

中華民國二十二年元旦出版

民衆學校特刊

要 目

一、攝影及插圖

二、論壇

三、章則及計劃

四、報告

五、記載

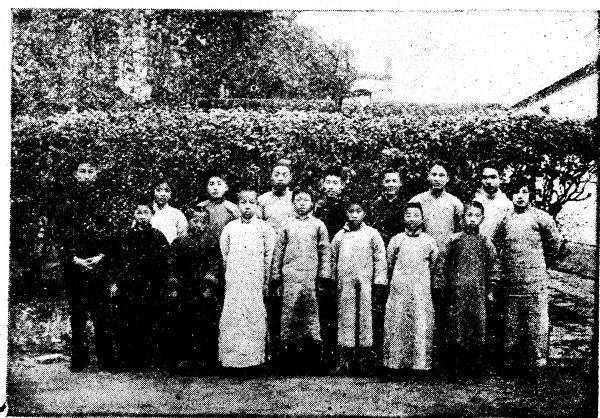
六、統計及感想

七、民衆文藝

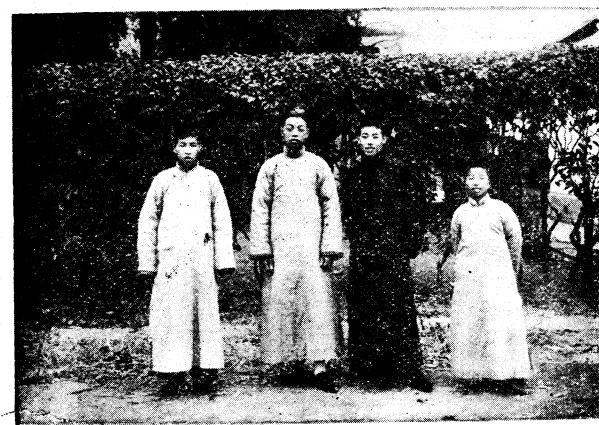
八、本校教職員一覽



本校全體師生暨導員留影



本校各段長糾察員暨指導員攝影



本校徵文競賽優勝者

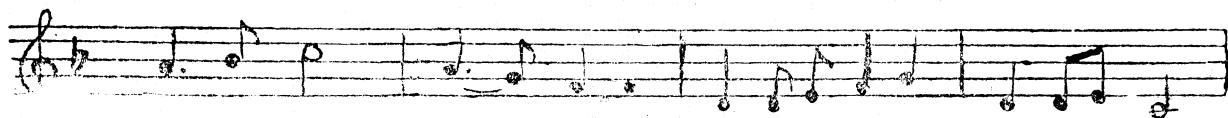
高中民衆學校校歌

Moderato

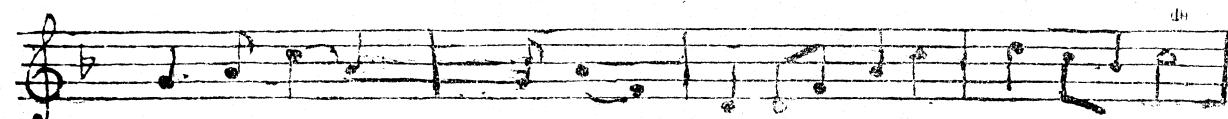
吳夢非作歌并作曲



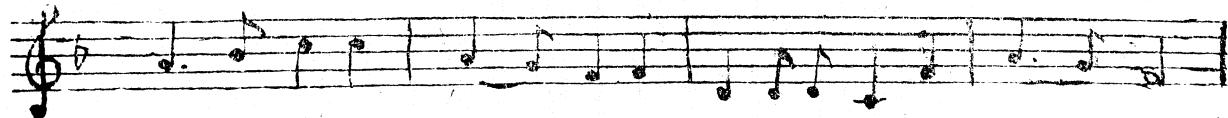
新 中 華， 最 需 要： 民 衆 智 識 底 進 化；



新 事 業， 最 需 要： 有 智 識 的 人 去 擴 大；

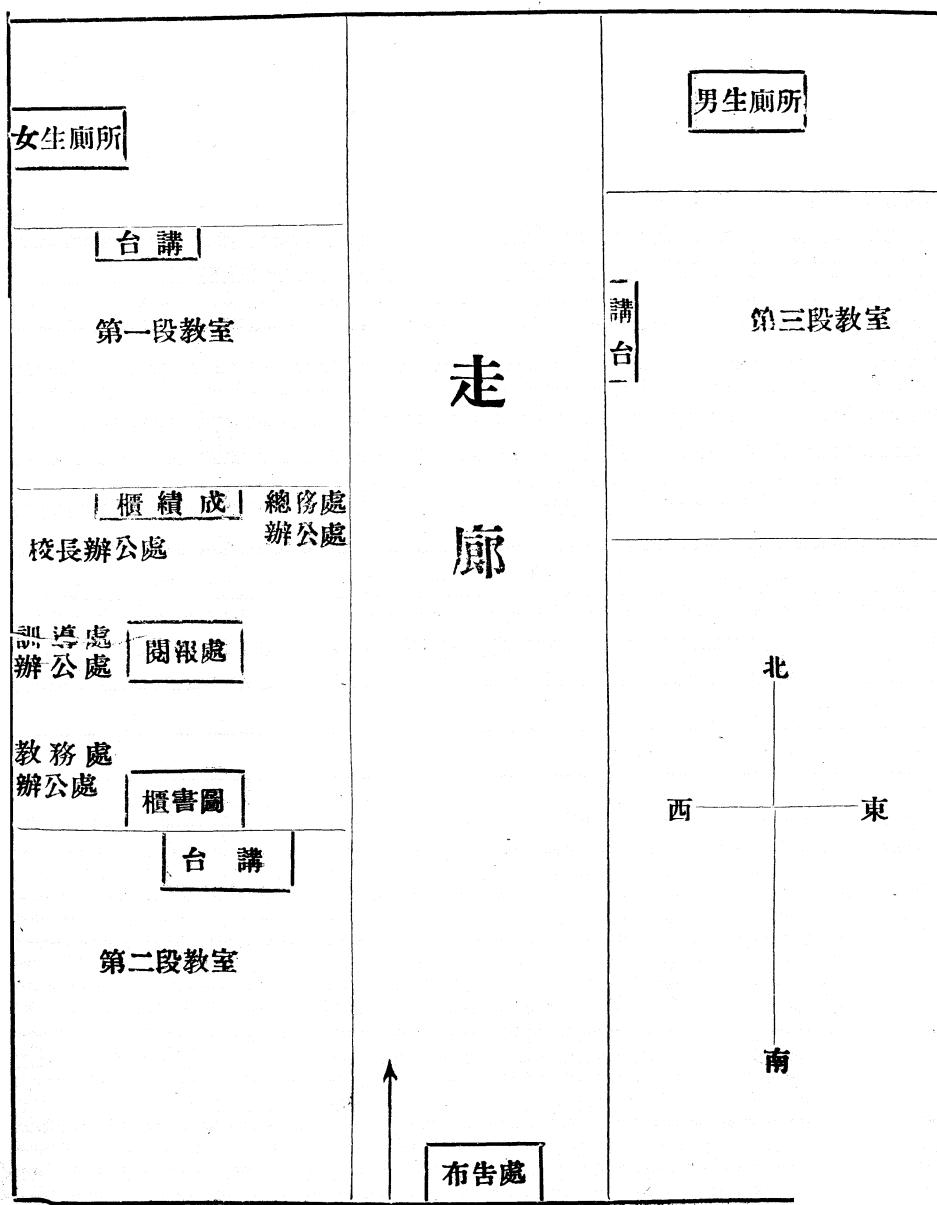


爲 自 己， 爲 國 家， 大 家 一 齊 奮 起 吧！

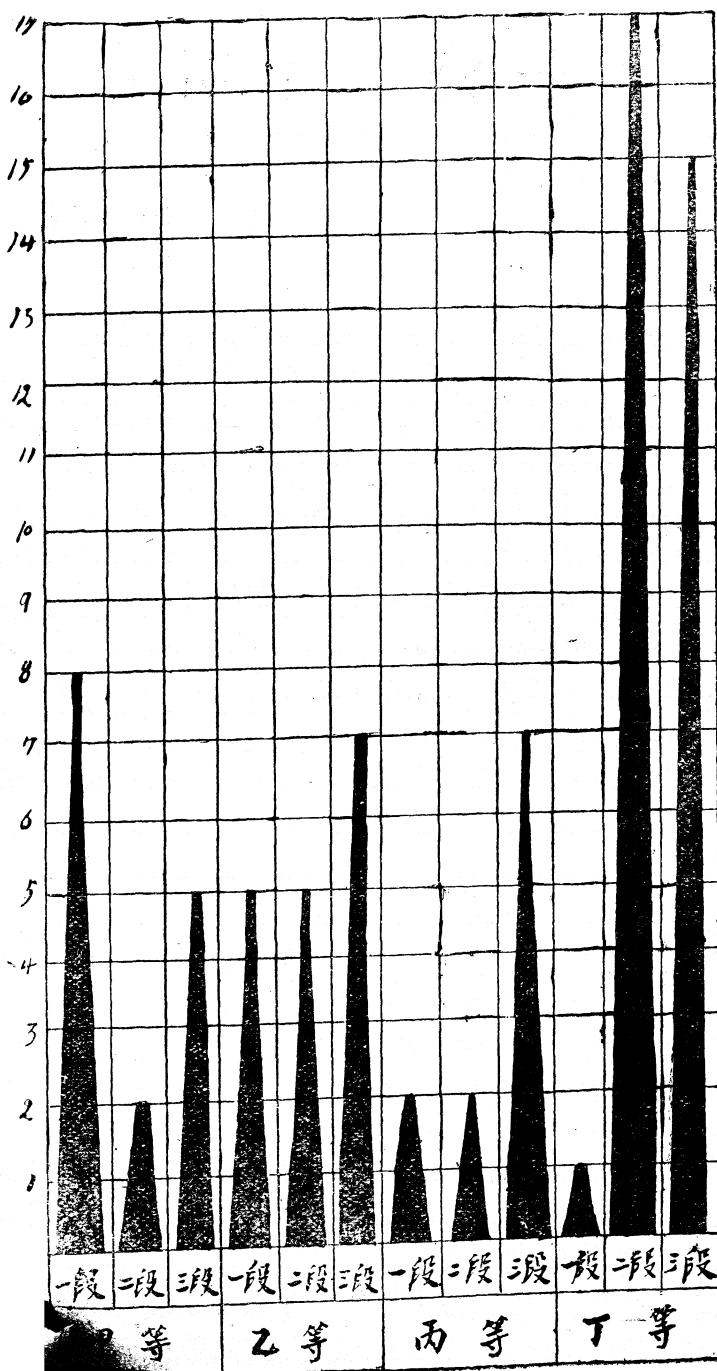


求 知 求 能， 仰 仗 在： 浙 江 的 學 府 之 下。

本校校舍平面圖



平日測驗統計圖



二、論壇

卷首語 王亦文

本中學創辦民衆夜校，其目的有二：第一，為根據校務計劃，實施兼辦民衆教育，第二，為使師範科學生，練習辦理民衆教育的智能，使他們由做而學而教，由服務而養成同情和犧牲的精神。

民衆教育，範圍至大，事業亦不止一種，查從來一般中學，關於兼辦民衆教育，往往力量不能集中，以致名目多而效果少，本中學有鑑於此，所以在本年度校務計劃中，有集中力量，努力民衆夜校及抗日宣傳的規定：師範生的職責，將來不僅僅於指導學齡兒童及辦理一般小學，同時還要以小學為中心，兼辦民衆教育，以謀民族文化和民族精神之改進。平日讀了幾本關於教育的專書，聽了幾個月關於民衆教育選科的師範生，可以說是隔靴搔癢，紙上談兵，和實際沒有多大的利益，所以創辦民衆夜校，使能以自己的全幅力量，自動精神，實地去經驗。所以這種事業，無論對學校，對民衆，對自己，都是有意義的，有價值的！

我自己在各處辦學，都是和學生諸君，共同辦理民衆教育的，尤其是民衆夜校，沒有一次不參加指導，唯有對

這次的師三同學，使我感到有幾點特別可以贊許的地方：第一，無論職員教員，大家都能一心一德，通力合作；第二，大家都能儼然把這個學校做自己的事業看待，勤勤懇懇，不稍怠惰，什麼計劃，章則，行事曆及各種會議等等，都能切實施行；第三，除智的訓練外，並能注意到公民的訓練，如自治的指導，消閒的提倡，個別和團體的談話，頑劣學生的感化；，一般做師範生的人，倘能以這三種合作，認真，適應等精神及方法，推而至於辦理一切師範生分內應有的教育，我想其成功當可操券，這是我最感得愉快同時對師三同學最贊許的地方。

寒假轉瞬即屆，各位的故鄉智識飢荒者，正在那裏期待大家，發些婆心，供給他們一些糧食，所以希望師三同學，大家下個決心，立定計劃，在寒假到民間去的時候，或者去組織民衆讀書處，或者去創辦民衆夜校，一個人教一個也好，教十個也好，教百個幾百個更好，毋以時期過短而不為，毋以習俗纏綿而放棄責任！

師範科快要結束了，明春的民衆夜校，恐怕師三同學，因為分組實習及遠道參觀的關係，在事實上不能再負責任，所以希望普通科及商科的同學，努力繼起，替下城一帶失學的民衆，謀些公民的福利！

本特刊編輯的目的，無非與把整個民衆學校的成績，加以整理，留作師範科同學替民衆教育努力的一點紀念，同時使繼起的普通科及商科諸君，將來得到一些辦學上的參考，不完全的地方，還祈閱者諸君，加以指教！

二一、一二、三四。

本校附設民衆夜校之過去與未來

子行

本校學生自治會附設民衆夜校，自前一中一部高中師範科時代起，已經有五年半的歷史。夜校的學生每學期招一次，來者都很踴躍，都在一百二十人左右，共計已逾一千五百人，經費由學生自治會撥付，主辦都是師範科的同學。杭州所謂『下城』一帶的居民本以工界為多，市立的小學極少。工界子女也因經濟關係不能好好求學，本校的民衆夜校却為他們盡了一部分識字的力量。這是歷屆的學生自治會的工作中最值得保持的成績之一，也是歷年師範生課外服務方面值得追念的一種精神。

就師範科學生本身上講，他們在未畢業前，在夜校練習教學，練習辦事，久之使他自己對於教育發生興趣，發生熱情，發生愛護兒童的真心，和扶助困苦同胞的願力。所以他們雖然勞力，自己却增加一種鼓舞。同時也得到相當的進步。我曾聽得師範科的同學暑假回到本鄉的也去

辦暑期民衆學校，在桐廬，在嘉興，在溫州，都是他們的成績；留在杭州的也會辦過貢院暑期補習學校。我又曾看見一位女同學去年做夜校的訓育主任的時候，他把一個二百多人的學生團體，自七八歲的頑皮的兒童到二十多歲的成年學生管馴得像一羣綿羊。這樣的能力自然是由練習而得到的成效。所以本校師範科的畢業生，當其未出校時，我們也覺得他們的成績平平，等到他們在社會服務以後，問問他們的同事，都說『還可以』，或『很認真』一類的話，這可以證明他們在自己所闢的園地裏也有相當的結果。

依據本省政府的擬定，本校的師範科明年暑假就要結束了，我們對於歷來盡力於民衆教育的師範科同學不免有無限的別意，我猜想本校周圍貧苦民衆的兒童也要感到無從求學的悵惘。

明年暑假後本校的學生自治會照樣有工作，而民衆夜校能否照樣的維持，便要看同學的熱心了。夜校的課程頗簡單，普通科和商科的同學也能擔任。雖然教學法方面外行一點，但教他們一點科學的常識，教他們打打算盤，功課的種類正不必如普通學校一樣應有盡有，只教他們認字，看報，寫信，和珠算，那總是普通科和商科任何學生所優為的。這段話雖是為未來說的，但是日子容易過，轉眼就到了，所以也來一個『預祝』！

三、章則及計劃

浙江省立高級中學民衆學校組織大綱

綱

第一條 本校分第一，第二，第三三段，第一段爲高級，

第二段爲中級，第三段爲初級。每段視程度之高低，再分爲幾組。

第二條 本校設校長一人，主持全校校務。

第三條 本校設教務，訓導，總務三處，分轄本校一切行政。

第四條 教務處分左列四股：

一、課務股

二、註冊股

三、成績股

四、教材股

教務處設教務主任一人，商承校長協同段主任，掌理

全校課程，考查學生成績，辦理註冊統計，及其他關於教務上一切事宜。

第五條 訓導處設訓導主任一人，訓導委員五人，商承校長，協同各段主任，掌理公民訓練，品性陶養，

生活指導，職業指導，及其他關於訓育上一切事

第六條 總務處分左列三股
一、務庶股
二、會計股
三、佈置股

宜。

總務處設主任一人，商承校長，掌理預算決算，及佈置教室，辦理庶務，會計，購置，及其他不屬於教務

訓練上各項事宜。

第七條 本校第一，第二，第三各段，均設段主任一人，

協同各主任，處理各該段教訓事宜。

第八條 本校設校務會議，由全體教職員組織之討論及議決全校重要事務。並由校長各主任，及教職員公

推之代表七人組織常務委員會。

第九條 教務，訓育，總務三處，爲辦事便利起見，得開各處處務會議。

第十條 本校設左列各種委員會，其委員由校長聘請，或由校務會議及校務會議常務委員會公推之。

一、訓導委員會

二、招生委員會

三、出版委員會

四、特種委員會

第十一條 校務會議及常務委員會，均由校長召集之。各處會議由各處主任召集之。各種委員會由各該會所推定主席召集之。

第十二條 各種會議委員會所聘定或選定之委員，其任期均以一學期為限。

第十三條 本大綱如有未盡處，由校長提交校務會議修改之。

第十四條 本大綱自二十一年上學期起施行。

高中民衆學校二十一年度上學期校

務進行計劃

本校本學期重要目標，是在普及民衆教育，解除文盲

。對於年長失學青年，予以嚴格的團體訓練，實際的生活智識，以教育為中心，使家庭與學校打成一片，藉以明瞭民衆生活情形，得以設法改進社會，如迷信之破除，衛生之促進，貧寒子弟求學之鼓勵與援助等，皆為本校認為必需實施之事項，望諸同事互相協助，以謀貫徹焉。

(一) 關於行政的：

1. 重要校務，概由校務會議議決，分發各處執行。
2. 經濟公開，應用則用，不應用則力求節省。

3. 特種性質事業，概由特種委員會議決執行。

4. 聘請教職員，純以經驗學識責任心為依據，其中尤以責

任心為重。

5. 保存各種成績。

6. 訂定行事曆，並努力以求其實行。

(二) 關於教務的：

1. 訂定教務處辦事細則。

2. 收集和整理關於各種民衆教育上統計。

3. 教本方面，以適合民衆心理，及民衆生活為主。

4. 教材方面，除採用現成課本外，再根據教育原理及杭州市環境，酌量自編教材。

5. 訂定各種考查成績方法。

6. 指導學生課外溫習。

(三) 關於訓導的：

1. 訂立訓導處辦事細則。

2. 訓練學生團體生活及公民常識。

3. 指導各段段長暨糾察員服務。

4. 調查學生職業及家庭狀況。

5. 調查學生個性並時時舉行整潔檢查。

6. 實行個別談話。

7. 灌輸學生求學及就業常識。

8. 設法聯絡家庭——實行家庭訪問，家庭通信，家庭調查

懇親會等，使家庭與學校，得以嚴密聯絡。

9. 廵行教訓合一，本校教職員皆負有訓導責任。

(四) 關於總務的：

1. 訂立總務處辦事細則。
 2. 規定購物手續。
 3. 改進設備。
 4. 確定各處預算。
 5. 登記並保存，教本，校具，教具等。
 6. 指導校工服務。
- (五) 關於社會活動的及課外作業的：
1. 舉行民衆演說競賽會，辯論會，故事講演會等。
 2. 籌辦民衆期刊。
 3. 參與及參加其他機關所邀約之集會如遊藝會比賽會等。
 4. 籌辦民衆自治——如公安，檢察，站崗等之訓練。
 5. 調查杭市民衆風俗，(向學生徵集或詢問)。
 6. 聘請校內外專家關於教育，職業及人格陶養之講演。時間在週會，或臨時決定之。

校務會議常務會議規程

第一條 本會議根據組織大綱第八條之規定，由校長各處主任，及選任委員組織之，遇必要時得請其他與議案有關係人員列席。

第二條 本會議以校長為主席，校長缺席時，由校長託人代理之。

第三條 本會議為本校最高議事機關，其職權如左：

- (一) 決定教育方針，
- (二) 修訂，各種重要章則。
- (三) 支配經費，

(四) 決定學生之懲獎，

(五) 討論各處之提案及其他臨時重要事項。

第四條

本會議議決案由主席交關係各主任負責執行，在執行困難時，得提交覆議，但以一次為限。

第五條

本會議每二星期開會一次，由校長召集之，校長缺席時，由校長託人代理之，如本會議組織人員有三分之一以上之提議，得開臨時會議。

第六條

本會議一切文件，由校長保管之。

第七條

本規程如有未妥處，得臨時修改之。

教務處辦事細則

- (一) 本處設主任一人，教務員，書記若干人。
 - (二) 本處分設課務教材成績註冊四股，各股設股長一人，課務股長由教務主任兼任。
 - (三) 教務主任之職司如左：
1. 総理全校教務事宜，

2. 商承校長及各段主任，擬定教務進行計劃，
3. 召集教務會議處務會議並執行其議決案，
4. 考查教室授課情形，
5. 報告並建議本處進行事務于校務會議，
6. 與各處主任接洽相關之事務，
7. 接受教員及學生課務上之提議，
8. 公佈關於教務一切規程及規則，
9. 會同招生委員會主持招生事宜，
10. 計劃各種考試事宜，
11. 分配本處工作，
12. 解決本處一切疑難事件，
13. 核定本處教務員書記請假事宜（以一星期以上者由該教務員自請人代理）。
14. 編定夜課表，
15. 辦理教員改課事宜，
16. 分配班次，
17. 擬製關於課務上各種應用表格及布告函件，
18. 選舉學級幹事，
19. 執行各種委員會關於課務上議決事項。
(四) 教材股應辦事件如左：
1. 會同各科教員，選擇教材，
2. 考查學生授課情形，

(六) 註冊股應辦事件如左：
11. 擔任監考。
1. 購置，公佈，分發，收回，保管各種應用教科書及教具，
4. 接洽本處一切應用表冊及講義之印刷登記保管等事宜，
5. 幫同成績股結算學生學業成績，
6. 幫同課務股辦理招生事宜，
7. 幫同註冊辦理本處主任交辦事件，
(五) 成績股應辦事件如左：
1. 管理學生缺席出席統計事項（每週統計一次）
2. 幫同課務股，辦理定期考試，學期考試，畢業考試各種事宜，
3. 保管試題，試卷，及各種表冊，
4. 登記，並計算學生學業成績，
5. 幫同課業股辦理招生事宜，
6. 分發並收回學生學業成績表，
7. 辦理並審查學生休學退學補考及畢業事項，
8. 計劃並編製關於本股應用各種表冊，簿籍，如統計表點名冊等。
9. 商承校長及本處主任，審查並發給學生修業證書，
10. 考查教室授課情形。

一、製定關於本股應用各種表冊簿籍，
二、發給入學證，

三、登記學生之入學休學退學等，

四、填寫學生學籍，
五、編排教室坐號，

六、編製本股各項統計，

七、幫同課務股辦理招生事宜，

八、幫同成績股，計算學生學業成績，

九、辦理本處主任交辦事件，

十、考查教室授課情形，

(七) 本處書記應辦事件如左：

1. 繕寫本處一切文件，

2. 收發本處文件，

3. 辦理本處主任交辦事宜。

(八) 關於招生入學註冊及成績核算等或本校校長臨時交辦事件，本處各種職員均須一律共同工作。

(九) 本處每日辦公時間，除各股應辦之緊急事宜及繁難事宜，在課餘時辦理外，每晚自七時起至七時十分止。

六、值日員應辦之事務如左：

1. 處理上課退課之吹哨事宜，

2. 督促學生遵守規則，

3. 通知教師上課時間，

(十一) 本細則如有未盡事宜，由本處處務會議修改之。

訓導處辦事細則

一、本處由訓導主任一人訓導委員五人組織之。

二、訓導主任，總理本處一切事宜，其應辦之事務如左：

1. 擬定本處一切工作計劃，

2. 提出關於訓導上各種重要事項於校務會議或訓導會議，

3. 召集學生各種集會，施行訓話或個別訓話，

4. 考查學生品性，並加以訓導，

5. 學生請假之核准，

6. 獎勵懲戒之實施，

7. 學生操行成績之評定，

8. 學生請假之統計。

三、訓導委員，協助訓導主任，辦理本處各項事務。

四、本處辦公時間，每日下午六時五十分至九時十分，遇必要時，得提早或延長之。

五、本處每日設值日員一人，由訓導主任訓導委員輪值之。

4. 學生偶發事項之處理並登記，

5. 學生請假之登記，

6. 違規學生之登記，

7. 學生遺失物之登記及招領，

8. 指導學生自治工作。

七、值日教員不得無故請假，如有特別事故，不能到處工作時，須請本處委員代理。

八、本細則如有未盡事宜，得由本處處務會議修改之。

學生懲獎規程

第一條 獎勵分特等獎，優等獎，普通獎三種：

甲、特等獎：

一、全學期不缺席而操行學業成績總平均在八十五分以上者，

二、操行學業成績總平均在九十分以上者，

具上列資格之一者，在學期終了時，獎以現金或書籍用品。

乙、優等獎：

一、全學期不缺席而操行學業成績優良者，

二、操行學業成績總平均在八十五分以上者，或

具上列資格之一者，在學期終了時獎予書籍或用

丙、普通獎：

一、操行學業成績均在八十分以上者，或一在八十五分以上，一在七十五分以上者，

二、熱心服務著有成績者，

三、特別用功而操行優良者。

具上列資格之一者，在學終了時獎予用品。

第二條 各項獎品之數量及分配，由本校常務委員會議決定之。

第三條 懲戒分開除學籍，特別懲戒，普通懲戒，警告四種：

甲、開除學籍——犯下列情形之一者，應開除學籍，

一、犯重大過失者，

二、品性不良，屢犯校規者，

三、言行悖謬，不堪教誨者，

四、受特別懲戒三次者。

乙、特別懲戒——犯下列情形之一者，應特別懲戒：

一、故意毀壞公物者，

二、不守公共秩序情節較重者，

三、不服從教職員指導者，

四、不遵守校內各種規則或佈告者，

五、侮辱同學者，

六、儀容不整或言行失檢者。

丙，普通懲戒——犯下列情形之一者，應普通懲戒：

一、屢次警告不知改悔者，

二、私出教室者，

三、侮辱同學情節較輕者，

四、其他。

丁、警告

一、不清潔者，

二、隨地吐痰者，

三、不靠左走路者，

四、吵鬧者，

五、無事而屢入辦公室者，

六、其他。

第四條 三次警告，作一次普通懲戒，三次普通懲戒，作

一次特別懲戒。特別懲戒三次，即開除學籍。

第六條 凡本校學生之獎勵及懲戒，本規程皆通用之。

第七條 本規程經校務會議常務委員會議決後施行。

學業成績考查法

第一條 各科目學業之考查，分平日考查，定期考試，及

學期考試三種：

一、平日考查，就平日口試，筆試，練習成績，

及其他平日作品等考查之，

二、定期考試每學期舉行一次，于開課後滿一學

期授課時間二分之一時舉行之，

三、學期考試于每學期放假前舉行之，各科均須

試驗，全學期所習之全部。

第二條 定期考試及學期考試。皆停課三天舉行之。

第三條 各科目之學期成績，就平日成績，定期考試成績

，學期考試成績總合計算之，其計算方式如左：

一、平日成績，佔百分之三十，

二、定期考試成績，佔百分之三十。

三、學期考試成績，佔百分之四十。

第四條 定期考試時，經訓導處核准請假者，其缺試科目

，得于考試後一星期內補試之，學期考試不得補

試。

第五條 一學期之學業總成績，以本學期之科目之學期成

績總合計算之。

一學期請假五天者，扣學期總分一分，無故曠課

者，除扣操行成績外，每天作請假五天論。

第六條 平日成績，由各科擔任教員隨時徵集，于學期考

試前交教務處結算。

第七條 本辦法有未盡處，由本校常務會議修改之。

操行成績考查法

一、學生操行成績之考查法，以訓導主任，訓導委員，及其他各教職員之評定分數總和爲基本，操行分數，并照學生請假登記簿，獎勵懲戒發記簿等所記載應行加分扣分後爲實得操行分數，以定學期操行成績之等第。

二、操行扣分標準如左：

1. 特別懲戒每次扣五分，普通懲戒，每次扣二分，
3. 無故缺席，每小時扣一分，
2. 每月請假除因病外，凡過四次者，每多一次扣半分

三、操行增加分數之標準如左：

高中民衆學校二十一學年度上學期行事曆

第 十 九 日					週別 月 期星 預 定 事 項 備
一 月 十三 四	十二 三	十一 二	十 一	九 日	
召集第一次校務會議	聘請全部教職員	接收上屆移交			

- 1. 勸學分** 最高額定十分 (全學期不缺課好學不厭者酌加勸學分)

- 心者酌加勞績分)

- 特殊善行及勇于改過等酌于加分)

- 四、實得操行分數，以六十分爲及格，一百分爲最高額。
五、學生操行成績，由訓導委員於學期終了時評定後，提

- 出訓導會議決定之。

- 六、本考查法如有未盡處，由校務會議修改之。
七、本考查法經校務會議通過後施行。

週三第					週二第					週	
月十					月十						
二十九	二十八	二十七	二十六	二十三	二十一	十九	十八	十七	十六	十五	十四
休息	5	4	3	日	休息	5	4	3	日	休息	5
週會				正式上課					開始招生		佈置教室

全體師生出席並請導師賜教

第	週	五	第	週	四	第	十	月	十一	月	三十一	一	二	統計缺課人數	三十	日
十			月	一	十			月	一	十						
十四	十三	十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二	一			
1	日	休息	5	4	3	2	1	日	休	5	4	3	2			
第一次段長會議		開第一次校務會議常務會議	第一次各段段長談話會			舉行糾察員訓練	個別訓話（繼續前次未盡者）	選出各段糾察員	參加賞菊同樂會	週會						個別訓話

校長各主任負責，在辦公室舉行

派選小朋友加入歌唱及京劇

校長各主任負責，在辦公室舉行

由校長教訓二處負責，課餘召集談話并指導。

八 第				週 七 第							週 六				
				月 一 十							月 一				
三十	二十九	二十八	二十七	二十六	二十五	二十四	二十三	二十二	二十一	二十	十九	十八	十七	十六	十五
			日	休息	5	4	3	2	1	日	休息	5	4	3	2

個別談話
統計缺課人數

聘請專家講演

特別注意最優良及最頑劣兒童家庭

週十第				週九第				週			
								月二十			
								三	二	一	
十六	十五	十四	十三	十二	十一	十	九	八	七	六	五
5	4	3	2	1	日	休 息	5	4	3	2	1
舉行民衆演說會報告截止				第二次教務會議				民衆演說會開始報名			
個別訓話				第二次訓導會議				個別談話			
第二次段長會議								第二次各段段長談話會			
由校長召集				週會				休息			
全體學生出席								週會			

由校長召集

第十一週							第十二週						
一	日	十九	十八	日	民衆特刊材料版開始收集		十七	休息	民衆故事講演會開始報告				
三十	休息	三十一	5	週會(學期考結束)			二十四	休息	二十二	民衆故事講演會報名截止			
二十九	4	二十八	3				二十六	1	二十三	舉行民衆故事講演會			
二十七		二十八	2				二十五	日	二十一	2			
二十六		二十九					二十六	1	二十	3			
二十五		三十					二十六	1	十九	1			
二十一		二十一					二十一		十八				
二十		二十二					二十		十七				
十九		二十三					十九		十六				
十八		二十四					十八		十五				
十七		二十二					十七		十四				
十六		二十三					十六		十三				
十五		二十四					十五		十二				
十四		二十二					十四		十一				
十三		二十三					十三		十				
十二		二十四					十二		九				
十一		二十一					十一		八				
十		二十					十		七				
九		十九					九		六				
八		十八					八		五				
七		十七					七		四				
六		十六					六		三				
五		十五					五		二				
四		十四					四		一				
三		十三					三						
二		十二					二						
一		十一					一						

全體學生出席

放假，舉行師生同樂會

第十一週						
二	一	中華民國成立紀念日	三	二	四	五
		結算成績				
3	2	第二次校務會議常務會議	3	2		
4	5	休業式及給獎典禮	4	5		
寒暑假開始						
七	六	休息	七	六	五	四

四、報告

本校本學期過去情形約略報告 陳孝廣

本校本學期各種情形，已在校務計劃，行事歷，及各種統計與記載上，約略可以看到茲祇就未記述者，略敍一二：

(一) 本校學生開學時為數一百十五人，到現在將要放假時實列者為九十八人，放假時的人數約為開學時的百分之八十五強。本校同人歷年看到各處民衆學校，開學時人數很多，放假時只寥寥幾人，推其原因，大都由

于教師不負責任，請假過多，使學生跑了幾次「白跑」，失却信仰，就此不願再來了，還有一個原因是教材東抄西摘，不切實用，這種民衆日常生活不需要東西，學了幾天，學生便感到沒有什麼意思，從此就不來再學了，本校本學期開始，就注意這二點，我們同事間訂了信條，大家不得請假，即有重要事故不得不請假時，也須自己請人代理，如代理人找不到，則由值日教師將請假原因向學生說明，約定休息日（星期晚上）來校，補課。

(二) 本校訓育情形，已略述于訓育概況。惟本校的學生，都來自下城貧民窟。家庭教育的根基很壞，你如果揭示規約要他們遵守，他們初進校不認識字，你如果召集大眾訓話，他以為則是對大家說，與他有什麼相干呢，可以不聽，開學後一星期，我們覺得以上二種訓育方法是不能行，乃決定側重個別訓話與個別談話，

由各職員各教師就平日的觀察，及各段長糾察員的協助，把行為上有缺點的學生記載下來，在課餘時，就分別叫到辦公室來，在幾位指導員面前要他自己說出不好的地方來，等到他自己說不出，請求指導員說時，指導員才說出他的缺點與以後應該注意的地方，經過這樣幾次後，頑劣的學生，碰到指導員時，就問先生：「先生！我這幾天有沒有什麼不好的地方？」我們才知道他們對於自己的行為已負責任了。

(三) 本校本學期經費，共為九十元，由學生會撥付五十元，學校津貼四十元，每生平均所佔費用為七角八分二厘。三個教室有電燈十二盞，辦公室內有電燈四盞，由學校供給，皆不算費，校工由學校校工兼，如完全算入，當在一百元以上，經費到今天止，約共用去六十五元，內學生書籍，用品，文具以及報章參考書等約佔六十二元，辦公費約佔三元。至于要開支者，還有學生獎品費，師生同樂會費等。

(四) 本校學生，學雜費一概不收，書籍文具，及用品由學校供給，學期終了時，對於成績優良之學生。由學校給以獎金或獎品。

訓育概況

甲、訓育方針：

本校訓育，着重公民訓練，所以我們所取的訓育方針是：
(1) 平民化 (2) 勞動化 (3) 團體化，(4) 革命化。

乙、實施方法：

一、團體訓練——每週舉行週會及其他集會，由指導員輪流演講，灌輸學生公民常識，民族意識，合作精神，勞動精神，自治精神，破除迷信以及整潔，親愛，守法，奉公，誠實，服務，紀律等美德。

二、個別訓練——對於一段內性情特別不好的學生，在上課前或下課後，叫來個別訓話，至行為性情與普通學生一樣時為止。

三、頑劣兒童訓練

(1) 要他自己說出惡劣的地方，先生時時和他談話，(3) 施行有效的懲戒方法。

四、自治訓練

每段選出段長及糾察員，由學生自己管理自己。

各段段長應做事項：

- (1) 維持本段秩序，
 - (2) 指導本段同學，
 - (3) 傳達本段同學意見，
 - (4) 領導本段同學課外活動，
 - (5) 領導本段同學自習，
- 各段糾察員應負的責任：

- 1. 按時站崗，維持秩序。
- 2. 記載同學不好行動，
- 3. 檢查同學清潔，
- 4. 規勸同學遵守秩序。

糾察團概況

民衆夜校，因為每晚訓練時間短促，關於維持秩序，最感棘手。本校為試行初步民衆自治起見，所有維持秩序責任，除由訓導委員及各教職員共同負擔外，特設立民衆巡察團；辦法由每段選出巡察員二人，組織巡察隊，以訓導主任郁先生兼任巡察團團長，負責訓練巡察員及處理學生犯規事項，每晚上課前及下課放學時，為巡察員分別站崗，以維持秩序，如遇同學中有高聲疾呼，亂跑亂跳，隨地吐痰等不規則行為，一面加以規勸，一面將該同學姓名，及所犯規則，登記于犯規登記簿上，呈報訓導處加以處理，自此法實行後，凡是做巡警員的，都肯努力服公，儼然像有職司一樣，即全體學生，亦隨時隨地，能接受巡察員的規勸及團長訓導，加以自律或互相制裁。這是一點關於民衆自治小小的成績。

五、記載

民衆學校第一次校務會議常務委員

會議記錄

地點——本校辦公室

時間——十一月十二日下午六時半

出席委員：

陳孝廣 洪福華 宋嗣文 周旦 俞樹聲 郁瑛
呂慶佩

主席陳孝廣 記錄郁瑛

一、主席恭讀

總理遺囑

二、主席報告校務情形

三、討論：

1. 校長辦公處提請審核學生獎勵懲戒條例

議決 審核通過

2. 教務處提請審核請假與曠課條例

議決 審核通過

3. 校長辦公處提請審核二十一年度上學期校務進行計劃

議決 審核通過

4. 校長辦公處提請審核二十一年度上學期行事歷

議決 審核通過

5. 教務處提請審核該處辦事細則

議決 審核通過

6. 訓導處提每次週會給予某一段學生活動機會案

議決 通過

7. 訓導處提設女生廁所案

議決 由總務處辦理

8. 校長辦公處提舉行本校演說競賽會故事講演會應如何辦理案

議決 由校長設法進行

9. 校長辦公處提民衆期刊如何進行案

議決 由校長會同各段國語教師負責進行

四、散會

十一月十五日公佈

開學典禮誌盛

本校于十月二十一日晚七時，舉行正式開學典禮，到本校全體學生教職員暨導師王亦文，潘錫九，胡倫清三先生及學生會代表等，主席陳孝廣，開會如儀，先由主席致會詞，繼由導師王亦文先生，潘錫九先生，胡倫清先生先後演說，三先生本歷年辦學經驗及民衆教育主張，對於民衆學生讀書做人之道，闡發無遺，後由學生會代表鍾錫璋君，本校訓導主任郁瑛先生，訓導委員沈祖誥先生演說，指示學生以後應怎樣努力。語多勉勵，學生極為感動，至九時散會。

本校學生捐助東北義勇軍情形

本校學生聽到東北義軍繼續抗日及各界援助義軍消息後，感到國家是大家的，民衆學生也是國民一份子，有錢的固然應多捐，無錢的民衆學生，也應該量力而行，遂自動至校長辦公室盡袋裏所有拿出，多的五十銅元，少的三四銅元，在十月二十，二十一兩天，應捐者共五十八人，募得

銅元共三百九十五個，已託杭市救國義捐會代爲匯去云。

徵文競賽揭曉

本校此次舉行全校徵文競賽，應徵者極為踴躍，先後共接
到稿子七十三篇，評閱結果：

浙江省立高級中學民衆學校課程概況

科 目	假 别	每週全學期	授 教 時	間
國 語	習	字		
假一	二、使學習平易的語體文，以增進其經驗和智識。	一、使學生能以硬筆寫認識的字。	新時代民衆學校識字課本第四本	一、全書教完。 二、每二週作文一次。
假二	二、使能運用平易的口語和語體文，以表達思想和感情。	使學生練習書寫，達于正確清楚的程度。	新時代民衆學校識字課本第二本	一、全書教完。 二、每二週輟句一次。
假三	三、使認識普通而實用的字。	使學生能以硬筆寫認識的字。	新時代民衆學校識字課本第一本	一、全書教完。 二、每週用卡片練習法，把生字複習一次。
160分	160分	120分	160分	160分
1440分	1440分	1080分	1440分	1440分
使學生能以硬筆寫認識的字。	使學生練習書寫，達于正確清楚的程度。	使學生練習書寫以達于正確清楚，迅速的程度。	使認識最普通而實用的字。	使明瞭書中大意，以增進智識。
2.1. 平常易錯的生字。	2.1. 平常易錯的生字。	2.1. 平常易錯的生字。	2.1. 平常易錯的生字。	2.1. 平常易錯的生字。
每週寫大字六張	每週寫小字一張大字五張	每週寫小字二張，大字四張	每週寫小字二張	每週寫小字二張

第一名尹毛兒，第二名王玄言，第三名王志成，第四名章成根，而張鐵生王召太成績也很不差，本刊因篇幅關係，除小部份揭載外，大部份只好保留，現預備在休業典禮時給獎云。

義			黨			術			珠			術			算		
假三	假二	假一	假三	假二	假一	假三	假二	假一	假三	假二	假一	假三	假二	假一	假三	假二	假一
40分	40分	40分	40分	80分	80分	80分	40分	40分	360分	360分	360分	360分	360分	360分	360分	360分	360分
360分	360分	360分	360分	720分	720分	720分	720分	720分	一一、使學生知道數的常識。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏數量問題的實力。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏加減數問題的實力。	一一、助長學生普通數量問題的實力。	一一、助長學生普通數量問題的實力。	一一、教完加減乘除四法。	一一、教完加減乘除四法。	一一、教完加減乘除四法。	一一、教完加減乘除四法。
一一、使學生知道孫總理的故事。	一一、使學生信仰三民主義。	一一、使學生知道開會普通常識。	一一、使學生知道數的位置。	一一、使學生能以珠算十以內的加法。	一一、使學生能以珠算十以內的加法。	一一、使學生知道數的位置。	一一、使學生能以珠算十以內的加法。	一一、使學生知道數的位置。	一一、使學生知道數的常識。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏數量問題的實力。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏加減數問題的實力。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏數量問題的實力。	一一、使學生能以珠算解決日常生活裏加減數問題的實力。	一一、教完加減乘除四法。	一一、教完加減乘除四法。	一一、教完加減乘除四法。	
自編教材	自編講義	自編教材	自編講義	自編教材	自編講義	自編教材	自編講義	自編教材	自編教材	自編講義	自編教材	自編教材	自編講義	自編教材	自編講義	自編教材	自編講義
一一、講完孫總理幼年的故事。	一一、使學生知道孫總理偉大的人格。	一一、使學生知道日本人的野心。	一一、使學生明瞭三民主義的大概。	一一、使學生知道在開會時能行儀式。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在開會能行儀式。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	一一、使學生知道在日本人的野心。	

音	用 應				自 然			會 社		
段二	假三	假二	假一	假三	假二	假一	假三	假二	假一	
40分	40分	40分	80分	80分	80分	80分	40分	40分	40分	
360分	360分	360分	720分	720分	720分	720分	360分	360分	360分	
二、使學生能唱普通的歌曲。 二、使學生知道應用文最普遍的格式。 二、使學生知道寄信的方法及信局的內容。	二、使學生知道應用文最普遍的格式。 二、使學生知道收據條子記賬等完善的能力。 二、使學生知道日常生活中交際的能力。									
自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	自編教材	新時代常識課本 (內選)	新時代常識課本 (內選)	常識課本(內選)	
二、講一點正當誤樂的方法	一、每二星期教完歌曲一首	一、使學生能寄信件。 一、文格式之一部分。	二、使學生能記帳。	二、使學生知道記帳寫條子的格式。	一、使學生能寫普通的信件。	一、使學生知道信條的格式。	一、教完書內關於自然科的一課文。 二、補充教材。	一、教完書內關於自然科的一課文。 二、補充教材。	一、教完書中關於社會的課文。 二、補充教材。	

樂

段三

40分

360分

一、使學生能唱普通的歌曲
二、養成學生活潑的精神

自編教材

每二星期數歌曲一首。

本校各科教學法舉例

(一) 國語教學法實例（節錄本校國語教

師任炯先生教案之二）

教材：

太陽沒，暗無光，

匡衡夜讀書，鑿壁偷燈光，

暑氣退，晚風涼，

車胤夜讀書，火螢捉一囊，

星光小，月光亮，

江泌夜讀書，握卷升屋上，

北風吹，白雪降，

映雪夜讀書，苦學說孫康。

年級：一段（高年級）

目的：歷述古人苦學的故事，引起學生勤學的觀念，

體裁：詩歌，

準備：倣教科書上放大圖四幅，

時間：八十分

數程

一、引起動機 教師說：『現在你們在這洋房裏電燈

下讀書覺得苦嗎？』『不苦！』『每天吃過夜飯到這裏來，是不是玩幾個鐘頭就算了？』『不是！』『那末應該怎樣呢？』『用心讀書，』『你們曉得從前有些人沒有屋子住，沒有燈光照而很用心讀書的故事嗎？』『不曉得！』

二、決定目的 那末今天就同大家來談談從前幾個苦學生的夜讀故事。

三、課文演述 教師揭示四幅掛圖略述課文內容：

古時候有許多苦學生，他們晚上讀書，連燈都沒有，有一個名叫匡衡，他因為買不起書就到一家藏書很多的人家做傭工，他不要工錢，只要借些書讀，讀書的時候，因為沒有燈火，就在壁上鑿一個孔洞，借人家的燈光讀書，又有一個名叫車胤，沒有油燈，在夏天的夜裏，捉了許多火螢，放在用紗做的籠子裏照着讀書，再有一個名叫江泌，他晚上讀書，也沒有錢買油點燈，他趁有月明皎潔的晚上，扒到屋頂，借着月光讀書，另有一個名叫孫康，他在冬天的夜裏，就坐在雪邊映着雪光讀書，因為他也是沒有錢買油點燈的人，

但是這些個人，雖然窮苦，因為刻苦勤學，後來都成為有名的學者。

四、摘生字 教師令學生出書和預習簿，並使他們把

課文內的生字摘在黑板上，倘有註音錯誤及釋義不完全處，先由學生共同訂正，如果都不明瞭，

由教師加以矯正式輔成，改訂之後，然後使學生

把預習簿……改正，其生字如左，

鑿_ノㄔㄨㄢ開通的意思

燈_ノㄉㄥ燃火以取光

明白器具。

亮_ノㄊㄞ明的意思 提出乂_ㄞㄔ捕的意思

囊_ㄋㄉㄤ盛物的有底器具

升_ㄕㄕ登的意思

降_ㄉㄉ自上向下的意思

火螢益虫長三分許尾端有光器。

五、試讀 先叫中等生分段試讀，以後叫優等生誦讀

，每個讀後都行公共訂正。

六、範讀 教師範讀一遍，特別注意發音和頓曲的示

範。

七、美讀 本課文雖是韻文在一段裏教，亦不妨採用

美讀，以滿足學生的欣賞旨趣。

八、試講 先叫中等生分段試講，以後叫優等生全篇通講，每個人通講之後，都行公共訂正。

十、討論：

1. 鑿壁偷光讀書有甚麼不方便？

2. 螢火蟲為甚麼能夠發光？

3. 升屋讀書有甚麼不方便？

4. 雪光和月光那一種比較明亮？

5. 他們為什麼更這樣苦學？

6. 匡衡是什麼時候人？

7. 他除了偷光讀書之外還有甚麼苦學的故事？

8. 車胤是什麼時候的人？

9. 江泌是什麼時候的人？

10. 孫康是什麼時候的人？

十一、研究：

1. 詞性研究 如動詞，名詞，形容詞……等，先

由教師提出使學生共同討論，次由教師詳細說明。

2. 詞位研究 如主位，賓位等，方法同前。

3. 句法研究 教師提出一些句子，使學生解答，

由教師詳細說明當學生不明時。

4. 文體研究 先由教師發問這篇是什麼文章，次由學生公共討論，訂正後，令抄在筆記簿上。

5. 文段研究 方法同(4)

*6 實質研究 把本課中所講過的苦學生夜讀及我們今後應有的努力，大略加以研究，以充實學生的智識。

十二、改作 教師令學生將本課文改作散文，例如：

太陽已經沒落了，天色黑暗無光，匡衡鑿通了鄰家的牆壁，偷借燈光讀書。

正是初秋的時候，暑氣已退，晚風扇涼，車胤捉

了一囊火螢，照着螢光讀書。

藍灰色的天空，掛着一輪明月，星光已微小得看不見了，江泌在明亮的月光下，升登屋頂，握卷

夜讀。

北風在野外呼呼的吹着，大地上堆滿了白雪，苦

學的孫康映着雪光，在那裏夜讀。

十三、聯絡。

A 上音樂課時授苦學生夜讀歌。

B 上習字課時授苦學生字練習。

(二) 應用文教學過程 (錄本校應用文教師沈邁羣先生平日教法)

- (一)引起動機——根據學生的需要，以引起寫信的動機。
- (二)決定目的——決定寫什麼信的目的。

(三)提供內容——說明這封信內應該寫些什麼，

(四)各自寫信——學者根據所決定的目的，及提供的內容，着手寫信，同時教師在巡視期間遇有問字問句時，則隨時種種地加於指導 (但以不妨礙他生為原則)

(五)共同訂正——教師抽出幾份較差的卷子，書於黑板上，令學者共同訂正，(或令學者交互訂

(六)課外訂正——把錯字錯句或不通的句子加於批改。

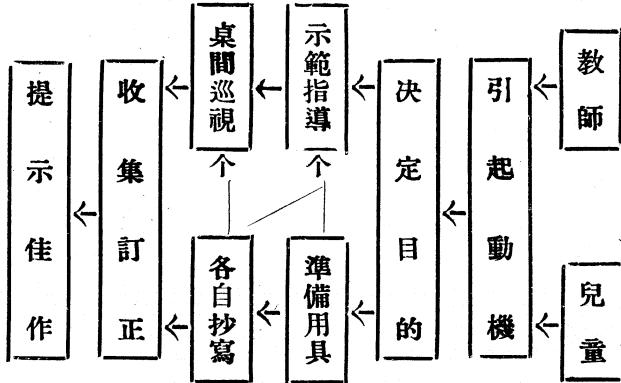
(七)彙集錯誤——把大家誤寫誤用的字句，或格式的錯誤，一一提出，以引起學者的注意。

(八)鑑賞成績——發還寫信的成績給學者鑑賞。

(三) 書法教學法 (錄本校書法教師徐憲英先生平日教法)

(一)引言 民衆夜校與普通一般小學性質各異，故書法練習亦因此而不同。民衆夜校學生，在書法上的需求，以能記載事物為主。教學目的：1.要寫得正確和敏捷2.要有美麗整齊的字體。教材方面都抄國語課文較為適當。(適於第一段)

(二)過程：



(三) 說明：

1. 準備 如準備硯瓦，筆墨，分發簿冊等。
2. 引起動機 根據寫字的內容，加以簡明的刺戟。
3. 決定目的 決定練習範圍。
4. 示範指導 提出學生平常書法上的通病，如字的結構，運筆的方法，教師一一糾正說明。並板書作範，以便學生仿倣。

教材——天然物和人造物
課文：

(四) 常識科教學法實例 (節錄本校常識
教師汪其先先生教案之一)

動植物，都是天然產生的，叫天然物，布帛器具，是人工做成的叫人造物，人造物的材料，沒有不從天然物而來的。我國的所以貧窮，並非天然物不多，實是人造物太少。
目的——使學生明瞭天然物和人造物的區別及其和國力的關係。

5. 注意說明 如姿勢須端正，嘴吧不要動，身子不要吃緊。墨汁不宜太濃等。
6. 各自抄寫 各自抄寫。
7. 桌間巡視 教師在兒童抄寫時，利用空暇，巡視桌間，實行個別矯正。如寫字的姿勢，字體的摹仿，結構的適合，筆劃的順序。
8. 收集訂正 訂正時，好的字多加色圈，引起學生興趣，不好的則否，或有差誤，宜加『×』號，使為注意。
9. 提示佳作 以優良成績提示出來，為鼓勵的機會。

時間——四十分

教程：

一、引起動機——根據學生日常生活所接觸的事物，

引起本課教學的動境。

二、決定目的——決定研究天然物和人造物。

三、默讀課文——令學生將課文默讀一遍，有不認識

的字或解釋不明的字句提出來，由

教師寫在黑板上，先令學生自己解

答，如全體都解答不出，或者學生

自解答錯誤的，則由教師加以矯正

及說明。

四、講解課文——先指名一二個學生試行講解，後再

由教師範講一遍。

五、討論——爲使學生確實的明瞭本課內容及擴充學

生的知識起見，教師提出如下的問題與
學生共同討論之：

1. 天然物和人造物有什麼區別？

2. 天然物有什麼重要？

3. 人造物的多少與國家有什麼關係？

4. 我國的貧窮爲什麼因人造物太少？

5. 我國的天然物就重要的有那幾種？

6. 我國所出的人造物大都是些什麼？其中著名的

有些什麼？

六、整理——爲使學生對於本課課文有一明確的觀念

，教師就課文的內容概括爲簡表，寫在

黑板上令學生抄選在筆記簿上如下表：

天然物	人造物	礦物	植物	動物
然物加以人	由天	人造物多國家富		
造而成的東西	工製	人造物少國家貧		

(五) 珠算教學過程（節錄本校珠算教師 經同恩先生教案之一）

程度：一段（高年級）

教材：自編乘法，應用問題，及認識市上商店上流行的記

數號碼。

目的：使他們知道現在市場上商業上流行的算法，最多用的是加，乘，並使他們算得敏捷和正確。

時間：120分

教程：

1. 引起動機：

教師說：「那個曉得，商店上，市場上，及賣買的小
販，用算的時候，那種算法最多用？」生：「加法乘法
，最少用的是除法」，教師說：「那末你們乘法口訣曉

不曉得：我請曉得的背背看，請舉手」？背後教師說：「有幾個背不出，幾個太不純熟，不十分順口！希望這幾位，在空的時間裏，常常讀讀他，背背他，下次我再要請這幾位背的，現在我們來算加法及乘法。

2. 決定目的：

現在我們來算算盤，第一要算得快，第二要正確，今夜來算算乘法和加法及其他問題。

3. 範示算法：

教師說：「你們大家看我算一片賬，一角二分，一角四分，四角八分，五角二分，六角，加起是多少？」注意：我們算的時候，只用三個指頭，其餘的不要用了，但是三個指頭也有一定所管的珠算，看：中指專管橫檔上的二個算珠，『加』和『去』都是牠（中指）移動的，橫檔下的五個算珠是大姆指及食指所管，但是大姆指專自『加』的，食指專司上，大家都知道嗎？以後你們不要弄錯，看大算盤：一角二分加一角四分是二角六分，加四角八分是七角四分，加五角二分，是一元二角六分，加六角是一元八角六分，你們看得懂嗎？不懂的請舉手問？」

4. 指名練習：

教師在黑板上分一題，如：五角三分，四角另八厘，三角五分，一角六分，二角另二厘，加起是多少？先

指名學生讀黑板上的數目，然後再令學生在大算盤算出來，其餘的看他算，算錯的再請一位改正，算後教師重算一回，這是教學生要出口訣來，先生在依他們唸出來的口訣算去，以便大家明白起見一。

5. 各自練習

教師編好題目，發給各個學生，叫他們自己練習。

加法 (1) 37, 60, 55, 47, 85, 93, 20 是多少？

(2) 16, 45, 29, 40, 64, 77, 75 是多少？

(3) 21分, 88分, 73分, 55分, 103厘, 1089分, 是多少？

(4) 40分2, 22分, 33分, 48分8, 53分916分₄, 是多少？

(5) 64, 73, 81, 16, 19, 是多少？

(6) 103, 405, 720, 840, 650, 是多少？

(7) 134分, 523分, 743分, 55分, 1095分是多少？

乘法

$$(1) 3478 \times 5 =$$

$$(2) 7543 \times 7 =$$

$$(3) 6798 \times 9 =$$

$$(4) 5003 \times 8 =$$

$$(5) 1010 \times 8 =$$

$$(6) 3209 \times 9 =$$

$$(7) 7663 \times 7 =$$

6. 實際應用 ..

(1) 從304, 305, 306 ... 依次加到320止是多少？

(2) 從200.201.202……依次加到215止是多少？

(3) 我們的廚房老闆每天要買肉12斤，每斤大洋四角，雞卵

130個，每個大洋三分，黃芽菜100斤，每斤大洋二分

，豆腐，香干計大洋二元，醬油八斤，每斤二角，其他

另另碎碎買大洋四元八角二分共需洋幾元幾角幾分？

(4) 肉要多少錢？醬油要多少錢？這兩樣食品共需多少？

(5) 有個平民夜校的學生，買鉛筆二打(每打12支)練習簿二

打(每打十二本)小橡皮一打(每打12塊)店裏的夥計學生

鉛筆每支二分八厘，練習簿每本二分，小橡皮每塊一分

五厘這學生回來算算，算不出要多少錢，請你們替他算

算看，要多少錢？

(6) 一段有學生三十人，二段有學生三十四人，三段有學

生四十八人，有一天三班都上音樂；在音樂教室裏共有

多少人！(一位先生不要忘記)

7. 訂正：

課外和課內訂正，相間而行。

(六) 黨義科教學實例（節錄本校黨義教員王煥珍先生教案之一）

段別——第三段 教材——中山先生青年時代的事蹟。
時間——四十分 目的——使學生明瞭中山先生青年時代

的事蹟，明瞭中山先生革命事

教程。

(一) 引起動機——諸位！我們上星期已討論過中山先生幼年讀書時的情形，並且我們還研究過他革命思想的動機！今天先生還有一個關於中山先生青年時代所做的事的故事，說給大家聽，不知道小朋友們願意不？(願意)

(二) 決定目的——那末我今天再來講一個關於中山先生的故事吧！

(三) 故事演述——中山先生的家鄉，有一個廟，廟裏有三個神像，是北帝天后和王母。有一天，他領了幾個同伴，走進廟裏，同伴提議要向他跪拜，中山先生就拉他們起來，他自己却走進去，握住了北帝的木手。在旁的兒童看見他褻瀆神道，大家都怕起來了！中山先生說：『這是木偶，我們為什麼要敬禮木偶！他們自己還不能幫助自己，誰說他能幫助我們，現在看我拉着他的手，他能不能阻當我？看好！他還不能迴避！』說完，就把木帝的手用力一拉，拉斷了！中山先生還把那木手握在手中說：『我折了他的手臂，他還照舊對我笑，這樣沒有能力的神道，能保護我們的村人嗎？』他同來的人却震驚而逃出廟門，不多一會，這個新聞傳遍了全村！雖然中山先生這樣勇敢的精神，大聲疾呼，要打破村中的迷信，但是那時的翠亨村，思想還是很陳舊的，他們以為中山先生的舉動是狂妄的。

業的開始。

舉動，最後，中山先生就被迫離村，到香港去了。同時他已得父親的允許進了香港的皇家學校，這一次他的離家，給了他一個極光明的轉機呢！

(四) 討論——關於中山先生的故事我們已講過了，現在

我倒有幾個問題，要問各位：

- (1) 中山先生和同伴到廟裏去，他們看見了什麼？
- (2) 中山先生把佛像怎樣處置？
- (3) 他對同伴怎樣說？
- (4) 中山先生破除迷信，成功嗎？
- (5) 他的父親把他送到那裏去了？
- (6) 他們為什麼要把中山先生趕出？
- (7) 後來他在那裏讀書？
- (8) ······

(五) 深究

- (1) 中山先生為什麼要破除迷信？
- (2) 小朋友們相信神佛嗎？
- (3) 小朋友以為中山先生這樣舉動勇敢不？
- (4) 那麼我們要不要模倣他？
- (5) 現在我們杭州迷信完全打倒了沒有？
- (6) 為什麼不能完全打倒迷信？
- (7) ······

(六) 教師與兒童討論完後，用簡單的語句把全文總括一

(節錄算術教師金德潤先生教案之一)

年級	第二段
教材	減法
目的	使兒童知道減法的意義，方法，以便於日常之應用。

時間 四十分

課程：

(一) 引決——由舊經驗中引起：如問兒童，我今天帶了250個銅元到街上去買東西；買了兩斤肉一斤魚，公用去銅元200個，你們想我袋裏還有幾個銅元多？(50個多)，何以知道還有50個銅元多呢？(由250個銅元之中，去掉了200個，所以還有50個多)你們知道這種去掉銅元的方法；在算術上是叫做什麼法的？(減法)。減的方法你們知道嗎？(不知道)那末我們現在來研究減法好嗎？(好的)。

示例並研究——現在我來舉幾個例給你們看看，(把例題寫在黑板上)如：

—21……減數 —54 —97

.....差(答數)

同時解釋減法必要有兩個數好減，在上面的一個數，稱爲被減數，下面的一個稱爲減數。橫線下的數，就是所求的答數，稱爲「差」，減的記號是『—』。譬如第一

一問：56就是被減數，21是減數，21左邊的一劃『—』就是減的記號，減的方法如下：

• 56……被減數
— 21……減數

35……差

減須從右邊減起。由上而下的減。換言之就是由單位減起，先從被減數中56的6減去減數中21的1。餘下來的便是5。次之再由【十位】裏的5減去減數中【十位】的2。所餘下來的是3。這3和5連弄來便是35。就是差(答數)。我們現在再看第一問。

2. 82……被減數
— 54……減數

28……差

第二問和第一問有些不同了，因被減數82中的2不能直接減去減數54中的4。因此我們減的時候，就須向82中的十位80裏借10個到2這裏，那2加上10便爲12。再由12減4便成8。其次因爲80中被借去了10個所以只剩

70。便是十位中的7字。由7減去減數中的5便成爲2。2和8連弄來便是28。就是差。(答數)。現在再看第二問。

3. 165……被減數
— 97……減數
68……差

這問的做法，和第一問是一樣的，所不同的就是被減數比第二問多一位，因此減時的借位也要比第二問多一次！就是由15減7等於8。再由150減90得60。60和8便是68(差)。此外做減法時應注意之點，也不得不知道的。

(1) 位置須對齊。

(2) 大的數目要寫在上面。(就是被減數)

(3) 被減數中的數字，若比減數中的小，當注意借位。

(11) 兒童試算——

爲考查兒童是否已經明瞭，是否能夠運用，故須再提出幾個例題，如：

(1) 86 (2) 97 (3) 113 (4) 207

— 25 — 53 — 54 — 123
? ? ? ?

令兒童(指名)在黑板上試算，同時行公共訂正，以確實其觀念，其餘兒童在紙上試算。

(四) 練習題計算——令兒童出講義，默審後，就做練習——

中的練習題，當堂計算，不及，則令在課外計算。

(五)指導——兒童演算時，教師巡視，行個別指導。

(六)收集——兒童演算完了，教師須將演算簿收集起來，其收法以每排的最後一本起逐一傳遞上來，再由各排的第一人拿來繳。這樣以免雜亂，而教室內的秩序仍安靜如常。

(七)訂正——課外由教師將兒童的演草，加以檢閱，並指示其差誤點及下次當注意之點。

~~~~完~~~~ 1932.12.18.

## (八)音樂教學過程

### 一、預習

1. 深呼吸——約一二分鐘
2. 音階練習——練習音階——分鐘
3. 舊歌練習——把以前唱過的歌複習一遍。

### 二、本唱：

1. 範唱歌譜(分節唱)
2. 隨唱
3. 解說歌詞
4. 範唱及隨唱
5. 分排唱
6. 指名唱。

### 三、複習——反復練習，至音階正確為止。

### 各段日課表：

| 浙江省立高中級中學 |        |        |        |        |        | 浙江省立高中級中學 |        |        |        |        |        |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 民衆夜校二段日課表 |        |        |        |        |        | 民衆夜校一段日課表 |        |        |        |        |        |
| 第一節       |        |        | 第二節    |        |        | 第三節       |        |        | 第一節    |        |        |
| 曜<br>日    | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日    | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 | 曜<br>日 |
| 五         | 一      | 珠      | 一      | 珠      | 算      | 一         | 珠      | 算      | 一      | 珠      | 算      |
| 自         | 二      | 習      | 二      | 習      | 算      | 二         | 習      | 算      | 二      | 習      | 算      |
| 然         | 三      | 字      | 三      | 字      | 張      | 三         | 字      | 張      | 三      | 字      | 張      |
| 王         | 四      | 自      | 四      | 自      | 國      | 四         | 自      | 國      | 四      | 自      | 國      |
| 黨         | 五      | 然      | 五      | 然      | 語      | 五         | 然      | 語      | 五      | 然      | 語      |
| 義         | 六      | 王      | 六      | 王      | 俞      | 六         | 王      | 俞      | 六      | 王      | 俞      |
| 邵         | 七      | 國      | 七      | 國      | 音      | 七         | 國      | 音      | 七      | 國      | 音      |
| 週         | 八      | 語      | 八      | 語      | 樂      | 八         | 語      | 樂      | 八      | 語      | 樂      |
| 會         | 九      | 俞      | 九      | 俞      | 陳      | 九         | 俞      | 陳      | 九      | 俞      | 陳      |

△本校學生家庭職業統計表

| 浙江省立高級中學 |    | 民衆夜校三段日課表 |     | 曜日                      |    | 第一節                     |    | 第二節                     |    | 第三節                     |    |
|----------|----|-----------|-----|-------------------------|----|-------------------------|----|-------------------------|----|-------------------------|----|
|          |    |           |     | 七一七，三一七，三一五，一五八，一五一，五十一 | 曜時 | 七一七，三一七，三一五，一五八，一五一，五十一 | 曜時 | 七一七，三一七，三一五，一五八，一五一，五十一 | 曜時 | 七一七，三一七，三一五，一五八，一五一，五十一 | 曜時 |
| 一        | 習字 | 徐國        | 語   | 陸                       | 算  | 術                       | 翁  | 一                       | 習字 | 徐國                      | 語  |
| 二        | 自然 | 姜應文       | 應用文 | 趙音                      | 樂  | 陳傅                      | 陳  | 二                       | 習字 | 俞國                      | 語  |
| 三        | 習字 | 俞國        | 語   | 陳社                      | 會  | 陳傅                      | 陳  | 三                       | 習字 | 俞國                      | 語  |
| 四        | 習字 | 俞國        | 語   | 陳珠                      | 算  | 呂                       | 呂  | 四                       | 習字 | 俞國                      | 語  |
| 五        | 自然 | 姜黨義       | 王週  | 陳珠                      | 算  | 呂                       | 呂  | 五                       | 自然 | 姜黨義                     | 王週 |

## 大統計及感想

△本校學生自己職業統計表

| 職業  | 業所佔人數 | 百分比  |
|-----|-------|------|
| 工   | 36    | 31+% |
| 商   | 12    | 10+% |
| 家事  | 45    | 40-% |
| 其他  | 22    | 19-% |
| 未明者 | 14    |      |

△本校學生數

第一段(高級)………11十一人  
 第二段(中級)………11十一人  
 第三段(初級)………五十人  
 (共學生數為一百十五人)

此表數字係用

川匯

△本校學生性別統計表

| 性別 | 所佔人數 | 百分比  |
|----|------|------|
| 男  | 80   | 70-% |
| 女  | 35   | 30+% |

△本校學生籍貫統計表

| 籍貫    | 所佔人數 | 百分比  |
|-------|------|------|
| 杭 縣   | 88   | 84-% |
| 紹 興   | 12   | 11+% |
| 蕭 山   | 2    | 2--% |
| 安 徽   | 2    | 2--% |
| 溫 州   | 1    | 1--% |
| 未 明 者 | 10   |      |

△本校學生年齡統計表

| 年齡   | 所佔人數 | 百分比   |
|------|------|-------|
| 十二歲  | 45   | 44+%  |
| 十三歲  | 17   | 17-%  |
| 十四歲  | 10   | 10--% |
| 十五歲  | 4    | 4--%  |
| 十六歲  | 8    | 8--%  |
| 十八歲  | 8    | 8--%  |
| 十九歲  | 5    | 5--%  |
| 二十歲  | 1    | 1--%  |
| 二十三歲 | 2    | 2--%  |
| 二十四歲 | 1    | 1--%  |
| 三十四歲 | 1    | 1--%  |
| 未明者  | 14   |       |

|              |     |         |    |        |    |
|--------------|-----|---------|----|--------|----|
| 完全未受教育者      | 48  | 辦公桌(借用) | 4  | 硯      |    |
| 曾受小學教育一月至一年者 | 13  | 長條桌(借用) | 2  | 水壺     |    |
| 曾受過小學教育二年者   | 9   | 椅凳(借用)  | 13 | 毛筆     |    |
| 曾受過小學教育三年者   | 9   | 書櫃(借用)  | 6  | 鉛筆錄    |    |
| 曾受過小學教育四年者   | 5   | 電燈(借用)  | 16 | 黨義教授書  |    |
| 曾受過小學教育五年者   | 2   | 鬧鐘      | 1  | 國語教授書  |    |
| 曾受過小學教育六年者   | 3   | 大黑板(借用) | 4  | 算術教授書  |    |
| 曾受私塾教育八年者    | 1   | 小黑板(借用) | 2  | 常識教授書  |    |
| 曾在本校肄業者      | 13  | 面架(借用)  | 1  | 歷史參考書  |    |
| 曾在別處民校肄業者    | 12  | 面盆      | 1  | 注音國語字典 |    |
|              |     | 茶壺      | 1  | 其他參考書  |    |
|              |     | 杯       | 6  | 餘剩各科課本 |    |
|              | 115 | 大算盤     | 2  | 122    | 18 |
| 課桌椅(借用)      |     | 小算盤     |    | 1      | 6  |
| 講桌(借用)       | 3   |         |    |        | 9  |
| 大菜桌(借用)      | 1   |         |    |        | 3  |
| 丁字尺          |     |         |    |        | 7  |

## 浙江省立高級中學民衆學校設備統計

|         |    |        |    |
|---------|----|--------|----|
| 辦公桌(借用) | 4  | 硯      |    |
| 長條桌(借用) | 2  | 水壺     |    |
| 椅凳(借用)  | 13 | 毛筆     |    |
| 書櫃(借用)  | 6  | 鉛筆錄    |    |
| 電燈(借用)  | 16 | 黨義教授書  |    |
| 鬧鐘      | 1  | 國語教授書  |    |
| 大黑板(借用) | 4  | 算術教授書  |    |
| 小黑板(借用) | 2  | 常識教授書  |    |
| 面架(借用)  | 1  | 歷史參考書  |    |
| 面盆      | 1  | 注音國語字典 |    |
| 茶壺      | 1  | 其他參考書  |    |
| 杯       | 6  | 餘剩各科課本 |    |
|         |    | 122    | 18 |
| 大算盤     | 2  |        |    |
| 小算盤     |    |        |    |
| 丁字尺     | 1  |        |    |

### 調查學生狀況後的感想

陳孝廣

(1) 本校學生家庭裏父兄的職業，以工為最多，雜務與商次之。所謂商者，是一般小販之商，無一定資本，營業也很不穩固，生意好壞無定，全靠運氣。所謂雜務

者，就是無固定職業，今天替你做點什麼事，明天替他服些什麼役。俗語所謂「短工」。至於所謂工，大都脫不了機織，拉車，挑腳三種，也都是不固定的職業。我在調查時問學生：「你家裏每月的收入多少？」答案大體是：「有得賺時每天一元，或七八角五六角等等，沒有得賺時，接連五六天沒有工做也說不定。」能做工的人而沒有工做，以致挨餓與受苦，無錢送子弟入學，則是目下社會問題中——尤其是教育問題中，最值得注意的一點。

(二) 此次調查學生家庭狀況，對於學生家裏財產特專立一

項，但後來因有幾個學生對於家庭經濟情形不十分明瞭，空而不填。因此不能作真確統計。但據已填者，都是一百元以上三百元以下居多，有一千元二千元的，真是鳳毛麟角，平均三十人當中還不能找出一人，從談話間得知學生十分之九自己沒有房子的，要向人家租，每月租金，最便宜的也須五六元。我想，以每月總共收入不過十多元的勞工，而要負擔每月五六元的房租，生活過得去嗎？

(三) 本校招收學生，不論貧富，不分男女，更不論成年與老年，凡年長失學而誠心於學者，皆得入本校肄業，(至教室坐位不能容納時止)但此次年齡統計結果，多以十二歲到二十歲的為多，三十四歲的祇一人，蓋社

會習俗，以為求學只是年青者的事，而年長者可以不必讀書，我會見此次有一個四十八歲的老婦前來報名，被隣人笑以「老因上繡棚」而中止，至於二十多歲的學生，平日在課堂上，想到年齡比先生大，身體比先生高，內心終免不了含羞。雖經我幾次說明，讀書是不分年齡，貧富的。但調查時，還有把年齡填小幾歲的。這種社會習俗，對於民衆<sub>教育</sub>大有障礙，以後應設法提醒。

### 幾點感想

欽佩

(一) 分工合作 上學期我主持本校教務的時候，因為經驗缺乏不明校務行掌的好處，所以只是一個人凌亂的做，結果不但做不好，而且很費力，殊不合學校行政原則。本學期又要我主持教務了，我於是根據上學期的經驗，從中改良，於教務處中分設教林課業，成績、註冊、四股，各股聘請一人主持，並詳細訂立教務處辦事細則，明定各股職司，並確定辦公時間及各股聯絡方法。這樣一來，不但節省精力，且能把全處事務，辦理得井井有條，所以分工合作，對於民衆教育，大有裨益的。

但這種方法，在主持人數很少的民衆夜校，當然不能做到。至於各校由學生會主持的民衆夜校，儘可聘請許多對於民衆教育較有興趣的同學，來共同分掌校務的。

(二) 憑空討論 有許多人以為民衆學校的教材，應該適合民衆需要，適合民衆經驗，所以主張上課，不用教束，讓學生自己提出問題來討論。的確，適合民衆需要及經驗，是異常緊要的，但是沒有課文的憑空討論，未必盡善。

因為他們自動能力很薄弱，往往沒有提出問題的能力，無論教師怎樣的加以誘導，終鮮有頭緒。而且民衆夜校每科上課的時間及教師的精力有限，有許多問題的範圍，異常廣大，內容異常複雜，以有限的時間精力，來討論那些廣大而複雜的問題，非但時間不經濟，而且效果亦未見得大。

由我們經驗所得，要想以最短的時間，最少的精力，而獲得最大的效果，各科教材還是採用民衆教科書，此較好些，因為其內容雖不盡善盡美，其中所敍述的所討論的，還算是民衆的問題，倘能加以相當的選擇，補充，未始不可用的。

(三) 寬嚴相濟 本校低年級學生，年紀都是很輕的，假使用春風主義的訓練方法，似難獲得圓滿的訓練效果，譬如放學時排隊，你如果很溫和的對他們說：「看！那位小朋友站得最好！」他們以為是平常慈母姑息他們的音聲，就會嬌滴滴的胡鬧起來。你如果很嚴厲的對他們說：「大家站好！」則他們倒可鴉雀無聲了。我不主張嚴，因為過嚴，容易使學生威懼而至中途休學。我更不主張寬，因

爲寬，對民衆訓練，不能獲得較大的效果。我主張在嚴厲中含着溫和，在溫和中藏着嚴厲，換句話說，就是寬嚴相濟，才是最好的訓練方法。

(四) 臭氣教育 這班平民的子弟，大都不講究衛生的，身上的臭氣，真令人難堪，我還記得，有一次三段的習字先生俞樹聲君，因為自己功課忙，請我暫代。我看見有幾個學生，字寫得不好，想個別的替他們把筆，但未近身時，難堪的臭氣，已令我不願那樣做了，這種味道，我想曾經服務於民衆教育的人，都有嘗過，這種細小的問題，確是民衆教育上重大的問題，民衆教育，如果不單是符號式的教育，他們更要負起責任，努力於公民訓練，決不是掩鼻可以了事。

以上的幾點，是我一年來另星的感想，所主張的理由，未必能正確，還望對於民衆教育很有經驗的先生們！加以矯正。

### 關於民衆學校的幾個問題

德潤

本中學爲便利一般失學青年和兒童得到相當智識起見，所以每個學期，都開辦民衆夜校，期間大約是兩月光景，主持者完全是師範科同學，我也是其中之一，任職也有多次，照過去的情形，覺得有幾個問題，值得我們討論，茲分述於下，並希閱者指正：

(一) 分班問題——照過去的幾屆民衆夜校，其分班的

方法，都是依國語的程度而分的，所以在一班之中，有年長的——十七八歲至二三十歲——有年幼的——十二三歲——參差不齊。在程度而言，雖然國語一科，相差無幾，但是算術、常識等，仍舊大有高下，教學起來，還是要發生困難，比方甲的算術已學到乘法，而乙還只

懂得些初步的加法，丙的常識較豐富，而丁則毫無根柢……，又教學的方法，本來可以用兒童化的教法；來啓發他們的思想，引起他們的興趣，使他們容易領悟，可是因有二三十歲的大兒童——成人——混合在內，他們一大兒童就感到乏味了，結果對於學習效果上，反而受到影響。假使全班的年齡是相差無幾的——兒童成人——那當教學時，在引起動機，或故事欣賞，內容研究的時候，就可以選擇一個適宜的標準，以適合他們的需要，因為成人的心理和兒童的心理是不同的——對成人所講的，兒童或者不懂，對兒童所說的，成人或須要感到乏味，為免除這種困難和顧及教學效果起見，所以我主張依年齡來分班。至於程度的不齊，我們儘可以用分團的教學法來補救。

(二) 教材問題——過去對於教材方面，大多是用書本的，後來感覺到用書本有幾個缺點：

1. 費錢太多——如果各科完全都用教本，那末費錢一定

很多的，

2. 太呆板——用了教本，就覺得太呆板，不能活用教材。

3. 教不完——因教學的時間很短，所以往往到結束的時候，課文只上了三分之二或二分之一，不能把全本教完。

因有以上三種缺點，所以就漸漸的改用活動的講義了，但因為抄講義——教員自己抄的——費時的緣故，所以還有幾科——如本學期的國語科，常識科——仍是用書的，但我覺得用書總逃不了前面所說的三個缺點，所以我主張教材方面，還是完全採用講義為妙，喜歡教什麼就用什麼講義，不必呆板式的規定，關於這一點，恐怕有人要這樣說了：『用講義不能使讀者發生興趣，因為形式不好，沒有圖。』這我想是不成問題的，一方面我們可把講義抄清楚些明白些，他方面也可以請懂得圖畫的人，在講義上畫些和課文有關係的簡單插畫，這何嘗做不到呢？對於讀者的興趣，未必是不會發生的。講到自抄講義費時一層，我想也不至於要費多大的時間，一則因為每星期教學的時間有限，用不到多少教材；二則只要我們在空閒的時候，抽出幾分鐘，至多也不過幾十分鐘的工夫——這是我自己所經驗的——就可以把牠抄好，這樣對於你費去的時間有多

少呢！

(三) 留生問題——辦民衆夜校，最感困難的一點，就是留學生的問題。每當報名的時候，人數很多，就是在開始上課的頭幾天或頭幾個禮拜，也是擠擠一堂，但日子一天一天的過去，學生也就一天一天的減少。譬如原有的學生數是一百四十名，但到後來漸漸的減去了二三十，快到結束的時候，幾乎僅為原有的十分之六或十分之五，每當上課時，教室內的學生，真是寥寥無幾，那時不但教師覺得上課乏味，就是整個學校的空，也逐漸冷淡起來。推其少去的原因，大概可分爲以下幾方面：一是教學方面，缺少遊戲等活動，當然民衆夜校不能和一般小學可比，小學裏有各種遊戲的器具——如浪船，鐵環，蹺蹺板等——在課餘的，任兒童自由活動，但是民衆夜校，因爲是晚上，光線黑暗，不能在空地上遊戲，所以在休息幾分鐘內，祇得困在教室裏，談談空天；或者在走廊上跑來跑去，因此他們就感到沒有興趣，對學校發生厭惡，由厭惡學校而牽連到不喜歡進學校，這大概是一個原因。二方面因爲年齡較大的青年民衆——學生——尤其是女子，爲了生活問題的關係，所以達到有在晚間開放的工廠，就要到那裏去做夜工，——如機織等——一身不能任二職，只好舍其一而取其他，這大概也是一個原因。其他方

面，就是年幼的頑劣兒童，他們對於唸書根本是不懂得什麼？完全是奉了父母之命而來的，因此有時碰到了可以逃學，就不來校，如今天學校裏開遊藝會，所以放假，其實他是說謊這又是一個原因——或者其他還有一原因既然明白當然要設法使其避免的，據我個人看來，有下幾個辦法，妥善與否，還望指正。

(1) 對于前面所說的第一個原因，在遊戲活動方面，雖然不能使學生得到興趣，但是我們在課堂教學的時候；或課餘——休息時——閑談時，可以用些良好的教材，有效的教學方法循循善誘，使他們對於功課，發生興趣。同時規定在每週的星期三或星期六，在公共場所，舉行簡單娛樂會，使他們消遣，這樣一來，雖然沒有和小學一樣的遊戲器具和活動場所，但他們對於學校也自然會生了依依不舍的情感。因此不願來校的觀念，自然可以打破了。

(2) 講到做夜工不能來校這一層，這到是一個難以解決的問題，不過我想做夜工的學生，當然不是多數的，同時他們的年齡也一定較大一些，我們要去補救他們的辦法，只可從教學方面着手，就是他們在夜間雖然不能來校上課，但我們可以指定許多工作，如習字演算術等叫他們在日間空閒時候去做，以補救其缺課，這個問題看起來，好像仍歸是沒有用的，因爲學生還是

不能保留，不過我們須這樣想：假使其餘的學生每天都是到校的，即使他們少數的幾個——赴做工者——不來校，到也沒有多大影響，況且他們所指定的功課，仍舊是和在校學習的差不多，在教育上說，還是沒有失去效果的，

(3) 至於免去頑劣兒童的逃學問題，唯一的辦法，只叫學校和學生的家庭注意相互聯絡，吩咐家長，每晚催促

其子弟來校，或伴送上學，或令其和鄰舍年長的學生同時來校，以免半途逃避。其他做父母還須時時考查子弟課業，使其對於功課不會馬虎，因為時時要去管束他的課業，兒童自然不會不來校上課了。照前說的幾點看來，保留學生一層，有什麼困難呢！有什麼做不到呢！

一九三二·一二·二二·

## 七、民衆文藝

——民衆文藝爲本校學生的園地——

### (一) 詩歌

一段王玄言

這邊有青草，  
那邊有青草，  
長得好，  
快來吃得飽。

日本人

一段尹毛兒

日本倭奴真兇暴，  
割我土地尚且可，

擊我瀋陽太無道。  
還有那，東三省的同胞，受槍彈而死傷不知有多少。  
更有那，東北的義勇軍，饑餓寒冷盡遇到。

歌謠

一段尹耀祖

小山羊，哎哎叫，肚裏餓，吃青草。

我們做中華民國的同胞，應該要，振作精神，努力奮鬥，團結起來，一致前進。  
去消滅那日本的強暴！

## 春夏秋冬的四季

一段尹毛兒

春季桃花開來一點紅，黃鸝唱那快樂逍遙好似得勝歌，瞎子先生運道好，算命看相準如宋朝的苗。  
夏季荷花開來陣陣香，蟬兒停在樹上嘶嘶唱，郎中先生天醫星來照，脈一把來病就減輕了不少。  
秋季菊花開來真茂盛，牆邊的蟋蟀唧唧叫，蘭盆勝會又來到，和尚道士誦經唱戲祭祀那衆鬼的先靈。  
冬季梅花開來冷冰冰，空中天鵝成羣結隊而飛翔，或衣匠縫紝碌碌忙，富人都有皮和襖，那知曉窮人餓餓寒冷皆遇到。

## 新聞報真正好

新聞報真正好！

每天一份，  
你有各種的文字，  
我看這一份報，  
覺得知識進長了不少。

一段尹毛兒

秋風起，  
樹葉落。

民衆學校特刊

樹枝對秋風說道：  
你只可惡的秋風。  
爲甚麼把我的樹葉子吹落，

## (二)迷語

1.

一張茶椅，  
半個涼亭，  
猜得着，

就是諸葛孔明(字謎)

打你兩拳，  
踢你一脚，

2.

把你戴頂帽兒，

回去不要告訴你的媽媽。(字謎)

3.

生根不落地  
葉長不開花  
街上有人賣  
園中不種他(物語)

4.

四角方方

落在長江

雙手拉起

眼淚汪汪(物謎)

窮親配富貴，

官府做媒人，

二年不來討，

三年要懶婚。(物謎)

矮婆婆，

吃紅飯，

眼睛多，  
撒黑屎。(物謎)

小小瓶，

小小蓋，

小小瓶裏有點好葷菜。(物謎)

8.

高高山，

低低山，

9. 高高山上有隻小雄雞，見人到來喔喔啼。(物謎)

一貌堂堂

二目無光

三餐不進

四肢無力

五臟六腑

六親無靠

七竅不通

八面威風

九代見面

10. 十足無用(物謎)

11. 顏色黃黃，

四面光光，

人人愛我，

12. 永永不忘。(物謎)

一根芋兒細又細，

上接天來下接地，

既不能拿起，

13. 又不能晒衣。(物謎)

奴家命薄嫁窮夫，  
無穿無吃常打奴，

日裏不見丈夫面，

晚上鼓打抱胸前。(物謎)

小小諸葛亮，

獨坐軍中帳，

擺起八掛陣，

專捉飛來將。（動物）

高高山，  
鯉魚遊過白河灘（物謎）

低低山，

6. 布穀！  
富人吃肥肉，  
窮人喝薄粥。  
7. 又要好，  
又要馬兒勿吃草。

15

四角方方一坯田，  
只種荸薺不種菜。

（以上謎語，以尹毛兒，王玄言兩君供給最多，特此聲明。）

### （二）謠語

（二段學生記述）

1. 有倪子不可做牧牛老， 有因勿可做養媳婦。
2. 穿草鞋的逐鹿， 穿鞋襪的吃肉。
3. 幼小看看， 到老一半。
4. 一朝天子一朝臣， 朝裏無人勿作聲。
5. 六月裏不晒背， 十二月裏要懊悔。
6. 十個兄弟一條心， 門前泥土變黃金，

十個兄弟十條心，

門前黃金化灰塵。

6. 布穀！

富人吃肥肉，  
窮人喝薄粥。

7. 又要好，  
又要馬兒勿吃草。

又要巧，

### （四）雜俎、

一封公看的信——王召太

諸位親愛的同學：

你們現在都是要預備投稿嗎？陳先生很歡迎諸位投稿的。我很希望諸位在空的時候，做幾篇文章，詩歌，新詩，笑話，謠語，故事等等，投到陳先生這裏。

我想，諸位如肯用心的做，那陳先生一定很歡喜給你們登出來的，等到你做的文章登出來了。陳先生還有些獎品送給諸位。這樣，諸位的文章能夠進步，並且諸位還可以不拿出錢看新的稿件。

親愛的同學們！請你們照我的話嘗試一下！

諸位的身體和知識同時長進！別的話下次再談。

同學王召太十二月十日

我唱山歌你對答

黃志成

甚麼花春天最先開。甚麼鳥春天飛到我家來。我唱山歌你對答。甚麼人春天頂開懷？

梅花春天最先開，燕子春天飛到我家來，不寒，不暖，鄉村風景好。稱田人春天頂開懷！

甚麼花夏天開滿樹，甚麼鳥夏天常在水中住，我唱山歌你對答，甚麼人夏天最辛苦？

石榴花夏天開滿樹，白鷺夏天常在水中住。蠶桑才了，又要去插秧，種田人夏天最辛苦。

甚麼花秋天第一香，甚麼鳥秋天排成一字長，我唱山歌你對答，甚麼人秋天最最忙？

桂花秋天第一香，六雁秋天排成一字長，棉花收罷，又收穀和豆，種田人秋天最最忙，

甚麼花冬天開過年。甚麼鳥冬天躲在屋簷邊，我唱山歌你對答，甚麼人冬天第一閒？

蠟梅花冬天開過年。麻雀冬天躲在屋簷邊。吃飽了飯坐著晒太陽。種田人冬天第一閒。

做工……王志成

(一) 西風到了。冷了冷了。打開箱子，取出棉襖。忽想着農人植棉除草，費工夫不少！

虧他們辛苦下來，使我們衣服完好。假使你遊蕩不做工。怎樣對得起那農人！

(二) 肚中飢了。餓了餓了。碗拿來，飯盛到。忽想着農人

(三) 雨打日蒸，冷暖溼燥。在家中，身安好。忽想着工人艱難達造，填土石，架木料，費工夫不少。虧他們辛苦下來使我們安到老，你假使遊蕩不做工，怎樣對得起那工人！

### 秋天……章成根

那美麗的秋天到了，一切的東西都現出了快樂的樣子，尤其是人們更是快樂。因為那炎熱的太陽已被秋神趕走了，那活潑而玲瓏的小鳥，又在樹枝上「吱吱」的叫了，這時正是天高氣爽，合於我們遊玩的時候了。

### 嚇得飛去了……章成根

王先生在黑板上，畫了兩隻小鳥，叫學生們臨摹；許多學生都很用心在那裏畫。只有明兒一人，獨自在遊玩，王先生走過去一看，見他的紙，還是白白的放在桌上，一點也沒有畫，王先生大聲喝道：『明兒！為什麼不畫？』明兒不慌不忙的立起來答道：『先生！把你這樣一喝，麻雀早已被你嚇得飛去了！』

### (附)本校學生平日的國語，應用文

## 成績)

下雪了！

章成根

「呼呼」的北風，猛烈地吹來，把一些枯黃的殘葉，吹得無影無蹤，一會兒，天空中的雲都變成了灰褐色；接着那些六角形的雪花就飄飄蕩蕩的向地面下降。這時有許多的小孩在大呼着「下雪了！下雪了……」過時，我開門一看，見街上和屋上，都滿積着銀白色的雪花，一條小小的街巷，却變成銀白世界。路上除了一些勞動者外，其他的人一個也沒有了！大概是畏懼空氣的寒冷，早躲在屋內去烘那熱熱的火爐去了，啊！這街上的景象是多麼的蕭條。

冬天的日先

尹毛兒

日啊！日啊！夏天人們見了你都嚇得躲避！並且還要厭惡

你，然而在冬天人們見了你却高興歡喜！爲甚麼呢？因爲

一般窮苦的民衆，既沒有厚暖的棉衣，更沒熱烘烘的火盆

，當你射到他們的身上，都覺得微微地熱起來，所以見了

你都歡喜得不亦樂乎！那富裕的人們，住的是風雪不漏的

高大洋房，穿的是綢緞和皮貨，更有那熱水袋及絨圍巾，

還怕什麼冷呢？貧窮的人們，度着這種日子，是多麼的悽

慘啊；富裕的人們，受着這種幸福，是何等地的快樂啊，

但是我相信天生我們，決不是這樣的不平等。

冬天

民衆學校特刊

冬天到了，北風呼呼的吹着，白雪片片的降着。富貴的人家，頭上戴的是呢帽，身上穿的是皮袍，腳上著棉鞋和線襪，吃的熱飯熱菜。手上烘着手爐，腳上烘着腳爐。穿得熱，吃得飽；但是窮人穿的衣服不能禦寒，吃食的物不能果腹，憂憂愁愁度着這嚴寒的冬天，有時雖有太陽晒，但總不能使他們停止發抖！啊！這種日子如何度？

向友借銀錢的一封信

宋雲交

樹森仁兄大鑒：久疏通候，渴念殊深，昨遇朝新，欣悉吾兄起居安吉，甚慰！弟因前日偶患微恙，所帶銀錢現已用罄，但家寄一時不便，祇好向兄暫借洋拾元，以作零用。待家中寄來後，當如數奉趙。不知尊意如何，望賜回音。耑此布達順頌

學安！

弟雲交手啓

十二月十一日

向友借銀錢的一封信

鄭志恆

毛兒兄：

現在新絲已經開秤，小號正要進貨，不過今年放帳太多，所以現金不能流通。只得不顧冒昧要向你借銀五百元。俾可增進新貨。該銀當按月起息每月一分。以三個月爲期。到了那時，本利一併歸還。倘蒙久許，請即將款

匯下爲盼！否則，亦請示我回音！以便再向別處商量。  
耑此謹頒

## 八·本校教職員一覽

### (一) 職員

|            |     |
|------------|-----|
| 校長         | 陳孝廣 |
| 教務主任兼課業股股長 | 呂慶佩 |
| 訓導主任       | 郁瑛  |
| 總務主任兼庶務股股長 | 洪福華 |
| 總務委員兼佈置股股長 | 李盛年 |
| 教務委員兼註冊股股長 | 俞慶良 |
| 教務委員兼成績股股長 | 翁慰慈 |
| 教務委員兼教材股股長 | 金德潤 |
| 教務委員兼文書    | 俞樹聲 |
| 訓導委員兼第一段主任 | 褚愛德 |
| 訓導委員兼第二段主任 | 沈祖誥 |
| 訓導委員兼第三段主任 | 宋嗣文 |
| 訓導委員兼黨義教員  | 王順和 |
| 訓導委員       | 王瑛  |

### 第一段教員

### (二) 教員

|       |     |
|-------|-----|
| 國語教員  | 任炯  |
| 國語教員  | 周美英 |
| 書法教員  | 徐憲英 |
| 書法教員  | 傅衡俊 |
| 應用文教員 | 沈邁羣 |
| 算術教員  | 經同恩 |
| 自然教員  | 汪其先 |
| 社會教員  | 錢士棻 |
| 音樂導師  | 陳言  |
| 第二段教員 |     |
| 國語教員  | 俞秀華 |
| 國語教員  | 邵本怡 |
| 書法教員  | 龔正福 |
| 書法教員  | 花澄如 |
| 應用文教員 | 李佳仁 |
| 自然教員  | 王景南 |
| 社會教員  | 周旦  |

