



新編事文類聚翰墨全書卷之六

丁集

文類

雜著

筆緒

懼軒

在平生則策功龜圖在亂世則效勞麟史今聖明時惟君子使  
母曲以枉民生毋諂以事權貴書諫紙則犯而不欺厘史冊則  
直而不諱設不遇時卷而懷之南山可移茂陵之草不可為

藏墨銘

趙聖謙

製墨有法藏有訣遠溫懸葛囊臨風度梅月欲燥不欲潤欲涼  
不欲執高处以養其軀緩用以老其節如石之堅如漆之墨爾  
硯既繁爾泉既冽兔穎含霜楮英飛雪中  
有客卿文房四絕

硯銘

陳平仲

余心此筆汝則正之余氣此文汝則直之策忠辭義尚克相之



汝德未端汝材未歛惟此方寸百鍊之鐵斯予汝嘉勉竟其業  
遺諸子硯銘

人以田我以硯遺爾箕箒意可見

硯滴銘

守口惟瓶出入惟心一勺之多淵而深

硯匣銘

此心匪石其温如玉正而措之母毀於擗

行硯銘

出路難人心異唯石交不相棄

琴銘

朱文公

養君中和之正性禁爾忿忿之邪心乾坤無言物有則我獨與  
子鈞其深

鼓銘

擊之鏗兮朝既陽兮巧趨陰兮

鍾銘

梅亭

大道不器有象有形入音希聲有雷有霆珠宮見闕漢辭成經  
破凡訂愚濯蕩洗腥諸以宝藏運旋不停惟茲玉清面江枕坳  
聞昔蕭仙嘗駐雲耕亦有旌陽化爐薦警單宮幾年倏高建瓴  
室是瓊章八窻確玲範金在虞號召萬靈警采發嶺拔幽振宜  
願今天子昭德衍齡燕及臣庶福諸綠潭山川鬼罔不億寧  
霜晨月夕飛煙紫庭蒲宇一孔九闕啓高輪於民一帝忱爾聽  
痠枯煩毒爾蘇爾醒守以六甲副之六丁柯爛南山塵揚東溟  
九龍認扶尚稽斯銘

香爐銘

蘇台氤氳非煙若雲時濃更薄乍聚還分火微難盡風長易闕  
孰云道力慈悲所薰

茶磨銘

此一副磨絕經敏手便脫頑名因茲內外圓成由是上下和合



終始常無退轉從教向上留心他雀舌龍牙這裏須要粉碎  
腹內多通路徑發處不受塗糊觀他日用工夫見其頂門一竅  
未敢呈示諸人若要細未將來幸望先垂瓢手

茶夾銘

程宣子

武夷溪邊神仙宅家名筋山脉鐘異於茶馨含雪尺秀啟雷車  
蕃鮮怒生粟粒露芽采之擷之收英斂華松風煮湯味薰煙霞

杖銘

羅文

身之疲杖以扶之國之危賢以圖之

又

陳莖中

用之則行舍之則藏惟我與爾危而不持顛而不扶將焉用彼

方竹杖銘

噫其節高乎曰高其操堅乎曰堅其中虛乎曰虛其外圓乎曰  
圓然則胡為而圓乎此君能方矣蓋其德也全聽琴橫膝以清  
倚肩與鳥子乎周旋

扇銘 為護作

隆暑赫曦汝可力揮謔舌火熾汝未禦之西風塵起汝足外蔽  
謗聲昧目汝莫防只不禦不防德風載揚自誕自謗道心清涼

鐵漿蘭花扇銘

鐵面御史實誰汝姿涼州太守實惟汝司蘭有國香汝服媚之  
德輔如毛我儀圖之

枕屏銘

張敬夫

勿欺暗勿思邪席上枕前且自省莫言屈曲為君避

鏡銘

曾中正眸子瞭然則其覽汝也貌悅神閑曾中不正眸子眊焉  
則其覽汝顏如渥丹是則汝為吾之畏友豈但正吾之衣冠

梳銘

坦齋

一月不梳者子美之懶早起而梳者子瞻之適韓子妻乎髮短  
秦子切乎頭責短者或可長於心責者何所容於力懶烏可以



不勉適固有以自得也

擲銘

身軀髮膚父母之遺雖一毫毛敬謹愛之人不自愛自一毫始積小害大失其全軀一髮綿延而引千鈞勉爾用力如古之人

尺銘

有盡其經有棘斯緯字軀變化忽与神會倨句如矩其繩則直我端我躬允相茲尺

升銘

東軒

得木之良合金之方小大適宜淺深有常一十為斗十十為石千斯萬斯由此而積

竹夫人銘

王昭父

青奴青奴生長林泉族譜竹氏支分派連歸于我家姻好新聯榮封夫人名不虛傳汝有婦德雖曲而全汝有婦節雖柔而堅心虛而淡軀淨而專默以取容直以取憐而勿負寵而勿爭妍

惟温惟良宜方宜圓不衣不食非凡非仙洞洞屬輕輕便

麾之即去招之即前青奴謝曰幸嬾大賢獲侍惟房昌敢不憂

凡在足下一聽轉旋願毋邪思其寢安眠願保夜氣其夢鈞天

在于臘月湯凌青焉妾告歸休惟特使然冷暖自知炎涼变迁

新者勿喜舊者勿捐妾當終身不離於左右而將以盡吾年

書榻銘

溪園

鷄鳴而起舜德日新坐以待旦周公克勤仲尼好學終夜不寢

凡厥聖人未嘗安枕宰予晝寢於予何誅朽木不雕蠶繭不朽

余作此銘庸敬母怠聖人我師宰予是戒

賈甥書几銘

晁無咎

仲遠好學辭藻良贍逸然有子貢之感時倦而願息聞之吾師

日生無所息仲遠其務自彊而夕惕

燈籠銘

武子聚螢孫康映雪一固日易消螢亦易滅惟茲銀缸不疚其光



黃簾綠幕永夜煌煌 經史在右子集在左如或不勤負此灯火

短檠銘

直爾身正爾心不欺暗室張爾明惡如膏銷無或生

灯罩銘

坦齋

以鑿而光以晦而明有沃其膏昇峙短檠靜照聖賢涵輝一泓

燭銘

傅玄

煌煌丹燭焰 飛光取則龍景凝象扶桑照彼玄夜炳若朝陽

筇竹杖贊

黃魯直

勵廉隅而不歲故竊比於彭聃之壽屈曲而有直躬能獨立於  
雪霜之後伯夷食薇而清陳仲燕李而瘦涪翁晝寢蒼龍掛壁  
涪翁履危心如鐵石窮山獨行解兩虎爭終不使下莊乘間而  
孺子成名

脚踏贊

平其趾立不倚吾其法之能正已宏其中和氣充吾其法之能  
有容緘其口保所受吾其法之能忍詭二者備矣溫一可親歲  
寒不改有德之人

炭頌

范至能

燔木不灰化為精豈是表至陽維火之傳雲羅六虛水塞九淵  
環堵之室天不能寒有赫神物斡流化甄尺璧寸珠罔功汗顏  
我維德之莫之名言既煥既安與之窮年

詩

謝惠宣筆

誠齋

忽驚騎吏扣柴荆厚祿移書訪死生今日猶遲傳岩雨前身端  
是謝宣城解包克領霜為把試墨山泉月一泓老我苦吟翻作  
拙拙鬚柱折兩三空

謝送墨



黑月驚雲脫大清海風吹上筆頭輕瑣窓冷透芙蓉碧定有新  
銘到九成

送東紙

檢點文房有宿儲楮先生輩亦中書小主辭宴元無用大阮才  
高正要渠揮洒雅且供五鳳緘題要可寄双魚春來物比自詩  
料從此廣酬莫見疎

謝人惠書籍

高九萬

曾向韋編策車動群書分選張吉軍標題濟楚令心當字畫分  
明慰眼昏插架有時防巢藹藏家無力買家貧不如隨處堆床  
几檢閱時似對君

寄碩

拾得端谿月一團上頭綉出兩鴛鴦摩安山有傳家父珍重生  
愁寄遠誰花露滴來香不斷松雲磨石出又誰乾菊枝老盡梅開  
晚藉作包茅薦歲寒

送鍾道園訪秦先之

劉招山

鬚鍾雙鏢老據鞍曾入大內見阿瞞僕頭垂脚底履敝不知班  
簿為何官天寒晚歲日正良霜風吹勁耳卓豎老藏負笠衣裳  
單反袂掩口吐穿履軍門我恐難留君收卷送與秦將軍將軍  
文事有武備眉骨自是凌樞人汝當呵護謹厥職勿但縮頭徒  
掛壁將軍來歲在巖岩曹汝性醪作除夕

送古劔與人

東越老翁新發硯神光万丈飛晶瑩六教斬斷老蛟死一夜變  
化轟雷震白袂古法人不重便有千將誰解用豪家枉費千金  
求兒女床頭睡驚夢我有百鍊剛入手生秋風龍泉誰道希世  
宝不用還物銀刀同公贈子不論價無事腰間不須掛淮陰市  
上多少年暮忽教人來跨下又不見麒麟畫像皆魂當初誰  
識胷中奇一朝逢辰立名節玉具硯何高撐頤

送竹根香爐與人

楊炎正



枯槁形骸惟見耳凋殘鬢髮只留鬢平生大節堪為底今日灰心始見凜

邃老寄龍涎香

瘴海躡龍供素沫蠻村花露挹清滋微參鼻觀猶疑以全在炊煙未發時

送靈壽杖與二叔

何待制

當年漢殿扶丞相孔光今日高山伴老人試問兩枝靈壽杖到頭榮辱為誰親

謝惠毛竹杖

不惜仙山碧玉枝封題遠寄病支離只疑化作蒼龍去未忍輕投向葛陂

謝梅福山道人惠鶴膝竹杖

野客穿林剪翠筠惠然遙寄一枝新蟠根初為巖岩取晚節終隨雨露伸入手風枝疑鶴膝過眉頭角見龍身此應生在千峯

頂凜高標似子真

謝惠班竹杖

攻媿

麟川仙館翠琅玕荷子携來白鶴山未效高坡龍種化絕勝湘浦淚痕班裁為拄杖一尋許巧作輕輿四尺世兒子門生俱努力病夫欲過虎谿還

送古壺與人

小壺純素无文采驗是殷商物至今損剝怕教凡手觸鑄時應有吉星臨久藏厚土金圭盡微貯清泉翠色深持贈尚人安几席為勾古意入新吟

戲和文替謝穆公松扇

黃魯直

猩毛束筆魚網紙松拊織扇清相似動搖裊袖風雨來想見僧前落松子張侯哦詩松韻完六月火雲承肉山持贈小君聊一笑不須射雉殼黃間

次韻穆公贈高麗松扇

前人



銀鈞玉唾明  
銀鈞玉唾明  
紙松筆輕涼  
井送似可憐  
遠度情  
薄淡適  
堪今  
時  
能  
截  
子  
丈  
人  
玉  
立  
氣  
高  
寒  
二  
韓  
持  
節  
見  
神  
山  
合  
得  
安  
期  
不  
死  
藥  
使  
我  
蟬  
蛻  
塵  
埃  
間  
情  
溝  
淺  
商  
薨  
城  
名

謝惠章蟲扇

楊廷秀

生  
怕  
炎  
天  
老  
又  
逢  
草  
蟲  
扇  
子  
獻  
奇  
功  
還  
將  
多  
稼  
與  
前  
月  
捲  
及  
西  
湖  
柳  
上  
風  
吹  
蟬  
翅  
輕  
塗  
翠  
翠  
蜻  
蜓  
腰  
細  
滴  
腥  
紅  
舊  
時  
綠  
舊  
常  
州  
守  
今  
作  
霜  
扇  
一  
秀  
翁

謝人惠炭二絕

韓南磧

雪  
裏  
難  
逢  
送  
炭  
人  
地  
爐  
炙  
手  
便  
生  
春  
酸  
寒  
東  
野  
真  
堪  
笑  
解  
使  
曲  
身  
成  
直  
人

道  
人  
作  
戲  
每  
逢  
場  
一  
束  
烏  
薪  
發  
電  
光  
便  
使  
樽  
前  
化  
紅  
袖  
不  
妨  
笑  
殺  
許  
旌  
陽

孤劍詠

元遺山

樹  
鬱  
鬱  
重  
鬱  
鬱  
夜  
半  
長  
嘆  
息  
吟  
成  
孤  
劍  
詠  
門  
外  
山  
鬼  
泣  
清  
霜  
枝

風  
入  
骨  
殘  
月  
耿  
澄  
照  
壁  
君  
不  
見  
一  
劍  
縛  
壯  
士  
僵  
卧  
時  
自  
惜  
黃

鷓鴣一  
幸  
摩  
蒼  
天  
誰  
念  
樊  
籠  
束  
脛  
翼

亡名氏

一  
節  
高  
兮  
一  
節  
低  
幾  
回  
敲  
磬  
月  
中  
歸  
雖  
然  
二  
尺  
無  
長  
刃  
百  
萬  
雄

師  
屬  
指  
揮

畫  
枕  
屏

蘇子瞻

繩  
泉  
竹  
簟  
曲  
屏  
風  
野  
水  
遙  
山  
霧  
雨  
濛  
長  
有  
灘  
頭  
釣  
魚  
叟  
伴  
人  
閑  
卧  
寂  
寥  
中

題  
扇

王介甫

玉  
斧  
修  
成  
玉  
月  
圓  
月  
邊  
仍  
有  
女  
乘  
赤  
鳳  
露  
非  
人  
世  
鬢  
亂  
釵  
橫  
特  
地  
寒

題  
郭  
肥  
山  
水  
扇

黃魯直

郭  
肥  
雖  
老  
眼  
猶  
明  
便  
向  
江  
山  
取  
意  
成  
一  
段  
風  
煙  
几  
千  
里  
解  
如  
明  
月  
逐  
人  
行



扇

蒲葵也解扇掌握執素未應指篋中莫把暗塵灑明月好驅大暑來清風

豐山

執扇

執扇本招風曾將執時用秋來掛壁上却被風吹動

張云叟

團扇

暑天携汝不去手不忍逢秋便棄拍爰借為塵修月斧小留篋笥待明年

曲扇

莫突擊拳以成施障塵卻暑儘相宜市工製出人爭售此樣年來頗入時

戲詠暖足瓶

黃魯直

小姬暖足卧或能起心女千金買脚婆夜睡大明脚婆示不食纏裹一袖足天明便傾瀉頰首有餘燠

題燈心集

周公思待旦大禹惜分陰德業百年寄皇三終夜心

燒香

逐釜作鼎碧於水削銀為葉輕如紙不文不武火力均閉閣下簾風不起詩人自炷古龍涎但令有香不見煙素馨忽開茉莉拆底處龍麝和檀沉平生飽識山林味不奈此香殊熨媚呼兒急取烹不犀却作書生有富貴

蠟燭

孫明復

六龍西走入崦嵫寂寞華堂漏轉時一寸丹心如見用便為灰灰亦無辭

十四紋

太常引

辛稼軒

僊娥似欲織羅髮羅度金梭无柰玉纖何却彈作清商悵多朱簾影裏如花半向絕勝隔簾歌世路苦風波且痛飲公無渡河



賦琵琶賀新郎

辛稼軒

鳳尾龍香撥自開元霓裳曲罷幾番風月最苦潯陽江頭客書  
桐亭待發記出塞黃雲堆雪馬上离愁三萬里望昭陽宮殿  
孤鴻沒絃解語恨難說 際陽驛使音塵絕玳筵寒輕籠慢撚  
淚珠盈睫推手含情還却手一抹梁州哀徹千古事雲飛煙滅  
賀老定場無消息想沉香亭北破華歌彈到此為嗚咽

摘阮菩薩蠻

辛稼軒

阮琴斜掛香羅綬玉纖初試琵琶手桐葉兩声乾直珠落玉盤  
朱絃調未慣笑倩春風伴莫作別離聲自聽双鳳鳴

# 事文類聚翰墨全書卷之六

丁集

# 新編事文類聚翰墨全書卷之七

丁集

服飾門

事類

幣

幣帛也 以卷之 霜紉 絞紉 魚紉 實龍 幣帛也 以卷之 霜紉 絞紉 魚紉 實龍

錦

蜀江六州 文龍 建溪 錦班文 其價如金 綠池 五色

明霞錦 唐大中初外 裴色織文 其價如金 錦名

也作之用也 濯錦以魚 走龍錦 翻鴻錦 與馬

雲崑錦 離珠錦 美錦 美錦 不使人多 制匠與馬















多前後 鴉頭李白詩 香塵動陳子昂詩  
錢無數 不禱杜牧詩 進於舅姑崔浩女  
機 脂粉海錄碎事 英粉於國 張膩宮賦 塗環海錄 粉  
即紅珠 花也 翠千緙宮中一日之

新編事文類聚翰墨天全書卷之七

丁集

新編事文類聚翰墨天全書卷之八

集

衣服節門

文類

謝人惠帛表

豐山

平生真實不為布被之欺雅志孤高亦有紙衾之惠寢興知感  
 寤寐難忘魏 至壁藥房漢 塵雲之帷帳容裳蘭 佩笑濁世之  
 綺羅觀騷人之清修乃志士之法則獨無奇服如此寢衣脫木  
 質之氛埃真成玉楮敷竹床而瑩潔無異瑤臺近而南浦之名  
 儒遠則西州之耆俊後於奉已銘以示人其旨取厭黃紬之矜夸  
 未見青綾之華煖雄心英氣尚有寢獸皮之言義瞻忠肝不聽  
 泣牛衣之語得此琪圃瓊林之物稱其玉壺冰壑之懷何須柳  
 絮以鋪檀忍有梅花之入夢精神愈爽思慮無邪物外獨清疑  
 是日袁安之雪室中生白宛然宿杜老之雲其惟其人睡不拋



書寢猶思孝喜留詩客醒常攜枕簟而游靜聽鐘舌卧不齋衣  
裳之冷其恭承珍貺願廣德心因織衾而歌千間儻蒙庇寒之  
志得布裘而長萬丈必無不煖之民

謝州郡送衣段

朱約山

其詞無黃絹之質有素絲之鶻懸結以爲衣既一窮之徹骨鳳頭倒  
而在褐紛羣藉以號寒仁哉螺浦之元侯寵以鵝溪之重貺一  
家家賜九頓登其春服既成獲其童子冰游之樂絳袍荷賜永  
懷故人春恋之情欲往謝以摠衣恐徒勞於倒屣用黔尺楮以  
白寸忱

謝送衣綸

古心

欽承妙語勝絕色絲宮伯衣來自是公家之典故昔賢緝紵敢  
當私謝之謙勤殆高情之加斯非徒物之謂也若以緇衣好賢  
之意不妨又改爲兮然近端午被恩之時切恐自此陞矣有懷  
誦詠未究書辭

謝惠衣物

竊惟玄纁之散漢出施之於高蹈之士蓋賢也衣裘之寄唐  
帥施之於香山之老蓋親也某也鄙夫高士親非樂夫何以  
得此於洪都之大帥九頓首而受之其感其榮可勝既哉

謝提刑送衣綸

秋崖

投閑林壑得耕侯上已幸矣敢復他望有司繼慮忽焉得二千  
緜歲暮天寒不復使紫鳳天吳曲折短褐今工部定勝舊工部  
矣一笑一笑

送貨真段

綠系繞屋紅女課動輒以輕縑聊供實籛渡頭鷺起一雙去飛  
上文君舊錦機視吉師老鴛鴦之詠誠愧耳笑留是幸

謝

辱賜精縑寵被縫掖香浮疊雪花鏤織文獨孤及云謝君篋中  
綺端贈何以報之長相思一感一詠不知何時而已耶



謝惠克絲不受

其自飛絨於故府端與祭於太宮又稽報章政深愧抱廼不雲  
之狎至仍疊雪之與俱非不知粉社之誼高然終恐篋藏之禮  
過恃知之過敢固以辭

**借笠**

飯顆山頭 戴笠子杜陵作詩之際固嘗用之敢為司寇生假  
一日

答

斜風細雨弱豈自將志和况味備寡矣既辱索命敢不遣前  
所懼者不足用耳

**借靴**

麻鞋不可以見天子飾靴入省自馬周以來用之偶缺於用借  
越言借

答

呼力士俯首脫靴執事之才大白才也是不可缺既拜索命  
請用遣前

**送帽子**

其甚愛富今馳裘狼帽皆意氣之士偶然得此首以為奉掉頭  
之側幸勿遐棄是也

答

其蒙彼兩恩何維我儀茲焉領此珍惠他日帽簷邊殊發觀者  
之一笑感戴何言

**送絲鞋**

其北上孺子耳抽絲作鞋以奉長者他日為鄭尚書言固當始  
此則雖散髮不棄也

答

報以履 穿方切自些双鳥飛過吾疑為王子 魚用尸得此珍  
惠珍惠敢不慎真踐以答盛心



送北段

其京華風雪倦走來歸篋篋所將聊以織土宜耳故分獻於左  
右笑而納諸

答

方今光被何莫來自北而南哉五花千金又能念我遠儀厚脫  
佩服不忘

送南段

南段重厚不如北土而組織自工風土之宜敢用塵獻雖純綺  
之不假此尚瞻貴誠

答

越羅蜀錦金粟及其貴可知如此一寒衣被嘉惠榮耀何可量  
戰頓首申謝

送綸

其聞古人尺帛繫鴈足因心秋風索裘之事故舊不可忘者薄

綸奉納惟君是裁

答

不登而衣其愧多矣帛書之賜拂拭光陵乱色絲黃綸之妙豈  
有過是者哉祇拜温存之念

送綉段

其實絲綉作忽念可人牽引微情不揆我瀆亦以為他日書繡  
之先也幸惟笑納

答

既無蜀中五色俗狀笑文綉段之頌衣被光采蓋組針感線未  
足以綴其感也惟有重謝

送錦段

古人以蜀錦為上今偶得之敢以為獻豈敢為具錦哉幸毋返  
是

送葛布



其惟當暑者珍絺綌君子則有常服是雖不腆女所治也專用陳  
於香羅疊雪之間幸勿以涼薄辭也

荅

伏承暑帖深感記念綈之綌兮實慰我心既表而出之則一賦  
采葛之章以謝

送布

其相從布素之間於此有日言抱白紵亦蚩之氓也敢布陳  
之幸無擗拒

荅

一衾多年其冷如鉄伏承嘉惠適濟所需布謝之私重有愧感

送綿

其別來想念秋風日涼授衣屆期無以為獻破扉織纒聊見此  
情綿施之羞手栗而熱

荅

疎芳敗柳方無以為衣拜教温存已死披縵况於真惠乎下寒  
生春感服無已

送冠子

其是冠有庶母之遺製金釵霞珮象服是宜瞻望高堂敢以為

献

辱遺婦人之首服嗟我婦子下堂而拜賜焉婢有綉而范則冠  
吾知感矣

送首線

其自遠之來無以為意織采并線以奉闈房綉日春長幸毋棄  
此

荅

其線之既且爾室家暇日過從尚願見君留中五色遠引不斷

托買縹緗

古謂君乘車我戴笠意猶有貴賤之分而今之仕者皆自然也近  
杭人所製縹緗笠尤雅飾從此行政以為晚他日足下在車能



無不揖否

答

彼都人士蓋登繡襦今無稽焉燕臨和適意古制猶有存者執事野服自便肯亦作時世裝耶盛喻敬用命矣

托人買北段

惟天運自北而南則南人而北衣宜也况北段織組精而文理密猶南士所無者因君將趨淇淇為南商北賈總會太處敢以此煩君市之

答

某荷不鄙委市北段抑某南人也段之精粗價之尚下似非所諳曉者臆掉作答固以圖命為今日喜猶以辱命為異口懼

託人買綉

某家人授衣願以早計仙里好綉敢煩左右收買數件價鈔若干就便發至故人鄉鄉之意諒不責瑣瑣也

答

帛書在手敢不効使令蒙遣至鈔已為收買若干但恐不愜盛意耳浮薄榮促出態所為無可奈何同一浩歎幸于目入

託買葛布

某平生喜葛得之稍艱於閩鄭甲產此甚富今欲統符若干敢煩左右特為收買特爰故政求之織衽之下為締為絡服之無數也負罪萬方

答

揆今時暑其君子袷纈絡之時乎命予以此敢不恭命第近者此物其價稍增當如數收置以納也采葛之詩三誦以謝

託人買布

某平生無繒綺之福蕭然短褐布素可人此事且當煩公料理約得若干利啜直隨時拱俟批報

答



世法履踐抱負之徒無就我者家喻買布備悉盛心少遲教者當圖所以復命

托買絮

衾冷如鉄帳黃綿櫻不夜兒也君能為其轉謀於汧游紕者而衣被之幸甚

托人買綿子

竹總易寒簾花不暖環兒居者皆業于蠶絮兒必能使我被挾續之温矣其負暄以俟

又

某方在不暖索裘之計茫然頗聞仙里多業於蚕故以挾續之事為請室家一春皆拜君賜也

荅

忽承委命收買綿子豈敢憚煩如數收買所謂論純綿之麗美者非君而誰示人為幸

服飾饋送小簡活套

其一津扉表幾換兔華雖懷企仰之思莫肯起居之問即日諒惟起居增福某少稟

送人京裝

歸自京邑僅獲息肩未遑晉謁輕縑一端容易馳獻

幸不我拒也

其二山溪萍梗之蹤浪走蜀道來歸未果晉拜輕縑一端敢效

芹獻厚留之為感

送人番裝

温陵六必席庇還家米果布一端輕易申納雖非龍鱗

火浣秋表此快

送人金帶

一介行李蕭然來歸獨有錦褥一副借易歸之華堂

謹拜手亮留之寵

送人金帶

授衣在旦區區無以效忱輕有邵陽所織素縑兩端

聊見誠心之意

送人裝束

區區萍梗還自發女輒有輕縑一端借易馳獻少奉



夏月條暑之需

送人相親薄游淮甸幸返鄉閭無非尊庇之賜借以輕縑馳上  
聊表區區之忱

送人市段山居無以效忱輒有絲布一端麓蹠不雅會易瀆尊  
以奉清暑之用

送人禮衣留滯金陵偶得北地氈衣一領鮮潔而精緻輒以效  
遠鄉之獻

送人行李古杭近日翻騰儒笠士夫貴之敢以一枚併頂攀為  
獻聊見時裝

送人馬鞍大都頗重柳鞍而江南稀有敢效茲行願恐可備驅策  
得穿

旨留幸甚况率併

焜亮

其代劄申稟

某人称呼

其愚

某不聽露談幾夏月瑄仰正勤於韓斗賜符逮於郵雲即日其  
審台候起居多福景

萬感不足既也  
送人京段昨審都騎茶端方圖長慶忽厚名縑之賦登拜以還

送人川段伏蒙川段之惠至精至美拜受仰佩盛德惟是未遑  
展誦不無愧耳

送人書段茲審浦載榮歸未遑挈賀乃蒙賦以名段昭仍卷示  
之篤敢不拜嘉

送人錦褥寒舍無種久矣茲承都騎來歸華褥厚賜為寵居多  
拜受以還愧感交集

送人綉鞋那縑之類既細而淨實為上品極感第惟無謂得此  
登嘉殊多拜頌

送人厚愛特有發紗之賦雖雲華蟬實不足喻之真



所謂着來清也

答送唯翁 慈家所賦活繡買綱之色齊之霜紈所不如也仰感厚德何日忘之

答送布段 伏蒙眷愛特有絲布之貺輕清可人當暑袷之涼生襟袖登拜愧感

答送檀衣 檀衣衡濕馬上為宜效蒙寵惠適濟所無敢不肅拜登受

答送篋子 近聞篋子頗有新製恨未之見慈承惠賜誠與衆異祇頌其幸

答送馬鞭 折柳贈鞭其來古矣自顧陳人何以蒙此珍惠謹叙謝忱伏祈

原炤

其人稱呼

某代劄拜復

答不受

某阻奉顏角方搖心旌倏蒙專使之臨兼拜誨函之寵即日尊候納福某

答送京段 伏蒙上京名段之惠仰佩愛隆第惟鶉衣短褐素所安者不敢冒昧肅拜

答送下段 錦城名段敢意下頌俗眼一觀已極榮華受之殆非所交謹用端拜回納

答送首段 伏辱寵貺來自南蕃目顧何以膺此謹三肅端之使者得蒙寢免乃幸耳

答送錦褥 伏辱錦褥之貺光華奪目第惟陋室分安竹几蒲團非所宜蒙敬用回納

答送雜綉 當此祁寒而惠以緝段恩意當如何第受之非稱實有所不敢謹用反璧

答送紗縠 都騎之還未暇少款輕綃之貺不我於逆施乎決不



敢受謹用回納

**答送厚綳** 茲承厚載榮歸冗擾未及拂塵反蒙宣慈特有名綳之貺謹用辭免

**答送布裘** 寵惠輕縑細淨可愛顧惟寒素賤子非所宜蒙謹用發回幸毋再渥

**答送舊衣** 癖性不便鞍馬雖風雪灑掃不復乘馭舊衣之惠不敢祇頌

**答送金馬** 山野之人破帽糞鞋而已乃蒙時空之惠似非所施謹用還璧

**答送馬鞭** 放駱久矣顧安用鞭折柳雖具厚意然不敢虛辱此賜

謹此申覆切祈台照

某代劄申復

某人稱呼

服飾委托小簡活套

某記事頓首再拜

某人稱呼座前某白者進扣

寶無過塵

禮遇迨今感銘茲特

爰隆僭有瑣屑之干上瀆

崇聽

**托買金子** 燕金剪茸段子北地有極精好者聞足下燕較將駕敬納去鈔若干敢免從人就彼收買上色價非所虧馳採之歸

就以上累當酬其勞

**托買朱翠** 竊知海鄉之行首涂何日家人輩欲用得小可珠翠

數目具別帑拜呈解裝之日欲托願旨左右廣為收拾先納鈔

若干所用不敷示下又當續遣

**托造首飾** 為向平兒女之事未了欲打造些小首飾發去京銷



銀若干擬托分付鋪家誠實而工巧者依數團造以時尚為貴  
具去樣式亦無拘也

**近見杭州新樣儒笠**頗雅足下此行敢以干浼併送  
靴樣式好者為置一副聊以備出入之用厥直候回轅一一拜  
納且煩充支

**小底織金綉紗衫服**不知所費多少欲買曾背花樣  
一領至彼托為收置併有雜碎同具別單鈔兩若干先發去少

剩聽示下  
區區先此控

稟冗中愧不莊謹尚聞

行期即圖

面致下

違之悃切干

台照

某記事頓首再拜

答

某記事頓首再拜

某人稱呼座前某昨承

訪速愧不能少効半餉之効勿須

教諭修好清風

**龍喻收買比段謹**乘蔽戒至彼當為物色豈無可

入意者鈔兩如數收訖

**龍喻收買比段敢不效第**某去期猶未可定若成行當再

請委發下鈔謹具

**且承珠翠之委**近聞海舶稍通必可揀買敬當效

綿薄也

**且承珠翠之委**備悉但賤亦恐不及親行僕輩少可信仗

不敢承命元鈔納還乞檢收

**且承珠翠之委**近聞海舶稍通必可揀買敬當效



製器歸日必可集事

**不允**發下銀子俾造首飾已采嚴諭但其此行恐無滯留不得  
伺候不敢承隆委銀子元封併納

**委置靴笠**敢不効綿執事素踏山澤通變達時晉  
人有云卿与我周旋久寧作我耶

**不允**委置靴笠敢不効第其恐至抗不及而還果到彼則敢當  
如命

**承喻雜買**足何不鄙但區區行止未卜未敢聞命元鈔全  
領所費却當具稟

**不允**承喻雜買足何不鄙但區區行止未卜未敢聞命元鈔全  
璧以歸

价固且此以復  
先施餘容

面謝以究不備

某記事類首再拜

雜語

宋老干衣序

能視翁宋朝後發首二然來告我曰白煒政成吾窮又將至矣余

曰子四時皆然奚惡於冬且子聖時鳴窮於人斷逐而送之矣

何居翁曰噫子雲不能逐退之不能送而子謂我能之乎且五

窮我於冬為甚子其以一言温我余曰子之窮始與天運相

禪於無窮者故子窮於春則叩門而飲富兒之炙尋花而醉跋

子之五窮何苦子窮於夏則長竿以曬犢鼻獨絃以和風薰窮

何減子窮於秋黃菊開而鄰人之酒可賒金鎖栗而監侯之粟

可貧窮又何病已而朔風飛沙同雲厲寒昆蟲閉關羣動俱闕

天地凜然為冬而翁也南陽之衾未糊東郭之履無下高卧雪

屋而時人不可干于斯時也日窮于次月窮于紀翁亦與之俱

窮且苦且戚且病矣雖欲謹窮其可得子解衣有豪亟持此說  
以往請母家衣裘於大寒翁曰諾遂窮口說筆以行



司馬溫公布衾銘記

范淳父

溫國文正公所服之布衾，隸書百有十字，曰：景仁惠者，端明殿  
學士范公之所贈也。曰：堯夫銘者，右僕射高平公所作也。元豐  
中，公在洛，屬公自許往訪之，贈以是衾。先是，高平公作布衾，銘  
以戒。卒者，公爰其文義，取而書於衾之首。及寢疾，東府治命，歛  
以深衣而覆之。是衾，公於物落無所好，唯於德義若利欲其清  
如水而澄之不已，其直如矢而端之不正，故其居處必有法動  
作，必有禮。其被服如陋巷之士，一室蕭然，圖書盈几，經自靜坐  
泊如也。又以圓木為警枕，小睡則枕轉而竟，乃起讀書。晝暴倏  
勤，禮出於天性，自以為適，不免而。与二范公為心交，以直道相  
与，以忠告相益，凡皆如此。其誠心終始如一，將歿而猶不忘祖  
禹觀公大節，與其細行，雖不可遽數，然本於至誠，無欲天下信  
之，故能奮然有為，起絕古今。居洛十五年，若將終身焉。一起而  
功被天下，內之嬰童婦女，外而蠻夷戎狄，莫不敬其德。其銘

唯至誠故也。公兄子宏，得公手澤紙本于家，為相禹敘其本末，  
俾後世師公之儉云。

深衣銘

先王法服以飭躬，惟言与行戒厥攸同。

又  
莊首重足，前後襟如服先王服，為君子儒。

又  
為善最樂，作德日休，幸問無他，放心是求。

深衣帶銘

養心欲誠，擇術欲精，自知欲明，責人欲輕。

楮衾銘

程正同

於維楮君，行有枝葉，洗濯磨治，成此精潔。如布有幅，尺度不渝。  
即之也，溫可卷而舒，爰及萬間，以庇寒士。人各周身，密察文理。  
人或見毀，我德日新，寢寐長轉，毋忘斯銘。



司馬溫公布被銘二十歲時作 陸務觀  
公務丞相布被人曰詎司馬丞相亦布被人曰儉布被可能也  
使人曰儉不曰詎不可能也

布衾銘

藜藿之甘綿布之溫名教之樂德義之尊求之孔易享之常安  
綺縠之奢膏粱之珍權寵之盛利欲之繁苦難其得危厚旋臻  
取易捨難去危就安至愚且知士無不然頽梁簞食禹世師模  
紉居瓊室終為獨夫君子以儉為德小人以奢喪軀然則斯衾  
之陋其可忽諸

牛衣贊

月寒霜敗之歌雨濕土章之泣藉盤磚平愛景之春忍較鍊於  
繁霜之際予取而獲耕舍之壁間亦聊以愧夫無補於世而襲  
重綿之麗密者也

詩

饋謝

謝劉純父惠木綿布

疊山

嘉種降木綿天何厚八閩厥土不宜桑蠶事殊艱辛木綿收千  
株八口不憂貧江東易此種亦可致富殷奈何來瘴疠或者畏  
蒼旻吾知饒信間蠶月如歧爾兒童百衣帛豈但奉老親婦女  
賤羅綺膏絲買金銀角齒不兼與天道斯平均所以木綿利不  
止江東人滄秦衣木葉矧肯羞懸鴈天下有元德孔融願  
綈袍望不及其美志自仁贈我以兩端物意皆可珍潔白如雪  
精麗密過綿純美縫不足貴孤腋誰擬倫絺繡皆作真此物不  
薦陳豈非神禹意隱隱遺小民詩多草木名箋疏徒諄 國風  
無楚越欲識固無因前裁為大裘窮冬勝三春拜嘉重感激  
物尤酸辛吁嗟彼寒谷鄰律今不神三宮坐宮廡盛雨雪或十旬  
安得遺此惠飛到君王身塞上寒隨指袂續誰為溫人各賜兩  
端費銀二萬斤大軍四十萬談笑却胡塵感君道義交何異膺  
肉親可與知者道眾人笑且噴玉案未能報瓊瑤情則真春秋



二百年散髮我君臣季札有贈好千古尚如新

居仁惠建昌紙被

劉子暉

寒聲移晚林殘臘無幾日高人擁楮眠窗卷意自適素風含混  
地春煦回呼吸餘温偶見分來自芝蘭室不舒魄流輝不捲潮  
無迹未能深予心愧此一衾白茸開吁江藤蒼屋走虬在軒之  
霜露秋漚以滄浪色粉舌從辨統蛻骨齊麗密乃知榮然姿故  
自漸陶出治身猶貴精治心豈宜逸平生感交遊耳剽非無得  
精神隨事分內省殊未力寸陰指已多老矣將何及自從得此  
衾夢竟常揚清如吏齊隣粹若淵寥翫獨警書鐸釣邪思載  
毫忽勿謂絕知聞虛聞百靈集鼎融或存戒章紉亦規失則知  
君子惠所以易蒙寒

謝張四居士惠紙衾

謝疊山

何年持玉楮瑩潔無滓冰清只厭純綿安有塵可披夜卧白晝  
中冰雪心不系夢魂梅在香自如紅絕煙温疑到玉皇前

月暈人間綺羅帳何異錦覆黃香景忍寒人從師游學  
不可辭高季已在汶獨憐無褐民爭管凍欲償大裘正萬丈德  
心欠廣運天下皆無寒孔孟有素蘊願与物為春衾鉄喜不温  
以君志趣高惠我無俗韻編帶報紵衣僑礼真契分

求紙衾

謝疊山

避世知無地危身只信天寧持龍勝扇不着挺之綿養性真同  
道知心有宿緣紙衾加惠絮晴日卧雲邊

贈送樓鞋

張安國

編棕織蒲絕作底輕凉堅密穩称趾帝庭無復夢絲絢上客還  
同貺珠履我家江南江水窟日日行山勞屐齒感君投贈欲別  
時布襪青鞋從此始身備知子方着脚直上雲霄二萬里秦階  
歷盡即歸來赤烏一雙應几几

謝友人惠襪布

趙愚齋

客裏行終日誰逢識面人所交新有幾相語又俱貧句向推敲



長情增邂逅，覩絲終到。双足那敵襪才真。

謝刘子澄寄羊裘二首

朱晦庵

短棹長蓑，九曲灘晚來閑。把釣魚竿，幾回欲過前灣。去却怕斜風，特地寒。

誰把羊裘與醉披，故人心事不相違。狂奴今夜知何處，月冷風淒未肯歸。

謝送夏衣絕句

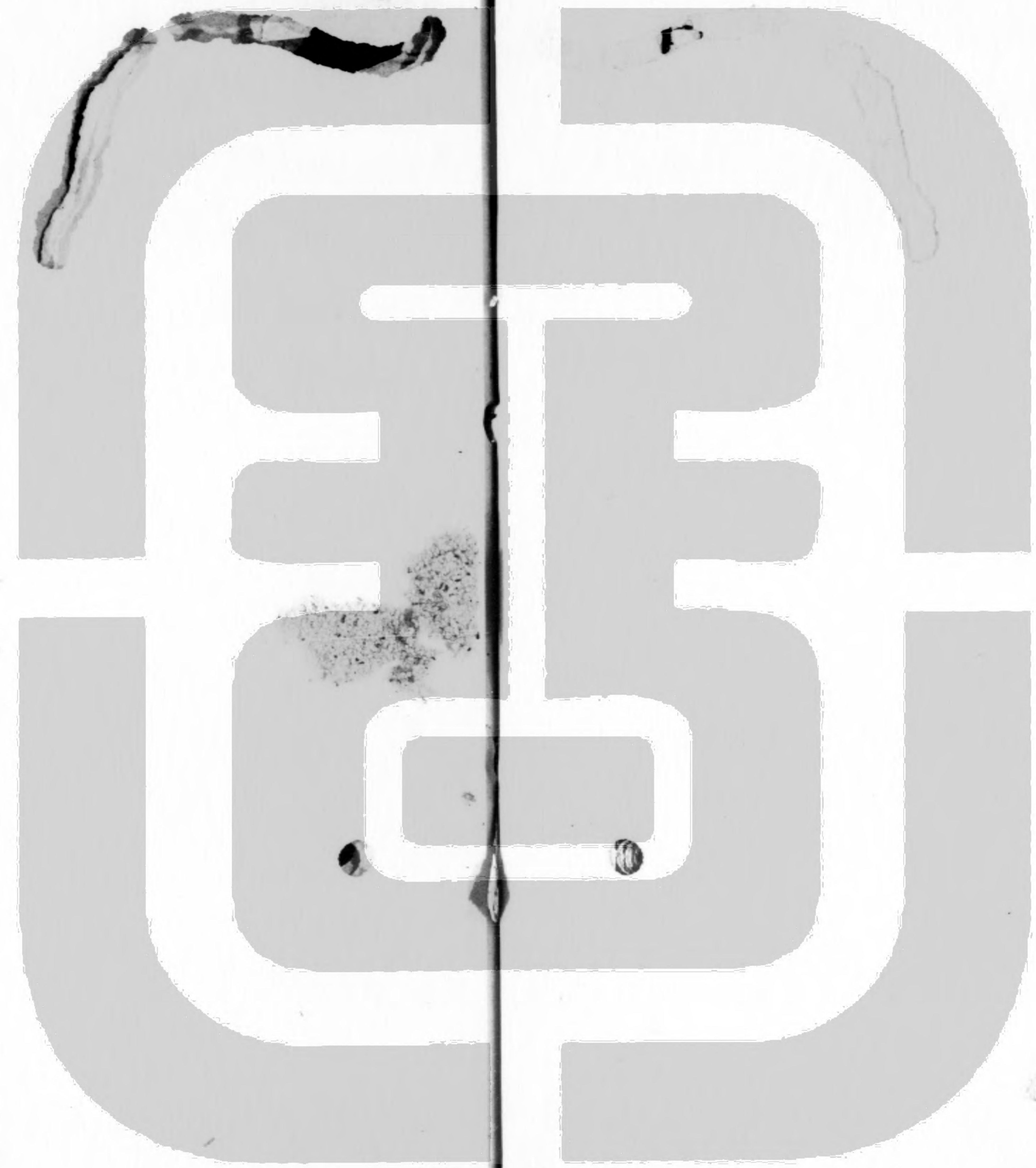
南州父老，客困炎歊。汗浥春衫，上白毛細葛。含風常着着，此情猶勝舊絲袍。

事文類聚翰墨全書卷之八

下集









丁集三卷