



啓口一為統括全篇原  
第...每批掃寫此為九卷  
說立者文皆刻畫王道  
經義併及時弊中子之  
諱中說哉

中說卷第四

周公篇

阮逸註

子謂周公之道曲而當秘而恕攝政而誅當

也代武王答伯禽私其窮理盡性以至於

命乎曲而當於窮理矣私而恕於性盡矣

也子曰聖人之道其昌也潛其弊也寢潛

也皆漸豐豐焉若寒暑進退物莫不從之而

不知其由也豐豐循環不絕貌頭諸不知則

溫彥博問愁康阮籍何人也愁康字叔夜

代東絕交其介局如此阮籍字嗣宗居喪



素人品可見大意

窮其變或失於  
窮其變或失於  
窮其變或失於  
窮其變或失於  
窮其變或失於

子曰古之名理者而不能窮也  
子曰古之名理者而不能窮也  
子曰古之名理者而不能窮也  
子曰古之名理者而不能窮也  
子曰古之名理者而不能窮也

子曰通變之謂道則變  
子曰通變之謂道則變  
子曰通變之謂道則變  
子曰通變之謂道則變  
子曰通變之謂道則變

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也  
子曰古之閉關人也

者息何也  
陳守叔達也薛生曰此  
者息何也  
陳守叔達也薛生曰此  
者息何也  
陳守叔達也薛生曰此

以言化  
示法彼以心化  
以言化  
示法彼以心化  
以言化  
示法彼以心化

矣退而靜居  
其思道三月盜賊出境子聞之  
矣退而靜居  
其思道三月盜賊出境子聞之  
矣退而靜居  
其思道三月盜賊出境子聞之

曰收善言  
叔德善聽  
曰收善言  
叔德善聽  
曰收善言  
叔德善聽

何人也  
子曰古之義人也  
何人也  
子曰古之義人也  
何人也  
子曰古之義人也

也子謂武德之舞  
勞而決其發謀動慮經  
也子謂武德之舞  
勞而決其發謀動慮經  
也子謂武德之舞  
勞而決其發謀動慮經

天下乎  
漢高祖廟奏武德舞狀于戈謂昭  
天下乎  
漢高祖廟奏武德舞狀于戈謂昭  
天下乎  
漢高祖廟奏武德舞狀于戈謂昭

德之舞  
閑而泰其和神定氣綏天下乎  
德之舞  
閑而泰其和神定氣綏天下乎  
德之舞  
閑而泰其和神定氣綏天下乎

帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭

帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭

帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭  
帝廟奏昭德舞狀于戈謂昭

曰或決而成之或泰而守之吾不知其變

也九帝道有成之者有守之者武德則

功存焉不如昭德之善也德必常守千

世旦武之未盡善久矣其時乎其時乎武湯

革命一禮萬世之功周子謂史談善述九流馬

三陰陽家四法家五談九流一儒家二道家橫

家八雜家知其不可廢而知其各有弊也

安得長者之言哉適謂九流異道猶五方

之器而使無之故不廢而同歸於儒矣長者

言則道無不容無不通也不廢則容之有

弊則排之非真儒子曰通其變天下無弊

法何常則革執其方天下無善教偶有特

作故曰存乎其人真謂子曰安得圓機之

士與之共言九流哉機發必中安得皇極

之主與之共叙九疇哉九疇一五行二五

五皇極六三德七稽疑八庶證九杜淹問

崔浩何人也子曰迫人也執小道亂大經

崔浩字伯淵好皇曆及真君長程元曰敢

問幽風何也子曰變風也幽今為邠周始

自素離元曰周公之際亦有變風乎子曰

君臣相諄其能正乎諄非正風也成王

術之大小凡之正矣推演  
極其精微

終疑則風遂變矣則儻金滕未開非周公至

誠孰能卒之哉乎發乎禮情是卒正誠也止元曰

幽居變風之末何也在剛詩何以後幽子曰夷

王已下變風不復正矣夷周始衰微國風

雅正變矣不復夫子蓋傷之者也周傷故終之以

幽風言變之可正也唯周公能之故繫之

以正正周已變而以幽歌幽曰周之本也七月

陳王業后嗚呼非周公孰知其艱哉業

難變而克正危而克扶始終不失於本其

惟周公乎繫之幽遠矣哉周而公繫幽者正

其本也存子曰齊桓尊王室而諸侯服惟管

仲知之侯管仲字夷吾齊桓公伯諸符秦舉

大號而中原靜惟王猛知之前秦符堅得

二其故曰中原靜也或曰符秦逆東晉在而

逆子曰晉制命者之罪也伯使征不庭符

秦何逆抗上順下遠曰逆上亂下昔周制至

公之命汝若策命曰五箴九伯故齊桓管仲

不得而背也故上順晉制至私之命後賄帝已

謂之行互天市故符秦王猛不得而事也迂晉東

乃國無主秦其應天順命安國濟民乎是以

信有陸以新世之心汲

武王不敢逆天命背人而事紂齊桓不敢逆天命背人而黜周故曰晉之罪也符堅何逆三十餘年中國士民東西南北自遠而至猛之力也子曰符秦之有臣其王猛之所為乎見王猛功業知元魏之有王其孝文之所為乎觀魏孝文治具中國之道不墜孝文之力也都洛邑太原府君曰温子昇何人也子曰險人也智小謀大永安之事同州府君常切齒焉則有由也温子昇字鵬舉

魏國文翰性似靜而寔深險其後與元

温而切詞令妙品

亂切齒子讀三祖上事讀魏書也曰勤哉而不未詳也見同州府君無謂魏周無人吾家適不用爾魏帝寶炬入閨依守文子之家廟座必東南向自穆公始也曰未忘先人之國穆公刺自宋奔魏遼東之役子聞之曰禍自此始矣煬帝大業八年征遼二萬亂十年又征天子不見伯益讚禹之詞益于禹曰惟德動天無遠弗届公卿不用魏禹乃班師振旅七旬首格相諷宣帝之事漢宣帝使趙充國擊匈奴為人驕兵乃天驕則滅非王孝逸謂子曰天

明王不作道不可行也  
肥道乃來矣寔及禮樂  
之本也此冊定之要也

下皆爭利棄義吾獨若之何利物曰義子

曰捨其所爭取其所棄不亦君子乎子謂

賈瓊王孝逸凌敬曰諸生何樂賈瓊曰樂

閑居退靜子曰靜以思道可矣王孝

逸曰樂聞過益子曰過而屢聞益矣凌敬

曰樂逢善人賢子曰多賢不亦樂乎薛收

遊於館陶魏有館適與魏徵歸告子曰徵

顏冉之器也徵宿子之家言六經踰月不

出及去謂薛收曰明王不出而夫子生是

三扣九疇屬布衣也道兼天地劉炫見子

談六經唱其端終日不竭炫字伯光開皇

多也炫曰先儒異同不可不述也註傳子

曰一以貫之可矣爾以尼父為多學而識

之耶天下何思何慮殊途而同歸炫退子

謂門人曰榮華其言小成其道難矣哉難

門人先之凌敬問禮樂之本子曰無邪禮樂

情和恭禮也和樂也凌敬退子曰賢哉儒

也以禮樂為問王賢其學子曰大風安不忘

危其霸心之存乎漢高祖歌云安得猛士

守四方此不忘武備

三教同源  
道自元中  
中矣外

而心在秋風樂極哀來其悔志之萌乎武漢  
雜霸也前過志形哀痛之謂也樂音洛子曰詩書  
盛而秦世滅非仲尼之罪也詩書不用虛玄  
長而晉室亂非老莊之罪也老莊存太古  
之典晉賢蕩焉故亂齋戒修而梁國亡非釋迦之罪  
也釋氏本空寂之法非化俗之易不云乎  
苟非其人道不虛行聖人非不知太古之  
物致理必有制焉晉賢蕩梁主或問佛子  
曰聖人也寂滅者曰其教何如曰西方之  
教也西禮義之俗可行非中中國則泥泥猶

去軒車不可以適越冠冕不可以之胡  
古之道也越舟而古者夷不亂或問宇文  
儉子曰君子儒也疏通知遠其書之所深  
乎儉事跡銅川府君重之豈徒然哉友之  
子遊太樂樂聞龍舟五更之曲江場帝將遊  
此瞿然而歸曰靡靡樂也紂作靡靡之樂  
作之邦國焉不可以遊矣子謂姚義盍官  
乎官義曰捨道干祿義則未暇皆捨道  
子曰誠哉信有或問荀彘荀攸子曰皆賢  
者也曰生死何如或乙死攸生子曰生以救



言曰本對維臨之陽祥  
而流之可時周以也

時死以明道荀氏有二仁焉或曰本起義兵所以

或謂魏祖宜加九錫或曰本起義兵所以

正朝安國也君子愛人以德不宜如此魏

祖聞之不悅或飲藥而死或送子公

不能魏國初建參謀惟懼舉事慎密雖子公

之智又知魏祖常稱善不進不休軍師去惡

仕魏魏存則生明道救時皆謂仁矣獨子

曰言而信未若不言而信行而謹未若不

行而謹賈瓊曰如何子曰推之以誠則不

言而信心誠未信矣鎮之以靜則不

行而謹性復靜雖未惟有道者能之有儒

能如楊素謂子曰甚矣古之為衣冠裳履

何樸而非便也樸虛子曰先王法服不其

深乎有深為冠所以莊其首也為履所以

重其足也衣裳檐如盛貌檐曰裳檐如劍珮

鏘如合帶劍示威垂珮皆所以防其躁也重

有節則躁無自故曰儼然人望而畏之以

此防民猶有疾驅於道者今捨之曰不便

是投魚於淵寘猿於木也為禮使人天下

庸得不馳騁而狂乎引之者非其道也素

為之謂之何哉此此門篇也刺仕不得志

董常不遇邳公好古物蘇威封鍾鼎什物

珪璽錢無不具子聞之曰古之好古者聚

道聚淳朴今之好古者聚財聚珍異子謂

仲長子光曰山林可居乎見光注曰會逢

其適也焉知其可會當其意有所適則居

焉子曰達人哉隱居放言也達意適在

至人乎死生一矣不得與之變至極乎道為

貫不變其道者一薛收問隱子曰至人天隱

高莫其天真其次地隱僻地山林其次名隱

名混朝市子謂姚義能交結或曰簡簡子

曰所以為能也簡故或曰廣廣交廣也子曰廣

而不濫又所以為能也有變中子謂晁曆

率井田之序有心乎復古矣晁曆說文帝

一服作者不過三人能耕者不過百畝賈瓊問續書

不能行故漢致治不及三代焉賈瓊問續書

之義子曰天下之義列乎範者有四曰制

制命也秦改命曰詔詔令也秦改令曰志

志謂帝王有志於治曰策策求直言而大臣

吳大... 也... 也... 也...

之義載于業者有七曰命命爵曰訓訓師曰對  
 對曰讚讚曰議議曰誡誡曰諫諫文中子  
 曰帝者之制恢恢乎其無所不容恢恢如  
 其有大制制天下而不割乎子曰大制不  
 也其上湛然其下恬然湛恬天下之危與  
 天下安之天下之失與天下正之九舉一  
 同天下千變萬化吾常守中焉制自謂也其  
 卓然不可動乎其感而無不通乎此之謂  
 帝制矣兩言二帝之記典三王之制矣文中子曰  
 易之憂患業業焉孜孜焉其畏天憫人思

及時而動乎業者畏天以時而動也易繁師  
 玄曰遠矣吾視易之道何其難乎知難子笑  
 曰有是夫終日乾乾可也學不難視之不  
 臧我思不遠又舉詩勉之使勤學易比載  
 之不在我思越公聘子子謂其使者曰存而  
 行之可也姑存此聘禮則可非得歌于髦  
 而遣之于髦衛詩美既而曰王帛云乎哉  
 在果求賢不子謂房玄齡曰好成者敗之本  
 也願廣者狹之道也欲速玄齡問立功立  
 言何如子曰必也量力乎相勸子謂姚義

可與友久要不忘聲平賈瓊可與行事臨難

不變相友貴斷難去聲事薛收可與事君仁而

不佞董常可與出處介如也事君貴正子

曰賤物貴我君子不為也賈誼曰小智自

好奇尚恠蕩而不正必有不肖之心應之

理使然薛宏請見六經薛宏未見也子不出門

人惑子笑曰有好古博雅君子則所不隱

言宏非子有內弟之喪內表不飲酒食肉

郡人非之過非其子曰吾不忍也賦載馳卒

章而云鄰國詩卒章云大夫君子無我有

自然不忍鄭和見譖子於越公曰彼實慢公

中波謂文公何重焉越公使問子子曰公可

慢則僕得矣不可慢則僕失矣得矣在僕

公何預焉越公待之如舊理遺子曰我未

見勇者或曰賀若弼子曰弼也矣焉得勇於勇

義曰勇於力李密問英雄子曰自知者

英自能知人自勝者能自勝人問勇士曰必

也義乎凡皆勇不得其賈瓊曰甚矣天下之

不知子也子曰爾願知乎哉姑修焉天將

英雄心在自知自勝大德  
在忠君事親盡性正命  
其美矣而為私而為怨  
力者

卷之四  
十一

聖人知賈瓊請六經之本曰吾恐夫子之道  
或墜也子曰爾將為名乎有美玉姑待價  
焉若明王出當楊玄感問孝子曰始於事  
親終於立身則言尔父不陷不義問忠子曰  
孝立則忠遂矣隋楊素賢則

中說卷第四

中說卷第五  
問易篇

阮逸註

劉炫問易子曰聖人於易沒身而已况吾

儕乎聖人終身立易中劉炫但熟易之炫

曰吾談之於朝無我敵者但談易文子不

谷退謂門人曰默而成之不言而信存乎

德行此所謂易在魏徵曰聖人有憂乎子

曰天下皆憂吾獨得不憂乎問疑子曰天

下皆疑吾獨得不疑乎徵退子謂董常曰

樂天知命吾何憂窮理盡性吾何疑憂疑



情尔。情者性之改也。聖人性不憂。以天下之情為憂也。聖人性無疑。而人以為疑者。以天下之情為疑也。故聖人應常曰非告。物以天下之情為疑也。故聖人應常曰非告。徵也。子亦二言乎。前云有憂疑。後云子曰。徵所問者迹也。而聖人下物情之動。吾告汝者。心也。乎。以天命之。本合。心迹之判。又矣。判也。舜自禪禹。已來。心迹之分。故曰。又矣。夫堯禪之。迹也。湯伐桀。武王之伐紂。以堯舜之心言。者。迹也。湯伐桀。武王之伐紂。以堯舜之心言。蓋時異耳。使周孔居禪之時。則舜禹也。居得。其時。則湯武也。聖矣。我。不。吾。獨。得。不。二。言。乎。易。言。周。公。仲。尼。於。常。曰。心。迹。固。殊。乎。疑。

言為子曰自汝觀之則殊也。彼也。以彼觀我。則固殊。而適造者。不知其殊也。適造者。乘時而用。則安知心各云當而已矣。惟義與迹。果殊哉。適去聲。各云當而已矣。惟義行。時止。則必執乎心。執乎心。則夫二未。違一也。弗違。後天而奉。先。後。則。天。而。一。也。時。其。不。違。李。播。聞。而。歎。曰。大。哉。乎。一。也。亦。見。傳。人。天。下。皆。歸。焉。而。不。覺。也。聖。人。之。道。未。然。文。中。子。出。非。其。時。故。天。下。生。民。使。先。知。堯。後。也。孟。子。稱。伊。尹。曰。非。其。時。故。天。下。生。民。使。先。知。堯。後。知。使。先。堯。程。元。問。叔。恬。曰。續。書。之。有。志。有。詔。何。謂。也。叔。恬。以。告。文。中。子。子。曰。志。以。成。

道言以宣志道出乎志也雖未詔天詔其

見王者之志乎志詔行天下則其恤人也周

其致用也悉一言而天下應一令而不可

孰能詔天下乎言詔如叔恬曰敢問策何謂

也有續書子曰其言也典其致也博憫而不

私私憫世病不勞而不倦勞心問賢其惟策

乎策若漢武帝子曰續書之有命遂矣天爵

命皆為命也遠者言非止君其有君臣經畧

當其地乎命其地必其有成敗于其間天

下懸之不得已而臨之乎言命之所歸不

進退消息不失其幾乎如經畧道甚大物不

廢高逝獨往中權契化自作天命乎懸於

義而有謀乎雖天子必有師謀而師然亦

何常師之有唯道所存以天下之身受天

下之訓言不惟師也天得天下之道成

天下之務民不知其由也其惟明主乎間

之事君皆行焉民亦文中子曰廣仁益智

莫善於問有續書乘事演道莫善於對有續書

也長音衍廣貌非明君孰能廣問非達臣孰能

專對乎其因宜取類無不經乎營洋洋乎

晁董公孫之對對賢晁錯對策相輔莫不本於人

情也董仲舒對策曰春秋王道之所為也

於正正次王次春秋者天之為也

者王之所謂也公孫弘對策云致利除害

兼愛無私謂之仁明是非立可否謂之義

治之天用也此三對皆文中子曰有美不

洋洋然得王道大綱揚天下何觀君子之於君贊其美而匡其

失也有續書所以進善不暇天下有不安哉

言無文中子曰議其盡天下之心乎昔黃帝有合宮之聽堯有衢室之問舜有

總章之訪皆議之謂也合宮總章皆明堂

為室以採民言也管子大哉乎并天下之

曰堯開衢室听於民也謀兼天下之智而理得矣我何為哉恭已

南面而已言黃帝堯舜得子曰人心惟危

道心惟微言道之難進也故君子思過而

預防之所以有誠也有誠切而不指切至

勤而不怨曲而不誦直而有禮其惟誠乎

勤奉委曲之子曰改過不悛無咎者善補過

也古之明王詎能無過從諫而已矣諫音

吝故忠臣之事君也盡忠補過君失於上



則臣補於下臣諫於下則君從於上此王道所以不跌也不結反跌取泰於否易昏以明非諫孰能臻乎言可遂事文中子曰晉而下何其紛紛多主也一紛不吾視惠懷傷之懷帝政由賈后為趙王倫所篡捨三國將安取志乎志三國各有平天下志三國何其孜孜多虞乎雖有無制吾視桓靈傷之帝諱宏梁冀執起董卓作亂捨兩漢將安取制乎七制之主可以垂法子謂太和之政近雅矣洛陽文物始備故曰近雅

一明中國之有法中國久無定主等文立宣武孝明皆能脩太和之政是明中國之法也惜也不得行穆公之道穆公虬子之祖和八年始仕焉虬薦王肅及朗未程元曰三教何如釋儒道子曰政惡多門父矣不教多則政曰廢之何如子曰非爾所及也賢聖出則異端自去真君建德之事適足推波助瀾後周武帝年號也毀釋老二教隋公輔政時更興之是暫廢而愈盛若波瀾風子曰三通子讀洪範謹義極謹義音黨曰三

教於是乎可一矣。洪範五皇極若義貴中萬物育焉人者天地萬物中和程元魏徵

之物也教雖三而人則一矣。進曰何謂也。子曰使民不倦。使民不倦

賈瓊習書至邳惲之事問於子曰敢問事

命志制之別。邳惲王莽時上書曰漢祚久垂戒次悟陛下宜即臣位莽怒脅令終不取害事者謂行事之迹也命者謂事

應天命者也志者謂志蘊於心也制者謂志行於禮義者也。子曰制命吾著其道

焉志事吾著其節焉。道兼天下身賈瓊以告

叔恬叔恬曰書其無遺乎書曰惟精惟一

允執厥中其道之謂乎詩曰采芣采芣無

以下體其節之謂乎子聞之曰凝其知書

矣子曰事之於命也猶志之有制乎非仁

義發中不能濟也。事與志發乎中命與子

曰達制命之道其知王公之所為乎其得

變化之心乎。心已形於外則達志事之道其

知君臣之所難乎其得仁義之幾乎。發於

幾可矣。子曰處貧賤而不懼可以富貴矣。無

得矣。子曰處貧賤而不懼可以富貴矣。無

變必不僮僕稱其恩可以從政矣。恩及民

乎交遊稱其信可以立功矣。推而廣子曰

乎交遊稱其信可以立功矣。推而廣子曰

變名尚利小人哉未見仁者而好名利者

也賈瓊問君子之道子曰反是不思亦

已焉哉詩氓篇卒章也言必反復思子見

縗經而哭不輟者遂弔之問喪期曰五載

矣子泣然曰先王之制不可越也喪不可

而楚公問用師之道子曰行

之以仁義仁必也至仁伐不義曰若之何決勝

能仁義何子曰莫如仁義過此賤之招也

青其知勝人必道子見耕者必勞之勞

不見主人必悅之悅之鄉里不騎不騎

雞初鳴則盥嗽具服禮則事父母銅川夫

人有病子不交睛者三月人問者送迎之

必泣以拜喜惟子曰史傳興而經道廢矣

若史記先黃老記註興而史道誣矣若

主三國志反毀是故惡矣異端者述之而

薛收曰何為命也子曰稽之於天合之於

人謂其有定於此而應於彼天時人命此

事也彼天時也知命也故君子修性以合天而

窮理所以定命矣易云吉凶曲折無所逃乎

之毀有不虞之譽是時與之吉也並非人力

獨能致之。故委曲折矣。非君子孰能知而畏之乎？命知天命畏天。非聖人孰能至之哉？性盡。

惟至命。薛收曰：古人作元命，其能至乎？命元。

也。子曰：至矣。也。子曰：天下無制而有命，何也？魏而下，續書。子曰：天下其無主而有臣乎？漢制以亡，獨晉曰：兩漢有制，志何也？子曰：制其盡美於邨人乎？漢七。

主本以憂民而作制。志其慙德於備物乎？漢末，德不備，尚有志。

薛收曰：帝制其出王道乎？問漢制出三

子曰：不能出也。後之帝者，非昔之帝也。之昔。

帝者以名。若秦始無帝，而稱是也。其雜百王者，道而取帝名乎？其心正，其跡譎。心則正。

雜。霸之跡，則反。其乘秦之弊，不得已而稱之乎？漢因之，已熟秦稱皇帝之名，故政則苟簡。

董仲舒曰：秦豈若唐虞三代之純懿乎？

三王名。是以富人則可，典禮則未。漢富，民可。

實。稱。是以前人則可，典禮則未。漢富，民可。

禮。未。倫。薛收曰：純懿遂亡乎？漢二帝，三不。

子曰：人能弘道，馬知來者之不如昔也。

後來聖人，生則道弘矣。安知子謂李靖智勝仁程元仁勝智之性，有勝若木性多水。

性少則為仁勝子謂董常幾於道可使變理通變之謂道故曰變理賈瓊問何以息諍

子曰無辯人辯與小曰何以止怨曰無爭

爭人子謂諸葛王猛功近而德遠矣霸其

及身為功雖近然謀遠子在蒲蒲古中都之地

聞遼東之敗元大軍並陷謂薛收曰城復于

隍矣易泰卦上六城復于隍賦免爰之卒章

卒國詩也桓王之後逢此百姓凶叛歸而善六

經之本曰以俟能者能者百姓與子曰好動

者多難去帝如此小不忍致大災隋文子

曰易聖人之動也於是乎用以乘時矣易變

易也功業見乎變吉凶生乎動變動者聖

人適時之用也無變則功不可大故因二

以濟無動則吉不先見故推故夫卦者智

幾成務存時效動易可知焉居鄉逐薛

之鄉也動之序也辨而動是其序子曰仁

生曰智可獨行乎謂智可獨行則子曰仁

以守之易智不以仁則不能仁則智息矣安

所行乎哉智無用子曰元亨利正運行

不匱者智之功也元仁也身禮也利義也

功子曰佞以承上殘以御下誘之以義不

動也凡可使人義誘董常死子哭之終日不

絕門人曰何悲之深也曰吾悲夫天之不

相道也董常弱冠而死門人亞聖者也死

之子歿吾亦將逝矣天喪斯文我明王雖

興無以定禮樂矣後魏自言不備子讚

易至序卦曰大哉時之相生也達者可與

幾矣序卦不窮達則至之故曰幾也至

雜卦曰旁行而不流守者可與存義矣卦

成是非相明去就相安也名由實生實由

利在有用則成利此謂相安則就就

安則去此謂相安也賈瓊問太平可致乎

子曰五帝之典三王之誥兩漢之制粲然

可見矣古道備在方冊行之可致顏子曰

是文中子曰王澤竭而諸侯仗義矣續詩

明也此帝制衰而天下言利矣續書所以文

中子曰強國戰兵惟恃爾霸國戰智不戰而

智在王國戰義不獨在帝國戰德無仁者

而戰兵則王霸之道不抗矣戰不道不

又焉取帝名乎道不抗雖取故帝制沒而名

實散矣。此言必為行其法也。元子曰：多言德之

賊也。有德則多事，生之讎也。少事者，薛方

士。傳未見。曰：逢惡斥之，遇邪正之，何如？子曰：

其有不得其死乎？責其太剛也。若暴必也。

言之無罪，聞之以誠。言逢惡遇邪，當諫諫。

吾從或問：常孝寬。後周武帝臣也。子曰：幹

矣。北齊攻雍州，孝寬守之不下。問楊愔。楊

字遵彥，北齊文宣帝子，曰輔矣。愔以朝章

不幹小事而已。故宇文化及問：天道人事

如何？化及，隋右將軍，化及，弒逆也。子曰：順陰

陽，仁義如斯而已。立天之道曰陰與陽，立

事與則一。君道也。化及有無君之心，故云

守仁義以賈瓊為吏，以事楚公。隋三公府

未君命，故將行子賤之瓊曰：願聞事人之

道。子曰：遠而無介，無傷介，遠之就而無諂。

苟言身不汎乎利而諷之無歸，其捷所汎而

捷自取禍。瓊曰：終身誦之子曰：終身行之

可也。更不性盡，宜然也。子曰：元經其正名乎？正

名皇始之帝，徵天以授之也。武帝號也。始道

得中統此天授之也。晉宋之王，近於正體。

東晉至劉宋中國無真主於是乎未忘中  
則江南以為正統故曰近  
 國晉宋皆舉兵中穆公之志也晉陽穆公  
言帝王之道元經所以帝也齊梁陳之德德  
 元魏而斥齊梁蓋其志也齊梁陳之德  
 斥之於四夷也以明中國之代太和之力  
 也後魏孝文太和元年宋蒼梧王元  
 改元立號非古也後文帝始改中其於彼  
 心自作之乎彼漢以非古也或問志意修  
 驕富貴道義重輕王侯如何此荀卿子言  
 物輕而外子曰彼有以自守也天下公言自  
 守道無所驕無所輕薛生日殤之後帝制

絕矣元經何以不與乎和帝在位十歲竇  
宜於此不續元此時漢制已絕何子曰君子  
 之於帝制并心一氣以待也復興也傾耳  
 以聽拭目而視特之故假之以歲時和綿  
綿至相靈假歲相靈之際帝制遂亡矣  
舉兵吳蜀繼作孝文明之際魏制其未成  
獻禪魏漢制乃絕文明之際魏制其未成  
 乎魏文帝明帝未龍太康之始書同文車  
 同軌晉武帝太康元年君子曰帝制可作矣  
 而不克振太康三年劉毅比帝為故永熙  
 之後君子息心焉曰謂之何哉太康十一年



揚駿橋詔輔政改元未元經於是不得已  
熙賈后殺駿天下大亂  
 而作也臣賊子豈好辯哉誠不得已也  
 文中子曰春秋作而典誥絕矣孟子曰王  
然後詩亡元經興而帝制亡矣  
然後春秋作元經興而帝制亡矣  
 詩書續文中子曰諸侯不貢詩古者列國  
詩書續文  
 好王若魯季孫行天子不採風詩之官樂  
 官不達雅古為詩樂為國史不明變明乎  
 得失嗚呼斯則父矣  
文自仲尼後詩存空詩  
 可以不續乎  
詩故而君子不可不傳於  
 中說卷第五

此昂正礼系之失之為也

中說卷第六

禮樂篇

阮逸註



子曰吾於禮樂正失而已正禮樂於革  
 其制作以俟明摭心也  
崇貴乎  
王道盛則  
 不行如之何子曰父母安之兄弟愛之朋  
友信之施於有政道亦行矣  
奚謂不行  
世亂  
 昏非古也  
何以視譜  
古者氏族家譜所以  
孫奚仲居薛代二姓同譜王姓出黃帝六代

禮亦正無人心德仰之

臣子其所以佐禮亦之命也

及子元在明是死得失之由也

群居之道即天六之謬焉

封於劉。至漢有王於濟者。號王氏。此二姓。同譜。崔姓。帝嘗姜嫄之。後居崔邑。盧姓亦姜姓。之後。居盧國。此二姓。同譜。昔古。禮不通昏也。文中子曰。帝之

不帝父矣。自秦王始。始相曰。不前代號也。王

孝逸曰。敢問元經之帝何也。春秋稱王。以

尊天子。稟正朔也。秦漢稱帝。則元子曰。絜

經書。帝以尊中國也。而明正統也。元子曰。絜

名。索實。此不可去。帝之後。實也。中國者。貴存前

此。號其為帝。實矣。而名存矣。空號也。各。或

問謝安子曰。簡矣。謝安字安石。為東晉相。

堅而無喜色。終履遊。問王導子曰。敬矣。王

東山。以此簡。可見矣。成三帝。為相。每問溫嶠

進爵。必拜元帝山陵。以恭可見矣。問溫嶠

子曰。毅人也。峻字人。真與王導平。王敦。蘇

國難。泣。率兵來赴。天子留嶠輔政。問桓

溫子曰。智近謀遠。鮮不及矣。溫字子元。為

勢。平。侍。建。有功。為大都督。又此伐。不巳。為

慕。垂。所。敗。歸。而。潛。有。莫。志。此。智。近。謀。遠。之

賈瓊問群居之道。子曰。同不害。正

異不傷物。則外無傷。此中。庸者乎。曰。可

終身而行乎。子曰。烏乎。而不可行也。烏。何

古之有道者。內不失真。而外不殊俗。夫如

此。故全也。與。道。可。與。適。道。者。也。不。失。真。可

往。不。全。何。繁師玄曰。敢問稽古之利。子曰。

執古以御今之有乎今之有利者皆古子  
 曰居近識遠處今知古惟學矣乎孔子曰  
而以知之好古子曰恭則物服嚴然人望  
敏則有成其誠平則物化無私於物子曰我  
 未見平者也多或曰君子仁而已矣何  
 用禮為子曰不可行也禮行必以或曰禮  
 豈為我輩設哉既子不荅既而謂薛收  
 斯人也旁行而不流矣旁行一隅不安知  
 教意哉有若謂先王之造斯為美也有若  
 子文中子曰七制之主道斯盛矣七制主

薛收曰何為其然子曰嗚呼惟明王能訓  
續書收曰無制而有訓何謂也子曰其先  
 帝之制未亡乎大臣之命尚正乎若若  
亡霍公之命尚正則可以訓前漢諸帝也  
光武之制未亡桓榮之命尚正則可以訓  
後漢諸無制而有訓天下其無大過矣否  
 則蒼生不無大憂焉若昌邑王不發東海  
起而在薛收曰讚其非古乎有讚子曰唐  
 虞之際斯為盛大禹皋陶所以順天休命  
也益贊于禹又皋陶贊于舜陶文中子曰議天子所以  
 兼乎而博聽也有議唯至公之主為能擇

訓讀誠疏皆以宣敷禮樂之曰失正不長也

焉公明其議文中子曰誠其至矣乎續書

古之明王敬慎所未見悚懼所未聞於盤

盂盤也德日新荀子曰君者孟也孟方則水

方反苟勒於几杖杖定皆戒也危君有常念

動無過事其誠之功乎之常念日新扶危薛

收曰諫其見忠臣之心乎有續其志直其

言危志直若周昌云口不能言心知不可

高是也子曰必也直而不迫危而不詆其

知命者之所為乎言不迫者皆云天下一治臣獨

可以為諫則諫進退不違天命也君狡乎逆上吾

不與也非收謂志不直也言不危也賈瓊曰

嗾哉漢武未嘗從諫也子曰孝武其生知

之乎雖不從未嘗不悅而容之子言漢武

不由人諫而聖也若初即位崇太堂黜百家策賢良惟材大畧此皆天縱也

如及黜之託方胡之滑矣故賢人攢于朝直

言屬於耳斯有志於道故能知悔而康帝

業賢人若仲舒申公枋舉相如嚴樂輩是

贊于朝屬於耳也晚年下詔竟用兵之悔

子幹也可不謂有志之主乎以續書所子曰

姚義之辯李靖之智賈瓊魏徵之正薛收

以有志於道故康帝業收書亦文化一關鍵

世礼系不修不承帝業不承  
至佐抑且流帝乃不年至西  
人矣

之仁程元王孝逸之文加之以篤固各得

敦篤則固申之以禮樂可以成人矣既周

能成之禮樂通子謂京房郭璞古之亂常

人也京房字君明而變之率以卦直日

曰冠禮廢天下無成人矣昏禮廢天下無

家道矣而昏成人正家不可廢也喪禮廢

天下遺其親矣祭禮廢天下忘其祖矣亦

遺其親也又曰祭必自其祖而嗚呼吾

末如之何也已矣此傷四禮廢越公問政

子曰恭以儉樹素驕侈邳公問政蘇威封

為僕射子曰清以平其子對預朝政非

清白公平也安平公問政安平郡公子曰

無聞人以名德林文孝擅名然多自負見

子謂薛收賈瓊曰春秋元經其衰世之意

乎義直而微言曲而中直微曲中蓋越公

初見子遇內史薛公曰公見王通乎揚素

衡薛公曰鄉人也並家河東是其家傳七世矣

曰天下豈有七世不逢乎薛公曰君子道

道不方行於世元經世而懷哉

以身任道也

清院是五人不知其意也  
裴道何如下遂之家園天  
任是以示也

有之教意此之教年也  
字以脉也  
仁以為人之心而施之為常也  
禮教之曰中委也為不其在  
義而道之精而礼亦為治之具  
也其星極之門而業之陰也

善於釋人

消十世不逢有矣若孔子自弗父何嗣厲

公至不遇明時三十年為一世越公曰

奚若其祖公曰王氏有祖父焉有子孫焉

雖然父於其道鍾美於是也是人必能叙

彝倫矣六經續而子出自蒲關自長安出

歸關吏陸逢止之曰未可以避我生民

也陸逢賢人子為之宿翌日而行子知其

未忍去特為宿陸逢送子曰行矣江湖鱣

鯨非溝瀆所容也聖道大非群小所知程

元曰敢問風自火出家人何也易象子曰

明內而齊外離明故家道正而天下正治

齊先子曰仁義其教之本乎仁與義是謂

本義者為定名道與德之所以為禮樂也子曰

禮其皇極之門乎聖人所以嚮明而節天

下也入前門南限內外其得中道乎解上

極故能辯上下定民志上不陵下不僭

也或問君子子曰知微知章知柔知剛易

辭曰君子不器何如子曰此之謂不器此

是微不器剛文中子曰周齊之際王公大臣

是微不器剛文中子曰周齊之際王公大臣

上下不游不志不定此禮之不行也  
於是世不可紀也退石筆三柱書  
矣

此正而正夫礼亦在也

不暇及禮矣此齊高洋至高緯二十八年

二十五年日尋干戈雖獻公曰安康天子

失禮則諸侯脩於國諸侯失禮則大夫脩

於家在周東正邦此諸侯喪歸宣于適魯曰周禮

乃定八佾舞庭此大夫脩於家也禮樂之作獻

公之志也禮論樂論蓋而作程元問六經之

致續子曰吾續書以存漢晉之實續書於漢高

經以斷南北之疑晉東正故南朝推運曆

隋魏據中原故北朝推運曆者以北齊周

讚易道以申先師之首申明也正禮樂以

旌後王之失後王有不合周公制如斯而

已矣程元曰作者之謂聖述者之謂明夫

子何處乎中居子曰吾於道屢伸而已我

亦不作亦不述蓋以微言絕其好而能樂

勤而不厭者乎不言我但好學聖與明吾安

敢勳元不敢當程子曰有坐而得者有坐而

不得者有行而至者有不行而至者老子坐子

有進此道書曰行有至有難坐之言行一也而

文子卷之六

六

文子卷之六

六

志平此以修德脈之傳焉

中和不付之全樂而寓之一  
琴瑟亦不用之有堂而洩  
之於多子之於世也何如哉

考詳於禮而合及系此詳  
於樂而為及禮

各由所見而存因所見而未若不  
遂相遠也子曰見而存因所見而

見而存者也不待見而中不言而信也子

曰君子可招而不可誘可以禮誘不可棄

而不可慢棄謂道不名教輕譽苟毀好憎尚

怒小人哉四者任情子曰以勢交者勢傾

則絕以利交者利窮則散故君子不與也

不與交與子謂薛收善接小人遠而不踈近而

不狎頽如也頽如不矜子遊汾亭坐鼓琴

君子分不去琴有舟而釣者過曰美哉琴意

山澤而有廊廟之志非太公之都儲溪則

仲尼之宅四濱也時亂賢人隱於子驥而

鼓南風釣者曰嘻非今日事也道能利生

民功足濟天下其有虞氏之心乎不如舜

自鼓也聲存而操變矣所傳南風聲則存

也如是乎起將延之釣者搖竿鼓棹而逝

門人追之子曰無追也播鼗武入于河擊

磬襄入于海固有之也擊鼗是名者也遂志其事作汾亭

哀公時禮壞樂崩樂人皆去以制反楫也



陽言一陽動點注也  
去本人之也

撰焉

文中子

子之夏城

絳州有夏城縣

薛收姚義

後遇牧豕者問塗焉牧者曰從誰歟薛收

曰從王先生也牧者曰有鳥有鳥則飛于

天有魚有魚則潛于淵一本唐諱也知首

者蓋默默焉牧者亦隱士也意謂魚鳥尚

子聞之謂薛收曰猶善可矣斥牧者不有言

乎誰明道乎既云知知道者何不可獨善其身

子不相形不可去聲取不禱疾無妄之疾

不卜非義何不疑子曰君子不受虛譽不祈

妄福不避死義三者常文中子曰記人之

善而忘其過温大雅能之深而弘處貧賤

而不懾魏徵能之直而遂聞過而有喜色程

先能之好亂世羞富貴實威能之相禮儉

慎密不出董常能之陳叔達謂子曰

吾視夫子之道何其早成也子謂隋文帝

是早子曰通於道有志焉又焉取乎早成

耶言志早成道叔達出遇程元實威於途

因言之程元曰夫子之成也吾儕慕道久

矣未嘗不充欲焉所問道必遊夫子之門

者未有問而不知求而不給者也凡登門

此見後文叙之也

此學術有正名傷

齊子卷之六

欲詩云實獲我心蓋天啓之非積學能致也言早成亦非志矣子聞之曰元汝知乎哉天下未有不學而成者也或問長生神仙之道子曰仁義不修孝悌不立奚為長生苟不仁不義甚矣人之無厭也望漢武先厭妄求或問嚴光樊英名隱于陵少與漢光武同學除為諫議不說耕於富春山釣於瀨上樊英字季齊明經書雅步之術順帝徵不出隱於壺子曰古之避言人也言避而己問東方朔朔字曼倩曰為陸沉於俗避世金馬門子曰人隱者也

道世不同不傷於世而

詭迹混俗不自求別於衆人故曰人隱子曰自太伯虞仲已來天下鮮避地者也仲公長子太伯次虞有聖德太伯虞仲知立李歷以及昌於是如刑吳以讓季歷云虞仲乃仲雍之孫也君於吳後武王克商封虞仲於周未知孰是言二人皆奔之遠地以避賢君故曰避仲長子光天隱者也無往而不適矣謂教入其隱則一而道德相遠或藏名或混俗或讓國皆執一有迹也惟天隱浩然太虛孰為名孰為俗孰為國惟子曰遁世無悶其避世之謂乎避世即天隱也生世間憂則遠適時而已又向問哉非夫無可無此與名隱人隱地隱異矣文中子曰不可不能齊也成天隱西音扶

至漢世始移如古之不以  
川而徒可若之書也

見在化之多行惟去之  
不一方用之也

史亂世之過當也乞夫

此有達現不徒五字解

小雅盡廢而春秋作矣四夷交侵故詩小

化皆衰而天下非一帝續詩有大化小化

及其衰也。四夷僭元經所以續而作者其

衰世之意乎救世衰故續子在絳出于野

遇陳守絳郡守曰夫子何之乎子曰將

之夏絳州夏陳守令勸吏息役慮其師董

常聞之曰吾知夫子行國矣未嘗虛行也

漢置八使行國以觀天下風俗文中子賈

瓊事楚公困讒而歸以告子楚公注子曰

瓊汝將閉門却掃歟不知緘口而內修也

也古人在緘口杜門却掃者義瓊未達古人之意

焉將謂真仲長子光曰在險而運奇不若

宅平而無為運奇一時之用文中子以為

知言言得大文中子曰其名彌消其德彌

長其身彌退其道彌進此人其知之矣以

即謂仲長子光也退宅平無為則子曰知

之者不如行之者苟不能行行之者不如

安之者委物以能不勞聰明安然而事仲

長子光字不曜董常字續常子曰稱德矣

子之叔弟績字無功子曰字朋友之職也

保礼而終以保名者七遠哉

朋友呼而字神人無功非爾所宜也常名

之續終號無功于自季弟名靜薛收字之

曰保名子聞之曰薛生善字矣靜能保名

有稱有誠薛生於是乎可與友也表德則

有可稱則誠之蓋益友

身其良師也其友也

子平

高

中說卷第六



