

Cinématographe

Voyant les deux jeunes femmes bien installées, devant leur thé, dans le hall clair et coquet...

— Ah ! je me contenterais de la dépêche ! — Mais tu avais commencé à me parler de ton mariage ?

— Un marché à Vryheid ! Des ombres qui vont, qui viennent, qui s'arrêtent, qui regardent ; par terre les débris qu'offrent des femmes accroupies ; des clients stationnant, se penchant, marchant. On perçoit l'agitation des volailles à travers les barreaux des cages.

UNE EMEUTE — A LA — CANNEBIERE On croit tout savoir à Paris, on ne sait rien. Pas un journal, pas un, n'a parlé de l'émotion de ces temps derniers, à Marseille, une émeute avec de la troupe, des sommations, presque une révolte.

de braves Marseillais qu'ils étaient, et le jour de leur départ, belle journée tiède du Midi, qu'ils manifestaient encore autour de la mairie, sur les allées, où les matinales sont si douces, le long des quais, à la bonne odeur de la mer, et jusqu'au milieu de la Cannebière.

— Ah ! je me contenterais de la dépêche ! — Mais tu avais commencé à me parler de ton mariage ? — C'est comme ça qu'il s'est fait, est-ce que nous étions à Bon-

COLLEGE JEFFERSON, FAYETTEVILLE, N. C. Pères Marietés, Dénouement Temporaire au 1728 rue Josephine, Collège Soulé, Et se Préparer au Baccalauréat des Lettres.

sur la route ; mais le cheval magnétisé, j'abruti, ne se souciait plus de rien. — Où est le chien ? demanda Manoil à voix basse, avant que la première lanterne fût arrivée jusqu'à eux.

te on se mit à table. Mme Saint-Mesmin s'apitoyait sur le sort de la jolie bête si affectueuse, et s'étonna qu'après une telle course les voyageurs eussent si peu d'appétit.

cette peau couleur de casseroles. Mais Harry a raison, ces gens-là n'ont pas tout à fait perdu l'habitude de scalper. — Quelle vilaine histoire que ce long-garou... Vraiment Harry est par trop taquin ; il mérite une leçon et je la lui donnerai.

Feuilleton — DE — L'Abéille de la N. O. LE Calvaire d'Anonès PAR SIMON BOUBÉE. DEUXIÈME PARTIE Le roi des camelots. XII (Suite.) L'horrible femme essayait de se donner l'air de deux et caressant d'une tendre mère qui vient voir son enfant malade.

— J'exonse ton emportement, ma pauvre petite, répondit la Gorsille ; il prouve ton bon cœur mais il prouve aussi ta sottise et ton ignorance.

Toute Femme, P. L. GUYARD, 144 rue de Canal, N. O. L'Abéille de la N. O. LE Calvaire d'Anonès. DEUXIÈME PARTIE. Le roi des camelots. XII (Suite.)

LE CRESCENT TURF EXCHANGE, Coin Donnez et Royale. BALANCES DE HOWE.