

+



翻譯名義集卷第十

宋姑蘇景德寺法潤大師法雲編

名句文法

增數譬喻

名句文法篇第五十二



瑜珈云佛菩薩等是能說者語是能說相名句文身
是所說相成唯識論云名詮自性句詮差別文卽是
字爲二所依此非色心屬不相應行名曰三假婆沙
問云如是佛教以何爲體答一二云語業爲體謂佛語
言唱詞評論語音語論語業語表是爲佛教此語業
師也二云名等爲體名身句身文身次第行列安布

聯合爲名句文云何但以聲爲教體此名句師也語業師難曰名句文但顯佛教作用非是自體名句師難曰聲是色法如何得爲教體要由有名乃說爲教是故佛教體卽是名名能詮義故名爲體二師異見水執不通正理論中雙存兩義故正理鈔云案上二說各有所歸諸論皆有兩家未聞決判西方傳說具乃無虧何者若以教攝機非聲無以可聽若以詮求旨非名無以表彰故俱舍云牟尼說法蘊數有八千彼體語或名是色行蘊攝體卽教體語卽語業名謂名句言是色行蘊者由聲屬乎不可見有對色在

色蘊收名句屬不相應行在行蘊攝體旣通於色行則顯能詮之教聲名句文四法和合方能詮理又復須知佛世滅後二體不同若約佛世八音四辯梵音聲相此是一實名句文身乃是聲上屈曲建立此三是假若約滅後衆聖結集西域貝葉東夏竹帛書寫聖教其中所載名句文身咸屬色法此則從正別分若乃就旁通說佛世雖正屬聲旁亦通色如迦旃延撰集衆經要義呈佛印可斯乃通色滅後正雖用色旁亦通聲以假四依說方可解作此區別教體明矣瑜珈論云諸契經體略有二種一文二義文是所依

義是能依十住品云文隨於義義隨於文文義相隨
理無舛謬方為真教此叙體竟

△**便善那**此云文身慈恩疏云文身者為名句依而
顯所表顯有四義一扇二相好三根形四鹽如次能
顯風涼大人男女味故故名為顯即喻此文身能顯
於理若依古譯翻文為味但是所顯非能顯也大乘
入楞伽云文身者謂由於此能成名句楞伽云形身
者謂顯示名句是名形身又形身者謂長短高下注
曰形身即字也入楞伽云字身者謂聲長短音韻高
下名為字身今問文與於字為異為同答若未改轉

斯但名字若已改轉文即是字是則依類像形為字
形聲相稱曰文

△**那摩**此云名楞伽云名身者謂依事立名是名名
身

△**波陀**秦言句句謂句句逗逗止也任也大論云天竺
語法眾字和合成語眾語和合成句如菩為一字提
為一字是二不合則無語若和合名為菩提大乘入
楞伽云句身者謂能顯義決定究竟成唯識論云句
詮差別如名為眼即詮自性若言佛眼天眼乃顯句
詮差別也

△阿耨鞞羅觀婆或輸盧迦波天竺但數字滿三十二
卽爲一偈號阿耨鞞羅觀婆偈

△蘊馱南此云集施頌謂以少言攝集多義施他誦
持

△跋渠法華文句云中阿含翻品品者義類同者聚
在一段故名品也或佛自唱品如梵網或結集所置

如大論大品一部結集或譯人添足如羅什什師以
成九十品之家本唯三品類加之

△彌底此云正量相宗明三種量一現量唯約佛果
起後得智見實相理有二一定位定心澄湛境皆明

證故名現量現者明也二散心現量如五識緣色等
時親明而取局附境體分明顯現現者親也二比量

通約凡夫至等覺比量生解如遠見煙比知有火雖
不見火言非虛故三證言量諸佛經教以爲證准因

明論云能立與能破及似唯悟他現量與比量及似
唯自悟明義有八一能立三支譬喻宗因出此譬况

喻曉宗因宗者所宗所主之義因者所以義建立義
世親已前宗等皆爲能立陳那已後唯以一因二喻

爲能立宗是所立二能破三似能立四似能破五現
量六比量七似現量八似比量因明疏云刊定法體

量六比量七似現量八似比量因明疏云刊定法體

要須二量現量則得境親明比量亦度義無謬度共相境無邪謬矣宗鏡云教無智而不圓木匪繩而靡直比之可以生誠信量之可以定真詮柱狂愚之妄說故得正法之輪永轉唯識之旨廣行則事有顯理之功言有定邪之力

△都羅此云喜釋論云五塵中生樂名樂法塵中生樂名喜先求樂願令衆生得從樂因令衆生得喜又云麤樂名樂細樂名喜譬如初服藥時名樂藥發徧身時名喜智論明示教利喜示人好醜善不善應行不應行生死爲醜涅槃安隱爲好分別三乘分別六

波羅蜜名示教者教言汝捨惡行善利者未得善法味故心則退沒爲說法引導令出汝莫於因時不求果汝今雖勤苦果報出時大得利益令其心利故名利喜者隨其所行而讚歎之故名爲喜以此四事莊嚴說法智論明三事具足故大歡喜一能說人清淨二所說法清淨三依法得果清淨論又問是諸羅漢已證實際無復憂喜小喜尚無况大歡喜答羅漢離三界欲未得一切智慧故於諸甚深法中猶疑不了是般若中了了解說斷除其疑故大歡喜

△摩訶羅此云無知律中阿難攝衆無法迦葉訶言

年少阿難言我今頭白何故名年少荅云汝不善察事同年少老年愚法豈不例之

△梵壇此云默擯梵壇令治惡性車匿五分云梵壇法者一切七衆不來往交言若心調伏爲說那陀迦旃延經令離有無卽入初果文見闡釋迦注

△唱薩此言訛也正言娑度此云善哉

△阿呼此云奇哉

△闍維或耶旬正名荼毘此云焚燒西域記云涅槃那舊闍維訛也通慧音義云親問梵僧未聞闍維之名

△陀呵云燒纂要云用照則暗不生用燒則物不生

△僧柯慄多弭此云有爲大品云一者有爲法相謂

十八空智乃至八聖道智十力四無所畏世間法出

世間法等二者無爲法相無生無滅無住無異無垢

無淨無增無減諸法自性大論釋曰有爲法相是作

相先無今有已有還無故無上相違卽無爲法相然

此二法若約相卽如般若云佛告善現不得離有爲

說無爲不得離無爲說有爲宗鏡云或事理相卽亦得此理是成事之理此

事是顯若約俱立如華嚴云於有爲界示無爲理不

滅有爲之相宗鏡云或理事不卽亦得以全理之於事非理能依非所依不壞俗諦故

無為界示有為之法不壞無為之性宗鏡云以全事
之理非事所依非能依不隱真諦故若約俱泯道智經云所謂一心本法非有為故能作有為非無為故能作無為

△般遮于瑟或般遮跋利沙此云五年一大會

△般遮于旬此云五神通人經云般遮于旬乃以其
瑟歌頌佛德

△四毘舍羅念佛三昧經云度脫五道四毘舍羅注云此或言施戒法此無慳義

△沒栗度此云奠物柔曰奠

△麗擲毘擲昌制切此云細滑

△諄那諄之閏切此云碎末

△四摩此云別住此處作法餘不相通

△嗚瑟尼沙此云髻無上依經云鬱尼沙頂骨涌起

自然成髻故名肉髻

△烏瑟膩沙此云佛頂

△毋陀羅橋李曰結印手也

△迦私或迦尸此云光能發光故釋迦世尊圓光一

尋阿彌陀佛光明無量智論云無量有二種一者實無量二者有量之無量見第七卷

△舍利新云室利羅或設利羅此云骨身又云靈骨

卽所遺骨分通名舍利光明云此舍利者是戒定慧之所熏修甚難可得最上福田大論云碎骨是生身舍利經卷是法身舍利法苑明三種舍利一是骨其色白也二是髮舍利其色黑也三是肉舍利其色赤也菩薩羅漢皆有二種若佛舍利槌擊不破弟子舍利槌試卽碎感通傳天人王璠言是大吳蘭臺臣也會師初達建業孫主卽未許之令感希有之事爲立非常之法于時天地神祇咸加靈被於三七日遂感舍利吳主手執銅瓶傾銅盤內舍利所衝盤卽破裂火燒椎試俱不能損遂興佛法又多聞長子名那吒

嘗以佛牙贈宣律師

太祖皇帝疑非真牙以火煨之了然不動遂成願文
太宗皇帝聖製頌曰

功成積劫印文端

不是南山得恐難

眼覩數重金色潤

手擎一片玉光寒

鍊時百火精神透

藏處千年瑩彩完

定果熏修真祕密

正心莫作等閑看

真宗皇帝聖製偈曰

西方有聖號迦文

接物垂慈世所尊

常願進修增妙果

庶期饒益在黎元

仁宗皇帝御製贊曰

三皇掩質皆歸土

五帝潛形已化塵

夫子域中誇是聖

老君世上亦言真

埋軀祇見空遺冢

何處將身示後人

惟有吾師金骨在

曾經百鍊色長新

徽宗皇帝崇寧三年重午日當迎請釋迦佛牙入內
祈求舍利感應隔水晶匣出如雨點神力如斯嘉歎
何已因以偈贊

大士釋迦文

虛空等一塵

有求皆赴感

無刹不分身

玉瑩千輪在

金剛百鍊新

我今恭敬禮

普願濟群輪

△摩奴末那此云意生身楞伽經明三種意生身山

家法華玄淨名疏輔行記申明此義其名互出後學

披卷罔曉厥旨由是不揆庸淺輒開二門 初釋通

號 次辯別名 原夫通號意生者意謂作意此顯

同居之修因生謂受生此彰方便之感果故曰安樂

作空意三昧作假意自性作中意又意者如意故魏

譯入楞伽經云隨意速去如念卽至無有障礙名如

意身又意者意憶故唐譯大乘入楞伽經

文有佛告七卷

大慧意生身者譬如意去速疾無礙名意生身此卽

從譬號意生身彼經兩義釋此通名初二云大慧譬如
心意於無量百千由旬之外憶先所見種種諸物念
念相續疾詣於彼非是其身及山河石壁所能爲礙
意生身者亦復如是次云如幻三昧力神通自在諸
相莊嚴憶本成就衆生願故猶如意去生於一切諸
聖衆中輔行釋云初二云憶處次云憶願二義並是意
憶生故名爲意生然此通名先達釋云生方便已憶
先同居所見凡境智願熏修作意來生神通化物今
謂此解違文失旨且違文者淨名疏云三種意生身
所不能斷故生有餘受法性身是則祖師釋名從下

以生上先達解義自上而來下顛倒談之違於文矣
其失旨者經中憶先所見本是喻文先賢迷之而作
法解故知舊釋未善通名也然智者疏稱意生身以
依宋譯楞伽故楞伽阿跋多羅寶經文有四卷荆溪記中名意成身
以準唐譯楞伽故雖二經名殊而義歸一揆以後譯
經取成就義號意成身故記主云成之與生並從果
說是則意之一字乃順於因生之一字則從於果故
知此名因果雙立也次辯別名者初法華玄義一安
樂法意生身此欲擬二乘人入涅槃安樂意也二三
昧意生身此擬通教出假化物用神通三昧也三自

性意生身此擬別教修中道自性意也今釋曰初名安樂者以舊經云安任心海識浪不生故智者立爲安樂法也此乃用經義以立名二名三昧意生身者以舊經云得如幻三昧無量相力具足莊嚴隨入佛刹故智者立爲三昧意生也然則今宗三諦俱受三昧之名此文旣以神通而釋則當俗諦三昧如釋籤云若於諸知識所但得俗諦三昧但破無知名爲無明今此三昧與彼文同三曰自性者以舊經云覺一切佛法緣自得樂相故智者立爲自性意生以別教中道是諸法之自性故淨名記云若不見中則不見於諸法自性然此玄義不用被接解釋唯約前之三教以伸者斯則順乎教旨也良以作意之名從偏教立由無照性之功遂有別修之行所以圓教無此意耳故輔行云玄文不云攝入三者以觀勝故且置不論又意生之名宜在教道二淨名疏云一三昧正受意生身恐是通教同入真空寂定之樂故涅槃云聲聞定力多故不見佛性二覺法性意生身恐是別教菩薩雖證偏真而覺知有中道法性三無作意生身此恐是圓教菩薩觀於中道無作四諦圓伏無明今釋曰初名三昧吾祖旣以真空寂定而釋此則屬乎

真諦三昧以此之定心寂不動故名正受位次言之
如記主云若約通教七地已上或至九地此之初名
全依經立經如下引二名覺法性者覺謂覺知法性乃是
但中之理以位言之如記文曰言自性者別任同通
應取十行此之一名亦依經立三名無作者圓中稱
性修德行亡故云無作以位言之如記主云圓教既
云伏於無明卽知七信也然茲疏文若約正接甄明
此用通教一正以釋初名復以別圓兩接銷後二義
若望玄文前則無於三藏後乃加乎圓教而此文中
前無三藏者乃順教旨以界外之士小乘未詮故談

意生不用三藏復加圓者此順位義以由別圓似解
未發真修皆名作意然淨名疏明意生身雖指勝鬘
及乎釋義全用楞伽當知勝鬘但有通名無別號矣
三輔行記云一入三昧樂意成身亦云正受卽三四
五地心寂不動故二覺法自性意成身卽八地中普
入佛刹故以法爲自性三種類俱生無作意成身謂
了佛證法今釋曰初之一名旣指通教三地已去與
前二文名義大同如唐譯經云三四五地入於三昧
離種種心寂然不動心海不起轉識浪波了境心現
皆無所有是名入三昧樂意成身

宋譯魏譯則名三昧樂正受意生身

二名覺法自性意成身者與妙玄第二名異義同然
記文中既指八地入假乃以覺了如幻之法通達自
在名為覺法自性故唐譯經云謂八地中了法如幻
皆無有相心轉所依住如幻定及餘三昧能現無量
自在神通如華開敷速疾如意如幻如夢如影如像
非造所造與造相似一切色相具足莊嚴普入佛刹
了諸法性是名覺法自性意成身宋譯名覺法自性
性意生身魏譯名
如實覺知諸
法相意生身三名種類俱生無作行意成身者種以
能生為義類從流類立名中道之觀能生佛界故此
因位與果為類故曰種類俱生也經中亦名
聖種類身言無作

者別十回向了佛證法故名無作故唐譯經云了達

諸法自證法相是名種類俱生無作行意成身宋魏
二譯

此名
皆同然第三名雖三文立名俱異而同對中觀復與

淨名第二之名義亦同矣然荆溪師自斷記文則云

此約通教及以別接豎判次位故知輔行用通一正

及別接也問曰凡作記者本扶於疏何緣此記釋意

生身但用通教豎論位次有異智者二疏之義荅曰

準記示云故知今判與經意同經文未攝別位為異

是知荆溪異智者者為順本經故問曰準經判位既

唯在通何緣智者用四教釋耶荅曰祇由意生之義

該乎九人

藏教二乘通教三乘別三十心圓十信位

所以吾祖就義釋之

適時有異問曰天台頓悟法相朗然淨名疏內焉稱恐是法華玄中安言欲擬乎荅曰淨名記云皆言恐者尊重聖典兼示無執三重階降經文義含爲是何教所以立名旣通解義難局或以偏圓而釋或約正接而伸不固執之乃云欲擬問曰小教不談界外二乘但謂無生何嘗要心生方便耶荅曰法性之土雖昔未聞變易之身在後當受何者期心趣果秉志修因欲出煩惱之方願入涅槃之境未亡取捨還有死生如是之懷寧逃作意歟人不曉之却云約大乘判

謬之甚矣問曰是時過意地住在智業中是則大論明於實報旣是智生何故淨名定於十地猶通意生耶荅曰淨名記云一者但是未極名意二帶教道挫之言意問曰寶性論云二乘於無漏界生三種意陰未審意生意陰同異云何荅曰釋籤解云二乘在彼三中之今通言之故云三種非謂二乘盡具三也言意陰者由意生陰名爲意陰又作意生陰名爲意陰又意卽是陰名爲意陰前之兩釋從因得名後之一釋從果立號荆溪旣云二乘在彼三中之一此乃當於安樂法意是則經與論文名雖小異義實大同

○昔因講次聊述梗槩今附此集刊助來哲
增數譬喻篇第五十三

太虛水月並喻體空兔角龜毛皆况名假因動背定
比舟行而岸移由妄迷真譬雲駛而月運六道生死
若朽故之火宅諸佛涅槃譬清涼之寶渚今欲開解
遂集譬喻俾聞法人見月亡指冀修行者到岸捨筏
故引而伸之

△阿波陀那此云譬喻文句云譬者比况也喻者曉
訓也至理玄微抱迷不悟妙法深奧執情奚解要假
近以喻遠故借彼而况此涅槃經說喻有八種一順

喻二逆喻三現喻四非喻五先喻六後喻七先後喻
八徧喻順喻者天降大雨溝瀆皆滿溝瀆滿故小坑
滿等如來法雨亦復如是衆生戒滿戒滿足故不悔
心滿等逆喻者大海有本所謂大河大河有本所謂
小河等以喻涅槃有本謂解脫等現喻者衆生心性
猶如獼猴非喻者如來曾對波斯匿王說有四山從
四方來欲害於人王若聞者當設何計王卽荅云唯
當專心持戒布施四山卽是生老病死常來切人故
云非喻先喻者譬如有人貪著妙華欲取之時爲水
所漂衆生亦然貪著五欲爲生老病死之所漂沒後

喻者莫輕小惡以爲無殃水滸雖微漸盈大器先後
喻者譬如芭蕉生果則死愚人得養亦如是如驟懷
妊命不久全徧喻者三十三天有波利質多樹其根
深入有五由旬枝葉四布葉熟則黃諸天見已心生
歡喜其葉旣落復生歡喜枝變色已又生歡喜等我
諸弟子亦如是葉色黃者喻我弟子念欲出家其葉
落者喻我弟子剃除鬚髮等經中具說以此樹等徧
喻佛弟子等故云徧喻又第五卷明分喻云面貌端
正如盛滿月白象鮮潔猶如雪山滿月不可卽同於
面雪山不可卽是白象不可以喻喻真解脫爲衆生

故故作是喻

雪山比象安責尾牙
滿月况面豈有眉目

△斫訖羅此土翻輪淨名云三轉法輪於大千其輪

本來常清淨言三轉一曰示轉二曰勸轉三曰證轉

所云法者執持名法軌謂軌則令物生解持謂任持

不捨自體輔行云輪具二義一運轉義二摧碾義文

句云轉佛心中化他之法度入他心名轉法輪輔行

云以四諦輪轉度與他摧破結惑如王輪寶能壞能

安法輪亦爾壞煩惱怨安任諦理智論云諸佛法輪

有二種一者顯二者密顯謂顯露言顯義露號顯露

教如在鹿苑顯爲五人說小密爲八萬說大密謂秘

密先達釋秘乃分二種一者隱秘在昔四時權謀隱覆曰秘神用潛益曰密二者真秘在今法華昔所未說爲秘開已無外爲密今論秘密復有二種一者至理秘密阿含云甚深之理不可說第一義諦無聲字故楞伽云我於某夜成道某夜入般涅槃中間不說一字依何密語作如是說佛言依二密語謂緣自得法及本住法發軫釋云自得法者修德也本住法者性德也是則如來道場所得實智是法非思量分別之所能解亦不可以容慧矣故法華云止止不須說我法妙難思言語道斷故不須說心行處滅故妙難

思所以掩舌摩竭用啓息言之津杜口毘耶以通得意之路故達磨西來少林面壁神光徃彼晨夕參承夜遇大雪堅立不動遲明過膝師憫問曰當求何事光悲淚曰惟願和尚慈悲開甘露門師曰諸佛無上妙道曠劫精勤難行能行難忍而忍豈以小德小智輕心慢心欲冀真乘徒勞勤苦光聞師誨潛取利刀自斷左臂置于師前師知是法器乃曰諸佛最初求道爲法忘形汝今斷臂吾前求亦可在遂與易名慧可光曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安光

曰覓心了不可得師曰我與汝安心竟據此達磨但
爲除病道絕言說二者言詞秘密如諸神呪雖立語
言詞句義密人不能解究此密談之法意在遮惡持
善故陀羅尼翻爲遮持遮謂遮惡持謂持善此釋龍
樹二種法輪若依天台乃辨八教頓漸秘密不定示
佛設化之儀式名化儀四教藏通別圓釋佛化物之
法門號化法四教方味具足應病授藥煩惱惡疾自
然消伏宗鏡問達磨以心傳心不立文字何用廣引
佛菩薩教借蝦爲眼無自己分荅木匪繩而靡直理
非教而不圓以聖言爲定量邪僞難移用至教爲指
南依憑有據圭峯云經是佛語禪是佛意諸佛心口
必不相違忠國師云應依佛語一乘了義契取本源
心地轉相傳授與佛道同五祖莊嚴大師一生訓徒
常舉維摩曰不著世間如蓮華常善入於空寂行達
諸法相無罣礙稽首如空無所依時有人問此是佛
語欲得和尚自語師云佛語卽我語我語卽佛語願
諸智者勿分別焉

△一門法華云是舍唯有一門而復狹小天台釋曰
別者一謂一理一道清淨門謂正教通於所通小謂
不容斷常七方便等教理寬博則非狹小衆生不能

以此理教自通將談無機故言狹小耳通者理純無雜故言一卽理能通故言門微妙難知故言狹小教者十方諦求更無餘乘唯一佛乘故言一此教能通故言門

△二翼亦喻二輪又譬二門故止觀云馳二輪而致遠喻止觀以橫周鼓兩翅以高飛譬定慧之豎徹故荆溪咨左溪曰疇昔之夜夢披僧服腋二輪游大河之中左溪曰噫汝當以止觀二法度群生於生死之淵乎大品佛告須菩提譬如鳥飛騰虛空而不墮墜雖在空中亦不住空須菩提菩薩摩訶薩亦復如是學空解脫門學無相無作解脫門亦不作證故不墮聲聞辟支佛地譬二門者智論云欲成佛道凡有二門一者福德二者智慧行施戒忍是爲福德門知一切諸法實相摩訶般若波羅蜜是爲智慧門菩薩入福德門除一切罪所願皆得若不得願者以罪垢遮故入智慧門則不厭生死不樂涅槃二事一故今欲出生摩訶般若波羅蜜要因禪定門禪定門必須大精進力此以六度合譬二門免踟躕於小徑令優游於通衢也寶積喻二種縛一見縛二利養縛又喻二種癰瘡一者見求他過二者自覆已罪又喻

二種毒箭雙射其心一邪命爲利二樂好衣鉢此三
雙喻覽宜自照中繩之謂君子不中繩之謂小人焉
△三目涅槃云如摩醯首羅面上三目章安涅槃疏
云摩醯首羅居色界頂統領大千一面三目三目一
面不可單言一三縱橫若並若別能嚴天顏作世界
主徹照三千不縱不橫嚴主照世一切皆成三德亦
爾縱橫並別秘藏不成不縱不橫秘藏乃成天台云
備說三德爲涅槃雖三點上下而無縱表裏而無橫
一不相混三不相離釋籤云上一是縱義雖一點在
上不同點水之縱三德亦爾法身本有不同別教爲

惑所覆表裏是橫義雖二點居下不同烈火之橫三
德亦爾二德修成不同別人理體具足而不相收故
借縱橫之譬顯非並別之法斯可通喻十種三法如
光明玄學者覽之

△四蛇金光明經云猶如四蛇同處一篋四大蛇
其性各異天台釋云二上升是陽二下沉是陰何故
相違猶其性別性別那能和合成身故大集云昔有
一人避二醉象生緣藤命根入井無常有黑白二鼠日月齧

藤將斷旁有四蛇欲螫四大下有三龍吐火張爪拒之
三人仰望二象已臨井上憂惱無託忽有蜂過遺

蜜滴入口五欲是人啞蜜全亡危懼

△四喻金光明經四佛同舉山斤海滴地塵空界尚
可盡邊無有能計釋尊壽命天台釋云若從信相所
疑應言壽有量若從四佛釋疑應言壽無量孤山索
隱未善此文執能喻之有量迷所况之無量以下三
無常之數釋上三常壽之身報應淆混疑釋顛倒垂
裕後昆當詳察焉

△五味聖行品云譬如從牛出乳從乳出酪從酪出
生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍醐譬從佛出十二
部經從十二部經出九部修多羅從九部出方等從

方等出摩訶般若從摩訶般若出大涅槃此喻一取
相生次第牛譬於佛五味譬教乳從牛出酥從乳生
二酥醍醐次第不亂二喻濃淡此取一番下劣根性
所謂二乘在華嚴座不信不解不變凡情故譬其乳
次至鹿苑聞三藏教二乘根性依教修行轉凡成聖
譬轉乳成酪次至方等聞彈斥聲聞慕大耻小得通
教益如轉酪成生酥次至般若奉勅轉教心漸通泰
得別教益如轉生酥成熟酥次至法華三周說法得
記作佛如轉熟酥成醍醐此乃約教豎辨其如約教
橫辨兼但對帶多少可知晉華嚴云譬如日出先照

一切諸大山王次照一切大山次照金剛寶山然後
普照一切大地又云譬如日月出現世間乃至深山
幽谷無不普照此喻先照高山次照幽谷後照平地
天台準涅槃五味演第三平地開為三時方等如食
時般若如禺中法華如正午釋籤問曰應還取涅槃
本文何以却取華嚴文耶非但數不相當亦恐文意
各別蒼涅槃五味轉變而祇是一乳華嚴三照不同
而祇是一日今演平地之譬以對涅槃後之三味數
雖不等其義宛齊又涅槃以牛譬佛乳從牛出譬佛
初說大乳出已後其味轉變猶成分譬故此下文義
立五味皆從牛出未若華嚴日譬於佛光譬說教日
無緣慈非出而出眾機所扣非照而照致使高山幽
谷平地不同同稟教光終歸等照故用兩經二義相
成佛出娑婆慈濟群彙經五十年普潤無方而此二
喻粲然可觀乃使感應之道彰矣華嚴五喻別况五
蘊文見心經輔中記也

△六賊原性明靜因情昏散狂心若歇真佛自彰當

知塵識是賊止觀是兵

禪止心散
觀照心昏

喻雖遣兵而討賊

法要卽賊以成兵如楞嚴曰眼耳鼻舌及與身心六

為賊媒自劫家寶

媒訓謀謀合二姓名媒六根能生
六識令着六塵所以六根如媒人

也金光明云猶如世人馳走空聚六根虛假六賊所

害愚不知避六塵汚染害智慧命劫功德財故名六賊亦名六衰妙樂云

衰祗是賊能損耗故法句經云昔佛在時有人河邊

樹下學道二十年但念六塵色聲香味觸法心無寧息佛知

可度化作沙門樹下共宿其夜月明龜從河出野干

欲噉龜縮其頭尾及四足藏於甲中狗不得便須臾

遠去龜還入水道人見此語沙門曰龜有護命之鎧

野干不能得便沙門對云世人不如此龜放恣六情

外魔得便復說偈曰藏六如龜防意如城慧與魔戰

勝則無患須知無為能殺其賊故安般守意經云有

外無為有內無為外無為者眼不視色色壞我眼為

故大仙因著色耳不聽聲鼓樂歌吹聞生惑著五百鼻

不受香種種香氣動諸結使口不味味沙彌味酪為

貪食酒肉葱薤身離細滑智論明術婆伽欲意不妄念楞嚴

滅一切見聞覺知內守幽閑猶為法塵分別影事惟

無念三昧經云人生世間所以不得道者但坐思想

穢念多故一善念者得善果報惡念者得惡果

報如響應聲如影隨形若攝念者心不放逸

為者數息相隨止觀還淨此名六妙門一數息二隨

經又問曰現有所念何以無為答身口為戒意向道

行雖有所念本趣無為也無行經云觀身畢竟無觀

受內外空觀心無所有觀法但有名古德云見聞覺

知本非因見色聞聲覺香味觸心知六塵當體虛玄絕妄真見相不

生痴愛業洞然全是釋迦身無機子復述短頌普勸

人間壽短地獄苦長惡須日息善要時揚

△六喻秦金剛云一切有為法如夢幻泡影如露亦

如電應作如是觀初喻夢者寐中神游也列子分六

夢一正夢平居自夢二愕夢驚愕而夢三思夢思念而夢四寤夢覺而

道之五懼夢恐懼而夢六喜夢喜悅而夢周禮占六夢之吉凶

善見律明四種夢一四大不和夢夢見山崩飛騰虛

空或見虎狼獅子賊逐二先見故夢晝見白黑及男

女相夜尅夢見三天人與夢若善知識天人示善得

善若惡知識示惡得惡四想心故夢前身修福今感

吉夢先世造罪今感凶夢石壁法師釋夢喻云如有

一人真如一心忽然睡著不覺無起作夢最初業識相見轉識相種

種事現識相起心分別六念初起念念無間二相續相於其違

順深生取著三執取相為善為惡是親是疎四計名於善

於親則種種惠利於惡於疎則種種凌損五起業相或有

報恩受樂或有報怨受苦六業計苦相忽然覺來上事都

遣覺唯心故佛如釋籤辨夢三觀云如於夢中修因

得果夢事宛然即假也求夢不可得即空也夢之心

之心名之爲正諦觀心性非空非假而不壞空假之法若能如是照了則於心性通達中道圓照三諦

二喻幻者楞伽云如工幻師依草木瓦石作種種幻起一切衆生若干形色起種種妄想釋籤云焰幻之名通於偏圓今從圓說一心三幻淨名記云具如幻化俗同真異一俗三真指要立三種幻以性奪修幻但理隨緣幻緣生無體幻故指要云性本圓具徧發由熏以性奪修故修如幻又云然此尚非但理隨緣之幻豈同緣生無體之幻方知如幻名同幻義各異三喻泡者淨名疏云上水滲下水上水爲因下水

爲緣得有泡起斯須卽無○四喻影者顏氏家訓云影字當爲光景之景凡陰景者因光而生卽謂景也尚書云惟景響晉葛洪字苑傍加多於景切梵云頻婆帳此云身影淨名疏云有物遮光則有影現物異影異物動影動無明行業遮理智光則有三事報身影現業異從生至死流動非一○五喻露者大戴禮云露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝爲霜雪陽氣勝則散雨露朝陽纔照薤露卽晞人生處世奄忽何期○六喻電者經律具相明四電師或云電是龍瞬眼生光五經通義曰電雷光也顧凱之曰電陰陽相觸爲

雷電經取疾速之象令悟無常之法性通達者當起

信志釋六種能喻其所譬法今述頌曰

世界變成如幻化 受想行起似浮泡

法塵緣慮同觀影 身似露珠垂樹梢

過去翻思事若夢 現前如電耀荒郊

須知畢竟常空寂 自是無端與物交

△六輪本業瓔珞經云鐵輪十信位銅輪十住位銀

輪十行位金輪十向位琉璃輪十地摩尼輪等覺妙

覺

△七華維摩經云無漏法林樹覺意淨妙華天台釋

云覺意即七覺支一擇法二精進三喜四除五捨六定七念七覺調停生

真智因華故智論云無學實覺此七能到故以為華

又云定水湛然滿布以七淨華天台釋云一戒淨是正

命語業二心淨是精進三見淨是正見四斷疑淨是見

五分別淨六行淨是修七涅槃淨是無又涅槃云譬

如有人而有七子是七子中一子遇病父母之心非

不平等然於病者心則偏重章安釋云或以七方便

根性為七子謂人天二乘三教菩薩是七子中有起

過者心則偏重又智論云智度大道佛善來智度大

道佛窮底智度相義佛無礙稽首智度無子佛古人

立四義釋無子一者無等一切衆生無與佛等二云無礙佛是法王於法自在三云無子復有二義一者就理佛能體悟無生真理名爲無子二者就事如來生死種子已盡故名無子四者無子亦有二義一者般若名爲佛母母有七子謂佛菩薩及辟支佛并四果人此七子中佛最居長故云無子二者無明蔽中無有智慧種子故云無子

△八筏郭璞云水中箴筏功德施論云如欲濟川先應取筏至彼岸已捨之而去智論引筏喻經云汝等若解我筏喻法是時善法宜應棄捨况不善法斯乃

無所得之要術俾不凝滯於物矣故德王品曰譬如

有王

智論王喻魔王

以四毒蛇盛之一篋令人瞻養若令一

蛇生嗔恚我當準法戮之都市其人怖畏捨篋逃走王時復遣五旃陀羅拔刀隨後一人藏刀詐爲親善其人不信投一聚落欲自隱匿既入聚中不見人物卽便坐地聞空中聲云今夜當有六大賊來其人恐怖復捨而去路值一河其水漂急卽取草木爲筏截流而去旣達彼岸安隱無患菩薩亦爾聞涅槃經觀身如篋四大如蛇五旃陀羅卽是五陰詐親卽貪愛空聚卽六入六賊卽外六塵河卽煩惱筏卽道品

智論

云筏是八正道到於常樂涅槃彼岸 又喻八輪正理論云

如世間輪有輻轂輞八支聖道似彼名輪正見正思

惟正勤正念似輻正語正業正命似轂正定似輞三

事具足可乘轉於通衢也

△九喻方等如來藏經佛為金剛藏菩薩說一法九

喻具有十文經云我以佛眼觀一切眾生諸煩惱中

有佛智眼有如來身結加趺坐儼然不動下有九翻

長行偈頌寶性論佛性論具釋一偈云譬如萎變華

論云貪煩惱亦爾初樂後不樂其華未開敷天眼者觀見如來身無

染此法身體二云譬如巖樹蜜說一味法無量蜂圍繞論云群蜂為成

密嗔心善方便取者先除彼眾蜂三云譬如彼粳糧

說諸人種法穰穰未除蕩論云如是癡心貧者猶賤之謂為

可棄物四云如金在不淨真如不變隱沒莫能見論云增上貪嗔

癡主山云上三種子今喻鹿顯現天眼者乃見即以

告眾人五云譬如貧人家相卒無明無覆無記未有愛惡之相名無明住地

內有珍寶藏法身為萬德所依王既不知見寶復不能言六

云譬如菴羅果此喻見惑內實不毀壞報化身種之於大

地必成大樹王七云譬如持金像出纏法身行詣於他方

裹以穢弊物此喻思惑棄之於曠野八云譬如貧女人色

貌甚醜陋喻入不淨地垢而懷貴相子當為轉輪王喻成報身九

云譬如大冶鑄無量真金像喻成化身愚者自外觀但見

焦黑土八九十淨地諸垢又魏譯金剛云一切有為法如星

翳燈幻露泡夢電雲應作如是觀彌勒頌曰見相及

於識器身受用事過去現在法亦觀未來世論釋曰

譬如星宿為日所映有而不現能見心法亦復如是

此譬見分又如目有翳則見毛輪等色觀有為法亦復如

是以顛倒見故此譬相分大雲釋曰此喻若執在意見實我法此翳配在第七以常行故

主山云既在第七即知是見分毛輪喻我法我法即第七家相分是第八也又如燈識亦

如是依止貪愛法住故此喻識體又如幻所依住處亦復

如是以器世間種種差別無一體實故此譬器又如露

身亦如是以少時生故此譬身又如泡所受用事亦如

是以受想因三法不定故此喻受用事故又如夢過去法亦

如是以惟念故此喻過去法又如電現在法亦如是以剎

那不住故此喻現在法又如雲未來法亦如是以於子時阿

梨耶識為一切法為種子根本故此譬未來

△十寶光明經云我當安止住於十地十種珠寶以

為脚足天台釋云珠寶者十地因可貴諸地即是珠

寶也脚足者十地是果家之基故言脚足又十度是

十地之脚足於餘功德非為不修隨力隨分正以檀

為初地之足檀足若滿得入初地乃至智度足滿得

入十地又如法華十喻况勝文見彼經

翻譯名義集卷第十終

