬詠紅裙。予在杭州日有歌云聽唱黃雞與白日又有詩云著紅騎馬是何人吳娘暮雨蕭蕭曲。自別江南更不聞。江南吳二娘曲詞云暮用蕭蕭郎不歸

南吳二娘曲詞云暮用蕭蕭郎不歸

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐。軒車冒雪過。交親致杯酒。僮僕解笙歌。流歲行將晚。浮榮得幾多。林泉應留我。不住意如何。

答林泉

好住舊林泉。回頭一悵然。漸知吾潦倒。深媿爾留連。欲作棲雲計。須營種黍錢。更容求一郡。不得亦歸田。

將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇寵行以長句答之
尺素忽驚來梓澤。雙金不惜送蓬山。八行落泊飛雲雨。五字鎗縱動珮環。玉韻乍聽堪醒酒。銀鈞細讀當披顏。收藏便作終身寶。何啻三年懷袖間。

臨都驛答夢得六言二首

楊子津頭月下。臨都驛裏燈前。昨日老於前日。去年春似今年。謝守歸爲祕監。馮公老作郎官。前事不須問著。新詩且更吟看。

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄輟中臺。門東委上才。形穉經宿到。絳帳及春開。民望懇難奪。天心慈易回。那知不隔歲。重借寇恂來。

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻三峯守。主領清光管白雲。自笑亦曾爲刺史。蘇州肥膩不如君。

送陝府王大夫

金馬門前回劍珮。鐵牛城下擁旌旗。他時萬一爲交代。留取甘棠三兩枝。

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽。不隨桃李一時開。杏園豈敢妨君去。未有花時且看來。

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒。黃色花中有幾般。憑君語向遊人道。莫作蔓菁花眼看。

閑出

身外無羈束。心中少是非。被花留便住。逢酒醉方歸。人事行時少。官曹入日稀。春寒遊正好。穩馬薄綿衣。

座上贈盧判官

把酒承花花落頻。花香酒味相和春。莫言不是江南會。虛白堂中舊主人。

曲江有感

曲江西岸又春風。萬樹花前一老翁。遇酒逢花還且醉。若（一作莫）論惆悵事何窮。

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵。曾是貞元花下人。自別花來多少事。東風二十四回春。

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪鬢如霜。醉把（一作拾）花看益自傷。少日爲名（一作文）多檢束。長年無與可顛狂。四時輪轉春常少。百刻支分夜苦長。何事同生壬子歲。老於崔相及劉郎。（余與崔劉年同獨早衰白）

微之就拜尙書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

我爲憲部入南宮。君作尙書鎮浙東。老去一時成白首。別來七度換春風。簪纓假合虛名在。筋力銷磨實事空。遠地官高親故老。些些談笑與誰同。

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同遇陶鈞主。利鈍精粗共在鎔。（憲宗朝與韋韋同入翰林）金劍淬來長透匣。鉛刀磨盡不成鋒。羞肩北省慙非據。接武南宮幸再容。跛鼈雖遲騏驥疾。何妨中路亦相逢。

伊州

老去將何散老愁。新教小玉唱伊州。亦應不得多年聽。未教成時已白頭。

早朝

鼓動出新昌。雞鳴赴建章。翩翩穩鞍馬。楚楚健衣裳。宮漏傳殘夜。城陰送早涼。月堤槐露氣。風燭樺煙香。雙鬪龍相對。千官鴈一行。漢庭方尙少。慙歎鬢如霜。

答裴相公乞鶴 一作酬裴相公乞予雙鶴

警露聲音好。冲天相貌殊。終宜向遼廓。不稱在泥塗。白首勞爲伴。朱門幸見呼。不知疎野性。解愛鳳池無。

晚從省歸

朝回北闕值清晨。晚出南宮送暮春。入去丞郎非散秩。歸來詩酒是閒人。猶思泉石多成夢。尙歎簪裾未離身。終是不如山下去。心頭眼底兩無成。

北窗閑坐

虛窗兩叢竹。靜室一爐香。門外紅塵合。城中白日忙。無煩尋道士。不要學仙方。自有延年術。心閑歲月長。

酬嚴給事 聞玉筵花下有遊仙絕句

附康駢劇談錄長安業安坊唐昌觀有玉筵花每發若瓊花瑤樹元和中春物方妍車馬尋玩者相繼忽一日有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峨髻雙鬟無簪珥之飾容色婉婉迥出於衆從以二女冠三小僕者皆非頭黃衫端麗無比既下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外觀者以爲出自宮掖莫敢逼視竚立良久令小僕取數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩有玉翠之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺煙靄罪鶴喉景物輝煥舉轡百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之半天矣方悟神仙之游餘香不散者經月時嚴給事休復元相國劉賓客白醉吟俱有詩

瀛女偷乘鳳去時。洞中潛歇弄瓊枝。不緣啼鳥春饒舌。青瑣仙郎可得知。

立名按玉筵辨證載玉筵事甚詳又附唐人各詩皆言長安唐昌觀而紀事稱嚴休復詩是揚州唐昌觀當誤又邈叟云唐人甚重玉筵花唐昌觀花發致僊女下降元白劉張籍王建與嚴休復有唱和詩李德裕出牧瀾州招隱山觀有此花因有憶翰林院玉筵之作但不詳其花之狀若何後見周益公集有玉筵辨證一卷云嘗從招隱致得一本條蔓如茶蘼種之冬凋夏茂柘葉紫莖久之根株合抱成樹花苞初甚微經月漸大暮春方入出須如冰綵上綴金粟花心復有碧筒狀類膽觥其中別抽一英出衆須上散爲十餘猶刻玉然花名玉筵以此益公又以爲人多與瓊花瑤花相混瓊花卽八仙花瑤花卽山礬花亦名米囊花並白而實與玉筵異云按玉筵卽瓊花之說葛常之亦辨其非是

京路

西來爲看秦山雪。東去緣尋洛苑春。來去騰騰兩京路。閑行除我更無人。

華州西

律詩

每逢人靜慵多歇。不計程行困即眠。上得籃輿未能去。春風敷水店門前。

從陝至東京

從陝至東京。山低路漸平。風光四百里。車馬十三程。花共垂鞭看。杯多並轡傾。笙歌與談笑。隨分自將行。

送春

銀花鑿落從君勸。金屑琵琶爲我彈。不獨送春兼送老。更嘗一酌更聽看。

宿杜曲花下

覓得花千樹。攜來酒一壺。嬾歸兼擬宿。未醉豈勞扶。但惜春將晚。寧愁日漸晡。籃輿爲臥舍。漆盞是行廚。斑竹盛茶櫃。紅泥罨鉢爐。眼前無所闕。身外更何須。小面琵琶婢。蒼頭鬻策奴。從君飽富貴。曾作此遊無。

逢舊

久別偶相逢。俱疑是夢中。卽今歡樂事。放盞又成空。

繡婦歎

連枝花樣繡羅襦。本擬新年餉小姑。自覺逢春饒悵望。誰能每日趁功夫。鍼頭不解愁眉結。線縷難穿淚臉珠。雖凭繡牀都不織。同牀繡伴得無知。

春詞

低花樹映小妝樓。春入眉心兩點愁。斜倚闌干背（一作臂）鸚鵡。思量何事不回頭。

恨詞

翠黛眉低斂。紅珠淚暗銷。從來恨人意。不省似今朝。

山石榴花十一韻

擘擘復煌煌。花中無比方。豔天宜小院。條短稱低廊。本是山頭物。今爲砌下芳。千叢相向背。萬朵互低昂。照灼連朱檻。玲瓏映粉牆。風來添意態。日出助晶光。漸綻燕脂萼。猶含琴軫房。離披亂剪綵。斑駁未勻妝。絳燄燈千炷。紅裙妓一行。此時逢國色。何處覓天香。恐合栽金闕。思將獻玉皇。好差青鳥使。封作百花王。

送敏中歸幽寧幕

六十衰翁兒女悲。傍人應笑爾應知。弟兄垂老相逢日。杯酒臨歡欲散時。前路加餐須努力。今宵盡醉莫推辭。司徒知我難爲別。直過秋歸未訝遲。

宴散

小宴追涼散。平橋步月回。笙歌歸院落。燈火下樓臺。殘暑蟬催盡。新秋雁帶（一作戴）來。將何迎睡輿。臨臥舉殘杯。

人定

人定月朧明。香銷枕簟清。翠屏遮竹影。紅袖下簾聲。坐久吟方罷。眠初夢未成。誰家教鸚鵡。故語相驚。

池上

嫋嫋涼風動。淒淒寒露零。蘭衰花始白。荷破葉猶青。獨立棲沙鶴。雙飛照水螢。若爲寥落境。仍值酒初醒。

池窓

池晚蓮芳謝。窓秋竹意深。更無人作伴。唯對一張琴。

花酒

香醅淺酌浮如蟻。雲鬢新梳薄似蟬。爲報洛城花酒道。莫辭送老二三年。

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住。雲扃鎖竹泉。主人何處去。蘿薜換貂蟬。籍在金閨內。班排玉展前。誠知憶山水。歸得是何年。

詠春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

認得春風先到處。西園南面水東頭。柳初變後條猶重。花未開前枝已稠。暗助醉歡尋綠酒。潛添睡興著紅樓。知君未別陽和意。直待春深始擬遊。

魏堤有懷

魏王堤下水。聲似使君灘。悵悵回頭聽。踟躕立馬看。蕩風波眼急。翻雪浪心寒。憶得瞿塘事。重吟行路難。

柘枝詞

柳暗長廊合。花深小院開。蒼頭鋪錦褥。皓腕捧銀杯。繡帽珠稠綴。香衫袖窄裁。將軍拄毬杖。看按柘枝來。

代夢得吟

後來變化三分貴。同輩凋零大半無。世上爭先從盡（上聲）汝。人間鬪在不如吾。竿頭已到應難久。局勢雖遲未必輸。不見山苗與林葉。迎春先綠亦先枯。

寄答周協律 來詩多敘蘇州舊游

故人紋舊寄新篇。惆悵江南到眼前。暗想樓臺萬餘里。不聞歌吹一周年。橋頭誰更看新月。池畔猶應泊舊船。最憶後亭杯酒散。紅屏風掩綠窗眠。

白香山詩後集

卷九 律詩 凡一百七首

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩

清晨承詔命。豐歲闕田閭。膏雨抽苗足。涼風吐穗初。早禾黃錯落。晚稻綠扶疎。好入詩家詠。宜令史館書。散爲萬
姓食。堆作九年儲。莫道如雲稼。今秋雲不如。

贈悼懷太子輓歌辭二首 奉詔撰進

竹馬書薨歲。銅龍表葬時。永言窀穸事。全用少陽儀。壽夭由天命。哀榮出聖慈。恭聞褒贈詔。軫念在與夷。
剪葉藩封早。承華冊命尊。笙歌辭洛苑。風雪蔽梁園。鹵簿凌霜宿。銘旌向月翻。宮寮不逮事。哭送出都門。

雨中招司業宿

過夏衣香潤。迎秋簟色鮮。斜支花石枕。臥詠藥珠篇。泥滓非遊日。陰沈好睡天。能來同宿否。聽雨對牀眠。

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝詩。金御爐前喚仗時。煙吐白龍頭宛轉。扇開青雉尾參差。暫留春（一作書）殿多稱屈。合入綸
闈即可知。從此塵霄去非晚。鬢間（一作邊）未有一莖絲。

送陝州王司馬建赴任 建善詩者

陝州司馬去何如。養靜（一作靜）資貧兩有餘。公事閒忙同少尹。料錢多少敵尙書。祗攜美酒爲行伴。唯（一
作獨）作新詩軫下車。自有（一作得）鐵牛無詠者。料君投刃必應虛。

對琴待月

竹院新晴夜。松窗未臥時。共琴爲老伴。與月有秋期。玉軫臨風久。金波出霧遲。幽音待清景。唯是我心知。

楊家南亭

小亭門向月斜開。滿地涼風滿地苔。此（一作北）院好彈秋思處。終須一夜抱琴來。

早寒

黃葉聚牆角。青苔圍柱根。被經霜後薄。鏡遇雨來昏。半卷寒檐幕。斜開暖閣門。迎冬兼送老。只仰酒盈尊。

齋月靜居

病來心靜一無思。老去身閒百不爲。忽忽眼塵猶愛睡。些些口業尙誇詩。葷腥每斷齋居月。香火常親宴坐時。萬慮消停百神泰。唯應寂莫殺三尸。

宿裴相公興化池亭 兼蒙借船舫遊汎

林亭一出宿風塵。忘卻平津是要津。松閣晴看山色近。石渠秋放水聲新。孫弘閣闢無閒客。傳說舟忙不借人。何似掄才濟川外。別開池館待交親。

和劉郎中望終南山秋雪

徧覽古今集。都無秋雪詩。陽春先唱後。陰嶺未消時。草訝霜凝重。松疑鶴散遲。清光莫獨占。亦（一作還）對白雲司。

廣府胡尙書頻寄詩因答絕句

尙書清白臨南海。雖飲貪泉心不回。唯向詩中得珠玉。時時寄到帝鄉來。

送鶴與裴相臨別贈詩

司空愛爾爾須知。不信聽吟乞鶴詩。羽翮勢高寧惜別。稻梁恩重（一作厚）莫愁飢。夜棲少（一作莫）共雞爭樹。曉浴先饒鳳占池。穩上青雲勿回顧。的應勝在白家時。

令狐相公拜尙書後有喜從（一作罷）鎮歸朝之作劉郎中先和因以繼之

車騎從新梁苑回。履聲珮響入中臺。鳳池望在終重去。龍節功成且納來。金勒最宜乘雪出。玉觴何必待花開。尙書首唱郎中和。不計官資只計才。

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路。軒騎翩翩十日程。清洛飲冰添苦節。碧嵩看雪助高情。謾誇河北操旄鉞。莫羨江西擁旆旌。（

時新除二鎮節度。何似府寮京令外。別教三十六峯迎。

讀鄂公傳

高臥深居不見人。功名斗數似灰塵。唯留一部清商樂。月下風前伴老身。

烏夜啼

城上歸時晚。庭前宿處危。月明無葉樹。霜滑有風枝。啼澀飢喉咽。飛低凍翅垂。畫堂鸚鵡鳥。冷暖不相知。

鏡換杯

欲將珠（一作朱）。匣青銅鏡。換取金尊白玉卮。鏡裏老來無避處。尊前愁至有消時。茶能散悶爲功淺。萱縱忘憂得力遲。不似杜康神用速。十分一盞便開眉。

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋。不解愁人聞亦愁。我是老翁聽不畏。少年莫聽白君頭。

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起。紅背分明對語時。始覺琵琶絃莽鹵。方知吉了舌參差。鄭牛識字吾常歎。（諺云鄭玄家牛識牆成八字）丁鶴能歌爾亦知。若稱白家鸚鵡鳥。籠中兼合解吟詩。

贈朱道士

儀容白晢上仙郎。方寸清虛內道場。兩翼化生因服藥。三尸餓死爲休糧。醮壇北向宵占斗。寢室東開早納陽。盡日窗間更無事。惟燒一炷降真香。

昨以拙詩十首寄西川杜相公。相公亦以新作十首惠然報示。首數雖等。工拙不倫。重以一章用伸答謝。詩家律手在成都。權與尋常將相殊。剪截五言兼用鉞。陶鈞六義別開鑪。驚人卷軸須知有。隨事文章不道無。篇數雖同光價異。十魚目換十驪珠。

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻

梁園修竹舊傳名。園廢年深竹不生。千畝荒涼尋未得。百竿青翠種新成。牆開乍見重漆與。窗靜時聞別有情。煙

葉蒙籠侵夜色。風枝蕭颯欲秋聲。更登樓望尤堪重。千萬人家無一莖。（汴州人家並無竹）

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

爲憶娃宮與虎丘。翫君新作不能休。蜀牋寫出篇篇好。吳調吟時句句愁。洛下林園終共住。江南風月會重遊。（先與李六有此二句之約）由來事過多堪惜。何況蘇州勝汝州。（李前刺蘇州故有是句）

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗典二郡因繼和之

江南名郡數蘇杭。寫在（一作題寫）殷家三十章。君是旅人猶苦憶。我爲刺史更難忘。境牽吟詠真詩國。興入笙歌好醉鄉。爲念舊遊終一去。扁舟直擬到滄浪。

聞新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時。槐花帶兩枝。只應催我老。兼遣報君知。白髮生頭速。青雲入手遲。無過一杯酒。相勸數開眉。

贈王山人

玉芝觀裏王居士。服氣餐霞善養身。夜後不聞龜喘息。秋來唯長鶴精神。容顏盡怪長如故。名姓多疑不是真。貴重榮華輕壽命。知君悶見世間人。

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庫齊。與君才子作詩題。傍聞大內笙歌近。下視諸司屋舍低。萬卷圖書天祿上。一條風景月華西。欲知丞相優賢意。百步新廊不蹋泥。

觀幻

有起皆因滅。無睽不暫同。從歡終作感。轉苦又成空。次第花生眼。須臾燭過風。更無尋覓處。鳥迹印空中。

病假中廳少尹攜魚酒相過

官情牢落年將暮。病假聯綿日漸深。被老相催雖白首。與春無分未甘心。閒停茶椀從容語。醉把花枝取次吟。勞動故人龐閣老。提魚攜酒遠相尋。

聽田順兒歌

夏玉敲冰聲未停，嫌雲不遏入青冥。爭得黃金滿衫袖。一時拋與斷年聽。

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同。胡啼番語兩玲瓏。誰能截得曹剛手。插向重蓮衣袖中。

立名按韻語陽秋彈絲之法妙在左手脫右優而左劣亦何足論乎嘗觀琵琶錄云元和中曹保有子善才善才有子綱皆能琵琶又有裴興奴長於攏撚時人謂綱有右手與奴有左手蓋攏撚在左手也綱劣於左手則琵琶之妙處逝矣惜乎樂天未知裴興奴手之妙也

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病臥帝王州。花時不得遊。老應隨日至。春肯爲人留。粉壞杏將謝。火繅桃尙稠。白飄僧院地。紅落酒家樓。空裏雪相似。晚來風不休。吟君悵望句。如到曲江頭。

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客。衰翁獨在家。肺傷妨飲酒。眼痛忌看花。寺路隨江曲。官牆夾樹斜。羨君猶壯健。不枉度年華。

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡。碧洛青嵩付大臣。地稱高情多水竹。山宜閑望少風塵。龍門卽擬爲遊客。金谷先憑作主人。歌酒家家處處處。莫空管領上陽春。

立名按寶曆二年敬宗欲幸東都諫者皆不聽已使按修宮闕賴裴度婉言而罷明年爲文宗太和元年令狐楚以三年春留守東都故公首句及此蓋文宗方勵精圖治盡反敬宗弊政未東巡之語有微辭焉

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜。最近東頭是白家。宿雨長齊鄰舍柳。晴光照出夾城花。春風小榼三升酒。寒食深爐一椀茶。能到南園同醉否。笙歌隨分有些些。

南園試小樂

小園斑駁花初發。新樂錚鏦（一作縱）教欲成。紅萼紫房皆手植。蒼頭碧玉盡家生。高調管色吹銀字。慢拽歌

詞唱渭城不飲一杯聽一曲。將何安慰老心惰。

和微之春日投簡陽明洞天五十韻

青陽行已半。白日坐將徂。越國強仍大。稽城高且孤。利饒鹽賈海。名勝水澄湖。牛斗天垂象。台明地展圖。四明二山。瓌奇填市井。佳麗溢闔閭。句踐遺風霸。西施舊俗姝。船頭龍天矯。橋腳獸睂盱。鄉味珍蟳蚶。時鮮貴鷓鴣。語言諸夏異。衣服一方殊。擣練蛾眉婢。鳴榔蛙角奴。江清敵伊洛。山翠勝荆巫。華表雙棲鶴。聯檣幾點烏。煙波分渡口。雲樹接城隅。澗遠松如畫。洲平水似鋪。綠科早稻。紫筍折新蘆。暖躡泥中藕。香尋石上蒲。兩來萌盡達。雷後蟄全蘇。柳眼黃絲纈。花房綠蠟珠。林風新竹折。野燒老桑枯。帶彈長枝蕙。錢穿短貫榆。暄和生野菜。卑溼長街蕪。女浣紗相伴。兒烹鯉一呼。山魃啼穉子。林獫挂山都。產業論蠶蟻。孳生計鴨雛。泉巖雪飄灑。苔壁錦漫糊。堰限舟航路。堤通車馬途。耶溪岸回合。禹廟徑盤紆。洞穴何因鑿。星槎誰與刳。石凹仙藥白。峯峭佛香爐。去爲投金簡。來因挈玉壺。貴仍招客宿。健未要人扶。聞望賢丞相。儀形美丈夫。前驅駐旌旆。偏坐列笙竽。刺史旗翻隼。尙書履曳鳧。學禪超後有。觀妙造虛無。髻裏傳僧寶。環中得道樞。登樓詩八詠。置研賦三都。捧擁羅將綺。趨瞻紫與朱。廟謀藏稷卨。兵略貯孫吳。令下三軍整。風高四海趨。千家得慈母。六郡事嚴姑。重士過三哺。輕財抵一銖。送觥歌宛轉。嘲妓笑盧胡。佐飲時炮鼈。燭醒數膾鱸。醉鄉雖咫尺。樂事亦須臾。若不中賢聖。何由外智愚。伊予一生活。我爾百年軀。江上三千里。城中十二衢。出多無伴侶。歸只對妻孥。白首青山約。抽身去得無。

酬鄭侍御多雨春空過詩二十韻 次用本韻

南雨來多滯。東風動卽狂。月行離畢急。龍走召雲忙。鬼轉雷車響。蛇騰電策光。浸淫天似漏。沮洳地成瘡。慘澹陰煙白。空濛宿霧黃。闇遮千里目。悶結九回腸。寂寞蠲臣館。深沈思婦房。鏡昏鸞滅影。衣潤麝消香。蘭溼難紉珮。花凋易落妝。露黃鶯翅重。滋綠草心長。紫陌皆泥淖。黃污共淼茫。恐霖成怪沴。望霽劇積祥。楚柳腰肢鞞。湘筠涕淚滂。晝昏疑是夜。陰盛勝於陽。居士巾皆墊。行人蓋盡張。跳蛙還屢出。移蟻欲深藏。端坐交游廢。閒行去步妨。愁生垂白叟。惱殺躡青娘。變海常須慮。爲魚慎勿忘。此時方共懼。何處可相將。此以下敘浙東政事。已望東溟禱。仍封北戶禳。卻思逢早魃。誰喜見商羊。預怕爲蠶病。先憂作麥霜。惠施應浹洽。政豈假揄揚。祀典修咸秩。農書振

滿牀丹誠則懇苦。白日會昭彰。賑糶調飢戶。苦城備壞牆。且當營歲事。寧暇惜年芳。德勝令災弭。人安在更哀。尙書心若此。不枉繫金章。

和春深二十首按此亦和微之作見劉賓客詩小序

何處春深好。春深富貴家。馬爲中路鳥。妓作後庭花。羅綺驅論隊。金銀用斷車。眼前何所苦。惟苦日西斜。
何處春深好。春深貧賤家。荒涼三徑草。冷落四鄰花。奴困歸傭力。妻愁出賃車。途窮平路險。舉足劇褒斜。
何處春深好。春深執政家。鳳池添研水。雞樹落衣花。詔借當衢宅。恩容上殿車。延英開對久。門與日西斜。
何處春深好。春深方鎮家。通犀排帶胯。瑞鶴一作鶻。勘袍花。飛絮衝毬馬。垂楊拂妓車。戎裝拜春設。左握寶刀斜。

何處春深好。春深刺史家。陰鏹棠布葉。岐秀麥分花。五匹鳴珂馬。雙輪畫戟車。和風引行樂。葉葉隼旗斜。
何處春深好。春深學士家。鳳書裁五色。馬鬣剪三花。蠟炬開明火。銀臺賜物車。相逢不敢揖。彼此帽低斜。
何處春深好。春深女學家。慣看溫室樹。飽識浴堂花。御印提隨仗。香牋把下車。宋家宮樣善。一片綠雲斜。
何處春深好。春深御史家。絮縈驄馬尾。蝶繞繡衣花。破柱行持斧。埋輪立駐車。入班遙認得。魚貫一行斜。
何處春深好。春深遷客家。一杯寒食酒。萬里故園花。炎瘴蒸如火。光陰走似車。爲憂鸞鳥至。只恐日光斜。
何處春深好。春深經業家。唯求太常第。不管曲江花。折桂名慙鄰。收螢志慕車。官場泥補處。最怕寸陰斜。
何處春深好。春深隱士家。野衣栽薜葉。山飯晒松花。蘭索紉幽珮。蒲輪駐軟車。林間箕踞坐。白眼向人斜。
何處春深好。春深漁父家。松灣隨櫂月。桃浦落船花。投餌移輕楫。牽輪轉小車。蕭蕭蘆葉裏。風起釣絲斜。
何處春深好。春深潮戶家。漕翻三月雪。浪噴四時花。曳練馳千馬。驚雷走萬車。餘波落何處。江轉富陽斜。
何處春深好。春深痛飲家。十分杯裏物。五色眼前花。鋪歎眠糟甕。流涎見麴車。中山一沈醉。千度日西斜。
何處春深好。春深上巳家。蘭亭席上酒。曲洛岸邊花。弄水遊童棹。瀟裾小婦車。齊橈爭渡處。一匹錦標斜。
何處春深好。春深寒食家。玲瓏鏤雞子。宛轉綵毬花。碧草追遊騎。紅塵拜掃車。鞦韆細腰女。搖曳逐風斜。
何處春深好。春深博奕家。一先爭破眼。六聚鬪成花。鼓應投壺馬。兵衝象戲車。彈碁局上事。最妙是長斜。

何處春深好。春深嫁女家。紫排襦上雉。黃帖鬢邊花。轉燭初移障。鳴環欲上車。青衣傳氎褥。錦繡一條斜。
何處春深好。春深娶婦家。兩行籠裏燭。一樹扇間花。賓拜登華席。親迎障幃車。催妝詩未了。星斗漸傾斜。
何處春深好。春深妓女家。眉欺楊柳葉。裙妒石榴花。蘭麝熏行被。金銅釘坐車。杭州蘇小小。人道最天（伊耶切）斜。

詠家醞十韻

獨醒從古笑靈均。長醉如今數伯倫。舊法依稀傳自杜。（杜康）新方要妙得於陳。（陳郎中岵傳受此法）井泉王相貨重九。麴蘖精靈用上寅。（水用九月九日麴用七月上寅）釀糯豈勞炊范黍。撇麴何假甌陶巾。常嫌竹葉猶凡濁。始覺榴花不正真。甕揭開時香酷烈。餅封貯後味甘辛。捧疑明水從空化。飲似陽和滿腹春。色洞玉壺無表裏。光搖金盞有精神。能銷忙事成閑事。轉得憂人作樂人。應是世間賢聖物。與君還往擬終身。

池鶴二首

高竹籠前無伴侶。亂雞羣裏有風標。低頭乍恐丹砂落。曬翅常疑白雪消。轉覺鸚鵡毛色下。苦嫌鸚鵡語聲嬌。臨風一唳思何事。悵望青田雲水遙。

池中此鶴鶴中稀。恐是遼東老令威。帶雪松枝翹膝脛。放花菱片綴毛衣。低迴且向林（一作巖）間宿。奮迅終須天外飛。若問故巢知處在。主人相戀未能歸。

對酒五首

巧拙賢愚相是非。何如一醉盡忘機。君知天地中寬窄。鵬鷲鸞皇各自飛。
蝸牛角上爭何事。石火光中寄此身。隨富隨貧且歡樂。不開口笑是癡人。
丹砂見火去無迹。白髮泥人來不休。賴有酒仙相暖熱。松喬醉即到前頭。
百歲無多時壯健。一春能幾日清明。相逢且莫推辭醉。聽唱陽關第四聲。（第四聲勸君更盡一杯酒西出陽關無故人）

昨日低眉問疾來。今朝收淚弔人回。眼前流例君看取。且遣琵琶送一杯。

立名按東坡志林舊傳陽關三疊然今世歌者每句再疊而已若通一首言之又是四疊皆非是或每句三唱已應三疊之說則叢然無復節奏余在密州有文勛長官以事至密自云得古本陽關其聲宛轉淒斷不類乃知唐本三疊若如此及在黃州得樂天對酒云相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲注云第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若一句再疊則此句爲第五聲今爲第四聲則一句不疊審矣

僧院花

欲悟色空爲佛事。故栽芳樹在僧家。細看便是華嚴偈。方便風開智慧花。

老戒

我有白頭戒。聞於韓侍郎。老多憂活計。病更戀班行。矍鑠誇身健。周遮說話長。不知吾免否。兩鬢已成霜。

戊申歲暮詠懷二首

窮冬月末兩三日。半百年過六七時。龍尾趁朝無氣力。牛頭參道有心期。榮華外物終須悟。老病傍人豈得知。猶被妻兒教漸退。莫求致仕且分司。

唯生一女才十二。祇欠三年未六旬。婚嫁累輕何怕老。飢寒心憤不憂貧。紫泥丹筆皆經手。赤紱金章盡到身。更擬踟躕覓何事。不歸嵩洛作閑人。

立名按韻語陽秋樂天以長慶三年自中書舍人爲杭州刺史仍服緋故遊恩德寺詩序云俯視朱紱及自歎詩云實事漸消虛事在銀魚金帶繞身光戊申詠懷詩亦紱金章盡到身以今觀之金帶不應用銀魚金章不應用赤紱人皆以爲疑而不知唐制紫爲三品服緋爲四品服淺緋爲五品服各服金帶又制衣紫者魚袋以金飾衣緋者魚袋以銀飾樂天時爲五品淺緋金帶佩銀魚宜矣

七年囚閉作籠禽。但願開籠便入林。幸得展張今日翅。不能辜負昔時心。人間禍福愚難料。世上風波老不禁。萬一差池似前事。又應追悔不抽簪。

贈夢得

心中萬事不思量。坐倚屏風臥向陽。漸覺詠詩猶老醜。豈宜憑酒更癡狂。頭垂白髮我思退。腳躡青雲君欲忙。只

有今春相伴在。花前賸醉兩三場。

附劉白信和等解。彭城劉夢得詩豪者也。其鋒森然。少敢當者。予不量力。往往犯之。大合。贖者聲同。交爭者力敵。一往一復。欲罷不能。繇是每制一篇。先相視草。視竟則興作。興作則文成。一二年來。日尋筆研。同和贈答。不覺滋多。至太和三年春。以前紙墨所存者。凡一百三十八首。其餘乘興扶醉。率然口號者。不在此數。因命小姪龜兒。編錄勒成兩卷。仍寫二本。一付龜兒。一授夢得。小兒嵩郎。各令收藏。附兩家集。予頌以元微之唱和。頗多。或在人口。常戲微之云。僕與足下二十年來。爲文友。詩敵。幸也。亦不幸也。吟詠性情。播揚名譽。其適。遺形其樂。忘老幸也。然江南士女。哲才子者。多云。元白以子之。故使僕不得獨步於吳越。問亦不幸也。今垂老復遇夢得。得非重不幸耶。夢得夢得。文之神妙。莫先於詩。若妙與神。則吾豈敢如夢得。雪裏高山頭。白早海中仙。果子生。鍾沈舟側。畔千載。過病樹前頭。萬木春之句。之類。真謂神妙在在處處。應當有靈物護之。豈惟兩家子姪。祕藏而已。已酉歲三月五日樂天解。

想東遊五十韻 并序

太和三年春。予病。免官後。憶遊浙右數郡。兼思到越。一訪微之。故兩浙之間。一物已上。想皆在目。吟且成篇。不能自休。盈五百字。亦猶孫興公想天台山而賦之也。

海內時無事。江南歲有秋。生民皆樂業。地主盡賢侯。郊靜銷戎馬。城高逼斗牛。平河七百里。沃壤二三州。自常及杭凡三百里。坐有湖山趣。行無風浪憂。食寧妨解纜。寢不廢乘流。泉石諳天竺。煙霞識虎丘。天竺虎丘寺。皆領郡時舊遊最熟處。餘芳認蘭澤。遺詠思蘋洲。古詩云。蘭澤多芳草。又柳惲詩云。汀州采白蘋。菡萏紅塗粉。菡萏綠澹油。鱗一作鮮。差漁戶舍。綺錯稻田溝。紫洞藏仙窟。玄泉貯怪湫。精神昂老鶴。姿彩媚潛蚪。大謝詩云。齋刺媚幽姿。靜閣天工妙。閑窺物狀幽。投竿出比目。擲果下獼猴。味苦蓮心小。漿甜蔗節稠。橘苞從自結。藕孔是誰鍤。逐日移潮信。隨風變權謳。遞夫交烈火。候吏次鳴騶。梵塢形疑踊。重玄閣。闔門勢欲浮。吳閶。客迎攜酒榼。僧待置茶甌。小宴閑談笑。初筵雅獻酬。稍催朱蠟炬。徐動碧牙籌。圓環飛蓮子。長裾曳石榴。柘枝隨畫鼓。調笑從香毬。幕颺雲飄檻。簾褰月露鉤。舞絲紅袖凝。去聲。歌切翠眉愁。絃管寧容歇。杯盤未許收。夏辰宜酌酎。卒歲好優游。膾縠鮮仍細。蕈絲滑且柔。飽餐爲日計。穩睡是身謀。名媿空虛得。官知止足休。自嫌

猶屑屑，衆笑太悠悠。物表疎形役，人寰足悔尤。蛾須遠燈燭，兔勿近罝罟。幻世春來夢，浮生水上漚。百憂中莫入，一醉外何求。未死癡王湛，無兒老鄧攸。蜀琴安膝上，周易在牀頭。去去無程客，行行不繫舟。勞君頻問訊，勸我少淹留。（自此後並屬微之）雲雨多分散，關山苦阻修。一吟江月別，七見日星周。（昔在杭州別微之微之留詩云明朝又向江頭別，月落潮平是去時）珠玉傳新什，鸞鸞念故傳。懸旌心宛轉，東楚意綢繆。驛舫粧青雀，官槽秣紫騮。鏡湖期遠泛，禹穴約冥搜。預埽題詩壁，先開望海樓。飲思親履舄，宿憶並衾裯。志氣吾衰也，風情子在否。應須相見後，別作一家遊。（吾衰子在並出家語）

病免後喜除賓客

臥在漳濱滿十旬，起爲商皓伴三人。從今且莫嫌身病，不病何由索得身。

長樂亭留別

灞澹風煙函谷路，曾經幾度別長安。昔時蹙促爲遷客，今日從容自去官。優詔幸分四皓秩，祖筵慙繼二疏歡。塵纓世網重重縛，迴顧方知出得難。

陝府王大夫相迎偶贈

紫微閣老自多情，白首園公豈要迎。伴我綠槐陰下歇，向君紅旆影前行。綸巾髮少渾敲仄，籃輦肩齊甚穩平。但問主人留幾日，分司賓客去無程。

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲爲別，風景闌珊初過春。爭得遣君詩不苦，黃河岸上白頭人。

將至東都先寄令狐留守

黃鳥無聲葉滿枝，閒吟想到洛城時。昔逢金谷三春盡，恨拜銅樓一月遲。詩境忽來還自得，醉鄉潛去與誰期。東都添箇狂賓客，先報壺觴風月知。

答崔十八見寄

明朝欲見琴尊伴，洗拭金杯拂玉徽。君乞曹州刺史替，我拋刑部侍郎歸。倚瘡老馬收蹄立，避箭高鴻盡翅飛。豈

料洛陽風月夜。故人垂老得相依。

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路。漸近東來漸少塵。耳聞久憎聞俗事。眼明初喜見閒人。昔曾對作承華相。今復連爲博望賓。始信澹交宜久遠。與君轉老轉相親。

歸履道宅

驛吏引藤輦。家童開竹扉。往時多暫住。今日是長歸。眼下有衣食。耳邊無是非。不論貧與富。飲水亦應肥。

問江南物

歸來未及問生涯。先問江南物在耶。引手摩挲青石笏。回頭點檢白蓮花。蘇州舫故龍頭暗。王尹橋傾雁齒斜。別有夜深惆悵事。月明雙鶴在裴家。

蕭庶子相過

半日停車馬。何人在白家。慙慙蕭庶子。愛酒不嫌茶。

答尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須。所須非玉亦非珠。愛君水閣宜閑詠。每有詩成許去無。

詠閑

但有閑銷日。都無事繫懷。朝眠因客起。午飯伴僧齋。樹合陰交戶。池分水夾階。就中今夜好。風月似江淮。

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下。且復相招祿仕間。隨月有錢勝賣藥。終年無事抵歸山。鏡湖水遠何由泛。棠樹枝高不易攀。惆悵八科殘四在。兩人榮鬪兩人閒。

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

牆西明月水東亭。一曲霓裳按小伶。不敢邀君無別意。絃生管罷未堪聽。

偶吟

里巷多通水。林園盡不扃。松身爲外戶。池面是中庭。元氏詩三帙。陳家酒一罍。醉來狂發詠。鄰女映籬聽。

白蓮池汎舟

白藕新花照水開。紅窗小舫信風迴。誰教一片江南興。逐我慙慙萬里來。

池上卽事

行尋甃石引新泉。坐看修橋補釣船。綠竹挂衣涼處歇。清風展簟困時眠。身閒當貴真天爵。官散無憂卽地仙。林下水邊無歇日。便堪終老豈論年。

酬裴相公見寄一絕

習靜心方泰。勞生事漸稀。可憐安穩地。舍此欲何歸。
一雙垂翅鶴。數首解嘲文。總是迂閒物。爭堪伴相君。

答夢得聞蟬見寄

開緘思浩然。獨詠晚風前。人貌非前日。蟬聲似去年。槐花新雨後。柳影欲秋天。聽罷無他計。相思又一篇。

令狐尙書許過敝居先贈長句

不矜軒冕愛林泉。許到池頭一醉眠。已遣平治行藥徑。兼教掃拂釣魚船。應將筆研隨詩主。定有笙歌伴酒仙。祇候高情無別物。蒼苔石筍白花蓮。

自題

老宜官冷靜。貧賴俸優饒。熱月無堆案。寒天不趁朝。傍看應寂莫。自覺甚逍遙。徒對盈尊酒。兼無愁可銷。

答崔十八

勞將白叟比黃公。今古由來事不同。我有商山君未見。清泉白石在胷中。

偶詠

禦熟蕉衣健。扶羸竹杖輕。誦經凭檻立。散藥繞廊行。暝槿無風落。秋蟲欲雨鳴。身閒當將息。病亦有心銷。

答蘇六

但喜暑隨三伏去。不知秋送二毛來。更無別計相寬慰。故遣陽關勸一杯。

秋遊

下馬閑行伊水頭。涼風清景勝春遊。何事古今詩句裏。不多說著洛陽秋。

偶作

張翰一杯酒。榮期三樂歌。聰明傷混沌。煩惱污頭陀。簞冷秋生早。階閒日上多。近來門更靜。無雀可張羅。

遊平泉贈晦叔

照水容雖老。登山力未衰。欲眠先命酒。暫歇亦吟詩。且喜身無縛。終慙鬢有絲。回頭語閒伴。閒校十年遲。

不出門

不出門來又數旬。將何銷日與誰親。鶴籠開處見君子。書卷展時逢古人。自靜其心延壽命。無求於物長精神。能

行便是真修道。何必降魔調伏身。

歎鶴病

右翅低垂左脛傷。可憐風貌甚昂藏。亦知白日青天好。未要高飛且養瘡。

臨都驛送崔十八

勿言臨都五六里。扶病出城相送來。莫道長安一步地。馬頭西去幾時迴。與君後會知何處。爲我今朝盡一杯。

對鏡

三分鬢髮二分絲。曉鏡秋容相對時。去作忙官應太老。退爲閒叟未全遲。靜中得味何須道。穩處安身更莫疑。若

使至今黃綺在。聞吾此語亦分司。

白香山詩後集

卷十 律詩 凡一百十四首

勸酒十四首 并序

予分秩東都。居多暇日。閒來輒飲。醉後輒吟。苦無詞章。不成謠詠。每發一意。則成一篇。凡十四篇。皆主於酒。聊以自勸。故以何處難忘酒。不如來飲酒命篇。

何處難忘酒七首

何處難忘酒。長安喜氣新。初登高第日。乍作好官人。省壁明張榜。朝衣穩稱身。此時無一錢。爭奈帝城春。
何處難忘酒。天涯話舊情。青雲俱不達。白髮遞相驚。二十年前別。三千里外行。此時無一錢。何以敘平生。
何處難忘酒。朱門羨少年。春分花發後。寒食月明前。小院迴羅綺。深房理管絃。此時無一錢。爭過豔陽天。
何處難忘酒。霜庭老病翁。暗聲啼蟋蟀。乾葉落梧桐。鬢為愁先白。顏因醉暫紅。此時無一錢。何計奈秋風。
何處難忘酒。軍功第一高。還鄉隨露布。半路授旌旄。玉柱剝蔥手。金章爛槿袍。此時無一錢。何以騁雄豪。
何處難忘酒。青門送別多。斂襟收涕淚。簇馬聽笙歌。煙樹灞陵岸。風塵長樂坡。此時無一錢。爭奈去留何。
何處難忘酒。逐臣歸故園。赦書逢驛騎。賀客出都門。半面瘴煙色。滿衫鄉淚痕。此時無一錢。何物可招魂。

不如來飲酒七首

莫隱深山去。君應到自嫌。齒傷朝水冷。貌苦夜霜嚴。漁去風生浦。樵歸雪滿巖。不如來飲酒。相對醉歌歎。
莫作農夫去。君應見自愁。近春犁瘦地。趁晚餒羸牛。數被官加稅。稀逢歲有秋。不如來飲酒。相伴醉悠悠。
莫作商人去。恓惶君未諳。雪霜行塞北。風水宿江南。藏鏹百千萬。沈舟十二三。不如來飲酒。仰面醉酣酣。
莫事長征去。辛勤難具論。何曾畫麟閣。祇是老轅門。蟻蝨衣中物。刀槍面上痕。不如來飲酒。合眼醉昏昏。
莫學長生去。仙方誤殺君。那將蠶上露。擬待鶴邊雲。矻矻皆燒藥。纍纍盡作墳。不如來飲酒。閒坐醉醺醺。
莫上青雲去。青雲足愛憎。自賢誇智慧。相軋鬪功能。魚爛緣吞餌。蛾焦為撲燈。不如來飲酒。任性醉騰騰。

莫入紅塵去。令人心力勞。相爭兩蝸角。所得一牛毛。且滅嗔中火。休磨笑裏刀。不如來飲酒。穩臥醉陶陶。

洛陽春

洛陽陌上春常在。昔別今來二十年。唯覓少年心不得。其餘萬事盡依然。

恨去年

老去猶耽酒。春來不著家。去年來校晚。不見洛陽花。

早出晚歸

早起或因攜酒出。晚歸多是看花回。若拋風景長閒坐。自問東京作底來。

魏王堤

花寒嬾發鳥慵啼。信馬閒行到日西。何處未春先有思。柳條無力魏王堤。

嘗黃醅新耐憶微之

世間好物黃醅酒。天上閒人白侍郎。愛向卯時謀洽樂。亦曾酉日放彘狂。醉來枕麴貧如富。(詩云一醉日富)身後堆金有若亡。元九計程殊未到。甕頭一瓊共誰嘗。

勸行樂

少年信笑何曾久。春日雖遲不再中。歡笑勝愁歌勝笑。請君莫道等頭空。

老慵

豈是交親向我疎。老慵自愛閉門居。近來漸喜知聞斷。免惱嵇康索報書。

酬別微之 臨都驛醉後作

澧頭峽口錢唐岸。三別都經二十年。且喜筋骸俱健在。勿嫌鬢鬢各皤然。君歸北闕朝天帝。我住東京作地仙。博望自來非棄置。承明重入莫拘牽。醉收杯杓停燈語。寒展衾裯對枕眠。猶被分司官繫絆。送君不得過甘泉。

予與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年冬各有一子戲作一什一以相賀一以自嘲

常憂到老都無子。何況新生又是兒。陰德自然宜有慶。(于公陰德其後蕃昌) 皇天可得道無知。(皇天無知)

伯道無兒）一園水竹今為主。（微之履信新屋多水竹也）百卷文章更付誰。（微之文集凡一百卷）莫慮
鷓鴣無浴處。即應重入鳳皇池。

立名按韻語陽秋樂天五十八始得阿崔微之五十一始得道保同時得嗣相與唱酬甚喜後二子俱以三歲
七

五十八翁方有後。靜思堪喜亦堪嗟。一珠甚小還慙蚌。九子雖多不羨鴉。秋月晚生丹桂實。春風新長紫蘭芽。持
杯祝願無他語。慎勿頑愚似汝翁。

自問

年來私自問。何故不歸京。佩玉腰無力。看花眼不明。老慵難發遣。春病已滋生。賴有彈琴女。時時聽一聲。

晚桃花

一樹紅桃亞拂池。竹遮松蔭晚開時。非因斜日無由見。不是閑人豈得知。寒地生材遺。校易貧家養女嫁常遲。春
深欲落誰憐惜。白侍郎來折一枝。

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情。欲彈惆悵憶崔卿。何人解愛中微上。秋思邊頭八九聲。

阿崔

謝病臥東都。羸然一老夫。孤單同伯道。遲暮過商瞿。豈料鬢成雪。方看掌弄珠。已衰寧望有。雖晚亦勝無。闌入前
春夢。柔懸昨日弧。里閭多慶賀。親戚共歡娛。賦刺新胎髮。香綉小緯襦。玉芽開手爪。酥顆點肌膚。弓冶將傳汝。琴
書勿墜吾。未能知壽夭。何暇慮賢愚。乳氣初離殼。啼聲漸變雛。何時能反哺。供養白頭烏。

贈鄰里往還

問余何故獨安然。免被飢寒婚嫁牽。骨肉都盧無十口。糧儲依約有三年。但能抖擻人間事。便是逍遙地上仙。唯
恐往還相厭賤。南家飲酒北家眠。

王子晉廟

律詩

子晉廟前山月明。人間往往夜吹笙。鸞吟鳳唱聽無拍。多似霓裳散序聲。

晚起

起晚憐春暖。歸遲愛月明。放慵長飽睡。聞健且閒行。北闕停朝簿。西方入社名。唯吟一句偈。無念是無生。

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身。深居高臥養精神。性慵無病常稱病。心足雖貧不道貧。竹院君閒銷永日。花亭我醉送殘春。自嫌詩酒猶多興。若比先生是俗人。

池上贈韋山人

新竹夾平流。新荷拂小舟。衆皆嫌好拙。誰肯伴閒遊。客為忙多去。僧因飯暫留。獨憐韋處士。盡日共悠悠。

無夢

老眼花前暗。春衣雨後寒。舊詩多忘却。新酒且嘗看。拙定於身穩。慵應趁伴難。漸消名利想。無夢到長安。

對小潭寄遠上人

小潭澄見底。閒客坐開襟。借問不流水。何如無念心。彼惟清且淺。此乃寂而深。是義誰能答。明朝問道林。

閑吟一首

留司老賓客。春盡興如何。官寺行香少。僧房寄宿多。閑傾一盞酒。醉聽兩聲歌。憶得陶潛語。羲皇無以過。閒遊來早晚。已得一周年。嵩洛供雲水。朝廷乞俸錢。長歌時獨酌。飽食後安眠。聞道山榴發。明朝泛玉泉。

獨遊玉泉寺 三月三十日

雲樹玉泉寺。肩舁半日程。更無人作伴。祇共酒同行。新葉千萬影。殘鶯三兩聲。閒遊竟未足。春盡有餘情。

晚出尋人不遇

籃輦不乘乘晚涼。相尋不遇亦何妨。輕衣穩馬槐陰下。自要閒行一兩坊。

苦熱

頭痛汗盈巾。連宵復達晨。不堪逢苦熱。猶賴是閒人。朝客應煩倦。農夫更苦辛。始慙當此日。得作自由身。

銷暑

何以銷煩暑。端居一院中。眼前無長物。窗下有清風。熱散因心靜。涼生為室空。此時身自得。難更與人同。

行香歸

出作行香客。歸如坐夏僧。牀前雙草履。檐下一紗燈。珮委腰無力。冠敲髮不勝。鸞臺龍尾道。合盡少年登。

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一尊。同年零落幾人存。世如閱水應堪歎。名似浮雲豈足論。各從祿仕休明代。共感平生知己恩。今日與君重上處。龍門不是舊龍門。

池上小宴問程秀才

洛下林園好自知。江南景物暗相隨。淨淘紅粒罾香飯。薄切紫鱗烹水葵。雨滴篷聲青雀舫。浪搖花影白蓮池。停杯一問蘇州客。何似吳淞江上時。

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥。林下高橋橋上亭。松影過窗眠始覺。竹風吹面醉初醒。就荷葉上包魚鮓。當石渠中浸酒餠。生計悠悠身兀兀。甘從妻喚作劉伶。

舟中夜坐

潭邊露後多清景。橋下涼來足好風。秋鶴一雙船一隻。夜深相伴月明中。

戲和微之答竇七行軍之作 依本韻

旌鉞從囊鞞。賓僚禮數全。夔龍來要地。鷓鴣下遼天。赭汗騎驕馬。青蛾舞醉仙。合成江上作。散到洛中傳。陋巷能無酒。貧池亦有船。春裝秋未寄。謾道有閒錢。

閑忙

奔走朝行內。棲遲林墅間。多因病後退。少及健時還。斑白霜侵鬢。蒼黃日下山。閑忙俱過日。忙校不如閑。

西風

律詩

三五七

西風來幾日。一葉已先飛。新霽乘輕屐。初涼換熟衣。淺渠銷漫水。疎竹漏斜暉。薄暮青苔巷。家僮引鶴歸。

題西亭

多見朱門富貴人。林園未畢卽無身。我今幸作西亭主。已見池塘五度春。

觀游魚

繞池閒步看魚游。正值兒童弄釣舟。一種愛魚心各異。我來施食爾垂鈎。

看采蓮

小桃閒上小蓮船。半采紅蓮半白蓮。不似江南惡風浪。芙蓉池在臥牀前。

看采菱

菱池如鏡淨無波。白點花稀青角多。時唱一聲新水調。謾人道是采菱歌。

天老

早世身如風裏燭。暮年髮似鏡中絲。誰人斷得人間事。少天堪傷老又悲。

秋池

洗浪清風透水霜。水邊閒坐一繩牀。眼塵心垢見皆盡。不是秋池是道場。

登天宮閣

午時乘輿出。薄暮未能還。高上煙中閣。平看雪後山。委形羣動裏。任性一生閒。洛下多閒客。其中我最閒。

新雪二首 寄楊舍人

不思北省煙霄地。不憶南宮風月天。唯憶靜恭楊閣老。小園新雪煖爐前。

不思朱雀街東鼓。不憶青龍寺後鐘。唯憶夜深新雪後。新昌臺上七株松。

日高臥

怕寒放嬾日高臥。臨老誰言牽率身。夾幕繞房深似洞。重裯纏枕暖於春。小青衣動桃根起。嫩綠醅浮竹葉新。未裏頭前傾一盞。何如衝雪趁朝人。

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾。今日君年五十餘。不獨年催身亦變。校書郎變作尙書。

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

別時十七今頭白。惱亂君心三十年。垂老休吟花月句。恐君更結後身緣。

和微之歎槿花

朝榮殊可惜。暮落實堪嗟。若向花中比。猶應勝眼花。

思往喜今

憶除司馬向江州。及此凡經十五秋。雖在簪裾從俗累。半尋山水是閒遊。謫居終帶鄉關思。領郡猶分邦國憂。爭似如今作賓客。都無一念到心頭。

題平泉薛家雪堆莊

怪千石年應自結。靈泉一帶是誰開。鑿為宛轉青蛇瑣。噴作玲瓏白雪堆。赤日旱天長看雨。玄陰臘月亦聞雷。所嗟地去都門遠。不得肩舁每日來。

和微之道保生二日

相看鬢似絲。始作弄璋詩。且有承家望。誰論得力時。莫與三日歎。猶勝七年遲。（予老微之七歲）我未能忘喜。君應不合悲。嘉名稱道保。乞姓號崔兒。但恐持相並。兼葭瓊樹枝。

哭皇甫七郎中

志業過玄晏。詞華似禰衡。多才非福祿。薄命是聰明。不得人間壽。還留身後名。涉江文一首。便可敵公卿。（持正奇文甚多。涉江一章尤出）

晚起

爛熳朝眠後。頻伸晚起時。煖爐生火早。寒鏡裹頭遲。融雪煎香茗。調酥煮乳糜。慵饑還自晒。快活亦誰知。酒性溫無毒。琴聲澹不悲。榮公三樂外。仍弄小男兒。

疑夢一首

莫驚寵辱虛憂喜。莫計恩讎浪苦辛。黃帝孔丘無處問。安知不是夢中身。
鹿疑鄭相終難辨。蝶化莊生詎可知。假使如今不是夢。能長於夢幾多時。

夜宴惜別

笙歌旖旎曲終頭。轉作離聲滿坐愁。箏怨朱絃從此斷。燭啼紅淚為誰流。
夜長似歲歡宜盡。醉未如泥飲莫休。何況雞鳴卽須別。門前風雨冷修修。

歸來一周歲

歸來一周歲。二歲似須臾。池藕重生葉。林鴉再引雛。時豐實倉廩。
春暖葺庖廚。更作三年計。三年身健無。

吾土

身心安處為吾土。豈限長安與洛陽。水竹花前謀活計。琴詩酒裏到家鄉。
榮先生老何妨樂。楚接興歌未必狂。不用將金買莊宅。城東無主是春光。

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環。石壁重重錦翠斑。俗客看來猶解愛。忙人到此亦須閑。
況當霽景涼風後。如在千巖萬壑間。黃綺更歸何處去。洛陽城內有商山。

病眼花

頭風目眩乘衰老。祇有增加豈有瘳。（傳云有加而無瘳）花發眼中猶足怪。
柳生肘上亦須休。大窠羅綺看纔辨。小字文書見便愁。必若不能分黑白。却應無悔復無尤。

早秋醉中除河南尹敕到

雪擁衡門水滿池。溫爐卯後煖寒時。綠醅新酎嘗初醉。黃紙除書到不知。
厚俸自來誠忝濫。老身欲起尙遲疑。應須了却丘中計。女嫁男婚三徑資。

除夜

病眼少眠非守歲。老心多感又臨春。火銷燈盡天明後。便是平頭六十人。

府西池

柳無氣力枝先動。池有波紋冰盡開。今日不知誰計會。春風春水一時來。

天津橋

津橋東北斗亭西。到此令人詩思迷。眉月晚生神女浦。臉波春傍竊娘堤。柳絲嫋嫋風纒出。草縷茸茸雨剪齊。報道前驅少呼喝。恐驚黃鳥不成啼。

不准擬二首

籃輿騰騰一老夫。褐裘烏帽白髭鬚。早衰饒病多蔬食。筋力消磨合有無。不准擬身年六十。上山仍未要人扶。憶昔謫居炎瘴地。巴猿引哭虎隨行。多於賈誼長沙苦。予自左遷江峽凡經七年。小校潘安白髮生。不准擬身年六十。遊春猶自有心情。

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好。石井闌堂夜更幽。白粉牆頭花半出。緋紗燭下水平流。閒留賓客嘗新酒。醉領笙歌上小舟。舞袖飄飄棹容與。忽疑身是夢中遊。

府西池北新葺水齋卽事招賓偶題十六韻

繚繞府西面。潺湲池北頭。擊開明月峽。決破白蘋洲。清淺漪瀾急。蒼綠浦嶼幽。直衝行徑斷。平入臥齋流。石疊青稜玉。波翻白片鷗。噴時千點雨。澄處一泓油。絕境應難別。悲列切。同心豈易求。少逢人愛翫。多是我淹留。夾岸鋪長簟。當軒泊小舟。枕前看鶴浴。牀下見魚游。洞戶旋開扇。疎簾半上鉤。紫浮萍泛泛。碧亞竹修修。讀罷書仍展。棊終局未收。午茶能散睡。卯酒善消愁。檐雨晚初繫。窗風涼欲休。誰能伴老尹。時復一閒遊。

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲。鬢雪千莖父六旬。豈料汝先為異物。常憂吾不見成人。悲腸自斷非因劍。啼眼加昏不是塵。懷抱又空天默默。依前重作鄧攸身。

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知。欲題崔字淚先垂。世間此恨偏敦我。敦音堆見詩注。天下何人不哭兒。蟬老悲鳴拋蛻後。龍眠驚覺失珠時。文章千帙官三品。身後傳誰庇廢誰。

府齋感懷酬夢得。時初喪崔兒夢得以詩相安云。從此期君比瓊樹。一枝吹折一枝生。故有此落句以報之。

府伶呼喚爭先到。家醞提攜動輒隨。合是人生開眼日。自當年老斂眉時。丹砂鍊作三銖土。玄髮看成一把絲。勞寄新詩遠安慰。不聞枯樹更生枝。

齋居

香火多相對。葷腥久不嘗。黃著數匙粥。赤箭一甌湯。厚俸將何用。閒居不可忘。明年官滿後。擬買雪堆莊。

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊仙子。獸作三川守土臣。舉手摩挲潭上石。開襟抖擻府中塵。他日終爲獨往客。今朝未是自由身。若言尹是嵩山主。三十六峯應笑人。

履道池上作

家池動作經旬別。松竹琴魚好在無。樹暗小巢藏巧婦。渠荒新葉長慈姑。不因車馬時時到。豈覺林園日日蕪。猶喜春深公事少。每來花下得踟躕。

六十拜河南尹

六十河南尹。前途足可知。老應無處避。病不與人期。幸遇芳菲日。猶當強健時。萬金何假藉。一瓊莫推辭。流水光陰急。浮雲富貴遲。人間若無酒。盡合鬢成絲。

重修府西水亭院

因下疏爲沼。隨高築作臺。龍門分水入。金谷取花栽。繞岸行初匝。憑軒立未迴。園西有池位。留與後人開。與諸公同出城觀稼。

老尹醅醺醺。來隨年少輩。不憂頭似雪。但喜稼如雲。歲望千箱積。秋憐五穀分。何人知帝力。堯舜正為君。

水堂醉臥問杜三十一

聞君洛下住多年。何處春流最可憐。爲問魏王堤岸下。何如同德寺門前。無妨水色堪閒玩。不得泉聲伴醉眠。那似此堂簾幕底。連明連夜碧潺湲。

歲暮言懷

職與才相背。心將口自言。磨鉛教切玉。驅鶴遣乘軒。只合居巖窟。何因入府門。年終若無替。轉恐負君恩。

座中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒。秋鬢新添幾許霜。縱有風情應澹薄。假如老健莫誇張。興來吟詠從成癖。飲後酣歌少放狂。不爲倚官兼挾勢。因何入得少年場。

雪後早過天津橋偶呈諸客

宮橋晴雪曉峨峨。老尹行吟獨一過。紫綬相輝應不惡。白鬚同色復如何。悠揚短景凋年急。牢落衰情感事多。猶賴洛中饒醉客。時時詭我喚笙歌。

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成。綾軟綿勻溫復輕。晨興好擁向陽坐。晚出宜披蹋雪行。鶴氅毳毵無實事。木棉花冷得虛名。冥安往往歡侵夜。臥穩昏昏睡到明。百姓多寒無可救。一身獨煖亦何情。心中爲念農桑苦。耳裏如聞飢凍聲。爭得大裘長萬丈。與君都蓋洛陽城。

立名按樂天詩多學杜葛常之云杜甫茅屋爲秋風所破歌安得廣廈千萬間大庇天下寒士多歡顏風雨不動安如山於乎何時眼前見此屋吾廬獨破受凍死亦足此飢寒而憫人飢寒者也樂天新置布裘詩及新製綾襖成詩此飽煖而憫人飢寒者也芥隱筆記云樂天此詩與子美一意

早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年

獻歲晴和風景新。銅駝街郭暖無塵。府庭共賀三川雪。縣道分行百里春。朱紱洛陽官位屈。青袍長水俸錢貧。有

何功德紆金紫。若比同年是幸人。

醉吟

醉來忘渴復忘飢。冠帶形骸杳若遺。耳底齋鐘初過後。心頭卯酒未消時。臨風朗詠後人躡。看雪閒行任馬遲。應被衆疑公事慢。承前府尹不吟詩。

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲。惠愛威稜一事無。惟是改張官酒法。漸從濁水作醍醐。

招客

日午微風且暮寒。春風冷峭雪乾殘。碧氈帳下紅爐畔。試爲來嘗一瓊看。

辨味

甘露太甜非正味。醴泉雖潔不芳馨。杯中此物何人別。柔旨之中有典刑。

自勸

憶昔羈貧應舉年。脫衣典酒曲江邊。十年一斗猶賒飲。何況官供不著錢。

諭妓

燭淚夜黏桃葉袖。酒痕春汚石榴裙。莫辭辛苦供歡宴。老後思量悔煞君。

晚歸早出

筋力年年減。風光日日新。退衙歸逼夜。拜表出侵晨。何處臺無月。誰家池不春。莫言無勝地。自是少閒人。坐歇推囚案。行嫌引馬塵。幾時辭府印。却作自由身。

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後。緩步徐吟繞四廊。老趁風花應不稱。閒尋松雪正相當。吏人引從多乘輦。賓客逢迎少下堂。不擬人間更求事。些些疏嬾亦何妨。

天官閣早春

天官高閣上何頻。每上令人耳目新。前日晚登緣看雪。今朝晴望爲迎春。林鶯何處吟箏柱。牆柳誰家曬麴塵。可惜三川虛作主。風光不屬白頭人。

履道居二首

莫嫌他窄林亭小。莫厭貧家活計微。大有高門鑲窳宅。主人到老不曾歸。東里素帷猶未撤。南鄰丹旆又新懸。衡門蝸舍自慙媿。收得身來已五年。世事平分衆所知。何嘗苦樂不相隨。唯餘耽酒狂歌客。只有樂時無苦時。

和夢得冬日晨興

漏傳初五點。雞報第三聲。帳下從容起。窗間曠曉明。照書燈未滅。煖酒火重生。理曲絃歌動。先聞唱渭城。

雪夜對酒招客

帳小青氈煖。杯香綠蟻新。醉憐今夜月。歡憶去年人。暗落燈花燼。閒生草座塵。慙慙報絃管。明日有嘉賓。

贈晦叔憶夢得

自別崔公四五秋。因何臨老轉風流。歸來不說秦中事。歇定唯謀洛下遊。酒面浮花應是喜。歌眉斂黛不關愁。得君更有無厭意。猶恨尊前欠老劉。

醉後重贈晦叔

老伴知君少。歡情向我偏。無論疎與數。相見輒欣然。各以詩成癖。俱因酒得仙。笑迴青眼語。醉並白頭眠。豈是今投分。多疑宿結緣。人間更何事。攜手送衰年。

睡覺

星河耿耿漏懸懸。月暗燈微欲曙天。轉枕頻伸書帳下。披裘箕踞火爐前。老眠早覺常殘夜。病力先衰不待年。五欲已銷諸念息。世間無境可勾牽。

白香山詩後集

卷十一 律詩 凡七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看。尚淹池鳳滯臺鸞。碧幢千里空移鎮。赤筆三年未轉官。別後縱吟終少興。病來雖飲不多歡。酒軍詩敵如相遇。臨老猶能一據鞍。

卽事

見月連宵坐。聞風盡日眠。室香羅藥氣。籠煖焙茶煙。鶴啄新晴地。雞栖薄暮天。自看淘酒米。倚杖小池前。

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故。竹映松遮燈火深。宿客不來嫌冷落。一尊酒對一張琴。

問移竹

問君移竹意如何。慎勿排行但間窠。多種少栽皆有意。大都少校不如多。

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃。中有孤叢色似霜。還似今朝歌酒席。白頭翁入少年場。

偶吟一首

眼下有衣兼有食。心中無喜亦無憂。正如身後有何事。應向人間無所求。靜念道經深閉目。閒迎禪客小低頭。猶殘少許雲泉興。一歲龍門數度遊。

晴教曬藥泥茶竈。閑看科松洗竹根。活計縱貧長淨潔。池亭雖小頗幽深。廚香炊黍調和酒。窗暖安絃拂拭琴。老去生涯祇如此。更無餘事可勞心。

何處春先到

何處春先到。橋東水北亭。凍花開未得。冷酒酌（一作著）難醒。就日稜輕榻。遮風展小屏。不勞人勸醉。鶯語漸

丁寧。

勉閒遊

天時人事常多故。一歲春能幾處遊。不是塵埃便風雨。若非疾病卽悲憂。貧窮心苦多無興。富貴身忙不自由。唯有分司官恰好。閒遊雖老未能休。

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪爲信。雙榼雖輕意不輕。願奉謝公池上酌。丹心綠酒一時傾。慣和麪澁堪盛否。重用鹽梅試洗看。小器不知容幾許。襄陽米賤酒升寬。（銀匠洗銀多以鹽花梅漿也）

小橋柳

細水涓涓似淚流。日西惆悵小橋頭。衰楊葉盡空枝在。猶被霜風吹不休。

哭微之二首

八月涼風吹白幕。寢門廊下哭微之。妻孥朋友來相弔。唯道皇天無所知。文章卓犖生無敵。風骨英靈歿有神。哭送咸陽北原上。可能隨例作灰塵。

立名按紀事大和中積拜左丞相自越過洛別樂天云君應怪我疏連久我欲與君辭尚難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此歡又云自識君來三度別這回白盡老髭鬚戀君不去君須會知得後回相見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩訣茲筆相決其今日乎○積以太和三年過洛五年卒于鄂州六年葬咸陽書錄解題元稹與樂天齊名文章相上下出處亦不相悖晚而欲速託依奄宦得相卒爲小人之歸而居易始終全節嗚呼爲士者可以監矣

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵝毛雪。引得高情鶴鵞人。紅蠟燭前明似晝。青氈帳裏暖如春。十分滿瓊黃金液。一尺中庭白玉塵。對此欲留君便宿。詩情酒分合相親。

任老

律詩

不愁陌上春光盡。亦任庭前日影斜。面黑眼昏頭雪白。老應無可更增加。

勸歡

火急歡娛切勿遲。眼看老病悔難追。尊前花下歌筵裏。會有求來不得時。

答王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換。素板朱闌逐日修。但恨尙書能久別。莫愁州守不頻遊。重移舊柱開中眼。亂種新花擁兩頭。李郭小船何足問。待君乘過濟川舟。

晚歸府

晚從履道來歸府。街路雖長尹不嫌。馬上涼於牀上坐。綠槐風透紫蕉衫。

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

山展田衣六七賢。攀芳躡翠弄潺湲。九龍潭月落杯酒。三品松風飄管絃。強健且宜遊勝地。清涼不覺過炎天。始知駕鶴乘雲外。別有逍遙地上仙。

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空。綠雲一徑通。自從切利下。如過劍門中。燈火光初合。笙歌曲未終。可憐師子座。昇出淨名翁。

宿龍潭月

夜上九潭誰是伴。雲隨飛蓋月隨杯。明年尙作三川守。此地兼將歌舞來。

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼。況近秋天調是商。愛者誰人唯白尹。奏時何處在嵩陽。迴臨山月聲彌怨。散入松風韻更長。子晉少姨聞定怪。人間亦便有霓裳。

立名按韻語陽秋云沈存中謂霓裳爲道調法曲觀公此詩則霓裳用商調非道調明矣殿後文人往往指爲七國之音如杜牧詩霓裳一曲千峯上舞破中原始下來

過元家履信宅

雞犬喪家分散後，園林失主寂寥時。落花不語空辭樹，流水無情自入池。風蕩鸞船初破漏，雨淋歌閣欲傾敝。前庭後院傷心事，唯是春風秋月知。

和杜錄事題紅葉

寒山十月日，霜葉一時新。似燒非因火，如花不待春。連行排絳葉，亂落剪紅巾。解駐籃轡看，風前唯兩人。

題崔常侍濟上別墅 時常侍以長告罷歸今故先報泉石

求榮爭寵任紛紛，脫棄金貂祇有君。散員疎去未為貴，小邑陶休何足云。山色好當晴後見，泉聲宜向醉中聞。主人憶爾爾知否，拋卻青雲歸白雲。

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口，碧幢紅旆照河陽。邨人都不知時事，猶自呼為處士莊。

天壇峯下贈杜錄事

年顏氣力漸衰殘，王屋中峯欲上難。頂上將探小有洞，（上有洞在天壇頂上）喉中須噉大還丹。（時杜去錄伏火砂次）河車九轉宜精鍊，火候三年在好看。他日藥成分一粒，與君先去掃天壇。

贈僧五首

鉢墮院如大師 師年八十三登壇秉律凡六十年每歲於師處授八關戒者九度

百千萬劫菩提種，八十三年功德林。若不秉持僧行苦，將何報答佛恩深。慈悲不瞬諸天眼，清淨無塵幾地心。每歲八關蒙九授，慙慙一戒重千金。

神照上人 照以說壇爲佛事

心如定水隨形應，口似懸河逐病治。曾向衆中先禮拜，西天去日莫相遺。

自遠禪師 遠以無事爲佛事

自出家來常自在，緣身一衲一繩牀。令人見即思無事，每一相逢是道場。

宗實上人 實即樊司空之子捨官位妻子出家

榮華恩愛棄成唾。戒定真如和作香。今古雖殊同一法。瞿曇拋卻轉輪王。

清閑上人 自蜀入洛於長壽寺說法度人

梓潼眷屬何年別。長壽壇場近日開。應是蜀人皆度了。法輪移向洛中來。

彈秋思

信意閒彈秋思時。調清聲直韻疎遲。近來漸喜無人聽。琴格高低心自知。

自詠

隨宜飲食聊充腹。取次衣裳亦煖身。未必得年非瘦薄。無妨長福是單貧。老龜豈羨犧牲飽。蟠木寧爭桃李春。隨分自安心自斷。是非何用問閑人。

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病。春宮容不才。官銜依（一作隨）口得。俸料逐身來。白首林園在。紅塵車馬迴。招呼新客旅。（一作

春風

春風先發苑中梅。櫻杏桃梨次第開。薺花榆莢深邨裏。亦道春風為我來。

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好。中橋道路平。蹴毬塵不起。潑火雨新晴。宿醉頭仍重。晨遊眼乍明。老慵雖省事。春誘尙多情。遇客踟躕立。尋花取次行。連錢嚼金勒。擊落寫銀鬃。府廳傷教送。官娃豈要迎。舞腰那及柳。歌舌不如鶯。鄉國真堪戀。光陰可令輕。三年過寒食。盡在洛陽城。

快活

可惜鶯啼花落處。一壺濁酒送殘春。可憐月好風涼夜。一部清商伴老身。飽食安眠消日月。閑談冷笑接交親。誰知將相王侯外。別有優游快活人。

送令狐相公赴太原

六懸雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝。青衫書記何年去。紅旆將軍（蒲鎮例懸紅旆）昨日歸。詩作馬蹄隨筆走。獵酣鷹翅待餘飛。北都莫作多時計。再為蒼生入紫薇。

不出

檐前新葉綴殘花。席上餘杯對早茶。好是老身消日處。誰能騎馬傍人家。

惜落花

夜來風雨急。無復舊花林。枝上三分落。園中一寸深。日斜啼鳥思。春盡老人心。莫怪添杯飲。情多酒不禁。

老病

晝聽笙歌夜醉眠。芳菲月下即花前。如今老病須知分。不負春來二十年。

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷。看月尋花把酒杯。大事盡思君作伴。幾時歸到洛陽來。

送徐州高僕射赴鎮

大（一作伏）紅旆引碧幢（一作油）旌。新拜將軍指點行。戰將易求何足貴。書生難得始堪榮。離筵歌舞花

叢散。候騎刀槍雪隊迎。應笑蹉跎白頭尹。風塵唯管洛陽城。

琴酒

耳根得所琴初暢。心地忘機酒半酣。若使啓期兼解醉。應言四樂不言三。

聽幽蘭

夢中古曲是幽蘭。為我殷勤更弄看。欲得身心俱靜好。自彈不及聽人彈。

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮。紺葉搖風鈿扇圓。本是吳州供進藕。今為伊水寄生蓮。移根到此三千里。結子經今六七年。不

獨池中花故舊。兼乘舊日采花船。

元相公輓歌詞三首

律詩

銘旌官重威儀盛。騎吹聲鏗鹵簿長。後魏帝孫唐宰相。六年七月葬咸陽。墓門已閉笳簫去。唯有夫人哭不休。蒼蒼露草咸陽壠。此是千秋第一秋。送葬萬人皆慘澹。反虞駟馬亦悲鳴。琴書劍佩誰收拾。三歲遺孤新學行。

重修香山寺畢題二十二韻以紀之

附修香山寺記洛都四野山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭齋崩佛僧暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子恥之予亦恥之頃予爲庶子賓客分司東都時性好閒遊靈蹟勝槩靡不周覽每至茲寺慨然有葺完之願焉迨今七八年幸爲山水主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之予早與故元相國微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其誠獲輿馬綾帛泊銀鞍玉帶之物價當六七十萬爲謝文之贊來贊於予予念平生分文不當辭贊不當納自秦抵洛往返再三訖不得已迴施茲寺因誌悲智僧清開主張之命謹幹將士復掌治之始自寺前亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓一所連廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所大小屋共七間凡支壞補缺壘隙覆漏朽壤之功必精葺聖之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅尊師化城於是龕像無燥濕侈斲之危寺僧有經行冥坐之安遊者得息肩觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刷恥之爲清閒上人與予及微之皆夙舊也交情願力盡得知之感往念來觀且贊曰凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必有以誠宿殃薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安知他劫不與微之結後緣於茲士乎因此行願安知他生不與微之復同遊於茲寺乎言及於斯健涕下唐太和六年八月一日河南尹太原白居易記

關塞龍門口。祇園鷲嶺頭。曾隨滅劫壞。今遇勝緣修。再瑩新金剎。重裝舊石樓。病僧皆引起。忙客亦淹留。四望窮沙界。孤標出膽洲。地圖鋪雒邑。天柱倚崧丘。兩面蒼蒼岸。中心瑟瑟流。波翻入灘雪。堰護一潭油。臺殿朝彌麗。房廊夜更幽。千花高下墜。一葉往來舟。岫合雲初吐。林開霧半收。靜聞樵子語。遠聽樵郎謳。宮散殊無事。身閒甚自由。吟來攜筆研。宿去抱衾稠。爨月當窗白。涼風滿簟秋。煙香封藥竈。泉冷洗茶甌。南祖心應學。西方社可投。先宜

知止足。次要悟浮休。覺路隨方樂。迷塗到老愁。須除愛名障。莫作戀家囚。便合窮年往。何年竟日遊。可憐終老地。此是我菟裘。

臥聽法曲霓裳

金磬玉笙和（一作調）已久。牙牀角枕睡常遲。朦朧聞夢初成後。宛轉柔聲入破時。樂可理心應不謬。酒能陶性信無疑。起嘗殘酌聽餘曲。斜背銀缸半下帷。

結之

歡愛今何在。悲啼亦是空。同為一夜夢。共過十年中。

五鳳樓晚望

晴陽晚景溼烟消。五鳳樓高天次寥。野綠全經朝雨洗。林紅半被暮雲燒。龍門翠黛眉相對。伊水黃金線一條。自入秋來風景好。就中最好是今朝。

寄劉蘇州

附與劉蘇州書夢得閣下前者枉手札數幅兼惠荅憶春草報白君已下五六章發函披文而後喜可知也又覆視書中有攘臂痛拳之戲笑與林會甚樂誰復知之因有所云續前言之戲耳試爲留聽與閣下在長安時合所著詩數百首題爲劉白唱和集卷上去年冬夢得由禮部郎中集賢學士遷蘇州刺史冰雪塞路自秦徂吳僕方守三川得爲東道主閣下爲僕稅駕十五日朝觴夕詠頗極平生之歡各賦數篇視草而別歲月易邁行復周屋一往一來忽又盈篋誠知老醜冗長爲少年者所嗤然吳苑洛城相去二三十里捨此何以啓齒而解頤哉嗟乎微之先我去矣詩敵之勍者非夢得而誰前後相荅彼此非一彼雖無虛可擊此行非利不行但止交綬未嘗失律然得雋之句警策之篇多因彼唱此和中得之他人未能發也所以輒自愛重今復繼而次焉以附前集合前三卷題此卷爲下遷前下爲中命曰吳洛寄和卷自太和六年冬送夢得之任之作始居易頓首 立名按姑蘇志禹錫以太和五年冬除蘇州刺史六年二月至任此云六年蓋傳寫之誤送夢得之任一首集中失載今蒐入補遺

去年八月哭微之。今年八月哭敦詩。何堪老淚交流日。多是秋風搖落時。泣罷幾回深自念。情來一倍苦相思。同年同病同心事。除卻蘇州更是誰。

送客

病上籃輿相送來。衰容秋思兩悠哉。涼風嫋嫋吹槐子。卻請行人勸一杯。

秋思

夕照紅於燒。晴空碧勝藍。獸形雲不一。弓勢月初三。鴈思來天北。砧愁滿水南。蕭條秋氣味。未老已深諳。

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簾絳紗帳。夜涼風景清。病聞和藥氣。渴聽碾茶聲。露竹偷燈影。煙松護月明。何言千里隔。秋思一時生。

題周家歌者

清緊如敲玉。深圓似轉簧。一聲腸一斷。能有幾多腸。

憶夢得 夢得能唱竹枝聞者愁絕

齒髮各踈跚。疎慵與病和。愛花心在否。見酒興如何。年長風情少。官高俗慮多。幾時紅燭下。聞唱竹枝歌。

贈同座

春黛雙蛾斂。(一作嫩)秋蓬兩鬢侵。謀歡身太晚。恨老意彌深。薄解燈前舞。尤能酒後吟。花叢便不入。猶自未甘心。

夜招晦叔

庭草留霜池結冰。黃昏鐘絕凍雲凝。碧氈帳上正飄雪。紅火爐前初炷燈。高調秦箏一兩弄。小花蠻榼二三升。為君更奏湘神曲。夜就儂家能不能。

戲答皇甫監 時皇甫監初喪偶

寒窗勸酒君須飲。君是孤眠七十身。莫道非人身不煖。十分一瓊煖於人。

和楊師臯傷小姬英英

宮從驕蹇一相依。共見楊花七度飛。玳瑁牀空收枕席。琵琶絃斷倚屏幃。人間有夢何曾入。泉下無家豈是歸。填上少啼留取淚。明年寒食更霑衣。

池邊卽事

氈帳胡琴出塞曲。蘭塘越棹弄潮聲。何言此處同風月。薊北江南萬里情。

聞樂感鄰

老去親朋零落盡。秋來絃管感傷多。尙書宅畔悲鄰笛。廷尉門前歎雀羅。（東鄰王大理去冬云亡南鄰崔尙書今秋薨逝）綠綺窗空分妓女。絳紗帳掩罷笙歌。歡娛未足身先去。爭奈書生薄命何。

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔

時爲河南尹

鬢毛霜一色。光景水爭流。易過唯冬日。難銷是老愁。香開綠蟻酒。煖擁褐綾裘。已共崔君約。尊前倒卽休。

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟。絳帳紅爐逐夜開。誰道洛中多逸客。不將書喚不曾來。

十一月二十三日作兼呈晦叔

案頭曆日雖未盡。向後唯殘六七行。牀下酒餅雖不滿。猶應醉得兩三場。病身不許依年老。拙宦虛教逐日忙。聞健偷閒且歡飲。一杯之外莫思量。

白香山詩後集

卷十二 律詩 凡九十六首

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾。逢迎拜跪遲。不因時節日。豈覺此時衰。
衆老憂添歲。余衰喜入春。年開第七秩。屈指幾多人。
三杯藍尾酒。一櫟膠牙餠。除卻崔常侍。無人共我爭。
今朝吳與洛。相憶一欣然。夢得君知否。俱過本命年。
（余與蘇州劉郎中同壬子歲今年六十二）
同歲崔何在。同年杜又無。（余與吏部崔相公甲子同歲與循州杜相公及第同年秋冬二人俱逝）應無藏避處。只有且歡娛。

七年春題府廳

潦倒守三川。因循涉四年。推誠廢鉤距。示恥用蒲鞭。以此稱公事。將何銷俸錢。雖非好官職。歲久亦妨賢。

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閒遊多秉燭。花時鬻出亦提壺。別來少遇新詩敵。老去難逢舊飲徒。大振威名降北虜。勤行惠化活東吳。不知歌酒騰騰興。得似河南醉尹無。

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京。風光十六程。坐移丞相閣。春入廣陵城。紅旆擁雙節。白鬚無一莖。萬人開路看。百吏立班迎。闔外君彌重。尊前我亦榮。何須身自得。將相是門生。
（元和初牛相公應制策登第三等余爲翰林考覈官）

箏

雲髻飄蕭綠。花顏旖旎紅。雙眸翦秋水。十指剝春蔥。楚豔爲門閤。秦聲是女工。甲鳴銀率瑩。性觸玉玲瓏。緩苦啼嫌月。鶯嬌語詭風。穆愁來手底。送恨入絃中。趙瑟清（一作情）相似。阮琴闌（一作調）不同。慢彈絢斷厲急

秦轉飛蓬。霜珮鏘還委。冰泉咽復通。珠聯千拍碎。刀截一聲終。綺麗精神定。矜能意態融。歌時情不斷。休去思無窮。燈下青春夜。（一作清歌夜）尊前白首翁。且聽應得在。老耳未多聾。

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮。須憐歲又新。府中三遇臘。洛下五逢春。春樹花珠顆。春塘水麴塵。春娃無氣力。春馬有精神。（錄春遊一時之態）並轡鞭徐動。連盤酒慢巡。經過舊鄰里。追逐好交親。笑語銷閑日。酣歌送老身。一生歡樂事。亦不少於人。

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日。五旬光景似須臾。已判到老為狂客。不分當春作病夫。楊柳花飄新白雪。櫻桃子綴小紅珠。頭風不敢多多飲。能酌三分相勸無。

將歸一絕

欲去公門返野扉。預思泉竹已依依。更憐家醜迎春熟。一瓮醜醜待我歸。

罷府歸舊居 自此後重授賓客歸履道宅作

陋巷乘籃入。朱門挂印迴。腰間拋組綬。纓上拂塵埃。屈曲閒池沼。無非手自開。青蒼好竹樹。亦是眼看栽。石片擡琴匣。松枝閣酒杯。此生終老處。昨日卻歸來。

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜。天欲明前睡覺時。起坐思量更無事。身心安樂更誰知。

問支琴石

疑因星隕空中落。歎被泥埋澗底沈。天上定應勝地上。支機未必及支琴。提攜拂拭知恩否。雖不能言合有心。

自喜

身慵難勉強。性拙易遲迴。布被辰時起。柴門午後開。忙驅能者去。閒逐鈍人來。自喜誰能會。無才勝有才。

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之

託質依高架。攢華對小堂。晚開春去後。獨秀院中央。霧景朱明早。芳時白晝長。穠因天與色。麗共日爭光。藟碧排千萼。研朱染萬房。煙條塗石綠。粉黛撲雌黃。根動形雲涌。枝搖赤羽翔。九微燈炫轉。七寶帳熒煌。淑氣熏行徑。清陰接步廊。照梁迷藻枕。耀壁變雕牆。爛若叢然火。殷於葉得霜。臙脂含臉笑。蘇合裊衣香。浹洽濡晨露。玲瓏漏夕陽。合羅排勘纈。醉暈淺深妝。乍見疑迴面。遙看誤斷腸。風朝舞飛燕。兩夜泣蕭娘。桃李慙無語。芝蘭讓不芳。山榴何細碎。石竹苦尋常。蕙慘侵闌避。蓮羞映浦藏。怯教蕉葉戰。妒得柳花狂。豈可輕嘲詠。應須痛比方。畫屏風自展。繡織蓋誰張。翠錦挑成字。丹砂印著行。猩猩凝血點。瑟瑟感金匡。散亂萎紅片。尖纖嫩紫芒。觸僧飄毳褐。留妓冒羅裳。寡和陽春曲。多情騎省郎。緣誇笑顏色。引出好文章。東顧辭仁里。（語曰：仁爲美。又裴君所居名仁和里。）西歸入帝鄉。假如君愛殺。留著莫移將。（裴君題詩之次而常侍詔到唱和未竟而軒騎西歸故云。）

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁。老淚燈前溼白鬚。二十年前舊詩卷。十人酬和九人無。

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀。衰翁相對惜芳菲。殘鶯著雨慵休轉。落絮無風凝不飛。行撥木芽供野食。坐牽蘿蔓挂朝衣。十年分手今同醉。醉未如泥莫道歸。

和夢得

夢得來詩云：讀圖書四十車。年年爲郡老天涯。一生不得文章力。百口空爲餽煖家。

綸閣沈沈無寵命。蘇臺藉藉有能聲。豈唯不得清文力。但恐空傳冗吏名。郎署迴翔何水部。江湖留滯謝宣城。所嗟非獨君如此。自古才難共命爭。

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應。念念無爲法法能。口藏宣傳十二（一作五）部。心臺照耀百千燈。盡離文字非中道。長住虛空是小乘。少有人知菩薩行。世間只是重高僧。

喜照密閑實四上人見過

紫袍朝士白顛翁。與俗乖疎與道通。官秩三迴分洛下。交遊一半在僧中。吳笳（古琴字）世界終須出。香火因

緣久願同齋。後將何充供養。西軒泉石北窗風。

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守。今年四皓盡分司。幸陪散秩閒居日。好是登山臨水時。家未苦貧常醞酒。身雖衰病尙吟詩。龍門泉石香山月。早晚同遊報一期。

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成一絕

并失鸛鸞侶。空留麋鹿身。只應嵩洛下。長作獨遊人。
長夜君先去。殘年我幾何。秋風滿衫袂。泉下故人多。

池上閒詠

青莎臺上起書樓。綠藻潭中繫釣舟。日晚愛行深竹裏。月明多上小橋頭。甞新酒還成醉。亦出中門便當遊。一部清商聊送老。白鬚蕭颯管絃秋。

涼風歎

昨夜涼風又颯然。螢飄葉墜臥牀前。逢秋莫歎須知分。已過潘安三十年。

和高僕射罷節度讓尙書授少保分司喜遂游山水之作

暫辭八座罷雙旌。便作登山臨水行。能以忠貞酬重任。不將富貴礙高情。朱門出去簪纓從。絳帳歸來歌吹迎。鞍轡鬧裝光滿馬。何人信道是書生。

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年。秋涼身健好朝天。青雲上了無多路。卻要徐驅穩著鞭。

送楊八給事赴常州

無嗟別青瑣。且喜擁朱輪。五十得三品。百千無一人。須勤念黎庶。莫苦憶交親。此外無過醉。毗陵何限春。

立名按察齋。隨筆太和七年。以李德裕爲相。文宗與論朋黨事。時給事中楊虞卿。蕭澥。中書舍人張元夫。依附。擢要上千執政。下擡有司上惡之。於是出楊刺常州。蕭刺鄭州。張刺汝州。皆李宗閔客也。他日上復言及朋黨。

宗閔曰臣素知之故虞贍輩皆不與美官德裕日給事中中書舍人非美官而何宗閔失色然則虞卿之刺毗陵乃爲朝廷所逐耳

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇。舊卷生塵篋笥深。時向歌中聞一句。未容傾耳已傷心。

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安客舍花枝下。共脫青衫典濁醪。今日洛橋還醉別。金杯翻汗麒麟袍。喧闐鳳駕君脂轄。酪酊離筵我藉糟。好去商山紫芝伴。珊瑚鞭動馬頭高。

醉別程秀才

五度龍門點額迴。却緣多藝復多才。貧泥客路黏難出。愁鎖鄉心掣不開。何必更遊京國去。不如且入醉鄉來。吳絃楚調瀟湘弄。爲我殷勤送一杯。（程生善琴尤能沉湘曲）

自詠

白衣居士紫芝仙。半醉行歌半坐禪。今日維摩兼飲酒。當時綺季不請（平聲）錢。等閒池上留賓客。隨事燈前有管絃。但問此身銷得否。分司氣味不論年。

把酒思閒事二首

把酒思閒事。春愁誰最深。乞錢羈客面。落第舉人心。月下低眉立。燈前抱膝吟。憑吾勸一醉。勝與萬黃金。把酒思閒事。春嬌何處多。試鞍新白馬。弄鏡小青娥。掌上初教舞。花前欲按歌。憑君勸一醉。勸了問如何。

衰荷

白露凋花花不殘。涼風吹葉葉初乾。無人解愛蕭條境。更繞衰叢一匝看。

池上送考功崔郎中兼別房賓二妓

文昌列宿徵還日。洛浦行雲放散時。鸕鷀上天花逐水。無因再會白家池。

自問

依仁臺廢悲風晚，履信池荒宿草春。（瞻叔亭臺在依仁微之池館在履信）自問老身騎馬出，洛陽城裏覓何人。

送陳許高僕射赴鎮

敦詩閣禮中軍帥，重士輕財大丈夫。常與師徒同苦樂，不教親故隔榮枯。花鈿坐繞黃金印，絲竹行隨白玉壺。商皓老狂唯愛醉，時時能寄酒錢無。

青氈帳二十韻

合聚千牟羣，施張百子拳。（司馬遷書云張空卷）骨盤邊柳健，色染塞藍鮮。北製因戎制，南移逐虜氈。（音闌）風吹不動，禦雨溼彌堅。有頂中央聳，無隅四嚮圓。旁通門豁爾，內密氣溫然。遠別關山外，初安庭戶前。影孤明月夜，價重苦寒年。軟煖圍氈毯，鎗撻束管絃。最宜霜後地，偏稱雪中天。側置低歌座，平鋪小舞筵。閒多揭簾入，醉便擁袍眠。鐵檠移燈背，銀燴帶火懸。深藏曉蘭燄，暗貯宿香煙。獸裘休親近，狐裘可棄捐。研溫融凍墨，餅煖變春泉。蕙帳徒招隱，茅菴浪坐禪。貧僧應歎羨，寒士定留連。賓客於中接，兒孫向後傳。王家誇舊物，未及此青氈。（王子敬語儉兒青氈我家舊物）

答夢得秋日書懷見寄

幸免非常病，甘當本分衰。眼昏燈最覺，腰瘦帶先知。樹葉霜紅日，髭鬚雪白時。悲愁緣欲老，老過卻無悲。

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊，應是遊人到卽愁。布（一作春）穀烏啼桃李院，絳絲蟲怨鳳皇樓。臺傾滑石猶殘砌，簾斷真珠不滿鉤。聞道至今簫史在，髭（一作鬚）鬚雪白向明州。

立名按周益公英華辨，于家公主憲宗之女永昌公主下嫁頓之子季友元和間卒追封梁國懿惠康千頤家河南後徙京兆居易所題舊宅在洛中言公主已亡而蕭史尚在後又有寄明州于駙馬使君詩云留滯三年在浙東及海味腥鹹之語皆指明州也英華作韶州是誤以于季友爲于琮也琮尙宣宗廣德公主在大中十三年居易歿已久至貶韶州則在咸通十三年相去更遠矣

答夢得八月十五日夜詠月見寄

南國碧雲客。東京白首翁。松江初有月。伊水正無風。遠思兩鄉斷。清光千里同。不知娃館上。何似石樓中。（其夜余在龍門石樓上望月）

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽。行披白布裘。爐溫先煖酒。手冷未梳頭。早起（一作景）煙霜白。初寒鳥雀愁。詩成遣誰和。還是寄蘇州。

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊。月中銀字韻初調。促張絃柱吹高管。一曲涼州入沈寥。

香山寺二絕

空門寂靜老夫閒。伴鳥隨雲往復還。家醞滿餅書滿架。半移生計入香山。
愛風巖上攀松蓋。戀月潭邊坐石稜。且共雲泉結緣境。他生當作此山僧。

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在雒都。遊花宴月飽歡娛。惜別笙歌多怨咽。願留軒蓋少踟躕。劍磨光彩依前出。鵬舉風雲逐後驅。從此求閒應不得。更能重醉白家無。

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭韉馬踟躕。引手低蛾索一盃。腰為逆風成弱柳。面因衝冷作凝酥。銀篋穩篋烏羅帽。花轎宜乘叱撥駒。雪裏君看何所似。王昭君妹寫真圖。

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢。恩加章綬豈徒然。賀賓喜色欺杯酒。醉妓歡聲遏管絃。魚珮葦鱗光照地。鶻銜瑞帶勢冲天。莫嫌鬢上些些白。金紫由來稱長年。

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉後贈之

臘月九日煖寒客。印時十分空腹杯。玄晏舞狂烏帽落。藍田醉倒玉山頽。貌偷花色老顰去。歌蹋柳枝春暗來。不為劉賓賢聖物。愁翁笑口大難開。

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異。衰翁詩思深。素毛如我鬢。丹頂似君心。松際雪相映。雞羣塵不侵。殷勤遠來意。一隻重千金。

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好。就中偏好是春天。霞光曙後殷於火。山色晴來嫩似煙。士女笙歌宜月下。使君金紫稱花前。誠知歡樂堪留戀。其奈離鄉已四年。

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色。杯中動有光。自君拋我去。此物共誰嘗。世上強欺弱。人間醉勝醒。自君拋我去。此語更誰聽。

負春

病來道士教調氣。老去山僧勸坐禪。孤負春風楊柳曲。去年斷酒到今年。

池上閒吟二首

高臥閒行自在身。池邊六月柳條新。幸逢堯舜無為日。得作羲皇向上人。四皓再除猶且健。三川罷守未全貧。莫愁客到無供給。家醞香濃野菜春。非莊非宅非蘭若。竹樹池亭十畝餘。非道非僧非俗吏。褐裘烏帽閉門居。夢遊信意寧殊蝶。心樂身閒便是魚。雖未定知生與死。其間勝負兩何如。

早春招張賓客

久雨初晴天氣新。風煙草樹盡欣欣。雖當冷落衰殘日。還有陽和暖活身。池色溶溶藍染水。花光燄燄火燒春。商山老伴相收拾。不用隨他年少人。

營閑事

自笑營閑事。從朝到日斜。澆畦引泉脈。埽徑避蘭芽。暖變牆衣色。晴催木筆花。桃根知酒濕。晚送一甌茶。

感春

老思不禁春。風光照眼新。花房紅鳥觜。池浪碧魚鱗。倚櫂誰為伴。持杯自問身。心情多少在。六十二三人。

春池上戲贈李耶中

滿池春水何人愛。唯我迴看指似君。直似撥藍新汁色。與君南宅染羅裙。

翫半開花贈皇甫耶中

入年寒食日池東小樓上作
勿訝春來晚。無嫌花發遲。人憐全盛日。我愛半開時。紫蠟黏為蒂。紅蘇點作蕤。成都新夾纈。梁漢碎臙脂。樹杪真珠顆。牆頭小女兒。淺深妝駁落。高下火參差。蝶戲爭香朵。鶯啼選穩枝。好教耶作伴。合共酒相隨。醉翫無勝此。狂嘲更讓誰。猶殘少年興。未似老人詩。西日憑輕照。東風莫殺（去聲一作吹）吹。明朝應爛熳。後夜即離披。林下遙相憶。尊前暗有期。銜杯嚼榮思。唯我與君知。

池邊

柳老香絲宛。荷新鈿扇圓。殘春深樹裏。斜日小樓前。醉遣收杯杓。閒聽理管絃。池邊更無事。看補采蓮船。

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之

君應怪我朝朝飲。不說向君君不知。身上幸無疼痛處。甕頭正是撇嘗時。劉妻勸諫夫休醉。王姪分疏叔不癡。六十三翁頭雪白。假如醒黠欲何為。

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨。西上少知音。寒食看花眼。春風落日心。百憂當二月。一醉直千金。到處公卿席。無辭酒棧深。

且遊

手裏一杯滿。心中百事休。春應唯仰醉。老更不禁愁。弄水迴船尾。尋花信馬頭。眼看筋力減。遊得且須遊。

題王家莊臨水柳亭

弱柳綠堤種。虛亭壓水開。條疑逐風去。波欲上階來。翠羽偷魚入。紅腰學舞回。春愁正無緒。爭不盡殘杯。

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉。光似金刀剪紫霞。從此時時春夢裏。應添一樹女郎花。

拜表回閒遊

玉珮金章紫花綬。紵衫藤帶白綸巾。晨興拜表稱朝士。晚出遊山作野人。達磨傳心令息念。玄元留語遣同塵。八關淨戒齋銷日。一曲狂歌醉送春。酒肆法堂方丈室。其間豈是兩般身。

西街渠中種蓮疊石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上。清流小閣前。雇人栽菡萏。買石造潺湲。影落江心月。聲移谷口泉。閒看卷簾坐。醉聽掩窗眠。路笑淘官水。家愁費料錢。是非君莫問。一對一翛然。

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以長句答之

宿醒寂莫眠初起。春意闌珊日又斜。勸我加餐因早筍。恨人休醉是殘花。閒吟工部新來句。渴飲毘陵遠到茶。兄弟東西官職冷。門前車馬向誰家。

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繡豔殊常感惜題詩以示遊者

玉泉南澗花奇怪。不似花叢似火堆。今日多情唯我到。每年無故為誰開。寧辭辛苦行三里。更與留連飲兩杯。猶有一般孤負事。不將歌舞管絃來。

早服雲母散

曉服雲英漱井華。寥然身若在煙霞。藥銷日晏三匙飯。酒渴春深一碗茶。每夜坐禪觀水月。有時行醉翫風花。淨名事理人難解。身不出家心出家。

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤。似惜風光說向人。遣脫布袍勞報暖。催酤美酒敢辭貧。聲聲勸醉應須醉。一歲唯殘半日春。早夏遊平原回

夏早日初長。南風草木香。肩輿頗平穩。澗路甚清涼。紫蕨行看採。青梅旋摘嘗。療飢兼解渴。一盞冷雲漿。

宿天竺寺回

野寺經三宿。都城復一還。家仍念婚嫁。身尙繫官班。蕭灑秋臨水。沈吟晚下山。長閒猶未得。逐日且偷閒。

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感今輒獻長句

昔蒙輿化池頭送。太和二年春。居易授賓客分司。東來特蒙侍中於興化里池上宴送。今許龍門潭上期。聚散但慙長見念。榮枯安敢道相思。功名各遂來雖久。雲臥山遊去未遲。聞說風情筋力在。只如初破蔡州時。

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

鸞鳳翔翔在寥廓。貂蟬蕭灑出埃塵。致成堯舜昇平代。收得夔龍強健身。拋擲功名還史冊。分張歡樂與交親。南山老皓雖休去。終是留侯門下人。

送劉五司馬赴任破州兼寄崔使君

位下才高多怨天。劉兄道勝獨恬然。貧於楊子兩三倍。老過榮公六七年。筆研莫拋留歷案。簞瓢從陋也銷錢。郡丞自合當優禮。何況夷陵太守賢。

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深。山光水色暝沈沈。嵩煙半卷青綃幕。伊浪平鋪綠綺衾。飛鳥滅時宜極目。遠風來處好開襟。誰知不離簪纓內。長得逍遙自在心。

楊柳枝詞八首

六公水調家家唱。白雪梅花處處吹。古歌舊曲君休聽。聽取新翻楊柳枝。陶令門前四五樹。亞夫營裏百千條。何似東都正二月。黃金枝映洛陽橋。依依嫋嫋復青青。勾引春風無限情。白雪花緜空撲地。綠絲條弱不勝鶯。紅版江橋青酒旗。館娃宮暖日斜時。可憐兩歇東風定。萬樹千條各自垂。蘇州楊柳任君誇。更有錢塘勝館娃。若解多情尋小小。綠楊深處是蘇家。蘇家小女舊知名。楊柳風前別有情。剝條盤作銀環樣。卷葉吹為玉笛聲。

葉含濃露如啼眼。枝媚輕風似舞腰。小樹不禁攀折苦。乞君留取兩三條。
人言柳葉似愁眉。更有愁腸似柳絲。柳絲挽斷腸牽斷。彼此應無續得期。

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去。一重浪滅一重生。相攬相淘無歇日。會教山海一時平。
白浪茫茫與海連。平沙浩浩四無邊。朝去暮來淘不住。遂令東海變桑田。
青草湖中萬里程。黃梅雨裏一人行。愁見灘頭夜泊處。風翻暗浪打船聲。
借問江湖與海水。何似君情與妾心。相恨不如潮有信。相思始覺海非深。
海底飛塵終有日。山頭化石豈無時。誰道小郎拋小婦。船頭一去沒回期。
隨波逐浪到天涯。遷客生還有几家。卻到帝鄉重富貴。請君莫忘浪淘沙。

白香山詩後集

卷十三 律詩 凡八十首

讀老子

言者不如知者默。此語吾聞於老君。若道老君是知者。緣何自著五千文。

讀莊子

莊生齊物同歸一。我道同中有不同。遂性逍遙雖一致。鸞鳳終校勝蛇蟲。

讀禪經

須知諸相皆非相。若住無餘却有餘。言下忘言一時了。夢中說夢兩重虛。空花豈得兼求果。陽燄如何更覓魚。擲動是禪禪是動。不禪不動卽如如。

立名按瀛奎律韻遊戲三昧不可以詩律拘佛語陽燄者謂遠地日光如見水然以對空花與夢幻泡影譬喻

正同

感興二首

吉凶禍福有來由。但要深知不要憂。只見火光燒潤屋。不聞風浪覆虛舟。名為公器無多取。利是身災合少求。雖異匏瓜難不食。大都食足早宜休。魚能深入寧憂釣。鳥解高飛豈觸羅。熱處先爭炙手去。悔時其奈噬臍何。尊前誘得猩猩血。幕上偷安燕燕窠。我有一言君記取。世間自取苦人多。

問鶴

烏鶩爭食雀爭窠。獨立池邊風雪多。盡日躡冰翹一足。不鳴不動意如何。

代鶴答

鷹爪櫻雞雞肋折。鶴拳楚鴈鴈頭垂。何如斂翅水邊立。飛上雲松棲穩枝。

閒臥有所思二首

向夕褰簾臥枕琴。微涼入戶起開襟。偶因明月清風夜。忽想遷臣逐客心。何處投荒初恐懼。誰人繞澤正悲吟。始知洛下分司坐。一日安閒直萬金。

權門要路是（一作足）身災。散地閒居少禍胎。今日憐君嶺南去。當時笑我洛中來。蟲全性命緣無毒。木盡天年為不才。大抵吉凶多自致。李斯一去二疎迴。

立名按此詩作於太和九年時李諷鄭注用事絲髮無憾必報盡逐二李之黨德裕既外貶注又素惡京兆尹楊虞卿搆貶虔州宗閔論救亦坐貶公於楊本姻親史稱其惡緣黨人斥亟求分司東都故有當時笑我洛中來之句也權門要路及李斯等蓋指宗閔耳可見公不特不附宗閔亦并不私虞卿久已潔身於二黨之外矣晚年恬退遇人患難惻然歎息多見於詩如聞甘露之變之類要非幸人之禍也甘露之變在是年冬韻語陽秋樂天作八漸偈云苦既非真悲亦是假則世間悲歡人我必能忘情李德裕於樂天不免有隙李貶崖州樂天作三絕快之其一篇云樂天嘗任蘇州日要勸須教用禮儀從此結成千萬恨今朝果中白家詩以唐史考之德裕之貶在宣宗大中年樂天死已久非樂天之詩明矣按此三絕集中不載不知何人考正刪去其見諸小史者亦僅此一首晁子止云聞李崖州貶絕句其言淺俗似幸其禍敗者余固疑非樂天語及以編年考之崖州貶時樂天歿將踰年或曰浮屠某作也

喜閒

蕭灑伊嵩下。優游黃綺間。未曾一日悶。已得六年閒。魚鳥為徒侶。煙霞是往還。伴僧禪閉目。迎客笑開顏。興發宵遊寺。慵時晝掩關。夜來風月好。悔不宿香山。

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雅當此科而所得已多為幸斯甚偶成狂詠聊寫媿懷

愛琴愛酒愛詩客。多賤多貧多苦辛。中散步兵終不貴。孟郊張籍過於貧。一己已歎關於命。三者何堪并在身。只合飄零隨草木。誰教凌厲出風塵。榮名厚祿二千石。樂飲閒遊三十春。可得無厭時咄咄。猶言薄命不如人。

寄明州于駙馬使君三絕句

有花有酒有笙歌。其奈難逢親故何。近海饒風春足雨。白鬢太守悶時多。
平陽音樂隨都尉。留滯三年在浙東。吳越聲邪無法用。莫教偷入管絃中。
何郎小妓歌喉好。嚴老呼為一串珠。（嚴尙書與千駙馬詩云莫惜歌喉一串珠）海味腥鹹損聲氣。聽看猶得
斷腸無。

閒臥

薄食當齋戒。散班同隱淪。佛容為弟子。天許作閒人。唯置牀臨水。都無物近身。清風散髮臥。兼不要紗巾。

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長。可憐天氣好年光。和風細動簾帷暖。清露微凝枕簟涼。窗下曉眠初滅被。池邊晚坐乍移牀。閑
從蕙草侵階綠。靜任槐花滿地黃。理曲管絃聞後院。熨衣燈火映深房。四時新景何人別。遙憶多情李侍郎。

新秋喜涼

過得炎蒸月。尤宜老病身。衣裳朝不潤。枕簟夜相親。樓月纖纖早。波風嫋嫋新。光陰與時節。先感是詩人。

初夏閑吟兼呈韋賓客

孟夏清和月。東都閒散官。體中無病痛。眼下未飢寒。世事聞常悶。交游見即歡。杯觴留客切。妓樂取人寬。雪鬢隨
身老。雲心著處安。此中殊有味。試說向君看。

哭崔二十四常侍 崔好酒放歌忘懷生死知疾不起自為誌文

貂冠初別九重門。馬鬣新封四尺墳。難露歌詞非白雪。旌銘官爵是浮雲。伯倫每置隨身鋪。元亮先為自祭文。莫
道高風無繼者。一千年內有崔君。

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

烏樹間林巒。雲收雨氣殘。四山嵐色重。五月水聲寒。老鶴兩三隻。新篁千萬竿。化成天竺寺。移得子陵灘。心覺閒
彌貴。身緣健更歡。帝將風后待。人作謝公看。角里年雖老。高陽興未闌。佳辰不見召。爭免趁杯盤。（來詩云何處
趁杯盤）

送克州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇為賢駙馬。儒家認作好詩人。魯侯不得辜風景。沂水年年有暮春。

少年問

少年怪我問如何。何者朝朝醉復歌。號作樂天應不錯。憂愁時少樂時多。

問少年

千首詩堆青玉案。十分酒寫（去聲）白金盃。回頭却問諸年少。作箇狂夫得了無。

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城。忽得書來喜且驚。一紙展看非舊譜。四絃翻出是新聲。琵琶掩抑嬌多怨。散水玲瓏峭更清。珠顆淚霑金捍撥。紅妝弟子不勝情。（琵琶散水皆新調名）

代林園戲贈

裴侍中新修集賢宅成池館甚盛數往遊宴醉歸自戲耳

南院今秋遊宴少。西坊近日往來頻。假如宰相池亭好。作客何如作主人。

戲答林園

豈獨西坊來往頻。偷閑處處作遊人。衡門雖是棲遲地。不可終朝鎖老身。

重戲贈

集賢池館從他盛。屢道林亭勿自輕。往往歸來嫌窄小。年年為主莫無情。

重戲答

小水低亭自可親。大池高館不關身。林園莫妒裴家好。憎故憐新豈是人。

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰。絲管閒聽酒慢巡。為向涼風清景道。今朝屬我兩三人。

曉上天宮閣閑望偶逢盧郎中張員外攜酒同傾

上陽宮裏曉鐘後。天津橋頭殘月前。空閣境疑非下界。飄飄身似在寥天。星河隱映初生日。樓閣葱蘢半出煙。此

處相逢傾一瓊。始知地上有神仙。

八月十五日夜同諸客詵月

月好共傳唯此夜。境閒皆道是東都。嵩山表裏千重雪。洛水高低兩顆珠。清景難逢宜愛惜。白頭相勤強歡娛。誠知亦有來年會。保得晴明強健無。

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚校一月。花遲過半年。紅開杪秋日。翠合欲昏天。白露滴未死。涼風吹更鮮。後時誰肯顧。唯我與君憐。

醉遊平泉

狂歌箕踞酒尊前。眼不看人面向天。洛客最閒唯有我。一年四度到平泉。

題贈平泉韋徵君拾遺

附薦韋楚狀伊闕山平泉處士韋楚右件人隱居樂道獨行善身斂跡市朝息機名利況家傳籍組兄在班行楚獨棲山臥雲練氣絕粒滋味不接於口塵埃不染其心二十餘年不改其樂志齊箕穎節類顏原摺紳之間多所稱歎臣爲尹正合具薦論雖飛鶴入冥自忘飲啄而白駒在谷亦貴繫維倘蒙寬彼周行庶之好爵降紇雁之禮命助鸛鷺之羽儀足以厚貞退之風邈躑躅之俗茲亦盛事有裨聖朝

太和六年六月二十六日河南尹臣白居易狀奏

箕穎千年後。唯君得古風。位留丹陛上。身入白雲中。躁靜心相背。高低跡不同。籠雞與梁燕。不信有冥鴻。

立名披全唐詩話李德裕平泉莊去洛三十里東南卽徵士韋楚拾遺別墅楚老風韻高致雅好山水德裕爲相時以白衣權諫署後歸平泉造門訪之楚老走避山谷李有詩云昔日銜黃紙余慙在鳳池今來招隱士恨不見瓊枝其品格高逸可以想見

酬皇甫郎中對新菊花見憶

愛菊高人吟逸韻。悲秋病客感衰懷。黃花助興方攜酒。紅葉添愁正滿階。居士葷腥今已斷。仙郎杯杓爲誰排。媿君相憶東籬下。擬廢重陽一日齋。

夜宴醉後留獻裴侍中

九燭臺前十二姝。主人留醉任歡娛。翩翩舞袖雙飛蝶。宛轉歌聲一索珠。坐久欲醒還酩酊。夜深初散又踟躕。南山賓客東山妓。此會人間曾有無。

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外

員外亦愛先逃歸
促席留歡日未曛。遠坊歸思已紛紛。無妨按轡行乘月。何必逃杯走似雲。銀燭忍拋楊柳曲。金鞍潛送石榴裙。到時常晚歸時早。笑樂三分校一分。

集賢池答侍中問

主人晚入皇城宿。問客徘徊何所須。池月幸閒無用處。今宵能借客遊無。

楊柳枝二十韻

楊柳枝落下新聲也落之小妓有善歌之者詞章音韻聽可動人故賦之
小妓攜桃葉。新歌蹋柳枝。妝成剪燭後。醉起拂衫時。繡履嬌行緩。花筵笑上遲。身輕委迴雪。羅薄透凝脂。笙引簧頻媛。箏催柱數移。樂童翻怨調。才子與妍詞。便想人如樹。先將髮比絲。風條搖兩帶。煙葉貼雙眉。口動櫻桃破。鬟低翡翠垂。枝柔腰嫋娜。萼嫩手葳蕤。唳鶴晴呼侶。哀猿夜叫兒。玉敲音歷歷。珠貫字纍纍。袖為收聲點。釵因赴節還。重重徧頭別。一一拍心知。塞北愁攀折。江南苦別離。黃遮金谷岸。綠映杏園池。春惜芳華好。秋憐顏色衰。取來歌裏唱。勝向笛中吹。曲罷那能別。情多不自持。纒頭無別物。一首斷腸詩。

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼茫。秋深夜夜霜。為思池上酌。先覺甕頭香。未暇傾巾漉。還應染指嘗。醍醐慙氣味。琥珀讓晶光。若許陪歌席。須教散道場。月終齋戒畢。猶及菊花黃。

老去

老去媿妻兒。冬來有勸詞。煖寒從飲酒。衝冷少吟詩。戰勝心還壯。齋勤體校羸。由來世間法。損益合相隨。

送宗實上人遊江南

忍辭洛下緣何事。擬向江南住幾時。每過渡頭應問法。無妨菩薩是船師。

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮翊使君詩。憶作餘杭太守時。君有一般輸我事。柘枝看校十年遲。

冬初酒熟二首

霜繆脆庭柳。風利剪池荷。月色曉彌苦。鳥聲寒更多。秋懷久寥落。冬計又如何。一甕新醅酒。萍浮春水波。酒熟無來客。因成獨酌謠。人間老黃綺。地上散松喬。忽忽醒還醉。悠悠暮復朝。殘年多少在。盡付此中銷。

送姚杭州赴任因思舊遊二首

與君細話杭州事。為我留心莫等閒。閭里固宜勤撫恤。樓臺亦要數躋攀。笙歌縹緲虛空裏。風月依稀夢想間。且喜詩人重管領。遙飛一瓊賀江山。

渺渺錢塘路幾千。想君到後事依然。靜逢竺寺猿偷橘。閒看蘇家女采蓮。故妓數人憑問訊。新詩兩首倩留傳。舍人雖健無多興。老校當時八九年。（杭民至今呼余為白舍人）

寄李相公

漸老只謀歡。雖貧不要官。唯求造化力。試為駐春看。

冬日平泉路晚歸

山路難行日易斜。煙邨霜樹欲棲鴉。夜歸不到應閒事。熱飲三杯即是家。

利仁北街作

草色斑斑春雨晴。利仁坊北面西行。踟躕立馬緣何事。認得張家歌吹聲。

洛陽堰閑行

洛陽堰上新晴日。長夏門前欲暮春。遇酒卽酤逢樹歇。七年此地作閑人。

過永寧

邨杏野桃繆似雪。行人不醉為誰開。賴逢山縣盧胡府。引我花前勸一杯。

往年稠桑曾喪白馬。題詩廳壁今來尙存。又復感懷更題絕句。

路傍埋骨蒿草合。壁上題詩麀麀生。馬死七年猶悵望。自知無乃太多情。

羅敷水

野店東頭花落處。一條流水號羅敷。芳魂豔骨知何在。春草茫茫墓亦無。

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈。書生得者稀。何勞問官職。豈不見光輝。赫赫人爭看。翩翩馬欲飛。不期（一作歎）前歲尹。駐節語依依。（前年春予爲河南尹王爲少尹）

和楊同州寒食乾坑會後聞楊工部欲到知予與工部有宿醒

夜雨歸常晚。朝眠起更遲。舉頭中酒後。引手索茶時。拂枕青長袖。敲簪白接羈。宿醒無興味。先是肺神知。

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

洛川汝海封畿接。履道集賢來往頻。一復時程雖不遠。百餘步地更相親。（汝去洛程一宿履道集賢兩宅相去一百三十步）朱門陪宴多投轄。青眼留歡任吐茵。聞道郡齋還有酒。風前月下對何人。

池上一絕

山僧對碁坐。局上竹陰清。映竹無人見。時聞下子聲。

小娃撐小艇。偷采白蓮回。不解藏蹤迹。浮萍一道開。

白羽扇

素是自然色。圓因裁製功。飄如松起籟。飄似鶴翻空。盛夏不銷雪。終年無盡風。引秋生手裏。藏月入懷中。麀尾斑非匹。蒲葵陋不同。何人稱相對。清瘦白鬚翁。

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲攜酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃。酒庫封罍生綠苔。居士爾時緣護戒。車公何事亦停杯。散齋香火今朝散。開素盤筵後日開。隨意往還君莫怪。坐禪僧去飲徒來。

閒園獨賞 因夢得所寄蠶織之詠因成此篇以和之

午後郊園靜。晴來景物新。雨添山氣色。風借水精神。永日若為度。獨遊何所親。仙禽狎君子。芳樹倚佳人。蟻鬪王爭肉。蝸移舍逐身。蝶雙知伉儷。蠶分見君臣。蠢蠕形雖小。逍遙性即均。不知鵬與鷄。相去幾微塵。

種柳三詠

白頭種松桂。早晚見成林。不及栽楊柳。明年便有陰。春風為催促。副取老人心。從君種楊柳。夾水意如何。準擬三年後。青絲拂綠波。仍教小樓上。對唱竹枝歌。更想五年後。千千條麴塵。路傍深映月。樓上暗藏春。愁殺閒遊客。聞歌不見人。

立名按辨寬叢語唐人詠柳使麴塵字者極多禮記月令薦鞠衣於上帝告桑事注云如鞠塵色周禮內司服鞠衣鄭司農云鞠衣黃桑服也色如鞠塵象桑葉始生此用之柳又象其花絮之德耳

偶吟

好官病免曾三度。散地歸休已七年。老自退閒非世棄。貧蒙強健是天憐。韋荆南去留春服。王侍中來乞酒錢。便得一年生計足。與君美食復甘眠。

池上即事

移牀避日依松竹。解帶當風挂薜蘿。鈿砌池心綠蘋合。粉開花面白蓮多。久陰新霽宜絲管。苦熱初涼入綺羅。家醜併空人客絕。今宵爭奈月明何。

南塘暝興

水色昏猶白。霞光暗漸無。風荷搖破扇。波月動連珠。蟋蟀啼相應。鴛鴦宿不孤。小僮頻報夜。歸步尚踟躕。

小宅

小宅里閭接。疎籬雞犬通。渠分南巷水。窗借北家風。庾信園殊小。陶潛屋不豐。何勞問寬窄。寬窄在心中。

諭親友

適情處處皆安樂。大抵園林勝市朝。煩鬧榮華容易過。優閒福祿更難銷。自憐老大宜疎散。却被交親歎寂寥。終日相逢不相見。兩心相去一何遙。

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

隼旛歸洛知何日。鶴駕還嵩莫過春。惆悵香山雲水冷。明朝便是獨遊人。

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖。桑落初香嘗一杯。金屑醅濃吳米釀。銀泥衫穩越娃裁。舞時已覺愁眉展。醉後仍教笑口開。慙媿故人憐寂寞。三千里外寄歡來。

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去。此意復誰知。誠愛俸錢厚。其如身力衰。可憐病判案。何似醉吟詩。勞逸懸相遠。行藏決不疑。徒煩人勸諫。只合自尋思。白髮來無限。青山去有期。野心惟怕鬧。家口莫愁飢。賈却新昌宅。聊充送老資。

寄楊六侍郎 時楊初授戶部予不赴同州

西戶最榮君好去。左馮雖穩我慵來。秋風一箸鱸魚膾。張翰搖頭喚不回。

韋七自太子賓客再除秘書監以長句賀而錢之 韋往年嘗與予同爲祕監

離筵莫愴且同歡。共賀新恩拜舊官。屈就商山伴麋鹿。好歸芸閣狎鸚鵡。落星石上蒼苔古。畫鶴廳前白露寒。老監姓名題（一作應）在壁。相思試為拂塵看。

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟。故人何日來。自從金谷別。不見玉山頽。疎索柳花盃。寂寥荷葉杯。今冬問氈帳。雪裏為誰開。

九年十一月二十一日感事而作 其日獨遊香山寺

禍福茫茫不可期。大都早退似先知。當君白首同歸日。是我青山獨往時。顧索素琴應不暇。憶牽黃犬定難追。麒麟作脯龍為醢。何似泥中曳尾龜。

立名按東坡志林樂天爲王涯所讒謫江州司馬甘露之禍樂天在洛適遊香山寺有白首同歸二句不知者以爲幸之也樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之也○按白首同所歸乃阮籍石崇臨刑時語大和九年甘露事李

訓鄭注舒元興王涯賈鍊皆被害味詩中同歸句本就事而言不專指王涯也公自蘇州召還秩位漸崇見機

引退宦官之禍固早計及者何致追憶王涯况公之遷謫本由宦官惡之附宦官者成之豈反以中人誅夷士大夫爲快幸禍之說蓋出章子厚諺所謂以小人心度君子腹耳

卽事重題

重裘煖帽寬氈履。小閣低窗深地壚。身穩心安眠未起。西京朝士得知無。

將歸渭邨先寄舍弟

一年年覺此身衰。一日日知前事非。詠月嘲風先要減。登山臨水亦宜稀。子平嫁娶貧中畢。元亮田園醉裏歸。爲報阿連寒食下。與吾釀酒埽柴扉。

看嵩洛有歎

今日看嵩洛。回頭歎世間。榮華急如水。憂患大於山。見苦方知樂。經忙始愛閒。未聞籠裏鳥。飛出肯飛還。

詠懷

隨緣逐處便安閒。不入朝廷不住山。心似虛舟浮水上。身同宿鳥寄林間。向平婚嫁了無累。馮翊符章封却還。時阿羅初嫁及同州官吏放歸。處分貧家殘活計。匹如身後莫相關。

立名按芥隱筆記詩中用而今匹如此些耳冷妒他欺我生憎勿留巖垂溫噉皆樂天語相欺有底也自也知
羸屣新遮莫皆出杜詩又云羸在出樂天詩

詠老贈夢得

與君俱老也。自問老何如。眼矐夜先臥。頭慵朝未梳。有時扶杖出。盡日閉門居。嬾照新磨鏡。休看小字書。情於故人重。迹共少年疎。唯是聞談笑。相逢尙有餘。

白香山詩後集

卷十四 律詩 凡九十八首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務。履道西池七過春。歌酒優游聊卒歲。園林蕭灑可終身。留侯爵秩誠虛貴。疏受生涯未苦貧。月俸百千官二品。朝廷雇我作閒人。（張良疏受並爲太子少傅）

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂卽事

舊徑開桃李。新池鑿鳳皇。只添丞相閣。不改午橋莊。遠處塵埃少。閒中日月長。青山爲外屏。綠野是前堂。引水多隨勢。栽松不趁行。年華翫風景。春事看農桑。花妒謝家妓。蘭偷荀令香。遊絲飄酒席。瀑布濺琴牀。巢許終身穩。蕭曹到老忙。千年落公便。進退處中央。（時裴加中書令）

立名按裴度本傳太和八年留守東都九年進中書令自是中官用事衣冠道喪度以年及懸車王綱板蕩不復以出處爲意東都立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯橋架閣島嶼回環極都城之勝旣又於午橋創制別墅花木萬株中起涼臺暑館名曰綠野堂引甘水貫其中醴引脈分映帶左右度視事之隙與詩人白居易劉禹錫酣宴終日高歌放言以詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨。規模儉且卑。土階全壘塊。山木半留皮。陰合連藤架。藂香近菊籬。壁宜藜杖倚。門稱荻簾垂。窗裏風清夜。檐間月好時。留連嘗酒客。勾引坐禪師。伴宿雙棲鶴。扶行一侍兒。綠醅量淺飲。紅稻約升炊。齷齪豪家笑。酸寒富屋欺。陶廬閒自愛。顏巷陋誰知。螻蟻謀深穴。鷦鷯占小枝。各隨其分足。焉用有餘爲。

自詠

細故隨緣盡。衰形具體微。鬪閒僧尙鬧。較瘦鶴猶肥。老遺寬裁轡。寒教厚絮衣。馬從銜草鞵。雞任啄籠飛。要愛天和在。無令物性違。自餘君莫問。何是復何非。

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客。竟日獨何為。趁暖泥茶竈。防寒夾竹籬。頭風初定後。眼暗欲明時。淺把三分酒。閒題數句詩。應須置兩榻。一榻待公垂。

閒臥寄劉同州

輭褥短屏風。昏昏醉臥翁。鼻香茶熟後。腰暖日陽中。伴老琴長在。迎春酒不空。可憐閒氣味。唯欠與君同。

殘酌晚餐

閑傾殘酒後。煖擁小爐時。舞看新翻曲。歌聽自作詞。魚香肥潑火。飯細滑流匙。除却慵饑外。其餘盡不如。

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚。同年二老夫。論心共牢落。見面且歡娛。酒好攜來否。詩多記得無。應須為春草。五馬少踟蹰。

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離。轉難相見轉相思。雪銷酒盡梁王起。便是鄒枚分散時。

尋春題諸家園林

聞健朝朝出。乘春處處尋。天供閒日月。人借好園林。漸以狂為態。都無悶到心。平生身得所。未省似而今。

又題一絕

貌隨年老欲何如。與遇春牽尚有餘。遙見人家花便入。不論貴賤與親疎。

家園三絕

滄浪峽水子陵灘。路遠江深欲去難。何似家池通小院。臥房階下插魚竿。籬下先生時得醉。甕頭吏部暫偷閒。何如家醞雙魚榼。雪夜花時長在前。鴛鴦怕捉竟難親。鸚鵡雖籠不著人。何似家禽雙白鶴。閒行一步亦隨身。

立名披雲仙雜記白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每會賓客鑊船以百十油囊懸酒食沈水中隨船而行一物盡則左右又進之藏盤筵於水底也

老來生計

老來生計君看取。白日遊行夜醉吟。陶令有田唯種黍。鄧家無子不留金。人間榮耀因緣淺。林下幽閒氣味深。煩慮漸銷虛白長。一年心勝一年心。

早春題少室東巖

三十六峯晴。雪銷嵐翠生。月留三夜宿。春引四山行。遠草初含色。寒禽未變聲。東巖最高石。唯我有題名。

早春節事

眼重朝眠足。頭輕宿酒醒。陽光滿前戶。雪水半中庭。物變隨天氣。春生逐地形。北簷梅晚白。東岸柳先青。蔥蘢抽半角。松葉墮鶴翎。老來詩更拙。吟罷少人聽。

歎春風兼贈李二十侍郎一絕

樹根雪盡催花發。池岸冰消放草生。唯有鬢霜依舊白。春風於我獨無情。道場齋戒今初畢。酒伴歡娛久不同。不把一杯來勸我。無情亦得似春風。

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏。送老消春嵩洛間。朝踏落花相伴出。暮隨飛鳥一時還。我為病叟誠宜退。君是才臣豈合閒。可惜濟時心力在。放教臨水復登山。

二月二日

二月二日新雨晴。草芽菜甲一時生。輕衫細馬春年少。十字津頭一字行。

奉和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華。路人指道令公家。令公桃李滿天下。何用堂前更種花。

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日。歌哭悲歡城市間。何事不隨東洛水。誰家又葬北邙山。中橋車馬長無已。下渡舟航亦不閒。冢墓纍纍人擾擾。遼東悵望鶴飛還。

三月三日

畫堂三月初三日。絮撲窗紗燕拂簷。蓮子數。杯嘗冷酒。柘枝一曲試春衫。階臨池面勝看鏡。戶映花叢當下簾。指點樓南翫新月。玉鈎素手兩纖纖。

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦。連陰兩夜不堪聞。莫教遷客嬾妻聽。嗟歎悲啼詭殺君。

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈 二人並是同年

偶因冷節會嘉賓。況是平生心所親。迎接須矜疏傅老。祇供莫笑阮家貧。杯盤狼藉宜侵夜。風景闌珊欲過春。相對喜歡還悵望。同年只有此三人。

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜。匡牀閒臥落花朝。二三月裏饒春睡。七八年來不早朝。濁水清塵難會合。高鵬低鷄各逍遙。眼看又上青雲去。更卜同衾一兩宵。

殘春詠懷贈楊慕業侍御

位逾三品日。(太子少傅位三品)年過六旬時。(予今年六十五)不道官班下。其如筋力衰。猶憐好風景。轉重舊親知。少壯難重得。歡娛且強為。興來池上酌。醉出袖中詩。靜話開襟久。閒吟放棹遲。落花無限雪。殘鬢幾多絲。莫說傷心事。春翁易酒悲。

閒居春盡

閒泊池舟靜掩扉。老身慵出客來稀。愁應暮雨留教住。春被殘鶯喚遣歸。揭甕偷嘗新熟酒。開箱試著舊生衣。冬裘夏葛相催促。垂老光陰速似飛。

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津。無泥未有塵。初晴迎早夏。落照送殘春。興發詩隨口。狂來酒寄身。水邊行覓我。橋上立逡巡。疏傅心情老。吳公政化新。三川徒有主。風景屬閒人。

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑。綠樹陰間逐晚涼。輕屐單衣薄紗帽。淺池平岸庫藤牀。簪纓怪我情何薄。泉石諳君味甚長。徧問交親為老計。多言宜靜不宜忙。

窗間睡足休高枕。水畔閒來上小船。櫂遣禿頭奴子撥。茶教纖手侍兒煎。門前便是紅塵地。林外無非赤日天。誰信好風清簟上。更無一事但翛然。

香山避暑一絕

六月灘聲如猛雨。香山樓北暢師房。夜深起凭闌干立。滿耳潺湲滿面涼。紗巾草履竹疎衣。晚下香山躡翠微。一路涼風十八里。臥乘籃輦睡中歸。

老夫

七八年來遊洛都。三分遊伴二分無。風前月下花園裏。處處唯殘个老夫。世事勞心非富貴。人生實事是歡娛。誰能逐我來閒坐。時共酣歌傾一壺。

香山下卜居

老須為老計。老計在抽簪。山下初投足。人間久息心。亂藤遮石壁。絕澗護雲林。若要深藏處。無如此處深。

無長物

莫訝家居窄。無嫌活計貧。只緣無長物。始得作閒人。青竹單牀簟。烏紗獨幅巾。其餘皆稱是。亦足奉吾身。

許

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄
來詩云惟羨東都白居士月明香積問禪師時牛相公三表乞退有詔不許
手札八行詩一篇。無由相見但依然。君匡聖主方行道。我事空王正坐禪。支許徒思遊白月。夔龍未放下青天。應須且為蒼生住。猶去懸車十四年。(牛相公今年五十七)

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅。與我衡門相並開。雲映嵩峯當戶牖。月和伊水入池臺。林園亦要趁閒置。筋力應須及健回。莫

學因循白賓客。欲年六十始歸來。

贈談客

上客清談何亹亹。幽人閒思自寥寥。請君休說長安事。邨上風清琴正調。

初入香山院對月 太和六年秋作

老住香山初到夜。秋逢白月正圓時。從今便是家山月。試問清光知不知。

題龍門堰西澗

東岸菊叢西岸柳。柳陰烟合菊花開。一條秋水琉璃色。闊狹纔容小舫回。除却悠悠白少傅。何人解入此中來。

秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六韻

雨暗三秋日。泥深一尺時。老人平且出。自問欲何之。不是尋醫藥。非干送別離。素書傳好語。絳帳赴佳期。續借桃花馬。催迎楊柳姬。只愁張錄事。罰我怪來遲。

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插籥。雙鬟小妓薄能謳。管絃漸好新教得。羅綺雖貧免外求。世上貪忙不覺苦。人間除醉即須愁。不知此事君知否。君若知時從我遊。

八月二日夜作

露白月微明。天涼景物清。草頭珠顆冷。樓角玉鉤生。氣爽衣裳健。風疎砧杵鳴。夜衾香有思。秋簟冷無情。夢短眠頻覺。宵長起暫行。燭凝臨曉影。蟲怨欲寒聲。槿老花先盡。蓮凋子始成。四時無了日。何用歎衰榮。

病中贈南鄰覓酒

頭痛牙疼三日臥。妻看煎藥婢來扶。今朝似杖擡頭語。先問南鄰有酒無。

曉眠後寄楊戶部

軟被腰褰薄綿被。涼冷秋天穩暖身。一覺睡眠殊有味。無因寄與早朝人。

秋雨夜眠

涼冷三秋夜。安閒一老翁。臥遲燈滅後。睡美雨聲中。灰宿溫餅火。香添暖被籠。曉晴寒未起。霜葉滿階紅。

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回。高陽興助洛陽才。已將四海聲名去。又占三春風景來。甲子等頭憐共老。文章敵手莫相猜。鄒枚未用爭詩酒。且飲梁王賀喜杯。

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前。白日持齋夜坐禪。無復更思身外事。未能全盡世間緣。明朝又擬親杯酒。今夕先闡理管絃。方丈若能來問疾。不妨兼有散花天。

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半。風景未蕭條。阜蓋迴沙苑。籃輿上洛橋。閒嘗黃菊酒。醉唱紫芝謠。稱意那勞問。請錢不早朝。

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

燄細燈將盡。聲遙漏正長。老人秋向火。小女夜縫裳。菊悴籬經雨。萍銷水得霜。今冬暖寒酒。先擬共君嘗。

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答 來詩云但愁封寄去魔物或驚禱

楚匠饒巧思。秦箏多好音。如能惠一面。何啻直雙金。玉柱調須品。朱絃染要深。會教魔女弄。不動是禪心。

答夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘。庭際蕭疎夜氣寒。霜草欲枯蟲思急。風枝未定鳥棲難。容衰見鏡同惆悵。身健逢杯且喜歡。應是天教相暖熱。一時垂老與開官。

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之宴戲贈夢得

齋公前日滿三旬。酒榼今朝一拂塵。乘興還同訪戴客。解醒仍對姓劉人。病心湯沃寒灰活。老面生花朽木春。若怕平原怪先醉。知君未慣吐車茵。

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻 每對雙關分彼兩意

白老忘機客。牛公濟世賢。心戀水。鵬舉翅摩天。累就優閒秩。連操造化權。貧司甚蕭灑。榮路自喧闐。望苑三

千日。台階十五年。是人皆棄忘。何物不陶甄。（居易三任宮寮皆分司東都於茲八載思歸出入外內凡十五年皆同平章事）藍輦遊嵩嶺。油幢鎮海壖。竹篙撐釣艇。金甲擁樓船。雪夜尋僧舍。春朝列妓筵。長齋儼香火。密宴簇花鈿。自覺閑勝鬧。遙知醉笑禪。是非分未定。會合杳無緣。我正思楊府。君應望洛川。西來風嫋嫋。南去鴈連連。日落龍門外。潮生瓜步前。秋同一時盡。月共兩鄉圓。舊眷交歡在。新文氣調全。慙無白雪曲。難答碧雲篇。金谷詩誰賞。蕪城賦衆傳。珠應晒魚目。鉛未伏龍泉。遠訊驚魔物。深情寄酒錢。霜紈一百匹。玉柱十三絃。（思黯遠寄箏來先寄詩云但愁封寄去魔物或驚禪仍與酒資同至）楚醴來尊裏。秦聲（一作箏）送耳邊。何時紅燭下。相對一陶然。

吳秘監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬兼呈夢得

蓬山仙客下煙霄。對酒唯吟獨酌謠。不怕道狂揮玉爵。（記云飲玉爵者弗揮）亦曾乘興換金貂。（吳監前任散騎常侍）君稱名士誇能飲。（王孝伯云但常無事讀離騷痛飲即可稱名士）我是愚夫可見招。（獨酌謠云愚夫子不招）賴有伯倫為醉伴。何愁不解傲松喬。

酬夢得霜夜對月見懷

淒清冬夜景。搖落長年情。月帶新霜色。礎和遠鴈聲。暖憐爐火近。寒覺被衣輕。枕上酬佳句。詩成夢不成。

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

清冷玉韻兩三章。落泊銀鈎七八行。心逐報書懸鴈足。夢尋來路繞羊腸。水南地空多明月。山北天寒足早霜。（履道所居在水南澤川在太行之北地也）最恨潑醅新熟酒。迎冬不待共君嘗。

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

新雪對新酒。憶同傾一杯。自然須訪戴。不必待延枚。（雪賦云延枚叟）陳榻無辭解。袁門莫懶開。笙歌與談笑。隨事自將來。

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鵝毛飛散亂。人披鶴氅立徘徊。鄒生枚叟非無興。唯待梁王召即來。

題酒甕呈夢得

若無清酒兩三甕。爭向白鬚千萬莖。麴蘖消愁真得力。光陰催老苦無情。凌煙閣上功無分。伏火爐中藥未成。更擬共君何處去。且來同作醉先生。

附醉吟先生傳醉吟先生者忘其姓字鄉里官爵忽忽不知吾爲誰也宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬木數十株臺榭舟橋具體而微先生安焉家雖貧不至寒餒年雖老未及耄性嗜酒耽琴瑟詩凡酒徒琴侶詩客多與之遊遊之外樓心釋氏孺學小中大乘法與嵩山僧如備爲空門友平泉客韋楚爲山水友彭城劉夢得爲詩友安定皇甫朗之爲酒友每一相見欣然忘歸洛城內外六七十里間凡觀寺丘壘有泉石花竹者靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀自居守洛川韋布衣家以宴遊召者亦時時往每良辰美景或雪朝月夕好事者相過必爲之先拂酒壘次開篋詩酒既酣乃自授琴操宮聲弄秋思一篇若興發命家僅調法部絲竹合奏覽裳羽衣一曲若歡甚又命小妓歌楊柳枝新詞十數章放情自娛酩酊而後已往往乘輿履及鄰杖於鄉騎遊都邑肩舁適野舁中置一琴一枕陶謝詩數卷舁竿左右懸雙酒壺尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首日釀酒約數百斛而十年前後賦釀者不與焉妻孥弟姪慮其過也或讖之不應至於再三乃曰凡人之性鮮得中必有所偏好吾非中者也設不幸吾好利而貨殖焉以至於多藏潤屋賈禍危身奈吾何設不幸吾好博奕一擲數萬傾財破產以致於妻子凍餒奈吾何設不幸吾好藥損衣削食鍊鉛燒汞以至於無所成有所誤奈吾何今吾幸不好彼而自適於杯觴諷詠之間放則放矣庸何傷乎不猶愈於好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言而不聽王无功所以遊醉鄉而不還也途率子弟入酒房環釀甕箕踞仰面長吁太息曰吾生天地間才與行不逮於古人遠矣而富於黔婁壽於顏淵飽於伯夷樂於榮啓期健於樹叔實幸甚幸甚餘何求哉若舍吾所好何以送老因自吟詠懷詩云抱琴榮啓樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地內更將幾年活從此到終身盡爲閒日月吟罷自哂揭甕潑醅又引數杯兀然而醉既而醉復醒醒復吟吟復飲飲復醉醉吟相仍若循環然絲是得以幻夢身世浮雲富貴幕席天地瞬息百年陶陶然昏昏然

不知老之將至古所謂得全於酒者故自號爲醉吟先生於時開成三年先生之齒六十有七鬚盡白髮半禿齒雙缺而觴詠之興獨未衰顧謂妻子云今之前吾適矣今之後吾不自知其興何如

迂叟

一辭魏闕就商賓。散地閒居八九春。初時被目爲迂叟。近日蒙呼作隱人。冷暖俗情諳世路。是非閒論任交親。應須繩墨機關外。安置疎愚鈍滯身。

洛下閒居寄山南令狐相公

已收身向園林下。猶寄名於祿仕間。不鍛嵇康彌嬾靜。無金疎傳更貧閒。支分門內餘生計。謝絕朝中舊往還。唯是相君忘未得。時思漢水夢巴山。

惜春贈李尹

春色有時盡。公門終日忙。兩衙但不闕。一醉亦何妨。芳樹花團雪。衰翁鬢撲霜。知君倚年少。未苦惜風光。

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日。功成名遂自由身。前頭更有忘憂日。向上應無快活人。自去年來多事故。從今日去少交親。宜須數數謀歡會。好作開成第二春。

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東纔副蒼生願。（漢書云山東出相）川上俄驚逝水波。（履道淒涼新宅第）敦詩宅在履道修造初城。宣城零落舊笙歌。（崔家妓樂多歸宣州也）園荒唯有薪堪采。門冷兼無雀可羅。今日相逢（一作隨）偶同到。傷心不是故經過。

楊六尙書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二絕

劉綱與婦共升仙。弄玉隨夫亦上天。何似沙哥領崔嫂。碧油幢引向東川。
金花銀槌饒君用。卷畫羅衣盡（一作任）嫂裁。覓（一作嫌）得黔婁爲妹壻。可能空寄蜀茶來。

立名按楊佺士字慧巢小字沙哥開成中以尙書出鎮東川時族昆弟嗣復鎮西川對擁旌節世榮其門公卽

尙書妹婿也

閒遊卽事

郊野遊行熟。邨園次第過。驀山尋澗澗。躡水渡伊河。寒食青青草。春風瑟瑟波。逢人共杯酒。隨馬有笙歌。勝事經非少。芳辰過亦多。還須自知分。不老擬如何。

六十六

七十欠四歲。此生那足論。每因悲物故。還且喜身存。安得頭長黑。爭教眼不昏。交游成拱木。婢僕見曾孫。瘦覺腰金重。衰憐鬢雪繁。將何理老病。應付與空門。

池上早春卽事招夢得

老更驚年改。閒先覺日長。晴熏榆莢黑。春染柳梢黃。雲破山呈色。冰融水放光。低平穩船舫。輕暖好衣裳。白角三升榼。紅茵六尺牀。偶遊難得伴。獨醉不成狂。我有中心樂。君無外事忙。經過莫慵懶。相去兩三坊。

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似。出水新蓮豔不如。却寄兩條君領取。明年雙引入中書。（宰相入朝舉雙燭餘官各一）

令公南莊花柳正盛欲偷一賞先寄一篇

最憶樓花千萬朵。偏憐隄柳兩三株。擬提社酒攜邨妓。擅入朱門莫怪無。（映樓桃花拂堤垂柳莊上最勝絕處故舉以爲對）

可惜亭臺閒度日。欲偷風景暫遊春。只愁花裏鶯饒舌。飛入宮城報主人。

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙。（裴年九十不衰羸）六旬猶健亦天憐。（予自謂也）今年相遇鬢花月。此夜同歡歌酒筵。四座齊聲和絲竹。兩家隨分鬪金鈿。留君到曉無他意。圖向君前作少年。

贈夢得

年顏老少與君同。眼未全昏耳未聾。放醉臥爲春日伴。趁歡行入少年叢。尋花惜馬煩川守。弄水偷船惱令公。聞

道洛城人盡怪。呼為劉白二狂翁。

晚春欲攜酒尋沈四著作。先以六韻寄之。

病容衰慘癯。芳景晚蹉跎。無計留春得。爭能奈老何。篇章慵報答。杯讌喜經過。顧我酒狂久。負君詩債多。沈前後惠詩十餘首。春來多醉。竟未酬荅。今故云爾。敢辭攜綠蟻。只願見青蛾。最憶陽關唱。真珠一串歌。沈有謠者。善唱西出陽關無故人詞。

三月三日袂袂洛濱 并序 才調集作袂袂日遊于斗門亭

開成二年三月三日。河南尹李待價。珣。以人和歲稔。將袂於洛濱。前一日。啓留守裴令公。令公明日召太子少傅白居易。太子賓客蕭籍李仍叔劉禹錫。前中書舍人鄭居中。國子司業裴惲。河南少尹李道樞。倉部郎中崔晉。司封員外郎張可續。駕部員外郎盧言。虞部員外郎苗愔。和州刺史裴傳。淄州刺史裴洽。檢校禮部員外郎楊魯士。四門博士談弘譽等。一十五人。合宴于舟中。由斗亭歷魏堤。抵津橋。登臨泝。自晨及暮。簪組交映。歌笑間發。前水嬉而後妓樂。左筆研而右壺觴。望之若仙。觀者如堵。盡風光之賞極。遊泛之娛。美景良辰。賞心樂事。盡得於今日矣。若不記錄。謂洛無人。晉公首賦一章。鏗然玉振。顧謂四座。繼而和之。居易舉酒抽毫。奉十二韻以獻。座上也。

二月草萋萋。黃鶯歇又啼。柳橋晴有絮。沙路潤無泥。禊事修初畢。遊人到欲齊。金鈿耀桃李。絲管駭鸞鷺。轉岸迴船尾。臨流簇馬蹄。鬧翻楊子渡。蹋破魏王堤。妓接謝公宴。詩陪荀令題。舟同李膺泛。醴為穆生攜。水引春心蕩。花牽醉眼迷。塵街從鼓動。煙樹任鴉棲。舞急紅腰軟。一作疑。歌遲翠黛低。夜歸何用燭。新月鳳樓西。

同夢得寄賀東西川一楊尚書

龍節對持真可愛。雁行相接更堪誇。兩川風景同三月。千里江山屬一家。魯衛定知聯氣色。潘揚亦覺有光華。予與二公皆忝姻戚。應憐洛下分司伴。冷宴閒遊老看花。

立名按晁氏法。藏碎金云。樂天進退以義風。疏高奔與禹錫。遊人謂之劉白而不陷。八司馬黨與元稹。遊人謂之元白而不陷。北司黨又與楊虞卿為姻家而不陷。牛李黨又葉少蘊云。樂天與虞卿為姻家而不累於楊與

微之僧孺相厚善而不黨於元牛爲裴晉公所愛重而不因晉公以進與李文饒素不樂而不爲文饒所深害者處世如是人亦足矣推其所由得惟不汲汲於進而志在於退是以能安於去就愛憎之際每裕然有餘也

喜小樓西新柳抽條

一行弱柳前年種。數尺柔條今日新。漸欲拂他騎馬客。未多遮得上樓人。須教碧玉羞眉黛。莫與紅桃作麴塵。爲報金堤千萬樹。饒伊未敢苦爭春。

春晚酒醒尋夢得

料合同惆悵。花殘酒亦殘。醉心忘老易。醒眼別春難。獨出雖慵懶。相逢定喜歡。還攜小蠻去。試覓老劉看。（小蠻酒榼名也）

感事

服氣崔常侍。（晦叔）燒丹鄭舍人。（居中）常期生羽翼。那忽化灰塵。每遇淒涼事。還思潦倒身。唯知趁杯酒。不解鍊金銀。睡適三尸性。慵安五藏神。無憂亦無喜。六十六年春。

和裴令公南莊絕句 裴云野人不識中書令喚作陶家與謝家

陶廬僻陋那堪比。謝墅幽微不足攀。何似嵩峯三十六。長隨申甫作家山。
宅西有流水。水牆下構小樓。臨翫之時。頗有幽趣。因命歌酒。聊以自娛。獨醉獨吟。偶題五絕句。

伊水分來不自由。無人解愛爲誰流。家家拋向牆根底。唯我栽蓮起小樓。
水色波光何所似。麴塵羅帶一條斜。莫言羅帶春無主。自置樓來屬白家。
日灑水光搖素壁。風飄樹影拂朱闌。皆言此處宜絃管。試奏霓裳一曲看。
霓裳試罷唱梁州。紅袖斜翻翠黛愁。應是遙聞勝近聽。行人欲過盡回頭。
獨醉還須得歌舞。自娛何必要親賓。當時一部清商樂。亦不長將樂外人。

偶作

藍昇出卽忘歸舍。柴戶昏猶未掩關。聞客病時慙體健。見人忙處覺心閒。清涼秋寺行香去。和暖春城拜表還。木

雁一篇須記取。致身才與不才間。

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈 時牛相公初罷揚州節度就拜東都留守

淮南揮手拋紅旆。洛下回頭向白雲。政事堂中老丞相。制科場裏舊將軍。宮城煙月繞全占。關塞風光請半分。詩酒放狂猶得在。莫欺白叟與劉君。

幽居早秋閒詠

幽僻踰塵外。清涼水木間。臥風秋拂簟。步月夜開關。且得身安泰。從他世險艱。但休爭要路。不必入深山。軒鶴留何用。泉魚放不還。誰人知此味。臨老十年閒。

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清。非琴不是箏。還彈樂府曲。別占阮家名。古調何人識。初聞滿座驚。落盤珠歷歷。搖珮玉琤琤。似勸杯中物。如含林下情。時移音律改。豈是昔時聲。

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王。(去聲)丹砂見火空。不能留姹女。爭免作衰翁。賴有杯中綠。能為面上紅。少年心不遠。只在半酣中。

立名按丹陽集韓退之作李千墓志云余不知服食之說自何起殺人不可計而其尙之益至臨死乃悔而退之乃躬自蹈之以至於死白樂天所謂退之服硫黃一病訖不痊是也陳後山作嗟哉行云張生服石奴下僚上乾如渴烏韓子作志還自屠白笑未竟人復吁蓋為此也然樂天與刑部李侍郎詩金丹周學都無益姹女丹砂燒即飛則樂天深知服食之無驗其肯以身試藥以自斃乎則白笑未竟人復吁之句未必然爾

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸。到日涼風汾水波。荀令見君應問我。為言秋草閉門多。

送李滁州

君於覺路深留意。我亦禪門薄致功。未悟病時須去病。已知空後莫依空。白衣臥疾嵩山下。卓蓋行春楚水東。誰

道三年千里別，兩心同在道場中。

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月。一月相思如七年。似隔山河千里地。仍當風雨九秋天。明朝齋滿相尋去。挈榼抱衾同醉眠。

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草。冰生後院池。有風空動樹。無葉可辭枝。十月苦長夜。百年強半時。新開一罇酒。那得不相思。

歲除夜對酒

衰翁歲除夜。對酒思悠然。草白經霜地。雲黃欲雪天。醉依香枕坐。慵傍暖爐眠。洛下聞來久。明朝是十年。

白香山詩後集

卷十五 律詩 凡七十五首

寄獻北都留守裴令公 并序○從英華增今本遺此一行誤以序爲題

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容盛德實在歌詩况辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高（中書令上應中台司徒官一品）休明值堯舜勳業過蕭曹始擅文三捷（進士及第博學制策連登三科）終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉（一作伐）蔡擒封豕（吳元濟也）平齊斬巨鼉（李斯道也）兩河收土宇四海定波濤寵重移宮籥（自東都留守授北京留守）恩新換閭旄保釐東宅靜（周公召公東治洛宅）守護北門牢晉國封疆闊并州士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流如水仁霽澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋髦客無煩夜柝史不犯秋毫神在臺駘助魂亡獫狁逃德星銷彗孛霖雨滅腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾雲晴漠漠朔吹冷颼颼豹尾交牙戟虬鬚捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬酌蒲萄（蒲萄酒出太原）銀含鑿落瓊金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞紫微留北闕（中書令卽紫微令也）綠野寄東臯（綠野堂在東都午橋莊也）忽憶前時會多慚下客叨清宵陪讌話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三艘徑滑苔黏屐潭深水沒篙綠絲繁岸柳紅粉映樓桃（皆午橋莊中景物之佳者）爲穆先陳醴（居易每十齋日在會常蒙以二勸場代酒也）招劉共藉糟（劉夢得也）舞鬟金翡翠歌頸玉螭蟠盛德終難退明時豈易遭公雖慕張范（張良范蠡）帝未舍伊臯眷戀心方結踟躕首已搔鸞鳳上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尙書府中獨坐感戚在懷見寄十四韻 慕巢感戚度州弟喪逝感己之榮感有歸洛之意故敘而和之也

我是知君者。君今意若何。窮通時不定。苦樂事相和。東蜀歡殊渥。西江歎逝波。只緣榮貴極。翻使感傷多。行斷風驚鴈。慕巢及揚九。揚十年前來。兄弟三人各在一處。年侵日下坡。片心休慘戚。雙鬢已蹉跎。紫綬黃金印。青幢白玉珂。老將榮補帖。愁用道消磨。外府饒杯酒。中堂有綺羅。應須引滿飲。何不放狂歌。錦水通巴峽。香山對洛河。將軍馳鐵馬。少傅步銅駝。深契憐松竹。高情憶薜蘿。懸車年甚遠。未敢故（一作放）相過。

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠。身將世兩忘。寄名朝士籍。寓與少年場。老豈無談笑。貧猶有酒漿。隨時求伴侶。逐日用風光。數數遊何爽。些些病未妨。天教榮啓樂。人怨接輿狂。改業為逋客。移家住醉鄉。不論招夢得。兼擬誘奇章。要路風波險。權門市井忙。世間無可戀。不是不思量。

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今日夫妻喜。他人豈得知。自嗟生女晚。敢訝見孫遲。物以稀為貴。情因老更慈。新年逢吉日。滿月乞名時。（因名引珠）桂燎熏花果。蘭湯洗玉肌。懷中有可抱。何必是男兒。

間吟贈皇甫郎中親家翁新與皇甫結姻

誰能嗟歎光陰暮。豈復憂愁活計貧。忽忽不知頭上事。時時猶憶眼中人。早為良友非交勢。晚接嘉姻不失親。最喜兩家婚嫁畢。一時抽得尙平身。

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客。誰可以為娛。日晏開門未。秋寒有酒無。自宜相慰問。何必待招呼。小疾無妨飲。還須挈一壺。

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩。金釵十二行。妒他心似火。欺我鬢如霜。（思黯自誇前後服鍾乳三千兩甚得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲答之）慰老貧歌笑。銷愁仰酒漿。眼看狂不得。狂得且須狂。

立名按朱翌猗覺寮雜記樂天詩鍾乳三千兩金釵十二行以言聲妓之多蓋用古樂詞云頭上金釵十二行足下絲履五文章是一人頭插十二釵耳非聲妓之多十二重行也

又戲答絕句 來句云不是道公狂不得恨公逢我不教狂

狂夫與我世相忘。故態些些亦不妨。縱酒放歌聊自樂。接輿爭解教人狂。

令狐相公與夢得交情素深眷予分亦不淺一聞昏逝相顧怆然旋有使來得前月未歿之前數日書及

詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤。存歿交親自此分。前月使來猶理命。今朝詩到是遺文。銀鉤見晚書無報。玉樹埋深哭不聞。最感一行絕筆字。尙言千萬樂天君。（令狐與夢得手札後云見樂天爲君伸千萬之誠也）

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尙書

水南水北總（一作雪）紛紛。雪裏歡遊莫厭頻。日日多（一作晴）來唯老病。年年少去是交親。碧氈帳暖梅花溼。紅燼爐香竹葉春。今日鄒枚俱在洛。梁園置酒召何人。

看夢得題答李侍郎詩中有文星之句因戲和之

看題錦繡報瓊瓊。俱是人天第一才。好遣文星守躔次。亦須防有客星來。

閒適

俸祿優饒官不卑。就中閒適是分司。風光暖助遊行處。雨雪寒供飲宴時。肥馬輕裘還且有。麤歌薄酒亦相隨。微躬所要今皆得。只是蹉跎得杖遲。

戲答思黯 思黯有能筆者以此戲之

何時得見十三絃。待取無雲有月天。願得金波明似鏡。鏡中照出月中仙。

酬裴令公贈馬相戲 裴詩云君若有心求逸足。我還留意在名姝。蓋引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何。欲將赤驥換青蛾。不辭便送東山去。臨老何人與唱歌。

新歲贈夢得

暮齒忽將及。同心私自憐。漸衰宜減食。已喜更加年。紫綬行聯袂。藍羣出比肩。與君同甲子。歲酒合誰先。

立名按容齋隨筆有歲日飲酒一則云今人元日飲屠醪酒自小者起相傳已久然固有來處僕李膺杜密以

黨人同繫獄。值元日於獄中飲酒。曰：「正旦從小起時鏡新書晉董勛云：『正旦飲酒先從小者，以小者得歲，故先酒賀之。』」老者失時，故後飲酒。初學記載四民月令云：「正旦進酒次第，當從小起，以年小者起，先樂。元日舉酒，詩與君同。甲子歲酒合誰先？」又歲假內命酒一篇云：「歲酒先拈辭，不得被君推作少年人。願況詩手把屠蘇讓少年。」東坡亦云：「但把窮愁博長健，不辭最後飲屠蘇。」

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風景新，紛紛已有醉遊人。帝城花笑長齋客，三十年來負早春。

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣。（傳曰：今老矣，無能爲也。）一杯莫笑便陶然。陳郎中處爲高戶，裴使君前作少年。（陳商郎中酒戶蕭蕭，裴治使君年九十餘。）顧我獨狂多自哂，與君同病最相憐。月終齋滿誰開素，須詭奇章置一筵。

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶，借問軒車早晚遊。美景難忘竹廊下，好風爭奈柳橋頭。冰消見水多於地，雪霽看山盡入樓。若待春深始同賞，鶯殘花落却堪愁。

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復粲粲，東風散玉塵。明催竹窗曉，寒退柳園春。綠醕香堪憶，紅爐煖可親。忍心三兩日，莫作破齋人。

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇，山展屏風花夾籬。曉月漸沈橋脚底，晨光初照屋梁時。臺頭有酒鶯呼客，水面無塵風洗池。除却吟詩兩間客，此中情狀更誰知。

送蘄春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞，五十專城未是遲。曉日鏡前無白髮，春風門外有紅旗。郡中何處堪攜酒，席上誰人解和詩。唯共交親開口笑，知君不及洛陽時。

自題酒庫

野鶴一辭籠。虛舟長任風。送愁還鬧處。移老入閑中。身更求何事。天將富此翁。此翁何處富。酒庫不曾空。（劉仁軌詩云天將富此翁以一醉爲富也）

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食。作（音佐）底歡娛過此辰。兜率寺高宜望月。嘉陵江近好遊春。蠻旗似火行隨馬。蜀妓如花坐繞身。不使黔婁夫婦看。誇張富貴向何人。

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知上天桂華孤試問嫦娥更要無月宮幸有闌田地何不中央種兩株此曲韻怨切聽輒感人故云爾

桂華詞意苦丁寧。唱到嫦娥醉便醒。此人（一作世）間腸斷曲。莫教不得意人聽。

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓客懶逢迎。翛然池館清。簷閒空燕語。林靜未蟬鳴。葷血還（一作初）休食。杯觴亦罷傾。三春多放逸。五月暫修行。香印朝煙細。紗燈夕燄明。交遊諸長老。師事古先生。（竺乾古先生也）禪後心彌寂。齋來體更輕。不唯忘肉味。兼擬滅風情。蒙以聲聞待。難將戲論爭。虛空若有佛。靈運恐先成。

立名按老學菴筆記云唐高祖實錄武德二年正月甲子下詔自今每年正月五月九月十直日並不得行刑所在公私宜斷屠殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有遇此三齋月謝客專延繇流作佛事者今法至此月亦減去食半錢蓋其遺制

又和令公新開龍泉晉水一池

舊有潢汚泊。今為白水塘。（詩云方塘含白水）笙歌聞四面。樓閣在中央。春變煙波色。晴添樹木光。龍泉信為美。莫忘午橋莊。

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光。臥整巾簪起下牀。背壁燈殘經宿燄。開箱衣帶隔年香。無情亦任他春去。不醉爭銷得日長。一部清商一壺酒。與君明日暖新堂。

春日題乾元寺上方最高峯亭

危亭絕頂四無鄰。見盡三千世界春。但覺虛空無障礙。不知高下幾由旬。迴看官路三條線。却望都城一片塵。賓客暫遊無半日。王侯不到便終身。始知天造空閒境。不為忙人富貴人。

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬。蒼然玉一堆。峯駢仙掌出。罅坼劍門開。峭頂高危矣。盤根下壯哉。精神欺竹樹。氣色壓亭臺。隱起鄰鄰狀。凝成瑟瑟胚。廉稜露鋒刃。清越扣瓊瑰。峩嶻形將動。巍峨勢欲摧。奇應潛鬼怪。靈合蓄雲雷。黛潤霏新雨。斑明點古苔。未曾棲鳥雀。不肯染塵埃。尖削琅玕筍。窪剡瑪瑙巒。海神移碣石。畫障簇天台。在世為尤物。如人負逸才。渡江一葦載。入洛五丁推。出處雖無意。升沈亦有媒。一媒為李蘇州。一拔從水府底。置向相庭隈。對稱吟詩句。看宜把酒杯。終隨金礪用。不學玉山頹。疏傳心偏愛。園公眼屢迴。共嗟無此分。虛管太湖來。一居易與夢得俱曲。姑蘇而不獲比石。

附太湖石記古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書穉中散嗜琴靖節先生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也衆皆怪之余獨知之昔故友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒保釐河洛治家無珍產素身無長物惟東城置一第南郭營一墅精葺宮宇慎擇賓客性不易合居常寡徒游息之時與石爲伍石有族聚太湖爲甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之僚吏多鎮守湖知公之心惟石是好乃鉤深致遠獻瑰納奇四五年間疊疊而至公於此物獨不廉讓東第南墅列而致之富哉石乎厥狀非一有盤坳秀出如靈丘解雲者有端險挺立如真官神人者有嶺潤削成如珪瓚者有廉稜銳劇如劍戟者又有如虬如鳳若陸若動將翎將踴如鬼如獸若行若驟將竦將鬪風烈雨晦之夕洞穴開噤若飲雲散雷巖巖然有可望而畏之者煙霧景麗之且巖崑巖巖若拂嵐撲黛霧靄然有可狎而翫之者昏曉之交名狀不可提要而言則三山五岳百洞千壑亂縷縵縮盡在其中百似一拳千里一瞬坐而得之此所以爲公適意之用也嘗與公追觀熟察相顧而言豈造物者有意於其間乎將胚障疑結偶然而成功乎然而自一成不變以來不知幾千年或委海隅或淪湖底高僅數仞重者殆千鈞一旦不

觀而來無脛而至爭奇騁怪爲公眼中之物公又待之如賓友親之如賢哲重之如寶玉愛之如兒孫不知精意有所召邪將尤物有所歸邪孰不爲而來邪必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石甲之上丙之中乙之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知之欲使將來與我同好者觀斯石覽斯文知公之嗜石之目按公此記本集未載出

事文類聚

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好。復此池邊地。煙樹綠含滋。水風清有味。便成林下隱。都忘門前事。騎吏引歸軒。始知身富貴。

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽。蕉紗暑服輕。欲爲窗下寢。先傍水邊行。晴引鶴雙舞。秋生蟬一聲。無人解相訪。有酒共誰傾。老更諳時事。閒多見物情。只應劉與白。二叟自相迎。

寄李蘄州

下車書奏翼黃課。動筆詩傳飽謝風。江郡謳謠誇杜母。洛城歡會憶車公。箇愁春盡梅花裏。篋冷秋生蠶葉中。蘄州出好箇并蠶葉篋。不道蘄州歌酒少。使君難稱與誰同。

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期。炎涼暗向雨中移。夜長祇合愁人覺。秋冷先應瘦客知。兩幅彩箋揮逸翰。一聲寒玉振清辭。無憂無病身榮貴。何故沈吟亦感時。

久雨閒悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝。嫋嫋涼風起漕河。自夏及秋晴日少。從朝至暮悶時多。鷺臨池立窺魚筍。隼傍林飛拂雀羅。賴有杯中神聖物。百憂無奈十分何。

雨後秋涼

夜來秋雨後。秋氣颯然新。團扇先辭手。生衣不著身。更添砧引思。難與篋相親。此境誰偏覺。貧閑老瘦人。

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣。君病嬾經過。其奈西樓上。新秋明月何。庭蕪淒白露。池色澹金波。況是初長夜。東城砧杵多。

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內。貴賤同趨羣動間。多見忙時已衰病。少聞健日肯休閒。鷹飢受繼從難退。鶴老乘軒亦不還。唯有風流謝安石。拂衣攜妓入東山。

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少。處處蕭條書信稀。惟有菓兄不相忘。春茶未斷寄秋衣。

詠懷寄皇甫朝之

老大多情足往還。招僧待客夜開關。學調氣後衰中健。不用心來鬧處閒。養病未能辭薄俸。忘名何必入深山。與君別有相知分。同置身於木鷲間。

東城晚歸

一條筇杖懸龜榼。雙角吳童控馬銜。晚入東城誰識我。短靴低帽白蕉衫。

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計。老後誰能惜酒錢。共把十千酤一斗。相看七十欠三年。閒徵雅令窮經史。醉聽清吟勝管絃。更待菊黃家醞熟。共君一醉一陶然。

與牛家妓樂兩夜合宴

玉管清絃聲旖旎。翠釵紅袖坐參差。兩家合奏洞房夜。八月連陰秋雨時。歌臉有情凝睇久。舞腰無力轉裙遲。人間歡樂無過此。上界西方即不知。

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛。劍外歡娛洛下聞。朱紱寵光新照地。彤襜喜氣遠凌雲。榮聯花萼詩難和。樂助瓊觴酒易醺。感羨料應知我意。今生此事不如君。

自詠

鬚白面微紅。醺醺半醉中。百年隨手過。萬事轉頭空。臥疾瘦居士。行歌狂老翁。仍聞好事者。將我畫屏風。

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄繼之待價二相府

閑居靜侶偶相招。小飲初酣琴欲調。我正風前弄秋思。君應天上聽雲韶。雲韶雅曲上多與。宰相同聽之。時和始見陶鈞力。物遂方知盛聖朝。雙鳳棲梧魚在藻。飛沈隨分各逍遙。

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章。我正持齋坐道場。處處追遊雖不去。時時吟詠亦無妨。霜蓬舊鬢三分白。露菊新花一半黃。惆悵東籬不同醉。陶家明日是重陽。

慕巢尚書云室人欲為置一歌者非所安也以詩相報因而和之

東川已過二三春。南國須求一兩人。富貴大都多老大。歡娛太半為親賓。如愁翠黛應堪重。買笑黃金莫訴貧。他日相逢一杯酒。尊前還要落梁塵。

杪秋獨夜

無限少年非我伴。可憐清夜與誰同。歡娛牢落中心少。親故凋零四面空。紅葉樹飄風起後。白鬚人立月明中。前頭更有蕭條物。老菊衰蘭三兩叢。

憑李睦州訪徐凝山人。凝卽睦州之民也。

郡守輕詩客。鄉人薄釣翁。解憐徐處士。唯有李郎中。

立名按紀事樂天爲杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近於京師得之植於庭時秦景方深惠澄設油幕覆其上會疑自富春來未識白先題詩曰此花南地知誰種慚媿僧閑用意栽海燕解憐頻睨睨胡蠶未識更徘徊虛生芍藥徒勞妒益殺玫瑰不敢開惟有蠶苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉而歸時張祐榜舟而至二生各希首薦白曰二君論文若廉之鬪鼠穴勝負在於一戰也徐試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試訖解送疑爲元祐次耳祐曰祐詩有地勢遙尊岳河流側讓關又題金山寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雖紫母簪云瑜影挂清漢鐘聲扣白雲此句未爲佳也疑曰美則美矣爭如老夫今古長如白練

飛一條界破青山色。凝黛擅場祜歎曰：榮辱紛紛亦何常也。遂行歌而躡屣，亦鼓柝而歸。自是二生不隨鄉賦矣。白又以祜宮調四句皆鐵對，未足奇也。後杜牧守秋浦，與祜爲詩，酒友酷吟祜宮詞，以白有非祜之論，常不平之。乃爲詩以高之，曰：疑在眼前人不見，道於身外更何求。誰人得似張公子，千首詩輕萬戶侯。又曰：如何故國三千里，虛唱歌詞滿六宮。杜盛言其美者，欲以苟異於白而曲成於張也。

蘇州故吏

江南故吏別來久。今日池邊識我無。不獨使君頭似雪。華亭鶴死白蓮枯。（蓮鷓皆蘇州同來）

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絕句戲之

豈獨愛民兼愛客。不唯能飲又能文。白蘋洲上春傳語。柳使君輸楊使君。

附白蘋洲五亭記：湖州城東南二百步，抵霽溪，連汀洲。一名白蘋梁，吳興守柳惲於此賦詩云：汀洲採白蘋，因以爲名也。前不知幾千萬年後，又數百載，有名無亭，鞠爲荒澤。至大曆十一年，顏魯公真卿爲刺史，始翦榛導流，作八角亭以遊息焉。旋屬災僚荐至，沼涇臺圯，後又數十載，萎蕪隙地，至開成三年，弘農楊君爲刺史，疏四渠，營二池，樹三園，構五亭，卉木荷竹，丹橋廊室，泊遊宴息宿之具，靡不備焉。觀其架大溪跨長汀者，謂之白蘋亭；介二園閱百卉者，謂之集芳亭；面廣池，目列岫者，謂之山光亭；觀曦者，謂之朝霞亭；狎清澗者，謂之碧波亭；五亭間開萬象，迭入嚮背，俯仰勝無遁形。每至汀風春濺，月秋花絲鳥啼之旦，蓮開水香之夕，賓友集歌吹，作舟棹，徐動觴詠，酣飄然，恍然遊者相顧，咸曰：此不知方外也。人間也。又不知蓬瀛崑閩復何如哉！時予守官在洛陽，楊君緘書齋圖，請予爲記。予按圖握筆，心存目想，飄縷梗概，十不得其二。三大凡地有勝境，得人而後發；人有匠心，得物而後開。境心相遇，固有時邪？蓋是境也，實柳守鑑觴之顏公推輪之揚君繪素之三賢，始終能事畢矣。揚君前牧舒舒，人治今收湖，湖人康康之，由革弊興利，若改茶法，變稅書之類是也。利興故府有羨財，政成故居多暇日，是以餘力濟高情，成勝概。三者旋相爲用，豈偶然哉！昔謝柳爲郡，樂山水多高情，不聞善政，龔黃爲郡，憂黎庶有善政，不聞勝概。兼而有者，其吾友揚君乎？君名漢公，字用乂，恐年祀久遠，來者不知，故名而字之。時開成四年十月十五日記。

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後。梵閣暮登時。此日風煙好。今秋節候遲。霞光紅泛豔。樹影碧參差。莫慮言歸晚。牛家有宿期。

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

露月光如練。盈庭復滿池。秋深無熱後。夜淺未寒時。露葉團荒菊。風枝落病梨。相思嬾相訪。應是各年衰。

同夢得和思黯見贈來詩中先敘三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉。何朝何夕不同遊。留連燈下明猶飲。斷送尊前倒卽休。催老莫嫌孫穉長。加年須喜鬢毛秋。教他伯道爭存活。無子無孫亦白頭。

聽歌

管妙絃清歌入雲。老人合眼醉醺醺。誠知不及當年聽。猶覺聞時勝不聞。

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

小宅非全陋。中堂不甚卑。聊堪會親族。足以貯妻兒。暖帳迎冬設。溫爐向夜施。裘新青兔褐。褥軟白猿皮。似鹿眠深草。如雞宿穩枝。逐身安枕席。隨事有屏帷。病致衰殘早。貧營活計遲。由來蠶老後。方是蠶成時。

初冬卽事呈夢得

青氈帳暖喜微雪。紅地爐深宜早寒。走筆小詩能和否。潑醅新酒試嘗看。僧來乞食因留宿。客到開尊便共歡。臨老交親零落盡。希君恕我取人寬。

自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿內廳偶題西壁兼呈韋尹常侍

每日河南府。依然似到家。杯嘗七尹酒。(七尹酒味不同備嘗之矣)樹看十年花。(卽府中新果園)且健須歡喜。雖衰莫歎嗟。迎門無故吏。待立有新娃。暖閣謀賓宴。寒庭放晚衙。主人留宿定。一任夕陽斜。

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

葉覆冰池雪滿山。日高慵起未開關。寒來更亦無過醉。老後何由可得閑。四海故交唯許汝。十年貧健是樊蠻。相

思莫忘櫻桃會。一放狂歌一破顏。（櫻花時數與詩俱二君歡會甚樂）

四年春

柳梢黃嫩草芽新。又入開成第四春。近日放慵多不出。少年嫌老可相親。分司吉傅頻過舍。致仕崔卿擬卜鄰。時輩推遷年事到。往還多是白頭人。

白髮

白髮生來三十年。而今鬚鬢盡皤然。歌吟終日如狂叟。衰疾多時似瘦仙。入戒夜持香火印。三元朝念藥珠篇。其餘便被春收拾。不作閒遊卽醉眠。

追歡偶作

追歡逐樂少閒時。補貼平生得事遲。何處花開曾後看。誰家酒熟不先知。石樓月下吹蘆管。金谷風前舞柳枝。十聽春啼變鶯舌。三嫌老醜換蛾眉。樂天一過難知分。猶自咨嗟兩鬢絲。（蘆管柳枝已下皆十年來落中之事）

公垂尙書以白馬見寄光潔穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈。領綴銀花尾曳絲。毛色鮮明人盡愛。性靈馴善主偏知。免將妾換慙來處。試使奴牽欲上時。不蹶不驚行步穩。最宜山簡醉中騎。

西樓獨立

身著白衣頭似雪。時時醉立小樓中。路人迴顧應相怪。十一年來見此翁。

書事詠懷

官俸將生計。雖貧豈敢嫌。金多輸陸賈。酒足勝陶潛。（陶潛詩云常苦酒不足）牀暖僧敷坐。樓晴妓卷簾。日遭齋破用。（每月常持十齋）春賴閏加添。（是年閏正月也）老向歡彌切。狂於飲不廉。十年閒未足。亦恐涉無厭。

酬夢得比萱草見贈

來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶。萱草解忘憂。借問萱逢杜。何如白見劉。老衰勝少夭。閑樂笑忙愁。試問同年內。何人得白頭。

問皇甫十

苦樂心由我。窮通命任他。坐傾張翰酒。行唱接輿歌。榮盛傍看好。優閑自適多。知君能斷事。勝負兩如何。

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開。獨上迎春飲一杯。無限遊人遙怪我。緣何最老最先來。

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡。衰病當時已有餘。今日賀君兼自喜。八迴看換舊銅魚。（予自罷蘇州及茲換入刺史矣）
館娃宮深春日長。（館娃宮今靈巖寺也）烏鵲橋高秋夜涼。（烏鵲橋在蘇州南門）風月不知人世變。奉君直似奉吳王。

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地。女湖桃李豔陽時。心奴已死胡容老。後輩風流是阿誰。

白香山詩後集

卷十六 律詩 凡一百首

病中詩 并序

開成己未歲。余蒲柳之年。六十有八。冬十月甲寅旦。始得風痺之疾。體癢目眩。左足不支。蓋老病相乘。時而至耳。余早棲心釋梵。浪迹老莊。因疾觀身。果有所得。何則。外形骸而內忘憂患。先禪觀而後順醫治。旬月以還。厥疾少間。杜門高枕。澹然安閒。吟諷興來。亦不能遏。因成十五首。題為病中詩。且貽所知。兼用自廣。昔劉公幹病漳浦。謝康樂臥臨川。咸有篇章。抒詠其志。今引而序之者。慮不知我者。或加誚焉。

初病風

六十八衰翁。乘衰百病攻。朽株難免蠹。空穴易來風。肘痺宜生柳。頭旋劇轉蓬。恬然不動處。虛白在曾中。

枕上作

風疾侵凌臨老頭。血凝筋滯不調柔。甘從此後支離臥。賴是從前爛熳遊。迴思往事紛如夢。轉覺餘生杳若浮。浩氣自能充靜室。驚飆何必蕩虛舟。腹空先進松花酒。膝冷重裝桂布裘。若問樂天憂病否。樂天知命了無憂。

答聞上人來問因何風疾

一牀方丈向陽開。勞動文殊問疾來。欲界凡夫何足道。四禪天始免風災。(色界四天初禪具三災二禪無火災三禪無水災四禪無風災)

病中五絕句

世間生老病相隨。此事心中久自知。今日行年將七十。猶須慙媿病來遲。方寸成灰鬢作絲。假如強健亦何為。家無憂累身無事。正是安閒好病時。李君墓上松應拱。元相池頭竹盡枯。多幸樂天今始病。不知合要苦治無。(李元昔予執友也。杓直少予八歲。卽世已九年。微之少予七年。薨已八年矣。今予始病。得非幸乎)

目昏思寢卽安眠。足軟妨行便坐禪。身作醫王心是藥。不勞和扁到門前。交親不要苦相憂。亦擬時時強出遊。但有心情何用脚。陸乘肩輿水乘舟。

送嵩客

登山臨水分無期。泉石煙霞今屬誰。君到嵩陽吟此句。與教三十六峯知。

罷灸

病身佛說將何喻。變滅須臾豈不聞。莫遣淨名知我笑。休將火艾灸浮雲。（維摩經云是身如浮雲須臾變滅也）

賣駱馬

五年花下醉騎行。臨賣回頭嘶一聲。項籍顧雕猶解歎。樂天別駱豈無情。

別柳枝

兩枝楊柳小樓中。嫋娜多年伴醉翁。明日放歸歸去後。世間應不要春風。

立名按濕奎律隨樂天爲病風痺遣二妾故有是作。傷詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空亦病中所賦。又明年有去歲樓中別柳枝自註云。樊蠻也。二妓者皆以柳枝目之云。

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤牀。昇向前軒就日陽。一足任他爲外物。三杯自要沃中腸。頭風若見詩應愈。齒折仍誇笑不妨。細酌徐吟猶得在。舊遊未必便相忘。

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尙書

歲暮皤然一老夫。十分流輩九分無。莫嫌身病人扶侍。猶勝無身可遣扶。

自解

房傳往世爲禪客。（世傳房太尉前生爲禪僧與婁師德友善慕其爲人故今生有婁之遺風也）王道前生應畫師。（王右丞詩云宿世是詞客前身應畫師）我亦定中觀宿命。多生債負是歌詩。不然何故狂吟詠。病後多於未病時。（已上病中十五首）

歲暮病懷兼贈夢得 時與夢得同患足疾
十年四海故交親。零落唯殘兩病身。共道數奇從是命。同教步履有何因。眼隨老滅嫌長夜。體待陽舒望早春。新樂堂前舊池上。相隨亦不要他人。

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後。枚叟過門時。有淚人還泣。無情雪不知。臺亭留盡在。賓客散何之。唯有蕭條雁。時來下故池。

酬夢得貧居詠懷見贈

歲陰生計兩蹉跎。相顧悠悠醉且歌。廚冷難留烏止屋。（詩云：瞻烏愛止于誰之屋。言烏多止富家之屋也。）門閑可與雀張羅。病添壯鳥吟聲苦。貧欠韓康藥債多。日望揮金賀新命。（來篇云：若有金揮勝二疏。）俸錢依舊又如何。（時夢得罷賓客除祕監祿俸略同故云。）

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥。晨（一作寒）傾藥酒螺。昏昏布裘底。病醉睡相和。未疾徒云爾。（傳云：風淫末疾。末謂四肢。）餘年有幾何。須知差與否。相去枝無多。

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女。歸來七八年。殷勤湘水曲。留在十三絃。苦調吟還出。深情咽不傳。萬重雲水思。今夜月明前。

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破。獨立池邊盡日看。守得蘇州船舫爛。此身爭合不衰殘。

感舊石上字

閑撥船行尋舊池。幽情往事復誰知。太湖石上鐫三字。十五年前陳結之。

立名按容齋五筆云：初讀樂天感石上舊字詩。有陳結之。並無所經見。全不可曉。後觀其對酒有感寄李郎中詩。往年江外拋桃葉。去歲樓中別柳枝。注云：桃葉結之也。柳枝樊素也。然後結之義始明。

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩。詩中頗多鄉思。因以寄和。從殿中侍御史出副邠寧。

想爾到邊頭。蕭條正值秋。二年貧御史。八月古邠州。絲管聞雖樂。風沙見亦愁。望鄉心若苦。不用數登樓。

齋戒

每因齋戒斷葷腥。漸覺塵勞染愛輕。六賊定知無氣色。三尸應恨少恩情。酒魔降伏終須盡。詩債填還亦欲平。從此始堪為弟子。竺乾師是古先生。

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞。白頭夜禮佛名經。何年飲著聲聞酒。直到如今醉未醒。

近見慕巢尙書詩中屢有歎老思退之意。又於洛下新置郊居然寵寄方深。歸心大速。因以長句戲而諭之。

近見詩中歎白鬢。遙知閩外憶東都。煙霞偷眼窺來久。富貴黏身擺得無。新置林園猶瀟灑。未終婚嫁且踟躕。應須待到懸車歲。然後東歸伴老夫。

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量。年貌衰殘分所當。白髮萬莖何所怪。丹砂一粒不曾嘗。眼昏久被書料理。肺渴多因酒損傷。今日逢師雖已晚。枕中治老有何方。

病入新正

枕上驚新歲。花開念舊歡。是身老所逼。非意病相干。風月情猶在。杯觴興漸闌。便休心未伏。更試一春看。

臥疾來早晚

臥疾來早晚。懸懸將十旬。婢能尋本草。犬不吠醫人。酒甕全生醜。歌筵半委塵。風光還欲好。爭向枕前春。

強作迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身。晴和強起一迎春。他時蹇跛縱行得。笑殺平原樓上人。

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句。因思往事兼詠今懷。重以長句答之。

鍊盡少年成白首。憶初相識到今朝。昔饒春桂長先折。今伴寒松取後凋。昔登科第夢得多。居先今同暮年落。

下爲老伴）生事縱貧猶可過。風情雖老未全銷。琴華寵命人皆得。若箇如君歷七朝。（嘗得貞元中及今凡仕七朝也）

病後寒食

故紗絳帳舊青氈。藥酒醺醺引醉眠。抖擻敝袍春窗後。摩挲病脚日陽前。行無筋力尋山水。坐少精神聽管絃。拋却風光負寒食。曾來未省似今年。

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤。都似人間戲一場。蟲臂鼠肝猶不怪。雞膚鶴髮復何傷。昨因風發甘長往。今遇陽和又小康。（春暖來風癘稍退也）還似遠行裝束了。遲迴且住亦何妨。

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定。結援通家好復成。新婦不嫌貧活計。嬌孫同慰老心情。洛橋歌酒今朝散。絳路風煙幾日行。欲識離羣相戀意。爲君扶病出都城。

春暖

風痺宜和暖。春來脚枝輕。鶯留花下立。鶴引水邊行。髮少嫌巾重。顏衰訝鏡明。不論親與故。自亦昧平生。

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足。一聲黃鳥報殘春。披衣岸幘日高起。兩角青衣扶老身。策杖強行過里巷。引杯閒酌伴親賓。莫嫌病後妨談笑。猶恐多於不病人。

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城。獨賀崔君最慶榮。烏府一拋霜簡去。朱輪四從板輿行。（崔郎中從殿中連典四郡皆侍親赴任）發時止許沙鷗送。到日方乘竹馬迎。唯慮郡齋賓友少。數杯春酒共誰傾。

春晚詠懷贈皇甫朗之

豔陽時節又蹉跎。遲暮光陰復若何。一歲中分春日少。百年通計老時多。多中更被愁牽引。少裏（一作處）兼

遭病折磨。賴有銷憂治悶藥。君家釀酎我狂歌。

春盡日宴罷感事獨吟 開成五年三月三十日作

五年三月今朝盡。客散筵空獨掩扉。病共樂天相伴住。春隨樊素一時歸。閒聽鶯語移時立。思逐楊花觸處飛。金帶緹腰衫委地。年年衰瘦不勝衣。

病中辱崔宣城長句見寄兼有餽綺之贈因以四韻總而酬之

劉楨病發經春臥。謝朓詩來盡日吟。三道舊誇收片玉。（昔予考制策崔君登科也）一章新喜獲雙金。信題霞綺絨情重。酒試銀觥表分深。科第門生滿霄漢。歲寒少得似君心。

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家又復戲答

柳老春深日又斜。任他飛向別人家。誰能更學孩童戲。尋逐春風捉柳花。

池上早夏

水積春塘晚。陰交夏木繁。舟船如野渡。籬落似江邨。靜拂藤牀席。香開酒庫門。慵閒無一事。時弄小嬌孫。

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

玉芽珠顆小男兒。羅薦蘭湯浴罷時。芣苢春來盈女子。梧桐老去長孫枝。慶傳媒氏燕先賀。喜報談家鳥預知。明日貧翁具雞黍。應須酬賽引雛詩。（前年談氏外孫女初生夢得有賀詩云從此引鸞鑾今幸是男前言似有徵故云）

開成大行皇帝輓歌詞四首奉教撰進

御宇恢皇化。傳家叶至公。華夷臣妾內。堯舜弟兄中。制度移民俗。文章變國風。開成與貞觀。實錄事多同。星駕辭雙闕。靈儀出九衢。上雲歸碧落。下席葬蒼梧。薨晚餘堯曆。龜新啓夏圖。三朝連棟萼。從古帝王無。嚴恭七月禮。哀慟萬人心。地感勝秋氣。天愁結夕陰。鼎湖龍漸遠。濛汜日初沈。唯有雲韶樂。長留治世音。化成同軌表。清平恩結連。枝感聖明帝。與九齡雖吉夢。山呼萬歲是虛聲。月低儀仗辭蘭路。風引笳簫入柏城。老病龍顛攀不及。東周退傅最傷情。

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多懶。逢迎興漸微。況當時熱甚。幸遇客來稀。濕灑池邊地。涼開竹下扉。露牀青篔簹。風架白蕉衣。院靜留僧宿。樓空放妓歸。衰殘強歡宴。此事久知非。

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉沒吟聲寢。郡閣寥寥筆硯閒。無復新詩題壁上。虛教遠岫列窗間。（謝宣城郡內詩云窗中列遠岫）忽驚歌雪今朝至。必恐文星昨夜還。再喜宣城章句動。飛觴遙賀敬亭山。（謝又有題敬亭山詩並見文選中）

足疾

足疾無加亦不瘳。絲春歷夏復經秋。開顏且酌尊中酒。代步多乘池上舟。幸有眼前衣食在。兼無身後子孫憂。應須學取陶彭澤。但委心形任去留。

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬。飄然輕棹汎澄瀾。風宜扇引開懷入。樹愛舟行仰臥看。別境客稀知不易。能詩人少詠應難。惟憐呂叟時相伴。同把磻溪舊釣竿。

夢微之

夜來攜手夢同遊。晨起盈巾淚莫收。漳浦老身三度病。咸陽宿草八回秋。君埋泉下泥銷骨。我寄人間雪滿頭。阿衛韓郎相次去。夜臺茫昧得知不。（阿衛微之小男韓郎微之愛婿）

感秋詠意

炎涼遷次速如飛。又脫生衣著熟衣。繞壁暗蛩無限思。戀巢寒燕未能歸。須知流輩年年失。莫歎衰容日日非。舊語相傳聊自慰。世間七十老人稀。

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾。滿頭霜雪半身風。已將心出浮雲外。（維摩經云是身如浮雲也）猶寄形於逆旅中。觴詠罷來賓閣閉。笙歌散後妓房空。世緣俗念消除盡。別是人間清淨翁。

和楊尙書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹楊侍郎同行

道行無喜退無憂。舒卷如雲得自由。夏冷動時為哲匠。巨川濟了作虛舟。竹亭陰合偏宜夏。水檻風涼不待秋。遙愛翩翩雙紫鳳。入同官署出同遊。

在家出家

衣食支分婚嫁畢。從今家事不相仍。夜眠身是投林鳥。朝飯心同乞食僧。清唳數聲松下鶴。寒光一點竹間燈。中宵入定跏趺坐。女喚妻呼都不應。

夜涼

露白風清庭戶涼。老人先著夾衣裳。舞腰歌袖拋何處。唯對無絃琴一張。

繼之尙書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以笑之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相疎。惠好唯君分有餘。茶藥贈多因病久。衣裳寄早及寒初。(所寄贈之物皆及時)交情鄭重金相似。詩韻清鏘玉不如。醉傅狂言人盡笑。獨知我者是尙書。

五年秋病後獨宿香山寺二絕句

經年不到龍門寺。今夜何人知我情。還向暢師房裏宿。新秋月色舊灘聲。飲徒歌伴今何在。雨散雲飛盡不迴。從此香山風月夜。祇應長是一身來。石盆泉畔石樓頭。十二年來晝夜遊。更過今年年七十。假如無病亦宜休。

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭。香花漠漠磬泠泠。誰能來此尋真諦。白老新開一藏經。

偶題鄧公公即給事中珽之子也飢窮老病退居此邨

偶因攜酒尋邨客。聊復迴車訪薜蘿。且值雪寒相慰問。不妨春暖更經過。翁居山下年空老。我得人間事校多。一種共翁頭似雪。翁無衣食又如何。

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沈沈。風露淒清禁暑深。城柳宮槐謾搖落。悲愁不到貴人心。

寄題廬山舊草堂兼呈二林寺道侶

三十年前草堂主。而今雖在鬢如絲。登山尋水應無力。不似江州司馬時。漸伏酒魔休放醉。猶殘口業未拋詩。君行過到鑪峯下。為報東林長老知。（此詩憑錢知進侍御往題草堂中也）

改業

先生老去飲無興。居士病來閒有餘。猶覺醉吟多放逸。不如禪坐更清虛。（予先有醉吟先生傳今故云）柘杖紫袖教丸藥。錫鼓蒼頭遣種蔬。却被山僧戲相問。一時改業意何如。

山下留別佛光和尙

勞師送我下山行。此別何人識此情。我已七旬師九十。當知後會在他生。

山中五絕句

遊嵩陽見五物各有所感感興不同隨興而吟因成五絕

嶺上雲

嶺上白雲朝未散。田中青麥旱將枯。自生自滅成何事。能逐東風作雨無。

石上苔

漠漠斑斑石上苔。幽芳靜綠絕纖埃。路傍芳草榮遭遇。曾得七香車轍來。

林下樗

香檀文桂苦雕鐫。生理何曾得自全。知我無材老樗否。一枝不損盡天年。

澗中魚

海水桑田欲變時。風濤翻覆沸天池。鯨吞蛟鬪波成血。深澗游魚樂不知。

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠。黑洞深藏避網羅。遠害全身誠得計。一生幽暗又如何。

自戲三絕句

閒臥獨吟無人酬和聊假身心相戲往復偶成三章

心問身

心問身云何泰然。嚴冬暖被日高眠。放君快活知恩否。不早朝來十一年。

身報心

心是身王身是宮。君今居在我宮中。是君家舍君須愛。何事論恩自說功。

心重答身

因我疎慵休罷早。遣君安樂歲時多。世間老苦人何限。不放君閑奈我何。

立名按齊東野語陶靖節作形影相贈神釋之詩謂貴賤賢愚莫不營營惜生故極陳形影之苦而以神辨自然以釋其惑樂天因之作心問身身答心詩坡翁又從而賦六言曰淵明形神自我樂天身心於物而今月下三人他日當成幾佛

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後。此生甘分不銜杯。誰能料得今春事。又向劉家飲酒來。

贈舉之僕射今春與僕射三爲寒食之會

雞毬錫粥屢開筵。談笑謳吟間管絃。一月三回寒食會。春光應不負今年。

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開。起伴尙書飲一杯。任意少年長笑我。老人自覓老人來。

題朗之槐亭

春風可惜無多日。家醞唯殘軟半瓶。猶望君歸同一醉。籃舁早晚入槐亭。

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣。何客新投魃魅鄉。兩處榮枯春莫問。殘春更醉兩三場。

過裴令公宅二絕句 裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出牆枝。憶得同歡共醉時。每到集賢坊北過。不曾一度不低眉。

梁王舊館雪濛濛。愁殺鄒枚二老翁。（此句兼屬夢得）假使明朝深一尺。亦無人到兔園中。

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬。從茲蕭灑便終身。老嫌手重拋牙笏。病喜頭輕換角巾。疏傳不朝懸組綬。向平無累舉婚姻。人言世事何時了。我是人間事了人。

早秋

畏景又加早。火雲殊未收。籬暄飢有雀。池涸渴無鷗。岸嶺頭仍痛。寒裳汗亦流。若為當此日。遷客向炎州。（時楊李二相各貶潮韶）

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽。忽疑縮地到滄洲。宅東籬缺蒿峯出。堂後池（一作門）開洛水流。高下三層盤野徑。沿洄十里泛漁舟。若能為客烹雞黍。願伴田蘇日日遊。

新潤亭

煙蘿初合澗新開。閒上西亭日幾回。老病歸山應未得。且移泉石就身來。

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉。（結之也）去歲樓中別柳枝。（樊釐也）寂寞春來一杯酒。此情唯有李君知。吟君舊句情難忘。風月何時是盡時。（李君嘗有悼故妓詩云直應人世無風月恰是心中忘却時今故云）

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車。未合將閒逐老夫。身健正宜金印綬。位高方稱白髭鬚。若論塵事何由了。但問雲心自在無。進退是非俱是夢。丘中闕下亦何殊。

偶吟自慰兼呈夢得 予與夢得甲子同今俱七十

且喜同年滿七旬。莫嫌衰病莫嫌貧。已為海內有名客。又占世間長命人。耳裏聲聞新將相。眼前失盡故交親。尊

榮富壽難兼得。閒坐思量最要身。

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中。夢中何者是窮通。他時事過方應悟。不獨榮空辱亦空。

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏。白首相歡醉不歸。四箇老人三百歲。裴年九十餘王八十餘。予與夢得俱七十合三百餘歲。可謂希有之會也。人間此會亦應稀。

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思。曉雪引詩情。熱飲一兩盞。冷吟三五聲。鋪花連地凍。銷玉畏天晴。好拂烏巾出。宜披鶴氅行。梁園應有興。何不召鄒生。

贈思黯 前以履道新小灘詩寄思黯報章云請向歸仁砌下看思黯歸仁宅亦有小灘

為憐清淺愛潺湲。一日三回到水邊。若道歸仁灘更好。主人何故別三年。

聽歌六絕句

聽都子歌 詞云試問常娥更要無

都子新歌有性靈。一聲格轉已堪聽。更聽唱到常娥字。猶有樊家舊典刑。

樂世 一名六么

管急絃（一作絲）絳拍漸稠。綠腰宛轉曲終頭。誠知樂世聲聲樂。老病人聽未免愁。

水調 第五篇乃五言調韻最切

五言一遍最殷勤。調少情多似有因。不會當時翻曲意。此聲腸斷為何人。

想夫憐 王維右丞詞云秦州一半夕陽開句此尤佳

玉管朱絃莫急催。容聽歌送十分杯。長愛夫憐第二句。請君重唱夕陽開。

何滿子 開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名。臨就刑時曲始成。一曲四調（一作詞）歌入疊。從頭便是斷腸聲。

離別難

綠楊陌上送行人。馬去車迴一望塵。不覺別時紅淚盡。歸來無淚可（可絕反）露巾。

閒樂

坐安臥穩輿平肩。倚杖披衫繞四邊。空腹三杯卯後酒。曲肱一覺醉中眠。更無忙苦吟閒樂。恐是人間自在天。

白香山詩後集

卷十七 律詩 凡一百八首

春池閒汎

綠塘新水平。紅檻小舟輕。解纜隨風去。開襟信意行。淺憐清演漾。深愛綠澄泓。白撲柳飛絮。紅浮桃落英。古文科斗出。新葉剪刀生。樹集鶯朋友。雲行鴈弟兄。飛沈皆適性。酣飲自怡情。花助銀杯氣。松添玉軫聲。魚跳何事樂。鷗起復誰驚。莫唱滄浪曲。無塵可濯纓。

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭。未必人情知物情。獺捕魚來魚躍出。此非魚樂是魚驚。水淺魚稀白鷺飢。勞心瞪目待魚時。外容閒暇中心苦。似是而非誰得知。

宴後題府中水堂贈盧尹中丞 昔余爲尹日創造之

水齋歲久漸荒蕪。自媿甘棠無一株。新酒客來方宴飲。舊堂主在重歡娛。莫言楊柳枝空老。府妓有歌楊柳枝。曲者因以名焉。直致櫻桃樹已枯。府西有櫻桃廳。因樹爲名。今樹亦枯也。從我到君十一尹。相看自置府中無。自予罷後。至中丞凡十一尹也。

和敏中洛下卽事 時敏中爲殿中分司

昨日池塘春草生。阿連新有好詩成。花園到處鶯呼入。駿馬遊時客避行。水暖魚多似南國。人稀塵少勝西京。洛中佳境應無限。若欲諳知問老兄。

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天。官新身健馬翩翩。行衝赤日加餐飯。上到青雲穩著鞭。長慶老郎唯我在。客曹故事望君傳。前鴻後鴈行難續。相去迢迢二十年。長慶初予爲主客郎中。知制誥。遷中書舍人。去今二十一年也。

立名按唐書武宗聞居易名。欲相之。以問李德裕。德裕言居易病廢。敏中文類其兄。有器識。卽除翰林學士。時

方爲庫部郎中未逾二年入相

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石鄰鄰聲似琴。閒眠靜聽洗塵心。莫輕兩片青苔石。一夜潺湲直萬金。

閒居自題戲招宿客

水畔竹林邊。閒居二十年。健常攜酒出。病即掩門眠。解綬收朝佩。褰裳出野船。屏除身外物。擺落世間緣。報曙窗何早。知秋簟最先。微風深樹裏。斜日小樓前。渠口添新石。籬根寫亂泉。欲招同宿客。誰解愛潺湲。（西亭牆下泉石有聲）

李留守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸。移尊就菊叢。何言濟川後。相訪釣船中。白首故情在。青雲往事空。同時六學士。五相一漁翁。

立名按紀事李絳時分司東都五相指絳與裴度崔羣裴均王播一漁翁公自謂也容齋隨筆云此詩紀元和二年至六年事予以其時考之所謂五相者裴均王涯杜元穎崔羣及絳也

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠尊前。猶有些些舊管絃。偶遇閏秋重九日。東籬獨酌一陶然。自從九月持齋戒。不醉重陽十五年。

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩。恨與盧君相識遲。今日逢君開舊卷。卷中多道贈微之。相看掩淚情難說。別有傷心事豈知。聞道咸陽墳上樹。已抽三丈白楊枝。

北夢瑣言云白太保與元相國友善以詩道著名時號元白其集內有哭元相詩云相看掩淚俱無語等句洎自撰墓志云與劉夢得爲詩友殊不言元公人疑其隙終也立名按此語在醉吟先生傳中非墓志也傳末曰於時開成三年先生之齒六十有七則是微之歿久矣其所謂如滿爲空門友韋楚爲山水友夢得爲詩友皇甫明之爲酒友皆就當時在洛之人而言非該舉平生也且公晚年哭微之作甚多有夢微之詩云夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收又聞歌者唱微之詩云時向歌中聞一句未容傾耳已傷心感悼悽愴如在初段際

終之語豈不大謬邪又考史傳皆作白少傅卽公詩內止有少傅官停語並無稱太保者不知何所本也

寒亭留客

今朝閒坐石亭中。爐火銷殘尊又空。冷落若爲留客住。冰池霜竹雪纈翁。

新小灘

石淺沙平流水寒。水邊斜插一漁竿。江南客見生鄉思。道似嚴陵七里灘。

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪峨豸角。瑣闥駁正犯龍鱗。（二人當官感事爲時所稱也）那知近地齋居客。忽作深山同宿人。一盞寒燈雲外夜。數杯溫酎雪中春。林泉莫作多時計。諫獵登封憶舊臣。

履道西門一首

履道西門有敝居。池塘竹樹繞吾廬。豪華肥壯雖無分。飽暖安閒卽有餘。行竈朝香炊早飯。小園春暖撥新蔬。夷齊黃綺誇芝蕨。比我盤餐恐不如。履道西門獨掩扉。官休病退客來稀。亦知軒冕榮堪戀。其奈田園老合歸。跛龍難隨騏驥足。傷禽莫趁鳳皇飛。世間認得身人少。今我雖愚亦庶幾。

偶吟

人生變改故無窮。昔是朝官今野翁。久寄形於朱紫內。漸抽身入蕙荷中。（荷衣蕙帶皆楚詞也）無情水任方圓器。不繫舟隨去住風。猶有鱸魚蓴菜興。來春或擬往江東。

雪夜小飲贈夢得

同爲癩慢園林客。共對蕭條雨雪天。小酌酒巡銷永夜。大開口笑送殘年。久將時背成遺老。多被人呼作散仙。呼作散仙應有以。曾看東海變桑田。

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且爲來日張本也

榮鬧興多嫌晝短。衰閒睡少覺明遲。當君秉燭銜杯夜。是我停殮。（一作燈）服藥時。枕上愁吟堪發病。府中歡

笑勝尋醫。明朝強出須謀樂。不擬車公更詭誰。

病中數會張道士見譏以此答之

亦知數出妨將息。不可端居守寂寥。病卽藥窗眠盡日。與來酒席坐通宵。賢人易狎須勤飲。姦女難禁莫漫燒。張道士輸白道士。一杯沆瀣便逍遙。

卯飲

短屏風掩臥牀頭。烏帽青氎白氎裘。卯飲一杯眠一覺。世間何事不悠悠。

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政。宦遊三十秋。江山與風月。最憶是杭州。北郭沙堤尾。西湖石岸頭。綠觴春送客。紅燭夜迴舟。不敢言遺愛。空知念舊遊。憑君吟此句。題向望瀛樓。

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絕句

借君片石意何如。置向庭中慰索居。每就玉山傾一酌。興來如對醉尙書。

喜入新年自詠 時年七十一

白鬚如雪五朝臣。又值新正第七旬。老過占他藍尾酒。病餘收得到頭身。銷磨歲月成高位。比類時流是幸人。大曆年中騎竹馬。幾人得見會昌春。

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷。清流淩淩響泠泠。自從造得灘聲後。玉管朱絃可要聽。

題石泉

殷勤傍石繞泉行。不說何人知我情。漸恐耳聾兼眼暗。聽泉看石不分明。

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊寄題郡中木蘭西院

一別蘇州十八載。時光人事隨年改。不論竹馬盡成人。亦恐桑田半爲海。鶯入故宮含意思。花迎新使生光彩。爲報江山風月知。至今白使君猶在。

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜杯。平旦敲門門未開。除却朗之攜一榼。的應不是別人來。

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓。一坐經今四十秋。望月橋傾三遍換。采蓮船破五回修。園林一半成喬木。鄰里三分作白頭。蘇李冥蒙隨燭滅。陳樊漂泊逐萍流。（蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二妓十餘年皆樓中歌酒中伴或歿或散獨予在焉）雖貧眼下無妨樂。縱病心中不與愁。自笑靈光巋然在。春來遊得且須遊。

酬南洛陽早春見贈

物華春意尙遲迴。賴有東風晝夜催。寒縫柳腰收未得。暖熏花口噤初開。（古詩云口噤不能開）欲披雲霧聯襟去。先喜瓊瑤入袖來。久病長齋詩老退。爭禁年少洛陽才。

對新家醞翫自種花

香麴親看造。芳叢手自栽。迎春報酒熟。垂老看花開。紅蠟半含萼。綠油新釀醅。玲瓏五六樹。激灑兩三杯。恐有狂風起。愁無好客來。獨酣還獨語。待取月明回。

攜酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處。別後都無勸酒人。不挈一壺相就醉。若爲將老度殘春。

以詩代書酬慕巢尙書見寄慕巢書中頻切歸休結侶之意故以此答

書意詩情不偶然。若云夢想在林泉。願爲愚谷煙霞侶。思結空門香火緣。無媿尙書情眷眷。自憐居士病綿綿。不知待得心期否。老校於君六七年。

春盡日

芳景銷殘暑氣生。感時思事坐含情。無人開口其誰語。有酒回頭還自傾。醉對數叢紅芍藥。渴嘗一盃綠昌明。（蜀茶之名也）春歸似遣鶯留語。好住林園三兩聲。

招山僧

能入城中乞食否。莫辭塵土污袈裟。欲知住處東城下。繞竹泉聲是白家。

夏日與閒禪師林下避暑

落景牆西塵土紅。伴僧閒坐竹泉東。綠蘿潭上不見日。白石灘邊長有風。熱惱漸知隨念盡。清涼常願與人同。每因毒暑悲親故。多在炎方瘴海中。（是歲懶部等郡皆有親友謫居）

立名按稽古錄開成五年楊嗣復貶潮州李珣貶韶州

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉。一亭臨澗四門開。金章紫綬辭腰去。白石清泉就眼來。自得所宜還獨樂。各行其志莫相咍。禽魚出得池籠後。縱有人呼可更回。

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風。金篦石水用無功。（金篦刮眼病見涅槃經磁石水治風見外臺方）不如迴念三乘樂。便得浮生百疾空。無子同居草菴下。（見法華經）有妻偕老道場中。何煩更請僧爲侶。月上新歸伴病翁。（時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也）

遊豐樂招提佛光二寺

竹鞋葵扇白綃巾。林野爲家雲是身。山寺每遊多寄宿。都城暫出卽經旬。漢容黃綺爲逋客。堯放巢由作外臣。昨日制書臨郡縣。不談愚谷醉鄉人。

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏。狂歌秋復春。一生耽酒客。五度棄官人。（蘇州刑部侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也）異世陶元亮。前身劉伯倫。臥將琴作枕。行以鍤隨身。歲要衣三對。年支穀一囷。園葵烹佐飯。林葉掃添薪。沒齒甘蔬食。搔頭謝搢紳。自能拋爵祿。終不惱交親。但得杯中綠。從生甑上塵。煩君問生計。憂醒不憂貧。

池畔逐涼

風清泉冷竹修修。三伏炎天涼似秋。黃犬引迎騎馬客。青衣扶下釣魚舟。衰容自覺宜閒坐。蹇步誰能更遠遊。料

得此身終老處。只應林下與灘頭。

池鶴八絕句并序

池上有鶴。介然不羣。烏鶩雞鵝。次第嘲噪。諸禽似有所謂。鶴亦時復一鳴。余非冷長。不通其意。因戲與贈答。以意斟酌之。聊亦自取笑耳。

雞贈鶴

一聲警露君能薄。五德司晨我用多。不會悠悠時俗士。重君輕我意如何。

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬪。我整羽儀松上棲。不可遣他天下眼。却輕野鶴重家雞。

烏贈鶴

與君白黑太分明。縱不相親莫見輕。我每夜啼君怨別。玉徽琴裏忝同聲。（琴曲有烏夜啼別鶴怨）

鶴答烏

吾愛棲雲上華表。汝多攫肉下田中。吾音中羽汝聲角。琴曲雖同調不同。（別鶴怨在羽調烏夜啼在角調）

鶩贈鶴

君誇名鶴我名鶩。君叫聞天我戾天。更有與君相似處。飢來一種啄腥羶。

鶴答鶩

無妨自是莫相非。清濁高低各有歸。鸞鶴羣中彩雲裏。幾時曾見喘鶩飛。

鵝贈鶴

君因風送入青雲。我被人驅向鴨羣。雪頸霜毛紅網掌。請看何處不如君。

鶴答鵝

右軍歿後欲何依。只合隨雞逐鴨飛。未必犧牲及吾輩。大都我瘦勝君肥。

外翁七十有三歲。笑指琴書欲遣傳。自念老夫空老矣。因思穉子更茫然。中郎餘慶鍾年祉。子幼能文似馬遷。才與不才爭料得。東牀空後且嬌憐。（談氏家語）

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

附東林白氏文集記。昔余爲江州司馬。時常與廬山長老於東林寺經藏中披閱。遠大師與諸文士唱和集卷諸長老。請余文集亦真經藏。雖然心許。他日致之。迨茲餘二十年矣。今余前後所著文大小合二千九百六十四首。成六十卷。猶次既畢。納於藏中。且欲與二林結他生之緣。復曩歲之志也。故自忘其鄙拙。焉仍請本寺長老及主藏僧。依遠公文集例。不借外客。不出寺門。幸甚。大和九年夏。太子賓客晉縣開國男太原白居易樂天記。

後集寄將何處去。故山迢遞在匡廬。舊僧獨有雲臯在。三二年來不得書。別後道情添幾許。老來筋力又何如。來生緣會應非遠。彼此年過七十餘。

立名按大和九年公年六十四。此云年過七十餘。疑此記之後。別有寫本寄廬山耳。附原記以備參攷。

客有說客卽李浙東也。所說不能具錄其事。

近有人從海上迴。海山深處見樓臺。中有仙龕虛一室。多傳此待樂天來。

答客說

吾學空門非學仙。恐君此說是虛傳。海山不是我歸處。歸卽應歸兜率天。（予晚年結彌勒上生業故云）

立名按避暑錄事載唐人盧肇逸史記李浙東李君稷也。會昌初爲浙東觀察使。言有海賈遭風飄海中。一大山視其殿。勝曰蓬萊。旁一院。扇鎖甚嚴。花木盈庭。中設几案。或人告之曰。此白樂天院在中國。未來耳。唐小說事多誕。此既自見於樂天詩。當不謬也。

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉。百年交分兩綢繆。同貧同病退閒日。一死一生臨老頭。杯酒英雄君與操。（曹公曰天下英雄唯使君與操耳）文章微婉我知丘。（仲尼云後世知丘者春秋又云春秋之旨微而婉也）賢豪雖歿精靈在。

應共微之地下遊。

今日哭君吾道孤。纓門淚滿白髭鬚。不知箭折弓何用。兼恐脣亡齒亦枯。宵窅窮泉埋寶玉。駸駸落景挂桑榆。夜臺暮齒期非遠。但問前頭相見無。

立名按唐詩紀事。禹錫晚年與白傳友善。詩筆文章時無在其右者。嘗與唱和往來。又云。禹錫與樂天唱和號劉白。唱和集與裴度唱和號泚洛。集與令狐楚號彭陽。唱和集與李德裕號吳蜀。集○禹錫嘗品題樂天詩云。鄧人斤斲無痕迹。仙人衣裳棄刀尺。世人方內欲相從。行盡四維無處覓。真公之知已也。

昨日復今辰

昨日復今辰。悠悠七十春。所經多故處。却想似前身。散秩優游老。閒居清淨（一作淨潔）貧。螺杯中有物。鶴鬢上無塵。解佩收朝帶。抽簪換野巾。風儀與名號。別是一生人。

病瘡

門有醫來往。庭無客送迎。病銷談笑興。老足歎嗟聲。鶴伴臨池立。人扶下砌行。脚瘡春斷酒。那得有心情。

遊趙邨杏花

趙邨紅杏每年開。十五年來看幾迴。七十三人難再到。今春來是別花來。

刑部尚書致仕

十五年來落下居。道緣俗累兩何如。迷路心迴因向佛。宦途事了是懸車。全家遜世曾無悶。半俸資身亦有餘。唯是名銜人不會。毗耶長者白尙書。

初致仕後戲酬留守牛相公并呈分司諸寮友

南北東西無所羈。挂冠自在勝分司。看花嘗酒多先到。拜表行香盡不知。魚筍烹魚飽餐後。擁袍枕臂得眠時。報君一語君應笑。兼亦無心羨保釐。

問諸親友

七十人難到。過三更較稀。占花租野寺。定酒典朝衣。趁醉春多出。貧歡夜未歸。不知親故口。道我是耶非。

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚。半酣扶起問司徒。不知詔下懸車後。醉舞狂歌有例無。

不與老爲期

不與老爲期。因何兩鬢絲。纔應免天促。便已及衰羸。昨夜夢何在。明朝身不知。百憂非我所。三樂是吾師。閉目常閒坐。低頭每靜思。存神機慮息。養氣語言遲。行亦攜詩篋。眠多枕酒卮。自慙無一事。少有不安時。

開龍門八節石灘詩二首分序

東都龍門潭之南。有八節灘九峭石。船筏過此。例反破傷。舟人楫師。推挽束縛。大寒之月。裸跣水中。飢凍有聲。聞於終夜。予嘗有願。力及則救之。會昌四年。有悲智僧道遇。適同發心。經營開鑿。貧者出力。仁者施財。於戲。從古有礙之險。未來無窮之苦。忽乎一旦。盡除去之。茲吾所用。適願浚心。拔苦施樂者耳。豈獨以功德福報爲意哉。因作二詩。刻題石上。以其地屬寺。事因僧。故多引僧言見志。

鐵鑿金錐殷若雷。八灘九石劍稜摧。竹篙桂楫飛如箭。百筏千艘魚貫來。振錫導師憑衆力。揮金退傅施家財。他時相逐西方去。莫慮塵沙路不開。

七十三翁巨暮身。誓開險路作通津。夜舟過此無傾覆。朝脛從今免苦辛。十里叱灘變河漢。八寒陰獄化陽春。(八寒地獄見佛名及涅槃經故以八節灘爲比) 我身雖歿心長在。聞施慈悲與後人。

閒坐

婆婆放雞犬。嬉戲任兒童。閒坐槐陰下。開襟向晚風。漚麻池水裏。曬棗日陽中。人物何相稱。居然田舍翁。

酬寄牛公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿。共憶華陽觀裏時。日暮獨歸愁米盡。泥深同出借驢騎。交游今日唯殘我。富貴當年更有誰。彼此相看頭雪白。一杯可合重推辭。

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀。一餅秋水一鑪香。不論煩惱先須去。直到菩提亦擬忘。朝謁久停收劍珮。宴遊漸罷廢壺觴。世

閒無用殘年處。祇合逍遙坐道場。

偶作寄明之

歷想爲官日。無如刺史時。歡娛接賓客。飽暖及妻兒。自到東都後。安閒更得宜。分司勝刺史。致仕勝分司。何況園林下。欣然得朗之。仰名同舊識。爲樂卽新知。有雪先相訪。無花不作期。鬪醴乾釀酒。誇妙細吟詩。里巷千來往。都門五別離。岐分兩回首。書到一開眉。葉落槐亭院。冰生竹閣池。雀羅誰問訊。鶴氅罷追隨。身與心俱病。容將力共衰。老來多健忘。唯不忘相思。

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世。自想身非富貴身。但恐人間爲長（去聲）物。不如林下作遺民。遊依二室成三友。住近雙林當四鄰。性海澄滄平少浪。心田灑掃淨無塵。香山閒宿一千夜。梓澤連游十六春。是客相逢皆故舊。無僧每見不殷勤。藥停有喜閒銷疾。金盡無憂醉忘貧。補綻衣裳媿妻女。支持酒肉賴交親。俸隨日計錢盈貫。祿逐年支粟滿困。（尙書致仕請半俸百斛亦五十千歲給祿粟二千可爲）洛堰魚鮮供取足。游邨果熟饋爭新。詩章人與傳千首。壽命天教過七旬。點檢一生徵俸事。東都除我更無人。

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲。不覺停杯倒屣迎。共放詩狂同酒癖。與君別是一親情。

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤。來自天南瘴海濱。初覩銀鈎還啓齒。細吟瓊什欲霑巾。鳳池隔絕三千里。蝸舍沈冥十五春。唯有新昌故園月。至今分照兩鄉人。（鳳池屬楊相也蝸舍自謂也）

宿府池西亭

池上平橋橋下亭。夜深睡覺上橋行。白頭老尹重來宿。十五年前舊月明。

閒眠

暖牀斜臥日曛腰。一覺閒眠疾病銷。盡日一餐茶兩椀。更無所要到明朝。

楊柳枝詞

雲溪友議居易有妓樊素善歌小蠻善舞嘗爲詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既高而小蠻方壯豔因楊柳詞以託意云

一樹春風千萬枝。嫩於金色軟於絲。永豐西角荒園裏。盡日無人屬阿誰。

詔取永豐柳植禁苑感賦

又云宣宗朝國樂唱前詞上問誰作永豐在何處左右具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植於禁中居易感上知其名且好尙風雅又爲詩一章

一樹衰殘委泥土。雙枝榮耀植天庭。定知玄象今春後。柳宿光中添兩星。

和（東都留守韓察）

新柳歌中得翠條。遠移金殿種青霄。上陽宮女吞聲送。不分先歸舞細腰。

又（河南尹盧貞）

永豐坊西南角園中有垂柳一株柔條極茂白尙書會賦詩傳入樂府徧流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知一顧增十倍之價非虛言也因此偶成絕句非敢繼和前篇

一樹依依在永豐。兩枝飛去杳無蹤。玉皇曾采人間曲。應逐歌聲入九重。

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬。笙歌發四鄰。月明停酒夜。眼闇看花人。賴學空爲觀。深知念是塵。猶思閒語笑。未忘舊交親。久作龍門主。多爲兔苑賓。水嬉歌盡日。雪宴燭通晨。事事皆過分。時時自問身。風光拋得也。七十四年春。

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知。縱我知君徒爾爲。望梅閣老無妨渴。（一賢詞藻爲贈麗衆多以予會忝制諸此官故呼閣老）
畫餅尙書不救飢。（喻無益自戲也）白日回頭看又晚。青雲舉足躡何遲。壯年可惜虛銷擲。遣把閒杯吟詠詩。

歡喜二偈

律詩

得老加年誠可喜。當春對酒亦宜歡。心中別有歡喜事。開得龍門入節灘。
眼暗頭旋耳重聽。（平聲）唯餘心口尙醒醒。今朝歡喜緣何事。禮徹佛名百部經。

閒居貧活計

冠蓋閒居少。簞瓢陋巷深。稱家開戶牖。量力置園林。儉薄身都慣。營爲力不任。飢烹一斤肉。暖臥兩重衾。尊有陶潛酒。囊無陸賈金。莫嫌貧活計。更富卽勞心。

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎。聽我狂翁一曲歌。入手榮名取雖少。關心穩事得還多。老慙退馬霑芻秣。（謂致仕半俸也）
高喜歸鴻脫弋羅。官給俸錢天與壽。些些貧病奈吾何。

感所見

巧者焦勞智者愁。愚翁何喜復何憂。莫嫌山木無人用。大勝籠禽不自由。網外老雞因斷尾。盤中鮮膾為吞鉤。誰人會我心中事。冷笑時時一掉頭。

寄黔州馬常侍

閒看雙節信爲貴。樂飲一杯誰與同。可惜風情與心力。五年拋擲在黔中。

和李相公留守題漕上新橋六韻 同用黎字

選石鋪新路。安橋壓古堤。似從銀漢下。落傍玉川西。影定闌干倒。標高華表齊。煙開虹半見。月冷鶴雙棲。材映夔龍小。功嫌元凱低。從容濟世後。餘力及黔黎。

閒居

風雨蕭條秋少客。門庭冷靜晝多關。金羈絡馬近賣却。羅袖柳枝尋放還。書卷略尋聊取睡。酒杯淺把粗開顏。眼昏入夜休看月。脚重經春不上山。心靜無妨喧處寂。機忘兼覺夢中閒。是非愛惡銷停盡。唯寄空身在世間。

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾。光陰不少留。松檜半夜雨。風幌滿牀秋。曙早燈猶在。涼初簟未收。新晴好天氣。誰伴老人遊。

春眠

枕低被暖身安穩。日照房門帳未開。還有少年春氣味。時時甞到睡中來。

喜老自嘲

面黑頭雪白。自嫌還自憐。毛龜著下老。蝙蝠鼠中仙。名籍同遠客。衣裝類古賢。裘輕被白氈。靴暖蹋烏氈。周易休開卦。陶琴不上絃。任從人棄擲。自與我周旋。鐵馬因疲退。鉛刀以鈍全。行開第八秩。可謂盡天年。（時俗謂七十已上爲開第八秩）

河陽石尚書破迴鶻迎貴主。過上黨射鸞。鸞繪畫爲圖。侵蒙見。示稱歎。不足以詩美之。（按會昌二年癸

亥正月劉沔大破回鶻。迎太和公主。以歸石雄。劉沔將也。）

塞北虜郊隨手破。山東賊壘掉鞭收。烏孫公主歸秦地。白馬將軍入潞州。劍拔青鱗蛇尾活。弦擘赤羽火星流。須知烏目猶難漏。（尙書將入鄜府。偶逢水鳥。驚引弓射之一發。中目。三軍躍其事。上聞。詔下美之。）縱有天狼豈足憂。畫角三聲刁斗曉。清商一部管絃秋。他時麟閣圖勳業。更合何人居上頭。

自詠老身示諸家屬

壽及七十五。俸露五十千。夫妻偕老日。甥姪聚居年。粥美嘗新米。袍溫換故綿。家居雖濩落。眷屬幸團圓。置榻素屏下。移爐青帳前。書聽孫子讀。湯看侍兒煎。走筆還詩債。抽衣當藥錢。支分閒事了。爬背向陽眠。

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思。暮問此心何所爲。不入公門慵斂手。不看人面免低眉。居士室間眠得所。少年場上飲非宜。閒談塵壘留諸老。美醞徐徐進一卮。心未曾求過分事。身常少有不安時。此心除自謀身外。更問其餘盡不如。

六年立春日人日作

二日立春人七日。盤蔬餅餌逐自新。年方吉鄭猶爲少。家比劉韓未是貧。鄉園節歲應堪重。親故歡遊莫厭頻。試作循潮封眼想。何由得見洛陽春。（分司致仕官中。吉傳鄭諮議最老。韓庶子劉員外尤貧。循潮。封三郡遷客皆落。下舊遊也。）

立名按公以會昌六年八月卒。宣宗以詩弔之曰：綴玉聯珠六十年，誰教冥路作詩仙。浮雲不繫名居易，造化無爲字樂天。童子解吟長恨曲，兒能唱琵琶篇。文章已滿行人耳，一度思卿一愴然。舊唐書謂公卒於大中年，蓋據此詩也。然宣宗以會昌六年三月卽位，明年丁卯改元大中。李商隱撰公碑及新書，皆云卒於六年丙寅，又皆云年七十五。公生平作詩必紀年，而集內無大中詩，則舊書所謂大中年殆誤耳。

齋居偶作

童子裝爐火，行添一炷香。老翁持麈尾，坐拂半張牀。卷幔看天色，移齋近日陽。甘鮮新餅果，穩暖舊衣裳。止足安生理，優閒樂性場。是非一以遣，動靜百無妨。豈有物相累，兼無情可忘。不須憂老病，心是自醫王。

詠身

自中風來三歷閏。（病風八年凡三閏矣）從懸車後幾逢春。周南留滯稱遺老。（見太史公傳）漢上羸殘號半人。（見習鑿齒傳）薄有文章傳子弟，斷無書札答交親。餘年自問將何用，恐是人間賸長身。

予與山南（英華作荆南）王僕射淮南李僕射事歷五朝，踰三紀，海內年輩今唯二人。榮路雖殊，交情不替。聊題長句寄舉之公，垂二相公。

故交海內只三人，二坐巖廊一臥雲。老愛詩書還似我，榮兼將相不如君。百年膠漆初心在，萬里煙霄中路分。阿閣鸞鳳野田鶴，何人信道舊同羣。

讀道德經

玄元皇帝著遺文，烏角先生仰後塵。金玉滿堂非己物，子孫委蜕是他人。世間盡不關吾事，天下無親於我身。只有一身宜愛護，少教冰炭逼心神。

禽蟲十二章 弁序

莊列寓言，風騷比興，多假蟲鳥以爲筌蹄。故詩義始於關雎鵲巢，道說先乎鯤鵬蜩鷗之類是也。予閒居乘興，偶作一十二章，頗類志怪放言，每章可致一哂一哂之外，亦有以自警其衰耄封執之惑焉。頃如此作，多與故人微之夢得共之。微之夢得嘗云：此乃九秦中新聲，八珍中異味也。有旨哉有旨哉！今則獨吟，想二君在目，能

無恨乎。

燕違戊己鵲避歲。茲事因何羽族知。疑有鳳皇頌鳥曆。一時一日不參差。（不知其然也燕銜泥常避戊己日鵲巢口常避太歲驗之皆信）

水中科斗長成蛙。林下桑蟲老作蛾。蛙跳蛾舞仰頭笑。焉用鯤鵬鱗羽多。

江魚羣從稱妻妾。塞雁聯行號弟兄。但恐世間真眷屬。親疎亦是強爲名。（故名也江沱間有魚每游輒三如騰隨妻一先二後士人號爲婢妾魚禮云雁兄弟行）

蠶老繭成不庇身。蜂飢蜜熟屬他人。須知古老憂家者。恐是二蟲虛苦辛。（自警也）

阿閣鸚鵡田舍烏。妍蚩貴賤兩懸殊。如何閉向深籠裏。一種摧頽觸四隅。（有所感也）

獸中（去聲）刀槍多怒吼。鳥遭羅弋盡哀鳴。余半口在緣何事。闔死屠門無一聲。（有所悲也）

蠮螋殺敵蚊巢上。蠻觸交爭蝸角中。應似諸天觀下界。一微塵內鬪英雄。（自照也）

蠮螋網上習蟬游。反覆相持死始休。何異浮生臨老日。一彈指頃報恩讎。（誠報也）

蟻王化飯爲臣妾。螺母偷蟲作子孫。彼此假名非本物。其間何怨更何恩。（嘗獵者說云鹿若中箭發卽嚼豆葉食之多消解箭毒多用烏頭故云烏毒又燕惡艾雀欲奪其巢銜一艾致其窠輒避去因而有之）

一鼠得仙生羽翼。衆鼠相看有羨色。豈知飛上未半空。已作烏鳶口中食。

鷺乳養雛遺在水。魚心想子變成鱗。細微幽隱何窮事。知者唯應是聖人。（鷺放乳水中不能離羣雛從而食之皆飽而去之又如魚想子成魚並是佛經中說）

白香山詩別集一卷

格律詩凡十一首

窗中列遠岫以題中平聲爲韻

按各本別附宣州試射中正鵠賦後

天靜秋山好。窗開曉翠通。望憐峯窈窕。不隔竹朦朧。（一作蒙籠）萬點當虛室。千重疊遠空。列檐攢秀氣。緣隙助清風。碧愛新晴後。明宜反照中。宣城郡齋在。望與古時（一作古詩）同。

玉水記方流

以流字爲韻六十字成

按各本別附省試性習相遠近賦後

原注中書侍郎高郢下試貞元十六年二月十四日及第四人

良璞含章久。寒泉徹底幽。矩淨光灑灑。（一作尹和光泛泛）方折浪悠悠。凌亂波紋異。縈迴水性柔。似風搖淺瀨。疑（一作如）月落清流。潛潏應傍達。藏真豈上浮。玉人如不見。淪棄卽千秋。

立名按貞元十六年公年二十九唐詩紀事作二十八誤也洪景盧容齋五筆予考登科記樂天以正元十六年庚辰中書舍人高郢下第四人與公自注正合且記事載鄭俞吳丹杜元穎玉水記方流詩云俞登貞元十六年進士第吳丹杜元穎白居易皆同年又云居易德宗貞元十六年己卯高郢下及第時年二十八不知德宗貞元十六年乃庚辰非己卯也公壬子生至庚辰爲二十九然則二十八者殆因己卯而訛耳又注云傳作二十七李商隱墓銘作二十六按新書不詳登第年歲舊書但誤作十四年進士第未嘗云二十七至李作墓碑亦僅曰前進士並無二十六及第語矛盾如此不知何所據也 公應試詩賦皆擅名一時唐摭言貞元中樂天應宏詞試漢高祖斬白蛇賦考落蓋賦有知我者謂我斬白帝不知我者謂我斬白蛇也然登科之人賦並無聞白公之賦傳於天下也容齋隨筆唐銓選凡試判登科謂之人等甚拙者謂之藍縷選未滿而試文三篇謂之宏辭試判三條謂之拔萃中者卽授官按樂天後以拔萃登科

大社觀獻捷詩以功字爲韻四韻成

原注元和二年十一月四日自集賢院召赴銀臺候旨五日召入翰林奉敕試制書詔批荅詩等五首

翰林院使梁守謙奉宣官授翰林學士數月除左拾遺

淮海妖氛滅。乾坤嘉（一作喜）氣通。班師郊社內。操袂凱歌中。廟算無遺策。天兵不戰功。小臣同鳥獸。率舞向皇風。

立名按元稹酬樂天六韻詩自注云樂天於翰林中書取詔批答等撰爲程式禁中號曰白牘每有新入學士求訪寶重過於六典也

自誨

樂天樂天來與汝言。汝宜拳拳終身行焉。物有萬類。錮人如鎖。事有萬感。熱人如火。萬類遞來。錮汝形骸。使汝未老。形枯如柴。萬感遞至。火汝心懷。使汝未死。心化爲灰。樂天樂天可不悲哀。汝胡不懲往而念來。人生百歲。七十稀設。使與汝七十期。汝今年已四十四。却後二十六年能幾時。汝不思二十五六年來事。疾速倏忽如一寐。往日來日皆瞥然。胡爲自苦於其間。樂天樂天可不悲哀。而今而後。汝宜飢而食。渴而飲。晝而興。夜而寢。無浪喜。無妄憂。病則臥。死則休。此中是汝家。此中是汝鄉。汝何捨此而去。自取其遑遑。遑遑兮欲安往哉。樂天樂天歸去來。

立名按公年四十四爲憲宗元和十年乙未是年盜殺武相元衡公以請捕賊不悅於執政謫江州卽在是年

三謠分序

余廬山草堂中。有朱藤杖一。蟠木机一。素屏風二。時多杖藤而行。隱机而坐。掩屏而臥。宴息之暇。筆研在前。偶爲三謠。各導其意。亦猶座右陋室銘之類爾。

蟠木謠

蟠木蟠木。有似我身。不中乎器。無用於人。下擁腫而上轆菌。桷不桷兮輪不輪。天子建明堂兮。旣非梁棟。諸侯野大輅兮。材又不中。唯我病夫。或有所用。用爾爲几。承吾臂支吾頤而已矣。不傷爾性。不枉爾理。爾怏怏爲几之外。無所用爾。爾旣不材。吾亦不材。胡爲乎人間徘徊。蟠木蟠木。吾與汝歸草堂去來。

素屏謠

素屏素屏。胡爲乎不文不飾。不丹不青。當世豈無李陽冰之篆字。張旭之筆迹。邊鸞之花鳥。張藻之松石。吾不令加一點一畫於其上。欲爾保真而全白。吾於香爐峯下。置草堂二屏。倚在東西牆。夜如明月入我室。（一作樓）

曉如白雲圍我牀。我心久養浩然氣。亦欲與爾表裏相輝光。爾不見當今甲第與王宮。織成步障錦屏風。綴珠陷鈿貼雲母。五金七寶相玲瓏。貴豪待此方悅目。然肯寢臥乎其中。素屏素屏。物各有所宜。用各有所施。爾今木爲骨。兮紙爲面。捨吾草堂欲何之。

朱藤謠

朱藤朱藤。温如紅玉。直如朱繩。自我得爾以爲杖。大有裨於股肱。前年左選。東南萬里。交遊別我於國門。親友送我於澆水。登高山兮。車倒輪摧。渡漢水兮。馬踞蹄開。中途不進。部曲多迴。唯此朱藤。實隨我來。瘴癘之鄉。無人之地。扶衛衰病。驅訶魑魅。吾獨一身。賴爾爲二。或水或陸。自北徂南。泥黏雪滑。足力不堪。吾本兩足。得爾爲三。紫霄峯頭。黃石巖下。松門石磴。不通輿馬。吾與爾披雲撥水。環山繞野。二年躡徧匡廬間。未嘗一步而相捨。雖有佳子弟。良友朋。扶危助蹇。不如朱藤。嗟乎。窮既若是。通復何如。吾不以常杖待爾。爾勿以常人望吾。朱藤朱藤。吾雖青雲之上。黃泥之下。誓不棄爾於斯須。

無可奈何歌

無可奈何兮。白日走而朱顏頽。少日往而老日催。生者不住兮。死者不迴。况乎寵辱豐頽之外物。又何常不十去而一來。去不可挽兮。來不可推。無可奈何兮。已焉哉。惟天長而地久。前無始兮。後無終。嗟吾生之幾何。寄瞬息乎其中。又如太倉稊米。委一粒於萬鍾。何不與道逍遙。委委化從容。縱心放志。洩洩融融。胡爲乎分愛惡於生死。繫憂喜於窮通。倔強其骨髓。齟齬其心骨。合冰炭以交戰。祇自苦兮。厥躬。彼造物者。云何不爲。此與化者。云何不隨。或煦或吹。或盛或衰。雖千變與萬化。委一順以貫之。爲彼何非。爲此何是。誰冥此心。夢蝶之子。何禍非福。何吉非凶。誰違此觀。喪馬之翁。俾吾爲秋毫之杪。吾非是足。不見其小。俾吾爲泰山之阿。吾亦無餘。不見其多。是以達人靜則昭然與陰合迹。動則浩然與陽同波。委順而已。孰知其他。時邪命邪。吾其無奈彼何。委邪順邪。彼亦無奈吾何。夫兩無奈何。然後能冥至順而合太和。故吾所以飲太和扣至順而爲無可奈何之歌。

池上篇并序

都城風土。水木之勝。在東南。偏東南之勝。在履道里。里之勝。在西北隅。西開北垣第一第。卽白氏叟樂天退老

之地。地方十七畝。屋室三之一。水五之一。竹九之一。而島樹橋道間之。初樂天既爲主。喜且曰。雖有臺。無粟不能守也。乃作池東粟廩。又曰。雖有子弟。無書不能訓也。乃作池北書庫。又曰。雖有賓朋。無琴酒不能娛也。乃作池西琴亭。加石樽焉。樂天罷杭州刺史時。得天竺石一。華亭鶴二以歸。始住西平橋。開環池路。罷蘇州刺史時。得太湖石白蓮折腰菱青版舫以歸。又作中高橋。通三島。罷刑部侍郎時。有粟千斛。書一車。泊臧獲之習筦。磬絃歌者。指百以歸。先是潁川陳孝山與釀法酒味甚佳。博陵崔晦叔與琴韻甚清。蜀客姜發授秋思聲甚淡。弘農楊貞一與青石三。方長平滑。可以坐臥。太和三年夏。樂天始得請爲太子賓客。分秩於洛下。息躬於池上。凡三任所得。四人所與。泊吾不才身。今率爲池中物矣。每至池風春。池月秋。水香蓮開之旦。露清鶴唳之夕。拂楊石。舉陳酒。援崔琴。彈姜秋思。頽然自適。不知其他。酒酣琴罷。又命樂童登中島亭。合奏霓裳散序。聲隨風颯。或凝或散。悠揚於竹煙波月之間者久之。曲未竟而樂天陶然已醉。睡於石上矣。睡起偶詠。非詩非賦。阿龜握筆。因題石間。視其粗成韻章。命爲池上篇云爾。

十畝之宅。五畝之園。有水一池。有竹千竿。勿謂土狹。勿謂地偏。足以容鄙。足以息肩。有堂有庭。有橋有船。有書有酒。有歌有絃。有叟在中。白鬚飄然。識分知足。外無求焉。如鳥擇木。姑務巢安。如龜居坎。不知海寬。鸚鵡怪石。紫茱白蓮。皆吾所好。盡在吾前。時飲一杯。或吟一篇。妻孥熙熙。雞犬聞聞。優哉游哉。吾將終老乎其間。

立名按公有奉和牛思黯太湖石兼呈夢得詩其末云共嗟無此分虛管太湖來自注與夢得俱典姑蘇而不獲此石而此詩序中又云罷蘇州刺史時得太湖石豈歸洛既久舊物皆不復存耶

齒落辭 并序

開成二年。予春秋六十六。瘠黑衰白。老狀具矣。而雙齒又墮。慨然感歎者久之。因爲齒落辭以自廣。其辭曰。嗟嗟乎雙齒。自吾有之爾。俾爾嚼肉咀蔬。銜杯漱水。豐吾膚革。滋吾血髓。從幼逮老。勤亦至矣。幸有輔車。非無斷齠。胡然捨我。一旦雙落。齒雖無情。吾豈無情。老與齒別。齒隨綿零。我老日來。爾去不迴。嗟嗟乎雙齒。孰謂而來哉。孰謂而去哉。齒不能言。請以意宣。爲口中之物。忽乎六十餘年。昔君之壯也。血剛齒堅。今君之老矣。血衰齒寒。輔車斷齠。日削月蝕。上參差而下飢餓。曾何足以少安。嗟君其聽哉。女長辭姥。臣老辭主。髮衰辭頭。葉枯辭樹。物無

細大。功成者去。君何嗟嗟。獨不聞諸道經。我身非我有也。蓋天地之委形。君何嗟嗟。又不聞諸佛說。是身如浮雲。須臾變滅。由是而言。君何有焉。所宜委百骸而順萬化。胡爲乎嗟嗟於一牙一齒之間。吾應曰。吾過矣。爾之言然。

不能忘情吟并序

樂天既老又病風。乃錄家事。會經費。去長物。妓有樊素者。年二十餘。綽綽有歌舞態。善唱楊枝。人多以曲名名之。由是名聞洛下。籍在經費中。將放之。馬有駱者。駟壯駿穩。乘之亦有年。籍在經物中。將鬻之。國人牽馬出門。馬驪首回顧一鳴。聲音間似知去而旋戀者。素聞馬嘶。慘然立且拜。婉孌有辭。辭畢。泣下。予聞素言。亦愍默不能對。且命迴勒反袂。飲素酒。自飲一杯。快吟數十聲。聲成文。文無定句。句隨吟之短長也。凡二百五十五言。噫。予非聖達。不能忘情。又不至於不及情者。事來攬情。情動不可柅。因自哂題其篇曰不能忘情吟。吟曰。

鬻駱馬兮。放楊柳枝。掩翠黛兮。頓金羈。馬不能言兮。長鳴而却顧。楊柳枝再拜長跪而致辭。辭曰。主乘此駱五年。凡千有八百日。銜繫之下。不驚不逸。素事主十年。凡三千有六百日。巾櫛之間。無違無失。今素貌雖陋。未至衰摧。駱力猶壯。又無尪隤。即駱之力。尙可以代主一步。素之歌。亦可以送主一杯。一旦雙去。有去無迴。故素將去。其辭也苦。駱將去。其鳴也哀。此人之情也。馬之情也。豈主君獨無情哉。予俯而歎。仰而吟。且曰。駱駱爾勿嘶。素素爾勿啼。駱反廐。素反闥。吾疾雖作。年雖頽。幸未及項籍之將死。何必一日之內。棄騅兮而別虞兮。乃目素兮素兮。爲我歌楊柳枝。我姑酌彼金盃。我與爾歸醉鄉去矣。

立名按冷齋夜話東城南遷侍兒王朝雲者。請從行東坡佳之作詩。有不學楊枝別樂天句。其序云。世謂樂天有鬻駱放楊枝詞。佳其至老病不忍去也。然夢得詩曰。春盡絮飛留不得。隨風好去落誰家。樂天亦云。病與樂天相共住。素同樊素。一時歸則是樊素竟去也。

白香山詩集補遺卷上

格律詩凡五十五首

勸酒以下出文苑英華

昨與美人對尊酒。朱顏如花腰似柳。今與美人傾一杯。秋風颯颯頭上來。年光似水向東去。兩鬢不禁白日催。東鄰起樓高百尺。璇題照日光相射。珠翠無非二八人。盤筵何啻三千客。鄰家儒者方下帷。夜誦古書朝忍飢。身年三十未入仕。仰望東鄰安可期。一朝逸翮乘風勢。金榜高張登上第。春闈未了冬登科。九萬搏風誰與繼。不逾十稔居台衡。門前車馬紛縱橫。人人仰望在何處。造化筆頭雲雨生。東鄰高樓色未改。主人（一作父）云亡息猶在。金玉車馬一不存。朱門更有何人待。牆垣反鎖長安春。樓臺漸漸屬西鄰。松篁薄暮亦棲鳥。（一作鳴樓鳥）桃李無情還笑人。憶昔東鄰宅初構。雲霓彩棟皆非舊。璫璫筵前翡翠棲。芙蓉池上鴛鴦鬪。日往月來凡幾秋。一衰一盛何（一作皆）悠悠。但教帝里笙歌在。池上年年醉五侯。

南陽小將張彥硤口鎮稅人場射虎歌

海內昔年狎太平。橫目穰穰何崢嶸。天生天殺豈天怒。忍使朝朝餵猛虎。關東驛路多丘荒。行人最忌稅人場。張彥雄特制殘暴。見之叱起如叱羊。鳴弦霹靂越幽阻。往往依林猶旅拒。草際旋看委錦茵。腰間不更（一作見）抽白羽。老鬢已斃衆難恐。童穉擲揄皆自勇。忠良效順勢亦然。一劍猜狂敢輕動。有文有武方爲國。不是英雄伏不得。試徵張彥作將軍。幾箇將軍願策勳。

陰雨

潤葉濡枝浹四方。濃雲來去勢何長。曠然寰宇清風滿。救旱功高暑氣涼。

喜雨

西北油然雲勢濃。須臾霽沛雨飄空。頓疎萬物焦枯意。定看秋郊稼穡豐。

過故洛城

格律詩

故城門前春日斜。故城門裏無人家。市朝欲認不知處。漠漠野田飛草花。

立名按太平寰宇記故洛城在洛陽縣二十里東西七里南北九里內宮殿臺觀府藏寺舍魏晉之代凡有一萬一千二百一十九門自永嘉之亂劉曜入洛陽元帝渡江官署里閭鞠爲茂草至後魏孝文帝幸洛陽巡故宮後詠黍離之詩羣臣侍從無不感愴

、諧失婢榜 出唐詩紀事

宅院小牆卑。坊門帖榜遲。舊恩慚自薄。前事悔難追。籠鳥無常主。風花不戀枝。今宵在何處。惟有月明知。

立名按劉賓客集有和樂天諧失婢榜者詩云把鏡朝猶在添香夜不歸鴛鴦拂瓦去鸚鵡透籠飛不逐張公子即隨劉武威新知正相樂從此脫青衣山堂外紀唐人有諧失婢榜詩原情寄嘲云撫養在香闈嬌癡教不依縱然桃葉寵打得柳花飛曉露空滿粉春羅枉賜衣內家方妒殺好處任從歸偷鑽出深闥風花何所依想因乘月去難道綽天飛燭暗新垂淚香凝舊舞衣恩情如不斷還向夢中歸揭榜諱因依千聲叫不歸頭盤紅纒髻身著紫羅衣夾帶無金玉富藏有是非請君看賞格惆悵信音稀

江南喜逢蕭九徹因話長安舊遊戲贈五十韻 出才調集

憶昔嬉遊伴。多陪歡宴場。寓居同永樂。幽會共平康。師子尋前曲。聲兒出內坊。花深態奴宅。竹錯得憐堂。庭晚開紅藥。門閑蔭綠楊。經過悉同巷。居處盡連牆。時世高梳髻。風流澹作妝。戴花紅石竹。帔暈紫橫榔。鬢動縣蟬翼。釵垂小鳳行。拂胸輕粉絮。煖手小香囊。選勝移銀燭。邀歡舉玉觴。爐煙凝麝氣。酒色注鸞黃。急管停還奏。絲絃慢更張。雪飛迴舞袖。塵起繞歌梁。舊曲翻調笑。新聲打義揚。各情推阿軌。巧語許秋孌。風暖春將暮。星迴夜未央。宴餘添粉黛。坐久換衣裳。結伴歸深院。分頭入洞房。綵帷開翡翠。羅薦拂鴛鴦。留宿爭牽袖。貪眠各占牀。綠窗籠水影。紅壁背燈光。索鏡收花鈿。邀人解袷褶。暗嬌妝鬢笑。私語口脂香。怕聽鐘聲坐。羞明映幔藏。眉殘蛾翠淺。鬟解綠雲長。聚散知無定。憂歡事不常。離筵開夕宴。別騎促晨裝。去住青門外。留連澆水傍。車行遙寄語。馬駐共相望。雲雨分何處。山川共異方。野行初寂寞。店宿乍恹惶。別後嫌宵永。愁來厭歲芳。幾看花結子。頻見露爲霜。歲月何超忽。音容坐渺茫。往還書斷絕。來去夢遊揚。自我辭秦地。逢君客楚鄉。常嗟異歧路。忽喜共舟航。話舊堪垂淚。思鄉數斷腸。愁雲接巫峽。淚竹近瀟湘。月落江瀟闊。天高節候涼。浦深煙渺渺。沙冷月蒼蒼。江葉江楓老。青蕪驛路荒。

野風吹蟋蟀。湖水浸菰蔣。帶路何由見。心期不可忘。舊遊千里外。往事十年強。春晝提壺飲。秋林摘橘嘗。強歌還自感。縱飲不成狂。永夜長相憶。逢君各共傷。殷勤萬里意。并寫贈蕭郎。

贈薛濤出張爲主客圖

蛾眉山勢接雲霓。欲逐劉郎北路迷。若似剡中容易到。春風猶隔武陵溪。

立名按唐詩紀事張爲唐末江南人作詩人主客圖序曰若主人門下處其客者以法度一則也以白居易爲廣大教化主上入室楊乘入室張祜牟士諤元稹升堂盧仝顧況沈亞之及門費冠卿皇甫松顧堯藩施肩吾周元範況元膺徐凝朱可名陳標董翰以孟雲卿爲高古奧逸主上入室韋應物入室李賀杜牧李餘劉益李涉胡幽正升堂李觀賈馳李宣古曹鄴劉駕孟遲及門陳潤韋楚老以李益爲清奇雅正主上入室蘇郁入室劉政僧清寒盧林于鵠楊洵美張籍楊巨源楊敬之僧無可姚合升堂方干馬戴任蕃賈島厲元項斯薛濤及門僧良又播誠于武陵詹維衛律僧志定喻島朱慶餘以孟郊爲清奇僻苦主上入室陳陶周朴及門劉得仁李湏以鮑溶爲博解宏拔主上入室李羣玉入室司馬退之張爲以武元衡爲瑰奇美麗主上入室劉禹錫入室趙嘏長孫佐輔曹唐升堂盧頻陳羽許渾張蕭遠及門張陵章孝標雍陶周祚袁不約圖凡八十四人每人各采其集警句

酬令狐留守尙書見贈十韻 以下出錢氏絳雲樓藏本

長慶清風在。夔龍變理餘。太和膏雨降。周邵保釐初。嵩少當宮署。伊瀍入禁渠。曉關開玉兔。夕鑰納銀魚。舊眷憐移疾。新吟念索居。離聲雙白鷗。行色一籃輿。罷免無餘俸。休閒有敝廬。慵於嵇叔夜。渴似馬相如。酒每蒙酤我。詩鄭箋云酤賣也音沽。詩嘗許起予。洛中歸計定。一半爲尙書。

聽蘆管

幽咽新蘆管。淒涼古竹枝。似臨猿峽唱。疑在雁門吹。調爲高多切。聲緣小乍遲。羸豪嫌鬢策。細妙勝參差。雲水巴南客。風沙隴上兒。屈原收淚夜。蘇武斷腸時。仰秣胡駒聽。驚棲越鳥知。何言胡越異。聞此一同悲。

送滕庶子致仕歸婺州

春風秋月攜歌酒。八十年來翫物華。已見曾孫騎竹馬。猶聽侍女唱梅花。入鄉不杖歸時健。出郭乘輶到處誇。兒

著繡衣身衣錦。東陽門戶勝滕家。

送劉郎中赴任蘇州

仁風膏雨去隨輪。勝境歡遊到逐身。水驛路穿兒店月。花船棹入女湖春。（語兒店女墳湖皆勝地也）宣城獨
詠窗中岫。柳惲單題汀上蘋。何似姑蘇詩太守。吟詩相繼有三人。（領吳郡日劉嘗贈予詩云蘇州刺史例能詩
西掖今來替左司故有三人之戲耳）

立名按語兒卽繫兒吳城分境越國西北置繫兒與吳分爲界通典注云在嘉興縣南有地名繫兒也國語曰
吾用繫兒臨之今俗作語字又吳改禾興爲嘉興隋唐武德四年復置九年省入吳縣貞觀八年復置屬蘇
州女墳湖吳地記云吳王葬又取土成湖又郡國志王女墳在郭西云闔廬食蒸魚嘗半而與女女怒自殺闔
廬痛之葬於國西閭門外文石爲槨金鼎玉杯銀尊珠襦悉以送女又記云以水燒墳因名女墳湖白蘋洲在
湖州霽溪之東南去洲一里洲上有魯公顏真卿芳菲亭內有梁太守柳惲詩云汀洲采白蘋日暮江南春因
以爲名以上並出太平寰宇記

福先寺雪中餞劉蘇州

送君何處展離筵。大梵王宮大雪天。庾嶺梅花落歌管。謝家柳絮撲金田。亂從紈袖交加舞。醉入籃輿取次眠。卻
笑召鄒兼訪戴。只持空酒駕空船。

除夜言懷兼贈張常侍

三百六旬今夜盡。六十四年明日催。不用歎身隨日老。亦須知壽逐年來。加添雪興憑瓊帳。消殺春愁付酒杯。唯
恨詩成君去後。紅箋紙卷爲（一作共）誰開。

送張常侍西歸

二年花下爲閒伴。一旦尊前棄老夫。西午橋街行悵望。南龍興寺立踟躕。洛城久住留情否。省騎重歸稱意無。出
鎮歸朝但相訪。此身應不離東都。

和河南鄭尹新歲對雪

白雪吟詩鈴閣開。故情新興兩徘徊。昔經勤苦照書卷。今助歡娛飄酒杯。楚客難酬郢中曲。吳公兼占洛陽才。銅

街金谷春知否。又有詩人作尹來。

吹笙內人出家

雨露難忘君念重。電泡易滅妾身輕。金刀已劖頭然髮。（佛經云若救頭然）玉管休吹腸斷聲。新戒珠從衣裏得。初心蓮向火中生。道場夜半香花冷。猶在燈前禮佛名。

立名按鄭良孺詩話唐女妓入宜春院謂之內人亦曰前頭人謂在上前也骨肉居教坊謂之內人家有請俸其得幸者謂之十家蓋家雖多亦以十家呼之

醉中見微之舊卷有感

今朝何事一露襟。檢得君詩醉後吟。老猴交流風病眼。春箋搖動酒杯心。銀鉤塵覆年年暗。玉樹泥埋日日深。聞道墓松高一丈。更無消息到如今。

壽安歇馬重吟

春衫細薄馬蹄輕。一日遲遲進一程。野棗花含新蜜氣。山禽語帶破袍聲。垂鞭晚就槐陰歇。低倡閒衝柳絮行。忽憶家園須速去。櫻桃欲熟筍應生。

贈張處士山人

羅襟蕙帶竹皮巾。雖到塵中不染塵。每見俗人多慘澹。惟逢美酒即殷勤。浮雲心事誰能會。老鶴風標不可親。世說三生如不謬。共疑巢許是前身。

池畔閒坐兼呈侍中

池畔最平處。樹陰新合時。移牀解衣帶。坐任清風吹。舉棹鳥先覺。垂綸魚未知。前頭何所有。一卷晉公詩。

初冬卽事憶皇甫十

冷竹風成韻。荒街葉作堆。欲尋聯句卷。先飲煖寒杯。帽爲迎霜戴。爐因試火開。時時還有客。終不當君來。

小庭寒夜寄夢得

庭小同蝸舍。門閒稱雀羅。火將燈共盡。風與雪相和。老睡隨年減。衰情向夕多。不知同病者。爭奈夜長何。

西還壽安路西歇馬

槐陰歇鞍馬。柳絮惹衣巾。日晚獨歸路。春深多思人。去家纔百里。爲客只三旬。已念紗窗下。應生寶瑟塵。

雨中訪崔十八

肩昇仍挈榼。莫怪就君來。秋雨經三宿。無人勸一杯。

夢得得新書

池上今宵風月涼。閒教少樂理霓裳。集仙殿裏新詞到。便播笙歌作樂章。

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂。欲言夏口我霑衣。誰知臨老相逢日。悲歎聲多語笑稀。

夜題玉泉

遇客多言愛山水。逢僧盡道厭蠶塵。玉泉潭畔松間宿。要且經年無一人。

立名按太平寰宇記玉泉山在河南縣東南四十里山內有玉泉寺近見西湖志收此詩誤以爲杭州之玉泉也

拜表早出贈皇甫客

一月一回同拜表。莫辭侵早過中橋。老於君者應無數。猶趁西京十五朝。

贈鄭尹

府池東北舊亭臺。久別長思醉一回。但請主人空掃地。自攜杯酒管絃來。

別楊同州後卻寄

潘驛橋南醉中別。下邳邨北醒時歸。春風怪我君知否。榆葉楊花撲面飛。

狐泉店前作

野狐泉上柳花飛。逐水東流便不歸。花水悠悠兩無意。因風吹落偶相依。

贈盧續

餘杭縣裏盧明吉。虛白泉中白舍人。今日相逢頭似雪。一杯相勸送殘春。

與裴華州同過敷水戲贈

使君五馬且踟躕。馬上能聽絕句無。每過桑間試留意。何妨後代有羅敷。

聞遊

欲笑隨情酒逐身。此身雖老未辜春。春來點檢閒遊數。猶自多於年少人。

招韜光禪師 出齋說友咸淳臨安志

白屋炊香飯。葷膾不入家。滌泉澄葛粉。洗手摘藤花。青芥除黃葉。紅薑帶紫芽。命師相伴食。齋罷一甌茶。

立名按咸淳臨安志法安院在靈隱寺西天福二年吳越王建舊額廣嚴唐長慶中有詩僧結菴於院之西自號韜光常與樂天偕和又云白侍郎長慶四年正旦請韜光齋以詩招之卽白屋炊香飯一首也韜光不赴齋以詩報白云山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解裁松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鸞鶴翠樓前

和柳公權登齊雲樓 以下出范成大吳郡志

樓外春晴百鳥鳴。樓中春酒美人傾。路傍花日添衣色。雲裏天風散珮聲。向此高吟誰得意。偶來閒客獨多情。佳時莫起興亡恨。遊樂今逢四海清。

毛公壇

毛公壇上片雲閒。得道何年去不還。千載鶴翎歸碧落。五湖空鎮萬重山。

立名按范成大吳郡志毛公壇福地在洞庭山漢劉根得道處根旣仙身生綠毛人或見之故名之曰毛公

靈巖寺

館娃宮畔千年寺。水闊雲多客到稀。聞說春來更惆悵。百花深處一僧歸。

白雲泉

天平山上白雲泉。雲自無心水自閒。何必奔衝山下去。更添波浪向人間。

立名按方輿勝覽天平山在城西二十里巍然特高羣峯拱揖郡之鎮也山上有白雲泉爲吳中第一水

寄韜光禪師 出東坡題跋

一山門（一作分）作兩山門。兩寺原從一寺分。東澗水流西澗水。南山雲起北山雲。前臺花發後臺見。上界鐘聲下界聞。遙想吾師行道處。天香桂子落紛紛。

立名按方輿勝覽虔州有天竺寺在水東三里東坡天竺寺詩香山居士留遺跡一首序云予年十二先君自虔州歸謂予言近城山中天竺寺有白樂天親書一山門作兩山門詩筆勢奇逸墨蹟如新今四十年予來訪之別詩已亡有刻石存耳感涕不已而作是詩又東坡書樂天此詩後云唐韜光禪師自錢唐天竺來住是山樂天守蘇日以此詩寄之慶曆中先君遊此猶見樂天真蹟後四十七年軾南還過虔復經此寺徒見石刻而已紹聖元年八月十七日是此詩固寄虔州也但韜光禪師本住靈隱故詩中有天香桂子語咸淳臨安志靈山之陰北澗之陽卽靈隱寺靈山之南南澗之陽卽天竺寺二澗流水號錢源泉遶寺峯南北而下至峯前合爲一澗有橋號合澗又云靈隱天竺兩山由一門而入又云東坡虔州天竺寺詩引云云據此則樂天詩非爲杭作故舊志不收但坡公贈杭州上天竺辨才二詩一云想見南北山花發前後臺一云南北一山門上下兩天竺又皆采白詩語姑附著於此以俟知者要之白詩自是寄杭州後韜光移錫與詩俱去故遺跡在虔耳

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客 以下出泰與季氏手校宋本

憶在蘇州日。常諳夏至筵。糴香筒竹嫩。炙脆子鵝鮮。水國多臺榭。吳風尙管絃。每家皆有酒。無處不過船。交印君相次。褰帷我在前。此鄉俱老矣。東望共依然。（予與劉盧三人前後相次典蘇州今同分司老於洛下）洛下麥秋月。江南梅雨天。齊雲樓上事。已上十三年。

曲江

細草岸西東。酒旗搖水風。樓臺在花杪。鷗鷺下煙中。翠幄晴相接。芳洲夜暫空。何人賞秋景。興與此時同。

歲夜詠懷兼寄思黯

徧數故交親。何人得六旬。（與思黯夢得數還淪沒者少過得六十）今年已入手。餘事豈關身。老自無多興。春應不揀人。陶窗罷弘閣。風景一時新。

寒食日過棗糲店

寒食棗糲店。春低楊柳枝。酒香留客住。鶯語和人詩。困立攀花久。慵行上馬遲。若爲將此意。前字與僧期。

宿張雲舉院

不食胡麻飯。杯中自得仙。隔房（集作籬）招好客。可室致芳筵。笑（集作家）醞香醪嫩。時新異果鮮。夜深唯畏曉。坐穩不（集作豈）思眠。甚罷嫌無敵。詩成媿在前。明朝題壁上。誰得衆人傳。

惜花

可憐天（集作妍）豔正當時。剛被狂風一夜吹。今日流鶯來舊處。百般言語泥（集作啼）空枝。

七夕

煙霄微月澹長空。銀漢秋期萬古同。幾許歡情與離恨。年年并在此宵中。

宿誠禪師山房題贈

不出孤峯上。人間四十秋。視身如傳舍。閱世任東流。法爲因緣立。心從此第脩。中宵問真偈。有住是吾憂。

新池

數日自穿鑿。引泉來近陂。尋渠通咽處。繞岸待清時。深好求魚養。閒堪與鶴期。幽聲聽難盡。入夜睡常遲。

南池

蕭條微雨絕。荒岸抱清源。入舫山侵塞。分泉道接邨。秋聲依樹色。月影在蒲根。淹泊方難遂。他宵關夢魂。

宿池上

泉來從絕壑。亭敞在中流。竹密無空岸。松長可絆舟。蟪蛄潭上夜。河漢島前秋。異夕期新漲。攜琴卻此遊。

翻經臺 出咸寧臨安志

一會靈山猶未散。重翻貝葉有來由。是名精進纔開眼。巖石無端亦點頭。

立名按禪說友咸寧臨安志天竺寺翻經臺謝靈運與僧於此將北本涅槃經翻爲南本

寄題上强山精舍寺 出王象之輿地紀勝今湖州石刻尙存

慣遊山水住南州。行盡天台及虎丘。惟有上強精舍寺。最堪遊處未曾遊。

立名按湖州歸安縣上強山精舍寺有唐人題詩刻石白居易李伯藥高知周錢起郎士元皆有詩王象之興地紀勝精舍院在歸安縣施渚青州刺史管聚捨宅爲院白樂天寄題詩云云

句一

學織繚綾功未多。亂投機杼錯拋梭。莫教宮錦行家見。把此文章殺笑他。如今不重文章事。莫把文章誇向人。

(盧氏雜話云盧氏子合下第步出都門投逆旅有一人續至吟詩云云盧愕然憶是白居易詩問之曰某世織綾錦以薄藝投本行皆云如今花樣與前不同且東歸去)

白香山詩集補遺卷下

雜體聯句 凡三十首

七老會詩

刑部尙書致仕太原白居易年七十四并序

胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽余亦次焉偶於東都傲居履道坊合成尙齒之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以紀之或傳諸好事者會昌五年三月二十四日於白家履道宅同宴宴罷賦詩時祕書監狄兼謦河南尹盧貞以年未七十雖與會而不及列

七人五百八十四。(今本作七人五百七十歲)拖紫紆朱垂白鬚。手裏無金莫嗟歎。尊中有酒且歡娛。吟成六韻神還壯。飲到三杯氣尙麤。嵬峩狂歌教婢拍。婆娑醉舞遣孫扶。天年高過二疏傳。人數多於四皓圖。除却三山五天竺。(三仙山五天竺國多老壽者)人間此會更應無。

前懷州司馬安定胡杲 年八十九

閒居同會在三春。大抵愚年最出羣。霜鬢不嫌杯酒興。白頭仍愛玉爐熏。徘徊玩柳心猶健。老大看花意却勤。擊落滿斟判醕酌。香囊高挂任氤氳。搜神得句題紅葉。望景長吟對白雲。今日交情何不替。齊年同事聖明君。衛尉卿致仕馮翊吉皎 年八十八

休官罷任已閑居。林苑園亭興有餘。對酒最宜花藻發。邀歡不厭柳條初。低腰醉舞垂緋袖。擊筑謳歌任褐裾。寧用管絃來合雜。自親松竹且清虛。飛觥酒到須先酌。賦詠成詩不住書。借問商山賢四皓。不知此後更何如。前磁州刺史廣平劉真 年八十七

垂絲今日幸同筵。朱紫居身是大年。賞景尙知心未退。吟詩猶覺力完全。閒庭飲酒當三月。在席揮毫象七賢。山茗煑時秋霧碧。玉杯斟處彩霞鮮。臨階花笑如歌妓。傍竹松聲當管絃。雖未學窮生死訣。人間豈不是神仙。前右龍武軍長史滎陽鄭據 年八十五

東洛幽閑日暮春。邀歡多是白頭賓。官班朱紫多相似。年紀高低次第勻。聯句每言松竹意。停杯多說古今人。更無外事來心肺。空有清虛入思神。醉舞兩回迎勸酒。狂歌一曲會娛身。今朝何事偏情重。同作明時列任臣。

前侍御史內供奉范陽盧真 年八十三

三春已盡洛陽宮。天氣初晴景象中。千朵嫩桃迎曉日。萬株垂柳逐和風。非論官位皆相似。及至年高亦共同。對酒歌聲猶覺妙。玩花詩思豈能窮。先時共作三朝貴。今日猶逢七老翁。但願醅醞常滿酌。煙霞萬里會應通。

前永州刺史清河張渾 年七十七

幽亭春盡共爲歡。印綬居身是大官。遁迹豈勞登遠岫。垂絲何必坐谿磻。詩聯六韻猶應易。酒飲三杯未覺難。每況襟懷同宴會。共將心事比波瀾。風吹野柳垂羅帶。日照庭花落綺紈。此席不煩鋪錦帳。斯筵堪作畫圖看。

九老圖詩 弁序

會昌五年三月胡吉劉鄭盧張等大賢於東都傲居履道坊合尚齒之會其年夏又有二老年貌絕倫同歸故鄉亦來斯會續命書姓名年齒寫其形貌附於圖右與前七老題爲九老圖仍以一絕贈之

洛中遺老李元爽 年一百三十六

歸洛僧如滿 年九十五

雪作鬚眉雲作衣。遼東華表暮雙歸。當時一鶴猶希有。何況今逢兩令威。

新唐書本傳白居易居東都履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘經月不食葷自號香山居士與胡杲吉皎劉真虛真張禪狄兼喜盧真輩集皆高年不事者人慕之繪爲九老圖立名按新書多約略意會之誤紀述頗失實如遺却李元爽及如滿僧而以狄盧爲九老謬矣白集今本雖遺九老圖一絕句然而狄盧年未七十雖與會而不及列及詩中七人七賢等語具在則狄盧自不與九老之數明矣此香山千古佳話乃集中僅存公詩因從各本蒐考六老詩及後題絕句一首以歸補遺集

一字至七字詩

唐詩紀事樂天分司東洛朝賢悉會興化池亭送別酒酣各請一字至七字詩以題爲韻

白居易賦詩

詩綺美。瓊奇。明月夜。落花時。能助歡笑。亦傷別離。調清金石怨。吟苦鬼神悲。天下只應我愛。世間唯有君知。自從都尉別蘇句。便到司空送白辭。

王起賦花

花點綴。分葩。露初裊。月未斜。一枝曲水。千樹山家。戲蝶未成夢。嬌鶯語更誇。既見東園成徑。何殊西子同車。漸覺風飄輕似雪。能令醉者亂如麻。

李紳賦月

月光耀。皎潔。輝乾坤。靜空闊。圓滿中秋。翫爭詩哲。玉兔鏘難穿。桂枝人共折。萬象照乃無私。瓊臺豈遮君謁。抱琴對彈別鶴聲。不得知音聲不切。

令狐楚賦山

山聳峻。回環。滄海上。白雲間。商老深尋。謝公遠攀。古巖泉滴滴。幽谷鳥關關。樹鳥西連隴塞。猿聲南徹荆蠻。世人只向簪裾老。芳草空餘麋鹿閑。

元稹賦茶

茶香葉。嫩芽。慕詩客。愛僧家。碾雕白玉。羅織紅紗。銚煎黃蘗色。盃轉麴塵花。夜後邀陪明月。晨前命對朝霞。洗盡古今人不倦。將知醉亂豈堪誇。

魏扶賦愁

愁迴野。深秋。生枕上。起眉頭。閨閣危坐。風塵遠遊。巴猿啼不住。谷水咽還流。送客泊舟入浦。思鄉望月登樓。煙波早晚長羈旅。絃管終年樂五侯。

韋式郎中賦竹

竹臨池。似玉。裏露靜。和煙綠。抱節寧改。貞心自束。渭曲種偏多。王家看不足。仙杖正驚龍化。美實當從鳳熟。唯愁吹作別離聲。回首駕驂舞陣速。

張籍司業賦花

花。落早。開賒。對酒客。興詩家。能迴遊騎。每駐行車。宛宛清風起。茸茸麗日斜。且願相留歡洽。惟愁虛棄光華。明年攀折知不遠。對此誰能更歎嗟。

范梈佐道士賦書

書。憑雁。寄魚。出王屋。入匡廬。文生益智。道著清虛。葛洪一萬卷。惠子五車餘。銀鈎屈曲索靖。題橋司馬相如。別後莫睽千里信。數封緘送到閑居。

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去。西園告別來。白頭青眼客。池上手中杯。度離瑟殷勤奏。仙舟委曲回。征輪今欲動。賓閣爲誰開。禹錫坐弄琉璃水。行登綠褥苔。花低妝照影。萍散酒吹醅。居易岸蔭新抽竹。亭香欲變梅。隨游多笑傲。遇勝且徘徊。簾澄澈連天鏡。瀑湲出地雷。林塘難共賞。鞍馬莫相催。度信及魚還樂。機忘鳥不猜。晚晴槐起露。新暑石添苔。禹錫擬作雲泥別。猶思頃刻陪。歌停珠貫斷。飲罷玉峯頹。居易雖有消搖志。其如磊落才。會當重入用。此去肯悠哉。籍

首夏猶清和聯句

記得謝家詩。清和卽此時。居易餘花數種在。密葉幾重垂。度芳謝人人惜。陰成處處宜。禹錫水萍爭點綴。梁燕共追隨。行式亂蝶憐疎菜。殘鶯戀好枝。籍草香殊未歇。雲勢漸多奇。居易單服初寧體。新篁已出籬。度與春爲別近。覺日轉行遲。禹錫繞樹風光少。侵階苔蘚滋。行式唯思奉歡樂。長得在西池。籍

薔薇花聯句

似錦如霞色。連春接夏開。禹錫波紅分影入。風好帶香來。度得地依東閣。當階奉上台。行式淺深皆有態。次第暗相催。禹錫滿地愁英落。綠堤惜權回。度芳濃濡雨露。明麗隔塵埃。行式似著胭脂染。如經巧婦裁。居易奈花無別計。只有酒殘杯。籍

西池落泉聯句

東閣聽泉落。能令夜興多。行式散時猶帶沫。涼處却跳波。度偏洗磷磷石。還驚泛泛鵝。籍色青塵不染。光白月相

和。居易噴雪榮松竹。攢珠濺芰荷。禹錫對吟時合響。觸樹更搖柯。藉照圍紅分藥。侵階綠浸莎。居易日斜車馬散。餘韻逐鳴珂。禹錫

杏園聯句

杏園千畝欲隨風。一醉同人此暫同。（醉上司空）老態忽忘絲鬢裏。衰顏宜解酒杯中。（絳上白二十二）曲江日暮殘紅盡。翰苑年深舊事空。（居易上主客）二十四年流落者。故人相引到花叢。禹錫

花下醉中聯句

共醉風光地。花飛落酒杯。（絳送二十八）殘春猶可賞。晚景莫相催。（禹錫送白侍郎）酒幸年年有。花應歲歲開。（居易送兵部相公）且當金韻擲。莫遣玉山頹。（絳送庾闈長）高會彌堪惜。良時不易陪。（承宣送主客）誰能拉花住。爭換得春回。（禹錫送吏部）我輩尋常有。佳人早晚來。（嗣復送兵部）寄言三相府。欲散且徘徊。（居易時戶部相公會）

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少。老去舊遊稀。笑語縱橫作。杯觴絡繹飛。度清談如冰玉。逸韻貫珠璣。高位當金鉉。虛懷似布衣。禹錫已榮狂取樂。仍在醉忘機。捨眷將何適。留歡便是歸。居易風儀常欲附。蛟力自知微。願假尊壘末。膺門自此依。紳

劉二十八自汝赴左馮途經洛中相見聯句

不歸丹掖去。銅竹漫云云。唯喜因過我。須知未賀君。度詩聞安石詠。香見令公熏。欲首函關路。來披緜嶺雲。居易貂蟬公獨步。鴛鴦我同羣。插羽先飛酒。交鋒便戰文。紳鎮嵩知表德。定鼎爲銘勳。願鄙容商洛。徵歡候汝墳。禹錫頻年多謔浪。此夕任喧紛。故態猶應在。行期未要聞。度游藩榮已久。捧袂惜將分。詎厭杯行疾。唯愁日向曛。居易窮陰初莽蒼。離思漸氤氳。殘雪午橋岸。斜陽伊水濱。紳上謨尊右掖。全略靜東軍。萬頃徒稱量。滄溟詎有垠。禹錫予自到洛中與樂天爲文酒之會時時搆詠樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至止歡慳可知

因爲聯句

成周文酒會。吾友勝鄒枚。唯憶劉夫子。而今又到來。度欲迎先倒屣。一座便傾杯。飲許伯倫石。詩推公幹才。（並

以本事。居易久曾聆郢唱。重喜上燕臺。晝話牆陰轉。宵歡斗柄迴。禹錫新聲還共聽。故態復相哈。遇物皆先賞。從花半未開。度起時烏帽側。散處玉山頽。墨客喧東閣。文星犯上台。居易詠吟君稱首。疎放我爲魁。憶戴何勞訪。時夢得分司而來。留髡不用猜。宴席上老夫暫起樂天密坐不動足。夢得奉觴承麴蘖。落筆捧瓊瑰。醉弁無妨側。詞鋒不可摧。此兩韻美令公也。居易水軒看翡翠。石徑踐莓苔。童子能騎竹。佳人解詠梅。陪遊南宅之境。禹錫洛中三可矣。鄴下七悠哉。自向風光急。不須絃管催。度樂觀魚躡躍。閒愛鶴徘徊。煙柳青凝黛。波萍綠撥醅。居易春榆初改火。律管又飛灰。紅藥多遲發。碧松宜亂栽。禹錫馬嘶馳陌上。鷓泛鳳城隈。色色時堪借。斐斐病莫推。度涸流尋軋軋。餘刃轉恢恢。從此知心伏。無因敢自媒。禹錫室隨親客入。席許舊寮陪。逸興枯將阮。交情陳與雷。此二句屬夢得也。居易洪爐思哲匠。大廈要羣材。他日登龍路。應知免曝頭。禹錫

秋霖卽事聯句二十韻

蕭索窮秋月。蒼茫苦雨天。泄雲生棟上。行潦入庭前。居易送上僕射。苔色侵三徑。波聲想五絃。井蛙爭入戶。輟鮒亂歸泉。起送上中丞太監。高響愁晨坐。空階警夜眠。鶴鳴猶未已。蟻穴亦頻遷。禹錫送上少傅侍郎。散漫疎還密。空濛斷復連。竹露青玉潤。荷滴白珠圓。居易地溼灰蛾滅。池添水馬憐。有苗霑霖霖。無月弄潺湲。起籬菊潛開秀。園蔬已罷鮮。斷行隨雁翅。孤嘯聳鳶肩。禹錫橋柱黏黃菌。牆衣點綠錢。草荒行藥路。沙泛釣魚船。居易長者車猶阻。高人榻且懸。此思劉台之來也。金烏何日見。玉爵幾時傳。起近井桐先落。當檐石欲穿。趨風誠有戀。披霧邈無緣。禹錫以答懸懸之召。廩米陳生醜。庖薪溼起煙。鳴雞潛報曉。急景暗彫年。居易蓋灑高松上。絲絲細柳邊。拂叢時起蝶。墮葉乍驚蟬。起巾角皆爭墊。藉裾別似漣。人多蒙翠被。馬盡著連乾。禹錫好客無來者。貧家但悄然。溼泥印鶴迹。漏壁絡蝸涎。蚊聚雷侵室。鷗翻浪滿川。上樓愁羃幕。繞舍厭濺濺。起律候今秋矣。歡娛久曠焉。但令高興在。晴後奉周旋。禹錫

喜晴聯句

苦雨晴何喜。喜多於雨時。氣收雲物變。聲樂鳥烏知。居易送上僕射。蕙泛光風圃。蘭開皎月池。千峯分遠近。九陌好追隨。起送上尙書。白日開天路。玄陰卷地維。餘清在林薄。新照入漣漪。禹錫碧樹涼先落。青蕪溼更

滋。曬毛經浴鶴。曳尾出泥龜。居易舞去商牟速。飛來野馬遲。柱邊無潤礎。臺上有游絲。起橋淨行塵息。堤長禁柳垂。宮城開睥睨。觀闕麗眾恩。禹錫洛水澄清鎮。嵩煙展翠帷。梁成虹乍見。市散蜃初移。居易藉草風猶暖。攀條露已晞。屋穿添碧瓦。牆缺召金鎚。起迴徹來雙目。昏煩去四支。霞文晚煥爛。星影夕參差。居易爽助門庭肅。寒摧草木衰。黃乾向陽菊。紅洗得霜梨。居易假蓋閒誰惜。彈絃燥更悲。散蹄良馬穩。炙背野人宜。起洞戶晨暉入。空庭宿霧披。推林出書目。傾筒上衣梳。禹錫道路行非阻。軒車望可期。無辭訪圭竇。且願見瓊枝。居易山閣蓬萊客。古以祕書喻蓬萊。儲宮羽翼師。此言少傳。每優陪麗句。何暇覲英姿。起以酬圭竇之言。翫景方搔首。懷人尚斂眉。因吟仲文什。高興盡於斯。禹錫

會昌春連宴卽事

元年寒食日。上巳暮春天。雞黍三家會。鶯花二節連。居易光風初澹蕩。美景漸暄妍。簪組蘭亭上。車輿曲水邊。禹錫松聲添奏樂。草色助鋪筵。雀舫宜閒泛。螺杯任漫傳。起園蔬香帶露。廚柳暗藏煙。麗句輕珠玉。清談勝管絃。居易陌喧金距鬪。樹動綵繩懸。姪女妝梳豔。遊童衣服鮮。禹錫圃香知種蕙。池暖憶開蓮。怪石雲疑觸。天桃火欲然。起正歡唯恐散。雖醉未思眠。嘯傲人間世。追隨地上仙。居易燕來雙姍姍。雁去累翩翩。行樂真吾事。尋芳獨我先。禹錫滯周慙太史。大史公留滯周南。今榮示慙古人矣。入洛繼先賢。此言劉白聲價與二陸爭長矣。昔恨多分手。今歡謬比肩。起病猶陪讌飲。老更奉周旋。望重青雲客。情深白首年。居易徧嘗珍饌後。許入畫堂前。舞袖翻紅炬。歌鬟插寶蟬。禹錫斷金多感激。倚玉貴遷延。說史吞顏注。論詩笑鄭箋。起松筠寒不變。膠漆冷彌堅。與仲王尋戴。謂隨僕射適尙書也。榮同隗在燕。居易自謂。擲盧誇使氣。刻燭鬪成篇。寶藝皆三捷。虛名魏六聯。禹錫興闌猶舉白。話靜每思玄。更記歸時好。亭亭月正圓。起

僕射王起來示有二春向晚四者難并之說誠哉是言輒引起題重爲聯句疲兵再戰勅敵難降下筆之

時輟然自哂走呈僕射兼簡尙書劉禹錫

三春今向晚。四者昔難并。借問低眉坐。何如攜才行。居易舊遊多過隙。新宴且尋盟。鸚鵡林須樂。麒麟閣未成。起分陰當愛惜。遲景好逢迎。林野熏風起。樓臺穀雨晴。禹錫牆低山半出。池廣水初平。橋轉長虹曲。舟回小鷁輕。居

易殘花猶布繡。密竹自聞笙。欲過芳菲節。難忘宴慰情。起月輪行似箭。時物始如傾。見雁隨兄去。聽鶯求友聲。禹錫蕙長書帶展。菰嫩剪刀生。坐密衣裳煖。堂虛絲管清。居易峯巒侵碧落。草木近朱明。與點非沂水。陪膺是洛城。
（白爲三川守故云）起撥醅爭綠醕。臥醕侍朱櫻。幾處能留客。何人喚解醒。禹錫舊儀尊右相。新命寵春卿。有喜鵲頻語。無機鷗不驚。居易青林思小隱。白雪仰芳名。訪舊殊千里。登高賴九城。起鄭侯司管鑰。疏傅傲簪纓。綸綍曾同掌。煙霄卽上征。禹錫冊庭嘗接武。書殿忝連衡。蘭室春彌馥。松心晚更貞。居易琴招翠羽下。鈎擗紫鱗呈。只願回烏冕。誰能避兕觥。居易方知醉兀兀。應是走營營。鳳閣鸞臺路。從他年少爭。（居易更呈二公）

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

五月長齋月。文心苦行心。蘭蔥不入戶。薺葡自成林。夢得護戒先辭酒。嫌喧亦徹琴。塵埃賓位靜。香火道場深。樂天我靜馴狂象。餐餘施衆禽。定知於佛佞。豈復向書淫。夢得蘭藥凋紅豔。庭槐換綠陰。風光徒滿目。雲霧未披襟。樂天樹爲清涼倚。池因盪激臨。蘋芳遭燕拂。蓮坼待蠶尋。夢得舍下環流水。窗中列遠岑。苔斑錢剝落。石怪玉嶽岑。樂天鵲頂迎秋禿。鶯喉入夏瘖。綠楊垂嫩色。緹棘露長鍼。夢得散秩身猶幸。趨朝力不任。官將方共拙。年與病交侵。樂天徇樂非時選。忘機似陸沈。鑿容稱四皓。捫腹有三壬。夢得攜手慙連壁。同心許斷金。紫芝雖繼唱。（前後各在賓客）白雲少知音。樂天憶罷吳門守。相逢楚水潯。舟中頻曲宴。夜後各加斟。夢得濁酒銷殘漏。絃聲間遠砧。酆顏舞長袖。密坐接華簪。樂天持論峯巒峻。戰文矛戟森。笑言誠莫逆。造次必相箴。夢得往事應如昨。餘歡迄至今。迎君常倒屣。訪我輒攜衾。樂天陰魄初離早。（將有用）陽光正在參。（五月之節）待公休一食。縱飲共狂吟。夢得

中華民國二十四年十二月初版

白香山詩集 (全一冊)

定價國幣一元二角

(外埠酌加運費匯費)

出版者 國學整理社

發行者 世界書局

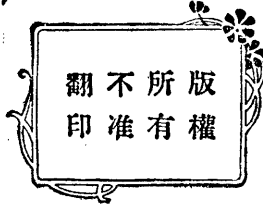
印刷者 世界書局

上海大連灣路

發行所

上海及各省

世界書局



版權所有 不准翻印

詩
詞
精
選

蘇淵雷編

▼中國三千年來詩詞之精華。盡萃於斯。

首首是大家手筆——闕闕是代表作品

一唱
三嘆

百讀
不厭

自近代詩起
直至詩經止

精裝一冊

價洋一元八角

(寄費掛號一角五分半)

目 要

1. 新詩與譯詩
2. 近代詩
3. 元明清詩詞散曲
4. 唐五代兩宋詞
5. 唐詩
6. 魏晉南北朝隋詩
7. 樂府古詩
8. 楚辭
9. 詩經

世界書局發行

上海图书馆藏书



A541 212 0012 7678B

