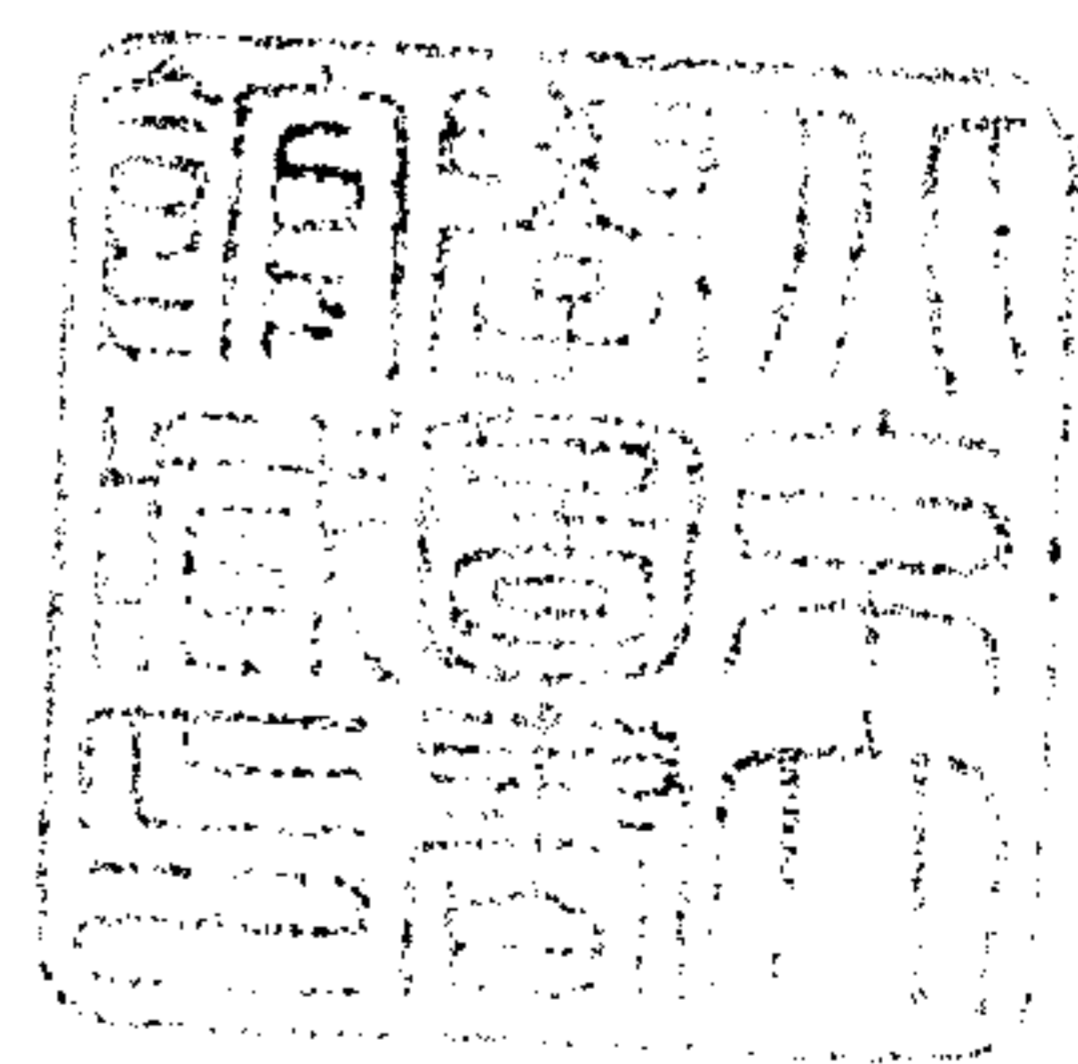


續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



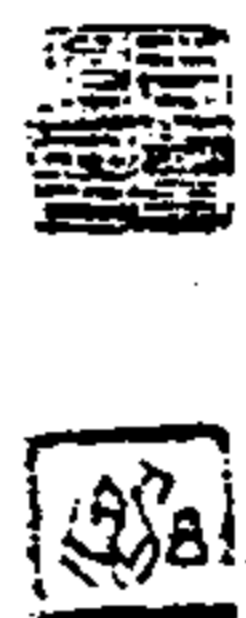
上海古籍出版社

一〇〇四・子部・醫家類

- 溫熱暑疫全書四卷〔清〕周揚俊撰……………一
- 痢疾論四卷〔清〕孔毓禮撰……………六七
- 痢證匯參十卷〔清〕吳道源輯……………一三五
- 傷寒瘟疫條辯六卷〔清〕楊璿撰……………二三三
- 松峰說疫六卷〔清〕劉奎撰……………四三七
- 疫疹一得二卷〔清〕余霖撰……………五六三
- 問心堂溫病條辯六卷首一卷〔清〕吳瑭撰……………五九九

吳門 薛生白 吳正功 重校

溫熱暑疫全書



弁言

是編論溫熱暑疫四種大病，詳今酌古，析微闡奧，大段已備。學者以此入門，引繩畫墨，足可臨證。應變無窮，通庚申之乳燬，于劫火搜求遺書，頗難。是編亦已十稔，未獲。今甫購得，珍如拱璧。假友人藏本，正偽補缺，始成完書。爰識數語，弁于簡首。云爾。同治辛酉春，伯卿氏記。

溫熱暑疫全書 弁言 自序

自序

醫之道難矣哉。凡病傷寒最重，溫熱尤烈。傷寒僅在一時，溫熱暑疫每發三季。為時既久，病者益多。苟不明其源，溯流不得清也。不辨其類，療治不得當也。則溫熱暑疫皆熱證也。燎原之下，竟乏清涼一滴。人無今昔，性有異同。神酣往聖，志切琳瑯。俊以一隙微明，靜中索照焉。夫上古聖人，首重色脈，以營之未交已交，定人生死。片言已畢。中古聖人，端論穀氣盛衰，定人生死。片言已畢。仲景叔季聖人也。既立方論，復出不盡之藏，緯以勝脫之傷，與絕定人生死先後合符。了無剩義矣。乃仲景於傷寒論中，溫熱森森，具載黃芩白虎等湯，是其治也。後之學者，苟能引伸此意，便可變化不窮。神明千載，不能細察其理，反執以為治傷寒之法。蓋想本湯既無外解之功，又無以專之力。聖人立法，果何謂乎。自晉以來，疑鬼疑蛇，陋沿無已。如崔文行解溫用白朮烏頭細辛桔梗四味，更加附子名老君神明散，更加螢火名務成子螢火丸，熱藥相投，以火濟火，誰其辨諸。如仲景書謂太陽病發熱，不惡寒而渴者為溫病。朱肱活人書謂發熱惡寒頭疼身痛者為溫病。已悖聖訓矣。又云春秋發斑欬嗽。

為溫病。至風溫治在少陰。其所立五方。如葳蕤湯。知母葛根湯。防已湯。栝樓根湯。葛根龍膽湯。風火相熾。燔灼無休。復改聖散于仍用附子。表裏香燥同之。東坡先生在黃州時。頗稱其效。豈知朱肱已三易其方。用敗毒散而遠熱藥。然厥功奚減。厥罪吳氏謂傷寒壞病。更遇溫熱為溫病。潔古老人傷寒名家也。其于雲岐以傷寒過經不解者為溫病。指叔和之言為仲景之文。趙嗣真謂仲景云。重感與氣變為溫病。汪機謂仲景云。遇溫氣為溫病。遇溫熱為溫毒。竟不顧聖經之載於方策者。何曾有此一語。巢氏病源。遵崔文

溫熱暑疫全書

自序

行解散法。一日用摩膏火灸。二日用鉞解散。三日復汗之。四日用藜蘆九瓜蒂散吐之。五六月解未了者。復鉞之。七日熱已入胃。雞子湯下之。遂使龐安常自撰微言。一以和解為主。奉為靈寶。少移則蹶。巢龐比匪何極。李思訓亦宗和解。王海藏稱其當。宋全盛明哲莫踰。擬非其倫矣。丹溪長於溫熱。善用涼藥。溫熱遇之自能解散。要非有斟酌於其間也。東垣不善外感。長於內傷。乃從內經悟出冬溫春溫二義。誠暗中一大炬。嘉言極口歎頌。真先得我心者矣。迨劉河間傷寒直格。於熱病每多入理深談。然混在正傷寒

中。在人眼光採擇。不免金屑雜於泥沙者歟。至明季方中行著傷寒條辨。可謂直登仲景之堂。獨開生面。惜其論溫熱。亦分陰分陽。似可用熱。遂為嘉言所宗。嗟乎病名溫熱。自需寒涼。乃千百年來。盈庭聚訟。先後支吾。陽春寡和。於漢庭。墳篋迭奏於晉室。良由來派不清。復無面牆體認。誠習焉而不察耳。不然豈諸公各自名家。乃甘悖聖矩如是耶。若夫夏月暑證。即金匱中濕暍氣蒸之病也。潔古東垣以動靜分陰陽。動而得之為陽。用白虎。靜而得之為陰。用大順。冷香諸劑。豈知夏月杲杲炎威。有陽無陰。動靜不甚相遠。

溫熱暑疫全書

自序

三

惟多食冰果冷物。及恣意房幃。致傷太陰少陰者。執藥可以暫用。豈得視溫熱之味為通行之藥乎。漕憲北海林夫子。為一代偉人。醫學宗匠。俊立雪程門。三五年間。極蒙提命。因授所刻明計部張鳳達治暑書。申明理蘊。精確不磨。雖有小疵。不掩大德。誠可振聾聵於千古者也。至叔和云。四時不正之氣。感則為疫。不知非時不為厲氣。僅為寒疫。而大疫之沿門闔境。傳染相同者。允在兵荒之後。尸濁穢氣充斥道路。人在氣交。感之而病。氣無所異。人病亦同。所以月令於孟春掩骼埋胔。不敢或後者。聖王早慮及此耳。非徒

澤及枯骨也。後世治疫之法，未有定見。如嘉言上焦如霧，升逐解毒，中焦如瀉，疏逐解毒，下焦如瀆，決逐解毒。俟其營衛既通，乘勢追拔，勿使潛滋暗長於未盡之時。此固不易之論。然求其反覆盡義，變態直窮者，舍吳又可之言，別無依傍也。倭幸生明備，不安苟且，日引光明之藏，志披榛莽之途，緝仲景傷寒論三注、金匱補注之餘，先將溫熱暑疫四證，釐訂經文，采集方論，無背聖法，有合病情，各自成帙，蒙藩憲丁夫子，因戊午年時疫盛行，憫編戶之疾苦，如痾瘵之乃身，遂下詢疫所自始，與所為治，惻然嘆曰：嗟乎安得

溫熱暑疫全書

自序

四

明此理者，數十輩循行救治，俾在火輪火樹，夢魘心迷者，一旦提置冰山雪竇之中，奚止飲醍醐而稱快哉。命急付棗，以公同志。康熙己未辜月吳門周揚俊禹載識

溫病方論卷一

吳門周揚俊禹載輯

後學

薛雪生白

重校

太陽病發熱而渴，不惡寒者為溫病。

周注：溫病由伏邪自內發出，一達於外，表裏俱熱，熱勢既壯，鬱邪耗液，故發而即渴。其表本無邪鬱，內方喜寒，故不惡寒。延至三五日間，或腹滿，或下利者，即此證也。與傷寒之先表後裏者大異。然獨係太陽，以未顯他經之證明，自少陰發出，為表裏也。

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

一

若發汗已，身灼熱者，名曰風溫。風溫為病，脈陰陽俱浮，自汗出身，重多眠，鼻息必鼾，語言難出。若被下者，小便不利，直視失溲。若被火者，微發黃色，劇則如驚癇，時瘵，瘵若火薰之一逆，尚引日，再逆促命期。方注：灼熱謂熱轉加甚也。風溫謂於溫病有風也。陰陽俱浮，太陽本浮，而風溫皆陽，故上下皆見浮也。自汗出亦衛受傷也。身重多眠，鼻息必鼾，語言難出者，風擁則氣昏，熱甚則氣鬱也。小便不利者，太陽主膀胱，而風溫皆陽，下則反攻，徒亡其津液，而膀胱之氣傷也。直視者，太陽之筋支者為目。

上綱故不轉睛而上竄也失溲言小便甚失其常
度也火灸熨之類也微言攻之微則變亦微發黃
者火熱則土燥故其色外奪也劇言攻之劇則變
亦劇如驚癇時瘵癡者火盛熱極而生風也薰亦
火劫也一逆言乍悞也尙引日言猶可俄延再逆
言復悞也促命期言天枉人之天年其致警之意
深矣

周注此條緊承上文云若發汗已身灼熱者名曰
風溫是仍太陽病溫誤發其汗與更感於風者自
是不同然亦名風溫何也既曰太陽不即顯少陰

溫熱暑瘧全書

卷十 溫病

二

證惟悞汗則其證本溫復以辛熱之藥汗之則陰
津外出表裏增熱脈必至尺寸俱浮正以風與溫
混腎水不能獨沉其證自汗身重腎本病也多眠
睡鼻息齟語言難腎本病也始先太陽因汗使少
陰之候同時荐至危且殆矣古律垂戒云風溫治
在少陰不可發汗發汗者死豈知太陽亦不可發
汗發汗則亦同於風溫之少陰乎緣醫者誤認爲
傷寒而用正汗藥也若不汗而誤下者傷膀胱之
氣化小便不利津液大傷直視失溲一府一藏同
時兩絕矣至誤被火劫者微則熱傷營氣而熱瘵

發黃劇則熱甚風生而驚癇瘵癡蓋因亂其神明
擾其筋脈也然則於三者之中一逆已待斃再犯
則立危矣喻嘉言論內經刺熱論溫首引太陽之
脈色榮顙骨榮未交曰今日得汗待時而已與厥
陰爭見者死期不過三日其熱病內連腎少陽之
脈色榮頰前榮未交曰今日得汗待時而已與少
陰脈爭見者死互言得汗非發汗也故聖人專論
穀氣腎中精勝乃汗則生腎中虛甚更熱則死其
旨至矣盡矣仲景復出不盡之藏更視膀胱以緯
之視小便不利則膀胱傷甚直視失溲命門所藏
之精不能照物神髓涸矣瞳子高爲太陽不足戴
眼爲太陽已絕已絕者其足不可屈伸是以中風
暴病多絕膀胱不識人者風溫扼要首視膀胱未
有膀胱不絕而腎水先絕者也

溫熱暑瘧全書

卷一 溫病

三

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩
加半夏生薑湯主之
周注黃芩湯治溫本藥也明言太少二陽何不用
二經藥非傷寒也傷寒由表入裏此則自內發外
無表何以知太少二陽或脇滿或頭痛或口苦引
飲因不惡寒而即熱故不得謂之表也如傷寒合

病皆表病也。今不但無表，且有利裏證，傷寒協熱利，必自傳經而入。不若此之即利也。溫何以即利，外發未久，內鬱已深，其中氣本虛，豈能一時盡洩於外，勢必下走作利矣。

黃芩湯

黃芩 三兩 甘草 二兩 芍藥 二兩

大棗 十二枚

右四味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再服夜一服若嘔者加半夏半升生薑三兩

黃芩加半夏生薑湯

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

四

黃芩 三兩 甘草 二兩 芍藥 二兩

大棗 十二枚 半夏 半升 生薑 三兩

右六味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再服夜一服

周注：黃芩滌熱，故為溫利主藥，以能泄熱也。然用芍藥者，性酸寒，深入陰分，一泄一收，熱去而利止耳。取甘棗者，和中也。膀胱與膽二府既病，胃無獨安之理，至有嘔明有痰飲結聚，非薑半不除，薑半辛燥，非伏氣所宜，而去嘔則有殊功也。况以芩為君，又何畏乎。

三陽合病，脈浮大，上關上，但欲眠，睡目合則汗

方注：太陽脈浮，陽明脈大，關上乃少陽之部位，故

曰三陽合病。但欲眠，睡者，熱聚於膽也。目合則汗

者，少陽少血，虛則不與陽和，寐屬陰，故盜汗出也。

周注：溫氣發出，乃至三陽皆病，其邪熱溷實，不言

可知，故其脈浮大也。憶邪伏少陰時，則尺脈亦已

大，今因由內發外，由下達上，而浮大見於關以上，

故曰上關上也。邪雖上見陽位，少陰之源未靖，則

欲眠尚顯本證，而目合則汗，即為盜汗，又顯少陽

本證，何以獨見少陽，因母虛子亦虛，而少陰邪火

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

五

與少陽相火同升燔灼也，所以稍異熱病者，但目

合則汗，不似熱病之大汗不止也。然何以不言太

陽陽明二經證，以浮為太陽經脈，大為陽明經脈

也。治法當以小柴胡去人參薑半加芍藥為主。

師曰：伏氣之病，以意候之。今月之內，欲有伏氣，假令

舊有伏氣，當須脈之若脈微弱，當喉中痛，似傷非喉

痺也。病人云：實咽中痛，雖爾今復欲下利。

周注：於伏氣之時，見伏氣之病，而脈得微弱，則是

少陰脈也。其人腎氣虛者，不及於陽，而即發於陰，

以少陰脈本循喉也。故將發必咽痛，至發後則痛

極似傷矣、豈可認爲痺證、而誤治耶、然咽痛勢已發於上、殊不知腎司開闔、陰熱上升、豈遂盡泄、故必疾趨後陰、而下利可預知也。

少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差者與桔梗湯

周注、伏氣發出少陰之經、必咽痛者不必言矣、先與甘草湯以緩其上升之勢、更與桔梗湯以開其佛鬱之邪、亦不必言矣、但伏氣爲重證、少陰爲至虛、仲景輕輕先試、不用黃芩本湯者、夫豈無故、以纔發少陰、止見咽痛、無胸滿心煩等症也、無下利

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 六

嘔渴等症也、欲用他藥、從何入手、故二三日間、姑就咽痛、連舉二湯、使服之痛止、則少陰之邪、先已去其大半、後有證見、隨之投藥、此聖人明示不可妄治之道也。

甘草湯

甘草 二兩

右一味以水三升煮取一升半去滓溫服七合日二服

周注、少陰之脈循喉嚨、邪熱客之、能無痛乎、正挾少陰之火上升也、主甘草者、甘能治熱火也。

桔梗湯

桔梗 一兩 甘草 二兩

右二味以水三升煮取一升半去滓分溫再服周注、設服前湯而不除、非藥之不勝病也、正以少陰之火、挾邪上攻、則并其母亦病、故加桔梗開之、而自無不愈矣。

少陰病得之二三日已上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之

周注、伏邪未發、津液先已暗耗、今得之二三日已上、雖陰火不升、未見咽痛等證、而心煩不臥、已知

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 七

陰血消耗、故令芩連祛熱、膠芍滋陰、兩得之矣。

黃連阿膠湯

黃連 四兩 黃芩 二兩 芍藥 二兩

雞子黃 二枚 阿膠 三兩

右五味以水五升先煮三物取二升去滓內入膠烱盡小冷內雞子黃攪令相得溫服七合日三服周注、裏熱當祛之、內燥須滋之、然滋之而即得其潤、祛之而適滌其熱、惟聖人合宜也、心煩故主黃連、佐以黃芩、則肺胃之邪俱清、然熱甚以消少陰之水、水源既燥、津液有不匱乏者乎、雞子黃阿膠

深益血分之味以滋其陰連芩得此功莫大焉况加芍藥以斂消燥之心氣兼以入肝遂使煩者不煩不臥者臥矣

春溫集補證治并方

凡溫病發必渴而煩擾脇滿口苦惡熱而不惡寒明係自內發出更無表證雖經絡不同必先少陽以春行風木之令也

一法少陽陽明合病裏證多者承氣湯

一法三陽合病大柴胡湯或雙解散

一法若少陽經有客邪而發脈弦兩額傍痛寒熱口苦宜小柴胡去人參薑半加括萎根有嘔者但去人參

一法脈微緊兼惡寒頭痛宜梔子豉湯或益元散加

葱豉薄荷熱甚涼隔散去大黃朴硝加葱豉

一法頭痛如破暴感外邪宜葛根葱白湯散邪後用

黃芩湯

一法脈洪大而數外熱譫語熱在三焦也三黃石膏湯

一法凡應下證下後熱不去或暫解復熱再下之

一法下後熱不止脈瀉咽痛胸滿多汗熱傷血分也

葶藶苦酒湯吐之

一法裏熱已甚陽邪怫鬱作戰而不能汗出雖下證未全者宜涼膈散

一法腹滿煩渴、脈沈實者、三承氣湯選用、勢劇者、合黃連解毒湯、

附風溫

一法倘溫病少陰伏邪發出、更感太陽客邪、名曰風溫、必陽脈浮滑、陰脈濡弱、發熱咽痛口苦、但微惡寒者、黃芩湯加桂枝石膏、或以葱豉先撤其外、後用黃芩湯、甚則葳蕤湯加減、

一法本太陽病發熱而渴、誤發汗、身灼熱者、亦名風溫、脈陰陽俱浮、如前證、用麻黃升麻湯、去二麻薑朮、按誤汗風溫一證、仲景不出方者、以為太陽少

溫熱暑疾全書 卷一 溫病

陰、同時荐至、危於兩感、去生甚遠也、

附冬溫

一法冬時有非節之暖、未至而至、即為不正之氣、獨冬不藏精之人、腎氣外泄、腠理不固、溫氣襲人、感之為病、此為冬溫、脈必寸洪尺數、或實大、心煩嘔逆、身熱不惡寒、或頭疼身重、面腫咳嗽、咽痛下利、與溫無異、而時令不同也、宜陽旦湯、加桔梗茯苓、一法若有寒食停滯、加厚朴、溫藥一味、以溫散其中、黃芩涼解其外、即仲景陰旦湯之意也、

一法若先感溫氣、即被嚴寒遏抑、則發熱而微畏寒、

汗不出而煩擾、陽旦加麻黃石膏發之、

一法醫視冬溫、每有誤認傷寒、辛熱發汗、致令發斑成毒者、當以升麻葛根湯、加犀角黑參、或犀角黑參湯、

一法更有辛熱發汗、徒耗津液、裏熱益甚、胸腹滿悶、因誤用下藥、反發熱無休止、脈來澀、此陰血受傷也、急宜葶藶苦酒湯探之、以收陰氣、泄邪熱、若服後、熱勢轉劇、神氣昏憤、譫語錯亂者、必不救也、冬溫為病、亦自不一、當各隨見證治之、凡冬溫之毒、大便泄而譫語、脈虛小、手足冷者、皆不治也、

溫熱暑疾全書 卷一 溫病

附溫瘧

一法春時溫病未愈、適復感寒、忽作寒熱者、溫瘧也、陰陽例云、脈陰陽俱盛、重感於寒、變為溫瘧、其證寒熱交作、胸脇滿、煩渴而嘔、微惡寒者、小柴胡去參、牛加括蕤根石膏、

一法無寒但熱、其脈平、骨節煩疼、時嘔者、黃芩加生薑湯、至如內經所言先熱後寒之溫瘧、乃得之冬中於風、寒氣藏骨髓之內、至春陽氣大發之時、邪氣不能自出、因遇大暑、腦髓燥、肌肉消、腠理發泄、或有勞力、邪氣與汗共併而出、此病藏於腎、自內

達外者也。如是則陰氣虛而陽邪盛，故爲熱熱盛則必衰，衰則氣反而復入，入則陽虛，陽虛則又寒矣。故先熱後寒，名曰溫瘧。治宜人參白虎湯。周禹載曰：或有客邪，則必先微惡寒，繼大熱，熱而後大寒者也。本湯中畧用桂枝，此伏邪自發之溫瘧，與溫病復感外邪之溫瘧，自是兩種。

附溫毒發斑 熱病發斑同此

發斑因失於汗下，熱毒內攻，不得散，蘊於胃府而發出肌表，或汗下不解，足冷耳聾，胸中煩悶，欬嗽嘔逆，躁熱起臥不安者，便是發斑之候。春至溫病之

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

十三

人更遇時熱，爲未至而至之異氣，變爲溫毒。王叔和云：陽脈洪數，陰脈實大，更感溫濕，變爲溫毒。伏溫與時熱交并，表裏俱熱，溫熱爲病最重也。其脈浮沉俱盛，其證心煩悶，嘔逆喘咳，甚則面赤，身體俱赤色，狂亂躁渴，咽腫痛，狂言下利而發斑，最爲危候。斑如錦紋，身熱煩躁，大便燥結者，黃連解毒湯。
若躁悶狂妄而無汗者，三黃石膏湯。
自汗煩渴而發斑爲胃熱，人參化斑湯。
煩熱錯語不眠，白虎合黃連解毒湯。

斑不透，犀角大青湯。已透熱不退，本湯去升麻黃芩，加人參生地黃柴胡。凡斑色紫者爲危候，黃連解毒合犀角地黃，然須與病家言過而用，以此證雖藥十中僅救二三。若黑色而下陷者，必死也。發斑雖禁下，若大便秘，躁渴色紫者，可微下之。若發斑已盡，外勢已退，內實不大便，譫語，小劑涼隔散，或大柴胡微下之。

凡發斑紅赤者爲胃熱，紫爲胃傷，黑爲胃爛也。大抵鮮紅起發者吉，雖大不妨稠密成片紫色者，半死半生，雜色青紫者，十死不一生矣。凡斑既出，須得

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

十三

脈洪數有力，身溫足暖者易治。若脈小足冷，元氣虛弱者難治。狂言發斑，大便自利，或短氣燥結不通，而黑斑如果實，皆不治。

附醫案三則

許叔微治一人，內寒外熱而發斑，六脈沉細，肩背胸脇，斑出數點，隨出隨隱，旋更發出，語言狂亂，乃陽爲陰逼上入於肺，轉之皮毛，故錯亂如狂，非譫語也。肌表雖熱，以手按之，須臾冷透如冰，與薑附等藥數劑，乃大汗而愈。

滑伯仁治一人，身大熱，脈沉實而滑，四末微清，以燈

燭之遍體皆赤斑舌上胎黑而燥裂芒刺神昏譫語以小柴胡加知母石膏一夕連進三服次用大承氣下之而安

呂滄州治一人脈虛自汗誤與真武湯遂至神昏時時熱睡脈伏不至而肌熱灼指此營熱致斑之候非陽病陰脈之比先與白虎加人參湯化其斑復以桃核承氣下之而愈

周禹載曰發斑之證已致慎其下及用辛熱更無是理而病情之變復有如三案者可見病機不可執一妙在臨證化裁耳故附之以廣識見云

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

一附

春溫病論

周禹載曰喻嘉言尚論篇闡發仲景傷寒論殊暢也醫門法律闡發金匱要畧殊貫也雖皆有所粉本然學廣才弘心靈筆古以各成其妙者也至尚論溫病云會內經之旨以發仲景不宣之秘且謂仲景畧於治溫而法度錯出於治傷寒中因內經云冬傷於寒春必病溫此一大例也冬不藏精春必病溫此一大例也既冬傷於寒又冬不藏精至春月同時病發此一大例也奉此三例以論溫證而詳其治然後與仲景三陽三陰之例先後合符蓋冬傷於寒邪藏肌膚

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

一五

即邪中三陽之謂也冬不藏精邪入陰藏即邪中三陰之謂也嘉言之論如此予謂溫病無陰陽之分也何也冬有溫氣先開發人之腠理而寒得以襲之所謂邪之所湊其氣必虛惟不藏精之人而後虛也虛則寒傷其經經必少陰者以少陰藏本虛也然所傷原微且冬月大水當令其權方盛微邪不敢抗衡但臥榻之側豈容他人鼾睡惟有阻彼生意暗燬精髓至於春時強木長而水不足以供其資始則當春而溫木旺水虧所鬱升發火氣燔灼病溫而已矣其所傷者寒也所病者溫也所伏者少陰也所發者少陽

也。故病必有陽而無陰。藥必用寒而遠熱。黃芩湯其主治也。則嘉言之論溫有陰有陽。如傷寒三陰經可用辛熱者。予曰否否不然也。

又曰冬傷於寒。春必病溫。是言所感者本寒也。王叔和云。從立春節後。其中無暴大寒。又不冰雪。有人壯熱為病者。此屬春時陽氣發外。冬時伏寒變為溫病。此亦明言寒也。變字大妙。嘉言以為非。予獨以為確。寒氣內伏。鬱久而發。自成熱矣。傷寒寒也。暫襲營間。不久而為大熱。况遲之又久。耶。為熱乃自然之理。但不言變。不足以教天下也。然何以不言熱而言溫。以

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

一六

春行溫令故也。如李明之所云。冬傷於寒者。冬行春令也。當冬而溫。火勝而水虧矣。水既虧。則所勝妄行。土有餘也。所生受病。金不足也。所不勝者侮之。火太過也。火土合德。濕熱相助。故為溫病。然由明之所言。是冬溫而感之。即病者也。非伏寒也。非變也。不然必無冬溫一證也。而後可既有冬溫。則有是氣。已有是證矣。由其言以悉冬溫。便可垂論不磨。若論春溫。不免貽昧千古矣。經曰逆冬氣。則少陰不藏。不藏則寒邪得而入之。傷於肌膚。伏於骨髓。始知冬為藏精之時。惟逆冬氣。遂使少陰之經氣不閉。復遭非時之暖。

致令開洩。忽然嚴寒驟返。不免受傷。故受傷者仍是

寒邪也。因先被溫令開洩。似乎喜寒。且所傷不甚。故不即病。而潛伏於少陰也。然所以不病於冬。而病於春者。正因水在冬為旺時。邪伏於經。且俛首而不敢抗。內鬱既久。已自成熱。至行春令。開發腠理。陽氣外洩。腎水內虧。至春三月。而木當生發。孰為鼓舞。孰為滋養。生化之源既絕。木何賴以生乎。身之所存者溫也。時強木長。故為溫病。余故以彼論冬時之感溫非是。而此論冬月之伏寒最精。愚性甚拙。何敢好議先賢。但以為必如此。方與冬溫兩不相阻。且與仲景論

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

一七

溫熱必推本自始。動曰傷寒之旨無悖云耳。

門人問曰。傷者寒也。何以病溫。答曰。傷寒非病寒乎。而何以熱也。寒鬱營間。不一二日而成大熱。况伏藏於內者。數十日之久耶。夫既邪傷肌肉。何以得入少陰。經中。蓋惟不藏精。則少陰先病。故邪傷者少陰也。春屬木。則自內發出。無論兼太陽。或陽明。總無不由少陽。何也。彼少陽行春令也。然既從少陰矣。何仲景專云太陽病。蓋太陽與少陰相表裏也。故以發熱為太陽也。曰不惡寒。明無表症也。則其熱自內出。無外邪鬱之也。然則仲景復言太少合病者。見發熱不惡

寒或兼有耳聾脇滿證也。言三陽合病者以脉大屬陽明而多眠則熱聚於膈也。不言法者總以黃芩湯為主治也。乃嘉言復謂有發表三五次而外證不除攻裏三五次而裏證不除以為在表也。又似在裏以為在裏也。又似在表。此溫疫證感天地人濕氣熱氣尸氣邪入口鼻。瀉清三焦者相近。與春溫全不相涉也。愚故及之以破後學之惑。

門人復問曰春溫亦間有一二表症者乎。曰有之。伏氣之病雖感於冬然安保風之傷人不在伏氣將發未發之時乎。但兼外感者必先頭痛或惡寒而後熱

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

二六

不已。此新邪引出舊邪來也。或往來寒熱頭痛而嘔稍愈後渾身壯熱為病者。此正氣又虛伏發更重也。總之無外證者以黃芩湯為主。兼外感者必加柴胡或以本經藥輕解必無發汗之理。故仲景云發汗已身灼熱者名曰風溫。謂誤用辛熱之藥既辛散以劫其陰復增熱以助其陽遂使熱更熾脈俱浮有如此之危證也。以及誤下誤火嚴加戒諭者。舍黃芩湯別無治法也。

溫熱病脈論

溫病熱病之脈或見浮緊者乃重感不正之暴寒寒

邪束於外熱邪結於內故其脈外縳急而內洪盛也。或不識脈形但見弦脈便呼為緊而妄治之蓋脈之盛而有力者每每兼弦豈可錯認為緊而誤以為寒乎。夫溫熱病之脈多在肌肉之分而不甚浮且右手反盛於左手者誠由怫鬱在內故也。其左手盛或浮者必有重感於風寒否則非溫熱病自是非時暴寒耳。

溫熱病亦有先見表證而後見裏證者蓋怫鬱自內達外熱鬱脹理之時若不用辛涼發散則邪不得外泄遂還裏而成可攻之證非如傷寒從表而始也。或

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

二九

有不悟此理乃於春夏溫熱病而求浮緊之脈不亦疎乎。

溫病方五道

黃芩湯

黃芩加半夏生薑湯

甘草湯

桔梗湯

黃連阿膠湯方俱見前

附集方二十九道

小承氣湯

大黃四兩 去皮

厚朴二兩 炙

枳實三枚 炙

右三味以水四升煮取一升二合去滓分溫二服

大承氣湯

大黃四兩 去皮 酒洗

芒消三兩

厚朴八兩 炙

枳實五枚 炙

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 三

右四味以水一斗先煮枳朴取五升去滓內大黃

煮取二升去滓內芒消更上微火一二沸溫再服

調胃承氣湯

大黃四兩 酒洗

甘草二兩 炙

芒消半升

右三味以水三升煮取一升去滓內芒消更

上微火煮令沸少少溫服之

大柴胡湯

柴胡八兩

黃芩三兩

半夏半升 洗

芍藥三兩

枳實四枚 炙

生薑五兩 切

大棗十二枚 擘

大黃二兩 去皮 酒洗

右八味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服

一升日三服

雙解散

麻黃去節

防風

當歸

川芎

薄荷

芍藥

連翹

大黃酒洗

芒消各半兩

石膏碎

黃芩酒洗

桔梗各一兩

荆芥

山梔

白朮薑汁拌生用

甘草各二兩 炙

滑石三兩

右為散每服三錢加生薑三片水煎去滓溫服

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 三

小柴胡湯

柴胡八兩

黃芩三兩

人參三兩

半夏八兩 洗

甘草三兩 炙

生薑三兩 切

大棗十二枚 擘

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三

升溫服一升日三服

梔子鼓湯

梔子十四枚 擘 生用

香豉四合 綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取

一升半去滓分二服溫進一服

益元散

桂林滑石 六兩 生甘草 一兩

石為末每服三錢溫水或新汲水調服 取汗加

香豉薄荷安神加硃砂止泄加炮薑消斑加青黛

涼膈散

連翹

梔子

薄荷

黃芩

大黃 各五錢 酒洗

芒消 二錢半

甘草 一兩半 炙

右為末每服五錢水一椀半煎一椀去滓入白蜜

一匙微煎溫服 一方無薄荷加芍藥大棗葱白

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

三

葛根葱白湯

葛根

芍藥

知母 各一錢半

川芎 二錢

生薑 二片

葱白 五寸 連須

右六味水煎溫服 本方去知母加甘草大棗名

增損葛根葱白湯治感冒風寒頭痛

三黃石膏湯

黃連 酒洗

黃芩 酒洗

黃蘗 各二錢 酒洗

石膏 五錢 碎

麻黃 一錢 去節泡

梔子 二十枚 碎

香豉 一合

生薑 二片

葱白 三莖

右用地漿水澄清煎服半日許不得汗解再服

如脈數便閉上氣喘急舌卷囊縮者去麻黃香豉

加大黃芒消槌法加細茶一撮

葶藶苦酒湯

葶藶 三錢 研搗取汁 苦酒 三合 即米醋

生艾汁 一合 如無 乾艾浸搗

右水煎作三服探吐取汗

黃連解毒湯

黃連 酒洗

黃芩 酒洗

黃蘗 酒洗

梔子 各一錢半

右四味水煎溫服無時

葶藶湯 治風溫

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

三

葶藶 一錢五分

石膏 二錢 碎

白微

麻黃 去節泡

川芎

葛根

羌活

甘草 炙

杏仁 去皮尖

青木香 各一錢

右十味水煎日三服

麻黃升麻湯 治候汗風溫須去二麻薑木

麻黃 二兩半 去節

升麻 一兩一分

當歸 一兩一分

知母

黃芩

葶藶 各十八銖

天門冬 去心

芍藥

乾薑

白朮

茯苓

甘草 炙

桂枝

石膏 各六銖
碎綿裹

右十四味以水一斗先煮麻黃一二沸去上沫內

諸藥煮取三升去滓分溫三服相去如炊三斗米

頃令盡汗出愈

栝樓根湯 治風溫無大熱而渴

栝樓根 一錢

石膏 三錢

葛根 一錢五分

防風

人參

甘草 各五分

右六味水煎溫服無時

陽旦湯 治冬溫

桂枝 三錢

芍藥 酒焙

甘草 各二錢

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

三

黃芩 二錢

生薑 三片

大棗 三枚

右六味水煎溫服無時

頭疼欬嗽咽痛下痢加
桔梗茯苓寒食停滯加厚朴發熱畏寒加麻黃石

膏

升麻葛根湯

升麻

葛根

芍藥 酒洗

甘草 各一錢半

右四味水煎溫服無時

犀角黑參湯

犀角 銖

黑參 各二錢

升麻

射干

黃芩

人參 各一錢

甘草 八分

右七味水煎溫服無時

小柴胡去參半加栝樓湯 即前小柴胡湯去人參半
夏加栝樓根四兩

黃芩加生薑湯 即前黃芩湯加生薑一兩半

白虎加人參湯 方見後熱病 以上三方治溫瘧

白虎合黃連解毒湯 即前黃連解毒湯合後白虎湯

犀角大青湯

犀角 銖

大青 一錢五分

升麻

黃連

黃芩

溫熱暑疫全書

卷一 溫病

三

黃蘗

梔子 各一錢

甘草 八分

右水煎熱服無時 如脈虛熱甚本方去芩蘗升

麻加人參生地柴胡名消斑青黛飲

黃連解毒合犀角地黃湯

黃連 酒洗

黃芩 酒洗

黃蘗 酒洗

梔子 各一錢半

犀角 銖水更佳
銖屑亦可 生地黃 酒浸搗

牡丹皮

芍藥 各二錢

右先以七味水煎去滓入地黃再煎數沸濾清加

藕節汁側柏汁并磨好墨少許攪令黑服之

調中飲

蒼朮二錢 泔水浸麻油炒 白朮生 厚朴薑汁炒

陳皮 甘草炙 枳實炒

神麴炒 黃連各一錢 薑汁炒 山查二錢 薑汁炒

草果八分 炮薑五分

右水煎去滓磨木香汁少許調服 如腹痛加桃

仁痛甚便秘加大黃口乾加省頭草

理中去朮加附子藿香升麻橘皮湯

人參 甘草炙 乾薑

附子炮 藿香 升麻

陳皮等分

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 三六

右水煎溫服無時

補中益氣湯

人參 白朮炒 黃耆炙

甘草各一錢半 當歸一錢 炙 陳皮五分

升麻 柴胡各三分

右八味加薑棗水煎溫服

通脈四逆湯

甘草二兩 炙 乾薑三兩 附子一枚 生用 去皮切八片

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服

其脈即出者愈 面色赤者加葱九莖腹中痛者

去葱加芍藥二兩嘔者加生薑二兩咽痛者去芍藥加桔梗一兩利止脈不出者去桔梗加人參二兩

溫熱暑疫全書卷之一終

溫熱暑疫全書 卷一 溫病 三五

熱病方論卷二

吳門周揚俊禹載輯 後學

薛雪生 吳蒙正功 重校

傷寒脈浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

方法浮者風也言不獨傷於寒也滑為裏熱以滑且浮知熱不獨在裏也故指言此表有熱蓋表裏俱熱之謂也裏有寒者裏字非對表而稱以熱之裏言蓋傷寒之熱本寒因也故謂裏有寒指熱之所以然者言也夫表裏皆熱欲兩偕而解之誠哉極其難也譬如夏秋兩屆之間燥熱酷甚非金風之薦涼則暑暑不解也

又注世本作表有熱裏有寒必係傳寫之誤夫白虎本為治熱病暑病之藥其性大寒安得裏有寒者可服之理詳本文脈浮滑不但無緊且復多滑乃陽氣盛而鬱蒸此裏有熱也裏熱甚必格寒於外多厥逆身涼而為亢害之證此表有寒也厥陰篇中脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之則知此表裏二字為錯誤可知當為上下更易
周注熱病皆傷寒伏邪也至發則但熱矣乃仲景仍以傷寒揭之者所謂樂樂其所自生禮不忘其

本也

白虎湯

知母 六兩

石膏 一觔

甘草 二兩

粳米 六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

方注白虎者西方之金神司秋之陰獸虎嘯谷風冷涼生酷暑消神於解熱莫如白虎知母石膏辛甘而寒辛者金之味寒者金之性辛甘且寒得白虎之體焉甘草粳米甘平而溫甘取其緩溫取其和緩而且和得伏虎之用焉欵四物之成湯來白虎之嘯嘯陽氣者以天地之疾風名也風行而虎嘯者同氣相求也虎嘯而風生者同聲相應也風生而熱解者物理必至也抑嘗以此合大小青龍真武而論之四物者四方之通神也而以命名蓋謂化裁四時神妙萬世名義兩符實自然而然者也方而若此可謂至矣然不明言其神而神卒莫之掩者君子盛德此其道之所以大也
三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢讖語遺溺發汗則讖語下之則額上生汗手足逆冷若自

汗出者白虎湯主之

周注此因中暈而引動伏邪齊出三陽為病極重腹滿者熱本病也身重難以轉側者濕本病也若口不仁而面垢譏語遺溺則是暈本病矣惟熱暈相兼其熱勢尤劇此時倘復汗之則津液外亡而譏語轉甚若下之則陰氣下竭而陽氣上脫故須上汗而手足逆冷矣故必仍自汗者主以白虎設誤汗下而證如上者加人參為無疑也傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

周注滑為邪實何反至厥即熱深厥深之義故特溫熱暑瘧全書 卷二 熱病 三

申之曰裏有熱也裏熱安得不用白虎湯乎

傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之

周注發熱汗出熱本病也今脈浮無汗必因邪風襲表矣豈可竟與白虎湯乎故必以辛涼先撤其邪然後治熱始為無礙假使表邪解而煩渴轉甚者明係因邪以更耗津液白虎湯固非解表之劑又豈有助正之功加人參者益其元也元稍益而熱易清矣

傷寒無大熱口渴渴心煩背微惡寒者白虎加人參

湯主之

周注燥渴且煩為熱證本病而曰無大熱者以獨背微惡寒也背為太陽經位正氣大虛故微惡寒安得不用補正之藥於本湯中乎

陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則躁心憤憤反譏語若加燒鍼必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎滑者梔子豉湯主之方見前若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

溫熱暑瘧全書 卷二 熱病 四

周注浮緊傷寒脈也何以為熱病以其發於夏反惡熱不惡寒也又何以獨言陽明以夏時濕熱上蒸邪從胃發且腹滿而喘種種皆陽明證也然咽燥非少陰證耶不知陽明為從出之途少陰其伏藏之地也夫既陽明熱病曷又為脈反浮緊正以夏時肌腠本開人本多汗邪風襲入致腠理反閉而無汗故夏之風脈每反顯冬之寒脈也今云汗出而脈亦浮緊者正因浮甚有力熱邪盛而致也若不知者以辛熱汗之耗其津液必至躁妄昏昧火劫溫鍼燥其陰血必至驚擾無寐下之必亡其

陰必至胃虛邪陷心中懊憹此皆誤治將何以救之乎觀舌上胎滑者則外邪尚在以梔子解熱香豉去邪是為合法若渴飲水漿口乾舌燥知其外邪亦入總以白虎湯為治加人參者以誤治而津液大傷也設使緊脈去而浮在發熱飲水小便不利則其浮為虛而熱已入膀胱矣入膀胱者曷不飲以四苓而主以猪苓耶傷寒之小便不利結於氣分熱病之小便不利由於血分者也因邪鬱既深耗液日久故必以阿膏補虛滑石祛熱而無取於白朮也

溫熱暑疫全書 卷二 熱病 五

白虎加人參湯

知母 六兩 石膏 碎 一觔 甘草 二兩

粳米 六合 人參 三兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

周注口至乾舌至燥無津液極矣能生津液而神速者莫若人參故加之

猪苓湯

猪苓 一兩 茯苓 一兩 阿膠 一兩 去皮

滑石 一兩 澤瀉 一兩 碎

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內下阿膠烱消盡溫服七合日三服

周注熱甚膀胱非水能解何者水有止渴之功而無祛熱之力也故用猪苓之淡滲與澤瀉之鹹寒與五苓不異而此易白朮以阿膠者彼屬氣此益血也易桂以滑石者彼有表而此為消熱也然則所蓄之水去則熱消矣潤液之味投則渴除矣陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也

溫熱暑疫全書 卷二 熱病 六

禁也此與傷寒入府不令溲數同意蓋邪出陽明已劫其津汗出復多更耗其液津液曾幾尙可下奪耶當以白虎加人參去其熱則小便之不利者津回而自利矣

傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

周注吐下後至七八日不解知誤治而熱邪不為吐下少衰反因吐下轉甚時惡風者陽外虛也舌燥而煩渴飲水至數升者陰內亡也舍人參白虎

將何以解其表裏補其津液耶

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之

周注桂枝辛熱藥也熱病本汗或疑為風飲以此湯不更益其熱而大汗淋漓乎如是則津液益傷煩渴益甚洪大轉增當與本湯加人參也審矣

溫熱暑疫全書

卷二

熱病

七

夏熱集補證治并方

交夏至後炎暑司令相火用事人有發熱身疼不惡寒但大熱而大渴者為熱病仲景以白虎湯為主治今人以此湯治傷寒者誤也熱病下發上內發外必經陽明故無論三陽總以石膏之辛涼乘勢升散知母之苦寒靖少陰伏邪之源甘草粳米維持中氣一了百當至傷寒既非其時復非其病邪自外來未入者解表已入者下奪石膏本非表藥又非下藥即欲解熱熱何從解况有知母引入少陰為害不淺理自如此達者自會愚不敢好與

溫熱暑疫全書

卷二

熱病

八

今人辯也故除以上見證正方外補集方治

- 一法熱病之脈本洪大若見浮緊是又感夏時暴寒謂輕舉見緊略按則仍洪盛以內伏已發也治宜通解散去麻黃蒼朮或加葱白香豉或先以連鬚葱白香豉湯減生薑撤其外後用白虎加人參湯
- 一法熱病凡客邪所感不論脈浮緊惡風惡寒宜解不宜下者通用雙解散去硝黃於中加減如去白朮芍藥桔梗二三味加知母葱豉最安

一法凡溫病之發因暴寒者居多熱病之發兼暑暍者為盛若始病見譫語而垢遺溺背微惡寒者白

虎加人參湯

一法若本病兼動於本湯中加生地黃牡丹皮喘加
栝蒌根厚朴杏子仁

一法若惡熱煩渴腹滿舌黃燥或黑乾五六日不大
便涼膈散或三一承氣湯

一法若本病兼暑濕者或涼膈合天水散若小便不
利者竹葉石膏湯倍石膏

一法若兼風痰者用雙解散煎一大碗先飲半作探
吐法以引痰出外再盡劑微以被覆令汗出解蓋

用涼藥熱飲發汗百無一損也河間製雙解散子
溫熱暑疫全書卷二 九

和演為吐法甚妙

一法誤用辛溫藥致發斑疹或滿皆亂者黃連解
毒加減

一法屢下後熱勢猶盛不便再下或諸濕內盛小便
黃澀大便溏小腹痛者欲作利也宜黃連解毒湯

總論溫熱死脈死證

周禹載曰內經刺熱云太陽之脈色榮顴骨營未交

曰今且得汗待時而已與厥陰爭見者死期不過
三日其熱病內連腎少陽之脈色榮頰前熱病也

營未交曰今且得汗待時而已與少陰脈爭見者

死太陽之脈色屬赤初起時其色止榮顴骨一處

不交他處純是赤色曰今且得汗者謂邪勢漸從

外解即餘證未靖少待而自解言無害也至於厥

陰爭見者死不外三日是為交已熱病大熱煩渴

汗出反見厥陰肝經之脈色爭見赤紫晦滯已為

主死况爭見青黑之色耶何者少陽青色少陰黑

色也爭見者命期甚促矣又評熱病論云帝問曰

有病溫者汗出輟復熱而脈躁疾不為汗衰狂言

不能食病名為何夫帝既曰病溫矣復曰病名為

何者正欲知病之本於陰陽也岐伯曰名陰陽交

交者死何也交則不解也謂人所以汗出者生於

精氣也精氣者穀氣也邪正交爭而得汗者是邪

退而精氣勝也精氣勝則能食而不復熱復熱者

邪勝則是汗出不為汗衰也不能食者精無俾也

病而留其壽可立而傾也故熱病曰汗出脈尚躁

盛者死脈既不與汗應此不勝病矣其死必矣狂

言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈

必死也此段論溫獨創穀氣之旨穀氣為精精氣

為汗故藏精者不病溫其病溫者咸不藏精之人

也而有生有死者不藏精甚與不甚之分也

二陽搏病溫者死不治雖未入陰不過十日死二陽者手足陽明也

溫病發於三陰脈微足冷者難治

溫病大熱脈反細小手足逆冷者死

溫病初起大熱目昏譫語脈小足冷五六日而脈反

躁急嘔吐昏沉失血痙攣舌本焦黑脈促結代沉

小者皆死

溫病汗後反熱脈反盛者死

溫病誤發汗狂言不能食脈躁盛者皆不治已上春溫死證

熱病七八日脈微小澀血口中乾一日半而死脈代

溫熱暑疫全書 卷二 熱病 十一

者一日死

熱病七八日脈不躁或躁不散數後三日中有汗三

日不汗四日死

熱病已得汗脈尚躁喘且復熱喘甚者死

熱病不知痛處耳聾不能自收持口乾陽熱甚陰頗

有寒者熱在髓死不治

熱病汗不出大額發赤噦者死

熱病泄甚而腹愈滿者死

熱病目不明熱不已者死

熱病汗不出嘔吐下血者死

熱病舌本爛熱不止者死

熱病欬而衄汗出不至足者死

熱病熱而痙者死腰折痙痙齒噤也已上夏熱死證

附濕溫

活人書云先傷於濕又中於暑名曰濕溫許學士云

先受暑後受濕所言先後感受不同然濕病則緩

暑中則速由斯以推先濕後暑者為確也其證兩

脛逆冷胸滿頭目痛妄言多汗蓋濕得暑邪遏抑

陽氣故脛冷而腹滿暑挾濕邪鬱蒸為熱故頭痛

妄言多汗其脈陽濡而弱陰小而急許學士以關

溫熱暑疫全書 卷二 熱病 十二

前為陽關後為陰紀氏以浮為陽沉為陰羅謙甫

云濡弱見於陽部濕搏暑也小急見於陰部暑搏

濕也然濕傷血則必小急暑傷氣則必濡弱於此

知浮為陽沉為陰者當矣切不可發汗汗之名重

賜死治宜白虎加蒼朮湯如有寒熱外邪加辛涼

表藥一二味

若濕氣勝一身盡痛小便不利大便反快者加茵陳

香薷若有寒物停滯及中寒宜溫必小便清白然

後可如赤瀉而少斷不可用通宜十味香薷飲清

暑益氣合天水散

王宇泰云昔人治濕溫通身皆潤足冷至膝下腹滿不省人事六脈皆小弱而急問所服藥皆陰病藥也此非受病重藥能重病耳以五苓合白虎十餘劑少甦更與清燥湯調理而安凡陰病厥冷兩臂皆冷今脛冷臂不冷則非下厥上行故知非陽微寒厥而合用祛熱藥也

附陽毒發斑

陽邪亢極遂成陽毒亦有誤以辛熱與之而成者金匱云陽毒爲病面赤斑斑如錦紋咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治升麻鼈甲湯主之

溫熱暑疫全書 卷二 熱病

一三

虛熱熾甚毒不化者陽毒升麻湯大便結去射干加酒大黃熱甚去人參加大青

或吐下未當陷邪內甚其證壯熱頭項強痛躁悶不安或狂言罵詈妄見妄言或面生斑紋口吐膿血或舌卷焦黑鼻如烟煤或下利黃赤六脈洪大而數犀角黑參湯黃連解毒湯慎不可用下藥也勢甚者以青布漬冷水搭病人胸堂必喜熱即易之須臾得睡

附陰毒發斑

有陰熱亢極而成陰毒者金匱云陰毒之爲病面目

青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻鼈甲去雄黃蜀椒主之活人用本方加桂枝名陰毒甘草湯

復有陰寒極盛而成陰毒者自是兩種不可混也惟陰寒至極反大熱躁渴四肢厥逆脈沉細而疾或尺部短而寸口大額上手背冷汗不止或因入房而後着寒或內傷生冷而犯房室內既伏陰復加外寒積寒伏於下微陽消於上遂成陰盛格陽陽氣上脫之候後五六日胸前發出紅斑其色淡其點小是爲陰斑雖盛夏宜附子理中湯甚至身重眼睛疼額冷汗出嘔噦呃逆或爪甲青或腹絞痛或面赤足冷厥逆躁渴不欲飲身發青黑色斑目鼻灰色舌黑而卷莖與囊俱縮脈沉細而遲或伏而不出或疾至七八至而不可數者急用葱餅於臍上熨之隨用附子散或人參三白湯合四逆湯熨後服湯已手足不和暖者不治

溫熱暑疫全書 卷二 熱病

一四

劉守真曰世俗所言陰毒皆陽熱亢極畜熱深於內身表似有陰寒此特指仲景升麻鼈甲湯去雄黃蜀椒陰熱亢極之證若後世所言陰寒極盛之陰毒非用回陽退陰之藥內溫正氣逼邪外出烏能

起死回生耶

王安道曰陰陽二毒與陰陽二證迥異仲景書雖有陰毒之名其所敘證不過面目青身如被杖咽喉痛而已並不言陰寒極盛之證也况所治之方不過升麻甘草當歸鼈甲而已並不用大溫大熱之藥故知仲景所謂陰毒非陰寒之病乃是感天地惡毒之氣入於陰經故名陰毒而非純陰互寒可用熱藥之比也

趙以德曰按古方書謂陽毒者陽氣獨盛陰氣暴衰內外皆陽故成陽毒陰毒者陰氣獨盛陽氣大衰

溫熱暑疫全書

卷二 熱病

五

內外皆陰故成陰毒二者或傷寒初得便有是證或服藥後變而成者陽毒治以寒涼陰毒治以溫熱藥劑如水炭之異何仲景以一方法治之乎且治陰毒去雄黃蜀椒則反去其溫熱者矣豈非一皆熱毒傷於陰陽二經乎在陽經絡則面赤如錦紋唾膿血在陰經絡則面青身如被杖此皆陰陽水火動靜之本象也其曰七日不可治者陰陽之津氣血液皆消滅矣傷寒七日經氣已盡而此加之以毒至七日不惟消滅其陰且火抑亦自滅矣

夏熱病論

周禹載曰冬傷於寒夏必病熱則是熱病與春溫對峙而非夏時所感之熱也乃嘉言尙論天之六氣春秋冬各主一氣獨夏月兼主三氣謂為瘧濕暍者此仍是氣感之證而非伏藏之寒至夏始發之熱也故人素有伏氣將發復感濕暍者有之若但病瘧濕暍不得即謂之熱病也故熱病自內發出不論兼見何經必由陽明並無表證其有表者必外受風邪不得遽投白虎亦必先撤外邪而後本湯可用此亦先表後裏之法也

溫熱暑疫全書

卷十一 熱病

其

又曰熱病即伏寒也彼冬傷於寒發於春為溫病發於夏為熱病何彼發於春此發於夏耶蓋感之輕重不同人之強弱亦異而觸發亦異有因饑飽力役者有因房室勞傷者故春時雖行風木之令使氣血不致大虧感觸亦有先後不即發也至夏則陽氣盡泄火令大行正屬濕土寄旺爾時邪鳥肯伏故其發源皆自少陰熱病由出之途自陽明溫病由出之途自少陽雖所合之經不一要不離乎陽明少陽者各因時令之氣也但為日既遲為熱愈熾此仲景所以用石膏升涼胃熱以知母蕩滌腎伏用甘草粳米維持

中氣也名湯曰白虎者白屬金屬涼風從虎且猛人
逢悶熱煩躁無可奈何之際忽然狂風存至偃草揚
波火輪火樹不頓成清涼世界而稱快乎

溫熱暑疫全書 卷十一 熱病 二十七

熱病方四道

白虎湯

白虎加人參湯 梔子豉湯

豬苓湯

方俱見前

附集方一十八道

通解散

麻黃 去節酒洗 石膏 碎 滑石

黃芩 各二兩 蒼朮 四兩去皮甘草一兩五錢

右為末每服半兩加薑三片水煎溫服取汗陶節

巷方加羌活川芎葱白香豉

葱白香豉湯

溫熱暑疫全書

卷十一 熱病

二十七

葱白 七莖 香豉 一合 生薑 一片

右三味水煎日三服覆取微似汗不汗加蘇葉

雙解散

承氣湯

涼膈散

天水散 即益元散四

竹葉石膏湯

竹葉 二把 石膏 一觔 麥門冬 一升

人參 三兩 半夏 半升 甘草 二兩

粳米 半升

右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米熟

湯成去米溫服一升日三服

黃連解毒湯 方見前

白虎加蒼朮湯 即前白虎湯加蒼朮二兩

十味香薷飲 清暑益氣湯 二方見後暑病

金匱升麻鼈甲湯

升麻二兩 鼈甲 手指大一兩 當歸一兩

甘草二兩 雄黃 半兩 蜀椒 炒去汗

右六味以水四升煮取一升頓服之老小再服取

汗 陰毒去雄黃蜀椒

陽毒升麻湯

升麻 犀角 各一錢半 射干

溫熱暑疫全書 卷二 熱病

黃芩 人參 甘草 各一錢

右水煎溫服溫覆手足汗出則解不解再作

陰毒甘草湯 即前升麻鼈甲湯去雄黃蜀椒加桂枝

犀角黑參湯 方見前

附子理中湯

人參 白朮 甘草 炙

乾薑 各三兩 附子 一枚

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三

服

附子散

附子 七錢五分 桂心 當歸

白朮 各五錢 乾薑 炮 半夏 各二錢五分

右為散每服三錢加生薑三片水煎溫服煖覆取

汗不汗再服

人參三白合四逆湯

人參二錢五分 白朮 蒸炒 白茯苓

日芍藥 各一錢五分 生薑 三片 大棗 三枚

乾薑 附子 炮 甘草 各一錢

右九味水煎冷服

溫熱暑疫全書 卷二 熱病

暑病方論卷三

吳門周揚俊禹載輯

後學

薛雪生白

重校

絕似風寒表之症絕非風寒在表之脈

太陽中脘發熱惡寒身重而疼其脈弦細孔遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發其汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚

趙注此證屬陰陽俱虛脈弦細者陽虛也孔遲者陰虛也所以溫鍼復損其陰汗之復傷其陽惟宜甘藥補之以解其熱耳即靈樞所謂陰陽俱不足

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

補陽則陰竭補陰則陽脫可以甘藥因是知白虎

湯中石膏之甘寒粳米甘草之輔正人參之益元為的對之藥矣雖知母之苦寒為除足陽明及手太陰氣分之熱并可益腎以除煩躁耳舍此其誰與歸

太陽中熱者暍是也汗出惡寒身熱而渴白虎加人參湯主之

周注趙氏引成注一段因表裏不明足以惑疑後

者也肺傷則氣虛然太陽膀胱屬水主表肺金之

言此証者係中氣虛故在脾胃之間也主以人參白虎一散

白虎散補胃之

症必是濕熱

子也母虛而子亦不足衛虛表不足由是汗出身

熱惡寒內經曰心移熱於肺傳為膈消膈消則渴

也皆相火傷肺之所致此可知其要在救肺也石

膏雖能除三焦火熱然仲景名白虎者為石膏功

獨多於清肺退金中之火是用為君知母亦就肺

中瀉火滋水之源人參生津液益所傷之氣而為

臣粳米甘草補土以滋金為佐也愚按冬月有寒

則能傷人名中寒夏月有熱亦能傷人名中熱此

是外來之熱故曰中非即伏寒發出夏必病熱之

熱也然而同用白虎者總以所傷在氣則所主在

金所病在熱生金者土金生者水金病則我母我

子俱病故與伏氣之在少陰發出之由陽明者無

異要皆並主一湯全不因冬月之伏與夏月之中

為二義也又全不以伏氣之湯與今病之湯為稍

異而必主人參也嗚呼聖人於此有意立方無心

表異以千古之前自有此理萬世之下自有此悟

不意今之學者不知冬月伏氣與暑月中熱同治

之旨反常以此湯治傷寒每至投而輒斃光與蓋

落反疑聖人有未盡善者何可勝悼

太陽中脘身熱疼重而脈微弱此以夏熱傷冷水木

中暈身熱同也脈微弱身疼痛此又何謂乃以夏風而傷冷水水行皮中所致也一物瓜蒂湯之注不獨去水且以升陽散暈之內外皆微矣妙者再此信然

行皮中所致也一物瓜蒂湯主之。

一物瓜蒂湯

瓜蒂 二七

右剉以水一升煮取五合去查頓服

周注脈虛身熱得之傷暑今身熱脈微弱者暈也身體疼痛者水也夏因暑熱以水灌洗而得一物

瓜蒂湯吐之常觀仲景暈病惟出三證豈偶然哉舉其端為萬世準繩一者明其表裏俱虛一者言

其暈中表之熱而此言水邪鬱令火而成中暈也若邪鬱令火比類而推其因殆有不可勝言如取

溫熱暑瘧全書 卷三 暑病

風涼者感霧露者食生冷者素有積熱者陰血素

虛不勝大熱者宿邪感而動者處陰地者凡此之

類皆足以鬱其令火為中暈之由或輕或重或表

或裏或虛或實隨證發現若論治邪退熱較量權

衡何可一言盡哉諸集類方論徒多其證聚其方

未有明言其脈證屬於何因害於何經用何藥為

君以主之何藥為臣以佐之苟不潛心仲景書者

吾未信其泛然方證果切病情否也瓜蒂本草謂

其主胸腹邪氣皆吐下之此以夏月傷冷水亦行

皮中而皮中者豈非屬表何乃用是藥去胸中之

水乎蓋形寒飲冷則傷肺皮乃肺之合胸中又肺之部內外相應且瓜蒂又治四肢浮腫下水而冷水之在皮中者不惟灌洗得散而飲冷所傷者亦得散於皮中故兩者皆得而用之

喻嘉言合論白虎加人參湯瓜蒂湯二方云金匱治暈病止出二方一以白虎加人參專治其熱以

夏月之熱淫必僭而犯上傷其肺金耗其津液用之以救肺金存津液也孫思邈之生脈散李東垣

之清暑益氣湯亦既祖之矣一以瓜蒂湯專治其濕以夏月之濕淫上甚為熱亦先傷其肺金故外

溫熱暑瘧全書 卷三 暑病

漬之水得以聚於皮間皮者肺之合也用以搗其

胸中之水或吐或瀉而出則肺氣得以不壅而皮

間之水得以下趨也何後人但宗仲景五苓散為

例如河間之通苓散子和之桂苓甘露飲非不得

導濕消暑之意求其引伸瓜蒂湯之制以治上焦

濕熱而清肺金則絕無一方矣抑知無形之熱傷

其肺金則用白虎加人參湯救之有形之濕傷於

肺金則用瓜蒂湯救之各有所主也

其人素來多火復感暑邪又愈熱治之以寒素來無病者治之可不無補守或有不適者治之可不無損守用白虎有熱者者有者者者者也

著書上既斷不可即定後人眼目若此一部即投人也譬如暑病犯房勞者一二部三四部無脈亦可引年寒其治之乎老弱虛虛得此取涼太過亦有不和喉乳後一二三四部與脈上可身寒治之乎面如刀刮舌如積粉

脈理

周禹載曰夏日暑濕交蒸人多中暑證與熱病相似首宜以脈辨之夫熱病之脈必盛中暑之脈必虛蓋寒傷形而不傷氣所以脈盛暑傷氣而不傷形所以脈虛然又有弦細扎遲之脈者何也人當暑月必多汗汗多則脈虛此其常也守真曰熱為陽中之至陽以熱傷氣則汗自出病雖為熱脈不能實而反虛弱也若汗出當風閉其汗孔則風與汗濕留泊肌腠脈故弦細或虛風不作鬱熱表虛仍自汗出者脈必扎遲也統而言之曰虛分而言之曰弦細扎遲其不以溫熱暑毒全書卷三醫病五

冷過時時者上可身寒治之乎

此段文字是長

二經更不傳遞別經者其一二經或洪數則別經弱且伏依經絡調之則洪者平伏者起乃愈微也昔在萬歷丁未三月間予寓京師備員太倉庫差忽一日吏部同鄉劉蒲亭馳報曰病劇求救予就其寓吏部同僚諸公環守之已備後事語語捨衣不寐者已七八日御醫院吳思泉名醫也借醫數人治之予診其脈止關脈洪大其餘皆伏乃書方竹葉石膏湯諸公皆驚曰吳等已煎附子理中湯何冰炭如是予詰之吳曰陽證陰脈故用附子予曰兩關洪大此陽脈也其餘經為火所伏非陰脈也吳厲聲相爭予亦動色溫熱暑毒全書卷三醫病六

辨寒暑各異

張鳳達曰暑證變幻無常入發難測不可尋思彼暴中之激烈扁鵲不及擬指而投咀久伏之深毒長桑不能膈膚而見臟最為難察而難救已即尋常之感

亦難於知覺。非若傷寒之有定期定證。可據可療者。不拘表裏。不以漸次。不論臟腑。胃暑蒸毒。從口鼻入者。直中心胞經絡。先煩悶。後身熱。行坐近日。薰燥皮膚肢體者。卽時潮熱煩渴。入肝則眩暈頭麻。入脾則昏睡不覺。入肺則喘欬痿躄。入腎則消渴。非專心主而別臟無傳入也。中暑歸心。神昏卒倒。暑傷肉分。周身煩燥。或如鍼刺。或有赤腫。蓋天氣浮於地表。故人氣亦浮於肌表也。胃暑入腸胃。腹痛惡心。嘔瀉。伏暑卽胃暑久而藏伏三焦腸胃之間。熱傷氣而不傷形。旬日莫覺。變出寒熱不定。霍亂吐瀉。膨脹中滿。瘧痢。溫熱暑疫全書 卷三 暑病 七

煩渴腹痛下血等。自入肝至此。採醫學入門并主治法。皆以清內火爲主。而解表兼之。寒之中人乘其虛。暑則虛實并中。而實更劇。蓋氣血強盛之人。內已有伏火。加之外火。炎炎相合。故焦灼爲甚。經虛處寒。棲之。經實處暑。棲之。寒凌其弱。而暑親其類也。又藜蘆常被寒。惟膏粱獨能禦。若暑則不問膏粱藜蘆而咸能勝之。侮之。雖廣廈燥水。蕙質生粟。輕羅綺綺。冷洽玉樹。一犯其烈焰。詎能却之乎。是以知暑氣之毒盛於寒。乃古人專以寒爲殺厲之氣。而不及暑何也。試觀傷寒至七八日方危。暑病則有危在二三日間。甚

至朝發暮殆。暮發朝殆。尤有頃刻忽作。拯救不及者。如暑風乾霍亂之類。然則暑之殺厲之氣。視寒尤甚。彰明較著矣。且暑證多岐。中熱中暈中內中外。甚者爲厥。爲風。爲顛。卽發則泄瀉霍亂。乾霍亂積久後發。則瘧。痢。瘡瘍。種種病名。約有十餘科。皆暑爲厲。則殺厲之氣。視寒豈少哉。除暴中暴發。久伏後發。不可度量。其餘受發亦有漸次焉。蓋盛夏之時。熱毒鬱蒸。無論動得靜。得其初入人。也不識不知。外之流火。與內之陽氣。驟遇而爭。陽氣不服。先昏曠倦。疲及火與氣合。氣不能勝。火力漸強。散爲外熱。燒灼不已。氣耗。溫熱暑疫全書 卷三 暑病 八

而血枯。故燥渴痞塞腹痛諸惡證作焉。此其變化。或乍或久。人莫自覺。醫家亦不能辨。至病深而後施治。故難速愈。宜早辨而早治之。則取効速而易愈。

暑中二陽

中暈雖云太陽。然亦頗多陽明。汗大出。微惡寒。發熱。爲太陽。面赤大汗。煩渴喘急。爲陽明。重者脈或洪大。昏曠不省人事。有似熱病。但忽輕忽重。爲異。耳太陽。五苓去桂。加香薷。陽明消暑丸。

常暑

平人偶然中暑。身熱背惡寒。汗出口渴。煩躁悶亂。痰

一第1004册 續修四庫全書第3 卷之十

常者或曰六和
五合或香或飲
加薑棗或服不
可印定

逆惡心或吐瀉轉筋小便閉澁指頭微寒並宜五苓
去桂合益元散

脾胃素虛之人上焦不足暑熱鬱蒸肢體困倦頭重

心煩飽悶喘促如在烟霧早晚則寒日高則熱此氣

血俱虛也宜清暑益氣或清燥湯選用

暑天汗出過多風犯汗孔身體重痛肢節麻蒼或渴

或不渴或小便黃濇此風鬱汗濕與暑相搏宜益元

散加葱頭

動暑

遠行勞役大熱而渴陽氣內伏熱合於腎為水不勝

溫熱暑疫全書 卷三 暑病

火發熱煩渴氣急喘促日瞶病減此脾胃大虛也宜

補中益氣去升麻加麥冬五味茯苓澤瀉黃連黃蘗

之類補益中兼清解漸愈

農夫田野及慣力役之人過受燔灼頭角額痛發熱

大渴引飲脈洪汗大泄者急作地漿水煎蒼朮白虎

湯

或年高及虛寒之人不宜用寒涼香竹葉石膏湯稍

加熟附子溫而行之

或平昔陰虛多火不可用溫者白虎加人參竹葉湯

酷暑之時道途卒倒湯藥不便恐氣脫難治急扶陰

此症宜用白虎湯
氣為表確的

涼處不可臥濕冷地擗地上熱土放臍腹上撥開作
殿令人溺於其中索生薑或蒜搗汁和童便或熱湯
灌下外用布蘸搨俟醒後用藥

靜暑

避暑深堂起居不時汗出煩躁面垢背微惡寒或手

足微厥甚則洒然毛發騰理開則洒洒然寒閉則蒸

蒸熱悶乃心胞之火不勝時火故反微惡寒也或坐

臥陰涼表虛不任風寒自認外感誤醫發表禍如反

掌宜清暑益氣湯

涼亭水閣大樹濃陰之下過受涼快為寒所襲頭疼

溫熱暑疫全書 卷三 暑病

惡寒發熱肢體拘急是亦感寒之類脈必弦緊宜消

暑十全散

脾氣虛弱汗多惡寒者十味香薷飲

過傷飲食泄瀉嘔吐霍亂者六和湯或香薷正氣散

中暑亦有無汗脈弦細此雖中暑必過襲陰涼身中

陽氣被其所遏所以煩心肌膚火熱無汗非暑邪也

宜消暑十全散不可全用表藥暑月腠理易開香薷

熱服便能汗出倘人迎弦緊而氣口反大效嗽目

疼鼻流清涕額與眉稜角痛選奇湯最效

夾水傷暑

汗出浴起當風。或冷水浸澡。或坐臥濕地而病。非暑傷也。人自致之病。宜溫散之。

內傷夾暑

暑熱之時。恣情房慾。兼膏粱與水果雜進。致周身陽氣不得伸越。脈沉細。或弦緊。面垢如塵。無汗惡寒。四肢厥逆拘急。或霍亂嘔吐者。冷香飲子。

吐利兼作。脈微欲絕。或虛浮欲散。此為緊病。非漿水散不救。

若冒暑伏熱。引飲過多。及恣啖生冷。致脾胃受寒。腹痛嘔泄。水穀不分。脈沉緊者。宜大順散。

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

十一

伏暑

人受暑熱之毒。棲伏三焦腸胃之間。久久而發者。為伏暑。如霍亂吐瀉。發於秋間。以及瘧痢等證。又如昔人云。三伏之時。以書晒曝烈日之中。隨即收藏於笥。火氣未散。冬時啓笥。觸之遂病。明者細詢其因。以香薷飲服之。立愈。

伏暑霍亂。腹痛泄瀉。正氣散。身熱足冷。勢危者。五苓散。下來復丹。

暑風

病人忽然手足搐攣者。暑風也。香薷飲加羌活防風。

嘔吐加藿香陳皮。小便不利加茯苓澤瀉。猪苓滑石。有痰加薑半夏。渴者去半夏加括蕪根。瀉利不止加白木。轉筋加木瓜。腹滿身重。難以轉側。口不仁而面垢。譏語遺溺者。此熱兼暈也。白虎湯。

更有病勢重者。手足搐攣。厲聲呻吟。角弓反張。如中惡狀。亦有先病熱。服表散後。漸成風者。譏語狂呼。浪走。氣力百倍。此暑風也。以寒涼攻切之。與陰風不同。宜解散化痰。不宜汗下。日久而脾胃弱者。兼溫補。

暑瘍

凡癰疽毒瘡。發熱有時。晡甚且止。若夏月間。有頭面外項赤腫。或咽喉腫痛。或腿足焮腫。長至數寸。不能步履。人皆疑為毒瘡。但頭痛內燥。晝夜發熱不止。自與瘡毒不同。服敗毒散。石膏黃連等藥。熱證一解。赤腫自消。全無膿血。此名暑瘍。與外科毫釐千里者也。

暑瘵

盛暑之月。火能燦金。不禁辛酒。脾火暴甚。勞熱躁擾。火動心脾。令人咳嗽。氣喘。驟然吐血。衄血。頭目不清。胸膈煩渴不寧。即童穉老夫。間有此病。昧者以為勞瘵。不知火載血上。非真陰虧損。而為虛勞者比也。宜四物去芍芍。黃連解毒去黃蘗。二陳以貝母易半夏。

加桔梗以抑之薄荷以散之麥冬五味以斂之自愈
或黃連香薷飲亦可

暑瘡

暑熱之時有遍身發泡如碗如杯如菴如李晶瑩脆
薄中含臭水此濕熱之水泛於肌表也黃連香薷及
解毒湯重者內實便秘口疳臭穢涼膈散承氣湯選
用外以鮮蓮花瓣貼瘡上周時平復

暑痿

膏粱富貴之人暑月陽事痿頓醫以溫熱進之誤也
濕熱交蒸石金滲潤草木流膏精神虧乏之人時令

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

三

應之金風一鼓萬類肅然宜黃連解毒合生脈散

絞腸痧

夏月不頭痛發熱但覺小腹疼痛或心腹俱痛脹痞
不能屈伸醫疑生冷過多執為陰證不知皆暑火流
注臟腑故先小腹痛偏及心腹宜六和湯清解之或
四苓加香薷木瓜紫蘇半夏之類和散之或正氣散
或二陳加厚朴炒梔或炒鹽和滾湯探吐痰涎大抵
此證以吐法為上若用熱藥去生遠矣

霍亂

暑氣入腹惡心腹痛上吐下瀉瀉如水注此暑火暴

發升降不利清濁不分所瀉者皆五臟之精液宜速
止之用五苓散或胃苓湯利小便清暑火甚者桂苓
甘露此證有夾食積者醫用下之誤矣不知精液暴
瀉元氣頓傷當立止之為上按云止者非通因塞用
之謂也分陰陽去暑氣則吐利自止矣

乾霍亂

更有吐瀉無物亦有上下關閉竟不吐瀉者為乾霍
亂惟心腹絞痛令人立斃急以炒鹽湯或二陳湯探
吐之通則可救即定後周時勿進粒米得食復發慎
之慎之集論曰中暑一證不過清心利小便解暑毒

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

一四

補真氣而已即脈來虛弱重者伏匿暗促逆冷卒然
昏暈不可用溫此熱傷陰氣用溫則助陽耗陰且冬
月脈浮緊浮緩分中風傷寒夏月弦緊傷風弦緩中
暑表疎自汗則脈緩表緻無汗則脈緊耳世俗不明
曰夏月陰氣在內大順為必用之藥夫陰非寒也陽
外而陰內耳丹溪云伏陰在內陰字有虛之義作陰
冷則誤矣火令之時燥石流金何陰冷之有孫真人
用生脈散氣虛可知也古人用大順非謂伏陰本治
冰果所傷冷香飲子治陽氣大虛多慾厥逆漿水散
治汗多亡陽脈微欲絕其餘不過清暑益氣湯消暑

十全散十味香薷飲之類足矣

薛氏曰若中暈者乃陰寒之證法當補陽為主先哲

多用薑桂附子或云暈字當作暑字看然何不竟用

暑字而滋後人之惑耶

周禹載曰薛氏本東垣大順散而有此說其乖謬不

可勝言草菅人命難逃作備之罪

服藥總法

傷寒傷暑溫涼諸證皆邪氣欺正氣也用藥如對敵

藥入則邪漸退藥力盡則邪復熾必一服周時即詳

勢形脈藥對則日夜連進三五服以邪退病安為主

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 一五

此法惟張長沙傷寒論孫思邈千金方中載之孫云

夏月日五夜三服冬月日三夜五服必期病退而後

止如禦敵者愈驅逐愈加精銳蕩平而後班師此萬

全之勝算也自宋以後不傳故取効寡而活人之功

疎乎用此法屢獲神効

李東垣暑傷胃氣論

刺志論云氣虛身熱得之傷暑熱傷氣故也痿論云

有所遠行勞倦逢大熱而渴則陽氣內戩熱舍於腎

腎者水臟也今水不能勝火則骨枯而髓虛足不任

身發為骨痿故下經曰骨痿者生於大熱也此濕熱

成痿令人骨乏無力故治痿獨取陽明時當長夏濕

熱大勝蒸蒸而熾人感之四肢困倦精神短少懶於

動作胸滿氣促肢節沉痛或氣高而喘身熱而煩心

下膨痞小便黃而少大便溏而頻或利出黃如糜或

如泔色或渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少者

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 一六

血先病而氣不病也其脈中得洪緩若濕氣相搏必

加之以遲病雖互換少差其天暑濕令則一也宜以

清燥之劑治之內經云陽氣者衛外而為固也則則

氣泄今暑邪干衛故身熱自汗以黃耆人參甘溫補

之為君甘草橘皮當歸甘辛微溫補中益氣為臣蒼

朮白朮澤瀉滲利而除濕升麻葛根苦甘平善解肌

熱又以風勝濕也濕勝則食不消而作痞滿故炒麴

甘辛青皮辛溫消食快氣腎惡燥急食辛以潤之以

黃蘗苦辛寒借其氣味瀉熱補水虛者滋其化源以

五味子麥門冬酸甘微寒救天暑之傷於庚金為佐

名曰清暑益氣湯

王宇泰復立清暑益氣變證加減法

如心火乘脾乃血受火邪而不能升發陽氣伏於地中地者人之脾也必用當歸和血少用黃藥以益真陰

如脾胃不足之證須少用升麻蓋升麻乃足陽明太陰引經之藥也使行陽道自脾胃中左遷少陽行春令生萬物之根蒂也更少加柴胡使諸經右遷生發陰陽之氣以滋春之和氣也

如脾虛緣心火亢盛而乘其土也其次肺氣受邪為濕熱暑疫全書卷三暑病

熱所傷必用黃耆最多甘草次之人參又次之三者皆甘溫陽藥也蓋脾虛肺氣先絕故用黃耆之甘溫以益皮毛之氣而閉腠理不令自汗而損元氣也上喘氣短懶言語須用人參以補之心火乘脾須用炙甘草以瀉火熱而補脾胃中元氣然甘草最少者恐滋滿也若脾胃之急痛并脾胃大虛腹中急縮腹皮急縮者却宜多用經曰急者緩之之義也若從權治必加升麻以引之恐左遷之邪堅盛卒不肯退反致項上及腎尻肉添而行陰道故引之以行陽道使清氣出地右遷而上行以和陰陽之氣也若中滿者去

甘草效甚者去人參口乾嗑乾者加乾葛

如脾胃既虛不能升浮為陰火傷其生發之氣榮血大虧榮氣伏於地中陰火熾盛日漸煎熬血氣虧少且心胞絡與心主血血減則心無所養致使心亂而煩病名曰恍惚者心惑而煩悶不安也是由清氣不升濁氣不降清濁相干亂於胸中使周身血氣逆行而亂經曰從下上者引而去之故當加辛溫甘溫之劑生陽陽生而陰長也或曰甘溫何能生血又非血藥也曰仲景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血也更加當歸和血又宜稍加黃藥以救腎水蓋甘

溫熱暑疫全書卷三暑病
寒瀉熱火火滅則心氣得平而安也如煩亂猶不能止少加黃連以去之蓋將補腎水使腎水旺而心火自降扶持地中陽氣也

如氣浮心亂則以朱砂安神丸鎮固之得煩減勿再服以防瀉陽氣之反陷也如心中痞亦少加黃連氣亂於胸為清濁相干故以陳皮理之能助陽氣之升而散滯氣又助諸甘辛為用故長夏濕土客邪大旺可從權加蒼朮白朮澤瀉上下分消其濕熱之氣濕氣大盛主食不消化故食減不知穀味加炒薤白消之更加五味子麥門冬人參瀉火益肺氣助秋損也

此三伏中長夏正旺之時之藥也

按東垣意見精密立方中和清暑益氣湯近世多宗之然氣血虛弱之人用之最宜如遇強壯者不能取效且助濕火不可不斟酌也

朱丹溪辨動靜二暑

苦暑之時無病之人或避暑熱納涼於深堂大廈涼亭冷館大扇風車得之者是靜而得之陰證也其病必頭痛惡寒身形拘急肢節疼痛而心煩肌膚大熱無汗此為陰寒所遏使用周身陽氣不得伸越宜用辛溫之劑以解表散寒用厚朴紫蘇乾葛藿香羌活蒼朮之類若外既受寒內復傷水水生冷瓜果者前藥再加乾薑縮砂神麩之類此皆非治暑也治因暑而致之病也

按靜得動得分中暑傷暑此論出自張潔古後皆因之夫盛暑之時炎火若炙無之非是故古人間避暑而未聞避寒深堂廣廈正以避暑安得入而中之且房室陰涼正可護衛陽氣又安得而過傷之乎即膏粱深處必不能無冒暑應接其傷暑者亦於動中得之耳老子曰人能常清靜天地悉皆歸一靜即可祛暑何從而中也至於水瓜果等寒物多食自傷脾

胃亦生雜證謂瀉利諸證內有此物積聚則可謂專以此致暑病則不可若執口得寒物身犯寒氣同冬時寒病治之則謬以千里矣

方古菴論

寒則傷形熱則傷氣何以言之人與天地同一稟篤夏月天之氣浮於地表則人之氣浮於肌表况被盛暑所傷膚腠疎豁氣液為汗發泄於外是表裏之氣俱虛矣不善攝生者暑熱傷於外生冷戕於中若之何而能運化也是以水穀停積而為濕熱發為嘔吐為泄瀉甚則吐瀉俱作而揮霍悶亂也若不即病濕溫熱暑瘧全書卷之三暑病

王安道中暑中熱辨

潔古云靜而得之為中暑動而得之為中熱中暑者陰證中熱者陽證東垣云避暑熱於深堂大廈得之者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形俱急肢節疼痛而煩心肌膚火熱無汗為房室之陰寒所遏使周身陽氣不得伸越大順散主之若行人或農夫於日中勞役得之者名曰中熱其病必苦頭痛發躁熱惡熱捫之肌膚大熱必大渴引飲汗大泄無氣以動乃為

古人云長夏正旺之時之藥也
此三伏中長夏正旺之時之藥也
而用但須食
之然氣血虛弱之人用之最宜如遇強壯者不能取
效且助濕火不可不斟酌也

溫熱暑瘧全書卷之三暑病

中暑者字皆為
炎者而中暑者
靜而得之者
動而得之者

天熱外傷肺氣。蒼朮白虎湯主之。竊謂暑熱者。夏之令也。大行於天地之間。人或勞動。或飢餓。元氣虧乏。不足以禦天令亢極。於是受傷而為病。名曰中暑。亦名曰中熱。其實一也。今乃以動靜所得分之。何哉。夫中暑熱者。固多在勞役之人。勞役則虛。虛則邪入。邪入則病。不虛則天令雖亢。亦無由以傷之。彼避暑於深堂大廈。得頭痛惡寒等證者。蓋亦感冒微風。或靜夜着涼耳。不可以中暑名之。其所以煩心。與肌膚火熱者。非暑邪也。身中陽氣。受外邪所遏而作也。既非暑邪。其可以中暑名乎。苟欲治之。則辛溫輕揚之劑。溫熱暑疫全書卷三暑病

發散可也。夫大順散一方。甘草最多。乾薑杏仁肉桂次之。除肉桂外。其二物皆炒者。原其初意。本為冒暑伏熱。引飲過多。脾胃受濕。嘔吐水穀。不分臟腑不調所立。故甘草乾薑皆經火炒熟。又肉桂而非桂枝。蓋溫中藥也。內有杏仁。不過取其能下氣耳。若以此藥治靜而得之之證。吾恐不能解表。反增內煩矣。今世俗往往不明。類曰夏月陰氣在內。大順散為必用之藥。吁其誤也。不亦甚歟。夫陰氣非寒氣也。蓋夏月陽氣發散於外。而陰氣則在內耳。豈竟視陰氣為寒氣。而用溫熱之藥乎。陰果為寒。何以夏日則飲水乎。然

則蒼朮白虎湯。豈可視為通行之藥。必參之治暑諸方。隨所見之證而用之。然後合理。若夫所謂靜而得之之證。雖當夏月。即非暑病。宜分出之。勿使後人有似同而異之惑。

附醫案十三則

羅謙甫治蒙古百戶。因食酒肉。飲酒乳。得霍亂吐瀉。證從朝至午。精神昏憤已困。急來告羅視之。脈皆浮數。按之無力。所傷之物已出矣。即以新汲水半碗。調桂苓白朮散。徐徐服之。稍得安靜。又於墻陰掘地約二尺許。貯以新水在內。攪動待一時澄定。

溫熱暑疫全書卷三暑病

用清水一盃。再調服之。漸漸氣調。吐瀉遂止。至夜安臥。翌日微煩渴。遂煎錢氏白朮散。時時服。良愈。或曰。用地漿者何也。曰。坤屬地。地屬陰土。平日靜順。感至陰之氣。又於墻陰。貯新汲水。以收重陰之氣也。陰中之陰。能瀉陽中之陽。霍亂因暑熱內傷所得。故用地漿治之也。

又治提舉公。年近八十。至元丙寅六月初四日。中暑毒。霍亂吐利。昏冒終日。不省人事。時夜方半。請羅治之。診其脈洪大而有九。一息七八至。頭熱如火。足冷如冰。半身不遂。牙關緊急。因思內經五亂篇

中云清氣在陰濁氣在陽營氣順脈胃氣逆行亂於胸中是謂大惋亂於腸胃則為霍亂於是霍亂之名自此而生蓋因年高氣弱不任暑氣陽不維陰則瀉陰不維陽則吐陰陽不相維則既吐且瀉矣前賢見寒多以理中丸熱多以五苓散為定法今暑氣極盛陽明得時况因動而得之中暈明矣非甘辛大寒之劑則不能瀉其暑熱墜浮溜之火而安神明也遂以甘露散甘辛大寒瀉熱補氣加白茯苓以分陰陽約重一兩水調灌漸漸省事而諸證悉去後慎言語節飲食三日以參朮調中

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 三

湯之劑增減服之理正氣逾十日後方平復

又治一倉官季夏時病胸項多汗足逆冷譫語醫者不曉雜治經旬羅診之關前濡關後急當作濕溫治蓋先受暑後受濕暑濕相搏是名濕溫先以白虎加人參湯次以白虎加蒼朮湯病漸退足漸溫汗漸止三日愈此名賊邪誤用藥有死之理心病中暑為正邪中濕得之從所不勝者為賊邪今心受暑而濕邪勝之水尅火從所不勝是也五邪中之最逆也經曰濕溫之脈陽濡而弱陰小而急濡弱見於陽部濕氣搏暑也小急見於陰部暑氣蒸

濕也暑濕相搏名曰濕溫是謂賊邪也予亦素有停飲之疾每至暑月兩足熱熱未常乾服此藥二三服即愈

滑伯仁治一人病自汗如雨面赤身熱口燥心煩盛暑中且帷幕周密自以至虛亡陽服朮附散劑脈虛而洪數舌上胎黃伯仁曰前藥誤矣輕病重治醫者死之素問云必先歲氣毋伐天和朮附豈可輕用以犯時令又云脈虛身熱得之傷暑暑家木多汗加之剛劑脈洪數而汗甚乃令撤帳開窗少頃漸覺清爽以黃連人參白虎三進而汗止大半諸證亦減兼以既濟湯渴用冰水調天水散七日而愈

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 三

丹溪治一人夏發大熱大汗惡寒戰慄不自禁持且煩渴此暑病也脈虛微細弱而數其人好賭致勞而虛以人參竹葉湯調辰砂四苓散八貼而安又治一人年五十質弱多怒暑月因怒後患痢口渴自餽蜜水病緩數日後脈稍大不數朱令以參朮湯調益元散飲之利減數日後倦甚發欬逆知其久下陰虛令守前藥利尚未止以煉蜜與之衆欲用薑附朱謂陰虛服之必死待前藥力到自愈又

甘肅
世流

四日款逆止利除。

吳菱山治一婦。冬月感病。酒酒惡寒。翁翁發熱。惡食。乾嘔。大便欲去不去。諸醫皆以虛弱痰飲治之。以二陳補心等藥。服不效。延及半月。吳診其脈虛而無力。類乎傷暑。眾不然之。究問病因。其婦曰。因天寒。換着綿衣。取綿套一床。蓋之。須臾。煩渴寒熱。嘔吐。延綿至今耳。吳曰。誠哉傷暑也。蓋綿套。晒於盛暑。夾熱收入。筒中。必有暑氣。尚未開泄。今人體虛。得之易入。故病如是。其婦曰。然。遂製黃連香薷飲。連進二服而愈。

溫熱暑疫全書 卷三 暑病

圭

陳斗崑治倫司成。舟中昏暈。不知人。自汗。痰涎。醫以為中風。陳曰。人迎脈過盛。病因飲後便涼。痰火妄動。非中風也。以清暑益氣湯一劑而愈。

汪希說治一壯男子。形色蒼黑。暑月客游舟中。患嘔。噦。頭倒不得眠。粒米不入六日矣。脈沉細虛。諸醫雜投藿香柴苓等藥。不效。危殆。汪曰。此中暑也。進人參白虎湯。人參五錢。服下嘔噦即止。鼾睡。五鼓方醒。索粥連進二三服。乃減參稍輕。調理數劑而愈。

汪石山治一人。年三十餘。形體瘦弱。病上吐下瀉。水

漿不入口者七日。自分死矣。汪診脈入至而數。曰。當夏而得是脈。暑邪深入也。吐瀉不納。水穀邪氣自甚也。宜以暑治。遂以人參白虎湯進半盃。良久復進一盃。覺稍安。三服後。減去石膏。知母。以人參漸次加至四五錢。黃蘗陳皮麥冬等。隨所兼病。而佐使。一月後平復。

又治一人。年三十餘。忽病渴熱昏悶。面赤倦怠。汪診之。脈皆浮緩而弱。兩尺尤甚。曰。此得之色慾。藥宜溫熱。其人曰。先生之言誠然也。但病熱如此。復加熱藥。惑矣。汪曰。寒極生熱。此證是也。腎虛寒者。本

溫熱暑疫全書 卷三 暑病

圭

病也。熱甚者。虛象也。譬如雷火雨驟。而火愈熾。日出火斯滅矣。遂以附子理中湯煎熟。冷服三貼。熱渴減半。再服清暑益氣湯十貼而安。

又治一婦。形色脆白。年五十餘。憂勞。六月背瘡。艾炙百餘壯。瘡散病瘥。身熱自汗。口渴頭暈。吐嘔泄瀉。不進飲食。寒少熱多。自用清暑益氣湯。病甚。汪診左脈浮微。似有心。無右脈。浮小。按之不足。曰。病雖屬瘡。當作虛治。依方而用清暑益氣湯。固與病宜。但邪重劑輕。病不去耳。令以參朮加作五錢。黃耆三錢。茯苓一錢。陳皮七分。甘草五分。煎服。病退。

石山翁年逾六十形質近弱八九月酷熱時往來休
 歛外有藥劑之勞內有病者之憂內外弗寧晝夜
 不靜至十月初旬瘧作三日午後一發寒熱不甚
 喜熱惡寒寒去熱來則覺爽快口乾微渴臨發昏
 倦嗜臥左脈沉小而數右脈浮濡無力亦近於數
 獨脾部弦而頗洪瘧去則脈皆大小浮沉相等微
 覺緩弱而已初服補中益氣湯十餘貼病無加減
 夜苦盜汗繼服當歸六黃湯黃耆每貼四錢五貼
 汗止瘧如舊再服白虎湯人參四錢石膏三錢知
 母一錢甘草六分米一撮煎服十餘貼而愈

又治一人病霍亂欲吐不吐欲瀉不瀉心腹絞痛脈
 之沉伏如無此乾霍亂也急令鹽湯探吐宿食痰
 涎碗許遂瀉與六和湯而愈

此論切實明矣
 洵為改字津梁
 慎乎氣機一往
 顧慮者力不舉
 故自林北海廣南
 還便喘道山文
 章與子精神
 如此

暑病論

周禹載曰仲景本內經病熱之旨申伏氣之論特敘
 夏月熱病白虎湯之治可謂精矣乃復出暈病於金
 匱中曰太陽中熱者暈是也正恐人誤認為熱病故
 又言暈自外來而入熱由內伏而發實為兩途然暑
 為夏火之令傷人之氣脈虛身熱遂令人大渴齒燥
 汗出而喘與伏發無異並治以白虎湯俱主甘寒去
 熱苦寒除火甘溫益中益中者以暑傷氣故益之然
 津液耗甚者必加人參與辛散溫散之味不相涉也
 或謂伏發自內白虎宜也中暈既由外而內何為遠

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 天

用裏藥則以風藥畧兼表散似無不可愚謂千古之
 誤正在於此雖夏暑與冬寒對峙而表裏則大不同
 也冬月腠理密即衛虛而受者必以漸進何也外陰
 而內陽也若夏月則人身已陽外而陰內外垣既撤
 暑得直入故風寒必顯有餘有餘者邪也暑氣必顯
 不足不足者正也今人以香薷一味謂傷暑必用之
 藥不知乘涼飲冷遏抑陽氣或致霍亂者宜之若強
 力作勞內傷重者清暑益氣庶幾近之苟用香薷是
 重虛其虛矣况可以表散辛溫之味加於其間乎計
 部張鳳達先生編輯諸書特救其謬我北海林夫子

申明大義并集名案以表其後不亦勝任而愉快耶
 余小子又復爲之辨者願以白虎湯爲主治清暑益
 氣輔之亦必隨證加減至於天水散甘露飲諸方皆
 可引用如節菴之論吾未見其可也設有疑者請觀
 汗下溫鍼之禁本於仲景聖人至有夾食而吐利夾
 氣而脹悶夾寒而厥逆兼風而畏寒要皆本於脈以
 測識而毋庸混淆然後知聖人之論者常也隨其所
 遇者變也明其常則善於處經通於變而靡不善於
 用權者則有昔賢之案在亦惟洞曉傷寒書者可以
 神而明之也

溫熱暑疫全書

卷三

暑病

三

暑病方二道

白虎加人參湯

一物瓜蒂湯方俱見前

附集方二十九道

五苓去桂加香薷湯

豬苓

茯苓

澤瀉

白朮

香薷

右五味等分水煎服無時

消暑丸

半夏

十二兩醋煮乾

生甘草

茯苓各四兩去皮

右爲末薑汁煮糊丸如桐子大每服二錢熱湯下

溫熱暑疫全書

卷三

暑病

三

香薷飲

厚朴製

白扁豆

各半筋炒香薷一筋

右咬咀每服五錢水一鍾入酒一盃煎七分沉冷

不拘時服熱則作瀉香薷須陳者佳

桂苓甘露飲

茯苓去皮

白朮土炒

猪苓去皮

滑石各二兩研

寒水石研

甘草炙

澤瀉各一兩

肉桂三錢

右爲末每服二錢熱湯冷水任下入蜜少許更妙

一方加人參香薷甘草

益元散 方見前

清暑益氣湯

人參 一錢

白朮 五分

黃耆 一錢

蒼朮 一錢

升麻 一錢

神麴 五分

陳皮 五分

甘草 五分

當歸 五分

麥門冬 五分

黃蘗 五分

五味子 三分

葛根 三分

澤瀉 三分

青皮 三分

右水煎溫服無時

清燥湯

黃耆 一錢五分

五味子 九粒

黃連

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

三

神麴

豬苓

柴胡

甘草 各二分

蒼朮

白朮

麥門冬

陳皮

生地黃

人參

澤瀉 各五分

茯苓

當歸

升麻 各三分

黃蘗 二分

右水煎服無時

白虎加蒼朮湯

竹葉石膏湯 二方俱見前

白虎加人參竹葉湯

即前白虎湯加人參三兩竹葉二把

消暑十全散

香薷 二錢

白扁豆 炒搗

厚朴 薑汁炒

木瓜

陳皮 一作半夏 甘草 炙

白朮 薑汁炒

茯苓

藿香

蘇葉 各一錢

右水煎熱服無時取微汗

十味香薷飲

香薷 二錢

人參

黃耆

白朮

茯苓 各一錢

甘草 五分

白扁豆

陳皮

厚朴 各一錢 薑炒

木瓜 五分

右以水二鍾煎七分欲令汗熱服欲利水冷服

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

三

如伏暑去人參黃耆加黃連藿香澤瀉

六和湯

縮砂仁 炒研

半夏 湯泡七次 杏仁 去皮尖

人參 去蘆

甘草 各一兩 赤茯苓 去皮

藿香

白扁豆 薑汁炒 木瓜 各二兩

香薷

厚朴 各四兩 薑汁製

右咬咀每服一兩水二鍾生薑三片棗一枚煎一

鍾溫服

藿香正氣散

大腹皮 黑豆水 洗七次 白芷

茯苓 去皮

白朮 土炒 厚朴 薑汁炒 桔梗

紫蘇葉 甘草 各一兩 藿香

陳皮 各三兩 半夏 二兩 湯洗七次

右咬咀每服一兩水二鍾薑三片棗一枚煎一鍾

溫服

選奇湯

羌活 一錢五分 防風 一錢 甘草 一錢五分 夏生冬炙

黃芩 一錢酒炒 熱甚倍用

右水煎食後稍熱服

冷香飲子

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 謹

附子 生用 草果 橘紅

甘草 各一錢 炙 生薑 五片

右水煎冷服

漿水散

附子 乾薑 炮 甘草 炙

肉桂 各五錢 高良薑 半夏 各二錢半 醋製

右用漿水煎去滓冷服 漿水即熟乳 酪淡而也 如虛熱喘

乏加人參汗多加黃耆五味子

大順散

甘草 乾薑 各五錢 杏仁 去皮尖

官桂 各三錢

右先將甘草用白砂炒次入薑却下杏仁炒過篩去砂合桂為末每服三錢沸湯調下

黃連香薷散

香薷 二錢 厚朴 一錢 薑製 黃連 五分 酒蒸

右水煎冷服

加減瀉黃散

黃連 茵陳 各五分 黃蘗

黃芩 各四分 茯苓 梔子 各三分

澤瀉 二分

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 謹

右咬咀都作一服水一大盞煎至六分去滓食前

稍熱服一服減半待五日再服

二香散

藿香 一兩 半夏 薑製 陳皮

桔梗 白朮 土炒 茯苓

蘇葉 厚朴 薑汁炒 黃連 各二兩 去須

香薷 一兩 白扁豆 八兩 炒 白芷 一兩

甘草 二兩 大腹皮 黑豆水 洗七次

右咬咀每服一兩水二鍾生薑三片葱白二根煎

一鍾食後溫服

枇杷葉散

枇杷葉 二兩 香薷 七錢五分 白茅根

麥門冬 去心 甘草 炙 木瓜 各一兩

丁香 陳皮 去白 厚朴 各五錢 去薑汁炒

右為末每服二錢水一鍾生薑三片煎服 如止

渴燥去丁香加知母冷水調下

百合湯

百合 一錢二分 人參 五分 柴胡 一錢 去薑

黃芩 一錢 知母 八分 陳皮 一錢 去毛

甘草 五分 生地 七分

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 註

右咬咀水二鍾薑三片搥法醋炙鼈甲煎之溫服

如渴加括樓根胸中煩熱加山梔頭痛加羌活

川芎嘔吐加薑炒半夏胸滿加枳殼桔梗食復者

加枳實黃連甚重大便實者加大黃胸中虛煩加

竹茹竹葉瘥後乾嘔錯語失神呻吟不寐加黃連

犀角欬喘加杏仁血少心中驚惕加當歸茯神遠

志虛汗加黃耆疲倦加白朮腸鳴加煨生薑勞復

時熱不除加葶藶烏梅薑汁

加味胃苓丸

蒼朮 五兩 陳皮 三兩 厚朴 二兩

甘草 二兩 白朮 四兩 茯苓 二兩

肉桂 二兩 猪苓 二兩 澤瀉 二兩 去毛

人參 一兩 黃連 一兩 薑汁炒 白芍 二兩 炒

右為末蜜丸每服五六十九清米湯下

黃龍丸

黃連 二兩 去毛

右以好醋煮乾為末麩糊丸桐子大每服二十九

熱湯下

玉露散

寒水石 滑石 去黃垢土 石膏 火煨

溫熱暑疫全書 卷三 暑病 註

括樓根 各二兩 甘草 一兩

右為細末每服五錢新汲水調下

却暑散

赤茯苓 四兩 寒食麪 生薑 各一兩

甘草 四兩 生

右為末每服二錢白湯調下

傷暑霍亂轉筋危急方

吳萸 三錢 同黃連炒至烟起方取去黃連將茱萸

煎湯一大盞溫服

香連丸

川連 三錢 宜以酒洗 水浸 炒 乾

木香 二兩

陳皮 二兩

地榆 一兩

枳殼 二兩

黃連 八錢

枳實 一兩

檳榔 二兩

槐角子 一兩五錢

益元散 二兩

右為末醋糊丸每服一錢紅痢米湯下白痢薑湯下或白湯下日三服或湯一九二亦可老弱數服後即當溫補

溫熱暑疫全書卷三終

溫熱暑疫全書

卷三 暑病

三

疫病方論卷四

吳門周揚俊禹載輯

後學

薛雪生

吳蒙正功

重校

吳又可曰。疫癘之邪。從口鼻而入。舍於伏脊之內。去表不遠。附胃亦近。乃表裏之分界。即內經瘧論所謂橫連膜原者也。其熱淫不正之氣。本氣充滿者。或不受邪。適有內因。便乘外因。感之淺者。或俟有觸而發。若感之深者。中而即病也。其始陽格於內。營衛運行之機。阻抑於表。遂覺凜凜惡寒。甚則四肢厥逆。至陽氣困鬱而通。厥回而中外皆熱。昏昧不爽。壯熱自汗。此時邪伏膜原。縱使有汗。熱不得解。必俟伏邪已潰。表氣潛行於內。精氣自內達表。表裏相通。振慄大汗。邪方外出。此名戰汗。脈靜身涼而愈也。若伏邪未盡。必復發熱。其熱有久有淺。因所感之輕重也。因元氣之盛衰也。要皆始先惡寒。既而發熱。至於發出方顯變證。其證或從外解。或從內陷。外解則易。內陷則難。更有先後表裏不同。有先表後裏者。有先裏後表者。有但表而不復裏者。有但裏而不復表者。有表而裏。再表者。有裏而表。再裏者。有表裏分傳者。有表多於裏者。有裏多於表者。此為九傳。從外解者。或發煩。或

此症天不可之外
無善不惟時疫
如欲可稱微
微謂言也示
大言不可不

此症石淋此症
寒大表熱汗
此名戰汗言
邪散轉出於
表裏言散之
未竟不

戰汗自汗從內陷者胸膈痞悶心下脹滿腹中痛燥結便秘熱結旁流協熱下利或嘔吐惡心譫語舌黃及黑胎芒刺等證因證用治脈不浮不沉而數晝夜皆熱日晡益甚頭疼身痛不可用辛熱藥汗之又不可下宜用達原飲以透膜原之邪為當也若見各經加入引各經藥不可執滯感之輕者舌胎亦薄脈亦不甚數如此者必從汗解如不能得汗邪氣盤錯於膜原表裏不相通達未可強汗衣被逼汗湯火劫汗也感之重者舌上胎如粉漬藥後反從內陷舌根先黃漸至中央此邪漸入胃也前方用大黃下之若脈

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

長洪而數大汗多此邪氣適離膜原欲表未表白虎湯證也如舌上純黃色兼見裏證此邪已入胃乃承氣湯證也有兩三日即離脈原者有半月十日不傳者有初得之四五日厭厭聶聶至五六日陡然勢張者凡元氣勝者毒易傳化元氣薄者邪不易化即不易傳故曰邪與元氣不兩立也倘有他病久虧適又感邪能感而不能化安望其傳不傳則邪不去淹留日久愈沉愈伏因誤進參耆愈壅愈固不死不休也達原飲

檳榔 二錢 草果 五分 厚朴 一錢

知母 一錢 芍藥 一錢 甘草 五分 黃芩 一錢

右七味以水二鍾煎八分溫服

疫邪為病有從戰汗解者有從自汗盜汗不解者有無汗竟全歸胃者有自汗淋漓熱渴反甚終得戰汗而解者有胃氣壅抑必從下而得戰汗解者有汗解未盡越三四日前熱復發者有發黃因下而復熱發出斑者有竟從發斑而愈者有裏證急雖有斑不愈者此雖傳變不常要亦為常變也又有局外之變者男子適逢使內邪熱乘虛陷於下焦氣道不施以致

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

小便淋瀝少腹脹滿至夜發熱以導赤五苓散之類分毫不効與大承氣一服小便如注而愈女子經水適來適斷失血崩帶及心痛疝氣痰火喘哮凡此皆非常變大抵邪行如水惟注處受之此妙喻也要之新疫而來舊病但治其疫他病自已也疫發一二日舌上胎白如粉早服達原飲一服午後舌色變黃隨見胸膈滿痛大渴煩躁此伏邪之毒傳裏也前方加大黃下之煩熱稍減傍晚復加躁煩發熱通舌變黑刺生鼻如烟煤此邪毒最重復合瘵胃急投承氣湯抵暮大下至夜半熱退次早胎刺如失

一日有此三變數日之法一日行之因其毒甚故傳變亦速用藥不得不緊設用緩劑必無救矣每見痘疫二三日即死者皆此類也

疫病初起脈雖數未至洪大其邪尚在膜原宜達原飲若誤用白虎既無破結之能但求清熱是猶揚湯止沸耳邪入胃者非承氣不愈誤用白虎既無奪邪之能徒伐胃氣反抑邪毒致脈不行反變細小倘認陽證陰脈妄言不治因見脈微復不敢下遂巡死耳當此之際惟急投承氣湯庶可救也

疫發於半表半裏一定之法也至於傳變出表入裏溫熱暑疫全書 卷四 疫病 四

表裏分傳俱未可定醫見有表有裏乃引經論先解其表乃攻其裏此大謬也嘗見大劑麻黃一毫無汗轉加煩熱者何耶蓋發汗者以邪氣在表故用表藥即得宜其氣而使之出也今邪在裏裏氣結滯陽氣不得即達於表即四肢未免微厥又安能氣勢蒸蒸而達乎外譬之水注閉其後竅則前竅不得涓滴與此欲汗之義相類故必承氣解其裏裏氣一通不待發散多有自汗而解者其義可知也設下後脈浮而微數身微熱神思不爽此邪熱浮於肌表而裏已無滯也再與白虎湯則餘熱復得清散外即蒸蒸汗解

仍此意也若下後脈空而數按之豁然如無宜白虎加人參湯覆杯即汗解下後脈數而浮原當汗解遷延五六日脈證不改仍不得汗者以其反覆數下致血液枯正氣微故也用白虎加人參湯以涼解中外鼓舞元氣開泄膜理即得汗而解也裏證脈沉而數當下之下之當得汗解脈改浮矣今不得汗二三日脈更沉者膜原之邪仍瘀到胃也更宜下之或脈浮即與白虎湯裏證下後熱退身涼越幾日復熱者非關飲食勞復乃膜原之餘邪復聚醫者不知每歸咎於病者誤也仍下之為當但制劑宜輕耳

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 五

應下失下口燥舌乾而渴身反熱減四肢時厥欲得被近火此陽氣伏也既下厥回脈大而數舌上生津不思水飲此裏邪去而鬱陽暴伸也宜柴胡清燥湯去括樓根知母加葛根隨其性而升泄之

柴胡清燥湯

白芍藥 當歸 生地黃

陳皮 甘草 枳實 燈心

括樓根 知母 柴胡

右九味水煎溫服

疫病下後二三日舌上復生胎刺邪未盡也再下之

胎刺雖去而煩熱未除更下之熱渴已減日後更復熱復胎者更下之不以數計總之有是證則用是藥耳醫者經歷未到中道生疑往往失治但其中有間日一下者有連下三四日者有下二日間一日者其後輕重緩急有應用柴胡清燥湯者有用犀角地黃湯者至投承氣何日多與少與亦皆治法苟或不明亦足誤事然數下之證亦僅見也

疫病下後脈證俱平腹中有塊按之則痛自覺有所阻而微悶或時升降之氣往來不利常作蛙聲此邪氣已盡其宿結尚未除也此不可攻攻之徒損元氣溫熱暑疫全書 卷四 疫病 六

須飲食漸進胃氣漸復津液潤下常見病疫愈啗粥半月結塊方下堅黑如石者又有氣促之病過月餘其塊方消者此又無形之結也不可不知

瘟疫下後脈證俱平大便十數日不行時時作嘔此為下膈之證蓋下不能通必反於上宜調胃承氣湯熱服宿垢頓下嘔吐立止慎不可補也

凡疫邪貴乎早下但見舌黃心腹脹滿便可選用承氣以驅其邪乘人氣血未亂津液未枯投劑不致掣肘外拘下不厭遲之說也且疫證之下與傷寒異傷寒必俟結定而後攻疫邪正欲驅熱以為用况疫氣

多濕豈能即結遷延不下但蒸作極臭如敗醬如藕泥臨死不結者多矣

疫邪傳裏遺熱下焦小便不利邪無輪泄經氣鬱滯其傳為癰身目如金宜茵陳蒿湯若用茵陳五苓散不効此皆胃家移熱是以大黃為專功也

茵陳蒿湯

茵陳蒿 二錢 山梔子 一錢 大黃 五錢

水薑 三片

右四味以水一斗先煮茵陳減六升內三味煮取三升去滓分溫三服

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 七

疫邪在胸膈滿悶喜嘔腹不滿欲吐不吐欲飲不飲此邪與痰飲結滯也宜瓜蒂散吐之

瓜蒂散

胡瓜蒂 一錢 赤小豆 一錢 生梔仁 二錢

右水煎分二服緩下無瓜蒂用淡豆豉 二錢

疫氣留血分裏氣壅閉不下則斑不出出則毒邪從外解矣如下後斑漸出更不可下設有下證宜少與承氣緩服倘六下則元氣不振斑毒內陷則危宜託裏舉斑湯如下後斑毒隱伏反見循衣撮空脈微者本方加人參三錢得補發出者不死

舉斑湯

白芍藥 一錢 當歸 一錢 升麻 五分

柴胡 七分 白芷 七分 穿山甲 二錢

水薑 一片

右七味水煎溫服

疫病日久失下。自利純臭水。晝夜十數行。口燥唇乾。舌裂。此熱結旁流也。急下以大承氣去其宿垢。頓止胃實。失下鬱而為黃。熱更不減。搏血為瘀。故經氣不為熱鬱。不致發黃。熱邪不干血分。不致畜血。同受其邪。故發黃而兼畜血。非畜血而致發黃也。但畜血一

行熱隨血泄。黃隨泄減。故治黃茵陳蒿湯。治畜血桃仁承氣湯。去桂枝甘草加牡丹皮當歸芍藥。

桃仁承氣湯

桃仁 十八粒 甘草 二錢 大黃 四錢

芒硝 二錢 桂枝 二錢

右水煎熱服

胃移熱於下焦。氣分小便不利。熱結膀胱也。若移熱於下焦。血分膀胱畜血也。夫畜血證。在便利不利也。故晝日稍減。夜發熱譫語者。瘀血也。未行桃仁承氣下。之後用犀角地黃調之。

犀角地黃湯

地黃 一兩 赤芍藥 二錢 犀角 二錢

牡丹皮 二錢

右四味以水三鍾煎八分。溫服無時。

凡失下以致循衣摸床。撮空肉惕。目不了了。邪熱愈盛。元氣將脫者。勢不可竟下。又不得不下。不得已用陶氏黃龍湯下之。加甘草。即大承氣湯。因不下必死。當於死中求生也。得下後用生脈散。加地黃當歸白芍藥。知母。陳皮。甘草。

疫病有首尾能食者。此邪不實於胃。切勿絕其飲食。但少少與之耳。

凡大下後調理。清燥養營湯。

清燥養營湯

知母 括樓根 當歸

白芍藥 生地黃 陳皮

甘草 燈心

右八味水煎溫服

如表有餘熱。柴胡養營湯。即小柴胡去半夏人參加陳皮當歸芍藥厚朴生地黃大黃枳實生薑。如有痰飲胸膈不清者。宜括貝養營湯。

栝貝養營湯

栝樓根

貝母

栝樓仁

蘇子

橘紅

白芍藥

當歸

知母

生薑

右九味水煎溫服

舌胎邪在膜原故白在胃則黃胎老則沉香色白者不可下黃者下黑者急下下後胎不脫舌刺舌裂舌短舌硬舌卷白沙胎黑硬胎皆當下白胎滑澤邪在膜原倫別有下證宜達原飲加大黃若大汗脈洪大而渴白虎湯未可下也惟目赤咽乾氣噴如火小便

黃赤涓涓作痛揚手擲足脈沉數下之無疑有心下痛腹脹滿頭痛下之立止初起未可下如血液枯竭者為虛燥宜導法

統論傷寒與時疫異同夫傷寒必有感冒之因惡風惡寒頭痛身痛發熱而仍惡寒脈浮緊無汗為傷寒脈浮緩有汗為中風時疫初起原無感冒之因忽覺凜凜以後但熱而不惡寒然亦有所觸而發者或飢飽勞役或焦思怒鬱皆能觸動其邪也然不因有所觸而自發者居多且傷寒投劑一汗即解時疫發散雖汗不解傷寒不染時疫能染傷寒之邪自毫竅入

時疫之邪自口鼻入傷寒感而即病時疫感而後發傷寒汗解在前時疫汗解在後傷寒可使立汗時疫俟其內潰自汗盜汗戰汗傷寒不發斑時疫能發斑傷寒感邪在經以經傳經時疫感邪在內邪溢於經經不自傳傷寒感發甚暴時疫多有淹纏二三日或漸加重或至五六日忽然加重傷寒初起以發表為先時疫初起以疎利為主其所同者皆能傳胃至是同歸於一故用承氣導邪而出故傷寒時疫始異而終同也傷寒之邪自外傳內原無根蒂惟其傳法有進無退故下之皆能病愈時疫之發始則匿於膜原

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

十一

根深蒂固時發與營衛交併客邪由經之處營衛未有不被其傷者故曰潰然不潰則不能傳不傳則邪不能出邪不出而疾不愈乃時疫下後多有不能即愈者何耶蓋疫邪多有表裏分傳者因有一半向外邪傳留於肌肉一半向裏邪傳留於胃家惟傳於胃故裏氣結滯裏結表氣因亦不通於是肌肉之邪不得即達於肌表下後裏氣一通表氣亦順向鬱肌肉者方能盡達於表或痘或汗然後可以謀治而愈傷寒下後無有此法雖曰終同實不同也凡陽證似陰者傷寒與瘟疫多有之其陰證似陽者

正傷寒有之溫疫必無此證宜辨之夫陽證似陰外
雖寒而內有熱故小便必赤濇若陰證似陽者格陽
之證也上熱下寒故小便清白但以小便赤白為據
萬不失一

凡四損不可治大勞大慾大病久病後氣血俱虛陰
陽並竭正氣先虧邪氣自陷也

夫人疫發見證或輕雖有頭疼身熱自汗而飲食不
絕力可徒步又烏知其疫也况脈又不浮不沉而數
病人無處追求每每妄訴病情醫家不辨是非便引
東垣勞倦傷脾元氣下陷乃執甘溫除熱之句轉補

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

壅熱至於不救矣

疫痢相兼之證最危夫疫者胃家事也必從下解利
者大腸事也大腸既病失其傳送之職故糞不行下
膿血所以向來穀食停積在胃直須大腸邪氣將退
胃氣通行積糞從此而下今既大腸失職糞尚不行
又何能與胃載毒而出耶毒既不行最能傷敗胃氣
毒氣在胃一日有一日之害在一時有一時之害耗
氣搏血神氣既盡則死凡遇疫痢兼證者在痢尤為
吃緊宜檳榔順氣湯
檳榔順氣湯

大黃 厚朴 芍藥
檳榔 枳實 生薑

右六味水煎溫服

妊娠時疫設用三承氣須隨證施治不可過慮慎勿
惑於參耆安胎之說也病家見用承氣先自驚疑更
加左右有粗知醫者從旁嘈雜必致掣肘遂令子母
不祥若應下之證反用補劑安胎熱毒愈熾胎愈不
安耗氣搏血胞胎何賴是以古人有懸鐘之喻梁腐
而鐘未有不落者惟用承氣逐其邪火毒消散炎癘
頓為清涼氣回而胎自固當此證候大黃反為安胎

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

七

聖藥歷治歷當母子俱安若見腹痛腰疼則必墮無
疑矣須預言之

婦人病疫與男子無異惟經水適來適斷及崩漏產
後與男子不同經水適來邪不入胃入於血海胸膈
無邪勿以胃實攻之但熱隨血下自愈宜小柴胡加
生地黃牡丹皮赤芍藥主之如結胸狀者血因邪結
刺期門經水適斷血室空虛邪乘虛入為難治與適
來者有虛實之分宜柴胡養營湯新產亡血衝任空
虛與素病崩漏經氣久虛者亦用此湯若藥停不行
加生薑以和其性中氣虛而不運加人參以助其行

疫行之時凡小兒兩目上吊驚搐發痲十指勾曲角弓反張勿認驚風治宜同大人但藥劑輕小耳

應下之證下後當脈靜身涼今反發熱者因結開氣通鬱陽暴伸也不久自息如不息仍是餘邪未盡也下後自臥二三日或四五日汗不止身微熱此仍屬熱其表有餘邪邪盡汗不止者小柴胡湯加廣皮嘔加半夏虛加人參斟酌治之不可用耆朮之屬如脈靜身涼數日後反盜汗宜用畧補虛實之分在有熱無熱也下後邪去嘔止今反復嘔者胃虛也少進粥飲調之

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

古

如人方食肉而病停積在胃用承氣連下惟下流旁臭水其病不退必加人參一味即數十日停積頓行也應下失下真氣微虛及投承氣下咽少頓額上汗出髮根搔癢手足厥冷甚則戰慄心煩坐臥不安如狂之狀此中氣已虧不勝藥力名曰藥煩凡遇此證藥中多加生薑均一二次服以防嘔吐之患病有勞復食復自復勞者補之養之食者輕則損穀重則下奪自復者前用何藥依前增減自愈感冒兼疫先治感冒後治疫瘧疫相兼治疫而瘧自

已

瘟疫九傳

但表不裏

疫之傳有九然亦不出表裏之間而已但表而不裏者其證頭疼身痛發熱而復凜凜內無胸滿等證穀食如常此邪傳外由肌表而出或斑消或汗解為順輕劑可愈有汗出不徹而熱不退者宜白虎湯或斑出不透而熱不退者宜舉斑湯有斑汗並行而並不透者合用前湯

但裏不表

但裏不表者惟胸膈痞悶欲吐不吐吐而不快宜瓜

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

古

蒂散若邪傳裏之中下者心腹脹滿不吐不嘔或燥結便閉或熱結旁流或協熱下利或大腸膠閉並宜承氣輩有裏而再發或至於三皆依前法

表而再表

表而再表者所發未盡膜原尚有隱伏之邪故三四日後依前發熱脈洪而數及其解也斑者仍斑汗者仍汗而愈至於三表者亦稀有也

表裏分傳

表裏分傳始則邪氣伏於膜原尚在半表半裏二證俱現必先通其裏令裏邪去自能達表或斑或汗隨

其性而升泄之也病退而熱未除者膜原尚有未盡之邪也宜三消飲調之若分傳至再至三未之頻見照前同治

再表再裏

有再表再裏或再表裏分傳者醫家不解反責病人不善調養以致反覆病家不解每咎醫師疎於救治彼此歸怨胥失之矣不知病勢之當然其氣性如此

先表後裏

先表而後裏者始則但有表證而無裏證宜達原飲有經證者當依三陽加法繼而脈大且數自汗而渴溫熱暑疫全書 卷四 疫病 七邪離膜原未能出表宜白虎湯辛涼解散邪從汗解脈靜身涼而愈二三日後或四五日後依然發熱宜達原飲至後反加胸滿腹脹不思穀食煩渴等證加大黃微利之

先裏後表

先裏後表者始則發熱漸加裏證下之便愈後復發熱反加頭疼身重脈浮者宜白虎湯服之不得汗者津液枯竭也加人參覆杯即解若大汗大下後表裏之證悉去繼而一身盡痛身如被杖脈沉細者此汗出太過陽氣不周骨寒而痛非表證也此不必治二

三日內陽回自愈

表證偏勝

表證偏勝者膜原伏邪發時傳表之邪多傳裏之邪少何以知之表證多而裏證少當治其表裏證兼之

裏證偏勝

若裏證多而表證少但治其裏表證自愈

邪之傷人也始而傷氣既而傷血傷肉傷筋以至傷骨有行邪有伏邪故治法有難有易取效有遲有速如行邪者即正傷寒也始自太陽或傳陽明或傳少陽病勢雖重一汗可解若歸胃府一下而愈如瘟疫

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 七

之邪先伏後行伏於膜原如鳥棲巢如獸藏穴營衛所不關藥石所難及至其發也邪毒漸張內侵於府外淫於經管衛受傷諸證漸顯然後得而治之方其侵淫之際邪毒尚在膜原此時但可疏利使伏邪易出邪毒既離膜原乃觀其變或出表或入裏然後可導邪而出邪盡方愈初發之時毒邪漸張莫之能禦不惟不能即瘳而病證日惟加重病家見證反增即欲更醫醫家不解亦自驚詫竟不知先時感受邪盛則病重邪微則病輕也人云瘟疫莫治頭勞怯莫治尾所以疫邪方張之際勢不可遏但使邪毒速離膜

原便是治法也全在後段工夫識得表裏虛實詳夫
緩急輕重投劑不致差謬如是可萬全即使感受
之最重者按法治之必無隕命之理若夫久病枯極
酒色耗竭者耄之年皆是天真幾絕又加疫證自難
支矣

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

六

龐安常又有云
頭瘟之名而與
治法其症發熱
等與黃斑相似
惟唇口鼻上或
頰頰日肥兩耳
手臂足腫起黑
色或中元亮如漆
與玳瑁異其
別胸腹俱黑但
額上肩背陽位
則更甚大抵其
色四圍要有鮮澤
紅暈若痘瘡之
相脚紫附他處
肉色不壞者可
治如黑色四圍
紅暈而灰白色
者皆不治張石
頑治洪德敷女
用葛根黃芩黃
連湯加犀角連
翹煎防熱劑人
中黃餅其眼

大頭瘟

大頭瘟者此天行之厲氣也其濕熱傷高巔之上必
多汗氣蒸初增寒壯熱體重頭面腫甚目不能開上
喘咽喉不利舌乾口燥不速治十死八九宜普濟消
毒散如大便硬加酒蒸大黃一二錢緩緩服作丸噲
化尤妙若額上面部焮赤面腫脈數者屬陽明本方
加石膏內實加大黃若發於耳之上下前後并額角
傍紅腫者此少陽也本方加柴胡枯樓根便實亦加
大黃若發於頭腦項下并耳後赤腫者此太陽也荆
防敗毒散去人參加芩連甚者砭鍼刺之

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

七

普濟消毒散

黃連

黃芩

酒炒

人參

黑參

甘草

生

桔梗

連翹

牛蒡子

炒研

升麻

白芷

馬勃

各一錢

僵蠶

炒七分

藍根

如無以青
黛代之

柴胡

各二錢

右為末半用水煎去滓食後徐服半用蜜丸噲化
就臥以令藥性上行也

節菴於普濟消毒散中去人參升麻白芷黑參馬
勃僵蠶藍根加川芎羌活防風荆芥射干薑汁竹

邪候其黑色者
透乃以麻嚼碎
加入中黃煎刺
犀角微下三次又
与犀角地黃湯
加入中黃之類調
理半月而安
紫刺皮 苦手與
毒活血行氣消腫
解毒并治瘰癧
入手足厥陰血分

瀝名芩連消毒飲

捻頸癰

捻頸癰者喉痺失音頸大腹脹如蝦蟇者是也宜荆

防敗毒散

荆防敗毒散

羌活

獨活

前胡

柴胡

人參

甘草人中黃更妙

枳壳

桔梗

茯苓

川芎

牛蒡子炒研

薄荷

荆芥

防風

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

右諸藥各一錢惟防風加五分水煎緩服加金汁

一孟尤効

瓜瓢癰

瓜瓢癰者胸高脇起嘔血如汁者是也宜生犀飲

生犀飲

犀角二錢

蒼木泔水浸麻油炒一錢 川黃連一錢

黃土五錢

芥茶葉一大撮 金汁半盞

右五味水煎去滓入金汁攪和日三夜二服 如

大便結加大黃湯加桔樓根虛加人參鹽水炒表

熱去蒼木黃土加桂枝黃連便膿血去蒼木倍黃

土加黃藥便滑以人中黃代金汁

楊梅癰

楊梅癰者遍身紫塊忽然發出微瘡者是也清熱解

毒湯下人中黃丸并刺塊出血

人中黃丸

大黃三兩

人中黃如無坑 蒼木去皮麻油炒

桔梗

滑石各二兩 人參

黃連酒洗

防風各五錢 香附薑汁拌勿炒一兩五錢

右神麴爲丸氣虛四君子湯送血虛四物湯送痰

甚二陳湯送熱甚童便送通用清熱解毒湯送二

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

三服

清熱解毒湯

黃連酒洗

黃芩酒洗 白芍藥酒洗

生地

人參各三錢 石膏鷄子大碎

羌活

知母各二錢 甘草生一錢五分

升麻

葛根各一錢 生薑二錢切

右以水一斗煮取五升每服一升日三夜二服

疔瘡癰

疔瘡癰者發塊如瘤偏身流走且發夕死者是也三

稜鍼刺入委中三分出血及服人中黃散

人中黃散

辰砂

雄黃 各一錢

人中黃 一兩

右為末薄荷桔梗湯下二錢日三夜二服

絞腸瘟

絞腸瘟者腸鳴乾嘔水洩不通者是也探吐之宜雙解散

軟脚瘟

軟脚瘟者便清泄白足腫難移者是也即濕溫宜蒼朮白虎湯不可輕下

小兒亦易傳染人見驚搐發痧誤作驚治與大人多

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

彷彿也故凡盛夏濕溫之證即藏疫癘在內一人受之則為濕溫一方傳偏即為疫癘所以疫癘之發每每盛於春夏者以其濕熱暑三氣交蒸故也蓋春主厥陰肝木秋主陽明燥金冬主太陽寒水各行其政惟春分以後至秋分以前少陽相火少陰君火太陰濕土三氣合行其事天本熱也益以日之暑日本烈也益以地之濕三氣交動時分時合其分也風動於中勝濕解蒸不覺其苦其合也天之熱氣下地之濕氣上人在氣交之中無隙可避故病之繁且苛者莫如夏月為最以無形之熱蒸動有形之濕即無病之

人感之未免為患况素有濕熱或下元虛人安得不患濕熱之證乎是以濕熱之證最忌發汗發汗則濕熱混而為一中氣盡傷多成死證惟宜分解先扶中氣使中氣徐領其表其裏上下分消故多愈也至若疫氣則邪正混合邪極勝正極衰轉眼立斃苦寒傷胃溫補助邪如人中黃之類方為合法也夫傷寒之邪先行身之背次行身之前次行身之側由外廓而入瘟疫之邪則直行中道流布三焦上焦為清陽故清邪從之上入下焦為濁陰故濁邪從之下入中焦為陰陽交界凡清濁之邪必從此區分甚者三焦相混上行極而下行極而上傷寒邪中外廓一表即散疫邪行在中道表之不散傷寒邪入胃府則腹滿便鞭故可攻下疫邪布在中焦散之不收下之復合此與治傷寒表裏諸法有何涉哉

附醫案十則

成化二十一年新野疫癘大作死者無虛日隣人樊
滋夫婦臥床數日矣余自學來聞其家人如殺羊
聲急往視之見數人甲綿被覆其婦床下置火一
盆令出汗其婦面赤聲啞幾絕余叱曰急放手不
然死矣眾猶不從乃強拽去被其婦躍起倚壁坐
口不能言問曰飲凉水否頷之與水一盃一飲而
盡始能言又索水仍與之飲畢汗出如洗明日愈
或問其故曰彼發熱數日且不飲食腸中枯涸矣
以火蒸之速死而已何得有汗今因其熱極投之
以水所謂水火既濟也得無汗乎觀以火然枯鼎
雖赤而氣不升注之以水則氣自來矣遇此等證
者不可不知

溫熱暑疫全書 卷四 疫癘 三

虞恒德治一婦年二十九三月間患瘟疫證病三日
經水適來發熱愈甚至七八日病劇胸中氣築作
痛莫能臥眾醫技窮入夜迎虞治病者以綿花袋
盛託背而坐於牀令婢摩胸不息六脈俱微數而
無倫次又若蝦遊狀虞問曰恐下早成結胸耳主
人曰未也虞曰三日而經水行致中氣虛與下同
乃用黃龍湯四物湯小陷胸湯共為一劑加薑棗
煎服主人曰此藥何名虞曰三合湯也一服諸證

悉滅遂能臥再服熱退病安又因食粥太多復病
熱作內傷治用補中益氣湯出入加減調理而愈
汪石山治一人年弱冠房勞後忽酒酒惡寒自汗發
熱頭背胃脘皆痛唇赤舌強嘔吐眼胞青色醫投
補中益氣午後後譫語惡熱小便長初日脈皆細弱
而數次日脈則浮弦而數醫以手按臍下痛議欲
下之汪曰此疫也疫兼兩感內傷重外感輕耳臍
下痛者腎水虧也若用利藥是殺之耳古人云疫
有補有降有殺茲宜合補降二法以治用清暑益
氣湯除蒼朮澤瀉五味加生地黃芩石膏服十餘
貼而安

溫熱暑疫全書 卷四 疫癘 三

壺仙翁治文學張徵伯病風熱不解時瘟疫大行他
醫診其脈兩手俱伏曰此陽證見陰不治欲用陽
毒升麻湯升提之翁曰此風熱之極火盛則伏非
陰脈也升之則死矣卒用連翹涼膈之劑一服而
解
泰和二年四月民多疫癘初覺憎寒壯熱繼重次傳
頭面腫盛目不能開上喘咽喉不利舌乾口燥俗
云大頭傷寒諸藥難治莫能愈漸至危篤東垣曰
身半以上天之氣也邪熱客於心肺之間上攻頭

面而為腫耳用普濟消毒散如法服之活者甚眾
時人皆曰天方

羅謙甫治中書右丞姚公茂六旬有七宿有時毒至
元戊辰春因酒再發頭面腫疼耳前後腫尤甚胸
中煩悶咽嗑不利身半以下皆寒足脛尤甚由是
以牀相接作坑身半以上臥於牀身半以下臥於
坑飲食減少精神困倦而體弱命羅治之診得脈
浮數按之弦細上熱下寒明矣內經云熱勝則腫
又曰春氣者病在頭難經云蓄則腫熱砭射之也
蓋取其易散故也遂於腫上約五十餘刺其血紫
溫熱暑疫全書 卷四 疫病 三

黑如露珠之狀頃時腫痛消散又於氣海中大艾
炷灸百壯乃助下焦陽虛退其陰寒次於三里二
穴各灸三七壯治足脛冷亦引導熱氣下行故也
遂處一方名既濟解毒湯論曰熱者寒之然病有
高下治有遠近無越其制度以黃芩黃連苦寒酒
炒瀉其上熱以為君桔梗甘草辛甘溫上升佐諸
苦藥以治其熱柴胡升麻苦平味之薄者陰中之
陽發散上熱以為臣連翹苦辛平以散結消腫當
歸辛溫和血止痛酒煨大黃苦寒引其上行至巔
驅熱而下以為使投劑之後腫消痛減大便利再

服減大黃慎言語節飲食不旬日良愈
秋官陳同野元氣素弱脈細微而伏用參朮芎歸陳

皮柴胡升麻炙甘草以升舉陽氣用牛蒡玄參連
翹桔梗以解熱毒二劑腫頓消而脈亦復矣設以
脈微細為純陰以腫為純陽藥之鮮有不誤者
江篁南治給事中游讓溪嘉靖壬子正月忽感大頭
風證始自頸腫時師以為外感而誤表之繼以為
內傷而誤補之面發赤三陽俱腫頭頂如裂身多
汗寐則譫語縣延三日喘咳勢急其親汪子際以
竹茹橘皮湯繼以川芎茶調散合白虎湯去人參
溫熱暑疫全書 卷四 疫病 三

服一劑而減次日用前方去寒峻藥至晚漸定耳
輪發水泡數筒餘腫漸消獨耳後及左頰久不散
又次日以當歸六黃湯為主加散毒之藥延及二
旬頂巔有塊如鷄子大突起未平及面頰餘腫未
消有時頭痛大便稀澀時二月中旬江至診得左
脈浮小而駛右脈浮大近快有勃勃之勢江按脈
證當從火治以生黃芪八分白朮薏苡各一錢半
茯苓片芩各八分生甘草三分煎加童便服次日
脈稍平然兩頰猶赤早間或覺頭痛蓋餘火未全
殺也黃芪加作一錢二分薏苡加作二錢頂塊漸

消以後加生芪二錢更飲棗荳湯童叟五劑而愈
靖康二年春京師大疫有異人書一方凡因疫發腫
者服之無不效方用黑豆二合炒令香熟甘草二
寸炙黃水二盞煎半時時呷之
崇禎壬午癸未時疫盛行道殣相籍發汗和中藥內
惟用人參者多以活人

疫病論

周禹載曰疫之行於天地間久矣而人之治之者未
之知也治之而適奏其效者亦未知之也觀周禮方
相氏所掌籩以逐疫則疫者氣爲之也惟氣故爲害
從口鼻入雖然六淫之氣皆氣也而風寒暑濕燥火
之病不聞有沿門闔境相染觸發者何也六淫之氣
日留於天地之間偏勝則病且人之病之者每因於
己之所不勝以淫於所勝而不獨天地之氣足以害
之也若疫則古今來雖有是證而天地間實無是氣
或因天之風雨不時地之濕濁蒸動又因崑崙掩埋
不厚遂使大陵積尸之氣隨天地之升降者飄泊遠
近人在氣交中無可逃避感之而病而死於是更增
一種病氣尸氣流行其間復相漸染至久彌甚矣故
從來疫癘行於兵荒之後居多不但人之中氣先弱
也良由所積之穢氣特甚耳乃數千年來說鬼說夢
賴嘉言先生援經據古特標蘊義我北海林夫子引
伸觸類指點治法豈非功在萬世者乎但嘉言自詡
於平脈篇中已見一斑謂清邪中於上焦濁邪中於
下焦云云以爲此卽是仲景論疫予未之信也天下
穢惡之氣至疫則爲毒極矣人犯之者三焦混淆內

外無間不分表裏直行中道然究竟古今恒變未有定情而中上中下之說仲景實論濕氣之脈如是而後入腑入臟游行經絡便有種種危證祇因三焦相混內外不通等語有似乎疫而實無涉也此嘉言善讀書處能開發人之聰明譬之茫無畔岸借為指南則可謂竟為疫之脈證則甚謬矣然則如世俗所稱大頭瘟者下非不病也特甚於上耳所稱疔瘡瘟者內非不病也特現於外耳所稱蝦蟇瘟者腹非不病也特痺於喉耳其他證顯多端要以寒涼解毒則一施治之法先上先下從內從外可以因證起悟予惟

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 三

奉吳又可先生書為主治餘採集諸方以相裨佐俾後之學者豁然心目云

附北海林先生題喻嘉言疫論序

張鳳達之著傷暑全書也翻古人之成案妙生心之化裁可謂善於立言者矣第疫證引說不明關係醫學非小雖以東垣之淵通丹溪之博洽亦隨俗相沿未有確解近喻嘉言先生以通今博古之才著開天闢地之論掃叔和之穢闢仲景之奧不剽陳言獨標新義從來迷謬渙然冰釋至於治法高出千古直發前人所未發誰謂今人不及古人之精乎故附刊之

用告業醫之士焉蓋天地以生物為心寒熱溫涼四氣遞運萬古不易人生其間感觸寒暑而病者皆其起居無時飲食不節氣虛體弱自行犯之非寒暑之過也然亦不過千百中之一二耳若以寒暑為殺厲之氣觸之即病則人無噍類久矣豈天地生人自然之道哉至非其時而有其氣謂之不正之氣則可謂之疫氣則非也何也不正之氣人感之者有病有不病未可一槩論也若夫疫氣則不論富貴貧賤老幼男女強弱虛實沿門闔境傳染相同人無得免者此唯大兵大荒之後有之而饑饉之年尤甚流離滿野

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 三

道殣相望或趨鄉鎮或集郡邑或聚都城安置失所賑濟寡術九重萬里呼籲無門三五為群死無虛日千百一塚埋藏不深掩蓋不厚時至春和地氣轉動浮土塌陷白骨暴露血水汪洋死氣尸氣濁氣穢氣隨地氣上升混入蒼天清淨之氣而天地生物之氣變為殺厲之氣無形無影無聲無臭從口從鼻而入直犯臟腑正氣閉塞邪氣充斥頃刻云亡莫可救藥說文云疫者民皆病也厲鬼為災斯名疫耳禮記月令云孟春之月先王掩骼埋胔正以是月天氣下降地氣上升誠恐胔骼穢惡之氣隨天地之氣升降混

合爲一有害人物故掩埋之此預補造化天無功也
蓋以人在氣交之中如魚在水一毫渣滓混雜不得
設川澤潑灰池塘入油魚鮮有得生者人受疫氣何
以異此是以自古聖君賢相參贊化育變理陰陽消
弭疫端於平日捍禦禦災煮粥施藥救濟疫害於臨
時人無橫夭世躋雍熙文人解爲澤及枯骨失其旨
矣詎春月當澤及枯骨而夏秋冬之枯骨遂不當澤
及哉近有好事之輩設立壇廠每於小兒出痘之年
購求天亡屍骸雖經埋瘞亦必創出堆集如山架火
燒焚烈焰張熾腥聞於天神人掩鼻毒氣薰蒸惡味

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

氤氳流行傳染以致嬰孩生出一等怪證似痘非痘
似疹非疹似斑非斑一二月間卽涉危篤雖有良醫
莫敢措手共相詫謬咸謂天生異災不知致此之由
頻年以來冤枉赤子何啻數萬離城二三十里卽無
此證豈非明驗與嗟嗟異端妖術惑世誣民昧者反
以爲善聚衆譁之斂財助之此倡彼和奔走若狂揆
之先王掩骼埋胔之義不大相乖舛耶因序疫證而
並及之以望世之學醫者加之意焉漁陽林起龍北
海識於補拙齋

附喻嘉言瘟疫論

喻昌曰聖王御世春無愆陽夏無伏陰秋無淒風冬
無苦雨乃至民無天札物無疵癘太和之氣彌滿乾
坤安有所謂瘟疫哉然而周禮難以逐疫方相氏掌
之則瘟疫之由來古有之矣鄉人難孔子朝服而致
其誠敬蓋以裝演巨像爲難神不過彷彿其形聖人
以正氣充塞其間俾疫氣潛消乃位育之實功耳古
人元旦汲清泉以飲芳香之藥上巳採蘭草以製芳
香之氣重滌穢也後漢張仲景著傷寒論欲明冬寒
春溫夏秋暑熱之正自不能併入疫病以混常法然
至理已畢具於脈法中叔和不爲細釋乃謂重感於

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

三

寒變爲瘟疫又謂春時應暖而復大寒夏時應大熱
而反大涼秋時應涼而反大熱冬時應寒而反大溫
此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之病多相
似者此則時行之氣也又謂冬溫之毒與傷寒大異
冬溫復有先後更相重沓亦有輕重爲治不同又謂
從春分節後至秋分節前天有暴寒者皆爲時行寒
疫也蓋以春夏秋爲寒疫冬月爲瘟疫所以又云三
月四月或有暴寒其時陽氣尙弱爲寒所折病熱猶
輕五月六月陽氣已盛爲寒所折病熱則重七月八
月陽氣已衰爲寒所折病熱亦微後人奉此而廣其

義謂春感清邪在肝夏感寒邪在心秋感熱邪在肺冬感溫邪在腎損筦逆奏舉世若狂矣嗟嗟疫邪之來果寒折陽氣乘其所勝而直入精神魂魄之藏人無難類久矣更有謂疫邪無形象聲臭定時定方可言是以一歲之中長幼莫不病此至病傷寒者百無一二治法非疎裏則表不透非戰汗則病不解愈募愈遠究竟所指之疫仍為傷寒傷溫傷暑熱之正病疎裏則下早可知戰汗則失表可知祇足自呈敗關耳夫四時不正之氣感之者因而致病初不名疫也因病致死病氣尸氣混合不正之氣斯為疫矣以故

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 言

雞瘟死雞猪瘟死猪牛馬瘟死牛馬推之於人何獨不然所以饑饉兵凶之際疫病盛行大率春夏之交為甚蓋溫暑熱濕之氣交結互蒸人在其中無隙可避病者當之魄汗淋漓一人病氣足充一室况於連牀並榻沿門闔境共釀之氣益以出尸尸亟載道腐瑾燔柴掩席委壑投崖種種惡穢上混蒼天清淨之氣下敗水土物產之氣人受之者親上親下病從其類有必然之勢如世俗所稱大頭瘟者頭面腮頰腫如瓜瓠者是也所稱蝦蟇瘟者喉痺失音頸筋脹大者是也所稱瓜瓠瘟者胸高脇起嘔汗如血者是也

所稱疔瘡瘟者遍身紅腫發塊如瘤者是也所稱絞腸瘟者腹鳴乾嘔水瀉不通者是也所稱軟脚瘟者使清泄白足重難移者是也小兒痘瘡尤多以上疫證不明治法咸委劫運良可傷悼大率瘟疫痘疹古昔無傳不得聖言折衷是以墮落叔和坑塹曾不若俗見摸索病狀反可顧名思義也昌幸微窺仲景一班其平脈篇中云寸口脈陰陽俱緊者法當清邪中於上焦濁邪中於下焦清邪中上名曰潔也濁邪中下名曰渾也陰中於邪必內慄也表氣虛微裡氣不守故使邪中於陰也陽中於邪必發熱頭痛項強頸

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 言

攣腰痛脛股所謂陽中霧露之氣故曰清邪中上濁邪中下陰氣為慄足膝逆冷便溺妄出表氣微虛裡氣微急三焦相溷內外不通上焦怫鬱藏氣相薰口爛鼻斲也中焦不治胃氣上衝脾氣不轉胃中為濁營衛不通血凝不流若胃氣前通者小便赤黃與熱相搏因熱作使遊於經絡出入藏府熱氣所過則為癰膿若陰氣前通者陽氣微厥陰無所使客氣內入噓而出之聲嗝咽塞寒厥相逐為熱所擁血凝自下狀如豚肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不闔清便下重令便數難臍築瀦痛命將難全凡二百六

十九字闡發奧理全非傷寒所有事乃論疫邪從入之門變病之總所謂赤文綠字開天闢地之寶符人自不識耳篇中大意謂人之鼻氣通於天故陽中霧露之邪者為清邪從鼻息而上入於陽入則發熱頭痛項強頸攣正與俗稱大頭瘟蝦蟆瘟之說符也人之口氣通於地故陰中水土之邪者為飲食濁味從口舌而下入於陰入則其人必先內慄足膝逆冷便溺妄出清便下重臍築淋痛正與俗稱絞腸瘟軟脚瘟之說符也然從鼻從口所入之邪必先注中焦以次分佈上下故中焦受邪因而不治中焦不治則胃

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

美

三焦上焦為清陽故清邪從之上入下焦為濁陰故濁邪從之下入中焦為陰陽交界凡清濁之邪必從此區分甚者三焦相溷上行極而下行極而上故聲嗝咽塞口爛蝕斷者亦復下血如豚肝非定中上不及下中下不及上也傷寒邪在外廓故一表即散疫邪行在中道故表之不散傷寒邪入胃府則腹滿便堅故可攻下疫邪在三焦散漫不收下之復合此與治傷寒表裏諸法有何干涉奈何千年憤憤試折衷以聖言從前謬迷不渙然水釋哉治法未病前預飲芳香正氣藥則邪不能入此為上也邪既入則以逐穢為第一義上焦如霧升而逐之兼以解毒中焦如澀疏而逐之兼以解毒下焦如瀆決而逐之兼以解毒營衛既通乘勢追拔勿使潛滋或問春夏秋蒸氣成疫豈冬溫獨非疫邪余曰冬月過溫腎氣不藏感而成病正與不藏精之春溫無異計此時有春無冬三氣即得交蒸成疫然遇朔風驟發則蒸氣化為烏有矣是以西北土高地燥即春夏氣難上升何況冬月之凝沍東南土地卑濕為霧露之區蛇龍之窟其溫熱之氣得風以播之尚有可耐設旦暮無風水中之魚衣中之蝨且為飛揚况於人乎蒸氣中原雜

溫熱暑疫全書

卷四 疫病

美

諸穢益以病氣死氣無分老少觸之即同一病狀矣
此時朔風了不可得故其氣轉積轉暴雖有薰風但
能送熱不能解涼盛世所謂解慍阜財者在兵荒反
有注邪佈穢之事矣叔和以夏應大熱而反大寒為
疫詎知大寒正疫氣消弭之候乎故疫邪熾甚惟有
北方始能消受詩惡譖人思欲投界有北以熄其燄
柝義精矣

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 表

疫病方一十六道

達原飲 柴胡清燥湯 茵陳蒿湯

瓜蒂散 舉斑湯 桃仁承氣湯

犀角地黄湯 清燥養營湯 括貝養營湯

檳榔順氣湯 普濟消毒散 荆防敗毒散

生犀飲 人中黃丸 清熱解毒湯

人中黃散 方俱見前

附集方一十六道

既濟解毒湯

黃芩 一錢 酒炒 黃連 一錢 酒炒 桔梗 一錢

溫熱暑疫全書 卷四 疫病 表

甘草 五分 生 柴胡 五分 升麻 七分

連翹 一錢 當歸 一錢 酒洗 大黃 一錢 酒煨

右以水二盞煎一盞徐徐溫服

黃連解毒湯 黃連阿膠湯 二方俱見前

黃連瀉心湯

黃連 生地黃 知母 各一錢五分

甘草 五分 生

右以水一盞半煎八分溫服

黃連龍骨湯 治腹痛咽痛體熱煩苦

黃連 黃芩 芍藥 各八分

龍骨 五分
為末

右以水一盞半煎八分溫服

黃連犀角湯 治狐惑

犀角 三錢 磨汁
黃連 二錢
烏梅 四箇

木香 三錢 磨汁

右以水一盞半入黃連烏梅煎八分入犀角汁木

香汁和勻服

黑膏 治疫毒發斑嘔逆

生地黄 二兩 六錢
淡豆豉 二兩 六錢

右二味以猪膏六兩合煎令三分減一絞去滓取

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

濃汁如膏入明雄黃豆大麝香少許和勻分三服

犀角消毒湯

牛蒡子 炒
防風 各二錢
荊芥 一錢

甘草 八分
犀角 磨汁

右吹咀每服三錢水煎入犀角汁服

漏蘆湯 治臧府積熱發為腫毒時疫疔瘡頭面洪

腫咽嗑堵塞水藥不下一切危惡疫厲

漏蘆
升麻
大黃

黃芩 各一兩
藍葉
黑參 各二兩

右六味為粗末每服二錢水一盞半煎至六分去

滓溫服 腫熱甚加芒硝二錢半及生甘草牛蒡
子連翹更神

消毒丸

大黃
牡蠣 燒
殭蠶 各一兩

右為末蜜丸彈子大新汲水化下一丸無時

雄黃丸

雄黃 一兩 研
赤小豆 炒熟
丹參

鬼箭羽 各二兩

右為細末煉蜜丸如梧子大每日空心以溫水下

五丸雖同床共屋亦不相染

溫熱暑疫全書 卷四 疫病

運氣五瘟丹

黃芩
黃柏
黃連

山梔子
香附
紫蘇

甘草 稍
大黃

右七味生用於冬至日為末將大黃三倍煎湯去

滓搗藥丸如雞子大硃砂雄黃為衣再貼金箔一

丸取泉水七碗浸化可服七人 此藥乙庚年黃

芩為君丁壬年山梔子為君丙辛年黃柏為君戊

癸年黃連為君甲巳年甘草稍為君為君者多

倍也餘四味與香附紫蘇為臣者減半 每年熱

病改爲小丸救人甚妙

大青丸

薄荷

黃連 各三錢

大黃

右爲末用青蒿自然汁爲丸棗豆大雄黃爲衣每服十九丸白湯送下

二黃丸 治大頭時疫

黃連 酒炒

黃芩 酒炒

右咬咀每服五錢水一盞半煎八分稍溫徐徐啣之

之

救急解毒丸

甘草

防風

酒大黃

升麻 各一兩

青黛

右十五味共爲極細末羅淨以烏梅湯調柿霜和丸如圓眼大噲化煎湯亦可

神授香蘇散 治瘟疫昔有城中大疫一白髮老人

教富人合此藥施病者皆愈疫鬼相顧曰此老教三人矣遂遁

紫蘇

甘草 五錢

右爲細末每服三錢水一盞半煎七分溫服

凡遇天行時氣恐其傳染須遲出早入腹中常飽身

佩靈符時焚柵蘭芷木清烈之香鼻孔塗雄黃最良

老君神明散東坡聖散子等方皆一派辛熱燥烈有

毒之藥全無扶正驅邪逐穢解毒之品不知醫書何

以列之疫條必係後人偽託學者慎勿徇名妄

溫熱暑疫全書

人非淺虞天民辨之最詳不可不攷

溫熱暑疫全書卷四終

人生疾病之最險惡者一曰瘟疫一曰痢疾吳又可先生
作瘟疫論頗開千古之蒙翳。顯示後學之津梁。予已歷寒
暑而評定之矣。而痢疾之言熱言寒。互相詆誅。若洛黨蜀
黨之各樹其幟。迄今鮮有定論。夫百病皆有虛實寒熱溫
涼補瀉之不同。痢疾何獨不然乎。自河間丹溪。單主濕熱。
立論後賢非之是矣。然而矯枉者多失其正。今人以熱治
熱者亦復不少。若是者皆由言理未暢。辨證未確。故溫涼
補瀉之混。其施耳。予不敏。編輯痢症一書。首註內經仲景
次列歷代諸家。雖或援引古訓。而多出自心裁。大約論理
惟取條暢。辨證必尚明確。法集諸家之大成。脈補前人之

痢疾論 孔序

未備。痢之一道。其庶幾乎。雖然自古迄今。言痢症者不下
數十家。豈無見予言而信為然者。及見偏說。又不免依文
解義。而莫辨其非者乎。程子云。道之不明。異端害之也。關
之而後可與入道。惟醫亦然。偏僻之說。不息純全之理。不
著固不得。薰蕕同居。玉石並貴也。於是取諸家論說。凡涉
一偏一隅之見者。即在原文之下。詳加辨駁。後學者一見
而悉其非。甫讀而知其謬。而游移遷徙。依違兩可之弊。不
得而恭焉。至若予說之過于刻。嚴而未當者。則又自有公
論。而亦予之所深望者也。編輯就。分為四卷。而總名之
曰痢疾論。蓋欲與吳又可先生瘟疫論並傳于世。以救生

民之險惡。其於斯道也不無小補也。云爾。時乾隆十六年
辛未仲春新城賢溪孔毓維以立序

痢疾論 孔序

陳君愷齊既保任校訂孔末以立評註吳又可先生瘟疫
論付刻。任因謂疾病之危急。疫證而外。莫過于痢症。其治
則傳染與疫證同。其治之失宜。殺人如反掌。亦與疫證同。
自古方書少有專論此證者。孔丈會著痢疾論四卷。精
心考覈。詳疏明哲。蓋治斯證者之寶筏也。陳君即命任錄
出與瘟疫論合而梓之。其仁民愛物之心。可謂摯哉。而孔
丈亦自此可垂不朽矣。任不揣鄙陋。敬書此以識其由。
乾隆三十七年季冬月。同里後學楊大任謹序

痢疾論目錄

卷之一

內經補註 仲景補註 折衷諸家

卷之二

統論五首

論痢原 論諸色 論陽氣 論濕熱 論脾胃

辨證七條

辨似痢非痢 辨色 辨虛實寒熱

辨純熱純實 辨純虛純寒

辨虛實寒熱錯雜 辨虛實寒熱不甚

痢疾論 目錄

治法十三則

和血調氣 發散 攻下 表裏兩解

清熱導滯 溫補 升補 初中末

固滯 暫寬法 草藥丸散

痢症重輕不專看穢積多少 誤治變證

卷之三

諸證二十八門

噤口 發熱 發厥 腹痛 腹熱 裏急後重

膿血稠黏 晝輕夜重 疫痢 昇痢 陰虛痢

瘧後痢痢後瘧 瘧痢交發 婦人胎前產後痢

吐衄 汗多 小便 舌胎 口渴 大孔腫痛
大孔開 脫肛 呃逆 久痢不止 休息痢
痢後各症 壞證 脈法

卷之四

諸家治案 二十首 痢疾諸方 共一百零六方

人參敗毒散 倉廩湯 二

加減柴胡湯 加味桂枝湯 四

五積散 香薷散 大

葱豉益元散 四逆散 八

黃芩芍藥湯 芍藥湯 十

薛氏痢疾方 十一 附改定薛氏痢疾方 十

香蓮丸 十二 戊己丸 十三

白頭翁湯 十四 黃連解毒湯 十五

大黃黃連瀉心湯 十六 甘草瀉心湯 十七

大柴胡去半夏湯 十八 大黃丸 十九

百順丸 二十 巴豆丸 二十一

大承氣湯 二十二 防風通聖散 二十三

枳實厚朴湯 二十四 何首烏湯 二十五

枳實導滯丸 二十六 大健脾丸 二十七

四君子湯 二十八 異功散 二十九

大君子湯	三十	香砂六君子湯	三十七
大神散	三十二	參苓白朮散	三十三
七味白朮散	三十四	保元湯	三十五
生脉保元湯	三十六	補中益氣湯	三十七
調中益氣湯	三十八	升陽除濕防風湯	三十九
三奇散	四十	八珍湯	四十一
十全大補湯	四十二	人參養營湯	四十三
歸脾湯	四十四	七珍散	四十五
人參胃氣湯	四十六	六柱飲	四十七
小建中湯	四十八	黃耆建中湯	四十九
痢疾論	目錄		
八味建中湯	五十	乾薑甘草湯	五十一
理中湯	五十二	附子理中湯	五十三
枳實理中丸	五十四	治中湯	五十五
蓮理湯	五十六	椒梅理中湯	五十七
吳茱萸湯	五十八	烏梅丸	五十九
乾薑黃芩黃連人參湯	六十	黃根丸	六十一
黃連犀角散	六十二	橘皮乾薑湯	六十三
橘皮竹茹湯	六十四	丁香柿蒂散	六十五
八味地黃湯	六十六	香砂八味湯	六十七
生脉八味湯	六十八	六味地黃湯	六十九

生脉六味湯	七十	駐車丸	七十一
千金黃連湯	七十二	阿膠駐車丸	七十三
歸蓮丸	七十四	黃連阿膠湯	七十五
侮藏黃連阿膠湯	七十六	阿膠梅蓮丸	七十七
五苓散	七十八	理苓湯	七十九
春澤湯	八十	益元散	八十一
硃砂益元散	八十二	良方厚朴丸	八十三
五物香薷散	八十四	六和湯	八十五
導水茯苓湯	八十六	金匱腎氣湯	八十七
千金溫脾湯	八十八	千金羊脂煎	八十九
痢疾論	目錄		
白頭翁加阿膠湯	九十	千金三物膠艾湯	九十一
伏龍肝湯	九十二	桃花湯	九十三
大桃花湯	九十四	桃花丸	九十五
訶子皮散	九十六	訶梨勒散	九十七
木香散	九十八	二石理中湯	九十九
真人養臟湯	一百	四神丸	一百零一
獨活寄生湯	一百零二	大防風湯	一百零三
虎骨四筋丸	一百零四	潛行散	一百零五
參附湯	一百零六	痢疾專方	
痢疾諸藥			

折衷諸家目錄

劉河澗	朱丹溪	戴原禮	衛生寶鑑	徐東臯
王海藏	趙養葵	王肯堂	張景岳	李士材
喻嘉言	張石顏	薛因脈治	薛可久	繆仲醇
楊子建				

痢疾論

目錄

五

痢疾論卷之一

後學楊大任占儀恭閱
 黎水孔毓禮以立著輯
 同邑陳元節菴全校

內經補註

帝曰腸澼便血何如岐伯曰身熱則死寒則生

身熱則死寒則生亦大概言之必兼詳志豈無身熱得生而寒死者○按身熱是陰不內守陽氣外淫陰陽離絕之兆也故死寒則生者謂身不熱也若四肢厥冷屬痢之死候腸氣將脫絕而難救矣

帝曰腸澼下白沫何如岐伯曰脈沉則生浮則死

按浮非死脈此所謂浮乃浮洪浮強也詳見下節

痢疾論卷之一

帝曰腸澼下膿血何如岐伯曰脈懸絕則死滑大則生

按懸絕者謂浮空細動而無根底也痢症白沫為陰膿血為陽脈則懸絕為陰滑大為陽脈症相對則生相反則死也

帝曰腸澼之屬身不熱脈不懸絕何如岐伯曰滑大者曰生懸澼者曰死以藏期之

按滑與澼反乃陰陽氣奪故不懸絕而懸澼亦主死也以藏期之謂見相尅之期而死也

又曰陰陽虛脫腸澼死泄而奪血脈沉微手足逆皆難治

沈微之脈多見厥逆逆猶未至于厥已屬難治至于厥逆千難救一矣

脾脈外鼓沉為腸澼久自已

沉為在裏而兼外鼓雖為腸澼邪不甚深久當自已

肝脈小緩為腸澼易治

肝脈血海肝脈急太為邪盛難愈今小緩為邪輕易治。

腎脈小搏沉為腸澼下血血溫身熱者死

腎脈本沉小而搏為陰氣不足陽邪乘之故為腸澼下血血溫身熱者邪火有餘血陰喪盡也故死則必矣。

心肝澼亦下血二藏同病者可治

心主血肝藏血故二藏之澼亦下血不獨腎也。二藏本大同氣接同病為順而可治若肝脾同病是土勝木賊其難治也必矣。

其脈小沉澼為腸澼其身熱者死熱見七日死

心肝之脈小沉而澼以陰不足而血傷也故為腸澼脈沉細者不當熱故身熱者死死于熱見七日者六陰敗也。

痢疾論 卷一

中

腎移熱於脾傳為虛腸澼死不可治

虛指也腎為水藏而挾熱傷脾為腸澼陰虛反剋水土皆敗。

賊風虛邪陽受之陽受之則入六腑入六腑則身熱不時

上為喘呼飲食不節起居不時陰受之陰受之則入五臟

入五臟則脈脹閉塞下為癘泄久為腸澼春傷于風夏生

冷泄腸澼

腎所生病為腸澼

腎開竅于二陰故病腸澼

虛邪之中人也留而不去傳舍于腸胃之間則腸鳴飧泄

食不化多熱則溲出糜

仲景補註

大腸有寒者多鶩瀉有熱者便腸垢小腸有寒者下重便

血當作大腸有熱者必痔。

按有熱者便腸垢有寒者下重便血可見寒熱皆能成病。

夫六腑氣絕于外者手足寒上氣脚縮五臟氣絕于內者

利下不禁下甚者手足不仁。

陽虛則陰盛故上氣腳縮寒主收引故變縮下甚則氣下脫津液不養四體故手足不仁。

下利清穀裡寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之

下利清穀裡寒也外熱汗出而厥陽亡也。主之以通脈四逆湯回陽勝寒而止利也。

下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還反微喘者死

痢疾論 卷一

三

少陰負跌陽者為順也。

一灸之不溫脈不還。是真陽已離絕也喘則氣已上脫矣少陰負跌陽者為順也。一句文義不屬此有錯脫不必解。

下利後脈絕手足厥冷時時而還手足溫者生脈不還者

死。

此即上條用灸之意。

下利清穀不可攻表汗出必脹滿。

按下利清穀裏寒症也誰肯攻者仲景恐因兼見表症者而人誤攻也故戒之也。倘誤發其汗則陽氣外脫陰

氣彌塞胸膈必生脹滿後一條所以先溫裏而後攻表也。

下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四

逆湯攻表宜桂枝湯

身疼痛有表有裏必清便已調其痛不減方屬于表也

下利身軀疼痛急當救裏諸溫之屬可與理中四逆附子

湯熱藥急投之美

按曰急當救裏恐人因身軀疼痛而誤行汗散也身痛有表有裏表屬太陽裏屬少陰脈浮數身痛者太陽也

下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱

胃汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

下利脈沉遲為陰寒內凝者深於下則必格陽於上其深於裏則必格陽於表安得不而赤身熱而下利

痢疾論

卷一

四

頃然後陽勝而陰出為汗陰陽未即相接又必微厥也仲景以為下虛別是腎經真陽不固肝挾其火上炎與傷寒太陽陽明併病面色緣緣正赤為陽氣佛鬱在表者未相運庭也

下利脈遲緊為痛末欲止當溫之得冷者瀉而便腸垢

按脈遲緊而痛腸寒也腸寒宜溫若以冷治之則腸愈寒而生脹滿便腸垢者若鼻涕若腹凍之類是也第一條曰有熱者便腸垢此曰得冷者瀉而便腸垢可見同一腸垢而形色淺深濃淡有矣矣

下利脈沉弦者下重也脈大者為未止脈微數者為欲自

止雖發熱不死

按沈弦為肝木不榮故氣逆下下而下重也沈弦數大為邪盛故為未止沈弦而微數為邪向衰故為欲自止蓋下利之脈宜微弱不宜實大微弱者雖發熱不死脈大身熱則死也

下利脈反弦發熱身汗者自愈

下利脾病也弦肝脈也脾病不當見弦脈故曰脈反弦也下利裏證也發熱表証也發熱身汗則表與裏相離脈弦自愈

下利脈反浮數尺中自濇者必固膿血

脈見浮數若邪還於表則尺脈和今尺中自濇乃邪熱搏結陰分雖寸口得脈脈實陰邪必走下致而便膿血也續論擬白頭翁湯膿血止芍藥甘草湯

下利微熱而渴脈弱者令自愈下利脈數有微熱汗出

令自愈設脈緊為未解下利脈數而渴者令自愈設不瘥必固膿血以有熱故也

按此三條令自愈有兩意一由邪衰一由邪出也蓋下利而渴雖裏有邪熱然微熱微脈弱是邪已向衰候也故令自愈脈雖數而熱微汗出是邪已向衰且從汗散也

痢疾論

卷一

五

言愈則脈數而渴邪雖未衰然有向陽之象而無入陰之虞是亦外解之機也三自愈當分別看下利熱微汗出其愈也速下利微熱而渴脈弱其愈也緩下利脈數而渴可愈而未愈則愈固膿血與脈緊之未愈亦非不可愈也

下利後更煩按之心下濡者乃虛煩也梔子豉湯主之

下利後積腐已去乃更煩甚治煩有虛實兩途實者可下虛者不可下欲知之法按其心下無所結痛則其煩為虛可瀉去也

下利便膿血者桃花湯主之

下利便膿血熱盛者白頭翁湯清之若日久滑脫則當用桃花湯以養腸固脫

熱利下重者白頭翁湯主之產後下利極虛白頭翁加甘草阿膠湯

草阿膠湯

下利裏急後重。積熱已深。故用白頭翁湯。大苦大寒。治之寒能勝熱。若能燥濕。濕熱去。下重自除也。

下利三部脈皆平。按之心下堅者。急下之。宜大承氣湯。

平者。謂不微。弱也。下利。心下。腹者。謂心下。滿也。若脈平。實則。氣不虛。宜急下之。此。瀉。法。也。○按三部。但曰皆平。尚。非。可。攻。之。脈。而。按。心。下。堅。乃。當。攻。之。症。也。急。下。才。者。以。症。為。據。也。然。脈。若。微。弱。則。亦。不。敢。攻。矣。

下利脈遲而滑者。實也。利未欲止。急下之。宜大承氣湯。

脈遲為寒。然與滑兼見。則。實。有。物。阻。其。脈。道。故。遲。實。不去。則。利。不。止。故。宜。急。下。○按。脈。遲。滑。兼。見。人。疑。脈。遲。不。敢。下。不。知。滑。實。之。脈。是。屬。中。有。實。積。雖。遲。亦。當。急。下。也。然。遲。滑。若。屬。寒。積。又。宜。巴。豆。不。宜。大。黃。矣。須。知。

下利脈滑而數。有宿食。當下之。

滑數為熱滯。

痢疾論

卷一

六

下利脈反滑者。當有所去。下乃愈。宜大承氣湯。

經云。滑為有宿食。下利。脈反滑者。是病虛而脈實。當去之。積未去也。若其人形體強實。下之乃愈。

下利譫語者。有燥屎也。小承氣湯主之。

下利。則。熱。下。溲。安。得。譫。語。必。然。利。者。利。而。結。者。結。也。○必。脈。滑。數。方。可。下。

下利不欲食者。有宿食。當下之。

以不欲食為宿食。當考之色。脈。偏。胃。虛。不。食。洩。瀉。者。亦。當。下。之。也。

下利而腹痛滿者。寒實。當下之。

痛滿為實。而有寒熱之分。當考之。以色。脈。緊。遲。為。寒。滑。數。則。為。熱。矣。

下利腹中堅者。當下之。

下利。既。有。所。去。尚。復。腹。中。堅。耶。所。以。知。其。有。物。而。當。下。也。

下利大孔痛者。當溫之。

下利大孔痛。症。有。虛。實。治。有。溫。涼。此。特。論。其。虛。寒。而。當。溫。者。

下利已瘥。至其年月日時復發者。此為下不盡。更下之。愈。

風寒重者。不可下。下之後。心下堅痛。脈遲。此為寒。但當溫。

之。脈。沉。緊。下。之。亦。然。脈。大。浮。弦。下。之。當。已。下。利。脈。浮。大。此。

為虛。以強溫之。故也。設脈浮者。因爾腸鳴。當溫之。

此。舊。積。之。邪。復。病。也。下。利。瘥。後。至。其。年。月。日。時。復。發。者。是。前。次。下。利。之。邪。隱。解。腸。間。今。值。臟。腑。司。命。之。期。腸。動。舊。邪。而。復。發。然。隱。解。之。根。未。除。終。不。能。愈。故。宜。更。下。○按。風。寒。重。者。而。誤。下。之。邪。入。而。成。結。胸。症。故。心。下。堅。痛。也。凡。脈。數。則。為。熱。若。見。脈。遲。則。屬。寒。但。當。溫。之。而。已。即。脈。沉。緊。亦。不。可。下。蓋。沉。緊。為。寒。在。裏。若。誤。下。之。亦。有。變。症。惟。脈。大。浮。弦。有。力。方。可。下。之。而。愈。也。以。強。溫。之。故。也。一。句。或。謂。浮。大。為。虛。當。補。不。當。溫。然。玩。一。故。字。分。明。謂。

痢疾論

卷一

七

所以虛者。因溫藥所致。溫而成虛。于理不順。子疑溫字。乃下字之錯。蓋言所以虛者。因強下之故也。夫脈浮大。為虛。只須補之。設脈浮草腸鳴。則虛而且寒。非溫之不克有濟也。

下利舌黃燥而不渴。胸中實。下不止者死。

按。下。利。則。邪。當。下。泄。何。以。上。焦。舌。黃。燥。胸。中。實。全。然。不。為。利。減。耶。其。症。有。似。挾。熱。下。利。乃。下。之。而。利。不。止。然。則。頭。昏。胃。敗。津。傷。非。實。火。也。下。之。固。不。能。愈。鹹。之。亦。不。能。受。故。死。

下利氣者。當利其小便。

小便本平。氣化。治利。不利。小便。非。其。治。也。氣。者。二。字。當。有。缺。字。不。必。強。解。

氣利。訶黎勒。嫩。主。之。

訶黎勒。治。以。固。脫。之。藥。也。不。曰。滑。利。而。曰。氣。利。未。詳。

下利肺痛。紫參湯主之。

醫宗金鑑曰此
文脫簡不釋

仲景原缺滯下一症。上所錄者乃金匱要畧傷寒論中
少陰厥陰下利諸症。以其脉症之義可與滯下證相參。
故近代名家插入痢門中。非謂下利之症可與滯下混
同施治而漫無分別也。

痢疾論

卷一

八

折衷諸家

劉河間曰下痢白為寒者誤也。古法以白為寒赤為熱。但
十之七八。若果為寒則不能消穀。何由反化為膿血也。若寒主
殺則其人死。所謂下痢反為膿血如世之穀肉菓菜爛
矣。何但病痢所謂下痢反為膿血如世之穀肉菓菜爛
熱甚則自然腐爛。潰發化為活水。故食于腹中感入濕熱
邪氣則自然潰發化為膿血也。其熱為赤熱。屬心火故也。
其濕屬黃濕。屬脾土故也。燥鬱為白。白屬肺金故也。以五
五藏亦
酒矣哉。下痢赤白。俗言寒熱相兼。其說尤誤。豈知水火陰
陽寒熱者猶權衡也。一高必下一盛必一衰。豈能寒熱
俱甚於腸胃而同為痢乎。辨見下卷寒熱錯雜門大法下迫窘痛後

痢疾論

卷一

此

重裏急。小便赤澀皆屬燥熱而下白者亦多有之。然則為
熱明矣。痢疾未有不裏急後重小便赤澀者或曰白痢
既為熱病何故服辛熱之藥亦有愈者耶。蓋辛熱之藥能
開發腸胃鬱結使氣液宣通。辛熱可以宣通氣液則流濕
潤燥氣和而已。功效如此便是對症之藥但然病微者可
愈甚者鬱結不開其病轉加而死矣。非病微者可愈乃寒
加而死耳。凡治痢者莫若以辛苦寒藥治之。或微加辛熱
熱者死耳。此法見可蓋辛熱能發散開通鬱結苦能燥濕
佐之則可。治熱痢寒能勝熱使氣宣平而已。如錢氏香連丸之類是也。故治
諸痢者黃連黃柏為君。以至苦大寒。正主濕熱之病。乃若

世傳辛熱金石毒藥治諸吐瀉下痢或不中病反更加害也。

又曰臟腑瀉痢其症多種大抵從風濕熱論。瀉痢之故多

可該。是知寒少而熱多。得熱又何以該。寒則不能久也。寒者

熱者。故曰暴瀉非陽久瀉非陰。暴瀉自是陽。然亦有陰。故

不冬。故曰暴瀉非陽久瀉非陰。暴瀉自是陽。然亦有陰。故

然亦有陰。故曰久瀉非陰。語意是如此。論曰春宜緩形

動則肝木乃榮。反靜密則行秋令。金能制木。風氣內藏。夏

至則火盛而金去。獨火木旺而脾土損矣。輕則飧洩身熱

脈洪。穀不能化。重則下痢。膿血稠粘。皆屬于火。經曰溲而

便膿血。知氣行而血止也。宜大黃湯下之。慶血稠粘屬火

者。方可下之。否

痢疾論 卷一 十

則不。是為重劑。黃芩芍藥湯是為輕劑。是實則瀉其子木

能自虛而脾土實矣。苦以瀉其心之火。獨。故經曰春傷于

風夏必發泄。此逆四時之氣。人所自為也。經意本言外感

然肝木不得其勢。必有自太陰脾經受濕而為水洩。虛滑

下。是或一道也。有自太陰脾經受濕而為水洩。虛滑

微滿身重。不知穀味。假令春宜益。散補之。夏宜瀉之。補

豈拘春夏補法云宜補宜和宜止。假令和則芍藥湯是也

止則訶子湯是也。久則防變而為膿血。一日或數日。瀉瀉

有變膿。脾經傳腎謂之賊邪。故難愈。若先痢而後滑。謂之

脾土受濕。天行為也。既曰脾受濕。又曰天行。雖聖智不能

逃。口食味。鼻食氣。從身而入。留積於脾。而為水泄。濕積於

水泄。然濕又有。有厥陰經動。下痢不止。其脈沉而遲。手足

厥逆。必瀉膿血。此為難治。宜麻黃小續命湯汗之。法曰謂

有表邪。縮于內。當散表邪而愈。脈沉遲。手足厥逆。是內外

準仲景救表桂枝。救裏四逆。有暴下無聲。身冷自汗。小便

之。麻黃二湯。何敢輕投。有暴下無聲。身冷自汗。小便

清利。大便不禁。氣難布息。脈微。嘔吐。急以重藥溫之。漿水

散是也。必如此方。為冷痢。而後。故法云。後重則宜下。亦不

下。腹痛則宜和。亦有當溫之者。身重則除濕。亦有氣虛無脈

弦則去風。多有宜小。膿血稠粘。以重藥竭之。身冷自汗。以

痢疾論 卷一 十一

毒藥溫之。何物是。風邪內縮。宜汗之。鶩溇為痢。當溫之又

云。在表者發之。在裏者下之。裏實方在上者。湧之。在下者

竭之。自表熱者。內疏之。小便滿者。分利之。又曰。盛者和之

去者。送之。過者。止之。兵法云。避其來銳。擊其惰歸。此之謂

也。然則痢當進迫之時。反不當。凡病泄而惡風寒。是太陰

傳少陰。木來剋土也。傷寒論邪傳少陰。惡寒。故劉氏以病

泄惡寒為邪傳。用白木茯苓除濕。芍藥桂枝安脾。黃連破血

也。本草不言黃連破血。火邪不能勝水也。太陰竟不能傳

少陰。而反火邪上乘肺經。而痢必白膿也。加黃連當歸之

類。白膿未必屬肺經。且又裏急後重。脈洪大而實。為裏

何所見。而用當歸黃連。

痢疾論 卷一 十五

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

七五

痢疾論 卷一

熱而甚閉。是有物結墜也。若脈浮大甚。不宜下。雖急後重。而脈沉細弱者。為寒邪在內而氣散也。可溫養而自愈。裏急後重閉者。大腸經氣不宜通也。宜加枳榔木香宣通其氣。如痢或泄而嘔者。胃中氣不和也。上焦不和。治以生薑橘皮。嘔有虛寒。痰氣食水之中。焦不和。治以芍藥當歸。分亦非。薑橘可通治之。桂枝芍藥。中焦脾胃所居。何以取此四味。下焦不和。寒輕治以輕熱藥。甚以重熱藥。下焦肝腎之位。而治以熱藥。然則上中二焦。獨不忽然。接者三焦。何以文理不順如此。大便虛閉。積久不愈。恐太陰傳少陰。多傳變為痢。太陰是為賊邪。先以枳實厚朴湯。以防其變。厚朴實湯。更有木香黃連大黃。劉氏之意。謂速去太陰之邪。則無因而傳少陰。不知用之不當。反傷少陰。封禁之本。而痢疾論。

卷一

七

成痼。若四肢懶倦。小便少。或不利。大便走。沉困。飲食減。宜調胃去濕。白朮芍藥茯苓三味水煎服。以白朮之甘能入胃。而理脾胃之濕。芍藥之酸。漸除胃中之熱。四股困。茯苓之淡。泄水道。走濕。此三味。泄痢須如此。懶倦沉困。飲理中湯。各此三味。但用。此三味。不免有重藥。如發熱惡寒。腹不痛。加黃芩為主。發熱惡寒。腹不痛。多屬表邪。何以反用黃芩為主。如未見膿而惡寒。乃太陰欲傳少陰。加黃連為主。桂枝佐之。黃連桂枝。未必可斷。太陰入少陰之路。且既以惡寒。豈可用黃連。如腹痛甚者。加當歸倍芍藥。芍藥能腹痛。要藥。可苦寒耶。如腹痛甚。者。加當歸倍芍藥。治熱痛。不可治寒痛。倘屬屬寒。如見血加黃連為主。桂枝歸佐之。見血。則若黃連宜倍之。如傾。或先白膿後血。或發熱。或惡寒。非黃芩不止耶。

此上部血也。劉氏以黃芩為肺經藥。肺居上焦。故云止血。如惡寒。脈沉。或腰痛。或血痢。下痛。非黃連不能止。此中部血也。以黃連為心脾藥。故云止中部血。然惡寒。如惡寒。脈沉。脈沉。脈痛。陰寒之象。已顯。故用黃連。如惡寒。脈沉。先血後便。非地榆不能止。此下部血也。劉氏總以血為乎苦。如便膿血相雜。而脈浮大。慎不可以大黃下之。下之必死。謂氣下竭。而陽無所收也。氣不竭。謂病久而氣竭於外。而脈浮。凡陰陽不和。惟可以分陰陽藥治之。又云。暴瀉非陽。久泄非陰。大便完穀。有寒有熱。熱者脈疾。身多動。音聲响。嘔暴注下迫。此陽也。寒者脈沉。而痢疾。不待因疾。急寒極。似熱之脈也。若脈沉。身不動。作。目睛不了了。目睛不了了。為陽熱。而用承氣。此以目睛不了了。為陰寒。而用薑附。同一目睛不了了。而有虛實寒熱之分。飲食不下。鼻准氣息微而冷者。薑附湯主之。若身重四肢不舉。此附湯主之。劉氏非不用溫。然不過補立言之。缺。而其大指。則專以濕熱為主也。朱丹溪曰。經曰。暴注下迫。皆屬於熱。又曰。暴注屬于火。又下痢。清白。屬于寒。熱君火之氣。火相火之氣。寒水之氣。屬火熱者。二屬水寒者。一。痼乃時令外人之病。何必。濕痢一症。似乎屬熱者多。屬寒者少。詳玩局方。專以熱瀉為用。若用之于下痢。清白而屬于寒者。斯可矣。寒痢用熱。則可。經所謂下迫者。即裏急後重之謂也。其病屬火相火。所為其甚。于熱也。投以瀉劑。非殺之而已。夫瀉痢之病。亦

痢疾論

七

其甚于熱也。投以瀉劑。非殺之而已。夫瀉痢之病。亦

穀或化或不化。並無努責。惟覺困倦。若滯下。則不然。或膿或血。或膿血相雜。或腸垢。或無精粕。或糟粕相混。雖有痛不痛。大痛之異。然皆裏急後重。逼迫惱人。考之于經。察之于症。似乎皆實症也。余近年涉歷。亦有大虛大寒者。不可不知。

戴原禮曰。痢出於大腸。傳送之道。了不干于腎氣。內經明生精為腸。精何謂了不干于腎。無然河間謂腎原其本。皆脾主瀉。腎主痢。分別脾腎專主。亦非確論。皆由腸胃。日受飲食之積。餘不盡行。留滯于內。濕熱積聚。結日深。伏而不作。時逢炎暑。火相火司令。又調攝失宜。復感酷熱之毒。至秋陽氣始收。火氣下降。蒸騰蓄積而滯。

痢疾論

卷一

古

下之症作矣。其濕熱積于下。血分則流于下。氣分則白。赤白兼下。氣血俱受邪矣。久而不愈。氣血不運。脾積不磨。陳積脫滑下。凝猶魚腦矣。甚則腸胃空虛。關司失守。濁液并流。色非一類。錯雜混下。注出狀如豆汁矣。若脾氣下陷。虛坐努責。便出色如白膿矣。其熱傷血深。濕毒積聚。粘結紫色。則紫黑矣。其汚濁積而欲出。氣滯而不與之出。所以下迫窘痛。後重裏急。至固而不能便。此皆大腸經有壅滯。窒礙氣液。不得宜通故也。原禮之論甚平。九。但亦有見不到處。衛生寶鑑曰。太陰主瀉。傳于少陰為痢。太陰何以專主瀉。少陰何以專主痢。由瀉亡津液。而火就燥。腎惡燥。居于下焦。血分也。受邪故

便膿血。然則清火潤燥而治痢之能事畢矣。此論好。雖亦有此理。特不盡錄耳。

徐東臯曰。凡痢疾之治。須審病者。體氣厚薄。曾無遺漏。及攻積苦寒之藥。脈之有力無力。及正氣邪氣。有餘不足。對症施治。未有不效。上乃平允之論。下則矯時弊也。今醫治痢。多峻用下劑。及苦寒太過。鮮有不致誤者。况年高與體弱之人。遂致元氣虛陷。反不能支。胃氣既虛。其痢益甚。有陽虛陷入陰中。則脫血陣陣而下也。醫者謂血痢不已。仍用苦寒。漸至厥絕。四肢厥冷。而死者。易可勝紀。且今之患者。多有脾胃先虛。而後積滯通滯之劑。宜加用也。不特攻其輕者。即通滯之劑。稍或過遠。致虛脫。

痢疾論

卷一

古

王海藏曰。寒毒內傷。後用寒藥。非其治也。況且為寒。所凝。浸入大腸間。而便下得溫。乃行。所以用熱藥。其血自止。經曰。治病必求其本。此之謂也。胃既得溫。其血不凝。而自行。各守其鄉矣。中。反。便。人。都。不。解。其。故。且。不。解。溫。熱。論。中。寒。係。血。也。若。按。熱。便。血。當。用。清。涼。者。人。所。共。知。不。待。言。也。趙。養。葵。曰。世。人。一。見。滯。下。不。分。寒。熱。陰。陽。虛。實。便。以。大。黃。瀉。之。是。重。劑。也。其。次。黃。芩。芍。藥。湯。和。之。是。經。劑。也。香。連。丸。是。常。藥。也。當。歸。芍。藥。和。其。血。枳。殼。調。其。氣。見。有。血。色。者。紅。花。生。地。地。榆。以。涼。其。血。黃。連。黃。柏。以。清。其。火。朝。夕。更。醫。出。入。增。減。不。過。如。此。盡。可。久。按。倘。早。被。已。瀆。于。死。猶。曰。血。色。依。然。腹。痛。不。減。誰。此。老。完。全。寫。出。

敢溫補死而無悔。傷哉。傷哉。目今之信薛氏奇方。凡腹痛

後重。小便短少。口渴喜冷。大腸燥結。是為挾熱下痢。前法

固宜。此數語。要作半篇論。斷看語勢。所以側重溫補者。痛

若挾寒下痢。須用理中薑桂溫之。又有初起受病。原係熱

痢。遷延日久。各症不減。或反加重。竟作虛看。須用補中益

氣一升一補。倍加參芪溫補。此症初起。亦非純熱。乃半虛

成純寒。若係純熱。如小腹重墜。切痛。奔豚。腎之積。日奔脈

症。則先藥已効矣。如小腹重墜。切痛。奔豚。腎之積。日奔脈

痛。作奔豚。然奔豚。是腎受寒邪所致。今痢症。寒逆。下焦

結聚不散。小便作痛。即謂之奔豚。未為不可。此專屬

少陰症。急加吳茱肉桂。故芷肉。其甚加附子。少陰當有專

補。中氣。湯中。似未盡善。蓋美。不若建中湯中。加此數味。如有純血者。加炒黑乾薑。虛

痢止而後補。亦晚矣。

世間似痢非痢者多。詳見後卷。似東垣云。飲食有傷。起居

不時損其胃氣。則上升清華之氣。反從下降。是為發泄。久

則太陰傳少陰。而為腸澼。余獨未見東垣有太陰傳少陰

耶。裏急後重。膿血交錯。數至。固而不能便者。專用補中益

氣為主。使升降之道行。其痢不治而自消矣。予法東垣。凡

有熱者。加薑炒黃連。有寒者。加薑桂寒兼小腹痛者。用建

中湯。有風濕者。加防風羌活。治肝氣乘脾者。倍柴胡。加芍

藥木香。滑泄者。加粟壳訶子。加減尤。如此溫補不愈。又當

別治。經曰。熱之不熱。是無火也。無火者。益火之原。急補命

門之火。以生脾土之丹。此為舉萬全之策也。

又有一種陰虛似痢者。即五泄中。大瘕泄是也。經曰。裏急

後重。數至。固而不能便。必莖中痛。褚氏云。陰已耗。而復渴

之。則大小便。皆痛。愈痛。則愈便。使則愈痛。其症紅白相

雜。裏急後重。悉似痢疾。必小便短澀。而痛。或不通而痛。此

感人以爲濕熱。而誤投清利。可知治病當因證參詳。或欲

勿以一症。而拘泥大小。二便。從來難為虛實之據。或欲

小便而大便先脫。或欲大便而小便自遺。此則分兩便。牽

引而痛。此腎虛之危症。急以入味。加補骨脂。肉豆蔻。阿膠

兼理中湯。加升麻。桂附。相繼開服。庶可挽回。以痢藥治之

痢疾論 卷十 七

必斃矣。趙氏論痢。凡內傷。飲食不節。則用第一條。世俗治

者。則依他加減。法大綱已舉矣。

王肯堂曰。痢病所見之症。種種為邪。人胃經氣傷。則傳於

肺。血傷。則傳於心。心肺者。氣血之主也。而大小腸者。心肺

之合也。皆藥河。而胃乃大小腸之總司。是以五臟十二經

脈。稟受之海。內外之邪。損傷經脈。或其邪入胃。胃腐。濕土

之化。受邪。則濕氣不化。怫鬱而成濕熱矣。東垣之說。但邪

一入胃。則胃氣怫鬱。隨時令。應見之症。而為。又曰。腸胃熱

病。當夏秋之交。則痢疾未必有濕氣不化。此說反了。當云

腐水穀。轉輸糟粕。皆營衛滲陳六府之功。此說反了。當云

皆腸胃熱。腐水穀。今腸胃有邪。則營衛運行至此。其機為

之阻不能施化言口腸胃有邪則故衛氣鬱而不舒營衛運行失度

泣而不行於是飲食結痰停於胃糟粕留於腸與鬱氣泣

血之積相挾成滯下症矣肯堂之論甚是平九日腸胃有邪則寒也濕也滯也熱也皆邪

也又曰衛氣鬱而不舒營血泣而不行與痰如是者或下

食糟粕相挾而下深得所以利膿血之故

之以通其壅塞利營衛之行或但理衛氣以開通膜理和

營衛以調順陰陽陰陽調膜理開則升降之道行其積聚

治而自消矣治法亦佳但遺了滋補

張景岳曰痢疾之病多在夏秋之交古法相傳皆謂暑

大行相火司令酷熱之毒蓄積為痢今人所宗皆此一說

然炎暑天之常令也當熱不熱必反為災因熱貪凉人之

常事也過食生冷所以致痢多見人之慎疾者雖經盛暑

不犯寒凉則終無瀉痢之患豈其獨不受熱乎此其病在

寒邪不在暑熱病在人非不在夫時從可知矣含天時而專言人事

未免矯但胃強氣實者日用水莫之類而陽氣能辟交不

致疾其次之者雖未即病而日積月累迨夫大火流西新

涼得氣則伏陰內動乘機而起亦非伏陰內動乃陽故寒

濕得以犯脾者多在七八月之間此陽消陰長之機最易

見也再其次者多以脾腎本弱則隨化隨病不必伏寒亦

不必待時尤為易見夫以生冷下咽瀉痢隨起豈即化而

為熱乎本何近代醫流但見痢症便言熱毒反以寒凉治

痢疾論

卷一

六

生冷是何異雪上加霜乎或曰亦有用寒凉而愈者何也

曰以胃氣強盛之人得濕成熟者亦有之以元氣壯盛而

邪不勝正者亦有之此皆可以寒治而愈而此輩極少以

胃弱陽虛而因寒傷藏者若用寒凉或妄加蕩滌則無有

不死凡今以痢疾致死者皆此類也

李士材曰痢之為症多本脾腎脾司倉廩土為萬物之母

腎主藏水為萬物之元二藏皆根本之地投治少差寬

沉幽冥究其概誤皆寒熱未明虛實不辨也晚近不足論

即在兩賢頗有偏僻如局方與復菴例行辛熱河間與丹

溪專用苦寒何其執而不圓相去天壤耶夫痢起夏秋濕

蒸熱鬱本乎天也因熱求凉過吞生冷由于人也氣壯而

傷于天者鬱熱居多氣弱而傷于人者陰寒為甚數語

土寄旺四時或從于火則陽土有餘而濕熱為病經所紀

墩阜是也或從於水則陰土不足而寒濕為病經所紀卑

監是也言熱者遺寒言寒者廢熱豈非立言之過乎以下

虛又曰世之病痢者十有九虛而醫之治痢者百無一補

氣本下陷而再行其氣後重不益甚乎中本虛衰而復攻

其積元氣不愈竭乎濕熱傷血者自宜調血若過行推蕩

血不轉傷乎津亡作渴者自宜止澁若但與滲利津不轉

耗乎請以宜補之症悉言之脈來微弱者可補形色虛薄

痢疾論

卷一

六

者。可。補。病。後。而。痢。者。可。補。因。攻。而。劇。者。可。補。然。而。尤。有。至。要。者。則。在。脾。腎。兩。藏。如。病。在。脾。者。尚。淺。在。腎。者。病。深。腎。為。胃。關。開。竅。于。二。陰。未。有。久。痢。而。腎。不。損。者。故。治。痢。不。知。補。腎。者。非。其。治。也。凡。參。朮。補。脾。未。嘗。不。善。若。病。在。火。衰。土。位。無。母。設。非。桂。附。補。火。則。飲。食。何。由。而。進。門。戶。何。由。而。固。耶。喻。嘉。言。曰。痢。疾。一。症。難。言。之。矣。在。羅。素。謂。之。腸。澼。亦。曰。帶。下。金。匱。以。嘔。吐。噦。下。痢。列。為。一。門。蓋。以。三。者。皆。足。陽。明。胃。手。陽。明。大。腸。所。生。之。病。也。至。其。所。論。下。痢。則。皆。傷。寒。論。中。厥。陰。經。之。本。症。與。一。陽。明。嘔。吐。噦。同。列。之。義。殊。不。相。合。觀。其。論。中。厥。與。利。每。每。並。言。始。先。即。云。六。府。氣。絕。于。外。者。手。

痢疾論

卷十一

三

足。寒。五。藏。氣。絕。于。內。者。下。利。不。禁。是。則。厥。而。且。利。為。虛。寒。之。極。所。以。反。能。食。者。則。死。反。發。熱。者。不。死。若。痢。症。則。能。食。者。不。死。反。發。熱。者。多。死。何。其。相。反。若。是。耶。此。必。金。匱。嘔。吐。噦。之。下。脫。失。下。痢。一。症。乃。取。傷。寒。厥。陰。下。利。之。文。補。入。其。中。後。人。屢。試。不。驗。投。桴。而。起。者。多。矣。夫。冬。月。傷。寒。之。下。痢。與。夏。月。傷。暑。濕。熱。之。下。痢。而。可。藉。口。仲。景。漫。言。治。法。哉。後。人。以。其。無。補。之。智。各。呈。偏。見。或。得。于。日。之。所。擊。手。之。所。試。分。播。廣。傳。終。不。可。以。為。法。乃。遂。謂。瘧。痢。無。正。方。也。醫。事。之。偷。何。遂。至。此。瘧。疫。痢。疾。仲。景。前。皆。缺。焉。今。日。漸。次。講。明。者。縱。有。仲。景。方。書。空。言。能。濟。實。昌。謹。以。岐。黃。仲。景。之。法。擬。議。用。耶。重。傳。受。而。輕。閱。歷。大。非。昌。謹。以。岐。黃。仲。景。之。法。擬。議。

言之在內經。冬月傷寒已稱病熱。至夏秋熱暑濕三氣交蒸互結之熱。十倍于冬月矣。外感三氣之熱。而成下痢。從外而入者。必從外而出之。以故下痢必從汗先解。其外後調其內。此大概法也。亦有不可盡然者。况風寒之邪。由皮毛而入。當外解之。三氣之邪。不自皮毛入也。豈可外解。首用辛涼以解表。辛平辛溫辛熱辛涼。皆可隨症作解。說膠膠。次用苦寒以清其裏。有開手即用溫者。有不寒不濕。但取和血調氣者。治法一二劑愈矣。病熱者。可愈。若病多。方豈可定用苦寒。一二劑愈矣。虛寒者。勢必加重。失于表者。外邪皆從裏出不死不休。故雖日之遠。仍用逆流挽舟之法。引其邪而出之于外。則死者可活。危者可安。周川久痢。曾用此法。而愈。但恐田單火牛。可一而不可再。何也。案載信川。結強脈。來沉數有力也。倘久痢。陰虛氣弱。不能作汗。而強逼之。其治經千人。成效歷歷可紀。只是常用。不須刻告變也。發布。痢無一千。詳金匱有云。下利脈反弦。發熱身汗者。白愈。此。見。有。變。成。瘧。疾。者。夫。久。痢。之。脈。深。入。陰。分。沉。滑。微。弱。矣。忽。由。裏。達。表。而。愈。也。夫。久。痢。之。脈。深。入。陰。分。沉。滑。微。弱。矣。忽。然而轉弦脈。渾是少陽生發之氣。非用逆挽之法。何以得此。有用升補而得生發之氣者。豈盡由于發散乎。久痢邪入于陰。身必不熱。間有陰虛之熱。則熱而不休。陰虛之熱。亦今因逆挽之勢。逼其暫時燥熱。頃之邪從表出。熱自無矣。久痢陽氣下陷。皮膚乾澀。斷然無汗。今以逆挽之法。衛外之陽。領邪氣同還于表。而身有汗。是以腹中安靜。而其病自愈也。昌豈敢用無師之智哉。又有驟受暑熱之毒。水穀傾囊而出一晝夜七。

痢疾論

卷十一

三

師之智哉。又有驟受暑熱之毒。水穀傾囊而出一晝夜七。

八十行大渴引水自救。百杯不止。此則腸胃為熱毒所攻。頃刻腐爛。經所謂暴注不迫。皆屬于火者是也。比之誤食巴豆鉛粉。其烈十倍。更用逆挽之法。迂矣遠矣。此症但當順下。不當逆挽。若用升表。便是悖謬。迂遠不足言。每從內經通因通用之法。大黃黃連甘草一晝夜連進三五十杯。俟其下利上渴之勢稍緩。乃始平調于內。更不必挽之于外。蓋其邪如決水轉石。乘勢出盡。無可挽耳。再按治瘧之法。當從少陽。而進退其間。進而就陽。則從少陽為表法固矣。乃痢疾之表。亦當從于少陽。瘧病本同原。變為痢。痢變為瘧者。蓋瘧變為痢。是少陽之邪。陷入陽明。而變重也。痢變為瘧。是陽明之邪。還出少陽而變輕也。蓋水穀之氣。由胃入腸。狀趨而下。始焉少陽生發之氣不

痢疾論

卷一

五

伸。繼焉少陽生發之氣轉陷。故泛而求之三陽。不若專而求之少陽。俾蒼天清淨之氣。足以升舉水土物產之味。自然變化精微。輸瀉有度。而無下痢奔迫之苦矣。况兩陽明經所藏之津液。既已下泄。尤不可更發其汗。在傷寒經禁。明有陽明禁汗之條。而金匱復申下利發汗之戒。謂下利清穀。不可攻其表。汗出必脹滿。蓋以下利一傷其津液。發汗再傷其津液。津液去。則胃氣空。而下出之濁氣。隨汗勢上入胃中。遂成脹滿。求其下利。且不可得。寧非大戒乎。所以當從少陽。半表半裏之法。緩緩逆挽。其下陷之清氣。俾身中行春夏之令。不致于收降耳。度其人可勝猛劑。則用前法以收逆挽之速功。

痢疾論 卷一

度其人不能勝猛劑。則用後法。以待逆挽之緩功。如此方有利無害耳。津液未傷者。汗出無妨。津液既傷者。皮間微微得潤。其下陷之氣。已舉矣。夫豈太陽外感正汗之比乎。又豈太陽陽明合病。可用葛根之比乎。噫。微矣。

更有急開支河一法。其邪熱之在裏者。奔迫于大腸。必鬱結于膀胱。膀胱熱結。則氣不化。而小便短赤。不用順導而用逆挽。非計也。清膀胱之熱。令氣化行。而分清熱。勢則甚捷也。然而水出高原。肺不熱。則小便自行。肺與大腸為表裏。大腸之熱。皆因肺熱所移。九宜用辛涼之藥。先清肺之化源矣。痢疾小便不利。虛實寒熱。皆能致之。先生用開支河一法。獨言熱而生清涼。何也。○嘉言先生論痢

痢疾論

卷一

五

疾取逆挽。挽通四通。凡痢疾河三法。然則三法之外。更無別法乎。及觀治案七卷。又不全拘三法。豈知之而故移之。耶。噫。未免為前人所偏說所惑矣。
張石頑曰。腸澼之證。內經原有下血。下白沫。下膿血之異。推詳脈證。大抵以白沫屬寒。其脈應沉。膿血屬熱。脈因滑大。若見白沫而脈反浮。見膿血而脈反弦。瀉懸絕。為脈不應。病故皆主死。總不盡死。總非順證。其扼要尤在身熱則死。寒則生。為大關鍵。以腸胃受病。不當更見表熱。表熱則內外俱困。將何所持。而與攻救耶。更當合參脈證。不可見身熱。更詳藏府諸痢。咸以脈沉小為可治。血溫身熱。主死。內經大義如此。再推仲景論利。以身熱手足溫為陽。回可治。厥逆不

返為陽絕主死。此蓋指傷寒陰症而言。不可與夏秋腸澀
並列而論也。然下痢豈無身熱得生者。凡挾邪之痢。與時
行疫痢。皆有身熱。但當先撤表邪。自然身涼痢止。當知內
經所言。血溫身熱。乃陰虛之本症。此則兼併客邪耳。及觀
先輩論痢。並以白沫。隸之虛寒。膿血。隸之濕熱。至守真乃
有赤白相兼者。豈寒熱但基于腸胃。而同為痢之說。丹溪
從而和之。遂有赤痢從小腸來。白痢從大腸來。皆濕為患。
此論出後。咸為痢皆屬熱。悉用苦寒攻之。蒙害至今未已。
即東垣之勝于理脾胃者。猶言濕熱之傷于中。可下膿血。
宜苦寒以疏利之。膿血稠黏數至。固而不能便。脈洪大有

痢疾論 卷十

力者下之。亦認定膿血為熱。曷知其色鮮紫濃厚者。信乎。
屬熱若瘀晦稀淡。或如瑪瑙色者。為陽虛不能制陰而下。
非溫其氣。則血不清。理氣而爐冶分金。最為捷法。設不知
此。概行疏利。使五液盡隨寒降而下。安望其有寧止之日。
哉。嘗見屬服黃連。虛陽迫外。而反發熱。發斑者。亦有虛陽
內擾。忽發除中。反驟能食者。有頻用大黃。開腸洞泄。甚至
發呃吐衄者。有大黃下噤。反脹閉不通。陽氣上逆。而變中
滿鼓脹水腫者。凡此之類。未遑枚舉。夫天氣之熱。四時之
正令也。因熱而恣傷水。瓜果是逆其正氣。臟腑為寒物。
傷而為患也。單言寒物。以逆正氣之病。又以逆病情之藥。

治之。何怪變症百出乎。雖是歲之熱。較他歲倍甚。是以患
腸澀者。較他歲亦倍甚。其總輕重不同。所見之積。一皆五
色。良由藏府之氣化并傷。是以五色兼見。按五色痢。古人
皆言腎病。以腎藏精之室所居之位。最下最深。深者既病。
其淺而上者。安有不病之理。精室既傷。安能任熱藏之。令
此仲景以五液注下。臍築痛。命將離全也。夫以精室受傷。
五液不守之患。須知益火消陰。實脾隄水。兼分理其氣。使
失于氣化之積。隨之而下。未失氣化之津。統之而安。即噤
口不食者。亦不出乎此法。蓋腸澀之屬。皆由傳化失職。津
液受傷。而致奔迫無度。豈可恣行攻伐。以為不易之定法。

痢疾論 卷十一

乎。歷觀時師治痢。無高下賢愚。必用陳皮枳殼厚朴檳榔
之屬。稍有赤沫。即用芩連白芍。水道不利。便用木通車前。
口噤不食。不出黃連石蓮。不知氣病而腸中切痛。非溫理
其氣。則痛不止。因氣陷而濁氣下墜。非升舉其氣。則後重
不除。因氣傷而津液奔脫。非調補其氣。則積不已。因陰虛
而致夜微熱腹痛。非峻補其陰。則痢不息。凡脈弦細小弱。
皆當準此。予治此症。遇五色噤口。及瘀晦清血諸痢。每用
甘草乾薑。專理脾胃。肉桂茯苓。專伐腎邪。其效如鼓應桴。
初起腹痛厚重者。則兼木香檳榔厚朴。以泄之。飲食艱進
者。則兼枳實焦朮。以運之。陰氣上逆。乾嘔不食者。則兼丁

香吳菜以溫之。嘔吐涎水者。則兼橘半生薑以節之。膿血稠黏者。則兼薤白梅以理之。水道不通者。則兼升柴以舉之。身熱不除者。則兼桂枝芍藥薑朮以和之。陰虛至夜發熱痛極者。則兼熟地黃芪阿膠歸芍以濟之。若數日不已。而腹痛後重轉甚者。必須參朮升柴兼補而升之。間有脈來滑大數實者。方可用芩連芍藥澤瀉之屬。挾熱後重煩渴者。方與白頭翁。秦皮黃連芍藥之屬也。人見予用參朮薑桂溫補氣血之藥。以為可駭。更用黃芪地黃滋陰膩滯之藥。益怪甚矣。且用石脂乾薑溫滯固脫之藥。以為劫劑。而大誹之。不知內經原有塞因塞用之法。蓋裏急後重。

痢疾論

卷一

五

數至固而不能便。非滯如何。况因滯而過用利氣。乃至滑脫不收。安得不用滯以固之。耶更有不知調氣。但見下痢日久。便行止滯。閉其滯氣。迫痛愈加。愈劫愈甚。此與殺之無異也。

症因脈治駁李士材曰。痢疾一証。有四時寒熱之不同。開一句。便大錯了。今先生引衛生寶鑑。所引經文。脾泄腎泄。內傷痢證之說。內傷痢疾。外感。而歸重于脾腎二經立論。不知脾傳腎。腎傳脾。乃論五臟相承。內傷痢。非所論夏秋熱痢之條。傷寒六經傳變。未嘗單主內傷。今謂內傷。然後脾傳腎。腎傳脾。非論外感熱痢。此又不通之論也。今先生論中。既曰。痢起夏秋。濕蒸熱鬱。亦論夏秋之痢矣。即當從秋令燥金。陽明司令立論。而歸重于腸胃二經。不宜牽入脾腎去。凡病皆重脾腎。痢疾何獨不然。夏秋之先水泄後膿血。先膿血後水泄。乃是手足陽明之濕熱證。非脾腎相傳之微邪賊邪內傷證也。古人云。大腸受病。則氣凝注。

痢疾論

卷一

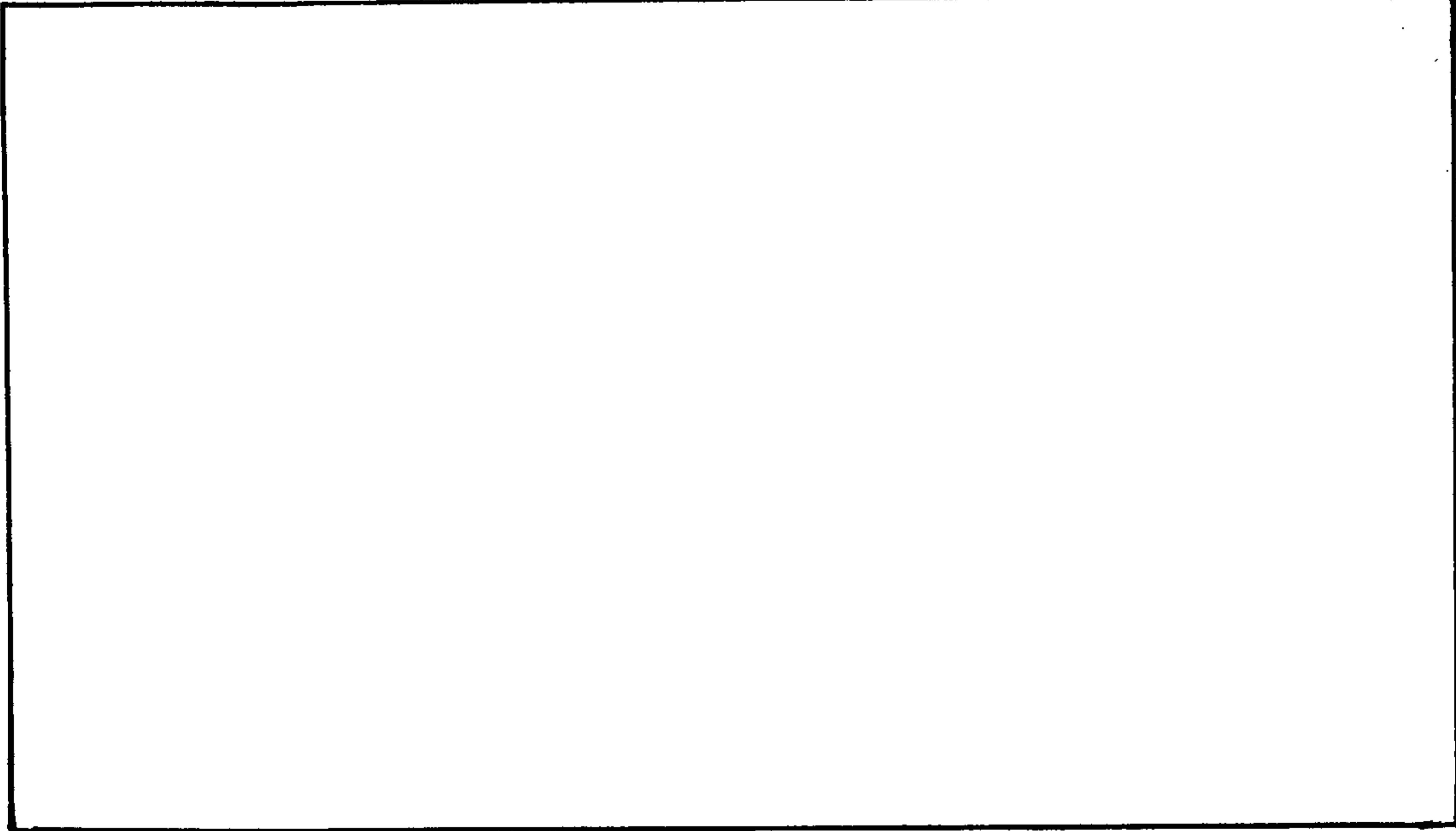
七

而成白痢。小腸受病。則血凝注而成赤痢。大小腸均受其病。則赤白相雜而下。胃之濕熱下滲于大小腸者。亦如此。古說原不的。即按經文曰。腸澼下血。曰腸澼。下白沫。曰腸澼。下膿血。諸條之論。皆以腸字立言。不曰脾澼。腎澼。而曰腸澼。則知痢症。當以腸字為主矣。經曰。脾脈外鼓。沉為腸澼。果何謂耶。病由腸出。故名腸澼。猶之痛在頭。則曰頭痛。痛在脚。則曰脚痛之類也。因名腸澼。而專治腸。正所謂頭痛醫頭。脚痛醫脚也。今先生論中。脫却腸字本題。而獨重于脾腎二臟。則夏秋之痢。先生欲補此二臟乎。抑欲溫此兩臟乎。夏秋痢疾。為虛寒。夫脾泄腎泄。藏氣不足。內傷之虛症。藏證也。者。溫補何符。夫脾泄腎泄。藏氣不足。內傷之虛症。藏證也。夏秋之痢。腸胃受邪。外感之實症。府症也。內傷不足。外感。

有餘二者天壤上材先生原論夏秋痢疾有虛實寒熱之不同何嘗以虛泄與熱痢混同論治而待
後學之剖析即有少陰下利膿血一證乃是手少陰心主為患
非足少陰脾傳腎之一證以少陰下利膿血為手少陰故
保命集以少陰痢曰小腸泄以心與小腸為表裏心移熱
於小腸小腸移熱於大腸移何若是則下痢膿血以手少
陰心經主血故也經雖屬陰症則陽邪如傷寒陽症傳陰
經之比也夫夏秋之痢先要究其致病之根謂以為得致
道得一而當五六月巳午丙丁行權而庚金大腸受剋於
下令之時預傷其金水至秋燥金行令金被火刑靈燥下
溜既然金被火刑何以不見耗于上而赤屬火之本來白
溜既然金被火刑何以不見耗于上而赤屬火之本來白

痢疾論 卷一

屬金之本色而赤白相兼之痢作矣此河間赤白之說云
篇即或純白無紅雖非心火所乘亦為秋時燥火太旺傷
其金位木身故白色溶化而下俱藥河此為乘令而得病
者也燥熱天時也老少強弱藏府陰陽人體也因熱就寒
也因燥貪冷人事也但言天而不言人所謂得一失
論也詳下卷今先生言痢牽帶脾腎妄行溫補固滯土材只
並未言橫格於中致令痴人說夢土材未嘗以溫補固滯
固滯橫格於中致令痴人說夢土材未嘗以溫補固滯
不化安望變有醇時更有初起之痢腸胃壅滯熱鬱于內
反見外寒兼化之象誤認虛寒竟以古人辛溫發散方中
妄加補滯之藥混治濕熱之痢內熱外寒多屬風寒外感
之未必定如河間所云反兼勝化也至云不知古人辛溫
妄加補滯誰是于裝藥中擅加補滯者乎



按字下得不妥原病式云豈有寒熱夾雜于腸胃間乎
原病式不必夫痢疾初起無肛痛之理痢久然後見痛方
橫塞胸中痛亦未必盡然止宜用補中益氣湯以升提
為元氣下陷因元氣下陷然止宜用補中益氣湯以升提
之未可用理中湯以治中氣虛弱亦未必盡不可用因肛痛
者是濕熱下溜燥火閉塞此候解得痛解不得即痢之
日久者亦止宜于補未宜于溫仲景云大孔痛者急即令
虛矣未必寒也若是虛而兼寒則肛門當不禁而無疼痛
矣穢濁下久故肛門痛也痢不止則穢濁不除穢濁
濁不除則肛痛不愈豈肛門不禁便不痔痛乎又曰局
方例用辛熱河間丹溪例用苦寒何其執而不圓不知夏
秋之痢與四時之痢不同何為四時之痢彼蓋指春冬
痢疾論卷一

是也。不知治痢者。似有真痢。似痢之分。夏秋痢者。真痢居
多。春冬痢者。似痢居多。然真痢似痢。皆當詳審。虛實寒熱
亦非真痢。定用苦寒。似痢定用辛熱。也。觀渠下條。謂河間
丹溪之用苦寒。為治夏秋之痢。則知謂局方復菴之辛熱
為治春冬之痢矣。臆見偏說。自夏秋之痢本于濕熱。但有
以為是不謂之。妄人不得也。
濕淫燥淫之別。從治正治之分。痢疾有寒有熱。以熱治寒
局方復菴。例用辛熱。深恐濕淫於內。不行辛散。從用
苦寒。正治則寒涼抑遏。有邪凝內伏之虞。是以用辛散。以
治寒濕之痢。辛熱何以改作辛散。豈此宗內經。濕淫於內。
治以苦熱。濕淫所勝。平以苦熱。局方復菴言辛。而開濕淫
為痢表症居多之法門也。河間丹溪。例用苦寒。蓋夏秋之
痢。燥火為患。熱毒毒腸胃。此時特效從治之法。則燥火而

痢疾論 卷一

遇辛溫腸胃頃刻焚爛。是以用苦寒宜利之劑。以為正治
之法。此宗內經熱淫于內。治以鹹寒。熱淫所勝。治以苦寒。
而開燥熱為痢裏症居多之法門也。既云夏秋為外感痢。
又言夏秋之痢裏症居多。何自相矛盾乎。用溫用寒。因發表攻裏。
法各別。今先生不發明四公之意。開示後人。反毀四公。
後學不明。即如案言。而局方復菴。何以不兼言表症居多。
痢疾士材所云。言熱者。廢。今予較正。傷寒例。仍遵仲景先
寒言寒者。遺熱。不信然乎。
生之法。夏秋之痢。當分燥火濕火。四時之痢。當分外感內
傷。夏秋日痢。四時亦日痢。已屬混淆。燥痢當分六氣。咸
傷。火濕火亦屬杜撰。俱係妄立名目。疫痢當分六氣。咸
氣。歲氣之辨。詳如兩濕之年。流衍之紀。宜用發表者。以辛
痢疾論卷一

涼辛溫之法。治也。亢旱之年。赫曦之政。宜用攻裏者。以苦
寒鹹寒之味。治之。深彰先生之道。而全先生之書也。
作是書者。定是好讀書。書老秀才。醫非久年。閱歷老醫
家。何以知之。因己而知人也。予少讀醫書。至痢疾一議。
見主清涼。及就者。則信以為然。見言溫補者。則不覺嘔
古。總以痢發。夏秋燥熱之時。其証拘急。不通。腹痛下血。
駭人。悉皆秘秘。燥熱之象。但顯有餘。未見不足。故也。反
閱歷既多。則得于予之所試。自之所學。然後深悟此証。
有虛寒。寒熱之不同。而前人之說。有大不然者。作論之
人。亦猶于向日之未經閱歷時也。誠確宗河間。而決意
寒涼。及見有用溫補。而愈者。本能解其何。於是私心
臆慮。紛分。外感內傷。妄立名目。美難附會。如此也。予為
詳加辨駁。庶不
俟後之學者。
尋可久。曰痢為險惡之症。生死所關。不惟時醫治之失宜。
而古今治法。千家多不得其義。是以不能速收全效。病有

效有遲速未必人人速收全效今立方何以爲奇不泥成方故奇也立論何以爲妙不膠成說故妙也且能以數劑而取效于數日內初起者或一二劑而取效于一二日內所以爲奇妙也既奇效又效然其藥品又不外其常識者慎毋忽之

川黃連去蘆條寶黃芩去蘆大白芍俱生山查淨肉上四味各

分二陳枳實去穢川厚朴去皮薑堅榔厚青皮去穢

味各入當歸甘草地榆各五分酒洗三桃仁炒去尖

南木香二分用水二碗煎一視去粗空心服粗再煎服

奇方必非尋常之手眼既云妙論必具高人之見識乃敢情熱滯滯于手雷同之藥解自前奇妙即且連舉川生身全不解寒因此方或紅或白或紅白相兼者裏急後重身熱用之法

痢疾論 卷一

熱腹痛者俱可用單白無紅者去地榆桃仁加去白陳皮

四分木香用三分單白無紅者多有冷痢于消破藥中除

滯滯者加酒炒大黃二錢服一二劑仍除之此方用之於

三五日神妙用之于旬日內亦效惟十日半月外則當加

減其法詳具於後當以脈證爲憑奈川黃連條寶黃芩大白

芍三味酒炒各六分生用各四分山查肉一錢製厚朴製

陳皮青皮枳榔各四分甘草炙三分生二分當歸地榆各

四分桃仁粉六分紅花三分南木香三分如延至月餘覺

脾腎弱而虛滑者用酒炒苓連六分虛滑之症尚白芍六

分製陳皮製厚朴南木香各三分醋炒地榆四分紅花二

分當歸五分人參五分白朮五分炙甘草五分若未服已

至月餘仍須清熱導滯者有之若既服前藥而延至旬餘

實多變虛熱多變寒何况月餘乎且既云脾腎弱而虛滑

便當屏除尋常痢藥急投溫補今于清破隊中少佐參朮

虛滑之候克濟事乎想蘇氏之意謂痢疾非至月餘萬不

可投參朮不知直屬虛寒旬日且死旬日不死旬餘定死

何能延至月餘乎秘之誤認痢皆溫熱是以無處不差

也以上三方有胎婦人服之去紅花桃仁枳榔

以上方法隨用輒效豈有一法一方可開有不效者必其

初投參朮等補劑太早補塞邪氣在內有熱有滯者誠忌

冷痢在所不拘蓋補中即所補之太早若虛痢

以祛邪溫中即所以行滯也久而正氣已虛邪氣猶盛纏

綿不已欲補而滯之則助邪清而疏之則愈滑遂至于不

可救療雖有奇方無如之何則初投溫補殺之也戒之戒

痢疾論 卷一

之危言險語正是戒用溫補然則苦寒攻伐可肆行無忌

乎予謂正虛邪盛之故乃因應散不救應攻不攻以爲

氣虛邪伏于內以致補瀉難施非關溫補之罪也何也誤

投溫補藥縱入口逆道陡增雖屬庸愚亦知變計改用清

下藥病俱除又何至日久而成不可救療乎

古今治痢者皆曰熱則清之寒則溫之初起熱盛則下之

有表症則汗之小便赤澀則分利之此五者舉世信用若

規矩準繩之不可易者予有獨見偏故以爲五者惟清熱

一法無忌其四者則犯四大忌不可用也若清熱一法便

不亦易也

一曰忌溫補只可忌忌餘用溫補痢之爲病濕熱蘊積膠

滯於腸胃之中清邪熱解內毒行血滯則其病速除即曰

亦有寒熱之分。何得聚用苦寒。○濕熱蘊積膠滯。若用參朮。滯于腸胃之中。十一字。是伊偏僻之病根也。若用參朮。等溫補。則熱愈盛。氣愈滯。不當溫補而誤投。久之元氣衰。毒氣滯。至于不可救療者。初投溫補之過也。

一曰忌大下。當下者。下之可也。大下則不。痢因邪熱膠滯。腸胃而成。與溝渠壅塞相似。惟用藥磨刮疏通則愈。疏。通。四。字。精。確。若用承氣湯大下之。譬如以清水蕩壅塞之溝渠。壅塞必不可去也。徒傷胃氣。損元氣而已。正氣損傷。而邪氣不除。強壯者猶可怯弱者必危矣。

一曰忌發汗。先撤外邪。外令裏應。外合。乃治痢第。發寒熱頭痛目眩者。此非外感。乃內毒蒸熱。雖有表症。實非表邪也。既行寒熱頭痛。多屬表邪。屬內熱者。間有之。今嘉言先生所謂。若發汗則耗正氣。而邪氣得肆。當汗而汗。不死不休者也。邪氣亦解。且知汗能耗正氣。且風劑最熱。愈助熱邪。何其獨不畏苦寒。能伐中氣乎。且風劑最熱。愈助熱邪。何其以熱為虛乎。夫薑桂辛熱。表虛于外。邪熾于內。鮮不斃矣。痢疾論 卷十

痢疾論 卷十
非表邪也。既行寒熱頭痛。多屬表邪。屬內熱者。間有之。今嘉言先生所謂。若發汗則耗正氣。而邪氣得肆。當汗而汗。不死不休者也。邪氣亦解。且知汗能耗正氣。且風劑最熱。愈助熱邪。何其獨不畏苦寒。能伐中氣乎。且風劑最熱。愈助熱邪。何其以熱為虛乎。夫薑桂辛熱。表虛于外。邪熾于內。鮮不斃矣。痢疾論 卷十
發表合宜。則表解于外。邪疏于內。其愈速。一曰忌分利小便。小便赤澀。何妨畧為分利。以殺其勢。然損此一忌。在可。否。利小便者。治水泄之良法也。以之治痢。是非之間者也。則乖痢因邪熱膠滯。津液枯澀而成。若用五苓等劑。分利其水。則津液愈枯。滯愈甚。遂至纏綿不愈。則分利之為害也。五苓雖不可用。若清熱導滯。則痢自愈。而小便滑石。腎用亦何傷乎。

自利安用分利為哉。痢愈小便利。其理甚確。但予於此症。素畏其險。惡用心調治者。二十餘年。只是揣摩。若果閱歷二十年。當如丹溪晚年。百試百驗。只是揣摩。者。悔悟。知痢疾不盡由于濕熱矣。百試百驗。豈若果百試百驗。何為昔日。頗有妙悟。清熱導滯。便。既而身自。今日則有驗。有不驗。頗有妙悟。清熱導滯。便。既而身自。患之。試驗益精。自思。亦是熱痢。故益執迷不悟。然。後。能破諸家之迷障。而為奇妙之方論。自坐迷障。不見外。刊而布之。以救世人之疾苦。而登之壽域也。受利二。蒙。害者十八。若。不辭而開。其。害未有底止也。

是方也。愚見有人。刊粘於市。肆通衢之處。又見有坊刻。依原方日期。分為數段。曰此方治一二日痢疾。此方治旬日痢疾。論 卷十

痢疾論 卷十
痢疾。此方治旬餘痢疾。此方治月餘痢疾。人皆袖為珍寶。予自擊受其害者。不可屈指。今姑舉一二。以示警。一。瓊姓。病痢。其尊人。按此方。刻日加減法。至旬餘。開腸洞泄。血水淋漓。四肢逆冷。延予診之。六脈沉細。將絕。辭不可治。乃尊曰。此症。謹遵聶氏奇方。依他日期。加減。毫不參。以己意。何為。至於不可治。然則此症。初起。便屬不治之症也。予不與。辨。欲投理中。四逆。因思。病不可為。徒為。此方。分過。又誤。他人。耳。遂不疏。方。越日。死。又一人。六脈沉細。弦急。全沒精神。腹痛。逆。無度。擬建中湯。面戒勿服。寒破藥。若誤用之。必變厥逆而死。病者持疑。其親友疾聲曰。烏有痢疾。敢用肉。

桂乎陰與是方連服。果變厥逆死。又一鄉榜。服此方四五日。變厥逆。子辭不治死。按此方惟實熱痢。多效。以虛寒者服之必死。假如聶氏正其名曰熱滯痢疾。此方主之。不戒溫補。不拘日數。不設四禁。誰謂此方不可治痢。而必非之乎。

繆仲淳曰。時行疫痢。沿門合境。患此者。其症大都發熱。頭痛。口渴。煩燥。亦有不下痢。瀉甚者。一日夜行百次。或兼斑疹。斑疹亦罕見。勢甚危迫。此是時氣使然。積感濕蒸。腐氣所致。時氣是矣。治當清熱解毒。果見上症。自當清熱解毒。若無上症。則隨症施治。若拘一定。表散為急。當表散者。十之七八。亦有方去。表散為急。無表症。而不應表散者。如升麻葛根。

痢疾論 卷一
北胡黃連黃芩之屬。有表症者。看表邪輕重。入體強弱。或熱甚。渴甚。前藥中可加寒水石。不加石。更有別症。以意加減。切忌下行破氣收澁。當下而下。當如大黃芒硝枳實。烏梅栗殼等。犯此者多致不救。

楊子建云。世人有患疫毒痢。初得時。先發寒熱。忽頭痛壯熱。思入涼室。思吃冷水。狂言狂走。渾身肌肉疼痛。手不可着。于間疫痢甚多。未見如此亢極。忽下白痢。或白或赤。或赤白相雜。此症難治。疫痢較正痢。此係太歲中。其年春夏之內。多有寒肅之化。陽光少。地寒熱二氣更相交爭。忽于夏日多寒之化。寒邪犯心。水火相戰。所以先發寒熱。水火

相犯血變于中。所以下赤痢。其說穿鑿不經。如紫草色如黃菜色者。寒邪犯心之重也。白色尚輕。赤色尚重。赤白相雜者。氣血相等。寒熱之氣相搏也。一片不經之談。治諸症之法。必奪其寒。已後隨症調理。既曰寒邪犯心。則當溫中散寒。若諸發散藥。豈外邪可犯。君主而為表散耶。即有表症。舌人自有敗毒柴胡等湯。可以對症加減。何故設此無律之師。而加之美名乎。隨症調理二方。

痢疾論 卷一

痢疾論卷之二

後學楊大任占儀恭閱

黎水孔毓禮以立著輯

同邑陳元節菴全校

論痢原

痢疾一症。經名腸澼。亦曰滯下。經但辨脈。論死生而未
言治法。仲景立法。以垂後世。腸澼一證。又無成書。縱有桃
花白頭翁等湯。不過放見于傷寒。金匱下利條中。未可執
下痢之方。與法。概施之。腸澼。便血證也。劉氏河間。首倡濕
熱之說。而以大苦大寒。少佐辛熱。為治痢證。一定不易之

痢疾論卷之二

法。大槩以痢發于炎暑之末。心肺二經先感濕熱之氣。傳
之于所合時值。大火西流。陽氣欽藏。入而內攻。蒸發蓄積
故成滯下。朱戴而下。罔不宗之。而未知其說之偏也。何者
炎暑司令者。天時也。老少強弱不同者。人事也。因炎熱而
貪冷就涼者。又天而人也。外因于天者。多熱多實。內因于
人者。多寒多虛。因天因人。而有老少強弱之不同。虛實寒
熱之互異。同藥豈無溫涼補瀉之殊乎。雖內經有少陽而
天泄注赤白。少陽在泉。火淫所勝。民病泄注赤白。少陽之
勝。下沃赤白。歲火太過。血溢血泄。注下等語。是皆以運氣
為言。未嘗兼及人事也。劉氏之偏。其辨在于乘人事而單

言天。故惟見在天之化。與病之見證。本末源流。悉皆火

象。遂直指為濕熱。而大苦大寒之無疑義也。有明而降代
不乏賢。若薛立齋。張景岳。李士材等。皆知不從劉氏之偏
而詳註之矣。有聶氏者。劉氏之徒。而尤甚者也。其治痢一
方。自稱為奇方妙論。不知者。或為之刊布。或為之修合。丸
散而遍施之。雖頻見死亡。但謂病不可為。而不咎乎藥之
謬。蓋其說平庸淺近。易以惑人。故奉若龜著。準繩而不可
易。雖欲辭而闕之。而傳信既久。聽之者。實難其人也。乾隆
九年。鄉邑中疫痢大作。凡服聶氏之方。雖或十愈一二。而
變厥逆。死者十之七八。予用溫補救之。未犯死症者。十愈

痢疾論卷之二

其十。于是鄉邑中。頗知痢有虛實寒熱之不同。而是方未
可槩用。大抵是方。必形體強壯。熱滯盛極者。乃為合宜。若
挾虛寒者。及半實半虛者。皆屬砒毒。吾願重命之士。毋輕
服此方。司命之人。亦毋輕用此方也。

論諸色

諸家論赤白兩色。大抵謂肺金色白。濕熱傷肺。肺與大腸
表裏。肺傳大腸。而成白痢。心火色赤。濕熱乘心。心與小腸
表裏。心傳小腸。小腸復傳于大腸。而成赤痢。赤白相兼者。
心肺並受邪也。戴原禮白氣赤血之說。亦以肺主氣。心
主血。文雖不同意。實一也。其論五色。無非肝脾黃腎紫

心赤肺白為辭耳。予謂五臟分配五色。特大槩言之。若必
針。求合則亦固矣。假如以白屬肺。則似白非白。不能指
為何色者。果何屬乎。以赤屬心。則似赤非赤。不能指為何
色者。又何屬乎。夫痢疾者。蕪蒸腐敗。穢積之病也。譬之
焉。漬而蒸之。覆之以草。日久諸色皆備。無肺而能成白。無
心而能成赤。吾又烏知赤白之所自來乎。凡言醫者。與其
穿鑿而取諸遠。不若平易而取諸近。予試以平易之理。言
之。人之週身上下。無處不有津液。其在上者。津液之清者
也。在下者。津液之濁者也。上無津液。則乾稿而食不得入。
下無津液。則乾稿而糞不得出一。有壅遏則清者化濁。

痢疾論

卷二

三

而為痰為膿者。益濁而為似痰似膿。非膿非痰。穢不
穢之物矣。此白痢之所出。成而猶其淺焉者也。傷及津液
裏之血絡。則赤痢矣。至五色痢。華元化曰。脾氣虛。五液注
下。為五色。脈經曰。脾氣弱。或五液注下。青黃赤白黑朱丹
溪曰。胃為水穀之海。常兼四藏。故五色之雜見。則皆主乎
脾胃矣。而古人又以為腎病。蓋五臟之症。窮必歸腎。腎病
則諸經皆病。非專指腎一經也。

論陽氣

經曰。陽氣者。若天與日。失其所。則折壽而不彰。又曰。陽氣
衰不能滲營其經絡。故經言飲食入胃。游於精氣。上輸于

脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五
經並行。陰陽葵度。以為常也。曰游流。曰上輸。曰散精。曰上
歸。曰通調。曰下輸。曰布。曰並行。皆陽氣之用也。可知陽氣
者。內則運化飲食。外則分溫四體。揆度如常。百病不生。痢
疾者。陽氣抑鬱于脾胃之間。而為病者也。然當陽氣得位
之時。阻抑無所施其技。迨夫暑退涼生。腸氣軟降。而抑鬱
之患見矣。因是而裏急後重。因是而下利赤白。因是而腹
痛。食減水道不通。治痢之用表藥者。外感風寒。陽氣不得
舒越。發之散之。風寒去而陽氣始得舒越也。用攻藥者。內
傷積滯。陽氣不得宣通。刮之逐之。積滯去而陽氣始得宣

痢疾論

卷二

四

通也。用溫補者。藏府虛寒。陰邪凝結。陽氣無權。不能舒越
宣通。溫之熱之。升之補之。所以助其舒越宣通之用也。自
古言痢諸家。從未有重及陽氣者。然觀大苦大寒之味。何
必佐以辛熱。奈何今人治痢。一見後重。輒行攻剋。一見下
血。惟事清涼。不知攻剋過度。陽氣受傷。因而下陷。而後重
益甚。清涼過度。陽氣虛冷。血不歸經。而便紅愈多。甚至絕
穀不食。通身逆冷。以死者。陽氣漸滅。明驗也。予嘗治痢。投
藥之後。脈有疏暢條達之意。曰即愈之兆也。百不失一。蓋
抑鬱開而陽氣通行故也。

論濕熱

六淫之邪。風火燥暑為陽。寒濕為陰。陰陽不同位。水火不同氣也。易曰。水流濕。火就燥。各從其類。烏有異類而相親者乎。然而外因于天。內因于人。或先後湊合。或一時兼受。兩邪釀蓄日久。異類渾成一家者有之矣。但濕熱見症多端。不止成一痢疾。而痢疾一症。六淫俱可兼傷。又不獨在濕熱也。胡為專主濕熱哉。夫濕熱之說。創自河間。而後人宗之。河間之徒。無論矣。卽有深非河間者。謂痢不皆由濕熱。虛寒者。法當溫補。果是濕熱者。方可清利。則痢半屬濕熱矣。又有以濕為主。而分寒熱者。曰寒濕宜溫。熱濕宜涼。則又以痢為皆屬濕矣。而予獨不然。何也。濕必有濕之症。

痢疾論

卷二

五

也。曰頭重而裹。身重如山。曰跗腫如泥。瀉利如水。而痢家鮮有諸症。縱有先瀉後痢。先痢後瀉者。然不得以先瀉後痢為濕去熱存。又豈可以先痢後瀉為熱去濕有乎。更以湯散稽之。凡治濕之劑。若五苓若猪苓。若除濕勝濕之類。鮮有收入痢科者。若果屬濕。奈何屏棄不用乎。既不見有濕證。又鮮治濕之方。又無治濕之驗。胡為去却半邊熱字。又以濕為名哉。雖夏秋太陰濕土司令。痢多發于此。時然予觀四時之化。春夏二火司令。而反見礮潤衣活。而民多病濕。夏秋濕土司令。而反見燥石鑿金。而民多病熱。然則醫家治病。當據現在之症乎。抑據司令之臆乎。必有不易

之見矣。或曰。然則痢無寒濕與熱濕乎。曰。非也。間或有之。而不盡然也。夫不盡然者。固不可指為致病之原也。

論脾腎

脾土也。土能尅水。腎水也。水畏土尅。然土雖尅水。而實隄水。無土則洪水橫流。四隄不宅矣。水雖畏土。而實潤土。無水則厥土焦燥。萬物不生矣。故二臟者。相尅而實相成者也。痢之為病。始則脾胃不能運化。飲食久則腎臟開闔。失職而脾腎兩傷。蓋五臟之症。窮必歸腎。不特太陰一經。傷所不勝。故傳少陰也。其見證也。脾能瀉腎。腎亦能瀉脾。能瀉脾亦能瀉。若如衛生寶鑑之說。太陰主瀉。少陰主痢。則治

痢疾論

卷二

六

瀉者。但專治脾。不必兼治腎。治痢者。但專治腎。不必兼治脾。可乎。內經五臟主病論。主脾所生病。為溇泄。泄腎所生病。為黃疸。腸澼。脾瀉腎痢之說。大約準此。然聖人之言。合參則理全。偏舉則理缺。經言脾脈外鼓。沉為脾澼。非脾能痢乎。少陰厥逆。下泄清。非腎能瀉乎。腎移熱于脾。為腸澼。非少陰傳太陰為痢乎。合而觀之。理乃完全也。後人拘文牽義。以瀉痢分屬脾腎。遂謂先瀉而後痢者。脾傳腎為賊邪。難治。先痢而後瀉者。腎傳脾為微邪。易醫。不知瀉者通象也。痢者塞象也。由通轉塞。自然難治。由塞轉通。自然易醫。不必附和難趨賊邪。微邪之義。以分難易吉凶也。又痢

疾經言腸澼。遂謂其病在腸。了不于脾腎。不知腸澼特病名耳。非謂但當治腸也。若但治腸。恐腸未愈。而脾腎先敗矣。以治痢疾者。首重脾胃。當顧護之。如珍寶。痢之生死。判於能食與不能食。能食則脾胃有權。雖進迫百度。力可支持。若雞口牛後。其去死也。幾虛矣。周慎齋曰。下痢六七。日經盡。當有結糞。若至十三日。再經結糞不出者。胃氣告匱也。慎不可攻。攻之則死。終仲淳云。痢疾不能食者。攻之則死。二公皆以脾胃為重也。其次重腎。腎者胃之關也。經曰。北方黑色入于腎。開。二陰痢久。津液下竭。未有不傷腎者。故治痢不知重脾腎。非其治也。

痢疾論

卷一

七

辨似痢非痢

痢必裏急後重。難症便血。無裏急後重。痢必發于夏秋。似痢非痢。四時皆有之。此大槩也。然東垣云。大便閉塞。或裏急後重。數至圓而不能便。或少有白膿。或少有血。慎勿利之。利之反鬱結不通。宜升陽除濕。防風湯。舉其陽。則陰自降矣。又云。大便有白膿。因勞傷氣虛。傷大腸也。以黃芪人參補之。如裏急。類見汚衣者。血虛也。如常歸。又調中益氣湯。下云。治飢飢勢。投損脾胃。元氣不足。其脈弦洪。候而沉按之中。指下時得一清。或上欲下便。或大便澀滯。或夏月熱泄。米穀不化。或便後見血。或見白膿。又難經五泄中。

之大瘕泄。裏急後重。數至圓而不能便。莖中痛。或大小便牽痛。愈痛則愈便。愈便則愈痛。其症紅白相兼。悉似痢疾。小便短澀而痛。或不通而痛。或欲小便而大便先脫。或欲大便而小便自遺。醫貫曰。此腎虛之危症。以八味加補骨脂。肉豆蔻。阿膠。兼理中湯。加升麻。桂附。相繼間服。庶可挽。迫以痢藥治之。必斃。由是觀之。則似痢非痢。亦有裏急後重矣。前數症者。若非時發。作人或能辨。若發于夏秋之間。誰不認作痢疾乎。須知似痢之裏急後重。與真痢之裏急後重。其輕重緩急。自是不同。似痢只是拘急難解。未必若真痢之進迫無度也。且因勞倦氣虛。下階者。症必倦怠。少。

痢疾論

卷二

八

氣脈必大緩而軟。東垣言。沉按之中。指下時有一澀。乃其辨也。大瘕泄。雖悉似痢。然欲小便而大便先脫。或欲大便而小便自遺。痢家無有此症。則脈之與症。亦自有可辨者。然予又有說焉。不論似痢真痢。但以脈症為據。脈症實者。似痢亦當清涼。脈症虛者。真痢亦從溫補。此又其至要者也。乃近代醫家。見有溫補而愈者。便為似痢非痢。夫以溫補愈者。為似痢非痢。則凡屬真痢者。靡不當用溫藥矣。此說始于丹溪。治叔祖滯下。頻用人參。而安。遂曰。此非痢疾。乃心脾兩弱。喻嘉言因之。故彼治案中。總以應溫補者。為非痢疾也。夫以丹溪晚年。悔悟知痢有屬虛者。而又以此。

為非痢。顯為言濕熱者。曲作回讀。豈非先人之言。廖因難化乎。然子則又有辨焉。痢盛之年。曾見一家之中。長幼皆病。一用芩連而愈。一用薑桂而愈。將以一為真痢。一為似痢。非痢乎。是說也。予又欲起丹溪而問之。

辨色

按痢下白色多寒。赤色多熱。然白雖多寒。亦有氣鬱食滯。而尚未傷血分也。不得悉認為寒。赤色多熱。又看鮮明濃淡。不得遽謂之熱。大都血色鮮紅者多熱。血色晦黯者多寒。血形濃厚者多熱。血形清淡者多寒。赤甚至於紫黑。若濃厚者乃極熱也。宜清熱解毒。若紫黑清淡。乃臟腑虧敗。

痢疾論 卷二

九

之色。痢家危證也。急瀉之。紫者為瘀血。血中有紫黑塊。亦屬瘀血。宜行之。至五色痢。法當溫補脾腎。余治一五色痢。用瀉而愈。說在瘧痢交發條中。然馮氏錦囊中有五色痢實症一條。想或有此症。余特未之見也。

張瀾石曰。痢初起時。便見膿血者。宜調氣和血。氣分藥必不可少。若見白膿。宜調氣消積。不可用血藥。引入血分。必變膿血。又曰。血色鮮濃厚者。屬熱。痰助稀淡。或如瑪瑙色者。為陽虛。不能制陰。宜溫理之。戴原禮曰。便內膿少而滑。頻見污衣者。氣脫也。加附子甚加藥。如氣滑者。只以甘藥補之。又曰。血色紫黯。屬脾寒。而所下愈多。作冷痢治。

血色如紫草。如猪肝。如莧菜汁。非炮薑不治。理中湯去參。加肉桂。肉蓯烏。梅又曰。久下膿血。或如死猪肝色。或五色。難下。此乃臟腑俱虛。脾氣欲絕。故腸胃下脫。六柱飲。或可救其萬一。又純下血。而色鮮濃厚者。此心脾伏熱也。大黃黃連瀉心湯。丹溪曰。痢如膠凍。如鼻涕。或如魚腦。此為冷痢。○馮氏錦囊曰。有一種五色痢。五臟蘊熱。熏腐臟腑。五液俱下。故其色皆見于外。極危症也。用金銀花酒炒黃連歸芍木香乳香之類。清熱解毒和血主之。

辨虛實寒熱

治痢第一緊要處。在先辨定虛實寒熱。不轉用通套痢藥。痢疾論 卷二 十

痢方。則大段已不差矣。大形氣強壯者多實。形體薄弱者多虛。年壯新病多實。年衰久病多虛。即病痢者多實。病後痢者多虛。顏色蒼赤多實。顏色青白多虛。紫縱口腹多實。素甘清淡多虛。脹滿硬痛為實。空痞軟痛為虛。煩燥不寧多實。安靜懶語多虛。鮮紅濃厚為熱。淺紅清淡為寒。脈息滑數為熱。脈息沉遲為寒。○李士材曰。頭痛身熱。筋骨酸痛者。表邪之實。脹滿惡食。急痛拒按者。裏邪之實。舉按滑數。來往有力者。脈息之實。火土之勝。而見敦阜赫曦之化者。時氣之實。外此無可言實矣。○丹溪曰。裏急後重。口渴及大便秘結。是苦挾熱。加黃芩。口不渴身不熱。喜熱。

手制過是名挾寒加乾薑又曰力倦氣少惡食為挾虛症宜白朮當歸虛甚加人參或加廣陳皮虛回而痢自止膏梁之民與藜藿之民不同豐盛之民與瘡痍之民不同乾隆癸亥年大饑之後繼以疫痢醫認藜藿可任攻伐予曰腸胃先已失養加以腸胃之病已不堪矣尚堪攻伐乎今歲之人當反看藜藿較膏梁其虛尤甚也

純熱純虛症

痢屬純熱純實者微補即生燥煩惟清利到底乃痊直待全痊之後方為調和氣血漸漸滋養嘗聞時師云紅白不止何敢用補明師非之曰必待痢止而後補天下無受補

痢疾論 卷二

亡

之人後人多以前說為非後說為是而予獨皆是之蓋痢不止不敢用補為實熱者言之也若以律虛冷痢則誤矣痢不止亦補為虛寒者言之也若實熱而亦補之寧不為害乎時說未可盡非

附案

○一文學年富體強秋深患痢概用清涼藥劑之滋陰清火效劑全愈之後方和平調補而氣血平○一蕭姓醫進清涼未效更醫補之即煩燥昏暈仍用大黃等連寒涼到底將死復生○又一少年用大黃下數次至四五兩而愈此皆純熱純實症也但症如此者亦少

純虛純寒症

痢之純虛純寒者凡清涼消寇之劑萬不可投惟宜大補大補少佐調氣血之藥不惟清冷如凍者宜之即赤白相

兼者亦屬對症之劑其脈自顯沉遲細弱或似微急而指下全沒精神使不論新久即以理中建中補中主之

附案

○一楊姓婦體弱秋間患痢初起即投薑桂積保元湯加薑桂意在先救氣脈痢症再作區處連投數劑不惟氣和神爽而紅白亦頓止矣止後並無餘症○又郭姓婦秋間白痢兩劑理中加桂頓愈未嘗先投一劑清消也○家嚴輝乃堂患痢子任學馮已運薑桂白芍子自診之脈乏神右關尺尤甚子用理中湯一服夜起大便乏力仆地扶起不能言足冷作嘔子曰旋即通身厥冷自下而上也急投附子理中藥方煎就而手已微冷服藥後厥回余曰若不再合一劑半夜必然又厥遂前一劑半夜服之後用附子理中兼進入味地黃而愈○一鄧姓患痢醫用清消及也霜大黃等藥十餘劑府不止食減作嘔多汗惟飲酒則精神暫爽後重亦減踰時如故自云我自覺有兩個肚大便時不及脫衣得解則暫寬虛坐則拘迫不堪小便必與大便同解子診之脈略急亦不甚空但浮大短軟用六君理中補中

痢疾論 卷二

亡

等劑以助胃安穀連挽下陷之氣數服後病者問向有兩個肚今只是一個肚何也予曰向者陽氣不能運行今能運行故也此症每服補中益氣湯則所解愈多隨時藥性已過又復拘迫解少頻服皆然洋多則用黃芪建中湯洋頗收泄漸止食稍加兼進參苓白朮散全履腎氣湯入味地黃丸四神丸小便雖可另解然必以熱湯浴外腎否則外腎冷而不能出矣腹中亦各冷令結進前藥漸止飲食如常然大便日夜有十餘次再以補中益氣加附桂及四神入味太調理四十日而全痊

虛實寒熱錯雜症

痢疾之初失表失清失下久而元氣虛弱邪氣不衰遂成虛實寒熱錯雜之候又有不因失治只因虛弱感邪而然者喻嘉言曰實者邪氣之實也虛者正氣之虛也實七虛三攻邪為先七虛三實扶正為本此定例也故此症有先

病之輕者也。輕病當用輕藥。誤投溫補。則變成實熱。誤投攻瀉。則變成虛寒。由輕而重。由重而死矣。

治法十三則

和血調氣

河間云。和血則便紅。自己調氣。則後重自除。此二語舉世奉為不易之經。然河間所云和血者。不過紅花歸芍以養血。涼血而已。所云調氣者。不過木香檳榔以順氣。破氣而已。而予則更有進焉。血虛者則補而和之。血瘀者則行而和之。血熱者則涼而和之。血寒者則溫而和之。血脫者則固而和之。斯盡和血之義也。氣虛者則補而調之。氣實者則破而調之。氣陷者則升而調之。氣上者則降而調之。氣熱者則寒而調之。氣寒者則溫而調之。斯盡調氣之義也。不知此義。烏足以言和血。烏足以言調氣。

痢疾論 卷二

發散

問曰。經言賊風虛邪。陽受之。陽受之。則入六腑。入六腑。則身熱。不時上為喘呼。飲食不節。起居不時。陰受之。則入五臟。入五臟。則膜滿閉塞。下為飧泄。久為腸澼。然則腸澼由內不由外。經義昭昭矣。奈何以發散治痢疾乎。曰。內經分別臟腑受邪為病。特大概言之。其實人身臟腑相連。表裏交通。內邪以為外之招。外邪以為內之合。非若風馬牛之

不相及者也。痢疾因感暑熱之氣。或舊有寒熱。羣脈之積。不感賊風虛邪。則腸理疏通。陽氣發越。不成病也。一有所感。而痢斯成矣。蓋肝膽者。屬風木位東方。主疏暢條達。行春令者也。風寒外鬱。不得遂其生發之性。遂挾腸胃留貯之邪。激怒下行。為川。此時若不撤去。在外之表邪。惟攻在內之熱積。表邪勢必內陷。與裏邪混做一團。此時欲行發表之法。殆難為力矣。故成無己曰。脈浮而數。浮則傷氣。數則傷血。及下之後。浮去而數不解者。則胃氣間熱。去營血間熱。在熱氣合併。迫血下行。必便膿血者是也。凡痢初起。若見頭痛身疼。惡寒發熱。脈弦浮數者。宜先治其外。後

痢疾論 卷二

治其內。邪重者。人參敗毒散。邪輕者。小柴胡湯。加羌防之。屬此為涼散法。屬熱者。宜之桂枝湯。加發散等藥。為溫散法。屬寒者。宜之若惡寒脈沉遲者。理中湯。症也。甚加附子。慎勿散之。縱有外邪。當從五積散加減。凡散藥皆能上升。倘無表邪。而誤用之。及應用而過度者。能使濁氣上壅。變為脹滿嘔逆。故發散方中。宜兼枳殼厚朴。防上壅也。張石頑曰。血痢初起。腹痛進迫。或脈數大。身有微熱者。先與小建中湯和之。

按血痢初起。脈又數大。何敢輕用小建中。蓋因身有微熱。知外有微邪。脈雖數大。必係重按無力故也。

又曰身熱不除者桂枝芍藥黃連以和之此治餘邪未散者也

附案○從兄鍾程公秋間患痢畏寒身有微熱以人多敗毒散一劑前止十之六七改用更藥數劑而全愈○幼男學敏患痢連進無度每具寒寒其來按數毒散得微汗痢愈十之七八再和其真一日全愈不遇二劑耳

攻下

馮氏錦囊曰痢疾初起人壯積盛之時清之下之病受其藥無損于人也若因循日久元氣已虛積氣已盛便成危候然必年壯氣實恣啖酒肉熱毒之物解下膿血稠粘脈見滑實有力者方可下之非裏急後重欲解不解便為可

痢疾論

卷二

七

下之症也古法初痢膿血稠粘甚日夜無度者用大黃一兩對好酒浸半日煮一盞半去粗分二次服之以利為度張石頑改用大黃酒蒸為丸赤多用溫酒下百丸白多用淡薑湯下七十九改湯為丸其法甚佳然總不及張景岳之百順丸以中佐皂莢開關最捷也喻嘉言云痢疾宜煎不宜丸予謂湯之峻不如丸之緩或多用或少用以對症湯藥煎送之萬舉萬全之法也若大承氣湯未免過峻攝可久謂痢疾之當下者但取刮磨疏通切禁大下誠哉是言也更有不可下者如年高者不可下產後不可下痢復復痢者不可下瀉後痢者不可下痢以胃氣為主食

少胃痢者不可下血色清淡者不可下脈洪大無力者不可下痢十三日再經也結糞不出者胃氣告匱勿輕下之宜培養正氣

保命集云膿血相雜而脈洪大慎勿以大黃下之必死謂其氣下竭而陽無所附也○丹溪治葉先生滯下正合承氣症但氣口脈虛形雖實而面黃積白此必平肯食過飽而胃傷寧忍二三日辛苦遂與人參白朮陳皮芍藥等補藥十餘貼至三日後胃氣稍完與承氣二貼而安荷不先補完胃氣之傷而遽行承氣寧免後患乎○按古人治痢疾當下者悉以承氣湯峻下之故當慎重若用丸散

痢疾論

卷二

六

以刮磨疏通無用此慎重也
趙氏云下熱痢用大黃下寒痢用巴豆內經通因瀉瀉有兩條有酒蒸大黃有蠟丸巴豆分晰甚明

附案○一劉姓體肥寔患痢醫用清熱導瀉攻瀉六劑診脈瘦小弱改用補劑中益氣湯又苦大便不順醫再診其奇方身論于清瀉之中少佐參朮久用不效予再診之色脫神昏脈時不至小便全無四肢厥逆一醫進劑予理中湯厥回脈出逾時復厥脈又不至用全履胃氣湯以補下元通小便不效一醫重用地黃黃陰膠腸疝瀉而死詳是人體肥多痰虛寒而按痰瀉攻補兩難予診時其脈沉實少加大黃膠變小弱虛寒可知改用補劑中益氣湯大便不順氣滯食積可知此時倘用滋藥於在且夕更醫而醫家拘守張氏之方清瀉行補四法兼用淋瀝出入總不外此以至敗事也記此一

表裏兩解

痢疾外感先解其表後和其裏此常法也然遇表裏兩急之症如外則發熱頭痛身痛內則大便秘滯煩迫無度當

做傷寒導瀉病之法合內外而兩解之一服可收全效

清熱導瀉

痢屬虛寒者宜溫之補之有表邪者宜汗之裏症急者宜下之若不虛不寒又無表裏二症止宜清熱導瀉和解之大約以黃芩芍藥湯為主而隨症加減欲微利之加製大

痢疾論

卷二

九

黃欲通小便加滑石欲微補之少佐參朮此等熱帶痢疾

薛氏方亦可加減用之但芩連當用酒炒不可生用劉河間曰痢疾以苦寒藥治之微加辛熱佐之戴原禮曰下血不可純用寒涼藥于寒涼藥中用辛溫之味如酒浸蒸炒

皆然矣

痢症初起內有食滯鬱熱者清熱導瀉調氣涼血等藥不得不用然止可消導六七分便當顧慮陽氣及脾胃之虛而漸溫補之轉換之妙要在不先不後方稱老手然與其轉換失于遲寧失于速蓋補之不可再行清導不甚敗事若清導過度陽氣漸減忽變厥逆而不可挽矣

溫補

問曰病之虛者補之參朮歸地之屬病之寒者溫之桂黃附之屬若未痢疾之寒迫後重壅閉有明徵矣惟有順氣破滯斯為正治反以補藥重其壅閉乎曰實能壅閉虛

痢疾論

卷二

二十

亦能壅閉何也凡藥力必藉胃氣運行積滯小胃氣弱者可投若胃氣虛者大傷中和之氣而壅閉益甚惟用人參白朮稍佐和氣之藥以補之升之胃氣強則氣行有度而壅閉自開此內經塞因塞用之法也曰古人皆言痢屬濕熱觀其注下膿血明是濕熱之象矣敢用辛熱以助其濕熱乎曰血熱困妄行矣不聞血冷則凝乎夫血陰類也其源陳六腑灌溉百骸必藉陽和以運行之今者寒傷臟腑血冷而凝點滴注下其色清淡脂難易曰龍戰于野其血玄黃言陰盛之極敢與陽爭而血見玄黃也此時若用芩連涼血則週身之血痺而不行旋變厥逆而死惟藉

桂辛熱之力驅濁陰而助陽和以復其澆陳灌漑之舊則血自歸經而不下注矣此內經寒者熱之之法乃正治而味者以為反治也

痢脈沉少緩弱不論新久急補之攻伐過度者急補之已經清之導之痢猶未已察脈症量補之大虛有微邪者補之而後清之微虛而邪盛者清之而後補之今人動云補住熱毒恐成休息痢不知症屬虛寒不補則死欲求休息候治豈可得乎凡痢屬虛寒或過服涼藥非溫則陽氣不行鬱滯不開屢見疏之利之而所下甚少溫之補之而所下反多乃陽氣運行故也

痢疾論

卷二

五

痢疾人謂溫難于補子獨謂補難于溫以痢名帶下溫藥疏通補藥壅塞故也如補脾必用白朮而朮性閉氣能阻截中焦必欲用之宜冬朮漂去油炒極焦庶壅性少減得于潛產者尤佳○繆仲淳云二朮皆能閉氣故凡當用蒼朮必取茅山產者漂淨炒燥用之○症因脈治云只宜補不宜溫全不知二朮之性者也誤服寒涼陽氣不通腸胃冷結或不解自出有意解之反不出審病者元氣將敗不可輕投溫熱對症藥口今人參價高貧人力乏難用既無大力者以主持之惟恃葷附辛熱之性以驅逐濁陰恐藥入口冷結陡開幾希元氣旋從大瀉而脫絕謗莫可辨矣

附案○一少年患痢多服寒涼脈沉細而遲勸服附子乃以厚煎諸藥不效可將孔某藥單試之藥入洞洩而亡一人附案曰教爾勿服爾又服之果敗事矣○一婦痢痢用治痢通套藥至七八日解下色黃味酸脈弱勸藥急投理中湯不聽復請專治痢疾者連黃連數日不應指日即逝矣踰時而死

升補

痢久氣多下陷蓋努力過度愈趨愈下自然之勢也法宜升補以補中益氣湯為主將下焦逆聚之氣舉而升之則後重除而所解順矣然用不合宜能使濁氣上乘作脹作嘔又肺與大腸表裏肺氣壅則大腸亦壅而後重愈增矣大抵久病宜升補清降之後而後重不除且益甚者宜升

痢疾論

卷二

五

補若初病未經清導不可驟用也有服補中益氣湯而腹內熱煩者乃微火未清故也加芍藥芩連之屬凡用此湯有宜一劑者宜二劑者有宜頻服者貴在合宜耳若元氣下陷而陰虛有火不利者朮者張景岳升陰益氣湯亦可酌用○下部虛極尺脈無根者不宜升補

初中末

初中末三法不可不講然亦不可拘何謂不可不講初病氣未虛中病氣稍虛久病氣大虛故初病可散可攻中病攻補兼施末病以補元氣為主此其常也何謂不可拘老弱氣虛初起不勝攻尅強壯氣實久病尚宜微攻河間云

痢初元氣未虛必推蕩之積久氣虛則不可下。假而初起元氣便虛亦當推蕩乎。積久氣不甚虛內挾熱滯宜微利乎。丹溪云痢初得之必用調胃承氣及大小承氣按必字下得不穩必者一定之法也。人有老少強弱虛實之不同而可一定之法該之乎。至若瀉可久痢疾方謂初起用生芩連生芍藥佐以青枳檳朴地榆紅花之屬遲則難效。然予治初痢用乾薑甘草湯建中湯而愈者甚多何水炭耶。又云十餘日加參朮少許不知症屬虛寒十日已死何能待十餘日此皆拘執不通之論明者自知不待辨也。喻嘉言曰首用辛涼以解其表次用苦寒以清其裏此亦當

痢疾論 卷二

卷二

看脈症果有表邪裏熱方可解表清裏亦非可為一定之法也。大凡治病惟有仲景隨症治之一語為盡善盡美遵而行之萬全無弊矣。

因瀉

瀉者利之。滑脫者固瀉之一定之法也。古人垂戒固瀉者恐收瀉太早熱積未除致成久疾與休息痢非謂滑脫之症不可固瀉也。倘遇衰老病後之人初時便見滑脫者即宜補中益氣湯理中湯調固瀉丸散以收固之不但久痢滑脫宜然也。否則目前即死何暇慮後患乎。即日後患亦必入存方有病治耳。

暫寬法

痢症進迫難支察其脈症又屬氣血兩虛脾腎衰弱止緣氣逆津枯是以難解。投參朮歸芍補藥進迫益加純用養血調氣又無速效。用大黃則寒中用巴豆則傷液。病者惟冀一次稍順便可暫寬半日為之奈何。予嘗以生赤芍為為君當歸郁李仁火麻仁為佐。枳實為使服下一時即利利後補之再秘再服一二劑後補藥奏功而大便順矣。方載後。

草藥丸散

鄉曲小民每用草藥治痢有服之死者有服之愈者有服

痢疾論 卷二

卷二

之乍愈而旋劇或成休息纏綿不已卒歸于死者。綠野草之性非大冷大寒即係大熱瀉虛寒者服之即死熱甚者服之有效其乍愈終死者乃強行兜塞故也。又有自稱家傳異授修合丸散施與與人者其中定有芩連巴黃兼以草藥即無巴黃草藥安能以一定之藥通治人人之病乎。倘爾奏效視為珍寶再與他人便傷生命猶不自悔又與他人貽害無窮矣。

痢症輕重不專看穢濁多寡

痢之癘劇要看病者之精神氣力飲食脈息不專在所下之多少。假如久服寒涼腸胃中腸氣衰微穢積凝結得乎

溫辛熱之藥。陽氣通行。穢濁始下。故所解愈多。脈者驚怖。失色。歸咎于藥。不知精神已喪。飲食已增。必愈之兆也。又如積熱未去。補塞太早。所下漸少。味者歸功于藥。不知所下雖少。而身不安寧。食不加多。反致纏綿不愈。子見病痼之家。他無所知。惟一眼視定紅白。紅白未止。則曰藥不效。紅白減。則曰效。甚有醫士亦如此者。今附二案于後。一者紅白愈多。斷其不愈。而竟愈。一者紅白全止。斷其必死。而竟死。以驗痼之生死。不專在紅白之多少也。

附案。予治一楊姓。患痢十餘日。多服清利消劫。醫雖分而已。形瘦食減。兼遇身疼。痛下者紅多白少。後重拘急。予診之。六脈甚空。速與補中理中。建中。七味。八味之。

痢疾論 卷二

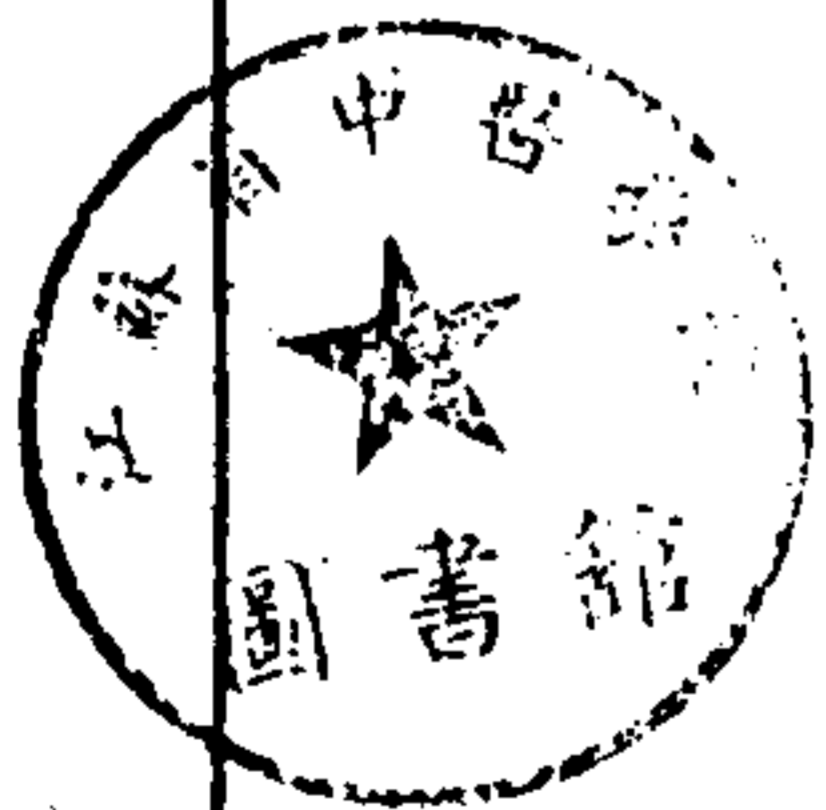
屬紅白益多。然身痛全愈。飲食益增。精神日旺。夢寐日安。而病者總是一服。謂定紅白。藥已中病。又更他醫。予曰。既有元氣。強脾胃。健而病不止之理乎。後如予言。調理。病全愈。一王姓患痢。三日不食。食即嘔。頻進無度。紅白相兼。而色淺淡。同澁糞。而出掌心。足心。熱口渴。喜熱。小腹痛。小便長。右寸關脈浮太。而空。左寸弱甚。左關又浮太無力。一息五至。與連理湯。伊父曰。豈有病疾。敢用人參。乾薑。芩。另也。清利。予曰。病已大危。子亦必俟。唯上能食。方敢任之。若投清利。三日之內。必變厥逆。不治。越日果厥逆。復問于予。予曰。有言在前。不可救治。強而後往診之。脈沉細。欲絕。辭不治。又強開方。勉用附子。理中。夜得安臥。所下亦稀。脈亦稍變。浮大。有和緩之意。但無神力耳。令仍服原湯。因見扶起大便。戴眼。項強。肢體勁硬。予曰。不必服藥。已收矣。遂請他醫調治。紅白頓止。能行走。舉家慶再生。前笑予之辭不治也。予問人口。尚謂病痊。目紅白已無。亦不賴解矣。予曰。能食否。予曰。不能食耳。予曰。果能食。則未愈。必先填食。豈有病既止。而食不進者乎。是夜果死。

誤治變症

誤用發散。在實症。則氣濁上壅。為脹。嘔不食。以檳榔枳椇。降之。有火者。兼香連丸。若症屬虛寒。脈沉遲。惡寒。而誤發散之。則陽脫而危矣。誤投清利。或清利過度。則食減。吐衄。肢冷厥逆者。其常也。屢服芩連。虛陽外迫。反發熱。發斑。除中。驟食者。其變也。頻用大黃。開腸洞泄。發呃吐衄者。其常也。大黃下咽。反服閉不通。陰氣上逆。而為中滿。鼓脹水腫者。其變也。吐衄者。極梅理中湯。與茱萸湯。或理中少佐黃連。或烏梅丸以安之。發熱發斑者。速用溫補。以收拾虛陽。八味建中湯。參附湯。附子理中湯。開腸洞泄者。理中調赤石脂禹餘糧末。發呃者。理中合丁香柿蒂散。中瀉鼓脹水。

痢疾論 卷二

腫者。急用附子理中湯。散其濁陰。以上諸法。只救十中之一二。若厥逆脈細。十難救。一發斑發強。忽然能食。各除中者。萬無治法也。至于誤用溫補。立見燥煩口渴。脹滿便閉。一劑已知。誰肯再劑。改用清利。依然平安。同一誤治。有可挽不可挽之分矣。



痢疾論卷之三



後學楊大任占儀恭閱
水孔毓禮以立著耕
同邑陳元節菴全校

諸證二十八

噤口

準繩云痢不納食或噤口入口隨即吐出俗名噤口多因邪留胃氣伏而不宣脾氣滯而不布故嘔逆而食不得入也○有腸氣不足胃中積食未消則噤而食不得下者張頌主枳實理中加砂仁廣皮木香豆蔻山查炒薑有肝乘脾胃發嘔飲食不入縱

痢疾論

卷三

入亦反出者石頑皮已病有水飲所停氣急而嘔穀不得入者石頑日水飲停聚心下悸有火炎熾肉格嘔逆而不入者石頑主黃連解毒去有胃氣虛冷食入反出者石頑論治有胃中邪熱不入食者石頑日胃虛熱而有脾胃在後有胃中邪熱不入食者嘔逆不食者連理湯有脾胃虛弱不欲食者石頑論治在後有積積在下惡氣薰蒸而嘔逆食不得入者石頑主大黃黃連有脾胃不弱頭痛心煩手足溫熱未多服涼藥者此乃煎氣上冲心肺所以嘔而不食石頑主甘草瀉心湯去大棗易生薑此症味日有熱不可用溫藥

按張石頑遵正治準繩而八爲之擬治法而歸重于胃氣虛冷脾胃虛弱兩條曰丹以用人參黃連呷法但石連子

真者絕少乃粵中草實偽甚大苦大寒予嘗以藕汁煮熟稍加砂糖類服兼進多年陳米稀糜調其胃氣必效即石連子之意也古治噤口痢多有黃連者苦而且降不能開提非胃虛所宜大抵初痢噤口爲熱痰在胃口故宜苦燥若久痢口噤不食此胃氣告匱非比初痢噤口尚有濁氣可破積沫可驅惟大劑參朮佐以茯苓炙甘草藥木香煨干葛之屬大補胃氣兼行津液乃可耳但得胃氣一轉飲食稍進便宜獨參湯峇加陳皮或製香附緩緩調補兼疏滯氣方爲合劑如茯苓之淡滲木香之耗氣于葛之行津皆當屏除也

痢疾論

卷三

朱丹溪用人參黃連粳米薑汁煎湯細細呷之神效如吐再作服之但得一呷下咽便開按此主治濕熱在胃者也楊仁齋用參苓白朮散加石薑蒲以道地粳米飲乘熱調下或用人參茯苓石蓮子肉入些薑蒲與之按此主治胃虛者也戴復菴用治中湯加木香半錢或砂仁一錢此主脾胃寒而氣逆者也準繩云在下則纏綿在上則嘔食當認其寒則溫之熱則清之虛則補之

按痢疾不食當初病時右脈渾渾浮大或浮弦胸膈痞滿乃濁氣上壅也宜降逆氣枳朴陳皮枳榔之屬有火兼連湯木香有食加查麩有表症者合香蘇散及對症發散藥

厥洪大急滑者火也。清降之。芩連枳朴之屬。有痰加半夏。生薑汁。脈滑嘔者痰也。二陳湯加薑汁。虛加參朮。寒加乾薑。熱加苓連。右脈浮弱。沉細或緩。胃虛也。異功散加木香。少佐石膏。蒲若。脈遲者胃寒也。理中湯加陳皮。虛而氣逆者。木香異功散。脈沉滑。或右關滯。噎不能食者。有宿食也。香砂枳實。麩。或大健脾丸。胃虛。扶熱不食者。其脈稍急。而無力。橘皮竹茹湯。冷熱不調者。連理湯。凡邪在胸膈。必然痞滿。虛亦痞滿。然總不若實滿之甚也。

膈憤齋曰。下痢以胃氣為本。胃失生長。故惡物而不欲食。無分何物與之。遂獲愈者。胃氣勝故也。○有患痢。晝夜不

痢疾論 卷三

及數度。反發熱。心下痞悶。不能食。而嘔。其有晝夜不止。百度。反脈靜。身涼。而能食。何也。曰。痢之邪。容于下焦。由橫連。竟傳大腸。原無反熱之理。以中焦無病。雖下痢。無度。不礙飲食。惟邪發于中焦。由橫連入胃。以胃受病。自不欲食也。

發熱二

經云。下痢發熱。死。此言滯下症也。仲景云。下利手足不逆冷。反發熱者。不死。此言傷寒三陰寒症也。寒症。嫌于無陽。發熱者。其陽未竭。故曰不死。滯下發熱。嫌于陽亢。陰亡。元氣無主。一任邪氣之充斥。必致內外交困。故曰死也。丹溪曰。經言身熱則死。寒則生。亦大概言之。必以兼症詳之。豈

無身熱生而身寒死者。

按痢初起。發熱多屬外邪。其候頭痛身痛。畏風寒。或熱或熱寒相兼。撤其外邪。其熱自退。人多敗傷散。倉陳湯。加減。砂益元散。五積散。量。又有濕熱。熏蒸發熱者。其狀蒸蒸。發。虛是寒熱。加減選用。又有濕熱。熏蒸發熱者。其狀蒸蒸。發。熱亦能頭痛。但不甚畏風寒。或口渴。或汗多。其脈滑數。不似外邪之浮數。眩暈。清其內熱。則外熱自微。不足深慮也。
黃芩芍藥湯。芍藥湯。改定。最忌先無熱。或散之。清之。下之。聶氏方。香連丸。等選用。其熱已退。八九日。忽又大熱。多係陰傷陽。凡之候。為可慮耳。然審知腸胃熱盛。更宜清下者。有之。復感外邪。更宜微汗者。有之。又有陰虛痢疾。熱在午後。或夜盛。晝輕。其脈細

痢疾論 卷三

急熱甚者。亦顯滑數。以養陰清熱之藥調之。湯劑詳陰。更。有過投苦寒。攻伐。虛陽外擾。發熱者。其脈空大。無根。急用。溫補。收斂。陽氣。以上諸症。未定。即死。但對症投劑。而大熱。終不退者。為必死也。有外不甚熱。自覺煩熱。難支。欲去衣。臥地者。此陰陽離絕之候。宜八味地黃湯。十全大補湯。然。多不救。

發熱三

經言痢疾身熱則死。寒則生。究竟死於發熱者。十之二三。死於發厥者。十常八九。蓋痢疾古名滯下。陽氣不得宣通。而治痢之家。知瀉而不知補。知寒而不知溫。知降而不知

升陽氣愈增秘鬱不能分溫四體。甚至陽氣敗壞週身冰
冷。六脈沉細十難救一也。子於此症若見四末微清。即慎
寒涼。常見痢疾將厥。必先手足微冷。始則時冷時溫。次則
冷多溫少。再則厥冷而不可治矣。故防厥逆者在將厥之
時。先進溫補。然難用溫補。亦有時欲厥但不至于通身逆
冷。汗注而成敗症。間有厥回而內有火者。不妨稍加清涼
以平之。若厥未迴不敢輕用也。至于痢症初起。原係熱滯
未經疏散。清下或早投補瀉。以至臍腹壅遏。經脈不通。而
肢體逆冷。六脈糊塗者。有之。其症必脹痛逆迫。或寒熱舌
胎。此則宜投峻攻。或表裏兩解等法。萬無有寒涼疊進。六

痢疾論 卷三 五

脈沉細。猶謂之熱。厥猶謂之反兼勝己之化者也。然予於
痢症發厥。每不敢投參附。以僥倖貪功。非不欲救人。于萬
一但恐投劑不效。或徒增煩躁。反為若輩藉口。而熱厥之
說人愈深信不疑耳。凡痢症脈浮大者。不變厥逆。沉小者
不拘遲數。易變厥逆。若四末微清。而時熱。脈弦浮急者。乃
外邪未散。非厥也。以輕劑散之。加減小柴胡湯。加味桂枝湯等。量寒熱選用。手
足微冷。其脈滑數有力。證顯逆迫。煩渴痞滿等候。四逆散。枳朴。大黃之屬。若通身逆冷。脈滿逆迫。去牛夏。兼外邪。皆可隨症加入。若通身逆冷。脈滿逆迫。去牛夏。兼外邪
重者。防風通聖散去石膏。寒涼誤投。而厥冷無陽者。縱
用參附。十難救一。若更厥冷煩燥。陰陽兩敗矣。

附案。一涂姓痢下二三日。投枳朴。青皮。陳芍。芍木。香
溫。連服溫劑。數日方得手足全溫。嗣進迫。脈弦急。改用
芍芍。而痢稍止。又用補氣血藥。或清補相間。二旬而安。
痢能行。走。夜。忽。死。一何姓少年。腹痛逆迫。肢體厥冷。
攻下而厥漸回。○按痢疾發熱。當溫補者。十常八九。當
攻下者。十之二三。非症顯逆迫。痞滿煩渴等候。脈見滑
數有力。因逆散中。何敢加連芍。枳朴。大黃之屬。且不但
不敢下。即疏散外邪。必脈弦浮急。然後四末微清。而時
熱。乃為表症。方可解表。表之一字。尚當審慎。漫言下。平
三案中。宜溫者。投建中。而僅得時冷。時溫。連服溫劑。數
日方得手足全溫。於此。悟熱厥之症。必
如何姓之脈痛逆迫。方為真熱厥也。

腹痛

張景岳曰。腹痛有實有熱。有虛有寒。因食積者。必多脹滿
堅硬。拒按。因火者。必多內熱等症。因寒者。經曰。痛者寒氣

痢疾論 卷三 六

多也。有寒故痛也。凡生冷過度。及外投風寒。皆能致痛。因
虛者。凡人元氣不足。雖無阻。而中氣不暖。亦寒症也。况瀉
痢不止。胃氣既傷。膏血切膚。安能不痛。但察不實。不堅。或
可揉按。或喜暖。或饑不欲食。或胃脘作嘔。不見實熱等
證。悉屬虛寒。
準繩云。建中湯治痢。不分赤白。新久。但腹中大痛者。神效。
其脈急。或滑浮大。按之空虛。或舉按皆無力。是也。○石頑
曰。內桂伐肝。和脾最捷。腹痛者。少加以和之。又云。下痢腹
痛。脈沉緊。無熱症者。先以薑桂之類。溫之後。理積滯。上言腹痛之屬于準繩。又云。下痢膿血稠粘。腹痛後重。身熱不除。脈

洪乘者黃芩芍藥湯。上言腹痛之屬乎熱者。

按痢疾腹中痛者以芍藥甘草為主。熱加芩連。寒加薑桂。痛在少腹者。更加吳萸。有積滯者。加厚朴枳椇。青陳查麩之屬。胃虛挾滯者。大健脾丸。氣不調者。加木香青陳香附。齒白之屬。血瘀者。加桃仁玄胡歸尾之屬。久痢血枯。加芎歸養之。辨症加減。無不奏效。○門人問曰。腹痛以喜按為虛。指按為實。然否。曰。虛者。空虛無物也。實者。食積血蓄之類也。痛無形。可按却非喜按。虛挾寒邪逆氣。亦拒按。蓋寒邪逆氣。亦實類也。可溫散。不可寒散。喜按喜覺者。虛寒無疑。拒按者。又有有物無物。火逆寒逆之異。記甲子秋月。

痢疾論 卷三

倚蘭鄧兄下痢赤白。左腹痛甚。手不可近。脈得沉緩弱小。無裏急後重。一痛即便。便即紅白相兼。竟用薑桂佐調氣藥。及建中湯而痊。

丹溪云。痢疾腹痛者。肺金之氣鬱在大腸之間。以苦梗發之。然後用痢疾藥。按肺氣果鬱于大腸之間。氣虛下陷者。法當補中益氣湯。以升舉之。表邪未散者。發之。升之。苦梗一物。何能升發乎。又云。痢後糟粕不實。或食多。或饑甚。方食腹中作痛。以白朮陳皮各中煎服。和之自安。又云。過食而痛。損食則愈。

石頑曰。下痢日百度。精神衰。及不痛者難治。此邪氣勝。

正氣不能鼓激也。○李時珍曰。血痢已通。而痛不止者。乃陰虧氣鬱。藥加川芎。氣行血調。其痛立止。

少腹熱五

少腹熱有陰虛血虛。有火逆下焦。大抵痢久者。多陰血虛。新病多火逆。黃芩芍藥湯。陰血虛者。於陰虛痢疾門揀方用之。

裏急後重六

痢疾古曰滯下。其氣逆結于下焦。故病此者。若有所出。至固。又無所出。離固。又若有所出。逆迫墜重。苦難自支。緣秋令陽氣斂降。而夏月所受暑熱之邪。亦隨之下降。兼或生

痢疾論 卷三

冷積滯。阻抑陽氣。不得舒發運行。故如此耳。病者不知。謂有一大物。在肛門間。但得解出。便無病矣。醫者不明。峻行攻下。不知大凡痢疾。未有不裏急後重者。若不裏急後重。但下些須赤白。則似痢非痢。俱多。非真痢矣。夫無形之氣。陽也。有形之物。陰也。以無形作有形。是病在陽。而攻陰也。其可乎。凡裏急後重。有虛實寒熱之不同。仲景謂熱痢下重者。白頭翁湯主之。丹溪謂下痢赤白。裏急後重者。香蓮丸進退大承氣湯。此治實熱之裏急後重也。金匱方泄痢下重者。以水五升。煮薤白三升。至二升。去粗。以四逆散方寸七內藥中。煮取一升半。分溫再服。戴原禮曰。後重積與

氣鬱。墜。兼。升。兼。消。此。治。不。實。不。虛。不。熱。不。寒。之。裏。急。後。重。也。石。頑。曰。久。痢。後。重。用。三。奇。散。後。重。稍。減。改。補。中。益。氣。湯。禁。用。耗。氣。藥。此。治。虛。寒。之。裏。急。後。重。也。又。云。氣。行。血。和。積。少。各。虛。坐。努。責。乃。血。虛。也。倍。用。當。歸。佐。芍。藥。生。地。加。陳。皮。以。和。之。血。生。自。安。此。治。血。虛。之。裏。急。後。重。也。

按。裏。急。後。重。若。初。病。有。表。症。者。酌。量。輕。重。以。散。之。有。熱。滯。者。黃。芩。芍。藥。湯。合。和。血。調。氣。等。藥。或。芍。藥。湯。黃。芩。湯。而。無。熱。者。枳。朴。青。陳。木。香。查。藥。消。導。之。元。氣。實。而。按。積。熱。者。攻。之。利。之。或。於。清。熱。導。滯。藥。中。加。大。黃。或。吞。百。順。丸。虛。寒。者。理。中。建。中。佐。調。氣。藥。寒。滯。者。乾。薑。甘。草。湯。加。消。積。調。氣。丸。

痢疾論 卷三

藥。氣。虛。下。陷。者。補。中。益。氣。湯。不。大。實。亦。不。大。熱。而。反。重。難。解。者。首。烏。湯。以。暫。開。之。然。後。對。症。調。治。血。虛。後。重。者。如。丹。溪。法。但。養。血。藥。中。當。佐。順。氣。藥。

張。景。岳。曰。裏。急。後。重。熱。痢。冷。痢。虛。痢。實。痢。皆。有。之。未。有。痢。不。止。而。後。重。能。愈。者。也。但。當。以。治。痢。為。主。

戴。云。大。腸。為。邪。壓。下。之。重。至。圓。不。減。大。腸。虛。滑。不。收。之。重。至。圓。隨。減。以。此。辨。之。百。不。失。一。也。李。士。材。曰。邪。迫。而。後。重。者。至。圓。稍。減。未。幾。復。甚。虛。滑。而。後。重。者。圓。後。不。減。以。得。解。愈。虛。故。也。按。上。二。說。相。反。要。之。痢。屬。鬱。滯。之。病。總。以。得。解。為。暫。寬。欲。辨。虛。實。寒。熱。者。當。以。脈。症。為。據。也。

膿血稠粘七

下。痢。色。清。淡。者。為。虛。寒。濃。厚。者。為。實。熱。古。法。膿。血。稠。粘。腹。痛。後。重。身。熱。久。不。愈。脈。洪。疾。者。黃。芩。芍。藥。湯。膿。血。稠。粘。裏。急。後。重。日。夜。無。度。一。味。大。黃。丸。然。石。頑。曰。膿。血。稠。粘。勢。不。可。遏。者。黃。芩。芍。藥。湯。玄。胡。木。香。腹。痛。少。加。肉。桂。以。和。之。按。亦。不。恣。用。苦。寒。也。大。抵。又。當。察。之。以。脈。

晝輕夜重八

痢。每。甚。於。夜。者。何。也。曰。晝。輕。夜。重。凡。病。多。如。此。不。獨。痢。也。岐。伯。曰。朝。則。人。氣。始。生。病。氣。衰。故。且。慧。日。中。人。氣。長。長。則。勝。邪。故。安。夕。則。人。氣。始。衰。邪。氣。始。生。故。加。夜。半。人。氣。入。厥。

痢疾論 卷三

邪。氣。獨。居。於。身。故。甚。其。有。相。反。者。是。臟。獨。主。其。病。以。臟。氣。之。所。不。勝。時。者。甚。以。所。勝。時。者。起。也。按。痢。乃。鬱。滯。之。疾。陽。氣。運。行。則。愈。衛。氣。日。行。於。陽。且。人。於。日。中。動。多。靜。少。陽。氣。易。於。運。行。故。晝。輕。夜。則。行。於。陰。人。又。靜。多。動。少。陽。氣。不。得。宣。通。故。夜。重。也。若。夫。陰。虛。有。火。亦。夜。多。頻。迫。然。必。顯。有。夜。熱。不。寐。脈。急。等。象。方。是。真。正。陰。虛。痢。疾。

疫痢九

疫。痢。乃。時。行。不。正。之。氣。春。感。為。瘟。秋。則。成。痢。其。症。大。都。先。發。寒。熱。或。先。見。泄。瀉。繼。而。裏。急。後。重。利。下。赤。白。一。家。長。幼。相。似。甚。至。沿。門。闔。境。戴。原。禮。曰。時。行。疫。痢。當。明。運。氣。之。勝。

覆以治之。故陽子建謂太歲中。其春夏之內多乘肅之化。陽光少見。寒熱二氣交乎。忽于夏月多寒化。寒邪犯心。水火相犯。血變於中。所以痢下赤白。是二說也。予嘗疑之。夫氣化之偏。萬民均受。何以疫痢之發。一方病百人。一方不病一人耶。詳吳又可瘟疫論云。天地之氣。不能有正而無邪。風寒暑濕燥入六氣者。生化之正氣也。疫氣乃異氣也。不在六氣正化之中。愚謂正氣本乎天。百里而一轍。異氣從乎地。十里有不同。疫痢之一方獨盛者。疫氣獨盛於一方故也。又或是歲多暵赫之化。炎暑大行人受暑熱之氣。兼之因熱貪冷。秋令陽氣收斂。痢斯成矣。此則天氣居半。

疫痢總論
治疫為主
吳又可先
生三消飲
是外中之
方也于中
再着加荷
暑消食之
可耳

人事居半。至其先後續發。有似互相傳染。而究其受病之原。實與疫痢迥殊也。治疫痢法。古用倉廩湯。仲淳謂疫痢屬濕熱厲氣。當清熱解毒。表散為急。思確黃楨枳。下行破氣。其說已偏於一隅。而楊子建立萬全護命三方。為治疫痢定法。不辨人體之強弱。脈息之虛實。擅用麻黃。北桂。牽牛。訶子。硫黃。實乃殺人之事矣。乾隆辛酉癸亥二年。本邑疫痢盛行。見表症者十之六七。仲淳所謂發斑發疹。子建所謂狂言狂走者。百不見一。大都先發寒熱。或泄瀉後變紅白。至其治法。表散者多。苦寒愈者十之二三。溫補愈者十之六七。乃知治疫痢法。與正痢同。不必另立門戶也。

○客問曰。今歲痢疾何以若是之多。謂是天氣使然。何以一方獨盛。謂是地氣使然。何以不病於春冬而獨病於夏。秋謂是人事使然。未必今歲之民。獨肆口腹也。然則所以痢多者。天時耶。地氣耶。人事耶。曰。春溫夏熱。秋痢冬寒。四時之病也。而四時皆有一種異氣。異氣者。即疫氣也。當其時則氣盛。非其時則氣衰。所以夏秋患痢獨多也。疫氣至甲近天主之地。更主之如山嵐瘴氣之屬。在一方則甚。一方况夫以病染病。其病益多。所以一方獨盛也。然當疫痢潛消之日。雖不慎寒暑。不節飲食。未必病痢。若當疫痢盛行之時。少或不謹。病斯侵矣。雖曰時疫。實又未嘗不關人事也。疫痢之由。合天地人而共言之。無疑義矣。

痢疾論
卷三
土

暑痢十
華繩云。暑氣成痢者。其人自汗發熱。面垢嘔逆。渴欲引飲。腹內攻刺。小便不通。痢血頻進。宜香茹飲。加黃連一錢。佐以五苓散。益元散。白湯調服。不用蜜調。服感暑成痢。疼甚。食不進。六和湯。藿香正氣散。各半貼。名木香。交加散。世俗治夏月暑痢。用黃連香茹飲。加甘草芍藥。生薑神效者。蓋夏月之痢。多屬于暑也。潔古治處暑後。秋冬間下痢。用厚朴丸者。蓋秋痢多屬於寒積。經所謂必先歲氣。無伐天和者也。

痢疾論
卷三
土

陰虛痢十一

其人真陰素虛。因血液下耗。真陰益虛。或誤投辛香燥熱。真陰受劫。其症夜熱不寐。口渴下痢。其色鮮紅。其形稠粘。左脈弦細而急。尺部尤甚。宜生地黃。阿膠。丹皮。滋陰涼血等藥。有火者。濟以黃連。知母。慎勿與香燥如白朮。木香。厚朴。吳黃。肉桂之屬。大凡痢久津竭。真陰未有不虛。所謂痢多亡陰也。但陰陽兩虛者。多此則獨見陰虛。陰不足則陽。湊之。故成陰虛。有火之候。○石頑曰。陰虛痢。切戒攻積之藥。凡見痢下五色膿血稠粘。滑洩無度。發熱煩渴。臍下急痛。夜則惡食。或下鮮血者。便屬陰虛。急宜瀉熱存陰。如駐

痢疾論 卷三

三

車丸。阿膠丸。歸連丸。阿膠梅連丸。千金黃連丸。黃連阿膠湯。白頭加甘草阿膠湯。選用。

痢下赤白。因過投薑桂。血熱而變成純紅。宜阿膠。生芍。芩連。紅花生地。當歸。地榆。白頭翁。涼血養陰之藥。氣虛加人參。甚加黃芪。切禁白朮。木香。其血自淡。又轉為紅白相兼等色。

附案○一鄧姓少年。病十餘日。夜則潮熱。口渴不寐。氣微。促用生脈散。含生地。白芍。阿膠。山丹。皮芩。佐黃連。知母。及六味地黃。加阿膠。白芍。大便不順。加生何首烏。神不安。加杏仁。黃連。調理。旬餘。而痊。是症氣促。神倦。服前藥。稍愈。因食減少。酌加參朮。益見體倦。無力。不能起坐。予日。誤投白朮。故也。誤投而潮熱增。潮熱則頭重。故不能起坐耳。除去白朮。仍服前藥。而起坐如故。○一婦中年。血漏淋瀝。不止。屬血虛。有水。因倦怠。食減。

誤進參朮。倦怠益甚。或用四物湯。加阿膠。芍。柏。而氣力益增。精神益爽。良山藥。燉血。漏多。元氣下洩。故也。涼血養陰。則血止。氣增。此症不同。而理同。因類記之。

瘡後痢後瘡 十二

趙葵養曰。有瘡後痢者。亦有痢後瘡者。夫既為瘡後。發洩已盡。必無暑熱之毒。復為痢疾。此是元氣下陷。脾氣不能升舉。似痢非痢也。既為痢後。下多則亡血。氣又隨痢散。陰陽兩虛。陽虛則惡寒。陰虛則發熱。故寒熱交戰。似瘡非瘡也。則俱作虛論。俱用補中益氣湯。加溫補藥。其病自愈。○按瘡後痢。亦有瘡邪未盡。而復成痢者。未必似痢非痢也。痢後瘡。亦有投劑合宜。經絡疏通。邪達於表。而痢止瘡發。

痢疾論 卷三

三

者未必似瘡非瘡也。皆當察寒熱虛實。而清補升散也。

瘡痢交發 十三

風寒之傷於人。邪在表也。邪在表。故病瘡。飲食之傷於人。邪在裏也。邪在裏。故病痢。若表裏兩傷。則瘡痢交發。瘡痢齊發。瘡止而痢甚。是脾胃之氣虛。陷所致。並宜先與黃芪。建中湯。加木香。厚朴之類。次與補中益氣湯。加薑桂。若服後痢減。瘡作。此陽氣得補。而與陰爭也。再與補中益氣湯。少加桂。附助陽祛陰。則愈。按此乃石頑。準醫貫之治驗也。然瘡痢交作。脈得弦急。表裏燥熱。口渴後重。寧可以前法治之乎。是又當用小柴胡湯。加減矣。表症多者。於本

方加羌防枳朴之屬。製症甚者。于本方加枳柳芍藥香連之屬。或以一方送香連丸百順丸合內外而分解之。乃為活法也。諸名家治瘧痢交發。皆以瘧為先。表解則裏自和。瘧甚而痢自止。若先治痢疾。肆用苦寒攻伐。則瘧邪內陷。與痢邪合併。為害非輕矣。但裏症甚勢已下趨。必欲強行逆挽之法。俾痢疾在裏之邪。併于瘧疾而散于陽分。必不可得之勢也。則表裏兼治之法。為可盡瘳乎。予治一涂姓瘧痢交發。瘧先愈。次治痢。其痢五色。勢甚危險。溫補脾腎亦愈。不拘定痢愈在先。瘧愈在後也。

婦人胎前胎後痢 十四

痢疾論 卷三

五

張石頑曰。予嘗用甘草乾薑湯加厚朴茯苓木香治妊娠白痢。千金三物膠艾湯治妊娠血痢。連理湯加膠艾治赤白相兼之痢。駐車丸千金黃連湯白頭翁湯加甘草阿膠治胎前產後五色諸痢。皆可選用。

繆仲淳曰。凡產後滯下積滯。雖多腹痛。雖劇不可用大黃等物。行之致傷胃氣。遂不可救。但用人參白朮當歸紅曲升麻益母草加炙甘草一倍。滑石末四五錢足矣。若惡露未淨。兼乳香沒藥各七分。半炒砂仁末一錢。久之自愈。血痢可加阿膠二錢。

婦人胎前痢治與常痢法同。當放則敷。當清則清。當溫補

則溫補。所異者養血調氣以護胎。如歸芍阿膠香附木香之屬。至于攻下。雖當謹慎。然勢不容已者。亦當攻之。而胎氣反安。所謂有故無殞也。產後宜養血去瘀。玄胡紅花當歸白芍川芎阿膠等。餘與常痢法同。

胎前下痢。產後不止。七日必死之例也。然張石頑云。胎前下痢。產後不止。勢莫挽。迺者用伏龍肝湯丸。隨症加減。未嘗不隨手獲效。可見亦非必死之症矣。

痢疾論 卷三

六

附案。一鄧姓婦病痢。孕當八九月。解下赤白相兼。味尤少。愈改補中益氣及小建中。加常歸或佐吳黃木香。痢疾十愈。其入以八珍湯加減。而全安。一吳姓婦病痢。孕方八月。胎氣墜下。子日宜先舉其胎。次治其病。進補中益氣湯。加木香白芍。胎氣果升。子有事歸。及愈少。腹痛而拘急。服香連丸。神愈。子用歸芍苓朮木香青味。兼香連丸。子調氣養血藥中。少佐苦寒。遂痢止。胎安。一婦孕方九月。下痢白多。紅少。腹痛甚。不辨為胎動之痛。痢疾之痛。又慮胎墮。而痢不止。犯七日必死之例。致招怨謫。不得已。暫與養血調氣。其母急欲更醫。實子之願也。偶論得舌。舌熱。子口舌冷。則內寒可知。與乾薑甘草湯。又詢得痛。喜熱。手按得熱。湯則痛稍可。改用理中湯。加肉桂吳黃當歸白芍。母家之醫。來矣。竟用滑石木通。黃芩木香等藥。而先藥已驗。遂不用後醫藥。而復商於子。子日滑石木通。非孕家所宜。於治痢亦不在。子進理中。建中。歸芍。香砂。痢愈。胎亦無恙。一涂姓婦。胎前下痢。產後不止。滑痢無度。愈其能食。依法用伏龍肝湯。兼進參芪白朮赤石脂。炒當歸肉桂豆蔻。并調石脂末。而勢止。因食難。又滑利。再用前法。而全愈。又一婦如前症。昏倦少氣。洞泄無度。雖用伏龍肝湯。及溫補固澀之劑。不效。死。

燒蟲痢 十五

其症腹大皮腐。或相循。或然得之於寒濕之氣。乾筋不發。化而為蠱。此九蟲之一也。其形極細。胃弱腸虛。則蠱由乘之。或瘁。或從穀道中溢出。蒼公以芫花一撮。主之。烏梅丸。黃連犀角散。亦主之。然由蠱之後。即用六君加犀角。黃連烏梅肉丸。服以補脾胃。兼清濕熱。庶不再發。此蟲其形細如線。雜病皆有。不獨痢疾。每從穀道中溢出。小兒尤多。

吐蛇 十六

吐蛇為胃寒。亦有寒熱錯雜者。大約先服苦寒清涼等藥。而吐蛇者。多胃寒也。宜椒梅理中湯。蛇止去椒梅。未服苦

痢疾論 卷三

寒清下等藥。而吐蛇者。多寒熱錯雜。烏梅丸連理湯。吐蛇雖有寒熱之分。然縱屬熱。亦無純用寒涼之理。以蛇不安。則胃之不安可知也。須知諸病吐蛇。多屬危候。宜慎之。

汗多 十七

痢疾汗多者。多虛。宜黃芪建中湯。然痢初起。亦有風邪多汗者。古法云。下痢發熱。自汗脈弦者。是伏邪所發。當從解散。倉廩湯。按此須強壯。入外邪重者。方可用之。體弱邪淺者。宜防風桂枝湯。以和之。有熱加炒黃芩。若登廁用力多汗者。雖藥用力亦多。積虛至于致越。過度及痢久而多汗。皆虛無疑矣。

小便 十八

小便由于氣化。痢名滯下。氣逆甚矣。氣既逆甚。小便安能如常。故痢家小便必短而少。且必與大便同解。不能立而另解也。若可立而另解。病將愈矣。昧者混同洞泄之法。以治之。如五苓猪苓湯之類。不思頻去無度。後陰之津液已傷。又強迫前陰。以重竭其津液。豈非危道。明者但以治痢為主。痢愈而小便自通。惟初起未投清涼。兼見熱渴。清瀉者。可暫利之。以分消其勢。不執為治痢正法可也。凡痢膿小便赤。瀉短痛。初起宜六一散。大分清飲。一二劑即止。水可多用。小便赤瀉短痛。可驗宜清涼。不利溫補。若因過

痢疾論 卷三

用苦寒攻伐。或久痢小便不利。此屬氣化不通。陰中之陽虛者。金匱腎氣湯。陰虛者。六味加車前牛膝。氣虛下陷者。補中益氣湯。

舌胎 十九

看瘰癧與痢疾不同。瘰癧疫邪滯經絡。成多變幻。痢疾邪居腸胃。脈不變幻。故瘰癧疫以舌胎為憑。痢疾以脈為準也。凡痢疾舌胎色黃。而脈遲弱無力者。作虛寒治。舌上無胎。而脈急實者。作實熱治。但舌胎色黃。或深黃。六脈數而無力。亦多虛中。挾實不可純用溫補。至于乾黃。其脈見遲弱。雖屬大虛。亦可下。其津液之竭。必不勝任。亢燥。一卸姓

患痢。舌胎黃色。脈得沉小遲弱。竟用溫補而痊。可知痢當
憑脈。不當專憑舌胎。又一鄧姓。脈細弱而急。左手模糊。患
痢不食。補之不效。因舌生黃胎。少佐黃連。食即能入。此則
舌胎與脈。急相符合。為虛中。按火若脈得弱細而遲。雖見
黃胎。亦不敢用黃連矣。

口渴二十

景岳曰。瀉痢多口渴。若火盛于中。必好冰水。冷亦不厭。若
無根之火。上浮。雖渴而飲不多。及飲水而不能飲。口
渴與口乾不同。渴能飲水。乾不能飲水。能飲者。有熱症。亦
有陰虛症。不能飲水者。則非熱症也。○予治痢疾口渴。年

痢疾論 卷三

九

壯病未久者。于痢疾藥中。佐以西瓜汁。天花粉。屬脾胃虛
而津液不上升者。錢氏七味白朮散。陰虛者。桂附八味生
脈六味。無不應手取效。

大孔腫痛二十一

經曰。氣傷痛。形傷腫。久疇氣陷。不能升散。濁血流注。聚于
肛門。穢惡不堪之物。時從此出。而護腸之脂液。剝剝殆盡。
其腫且痛者。勢所必至。凡痢稍久。不論虛實寒熱。皆有此
候。新痢無有也。仲景曰。大孔腫痛。急溫之。擬黃芪建中湯。
石瀝加木香。歸此為虛寒證。立法。戴原禮曰。大孔因熱
流于下而痛。木香檳榔。加炒乾薑。此為實熱症。立法。

要之治此者。但當治此為主。若寒熱虛實。投治無差。痢愈
而腫痛無不愈矣。
喻嘉言曰。肛門腫痛。熱流于下也。身熱脈洪大。宜清之。黃
芩芍藥湯。身冷自汗。宜溫之。理中湯。

大孔開 二十二

滯下大便不禁。其大孔開。如空响不閉者。用慈和花椒末
搗爛。塞穀道中。并服酸瀉固腸之劑。神效。

脫肛 二十三

仲景云。下痢便膿血者。桃花湯主之。○丹溪云。桃花湯主
病屬下焦血虛且寒。非乾薑之溫。石脂之清。且重不能止。

痢疾論 卷三

十

血用梗米之甘。引入腸胃。戴原禮云。脫肛一症。最難為
藥。熱則肛門閉。寒則肛門脫。內用磁石研末。每二錢。食前
米飲調下。外用銹鐵磨湯溫洗。○按脫肛。宜用補中益氣
湯升提之。有熱加黃連。

呃逆 二十四

痢疾呃逆。危候也。然非盡屬不治之症。惟兼厥逆。昏憤煩
燥。直視等惡候。則萬萬不救矣。大抵呃逆。多因寒涼攻伐
過度。或體氣素弱。誤投芩連。大黃枳朴等藥。致中氣受傷。
胃氣寒逆而然。虛寒其本也。氣逆其標也。胃虛者。異功散。
六君子湯。調丁香柿蒂散。胃寒者。理中湯。調丁香柿蒂

放更有腎氣不歸根而呃逆者陰虛。加沉香砂仁。陰中之陽虛入味加沉香砂仁。送黑錫丹。至于體強新病未。經苦寒攻下。或誤投熱藥滯藥。脈見洪數滑實。呃逆聲重。相連精神不衰。此係大邪上于經。所謂諸逆衝上。皆屬于火者。是也。虛熱橘皮竹茹湯。實熱則芩連枳。重則大黃下之。

石頑曰。呃逆乃胃氣虛寒之極。最危之候。急宜橘皮乾薑湯主之。下痢而渴。誤食冷水。水菓而噦者。理中湯加丁香十五粒。柿蒂五枚。水煎熱服。寒熱往來者。小柴胡加丁香。血痢嘔噦而渴。心煩不得眠。小便不通者。猪苓湯。白痢嘔

痢疾論 卷三

三

噦用五苓散。以中有肉桂。可通逆氣也。

附案。一老人患痢。自服陰瀉之藥。因發呃逆。調理得不任香燥。以六味加沉香砂仁。兼異功散。加柿蒂之類。漸漸調理而痊。一人痢發呃逆。兼厥冷昏憤。直視。入味及理中。效而復劇。竟死。

久痢不止 二十五

石頑曰。久痢不止。諸藥不效。貧人無力服參者。烏梅大棗各數枚。煎服屢效。久痢少腹痠痛。結滯不爽。及下久連年不已。千金溫脾湯。冷痢去甘草加桂心。倍香附人參。熱痢去桂心。加大黃一錢。薑附人參。各減一錢。久痢不瘥。所下漸減。而津血枯槁。肛門滯者。千金羊脂煎。潤以導之。

羊脂本經專主下痢。脫肛。腹中絞痛。世罕知用。按僻壤之地。難得羊脂。則從香首烏。當歸。蜂窠等以代之。河間曰。久下血痢。則脾胃虛損。而血不流于四肢。留于胃中。宜滋養脾胃則愈。

馮氏錦囊曰。有毒痢一症。或沙毒內陷。各藥不效。省當于和血行氣藥中。加解毒藥。如忍冬花。炙乳香。香連之類。

按久痢不止。當看有邪無邪。有邪者。因初病時。當下失下。當清不清。當散未散。積熱逗留。腸胃是以纏綿不已。察其少壯稟強者。仍用從前當用未用之藥。喻嘉言治失表久痢。自秋迄冬。仍用人參收毒散。以起死復生。清下更何忌。

痢疾論 卷三

三

焉。但久病藥亦忌猛峻。瀉藥中佐參朮。以行藥力可也。倘元氣既虛。積熱未去。宜大健脾丸。當清者以補中益氣四君。八珍等湯。送香連丸。當下者以前湯送百順丸。扶正之與祛邪孰實孰主。則又權宜在心也。至于病無留邪。則純是虛脫之候。氣虛下陷者。補中益氣湯。腎虛封蟄不固者。八味丸。以山藥為君。地黃為臣。或四神丸。虛而滑脫者。宜兼固澀。如故芷肉菓。訶子烏梅五味粟殼之屬。即休息痢法。亦不相遠也。久痢陰必虛。當兼補氣血。不可過用陽藥以劫陰。

休息痢 時作時止。日休息。 二十六

諸家云。多因地漸太早。積熱未盡。加以調攝失宜。不能節食戒慾。所以時作時止。補中益氣湯。加肉蓯朮。木香。吞駐車丸。亦有陰虛多火。不能勝任。升柴木香者。只用駐車丸。加人參。肉桂。烏梅之類。有積可加枳實。炮薑。山查。肉石。頑曰。服補中益氣湯。不應反下。鮮紫血塊者。此久風成癩。泄風氣。通于肝。肝傷不能藏血也。三奇散。倍防風。加羌活。升柴。其一切利水破氣藥。皆為切禁。又曰。休息痢。宜四君子湯。加陳皮。木香。吞駐車丸。虛滑甚者。用椿根白皮。東南行者。長流水浸去黃皮。切片。每一兩。配人參一兩。煨木香二錢。粳米一根。煎湯服。

痢疾論 卷三

趙養葵云。休息痢。係寒積在大腸。與諸藥所不到。獨巴豆一味。研炒蠟丸。如龍眼大。空腹服之。再不復發。此通因通用法也。熱積不可用。

醫宗金鑑云。休息痢。凡一切補養之藥。不應者。診其脈若有力。仍當攻也。

附案。一人下痢。泄不止。服補固藥不效。一農夫以椿根皮煮酒服之愈。

丹溪云。痢止。糟粕不實。或腹中作痛。不必驚恐。以白朮。廣皮各半。煎湯和之。又云。積已盡。糟粕不實。以炒白芍。炒白朮。炙甘草。陳皮。茯苓。煎湯服。古法痢後調補。宜四君子湯。

加陳皮。或七珍散。照甜者。生料平胃散。加入人參。茯苓。按痢後。糟粕不實。胃虛者。參苓白朮散。加上茯苓。腎虛四神丸。脾腎兩虛。四君。四神。加山藥。蓮子。痢後調補。當消息。脈症。察其何臟之虛。八珍。四君。八味。皆可加減選用。

痢後。大便秘瀉。裏急後重。此氣虛不陷。慎勿利之。補中益氣。加防風。若風邪傷衛。三奇散。朱丹溪治虛坐後。重用當歸。為君。此血虛也。見裏急。痢後。津傷。大便秘瀉。養血潤腸。在所宜用。若補中益氣湯。則當治在氣分也。

痢疾論 卷三

軟。或腫痛。或戴原禮云。痢後。風獨活。寄生湯。吞虎骨四筋丸。或大防風湯。丹溪云。痢後。風係血入臟腑。下未盡復還。經絡不得行。故也。明松節一兩。乳香二錢。炒黑。存性。蒼朮。黃柏各一兩。紫葳一兩半。甘草五錢。桃仁去皮。不去尖。一兩。俱為末。每服三錢。生薑同杵服。石頑云。痢後。變成痛風。補中益氣。加羌活。虎骨。續斷。按痢後。風有風邪。痰血者。用前法。無風與痰者。以養營衛。壯下元為主。

痢後。變腫。屬脾腎虛。補中益氣。四君。六君。八味。金匱腎氣。兩脚。獨淨。腫者。多屬氣虛。下陷。俱宜補中益氣湯。兼食大料。加香砂。查麵。兼風邪。補中益氣。加防風。小便短澀。而腫。

者水也。春澤湯。理苓湯。金匱腎氣丸湯。選用大抵宜。苦土利水。如苓朮。苡仁。澤瀉。車前。伏毛之屬。氣逆兼香砂。隨宜而用。亦不拘于方。散至于腎臟陽虛。則非金匱腎氣莫挽也。

痢後變癆。因久痢耗損精血。腸胃空虛。變生他症。或五心煩熱。如癆之狀。古法黃連飲。赤多倍。連肉白多倍。山藥按痢後將變為癆。宜補脾胃。養氣血。佐滋燥退蒸之藥。

凡痢既瘥。數日之後。又下紅白。此非復症。乃未盡之穢濁也。調氣血。補脾胃。自止。

痢已愈。食肉則便血水者。虛也。

痢疾論 卷三

五

附案 ○ 一潘姓。年十歲。患痢。用大健脾。充理中。後而愈。愈後變癆。腹脹。陰囊及莖俱腫。用健脾藥。不效。上升下利。中順等藥。不效。金匱腎氣湯。亦不效。後竟以健脾利水和氣等藥。奏功。

壞症 二十八

下純血者死。如麝腐色者死。如屋漏水者死。如赤豆汁者不可治。大孔如竹筒注者不可治。唇如塗珠者不可治。身熱脈大者半死。半生一如魚腦者半死。半生。如猪肝色者半死。半生。一厥逆冷汗者死。變成腫脹者死。發斑燥擾者死。呃逆不能止者死。身熱不能除者死。禁口不食。藥不能開者死。驟然能食。為除中者死。

或曰。古人所列死候。亦有不死者。何也。曰。當看其症之微甚。他候之吉凶。服藥之驗否。脈息之順逆。兼而斷之。假如下純血之為死。然色不甚紅赤。或能食。而他無凶惡之症。或服藥之後。漸有他色相兼。則未必死也。若色止紅赤。兼有種種凶惡。服藥又無效。則必死矣。又如身熱不除。之為死症。假令能食。他無凶惡。雖有微熱不除。亦不主死。又如呃逆不止之為死矣。予見一痢症。呃逆多日。漸漸調治。亦因能食。身和。別無惡候也。惟有厥逆冷汗。噤口不能開。忽然能食。各除中者。則萬無治法耳。久痢如猪肝色。或五色相雜。下頻無度。此腸胃下脫。仲景所謂五色氣絕于內。利下不禁者是也。古法六柱飲。加益智白芍。或收中之一。痢變厥逆。此陽氣敗壞。仲景所謂六腑氣絕于外。手足寒者是也。峻投附桂參朮。難救一二。

痢疾論 卷三

五

醫宗金鑑曰。下利不止。水漿不入。氣少脈細。皮膚寒。死于陽絕也。下痢純血。身熱脈大。死于陰絕也。

石頑曰。誤用大黃。變成腫脹。若其人元氣未敗。大劑人參。桂附。散其濁陰。尚可救其一二。洞泄不止。大劑參朮。不應附子。理中湯。調赤石脂末。間有得生者。即發呃吐。虻尚有因逆參附。吳茱萸湯。乾薑黃芩。黃連人參湯。烏梅丸等法。至若發斑燥熱。久痢不食。忽發除中。從無收治之法。嘗久

至若發斑燥熱。久痢不食。忽發除中。從無收治之法。嘗久

痢虛脫。六脉弦細厥逆冷汗。煩渴燥擾。呃逆。峻用理中。四逆白通。通脉之類。雖日進人參二三兩。非不暫安。脉亦微續。手足漸溫。稀糜漸進。三四日後。必然驟變。此根氣已絕。燈盡復明之象。切勿因其暫安。輕許以治。徒為識者鄙笑耳。

脉法二十九

張氏醫通曰。下痢白沫。初起脉小滑。能食者易治。洪大急疾。四肢厥冷者難治。從未見洪大急疾之脉。而又四肢厥冷者。久痢脉微弱。小細者。即愈。數實虛大無根者。危。下痢膿血初起。脉小滑。或弦軟。身不熱者。易治。數實滑大。而身熱者。勢雖甚。猶可治。

痢疾論 卷三

若先不熱五六日反身熱。脉大者死。久則脉宜孔遲虛細。不宜盛數滑實。或身熱不止。口噤不食者。皆死。久痢脉結代。反驟能食。為除中者。必死。大抵下痢之症。初起脉實大。不妨六七日後。再忌強盛。凡下痢脉浮身熱。作風治。脉沉身重。作濕治。下痢為腸胃病。雖逆頻而能食。則吉。若噤口痢。初起脉實。可治。久痢而反不能食。脉見有餘者。死。惟小弱流利者。當作胃虛治之。

脉經曰。腸澼下膿血。脉沉小留連者。生。數大發熱者。死。又腸澼筋攣。脉細小安靜者。生。浮大堅者。死。沉小無神。之脉。希勿認作和。○按淨大無力而短。此屬虛。縱有積滯。皆從平當外症看。

末治。○左手浮弦尺滑動。此下多膿血。而肝腎傷。不可作實症而行攻下。右關寸大實而遲緩。若見胸悶。是胃有痰。凝食滯。弦急腹痛。可服建中湯。不得已。弦急。盡屬有餘。蓋小建中之效。急與柴胡芍藥之弦急。自是不同。當會脉之有神無神。與兼見之形症。分辨之。○沉遲緩弱。軟大人。知為虛。若弦急實大。鮮不以為有餘之症矣。然以子閱歷。參之。則亦有大虛者。一人痢疾。攻過。成脉大而急。溫而鬆。細察。痢脉不拘浮沉遲數。但指下無神。便屬虛象。所謂無神者。短而鬆。按之虛軟也。○痢脉多滯結不舒。若投劑之後。脉有疏暢條達之意。乃鬱滯開而陽氣得以運行。愈之兆也。○弦大數實。有餘之脉也。緩弱沉細。不足之脉也。古謂痢疾之脉。沉小為順。數大為逆。然則痢疾之可治者。皆不足虛症。而不可治者。皆有餘實症乎。蓋數大為逆者。謂弦大數實。動疾不和。此真陰受傷。中無胃氣也。沉小為順者。只是不弦大數實。非指弱小無力之虛症言也。設沉細至于如絲。又豈順乎。于不洪大數實之中。或兼弦滑搏指。重按有力。作有餘症。于不洪大數實之中。或見沉小緩弱。作不足症。當如是診。然虛大弦急。指下全沒精神。此係假脉。亦作不足。不可不知。

痢疾論 卷三

瘟疫邪閉經絡。脉多變幻。而難準。痢疾邪攻腸胃。經絡無

阻脈多一定而足據凡脈得沉小懸絕雖急非實熱誤投寒劑等藥即變厥逆而死。

附案○一楊姓患痢二三日。送進無效。脈得沉小懸絕。能食。予診得是厥。疏建中湯。加高麗。木香。藥即未以。第判云。若用改。破散寒藥。即變厥逆而死。案親友大勿謂非痢疾之藥。遂用巴霜。共連洩數次。又用蘇氏方。加大黃。變成厥逆而死。

浮急無力。亦多虛中。拔火之候。不可純用寒涼。亦不可純用辛熱。當于溫補之內。少佐寒涼。

附案○一婦初痢。脈浮急無力。投微清微順二劑。改州理中。建中。八味。開進。大健脾胃。調理。俟旬前。痊。○又一鄂姓。脈細浮數。弱。左手微弱。槓。不入飲食。補之。不效。兼用黃連。而飲食進。案詳虛實。錯雜門。

凡痢疾脈遲細者。虛寒症也。然有鬱滯之極。腹中作痛。脈

痢疾論

卷三

死

見沉遲緊小。數日滯開。漸變滑急。浮大不可不知。

附案○一楊姓。小腹作痛。脈沉小。而遲。余謂寒滯。用辛溫。消滯。藥。忽大瀉。一日。瀉止。赤白相兼。而下。脈之沉小。變為滑。滑復用清。消。收功。可見。滯極之脈。有似虛寒。但真虛寒者。沉遲小之脈。必弱。而無神。阻滯者。沉遲小之脈。重取。勁實。或沉遲小之中。時顯一滑。以此為辨耳。

凡痢左關尺沉弦搏指。此必小腹作痛。寒痛。建中湯加吳黃。熱痛。黃芩芍藥湯。

凡痢脈浮大者。多不厥逆。脈沉小者。不拘遲數。易變厥逆。不可輕投涼藥。

凡脈洪數滿指。勢甚洶湧。反多假熱。但按之必無力耳。脈似弱小而急。此非假脈。多是虛中。拔邪之候。

痢疾論卷之四

後學楊大任占儀忝閱

黎水孔。親禮以立著輯

同邑陳元節。菴全校

諸家治案

東垣治一老僕。脫肛日久。近復下痢。裏急後重。白多赤少。此非因食膏粱者也。必多蔬食。或飲食不節。天氣已寒。衣蓋猶薄。寒侵形體。不禁而腸頭脫下者。寒也。滑也。真氣不禁。形質不收。乃血脫也。此乃寒滑氣泄。不固。故形質下脫也。當以瀉去其脫。而除其滑。以大熱之劑。除寒補陽。以補

痢疾論

卷四

死

氣之藥。升陽益氣。以微酸之味。固氣上收。名曰訶子皮散。一服減半。再服全愈。丹溪治一人。患痢百餘日。百法不效。六脈促急。沉弦細弱。乳左手為甚。晝夜十行。視之穢物甚少。雖下清涕。中有紫黑血絲。食全不進。此非痢也。食藏有全不進。豈可病百日耶。且如此症。即宜作瘀血治之。以桃名之。且瘀血痢疾。可也。何必曰非痢。宜作瘀血治之。以桃仁。乳香。沒藥。滑石。佐以檳榔。木香。神麩。糊為丸。米飲下百餘粒。至夜半不動。又依前法下二百粒。至天明下穢物。如爛魚腦者。二升半。先生量困頓。終日漸與粥食而安。王肯堂曰。當用大黃。無則難下。

又治鄰人鮑子年二十餘。因患血痢。用瀉藥取效。後患痛

風號叫撼鄰里。丹溪曰。此惡血入經絡症。血受濕熱。久為凝滯。所下未盡。留滯墜道。所以作痛。經久不治。恐成枯糲。遂與四物湯。桃仁。紅花。牛膝。黃芩。陳皮。甘草。煎生薑汁。研潛行散。入少酒飲之。數十貼。又與刺委中。出黑血而安。又治族叔年七十。稟壯形瘦。夏月患痢。至秋。百方不應。視之病雖久而神不瘳。小便滯少而不赤。兩手脈俱健。而頗眩。自言胸微悶。食亦減。因悟。此必多年沉積。癖在腸胃。問其生平喜食何物。曰喜食鯉魚。三年無日不用。此積在肺。肺為大腸之臟。宜大腸之不通。常與滯其源。不流自清。以吳茱。陳皮。青蔥。薤白。生薑。煎湯。和以沙糖。飲一

痢疾論 卷四 二

碗許。自以指探喉中。至半時。吐痰半升。如膠。其夜減半。次早又服。又吐半升。而痢自止。又與平胃散。加白朮。黃連。旬日而安。收潘川木香散。詞黎勒丸。繆仲淳治少年。貴介。暑月出外。飲食失宜。兼以暑熱。遂患滯下。途次無藥。病偶自止。歸家腹痛不已。遍嘗諸藥。人口痛甚。亦不思食。仲淳曰。此濕熱耳。其父曰。醫亦以濕熱治之。而轉劇。仲淳曰。投何藥。曰。蒼朮。黃連。枳殼。厚朴。陳皮。仲淳曰。誤也。尤性溫而燥。善秘氣。故滯下忌之。即君陰虛人也。尤非所宜。更以滑石。一兩為細末。以丹皮汁煮之。別以白芍五錢。炙草二錢。炒黑乾薑五分。水煎。調滑石末服之。

痢疾論 卷四

須臾小便如注。痛立止。又治秦公蕃病痢。誤投瀉劑。一服痢止。濕熱無自而出。遍攻肢體骨節。間以致項強。目赤。肩臂腕膝足脛俱發腫痛。甚不能轉側。仲淳疏方寄之。用白芍。石斛。牛膝。木瓜。黃柏。苡仁。甘草。車前子。茯苓。痛雖止。尚不能轉側。更用茯苓。薤白。花何首烏。胡麻。黃柏。炙甘草。服過半愈。其始病時。稍投參朮。而痛劇欲死。此係本來陰虛有火。又加濕熱。暑濕交攻。故見此症。名痢風陰虛火多。故不受補。又不宜燥。惟微寒滑平之劑。調之自愈。

痢疾論 卷四 三

接前症人多誤用風藥。不知風藥皆燥。非陰虛有火。人所能受。但仲淳之方。軟緩無力。故奏效必待逾年。設當日若用丹溪虎潛丸。似乎見功更速。李士材治兵。尊張綱庵。秋間患痢。凡香連。枳。朴等劑。用之兩月。而病不衰。診脈滑而有力。失下之故也。用香連。歸芍。陳皮。枳殼。加大黃三錢。下穢物頗多。脈尚有力。仍用前方。出積滯如魚腦。約數碗。調理十餘日而瘳。又治撫臺毛如初。痢如魚腦。腸鳴切痛。聞食則嘔。所服皆參。連。木香。薤。香。橘。紅。芍。藥。薑。蒲。而已。後有進四君子湯者。疑而未果。飛艇相招。兼夜而往。診得脈雖洪大。按之無力。候至右尺。倍覺濡軟。士材曰。命火不能生土。亟需參附。可

一一七

以廻陽。如翁曰。但用參朮。可得愈否。士材曰。若無桂附。進參朮。無益于病脾。土大虛。虛則補母。非補火也。遂用人參五錢。附子一錢五分。炮薑一錢。白朮三錢。連進三劑。嘔止。食粥。再以補中益氣湯。加薑附十四劑。後即能視事。喻嘉言治胡太夫人。偶然腹痛不寧。瀉下數行。醫以痢疾治之。其利轉多。未顯痢形。醫豈治痢。此必先瀉後。更引通。痢有裏急後重及赤白之色也。因通用之法。用熟大黃九三錢。下之。遂擾動胃氣。全不思食。有似噤口痢狀。喻診之。六脈皆沉。而後應指模糊。曰。此非痢疾。乃誤治之症也。今但安其胃。不必治痢。而痢自止。此症未知病在何時。病在春冬。多屬似痢非痢。若在夏秋。定屬虛痢。冷痢。而誤治之。嘉言概以應瀉溫者為非。痢疾。

凡診得虛寒脈症。於是以前四君子湯為主治。少加薑桂燥便日。此非痢疾也。於是以前四君子湯為主治。少加薑桂燥胃之藥。二劑痢果不作。但苦胃中脹痛。必欲加入行氣之藥。以冀脹消痛止。而速得進食。喻爭曰。寧可緩于食。不可急于藥。蓋以前因藥誤。引動胃氣作楚。如治亂民。惟有安之之法。若再加行氣。脹痛必無紀極。堅持前說。即用陳皮和中。亦須炒而又炒。絕不惹動其氣。凡五日未得大便。亦不惹動其便。聽其緩緩痛止。脹消食進。便利共七日全安。渾不見藥之功。其實無功之功也。

又治張仲儀。初得痢疾。三五行。即請診。行動如常。然得內傷之脈。而夾少陰之邪。如何是得內傷之脈。如何是夾少陰之邪。何不明自示人。其所以然。

言者以秘之則奇。言診畢。即云。此症仍宜一表一裏。但表藥中。多用人參。裏藥中。多用附子。方可無患。若用痢門諸藥。必危之道。表裏兩藥。亦宜顯。以示人。方是醫案。仲儀以平日深信。徑取前藥。不疑。然病勢尙未著也。及日西。忽發大熱。身重如巨石。頭在枕上。兩人始能夾動。人事沉困。舉家惶亂。忙忙服完表裏兩劑。次早診時。即時起身。出房。再與參附二劑。全安。如若不辨症用藥。痢疾門中。幾會有此等治法乎。况于疾果著。而早見之乎。

又治周信川。年七十三。平素體堅。不覺其老。秋月患痢。久而不愈。至冬月。成休息痢。一晝夜十餘行。而目浮腫。肌膚晦黑。診其脈沉數有力。曰。此陽邪陷入陰之症也。九裏熱也。當下之。何以知當發表。想必前醫數行攻下。而知之者也。吾以法治之。尙可痊愈。明日吾自袖藥來。于是以人參敗毒散。本方煎好。用厚破圍椅上。坐定。置火其下。更以布條捲成鷲蛋狀。置椅褥上。殿定肛門。使內氣不得下走。然後以前藥滾熱與服。良久。又進前藥。遂覺皮間有津津微潤。再瀉以滾湯。教令努力忍便。不得移身。如此約二時之久。皮間津津總未乾。病者心燥熱。忍不可忍。始令連被卧于床上。是晚止下痢二次。已後改用補中益氣湯。一晝夜止下三次。不旬日而全愈。蓋內陷之邪。欲提之轉從表出。不以逆流挽舟之法。施之。其

痢疾論 卷四 五

趨下之勢。何所底哉。故凡遇陽邪陷入陰分。如久痲久痢。久熱等症。皆當識此意。便其緩緩久久透出表外。方為合法。若急而速。則恐纔出。又入。徒傷其正耳。

又治朱孔陽年三十五歲。形體清瘦。素享安佚。夏月因掛訟奔走。日中暑濕。合內鬱之火而成痢疾。其原已如一二百次。不能起床。以粗紙鋪於褥上。頻頻易置。但飲水而不進食。其病甚厲。肛門如火烙。擲足躁擾無奈。分是暑濕明診脈弦緊動急。不為指撓。分明曰。此症一團毒火蘊結腸胃之內。其勢如焚。救焚須在頃刻。若二三日外。腸胃朽腐矣。于是以大黃四兩。黃連甘草各二兩。入大沙鍋內煎。

痢疾論 卷四

六

隨滾隨服。服下人事稍寧。少頃仍如前躁擾。無定見者不反疑藥一晝夜。服至二十餘碗。大黃俱煎化。黃連甘草俱如藥力未到煎至無汁。如此煎劑亦是次日病者再求前醫診畢。見脈勢稍柔。知病可愈。但用急法。不用急藥。退步轉地黃麥門冬各四兩。另研生汁。以天花粉牡丹皮赤芍藥甘草各一兩。煎成和汁。大碗咽之。以其來勢暴烈。一身津液從之奔竭。待痢止。然後生津液養血。則枯槁一時難回。今脈既減。則火邪俱退。不治痢而痢自止。豈可泥潤滯之藥而不急用乎。服此藥。果然下痢盡止。但遺些小氣沫耳。第三日思食豆腐漿。第四日畧進陳倉米清汁。緩緩調至。

旬餘。方能消穀。亦見胃氣之存留一線。有不可少。此焦頭爛額之客耳。

又治陳汝明病痢。發熱如蒸。昏沉不食。重不可言。至第三日。危急將絕。方請治之。診得脈數大。空虛尺脈倍加。洪盛喻曰。此兩病而湊于一時之症也。內有濕熱。與時令外熱相合。欲成痢症。尙不自覺。又犯房勞。而為虛寒所乘。以故發熱身重。不食昏沉。皆屬少陰腎經外感。少陰受邪。原要下利清白。此因腸中濕熱。已蒸成猪肝魚腦敗穢之形。故色雖變而下痢則同也。再用痢疾門藥一劑。即刻不救矣。遂忙以麻黃附子細辛湯一劑。與之表散外邪。得汗後熱。

痢疾論 卷四

七

即微減。再以附子理中湯。連服二劑。熱退身輕能食。改用連理湯。九旬日全安。
按脈之大數空虛。知非實症。至犯房勞。病者必然明告。未必一診可得也。但兩尺洪盛。又與陰虛相似。然觀所下之物。有如猪肝魚腦。定是內寒外熱。斷不敢投純陰也。倘子遇此症。只解用附子理中湯。入味地黃湯。至于果兼外感。予只解用五積散。加減以溫散之。斷不投麻黃附子細辛湯之猛烈。然是湯發表溫中。縱非少陰感寒。又何至于敗事乎。但此老論痢。解勝惟取辛涼。此又何以反取辛熱。故予于前卷中。不得不議其立言之未。

甚健。

吳葵山治一婦。長夏患痢。痛迫下黃黑。曾服香茹枳殼黃連愈劇。其脈兩尺緊澹。此寒傷血也。問其由。乃經時湯飲冷水一碗。遂得此症。與桃仁承氣加玄胡一服。次早下黑血升許。痛止。次用調脾活血之劑而痊。此經凝作痢。不可不知。

按知為蓄血有之矣。未必知寒所傷。此必問得經時飲冷。與兩尺之脈緊澹合參。故知之也。然既知是寒邪。何以反用桃仁承氣寒下乎。想是寒鬱成熱之故也。然此症乃似痢非痢。不是真正痢疾也。

痢疾論 卷四

張石頑治春榜項鳴先尊堂。下痢血色如莧汁。服消疔苦寒芩連大黃之類愈甚。不時發熱痞悶。六脈皆虛。大右關獨顯弦象。按之則芤。此氣虛不能統血之候。與補中益氣加乾薑肉桂四劑而安。

又治郭然明之室。患五色痢。晝夜數十次。兼帶下如崩。即兼症便。知其虛誤服大黃黃連之屬十餘劑。遂隔塞不通。噤口不食者半月餘。至夜大熱湯燥。帶下如崩。及夜熱燥滿。明如陰藥。又不可投。惟有八味。此是三陰俱虛之候。與理中加地黃一湯為對症之藥。桂苓木香烏梅以調其胃。少不得。次與加減八味作湯。以導其陰火而痊。

又治刑部郎中申最菴。高年久痢。血如莧汁。望色便服。連芍藥之類二十餘劑。漸加呢逆。六脈弦細如絲。遂疏理中加丁香肉桂。諸醫咸謂血痢無用。薛桂人參之理。遲疑不服。仍啜芩連芍藥。遷延五日。病愈甚。而驟然索食。舉家及諸醫皆以能食為慶。復邀石頑相商。而脈至如循刀刃。此中氣告竭。求救于食。除中證也。世人但知下痢能食為向愈。易知其有除中之例乎。

又治褚沂水尊堂。秋深久痢。噤口不食者半月餘。但飲開水及瓜穰汁。噤後必嘔。腸鳴絞痛不已。飲瓜汁開水。若係飲後嘔脹腸鳴。煩渴亂至。夜轉劇。下多亡陰之候。所下皆膿血。可知非實熱也。煩渴亂至。夜轉劇。下多亡陰之候。所下皆膿血。

痢疾論 卷四

晝夜百餘次。小水滯澀不通。氣不化也。諸醫束手。石頑切其六脈皆弦細之力。原屬。驗其積沫皆瘀淡晦色。屬虛。詢其服藥皆芩連枳朴之類。因謂之曰。所見之症俱逆。幸久痢脈弱。尚宜溫補。姑勸一方。用理中加桂苓紫苑調之。紫苑用服後小便即通。得稍寐。三四日間糜粥漸進。痢亦漸減。更以理中倍參。伏龍肝泛丸而愈。

又治米元臣子。患五色痢二十餘日。胸膈脹滿。粥飲不能進。服藥無效。請二醫診視。一用大黃。一用人參。元臣不能自主。就正石頑。石頑曰。用大黃者。因其脹滿脈大也。用人參者。因其痢久不食也。痢久不食。大黃斷難用。不食者禁。

胸滿作脹人參亦難。遂投擬服龍肝為君。專溫土臟。用濃煎代水。煎焦木茯苓甘草霍木二香炒烏梅一劑痢減。食進再劑而止。遂不藥調即而起。

又治同川春榜陳穎。熱錦歸抵家。即患河魚腹疾。半月以來。攻尅不效。遂嘔口粒米不入。且都門久食煤火。肩背發出。不赤不疼。俯伏不起。發呃神昏。石頑診之。六脈弦細。欲絕而色戴陽。所下之物。晦如爛魚腸。症雖危殆。幸脈無旺氣。氣不喘促。體無燥擾。可進溫補。但得補而難腫。厥發便可無慮。遂用保元。每服人參三錢。生黃芪二錢。甘草一錢。肉桂一錢。伏龍肝湯代水煎服。一劑而稀糜稍

痢疾論

卷四

七

進再劑而後重少輕。三劑而癱毒盡。起身延壽醫。救治其外。確守前方十餘服而安。未嘗更一味也。

一大兵船上。婦胎前下痢。產後三日不止。惡露不行。發熱喘脹。法在不救。有同道誤許可治。與藥一服。次早發熱反加。呃逆計無所施。乃同兵丁托言貨船。拉石頑往診。三至一代。直以難治辭之。彼則留往前醫。不使上涯。方知其意。原款巧仰。恐予不往。故不明言其故。當此急迫之際。不與解圍。必致大傷體面。因謂之曰。此症雖危。必從容計議。庶可圖治。彼聞是言。始放原醫。而求藥于予。遂與錢數文。蓋一救令貢砂糖熬枯白湯調服。既可治痢。又能下瘀。且不

傷犯元氣。急與服之。彼欣然而去。其醫得脫。閉門搗家。而遞直至數日。大兵去後。寧家過我而謝。

痢疾諸方

人參敗毒散。一治痢疾外挾表邪。憎寒發熱。身體疼痛。先散表邪。後和裏邪。

人參茯苓枳殼甘草川芎羌活獨活前胡柴胡桔梗各等分。薄荷少許。薑三片煎服。不虛者去人參。再加荆芥防風。名荆防敗毒散。此痢疾發表之第一方也。

倉廩湯。一治疫痢發熱。前方加陳米一撮。

加減小柴胡湯。一治症同前。其有外邪稍輕。而有熱者。不

痢疾論

卷四

七

必敗毒散。降用本方。此名涼散法。

柴胡二錢。半夏一錢。人參甘草各五七分。加羌活七分。防風一錢。不虛者去人參。薑棗煎服。渴者去半夏。少佐

天花粉。腹痛者加白芍藥。加味桂枝湯。一治痢疾表邪而內無熱者。此湯主之。為溫散法。桂枝二錢。白芍藥一錢二分。炙甘草五七分。羌活五分。防風一錢。薑棗煎服。

已上三方。俱宜少加厚朴。以防濁氣上壅。

五積散。一治臟氣寒濕之人。外感寒濕。內傷飲食。頭疼身痛。項背拘急。惡寒嘔吐腹痛。此內溫外散之劑。兼麻黃

桂枝平胃二陳理中枳桔之劑。宜增損用之。

當歸麻黃蒼朮陳皮各一錢。厚朴乾薑芍藥各八分。半

夏白芷桔梗茯苓炙草肉桂川芎各五分。虛加人參薑

三片。葱白三莖煎服。再加枳殼八分。

香蘇散。專治外感風寒。內傷飲食。宜隨症加減。

香附生用紫蘇各二錢陳皮去白甘草七分加葱薑煎。邪重再

加發散藥。如羌防柴葛之屬。積重再加消積散。如麩藥

山查之屬。或痰藥。或氣藥。無不可對症增入。此中道而

立之方。極宜於時用者也。

葱鼓益元散。七月暑痢。兼挾外邪。欲發散清利者。此方

兼擅其長。大有神功。

葱白三寸。豆豉五十枚。煎湯調益元散二三錢。

四逆散入

此柴胡白芍枳實炙甘草各等分。

黃芩芍藥湯。此治熱痢之主方。芍藥湯。此清熱導滯

等方。皆以此方為祖。加入順氣消食涼血之味。而變身

其者也。

條黃芩白芍藥各二錢。甘草一水一鐘半。煎八分。溫服。腹

痛甚者。加桂二分。膿血稠粘者。加當歸黃連各五六分。芍藥湯。此和血調氣清熱之藥。和血則便紅自愈。調氣

則後重自除。

白芍藥一兩。當歸黃連各五錢。枳榔木香甘草各二錢。大黃三

錢。黃芩五錢。官桂五分。每服半兩。

薛氏痢疾主方。十一。治熱滯成痢。此方最驗。虛寒者禁服。

川黃連條黃芩。杭白芍。用山查肉各一錢。陳枳殼去穢

川厚朴去皮薑。堅榔。厚青皮去穢各。當歸地榆甘草

各五分。紅花酒洗。桃仁炒去尖。南木香二分。水二碗。煎

一碗。去渣。空心服。渣再煎。服單白無紅者。去地榆桃仁

加去白陳皮四分。木香三分。滯瀉者。加酒炒製大黃二

錢。服一二劑。仍除之。

痢疾論 卷四 十一

改定薛氏痢疾主方。十一。川連六分。條黃芩二錢。白芍一錢二分。上三

殼厚朴。枳榔。青皮各七分。當歸。甘草。地榆各五分。紅花三分。桃

仁七分。木香三分。白芍以下法製。悉如前方。應下者。加酒

製大黃。

香連丸。十二。治熱痢。赤白。裏急後重。

川黃連十兩。切如豆粒。用淨吳黃五兩。二味。用熱水拌

細同炒。至黃連紫黃色為度。去吳黃不用。每黃連製淨

一兩。入南木香二錢五分。共為末。醋糊丸。如桐子大。每

戊己丸 十三 治濕熱瀉痢腹痛。

川黃連 六 吳茱萸 者一兩 同黃連煮熱乾加白芍藥。

酒炒六兩 神麴糊丸米湯送下。

白頭翁湯 十四 治挾熱痢下膿血。

白頭翁 川黃連 黑黃柏 炒秦皮 各一錢 水煎服。

黃連解毒湯 十五 此湯純是苦寒非痢家所宜用惟有內

火炎熾嘔逆不入食者暫用以降衝逆之火本方去黃

柏加枳殼木香。

黃連黃柏黃芩梔子各等分每服五錢。

大黃黃連瀉心湯 十六 戴原禮曰純下血而色鮮紅濃厚

痢疾論 卷四 未

者心脾伏熱也此湯主之石頑曰穢積在下惡氣蒸

嘔逆食不入者本方加木香。

大黃 錢五 黃連 五分 二味以微沸湯漬之須臾絞去渣分

溫再服。

甘草瀉心湯 十七 治脾胃不弱頭痛心煩手足溫熱未多

服涼藥者此乃毒氣上衝心肺所以嘔而不食本湯去

大棗易生薑此症胃口有熱不可用溫藥半夏黃連

錢一 黃芩 甘草 人參 各二錢 紅棗 一個 水煎服。

大柴胡去半夏湯 十八

柴胡 條 芍 白 芍 枳 實 大 黃 生 薑 大 棗

大黃丸 十九 治膿血稠粘熱甚日夜無度凡痢疾之當通

利者。

錦紋大黃酒蒸為丸赤多者溫酒下百丸白多者淡薑

湯下七十九。

百順丸 二十 治一切陽邪積滯實熱秘結等症。

錦紋大黃一斤猪牙皂角二兩六錢炒微黃為末蜜丸

如菜豆大每服一二錢隨證作湯送下。

巴豆丸 廿一 治積滯屬寒熱者不可輕投。

巴豆去殼研炒蠟丸如龍眼大空心服。

大承氣湯 廿二 古法云痢疾之當通者悉用大承氣湯加

痢疾論 卷四 七

減毒可久非之曰痢邪膠滯腸胃惟宜磨刮疏通若用

承氣大下之徒傷胃氣膠滯必不可去此論極當予深

服之。

大黃 錢五 厚朴 兩一 枳實 錢一 芒硝 錢三

先煎枳朴將熟肉大黃煮二三沸傾碗內和芒硝服。

防風通聖散 廿三 兩解內外之邪用以治痢宜去石羔桔

梗芒硝。

防風 荆 芥 連 翹 麻 黃 薄 荷 川 芎 當 歸 白 朮 白 芍 山 梔 炒

大黃 酒 炒 芒 硝 黃 芩 石 膏 桔 梗 兩 各 一 甘 草 二 兩 滑 石 三 兩

加薑蔥煎服。

枳實厚朴湯 廿四 河間曰大便秘澀久不愈恐大陰傳少

陰為痢先與枳實厚朴湯以防其變子辨之在河間論中

厚朴一兩 枳實一兩 訶子一兩半 木香五錢 黃連二錢 甘草三錢

大黃二錢

首烏湯 廿五 痢不應攻下而後重秘迫難支用此湯亦能滑利

赤何首烏生者五錢 郁李仁當歸各一錢五分 火麻仁二錢 枳實六七分

枳實導滯丸 廿六 治傷濕熱之物不能施化腹內硬痛積

痢疾論 卷四

六

滯泄瀉

大黃一兩 枳實炒 黃芩炒 酒黃連炒 酒神麩炒 各五錢 白朮炒 茯苓各三錢 澤瀉二錢 蒸餅為丸 多寡量服 若氣滯後重者加枳

榔木香

大健脾丸 廿七 此方健脾胃滋穀氣除濕熱寬胸膈去痞滿凡痢症清解之後愈而未愈及脾胃虛而挾滯挾熱者尤宜之

人參白朮各一兩 飯上蒸 廣陳皮各二兩 枳實飯上蒸 青皮米醋當

歸山查肉各一兩 飯上蒸 白朮三兩 穀牙炒一兩 白朮去殼木

香各五錢 川連年常調養者只用三五錢治病須看邪熱

之盛衰以定分兩之多少每連一兩六錢用吳萸五錢

浸炒赤色去吳萸同為末長流水煮荷葉老米粥搗丸 菜豆大每服百丸食前白湯下

四君子湯 廿八 助脾胃之祖方

人參二錢 白朮炒 茯苓各三錢 炙甘草一錢 加薑棗或粳米百粒

異功散 廿九 痢疾胃虛氣逆不進飲食

四君子湯加陳皮各等分 薑棗煎

六君子湯 三十 治胃虛生痰嘔吐吞酸飲食艱進

四君子湯加陳皮半夏各一錢五分

痢疾論 卷四

九

香砂六君子湯 三十一 治症同上而氣逆不調者

六君子湯加砂仁木香或藿香各隨所宜薑煎

六神散 三十二 治脾胃虛而泄瀉

四君子湯加淮山扁豆倍用

參苓白朮散 三十三 治脾胃虛泄瀉食減

白朮二兩 人參山藥扁豆蓮子肉各一兩 桔梗砂仁 薑煎

仁茯苓炙甘草各一兩 共為細末每服二錢米湯調下或

煉蜜為丸服

七味白朮散 三十四 治虛熱作渴瀉痢後津陷作渴

四君子湯加藿木二香各等分家乾葛蒸熟倍之如無

氣滯吐瀉去二香以避燥而耗氣

保元湯 三十五 補氣虛之祖方

黃芪 二錢 人參 二錢 炙甘草 一錢 肉桂 附子 當歸 熟地 黃芩 可隨症加入

生脈保元湯 三十六 治氣虛喘促口乾咳嗽

保元湯加麥冬一錢五味三五分

補中益氣湯 三十七 治一切清陽下陷中氣不足之症凡

痢疾既久不特虛者氣陷熱者亦必氣陷升舉之法萬

不可少但當加減及時用之

黃芪 錢五分 白朮 一錢 土炒 廣陳皮 五分 升麻 三分 北柴胡

痢疾論 卷四 三

十全大補湯 四十二

八珍湯加黃芪一錢肉桂六分薑棗煎服

人參養營湯 四十三

人參 炙黃芪 白朮 炙甘草 肉桂 廣皮 各一錢 熟地 黃五

味 茯苓 各 五分 肉 五分 白芍 藥 錢五分 薑棗煎服

歸脾 人參 炙黃芪 白朮 薑棗 仁 茯苓 各二錢 遠志 肉 當歸 各一

炙甘草 木香 各五分 龍眼 肉 七枚 水煎服

升陽除濕防風湯 三十九 東垣云大便閉塞或裏急後重

數至圓而不能便或有白膿或少有血慎勿利之宜升

陽除濕防風湯舉其陽則陰自降矣

升陽除濕防風湯 三十九 東垣云大便閉塞或裏急後重

三奇散 四十 治痢疾下重

黃芪 兩 枳殼 兩 生一 防風 兩 共為末每用米飲調服二錢

一病痢解頻大約風入腸胃之中遂覺下部畏風時如

風吹肛門與本方十分之一煎服一劑頓愈

八珍湯 四十一 治氣血兩虛調和陰陽

人參 二錢 白朮 土炒 茯苓 各二錢 炙甘草 一錢 熟地 黃 二錢

白芍 藥 錢五分 川芎 藥 錢五分 水煎服

痢疾論 卷四 三

十全大補湯 四十二

八珍湯加黃芪一錢肉桂六分薑棗煎服

人參養營湯 四十三

人參 炙黃芪 白朮 炙甘草 肉桂 廣皮 各一錢 熟地 黃五

味 茯苓 各 五分 肉 五分 白芍 藥 錢五分 薑棗煎服

歸脾 人參 炙黃芪 白朮 薑棗 仁 茯苓 各二錢 遠志 肉 當歸 各一

炙甘草 木香 各五分 龍眼 肉 七枚 水煎服

七珍散 四十五

人參 炙黃芪 白朮 茯苓 炙甘草 淮山 藥 粟米 薑水煎服

人參 炙黃芪 白朮 茯苓 炙甘草 淮山 藥 粟米 薑水煎服

人參胃風湯 四十六 治風冷腎虛入客腸胃水穀不化泄瀉注下及腸胃濕滯如豆汁或下瘀血日夜無度人參白朮上茯苓當歸川芎炒白芍藥酒桂枝各等分右為粗末每服二錢入粟米數粒同煎食前服

六柱飲 四十七 治久痢如死猪肝色或五色雜下此乃五臟俱虛脾氣將絕故腸胃下脫用此方以救萬一人參附子白朮木香茯苓肉豆蔻

小建中湯 四十八 治痢疾脈弦腹痛裏急

中桂 三錢 白芍藥 六錢 炙甘草 一錢 生薑 三錢 棗 一個 煎去粗入飴糖三五錢微火解服

痢疾論

卷四

三

一 鄧姓婦患痢脈遲緩食減服理中則燥服建中則安可知二方之各有所宜矣

黃芪建中湯 四十九 治痢疾多汗腹痛裏急

即小建中湯加黃芪

八味建中湯 五十 治中氣不足手足厥冷小腹急腹中寒痛四肢痠疼及無根失守之火出于肌表而為疹斑

人參炙甘草 各一錢 黃芪當歸白芍酒桂枝各二錢 半夏 錢五分 每服五錢薑三片棗二枚水煎服

乾薑甘草湯 五十一

炙甘草炮乾薑各等分溫服

理中湯 五十二 治冷痢腹痛霍亂嘔吐不渴

白朮 二錢 人參 炮乾薑 炙甘草 各一錢 水煎服

理中丸 五十二

即前湯用蜜丸如雞子黃大

附子理中湯 五十三 治症如前而陰寒之甚腹痛厥冷等症

理中湯加熟附子一二錢

枳實理中湯 五十四 治中寒食滯結胸

理中丸料加枳實茯苓蜜丸如雞子黃大熱湯化服連進

痢疾論

卷四

三

治中湯 五十五 治痢疾脾胃不和嘔逆不食虛痞中滿理中湯加青皮陳皮各等分每服五錢水煎嘔加半夏

連理湯 五十六 治傷暑瀉而作渴外感暑熱內傷生冷非此不可

理中湯加黃連茯苓

椒梅理中湯 五十七 治痢疾誤服冷藥中寒吐虵

理中湯加烏梅一個川椒一錢

吳茱萸湯 五十八

吳茱萸一升泡人參三兩大棗十二枚生薑六兩

烏梅丸 五十九 治痢疾寒厥吐虵

烏梅三百個細辛桂枝人參炮附子黃柏各六兩黃連一斤乾薑兩川椒去目當歸各四兩苦酒浸烏梅一宿去核蒸熟和藥蜜丸

乾薑黃連黃芩人參湯六十

乾薑黃連黃芩人參各等分水煎分溫服

茜根丸六十一治毒痢下血如雞肝心煩腹痛注下血

茜根升麻犀角地榆當歸黃連枳殼白芍各等分為細末醋煮紅曲丸如梧桐子大空心米飲下七十丸

黃連犀角散六十二治狐惑肝門生蟲

犀角一兩黃連五錢木香一錢烏梅十個為散每服二錢水

煎和滓日再服

橘皮乾姜湯六十三治惡心嘔噦

人參乾薑肉桂各一錢陳皮通草各五分炙草五分水煎服

橘皮竹茹湯六十四治呃逆困于虛熱者

橘皮新竹茹人參甘草半夏麥冬赤苓枇杷葉薑汁棗煎實火去人參

丁香柿蒂湯六十五治呃逆困于寒逆者

丁香柿蒂各等分人參減半薑三片嚴氏無人參生薑

八味地黃湯六十六

熟地四錢棗肉二錢淮山二錢丹皮一錢茯苓一錢澤瀉一錢

生脈六味湯七十

六味湯加人參麥冬各一錢五味子三分

駐車丸七十一治陰虛下痢發熱膿血稠粘及休息痢

阿膠三兩黃連三兩當歸各五錢乾薑兩醋煮阿膠將四味為丸梧桐子大每服五十丸晝夜三服米飲下

千金黃連湯七十二治赤白痢

阿膠三錢黃連三錢當歸各一錢泡黑薑一錢加黃柏炒炙甘草各一錢石榴皮一錢五分除阿膠煎去粗內膠烱化溫分三服

阿膠駐車丸七十三治冷熱不調傷犯三陰腹痛下膿血

一河膠三兩黃連三兩當歸各一兩木香黃芩赤石脂龍骨

熟附子五分肉桂五分白朮水緩火煎空腹服本方寧丸名

八味地黃丸

香砂八味湯六十七治腎虛氣不歸原呃逆

八味湯加沉香五分砂仁末五分

生脈八味湯六十八治腎虛氣促

八味湯加人參麥冬一錢五味子五分

六味地黃湯六十九

熟地四錢棗肉二錢淮山二錢丹皮一錢茯苓一錢澤瀉一錢白朮一錢火煎空腹服

生脈六味湯七十

六味湯加人參麥冬各一錢五味子三分

駐車丸七十一治陰虛下痢發熱膿血稠粘及休息痢

赤茯苓、麥門冬、澤瀉、白朮、各三錢、桑白皮、紫蘇、枳榔、木瓜、各一兩、大腹皮、陳皮、砂仁、木香、各七錢、俱咀、每服一二兩水、二鍾、燈草三十莖、煎八分、食前服、如病重者、用藥五兩、倍加麥冬及燈草半兩、以水一斗、砂鍋內、熬至一大碗、再熬至一鍾、五更空心服、相再煎、連進三服、自然小水通利。

金匱腎氣湯 八十七 治痢、誤藥、脾腎大虛、變成腫脹、小水不利。

熟地黃、西茯苓、三棗肉、淮山、丹皮、澤瀉、牛膝、車前子、附子、肉桂、各一錢、流水煎、空腹服。

痢疾論

卷四

元

金匱腎氣丸 八十七

前方為丸。

千金溫脾湯 八十八 治積久熱痢、赤白。

大黃、四錢、人參、甘草、炮薑、各二錢、熟附子、一錢、水煎、溫服、冷痢去甘草、加桂心三錢、倍人參、薑附減大黃一錢、此即大黃附子湯、加薑桂人參、以溫中滌垢也。

千金羊脂煎 八十九 治久痢不瘥。

羊脂一基子、大蠟二基子、大黃連末一升、酢七合、取稠冬蜜七合、煎取五合、烏梅肉二兩、亂髮灰汁、洗去垢、膩燒末一升、上七味、合入銅器中、湯上煎之、攪可丸、如

枳桐子大、每服三十九口、三基子大小如方寸七、石頑曰、羊脂性滑利、千金用治久痢不瘥、事取滑利以通虛中留滯也、其後且有羊脂阿膠、蜜蠟、黍米作粥、深得炎帝本經補中寓瀉之旨。

白頭翁加阿膠湯 九十 治挾熱痢、下膿血、及產後痢不止。

本湯加阿膠三錢、炙甘草一錢五分、先煮原五味、去滓、內膠溶化、分溫三服。

千金三物膠艾湯 九十一 治妊娠血痢。

阿膠、艾葉、石榴皮、各一兩、三味水煮去粗、內膠令烊、盡分三服、欲痢輒先心痛、腹脹滿、日夜五六十行者、加黃柏

痢疾論

卷四

元

黃連各一兩、防己、乾薑各五錢、附子一枚、曲五錢、蜜丸。

梧桐子大、每服二十九口、三漸加至三十四口。

伏龍肝湯丸 九十二 治胎前下痢、產後不止、及元氣大虛、痰積小腹痛、結痛不勝、攻擊者。

炮黑山查、一兩、蒸枯砂糖二兩、二味一半為丸、一半為末、用伏龍肝一兩煎湯代水、煎末二錢、送前丸二錢、日三夜

二服、一晝夜、令盡氣虛、加人參二三錢、以駕馭之、虛熱加炮薑、肉桂、茯苓、甘草、兼風寒、加葱白、香豉、膈氣不舒、

磨木香數匙、調服。

桃花湯 九十三 治少陰病、腹痛、下利、便膿血。

赤石脂一斤。兩。梗米一升。淡云。桃花湯。主痢。虛。且寒。非乾薑之溫。石脂之澀。且重。不能止。煎。用。梗米之甘。引入腸胃。

大桃花湯 九十四

赤石脂。乾薑。當歸。龍骨。牡蠣。各六錢。附子。炮。各三錢。白朮。人參。各三錢。炙草。二錢。水煎。分三服。腹。加。厚。朴。加。陳皮。

桃花丸 九十五 治冷痢。臍下攪痛。

乾薑。赤石脂。各等分。蜜丸。如豌豆大。服十九。日三服。至二十九。

痢疾論 卷四

訶子皮散 九十六

粟殼。陳皮。各五錢。炮薑。六錢。訶子皮。七錢。為細末。作一服。水二盞。煎至一盞。和相空心熱服。

訶黎勒散 九十七

訶子十枚。煨。一味為散。粥飲調和頓服。

木香散 九十八 治虛寒滑泄不止。

炙甘草。乾薑。各二兩。附子。一兩。加丁香。木香。煨。香。豆。蔻。訶子。肉。赤石脂。各一兩。為散。每服三錢。陳米湯下。

二石理中湯 九十九 治開腸洞泄。

理中調赤石脂。水飛。禹餘糧。煨。水服。

其人養臟湯。一百。治瀉痢日久。赤白已盡。虛寒。腹。川。

粟殼。去蒂。蜜炙。訶子。炮。各二錢。肉豆蔻。炮。各二錢。白朮。人參。各六錢。當歸。各六錢。白芍。炒。一兩。生甘草。一兩。每服四錢。臟寒甚。加附子。十方。無當歸。

丹溪云。久痢。虛滑。當用訶子。豆蔻。白朮。半夏之類。以澀之。甚。加牡蠣。然必陳皮為佐。若太瀉。亦能作痛。

四神丸。百。治脾胃虛寒。瀉利腹痛等證。

破故。正。炒。四兩。肉豆蔻。炮。二兩。北五味。二兩。吳茱萸。炮。炒。為末。粟百枚。同薑。八兩。煮爛。取肉。搗丸。如梧桐子大。每服七八十九。空心。食前。白湯下。古方用木香。以陰惡燥。故。

痢疾論 卷四

以五味代之。

獨活寄生湯。百。治痢後風。

獨活。桑寄生。斷代之。杜仲。炒。斷。秦膠。防風。細辛。當歸。川芎。白芍。熟地。牛膝。人參。茯苓。甘草。桂心。各等分。每服四錢。

大防風湯。百。三。治痢後。脚膝軟痛。不能步履。名曰痢後風。

人參。白朮。防風。羌活。熟地。杜仲。各二錢。黃耆。白芍。牛膝。附子。各一錢。炙甘草。各五錢。川芎。一錢。水煎服。一方有當歸。歸。無官桂。加薑七片。

虎骨四筋丸。百。四。

宣州木瓜去天麻去肉從蓉淨牛膝各附子炮二

虎骨多酥先將前四味用無灰酒五升浸春秋五日夏

三日冬十日取出倍乾入虎骨附子共為末用前浸藥

酒打麩糊丸梧桐子大每服五十九食前鹽湯送下

解行散百五治痛風腰以下濕熱流注

黃柏一味為末薑汁酒調服

又薑汁炒數次為末每服錢半空心酒下治濕熱足膝

腫痛

參附湯百六治痢誤服寒藥至真陽大虛厥逆白汗呃逆

痢疾論 卷四

人參一兩附子五錢

痢家要方

小建中湯脉弦腹痛要藥 香連丸黃芩芍藥湯 清熱要

之藥 補中益氣湯升舉後重要藥 未可投此湯者當以

三奇散代之 理中湯溫中要藥 未可投此湯者先與乾

薑甘草湯 四君異功補脾胃要藥 六味八味湯補腎

要藥 大健脾丸痢疾虛中實 調理脾胃要藥

痢症諸藥

發散 柴胡羌活獨活防風桂枝葱白生薑
清熱 條黃芩白芍川連知母石斛

攻下 製大黃生大黃巴豆

潤滑 生何首烏火麻仁郁李仁羊脂當歸

分利 滑石澤瀉赤茯苓猪苓木通車前赤芍藥

消食 山楂神麩穀芽厚朴砂仁青皮枳實

調氣 木香陳皮香附砂仁白菴蟲白

破氣 枳實枳殼檳榔厚朴青皮

補氣 黃芪白朮炒焦人參炙甘草

涼血 槐角槐花生白芍生地黄地榆牡丹皮白頭翁

行血 歸尾赤芍丹皮滑石紅花蒲草桃仁玄胡索乳香

痢疾論 卷四

補血 當歸白芍生地黄製首烏阿膠

補脾 白朮炒焦人參茯苓炙甘草扁豆淮山米仁蓮子

溫熱 炮乾薑肉桂附子益智吳茱萸

升上 升麻柴胡黃芪防風乾葛

承氣 枳實枳殼厚朴薤白仁

生地熟地黃阿膠麥冬丹皮白芍知母黃柏

消暑 香茹扁豆滑石木瓜

補腎 熟地續斷杜仲補骨脂牛膝菴菴五味山茱萸鹿

固澀 肉豆蔻訶黎勒粟殼烏梅椿根皮赤石脂禹餘糧

伏龍肝。固正。蓮子。五味。

丹溪云。厚朴大溫而散氣。大能虛人。帶粉者。即去之。枳殼亦耗氣。比之厚朴。少殺。比陳皮。少平。滯濕亦去之。只川陳皮和諸藥。

戴原禮云。諸血痢不止。宜多用地榆。血熱者用之。又云。黑乾薑。

每服一錢。米飲調下。治血痢神效。血寒者用之。仲景云。大腸有

寒者。其人下重。使血。○戴云。乳香沒藥少許。可止腹痛。又

云。凡疏利而仍然後重者。陽氣不升也。藥中加升麻。

劉仲淳治痢。每用升麻滑石。先帶常用紅麴扁豆。

張石頑云。赤痢初起。宜加玄胡索。故散血積。又云。乾薑甘

草。清脾。脾胃肉桂茯苓。專伐肝邪。常州伏龍肝煎湯。澄清。

代水煎藥。白朮必炒極焦。

痢疾論

卷四

毒

醫。為道。非讀書不能明其理。非折肱者不能神于用。若

空口寒熱臆。割是非。欲其閉門造車。出門合輒也。鮮克當

矣。予自成童而後。備書之暇。喜讀醫書。既長好之。益篤。雖

補弟子員。而舉業其旁及耳。嘗以藥方試輕病。有效輒自

喜。既而效益多。問者日益眾。遂至于窮年。矻矻日奔道路。

夜繼膏油。泰岐黃註仲景。不遑寧處。每恨瘟疫而外。惟痢

疾最險惡。能死人于數日之間。而古鮮明定論訓。可為章

程。初遇。盡可久。奇方妙論。甚喜之。喜其簡而明。約而易循。

也。既而疑之。曰。痢疾重症也。一方可盡其用乎。業之久。治

痢既多。不惟不遵。壽氏即河間丹溪。亦時違時不遵焉。痢

盛之年。求予者。予悉心治之。頗獲效。于是鄉邑問予曰。子

于痢疾得異傳乎。予笑而應之曰。唯唯。誠有之。行將出吾

異傳。以公諸人可乎。今老矣。不敢食前言。遂編輯予之目

見耳聞。親手試驗者。彙成一帙。以待同志者。採擇焉。黎川

孔毓禮以立又識

痢疾論

卷四

毒





梅里吳本立纂輯

痢證匯參

敦厚堂藏板

自序

仲景為醫方之祖其立三百九十七法
一百二十三方所以補內經之未備而成
一家言者也顧於所療嘔吐噦之下未
及痢疾一體是以後賢無所稟承甚
至各執己見或用苦寒或專消導或
驟加溫補病源脈候之罕究外或內
傷之分症為藥誤者亦復不鮮叢

自序

戊子歲疫痢甚行發熱嘔惡下痢純
紅或黃白治者罔知扶裏聚斂少差
人鬼立判心竊憫焉迨集法賢治痢方法
匯為一編約三十餘卷未及刪汰會桂邨
廖君五先生身主書院請序余挾編
就正猥蒙芻蕘重複加以評隲凡得一十
卷非敢補仲景之未備也聊以資衛生之
一助云時

乾隆癸巳歲皋月之吉梅里七十五老
人吳道源識



自序

二

病證匯參目錄

卷一

請賢總論

附指南醫案

卷二

外感病

內傷病

三陰自病

三陽自病

寒濕病

濕火

燥火

瀉病

病證匯參

目錄

一

瘧病

噤口痢

休慙痢

下痢純血

下痢白膿

凍膠鼻涕

下痢五色

卷三

色如豆汁

下痢腹痛

下痢不食

下痢作嘔

下痢呃逆

下痢詰語



凡例

一是刻木內經微旨。繼採前賢的論。凡險僻者不錄。卽近似而不可爲典要者。亦槩從刪節。

一痢證向無專科。至明喻李兩先生出。始分外感內傷。濕火燥火。三陰三陽。以及疎散涼解。升舉溫補諸法。有脊有倫。宗之輒驗。後學之臨證者。大可據以下手。故余博採前人緒論。凡標本治法之明晰者。幾無遺漏。而於此二公議論尤所服膺云。

痢證滙參

凡例

一

一治病諸法。似易實至難。小有不當。同於操刃。是集所載古法。皆取中正和平。凡四大名家著述。訂其醇駁。各爲論定。庶寓目者。一覽了然。

一痢證爲病之一端。原可數言而悉。茲恐後學輕忽證治。間有稱引多端。涉於煩瑣處。然大指仍無雜出。閱者其鑒予苦衷焉。

一凡醫書列方於證後。今則另開集後。仍依各門次第。以便按集而稽。間有重複。槩從刪畧。臨證察實。

病情細意選方。庶不致攻補誤用耳。

一婦人胎前產後之痢。自昔稱爲難治。宜宗路玉先生三禁五審。必先其所難。而後其所易。蓋難者治而易者不難。所敷藏書不廣。至漏良多。四方同志。更益所未備。則幸甚。

一是書初脫稿。卽經凌君嘯若。反覆商榷。里中王君敬亭。復愆愆付梓。因循五載。始克告成。而凌君暮草已宿矣。曷勝掛劍之感。

痢證滙參

凡例

二

道源本立氏識

痢證匯參卷之一

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

劉文思庭輝參訂

王天瑞希范

龔錫勇天表

同校

諸賢總論

喻氏法律云痢疾一證難言之矣。在靈素謂之腸澼

痢證匯參

卷一

亦曰滯下。金匱以嘔噦下利列為一門。蓋以三者皆

足陽明胃手陽明大腸所生之病也。至其論利下則

皆傷寒論中厥陰經之本證。與二陽明嘔噦吐同例

之義。殊不相合。觀其論中厥與利每每並言。始先即

云。六府氣絕於外者。手足寒。五臟氣絕於內者。下利

不禁。是則厥而且利。為虛寒之極。所以反能食者。死

反發熱者不死。則痢疾能食者不死。發熱者多死。何

其相反若是耶。此必金匱嘔噦吐噦之下脫失下痢一



喻氏此論亦本靈素表邪內陷當散表邪之意而言之更極暢達

證。乃取傷寒厥陰下利之文。補入其中。後人屢施不

驗。在內經冬月傷寒已稱熱病。至夏秋暑濕熱。三氣

交蒸互結之熱。十倍於冬月矣。外感三氣之熱而成

下痢。其必從外而出之故。下利必從汗。先解其外。後

調其內。首用辛涼以解表。次用苦寒以清其裏。一二

劑愈矣。失於表者外邪。但從裏縮不死不休。故百日

之遠。仍用逆流挽舟法。引其邪而出之外。則死證可

活。危證可安。治經千人。成效歷歷可紀。金匱有云。下

痢證匯參

卷一

二

痢脈反弦。身熱自汗者可愈。夫久痢之脈深入陰分。

沉瀆微弱矣。忽然而轉弦脈。渾是少陽生發之氣。非

用逆挽之法。何以得此。久痢邪入陰分。身必不熱。間

有虛寒之熱。則熱而不休。今因逆挽之勢。逼其暫時

燥熱。頭之邪從外出。熱自無矣。久痢陽氣下陷。皮膚

乾澀。斷然無汗。今用逆挽之法。衛外之陽。領邪同歸

於表。而身有汗。是以腹中安靜。而其病自愈矣。又有

驟受暑濕毒水。穀傾囊而出。一晝夜七八十行。大渴

此條尤屬

飲水自救百杯不止。此則腸胃為熱毒所攻。頃刻腐爛。比之巴豆鉛粉。其烈十倍。更用逆挽之法。迂矣。遠矣。每從內經。通因通用之法。大黃黃連甘草。一晝夜連進三五十杯。俟其上渴之勢稍緩。乃始平調於內。更不可挽之於外。蓋其邪如決水。轉石乘勢。出盡無可挽耳。兩陽所藏之津液。既已下泄。尤不可更發其汗。在傷寒經禁。謂下利清穀。不可攻其表。汗出必脹滿。蓋下痢一傷其津液。發汗再傷其津液。津液去則

痢證匯參

卷一

三

胃氣空而下出之濁氣。隨汗勢入胃中。遂成脹滿。求其下利。且不可得。寧非大戒乎。所以治病當從少陽。半表半裏之法。緩緩逆挽。其下陷之清氣。俾身中氣其意蓋在兩柴胡耳行。春夏之令。不致於收降耳。究竟亦是和法。全非發散之意。津液未傷者。汗出無妨。津液既傷。皮膚微微得潤。其下陷之氣以舉矣。夫豈太陽外感風寒。可正發汗之比乎。又豈太陽陽明合病下利。可用葛根之比乎。

真了了

先瀉而後痢者。逆也。復通之而已者。虛也。脈微遲。又宜溫補。脈弦數為逆。主死。產後痢亦宜溫補。久痢脈沉弱。諸藥不效者。以十全大補湯加薑棗。少加白蜜煎服。

治病不分標本先後。槩用苦寒者。醫之誤也。

以腸胃論。大腸為標。胃為本。以經脈論。手陽明為標。少陽相火為本。故胃受濕熱。水穀從少陽之火化變為汚濁。而傳入大腸。不治少陽。但治陽明。無

痢證匯參

卷一

四

益也。少陽生發之氣。傳入土中。因而下陷。不先以辛涼舉之。徑以苦寒奪之。痢無止期矣。治病不審病情。虛實徒執常法。自恃耑門者。醫之過也。

實者邪氣之實也。虛者正氣之虛也。七實三虛。攻邪為急。七虛三實。扶正為本。十分實邪。即為壯火。食氣無正。可扶急去其邪。以留其正。十分虛邪。即為淹淹一息無實。可攻急補其正。聽邪自去。故醫

此數語為治病之準

此等殺人
之藥稍知
醫理者斷
不敢輕用
一味以入
命為戲
或為九欺
世譽浮於
果矣

者不知變通。徒守家傳。最能誤事。

治痢不分受濕熱之多寡。合成丸藥。誤人醫之罪也。

痢由濕熱內蘊。不得已而用苦寒蕩滌。宜煎不宜

丸。丸藥雖不蕩滌。恐多夾帶。巴霜輕粉定粉硫黃

甘遂芫花大戟牽牛烏梅粟殼之類。即使去藥

存。為害甚大。况病不能去。毒烈轉深。難以復救。可

不慎歟。

內經云。腸澼便血。身熱則死。寒則生。又云。腸澼下白

痢證匯參

卷一

五

沫。脈沉則生。浮則死。腸澼之候。身不熱。脈不懸絕。

浮大者生。懸絕者死。以藏期之。

原病式云。白痢既非寒證。何故用辛熱之藥。亦有愈

者。蓋辛熱之藥。能開發腸胃之鬱結。使氣液宣通。流

濕潤燥氣和而已。此特其一端也。甚有先曾通泄。或

用寒涼太過。脈微沉細。四肢厥冷。即宜溫補。升陽益

胃理中之屬。至云藥不用熱藥。亦非通變之精妙也。

李士材曰。痢之為證。多本脾腎脾司倉廩土為萬物

向來言痢
者一知

牛解未能
竟委窮源

士材多本
脾胃一語

已如見肺
府矣至分

別寒熱虛
實及治法

之宜通宜
寒虛無不

顯白審微
本此治痢

知百無一
失

之母腎主蟄藏。水為萬物之元。二臟皆根本之地。投

治少差。宛沉幽冥。究其疵誤。皆寒熱未明。虛實不辨。

也。即在前賢。頗有偏僻。如局方復庵。例行辛熱。河間

丹溪。專用苦寒。何其執而不圓。相去天壤耶。夫病起

於夏秋。濕蒸熱鬱。本乎天也。因熱求涼。過吞生冷。由

於人也。氣壯而傷於天者。鬱熱居多。氣弱而傷於人

者。陰寒為甚。濕土寄旺於四時。或從於火。則陽土有

餘。而濕熱為病。經所謂。啟阜是也。或從於水。則陰土

痢證匯參

卷一

六

不足。而寒濕為病。經所謂。卑監是也。言熱者遺寒。言

寒者遺熱。豈非立言之過乎。至於赤為熱。白為寒。亦

非確論。果爾。赤白相兼者。豈寒熱同病乎。必以見證

與色脈辨之。而後寒熱不淆也。須知寒者必虛。熱者

必實。更以虛實細詳之。而寒熱愈明矣。脹滿惡食。急

痛。懼按者。實也。煩渴引飲。喜冷畏熱者。熱也。脈弦而

實者。實也。脈數而滑者。熱也。外此則靡非虛寒矣。而

相似之際。尤當審察。如口渴為實熱。似矣。而不知凡

症多似
而非用藥

若多似
足而非一
或不慎死
生反掌
可易言也
乎

學子的種
才移

語更透
前人多見
不如此

係瀉痢必亡津液而液亡於下則津涸於上安得不
湯當以喜熱喜冷分虛實也以腹痛為實熱似矣而
不知痢出於臟腸胃必傷膿血剝膚安得不痛更以
痛之緩急按之可否臟之陰陽腹之脹與不脹脈之
有力無力分虛實也以小便之黃赤短少為實熱似
矣而不知水從痢去溲必不長液一亡陰瀉因色變
更當以便之熱與不熱液之涸與不涸色之澤與不
澤分虛實也裏急後重為實熱似矣而不知氣陷則

痢證雜案

卷一

七

倉廩不藏陰亡則門戶不閉當以病之新久質之強
弱脈之盛衰分虛實也至於治法須求何邪致病何
臟受傷因於濕熱者去其濕熱因於積滯者去其積
滯因於氣者調之因於血者和之新感而實者可以
通因通用久病而虛者可以塞因塞用獨怪世之病
痢者十有九虛而醫之治病者百無一補氣本下陷
而再行其氣後重不益甚乎中本虛衰而復攻其積
元氣不愈竭乎濕熱傷血者自宜調血若過行推蕩

痢示明

醫之

血不轉傷乎津亡作渴者自宜止泄若再行滲利津
不轉耗乎近世庸工專守痛無補法直待痛止方可
補耳不知因虛而痛者愈攻則愈虛愈痛矣此皆本
末未明但據現在有形之疾病不思可慮者在無形
之元氣也請以宜補之證悉言之脈來微弱者可補
形色虛薄者可補病後而痢者可補因攻而劇者可
補產後而痢者可補如先瀉而後痢者為脾傳腎為
賊邪難療先痢而後瀉者為腎傳脾微邪易治是知

痢證雜案

卷一

八

在脾者病淺在腎者病深腎為胃關開竅於二陰未
有久痢而腎不損者故治病不知補腎非其治也凡
四君歸脾十全大補補中益氣皆補脾虛未嘗不善
若病在火衰土位無母設非桂附大補命門之火以
復腎中之陽以救脾家之母則飲食何由而進門戶
何由而閉真元何由而復若畏熱不前但以參朮補
土多致不救傷哉
保命集云傷寒下利有多種須辨陰陽勿令差誤大

抵傷寒下利。須看脈與形證。下利脈大者虛也。微弱者為自止。寒毒入胃。臍下必寒。腹脹滿。大便黃白。或青或黑。或下利清穀。或如爛魚腸。濕熱氣甚。則下利腹痛。大便膿血。或如爛肉汁者。得之寒毒入胃。宜四逆湯。或附子理中湯。或濕熱下膿血者。桃花湯。或地榆湯主之。如感濕熱邪氣。則化為膿血水。其熱為赤。熱屬心火故也。其濕為黃。屬脾土故也。燥鬱為白。屬肺金故也。濕熱甚於腸胃。佛鬱結也。濕土干否。以氣逆不得宣通。而腸胃之燥也。

痢證匯參 卷一 九

素問至真論云。大熱內結。注泄不止。熱宜寒。瘵結腹須除。以寒下之。結散利止。則通因通用也。如有表邪內縮。當散表邪。而愈有暴下。無聲身冷。自汗小便清利。大便不禁。氣難布息。脈微嘔吐急。以重藥溫之。漿水散是也。太陽協熱下利。涼膈散主之。陽明痼瘕。進退承氣湯主之。少陽風氣自動。其脈弦者。大柴胡湯主之。太陰濕勝。濡瀉不可利。而可溫。四逆湯主之。少

分新久量元氣二句自是中自之誤以不分寒熱過作濕熱治之立論則殊欠則宗之者將不分外感內傷純用苦寒消

陰蟄風之動。禁固可澀。赤石脂丸。乾薑湯主之。厥陰風泄。以風治風。小續命湯主之。其五泄之病。治法不同者。外證各異也。

東垣局方發揮云。時值長夏濕熱大盛。當客氣勝而主氣弱也。腸澼之病甚者。涼血地黃湯。如小便赤。臍下悶痛。大便後重。木香檳榔末各五分。如大便閉塞。裏急後重。數至圜而不能便。或少有白膿。或少有血。切勿利之。利之則必致病重。反鬱結而不通也。以升陽除濕。防風湯舉其陽。則陰自降矣。

痢證匯參 卷一 十

丹溪金匱鉤元云。痢疾雖有赤白二色。終無寒熱之分。通作濕熱治之。但分新久。更量元氣用藥。與婦人赤白帶同。如身熱外感不惡寒者。小柴胡湯去人參。如惡寒發熱為表證。宜汗之。如後重積滯與氣鬱。墜下。治宜兼升兼消。或氣行血和積少。但虛坐努責。此為亡血。宜歸芍生地桃仁佐之。復以陳皮和之。如大孔痛者。熱流於下也。木香檳榔芩連炮薑之類。糟粕

導以致誤
人此治痢
之法之當
以喻李張
三家為準
也

戴說亦具
有斟酌

不實。食積多而不化。腹中痛。以白朮陳皮和之。

戴元禮曰。痢疾下血。當辨其色。鮮紅為熱。色淡為寒。

血熱。連蒲飲。血寒。理中湯。血色鮮紅。因內蘊熱毒。毒

氣入於腸胃也。如腹痛小便不通者。氣機不運。內有

積熱也。宜黃連香薷飲。佐以五苓散。腹痛不食者。六

和湯。或藜香正氣散。其色黯如瘀。服涼藥而不愈者。

當作冷痢。治宜理中湯。腹痛脹滿。遍身疼痛者。先溫

其裏。乃攻其表。溫裏四逆湯。攻表桂枝湯。頭疼發熱

痢證匯參 卷一 主

者。挾外邪也。敗毒散。裏急後重。氣下墜者。補中益氣

湯。○外臺秘要。致遠集。與此議論相同。故不錄。

吳鶴臯曰。初痢宜下。夫人之所共知者也。久痢宜補。

亦夫人之所共知者也。至於二陽合病。皆下痢。太陽

合病。自下痢者。宜發汗。太陽少陽合病。自下痢。宜和

解。陽明少陽合病。自下利者。宜攻裏。非得傷寒之元

關者。不足以語此也。

繆仲淳曰。痢乃濕熱滯滯不行。法當疏利。有外感者。

神清之說
治痢者亦
所宜知第
不可偏執
此見耳

乾坤生靈
治痢與此

同議要俱
一病之見

三錫立論
多木丹溪
其間亦有
可採處終
不如士材
醫治應言
之透徹而
別至

散邪。切忌兜瀉。夫大腸者。肺之府也。大腸既有濕熱

鬱滯。則肺亦必熱。肺乃華蓋之臟。經云。脾氣散精。上

歸於肺。通調水道。下輸膀胱。是肺喜通而惡閉塞。古

人藥性中。每云利肺氣。其意蓋可見矣。倘誤用兜瀉。

使濕熱無所宣洩。肺氣不得下行。而濕熱薰蒸。上干

於肺。則脹滿氣逆。不得眠。不思食。而諸證至矣。

劉宗厚曰。滯下之證。由腸胃日受飲食之積留滯於

內。濕蒸熱瘀。鬱結日深。伏而不作。相火司令。或兼調

痢證匯參 卷一 主

理失宜。或感酷暑之毒。至秋陽始收。火氣下降。兼發

蓄積。而滯下之證作矣。

張三錫治法彙云。痢多濕熱日積。宜分別多少而治。

脈滑或弦。見於關部。腹痛後重者。積滯多。脈洪數。口

渴。煩懣者。熱多。脈緩而濡。不渴。身重。大小便不利者。

濕多。寸脈滑數有力。腹痛後重。屬積滯。宜木香檳榔

下之。脈浮數。發熱身痛。此外感痢也。宜敗毒散。疫痢

同治。初起脈浮數。發熱後重。小柴胡湯去人參和之。

張路玉醫通云。賊風虛邪。陽受之。飲食不節。起居不時。陰受之。陽受之。則入六腑。陰受之。則入五臟。入六腑。則身熱不時臥入五臟。則脹滿閉塞。下為殮泄。久為腸澼。

賊風不云實邪。而言虛邪者。以其邪之所湊。其氣必虛也。設陽氣充盛。雖有賊邪。不能為害也。起居不時者。非特勞役失宜。而飲食失節。亦在其中矣。陽受之。即入六腑。言六腑之經受傷於外。則營衛

痢證匯參

卷一

三

氣塞而身熱不臥。上為喘呼。邪併於氣之象也。陰受之。則入五臟。言五臟神氣受傷於內。則完穀不能化。於腸胃而腹脹殮泄也。久則為腸澼。言臟氣久滯。不能統運津液。乃至移於二腸為痢。此則陰氣受傷所致也。

腸澼便血。身熱則死。寒則生。

腸澼。腸胃受傷。不當更有表熱。有表熱則內外俱困。陽無所依。故云身熱則死。寒則生。

此數條講生死症甚悉醫者不可不知

腸澼下白沫。脈沉則生。脈浮則死。

下白沫為氣不守。反見浮脈。中宮無主。安得不死。腸澼下血。脈懸絕則死。浮大者生。腸澼之屬。身不熱。脈不懸絕。滑大者生。弦濇者死。以臟期之。

懸絕。弦濇。皆氣血殆盡之脈。故主死。滑大之脈。為邪熱可攻之象。故主生。

脾脈外鼓沉。為腸澼。久自己。肝脈小緩。為腸澼。易治。脾脈外鼓沉。言氣口脈盛。按之有力。雖久可治。肝

痢證匯參

卷一

古

脈小緩。謂人迎脈緩而大。無客邪乘脾之候。故易治也。

腎脈搏沉。為腸澼下血。血溫身熱者死。心肝澼亦下血。二臟同病者可治。其脈沉濇。為腸澼。其身熱者死。熱見七日者死。

腎脈搏沉。乏陽和之氣。且見血溫身熱。謂真陰下脫。致死。心肝澼亦下血。即外鼓沉。及小緩脈症。以脾為心子。故二臟同病者可治。若見脈小沉濇。為

營衛內竭。加以血溫身熱。不出七日必死也。
腎移熱於脾。傳為虛。腸澼死。

乃土衰不能制水。後天脾腎俱敗也。故死。
陰陽虛。腸澼死。

陰虛則血溫。身熱。陽虛則支冷。不食。
泄而脫血。脈實難治。

下脫而見脈實。脈證相反。純屬邪氣用事。故難治。
下痢脈遲緊。為痛未欲止。常溫之。得冷者滿。而腸垢。

痢證滙參

卷一

五

下利舌苔黃。煩燥而渴。胸中實不止者死。

仲景云。下利發熱者。此論其常也。下利手足厥冷。反

發熱者不死。此論其暴也。蓋暴病有陽則生。無陽則

死。故虛寒下利。手足厥冷。反發熱者。其中臟真陽

未漓。或得溫補藥後。真陽隨返。皆是美徵。此但可收

拾其陽。協和其陰。若慮其發熱。反如常法。行清解之

庸庸者誰
見到此

此段議論
可與李士
材言參論

此論更微
至彼專以
推湯為治
者真由來
矣

絡傷則血內溢。血內溢則便血。

景岳云。痢疾之證。多發於夏秋之交。古法相傳。皆謂
炎暑大行。相火司令。酷暑之毒。蓄積而為痢。今人皆
宗其旨。太痢因於暑而言其為熱。豈不宜然。炎熱者
天之常令也。當熱不熱。必反為災。因熱貪涼。人之常
事也。過吞生冷。確所以致病。見人之慎疾者。雖經盛
暑而不犯寒涼之物。終無痢疾之患。豈其獨不受熱
乎。此則病在寒邪。不在暑濕。病在人事。不在天時。從

痢證滙參

卷一

六

可知矣。若胃強氣實者。雖日食水果之類。而陽氣能
勝。故不致痢。其次者。偶食即痢。而日用日積。迨夫大
火流西。新涼得氣。則伏陰內動。乘機而起。故寒濕得
以犯脾者。多在七八月之間。此陽消陰長之徵。最易
見也。再其次者。多以脾胃本虛。則犯之即病。不必至
伏寒。亦不必待時。猶為易見也。夫生冷下咽。瀉痢隨
起。豈即化為熱乎。奈何近世醫流。止見夏時之天熱。
不見此人之藏寒。但見痢證。開口言熱毒。反以寒涼

能動到此
可謂細心
醫者矣

治生冷是何異於雪上加霜乎俗見相同死者不可勝言矣或曰亦有用寒涼而愈者何也曰以胃強陽盛之人而積滯成熟者亦有之以元氣壯實邪不勝正者亦有之此皆可以寒治而愈亦有通利而愈者但此輩極少以胃弱陽虛而因寒傷藏者此輩極多若再用寒涼妄加推蕩則無有不死今之痢疾而致死者此其類也觀丹溪痢疾證之議論熱多寒少戴元禮謂以酷暑之毒至秋陽始收火氣下降因作滯

痢證匯參

卷一

七

下之證此大謬之言也不可信以為然因作俚詞以誌其戒

夏熱多炎陰邪易入暑熱是主風寒是客身不被風瘧從何至口不食寒痢從何得治必求本軒轅金石志此微言可為之則

凡治痢最要察虛實辨明寒熱此瀉痢中大關係若四者不清殺人甚易也

實證之辨其人形體強壯脈息滑實或素縱口腹或

診脈者
此者

言下了

以下謹能
審此

有脹滿堅硬之病或壯年新病脾胃未損者方可用治標之法微者行之利之甚者瀉之

虛證之辨有稟賦薄弱者有顏色青白者有脈雖緊數而無力無神者有脈真弦而中空似實者有陽虛者有喜吞生冷偶中陰寒者有年衰神弱者或飲食不調者或素無縱肆忽患痢疾者此必瓜果生冷偶傷胃氣而然果何積之有又何熱之有總之脾弱之輩多有此證法當溫調脾腎脾溫則寒

痢證匯參

卷一

八

去寒去即所以逐邪也

寒熱之辨亦宜細心詳察若果熱則必畏熱喜冷不欲衣被口渴唇乾飲水多而不厭小便熱澀而痛脈必滑實有力形氣燥熱多煩若熱證果真即宜投以涼解或兼分利即邪去而病除矣

治痢之法其要在於虛實寒熱辨清得其要則萬無一失失其要則死生反掌如生冷初傷胃氣未損元氣未虧食滯未清者宜抑扶煎脾胃俱虛者胃

關煎或兼用四維散如濕熱邪盛脈實腹痛下利
純血者清流飲黃芩白芍湯或用香連丸熱甚大
分清飲

準繩云治病從腸胃世人所守之法也。要不可不求
其初感之邪。與初受病之經。蓋病在腸胃。是其標也。
所感之邪。與受病之經者。是其本也。內經之治標本。
各有所宜。施有先後。痢症傳變之法。與傷寒表裏無
異。何可不求之乎。至若腸胃自感而病。亦當以邪正

痢證匯參

卷一

九

分。或正氣先虛。或因邪而致虛。即以先者為本。後者
為標。與夫積滯之新舊亦如之。舊積停食結痰所生
者也。當下之。新積不宜下。其故何歟。蓋腸胃之腐熟
水穀。轉輸糟粕者。皆營衛灑陳六腑之功。今腸胃有
邪。則營衛運行至此其機為之阻。不能施化。故衛氣
鬱而不舒。營血泣而不行。於是飲食結痰停於胃。糟
粕留於腸。與鬱氣泣血之積相挾而成滯下病矣。如
是者。當下之以通壅塞。利營衛之行。至於升降仍不

此段最動

惟膠滿者
可利而導
之不可執
此以治一
切痢症也

痢症有大
下而脫者
不可輕言
下之二字
也

凡病有胃
氣則生無
胃氣則死
無如今之
治病者每
使之無胃
氣也

行衛氣復澀。則成新積。故病如初。如是者不必求邪。
以治。但理衛氣以通腠理。和營血調順陰陽。腠理開。
則升降之道行。其積不治而自消矣。然而舊積亦有
不可下者。先因營衛之虛。不能轉輸其食積。必當先
補營衛。資腸胃之真氣。充溢然後下之。庶無失矣。

元珠云。下痢腹痛脹滿裏急後重。上渴引飲小便赤
澀。此積滯也。宜泄其熱。中用清腸導氣丸。推其積滯
而痢自止矣。凡治諸積證。輕則溫而利之。清之。重則

痢證匯參

卷一

十

天真丸。舟車丸。下之下後。切勿驟補。其或力倦自覺
氣少惡食。此為挾虛證。宜白朮當歸。甚者加人參陳
皮補之。虛回而痢自止矣。此盪積之劑。實者可用。
戴云。滯下之證。以氣滯成積。積成爲痢。法當順氣爲
先。須當開胃。故謂無飽死痢疾也。凡痢初起。不問赤
白。裏急後重。頻欲登圜。及下無多。既起而腹內復急。
宜藿香正氣散。加丁香五分。此調氣之劑也。
亦痢血色鮮。或如蛇虫形。而間有鮮血者。此爲熱痢。

三散所加

最有道理

而前一

尤妙

四君子加

肉果木香

尤穩

宜藿香正氣散加黑豆三十粒或五苓散加木香五

分下香連丸或黃連阿膠湯熱甚白頭翁湯發熱者

敗毒散若色黯如瘀服涼藥而所下愈多者作冷利

治宜理中湯或四君子加肉果木香

白痢而滑頻見汚衣者氣脫加訶子皮甚則加粟殼

如氣瀉者只以甘藥補氣臥而不言以養其氣如凍

膠鼻涕此屬冷痢先服除濕湯加木香吞感應丸繼

進理中湯

痢證匯參

卷一

三

感暑成痢腹痛甚者飲食不進六和湯霍香正氣散

各半貼名木香交加散

因水瀉變作赤白痢疾四肢困倦無力宜茯苓湯

仲景用建中湯治痢不分赤白新久腹大痛者神效

其氣行血少但虛坐努責此為亡血證倍加歸身生

地生白芍桃仁佐之以陳皮和之血生乃安如穢積

未盡糟粕未實用炒白芍焦木炙草陳皮茯苓湯下

固腸丸

諸痢之論

諸痢壞症久下膿血或如猪肝色或五色雜下頻出

無禁俗名刮腸此乃藏府俱虛脾衰欲絕故腸胃下

脫若投痢藥百無一生宜六柱飲去附子加益智白

芍或冀百一

寶鑑云瀉痢止飲食少進不可用尅伐之劑宜補養

其脾胃氣足自然能食宜錢氏異功散設或飲食太

過有傷脾胃則心腹吞滿嘔逆惡心則不拘此例當

從權宜陳皮枳實丸保和丸之類

痢證匯參

卷一

三

下痢手足厥冷灸之不溫若脈還反微喘者死少陰

負跌陽者為順也

下痢微熱而渴脈弱者令自愈下痢脈數有微熱

汗出令自愈設脈緊為未解下痢脈數而渴者令

自愈設不差必清膿血以有熱故也下痢脈反弦

發熱身汗者自愈下痢氣者當利小便下痢寸

脈反浮數尺中自瀉者必清膿血下痢不飲食腹

滿而寒熱者當下之

見到語

此條甚的
蓋暑天治
痢不外六
和湯及正
氣散也

醫學心悟云。古者用墜下之品以治病。如板榔厚朴。大黃之屬。所謂通因通用。法非不善矣。然而效者半。不效者半。不效每多纏綿難愈。或有嘔逆不食。而成敗證者。比比皆是。余為此病。仔細揣摩。不捨置。忽見燭光恍然有得。因其火性上炎也。何以墜下子腸而為痢。良由積熱在中。或為外感風寒所閉。或飲食生冷所遏。以致火氣不得伸舒。逼迫於下。是以裏急後重者。治者不察。更用板榔下墜之藥。則降者愈降。而

痢證匯參

卷一

壹

痢愈甚也。余製治痢散。初起之時。方用葛根為君。鼓舞胃氣上行。陳茶苦參為臣。清濕熱也。麥牙山查為佐。消宿食也。赤芍陳皮為使。所謂行血調氣。膿血後重自除也。有腹中脹滿。不可按者。宿食也。用厚朴丸消之。若日久脾虛。食少痢多者。五味異功散。加香薷厚朴。氣血下陷者。補氣升提之。若邪熱穢氣塞於胃院。嘔逆不食。開噤散。散之。若久痢變為虛寒。脈微細而食不消。附子理中湯。加肉桂。古云久痢必傷腎。不

此條議論已見前用藥進退之法。非此則方者比

為溫補元陽。誤事者多矣。

傷寒寶鑑云。大便虛秘。澀久不愈。恐太陰傳少陰。多傳變為痢。太陰是為賊邪。肝木風乘脾土故也。若四肢懶倦。小便少。或不利。大便走泄。沉困食減。治宜調胃去濕。白芍白朮茯苓三味水煎服。以白朮之甘能入胃而除脾胃之濕。白芍之酸澀平肝而除胃中之濕熱。四肢困倦。以茯苓淡泄。通水道以滲濕。故瀉痢則不可少。如發熱惡寒。腹不痛。加黃芩。如便膿血惡

痢證匯參

卷一

壹

寒乃太陰欲傳少陰。加黃連為主。桂枝佐之。如腹痛甚。用當歸倍加。白芍若見血。黃連為主。當歸桂枝佐之。如煩躁。先膿後血。或發熱惡寒。非黃芩不能止。如惡寒脈沉。或腰痛。或血痢下痛。非黃連不能治。此中部血也。如畏寒脈沉。先血後便。非炒黑地榆不能止。此下部血也。如便膿血而脈浮大。慎不可以大黃下之。下之必死。謂氣下竭。陽無所收也。凡陰陽不和。須分陰陽治之。又云。大便完穀。下有寒。有熱者。脈疾身

多動。聲音響亮。暴注下迫。此陽也。脈沉而細。疾身不動作。目睛不了了。飲食不下。鼻準氣息者。此陰也。葛附湯主之。若身重四肢不舉。木附湯主之。厥陰經動而瀉痢者。寸脈沉而遲。手足厥冷。下部脈不至。咽喉不利。或涕唾膿血。瀉痢不止者。難治。宜升麻湯。小續命湯。經曰。表邪縮於內。故下痢不止。當散表邪而愈。若暴下者。皆太陰守病。不可離於芍藥。陽明為痼。痼進退承氣湯主之。少陽風氣自動。其脈弦。大柴胡湯

痢證匯參

卷一

五

四時以胃氣為本。久下血痢。則脾虛損。則血不流於四肢。入於胃中。為血痢。宜滋養脾胃。則愈。

己任編云。損庵謂種種痢疾。皆由濕熱入胃。此句悟盡病情矣。而痢疾腹痛。必是繞臍以下。當小腸之分野。飲食入胃。挾濕熱而歸中脘。初食未成糟粕。後食以繼之。則初食挾濕熱毒之物。而歸於下脘矣。夫中脘之無邪。氣血升降得以循其正。所食之物。變為糟粕。而從下脘。則歸小腸矣。若濕毒與食停在下脘。則

此段能見

了變語

見得透

氣血升降。不得循其正。而糟粕欲行。不得行。然必竟要行。而又不得行。則將臟腑脂膏。逼迫而下。迨交小腸之後。膿血由小腸刮下。小腸緣無毒。而是糟粕。不得循其正。而不肯下。故痛在繞臍。而下屬胃之下口。乃小腸也。小便不利者。小腸為毒邪所迫。不能分利。故小便短縮也。

凡痢初起。有暑濕而得者。有喜吞瓜果生冷。或坐涼亭水閣。或露坐當風。皆由虛者得之。隨感而發。病在

痢證匯參

卷一

五

下脘。寒氣所乘。脾亦不運。故為痢疾。過二三日。寒鬱成熱。其病與毒同也。其脈流連細小者。生脈浮洪大者。死。初痢腹痛。一見赤白。毒勢凝結矣。即當解散。和血調氣。切勿先用破血破氣。是為大法。調金湯主之。如頭痛發熱。挾外邪也。敗毒散主之。如服藥後。赤白減而漸見黃色。便當扶脾保胃。加人參。此亦隨機應變。亦非一定不易之法。如赤白盡除。用六君子加歸芍。痢之發熱。疫毒所致。故用敗毒散。散表後。用調金

湯加柴胡。若發熱甚。用芩不用連。恐過疫毒而不得出。務必視其熱之淺深。病之輕重。而斟酌以藥之。切勿膠柱鼓瑟。

傷寒大白云。下利當分陰陽。表裏。有寒濕風濕。其病在表在裏。有積熱食積。藏寒。外感寒濕。下利惡寒。身痛。無汗。脈浮。瀉下清水。或如屋漏水。不作渴。此寒傷於太陽也。北方用麻黃桂枝湯。南方用敗毒散。先散表邪。利未止。用五苓散。分利小便。若頭額眼眶痛。六

痢證匯參

卷一

三

脈長大。此濕熱傷於陽明。蒼防葛根湯解表。後用猪苓湯利小便。若時寒時熱。六脈弦大。此濕熱傷於少陽也。以小柴胡湯主之。或柴苓湯。外感風濕。下利則骨節煩疼。惡寒身痛。自汗脈浮。此風濕傷於太陽也。北方用桂枝防風湯。小便不利。蒼防四苓散。如額痛目疼。手足俱痛。身熱多汗。六脈長大。此風濕傷陽明也。蒼防葛根湯解表。後用猪苓湯利小便。痢未止。合用猪苓。若寒熱嘔而口苦。此風濕傷於少陽也。蒼

得此意以治痢當頭

防柴苓湯。外感濕熱。下利發熱惡寒。六脈浮大。此濕熱傷於太陽也。先用敗毒散解表。後清濕熱。若發熱自汗。六脈長數。此濕熱傷於陽明也。先用葛根石羔湯。後用黃連枳殼湯。若臍腹作痛。裏急後重。用大柴胡湯。後香連丸清熱。又有發熱汗出。煩躁口渴。頭痛身疼。時寒時熱。下痢脈大。此三陽挾熱。下痢俗呼漏底傷寒。此濕熱先傷脾胃。或因早晚風露外束。致濕熱不得外洩。下注大腸。而下痢。用羌活柴苓湯。先散

痢證匯參

卷一

三

表邪。後用猪苓湯分利濕熱。此證若不先散表邪。即用清裏。則表邪縮於內。不死不休。又有表邪已解。裏熱不解。而下痢。當用清裏治法。如黃連黃芩香連丸。若痛即痢。痢後稍減。少頃復痛。復痢。宜黃連枳殼湯。如欲便不得。便腹痛。有下證者。承氣湯下之。有飲食失節。過吞生冷。損傷脾胃者。腹中常痛。常痢。此傷食而成痢也。宜保和平胃散。又有內有積熱。發熱口渴。過飲冰水。以致腸鳴下痢。此因熱傷生冷。症宜大順

大順飲太
氣宜加
咸用之

明白格

分別寒熱
方是解人

飲等治之。另有初起不發熱。口不渴。小便清白。大便滑泄。下痢六脈沉遲。此三陰臟寒。下痢也。輕者理中湯。重者四逆湯。夫三陰寒。痢脈宜沉小。三陽外感。下痢脈忌沉小。內傷下痢。左脈弦大。主死。外感下痢。左關弦大。反不論死。以人迎脈大。合外感身熱之證。耳陶節菴曰。下痢有協熱。協寒之別。須分辨而治之。夫傷寒下痢。多責於熱。熱邪傳裏。裏虛協熱。亦為下利。風寒暑濕下痢。多責於寒。傷寒三陽下痢。身發熱。太痢證匯參

卷一

手

陰下痢。手足溫。少陰厥陰下痢。身涼無熱。此其大槩耳。要知瀉白為寒。瀉黃赤為熱。大抵瀉痢。小便清白。不瀉大便完穀不變。有如鴨溏。或嘔噦。口不煩渴。其脈沉細無力。或遲。或微。或伏。身雖發熱。手足厥冷。或惡寒倦臥。皆寒證也。若痢而飲水。口燥便黃赤。或不利。大便下如膩垢之狀。其色焦黃。或赤。或黑。後重如滯。其脈多數。或浮有力。或弦洪。皆熱證也。太陽與陽明合病。必自下利。葛根湯。其脈浮而長。太陽證誤下。

今人診脈
者只言數
與不數絕
不辨其無
力有力邪
解絲毫脈
即乎

早利脈促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃芩湯。太陽與少陽合病。必自下利。其脈弦長而滑。乃有宿滯也。宜小承氣湯下之。太陽證。表未解而誤下之。協熱下利。心下否滿。表裏未解。人參桂枝湯。下痢煩熱而渴。小便不利者。五苓散。腹痛加炒白芍。下痢熱甚。白頭翁湯。下痢脈滑而數者。內有宿食也。小承氣湯。有陰寒為病。下痢膿血。乃下焦虛寒。腸胃不固。清濁不分。而下為膿血也。一為協熱。一為陰寒。臨證精別。

痢證匯參

卷一

手

古人謂血熱無寒。又云。得熱則行。得冷則凝。皆大槩言之耳。大約十分中有七八分屬熱。一二分屬寒。莫一例取之。陽症內熱而下鮮血。陰症內熱而下紫黑血。而成塊。如猪肝狀。若陽症脈數有力。為實熱。宜用苦寒之藥。若數而無力。為虛寒。不可用苦寒。須補血藥。內少佐一二味涼藥。可也。若陰症則脈遲。遲而有為。有神。可治遲而無力。為無神。難療。少陰下痢膿血。用桃花湯。若腹痛下痢膿血。如豆汁者。此熱毒氣。

入胃。並用桃花湯。或黃連阿膠湯。下痢無表裏證。脈數不解。消渴易飢。數日不大便。必有瘀血。輕則小柴胡加桃仁大黃。重則用桃仁承氣湯。

案之論

痢疾之作。惟脾腎虛弱之人。極易犯之。其關係全在虛實二字。實者易治。虛者難療。以其元氣本虛。故邪不易解。或因熱貪涼。致傷臟氣。此人事致病。而非天時之病也。不可執言熱毒若挾虛痢疾。不知補血。而但知推蕩消積。妄用苦寒。愈消則愈虛。愈虛則無有。痢證滙參

痢證滙參

卷一

三

不死。若此者。不知人事。又不知天時。失之遠矣。害莫大焉。當因予言而熟思之。

附葉氏指南醫案

沈暑必挾濕。傷在氣分。古稱滯下。此滯字。非停飲食。言暑濕內侵。腑中流行阻遏。而為滯也。消導溫補。升舉。則暑邪無有出路。胸否不飢不食。粘膩未已。而肛門沉墜。裏急三焦皆受邪蒸。上下渾如兩截。延為休息。纏綿轉甚。豈且晚驟愈之病。

泡淡乾薑 鮮薑 黃連 人參 泡淡黃芩 炒江枳實

盧痢證濕熱。皆是夏令伏暑。但以攻消。大傷胃氣。不能去病。令嘔不飢不寐。大便欲解不通。是九竅六腑不和。總是胃病。

人參 一錢 川連 吳茱炒 四分 茯苓 三錢 泡淡乾薑 五分

川練子 一錢 生白芍 五分

女舌色灰黃。渴不多飲。不飢惡心。下赤白積滯。小便

痢證滙參

卷一

三

不利。此暑濕內伏。三焦氣機不得宣達。宜用分理氣血。不得見積。以攻滌下藥。

川通草 猪苓 厚朴 陳皮 滑石 茯苓皮

藿香梗 白蔻

陸氏經來。觸暑穢。痧脹心煩。自痢黑瘀。

泡淡黃芩 江枳實 黃連 石菖蒲 川鬱金

杜簽橋紅

陳姬瀉痢。兩月肢體浮腫。高年自為虛象。但胸否塞。

讀願正當

納穀惡心。每痢必先腹痛。是夏秋暑濕鬱滯於中。虛體挾邪。焉有補澀可去邪扶正之理。恐交節令變證。明是棘手重證也。

人參 茯苓 泡淡乾薑 生白芍 枳實

某臍上青筋突痛。太陰脾經受病。此前症也。近日腹痛。痢下白積。兩旬不已。是新受夏秋濕熱。與前病兩岐。先理新病。消導分消主之。

霍香 厚朴 陳皮 黃連 木瓜 茯苓皮

痢證匯參

卷一

三

木香 扁豆

某哮喘宿病。正在夏秋而發。又值寒熱。下痢血積。腹痛吐逆。脈來右弦左弱。曰黃羞明。必是暑濕凝滯。着裏。以補虛之中。佐以清邪。乃通劑法。

人參 黃芪 白芍 陳皮 石蓮子 川連

查肉 銀花 草決明

倪年已六十。而垢舌白。心下腕中淒淒痛室。至圍復便不爽。此水穀之濕。內蒸為熱。氣道阻閉。上熱下

冷。若外受客邪。既過膜原。必有寒熱矣。

漂淡黃芩 川連 白芍 厚朴 廣皮白

檳榔汁 淡竹葉

江食物不調。腸胃蘊蓄。鬱蒸積聚而滯下。三月不愈。

清疏帶補之。

人參 茯苓 白芍 炒山查 炒陳皮 當歸 炒

烏梅肉

顧得湯飲。腹中漉漉。自痢稀水。平昔酒客。留濕內蘊。

痢證匯參

卷一

三

腸胃不爽而凝滯。東垣清暑氣。亦為虛濕傷氣而

設。但脾胃久病。仍能納穀。當苦味兼陰。芳香理脾。

生茅朮 四兩 炒黑黃柏 二兩 炒地榆 二兩 猪苓 一兩 澤瀉 一兩

五錢 水法為丸。每服三錢

祝十年久痢。須推飲食避忌。酒客濕滯腸中。非風之

辛。佐苦味入腸。何以勝濕逐熱。久病飲食不減。腸

中病也。

茵陳 香芷 北秦皮 黃柏 茯苓皮 霍香

某形瘦陰虧。濕熱下痢。誤投消食反劫津液。邪未去。津液先耗。咽喉痛。且嗆咳。所謂濕未罷。已上燥矣。

川連 銀花 通草 黃芩 茯苓皮 川貝

某夏秋痢疾。固是濕熱傷氣。脾胃氣滯。後重裏急。不

爽。古方香連丸。取其清裏熱。必佐以理氣。謂氣行

濕熱積聚。無容留矣。知母生地。滋陰除熱。治陰分

陽亢之火。與痢濕熱大異。蓋滋陰則呆滯氣鈍。窒

塞。宜乎欲便不出。究竟濕熱留邪。仍在桂附熱燥

痢證匯參 卷一 五

致。肛門墜腫。如刀割。補中益氣。東垣成法。僅僅升

舉下焦清氣。未能直透腸中。再用大黃重藥。兼知

母生地等味。更令反傷下焦。書義謂諸痢久。都屬

腎傷。少腹痛墜。議與升陽。亦須下治。

人參 茯苓 澤瀉 甘草 羌活 獨活

細辛 防風根 生薑大棗

蔡內虛邪陷。協熱白痢。脈左小右大。九日不減。自謂

重病。議用白頭翁湯。加黃芩白芍。

此方亦務
六和脾胃
而用之只
是下手輕
淺不欲使
至

此條等行
見地

潘時今濕熱從口鼻而入。氣鬱則營衛失其轉運。必

身熱無汗。其邪自上以下及中。必尋膜原。致腸胃

亦鬱。腹痛瀉痢。無非濕熱不化。此分消痢濕則可。

若用表藥。則傷陽氣矣。

茯苓 陳皮 厚朴 木香 扁豆 山查炒

季痢將兩月。目黃舌白。口乾唇燥赤。腹滿按之則軟。

竟日小便不通。病者自述。肛門窒塞。努力不已。僅

得併出粘積點滴。若有稀糞。必自傾腸而多。思夏

痢證匯參 卷一 五

間暑熱內著。為痢。軒岐稱為滯下。謂滯者氣血不

獨食滯一因。凡六府屬陽。以通為用。五臟屬陰。載

蓄為體。先瀉後痢。脾傳腎為逆。即土尅水之意。然

必竟其傳尅之由。蓋伏邪垢滯。從中不清。因而下

注矣。至於太陰篇中。如挈出腹痛滿字樣。脾為柔

臟。惟剛藥。可以宣陽驅濁。但今二腸窒痺。氣不流

通。理中等法。決難通腑。考內經二虛一實者。治其

實。開其一而也。然必溫其陽。佐以導氣。逐滯。欲圖

扭轉機關。捨此更無他法。

附子 大黃 生厚朴 木香 炒黑大茴香

又懈弛半月。脾腎復憊。脾敗不主健運。納食皆變痰

沫。腎虛失司。納氣水溢上泛。阻咽皆痛。濁壅變脹

未傳。脈見弦勁。是無胃氣。小愈變病。最屬不宜入

冬為藏陽之令。今陽漸散。津液枯槁。渴不多飲。飲

不解渴。治陽必用剛藥。其陰更涸矣。轉展無可措

箸。勉與脾腎分調。脾陽動則冀運。腎陽靜則望藏。

痢證匯參

卷一

三

王道固難速功。揆諸體用。不可險藥。早服焦黑

腎氣丸。午服參苓白朮散。加益智仁。

某年高下痢。痰多舌乾。右脈空大。神困音低。乃脾腎

兩虧。二氣交虛。年高致此。恐非所宜。

人參 絲子 赤石脂 炮薑 茯苓 木瓜

許痢疾一年。已浮腫溺瀦。古稱久痢必傷腎。月前用

理陰煎。不應詢及食粥吞酸。色瘁脈濡。中焦之陽

日憊。水穀之濕不運。仍用辛涼。以避脾陽。佐以分

水法

利用胃苓湯。去甘草。加益智仁。

某自痢不渴。屬太陰。呃忒之來。出乎胃中。納穀衝氣

上逆。有土敗之象。勢已危篤。議金匱附子粳米湯。

人參 附子 乾薑 炙甘草 粳米

自古明醫。留心濟世。每垂醫案。遇一險證。必詳其

病之顛末。述其方之進退。藥之效驗。使人一覽了

然。且可據為典要。此指南醫家未詳治驗。而議論

亦有正當處。用藥亦自輕簡。存之以備有識者之

痢證匯參

卷一

四

采擇焉

痢證匯參卷之二

海虞吳道源木立纂輯



王式金澤谷評定

同里

劉文思庭輝參訂

門人

王天瑞希范

同校

龔錫勇天表

外感痢

外感之痢。身痛頭疼。感於太陽。嘔惡飽悶。感於陽明。

痢證匯參

卷二

一

痢之六經。按寒將外感內傷。三陽三陰。燥火濕火。浮條分機。此言之益。便閱者。了臨症時。無游移之弊。比係為治。劉先著。傷元氣而死。夫外感之邪。未經表散。陷入腸胃。與濕

熱之毒相併而成痢也。法當先散表邪。嚙通云。賊風虛邪。陽受之則入六腑。言六腑之經氣受於外。則營衛氣塞。身熱不時臥。上為喘呼。邪併於氣之象也。又云。下痢脈反弦。身熱發汗者自愈。其人面少赤。身有微熱。下利清穀者。必發鬱冒。汗出而解。治法彙云。脈浮數。身痛寒熱者。挾外感。敗毒散。主之。初痢脈浮數。頭不痛。但寒熱後重者。小柴胡湯。主之。皇甫中指掌云。外挾風寒者。宜汗之。敗毒散是也。或蒼朮防風湯。

痢證匯參

卷二

二

惡寒發熱者。神木湯。風邪乘虛入腸胃而下清血者。胃風湯。婁全善綱目云。下痢發熱惡寒。身首俱痛者。此為表證。宜汗之。赤水元珠云。夫痢有從外感而得者。須分六氣之異。外既受傷。腸胃必然鬱結。遂成赤白之痢。法當隨其寒熱而疏散之。龔西園醫學源流云。下痢挾風邪。惡寒發熱。遍體疼痛。表證也。速宜汗之。神木散之。屬後用。治痢藥。如風邪乘虛入腸胃者。下注清血。胃風湯。遍身發癢者。陽毒也。亦宜汗之。乾

坤生意云。痢疾之證。須分別陰暑陽暑之源。其邪必兼乎濕。夫陰暑由於人之陽氣虧。加以貪涼喜冷。鬱折生陽。故主溫陽。暑由於人之伏熱阻氣化濁。則重於清其邪之來也。如水之流。臟腑一有罅隙。則乘虛而着。故有在氣在血之分。傷腑傷臟之異。若表邪鬱結。而氣機下流不息。宜敗毒散發其表裏之壅滯也。已任編云。下痢發熱者。疫毒也。宜敗毒散後服調金湯。加柴胡。熱甚用芩。不用連。恐遏邪於內。而不得洩。

痢證匯參

卷二

三

戴元禮證治要訣云。外感暑邪而痢者。自汗發熱。面垢嘔逆。渴欲飲水。腹痛悶滿。小便下利。法當清暑疏散。宜香薷飲。或霍香正氣散。赤利發熱者。宜敗毒散。證治彙補云。凡痢初起發熱者。帶表證也。宜汗之。所謂風邪內結。汗之是也。吳鶴臯云。太陽合病。自下痢者。宜發散。河間保命云。表邪留積於脾。而為水瀉。有厥陰經動。下痢不止。其脈沉而遲。手足厥冷。下痢膿血。宜麻黃湯。或小續命湯。汗之法。曰。如有表邪。竊於

內。當散表邪。而痢愈矣。又云。身冷自汗。宜溫補。風邪內縮。宜汗之。喻氏法律云。外感三氣之熱。而成下痢。其必從外而出之。故下痢必從汗先解。其外後調。其內。首用辛涼以解其表。次用苦寒以清其裏。一二劑愈矣。失於表者。外邪但從裏入。不死不休。故雖百日之遠。仍用逆流挽舟之法。引其邪而出之。於外則死證可活。危證可安。金匱有云。下痢脈反弦。發熱身汗者。自愈。今因逆挽之勢。逼其暫時燥熱。頃之邪從表

痢證匯參

卷二

四

出。熱自無矣。久痢陽氣下陷。皮膚乾澀。斷然無汗。今以逆挽之法。衛外之陽。領邪氣同歸於表。而身有汗。是以腹中安靜。而其病自愈矣。或有驟受暑之毒。水穀傾囊而出。大渴飲水自救。此則腸胃為熱毒所攻。更用逆挽之法。迂矣。遠矣。

內傷痢

內傷之痢有三。有七情內傷。勞力內傷。飲食內傷。雖屬一證。而治各不同。七情內傷之痢。初起必先見飲

明辨也

食難化。後復大便不實。時泄。經久不愈。漸變膿血。即所謂脾泄痢是也。皆因憂愁思慮傷脾。脾陰受傷。則轉輸之官失職。日進飲食不能剋化。停積胃中。氣至其處。則凝血流。其處則泣氣凝血。滯與飲食互相膠固。則脾家壅滯而成痢矣。脈必重虛。虛大傷氣。虛細血虧。虛弦有胃。尚可挽回。弦而無胃。必死無疑。治宜查木膏兼補。兼消。次用參苓白朮散。元氣下陷者。補中益氣湯。久泄虛寒。理中湯。勞役內傷之痢。起於大

痢證匯纂

卷二

五

勞之候。下痢純血。腰背皆痛。四肢倦怠。飲食漸減。節勞稍緩。勞重即發。此勞役內傷之痢也。或起居不謹。或飢飽不均。或負重遠行。或過飽而行。房營傷胃。損而飲食勞傷之痢成矣。脈必見虛損。虛數傷血。虛大傷氣。虛緩者。生虛實者。死。治宜當歸活血湯。去瘀生新。次用當歸補血湯。調養氣血。治惟扶元固本。切忌芫瀉。苦寒。趙養葵曰。寒毒內傷。口渴而喜熱飲。小便清。長身不熱。腹喜熱。手熨者。此寒毒內傷下痢也。治

內傷痢中
惟由於行
房不節者
為最重也
疾者其證
辨
扶元固本
最為要著

此處數行
所以治內
傷者
與備矣

宜薑附理中湯。溫之。至於初痢。本是熱證。遷延日久。漸變虛寒。理宜別治。竟作虛看。須用補中益氣。倍加參芪。溫補。飲食內傷之痢。初起胸滿食減。大便殮泄。或下膿血。痛而欲痢。痢後痛減。此飲食內傷之痢也。皆因胃強脾弱。能納而不能化。或過食傷脾。脾陰受損。血凝氣滯。停積於中。互相膠結而成痢。脈多滑大。或見弦緊。滑大實積。弦小虛滯。治宜養胃湯。次用異功散。食積下痢。胸滿腹痛。膨脹不食。飲食不化。宜保

痢證匯纂

卷二

六

和丸。內傷休息痢。無外感之邪。非暴發暴痢之證。皆因脾胃虧損。則成積痢。發無定期。經年不愈。此內傷休息痢也。或因勞心過度。思慮傷脾。或因寒涼不謹。腸胃受傷。此內傷七情休息痢也。其脈弦細。思慮傷脾。若見虛大。脾氣虧損。或見細瀯。脾血有傷。或見沉弦。食積傷脾。或見遲弦。寒涼傷損。治法思慮傷脾者。歸脾湯。飲食傷脾者。枳朮丸。或大安丸。寒濕不禁者。理中湯。

三陽自利

頭痛身熱。或寒熱如瘧。嘔惡不消。不思飲食。腸胃窘痛。下痢膿積。其脈浮弦為風。浮緊為寒。浮數無力為暑。浮濡無力為濕。此屬三陽自利。宜用羌活湯。或敗毒散。先疏在表之邪。俟汗透身涼。議用香連導滯丸去積。

三陰自利

下利脈沉微。滑或虛微無力。惡心嘔吐。乍寒乍熱。

痢證匯參

卷二

七

三陰治痢如此臨症者審之

四肢厥冷。所去如魚腦豆汁。或如屋漏水者。此三陰自利也。宜桂枝湯解表。後用理中湯溫裏。或四逆湯。

寒濕痢

寒濕痢見得清

初起惡寒發熱。身痛頭疼。嘔吐不食。不渴。痢下膿血。或下黑水。腹反不痛。此寒濕之證也。身痛頭疼。感於太陽。嘔吐飽悶。感於陽明。寒熱往來。感於少陽。三陽不解。傳入於裏。左脈浮緊。太陽風濕。右脈浮大。陽明寒濕。脈見弦緊。少陽寒濕。宜用敗毒辛溫散表。嘔吐

約確

同一火也而濕燥有外故治法亦異

飽悶脈長者。葛根平胃散。和胃寬胸。小水不利。散表利濕。用五苓散。大抵早用寒涼。致寒濕不散。抑遏內縮。仍當先散表邪。使之從表而出。故寒濕之痢。必先表散也。

濕火

濕熱之證。初起先瀉後痢。濕氣勝。腹不痛。熱氣勝。腹大痛。肛門重墜。後重裏急。此外感濕熱之痢也。惡寒發熱。身首俱痛。濕熱傷太陽也。嘔而不食。目疼口渴。

痢證匯參

卷二

八

濕熱傷陽明也。往來寒熱。腸痛口苦。濕熱傷少陽也。三陽不解。濕熱內縮。傳裏而成痢矣。脈必數。大洪大傷氣。細數傷血。此證禁發汗。利小便。當遵流濕潤燥之法。宜河間黃連湯。

燥火

燥火之證。內熱煩燥。口燥舌乾。腹痛頻併。膿血稠粘。枯涸難下。肛門熱痛。小水全無。夜臥不寧。此燥火痢也。熱結膀胱。燥傷太陽也。口燥唇乾燥。傷陽明也。寒

熱口苦燥傷少陽也。燥火傷氣則白。燥火傷血則赤。赤白兼下。氣血俱傷。脈必洪數。浮數傷表。沉數傷裏。洪數傷氣。細數傷血。浮沉皆數。氣血兩傷。燥傷血分者。當歸大黃湯散熱清燥。次用當歸銀花湯燥傷氣分者。枳殼大黃湯合益元散。

瀉痢

瀉痢之證。並無虛坐努責。惟覺倦怠。若滯下則不然。或膿或血。或赤白兼下。雖有痛不痛之異。然皆裏急

痢證匯參

卷二

九

後重考之於經。似云屬熱。近來涉歷。竟有大虛大寒者。不可不知。河間丹溪專用苦寒。未為允當。大抵治瀉痢。當宗仲景之法。可溫則溫。可下則下。或散表。或利小便。

瘧痢

世有瘧後痢。有痢後瘧者。夫既為瘧後。表邪發泄已盡。必無暑濕之毒。何故復為痢疾。曰。此因表邪內縮。或有元氣下陷。脾氣不能升舉。似痢非痢也。既為痢

總之拘泥不得在臨症時細審寫妙

非解人不能識

謹能辨到此處

後下多亡陰。氣又隨痢而下。陰陽兩虛。陽虛則惡寒。陰虛則發熱。故寒熱交作。似瘧非瘧也。俱作虛論治。宜補中益氣湯。生生子云。瘧痢發。過吞生冷。變為痢疾。有痢未愈。繼之以瘧。宜十味六和湯。喻氏謂瘧疾變痢。乃少陽生發之氣轉陷。不若當從少陽。俾蒼天清淨之氣。足以升舉水土物產之味。自然變化精微。轉輸有度。而無下痢奔迫之苦矣。蓋胃受濕熱。水穀從少陽之火化變惡濁。而傳於大腸。不治少陽而

痢證匯參

卷二

十

治陽明無益也。活人書云。瘧痢之證。皆因內蘊有形濕熱之積。失於表散。外邪陷裏。則自瘧變痢。或邪從外洩。則自痢變瘧。者有之。

噤口痢

噤口痢者。乃胃中濕熱之毒。薰蒸清道。以致胃口閉塞。而成噤口痢。亦有誤用兜澀之藥。邪氣停留於胃中者。亦有專用苦寒而傷胃氣不食者。蓋黃連雖治濕熱之藥。苦而且降。但不能開提。况非胃虛所宜治

者不可不察。景岳曰：噤口不食，乃危險之候。丹溪謂胃熱故也。善用人參黃連，不知噤口食不能入。雖有熱實證，而惟脾胃虛寒者居多。若因食積停滯，胃中而噤口者，胸腹必有脹滿，當行滯消積。青陳查朴之屬，有因火鬱胃中而噤口者，臟腑必多熱熾，脈見洪數。此當瀉火去熱邪去而食自進。如芩連梔柏之屬，凡邪蓄於中，乃噤口之實證。而近世之病者，每察胃口多無脹滿等證，但見其有出無入，以臟氣不能容

痢證匯參

卷二

十一

受也。其故有二：一由脾胃之弱，是以嘔惡吞酸，或惡聞食氣，此中焦不運，故食不能入，責在脾也。一由腎氣之弱，命門不能暖，此大腸不能固，小腸不能化，胃氣不能行，是以下焦失守而化源無主，責在腎也。欲健脾，非參朮乾薑甘草之屬不可；欲實下焦，非桂附熟地吳萸之屬不可。脾腎強而食自入，如丹溪之用黃連，悉以實為言，特一曲之見耳，不可信以為然。張三錫謂噤口下痢，惡心不食，古方悉云胃虛有火，然

此條亦可參看

藥到早用苦寒得其真

亦有宿食痰火挾熱，因下焦不通，泛上而嘔者，不可不辨。如有食滯胸膈必脹，宜消導，切忌苦寒。如脈洪而弱，胃中有火，古方用薑汁炒黃連，人參湯與之。如脾胃不弱，頭痛心煩，手足溫熱，未服苦寒者，乃毒氣上攻，所以嘔而不食，宜敗毒散，加陳米、薑棗。如氣口脈數有力，二陳湯加薑汁炒黃連、竹茹、外臺秘要噤口不食，雖曰胃虛，亦有熱毒閉塞心胸間也。宜茯苓、白朮散，加石菖蒲、倉米，俟其胸次一開，自然思食矣。

痢證匯參

卷二

十二

陳遠公用活田螺搗爛，加冰片麝香少許，納臍中，引熱下行。此一開下，降之法最妙。羅仙謂噤口痢疾，却有兩端：或濕熱邪克，或早用苦寒，若用暑熱之邪，拒格三焦者，氣機逆傳而閉，上下渾如兩截，治不得其要，則邪無出路，頃刻消亡。治宜半夏瀉心湯，去甘草，取其補以運之，辛以開之，苦以降之，最為允當。高鼓峯曰：噤口之痢，毒氣原盛，或用破氣苦寒太過，或用蕩滌之藥，挾傷上中二脫宗氣，邪毒乘虛而上逆也。

休息痢

喻氏曰休息痢乃乍作乍止或因邪氣未曾滌盡遂止而復發者是也或愈後恣食厚味及妄作勞皆能致此金匱云下痢已瘥至期年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯或曰休息痢止而不止正氣既虛邪復不盡未可言下曰此證止之已久其正已復其積未除故須下之證因脈治云休息之痢久久不愈或暫好一月半月旋復發作纏綿不已

此非確論宜消補兼施為妥

總之食復色復二點為多當以扶元固本為主議論紛紛請方難出在明眼人自有主張耳

痢證匯纂

卷二

三

大抵兜澀太早或飲食失宜或勞動房勞皆能致此或外感失於解表或用寒涼抑遏或早食厚味助其邪氣而休息痢成矣其脈見滯氣凝積滯和氣四七湯或見沉滑食積未徹行積香連丸或見沉數內有積熱潑火湯或見沉弦脾傷氣血法當助脾消積積木丸合保和丸臞仙云休息之痢惟以補中益氣湯最穩活人書云休息痢經年不愈緣初起失於通利致濕熱之邪留於衝任之間日久則氣血愈陷而清

論極遠微無如今之治休息痢者都不知培補脾胃元氣也

臨此等症須有胆識乃不誤事

氣不升故綿遠不休只宜調氣和血培補脾胃元氣若徒事消導非徒無益而又害之矣可不慎歟此證衝任雖病幸與脾胃無碍故飲食如常所以久而不死慎勿疑於清熱消積也蓋經年累月之痢每日所下皆有膿血豈熱化為膿可以久延如此乎此其非膿也明矣既知非膿安得云為熱緣臟腑受傷而致脂膏不固隨剝隨下所以如此若不安養臟氣再以苦寒治其痢或再用蕩滌以去其積則臟氣日敗必

痢證匯纂

卷三

古

至於死今之治痢多危者率受此害臨症者其察實病情以施治也

下痢純血

下痢純血者風也治宜涼血活血祛風當歸黃芩桃仁防風之類如風邪下陷者升提之濕熱傷血者行濕清熱如下墜異常積中有紫血塊者是死血桃仁滑石行之血痢不愈屬陽虛陰脫治宜八珍湯加升舉之藥其有陣陣自下手足厥冷脈漸微縮此為元

氣欲絕。宜用附子理中湯。稍遲不救。

活人書云。暑毒陷於衝脈。其血傷於熱而不和。故下

鮮血。散血。或紫黑瘀血。或痛或不痛。其脈滑數。血養

相兼易治。脈弦急。或濇數。或空弦搏大。血自血。黃自

黃。難治。此肝經之血病。與脾同治。方安準繩云。下血

色。類如痰。服涼藥。而所下愈多。所去愈頻。者當作冷

痢治。宜理中湯。兼四物。加肉果木香。或加減平胃散。

諸血痢。宜以千金膠饘湯。易簡云。血痢。當服胃苓湯。

痢證匯參 卷二 五

膠艾湯之類。心經伏熱。下血。犀角磨汁半杯。硃砂研

末二錢。人參末三錢。牛黃三分。寒食麩糊丸。如麻子

大。每服五六分。燈心龍眼湯送下。脾經受濕。下血。蒼

朮地榆湯。如血痢。腹不痛。而無後重。用炒槐花。炮薑

或丸。或煎。治血痢。神效。王肯堂謂赤痢。必先清血。當

歸丹皮。銀花。查炭。麥芽。桃仁之類。久不愈。帶補兼收。

切忌用瀉藥。宜芎歸芍地白朮地榆。五味甘草之屬。

景岳云。血痢久。胃弱血虛。脾經血熱。下注而不愈者。

宜四物湯。加木苓。如飲食不進。發熱作渴。勢甚者。十

全。大補湯。不應送下。二神丸。如脾經氣虛。不能統血。

而不愈者。用四君子。加芎歸。如中氣下陷。不能攝血。

而不愈者。宜補中益氣湯。經云。腸澼便血。身熱則死。

寒則生。蓋腸胃受病。更見表證。則內外俱困。陽無所

依。故云。身熱則死。寒則生。腎脈搏沉。為腸澼下血。血

溫。身熱者死。心肝澼亦下血。二臟同病者。可治。其脈

小沉澼。為腸澼。其身熱者死。血溫身熱。不出七日死。

痢證匯參 卷二 六

也。醫通云。血痢初起。腹痛併迫。脈見數大。身有微熱。

小建中湯和之。純下鮮血。濃厚者。此心脾伏熱也。大

黃黃連瀉心湯。有積。枳朮丸。加厚朴木香元胡。風入

腸胃。純下清血。或溫毒下血。俱用胃風湯。加荆防枳

殼。生生子云。傷風而下清血者。宜祛逐之。風傷肝。肝

藏血。故下鮮血者。風也。古謂下痢純血者死。此亦要

察脈。參證。未必盡死。余治千人。皆活用佛手散。加阿

膠。炮薑炭。蒲黃。地榆。秦艽。黃連之類。或四物加阿膠。

艾葉之屬不可純用苦寒之藥衍義云地榆性沉苦寒熱痢下血可用陰虛下痢切不可用

下痢白膿

白屬肺金此氣受病也統旨云痢之白者不可盡歸虛寒然亦有虛寒挾熱者河間以為一出於熱余攷內經是寒多而熱少也古者謂赤為熱白為寒此大謬也醫通云白痢初起腹痛後重不食當審其虛實寒熱如小便清利為虛寒宜用二朮湯加炮薑厚朴

痢證匯參

卷二

七

木香砂仁以調其氣又能蕩滌痰積凡見白膿法當調氣養臟白膿者並非糟粕所化實臟腑之脂膏不可妄投消尅之品又不可誤用血藥恐邪入血分變為膿血也

凍膠鼻涕

下痢凍膠鼻涕者為冷痢非薑桂之辛莫效此因過吞生冷脾胃受傷氣微而滯下生焉醫通云痢如凍膠鼻涕或如魚腦俱是冷證先用木香白朮白芍厚

用此法次第施之自無不效

此條講五色痢甚明晰可以包一切

朴砂仁次用理中湯加木香如不應加訶子皮粟殼之屬指掌云痢如魚腦乃脾氣不運陳積滑脫下凝也如鼻涕凍膠者臟腑虛冷而滑脫也如久痢所下凍膠鼻涕脈必遲弱形體虛怯四肢疲倦者除濕湯

下痢五色

痢有五色之辨如下痢腸垢之屬無非氣之所化也但白者其來淺浮近之脂膏也赤者其來深由脂膏而切膚絡也純下赤者多以血為熱迫故隨溢隨下

痢證匯參

卷二

八

此則最深者也若紫紅紫白者則離位稍久其下不速而色因亦變或未及脈絡此其稍淺者也大都純血鮮紅者多熱證以火性速逼迫而下也紫紅紫白者少熱證以陰凝血敗損而然也純白者多寒證臟寒薄滑而然也又有黃黑二色則色深而穢臭者為熱證亦有寒者若淺黃色淡不甚臭者此即不化之類皆寒證也黑而膿厚大臭者多火證若青黑而腥薄者此肝腎腐敗之色也不治夫瀉痢出於臟無不

可謂洞見
五臟病源
矣

本於脾胃。脾胃有傷。五氣皆能犯之。故凡赤者。脾心證也。兼青者。脾肝證也。兼白者。脾肺證也。兼黑者。脾腎證也。正黃者。本臟證也。若脾兼心火。乘土也。脾兼肝土。受尅也。其土敗壞。非火也。脾兼腎水。反尅也。其土多。寒非火也。以脾兼肺。母氣泄也。其土多。虛非火也。本臟自病。脾受傷也。其土多。濕非火也。此兼證之盛衰。其順逆如此。凡脾腎之強者。有實熱。脾腎之弱者。皆虛寒。故臨證者。必深辨乎此也。

痢證匯參

卷二

九

痢證匯參卷之三

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

同里

劉文思庭輝參訂

門人

王天瑞希范

同校

下痢口渴

瀉痢之證。下多亡陰。必多口渴。庸者。謬以為火。妄投

痢證匯參

卷三

一

分析清楚

清火之藥。而不知有火。故渴無火。亦能發渴。不可不辨也。如火盛於中。則薰脾燥胃。津液耗乾。喜飲冰水。多而不厭。愈涼愈快。隨飲隨消者。此因熱而渴也。治宜涼之。如口乾作渴。雖飲水而不能多者。此非真火。不宜涼也。亦有口雖乾渴。喜熱而不喜涼者。此寒聚於中。而無根之火。浮載於上。即是假渴。乃口乾也。非渴也。夫瀉痢之證。因其水泄下。必津涸於上。故不免於渴。緣內水不足。欲得外水以相濟也。務必察實病

情方可施治。有火者清之。不足者當滋陰。而滋陰之法。莫先補氣。昔人云。氣之升而即為水。氣為水。母氣充焉。而渴即止也。經云。亡液者渴。亡陰者煩。煩渴之證。未必盡以為熱也。渴而多飲為上消。肺熱也。手陽明大腸之津。消則口黃。口渴。是津不足也。宜消渴飲。喻氏曰。胃者腎之關也。胃熱下傳於腎。則關門大開。心之陽火。得以直降於腎。燥不能需。以犀角黃連。治其下降之陽光。服之神效。仲景云。下痢不渴者。裏寒。

痢證匯參

卷三

二

也。渴者。陽邪入裏。心煩不眠。知熱也。如咳而渴。嘔胸有停飲也。渴而下痢。小便必不利矣。宜猪苓湯。李士材曰。陽明外熱發渴。則用柴葛解肌。陽明內熱。則用承氣以攻下。此云胃實。非有停滯。然火旺則金囚。宜以竹葉石膏湯。直入戊土而清其中。三焦火平。則炎蒸退而津液生焉。

色如豆汁

下痢色如豆汁者。乃太陰經受濕也。嚴用和云。傷濕。

而下豆汁。分利之。劉宗厚云。濕喜傷脾。因脾胃為水穀之海。無物不受。常兼四臟。蓋豆汁之色。如五色之兼者。濕也。

下痢腹痛

夫下痢腹痛。有寒熱虛實之不同。不可不辨。如實熱者。或因食積。或因火邪。食積之痛。必多脹滿。痛而拒按。治宜消導。火邪之痛。必然喜冷畏熱。宜清利之。邪實於中者。必多氣逆。故治痛之法。皆以行氣為主。虛

痢證匯參

卷三

三

寒之痛。多由寒氣之在臟也。經曰。痛者寒氣多也。其寒故痛也。又曰。痛者陰也。或吞生冷。或受寒氣。皆能致痛。寒在中者。治宜溫脾。寒在下者。治宜溫腎。蓋痢疾不止。胃氣受傷。膏血切膚。安得不痛。此其為痛。乃因痢及腸臟。而然。懼按為實。喜按為虛。欲飲冰水。為熱。喜暖手。熨者為寒。或謂痛無補法。直待痛止。方可補耳。而不知元氣日去。終無定期。執而不悟。愚亦甚矣。法當順氣和血。木香歸芍之類。寒在下焦而痛者。

寒氣虛也 四字混淆 不得在下 痢腹痛者 猶不可不 辨此條洵 金針畢度 矣

必用桂附吳萸此一定不易之法也病機云腹痛者宜和如氣鬱結不行而痛宜順氣開鬱挾寒者溫中湯挾熱者黃芩芍藥湯因積滯而痛木香導氣湯血虛而痛者當歸芍藥湯亦有肺氣不通而痛以苦桔開之仲景用紫參湯治肺氣不通而痛丹溪謂下痢腹痛用薑附溫散之法建中湯加乾薑是也東垣云太陰陽明腹痛下痢常泄若不泄即閉結而難通作濕熱毒或下鮮血腹痛脇下結縮脈緩而洪弦中按

痢證匯參 卷三 四

指下得重按則空虛是也河間云下痢腹痛大便膿血或爛肉汁者此寒毒入胃宜四逆理中湯加附子景岳云腸澀下血出而有力四散如篩腹中大痛乃陽明氣衝熱毒所作也當以升陽去濕和血湯如下瘀血腹中痛腹皮惡寒右手關脈弦按之無力而喜熱物熨之則內寒顯然矣宜用益智中和湯如頭悶勞動則腹微痛不喜飲食四肢倦怠躁熱短氣口不知味大便溏泄湯不喜冷人參益胃湯郭志鑑云下

此治痧痢腹痛要法

痢血水腹痛非常脈見遲數不勻或時歇止此痧痢腹痛也乃刮其痧痛即減半宜沉香阿魏丸砂仁湯待冷服之其痛立止

下痢不食

下痢不食莫作噤口大抵飲食過飽脾虛不運者居多或生冷失宜腹滿飽懣以致飲食不入法當消導保和丸之屬局方發揮云下痢不食三部脈皆平按之心下堅者急下之乃安如下後心下堅痛脈遲此

痢證匯參 卷三 五

寒也宜溫之理中湯之屬吳鶴臯云下痢不食大抵積滯未淨傷於飲食脾不運化滯於腸胃惟以和平之品消而化之宜保和丸最穩

下痢作嘔

下痢作嘔嘔欲吐或聞穀氣即見惡心者此胃氣虛寒不能容受而然宜安胃溫補或四君子煎或六味異功散聖木煎之類如嘔而甚者宜六味回陽飲若陰中火虛氣不歸元而嘔者宜胃關煎或理陰煎

全真續纂
症施之

如胃火上冲而嘔者必有煩熱脹滿治宜清降火邪
大分清飲益元散之類統旨云痢而嘔者胃氣不和
也宜生薑陳皮白朮湯因火上逆而嘔者加薑汁炒
黃連虛者加參朮如積滯毒氣上攻而嘔者木香導
滯丸陰陽虛者四物湯加參苓朮栝陳皮病機謂痢
而嘔者胃寒也有胃中火逆而嘔者有毒氣上攻而
嘔者有胃虛而嘔者治宜細審切勿忽畧誤事大率
久痢見之為逆保命集云痢而嘔者胃不和也上焦

痢證滙參

卷三

六

治久痢見
嘔者此為
正法

此法亦可
備用第恐
胃氣將絕
者併椒梅
等味不能
下咽耳

不和治以生薑陳皮中焦不和治以歸芍桂苓下焦
不和治以故紙吳萸甚則酌用桂附舍此更無他法
汪忍菴曰太陰自痢不渴寒多而嘔腹痛便溏脈沉
無力治宜理中湯自痢渴者為熱不渴者為寒嘔而
腹痛便溏皆寒所致也陶仲文治胃寒嘔惡吐虺用
理中湯去甘草加茯苓川椒烏梅蓋虺得甘則動得
酸則止得辛則伏故用川椒烏梅蓋下痢嘔惡吐虺
者有之以備參攷仲景治腹痛下痢四肢厥冷面赤

仲景治法
要錄

煩躁乾嘔咽痛脈沉細欲絕面赤發嘔此陰盛格陽
寒留胸中故得食即吐虛火上炎故咽痛治以四逆
湯加附子乾薑甘草用葱九莖以通陽氣腹痛加白
芍以斂其陰咽痛陰氣上結也加桔梗脈不出加入
參以助陽補氣嘔甚加生薑以散逆氣

下痢呃逆

丹溪以呃逆為氣從下衝上屬火之象第古方悉以
胃弱言之夫胃弱為虛甚久痢多見此證乃因痢久

痢證滙參

卷三

七

而下多亡陰也昔有一人質弱多怒因飢索食不遂
忽得瀉痢口渴七八日後發呃逆以人參白朮煎湯
調益元散服之乃安此虛熱之治古法橘皮竹茹湯
專治氣逆發呃此火呃之通劑也如虛寒而呃者丁
香柿蒂湯亦有積滯阻遏氣機而呃逆者余治日茂
店潘仁輝下痢無度飲食不思七日後呃逆諸藥不
效以導滯丸五分服之稍減次日又服三錢米飲送
下乃安此則積滯未淨毒氣上冲而發呃也總之呃

逆由來。殊非一轍。治之者。切勿傷其胃氣。寒則溫之。熱則清之。虛則參朮補之。使之能進飲食。而病已半瘳矣。

詰語

戴元禮云。下痢詰語。內有燥屎也。小承氣湯主之。內經云。痢而詰語。下之乃安。

裏急後重

凡痢無不裏急後重

痢之裏急後重。病在廣腸最下之處。不在脾與腎也。

痢證匯參

卷三

八

者治法已詳前兩卷中矣

無論寒熱虛痢。皆有是證。不得盡以為熱也。蓋中焦有熱。則熱邪下迫。中焦有寒。則寒邪下迫。脾腎氣虛。則氣陷下迫。欲治此證。當察其因。以治脾胃之本。則無不愈矣。痢止。則後重自除。未有痢不愈而後重能愈者。故凡治此者。當以治痢為主。滑伯仁曰。裏急腹痛。急迫後重。肛門下墜。惟其裏急後重。數至圍而不便也。證治要訣云。下痢後重。白頭翁湯主之。彙補云。裏急後重。不及更衣者。火也。火性急速。能燥物也。裏

急而頻見更衣者。虛也。元氣脫滑。不禁固也。宜補中益氣。加訶子皮。此證大抵脾胃不和。或為風寒暑濕。令氣濁所干。積滯膠固。纏墜。或久痢陽氣下陷。皆能致此。治法宜升陽益胃。

小便不利

瀉痢之證。必多小便不利。或澀或赤。亦有寒熱虛實。大有關係。不可不察也。若暴注之瀉。其清濁不分。水穀併歸於大腸。故小便不利也。惟其暫矣。痢疾小便

痢證匯參

卷三

九

指陳明證

不利。其病本不一。今人但見小便黃赤。無不言其內熱。而誤者多矣。或澀痛。或見鮮血。方是真熱。否則或以真寒逼陽於下也。蓋瀉痢亡陰。而水虧。色變者。有之。或下焦陽氣不暖。而水無以化者。有之。總是亡陰亡液之證。不得認以為熱。治宜培補真陰。乃為良法。經云中氣不足。小便為之色變。至哉斯言。何今人之不能察也。喻氏謂小便不利。有急閉支河一法。其邪如決水轉石。邪熱之在裏者。奔迫於大腸。必鬱結於

醫家類

膀胱。膀胱鬱結。則氣不化。而小便不利。不用順導而逆挽。仍非計也。宜清膀胱之熱。令氣化行。而分消其熱。勢則甚捷也。仲景所謂下痢氣者。利其小便。夫氣者。膀胱之化也。反從大腸而出。當利其小便。非急開支河之謂乎。然而水出高源。肺不熱。則小便自行。肺與大腸相表裏。大腸之熱。皆因肺熱所移。尤宜辛涼之藥。先清肺之化源。矣。金匱謂下利氣者。紫參湯主之。本草謂紫參。主心腹中積聚。療腸胃中熱。通九竅。

痢證瀝參

卷三

十

利大小便。仲景取之。固通因通用之意也。

脈見沉洪。小水不利。此陽實陰虛。氣實血虛之候。若洪大至極。甚至四倍以上者。是陰陽離絕。開格之脈也。不治。

凡小水短赤。惟勞倦氣虛。及陰虛之人多有之。若以統作火治。而專用苦寒。則變病有不可測矣。汗下之後。內亡津液。而小便不利者。不可用五苓散。恐重亡津液。而虧其陰也。成無已曰。小便不利。熱

結下焦津液不通也。

糟粕不實

日華子云。痢疾已久。糟粕不實。因腸胃虛弱。間或有濕。宜茯苓白朮散。或訶子皮散。異功散之類。丹溪云。下痢積已盡。糟粕未實。當炒白芍。焦白朮。茯苓。陳皮。炙甘草湯下。固腸丸。但固腸丸性燥。恐積滯未淨者。不可遽用。凡痢後糟粕不實。或因食積。或飢甚。方食腹中作痛。以白朮茯苓炒山藥煎服和之。

痢證瀝參

卷三

十一

下痢身重

喻氏謂下痢身重。乃脾腎大虛。腹脹喘急。四肢浮腫。小便不利。土為萬物之母。此脾虛土不能制水。水為萬物之源。腎虛水不安其位。而妄行。以致汎濫。皮膚肢體之間。治宜加味腎氣丸。加附子為君。蒸動胃氣。其開始開胃中積水。始下。生子曰。身重不知穀味。下利如豆汁者。乃足太陽脾經受濕也。東垣用升陽除濕防風湯。或用升陽益胃湯。局方用羌活勝濕湯。

二法一標
一本須看
本體之強
弱而施之
不可偏執
也

治濕熱在表頭痛身重。用羌防藁本獨活川芎葛根。皆風藥也。使濕從汗而解。諸邪俱散矣。

痢後浮腫

下痢遍身浮腫。乃脾虛有濕。用五苓散倍加白朮肉桂。升麻。立效。景岳治痢後虛浮。用六君子加木香肉桂。或金匱腎氣丸。東垣治此證。發寒熱者。用柴平湯加茯苓山藥。

痢證匯參

卷三

十一

痢證匯參卷之四

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

同里

劉文思庭輝參訂

門人 王大瑞希范 同較

龔錫勇天表

下痢大孔腫痛

喻氏云。肛門腫痛。熱流於下也。初病身熱脈洪。大宜

痢證匯參

卷四

一

清之。黃芩芍藥湯。久病身冷自汗。宜溫之。理中湯。王肯堂曰。大孔腫痛者。濕熱下流所致。實者清之。黃連黃芩炮薑。脈滑有力。中有熱也。虛寒者溫之。宜養臟湯。專治日久大孔痛。張景岳謂大孔痛者。皆因脾胃不和。則水失其正化。而濁污難堪之味。出諸孔道。比痛楚之苦。不能免也。緣火為痢。陷陽為陰。遂并逼於下。無從解散。此腫之所由生也。所以痢多則痛多。痛與否。亦由氣之陷與不陷耳。故無論冷熱之痢。大孔

辨其虛實
最是

此二法最

皆能為痛。不得謂痛盡。由熱也。治者但治其病。病止則痛自除。亦如治後重之法也。大凡治肛門腫痛。但知火能腫痛。不知元陽之下陷也。丹溪治下痢日久。大孔腫痛。用枳榔。芩連。炮薑之屬。亦分寒熱治之。熱者。艾蠟。訶子。燒烟薰之。寒者。炒熱鹽熨之。又用瓦片敲如錢。大燒紅。淬童便中。急取起。將綿紙包好。熨痛處。其時天寒。恐外寒乘虛入也。參歸陳皮煎湯飲之。

下痢脫肛

痢證匯參

卷四

二

脫肛一證。最難為藥。熱則肛門閉。寒則肛門脫。用磁石為末。每服二錢。食前米飲調下。外以鐵銹磨湯。溫洗之。王肯堂治一老僕。脫肛日久。復下痢。因天氣已寒。衣蓋又薄。寒侵形體。不禁而腸頭下脫者。寒也。滑也。真氣不禁。形質不收。乃血脫也。此乃寒滑氣泄。不固形質。下脫也。當以澀去其脫。而除其滑。以大熱之劑。除寒補陽。兼以補氣之藥。升陽益氣。以微酸之味。固氣上升。名曰訶子皮散。一服減半。再服全安。本事

此二法最

得之行房
者為更重
徒用治標
藥恐不濟
事也

須知病後
枯細山
氣血兩虛
調攝未當
所致治者
只開胃進
脾使之效
食即常而
四體亦如
常矣不必
別生議論
也

方用酸石榴連皮搗爛塗於臍外。以棉蓋之。將白布束緊。內服補中益氣湯。其腸頭自收。屢驗。

痢後風

因痢後不善調攝。或遠行。或久未行房。而盡力皆下。遍體汗流。而久病之弱質。毫竅疏豁。則風邪乘虛內侵。皆能致此。其症兩腿酸軟。腫痛。或麻痺不仁。或筋脈結促。宜用防風湯。加羌活。秦艽。續斷。虎骨。

痢後枯細

痢證匯參

卷四

三

枯細之證。此惡血流入經絡。血受濕熱。久而凝滯。所下未盡。留滯墜道。所以作痢。經久不治。則成枯細。兩腿肉消。蓋膝腫痛。治宜四物加桃仁。紅花。牛膝。陳皮。煎沖入薑汁。服潛行散。再以冰煮酒過口。張三錫曰。痢後兩腿漸細。不治。則成鶴膝風。用蒼朮二兩。白芍龜腹版各二兩。鹽水炒黃柏二兩。粥糊丸。以四物湯加陳皮。炙草煎湯送下。氣虛加參朮。甚者。用防風湯。陰虛下痢。

有素患陰虛。偶感寒邪。腹痛下痢。裏急後重。赤白稠粘。或見血水。發熱夜甚。煩渴不寧。胸中似飢。得食則脹。治宜清解熱邪。兼滋陰血。庶可保全。設用涼藥。攻積補氣。破氣治之。必死。宜白芍丹皮生地山藥桔梗石蓮茯苓陳皮風米之類。趙養葵曰。陰虛自痢者。卽五泄中痼世也。經曰。裏急後重。數至圊而不能便。必莖中痛。褚氏曰。陰已耗而欲竭之。則小便牽引而痛。愈便則愈痛。其證赤白相兼。後重裏急。悉似疫痢。必

痢證匯參

卷四

四

小便短澀而痛。或欲小便而大便先脫。或欲大便而小便自遺。急以八味丸加故紙肉果阿膠兼用理中湯加升麻桂附相繼間服。世有服痢藥而死者。不可枚舉。張景岳曰。陰虛之痢。有形體薄而顏色青白者。有脈雖數而無力無神者。有脈見真弦而虛似實者。有素稟陽衰者。有素多淡素者。有犯生冷者。有偶中陰寒者。有年衰神弱者。或食生冷。偶傷胃氣而成。滯下者。果何積之有。又何熱之有。大都脾弱之輩多。

此理不可不明

言之歷歷如掌上觀紋

透徹語

有此證。故治此者。只宜溫調。脾腎俾脾溫。則寒去。卽所以逐邪也。卽用溫補。健脾原無妨礙。切不可妄云補住邪氣。而用攻積清火等藥。脾氣再傷。多致不救。

疫痢

疫痢之證。運氣所致。或流行之紀。雨濕連綿。或二火司令。赫義用事。濕熱大作。或燥金行令。燥火時行。三者皆成疫痢。此所謂之天行疫痢也。脈多濡散。或見微遲。或伏或散。脈微者。用人參敗毒散。脈自起。燥火

痢證匯參

卷四

五

脈數者。當歸銀花湯。病機云。時行疫痢。長幼相似。能傳染者是也。宜審寒暄。分別表裏。而治其初起。有外證者。敗毒散。表證除。當清熱消積。吳又可曰。疫痢者。大腸事也。大腸病。失其傳送之職。故正糞不行。純乎下痢膿血而已。所進穀食。停積胃中。直待大腸邪氣將退。胃氣通行。正糞自此而下。今大腸失職。正糞不行。又何能與胃載毒出外。羈留在胃。耗氣搏血。尤爲喫緊。宜用檳榔順氣湯。繆仲淳曰。疫痢之證。沿門闔

治法序

是活時疫
辨要旨

境俱患痢疾。發熱頭疼。口渴煩燥。或夾癍疹。下痢弱。溼庸工指為漏底傷寒。殊不知疫痢使然。緣今人之稟質薄弱。積感厲氣之所致。治宜清熱解毒。表散為急務。如羌獨柴葛之類。如有別證夾雜。以意加減。全在活潑。

痧痢

郭志邃云。痧痢之證。先瀉後痢者居多。蓋因腸胃空虛。穢氣易觸。則成痧痢。或天氣炎熱。或時行疫痢。感

痢證匯參

卷四

六

觸腸胃。因積而發。亦致痧痢。夫痢不兼痧。積去便痊。痧不兼痢。括放即愈。痧積兼全。腹必疔痛。非常只治

治有次序

其痢腹痛不止。藥之不效。以致延綿日久。陣陣作痛。久則變為休息。疔痛仍在。務必先治其痧。兼消其積。則痧除積去。痛止而痢除矣。如脈洪大不勻。此氣未清。痧毒尚盛也。令其胸背括痧。俾氣血流通。痛止而痢漸愈矣。宜當歸枳殼煎沖入童便待冷服之。次用蘇木紅花靈脂茜根當歸烏藥香附赤芍以導其瘀。

東垣所見
是

乃安

蟻虫痢

胃弱腸虛。則蟻虫下。乘或痛或癢。從穀道中出。其形極細。乃九虫之一也。治宜清熱殺虫。

虫疰痢

痢下黑色。形如雞肝。口燥大渴。五內切痛。由服金石湯丸。損傷真陰所致。其血自百絡而來。大抵好色之輩。都有是證。如初起發熱頭疼。表證見者。即宜發散。

痢證匯參

卷四

七

所謂風邪內結。汗之是也。

似痢非痢

東垣曰。世之似痢非痢者居多。過吞生冷。起居不時。損傷胃氣。則上升清華之氣。反從下降。以致發泄。久則太陰傳少陰。而為痢疾。裏急後重。赤白相錯。宜補中益氣湯為主。使升降之道行。其痢不治而自止矣。如用溫補仍不治者。又當別治。經曰。熱之不熱。是無火也。無火者。益火之源。兼補命門之火。以生脾土之

古人醫案
皆知明處
當治驗歷
歷可等非
如指南所
載之類為
典要也
此知噤
口痢之多
由藥誤矣

母此萬舉萬全之策也。

附寓意草似痢非痢種種不同治法

胡太夫人偶然腹痛不寧瀉痢數行醫以痢疾治之其痢轉多更用通因通用之法用九製大黃丸三成下之遂擾動胃氣腹脹全不思食有似噤口痢疾狀余診之六脈皆沉而伏應指模糊亟曰此非痢疾證乃誤治之證也今但安其胃不必治痢而痢自止不必治脹痛而脹痛自止於是用四君子湯為主復加

痢證匯參

卷四

八

薑寇暖胃之藥用之二劑痢果不作但苦胃中脹痛不安本欲加行氣之藥使其脹消痛止而速得進飲食或曰寧可消其食不可急其氣蓋以前因藥誤引動胃氣作楚若加行氣則脹滿必無紀極堅持前說即用陳皮和之亦須炒而又炒絕不可惹動其氣凡五日未得大便亦不惹動其便聽其緩疾痛止脹消則進食便利至七日安痊
張仲儀初得痢疾三五行即請往視行動如常然得

內傷之脈而來少陰之邪余診畢即議云此證仍宜一表一裏但表藥中多用人參裏藥中多用附子方可無後患若用痢疾門諸藥必危之道也仲儀以平日深信竟取前藥不疑然疾勢尙未着也及日西忽發大熱身重如巨石頭在枕上兩人始能扶動人事昏困舉家忙亂服完表裏二劑次早診時即能起身出房再與參附二劑全安若不辨症用藥痢疾門中幾曾有此治法乎

痢證匯參

卷四

九

周信用年七十三平素體堅不覺其老秋月患痢久而不愈至冬成休息痢一晝夜十餘行面目浮腫肌膚晦黑求余治之診其脈數有力謂曰陽邪將入於陰之症也吾以法治之尙有可愈明日我自袖藥來而治於是用人參敗毒散本方煎好用厚被圍椅上坐定置火於下更以布條捲成鷺子樣放於椅褥上填定肛門使內氣不得下走然後以前藥滾熱與服良久又進前藥遂覺皮間有津津微汗再灑以滾湯

以此法治之則陽邪不入於陰而可愈矣

教令努力忍便不得移身如此約二時之候皮見津潤總未乾病者煩躁畏熱不可忍姑令連被臥於牀上是晚去二次已後改用補中益氣湯一晝夜連下三次不旬日而全愈

朱孔陽年二十五歲形體清瘦素享安逸夏月因擣訟奔走日中暑濕合內鬱之火而成痢疾晝夜一二百次不能起牀以粗紙襯其褥上頻頻易置但飲水而不進飲食其痛甚厲肛門如火烙揚手擲足躁擾

痢證滙參

卷四

十

寒清大寒之症此等藥亦大忌切

無奈診其脈弦緊動急謂曰此症一團火毒蘊結在腸胃之內其勢如焚須在頃刻若二三日外腸胃已腐矣以大黃四兩黃連甘草各二兩入砂鍋內隨滾隨服服下人事稍寧片刻少頃仍前擾煩一晝夜服至二十餘碗大黃俱已全化次日病者再求前藥余診畢脈勢稍柔知病可愈但用急法不用急藥隨用生地麥冬各四兩另研生汁以花粉丹皮赤芍甘草各一兩煎汁大碗嚙之以其來勢暴烈一身津液從

之奔竭待下痢止然後生津養血今脈勢既減則火邪俱退不必治病而病自止豈可泥潤滯之藥而不急用乎服此藥果然痢止但遺些少氣沫耳第三日思食腐漿第四日畧進陳米湯清汁緩緩調至旬餘方能消穀亦見胃氣存留一線者不可少此焦頭爛額之客耳

陳汝明病痢發熱如蒸昏沉不食身重不可言第三日危急將絕診其脈數大空虛尺脈倍加洪盛謂曰痢證滙參

卷四

十一

此兩病湊於一時之證也內有濕熱與時令外熱相合欲成痢證尚不自覺又犯房勞而為驟寒所乘以故發熱身重不食昏沉皆屬少陰腎經外感少陰受邪原要下痢清白此因腸中濕熱已蒸成猪肝敗濁魚腦之形故色雖變而下痢則同也若用痢門藥一劑即刻不救矣遂用麻黃附子細辛湯一劑與之表散外邪得汗熱即微減再以附子理中湯連進二劑熱退身涼能食次用黃連理中湯九服至旬日全愈

病原說得清楚非知半解者可比
易奇而法喻民治病有焉此可為知者道也

此知病
為藥誤者
多第不得
有明如喻
公者為之
稅回耳

此為實心
濟世可法

可傳者外
問以虛名
射利不顧
人生死而
亦欲富貴
立說者不
此一哂也

浦君藝患痢。有表邪未散。而誤用參朮。表使邪氣
深入。又誤服黃連。涼解大黃。推蕩治經。月餘。胃氣不
運。下痢一晝夜百餘行。一日嘔出黃連。前服藥汁三
五盞。嘔二三次。後胃與腸并為一家。內中幽門闕門
洞開無阻。不但粥飲直出。即人參濃膏。纔吞入喉。已
汨汨從腸奔下。危急之中。諸昆玉及內戚俱探余曰。
此可無恐乎。余曰。在此用藥。便有可恃。吾豈不知疾
勢之危。但無別人可任。姑以靜鎮之。而殫力以報知。

痢證匯參

卷四

七

已耳。於是大劑四君子湯煎調赤石脂。禹餘糧。二末
連與服後。其下痢之勢少衰。但腹中痛不可忍。君藝
曰。前此下痢雖多。然尚腹不痛。服此而痛增。未可再
服矣。余曰。此謂通則不痛。痛則不通之說也。不痛則
危。痛則無妨。何樂而不痛耶。仍以前藥再進。俟勢已
大減。纔用四君子倍加茯苓十餘劑。而全安。

痢證匯參卷四終

痢證匯參卷之五

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

同里

劉文思庭輝參訂

男 朝棟治平

同校

門人王天瑞希范

胎前痢總論

醫通云。妊娠痢疾有三禁五審。一禁蕩滌腸胃。二禁

痢證匯參

卷五

一

滲利。膀胱三禁。兜澀氣滯。蓋蕩滌則陽氣下陷。胎氣
愈墜。滲利則陰精脫亡。胎失榮養。兜澀濁氣滯而後
重轉。加故善治孕婦之痢者。宜調氣為先。蓋調氣之
法。如燻冷分金。已敗之精血。則隨氣而下。未傷之津
液。則統之而安。不善治病者。惟守通用。痛無補
法之說。峻用苦寒蕩滌。使未傷之津液。溷廁敗穢之
中。建瓴而下。在胃氣有權者。尚有可勝其藥力。譬諸
引汲。壅渠一決而蕩無餘滓。陳腐去而倉廩自修。津

言之易勝
太息

胃能納穀
是病極
要緊奈何
謝安者必
欲傷其胃
氣乎

正法如是

液自復也。若腎氣不固之人，秘藏不密，五液隨轉，痢藥注下，使既病之津液更加猛利峻攻，不致精神離散，血液告竭，不已，况能保其胎息乎？所謂五審者：一審飲食之進與不進。夫下痢乃腸胃受傷，若痢雖甚，飲食如常者，易已。故痢以噤口為最重，在初濁氣全盛之時，不足為慮，但要理滯氣，飲食自進矣。或初時能食，一旬一氣候，反不能食，脈息不振，此必蕩滌太過，胃氣受傷所致。亦有過服黃連、枳、朴、苦、寒、破氣，痢證滙參

痢證滙參

卷五

二

而致呃逆嘔噦者，此胃氣大敗，最危之候。惟峻與溫補庶可挽回。若見其脈數絕無倫，或翁翁虛大而兼歇止，或細數搏指者，皆胃氣告匱不治之證也。

二審澀之通與不通。下痢清濁不分，頻而小便不利者，胎必無虞。或月數將滿，胎壓膀胱而小便不通者，名曰轉胞，切忌利水通津，急與升提，自通須察其脈無過旺過硬之形，宜補中益氣湯，稍加車前澤瀉以升清降濁，投之無有不效。非特妊娠皆然，即平人久痢，津液太傷而澀不通者，亦宜此法。三審腹之痛與不痛。蓋痢症亦有濕下趨而腹不痛者，但此證多見於肥白人之白痢，瘦人多火者，罕有之也。宜調氣通積，不可清火明矣。原其腹痛有寒熱之分，痛有止歇，奔迫下墜，至圍不及者，火也。痛自下而攻擊於上者，火也。痛而脹滿不勝，摩按服熱湯而愈痛者，火也。實也。痛而無止歇，常痛而無絞刺痛者，寒也。痛自上而攻注於下者，寒也。痛而不滿時喜熱手摩按者，寒也。虛也。大約初痢脹滿為實，熱久痢疔痛為虛，寒即或初因火起，切痛久痢氣傷，亦必變而為虛寒也。急須溫補，切勿利氣。惟急痛脈實久按不衰者，可用炮薑黃連和之。

痢證滙參

卷五

三

四審後之重與不重。下痢後重，濁氣壅滯也。夫開通壅滯必以調氣為主。在妊娠尤為切要。調氣則後重自除，而胎息自安矣。初痢後重宜開其壅滯，久痢後重又當升舉其陽。陽氣升則胃氣運，胃氣運則周身

痢分初久
治之方不
能誤人

寒熱腹痛
一一分明
解此何難
療病

蘇軾亦是
要緊事

既審身之
熱與不熱
入辨熱之

在前在後
真心細如
髮病無如
情矣

之氣皆條達而無壅塞之患矣。故孕婦後重者無論胎之大小見脈有餘則宜調氣脈見不足即宜用升提雖血痢亦用陽藥一切滋膩血藥藥不可用蓋氣有統血之功血無妄行之慮矣。

五審身之熱與不熱下痢為裏氣受病若見身熱表裏俱困元神將何以恃而得振驅邪之力耶如人迎之脈浮數可先用和營透表之藥分解其勢然後徐徐清理若初痢不發熱至數日半月後發熱脈來漸

痢證匯參

卷五

四

小或虛大無力者此真陰內亡陰虛發越於外也在平人可用辛溫峻補在孕婦桂附又難輕用惟藉參木薑莖膠艾之屬非大補煎濃峻投難望其日轉回天之勤也又有久痢胃虛起居不慎而感冒風寒發熱者當察其左手三部脈必顯浮緩之象用理中湯加桂枝合表裏而治之以內氣久虛之邪不得參木助其中氣則客邪不得解散矣又當察其積之稠粘色之鮮與不鮮則元氣之厚薄病患之寒熱可曉然

無疑矣如赤白之辨昔擬議紛紜元非正論以大畧言傷氣則白傷血則赤氣血紊亂則赤白兼併蓋氣屬陽陽傷則受寒居多即有火注下迫皆陽氣鬱遏本寒標熱之證不可純歸熱當驗其積之稠粘如糊色白如脂方可暫與清熱治標若汁沫如水色晦如塵急須溫理其氣即有熱證之形皆假象無疑也血屬陰陰傷則受熱居多然多有氣傷陽不統陰之血又不得從事於辛溫也故治血痢尤當以色顯晦驗

痢證匯參

卷五

五

其虛實寒熱此義前人所未發也故凡積之瘀晦不鮮清稀不粘者皆係虛寒之故急以人參薑艾阿膠庶可保全倘不審而誤用黃連是速其斃也惟積之稠粘而光澤者合用苦燥以堅腸胃滑脫又必佐以調氣之藥則陰邪得以解釋凡孕婦有病後瘧後或本質虛弱之婦以秋冬令嚴寒下痢如胎孕腕腕其可與平人夏秋之痢同日而語哉曾治孕婦入瘧後痢忽又瘧痢齊作元氣下陷胎氣下墜小便頻數名

曰轉胞標、前、法用補中益氣湯加砂仁調氣烏梅生血車前分利無不隨手輒効也。○讀三禁五審透明之論。知胎前痢治法盡是矣。余故於各條稍跋數語而更總附一言於此。欲臨症者其於是留心焉。

鄭文康曰。余外祖薛氏家傳胎前痢疾不拘赤白悉用養胃湯始終只此一方。便可祛其病患。否則胃苓湯若傷生冷而下白痢者。五積散如生冷所傷。非桂附不能治也。然亦不得已用之。務必臨症斟酌。昔有痢證匯參

痢證匯參

卷五

六

云胎前痢疾產後多危以其下胎故也。胎前患痢脈小者生脈大者死。凡胎前赤白痢香連白朮散白多香倍於連紅多者連倍於香。有外邪者紫蘇飲加神麩身無熱加木香。蓋孕婦痢疾惟以固胎為主。此藥奏功雖緩服之最穩當也。

陳文治廣嗣全訣云。孕婦痢疾醫治之法無異於常。其要在於保胎也。若下黃水乃脾土虧損當升補中氣黃而兼青乃肝木尅脾土宜平肝補脾黃而兼白

此論最明

用藥總以極當為主

子令母虛須補脾腎黃而兼黑水反侮上必溫補脾胃黃而兼赤乃心母益子宜補中益氣若脾胃虛弱風邪客之者宜胃苓湯雖有胎氣不安補脾而胎自安矣。

錦囊秘錄云。妊娠飲食不節誤吞生冷不能尅化致令心腹疼痛日久漸成痢疾傷血則赤傷氣則白氣血俱傷赤白兼下腹內重墜胎氣不安腹痛墜下乃元氣虛而不能升舉真氣下陷也宜用補中益氣湯

痢證匯參

卷五

七

而胎自安切忌破氣降氣益增其墜下之患。蓋胎繫於腎如鐘懸於梁棟梁不固必撓而鐘豈能獨全乎。况今之似痢非痢者居多中氣虛而不能上升脾氣虛而不能滲濕腎氣虛而不能閉藏慎勿泥有形之假滯而傷無形之元氣也。元氣一傷變證百出矣。其胎豈能保乎。

陳良甫女科經綸云。胎前痢疾亦有暑邪風寒外感致病不可專主飲食生冷為患。孕婦本於脾胃不和

見對語

要法

明人所見
畧同

因而氣血受病。傷氣血而分赤白。孕婦之痢與平人相等。若守河間之法。降氣則後重自除。行血則便膿自止。而不知胎前之氣。果可降乎。氣降則胎下墜。胎前之血。果可行乎。行血則胎必墮。莫若多用砂仁。以調氣。多用當歸。以養血。此二味。乃胎前痢之妙劑。再用四物。倍加白朮。條芩。丹溪謂。先托住正氣。以固其胎。而後順氣和血。佐以消積導滯。此治孕婦痢之要法也。

痢證匯參

卷五

八

壺仙翁曰。妊娠病痢不止。診其脈虛而滑。兩關若瀉。此由胎氣不和。相火上炎。身熱自痢。實非痢也。用黃芩。白朮。以安胎。四物。以養血。數劑而胎安。痢止矣。準繩謂。孕婦患痢。用導滯理氣藥。腹中愈重。墜者。乃下元虛也。胎動不安。內熱盛也。用補中益氣湯服之。仍不安。用六君子湯加條芩而安。薛立齋曰。妊娠痢疾。以當歸黃芩為主治。佐以白朮。茯苓。白芍。陳皮。甘草之屬。如瀉加蒼朮為主。佐以赤

用意到

芍。神曲。陳皮之類。二證俱用砂仁煎服。痢愈後。又當大補陰血。如四物。龜版。阿膠。人參。山藥。知母。五味之類。服之。可免臨產之時。枯澀之患也。

有一婦。懷孕七月。秋初患痢。腹痛脈微。而軟。曰。此氣虛不能運化。精微其窘迫。後重乃氣下陷耳。以升陽散火湯加減。繼以補中益氣湯加砂仁。數劑而安。鄭良棟曰。胎前紅痢。必用四物為君。裏急後重。不拘赤白。非枳殼不能治。蓋痢變為通腸而瀉。則易止也。

痢證匯參

卷五

九

治宜養胃湯

丹溪心法云。治一婦。懷孕五月。下痢膿血無度。兩腰重墜難當。竟有墮胎之狀。以白芍當歸。木香。砂仁。條芩。艾葉。陳皮。酒炒黃連煎服。夜間仍痛不減。下痢三次。次日大便所下。如爛魚腸者。極多。夜半忽兩足底前半節。紅腫疼痛。忍曰。此厥陰肝經虛。胎氣下墮也。以川芎。當歸。人參。白朮。茯苓。紫蘇。甘草。服之。半夜痛止。即得睡矣。但左脚畧有微腫痛。再以人參。川芎。

備詳

當歸白芍甘草陳皮茯苓腹皮柴胡紫蘇服之後左
脚亦減。又以補中益氣湯加白芍子苓茯苓調補而
胎息全然無恙。

生生子赤水元珠云。治一孕婦。坐胎七箇月。患痢色
赤。腹痛後重。體素弱。舉家憂慮。余以白芍三錢。條芩
一錢。五分。白朮。炒。地榆。各一錢。甘草三分。兩劑而安。
後五日報云。因稍勞。痢又復發。又以當歸三錢。川芎
一錢。五分。阿膠二錢。艾葉一錢。一貼而愈。

痢證匯參

卷五

十

又一婦。孕踰七月。因食生冷。患痢。所下皆白膿。腹痛
後重。小水不利。兩關脈滑數。以艾葉砂仁白芍白朮
厚朴茯苓滑石甘草服之。痢不減。小水仍不通。夜間
更甚。用當歸白芍各三錢。酒炒黃連酒炒芩益母各
一錢。滑石三錢。木香甘草各三分。兩貼而安。

痢證匯參卷之六

海虞吳道源本立纂輯

同里 王式金聲谷評定

劉文思庭輝參訂

門人 龔錫勇天表 同校

王文瑞希范

產後痢總論

御纂金鑑云。產後痢者。名產子痢。多因飲食不調。食

痢證匯參

卷六

一

食生冷。或起居不慎。衝寒冒暑所致。若腹中疝痛。後
重裏急者。屬有餘之證。若日久虛寒滑脫者。屬不足
之證。痢色焦黃稠粘。多屬於熱。清稀澄澈如鴨糞者。
則屬於寒。治之之法。熱者清之。寒者溫之。冷熱不和
者。調之。虛者補之。實者瀉之。虛實新久之間。宜細心
詳參也。

熱者清之。宜槐連四物湯。即四物加槐花黃連。以
清熱而兼腸也。冷熱不和者。調之。用黃芩芍藥湯

產後痢症
此一條當
細參

即芩連歸芍木香肉桂甘草檳榔。痛加大黃。虛寒滑脫宜溫而固澀之。宜真人養臟湯。日久不止。氣血大虛者。十全大補湯。外感風寒成痢者。宜敗毒散。若因暑濕致痢。香連丸。若敗血滲入大腸而成痢者。加阿膠地榆烏鰂骨。

郭嵇中濟陰綱目云。產後氣血大敗之候。腸胃怯弱。寒熱易侵。若未滿月。飲冷當風。乘虛襲於育膜。散於腹脇。或腹痛作陣錐刺之狀。則敗血流入大腸。水穀

痢證匯參

卷六

二

不化。洞泄腸鳴。或下赤白。祛脇填滿。或痛不定。急服調中湯立愈。

陳無擇曰。產後痢疾。非止一證。當隨其因而調之。既云飲冷當風。何所不至。寒熱風濕。本屬外因。而喜怒憂思。遂從內性。况勞役飢飽。皆能致病。若其洞泄。可服調中湯。赤白滯下。非此不能愈。各隨門類治之。大全云。產後痢疾。由產勞傷臟府。日月未滿。虛之未復。或勞動太過。誤吞冷物。或行走太早。外感風冷。乘

虛入於脾胃。致令洞泄。甚者變為痢疾。若滲入大腸。即成血痢。難治。若飲食不進。下痢無常。日夜無度。產後本虛。又加痢頻不止。益增其虛。倦怠瘦乏。謂之虛羸。下痢恐成。虛勞。又有產後氣不順。下痢白膿。謂之氣痢。法當調氣。

仲景謂一婦。產後七月。秋初滯下。腹痛微而軟。曰此氣虛不能運化精微。其痛窘迫。後重。乃氣下陷也。以升陽散火湯。加減。繼以補中益氣湯。加砂仁數貼。

痢證匯參

卷六

三

而安。又一臨產滯下。用以黑山梔為末。每服五錢。空心滾水下。甚者二服即安。凡痢脈弦數者。重。微弱者。為欲自止。雖發熱不死。

治一婦。產後五月。腹痛下痢。用薑汁以黃連一錢。白芍三錢。黃芩扁豆各二錢。蓮肉枳殼各三錢。陳皮葛根各一錢。炒紅麴二錢。炙甘草一錢。烏梅二枚。甫服一鍾。藥行至腹。即一次痛亦隨已。滯下而全安。薛古蒙曰。產後氣血大傷。喜吞生冷。瀉痢齊作。症不

此條與前
此相類

危殆治當溫補勿拘拘以滲濕分利反名虛虛之禍也。審係傷食所致則用四君子湯察其所傷何物分別而消導之。若見嘔吐加藿香若係虛寒完穀不化或去清水手足厥冷用調中湯若瀉痢色黃乃脾土真氣宜加木香肉果若脾土虛寒八味丸以補土母若小便澀滯四肢浮腫者須補脾胃為主久不愈腎氣虧損也用四神八味之屬經曰痢而作渴者但止其渴痢自止矣。

痢證匯參

卷六

四

鄭文康曰產後痢疾脈細小者生洪大者死凡產後痢兩手脈絕細細等之微見附骨者即以無事斷之蓋產後之脈沉細者生何況產後痢疾脈尤當細也痢見赤白胃苓湯可以治之此藥服之亦可消導切不可用芍藥湯推蕩如惡露未盡胃苓湯加桃仁不發飽加紅花當歸蓋山查足以消積破瘀恐其消太甚但用神麩可也若惡露已淨胃苓湯加半夏神麩足矣。

諸語仔細
字字斟酌

妙訣

此法亦穩

明者所見
異向

亦不定麻
死症在用
藥中款耳

赤水元珠云下痢墮胎腹滿少食脈虛痢不止手足厥冷用酒炒白芍五錢滑石三錢焦白朮二錢蒼朮三錢乾薑二錢茯苓二錢訶子皮二錢為末調下保和丸。

錦囊秘錄云產後腹痛痢疾由腸胃虛怯寒邪易受故腹痛水穀不化下痢赤白急用調中湯立効若非外感所傷必是腎虛虧損陽虛不能生土陰虛不能閉藏耳必用四神八味以補腎倘誤用分利消導之

痢證匯參

卷六

五

藥是益虛其虛矣可不慎歟。準繩曰產後痢疾死多活少不甚者尤可施治若瀉比於痢則痢尤為難而瀉則易治大抵瀉者補脾土為主而消食藥佐之痢無外邪者扶脾補腎消積而以補血藥佐之如膠艾丸之類蓋痢多下血產後血虧蓋用補血之藥如瀉不止四神丸如氣虛下陷補中益氣湯瀉痢止更酌用四物湯之屬辨證錄云產後下痢厥逆躁不得眠俱是死證蓋下

舍此誠無別法

痢亡陰厥逆亡陽也是難救况躁不得眠是血無以養心也而厥更不止則汗自出又無已也欲不死可得乎我欲於死中求生舍人參當歸再無別藥名曰參歸湯用人參一兩當歸二兩荆芥二錢水煎服當歸生氣血而以生新血則舊血去而新血益生自然有血以養心則厥可定而心可安躁可釋也

又一產後痢加之呃逆必死之證也蓋下痢亡陰產後尚非所宜何況氣血大敗之候乎今加呃逆胃中

痢證匯參

卷六

六

用外治法更穩

有火遏抑拂亂而氣血更虛勢必致胃氣之絕不死何待然而胃氣尚有一線未絕即可救援吾有一方不必服藥即治噤口法稍為更易將活田螺一枚搗爛入麝香一厘吳萸一分為末拌勻掩在臍上紫紫則引火下行呃逆立止蓋產後下痢氣血大虛不可用瀉濕散火藥益虛其虛故用此法嘔逆止後以當歸一兩白芍三錢甘草一錢枳殼三分板榔一分水煎服醫通云產後痢疾有三一者因胎前患痢產後

產後痢此三項

不止昔人謂七日必死之候也若產後其婦壯實元氣未敗脈有胃氣能進食者伏龍肝湯加減隨證治之多有生者二因產時臍腹受冷飲食不化而腹痛或惡露不行理中湯為主白者加吳萸木香赤者加茯苓肉桂三則產後或有誤吞生冷或臨產飲食過飽瀉痢齊作亦宜理中湯白者加枳實厚朴赤者加山楂香附熬糖加入人參肉桂間有熱痢後重白頭翁湯以甘草阿膠湯清理之如惡露未淨痢久不止

痢證匯參

卷六

七

腹痛後重補中益氣湯升舉之大抵產後下痢惟顧慮元神調和氣血則積滯自下惡露自行不然較姪娠更難照顧也
孫文垣治程氏婦小產後已二十日矣忽患痢一日十餘次怯寒惡食小腹脹痛診之右脈滑大知其虛中有熱想其惡露未淨故小腹脹痛有專泥丹溪產後大補氣血之語藥施之因而作痢乃翁曰病尚怯寒何云有熱余曰惡寒非寒明是熱證由熱而似寒也

服藥後當知之。以當歸為君。滑石酒炒。芍藥為臣。木香桂皮。檳榔為佐。酒炒。白芍為使。服之。果去惡物甚多。黑臭難當。小腹頓寬。口乾小便不利。惡心不食。疲倦仍裏急後重。以人參白朮川芎各一錢五分。酒炒黃連陳皮各六分。木香二分。外以清六九服之。痢減十之八九。但大便不實。虛怯惡心仍在。以四君子湯加炒白芍陳皮木香肉果酒炒黃連當歸調養而安。李修之曰。婦人經行產後。誤食生冷。惡血不行。凝滯

痢證滙參

卷六

八

於內。侵腸間而成痢疾。純下紫惡血脈。見乳而細結。促此瘀血病也。法當去瘀生新。當歸桃仁丹參之類。劉宗厚曰。產後痢疾年餘。形體骨立。內熱晡熱。自汗盜汗。口舌糜爛。日吐痰三碗許。脈洪大重。按全無此命門火衰。脾土虛寒。而外假熱也。痰者脾虛不能統攝。歸源也用八味丸補火以生土。川芎補中益氣湯兼補肺而開胃健。

滑伯仁曰。產婦誤吞雞子。腹中作痛。面色青黃。服平

透徹語

胃二陳更下痢赤白腹脹。服流氣飲子。又見小腹一塊。不時上攻。飲食愈減。此脾腎虛寒。肝木尅侮所致。以補中益氣湯加木香吳萸服之。漸愈。又用八珍大補兼服調氣藥而愈。

薛古蒙曰。產後痢疾。若渴而不喜冷飲。屬胃氣虛。不能生津液。宜用七味白朮散。若夜發熱口渴。屬水弱而不潤。宜六味丸作湯服之。佐以益氣湯以滋化源。本事方云。治產後痢疾。諸藥不効。一日五十行。用杉

痢證滙參

卷六

九

木中蛀虫尿。炒黃為末。飲湯調服。立驗。又云用羊脂炒薤白食之立瘥。

痢證匯參卷之七

海虞吳道源本立纂輯

同里 王式金聲谷評定

劉文思庭輝泰訂

門人龔錫勇天表

男 朝棟治平

同較

小兒諸痢總論

小兒諸痢治同大科惟驚痢疳痢乳食痢痘後痢虫

痢證匯參

卷七

一

此條載小兒諸痢甚詳所以治之之法亦備今之可門兒科者未識推助到此否也

痢小兒則有之大人則無其證也其痧後痢大人或有之亦希見也其致病之由大抵傷食者俱多或吞生冷所致小兒下痢純白者感應丸推去積滯後用參苓白朮散溫和脾胃純血者積熱之毒也宜導滯丸赤白相兼裏急後重者如脾胃虛滑不禁食少倦怠駐車丸或白附香連丸膿血相雜久不止者沒食子丸或雞子煎如食積痢所去臭甚宜進食丸或保和丸積消痢止後用四君子湯加白蔻訶子皮次服

治痢宜清熱殺虫用四君子丸痘後痢餘毒未盡內傳大腸而成痢似痢非痢也治宜黃連解毒湯或用四物加芩連銀花荆芥切勿認其倒靨或欲止其痢而用兜瀉多致不救痧疹痢者發痧之後失於清理邪熱內趨而變痢治宜升散忌用止瀉宜加減四苓湯

痢證匯參

卷七

二

加升麻血甚者宜解毒分清飲或導滯丸乳食痢小兒胃寒乳食不化是胃氣不和脾有風冷治宜溫之宜益黃散若外感痢而寒熱者治宜疏散表邪若赤痢發熱以防風芩連大黃甘草經云純下鮮血者風也赤而帶滯者瘀也加紅花桃仁白痢亦有寒熱如飲食不化者寒也發熱煩躁小便短赤者熱也宜香連丸薄荷煎益元散之類若誤用剋伐而致脫肛者補中益氣湯或過服涼藥或久痢臟虛脫肛宜釣腸

九木香湯送下。如小兒瘧痢兼作莫重於痢。若以風食治之則得之矣。宜羌防以解表。柴芩白芍以定寒熱。薑炒黃連以清其火。枳朴枳實麥芽以消其食積。則瘧痢自止矣。錢仲陽曰。小兒瀉痢黃白黑者皆熱也。瀉痢清白水穀不化者寒也。凡小兒手足指頭熱。無論赤白喜冷飲者皆實熱。宜胃苓湯。若體重肢痛者濕熱傷脾也。宜升陽益胃湯。如小便不利陰陽不分也。宜五苓散。若濕退而痢不愈者脾氣下陷也。補

痢證匯參 卷七 三

中益氣湯倍加升麻瀉痢兼嘔吐腹中作痛者脾胃虛寒也。升柴散加炮薑木香若積已去仍不止者脾氣虛也。四君子湯加肉果有熱加炒黑地黃如此調治無有不愈也。錦囊秘錄云小兒不知飢飽保育之恩在於父母奈情深姑惜不知宿食未消新穀又進藥之恐兒口苦節之恐兒餓腹致傷脾胃蒸釀成積腹痛下痢飲食不思變為痢疾積滯治宜消導蓋脾氣不運則氣不流行氣不流行則停滯為積或為瀉

知照顧脾氣便思過半矣
論得切
第用藥亦
不專消導
宜消補兼
施為妥

痢或為痞滿飲食不進五臟無所資稟氣血日漸虛衰是危者多矣故必消而導之輕者用和解之常劑重者消積之湯丸如磨積散保和丸之類神麩麥芽青皮厚朴之屬
準繩論小兒瀉痢亦云先瀉後痢曰脾傳腎為賊邪難愈先痢而後瀉曰腎傳脾微邪易醫千古不易之法也以余論之瀉為在脾不假言矣而痢在腎不能無議哉瀉固多由於飲食而痢獨非飲食所傷乎飲

痢證匯參 卷七 四

食停滯濕熱不化遂成稠濁膠於腸胃欲下不下後重裏急明是脾經病也而顧以痢屬腎者何謂歟吾未聞飲食之入不由於脾而由於腎也既云腎病治痢之藥悉用蒼朮厚朴黃連木香陳皮白朮之屬並未有用杜仲牛膝熟地補腎之藥以治腎家之病而乃用脾家之藥必非腎病故也要知先瀉後痢而難愈者因其脾土先壞而積滯方壅也豈脾傳腎之謂耶先痢後瀉之易愈者以其積滯已盡而脾尚虛也

此論甚精不必駁

豈腎傳脾之謂耶。蓋腎但能藏精。不能藏飲食。若痢屬腎。飲食皆藏腎矣。豈理也哉。蓋久痢者。腎必虛。未有初痢而腎先虛者。大約治痢之法。與大人無二。但大人下痢純血者。難治。在小兒。以食積治之。無妨。宜保和丸之類。

疳痢

婁全善曰。小兒疳痢。日久不瘥。或下黃紅赤白積者。皆毒也。如瀉青白。完穀不化。胃寒也。宜白豆寇香連。

痢證匯參

卷七

五

丸主之。蓋小兒氣血未充。腸胃脆薄。觸物易傷。故凡乳哺不節。或恣食生冷。及糲糲難化之物。或食即睡。以致停滯不消。噫氣作酸。胃口作痛。心下否滿。按之痛甚。或挾外感。或發寒熱。當審其食在胃之上口者。用異功散。加山查神麴。虛者。人參養胃湯。有外感者。霍香正氣散。或參蘇飲。如大便欲去不去者。脾虛下陷也。補中益氣湯。留而不去。則成積。積收為疳。利如蟹渤。即名疳痢也。宜三稜消積散。消後用養胃藥。古

本列各

云。養正而積自除矣。葉杏林幼科指掌。議論同此。其治疳痢。用蝦蟆丸。服之。疳除痢止。亦是一法。按小兒脾胃虛弱。切不可下。下之。更虛。必然津竭。作渴。浮腫。丁奚。諸症。作矣。亦不可驟補。補則熱。蓄能令脫肛。治宜養胃調氣。分利消積。後重裏急者。分理陰陽。與厚腸胃藥。如腹痛。行氣化積。初起有表邪者。汗之。腹痛不止。白芍湯。和之。氣虛下陷。補中益氣湯。升提之。虛滑者。訶子。澀之。

痢證匯參

卷七

六

御纂金鑑訣云。疳疾日久。頻下痢。多緣腸胃熱凝滯。或赤或白。腹窘痛。香連導滯。為妙劑。疳痢之證。乃外感無形之暑濕。內傷有形之積滯。熱結於腸胃。而作痛。裏急後重。而不通。無論痢之赤白。量病之淺深。急攻有餘。以利為快。勿使久延。致傷脾胃也。宜香連導滯丸。外臺秘要云。疳者。小兒病癖。或久瀉嘔吐。醫投轉過之藥。小兒易為虛實。致胃虛怯。而亡津液。則內發虛熱。外消肌肉。一臟虛則五臟皆

此等議論
宜斟酌用

漸而虛其病形目胞腫面黃臍凸腹脹滿病色如常
漸加瘦脊久不愈是腸胃有風積法當宣風散導之
後各依本臟補其母

驚痢

張三錫治法彙云小兒受驚日久頭汗喘息煩渴潮
熱睡中覺腹內跳動瀉下白脂或豆沙狀或如草汁
宜量與辰砂丸疏導調氣和血宜青金丸如氣逆嘔
吐絕不思食者用鹽水炒黃柏為末神麴糊丸如棗

痢證匯參

卷七

七

豆大每服二十九小兒純陽之軀如用肉桂務必斟
酌恐有痰火蘊蓄反觸動其驚也大凡小兒痢疾治
與大人相等但丸散少差耳大法初起有表證者敗
毒散表邪既除當審積滯微甚察其所傷者何物治
之日久不愈當理氣血以胃氣為急扶其胃氣當日
臻勝境如果積滯已淨大便未實者養胃藥內畧帶
止斂如肉果訶子烏梅金鏡訣云積因停滯在宮中
乳食虛驚氣所鍾腹痛面黃脯作熱危竊煩渴瀉流

遲飲食不化酸腥吐覆臥煎熬兩目紅急用香連消
積劑莫教日久致投空又云脾屬陰兮胃屬陽一身
牆壁在中央土生萬物須和暢一有虧分雜病干或
吐或膨時瀉痢或煩或渴不加餐常吞助胃溫脾藥
生冷休吞體自安又云骨熱頭焦五臟府胸煩口渴
髮毛乾壯高脚細牙疳爛遍體生瘡瀉痢頻喜食壁
泥生米穀茶炭烟脂任意食五疳消積肥兒散脫甲
同投便可安

痢證匯參

卷七

八

不治歌

大孔如筒脈洪數發熱不食兼作瀉瀉下混如爛魚
腸豆汁屋漏水相錯汗出如油啼不休腹痛口乾陰
囊縮或如癰膿雞子臭有藥莫投買棺槨

瀉痢脫肛

乾坤生意云小兒氣虛久瀉久痢或叫號氣耗而致
腸頭脫出治宜升舉兜澀然大腸者肺之腑也肺寒
而致大腸頭脫下宜補中益氣加枳皮之類是升舉

秘氣為治
脫肛者要
訣

之中兼澀也。指掌訣云。小兒食積因成痢。初起必當
先導滯。赤者屬血。白屬氣。紅而散者從傷治。下如五
色定難醫。痢久脫肛。宜補氣。若還發熱不加餐。從來
見此終歸斃。大凡小兒痢疾。飲食不調而成者居多。
焦黃穢臭者熱甚。白如凍膠鼻涕者寒甚。赤而散者
為傷治。傷以治痢。治或尋愈。治傷以痢。未有愈者。宜
調脾養胃湯。補脾飲之。類痢愈而傷亦愈矣。片玉新
書云。小兒肛頭脫出。此由瀉痢深沉。氣虛下陷。不能
升。冷熱不和交併。裏急後重難便。用力氣過傷神。肛
頭被冷寒乘。不得收還內進。要識脫肛證治。養血調
氣合宜。芎歸白朮與黃芪。白芷人參赤石脂。槐角建
蓮山藥。龍骨五倍隨之。研細合成九子兒。務必陳皮
湯吞。

痢證匯參

卷七

九

瘡痢

小兒瘡痢兼作。重在於痢。若以風食治之。則得之矣。
宜羌活蘇葉以解表。薑炒黃連以清火。枳榔枳實麥

痢證匯參 卷七

下子

牙以消其食。蒼朮一味不可多用。因其氣雄。如行瘕
痢。忌用人參。邪未清者用之。立斃。嬰兒寶鑑云。夏末
秋初。忽然暴冷。折於盛熱。無可發洩。客搏肌中。發於
外。則成瘧。傳於內。則為痢。內外俱發。則為瘧痢。皆因
營衛不和。藏府俱弱。冷熱之氣。客於腸胃。或吞生冷
亦積於中。復為濕熱所傷。有傷氣傷血之別。痢有赤
白二色之異。治之者。必辨其虛實寒熱。亟為調治。若
痢久失治。必成腫滿。上焦熱結。下焦偏冷。熏蒸於肝。
痢證匯參

卷七

十

則眼昏生翳。變態百出矣。

不治歌

痢頻不食。唇枯目紅。下痢全黑。嚙乳不通。遍身冷汗。
大孔如筒。喘粗腹脹。囊縮命終。痢如膠漆。散火神瞳。
喉間壅塞。舌脹心胸。形瘦項軟。血黯如膿。神思倦怠。
口臭痰膿。渴常思飲。面浮脈洪。眼澀白膜。足冷唇紅。
轉側不穩。痢血蠶虫。

痧疹後痢

即不食不
乳已為難
症不必兼
種種堪症

諸得活楚

痧疹辨疑論云。小兒先患瀉痢。未曾分利清解。一遇天行時氣。而發痧疹。未及清解。邪熱內趨。而變痢。或紅或白。日夜無度。禁用止澀收斂。治宜升散。或加減四苓湯。加升麻。甚者解毒分清飲。腹痛用黃芩芍藥湯。無大熱。小香連丸。虛者加人參。滑者加茯苓。裏急後重用黃連解毒湯。有食用保和丸。日久不愈。變為休息。加減調中湯。純下血者最重。治宜驅風涼血。

痘後痢

痢證

卷七

十一

小兒痘後大便膿血。熱毒侵於大腸也。宜四物加芩連。枳殼。荆芥。或黃連解毒湯。加生地。太凡痘中瀉痢。痘色無神。必帶滯氣。切勿認其倒靨。大忌兜澀之品。多致不救。如嘔吐。餘毒入胃也。然有冷熱二症。宜分別而治之。心煩口渴。乳食不化。結聚滿而後吐。吐出如射。而赤手心熱。喜涼飲。此熱症也。橘皮竹茹湯。加黃連。如乳食嘔下。隨吐。面色青白。手足厥冷。大便自利。此冷症也。宜益黃散。而痘後下痢。熱症多而寒症

尤宜仔細

少亦有傷食而嘔者。必見噯氣。宜木香大安丸。養脾丸之類。薑湯送下。金鑑謂小兒出痘未愈。而患痢者。乃濕熱鬱於腸胃。所致傷氣傷血。而然也。痘必黧滯無色。切勿作倒靨治。當清熱除濕。調理氣血。為主。白痢宜加味四君子湯。赤痢四物湯。赤白兼者。合而用之。如推蕩兜澀收斂。則毒邪內潰。多致不救。

痘學發微云。痘後瘡痢。症雖不同。其因相似。其外感風寒。則成瘡。內傷生冷。濕熱。則成痢。甚至裏急後重。痢證。滙參

卷七

十一

欲登園者。火性急速也。欲便而不能者。氣滯不得宣通也。不外疎解。運脾。調和。清理。身熱無汗者。柴葛解肌湯。如挾時邪。敗毒散。然痘後痢疾。非比尋常。如痘毒鬱悶。治宜降潤。如痢已久。又當調補。如氣虛之痘。又宜溫補。若痢初起。法當清熱解毒。總在合參。標本或因餘毒未盡。下痢膿血者。惟以解毒健脾。切不可作痢治。忌用收斂。兜澀。毒盡而痢自愈矣。不可不知。費建中曰。餘毒者。痘後未盡之毒也。毒聚則成癰。留

標本二字
臨症者宜
時時注意
心頭

醫者審之

此見到之論得此以治小兒庶百不失一乎

有推拿指掌書可一按圖施治余每用其驗

於脾土下注入大腸則下痢惡垢或下鮮血宛若滯下如膠如漆若以痢治則枉死矣宜滌邪救苦湯

小兒氣血未充如苗莖之柔嫩一或傷殘無不凋謝

故但宜培植不可妄行消導如果有食滯則宜漸消

果有風寒發熱則宜暫散果有實火則宜暫清此不

得不治其標也舍此之外溘泄困倦等證則悉由脾

腎不足氣血薄弱而然近世醫流但知消導日消日

剝元氣日損此時俗幼科之大病也

痢證匯參

卷七

三

推拿心法

雄運英曰小兒之痢細尋推不獨驚疳積所為冷熱

數般雖各異寬腸調胃在明醫大抵陰陽不分法當

分正陰陽

治法

推三關 六腑 清心經 和陰陽 八卦

推大腸 脾土 腎 水 揉臍及龜尾

凍膠鼻涕治法

山法其錄

推三關 運八卦 脾土大腸 和陰陽 天門

虎口 揉臍并龜尾

小兒不能語啼哭不能辨者當以手候其腹如有實

而硬處即是腹痛將老薑搗汁調麩成糊令暖塗於

紙上貼臍心定然不哭 用過推拿倘或不應再服

加減黃芩芍藥湯參連散便紅丸之類

痢證匯參

卷七

十四

痢證滙參卷八目錄

活人敗毒散 一

黃連阿膠湯 二

升陽益胃湯 三

槐花散 四

犀角散 五

羚羊角散 六

生地黃湯 七

鬱金散 八

茜根散 九

十寶湯 十

地榆芍藥湯 十一

犀角丸 十二

葛根湯 十三

括蕁根湯 十四

痢證滙參

卷八 目錄

澤漆湯 十五

茯苓湯 十六

進退承氣法 十七

漿水散 十八

桂枝湯 十九

黃芩芍藥湯 二十

防風芍藥湯 廿一

導氣湯 廿二

四逆湯 廿三

理中湯 廿四

涼血地黃湯 廿五

升陽除濕防風湯 廿六

白芍安胃散 廿七

當歸和血湯 廿八

和中益胃湯 廿九

槐米散 三十

茯苓湯 卅一

痢方作丸 卅二

瀉痢赤白煎方 卅三

升陽除濕湯 卅四

桃仁承氣湯 卅五

清六丸 卅六

溫六丸 卅七

香連丸 卅八

木香枳榔丸 卅九

清暑益氣湯 卅四

十全大補湯 卅四

真人養臟湯 卅四

大承氣湯 卅四

小承氣湯 卅四

白頭翁湯 卅四

通肺四逆湯 卅四

痢證滙參

卷八 目錄

訶黎勒散 卅七

胃風湯 卅四

霍香正氣散 卅九

六和湯 卅五

蒼朮地榆湯 卅五

槐花湯 卅五

感應丸 卅五

導氣湯 卅五

錢氏異功散 卅五

補中益氣湯 卅五

人參附子理中湯 卅五

歸脾湯 卅五

右歸丸 卅五

舉元煎 卅六

和胃飲 卅六

剪紅丸 卅六

回生飲 三六
木香順氣丸 四六

木香黃連丸 五六
五福丸 六六

四神丸 七六
四維散 八六

抑扶煎 九六
復陽丹 十七

聖木煎 一七
理陰煎 二七

六味回陽飲 三七
大分清飲 四七

治中湯 五七
胃關煎 六七

右歸飲 七七
清流飲 八七

痢證匯參 卷八 目錄 三

四君子湯 九七
八珍湯 十八

五陰煎 八
五陰煎 二八

參苓白朮散 三八
黃芩湯 四八

厚朴湯 五八
駐車丸 六八

大防風湯 七八
五苓散 八八

消渴飲 九八
豬苓湯 十九

竹葉石膏湯 九
戊己丸 二十九

倉廩湯 三九
元青丸 四九

阿膠梅連丸 五九
白朮飲子 六九

大勝金丹 七九
海蛤玉粉散 八九

芍藥湯 九
白朮茯苓湯 百一

小柴胡湯 一百
大柴胡湯 二百

蒼朮地榆湯 三百
白朮除濕湯 四百

越桃散 五百
芍藥黃芩湯 六百

桃花丸 七百
加減平胃散 八百

蒼朮防風湯 九百
椒朮丸 十百

痢證匯參 卷八 目錄 四

地榆湯 一百
內縮煎 二百

小續命湯 三百
溫中湯 四百

木香枳殼丸 五百
犀角人參湯 六百

木香散 七百
和解溫中湯 八百

丁香柿蒂湯 九百
葛根平胃散 十百

荆防敗毒散 一百
八正散 二百

通苓散 三百
河間黃連湯 四百

當歸大黃湯 五百
當歸銀花湯 六百

枳殼大黃湯 百 香連平胃散 百

查木膏 百 當歸活血湯 百

當歸補血湯 百 三黃湯 百

五積散 百 枳實湯 百

家秘消積散 百 保和丸 百

大安丸 百 葛根黃芩湯 百

桂枝人參湯 百 雞清散 百

狗皮膏 百 和氣四七湯 百

痢證灌叅 卷八 目錄 五

葛根清胃散 百 逐瘀方 百

潑火湯 百 桂枝防風湯 百

防風葛根湯 百 蒼防柴胡湯 百

三乙承氣湯 百 大順飲 百

溫中湯 百 參蘇飲 百

白通湯 百 真武湯 百

六柱飲 百 衛生湯 百

神木散 百 除濕湯 百

錢氏白朮散 百 王節齋久痢方 百

訶子散 百 朝陽壁土湯 百

三陽自痢疏表主方 百 疏解和中方 百

三陽自痢和解主方 百 赤痢香連丸 百

三陰自痢清表主方 百 三陰自痢清裏主方 百

白痢香連丸 百 香連健脾丸 百

香連固本丸 百 內傷痢 百 內傷痢 百 內傷痢 百

內傷痢 百 中主方 百 內傷痢 百 內傷痢 百

痢證灌叅 卷八 目錄 六

內傷血痢主方 百 休息痢主方 百

久痢脾虛浮腫主方 百 柴苓湯 百

治痢散 百 朴黃丸 百

開噤散 百 調金湯 百

檳榔順氣湯 百 水煮木香膏 百

白芍柏皮湯 百 百歲丸 百

當歸補血散 百 訶黎勒丸 百

升思散火湯 百 半夏瀉心湯 百

宣風散	益黃散	小駐車丸	沒食子丸	人參散	見現丸	加味四君子湯	膠榆烏鰂湯	痢證匯參	香連木苓散	養胃湯	安胎調氣散	連理湯	千金膠艾三物湯	截痧丸	活絡透毒飲	陳皮厚朴湯
二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	卷八	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百
噤口痢膿乳法	史君子丸	青金丸	鈎腸丸	理苓湯	厚朴散	二神丸	調中湯	目録	白朮散	紫蘇飲	本事方	安胎枳殼湯	千金膠艾石榴皮湯	放痧部位	絕痧丹	沉香阿魏丸
二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	七	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百

養脾丸	橘皮竹茹湯	溫六加連丸	五倍子散	青龍丸	辰砂丸	蝦蟆丸	肉豆蔻香連丸	痢證匯參	曾氏茯苓白朮散	中和丸	養臟湯	助胃膏	導氣丸	肥兒丸	補脾飲	局方進食丸
二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	卷八	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百
玉關丸	益黃散	解毒分清飲	加減四苓散	龍骨散	辰砂膏	惜紅煎	健脾固本丸	目録	黃連各自丸	固腸丸	清血丸	脫甲散	導滯丸	消積散	柴平湯	人參養胃湯
二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	八	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百	二百

四 槐花散

槐花 青皮 荆芥 各等分 共炒為末米飲下

五 犀角散 治熱痢

犀角 黃連 地榆 黃芪 各一兩 木香 二錢五分

當歸 炒 每服三錢

六 羚羊角散 治熱痢及休息痢下黑血

羚羊角 二兩 黃連 二兩 黃柏 一兩 赤苓 五錢

右為細末蜜丸如梧子大每服二十九蜜湯下

痢證匯參

卷八

二

七 生地黄湯 治熱痢不止

生地 五錢 地榆 七錢 炙草 六錢 為粗末作二服水煎

煎

八 鬱金散 治熱毒下痢血不止

鬱金 槐花 各五錢 炙草 五錢 為末蜜丸每服二錢淡豆豉湯送下

錢淡豆豉湯送下

九 茜根散 治血痢心煩腹痛不食

茜根 地榆 炒 犀角 地黃 當歸 黃苓 一兩

黃連 二兩 山梔 五錢 豆豉 五十粒 哎咀每服四錢加薤

白七寸水煎服

十 寶湯 治冷痢如魚腦

黃芪 四兩 熟地 酒浸 人參 白朮 茯苓 當歸

半夏 白芍 官桂 五味 已上各一兩

甘草 五錢 為粗末每服二錢加烏梅一枚薑三片水煎熱服

水煎熱服

十一 地榆芍藥湯 治冷痢膿血脫肛

蒼朮 三兩 地榆 一兩 白芍 一兩 阿膠 炒成珠 卷柏

此藥太陰陽明藥也蒼朮燥濕強脾升陽開鬱地榆清熱涼血酸收能斷下痢為治痢之平劑初痢者勿服

初痢者勿服

十二 犀角丸

犀角 黃連 苦參 黃柏 當歸 各等分 為細末元米飲丸空心服

末元米飲丸空心服

十三 葛根湯 治酒積痢

葛根湯 治酒積痢

三 葛根湯 治酒積痢

葛根 枳殼 半夏 生地 杏仁 黃芩 各

錢 甘草 五分 右藥作兩貼加黑丑百粒薑五片

白梅一枚水煎服

四十 栝藿根湯 治冷熱相衝口渴氣不和

花粉 茯苓 麥冬 甘草 每服五錢水煎

五十 澤漆湯 治後重腫滿氣急小便尿血

澤蘭葉 五兩 桑皮 三兩 郁李仁 三兩 人參 一兩 去皮 五錢

為粗末每服五錢薑二片水煎服

痢證滙參

卷八

四

六十 茯苓湯 治痢後浮腫

茯苓 澤漆葉 白朮 各一兩 防己 射干

桑皮 黃芩 澤瀉 各三兩 為粗末每服五錢水

三盞煮大烏豆一合去渣分作兩服

進承氣法治太陰症不能食者是也先補而後瀉乃

進藥法也先剉厚朴半兩姜製水一盞煎至半盞

服若二三服未已胃有宿食不消加枳實二錢同

煎服泄又不已如不加食尚有熱毒又加大黃三

錢推過瀉未止者為腸胃久有塵垢滑粘加芒硝

半合垢去盡則安矣後重兼無虛證者宜之若力

倦氣少脈虛不能食者不宜此法蓋厚朴枳實大

瀉元氣也

七十 退承氣法治陽明能食者是也當先瀉而後補乃

退藥法也先用大承氣五錢水一盞依前法煎至

八分稍熱服如瀉未止去芒硝減大黃一半煎二

服如熱氣雖已其人心腹滿又減去大黃但與枳

痢證滙參

卷八

五

實厚朴湯又煎二三服如腹脹退泄亦自安後服

厚朴湯數服則已

保命集 劉河間

八十 漿水散 治暴注如水周身汗出一身盡冷脈細

弱而氣少不能語及嘔惡急病宜用

半夏 二兩 附子 五錢 乾薑 五錢 良薑 三錢 桂枝 五錢

甘草 五錢 右為細末每服三五錢漿水二盞煎

至一盞去渣熱服

九桂枝湯

桂枝 白朮 白芍 各五錢 炙甘草 二錢 甚者加附

子三錢

十二黃芩芍藥湯 治瀉痢腹痛後重脈洪疾者

白芍 一兩 當歸 黃連 各五錢 枳榔 二錢 木香 二錢

大黃 三錢 黃芩 五錢 官桂 一錢 每服五錢水煎服

廿一防風芍藥湯 治瀉痢身熱脈弦頭疼腹痛口渴

防風 白芍 黃芩 各五錢 每服一兩水煎服

痢證匯參

卷八

六

廿二導氣湯

白芍 一兩 當歸 五錢 大黃 黃芩 各一錢 黃連 木香 各一錢 為粗末每服三錢水煎

廿三四逆湯 治三陰腹痛下痢清穀手足厥冷

附子 一錢 乾薑 一兩 炙甘草 二兩 水煎待冷服之

廿四理中湯 治太陰自痢不渴腹痛

白朮 炒二兩 人參 炮薑 甘草 一兩 腹痛加木香

局方發揮 李東垣

廿五涼血地黃湯

黃栢 鹽水炒 知母 炒各一錢 青皮 炒 槐角 炒 當歸 各五錢 為一服水煎

為一服水煎

廿六升陽除濕防風湯

蒼朮 四兩 防風 二錢 白朮 一錢 茯苓 一錢 白芍 二錢 水煎服

廿七白芍安胃散 治一切瀉痢無問膿血相雜後重

白朮 茯苓 車前 各一兩 五味 五錢 烏梅 五錢

粟殼 二兩 右為粗末每服五錢水煎

痢證匯參

卷八

七

廿八當歸和血湯 治腸澼下血

川芎 槐米 荆芥 熟地 白朮 青皮 當歸 升麻 各等分 為細末米飲調下

廿九和中益胃湯 治太陰陽明腹痛大便常泄或閉

而不通脇下結縮脈緩而洪弦中按之空虛

蘇木 一分 藁本 二分 益智 二分 熟地 三分 柴胡 六分

炙甘草 三分 升麻 五分 水煎空心服

三十槐米散 治腸澼下血溫毒下血

局方發揮 李東垣

川芎四分 槐米六分 青皮 荆芥 熟地 白朮各六分
當歸 升麻各一錢 共為細末每服三錢米飲調下

一 茯苓湯 治傷冷水瀉變為痢疾白膿腹痛食減

生黃芪五分 白芍一錢 當歸四分 肉桂五分 茯苓

猪苓各六分 炙甘草五分 澤瀉一錢 蒼朮二錢 柴胡一錢

升麻二錢 薑三片分作二服

金匱鉤元 朱丹溪

痢證滙參

卷八

八

二 痢方作丸

大黃 黃連 黃柏 黃芩 枳殼 當歸

白芍 滑石 甘草 桃仁 白朮各等分

石為細末神麩糊丸

三 瀉痢赤白煎方

蒼朮 白朮 茯苓 厚朴 滑石 甘草

水煎服

四 升陽除濕湯

蒼朮 柴胡 羌活 防風各一錢 神麩二錢

升麻 澤瀉 猪苓各五錢 甘草 麥芽各三錢

加薑棗水煎

醫方攷 吳鶴舉

五 桃仁承氣湯 治內積蓄血腹痛

桃仁 桂枝 大黃 芒硝 甘草

六 清六丸 調和六府之氣血減赤麩加乾薑即溫六丸清六府之熱

滑石六兩 甘草一兩 赤麩五錢 為末神麩和丸

痢證滙參

卷八

九

七 香連丸

木香 黃連 石蓮子 為細末神麩和丸

八 木香枳榔丸 壯實可用

木香 枳榔 青皮 陳皮 枳殼 黃柏

黃連 三稜 蓬朮 大黃 黑丑 香附

芒硝

九 清暑益氣湯 治痢已愈中氣虛弱暑邪未清者

人參 白朮 黃芪 當歸 澤瀉 青皮

陳皮 麥冬 蒼朮 葛根 神麴 升麻

五味 黃栢 甘草

十四 十全大補湯 治病已愈氣血大虛者

人參 熟地 肉桂 白朮 白芍 當歸

黃芪 川芎 茯苓 甘草

一 真人養臟湯 治虛寒脫肛

人參 白芍 當歸 木香 白朮 肉果

肉桂 粟殼 訶子 甘草 右藥咬咀每服

痢證匯參 卷八 十

四錢水煎服

金匱玉函

二 大承氣湯

大黃 芒硝 厚朴 枳實 水煎服

三 小承氣湯

大黃 厚朴 枳實 水煎服

四 白頭翁湯

白頭翁 黃連 秦皮 黃栢 水煎服

五 通脈四逆湯

附子 乾薑 甘草 葱九莖 水煎服

六 訶黎勒散 固腸收脫升陽調氣

訶子 粟殼 乾薑 廣皮

證治準繩 王肯堂

七 胃風湯

人參 白朮 茯苓 當歸 川芎 白芍

肉桂 各等分 加陳倉米百粒水煎服

痢證匯參 卷八 十一

八 藿香正氣散

藿香 蘇葉 腹皮 甘草 桔梗 陳皮

茯苓 蒼朮 厚朴 半夏 神麴 香芷

薑棗水煎

九 六和湯

藿香 厚朴 砂仁 杏仁 扁豆 人參

木瓜 白朮 甘草 薑棗煎服

十 蒼朮地榆湯 治脾經受濕下痢

蒼木 二兩米泔浸炒焦 地榆 一兩去皮炒炭 每服一兩水煎

槐花湯 治腸風下血

槐花 炒 側柏 炒 枳殼 炒各等分 為末水煎服

感應丸

木香 肉果 丁香 各五錢 炮薑 杏仁

百草霜 一兩 巴豆 七十粒去殼研去油 先將前五味如法製

度為末後將巴豆杏仁另研同前藥拌勻以黃

蠟六兩入鍋內鎔化煮數沸加煮酒同煎候酒

痢證滙參 卷八 十三

冷蠟浮用香油一兩入銚內熬熟取蠟四兩同

化汁將前藥末仍熱拌勻為丸如黍米大每服

三十九諒人虛實加減空心薑湯下

導氣湯

川練子 四錢 木香 三錢 茴香 二錢 吳萸 一錢 長流水煎服

錢氏異功散

人參 白朮 茯苓 廣皮 甘草

趙氏醫貫 趙養葵

補中益氣湯

黃芪 白朮 陳皮 人參 當歸 升麻

柴胡 甘草 水煎服

人參附子理中湯

人參 附子 乾薑 白朮 甘草

歸脾湯

人參 白朮 棗仁 黃芪 當歸 遠志

木香 甘草 龍眼肉 薑三片棗二枚水煎

痢證滙參 卷八 十三

服

右歸丸 治先天不足脾胃虛寒飲食少進腹痛

番胃怯寒膨脹瀉痢頻作小水自遺

熟地 一兩 山藥 四兩 杞子 四兩 鹿角膠 四兩炒 杜仲 四兩

肉桂 二兩 當歸 三兩 附子 二兩 絲子 四兩 共為末丸如彈

子大每嚼服二三丸白湯下如便溏去歸氣虛

加參

舉元煎 治氣虛下陷

人參 黃芪 各三錢 炙草 一錢 白朮 二錢 升麻 七分

水煎服

六 和胃飲 治寒濕傷脾

廣皮 厚朴 名一錢半 炮薑 一錢 炙草 一錢 茯苓 半錢 如

寒熱加柴胡有痰加半夏有滯氣加砂仁木香

枳殼

醫學源流 冀西園

一 剪紅湯

痢證匯參

卷八

十四

黃連 烏藥 白芍 黃芩 青皮 陳皮

地榆 山梔 穀芽 雞脚草 加車前草葉

七片水煎

二 回生飲

烏藥 桃仁 黃連 陳皮 黃柏 青皮

黃芩 山梔 白芍 穀芽 車前 加燈心

三 木香順氣丸

木香 檳榔 烏藥 青皮 陳皮 黃連

黃芩 甘草 白芍 車前 加雞脚草水煎

四 木香黃連湯

木香 黃連 猪苓 澤瀉 青皮 陳皮

烏藥 白芍 穀芽 滑石 木通 加燈心

景岳全書 張介賓

五 五福丸 治脾胃虛寒泄瀉下痢

補骨脂 四兩鹽水炒 吳萸 二兩 木香 二兩 五味 二兩 肉果 一兩

麩包煨 去麩切 右為末蒸餅為丸每服五分

痢證匯參

卷八

十五

六 四神丸

故紙 肉果 煨 木香 吳萸 各等分 共為末棗肉

為丸

七 四維散 治腎虛滑脫

肉桂 附子 白芷 北細辛 各一錢 甘草 一錢

加薑三片水煎

八 抑扶煎 治氣虛陰寒或暴傷生冷致痢氣血未

衰脾胃未壞或脹滿嘔惡等症

厚朴一錢 陳皮一錢 乾薑一錢 吳萸 砂仁各一錢
為粗末水煎

復陽丹 治陰虛嘔吐瀉痢腹痛

人參二錢 附子五分 乾薑五分 烏梅肉一錢 甘草二分

右為末水拌蒸熟取起陰乾再磨為細末每服

二錢

聖術煎 治飲食偶傷胸膈否滿

白朮八錢 炮薑一錢 肉桂一錢 陳皮一錢 水煎服

痢證滙參

卷八

末

理陰煎 治脾腎中虛

熟地五錢 當歸三錢 甘薑 肉桂 炙草各一錢 水煎

六味回陽飲 治陰虛欲脫

人參一兩 附子三錢 炮薑三錢 熟地五錢 炙草 歸身二錢 水煎服

水煎服

大分清飲 治積滯秘結小水不利邪熱蓄血

茯苓二錢 澤瀉二錢 猪苓三錢 木通二錢 山梔三錢 枳殼一錢

車前一錢 水煎服

治中湯 治胸滿否悶

人參 白朮 炮薑 青皮 陳皮 甘草

水煎服

胃關煎 治脾腎兩虛腹痛下痢

熟地三錢 山藥炒 炮薑 白朮炒 扁豆 甘草各二錢

吳萸五分 水煎服

右歸飲 此益火之劑陽衰陰勝者宜之

熟地 杞子 杜仲各三錢 山藥 山萸 肉桂

痢證滙參

卷八

末

各二錢 附子 甘草各一錢 水煎服

清流飲

生地 白芍 茯苓 澤瀉 當歸 甘草各三錢

黃連一錢 枳殼二錢 水煎服

四君子湯

人參 白朮 茯苓 甘草 水煎服

八珍湯

熟地 白芍 當歸 川芎 白朮 人參

茯苓 甘草 水煎服

八 五陰煎 治真陰虧損脾虛失血

熟地五錢 山藥二錢 扁豆二錢 甘草一錢 茯苓

白芍各二錢 五味廿粒 人參一錢 白木二錢 蓮肉水煎服

服

張氏醫通 張路玉

一 參苓白朮散 治脾胃虛弱飲食不消瀉痢

人參 白木炒 茯苓 山藥炒 扁豆 米仁

痢證匯參

卷八

大

蓮肉 陳皮 砂仁 桔梗 炙草 爲末每

服三錢米飲調下

二 黃芩湯 治太陽少陽合病自下利者

黃芩 白芍 甘草 大棗 水煎服

三 厚朴湯

厚朴 檳榔 枳實 青皮 黃芩 澤瀉

甘草 水煎服

四 駐車丸 治冷熱不調下痢赤白小便利

黃連 乾薑各一錢 茯苓 當歸各二錢 共爲末神

麴糊丸

五 大防風湯

人參 白木 防風 茯苓 甘草 羌活

附子 杜仲 牛膝 水煎服

六 五苓散

猪苓 茯苓 肉桂 白木 澤瀉 加燈心

水煎服

痢證匯參

卷八

九

七 消渴飲

黃連 花粉 生地汁 藕汁 牛乳 將黃

連花粉調服或薑汁白蜜爲膏噙化

八 猪苓湯

猪苓 茯苓 澤瀉 滑石 阿膠各一兩

九 竹葉石膏湯

人參 石膏 竹葉 麥冬 甘草 半夏

加粳米薑

十九 戊己丸

黃連 吳萸 白芍 甘草 神麩為丸

本 倉廩湯

即人參敗毒散加陳倉米鹽三片水煎服

孫

桂森賓蘭

蘭谷敷遠

較字

痢證匯叅卷八終

痢證匯叅

痢證匯叅卷之九

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

同里

劉文思庭輝編次

宣明論 劉守真

六 元青丸 治下痢勢惡頻併

黃連 黃栢 大黃 甘遂 大戟 芫花醋炒

各五錢 黑丑取頭末二兩 輕粉二錢 青黛一兩

痢證匯叅 卷九

右為細末水法為丸如黍米大每服十九初痢

壯實者可用虛者忌用

五 阿膠梅連丸 治下痢不拘新久赤白

阿膠炒 烏梅肉 黃栢 黃連 赤苓 當歸

赤芍藥 乾薑各五錢 共為末水法為丸米飲送

下

四 白木飲子 治一切久痢不瘥及產後痢

白木 當歸 肉果 訶子皮 炮薑 粟殼

白芍 陳皮 石榴皮各等分 共為粗末入乳香

同煎去渣服

五九 大聖金珍丹 治一切寒熱赤白痢

甘草 粟殼 當歸 茯苓 陳皮 石榴皮

各一兩 乾薑錢五 共為末入乳香水一碗去渣食前服

六九 海蛤玉粉散 治一切久痢

海蛤不拘多少醋煨為末用蜜少許和湯調服

痢證匯參 卷九 二

傷寒金鑑 馬宗素

七九 芍藥湯 治下痢膿血稠粘腹痛後重

白芍一兩 歸尾 黃芩 黃連各五錢 木香 枳榔

甘草各二錢 大黃三錢 肉桂一錢

八九 白朮黃芩湯

黃芩 白朮 甘草 水煎服

九 小柴胡湯

半夏 柴胡 人參 黃芩 甘草 薑棗

百一 大柴胡湯

柴胡 半夏 黃芩 芍藥 生薑 大棗

枳實 大黃

百 蒼朮地榆湯

蒼朮 地榆炒 枳實 茯苓 水煎服

二百 白朮除濕湯

白朮一兩 人參 赤苓 甘草 柴胡 地黃各七錢

骨皮 知母 澤瀉各七錢 腹痛加當歸七錢

痢證匯參 卷九 三

右咬咀每服五錢水煎

三百 越桃散

梔子 良薑各三錢 為末每服三錢米飲調下

四百 芍藥黃芩湯

白芍 黃芩 肉桂 黃連 大黃 甘草

腹痛加木香陳皮

五百 桃花丸 治下痢純白腸滑不禁

防風一兩 蒼朮二兩 赤石脂 乾薑各一兩 神麩和丸

百六 加減平胃散

白朮 厚朴 廣皮 甘草 木香 人參

阿膠 枳榔 桃仁 黃連 茯苓 共為粗

末水煎服

百七 蒼朮防風湯

蒼朮 防風 麻黃 右為粗末每服一兩薑

三片水煎去渣服

百八 椒朮丸

痢證滙參

卷九

四

蒼朮 二兩 川椒 一兩 為末醋糊丸食前服

百九 地榆湯

地榆 一兩 白芍 三兩 蒼朮 一兩 卷栢 三兩 共為粗末

水煎服

百十 內縮煎 治表邪內縮或瘧後下痢

羌活 柴胡 桔梗 枳殼 茯苓 川芎

人參 薄荷 甘草 水煎服

百十一 小續命湯

防風 桂枝 麻黃 杏仁 川芎 白芍

人參 防己 甘草 水煎服

赤水元珠 孫文垣

百十二 溫中湯 治白痢腹痛飽悶不思食者

炮薑 木香 厚朴 砂仁 青皮 白芍

加煨薑三片水煎服

百十三 木香枳殼丸 治裏急後重

木香 枳殼 白芍 當歸 黃連 青皮

痢證滙參

卷九

五

蓬朮 黃栢 水煎服

百十四 犀角人參湯

犀角 人參 黃連 白芍 生地 丹皮

甘草 水煎服

百十五 木香散 治久痢不止

木香 黃連 各五錢 乳香 三錢 去油 為末每服二錢

百十六 和解溫中湯

白朮 蒼朮 柴胡 半夏 烏梅 草果

百 陳皮 茯苓 甘草 薑三片水煎服

百 丁香柿蒂湯 治胃冷呃逆

百 丁香 柿蒂 人參 乾薑 水煎服

百 葛根平胃散 治寒濕胸滿下痢

百 葛根 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 水煎服

百 荆防敗毒散

百 荆芥 防風 薄荷 連翹 枳殼 桔梗

百 木通 甘草 如腹不痛濕勝也加蒼朮川芎

痢證匯參

卷九

六

百 腹大痛熱勝也加黃連枳殼

百 八正散

百 瞿麥 滑石 山梔 木通 車前 澤瀉

百 赤苓 淡竹葉 水煎服

百 通苓散

百 治熱結膀胱小便不利

百 麥冬

百 車前 淡竹葉 水煎服

百 河間黃連湯

百 治純下鮮血腹不痛

百 黃連 當歸 甘草 水煎服

百 當歸大黃湯 治燥傷血分下痢赤積腹痛

百 大黃 當歸 應下者合天水散

百 當歸銀花湯 治燥火傷血

百 當歸 銀花 生地 甘草

百 枳殼大黃湯 治燥傷氣分下痢白積腹痛

百 枳殼 大黃 桔梗 甘草

百 香連平胃散

百 木香 黃連 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草

痢證匯參

卷九

七

百 枳殼 水煎服

百 查木膏 治脾虛停食成積

百 白朮 查肉 陳皮 甘草 水煎服

百 證因脈治 秦景明

百 當歸活血湯 治下痢血瘀

百 當歸 紅花 桃仁 甘草 丹皮 山查

百 有寒加炮薑有熱山梔仁

百 當歸補血湯

當歸 黃芩 人參 白朮 如筋骨疼加秦

芫續斷氣滯加陳皮木香

百三黃湯 治膏梁積熱下痢

大黃 黃連 黃芩 木香

百五積散

蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 乾薑 肉桂

半夏 枳殼

百枳實湯 治停食下痢

痢證匯參

卷九

八

枳實 厚朴 陳皮 麥芽 木煎服

百家秘消積散

山查 神麴 赤麴 麥芽 蒼朮 厚朴

陳皮 甘草

百保和丸

神麴 山查 茯苓 半夏 陳皮 連翹

腹子 麥芽 爲末糊丸

百大安丸

白朮 茯苓 山查 神麴 半夏 人參

白芷 麥芽 神麴和丸每服三錢空心開水

送下

全生集 陶節菴

百葛根黃芩湯

葛根 黃芩 黃連 甘草

百桂枝人參湯

桂枝 人參 白朮 乾薑 甘草

痢證匯參

卷九

九

證治合參 葉盛公

百雞清散 治一切瀉痢

木香 二黃連 二肉果 七枚 爲細末雞子清搜藥

內作餅子於炭火上炙令焦黃色再研爲末神

麴糊丸如桐子大每服五十九空心米飲送下

百狗皮膏 貼瀉痢神效

乳香 去油 五錢 沒藥 五錢 木鱉子 十枚 杏仁 四十枚 桃枝

四十柳枝 四十右爲香油煤浮去渣入淘丹三

兩熬膏入麝香一分將狗皮攤貼臍上其痢漸

止

百和氣四七湯 治氣凝積滯

枳殼 厚朴 陳皮 蘇子 紅痢加查肉白

積加神麴

百葛根清胃散

葛根 升麻 黃連 山梔 丹皮 生地

甘草

痢證匯參

卷九

十

百逐瘀方

阿膠 枳殼 茯苓 川芎 木通 蓬朮

白芷 生地 赤芍 大黃 靈脂 甘草

桃仁 茯神 加生白蜜沖服

百潑火湯 治熱傷血痢

黃連 青皮 赤芍 地榆 甘草

傷寒大白 秦皇士

百桂枝防風湯 治風寒濕三氣下痢

桂枝 防風 桔梗 蒼朮 厚朴 甘草

百防風葛根湯 治風邪內縮

防風 葛根 厚朴 白芷 甘草 蒼朮

百蒼防柴胡湯 治風濕傷於少陽下痢見陽明加

葛根

蒼朮 防風 柴胡 半夏 黃芩 甘草

或見太陽表證加羌活

百三乙承氣湯

痢證匯參

卷九

十一

大黃 芒硝 枳實 厚朴 甘草

百大順飲

砂仁 豆蔻 厚朴 青皮

百溫中湯

白蔻 乾薑 厚朴 甘草

百參蘇飲 治外感內傷發熱不止泄瀉

人參 紫蘇 葛根 前胡 半夏 茯苓

陳皮 甘草 桔梗 木香 枳殼 薑棗煎

百 白通湯

蔥頭 乾薑 附子

百 真武湯 治土虛不能制水

附子 乾薑 茯苓 白朮 白芍

病機部 張三錫

百 六柱飲 治元臟氣虛真陽耗散臍腹冷痛

附子 人參 茯苓 木香 肉果 訶子皮

薑五片水煎

痢證匯參

卷九

十一

百 衛生湯

當歸 白芍 黃芪 甘草 水煎服

百 神木散

蒼朮 甘草 細辛 藁本 枳殼 川芎

羌活

百 除濕湯

蒼朮 厚朴 半夏 藿香 陳皮 茯苓

白朮 薑棗

百 錢氏白朮散

人參 白朮 茯苓 甘草 廣皮 山藥

百 王節齋久痢方

熟地 白芍 川芎 當歸 白朮 阿膠

黃芩 黃連 甘草

百 訶子散 治久痢滑泄不禁

木香 炙草 訶子 白朮 白芍 黃連

共為末米飲調下三錢

痢證匯參

卷九

十二

百 朝陽壁土湯

日照壁土 陳皮 陳倉米 老薑

錢南棗 水煎調入石蓮子末五錢服之即思

食矣

林氏活人書 林成祖刻

百 三陽白痢疏表主方

羌活 防風 蘇葉 葛根 神麩 豆豉

陳皮 甘草 薑水煎

百 疏解和中方 先解風寒暑濕之邪兼理順氣消

食積

葛根 陳皮 半夏 前胡 神麩 厚朴

枳榔 防風 香茹 羌活 蘇葉 青皮

共為末水盪為丸薑湯送下二三錢諒人虛實

加減

百 三陽自痢和解主方

葛根 柴胡 山查 白芍 陳皮 黃連

痢證匯參

卷九

五

厚朴 甘草 薑一片水煎

百 赤痢香連丸

木香 黃連 當歸 地榆 黃芩 烏梅

神麩糊丸

百 三陰自痢清表主方

防風 羌活 蘇葉 茯苓 陳皮 桂枝

甘草 薑三片

百 三陰自痢清裏主方

人參 白木 各二錢 黃芪 茯苓 各五錢

肉桂 各五分 澤瀉 一錢 砂仁 六分 甘草 三分 水煎服

百 白痢香連丸

白芍 木香 黃連 陳皮 神麩糊為丸米

湯下

百 香連健脾丸 治久痢脾虛不運積滯未消

烏梅肉 八兩 半夏 生薑 各一兩 山稜 蓬木 各四錢

青皮 陳皮 枳殼 各四錢 枳榔 五錢 為末水盪丸

痢證匯參

卷九

五

百 香連固本丸 治肺脾之氣虛陷腎氣不能固攝

白木 四兩 人參 二兩 白芍 一兩 肉果 二兩 粟殼

炒 一兩 訶子 一兩 附子 一兩 黃連 一兩 吳萸 湯拌炒 共為末

醋調神麩糊丸

百 內傷痢三日前後清裏主方

葛根 山查 陳皮 各三錢 厚朴 香薷 黃連

各一錢 木香 五分 甘草 三分 白痢去連赤痢加當歸白

芍

百 內傷痢七日後和中主方

扁豆 三錢 車前 白芍 茯苓 黃連 陳皮 各一錢

升麻 五分 甘草 二分 水煎服

百 內傷痢半月後調理主方

人參 茯苓 各二錢 白朮 三錢 黃芪 一錢 陳皮 一錢

砂仁 各一錢 升麻 三分 水煎服

百 內傷血痢主方

白芍 三錢 地榆 一錢 醋炒 炭 人參 黃連 阿膠

痢證滙參

卷九

七

烏梅 各一錢 甘草 三分 水煎

百 休息痢主方

白朮 二錢 人參 茯苓 各一錢 白芍 神麩

陳皮 各一錢 砂仁 五分 升麻 甘草 各二分 水煎空

心服

百 久痢脾虛浮腫喘逆否脹主方

茯苓 二錢 桑皮 炒 人參 白朮 橘紅 各一錢 桔梗

五 薑皮 五分 水煎服

百 柴苓湯 治少陽濕熱及協熱下痢兼治陽明大

腸

柴胡 茯苓 半夏 黃芩 廣皮 葛根

甘草 木通

醫學心悟 程鍾齡

百 治痢散

葛根 一斤 苦參 一斤 陳皮 一斤 赤芍 十二兩 麥芽

十二兩 山查 十二兩 黃連 四兩 共為末每服四錢水煎

痢證滙參

卷九

七

連渣服

百 朴黃丸

厚朴 十二兩 薑汁炒 大黃 一斤 四兩 陳皮 十二兩 不香 四兩

荷葉煎湯法九每服二錢

白 開噤散 治嘔逆不食

人參 五錢 黃連 五錢 丹參 三錢 石菖蒲 一錢 石蓮 一錢

苓 陳皮 陳米 荷蒂 冬瓜仁 各一錢 水煎

服

已任編 高致峯

全日調金湯

黃連 黃芩 當歸 白芍 澤瀉 丹皮

神麴 陳皮 厚朴 薑三片

溫疫論 吳又可

百 檳榔順氣湯

檳榔 厚朴 枳實 大黃 白芍 甘草

水煎服

痢證匯參

卷九

丸

醫宗說約

蔣仲芳

百 水煮木香膏

木香 丁香 當歸 乳香 訶子 霍香

黃連 陳皮 厚朴 甘草 白芍 青皮

砂仁 各一兩 肉果 一兩 乾薑 五錢 粟殼 五兩 枳實 五錢

右為細末蜜丸彈子大每服水一碗劈破煎至

六七分稍熱和渣服

全日白芍栢皮湯

白芍 醋炒 黃栢 鹽水炒 等分為末醋和丸食前滾湯

送下

百 百歲丸 治一切惡痢雜下

阿膠 五錢 木香 黃連 各五錢 粟殼 二錢 乳香 去油一錢

木鱉子 一兩 為末米糊丸如菘豆大每歲一九米

湯送下

蘭室秘藏 李東垣

金 當歸和血散

痢證匯參

卷九

丸

川芎 青皮 荆芥 熟地 各六分 白朮 當歸

升麻 各一錢 共為細末米飲調下

百 訶黎勒丸 治休息痢

訶子皮 五錢 椿皮 一兩 母丁香 三十粒 共為末醋糊為

丸如菘豆大每服三十九米飲送下

醫宗必讀 李士材

百 升陽散火湯 治肌表熱過食生冷抑遏胃陽

柴胡 防風 葛根 升麻 羌活 獨活

人參 白朮 生甘草 炙草 共為粗末薑棗水煎服

^百半夏瀉心湯 治噤口痢

半夏 黃連 乾薑 黃芩 甘草 人參

薑棗水煎

痧脹玉衡 郭志遠

^百陳皮厚朴湯

陳皮 厚朴 青皮 查肉 烏藥 白痢加

痢證滙參

卷九

二

檳榔有外邪者加羌活水煎服

^百沉香阿魏丸 治氣壅血阻昏迷沉重者用

沉香 阿魏 元胡 靈脂 蘇木 廣皮

三稜 蓬朮 枳實 厚朴 烏藥 香附

薑黃 荀子 降香 檳榔 天仙子 等分

共為末水疊丸砂仁湯送下

^百活絡透毒飲 治轉筋腹痛

羌活 荆芥 牛蒡子 紅花 木通 半膝

當歸 車前子 連翹 等分水煎服轉筋加木瓜

^百絕痧丹

甘草 明礬 乾薑 食鹽 成塊 川烏為末寒

食麵和丸每服五分冷湯送下

^百截痧丸

茅朮 丁香 沉香 雄黃 蟾酥 硃砂

共為末用火酒化蟾酥為丸如粟大每服五丸

痢證滙參

卷九

三

重者七丸冷水送下腹痛脹滿不止宜刺出血

^百放痧部位

一刺頭頂心百會穴 一刺印堂 近眉心

一刺兩太陽 一刺舌心兩旁

一刺兩乳下 一刺十指頭

一刺兩臂腿臑 一刺兩大指側少商穴

凡紫青色筋紋見於數處必須針刺之去其紫黑毒血刺出血紫黑如珠不流者死

一大凡針刺必得銀針金針為妙若用鐵針恐毒不能解耳

刺法兩腿下大筋不可刺刺亦無血又恐令人筋弔兩臂灣亦然卽刺百會穴惟取挑破一點暑見微血稍洩痧毒惟兩大指側少商穴宜刺約一分許淺則不效

痢證匯參卷之十

海虞吳道源本立纂輯

王式金聲谷評定

同里 劉文思庭輝編次

女科胎前痢

張氏醫通 張路玉

百金阿膠三物湯

阿膠 蘄艾 甘草 加砂仁水煎服

痢證匯參 卷十 一

百千金膠艾石榴皮湯

阿膠 艾葉 石榴皮 烏梅肉 黃連

黃芩 炒砂仁 水煎服

百連理湯

白朮 人參 炮薑 茯苓 甘草 黃連

百安胎枳殼湯

枳殼 條芩 砂仁 阿膠 蘄艾 蘇梗

川芎 白朮 炒

百 安胎調氣飲 治妊娠腰腹痛

砂仁 廣皮 枳殼 續斷 杜仲 桑寄生

白木 炒 水煎服

百二 本事方 治胎前痢

老薑

用十兩有年用鴨蛋一箇打破頂入薑汁攪勻二味煎至八分入蒲黃三錢煎五沸服

至八分入蒲黃三錢煎五沸服

又方

烏雞蛋

一枚去白淘丹一錢入雞子內打研爲留黃在殼

痢證匯參

卷十

二

末每用一錢米飲調下

鄭氏女科 鄭文康

一 養胃湯

霍香 半夏 厚朴 蒼朮 陳皮 人參

茯苓 甘草 柴胡 青皮

二 紫蘇飲

蘇葉 陳皮 當歸 白芍 川芎 腹皮

甘草 鮮葱

三 香連木苓散

木香 黃連 白木 茯苓 陳皮

廣嗣全訣 陳文治

四 白木散 治孕婦津液不入口渴

白木 茯苓 人參 甘草 木香 霍香

葛根 水煎服

產後痢

濟陰綱目 郭稽中

痢證匯參

卷十

三

五 膠榆烏鯽湯 治敗血滲入大腸

四物湯加 烏鯽骨去甲 地榆炒炭 阿膠炒虎珠

六 調中湯 治產後脾腎虛弱冷氣乘之瀉痢

當歸 白芍 良薑 川芎 肉桂 附子

人參 甘草 此方雖云脾虛受寒良薑桂附

加減酌用

七 加味四君子湯

人參 白木 茯苓 甘草 黃芪 粟殼炒酒

八三百二神丸

煨肉果 補骨脂鹽水炒 等分爲末蜜丸米湯送

下

致遠集畢楷

九三百見現丸 備方產後氣血大虛此方切勿輕投

薑黃 三稜 人參 良薑 陳皮 碧澄茄

蓬朮 等分爲末蘿蔔汁調寒食麵糊丸如桐

子大每服三十九

痢證匯參

卷十

四

小兒科諸痢

宣明論劉守貞

十三百厚朴散 治小兒虛滑瀉痢

厚朴 訶子 丁香 茯苓 白朮 青皮

君子 甘草 共爲末每服一錢

十一三百人參散 治小兒虛熱煩渴瀉痢

人參 茯苓 犀角 葛根 甘草 桔梗

爲細末每服一錢量年紀大小加減用燈心二

十莖煎湯下

張氏醫通張路玉

十二三百理苓湯

白朮 茯苓 人參 乾薑 甘草

廣嗣全訣陳文治

十三三百沒食子丸 治小兒疳痢久不止

沒食子 白豆蔻 木香 訶子皮 一川黃連

右爲末米糊丸如桐子大每服十五丸米湯下

痢證匯參

卷十

五

十四三百釣腸丸 治小兒下血脫肛

全瓜蒌 青鹽 枳殼 雞冠花 刺蝟皮

白礬 南星 白附子 胡桃肉 附子

右雞冠瓜蒌刺蝟皮胡桃肉俱煨爲灰存性爲

末醋調糊丸米湯下 一方有訶子皮半夏各

二兩

十五三百小駐車丸

黃連 炮薑 當歸 阿膠 爲末醋糊爲丸

米湯下

三百
共 青金丸

青黛 金墨 君子肉 盧會 冰片一分 為末

麩糊為丸

保赤全書 寇衡

三百
十七 益黃散

青皮 訶子 丁香 甘草 為末水煎服

三百
十八 史君子丸 治五疳脾胃不和腹痛

痢證滙參 卷十 六

君子肉兩 厚朴 白芍 川芎 生甘草各二錢

右為末蜜丸如菟豆大每服一丸水飲送下

三百
十九 宣風散

檳榔兩 陳皮 甘草各五錢 黑丑四兩取頭末 共為細

末量兒大小加減蜜湯下

三百
二十 小兒噤口痢釀乳法

厚朴 枳殼 白朮 白芍各五錢 木通 陳皮

甘草各五分 分作四服水煎乳母服之則宿乳全

去盡為度

三百
廿一 局方進食丸 治小兒乳食不化腹痛下痢

當歸 枳殼 巴霜 木香各五分 硃砂五錢 麝香

分 右為末神麩糊丸如麻子大每服一錢丸量

兒大小減用之

名醫指掌 皇甫中

三百
廿二 人參養胃湯

人參 白朮 蒼朮 茯苓 陳皮 甘草

痢證滙參 卷十 七

半夏 白芍 薑三片 陳米百粒如嘔加藿香

木香

三百
廿三 補脾飲

白朮 人參 乾薑 砂仁 茯苓 厚朴

青皮 陳皮 木瓜 腹皮 甘草 加薑棗

錦囊秘錄 馮楚瞻

三百
廿四 柴平湯

柴胡 黃芩 半夏 甘草 蒼朮 厚朴

廣皮 查肉 木香

^{三百}肥兒丸

胡連 盧會 麥芽 神麩 蕪荑 人參

白朮 茯苓 君子 黃芩 骨皮 肉果

尖槲 爲末神麩糊丸

^{三百}消積散

三稜 蓬朮 麥芽 青皮 陳皮 君子

黑丑

^{三百}痢證匯參

卷十

八

^{三百}導氣丸

枳殼 黃連 大黃 芒硝 白芍

厚朴 升麻 香附 神麩 山查 甘草

共爲末麩糊丸

^{三百}導滯丸

白芍 ^{二錢} 厚朴 ^{一錢} 當歸 茯苓 川連 大黃

芒硝 ^{各一錢} 木香 ^{五分} 末之神麩爲丸米湯下

玉髓金鏡 ^{翁仲仁}

^{三百}助胃膏 治小兒脾胃不和瀉痢腹痛

山藥 ^炒 白朮 木香 甘草 神麩 蓮肉

茯苓 乾薑 肉果 麥芽 訶子 砂仁

釘皮 豆蔻 右爲末蜜丸

^{三百}脫甲散

柴胡 麻黃 胆草 當歸 知母 人參

茯苓 川芎 甘草 加葱白頭三枚

^{三百}養臟湯

平調臟腑

^{三百}痢證匯參

卷十

九

人參 白朮 陳皮 厚朴 茯苓 白芍

建蓮 枳殼 木香 枳榔 訶子皮 甘草

砂仁 水煎服

嬰兒寶鑑 ^{曾世榮}

^{三百}清血丸

槐角 枳殼 荊芥 側柏葉 等分共炒爲

末神麩爲丸

^{三百}中和丸

黃連 陳皮 車前 澤瀉 茯苓 人參
石蓮 白朮 乾薑 肉果 山藥 爲末醋
糊丸米湯下

^{三百}固腸丸

檮樹皮不拘多少漂去外黑皮炒磨爲末米漿
爲丸如麻子大米湯送下

^{三百}曾氏茯苓白朮散 健脾開胃

人參 白朮 茯苓 山藥 米仁 石蓮

痢證匯參

卷十

十

扁豆 甘草 石菖蒲 桔梗 右爲細末米

湯調下

外臺秘要 王 燾

^{三百}黃連各自丸

黃連 吳萸 用煮酒浸三晝夜各爲末各自

爲丸白痢用吳萸丸赤痢黃連丸赤白相兼者

合用米湯下

醫學綱目 婁全善

^{三百}肉豆蔻香連丸

肉果 木香 黃連 爲末陳倉米飯爲丸荷

葉蒂湯下

^{三百}健脾固本丸

人參 白朮 廣皮 細麩 訶子 建連

茯苓 扁豆 麥芽 砂仁 爲末神麩糊丸

米湯送下

幼科指掌 葉杏林

痢證匯參

卷十

十一

^{三百}蝦蟆丸

皂礬 半斤南棗一斤用醋五升將皂礬南棗同浸一

日煮熟南棗去皮核入後藥末

黃連 訶子皮 君子肉 夜明沙 雄蝦蟆

四隻擇黃色者俗名和勻共搗爛曬乾再磨爲

末即將前製南棗肉打和爲丸如桐子大每服

三十五丸米飲送下

^{四百}惜紅煎 治腸風下血并療婦女崩漏

白朮炒 山藥炒 炙草 地榆 川斷 白芍

五味十四粒 荊芥炒 烏梅 水煎日遠服 如火

盛加苓連脾虛加補骨子人參

治法彙 張三錫

^{三百}辰砂丸 治驚痢

辰砂 黃連 白芍 當歸 川芎 黃柏

陳皮 甘草 側柏葉

右為末用豬心血為丸如粟米大每服三十九

痢證匯參 卷十 十三

鈎藤湯送下

^{三百}辰砂膏 治驚痢

硃砂 元胡 馬牙硝 礪砂 全虫 珍珠

各一 麝香一字 共為細末油紙封裏自然成膏

銀花薄荷湯下月內小兒乳汁調服或塗乳上

令兒吮之更妙

^{三百}青龍丸 治驚發熱

青黛 茯神 蘆薈 南星 全虫 輕粉

一巴霜字 先將巴豆去油再將各藥研細和勻

為丸如粟米大硃砂為衣每服一丸薄荷湯下

乾坤生意臘仙

^{三百}龍骨散 治瀉痢脫肛

花龍骨煨 訶子皮 沒食子 粟殼蜜水拌炒

右為末米飲調下外用葱湯薰洗

^{三百}五倍子散

五倍子 地榆炒 等分為末米飲調服

痢證匯參 卷十 十四

^{三百}加減四苓散

猪苓 白朮 茯苓 澤瀉 防風 葛根

黃連 扁豆 白芍

^{三百}溫六加連丸

滑石六兩 甘草一兩 赤麴二兩 黃連五錢 共為末神麴

為丸米飲下

^{三百}解毒分清飲

黃連上 黃芩中 白芍上 枳殼中 木通中 山梔上

當歸 上 滑石 上 甘草 下 水煎服

童子秘訣 姚象和

四百 橘皮竹茹湯 治痘後下痢呃忒

橘皮 竹茹 茯苓 半夏 水煎服

三百 益黃散

陳皮 青皮 訶子皮 甘草 各五錢

三百 養脾丸

人參 白朮 當歸 川芎 木香 青皮

痢證匯參

卷十

十四

陳皮 黃連 神麴 麥芽 查肉 爲末神麴爲丸

三百 玉關丸 治瀉痢滑脫不止

白麴 四兩 炒熟 枯礬 二兩 文蛤 二兩 醋炒 五味 一兩 炒

訶子皮 二兩 生 半熟 共爲末熱湯法丸如桐子大

以補腎藥隨症加減煎湯下人參湯更妙

御纂金鑑

三百 加味四君子湯 治痘後痢

人參 白朮 甘草 茯苓 元參 銀花

三百 加味四物湯

生地 白芍 川芎 當歸 花粉 大貝母

三百 敦阜丸 治痘後瀉痢腸滑不固無餘毒者宜之

冬木 一兩 炒 白麴 二兩 炒 故紙 五錢 炒 爲末錫糖爲丸

如胃寒加炮薑如氣不順加廣皮滑泄加訶子

痘學發微 李介亭

三百 葛根柴胡湯 治痘後發熱瀉痢

痢證匯參

卷十

十五

葛根 柴胡 黃芩 花粉 甘草

三百 銀花解毒湯

銀花 大貝 花粉 生地 連翹 蠶休

甘草

三百 解毒窮源飲 治痘後瀉痢目盲

甘菊 銀花 白蒺藜 草決明 川貝

茯苓 望月沙 淮山藥 炒 穀精 加絲麻

羅一兩水煎服

救偏瑣言 費建中

三百五十九窮源透毒湯

銀花 大貝 荆芥 牛蒡 木通 連翹

甘菊 甘草 元參 蒲公英

三百六十二實脾固本湯 治痘後脾虛瀉痢

人參 白朮 茯苓 木香 廣皮 山藥

扁豆 加大棗水煎服

傳心錄 朱惠民

痢證匯參 卷十 七

三百六十二陳氏異功散 治痘表虛癢塌瀉痢

人參 當歸 茯苓 陳皮 木香 官桂

厚朴 丁香 肉果 白朮 半夏 加薑棗

水煎服

三百六十三犀角解毒湯 治痘後瀉痢純下鮮血

犀角 丹皮 生地 白芍 銀花

三百六十四肉豆蔻丸 治痘七八日灌漿起脹之時大瀉痢

下其痘必陷而不可為宜服此丸

肉果 訶子 各五錢 木香 砂仁 五錢 龍骨 煨

赤石脂 近錢 枯礬 各五錢 炒熟麩糊丸如黍米大

每歲三十五丸量兒大小增減用之

推拿心法 唯運英

三百六十四參連散 治下利日久胃中虛熱得食則嘔

人參 錢 石蓮 三枝 黃連 七分 木香 五分 為末米湯服

三百六十五便紅丸 治大便下血

赤麩 炒 米仁 各一兩 茯苓 五錢 為末神麩糊為丸

痢證匯參 卷十 七

孫 蘭谷效選 數字

聯元宗萬

痢證匯參卷十終

補遺

紫參湯 治下痢肺痛

紫丹參 八錢 甘草 三錢 水煎服

香薷飲 治一切感冒暑氣煩渴吐瀉

香薷 兩 厚朴 扁豆 各五錢 黃連 三錢 薑炒 本方除

扁豆名黃連香薷飲治中暑熱盛口渴心煩下

痢鮮血

大黃黃連瀉心湯

痢證滙參

卷十

六

大黃 黃連 附子 製 等分

黃連解毒湯

黃連 黃芩 黃柏 梔子 水煎服

羌活勝濕湯 治下痢濕氣在表頭疼周身痛

羌活 獨活 各一錢 川芎 藁木 防風 甘草

蔓荆 各五分 水煎服

小建中湯 治痢裏急後重

桂枝 芍藥 各三錢 甘草 六錢 加薑五片棗五枚水煎

六味丸 治久痢真陰虧損精血枯竭遺精便血

熟地 八兩 山萸 四兩 雲苓 丹皮 澤瀉 各三兩 山藥

四蜜丸 本方加附子 五錢 肉桂 兩 一名八味丸治

命門火衰大便不實腰痛再增牛膝 兩 車前 兩

名加味腎氣丸治脾腎大虛四肢浮腫腹脹大

便溏泄

麻黃桂枝湯 治下痢心痛惡寒發熱內攻五臟俱

急

痢證滙參

卷十

九

麻黃 桂心 白芍 細辛 乾薑 甘草 各一

錢 半夏 香附 各五錢 薑三片水煎食前服

白苓湯 治暑濕夾食泄瀉

猪苓 茯苓 白朮 澤瀉 肉桂 蒼朮

厚朴 陳皮 甘草

附古製用藥大畧

咬咀者古製也。咬碎令如豆麻。或為粗末。將藥貯於
缶器中。用木槌搗碎。不經鐵刀。恐犯藥性。用水煎服。
使藥清潔。飲於腹中。則易升散。速於奏功也。故古制
之方。皆以咬咀。或槌為粗末。若為細末。不分清濁矣。
經云。清陽發腠理。濁陰走五臟。果何謂也。又曰。清陽
實四肢。濁陰歸六腑。是也。咬咀之藥。取其汁清。易循
經絡故也。若治至高之病。加以酒煎。取其升散。如去

痢證匯參

卷十

手

寒濕。必加生薑。補脾開胃。加以大棗。疏散風寒。加以
葱白。去上膈之病。以蜜煎散者。細辛也。不循經絡。止
去膈病。凡藥之氣味厚者。咬咀煎服。氣味薄者。槌細
和查服之。丸者。治下部之疾。其丸如彈子大。而咀嚼
者。治中焦之病。治上焦之病。宜極細也。麩糊為丸。取
其遲化。直至下焦。或醋糊為丸者。取其收斂之意也。
用南星。半夏。麩糊丸。去濕化痰。薑汁糊丸。制其毒也。
滴水為丸。取其易化而速奏效也。蜜丸。取其遲化而

氣循經絡也。蠟丸。取其難化而旋旋取效也。湯者。蕩
也。如麻黃承氣之屬。去大病者。用之。散者。散也。去急
病者。用之。丸者。緩也。不能速去其病。取其舒緩而治
之之意也。而古方之劑。銖銖分兩。與今不同。云水一
升。即今之飯盞是也。幾銖六銖為一分。即今之二錢
半是也。二十四銖為一兩。云三兩者。即今之一兩也。
云二兩者。即今之六錢半也。料例大者。只合三分之
一。足矣。

痢證匯參

卷十

坐



乾隆乙巳年鑄

傷寒瘟疫條辨

本衙藏板

自黃帝氏作而生民之命遂懸於醫人之手其或專心致志鉤深探微如古所稱扁鵲之徒可以使病者立愈老者立安豈不快然各滅乃世之為醫者吾懼焉朝學看書暮即自誇其能其於藥性猶未深辨脈理猶未深悉雷定寒熱補瀉因虛之宜猶未深解剽竊膚末持其一偏之見物為而

不化卒使疾輕增重疾至危可憐也夫余以辛丑秋筮仕江左適大都孫公亦官於土因得其之文其為人急於濟人之難好善樂義光明磊落有古君子風甲辰夏其第三子遠適溫疫醫者凡數十輩是無能名其為丹疾者最後得栗山楊先生寒溫條辨始知其誤而病已不可

為美嗣後之家復有患是疾者公乃取是編而詳味之因遵其方以治家之人善不應手而愈後時金陵染是疾者甚眾公惻然憫之曰是不可以獨念吾家人於是懸帖通衢使病者咸來取藥公於公退之餘親問其症按症而予之劑雖費不吝雖勞不辭不取費不受謝雖接於門僅修載跋

二

金陵內外凡賴公而活者殆未易更僕數焉矣嘗謂人心之善可以挽天時之厲而使之平然不濟是編則此疾善由治或得是編而不廣施而博濟之則窮獨而罹此疾者終善由治善公之仁心為實畫捐其歲俸以拯人於危殆之際恩施而不自有真可謂近世所罕觀者迺公之心猶歎

然也公之言曰吾一子亡而千百人之命以全者何憾焉所可惜者書善刊布而人若於膝寫之難不可以行遠遂發願刻刻是書捐貲而付梓人於是書之傳益廣其活人也益多而公之德亦益以無窮矣嗚呼醫豈可輕言哉苟非體天地好生之心數十年沉潛於茲鮮有臻其奧者如編中

三

所論傷寒濕病之殊與其治法之必不可混皆鑿之不易者前人所未發人命至重也一藥之投失之毫釐繆以千里呼吸之間生死遂判片時偶誤難悔何追世之人得是編而遵之又取而融會貫通之以無負我孫公之意則咸登壽域可也為醫者其慎寶之哉

乾隆四十九年歲次甲辰桂月平陰朱子鍊
敬跋



傷寒瘟疫條辨序

寶田堂醫書成已數年矣今予奉

命兩河學使栗山先生來請序於予自顧譎陋愧未能也憶范文正嘗曰不得為良相願為良醫其意與先生有默契焉子為竊取言之粵稽盛世擇揆定輔燮理陰陽保合太和推吾老老幼幼之恩勲歎爛如史冊朗然唯醫亦然夫醫託於儒自西漢始窮研經術深知性天必因五運歲時以別六淫雜氣合外內辨虛實培元氣于未

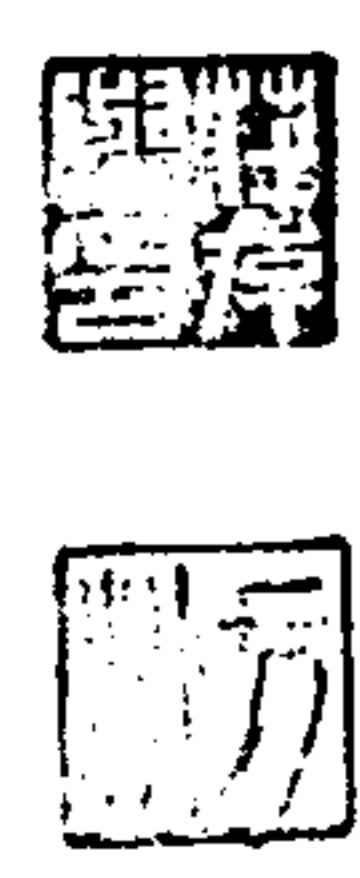
衰起沉疴於將斃如傷寒論創於張仲景當時兆民賴以生全萬世長存可也惜經兵燹散亡溫病久傳下逮劉氏直格王氏溯洄其方始差強人意奈自王叔和妄纂序例絞亂經文以參宋鑿變春溫殊覺悖謬又插入異氣四變更爲荒唐乃一人倡之百人和之先傳後經註爲箴銘久假而不歸幸而喻氏非之以爲一盲引衆盲相將入火炕非口過也可見溫病自晉已失所宗而世人自晉已有被其寃者何況今日哉

先生初豈業醫耶天性純一學有淵源幼讀宋儒名臣言行錄便立志以韓魏司馬自期待其生平所為光明正大如日中天而不可掩所以弱冠入庠來國士之聲稱雍正戊申冬學政山弟子生員批其卷云三試經義論策沉潜理窟如話家常有問世教有裨治道有切于民生日用粹然儒者之言此國士卒之鄉闈十困信窮之風也他日必非常人通於天命此其涵養氣識為何如者每曰雕蟲小技帖括浮名唯醫一道庶獲實用于是熟復靈素更詳熟論發揮仲景之精微補正叔和之

遺闕泰以妙悟得之神解著為寒溫條辨蓋絲分縷析系出王劉而探本窮源祖述經論仲景傷寒論亦其曰傷寒外感常氣自氣分傳入血分溫病內傷雜氣由血分發出氣分又曰傷寒但有表證勿論久暫即當發汗溫病雖有表證寔無表邪斷無正發汗之理又曰傷寒風寒在表下不嫌遲溫病熱鬱在裏下不嫌早由斯以談各有病原各有脉證各有治法各有方論元真守定全活甚眾真良醫良相之有同功而壽世壽

國之無二轍矣子振鐸而警世曰最哉後學之壽國者主持國事留心民瘼奠金甌以鞏國奉玉燭以長調相之任也壽世者春臺育物沍水塗塵民無天札之年國多台耆之老醫之責也得志澤加於民不則以仁術濟于世仰荅聖天子惠元元日景不違之至意詎不盛哉則夫觀此醫書其為邗隆之世之一助也又何疑焉先生姓楊氏名璿字玉衡栗山其號也上溯其父諱安祖諱廷曾諱梅高諱清太高諱思謙至

始祖諱仲友原籍亳州明永樂初年遷夏讀善力田廣業四百頃還家焉十三世文庠奕葉相繼詩禮名族忠孝傳家世居中州之夏邑康熙丙戌相行年七十諸凡小心畏天樂善慎行其身可為能終矣賜進士及第禮部右侍郎辛卯會試總裁甲午河南學政武進年家眷弟莊存與拜叙于大梁學署乾隆四十年歲在乙未孟春之初



吾聞人之為學也專則精而執一業以成名於天下者何獨不如此醫尤不可易也惟古之人亦有盡精者扁鵲之過邯鄲也為帶下醫生生周也為不目痺醫入咸陽為小兒醫然今之非斯而欲為醫者何多也此必無一事之非精已中州楊栗山先生生場屋有聲而卒親於一第於是棄舉子業專治岐黃之術以盡人於病官病

溫兩者之辨不明故毒方多誤以至於殺人而反倖於病之不可療也先生有深痛言不惟救耳目所接之人而且欲救天下之人此寧溫條辨之書之所為心也靜川孫公得此書於令嗣楊川明府也生以治衛內之人每不效者更廣其術以施之部尚亦不出一言於是為梓中書以播之海內栗山仁人也靜川亦仁人也生

死月當之功偉矣哉昔齊臣病已愈而諸大夫猶多其方者或以為終晏子曰人之同是病者則必求方於已愈者又何終不效也吾友江寧戴叔咸之祖廩部先生亦著其廣瘟疫論與此書剖析極相以皆良書也皆當家置一編已

授朝議大夫翰林院侍讀學士抗東里人處

文昭序



大都靜川孫公官於江南與余為同里其人敦以和直以爽慷慨好施與余與之七載意氣懃懃久而彌摯蓋誠君子也甲辰夏余自淮至白下公之第三子適以是日殤相對垂泣寃不辨致殞之為何疾也余時奉檄赴崑邑匆別去今年春旋返金陵復與公追話曩昔公始而慨

五

然總乃慨然曰吾今始知公免致殞之由乃以溫症作寒症向未有深於此者為之條分而縷辨也因盛稱栗山楊先生寒溫條辨一書為發千古未發之秘一縷述以方藥治疾奇効狀并出手錄一編授余曰因免亡而得是書因是書而吾家之患疾者咸獲無恙因一家之獲効而得以推及路人噫使

是書傳免雖已無憾矣今將鈔以傳世乞子一言序之余不知醫者也即公亦素非以醫自見者也亦捐廉俸選梓人汲之若不可一日緩者夫固有所信之也嗚呼公之書楊氏之書也楊氏不暇以其書治人而公治之楊氏不暇以其書傳人而公傳之則凡因是書而得免疫癘天札之虞者楊氏濟世

六

之心亦公濟世之心也世之讀是書者一如公之信楊氏濟人寧有量耶至其分晰寒溫如快刀破竹永斬葛藤如明鏡取影不隱毫髮即余不知醫者讀之豁然有以自明况深探六微者乎願與天下之人共寶之乾隆乙巳夏五山陰善善邵颯拜手跋



技術之妙乃通乎術自司馬子長傳烏鵲倉公厥後為史者類取神奇詭秘之說以附于正史予頗疑其非經然觀周禮周公所以治天下者無一事之不備至于醫師特令上士為出下逮于鳥獸亦有醫官是知百家技藝皆聖人之所創制民生出不可一日無者其為經綸參贊出功至矣今

世醫亦膏官而卯方出為醫者不少求如史傳之可紀者未出或聞中州楊玉衡先生以經出才旁治軒岐之術始所謂技也而進乎道者所著寒溫條辨一書破叔稀之窠臼追仲景出精微余于先生所治病狀未詳不能依扁鵲倉公億例而獨聞者及靜川孫君言甲辰夏槐間孫君署中

頗感溫疫賴先生此書全活甚孤今將捐俸開雕以廣其傳噫先生此書救世寶書也而孫君汲二流布之竟能推其救一家也夫錢塘袁枚序



余宦游江左於寅友得 靜川孫公
吾人方正而質直輕貲財尚素氣憫
危拯急有豪俠風因與訂交者五
年於茲矣比者余以讀禮故塞寓
白門夏秋間藉傳聞一則曰孫公
之治溫疫也奇而效再則曰孫公



八

之施醫某也公以溥且有喟然歎者
曰孫公之門日雜運如市其虛傳
且無幾行將不堪為述仁道之難如
是夫余竊心焉謂之以為向者固未
稔孫公之精於岐黃也至神應立
效果何道而致此冬月初 孫公偶

過訪款洽間詢其故 孫公瞿然曰此
楊太翁栗山先生寒溫條辨之方也
我何有哉乃述其得是書之由與驗
是書之效將款付之梓人以公諸天
下因出是書而為叙余非諳于醫
者然反覆觀玩見其于寒溫二字分



九

條析理截偽歸真如山東父老說
農桑事、孝、皆著實輒不禁
心摹手追欲嘗一試而况專業家
宜何如位好也哉余因想 孫公年
甫踰強仕子七人成文章者已三人聞
其文詞容貌皆卓然偉器他日固

未可量 孫公好行其德理固始終
乎至於寒濕條辨化者之卓識苦
心折衷前人嘉惠後學則他叙備
及之不復贅而言也

乾隆四十九年歲在甲辰仲冬月七
至二日晉陽武先振梓撰

十

自序

漢長沙太守張仲景傷寒論為醫家鼻祖
其論治傷寒曰未有溫覆而當不消散者
至于治溫病則曰可刺五十九穴可知溫
病傷寒劃然兩途矣况世之凶惡大病或
生人在及掌間者盡屬溫病而發于冬月
之正傷寒百不一二仲景著書獨詳于彼

十一

而畧于此何與蓋自西漢至晉中歷兩朝
救難兵燹人物幾空相傳卒病論六卷不
可復覩矣傷寒論十卷溫病副之想已遺
亾過半王林和搜羅遺稿編為序例或得
之傳寫或得之口授或得之鈔簡殊編使
三百九十七法一百一十三方流播人間
傳之矣禩不為無功惜其難以已意以溫

病為伏寒暴寒。立四變。挽入傷寒論中。以致古人不以溫病為傷寒。而人亦不以傷寒方治溫病。混淆不清。貽害無窮。將經論六不足傳位於世。此其罪有不容逭矣。自晉以來。千有餘年。以傷寒名家。發明其論者。不可以數記。其尤者如龐安常。許叔微。韓祇和。王海藏。趙嗣真。張璧。王實。吳俊。汪

十三

揆與林氏校正成氏論。汪朱氏活人書。陶氏六書。景岳金書。王氏準繩。其于冬月正傷寒各條。雖有準。今自成一家。而擬議道及溫病。無一人不崇仲景。和先傳。後獲一字。不似辨別。何會支離。相沿到今。尚論篇曰。有晉以後。之談溫病者。皆偽學也。惟劉河間直法。王安道。溯洄以溫病與傷

寒為時不一。溫清不同。治方差強。人素然于溫病。所以然之故。卒未能闡發到底。使人見真守定。暨于臨證。終屬揣恍。何以極危殆。而濟安全。一日讀溫疫論。至傷寒得天地之常氣。溫病得天地之雜氣。而心目為之一開。又讀續論。至傷寒自氣分而傳入血分。溫病由血分而發出氣分。不禁按

十三

卷流連。豁然大悟。因擇經論平脈篇有曰。清邪中于上。焦濁邪中于下。焦又曰。清邪中上。曰潔濁邪中下。曰渾清邪濁邪。便是雜氣。中上中下。便是血分。熱淫于內。收經用刺穴之法。豈非傷寒常氣。外感氣分。所有事。乃論雜氣。伏鬱血分。為溫病所從出之源。變證之總。所為赤文。綠字。闡天闢地。

之寶符豈非和序例之造言與百家別說
雷同之可比我嗚乎千古疑案兩言決
矣于是集羣言之粹擇千失之得零星采
輯參以管見著寒溫條辨九十二則務辨
出溫病與傷寒另為一門其根源脈證治
法方論燦然易明于世不復攬入傷寒論
中以誤後學是則余之志也知我罪我何

甫
下

暇計乎編次已定擬其大要弁于簡端夫
猶祖述仲景傷寒溫疫溫病刺灸之本云
云爾

甫

乾隆四十九年歲次甲辰正月既望栗山
老人楊璿書于溧水縣署之槐陰軒
時年七十有九



刻傷寒瘟疫條辨序

智薄宦金陵五年矣今年夏第三兒忽感
溫病延醫治之百方不效半月而殞既而
兒命之不永而益傷治溫病之舊無善言
也蓋自張仲景傷寒論冠絕古今然未嘗
言治溫病非不言也其書經兵火之餘散
佚過半厥後劉氏直格王氏溯洄雖亦辨
傷寒溫病之不同然未能直抉其所以異

五

之故是以後之醫者仍以治傷寒之方治
溫病而愈治愈危矣自亡兒逝後合署染
此病者幾至十人驚弓之後益惶迫不知
所從適明府楊公自溧水來出其 尊甫
栗山先生所著寒溫條辨見示其言傷寒
溫病之別也曰傷寒得天地之常氣風寒
外感自氣分而傳入血分溫病得天地之
穢氣邪毒內入由血分而發出氣分又曰

傷寒治法急以發表為第一義温病治法急以逐穢為第一義又曰傷寒不見裏證一發汗而外邪即解温病雖有表證一發汗而內邪愈熾其言明白洞悉如易牙之辨淄澠如離朱之分五色如冰炭之不同氣南北轅之不相及也而要歸仍本於仲景傷寒用温覆消散温病用刺穴瀉熱之兩言蓋直以其一心之精微與古人相揖

一六

讓於千載之上每向無字句處千搜萬索鈎其元微而顯出之嗚呼至矣智反覆細讀曠若發矇急以其方治家人之病無不應手而愈嗚呼使智早見此書兒之亡或猶可追然曰此書以救吾家之多人則凡病此而獲免者皆先生之賜也先生之德其可忘耶又據其方合藥施諸外人凡以温病來告者予之藥無不霍然起目

踵門求藥者至數十百人因念先生是書曠代寶書也智於先生之德無以為報爰捐貲付鏤木之工以廣其傳俾後之治温病者悉據是書以治之活人之數當過於于公矣則先生之德豈不更大也耶金陵醫士周杓元頃見是書即先錄副本以去見今治温病赫然有敬使見此書者皆如周君之信而是式也民生其有賴

一七

也夫

乾隆五十年十一月朔日北平孫宏智叙

傷寒瘟疫條辯目錄

卷一

治病須知大運辯

脈義辯

傷寒脈證辯

溫病脈證辯

溫病與傷寒根源辯

溫病與傷寒治法辯

行邪伏邪辯

證候辯

寒熱為治病大綱領辯

發表為第一關節辯

溫病非時行之氣辯

溫病是雜氣非六氣辯

寒濕條辯目錄

雜氣所傷不同辯

雜氣有盛衰辯

溫病瘟疫之訛辯

四損不可正治辯

六經證治辯

壞病辯

兩感辯

傷寒合病併病辯

溫病大頭六證辯

凡二十一條

卷二

陽證辯

陰證辯

陽證似陰辯

陰證似陽辯

陽毒陰毒辯

表證辯

表裏兼證辯

裏證辯

發熱辯

惡寒辯

惡風辯

頭痛辯

身痛辯

不眠辯

多眠辯

自汗辯

盜汗辯

頭汗辯

手足心腋下汗辯

結胸痞氣辯

腹滿辯

小腹痛辯

腹痛辯

煩熱辯

寒濕條辯目錄

潮熱辯

往來寒熱辯

譫語辯

鄭聲辯

發狂辯

發斑疹辯

發黃辯

畜血辯

衄血辯

吐血辯

卷三

頭目眩辯

咳嗽辯

口燥咽乾辯

咽痛辯

渴辯

嗽水不欲嚥辯

嘔吐辯	喘辯
短氣辯	呃逆辯
虻厥辯	厥逆辯
大便自利辯	大便膿血辯
小便不利不通辯	小便自利辯
小便數辯	心悸辯
瘧辯	肉瞶筋惕辯
舌捲囊縮辯	循衣抹床辯
煩燥辯	懊憹辯
寒溫條辯	寒溫條辯
佛鬱辯	鬱冒辯
動氣辯	藏結辯
狐惑病辯	百合病辯
主客交病辯	婦女傷寒溫病辯
熱入血室辯	妊娠病辯
產後病辯	小兒溫病辯
傷寒溫病復病辯	凡三十七條
卷四	
醫方辯	正註七十一方 附註十四方

卷五	
醫方辯	正註一百零十方 附註二十方
卷六	
本草辯	
寒溫條辯	寒溫條辯
目錄	目錄
	四

傷寒瘟疫條辯卷一

夏邑後學栗山楊璿玉衡撰 子鼎編次

古宋畏齋先生郭善鄰春山泰較

大典靜川孫宏智較梓

治病須知大運辯 訂正

天以陰陽而運六氣。須知有大運。有小運。小則逐歲而更。大則六十年而易。大小有不合。大運於陽。歲位居陰。是陽中之陰。猶夏日之亥子時也。大運於陰。歲位居陽。是陰中之陽。猶冬日之巳午刻也。民病之應。

寒温條辯 卷一

一

乎。運氣在大不在小。不可拘小運。遺其本而專事其末也。譬之子平。以運爲主。流年利鈍。安能移其大局乎。病而與大小俱合。無論矣。有於大運。則合歲氣相違者。自從其大而畧變其間也。此常理也。有於小則合於大相違。更有於大運。歲氣俱違者。偶爾之變。亦當因其變而變應之。如冬温夏涼。怪病百出。俱不可以常理論也。總以大運爲主。不以歲氣紛更。強合乎證。又不設成見於中。惟證爲的。與司天不合而自合。庶乎其近道矣。若概謂必先歲氣。毋伐天和。似非世

則之言。嘗稽東垣李氏一以補中爲主。丹溪朱氏一

以滋陰爲重。戴人張氏一以蕩滌爲先。皆能表表於

世。總得挈領提綱。故合一本萬殊之妙。不則當年豈

無歲氣而必各取其一耶。再以痘疹言之。有抱要於

保元。有獨取於辛温。有得意於清瀉。是亦治痘之名

手。何不見有逐年之分別耶。要知大運之使。然非三

氏之偏僻也。如曰偏僻。則當年各操其一。以應世。何

以得各擅其勝乎。後學不明其訣。各效其一。而不通

變。亦有畏其偏僻。而第據證按時。侈談歲氣。以示高

寒温條辯 卷一

二

卓。皆不知循環之太運者也。余留心此道。年近四旬。鄉閭已經七困。肇於乾隆九年甲子。猶及謝事寒水。大運證多陰寒。治多温補。縱有毒火之證。亦屬強弩之末。自茲已後。而陽火之證。漸漸多矣。向温補宜重者。變而從輕。清瀉宜輕者。變而從重。迨及甲戌乙亥。所宜重瀉者。雖極清極解。而亦弗驗矣。勢必蕩滌而元氣之勢始殺。至甲申乙酉。蕩滌之法。向施於初病者。多有首尾而難免者矣。歷年已來。居然成一定局。間有温補者。伴一千百而已。是大運轉於相火矣。此

時行之氣如正傷寒與冬溫風溫暑溫溼溫秋溫殄
瀉疹癘燥咳吐衄霍亂並男婦小兒一切諸證及痘
疹民病火病十八九何况溫病從無陰證得天地疵
疇早濼之氣其流毒更甚於六淫又豈寒水司大運
者之所可同年語哉自古運氣靡常純駁無定病故
變態靡常補瀉無定今之非昔可知後之非今先聖
後聖其揆一也易地則皆然矣任胸臆者斷斷不能
彷彿余於當事時懷冰兢惟恐偏僻致誤庶幾屢經
屢驗差可自信亦有莫挽者明知其逆不必治不過

寒溫條辨 卷一

三

熱腸所迫耳。

脈義辨引

傷寒溫病不識脈如無日冥行動輒顛隕夫脈者氣
血之神也邪正之鑑也呼吸微茫間死生關頭若能
驗證分明指下了然豈有差錯耶傷寒脈法與雜證
自是不同而溫病脈法與傷寒更是大異今將長沙
內經脈法揭於前繼以陶氏浮中沉三診脈法又繼
以溫病與傷寒不同診脈法誠能洞晰於此其於治
也庶幾乎。

長沙傷寒脈義

問曰脈有陰陽何謂也答曰凡脈浮大動滑數此名
陽也沉瀟弱弦微此名陰也陰證見陽脈者生按證
者陰極也脈之陽者陽生也陰證陽脈真陰證也陽
生則陰長故曰生如厥陰下利手足厥逆脈數微熱
汗出令自愈是也若陽證見陰脈者死○河間註云
脈不數而緊則死矣○類經註云證之陽者假實也脈之
陰者真虛也陽證陰脈即陰證也按註既曰假實知
知為真陰此假陽證真陰脈直是陰證似陽也故註
曰即陰證也若火閉而伏以致脈沉細脫此真陽證
假陰脈乃是陽證似陰也非
陰證也辨之不明死生及掌

寒溫條辨 卷一

四

寸口脈微名曰陽不足陰氣上入於陽中則灑淅惡
寒也尺脈弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱
也○陽脈浮陰脈弱者則血虛血虛則筋急也其脈
沉者榮氣之微也其脈濡而汗出如流珠者衛氣之
衰也按陽脈浮其脈浮之二浮字應是二濡字若是
二沉字應是弱字若是沉字則與
血虛榮微之義不屬悉宜改之
寸口脈浮為在表沉為在裏數為在府遲為在藏若
脈浮大者氣實血虛也
寸口脈浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則

傷榮衛榮俱傷骨節煩痛當發其汗也。

夏月盛熱欲著複衣冬月盛寒欲裸其身所以然者陽微則惡寒陰虛則發熱也。

寸口脉浮大而醫反下之此為大逆浮則無血大則為寒寒氣相搏則為腸鳴醫乃不知而反飲冷水令

汗大出水得寒氣冷必相搏其人必餒。按令汗大出四字與上下文義不相連貫當是行文宜刪之

諸脉浮數當發熱而反灑淅惡寒若有痛處飲食如常者當發其癰。○脉數不時則生惡瘡也。

寒溫條辨

卷一

五

傷寒表證欲發其汗脉浮有力者乃可汗之若浮而無力或尺脉弱濇遲細者此真氣內虛不可汗也汗之則死○傷寒裏證已具而欲下之切其脉沉有力或沉滑有力乃可下之若沉細無力或浮而虛者此真氣內虛不可下也下之則死○仲景治少陰病始得之反發熱脉沉者麻黃附子細辛湯主之此太陽少陰之兩感也有太陽之表熱故用麻黃有少陰之脉沉故用附子細辛發表溫裏並行此證治之奇脉法之奧故內經曰微妙在脉不可不察也。

內經脉義

內經曰脉至而從按之不鼓諸陽皆然王太僕註曰言病熱而脉數按之不鼓動於指下者此陰盛格陽而致之非熱也○又曰脉至而從按之鼓甚而盛也王太僕註曰言病證似寒按之而脉氣鼓動指下而盛者此陽甚格陰而致之非寒也○東垣治一傷寒目赤面赤煩渴引飲脉息七八至按之不鼓此陰盛格陽於外非熱也用乾薑附子湯加人參數服得汗而愈亦治法之奇妙也犬抵診脉之要全在沉脉中

寒溫辨條

卷一

六

分虛實如輕手按之脉來得大重按則無者乃無根芤之脉為散脉此虛極而元氣將脫也切不可發表攻裏如誤治之則死須人參大劑煎飲之以上所言乃脉證治例之妙水火微兆之微陰陽倚伏之理要當窮究其指趣不可輕易而切之也。

陶氏傷寒三診脉義

浮診法○以手輕按於皮膚之上切其浮脉之來以察表裏之虛實尺寸俱浮者太陽也浮而緊者為寒在表浮而數者為熱在表以脉中有力為有神可汗

之浮而緩者為風在表可解之不可汗。浮而無力為虛為無神不可汗。凡尺脈浮寸脈浮俱有力可汗。尺脈遲弱者此真氣不足不可汗也。浮大有力為實為熱可汗之。浮大無力為虛為散不可汗也。浮而長太陽合陽明浮而弦太陽合少陽凡脈浮主表不可攻裏也。

中診法○以手不輕不重按至肌肉之分而切之以察陽明少陽二經之脈也。尺寸俱長者陽明也。浮長有力則兼太陽表未解也。無汗者宜發汗。長而大有

寒溫條辨 卷一

七

力為熱當解肌。長而數有力為熱甚當平熱也。長洪長滑有力此胃中實熱可攻之也。尺寸俱弦者少陽也宜和之。浮弦有力兼太陽表未解也可發汗。弦洪弦長弦數弦滑有力為熱甚宜清解之。弦遲弦小弦微皆內虛有寒宜溫之也。凡弦脈只可和不可汗下不可利小便也。

沉診法○重手按至筋骨之分而切之以察裏證之虛實也。尺寸俱沉細者太陰也。俱沉者少陰也。俱沉弦者厥陰也。沉疾沉滑沉實為有力有神為陽盛陰

微急宜滋陰以退陽也。沉遲沉細沉微為無力無神為陰盛陽微急宜生脈以回陽也。大抵沉診之脈最為緊關之要以決陰陽寒熱用藥死生在毫髮之間。脈中有力為有神為可治。脈中無力為無神為難治。用藥宜守而不宜攻。宜補而不宜瀉也。

溫病與傷寒不同診脈義 諸書未載

凡溫病脈不浮不沉中按洪長滑數。右手反盛於左手。總由佛熱鬱滯脈結於中故也。若左手脈盛或浮而緊自是感冒風寒之病非溫病也。

寒溫條辨 卷一

八

凡溫病脈佛熱在中。冬見於肌肉之分而不甚浮。若熱鬱少陰則脈沉伏欲絕非陰脈也。陽邪閉脈也。凡傷寒自外之內從氣分入始病發熱惡寒一二日不作煩渴脈多浮緊不傳三陰脈不見沉。溫病由內達外從血分出始病不惡寒而發熱。一熱即口燥咽乾而渴脈多洪滑甚則沉伏此發表清裏之所以異也。

凡浮診中診浮大有力浮長有力傷寒得此脈自當發汗。此麻黃桂枝證也。溫病始發雖有此脈切不可

可發江乃白虎鳳心證也死生關頭全於此分

凡溫病內外有熱其脈沉伏不洪不數但指下沉

而小急斷不可誤為虛寒若以辛溫之藥治之

益其熱也所以傷寒多從脈溫病多從證蓋傷

風寒外入循經傳也溫病拂熱內熾溢於經也

凡傷寒始本太陽發熱頭痛而脈反沉者雖曰太

實見少陰之脈故用四逆湯溫之若溫病始發

嘗不發熱頭痛而見脈沉瀦而小急此伏熱之

滯於少陰不能發出陽分所以身大熱而四肢

寒溫條辨卷一 九

熱者此各厥正雜氣拂鬱火邪閉脈而伏也急

鹹寒大苦之味大清大瀉之劑不可誤為傷寒

陽始病反見少陰脈沉而用四逆湯溫之溫之

壞事矣又不可誤為傷寒陽厥慎不可下而用四

逆散和之和之則病甚矣蓋熱鬱亢閉陽氣不能

交接於四肢故脈沉而瀦甚至六脈俱絕此脈厥

也手足逆冷甚至通身冰涼此體厥也即仲景所

謂陽厥厥淺熱亦淺厥深熱亦深是也下之斷不

可遲非見真守定通權達變者不足以語此

此段議論乃千古持論溫者從此不免矣信

此段議論乃千古持論溫者從此不免矣信

凡溫病脈中診洪長滑數者輕重則脈沉甚則閉絕

此辨溫病與傷寒脈浮脈沉異治之要訣也

凡溫病脈洪長滑數兼緩者易治兼弦者難治

凡溫病脈沉瀦小急四肢厥逆通身如冰者危

凡溫病脈兩手閉絕或一手閉絕者危

凡溫病脈沉瀦而微狀若渥瀦者死

凡溫病脈浮大而散狀若釜沸者死

按傷寒溫病必須診脈施治有脈與證相應者則易

於識別若脈與證不相應却宜審察緩急或該從脈

寒溫條辨卷一 十

或該從證務要脈證兩得即如表證脈不浮者可汗

而解裏證脈不沉者可下而解以邪氣微不能牽引

抑鬱正氣故脈不應下利脈實有病愈者但得證

復有實脈乃天年脈也又脈法之辯以洪滑者為

為實以微弱者為陰為虛不待問也然仲景曰若

浮大者氣實血虛也內經曰脈大四倍以上為關

皆為真虛陶氏曰不論浮沉大小但指下無力重

全無便是陰脈此洪滑之未必盡為陽也實也

曰其脈如有如無附骨乃見沉微細腕乃陰陽

此治宜留

閉塞之候。陶氏曰。凡內外有熱。其脈沉伏不洪。不指下沉澆而小急。是為伏熱。此微弱之末。必盡為也。虛也。夫脈原不可一途而取。須以神氣形色聲證候。彼此相察。以決死生安危。方為盡善。所以古望聞問切四者。缺一不可。

傷寒脈證辯

太陽經病。頭頂痛。腰脊強。身痛發熱。惡寒惡風。脈緊。以太陽經脈由脊背連風府。至顛鼎。故為此證。

三陽之表也。仲景曰。大汗後。身熱愈甚。者陰陽交而魂離也。

寒溫條辯

卷一

七

陽明經病。身熱目痛。鼻乾不眠。脈洪而長。以陽明主肌肉。其脈挾鼻絡於目。故為此證。此三陽之裏也。正陽明府病。由表傳裏。由經入府也。邪氣既深。故為潮熱。自汗譫語發渴。不惡寒。反惡熱。揭去衣被。揚手擲足。或發斑黃。狂亂五六日不大便。脈滑而實。此實熱已傳於內。乃可下之。若脈弱無神。又當詳辯。少陽經病。往來寒熱。胸脇滿痛。默默不欲食。心煩喜嘔。口苦目眩。耳聾。脈弦而數。以少陽經脈循脇肋。絡於耳。故為此證。此三陽三陰之間也。由此漸入三陰。

故為半表半裏之證。傷寒邪在三陽。但有一毫表證。總以發汗解肌為主。

大陰經病。腹滿而吐。食不下。噤乾。手足自溫。或自利。腹痛。不渴。脈沉而細。以大陰經脈布胃中。絡於隘。故為此證。

少陰經病。欲吐不吐。脈注胸心。煩。絡心。但欲寐。陰主邪上逆。故煩。口燥。舌乾。自利而渴。絡心。故。乾渴。或咽痛。世利引衣。蹠臥。

寒主收引。故蹠臥。其脈沉以少陰經脈貫腎。絡於肺。繫舌本。故為此證。

厥陰經病。煩滿囊縮。脈循消渴。子盛則母虛。故。陰器。消渴。腎水消而生渴。氣上。

寒溫條辯 卷一 七

撞心。心中痛熱。母盛則子實。故。氣撞心而痛熱。饑不欲食。食即吐。

木邪則下之利不止。脈沉而弦。以厥陰經脈循陰。土受傷。絡於肝。故為此證。

按傷寒自外之內脈證一定。而傳變無常。但不可於日數泥於次序。內經次第言之者。以發明其理。大抵太陽表證居多。然豈無初病徑犯陽明者。豈發於太陽即少陰受之者。豈無太陽熱越以次而三陰者。豈無太陽止傳陽明少陽而不傳三陰者。以仲景有云。日數雖多有表證。即宜汗。日數雖少。

裏證即宜下此二句語活而義廣治傷寒之良

溫病脈證辨

栗山曰此以乃溫病脈證根源也雖未明言溫病

傷寒論平脈篇曰寸口脈陰陽俱緊者法當清

於上焦濁邪中於下焦清邪中上各曰潔也濁

下名曰澤也陰中於邪必內慄也

風寒暑濕燥火六氣之邪也另為一種乃天地之雜

氣也種種惡穢上濁空明清淨之氣下敗水土汗濁

之氣人受之故上曰潔下曰渾中必內慄也

玩篇中此四十六字全非傷寒脈證所有事乃論

溫病所從入之門變證之總所謂赤文綠字開天

寒溫條辨卷一

七

開地之寶符人未之識耳大意謂人之鼻氣通於

天如毒霧烟瘴謂之清邪是雜氣之浮而上者從

鼻息而上入於陽而陽分受傷久則發熱頭腫項

強頸攣與俗稱大頭溫蝦蟆溫之說符也人之口

氣通於地如水土物產化為濁邪是雜氣之沉而

下者從口舌而下入於陰而陰分受傷久則臍築

淋痛嘔瀉腹鳴足膝厥逆便清下垂與俗稱絞腸

溫軟脚溫之說符也然從鼻從口所入之邪必先

注中焦分佈上下故中焦受邪則清濁相干氣滯

注中焦分佈上下故中焦受邪則清濁相干氣滯

血凝不流其釀變即現中焦與俗稱瓜瓠溫疔痞

溫陽毒陰毒之說符也此三焦定位之邪也氣口

脈盛屬內傷洪長滑數陰陽搏激曰緊若三焦邪

瀾為一則怫鬱薰蒸口爛蝕斷衛氣通者遊行經

絡藏府則為靡膿榮氣通者噓出聲嗝咽塞熱癰

不行則下血如豚肝如屋漏然以榮衛漸通猶非

危候若上焦之陽下焦之陰兩不相交則脾氣於

中難運斯五液注下而生氣幾絕矣續論所謂傷

寒自氣分傳入血分溫病由血分發出氣分鐵

寒溫條辨卷一

西

不移傷寒得天地之常氣先行身之背次行身

前次行身之側自皮膚傳經絡受病於氣分故

而即動認真脈證治法急以發表為第一義入

則不消矣未有溫覆而當不消散者何至傳入

分變證百出哉河間以傷寒為雜病溫病為大

信然蓋溫病得天地之雜氣由口鼻入直行中

流佈三焦散慢不收去而復合受病於血分

久而發亦有因外感或饑飽勞碌或焦思氣機

動而發者一發則邪氣充斥奔迫上行極而

春夏變也。自叔和即病不即病之論定而後世各家方附會之不暇。誰敢辯之乎。余為撥片雲之翳以著白晝之光。夫嚴寒中人頃刻即變。輕則感冒。重則傷寒。非若春夏秋風暑濕燥所傷之可緩也。即感冒一證之最輕者。尚爾頭痛身痛發熱惡寒。四肢拘急。鼻塞痰喘。當即為病。不能容隱。今為嚴寒殺厲所中。反能藏伏過時而變。誰其信之。更問何等中而即病。何等中而不即病。何等中而即病者。頭痛如破。身痛如杖。惡寒項強。發熱如炙。或喘或嘔。煩燥不寧。甚則發

寒溫條辯 卷一

七

瘧。六脈如弦。浮緊洪數。傳變不可勝言。失治乃至傷生。何等中而不即病者。感則一毫不覺。既而挨至春夏。當其已中之後。未發之前。神氣聲色不變。飲食起居如常。其已發之證。勢更烈於傷寒。况風寒侵人。未有不由肌表而入。所傷皆同榮衛。所中均係嚴寒。一者何其靈敏。感而遂通。一者何其癡呆。寂然不動。一本而枝殊。同源而流異。此必無之事。歷來名家。無不奉之為祖。所謂千古疑城。莫此難破。然而孰得孰失。何去何從。芸夫牧豎。亦能辯之。再問何等寒毒藏於

此毒烈之氣留
在何經而發何
病。知是正論。却
是翻自己的案。
可知中而不即
病。寒毒藏於肌
膚之說。於理大
矣。其質之叔和
何能辨對。

肌膚夫肌為肌表。膚為皮之淺者。其間一毫一竅。無非榮衛經行所攝之地。即偶爾脫衣換帽。所冒些小風寒。當時而感。尚不能稽留。何况嚴寒殺厲之氣。且藏於皮膚最淺之處。反能容忍。至春更歷。春至夏發。耶。此固不待辯而自謫矣。乃又曰。須知毒烈之氣。留在何經而發。何病。前後不答。非故自相矛盾。其意實欲為異氣四變。作開山祖師也。後人孰知其為一場懵懂乎。予豈好辯哉。予不得已也。凡治傷寒大法。要在表裏分明。未入於府者。邪在表也。可汗而已。已入

寒溫條辯 卷一

八

於府者。邪在裏也。可下而已。若夫溫病。果係寒毒藏於肌膚。延至春夏。猶發於表。用藥不離辛溫。邪氣還從汗解。令後世治溫病者。仍執肌膚在表之寒毒。一投發散。非徒無益。而又害之。且夫世之凶厲大病。死生人在反掌間者。盡屬溫病。發於冬月。正傷寒者。千百一二。而方書混同立論。毫無分別。總由王叔和序傷寒論於散亡之餘。將溫病一門。失於編入。指為伏寒。異氣。妄立溫瘧風溫溫毒溫疫四變。挿入傷寒論中。混而為一。其證治非徒大壞。而將泯焉。後之學者

南山可移此案
必不可動
風寒論雜氣一
論開濕病無
法門論血分
一語開濕病無
新方論
雖外人家見有
發熱頭痛諸症
者大家亦悉呼
為雜疾此却過
中病根習而不
察者吾輩也

殆自是而無所尋逐也已余於此道中已三折其肱矣余以閱歷之久實見得根源所出傷寒得天地之常氣風寒外感自氣分而傳入血分溫病得天地之雜氣邪毒內入由血分而發出氣分一彼一此乃風馬牛不相及也何以言之常氣者風寒暑濕燥火天地四時錯行之六氣也雜氣者非風非寒非暑非濕非燥非火天地間另為一種偶荒旱潦疝癘烟瘴之毒氣也故常氣受病在表淺而易雜氣受病在裏深而難就令如序例所云寒毒藏於肌膚至春夏變為寒溫條辨卷一 五

也亦猶經曰人之傷於寒也則為病熱云爾東垣云其所以不病於冬而病於春者以寒水居邪之分方得其權大寒之令復行於春開發腠理少陰不藏辛苦之人陽氣外泄誰為鼓舞陰精內枯誰為滋養生化之源已絕身之所存者熱也故內經又云冬不藏精春必病溫此水衰火旺來春其病未有不發熱者於溫病何與溫病者疝癘之雜氣非冬來之常氣也腎虛人易為雜氣所侵則有之非謂傷於寒則為溫病也經何以不曰溫病而必曰病溫蓋溫者熱之始寒溫條辨卷一 非

熱者溫之終也豈諸家所謂溫病者乎特辨以正前人註釋之謬

溫病與傷寒治法辨

讀仲景書一字一句都有精義後人之千方萬論再不能出其範圍余又何辨乎蓋仍本之仲景矣傷寒論曰凡傷寒之為病多從風寒得之風屬陽寒屬陰然風送寒來寒隨風入本為同氣故寒之從者即為傷風風之深者即為傷寒故曰傷寒從風寒得之始因表中之風寒入裏則不消矣未有溫覆而當不消散者成氏註風寒初客於皮膚便投湯藥溫覆發散而當則

傷寒論中
有溫病治法
與傷寒不同是
論中得聞處

傷心者大黃
連心湯也

有傷寒治法
病與傷寒原是
兩門情經兵火
之餘故下不傳
耳此段結上生

所以然之故乃
得於雜氣也自
血分發出氣分
也

無不消散之邪。此論傷寒治法也。其用藥自是麻漬。

桂枝大小青龍一派傷寒論曰。凡治溫病可刺五十

九穴。成氏註以瀉諸經之溫熱謂瀉諸陽之熱逆瀉

胸中之熱瀉胃中之熱瀉四肢之熱瀉五藏之熱也。

此論溫病治法也。若用藥當是白虎瀉心大柴胡三

承氣一派末又曰。此以前是傷寒溫病證候也。詳仲

景兩條治法於傷寒則用溫覆消散於溫病則用刺

穴瀉熱溫病與傷寒異治判若冰炭如此信乎仲景

治溫病必別有方論。嗚呼。歷年久遠。兵燹散亡。王叔

和指為伏寒。插入異氣後之名。公尊信附會。沿習耳

間遂將溫病為傷寒。混同論治。或以白虎承氣治傷

寒。或以麻黃桂枝治溫病。或以為麻黃桂枝今時難

用。或以為溫病春用麻黃桂枝須加黃芩夏用麻黃

桂枝須加石膏。或於溫病知用白虎瀉心承氣而不

敢用麻黃桂枝青龍者。但昧於所以然之故。改溫病與

傷寒異治。處總未洞晰。惟王氏溯洄著有傷寒立法

考。溫病熱病說。其治法較若列眉。千年長夜。忽遇燈

炬。何幸如之。惜其不知溫病中於雜氣而於嚴寒中

寒雜條辯 卷一 三

至劉一公分辯
溫病與傷寒異
是千古特識
但不知溫病為
雜氣也。因此為
詳明以補王叔
所未及。且得與
守得定老上
獄案不後
公尊信附會
二公唯不知溫
病為雜氣也
分二門其實不
致差變叔和序

伏寒與傷寒之
說所以三黃白
芍湯與麻黃湯
見於此為點
公於此為點
金剛眼時矣
本平麻黃中兩
次中明不麻黃
後正長寒心經
也

而不即病。至春夏變為溫暑之謬說。一樣糊塗。以為

證治與傷寒異。病原與傷寒同。而未免小視輕忽之

也。劉氏直格。以傷寒為雜病。以溫病為大病。特製雙

解散涼膈散。三黃石膏湯。為治溫病主方。其見高出

千古。深得長沙不傳之秘。惜其不知溫病中於雜氣

而於傷寒未傳陰證。溫病從無陰證之治法。無所發

明庸工不能解其理。不善用其方。而猥以寒涼損斥

之也。諸家混淆不清。而二公亦千慮之失也。余於此

道中。抱膝長吟。細玩傷寒論平脈篇曰。清邪中上焦

濁邪中下焦。陰中於邪等語。始翻然頓悟曰。此非傷

寒外感常氣所有事。乃雜氣由口鼻入三焦。佛佛內

熾。溫病之所由來也。因此以辯溫病與傷寒異。辯治

溫病與治傷寒。與為大關鍵。故多採王劉二公之論

並續論緒。論溫疫論。尚論篇。及諸前輩方論。但有一

條一段。不悖於是者。無不零星奏合。以發揮仲景傷

寒。溫覆消散。溫病刺穴瀉熱之意。或去其所太過。或

補其所不及。或衍其所未暢。實多苦心云。

行邪伏邪辯

寒溫條辯 卷一 三

凡邪所客有行邪有伏邪故治法有難有易取效有遲有速行邪如冬月正傷寒風寒為病自外之內有循經而傳者有越經而傳者有傳一二經而止者有傳盡六經不罷者有始終只在一經而不傳者有從陽經傳陰經為熱證者亦有變為寒證者有直中陰經為寒證者正如行人經由某地不無根蒂因其漂浮之勢病形雖亂若果在經一汗而解若果在胃一下而愈若果屬寒一於溫補若果傳變無常隨經治之有證可憑藥到便能獲效所謂得天地之常氣賦

寒溫條辨 卷一

三

寒外感自氣分傳入血分者是也先伏而後行者溫病也無形無聲者難言矣毒霧之來也無端爛瘡之出也無時滋熱薰蒸之惡穢無窮無數兼以餓殍在野齒齖之掩埋不厚甚有死尸連床魄汗之淋漓自充遂使一切不正之氣升降流行於上下之間人在氣交中無可逃避雖童男室女以無滿之體富貴豐亨以幽閒之志且不能不共相殘染而辛苦之人可知矣而貧乏困頓之人又豈顧問哉語云大兵之後必有大荒大荒之後必有大疫此天地之氣數也誰

此以使人無
此以使人無
此以使人無

能外之疵癘旱潦之災禽獸往往不免而况人乎所謂得天地之雜氣邪熱內鬱由血分發出氣分者是也當其初病之時不唯不能即療其病而病勢日加重病家見病反增即欲更醫醫家不解其故亦自驚疑竟不知先時蘊蓄邪微則病微邪甚則病甚病之輕重非關於醫人之死生全賴藥石故咳有之曰傷寒莫治頭勞病莫治尾若果是傷寒初受肌表不過浮邪在經一汗可解何難之有不知蓋指溫病而言也要其所以難者總因古今醫家積習相沿俱以

寒溫條辨 卷一

四

溫病為傷寒俱以傷寒方治溫病致令溫魂疫魄含寃地下誠能分晰明白看成兩樣脈證兩樣治法識得常氣雜氣表裏寒熱再詳氣分血分內外輕重自迎刃而解何至殺人耶雖曰溫病怪證奇出如癰舉蠱湧勢不可遏其實不過專主上中下焦毒火深重非若傷寒外感傳變無常用藥且無多方見效捷如影響按法治之自無殞命之理至於死而復甦病後調理實實虛虛之間用藥却宜斟酌妙筭不能預定凡此但可為知者道也若夫久病枯槁酒色耗竭者

老風燭已入四損不可正治之條。又不可同年而語
證候辨

或曰子辨溫病與傷寒有雲壤之別。今用白虎瀉心
承氣抵當皆傷寒方也。既同其方。必同其證。子何言
之異也。余曰。傷寒初起。必有感冒之因。冬月烈風嚴
寒。雖屬天地之常氣。但人或單衣風露。或強力入水
或臨風脫衣。或當簷沐浴。或道路衝寒。自覺肌肉粟
起。既而四肢拘急。頭痛發熱惡寒惡風。脈緩有汗。爲
中風。脈緊無汗。爲傷寒。或失治或誤治。以致變證蜂

寒溫條辨 卷一

三

起。溫病初起。原無感冒之因。天地之雜氣。無形無聲。
氣交流行。由口鼻入。三焦人。自不覺耳。不比風寒感
人。一着卽病。及其鬱久而發也。忽覺凜凜。以後但熱
而不惡寒。或因饑飽勞碌。焦思氣鬱。觸動其邪。是促
其發也。不因所觸。內之鬱熱自發者。居多。傷寒之邪。
自外傳內。溫病之邪。由內達外。傷寒多表證。初病發
熱頭痛。未卽口燥咽乾。溫病皆裏證。一發卽口燥咽
乾。未嘗不發熱頭痛。傷寒外邪。一汗而解。溫病伏邪。
雖汗不解。病且加重。傷寒解以發汗。溫病解以戰汗。

傷寒汗解在前。溫病汗解在後。鮮薄荷連根搗取白
然汁服能散一切風
毒。傷寒投劑可使立汗。溫病下後裏清表透。不汗自
愈。終有得汗而解者。傷寒感邪在經。以經傳經。溫病

伏邪在內。內溢於經。傷寒感發甚暴。溫病多有淹纏
三五七日。忽然加重。亦有發之甚暴者。傷寒不傳染
於人。溫病多傳染於人。傷寒多感太陽。溫病多起陽
明。傷寒以發表爲先。溫病以清裏爲主。各有證候。種
種不同。其所同者。傷寒溫病皆致胃實。故用白虎承
氣等方。清熱導滯。後一節治法亦無大異。不得謂專

寒溫條辨 卷一

三

證同而表證亦同耳

寒熱爲治病大綱領辯

客有過而問之者曰。聞子著寒溫條辨。將發明傷寒
乎。抑發明溫病也。特念無論傷寒溫病。未有不發於
寒熱者。先賢之治法。有以爲熱者。有以爲寒者。有以
爲寒熱之錯出者。此爲治病大綱領。蓋爲我條分而
辯論焉。余曰。願受教。客曰。內經云。熱病者。傷寒之類
也。人之傷於寒也。則爲病熱。未入於府者。可汗而已。
已入於府者。可下而已。三陽三陰五藏六府皆受病。

道中盡錄說
古今病勢人情

雙解涼膈三黃
石膏六一順氣
大柴胡五方有
治高寒病之
不同也
白知解
湯加白
脫去地
心承氣湯加
承氣湯
此以辨溫病與
傷寒之異

榮衛不行。藏府不通。則死矣。又曰。其未滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可下而已。內經直言傷寒為勢。而不言其有寒。仲景傷寒論。垂一百一十三方。用桂附人參者。八十有奇。仲景治法。與內經不同。其故何也。余曰。上古之世。恬淡渾穆。精神內守。即有傷寒。一清熱而痊。可。此內經道其常也。世不古若人。非昔比。以病有淺深。則治有輕重。氣稟日趨於澆薄。故有鬱熱而兼有虛寒。此仲景盡其變也。客又曰。傷寒以發表為第一義。然麻黃桂枝大青龍。每苦於熱而難用。

寒溫條辨 卷一

三

輕用。則有狂燥。斑黃。衄血。亡陽之失。致成熱毒壞病。故河間自製雙解散。涼膈散。三黃石膏湯。若麻黃桂枝。大青龍。果不宜用。仲景何以列於一百一十三方之首乎。致使學者視仲景書。欲伏焉而不敢決。欲棄焉而莫之外。夫仲景為醫家立法。不祧之祖。而其方難用。其故何也。余曰。傷寒以病則寒。以時則寒。其用之固宜。若用於溫病。誠不免狂燥。斑黃。衄血。亡陽之失矣。辛溫發散之藥。仲景蓋為冬月。觸冒風寒之常氣。而發之。傷寒設不為感受天地。疵癘早涼之雜氣。

溫病與傷寒
之與坦白明亮
之與深而筆
力足以達之

而發之。溫病設仲景治溫病。必別有方論。今不見者。其亡之也。叔和搜採仲景舊論之散落者。以成書。功莫大矣。但惜其以自已之說。雜於仲景所言之中。使玉石不分耳。溫病與傷寒。異治處。惟劉河間王安道始倡其說。兼余屢驗得凶厲大病。死生在數日間者。惟溫病為然而發於冬月之正傷寒者。百不一出。此河間所製。雙解涼膈。三黃石膏清瀉。內熱之所以可用。而仲景麻黃桂枝大青龍。正發汗者。之所以不可用也。蓋冬月觸冒風寒之常氣。而病謂之傷寒。四時

寒溫條辨 卷一

三

觸受疵癘之雜氣。而病謂之溫病。由其根源之不一。故脈證不能相同。治法不可相混。耳。客又曰。人有傷寒初病。直中三陰。其為寒證無疑矣。又有初病三陽。本是熱證。傳至三陰。裏實可下。止該用承氣。抵當。乃問有寒證。可溫可補。又用理中。四逆。其故何也。余曰。以初本是熱證。或久病枯竭。或暴感風寒。或飲食生冷。或過為寒涼之藥。所攻伐。遂變成陰證。所云寒熱未已。寒證復起。始為熱中。末傳寒中是也。且人之虛而未甚者。胃氣尚能與邪搏。而為實熱之證。若虛之

傷寒論中三陰
是寒者本陰
熱證傳至三陰
熱證為寒證
其證亦未嘗
及此是謂之

使人浮越四字
令人頭暈不盡

補出寒證治法
又補出時氣病
石法何等錄

甚者亡陽於外。亡陰於內。上而津脫。下而液脫。不能
勝其邪之傷。因之下陷。而裏寒之證。作矣。熱極生寒。
其證多危。以氣血之虛脫也。客又曰。寒熱互乘。虛實
錯出。既聞命矣。子之治療果何以得其宜。條辯之說。
可聞否乎。余曰。證治多端。難以言喻。傷寒自表傳裏。
裏證皆表證。侵入於內也。溫病由裏達表。表證即裏
證。浮越於外也。大抵病在表。證有可用麻黃桂枝葛
根。辛溫發汗者。傷寒是也。有可用神解清化升降芳
香。辛涼清熱者。溫病是也。在半表半裏。證有可用小

寒溫條辯

卷一

九

柴胡。加減和解者。傷寒是也。有可用增損大柴胡。增
損三黃石膏湯。內外攻發者。溫病是也。在裏證。有可
用涼膈承氣。鹹寒攻伐者。溫病與傷寒大畧同。有可
用理陰補陰。溫中補中。調之養之者。溫病與傷寒大
畧同。但溫病無陰證。宜溫補者。即所云四損不可正
治也。若夫傷寒直中三陰之真寒證。不過理中四逆
附子白通。一於溫補之而已。至於四時交錯。六氣不
節。以致霍亂。癘痢。吐瀉。咳嗽。風溫。暑溫。濕溫。秋溫。冬
溫等病。感時行之氣而變者。或熱或寒。或寒熱錯出。

傷寒與溫病
處不無互復
之正是寒心
切處從此得解
是作書本處

又當觀其何時何氣。參酌傷寒溫病之法。以意消息。
而治之。此方治之宜。大畧如此。而變證之異。則有言
不能傳者。能知意在言表。則知所未言者矣。客又曰。
子之治療。誠無可易矣。第前輩諸名家。皆以為溫暑
之病。本於傷寒而得之。而子獨辯溫病與傷寒。根源
異。治法異。行邪伏邪異。證候異。六經脈證異。並與時
氣之病異。得勿嫌於違古乎。余曰。吾人立法立言。特
患不合於理。無濟於世耳。果能有合於理。有濟於世。
雖違之庸何傷。客唯唯而退。因彙括其說曰。寒熱為

寒溫條辯

卷一

三

治病大綱。領辯尚祈。臨病之工。務須辯明的確。或為
傷寒。或為溫病。再諦審其或屬熱。或屬寒。或屬寒熱
錯出。必洞悉於胸中。然後診脈定方。斷不可偏執已
見。亦不可偏信一家之謬說。庶不至於差錯也。
發表為第一關節辯
傷寒。冬月感冒風寒之常氣而發之病名也。溫病。四
時觸受天地疝癘。早潦之雜氣而發之病名也。根源
岐出。枝分。派別。病態之異。判若霄壤。竊驗得凶厲大
病死生人在數日間者。盡屬溫病。而發於正傷寒者。

未嘗多見蕭萬與軒岐救正曰其值嚴冬得正傷寒者二十年來於千人中僅見兩人故傷寒實非大病而溫病方為大病也從來傷寒諸籍能辯溫病與傷寒之異治者止見劉河間王安道兩公而病源之所以異處亦未道出汁漿余宗其說而闡發之著為寒溫條辨若論裏證或清或攻或消或補後一節治法溫病與傷寒雖曰不同亦無大異唯初病解表前一節治法大有天淵之別蓋傷寒感冒風寒之常氣自外而傳於內又在冬月非辛溫之藥何以開腠理而

前一節治法大異此論發前人未發之奇

傷寒得於常氣溫病得於雜氣本又可溫病論王劉亦未言及論溫病無外感而內之鬱熱自發以補王劉所未及

論溫病證行先見表而後見裏者以補王劉所未及

寒溫條辨 卷一 三

逐寒邪此麻黃桂枝大青龍之所以可用也若溫病得於天地之雜氣佛熱在裏由內而達於外故不惡寒而作渴此內之鬱熱為重外感為輕兼有無外感而內之鬱熱自發者又多發在春夏若用辛溫解表是為抱薪投火輕者必重重者必死惟用辛涼苦寒如升降雙解之劑以開導其裏熱裏熱除而表證自解矣亦有先見表證而後見裏證者蓋佛熱自內達外熱鬱脹理之時若不用辛涼解散則熱邪不得外泄遂還裏而成可攻之證非如傷寒從表而傳裏也

傷寒汗出濕病汗出不發汗此皆治法宜辨在內

此論發前人所未發詳家病家為醫者所宜

病之輕者神解散清化湯之類病之重者芳香飲加味涼膈散之類如升降散增損雙解散尤為對證之藥故傷寒不見裏證一發汗而外邪即解溫病雖有表證一發汗而內邪愈熾此麻黃桂枝大青龍後人用以治傷寒未有不生者用以治溫病未有不死者此前一節治法所謂大有天淵之別也舉世不悟誤人甚眾故特表而出之以告天下之治溫病而等於傷寒者又溫病要得主腦脾如溫氣充心心經透出邪火橫行緣禍乘其取隙虧損之處現出無窮怪狀

寒溫條辨 卷一 五

令人無處下手要其用藥只在瀉心經之邪火為君而餘邪自退每見人有腎元素虛或適逢淫慾一值溫病暴發邪陷下焦氣道不施以致便閉腹脹至夜發熱以導赤五苓全然不效一投升降雙解而小便如注又一隅之虧邪乘宿損如頭風痛腰腿痛心痛腹痛痰火喘嗽吐血便血崩帶淋瀝之類皆可作如是觀大抵邪行如水唯注者受之一着溫病舊病必發治法當先主溫病溫邪退而舊日之病不治自愈矣不得主腦徒治舊病不唯無益而壞病更烈於傷

此為溫病傷寒
深治法各見精
如而其文亦有
筆有法古致辨
若忽止忽起正
如臨風運峰出
皮溫現一室無
陰陽中丞
後集

治傷寒大法不
過所云云者妙
在要證的證經
下的藥不然則
概上談矣矣
華內傷類傷
寒求治法與傷
寒自是不同

寒溫條辨 卷一

三

寒也若四損之人又非一隅之虧者可比傷寒要辨
疑似有如狂而似發狂者有畜血發黃而似濕熱發
黃者有短氣而似發喘者有痞滿而似結胸者有併
病而似合病者有少陰發熱而似太陽發熱者有太
陽病脈沉而似少陰者但太陽少陰俱是發熱脈沉細
少陰頭緒多端務須辨明如法治療若得汗吐下合
度溫清攻適宜可收十全之功不至傳變而成壞病
矣傷寒論中共計壞病八十有六故傷寒本無多病
俱是辨證不明錯誤所致如太陽始病當以汗解如
當汗不汗則鬱熱內迫而傳經如發汗太過則經虛
風襲而成瘧如不當汗而汗則迫血妄行而成衄大
便不可輕動動早為犯禁當汗誤下則引邪入裏而
為結胸痞氣腸熱下利當下誤汗則為亡陽下厥上
竭謔語小便不可輕利輕利為犯禁蓋自汗而渴為
濕熱內盛故宜利如不當利而利必耗膀胱津液而
成燥血發狂如當利不利必就陽明燥火而成畜血
發黃若夫內傷類傷寒者用藥一差死生立判蓋內
傷頭痛時痛時止外感頭痛日夜不休內傷之虛火

上炎時時開熱但時發時止而夜甚於晝外感之發
熱非傳裏則晝夜無休息凡若此等俱要明辨於胸
中然後察色辨聲詳證診脈再定方製劑庶不至誤
傷人命耳。

溫病非時行之氣辨

春溫夏暑秋涼冬寒此四時錯行之序即非其時有
其氣亦屬天地之常而雜氣非其類也雜氣者非溫
非暑非涼非寒乃天地間另為一種疵癘早潦之毒
氣多起於兵荒之歲樂歲亦有之在方隅有盛衰在

溫寒條辨 卷一

四

四季有多寡此溫病之所由來也氣乘虛入裏遂至合病而悟冬溫與風溫暑溫濕
應溫而反大寒夏應暑而反大涼秋應涼而反大熱
冬應寒而反大溫非其時有其氣一歲之中長幼之
病多相似者此則時行之氣也觀於此言勞裏說得
是時氣心裏却當作溫病由是而天下後世之言溫
病者皆準諸此而溫病之實失焉矣而時氣病之實
亦失焉矣總緣人不知疵癘早潦之雜氣而為溫病
抑不知時行之氣宜熱而冷宜冷而熱雖損益於其
間及其所感之病豈能外乎四時之本氣假令春分

可知傷寒亦時
氣中之一耳以
溫病原非一種

將一切時氣病
與溫病白濁
沙令八月開心

後天氣應燠偶因風雨交集不能溫煖而反大寒所
感之病輕為感冒重為傷寒但春寒之氣終不若隆
冬殺厲之氣投劑不無輕重之分此為應至而不至
如秋分後適多風雨暴寒之氣先至所感之病大約
與春寒彷彿深秋之寒亦不若隆冬殺厲之氣為重
此為未應至而至即冬月嚴寒倍常是為至而太過
所感乃真傷寒耳設溫煖倍常是為至而不及所感
傷寒多合病併病耳即冬溫也假令夏月時多風雨
炎威少息為至而不及時多亢旱燥石流金為至而

寒溫條辨 卷一

三

太過不及亦病太過亦病一時霍亂吐瀉瘧痢咳嗽
等項不過因暑溫而已又若春秋俱行夏令天地暴
烈人感受之內外大熱舌胎口裂腹脇脹滿頭痛身
痛狀類傷寒而實非傷寒狀類溫病而實非溫病此
即諸家所謂風溫暑溫濕溫秋溫是也按此四證乃
發與溫病根源不同而佛熱自內達外與溫病證治
相同余每以溫病十五方時其輕重而施之屢效蓋
能緣天地疵疢之氣即能化四時不節之
氣古人云方貴明其所以然者即此也與冬溫差
近按冬溫即傷寒合病併病也先解表而後攻凡此
四時不節之時氣病即風寒暑濕燥火之六氣病所

感終不離其本源正叔和序例所云云者是也於雜
氣所中之溫病終何與焉誤以溫病為時氣病者又
寧不渙然冰釋哉

按內經云冬傷於寒春必病溫謂春必病熱也非溫
病也霜降後雨水前風送寒來寒隨風入傷寒即冬
之時氣也又云春傷於風夏生飧泄即春之時氣也
夏傷於暑秋必瘧瘧即夏之時氣也秋傷於濕濕土
生金冬生咳嗽即秋之時氣也知此便知溫病非時
氣時乃天地之雜氣病也後人多為叔和所誤

寒溫條辨 卷一

三

父按喻氏謂仲景獨傷寒一門立法乃四序主病之
大綱也春夏秋三時雖不同其外感則一自可取傷
寒之方錯綜用之此亦臆斷非確論也所傷風暑濕
燥發泄瘧痢咳嗽亦亂殺人何必定以冬寒為大綱
於三時不立法乎至於包含萬有百病千方不能出
其範圍自是別具隻眼
又按春傷風夏傷暑秋傷濕冬傷寒是人感節氣之
變虛損家多為所傷也隨感隨病者固多過時而病
或亦有之若中嚴寒殺厲之氣即至壯之人亦必病

何等平易何等
切當豈無春夏
秋冬受傷當時
即發者乎不可

執泥傷非藏於
肌膚可知

說得定

難言過時發矣諸家註釋四傷皆推求太過但只平易說去則經旨自明而無穿鑿之患

溫病是雜氣非六氣辯

日月星辰天之有象可觀水火土石地之有形可求昆蟲草木動植之物可見寒暑風濕四時之氣往來可覺至於山嵐瘴氣嶺南毒霧兵凶旱潦薰蒸咸得地之濁氣猶或可察而唯天地之雜氣種種不一亦猶天之有日月星辰地之有水火土石氣交之有寒暑風濕動植之有昆蟲草木也昆蟲有龍蛇猛獸草

寒濕條辯

卷一

三

木有桂附芭豆星辰有羅計熒惑土石有雄硫礪信萬物各有善惡雜氣亦各有優劣也第無聲無形不觀不聞其來也無時其著也無方感則一時不覺久則蓄而能通衆人有觸之者各隨其氣而為諸病焉或時衆人發願或時衆人頭面浮腫俗名大頭溫是也或時衆人咽痛聲啞或時衆人頸筋脹大俗名蝦蟆溫是也或時衆人吐瀉腹痛或時衆人斑疹疔瘡或時衆人嘔血暴下俗名攪腸溫瓜瓢溫是也或時衆人癩疥紅腫俗名疔瘡溫是也或時衆人痿痺足

情理宛然

溫病本雜氣在六氣外來無時

着無方此論

啟後人無窮之

智醫者大宜

留心

雜氣為病其於六氣以補河間原病大所未及

重俗名軟脚溫是也大抵病偏於一方延門合戶時適有某氣專入某臟府某經絡專發為某病故及

人之病相同不關人之強弱血氣之盛衰又不可以年歲四時為拘是知氣之所來無時也或發於城市或發於村落他處安然無有是知氣之所着無方也雖有多寡輕重不同其實無處不有如瓜瓢溫疔瘡溫緩者三二日死急者朝發夕死在諸溫中為最重者幸而幾百年來罕有之病不可以常時並論也至於腫頭發願喉痺咽腫項強及張流火丹毒目赤斑

寒濕條辯

卷一

三

疹腹痛嘔瀉頭痛身痛骨痠筋搐登高棄衣謔語狂叫不識人之類其時村市中偶有一二人患此考其證甚合某年某處衆人所患之病纖悉皆同治法無二此即當年之雜氣但目今所鍾不厚所患者稀少耳此又不可以衆人無有斷為非雜氣也况雜氣為病最多然舉世皆誤認為六氣假如誤認為風者如大麻風鶴膝風歷節風老幼中風痛風厲風癩風之類概作風治未嘗一驗實非風也亦雜氣之一耳誤認為火者如疔瘡發背癰疔毒氣流注目赤瘡翳以

及斑疹之類概作火治未嘗一驗實非火也亦雜氣之一耳誤認為暑者如瘧痢吐瀉霍亂轉筋暴注腹痛以及昏迷悶亂之類概作暑治未嘗一驗實非暑也亦雜氣之一耳至誤認為濕燥寒病可以類推又有一切無名暴病頃刻即亡無因而生無識鄉愚認為鬼祟並皆雜氣所成從古未聞者何也蓋因來而不知着而不覺人唯向風寒暑濕燥火所見之氣求之而不索之於無聲無形不覩不聞之中推察既已錯認病源處方未免誤投藥餌大易所謂或繫之牛

寒濕條辨

卷一

元

行人之得邑人之災也劉河間作原病式百病皆原於風寒暑濕燥火六氣殊不知雜氣為病更有甚於六氣者蓋六氣有限現在可測雜氣無窮茫然不可測也專務六氣不言雜氣烏能包括天下之病歟此

又可雜氣論也余訂正之更其名曰溫病是雜氣非六氣辨

夫所謂雜氣雖曰天地之氣實由方土之氣也蓋其氣從地而起有是氣即有是病譬如天地生萬物亦由方土之產也但植物藉雨露而滋生動物賴飲食

雜氣者蓋於六氣之外而人夫入特習而不察耳至其沉

清理宜知諸家常又非淺淺所

而願養蓋先有是氣然後有是物推而廣之有無限之氣因有無限之物也但二五之精未免生剋制化是以萬物各有宜忌宜者益而忌者損損者制也故萬物各有所制如貓制鼠鼠制象之類既知以物制物即知以氣制物矣以氣制物者如蠲得霧則死棗得霧則枯之類此有形之氣動植之物皆為所制也至於無形之氣偏中於動物者如猪溫羊溫牛馬溫豈但人溫而已哉然猪病而羊不病牛病而馬不病人病而禽獸不病究其所傷不同因其氣各異也知

寒濕條辨

卷一

早

其氣各異故謂之雜氣夫物者氣之化也氣者物之變也物即是氣氣即是物知氣可以制物則知物之可以制氣矣夫物之可以制氣者藥物也如蜈蚣解蜈蚣之毒山甲補蟻瘻之潰此受物氣之為病是以物之氣制物之氣猶或可測至於受無形之雜氣為病莫知何物之能制矣惟其不知何物之能制故勉用汗吐下和四法以決之耳噫果知以物制氣一病止用一藥又何煩用四法君臣佐使品味加減分兩輕重之勞並用方投證不投證見效不見效生死反

掌之苦哉

雜氣有盛衰辯

丙年溫病盛行所患者眾最能傳染人皆驚恐呼為瘟疫蓋雜氣所鍾者盛也以故鷄溫死鷄豬溫死豬牛馬溫死牛馬推之於人何獨不然所以兵荒饑饉之歲民多夭札物皆疵癘大抵春夏之交為甚蓋溫暑濕熱之氣交結互蒸人在其中無隙可避病者當之魄汗淋漓一人病氣足充一室况於連床並榻沿門閭境共釀之氣益以出戶戶盡載道腐墜燔柴掩

美溫條辯

卷一

四

席委壑投崖種種惡穢上潤空明清淨之氣下敗水土汗濁之氣人受之者親上親下病從其類如世所稱大頭溫頭面腮腫如瓜瓠者是也加味涼解散所稱蝦蟆溫喉痺失音頸筋脹大者是也增損雙解散所稱瓢溫胸高脇起嘔汁如血者是也加味涼解散所稱疔瘡溫遍身紅腫發塊如瘤者是也增損雙解散所稱絞腸溫腹鳴乾嘔水泄不通者是也增損雙解散所稱軟脚溫便清瀉白足重難移者是也增損雙解散其邪熱伏鬱三焦由血分發出氣分雖有表證實無表邪與

升降散溫病主方也此六證可辨用

經云清邪中上濁邪中下然即類上親下病從其類二語可徵矣所謂清濁有得者五也豈得兼外感水證所可同哉

正傷寒外感之表證全無干涉人自不察耳必分溫

病與瘟疫為兩病真屬不通蓋豐年間里所患者不過幾人且不傳染並不知為溫病以致往往誤事蓋雜氣所鍾者微也余自辛未歷驗今三十餘年傷寒僅四人溫病不勝屈指樂歲之脈證與克荒盛行之年線悉無異至用藥取效毫無差別輕則清之重則瀉之各行所利未有不中病者若認為傷寒時氣誤投發散為禍不淺誤投溫補更成痼疾所以陳良佐曰凡發表溫中之藥一概禁用此尤不可不辯也

美溫條辯

卷一

四

溫病瘟疫之訛辯

傷寒論曰凡治溫病可刺五十九穴只言溫病未有所謂瘟疫也後人省加疔為瘟即溫字也省不加疔為疫即役字也又如病證之證後人省登加正為証後又省言如疔為症即證字也古文並無瘟字疫字証字症字皆後人之變易耳不可因變易其文遂以溫病瘟疫為兩病序例以冬之伏寒至春變為溫病至夏變為暑病又以冬時有非節之變名為瘟疫春分後秋分前天有暴寒者名為寒疫病熱云云其

日叔中寒暴之謂定而後

引宋高相將入
火於其是之謂

後活人書以冬傷於寒因暑而發為熱病若三月至
夏為晚發傷寒又以非其時有其氣責邪在四時專
令之藏名為春溫夏溫秋溫冬溫雲岐子以傷寒汗
下過經不愈如見太陽證頭痛發熱惡寒名為太陽
溫病見陽明證目痛鼻乾不眠名為陽明溫病見少
陽證胸脇痛寒熱嘔而口苦名為少陽溫病見三陰
證名為三陰溫病云云又以發斑名為溫毒汪氏以
春之溫病有三種有冬傷於寒至春變為溫病者有
溫病未已再遇溫氣而為瘟疫者有重感溫氣相雜

寒溫條辨 卷一

聖

而為溫毒者又以不問冬傷於寒不因更遇溫氣只
於春時感春溫之氣而病可名春溫云云諸如此類
叙溫者絡繹不絕議溫者紛紜各異其憑空附會重
出叠見不唯膠柱鼓瑟且又罪及無辜果爾則當異
證異脈不然何以知受病之原不一也設使脈證大
相應殊又當另立方論治法然則脈證何異方論治
法又何立設所謂枝節愈繁而意愈亂學者不免有
多岐之感矣夫溫者熱之始熱者溫之終故夏日熱
病而春日溫病也因其惡厲故名為疫癘終有得汗

此句九三見非
謂也正其去
遠

而解者故又名為汗病俗名為瘟疫者蓋疫者役也
如徭役之役以其延門合戶眾人均等之謂也非兩
病也此外又有風溫暑溫濕溫秋溫冬溫之名明明
皆四序不節所謂非其時有其氣乃風火暑濕燥寒
之邪天地之常氣為病也於溫病何相干涉總緣人
不知天地間另為一種痲癘早潦之雜氣而為溫病
俗名雜疾是也諸家愈說愈鑿無所不至矣噫毫厘
千里之謬一唱百和之失千古同悲余故不辭固陋
詳為論辯以就正於知物君子溫疫論曰溫病本於

寒溫條辨 卷一

聖

雜氣四時皆有春夏較多常年不斷不比凶年之盛
且甚耳序例活人汪氏悉屬支離正如頭上安頭伏
寒異氣原非溫病根源雲岐子則又指鹿為馬並不
知傷寒溫病原是兩途未有始傷寒而終溫病者若
是溫病自內達外何有傳經若果傳經自是傷寒由
外之內而非溫病也○又曰溫病初起雜氣熱鬱膜
理亦發熱惡寒狀類傷寒後但熱而不惡寒也其脈
不浮不沉中按洪長消數甚則沉伏晝夜發熱日晡
益甚雖有發熱惡寒頭痛身痛等證而佛熱在裏浮

凡的專說約

越於外不可認為傷寒表證輒用麻黃葛根之類強發其汗其邪原不在經汗之反增狂燥熱亦不減此溫病之所以異於傷寒也

按又可溫疫論以溫病本於雜氣徹底澄清看得與傷寒判若雲泥諸名公學不逮此真足啟後人無窮智慧獨惜泥於邪在膜原半表半裏而創為表證九傳之說前後不答自相矛盾未免白圭之玷然不得因此而遂棄之也余多舞而從之

四損不可正治辯

寒溫條辯 卷一

醫

凡人大勞人慾及大病久病或老人枯槁氣血兩虛陰陽並竭名曰四損真氣不足者氣不足以息言不足以聽或欲言而不能感邪雖重反無脹滿痞塞之證真血不足者通身痿黃兩唇刮白素或吐血衄血便血或崩漏產後失血過多感邪雖重面目反沒赤色真陽不足者或厥逆或下利肢體畏寒口鼻氣冷感邪雖重反無燥渴謔妄之狀真陰不足者肌膚甲錯五液乾枯感邪雖重應汗不汗應厥不厥辯之不明傷寒誤汗溫病誤下以致津液愈為枯涸邪氣滯

瀋不能轉輸也凡遇此等不可以常法正治當從其損而調之調之不愈者稍以常法正治之正治不愈者損之至也一損二損尚可救三損四損神工亦無施矣

按病有純虛純實非清則補有何乘除設有既虛且實者清補間用當詳孰先孰後從少從多可緩可急緩見醫家本領余丙子在毫生員張琴斯正年過六旬素多鬱結有吐血證歲三五犯不以爲事也四月間忽而發熱頭痛身痛不惡寒而作渴乃溫病也至

寒溫條辯 卷一

與

第二日吐血倍常更覺眩暈大熱神昏手足戰掉咽喉不利飲食不進病家醫家但見吐血便以發熱眩暈神昏爲陰虛頭痛身痛戰掉爲血虛非大補不可換不察未吐血前已有發熱作渴頭痛身痛之證也余曰舊病因溫病發血脫爲虛邪熱爲實是虛中有實證也不可純補余用炙甘草湯去桂枝加歸芍熟地黃五味犀丹殭蠶蟬蛻二服血已不吐諸證減去七分舉家歸功於參均欲速進余禁之竟不能止又進一服遂覺煩熱頓作胸腹否悶徧體不解終夜不

瘵時作謬語。余曰：諸證皆減，初補之功也。此乃本氣空虛，以實填虛，不與邪搏，所餘三分之熱，乃實邪也。再補則以實填實，邪氣轉熾，故變證蜂起。遂與升降散作丸服，微利之而愈。後因勞復，以參柴三白湯治之而愈。後又食復，以梔子厚樸湯加神麴錢六而愈。引而伸之，觸類而長之，可以應無窮之變矣。

六經證治變

凡傷寒足太陽膀胱經，從頭項貫腰脊，故頭痛項強。發熱惡寒，然風寒常相因。寒則傷榮，頭痛惡寒。脈浮

寒濕條辯 卷一

聖

緊無汗，麻黃湯主之。開發腠理以散寒，得汗而愈。風則傷衛，頭痛惡風，脈浮緩有汗，桂枝湯主之。充塞腠理以散風，汗止而愈。若風寒並受，榮衛俱傷，大青龍湯主之。此三方者，冬月天寒，腠密，非辛溫不能發散。故宜用也。若夫春夏之溫病，其雜氣從口鼻而入，伏鬱中焦，流佈上下一發則炎熱熾盛，表裏枯涸。其陰氣不榮，斷不能汗，亦不可汗。宜以辛涼苦寒清瀉為妙。輕則清之，神解消化芳香之類。重則下之，增損雙解。加味涼膈升降之類。消息治之。傷寒汗後熱不退。

此陰陽交而魂魄離也。證亦危矣。其勢稍緩者，宜更汗之。若反劇煩燥者，必有夾食夾痰，或兼有宿病。當尋其源而治之。若發熱煩燥，小便不利，為熱入膀胱之本。五苓散主之。溫病清後熱不退，脈洪滑數，或沉伏，表裏皆實，譫妄狂越，此熱在三焦也。加味六一順氣湯解毒承氣湯大下之。傷寒傳至陽明，則身熱目痛鼻乾不得臥，葛根湯表裏俱盛，口渴引飲，脈洪大。白虎湯此在經之熱也傳至少陽，為半表半裏之經，往來寒熱，胸滿口苦而嘔，默默不欲食，小柴胡湯加減和之。

寒濕條辯 卷一

聖

過此不解，則入陽明之府。表證悉罷，名為傳裏。潮熱譫語唇焦舌燥，大便秘，脈沉實長洪，如痞滿燥實四證皆具，大承氣湯主之。但見滿燥實三症，邪在中焦，調胃承氣湯不用枳樸，恐傷上焦之氣。但見痞滿二證，邪在上焦，不用芒硝，恐傷下焦之血也。小腹急大便黑，小便自利，喜忘如狂，畜血也。桃仁承氣湯代抵當湯，丸濕熱發黃，但頭汗出，茵陳蒿湯傷寒下後熱不退，胸中堅滿不消，脈尚數實者，此為下未盡，或下後一二日復發熱喘滿者，並可用大柴胡湯或六一

傷寒溫病治法
各別醫者不亂
足見精微然運
用之妙存乎一
心耳

順氣湯復下之若下後仍不解宜詳虛實論治如脉
虛人弱發熱口乾舌燥不可更下小柴胡湯參胡三
白湯和之溫病下後厥不回熱仍盛而不退者危證
也如脉虛人弱不可更下黃連解毒湯玉女煎清之
不能不下黃龍湯主之若停積已盡邪熱愈盛脉微
氣微法無可生至此下之死不下亦死用大復甦飲
清補兼施宜散蓄熱脉氣漸復或有得生者醫貫以
六味地黃丸料大劑煎飲以滋真陰此亦有理若傷
寒腹滿而噤乾則知病在太陰也口燥咽乾而渴則

寒溫條辯 卷一

兒

知病在少陰也煩滿囊縮而厥則知病在厥陰也邪
到三陰脉多見沉倘沉而有力此從三陽傳於三陰
熱證也外雖有厥逆自利欲寢舌捲囊縮等證正所
云陽極發厥止該清之下之自是桂枝加大黃承氣
六一一派若本是陽證因汗下太過陽氣已脫遂轉
為陰證夫邪在三陽其虛未甚胃氣尚能與邪搏而
為實熱之證邪到三陰久而生變其虛之甚也氣血
津液俱亡不能勝其邪之傷因之下陷而裏寒之證
作矣此熱變為寒之至理脉必沉而無力證見四肢

六一派一類
麻黃湯即加
麻黃也加麻
六一派一類
麻黃湯

厥逆心悸湯嘔腹痛吐利畏寒戰慄引衣蜷臥急宜
溫之補之陽虛者附子四逆陰虛者理陰補陰傷寒
多有此證治溫病無陰證熱變為寒百不一出此辨
溫病與傷寒六經證治異治之要訣也蓋傷寒之邪
風寒外感始中太陽者十八九溫病之邪直行中道
初起陽明者十八九信乎治療之宜早而發表清裏
之宜諦當也倘審之不諦而誤治之即成壞病矣。

壞病辨

壞病者非本來壞病醫壞之也謂傷寒不當汗而汗

寒溫條辯 卷一

卒

不當下而下或汗下太早或汗下太遲或汗下無力
不及於病或汗下過度虛其正氣如誤汗則有亡陽
衄血斑黃譫語驚惕眩冒誤下則有煩燥嘔瀉結胸
痞氣下厥上竭等證是也傷寒論曰太陽病已發汗
若吐若下若溫鍼仍不解者此為壞病桂枝不中與
也觀其脉證知犯何逆隨證治之又曰若已發汗吐
下溫鍼譫語柴胡證罷此為壞病觀其脉證知犯何
逆以法治之前一段桂枝不中與謂表證已罷邪已
傳變後一段柴胡證罷謂半表半裏之證已罷邪入

更深仲景證治之一語語活而義廣以視王韓諸公專主溫補者為盡善也若溫病一壞勢雖烈於傷寒果隨證治之亦有得生者但不可鹵莽滅裂耳又溫病怫熱內鬱斷無傳經之理傷寒則以七日為一候其有二候三候不解者病邪多在三陽經留戀仲景傷寒論原本內經熱論一篇並無通經再經明文唯有七日太陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少歇九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減如故十一日少陰病衰渴止舌潤而噎十二日厥陰

寒溫條辨 卷一

五

病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人之精神頓爽矣玩本文六衰字語意最妙蓋謂初感之邪至七日及十餘日尚未盡衰則可或汗吐下錯誤以致邪氣愈熾則可自當依壞病例治之豈有厥陰交盡於裏再出而傳太陽之事哉試質之高明

兩感辯

表裏俱病陰陽並傳謂之兩感乃邪熱亢極之證冬月正傷寒病兩感者亦少一部傷寒論僅見麻黃附子細辛湯一證有太陽之發熱故用麻黃有少陰之

傷寒兩感屬外感溫病兩感屬內傷此論精切

內傷此論精切

四解論

脈沉故用附子細辛發表溫裏並用此長沙正傷寒太陽少陰之兩感治法也內經曰一日頭痛發熱惡寒口乾而渴太陽與少陰俱病即此而推陽明與太陰兩感自當以陽明太陰二經之藥合而治之內經曰二日身熱目痛鼻乾不食陽明與太陰俱病少陽與厥陰兩感自當以少陽厥陰二經之藥合而治之內經曰三日耳聾胸滿寒熱而嘔煩滿病有外內之變縮而厥水漿不入少陽與厥陰俱病藥有標本斟酌合法未必如內經所云必死也惟溫病兩感最多蓋傷寒兩感外感之兩感也溫病兩感內傷之兩感也傷寒得於常氣受病在經絡如前註

寒溫條辨 卷一

五

內經所云云者是也溫病得於雜氣受病在藏府錢氏曰邪氣先潰於藏繼傷於府縱情肆慾即少陰與太陰兩感勞倦竭力飲食不調即太陰與陽明兩感七情不慎疲筋敗血即厥陰與少陽兩感按錢氏雖病實溫病確論也從此分辯溫病與傷寒異處自了然矣此所以內之鬱熱為重外感為輕甚有無外感而內之鬱熱自發者不知凡幾河間特制雙解散三黃石膏湯為兩解溫病表裏熱毒之神方即以補長沙九治溫病可刺五十九穴之瀉法也續論謂河間以傷寒為雜病溫病為大病

其見高出千古。深得長沙不傳之秘。知言哉。余觀張劉二公用方。正以辨溫病與傷寒。兩感異治之要訣也。祖長沙繼河間。以著書立說者。何啻汗牛充棟。未見有方論及此者。間或有之。亦掛一漏百。有頭無尾。余糾合前賢。廣採衆論。於散遺零星中。奏集而暢發之。而分晰之。務使溫病脈證。不致混入傷寒。病中溫病治法。不致混入傷寒。方中後有識者。或不以余言為謬云。乾隆乙亥丙子丁丑戊寅。吾邑連歲饑饉。雜盛徧野。溫病甚行。余推廣河間用雙解三黃之意。因

寒溫條辯 卷一

一

定升降散。神解散。清化湯。芳香飲。大小復甦飲。大小清涼散。加味涼膈散。加味六一順氣湯。增損大柴胡湯。增損普濟消毒飲。解毒承氣湯。並雙解三黃亦為增損。共合十五方。地龍湯亦要藥也。出入損益。隨手輒應。四年中全活甚眾。有合河間心法。讀續論。不禁擊節稱賞。不置也。地龍湯。即蚯蚓搗爛。入新汲水。攪淨浮油。飲清汁。治溫病大熱。諸證。
傷寒合病併病辯
凡傷寒合病。兩經三經齊病。病之不傳者也。併病者。先見一經病。二日又加一經病。前證不罷。兩經俱

傷寒合病正
三五

病也。若先見一經病。更變他證者。又為傳經矣。夫三陽合病。必互相下利。如太陽與少陽合病。脈浮而弦。自下利者。葛根湯。喘而胸滿者。不可下。麻黃湯。若心下滿利者。葛根湯。喘而胸滿者。不可下。麻黃湯。若心下滿腹痛。宜下。老調胃承氣湯。陽明與少陽合病。脈弦而長。必下利。其脈不負者。順也。小柴胡湯。加葛根。白芍。若脈不長而獨弦。利不止。不食者。名曰負。負者失也。土敗木賊。則死也。若脈兼滑而數者。有宿食也。宜大承氣湯。急從下奪。乃為解圍之善著。若脈不滑數而

寒溫條辯 卷一

一

遲弱。方慮土敗垂亡。尚敢下之乎。宜小柴胡湯。合痛瀉要方。或可救之。太陽與陽明併病。太陽未罷。面色緣緣正赤。或煩燥者。桂枝麻黃各半湯。若太陽已罷。潮熱大便實。手足濇濇汗出。此內實也。調胃承氣湯。若脈弦而長。口苦胸滿。壯熱者。小柴胡湯。加葛根。白芍。若脈弦洪大。熱盛舌燥。口渴飲水者。小柴胡湯。合白虎。若太陽與少陽併病。頭項強痛。眩冒如結胸狀。心下痞硬。當刺大椎第一間。肺膈肝膈。刺大椎。瀉手刺肺膈。使肺氣下行。而勝肺之氣。足三陽經也。化出也。刺肝膈。所以瀉肝邪也。不善刺者。宜小柴

胡湯加枳實黃連枳實桔梗或柴苓湯慎不可下若下之便成結胸痞氣下利不止等證也三陽合病身重腹滿難以轉側口不仁面垢穢語遺尿自汗者白虎湯若一發汗則津液內傷謔語益甚若一下之則陽邪內陷手足厥冷熱不得越故額上汗出也惟有

白虎湯主解熱而不礙表裏在所宜用耳大抵治法某經同病必以某經之藥合而治之如人參敗毒散

冲和湯乃三陽經藥麻黃湯桂枝湯大青龍湯乃太陽陽經藥葛根湯白虎湯乃陽明經藥小柴胡湯乃少

陽經藥凡太陽經未罷當先解表若表已解而內不

虛大滿大實方可用承氣等湯攻之也按今傷寒多見單經後次相傳者未見去證悉罷止在裏證者况多溫病烏能依經如式而方治相符乎

總論曰傷寒合病多由冬月過溫少陰不藏溫病乘虛入裏然後更感寒邪閉鬱於外寒熱錯雜遂至合

病其邪內攻必自下利不下利即上嘔邪氣之充斥

奔迫從可識矣必先解表後清裏其傷寒合病仲景

自有桂枝加葛根湯葛根加半夏湯葛根湯麻黃湯等守治法觀仲景治例可見矣余謂冬月溫氣乘虛入

論謂病亦全長

裏雖曰非其時有其氣到底是天地常氣所以傷寒合病名曰冬溫即此而推所謂風溫暑溫濕溫秋溫亦皆時氣也與溫病雜氣所得根源不同

按傷寒感冒風寒常氣自表傳裏故多循序而傳而合病併病為極少溫病因雜氣佛熱自裏達表或饑

飽勞碌或憂思氣鬱觸動其邪故暴發競起而合病併病為極多甚有全無所觸止是內鬱之熱久則自

然蒸動緒論之邪氣充斥奔迫六字可為傷寒合病併病傳神並可為溫病傳神故溫病但見太陽少陽

寒溫條辨 卷一

五

證即可用增損大柴胡湯但見二陽證即可用加味

涼膈散俟寒見太陽少陽合病必俟邪熱漸次入裏方可用黃芩湯見三陽合病必有身重腹滿謔語自

汗方可用白虎湯又何論大柴胡涼膈散乎太陽陽

明併病在傷寒自是麻黃葛根之類蓋傷寒但有表證非汗不解也在濕病自是神解升降增損雙解之

類不可發汗裏氣清而表氣自透汗自解矣太陽少陽併病在傷寒小柴胡湯加減治之在溫病增損大柴胡湯此辨溫病與傷寒合病併病異治之要訣也

温病大頭六證辨

大頭者。天行。疰。癘。之雜氣。人感受之。壅遏上焦。直犯清道。發之為大頭温也。世皆謂風寒閉塞而成。是不知病之來歷者也。若頭。額。後。項。下。及耳後赤腫者。此邪毒內蘊。發越於太陽也。鼻。頰。兩。目。並。額。上。面。部。微。赤。而。腫。者。此邪毒內蘊。發越於陽明也。耳。上。下。前。後。並。頭。角。赤。腫。者。此邪毒內蘊。發越於少陽也。其與喉。痺。項。腫。頸。筋。脹。大。俗。名。蝦。蟆。温。正。經。論。所。云。清。邪。中。上。焦。是。也。如。絞。腸。温。吐。瀉。淋。瀉。軟。脚。温。骨。痠。足。重。寒。温。條。辨。卷。一

正經論所云濁邪中下焦是也。如瓜。腹。温。胸。高。嘔。血。疙。痞。温。疔。腫。發。塊。正。經。論。所。云。陰。中。於。邪。是。也。古。方。用。白。僵。蠶。二。兩。全。蠶。脫。一。兩。廣。姜。黃。三。錢。川。大。黃。二。兩。為。末。以。冷。黃。酒。一。盅。蜜。五。錢。調。服。三。錢。六。證。並。主。之。能。吐。能。下。或。下。後。汗。出。有。升。清。降。濁。之。義。因。各。升。降。散。較。普。濟。消。毒。飲。為。尤。勝。外。用。馬。齒。莧。入。麥。麩。並。醋。夫。此。六。證。乃。温。病。中。之。最。重。且。凶。者。正。傷。寒。無。此。證。候。故。特。揭。出。言。之。其。餘。大。概。相。若。七。十。餘。條。俱。從。傷。寒。內。辯。而。治。之。正。以。明。温。病。之。所。以。異。於。傷。寒。也。正。以。

引經確切錄案不礙長沙亦應

三背其後名家林立方書左棟未見有驗明温病至此者論中仍從傷寒論中看出

具內証候例

明傷寒方之不可以治温病也。知此則不至誤傷人命耳。

喻氏曰。叔和母序傷寒必補入異氣欲鳴已得也。及序異氣則借意難經自作聰明漫擬四温疑鬼疑神。駁成妖妄。世醫每奉叔和序例如箴銘一字不敢辨別。故有晉以後之談温者皆偽學也。栗山獨取經論平脉篇一段定為温病所從出之原條。分縷析別。顯明微辨。得與傷寒各為一家。毫無蒙混不為叔和惑。扇直可追宗長沙矣。畏齋先生識

寒温條辨卷一 天

傷寒瘟疫條辨目錄 卷二

陽證辨	陰證辨
陽證似陰辨	陰證似陽辨
陽毒陰毒辨	表證辨
表裏兼證辨	裏證辨
發熱辨	惡寒辨
惡風辨	頭痛辨
身痛辨	不眠辨
多眠辨	自汗辨
寒溫條辨 卷二 目錄	頭汗辨
盜汗辨	結胸痞氣辨
手足心腋下汗辨	小腹滿辨
腹滿辨	煩熱辨
腹痛辨	往來寒熱辨
潮熱辨	鄭聲辨
譫語辨	發斑疹辨
發狂辨	畜血辨
發黃辨	吐血辨
衄血辨	二十四條

傷寒瘟疫條辨 卷二

陽證

凡治傷寒溫病最要辨明陰陽。若陰陽莫辨則寒熱紊亂而日不誤於人者未之有也。如發熱惡寒頭痛身痛目痛鼻乾不眠脇痛寒熱而嘔潮熱譫語昏罵不認親疎面紅光彩唇燥舌黃胸腹滿痛能飲冷水身輕易動常欲開目見人喜言語聲響亮口鼻之氣往來自如小便或黃或赤或溷濁或短數大便或燥秘或膠閉或挾熱下利或熱結旁流手足自溫脈爪

寒溫條辨 卷二

甲自紅活此陽證之大畧也。傷寒陽證有表有裏隨證治之方論詳後用宜分清溫病陽證有表證無表邪一於清熱導滯而已尤要辨明是傷寒是溫病斷不可溷而一之。傷寒得天地之常氣由氣分傳入血分溫病得天地之雜氣由血分發出氣分但其中證候相參從來混淆倘分別一有不清則用藥死生立判矣。今人不辨寒溫好用熱藥而不知涼藥之妙且難也。

陰證

凡傷寒末傳寒中而為陰證與陰寒直中三陰而為陰證或惡寒戰慄面時青黑或虛陽泛上面雖赤而不紅活光彩身重難以轉側或喜向壁臥或踈臥欲寐或閉目不欲見人懶言語或氣微難以佈息或口鼻之氣自冷聲不響亮或時燥擾煩渴不能飲冷或唇青或胎黑而滑手足厥逆爪甲青紫血不紅活小便清白或淡黃大便下利或寒結或熱在肌肉之分以手按之殊無大熱陰勝則水透手也雖是發熱與陽證不同不可以面赤煩渴誤作陽證須要辯別明

寒溫條辨 卷二

二

白其用藥自是理中四逆白通一派溫病無陰證然或四損之人亦有虛弱之人但其根源原是溫病即溫補藥中亦宜兼用滋陰之味若峻用辛熱恐真陰立涸矣仲景傷寒少陰病於附子湯真武湯中用白芍即此義也景岳理陰煎大溫中飲自謂雲騰致雨之妙自我創始其實亦本仲景此義而為之者也後人之千方萬論未有見出乎範圍之外者

陽證似陰

陽證似陰乃火極似水真陽證也蓋傷寒溫病熱極

失於汗下陽氣亢閉鬱於內反見勝已之化於外故凡陽厥輕則手足逆冷涼過肘膝劇則通身冰冷如石血凝青紫成片脈沉伏澹甚則明絕以上脈證悉見純陰猶以為陽證何也及察內證氣噴如火譫語煩渴咽乾唇裂舌胎黃黑或生芒刺心腹痞滿脹痛舌捲囊縮小便短赤涓滴作痛大便燥結或膠閉或挾熱下利或熱結旁流或下血如豚肝再審有尻極臭者是也粗工不察但見表證脈體純陰便投溫補禍不旋踵大抵陽證似陰乃假陰也實則內熱而外

寒溫條辨 卷二

三

寒在傷寒以大承氣湯下之有潮熱者六一順氣湯熱甚合黃連解毒湯在溫病雙解涼膈加味六一解毒承氣之類斟酌輕重消息治之助其陰而清其火使內熱既除則外寒自伏易所謂水流濕者即此義也此與陽勝格陰例同王太僕所謂病人身寒厥冷其脈滑數按之鼓擊指下者非寒也余謂溫病火閉而伏多見脈沉欲絕不盡滑數鼓擊也要在詳證辨之

陰證似陽

似陰似陽二證
分析不清死生
立判溫病無陰

陰證似陽乃水極似火真陰證也蓋傷寒傳變三陰而為陰證或陰寒直中三陰而為陰證陰勝於內逼其浮游之火發於外其脈沉微而遲或沉細而疾一息七八至或尺衰寸盛其證面赤煩燥身有潮熱渴欲飲水或咽痛或短氣或嘔逆大便陰結小便淡黃驚惶不定時常鄭聲狀類陽證實陰證也粗工不察但見面赤煩渴咽痛便秘妄投寒涼下咽立斃大抵陰證似陽乃假陽也實則內寒而外熱急以白通附子通脈四逆湯之類加人參填補真陽以引火歸源

寒濕條辨

卷二

四

但使元氣漸復則熱必退藏易所謂火就燥者即此義也此與陰盛格陽例同王太僕所謂身熱脈數按之不鼓擊者非熱也但陽證似陰與陽證傷寒溫病家通有之而陰證似陽與陰證此值正傷寒家事溫病無陰證古人未曾言及後人多不知此誤又可其先覺乎

按寒熱有真假者陽證似陰陰證似陽是也蓋熱極反能寒厥乃內熱而外寒即真陽假陰也寒極反能燥熱乃內寒而外熱即真陰假陽也假陰者最忌溫

假陰假陽是誤
人宜細辨之

補假陽者最忌寒涼察此之法當以脈之虛實強弱為主然洪長滑數強實有力真陽脈固多而沉伏細瀉六脈如絕假陰脈亦不少可知不唯證之陰陽有真有假即脈之陰陽亦有真有假死生關頭全在此分噫醫道豈易易哉

吳又可曰陰陽二證古方書皆對待言之以明其理世醫以陰陽二證世間均等臨診之際泥於胸次往來惘惘最易牽入誤揣甚有不辨脈證但窺其人冬蓄少艾或適在娼家或房事後得病或病適至行房

寒濕條辨

卷二

五

間及於此便疑為陰證殊不知病之將至雖童男室女曠夫寡妻僧尼閹宦勢不可遏與房慾何涉焉即使素冬少艾頻宿娼家房事後適病病適至行房此際偶值病邪氣壅火鬱未免發熱到底終是陽證與陰證何涉焉况又不知陰證實乃世間非常有之證而陽證似陰者何日無之究其所以然者不論傷寒溫病邪在胃家陽氣內鬱不能外布即便四逆所謂陽厥是也仲景云厥微熱亦微厥深熱亦深其厥深者輕則冷過肘膝脈沉而微重則通身冰冷脈微欲

絕雖有輕重之分。總之為陽厥。因其觸目皆是。行不得其要領。於是誤認者良多。况且溫病每類傷寒。再不得其要領。最易混淆。夫溫病雜氣直行中焦。分佈上下內外。大熱陰證。自何而來。予治溫病數百人。僅遇一二正傷寒。即令正傷寒數百人。亦不過一二真陰證。又何必纔見傷寒。便疑為陰證。况多溫病。又非傷寒者。乎人亦可以憬然思。翻然悟矣。按吳氏溫病開萬古之屯蒙。救無窮之天枉。

按仲景曰。陽證見陰脈者死。類經註云。證之陽者假。實也。脈之陰者真虛也。陽證陰脈。即陰證也。夫證之陽而曰假實。自是假陽證矣。假陽證自是真陰證可知矣。脈之陰而曰真虛。自是真陰脈矣。真陰脈自是真陰證。更可知矣。此真陰假陽。所謂陰證似陽是也。即王太僕所謂陰盛格陽是也。宜用溫補之藥無疑矣。今人一遇壯熱煩渴。譫語狂亂。登高棄衣。而聲音嘹亮。神色不敗。別無敗壞陽德之狀。但厥逆脈伏沉瀄如絕。便以為陽證。見陰脈而用溫補之藥。禍不旋踵。殊不知證現內熱外寒之象。脈見沉伏微細之形。

火鬱亢極。陽氣不能交接於四肢。故體厥脈厥。狀類陰寒。此真陽假陰。所謂陽證似陰是也。即王太僕所謂陽盛格陰是也。乾隆甲戌乙亥。吾邑連問數年。溫毒盛行。眼見親友。病多陽證。似陰用附子理中湯。而死者若而人。用八味丸料及六味丸合生脈散。而死者又若而人。醫家病家。皆以為死證。難以挽回。卒未有知其所以誤者。余深憫焉。因古人格陰似陰。體厥脈厥之說。精心研究。頗悟此理。溫病無陰證。傷寒陰證百中一二。庸工好用熱藥。且多誤補其虛。故患陰

寒濕條辨 卷二 七
證似陽者少。壞事亦不若陽證似陰者之多也。每參酌古訓。又兼屢經閱歷。實驗得陽證似陰。乃火極似水。陽邪閉脈。非仲景所謂陽證陰脈也。輒用升降涼隔。加味六一。解毒承氣之屬。隨證治之。無不獲效。不必疑也。特書之以為誤認陽證陰脈之戒。可知仲景云。陽證見陰脈者。所謂戴陽是也。所謂孤陽飛越。是也。所謂內真陰而外現假陽之象。是也。非真陽證也。夫天之所以生物。人之所以有生者。陽氣耳。脈證俱無真陽之氣。故曰死。豈若陰證見陽脈者之尚有生。

機乎。如陽證陽脈。即不藥亦無害。生理惟陽證似陰。乃火鬱於內。反見勝已之化於外。脈自亢閉。實非陰脈。此羣龍無首之象。證亦危矣。然猶在可死可不死之間。若早為清瀉之脈。自復而愈。至若貧賤人。饑飽勞傷。富貴家酒色耗竭。此則四損不可正治之輩。又當別論。甚至藏府久虛。痰火久鬱。一看溫病。正不勝邪。水不勝火。暴發競起。一二日即死者。其脈或浮洪而散。狀若釜沸。或沉微而瀉。狀若屋漏。每遇此等脈證。徒為悼嘆而已。

寒溫條辨 卷二

八

陽毒陰毒

傷寒論曰。陽毒之為病。面赤斑斑如錦文。咽喉痛。吐膿血。五日可治。七日不可治。升麻鱉甲湯主之。傷寒論曰。陰毒之為病。面目青。身痛如被杖。咽喉痛。五日可治。七日不可治。升麻鱉甲湯主之。

按陰陽和正氣也。陰陽偏異氣也。正氣者。四時錯行之氣也。異氣者。四時不節之氣也。而雜氣非其種也。雜氣者。兵凶旱潦。疢癘烟瘴。一切惡穢不正之氣也。此氣適中人之陽。分則為陽毒。適中人之

陰。分則為陰毒。觀其所主之藥。二證一方。並不用大寒大熱之劑。可知長沙所謂陽毒陰毒。乃天地之雜氣。非風寒暑濕燥火之六氣也。豈若後人之所謂陽毒陰毒乎。要之後人所謂陽熱極盛。固是陽毒。陰寒極盛。固是陰毒。終非長沙所以立名之本義。此二證者。即所稱溫病是也。即大頭溫。蝦蟇溫。瓜瓢溫。以及痧脹之類是也。吳又可溫病無陰證之論。實本長沙陽毒陰毒中於雜氣之說。受毒有淺深。為病有重輕。一而二。二而一者也。王大僕

寒溫條辨 卷二

九

曰。此陽盛格陰而致之非寒也。凡此雜氣之人。不止咽喉痛身痛。甚至心腹絞痛。大滿大脹。通身脈絡青紫。手足指甲色如靛葉。口際牙緊。心中忙亂。一二日即死者。此類是也。但刺尺澤。委中。十指出血。即令服玉樞丹。最妙。撥正散尤為奇方。丹左女右。吹入鼻中。雖危必甦。以增損雙解散主之。

表證

發熱惡寒。惡風頭痛。身痛項背強痛。目痛鼻乾。不眠胸脇痛。耳聾目眩。往來寒熱。嘔而口苦。脈浮而洪。或

緊而緩或長而弦皆表證也在傷寒風寒外入但有
一毫表證自當發汗解肌消散而愈其用藥不過麻
黃桂枝葛根柴胡之類在溫病邪熱內攻凡見表證
皆裏證鬱結浮越於外也雖有表證實無表邪斷無
正發汗之理故傷寒以發表為先溫病以清裏為主
此一着最為緊要關隘今人一遇溫病便以為傷寒
遂引經論先解其表乃攻其裏之說此大謬也總因
古今醫家俱將溫病與傷寒看成一證不分兩治如
王宇泰張景岳曠代名手也其論傷寒證治妙矣至

寒濕條辨 卷二 十

矣度以加矣至說到溫病猶是老生常談他何足道
人每以大劑麻黃葛根等湯強發其汗此邪原不在
經汗之徒損經氣熱亦不減轉見狂燥蓋發汗之理
自內由中以達外今裏熱結滯陽氣不能敷布於外
即四肢未免厥逆又安能氣液蒸蒸以透表如縛足
之鳥焉能飛升又如木注之器閉其後竅前竅焉能
涓滴惟用升降雙解裏熱一清表氣自透不待發散
多有自能汗解者此中玄妙王劉二公其先覺乎

表裏兼證

所謂一證治
法大有天淵之
別者此也俗醫
何者其見此論
而人亦到
引此論也

表裏俱見之證疑似之間最宜詳晰蓋在表者宜汗
在裏者宜下今既兩證相兼如欲汗之則裏證已急
欲下之則表證尚在在傷寒自表傳裏通宜大柴胡
湯兩解之在溫病自裏達表輕則增損大柴胡湯重
則加味六一順氣湯主之

裏證

不惡寒反惡熱掌心並腋下濺濺汗出腹中硬滿脹
痛大便燥結或膠閉或熱結旁流或協熱下利譫語
發狂口渴咽乾舌黃或黑舌捲或裂煩滿囊縮而厥

寒濕條辨 卷二 十一

脈洪而滑或沉實或伏數此裏證之大畧也溫病與
傷寒表證實不同裏證無大異亦須辨明治之
按傷寒有表證自當汗之然脈有忌汗者七條證有
忌汗者十一條有裏證自當下之然脈有忌下者十
四條證有忌下者二十二條此尤不可不知也傷寒
論三百九十七法一百一十三方詳且盡矣兼以諸
家闢發無餘觀之自明何須余贅是集特辨溫病根
源脈證治方與傷寒大異合業醫者分別清楚不以
傷寒混治溫病是則余之志也已

又按詞菴云汗吐下和古人治病之四法景岳云若無邪氣在上不可輕吐亦無多法梔子豉湯吐無形之虛煩瓜蒂散吐有形之實邪一法以茶服子爲末溫水調服一錢良久即吐和解小柴胡湯加減足矣二法之外最切於病無過汗下正傷寒之當汗當下者已逐條分晰矣溫病無正發汗之理惟下證最多特爲指明莫厭其煩。

面黃

以下共計溫病下證五十二條

身黃

黃者土色也

脾冒於五行屬土陽明之脈榮於面

三

寒溫條辨

卷二

黃則濕熱鬱於脾胃之中薰灼上蒸於面甚則身黃如橘子色此大熱之象並宜茵陳蒿湯合升降散再酌病情合三承氣湯下之下後熱退汗自出黃自消矣或以溫酒洗之

內經曰能合脈色可以萬全難經曰望而知之謂神故看病者先要察色然後審證切脈察合以決吉凶也如肝熱則左頰先赤肺熱則右頰先赤心熱則額先赤腎熱則頤先赤脾胃熱則滿面通赤也又面色黃爲溫爲熱白爲氣不調青爲風寒黑爲陰寒也

自準頭年壽命宮法令人中皆有氣色可驗又若傷寒陰寒內盛逼其浮陽之火行於面亦發赤色非熱證也此爲戴陽四逆湯加蔥白夫陽已戴於頭面不知者更用表藥則孤陽飛越危殆立見可不慎哉溫病無陰證。

目暗不明 目赤 目黃 目瞋 目直視 目反折

目者至陰也五臟六府精華之所係水足則明察秋毫如常而瞭瞭者裏無邪也至於目暗不明乃邪熱居內焚灼腎水枯涸不能朗照若赤若

寒溫條辨

卷二

三

黃若瞋若直視若反折邪俱在裏也若不急下則邪熱愈熾矣並宜加味涼膈散加龍胆草

薛氏曰凡開目而欲見人者陽證也閉目而不欲見人者陰證也目中不了了目睛不和色赤熱甚於內也目瞋者必將衄也目睛黃者將發身黃也或睜目直視或戴眼反折或目胞陷下內多虛證或睛暗而不知人者亦虛證皆難治也

舌白胎 黃胎 黑胎

凡傷寒邪在表者舌無胎邪在半表半裏白胎而

滑肺主氣而色白故凡白胎猶帶表證止宜和解
禁用攻下有尖白根黃尖黃根白或尖白根黑及
半邊黃白而胎滑者雖證不同皆屬半表半裏若
傳裏則乾燥熱深則黃甚則黑也然黑舌止有二
種有火極似水者為熱極有水極似火者為寒極
細辨之黑色亦自不同熱極者色黑而胎燥或如
芒刺再驗必小便赤澀大承氣湯下之寒極者色
青灰而胎滑再驗必小便清白或淡黃理中湯加
附子溫之 又溫病與傷寒舌色不同傷寒自表

寒溫條辨 卷二

齒

傳裏舌胎必由白滑而變黃變黑不似溫病熱毒
由裏達表一發即是白黃黑諸胎也故傷寒白胎
不可下黃則下之溫病稍見黃白胎無論燥潤即
以升降散加味涼膈散下之黑則以解毒承氣湯
急下之下後間有三二日裏證去舌尚黑者胎皮
未落也不可再下務在有下證方可下 有一種
舌俱黑而無胎此經氣并下證也妊娠多有此陰
證亦有此 又有一種舌屢經汗下消導二便已
通而舌上青灰色未退或濕潤或雖不濕潤亦不

有熱火盛而猶
有熱水乾而枯
於此不滿彼此
無一生矣仔細
辨胎胎證要其
不同

乾燥不可因其濕潤妄投薑附亦不可因其不濕
潤而誤與硝黃此因汗下過傷津液其脈必虛微
無力急宜救陰為主炙甘草湯左歸丸料或六味
地黃丸料合生脈散滋其化源 又有一種舌真
陰虧損火勝津枯乾燥涸極唇裂鼻燥舌黑宜以
涼水梨漿治其標左歸六味滋其本庶或可生若
執用承氣涼膈則殆矣 杜清碧三十六舌法三
十五舌屬熱惟一舌屬寒大抵熱多寒少三十六
法已覺其煩後廣至一百有餘真屬蛇足大鵝梨
削薄片

寒溫條辨 卷二

舌

於新汲水中去渣
飲汁即梨漿是也
舌白砂胎 舌紫赤色
舌上白胎乾硬如砂皮一名水晶舌乃白胎之
時津液乾燥邪雖在胃不能變黃急下之紫赤亦
胃熱也亦宜下之
舌芒刺 熱傷津液此熱毒之最重者急下之
舌裂 日久失下血液枯涸多有此證又熱結旁流
日久不治在下則津液消亡在上則邪火毒熾故
有此證急下之裂自滿

舌短 舌捲 舌硬 此皆邪氣勝真氣

舌自舒

唇燥裂 唇焦色 口臭 鼻孔如烟煤

此胃家實多有此證急下之。鼻孔煤黑。溫毒在胃更甚。急下之。

口燥咽乾 氣噴如火 揚手擲足 小便極臭

小便赤黑 小便涓滴作痛 此皆內熱之極急下

之

潮熱 邪熱在胃宜下之

寒溫條辨

卷二

六

善太息 此胃家實。呼吸不利胸膈痞悶。每欲引氣下行。故然。宜下之。

心下滿 心下痛 心下滿痛 心下高起如塊

腹脹滿痛 腹痛按之愈痛 小腹滿痛

此皆胃家邪實內結氣閉。急下之氣通則已。

頭脹 頭脹痛 頭汗 頭痛如破 此皆胃家邪

實。氣不下降。急下之。脹痛立止。頭汗亦宜下之。則

熱越而徧身汗出矣。

譫語 發狂 畜血如狂 此胃家實陽邪勝也。急

下之有氣血兩虛燥煩如狂者。不可下。須辨之。

溫疹 治法不外清散。增損雙解散。加紫萍。

小便閉 此大便秘。氣結不舒。因而小便不通也。急

下之大便行。小便立解。

大便燥結 轉屎氣極臭

此下之無辭。但有血液枯竭者。無表裏證。虛燥不可下。宜六味地黃丸料。加麥冬。五味煎成。入人乳

減半飲之。一方用白萊自然汁。大麻仁汁。生芝

蘇汁。等入蜜和服。自通。或用蜜煎導法。

寒溫條辨

卷二

七

大便膠閉 其人平日大便不實。一遇溫邪。便蒸作極臭。狀如粘膠。愈蒸愈粘。愈粘愈閉。以致胃氣不

能下行。溫毒無自而出。不下即死。若得粘膠一去

無不愈者。

協熱下利 其人大便素或不調。邪熱乘胃。便作煩

渴。一如素日瀉泄稀糞。而色不敗。其敗色但焦黃

而已。午後潮熱。便作瀉泄。子後熱退。瀉泄亦減。次

日不作潮熱。利亦止。為病愈。若潮熱復作。利不止

者。以增損大柴胡湯。徹其餘邪。而利自止。

熱結傍流。此胃家實邪熱壅閉續得下利純臭水全然無糞。日三五度或十數度急以加味六一順氣湯下之得結糞而利自止服藥後不得結糞仍稀水傍流及所進湯藥固大腸邪勝失其傳送之職知邪猶在也病必不減仍以前湯更下之或用解毒承氣湯如虛并加人參無參以熱地一兩歸身七錢山藥五錢煎湯入前藥煎服累效蓋血不亡氣亦不散耳。

脈厥 體厥 脈厥沉伏欲絕體厥四肢逆冷涼過

寒溫條辨

卷二

六

肘膝半死半生通身如冰九死一生此邪火壅閉陽氣不能四布於外胃家實也急以解毒承氣湯大清大下之下後而鬱熱已解脈和體溫此為病愈若下後而鬱熱已盡反見厥者為虛脫宜補若下後鬱熱未盡仍見厥者更下之厥不迴者死按溫病厥逆皆下證傷寒厥逆多兼下利則陽熱變為陰寒者十之五蓋木盛則胃土受剋水穀奔迫胃陽發露能食則為除中木盛則腎水暗虧汲取無休腎陽發露面赤則為戴陽戴陽尚多可救

除中十不收。所以溫之炙之以回其陽仍不出少陰之成法也。但厥而下利陰陽之機甚微不可不辯也。

下後脈反浮

裏證下後宜脈靜身涼。今脈浮身微熱口渴神思或不爽此邪熱溢於肌表裏無大留滯也雖無汗宜白虎湯若大下後或數下後脈空浮而虛按之豁然如無宜玉女煎加人參覆杯則汗解以其人或自利經久或他病先虧或本病日久不痊或反覆數下以致

寒溫條辨

卷二

九

周身血液枯涸石膏知母麥冬辛涼除肌表散漫之熱邪人參熟地牛膝滋陰以助周身之血液於是經絡潤澤元氣鼓舞於理開發此邪從榮解汗化於液之義也。

下後脈復沉

下證脈沉而數下後脈浮當得汗解以熱邪溢於氣分也。今下後二三日脈復沉者餘邪復瘀到胃也宜更下之。更下後脈再浮者仍得汗解宜白虎湯以自汗亦裏熱除而表邪自解之義。非比麻黃桂枝發散風寒也。

下後脈反數

應下失下。口燥咽乾而渴。身反熱。或四肢時厥。欲得近火。壅被此陽氣伏也。下後厥回。身復熱。脈大而反數。舌上生津。不甚飲水。此裏邪漸去。鬱陽暴伸也。柴胡清燥湯以和解之。此證類近白虎。但熱渴既除。又非白虎所宜也。

下後身反熱

應下之證。下後當脈靜身涼。今反發熱者。此內結開。正氣通鬱。陽暴伸也。即如爐中伏火。撥開雖焰不久。

寒濕條辨 卷二

自息與下後脈反數義同。

下後反否

邪氣留於心胸。令人否滿。下之否應去。今反否者。以其人或因病先虧。或因稟賦嬌怯。氣血兩虛。下之益虛。失其健運。邪氣留止。故致否滿。今愈下而否愈甚。若用行氣破氣之劑。轉成壞病。矣宜參歸養榮湯中病即止。

下後邪氣復聚

裏證下後。脈不浮洪。煩渴減。身熱退。二三日後復發。

熱者亦無傷食勞役。乃餘邪尚有隱伏。因而復發。此必然之理。不知者每歸咎於醫家。誤也。再酌前方下之。慎勿過劑。以邪熱微也。

急證急攻 傷寒無此證治

雜氣流毒。佛鬱三焦。其病不可測識。一發舌上白胎。如積粉。譬如早服涼膈。承氣等方。下之。至午舌變黃色。煩滿更甚。再急下之。至晚舌變黑刺。或鼻如烟煤。仍加硝黃。大下之。所謂邪微病微。邪甚病甚。非藥之過也。此一日之間。而有三變。幾日之法。一日行之。稍

寒濕條辨 卷二

緩則不及救矣。若下後熱渴除。胎不生。方愈。更有熱

除胎脫。日後熱復發。胎腹生者。再酌前方下之。不必疑二也。嘗見溫病有一二口即死者。乃其類也。丁亥五月。監生李廉臣女。年十八。患溫。體厥。脈厥。內熱外寒。痞滿燥實。譫語狂亂。罵詈不避親疎。煩燥渴飲。不食不寐。惡人與火。晝夜無寧刻。予自端陽日診其病。至七月初三。始識人。熱退七八。而思食。自始至終。以解毒承氣湯一方。雪水熬石膏湯煎服。約下三百餘行。黑白稠粘等物。愈下愈多。不可測識。此真奇證。怪

證也。蘇臣曰：若非世兄見真守定，通權達變，小女何以再生。戊子秋，舉人李煦南長公，約年十五，患溫，脈沉伏，妄見妄言，如醉如癡，渴飲無度，以加味涼膈散連下一月而甦。又予甥年二十一，患溫，初病便煩滿，囊縮，登高棄衣，渴飲不食，日吐血數十口，用犀角地黃湯加柴苓連，梳元參荆芥穗灰十劑，間服瀉心承氣湯七劑，諸證退而飲食進。越五日，小便不通，脹疼欲死，予細診問脈，仍沉臍間，按之勁疼，予思此土實氣閉不舒，因而小水不利也，以大承氣湯下黑血塊。

寒濕條辯 卷二

三

數枚而病始痊，此皆證之罕見者也。可見凡下不以數計，有是證即投是藥，但恐見理不明，認證不透，反致搖闕而輕重緩急之際，有應連日有應間日下者，如何應多，如何應少，其間不能如法，亦足誤事。此非可以言傳，臨時酌斷可也。此等證治亦少，姑存以備參考。

發熱

凡治傷寒溫病，當發熱之初，最為緊要。關隘即宜詳辨脈證治療，此時用藥稍不確當，必變證百出而成壞病矣。如溫病發熱，雜氣佛鬱，三焦由血分發出氣。

分斷無正發汗之理，而發熱頭痛身痛而渴，為熱之輕者，神解散，小清涼散之類。如發熱氣噴如火，目赤舌黃，謔語喘息，為熱之重者，加味涼膈散，增損三黃石膏湯之類。如發熱厥逆，舌見黑胎，則熱之極矣。加味六一順氣湯，解毒承氣湯，大清大下之。若正傷寒，自當詳發熱之表裏虛實，以施治。如翁翁而熱者，表熱也，謂若合羽所覆，明其熱在外也。桂枝麻黃各半湯，桂枝二越婢一湯，葛根湯，選用蒸蒸而熱者，裏熱也。謂若蒸蒸之蒸，明其熱在內也。白虎湯，黃連解毒湯，瀉心湯，選用太陽經以表為標，膀胱為本。凡發熱頭項痛，腰脊痠，脈浮緊無汗，此寒在標也。麻黃湯汗之發熱，脈浮緩自汗，此風在標也。桂枝湯和之發熱，脈緊而兼緩，此風寒並在標也。大青龍湯發之若脈浮發熱，煩渴，小便不利，此熱在本也。五苓散兩解之，陽明經以肌肉為標，胃為本。凡發熱目痛鼻乾不眠，無汗，葛根湯熱甚，加黃芩，知母，主之者，乃熱在標也。若表裏俱熱，渴飲水漿，汗出脈洪數，白虎湯主之者，乃熱在本也。若不惡寒，反惡熱，或蒸蒸而熱，內實。

寒濕條辯 卷二

三

傷寒瘟疫條辯 卷二

不大便脈洪數有力調胃承氣湯下之者乃熱在本也。少陽經主半表半裏從乎中治脈弦發熱頭痛口苦耳聾胸滿脇痛往來寒熱心煩喜嘔默默不欲食者小柴胡湯主之若標病止宜小柴胡加減若本病因邪深入不能傳散多以柴胡加芒硝湯或大柴胡湯大抵熱在太陽忌下熱在陽明忌利小便熱在少陽忌汗忌下忌利小便至傳入三陰則不發熱唯少陰經能發熱然少陰發熱有二證初病即見少陰證脈沉反發熱麻黃附子細辛湯若下利清穀裏寒外

寒溫條辨 卷二

一

熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒此陰盛格陽內寒而外熱也。理中湯加附子或通脈四逆湯蓋陽邪傳陰經而下利者乃是熱利陽陷入陰外所以無熱。自是白頭翁湯黃連阿膠湯一派如陰邪入陰經而下利者乃是裏寒自利寒既在裏為主則陽氣必容於外外所以反熱非理中四逆何以禦之要知雖皆發熱畢竟不同發於陽而發熱者頭必痛發於陰而發熱者頭不痛此為辨也。又太陽以惡寒發熱為病進恐邪氣傳裏也厥陰以厥少熱多為病退喜陰盡

陽復也然熱氣有餘則又為內癰便血之兆矣發熱多端不可不詳辨也。按傷寒論之論內癰止於三句中即以三證辨內癰為極確文法精練不可不細玩之。第一句諸脈浮數當發熱而反酒淅惡寒謂脈浮數本當發熱而反多酒淅惡寒者內癰也。第二句若有痛處謂浮數之脈主邪在經當一身盡痛而痛偏着一處者內癰也。第三句飲食如常謂病傷寒當不欲飲食而飲食如常者內癰也。讀仲景書可不於一字一句深求其義哉。景岳治肺癰有桔梗杏仁煎

寒溫條辨 卷二

一

治腸癰有腸癰秘方通治有連翹金貝煎外又有蠟礬丸皆神方也謹擇以備用。外科之法門亦仲景熱盛內癰之說有以開之

惡寒

傷寒惡寒者不見風亦惡寒身雖發熱不欲去衣被也。惡寒屬表證而有虛實之分以有汗者為虛無汗者為實也。但有惡寒為表不解若欲攻其熱當先解其表。麻黃桂枝之屬是也。必不惡寒反惡熱此為表解乃可汗。裏白虎承氣之屬是也。然又有少陰之惡寒者則唯臥足冷脈沉細四逆湯溫之不可發汗。心

心陽而外熱
白頭翁湯
黃連阿膠湯
一派如陰邪
入陰經而下
利者乃是裏
寒自利

振寒脈微細者內外俱虛也。真武湯主之。又有止稱背惡寒者。蓋人背為陽。腹為陰。陽氣不足。陰寒氣盛。則背為之惡寒。陽微陰盛之機。已露一斑。傷寒論云。少陰病。一二日。口中和。背惡寒者。當灸之。處以附子湯者是也。又有陽氣內陷入陰中。表陽新虛。有背微惡寒者。傷寒論云。傷寒無大熱。口燥渴。心煩。背微惡寒者。白虎加人參湯主之。者是也。蓋微不甚也。若少陰則寒甚也。二者一為陰寒氣盛。一為陽氣內陷。蓋陰寒為病。不能消耗津液。故於少陰病則曰口中和。

寒溫條辨 卷二

天

及陽氣內陷。則熱灼津液為乾。故於陽明病則曰口燥渴也。二者均為背惡寒。要辨陰陽寒熱不同。亦於口中潤燥可知。不可不仔細審之也。又有傷寒惡寒。全不發熱。六脈緊細。乃素稟虛怯而不能發熱。此太陽寒傷榮證。但極虛感寒。無正發汗之理。宜理陰煎。大溫中飲以滋其陰。而雲騰致雨之妙。則景岳有心得矣。若溫病惡寒。口燥咽乾。舌黃唇焦。乃陽盛格陰。內熱則外寒。非惡寒也。蓋惡寒表證也。得就煖處便解。外寒裏證也。雖近火烈不除。輕則神解散。甚則升

降散增損雙解散。豈可與正傷寒惡寒同日語哉。

惡風

惡風者。見風則惡。客室中則無所惡也。雖屬表證。而發散又自不同。若無汗惡風。則為傷寒。當發其汗。麻黃湯有汗惡風。則為中風。當解其肌。桂枝湯裏證。雖具。而惡風未罷者。皆當先解其表也。又有汗多亡陽。與風濕。皆有惡風之證。蓋汗出漏不止。則亡陽外不固。是以惡風也。以桂枝加附子湯溫其經而固其衛。風濕相搏。骨節煩痛。濕盛自汗。而皮膚不密。是以惡

寒溫條辨 卷二

天

風也。以甘草附子湯散其濕而實其衛。若溫病惡風。等於惡寒。陽伏於內。陰格於外。不過初病一二日後。則惡濕不惡風寒矣。要之邪熱內鬱。輕則發越於外。而手足溫重。則內外格拒。而通身涼死。生關頭。惟在識與不識耳。神解芳香。升降涼膈等方。斟酌得宜。萬無一失。

頭痛

太陽少陰。有身熱而無頭痛。蓋二經皆不上頭。故也。厥陰有頭痛而無身熱。蓋厥陰與太陽會於巔也。若

熱主用

身熱又頭痛。皆屬三陽經也。傷寒太陽頭痛發熱惡寒無汗。麻黃湯。頭痛發熱惡寒有汗。桂枝湯。陽明頭痛不惡寒反惡熱。白虎湯。不大便。調胃承氣湯。頭痛甚者必嘔。葛根湯。去大棗加葱白。少陽頭痛頭角痛。或耳中痛。或口苦發熱。或往來寒熱。脈弦數。並宜小柴胡湯。厥陰頭痛。嘔而吐沫。吳茱萸湯。又厥陰頭痛。脈微浮。為欲愈。如不愈。小建中湯。若溫病頭痛。或頭脹痛。乃邪熱鬱結於內。上攻頭面三陽。斷不可發表。輕則神解散。清化湯治之。重則增損雙解散。升降散。

寒溫條辨 卷二

合內外而治之。裏氣一通。頭痛自止。不可拘傷寒頭痛當解表。不可攻裏之例也。

身痛

凡傷寒太陽病。身體痛。骨節痛。若惡寒無汗。脈浮緊者。麻黃湯。汗之。若脈浮緩。惡風自汗者。桂枝湯。和之。若風寒並中。脈浮緊而緩者。大青龍湯。發之。少陰病。身體痛。骨節痛。手足厥。脈沉者。附子湯。主之。然此陰陽二證。一般身痛。用藥則相去雲壤。浮沉之脈。要在指下辨識。若誤發少陰經汗。必動其血。或從口鼻出。或從目出。少陰脈入肺絡心。太陽脈起日內背。則為下厥上竭而死。或

表證皆裏證浮越於外。是不可發汗之所以然。虛前輩各公知此者。除王劉喻無多人焉。之舊染難更耳。言之嗚咽。

可以當歸四逆湯。救之。凡一身盡痛。發熱發黃。頭上汗出。背強。小便不利者。濕也。茵陳蒿湯。凡發汗後。身疼痛。脈沉遲者。桂枝新加湯。凡身痛下利。清穀者。表裏俱寒也。原文先救裏。四逆湯。次救表。桂枝湯。若溫病。雜氣熱鬱三焦。表裏阻隔。陰陽不通。身體痛。骨節痛。以及頭痛項強。發熱惡寒。惡風。目痛。鼻乾。不眠。脇痛。耳聾。寒熱而嘔。一切表證。狀類傷寒。實非風寒外感之邪。通宜清熱解鬱。以疏利之。如神解散。芳香散。升降散。加味涼膈散。增損雙解散。之類。隨其輕重酌

寒溫條辨 卷二

量用之。裏氣一清。表氣自透。而外證悉平矣。故溫病。凡見表證。皆裏證。鬱滯浮越於外也。不知者。一見身痛。頭痛。發熱。惡寒。等證。便以為傷寒。而用麻黃。青龍。以發其汗。則壞病蜂起矣。此即所謂前一節治法。大有天淵之別也。王劉兩公。其先覺乎。

不眠

陽盛陰虛。則晝夜不得臥。陰盛陽虛。則嗜臥不欲起。蓋夜以陰為主。陰氣盛。則目閉而臥。安若陰為陽擾。故煩燥而不眠也。溫病熱鬱三焦。陰不敵陽。大渴引

飲煩燥不眠。輕則增損大柴胡湯。重則增損雙解散。兩解表裏之熱毒。以治之。若太陽傷寒。脈浮數。身痛無汗。煩燥不眠。大青龍湯。或桂枝麻黃各半湯。若發汗後不眠。脈浮數。微熱。煩渴。小便不利。五苓散。若大汗後。胃中乾燥不眠。煩渴欲飲水者。少少與之。愈。脈數大者。白虎湯。或竹葉石膏湯。不用五苓。又太陽傷寒。脈浮。以火劫汗。亡陽驚狂。起臥不安。桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯。陽明經病。目痛鼻乾不眠。葛根湯內熱多。加黃芩知母。若自汗。脈洪數。經府俱寒。溫條辯。卷二。三。

寒溫條辯

卷二

三

熱煩渴。舌燥不眠。白虎湯。若大熱。錯語呻吟。乾嘔不眠。黃連解毒湯。少陽病。往來寒熱。口苦心煩。不眠。脈弦數。小柴胡湯。加黃連。梔子。若虛弱人。津液不足。加酸棗仁。五味子。麥冬。少陰病。得之二三日以上。心煩不眠。黃連阿膠湯。凡汗吐下後。煩渴不眠。劇者。懊憹不眠。此邪熱乘虛。客於胸中。煩熱鬱悶。而不得散也。梔子鼓湯。凡下後。虛煩不眠。參胡溫胆湯。加來溫脾湯。

多眠

凡病者多不得眠。傷寒反多眠者。以衛氣晝則行。陽夜則行。陰行陽則寤。行陰則寐。陽氣虛。陰氣盛。則目瞑。故多眠。乃邪氣傳於陰。而不在陽也。昏昏閉目者。陰司闔也。默默不言者。陰主靜也。凡傷寒。頭痛發熱。神昏多眠者。表證也。宜解表為先。疏表湯。若得汗後。脈浮細。身涼嗜臥者。此陽邪去。而陰氣復。可不藥而愈。設胸滿脇痛。風熱內攻。而喜眠者。邪傳少陽也。小柴胡湯。加桔梗枳殼。少陰病。得之二三日。表邪未悉併陰。但欲寐。脈微細。無裏證者。麻黃附子甘草湯。以寒溫條辯。卷二。三。

寒溫條辯

卷二

三

不解。大復甦。飲不因誤表。而自汗者。增損三黃石膏湯。裏實者。加大黃。愈後。每飲食及驚動。卽自汗出。此表裏虛怯也。人參固本湯。如黃耆牡蠣麻黃根。以固之。若發熱而利。自汗不止者。死。若大汗出。熱反盛。狂言不止者。死。若汗出髮潤。喘不休者。死。若汗出如珠。不流者。死。此又不可不知也。

盜汗

盜汗者。睡着而汗出也。是由邪在牛表。牛裏。何者。若邪氣一切在表。與衛。則自然汗出也。此則邪氣侵行。

傷寒熱陽明尚且閉脈何況溫病

未解也。宜桂枝湯。或小建中湯。或黃耆建中湯。隨證用之。陽明病發熱汗多者。急下之。大承氣湯。陽明病脈遲。雖汗出。不惡寒。表證罷。裏證實者。急下之。大承氣湯。夫脈遲。乃熱鬱。陽明火邪閉脈也。裏實乃身重。短氣。腹滿。而喘。濇濇汗出也。非若邪氣在表。而汗出之可緩也。漏風亡陽者。桂枝加附子湯。凡陰證四逆。額上及手背冷。汗出者。與白利厥逆。大汗出者。急以四逆湯。溫之。凡自汗出。小便難。脈沉者。桂枝附子湯。加茯苓。若溫病邪熱內結。誤服表藥。大汗亡陽。煩渴不解。大復甦飲。不因誤表而自汗者。增損三黃石膏湯。裏實者。加大黃。愈後。每飲食及驚動。即自汗出。此表裏虛怯也。人參固本湯。如黃耆。牡蠣。麻黃根。以固之。若發熱而利。自汗不止者死。若大汗出。熱反盛。狂言不止者死。若汗出髮潤。喘不休者死。若汗出如珠。不流者死。此又不可不知也。

盜汗

盜汗者。睡着而汗出也。是由邪在半表半裏。何者。若邪氣一切在表。與衛則自然汗出也。此則邪氣侵行

於裏外。連於表及睡則衛氣行於裏。乘表中陽氣不微。津液得泄。故但睡而汗出。覺則氣散於表而止矣。雜病盜汗者。或陽虛血熱。補中益氣湯。加防風。麻黃根。生地黄。黃牡丹皮。或陰虛火動。當歸六黃湯。加浮麥。麻黃根。傷寒盜汗。責於半表半裏。知其胆有熱也。傷寒論曰。微盜汗出。反惡寒者。表未解也。小柴胡湯主之。傷寒論曰。陽明病。脈浮而緊。必潮熱發作有時。但浮者。必自汗出。按盜汗是少陽證。自汗是陽明證。但當改之。可自汗出。浮者必盜汗。出句之盜字。應是自字。與白虎湯。病愈脈靜身涼。數日後。忽得盜汗及自汗。

寒溫條辨 卷二

者此屬表虛。並宜黃耆湯。加防風。麻黃根。若溫病盜汗。邪熱內鬱。外侵於表。升降散。或增損大柴胡湯。加牡蠣。龍胆。或龍胆末。錢。猪胆汁。同溫酒調服。

頭汗

凡熱邪內畜。蒸發腠理。徧身汗出者。謂之熱越。若身無汗。則熱不得越。上蒸於陽。故但頭汗出也。熱不得越。陽氣上騰。頭汗出。謔語者。在傷寒。大柴胡湯。涼膈散。在溫病。增損大柴胡湯。加味涼膈散。頭汗出。劑頸而還。渴飲水漿。小便不利。此為熱鬱在裏。身必發黃。

在傷寒茵陳蒿湯。在溫病加味涼膈散。加茵陳蒿心下滿。頭汗出水結胸也。並宜柴胡陷胸湯。陽明病下血。謔語此為熱入血室。此證兼男子言。但頭汗出者。不徒婦女也。在傷寒小柴胡湯。加歸尾。桃仁。穿山甲。丹皮。梔子。在溫病柴胡清燥湯。加穿山甲。桃仁。黃連。大黃。芒硝。又傷寒五六日已發汗而復下之。胸脇滿。微結。小便不利。渴而不嘔。往來寒熱。心煩。但頭汗出者。柴胡桂枝乾姜湯。又傷寒五六日。頭汗出。微惡寒。手足冷。心下滿。口不欲食。大便難。脈沉細者。此為陽微結。必有表。

寒溫條辨

卷二

三

復有裏也。脈沉亦在裏也。汗出為陽微。假令純陰結。不得復有外證。悉入在裏。此為半在裏。半在外也。脈雖沉細。不得為少陰病。所以然者。陰不得有汗。今頭汗出。故知非少陰也。可與小柴胡湯。設不了了者。得屎而解。柴胡加芒硝湯。若中濕。誤下之。頭汗出。小便利者死。又下後。額上汗出而喘。小便反秘者亦死。二者乃頭汗之逆。以陰陽上下俱脫也。關格不通。不得尿。頭無汗者生。有汗者死。若元氣下脫。額上汗如貫珠者死。脈經曰。陽氣上出。汗見於頭。五內枯乾。胸中

空虛。醫反下之。此為重虛也。蓋頭汗有生死之分。須詳辯之。按脈細者。應是脈沉細者。觀下文脈沉亦在裏也。之亦字。自知當補之。輯雖沉緊之緊字。當是細字。若是緊字。與上下文義不屬。當改之。

手足心腋下汗

凡潮熱手足濇。濇汗出。為陽明胃實也。腋下濇。濇汗出。為兼少陽胆實也。在傷寒。大柴胡湯。在溫病。增損。大柴胡湯。若大便秘硬者。在傷寒。大柴胡湯。加芒硝。在溫病。加味六一順氣湯。若手足心濇。濇汗出。大便難。而謔語者。此有燥糞。為熱聚於胃也。在傷寒。調胃

寒溫條辨

卷二

三

承氣湯。在溫病。加味涼膈散。傷寒論曰。陽明病。中寒不能食。小便不利。手足心濇。濇汗出。此欲作痼瘕。大便必初硬後溏。胃中虛。水穀不別。故也。痼瘕者。寒氣結而為積也。厚朴。生姜。甘草。半夏人參湯。或理中湯。加木香。枳殼。不可下也。若額上及手背熱。熱汗出者。此屬陰證。傷寒。通脈四逆湯。溫之。此皆不可不辯也。

結胸痞氣

傷寒論曰。病發於陽而反下之。熱入裏。作結胸。謂表

正陽為風動則
結胸則為熱

證當汗也。而醫反下之。則外邪乘虛內陷。結於不弱。乃為結胸也。傷寒論曰。太陽病。脈浮動數。頭痛發熱。微盜汗出。反惡寒者。表未解也。而反下之。動數變遲。膈內拒痛。胃中空虛。客氣動膈。短氣煩燥。心中懊懣。陽氣內陷。心下因硬。則為結胸。大陷胸湯主之。若不結胸。但頭汗出。餘無汗。劑頸而還。小便不利。身必發黃。梔子豉湯主之。又曰。太陽病。重發汗而復下之。不大便。舌上燥而渴。日晡潮熱。從心下至小腹硬滿而痛不可近者。大陷胸湯主之。又曰。傷寒嘔而發熱。柴

寒溫條辨 卷二

三

胡證具。而以他藥下之。其柴胡證仍在者。復與小柴胡湯。必蒸蒸振汗而解。若心下滿而硬痛者。此為結胸也。大陷胸湯主之。又曰。傷寒六七日。結胸實熱。脈沉而緊。心下硬痛者。大陷胸湯主之。又曰。結胸無大熱。此為水結在胸脇也。但頭汗出者。大陷胸湯主之。活人云。宜遂其水。小半夏茯苓湯。又曰。小結胸病。正在心下。按之則痛。脈浮滑者。小陷胸湯主之。又曰。病應汗解。及以冷水噴之。或灌之。其熱被却不出。彌更益煩。肉上粟起。意欲飲水。反不渴者。服文蛤散。若不瘥。

與五苓散。寒實結胸。於胸中無熱證者。與小陷胸湯。白散亦可服。○崔行功曰。傷寒誤下。結胸欲絕。心胸高起。手不可近。用大陷胸湯。恐不得差。此下後虛逆。氣已不理。當以枳實理中丸。先理其氣。次療諸疾。古今用之如神。且誤下之初。未成結胸者。急宜頻服理中湯。加枳殼。桔梗。自得解散。更不作結胸也。又有衄血不盡。血結胸中。手不可近。漱水不欲嚥。身熱喜忘。如狂。腹脇脹滿。大便秘。小便利。犀角地黃湯加大黃主之。婦人血結胸脇。揉而痛。不可撫近。海蛤散主之。

寒溫條辨 卷二

三

凡結胸。脈沉緊。沉滑沉實。或數大有力者。乃可攻之。若脈微沉細。手足冷者。為難治。若欲救之。宜四逆湯。凡結胸。有兼發黃。或發斑。或厥逆者。皆為最重之證。又結胸證。悉具煩燥者。死。又結胸脈浮大者。不可下。下之則死。須詳辯之。○張景岳曰。結胸治法。仲景俱以大陷胸湯主之。然以余之見。惟本病不因誤下。而實邪結胸。下連小腹。燥渴譫妄。脈來沉實者。正大陷胸湯所宜用也。至於太陽少陽。表邪未解。因下早結胸。而復用大陷胸湯。是既因誤下。而又下之。恐不得

瘥不若用枳實理中丸。柴胡陷胸湯以緩治之爲妙。余按崔張皆謂不得瘥者恐復下之過也。不知仲景大有所見。盡誤下結胸危證也。緩則死矣。結胸而用陷胸者有病則病受之。觀大病瘥後從腰以下有水氣者用牡蠣澤瀉散峻攻。何反不顧其虛耶。蓋病勢危急設用緩劑陰水襲入陽界驅之無及可見活人之事迂濶者無濟也。

傷寒論曰病發於陰而反下之因作痞以下之太早故也。謂內挾痰食外感風寒裏之陰虛已受邪熱中

寒溫條辨

卷二

三

氣先傷也。或熱微下證未全不任轉瀉也。而醫反下之則裏之微熱雖除表之邪熱又至。表邪乘虛內陷結於心下。但硬滿而不痛。雖不結胸亦成痞氣也。若不因下早而爲痞氣者或痰或食或氣或血爲之結也。各有寒熱之不同。要在辯而治之。大約輕者通用枳殼桔梗湯。若實熱而爲痞者內實熱盛不大便手足溫其脈關上浮。大黃黃連瀉心湯。如寒熱偏勝者。上有濕熱下有陳寒也。心下痞而復惡寒汗出者。附子瀉心湯。如寒多熱少胸滿脈濡者。半夏瀉心湯。如

胃不和心下痞硬乾嘔。膈下有水氣者。生姜瀉心湯。如下利腹鳴者非熱結也。但以胃中虛客氣上逆故心下痞硬。甘草瀉心湯。要之瀉心非瀉心火之熱。乃瀉心下之痞滿也。如痞滿胃寒咳逆理中湯。如外證未除而數下之爲重虛其裏邪熱乘入遂挾熱而利。心下痞硬表裏不解者桂枝人參湯。卽理中湯加桂枝而易其名爲治虛痞下利之的方也。如汗吐下後胃虛停飲痞硬噫氣不除。旋覆花代赭石湯。此輔正匡邪獨飲下氣之妙方也。如本以下之故心下痞與

寒溫條辨

卷二

三

諸瀉心湯不解其人渴而煩燥小便不利。五苓散邪在上而治在下。使濁氣出下竅而清陽之在上焦者自能宣化。乃藏實而瀉其府也。蓋五苓有兩解之功。潤津滋燥。導飲瀉熱。亦消痞滿之良方也。如發熱汗出不解。心下痞硬或吐或下利。脈滑數或關脈沉緊。大柴胡湯。蓋外邪不解轉入於裏。心下痞硬嘔吐下利攻之則礙表。不攻則裏證又迫。計惟有大柴胡湯。合表裏而兩解之。余按大九結胸痞氣未經攻下而成者。此或痰或食或氣或血凝滯而然。先須柴胡陷

胸湯柴胡枳桔湯以開之開之不愈則攻下之曾經下後此為外邪陷入而為結胸痞氣時其輕重當下則下緩則誤矣若不分曾下未下但見心下脹滿便以為結胸痞氣輒用攻下之劑反成真結痞矣又按結言胸痞言心下結言按之石硬痞言按之濡結言寸脈浮關脈沉痞不言寸而但言關上浮可以知其病之分治之異矣然此皆為正傷寒言之也若溫病鬱熱內攻火性上炎一發即心胸結痞脈洪滑數或伏沉自是熱實結胸痞氣特患下之不早耳非大小

寒溫條辨 卷二

四

陷胸或陷胸承氣加味涼膈等方下之不為功凡結胸不問寒熱虛實遲早便用菴法生薑葱白等分生蘿菔加倍無以子代之三味共搗一處炒熟白布包作餅菴胸前結痛處此法須分二包冷則輪換無不即時開通但不宜太熱恐炮烙難受也更以溫手順下探之自無不愈並治一切痞滿脹痛真妙法也
張氏發明曰成註云無熱而惡寒者發於陰也既無熱而又惡寒其為陰證明矣安有下之之理下之豈止作痞而已哉夫仲景所謂陰陽者指表裏而言也

非此之謂也病在表則當汗而反下之因作結胸病雖在裏尚未入府而輒下之因成痞所以成結胸者誤下之故也所以成痞氣者下之太早故也經曰脈浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷榮又曰脈浮而緊復下之緊反入裏則作痞由此言之風邪入裏則結胸寒邪入裏則為痞然此亦皆太陽病之所致非陰證之謂也又曰病在陽應以汗解陽指表證而言明矣况痞證諸條未有因無熱惡寒下之而成者此成註之誤也按此說深合經義故錄之

寒溫條辨 卷二

四

腹滿

腹滿者腹中脹滿也腹滿不減者為實時滿時減者為虛以手按之堅硬而痛不可按者為實可揉可按而軟者為虛傷寒論曰凡傷寒太陰之為病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結梗自利益甚宜理中湯加藿香厚朴陳皮半夏甚則四逆湯腹滿時減復如故此虛寒從下而上也理中湯加厚朴木香病人自言腹滿他人以手按之不滿此屬陰證切不可攻宜四逆湯溫之凡汗解後腹滿厚朴生

姜半夏甘草人參湯本太陽證而反下之因而腹滿時痛者桂枝加芍藥湯大實痛者桂枝加大黃湯少陰病六七日腹脹不大便者大承氣湯凡發汗後不解腹脹滿痛者大承氣湯凡潮熱腹滿短氣而喘內實者大柴胡湯加厚朴枳榔胸中有熱欲嘔吐胃中有寒作滿痛者黃連湯溫病無陰證執鬱失下邪火久羈腹脹滿痛者升降散加味涼膈散加枳實厚朴大抵陽熱為邪則腹滿而咽乾便秘譫語陰寒為邪則腹滿而吐利食不下與夫曾經汗吐下後腹滿治

寒濕條辯

卷二

三

各不同故為醫者要知邪氣所起所在審其所起知邪氣之由來觀其所在知邪氣之虛實汗下之不差清補之適當則十全之功可得也按自利甚甚四字句之下不應在吐食不下句之下當在必胸下結痛已吐食不下而自利益甚矣仲景復日若下之三字無所謂也當移之

小腹滿

小腹滿者臍下脹滿也胸膈滿為邪氣小腹滿為有物者何尿與血耳小復滿小便不利者尿瀦也在傷寒自氣分傳入血分宜五苓散猪苓湯在溫病自

血分發出氣分宜神解散升降散小腹痛小便自利者畜血也在傷寒桃仁承氣湯代抵當湯九在溫病解毒承氣湯加夜明砂桃仁丹皮穿山甲又傷寒小腹痛脈逆真武湯小腹痛不結胸按之痛脈逆脈沉遲冷結關元也四逆湯加吳茱萸外灸關元穴溫病無陰證

腹痛

凡腹中痛按而痛甚為實按而痛減為虛陽邪痛者痛不常久陰邪痛者痛無休歇傷寒腹痛須明部分

寒濕條辯

卷二

三

中脘痛屬太陰脾經分脈沉遲而寒者理中湯甚加附子陽脈瀦陰脈弦脈三陽急為嘔三陰急為痢此傷寒痲痲發於內故腹中急痛小建中湯散結安痲治在陽明太陰不瘥小柴胡湯和中定痲治在少陽厥陰臍腹痛屬少陰腎經分脈沉者真武湯小腹痛屬厥陰肝經分陽鬱厥逆者當歸四逆湯加吳茱萸生姜陰寒厥逆者四逆湯加吳茱萸若太陽病下之早因而腹痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯若內實腹痛繞臍刺痛煩燥發作有時此有燥糞也調胃承氣湯大實腹滿而痛脈實者大承氣湯若脈弦口苦發熱腹

中痛者小柴胡湯去人參加炒白芍寒熱交作腹中痛者小柴胡湯加肉桂白芍寒多去黃芩大抵傷寒腹痛有虛有實有寒有熱要在辨脈證而治之溫病腹痛乃雜氣潛入邪火鬱滯陽明也以升降散加味涼膈散消息治之溫病無陰證實與熱自不屑言即有虛者亦當先去其急而後理其緩也張子和曰良工先治其實後治其虛今之庸工不敢治其實惟誤補其虛舉世不知其非奈何

煩熱

寒溫條辨

卷二

四

煩熱者因發熱而煩燥不安也惟溫病為特甚此蓋雜氣伏鬱三焦邪火亢閉佛熱燔灼故心神無定耳增損雙解增損三黃石膏之屬消息治之若傷寒有表邪不得汗出而煩燥者其脈浮緩而緊數大青龍湯若煩而渴脈弦數者乃半表半裏證也小柴胡湯加知母天花粉若煩渴舌燥大汗出飲水脈洪數有力者陽明經府證也白虎湯甚則調胃承氣湯若手足厥下利而煩脈沉細而軟者此則陰證之類煩也急以人參附子溫之若手足厥陽氣受于胸中四邪厥為諸陽之本邪

結胸寒飲伏停心中滿而煩飲作煩此非少陰之藏寒也急以瓜蒂散吐之若內傷勞役陰虛火動而煩者身倦自汗尺脈浮虛者補陰益氣煎加白芍滋之凡傷寒五七日兩手六部脈皆至六脈大煩邪欲外散而口噤不能言其人燥擾者邪正相爭欲作汗解也若脈和大煩邪欲外向大目腫臉內際黃者太陽主目上下綱目腫面內際黃此亦欲作汗解也所以言大煩者土旺而邪欲散也

寒溫條辨

卷二

五

間有大戰者然必以脈為主若脈不至而大煩不能言反解脈不和而臉黃大煩反解其病為進又不可執一而論也

潮熱

潮熱者如潮水之潮其來不失其時蓋陽明屬土應時則旺於四季應日則旺於未申故必日晡發者為潮熱陽明內實也宜下之若一日三五發者乃是發熱非潮熱也又須切脈之滑大沉實再審其人臍腹脹滿以手按之則硬而痛手足心並腋下濺濺然有汗此內實有燥糞也在傷寒大柴胡湯或調胃承氣

湯在温病增損大柴胡湯或加味涼膈散加龍胆草務要酌度適中病情不可太過不及若傷寒發在寅卯辰巳時分且未可下宜小柴胡湯加減與之若少陽邪併陽明發潮熱大便溏小便自可胸脇痛不去者主以小柴胡湯又脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯則上下通和澀然汗出而解至於温病邪鬱胃中但有潮熱悉以增損大柴胡湯甚則加味六一順氣湯凡傷寒潮熱者先以小柴胡湯如熱不除內實可下者以大柴胡湯此大畧也

寒温條辨

卷二

吳

往來寒熱

傷寒往來寒熱邪正分爭也蓋寒爲陰熱爲陽裏爲陰表爲陽邪客於表與陽相爭則發寒矣邪客於裏與陰相爭則發熱矣表邪多則寒多而熱少裏邪多則熱多而寒少邪在半表半裏之間外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱表裏之不拘內外之無定由是寒熱往來而無常也故以小柴胡湯立諸加減法以和之又往來寒熱與瘧疾似而實非也寒熱如瘧者作止有時正氣與邪爭則作分作止矣往來

寒熱則發作無時往來無常日三五發或十數發此其與瘧異也雖治往來寒熱屬半表半裏當和解之又有病至十餘日熱結在裏復往來寒熱自宜大柴胡湯下之凡少陽證往來寒熱必先與小柴胡湯和之服後不解其脈反浮者與柴胡桂枝湯使邪從表而散其脈如數者與大柴胡湯使邪從裏而出也温病伏邪內鬱往來寒熱多屬熱結在裏陰陽不和增損大柴胡湯主之如升降散乃此證妙藥也蓋升降可以解表降濁可以清裏則陰陽和而內外俱徹矣

寒温條辨

卷二

吳

若施之傷寒則又不可

譫語

譫語者語言訛謬而氣盛也經曰實則譫語蓋邪熱深入蓄於胸中則昏其神氣遂語言無次而妄說也邪熱輕者惟睡中譫語醒則無矣邪熱重者即不睡亦譫語如熱極者詈罵不避親疏不識人此神明之亂也譫語蓋非一端傷寒發汗多亡陽譫語以胃爲水穀之海津液之主汗多津液亡胃中燥必發譫語此非實熱故不可下以柴胡桂枝湯和其榮衛以通

津液。後自愈。譫語不惡寒。反惡熱。白虎湯。腹滿身重。難以轉側。口不仁。不知味也。面垢。譫語遺尿。自汗。脉滑實者。白虎湯。潮熱。手足厥下。濺濺汗出。其脉沉實。或滑數有力。大便難而譫語者。大承氣湯。溫病熱鬱三焦。神昏氣亂。譫語不識人。時其輕重。以升降涼膈。六一解毒承氣之類。消息治之。若誤服表藥。譫語悶亂者。增損三石膏湯。加大黃。若畜血。譫語大便黑。小便利。在傷寒。桃仁承氣湯。在溫病。解毒承氣湯。加夜明砂。桃仁。穿山甲。丹皮。下利。譫語。脉滑而數。有宿食也。

寒溫條辨

卷二

兕

鄭聲

鄭聲者。鄭重頻頻。謬語諄諄。不已而氣微也。經曰。虛則鄭聲。如老人遇事。詳語不休。成氏以為聲轉其本音。二理並通。故兩存之。蓋鄭聲乃因內虛。正氣將脫。而言皆不足之狀。如手足厥。脉沉細。口鼻氣息短少。所說語言。輕微無力。氣少難以應息者。皆陽氣微也。若神昏氣促。不知人事者。死如氣不促。手足頗溫。其脉沉細而微者。附子湯。或內熱不可用附子者。人參三白湯。五福飲。七福飲之類。隨證加減治之。所謂傷寒溫病。四損不可正治者。此類是也。婁氏曰。譫語氣虛。勸言也。此出素問。予用參耆歸朮治之。屢驗。按此即所謂鄭聲也。大抵譫語鄭聲。態度無二。但有虛實之分。須詳辨之。

寒溫條辨

卷二

兕

發狂

凡發狂本屬陽明實熱之證。蓋陽明為多氣多血之經。或傷寒陽邪傳入胃府。或溫病陽邪起自胃府。熱結不解。因而發狂。內經脉解篇曰。胃者土也。故聞木音而驚者。土畏木也。其惡火者。熱甚則畏火也。其惡人者。以陽明厥則喘而惋。惋則惡人也。其病甚則棄

衣而走登高而歌或數日不食或踰垣上屋者以四肢爲諸陽之本陽盛則四肢實實則能登高也其棄衣而走者以熱盛於身也其妄言罵詈不避親疎而歌者以陽盛爲邪也又曰陰不勝其陽則脈流薄疾乃狂又曰邪入於陽則狂是皆以陽明熱邪上乘心肺故令神志昏亂若此此陽狂也傷寒溫病雖根源不同至於發狂皆邪熱已極使非峻逐火邪則不能已故但察其大便硬結或腹滿而堅或濕滯膠閉或脇熱下利或熱結旁流有可攻之證酌用大小承氣

吳溫條辨卷二

五

涼膈六一解毒承氣之類下之如無脹滿結實等證而惟胃火使然者但以白虎解毒三黃石膏大小清涼之屬清其火邪其病自愈外有傷寒如狂發狂二證以太陽邪熱不解隨經入府重則發狂輕則如狂此熱搏血分畜血下焦故宜桃仁承氣與代抵當下之溫病多畜血陽明以黃連解毒湯送下代抵當湯丸去桂加牛膝丹皮近見別有一種如狂之證或由失志而病其病在心或由悲憂而病其病在肺或由失精而病其病在腎或由鬱怒思慮機餒勞碌而病

其病在肝脾此其本病已傷於內而邪氣復侵於外則本病必隨邪而起矣其證所謂虛狂是也外無黃赤之色剛暴之氣內無胸腹之結滑實之脈或不時燥擾而禁之則止或口多妄誕而聲息不壯或眼見虛空或驚惶不定察其上口無燥渴察其下便無硬結是皆精氣受傷神魂不守其證與陽極發狂者反若冰炭而時醫不察但見錯亂便謂陽狂妄行攻下必致殺人凡治此者須辨氣血陰陽四損何在其有虛而扶邪者邪在陽與氣分宜補中益氣湯大溫中

寒溫條辨卷二

五

飲邪在陰與血分宜補陰益氣煎理陰煎設有邪氣閉結勢不能不下者必以黃龍湯或大柴胡湯加人參其虛而無邪者在陽與氣分宜八珍十全腎氣丸料右歸丸料在陰與血分宜六味丸料左歸丸料其虛而挾寒者宜四逆湯加人參右歸丸料其虛而挾火者宜六味丸料左歸丸料此方治之宜大畧如此若夫潤澤之則在醫者活法耳

發瘰疹

發瘰者輕如蚊跡重如錦紋其致此之由總因熱毒

自熱或寒氣
不汗得寒以
其陰則胃中
和而大汗出矣

不解或當汗不汗則表邪不解當下不下則裏邪不
解當清不清則火盛不解陽證誤用溫補則陽亢不
解必須察脈之浮沉人之虛實熱毒之輕重而治之
斷不可執成氏不可汗不可下之說凡邪氣自外而
入深入不解則又自內而出表裏相乘勢所必至原
非表虛證也但使內外通達則邪由表裏而解矣即
如犀角地黄湯乃治斑之要藥人知此湯但能涼血
解毒而不知此湯尤善解表散邪若用之得宜裏氣
一清必通身大汗熱邪頓解何為不可汗耶發斑大

寒濕條辨

卷二

五

熱狂燥引飲又何為不可下耶凡斑出赤紅者為胃
熱紫紅者為熱甚黑色者為胃爛也鱗紅起發者吉
最忌稠蜜成片如熱甚脈洪數煩渴者以白虎湯合
犀角地黄湯加蠶蠶蟬蛻青黛如熱毒內蘊煩心不
得眠錯語呻吟者犀角大青湯加蠶蠶蟬蛻或增損
三黃石膏湯加青黛犀角熱燥便結者俱加酒大黃
如斑發已盡外熱稍退內實便秘諸語者以加味涼
膈散微下之溫病與傷寒治法同蓋蠶蠶蟬蛻尤堪
疹要藥也至於陰證亦時有發斑者狀如蚊跡多出

胸背手足間但稀少而淡紅身雖熱而安靜以其人
元氣素弱或因慾事傷腎當補不補則陰凝不解或
誤服涼藥太過以致變成陰證寒伏於下通其無根
失守之火聚於胸中薰灼肺胃傳於皮膚而發斑點
補陰益氣煎加乾姜附子寒甚脈微大建中湯通脈
四逆湯則真陽回陰火降而證乃痊此治本不治標
也溫病無陰證若夫疹與斑等乃溫病中之重證也
治同溫病傷寒百不出一總緣雜氣之毒鬱於胃中
無所施洩發於皮膚而為疹增損雙解散主之加紫

寒濕條辨

卷二

五

背浮萍五七錢或重加石膏大黃芒硝清散得宜未
有不出者如身出而頭面不出此毒氣內歸危候也
急以大蟾蜍一個搗和新汲水去渣痛飲之自出屢
驗若溫病有久而甚者煩燥昏沉祇用蟾蜍心三兩
箇搗和水飲一二次定心安神而病去矣勿以為微
而忽之凡斑疹脈洪長滑數易治脈沉伏弦微難治
黑如果實腐者死不可不知

發黃

凡傷寒溫病皆發黃多由陽明濕熱與合麴相似如

發熱汗出者為熱越。不得發黃也。但頭汗出身無汗。際頸而還。或心中懊憹。或渴飲水漿。小便不利。或赤或黃。或溷濁。肚腹脹滿。或痛或不痛。或燥結。脈來沉實有力。此皆瘀熱在裏。薰蒸於皮膚之上。身黃如橘子色者。在傷寒茵陳蒿湯。在溫病加味涼膈散。加茵陳蒿。右方治裏證。有三承氣湯。便於三承氣中。合茵陳蒿湯。或加味茵陳蒿湯。隨證施治。方為盡善。外用黑豆一升。黃蒿四兩。煮滾湯一鍋。傾銅盆內。攪稍冷。入鷄子青七八筒。以手指攪起白沫。敷身黃處。黃散寒溫條辨卷二

寒溫條辨

卷二

高

溫覆汗出而愈。又傷寒有身黃發熱者。梔子柏皮湯。傷寒有瘀熱在裏表者。麻黃連軛赤小豆湯。此瘀熱在表而發黃。故用表藥。設泥裏子。豈有邪在裏而反治其表之理哉。夫傷寒溫病。至於發黃為疾。已甚多。有不治之證。形體如烟薰。直視頭搖。是為心絕。環口。紫黑。柔汁發黃。是為脾絕。當辨之。

畜血

畜血者。瘀血畜結於內也。身黃如狂。尿黑善忘。皆畜血之證。許學士云。血在上則喜忘。血在下則發狂。蓋

傷寒病在太陽。則當發汗。或不汗。或汗遲。或脈盛汗微。邪無從出。故隨經入府。結於膀胱。乃為畜血。溫病起無表證。而惟胃實。陽明熱鬱。失下。邪火久羈。故腸胃畜血多。膀胱畜血少。亦有血為熱搏。下注膀胱者。雖腐為黑血。溢於腸間。結糞得瘀而潤下。然真元已憊矣。醫者必察人胸臍傍小腹。但有硬滿處。以手按則痛者。便為畜血。若畜血陽明。不必問其小便。若小腹硬滿而小便自利。則膀胱之氣化行。而與尿瀉氣不化不同也。充為有形之畜血矣。溫病與傷寒治法。寒溫條辨卷二

寒溫條辨

卷二

高

亦無大異。保命集分三焦。上焦胸膈手不可近。在傷寒犀角地黃湯。加大黃。在溫病再合黃連解毒湯。中腕臍間手不可近。在傷寒桃仁承氣湯。加丹皮枳殼。在溫病去肉桂。再合黃連解毒湯。臍下小腹手不可近。在傷寒代抵當湯丸。在溫病以黃連解毒湯送下。此丸去肉桂加丹皮牛膝。夫傷寒溫病。至於畜血實病證之奇異。治法之精微。能審諸此。垂手取效。可為妙也。然而難矣。實者可救。虛者多危。

衄血

經絡熱盛迫血妄行。出於鼻者為衄傷寒責其血熱在表也。溫病責其血熱在裏。浮越於表也。犀角地黄湯加芩連柴梔元參鱉蠶蟬蛻甚加大黃入蜜酒小便冷服。凡傷寒陽明病口乾鼻燥能食者知邪不在裏而在經。故必衄也。葛根湯去大棗加葱白黃芩不止黃芩湯去棗加生茅根生艾生藕生荷葉牛側柏葉小便煎太陽病脈浮緊發熱無汗而衄者愈。太陽病衄血及服桂枝湯後衄者為欲解亦可服犀角地黃湯加茅花。如無以根代之。脈浮大發熱下利衄血乾嘔者。

寒溫條辯

卷二

五

黃芩湯去大棗加生地汁童便衄血煩而渴欲飲水水入即吐者先服五苓散後服竹葉石膏湯不止茅花湯。即茅花五錢小。便煎服是也。或於涼血藥中磨京墨三茶匙亦妙。汗後熱退衄血不止用草紙折數層浸於新汲水中貼頂門上及項脊溫則易之必止。少陰病但厥無汗而強發之必動其血或從口鼻出或從目出是為下厥上竭為難治可與當歸四逆湯仲景曰衄家不可發汗汗出必額上陷脈急緊直視不能瞬不能眠又曰亡血家不可發表汗出即寒慄而振二說皆

為久衄亡血已多故不可汗若熱毒蘊結成衄脈浮緊者麻黃湯脈浮緩者桂枝湯若脈已微二藥必不可用脈細者黃芩湯去大棗加生地童便脈消數者犀角地黄湯大抵衄血吐血下血脈微小者生脈實大者死或衄後吐後下後脈微小易治若熱反盛脈反洪數者死也若衄而頭汗出或身上有汗不至足者皆難治也

吐血

傷寒諸陽受邪其邪在表當汗不汗熱毒深入故吐

寒溫條辯

卷二

五

血也麻黃湯汗之內有瘀血者桃仁承氣湯利之服桂枝湯後吐血者犀角地黄湯加茅花凡久病虛弱外有寒形內有火邪風寒閉塞壅遏裏熱以致吐血者麻黃芍藥人參湯主之凡吐血鮮紅色者皆熱也犀角地黄湯以涼之凡吐血紫黑成塊脈沉遲細口不渴小便清為瘀血寒凝也宜理中湯加丹皮肉桂之辛溫以散之若脈洪數仍屬熱宜桃仁承氣湯以行之溫病吐血與衄血皆屬熱毒內鬱經絡火盛火載血液而妄行大清涼散或犀角地黄湯合瀉心湯

有瘀血紫黑成塊者加桃仁大黃以利之。按麻黃芍藥人參湯
 證出自準繩傷寒論無此證因東垣治一寒士感寒
 吐血用麥冬飲子合仲景麻黃湯各半服之甚善故
 並載之以為後學津梁乾隆乙巳季冬科試先君
 六旬有六胃雪歸家風寒鬱熱以致頭痛發熱惡寒
 吐血諸醫不効余甚驚惶樹酌東垣此湯一服而愈
 前因吾父中風留心醫道三年內未敢處方自是
 而悟認真脈證方未有不
 效者噫醫道之難在此矣
 辨中有發經論所未發者實千古不易正理後學宗
 之自不覆音人轍矣。畏齋

卷二

天

傷寒瘟疫條辨目錄 卷三

頭目眩辯	咳嗽辯
口燥烟乾辯	咽痛辯
渴辯	嗽水不欲嚥辯
嘔吐辯	喘辯
短氣辯	呃逆辯
虵厥辯	厥逆辯
大便自利辯	大便膿血辯
小便不利不通辯	小便自利辯
寒濕條辨 卷三 目錄	
小便數辯	心悸辯
瘧辯	肉瞤筋惕辯
舌捲囊縮辯	循衣抹床辯
煩燥辯	澳穢辯
怫鬱辯	鬱冒辯
動氣辯	藏結辯
狐惑病辯	百合病辯
主客交病辯	婦女傷寒瘟疫病辯
熱入血室辯	妊娠病辯

產後病辯

小兒温病辯

傷寒温病復病辯

凡三十七條

卷三 目錄

傷寒瘟疫條辯卷三

頭目眩

眩者頭旋眼黑也。傷寒頭眩多因汗吐下。虛其上焦元氣之所致也。傷寒邪在半表半裏。表中陽虛。故時時頭目眩。葛根湯。風家多頭目眩。亦當解肌。葛根湯。傷寒論曰。少陽口苦咽乾目眩。小柴胡湯。加天麻川芎。傷寒論曰。陽明病但頭眩不惡寒。故能食而咳。其人必咽痛。能食為陽明中風。四逆散。加天麻桔梗。傷寒論曰。太陽傷寒。誤吐誤下後。心下逆滿。氣上衝胸。

寒温條辯卷三

卷三

一

裏虛氣起則頭眩。表虛陽脈沉緊。邪在裏發汗則動。上逆也。起則頭眩。不足也。脈沉緊。邪在裏發汗則動。經身為振振搖者。汗則外動。經絡傷損。陽氣則不能主持。諸脈也。桂苓甘木湯。以温經益陽。或真武湯。以實衛止汗。按真經云。上虛則眩。下虛則厥。頭目眩皆屬虛。宜温經補陽之劑。吳氏治傷寒汗出過多。頭眩身搖發熱。脈虛數。人參養榮湯。倍人參。加天麻。少佐酒炒黃柏。二服而愈。易老云。頭旋眼黑。非天麻不能定。少佐黃柏。以滋腎水也。若血虛頭眩。四物湯。加人參。天麻。氣虛頭眩。四君子湯。加天麻。川芎。伏痰頭眩。二陳湯。加南星。白朮。天

麻川芎內兼痰火上攻再加酒炒黃芩竹瀝薑汁若元氣虛脫者人參養榮湯大建中湯俱加天麻川芎內傷勞役者補中益氣湯加天麻川芎惟溫病頭目眩及頭脹頭痛頭汗並目赤目黃目不明目直視目反拆與傷寒治法不同俱係雜氣伏鬱中焦邪熱亢閉上攻頭目乃胃家實也通宜升降散加味涼膈散清利之頭眩疼量加大黃目眩赤等證量加龍膽草酒炒

咳嗽

咳謂有聲無痰嗽謂有痰無聲咳嗽則有聲有痰也

寒溫條辨 卷三

二

肺主氣形寒飯冷則傷之使氣逆而不散衝擊咽膈令喉中淫淫如癢習習如梗而咳嗽也有寒者有熱者有停飲者有在表者有在裏者有在半表半裏者病各不同治亦有異如傷寒停飲與表寒相合而咳嗽者小青龍湯或金沸草散停飲與裏寒相合而咳嗽者真武湯邪熱在半表半裏而咳嗽者小柴胡湯加貝母知母天花粉肺熱去人參加沙參凡陰證手足厥逆而咳嗽者四逆湯加五味子若溫病伏熱內鬱咳嗽白虎湯合升降散小清涼散加竹葉若煩悶

則加味涼膈散增損三黃石膏湯並加桔梗夫咳為肺疾必待發散而後已然又有不可發散者傷寒論曰咳而小便利不可發汗發汗則四肢厥逆又曰咳而發汗蹇而苦滿腹中復堅此為逆也不知發汗尤為溫病所大忌者豈止小便利一節乎又咳而脈數者為心火刑肺金則死

口燥咽乾

引飲曰渴不引飲曰燥乾凡傷寒少陽邪在中焦口苦舌乾不甚渴脈弦者小柴胡湯少陽脈弦往來寒

寒溫條辨 卷三

三

熱而嘔口燥咽乾者小柴胡湯口乾少津液脈浮緊微數者白虎加人參湯少陰病得之二三日口燥咽乾乾者白虎加人參湯少陰病得之二三日口燥咽乾急下之以存津液大承氣湯此熱在下焦燥枯腎水下不可緩也若溫病佛熱內鬱未有不口燥咽乾者小清涼散增損三黃石膏湯再看兼證消息之凡傷寒汗吐下後津液少口燥咽乾及虛人水衰火旺口燥咽乾以補陰益氣煎加麥冬黃柏知母天花粉以滋其水若脈沉足冷者多難治溫病下後須酌之不

可驟補。脉沉足冷。宜大下之。不可以傷寒例拘也。

咽痛

凡傷寒咽痛有多般。務宜詳辯。不可一例以為熱也。太陽病誤下。脉若浮緊。必咽痛。此熱邪仍在上膈也。小建中湯加桔梗。誤汗亡陽漏風而咽痛。此陽虛而陰氣上乘也。乾薑附子湯。陽明病六七日不大便。熱蒸頭痛而咽痛者。調胃承氣湯。熱傳少陰而咽痛者。以其經上循喉嚨故也。脉必數而有力。證必燥渴引飲。小便秘瀉短赤。急當下。奪以泄其熱也。大承氣湯。

寒溫條辨 卷三

少陰咽痛。四逆瀉利下重者。四逆散加薤白桔梗。少陰病一二日咽痛者。與甘草桔梗湯。即瘥。此湯為陰陽通用之劑。少陰病下利清穀。裏寒外熱。脉微欲絕而赤咽痛。此陰盛格陽也。通脉四逆湯加桔梗。有直中陰經而咽喉腫痛。不腫不渴。始病無發熱。頭痛。脉來沉緊而細。或疾數無倫。或嘔吐清水。或瀉利清穀。或燥極悶亂。渴不能飲。此寒氣客於少陰之經。虛陽上逆之候。附子湯。乾薑附子湯。加入參急溫之。或可救療。大抵陽邪上逆而咽痛。宜甘寒以解其熱。陰寒

邪塞而咽痛。宜辛溫以解其結。此大較也。若夫腎氣本虛。龍火勢盛。必挾痰飲於上。而腫痛閉塞也。當破出血。湧泄痰涎。後用六味地黃丸料。加牛膝。麥冬。五味子。頻服。又有真陰虧損。腎水枯涸。陰寒直中而咽痛者。附子理陰煎。大劑濃煎飲之。若溫病。佛鬱中焦。流佈上下。即見少陰。經口燥舌乾。咽喉腫痛不利。之證。以其脉貫腎。終於肺。繫舌本故也。增損雙解散。加元參。牛蒡子。或增損普濟消毒飲。倍桔梗。加荊芥。穗。升降散。尤為對證之藥。

寒溫條辨 卷三

渴

凡傷寒發渴。或因熱耗津液。或因汗下太過。當分六經而治。太陽熱在表不渴。若熱入膀胱之本。脉浮數。小便不利。微熱發渴者。五苓散。切不可與白虎湯。陽明病。脉長。標熱不惡寒。無汗而渴者。葛根湯。加黃芩。知母。減麻黃二錢。若陽明熱傳胃中。本熱惡熱。澀澀汗出而渴。脉洪大而數者。白虎湯。切不可與五苓散。若陽明本熱內實。或蒸蒸而熱。潮熱煩渴。口燥咽乾。大便實者。調胃承氣湯。或大柴胡湯。少陽脉弦數。口

苦咽乾發熱而渴及心煩喜嘔而渴或往來寒熱而渴並宜小柴胡湯去半夏加陳皮知母麥冬天花粉太陰自利則不渴惟少陰則口渴飲水也小便色白者此下虛有寒也脈沉附子湯厥陰渴欲飲水者少少與之愈以其傳經盡欲飲水為欲愈之候也若身寒厥逆脈滑而口渴者此裏有熱也白虎加入參湯凡陰證煩燥口渴不能飲水此虛陽上迫而為假熱脈沉足冷者四逆湯加入尿猪膽汁冷飲之若溫病一發即煩渴引飲以鬱熱自內而達外也故直格曰

寒溫條辨卷三

六

身熱為熱在表引飲為熱在裏溫病本末身冷不渴小便不赤脈不洪數者未之有也輕則白虎湯加白僵蠶蟬蛻天花粉重則增損三黃石膏湯加大黃凡病忽欲飲水者為欲愈蓋腸胃燥不能散邪得水則和其胃氣汗出而解若不與水則乾燥無由作汗遂至悶亂也但當察邪熱之輕重寧少與之若熱少與多不能滲化則停蓄為支結喘嘔下利腫滿等證要訣曰亦有利清穀純是陰證而反見渴者此陰在下格陽於上兼因洩泄津液既去枯燥而渴雖引飲

仍察溫病大渴欲飲涼水而汗出無用不解何故

景岳此論發前人所未發每見解此即助陰即裏熱清而未自解之義也

轉志所謂真對真假對假者此也

自少而常喜溫不可設寒劑宜理中湯加附子四逆湯加入參以溫之○景岳曰水為天一之精涼能解熱甘可助陰非苦寒傷氣者之比如陽虛無火者其不宜水無待言也其有陰虛火旺者元氣既衰精血又涸則津液枯燥多見鼻乾唇烈舌胎黑色二便閉結使非借天一之清何以濟然眉之急故先以冰水解其標繼以甘溫壯水之劑培其本水藥並進無不可也其有內真寒而外假熱陰盛格陽之證察其元氣非甘溫大補則不足以挽回察其喉舌則些小辛

寒溫條辨卷三

五

熱又不可以近口有如是者但將甘溫大補之劑煎成湯液用冷水浸冷飲之此以假冷之味解上焦之假熱而以其熱之性復下焦之真陽是非用水而實亦用水之意內經所云伏其所主而先其所因是也
漱水不欲嚥
傷寒陽明病凡內有熱者欲飲水今欲漱水而不欲嚥是熱在經裏無熱也陽明多血多氣經中熱極迫血妄行故知必作衄也犀角地黃湯加茅花有太陽表證者汗之麻黃湯外證無寒熱欲漱水不欲嚥必

發狂此畜血停留也。桃仁承氣湯下血乃愈。少陰脈沉細厥逆時煩燥作渴。欲漱水不欲嚥。四逆湯溫之。又下利厥逆無脈乾嘔煩渴。欲漱水不欲嚥。白通湯不瘥。白通加人尿猪膽汁湯。大抵陰證發燥煩渴不能飲冷水。或勉強飲下良久仍吐出。或飲水而嘔者皆內寒也。蓋無根失守之火遊於咽喉之間。但欲漱水不能飲水也。若飲水不吐復欲飲者熱也。若溫病雜氣怫鬱三焦邪熱內熾渴欲飲水者多矣。間或有漱水不欲嚥者必其人胃中濕飲過甚或伏火未散。

寒溫條辨 卷三

或畜血停留俱未可知。但口舌乾而不欲嚥也。輕則小清涼散升降散清降之。重則解毒承氣湯大瀉之。不可拘傷寒陽明熱在經裏無熱之例也。

嘔吐

嘔者聲物俱出。吐者無聲出物。傷寒太陽陽明合病下利而嘔者葛根加半夏湯。少陽陽明多嘔證。脈弦發熱口苦而嘔。或寒熱往來而嘔。並宜小柴胡湯倍半夏生薑。先渴後嘔者為水停心下。小半夏加茯苓湯先嘔後渴者為欲解。可與水飲。太陽少陽合病自

利而嘔者黃芩加半夏生薑湯。少陽邪甚發熱嘔不止。必下急鬱鬱微煩者。大柴胡湯。三陽發熱而嘔。俱用小柴胡湯發熱不解而煩。伏飲與邪熱相搏作煩悶。渴欲飲水。胃乾希水入即吐。伏飲內作。名曰水逆。五苓散傷寒水自散。格下醫復吐下之。寒格更逆吐下。若食入口即吐。乾薑黃連黃芩人參湯。太陽誤吐下。心中嘔。溫欲吐而胸中痛。大便溏。腹微滿。鬱鬱微煩者。調胃承氣湯。若未曾吐下者。大柴胡湯。太陰腹滿或吐食不下。脈沉者。理中湯。加厚朴陳皮。半夏生薑。寒甚加附子。

寒溫條辨 卷三

此陰脈沉遲。飲食入口即吐。心中嘔。溫欲吐復不能吐。手足厥者。四逆湯。厥陰乾嘔吐涎沫者。吳茱萸湯。若嘔而脈弱。小便復利。身有微熱。見厥者。難治。可與四逆湯救之。若下利無脈。乾嘔煩者。白通加人尿猪膽汁湯。若陰厥嘔而不渴。乾薑附子湯。至於溫病嘔吐者。胃中伏火鬱而攻發也。增損三黃石膏湯。加味涼膈散。加石膏清利之。自止。若有宿糞燥結。時時嘔吐者。此為下格。亦宜加味涼膈散。升降散通之。如病愈後脈證俱平。往往有下格之證。所云病愈結存是。

也。但常作哇聲。上下通氣。故不嘔而能食。俟胃氣漸復。津液流通。宿糞自然潤下也。斷不可攻。如下格常嘔。則氣閉矣。通之則宿糞除而嘔止。語云。欲求南風。須開北牖。正謂此也。大抵嘔吐清水。即為寒證。若胃中有熱。必是涎液酸水。病機曰。諸嘔吐酸水。液渾濁。皆屬於熱。諸病水液澄澈清冷。皆屬於寒。此可見矣。凡胃熱甚。服藥嘔吐不納者。愈吐愈服。三服後。火性漸消。然後徐徐用藥。即不吐。凡過藥不可用甜物。須開生薑為妙。按傷寒本自寒。下句之丁字。為是格字。心中溫溫欲吐。句溫溫二字。應是

傷寒溫條辨

十一

嘔溫蓋嘔溫者乃吐飲之狀也皆當改之

喘無善證。溫病內熱拂鬱。三焦如焚。氣上衝胸而喘。者。加味涼膈散。腹脇滿痛而喘者。解毒承氣湯。若自臍下氣海動氣而喘者。不治。正傷寒則宜辨六經寒熱治之。太陽表有寒。發喘者。脈浮緊。惡寒無汗也。麻黃湯加厚樸。表有風。發喘者。脈浮緩。惡風有汗也。桂枝加厚樸杏仁湯。內有寒。心下有水氣。乾嘔汗出而喘者。小青龍湯。凡發汗後。汗出而喘。無大熱者。表寒未解

也。麻黃杏仁甘草石膏湯。太陽經病。誤下之。脈促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃連黃芩湯。陽明病。內實不大便。腹滿短氣。發潮熱而喘者。大柴胡湯加厚樸杏仁。凡陰證厥逆。脈沉細而微。氣促而喘。無汗者。可治。四逆湯加細辛五味子。少陰病。反發熱。脈沉而喘。麻黃附子細辛湯。凡虛人脈沉。手足厥逆而喘者。五味子湯。凡暴感風寒。脈浮無汗而喘者。蘇陳九寶湯。凡熱甚有痰。脈弦滑數而喘者。不可汗。不可下。小柴胡湯。去人參。加陳皮貝母。天花粉。和之。胸滿者。加

傷寒溫條辨

十二

枳殼桔梗。心下滿者。加枳實黃連。舌燥飲水者。加石膏知母。凡傷寒。止於邪氣在表而喘者。心腹必濡而不堅。設或腹滿而喘。則又為可下之證。須酌之。大抵諸喘為惡。謂肺中邪勝而兼虛也。所以陰證發喘。尤為惡候。下元虛損之人。腎氣上乘而喘。急以腎氣丸料引火歸源。可救十之一二。若兼動息搖肩。戴眼直視。汗出厥逆者。立斃。以邪氣上盛。正氣欲脫。必至喘滿。經曰。直視譫語喘滿者死。又身汗如油。喘不休者。為命絕也。

短氣

短氣者氣短不能相續似喘而不搖肩似呻吟而無痛處其證多端實為難辨表裏寒熱虛實稍不明切誤治者多矣一者太陽表證不解汗出不漉其人面色緣緣正赤陽氣怫鬱煩燥不安其身不知痛所在而短氣者宜微汗則愈桂枝麻黃各半湯二者太陽病發於陽而反下之陽氣內陷遂成結胸心下硬滿高起氣促而短脈沉滑而實者大陷胸湯脈浮大而虛者柴胡陷胸湯三者陽明病內實不大便腹滿潮

寒濕條辨

卷三

三

熱而短氣者大柴胡湯四者乾嘔短氣痛引脇下汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯控涎丹亦可五者短氣煩燥心中懊懣者梔子豉湯六者少陰病脈沉細遲四逆面上惡寒有如刀刮口鼻之氣難以布息而短促者通脈四逆湯加人參七者因汗吐下後元氣虛弱脈來微細氣不相續而短促者大建中湯八者風濕相搏一身盡痛小便不利惡風不欲去衣被而短氣者甘草附子湯九者食少飲多水停心下妨悶短氣者茯苓甘草湯兼小便難五苓散大抵心腹

脹滿按之硬痛而短氣者為裏實宜承氣輩若心腹濡軟不脹滿而短氣者為表邪宜瀉心輩若少氣不足以息脈微弱而短促者為氣虛宜理中輩此傷寒短氣之大畧也若溫病鬱熱內迫氣多急促須看兼證舌上白胎如屑清化湯增損三黃石膏湯若胎黃及黑色而短氣加味涼膈散或解毒承氣湯急下之若病者屬四損之輩又當詳辨蓋短氣有類於喘但短氣則氣急而短促不似喘之搖肩而氣粗也大抵氣急而不相續多屬實少氣不足以息多屬虛以此

寒濕條辨

卷三

三

辨之百不一失

呃逆

呃逆者氣上逆而呃忒也內經作噦即此字之聲也即此證也勿誤作咳逆咳逆者咳嗽之甚也非呃逆也呃逆者繞及咽喉則遠止呃呃然連續數聲而短促不長也如傷寒胃熱失下內實大便硬呃逆者脈必應指有力調胃承氣湯便軟者生薑瀉心湯胃虛有熱呃逆者橘皮竹茹湯有痰飲者脈必弦滑小半夏生薑湯脈細微呃逆者胃寒也橘皮乾薑湯丁香

柿蒂湯金匱要畧曰其氣自臍下直上衝於胸臆間而呃逆者此陰證也其病不在胃也乃肝腎虛寒之極而挾陰火上衝以病本下虛內已伏陰或誤服寒冷之藥遂令寒極於下逼其相火上衝率集於胃中而呃逆亦欲盡也急服腎氣丸料又病人呃逆煩燥自覺甚熱他人以手按之其肌膚則冷此為無根失守之火散亂為熱非實熱也乃水極似火陰證似陽也若不識此誤用涼藥下咽立斃大建中湯或附子湯加肉桂乾薑急溫其下真陽回陰火降呃忒乃止

寒濕條辨

五

也如寒極呃忒不已者兼用硫黃乳香等分為末酒煎服之或以艾湯調服硫黃末二錢或艾灸中脘開元氣海更妙凡呃逆而二便不通者屬實熱凡呃逆而厥逆自利者屬虛寒凡呃逆不尿腹滿者不治凡久病而見呃逆者此真氣已衰不治凡舌短灰黑及頭汗不得尿與自利腹痛而呃逆者不治凡呃逆脈散者死按以上論傷寒呃逆寒熱死生之論無遺蘊矣若溫病無陰證不在此例佛熱攻發火性上炎氣逆而呃呃連聲也治法各從其本證而消息之大概

不外清化升降加味涼膈以清熱導滯為主如見白虎證則投白虎見承氣證則投承氣膈間痰閉則用滌痰湯滾痰丸但治本證呃自止其餘可以類推矣按呃逆一證古無是名俗謂打摺忒是也其在內經本謂之噦因其呃呃連聲故今人以呃逆名之於義亦妥孫真人云遍尋方論無此名遂以欬逆為噦致令後世訛傳乃以欬逆嘔吐噦乾嘔噫氣之類互相淆亂紛紛聚訟自唐迄今余用析而判之曰噦者呃逆也非欬逆也欬逆者欬嗽之甚也非呃逆也乾嘔

寒濕條辨

五

者無物之吐即嘔也非噦也噫者飯食之息即噯氣也非欬逆也嘔者有聲有物也吐者無聲出物也後人但以此為鑑則異說之疑可以盡釋矣

吐厥

陶氏曰吐衄雖有大熱忌用冷藥犯之必死胃中有寒則衄上膈大凶之兆急服理中安衄散待衄定却以小柴胡湯退熱此說謬甚又傷寒吐衄責於寒雜證吐衄責於熱此說亦謬紛紛聚訟迄無定見余按傷寒七八日脈微而厥膚冷其人躁無暫安時者此

為藏厥非虺厥也。四逆湯主之。至於肝厥或寒或熱以致胃無穀氣。虺不安其位。至咽而吐。須看本證消息治之。如寒則靜而復時煩。宜烏梅丸。理中安虺散。如熱則煩嘔不止。宜黃連解毒湯。白虎湯。俱加川楝子。使君子。烏梅。此大畧也。若治溫病而用理中。烏梅。正如抱薪投火。輕病致重。重病致危。蓋溫病無陰證。若至吐虺。則表裏三焦熱鬱亢極。不思現在。事理徒記紙上文詞。因之誤人甚衆。胃熱如沸。虺動不安。下氣不通。必反於上。虺因嘔出。此常事也。酌用增損三

寒溫條辨 卷三

其

黃石膏湯加味涼膈散。俱加川楝子。使君子。烏梅。則熱退而虺自不出耳。大抵胃脘忽痛忽止。身上乍寒乍熱。面上時赤時白。脉息倏亂倏靜。皆吐虺之候也。須早辨之。

厥逆

厥逆陰陽之氣不相順接。手足寒涼。便為厥也。凡有四逆者。便當早察寒熱虛實而施治。大抵病至發厥。正氣已極。但有陰厥陽厥之分。辨之一差。死生立判。凡傷寒陽厥者。必先因熱甚不解。而後發厥也。仲景

曰。厥深熱亦深。厥微熱亦微。是也。切其脉。雖沉而有。力四肢雖涼。有時而溫。或手足心溫。戴氏以為指甲却煖。大便燥實。譚語發渴。揚手擲足。畏熱喜冷。與之冷水則嚙。此乃陽厥之候。仲景曰。厥逆手足冷。脉滑者。裏有熱也。白虎湯主之。劉河間曰。肢體厥逆。惟心胸有熱。以涼膈散養陰。退陽不宜速下。大便不祕者。以黃連解毒湯調之。故凡厥證可速下者。內有燥糞也。必以手按人之臍腹。上下左右。或硬或痛。或腹中轉氣下失極臭者。有燥糞也。乃可下之。宜調胃承氣

寒溫條辨 卷三

其

湯。近有陽證。自腰以上常熱。兩脚常冷。蓋三陰脉上不至頭。故陰證頭不痛。三陽脉下不至足。故陽證亦足冷也。孫兆曰。凡陰證脛冷。兩臂亦冷。若脛冷臂不冷。則非下厥上行。所以知是陽微厥也。陽厥雖曰陽邪在裏。甚不可下。蓋傷寒以陽為主。厥逆有陰進之象。若復用苦寒下之。則陽益虧矣。是在所忌。宜四逆散。輕劑以和之。又有邪傳厥陰。誤下厥逆寸脉沉遲。尺脉不至。咽喉不利。吐膿血。泄利不止。麻黃升麻湯主之。凡傷寒陰厥者。初病無身熱。頭痛。便就惡寒。直

至腎脛以上。過乎肘膝。引衣踞卧不渴。或兼腹痛吐瀉。小便清白。或淡黃。切其脈。沉遲微細無力。此為陰經直中真寒證。不從陽經傳入。自是白通四逆一派。又有初是陽證。傳陽經。或因復着外寒。或因誤服涼藥太過。或因誤下而致虛極。則積陰盛於下。陽氣衰於上。變成陰證。真武湯加人參。又有病者手足厥冷。言我不結胸。小腹滿。按之痛者。此寒氣結在膀胱關元也。四逆湯加吳茱萸。大抵陽厥邪熱轉入轉深。狂亂譫妄。必然神志昏憤。人事迷惑。陰厥便利不渴身

寒溫條辨 卷三

六

踞多卧。醒則人事了了。神志清明。此大端也。若溫病厥逆無陰。脈雜氣伏。鬱陽熱內迫。格陰於外。氣閉不能達於四肢。甚有通身冰凍。其脈多沉滑。或沉伏。或沉細欲絕。或六脈俱閉。所云體厥脈厥是也。證多怪異。不測之狀。輕則升降散。增損雙解散。加味涼膈散。重則加味六一順氣湯。解毒承氣湯。斟酌下之。豈可與傷寒陽厥並論哉。若數下後。厥不回。熱不退者。死。亦有下數十次。利下數十行。厥方回。熱方退。而得生者。正所云急證急攻下之。或可活。不下必死無疑矣。

此則溫病厥逆治法也。外有壞病多厥逆煩燥者。不獨陽極陰極也。當辨陽傷陰傷治之。陽傷則宜滋養。後天胃氣。兼助下焦真陽。補陰益氣煎。或大溫中飲。陰傷則宜滋補。先天真陰。兼清血中之熱。左歸丸料。或六味地黃丸料。俱加青蒿地骨皮。是在臨證活法。不得如初病厥逆例治也。

大便自利

自利者不因攻下。自然漉瀉也。要在辨寒熱而治之。庶幾無差。大抵傷寒陽熱之利。與陰寒之利不同。陽

寒溫條辨 卷三

九

利渴欲引水。小便色赤。或深黃。發熱後重。糞色焦黃。或為腸垢所去。皆熱臭。臍下必熱。得涼藥則愈。若陰利則不渴。小便色白。或淡黃。厥逆脈沉遲。洞下清穀。或為鷲溇。糞色淡黃。或白。臍下多寒。得溫補藥則愈。三陽下利。身熱。太陰下利。手足溫。少陰厥陰下利。身涼無熱。此其大概耳。傷寒合病家。皆作自利。太陽陽明合病下利。葛根湯。太陽少陽有病下利。黃芩湯。少陽陽明合病下利。小柴胡湯。加葛根白芍。合病發熱。自利皆為表邪。不可例以為裏證也。唯有陽明一證。

脈浮而遲遲為寒表熱裏寒內寒下利清穀者胃中虛冷不能四逆湯以溫中止利則裏氣和而表邪散矣印
 利不渴屬太陰以其藏有寒也當溫之宜四逆輩則
 宜用理中湯可知矣若寒甚厥逆脈沉者附子必加
 之若腹滿小便不利者宜五苓散合理中湯若嘔者
 加半夏生薑自利而渴屬少陰虛故引水自救下利
 脈微者與白通湯以通其陽而消其陰利仍不止厥
 逆無脈乾嘔煩者白通加人尿猪膽汁湯借膽汁嚮
 導之力以引湯藥深入服湯後脈暴出者死氣因泄

寒濕條辨

卷三

干

脫也脈續出者生陽氣漸復也少陰病腹痛小便不
 利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣或咳或嘔
 或小便利者真武湯去芍加乾薑以運脾滲水為
 務少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥冷脈微欲絕
 身反不惡寒面時色赤通脈四逆湯少陰病吐利手
 足厥冷煩燥欲死者吳茱萸湯少陰病下利六七日
 咳而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯自利不止裏寒下
 脫此利在下焦赤石脂禹餘糧湯服湯後利仍不止
 當利其小便與猪苓湯少陰病四逆或咳或悸或小

便不利或腹中痛或泄利下重者四逆散加蘆白此
 亦陽邪傳至少陰陷入於裏而不得交通陽分故不
 以苦寒攻之而但以此散和之少陰病自利清水色
 青心下必痛口乾燥者急下之以存津液大承氣湯
 蓋熱邪傳入少陰通迫津水注為自利質清而無渣
 穢相雜色青而無赤黃相間此正陽邪暴橫反類陰
 邪但陽邪傳自上焦其人心下必痛口必乾燥設係
 陰邪則心下滿而不痛口中和而不燥必無此枯槁
 之象故宜急下以救其陰也厥陰下利清穀裏寒外

寒濕條辨

卷三

三

熱汗出而厥者通脈四逆湯下利腹脹滿身體疼痛
 者先溫其裏四逆湯乃攻其表桂枝湯此總以溫裏
 為急也下利脈大者虛也以瀉下之太早故也設脈
 浮革因而腸鳴者當歸四逆湯大汗出熱不去內拘
 急四肢痛又下利厥逆而惡寒者四逆湯惡寒脈微
 而復利利止亡血也蓋亡血本不宜用薑附以損陰
 陽虛又不當用歸芍以助陰此利後惡寒陽氣下脫
 已甚故必用四逆湯以復陽為急也再加入參則陽
 藥愈為得力陽生則陰長設用陰藥必致腹滿不食

或重加泄利嘔逆轉成下脫而死矣。下利譫語者有燥糞也。蓋下利則熱不結胃不實何緣得有譫語。此必熱反於胃內有燥糞故雖下利而結者自若也。必用小承氣湯以蕩熱潤燥微攻其胃則愈。熱利下重與下利欲飲水者以有熱在腸胃故也。俱宜白頭翁湯。下利後更煩按之心下濡者為虛煩也。宜梔子豉湯。若溫病佛鬱內盛發熱煩渴小便色赤大便自利升降散主之內熱甚而利不止燥悶狂亂者增損三黃石膏湯加酒大黃腹滿痛更加之。挾熱下利者因

寒溫條辨

卷三

三

其人大便素溏邪忽乘胃便作煩渴午後潮熱便作瀉泄宜升降散小承氣湯微其餘邪而利自止。熱結傍流者以胃家實邪熱壅閉大便先秘續得下利純臭水全然無糞以加味六一順氣湯下之得結糞而利立止。若不得結糞仍下臭水及所進湯藥因大腸邪深失其傳送之職知邪猶在也再以前湯重下之虛甚則宜黃龍湯此內經通因通用之法也大抵下利脫氣至急五奪之中惟此為甚故不厭詳審傷寒下利日十餘行脈反實大者死傷寒發熱下利至甚

厥不止者死。夫厥證但發熱則不死以發熱則邪出於表而裏證自除下利自止也。若反下利厥逆有加則其發熱又為真陽外散之候陰陽兩絕故主死也。傷寒發熱下利厥逆燥不得卧者死。夫燥不得卧腎中陽氣越絕之象也。下利手足厥逆皆為危候以四肢為諸陽之本也。加以發熱燥不得卧不但虛陽發露而真陽亦燼盡無餘矣。安得不死。金匱要畧曰六府氣絕於外者手足寒五藏氣絕於內者利不禁氣已脫矣孰能治之。

寒溫條辨

卷三

三

大便膿血

長沙著便膿血無死證。世醫用溫熱之藥因或得痊殊不知此證屬熱者十之九。古人云見血無寒又云血得熱而妄行。溫熱之藥豈可輕投如傷寒太陽病誤發淋家汗因便膿血宜猪苓湯由小便淋瀝所致利其小便自愈。經曰淋家不可發汗發汗則便膿血是也。太陽病以火薰之不得汗其人必燥到不解必清也。血黃連阿膠湯陽明病無表裏證發熱雖脈浮數可下下之脈數不解下利不止協熱便膿血者地榆散二證乃熱勢迫

血下行折其火邪自愈其在少陰下利便膿血不腹痛與四五日腹痛小便不利便膿血者俱桃花湯主之蓋調正氣瀦滑脫亦辛以散之之意也又少陰七八日一身手足盡熱以熱在膀胱必便血也此藏府合病白頭翁湯主之厥陰先厥後熱下利必自止若不利必便膿血又厥少熱多其病當愈四五日至六七日熱不除者必清膿血又下利脈數而渴者令自愈設不瘥必清膿血又下利寸脈反浮數尺中自濡者必清膿血四證皆傳經之熱邪也悉白頭翁湯主

寒濕條辨 卷三

之若溫病佛熱結滯火勢下注陽實陰虛大便膿血甚如脈肝如爛瓜肉屋漏水者大清涼散增損三黃石膏湯或當歸導滯湯加減消息治之予用升降散治此大證而得愈者若許人真神方也

小便不利不通

凡傷寒小便不利當分六經施治不可與雜證同論而溫病小便不利又不可與傷寒同論也如陽病汗下後仍頭項強痛發熱無汗心滿微痛小便不利者桂枝去芍加白朮茯苓湯太陽病發熱脈浮煩渴小

便不利者五苓散但有汗多者不可用也陽明病脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯若汗多者小便原少不可用也若脈洪大舌燥飲水小便不利者白虎湯或玉泉散合六一散亦可若大便乍難乍易小便不利而熱者此有燥糞也調胃承氣湯若頭汗出壯熱渴飲水漿小便不利者必發黃也茵陳蒿湯加木通滑石少陽病發熱口渴或嘔或心下悸小便不利脈弦數者小柴胡湯加白茯苓口乾燥去半夏加陳皮麥冬竹葉太陰病腹滿自利小便不利無熱

寒濕條辨 卷三

三

脈沉者理中湯合五苓散加厚樸木香分利其水而大便自實也少陰病四五日小便不利四肢重沉自下利者真武湯少陰病四逆或咳或悸或瀉利下重或小便不利者四逆散加白茯苓厥陰病寒閉厥逆脈沉囊縮小便不利者四逆湯加木通白茯苓或灸氣海關元或以葱白搗炒熨法治之大抵膀胱為津液之府氣化而能出若有汗多者津液外泄小便自少不可利之恐亡津液也待汗止小便自行矣若溫病小便不利因陽明熱鬱氣結不舒故小水滯滯而

短少也。以升降散通之。則清氣一升。而濁氣自下降矣。亦有熱小便不利者。宜小復甦飲。又小便不通。其因有二。有熱鬱者。有寒凝者。溫病皆熱鬱。用玄明粉芒硝亦可三錢。雞子清一。蜂蜜三。和一處。或新汲水。或燈心煎湯。或車前草汁調服。甚則以解毒承氣湯。下之。利水無益也。傷寒有熱鬱。亦有寒凝。寒則茯苓四逆湯。或以鹽入臍中。蒜片蓋之。堆艾葉於上。灸七壯。自通。或以炒鹽熨臍。並治腹痛。皆妙法也。熱則以八正散通之。

寒濕條辨 卷三

美

續論氣分血分。二語。論解傷寒。溫病言簡意該。透徹微細。讀醫至此。如夢初覺。千古疑案。兩言而定。

續論曰。傷寒小便不利。以脈浮者屬氣分。五苓散。脈沉者屬血分。猪苓湯。而溫病之小便不利。脈浮者屬氣分。猪苓湯。脈沉者屬血分。承氣湯。蓋傷寒自氣分而傳入血分。溫病由血分而發出氣分。不可以此而礙彼也。

小便自利

傷寒小便不利。正因不當利。而反自利也。如太陽陽明自汗。不應小便利。而反自利者。寒為勝。膀胱不禁。熱為畜血。使然。是以傷寒之一證也。安得不辯治乎。太

陽小便自利。以飲水多。必心下悸。桂枝甘草湯。身黃小便當不利。今反自利。其人如狂。下焦畜血也。代抵當湯。九二便俱自利。六脈沉遲。四逆湯。陽明自汗。應小便不利。而反自利。津液內竭也。糞雖硬。不可攻。宜蜜煎導法。一法以白菜自然汁。大麻仁汁。生芝麻汁。等入蜂蜜三。調服。一二次。自下。凡大便閉。小便自利。知其熱在內也。宜承氣輩。大便通。小便清白。自利。知其內虛寒也。宜四逆輩。若溫病。小便自利。無陰證。乃邪熱干於血分。畜血尿血。邪留欲出。小便數急。膀胱

寒濕條辨 卷三

美

不約而自遺也。升降散。或桃仁承氣湯。去桂。加丹皮。牛膝。枳殼。合黃連。解毒湯。去其邪熱。自愈。

小便數

小便數者。頻來而短少也。膀胱積熱。熱則小便濇。乃水行不快。淋瀝而數起也。在傷寒。自外傳內。五苓散。猪苓湯。在溫病。由內達外。神解散。升降散。又太陽傷寒。脈浮大。自汗。脚掣急。心煩。微惡寒。小便數者。此處寒所致。桂枝加附桂湯。主之。不可行桂枝湯。得之便厥。咽乾吐逆。煩燥。譫語。與甘草乾薑湯。以復其陽。厥

愈足溫再與芍藥甘草湯其脚即伸若陽明猶有餘風生熱胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯和之又小便數腎與膀胱俱虛客熱乘之為虛不能制水也人參三白湯加熟地黃栢知母麥冬

心悸

悸者心中築築然動怔忡不安也傷寒心悸之由不過氣虛停飲兩端氣虛由陽氣內弱心下空虛正氣內動而為悸也小建中湯甚則大建中湯或人參三白湯脉沉心悸頭眩身暈振真武湯傷飲由水停心

寒溫條辨

卷三

天

下心屬火而惡水水既內停心不自安而悸茯苓甘草湯或五苓散分利之脉結代心動悸炙甘草湯又發汗過多其人必又手冒心心悸喜按桂枝甘草湯甚則炙甘草湯又發汗過多心液虛耗臍下悸者欲作奔豚腎乘心虛上凌而剋之故動惕于臍間茯苓桂枝甘草大棗湯寒熱心悸小便不利心煩喜嘔小柴胡湯心神不寧怔忡不眠朱砂安神丸若溫病心悸熱內盛火性上衝加味涼膈散增損三黃石膏湯看兼證消息之

瘧

瘧者如角弓反張也以胃為總筋筋急而縮之故由於濕生熱熱生痰痰生風風火彌甚木勝尅土筋不能榮輕則憊惕瘳瘳手足戰掉重則鼻塌目直頭折臂反在傷寒以六一順氣湯下之在溫病以加味六一順氣湯下之蓋瀉土所以瀉木也若傷寒有不可下者以四物湯合桂枝湯加黃連吳茱萸黃芩防風鈎藤鈎則血和風火自滅也

肉憊筋惕

憊者肌肉蠕動惕者筋脉動跳也此因發汗攻下太

寒溫條辨

卷三

完

過邪熱未解血虛氣奪筋肉失其所養故惕惕而跳動也凡傷寒憊惕兼肢冷者真武湯輕者桂苓甘木湯汗下後虛極而惕憊者人參養榮湯大建中湯汗下後虛極煩而不得眠惕憊者加味溫膽湯若不經汗下而肉憊筋惕潮熱來尤甚大便必結小便赤滿以手按臍傍硬痛此燥糞也大柴胡湯加芒硝如初病便見肉憊筋惕必先元氣虛損或失血房室勞役及新產崩漏致有是證人參養榮湯若誤用表藥必無生理倘不詳辨寒熱虛實而欲治之無差難矣若

一第... 丹... 2 反...

溫病而見惕憫之證此陽明火毒陷入厥陰陽明主
潤宗筋燔灼津液弗榮而動加味六一順氣湯解毒
承氣湯消息治之設有虛而惕憫者必入四損不可
正治之條一實一虛其脈證畢竟有辨隨證變治全
賴醫者活法耳

舌捲囊縮

扁鵲曰舌捲囊縮者死然在古人雖曰死證亦不可
不盡心以救之但有因熱極而捲縮者有因寒極而
捲縮者要在詳細辨之凡熱極者宜下傷寒從三陽

寒溫條辨

卷三

三

熱證傳至厥陰而見此證者乃肺氣燔灼水受火困
而不得舒縱訛菴云陽明之熱陷入厥陰陽明主潤
宗筋宗筋為熱所攻弗榮而急引舌與羣丸為熱極
危殆之候男子則囊縮婦人則乳頭縮如脈實便秘
口渴煩滿之極六一順氣湯加黃連若溫病邪鬱中
焦流佈上下以致肺肝受傷水不勝火陰不敵陽筋
脈弗榮故有此證加味六一順氣湯或解毒承氣湯
凡寒極者宜溫傷寒始病無熱惡寒便厥逆無脈而
見此證乃厥陰虛寒內則經血失養而引急不舒外

小便利則水出
高源肺氣不逆
可知也勝脫化
腎水不枯可
知也故曰可治

則肢體蹇曲而下部不溫乃肝氣垂絕之候急用四
逆湯加人參肉桂吳茱萸黃溫之並灸開元氣毒及葱
熨法溫病無陰證

循衣抹牀

華陀曰傷寒循衣抹牀者死傷寒論曰傷寒若吐若
下後不解不大便五六日至十餘日晡潮熱不惡
寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣抹牀惕
而不安微喘直視脈滑者生瀉者死微者但發熱譫
語大承氣湯主之若一服利止後服又曰傷寒手足

寒溫條辨

卷三

三

燥擾捻衣抹牀小便利者其人可治可見此證非大
實即大虛但參其證審其音察其脈而分治之實而
便秘大承氣湯虛極熱極不下必死者黃龍湯虛而
便滑獨參湯厥逆加附子若亡血者又當用生地黃
連湯大抵陰陽二氣將絕者則妄言撮空也婁全善
曰嘗治循衣抹牀數人皆用大補氣血之劑一人兼
調振脈代遂於補劑中加肉桂五分亦振止脈和而愈
汪訥菴曰妄言撮空有因氣虛陽脫而然者皆宜用
參附補劑兩說確有至理若溫病陽明邪熱亢閉上

乘心肺。致令神志昏憤。多有撮空之證。宜解毒承氣湯下之。如火盛精枯。用熟地一歸身七錢山藥五錢煮湯入前藥煎服。每收奇功。若久病神昏。氣血陰陽四損者。自當從婁汪之說而消息之。

按脈弦者生之。弦字當是滑字。弦為陰負之脈。豈有必生之理。惟滑脈為陽。始有生理。況滑者通也。通者塞也。凡物之理。未有不以通為生而濇為死者。宜改之。

煩燥

煩者心不安而擾擾。心胸愠怒。如有所解。外不見形。為熱尚輕。燥者身不安而憤。手足動掉。若無所指。

寒溫條辨 卷三

三

內外不寧。為熱最劇。凡傷寒表邪熱盛。脈浮緊。不得汗出而煩燥者。大青龍湯。大熱錯語呻吟。乾嘔不眠。煩燥脈數者。黃連解毒湯。或竹葉石膏湯。內有燥糞。繞臍腹痛煩燥。調胃承氣湯。誤汗誤下。病仍不解。煩燥者。茯苓四逆湯。脈必沉細。乃可用之。少陰病。身微熱。脈沉細。手足厥而煩燥者。四逆湯。面赤者。加葱白。若無脈。乾嘔煩燥者。白通加人尿猪膽汁湯。少陰病。吐利厥逆。煩燥欲死者。吳茱萸湯。少陰病。下之後。傷復發汗。傷陽晝日煩燥。陰虛生燥。夜而安靜。裏寒。

不嘔不渴。可發內無表證。不惡寒。脈沉微。沉為在裏。無實熱。

身無大熱者。可發乾薑附子湯。凡陰極發燥。欲坐井中。或投沉水中。卧者厥逆。脈沉微。一息七八。至按之則無。但欲飲水。不得入口。此陰盛格陽。氣欲脫而爭。

譬如燈將滅而暴明矣。乾薑附子湯。加入人參以接真陽之氣。或可救療。一方以艾湯調服。硫黃末。二錢翌時

汗出乃愈。若溫病。表裏三焦大熱。渴欲引飲。煩燥不安。多現奇怪不測之狀。增損三黃石膏湯。增損雙解散。升降散。三方並為對證之劑。子每隨證用之。救壞

寒溫條辨 卷三

病而得生者。若許人。真希世之珍也。其其實之大抵。不經汗下而煩燥者。為實汗下後煩燥。為虛。內熱曰煩。謂心中鬱煩也。乃為有根之火。故大煩不燥。為可治。外熱曰燥。謂氣外熱燥也。乃為無根之火。故但燥不煩。為不可治。經論少陰病。有日四逆。惡寒。脈不至。不煩而燥者。死。煩與燥。可治。不可治。判然矣。凡結胸證。悉具煩燥者。死。發熱下利。厥逆。燥不得眠者。死。少陰吐利。煩燥四逆者。死。煩燥為有常之病。復有不治之證。傷寒溫病。皆然。臨病之工。當詳細辨之。

懊懣 賈印 賈字 古人通用

懊懣者鬱鬱然不舒憤憤然無奈比之煩燥而更甚也凡傷寒發汗吐下後虛煩不得眠劇者反覆顛倒心中懊懣與陽明病下之其外有熱手足溫而不結胸心中懊懣餓不能食但頭汗出二者為邪熱鬱於胸中須梔子豉湯吐之以湧其結熱也陽明病下之心中懊懣而煩胃中有燥糞與陽明病無汗小便不利心中懊懣者必發黃二者為邪熱結於胃中須大承氣湯茵陳蒿湯下之以滌其內熱也若溫病懊懣

寒溫條辨 卷三

三

為熱毒蘊於胸中加味涼膈散或熱毒鬱於胃中解毒承氣湯識此等證候者吐下之不差湯劑之適當則無不可愈之疾矣一或當吐反下治熱以溫則變證百出斑生黃發者比比也為醫者請精究之

佛鬱

佛鬱者陽氣佛鬱面色綠綠正赤也傷寒汗出不散陽氣佛鬱在表不知痛處須發汗乃愈桂枝麻黃各半湯若腹痛潮熱脈大而數者因大便不通火氣上炎而作面赤大柴胡湯時有微熱佛鬱不得眠者調

胃承氣湯吐汗下後虛極胃中虛冷外氣佛鬱乃假色現於面而內寒也理中湯加蔥白冷甚加附子少陰下利清穀裏寒外熱面色赤者四逆湯加蔥白若溫病無陰訟滿面色赤目紅如硃煩燥飲水者此熱毒佛鬱也增損三黃石膏湯內實潮熱不大便增損大柴胡湯或加味涼膈散大抵傷寒陰證佛鬱併汗吐下虛者自是面赤而不知粉也若傷寒陽證表不解溫病內實熱甚者亦而不知也也不可但見面赤便以為熱證也須辯之

寒溫條辨 卷三

三

鬱胃

鬱為鬱結而氣不舒胃為昏胃而神不清俗謂昏迷是也皆因虛乘寒所致傷寒論曰諸虛乘寒者則為厥鬱胃不仁此正寒氣乘虛中於人也駱龍吉以附子湯加天麻川芎乾薑之類治之傷寒論曰太陽病先下之不解因復發汗以此表裏俱虛其人因胃胃家汗出自愈由表和也若不得汗不解者以人參三白湯加天麻川芎下虛脈微加附子溫經乃固本也昏胃耳聾非大劑溫補不能取效滋苗者必固其本

伐下者必枯其上。此之謂也。陽明病小便不利大便
乍難乍易時有微熱喘胃不能眠有燥糞也。調胃承
氣湯少陰病下利止而頭眩時時自胃者死以虛極
而脫也。若溫病蓄熱內逼脈道不利反致脈沉細或
閉而鬱胃欲死者加味涼膈散加味六一順氣湯之
類治之。此事難知曰傷寒心下不痛腹中不滿大小
便如常或傳至十日以來漸變神昏不語或睡中獨
語一二句目赤唇焦舌乾不飲水稀粥與之則噤不
與則不思形如罪人此熱傳少陰心經也。因心火逼

寒濕條辨 卷三

三

肺所以神昏蓋肺為清肅之令內有火邪故也。若脈
在丙者是脈浮也宜導赤散脈在丁者是脈沉也大黃黃連瀉
心湯丙丁俱熱者導赤瀉心各半湯在溫病火邪逼
脈神昏不醒大復甦飲主之蓋心經透出邪火與夫
邪之越經而傳於心及汗多亡陽者皆心神不足故
也醫者不識此證便以為將死因之誤治者多矣最
要忌灸灸則愈增其熱最要忌下與食則噤邪不在
胃也誤下則亡其陰傷寒溫病極多此證不可不辯
也活人書曰傷寒瘧後又云傷寒或十數日或半月後不瘥

二十日終不惺惺常昏沉似失精神言語錯謬或無
寒熱或寒熱如瘧或朝夕潮熱都是發汗不徹餘毒
在心胞絡所致也宜知母麻黃湯溫覆令微汗若心
煩不眠欲飲水當利稍與之胃和即愈未汗須再服
以汗為度此說亦有理愚謂須是傷寒不曾大發汗
及病以來身無汗者尤為相宜或於知母麻黃湯中
加酒炒黃連尤妙若治溫病清熱導滯自能汗解並
無正發汗之理安得有汗出不徹之後證乎此中玄
妙但可為知者道也

寒濕條辨 卷三

三

動氣

動氣乃藏氣不調肌膚間築築跳動於臍傍上下左
右及左乳之下曰虛里者皆其所聯絡者也故動之
微者止於臍傍若動之甚則連及虛里並心臍真若
春春然連續而渾身振動者此天一無根故氣不蓄
藏而鼓動於下誠真陰守失大虛之候也即在病者
不痛不癢尚不知為何故醫家不以為意弗能詳辨
誤治者多矣活人曰諸動氣者不可發汗亦不可下
以邪之所湊其氣必虛即傷寒虛者不可汗下之例

卽有汗下之證。但解肌微和胃氣可也。古人治法以誤汗則傷陽。陽傷則邪併于氣而氣上冲。或咳嗽眩暈。或心煩惡寒。並宜五苓散加酸棗仁以降斂之。誤下則傷陰。陰傷則虛陽不禁而氣下奪。或身熱墜臥。或下利汗出。並宜大建中湯。理中湯。倍加桂苓。急溫其裏。則虛熱不治自息。此其意在脾胃虛寒。因德概可知也。余治此證。則惟直救真陰。以培根本。使氣有所歸。無不獲效。右腎虧損。則以腎氣丸。左腎虧損。則以六味丸。左歸丸。或作丸料煎飲。傷寒論曰。

寒溫條辨卷三

美

少陰脈不至。腎氣微。少精血。奔氣促迫。上入胸膈。此脈之氣結動於心也。宗氣反聚。心胞之宗氣反聚而不下行。血行於心下。陽氣退下也。退而熱歸陰股。鬱熱歸與陰相動。與陰器之令身不仁。此爲尸厥。其狀若凡。當亦動氣證也。天一無根。卽此可徵。所云傷寒溫病四損不可正治者。觀此可例其餘矣。

藏結

藏結如結胸狀。飲食如故。時時下利。寸脈浮。關脈細。小沉緊。名曰藏結。舌上白胎滑者。難治。註寸脈浮。知

邪結在陽也。關脈細。小沉緊。知邪結在陰也。既結於藏。而舌上白胎滑。又爲胸寒外證。上下俱病。故難治也。又藏結無陽證。不往來寒熱。其人反靜。舌上胎滑。不可攻也。註藏結於法當攻。無陽證爲表無熱。不往來寒熱爲半表半裏無熱。其人反靜爲裏無熱。舌上胎滑者。以丹田有熱。胸中有寒。是表裏皆寒。故不可攻。蘊要主灸氣海。開元穴。宜人參三白湯。加乾薑。寒甚加附子。治之。緒論曰。舌白胎滑者。以其仍邪熱內結。所以生胎。若內無結邪。則胎不生矣。只因裏氣

寒溫條辨卷三

美

素虛不能蒸熱。故無陽證。發現以其本虛邪結。故爲難治。非不治也。謂不可攻者。以飲食如故。知邪不在胃也。時時自利。腸中亦無留結也。邪既不在腸胃。攻之無益。徒伐元氣耳。至於素有積痞。又加誤下。而邪結新舊。兩邪相搏不解。故死。然亦不可概爲死證。而委之不收也。調其陰陽使之相入。黃連湯主之。有腹痛引脇下。不可按者。附子瀉心湯。素有積痞。痛引陰筋者。四逆湯。加吳茱萸。按蘊要治法與緒論治法。略有不同。而緒論較穩。貴在臨病者詳證活法耳。要之

此皆論傷寒治法也。若溫病而見藏結之證，一有舌胎便知熱邪內結，卽酌用神解散，大復醴飲之類，清解之，亦可與太極丸緩下之，庶幾可生。

狐惑病

狐惑者，傷寒溫病，失於汗下，不解所致。食少胃虛，蟲嗜五藏，故唇口生瘡，蟲食其藏，則上唇生瘡為惑，蟲食其肛，則下唇生瘡為狐。謂之狐惑者，如狐之猶豫不定也。其候齒燥聲啞惡食，面目乍赤乍白，乍黑，舌上胎白，唇黑，四肢沉重，喜眠，胃虛蟲食，殺人甚速。黃

寒濕條辨 卷三

早

連犀角湯主之外，用雄黃銳丸納穀道中。

百合病

百脉一宗，舉身皆病，無復經絡傳次，故曰百合。大抵病後虛勞，藏府不調所致，其病似寒不寒，似熱不熱，欲食不食，欲卧不卧，默默不知苦所在，服藥卽吐，如見鬼狀，俱因病在陰則攻陽，病在陽則攻陰，藥劑乖違，故成百合病。通宜小柴胡湯加百合知母粳米，血熱用百合地黃湯，緒論曰：百合病卽痿證之暴者，以肺熱葉焦，氣化不行，以致小便不利，又肺為百脉之

總司，故通身經絡廢弛。百脉一宗，舉身皆病，宜百合地黃湯。蓋取百合之清肅肺氣，以利水道，則周身之陽火自化耳。按此亦傷寒溫病之後證也。

主客交病

凡人向有他病，疴羸或久瘧瀉痢，或內傷瘀血，或吐血便血，男子遺精白濁，真陰枯涸，女子崩漏帶下，血枯經閉之類，以致肌肉消燥，邪火獨存，故脉近滑數也。此際一著溫病，醫家病家見其穀食暴絕，更加身痛發熱，痞悶不服，指為原病更重，誤以絕穀為脾虛。

寒濕條辨 卷三

早

以身痛為血虛不眠為神虛，遂投參朮歸地茯神酸棗仁之類，愈補愈危。知者稍以溫病治之，發熱稍減，不時得醒，但治法不得要領，病終不解。六脉滑數，不去，肢體時痛，胸脇刺痛，醫者以雜藥頻試，補之則邪火愈熾，瀉之則脾胃愈損，滋之則邪氣愈固，散之則經絡愈虛，疏之則精氣愈耗。日復一日，久之又久，伏邪與血脉合為一致，彼此膠固，脉數身熱不去者，邪火與正氣並鬱也。肢體時痛者，邪火與榮血相搏也。胸脇刺痛者，邪火上結於膈膜也。主客交澤最難得。

解治法當乘其大肉未消真元未敗急用三甲散
有得生者更附加減隨其素而調之

婦女傷寒溫病

婦女六經治例與男子無異但多兼經候調治為難
經行之際用藥必和中兼調血為主如傷寒自氣分
傳入血分表證居多用生地四物湯合麻黃湯桂枝
湯葛根湯小柴胡湯之類隨證消息之如溫病由血
分發出氣分裏證居多用神解散小清涼散升降散
增損雙解散之類隨證消息之至于傷寒傳裏熱證

寒溫條辨

卷三

聖

治法與溫病雖異而大畧同否則邪傷衛任而為熱
入血室矣若胎前產後又當別論此亦大概言之神
明則存乎人耳

熱入血室

衝為室海即血室也衝脈得熱血必妄行在男子則
下血謔語在婦人則月水適來惟陽明病下血謔語
兼男子言不僅謂婦人也但以婦人經氣所虛邪得
乘虛而入故病熱入血室為多然婦人熱入血室有
須治而愈者有不須治而愈者如傷寒論曰婦人中

風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈遲身
冷邪氣內陷胸膈下滿如結胸狀謔語者此為熱入
血室當刺期門隨其實而瀉之又曰婦人中風七八

日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室
其血必結故使如癰狀發作有時小柴胡湯主之二
者是須治而愈者也又曰婦人傷寒發熱經水適來
晝則明了夜則謔語如見鬼狀者此為熱入血室無
犯胃氣及上二焦必自愈此不須治而愈者也夫胸
膈滿如結胸謔語此言適來即斷是邪氣留結於胸

寒溫條辨

卷三

聖

膈而不去血結在裏為實證必刺期門隨其實而瀉
之不善刺者以小柴胡湯加梔子丹皮歸尾桃仁紅
花益母草穿山甲以消之如熱盛神昏但頭汗者加
酒大黃微利之以有瘀血故頭汗出也寒熱如癰發
作有時此言經行未盡而適斷雖有結血未為全實
以小柴胡湯加丹皮梔子生地歸尾益母草以清之
胃不甚虛者二二者既有留邪必須治之可也在溫
證並去人參二者既宜增損大柴胡湯加歸尾桃仁穿山甲若發熱
經水適來晝則明了夜則謔語此則經水既來而不

醫裏無留滯之邪故晝日明了但暮夜則謔語俛經
盡熱隨血散自愈不可刺期門犯胃氣及用柴胡犯
上二焦也在溫病亦宜小柴胡湯去人參加陳皮丹
皮梳子黃連益母草以清其熱又婦人傷寒表虛自
汗身涼四肢拘急脈沉而遲太陽標病少陰本病經
水適斷桂枝加附子紅花湯又婦人傷寒汗解表除
熱入血室搜其榮血經水過多不受補益宜芍藥甘
草湯和之

妊娠

寒溫條辨 卷三

醫

妊娠傷寒溫病六經治例皆同但要保胎為主傷寒
外感風寒表證居多宜汗宜解宜和不過麻黃桂枝
葛根小柴胡等湯合四物湯隨證治之自愈溫病內
蘊邪熱裏證居多不可發汗急用護胎之法井底泥
塗臍至關元乾再易之或以青黛伏龍肝為末水調
塗之若大黃乾嘔錯語呻吟增損三黃石膏湯清化
湯若熱甚燥急胎動不安必須下之慎勿惑於參朮
安胎之說奪其裏熱庶免胎墮蓋邪火壅鬱胎自不
安轉氣傳血胎胞何賴酌用升降散增損雙解散加

溫病

此段議論足明
後人等誤矣

味涼膈散或去芒硝以逐去其邪則煩燥頓為清涼
氣回而胎自固反見消黃為安胎之聖藥歷治歷效
于母俱安若治之不早以致腹痛如椎腰痛如折服
藥已無及矣古人所以有懸鐘之喻梁腐而鐘未有
不落者在裏證溫病與傷寒治法大略同或曰孕婦
而投硝黃設邪熱未逐胎氣先損當如之何余曰不
然結糞瘀邪腸胃中事也胎附於脊腸胃之外子宮
內事也大黃直入腸胃結一通胎得舒養是與利
除害於頃刻之間何慮之有內經曰有故無殞亦無

寒溫條辨 卷三

醫

殞也正此之謂但毒藥治病衰去七八餘邪自散幸
勿過劑凡妊娠萬有四損者不可以常法正治當從
其損而調之產後同法非其損而誤補必危若確有
說不可輕投若至燥實非此不可解
救有病當之全無妨礙不必去也

產後

產後傷寒不可輕汗溫病不可輕下蓋有產時傷力
發熱去血過多發熱惡露不行發熱三日蒸乳發熱
或起早動勞飲食停滯一皆發熱要在仔細辨之大
抵產後大血空虛若誤汗誤下則亡陽亡陰之禍更

此後以大
氣為主
之口是確論
說之則誤人矣

難解。凡有發熱，且與四物湯歸芎為君最多。生地、白芍須用酒炒。合小柴胡湯加金銀花、澤蘭葉、益母草、少佐乾薑最妙。蓋乾薑之辛熱能引血藥入血分，能引氣藥入氣分，且能去瘀血生新血。有陽生陰長之道，以熱治熱，深合內經之旨。如有惡露未盡者，黑龍丹必兼用之。如有積熱停滯者，麻仁丸、大柴胡湯必兼用之。不可執泥丹溪之說，胃虛食少者必加白朮、茯苓、痰飲嘔逆者必加陳皮、半夏。但藥中必主以四物人參，乃養血務本，滋陰降火之要務也。即偶爾

寒溫條辨 卷三

吳

傷寒或遭溫病，亦須調理血氣為主。傷寒內虛外感，以大溫中飲理陰煎無汗用麻黃，有汗用桂枝等湯。頭痛用羌活、川芎之類，加減治之。溫病佛熱內熾，用三合湯，加減治之最妙。如萬不能不下，升降散無妨。增損雙解散，去芒硝、黃連，加生地、川芎，尤為對證之藥。其餘脈證治法與男子同。

小兒溫病

凡小兒感冒傷風，傷寒咳嗽、瘧痢等證，人所易知。至染溫病人多不料，亦且難窺，所以擔誤者良多。且幼

科專於痘疹疔積吐瀉驚風併諸雜證。在溫病則甚略之一也。古人稱幼科為嘔科，蓋不能盡醫所苦，以告醫醫又安得悉乎問切之義。所以但知不思乳食，心胸脹疑其內傷乳食，不知其為溫病熱邪在胃也。但知嘔吐惡心、口乾下利，以小兒吐利為常事，不知其為溫病協熱下利也。但知發熱，不知其頭痛身痛也。凡此何暇致思為溫病二也。小兒神氣嬌怯，筋骨柔脆，一染溫病，延誤失治，便多二目上吊，不時驚搐，肢體發癢甚，則角弓反張，必延幼科正合渠平日

寒溫條辨 卷三

吳

學習見聞之證多，誤認為急慢驚風，轉治轉劇。或將神門眉心亂灸艾火，雖微內攻甚急，兩陽相搏如火。加油死者不可勝紀三也。凡雜氣流行，大人小兒所受之邪則一，且治法藥餌亦相仿。加味太極丸主之，升降散亦妙。四五歲以下者，藥當減半。三二歲以下者，三分之一可也。臨病之工宜酌量焉。

加味太極丸

小兒溫病主方 凡治溫病左皆

白僵蠶 二錢 全蟬蛻 去土 一錢 廣薑黃 三錢 川大黃 四錢 天竺黃 一錢 膽星 一錢 冰片 一分

竺黃 一錢 膽星 一錢 冰片 一分

右七味秤准為細末糯米濃湯和丸如芡實大
冷黃酒和蜜泡化一丸冷服薄希熬酒亦可

本方去天竺黃膽星冰片即升降散鍊蜜丸即
太極丸是也。用之便而且嘉看證消息治之

復病

凡瘥後無故復發熱者以伏邪未盡也謂之自復當
問前得某證所復某證稍與前藥以徹其餘邪自然
獲愈有溫病瘥後或三五六日反腹痛裏急者非前
病原也此別有伏邪所發欲作滯下邪盡痢止不止

寒溫條辨 卷三

果

者宜當歸導滯湯又有溫病瘥後脈遲細而弱或黎
明或半夜後便作瀉泄此命門真陽不足也宜腎氣
丸或右歸丸作湯劑服亦可傷寒論曰傷寒瘥後更
發熱者小柴胡湯主之脈浮者以汗解之枳實梔子
沉者以下解之枳實梔子又曰傷寒瘥後虛羸少
氣氣逆欲吐者竹葉石膏湯主之又曰大病瘥後從
腰以下有水氣者牡蠣澤瀉散主之按如氣復雖通
而不痛別無所苦與水氣不痛升溪云氣易有餘又
云血者難成而易散大病愈後氣先血而復血不足
以配氣故暫浮腫又曰大病瘥後喜唾久不了了者
靜養自愈須臾之

胃上有寒飲也理中丸主之夫傷寒自外傳內邪在
陽分居多瘥後易於復元復病尚少溫病邪熱自內
達外血分大為虧損無故最善反覆如到熱退身涼
飲食能進時服太平圓酒三次十日之間精血漸充

而病如洗何至勞復若因梳洗沐浴多言妄動遂至
發熱前病復起惟脈不沉實為辨此為勞復傷寒論
曰大病瘥後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿食
者加大黃少許此破結除煩散熱之妙劑也加大黃
則又推蕩經滯矣余謂氣為火之舟楫今則真氣方

寒溫條辨 卷三

果

長勞而復折真氣既虧火亦不前如人欲濟舟楫已
壞其能濟乎是火也某經氣陷火隨陷于某經陷于
經絡則表熱陷於藏府則裏熱虛甚熱甚虛微熱微
輕則靜養可愈重則大補氣血俟真氣一回則血脉
融和表裏通暢所陷之火隨氣轉輸自然熱退而病
痊矣若直用寒涼剝劑之劑變證蜂起矣傷寒多傷
氣宜五福飲大營煎之類溫病多傷血宜補陰益氣
煎六味地黃丸料之類隨證加減之若因飲食所傷
或吞酸飽悶而發熱者此為食積輕則梔子厚樸湯

加神麴。或小柴胡湯。合梔子厚樸湯。重則神昏譫語。腹滿堅痛。欲吐不得。欲下不能。此危候也。以升降散。大柴胡湯。黃龍湯。涼膈散。之類。酌量與服。有病則病當之。亦無妨也。大抵復病治法。溫病與傷寒大同小異。貴在臨證活法耳。○內經帝曰。熱病已愈。時有所遺者。何也。岐伯曰。諸遺者。熱甚而強食之故也。若此者。皆已衰。而熱有所藏。因其穀氣相搏。兩熱相合。故有所遺也。帝曰。治遺奈何。岐伯曰。視其虛實。調其逆。從。可使必已也。帝曰。病熱當何禁之。岐伯曰。病熱少

寒溫條辨

卷三

辛

愈。食肉則復。多食則遺。此其禁也。○吳又可曰。裏證下後稍差。而急欲食者。此非得已。以伏邪初散。陰火乘虛擾亂故也。慎勿便與粥食。只宜先進稀糊。次進濃者。須少與之。不可任意過食。過食則復。此一著最爲緊要。世多忽之。至于怒氣病復。房勞病復者。乃度量補淺。不自貴重之輩。觀其脈證。隨證救之。更有嬌養成性。過于謹慎之輩。或傷寒表證方解。或溫病裏證方退。原不甚虛。輒用參附溫補。是因補而復。以致不救者。又不知凡幾。病家醫家。尤當深懼。大抵治病

之法。不可執一。總要脈證的確耳。古方未有不善者。偏於溫補而死。與偏於清瀉而死。其失等也。人之一身。陰陽血氣。寒熱表裏。虛實盡之。臨證者。果能望聞問切。適得病情。則溫清補瀉。自中病情矣。何得鹵莽粗疎。草菅人命哉。噫。難矣。

按已上證候七十餘條。俱從傷寒論中。駁出溫病證治之。所以異來。令閱者了然于心。不以溫病爲傷寒。不以傷寒方治溫病。則患溫者。自以不冤矣。但有輕者。有重者。有最重者。到底無陰證。與傷寒外感不同。

寒溫條辨

卷三

辛

並非六氣爲病也。亦雜氣中之一耳。始則發熱頭痛。身痛。舌上白胎。漸加煩燥。渴飲水漿。或發熱而兼稟。或先稟稟而後發熱。或晝夜純熱。或潮熱。或往來寒熱。或眩暈。或嘔吐。或痰涎湧盛。或嘔汁如血。或口舌乾燥。或咽喉腫痛。或咳嗽濃血。或喘呃吐衄。或心腹痞滿。或胸脇脹痛。或大便不通。或小便自利。或前後癢閉。或協熱下痢。或熱結旁流。或下血如豚肝。或如膠粘。或水泄無度。有舌黃胎黑胎者。有舌裂者。有舌生芒刺者。有舌色紫赤者。有唇崩者。有唇黑者。有

鼻孔如烟煤之黑者。有目暗不明。目赤。目黃。目眩。目直視。目反折者。有頭汗。盜汗。自汗者。有手足心腋下汗者。有耳聾不聞聲者。有頭腫大如斗者。有喉痺頸腫滴水不能下嚥者。有發狂如顛如癲者。有哭笑無常如醉如癡者。有棄衣登高踰垣上屋者。有厥逆身冷如冰者。有譫語晝夜不眠者。有昏迷不省人事者。有詈罵不避親疎者。有畜血吐血。衄血。毛孔血。目血。舌血。齒縫血。大小便血者。有發黃者。有發斑者。有發疹者。有斑疹雜出者。有發頤疔瘡瘡者。有渾身火泡。

寒溫條辨 卷三

聖

瘡帶白漿者。有首尾能食者。有絕穀一月不死者。有無故最善反覆者。有愈後漸加飲食如常者。有愈後飲食勝常二三倍者。有愈後耳聾眼花者。有愈後退爪脫皮落髮者。至其惡狀。甚有口噤不能張。腿屈不能伸。唇口不住牽動。手足不住振戰。遺尿遺糞。圓睜口張。咬牙嚼舌。聲啞不語。舌伸外搥。沫如水。項強發瘰。手足反張。肉憊筋惕。骨痠足重。舌捲囊縮。循衣抹牀。見神見鬼。凡此怪怪奇奇。不可名狀等證。有相兼三五條者。有相兼十數條者。不可枚舉。總因血氣。

虛實之不同。藏府稟賦之有異。其受邪則一而已。及邪盡。一任諸證如失。所云知其一。萬事畢。知其要者。一言而終。不知其要者。流散無窮。所以溫病無多方也。然而陰陽乘除。寒熱倚伏。表裏參錯。虛實循環。見之真而守之定。通乎權而達乎變者。蓋幾希矣。

又按古人許望問切。乃臨證之首務。診治之要領也。明此四者。則六變具存。而萬病情形。俱在吾目中矣。醫之為難。難在不識病本而誤治耳。誤則殺人。天道可畏。不誤則濟人。陰功無窮。學者欲明是道。必須。

寒溫條辨 卷三

聖

先察此要。以定意見。以為階梯。然後再采羣書。廣其知識。熟之胸中。運之掌上。非止為人。而為己不淺也。慎之寶之。

又按傷寒自外之內。先傷氣分。溫病由內達外。先傷血分。故傷寒初感。利用發表。溫病初發。利用攻裏。傷寒後證多補氣。溫病後證多養血。溫病與傷寒。實出兩門。自晉迄今。溫病失傳。無人不以溫病為傷寒。無人不以傷寒方治溫病。動云先解其表。乃攻其裏。此仲景傷寒論也。所以溫病一。二日內。遇陽明。腹脹滿。

痛之證少。陰口燥咽乾之證厥陰舌捲囊縮之證。再不敢議下。明知厥深熱深之陽證。下之已遲。萬一僥倖。不過為焦頭爛額之客。千餘年來。孰任殺人之辜耶。

又按古今醫書。非不有溫病之條。然皆編入於傷寒之中。議論無非傷寒所用之藥。雖曰治溫病。實治傷寒之的方也。余謂此等方論。但治傷寒未嘗不驗。若謬以治傷寒之方而治春夏之溫病。是猶抱薪投火。蒸溫病自內達外。雖有表證。實無表邪。終有得汗而寒溫條辨 卷三

解者。必裏熱清而汗始出。前一節治法與傷寒不同。本朝陳良佐曰。春分後。秋分前。一百八十二日。半諸病皆不可發汗。汗之多亡陽矣。溫病尤忌。凡治正傷寒。發汗解表。溫中散寒之藥。一概禁用。今特摘其尤者。如麻黃、桂枝、羌活、獨活、白芷、葛根、細辛、浮萍、蒼耳、蒼朮、艾葉、胡椒、故紙、茴香、肉桂、附子、乾薑、豆蔻、益智等味。古人亦未曾道破。余深體驗而知其不可以溫病無風寒與陰證也。但今醫家病家。未有不以溫病為傷寒者。未有不以傷寒方治溫病者。此固風氣之

使然。亦習俗之習染也。舌敵唇促。難以徧論。須知生死有命。誤犯禁藥。不過輕重之分。苟從死後而追悔。前方愚矣。

又按仲景傷寒論。用參薑桂附者。八十有奇。而溫病非所論也。伏邪內鬱。陽氣不得宣布。積陽為火。陰血每為熱搏。未解之前。麻黃、桂枝不可沾唇。暴解之後。餘焰尚在。陰血未復。最忌參薑桂附。得之反助其寒。鬱餘邪伏留。不惟目下淹纏。口後必變生異證。或周身痛痺。或四肢拘攣。或留火結痰。或兩腮癩痛。或勞

嗽湧痰。或毒氣流注。或痰核穿漏。皆驟補之為害也。大抵溫病愈後。調理之劑。投之不當。莫若龍養節飲。食為第一。而慎言語。謹起居。戒氣惱。寡嗜慾。皆病後所宜留神也。

長沙傷寒論。天苞地符。為眾法之宗。羣方之祖。雜以後人知見。反為塵飯土羹。莫適于用。茲以自然之理。引伸觸類。開發神明。溫病一證。另開手眼。却不于長沙論外旁溢一辭。後有作者。不為真索。旁趨得以隨施。輒效其利溥哉。文之悲壯淋漓。無論也。

傷寒瘟疫條辨 卷四

醫方目錄

麻黃附子細辛湯

升降散

麻黃湯

桂枝湯

大青龍湯

小青龍湯

黃芩湯

白虎湯

附白虎加人參湯

大承氣湯

小承氣湯

調胃承氣湯

大柴胡湯

柴胡龍骨牡蠣湯

增損大柴胡湯

寒濕條辨 卷四

雙解散

增損雙解散

涼膈散

加味涼膈散

三黃石膏湯

增損三黃石膏湯

理中湯 附理中丸

四逆湯 附四逆散

神解散

清化湯

大清涼散

小清涼散

小柴胡湯

附柴胡加芒硝湯 柴胡瀉胸湯 柴胡枳桔湯

六一順氣湯

加味六一順氣湯

理陰煎

附附子理陰煎

補陰益氣煎

大溫中飲

補中益氣湯

桃仁承氣湯

代抵當湯丸

茵陳蒿湯

參胡三白湯

黃連解毒湯

玉女煎

黃龍湯 附補犀湯

大復甦飲

小復甦飲

六味地黃丸 附腎氣丸

參胡溫胆湯

人參養榮湯

葛根湯 附桂枝加葛根湯

痛瀉要方

桂枝麻黃各半湯

人參敗毒散

寒濕條辨 卷四

中和湯

葛根加半夏湯

增損普濟消毒飲

真武湯

梔子豉湯

附梔子生薑豉湯 梔子甘草豉湯 梔子乾薑湯 梔子厚朴湯

瓜蒂散

炙甘草湯

生脈散

左歸丸

右歸丸

蜜煎導法

參歸養榮湯

犀角地黃湯

通脈四逆湯

白頭翁湯

桔梗杏仁煎

腸癰秘方

連翹金貝煎

蠟礬丸

附子湯

桂枝加附子湯

甘草附子湯

正方七十一
附方十四

寒濕條辨

卷四

三

醫方辨引

作方圓必以規矩治病證必以古方固也。但古方今病焉能盡合。是以羅太無曰：以古方治今病，正如拆舊屋湊新屋。其材本非一，必再經匠氏之手。故用方者不貴明其所當然，要貴明其所以然。則或增或損，或奇方或偶方，或合方或以內傷方治外感，或以外感方治內傷，信手拈來，頭頭是道。許學士云：讀仲景之書，用仲景之法，未嘗執仲景之方，乃為得仲景之心也。若不明其所以然，而徒執其方，如經生家不能

寒濕條辨

卷四

四

擗管作文，乃記誦先輩程文，以計場屋題目之必中矣。可哉。是集諸方人所易曉者，止錄其方。其涉疑難及理趣深奧者，瀕探明理論醫方考明醫方論等書，以闡明之間。附一得之見，誠能潛心於此處，方其無誤乎。抑又有慮焉：仲景傷寒論曰：病當汗解，診其尺脈濇，先與黃芪建中湯補之，然後汗之。先賢慎於用汗藥如此，則吐藥下藥可知矣。故凡用方者，雖方與病合，又在診脈並察兼證，以詳辨其虛實或汗或吐，或下方為盡善。若遇老人虛人血氣陰陽四損者，寧

可顧護元氣而不可輕用汗吐下之重劑也。

麻黃附子細辛湯

傷寒論曰少陰病脈微細但欲寐始得之反發熱太陽脈

沉者少陰裏寒此方主之。

麻黃去節附子炮細辛各二錢水煎麻黃去沫次入附子細辛煎服。

子細辛煎服。

病發於陰者當無熱今少陰始病何以反發熱此乃

太陽少陰之兩感病也蓋太陽膀胱與少陰腎相為

表裏寒邪感於少陰故裏有脈沉由絡達於太陽故

與濕條辨卷四 五

表有發熱有太陽之表熱故用麻黃以發汗有少陰

之裏寒故用附子細辛以溫中三陰之表發與三陽

不同三陰必以溫經之藥為表故麻黃附子同用方

是少陰表發之正也按傷寒病兩感者亦少此即

太陽少陰之兩感也麻黃附子同劑治法委是奇特

學者引伸觸類可應無窮之變矣且傷寒兩感麻黃

附子細辛湯主之此仲景傷寒兩感之治法溫病兩

感雙解散主之此河間補仲景溫病兩感之治法此

三方者乃辨溫病與傷寒發表攻裏兩感異治之

如論見其出
六經的矣復其
濕病分門另治
從此得解

訣也世之以溫病為傷寒以傷寒方治溫病者觀此能勿悔心乎。

升降散 溫病亦雜氣中之一也表裏三焦大熱其

證不可名狀者此方主之如頭痛眩暈胸膈脹

食者如內癰作渴上吐下瀉身不發熱者如增

寒壯熱一身骨節酸痛飲水無度者如四肢厥

冷身涼如冰而氣噴如火煩燥不寧者如身熱

如火煩渴引飲頭面猝腫其大如斗者如兩喉

腫痛痰涎壅塞滴水不能下嚥者如遍身紅腫

發塊如癩者如斑疹雜出有似丹毒風毒者如

胸高脇起腰痛如血汗者如血從口鼻出或

目出或牙縫出血如小兒大便如血從大便出甚如

爛瓜肉屋漏水者如小便瀉淋如血淋作寒

不可忍者如小便不通大便火瀉無度腹脹腸

鳴如雷者如便清瀉白足重難移者如肉喘喘

揚者如舌捲囊縮者如舌出寸許絞緊不住音

聲不出者如謔語狂亂不省人事如醉如癡者

如頭疼如破腰痛如折滿面紅腫目不能閉者

如熱盛神昏形如罪人哭笑無常目不能閉者

如手舞足蹈見神見鬼似風癲狂者如誤服

發汗之藥變為亡陽之證而發狂叫跳或昏不

識人者外證不同受邪則一丸未嘗服過他藥

者無論十日半月一月

寒濕條辨卷四 六

白蠟蠶酒炒全蠶蛻去土廣薑黃去皮川大黃生

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

錢調勻冷服中病即止病重者分三次服每服

重二錢四分三釐三毫黃酒虛半蜜七錢五分
調勻冷服最重者分二次服每服重三錢六分
五釐黃酒二盅蜜一兩調勻冷服一時無黃酒
稀然酒亦可
斷不可胎產亦不忌煉蜜丸名太極丸服法同
前輕重分服用蜜酒調勻送下

按溫病總計十五方輕則清之神解散清化湯芳香
飲大小清涼散大小復甦飲增損三黃石膏湯入方
重則瀉之增損大柴胡湯增損雙解散加味涼膈散
加味六一順氣湯增損普濟消毒飲解毒承氣湯六

寒溫條辨

卷四

七

方而升降散其總方也輕重皆可酌用察證切脈斟
酌得宜病之變化治病之隨機應變又不可執方耳
按處方必有君臣佐使而又兼引導此良工之大法
也是方以殭蠶為君蟬蛻為臣姜黃為佐大黃為使
米酒為引蜂蜜為導六法俱備而方乃成竊嘗考諸
本草而知殭蠶味辛苦氣薄喜燥惡濕得天地清化
之氣輕浮而升陽中之陽故能勝風除濕清熱解鬱
從治膀胱相火引清氣上朝於口散逆濁結滯之痰
也其性屬火兼土與木老得金水之化烈而不腐溫

病火炎土燥焚木燦金得秋分之金氣而自衰故能
辟一切佛鬱之邪氣夫蠶必三眠三起眠者病也合
簿皆病而皆不食也起者愈也合簿皆愈而皆能食
也用此而治合家之溫病所謂因其氣相感而以意
使之者也故為君夫蟬氣寒無毒味鹹且甘為清虛
之品出糞土之中處極高之上自甘風露而已吸風
得清陽之真氣所以能祛風而勝濕飲露得太陰之
精華所以能滌熱而解毒也蛻者退也蓋欲使人退
去其病亦如蟬之脫然無恙也亦所謂因其氣相感

寒溫條辨

卷四

八

而以意使之者也故為臣薑黃氣味辛苦大寒無毒
蠶人生咳喜其祛邪伐惡行氣散鬱能入心脾二經
建功闢疫故為佐大黃味苦大寒無毒上下通行蓋
亢甚之陽非此莫抑苦能瀉火苦能補虛一舉而兩
得之人但知建良將之大勳而不知有良相之碩德
也故為使米酒性大熱味辛苦而甘今飲冷酒欲其
行遲傳化以漸上行頭面下達足膝外透毛孔內通
藏府經絡驅逐邪氣無處不到如物在高巔必奮飛
冲舉以取之物在遠方及深奧之處更必迅奔探索

以取之。且喜其和血養氣。伐邪辟惡。仍是華陀舊法。亦屠蘇之義也。故為引。蜂蜜甘平無毒。其性大涼。主治丹毒斑疹。腹內留熱。嘔吐便秘。欲其清熱潤燥。而自散溫毒也。故為導。蓋蠶食而不飲。有大便。無小便。以清化而升陽。蟬飲而不食。有小便。無大便。以清虛而散火。君明臣良。治化出焉。薑黃辟邪而靖疫。大黃定亂以致治。佐使同心。功績建焉。酒引之使上行。蜜潤之使下導。引導協力。遠近通焉。補瀉兼行。無偏勝之弊。寒熱並用。得時中之宜。所謂天有覆物之功。人

寒溫條辨

九

有代覆之能。其洵然哉。是方不知始自何氏。二分晰義。改分兩。變服法。名為賸脈散。用治溫病。服者皆愈。以為當隨脈濟而賸之也。予更其名曰升降散。蓋取蠶蟬輝蛻。升陽中之清陽。薑黃大黃。降陰中之濁陰。一升一降。內外通和。而雜氣之流毒頓消矣。又名太極丸。以太極本無極。用治雜氣無聲無臭之病也。乙亥丙子丁丑。吾邑連歉。溫氣盛行。死者枕籍。予用此散。救大證怪證。壞證危證。得愈者十數人。餘無筭。更將此方傳施親友。貼示集市。全活甚眾。可與河間雙

解散。並駕齊驅耳。名曰升降。亦雙解之別名也。

麻黃湯 太陽傷寒。寒傷頭痛。太陽脈上。發熱。表氣

身痛腰痛。其脈抵腰。骨節痛。腎主骨。而惡寒。衛

之無汗。榮強而喘。寒阻氣。脈浮緊者。寒性堅。此

方主之。

麻黃 去節 桂枝 二錢 炙甘草 一錢 杏仁 一錢 水煎麻黃

去沫。次入羣藥煎服。覆取微汗。

足太陽經。起目內眥。循頭巔。腰膈。故所過痛而不利。

寒邪外束。人身之陽不得宣越。故令發熱。寒邪在表。

寒溫條辨 卷四

十

不復任寒。故令惡寒。寒主閉塞。故令無汗。人身之陽。

既不得宣越於外。則必壅遏於內。故必作喘。寒邪剛。

勁。故令脈緊。麻黃辛溫散寒。故為君。佐以桂枝。取其

解肌。佐以杏仁。取其利氣。入甘草者。亦辛甘發散之

意。抑太陽無汗。麻黃之用固也。若不量人品之虛實。

時令之寒暄。則又有汗多亡陽之戒。汗多者宜撲粉。

亡陽者宜附子湯。大抵麻黃性熱。惟冬月正傷寒無

汗者宜之。若溫病斷不可用。抑不獨溫病也。若傷寒

脈微弱而誤用之。汗出不止。或將病人頭髮披水盆

中再將糯米八兩炒研龍骨牡蠣膏本防風各二兩研為末合勻

周身撲之此良方也汗出不止汗多也與亡陽不同

桂枝湯 太陽中風風傷頭痛發熱風邪汗出立府

惡風衛虛不脈緩者風性柔此方主之

桂枝三錢白芍三錢甘草二錢生薑三錢大棗三枚水煎溫

服覆取微汗不可令如水流病必不除

風之傷人也頭先受之故令頭痛風為陽氣亦為陽

同類相從則傷衛衛氣傷則無以固津液故令汗出

其惡風者衛氣不能衛也其脈緩者衛氣不能鼓也

寒濕條辨卷四

桂枝味辛甘辛則能解肌甘則能實表辛甘發散為

陽故用以治風為君然恐其走泄陰氣故用芍藥之

酸以收之佐以甘草生薑大棗此發表而兼和裏之

意然桂枝本為解肌若脈浮緊發熱汗不出者不可

與也與之則表益實而汗益難出也故伸之以常須

識此勿令誤也太抵桂枝性熱惟冬月正傷寒有汗

者宜之若溫病斷不可用酒客亦不可用抑不獨溫

病酒客也凡服桂枝湯作嘔者以胃熱而服熱藥兩

熱相搏故也

大青龍湯 太陽中風脈浮緊以中風而得緊脈頭

痛發熱惡寒身痛皆表不出汗寒邪鬱而煩燥

風作煩寒作燥此方主之

麻黃四錢桂枝二錢甘草二錢杏仁泡去皮石膏入生

薑三錢大棗一枚水煎麻黃去沫入羣藥煎服覆

取汗愈若脈微弱汗出惡風者不可服

青龍者東方甲乙木神也主發育萬物方以發散為

義故名之仲景曰太陽傷寒治以麻黃湯太陽中風

治以桂枝湯傷寒太陽證見風脈是有頭痛發熱無

寒濕條辨卷四

汗惡寒但脈來得緊而緩為傷寒且中風矣與中風

脈得浮緊一也故二方併而用之邪氣外盛人身之

陽鬱為內熱此石膏之所以加也大青龍其發表之

重劑乎而已陽在燥之弊筋惕肉瞤之害則用青龍

之過者也急以真武湯大溫大補之又仲景救壞之

良方也許學士曰大青龍一證尤難用藥須是脈證

諦當然後可行故王實夫證止用桂枝麻黃各半湯

蓋慎之也按亡陽陽揚關之弊原因脈微弱

小青龍湯 傷寒脈浮緩表不解風寒心下有木氣

水飲嘔噦發熱而咳。水飲或渴津液不行或利下溜
或噎。水寒相擊或小便不利。太陽裏小腹痛滿或喘者。水飲射肺此方主之。

麻黃二錢 桂枝二錢 半夏四分 五味子一錢 細辛

一錢 乾薑一錢 甘草一錢 水煎溫服若渴者去半

夏加天花粉二錢 若微利者去麻黃加茯苓子大

若噎者去麻黃加附子。五分若喘者去麻黃加

杏仁。十枚若小便不利小腹滿去麻黃加白茯苓

二錢。按原文加黃芩如雞子大此必傳寫之訛

考本草黃芩是芫花類也每用之攻水五

分可令人下寸數行豈有治停飲之微利用雞

子大塊之芫花者乎照原方當改加茯苓如雞

柯韻伯曰發熱而咳知內有水氣射肺乾嘔知水氣

未入於胃而在心下也心下為火位水火相射則水

氣之變幻不可拘如下而不上則或渴或利上而不

下則或噎或喘留於腸胃則小便不利而小腹因滿

矣惟心下有水氣嘔噦發熱而咳為定證故於桂枝

湯中去大棗之泥加麻黃以開腠理細辛逐水氣牛

夏除嘔噦五味乾薑以除咳若渴者是心火盛故去

半夏之燥熱加天花粉以生津若利與噎小便不利

與喘者乃病機偏於向裏故去麻黃之發表加附子

以除噎如芫花茯苓以利水加杏仁以定喘耳兩青

龍湯皆治有表裏證皆用兩解法但大青龍證是裏

熱小青龍證是裏寒故發表之藥相同而治裏之藥

則殊也此與五苓散同為治表不解而心下有水氣

者在五苓治水之畜而不行故大利其水而微發其

汗是水鬱折之也小青龍治水之動而不拘故備舉

辛溫以散水並用酸苦以安肺培其化源也細釋仲

景發表利水諸論精義入神矣

又曰麻黃桂枝大青龍三表証中仲景即分表裏之

不同溫清之殊治麻黃湯證熱全在表桂枝湯證之

自汗大青龍湯證之煩燥皆兼裏熱於表劑中便加

寒藥以清裏自汗是煩之兆燥是煩之徵汗出則煩

得泄故不燥桂枝湯加微寒酸苦之芍藥以和之汗

不出則煩不得泄故燥大青龍湯加大寒堅重之石

膏以清之芍與膏本是裏藥今人見仲景於表劑中

入之因疑而畏焉當用不用以致熱結陽明而斑黃

先醫言有汗不得用麻黃湯是言麻黃湯也無汗不得用桂枝湯是言桂枝湯也非言麻黃湯桂枝二藥以也須知之

狂亂紛出矣。仲景於太陽經中即用石膏以清胃火。是預保陽明之先。着用薑棗以培中氣。又慮夫轉屬太陰。苦心良法。有如此者。

又曰桂枝湯為一百一十三方之冠。乃滋陰和陽。調理榮衛。解肌發汗之第一方也。世人咸謂桂枝止汗。不知先輩言無汗不得用桂枝者。正以桂枝湯中有芍藥之酸寒。益陰斂血。能止汗故也。其實芍藥功在止煩。煩止汗亦止。故反煩更煩。與心悸而煩者。咸賴之。要知桂枝湯治表虛能解肌。以發榮中之汗。而不

寒溫條辨

卷四

五

能開皮毛之數。以發衛分之汗。故汗不出。脈浮緊者。是麻黃湯證。即不得與桂枝湯矣。庸工妄謂桂枝湯專治中風。不治傷寒。不知此湯九中風傷寒。脈浮弱而表不解者。以及自汗盜汗。虛羸虛癩。乘虛瘵。小兒漫驚等證。皆隨手而效。因和仲景一方。可通百病。後人一證。便集百方。以眩人。豈不陋哉。

黃芩湯 太陽少陽合病。必自下利者。此方主之。

黃芩 五錢 白芍 五錢 甘草 炙 三錢 大棗 三枚 水煎溫服

太陽少陽合病者。身熱頭痛脊強。而又脇痛耳聾寒

熱醒而口苦也。必自下利者。表實裏虛。邪熱漸攻於裏也。若太陽與陽明合病。為在表。當與葛根湯發汗。若陽明與少陽合病。為在裏。當與大柴胡湯下之。此

太陽少陽合病下利。非汗下所宜。故與黃芩湯。蓋虛而不實者。苦以堅之。酸以收之。故用黃芩白芍以堅斂腸胃。弱而不實者。甘以補之。故用甘草大棗以補益腸胃也。溫病始發。即可用黃芩湯。以去邪熱為妙。傷寒必傳至少陽。邪熱漸次入裏。方可用黃芩佐柴胡以和解之。此辨溫病與傷寒異治之要訣也。

寒溫條辨

卷四

六

白虎湯 傷寒論曰。陽明傷寒。脈浮滑。此以表有熱

裏有熱。此方主之。按裏有寒。句之寒字。當是熱字。或曰。此寒字。當作熱字。非白虎湯證也。宜改。

石膏 生八錢 知母 三錢 甘草 生一錢 粳米 二錢 竹葉 三十

水煎冷服。加人參 五錢 各白虎加人參湯

白虎西方庚辛金神也。五行之理。成功者退。如秋金之令行。則夏火之炎息。名曰白虎。所以行清肅之令。而除熱也。

按白虎湯乃溫病主方也。雖為陽明解利之藥。實解

胃本內蒸之熱。非徒治在經之熱也。以邪熱傷胃。所以必需。若在經之熱。自有葛根湯等方治法。並無借於白虎也。所以溫病誤用麻黃桂枝。傷寒誤用白虎。黃芩。輕者必重。重者必危。設熱鬱胃裏。已成燥結。而徒用白虎。既無逐結之能。且以剛悍而伐胃氣。反抑邪氣內鬱。致脈不行。因而沉伏微細。便謂陰脈。益不敢議下。日惟雜進白虎解毒。以為穩妥。愈投愈危。至死不悟。此承氣涼膈之所以必需也。明者自知之。

又按以石膏一物之微。入甘溫隊中。則為青龍從清。寒溫條辨 卷四 七

涼同氣。則為白虎。設傷寒在表之風寒未除。當用青龍。而反用白虎。溫病在裏之熱渴已逼。當用白虎。而反用青龍。則用者之誤不小。熱結在裏。白虎以匡青龍之不逮。誤犯少陰。真武以救青龍之妄。換神乎其神矣。

大承氣湯 陽明病。痞滿燥實。譫語煩渴。腹痛便秘。此方主之。

大黃 酒浸 芒硝 厚朴 枳實 水煎溫服
四錢 二錢 四錢 二錢 二錢
服 病有宜加倍者。仲景原方。大黃厚朴。各四兩。芒硝枳實。各二兩。分三服。
黃蕩熱斬關。破實於腸胃。芒硝潤結。軟堅化燥。於

肛門厚朴導滯。節制硝黃之太寒。枳實瀉滿。輔佐厚朴之下氣。

小承氣湯 陽明病。心腹脹滿。潮熱狂言而喘。此方主之。

大黃 酒浸 厚朴 枳實 水煎溫服
三錢 二錢 二錢 一錢
調胃承氣湯 陽明病。不惡寒。反惡熱。大便秘。譫語。

此方主之。
大黃 酒浸 芒硝 甘草 水煎溫服
三錢 三錢 二錢 二錢

王海藏曰。仲景三承氣。有大小調胃之殊。今人不分。寒溫條辨 卷四 八

大小上下緩急用之。豈不失立方本意哉。大熱大實。用大承氣。小熱小實。用小承氣。胃實燥結。用調胃承氣。以甘草緩其下行。而祛胃熱也。若病大用小。則邪氣不伏。病小用大。則過傷元氣。病在上而瀉下。則上熱不清。病在下而瀉上。則下熱不除。用方者豈可一槩混施乎。

喻嘉言曰。傷寒陽明篇。總是以外證之解與不解。氣之轉與不轉。臍腹之痛與不痛。脈之弱與不弱。汗出之多與不多。小便之利與不利。邪熱之熾與不熾。津

液之乾與不乾。而辨腹中燥屎多與不多。溼與不溼。以消息微下之法。故惟手足澀然汗出大便已硬者。主之以大承氣湯焉。其他一則曰宜用導法。再則曰不可攻之。再則曰少與小承氣湯。再則曰明日再與一升。再則曰宜大承氣湯。全是商量治法。臨人臨時斟酌。以祈無誤。所以不用主之二字。此等處關係安危最大。蓋熱邪入胃。不以苦寒攻之。則胃傷。然寒藥本以救胃也。不及則藥不勝邪。太過則藥反傷。正況不勝其邪。必盡傷其正。徒傷其正。未必盡去其邪。仲

寒濕條辨

充

景所以諄諄於二者之間者。恐傷寒裏未實也。

按傷寒裏實方下。溫病熱勝即下。其治法亦無大異。但傷寒其邪在表。白氣分而傳入血分。下不厭遲。溫病其邪在裏。血分而發出氣分。下不嫌早。其證不必悉具。但見舌黃。嘔渴。痞滿。痛一二證。便於升降。增損雙解。加味涼膈。加味六一。解毒承氣等方。酌度病情。上下輕重。緩急下之。以徹其邪。毒無不獲。效大。凡溫病邪熱內熾。貴乎早治。乘人血氣未亂。肌肉未消。津液未耗。病人不至危殆。投劑不至掣肘。下後亦

此說情理兼到
淋瀝病快噴至
此心曠神怡

器下不嫌早
一証發從末所

千古不磨之論
何處得來

易平復。欲為萬全之策者。不過知邪熱之所在。早板去病根為要耳。但要量人之壯弱。度邪之輕重。察病之緩急。然後用藥。不至空投。投藥無太過不及之弊。是以仲景治傷寒。自大柴胡以下。立三承氣。多與少與。自有上下輕重緩急之殊。若溫病勿拘傷寒下不厭遲之說。如應下之證。見下無結糞。則以為下之早。或以為不應下之證。紛紛聚訟。殊不知仲景立三承氣。本為逐邪而設。非專為結糞而設也。必俟其糞結而後下之。則血液為邪熱所搏。變證迭起。是猶養虎

寒濕條辨

三

遺患也。况多有清糞失下。但蒸作極臭。如敗醬。如煎泥。至死不結者。倘酌用前方。穢惡一下。邪熱自此而消。脈證自此而退。豈徒孜孜糞結而後行哉。假如久病精枯血燥之人。或老人血液衰竭。多主燥結。或病後血氣未復。亦多燥結。在經所云不更衣十日無所苦。有何妨害。是燥結不至損人熱毒之為殞命也。此辯溫病與傷寒下遲下早異治之要訣也。

大柴胡湯 傷寒陽邪入裏。表證未罷。而裏證又急者。此方主之。

柴胡 四錢 半夏 一錢 枳實 一錢 芍藥 一錢 黃芩 二錢 白芍 一錢 枳實 一錢 大黃 二錢 生薑 二錢 棗 一錢 水煎溫服

表證未罷寒熱脇痛口苦而嘔尚在也裏證又急大便難而燥實也有表證故用柴芩以解表有裏證故用枳黃以攻裏白芍能和少陽半夏能止嘔逆薑棗又所以和中而調衛榮也少陽病六七日至十餘日大便不行脇下澱澱汗出方可用大柴湯微利之緣膽無出入瀉土所以瀉木也如脇下無汗為膽未實設誤下之必犯少陽之本則胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側又宜用

寒濕條辨 卷四

三

柴胡龍骨牡蠣湯 柴胡 四錢 半夏 三錢 茯苓 二錢 人參 一錢 龍骨 半錢 牡蠣 半錢 桂枝 半錢 鈔丹 半錢 大黃 二錢 生薑 半錢 棗 一錢 水煎將成方入大黃煎一二沸不飲味全而傷中氣

去渣溫服○薛氏去鈔丹加黃連黃芩當歸各半錢○鈔丹即黃丹也

按大柴胡湯本為裏證已急而表證未罷者設若用以治溫病最為穩妥雙解散荆防以解表硝黃以攻裏為雙解之重劑大柴胡柴芩以解表枳黃以和裏

為雙解之輕劑若內熱甚者合黃連解毒湯或白虎湯以治老弱人及氣血兩虛人之溫病尤為適宜于去半夏加陳皮合黃連解毒湯升降散各增損大柴胡湯用之累驗

增損大柴胡湯 溫病熱鬱膜理以辛涼解散不至還裏而成可攻之證此方主之乃內外雙解之劑也

柴胡 四錢 薄荷 二錢 陳皮 一錢 黃芩 二錢 黃連 一錢 黃柏 一錢 枳實 一錢 白芍 一錢 枳實 一錢 大黃 二錢 廣薑黃 七分 白殭蠶 三錢

寒濕條辨 卷四

三

酒炒全蟬蛻 十個 嘔加生薑 二錢 黃酒 一兩 蜜 五錢 和勻冷服

雙解散 傷寒溫病表裏實熱此方主之此河間原方也

防風 荆芥 薄荷 麻黃 當歸 川芎 白芍 白朮 土連翹 去心 梔子 大黃 酒浸 芒硝 各五分 桔梗 一錢 黃芩 一錢 石膏 四錢 滑石 三錢 甘草 二錢 水煎溫服

防風麻黃以解表薄荷荆芥以清上大黃芒硝以滌

腸胃消石。梔子以利水道。桔梗石膏以清肺胃之邪。而連翹又所以祛諸經之遊火。風熱為患。肝木主之。芎歸白芍和肝血以息風熱。而白朮甘草又所以建運脾土。能勝濕熱。禦風火故也。方中倍用六一者。以伏氣所蒸之濕熱。半從肌表而泄。半從水道而利也。按此乃河間舊解耳。予謂麻黃性大熱。冬時正傷寒發汗之要藥也。濕病乃雜氣中之一也。斷無正發汗之理。於法為大忌。即河間亦未言及。不如易疆蠶蟬蛻。得天地清化之氣。以滌疫氣。散結行經。升陽解毒。

寒濕條辨 卷四

三

且鬱熱伏於五內。傷損正氣。脹悶不快。川芎香竄走泄真元。白朮氣浮。填塞胃口。皆非濕病所宜。不如易黃連葛黃。開邪除惡。佐歸芍涼血散鬱。以退蒸。則心肝和而風火自熄矣。因名增損雙解散。

增損雙解散 溫病主方。溫毒流注無所不至。上干則頭痛。日眩耳聾。下流則腰痛。足腫。注于皮膚則斑疹。滯于腸胃則毒利。膿血傷于陽明則腮腫。痛結于太陰則腹滿。嘔吐結于心陰則喉痺。咽痛結于厥陰則舌捲。萎縮。此方解散陰陽內外之毒。無所不至矣。

白殭蠶 油炒 全蠶 蛻 十二 廣藜蘆 七分 防風 錢一 薄荷

葉一劑 芥穗 錢一 歸身 錢一 白芍 錢一 黃連 錢一 連翹 錢一
錢一 梔子 錢一 黃芩 錢二 桔梗 錢二 石膏 錢六 滑石 錢三 甘草 錢一
錢一 大黃 酒浸 芒硝 錢二 水煎去渣充芒硝入蜜
三黃酒 半酒 和勻冷服

按溫病本末身涼不渴。小便不赤。脈不洪數者。未之有也。河間以傷寒為雜病。溫病為大病。特立雙解散。以兩解溫病表裏之熱毒。以發明溫病與傷寒異治之秘奧。其見高出千古。深得長沙不傳之秘。且長沙以兩感為不治之證。傷寒病兩感者亦少。一部傷寒。

寒濕條辨 卷四

三

論鍾見麻黃附子細辛湯一證。惟溫病居多。以溫病咸從三陰發出。三陽乃邪熱亢極之證。即是兩感惜長沙溫病方論。散佚不傳。幸存刺五十九穴一法。惟河間雙解散。解鬱散結清熱導滯。可以救之。必要以雙解為第一方。信然。予加減數味。以治溫病。較原方尤覺大驗。戊寅四月。商邑貢生劉兆平。年八旬。患溫病。表裏大熱。氣噴如火。舌黃口燥。謔語發狂。肝洪長消數。予用原方治之。大汗不止。舉家驚惶。急易大復甦飲。一服汗止。但本證未退。改製增損雙解散方。兩

劑而病痊。因悟麻黃。赤夏不可輕用。因悟古方。今病不可過執也。所以許學士有云。讀仲景之書。學仲景之法。不可執仲景之方。乃為得仲景之心也。昔哉斯言。河間雙解三黃。俱用麻黃。仍是牽引叔和舊說。蓋溫病熱鬱。自裏達表。亦宜解散。但以辛涼為妙。涼膈散。傷寒溫病。火鬱上焦。大熱面赤。舌黃唇焦。者。此方主之。此河間原方也。

連翹 錢二 黃芩 錢二 枝子 錢二 薄荷 錢二 大黃 酒 芒硝 各錢二
甘草 生一 竹葉 片三十 水煎去渣入蜜冷服
加味涼膈散 溫病主方 余治溫病雙解涼膈愈者。不計其數。若病大頭瓜。蘇

寒溫條辨 卷四

五

等溫。危在旦夕。數年來以二方救活者。屈指以筭。百十餘人。真神方也。其共珍之。

白殭蠶 酒炒 錢三 蟬蛻 全十 廣薑黃 分七 黃連 錢二 黃芩 錢二

梔子 錢二 連翹 去心 薄荷 大黃 芒硝 各三 甘草 錢一 竹葉 片三十

水煎去渣充芒硝入蜜酒冷服

若欲下之。量加硝黃。胸中熱加麥冬。心下否加枳實。嘔渴加石膏。小便赤數加滑石。滿加厚樸。

連翹荷竹。味薄而升浮。瀉火於上。芩連梔薑。味苦而無氣。瀉火於中。大黃芒硝。味厚而鹹寒。瀉火於下。殭蠶蟬蛻。以清化之品。滌痼癘之氣。以解溫毒。用甘草

者取其性緩而和中也。加蜜酒者取其引上而導下也。

三黃石膏湯 傷寒溫病。大熱神昏。兩目如火。身如塗硃。燥渴欲死。脈洪長滑數者。此方主之。此河間原方也。

石膏 錢四 豆豉 錢二 麻黃 錢半 黃連 錢一 黃芩 錢一 梔子 錢一 黃柏 錢一 水煎冷服
傷寒表裏大熱。欲攻其裏。則表證未解。欲發其表。則裏證又急。庸工不識。趙趙不能下手。待斃而已。殊不

寒溫條辨 卷四

五

知熱在三焦。閉滯經絡。津液枯涸。榮衛不通。遂成此證。用解毒石膏。以清裏熱。麻黃豆豉。以散表熱。內外之邪俱燼矣。

增損三黃石膏湯 溫病主方。表裏三焦大熱。五心煩熱。兩目如火。鼻乾面赤。舌黃唇焦。身如塗硃。燥渴引飲。神昏譫語。服之皆愈。

石膏 錢八 白殭蠶 酒炒 錢三 蟬蛻 十 薄荷 錢二 豆豉 錢三 黃連 錢一 黃柏 錢一 枝子 知母 各二 水煎去渣 入米酒蜜冷服 腹脹疼或燥結加大黃

寒能制熱故用白虎湯若能下熱故用解毒湯佐以荷政蠶蟬之辛散升浮者以溫病熱毒至深表裏俱實揚之則越降之則鬱鬱則邪火猶存兼之以發揚則炎炎之勢皆熾矣此內外分消其勢猶兵之分擊者也熱鬱廢理先見表證為尤宜

理中湯 加炮附子錢一各附子理中湯 厥逆自利不渴而嘔腹痛鴨溲此太陰有真寒也此方主之

白朮土炒 人參錢一 乾薑炮二 甘草錢二 水煎溫

寒溫條辨 卷四 毛

服 為末鍊蜜丸各理中丸日三夜一服治瘧後喜唾久不了了者此胃有寒飲停留也

四逆湯 大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者此方主之

附子生 乾薑生 甘草炙各二錢 水煎溫服一云冷服

經曰治寒以熱涼而行之否則戴陽者反增上燥耳目口鼻出血者有之矣謹小慎微醫豈易言哉加人參即四味回陽飲

此方通治三陰脉沉惡寒手足厥逆之證故用附子

之生者上行頭項外微肌表以溫經散寒乾薑亦用生者以內溫藏府甘草獨用炙者以外溫榮衛內補中焦也

瑣言曰仲景云病發熱頭痛脉反沉若不瘥身體疼痛者當救其裏宜四逆湯此證出太陽篇又云少陰病始得之反發熱脉沉者麻黃附子細辛湯此證出少陰篇竊詳太陽病發熱頭痛法當脉浮今反沉少陰病脉沉法當無熱今反發熱仲景於此兩證各言反者謂反常也蓋太陽病脉似少陰少陰病似大

寒溫條辨 卷四 疾

陽所以各謂之反而治之當異也深究其旨均是脉沉發熱以其有頭痛故為太陽病陽證當發熱脉浮今脉反沉以裏虛久寒正氣衰微所致又身體疼痛故宜救裏使正氣內強逼邪外出而乾薑生附亦能出汗而解假使裏不虛寒則當見脉浮而正屬太陽麻黃湯證也均是脉沉發熱以其無頭痛故為少陰病陰證當脉沉無發熱今反發熱以寒邪在表但皮膚腠理鬱閉為熱如在裏無熱故用麻黃細辛以發肌表之熱附子以溫少陰之經假使身寒無熱則當

見厥逆吐利等證而正屬少陰四逆湯證也由是觀之正氣衰微脈沉之反為重表邪浮淺發熱之反為輕此四逆湯為劑不為不重於麻黃附子細辛湯也又可見熟附配麻黃發中有補生附配乾薑補中有發此實治法之神奇處方之精奧學者其致思焉神解散 溫病初覺憎寒體重壯熱頭痛四肢無力

偏身酸痛口苦咽乾胸腹滿悶者此方主之

白殭蠶 酒炒 錢一 蟬蛻 五個 神麩 三錢 金銀花 二錢 生地 二錢 木通 車前子 研 黃芩 炒 黃連 黃柏 炒 桔梗

寒溫條辨

卷四

五

各一 水煎去渣入冷黃酒半小杯蜜三匙和勻冷服

此方之妙不可殫述溫病初覺但服此藥俱有奇驗外無表藥而汗液流通裏無攻藥而熱毒自解有斑疹者即現而內邪悉除此其所以為神解也

清化湯 溫病壯熱憎寒體重舌燥口乾上氣喘吸

咽喉不利頭面猝腫目不能開者此方主之

白殭蠶 酒炒 錢三 蟬蛻 十個 金銀花 二錢 澤蘭葉 二錢 廣皮 八分

黃芩 錢二 黃連 炒 連翹 去 龍胆草 酒炒 元參

桔梗 各一 白附子 錢一 甘草 各五分 大便實加酒 大黃 錢四 咽痛加牛蒡子 錢一 頭面不腫去白附子 水煎去渣入蜜酒冷服

其方名清化者以清邪中於上焦而能化之以散其毒也芩連梔翹清心肺之火元參橘甘清氣分之火胆草清肝胆之火而且沉陰下行以瀉下焦之濕熱殭蠶蟬蛻散腫消毒定喘出音能使清陽上升銀花清熱解毒澤蘭行氣消毒白附散頭面風毒桔梗清咽利膈為藥之舟楫蜜潤臟腑酒性大熱而散能引

寒溫條辨

卷四

三

諸涼藥至熱處以行內外上下亦火就燥之意也其中君明臣良而佐使同心引導協力自使諸證悉平矣大清涼散 溫病表裏三焦大熱胸滿脇痛耳聾目赤口鼻出血唇乾舌燥口苦自汗咽喉腫痛諸語狂亂者此方主之

白殭蠶 酒炒 錢三 蟬蛻 全十個 全蝎 去毒 三個 當歸 生地 酒洗

金銀花 澤蘭 各二錢 澤瀉 木通 車前子 研

黃連 酒炒 黃芩 梔子 炒 五味子 麥冬 去心

龍胆草 酒炒 丹皮 知母 各一錢 甘草 生五 水煎

去渣入蜂蜜定匙三冷米酒半小杯童便半小極和
勻冷服 此方通瀉三焦之熱其用童便者恐
不得病者小便也素問曰輪迴酒網目曰還元
湯非自己小便何以謂之輪迴何以謂之還元
乎夫以己之熱病用己之小便入口下嚙直達
病所引火從小水而降甚速也此古人從治之
大法惜愚夫愚婦未曾曉也甚且嘲而笑之眼
見嘔血人接自己小便飲一二碗立止非其明
效大驗乎

寒溫條辨 卷四

三

小清涼散 溫病壯熱煩燥頭沉面赤咽喉不利或

唇口頰腮腫者此方主之

白僵蠶 炒三錢 蟬蛻 十個 銀花 澤蘭 當歸 生地

各二錢 石膏 五錢 黃連 黃芩 梔子 炒牡丹皮

紫草 各一錢 水煎去渣入蜜酒童便冷服

黃連清心火亦清脾火黃芩清肺火亦清肝火石膏

清胃火亦清肺火梔子清三焦之火紫草通竅和血

解毒消脹銀花清熱解毒澤蘭行氣消毒當歸和血

生地丹皮涼血以養陰而退陽也蠶蠶蟬蛻為清化

之品散腫消鬱清音定喘使清升濁降則熱解而證
自平矣

小柴胡湯 少陽病五六日邪傳半

出入於表胸脇苦滿下胸循脇默默不欲飲食

咽乾故默木乘心煩喜嘔伏飲作悶或胸中煩

而不嘔煩乃熱悶也不嘔或渴津液不足或腹中痛

血結或脇下痞硬邪熱與伏飲或心下悸水停

陰結小便不利下行或不渴身有微熱未

全或咳者射飲此方主之半裏之邪加芒硝各

寒溫條辨 卷四

三

柴胡加芒硝湯

柴胡 四錢 黃芩 二錢 半夏 二錢 人參 一錢 甘草 炙 一錢 生薑 二錢

大棗 二枚 水煎溫服若胸中煩而不嘔去

加栝蒌實一枚潤下泄瀉若渴者去半夏倍人參

加天花粉二錢微熱若腹中痛去黃芩加芍藥二

收陰若脇下痞硬去大棗加牡蠣粉二錢若心

下悸小便不利去黃芩加白茯苓二錢上行肺

若不渴外有微熱去人參加桂枝一錢發散

自愈若咳者去人參棗薑加五味子一錢乾薑一

發熱肺寒 濕以逐飲

邪在表則惡寒。邪在裏則發熱。邪在半表半裏則惡寒且熱。故令寒熱往來。少陽之脈起目銳眥。故令目眩。膽者中精之官。五臟取決於膽。咽為之使。故令口苦咽乾。脈行兩脇。故令脇痛。膽者肝之府。在五行屬木。有垂枝之象。故令脈弦。柴胡辛溫。辛者金之味。故用之以平木。溫者春之氣。故就之以入少陽。一云專主往來寒熱。謂其能升提風木之氣也。黃芩質枯味苦。枯則能浮。苦則能降。君以柴胡則入少陽矣。一云

寒濕條辨 卷四

三

味苦不沉。黃中帶青。有去風熱之專功。謂其能散風木之邪也。然邪之傷人常乘其虛。用參草欲實其中氣。使邪不得復傳入裏耳。一云少陽氣血薄。全賴土膏滋潤。則木氣始得發榮。即經所謂胃和則愈之說。是以中氣不虛之人。雖有小柴胡證。而人參在可去也。邪初入裏。以風寒外邪。挾有形之痰滯。結聚於少陽之本位。所以裏氣逆而煩嘔。故用半夏之辛以除嘔逆。邪在半表。則榮衛爭。故用薑棗之辛甘以和榮衛。亦所以佐參草以補中氣。使半表之邪。仍從肌表

而散也。獨怪後世用小柴胡湯者。一槩除去人參。豈仲景立方之本意哉。又少陽經當衝要之路。關係最重。小柴胡非套藥也。今人不論何病。但見發熱惡寒。便以小柴胡湯和解之。殊覺可笑。

本方加栝蘆實。四錢。黃連。二錢。名柴胡陷胸湯。

本方加枳殼。三錢。桔梗。三錢。名柴胡枳桔湯。

六一順氣湯。少陰厥陰病。口燥咽乾。怕熱消渴。譫語神昏。大便燥實。胸腹滿硬。或熱結傍流。達膈疼痛。厥逆脈沉伏者。此方主之。

寒濕條辨 卷四

三

大黃。酒浸。四錢。芒硝。二錢。厚朴。半錢。枳實。一錢。柴胡。三錢。黃芩。一錢。

白芍。甘草。生各一錢。水煎去渣。入鐵繡水三匙。冷服。

加味六一順氣湯。溫病主方。治同前證。

白殭蠶。酒炒。三錢。蟬蛻。個十。大黃。酒浸。四錢。芒硝。二錢。柴胡。三錢。

黃連。黃芩。白芍。甘草。生各一錢。厚朴。一錢。枳實。一錢。

實錢。水煎去渣。充芒硝。入蜜酒。和勻冷服。

理陰煎。此理中湯之變方也。凡天一無根真陰不足。或素多勞倦之輩。因而忽感寒邪。不能解散。或發

熱頭痛身痛。或面赤唇焦。或雖渴而不喜飲冷。或背
心肢體畏寒。但脉見無力者。悉是假熱之證。涼藥不
可入口。宜速用此煎。照後加減。以溫補陰分。托散表
邪。連進數服。使陰氣漸充。則汗從陰達。而寒邪不攻
自散。此最切於時用者也。神效不可盡述。

熟地 五七錢 或一兩 當歸 七錢 乾薑 炒一錢 或 甘草 一錢
或一兩 當歸 七錢 乾薑 炒一錢 或 甘草 一錢
二 水煎熱服 加附子 炮一錢 各附子理陰煎
治命門火衰。陰中無陽。

張景岳曰。若風寒外感。邪未深入。但發熱身痛。脉數
寒溫條辨 卷四 三

不洪。或九內無火證。素稟不足者。但用此煎。加柴胡
二三錢。連進二三服。無不獲效。若寒凝陰盛。而邪有難
解。必加麻黃錢二。放心用之。或不用柴胡亦可。此寒邪
初感溫散第一要方。惟仲景知此義。但仲景之溫散
首用麻黃桂枝。予之溫散。卽以理陰溫中爲增減。此
雖一從陽分。一從陰分。其跡若異。然一逐於外。一托
於內。而用溫散則一也。學者當因其所宜。酌而用之。
又若陽勝之時。寒邪深入。脉沉細。發熱惡寒。或背惡
寒。乃太陽少陰證也。加細辛一二錢。甚則再加附子二

真神劑也。或並加柴胡以助之。或並加麻黃以發
之。若有陰虛火旺內熱。不宜用溫。而氣血俱虛。邪不
能散者。宜去乾薑。以三味酌加前藥與之。或止加人
參一味亦可。按此正傷寒妙論也。去溫
補陰益氣煎 此補中益氣湯之變方也。凡屬真陰
不足。而寒邪外侵者。用此升散之。並治勞倦傷
陰。精不化氣。或陰虛內乏。以致外感不解。寒熱
痰瘧。陰虛便結不通等證。

熟地 三五錢 當歸 二五錢 山藥 酒炒 二錢 陳皮 人參 甘
草 各一錢 柴胡 錢一 升麻 五分 火土 生薑 錢二 水煎
溫服

大溫中飲 此可與理陰煎相參互用也。凡患傷寒
陽虛不足。及勞倦感冒。或兼嘔惡泄瀉等證。身
雖熾熱。時猶畏寒。但六脉無力。邪氣不能外達
者。此元陽太虛。正不勝邪之候。若非峻補托散
則寒邪日深。必致不救。溫中自可散寒。卽此方
也。

熟地 三五錢 當歸 二五錢 白朮 土炒 二錢 肉桂 去粗皮 乾
八錢 當歸 五錢 白朮 三五錢 內桂 一錢 乾

薑一三錢煨甘草二錢柴胡三五錢 虛加人參

錢一二 水煎熱服。覆取微汗。無汗加麻黃

有汗去肉桂加桂枝白芍 氣虛加黃耆 寒

甚陽虛加炮附子 陽虛氣陷加升麻 頭痛

加川芎白芷 泄瀉去當歸加山藥蓮子 或

並加防風細辛

景岳曰古來傷寒之治惟仲景知溫散如麻黃湯桂

枝湯是也亦知補氣而散如小柴胡湯黃耆建中湯

是也至若陽根於陰汗化於液從補血而散而雲騰

寒濕條辨

寒

致雨之妙仲景亦未言及予製理陰補陰溫中三方

乃邪從榮解第一義也其功難悉所當深察

按景岳首開補血散寒邪從榮解之論得仲景不傳

之秘治傷寒無刺義矣真令人衣冠焚香望拜茅山

不置也但傷寒不過感冬月烈風嚴寒之常氣而溫

病得天地疵癘早涼之雜氣世之凶惡大病死生在

反掌間者非傷寒乃溫病也若於溫病出一超越前

人之意見以啟後人之聾聵豈不盡美又盡善乎而

乃仍覆前轍曰溫病即傷寒云云羽翼叔和一樣糊

塗噫若非王安道劉完素二公於治法辨別明白不

幾蒙昧終古耶

補中益氣湯 黃耆各一錢人參 白朮土炒各一錢當歸 陳皮 炙甘

草各一錢升麻五分柴胡七分生薑二錢大棗二個 水煎

溫服

桃仁承氣湯 太陽病不解熱結膀胱其人如狂血

自下者愈其表不解者尚未可攻當先解其表

宜桂枝湯表解但小腹急結者乃可攻之此方主之

寒濕條辨

寒

寒

薛氏加丹皮 枳殼

桃仁連皮尖十五個桂枝三錢大黃酒浸四錢芒硝二錢甘草一錢

水煎去渣充芒硝溫服

代抵當丸 太陽表證仍在脈微而沉反不結胸其

人發狂者以熱在下焦小腹當硬滿小便自利

者下血乃愈以藥下所以然者以太陽隨經脈

熱在裏故也此方主之

大黃酒洗四兩芒硝 穿山甲炒夜明砂炒海螵蛸炒

肉桂粗當歸尾酒蒸各一兩紅花酒炒七錢桃仁不去皮

一兩

185 190 195 200 205 210 215 220 225 230 235 240 245 250 255 260 265 270 275 280 285 290 295 300 305 310 315 320 325 330 335 340 345 350 355 360 365 370 375 380 385 390 395 400 405 410 415 420 425 430 435 440 445 450 455 460 465 470 475 480 485 490 495 500

七十粒 另研 爲末 鍊蜜丸 薑湯送下 三錢

按代抵當湯丸方出準繩。蓋瘀蓄之血。攻之爲難。仲景直用水蛭蠱蟲有毒之物。惟恐藥不峻利。亦何待攻之不動而後加減乎。後人不敢用此毒物。故作此方以代之。原方生地黃用之無理。歸尾必不可減。故於本方中減去生地一味。倍肉桂。加莪朮。紅花。夜明砂。用之殊覺有效。若溫病蓄血。用此方。去肉桂。加牡丹皮一兩。牛膝一兩。或止加乾漆五錢。

柯韻伯曰。膀胱爲水府。血本無所蓄蓄者也。然太陽寒溫條辨 卷四 三

爲諸陽主氣。是氣之最多者。而其經又多血。少氣則知太陽在表陽分之氣多。而在經血分之氣反少也。少氣者膀胱之室。熱結鞭滿。法當小便不利。而反利者。是太陽上焦之氣化行。而下焦血海之氣化不行也。必其隨經之榮血。因瘀熱而結於裏矣。此爲小腹之裏。而非膀胱之裏。故小便雖利而鞭滿急結。蓄血仍瘀小腹也。熱滯於內。神魂不安。故發狂。血瘀不行。則榮不運。故脈微而沉。榮不運則氣不宣。故沉而結也。榮氣不周於身。則身黃。消穀善饑者。胃火熾盛也。

大便反易者。血之濡也。色黑者。蓄血滲入也。善忘者。血不榮。心智不明也。此皆蓄血之徵兆。非至峻之劑。不足以抵其巢穴。而當此重任。故仲景制抵當湯以攻之。若熱雖盛而未狂。小腹滿而未鞭。宜小其劑。爲用抵當丸以緩治之。若外證已解。小腹急結。其人如狂。是轉屬陽明。用調胃承氣。加桃仁。桂枝。之行血者。於其中以利之。胃和則愈矣。此桃仁承氣湯。又爲治之緩者也。宜辨之明矣。

茵陳蒿湯 傷寒頭汗出。渴飲木漿。小便不利。必發寒濕條辨 卷四 早

黃也。此方主之。本方再加白朮。山藥。赤苓。木通。黃芩。豬苓。黃柏。甘草。治諸黃。

茵陳蒿 二錢 梔子 三錢 大黃 五錢 酒浸 水煎溫服

按茵陳湯。退黃之君藥。今以病較之。黃因小便不利。故用山梔除小腸屈曲之火。熱除便利。當以發黃爲標。小便不利爲本。及論小便不利。乃係胃家實熱。又當以小便不利爲標。胃實爲本。故宜以大黃爲君。梔子次之。茵陳又其次也。設去大黃而用梔子茵陳。是忘本治標。鮮有效矣。

參胡三白湯 傷寒汗下不解。脈虛少。氣發熱。或潮

熱口乾舌燥。此方主之。

柴胡三錢 人參三錢 白朮三錢 白茯苓三錢 白芍三錢 酒炒三錢 生薑三錢 大棗三錢 水煎溫服

柯韻伯曰。傷寒汗下後不愈。裏氣既虛。當求之於三陰。而表熱仍在。又當責之三陽。三陽以少陽為樞。其方以小柴胡湯。三陰以少陰為樞。其方以附子湯。法當參合為治。然此熱是少陽之虛。不得仍作前證之實火論。故於柴胡方中去黃芩。口燥而不嘔。故去半夏。少氣而反去甘草者。欲其下達少陰也。於附子方

寒溫條辨 卷四 單

中不取附子。欲其上通少陽也。所藉惟人參。故用為君。佐白朮以培太陰之母。白芍以滋厥陰之血。茯苓以清少陰之水。生薑助柴胡散表邪。大棗助人參補元氣。信為大病後調理之聖劑矣。若榮衛不和。則去柴胡。加桂枝。口渴心煩。加麥冬。五味輔人參生津止渴。心下痞。加黃連。枳實瀉心。不得臥。加竹茹。泄太陰熱。如無表熱。並去柴胡。各人參三白湯。純乎調內矣。黃連解毒湯。大熱乾嘔。煩渴譫語。呻吟不眠者。此方主之。

方主之

黃連 黃芩 黃柏 梔子各一錢 水煎冷服

崔尚書曰。胃有燥糞。令人錯語。邪熱盛極。亦令人錯語。大便秘而錯語者。承氣湯。大便通而錯語者。解毒湯。

湯

玉女煎 治少陰不足。陽明有餘。水虧火旺。六脈浮洪。滑大。乾燥煩渴。頭痛牙痛。吐血衄血者。

熟地五錢 牛膝半錢 石膏五錢 知母半錢 麥冬二錢 水煎服

按熟地牛膝。補腎水之不足。石膏知母。瀉脾土之有餘。而金則土之子。水之母也。麥冬。甘以保肺。寒以清肺。所謂虛則補其母。實則瀉其子也。

服

黃龍湯 治胃實失下。虛極熱極。循衣撮空。不下必死者。

寒溫條辨 卷四 單

人參半錢 熟地三錢 當歸二錢 大黃三錢 芒硝二錢 枳實一錢 厚朴五分 水煎溫服。此補瀉兼施之方也。干子乾薑甘草各一錢。當歸二錢。大黃三錢。芒硝八分。寒熱並用。後人罕識其旨。姑錄之以見治療之法。不

虛人熱結於裏。攻之不行。乃腸胃枯涸之故。故陶氏

一端也。

死

人參半錢 熟地三錢 當歸二錢 大黃三錢 芒硝二錢 枳實一錢 厚朴五分 水煎溫服。此補瀉兼施之方也。干子乾薑甘草各一錢。當歸二錢。大黃三錢。芒硝八分。寒熱並用。後人罕識其旨。姑錄之以見治療之法。不

一端也。

虛人熱結於裏。攻之不行。乃腸胃枯涸之故。故陶氏

一端也。

虛人熱結於裏。攻之不行。乃腸胃枯涸之故。故陶氏

加參歸地於大承氣湯中。以助氣血建背城之功。與小柴胡湯桂枝新加湯用人參佐表藥輔正臣邪之義同。

大復甦飲 溫病表裏大熱。或誤服溫補和解毒。以致神昏不語。形如罪人。或哭笑無常。或手足顛。或譫語罵人。不省人事。目不能閉者。名越經。證及誤服表藥。而大汗不止者。名亡陽。證並此方主之。

白殭蠶三錢 蟬蛻十個 當歸三錢 生地二錢 人參 茯神

寒濕條辨

卷四

聖

麥冬 天麻 犀角鎊磨汁入 丹皮 梔子炒 黃連炒酒 黃芩炒酒 知母 甘草生各一錢 滑石二錢 水煎去渣入冷黃酒蜜犀角汁和勻冷服

陳來章曰。熱入於心。經涼之以連。梔犀角。心熱移於小腸。泄之以滑石甘草。心熱上逼於肺。清之以芩知麥冬。然邪之越經而傳於心。與夫汗多亡陽者。皆心神不足也。故又入人參。茯神以補之。此即導赤瀉心各半湯也。予謂應加明天麻濕絛包煎 使之開竅。以定其搐。再加生地當歸丹皮和血涼血以養其陰。仍

用殭蠶蟬蛻以清化之品。逐疔疔疔之氣。方為的確。小復甦飲 溫病大熱。或誤服發汗解肌藥。以致譫語發狂。昏迷不省。燥熱便秘。或飽食而復者。並此方主之。

白殭蠶三錢 蟬蛻十個 神龜三錢 生地三錢 木通 車前子炒各二錢 黃芩 黃柏 梔子炒 黃連 知母 桔梗 牡丹皮各一錢 水煎去渣入蜜三錢 黃酒半杯 小便半小 和勻冷服

寒濕條辨

卷四

醫

六味地黃丸料 加肉桂一錢 炮附子一錢 牛膝一錢 車前子一錢 子一錢 名金匱腎氣丸料去牛車各腎氣丸

熟地四錢 山藥二錢 山萸肉二錢 白茯苓 丹皮 澤瀉各一錢 水煎溫服加黃柏知母各知柏地黃丸錢半 參胡溫胆湯 治傷寒汗下後嘔而痞悶虛煩不眠 人參 柴胡 白茯苓 廣皮各一錢 半夏製 實炒各一錢 甘草六分 生薑二錢 棗二錢 水煎溫服 脾胃虛寒少陽不能行生發之令。故痰涎沃胆而不能。參草苓棗之甘溫。以補益脾氣。柴胡之辛溫。以升發陽氣。一陳之辛散。枳實之導滯。以開發痰飲痰

飲散而胆不寒矣。然又有胆寒肝熱煩悶不寧而不能眠者，則當入竹茹、白芍等味也。甚則入黃芩。

人參養榮湯 治發汗過多，身振脈搖。汗為心液，汗多則血液枯。

酒為肉無以養，故有此證。通治脾肺氣虛，榮血不足，氣短食

少驚悸，健忘，寢汗發熱，身倦肌瘦，色枯毛髮脫

落，小便赤澀。內經曰：脾主轉運，散精行津，上輸

調水道，下輸膀胱。此天氣上升也，故名榮。脾肺

虛則上下不交，而為不榮。血無所借以化生，肺

虛則心失養，故悸忘汗熱。肺主皮毛，脾主肌肉，

血虛火旺，故瘦枯毛脫。肺為水之上源，金不生木，故小便赤澀。

白芍 酒炒一分 當歸 黃耆 人參 白朮 茯苓

陳皮 甘草 各一錢 熟地 肉桂 五味子 研各

遠志 甘草湯浸 水煎溫服

陰虛火動加黃柏、知母，各一錢。陽虛下寒加炮附

子一錢。心悸不眠加酸棗仁二錢，倍遠志。

葛根湯 傷寒標熱壯熱，頭額痛，目痛，鼻乾不眠，無

汗，尺寸脈俱長，及太陽陽明合病，脈浮而長，必

自下利者，此方主之。

葛根 四錢 麻黃 三錢 桂枝 白芍 甘草 各二錢 大棗 二

生薑 水煎麻黃葛根去沫，次入諸藥煎服。

去麻黃各桂枝加葛根湯

太陽陽明合病下利，猶屬表證。世人多以為漏底傷

寒為不治。仲景以此方主之。蓋以邪氣併於陽，則陽

實而陰虛，陰虛故下利也。與此湯以散經中表邪，則

陽不實而陰氣平，不止利而利自止也。

痛瀉要方 治土敗木賊痛瀉不止

白朮 土炒 白芍 酒炒 陳皮 炒 防風 水煎溫

服 或為末 久瀉加升麻

白朮補脾燥濕，和中白芍瀉肝火，斂逆氣，緩中

止痛，防風散肝舒脾勝濕，為理脾引經要藥。陳

皮利氣，尤能燥濕醒脾，使氣行則痛止。數者皆

所以瀉木而益土也。

桂枝麻黃各半湯 太陽風寒兩感，八九日如瘧狀，

發熱惡寒一日二三度，面赤反有熱者，表未解

也，以其不能得小汗出，身必痒，此方主之。

桂枝 三錢 麻黃 白芍 杏仁 甘草 各二錢 生薑

錢三 大棗 二錢 水煎麻黃去沫，入羣藥煎服，覆取

微汗

此風寒兩感之輕劑也。不比大青龍之峻險。麻黃發汗祛太陽之寒邪。桂枝止汗解太陽之風邪。一發一止。則汗不得大洩矣。

人參敗毒散 治傷寒三陽經合病。頭痛發熱及時行感冒。風寒咳嗽。風濕身腫者。

人參 羌活 獨活 柴胡 前胡 薄荷 川芎 茯苓 枳殼 桔梗 甘草 生薑 水煎溫服 內熱口燥加黃芩

寒溫條辨 卷四

聖

按羌活獨活柴胡前胡皆風藥升浮輕散開發之劑也。故用之以解寒邪散風熱。用枳殼者取其清隔而利氣也。用參苓甘草者取其補益中氣外邪不能深入也。滌其邪氣培其正氣故曰敗毒。此散乃解傷寒太陽陽明少陽三經之藥。全在詳證加減以盡其妙。虛怯人借人參之力補正氣以驅邪氣耳。若溫病雜氣鬱熱內迫流布三焦人參豈可輕投表藥豈可妄用執泥。此方以治溫病恒恐誤人。認菴盛稱其妙未免溢美。不可印板。眼目總緣人不知溫病為雜氣。

沖和湯 治傷寒三陽經合病 羌活湯

羌活 五分 白芷 黃芩 蒼朮 細辛 川芎

防風 生地 甘草 生薑 薄荷 水煎溫服 喘加杏仁 夏加石膏知母

此方分經而主治。傷寒邪在太陽者主以羌活。邪在陽明者主以白芷。邪在少陽者主以黃芩。邪在太陰者主以蒼朮。邪在少陰厥陰者主以細辛川芎。而防風者又風藥之卒徒也。生地所以去血中之熱也。甘草又所以和諸藥補脾胃而除氣中之熱也。余謂九

寒溫條辨 卷四

突

味合為一方。然用者不可執方。當視其經絡前後左右之不同。從其多少大小輕重之不一。增損與之。乃能效矣。今人視為四時套藥。無論感冒傷風傷寒時氣溫病。亦無論經絡藏府。樂以沖和湯和之。此張元素之說誤之也。須知之。

葛根加半夏湯 太陽陽明合病。下利而嘔。又云不利但嘔。此方主之。

此以利嘔辨風寒之不同也。寒為陰。陰性不行。裏氣不和。故利而不嘔。風為陽。陽性上行。裏氣逆。故嘔而不和。不利加半夏之辛散。以下逆氣。下利而嘔。則風感也。

葛根錢三半夏錢二麻黃去節泡去黃汁桂枝 白芍
甘草錢各生薑錢二大棗錢二水煎麻黃葛根去沫次入諸藥煎服覆取微汗

增損普濟消毒飲 太和年民多疫癘初覺憎寒壯

熱體重次傳頭面腫盛目不能開上喘咽喉不

利口燥舌乾俗名大頭瘟東垣曰半身以上天

之陽也邪氣客於心肺上攻頭面而為腫耳經

謂清邪中於上焦即東垣之言益信矣

元參錢三黃連錢二黃芩錢三連翹去心梔子酒炒牛蒡子炒

寒濕條辨 卷四

哭

藍根如無以青桔梗各二錢陳皮 甘草生各一錢

蟬蛻個十一白僵蠶酒炒大黃酒浸各三錢水煎去渣

入蜜酒童便冷服

本連瀉心肺之熱為君元參陳皮甘草瀉火補氣為

臣翹梔芩藍蠶蟬散腫消毒定喘為佐大黃蕩熱斬

關推陳致新為使桔梗為舟楫載藥上浮以開下行

之路也

真武湯 太陽病發汗太過仍發熱汗雖出而表心

下悸心生血汗為心頭眩身瞶振振欲擗地

喻氏註云振振欲擗地五字形

欲下陽之脈如
汗多則氣弱
解散於外然則
頭無可身身不
汗地中而逆
也故陰逆似陽
欲寒非中而寒
冷也何得安
可謂注辨辨心
氣為解

欲伏地及少陰病腹痛小便不利四肢沉重疼
痛自下利者此為有水氣或咳或嘔或小便利
者並此方主之

白朮土炒白茯苓錢三白芍錢三附子炮一錢半

水煎溫服 少陰病加減法 咳加乾薑細辛

五味子各一錢去附子倍生薑小便利去茯苓

下利去白芍加乾薑錢二

汗多而心下悸此心亡津液腎氣欲上而凌心也頭

眩而身瞶此汗多亡陽虛邪不靖而內動也真武北

寒濕條辨 卷四

李

方之神司水火者也今腎氣凌心虛邪內動有水火

奔騰之象故名此湯以主之白朮茯苓補土利水之

物也可以代腎而療心悸附子生薑回陽益衛之物

也可以壯火而制虛邪白芍酸以收陰用白芍者以

小便不利則知其人不但真陽不足真陰亦已虧矣

若不用白芍以固護其陰豈能勝附子之雄悍乎

梔子豉湯 汗吐下後虛煩不得眠邪入胸中挾飲

故若劇者反覆顛倒展轉反側之象心中懊憹也此

方主之吐無形之虛煩

山梔子生研淡豆豉四水煎溫服得吐便止不

吐再作服

梔子瀉隔上虛熱香豉散寒熱惡毒能吐能汗為傷寒汗下後不解虛煩悶亂之聖藥若嘔則加生薑以滌飲各梔子生薑豉湯若少氣則加甘草以緩中各梔子甘草豉湯若心煩腹滿起臥不安則去香豉而加厚朴枳實各梔子厚朴湯又傷寒論曰傷寒以九藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之又曰傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲

寒溫條辨

卷四

聖

解也梔子乾薑湯主之故凡欲湧虛煩必先顧慮中氣所以病人素有微瀉者有不可吐之戒按梔子乾湯斷無煩熱用乾薑結痛用香豉之理當移之柯韻伯曰傷寒太陽以心腹為裏陽明以心腹為表蓋陽明之裏是胃實不特發熱惡熱日疼鼻乾汗出身重謂之表一切虛煩虛熱咽燥口苦舌胎膈滿煩燥不得臥消渴而小便不利凡在胃之外者悉屬陽明之表也仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路若太陽當汗而反吐之便

見自汗出不惡寒饑不能食朝食暮吐欲飲冷水不欲近衣等證此太陽轉屬陽明之表當梔子豉湯主之陽明當吐而不吐反行汗下溫鍼等法以致心中憤憤怵惕懊憹煩燥舌胎等證然仍陽明之表仍當梔子豉湯吐之梔子苦能湧泄寒能勝熱其形象心又色赤通心故主治心中上下一切證豆形象腎又色黑入腎製而為豉輕浮上行能使心腹之濁邪上出於口一吐而心腹得舒表裏之煩熱悉除矣所以然者二陽之病發心脾此乃心脾熱不是胃家實即

寒溫條辨

卷四

聖

所云有熱屬藏者攻之不令發汗之義也急除胃中之熱不致胃家之實即此一湯為陽明解表裏之聖劑矣瓜蒂散吐有形之實邪病如桂枝證頭不痛項不強寸脈浮胸中痞鞭氣上衝咽喉不得息者此為胸有寒也寒者痰飲也此方主之甜瓜蒂炒赤小豆各等分為末熱水二鍾入淡豆豉三煎一鍾去渣和藥末一溫服之不吐再加得快吐即止或燒鹽熱湯調服以指探吐治霍

亂宿食。熱痰冷痛。千金曰。凡病皆宜大勝用藥。

炙甘草湯 傷寒脈結代。心動悸。此方主之。

炙甘草二錢 阿膠二錢 麻仁去心各錢八 皮麥冬去心各錢八 生地錢八 桂枝二錢 人參錢一 生薑錢二 大棗二枚 水酒各半煎去渣入阿膠化服

薛氏加當歸酸棗仁

三錢 五味子炒研一錢

脈結心悸由血氣虛衰不能相續也。緣其人汗下不解。真陰衰竭。津液枯涸。滋陰之藥。當倍於補氣。故參草桂枝薑棗補益中氣。調和榮衛。阿膠麻仁麥冬生

寒溫條辨 卷四

重

地藥味既多。分兩亦重。所以潤經益血。復脈通心也。

聖濟經曰。津液耗散為枯。五藏痿弱。榮衛涸流。濕劑

所以潤之。與水停心悸之治法不同。汪訥菴曰。千金

翼用治虛勞。寶鑑用治呃逆。外台用治肺痿。愚按開後人滋

陰降火無窮之法門。此方是也。

生脈散 治夏月金受火囚。絕寒水生化之源。以致

咳嗽喘促。肢體痿軟。脚軟眼黑。口渴汗出者。

人參二錢 麥冬去心二錢 五味子錢一 水煎溫服

東垣曰。人參甘寒。瀉火熱而益元氣。麥冬苦寒滋燥

金而清水源。五味酸溫。瀉丙火而補庚金。以肺朝百

脈。故名曰生脈散。令人因生脈之名。用治脈微欲絕

陽氣將脫之證。誤人多矣。何如獨參一味。

左歸丸減兩為錢大劑 煎飲名為丸料 治真陰腎水不足。不能滋養

榮衛。漸至衰弱。或虛熱往來。白汗盜汗。或神不

守舍。血不歸元。或氣虛昏暈。或眼花耳聾。或口

燥舌乾。或腰酸腿軟。或遺淋瀝痛。凡精髓內虧。

津液枯涸等證。俱宜壯水之主。以培左腎之元

陰。而精血自充矣。

寒溫條辨 卷四

重

熟地八兩 山藥炒 山茱萸蒸去核 兎絲子酒 枸杞子蒸

鹿角膠打碎 龜板膠切碎 炒珠各四兩 牛膝酒

熟三兩滑 為末鍊蜜丸任下 如真陰失守

虛火上炎者。宜用純陰至靜之劑。去枸杞鹿膠。

加女貞子三兩 麥冬三兩 火燥灼金。乾枯多嗽。加百

合三兩 夜熱骨蒸。加地骨皮三兩 水不利不清。加白

茯苓三兩 大便燥結。去兔絲。加肉蓯蓉三兩 血虛血

滯。加當歸四兩 腰膝痠痛。加杜仲鹽水炒 藏平無

火。而腎氣不充者。去龜板膠。加破故紙炒 香蓮

者其為倍用。可想而知。細心較定。通脈四逆湯。即因逆湯倍附子。乾薑是耶。

何景加減法。面色赤。加葱白。二 腹痛。去葱白。

加白芍。二 嘔。加生薑。二 咽痛。去白芍。加桔

梗。二 利止。脈不出。加人參。一 去桔梗。

白頭翁湯。下利欲飲水。七 津液。而內燥。以有熱故也。又熱

痢下重者。邪熱下利。並此方主之。

白頭翁錢二 秦皮錢三 黃連錢三 黃柏錢三 水煎溫服

此胃與肝腎藥也。白頭翁苦寒。入胃經。血分而涼血。

寒溫條辨 卷四 五

止瀉。秦皮苦寒。性瀉。洗肝益腎。而固下焦。黃連清心

涼血。黃柏瀉火。補水。並能燥濕。止利。而厚腸。濕熱除

而利自止矣。

桔梗杏仁煎。治咳嗽吐膿。痰中帶血。或胸膈隱痛。

將成肺癰者。

桔梗 杏仁研炒 甘草各一 枳殼錢五分 麥冬去心 百

合 阿膠 夏枯草 金銀花各二 連翹五分

川貝母 紅藤各三 火勝兼渴者加天花粉二

水煎溫服

腸癰秘方。凡腸癰生於小肚。角微腫。而小腹陰痛

不止者。是毒氣不散。漸大內攻。而潰。則成大患

矣。急以此方治之。

先用紅藤兩一 酒二碗。煎一碗。午前一服。醉臥之。

午後用紫花地苳兩一 酒二碗。煎一碗。服之。服後痛

必漸止。為效。然後服後菜末。除根。

當歸錢五 石蟯錢五 白殭錢五 白而蟬蛻全各 天

龍即蜈 川大黃錢各一 老蜘蛛二箇 捉住放新瓦

用炭火煨。右為細末。每空心。好酒調服。一錢

寒溫條辨 卷四 三

許。日逐漸服。自消。

連翹金貝煎。治陽分癰毒。或在肺膈。胸乳。藏府之

間者。此方最佳。連用數服。無有不愈。

連翹去心 紅藤各七 金銀花 蒲公英 夏枯草

土貝母錢各三 火勝煩渴。乳腫者。加天花粉錢三

好酒二碗。煎一碗。服後。煖臥片時。若陽毒內熱。

或在頭頂間者。水煎亦可。

蠟礬丸

生白礬兩二 白芨兩一 為細末。用黃蠟兩四 熔化。去淨渣。

入藥末為丸。白滾水送下一錢。日三服。護膜裏解毒化膿之功甚大。一方無白芨。一方有

琥珀三錢

附子湯 少陰病。口中和。背惡寒者。少陰病。骨節痛。

身體痛。手足厥。脈沉者。並此方主之。

人參一錢 附子生白朮炒白茯苓 白芍各二錢

水煎溫服

傷寒以陽為主。上證皆陰證。幾於無陽矣。辛甘皆陽也。故用參附苓朮以養陽。辛溫之藥過多。恐有偏陽

美混條辨 卷四

空

之弊。故又用白芍以扶陰。經云。火欲實。水當平之。此用白芍之意也。若溫病陽邪怫鬱。而厥逆脈沉。一用辛溫之藥治之。正如抱薪投火矣。

桂枝加附子湯 太陽病中風。誤汗。遂漏不止。惡風。

表虛則小便難。汗多則亡津液。四肢微怠。四肢為諸陽之末。陽虛則滯。難以屈伸。筋骨不和。此方主之。

桂枝 白芍各三錢 附子生甘草炙各一錢五分 生薑三錢

棗二枚 水煎溫服

誤汗亡陽則血滯。兼有風入而動急也。故用桂枝湯。

厥風解肌以和榮衛。加附子以助元陽而固表也。此中風誤汗而見此證。故以此湯救之。若濕家重發汗。

必恍惚心亂。汗為心液。心無血養。故神不寧。小便已。陰痛。水道乾澀。

炙甘草湯加白茯苓。四錢

甘草附子湯 風濕相搏。骨節煩痛。掣痛不能屈伸。

汗出短氣。小便不利。惡風不欲去衣。身微腫者。

此方主之。風則上先受之。濕則下先受之。迫兩

無處不痛也。風勝則流關節。無處不到。則惡風。濕勝則水道不行。故便溏身腫。

甘草炙二錢 附子生二錢 白朮土炒二錢 桂枝四錢 水煎溫

美混條辨 卷四

空

服

成氏曰。甘草桂枝之辛甘。散風邪而和衛。附子白朮之辛溫。解濕氣而溫經。

傷寒瘟疫條辨 卷五

醫方目錄

吳茱萸湯

小建中湯 附黃耆建中湯

當歸四逆湯

附加吳茱萸生薑湯 乾薑附子湯

桂枝新加湯

黃連阿膠湯

桂枝去芍藥加

蜀漆龍骨牡蠣 救逆湯 附桂枝甘草龍骨牡蠣湯

加味溫膽湯

竹葉石膏湯 附人參竹葉湯

疎表湯

桂枝附子湯 附去桂加木湯

人參固本湯

當歸六黃湯

寒溫條辨 卷五

黃耆湯

柴胡桂枝乾薑湯

厚樸生薑甘草半夏人參湯

大陷胸湯

附大陷胸丸

小陷胸湯

小半夏加茯苓湯

附小半夏生薑湯

枳實理中丸

海蛤散

枳殼桔梗湯

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

半夏瀉心湯

生薑瀉心湯

甘草瀉心湯

桂枝人參湯

旋覆花代赭石湯

桂枝加芍藥湯 附桂枝加黃連湯

柴胡加桂枝湯

柴胡養榮湯 附柴胡清燥湯

五福飲

附七福飲

四君子湯 附香砂六君子湯

四物湯

附八珍湯十全大補湯

二陳湯

犀角大青湯

大建中湯

麻黃芍藥人參湯

四逆湯

桂苓甘木湯

甘草桔梗湯

黃芩加半夏生薑湯

乾薑黃連黃芩人參湯

麻黃杏仁甘草石膏湯 葛根黃連黃芩湯

寒溫條辨 卷五

五味子湯

蘇陳九寶湯

十棗湯

附控涎丹

茯苓甘草湯

橘皮竹茹湯

橘皮乾薑湯

丁香柿蒂散

滌痰湯

理中安蛔散

烏梅丸

麻黃升麻湯

赤石脂禹餘糧湯

桂枝去桂加

茯苓白木湯

玉泉散

六一散

桂枝甘草湯

桂枝加附桂湯

附湯且除且湯

甘草乾薑湯

芍藥甘草湯	<small>附芍藥甘草附子湯</small>	茯苓桂枝甘草大棗湯
生地黃連湯		茯苓四逆湯 <small>附六味回陽飲</small>
導赤散		導赤瀉心各半湯
知母麻黃湯		黃連犀角湯
雄黃銳丸		百合地黃湯
三甲散		桂枝加附子紅花湯
黑龍丹		麻仁丸
枳實梔子豉湯		牡蠣澤瀉散
大營煎		五苓散
寒濕條釋 卷五 三		
猪苓湯		解毒承氣湯 <small>附陷胸承氣湯</small>
桂枝加厚樸杏仁湯		梔子柏皮湯
麻黃連翹赤小豆湯		金沸草散
地榆散		桃花湯
桂枝加桂湯		麻黃附子甘草湯
白通加人尿猪膽汁湯	<small>去人尿猪膽汁即白通湯</small>	
桂枝二越婢一湯		八正散
太平圓酒		升麻鼈甲湯
玉樞丹		撥正散

半夏散及湯		苦酒湯
猪膚湯		當歸導滯湯
芳香飲		三合湯
滾痰丸		文蛤散
白散		加味茵陳蒿湯
正方一百零十 附方二十		
寒濕條釋 卷五 四		

吳茱萸湯 厥陰頭痛嘔而吐沫少陰犯真寒吐利
手足厥煩燥欲死及寒邪入陽明食穀欲嘔者
並此方主之

吳茱萸棟淨三錢生薑三錢大棗三枚人參一錢 水煎溫服

厥陰肝也寒邪內格故嘔而吐沫厥陰與督脈會於
巔故頭痛少陰腎也腎藏中寒則上格乎陽而為嘔
吐經云腎主二便腎寒則大便不禁而為利下手足
得陽氣而溫內有真寒故令手足厥冷煩燥者陰盛
格陽故令陽煩陰燥其證多危故曰欲死吳茱萸辛

寒溫條辨卷五 五

熱而氣厚專司開豁胸中逆氣經曰氣為陽氣厚為
陽中之陽故能走下焦而溫厥陰少陰也臣以生薑
散其寒也佐以參棗補中虛也

小建中湯 傷寒三四日心悸而煩及少陰惡寒腹

中急痛此方主之加黃耆蜜炙三錢名黃耆建中湯

白芍酒炒四錢桂二錢甘草炙各二錢生薑二錢大棗二枚飴糖三錢

水煎去渣入飴糖烱化服

醫方考曰小建中湯宜用肉桂枝則味薄故用之以
解肌桂則味厚故用之以建中也思按開後人補中
益氣無窮之法門

此方是也

續論曰桂枝湯中白芍桂枝等分用白芍佐桂枝以
治衛氣小建中湯中白芍四錢桂枝二錢用桂枝佐
白芍以治榮氣更加飴糖以緩其脾故名之曰建中
則其功用大有不同耳

當歸四逆湯 手足厥寒陽邪陷內四肢逆冷脈細欲絕陰盛

此方主之

當歸 白芍 桂枝各二錢細辛 通草 甘草各一錢

分四 大棗二枚 水煎溫服 加吳茱萸二錢生薑二錢

寒溫條辨卷五 六

酒煎名當歸四逆加吳茱萸生薑湯治前證內
有久寒者

手足厥寒脈細欲絕似乎陰證之極蓋緣陽邪傳入
厥陰榮分以本虛不能作熱故厥而脈細欲絕也此

為陰陰是指厥陰經也鬱陽邪故用桂枝細辛以解表白芍

甘草以瀉熱當歸以和厥陰之榮血通草以通太陽

之本府使陽邪得從外解原非治陰寒四逆之藥也

故藥宜歸芍以濟陰不宜薑附以劫其陰也是證也

自表入裏雖曰傳至厥陰始終只是陽證與陰寒直

中三陰不同。故不用四逆湯而用桂枝湯加當歸細辛通草耳。明者自知之。

按昔人云。人有陰血虧於陽分。不能勝辛熱者。更宜此湯主之。殊不知此。唯有陽邪者宜之。若無陽邪而見此證。則是陰血大虧矣。投之禍不旋踵。蓋細辛為少陰中表藥。隨桂枝湯以解肌。加當歸以和榮血。至於通草甘淡微寒。能瀉丙丁。能通水道。為虛寒者禁用。此湯治法。本是和榮血以緩脈。使陽邪得從肌表而散。或從膀胱而泄也。若循其名以治陰虧寒中之

寒溫條辨 卷五

七

四逆。則謬甚矣。觀於傷寒論曰。若其人素有久寒者。宜當歸四逆湯。加茱萸生薑主之。正如四逆散本以散傳經之熱邪。腹中痛者方加附子。則當歸四逆湯非治陰寒四逆之藥也。明矣。更有一等固守王道之醫。辨證不明。遇有厥逆脈細之證。不敢用四逆湯。但曰用當歸四逆湯。極為穩當。不知此湯乃桂枝湯加當歸細辛通草耳。細辛隨桂枝湯止能解表。通草又為疏通。最有力之藥。當歸一味。果足以治陰寒四逆耶。藥不對證。果可謂之穩當耶。甚矣其不明於製方

之理。而以舛錯誤病也。予前所云用方貴明其所以然者。正謂此也。

乾薑附子湯 少陰誤下復發汗。晝日煩。夜而安靜。不嘔不渴。無表證。脈沉微。身無大熱者。此方主之。又陰盛格陽。目赤面赤。煩渴引飲。脈來七八至。按之則散。為無根之脈。以此方加人參主之。

乾薑 二錢 附子 三錢 水煎溫服。或云冷服。

此即四逆減去甘緩之甘草。為回陽重劑。若加增藥

寒溫條辨 卷五

八

味反牽制其雄旱之力。必致迂緩無功矣。乾薑辛以潤燥散煩。和表裏之誤傷。附子熱以溫中固表。調陰陽於既濟。陽回即可用平補之藥。蓋陽既安堵。即宜休養其陰。切勿過用辛熱。轉生他患也。審之慎之。

桂枝新加湯 汗後身痛。脈沉遲者。此方主之。以桂枝湯解汗後之風邪。加參芍益不足之血脈。亦兩解表裏。安內攘外之一法。曰新加者。因發汗新虛。明非桂枝湯中之舊法也。

桂枝 三錢 白芍 四錢 甘草 二錢 人參 一錢 生薑 三錢 大棗 二枚

水煎温服

黃連阿膠湯 少陰病二三日以上心中煩不得卧

此方主之。少陰本欲寐。今反煩不得寐者。以風邪客於裏。裏熱甚而不和也。此扶陰散熱之良方也。並治邪火內攻。迫血下行者。亦取扶陰之義。

黃連 清腸消 阿膠 祛風養腎 黃芩 疏風 白芍 利脾

各二錢 生雞子黃 逐風 錢 水煎成。去渣。入阿膠烱

盡。少冷。入雞子黃攪勻服。

桂枝 同陽 去白芍 恐其損陽 加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯

寒温條辨 卷五

九

太陽傷寒脉浮。此風寒。醫以火迫劫之。亡陽大

汗不驚狂。神乃陽之靈。起卧不安者。煩燥不寧。

止也。驚狂。陽衰則亂矣。此皆停飲

去則心神定矣。此方主之。

桂枝 三錢 蜀漆 三錢 龍骨 四錢 牡蠣粉 五錢 甘草 炙二錢

薑 三錢 大棗 二枚 水煎蜀漆三沸。取其汁。次入羣藥煎

服。去蜀漆。名桂枝甘草龍骨牡蠣湯。治火逆

下之復煩燥者。

按桂枝解風邪以回表。養心。甘草和中氣以益陽。瀉火。牡蠣鹹走腎而寧心。龍骨瀉收神而宅心。生薑利

氣和胃。大棗通經健脾。蜀漆辛以逐停飲。飲去。心

安。故驚狂不安者。乃水凌心火也。此仲景不傳之秘

也。

竹葉石膏湯 陽明汗多而渴。衄血。渴欲飲水。水入

即吐。及傷寒瘧後虛羸少氣。氣逆欲吐。並此方

主之。

竹葉 二錢 石膏 四錢 麥冬 二錢 半夏 二錢 人參 一錢 甘草 炙

錢 生薑 二錢 梗米 二錢 水煎温服 本方去石膏半

夏薑米。加柴胡黃芩。名人參竹葉湯。治汗下後

寒温條辨 卷五

十

煩熱口渴。虛羸少氣之證。

竹葉石膏之辛寒。以止喘促。散餘熱。參草梗麥之甘

平。以益肺胃。生津液。生薑半夏之辛温。以豁痰飲。去

嘔逆。此虛羸熱逆之良方也。

加味温膽湯 治汗下後不解。嘔而痞悶。或虛煩不

眠。肉瞤筋惕者。

人參 甘草 茯苓 遠志 去酸棗仁 炒熟地

枳實 炒陳皮 半夏 薑汁炒 五味子 五分 生薑 一錢

水煎温服

疏表湯 治四時感冒風寒鼻塞聲重或流涕不已發熱惡寒頭痛身痛者

淡豆豉 錢三 羌活 錢二 防風 桔梗 錢一 前胡 黃芩 各一 蘇葉 川芎 各八分 細辛 甘草 各五分 生薑 錢二

葱白 二 水煎溫服微汗口渴加花粉麥冬各一 滿悶加枳殼 錢半 熱甚加知母 錢一

桂枝附子湯 傷寒七八日即傳裏風濕相搏痺聚也身體煩痛風勝則煩濕勝則痛不能自轉側重濕不墮邪在不渴熱也脈浮虛而濡浮虛為風重濕不墮表也

寒溫條辨 卷五 十一 之浮虛而濡知風濕但在經也與桂枝以解表風加附子以散寒濕若其人大便難小便自利者去桂枝加白朮湯主之去桂惡其走表而不知裏加木喜其益土而燥濕也

桂枝 三 附子 錢二 甘草 錢一 生薑 錢二 大棗 錢二 水煎溫服 去桂枝加白朮 錢三

人參固本湯 治溫病虛極熱極循衣作空不下必死者下後神思稍甦續得肢體振寒怔忡驚悸如人將捕之狀四肢厥逆眩運鬱冒項背強直此大虛之兆將危之候也此方救之

人參 二 熟地 錢三 生地 錢二 當歸 錢二 杭芍 錢一 天冬 錢五分 麥冬 錢五 五味 陳皮 知母 甘草 各一 水煎溫冷服之服後虛回止後服蓋濕病乃火邪燥證人參固為補元氣之神丹但恐偏於益陽恣意投之有助火固邪之弊不可不知也

按溫病乃天地雜氣之一也有邪不除淹纏日久必至虛羸庸工望之不問虛實久暫可否輒用人參殊不知無邪不病邪去而正氣自通何慮虛之不復也今妄投補劑邪氣益固正氣益鬱轉鬱轉熱轉熱轉

瘦轉瘦轉補轉補轉鬱循環不已乃至骨立而斃猶言服參幾許補之不及奈何余於乾隆甲戌乙亥丙子三年中眼見親友患溫病服參受害者不可枚舉病家止誤一人醫家終身不悟不知殺人不無算特書之以為濫用人參之戒非禁之使不用也果如前證虛危之極非人參烏能回元氣於無何有之鄉哉

當歸六黃湯 治陰虛盜汗又方用蓮子 七 黑棗 七 浮麥 錢七 馬料豆 錢七 水煎治同 當歸 錢二 熟地 錢二 生地 黃連 黃芩 黃栢 各一

黃耆生三錢 防風一錢 麻黃根一錢 浮麥一錢 水煎溫服

黃耆湯 治陽虛自汗

黃耆 五味子各三錢 當歸一錢 白朮土炒 甘草各一錢

水煎溫服 汗多不止加麻黃根一錢 防風一錢 或

加麻黃根一錢 牡蠣粉一錢 浮麥一錢

經疏曰凡服固表藥而汗不止者當用酸棗仁炒黑三錢

白芍 生地 麥冬 五味子 元肉各二錢 竹葉二十片 煎服多

効以汗為心液故也

柴胡桂枝乾薑湯 傷寒五六日已發汗而復下之

寒濕條辨 卷五 圭

胸脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出三陽

脈起於頭陽邪甚於上陰精衰於下故汗出也往來寒熱心煩者表未

解也此方主之

柴胡四錢 花粉二錢 黃芩 桂枝 牡蠣粉各一錢 乾薑

甘草炙各一錢 水煎初服微煩後服汗出愈

按柴胡除少陽之寒熱桂枝解太陽之餘邪花粉徹

陽明之渴熱乾薑去胸脇之煩滿甘草調汗下之誤

傷此少陽陽明兩解之治法也

厚樸生薑半夏甘草人參湯 陽明病中寒不能食

小便不利手足澀然汗出者此欲作痼瘕大便

必初硬後溏此胃中虛冷水穀不別故也痼瘕

者寒氣結而為積也此方主之並治汗解後腹

脹滿此非裏實蓋脾胃為津液之主汗多則津

液不足氣虛不能敷布諸氣壅滯停飲而為脹

滿與此湯以和脾胃而降氣也一云腹泄也蓋

因成痼瘕泄瀉泄即溏泄久而不止則日瀉瀉也亦通

厚樸薑炒 生薑 半夏薑汁炒 甘草 人參各四錢

水煎溫服

寒濕條辨 卷五 南

脹非苦不泄氣非溫不行飲非辛不散胃非甘不和

虛非補不復五味之功用大矣

大陷胸湯

大黃三錢 芒硝二錢 甘遂末五分 水煎大黃五六沸去

渣再入芒硝煎一二沸調甘遂末服

加葶藶子杏仁炒黑 與大黃芒硝四味等分為

末鍊蜜丸如彈子大取一丸入甘遂末三五分

蜜三匙水煎並渣服之此名

大陷胸丸 結胸者項亦強如柔痙狀下之則和

矣此方主之

小半夏加茯苓湯 心下滿頭汗出水結胸或心悸

目眩此方主之 去茯苓即小半夏生薑湯

半夏薑炒五錢 茯苓五錢 生薑五錢 水煎溫服健脾滲濕

則痞滿消而悸眩止

小陷胸湯 小結胸病正在心下按之則痛脈浮滑

者此方主之邪氣深入尚在半表半裏為熱為痰為飲病有淺深方有大小除熱

下痰

黃連薑汁微炒一分 半夏薑炒三錢 枳實搗爛一個 水煎溫服

寒濕條辨

卷五

五

黃連苦以瀉熱用代大黃半夏辛以逐痰用代甘遂

枳實理中丸

枳實炒 芍藥 牡蠣粉 白朮土炒 甘草各一兩 乾薑

錢八 人參 黃連 黃芩各三錢 為末鍊蜜丸如

雞子黃大以熱湯化服一丸覺腹中熱則胸中

豁然矣未熱則加丸再服

海蛤散 治血結胸揉而痛不可撫近者

海蛤粉 滑石 甘草各等分 芒硝煨半元明粉更妙

為末用蜜水入雞子清調服二錢

桔梗枳殼湯 治痞氣胸膈不痛噎氣吐酸或欬者

桔梗 枳殼炒各二錢 水煎溫服

此二味苦下氣而散痞滿寒消熱而除咳飲也

大黃黃連瀉心湯 心下痞按之濡按之不濡其脈關

上浮者關候心下浮主虛熱此方主之

大黃二錢 黃連一錢 黃芩一錢 搗碎麻沸湯漬之去渣

服

活人書曰湯液論有黃芩一錢今無者恐傳寫之訛也

寒濕條辨

卷五

六

李時珍曰仲景治心下痞按之濡者用大黃黃連瀉

心湯此亦瀉脾胃之濕熱非瀉心也病發於陰而下

之太早則作痞滿乃寒傷榮血邪氣乘虛結於上焦

胃之上脘在於心下故曰瀉心

附子瀉心湯 心下痞而復惡寒汗出者此方主之

附子炮 大黃各二錢 黃連 黃芩各一錢

附子一味另煎取汁大黃芩連三味以麻沸湯

漬之去渣入附子汁溫服

心下痞故用三黃以瀉痞惡寒汗出故用附子以回

陽無三黃則不能瀉痞熱。無附子恐三黃益損其陽氣。熱有三黃。寒有附子。寒熱互用。斯為有制之兵矣。仲景誠醫家之善將將者也。俗醫用寒則不敢用熱。用熱則不敢用寒。何異於膠柱鼓瑟乎。

續論曰。瀉心湯諸方。皆治汗下後表解裏未和之證。其半夏生薑甘草三瀉心湯。是治痰飲濕熱結聚之痞。方中用半夏生薑以滌痰飲。黃連黃芩以除濕熱。人參甘草以助胃氣。乾薑炮黑以滲水濕。若但用苦寒治熱。則格拒不人。必得辛熱為之嚮導。是以半夏

寒溫條辯 卷五

七

乾薑在所必需。如痞極硬滿。暫去人參。氣壅上升。勿用生薑。此一方出人而有三用也。其大黃黃連與附子二瀉心湯。乃治陰陽偏勝之痞。一以大黃芩連瀉胸中素有之濕熱。一加附子兼溫經中驟脫之虛寒也。三黃用沸湯漬服者。取寒藥之性不經火而力峻也。附子煮汁者。取性熱行經以復其陽耳。仲景寒熱並用。補瀉兼施。立方之妙。無出乎此。以三黃滌胸中之邪熱。以附子散凝結之陰寒。一舉而寒熱交聚之邪盡解。詎知後人目覩其方而心眩也。

按半夏生薑甘草三瀉心湯。人尤易曉。其大黃黃連與附子二瀉心湯。具有妙用。不可不透悟也。夫大黃黃連瀉心湯。孰不以為治心下之痞熱也。竊詳傷寒論曰。心下痞。按之濡。其脈關上浮者。大黃黃連瀉心湯主之。成氏註曰。心下痞。按之痛。關脈沉者。實熱也。按之濡。關脈浮者。虛熱也。故大黃芩連不用煎煮。而但以麻沸湯漬服者。取其味薄而瀉心下之虛熱。不欲其味厚而傷中氣也。附子瀉心湯。人亦知為寒熱之互用也。竊詳傷寒論曰。心下痞。復惡寒汗出者。附

寒溫條辯 卷五

六

子瀉心湯主之。成氏註曰。心下痞者。虛熱內伏也。惡寒汗出者。陽氣外虛也。與大黃黃連瀉心湯以導痞熱。加附子以回陽氣。夫痞熱固須導除。而陽虛更為可慮。附子煮汁者。回陽之重劑也。三黃沸漬者。導熱之輕劑也。續論謂取寒藥之性不經火而力峻。豈其然乎。今人以大黃熱煎則無力。實續論之說誤之也。內經曰。味屬陰。味厚屬陰中之陰。熱煎味厚。安得無力。須辨之。

半夏瀉心湯 柴胡證具而誤下之。但心下滿而不

痛此為痞此方主之

半夏薑製四錢 人參錢一 乾薑炮黑 甘草炙 黃芩各二錢 黃連錢一

大棗二枚 水煎溫服 少陽誤下變證有三等

治法嘔而發熱柴胡證猶在者復與小柴胡湯

必蒸蒸振汗而解若心下滿而硬痛此為結胸

柴胡陷胸湯大陷胸湯量輕重用之但滿而不

痛此為痞宜此湯

否而不泰為痞瀉心者必以苦故用黃連黃芩散痞

者必以辛故用半夏乾薑交陰陽通上下者必和其

寒溫條辨 卷五 九

中故用人參甘草大棗也諸瀉心湯寒熱並用妙不

可傳

生薑瀉心湯 傷寒汗解之後火邪胃中不和正氣未復

心下痞硬胃虛不運停飲致痞乾噎為水所食臭脾虛不

脇下有水氣土弱不腹內雷鳴水氣下利者勝

瀉此方主之

生薑 半夏薑製各三錢 黃芩 甘草炙各二錢 乾薑炮黑

人參 黃連各一錢 大棗二枚 水煎溫服

甘草瀉心湯 傷寒中風反誤下之下利日數十行

穀不化腹中雷鳴心下痞硬而滿嘔煩不安醫

見心下痞硬復誤下之其證益甚此非結熱但

以胃中虛客氣上逆故使滿硬此方主之

甘草炙 半夏薑製各三錢 乾薑炮黑 黃芩各二錢 黃連錢一

大棗二枚 水煎溫服

桂枝人參湯即理中湯加桂枝也 太陽病表未除而下之早

熱邪乘虛入裏挾熱下利不止心下痞硬表裏

不解者此方主之

桂枝 甘草炙各三錢 乾薑錢二 白朮土炒 人參錢一

寒溫條辨 卷五 十

水煎溫服

此湯以表未除故用桂枝以解之以裏證虛故以理

中以和之蓋取兩解表裏之義也

旋覆代赭石湯 傷寒汗吐下解後胃氣心下痞

硬伏飲停隔噎氣未除者也 此方主之噎音周

揚俊用治噎隔反胃氣逆不降者累效

旋覆花三錢 代赭石錢二 半夏薑製六錢 人參錢一 甘草炙二錢

生薑錢五 棗三枚 水五盅煎取二盅去渣再煎取一

盅溫服濃煎則不助飲

旋覆之鹹以軟堅。赭石之重以振逆。薑夏之辛以散痞。參草大棗之甘以補脾。此輔正匡邪。調飲下氣之良方也。

桂枝加芍藥湯 本太陽病。反下之。因腹滿時痛者。

此方主之。

桂枝 三錢 芍藥 六錢 甘草 二錢 生薑 三錢 大棗 二枚

水煎溫服。加大黃 三錢。酒浸。名桂枝加大黃湯。治

前證大實痛者。

黃連湯 胸中有熱欲嘔吐。胃中有寒腹疼痛。此方

寒溫條辨 卷五

主之。

黃連 三錢 半夏 四錢 桂枝 乾薑 炒 甘草 炙 各二錢 人參 一錢

大棗 二枚 水煎溫服。或冷服。日三。治開格氣不能

上下者。與桂附八味丸相間服之。即腎

此傷寒邪氣傳裏而為下寒上熱也。胃中有邪熱。使陰陽不交。陰不得升而獨滯於下。為下寒。腹脹痛。腸不得降而獨鬱於上。為上熱。欲嘔吐。故用黃連之苦。以瀉上熱而降陽。薑桂半夏之辛。以散中寒而升陰。參草大棗之甘。以緩中急而益胃。寒熱並用。猶奇正

之相倚耳。此分理陰陽。和解上下之正治也。或丹田有熱。胸中有寒者。仲景亦用此湯治之。藏結之證。更宜以此湯調其陰陽。

柴胡桂枝湯 傷寒六七日。發熱微惡寒。支節煩痛。

微嘔。心下支結。此外證未除。不可攻裏。以此方

和解之。並治發汗後亡陽譫語。以此方和其榮

衛以通津液。後自愈。

柴胡 四錢 桂枝 黃芩 芍藥 半夏 甘草 炙 各

人參 一錢 生薑 二錢 大棗 二枚 水煎溫服。此太陽少陰

寒溫條辨 卷五

柴胡養榮湯 治溫病陰枯血燥。邪熱不退。

柴胡 三錢 黃芩 二錢 陳皮 一錢 甘草 一錢 當歸 二錢 白芍 一錢

生地 三錢 知母 二錢 花粉 二錢 蟬蛻 全十 白蠶 三錢 酒炒大

棗 二枚 水煎溫服。去當歸白芍生地。名柴胡清

燥湯。數下後餘熱未盡。邪與衛搏。故熱不能頓

除。宜此湯和解之。

五福飲 凡五藏氣血虧損者。此方能兼治之。足稱

王道之最。

人參 補心 隨 熟地 補腎 三錢 當歸 補肝 二錢 白朮 宜用 至一兩 至七錢

補肺汁浸甘草補脾蜜炙一錢 水煎溫服或加生薑

凡治氣血兩虛等證。以此為主。或宜散者加

柴荆防。宜溫者加薑桂附子。宜清者加梔子青

蒿。地骨皮之類。左右逢原。無不可也。

七福飲即五福飲加酸棗仁炒研 遠志甘草湯浸去

治氣血兩虛而心脾為甚者

四君子湯一方去人參加蜜炙黃耆亦名四君子湯

白朮土炒二錢 白茯苓二錢 人參二錢 甘草炙各一錢 水煎溫

服 加半夏薑炒一錢 陳皮一錢 木香三分 砂仁一錢

藥編條辨 卷五 毒

香砂六君子湯補脾養胃之要藥也

四物湯

當歸酒蒸三錢 熟地三錢 白芍酒炒一錢 川芎一錢 水煎溫

服合四君子湯名八珍湯再加黃耆肉桂名十

全大補湯補氣養血之要藥也

二陳湯

半夏薑汁製二錢 陳皮一錢 白茯苓半錢 甘草一錢 生薑一錢

水煎溫服 順氣化痰之總方也

犀角大青湯 治斑出心煩大熱錯語呻吟不眠或

咽喉不利者

犀角鎊二錢為末或磨汁對湯服 大青或以青黛代之 元參各三錢 升麻

黃連 黃芩 黃柏 梔子各一錢 甘草五分 水煎

去渣入犀角汁童便冷服 一方加白殭蠶炒酒

錢三錢 蟬蛻十個 更妙 大便秘加大黃

大建中湯 中氣不足手足厥冷小腹掣急或腹滿

不食陰縮多汗腹中寒痛唇乾精出寒熱煩冤

四肢酸痛嘔吐下利及無根失守之火出於肌

表而為斑點並此方治之

藥編條辨 卷五 毒

人參 甘草各五分 黃耆蜜炙 當歸 白芍酒炒 桂心各一錢

附子炮半錢 半夏薑汁製各一錢 水煎溫服

按此乃汗吐下後中氣虛乏則餘邪無所歸附隱隱

見於肌表其色淡紅而不甚顯為辨也參耆所以補

中夏草所以調中此皆脾胃藥也復有歸芍之和血

則外溢之斑流而不滯又有桂附之溫中則失守之

火引而歸元此中營之機一端而失位之師各就其

列也是方也以參耆桂附而治斑猶兵法之變者也

語云治病如殺賊孫臏滅竈滅龐涓虞詡增竈平朝

歌臨機應敵豈有一定之法哉

麻黃芍藥八參湯 李東垣曰予治一寒士病脾胃

弱與補劑愈繼而居曠室卧熱炕咳而吐血予

謂此久虛弱外有寒形內有火熱上氣不足陽

氣外虛當補表之陽氣瀉裏之虛熱蓋冬居曠

室衣服單薄是重虛其陽表有大寒壅遏裏熱

火邪不得舒伸故血出於口因思仲景治傷寒

脉浮緊當以麻黃湯發汗而不與之遂成衄血

却與麻黃湯立愈與此甚同因處此方

寒濕條辨卷五

註

本方去麻黃桂枝名麥冬飲子

麻黃去外寒 白芍安太陰 甘草炙補三焦元氣而去外寒 黃耆生各一錢

實表益衛 桂枝補表 當歸酒蒸各五分 人參益元氣 麥冬蒸去心各三 五味子收肺氣而安五臟

分保肺清心 水二盅半先煎麻黃去沫入羣藥同煎一盅去

渣乘熱臨卧一服愈觀此方足為萬世模範也

蓋取仲景麻黃湯與補劑麥冬飲子各半服之

但凡虛人合用仲景方者皆當以此為則也

四逆散 少陰病四逆陽邪傳入少陰或咳少陰脉或

陰手足逆冷

悸少陰脉絡心 或小便不利少陰脉絡膀胱 或腹中痛少陰脉入

腹小或瀉利下重者此方加減主之

柴胡 白芍 枳實炒 甘草炙各等分 為末白飲調

下三錢日三服 咳者加五味子乾薑並主下利與肺

大腸相表裏上咳悸者加桂枝小便不利者加

白茯苓腹中痛者加熟附子泄利下重者先以

水煎薤白取汁二鍾入此散一兩煎服

此陽邪傳至少陰裏有結熱則陽氣不能交接於四

肢故逆而不溫柴胡所以升內陷之陽邪枳實所以

寒濕條辨卷五

註

破內滯之結熱白芍收失位之陰甘草和不調之氣

是證也雖曰陽邪在裏慎不可下蓋傷寒以陽為主

四逆有陰進之象若復用苦寒之藥下之則陽亦虧

矣是在所忌傷寒論曰諸四逆不可下此之謂也然

此原為冬月正傷寒言之若溫病四逆不在此例

按此散本為邪熱自陽經傳入陰經而發厥傷寒論

曰腹中痛者加附子清滌中又加溫補人未有不致

疑者竊詳四逆散腹痛加附子與附子瀉心湯義同

蓋傷寒以陽為主熱證固常用瀉滌之法而熱證但

兼虛寒又不可不急作救療如附子瀉心湯心下痞滿自宜大黃黃連瀉心湯以導除其熱若惡寒汗出則加附子以回陽又何可緩也故四逆散邪熱傳至陰經而四逆自宜柴胡枳實以清解其熱若兼虛寒遇邪而腹痛則加附子之溫經益陽又何可緩也寒熱各行其性此仲景製方之妙况傷寒始病熱中未傳寒中者極多曰逆雖屬陽證已有陰進之象兼以腹痛則其加附子也不亦宜乎若溫病陽邪亢閉隔陰於外以致四逆非急下之不為功若執治傷寒之法則誤人矣

東垣條辨 卷五

主

桂苓甘木湯 傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身為振振搖者此飲中留結外邪之證也此方主之

白茯苓 四錢 桂枝 三錢 白朮 二錢 甘草 二錢 水煎溫服

按人身經脈賴津液以滋養吐下津液傷更汗津液再傷坐令經脈失養身為振振此湯飲散邪補中益氣則津液四布而經脈得以滋榮矣至久而成痲較此更甚仲景於此湯豈非早已用力乎

甘草桔梗湯 主治少陰病二三日咽痛此陰陽湯用之藥也若風痰挾邪上壅咽痛半夏散及湯若咽中傷生瘡不能言聲不出者苦酒湯若下利咽痛胸滿心煩者猪膚湯補後

甘草 三錢 桔梗 三錢 水煎溫服

此二味一借土氣以逐水一借金母以瀉水而少陰之邪自散矣

黃芩加半夏生薑湯 太陽少陰合病下利而嘔及膽府發咳嘔苦水如膽汁胃氣逆則嘔苦膽液溢則口苦此方

東垣條辨 卷五

主

黃芩 三錢 白芍 半夏 甘草 二錢 生薑 二錢 大棗 二錢 水煎溫服

乾薑黃連黃芩人參湯 傷寒論曰傷寒本自寒格醫復吐下之寒格更逆吐下若食入即吐此方主之

乾薑 人參 黃連 黃芩 原文各三兩

水六升煎三升去渣分溫連服 按傷寒論並無寒下之病亦並無寒下之文玩下文

寒格更逆吐下句可知上文本自寒下句之下字當是格字文義始屬註家皆釋得寒下利不但文義不屬亦與芩連之藥不合當改之成氏曰仲景之意以本自寒下醫復吐下之治之為逆故用乾薑以溫裏人參以補正氣芩連反佐以通寒格與四逆湯白通湯加人尿猪膽汁義同原文四味各三兩恐傳寫之訛也此成氏之遵經註解也姑存以俟高明

寒濕條辨卷五

羌

麻黃 錢四 杏仁 皮 甘草 炙各 石膏 八錢

水煎麻黃去沫次入羣藥煎服

按太陽寒邪雖從汗解然肺邪未盡所以喘仍不止故用麻黃發肺邪杏仁下肺氣甘草緩肺急石膏清肺熱即治足太陽之藥通治手太陰也倘誤行桂枝湯以致壅塞肺氣而吐癢膿則桔梗杏仁煎可用也

葛根黃連黃芩湯 太陽病誤下利遂不止脈促者表未解也脈數而止曰促用葛根黃連黃芩湯

方主之

葛根 錢四 黃連 錢三 黃芩 甘草 炙各 水煎溫服

喘而汗出者因喘而汗出也即裏熱氣逆所致與此湯以葛根散表邪以芩連清裏熱則喘息汗停而利亦止矣

五味子湯 治喘而脈伏及寒熱而厥昏瞶無脈者

五味子 十五粒 麥冬 心 陳皮 錢各二 人參 杏仁 皮 去

尖各 生薑 錢三 大棗 二枚 水煎溫服

蘇 元寶湯 治暴感風寒脈浮無汗而喘並老幼

寒濕條辨卷五

毒

有喘急遇寒暄不節發則連綿不已咳嗽哮喘夜不能卧者

桑白皮 炙 大腹皮 淨 陳皮 蘇葉 薄荷 麻黃

杏仁 泡去 桂枝 皮 甘草 生各 烏梅 一 生薑 二

皮尖 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢

水煎溫服

十棗湯 太陽中風有頭痛發下利大便小便嘔逆

水飲停表解者乃可攻之先用桂枝解其人藥

藥汗出邪從汗出發熱有時此邪熱頭痛上逆

此裏未和者一心中痞硬滿引脇下痛留飲在膈溢於

者乾嘔短氣伏飲上逆射於肺汗出不惡寒者
表解此表解裏未和也此方主之此表邪已散
未平彰明較著如此然後
用此湯以逐飲攻水也

按雖有發熱頭痛心下痞硬滿引脇痛乾嘔短氣諸
證乃內邪所結之本證裏未和也不得以表證名之
傷寒中亦有有表證無表邪者何况温病

甘遂麵包煨紫大戟出洪山者芫花醋炒三味等分

為末聽用 大棗十枚水二盅煎取湯一盅調

上三味藥末強人一錢弱人五分温服如未下

寒濕條辨

卷五

明日加五分再調服利後糜粥自養

按下利嘔逆句之下字當是不字若是下字豈有上
嘔下利而用十棗湯峻劑攻之之理乎惟大便不利
痞硬滿痛始屬裏病小便不利嘔逆短氣始屬飲病
乃可峻攻發作有時句之作字當是熱字始與太陽
陽邪熱飲相合若無熱汗出乃少陰陰邪寒飲真武
湯證也皆當改之此湯與大陷胸湯相倣傷寒種種
下法咸為胃實而設今證在胸脇而不在胃則蕩滌
腸胃之藥無所取矣故用芫花之辛以逐飲甘遂大

戟之苦以泄水並賴大棗之甘以運脾而助諸藥
水飲於膈脇之間乃下劑中之變法也愚按開後人
窮之法門
此方是也

去芫花加白芥子等分為末薑汁煮棗肉為丸
名控涎丹

李時珍曰痰涎為物隨氣升降無處不到入心
則迷成癲癩入肺則塞竅為咳嗽背冷入肝則
脇痛乾嘔寒熱往來入經絡則麻痺疼痛入筋
骨則牽引隱痛入皮肉則癩癧癰腫陳無擇並

寒濕條辨

卷五

以控涎丹主之殊有奇效此乃治痰之本痰之
本水也濕也得火與氣則結為痰甘遂能泄經
絡水濕大戟能泄藏府水濕白芥子能散皮裏
膜外痰飲生薑大棗利氣通經健運脾土以固
本惟善用者乃能收奇功也
茯苓甘草湯 水氣乘心振寒厥而心下悸者火畏
動也先治其水却治其厥及太陽傷寒表虛汗
出而不渴者並此方主之此乃利水解表而兼
和中之藥也如太陽傷寒汗出而渴者又宜五

苓散

白茯苓三錢 桂枝三錢 甘草炙錢半 生薑三錢 水煎溫服

橘皮竹茹湯 治傷寒胃虛有熱呃逆或因吐利之故並治

久病虛熱或吐利後胃虛嘔呃不止

橘皮二錢 竹茹二錢 人參一錢 甘草炙各錢 生薑二錢 大棗二枚

水煎溫服一方有半夏赤茯苓麥冬枇杷葉

胃火上衝肝膽之火助之肺金之氣不得下降故呃

逆嘔噦竹茹麥冬枇杷葉皆能清金和胃肺金清則

肝木亦平矣二陳降痰逆赤苓降心火生薑嘔家聖

寒溫條辨

卷五

畫

藥久病虛羸故以參草大棗扶其胃氣而諸證自退

也一方用硫黃乳香等分酒煎嗅之不論虛實寒熱皆

效

汪詒菴曰此證有因胃熱失下者有因火鬱者有因

血瘀者有因氣滯者有因痰阻者皆屬實有因下後

胃虛者有因中氣不足者有因下元虛損陰火上衝

者皆屬虛寒熱虛實要在臨證活法耳不可造次

呃在中焦穀氣不通其聲短小得食則發呃在下焦

真氣不足其聲長大不食亦然此為辯也

橘皮乾薑湯 治胃寒呃逆脉微細者

橘皮 乾薑 肉桂去粗 通草 甘草炙各錢 人參七分

水煎溫服

丁香柿蒂散 治久病呃逆因下寒者古方以此湯

本於寒然亦有火也

丁香 柿蒂各二錢 人參一錢 生薑三錢 水煎溫服

一方去人參加竹茹橘紅 一方去人參合二

陳湯加良薑俱治同

此足陽明少陰藥也丁香泄肺溫胃而暖腎生薑去

寒溫條辨

卷五

畫

痰開鬱而散寒柿蒂苦瀉降氣人參補助真元使得

展布也

滌痰湯 治膈間痰閉呃逆者

栝蒌搗爛 麴星 半夏各二錢 橘紅一錢 茯苓 枳

實炒 黃芩 黃連 石菖蒲 竹茹各一錢 甘草炙

生薑三錢 水煎溫服如痰閉呃甚者用白礬一兩

水二盅煎一盅入蜜三匙少煎溫服即吐如不

吐飲熱水一小盞未有不吐者吐後呃即止

理中安就散 治胃寒就厥

人參錢一白朮土炒茯苓 乾薑炒各一分川椒十粒烏梅三枚水煎溫服

烏梅丸 蚘厥者當吐蚘今病者靜而復時煩非為

藏寒時靜時煩非比蚘上入膈故煩須臾即止

得食而嘔又煩者此謂食當自吐蚘此方主之

按此為藏寒句之此字應是非字若此

字便是藏厥與辨蚘厥之義不屬當改之

烏梅三十枚黃連一斤乾薑一斤附子炮桂枝細辛

黃柏鹽水人參各六錢當歸川椒炒去汗為末

醋浸烏梅去核飯上熏熟合藥末加鍊蜜杵丸

寒濕條辨 卷五

姜

每服二錢白飲送下

程郊倩曰名曰安蚘實是安胃故仲景云並主久痢

痢本濕熱得苦則堅得酸則斂故亦通治若陽厥吐

蚘入口即斃又何論溫病乎

麻黃升麻湯 傷寒六七日大下後邪傳厥手足厥

逆陽氣寸脈沉遲遲為尺脈不至尺伏誤咽喉

不利吐膿血肝脈循喉○又注肺金泄利不止

者為難治陰氣欲脫而此方主之散表寒清

解之變方也

麻黃去節升麻一錢當歸一錢石膏二錢知母一錢黃

芩一錢萎蕤一錢白朮五分茯苓五分白芍五分天冬五分桂枝

五分 乾薑五分甘草五分

水煎麻黃沸去上沫再入羣藥煎服連進二三

劑覆取汗出則邪氣散而咽清利止矣

赤石脂禹餘糧湯 論曰自利不止下脫此利在下

焦此方主之

赤石脂禹餘糧各一斤水煎溫服如服後利仍

不止當利其小便與豬苓湯是乃膀胱不滲一

寒濕條辨 卷五

素

利小水而利自止矣

傷寒論曰服瀉心湯已復以他藥下之利不止以理

中湯與之利益甚蓋理中者理中焦此利在下焦也

赤石脂禹餘糧湯主之長沙製方審於上下如此取

效自易耳薛氏曰一人以命門火衰而下利令服

桂附五味吳茱肉蔻故紙之類不信服補中益氣湯

而斃此正利在下焦止補中焦而致敗也噫後人之

千方萬論孰有不出長沙者哉

桂枝去芍加茯苓白朮湯 太陽風寒服桂枝湯蜀

風而寒而或下之表未除而仍頭頂強痛表邪未去

翕翕發熱則熱無汗寒勝心下滿微痛邪氣

入裏痰涎小便不利者水不北行按去種

芍藥若去桂加苓木並無辛甘走榮衛之藥何

桂枝 白茯苓 白朮 三錢 甘草 二錢 生薑 三錢

大棗 二枚 白芍 一兩

長流水煎連服則裏氣實小水利外邪解矣

玉泉散 治陽明內熱煩渴頭痛牙痛二便閉結斑

疹發黃熱痰喘嗽等證

寒濕條辨 卷五

生石膏 六兩 粉甘草 一兩 為末新汲水或熱湯或人

參湯調下三錢加朱砂三錢亦妙

六一散 治溫病及中暑身熱煩渴小便不利者

桂府滑石 研末水飛 粉甘草 為末 合研勻每服

三錢新汲水或冷飲調下三錢加朱砂三錢取其

清心加青黛三錢取其涼肝加薄荷三錢取其

散肺也

直格曰此散是寒涼解散鬱熱設病不解多服無損

但有益耳又曰傷寒當汗則不可下當下則不可汗

且如誤服此散則汗自不出而裏熱亦自有効亦有

裏熱便得宣通而愈者或邪在半表半裏可和解而

不可汗下者若服此散多愈即不愈亦減按河間

云六一散有益無損大抵是溫病耳其鬱熱自內而

達於外故宜寒涼蕩滌其熱至於正傷寒還須參之

脈證不可輕投

桂枝甘草湯 太陽病發汗過多汗為心液又手自

冒心動惕不寧心下悸欲得按者心虛故此方

主之並治太陽病小便自利飲水多必心下悸

寒濕條辨 卷五

如小便少者必苦裏急裏急者膀胱不行水故

也宜五苓散

桂枝 三錢 甘草 五分 炙一錢 甘爛水水揚萬遍而煎溫服

桂枝加附桂湯 太陽傷寒寸口脈浮而大右手關

為寸口主候浮則為風大為陰虛風則生微熱

五藏之氣虛則兩脛掣其證自汗出小便數心煩微惡寒

腳掣急此方主之

桂枝 三錢 白芍 三錢 甘草 二錢 附子 生 肉桂 去粗各

薑 三錢 大棗 二枚 水煎溫服覆取微汗

喻嘉言曰仲景之圓機活法。即陽旦陰旦二湯已妙。不可言陽旦者。天日清明。春夏溫煖之稱也。陰旦者。風雨晦冥。秋冬寒涼之稱也。桂枝湯加黃芩。名曰陽旦。加肉桂。名曰陰旦。後人不識此義耳。即如此證。傷寒論一曰。與桂枝湯。此誤也。又曰。證象陽旦。按法治之。而增劇。即是按用桂枝湯加黃芩之法也。所以病人得之便厥。蓋寒邪在裏。用桂枝湯以治其表。則陽愈虛。加黃芩以助其陰。則陰愈無制。故仲景即行陰旦湯之法。以救其失。觀增桂令汗出一語。豈不昭昭。

寒溫條辨 卷五

堯

耶恐陰旦不足。更加附子以溫經。即咽中乾。陽明內結。謔語煩亂。渾不為意。且重飲甘草乾薑湯。以俟夜半。陽回足熱。後果如其言。豈非先有所試乎。惟陽旦湯入口。而便厥未幾。即以桂附乾薑尾。其後固知厥必不久。所以可斷云。夜半兩足當熱。况咽乾謔語。則津液亦為辛熱所耗。故少與承氣以和胃。而止其謔。多則為下。而非和矣。若不知此證之不可汗。而重發之。復加燒鍼。則陽之虛者。必至於亡。陰之無制者。必至於犯上。四逆湯以回其陽。而恐不足。况可兼陰以

為治乎。蓋傷寒以陽為主。陰進則陽虧矣。若溫病陽邪亢閉。陰先受傷。治法又當滋陰以瀉陽也。豈可與傷寒並論哉。

甘草乾薑湯 少陰病。小便色白。吐逆而渴。動氣下之。反劇。身雖有熱。反欲路臥。此方主之。

甘草 炙四錢 乾薑 炮二錢 水煎溫服。

此即四逆湯去附子也。辛甘合用。專復中土之陽氣。其夾食夾飲。而赤足厥。發熱喘咳。腹痛便滑。內外合邪。難於發散。或寒冷傷胃。不便參朮者。並宜服之。真

寒溫條辨 卷五

早

胃虛挾寒之聖藥也。

芍藥甘草湯 婦人傷寒。汗解表除。熱入血室。經水

過多。無貫滿者。與雜病木尅脾土。陰陽血氣不

和而痛。並此方主之。

白芍 酒炒 四錢 甘草 炙 四錢 水煎溫服。

虞天民曰。白芍不惟治血虛。大能行氣。腹痛者。榮氣不和。逆於肉裏。得白芍之酸苦。行其榮氣。又以甘草之甘緩。和其逆氣。此不治之治。正所以深治之也。

本方加炮附子一錢。名芍藥甘草附子湯。治發汗病

不解及惡寒者。虛故也。白芍斂陰於內。附子復陽於外。甘草和其陰陽。而諸病自解矣。發汗後不惡寒。但惡熱者。實也。與調胃承氣湯和之。按發汗病不解。病不解則當惡寒。何謂反惟。病解惡寒始可謂虛。當刪之。

茯苓桂枝甘草大棗湯。太陽病發汗過多。臍下悸者。欲發奔豚。此方主之。汗多。心液耗散。腎乘心

於臍

白茯苓六錢 桂枝三錢 甘草炙一分 大棗三枚

甘爛水煎溫服

寒溫條辨 卷五

望

茯苓淡滲伐腎以散水蓄。甘草益氣和中以補陽虛。桂枝走陰降腎。禦奔豚之未至。大棗益脾助土。制奔豚之上衝。

生地黄連湯。治男婦血風證。此去血過多因而燥

洞。循衣撮空。錯語失神。脉弦浮而虛者。加人參

二錢。更妙。陽生陰長之意也。

生地黄酒浸 當歸酒蒸 白芍酒炒 川芎各一分 黃連酒炒 梔子酒炒

薑汁酒炒 黃芩酒炒 防風酒潤 水煎溫服

脉實加大黃酒浸

陶氏曰。大承氣湯。氣藥也。自外而之內者用之。生地黃連湯。血藥也。自內而之外者用之。氣血合病。循衣抹牀。證同自氣之血。血而復之氣者。大承氣湯主之。自血之氣。氣而復之血者。生地黄連湯主之。二者俱不大便。此是承氣湯對子。又與三黃石膏湯相表裏。皆三焦包絡虛火之病也。病既危急。只得以此降血中之伏火耳。綱目曰。四物湯與桂枝麻黃葛根柴胡青龍白虎涼膈承氣理中四逆吳茱萸附子等湯。皆可作各半湯服之。此易老用藥大略也。

寒溫條辨 卷五

望

茯苓四逆湯。汗下後煩燥不得眠。此方主之。

白茯苓三錢 人參二錢 乾薑二錢 附子生 甘草炙各一錢

水煎溫服。去茯苓名四味。同陽。錢治元陽虛脫。再加熟地當歸名六味。同陽。飲治陰

陽虛

按煩出於心。用茯苓以養心。燥發於腎。用乾薑以潤腎。因表生津。用人參以益虛。溫裏散寒。用附子以回

陽。和中緩急。用甘草以安胃也。

導赤散

生地黄 木通各三錢 淡竹葉 甘草梢各一錢

水煎溫服

導赤瀉心各半湯 治越經證脈浮沉俱有力者

黃連酒洗黃芩酒洗梔子薑汁炒知母鹽酒拌炒犀角鎊磨汁

人參 麥冬 茯神去木甘草生各二錢滑石二錢燈心三分

生薑二錢大棗二枚 水煎溫服

知母麻黃湯 治傷寒汗出不徹後證前論中已辨明

知母二錢黃芩酒洗麻黃節去桂枝白芍 甘草炙各一錢

水煎溫服 詳證加酒炒黃連一錢尤妙

黃連犀角湯 狐惑病咽乾聲啞此方主之

寒溫條辨 卷五 望

黃連酒炒二錢犀角鎊汁另入烏梅三枚木香三分磨汁

水煎黃連烏梅去渣入犀角汁木香汁和服

雄黃銳丸 治狐惑蟲蝕藏

雄黃 黃連 苦參 桃仁 青箱子各等分

為末以艾汁丸如棗核樣棉裹入穀道中

百合地黃湯 治百合病不經汗吐下病形如初者

百合七個 劈破以泉水浸洗去沫另用泉水五盞煎

取一盞 生地黃二兩 洗淨用泉水五盞煎取一盞

二汁合一處分二服大便下惡物如漆中病即止

不中再作服

三甲散 主客交渾病詳論中

鼈甲炙龜甲炙並用醋炙各一錢 穿山甲上炒黃五分

白殭蠶一錢用切斷蟬蛻五分牡蠣粉五分不用當歸五分

白芍酒炒七分甘草五分盛蟲三個搗爛入酒取汁蒸

水煎去渣入盛蟲汁和服 若素有老瘧或瘧

瘧者加何首烏一錢懷牛膝一錢胃弱欲作瀉宜九

蒸九曬 若素有鬱痰者加川貝母去心一錢 若

素有老痰者加栝蒌搗爛二錢嘔則勿用 若咽乾

寒溫條辨 卷五 望

作癢者加知母五分天花粉五分 若素有內傷癆

血者倍麻俗謂土麻是也無此物用桃仁泥一錢乾漆炒

盡研代之服後病減七八漸進調理法可也

桂枝加附子紅花湯 治婦女傷寒表虛自汗身涼

四肢拘急經水適斷脈沉而遲者

桂枝二錢白芍二錢甘草炙一錢附子炮八分紅花七分生薑二錢

水煎溫服

黑龍丹 治瘀血沁入心脾經病百出危急惡疾諸

藥不效者並治難產胞衣不下及一切瘀血不

行之證

全當歸 生地黃 川芎 五靈脂去砂 良薑各二兩

右五味為粗末，入砂罐內，紙筋鹽泥封固，炭火

煨紅，候冷取出，研為細末，再入後五味。

百草霜鄉外人家者佳 乳香 花蕊石火煨醋淬七次 生硫黃

琥珀另研各二錢 右五味各為細末，同前五味合研

勻，用米醋煮麵糊為丸，如彈子大，每服一九，以

炭火煨藥丸通紅，投生薑自然汁中淬之，或豆

淋酒，或童便化下。

寒溫條辯

卷五

鑿

準繩曰：金華君產七日不食，始言頭痛，痛已心痛，又

作，既而目睛又痛，更作更止，如刺如割，相去無辭息

間，每頭痛作欲取大石壓之，良久漸定，心痛作則以

十指抓壁，血流滿掌，稍定，目睛痛又作，則以兩手指

刺之，如是十日不已，眾醫無計，偶進黑龍丹半丸，痛

苦稍間，中夜再服半丸，寢如平時，至晨下一行，約二

升許，如蝗子狀，三疾減大半，已刻又下如前，則頓愈

矣。

麻仁丸

跌陽脈

在足跌之上

浮而濡

浮為陽盛，濡為陰虛

浮則胃

氣強，則胃氣旺，滿則小便難，或數，或不禁，則煩

矣。浮濡相搏，相合大便則難，熱傷津液之故，其脾為約

胃強則脾弱，不能為胃行其津液，此方主之。

大麻仁去皮 杏仁泡去 大黃 厚樸薑汁炒 枳實炒

白芍各五錢 為末，鍊雀丸，白飲下二錢，連服漸加，

以和為度。

枳實梔子豉湯 病差勞復者，因勞煩熱，此方主之。若有

宿食，加大黃。本方去豉，加厚樸三錢，名梔子厚

樸湯，加神麴六錢，治食復效。腹脹，量加大黃。

寒溫條辯

卷五

鑿

枳實炒 梔子生各三錢 豆豉五錢 清漿水二盞，入梔實

先煎，後入豆豉，煎服，微汗愈。勞熱以汗解。

牡蠣澤瀉散 大病差後，從腰以下有水氣者，此方

主之。腰以上屬陽，腰以下屬陰，水陰物也。上浸陽界，則危矣。

牡蠣粉粟堅行水 澤瀉瀉堅利水 葶藶子炒研通水 蜀漆散

行海藻瀉腎下水 商陸根疏通水 栝蒌根各等分 微

土以利。為末，白飲調下二錢，日三進，小便利，漸

愈，不可過。

金匱曰：腰以下腫，當利小便。此定法矣。乃大病後脾

土告困不能攝水以致水氣泛溢用此散峻攻何反
不顧其虛耶抑知正因水勢未犯半身上急驅其
水所全甚大設用輕劑則陰水必襲入陽界驅之無
及可見活人之事迂疎輩必不能動中機宜庸工遇
大病後悉行溫補脾土自以為善孰知其為鹵莽滅
裂哉

大營煎 治男子真陰精血虧損及婦人經遲血少
或腰膝筋骨疼痛或虛寒心腹疼痛者

熟地 三五錢 當歸 二錢 杜仲 一錢 牛膝 錢 肉桂 錢

桂 甘草 錢 水煎溫服 如寒滯在經氣血

不能流通筋骨疼痛之甚必加製附子一二錢

方妙 中氣虛寒嘔惡者加乾薑 二錢 營虛

於上而為驚恐怔忡不眠多汗者加酸棗仁 研炒

茯神各二錢 帶濁腹痛者加故紙 鹽炒 氣

虛有痛者加香附米 錢 以行之 陽衰氣虛者

加人參 錢 以補之

五苓散 太陽膀胱本熱小便不利發熱口渴脈浮

者此方主之 脈浮為表證仍在便秘熱渴為府證已急用此兩解表裏

澤瀉 二錢 猪苓 茯苓 白朮 土炒各錢 桂枝 一錢

水煎溫服 合小柴胡湯名柴苓湯

汪詛菴曰猪苓湯瀉熱勝故用滑石五苓散瀉濕勝

故用桂朮但傷寒太陽宜五苓陽明宜猪苓

傷寒論曰太陽病發汗後若脈浮小便不利微熱消

渴者五苓散主之又曰多飲暖水汗出愈成氏註曰

桂枝之辛甘以和肌表脈浮者表未解也微熱消渴

者熱未成實上焦燥也與五苓散生津液和表裏乃

兩解之藥也今之知用桂枝者少矣殊不知兼治表

邪必用桂枝專用利水則宜肉桂以肉桂辛熱能引

諸藥直達熱邪畜結之處故澤瀉味鹹所以瀉腎止

渴也二苓味淡所以滲水滌飲也白朮味甘所以補

脾逐濕也兼以肉桂有化氣之功內經曰膀胱者州

都之官津液藏焉氣化則能出矣濁陰既出下竅則

清陽自出上竅又熱隨溺而洩發熱口渴之證不治

自愈

解毒承氣湯 溫病三焦太熱痞滿燥實譫語狂亂

不識人熱結傍流循衣抹牀舌捲囊縮及瓜瓢

老瘡温上為癰膿下血如豚肝等證厥逆脉沉

伏者此方主之加栝蒌一個半夏二錢名陷胸承氣湯治胸滿兼有上證者

白僵蠶酒炒三錢 蟬蛻全十個 黃連一錢 黃芩一錢 黃柏一錢 梔

子一錢 枳實錢五分 厚樸五錢 薑汁炒 大黃五錢 芒硝三錢

另其至病滿燥實堅結非常大黃加至兩入餘芒硝加至五七錢始動者又當知之

按此乃温病要藥也然非厥逆脉伏大熱大實及熱結傍流舌捲囊縮循衣抹牀等證見之真而守之定

不可輕投子用此方救壞證危證大證而愈者甚眾

虛極加入參二錢五分如無參用熟地黃一兩歸身

寒温條辯卷五 聖

七錢山藥五錢煎湯入前藥煎服亦累有奇驗內經

曰熱淫於內治以鹹寒佐之以苦此方是也加人參

取陽生陰長所謂無陽則陰無以生加熟地等取血

旺氣亦不陷所謂無陰則陽無以化其理一也

猪苓湯 陽明病發熱渴欲飲水小便不利少陰病

下利痰而嘔渴心煩不眠並此方主之通治濕熱黃疸

口渴 便赤 猪苓滲下焦 茯苓引肺氣 澤瀉瀉以助 滑石滑以

通阿膠滋腎水乾 各三錢

水煎上四味去渣入阿膠烱化温服

桂枝加厚樸杏仁湯 太陽病下之微喘者表未解

也此方主之

桂枝三錢 白芍三錢 甘草二錢 厚樸二錢 杏仁一錢 生薑三錢 大

棗二錢 水煎温服

此太陽中風誤下作喘之治法也其太陽傷寒誤下

作喘用麻黃杏仁甘草石膏湯乃天造地設兩不易

之良方凡下後利不止而加上氣喘急者乃上爭下

奪之象但驟病之人中氣足供上下之用邪盡而喘

利自止若中氣素餒加以上下交征立盡之數矣此

證不云下利但云微喘表不解則是表邪因誤下上

逆與虛證不同故仍用桂枝湯以解表加厚樸杏仁

以利氣亦微裏之意也

梔子柏皮湯 傷寒身熱濕熱鬱於肌表 發黃者此方主之

梔子三錢 黃柏三錢 茵陳三錢 水煎温服按此方

麻黃連軀赤小豆湯 傷寒瘀熱在表裏 身必發黃此

方主之按表熱在裏之裏字應是表字若是裏字豈熱在裏而藥反治其表哉當改之

麻黃錢三連軹錢三赤小豆錢五生梓白皮錢五杏仁錢一

甘草錢一生薑錢二大棗錢二連軹乃連翹根也

水煎麻黃去沫入羣藥煎服

金沸草散 治感冒風寒咳嗽多痰頭目昏痛身熱

鼻塞聲重風熱上壅故生痰作嗽荆芥解肌散

草發散緩中細辛溫經茯苓利

金沸草去蒂荆芥穗錢三前胡錢二半夏錢一赤茯苓錢一

細辛錢一甘草錢一生薑錢二大棗錢二水煎溫服

局方無細辛茯苓有麻黃赤芍熱加柴胡痞

寒濕條辨 卷五 辛

悶加桔梗枳殼頭痛加川芎血芷

準繩曰人止知此散治風寒咳嗽及加杏仁五味子

治諸咳嗽皆效獨未知用之治舌腫牙痛辛未有人

舌腫滿塞粥藥不入危甚煎此散乘熱以紙籠熏之

遂愈况服之乎三因亦云一婦人舌腫牙痛口頰皆

腫以此散大劑煎湯熏漱而愈

地榆散 治傷寒濕病熱毒不解日晡壯熱腹痛便

利膿血甚如爛瓜肉屋漏水者

地榆錢二當歸錢四白芍錢四黃芩 黃連 梔子炒

犀角鎊二磨汁各錢四薤白錢四水煎去渣入犀汁冷服

桃花湯 少陰病二三日至四五日腹痛小便不利

下利不止便膿血者及少陰下利便膿血腹不

痛者並此方主之

赤石脂鎊二乾薑錢二粳米錢五水煎米熟去渣

再調赤石脂末二錢溫服

桂枝加桂湯即陰旦湯主太陽中風燒鍼令出其汗鍼處

被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上衝心

者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯更加桂

寒濕條辨 卷五 辛

本方去桂加黃芩即陽旦湯

桂枝錢二白芍錢二桂錢四甘草錢二生薑錢二大棗錢二

水煎溫服

喻氏曰奔豚者腎邪也腎邪一動勢必自少腹上逆

而衝心狀若豚突以北方亥位屬猪故也腎邪惟桂

能伐之所以加桂一倍於桂枝湯中外解風邪內泄

陰氣也嘗即此例推之凡傷寒發表誤入寒藥服後

反加壯熱膚起赤塊畏寒腹痛氣逆而喘或出汗時

覆蓋未周被風寒復侵紅腫喘逆其證同者用此方

良驗。一婦病風寒外感。服表藥後。忽面若裝赤。散髮
叫喘。雙手上揚。予知其少腹作奔豚也。服此方頃之
卽定。

麻黃附子甘草湯 少陰病得之二三日。但欲寐無
裏證者。此方主之。

麻黃二錢 附子一錢 甘草二錢
水煎麻黃去沫。再入
二味煎服。微發汗則愈。

此少陰病無裏證者。知表邪未患併陰也。故以附子
溫少陰之藏寒。甘草和表裏之陰陽。麻黃發未盡之

寒溫條辨 卷五 毒

傳邪而病斯痊矣。不然。大汗淋漓。則陽氣愈虛而陰
邪愈盛。故戒之曰微發汗。

白通加人尿猪膽汁湯 少陰病下利。藏寒不
禁。則下利水。性趨也。脈微者。陽虛也。與白通湯。利不止。用方切當。若猶不止。此方

厥冷無脈。脈微而乾嘔煩者。陽爲陰拒而
主之。反佐以服湯後。脈暴出者死。陽欲盡而忽
微續者生。氣漸回而微。去人尿膽汁。名白通湯。

葱白二錢 乾薑三錢 附子三錢 人尿一杯 猪膽汁三匙
水煎去渣。入人尿膽汁。和勻溫服。如無膽汁。亦

可用。

葱白通陽接陰。有升發之能。乾薑健脾暖胃。有化穀
之長。附子溫中散寒。有回陽之善。人尿膽汁性寒而
續真陰。引薑附而爲肝腎之向導。起死回生之方。造
化神工之妙也。

桂枝二越婢一湯 太陽病發熱惡寒。熱多寒少。風
寒少。脈微弱者。微爲陽虛弱。此無陽也。不可發
汗。此方主之。風多用桂枝二以解之。寒少用越婢一以發之。

桂枝 白芍 甘草 麻黃 石膏
各二錢 石膏 三錢
五分 三分

寒溫條辨 卷五 毒

生薑四分 大棗二枚 水煎麻黃去沫。入羣藥煎服。
卽此一方。知仲景酌量脈證。毫釐不差。因風多寒少。
故用桂枝二以解之。越婢一以發之也。後世醫家。那
得窺其萬一。

八正散 治濕熱下注。口渴咽乾。淋痛尿血。小腹急
滿者。

木通 車前子 炒瞿麥 梔子 大黃 滑石
扁蓄 甘草梢 各等分 燈心 一匙 水煎溫服。一方有
通麥燈心。降心火。入小腸。車前清肝火。入膀胱。梔子

瀉三焦鬱火。大黃滑石。又瀉火和水之捷藥。扁蓄利便通淋。草稍入莖止痛。雖治下焦而不專於治下。必三焦通利。水乃下行也。

太平圓酒 溫病愈後。元神未復。腰脚無力。渾身酸軟者。此方主之。

糯米酒糟

乾炒黃色為末。二兩四錢 主溫中消食。除冷氣殺

腥去草菜毒。潤皮膚。調藏府。和血。行氣。止痛。

紅麴

陳久者佳。炒黃黑為末。二兩四錢 主健脾消食。養陰滋血。

六神麴

陳久者佳。炒黃黑為末。四兩八錢 主健脾養胃。化穀消食。

寒濕條辨 卷五

小麥麴 陳麥麴佳。去淨麵筋。曬乾。炒黑色為末。四兩八錢 主天行溫毒。熱

極發狂。發斑疹。太渴者。又主調中養氣。健人生

力。助五藏。除煩悶。利小腸。麥乃養心之穀。屬火

而麴則能退心熱。與胸膈之熱。蓋取同氣相求

亦從治之意也。

白殭蠶 白而直者黃酒炒。黃褐色為末。八錢 全蟬蛻 去土為末。四錢 二味前

已註明。加枳殼木通。治食滯飽悶。服散亦妙。

右六味合研勻。水丸。每服一兩。以冷黃酒三兩。調蜜

一兩。送下。隔五日。如法再服。如是三次。開胃進食。健

人生力。只十餘日。仍如無病一般。因名其方為太平圓酒。

升麻鼈甲湯

升麻 甘草 各一兩 鼈甲 酥當歸 蜀椒 炒去汗 各五錢

雄黃 五分 水六盅。煎二盅。分二次連服之。老

小再服。取汗愈。

玉樞丹 一名紫錠 專治暴中雜氣病。昏暈欲倒。如霍亂

吐瀉。攪腸沙。青筋脹。心腹痛脹。諸般危證。並一

切山嵐瘴氣。水土不服。解諸毒。療諸瘡。利關節。

寒濕條辨 卷五

通百病。奇效不可殫述。

山茨菇 洪山出者。洗去毛皮。焙二兩 川文蛤 一名五格。子製淨。槌破。焙二兩 紅

芽大戟 去淨骨焙。一兩五錢 干金子 一名續隨子。用鮮者。去殼去油。一兩 朱砂

有神氣者。明雄黃 鮮紅大塊者。麝揀淨。皮毛乾。研末。三錢 研末。三錢。麝者。研末。三錢。

右七味。稱準合研。勻於細石臼內。漸加糯米濃

飲。調和燥濕得宜。杵干。餘以光潤為度。每錠重

一錢。每服一錠。病重者連服二錠。取通利後。以

溫粥補之。

治一切飲食藥毒。蠱毒。及嗅自死牛馬猪羊等肉。

菌中毒，並山嵐瘴氣，烟霧惡毒等證，昏亂猝倒，或生異形之狀，悉用凉水磨服。

一治陰陽二毒，瘟疫痧脹，或狂言亂語，或胸腹腫痛，並喉痺咽腫，俱用薄荷湯，待冷磨服。

一治癰疽發背，對口天泡，無名腫毒，蛇節紅絲等疔，諸惡等瘡，諸風癩疹，久痔紅腫，及楊梅結毒，俱用無灰酒磨服，外用凉水磨塗，日夜數次，覺癢即消，潰爛者亦可少減。

一治男婦急病，癡邪奔走，叫號失心，狂亂羊兒猪癲。

寒溫條辨

卷五

寒

等風，俱用石菖蒲煎湯磨服。

一治心胃痛，及諸般氣痛，及諸般血痛，並赤白痢，泄瀉急痛，霍亂絞腸之類，俱用薑湯磨服。

一治中氣，中風中痰，口眼歪邪，牙關緊急，語言蹇澀，筋脈攣縮，骨節風腫，遍身疼痛，行步艱難等證，用酒磨頓熱服之。

一治風犬毒蛇，潤溪諸蟲傷人，及注漏身毒氣入裏，命在旦夕，俱用酒磨服，外以水磨塗之，再服慈湯汗出愈。

一治年深日久，頭脹，頭痛，偏正頭風，及溫病後，毒氣攻注腦門，作脹者，俱用葱酒磨服，仍磨塗太陽穴上。

一治小兒急驚風，五疳，五痢，黃疸，俱用薄荷湯磨，加蜜調服。

一治小兒遺毒，生下百日內，皮塌肉爛，穀道眼腫，損者，凉水磨服，並磨塗。

撥正散 專治雜氣為病，陰陽毒，痧脹，及一切無名惡證，並食厥，痰厥，氣厥，皆驗。

寒溫條辨

卷五

寒

華撥 雄黃精為 火硝各二錢 冰片各五錢

右為細末，男左女右，以筒吹入鼻中，即甦。

半夏散及湯

半夏 桂枝 甘草炙各五分 為末，白飲調服一錢。

五分，如不能服散，以水二盅，煮五六沸，入散一兩，再煮四五沸，冷徐嚥之。

苦酒湯

半夏為末一錢 苦酒 以雞子一箇，去黃，入半夏苦酒

於殼內，置鐵環中，安火上令三沸，去渣，少少嚥。

下不瘥，再作三劑服之。

猪膚湯

猪毛下附皮薄黑肉，斤一以水四碗，煮取二碗，去渣。

入白蜜二兩，白粉一兩，熬香和相得，溫分三服。

當歸導滯湯

當歸兩一白芍兩一萊菔子錢四車前子錢四枳殼錢四枳榔錢四

甘草錢二水煎入蜜溫服，看後加紅痢加桃仁

此方之奇妙，全在當歸白芍，蓋泄瀉最忌當歸之滑，而痢疾最喜其滑也。白芍味酸入肝以和木，使

寒濕條辨

卷五

寒

木不侵脾土，枳殼枳榔消逐濕熱之邪。車前分利

其水濕，而又不耗真陰之氣。萊菔辛辣，除熱去濕

又能上下通達，消食利氣，使氣行於血分之中，助

歸芍以生新血，而蕩滌其瘀血也。加甘草蜂蜜以

和中，則又無過烈之患。奏功之神奇，實有妙理耳。

熱加黃連錢二黃芩錢二日夜無度，或裏急後重之甚

者，再加大黃、木香、溫病後痢疾，加白殭蠶、蟬蛻、

芳香飲。溫病多頭痛、身痛、心痛、脇痛、嘔吐黃痰、口

流濁水、涎如紅汁、腹如圓箕、手足搐搦、身發斑

疹、頭腫舌爛、咽喉痺塞等證，此雖怪怪奇奇，不

可名狀，皆因肺胃火毒，不宜鬱而成之耳。治法

急宜大清大瀉之，但有氣血損傷之人，選用大

寒大苦之劑，恐火轉閉塞而不達，是害之也。此

方主之，其名芳香者，以古人元旦汲清泉以飲

芳香之藥，重滌穢也。

元參兩一白茯苓錢五石膏錢五蟬蛻全十白殭蠶須炒

荆芥錢三天花粉錢三神麴錢三苦參錢三黃芩錢二陳皮錢一

甘草錢一水煎去渣，入蜜酒冷服。

寒濕條辨

卷五

寒

三合湯 加減生化、小柴胡、小清涼三方而一之。

治產後溫病、大熱神昏、四肢厥逆、譫語或不語等

證，若發狂燥結，量加大黃、芒硝，內經曰：熱淫於內，

治以鹹寒，佐之以苦，又曰有病則病當之，是也。

當歸八錢川芎錢三桃仁不去皮尖紅花一錢益母

草去老梗軟柴胡錢四黃芩錢三梔子錢三粉丹皮錢三白

殭蠶酒炒蟬蛻全十金銀花錢三澤蘭葉錢三生甘草

錢一 水煎去渣，入蜜酒童便和勻服。

滾痰丸 老痰積飲，怪病百出，此方主之，準繩備

川大黃八兩酒洗 青礞石火礞煨如沉香
錢五 爲末水丸薑湯送下量虛實服準繩加百藥
 礞石性慳悍能攻陳積伏匿之痰爲君大黃蕩熱實
 以開下行之路爲臣黃芩涼心肺以平僭上之火爲
 佐沉香能升降諸氣以導諸藥爲使也

文蛤散

文蛤鹹寒走竅專 爲末沸湯調服二錢
於行水二兩

白散

桔梗開胸下 川貝母寬鬱利 芭豆散寒逐結炒黑
氣三錢 痰三錢去油爲霜一錢

寒溫條辨

卷五

二味爲末入芭豆霜再研勻白飲和服強人五
 六分病人減半在上吐在下利不利進熱粥一
 杯過利不止進冷粥一杯

加味茵陳蒿湯 通治黃疸

茵陳 梔子 大黃各三錢 山藥二錢 甘草 白朮
 豬苓 茯苓 木通 黃芩 黃柏 生薑各一錢
 水煎溫服

跋

世嘗謂傷寒家如戴復菴偏於溫補劉河間偏於寒
 瀉是殆循跡以求而未深嘗其味者蓋復菴以傷寒
 汗下失宜寒涼太過始爲熱中末傳寒中誠得治傷
 寒壞病之要訣而非偏於溫補也河間以傷寒爲雜
 病溫病爲大病特製雙解涼膈三黃石膏表裏兩解
 誠得治溫病鬱熱之要訣而非偏於寒瀉也各擅其
 勝易地則皆然矣不得要領而動相非議又何怪人
 異其旨象其學耶余才淺學疎未入閭奧惟是博

寒溫條辨

卷五

考先哲議論零星輻輳詳於溫病脈證與傷寒大異
 病分常氣雜氣治分氣分血分與夫陰陽寒熱表裏
 虛實條分縷晰而理歸一貫其論證處方於先哲之
 隱深者明顯之詰屈者流利之以就淺近非故點金
 成鐵也將使因證檢書而求治方者寒溫補瀉各適
 其宜不至多岐而惑則幸甚戊子春栗山瘡書

本草類辨目錄 卷六

補劑類 三十一種

人參 蘆布未條 熟地黃 乾生 甘草 稍 黃耆 白朮

茯苓 皮神 芍藥 赤 當歸 遠志 小草 山藥

杜仲 牛膝 何首烏 山茱萸 胡桃仁

女貞子 枸杞 皮地骨 菟絲子 覆盆子 五味子

五加皮 葫蘆巴 瑣陽 肉蓯蓉 骨碎補

河膠 龜版膠 版 鹿角膠 茸 丹砂 磁石

玉竹

潤劑類 十二種

天門冬 麥門冬 款冬花 紫菀 酸棗仁

栝子仁 大麻仁 百合 枳椇子 牛乳

竹瀝 蜂蜜 蠟

寒劑類 三十五種

元參 沙參 苦參 黃連 胡黃連

黃芩 黃柏 知母 梔子 連翹

青黛 白頭翁 石蓮子 川棟子 根皮 牛蒡子

青蒿 茵陳蒿 山豆根 防己 石膏

香薷 栝樓實 花粉 馬兜鈴 稀 枇杷葉 金銀花

蒲公英 龍胆草 夏枯草 益母草 子 牡丹皮

桑白皮 枝葉 代赭石 羚羊角 犀角 童便

熱劑類 七種

附子 烏頭側子 肉桂 桂枝 乾薑 益智子 破故紙

石硫黃 米酒

燥劑類 七種

白附子 蛇床子 吳茱萸 根枝 肉豆蔻 白豆蔻

草豆蔻 菓草 蒼木

瀉劑類 十三種

蓮子 葉 芡實子 木瓜 秦皮 川續斷

訶黎勒 罌粟殼 椿櫛 皮白 五倍子 地榆

赤石脂 牡蠣 龍骨 齒

消劑類 三十九種

縮砂仁 沉香 木香 陳皮 青皮核葉 枳實 殼

厚樸 藿香 桔梗 枳殼 大腹皮 烏藥

南香附 滑石 猪苓 澤瀉 木通

車前子 葉 燈草 山查 六神麩 使君子

茶藨子 <small>根</small>	白芥子	旋覆花	前胡	半夏
川貝母	胆星 <small>南星</small>	鬱金	薑黃	丹參
五靈脂	延胡索	紅花 <small>子</small>	澤蘭葉	紫草茸
桃仁 <small>花</small>	杏仁	茜根	雄黃	
散劑類 二十種				
白僵蠶	蟬蛻	淡豆豉	石菖蒲	甘菊花 <small>根</small>
威靈仙	釣藤鈞	荆芥穗	蘇薄荷	軟柴胡
川芎	天麻	秦艽	升麻	葛根
白芷	羌活	獨活	細辛	防風
寒溫條辯 卷六 三				
汗劑類 四種				
麻黃 <small>根</small>	紫蘘葉 <small>子</small>	蒼耳子	水萍	
下劑類 八種				
大黃	芒硝	巴豆	甘遂	紫太戟 <small>漆</small>
羌花	葶藶子	牽牛子		
攻劑類 六種				
穿山甲	鱉甲	乾漆	京三稜	蓬莪朮
青礞石				
吐劑類 六種				

傷寒瘟疫條辯 卷六

瓜蒂	白礬	牙皂 <small>刺</small>	常山	藜蘆
人參 <small>蘆</small>	蘆即參苗	一種也		
補五種				
淫羊藿	在故	沙苑蒺藜	在續	辛夷花
葛荆子	在細	丁香	在乾	在薄
夫藥之爲類多矣治病不要求奇神明存乎其人				
右記一百八十八種一種連及者又四十四味分				
爲十二劑人參之外非常不同平易之物用須辯				
明俗云多不如少少不如好今人趨利若鶩以磨				
寒溫條辯 卷六 四				
物欺人者皆是也當局者不可不慎再如苦菜用				
五兩水十盞煎三盞分三次連服治				
產後腹痛如錐刺並腰脚刺痛者 芋根蘆根芋				
根艾葉柳葉蔞葉栢葉茶葉竹葉竹茹槐花榆皮				
大青小蘗小鹽 <small>化水洗乳巖</small> 地錦草紫地芋蓼實				
旱蓮草茨荊鷄內金高牛地龍 <small>樽爛入井水攪清</small>				
在言大腹黃疸隨宜 伏龍肝石灰百草霜黑墨葱				
用並治腎風脾氣				
韭薤蒜生薑大茴花椒紅麴米醋梗米糯米白菖				
豆黑豆赤豆豉豆薏苡仁 <small>金匱方薏苡仁附子敗</small>				
仁五錢附子一錢敗醬 <small>醬湯治腹瘡有膿薏苡</small>				
二錢五分水煎日三服 脂麻單麻子浮麥麥芽穀				

芽西瓜甘蔗李臍荔枝元肉橄欖椰子四物藥料
亦居家常 白果棗梨桑葚烏梅柿乾柿霜柿蒂髮
有之物

灰尿餘人中黃五穀蟲官粉鐵繡銅絲驢馬刺
敗鼓之皮附記七十四味隨地皆有取之甚便察

之甚明用如其證效如響應世多舍近而圖遠舍
易而求難豈非貴耳賤目乎

陳茶芽煎治多年偏
正頭風疼

茶芽五錢黑豆五粒燈心五寸金銀花三錢元參五錢蔓

荆子 防風 天麻各一錢 川芎 辛夷花各五分

寒溫併辨 卷六

外用土茯苓四兩煎湯取三盅煎服洋再取二盅煎

服重者不過二劑

通淋膏治五淋瀉疼
並小便不通地龍一條 蝸牛一個 搗敷臍上即愈

來復丹 早蓮草二斤地錦草二斤煮膿汁去滓入黑豆

四青鹽四兩汁沒豆一二指細火攪煮以汁盡為度

晒乾長服滋腎益肝烏鬚明目却病延年 以上

數方至平至易之藥屢試屢驗可見治病全不在

貴且異者

本草類

夏邑後學栗山楊璿玉衡訂正 子鼎編次

古宋畏齋先生郭善鄰春山泰較

補劑類

人參反藜味甘微苦陽中微陰入手太陰肺升也陽
氣虛竭者回之於暫敗之初陰血崩潰者障之於决
裂之後獨參湯惟其氣輕而不辛所以能固氣惟其
味甘而純正所以能補血故凡虛而發熱虛而自汗
虛而眩暈虛而困倦虛而短氣虛而驚懼虛而遺泄

寒溫併辨 卷六

六

虛而瀉痢虛而頭疼虛而腹痛虛而飲食不運虛而
痰涎壅滯虛而吐血衄血虛而淋瀝便閉虛而嘔逆
煩燥虛而下血失氣等證是皆不可不用者第以氣
血相較則人參氣味頗輕而屬陽者多所以得氣分
者十之八得血分者十之二總之為氣分之物而血
分亦必不可少未有氣不生而血能自生者也生人
參五分麥冬一錢五味子十粒治夏月火旺燥金暑
淫少氣汗多口渴病危脈絕養心生脈肺朝百脈補
肺清心則氣充脈故扁鵲曰損其肺者益其氣須用
人參以益之肺氣既旺他藏之氣皆旺矣凡藏府之

有氣者皆能補之然其性溫積溫亦能成熱雖東垣云參者為退火之聖藥丹溪云虛火可補參木之類是也此皆言虛火也而虛火二字最有關係最有分解若內真寒而外現假熱之象是為真正虛火非放胆用之不可也參附湯主之附減半於參是也然有一等元陰虧乏而邪火燔燥於表裏神魂燥動內外乾枯真正陰虛一證誰謂其非虛火如過用人參實能助熱若節菴云陽旺則陰愈消節要云陰虛火動者不用又云肺熱還傷肺等說固有此理不可謂其盡非而李月池

寒濕條辨卷六

七

輩皆極不然之恐亦未必然也夫虛火二字當分實中有虛虛中有實陽中有陰陰中有陽就證論證勿以成心而執偏見斯可矣若龍雷之火原屬虛火如巴蜀有火井投以水則燔投以火則滅是即假熱之火故補陽即消矣至於亢旱塵飛赤地千里得非陽旺陰虛而可以補陽生陰乎或曰此正實火也得寒則已余曰不然夫炎暑酷烈熱令大行此為實火非寒莫解而乾枯燥旱泉源斷流是為陰虛非水莫濟此實火與陰虛亦自判然可別是以陰虛而火不盛

者自可用參為君若陰虛而火稍盛者但可用參為佐若陰虛而火太盛者則誠有暫避人參而惟甘寒壯水之劑庶可收功六味地黃湯六劑濃煎或人參麥冬青蒿枸杞各一兩固本丸熟地乾地各二兩天冬人參五錢為末煉蜜丸蓋天下之理原有至是謂之曰陰虛必當忌參固不可謂之曰陰虛必當用參亦不可要在斟酌病原適其可求其當而已言問曰人東垣理脾胃瀉陰火人參皂角同用是惡而不惡也人參畏五靈脂古方療月閉四物湯加人參五靈是畏而不畏也又吐痰在胸膈人參藜蘆同用而取其涌越是急其怒性也此非洞達經權者不能知熟地黃北方純陰上肥力大懷慶者佳味甘微溫陰中微陽氣薄味

寒濕條辨卷六

八

厚降也本草言手足少陰厥陰經藥大補心血滋培腎水兼益藏血之經此論蓋得其大畧而未盡其奧妙夫地黃產於中州沃土之鄉得土氣之最厚者其色黃土之色也其味甘土之味也得土之氣味與色而曰非太陰陽明之藥吾不信也惟是生用性寒脾胃喜溫固所宜慎至於熟則性平稟至陰之德氣味純靜故能補五藏之真陰而於統血多血之藏為至要豈非脾胃經藥耶仲景八味丸以熟地黃為君脾胃於夫人之所以有生者氣與血耳氣主陽而動血主

陰而靜。補氣以人參為君。而耆朮為之佐。補血以熟地為君。而芎歸為之佐。然在耆朮芎歸則又有所當避。而人參熟地無有出其右者。故諸經之陽氣大虛。非人參不可。諸經之陰血大虛。非熟地不可。凡陰血虧損。有為發熱。為頭痛。為焦思。為喉痺。為嗽痰。為喘氣。或腎寒上衝為嘔吐。或虛火載血於口鼻。或水濕之溢於皮膚。或腎枯而泄利。或陰脫而跌仆。或陰虛而狂亂。或陰虛而神散。或陰虛而火升。或陰虛而燥動。或陰虛而剛急。或陰虛而水泛為痰。或陰虛而真

藥性論卷六

九

氣散失等證。舍熟地。何以填精補髓。滴歸源。使先天後天之陰血大旺。而陽有以化乎。然而陽性速。故人參少用。暫用可以成功。陰性緩。故熟地非多用。常用難以奏效。而今人有畏其滯膩者。則崔氏何以用腎氣丸。而治痰浮。有畏其滑濕者。則仲景何以用八味丸。而治腎泄。有自蒸而用者。則帶鮮而蒸者。熟既乾而蒸者。生地頭之既大。氣足而火候到。家常之既小。氣薄而火候微。此生熟之有殊。而功力之有間也。有謂陽能生陰。陰不能生陽者。蓋亦偏說。夫陰陽之

理原自互。根無陽則陰無以生。無陰則陽無以化。內經曰。精化為氣。得非陰亦能生陽乎。又若製用之法。有用薑汁炒者。則必中寒兼嘔而後可。有用砂仁製者。則必脹滿不行而後可。有用酒拌蒸者。則必經絡滯塞而後可。使無此三證而妄用此製法。是不知用熟地者。正欲其靜重。而反為動散。以逆其性。是蛇足也。余意總不如用黑豆煮湯。補脾補腎。鮮者洗淨。乾者泡透。循環津潤。九蒸九晒。九露。以熟為度耳。今人即欲用之補陰。而必兼以滲利。則焉知補陰不利水。

藥性論卷六

十

利水不補陰。而補陰之法。不宜滲。即欲用之補血。而復疑其滯膩。則焉知血虛非燥土早極。望雲霓而枯竭之腸。極喜滋潤。設不明此。乃少用之。尚欲兼之以利。又孰敢單用之。而任之以多。單用而多。且不敢。又孰敢再助以甘。而盡其所長。是又何異。噎而廢食也。悲夫。○生地黃甘苦大寒。氣薄味厚。沉也。陰也。入心包肝腎。瀉丙丁。導赤。清燥金。消痰通經。平諸血逆。治吐衄崩中。淋痢尿血。骨蒸煩燥。及傷寒溫病。陽強痘疹大。○乾地黃性味功川與生地畧同。而稍緩。滋

此加味犀角地黃湯血熱嘔吐
婦女宜厚煎
另入荆芥
花柳無用

陰退陽涼血和血而生血。潤燥除煩而止渴。治一切

陰虛發熱之證。烏龍丸。治兩目昏而復明。則他證可

溫酒。○生地熟地歸身白芍丹皮四錢。元參沙參雲

送下。○茶牛膝荆芥二錢。柴苓犀一錢。熱逆嘔血驗

甘草。反甘遂大戟芫花。味甘氣平。性緩。生用補脾胃

不足而瀉心火。蜜炙補三焦元氣而散表寒。可升可

降。無毒而善於解毒。得中和之性。有調補之功。仲景

湯。故毒藥得之解其毒。剛藥得之和其性。表藥得

之助其升。下藥得之緩其行。助參耆成陽虛之功。人

所知也。助地黃療陰虛之危。誰其曉之。健脾胃。堅筋

骨。長肌肉。祛邪熱。隨氣藥。入氣。隨血藥。入血。無往不

可。故稱國老。余每用人參熟地甘草大劑濃煎。治氣

血兩虛。陰陽將脫證。屢收奇功。惟中滿勿加。恐其作

脹。欲速下勿入。恐其緩功。惡心惡甘。嘔吐亦忌。純寒

純熱之藥。必用之以緩其力。金匱方飲饌中。毒未審

口便活。千金方陰頭生。○稍達腎莖。止疼。小蘗飲

瘡。蜜煎甘草末。頻敷之。○石甘草。稍竹葉等分。水煎服。治尿血。血淋。效

黃耆。生涼。味甘氣平。氣味俱輕升也。陽也。專於氣分

而達表。故能補元陽。壯脾胃。充腠理。長肌肉。治虛勞。

傷寒瘟疫條辨 卷六 七

除虛熱。氣虛難汗。可發表。虛多汗。可止。其所以止血

崩血淋者。以氣固而血自止也。故經曰。血脫補氣。其

所以除帶濁泄利者。以氣升而陷自起也。故經曰。陷

者舉之。然而氣味俱浮。專於氣分。性不純良。表實者

不宜用。裏虛者宜少用。恐升氣於表。而裏愈虛也。氣

實誤用。則致喘急。脹滿。關格。血虛過用。則致吐衄。痰

壅。咳嗽。仲景有黃。○升陽益胃湯。黃耆二錢。人參。甘

耆。白芍。白朮。三錢。陳皮。一錢。半夏。一錢。茯苓。一錢。大

黃。二錢。水煎。治。傷寒。中。風。五。分。黃。連。三。分。生。薑

七。分。大。棗。二。枚。水。煎。治。傷。寒。中。風。五。分。黃。連。三。分。生。薑

又。以。升。陽。為。先。故。每。用。補。中。上。升。下。瀉。之。藥。此

湯。補。中。有。散。發。中。有。收。解。胃。諸。方。多。從。此。仿。也。

白朮。味甘。性溫。氣溫。氣味俱厚。可升。可降。陽中微陰

乳製。潤其燥。土炒。其氣。氣溫。故實脾胃。啟嘔逆。

止瀉泄。祛勞倦。進飲食。除濕運痰。津液自生。味清滯

故止汗。實表。龜痘得之。反多膿。奔豚過之。反增氣。上

焦燥熱。氣多壅塞者。不可用。作黃芩以安胎。君枳實

以治痞。○白朮。三兩。枳實。三兩。水煎。分。在氣主氣。在血

主血。四肢困倦。目不欲開。怠惰嗜卧。不思飲食。當加

用之。無汗則能發。有汗則能止。

茯苓。雲南。味甘。淡。氣平。性降。而滲。陽中陰也。上達肺

氣而下通膀胱本草言白行壬癸赤瀉丙丁故能利
 竅滲濕仲景有茯苓甘草湯利竅則開心益志導濁生津滲濕
 則逐水燥脾補中健胃祛驚癇厚腸藏治痰之本助
 藥之降以其味甘故曰補陽但補少利多耳○皮專
 行水蓋以皮行皮之義治水腫膚脹脾不能為胃行
 澹察五皮飲茯苓皮五加皮桑白皮大腹皮陳皮
 等分加生薑皮煎此於消腫之中仍寓補脾之意○
 茯神附根而生專理心經補心氣健忘止恍惚驚悸
 然總不外滲利與茯苓不相遠也茯苓皮非補劑類
 同者甚多觀者勿以
 逆及而誤之餘微此

藥溫條辨 卷六

五

芍藥反藜蘆味微苦微甘微酸氣微寒氣薄於味欽降
 多而升散少陰中陽也白補赤瀉生用氣微涼酒炒
 氣極平其性降故入血補肝虛瀉肝實固腠理消瘰
 腫止瀉泄利小便除眼疼緩三消欽血虛之發熱歐
 血虛之腹痛白者安胎熱不寧赤者能通經破瘀按
 芍藥特補藥中之微寒者非若極苦大寒之比乃產
 後補血和氣之要藥也若謂其色白屬金寒伐生發
 產後當忌則凡白過芍藥寒過芍藥者又將何如丹
 溪之言不可泥也仲景芍藥甘草湯治榮氣不足腹疼甚驗

當歸 味甘辛氣溫味重氣輕可升可降其味甘而
 重故補血其氣輕而辛故行血補中有動陰中有陽
 血中氣藥也頭止血上行身養血中守尾破血下流
 全和血不走佐以補藥則潤故能養榮佐以攻藥則
 通故能止疼榮虛而表不解佐以葛根等劑亦能散
 表衛熱而表不斂佐以六黃之類亦能固表惟其氣
 辛而動欲其靜者當避之惟其性滑而行大便秘者
 當避之若血滯為病者正所當用也當歸導滯湯其
 要在動滑二字○入心生血入脾統血入肝藏血凡

溫寒條辨 卷六

五

血分受病必用之血壅而不流則疼須當歸辛溫以
 散之使血氣各有所歸諸頭疼與心腹兩脇疼俱屬
 肝木故以血藥主之耳當歸養血湯黃耆一兩當歸四錢陽生陰長之義也
 遠志甘草湯浸去心炒味辛苦氣溫升也陽也功專心腎故
 可鎮心定神祛邪安寢壯陽益精強志助力增益智
 慧不忘和悅顏色耐老治小兒驚癇客忤療婦人口
 噤失音因其氣升同參草棗仁能舉陷攝精交接水
 火但可佐不可多○小草其苗葉也除胸痺心疼氣
 逆禁虛損衰遺精滑古方定志丸遠志茯苓石菖蒲人參為末蜜丸

山藥 味甘淡性清健脾補肺堅骨益心治諸虛百損療五勞七傷健忘滑精瀉痢癰腫但其氣味輕緩難勝專任故補心肺必主參朮滋腎水必主地黃瀉滯濁須故紙同煎固精滑仗茯苓相濟止瀉痢必借菖豆蓮子與芡實生搗敷毒能消腫硬耳諸九固本丸藥並可煮搗爲糊安道曰仲景入味丸用之以強陰

杜仲 鹽水拌炒斷絲味甘氣溫色紫入肝潤燥補虛子能令母實故又滋腎肝充則筋健腎足則骨強益精私氣除陰囊濕痒止小便遺遺煖子宮固胎氣堅筋骨壯

寒溫條辯 卷六 五
腰膝及足弱難行孫思邈曰一少年新娶得脚軟病且也用杜仲一兩水酒各半煎服六日全愈

牛膝 川出者佳味甘苦氣微涼性降而滑陰也酒蒸補髓填精益陰和血療腰膝痠疼滋鬚髮枯白酒漬走十二經絡助一身元氣主手足痠痺血燥拘攣通

膀胱秘滯大腸乾結生用其性下走如奔破血療通血閉引諸藥下行治心腹諸疼淋瀝尿血墮胎極速

滑洩勿設古方地髓湯治尿血淋牛膝一兩水煎成調菴菴曰熱畜膀胱尿瀉而疼日淋氣淋便瀉餘淋勞淋房勞即發冷淋寒戰後瀉膏淋便出如膏石淋肝經移熱於胞中口久熬煎精結成石非

腎與小腸病也色鮮心與小腸實熱色赤腎與膀胱濕熱宜通氣清心平火利濕不宜用補恐濕熱得補增劇也牛膝請淋要藥血淋尤宜又有中氣不足致小便淋瀝者宜補中益氣經云氣化則能出是也忌用淋藥李時珍曰虎杖根尤通五淋破宿血木事方虎杖根二兩水煎去渣入乳香麝香少許服一始人沙石淋已十三年每澀痛楚不可忍偶得此方服之一夕而愈此子眼見者又聖惠方治月經不調致瘦腹大如囊虛脹雷鳴四肢沉重氣短欲死虎杖根一斤剉碎水十碗浸一宿煎取二碗再入茜根汁二碗牛膝汁二碗同煎如湯每用三錢酒化冲服日二夜一宿血當下男積亦治

何首烏 味甘清氣溫夜則交藤有陰陽交合之象堅腎補肝養血祛風消癭瘰散癰腫療五痔止腸風敗惡瘡烏鬚髮明耳目添精神長肌肉補虛勞強

寒溫條辯 卷六 其
筋骨益精髓壯腰膝治婦人經胎產崩漏等證老弱尤爲要藥久服生子延年應節處方嘉靖驗之此七

寶美髯丹之所以傳也赤白合用氣血兼補黑豆拌蒸勿犯鐵器七寶美髯丹赤白何首烏二斤黑豆湯浸蒸晒九次牛膝酒浸蒸晒三次白茯苓乳蒸歸身枸杞子菟絲子酒蒸入兩故紙四兩黑脂麻拌炒爲末煉蜜丸鹽水送下

山茱萸 酒蒸味辛酸清收斂氣平微溫陰中陽也入肝腎益精秘氣助水藏以煖腰膝充精氣以利九竅

壯陽道節小便滑帶濁斂汗止渴調經收血主心下邪氣除一切風逐一切冷所云滑則氣脫清劑所以

收之也

仲景入味丸用之其性味可知

或云畏酸者誓已之

古方葶還丹益

元陽補元氣固元精滋元血精劇延年之要藥也山茱萸酒蒸去核一斤破故紙酒炒八兩當歸酒蒸四兩麋一錢為末煉蜜丸如桐子大每服八十一丸酒下

胡桃仁

味甘氣平肉潤皮濇其汁青黑入肺肝腎

命門三焦

溫肺潤腸固精秘氣養血滋陰佐故紙減

半治腎虛

腰疼有木火相生之妙上而虛勞喘嗽中

而遺精滑泄

下而腰脚痠楚內而心腹之痛外而癰

瘍之毒皆可除也

加味青蛾丸治腎虛腰疼並外邪所侵腰腿筋骨疼痛胡桃仁八兩破

故紙鹽水炒杜仲姜汁炒牛膝酒炒黃柏鹽水炒四兩知母鹽水炒三兩草薢四兩分四分鹽酒童便米

非溫條辨

卷六 七

泔各浸炒一分晒乾為末春夏

水粥為丸秋冬煉蜜為丸任下

女貞子

味甘微苦氣平其樹似桂少陰之精益肝

腎安五藏

養精神強腰膝補風虛烏髮鬚療百病聰

耳明目久服延年古方罕用何哉

女貞子酒蒸二十兩桂乾十兩早蓮

草十兩煉蜜丸補腎益肝強陰壯陽治虛損百病如

四月月搗桑椹汁七月搗早蓮汁不必用蜜因其樹陸

冬不凋故又謂之冬青子

亦女貞之義也非兩種也

枸杞子

味甘微辛氣平可升可降潤肺滋腎養肝

以其味重而純故能補陰

以其陰中有陽故能補氣

陰滋則血盛氣足則陽旺

諺云去家千里勿食枸杞

謂其能壯陽也實則壯陽而無動性故用以佐熟地

最妙其功聰耳明目

杞菊丸等分煉蜜丸

益神魂添精髓強筋

骨補虛勞止消渴真陰虛而膈腹疼不止者多用神

效○地骨皮即枸杞根皮也味甘辛微苦性寒走血

分入肝腎三焦胆經退陰虛血熱療有汗骨蒸凡不

因風寒而熱在陰分骨髓者最宜此物涼而不峻可

理虛勞氣輕而平故亦清肺時珍曰枸杞骨皮佐以

青蒿甘寒退大熱不比芩連苦寒之傷胃也

菟絲子

先以甜水洗淨浸脹次酒浸蒸熟拌糯米乾炒味甘辛氣溫性固

非溫條辨

卷六 七

入肝脾腎補髓添精助陽起痿千金方菟絲餅五兩

丸如小豆大

溫酒每服九丸日二次服暖腰膝冷疼壯氣力筋骨開胃

進食肥肌尤安夏寐

局方菟絲丸治精滑淋瀝及強中消渴菟絲餅十兩五味子八

兩白茯苓石蓮肉三兩山藥六兩酒煮山藥糊為丸

精滑淡鹽水下赤濁燈心湯下白濁白茯苓湯下強

中元參湯下消渴米飲下此

方於補正氣中瀉腎邪也

覆盆子

淘淨酒蒸味甘氣溫入肝腎主腎傷精滑陽痿不

起小便頻數

補虛積絕調氣溫中安和五藏益腎強

陰補肝明目

澤肌膚烏鬚髮亦療中風成驚古方五

子衍宗

丸覆盆子菟絲子枸杞子五味子沙苑蒺藜子等分

為末煉蜜丸

余意加車前子減半強陰益精利水不

走氣亦俗仲景八
味九月澤瀉之義

五味子 皮甘肉酸性平而飲核味辛苦性溫而緩

兼有鹹味故名五味入肺腎南治風寒咳嗽北主虛

損勞傷整者用其甘酸生津解渴止瀉除煩收耗散

之金滋不足之水飲虛汗解酒毒敲碎用其辛溫飲

氣強陰補虛明目固元陽千金方治陽痿不起為末
溫酒調二錢日三服一月

見壯筋骨除喘滿五味子湯治喘而脈伏及
寒熱而脈昏胃無脈者肝旺不

酸助木剋土衛生方治久嗽肺脹五味子二兩為粟
殼五錢錫炒為末錫丸彈子大每水煎

一丸服又丹溪方治久嗽不已五味子一兩五
梧子風化硝四錢甘草三錢為末蜜丸化

寒溫條辯 卷六 九

五加皮 味辛苦氣溫順氣化痰勝濕祛風堅筋健

步強志益精去婦女陰痒難當扶男子陽痿不舉小

便遺淋可止腰膝足痺能除五加皮二兩牛膝一兩
酒浸木瓜一兩為末米

飲入酒一茶匙調服二錢九逐四肢因氣不遂祛肌
治小兒三四歲不能行者

膚瘀血多年芬香五葉者佳按五加皮乃五車星之

精也才應五湖人應五德位應五方物應五車故青

精入莖有東方之液白氣入節有西方之津赤氣入

花有南方之光元精入根有北方之精黃烟入皮有

戊己之靈五神鎮生相轉育成餌之延年服者反嬰

千金方五月五採莖七月七採葉
九月九採根合為末治五緩虛羸

葫蘆巴 味苦氣溫純陽本草云番國蘿蔔子也入

右腎煖丹田壯元陽敗脹滿腹脇中退青黃面頰上

同硫黃黑附子療腎藏虛冷佳三味等分為末
煉蜜丸溫酒下

仁大茴香治膀胱疝氣效三味等分炒為末半以
酒糊丸鹽湯下半以散末

飲調下丸散長服補火滋水健脾和胃延年桃仁也
相間早晚服

鎖陽 味甘鹹性溫入腎補精壯陽滋燥養筋療痿

弱潤大便因其固精故有鎖陽之名老人枯秘煮粥
最為要藥

鎖陽三錢附菴蓉三錢蘇子一錢升麻五分水煎入蜜服

寒溫條辯 卷六 辛

肉苁蓉 味甘鹹辛酸氣溫味重沉也陰也以其味

重甘溫故壯元陽補精髓並絕陰不生煖腰膝堅筋

骨除下焦冷疼以其補陰助陽故禁虛寒遺漏泄精

止淋瀝帶濁崩中以其味酸性滑故驟服立通大便

必謂酒蒸五錢性與鎖陽相近便滑瀉瀉勿攪

骨碎補去毛味苦氣溫入腎破血有功止血甚驗主

折傷補精髓療耳鳴治周痺固牙齒去濕熱疼痛及

腎虛久瀉研末入豬腎
中煨熟食之益腎主二便久利多屬腎虛

不專責脾胃也六味丸料加骨碎
補治腎虛牙疼效

阿膠 味甘辛、氣平而厚、能升能降、陽中陰也、入肺

肝腎、其性溫和、故潤肺、療癆瘵、益氣定喘嗽、其味甘

辛、故除吐衄淋痢、扶勞傷羸、其味甘、緩、故安胎固

漏、下血酒理帶止崩、補肝血、滋腎水、利大小腸、並治

痰濁及逆上之痰也、楊士瀛曰：小兒驚風後、瞳人不

有神、人參益氣也。仲景膠艾湯治胎動血漏、腹痛、

並月水不調、淋瀝不斷、阿膠艾葉川芎二錢、當歸生

地黃三錢、白芍四錢、

水酒煎服、熱加黃芩。

龜版膠 河水洗淨、搗碎入味甘、氣平、屬金、與水、純陰

無陽、補心益腎、養陰資智、主骨蒸勞熱、腰脚痠軟、一

切陰虛血弱之證、版蘇炙或與膠功同而力微、

鹿角膠 寸斷、河水浸刮、桑柴火熬、人味甘、鹹、氣平、純

陽無陰、填精益氣、大補陰中之陽、手足腰腿肩臂骨

節疼痛、酒化服立效、頭旋眼黑、遺濁崩帶、大有殊功、

敲碎炒珠、安胎亦神、入丸亦同此製、○霜與膠功同

而力微、○鹿茸、甘溫、純陽、補命火、壯元陽、養血生精、

壯骨強筋、其力更峻於膠、主一切虛勞危急之證、相

火旺者並忌、醫餘曰：一人有膝瘡赤腫而疼、用黃柏

陰陽寒暑往來之理也。備要曰、龜鹿皆靈而有壽、龜首長、藏向

腹、能通任脉、故取以補心、補腎、補血、以養陰也、鹿鼻

長、反向尾、能通衝脉、故取以補命門、補精、補氣、以養

陽也、此物理之元微、神功之能事、觀其一、主陰虛血

弱、一主陽虛氣弱之病、可悟矣、○龜版、鹿角、合熬、去

粗、入人參、熬成、名龜鹿二仙膏、大益氣血、兼理陰陽、

丹砂 味甘微寒、色赤、屬火、體陽性陰、離中虛、鎮心

安神、益氣明目、發汗定驚、祛風解毒、通血脉、除煩熱、

止消渴、療百病、多服久服、令人痴呆、煉熟、大熱有毒、

丹砂、安神、黃連、五參、雲苓、一兩、歸身、生地、七錢、五

分、遠志、黑龍、仁、五錢、琥珀、犀角、甘草、三錢、五分、丹砂

寒溫條辨 卷六 註

三錢、為衣、為末、竹葉、麝香、心、湯、去、水、送、下、治一切神

短、煩、燥、不安、夜臥不寧、驚悸、怔忡、恍惚、健忘、甚、驗、

磁石 色黑、味鹹、性寒、入腎、補精、益氣、通耳、明目、除煩、祛熱、療虛

屬水、引肺入腎、補精、益氣、通耳、明目、除煩、祛熱、療虛

羸、周、痺、骨、節、痛、治、驚、癇、癰、腫、核、吞、針、鐵、時珍曰：千金、磁

而未、發出、微、義、磁、石、二、兩、鎮、養、腎、陰、使、神、水、不、外、溢、

辰、砂、二、兩、鎮、養、心、血、使、和、火、不、上、侵、步、以、炒、熟、神、健、

一、兩、以、煎、其、暴、氣、生、神、健、三、兩、以、生、發、脾、胃、之、氣、

為、末、煉、蜜、丸、熱、水、送、下、乃、黃、婆、媒、合、嬰、娃、之、理、也、

玉竹 一名萎蕤 味甘、氣平、性溫、陽中之陰、潤肺、補中、主心

腹結氣、腰脚冷疼、止背爛、雙眸、逐風、活四末、澤容顏、

調氣血、全體康健、但性緩、力微、本草言、用代人參、若

遇虛危證，縱加斤許，曾何益於毫末哉。惟多用常用，所主風濕虛勞之緩證耳。

潤劑類

天門冬 酒蒸 味甘苦，氣寒，沉也。陰也。上達肺氣，清金

降火，益水之上源，下通少陰，滋腎潤燥，治肺痿肺癆

吐血，痰為正虛，素感風寒，咳嗽短氣，身寒胸膈久而

治痿，宜養血補氣，保肺清火，治癆宜

瀉熱，清痰，開提升散，痰重而難化也。痰虛勞內熱，定

喘除，骨蒸解煩渴，清痰嗽，並足下熱，及骨痿難行，

三才風龍丹，降心火，益腎水，潤而不燥，陰養血，治

心火旺盛，腎精易於施泄，天冬二兩，熟地二兩，人參

一兩，黃柏三兩，砂仁一兩，五錢，炙甘草七錢，五

分，為末，煉蜜丸，肉苁蓉五錢，酒浸，煎湯送下。

麥門冬 味甘苦，氣寒，降也。陽中陰也。以其甘多

苦少，故能清心潤肺，肺中伏火，非此不除，補上焦津

液，解胸膈煩渴，止胃炎嘔吐，胃火上衝則嘔吐，宜麥

因食之不同，隨證

治之，不可執一也。療手足痿躄，手足緩縱，日痿，陽

熱葉焦，發為此證，經云：治痿獨取陽明，益精燥陰，澤

肌潤結，肺痿肺癆，咳唾衄血，經枯乳汁不行，肺燥痰

嗽不絕，午前嗽多，屬胃火，宜苁蓉、連、栝、知、母、石、膏、午

後嗽及日輕，夜重多，屬陰虛，宜麥冬、五味子、

元參、知、母、六、味、降、火、清、心、消、痰、補、怯、金、受、火、囚、生、脈、須、加、人

參便滑瀉利，胃寒二冬勿設。古方麥冬飲子，治勞氣

痰，五味子、人參七分，黃耆二錢，歸身、白芍、炙甘草一錢，水煎服。

款冬花 味甘辛，性溫，陽也。入心肺，主中風喉痺

治肺癆膿血腥臭，療肺咳痰唾稠粘，潤肺瀉火邪，下

氣，定喘促，敵久嗽，凡陰虛勞嗽，用款冬花、紫菀、百合

內熱，骨蒸加丹皮、地骨皮、青蒿，皆宜。如嗽而復瀉，

為藏府俱病，嗽而發熱不止，為陰虛火炎，皆難治。

紫菀 味苦辛，性溫，入心肺，主咳逆上氣，喘嗽膿血

補虛調中，消痰瀉熱，開喉痺之惡涎，療小兒之驚癇

散結下氣，善利小便，專治血痰，為血勢聖藥。海藏紫

寒溫條辨 卷六 三

肺傷氣極，勢熱久嗽，吐痰吐血，肺癆肺痿，紫菀二錢

阿膠、知母、貝母、一錢、人參、雲苓、甘草、栝、五、分、五、味

子、一、錢、一、方、有、款、冬、

酸棗仁 味甘，氣平，性潤，其肉味酸，故各酸棗而入

肝，其仁居中，故主收斂而入心，不眠炒用，多眠生用。

寧心志，止虛汗，解煩渴，養血安神，益肝補中，收斂魂

魄，祛心腹寒熱，能安和五藏，潤劑上品也。按棗仁味

酸，本入肝經，而心則其所生者也。脾則其所制者也。

胆又其所依之府也。並宜入之。聖惠方云：胆虛不眠。

寒也。炒熟為末，竹葉湯下，蓋以肝胆相為表裏，血虛

則肝虛肝虛則胆亦虛得熟棗仁之酸溫以助肝氣

則木乘土位又主困倦所以令人多睡又濟眾方云

胆實多眠熱也生研為末薑湯調下蓋以棗仁秋成

者也生則得兌金之全氣而能制木肝木有制則脾

不受侮而運行不睡矣此皆自然之理也歸脾湯用之

栢子仁鮮者味辛甘性潤氣香透心腎而悅脾養心氣

潤腎燥助脾滋肝資智寧神聰耳明目益血止汗除

風濕愈癢驚通關節澤皮膚潤劑上品也訥菴曰補脾藥多燥此潤而香能舒脾燥脾藥中兼用最良

仁丸栢子仁二兩人參白朮半夏五味子牡蠣粉黃根一兩麥蘖五錢為末煮棗肉丸米飲下此養心寧神補陽助汗之要藥也

陰虛多汗加熟地黃杜仲即作布之

大麻仁麻去皮用味甘氣平性潤入脾胃大腸緩脾

潤燥療胃熱汗多而便難三者皆燥也汗多則津枯而便燥仲景有麻仁丸

仁蕪子粥破積血通乳而利水又木穀也亦能治風

酌量與服白花入藥紅花者不可用味甘淡氣平故益氣補血安心定

魄調中潤肺逐驚悸止涕淚緩風濕咳嗽散乳癰喉

痺解蠱毒潤大小便秘仲景用治百合病有百合地黃湯蓋

借其平緩不峻收失散之緩功耳並治肺傷勞嗽喘

咳痰血燕卷百合固金湯百合生地二錢熟地三錢麥冬錢半元參當歸白芍貝母桔梗甘草一錢此以甘寒培本不以苦寒傷生發之氣也

枳椇子 味甘氣平潤五藏解酒毒除煩渴趙以德

治酒毒房勞而病熱者於補氣血藥中加葛根反汗

出懈怠不禁葛根之散也得枳椇子加入即愈

牛乳 味甘微寒潤腸胃解熱毒主噎膈反胃按東

垣云上膈由氣治在和中降氣中膈由積治在行氣

消積下膈由寒治在溫中散寒氣血不足其本也痰

涎停滯其標也非胃枯則胃寒服香燥藥取快一時

破血散氣是速其死也非汁牛乳飲主之張氏隨宜

加薑汁藕汁梨汁各五汁安中飲或酌加竹瀝萊菔

汁蘆根汁陳米酒佐以理中湯八味丸加減用之無

不愈者此其大畧也潤澤在乎一心鄭真一治噤口痢服牛乳即瘥可想其性味功用耳此用牛乳十分

竹瀝 味甘氣平療陰虛發熱理中風禁身小兒天

吊驚搐入口便定婦人胎產悶暈下噤即甦行義云

胎前不損子產後不碍虛却老痰除涎飲止驚悸祛

類痛痰在手足四末非此不達痰在皮裏膜外有此

寒溫條辨 卷六

五

寒溫條辨 卷六

五

可毆。竹瀝。連痰丸。兩用六。君子湯。合痰丸。每服二錢。竹瀝。入薑汁。送。世人反以為寒。疑置不用。殊不知竹之有澀。猶人之有血也。氣味甘平。經火煨出。何寒之有。蜂蜜。七月勿食。生蜜味甘。性平。入脾肺經。益氣補中。潤燥解毒。除心煩。通便閉。止瀉痢。悅顏色。潤藏府。和百藥。却衆病。蜜酥等分。焙化一處。或湯或酒。日數調。蠟味淡。去陳積。主下痢。古方蠟置。巴豆丸。治一。巴豆去心。膜油杏仁炒。各四十九粒。炙。宿食積滯。疔。為末。焙蠟和丸。葉豆大。木下三五丸。灸。固膜。蠟。心一。加雄黃。

寒劑類

卷六

元參 反藜 味甘苦鹹。甘能滋陰。苦能清火。因其味甘。故降性亦緩。本草言。惟鹹入腎經。不知其尤走肺藏。故退無根浮遊虛火。散周身經絡熱壅。逐頸項喉咽痺毒。歐男子傳尸骨蒸。解溫病潮熱。晚來及煩燥。懊。懷發斑。療婦人產乳餘疾。並腸中血痲。蒸堅。補腎水。滋陰明目。祛勞嗽痰血渴煩。胃所貫肝。兩循喉。系。孤陽飛越。此喉痺咽腫。痰嗽吐。之。所。由。來。也。骨蒸。潮熱。亦本於此。元參壯水以制火。故並治之。元參。麥。冬。生地。白芍。丹皮。大劑煎湯。磨。犀角汁。對飲。治熱嗽痰血。甚驗。

沙參 反藜 味甘苦。氣薄。體輕。性微寒。除邪熱。專清肺。兼益脾胃。滋養肝血。散遊風。瘰癧。消瘰癧。瘡腫。癰。癰。痺。止頸驚。除疝。疼。心腹疼。但性緩。力微。難勝專任。易。老曰。人參補五藏之陽。沙參補五藏之陰。特以其甘。涼。而和。補中益氣。故有是論。若言對待人參。相去天。淵。沙參。一兩。阿膠。五錢。大劑。煎。治。肺。熱。咳。嗽。苦參 反藜 味苦。性寒。沉也。陰也。入胃大腸肝腎。主腸。風下血。及熱痢。利。疼。難。當。療。溫。病。狂。亂。致。心。燥。結。閉。垂死。酒煎一兩。能。赤。癩。眉。脫。敗。風。除。濕。有。力。鄭。真。一。寒溫條辨 卷六

用苦參。黃芩。倍。樹。麻。消。大風。癩。疥。屢。有。愈。者。黃。連。食。勞。失。饑。過。飽。所。致。苦。龍胆草。等。分。為。末。牛。胆。汁。和。丸。如。桐。子。大。漸。服。五。七。九。丸。日。三。次。生。大。麥。芽。汁。送。下。甚。驗。並。一。切。瘰癧。風。熱。斑。疹。和。丸。溫。水。送。下。錢。餘。治。通。身。風。疹。瘰。瘰。亦。多。痰。涎。夜。不。能。臥。甚。驗。黃連 川味苦大寒。味厚氣薄。諸涼藥皆潤。而此獨燥。降中微升。陰中微陽。專瀉諸火。古方。有。黃。連。火。在。上。米。酒。炒。火。在。下。童。便。炒。火。而。曬。者。薑。汁。炒。火。而。伏。者。鹽。水。炒。吳。茱。萸。炒。止。疼。陳。壁。土。炒。止。瀉。同。大。黃。治。溫。病。邪。熱。同。根。實。除。宿。食。火。脹。同。花。粉。消。痰。熱。煩。渴。同。廣。

寒溫條辨

卷六

木香治滯下瀉利腹疼同異葉黃治肝熱吞吐酸水

黃連六兩吳茱萸一兩各左金丸清肝涼血和胃厚腸涼胆止驚癇

瀉心除痞滿散陰尸腫疼敗食積熱疔去惡瘡瀉腫

除濕熱鬱煩善消痔漏亦治火眼解烏附巴豆毒瀉

血氣痰食火若虛火犯之反從火化助熱何景諸瀉心湯用之

胡黃連 味苦性寒入肝胆心胃與黃連同功治濕

病疹瘡骨蒸勞嗽三消五痔五心煩熱火毒血痢同鳥

梅伏龍州等分明耳目益顏色療胎蒸虛驚除五疳

為末茶清調服出加蘆葦同連數少許標米粥丸服

寒濕條辨卷六

壬

黃芩 味苦氣寒氣輕於味降而能升陰中微陽枯

者入肺條者入大腸欲其上酒炒欲其下生用枯者

清上焦之火消痰利水定喘止咳解溫疫熱毒退往

來寒熱清咽利膈尤祛肌表之熱故治赤眼斑痧鼠

漏瘡瘍條者涼下焦之熱能除赤痢熱畜膀胱大腸

秘結便血漏血胎因火動不安酌佐砂仁白朮腸因

火滯為疼可加黃連厚樸仲景黃芩湯治大腸少陽合病下利

黃栢 味苦微辛大寒陰中微陽善降三焦之火但

其性多沉專入足少陰本經為足太陽厥陰之引經

也清胃火嘔噦疝瘕除伏火骨蒸煩渴去腸風熱痢

下血逐二便邪火結淋上可解熱渴口瘡喉痺癰瘍

下可去足膝濕熱疼痛痿躄黃栢蒼木各二妙總之散治下焦濕熱

寒潤降火最速本草言其制伏龍火補腎強陰然吾

謂龍火豈沉寒可制水枯豈苦劣可補陰虛水涸得

降愈亡撲滅元陽莫此為甚水未枯而火盛者用以

抽薪則可水既枯而發熱者用以補陰實難當局者

勿泥陳言認為補劑○瀉膀胱邪火利小便熱結降

下焦濕腫治痢疾便血但脾虛胃弱者宜慎用之脉

寒濕條辨卷六

辛

滑大有力鹽水炒用

知母 味苦辛氣寒氣味俱薄性沉而降陰也上

清肺金而瀉火下潤腎燥而益氣漏無根之浮火退

有汗之骨蒸潤肺解渴消痰止咳治傷寒煩燥療溫

病大熱利二便清浮腫按本草言其滋陰又言滋化

源者正困苦寒滅火以救腎水不致於涸耳與黃栢

畧同非真補腎也時珍曰知母佐黃栢有金水相生之義但黃栢入血分知母入氣分

各一兩肉桂二錢為末煉蜜丸各滋腎丸治下焦積熱小便不通此東垣治王善夫方也

梔子 味苦性寒味厚氣浮輕飄象肺色赤入心瀉

心肺邪熱，屈曲下行，而三焦之鬱火以解，則熱厥心
疼以平。吐衄痢血以息，及心煩懊憹不眠，五疸五淋
津枯口渴，目赤紫癩，炮鼓瘡瘍悉除。番皮除熱在肌
表，去皮却熱在心腹。仲景因氣浮而苦，極易動吐，合
淡豆豉用為吐藥。以去上焦之滯痰。本經謂其治大
小腸及胃中熱，丹溪謂其解鬱熱行結氣，其性屈曲
下行，大能降火，從小便泄出。非利小便，乃清肺也。肺
府故小便清而化，膀胱為津液之
得以出也。余謂助以佐使，治各不同。加茵陳除濕熱
疸黃，加豆豉除煩燥不眠，加厚朴枳實除煩滿，加陳

寒溫條辨卷六

三

皮生薑除嘔噎，加生薑汁除心胃久疼，加元胡索除
疼因血結，又止霍亂轉筋。去目赤癰癤炒黑，尤清肝
胃之火，解鬱止血，服末治吐，吹鼻治衄。
連翹去味苦辛，氣寒，氣味俱薄，輕清升浮，陽中有陰
入手少陰，手足少陽陽明，瀉心經客熱，殊功降脾胃
濕熱神效。去寸白虻蟲通月水五淋，以其味苦，輕故
達肌表散癩毒斑疹，瘡家號為聖藥。以其氣辛散，故
走經絡通血凝氣滯，結聚所不可無。河間雙解涼
膈俱用之。
青黛波斯者良
大則福青味甘苦，性寒，入肝脾，除鬱火解熱毒。

散腫硬，一切濕熱瘡，敷止血痢，療傷寒溫病發斑，面
黃鼻赤，耳聾，目直視，治小兒疳瘡，蟲瘦驚癇，狂邪，問
痰，唇焦渴，青黛散治發願，及兩腮腫硬，青黛一錢，甘
白頭翁近根有白茸得酒良味苦，性寒，堅骨涼血，入陽明血分
主火毒血痢，頭翁易溫瘧發狂，癥瘕積聚，癩瘰吐衄，
齒骨疼痛，男子偏疝，小兒禿癩。

石蓮子去殼味苦，性寒，入心胃膀胱，主噤口痢，濃煎石
入沉及濕熱滲入膀胱而為遺濁淋瀝，清心除煩，開
胃進食，按噤口痢由元氣虛脫，大便頻數，心氣與胃
不按故也，得石蓮以通心氣，而胃氣自開矣。

寒溫條辨卷六

三

川棟子漿水煮
去核味苦，氣寒，有小毒，入肝，舒筋，治藏毒
下血，炒末蜜丸，療腎消膏淋，同茴香炒等分
為末，溫酒調下，尤導小
腸膀胱之熱，引心包相火下行，通利小便，為疝氣主
藥，按疝氣初起，未有不因內虛外襲，蓄而不行，其病
則實，然必先疏泄其氣，所謂通則不滯，不滯不疼矣。若
驟加補益，入腹攻心，變成危證，古人用五苓散，加
揀子橘核茴香，少加木通，枳殼，立方之工，極極矣。
治傷寒溫病，熱厥熱狂，心疼，腹疼，療癆疥，殺三蟲。
夷堅志曰：棟根白皮，濃煎入麝少許，治消渴有蟲耗
其津液者，下其蟲而渴自止。合烏梅生薑使君子，或
煎或丸服，諸蟲皆下。
牛蒡子酒味苦，氣平，性寒，入十二經絡，主風濕癩疹。

盈肌退風熱咽喉不利散瘰癧瘡癬諸腫之毒利手足腰膝凝滯之氣潤肺止咳降氣消痰其性通散温酒調末每服二錢祛齒牙蟲疾消面目浮腫

青蒿 味微苦性微寒氣清香童便熬膏退骨蒸勞

嗽治虛勞之聖藥也世以茵陳蒿代之大泥與中息肉用青蒿灰石灰等分淋汁熬膏煎之甚效

茵陳蒿 味苦性寒入脾胃膀胱利濕清熱專治疸

黃佐用梔子黃而濕多腫再加滲利黃而燥乾清再

加涼潤惟陰黃一證不治黃疸發道酒疸黃汗疸女勞疸亦有畜血發黃不盡

寒温條辨 卷六

脾胃濕熱女勞疸必屬腎虛酌用四物茜紫六味知

柏壯其水四君培其氣隨證加利濕清熱藥自效

痰火濕熱瀉痢固宜寒熱痰瘡發黃尤效仲景茵陳蒿湯

山豆根廣出者佳味苦寒瀉心火以保肺金而大腸之風

熱亦清主喉癢喉風眼痛齒疼熱咳喘滿下痢腹疼

療人馬之急黃治蛇狗之咬傷桔梗甘草湯加山豆根元參荆芥穗防風

治咽喉腫齒腫甚驗

防已車前草對蒸晒乾以心花黃色為佳味辛苦氣寒入十二經尤善

腰以下至足濕熱腫盛療風濕手脚攣疼拘急口眼

喎邪止咳清痰利大小便惟十二經真有濕熱壅閉

及膀胱積熱下注脚氣誠為要藥但臭味拂人妄用令人減食木漢二種木主風漢主木為不同脚氣乃而為熱治以防已為主藥濕加蒼術木瓜熱加苧根加羌活草薢痰加竹瀝南星活血加四物大便秘加桃仁紅花小便秘加牛膝澤瀉痔連加龍胆

胆寒連臂加桂枝靈仙冲心加枳椇不可驟補

石膏 味辛甘氣大寒氣味薄體沉重生用速殺用

緩降而能升陰中有陽以其寒散清肅故祛肺胃三

焦之火辛能清肺解肌最逐温熱暑濕而除頭疼甘

能緩脾益氣極善生津止渴而却煩熱邪火盛不食

寒温條辨 卷六

胃火盛多食皆其所長陽明熱牙疼太陰火痰喘尤

當速效仲景有白虎湯景岳玉女煎滋少陽之水瀉陽明之火良方也

香薷 味苦辛香散氣輕有微上微下之功療霍亂

中脘絞疼治傷暑小便澀難清肺熱撥濁四陰降胃

火鬱滯潛解去口臭水腫亦消除煩熱麻黃為冬月

發汗要藥香薷為夏天散暑良劑局方香薷飲香薷等分水煎治中暑熱盛口渴心煩濕加茯苓木

瓜虛加人參白朮陳皮炙甘草各十味香薷飲

枳殼實反烏頭連皮子煎搗用單用子課也味甘氣寒味厚氣薄性沉

降陰也降胸膈結滯痰涎開脾胃熱鬱氣閉解消渴

定喘脹滑大便療胸痺仲景有栝蒌薤白白酒湯本草言其又能

益母草 紫紅花者佳白花不堪入藥土老幹 味辛苦氣寒性滑利調婦

人經胎產諸證故有益母之名安生胎落死胎生新

血行瘀血消乳癰散熱毒除小兒疳痢 木煎五錢男婦下血癰疹作痒堪作浴湯且善下水又能消脹本

草又云能益精輕身按血有瘀滯則胎不安瘀去新

生胎自安矣故用其滑利之性則可求其補益之功

則未也益精輕身之說殆不足信惟其氣輕不甚消

耗故宜於胎產若虛寒者宜忌子名芫蔚益精明

日行氣消痰療血脹血逆心煩頭疼但行中有補較

寒溫條辨 卷六 毛

勝於草 益母草花子一斤柔桑枝三斤寸斷漫火同煎濃汁去粗熬膏溫酒和服益血明目潤皮

膚活筋脈去癢癢癩男婦皆宜並治紫白癜風

牡丹皮 味辛苦氣寒味薄氣輕陰中陽也入心腎

心包肝瀉血中伏火退無汗骨蒸除產後滯血寒熱

祛腸胃畜血堅微和血涼血而生血定神志通月經

止吐衄療瘡癩治驚癇搗 苦因陰虛血熱風火相搏痰隨火湧所致下

胎胞住疼本草言其善補而實無補性但氣味和緩

辛涼善行血滯滯去則瘀熱解勞蒸退雖行滯而不

峻也 心藏神腎藏志心腎不足則神馳而志衰仲景八味丸用丹皮定神志也

桑白皮 蜜味甘辛氣寒入肺升中有降陽中有陰辛

瀉肺中伏火甘故緩而不峻止喘嗽唾血解煩渴除

痰又木出高源清肺亦能利水 古方瀉白散桑白皮地骨皮甘草粳米木

煎服此瀉肺諸方之準繩也 ○桑葉甘寒入陽明經燥濕涼血去

風明目 帶露抄末米飲下止盜汗 代茶治消渴 扶桑葉黑芝藤等分為末煉蜜丸長服 ○桑枝除風濕潤

補腎養肝去風勝濕烏鬚明目效 ○桑枝除風濕潤

藏府壯筋骨明耳目 桑枝煎採桑條桑嫩者寸斷五兩炒香木煎日三服盡治手臂

拳疼散劑氣潤枯槁去渴痒 孫叔微日尋愈

病手臂疼數年諸藥不效服此數劑尋愈代赭石 大煨醋淬 味苦辛寒沉也陰中陽也入心包肝養

寒溫條辨 卷六 表

血氣平血熱療小兒慢驚風 東瓜仁煎湯調赭石末

煎不固若急驚風則並吐衄崩帶產難胎動及心下

升降京扁證須辨之 仲景代赭旋覆湯取其重以鎮虛逆赤以

病硬嘔氣 養陰血也後人用治噎膈因痰氣阻塞故

羚羊角 磨汁 味苦鹹性寒入肝並入心肺療風寒熱在

肌膚溫毒伏在骨間驚妄狂越魂魄不安男女猝熱

搗搗產婦敗血攻冲清心涼肝舒筋明目磨汁消怒

菴於上燒灰主食噎不通 木事羚羊角散治狂奴中風涎潮僞仆口噤搗梨名

仁防風獨活川芎六分木香磨汁入甘草三分薑煎犀角 磨汁 味苦辛氣寒氣味俱輕陽中陰也其性走散

而升、色黑、功力在尖、涼心清肝、除胃中大熱、辟邪解
毒祛風利痰、時珍曰、五藏六府皆稟氣於胃、風邪熱
毒、必先干之、飲食藥物、必先入之、犀角之精華所聚、
直入胃中、能解一切毒、療一切血、並治傷寒溫病發
狂發斑發黃、驚悸癲癘瘡毒之證、故傷寒熱毒表閉
而非汗不解者、磨尖換入發散藥中取汗、速如響應、
今人止知犀角能解心胃熱、而不知其涼而升散、尤
速於升麻也、活人書治吐衄血、用犀角炮黃湯、無犀
角、代以升麻、蓋亦有理、朱二允非之、殊不盡然、但升

寒溫條辨 卷六

羌

麻純陽氣浮、有升無降、犀能分水、陽中有陰、升而能
降、代治大小便下血、則得矣、若吐衄惡血、隨氣升、涌
出不止、如氣平、火不上炎者、亦可代、孕婦切忌之、
童便 味鹹、氣寒、沉也、陰也、鹹走血、寒涼血、故善清
諸血妄行、吐衄能止、陰火自退、定喘促、降痰氣、解煩
渴、利大小便、要之非用童便也、實則用本人小便耳、
不然、內經何以謂之還原湯、綱目何以謂之輪回酒、
乎、以自已之小便、治自已之病痛、入口下嚥、引火下
降、甚速也、其如愚夫愚婦、執而不用、何哉、棟為秋石、反失其性、

熟劑類

附子 反半夏、芩、芍、貝、母、白、芩、白、朮、中、其、毒、者、以、犀、生、
角、黃、連、甘、草、黑、豆、煮、湯、解、之、是、其、所、畏、者、也、
者、味、辛、甘、醜、者、味、辛、鹹、性、大、熱、有、大、毒、陽、中、之、陽、其
性、浮、中、有、沉、走、而、不、守、除、表、裏、沉、寒、厥、逆、口、噤、仲景
逆、且、能、引、火、歸、原、制、伏、龍、火、仲景有白通加善助參
者、成功、尤、贊、地、黃、建、效、無、論、表、裏、但、虛、寒、脈、細、無、神
者、皆、當、急、用、仲景有孕婦、切、忌、之、○川、烏、頭、即、春、間
所、採、附、子、之、嫩、小、者、主、中、風、洗、洗、出、汗、烏頭、梔子、等
前、外、束、寒、者、○側、子、即、附、子、旁、出、小、顆、其、性、輕、揚、

寒溫條辨 卷六

罕

主發散、為風疹及四肢發散要藥、反惡性味相類、○
辨附子製法 稽之古人、有單用童便煮者、有用薑
汁鹽水煮者、有用黃連甘草湯煮者、有數味兼用製
之者、其中宜否、最要詳辨、夫附子之性、熱而剛急、走
而不守、土人以鹽醃之、故其味鹹而性降、今人所以
用之者、正欲用其熱性、以固元陽、以補脾胃、以行參
耆地黃等功、若製以黃連、則何以助其回陽、若製以
鹽水、則更以助其降性、若製以童便、則非唯更助其
降、而脾胃大虛者、尿臭一入、極易動嘔、是藥味入口

則先受其害且令沉降尤速何以達脾唯薑汁一製
 直中陰寒者用之最良若常用而欲得其補性者又
 不必用此余意總不如用甘草酌附子之多少對用
 煮極濃湯先浸三二日剝去皮臍切為四塊再易甘
 草濃湯浸三二日捻之軟透切為薄片入鍋文火炒
 至將乾口嚼尚有辣味是其度也若炒太乾則過熟
 而無辣味其熱性全失而無用矣其所以必用甘草
 者蓋以附子之性急得甘草而後緩附子之性毒得
 甘草而後解附子之性走得甘草而後益心脾附子
 寒溫條辨 卷六 聖

之性散得甘草而後調榮衛此無他不過濟之以仁
 而成其勇耳若急用則以麵裹而火炮者亦可直中
 陰寒厥逆將危緩不及待則單用炮附不必更用他
 法夫天下之制毒者莫如火火之制毒者以能草物
 之性故以氣遇火則失其氣以味遇火則失其味剛
 者草其剛柔者草其柔如但煮之極熱全失辣味狀
 若蘿蔔之可食矣尚何補益之有今人祇知附子之
 畏而不知過熟之無用也

肉桂 味辛甘性大熱陽中之陽氣味沉重專補命

火引火歸原桂為木中王故平肝味甘故補脾生血
 凡木勝剋土而無大熱者用之極良與參附地黃同
 用最降虛火治元陽虧乏陰虛發熱黃耆湯加桂肉
 味加人參也但善於動血墜胎觀仲景治畜血證桃仁
 承氣湯用肉桂可知矣○桂枝味辛甘氣輕故能走
 表調和榮衛故能發汗又能止汗四肢有寒疾非此
 不能達仲景桂枝湯治冬月中風頭疼發熱汗
 乾薑 味辛大熱生用發汗炮熟溫中調脾通神明
 去穢惡凡脾寒而為嘔吐者鮮者煨熟用之凡虛冷
 寒溫條辨 卷六 聖

而為腹疼瀉泄者乾者炒黃色用之仲景理中產後
 虛熱者炒黃黑色用之虛火盛而吐血痢血者炒黑
 灰用之按乾薑炒為黑灰已將失其性矣其亦可以
 止血者取血色屬火黑色屬木之義亦取薑灰性瀉
 之義耳若陰盛隔陽火不歸原而上見血者仍留性
 為妙汗多者忌之○丁香純陽泄肺溫胃療腎虛壯
 益智子鹽味辛氣溫入心腎主君相二火以補脾胃
 之不足治遺精崩漏瀉泄小便餘瀝同烏藥酒煮山
 開鬱散寒建中攝涎合六君按益智辛溫善逐脾胃

1811000 升 貴 參 日 草 參 書 8 文 月 刊

之寒邪而土得所勝則腎水無冷尅之虞矣

破故紙鹽炒味苦辛氣大熱性燥而降壯元陽煖水穀

治命火不足而精流帶濁脾腎虛冷而瀉瀉滑痢以

其補陽故煖腰膝酸疼以其性降故能納氣定喘然

氣微宜避之古方補骨脂丸益元氣壯筋骨治下元

也破故紙四兩菟絲餅四兩胡麻仁一兩沉香一錢

五分為末煉蜜丸如桐子大每服三十丸鹽水煎酒

按府令送下自夏至起冬至止唐張壽知廣州得方

於南菴詩云三年時節向還閑人信方知藥力殊奪

得春光來在手青○淫羊藿治絕陽不生絕陰不成

姓休笑白髮翁○淫羊藿治絕陽不生絕陰不成

石硫黃者良味酸性大熱陽中之陽有毒與大黃並

補命門真火桂附不如也性雖熱而能疎利大腸與

燥瀉者不同如元陽暴絕脾腎虛冷久患泄瀉寒癖

遺漏精滑者用之大有起死回生之功古謂熱劑兼

補此類是也古方玉真丸石硫黃二兩半夏石黃精

仲景白通湯加人○古方花蕊石散石硫黃五錢花

米酒味甘辛苦大冰凝海唯酒不凍陽中之陽過

則傷人少則養氣和血大有補益入口下嚥上至天

下至泉內藏府外皮毛無處不到能引諸涼藥至熱

所毆逐邪氣外散尤為溫病聖藥易日火就燥是也

破故紙入猪大腸
頭內爛熟三時
取出曬乾為末
蒸餅和丸名寒
復丹補命門真
火大有功效

寒溫條辯 卷六

聖

燥劑類

白附子新羅者佳池用味甘辛純陽大熱有毒入肝脾去頭

面遊風可作面脂主血痺心疼且行藥勢毆諸風冷

氣解中風失音磨醋擦身背汗斑尤去疥癬用茄蒂

藥搽三日研末收陰囊濕痒並滅癩痕牽正散治中

愈忌酒洗白礬薑酒炒全脾胃燥熱者忌之

蛇床子味辛苦氣溫腎命三焦氣分之藥強陽益

陰補精散寒祛風燥濕主男子陽痿囊濕女子陰疼

濕痒同吳茱萸煎湯薰子藏虛寒產門不開及腰酸

寒溫條辯 卷六

體痺帶下脫肛濕痒惡瘡一切風濕之證

吳茱萸湯味辛苦氣溫性燥氣味俱厚升少降多有

小毒雖入脾胃實肝家主藥胸膈停滯而為嘔逆吞

酸同白茯苓為末煉蜜丸各腸胃陰寒而為臍腹脹

疼及小腸膀胱寒痲寒疼少陰下利厥陰頭疼皆其

所長仲景有吳東垣曰濁陰不降厥氣上逆痛塞脹

滿非吳茱萸不可治也其性雖熱而能引熱下行古方

吳茱萸黃連牛小茴二錢木香三錢川棟子四○根

枝煎服即出○枝擦二便關格入口立通

寸白三錢煎服即出○枝擦二便關格入口立通

並向東南方取之方獲實效。本草曰凡用樹根付枝宜採向東南方者凡採根皮出土上者殺人。

肉豆蔻 麵包煨熟去油切片酒炒味辛氣香理脾燥濕行氣調中逐冷祛痰瀉腸止瀉治積冷腹內脹疼惡心吐沫療

小兒胃寒吐瀉乳食不下因其固腸則元氣不走故曰能健脾胃非真補益也性尤善於下降得中則和平過用則洩氣耳

古方四神丸治元陽衰憊脾瀉腎瀉兩藥二兩五錢為末生

吳茱萸一兩半加木香五錢為末生

薑四兩大棗百枚同煮以棗肉丸任下

白豆蔻 味辛氣溫味薄氣厚升也陽也流行三焦

寒濕條辨 卷六

溫煖脾胃實肺家本藥別有精爽之氣散胸中冷滯

溫胃口止疼除嘔逆反胃祛宿食脹膨退目昏紅筋

去白睛翳膜消痰氣解酒毒欲其速效嚼嚙甚良

草豆蔻 味辛氣燥升也陽也入脾胃消痰食除脹

滿祛寒濕止霍亂瀉痢辟山嵐瘴氣但其性燥急不

如白蔻有清爽之氣而辛溫發散又與草果相似同

砂仁溫中佐常山截瘧胃燥發熱三蔻並忌

蒼朮 茅山者佳米泔浸炒辛溫燥烈氣味俱暴可升可降陽也

然性不純良能溫散故發汗寬中却心腹脹滿散風

眩頭疼消痰癖氣結能燥濕故強脾勝濕止吐瀉消腫 歐足痿帶濁去水飲泔囊 蒼朮一斤茯苓四兩入脂麻汁又能總解六鬱有燥熱者大忌

瀉劑類

蓮子 味甘平益十二經脈氣血高精氣厚

腸胃除濕熱治脾瀉久痢白濁瘦遺血淋吐衄崩漏

蓮子茯苓等分入雞豬肚內煮此脾之果也交水火

而攝心腎安靜上下君相二火猶黃波媒合嬰兒姪

女之理也。蓮藕生甘寒涼血散瘀止渴除煩熱甘

寒濕條辨 卷六

溫益胃補心止瀉平怒。蓮鬚清心滋腎益血固精

而蓮葉色青中空形仰象震補脾胃而升陽散瘀血

而生新主一切血證洗腎囊風濕療瘦遺泄精奠

云連葉為末酒調服三錢龍骨牡蠣不若也 治瀉可

類猪苓黃連二兩黃柏砂仁益智仁半夏茯苓一兩

甘草五錢為末煉蜜丸連葉湯下此固本之中兼利

濕清熱解鬱調氣而除痰也。余丙子夏在亳一少

年張姓咳血遺精已經二年狼狽之甚診其脈沉細

而數用紅蓮花十八片蓮子蓮鬚蓮房蓮葉藕節俱

二錢水煎七服而吐遺止後用六味丸加蓮子芡實

子金櫻子蓮葉湯下服百

日康健如故因各愛蓮湯

芡實子 嬰兒多食能令形體矮小慎之味甘氣平入脾腎經能健胃

益氣補虛
加熟地黃

養陰。故治腰膝疼痛。強志益精。能補腎益髓。故令延

壽耐老。目明耳聰。且收脫住瀉。必氣清精。但其性和

緩難收速功。分爲末。冬湯夏水調下。久服却病延年。

木瓜 味酸。清氣溫。欽肺平肝。理脾和胃。化食止渴。

氣脫能收。氣滯能散。調榮衛利筋骨。去風濕。治霍亂。

轉筋。脚氣。瀉痢。肩臂腰足無力之證。木瓜酒方。治肩

痠氣。手足腿膝麻木。木瓜。川續斷。威靈仙。狗脊。獨

活。三錢。續地。風。金銀花。歸身。五錢。紅花。桂枝。升麻。

一錢。煮黑。紅。谷。酒。四。角。早晚。服。若。腰。以下。寒。木。去。升

麻。加。杜。仲。牛。膝。三。錢。此。和。榮。衛。利。筋。骨。之。要。藥。也。

素皮。漬。水。碧。色。味。苦。氣。寒。色。青。性。滑。補。肝。胆。而。益。腎。

寒濕條辨 卷六

以其平木。故治目疾驚癩。以其收瀉而寒。故治崩帶

血痢。仲景白頭翁湯用之。加阿膠三錢。以其瀉而秘

氣。故益精有子。時珍曰。天道貴畜。惟收瀉故能補。

川續斷 酒 川出者佳。味苦而瀉。氣微涼。入肝腎。他產

者味甘辛。苦少瀉少不效。其味苦而重。故調血脈。續

筋骨。療跌撲折傷。消腫毒。生肌膚。理金瘡。癰瘍。乳結

療瘰。殊功。腸風痔漏。立效。其味瀉而收。故治腰疼。煖

子宮。止胎漏崩中。調血痢。縮小便。固夢遺。精滑。佐以

人參甘草。熟地。山藥之屬。其效尤捷。切菴曰。貫墮胎

川續斷酒浸晒乾二兩。和仲。續。汁。浸。炒。斷。絲。八。兩。山

藥六兩。煮。湯。丸。米。飲。送。下。大。補。腎。氣。托。住。命。元。何。豐

之。有。血。熱。者。○沙。苑。茨。藜。辛。溫。瀉。肺。氣。而。散。肝。氣。苦

又。當。別。論。○沙。苑。茨。藜。溫。補。腎。治。三。經。虛。勞。之。證。

詞子。核。味。苦。酸。瀉。苦。重。酸。輕。性。急。善。降。陰。也。入。肺。肝

脾胃。大腸。生。用。清。肺。煨。熟。固。腸。消。宿。食。去。腹。脹。通。津

液。破。結。氣。迷。滯。開。胃。驅。風。降。痰。因。有。收。斂。降。火。之。功。

故。定。喘。止。嗽。下。氣。除。滿。若。上。焦。元。氣。虛。陷。者。煨。熟。少

用。雖。欲。固。下。而。苦。降。之。性。在。所。當。避。蓋。能。瀉。腸。又。能

洩。氣。故。也。丹。溪。曰。文。只。有。六。路。爲。真。東。垣。詞。子。散。治

前。子。煨。乾。薑。炮。罌。粟。發。蜜。久。瀉。久。痢。虛。脫

炙。等。分。梅。紅。減。半。調。末。服。卽。訶。黎。勒。

寒濕條辨 卷六

罌粟殼 醋去筋。味微甘。性多瀉。入肺大腸。久痢滑

泄。必。用。須。加。甘。補。同。煎。久。虛。咳。嗽。劫。藥。欲。用。要。當。知

慎。三。元。湯。治。虛。病。久。病。久。瀉。滑。脫。不。禁。罌。粟。殼。蜜。炙

三。錢。蓮。子。十。枚。元。肉。十。枚。小。棗。十。枚。竹。葉。三。十。片

水。煎。入。蜜。服。

椿樗白皮 去粗。苦燥濕。寒勝熱。瀉收斂。椿入血分。樗

入氣。分去肺胃陳痰。主濕熱爲病。久痢滑瀉。遺精便

數。腸。風。崩。帶。合。滑。石。爲。末。粥。丸。大。有。斷。下。之。功。時。珍

雜。久。痢。年。餘。素。乾。飲。好。食。魚。鱗。積。毒。在。藏。便。與。膿。血

酒。或。米。飲。調。下。○椿。樗。白。皮。半。斤。入。水。少。許。用

二。錢。數。服。尋。愈。○小。棗。四。兩。三。柱。香。去。棗。量。調。蜜

數延露一宿早服治大便下血年久者

五倍子 炒 味鹹酸其性瀉欬肺其氣寒降火生津化痰止咳宜五倍五味微而神之飲汗調未敷臍上效

療瀉痢五痔下血脫肛腫小濕爛子腸墜下色黑烏

髮醫學綱目云玉元廷虛一兩消積諸藥不效後用五倍子一兩白茯苓二兩為末九服遂愈 用秘瀉藥必能通而後能瀉此方茯苓倍於五倍一瀉一收是以能盡其妙也世罕知此

地榆 味苦酸澇性寒氣味俱薄陰中陽也入肝與

大腸雖理血病惟治下焦禁腸風下血塞痔瘻來紅

療月信不調並帶下崩中却疔熱瀉痢及積瘀時行

寒溫條辨 卷六

綱目曰地榆三兩醋煎日三服盡治下血痢血不止並婦人漏下赤白帶下加鼠尾草三兩水煎如前法服治下血二十餘年者驗又曰地榆三錢炙甘草三錢砂仁一錢水煎治結血下血腹痛

赤石脂 味甘溫酸澇性平色赤入心養血甘溫益

氣生肌而調中酸澇收濕止血而固下療久痢腸癖

仲景有崩帶遺精瘕痔脫肛合伏龍肝白礬等分為末敷之 催生下

胞東垣曰固腸胃有收斂之能下胞衣無推蕩之峻

牡蠣粉 味鹹澇入腎瀉收斂鹹軟堅同熟地山萸肉

固精秘氣同杜仲麻黃根治陰止汗 柴胡為引療脇

下硬疼茶牙為引消頸下結核禁變交淋瀝止精滑

崩帶 牡蠣粉而朱砂參一二兩治婦女赤白帶下

龍骨 五色味甘性瀉入心肝腎六腸收斂浮越之正

氣治驚癇風熱祛崩中帶下止腸風下血療瀉痢便

消欬虛汗縮小便皆瀉以止脫之義○龍齒瀉涼鎮

心安魂主驚癇痙癲狂熱寶鑑所謂虎屬金定魄龍

屬木安魂是也仲景柴胡牡蠣龍骨湯治少陽病誤下胸滿煩驚譫語身重小便瀉

消劑類

縮砂仁 味辛溫氣香竄入肺脾胃大小腸膀胱腎

補肺益腎和胃醒脾行氣消食醒酒逐寒祛痰嗽逆

寒溫條辨 卷六

咳立止療霍亂大除惡心消脹滿安氣滯之胎同枳

却腹疼噎噎寒之瀉同乾薑 治瀉痢嘔吐腸噎散咽

喉口齒浮熱欲其溫散薑汁炒研益智人參為使入

脾胃白蔻檀香為使入肺茯苓黃柏為使入膀胱腎

赤石脂為使入大小腸總之砂仁為行散之藥故能

引入七經性溫而不傷於熱行氣而不傷於尅尤為

大陰脾之要藥常嚼 尊生書曰漫言水穀消融且化

骨硬銅鐵因收入消劑安胎散治跌墜損傷 胎所

仁炒熟去皮為末酒調服二錢 覺腹內胎動極熱

則安矣○又方砂仁成靈仙砂仁煎服治諸骨硬

沉香味苦辛氣溫可升可降有陽有陰其性緩故

抑陰扶陽補助相火其氣香故通天徹地條達諸氣

談堊翁試驗方沉香五錢花三錢月季花頭二錢

判碎入大鮑魚腹中就以魚腸封固水酒各半煮熱

食之即愈所用之魚須安糞水內遊死者方效行氣

原文曰此家傳方治瘰癧未破者活人多矣

不傷氣溫中不助火除心腹疼痛治禁口毒痢墜痰

涎平怒調翻胃嘔逆古方攝生飲治中風中痰中氣

入木香半夏南星錢半枳實細辛石膏蒲一

錢痰盛加全蠍二枚生薑木煎一方有蒼朮

廣木香味苦辛微甘氣味俱厚降也陽中陰也行

肺肝脾氣滯如神去心腹脇氣疼甚捷和胃氣止嘔

寒溫條辨卷六

瀉散逆氣除脹滿氣順癢癖自散氣調胎孕亦安佐

黃連治暴痢固大腸本草言其性補或以滯去食進

而脾自健耳非真能補也子和木香枳實九推蕩一

香枳實青皮陳皮枳實黃連黃柏三枝莖木五錢香

附大黃一兩牽牛二兩為末芒硝木九並虛實服清

大利氣破滯為推堅峻品濕熱積聚去則二便調

而三焦通泰矣蓋宿垢不淨清陽終不能升也

枳實枳殼炒時珍曰實殼上世未分至魏晉始分用

乃一物也小如指頂而實者為實長成而空者為殼

枳實味苦酸微寒氣味俱厚陰中微陽性沉急於枳

殼除脹滿消宿食削堅積化稠痰逐瘀血破滯氣療

結胸胸痺仲景枳實白湯治胸痺結胸其證心下

厚朴五錢薤白一兩肉桂一錢枳實一枚

連皮子蘇枳殼木煎分二服連進熱加黃連

能健脾佐大黃能推蕩但損真氣虛者忌之○下氣

瀉痰消竅有推墻倒壁之功故心下痞脾血積也東

垣有枳實白木湯若胸中痞肺氣結也活人有枳殼

桔梗湯皆取其疏通快泄破結散滯之義○枳殼其

氣畧薄味亦稍輕性亦稍緩功亦相類但枳實性重

多主下行心腹削堅而枳殼氣輕多主上行胸膈破

氣因其性緩故用以束胎虛者亦忌○治胸中痞塞

寒溫條辨卷六

泄肺氣凡刺疼皆宜用破滯氣亦用看何經分以引

經藥導之

青陳皮皆橘子皮也陳皮味苦氣辛氣實痰滯必用留白

味甘緩去白味辛速瀉脾胃濁痰散心腹滯氣飽逆

服滿噤除嘔吐惡心皆效解酒除煩利水破積通達

上下統治百病皆理脾燥濕之功丹溪曰二陳湯能

長壹獨治痰一節手橘核治疝氣○橘葉散乳癰橘葉七片

石膏八錢甘草節一錢八分枳殼實一枚酒煎服一

方加蒲公英三錢金銀花三錢連翹二錢川芎錢半

並治吹乳寒○青皮即橘之嫩小者若能去滯辛能

散氣酸能入肝又入三焦胆消堅癖除腸疼疝惡瘧
散乳癰解鬱怒劫疝疏肝破滯氣寬胸消痰肝虛者
忌之蓋有滯氣則破滯氣無滯氣則損真氣也

厚樸薑炒味苦辛氣溫氣味俱厚可升可降有陽有陰
有小毒治霍亂轉筋消膨脹下氣止嘔逆吐酸除腹

疼瀉痢能緩脾善走氣與蒼陳甘草同用謂之平胃
能除濕滿與枳實大黃同用謂之承氣能瀉實滿孕

婦忌之按服滿證治各不同氣虛血虛宜補濕熱宜
清利痰食宜消導寒鬱散寒怒鬱行氣畜血
消痰請補貴得其宜不可專用行散藥亦
不可築作脾虛腎虛治也臨病宜致詳焉

藿香葉廣出味辛甘氣溫氣味俱薄香甜不峻快脾順
氣開胃進食除口臭水腫止霍亂吐瀉藿香五錢陳
皮五錢黃土
煎服理脾滯同烏沉等劑健脾土入六君同煎

桔梗 味苦辛氣微涼氣輕於味陽中陰也載藥上
浮有舟楫之名入心肺胸膈上焦載散藥清理風寒
頭目載寒藥冷利齒牙咽喉載肺藥解肺熱療癆瘵

唾膿咳嗽載痰藥消痰涎止喘嘔利膈寬胸引大黃
可使上升引青皮平肝止疼仲景桔梗甘草湯治
咽喉腫疼陰陽通用

檳榔海南子佳今所
用者皆大腹子味辛溫微苦氣微溫味厚氣薄

降也陰中陽也攻堅去脹逐水除痰消食醒酒溫中

快氣療瘴癘瘧痢脚氣冲心薑便薑汁溫酒調
檳榔末二錢連服殺三

蟲開停滯止心疼墜胸中至高之氣至於下極按本

草言治後重如奔馬夫後重乃毒聚大腸而氣陷所

致此物性降氣必愈降味瀉毒必不散恐非後重所

宜本草又言洩氣極速較枳殼青皮尤甚而廣南之

人終年朝夕啞啞似非洩氣極速者兩說極言其效

皆未盡其妙蓋此物辛溫而燥故能解毒利氣逐腹

導滯然其味瀉故行中有留氣薄故降中有升雖洩

氣散毒而不傷氣故治後重長咳噎皆無妨也林玉

露曰飽能使之饑饑能使之飽醉能使之醒醒能使

之醉詳味斯言可得其性味矣○大腹皮大腹子皮

也豉碎黑辛瀉肺溫和脾下氣行水通大小腸治瘴

瘧霍亂痞脹痰隔水腫脚氣氣虛者忌

烏藥 味苦辛性溫入胃腎諸冷能除九氣堪順止

翻胃消食積作脹縮小便逐氣衝致疼辟瘴癘時作

解蠱毒卒中攻婦人凝滯血氣去小兒積聚蚘蟲又

療癰疔疥癩猫犬病磨汁灌效嚴氏四磨湯烏藥沉
香枳殼檳榔等分磨

汗熱服治七情氣逆虛加人參磨苦
暴怒氣厥加枳實木香白酒磨服

香附海南者佳味苦辛性溫氣味俱厚陽中有陰氣中血

藥也童便炒下行醋炒理血滯酒炒散氣疼行氣開

結和血解鬱去皮膚搔痒消腹脇脹疼治經胎產諸

證號為婦女聖藥若陰虛燥熱汗出血忘者忌紺珠

天香散香附四錢烏藥蘇葉陳皮一錢乾薑五分正氣

煎服平肝行氣則氣順血和而經自調疼自止矣

滑石桂府者佳味甘淡氣寒性滑降也陰也入膀胱大腸

利六府之滯結六一散滑石六兩甘草一兩為末服分水道逐凝血行

津液利九竅實大腸清熱降火墮胎亦捷鍊石丹治

寒濕倚藉卷六 薑

滑石三錢琥珀三錢陳石灰一兩為末木丸茶

清送下二錢煩燥青黛為衣心悶亂丹砂為衣

猪苓味淡而苦氣平降也陽中陰也入膀胱腎通

淋消腫滿除濕利小便因其苦故瀉滯因其淡故滑

竅仲景有猪苓湯利濕兼衍義云行水之功居多仲

五苓散用之按五苓為治水之總劑謂菴謂曾世榮

治驚風亦用五苓蓋以茯苓安心神猪澤瀉小木水

利則火降金得木而旺木得桂而枯抑木則風息風

火寧而驚自定曾可謂善用五苓者矣可知仲景製

一方即可通百病

澤瀉味苦淡微鹹氣寒氣味頗厚沉而降陰中微

陽入膀胱胆滲水去濕利小便瀉伏火收陰汗引藥

下行經云除濕止渴聖藥通淋利水仙丹若濕熱壅

閉而目不明非本草久服昏目之說也澤瀉三兩白

心下有木久服澤瀉未有不與熟地山黃同用者古

人製方有補必有瀉此仲景入味丸用澤瀉之微義

也後人處方多填塞補藥何益之有當局者悟之

木通味苦氣寒沉也降也瀉小腸火鬱利膀胱熱

淋導痰濕嘔噦消腹疼壅塞木通二兩水煎服利血

脉九竅通達上下以其利水故也小水利則心火降

故導赤散用之古謂消劑兼通此類是也通靈散治

寒濕條辨卷六 薑

腹疼甚驗木通五錢

脂赤芍三錢水煎服

車前子味苦氣寒入膀胱與肝祛風濕目赤翳膜

通尿管熱淋瀝疼炒末米飲調服二錢利水除濕痺性

滑善催生涼血止吐衄強陰能益精○莖葉治淋瀝

癃閉並尿血衄病生搗汁更妙不走腎氣子葉性味

無異古方三奇丸治目內障車前子

燈草味淡性寒入心小腸通陰竅利小水除癃閉

成淋消水濕作腫燒灰敷金瘡止血療小兒夜啼少

加冰片吹喉中治急喉痺再加珠子煨研其效更捷

鉢插乳香，少入油潤全無，確藏冰片，多加分兩不耗。

山查 味甘酸，性消導，然其氣輕，故不耗真氣，解宿

食，化痰滯，去瘀血，剋肉積，除頑疔，祛膨脹，發癰疹，潤

腸胃，健脾土。保和丸山查三兩，神麴麥芽半夏茯苓

傷氣未病者，但以平和之味消而化之，不必

攻補也。加白朮二兩，各大安丸則兼補矣。

六神麴 味甘，氣平，生發脾氣，熱飲暴氣，走脾胃二

經，助中焦土氣，逐痰消積，化滯調中，運化水谷，開胃

破癥，其氣腐，故除食熱，其性瀉，故止瀉痢，療婦人胎

動因滯，治小兒腹堅因積。化生丹神麴半生半炒五

寒濕條辨 卷六 麴

卜子半生半炒三稜莪朮橘紅茯苓澤瀉一兩山查

清皮五錢為末，蜜丸米飲下，治氣壅血壅食壅水壅

附造神麴法 白麵五筋杏仁研炒五兩亦小豆四兩

煮熟爛，外用蒼耳草野蓼青蒿俱取自然汁，及河水

各一小碗，於六月六日，合一拌勻，乾濕得所，搗團以

絲葉裹之，懸風處，經年用。

使君子 忌茶，味甘，氣溫，健脾胃，除虛熱，殺藏蟲，治五疳

瀉痢。同蘆薈為末，白濁瘡癬，渾身頭面陰囊虛腫，治五疳

米飲，小兒尤宜。上證皆由脾胃虛弱，因而乳停食滯

調服。消癥丸治小兒疳塊，腹大面黃，肌瘦，漸成疳疾，使

君子仁三錢炒木蠟子仁炒五錢為末，水丸，龍眼

大鷄子一箇，破頂入藥。肥兒丸治小兒脾弱疳積

一丸，封固，蒸熟食之。諸大藥使君子肉炒，黃連

物黃連，神麴麥芽青皮五錢，陳皮一兩，胡黃連白朮

茶蘆薈三錢，木香人參二錢，五分，為末，蜜丸，如芡實

大米飲化下。一丸，冬煎湯化下，加五穀蟲，山

查枳實各五錢，更妙。瀉加建蓮子五錢，蜜丸。

萊菔子 味大辛，氣溫，氣味俱厚，可升可降，入脾肺

下氣消痰，食有推墻倒壁之功。搗汁，後薄荷汁服，立

九胃有氣，食痰飲停滯，致成膨脹者，非此不除。角鹿

去皮子弦等分，為末，薑汁入，煉

蜜丸，白木下二錢，治一切痰氣，生升氣，炒降氣，升則

散風寒，吐痰食，寬胸膈，降則定痰喘，止咳嗽，却內疼

除後重，皆利氣之功。○萊菔 卽蘿 荀也，生搗汁調蜜服，治

寒濕條辨 卷六 麴

噤口痢。重者用黑瘦羊肝一頁，以著鐵數，止消渴，塗

跌傷湯火傷，炒熟用寬中降氣化痰消痰，治吐衄咳

喘，吞酸利便，制麵毒，豆腐積服何首烏熟地忌之，恐

白鬚髮，以多食滲血故也。古方滋補丸，萊菔汁，熟汁

入煉蜜一筋，用小黑藥豆炒焦，為末，同蜜膏和，令得

所，每丸重一錢五分，丹砂為衣，細嚼滾水送，日三服。

白芥子 味大辛，氣溫，調五藏，消痰癖，除脹滿，平喘

急，寬中利膈，開結散滯，辟除冷氣，然味厚氣輕，故開

導雖速，而不甚耗氣，能去脇肋皮膚之痰，則他處可

知過煎則無力。三子養親湯，白芥子紫蘇

旋覆花即金沸草味甘鹹性温入肺肝大腸膀胱主結氣

風氣脇下氣膈上痰如膠漆下氣利大腸逐水濕丹

溪曰走散之藥虛者少服金沸草散加杏仁五味子下氣降痰治諸咳喘皆驗

前胡味苦氣寒性降下痰氣如神開結滯亦速去

胸中喘滿消風熱霍亂除肝胆風痰解嬰兒熱疳已

歲試商邑庠生宋知年四五十歲一子月子內得疳

熱已經三歲骨蒸肌瘦危迫極矣余用前胡柴胡秦

芩青蒿黃芩梔子龍胆草胆星生地黃一錢人參甘

草五分生梨生藕二片一服熱退神清而愈快哉

半夏反烏頭生薑製味大辛氣温能走能散可升可

降陽中陰也體滑性燥和胃健脾補肝潤腎發表開

鬱下逆氣止煩嘔發聲音利水道除痰涎脇疼嘔惡

氣結消痰核腫笑脾濕瀉泄祛痰結頭疼眉棱骨疼

經云半夏和胃而通陰陽若嘔吐不止加薑汁微炒

即孕婦服之亦無妨也二陳湯加枇杷葉去毛蜜炙三錢治孕婦惡阻古有

三禁血家汗家湯家然間有用之者按局方半硫丸半夏硫黃等分

薑汁糊丸服治老人虛秘取其潤滑也內經云胃不和則睡不安治之以半夏湯半夏二升秫米二升水

煎服是果性燥者乎不知濕去則土燥痰涎不生非

半夏之性燥也世徒以性燥而治濕痰則半夏之功

用不彰矣

川貝母反烏頭味辛氣寒氣味俱輕用須加倍解肝經

寒溫條辨 卷六 辛

鬱怒散心中逆氣祛肺癆痰喘降胸中因熱結

胸足生人面瘡燒灰油調頻敷產難胞不下研末用

酒和吞亦除痲疔喉痺亦止消渴煩熱赤眼翳膜堪

點脾鬱黃胆能毆但貝母治肺燥之痰嗽與半夏治

脾濕之痰嗽為不同耳須辨之

胆星九套者佳味苦性沉而平降痰涎因火動如神療急

驚有痰搐必用總之有實痰實火壅閉上焦而氣喘

煩燥焦渴脹滿者非此不除右方金星散治大人小兒犯鹹哮喘者胆星一錢紫菀葉一錢甘草五分

水煎調雞肉金未七分服

寒溫條辨 卷六 辛

痰下氣破癥攻積拔腫性更烈於半夏

鬱金楚產蟬味辛苦性寒純陰之品入心肺主順氣

破血開鬱治尿血吐衄破血氣作疼消血積歸經不

下行上為性與鬱金二錢和韭汁薑汁童便服血自行有痰涎入竹瀝且善治蠱毒升

麻煎服不其性輕揚上浮故散鬱過有功入血分兼

人氣分行滯氣不損正氣破瘀血亦生新血白金地

敗血攻心癲狂失心者鬱金七兩白礬三兩為末

米粥丸服蓋鬱金入心散惡血白礬化頑痰故也

喜黃廣性味與鬱金相似然較烈下氣最捷破血立

通調月信消瘰癧升降散但稍損真氣用宜慎之

寒溫條辨 卷六 辛

丹參以藜 味苦，性微寒，入心定神，破瘀除癥，消癥散

腫生肌排膿，治風邪留熱，眼赤狂悶，肢節疼痛，四肢

不遂，破宿血，生新血，落死胎，安生胎，理婦女經脈

不調，血崩帶下，鄭真曰：養神定志，通利血脈，實有

神驗。一味丹參散，功同四物。溫酒調末三錢治婦人經胎產諸證。

五靈脂去砂味甘，性溫，入心肝，主心腹冷氣，疼痛腸風

產後血暈，去疝疝，疝熱有蟲，壯服同，散目翳，解蛇毒，

酒浸行血，醋炒止血，其功最捷。失笑散散，瘀結甚驗。

延胡索 味辛苦，氣溫，入肺脾，心包肝，行血中氣滯，

寒溫條辨 卷六 卒

氣中血滯，止腹痛，通經，調月水，淋閉，除跌撲瘀血，散

瘀癥疝氣，一切因血作疼之證，悉治之，生用破血，炒

用調血，酒炒行血，醋炒止血，但其力迅，墮胎，血枯勿

加。延胡索，當歸，肉桂等分，為末，溫酒調服三錢，治

紅花酒炒味甘微苦，氣微寒，陰中微陽，唯入血脈，尤宜

女科，少則和血行經，多則破血通瘀。瘀行則血活，熱

以行之，大抵鮮血宜止，瘀血宜行也。結於中，吐紫黑

血暈，達痘瘡，血熱難出，散斑疹，血滯不清。金匱紅藍

婦人三十 〇子能解消渴，與麥門冬同煎更妙。

二項風

澤蘭葉 味甘苦，性微溫，入小腸，通肝脾之血，治經

胎產百病，通九竅，利關節，散頭風，目疼，癢吐血鼻紅，

消癥瘕，排膿，按澤蘭葉通利小腸，則脾肝無壅滯之

患，故透竅以理血脈，行血無推蕩之苦，養血無滯膩

之虞，女科為聖藥，有自來矣。癥疽由血熱，故亦治之。

澤蘭葉湯治產後陰戶燥熱，或潮熱，各日陰，潮先以

澤蘭葉四兩，煎湯洗三次，再加枯礬五錢煎洗之

即安。又治產後水腫，澤蘭葉

防已等分為末，酒醋調服二錢。

紫草茸 味甘鹹，氣寒，茸初得陽氣，和血涼血，利九

竅，通二便，治溫病邪熱。小青京畜血黃疸，痘疹血熱，

寒溫條辨 卷六 卒

惡瘡癩毒，皆血分濕熱所致也。

桃仁 味甘苦，氣平，陰中有陽，入心包肝，甘緩肝氣

而生新血，苦瀉血滯而破瘀血，生研用行血，治血瘀

血閉，血結，通血隔，破血癥，逐血疹，皮膚血熱，燥痒，畜

血發熱如狂。仲景桃仁承炒研用和血治熱入血室，

小柴胡湯加生地，潤秘結大腸，血枯不可妄用，雙仁

丹皮，紅花，桃仁，潤秘結大腸，血枯不可妄用，雙仁

有毒難當。尊生書曰：桃仁不可去皮尖，以皮花治

杏仁炒味苦甘辛，氣溫平，味厚於氣，降也，陰中陽也，

有小毒，入肺胃大腸，其味苦，降故定氣逆氣喘上中

通大腸氣閉乾結其味辛。故瀉肺中滯氣逐隔上痰涎。佐以半夏生薑尤散。小寒咳嗽。仲景麻黃湯。大按桃仁杏仁俱治大便秘。但當以血氣分之。脈沉在血分。桃仁陳皮治之。脈沉在氣分。杏仁陳皮治之。賁門上主往來。魄門下主閉。故言肺與大腸為通道。茜根。味鹹氣寒。陰中陽。血中要藥。或云茜草。也。破瘀同內經商茹合。則骨等分。為末。味鹹故能通經閉。氣寒故能止動血。惟能通故能止。治勞傷吐血。時來。除血虛崩漏不止。散跌撲血凝瘀聚。解畜血。

寒溫條辯 卷六

奎

疸黃燥肝有胎須忌之。血閉。酒煎服。血枯血熱血動。並建奇功。八珍湯加。根五錢。治脾虛。而吐。鼻崩。流尿。血便。血者。

雄黃。味辛。性溫。得正陽之氣。搜肝強脾。殺百毒。治驚癇痰涎。暑濕瘧利。化瘀血為水。散百節大風。除勞疔瘡疥。破結滯殺蟲。孕婦佩之。生男。姑存此說。解毒。纏喉急痺。雄黃一兩。鬱金二錢。巴豆七粒。為末。麩糊丸。津嚥三五丸。如不能嚥。先吹末喉中。後白下。

散劑類

白蠟蠶。去絲。味辛鹹。性平。氣味俱薄。升也。陽中之陽也。三眠三起。生於甲木。成於丙火。胎於午土。纏得金。

水之化。色白而不腐。喜燥惡濕。食桑葉而不飲。有大便。無小便。余因其不飲。而用之不飲之病。非正味之也。因其有大便。而用治大便不通之病。火為無度。亦治之。蓋以天地清化之氣。滌疵癘旱潦之氣。於溫病尤宜。可見溫病乃天地之雜氣為病。非四時風寒暑濕燥火之六氣為病也。熱病即溫病。特以春夏分別。時。知此者希矣。陶宏景曰。人家養蠶。時有公簿。皆蠶者。余因合簿皆蠶之蠶。而用治合家皆病之疫。李時珍曰。蠶病風。其色白。死不朽。故曰蠶。余因病風。

寒溫條辯 卷六

商

之蠶。而用治病風之人。古謂因其氣相感。而以意治之者也。又曰。散風痰。頭疼。風熱齒疼。咽喉痺疼。皮膚斑疹。風瘡丹毒。風痒。一切風熱腫毒。觀此則蠶蠶之升陽散火。祛風勝濕。熱解毒可知。普濟方。誇其善於治腹內之疼。余謂腹內之風熱火毒可知。聖惠方。稱其長於去頭上之風。余謂大頭溫。蝦蟆溫。用升降散。加味涼膈散。古消。以方有蠶蠶蟬蛻也。張元素曰。此物氣味俱薄。輕浮而升。陽中之陽。故能去皮膚諸風如蠶行。余謂升其清陽之氣。而濁陰之。

氣自降也。故止渴除煩並驗。○朱丹溪曰：此物屬火，兼木與土，老得金氣，僵而不化。上治咽喉，取其清化之氣，從治相火，散濁逆結滯之痰也。余謂春夏多溫病，勢如火炎土燥，焚木灼金。一得秋分之金氣，而炎熱自退。故蠶蠶為溫病之聖藥。○時珍又曰：蠶屬火，喜燥祛風勝濕，主療溫病風濕之證。余謂若溫病而誤用麻黃、桂枝、羌活、獨活、細辛、白芷、蒼朮等味，辛溫發汗以散風濕，則煩燥益甚，而熱毒愈熾。此麻黃湯、桂枝湯、沖和湯、人參敗毒散治溫病之所以壞事也。

寒濕條辨

卷六

寒

千年長夜，萬古遺憾。世人何曾夢見，余經閱歷而悟此。

蟬蛻 味甘鹹性寒，土木餘氣所化，升也。陽中之陽也。夫蛻者，退也。脫然無恙也。豈獨能療驚癇，除失音、止夜啼、發痘疹、殺疳蟲為小兒要藥已哉？又豈獨退翳膜、侵睛、祛弩肉、滿睛為眼科要藥已哉？吸風飲露而不食，有小便無大便，余謂人一日不再食則餓，七日不食則死，肺氣不下降，膀胱不氣化則死，腎虛膀胱不約則遺尿亦死。因其不食而用治不食之病，因

其有小便而用治小便不通之病，短赤淋遺亦治之。以意治病，其義深，其理微，與蠶之食而不飲，有大便無小便，彼此相資，化育流行，天然配偶，此造物神功之妙，皆溫病之聖藥也。○宗奭曰：蟬性善脫，胎前禁用。余謂有病則病當之，內經云：有故無殞，亦無殞也。孕婦患溫病，余屢用之，每收奇功，未見動胎。此閱歷之言，不必致疑於禁用二字矣。○時珍曰：主治頭風眩暈、皮膚壯熱、斑疹作痒。余謂溫病有頭目眩暈者，有皮膚發熱斑疹雜出作痒者，總是熱毒攻衝，所以

寒濕條辨

卷六

寒

用之大驗。○又曰：主治驚癇狂亂、癎癎心悸。余謂風熱生驚，驚則癎癎，心動去其風熱，則肝氣和，心神安。驚搐自定，暈惕自止，發狂奔叫自息矣。○又曰：主治頭風疼痛。又曰：去壯熱，治腸中幽幽作聲。余謂蟬乃清虛之品，處極高之上，與肺相似，肺熱移於大腸，肺熱去而大腸之熱自去，而聲亦無矣。頭疼目眩，風熱上攻，故並治之。○衛生方中，有清膈散，治胃熱吐食，用蟬蛻、蜂蜜。余謂嘔噦吐食，皆胃熱也，故亦用蟬蛻。蜂蜜，古人有先得我心者，非余之杜撰也。

淡豆豉 味苦辛形腐類腎性寒瀉肺監理精氣專

治傷寒佐葱白散寒熱頭疼助梔子除煩燥快農足

均酒浸速普痢疾薤白同煎盜汗炒漬酒飲按豆豉

之入肺內經所云肺苦氣上逆急食苦以泄之之意

也毒丹臭霧山嵐瘴氣以及雜氣流行風寒暑濕皆

肺先受之喘吸燥悶亦肺氣有餘耳何弗治之耶○

附造豆豉法 黑豆水浸透淘蒸攤勻蒿覆候生黃

衣取晒簾淨水拌得所築甕中桑葉厚蓋泥封晒七

日取出再晒即木拌入甕如前法七次再蒸收用

寒溫條辯 卷六

石葛蒲 九節者佳 味辛微苦性溫入心肺膀胱主手

足濕痺可使屈伸開心氣洞達能出聲音通九竅明

耳目益智慧除健忘溫心腹堅齒牙療惡瘡疥癬毆

上氣咳逆本草又言常服成仙此醫家誇張之說殆

不可信 菖蒲補心九石菖蒲茯苓菖蒲遠志酸棗仁

等分人參朱砂減半為末練蜜丸如芡實子大每時

一丸人參湯下治心氣不足精神恍惚語言錯妄忪

悸頓鬱健忘少睡憂喜慘悽夜多異夢寐即驚寤或發狂眩暴不知人等證

甘菊花 味甘性平可升可降陰中陽也入肺脾肝

腎以其味甘補陰血故歐頭風眩暈清腦第一收眼

淚翳膜明目無雙利一身血氣逐四肢遊風冬芽秋

花多得金水之化○冬春採根夏秋採葉疔腫垂死

取汁頓服立活 甘菊九治腎水枯竭肺肝侵傷五藏

子二兩五味子二兩內從蓉一兩五錢巴戟天一兩

五錢為末鍊蜜丸服余謂加車前子七錢五分更妙

威靈仙 辛泄氣鹹泄水氣溫屬木其性善走能宣

疎五藏通行十二經絡中風痛風頑痺癢瘕積聚膈

噎 靈仙一兩生薑一兩水煎去渣 痰水瘡疾黃疸浮

腫大小便秘一切風濕痰氣之證性極快利積病不

痊者服之有捷效然疏泄真氣虛人慎用 按頑痺由

寒溫條辯 卷六

肢節之問腫屬濕寒屬熱汗多屬風麻屬氣虛木屬

濕痰死血十肢麻木亦是胃中有濕痰死血以脾主

四肢故也痛風當分新久新疼屬寒宜辛溫久疼屬

熱宜清涼河間所云暴病非熱久病非寒是也 仙傳曰一人手足不遂數十

年遇一人令服威靈仙而愈 鈞鈞籐 用有鈞者 味甘苦性微寒入十二經主肝風

相火療癰癧驚癇胎風客熱熱壅痰喘中風失音 煎

服夜啼不眠舒筋活血頭眩目眩蓋風靜火自熄矣

荆芥穗 味辛氣散浮而升陽也其味辛散血中之

風故解肌表消頭目發痘疹通血脈療疼痒諸瘡去

皮毛諸風其性升故提血崩眩暈其氣散故行五藏

薄荷者佳 味辛微苦升也陽也涼散透發入肺肝清

六陽會首散一切毒風其氣辛香通竅發汗引諸藥

入榮衛開風涎透利關節下氣消脹薄荷煎湯調服

小兒久疳○辛夷花 辛溫入肺胃助胃中清陽上升

柴胡者佳 味辛氣溫升也陽中之陰也辛者金之味

故平肝溫者春之氣故就之以入胆專主往來寒熱

肌表潮熱肝胆火炎胸脇疼痛又主升散火鬱傷寒

寒溫條辨 卷六 寒

邪熱溫瘧寒熱少陽頭疼肝風鬱結尤善理熱入血

室月經不調雖引清氣上升中氣虛寒宜避仲景有

川芎 味大辛氣溫升也陽也專入胆並入心包肝

氣中血藥也助清陽而開諸鬱四物湯用以宣血氣

之滯耳行氣和血而通陰陽散風寒頭疼破瘀血經

閉解氣結逐腹疼補肝虛脇風排癥瘕消腫同艾葉

服驗胎孕有無合細辛煎治金瘡作疼然升散太過

故風寒頭疼極宜若三陽火壅於上而頭疼者得升

反甚今人不明升降一藥用之誤矣多服久服致暴

亡極言其辛散太甚也

天麻煨熟 味辛氣平入肝療風熱眩暈治驚悸癱瘓

祛風濕痺痺不仁主癱瘓語言不遂和血脈疏痰氣

強筋骨利九竅內經曰諸風眩掉皆屬肝木是也易

老曰頭旋眼黑非天麻不能定是也古方天麻丸天

未燥蜜丸茶酒任下主消氣散痰清利頭目寬胸快

腸治心忪煩悶頭暈欲倒項急肩背拘攣神昏多睡

破節煩疼皮膚癢痺偏正頭疾鼻鼾面目浮腫並驗

甚腎水衰敗不能制之故猝倒無知也莫如地黃飲

子補水火和藏府養氣血通經絡其證自愈熟地四

寒溫條辨 卷六 寒

錢肉桂附子茯苓巴戟山黃茯苓遠志石薺石菖蒲

麥冬五桂子一錢薄荷七分水煎服亦可鍊蜜丸服

此口噤身冷四肢不收之良劑也古人云

治風先活血血活風自滅非此之謂乎

秦芫 味辛苦散風勝濕去腸胃之熱益肝胆之氣

養血榮筋主風寒濕痺周身攣拘虛勞骨蒸和血便

利去下牙疼直指秦芫扶蘇湯治肺痿骨蒸勞嗽聲

牛柴胡二錢半夏紫菀人參甘草一錢生薑

一錢二分煎水服此肺勞蒸嗽之劑也

升麻 味苦辛氣味俱薄浮而升陽也入肺脾胃大

腸升清陽之氣於濁陰之下提胃氣之下陷舉大腸

之滑脫散皮膚肌熱斑疹解腹內下痢後重引石膏

毆齒牙熱腫使慈白除陽明頭疼內經曰地氣上為

雲天氣下為雨天地不交則萬物不通也升麻葛根湯升麻葛根

根白芍二錢甘草一錢慈白木煎服此錢仲陽治陽明傷寒發熱頭疼無汗升發表邪之劑也

葛根味甘寒氣輕浮而升陽中微陰以其涼散故

雖達諸陽而陽明為最以其涼甘故雖主發表而瀉

熱獨良仲景有葛根湯發痘疹解肌祛酒毒熱痢仲景有葛根黃連黃

湯古謂散劑發汗此類是也

白芷味辛氣溫味薄氣浮升也陽也以其溫散祛

毒故逐陽明寒邪以止頭疼去肺經風熱以發斑疹

寒溫條辨卷六

以其辛香達表故消癰瘍排膿止痒定疼托腸痔久

瘻生肌長肉炒黑提婦人漏下赤白血閉陰腫欲去

面斑仍須生用為末煉蜜丸彈子大煎荆芥湯點服茶膏下治諸風頭疼

羌活味微苦氣辛微溫氣味俱輕升也陽也以其

溫散定疼雖入諸經而太陽為最散肌表之邪熱利

周身之疼痛逐新久之風濕排太陽之癰疽氣雄力

健大有撥亂反正之功虛者禁用羌活勝濕湯治濕氣在表頭腰疼且

重者羌活獨活錢半蒿本川芎蔓荊子防風甘草八分寒濕如炮附子防已六分水煎溫服

獨活味苦氣香性降微涼入腎與膀胱理下焦風

濕除兩足疼痺因風濕而頭眩齒疼亦以此降之博力生地二兩獨活

二錢治牙疼甚驗

細辛透出味大辛氣溫氣味俱厚升也陽也有小毒

入肝腎散陰分寒邪逐本經頭疼仲景有麻黃附子細辛湯辛散

利竅除諸風濕痺驅風淚眼疼口臭牙疼煎含多服

大散真氣按此物辛甚故能大散陰分之寒邪陰分

且然陽分可知亦豈有辛甚而不入陽分者但陽證

忌熱當慎用耳○蔓荊子辛苦入肝胃通利九竅主頭面風熱之證

防風味甘辛微溫氣平升也陽也雖脾胃膀胱經

寒溫條辨卷六

藥然隨諸藥各經皆至為風藥卒徒發脾中伏火於

土中瀉木氣味俱輕故散風邪治周身之疼痺性能

勝濕故去濕熱除偏體之濕瘡雖云風藥中潤劑亦

能散上焦元氣瀉黃散防風一兩甘草五錢梔子二錢五分石膏荳蔻香二錢為末炒香蜜

酒調服三錢發脾胃鬱火治口爛唇焦甚驗

汗劑類

麻黃味辛氣溫氣味俱薄輕清而浮升也陽也入

心與大腸膀胱實肺家專藥發汗解表治冬月正傷

寒果勝瀉衛實去榮寒利血脈通九竅開毛孔除身

熱頭疼、瘵咳逆氣喘、春夏濕病最忌、秋燥瘧疾切減、或醋泡、或蜜炙、陳久者良。○根、止汗固虛。○按麻黃專主冬月傷寒發汗解表、春夏秋不可妄用、即傷寒六脉不浮緊者、亦不可輕投、蓋汗乃心之液、若不可汗而汗、與可汗而過汗、則心血為之動矣、或至亡陽、或至口鼻目出血而成大患、丹溪以麻黃人參同用、亦攻補兼施法也、當局者宜悟。仲景有麻黃湯、又麻黃升麻湯

紫蘇葉 味辛入氣分、色紫入血分、以其辛香氣烈、故發汗解肌祛風寒、甚捷、開胃益脾、療脹滿亦佳、和

寒溫條辨 卷六

三

血下氣寬、中消痰、止疼安胎、去風定喘、利腸宜加口臭能辟。嚴氏紫蘇飲子治子懸、紫蘇葉錢半、大腹皮三錢、當歸、川芎、白芍、陳皮、人參、甘草、一錢、青葱五葉、水煎服。○子降滯氣、消痰喘、潤大便。○梗性緩而和、順氣安胎、虛人最宜。局方有蘇子降氣湯、氣降則痰行、蘇子、前胡、橘紅、半夏、厚樸、二錢、當歸、甘草、一錢、沉香五分、虛極加五味。

蒼耳子 去刺 味甘苦氣溫、善發汗、散風濕、通腦頂、行足膝、達皮毛、治頭疼、目暗、鼻淵、肢攣、乳癰、瘰癧、瘡痒之證。蒼耳散治鼻淵、蒼耳子二錢、薄荷四錢、辛夷四錢、白芷八錢、為末、任調下、內經云、中氣不足、九竅為之不利、治以補中為。○斗門方云、一婦人血風生、專用行散藥、恐不可救。○攻腦、頭旋、閉絕、倒地、不

省人等、用湯起草為末、溫酒調服、錢託其功、甚捷、此物善通頂門、連瀉、蓋即蒼耳也。水萍 紫背者佳、青者不堪、用辛散輕浮、入肺達皮毛、通脉利竅、其發汗甚於麻黃、止消渴、為末、煉蜜丸、酒服、高供氣利小便、治一切風濕癱瘓、為末、煉蜜丸、酒服、高供俸採萍歌云、不在山、不在岸、採我之時、七月半、選甚癱風與緩風、些小微風都不弄、豆淋酒下、三五丸、鐵撲頭兒也出汗。

下劑類

大黃 川產者良 味辛氣大寒、氣味俱厚、陰中之陰、降也、推陳致新、走而不守、酒浸上下通行、清藏府蓄熱、奪土鬱壅滯、逐堅癖、滌痰食、導瘀血、療吐衄。仲景有大黃通月閉、消癰腫、因其峻烈、威風、號為將軍、故積聚能蕩之頃刻、水漬、便飲、生瀉、心下痞氣、仲景為入湯煎、服熱除腸胃熱、瘵、氣虛同人參、名黃龍湯、承湯加人參、減畜血同四物、各玉燭散、四物湯合調、佐大黃之牛。

寒溫條辨 卷六 下

番

甘草桔梗、可緩其行、佐枳椇、芒硝、益助其銳、多寡量人虛實、誤用與鴆為類。按陽藥用氣陰藥用味、大黃為心下痞、恐味厚傷中氣也、煎熱無力之說、續論錯悟、一曰、百和之失、誰其辨之、或問心氣不足而吐。

何不滿心而反為心丹。其曰少陰不足，元陽無輔，致陰血妄行，故以大黃瀉其亢甚之火。又心本不足，肺肝各受火邪而病，故以黃芩救肺，黃連救肝，肺者陰之主，肝者心之母，血之舍也。肺火退則血歸經而自安矣。李士材所謂陽陰不降，則清陽不升，厥血不去，則新血不生，是也。古人指義入神，豈後人所能及乎。○本草瀝日治實火之血，順氣為先，氣降血自歸經。治虛火之血，養正為先，氣壯自能攝血。此虛實所由分，而治法之不。○千金方治婦人嫁痛，即陰虛也。臨產者宜詳之。○戶腫痛也。大黃一兩，酒三沸，頓服。

芒硝 味辛苦，鹹，氣大寒，降也。陰中之陰也。有毒性。峻速，柔金化石，鹹能軟堅，推逐陳積，去藏府壅滯，破瘀血癥瘕，治傷寒溫病瘧疾，脈閉熱積譫妄，凡屬各寒溫條辯 卷六 毒

經實邪，悉可瀉除。內經曰：熱淫於內，治以鹹寒。芒硝佐之以苦。大黃是也。二味合積實厚樸，即大承氣湯。承氣湯合甘草，即調胃承氣湯。孕婦忌之。然有故無殞，亦無殞也。

巴豆 不去心，作嘔不去膜。傷胃燒存性，去油為霜。中其毒者，以大黃黃連或黑豆甘草或涼水解之。皆其所畏者也。味辛熱，有大毒，可升可降，能行能止，生猛熟緩。峻用大可却病，緩用亦可和中，通經墜胎，主開竅宣滯，去藏府陳寒，為斬關奪門之將，破痰食癥癖血瘕聚積，生冷硬物，治癰癩瀉痢，口喎眼斜，耳聾喉痺，但屬峻劑，不可輕投。按大黃巴豆同為峻下之劑。

但大黃性寒，府病多熱者宜之。巴豆性熱，藏病多寒者宜之。故仲景治傷寒傳裏用大黃，東垣治五積屬藏用巴豆，各有所宜也。

甘遂 反甘草，味苦，氣寒，有小毒，瀉腎及隧道水濕，直達水氣所結之處，以攻決為用，為下水之聖藥。主十二經水，凡大腹水腫，邪熱結胸，醫飲宿食，痰迷癩癩之證。仲景大陷胸湯治之。孕婦切忌。丹溪曰：治水腫健脾為主，脾胃氣運則水自行。以四君子湯視所挾證加減之，不可徒恃利水藥。仲景方治婦女血結，小腹痛如黃二兩，大棗半，煮半，頓服，其血當下。

寒溫條辯 卷六 毒

紫大戟 反甘草，味苦，性寒，有小毒，入十二經，主水腫蠱毒癥瘕，結腹滿腹疼，利小便，通月經。○苗名澤漆。退皮膚邪熱，却面目浮腫，大腹水氣，立遣孕婦並忌。芫花 反甘草，味苦辛，氣溫，有小毒，去水飲痰癖，散皮膚五藏水腫，消胸膈痰沫，善唾，咳逆上氣，能除咽腫短氣，可散。仲景十棗湯芫花大戟甘遂等分，為末，十葶藶子，再酒浸。味辛，氣大寒，屬火性急，大能下氣，行膀胱水，肺中有水氣奔急者，非此不除，所謂大黃

瀉血分葶藶瀉氣分是也。仲景葶藶大棗湯治肺湯治

未用大棗十枚煎湯調服一錢輔以肺氣喘急不得卧葶藶為

大棗補土所以制水與十棗湯義同

牽牛子白屬金黑屬味辛性氣有小毒達右腎走精

隧入肺與大小腸主下氣通二便祛壅滯氣急退水

腫消風毒療膀胱疼痛有孕婦忌殺寸白蟲肉湯調末二錢

按牽牛自宋以後劉河間張子和始倡為通利下藥

漢以前未入本草此仲景所以無用法也如順氣丸

治一切積氣宿食不消黑牽牛頭末四兩蘿蔔劍空安末

於內蓋定蒸熟入白薤末二錢搗丸白湯送下錢許

寒溫條辨 卷六

七

古方牛即散牽牛末一兩樞機末五錢紫蘇葉湯調

服二錢治氣築奔衝疼不可忍並能追蟲取積煉蜜

丸陳皮生薑湯送下治五積神效再輔以補脾之劑

時珍曰子芻素多酒色二便不通脹疼呻吟七晝

夜通利之不效子思此濕熱之邪在精道壅滯路病

在二陰之間前阻小便後阻大便不在膀胱大腸經

也用川棗子大茴香穿山甲一錢牽牛子二錢水煎一服減三服平亦可丸服

攻劑類

穿山甲土炒或由煎色宜黃味甘鹹微寒有小毒入肝胃以其

穴山窩水故能出入陰陽貫穿經絡直達榮衛至於

病所以破邪結治風濕冷痺通經下乳消痞排膿和

傷發豆蔻血積攻痰癖瘡家疔家須為上劑又治痔

漏蟻癩山甲燒存性去皮風復元和血湯治跌墜損

敗喘咳唾者穿山甲當歸桃仁紅花茜根天花粉香

附甘草一錢柴胡二錢川大黃三錢酒煎連進效

髓甲忌馬齒莧味鹹性屬金與土色青入肝並入肺

脾主骨蒸勞嗽化積聚癥瘕除息肉陰蝕痔疽血癩

且愈腸癰消腫並治溫瘧寒熱及婦人五色漏下催

生墜胎時珍曰介蟲陰類故皆補陰謙甫龜甲秦芝

胡地骨皮二錢乳丹皮知母秦芫元參青蒿一錢烏

梅一枚汗多加黃者此勞嗽骨蒸退熱飲汗之劑也

乾漆炒令味辛鹹氣溫入胃大小腸追積殺三蟲穢

中安五藏療男子風寒濕痺時作痒疾治婦人癥瘕

寒溫條辨 卷六

堅結和脉通經痞積腰疼可驅血風心疼能除丹溪

曰漆性急而飛補用之中節癩去新生人所不知也

指南萬應丸治月經閉結積氣寒微及產後血

氣不調痞積癥瘕乾漆炒透牛膝酒浸等分為末生

地黃取汁熬膏入藥和丸如桐子大初

服三九酒加五七九九溫酒或米飲下

京三稜 味苦辛入脾肺主行氣行血多年癥癖如

石能化為水為血中氣藥蓋氣隨血行氣聚則不流

故生癥癖之患非此不能治也然有斬關之勢欲先

入血醋炒欲先入氣火炮與莪朮同虛人並忌之

莪朮 味苦辛性溫開胃進食療心腹疼行瘀血破

積聚利月水除奔定霍亂下小兒食積性亦猛厲
大能開氣不能益氣耳古方三稜莪朮散治渾身癩
如片如指甲蓋大其泡復生抽盡肌肉即不可治石
稜醋炒莪朮醋炒等分爲末每服一兩日三夜一溫
酒調連進以愈爲度
一方加穿山甲減半
青礞石礞石礞石等分打碎拌勻味甘鹹有小毒體
重沉墜色青入肝並入肺大腸胃主蕩滌宿食消磨
陳積平肝下氣爲治驚利痰之聖藥王隱若痰癩丸
錫邑監生劉倣年近六旬因驚氣痰致怪病百
出百藥不效七年不能起於床自分必死丁亥秋余
診之脈沉滑枯瘦而聲宏令服痰丸錢半竹瀝入
薑汁送下大便下惡物傾盆兩服而足能行病如掃
寒濕條辯 卷六

按攻積諸藥如萊菔子麥芽攻麴積六神麴穀芽攻
米積山查阿魏攻肉積陳皮蘇葉攻魚鱗積枳椇子
攻酒積當門子攻酒果積甘遂大戟攻水積雄黃膩
粉攻涎積礞石蛤粉攻痰積木香檳榔枳殼攻氣積
肉桂乾漆桃仁攻血積三稜莪朮穿山甲雞內金攻
癥瘕巴豆攻冷積大黃芒硝攻熱積認證施藥各從
其類也。又按內經云諸癆爲實此實字要參酌不
必虛實之實爲實也凡有痰水寒熱酒食氣血之實

邪皆可言實內經又曰疼隨利減則滌痰逐水瀉熱
祛寒解酒消食破氣攻血皆可言利邪氣去正氣復
何虛之有若真虛疾而無實邪獨參湯可矣有寒加
附子有熱加黃連大便不通加酒炒大黃總當斟酌
輕重隨證攻補自得之矣

吐劑類
瓜蒂 味苦有毒入口即吐實熱痰涎多用之類編
曰一女子病胸膈不止遇一人令取瓜蒂七枚爲末
調服其汁吐痰如膠之粘三連而病如掃仲景有瓜
寒溫條辯 卷六

白礬 味酸鹹寒性滑而收燥濕追涎化痰墜濁解
毒生津止血定疼通大小便主疔疾生好肉蝕惡肉
除瘡熱在骨節時珍曰能吐風熱痰涎取其酸若湧
瀉也白礬茶芽爲末冷水調服吐一切毒古方白礬
熱毒怪證日赤鼻眼大喘渾身生瘡毛髮如針此熱
毒氣結於中下焦也白礬二兩滑石二兩水二碗煎
減半不住飲之飲盡再作鶴頂丹治疔瘡胸膈瘰癧
火聲礬白礬三錢銀錢一錢五分同研入瓦盞燒炭
火上焙化去火候氣爲末每服一錢五分蓋茶煎湯
調下聽其心上聽微聲結者白散白礬化痰解毒
銀珠破積 鐵化湯洗一切眼疾痘後膜膜侵睛赤
消帶也 蠟雲照尤妙生白礬花白礬煎藥等靈

五朱子二錢川椒五分烏梅二枚杏仁七粒新針七
箇無根木泡七晝夜針亦化為木矣一日三洗效

牙皂 味辛鹹性溫有小毒入肝腎主風痺死肌頭

風目淚通開竅理瘡疽婦人吹乳及乳癰牙皂燒

脹滿化水穀除咳嗽療骨蒸搐鼻噴嚏立至敷腫疼

痛即除和白礬可吐風痰拌蜜煎名為導箭○刺主

厲風鼻梁崩倒眉髮自脫又主瘡疽未潰者能發空

竅已潰者引藥排膿直透達膿處成功諸般惡瘡咸

不可缺千金方治二便閉格皂莢燒末米飲調服三

錢錢立通宜明酒打麵糊丸如桐子大溫酒下

角三條一方錢角散治痰喘咳逆及哮喘神驗長皂

寒溫備辨卷六

巴豆十粒用蜜炙入半夏條薑汁炙入杏仁條麻油

炙入巴豆條俱黃色為度去皮子研為末每服二三

分安手心以薑汁調之舌能嚥下

常山 味辛苦微寒有小毒能引吐行水祛老痰積

飲○痰有六風痰寒痰濕痰熱痰氣痰食痰飲有五

流於肺為支飲於肝為懸飲於心為伏飲於經絡為

溢飲於腸胃為痰飲常山力能吐之下之同甘草用

則吐同大黃用則下多用生用亦必吐若酒浸炒透

但用錢許能起沉疴每見奇功未見其或吐也勿泥

雷公久病忌服之說○訶菴曰常山吐瘧痰熱蓋吐

痰瓜蒂吐熱痰附子尖吐濕痰寒痰葶藶子吐氣

痰食痰若體虛人涌吐痰涎惟人參蘆為最

善通頂令人噫風癩證多用之葶藶一錢鬱金五分

善通頂令人噫風癩證多用之葶藶一錢鬱金五分

暗煎食之覺不安吐膠涎數日昏困汗

出後輕健如常以所食訪人即葶藶也

人參蘆 味苦氣輕以逆流水煎服五錢或入

痰涎虛人無損千金方葶藶熱湯調服以指

云其高者因吐之在上者涌之木鬱奪之越以瓜

蒂豆豉之苦涌以赤小豆之酸奪去上焦有形之物

而木得舒暢則是天地交而萬物通也○丹溪曰吐

中就有發散之義以吐發汗人所不知也○訶菴曰

汗吐下和治療之四法仲景瓜蒂散梔豉湯並是吐

法子和治病用吐尤多丹溪治許白雲大吐二十餘

日小便不通亦用吐法甚至四君四物以引吐成法

具在今人誰知以和為上汗下次之而吐法絕置不

用遇邪在上當當吐不吐致結塞而成壞病背棄古

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

法任人性命可痛也夫

劉奎松峯先生著

松峯說疫

禪山舍
人後軒
近文堂板

序

憶余自幼時耳目之所觀詎鮮見醫而儒者也乃轉而思焉其凌替當不至是使得克自振拔者出而一起其衰應必有可觀者焉故余極欲留心醫學每為塾師所迫俾專工舉子業而未遑及之第其所授之文寓目即昏昏睡去摠不記憶間嘗取唐宋八家以及諸名公真稿讀之一見輒能成誦第期負過高自維取法乎上者僅得乎中以此所為文詞往往不能趨時後松峯山人為人言余所為帖括迺傳世之作似非利試之器當變格以相從庶幾其有合乎或有告予者予聞其言而是之乃改絃易轍始克幸博一第第以揣摩入彀終覺違

心隨仍浸淫於古。日取諸子百家縱觀之。又念人有七尺之軀。而不解岐黃術。終屬憾事。遂將靈樞素難。以及歷代各家醫書。羅列案頭。日日展玩。第醫理元杳。又係中年學步。卒未能深造其室。唯論其文章好醜。除經論外。惟李士林。汪訥菴等筆墨。稍覺可觀。餘者字句尙多有未能通順者。遑序

論其他乎。乙巳夏山人出所著說疫一書。屬余弁言。余非知醫者。固不敢強作解事。第觀其全部文章。理法俱從左國史漢得來。神而明之。又自成一子。真乃才人之筆。而詎可僅以醫書目之乎。能文之士。取而讀之。始信吾言之不謬也。是醫也。而進於儒矣。是爲序。

序

松峯

二

時

乾隆五十一年乙巳榴月眷姻

圃玉樹孝書

序

松峯

三

松峯說疫目錄

卷之一

述古

卷之二

論治

卷之三

雜疫

卷之四

辨疑

卷之五

諸方

卷之六

運氣

松峯說疫卷之一

諸城劉奎松峯者輯

男劉秉錦濯西幕述

福山劉嗣宗南瑛參閱

表李逢虔謹菴錄較

述古

刺法論帝曰余聞五疫之至皆相染易無問大小病狀相

似不施救療如何可得不相移易者岐伯曰不相染者

正氣存內邪不可干避其毒氣天牝天牝鼻也老子謂

鼻來可處之從來復得其性氣出於腦即不干邪氣出

於腦即先想心如日欲將入疫室先想青氣自肝而出

松峯說疫卷之一述古

左行於東化作林木次想白氣自肺而出右行於西化

作戈甲次想赤氣自心而出南行於上化作焔明次想

黑氣自腎而出北行於下化作水次想黃氣自脾而出

存於中央化作土五氣護身之畢以想頭上如北斗之

煌煌然後可入疫室

陽明脉解篇帝曰病甚則棄衣而走登高而歌或至不食

數口踰垣上屋所上之處皆非其素所能也病反能者

何也岐伯曰四支者諸陽之本也陽盛則四支實實則

能登高也帝曰棄衣而走者何也岐伯曰熱盛於身故

棄衣而走也帝曰其妄言罵詈不避親疎而歌者何也

岐伯曰陽盛則使人妄言罵詈不避親疎而不欲食不

飲食故妄走也此言胃病皆邪氣之盛也邪盛故熱盛

熱論篇帝曰熱病已愈時有所遺者何也岐伯曰諸遺者

熱甚而強食之故有所遺也若此者皆病已衰而熱有

所藏因其谷氣相薄兩熱相合故有所遺也帝曰治遺

奈何岐伯曰視其虛實調其逆從可使必已也帝曰病

熱當何禁之岐伯曰病熱少愈食肉則復多食則遺此

其禁也此言病之所以遺者由於強食而有治之方

復有禁之之要也遺者病已愈而邪氣未盡衰

若有所遺而在也禁者禁於未遺

之先也肉性熱而難化尤當禁也

評熱病論帝曰有病溫者汗出輒復熱而脈躁疾不為汗

衰狂言不能食病名為何岐伯曰病名陰陽文陰陽之

別交者死也帝曰願聞其說岐伯曰人所以汗出者皆

生於谷谷生於精今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪

却而精勝也精勝則當能食而不復熱復熱者邪氣也

汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪盛也不能食者

精無俾也病而雷者其壽可立而傾也且夫

熱病口汗出而脈尚躁盛者死今脈不與汗相應脈躁

為汗此不勝其病也其死明矣狂言者是失志失志者

死今見三死身熱不能食一也脈躁不見一生雖愈必

死也

靈樞熱病篇曰熱病已得汗出而脈尚躁喘且復熱勿刺

喘甚者死

又曰熱病已得汗而脈尚躁盛此陰脈之極也死

刺熱篇曰肝熱病者小便先黃腹痛多臥肝經之脈環陰

故有身熱熱乘邪與則狂言及驚腸滿痛手足躁不得

安臥肝經之脈從小腹上俠胃膈布肋肋循喉嚨之

後絡舌本故見此症肝之病發為驚駭故病則驚

胃不和則臥不安木庚辛甚金尅甲乙大汗木經氣

末乘土故不得安臥以其氣逆甚也上三句指言其甚其死必

逆則庚辛死以剋我之日得汗而愈必以自得其位之

日後四段放此刺足厥陰少陽其逆則頭痛真脈引衝頭也

肝經脈自舌本循喉嚨之後上出額與督脈

會於巔故病氣逆則如是也負負者摩定也

松峯曰此專引經義刺法不贅

心熱病者先不樂數日邪入經絡則神乃熱熱爭則幸

心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗心脈起於心中其支別

之脈直行者循咽下膈抵胃其支別者從缺盆循頭上

類至目外眦故兼見諸症心在左為汗今病熱故無汗

以出王癸甚尅丙丁大汗氣逆則王癸死刺手少陰

太陽

脾熱病者先頭重煩痛煩心煩青欲嘔脾脈起於鼻交頰中下循鼻外

人上為冲還出俠口環唇下交承漿却循頰後下廉出大迎過客主人循髮際至額顛故先頭重煩痛煩也

脾之脈其支別者復循胃別上高注心身熱熱爭則腰中其直行者上高俠咽故煩心欲嘔也

痛不可用俯仰腹滿泄兩頰痛胃脈支別者起胃下口復腹裏下至氣街中而

合以下解開氣街者腰之前故腰痛也脾脈入腹屬脾絡胃入胃之脈自交承漿却循頰後下廉出大迎循頰

車故腹滿泄申乙甚戊巳大汗氣逆則甲乙死刺足太而兩頰痛也

陰陽明

肺病熱者先淅然厥起毫毛惡風寒舌上黃肺主皮毛熱中之則

松峯說疫

卷之一

四

先淅然惡風起毫毛也肺脈起於中焦下絡大腸還循胃口今肺熱入胃胃熱上升故舌上黃

身熱熱爭則喘欬痛走胃膺背不得太息頭痛不堪汗出而寒

肺居高上氣主胃膺在變動為欬背為胃中之府故喘欬痛走胃膺不得太息肺之給脈上會耳中今熱氣上

薰故頭痛不堪汗出而寒丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁死刺手太

陰陽明出血如豆立已

腎熱病者先腰痛膀胱脈從肩膊內俠脊抵節脊梁腰中又腰為腎之府故痛節后骨

痠苦渴數飲筋音行痠音酸痛也腎脈自循內踝之後上膈內出臍內廉又直行者從腎上膈

肝入肝中循身熱熱爭則項痛而強筋寒且酸足下熱

喉龍俠舌本膀胱脈從臍出別下項腎脈起於小腹之下斜趨足心出於然骨之下循內踝之後別入距

不欲言

以上端內又其直行者從腎上貫肝其逆則項痛貞貞

高入肺口循喉嚨俠舌本故見諸症澹澹然戊巳甚王癸大汗氣逆則戊巳死刺足少陰太

陽貞貞靡定也澹

又曰肝熱病者左頰先赤心熱病者額先赤脾熱病者鼻

先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤病雖未發

見赤色者刺之名曰治未病以面之部位應五臟

又曰治諸熱病以飲之寒水乃刺之必寒衣之居此寒處

身寒熱退身而止也乃可以止針

余曾見一小兒患痘熱邪深重棄衣而走晝夜靡寧

松峯說疫

卷之一

五

手足不閒翻動器皿掬撥什物尋得涼水上物且浴

且飲一日後隨熱退身涼而愈松峯記

刺法自有專門以此數段中義蘊有關於痘疫故採

錄之非講刺法也

熱病篇帝曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死

皆以六七日間其愈皆以十日以上者何也岐伯曰巨

陽者諸陽之屬也太陽六經之長總攝諸陽其脈連於

風府故為諸陽主氣也人之傷於寒也則為病熱熱雖

盛不死其兩感於寒而病者必不免於死一日臣陽受

之。巨陽太。故頭項痛腰脊強。二日陽明受之。陽明主肉。其脈俠鼻絡於目。故身熱目痛而鼻乾。不得卧也。三日少陽受之。少陽主胆。其脈循脅絡於耳。故脅脅痛而耳聾。三陽經絡皆受病而未入於臟者。故可汗而已。四日太陰受之。太陰脈循布胃中。絡於嗝。故腹滿而嗝乾。五日少陰受之。少陰脈貫腎。絡於肺繫舌本。故口燥舌乾而渴。六日厥陰受之。厥陰脈循陰器而絡於肝。故煩滿而囊縮。三陰三陽五臟六腑皆受病。榮衛不行。五臟不通則死矣。其未滿三日者可汗而已。其滿三日者可下而已。

松峯說疫 卷之十一 述古 本

松峯曰此內經傷寒傳經之正例也。瘟疫雖與傷寒不同。但邪在膜原。正當經胃交關之所。半表半裡。其熱淫之氣。浮越於某經。即顯某經之症。專門瘟疫者。又不可不知也。汗下又不可泥定三日。

經曰其冬有非節之暖者。名曰冬溫。冬溫之毒與傷寒大異。冬溫復有先後更相重沓。亦有輕重。為治不同。松峯曰冬暖來年入夏必病。當時病者却少。

陰陽應象大論曰冬傷於寒。春必溫病。

松峯曰雲笈七籤中引作冬傷於沚甚妙。蓋言冬時過暖。以致汗出。則來年必病溫。余細體驗之。良然。冬日嚴寒。來春并無瘟疫。以其應寒而寒。得時令之正。故耳。且人傷於寒。豈能稽留在身。俟逾年而後病耶。金匱真言論曰夫精者身之本也。故藏於精者。春不病溫。松峯曰藏精者百病不生。豈第不病溫而已哉。論疾診尺篇曰尺膚熱甚。脈盛躁者。病溫也。其脈盛而滑者。病且出也。

松峯曰出字謂邪不入裡將解散也。

松峯說疫 卷之十一 述古 七

張仲景溫病篇曰太陽病發熱而渴。不惡寒者為溫病。發汗已身灼熱者。名風溫。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出。身重多眠睡。鼻息必鼾。音早鼻息如雷。語言難出。此言大發其汗之害。若被下者。小便不利。直視失溲。此四句言誤下之害。若被火者。微發黃色。劇則如驚。痾時惡癘。音音閔俗。其聲如羊。癘音穢。穢音穢。抽拉發搐。此四句言用火逼汗劫取之害。若火薰之一逆尚引。日再逆促命期。下表裡俱熱。尤不宜火。若誤汗下火劫。則逆一逆尚可延引。時其再逆。第二次則陰立亡而死。

經曰春應暖而復大寒。夏應熱而反大涼。秋應涼而反大

熱冬應寒而反大溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之病多相似者此則時行之氣也

劉南瑛曰四時氣候不正為病謂之時症與傷寒溫暑寒疫等症不同唯秋從未見有病者

系問四時不節則生大疫

傷寒論曰陽脈洪數陰脈實大遇溫熱變為溫毒陽主表陰主裡

洪數實大皆熱也兩熱相合上為溫毒

又曰溫病之脈行在諸經不知何經之動也各隨其經所在而取之瘟病由不正之氣散行諸經難別何經所受必審其病之屬於何經而後可以施治

松峯說疫 卷之十 述古

八

熱病須得脈浮洪細小徒自費神功陽病當得陽脈細小陰脈也屬死症不治

汗後脈靜當便瘥喘熱脈亂命應終汗後邪退即生和盛即死

松峯曰熱病而脈細小雖云不治然有脈厥者不在

此例

陽毒健亂四肢煩面赤生花作點斑狂言妄語見神鬼下

痢頻多喉不安汗出遍身應大瘥魚口開張命欲翻有

藥不辜也但與服能過七日始能安陽症宜汗解如失汗則邪傳入臟故

有健亂等危症病傳在裏不當汗又加之過身自開口如魚口開張者死能過七日乃過經陽熱退方有可救

松峯曰七日能安之說不過言方有可救之理非云愈也總不可泥

熱病未汗脈須浮洪既汗脈當安靜倘有散漫之脈或不汗而愈謂之乾瘥其平復未可全許也

瘟疫眾人一般病者是又謂之天行時疫治法有三宜補宜散宜降熱甚者宜服重便

松峯曰補者如四損不可正治及老幼與本來虛弱者也是也四損解見諸論中散者清涼解散是也虛症不降者宜溫散

從大小便驅逐其邪是也

松峯說疫 卷之十一 述古

九

瘟家之脈散難名隨其脈狀分諸經若浮而大按無力補

中帶表隨時寧

松峯曰浮大無力本虛怯脈何以知其為瘟疫乎必

應以瘟脈而浮洪數瘟症參之方為無雙脈狀狀字指病

症與色與聲而言

疫症關係全在虛實二字實者易治虛者難治以元氣本

虛邪不易解若治挾虛者而不知托散但知攻邪愈攻

則愈虛愈虛則斷無有不死者

松峯曰虛實二字三種疫病皆有之即瘟中亦有虛

實但熱多而無寒耳

瘟疫之來無方。然召之亦有其故。或人事之錯亂。天時之乖違。尸氣之纏染。毒氣之變蒸。皆能成病。症既不同。治難畫一。瘟疫多火熱之氣。蘊蓄於房戶。則一家俱病。蘊蓄於村落。則一鄉俱病。蘊蓄於市廛。則一城俱病。蘊蓄於道路。則千里皆病。故症雖多。但去其火熱之氣。而少加祛邪逐穢之品。未有不可奏效者也。

凡治瘟疫宜清利者。非祇一端。蓋火實者宜清。氣實者宜行。食滯者宜消。痰甚者宜化。皆所謂清利也。凡此數者。

松峯說疫

卷之十一

十一

滯去則氣行而表邪自解。然宜用於實邪等證。而本非虛證之所宜。其有虛中扶實者。不妨少為清解。

凡瘟疫宜下者。必陽明邪實於腑。而秘結腹滿。或元氣素強。胃氣素實者。方可下。若大便雖數日不行。而腹無脹滿。及大便無壅滯不通之狀。或連日不食。而臍腹坦然。軟而無碍。此陽明胃腑本無實邪。切不可妄下。以泄中氣。蓋諸誤之害。下為尤甚。不可忽也。

周翰光曰。與急症急攻。并注意逐邪等論。當合看務要。因時制宜。變通不拘也。

雖古法云。瘟疫在三陽者多。三陰者少。然亦不可拘泥。瘟疫六七日不解。以致熱入血室。發黃身如烟。目如金色。口燥熱。終以砭鍼刺曲池。出惡血。仍以通聖散兼煎。兼下得汗。如黃水。糞如黑膏。即愈。此即北方之所謂打寒也。其法用手捋兩腋。使血聚於出。以帛縛定。乃用筋夾磁鋒。擊刺助中。曲澤旁之大絡。使邪毒心惡血而出。亦最捷之法。窮人用之。極效。然非曲池穴也。

松峯說疫

卷之十一

十一

松峯曰。瘟疫傳裡者。熱毒深重。其症譫語發狂。循衣摸床。撮空。里線。目赤如火。如醉如癡。或登高而歌。弄衣而走。齊俗謂之猴兒病。用小東煎。燒酒遍身中。結水洗其色。茶赤其高起者。狀如東栗。遂用針出惡血。水不取。效此亦一刺法也。

治瘟疫大症。不宜發汗。經曰。不惡寒而反渴者。溫病也。明其熱自內達外也。疫有傷氣傷血傷胃之殊。故見証不同。治亦稍異。若入臟者。則不知人而死矣。大法以症為則。毋尚以脈為據也。

松峯曰。人臟不知人。亦不必即死。不過較在經者難施治耳。此兼三疫而言。

人在氣交之中如魚在水一毫渣滓混雜不得設川澤潑
灰池塘入油魚鮮有得生者人受疫氣何以異此
疫者民皆病也厲鬼為災斯名疫耳

松峯 疫如徭役之役沿門闔戶皆病之謂齊俗謂
小兒生澄為當差亦即徭役之義

天地以生物為心寒熱溫涼四氣遞運萬古不易人生其
間觸之而病者皆因起居無時飲食不節氣虛體弱自
行犯之非寒暑之過若以寒暑為殺厲之氣調之即病
則人無唯類久矣豈天地生物之心哉至於非其時而

松峯說疫 卷之一 述古 主

有其氣謂之不正之氣則可謂之疫氣則非也何者不
正之氣人感之者有病有不病未可一概論也若夫疫
氣則不論貴賤貧富老幼男女強弱虛實沿門闔境傳
染相同人無得免者此唯兵荒饑饉之年有之

瘟病之治宜從涼散固也然必表裡俱有熱症方可用若
表邪未解雖外熱如火而內無熱症可據者不得概用
涼藥

松峯曰誤投熱藥猶或可解若誤投涼藥殺入等於
操刃語曰薑桂投之不達芩連用之必當其不曰

連投之不達薑桂用之必當者明乎傷寒妄投可以
則不可救矣瘟疫雖厲邪熱其有不宜用涼藥未時
投劑仍當審慎

冬有非時之暖或君相客熱之令而病熱者名曰冬溫與
冬月正傷寒大異法宜涼解此合時從症也若夏有寒
者其宜溫亦然

松峯曰冬溫之說吳又可曾非之然謂冬時絕無溫
熱則又不然故宜舍時從症

寒疫乃天時之暴寒較冬時之嚴寒又有輕重之異時氣
松峯說疫 卷之一 述古 主

目是天行疫厲之氣又非上甚也瘟病多山澤蒸氣

松峯曰冬時亦有熱日上子秉錦於深冬時忽患四
肢走注疼痛余以治周痺之法治之不應遂自用良

花莖節羌防荆芥薄荷桑枝黃芩梔子生地涼散敗
毒之品加減出入服三四十帖始愈後聞其時患此

症者甚多始知此亦疫症也

時氣者乃天行暴厲之氣不因寒而得治法當辟散疫氣
扶正氣為主若多日不解邪熱傳變雜症宜從傷寒變
症條內採擇用之

經曰冬不藏精者春必病瘟十月屬亥十一月屬子火氣潛伏當養其真而為來春發生之本此時若恣欲戕賊至春陽氣輕浮必有瘟疫此兩個月為一年之虛若上弦前下弦後月廓月空為一月之虛風霍亂雷大寒熱日月蝕愁怒驚悲醉飽勞倦為一日之虛當此時可不養天和遠房室哉

溫熱病因外感內傷觸動鬱火自內而發之於外初則表裡俱以宜用涼散之劑兩除 裡之熱久則表熱微而裡熱甚又宜承氣苦寒之劑 瀉之則熱退身涼而病

松峯說疫 卷之十述古 古

目已前說作即病傷寒之症用麻黃辛溫之劑以發表則內熱愈甚而斑黃狂亂之症起矣或未用辛涼之劑以解表便用承氣苦寒之劑以攻里則表熱未去而結胸虛痞之症見矣

松峯曰瘟疫不可認作即病之傷寒便用麻黃固已余曾經瘟疫盛行之時眾人所病畧同大概宜用涼散攻下之劑中有一人得病詢其症不過身熱身痛頭痛拘急等症診其脈却遲而緊竟與冬月正傷寒無異因投麻黃發表之劑乃得汗解始悟治病最宜變通不可拘執瘟疫固爾雜病亦然

凡傷寒瘟疫其不可治及難治者必屬下承虛症松峯按問亦可

之亦不必然如家中傳染者緣家有病人旦夕憂患飲食少進則氣餒感其病氣從口鼻入故宜情陽明舒鬱結兼理勞傷為要松峯按此句不可

松峯云余家曾有患瘟疫者十餘人互相傳染余日與病人伍飲食少進且夕憂患所不待言而竟免傳染偶一日入疫家即時而病求其故不得因憶伊時舉家患病余忙亂終日夜來獨居一室閉門焚降真香一塊想以此得力耶

瘟疫不可先定方瘟疫之來無方也

松峯說疫 卷之十述古 古

傷寒瘟疫三陽症中往往多帶陽明者手陽明經屬大腸與肺為表裡同開竅於口凡邪氣之入必從口鼻故兼陽明症者獨多 邪在三陽法宜速逐遲則胃爛發斑或傳入裡則屬三陰邪熱熾者令陰水枯竭於法不治此治之後時之過也

陰陽失位寒暑錯時故生疫

瘟疫之來多因人事之相召而天時之氣運適相感也故氣機相侵而地氣又復相應合天地人之毒氣而瘟疫

成焉

治溫熱疫癘不可用辛熱藥宜清涼辛甘苦寒

仲景書王叔和得散亡之餘詮次間有穿鑿成氏因註釋

致將冬時傷寒之方通解溫暑遺禍至今溫暑別自有

方今失無徵宋龍門所以嘆傷寒無全書也

夫病瘧而強之食病暍而飲之寒此象入之所以為養也

而良醫之所以為病也

時疫感之必先入胃故多用陽明胃藥

濕熱時毒感於口鼻傳入陽明邪正交爭陰勝則憎寒陽

松峯說疫 卷之十 述古

去

勝則壯熱流於百節則一身盡痛上行頭面則為腫大

名大頭瘧

暑濕熱三氣門中推入參敗毒散方為第一三氣合邪豈

易當哉其氣互傳則為疫矣方中所用皆辛平更有人

參大力者荷正以祛邪病者日服二三劑使疫邪不復

留詎不快哉奈何俗醫滅去人參曾與他方有別耶

疫厲也病氣流行中人如磨厲傷物也疫役也有履行役

役不住也

凡治瘧疫須先觀病人兩目次看日舌以後以兩手按其

心胸至小腹有無痛處再問其大小便通否渴與不渴

服過何藥或久或新並察其脈之端的脈症相同方可

以言吉克庶用藥無差此數者最為緊要醫家之心法

治暑月溫病熱病疫癘病不可用辛溫熱藥宜辛涼清甘

苦寒升麻柴胡葛根薄荷石膏芩連梔柏甘草芍藥之

類

癘疫痘疹發斑熱毒等症但臥陰土濕地則解涼拔毒能

減其半土之妙用如此智者類而推之

疫病當分天時寒暑燥濕因時制宜如久旱而熱疫忌用

松峯說疫 卷之十 述古

去

燥劑久雨而寒疫脾土受濕忌用潤藥

疫邪自外而入唯虛人感之必深如用祛邪藥汗下必先

顧元氣則溫散溫補反治從治諸法何可不知

每見治溫熱病誤攻其裡尚無大害誤發其表變不可言

此足明其熱自內達外矣

衛遜亭曰此足見瘧病斷無發散之理至云攻裡尚

無大害當重看大字

天地疫癘之氣俗人謂之橫病多不解治皆曰日滿則差

致天枉者多矣凡覺病即治折其毒氣自差切莫令王

病氣自在恣意攻人拱手待斃

世人誤認瘟疫為傷寒云傷寒是雅士之詞天行瘟疫是

田舍間俗語誤亦甚矣

疫氣邪正混合倘邪勝正衰則危藥之苦寒者傷胃溫補

者助邪如人中黃之類最為合法

瘟疫乃天地之邪氣人身正氣固則邪不能干故避之在

節欲節勞仍毋忍飢以受其氣至於却邪之法如經所

云天牝從來復得其往氣出於腦即不干邪是也蓋天

牝者鼻也鼻受天之氣故曰天牝瘟疫之氣自空虛而

松峯說疫

卷之一

述古

六

來亦欲其由空虛而去即下句氣出於腦之謂也蓋邪

氣自鼻通於腦則流布諸經令人病瘟疫氣出於腦謂嚏

之或張鼻以泄之或受氣於室速泄於外而大吸清氣

以易之則邪從鼻出而毒氣自散此却邪於外之法也

又想心如日等法前見蓋胆屬少陽中正之官其氣壯則

臟氣賴以俱壯而邪不能入此強中禦邪之法也凡探

病診疾知此諸法雖入穢地可保無虞男病邪氣出於

口女病邪氣出於前陰其相對坐立之間必須知其向

背行動從容察位而入方妙

後音則偏

談時喉前
根肉合疑
與融同齒
決爛也
斷音屋咽
也

治瘟疫須分上中下三焦蓋人之鼻氣通於天故中霧露

之邪為清邪從鼻息而上入於陽入則發熱頭痛項強

頸攣正與俗稱大頭瘟蝦蟆瘟之說符也口氣通於地

故中水土之邪者為飲食濁味從口舌而下入於陰入

則必先內慄足膝逆冷便溺妄出清便下重疑即臍築

爭築向外痲痛正與俗稱絞腸瘟軟脚瘟之說符也然口鼻

所入之邪必先注中焦以次分布上下不治則胃中為

濁營衛阻而血凝其釀變即現中焦俗稱瓜瓢瘟疔瘡

瘟等症則又陽毒癰膿陰毒遍身青紫之類也此三焦

松峯說疫

卷之二

述古

七

定位之邪也若三焦邪混為一內外不通臟氣重註蒸

上焦拂鬱則口爛食斷矣若衛氣前通者因熱作使遊

行經絡臟腑則為癰膿營氣前通者因召邪噎出聲

喞咽塞熱壅不行則下血如豚肝然此幸而營衛漸通

故非危候若上焦之陽下焦之陰兩不相接則脾氣於

中難以獨運斯五液注下下焦不闔而命難全矣治法

於未病前預飲芳香正氣藥則邪不能入倘邪入則以

逐邪為要上焦如霧升而逐之兼以解毒中焦如瀉疏

而逐之兼以解毒下焦如瀆決而逐之兼以解毒營衛

既通乘勢追拔勿使潛滋方為盡善

瘟邪直行中道流布三焦上焦為青陽故清邪從之上入

下焦為濁陰故濁邪從之下入中焦為陰陽交界凡清

濁之邪必從此分區甚者三焦相混上行極而下下行

極而上故聲嗚咽塞口爛食斷者上焦之症亦復下血如豚

肝下焦之症是上焦之症齊見矣非定中上不及下中下不及上也

藏盧溪曰二節當公看

夫寒中所以清火亦能解表蓋陽亢陰衰則火盛水虧水

涸於經安得作汗譬之乾鍋赤裂潤自何來但加以水

松峯說疫 卷之二 述古

圭

則醇蒸沛然而熱氣上騰矣汗自水生亦復如是用涼

藥以救水水生而汗有不出者乎

補中亦能散表夫氣虛於內安能達表非補其氣肌能解

乎凡脉之微弱無力或兩寸短小者即其症也血虛於

裡焉能化液非補其精汗能生乎凡脉之浮芤不實或

兩尺無根者即其症也然補則補矣更當斟酌盡義用

得其宜妄補住邪則大害矣

瘟疫來路兩條去路三條治法五條盡矣何為來路兩條

有在天者如春應暖而反寒云云此非其時而有其氣

人受之從經絡人則為頭痛發熱咳嗽發腫大頰之類

其在人有互相傳染者其邪則從口鼻入憎寒壯熱胸

膈滿悶口吐黃涎之類所謂來路兩條者此也何如去

路三條在天之疫從經絡而入者宜分寒熱用辛溫辛

涼之藥以散邪如香蘇散普濟消毒飲之類俾其仍從

經絡而出也在人之疫從口鼻而入者宜芳香之藥以

解穢如神木正氣等散之類俾其仍從口鼻而出也至

於經絡口鼻所受之邪傳入臟腑漸至潮熱語腹脹備

脹痛是毒氣歸內疏通腸胃始解其毒法當下之其大

松峯說疫 卷之二 述古

圭

便行者則清之下後而餘熱不盡者亦清之所謂去路

三條者此也何為治法五條曰發散曰解穢曰清中曰

攻下曰酌補所謂治法五條者此也

松峯曰此段亦頗為近理故錄之唯於補法中而改

一酌字以瘟疫用補法必如吳又可所謂四損不可

正治者方議補倘不應補而冒然用之補住其邪其

害不可勝言矣

又曰余凡閱書並有所見聞關於疫症者率皆採錄

久而成帙然其出處當時亦或不載故除引經論外

皆不可則書名姓字以免呈漏之誚且只備有伊醫
學非欲博古也以上記精言以下載故實

桐鄉醫生趙渠偶赴病家請歸已暝又將雨中途見矮屋
有燈明滅時已下雨遂叩門求宿內有婦人應曰男子
不在不便相留醫懇棲檐下許之將更餘婦開門延入
醫謝不敢婦引之甚力且求令醫視其燈青皓且手冷
如水知遇鬼亟欲奔避婦雙手挽其頸以口就醫之口
既而大噉曰此人食燒酒生蒜臭穢何可近也遂入醫
復冒雨而走底家十餘日後經矮屋則一孤塚也

松峯說家

卷之十

述古

三

松峯曰足見燒酒大蒜於疫癘盛行所不可闕

陳宜中夢神八語曰天灾流行人多死於疫癘唯服大黃
得主因遍以示人時果疫因服大黃得生者甚眾

松峯曰大黃瘟疫症尚在表總不宜服唯入裡宜服

蘇耽最孝謂母曰後三年柳人大疫宜穿井植楮病人食

楮葉水一盞自愈

黃德壞家席驚用箬笠蓋其金揭見一驚仰把其笠背皆

蒸爛然頭足猶能伸縮家人憫之潛放河中後此人患

熱病垂危因徙於河邊將養夜有一物徐徐上身其人

馳音丹過
病也令人
眩而垂
柳音懸在
桂陽
理音規同

頓覺涼爽及曉視胸臆間悉塗於泥其驚在身上三曳
三顧而去即日病瘥

臧盧溪貧熱病者胸腹煩熱用井底泥塗之亦此意
也又足見放生之報

范文正公所居之宅浚井必先納青木數斤於中以避瘟
張鳳遠司空著傷暑全書力辨仲景傷寒論中寒毒藏於
肌膚至春變為痘病至夏變為暑病與內經溫根於寒
之說以為此屬上古之論與今風氣不合太古時洪水
壞山草木閉塞天地蒙昧陰靄拂鬱陽明未舒以故寒

松峯說家

卷之十一

述古

三

氣盛行元和令少即當盛夏亦無燥金之患後世文明
漸開五行分布水火之氣各司其權以此隨定暑為火
氣一以涼劑投之卓哉司空之見不唯醫理入微亦可
謂善讀石人書者矣

趙遠好吹笛為戲是年瘟疫盛行一日吹笛至茶肆有老

嫗與遠言近有五人來店喫茶見吹笛者過各迴避自

後疫遂止人疑即五瘟使者後一秀士貌類炳靈公入

茶店囑老嫗云趙遠有濟貧之心必獲善果言訖不見

後老嫗以語遠遠赴廟謝神聞空中云來年必魁天下

三年後當入相後果爲嶽府尚書

一說部載峴俗畏疫一人病闔家避之病者多死刺史辛

公義命皆與置廳事暑月病人填廊廡公義晝夜處其

問省問施治病者愈乃召其親戚論遣之歸皆慚謝而

去風俗隨變

松峯曰辛公之不染疫乃清正仁愛存心得報世之

作吏者不可不知也

昔時山東一家有五百餘口從無傷寒疫症因每歲三伏

日取葶藶一束陰乾至冬至日爲末收貯俟元旦五更

松峯說疫

卷之十

述古

蜜調人各一匙黃酒和服飲時先從少始

呂復字元膺號滄洲呂東萊之後河東人治一人患三陽

合病脉長弦以方涉海受驚遂吐血升許兩脇痛煩渴

譫語遂投小柴胡去參加生地半劑後俟其胃實以承

氣下之得利而愈又治一人時症踰月既下而熱不已

脇及小腹偏左滿肌肉色不變俚醫以爲風痰四旬其

毒循宗筋流入羣丸赤腫若瓠瘍醫刺潰之兩脇腫痛

如故呂診其尺中皆數滑乃以雲母膏作丸衣以乳香

硝黃煎湯送下下膿五碗明日再下餘膿而愈

松峯云余用小柴胡往往滅參且瘟疫原不宜於參

參之價又貴權作世間原無此藥何如余見一人

患瘟疫甫愈外腎忽腫若瓠想係瘟毒未盡循宗筋

流入羣丸若急服清熱解毒之劑或可潛消且其人

尚能動履亦被瘍醫刺潰數日而沒

葛乾孫字可久平江吳人治時症不得汗發狂循河而走

公就控置水中使禁不得出良久出之裹以厚被得汗

而解

劉南瑛曰係實法

松峯說疫

卷之十

述古

昔有一重囚於獄中患疫而沒獄卒報明病故時方薄暮

出尸委棄溝壑適值天氣暴寒裸凍一夜而甦匍匐覓

道返里隨免刑戮之難

孫鳳亭曰與水浸汗解其理畧同蓋瘟疫無非熱盛

火盛悶絕遇寒而解此囚想必有陰德

劉從周韶州曲江人言痢疾以手足和煖爲熱嚴冷爲寒

又言盛夏發熱有進退者爲傷暑熱不止者爲傷寒瘟

疫

松峯曰此論痢疾不確論暑與溫疫發熱至當不易

衡州南靈鷲鳩解嶺南野葛諸毒及避瘟瘴又名鳩多對啼其鳴云但南不北又云鈞輅格磔

松峯曰此鳥是處皆有亦隨其方言而命名各殊齊

魯間則聽其鳴云光棍奪鋤蓋因其鳴於孟夏伊時

正鋤田也余至燕趙聞此鳥鳴詢之士人則云打公

罵婆昔有一婦不孝翁姑隨死變此鳥自鳴其惡以

警衆也又有云燒香拜佛者余至南中則有云上山

看火者有云脫却破袴者並見蘇東坡馬青邱詩

昔耶律文正公下靈武諸將爭掠子女玉帛公獨取書數

松峯說疫 卷之十一 述古 素

部大黃兩駝而已既而軍中大疫惟得大黃可愈所活

幾萬人

晉陵城東遭大疫傳染病者人不敢過問有熊禮妻錢氏

歸寧後聞翁姑疫欲趨視父母不許婦曰娶妻原為奉

事翁姑今病篤不歸與禽獸何異隨隻身就道既抵舍

其翁姑見鬼相語曰諸神皆衛孝婦至矣吾等不速避

彼譴不小自是翁姑皆愈闔門俱不傳染

松峯曰邪不侵正孝可格天真祛疫之良方也

吳中秀才劉永清病疫死復甦云死時見冥卒二人持帖

來攝因設飯啖之不異生人食畢便拘清行至一公署

令清跪伏階下見堂上坐者冕旒侍從儼如元妙觀東

岳廟中之儀有冥吏按簿唱名言此人無大罪惡發疾

疫司聽勘真卒即押至一曹司見堂上二大僚偶坐獲

視真簿謂曰汝雖無大惡時有小口孽量罰瘡瘍三年

右坐者曰太輕左曰念其祖薄分恕之叱二卒押放回

家恍如夢覺清後果患瘡三年

宋紹白曰常見一好造口孽者後長對口而死又一

人好作詩輕薄罵人亦長舌疔早天報應不爽如此

松峯說疫 卷之十一 述古 素

黃生嘉五吳縣人患疫復蘇云死後至一城繁華與世無

異但黑暗無光忽聞官至儀從甚盛是顧文康公公與

王父有舊玉少時曾識其而便於輿旁呼之文康命紮

之行既達公署官殿壯麗見文康與一大僚並坐堂上

階前罪犯膝行哀啼大僚問籍註罪諭云某某合與作

牛大等畜真吏即取諸皮分覆其身悉化畜類玉私詢

真吏云係生前作孽之報大僚忽問堂下安得有生人

氣勅獄卒牽王文康云吾查渠筭雖盡但近行善事可

放還陽令吏送出隨冷汗如雨而甦

蜀遣獻忠之亂後瘟疫流行有大頭疽頭發腫赤大幾如斗又有馬眼睛腫雙眸黃大森然挺露又有馬蹄瘟自膝至脛青腫如一狀似馬蹄三病患者皆不救

松峯曰大頭疽方書各有治法至於馬眼瘟似肝脾濕熱所致蓋肝開竅於目而黃色屬脾為濕熱所鬱蒸也馬蹄瘟之青腫似肝腎流毒所致依此立方施治或不甚差再正高明

休寧趙朝奉泛海回忽熱病死同伴棄之海上徑返趙某被海風一吹復甦見海天浩蕩無人乃撥棹弄歷盤曲

松峯說疫

卷之十

述古

未

上至山椒見一大寺入拜眾僧懇求收郵數月趙問僧曰止見眾師早食至午不見何也僧曰赴施主齋去趙求一携往觀僧乃令入偏衫大袖中立即騰空移時聞雞犬人烟有一家道場眾僧宜疏為已故趙某脩齋禮懺乃其子為父週忌追場薦也趙動念欲傳信厥家知其尚在僧已默知因語趙曰我等皆羅漢因汝素積善故帶汝來隨出趙袖中置屋脊上僧忽不見趙家親呈上有人梯視乃朝奉也舉家驚喜實出意外趙乃依海中寺形創建大廟額曰建初現在休寧城內

松峯曰海風寒勁砭人肌骨熱病之悽涼散也况與積善湯同服宜其爽矣

杭州鳳仙橋一人以炮驚為業買驚生投沸湯中慘死之狀見者無不惻然既熟剖腸剔骨煎和五味香及數家由凡獲利多年後忽染瘟疫初則縮頸攢手足伏於床上數日後伸手爬窰死如驚形後又爬於房內漸出堂中家人禁之輒欲嚙人將死爬至街市盤旋宛轉曲盡驚態往來觀者皆知炮驚之報七日身體具爛而死

松峯說疫

卷之十

述古

未

三上云余今已為金神寧濟侯從者頗知其間事吾家無大罪止以汝母及童男少女或傾溺器或大小便不洗手輒即上竈竈神上告天曹故特降茲合家疫症猶幸修醮少解其愆然污竈之罪俱係汝母承當止有兩月在世矣至期重感疫而沒

峯山諸生郊鼎歲飢施粥全活甚眾其夏疫癘大作鼎病劇氣絕恍在萬頃波濤中沉溺下壘忽聞風雨雷電見甲士萬騎擁一神人人首龍形鼎哀懇救援神曰子生平無大辜無恐余當救汝乃振動觴甲水勢八開鼎少

蘇 請問施粥一事神曰俱有案卷已達帝所隨有侍
從開 呈閱神日子名在內命將士送至新楚大石橋
日從此去即歸家矣及歸聞眷屬悲號言氣絕一晝夜
矣病尋愈時妻與子亦垂危而皆瘳

骨 城中大疫有白髮老人教一富室合藥施城中病者
皆愈而富室舉家卒免於疫後有人見二疫鬼過富室
之門而相謂曰此人陰德無量吉神擁護我輩何敢入
哉

松峯曰陰德無量誠祛疫之良方世人所當著眼

松峯說疫

卷之十一

述古

幸

江西 府泰和縣瘟疫大作有醫者視病中夜而歸忽遇
神人騎馬導從而來醫拜伏於地神至前叱云汝何人
也對曰醫士神曰汝今治病用何藥對曰隨病寒熱輕
重用藥治之神曰不然天一類三字無有錯誤用香蘇散好醫
如其言試之皆效

神授香蘇散

香附

去皮炒

紫蘇

各四兩

陳皮

甘草

各一兩

兩生

共為末每用三錢水一盞煎七分去渣熱服日三服
戒葷腥酒肉神效

松峯曰隨病寒熱輕重用藥誠醫家之要訣不但治

瘟疫已也至於此方乃溫中達表解散風寒之劑瘟
疫門從無用處但神授如此或更有義溫耶

庚亥字叔衰咸寧中大疫二兄俱亡次兄昆復病癘氣方
盛父母諸弟皆出於外哀獨不去父母強之不可親自
扶持晝夜不眠其間又扶柩哀號弗輟十餘旬疫漸消
歇家人乃返昆疾差衰終不染

松峯曰孝弟之人天之所以佑之者如此

臨用入山得猿子持歸猿母自後隨至家此人縛猿子
於樹上猿母便搏頰向人欲乞哀此人竟不能放將猿

松峯說疫

卷之十一

述古

幸

子擊殺之者猿悲鳴自擲而死此人破老猿腹視之腸
皆斷裂矣未半年其人家疫一時死盡滅門

直隸省南皮縣弓手張德平以健勇擒捕有獲然多証平
人因瘟疫死半歲墓中忽有聲人報其子往視則墓已
穴露其面破墓欲出之則身變白蛇子驚問曰何為異
類父曰我以枉殺平人故獲此報

宋縉雲未達時元旦出門遇惡鬼奴輩問之曰我輩疫鬼
散疫人問雲曰吾家有平易曰無曰何也曰君家三世
隱惡揚善後當貴顯予輩何敢入言訖不見

太湖居人皆事屠罟，獨沈文寶舉家好善，且買物放生。遇瘟疫時行，有人見眾瘟鬼執旗一束，相語曰：「除沈家放生行，善外，餘俱插旗，未幾一村盡瘟死。」獨沈闔家獲免。江北有五人南渡，其舟子素奉關帝甚虔，帝諭云：「明晚有五人過江，莫渡之。」我今書三字於汝子心，若必欲渡，等彼下船時付之一覽，舟子如其言，將手中三字捻緊，向晚果有五人趁船，舟子隨將手放開一照，五人忽不見，遺竹箱一，啟視盡往江南行疫冊籍，舟子至吳下，傳寫其手中三字，籊籊識者知是符識，凡粘三字于門者，皆不染瘟疫。

松峯說疫 卷之二 述古 三

松峯說疫卷之二

諸城劉奎松峯著輯 男秉錦灌西述較

福山劉嗣宗南瑛叅閱 表李逢虔謹菴錄

論治

瘟疫名義論

古人言諸瘟病者，多作溫熱之溫。夫言溫而不言瘟，似爲二症。第所言與瘟病相同，則溫瘟爲一病也。明矣。後人加以疔字，變溫爲瘟，是就病之名目而言，豈可以溫瘟爲兩症乎？其曰春溫、夏溫、秋溫、冬溫，總屬強立名色，其實皆因四時感溫氣而成病耳。其曰風溫、濕溫、溫瘧、溫暑者，卽瘟病而兼風濕暑瘧也。其曰瘟毒者，言瘟病之甚者也。曰熱病者，就瘟病之發於夏者而言耳。至于晚發之說，更屬不經。夫冬天寒厲之氣感之卽病，那容藏于肌膚半年無恙，至來歲春夏而始發者乎？此必無之理也。而顧可習而不察，歟。至於疫字，傳以民皆疾解之，以其爲病，延門閉戶，皆同如徭役然，去行而加彥，不近取其與疾字相關耳。是則瘟疫二字，乃串講之隴荈。曰瘟病之爲厲疫如，是也。須知疫病所該甚廣，瘟字原對疫字，不過瘟疫者，不過疫中之

松峯說疫 卷之二 論治 十

三。症耳始終感溫熱之厲氣而發故以瘟疫別之此外尚有寒疫雜疫之殊而瘟疫書中却遺此二條竟將瘟疫二字不看故強分瘟疫疫病又各立方施治及細較之其方論又漫無差別殊少情理斷不可從也吁瘟疫二字尚不明其義意又奚以治瘟疫哉

疫病有三種論

傳曰疫者民皆疾也又曰疫厲也中夫人如磨厲傷物也夫曰民皆疾而不言何疾則疾之所該也廣矣蓋受天地之厲氣城市鄉井以及山陬海澨所患皆同如徭役之役

松峯說疫

卷之三 論治

三

故以疫名耳其病千變萬化約言之則有三焉。一曰瘟疫夫瘟疫者熱之始熱者溫之終始終屬熱症初得之即發熱自汗而渴不惡寒其表裡分傳也在表則現三陽經症入裡則現三陰經症入腑則有應下之症其愈也總以汗解而患者多在熱時其與傷寒不同者初不因感寒而得厲氣自口鼻入始終一於為熱熱者溫之終故名之曰瘟疫耳二曰寒疫不論春夏秋冬天氣忽熱眾人毛竅方開倏而暴寒被冷氣所逼即頭痛身熱脊強感于風者有汗感于寒者無汗此病亦與人傷寒傷風相似但係天作之

瘟疫人所病皆同且間有冬月而發疹者故亦得以疫稱焉其治法則有發散解肌之殊其輕者或喘嗽氣壅或鼻塞聲重雖不治亦自愈又有病發于夏秋之間其症亦與瘟疫相似而不受涼藥未能一汗即解纏綿多日而始愈者此皆所謂寒疫也三日雜疫其症則千奇百怪其病則寒熱皆有除諸瘟疫諸痧瘴等暴怪之病外如癰疽泄瀉脹滿嘔吐喘嗽厥逆諸痛諸見血諸癰腫淋濁霍亂等疾眾人所患皆同者皆有厲氣以行乎其間故往往有以平素治法治之不應必洞悉三才之蘊而深究脈症之微

松峯說疫

卷之三 論治

三

者細心入理一一體察方能奏效較之瘟疫更難揣摩蓋治瘟疫尚有一定之法而治雜疫竟無一定之方也且其病有寒者有熱者有上寒而下熱者有上熱而下寒者有表寒而裡熱者有表熱而裡寒者種種變態不可枚舉世有瘟疫之名而未解其義亦知寒疫之說而未得其情至於雜疫往往皆視為本病而不知為疫者多矣故特表而出之

用黨參宜求真者論

疫病所用補藥總以人參為最以其能大補元氣加入解

表藥中而汗易出加入攻裡藥中而陰不亡而芪朮不能也則年高虛怯而患疫者有賴于人參爲孔亟矣第參非素豐家莫能致無已則以黨參代之夫古之所謂人參卽今之所謂黨參也故古有上黨人參之號上黨者何卽山西之潞安府也今日上黨所出者力雖薄弱而參性自在其質堅硬而不甚粗大味之甘與苦俱而頗有參意第較之遼參色白耳憶四十年前此物盛行價亦不昂一兩不過價銀二錢厥後有防黨把黨者出止二錢一斤而藥肆利於其價之賤隨專一售此而真黨參總格而不行久之

松峯說疫

四

且并不知真者爲何物而直以把黨防黨爲黨參矣豈知今之所謂把黨防黨者把故以把名以其形類防風故以防名也將此物加入瘟疫藥中又焉能扶正而除邪也哉用黨參者必當向潞安求其真者而用之方能奏效但真者不行已久聞之濟寧藥肆中尚有而他處則鮮矣此外又有明黨洋參二種明黨形類天冬而兩頭俱銳洋參形似白朮而其性頗涼總不知其爲何物皆不敢用至于藥肆中又有所謂廣黨者因出自廣東夫黨者地名也不曰廣參而曰廣黨其命名

先已不通又安敢服食歟真可發一笑也余閱本草云蒞兼可代人參又閱醫書云少用無濟吾鄉山中頗有此物因掘取如法炮製而重用之莫其補益不意竟爲其所誤服之頭痛惡心尚意其偶然非藥之故後竟屢用皆然因知可代人參之說斷不足信也

治瘟疫慎用古方大寒劑論

夫古之黃連解毒三黃涼膈瀉心等劑非古人之好用涼藥也以其所秉者厚故用之無寒中之患而獲敗火之功今人所秉者薄旣不逮古而又兼之以鑿喪若用大苦大

松峯說疫

五

寒之劑其何以當之疫瘟疫之火因邪而生邪散而火自退若若用大寒之劑直折其火未有驅邪之能而先受寒涼之禍受寒則表裡凝滯欲求其邪之解也難矣總之如黃連黃柏龍胆草苦參大苦大寒等藥皆當慎用以有生地二冬元參丹皮梔子黃芩銀花犀角茅根竹瀝童便葛根石羔人中黃輩加減出入足以瀉火而有餘矣如果有真知灼見非黃連等藥不可少者分計數者錢計而止不可多用

用大黃石膏甚確論

或曰大若大寒之劑既在禁例而治瘟疫顧用三承氣白虎何也答曰石膏雖大寒但陰中有陽其性雖涼而能散辛能出汗解肌最逐溫暑煩熱生津止渴甘能緩脾善祛肺與正者之火而尤為陽明經之要藥凡陽狂斑黃火逼血升熱深便秘等症皆其所宜唯當或假或生視病之輕重而用之耳大黃雖大寒有毒然能推陳致新走而不守瘟疫陽狂斑黃諸語燥結血鬱非此不除生恐峻猛熟用為佳至于芒硝雖屬劫劑但本草尚稱其有却熱疫之長而軟堅破結非此不可但較諸石膏大黃用之便當審慎

松峯說疫

六

矣大以石膏之功彰彰若是較之只有寒涼凝滯之性者其宜否不大相逕廷也哉此治瘟疫者之所不可闕也歟

立方用藥論

雜病用藥品過多或無大害即如健脾胃者多用白朮固已再加山藥可也再加扁豆亦可也再加蓮肉棗肉亦無不可也即如補腎者多用熟地固已再加枸杞可也再加菟絲亦可也再加苳蓉首烏在實杜仲亦無不可也補藥固不厭多即雜症藥品過格勿為害尚淺覺其不善速為減

去或可挽回而瘟疫不能也即如葛根治瘟疫藥中至和平之品若邪在太陽加之太早反足以引邪入陽明矣又如葛根與白芷均屬陽明散劑而白芷溫散葛根涼散白芷散陽明風寒之邪葛根散陽明溫熱之邪若瘟疫之在陽明用葛根而再用白芷必然掣肘恐不似他症用藥繁多之帖然無事矣所以瘟疫用藥按其脈症真知其邪在某經或表或裡併病合病單刀直入批隙導窾多不過五六味而止至于分兩之重輕則在臨時看其人之老少虛實病之淺深進退而酌用之所以書內記載之方大半止

松峯說疫

七

有炮製而無分兩欲以變通者俟諸人耳

疫症繁多論

余於疫症既分三種曰瘟疫曰寒疫曰雜疫三者具而疫症全矣然猶未也憶某年一冬無雪天氣溫和至春不雨人夏大旱春杪即疫厲盛行正瘟疫殊少而雜疫頗多有小兒發疹者有大人發疹者有小兒疹後而患痢患洩瀉者有大人患痢患洩瀉者有先瀉而後痢者有先痢而後瀉者有瀉痢而兼腹脹痛者有脹痛而不瀉痢者有瀉痢既愈連之又久而復作者有瘟疫既愈連之又久而

復作者有復作而與前不同者有腹脹而不痛者有痛而不脹者有不思飲食者有單發熱者有先瘟症而後不語者有腫頭向者有週身長癩者有長疥者有霍亂者有身癢者有患瘟症而兼泄瀉者城市鄉井緣門閭戶皆同此豈達原飲一方所能療歟其治法亦與平常患瀉痢脹痛等疾亦異此皆雜疫之類也要之雜疫無病不有唯無噴膈夢遺之為疫病者耳

治疫症最宜變通論

世之重疾無逾風勞鼓膈而四者之治總有蹊徑可尋如松峯說疫

卷之三 論治

八

風症止真中類中二條真中殊少治法無多止有類中亦不過氣血虧損而已故張景岳恐人認作風治特立非風一門究其治法唯大補氣血而止勞症即云難治亦不過陰陽水火氣血先天後天視其何者虧損而補益之數脹有驅水理氣之殊噎膈止潤燥養血之法唯至干疫變化莫測為症多端如神龍之不可方物臨症施治者最不宜忽也瘟疫尚好治療識其表裡已得大綱即有變現雜症如班汗發黃之類皆易捉摸即雜疫如所謂諸瘟諸痧諸疥等症各具療法亦易施治唯乙巳年民之所患并非苛

疾怪症不過病疾洩瀉肚腹脹痛等病有何難療孰意用

平日治此疾法治之半皆不應或二三人同患一症而治

法各異者施之此人而效施之彼人而又不效矣或有一

人患是症而愈而復作者其治法又異施之首此而效施

之後此而又不效矣若非具慧眼卓識而窺見垣一方者

豈能人人而濟之乎蓋必深明乎司天在泉之歲正氣客

氣之殊五連六氣之微陰陽四時之異或亢旱而燥熱煩

灼或霖雨而寒濕鬱結或忽寒而忽燠或倏晴而倏陰或

七情之有偏注或六欲之有慝情或老少強弱之異實或

松峯說疫

卷之三 論治

九

富貴貧賤之殊途細心入理再加以望聞問切一一詳參

庶病無遁情而矢無妄發至于治法千變萬化隨宜用藥

莫可名言故仲景曰瘟疫不可先定方。瘟疫之來無方也

旨哉斯言疫病一門又豈一百一十三方所能盡哉是在

留心此道者神而明之可耳

抄復論

凡治傷寒瘟疫醫者最重初次得疾至于抄復謂死者蓋

寡每視為最輕而謾不經意焉蓋謂抄復之病人身之經

絡臟腑皆前次瘟邪所曾經傳遍之所則此番不過由熟

路而行故邪氣易出也古人原有此論豈知此第語其常也獨瘟疫盛行之時則不然蓋是時疫氣所積者厚即無氣食勞損之因尚有重感厲氣而復者更有前番餘邪稍有未淨再醞釀滋蔓而抖然自復者是天地之邪與人之氣血膠固充塞鬱勃糾紛故復至三四次尚有頃命者矣慎毋以其復也而忽之

僅讀傷寒書不足以治瘟疫不讀傷寒書亦不足以

治瘟疫論

傷寒者為寒所傷其來也有因故初感總以汗散為主若

松峯說疫

卷之三 論治

十

瘟疫并非因寒而得不可以治傷寒之法治之非唯麻桂不用即羌活十神等湯亦非對症之藥所謂讀傷寒書不足以治瘟疫者此也至於瘟疫變現雜症之多幾與傷寒等吳又可瘟疫論中僅有斑黃汗狂等數條至於傷寒中之諸汗諸痛諸血症以及譫狂渴煩惕瞤痲症不語搖頭大小便等症之方論瘟疫中可以裁取而用之者正復不少也然必斟酌盡善而後可是總在人之學力見解而非口說之所能盡矣所謂不讀傷寒書不足以治瘟疫者如此

讀傷寒書當先觀陽症論

傷寒書率皆將陰陽二症參錯並舉倏言陽症而用硝黃又倏言陰症而用桂附推作者之意雖相提并論而其中分析原自了然若曰陽症若此而陰症則如彼也讀者不善體會隨將陰陽二症攪作一團故有謂一人之病有忽陰而忽陽者有謂病在陽經為陽症傳入陰經為陰症者有謂陰陽錯雜而難分者物種支離不可枚舉即不出乎此亦視陰症為世所長有與陽症參半故陰症每將陰陽二字交戰於心而迄無定見無怪乎用藥差錯而悞人性命

松峯說疫

卷之三 論治

十一

也欲除此弊莫若分讀先習傳經之陽症將直中陰經之陰症暫行緩看蓋陽症明而習陰症自易易耳何者陽症頭緒繁多變現百出至于陰症並無傳變治法無多易學易療富熱之雜症門中與暑濕霍亂諸中等疾為一類則自無陰陽誤治之弊

舍病治因論

吳又可書中有舍病治藥之論此第知其一耳而抑知瘟疫之有所因者更非一說之所能盡也蓋有因食因酒因痰因驚因鬱因氣因思水不與因飲水過多因過服涼藥

因誤服溫補因服諸藥錯誤因信巫祝擔擱種種因由未
 可更僕皆當醫舍其所患之瘟而求其弊以治其因也食
 宜消之酒宜解之痰宜化之蠶且鎮之鬱宜開之氣宜順
 之水宜行之寒宜溫之熱宜涼之再佐以治瘟疫之藥始
 得非全拋而舍之之謂也更有兼食兼飲兼痰兼水等症
 而卒難得汗者治法畧同但又當以治瘟疫為主而治兼
 之藥佐之矣總之務要寒熱溫涼之不差臟腑經絡之不
 惑方可以起死人而肉白骨也是亦在乎神而明之者

松峯說疫 卷之三 論治 主

瘟疫統治八法

解毒

凡自古飢饉之後或兵氛師旅之餘及五運之害制六氣
 之乖違兩間瘴氣與人事交并而瘟疫始成焉人觸之輒
 病症候相同而飢寒辛苦之輩感者居多年高虛怯之人
 感之偏重是皆有毒氣以行乎間此毒又非方書所載陽
 毒陰毒之謂未病之先已中毒氣第伏而不覺既病之時
 毒氣勃發故有變現諸惡候汗下之後餘毒往往未盡故
 有自復之患是毒氣與瘟疫相為終始者也茲定金豆解

松峯說疫 卷之三 論治 主

毒煎以解其毒勢且能清熱並不用芩連梔柏而熱已殺
 殺音矣。

金豆解毒煎 自定新方

金銀花 三錢 萊豆 三錢 生甘草 一錢 陳皮 一錢 蝉退 去足起八分 井花

水 清晨煎 或再加蠶蚕 去一錢

銀花能清熱解毒療風止渴萊豈甘寒亦清熱解毒之
 品兼行十二經祛逐疫毒無微不入甘草解一切毒入
 涼劑則能清熱亦能通行十二經以為銀花萊豈之佐
 陳皮調中理氣使營衛無所疑滯蟬退取其性之善退

驅毒勝風
 去瘟避惡
 散結瘴疫
 之風濕君
 風者先防
 風毒初則
 煩燥愈甚
 而熱毒愈

鹹菜若兼
大頭發願
咽喉諸症
更宜加入
鹽豉

輕浮易透肌膚可散風熱開肌滑竅使毒氣潛消也此方於痘疫十傳中皆可加減消息用之

菜糖飲目定新方

五谷皆可入藥如白虎湯之用粳米白朮散之用薏仁牡蠣散之用浮小麥疏鑿飲之用赤豆阿膠散之用糯米以及麥芽黃卷飴醴等項靡不各効其能以見於世甚至於麵合麵則稱之曰神黍釀酒則推之曰聖取精用宏未可更僕數矣獨菜豆之功能世鮮有知者何菜豆之蹇於遇平菜豆性雖清涼而不寒苦且善於解毒

松峯說疫

卷之三 論治

七

退熱除煩止渴利小水獨於治痘疫為尤宜焉張景岳有菜豉飲載在新方寒陣中雖極贊其妙但惜加入食塩以之治瘟反益發渴而菜豆之功能隱矣今易以洋糖則既能解毒且兼涼散痘疫初終俱可服食乃平易中之最佳最捷方也至於窮鄉僻壤農家者流以及寒土征人倉卒苦無醫藥用此亦可漸次汗解即服藥者兼服此飲更能添助藥力以成厥功經症未明者服之亦總不犯禁忌誠治瘟疫之良劑幸毋以平淺而忽之也

菜豆不拘多少白糖酌加 菜豆功全在皮毋去之將菜豆煮醃湯取出加洋糖與飲冷熱隨病者之便以此代茶渴即與飲飢則拌糖並食其豆

公峯食友

卷之三 論治

七

針刮

針法有二用針直入肉中曰刺將針尖斜入皮膚向上一撥隨以手攝出惡血曰挑刮法有四有用蛤壳者有用磁盅者有用蒜者惟刮有用銅錢者凡刮或蘸清水或鹽水或香油余見刮瘟疫者則用小裹蘸燒酒刮之瘡出紫疔瘡如熟權隨用針斜挑破攝出血再另刮出疔瘡挑之刮畢挑止原其用裹蘸酒之意取其以火攻火固已不如易以蕁麻油蘸刮如無用蕁麻汁搗蕁麻仁稍加水取濃汁更捷余見刮挑者往往待瘟邪入裡現譫狂等症方用之初感即用此

公峯說疫

卷之二論治

七

方當更善也至於瘟疫或有咽喉諸症則刺少商穴刺法並見下或體厥脈厥等症則刺少商穴並十指上薄肉靠指蝦蟆瘟一莖葉當中刺之血出如血不出可攝出之皆效寬處

刮針穴道 頸項後當中刮一道兩旁左右大筋上各刮一道 左右兩肩軟肉處靠肩各刮一道 兩肩下脊背上軟肉處各刮一道 脊骨兩旁暨刮自腋下各兩道 背後脇間肋縫中軟肉處左右各刮數道 前夾傍軟肉處斜刮各一道 前脇間肋縫中軟肉處左右各刮數道每處如刮出紫疔瘡

涌吐

吐法近今多不講而抑知實有奇效也吳又可止言邪在胸膈欲吐不吐者方用此方而抑知瘟疫不論日數忽得大吐甚是吉兆將欲汗解也吳太史德菴宿病胃痛極則吐偶感瘟症十餘日正危急間又犯宿疾胃口大痛移時繼以嘔吐困頓不支眾皆惶遽莫措求余診視余曰無妨可勿藥有萬不久當汗解矣眾以余言始定至夜果大汗而愈蓋吐中即有發散之意彼觸動沉疴而吐者尚能發瘟疫之派則涌吐之功又安可沒也耶

公峯說疫

卷之二論治

七

仙傳吐法治一切瘟疫傷寒傷風傷酒傷食飲白沸湯半碗以手揉肚再飲再揉直至腹無所容用雞翎探吐吐後前葱湯飲之覆衣取汗甚捷初得病用之更宜

蘿蔔子湯位法凡和實上焦或痰食氣逆不通碎溫湯和攪徐飲之少頃即吐或吐不盡必從下行又法食鹽少許炒紅入滾水寧稍淡勿過鹹取半碗漸欠又法加增飲自然發吐以去病為度治食傷痞悶膈痛手足逆冷尺脈全無兼治冷氣鬼氣蠱毒又法燒鹽對熱童便三飲而三吐之治乾霍又法治積食胸悶淡豉 食鹽 水煎服取吐不直汗下者

卷八

景岳全書中有卷法止治傷寒結胸一症而抑知此法不第治結胸為然凡瘟疫用藥後弗即汗解俟六七日應汗不汗覺心腹中稍有悶痛等症用卷熨之法往往大汗而愈是亦一瘟疫取汗之良方也蓋內通而外未有不解者且不特此也舉凡瘟疫傷寒諸結胸痞氣支結臟結其有中氣虛弱不任用藥攻擊者以此法治之則滯行邪散其效如神並治雜症不論寒熱胸膈心腹痠痛版悶皆效

卷之三論治

木

生葱

生薑

生蘿蔔

如無以子代之

按原方云葱薑各數兩蘿蔔倍之愚意不如隨症加減更妙如有表邪或氣滯者生葱為君寒多者生薑為君痰食滯者蘿蔔為君泛用各等分或葱多些亦可 右用各數兩共搗微爛過爛則成水難包入鍋炒熱住火用布包出一半熨患處冷則將鍋中熱者再包出熨之輪流更換覺透為度無不開通汗出而愈

助汗

古有汗吐下三法而汗居其首者以邪之中人非汗莫解也吐雖有散意向待汗以成厥功下之有急時因難汗而如用此是不論傷寒瘟疫而汗之功為甚巨矣瘟疫雖不宜強發其汗但有時伏邪中潰欲作汗解或其人秉賦充盛陽氣冲激不能頓開者得取汗之方以接治之則汗易出而邪易散矣茲謹擇和平無碍數方以備以倘瘟疫之輕者初覺即取而試之又安知不一汗而解乎

卷之三論治

木

生薑

大梨一箇

生薑一塊

同搗汁入童便一盅重湯頓服

取汗方

用新青布一塊冷水或黃蓮水浸過略擠乾置胸上良久布熱酌易之須臾當汗出或作戰汗而解夏月極熱用此法他時斟酌用之 凡瘟疫熱在上中焦皆可用之清熱解毒邪解而汗出非能發也

又取汗方

蒼朮 羌活 白朮 等分生薑汁為丸彈子

大每用一九男左女右緊攥對前陰處再吃葱湯取汗
點眼取汗方

冰片一分 枯礬一錢 粉草錢 共為細末蕪無根水點

眼角先飲百沸水一二碗點後兩手緊攥兩肩屈膝片
時即汗三三次汗透即愈

塞鼻手握出汗方 謔語循衣摸床形如醉人且如猴像

呃逆日赤俗云猴症實陽毒也

麝香 黃連 硃砂各三分 班毛一分

共為細末棗肉為丸銀硃三分為衣作二丸用絹包一

松峯說疫 卷之三 論治

塞鼻內男左女右一握手中出汗即愈

松峯按此即俗云猴藥也然此名不見經傳細參其

方亦未可厚非故亦能取效麝香以開竅黃連以清

熱硃砂以逐邪用班毛之毒以攻疫毒棗以和營衛

銀硃以發散頗有至理存焉

葱頭梗米粥 治時瘟取汗

白梗米一碗 葱頭連鬚

加水煮粥煮一滾滾服取汗曾出汗者不用

洋糖百解飲 治瘟疫並傷寒

白糖五錢

陰症葱湯下 陽症百沸湯下 暑症並中熱中喝暑

熱也太陽中熱為喝其新汲水下 虛症米湯下 實

症陳皮湯下 傷食山查湯下 結胸淡鹽湯下 痢

厥烏梅花椒湯下 紫沙腹痛新汲水下 血崩鍋臍

煤湯下

掌中金 治傷寒瘟疫不論陰陽已傳經與未傳經

蒼朮 姜瘟病用生者 白礬 飛銀硃原方無此

等分為末先飲熱茶豆濃湯次將藥末五分五分男左

松峯說疫 卷之三 論治

女右攤手心內搥緊夾腿腕側臥蓋被取汗

瘟疫初覺 葱白數相 能飲者用黃酒不飲者滾水仰服

丹凡取汗方 治瘟疫

黃丹 胡椒 白礬各一兩 馬蜂窩五錢

為末葱搗成膏手捏男左女右對小便處取汗效

桃枝浴法 治瘟疫初感發熱惡寒無汗者

取東南桃枝煎湯趁熱浴之

發汗散丸治一切瘟疫傷寒

雄黃四錢 辰砂二錢 火苒四分 麝香一分 金箔五張

共研極細末收磁瓶內無令出氣遇時疫男左女右眼
大眼角蓋破即出汗

普救五瘟丹 專點傷寒瘟疫用水蘸藥點兩眼角一次
不汗再點必汗出

冰片六分 牛黃一錢 麻黃二錢 琥珀一錢 生甘草三錢
共為細末磁瓶收貯

又發汗方 瘟疫始得一二日頭痛壯熱脈盛 硃砂一錢

水三盅煎一盅去砂飲之蓋被取汗忌生血物

又方 味砂末酒調遍身塗之向火坐得汗即愈

松峯說疫 卷之三論治 三

又方 頭痛壯熱脈盛 乾艾葉水煎

又方 生牛蒡根升空腹服訖取桑葉一把炙水煎服

無葉用枝

又方 頭痛壯熱 生葛根汁一盞 豉三錢 水一盞 共煎一盞服

如心煩熱加梔子一二錢

又方 頭痛煩熱 皂角燒研新汲水一盞 姜汁各少 共和

皂角末二錢服先以熱水浴淋次服藥取汗

止汗法 瘟疫如大汗不止將髮人水盆中足露於外宜少
益用炒麩糯米粉龍骨牡蠣煨共為細末和勻周
身撲之汗自止
免致亡陽之患

療瘟神應丹 發瘟汗最速 壯年人身汗泥丸菘豆十七粒姜二
片黃芩心七個水一碗煎送
說男病用女女病用男
說純用男人存參

松峯說疫 卷之三論治 三

除穢

凡瘟疫之流行皆有穢惡之氣以鼓鑄其間試觀入瘟疫之鄉是處動有青蠅千百為群夫青蠅乃喜穢之物且其鼻最靈人所不聞而蠅先聞之故人糞一拋而青蠅頓集以是知青蠅所聚之處皆疫邪穢氣之所鍾也更兼人之穢氣又有與之相濟而行者凡凶年飢歲殍尸遍野臭氣騰空人受耳薰觸已莫能堪又兼之扶侍病疾欵埋道殍則其氣之穢又洋洋而莫可禦矣夫人而日與此二氣相習又焉得不病者乎使不思所以除之縱服藥亦不靈即

松峰說疫 卷之三

毒

靈矣幸愈此一二人而穢氣之彌淪布濩者且方興而未

有艾也可不大畏乎茲定數方開列於左倘瘟疫之鄉果能焚燒佩帶則不覺穢氣之潛消而沉疴之頓起矣

除穢靖瘟丹 自定新方 將藥未裝入絳囊約二三錢毋

蒼朮 降真香 川芎 大黃 各二錢 虎頭骨 細辛

斧頭木 係斧柄人 鬼箭羽 桃梟 小桃乾 白檀香

羊躑躅 羌活 甘草 草烏 藜蘆 白芷 荆芥

乾葛 胡皮 山甲 羚羊角 紅棗 乾姜 桂枝 附子 鍛灶灰 川椒 三奈 甘松 排草 桂

皮 各一錢共 明雄 二錢 硃砂 二錢 乳香 一錢 沒藥 一錢 四味 一錢 蒼朮 反魂香 降真香 各五分共末揉入艾葉內 宜忌

治瘟疫雖以用藥為尚而宜忌尤不可以不講也不知所宜不能以速愈不知所忌更足以益疾茲特取所宜所忌者如于條開列於左俾病家醫者有所持循遵守庶投劑有靈而養病無弊矣

房中不可燒諸香祇宜焚降真 諸香燥烈 不宜見日光

大陽 不宜見燈光 總以 臥須就地南方即在地塘版

松峰說疫 卷之三

毒

上布席卧 亦就陰遠 衣被不可太暖寧可稍薄唯足宜

常暖 不必帶帽 風有應避不應避 風能解熱清涼亦有

對症妙藥不必垂簾密室病 不可惱怒 食真

者言不欲見風避之可也 病時病後 忌房事 忌勞心力

過飽 病時病後 皆宜戒 愈後半月不可食葷 食即 忌飲

燒酒 陸路不可坐車 震動之病增劇不 愈後浴冷水

慎心包

符咒

蓋聞河洛開靈符之源，詛祝寄神呪之意，載在經典，炳若日星。至於釋氏仙翁，則更以符咒為宗，要神而明之，可以飛升，況以之却病乎？茲取試之有效者，敬錄數則，以佐藥餌，所不及者，皆出自佛經道藏，並非邪說之可同日而語也。

赤靈符

抱朴子曰：五日朱書赤靈符，着心前，祛癘去百病。正月元日佩

赤靈



松峯說疫

卷之三 論治

素

避瘟神咒

唵嘛呢吽 音及音吽

遇疫癘盛行時，用硃書黃紙，土帶在身邊，再不時須此神咒，可避邪疫。患瘟疫者，汗後如見鬼神，妄言不寐，用硃書此咒佩之，神效。

禦瘟符咒

太上淨明禦瘟經畧曰：天地無私，陶鑄萬物，本無善惡。世人自私，故生災禍，飲食不忌，服鍊不時，善既無聞，過則可述，司罰之神，得而窺測，布此毒氣，一及成疾，不悟愆

尤不能保，獲反怨道，咎師其疾，愈甚。大凡四時調養，務在得中，服藥吐納，以生正氣。我有神符，使其佩服，合免斯難。兼有秘呪，每日能齋而誦之，神將日夜護衛，瘟毒百神皆知其為太上弟子，畏而敬之，誦至百遍，百鬼頭破腦裂，而散。咒曰：唵侖 音暮祇混嘔 馬囉 音殊 九夭高明，大使神功，妙濟真君，驅瘟遣瘟，消災真符。

二十字作一句讀

書符以朱書黃素，左手五雷訣，右手舉筆，呪口洞天，赤交丹靈耀，虛驅瘟攝毒，奉命天書，金錄玉簡，鬼鬼悉驅。

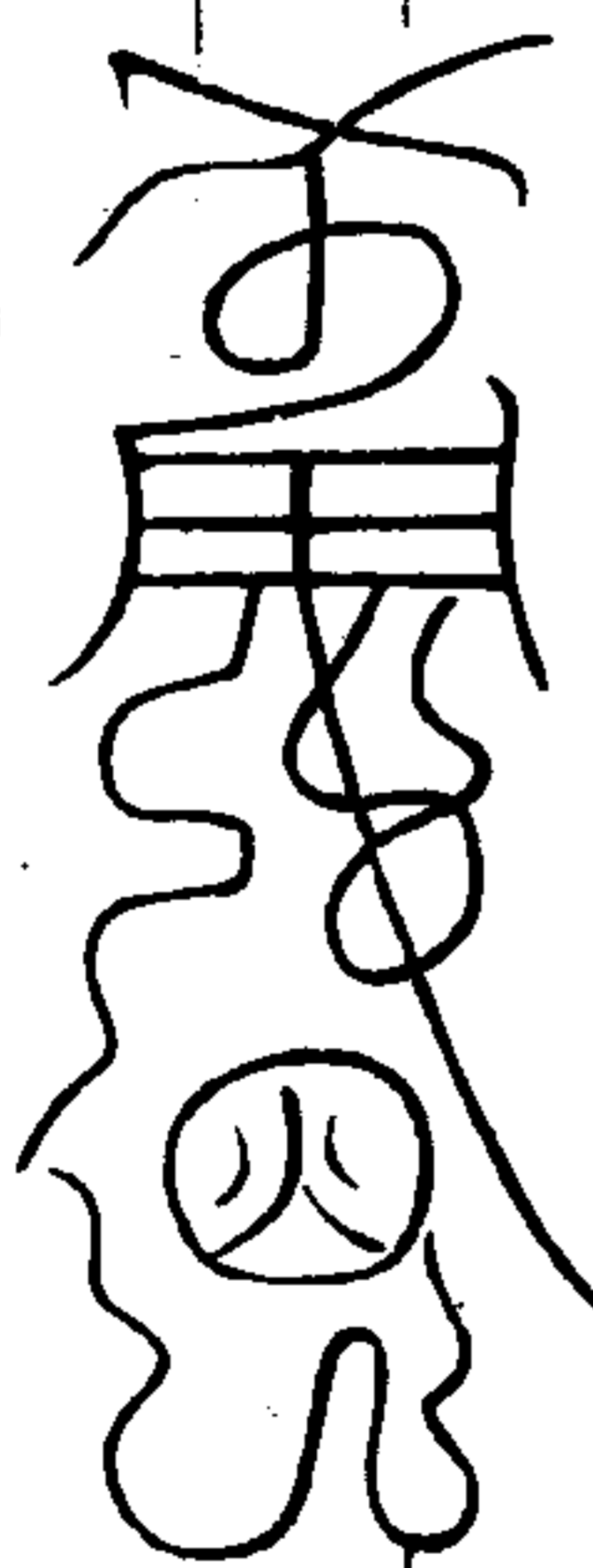
松峯說疫

卷之三 論治

素

太上有勅，元君安居，急急如太虛紫清律令，勅。

辟瘟符式



送瘟疫時災吉凶詩

甲子送神便去 乙丑苦送損人凶

丙寅宜向南方送 送瘟之後王興隆

丁卯戊辰送必凶 巳巳南方千里通

庚午辛未傷人命	王申癸酉不回踪
甲戌須教大難當	乙亥丙子送西方
丁丑戊寅千里外	巳卯直去不回房
庚辰辛巳送大吉	壬午癸未送西安
甲申乙酉與丙戌	送瘟去後不回還
丁亥送神仍舊病	戊子巳丑宜西行
庚寅辛卯壬辰日	送瘟反見不安寧
癸巳之神病不愈	甲午損人不須詳
乙未丙申并丁酉	此三日送仍還鄉
松峯說疫 卷之三 論治 天	
戊戌己亥主半去	庚子辛丑西不歸
壬寅送神神不去	癸卯亦吉永無危
甲辰乙巳三口虧	丙午丁未南行利
戊申送神神又轉	巳酉庚戌去無疑
辛亥壬子并癸丑	甲寅乙卯病依舊
丙辰丁巳不回還	戊午送來病相守
巳未送瘟損人口	莫用庚申并辛酉
壬戌癸亥總不宜	仙人口訣當遵守
凡感瘟疫之家按花甲宜送之日有方向者照方向用	

香楮送之無方向者隨便送之大吉

善後

瘟疫愈後調養之方往往不講而抑知此乃後一段工夫所關甚巨也即如過飽者日食復惱怒者日氣復疲於筋力者日勞復傷於色慾者日女勞復載在經書世皆知之尚有時而觸犯此外人所最易忽者猶有三焉不在諸復之條者也雖曰愈多日而氣血苟不充足犯之隨有釀成終身之患者焉一口淫慾凡人房事必撮周身之精華以洩氣血未充七日未能來復慾事頻數勢必積損成勞厄

松峯說疫

卷之三 論治

三五

蘭損轉一日勞頓或遠行或作苦疲斃筋力當時不覺將來支體解休未老先衰其苦有莫可言者一日忍饑愈後凡有覺餓必得稍食萬毋強耐過時反不欲食強無亦不能化是飢時既傷於前強食又傷於後中州敗而肺金損則勞嗽脾胃之病成矣至者人多忽之故不可不謹

瘟疫六經治法

太陽經 頭痛熱渴

太陽以寒水主令手太陽以丙火而化氣於寒水陰勝則壬水司氣而化寒陽勝則丙火違令而化熱故太陽以寒水之經而易於病熱冬不藏精相火升泄傷其寒水閉鬱之氣火旺水虧已入及春夏感病衛閉營鬱寒水愈虧故受病即發熱作渴而不惡寒也太陽在六經之表是以感則先病其經自頭下項行身之背故頭項痛而腰脊強肺主衛肝主營而總統於太陽太陽之經在皮毛之部營衛

松峯說疫 卷之三 論治

三

者皆皮毛之所統轄病衛閉而營鬱法當清營熱而泄衛跡治宜涼金補水而開皮毛元霜丹主之

元霜丹 治太陽頭項痛腰脊強發熱作渴

浮萍 三錢 麥冬 二錢 元參 二錢 丹皮 二錢 芍藥 一錢

甘草 一錢 生姜 三錢 大棗 二枚

水煎熱服覆衣取少汗 一方去元參麥冬治同

身痛脈緊煩燥無汗

瘟疫在太陽脈浮頭痛發熱汗出以風強而氣不能閉也若脈浮而緊發熱惡寒身痛腰疼煩燥無汗而喘促者是

寒涼而邪不能泄也蓋瘟疫有汗寒疫無汗以風性疎泄而寒性閉藏衛陽過閉邪不能泄營鬱莫達則煩燥喘促與傷寒同治宜以浮萍黃芩清散經絡之熱也

浮萍黃芩湯

浮萍 三錢 黃芩 一錢 杏仁 二錢 甘草 二錢 生薑 三錢

大棗 二枚 流水煎大半盃溫服覆衣

煩熱燥渴 煩熱燥渴與前發熱作渴不同故用白虎而不用元霜矣

病在太陽經未入陽明之府不至遽生煩渴若陽明燥盛之人經熱外過燥氣內應則見煩渴陽明從燥金化氣府

松峯說疫 卷之三 論治

三

燥發作故有煩熱便難之證今府燥未作胸燥先動是以煩渴生焉其太陽表症未解宜浮萍石膏湯清金而解表絕其燥熱入府之源表症已解第以白虎加元麥湯清燥生津氣虛者加人參以益氣因表解而陽虛恐燥去而陽亡也

白虎加元麥湯 治太陽經罷煩熱燥渴

石膏 三錢 知母 一錢 甘草 乙錢 梗米 一撮 元參 二錢

麥冬 三錢 流水煎至米熟取大半盃熱服

人參白虎加元麥湯 治太陽經罷氣虛煩渴

石膏^{三錢} 知母^{錢半} 炙草^{一錢} 粳米^{一撮} 人參^{一錢}

元參^{二錢} 麥冬^{三錢} 流水煎至米熟取大半盃熱服

陽明經 目痛鼻耳

陽明以燥金主令足陽明以戊土而化氣於燥金太陰勝則陽明化氣而為濕陽明勝則太陰化氣而為燥故陽明之經易于病燥冬水失藏相火升胃津竭脾精亦亡太陰之濕久化陽明之燥春夏感病衛陽遏閉營熱鬱發土焦金燥燥氣愈盛其經挾真絡且行身之前故目痛鼻乾而身熱不卧陽莫勝于陽明燥熱在經不得泄越遲則胃府

松峯說疫 卷之二 論治

三

積熱藏陰漸枯便伏異日危機於其麻熱未動之時宗世經絡以清其熱則後患絕矣素雪丹主之

素雪丹 治陽明身熱目痛鼻乾不卧胸煩口渴

浮萍^{三錢} 石膏^{二錢} 麥冬^{二錢} 元參^{二錢} 葛根^{二錢}

丹皮^{二錢} 白芍^{一錢} 生姜^{三錢} 甘草^{一錢}

流水三盃梗米一撮煎大半盃去渣熱服覆衣取少汗

嘔者加製半夏二錢

瘟病方傳陽明之經府熱未作法宜清熱而發表熱甚者必傷肺氣當用人參自虎湯清金泄熱益氣生津乃為妙

善人參白虎湯見前

目痛鼻乾嘔吐泄利

三陽之經陽明為盛足陽明從燥金化氣太陽表邪不解經熱內傳火性就燥必入陽明陰盛于裡而陽盛于表府燥未作經燥先動胆木逆行而賊胃土胃氣壅遏不能容受故嘔吐而泄利緣經邪鬱迫其氣故也

浮萍葛根湯 治陽明經證目痛鼻乾煩渴不卧

浮萍^{三錢} 葛根^{二錢} 石膏^{二錢} 元參^{二錢} 甘草^{一錢}

生薑^{三錢} 流水煎大半盃熱服

松峯說疫 卷之三 論治

三

浮萍葛根芍藥湯 治陽明經泄瀉

浮萍^{三錢} 葛根^{三錢} 石膏^{二錢} 元參^{二錢} 甘草^{一錢}

芍藥^{二錢} 流水煎大半盃熱服

浮萍葛根半夏湯 治陽明經嘔吐

浮萍^{三錢} 葛根^{二錢} 石膏^{二錢} 元參^{一錢} 芍藥^{一錢}

生薑^{三錢} 半夏^{二錢} 甘草^{五分} 流水煎大半盃熱服

陽明府證 汗出潮熱譫語腹滿便秘

病傳陽明經不得汗解府陽素旺之人以經熱鬱蒸而府熱內作開其皮毛則見大汗淋漓第汗愈泄而土愈焦燥

愈增而熱愈盛每申酉之交應時發熱如潮汐不爽是謂潮熱燥土消燥心液故譫語燥矢壅遏腑氣故滿痛遲則藏陰耗亡營氣鬱陷生死攸關不可不急下也泄以大小承氣而加養陰涼血之味臟陰續復營鬱外達矣。

調胃承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢 甘草一錢 芒硝一錢 芍藥二錢 生地五錢

流水煎一盃去渣入芒硝火化溫服

小承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢 厚朴一錢半 枳實一錢 芍藥二錢 生地六錢

松峯說疫 卷之三 論治

三五

流水煎一盃溫服

大承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢 芒硝一錢 厚朴一錢半 枳實一錢 芍藥二錢 生地六錢

流水煎一盃去渣入芒硝火化溫服不下再服

少陽經 脇痛耳聾

少陽經以相火主令足少陽以甲木而化氣於相火順則下齏而溫腎水逆則上炎而刑肺金故少陽經最易病火

痘病寒水失藏相火炎蒸已旺於衰癢之時春夏感病衛

閉營鬱熱盛火發勢當得令之候愈極重赫彼少陽傷寒二陽在表三陰在裏陽盛則熱陰盛則寒少陽居表裏之半是以往來寒熱至於瘟疫三陰經氣從陽化熱故但熱而無寒也其經自頭下項絡耳循脇行身之則故胸脇痛而耳聾火曰炎上炎上作苦故咽乾而口苦相火內鬱則刑肺金甲木內鬱則克胃土外無泄路勢必焦土流金而入陽明當以清涼和解之法散其炎烈紅雨丹主之

紅雨丹 治少陽胸脇疼耳聾口苦咽乾

柴胡二錢 黃芩一錢 芍藥一錢 甘草一錢

松峯說疫 卷之三 論治

三五

丹皮一錢 元參一錢半 生薑二錢 流水煎大半盃熱服

復衣取微汗

三陽經絡皆受其病而未入於府者法應汗之但瘟疫

災傷寒傷風寒暄異氣不宜麻桂辛溫滋以清潤之劑涼

泄經絡燥熱方是瘟疫汗法其傷在衛氣而病在營血

營鬱熱發故用丹皮芍藥泄熱而涼營也

日眩耳聾口苦咽乾胸脇痛嘔吐泄利

瘟疫陽明經熱不解則入少陽之經少陽在二陽之裏三

陰之表陰盛則傳太陰之藏陽盛則傳陽明之府少陽者

人府入藏之門戶瘟疫營熱盛火旺木枯故但傳胃府而鮮入脾藏傳胃則木邪逼土府氣鬱遏而生吐利是宜清散邪杜其入府之路也

小柴胡加花粉芍藥湯 治少陽經日眩耳聾口苦咽乾胸痛

柴胡 三錢 黃芩 二錢 半夏 錢半 甘草 一錢 生薑 二錢

芍藥 二錢 天花粉 二錢 流水煎大半盃熱

服覆不於微汗

大柴胡加元參地黃湯 治少陽經傳陽明胃府嘔吐泄

和 松峯說疫 卷之三 論治 三素

和

柴胡 三錢 黃芩 一錢 半夏 二錢 芍藥 二錢 枳實 一錢

大黃 二錢 生薑 二錢 大棗 二枚 元參 一錢 生地 二錢

流水煎大半盃溫服

三陽傳胃

瘟疫經熱不解外泄無路斷無但在經絡不傳胃腑之理此自然之層次則宜用攻泄蓋胃土燥熱必燥藏陰其肺脾肝腎精液久為相火煎熬益以燥熱燔蒸藏陰必至枯竭是當滋其藏陰泄其府熱勿令陽亢而陰亡也白英丹

主之

白英丹 治陽明府病語腹滿潮熱作渴

大黃 三錢 芒硝 一錢 炙草 一錢 枳實 一錢 厚朴 錢半 汁炒

元參 二錢 麥冬 四錢 丹皮 二錢 芍藥 二錢 生地 三錢

流水煎大半盃熱服

陽明戊土位居三陽之長陽盛之極必皆歸宿陽明而人胃府瘟疫三陰藏病悉以胃熱為之根本雖曰五藏六府皆受病而陽明胃府實其綱領也其裏熱發作不拘在何藏府總以泄胃為主而兼清本部但腸胃未至

松峯說疫 卷之三 論治 三素

燥結則第滋藏陰不須承氣即燥結未甚亦當俟之經

盡之後府邪內奪始用泄熱滋陰之法一下而清矣若

燥熱隆盛則不拘日數俱可泄下是當用傷寒急下之

法不可循傷寒緩攻之條以其內熱鬱伏原與傷寒不

同也

三陽傳胃發斑

瘟疫三陽經病營熱盛勢必內傳胃府胃陽素旺燥熱感發經府同氣表裏俱病府熱內逼而藏陰消燥過經不解則危瘟疫所最忌者營熱不能外泄蓋以衛盛而營衰

脾陰虛而胃陽旺也若脾陰不衰胃陽不旺六經既遍邪欲內傳而藏氣扞格外禦經邪無內陷之隙則蒸泄皮毛發為斑點而病輕矣若一入胃府陽日盛則藏陰日枯不得不用泄法緩則泄於經盡之後急則泄於經盡之前府熱一清則經熱外達而紅斑發矣

太陰經 腹滿噎乾

太陰以濕土主令手太陰以辛金而化氣於濕土陽明盛則太陰化氣而為燥太陰盛則陽明化氣而為濕故百病之在大陰皆是濕而惟溫病之在大陰則化濕為燥以其

松峯說疫

卷之三

五

冬水失藏相火泄而脾陰燥春夏感病營熱旺濕氣自當愈耗其經自足走胸行身之前而胃絡盛故病傳太陰則腹滿而噎乾太陰之濕奪於陽明之燥燥亢濕枯必死是宜清散皮毛泄陽明之燥而滋太陰之濕也黃酥丹主之黃酥丹 治太陰腹滿噎乾發熱作渴

浮萍 三錢 生地 四錢 炙草 一錢 丹皮 二錢 芍藥 二錢 酒洗

生薑 三錢 流水煎大半盃熱服 一方去芍藥加棗

名浮萍地黃湯治同

少陰經 乾燥發渴

少陰以君火主令足少陰以癸水而化氣於君火陽盛則丁火司權而化熱陰盛則癸水違令而生寒故百病之在少陰多是寒而惟溫病之在少陰則化寒為熱以其冬不藏精水虧火泄春夏感病更值火旺水虛之候其經貫腎絡肺而繫舌本故口燥舌乾而渴腎者主水人身水火對列水枯而火亢則人亡矣是宜消散皮毛泄君火之亢而益腎水之枯也紫玉丹主之

紫玉丹 治少陰口燥舌乾發熱作渴

浮萍 三錢 生地 四錢 知母 二錢 元參 三錢 冬草 一錢 酒洗

松峯說疫

卷之三

五

天冬 二錢 生薑 三錢 流水煎大半盃熱服覆衣 一方加丹皮花粉去知母甘草名浮萍天冬湯治同

厥陰經 煩滿囊縮

厥陰以風木主令手厥陰以相火而化氣於風木治則木達而化溫病則火鬱而生熱以厥陰乙木原胎丁火故厥陰之經最易病熱瘟病衛閉而遏營血管鬱是以發熱而營藏於肝方隆冬火泄營血已傷騰沸春夏感病衛閉營過血熱更劇其經自足走胸行身之側循陰器而絡於肝故煩滿而囊縮手厥陰之火扇以足厥陰之風風烈火炎

煎迫營血枯槁命頌是宜清散皮毛泄相火之炎而滋風木之燥也蒼霖丹王之

蒼霖丹 治厥陰煩滿發熱作渴

浮萍 一錢 生地 四錢 芍藥 二錢 當歸 二錢 丹皮 二錢

甘草 錢五 生姜 二錢 流水煎大半盃熱服覆衣取汗

厥陰發斑

痘病傳至厥陰邪熱甚若木榮血暢經藏潤澤營熱不能內傳六經既徧別無出路則鬱極外發而見紅斑若營虛不能透發過時斑見而色帶紫黑營血敗傷多至不救

松峯說疫

卷之二

論治

是宜解表涼血使其營熱發達亦蒼霖丹主之

吳又可用達原飲治瘟疫善矣但痘之愈終由汗解往往有下後而仍自解以汗者是瘟疫之需汗也恐急矣回思能發瘟疫之汗者莫過於浮萍其性涼散入肺經達皮膚發汗甚於麻黃本草載之詳矣間嘗以之治瘟疫輒效後又質諸北海老醫黃王楸頗與余意合用之數年歷有成效始敢筆之於書并添三陰經治法以補又可之所未及第醫者意也茲不過規矩馬耳但有是方未必有是病神而明之則又在存乎其人矣

瘟疫雜症治畧

蓋聞祖舉其九日畧瘟疫中雜症亦復不少而畧之可乎是雖有說焉吳又可瘟疫論中已言者不載傷寒雜症門中治法可以裁取通融者不載未曾經驗與勸襲他人者亦不載除此四者雖欲不畧而不能矣茲未敢師心也無庸贅言也若諱言畧而詳之是為畫蛇添足

衄血

衄血症治多端傷寒書中亦詳哉其言之矣瘟疫衄血治法凡可以取用傷寒者皆不採入茲第論汗散一條神

松峯說疫

卷之二

論治

景治太陽風寒在表而致衄者用麻桂以汗之然又論曰衄家不可發汗二者似乎相反而海藏解之則謂衄家不可發汗者蓋為脈微也若脈不微而浮緊浮緩者又當發散之矣蓋衄家之發散散其經中之邪使不得擁盛於經迫而妄行是麻桂原非止衄之藥而其邪得散則不治衄而衄自止矣至於瘟疫在表而致衄者不唯麻桂不可服即蘇荳防風亦無所可用羌柴性升衄時似亦不宜唯服菜糖飲前見往往取效或加鮮薑數片紅棗數枚去更妙蓋菜豆清涼而非苦寒之品洋糖發散而無升舉之虞再加

姜棗以調和營衛而表豈有不解者哉且散而不升而亦豈有稍于衄者哉或服不即汗于者豈時再加浮萍三三錢

吐血

衄出于肺行清道吐出于胃行濁道衄血之熱在經主表吐血之熱在腑主裡血之存於胃中者為守營之血守而不至諸陽受熱當汗不汗熱毒深入於中其血為火所逼而土逆隨從肺痰出於咽而為吐矣亦有蓄血上焦而吐者蓋痰思此始終一於為熱實者犀角地黃湯稍虛者黃芩芍藥等湯加減出入便可奏效仲景治壞病篇麻黃升

松峯說症

卷之三

麻湯雖治陰陽錯雜之唾血但不善用之反致害事至金匱之升麻鱉甲湯雖李廷云此方治疫癘時症但亦用升麻似非吐血者所宜愚意凡吐衄等症藥性之升者總在所禁也

共指血

血症應分為三等衄唾吐嘔為上部血結胸為中部蓄血下焦為下部夫血何以能蓄也吳氏曰病在太陽當汗不汗則淤血在裡必血結也活人云失汗而熱蓄在裡熱化為血其人善忘而如狂血上逆則善忘血下蓄則內急吳

此段決曰化為血其言未安

趁青文行

劉向瑛曰雖字乃類字之訛也

又可口瘧疫失下邪熱久羈不泄血為熱搏留於經絡敗

為紫血溢於腸胃腐為黑血便色如漆大便反易合此三

說而蓄血之義始盡蓋病在太陽失汗熱蘊于中血為熱

所搏始留經絡繼溢腸胃則當下矣斯時又失于下邪熱

久羈不泄瘀于下焦故少腹鞭滿急脹皮見青紫筋則蓄

血之症成矣其見症則有喜忘如狂發狂小便自利

大便色黑謔妄燥渴脉沉實結皆蓄血之候醫者診視便

當揣其少腹鞭滿而痛即問其小便若小便不利是津液

留結可利小便此層若小便自利者即是蓄血矣若太陽

松峯說症

卷之三

病有熱結膀胱太陽本經而如狂者症之輕者也宜桃仁承氣

湯此層若陽明病有蓄血而喜忘者病之甚者也抵當湯

難用可代以承氣之類加桃仁紅花歸尾等破血之物或

兼虛者以玉燭散之類下之則蓄血去而病痊矣

上所言者道其常也余有一孫名河方十四五歲感瘟疫

廿餘日不解診其脉空虛而弱不任尋按亦并無喜忘如

狂等症但終日昏睡不清醒按其腹雖覺微痛亦無鞭滿

急脹等候醫有議補者余力持其不可伊時余方料理兒

病未暇及孫亦未服藥靜候數日突欲大便隨下紫血數

斗頓然清醒此時方知其為蓄血若當時一用補劑則立
斃矣足見治瘟疫者只知其常而不知其變猶作文看書
之死於句下也可不慎哉筆之以俟高明者

松峯說疫

卷之二論治

出

斑疹

斑疹二字非以色言以形言也故發斑有紅紫黑色之殊
而皆以班名點與皮平絕不高起其曰蚊迹者狀紅班之
成點者也曰錦紋者狀紅班之成片者也疹則其形高出
皮膚之上大者若北方之高糧米小者若小米亦有紅紫
二色而黑者殊少較之發斑稍輕又有白疹發於衛分形
如莧種色白破之中有清水凡發此者最吉是邪從疹散
也斑疹形色已盡於斯先以班論總因邪毒不解留於血
分所致如當汗不汗則表邪不解當下不下則裡邪不解

松峯說疫

卷之二論治

聖

下之早則邪陷不解當清不清則火盛不解當補不補則
無力不解瘟疫少見或陽症而誤溫補則陽亢不解陰症而誤
寒涼則陰凝不解瘟疫無此不解則直入陰分鬱而成熱以致
液涸血枯而發乃營衛俱劇之症凡汗下溫清俱不解及
足冷耳聾煩悶欬嘔者便是發班之候鮮紅者吉紫者五
死一生黑則十死一生並忌稠密成片凡班既出脈洪數
有力身溫足暖者易治脈沉小足冷元氣弱者難治凡已
出未出時切忌妄投寒劑并忌飲冷恐傷胃氣作嘔吐又
忌香臭薰瀾又不可妄發汗妄攻下虛其表裡之氣其害

此段言用
犀角地黃湯

尤甚若脈弱者或先有房事要在審問之凡治瘟疫必細
審人之虛實症之表裡脈之有神無神為要吳又可發斑
條祇有下之一法奚足以盡其變哉 成氏言發斑者戒
發汗而張景岳則以邪自外入者仍自內出凡脈數無汗
表症俱在者必須仍從汗解以犀角地黃湯為治斑要藥
而以成氏不可汗之說為非愚意成氏之所謂不可汗者
指麻桂紫蘇而言非指犀角地黃湯也

發黃

瘟疫發黃唯陽明與太陰兩經有之黃者土之正色二經

松峯說疫 卷之三 論治

聖

但屬土故發黃益外不能汗內不得小便脾胃之土為熱
所蒸如合麵然故發外為黃若小便利則熱不內蓄故不
能變黃其有別經發黃者亦由脾胃之土受邪也但黃色
不一寒濕之黃身如薰黃色暗而不明熱盛之黃如橘色
黃枯而明汗出染衣此其辨也而其致黃之由亦不一有
蓄血在下無發黃者有濕熱鬱積於內發黃者有因寒濕
發黃者有因下之太過變成陰黃者有不因下而太陰經
中發黃者有因下之太過變成陰黃者有不因下而太陰經
黃脈浮滑堅數止症則頭汗際頸而還腹微滿小便不利

而渴者是也瘀血發黃脈微而沉或結其人如狂小腹急
結腹游小便自利大便黑者是也至於發黃而體如蒸直
視搖頭鼻出冷氣環口鰓黑者不治

松峯說疫 卷之三 論治

聖

班黃並發

凡傷寒瘟疫變現諸症相兼者多唯班黃二症少見同時而發者

從兄秉欽病發

黃旋即發班余往診視甚覺其異以其素虛隨用托理舉班湯茵陳五苓散二方中採擇加減服之班黃並治其可奏效服一劑次早戰汗後班黃並退其病豁然隨名其方曰班黃雙解散茲錄於左以備採擇因擴而充之或班甚而黃輕者則以治班為重而以治黃為輕或黃甚而班輕者則以治黃為重而以治班為輕又或有先班而後黃者

松峯說疫

吳光

有先黃而後班者有發黃而兼發疹者班黃之症不一巧妙之治各殊參伍以盡其變錯綜以盡其神左右逢源是在業醫者因時以制宜耳

班黃雙解散 自定新方

茵陳 猪苓 茯苓 澤瀉鹽水少梔

生地 甘草 白芍 當歸酒洗

善怒

凡病人恒多焦躁此其常也唯瘟疫之怒與凡病之焦躁不同其症或因人語言之稍有拂逆或細事之偶然不皆

在平時可以嬉笑處之而茲則入耳便怒不可解心中暗

惱不休至昏瞶時返將所怒之事從謔語說出而弗自覺

也又或有靡所觸忤偶憶往事可惱者亦時時發怒能令

心腹鬱悶脹塞與懊懣相似而實不同蓋懊懣方書中解

之謂鬱鬱然不舒憤憤然無奈比之煩悶而甚者大也係

下後之症且無所忤而自生者蓋善怒則不論曾否汗下

日日如斯甚有瘟病已愈而此症仍在者必俟能起坐如

平時方止將謂此症不由肝胆而肝胆實可怒之經將謂

其怒盡由肝胆而肝胆不任其疚何者肝胆之瘟邪退而

松峯說疫

吳光

其怒仍在也唯投以理氣之劑而鬱悶稍舒然雖舒或有

所觸而其病復發矣有似於陽厥而又非也書言陽厥怒

病發狂者因陽氣暴折而難決故善怒病名陽厥蓋陽氣

暴折故鬱而多怒治以鉄落飲加辰砂許取金能生水之意

且鐵性沉重最能墜熱開鬱云云夫曰陽厥者必有四肢厥逆

之病方可以厥名曰怒病發狂者是狂而不筆於怒矣而茲則

不厥不狂心中暗惱而不自禁也因名之曰善怒雖心腹

鬱結難支然未見有以此殞命者唯專治其瘟瘟愈而怒

自已矣或投以鉄落飲視其兼症而加減出入之庶可奏效也

狂

狂之為病有三。而陰症不與焉。經曰：重陽則狂。又曰：邪入於陰則狂。諸經之狂，總陽盛也。一曰發狂，蓋陽明多氣多血，陽邪入胃府，執結不解，因而發狂。其症則妄起行，妄笑，語登高而歌，棄衣而走，踰垣上屋，呼號罵詈，不避親疎，數日不食，皆因陽明邪熱上乘心肺，故令神志昏亂如此。是為邪熱已極，非峻逐火邪，不能自已。故但察其面赤、咽痛、潮熱、噎氣、五心煩熱、唇腫、口噤發黃、脈實、形如醉人、大便艱結或腹滿而堅，有可攻等症，則宜以大承氣六一順氣

松峯說疫

卷之三 論治

五十一

等湯、涼膈散消息出入下之，再甚則為陽毒，斟酌施治，如無脹滿實堅等症，而惟胃火致然，則但以白虎湯抽薪飲等泄去火邪自愈。一曰如狂，或當發汗，或覆蓋不週而不汗，大陽之邪無從而出，故隨經入府，小腹鞭滿，小便自利，下焦畜血，經所謂執結膀胱，其人如狂，是持如狂而未至於狂耳。宜桃仁承氣下之，則愈。一曰火邪驚狂，其或薰熨迫汗灼艾燒針等治不如法，令人煩燥起臥不安，是也。此傷寒中事瘟疫門原無薰灼治法，故無此變症。至於狂亂而兼小便自遺，直視，汗出輒復熱，不能食，舌捲，萎縮，皆

雜治

抽薪飲

黃芩 石解 木通 炒梔 黃柏

枳殼炒 澤瀉鹽水 甘草 水煎冷服 熱在經絡

者加連翹、花粉在血分，大小腸者加槐花、黃連在陽明

頭面或煩躁便實者，加石膏在下焦，加燈草車前在陰

分津液少者，加以生地、白芍、便結加硝黃

循衣摸床

瘟疫而至循摸勢亦危矣，而治之得法，亦有生者。其一由

松峯說疫

卷之三 論治

五十一

陽明裡熱之極者，蓋陽明胃也，肝有邪熱而移于胃，故現此症。胃主四支而風木乃動搖之象，是循摸乃肝與胃虛邪熱所致也。脈情者生，瀉者死。如有下症，宜用承氣等湯。其一由用火劫汗而然者，小便利者生，不利者死。利則肺勝，肺猶能化氣而腎水未枯也。余曾見一人患瘟疫，不時循摸，詢之謂曾用火罐將胃口亂拔，與其作汗變現，此症遂用寒涼和解之藥而愈。蓋未現下症，第因火劫所致，清之即愈。亦有不因火劫，不因吐下後而有是症者，總宜清涼和解，傷寒書中亦有指循摸乃虛極而用微補變補者，瘟疫未曾經過

謔語譏語

傷寒謔語譏語解者紛紛考其字義謔語者不論寤寐亂言獨語如見鬼狀因胃熱上乘入於心為熱胃則神識昏亂錯妄如此俗謂之說胡話者是也熱之輕者也甚則狂語不休罵詈喊叫昏不識人而熱則深矣譏語者乃合目自言寤而自止較之謔語則更輕矣此謔譏二字之分也謔語向入陽明門以余之所閱歷三陽皆有而陽明居多亦有初得病而即謔語者更兼昏不識人及不能食其必重若無此症或睡則譏語而寤則清醒或寤時偶為

松峯說疫 卷之三 論治 五三

二便不通

二便雖出于二腸莫非皆腎之開廢也有因熱結大小腸以致津液不行熱無以泄者由此而謔妄發狂發黃發斑等症隨焉室苦寒下之有因過汗亡陰熱耗津液以致小便閉而大便燥結者宜潤劑通之若止小便閉者行大便則小便通徒利小便無益而益燥利小便與邪熱由之而泄但利之太過反致大便燥結者有之不可不知

休息瀉

自古病以休息名罕聞瀉而休息者也有之自余閱歷始此則不係之以瀉而係之以痰矣蓋因發時無少長皆同

松峯說疫 卷之三 論治 五三

也其病自長夏至秋皆有且有自夏徂秋而不愈者始終并無瘟疫表裡等症有兼脹者有不脹者食則不減而最惡飲水意其為濕也而其時甚早經歲不雨不知濕從何來瀉時日數十行不治終不逮止長夏炎熱燥石流金投以健脾溫補之藥始痊閱數日而復作矣間或痊可再閱數日而又作矣纏綿不已有至數月者詢其復作之由半因吃生冷與飽食所致戒以只食七八分同煎藥月餘則不復作患此絕少不起者然病體支離莫

不利 卽泄瀉

瘧疫而見下利病亦不輕矣人抵屬寒者三熱者七濕見其僅見者也而吳又可瘧疫論中協熱下利等說單以上論不亦偏乎第瘧病下利之屬寒者輕淺自不得與冬日感寒與直中陰經者同日而語也其屬寒者有三一則感原無大熱之瘧病而過用涼藥因致瀉不除而瀉又作此時宜舍病治藥只得先溫其裡裡溫瀉止而瘧病不除也再解其表瘧病原無汗法斯時仍用和解疏利視其邪在表經細心施治治之而邪仍不解必其先此下利時有傷元氣陰虧營枯不能作汗此時又宜平補滋陰用熟地當

松峯說疫

卷之三 論治

五十四

歸白芍炙草再佐以白朮山藥蓮肉氣滯者加陳皮有寒者加煨薑不寐者加製半夏茯苓神嘔惡者加藿香調理施治則自然汗解而愈矣或見其大便不實恐下利復作於前藥中再重用茯苓製首烏白扁豆等藥消息施治無不獲效一則因大下後而泄瀉者亦因元氣虧損氣血傷敗或宜健脾或宜補腎或宜補氣血或宜淡滲或宜固瀉視其病之輕重人之虛實而調治之一則有不因服藥與攻下而自利者或因歲氣之偏時氣之戾司天在泉之殊致飢饉旱澇之觸忤感而成病初覺亦頭痛身熱發

熱自汗微惡寒繼則突然泄瀉却無譫語鄭聲唇白舌胎燥渴斑黃等症其脈既不洪數亦不細微投以達原飲而利益甚投以元霜素雪等丹而利不除此症原無大熱乃瘧疫中之變局問其渴則惡飲水視其舌并無黃胎知其非熱利無疑總以健脾補腎為主而以利水佐之此之補腎却不用熟地又恐其滑腸尤忌當歸唯用大首烏菟絲出藥茯苓白朮蒼朮白扁豆人參陳皮炙草等藥消息施治此時反以下利為本而瘧疫為標蓋泄瀉不止則元氣日虧表邪益不能解若下利止縱有表邪再於補藥中帶

松峯說疫

卷之三 論治

五十五

和解施治况經此大泄瀉邪亦不能逗留矣再者下利雖有表症不可發汗恐走津液而胃益虛必成脹滿當先治利利止內實正氣復邪自解得微汗而愈蓋下利為內虛若發其汗則內外皆虛變症出矣仲景傷寒論三陽合病皆能自利有發表和解攻裡之殊瘧病原無發表之說至於攻裡則用涼藥夫涼所以除熱也則試言下利之屬熱者熱下利必有兼症或有口苦咽乾唇焦舌燥譫語煩渴尿赤目赤潮熱等症則或用寒涼或用攻下通因通用在所必施摠之下利不過寒熱兩端視其兼症較若列眉

其因於寒者口無燥渴甚則惡飲水惡寒小便青白臍下
多寒身雖執手足逆冷此症寒熱皆有糞色白或淡黃完谷不化
有如鷺瀉澄澈清冷腥臭脉不洪硬且無力至於踈卧閉
目向壁卧引衣自蓋出言微細不欲見明面如刀刮等症
則係冬月嚴寒直中陰經之候瘟疫下利雖寒亦無此矣
其因於熱者發熱煩燥欲飲水口燥渴小便黃赤寒症亦有
兼澀而不利寒症則無臍下熱泄出作聲所下如垢膩奇臭其
色青黃赤醬色黑色後重得涼藥則止得熱藥則增其脉
則洪數浮滑弦大盛強以此辨寒熱萬不失一治各不同

松峯說疫

卷之三

論治

五示

醫者宜審

頭汗

頭汗總為邪熱上壅而陽氣內脫者間或有之頭為諸陽
之會三陰經不上頭故無頭汗所以頭汗屬陽經凡遍身
有汗謂之熱越若熱不得越而上蒸陽分陽氣上冲津液
上湊故但頭汗出也其兼症如太陽之熱結在裡陽明之
被火劫與和在半表半裡之往來寒熱及熱入血室與虛
煩水結胸發黃蓄血等症俱是熱不得越治法或散或和
解或清或下除其邪而病自愈至氣脫頭汗則多以妄下
傷陰或剋伐太過或泄瀉不止以致陰竭于下陽脫于上

松峯說疫

卷之三

論治

五示

小水不通而上見頭汗則大危矣○活人以頭汗出者慎
下而張景岳治頭汗條有用承氣者始閱之疑其相背細
看始知其皆是也活人之慎下指五臟乾枯胞中空虛津
液少者而言景岳則以便結腹脹痛而頭汗者宜承氣以
下之也視頭汗之兼症而下與否殊施耳至于有表邪脉
緊數而頭汗當散者宜小柴胡及諸柴胡飲見景岳金書
新方散陣中
有火邪脉洪滑內多煩熱而頭汗當清者宜白虎湯益元
散之類此治頭汗之大概也

盜汗

睡則衛氣行於裡內有伏熱其在表之陽氣不密故浮注
得泄熱蒸于外勝裡開而盜汗出醒則氣行于表而盜汗
止矣雜病盜汗責在陰虛瘟疫盜汗總邪在三陽所致三
陽經俱有盜汗而邪在半表半裡者居多故總以和解為
治觀仲景論三陽合病之盜汗而歸重于但欲眠睡熱在
肌經可知矣小柴胡湯主之

自汗

衛氣護衛皮毛禁固津液不得妄泄邪氣干之則不能固
衛于外由是津液妄泄而自汗出焉瘟疫之自汗與他症
松峯說疫 卷之三 論治 五十九

異多有感而即患自汗者則自汗竟屬瘟疫中常事較之
頭汗盜汗等反輕矣當專治瘟疫邪退而汗自止但亦有
表裡虛實之異有邪在經而汗在皮毛者非真汗也有汗
後邪雖稍減猶未盡痊者又未可因汗而謂其必無表邪
也須因脈症而詳察之其在表者當于達原飲中加三陽
經表藥以疎利和解之在裡者下之瀉之清之至于雜症
亦多有自汗者各有本門茲不贅汗下後虛極表邪盡去
而自汗者方可用補稍有表邪輒誤補則大害

無聲

秉綱補

方書多將失音與不能言合為一症豈知失音者舌仍能
轉運而喉中則寂然無聲也不能言者或舌強不能轉運
或喉中格格難出而其聲自在也余以無聲解之自難與
不能言者混呼矣瘟疫病無聲十不救一所謂此病暗啞不
言三四日不得汗出者死也此症總由瘟疫入臟熱氣衝
塞膈灼几致然析之仍有數條有因邪熱衝心心氣耗損
而然者宜清心降火用生地麥冬川貝花粉連翹竹瀝天
竹黃竹葉黃連犀角之屬有因火燥肺金不能宣布者宜
松峯說疫 卷之三 論治 五十九

清肺降火用黃芩川貝牛子梔子柿霜之屬有因熱痰壅
塞而氣閉者宜清痰降火清痰則川貝葶仁胆星之屬降
火則診視其火在何經擇用本經涼藥并加二片經化痰
之品而兼用枳殼陳皮橘紅佛手中枯花之劑

有因失去此散邪伏肺中者當解散之蓋

肺形如鐘懸而叩之則鳴吟之聲言實以泥土斷無鳴理
則之窒塞亦猶是枳火窒既散問亦靈而響發矣宜前胡
防風水萍蘇葉桑白不得皮炎皮生至京日之屬

此症係
大人之

此皆失音之類也至於不能言亦有數條有因風熱盛
者盛哆嗽聲啞者以消風降痰之劑窮之用前胡防風陳皮
羌鈴薑虫之屬此症之最輕者又有太陽發汗身中灼
熱名風在肝寸尺其浮自汗身重多眠鼻窒語言難於宜
萎蕤湯又有狐惑症唇上生瘡咽乾聲啞者又有大寒症
咽中生瘡者又瘧症口噤不能言者當於傷寒與前症門
中求之是皆不能言之類也又經曰人之猝有暴工而言
無音者何道之故曰會厭者音聲之戶也水厭乃氣呼之
亦以掩飲食使
不借入
氣喉寒氣客於厭則厭不能發發不能下至其開闔不

松峯說疫

卷之三 論治

李

致故無音云云此又以寒客經絡而致不語者亦無灼入
經絡亦或有此理然不經見始筆之以俟高明者

二瀝湯

竹瀝 荆瀝 梨汁

如無梨汁即以西瓜汁代之如無荆瀝止用之以高者
等分和勻病急不拘時服此治瘧後失亦均有理言取
之總說

囊縮

囊縮為足肥陰肝經受病因熱極筋枯而燥縮也以皆其

大小便結發熱引飲者急用大承氣下之若無下症而脈
浮者宜浮緩者宜和六七日脈微浮微緩是有胃氣胃不
受邪將作寒熱則大汗解矣陰症而囊縮者不在此例

結胸

吳又可瘟疫論中止有胸脇腹滿一症而抑知結胸痞氣
瘟疫中皆有之且不因誤下而成者更多也論曰太陽病
表未解醫反下之膈內拒痛心下因鞭則為結胸又曰從
心下至少腹鞭滿而痛不可近為結胸皆大陷胸湯主之
夫曰膈內拒痛是胸脇間事曰心下鞭則兼胃之上腕而

松峯說疫

卷之三 論治

李

言也曰從心下至少腹則又兼滿腹而言矣蓋表邪傳裡
必漸而傳至心腹耳第大結胸最重小結胸次之痞氣則
又其次矣經又曰病發於陽而反下之熱入因作結胸病
發於陰而反下之因作痞而成氏釋曰發熱惡寒發於陽
無熱惡寒發於陰夫無熱無寒似指寒邪直中陰經之症
隨來陶張二氏之駁駁之誠是也而陰陽二字總未得真
解故有謂傷風屬陽而傷寒屬陰者有謂在表屬陽在裡
屬陰者紛紛聚訟隨成千古之疑 愚意以為何必儘推
敲陰陽二字於閒處錯意不論大 結胸以及痞氣交結

身至本病至所

氣韻

皆屬於鬱鬱而未有不結者總開鬱為至而痞結自散矣又當審其兼證診其脈理氣鬱者順之調之血鬱者行之破之痰鬱者化之吐之表鬱自散之和之裡鬱者攻之下之熱鬱者清之寒鬱者溫之溫疫無寒或過服承涼藥或汗下後食鬱者消之水鬱者利之而治痞結之此事盡矣至於仲景用大陷胸湯治誤下之結胸想古人所秉者厚故誤下而復用陷胸不至為害至陶氏則心知其未穩故有上焦乃清道至高之分過下則傷元氣之論然尚未敢深駁唯張景岳則云傷寒本病有不因誤下而實邪傳裡心下鞭滿痛連

松峯說疫卷之二 論治 奎

少腹而不可近者此大陷胸湯所宜也至於太陽少陽表邪未解因下早而成結胸者若再用大陷胸是誤因誤下而復下之可乎不若以痞滿門諸法酌輕重而從變解或用葱熨法以解散胸中實邪此余屢用而屢效等語雖大翻仲景之案然明白洞達有至理存焉真長沙之功臣結胸之寶筏最穩最捷者也且外熨法不特治結胸為然遇瘟疫用藥弗效俟六七日應汗不汗之期覺心腹稍有痞悶疼痛用葱熨法見前往往大汗而解至于陷胸等湯一概不錄

呃逆

瘟疫呃逆不止者大是凶候余在長安治賀永部蓮友患瘟疫發黃而兼呃逆用承氣輩加茵陳與服大便行而黃漸退唯呃逆不止更兼喘而痰壅眾皆謂不治適得鮮花粉數枚大如臂搗爛少加水濾汁數碗外用前胡枳殼橘紅香圓柿蒂煎出兌花粉汁頻服一晝夜服盡呃逆消止息復作又令其仍將前藥再作一劑入碗內用箸一雙十字加於碗上令病者自持碗于箸之四空處每空吸藥一口圓轉疾次吸之持碗不得換手一順吸去此法常飲水治呃良方

松峯說疫卷之二 論治 奎

以之服藥服後覺漸輕然時作止又遲二三日始愈若設與其獲效不治不幾誤人性命乎再者瘟疫打呃皆熱症丁香四逆輩斷不可用。

搖頭

頭為諸陽之會陽脈有乘則頭為之動搖經曰諸風掉眩皆屬肝木多因風火土乘所致風木動搖之象也古人治此有灸百會風府等穴者吾終不以為然頭之所以搖以熱極生風故耳清其熱其搖自定何必用火攻耶又有心絕而搖頭者心絕則神去而陰陽獨無根不能自主

所以搖頭

癧瘖 音熾縱癧與瘖字異瘖音記任也瘖荷日瘖荷

筋急而縮為癧筋緩而伸為瘖或縮或伸而不止者為癧瘖與小兒之發搐相似亦有嘴眼歪邪角弓反張有類於發瘖與中風者皆癧瘖之類此症多屬於風風主動搖也而致此之由不一。有瘟病熱極而生風者有其人本虛因汗下後血虛而然者有因汗後冒風而然者有汗下後因驚惱而然者有風溫被火而然者 此症絕少 大抵此症熱極生風只一條而虛者有數端虛者役以寒劑立見危殆若未

松峯說疫

卷之三 論治

本甫

經汗下只因風火相扇者當平肝。衣降心火佐以和血之藥蓋心屬火主脈肝屬木主筋火為熱木生風故耳藥則用羌活防風全蝎殭蚕柴胡天麻生地麥冬白芍丹皮當歸川芎之類如熱甚黃連梔子胆草黃芩俱可酌用有痰者加葶仁胆星竹瀝若汗下後稍涉虛弱或冒風或因驚因氣惱而率從者斷不可用寒劑養血祛風湯主之至於汗下後多日傳變而為癧瘖以及出汗露風汗出不透與被火劫等癧瘖俱載傷寒門中茲不贅

養血祛風湯 自定新方

熟地

當歸 酒洗 白芍 酒炒 川芎 酒洗 半夏 製

殭蚕 炮去涎焙 天麻 酒蒸 生薑大棗為引

若虛甚者加人參有風者酌加羌活白芷柴胡防風

渴

瘟疫鮮有不渴者故弗可以不講也邪在表則不渴在裡則渴。三陽雖亦有渴症但不如三陰之甚也故太陰腹滿噤乾少陰口躁舌乾而渴厥陰則消渴矣 飲水多而小便少熱能消水故也 瘟病之渴。王為熱初傳則熱微而渴微傳深則熱甚而渴甚但未有不見兼症而獨渴者施治當先問其所飲

松峯說疫

卷之三 論治

李

欲冷欲熱欲多欲寡 飲多欲令屬熱 更須審其表裡經臟曾否汗下。於瘟疫初起及十傳與六經治法中細尋症脈斟酌用藥。第治其瘟邪而渴自除矣倘不應當於傷寒發渴條中採取施治所最要者飲水常使不足毋令有餘不甚渴而多飲則悸動支結喘咳 同噎 噎腫滿泄瀉小便不利諸症起矣然又不可禁飲凡瘟症有欲愈而思飲者蓋得水則能和胃氣而汗解也禁飲多致悶亂不救

腹痛

瘟疫雖屬熱症而腹痛則有寒熱之殊但熱則典常而寒

則其變也寒痛多有所因或服涼藥過多或不宜用涼藥而妄投或妄意大食生冷物或汗下後正氣虛而感寒皆能致痛或因病中惱怒氣滯積食者亦有之無故而痛者絕少即有之亦必因腹素有積因虛病而觸發之者也凡腹痛但將凉水與飲而試之若飲水痛稍可者屬熱痛劇者屬寒若繞臍鞭痛大便結實煩滿而渴氣粗噎氣者皆屬燥屎與實熱痛也急用承氣等下之因食積痛者更有惡食惡心噎氣腐嗅等症治亦同若小腹鞭痛小水自利大便黑身日黃者屬蓄血亦用寒劑加行血藥下盡黑物

松峯說疫

卷之三論治

疫

自愈凡實熱痛必脈來沉實有力若微弱者仍當詳審從緩治之若飲水愈痛或時綿綿微痛不甚亦不止重按則愈腸鳴泄利澄澈清冷口吐苦涎此為寒痛當用溫藥和之和不已而或四肢厥冷嘔吐瀉利者急用熱藥救之瘟疫殊少此症如有必但須詳脈之有力無力如腹痛而因過服涼藥生冷感寒兼身大發熱惡飲水嘔惡腸鳴如流水聲此表熱邪內寒也先溫其裡次解其表

短氣

短氣者氣急短促不能相續似非喘似呻吟而無聲也

有實者虛者在表者在裡者水停心下者或失于汗下或汗下後虛極皆能令人短氣補瀉誤用甚於操刀當詳察脈症而治之又有素虛人汗下後失于調補以致忽然似喘出言微弱少氣脈僅二三至沉細如髮甚至無脈此虛極短氣非真喘也急宜溫補緩則不救作喘治必死汗下後過用刻消之劑而見此者治亦同總之短氣者表裡虛實寒熱皆有但虛者較多當合脈與兼症而細察之

瘟疫兼暑

瘟疫兼暑較難分辨蓋暑病之在表者有頭痛煩燥肌體

松峯說疫

卷之三論治

疫

大熱脈浮氣喘口乾面垢自汗手足逆冷名暑厥搗攝名暑風昏不知人為中暑其症最易與瘟疫表症相混暑病之在裏者有嘔逆泄瀉心腹痞悶或兼脹痛又最易與瘟疫之在裏者相混唯於少氣倦怠大渴三症辨其為暑者瘟疫亦發渴但瘟疫在表雖渴亦不甚必至傳裏方甚至暑症不論表裡皆渴而在表時其渴較瘟疫之表者更兇猛殊甚也以此為辨庶得其情如果係瘟疫兼暑症即當用解瘟疫之劑亦不必拘於日期見表治表見裡治裡又宜先治其瘟疫解而暑亦從而退矣馬走行以五瘟丹

治瘟暑但中無治暑之劑不過涼散方亦未盡可用倘遇此症仍當於達原飲中將祛暑之藥加減出入之至於五瘟丹每歲冬間預先修合備用亦可至法暑等方載在暑門茲不贅

瘟疫兼濕

活人曰其人傷濕又中於暑名曰濕溫兩脛逆冷腹滿頭目痛妄言多汗其脈陽浮而弱陰小而急發時白木湯白虎加蒼朮湯切勿發汗之名中喝必死而後引活人書曰宜木附湯加人參香薷扁豆主之金鑑曰濕病復傷

松峯說疫

卷之三論治

本九

於濕名曰濕溫其症兩脛逆冷妄言多汗頭痛身重胸滿宜白虎加蒼朮茯苓濕溫兩治若脈大有乃自汗煩渴者人參白虎湯加白朮主之輕者十味香薷飲清暑益氣湯增損用之按古人治法不過如斯但金鑑曰濕病復傷於濕曰濕溫而活人則曰傷濕而又中暑曰濕溫味其義意當遵金鑑為是蓋傷濕而又傷暑只可謂之傷暑濕而不可謂之濕溫也夫曰濕溫者是濕而兼瘟也或先瘟而中濕或先濕而患瘟與暑何涉焉第瘟疫兼濕又最難辨

唯於一身

盡痛極且不能轉側惡飲湯水目中視物皆紅黃身日色微黃而無譫妄等症者辨之始得而濕症之中又有濕熱寒濕之分總宜白朮茯苓湯濕熱者小便赤澀如馬溺渾濁色白且有煩熱大便秘結諸症宜人參白虎湯加白朮主之或四苓散大小分清飲茵陳飲之類皆可擇用若天久陰雨濕氣過盛其人臍腹虛大便滑小便清乃是寒濕宜木附湯但瘟疫發在熱時且兼濕熱者多而兼寒濕者少木附湯不可用若服茯苓白朮

松峯說疫

卷之三論治

本九

也北方風高上燥患此者少唯南方水鄉卑濕天氣炎熱患者恒多春冬感者恒少而夏秋患者恒多所宜隨其時地而變通之至於前所引活人云濕溫切勿發汗而金匱要畧則云濕家身煩痛可與麻黃加白朮湯發其汗為宜景岳全書又曰凡濕從外入者汗散之將謂止中濕者宜汗而兼溫者不宜汗何以準繩濕溫門中既引活人云不宜汗又引金匱曰宜汗更引成氏云濕家發汗則愈是濕溫一門前後又自相矛盾殊不可解愚意瘟症始終不宜發汗雖兼之中濕而尚有瘟疫作祟是又當以瘟疫為重

而中濕為輕自不宜發汗當用和緩疎利之法先治其濕
俟其自然汗出則濕隨其汗而與濕并解矣或濕解而濕
仍在者當于濕證門中求之故治濕諸方俱不開列

除濕達原飲自定新方

枳榔 二錢 草果仁 五分 厚朴 一錢 薑 白芍 一錢

甘草 一錢 梔子 五分 黃柏 五分 茯苓 三錢

如兼三陽經症仍酌如柴葛羌活而兼濕故去知母
而換黃柏以燥濕且能救水而利膀胱去黃芩換梔子
瀉三焦火而下行利水加茯苓利小便而兼益脾胃三

松峯說疫 卷之三 論治

者備而濕熱除矣再加羌活等藥風藥亦能勝濕濕陰
散一舉兩得 此方分兩不過大概臨症加減用之

石草散 治濕熱多汗 妄言煩渴 石羔 煨 炙草 等分 共末漿水調服二錢

瘟疫兼痢

吳又可用枳芍湯係治瘟疫之裡症而兼痢者若有外症
仍當解表必如喻嘉言分三次治法始足以盡其變至表
裡俱病者又當表裡分治總宜治變不可膠執唯 松花散
治瘟疫熱痢頗著奇效末可以易而忽之又按傷寒便膿
血有誤發淋家汗而然者用倍苓湯有病在少陰者治以

桃花湯諸說於瘟疫總不宜用蓋痢由瘟而作者如終一
於為熱也唯雜疫中痢疾原無瘟疫之頭痛身熱發熱自
汗以及心腹痞滿不食譫語等表裡諸症而沿門開戶止
患痢疾者則有虛實寒熱之殊其治法亦因之各異矣凡
痢身熱脈大者難治身熱脈小者易治

松花散 治瘟疫熱痢

松花 二三錢 煎薄荷滾湯入蜜調服以愈為度無不效者

取松花法於四月初看松梢所抽黃穗如麥穗者越硬
摘取攤在布被單上晒乾即有麩落下如蒲黃磁器收

松峯說疫 卷之三 論治

貯伏天必晒否則穿發取黃穗不可早早則嫩而少黃
麵又不可遲遲則花蕊飛而穗成空壳矣看其穗硬而
帶黃色大如稱粒則取之又松花和入米粉中入白糖
可蒸糕食甚香美呼為松花餅

大黃酒 便膿血理急後重 腹痛晝夜煩不止 大黃 五錢 好黃酒 一兩 盅浸一
宿次日溫飲

瘟疫

凡瘟疫熱如期而發餘時脈靜身涼常也以瘧法治之設
傳胃者必現裏症 應下之症 名為瘟疫以瘧法治者死當以瘧
疫法治之此症下後裡症除寒熱獨存者是瘟疫瘧在瘧

邪未去者宜疎清脾飲邪去而瘧勢在者宜截不二飲勢在坡虛者宜補四君子湯三方見瘧門不附載

丹蒿散 治瘟瘧不止

黃丹五錢 炒 青蒿童便浸晒乾 二兩為末

每劑服二錢寒多酒服熱多茶服

鶴齡棗 治瘟疫邪瘧

取紅棗一枚咒曰華表柱一氣念七遍望西北方取氣

一口吹棗上令病者吃之

便蜜飲 瘴厲諸瘧無問新久

松峯說疫

卷之三 論治

十一

童便一盞 白蜜二匙 共攪去白沫頓服取吐碧綠痰出為效

不效終不除

妊娠瘧疫

吳又可治孕婦瘧疫用三承氣與利除害於反掌之間固已但方中定當減去芒硝蓋芒硝乃軟堅之物用之能使胎化為水倘瘧清燥實堅皆俱極數用生大黃而止否則止用熟軍為妥胎與腸胃絕不相闕大黃蕩腸胃而破堅燥未聞能下胞孕者服之何害至云大黃為安胎之聖藥建專為神症應下者言之若邪尚在表者當速散其表邪使使內陷為上乘也

單胎散 孕婦瘧疫恐傷胎氣

松峯說疫

卷之三 論治

十一

嫩捲荷葉曬乾宜平時收貯 五錢 蚌粉二錢 五分

右共為末每用新汲水入蜜調服三錢再作一劑塗腹上

又方 井底泥塗足心治孕婦時症令子不安

又方 用甕底中對鍋臍土研細水調服仍塗臍乾再換

塗臍散 井底泥青黛伏龍肝共末調勻塗臍上乾再換

黃豆煎 大黃豆六十粒 水二盞煎一盞取汗病重再一服

妊娠熱病 車轄脂黃酒和服 青羊屎研爛塗臍安胎

又方 雞子十枚 納井中令冷取出打破吞之令胎不動一

妊娠時行并感寒 大鯽魚一尾燒存性研黃酒冲服如無汗腹

中熱痛醋和服取汗 熱病 葛根汁頻服

小兒痘疫

痘疫盛行之時小兒如有發熱等症或可斷其為痘倘痘
變不行之年而小兒忽感痘疫於何辨之哉亦辨之於採
然身熱而已第傷寒痘疫皆身熱又當細問乳母曾否突
然脫衣洗浴入水當風而寢等事果實無感冒方可向痘
疫上找尋又必驗其有目赤便赤舌乾胎黃黑日晡潮熱
諸語斑黃或大便秘結或挾熱下利赤膠等症方可斷其

松峯說疫

卷之三 論治

十四

為痘疫若妄意雜症為痘疫則又失之矣吳又可專言俗
醫妄意小兒痘疫為雜症者是祇見一邊矣總之辨小兒
痘疫是極難的事

桃葉浴法 桃葉三四兩熬水日五六遍澆淋之再用雄鼠

尿微燒取二枚研水和服

二香散 天行太熱木香末三分檀香末三分清水和服仍用溫水調

痘疫雜症簡方

鼻衄

茅花湯 治衄不止茅花尖一把水三盞煎一盞服無花根代

止血歌 石榴花辨可以塞羅白藕汁可以滴火焰龍骨

可以吹龍骨能治九竅出血水煎茅花可以吃堵頭蒼蘚可以塞

車前草汁可以滴火燒蓮房可以吹水調鍋煤可以吃

熨法木治衄如湧泉用草紙疊十餘張井水濕透分開髮

貼頂心熨之即止

炒槐吹鼻 山梔炒黑為末吹鼻外用濕草紙搭於鼻上

松峯說疫

卷之三 論治

十五

即止成流久不止者方可用此法如點滴不成流者其

邪在經未除不必用之

又方 荊汁磨墨服並治吐衄無華用根

愈後鼻衄不止 用青綿線將兩手中指第一節屈伸處

緊扎再用綿紙剪成一二指許寬條疊數十層新汲水

濕透搭於兩肩頭上熱則另換又用好黃酒四五盞令

兩足浸其中立止

滑石丸 滑石末飯九梧子大每取十九微嚼破新汲水

送下立止此治衄通劑

莖切

椒磬飲 川椒四十九粒開已 日凡少許 醋煎服

吐血

生葛汁 取生葛根切碎搗爛少加水淨取汁頻頻飲之

治吐衄血神效並治陽明瘟熱之毒大效不獨止吐衄

逐疫七寶丹 治時疫熱毒口鼻出血等症神效毋以其

易也而忽之兼治諸熱毒并蠱毒

人糞尖七枚約粟栗大燒紅色 取出即入冷水中研細再頓服

蓄血

松峯說疫

卷之三 論治

美

生地黄湯 抵當湯丸今總難用以此代之甚覺和平

生地黄二三錢 乾漆一錢炒烟盡 生藕汁一小盅如無以大藍葉

半錢 大黃一二錢生炒 桃仁一錢去皮研 歸尾二錢酒洗 紅花六分酒洗

水與藕汁同煎 原方水蛭蠱虫今改用歸尾紅花蓄

血有上中下之殊上焦胷中手不可近而痛者犀角地

黃湯中腕手不可近桃仁承氣臍下小腹手不可近抵

當嫌峻猛此湯至之或再加枳實蘇木用者酌之

發斑

黑膏 治瘟毒發 如錦紋 生地二兩 淡豆豉三兩 以猪

油半斤合煎之至濃冰次入雄黃末五分麝香六分丸

彈子大白湯化一丸未見效再服

青黛二物湯 通治發斑 青黛水和服

歸葛飲 治陽明溫暑大熱渴 當歸 葛根解者更煎 水

煎冷水浸涼徐服得汗即愈

又方 只用鮮葛根一味剉碎搗汁濾出任意飲大治陽

明瘟疫

玉泉散 治陽明內熱煩渴頭痛二便閉結發斑發黃及

熱痰喘嗽等症此益元散之變方也其功倍之

松峯說疫

卷之三 論治

美

石膏六兩生用 粉草一兩生用 硃砂三錢 共為細末每酌服一二

三錢新汲水對滾水服

治赤斑方 獨脚烏柏根 研酒服甚效

治出斑方 暑月昏沉未明症候恐是出丹以生黃豆數

顆食之如不覺腥即以生黃豆豆研汁一小盅和水服

治發斑因篤 蟾蜍早地中宜去皮與頭恐有酥生搗食

一二枚效如不效再帶皮與頭搗服

鮎魚頭骨灰散 治傷寒瘟疫癰疹不能發服此即發

鮎魚頭骨虎灰存性 研細熱黃酒調服二三分

青木香煎 治發斑疹 青木香一兩 水煎服效若腹滿

不得小便用雄黃細末蜜丸棗核大納溺孔中

發斑怪症 目赤鼻張大喘漚身出斑毛髮如銅鏡乃熱

毒氣待於下焦也 白礬 消石各一 共末水三盞

煎減米不住服盡效

麥奴丸 麥奴寒地 烏微也 治陽毒溫毒熱極發斑為救急良藥

麥奴 梁上塵 釜底煤 灶突墨 麻黃 黃芩

大黃 朴硝等 為末蜜丸彈子大每服一丸水下

發斑赤黑 青木香一兩 水三盞煎一盅服

松峯說疫 卷之三 論治 七

斑疹出不快 鈎藤鈎 紫草茸等分末溫黃酒服一錢

發斑取汗 猪胆汁醋等分雞子三枚合煎服汗出愈 不愈再服

發黃

生姜退黃法 生姜搗細周身擦之即退

又茵陳羹 茵陳煮食生食亦可並治黃

黃實江方 治發黃目不識人 生葱煨熟去粗皮用心

批津蘸香油點二目大小皆

劉尚書方 治濕熱發黃昏悶不省死在須臾一白毛烏

骨鷄一隻乾持去毛破開去腸雜搗鋪心頭少傾即活

治發黃法 用麻油半盞水半盞蛋可一枚攪和服

吹鼻法 瘟疫三日外心腹脹滿堅硬手心熱遍身發黃

苦瓜蒂末以少許吹兩鼻令黃水出餘未水調服

葛汁硝蜜飲 治發黃心狂煩熱 大括蕪一箇 新汲水

淘浸取汁入蜜半合朴硝八分相令勻待硝化盡服之

竹麥飲 治黃 竹葉小麥石膏 分兩隨 水煎細服盡劑

又方 醋浸雞子數枚一宿去壳吞其清

又方 髮灰燒研水服口三

狂 凡狂熱不可掩閉牀帳務揭開放入 反氣病人如覺惡風則不必矣

松峯說疫 卷之三 論治 七

三白飲 治熱極狂亂及熱不退 鷄子清枚 白蜜凡生

者更良 芒硝酌用共和一處再用涼水和服如心不寧加

珍珠末五分

靛青飲 治天行瘟疫時氣熱毒煩躁狂言尚未至發狂

之甚者亦皆可服 靛青一大匙 以新汲井水和服

獨參丸 治發狂不避水火 苦參不拘多少 為末蜜丸梧子

大薄荷湯下二錢水亦可

治狂走 雞子壳出過小雞者 泡滾水服即安

淨圓丸 治舌黃煩躁狂言發熱 生鷄子吞一二枚

又方 蚯蚓治瘟病大熱狂言蛔糞新汲水和服亦妙

鵲石散 治發狂踰牆上屋 黃連 寒水石 等分爲

末每服二錢濃煎甘草湯候冷調服

鐵胆飲 陽毒在臟諸妄狂走 鐵粉一兩 胆草五錢 共末磨

刀水調服二錢小兒五分

元沙丹 治發狂 元明粉二錢 朱砂一錢 共末冷水服

又方 胆草末二錢 雞子清一合 白蜜一匙 凉水化服

黃雪膏 大黃不拘多少炒黃 雪水熬如膏冷水和服亦

治發黃

松峯說疫 卷之二 論治

全

又方 狂走見鬼 蚯蚓數條 去淨泥人尿煮

又方 治狂走 瓜蒂末井水服一錢取吐即愈

又方 人糞入罐內泥封煨半日蓋地下出火毒研新汲

水服二三錢未退再服

又方 大熱狂渴 乾陳人糞爲末於陰地淨黃土中作

小坑好糞末入坑中新汲水和勻良久澄清細細與飲

即解

醋治狂法 陰狂陽狂皆治瘟疫無陰狂 於病人室中生旺

火一盆將好醋一大碗傾於火上病人聞之即安兼燥

渴者人硝半斤於冷水內用青布一塊浸硝水中取出

搭胸上布熱再浸換如得睡汗出即愈一法用鏡按胸上亦得 如

兼舌出不收將麻黃水洗淨舌用水片牛黃麝香研末

點舌即收或止用水片亦可

結胸

苦參飲 滿痛壯熱 苦參一兩 醋三盞 煎一盞飲取吐

牽白飲 心腹硬痛 牽牛子末一錢 白糖湯調服

地龍飲 按之痛極或通而復結喘促狂亂 生地龍四條

洗淨明入生姜汁少許蜜一匙薄荷汁少許新汲水調

松峯說疫 卷之三 論治

全

服若熱熾加片腦少許服揉心下片時自然汗出而解

不應再服神效

呃逆

枳香散 枳壳五錢 木香一錢 共末滾水調服一錢不應再服

又方 四花青皮全者 滾白水服一二錢

又方 黃蠟燒烟黃二

三次即止

痢

霜連散 治挾熱下利膿血 百草霜 川連等分共末

黃潭下二錢日三

連梅丸 噤口 川連五錢烏梅肉三錢 共末蠟蜜丸桐子

大服二十九日三

連艾煎 治同上 川連一錢熟艾二錢煎服

豉薤湯 寒痢豉一握白一握冬一握水三盅者熟納豉更煮

色黑去豉分二服

龍骨湯 毒痢大煩渴作熱三焦瘡腫張口吐舌生瘡不

識人目爛龍骨半升水一斗煮四升用器裝臘封固口沉非底過

夜取出徐徐飲

松峯說疫 卷之三論治 全

又方 下痢欲死 龍骨半斤水一斗煮取五升候冷稍

飲得汗愈

煩躁

苦參散 治狂躁並結胃 苦參末黃酒調服三錢已汗

未汗者皆可服

花粉煎 煩渴花粉煮濃汁飲先以竹瀝和水入銀同煮

取水冷飲然後服花

又方 生藕汁一盅酌加生蜜和勻細飲

竹瀝飲 煩躁竹瀝微溫時時少飲厚蓋取汗

又方 治口乾生藕汁生地汁重便各等分和類飲

浮腫

靖康異人方 靖康二年京師大疫有異人書此方 治瘟疫浮腫亦治大頭瘡

黑豆二合炒熟炙草二水二盅時時呷之

錦按此即甘草黑豆湯也古稱大豆解百藥毒甘草

亦解毒之品瘟疫乃毒所鍾故用此方取效方用炙

草患意不如易以生草更妙炙則帶補矣有一人吃

茵垂死用生草半斤黑豆數把濃煎大灌得生足徵

其解毒之功大矣一云冷飲方效

松峯說疫 卷之三論治 全

頭面腫 銀花二兩生甘草一兩煎服少加入黃酒亦可

青袋飲 治兩腮腫發願 青黛五分甘草二錢銀花五錢瓜萸

筒水酒煎服

時疾陰腫 囊莖發熱 羊屎 黃柏煮水洗之

咽痛

干脂膏 喉閉腫痛 射干 猪脂各一兩合煎焦去渣

冷喻化棗大

又方 熱病咽痛 含童便即止

噦飲水多者

枇杷茅根煎 枇杷葉去淨毛炙香 茅根各五錢 煎稍稍頻飲

腹脹陰陽不和者

桔梗半夏湯 桔梗 半夏製 陳皮各等分姜煎

心悸脉結代

甘草湯 甘草二兩生 水煎服

已汗不解

新生雞子五枚傾碗內 攪渾以水一升先燉

滾將子投入少納醬蝦之汗出愈

熱病生腫下部有瘡

松峯說疫 卷之三論治 八八

鹽熨 將鹽熬過俟乾包熨三次即愈

天時熱毒攻手足腫痛欲斷

猪蹄湯 猪蹄一具去毛 葱一握 水煮汁入鹽少許漬之

熱病餘毒

漬方 毒攻手足疼痛欲脫 稻楷燒灰存性 煮水頻漬患處

豉酒 毒攻手足遍身虛腫 豉一握微炒 入黃酒中同煎服

又方 治手足腫痛欲斷 掘坑深二尺燒熱灌以黃酒

有熱氣騰出速赤足穿木屐踏坑中坑口用衣密壅毋

令洩氣

又方治同前 黃柏數兩煮水漬之

又方 肢痛欲脫 羊屎燒水漬 瘥乃止或和猪脂塗

諸復

勞復食復欲死 并以蘆根煮濃汁飲 人糞燒灰酒服

勞復 抱出雞卵壳此黃為未熟 熱湯和服取汗即愈

勞復 取頭垢棗核大含之

又方 頭垢燒研丸桐子大水服一丸初愈慎防勞復法

勞復食復危篤 蘇葉煎服入生姜淡豉亦可

女勞復卵腫或縮 白凡一分三分 大麥湯調日三服熱毒

松峯說疫 卷之三論治 八五

從二便出

又方 腹痛卵腫 葱白搗醋 和服或酒

又方 卵腫股痛 竹皮三錢 水煎服亦治勞復

又方 女勞復發動欲死不語 梔子一錢 煎服令微汗

亦治食復

又方 肚痛卵腫 葱白搗爛 和熱黃酒服再以葱搗爛炒

熱入醋敷腎囊

陰陽易 少腹急痛 熱酒吞豚卵二枚

又方 治小腸急痛腎縮面黑喘不救即死 大蒜連根七枚

葱小 加倍 生姜二 兩 共切黃花煎服候炒葱氣海穴母令令

又方 治熱氣上冲胸煩悶手足攣搐搦如風者 花料

竹茹水煎調燒視散服見傷

赤衣散 女勞陰陽易并治 室女經前燒氏有 熱水煎

服或兌藥服

松峯說疫

卷之三論治

全末

寒疫

世之言疫者將瘟疫二字讀消隨曰疫止有瘟而無寒也

豆知疫有三而瘟其一焉尚有寒疫雜疫二者而人自不

體認耳茲專說寒疫吳又可言春夏秋三時偶感寒但

可謂感冒不當另立寒疫之名固已但感訓觸目訓犯係

人不慎風寒自取之至於當天氣方溫熱之時而寒風苦

雨驟至毛竅正開為寒氣所束眾人同病乃天實為之故

亦得以疫名也其症則頭痛身熱脊強惡寒拘急無

汗感冒或則往來寒熱氣喘痰喘欬嗽胃脘痛鼻塞聲重涕

松峯說疫

卷之三論治

全七

唾稠粘咽痛齒痛俗云寒逼注 蘇羌飲主之 自定新方

蘇羌飲治四時寒疫歷有奇效屢試屢驗并治傷寒傷風

紫蘇三錢 羌活二錢 防風一錢 陳皮一錢 淡豉二錢

葱白數段 水煎服不應再服初覺速服必愈遲則生變

此足大陽藥也紫蘇溫中達表解散風寒羌活直入

本經治太陽諸症淡豉解肌發汗兼治疫瘴防風能

防禦外風隨所引而至陳皮利氣而寒鬱易解姜可

驅邪葱能發汗輔佐諸藥以成厥功四時風寒皆能

治療甚母以藥味平淺而忽之唯不治瘟疫

如兼陽明症者加白芷一錢兼食積者加炒麥芽神
麩各一錢內積者加山查一錢風痰氣壅涕唾稠粘
加前胡一二錢欬嗽喘急加杏仁一錢泡去皮心腹
膨脹加姜炒厚朴一錢胃臆悶塞加炒枳壳五六分
嘔逆惡心酌加藿香制半夏生薑一錢年高者虛怯
者加人參一錢陰虛血虛者加熟地三錢當歸一錢
脾虛者中氣不足者加參朮各一錢此汗散之方故
不入柴胡若現少陽症當另作主張用和解之劑

誌

松峯說疫

卷之三論治

六

松峯說疫卷之三

諸城劉奎松峯著輯 男秉錦濯西述較

福出劉嗣宗南溪叅閱 表李逢皮謹菴錄

雜疫

葡萄疫

小兒多患此症以受四時不正之氣鬱於皮膚結成大小
青紫斑點色若葡萄發在遍體頭面乃為腑症邪毒傳胃
牙根出血久則必至虧損初起宜服羚羊角散清熱涼血
久則胃脾湯滋益其內又有牙根腐爛者人中白散

松峯說疫

卷之三雜疫

加羚羊角散 此方銀花羌活殭蚕生地等皆可酌入

羚羊角 未 防風 麥冬 去心 元參 知母 酒炒

黃芩 牛蒡子 炒 甘草 節 金銀花 淡竹葉十餘片 煎服

胃脾湯 此湯必實有不足之症方可用初起切勿輕投

白朮 土炒 茯苓 陳皮 遠志 去心 麥冬 去心

沙參 五味子 研 甘草 節 虛弱自汗者去沙參 加參芪

人中白散 治小兒走馬牙疳牙齦腐爛黑臭

人中白 尿垂中白 城煨一兩 兒茶 五錢 黃柏 薄荷

青黛 各三 冰片 二分 共為細末先用溫湯漱淨次

藥于疳上日六七次吹藥延從外流者吉內收者凶

捻頸瘟

其症喉痺失音頸大腹脹如蝦蟇者是也宜荆防敗毒散

荆防敗毒散

荆芥 防風 羌活 獨活 柴胡

前胡 桔梗 枳殼 麩炒 川芎 酒洗 茯苓

人參 甘草 姜葱煎食遠服發冷倍用葱

蝦蟇瘟

其症咽喉腫痛涕唾稠粘甚則往來寒熱身痛拘急大便

松峯說疫

卷之三 雜疫

十一

秘結有類傷寒亦與捻頸瘟相似但以不腹脹為異治法

涼散和解攻下敗毒隨症施治無不獲愈方俱散見各醫

書本門不多贅其治瘡捷法於初起時用手在病人兩臂

自肩項極力將其中凝滯癘氣惡血趕至手腕數次用帶

子將手腕札住不令惡血走散用針刺少商穴并十指近

甲蓋薄肉正中處捻出惡血則愈少商穴在大指外邊爪面靠

又法將脖項患處口啣鹽水用力吮啞俟其皮色紅紫成

片則愈或用針將項下一挑手捻針孔出血各七挑捻愈

大頭瘟外科門亦名時毒此症有陰陽有可汗不可汗者

其症頭上并後項腮頰與目赤腫而痛發熱症似

傷寒治療散見各醫書本門茲不多贅用前刺法亦妙

大力子丸 兼治啞痺

元參 連翹 去隔 甘草 桔梗 川大黃 生熟 酌用

石膏 煨研 川連 酒炒 黃芩 酒炒 荆芥 防風

羌活 大力子 炒 為末作丸或姜煎服亦可

又方 蠶蚕 二兩 大黃 二兩 姜汁丸彈子大蜜水和服一丸

又方 普濟消毒飲 見醫方集解專治大頭瘟初起

又方 大頭瘟生疔瘡及喉閉並將疔瘡刺出血即愈

松峯說疫 卷之三 雜疫 三

瓜瓠瘟 其症胃高脇起嘔汁如血宜生犀飲

生犀飲 黃土 五錢 犀角 二錢 蒼朮 油炒 川連 芥山茶 一撮

流水煎入金汁和服日三夜二虛加人參 鹽水 炒

大便結加大黃 渴加花粉 表熱去蒼朮黃土加桂

枝 性熱似不宜當 便膿血去蒼朮倍黃土加黃柏使便

滑人中黃代金汁

楊梅瘟 形似楊梅

其症遍身紫塊忽發出微瘡者是也用清熱解毒湯下人
中黃丸并刺魄出血微音枚物 着濕變色

清熱解毒湯
川沛酒洗 黃芩酒洗 生地 白芍酒炒 石羔煨研

知母鹽酒炒 人參 甘草 升麻 葛根

羌活 日三服夜二服姜煎

人中黃丸

大黃三兩 尿浸 蒼朮油炒 桔梗 滑石各二兩 人參

川連酒洗 防風各五錢 香附兩半 姜汁浸生用 人中黃二兩 如無坑垢代之

松峯說疫

卷之三 雜疫

四

神麴糊為丸清熱解毒湯送 如氣虛用四君子湯送

如血虛四物湯送 痰甚二陳湯送 熱甚重便送

錦按二方用參非取其補取其鼓舞之以祛和也

疔瘡瘰

其症發痲如瘤遍身流走且發夕死三稜針刺入委中三

分出血並服人中黃散 委中穴在兩腿屈盤當中前對膝蓋

人中黃散

人中黃 一兩 明雄 硃砂各一兩 共為末 薄荷 桔梗 湯下二錢 日三夜二

消毒丸 治時疫疔瘡惡症

大黃 牡蠣煨 僵蚕泡去 延炒 各一兩

共為末煉蜜丸彈于大新汲水化下一丸無時

軟脚瘰

其症便清泄白足癰難移即濕 宜蒼朮白虎湯 加蒼朮

絞腸瘰 一名痧

其症腸鳴乾嘔或水瀉氣不通則探吐之宜及解散有陰

陽二症

陰痧 腹痛手足冷身上有紅點用燈草蘸油點着將痧

痺之 陽痧 腸痛手足暖以針刺少商穴並十指尖近

松峯說疫

卷之三 雜疫

五

甲處 刺法見前此刺法治諸中霍亂咽喉痔病俱效

陰陽水方 滾水一盞 冷水一盞 對服立愈或加炒鹽少許妙

觀音救苦丹 磨點眼角二三欠兼治咽喉諸症陰毒大一

火硝一兩 白礬四兩 黃丹二兩 硃砂明雄各五錢 以上二方兼

共細研勻化開候稍冷搓成小錠磁器收貯所用母出

地漿 于南牆背陰處掘一坑入凉水一確繳之再候澄

清取飲

又方 生明凡未二錢 冷水滾水各半盅調服

又方 菜豆一二升 水二三桶 熬湯以麩貯之令病人燒洗

稍冷全身入甕中泡透或稍愈且毋遽出效

雙解散即防風通聖散 洩瀉去積黃自汗去麻黃加桂枝涎嗽加姜製半夏

防風 荆芥 薄荷 麻黃 白朮上炒 泔浸

川芎酒洗 富歸 酒洗 白芍酒炒 連翹去隔 山梔炒

黃芩 石膏煨 桔梗 甘草 滑石末

芒硝 大黃生熟 酌用 醫方集解之雙解散減去硝黃

引用生姜葱煎 以上四方專治陽痧

鷓鴣瘟

其症兩腮腫脹增寒惡熱 外用赤小豆柏葉共搗爛水

松峯說疫 卷之三 雜疫 六

醋調敷內服薄荷濃煎湯服之

龍鬚瘟

其症喉硬舌強並牽耳中急以針刺喉上橫七針豎七針

硃砂不拘多 少研 蜜一匙 入燒酒和勻灌之

芋頭瘟

其症昏沉不食用芋頭燒灰存性研黃酒送下

蠟子瘟

其症喉痛發熱惡心痛連腮煩頭亦痛喉旁有疙瘩四散

紅如蠟爪壓舌針挑之要挑爪不可挑頂每爪上挑一

針令血出旋以硃砂末搽之再哈咽醋少許即愈如刺當

中頂即為傷蠟蓋必出膿不食而危

版腸瘟 刮出紫疙瘩六個即難治

其症初發如傷寒熱病三四日小腹脹滿不治數日即死用麻一

縷如指 粗 先自兩肩頭刮至手腕刮出紫疙瘩針刺破搽去

惡血又自兩大腿跟刮至兩足跟有紫疙瘩刺破去惡血

俱男先右 女先左 又自咽喉刮至臍下刺法如前即時汗愈

脇痛瘟 一名結肋瘟甚惡不治數日即斃

松峯說疫 卷之三 雜疫 七

其症但脇肋痛羅白切片蘸麩酒刮痛處出痧即愈未愈

用豆油一大盞銅杓熬三分之一服之愈又法青布包黑

丸蘸燒酒刮痧又法烙香油厚餅碗口大乘熱熨痛處冷

即易可用三四餅餅棄勿食忌生冷

刺蝨瘟痧

其症壯熱煩悶遍身痛如蝨刺所傷俗名蝨刺瘟以痧治

之林月溪患時疫壯熱口渴胸腹迷悶手摩之如蝨刺傷

痛遍體皆然因放腿灣痧甘餘針毒血成流用山甲天虫

角刺加活血順氣藥稍飲之而痊

地葡萄瘟痧

此症見下
那沙

暑熱時疫惡毒之氣攻於裡則為痰喘為血瘀昏迷沉重
不省人事若元氣壯實內不受邪不入于裡即散其毒于
肌膚血肉之表為腫為脹忌飲熱湯熱酒刺腿灣痧筋並
十指尖出毒血內服寶花散治痧仙劑薛金一錢細辛三錢降香三錢
荆芥四錢共為細末清茶調三匙冷服○桃仁紅花湯治血
桃仁去皮紅花蘇木各一錢青皮八分烏藥四分獨活六分白蒺藜
去刺搗末一錢二分水煎服○紫朴湯治痧有食厚朴姜汁山查煎
子研三稜枳實炒連翹炒青皮陳皮細辛分水煎冷
服

松峯說疫

卷之三 雜疫

八

手足麻瘋

其症先少腹痛作羊毛疔挑之無血隨作紫疔瘡手足麻
麻至不知人而死急令人以足踏病者手之三閉脉上男
左手女用力踏勿放直待四支不麻病人自覺心頭發火
踏右手方放之自愈若放之早雖愈後亦纏滯三閉脉即兩手寸
口診脉處

扣頸瘟

此症仕宦僕友不可不知倘遇患此死者而
顧執言為人所逼勒可乎可補洗冤錄一則

問之老醫臧枚吉云余髫時聞先祖言凡人無故自縊者
皆由頸廬伊時未解詳問及後遍閱方書並無此說辛巳

年一人來言其鄉有一婦人平日家道充裕子女成立夫
婦和偕忽一日無故自縊幾死救之始免詢之毫無所為
惟日鬱鬱不樂藏神袖中無人處即自縊羅守月餘飲食
言動如常述此求治余因憶少時所聞細繹其或是血弱
氣盡腠理開邪氣因入與正氣相搏不結于腸下而結于
手足厥陰及手太陰之三藏合病者內經曰膈中者臣使
之官喜樂出焉今病則憂戚可知刺瘡論曰厥陰之瘡意
恐懼腹中悒悒又肝瘡者善太息其狀若死又肺瘡者善
噫如有所見瘡如此疫可類推因處一方用香附鬱金雄

松峯說疫

卷之三 雜疫

九

黃為九氣湯開膈中之鬱再加二陳以開膈中之痰更加
羌活細辛溫肝逐風鬼箭羽丹參赤小豆以通心包兼泄
火邪生姜煎服服後竟頭痛發熱身痛瘟疫症志具自出
其袖中之繩云誰納我乎告以自縊茫不記憶寢疾七日
又服發汗藥而解始知此症亦係疫癘或百合病之類乎
按既云疫癘之疾何不投火赴水則顧而必欲自縊
乎意或太陰邪氣傳厥陰而風木太過者故不思金
火水而獨喜木也緣肺金藏魄肝木藏魂脾土藏意
智而心君藏神為一身之主包絡實為臣使代心君

行令而主喜樂今手厥陰包絡先病臣使失其喜樂
之職以擾心君之神明君火不生土傳足太陰脾而
意智不清土不生金因傳手太陰肺而悲憂金不平
本因傳足厥陰肝而鬱怒肺金承所不勝而木寡于
畏故風木太過且肝之魂挾肺之魄不安其舍出而
為祟故喜木而自溢也非有祟憑之乃魂魄意智作
厲也或蘇合丸牛黃清心丸當亦可用惜未診其脉
色何如也此症原名扣頭傷寒然與寒疾太無涉故
改名瘟疫而名實俱當也

松峯說疫 卷之三 雜疫

狼拍翻有二種

其初喉痛旋氣不通殺人甚速對直虎耳尖照耳輪邊用
磁鋒刺出血即愈 徐樂然傳

又一種心中不安旋不能言牙關緊閉不醒人事身冷出
涼汗以手試其兩頰下有斜出一硬物碍手便是竹著搖
開口入指探喉兩旁有物如麥大有單有雙並指破出血
初病血鮮久病血紫立愈指頂先用搥擦

蚰蜒翻 小兒多患此

兩日紅腫鼻流涕日夜啼號以針密刺太陽穴 兩肩尖後如指

甲大一塊立愈刺後以芋頭搗爛敷印堂至山根

椅子翻

不語不食形如呆癡用椅子圍手拿處削下木片煎服愈

扁担翻

發即兩肋撐脹難忍用扁担肩挑處削下木片煎服愈

王瓜翻

兩脇形如王瓜脹痛用針自咽喉挑起從上而下容挑至
上橫挑兩朋挑至腰脊骨而止隨挑隨愈初挑無血漸
挑即有血挑至腰脊對頭即愈不然再發不救 馬道人傳

松峯說疫 卷之三 雜疫

白眼翻

其症唯翻日服頂門灸三艾如不愈再灸三艾即愈

遶臍翻 一名沙莒父岳廷臣傳

其症先遶臍痛漸痛至滿腹旋氣塞胃腸兩肋脹滿冲四
喉氣不通不省人事不急治即死先以針挑兩耳尖次挑
結喉下咽窩兩骨尖次挑背後肩脾骨下兩骨尖並令出
血立愈

疔瘡翻

其症先寒後熱渾身發疔瘡赤紫黑色漸至大惡寒發熱

不治即死宜參連散

參連散

人參

黃連共為細末麝香

冰片各少許四味再共

研黃酒調服外以透骨草黃龍尾俗名黃連一草煎水洗之

松峯曰一名紫疔瘡與前疔瘡溫症治迥異

麻雀掙

其症留背腫痛小腹脹滿見食即嘔心中開躍挑兩大眼

厥見血即愈

鴉于掙

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

其症眼腫渾身青紫兩脅攻心句似有落宗大小便不通男挑

龜頭女挑雞冠陰口出血即愈

烏沙掙

其症兩腕脹胃口痛甚隨將病者手腕趕稔視有紫疔瘡

者即此症也治用大針將手腕重刺十針起針時若見紫

血噴出沙脹隨消忌冷白飯菜豆

黃鷹掙

其症肚腹攪痛翻上翻下治法從臍臍上起下內相氣血

用帶子將兩手腕扎住各指稍抱甲肉上當中刺一木可

出惡血即愈

羊手掙一法用青布蘸燒酒遍身擦黃蒿水薰洗亦可可汗又法用手推背上二筋撮以出紫時許

其症發熱無汗心內發燒口乾嘔吐前後心毛孔周圍高

阜句疑有錯誤字紫色三四處即此症也治用針挑前後心挑患

處將羊毛剔淨蒙被出汗即愈如不應再用沙糖少許生

薑三片武夷茶一撮同煎服忌腥冷月餘無不效

鴉鴉掙

其症渾身發燒解裡衣體熱不可當心口一塊滾上滾下

挑肚臍並兩乳即愈

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

烏鴉掙荷掙同此治法

其症頭痛頭沉頭揚惡心眼黑發搐指甲先青然後遍體

皆青上吐下瀉不能言小腹痛甚至無脈身涼如不急治

傾刻殞命牙關如閉速用箸搖開口令病人捲舌視之根

下如有青紅紫泡急用針刺泡見血用雄黃末點之滾水

和雄黃末飲之或炮藥點之亦好上蓋頭出汗即愈忌風

三日

鬼見掙

其症直走曠野起跳不寐急用涼水和炮藥灌之只許走

治不許坐治或有用濕土埋其頭使聞土氣即愈者

長蛇拵

其症腹痛打滾先挑肚腹三針次頭頂一針脚心三針即愈

纏絲拵

其症腹脹痛頭痛心翻一作煩前後心或有紫黃眼子針破

以醋擦之如遍體麻木無此痕者亦是此症將臍臍臍臍臍臍

筋針出紫血用炒鹽調滾水灌之即愈水入姜三片亦可

啞以拵

其症不能言用鞋底蘸涼水打頭頂門如孕婦患此將頂

松峯說疫 卷之三 雜疫 古

門髮分開以手蘸涼水輕輕拍之即愈

母猪拵

其症以頭拱地打滾先針舌根次將兩手除大指不針其

餘八指將包甲薄肉每刺一針捻出惡血再用猪槽水洗

手腕即愈

老鼠拵

其症唇黑紫腫咽喉腫痛或胃膈膨脹挑眉鬚角鬚疑見

血即愈或再挑兩眉中心包疑有錯誤

蝦蟆拵

其症腹脹滿或疼痛將肚臍周圍挑之又挑小腹三四針

即愈

海青拵

其症頭痛搨頭打滾用帶子扎住頭然後將肩際眼根咽

窩頂心各處挑之即愈忌風三日 眼根即大眼角

眠羊拵

其症似睡眉眼不開轉身疼痛發脹喝氣疼痛治法挑尾

把骨根出血即愈

野雀拵

松峯說疫 卷之三 雜疫 古

其症渾身發紅或前後心有紅黑紫眼頭痛脇脹挑腋下

六針髮一針而愈髮字上下疑有落字用莧菜種煮水洗

浴甚良

狐狸拵

其症頭痛或乾噦發嘔不思飲食頭仰渾身出汗張口亂

呼諾語用針挑咽喉窩前後心則愈

猿猴拵

其症坐臥不寧心窩脹滿口舌發青指甲青小腹疼挑陰

囊線即愈

琴牛掙

其症肚膈脹痛心痛翻起唇來挑裡邊挑唇上牙花即愈

鷹嘴掙

其症肚脹疼頭暈眼黑心內脹用白升水灌之再挑後心

及耳稍即愈

方州椒七粒生姜七片陳麥糠一撮同研
調酒煎去渣調四錢服

松峯按諸掙挑刺隨即將惡血捻出為妙有病深重

者挑刺無血必用手極力捻之見血即愈 諸掙過

有口噤不開者用烏梅擦牙眼涎出即開蓋酸先

入筋木能尅土使牙肉酸軟則開矣若用鉄器等攪

松峯說疫

卷之三 雜疫

六

之恐傷其齒

右諸掙症治余得之岱宗石壁間錄而藏諸篋笥遇

患是疾者如法施治歷有奇效後余遊秦晉於太行

道中亦見粘一紙於壁前所見者大同小異俱變掙

為翻蓋因其方言各異耳而症治則無殊也因取而

對較增訂之以廣為流布至其命名亦各有義意甚

母以其涉俗而忽之松峯再誌

赤膈類傷寒

松峯曰是皆疫症實非傷寒也

凡胸膈赤種疼痛頭痛身痛發熱惡寒名赤膈傷寒宜荆

防敗毒散見檢加葵仁去油黃連黃芩紫金皮元參赤芍升

麻白芷如症有表復有裡而胸膈赤腫疼痛者雙解散見

瘟加藁仁黃連紫金皮如表症已退大便燥實胸膈腫痛

者涼膈解毒加藁仁枳殼桔梗紫金皮赤芍又宜葶針刺

腫處出血如半表半裡胸膈腫痛者小柴胡湯加桔梗藁

仁紫金皮赤芍

涼膈散

連翹去隔大黃酒浸甘草

薄荷 加竹葉生薑煎

松峯說疫

卷之三 雜疫

七

黃耳類傷寒

凡耳中策刺痛者是風入腎經也久則變惡寒發熱脊強

背直如痙之狀曰黃耳傷寒宜小續命湯加蠶蚕泡天麻

酒羌獨穴用荆防敗毒散加細辛白芷蟬腿去足黃芩赤

芍紫金皮

小續命

防風 桂枝 麻黃 杏仁泡去皮川芎酒洗

白芍酒炒人參 甘草 黃芩酒炒防已

附子制防已附子少用

解亦類傷寒 按素問尺脈緩澁謂解也音亦與此處所講不同

俗言物之稀薄與此二字之訛

解者肌肉解散者筋不束骨其症似寒非寒似熱非熱四體骨節解散懈惰倦怠煩痛飲食不美食不知味俗呼為砂病內經名為解休原其因或傷酒中濕感胃風寒房過多婦人或經水不調血氣不和皆能為此似砂病實非砂病也治宜先醮熱水打其臂膊裡面或以麻醮之刮之刮自背脊骨至篤脈為度更宜針刺十宣委中二穴出血當服蘇合香丸

蘇合香丸

松峯說疫

卷之三 雜疫

大

山菇 沉香 丁香 檀香 白者香附

草撥 白木 訶子 煨去皮 硃砂 青木香

烏犀角 各二錢 薰陸香 龍腦 各一錢 安息香 二錢為末用無灰酒

熬蘇合油 入息香內二錢 共為細末用安息膏並煉蜜丸如

彈子蠟包用時溫水化服一丸 丸角蠟包不出氣為妙

砂病類傷寒

南閩廣間溪毒砂風水弩射工蝮短狐蝦鬚之類俱能含砂射人受其毒則憎寒壯熱百體分解似傷寒初發土人治法以手摩痛處用角筒入肉以口吸出其砂毒外用

大蒜煨搗膏封貼瘡口即愈諸虫唯蝦鬚最毒其毒深入於骨若蝦鬚之狀其瘡類疔腫不治必死彼地有鴉鷓鴣等鳥專食以上諸虫故以此鳥毛糞服之及籠此鳥于身畔吸之其砂聞氣自出而愈

喉管傷寒

其症喉中作痒難過 吃茶酒湯水便不可救

薄荷二分 麝香一分 為細末吹喉待氣通吐涎碗許

然後吃陳米湯半碗即愈

松峯按此雖名傷寒實疫厲之類夫曰喉癢似病之

松峯說疫

卷之三 雜疫

大

輕者曰難過則痒不可當矣雖然何至吃茶水便不可救乎觀其待氣通三字則痒時其氣已有大不通者在矣味其言吐涎碗許則氣之所以不通涎為之也此症甚惡亦世之所不輕見者

油痧瘴

其症兩脇脹滿築心疼痛或腹內攪腸作痛頭暈眼黑或大小便閉塞氣不通嗚命在且夕將綿花子油與吃試之食之香甜不油氣者即是此症速將綿子油令病人吃足或用至四五兩半斤一斤立愈仍將油吐出不少奇方也

烏痧瘴

其症初中頭疼惡心兩脇脹痛攻心不能坐卧得此症吃黃豆不腥

氣者用車頭油十二兩黃連三錢乳香三錢二味為末用車頭油便者

共搗勻九梧子大百草霜為衣用無根水送七九立效愈

後一日無食忌腥冷氣惱數日車頭油即車轂中所積油垢或用六兩三兩兩半等

啞瘴 乃山嵐瘴氣鬱蒸之毒

其症血乘上焦令人昏迷甚則發躁狂妄亦有啞而不能

言者皆由敗血瘀心毒涎聚胃所致用柴胡二錢黃芩五錢

夏一錢人參一錢枳壳一錢大黃二錢黃連六分甘草七分薑三片

松峯說疫 卷之三 雜疫 三

棗一枚煎服效

鎖喉黃

其症面黑目黃舌白語澁牙關緊閉胸痛緩不過二三日

即死人皆錯以烏痧瘴治之多致悞命如遇此症將牙關

攪開用藍布擦去舌白次以錢鹽盪水刮兩太陽穴穴在

眼角之際出紫點泡針刺出血見黃水為度項兩側

亦如此治後用生大黃三錢硫黃一錢共搗粗末水二盅煎

一盅溫服立愈

瘡脖子猴 瘡忍平聲即用手摩物瘡字

其症咽喉暴腫而痛痰涎壅盛水漿難入甚則脖項亦腫

寒熱交作頭面烘熱或四肢厥逆氣息不順用真阿魏三

麝香三巴豆一個杏仁一個去核去核紅棗一枚共搗爛九梧子

大銀朱為衣綿昏包一層用時將紙撕去按男左女右塞

鼻孔汗出即愈避風忌口二三日所忌不言何物止食粥飯小菜便無不是

松峯按此係執毒而用巴豆者亦執因熱用以毒攻

毒之意此與前症雖俱係咽喉之病而症治各有不

同

谷眼 谷亦作骨

松峯說疫 卷之三 雜疫 三

其病初覺時頭暈心亂煩躁不寧漸而心腹疼痛即是此

症有緊慢之分緊者立刻殞命急以銀針針大眼角內白

皮如無銀針想及兩耳稍鼻尖臆門太陽穴前見血即愈

皆針挑破皮凡有心腹疼痛吐瀉俱是此症俱宜挑初起

先挑鼻尖後挑別處挑後用陳醋半碗無原用新入銀子少許

共入砂鍋煨三四滾臨服時再入銀子入醋內研攪溫服

立刻回生若治遲危急看舌根下有紫泡挑破溫擦即愈

天行瘡瘡 建武中南陽擊德所得破名

其症發斑疹頭面及身須臾周而狀如火瘡或戴白漿隨

夫隨上下此句此毒惡之極 忌治取好蜜通摩瘡上以
蜜煎升麻敷七拭之

疫厥 亦名瘟疫暴亡

凡人感瘟疫視其症脈尚不至殞命不救而突然無氣身
在甚至無脈且不可驚詭視為告終此疫厥也急用臘月
雄狐胆溫水研灌即活若牙關已緊即攪開灌之雄狐胆
必臘月預為溝收為妙松峯曰如得此症不論有無狐胆
總宜先針少商穴並十指甲上薄肉穴道針法見前 搦出惡血並
用好猪牙皂末吹鼻或用京中靈寶如意丹十餘粒吹鼻

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

可活

羊毛斤與前瘟疫兼炒並羊毛揀大同小異三症治各不同故並有之

萬歷間金臺有婦人以羊毛遍鬻於市忽不見繼而都人
身生泡溜漸大痛死者甚眾瘤內唯有羊毛有道人傳一
方以黑豆豉麥末塗之毛落而愈豉音喬梳即北方之喬麥

纏喉風

其症咽塞水谷不下牙關緊急不省人事楊氏一字散

雄黃水洗 蝎稍 枯礬 黎蘆 牙皂各等分

右共為細末用一豆大納鼻中搨之立效

赤睛

其症兩目突然紅腫疼痛此亦時疫也救苦湯治之

桂枝 連翹去隔 紅花 細辛 歸尾

甘草各一錢五分 蒼朮甘浸 胆草各七 羌活 黃芩

麻黃 柴胡 防風 藁本 黃柏各一

黃連五分 生地 知母炒各一錢 白芍 二錢 食遠服

神鬼箭打

其症身痛有青筋以亂髮擦痛處髮捲成團而硬者方是
此症用金銀花濃煎湯飲之不愈再加甘草髮不捲不硬

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

者非此症不必服另察脈與兼症治之

發氣

其症心煩少氣頭痛項急起則自眩欲倒身微熱戰掉不
自安時復憎寒心中欲吐吐時無物 新猪糞不拘入上

好黃酒中攪開用細白絹濾出青汁頓熱服之盡劑鋪厚

上蓋暖覆即取汗天寒房内生炭常令煖毋寒寒則不汗

如汗出候乾乃起慎風冷兼治瘧及風勞瘧母

化金疫

其症初覺即昏不知人不治即死急以生豆令嚼甘羨不

松峯曰上
突下尚令
入不可思
也保五減

校得所傳
也云治之
瘡者有效

一云破骨
瑞用針挑
開皮肉內
有紅絲用
針挑斷

食
種菜

腥卽是以幕上有河字錢一文放入喉中卽化有化至三四枚而愈者

抱心疔

其症肚痛連心兩脇脹滿脊背痛上連頭痛痛極渾身強直昏暈欲死視其臍上必有紅絲一條照心口蔽骨下二指挑斷其絲又於兩肋骨端亦挑兩處如前法又於脊上對臍腎俞穴上下各指半再挑二處如前法皆將盤絲挑盡斷皆以皂凡末納挑眼內令滿以手揉之卽愈忌腥令豆腐諸豆并一切蔓生之物三日後食發物發所挑瘡口

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

瘟痧

其症惡寒發熱或腹痛似瘧非瘧氣急喘逆頭面腫脹胸腹飽悶脹滿或泄瀉下痢膿血輕者牽連亦月重者危急一時治宜放痧消食積爲主候痧毒已洩然後和解清理除其寒熱健脾胃養血補其中虛

宜識痧筋

凡痧有菁筋紫筋或現於數處或現于一處必用針去其毒血然後提症用藥按輕者針卽見效不用服藥

放痧十則

一在頭項心百會穴 一在兩眉中間印堂 一在兩眉

稍窪陷處太陽穴 一在精喉兩旁 一在舌底下筋之

兩旁 一在雙乳以上俱針挑 一在兩手背十指尖當中近

甲薄肉 一在兩臂灣 一在兩足背十指尖當中近甲

薄肉 一在兩腿灣以上俱直刺

放痧法 原作刺痧今故作放字兼挑與刺二字言之

腿濟上下有細筋深青色或紫色或深紅色者便是皮白嫩者

方子乃刺之則有紫無毒血腿上大筋不可刺刺亦無毒

血反令人心煩兩腿遺硬筋上筋不可刺硬筋腿之大粗筋其上筋乃指

松峯說疫

卷之三 雜疫

三

靡皮之刺之恐令人筋吊也縮也手管筋色亦如此辨之至于

宜針挑者惟取挑破皮畧見血如無血手擠之至于指尖刺之太

近指甲令人頭肚凡刺不可太深銀針方佳鉄性有毒

按兩腿帶兩臂灣止此二處宜尋痧筋刺之餘處

亦不言痧筋是無痧筋也只按穴放之可耳法有直

刺斜挑之異故以放字該之至于挑法亦當有隨症

施治者如頭痛則挑印堂及太陽穴胃痛則挑心窩

腹痛則達臍挑之脇痛則密挑兩肋以及挑肩井穴

挑背挑項挑耳失耳輪挑暑挑軟肋數處皆諸痧俱必挑之穴

用針斜挑皮擠血至于少商穴及兩手足指末乃係直刺如無血亦須擠之

刮痧法

背脊頸骨上下及胸脇兩肩背臂之痧用錢蘸香油刮之頭額腿上痧用棉紗線或蒜麻蘸香油刮之大小腹軟肉內痧用食鹽以手捺之

新定刮痧法

額項後當中滯處刮一道治額項後兩旁左右大筋上各刮一道前身副肩下脇上軟肉經中各斜刮一道兩

松峯說疫

卷之三 雜疫

三六

脇肋軟縫中左右各刮三道 左右肩靠着肩并軟肉處各刮一道 背脊骨兩旁豎刮自項下至腰各刮一道 背後習肋軟縫中左右各刮三道以上皆用錢蘸鹽水刮之 兩臂內用蒜麻一縷捺鬆繩蘸水刮之但要出痧紅紫為度諸穴並治一切痧症唯蒜麻刮臂灣專治眩暈心痰若疔病症刮之亦不紅紫

松峯曰前刮痧法出痧脹王喬書新定刮痧法乃且用而屢效者并錄之以備擇用

治痧三法

肌膚痧用油鹽水刮之則毒不內攻血肉痧看青紫筋刺之則毒有所洩內形痧須辨經絡臟腑在氣在血則可消散而絕其根 此段言當用藥

治痧分經絡症候

足太陽膀胱痧

腰背嶺頂連風府脹痛難忍

足陽明胃經痧

兩目紅赤如挑唇乾鼻燥腹中絞痛

足少陽胆經痧

脇肋腫脹痛連兩耳

足大陰脾經痧

腹脹取痛且不能屈伸四支無力瀉不止

足厥陰肝經痧

心胃中痛身重難移作腫作逆作脹 腹恍

松峯說疫

卷之三 雜疫

三七

足少陰腎經痧

痛連腰腎心腹脹硬

手太陽小腸經痧

孕身疼痛麻木不仁左足不愈屈伸

手陽明大腸經痧

半身脹痛俯仰俱癱右足不能屈伸

手少陽三焦經痧

胸腹熱脹揭去衣發脹燥無極

手太陰肺經痧

咳嗽聲啞氣逆發喘

手厥陰心絡痧

或醒或寐或獨語一二句

手少陰心經痧

病重沉沉昏迷不醒或無言

用藥大法

痧症藥宜冷服益昏迷不醒乃痧之熱毒 街 心故心不能

自主而昏迷冷藥入口從膈間順流而下則熱毒在胸臆者隨藥而消故旋清醒即尚昏迷必有食積血痰阻塞再按脈症用藥開導攻下未有不醒者茲特舉別藥之一隅以俟神而明之者用荆防之類從表而散用青陳二皮從中而消用枳實大黃之類從大便而下用木通澤瀉之類從小便而行用查并荀子之類所以其食之阻用銀花紅花之類所以治其血之壅銀花治血未解用枳柳蓮朮之類所以治其積之滯

痧前禁忌

松峰說疫

卷之三 雜疫

天

忌熱湯熱酒粥湯米食諸物犯之輕者必重重者立斃

痧後禁忌

痧後胃鬆覺餓驟進飲食即復忍耐一二日乃可萬全

痧脹至衡書言治痧甚精詳第其中儘有過拘泥之處即如風勞腋隔等雜症皆以痧論則所見無非非痧者有是理乎茲特擇其中大綱緊要數條詮次而註釋之而治痧之大法亦盡于此矣錦再誌

撲鴉痧

其症痰涎壅盛氣急發喘喉聲如鋸痛似喉鴉但喉鴉喉

內瀝脹此則無之又形似急喉風但喉風痛而不核此則痛無定處且喉鴉無痧筋解見前此有痧筋依前刺法刺之服吹方開後擇用之

水礪散 治痧症咽喉腫痛

天竺黃

礪砂 各二錢

硃砂

水片 各二元 明粉 八分

共為細末磁瓶貯蠟封口出氣難用患者吹喉中

救苦丹 治痧氣鬱悶之劑

枳實

蘿蔔子 各一兩

烏藥 連翹 各八錢 鬱金 二錢

共末清茶稍冷下

松峰說疫

卷之三 雜疫

五

荆芥銀花湯 此治血滯之劑

荆芥

銀花

紅花

茜草

丹皮

赤芍 各一錢 白蒺藜 去刺研末 烏藥 五分 香附 三分

水二盅煎七分微溫服

附治諸痧痛方

井水河水 各半

泥漿水 澄清服

梅水服

晚蚕砂 未白滾湯候冷調服

以上治痧症無食積阻滯者

止法治新食阻住痧毒明凡四分白湯一碗候冷化服 又芳食

塩一撮白湯一碗候冷和服 二方必多飲方吐少則不效按自凡稍多些亦可

青筋

此症因氣逆而血不行併惡血上攻于心也多由怒氣相
沖或憂鬱氣結不散或惱怒復傷生冷或房勞後受寒濕
以致精神恍惚心慌氣喘噎塞上壅嘔噦惡心頭目昏眩
胸膈痞滿心腹刺痛脇肋腰背痛頭痛腦痛口苦舌乾面
青唇紫四肢沉困百節酸痛或憎寒壯熱遍身麻痺手足
厥冷顫掉默默不語不思飲食等症皆惡血攻心所致古
無治法惟刺兩手曲池上青筋出瘀血可愈或屢患屢刺
莫之能除夫人以氣血為主故丹溪曰氣血和百疾不生

松峯說疫

卷之三 雜疫

手

此病先傷于外而復損其血茲製一方名曰虎丸白虎西
方肺金之謂青筋乃東方肝木之象以白虎而治青筋金
能平木有至理存焉能代針砭之若且免後之復發兼治
男子久痢便血婦人崩漏帶下并一切打撲內損血不能
散心腹痛欲死者服之神效

白虎丸

千年石灰

不拘多少刮小雜色泥土研細水飛

糊丸如梧子大

每用燒酒送五十丸看輕重加減

初覺一劑取效過三五日病已老宜多服

松峯按原方下注云此藥能順氣散血化痰消滯則

凡霍亂痧穢皆可以通融治之喉燒酒送獨于青筋

原文先復于風筋前言病因生冷寒濕而此又言因風非唯白相承而且又說向一偏故以二外字似屬謬括

為宜蓋青筋多生冷寒濕所致至熱症或用冷水冷
茶送氣滯用陳皮食積用麥芽水送隨症變通可耳

痰疫

秉錦補

患此病者初得之亦並不顯尋常瘟疫應有等症不過頭
微痛身微覺拘急寒熱心腹微覺疼痛脹滿三兩日內抖
然妄見鬼神狂言直視口吐涎沫鼻中流涕手足躁擾奔
走狂叫脈沉緊而數身體不熱亦有熱者却與邪入陽明
胃腑發狂迥異此感疫癘之氣風火痰三者合而成病不
急治三二日即斃宜先針少商穴并十指刺法
見前急服竹瀝

松峯說疫

卷之三 雜疫

手

解疫煎一二劑神效此亦世所罕有之症曾有患此者余
深覺叱異因思暴病皆屬於火怪病皆屬于痰以意為之
先用刺法後用藥餌輒效一時患者數人方知其為疫也
治之應手而愈遂定其名曰痰疫筆之以備採擇焉

竹瀝解疫煎 自定新方

黃連

黃芩

梔子

胆草

僵蚕 炮焙

胆星

藁仁

去油研

川貝

去心研

橘紅

半夏 製

流水煎熟用竹瀝薑汁兌服總以竹瀝為君多則一盅少亦半盅

右七十二疫症或謂命名多不雅馴言之不女似未
足以行遠也余應之曰此真所謂少所見則多所怪
也余周行海內越歷已深其症大概北省恒多而南
國恒少飢饉之歲常多而豐樂之年頗少且其命名
也皆出自經史子集名山石室并良醫口授試之而
歷有竒效方敢筆之于書洵非無稽之談索隱僻倍
者之可同日而語也試觀古今來醫書中字句之欠
通歌辭之鄙俚平仄乖違而讀不上口者未可更僕
以視余之說疫中而敢有是乎以上不遇數疫命名

松峯說疫

卷之三

雜疫

三十二

仍其方言土語耳而說者輒目之爲涉俗獨不聞古
聖人於邇言猶必察焉耶吾願世之大方家閱是書
者不鄙薄焉而以爲獨楚之尙堪詢也則厚幸矣松
峯再誌

松峯說疫卷之四

諸城劉奎松峯著輯

男秉錦濯西述較

福山劉嗣宗南瑛參閱

孫李逢慶謹葺錄

辨疑

辨溫病陰暑

此事難知云冬行秋令當寒而溫火盛水虧云云推作瘟
病之原因爲近理乃又云火土合德濕熱相助故爲溫病
是溫病必原於濕熱將濕熱一門並可以不立矣須知濕
熱乃夏時之正氣瘟疫乃天地之雜氣二者迥乎不同謂

松峯說疫

卷之四

辨疑

瘟病而兼濕熱則有之未聞濕熱而爲溫病者也又云惟
房室勞傷辛苦之人得之是省房室就安逸之人必無瘟
病矣有是理乎每見瘟疫盛行之年節欲安逸之輩往往
有無端而感者又何以稱焉又云多欲辛苦之人腎水內
竭陽氣外泄生化之源既絕身之所存獨熱云云謂瘟病
中有此一種則可耳若云瘟病盡由乎此則萬無是理也
至于暑字字彙解爲夏天氣熱則人之受是氣者斷無尚
有屬陰之理其曰陰暑者祇因人畏暑納涼外受寒邪所
致仍是感冒乃拋却現在之受寒而止泥前此之受暑故

以陰暑名之亦猶之曰陰熱也有是理乎知陰熱二字之不通則知暑之不可以陰言也明矣

辨夏涼冬煖不足致疾

吳又可瘟疫論中駁冬溫之說曰夏涼冬煖轉得春秋之和氣豈有因其和而反致疾者

四時之序應寒則寒應煖則煖所以人得天地之正氣不能為病若夏宜熱而反涼冬宜寒而反煖未有不致疾者但夏過於涼其為病也即時而見惟冬令天氣過于和煦往往當時不能為害至來歲春夏之間方大發瘟疫此余

松峯說疫 卷之四 辨疑

屢經而屢驗者實非臆說也第夏應熱而反涼人感寒邪而閉塞腠理不能踈泄其為病也固無足異唯冬時有非節之煖當時不即病必至來歲春夏間始作此誠不可解也人動曰冬傷于寒至春夏變為溫暑病余則曰冬過于溫至春夏多發瘟疫病彼吳又可謂冬煖夏涼不足以致疾也吾幸不以爲然蓋以煖屬于春涼屬于秋煖與涼爲春秋之正氣謂之和也始宜若見于冬夏之令夏涼冬煖此爲非其時有其氣則不得謂之和矣不和即爲反常之戾氣此夏涼冬煖之多致疾也又烏得言溫煖清涼之未必爲

病也哉

辨吳又可偏用大黃

瘟疫一症感邪厲之毒十之六感溫熱之毒十之四故用黃連解毒等湯不唯在表時服之寒疑血滯厥疾不瘳即邪熱內傳應服涼藥余往往不用黃連不過生地丹皮二冬元參銀花童便極數用石膏梔子黃芩而止無不奏效故吳又可戒用寒劑而專用大黃亦未可爲非蓋大黃雖寒其性走而不守當瘟疫膠固之時得此一番推盪邪便解散較純用寒涼者固勝一籌但邪未入腑而輒用之既

松峯說疫 卷之四 辨疑

不能解在經之邪徒受寒中破腹之患其害有不可勝言者又可之用大黃雖不孟浪至是但宜下諸症未免偏于攻擊全忘下不厭遲之說
師又可而舉手即用大黃反引又可爲證則又爲又可之罪人矣

辨用老君神明散東坡聖散子

活人云一歲之中病無長幼率相似此則時行之氣俗謂之天行是也老君神明散務成子螢火九聖散子敗毒散不拘日數淺深吐下隨症施行所

以聖散子不問陰陽表裡也

語云用古方治今病譬如拆舊料蓋新房不再經匠氏之手豈可用乎哉斯言洵堪為醫學用藥之準矣夫古今之元氣不同觀漢人之處方動以兩計宋元而降不過錢計而已以漢人之方治今人之病吾知其過于峻毒以今人之方治漢人之病吾其不及病情此處方分兩之未可泥也至于用藥之權衡則又不得以漫投者蓋四方之風土不齊羣倫之老少各異天道之寒暄無定南北之燥濕頓殊人在氣交之中或偏于陽或偏于陰或有時而壯旺

松峯說疫 卷之四 辨疑

四

或有時而虛怯即一人之身一日之際內傷七情外感六氣其病情之出沒隱現真有若雲龍之不可方物者若心執一方以應無窮之變也有是理乎活人以老君神明散東坡聖散子為治疫癘之的方不拘日數之淺深病症之吐下亦不問陰陽表裡便率爾妄投其不殺人如麻者鮮矣蓋二方中用烏附吳萸毒熱之品陰寒直申者服之庶或無過若傷寒傳經熱症以及瘟疫瘟疫正宜用芩連大黃之時若投此湯入口必斃神明散用絹袋盛帶以此外治不服食尚不能為害至于聖散子則煎服之藥是斷斷

乎不可用者此方藥味亂雜即真陰寒症用之亦恐未能

獲効也後世因過信蘇長公隨奉為良劑甘就死地噫抑何其為東坡之名之所以至於此哉以及神明散不過平人所製假以李蘇之名以眩人之耳目好異者遂深信而不疑若必出是方出首李蘇則張景岳新方八陣中王母桃一品豈真瑤池仙用之所垂乎吾願世之業醫者不可拘于一定之方亦不可執其一偏之見變動不拘權衡有準則千岐黃一道時過半矣

辨暗脈散等方

松峯說疫 卷之四 辨疑

五

二分所義書中載暗則散一方用大黃為君而以殭蚕唾蛇薑黃佐之共為夫蜜酒調服用治三十六般熱疫夫一方而治多病者唯著應膏為然除此則廣東蠟丸亦有此說然彼必有一單不症用某引和服是丸雖一方而引因病異則引之所開敢大視無引而一方兼治者不伴矣且瘟疫更與雜症不同有表裡分傳之異經腑臟胃之殊者少強弱之分天上風土之別焉能以一方而治三十六症乎余始得此書血瘟疫盛行之年曾修和一料備用後偶出門一女孫患瘟疫家中人因取與服服之返泄湯昏睡

二分則義書中及云病者飲自己之尿取名之尿有病者服之不可服重便耳

增劇筠谷兄修合此藥云乳蛾等疾病而有二血上不其
故孫女服之增劇者以邪尚在表方內有人不宜乎不受
至于云治咽喉或于熱毒相宜豈三十六肝虫詎無一應
者乎
中又有大小復甦飲于大小清涼滌
疫散清疫飲驅疫飲等方總以黃連為君更雜錄諸寒若
藥以佐之
有至二十味之多者更斷斷不敢用
也

辨張景岳言瘟疫

景岳全書各門中講解俱極精詳透門堆瘟疫

松峯說疫

卷之四

辨疑

六

然緣其將傷寒瘟疫二症攪作一團未曾分晰

也其論瘟疫曰瘟疫本即傷寒

無非外邪之病但染時氣而病無少長季相似者是即瘟

疫之謂云云

第傷寒為寒所傷

或涼雨所逼或風雪所激或失足落水或猝然脫衣或當

風而寢以致頭痛憎寒皮膚壯熱脊強無汗方謂之傷寒

此係自取之病病只一人而止而眾人不然也至于瘟疫

絕無諸項感觸而抖然患症且非一人鄉邑閭里動皆相

似其症雖有頭痛身熱不上而多汗始終一于為熱

喘粗大聲
音近耳

與傷寒迥乎不同治法亦異如何曰瘟疫本即傷寒
乎天既曰本即傷寒再立瘟疫一門豈非贅瘤乎且既曰
本即傷寒而又曰染時氣而病吾不知先傷于寒而後為
時氣所染乎抑染于時氣而後為寒所傷乎抑二者并集
于一人之身乎總緣傷寒瘟疫原未嘗清猶做帖括者認
題不真下筆便錯雖詞藻絢爛而不中肯綮總屬陳飯土
羹其何以言文哉

最不敢從者發汗峻補二條抑知瘟疫豈

松峯說疫

卷之四

辨疑

七

強活之所能解者乎而峻補豈可施於熱毒之人乎唯汗

下後或顯虛症或虛極久病之人而感瘟者用補法亦且

不可少也

辨嘔吐噦呃逆欬逆噫氣

丹溪書嘔吐門曰有聲有物謂之嘔吐是混嘔吐為一張

景岳亦不以為然而未嘗深辨及觀李東垣則以嘔為有

聲有物孫真人則以吐為有物無聲詳嘔吐字意當以孫

李為是字彙嘔亦同謳大謳必有聲而訶審謂氣逆則嘔

蓋氣一逆必作聲隨權所食之物而俱出矣吐則較嘔所

游食素逆
統宿疾

出更易開口便漾出又豈有聲哉至于噦之一症經中之
病篇直作呃逆而河間海藏以噦為乾嘔張景岳謂呃
逆古無是名其在內經即謂之噦是特古今之稱名不同
而噦與呃逆斷不可混為一症也噦雖以何問海藏說為
是而東垣十書亦回集中則謂噦之聲濁惡長而有力直
至氣盡而後止非如乾嘔之輕而不甚也是較之劉王所
說則更明白曉暢矣至于呃逆即東垣所謂吃忒者是此
症稱名不一隨其方言而呼之有曰格格得者有曰打呃者
有曰打歌得者總與噦為一證明係今之所謂打呃是也

松峯說疫

卷之四 辨疑

八

靈樞則謂之餽音旬所謂餽不得息者是也觀金鑑中以為
格格連聲氣從臍下來自衝脉出口作聲豈非善于形容
者乎至于欬逆與呃逆則又不可相混有以欬逆為呃逆
者有以欬逆為噦者是皆未詳味經文耳經本以欬嗽氣
逆為言如氣交變大論曰歲金太過甚則喘咳逆氣又曰
欬逆甚而血溢益以欬嗽不止而血隨氣上耳未聞打呃
而見血者也此欬逆之非呃逆亦甚明矣而欬逆之非噦
又何待辨乎至噫氣之說靈樞云寒氣客於胃厥逆從下
上散復出於胃故為噫仲景謂上焦受中焦氣未和不能

消是故能噫據此則噫者即噦氣也亦即俗之所謂拔無
也此理甚明人所易曉總之有聲有物曰嘔氣方無及以
吐有聲無物曰噦呃逆者即打呃之謂欬逆者欬所謂拔
以致氣逆上衝也噫者字彙解作飽食氣滿至有聲豈非
所謂拔氣者乎症各不同斷難相混至於得病之也與火
治法各有虛實寒熱之異散見諸門茲不贅

辨五疫治法

顏氏云春三月行青筋牽病夏三月行赤脉積病秋風亦
生於氣經病冬三月行黑骨瘟病四季月各餘十八日土

松峯說疫

卷之四 辨疑

九

王用事行黃肉隨病後人又以木火金水土五疔投之治
各有定法其中止有所謂五疫乃天地之厲氣入中之則
各隨其臟氣以為病之說尚屬近理如所謂青筋牽等名
色矜竒立異無益症治其用方如春三月用羌活湯夏三
月用雙解散等法亦見沾滯至秋三月天漸涼冷反用三
黃石膏殊不近理至其所用藥俱係發散等劑亦非治瘟
疫的方也

辨吳又可疫有九傳治法中先裡後表

吳又可九傳治法有先裡而後表者始則發熱漸加裡症

下之裡症除二三日內又發熱反加頭痛身痛脉浮者宜
曰虎湯按其瘟疫初起治法云脉長洪而數大汗多渴此
白虎湯症又云白虎治瘟疫脉長洪而數又云脉長洪而
數白虎清涼解散服之或戰汗自汗而解是凡三言白虎
症而絕無脉浮之說也至于發熱頭痛雖列于白虎湯之
下而又無身痛前後多所滲漏不符看來頭身痛脉浮三
症似宜小柴胡加羌防始與症對而乃用白虎何也

辨瘟疫止在三陽經

吳又可之瘟疫論世所盛行其中達原飲固為治瘟疫之

松峯說疫

卷之四 辨疑

十

至於第言瘟疫浮越於某經者即加某經之藥止有三陽
三衣治法至於邪之傳裡者僅有入陽明胃腑一條傳三
陰則畧而不及夫云邪伏膜原自內達外不似傷寒之按
次侍經則可若云邪總不入三陰是將臟腑經絡劃然中
此而不及何是衛總杆格而不通矣此豈理也哉即傷之
何呂以見于之說識者猶或非之至於瘟疫之傳變且並
府三陰而遺之何也每見患瘟疫者腹脹滿大便實或自
利發黃以及四肢諸症非傳入足太陰經乎舌乾口燥咽
痛但欲寐非傳入足少陰經乎煩滿囊縮以及善怒或自

衝逆動搖并脇肋諸症非傳入足厥陰經乎且不特此也
患在皮毛氣分而哮喘咳嗽者知邪之入肺患在神志昏
冒而面赤喜笑者知邪之入心是則五臟六腑瘟疫之傳
變無所不到謂臟腑諸症不能一時皆現則可謂瘟疫止
在三陽經必無是理也。

辨內傷寒認作瘟疫

內傷寒之症初起無熱不渴止有胸膈脹滿悶面唇皆
無光澤或漚而胸腹急痛手足冷自覺不舒快少情緒其
脉沉細此症總由過食生冷傷於脾胃所致故方書名之

松峯說疫

卷之四 辨疑

十一

為內傷寒而以治中湯溫散之此症多感於夏月而瘟疫
盛行之時與瘟疫甫愈之後或感此症昧者誤認為瘟疫
而以疫法治之鮮有不敗事者其弊必至於卒不能食泄
瀉不止而釀成大患唯用治中湯加減出入寒甚則加熟
附食積則加麥芽神麴肉積則加山楂嘔惡則加藿香製
半夏鮮薑砂仁兼濕則加茯苓蒼朮胸脇痛悶則加枳殼
白芍柴胡若內既傷生冷而外復感風寒則用藿香正氣
散或五積散平胃散等加減治之
治中湯 即埋中湯加陳皮青皮

藿香正氣散 治外感風寒內傷飲食憎寒壯熱頭痛嘔
胸膈滿悶咳嗽氣喘及傷冷傷濕瘧暑霍亂吐瀉凡感
嵐瘴不正之氣者並增減用之

錦按疫初起用達原飲等不效者用此方加減治之

藿香 蘇葉 白芷 陳皮 半夏

茯苓 甘草 厚朴 姜汁炒 桔梗 白朮 泔浸

大腹皮 洗極淨醃烏好集其樹毛落皮上洗不淨殺人 蒼朮 泔浸炒原方無今

又一方加木瓜傷食加消導藥 姜棗煎

五積散 治外感風寒內傷生冷其曰五積者能散寒積

松峯說疫 卷之四 辨疑 主

食積氣積血積痰積凡身熱無汗頭身項背疼痛拘急

胸滿惡食嘔吐腹痛寒熱往來並治

蒼朮 泔浸 厚朴 姜汁炒 陳皮 甘草 半夏 製

當歸 酒洗 川芎 酒洗 白芍 酒炒 茯苓 枳壳 炒

桔梗 白芷 蘇葉 改代 乾薑 表重 肉桂 表重者

生葱薑煎

平胃散 治脾濕痰痞宿食滿悶嘔瀉及嵐瘴不服水土

蒼朮 泔浸 厚朴 姜汁炒 陳皮 炙草 姜棗煎

如傷食加神麩麥芽或枳實濕勝加五苓散痰多加製

半夏脾倦不思食加參朮痞悶加枳壳木香香附大腹
結閉加熟軍小便赤澀加芩澤風寒加葱豉蘇芷防風

內傷寒發班 患內傷寒後又兼之寒熱間作鼻中微出血兩手脈沉清

皮膚按之殊無大熱身上有班三五點此內傷寒班也調

中湯主之夾暑加香薷扁豆

調中湯

陳皮 半夏 製 甘草 桔梗 蒼朮 泔浸

川芎 酒洗 白芍 酒炒 砂仁 炒 研 藿香 羌活

松峯說疫 卷之四 辨疑 主

白芷 麻黃 或代 桂枝 枳壳 生姜煎

內傷寒發黃

內傷寒發黃者其人脾胃素虛或食寒涼生冷之物以致

寒實結搏停滯不散中州變寒而發黃色或嘔吐或腹滿

自利小便短少者宜調中湯 見 加茵陳或理中湯加茵陳

枳實葶果手足逆冷脈沉者加附子

按內傷寒為病本係雜症而採入瘟疫門中者因瘟

疫愈後不戒生冷每患此症或再微發熱惡寒味者

不察往往誤認為瘟病之復而以疫法治之寒涼清

解害人不淺故特為拈出再者瘟疫之復不能吃煙內傷寒始終能吃煙以此為辨錄誌

松峯說疫 卷之四 辨疑

十四

辨汗無太早下無太晚

此事難知云汗無太早非預早之早乃早晚之早謂當日午以前謂陽之分當發其汗午後陰之分不當發汗下無太晚非待入之晚乃當日之後為陰之分也下之謂當已前為陽之分也

凡人初感寒邪一覺愴寒頭痛身熱脊強便宜用溫散之劑速發其汗斷無不愈之理雖年老及平素虛怯之人不易作汗者覺病即服汗劑其邪亦無不即當時解散者此余屢用而屢效者也遲則寒邪稽留傳變百出而班

松峯說疫 卷之四 辨疑

十五

黃狂躁等症作矣所以一覺感寒便宜速治若必如難知所說或日午以後感寒必遲至明朝午前服汗劑不亦晚乎假如午後感寒此時雖屬陰分亦宜速服散劑且服之多未有當時即汗者必俟次早藥力既行又逢陽分出汗更易耳所謂汗無太早者明係預早之早豈早晚之早乎傷寒如此瘟疫亦然瘟疫之所謂不宜發汗者指麻桂紫蘇而言至於元氣素雪等丹豈非京散之劑乎瘟疫初起當即服藥亦不必拘以時日也至所謂太晚之說分明解作遲下非早晨夜晚第此言為庸醫不應下而安下之

者說法耳然其言不能無弊也若遇宜急下之症而必執下無太晚之說則陽明胃府勢必被邪火燒至燥裂而不可救矣下劑若必拘以時不亦謬哉早晚二字當易以遲速云活無太速下無太遲則不煩言而解矣

辨鄭聲

論曰實則謔語虛則鄭聲重平語也夫聲必有語語必有聲蓋言聲則鄭而語則重也人虛而精神衰乏不能自主語言重複絮聒而聲則有類於鄭耳鄭聲淫是狀其聲之啼也唧唧頗似淫聲惟馮氏謂聲戰無力不能接續造字

松峯說疫

卷之四 辨疑

十六

出於喉中為得解成氏亦謂鄭衛之聲而王氏駁之則非矣又有解鄭聲為鄭重者夫曰鄭重其事則有矣曰鄭重分明則有矣以此解病人之聲得乎要之指鄭之淫聲取譬無疑也凡患此者其聲必低氣必短脈必無力色必萎悴其兼症則目無赤色舌無胎刺身無大熱口無煩渴小便清長大便滑瀉或泄瀉凡自言自語喃喃不全者皆是也瘟疫始終一於為熱罕見此症或汗多亡陽下多亡陰者有之若果虛最忌攻伐少有差謬無不即死速宜察其精神辨其陰陽斟酌溫補以救其根本為要若昏沉上氣

喘促發呃不止不省人事者危

辨褚氏春瘟夏疫

瘟疫之說前諸論中已詳哉其言之矣茲讀褚氏遺書審微篇有云春瘟夏疫為症先出是將瘟疫二字拆開分配春夏

總緣平看瘟疫二字且未悉其理解

須知諸凡雜症苟一時所患皆同者皆有疫氣以行乎其間如徭役之役故悉得以役名之而所該之病甚廣瘟疫不過疫中之一症耳乃串誦之辭若曰瘟病之為厲疫如是也若必如褚氏春瘟夏疫之說是將瘟疫二字

松峯說疫

卷之四 辨疑

十七

折開對待言之矣由此以推則世之稱傷寒者獨不可云秋為傷而冬為寒乎知分作傷病寒病之不通則知言春瘟夏疫者之未妥也明矣至於褚氏言男女異脈云女子陰逆自上生下故左寸為受命之根萬物從土而出故左關為脾生左尺肺肺生右寸腎腎生右關肝生右尺心寸心

戴起宗曾非之今不

解害人不淺故特為拈出再者瘧痧之復不能吃粒
內傷寒始終能吃煙以此為辨錦誌

松峯說疫辨疑

十八

松峯說疫卷之五

諸城劉奎松峯著輯 男秉備溫西述較

福山劉嗣宗南英參閱 表李逢虔謹卷錄

諸方

避瘟方

雄黃丸 治瘟不相染

明雄一兩 丹參 赤小豆炒熟 鬼箭羽各二兩

共為末蜜丸梧子大每日空心溫水下五丸

避瘟丹 燒之能避一切穢惡邪氣

松峯說疫諸方

蒼朮 乳香 甘松 細辛 芸香

降真香等分

糊為丸豆大每用一九焚之良久又焚一九覺有香氣

即妙

福建香茶餅 能辟一切瘴氣瘟疫傷寒穢氣不時噲化

沉香 白檀各一兩 兒茶二兩 粉草 五錢 麝香五分

冰片三分

共為細末糯米湯調丸黍米大噲化

透頂清涼散 凡遇時令不正瘟疫流行人各帶之或嗅

鼻可免傳染

白芷 細辛 當歸 明雄 牙皂 等分

共為細末磁瓶貯勿洩氣用時令病者嚙水口內將藥
啗鼻吐水取嚏不嚏再吹嚏方止已患未患者皆宜用

神聖辟瘟丹

蒼朮君倍 香附 羌活 獨活 甘松

三奈 白芷 赤箭 大黃 雄黃 各等分

共為末糊丸彈子大黃丹為衣晒乾正月初一平旦
一炷辟除一歲瘟疫邪氣

松峯說疫

卷之五 諸方

二

老君神明散 避瘟疫

蒼朮 一錢 桔梗 二錢 附子 炮去黑皮各二兩 烏頭 四兩 去尖

共為細末帶於身邊可免瘟疫 不可服

蔡蘆散 一名有散辟瘟疫

蔡蘆 腳躑 乾姜 各一兩 丹皮 皂角 各一兩 六錢

細辛 十八 桂枝 一作桂心 附子 硃砂 一作真珠 另研各六兩

共為粗末絳囊係臂上男左女右覺病作取藥末少許
納鼻中 嫌分兩多和時四分之一亦可後皆倣此

務成子螢火丸 主辟瘟疾惡氣百鬼虎狼蛇蝎蟻諸

毒五兵白及盜賊凶害皆避之

螢火虫 鬼箭以去反 藜蘆 礬石 各一兩 雄黃

雌黃 各二兩 麝羊角 鐵礬灰 錘柄入斧頭木燒焦各兩半

共為粗末以鷄子黃確冠一具和之如杏仁大紅細
經三角囊盛五丸帶左臂上仍可掛於門戶

辟瘟酒

大黃 十五 白朮 十銖 桔梗 十五銖 川椒 十五銖 防風 六銖

烏頭 六銖 桂枝 十五銖 葶藶 六銖 乃今之二錢 牛廿四銖為一兩

入紅囊中于臘月晦日懸井中毋著水元且出藥入酒

松峯說疫

卷之五 諸方

三

中煎數沸於東向戶中飲之先自小者飲起飲三朝若
每年飲可代代無病內外井中宜悉著藥忌猪羊肉

生葱桃李雀肉

辟瘟丹

蒼朮 紅棗 和丸燒之

又方

時瘟疫流行水缸內每早投黑豆一握全家無恙

五更潛投黑豆大握于井中勿令人見飲水家俱無恙

入病家不染方

香油和雄黃蒼朮末塗鼻孔既出紙條探嚏如無黃朮
即香油亦可飲雄黃酒一杯或止抹雄黃于鼻孔即妙
瘟病不染

五月五日午時多採蒼耳嫩葉陰乾收之遇疫時為末
冷水服二錢或水煎舉家皆飲能辟邪惡

避瘟良方 瘟疫盛行車前子隔紙焙為末服即不染

瘟疫不染方 將初病人貼身衣服籠上蒸過合家不染

又避瘟方 入瘟家以麻油塗鼻孔出再取嚏則不染

避瘟方 以桃葉上垂搗爛凉水調服瘟疫不染 方止用桃
史錄原

松峯說疫 卷之五 諸方 四

又方 以赤小豆糯米浸水缸中每日取水用

又方 以貫仲浸水用之或蒼朮浸水用

斷瘟法 密以艾炙病人床四角各一肚勿令人知不染

凡入瘟疫家常以雞鳴時默念四海神名三七遍 百邪
不犯

東海神阿明 西海神巨乘 南海神祝融

北海神禺强 每入病室存心念三遍勿出口

雄狐屎 在山中石上或
竹木上尖頭者 燒之穉惡去瘟疫

茵陳烏梅湯 治瘟疫

九九晝日茵陳連根採陰乾遇瘟起每一人用茵陳五

分烏梅二个打碎水二盅煎八分熱服汗出即愈

赤豆避瘟法 正月七日

用新布囊盛赤小豆置井中三日取出舉家皆服男十
粒女廿粒瘟則遠避

薑酒避瘟法

凡遇瘟疫行時尚須先飲燒酒一盃回家時仍再飲一
杯然後食別物但勿至醉不能飲者出入可食姜蒜或
以塞鼻

神砂辟瘟丸

神砂辟瘟丸

松峯說疫 卷之五 諸方 五

神砂一兩 研細白蜜和丸麻子大以太歲日或平旦一

家皆向東方用井花令木各吞廿一九永無疫患已董

一日

一方 元日五更以紅棗祭五瘟畢合家食之吉

一方 正月上寅日取女菁草末三合絳袋盛掛帳中能

避瘟

避瘟殺鬼丸 如要少做或四分之一或改兩作錢皆可
方有空心青驚用作龜甲

雄黃 雌黃 各三 山甲 龍骨 驚甲

蝟皮 各二 川芎 二兩 禹餘糧 二兩 真珠 內加 羚羊角 七

虎頭骨十兩雞十五枚如無以兩東門上雄雞頭一枚

共為末蠟溶為丸彈子大每正且病家門口燒一兩九

並每人帶一丸男女左右避疫殺鬼並弔喪問疾皆吉

太蒼公避瘟丹 凡官舍旅館久無人到積濕積邪容易

侵人焚之可以遠此五六月終日焚之可以避瘟

蒼木一斤 台芎 黃連 白木 羌活各八兩

川芎 草烏 細辛 柴胡 防風

獨活 甘草 藜本 白芷 香附

當歸 荆芥 天麻 官桂 甘松

松峯說疫

卷之五 諸方

六

于姜 三奈 麻黃 牙皂 白芍各四兩

麝香 三分

共為細末 點之

一方 除夜將家中所餘雜藥調和成一處者焚之並焚糞可避瘟疫

一方 除夜有行瘟使者降於人間以黃紙朱書天行已

過四字貼於門額吉

一方 懸掛馬尾松枝可免瘟疫

一方 天行時氣宅舍怪異并燒降真香有驗

一方 燒木香燒之去惡氣除生羌產燒渠國

一方 燒青木香薰陸安息膠香可避瘟疫

燒香避瘟 樞密王博文每於正旦四更燒丁香避瘟

人病家不染 用舌頂土膠努力閉氣一日使氣充滿毛

竅則不染

辟瘟丹 燒之避瘟邪氣

乳香 蒼木 細辛 生草 川芎

降真 白檀 棗肉丸焚燒

不染瘟方

雄黃五錢赤小豆一兩蒼木一兩泔浸去皮壁土炒

松峯說疫

卷之五 諸方

七

共為細末水調每服一錢

又方 姜豉和白木浸酒舉家常服 一方無木

又方 初伏採黃花蒿陰乾冬至日研末收存至元日密

調服

又方 六月六日採馬齒莧晒乾元旦煮熟置醋調食之

又方 元日用麻子三七粒赤豆七粒共撒井中避瘟

又方 元日吞赤小豆七粒服椒酒一杯却病避瘟

又方 立春後庚子日溫蔓菁汁合家并服不拘多少可

避瘟蘿蔔汁亦可蔓菁亦云蕪菁

麻豆投井方 除夜四更時取麻子赤小豆各廿七粒並
佳人髮少許同投井中終歲無傷寒瘟疫

髮沉投井 除夜以合家頭髮燒灰同脚底泥包投井中
呪曰我家眷屬不害傷寒瘟疫遠避四季平安急急如
九天金輪王勒令

避瘟方

於病人出汗時身下舒一挑担則不傳染須舒於褥底
下不得近身恐挑担涼水汗不出

殺鬼丹

松峯說疫

卷之五 諸方

八

虎頭骨真者桃梟係桃之乾斧頭木係斧柄入斧雄黃
在樹上者月明亮者桃仁去皮尖朱砂光明者另研犀角屑 木香
各一錢五分白木 鬼箭羽各一錢五分麝香七分
共為粗末帶之可避瘟疫

一方 於春分日用遠志去心水煎日未出時東面飲二
盞探吐則疾疫不生

一方 於穀雨以後用川芎蒼朮白芷藁本零陵香各等
分煎水沐浴三次以泄其汗汗出臭者無病

吐免疫

桃湯 元日服桃湯壓邪氣制百鬼

納椒井中 臘日之夜令人持椒臥井旁無與人言納椒
井中可除瘟疫一方除夜取椒廿粒行之

又方 元日飲蒼米湯並用湯沐浴及焚燒可避終歲疫
逐蠅祛疫法

憶昔年入夏瘟疫大行有紅頭青蠅千日為羣凡入人
家必有患瘟疫而亡者後傳一法用鐵盆不拘大小納
日九四兩用滾水灌入盆內令滿將九化開次以口含

松峯說疫

卷之五 諸方

九

火酒連噴三口於盆內又取桃核一挑割兩頭令通去
仁用紙包鎗茶少許塞桃核空殼內用紅線繩一根穿
入核內將紅線為絃取桃枝縛作一弓安於鉢盆中凡
水內弓背在下已絃向上再用桃木作箭三枝插於盆
外青蠅自當速避舉家即免疫病其盆隨便安於宅之
僻處經手莫動相傳極效松峯記

避瘟方 新布盛大豆納井中一宿取出每服七粒

避疫椒栢酒 除日用椒三七粒東向側栢七枝浸酒一
甌元日飲之

通治疫癘方 常以東行桃枝煎湯浴之未病已病皆治

避瘟方 以絳囊盛馬蹄屑佩之男左女右

預防熱病黃葛粉生地一豉半食後米飲服三錢

日三服已病則日五服

避瘟不染 稔米為末頓服之

又方 三月三口取黍麩和菜作羹食

預解瘡疹 青根煎汁入少酒服時行疹子正發時服此則可無患

李子建贊元辟瘟疫殺一切黎蘆三虎頭骨兩雄黃兒白

天雄皂莢無莢各五錢共為末揉入艾絨中用壯紙二層

松峯說疫 卷之五 諸方

持住箇週瘟疫時點著薰病人房中

七物虎頭元辟瘟疫殺虎頭珠砂各兩雄黃半鬼臼皂莢各錢雄

黃各一兩為末鎔蠟丸彈子大紅絹袋盛一九繫男左女

右臂上又懸屋四角晦望夜半各當戶燒一九晨起各

人吞小豆大一丸則不傳染

太乙流金散大辟瘟疫雄黃兩羚羊角一兩雌黃白礬鬼箭各七錢

共粗末三角絳囊盛一兩帶心前并掛戶上又青布包少

許中庭燒之

臘月鼠燒之辟瘟氣又于正旦所居房理之辟瘟疫氣

除瘟方

松峯審定五瘟丹一名凉水金丹一專治時症瘟疫發熱名代天宣化母

頭身腹痛謔語無汗日久不愈或發黃斑疹與痧或二

便五六日不行等症並暑月一切熱症又解瘧疹毒

甘草製甲巳年為君黃芩乙庚年為君黃柏丙辛年為君梔子丁壬年為君

黃連戊癸年為君香附去淨細毛蘇葉鳳頭者蒼朮米泔浸

陳皮以上四味為臣另研細砂另研製甘草法立冬

大青竹杆一頭去節一頭留節納生甘草末于內蠟封照日浸糞坑中頭冬至取出晒乾聽用

前甘草等五味當以某年為君者多臣數之半如甘草

松峯說疫 卷之五 諸方

等用二兩則香附等四味止用一兩也雄珠又減臣數

之半止用五錢矣於冬至日將甘草等九味共為末雄

珠另研以一半入甘草等藥末中為丸留一半為衣再

用飛金為衣大人服者九如梧子小兒服者九如黍米

雪水生蜜為丸面東服五十九病輕日淺者一服而愈

病深日久者三四服而痊忌腥辛辣油膩煎炒一切厚

味其分兩如君用一兩臣則五錢多寡不論總臣減君

一半雄珠又減臣一半也

松峯曰此方見萬氏家傳瘟疫門中與馬氏瘟疫發

源書內所載互有異同萬氏有蒼陳而馬則無之萬氏香附製炒而馬氏言俱不見火萬氏用雪為丸而馬氏用大黃膏子萬氏不帖金而馬氏則帖金萬氏服用滾白水而馬氏則用凉水萬氏甘草法製而馬氏不法製其餘俱各相同愚意甘草製之則成人中黃大能祛疫蒼米香附吾用其生者蓋炒之則未免有火氣飛金重帖亦妙以其鎮靜也至於用大黃膏為丸於初感瘟疫邪尚在經者大不相宜當仍以雪水為丸如恐不粘酌加生蜜則易之初感瘟疫者用

松峯說疫

卷之五 諸方

十一

滾白水送天熱時冷水送不大便時方用大黃水送取二方面斟酌盡善此為近之

柴胡白虎煎 治陽明溫執表邪不解等症

柴胡 黃芩 麥冬 各二錢 石膏 三錢 甘草 七分

引用竹葉

柴葛煎 治瘟疫表裡俱執能散毒養陰並治痘疹

柴胡 乾葛 黃芩 連翹 去隔 白芍 酒炒

甘草 水煎服

歸柴飲 治營虛不能作汗及真陰不足外感寒上難解

者此神方也 大便多澀者以冬木代當歸亦佳 當歸 一兩 柴胡 五錢 炙草 八分

流水煎或加薑三五片或加陳皮 一錢或加參

人馬平安散 治一切時症風寒暑濕內傷生冷飲食頭

風頭痛心痛絞腸沙閃氣小腸疝氣牙痛猪羊瘋症用

替脚點兩眼角或吹鼻孔男左女右

煇硝 二錢 硃砂 明雄 各一錢 冰片 五分 麝香 一錢

共為細末端陽午時修合磁瓶收貯勿出氣

神仙祛瘟方 服後已病者即痊未病者不染

松峯說疫

卷之五 諸方

十一

撫芎 八錢 蒼米 三錢 三分三厘 甘草 一錢 六分 乾葛 一錢 三分 五分 厘米 泔浸炒 分六厘 乾葛 分六厘

庄姜三片葱三科連根水二碗煎八分空心服病急者

即當急服勿拘空心之說 撫芎用一錢亦效已試

葛根淡豉湯 治四時感冒

葛根 五錢 淡豉 三錢 煎服入姜汁少許

人冲黃丸 一味不拘多少飯為丸 九精豆大下十五丸

炒慈慰法

熱邪傳裡服藥後將鹽炒慈一升絹包於病人腹上熨之藥氣得熱則行大便秘通

松毛酒 可避五年瘟

松毛 細切末 酒下二錢日三服

姜糖引 治瘟疫兼治傷寒

白糖一兩 生姜五錢 傷爛 滾水和服不應再服

頭痛如破

連鬚葱半斤 生姜二兩 水煮溫服

姜熨法 治胸膈不寬一切寒結熱結水結痰結痞氣結

生姜搗如泥將汁滓出存用取渣炒熱絹包揉熨心胸 切下渣冷入汁炒再熨

松峯說疫 卷之五 諸方 十四

仙傳吐法 治一切瘟疫傷寒傷風傷酒傷食病初得用 之更宜

一百沸湯半碗以手揉肚再飲再揉直至腹無所容用

雞翎探吐吐後煎葱醋湯飲之覆衣取汗甚捷

諸葛行軍散

菴豆粉一兩 麻黃末八錢

共研爛和勻每服一錢用無根水調服汗出即愈

靈痧避瘟丹

蒼本一斤 降香四兩 雄黃二兩 硫黃一兩 硝石一兩

栢葉半斤 丹參二兩 桂皮二兩 藿香二兩 白芷四兩

桃頭四月五月五日 午時收 雄狐糞二兩尖 頭者是 薑蒲根四兩 升麻二兩

商陸根二兩 大黃二兩 蒼活二兩 獨活二兩 雌黃一兩

唵叭香如無 丁咸 赤小豆二兩 仙茅二兩 硃砂二兩 鬼箭羽二兩

以上共二十四味按二十四炁為末米糊為丸如彈子

大棗一丸

松峯按桃頭不知何物豈桃樹尖耶唵叭香出唵叭

國色黑有紅潤者佳以軟靜色明者為上瘡之能達

邪魅

逐瘟方

松峯說疫 卷之五 諸方 十五

地黃八兩 巨勝子一升研再同 牛膝四兩 五加皮四兩

地骨皮四兩 官桂 防風各二兩 仙靈皮三兩

用牛乳五兩同甘草湯浸三日以半升同乳拌仙靈皮

放磁瓶內飯鍋中蒸之待牛乳盡出出字 存疑方以溫水濕

切同前藥剉細袋裝浸于二斗酒中數日藥味全下後

去渣十月明飲至冬至

一方 雪水能解瘟疫當收貯 所用 單飲煎藥俱可

一方 臘月取皂角燒為末收貯過時疫早起井華水調

服一錢或加養汁蜜少許井華水清長 第一次及者

乾艾煎 治瘟疫頭痛壯 脉盛

乾艾葉 三升 水一斗煮二升頓服取汗

松峯按水酒以升斗計不行於今久矣况艾葉乎用

時艾葉計以錢水計以盞可耳

椿皮煎 治瘟疫頭痛壯熱初得二三日者

生椿皮一升 水二升半煎每服八合

松峯云椿係香椿今之臭椿乃悖耳

高柳汁 治瘟疫傷寒不論日之多少

黃蒿心七个 柳條心七个

松峯說疫

卷之五 諸方

七

入碗內搗爛或少加 瀝去渣用雞子一个 飛金三貼和

汁攪勻令病人一口吸盡隨即炒塩半碗研細羅下用

手蘸盥將病人胸腹并前後心遍擦再速用黃蒿柳條

熬滾水將病人周身盪之照方如是者三次立時發汗

而痊

呂祖塞鼻丹

歌白沉香木香皆未 共乳香礞砂皂角共良薑細辛當歸

各等分巴豆川椒及麝香又加硃砂雄黃等血竭硝砂

熟棗核上 每粒九成桐子大呼吸補瀉便離床口合冷

水面朝上仰 不問輕重一炷香祖師留下靈丹藥諸病

間之自安康用此藥治瘟疫亦可故 選入治瘟疫應去巴豆

人馬平安行軍散

明雄 硃砂 火硝 枯 乳香去油

兒茶 冰片 麝香 礞砂 沒藥去油

各等分共為細末點大眼魚左右 水磨少加亦可

一點絞腸沙 二點氣腰痛 三點重傷風

四點垂蝎傷 五點火眼發 六點走風痛

七點急心痛 八點急頭痛 九點火牙痛

松峯說疫 卷之五 諸方

七

十點牛馬驢

神柏散 治瘟疫

用廟社中西南柏樹東南枝疑用嫩枝 帶葉者 曬乾研末新汲

水下二錢日三次

六合定中丸

蘇葉二兩 宣木瓜二兩 真藿香二兩 子丁香一兩 研好

白檀一兩 香薷一兩 木香一兩 甘草一兩 微炒

共為細末滴水為丸如椒大每服二錢

一治胸膈飽悶用生姜二片煎水服

一嘔吐用滾水半盞對姜汁少許服

一霍亂用生姜二片煎水加炒鹽五分服

一不服水土煨姜三片煎水服

一絞腸沙炒鹽水煎服

一泄瀉生姜煎水服

藕蜜漿 治時氣瘟疫

生藕搗取汁一盞入蜜一合和勻分作兩服

生姜益元煎 益元散三錢 生姜三錢 黃酒水各半盞煎三

滾溫服即愈除瘟解毒

松峯說疫

卷之五 諸方

太

松峯云方書煎藥每言一滾者蓋言煎滾取下滾滾

再煎再滾如是者三

天行病心悶 用水中苦楸汁服

治瘟方

用紅糖入罐內封固蠟塞口臘月浸糞坑中二月取出

患疫忌葷一日

牛桑飲 治餘熱不退煩渴四肢無力下能飲食

牛旁根生搗 汁 約五六合空腹分二服服訖取桑葉一大

把炙黃水一升煮五六合服煖覆取汗無葉用枝

白藥散 治瘟疫

白藥子出江西葉似烏旧子架登 末空腹水頓服即仰臥一食時候

心頭悶亂或惡心腹內如車鳴刺痛良久或吐利數次

皆勿怪服冷粥一碗止之

神效煎 此方治瘟疫初起自直隸傳來試之亦不甚效意或瘟疫田食積而發者服之始效耶

松峯說疫

卷之五 諸方

克

神麴五錢 青皮一錢 葛根一錢 枳實五錢 紅麴五錢 芫荽根係鮮者更妙

括萎湯

大括萎一个取蕪剉置碗中執湯一碗沃之蓋良久去

渣不拘時服治熱病頭疼發熱

一方 船底苦療天行時疫伏熱溫毒

治瘟疫秘方

麥冬三錢 燈心三十 芫荽梗三十 棗三枚 竹葉三十

流水煎執服

治瘟疫並大頭方

大力子 防風各等分 共為末每用五錢黃酒一盅水一

六一泥飲 治瘟疫八九日已經汗下不退口渴咽乾欲

飲水者 六一泥即蚯不拘多少新汲水調服

鷄子拖法治同上

用鷄子打一孔留黃將青傾在病者腹上用手在腹上

回轉攤搓久則漸成白沫用手抹棄再敲開一雞子依

樣搓之止用四五枚腹內便覺清涼

觀音救苦散 專治傷風傷寒並疫氣所侵稍覺頭昏腦

松峯說疫

手

悶項背拘急吹鼻取嚏毒氣隨散永不染着仙方也

川芎 藿香 藜蘆各三錢 丹皮去心 元胡索

殊砂各二錢 雄黃 白芷 牙皂各四錢

七味草藥共為細末殊砂雄黃另研調入收貯用時先噙水

在口內次以藥吸人兩鼻孔吐水取嚏未病者吹之不

染牛馬等受瘟者吹之亦效

治鬼魅魘人法

降香末一錢 皂角末一錢 殊砂 雄黃各三錢 麝香三分與

艾葉五錢 採爛 將藥末採入艾中草紙裹為長筒點放床

底則不魘兼祛百怪惡邪之氣

太乙紫金錠 一名紫金丹 一名玉樞丹

瘟疫煩亂發狂喉閉喉風以及陰陽二毒傷寒心悶狂

言胸膈滯塞邪毒未出俱薄荷湯下凡遇天行時疫沿

街闔戶傳染者用桃根湯磨濃滴鼻孔再服少許任入

病家不染 兼治數十種雜症用引各殊俱載醫宗金

鑑外科脾胃發疔門中茲不錄

雄黃三錢取明 朱砂三錢大而有 麝香三錢真者棟淨

川五倍子二兩一名文蛤 紅芽大戟一兩五錢去蘆根

松峯說疫

手

州紫色者為上江南土大戟次之 千金子仁一兩白者

北方綿大戟色白性烈害人勿用 去油一名

續隨子 上藥各擇精品於淨室中製畢候端午七夕重

陽或天月德天醫黃道上吉之辰合藥前三日齋戒至

期更衣洗手薰香設藥王牌位焚香拜禱畢將前藥逐

味稱準八大乳鉢內再研數百轉入細石臼內漸加糯

米濃汁調和軟硬得中用杵搗干餘下至極光潤為度

每錠一錢修和時除使令之人餘皆忌見做此藥唯在

潔誠方效病人每服一錠勢重者再服一錠以通利為

度利後溫粥補之

通治瘟病 初得頭痛 脉大壯熱 小蒜汁少加水頓服再服即痊

嵐瘴 大蒜 生熟各七片 共食少頃腹鳴或吐血泄瀉即愈

治時氣 猪脂如彈丸溫水化服日三次

苦參酒 治瘟疫欲死并治熱毒氣欲死 苦參一黃酒一壺煮半壺飲盡當

吐則愈諸毒病服之覆取汗皆愈 比方三見各有不同故并錄之

梓皮飲 生梓白皮 切水煎 治時氣瘟病頭痛壯熱初得

一二口者 瘟病復感寒邪變為胃晚治同

養荷汁 治傷寒瘟病初得頭痛壯熱脉盛者

養荷 連根葉搗汁服

松峯說疫 卷之五 諸方

二十二

治瘟疫 虎耳草搗酒服治瘟疫

時行風熱 菘菜 音甜一名菘達 齊魯多為滋當 搗汁飲之

梨甘飲 通治瘟疫 梨樹皮 大粉草 各一兩 黃秫谷 合一

為百草霜錢一 共為細末每服三錢白湯日二服

時氣頭痛煩熱 皂角燒研入姜汁蜜各少許水和二錢

服之先以熱水淋浴後服藥取汗即愈

時疾煩悶瀉痢大渴孕婦心熱等症 蘆根 一兩煎濃湯服

天行熱疾煩渴發狂吸服金石心熱發渴 并煮葶汁服

瘟毒大熱 壯猪乾糞水漬取清飲

松峯說疫卷之六

緒城劉 奎松峯著輯 男秉錦濯西述較

福山劉嗣宗南瑛泰閱 表 姪李逢慶謹書錄

運氣

五運詳註

陰陽化生五行 木火土 流為十干 甲乙丙丁戊 巳庚辛壬癸 天干運化

于五方位 甲乙東方木 丙丁南方火 庚辛西方金 壬癸北方水 戊巳中央土 分爲五運

木爲初運 火爲二運 土爲三運 金爲四運 水爲

五運 此乃主運年年不移

松峯說疫 卷之六 運氣

天干陰陽配合化爲五運

甲與巳合化土之歲土運統之

乙與庚合化金之歲金運統之

丙與辛合化水之歲水運統之

丁與壬合化木之歲木運統之

戊與癸合化火之歲火運統之

此乃各運每歲迭遷

六氣詳註

陰陽化生地支十二 子寅辰午申戌 六陽年 丑卯巳未酉亥 六陰年

陰陽配合五行運化五方位

寅卯屬春東方木也 巳午屬夏南方火

申酉屬秋西方金也 亥子屬冬北方水也

辰戌丑未四季中央土也

陰陽剛柔對冲化為六氣 風火暑濕燥寒也

子午之歲

少陰君火司天陽 卯酉陽明燥金在泉陰

丑未之歲

太陰濕土司天陰 辰戌太陽寒水在泉陽

松峯說疫 卷之七 運氣

寅申之歲

少陽相火司天陽 巳亥厥陰風木在泉陰

卯酉之歲

陽明燥金司天陰 子午少陰君火在泉陽

辰戌之歲

太陽寒水司天陽 丑未太陰濕土在泉陰

巳亥之歲

厥陰風木司天陰 寅申少陽相火在泉陽

六氣分主客

主氣以其年年不移故謂之主

厥陰風木為初之氣 主大寒至春分

少陰君火為二之氣 主春分至小滿

少陽相火為三之氣 主小滿至大暑

太陰濕土為四之氣 主大暑至秋分

陽明燥金為五之氣 主秋分至小雪

太陽寒水為六之氣 主小雪至大寒

客氣加於主氣之上以其年年遷轉故謂之客

子午之歲少陰君火司天 卯酉陽明燥金在泉

松峯說疫 卷之七 運氣

初之客氣太陽加厥陰之上

二之客氣厥陰加少陰之上

三之客氣少陰加少陽之上

四之客氣太陰加太陽之上

五之客氣少陽加陽明之上

六之客氣陽明加太陽之上

丑未之歲太陰濕土司天 辰戌太陽寒水在泉

初之客氣厥陰加厥陰之上

二之客氣少陰加少陰之上

三之客氣太陰加少陽之上

四之客氣少陽加太陰之上

五之客氣陽明加陽明之上

六之客氣太陽加太陽之上

寅申之歲少陽相火司天 巳亥厥陰風木在泉

初之客氣少陰加厥陰之上

二之客氣太陰加少陰之上

三之客氣少陽加少陽之上

四之客氣陽明加太陰之上

松峯說疫 卷之六 運氣

四

五之客氣太陽加陽明之上

六之客氣厥陰加太陽之上

卯酉之歲陽明燥金司天 子午少陰君火在泉

初之客氣太陰加厥陰之上

二之客氣少陽加少陰之上

三之客氣陽明加少陽之上

四之客氣太陽加太陰之上

五之客氣厥陰加陽明之上

六之客氣少陰加太陽之上

辰戌之歲太陽寒水司天 丑未太陰濕土在泉

初之客氣少陽加厥陰之上

二之客氣陽明加少陰之上

三之客氣太陽加少陽之上

四之客氣厥陰加太陰之上

五之客氣少陰加陽明之上

六之客氣太陰加太陽之上

巳亥之歲厥陰風木司天 寅申少陽相火在泉

初之客氣陽明加厥陰之上

松峯說疫 卷之六 運氣

五

二之客氣太陽加少陰之上

三之客氣厥陰加少陽之上

四之客氣少陰加太陰之上

五之客氣太陰加陽明之上

六之客氣少陽加太陽之上

司天在泉左右間氣

去歲在泉之右間當升今歲司天之左間

去歲司天之右間當降今歲在泉之左間

開列於下

子午少陰君火司天	陽明燥金在泉	左間厥陰	右間太陽	左間太陰	右間少陽
丑未太陰濕土司天	太陽寒水在泉	左間少陽	右間陽明	左間太陽	右間少陰
寅申少陽相火司天	厥陰風木在泉	左間陽明	右間太陽	左間少陰	右間厥陰
卯酉陽明燥金司天	少陰君火在泉	右間少陽	左間太陰	左間太陽	右間少陰
辰戌太陽寒水司天	太陰濕土在泉	右間陽明	左間少陽	左間太陽	右間少陰
巳亥厥陰風木司天	少陽相火在泉	左間太陽	右間陽明	左間少陰	右間厥陰

司天在泉解

司天在泉四間氣者乃客氣之六部也凡主歲者為司天位當三之氣。司天之下相對者為在泉位當終之氣。司天之左為天之左間右為天之右間。在泉之左為地之左間右為地之右間。每歲客氣始于司天前二位乃天之每間是為初氣以至二氣三氣而終于在泉之六氣每氣各主一步。然司天主行天之氣令其位在上自大寒節起至上半年在泉主地之氣化其位在下自大暑節起至下半年歲運居上下之中主氣交之化故天氣欲降則運必先之

松峯說疫 卷之六 運氣

七

而降地氣欲升則運必先之而升又論曰初之氣二氣三氣盡天氣主之四氣五氣終氣盡地氣主之此即上下卦之義然則三氣四氣是一歲之氣交也天地氣交之時自四月終至八月終共四個月一百廿日之間而歲之旱潦豐儉物之生長收成皆係乎此故曰氣交之分人氣從之萬物由之也

岐伯曰上而計天下而在泉中而氣交人之居也言天者求之本言地者求之位言人者求之氣交本者天之六氣風火暑濕燥寒也位者地之六步木火土金水火也言天

者求之本即六氣之勝衰而上可知也。言地者求之位即六部之終始而下可知也。人在天地之中故求于氣交則安危亦可知矣。又論曰：天氣下降地氣上升一升一降氣交于中人居之則生萬易皆氣交之使然。蓋天無地之升則不能降地無天之降則不能升天地互相升降循環之道也。天氣不足地氣隨之地氣不足天氣從之運居中而當先也。如司天生尅中運為順中運生尅司天為逆在泉亦然順分生尅之殊逆有大小之別。此古人舉運氣之端倪耳。若其二氣相合象變迥異變化無窮如四時有非常。

松峯說疫

卷之六

八

之化常外更有非常四方有高下之殊殊中又分高下百步內晴雨不同千里外寒暄非一故察氣候者必因諸天察方宜者必因諸地圓機之士當因常以察變因上以察彼庶得古人未發之妙歟。

五運天時民病

歲運有餘屬先天為大過之年 甲丙戊庚壬五陽剛之年

六甲年甲巳化土 甲為陽剛之土土太過是謂敦也厚也 萬物

之化無不賴土以克成 土本高厚在山川烟埃隙上

土之氣也 雨濕流行濕生則燥凝 上之化濕土勝尅水故

腎臟受邪治當以除濕補腎 脾屬土甚則土邪有餘

脾經自病脾主肌肉外應四肢肌肉痠行善痰抽 脾下

痛脾太過則令四肢不舉 脾虛則腹鳴飧泄不化

其德厚重故其政安靜 其動柔潤重滯泥 其變震

松峯說疫

卷之六

九

驚飄聚雷震 崩潰洪水 此以土極而兼木復之化 其

谷稷麻稷土谷 其果棗李棗土果 其畜牛犬牛土畜犬

木畜其 其臣僕毛土氣有餘 太裕腎脈也土亢則

腎絕故死不洩

六丙年丙辛化水 丙為陽剛之水水太過為流行之紀水勝則

陰氣大行天地閉而萬物封藏 歲水太過寒氣流行

寒病乃生邪害心火水化寒水勝則尅火故心臟受邪

治當以逐寒補心 民病身熱煩燥心悸陰厥上下中

寒謔妄心痛 甚則水邪有餘腎臟自病腎病則腹大

腔腫喘其身重痰汗 其德凝慘寒霧雨雪 其動溼

浮于泄瀉于沃也涌也 其變非時而水雪霜雹 其

病脹水氣 其象冬 其氣堅 其谷豆稷豆水谷 其

果栗棗 其畜雞牛雞水畜 其虫鱗水有餘故鱗

神門心脉也水亢則心絕故不治

六戊年戊癸 戊為陽剛之火火太過乃赫曦之紀陽光炎

盛也陽勝則萬物俱盛陰氣內化陽氣外榮陰降于下

陽升於上也 民病火邪傷陰寒熱交爭故為瘧火尅

肺金令人喘欬火逼血妄行于上故口鼻出血下泄于

松峯說疫 卷之六 運氣

二便故水泄注下火炎上焦則咽乾耳聾背脊痛上

其動炎灼妄擾火盛之害也 其德暄暑鬱蒸熱化所

行其應夏也 其變炎烈沸騰火氣太過熱極之變也

其病笑瘧瘡瘍血流狂妄目赤皆火盛也 若火不

移其德暴烈其政甚則雨水霜雹則金氣受傷水必

復之故其為火如此而寒邪反傷心也 其谷麥豆

麥火谷 其果杏栗杏火果 其畜羊彘羊火畜能

死不治 其虫羽鱗羽屬火 太淵口脉也火亢則肺絕救

六庚年乙庚 庚為陽剛之金金太過乃堅成之紀萬物收

引而退避也 歲金太過燥氣流行燥病乃生肝木受

邪治當清燥補肝 民病兩脇下少腹痛目赤背癢耳

無所聞皆肝胆經病金氣太過則肅殺甚故傷及肝經

若肝不及則令人胸膈引背下則兩脇脹甚則不

可反側金傷于肝也 金邪有餘肺經自病故喘欬氣

逆有背癢金病不能生水以致腎陰亦病故尻陰股膝

髀膈脘足皆痛 其德霧露蕭颯清肅之化也 其變

肅殺凋零殺令行也 其動暴折金氣傷折皮膚 金

松峯說疫 卷之六 運氣

不務德而暴害平木火必報復而金反受傷 其病喘

鳴胸臆仰息火乘肺金故其病欬 其谷稻黍 其果

桃杏 其畜雞馬 其虫介羽 太衝者肝脉也金亢

則肝絕故死不治

六壬年丁壬 壬為陽剛之木布散陽和發生萬物之象也

木和相生則陽和布化陽氣日進而陰氣日退 歲木

太過木之化風風氣流行風病乃生木勝則剋脾土故

脾臟受邪治當平肝木以補脾土木太過侮土則金必

復之故乘秋令而為災如此至其為病則邪反傷肝矣

民病殞渴食減體重煩冤腸鳴腹脹肢滿皆脾虛氣衰

所致木勝肝強故善怒眩目嶺疾甚則反脇痛而吐甚

木邪 其動掉眩巔疾 風木太過 其德鳴 風木聲也 靡散 也 啓折

傷胃 其變振怒 拉敗摧拔 其谷麻 桐麻木谷

之義 其果桃李 李木果 桃金果 其畜雞犬 雞金畜 犬木畜 其虫毛介

衡陽胃脉也木亢則胃絕故死不治

歲運不及屬後天為不及之年 乙丁巳辛癸 五陰年

六丁年 丁壬化木 丁為陰柔之木木氣不及是謂委和之紀陽

和委風發生少也 木氣衰土氣無制也 火無所生

松峯說疫 卷之六 運氣 十一

故長自平木衰金勝故收氣乃早 歲木不及燥乃大

行 木不及則金乘之 燥病乃生生氣不政物秀而實草木晚榮

涼雨時降風雲并興 民病中清眩脇滿少腹痛金氣

乘木乃肝之病也腸鳴漉泄木不生火乃脾之寒也

其病支廢癰腫瘡瘍木被金傷肝筋受病風淫未疾故

為支廢癰腫瘡瘍所由生也 其主飛蠹蛆雉 蛆化為蠅其性

喜煖火運之年尤多雉火 其氣欬其用聚 木兼金化取氣勝也

禽凡此皆火復之理也 其谷稷稻 稷上谷稻金谷木不及二谷當成 其果棗桃 棗土果桃金果木不

及則二 其畜犬雞 犬木畜 雞金畜 其虫毛介 毛木虫 介金虫 草

木晚榮 木不 蒼乾凋落 金盛 物秀而實膚內內充生

氣雖晚化氣速成故也 陽明上臨金氣清肅故為白

露早降金勝火必衰火衰土必弱 虫蝕甘甘黃屬土

而陰氣蝕之故虫生焉 觀晒能除虫則出為陰何可知 勝復皆因于

木故灾肯在三東方震宮也

六乙年 乙庚化金 乙為陰柔之金石氣不及是為謂從革之紀

歲金不及而火氣乘旺故灾乃大行熱病乃生治當清

肺降火 民病肩背脊 悶重 飢噎 鼻流清涕 血便注下金受

火邪故為此諸症 金衰火亢水來復之故寒雨暴至

松峯說疫 卷之六 運氣 十二

乃令水雹霜雪災傷萬物寒之變也 是謂無根之火

故為頭腦戶痛延及腦項發熱口瘡心痛等症 炎光

赫烈則水雪霜雹乃火盛金也 其病欬喘鼻衄火有

餘而病及肺也 其谷麻麥 麻木谷麥火 其果杏李

李木果杏火果金 其畜雞羊 雞金畜當衰 羊火畜當盛 其虫介

不及故二果成 羽 介金虫 羽火虫 勝復皆因於金故灾肯在七西方兌宮也

六巳年 甲巳化土 巳為陰柔之土土氣不及是為甲監之紀則

木氣乘旺故風氣盛行治當以益脾平肝化氣失令木

專其政則草木榮美發生在木而成實在土土氣不冲

故秀而不實成而秕也 土德衰故兩愆期金無所生

故收氣平也 民病殄泄霍亂體重腹痛筋骨_{搖復}

弱肝_{搖動}所致 土衰木旺金乃復之_{子復}其為胸脇暴

痛下引少腹者肝胆病也 其土臟病則為涌瀉肉理

病則為瘡瘍潰爛癰腫其病胸滿痞塞土氣不足而脾

不運也 其病殄泄土衰風勝也 其谷豆麻_{豆木谷}

其果李栗_{李木果栗水果土} 其畜牛犬_{牛為}

其虫_{木畜當盛} 其虫_{木畜當盛} 其虫_{木畜當盛} 其虫_{木畜當盛}

松峯說疫

卷之六 運氣

西

肯見於四維土位中宮而寄旺于四隅辰戌丑未土也

六辛年_{丙辛} 辛為陰柔之水水氣不及是為涸流之紀則

源流乾涸也六辛陰水之年陽反用事水不及而濕土

乘之故濕病乃生治當補腎除濕水衰則火土同化故

氣反用其化乃速暑雨數至 民病腹滿身重濡泄寒

瘍流水腰股痛足痿清厥_厥 脚下痛甚則附腫_{附同} 藏

氣_水不收腎氣不衡_{平也不收不} 火無所畏故蟄蛰

不藏也 草木條茂榮秀滿盛長化之氣豐而厚也

埃昏驟雨_{土勝} 則振拉推拔_{木復} 其病癰閉腎氣不

化也水不及故邪傷腎也 其谷黍稷_{黍火谷稷土谷}

其果棗杏_{棗土果杏火果水} 其畜_{經作黍} 其畜_{經作黍} 其畜_{經作黍}

其虫_{高當衰牛} 其虫_{高當衰牛} 其虫_{高當衰牛} 其虫_{高當衰牛}

故灾毒在一北方坎宮也

六癸年_{戊癸} 癸為陰柔之火火氣不及是謂伏明之紀陽

德不彰光明伏也 歲火不及而水乘之故寒乃大行

寒病乃生治當補心逐寒 火不及生物不長成實而

雅遇化已老物之成實者惟稚而短及遇土化之令而

氣已老矣陽氣屈伏蟄蛰早藏陽不施于物也 民病

松峯說疫

卷之六 運氣

五

胸中痛脇肢滿兩脇痛脊背肩脾間及兩臂內痛 凝

慘慄_{水勝} 暴雨霖霖_{土復} 雷霆震驚_{火鬱} 達之沈陰淫雨

復之變 其主冰雪霜寒水反勝也 其病昏惑悲志

乃火不足而心神潰也 其谷豆稻_{豆水谷稻金} 其

果栗桃_{栗水果桃金果火} 其畜馬_{馬火畜當衰}

其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫}

南方離宮也

其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫}

其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫} 其虫_{其虫}

續修四庫全書 第 16 卷 反文句

六氣天時民病

子午之歲 壬子 壬午 戊子 戊午 甲子 庚子 庚午 丙子 丙午 甲午

少陰君火司天歲氣熱化之候司天者天之氣也陽明燥

金在泉在泉者地之氣候也 君火者手少陰心經也

心者君主之官神明出焉君火乃人身之主宰陽氣之

本餘象主土乃發生萬物之源 少陰司天其化以熱

凡炎蒸鬱燠癘類蕃茂皆君火之化而陽光明耀溫養

萬物 熱淫于上故火行其政君火之下陰精承之故

大雨且至 民病胸中煩熱嗌乾等症皆君火上炎肺

松峯說疫 卷之六 運氣

金受傷也金氣主右故右脇滿 按經脈篇以溺色變

肩臂背膈及缺盆中痛肺脹滿膨膨而喘欬為手太陰

肺經病駝駟肩前膈痛為手陽明大腸經病蓋肺與大

腸為表裡金被火傷故諸病皆主于肺也 尺澤穴手

太陰肺脈也在肘內廉大紋中動脈應手金不勝火則

肺氣竭而尺澤絕故死不治 羽重屬火同天之氣故

安靜介重屬金同地之氣故育金氣在地則木衰故毛

垂胎孕不成

陽明燥金在泉地之氣候也金氣燥淫勝于下霧霧清暝

民病喜嘔嘔而苦善太息心脇痛不能轉側甚則嗌

乾面塵身無膏澤足外反熱為足少陽胆經病嗌乾面

塵為厥陰肝經病此以金邪淫勝破肝胆受傷為病如

此 介重屬金同其氣故育毛重屬水受其制故耗金

火之氣不相合故羽重不成 金在泉燥在地中故

濕毒之物不生

子午之歲

壬子 壬午

上少陰君火司天 中太角木運 下陽明燥金在泉運

松峯說疫 卷之六 運氣

庄天氣曰小逆木上生火也故病亦微 子午之歲當

少陰君火遷正司天而太陰濕土以上年在泉之右間

當升新歲司天之左間故畏天衝木星勝之也遇壬子

壬午木運之年壬為陽木有餘其氣先天而至歲運遇

木乃能勝土故大陰濕土升天不前則為土鬱木之勝

也人病在脾土鬱欲發必待其得位之時而後作 壬

午年剛柔失守微甚如見三年化疫微至乙酉甚在甲

申土疫發也 藥宜瀉黃散煎湯量令研五瘟丹不拘

時空心送下 木強民病則脾胃受抑為黃疸滿閉等

症 其運風鼓其化鳴齋啓柝 其變振拉摧板 其病支滿肝木強也

戊子 天符 戊午 太乙 天符

上少陰君火司天 中太徵火運 下陽明燥金在泉運

于司天之氣相同曰天符運與氣皆火戊午年運臨本氣之位曰歲會火運臨之午火位也 其運炎暑其

化暄曜鬱燠 遇太陽司天曰熱少陽司天曰暑少陰

司天曰炎暑皆兼司天之氣而言運也 其變炎烈沸

騰太徵之變也 其病上熱血溢陽火盛也 此二年

松峯說疫 卷之六 運氣

本

多熱症而無瘟疫

甲子 甲午

上少陰君火司天 中太宮土運 下陽明燥金在泉

天氣生運曰順化火下生土也當年少病 其運陰雨

其化柔潤時雨 其變震驚飄驟太宮之變也 其病

中滿身重土濕之滯也 子午之年陽明燥金當遷正

在泉而太陽寒水以上年司天之右間當降為新歲在

泉之左間故畏地阜土勝奎之也水運降地而土運抑

之遇土運太過先天而至 甲子甲午年陽土有餘之

歲土運承之降而不入即天彰黑氣冥暗悽慘施黃埃而布濕寒化令氣蒸濕復令久而不降伏之化鬱寒鬱于上而濕制之則脾腎受邪故民病寒厥四肢重怠陰痿少力天布沉陰蒸濕間作也 甲子甲午剛柔失守如此三年變而為大疫也水氣被抑至三年後必發為水疫 甲子至丙寅三年首也至丁卯三年後也藥宜澤瀉知母青黛元參連翹重便各一錢煎湯量冷研化五瘟丹并青黛未調服

庚子 庚午 天刑之年 俱同天符

松峯說疫 卷之六 運氣

本

上少陰君火司天 中太角金運 下陽明燥金在泉

庚子庚午年運同司地曰燥金太過之運加地氣曰天

符天刑之年火下尅金也故曰不相得則病雖有雜症

而無瘟疫本年金運太過而君火司天制之則金得其

平所謂堅成之紀 其運涼勁 其化霧露蕭颯 其

變肅殺凋零 其病下清 謂二便清泄及下體清冷金氣之病也

丙子 歲會 丙午 天氣不和之年

上少陰君火司天 中太羽水運 下陽明燥金在泉

丙子年運臨本氣之位曰歲會子水位也 運尅天氣

日不和水上尅火故病甚也。雜病雖多而無溫疫。其運寒其化凝漆慄冽。其變冰雪霜雹雲馳雨府濕化。乃行時雨乃降。此即陽明司地燥極而澤之義。民病欬喘血溢血泄。眦睛目赤背癆寒厥入胃心痛腰痛腹大盛乾腫痛等症。

初之氣。客氣太陽寒水。加厥陰用事。地氣遷熱將去。上年乙亥少陽終之氣至此已盡。寒乃始。蓄復藏。水乃冰。霜復降。風乃至。陽氣鬱。寒水之氣客于春前。故其為侯如此。民反周密。關節禁固。腰膝音誰痛。炎暑將起。

松峯說疫

卷之六

運氣

中外瘡瘍。寒氣為病然少陰君火司天又值二之主氣故炎暑將起中外瘡瘍

二之氣。陽氣布。風乃行。春氣以正。萬物應榮。寒氣時至。民乃和。風木之客。加于君火之至。故陽氣風行。春氣萬物榮也。司天君火未盛。故寒氣時至。水氣未抑。故民氣和。其病淋目赤。氣鬱于上而熱。君火為病也。

三之氣。客氣君火。司天加於相火之至。故大火行。度類蕃鮮。火極水復。熱極寒生。故寒氣時至。民病氣厥心痛。寒熱更作。欬喘目赤。二火交熾。

四之氣。客主之氣皆濕土用事。故為溽暑。大雨時至。寒熱

互作。民病寒熱。監乾黃瘧。眦淚渴飲濕熱之病也。

五之氣。畏火臨暑。反至陽乃化。萬物乃生。乃長。乃榮。民乃康。畏火相火當秋而陽化故物榮民康

終之氣。燥令行。燥金之客。加于寒水之至。金氣收。故五之氣餘火內格。而為病。欬喘甚。則血溢。寒氣數舉。則霧露驟。皆金水之化也。

五未之歲。丁丑 丁未 辛丑 辛未 癸丑 癸未

太陰濕土司天。歲氣濕化之候。司天者天之氣也。太陽寒水在泉。在泉者地之氣也。濕土者足太陰脾經也。脾

松峯說疫

卷之六

運氣

至中央戊己土。每季寄旺十八日。合為七十二日。以應一歲。六六三百六十之數。太陰司天。土氣在天。為濕化。凡雲雨滋潤。津液充實。皆土之化。濕滯于上。故沉陰。雨變浸漬。為傷。故物枯槁。民病肘腫痛等症。皆土旺尅水。腎經病也。按經脈篇云。以腰脊頭項痛。為足太陽膀胱病。以飢不欲食。欬唾則有血。心如懸。為足少陰腎經病。腎與膀胱為表裡。水為土尅。故諸病皆本于腎。太谿足少陰腎經脈也。在足內踝後跟骨上動脈。應手。水不勝土。則腎氣竭。而太谿絕。死不治。丑未之

歲保重屬土同天之氣故安靜無損麟重屬水同地之氣故育在泉水盛則火衰故羽重胎孕不成

太陽寒水在泉寒淫盛于下則凝肅慄慄民病少腹控

引腰脊上衝心痛噎痛頰腫血見寒淫于下自傷其類則膀胱與腎受

之膀胱居腹故少腹痛腎主陰九故控暈太陽之脈扶脊抵胛中故引腰脊腎脈終心故上衝心痛心主血而

寒熱之故見血噎痛頰腫為小胸經病亦水邪侮火而然麟重屬水同其氣故育

羽重屬火愛其制故耗水土之氣不相合故保重不育

大陽寒水在泉寒在地中故熱毒之物不生

丑未之歲

松峯說疫

卷之六 運氣

三

丁丑 丁未

上太陰濕土司天 中少角木運 下太陽寒水在泉

運尅天氣曰不和木上尅上也故病甚 災三宮三者

東方震宮也木氣不及故災及之 二年雜症甚多而

有微疫作雜症治之

癸丑 癸未

上太陰濕土司天 中少徵火運 下太陽寒水在泉

運生天氣曰小逆火上生土也故病亦微 火運不及

之年熱病亦微而無瘟症 災九宮九南方離宮也火

運不及故災及之

巳丑 巳未 俱太乙天符凡此日得病主危

上太陰濕土司天 中少宮土運 下太陽寒水出其土

運臨本氣之位曰歲會土運臨之辰戌丑未土也其病

危運與氣相同曰天符 災五宮五中宮也土運不及

故災及之 土運不及而有司天之助其病亦少

乙丑 乙未

上太陰濕土司天 中少商金運 下太陽寒水在泉

天氣生運曰順化土下生金也民舒無病 災七宮西

方兌宮也金運不及故災及之 丑未之歲太陽當遷

松峯說疫 卷之六 運氣

三

正在泉而厥陰風木以上年司天之右間當降為今歲

在泉之左間故畏地晶金氣窒之也以上年子午歲氣

有餘司天少陰不退位則右間厥陰亦不能降下也

金運承之降之不下抑之變鬱鬱而為病木鬱金勝故

蒼埃見而以令行 此二年厥陰風木當降在泉遇金

運承之降而不下則木鬱于上發為木疫藥宜龍胆泄

肝湯加羌防研化五瘟丹送下

辛丑 辛未 天刑之年

上太陰濕土司天 中少羽水運 下太陽寒水在昌知

辛年水運不及而濕土司天勝之所謂流涸之紀。天
 刑之年。土下尅水。故曰不相得則病。災一宮。北方坎
 宮也。水運不及。故災及之。丑未年。太陰濕土當遷正
 司天而少陽相火。以上年在泉之右間。當升新歲司天
 之左間。故畏天蓬。水勝之也。丑未陰年不及。故太陰
 司天未遷正。則少陽左間亦不得其位。遇辛丑辛未
 天蓬之年。則少陽相火被抑。故升天不前。則為火鬱。水
 之勝也。火鬱不升。則人病在心包絡。天時則寒暑反
 布。凜冽如冬。水復涸。冰再結。寒暄不時。民病伏陽在
 內。煩熱于中心。神驚駭。寒熱間爭。火鬱既久。暴熱乃生。
 鬱厲乃化。伏熱內煩。痺而生厥。甚則血溢。此相火鬱發
 為病。此二歲少陽相火當升。司天遇水運升之不前。則
 為火鬱。藥宜涼膈散。加知母。煎湯量冷研化。五瘟丹服
 之。陽氣退避。大風時起。司天之氣。乃濕氣。下降地
 氣。乃寒氣。上升。故原野昏霧。白埃四起。司天主南。而
 太陰居之。故雲奔南極。雨濕多見于南方。夏盡入秋。到
 之差夏。民病寒熱。腹滿。自脹滿。臃腫痞逆。寒厥柳急。
 皆寒濕所化之病。陰凝於上。寒慎於下。寒水勝火。則

松峯說疫

卷之六 運氣

五

為水電陽光不治。殺氣乃行。本年寒政大過。故谷氣
 有餘者。宜高宜晚。以其能勝寒也。不及者。宜下宜早。以
 其不能勝寒也。民之強弱。其氣亦然。
 初之氣。地氣遷。寒乃去。春氣至。風乃來。生布萬物。以榮民。
 氣條舒。風濕相薄。雨乃後。民病血流。筋絡拘強。
 關節不利。身重筋痠。風病在筋。濕病在肉。故為此病。
 二之氣。大火氣正。物承化。民乃和。客主之氣。皆少陰君火
 用事。其病瘟癘。大行。遠近咸若。濕蒸相薄。雨乃時降。
 三之氣。天政布。太陰濕土司天。故濕氣降。地氣勝。而為雨。
 松峯說疫 卷之六 運氣
 三氣之後。則太陽在泉。主之。故寒乃隨之。感于寒濕。則
 民病身重。肘腋胸腹滿。寒凝濕滯。
 四之氣。少陽相火用事。其氣尤烈。故曰畏火。皆相火也。客
 以相火。主以濕土。火土合氣。溽蒸上騰。故天氣否隔。然
 太陽在泉。寒風發于朝。暮濕蒸相薄。以溫遇火。故濕化
 不流。白露布陰。以成秋令。民病腠理熱。血暴溢。瘧痢。
 心腹滿熱。臃脹甚。則肘腋腫濕熱並行。故為是病。
 五之氣。慘令已行。寒露下霜。乃早降。草木黃落。客主之氣
 皆陽明燥金用事。故其政令如此。民舒無病。

松峯說疫

卷之六 運氣

五

終之氣寒大舉濕大化霜乃穉凝水堅水陽光不流在泉

客主之氣皆太陽寒水用事故其政令如此 感于寒

則病令人閉節禁固腰膝痛腰膝與膀胱皆寒水同類為病

以上十年上濕下寒故寒濕持于氣交然太陰司天則水

鬱太陽在泉則火鬱

寅申之歲 戊寅 戊申 甲寅 甲申 庚寅 庚申 丙寅 丙申 壬寅 壬申

少陽相火司天歲氣火化之候司天者天之氣也一厥陰

風木在泉地之氣也 少陽相火炎上尅肺金金受尅

則腎水失其土盛下虛上攻變生諸疾 其化以火少

松峯說疫 卷之六 運氣 三

陽屬相火亦曰畏火 凡炎暑赫烈陽氣盛極皆相火

之化而為炎光赫烈燔灼焦然 相火浩勝則金受其

制故溫氣流行金政不平民病頭痛發熱惡寒而瘡熱

上皮膚痛色變黃赤傳而為水身面浮腫腹滿仰息泄

注赤白瘡瘍欬唾血煩心胸中熱甚則黧衄病本于肺

火克 肺金相火用事金氣受傷客熱內燔水不能制故現諸

疾 天府手太陰肺脈也在臂臑內廉腋下一寸動脈

應手金不勝火則肺氣竭而天府絕死不治 羽重同

天之氣故靜毛重同地之氣故育在泉木盛則土衰故

俱重不成

厥陰風木在泉風淫于地則木勝土風勝濕塵埃飛揚故

地氣不明平野昏昧木氣有餘故草乃早秀 民病洒

洒振寒數欠為陽明胃病自食則嘔身體百重為太陰

脾病且厥陰肝脈貫膈布脇肋故又為心痛支滿等症

皆木邪淫勝脾胃受傷 毛重屬木同其氣故育木尅

上故俱重耗風木在泉風行地中故清責之物不生

寅申之歲 壬寅 壬申 運同司地日天符

松峯說疫 卷之六 運氣 三

上少陽相火司天 中大角木運 下厥陰風木在泉

運生天氣日小逆木上生火也故病亦微 運于四孟

月同日支德符壬寅年木運臨之寅屬木春孟日也大

過之運加地氣日天符壬寅壬申二年運同司地日風

木 其運風鼓其化鳴紊啓折 其變振拉摧拔 其

病掉眩支脇驚駭二年病少無瘟

戊寅 戊申

正少陽相火司天 中太徵火運 下厥陰風木在泉

運與司天之氣相同曰天符 其運暑其化暄鬱鬱燠

此戊年太徵之政化 其變炎烈沸騰大徵 其疫上熱鬱血溢

血泄心痛火之為病 寅申年少陽相火當遷正司天

而陽明燥金以上年在泉之右間當升新歲司天之左

間故畏天英火星勝之也遇戊申戊寅戊為中運陽火

有餘其氣先天而至金欲升天火運抑之故升之不前

金鬱不升人病在肺金鬱欲發必須待德位之時而後

作 戊申年剛柔失守如此天運失時三年之中金疫

發也速在庚戌遲則辛亥即瘟疫熱症藥宜瀉白散前

湯量冷研化五瘟丹服 天氣時雨不降燥金鬱 西風

于地

松峰說疫 卷之六 天

數舉鹹鹵燥生 民病上熱喘嗽血溢大毒子上 金

鬱之發肅殺氣行民病腸滿悲傷伐肺 金氣寒欬而

燥故為喘乾手足折皮膚燥等症

甲寅 甲申

上少陽相火司天 中太宮土運 下厥陰風木在泉

天氣生運火下生土也曰順化 其運陰雨其化柔潤

重澤 其變震驚飄驟 其病體重浮腫痞飲 順化

之年而民無病

庚寅 庚申

上少陽相火司天 中太商金運 下厥陰風木在泉

天刑之年火下尅金故曰不相得則病 運于四孟月

日同支德符 庚申年金運臨之申屬金 其運涼其

霧露清切此庚年太商之正化其德霧露肅颯 其變

肅殺凋零 其病有背胸中痛火邪 在腫

丙寅 丙申

上少陽相火司天 中太羽水運 下厥陰風木在泉

運尅天氣曰不和水上尅火故病甚 其運寒肅其化

凝慘凜冽 其變水霜雪也 其病寒浮腫 丙寅剛

松峰說疫 卷之六 天

柔失守 寅申之歲少陰降地厥陰當遷正在泉而少

陰君火以上年司天之右阻當降為今歲在泉之左間

故畏地元水勝室之也 通丙寅丙申水運太過先天

而至亦能制抑君火使之不降 君火欲降水運承之

降而不下即彤雲德見黑氣反生暄暖如飭寒常有雲

凜冽復作天雲慘悽皆寒水勝火之化 久而不降熱

鬱于上伏之化鬱寒勝復熱赤風化疫民病面赤心煩

頭痛目收多溫熱症 丙寅年剛柔失守天運失時三

年之中火疫發也早至戊辰晚至己巳氣微則疫生氣

甚則疫大故至有遲速 丙寅丙申二年少陰君火當
降在泉。過水運承之降而不下。人病在心。則為火鬱。火
鬱欲發。必待得位之時。故當因其勢而解之散之揚之。
藥宜五瘟丹之類。解利之。竹葉導赤散煎湯研送。民
病寒中火盛。牛外外發瘡瘍。外內為泄滿。其病寒熱瘧
泄氣噴嘔吐上拂。音佛。腫色變熱。盛寒復則木火交
爭或為諸病。

初之氣。地氣遷風勝乃搖。寒去大溫。草木早榮。寒來不殺。
初氣君火正用事。而兼 溫病乃起。其症氣拂于上。血
相火司天故大溫。

松學說疫 卷之六 運氣

三

滋出氣。欬逆胸膈痛。無肺滿。膚勝生瘡。君相二火合氣
故為病如此。

二之氣。火反鬱。虛埃四起。雲趨雨府。風不勝濕。雨乃零。民
乃康。其病熱鬱于上。欬逆嘔吐瘡。於中胸隘不利。

頭痛身熱。皆憤膿瘡。皆濕熱所
化之病。

三之氣。天政布炎暑至。少陽上臨。相火專令。故炎暑至。雨
乃降。民病熱中。聾瞑血溢。膿瘡欬嘔。魘渴。噎欠。喉

瘰目赤。善暴死。主客之火交熾
故為熱病如此。

四之氣。涼乃至。燥金之客。加于濕土之主。故涼風至。而炎
暑間。時作。化土金相生。故民和平。其病胸滿。燥盛者
疝自病。

身腫。濕勝者
疝自病。

五之氣。寒水之客。加干燥金之主。水寒金欬。暑去寒來。雨
乃降。氣門。庚理虛。所以發泄。乃閉。剛本早凋。民避
寒邪。君子周密。金肅水寒。當畏避也。

終之氣。厥陰在泉。風木用事。主氣以寒水生之。地得正氣。
而風乃至。萬物反生。露。地氣。霧以行。其病關閉不禁。
心痛。陽氣不藏而欬。時當閉藏。而風木動之。風為陽
故為病如此。

卯酉之歲。丁卯 丁酉 癸卯 癸酉 巳卯
乙卯 乙酉 辛卯 辛酉 巳酉

松學說疫 卷之六 運氣

三

陽明燥金司天。歲氣燥化之候。天之氣也。少陰君火在

泉。地之氣也。陽明燥金者。手陽明大腸之氣。象庚辛
金也。其化以燥。凡清明乾肅。薄物堅剛。皆金之化。而

為清涼勁切。霧露肅意。燥金淫勝于上。則木受其剋。
故草生榮俱晞。在人。則肝血受傷。不能榮養筋骨。

故生內變。且金氣太涼。能革發生之氣。故草生之應。如
此。然陽明燥金在上。則少陰君火在下。故蟄蟲來見。

陽明司天。介臣同司天之氣。故靜。羽臣同在泉之氣。故
青。民病左脇脹痛等症。皆肝病。肝木主左也。按經

脈循云以心脇痛不能轉側面微有塵爲足少陽胆經腰痛不可俯仰丈夫癆疝婦人少腹痛盛乾面塵殍泄爲足厥陰肝經病此以肝與胆爲表裡木被金傷故諸病本于肝也 太衝足厥陰肝脈在足大指本節後二寸動脈應手木不勝金則肝氣弱而太衝絕死不治少陰君火在泉地之氣也君火淫勝于下故燭浮川澤陰處反明蟄虫不藏民病腹中常鳴者火氣奔動也氣上衝肘者火性炎上也喘不能久立寒熱皮膚痛者火邪乘肺也目瞑者熱甚陰虛畏陽光也齒痛頰腫熱乘陽

松峯說疫

卷之六 運氣

三

明經也寒熱如瘧金水受傷陰陽交爭也熱在下焦故少腹痛熱在中焦故腹脹大燥結不通則邪實于內以若下之宜承氣湯 羽虫屬火同其氣故育介虫屬金受其制故耗 少陰在泉熱在地中寒毒之物不生 卯酉之歲

丁卯 丁酉

上陽明燥金司天 中少角木運 下少陰君火在泉 天刑之年金下尅木也故曰不相得問病 歲運不及而司天燥金勝之則金兼木化反得其成所謂委和之

紀陽和委屈發生少也 丁卯年運臨本氣之位曰歲會木運臨之卯木位也其病不死但執遲而緩 卯酉之年太陰降地少陰當遷正在泉而太陰濕土以上年司天之右間當降爲今歲在泉之左間故畏地倉木勝窒之也 如上年寅申歲氣有餘司天少陽不退位則右間太陰亦不能降下遇木運以至丁卯丁酉年木運承之降而不下卽黃雲見而青霞彰鬱蒸作而大風霧翳埃盛折損乃作石風木勝土之化 久而不降土氣鬱久故天爲黃氣地爲濕蒸人病在脾胃故爲四肢不舉

松峯說疫

卷之六 運氣

三

昏眩肢節痛胸腹作滿真臆等症木運不及故本方受災 丁卯丁酉二年太陰濕土當降在泉歲月近木則太陰濕土降而不下則爲土鬱人病在脾土鬱欲發必待得位之時而後作藥宜泄黃散煎湯量冷研服五瘟

癸卯 癸酉

上陽明燥金司天 中少徵火運 下少陰君火在泉 上 癸年陰火不及上見燥金則金得其政所謂伏明之紀 運克天氣日不和火上克金也故病甚 雖雜病多無

瘟疫症不及之年加地氣日同歲會 此二年運臨司地曰君火

巳卯 巳酉

上陽明燥金司天 中少土運 下少陰君火在泉

一年金與土運雖相得然子臨父位為逆 運生天氣日小逆土上生金也故病亦微 卯酉年陽明燥金當

遷正司天而太陽寒水以上年在泉之右間當升新歲司月之左間故畏天芮土勝之也 卯酉陰年氣有不

及以太陽明未得遷正而左間太陽亦不得其位水欲

格致說疫

卷之六

運氣

三

升天土運抑之 巳卯巳酉皆土運為天芮之年亦能

制抑太陽寒水升之不前水鬱不升人病在腎水鬱為害待得位之時而發 升之不前濕為熱蒸寒生兩間

民病注下食不及化 濕勝于上寒勝于下故氣令民

病如此 久而成鬱令來克熱水雹卒至藥宜連翹青

黛飲煎湯研化五瘟丹服

乙卯 乙酉 歲會 太乙 天符

上陽明燥金司天 中為少商金運 下少陰君火在泉

運同天氣曰天符 運與司天皆金 卯酉年運臨木氣之

位日歲會金運臨之酉金位也其病危 乙年金運不及得陽明司天之助所謂從革之紀

辛卯 辛酉

上陽明燥金司天 中少羽水運 下少陰君火在泉

天氣生運日順化金下水也順化之年民舒病少

初之氣太陰用事時寒氣濕故陰疑燥金司天故氣肅水

水者氣肅所成寒兩者濕土所化 其病中熱脹而自

浮腫善眠鼾嘔欠嘔小便黃赤甚則淋 壬氣風木

客氣濕土風為陽濕為陰風濕為患脾胃受傷故為此

格致說疫

卷之六

運氣

三

諸症

二之氣陽刀布民乃絀物乃生榮少陽相火用事于春分

之後故其應如此癘大至民乃暴死主君火客相火二

火交熾臣位于君故爾

三之氣天政布司天陽明燥金用事也故涼乃行然主氣

相火當令故燥熱交合至三氣之末以交四氣則主以

太陰客以太陽故燥極而澤民喜寒熱 以陽勝之時行

四之氣寒雨降 大陽用事于 民病暴仆振慄諸長少氣

益乾引飲及為心痛脘腫瘡瘍寒瘧骨痠便血 四氣之

君中所主而太陽寒水陶之水火

刑犯上以暴仆斃心痛等症厥陰風木用事而

五之氣虛若入行草乃生榮得在泉君火之溫民氣和

終之氣血如布候反溫蠶虫來見流之不火少陰君火用

事故大伙如此 民乃康平其病溫溫火然燥金司天

則歲半之前氣過於飲故宜汗之散之君火在泉則歲

半之後氣過於熱故宜清之

辰戌之歲 壬辰 壬戌 戊辰 戊戌 庚辰 庚戌 丙辰 丙戌 甲辰 甲戌

大陽寒水司天歲氣寒化之候天之氣也 太陰濕土在

泉地之氣也 太陽與少陰為表裡屬北方壬癸水主

松峯說疫 卷之六 運氣 壬辰 壬戌 戊辰 戊戌 庚辰 庚戌 丙辰 丙戌 甲辰 甲戌

冬旺七十二日寒水勝則邪乘心 太陽屬水其化以

寒凡陰凝列慄萬物閉藏皆水之化 寒淫勝于上故

寒反至水且水若乘火運則水火相激故雨暴乃雷

民病寒水勝則邪乘心 水克火故為血變于中 心主發為

疝瘍瘡癩等症 狻經脈篇云以手心熱臂肘率急腋

腫胸脇支滿心中澹澹大動面赤目黃為心包絡病蓋

火受寒傷故諸病自本于心 神門手少陰心脈也在

手掌後銳骨之端動脈應手火不勝水則心氣竭而神

門絕死不治 諸動氣者知其臟也 察動脈之有無則臟氣之有仁可知

鱗魚同天之氣故靜保西同地之化故育

太陰濕土在泉地之氣也 草乃早榮濕澤所勝埃昏若

谷黃反見黑 黃土色 黑水色土勝濕澤也 民病積飲心痛 寒

乘耳聾渾渾焯焯眩腫喉痺 三焦陰病見血少腹腫痛

不得小便以邪濕下流為陰虛腎病病衝頭痛目似脫

項似拔腰似折髀不可以屈脰如結膈如別為膀胱經

病此以土邪淫勝尅水故腎合三焦膀胱病及焉 裸

虫屬土同其氣故育鱗魚屬水受其制故不成 濕在

地中土得位也故其化淳 厚燥毒之物不生

松峯說疫 卷之六 運氣 壬辰 壬戌 戊辰 戊戌 庚辰 庚戌 丙辰 丙戌 甲辰 甲戌

辰戌之歲

壬辰 壬戌 戊辰 戊戌 庚辰 庚戌 丙辰 丙戌 甲辰 甲戌

足太陽寒水司天 中太角木運 下太陰濕土在泉

司天生運曰順化水生木也此年民舒病少 其變振

拉摧振 王為陽水風運太過則其運風其化 風為鳴

金令承之故有此變風木 齊繁啓折 萌其病眩掉 頭目眩 木運

戊辰 戊戌 庚辰 庚戌 丙辰 丙戌 甲辰 甲戌

上太陽寒水司天 中太徵火運 下太陰濕土在泉

火運太過得司天寒水制之則火得其平所謂赫曦之

紀 其運熱其化暄暑鬱燠 其變炎烈沸騰火氣蒸
大過則寒 其病熱鬱雖生熱症而瘟疫少蒸火運
未之

甲辰 甲戌

上太陽寒水司天 中太宮土運 下太陰濕土在泉

運尅天氣日不和土上尅水故病甚也雖雜病甚而瘟疫微 太過之運加地氣曰天符 甲辰甲戌運同司

地曰濕土 甲辰甲戌運臨本氣之位曰歲會辰戌丑

未土位也 其運陰埃其化柔潤重溽皆中運濕 其

變振驚顛驟土運太過 其病下重土濕
風木乘之 之病

松峯說疫 卷之六 運氣 三九

庚辰 庚戌

上太陽寒水司天 中太角金運 下太陰濕土在泉

運生天氣日小逆金上生水也故病亦微 中金運太

過下能勝水其運涼其化霧露蕭颯 其變金運肅殺

萬物凋零火氣承金即陽殺之象 金氣太過其病燥

肺金受傷故背悶脅而胸脹滿 庚辰剛柔失守天運

化疫三年之後發而為疫微則徐三年後甚則速三年

育也速至于午徐至癸未木疫發也藥宜羌活紫蘇薄

荷滑石煎湯量令研五瘟丹服 辰戌之年太陽寒水

當遷正司天而厥陰風木以上年在泉之右間當升新歲司天之左間故畏天柱金星勝之也 遇庚辰庚戌

庚為陽金其氣先天而至中運勝之忽然不前木運升

之金乃始之木不能前暴鬱為害金能勝木也木鬱不

升人病在肝木鬱欲發必待其得位之時而後作升之

不前清生風少肅殺於春露霜復降草木乃萎 民病

瘟疫早發咽溢乃乾四肢滿肢節皆痛金勝木衰之也

金氣肅殺于春陰勝 木鬱既久其極必發故大風摧

抑陽故病瘟疫節痛 拉等變民病為卒中偏痺手足不仁

松峯說疫 卷之六 運氣 三九

丙辰 丙戌

上太陽寒水司天 中太羽水運 下太陰濕土在泉

運氣相同曰天符運與氣皆水 其運寒其化凝慘乘

刻此丙年水運之正化也 其變冰雪霜霰水太過土

其病大寒留于谿谷筋骨支節之會水 辰戌歲少

陽降地太陰當遷正在泉而少陽相火以上年司天之

右間當降為令歲在泉之左間故畏地玄水勝奎之也

遇水運太過先天而至 丙辰丙戌年水運承之降而

不下形雲纏見黑氣反生暄暖欲生冷氣卒至甚自以

電皆寒水勝火之化與丙申歲少陰不降同義 丙辰丙戌歲少

陽相火當降今歲在泉遇此二年水運承之降而不下

則為火鬱變為瘟疫藥宜涼膈散兼導赤散加知母五

瘟丹服之 久而不降伏之化鬱冷氣復熱赤風化疫

民病面赤心煩頭疼目眩 赤氣彰而熱病欲作 少

陽火鬱為病太陽寒水司天太陰濕土在泉故天氣肅

地氣靜水土合德民病寒濕肌肉痿足痿不行濡泄血

溢火鬱之病寒濕使然 歲半之後地氣主之自三之氣止極兩

散之後交於四氣則在泉用事而太陽居之故又雨朝

松峯說疫 卷之六 運氣 甲

北極濕化布焉澤流萬物土之德也雷動于下火鬱發

也 太陽寒水司天之客氣加于主氣之上 一本年初

之氣加于主氣之上 本年初之氣少陽用事上年在

泉之氣至此遷移故曰地氣遷後放此

初之氣少陽相火用事地氣遷氣乃大溫草乃早榮上年終之

氣君火今歲初氣相火 二火之交故氣溫草榮 民溫病乃作身熱頭痛嘔吐

肌湊瘡瘍客氣相火主氣風木風火相搏故為此病

二之氣陽明燥金用事民乃慘草遇寒故大涼至而火氣

抑 民病氣鬱中滿寒乃始清寒滯于中陽氣不行也

三之氣太陽寒水用各未取有寒氣行雨乃降 民病寒

反為熱中瘧疽注下心熱腎悶不治者死若人傷于寒而為病熱太

陽寒水司天寒氣下臨心氣上從寒侮 按六氣司天

皆無不治者死之說唯此太陽寒水言之可見人以陽

氣為生之本不可不顧也

四之氣厥陰風木客氣用事而加於太陰濕土主氣故風

濕交爭而風化為雨木得土化故乃長乃化道成 民

病厥陰風木之氣值大暑時木能生火故民病大熱以

客勝主脾土受傷故為少氣肉萎足萎注下赤白等症

松峯說疫 卷之六 運氣 甲

五之氣少陰君火用事歲半之後地氣主之以太陰在泉

而得君火之化陽復化草乃長乃化乃成萬物能長能

成民亦舒而無病

終之氣太陰濕土在泉地氣正也故濕令行陰凝太虛埃

昏邪野民情喜陽而惡陰故慘憤以濕令而寒風至急

能勝之故目庠尺者孕乃死所以然者人為傑臣從土

化也民情非時相加故土化者當不育也 以上十年

皆寒風至急能勝之故自宜燥之寒宜溫之味若者苦

從火化加故所以然者人水司天則火氣鬱濕土在泉

則水氣鬱故必折去其致鬱之氣則鬱者舒矣 寒水
司天則心火不勝太陰在泉則腎水不勝諸太過者抑
之不勝者扶之則氣無暴過而疾不生矣

巳亥之歲 丁巳 巳巳 癸亥 巳巳 巳巳
巳亥 乙巳 乙亥 辛巳 辛亥

厥陰風木司天歲氣風化之候天之氣也 少陽相火在
泉地之氣也 厥陰風木乃足厥陰肝經屬東方木春
狂七十二日木瓜乘土故諸病皆主於脾一其化以風
凡發生萬物皆風之化而飄怒搖動雲物飛揚 風淫
于上故太虛埃昏雲物擾亂寒生春氣而流冰不冰然

松峯說疫 卷之六 運氣 聖

風勝則金令乘之情肅氣行故蟄虫不出 民病胃痛
上支兩脇隔咽不通飲食不下舌本強食則嘔腹脹食
不下瘡泄痕水閉病本於脾此以木邪乘土故諸病皆
本于脾也 衝陽足陽明胃脈在足跗上動脈應手土
不勝木則脾胃氣竭而衝陽絕死不治

少陽相火在泉 火淫所勝 相火淫 勝于下 故焯明邪野熱極生
寒故寒熱更至 民病注泄赤白熱在下焦故少腹痛
溺 便血其餘諸症皆與少陰在泉同候 羽垂屬火
同其氣故青介虫屬金受其制故耗火在泉則木為退

氣故毛垂屬木亦不育 少陽相火在泉火在地中則
寒毒之物不生

亥之歲

丁巳 丁亥 俱同天符

上厥陰風木司天 中少角木運 下少陽相火在泉
與氣相同曰天符運與氣皆木災三宮三宮者東方
震宮也木氣不及故災及之

癸巳 癸亥 俱同歲會

上厥陰風木司天 中少徵火運 下少陽相火在泉

松峯說疫 卷之六 運氣 聖

天氣生運口順化木下生火也 順化之年民舒病少
癸巳癸亥二年陽明燥金欲降火運承之降而不下
久則成金鬱發而為疫藥宜泄白散煎湯量冷

五瘟丹送下 災九宮九為離宮火運不及故災及之
巳亥之歲陽明降地少陽當遷正在泉而陽明燥金
以上年司天之右間當降為今歲在泉之左間故畏地
形火氣勝之也如上帝辰戌歲氣有餘司天太陽不退
位則古問陽明亦不能降下遇火運以至癸巳癸亥年
火在天之降而不下金欲降而火承之故清汗行而熱

反作也熱傷肺氣故民病昏倦夜卧不安咽乾引飲等
症金氣久鬱于上故寒白氣起民病肝木受邪改爲痺
眩手足直而不仁而脇作痛滿目忙忙等症

巳巳 巳亥 天刑之年

上厥陰風木司天 中少宮土運 一下少陽相火在泉

天刑之年木下刻土故曰不相得則病雖病無瘟 本

年上運不及風木司天勝之則木兼土化所謂卑監之

紀 灾五宮五中宮也土運不及故灾及之

乙巳 乙亥

松峯說疫

卷之六 運氣

四

上厥陰風木司天 中少商金運 下少陽相火在泉

運尅天氣曰不和金上尅木雖病甚而瘟少 灾七宮

七兌宮也金運不及故灾及之

辛巳 辛亥

上厥陰風木司天 中少羽木運 下少陽相火在泉

運生天氣曰小逆水上生木也故病亦微 辛巳 辛

亥年君火欲升而水運承之則爲火鬱發爲火疫藥

宜涼膈散導赤散加竹葉煎化五瘟丹服 此年受瘟

必待火得位之年而發 灾一宮一坎宮也水運不及

故灾及之 巳亥之年厥陰風木當遷正司天而少陰

君火以上年在泉之右間當升新歲司天之左間故畏

天蓬水星勝之也生巳亥陰年氣多不及司天厥陰不

得遷正而左間少陰亦不得其位而陽年則不然也過

辛巳辛亥陰年水運不及君火欲升天而中水運抑之

不及之年以能制抑君火則能制弱而中水運天蓬

及之則水勝而君火不前也火鬱不升而爲害火天之

有必待其得位之時而後作癸未年火之瘟池發也君

之相火同火鬱不升人病在心包絡 升之而不而黃寒

松峯說疫

卷之六 運氣

四

復作令生且暮 民病伏陽而內生煩熱心神驚悸寒

熱間作 天蓬水勝火升不前故氣候清寒民病熱鬱

子散 火鬱之發故暴熱至而爲厲疫溫瘧等症泄去

邪火熱病可上 天氣擾風木地氣正 相火在前 木

在上故風生高遠火在下故灾熱從之土氣得溫故雲

之有濕化乃行 風燥火熱勝復更作氣更來見流水

不水

初之 寒始肅殺氣方至陽明燥金用事也 民病寒于

右之下金位西方金垣易傷肝故寒于右之下

一之氣寒不去華雪水水殺氣施行霜乃降上焦寒雨數

至陽乃化太陽寒水用事故其氣候如此然以寒水之

客加于君火之至其氣必應故陽復化 民病熱于中

火應則客寒外加

三之氣天政布風乃時舉厥陰風木司天之氣用事也厥

陰加于少陽相火風火交加民病泣出耳鳴掉眩風木

之氣見症也

四之氣溽暑濕熱相薄爭左之上以君火之客加于太陰

之主 四氣為天之左間故濕熱爭于左之上 民

病黃瘧而為浮腫 濕熱之病

五之氣燥濕更勝沉陰乃布寒氣及體風雨乃行客以濕

土主以燥金燥濕更勝其候若此

終之氣畏火司令陽乃大化蟄虫出見流水不冰地氣大

發草乃生人乃舒少陽在泉故候如此 其病濕癘時

寒氣熱故病溫癘 本年厥陰司天則土鬱少陽在泉

則金鬱 鬱氣化源 義見前章

五運五鬱天時民病詳解

天地有五運之鬱人身有五臟之應結聚而

升當降不降當化不化而鬱病作矣故或鬱于氣或鬱

血或鬱于表或鬱于裡或因鬱而成病或因病而生鬱鬱

而太過者宜裁之抑之鬱而不及者宜培之助之諸病多

有兼鬱者故治有不同也

土鬱之發

天時 巖谷震驚雷殷氣交 升降之中以三 埃昏黃黑化

為白氣川流漫衍田菽土駒 洪水之後羣駒 雲奔雨府

散菽于田野 太陰濕 聚之處 震擁朝陽山澤埃昏其迺發也土氣被鬱所化

皆遲然土鬱之發必在三氣四氣之時故猶能生長化

成不失其時也

民病 濕土為病濕在中作故心腹脹濕在下焦故數後

下利心為濕乘故痛肝為濕侮故脇脹嘔吐者霍亂者

注下浮腫身重者皆土發濕邪之症

治法 上鬱奪之 奪者直取之也土鬱之病濕滯之屬

也其臟應脾胃其主在肌肉四肢其傷在胸腹土畏壅

滯凡滯在上者奪其上吐之可也滯在中者奪其中伐

之可也滯在下者奪其下瀉之可也凡此皆謂之奪非獨止于下也

金鬱之發

天時 天際地明氣清氣切大涼乃舉草樹浮烟燥氣以行霧霧數起殺氣來至草木蒼乾金乃有聲山澤焦枯土凝霜鹵佛乃發也金旺五之氣主秋分八月申後凡六十日有奇

民病 欬逆嗌乾肺病而燥也心膈滿引少腹善暴病不可反側金氣勝而傷肝也金氣肅殺故面色陳而惡也

松峯說疫

卷之六 運氣

四九

治法 金鬱泄之泄者疎利也凡金鬱之病為欬為閉

為燥為塞之屬也其臟應肺與大腸其主在皮毛聲息其傷在氣分或解其表或破其氣或通其便凡在表在下在上皆為之泄也

水鬱之發

天時 陽氣乃避陰氣暴舉大寒乃至川澤巖山澤售吉為霜雪甚則黃黑昏翳流行氣交乃為霜殺凡在表在陽光不泊空積沉陰白埃昏膜而乃發也莖葦不成氣後君火二之氣相火三之氣自春分二月各物齊放上

暑六月節凡一百廿日皆二火之所主水氣鬱故發於火令之時陰乘陽也

民病

寒客心痛心火腰脰痛關前不利寒入

寒則氣血善厥逆痞堅腹滿陰氣盛陽不得行

治法 水鬱折之折者調制也凡水鬱之病為寒為水

之屬也水之本在腎水之標在肺其傷在陽分其反就

松峯說疫

卷之六 運氣

四九

在膀胱也凡此皆謂之折豈獨折之而已哉

木鬱之發

天時 太虛埃昏雲物以擾大風乃至發屋折木太虛蒼埃天山一色或為濁氣喘長鬱若橫雲不起雨雲雖橫而不致其氣無常衰化不定長川草虫柔葉呈陰松吟高山凡嘯岩岫佛之先兆也

民病

胃脘當心而痛脈陰之脈上支兩脇肝氣咽膈不

通飲食不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆皆邪之病

治法 木鬱達之 達者暢達也凡木鬱之病風之屬也其臟應肝胆其經在脇肋其主在筋爪其傷在脾胃在血分然木喜調暢故在表者當疏其經在裡者當疎其臟但使氣得通行皆謂之達諸家以吐為達者又安足以盡之

火鬱之發

天時 太虛曠野大明不彰炎火行大暑至山嶽燔燎林木流津廣廈騰烟土浮霜鹵止水乃滅蔓草焦黃風行或言風熱交熾濕化乃後火本旺于夏其氣鬱故發于

松峯說疫 卷之六 運氣 辛

申未之四氣四氣者陽極之餘也

民病 少氣 壯火食氣 瘡瘍疔腫 火能腐物 脇腹胸背頭面四肢腫

情腫脹癆癘 陽邪 嘔逆 火氣 痰癰 火傷 骨痛 火傷 筋乃

有動 火伏 注下 火在 溫瘧 火在 腹暴痛 火實 血溢流注

火入 精液乃少 火燥 目赤 火入 心熱 火入 甚則昏悶 火

焦懊懣 火鬱 善暴死 火性急速 此皆火盛之為病也上

治法 火鬱發之 發者發越也凡火鬱之病為陽為凡

其臟應心與小腸三焦其主在肺絡其傷在陰凡在肝

居有結聚欬伏者不宜蔽遏故因其勢而解之故未得

之揚之如開其竅如揭其被皆謂之發非僅發汗也連翹解毒飲 治水鬱為疫乃脾胃受傷以致斑黃面赤體重煩渴口燥百腫咽喉不利大小便澀滯 青黛 八分 元參 一錢 澤瀉 一錢 知母 一錢 連翹 一錢 童便 一大盅水二盅煎一盅冷研五瘟丹服

竹葉導赤散 治君火鬱為疫乃心與小腸受病以致斑淋吐衄血錯語不眠狂躁煩嘔一切火邪等症 生地 二錢 木通 乙錢 連翹 一錢 大黃 一錢 梔子 一錢

黃芩 一錢 黃連 八分 薄荷 八分 水煎研化五瘟丹服

五瘟丹見前諸方其餘瀉黃瀉肝涼隔瀉白等散習見方書茲不錄 錦 按臨症而不洞悉三才不足以言醫而唯疫厲之

松峯說疫 卷之六 運氣 辛

疾其於天時也尤不可以不講焉觀世俗之言瘟疫

者動日時症可以知之矣夫醫而係之以時明乎實

天作之孽而非人力之所能為也故其來也無方其

去也無跡迅若飄風疾若掣電雖富貴怡養之人深

堂大廈息偃在床而亦有莫能免者焉天人之友體

氣血時時與天地相通故天地之沍氣感於人之身

而病成焉矣倘療之不得其法生死即在目前豈可

苟焉而已哉治疫者必先明乎化水化火之微客氣

主氣之異司天在泉之殊致五鬱六氣之分途既已

胸有成竹矣。及遇疫氣之來，而復觀天時之雨暘寒
煥，地理之高下燥濕，人身之老幼虛實，病之或在表
或在裡，或在半表半裡，或在經絡，或在臟腑，或在上
或在中，或在下，或日數之多寡，與病勢之淺深，或致
病之由，與得病之日，或既病而曾否服藥，或服藥而
有無差誤，更參以望聞問切，一一詳審于胸中，而後
再稽諸運氣，以濟其變，而治疫之能事始畢焉。已不
然者，若遇表症而止，知蘇散遇裡症而止，知攻擊非
不時亦，獲終屬偶然之會，而非若窺見垣一方者。

松峰說疫

卷之六 運氣

五

之百發百中也。彼夫陰陽術數之家，遇冠昏喪葬，出
行修造之事，其于孤虛王相，尚且擇焉而必精，核焉
而必詳。况醫道乃人命攸關，而顛可置，運氣而不講
乎。所慮者，執於一偏，而膠柱鼓瑟耳。若能不離乎此
而不泥乎此，方為善言運氣者也。其言某年應用某
藥，不過言其大概，治疫者仍當審症以投劑，豈可盡
恃乎此而不知變通乎。至于星宿之分野，九州之方域，
在瘟疫發源書中多雜引，經以盡其致，茲一概不錄。
以其談理過於元杳，正無須乎若是之鈞深索隱也。

自叙

幼讀魯論至隱居以求其志行義以達其道即心焉誌之曰丈夫不當如是耶顧竊比焉力學二十餘年屢躋名場翻然自顧博綜之資原非國器奈何猶窮經皓首終為童子師哉于是究心靈素志在岐黃醫雖小道亦足以行吾藝耳遍覽一十三科以及諸子百家各窮元妙獨傷寒一門張氏仲景以為急病辨症稍差夭折生命論載三百九十七法一百一十三方以濟天下後世其用心可謂仁矣至於疫症多於傷寒百倍安忍置而勿論哉夷考其時或未有疫歟抑或仲景之書原有一十六卷今世只傳十卷而疫疹一門亦在遺亡之數歟以致後人紛紛立說祖述憲章俱以傷寒立論其於熱疫一症徃徃畧而不講是以業斯道者所誦所傳連篇累牘無非傷寒及其臨症只就傷寒一例治之不知其為疫也流弊於人淪肌浹髓舉世同揆萬人一法究之死者不知何病以死者不知何藥以生撫今思昔可勝慨哉乾隆甲申予客中州先君偶染時疫為羣醫所誤及奔喪回里檢視諸方總不外吐汗下三法抱恨終天曷其有極思於此症必有以活人者公之於世亦以稍釋予懷因讀本草言石膏性寒大清胃熱味淡而薄能表肌熱體沉而降能泄實熱恍然大悟非石膏不足以治熱疫遇

有其症輒投之無不得心應手三十年來頗堪自信活人所不治者筆難罄述竊思一人之治人有限因人以及人無窮因不揣鄙陋參合同天大運主氣小運著為疫疹一得欲以芻蕘之見公之於人使天下有病斯疫者起死回生成登壽域予心庶稍安焉敢以著書立說自矜能事耶

乾隆五十九年歲次甲寅季春月桐溪師愚氏余霖自叙

序

軒岐之世人無疵癘論述闕如後之醫者遞著方書而於疫疹一門未開生面獨張氏仲景畧見其緒於傷寒論內然亦語焉而不詳以故世之言醫大率與傷寒類治所謂失之毫釐差以千里致令偶嬰沴癘者不死於病而死於醫豈其不務活人哉由其所為辨症立方者中實茫無一得故也桐城余師愚先生與予同客都下訂忘年之交歷二十餘年今年且將七十矣得攝生之術貌古而神腴少特奮志讀書有不可一世之概而屢躓名場乃喟然曰不為良相當為良醫古人其詒我哉遂棄舉子業專務岐黃然猶未得出人一頭地歲甲申桐邑中人率病疫時先生方遊大梁痛其尊人為羣醫所誤乃益肆力於古人書研究於陰陽寒暑及氣運主客之分纖悉無遺而後恍然有悟獨於疫疹一門神而明之實能闢前人之所未見未聞者逆之則死順之則生三十年來自南而北所全活人殆不可以數計憶丁酉歲予為農部唐堯峰先生校書寓之西有亭時李萬仞趙象九明府皆下榻於此予病臥賜進士出身即選縣令愚弟蜀西呂橋居士蔡曾源拜書於長安客次牀數月服象九方未驗萬仞素知先生者為予延之起我沉痾先生之力也堯峰象九年少於先生不數年間皆先後卒於官萬仞以其子宦黔走萬里外嗟乎曾幾何時而已不勝今昔之感矣予

則於壬子夏午謁選入都家人半染時疫先生治之輒霍然已是歲都門故多時疫凡活於先生手者十室而九蓋於此道中誠不啻三折肱矣爰以其數十年之苦心孤詣著為一書名之曰疫疹一得蓋猶抑然其心第以為千慮之一得云耳然予以為庖犧之卦始於一畫孔門之道精於一貫人特患無此一得耳今先生挾此一得以治一人而一人治以治千萬人而千萬人治所謂是萬還一一實萬分者胥於是乎在以視夫世之漫然嘗試者果何如耶乃先生以所獨得於心者不肯私之於己而必欲公之天下仁人之用心固如是也所願是集梓行俾世之懸壺者咸得先生之一得以辨症而立方當此昇平之世不益躋期人於仁壽矣乎予友黃光亭者病篤予夢一長者曰余方用至某藥則黃病可愈醒而誌之果驗同時以夢延先生診者皆歷歷有奇效而或者曰夢幻境也獨於先生有不爽者

乾隆五十九年歲次甲寅夏至前一日

生校書寓之西有亭時李萬仞趙象九明府皆下榻於此予病臥賜進士出身即選縣令愚弟蜀西呂橋居士蔡曾源拜書於長安客次

序

予素不知醫而能言醫凡醫以愈病也服其藥而病愈雖百口非之而予病者何損服其藥而病不愈雖百口是之而於病者何益則言醫莫若先言其效醫有立效莫若我師愚余先生也然世之非之者曰其效寡而不效者多其效暫而不效者常也甚或曰其效幸而不效者則不可救也若斯語者亦知夫效寡效暫效幸乎療百病而一痊之則為寡立百方而一驗之則為暫不究其源而適逢其會則為幸安有預立其方先言其症或斷以三日而加劇五日而加劇七日而加劇且症在危險他醫束手辨在疑似他醫莫決先生則毅然任之確然信之大聲疾呼曰服則得生不服則死或如其言歷歷不爽甚至抄其方而亦愈飲其藥淨而亦愈其效若此猶得非之曰寡曰幸哉雖然其效若此人猶起而非之何也彼豈樂死惡生哉狃於所習見而震於所不知耳復以其用藥之過峻程分之過重皆前人所未有也予初亦疑焉適寓有病入醫之無不立效荐醫他人而又效嗣乃歷荐而固不效有合家疑之而予獨委曲以徵其信羣醫駁之而予獨固執以證其是幸而信予者皆得痊然口衆我寡安得執途人而遍告之則疫疹一得之書所以付梓也如梓而得行則傳之有人而痊者必多治之有人而

愈者必常習之有人則共知其所以然而不嘗以為幸矣庶幾乎

予非阿好我師愚也亦可見信於衆矣

乾隆五十九年歲次甲寅仲秋月

誥授榮祿大夫刑部左侍郎同鄉姻弟張若溍頓首拜撰

序

醫之為言意也意可傳而不可傳要不離乎理者近是予友余君師愚儒也非醫也憶予應童子試適即輒與師愚俱當青鞋布襪客邸談心時其意既已異矣已而連試不利棄儒為醫遂挾其技遊都下予甲辰至京見其車馬僕從甚盛自王公以下無不折節相向心異之然猶未察其意也甲寅寓青岩師宅距師愚居不數武晨夕過從時久無雨暑氣盛行人多疾病病則必死醫家胥束手不治師愚輒予以石膏黃連等劑無不立效其得之則生不得則死者不可更僕數而予門下奎氏兄弟一存一天尤屬明微蓋其意猶是按脈切理之意而神明變化不可端倪有非意之所能盡者醫技也進乎道矣然存活日多而誇之者日益衆夫師愚無必用石膏之意而有必用石膏之時觀入秋數月以來未嘗輕用涼劑其意亦可見矣乃誇之者謂師愚非石膏不立劑是誣人也至以誇師愚之故並謂石膏為斷不可用是本草之載是藥神農之嘗是藥均不得為無過豈不更誣藥哉誣人既已不可誣藥而愚者信焉妄者傳焉雖遇熱症凶危輒仍以柴胡桔梗當之不效則投以澤瀉丹苓又不效則投以參桂附至於一誤再誤死而後已醫者猶謂謝得意曰非我也命也是以誇師愚之故而累及無

辜置人之生死于弗顧也豈不大可歎哉予非有阿于師愚顧竊聞孟子之言曰苦藥不瞑眩厥疾不瘳苟藥未至於瞑眩疾已驗其大瘳則亦庶乎有以得其意也何也師愚儒也非醫也此意將遍語同人適師愚疫疹一得之書成因書是弁之聊以為一得之一助云

乾隆五十九年歲次甲寅菊月下澣種之愚弟吳貽詠頓首拜謹

序

師愚先生天資曠達人也精岐黃術以醫名京都數十年尤精疫疹創立清瘟敗毒飲活人無算都人以其用藥峻呼之曰余大劑予雖不獲從之遊然奔走燕趙耳其名非一日也嘉慶甲子予友李壽山患疫昏悶無聲週身如水六脈皆伏羣醫束手或以為陰症謀進參附五臺徐德夫中翰壽山戚也堅執以為不可且訟知師愚先生所著疫疹一得書抄本藏張氏家乃亟求得之檢其方得清瘟敗毒飲煮大劑石膏將進之壽山戚友咸懷疑懇眾口交阻德夫力任其咎躬自煎劑晝夜連進每藥入口則疾少解稍停則復作徐乃益信報至十餘劑藥肆亦疑再市石膏不售矣乃市之他肆凡用石膏十七斤有奇而壽山之疾以痊噫嘻苟非師愚先生特識創議安能活人於身後苟非德夫知之真信之篤又安能用師愚之術以活壽山且又安知非師愚先生萃畢生之精力發前人所未發者為疫疹一得其身故是書行將淹沒特因壽山之疾假手於德夫以表其奇使此書昭昭人耳目以傳不朽哉是不特德夫為師愚知己而壽山之疾與否與師愚之書之傳與否其相繫亦非偶然矣予乙丑入都壽山見予慶再生且述顛末予予索其本讀之一夕竟遂手抄藏之竊庚辛冬春之際予需次大

梁特疫大作凡予家患者依法服之皆獲安痊其有疑懇不肯服者率多變症或至不起其明效大驗予既日擊又身歷之矣師愚之功顧不偉哉予不敢秘其傳因畧為校訂分為上下二卷授之梓讀者能深信其術而力行之毋訛其奇毋畏其峻則世之死於疫者鮮矣

嘉慶十有六年歲次辛未二月既望曲沃鐵橋氏裴奉辰序

凡例

一疫與傷寒似同而異其中脈症即愚辨之詳矣而發癰發疹為疫症之重者視夫痘疹之疹名同而實異世醫多不能別以致誤用方藥變症蜂起卒至不起良可憫焉蓋痘疹之疹由於痘後餘毒又或小兒內傷飲食積成內熱外感風邪是以其毒在內為有形之熱治宜升提發表及攻托等法用之輒效至於疫疹之疹了天行時熱所中為無形之毒非發表所能散非升托所能達非攻下所能驅善之爐火扇之則益增其焰托之則如竈底添柴下之則如通以鐵筋育形者下而虛焰益冲上矣惟有重用石膏以水滅火乃可有濟如用師焉重兵據住中營則賊自不能入勢必反奔故藥力可以散火邪則疫疹不能內攻自然外透斷無寒涼未住之說不特升葛荆防等藥斷不可用即俗所用芫荽蘆根葶根山川柳等物一概皆不可服識者總須分別疫疹之疹與痘疹科所謂蓋痘疹風疹麻疹之疹判然兩途則不致誤矣

一疫疹服清瘟敗毒散數劑後偶爾作泄不必疑懼止須重用桔梗載藥上行並用澤瀉猪苓利水則泄自止且有先作泄服石膏後大便反實者乃熱注大腸得石膏即解耳

一疫疹有頸腫腮腫耳後腫硬以及發毒等症須按本方加減久服自消萬不可用瘡科消托等方以及敷貼藥物必致愈治愈甚尤不可令成膿出頭此瘡出膿之後他處必然另起蔓延不已為官匪輕日久日甚且成瘡癤不可不慎也

一疫疹最忌燥藥少涉燥品火即扇動治者須照本方加減不可妄意增添致良方無效也

一疫疹服清瘟敗毒散至諸症漸退之後仍須接服以清餘熱但分兩須以次遞減若覺虧虛則宜加洋參歸身炙冬以調氣血若因曾用發表汗多不止則宜加烏梅以斂之直至各症皆解毫無留毒方可止藥否則餘熱不清終生變症也

一疫疹本係胃經火毒飲食最宜清淡初病之時止宜薄粥即胃熱漸退飲食大進之時亦不可啖厚味及煎炒之物恐其助熱至性味辛燥之物始終忌之不可犯也

一是書原本未分卷數且前後次序亦有重複潤滑之處予畧加訂正分為上下二卷以便讀者瞭然易曉至其議論精純處

無疑無懼乃能取效少涉猶夷即不可為矣

不敢點竄一字致貽蠅螽點玉之誚

一是書係師愚初稿未經細校其中如四磨飲點舌長方蜜煎
導法小便癰閉薰法皆有其說而方書未載今皆按古方補入

鐵橋氏識

目錄卷上

參合六十年客氣旁通圖

運氣之變成疫

論四時運氣

論疫與傷寒似同而異

論傷寒無斑疹

疫疹窮源

疫疹案

論疫疹之脈不宜表下

論疫疹因子氣運

疫疹之症

頭痛傾側

骨節煩痛腰如被杖

遍體炎炎

靜躁不常

火擾不寐

週身如冰

四肢逆冷

筋抽脈惕

大渴不已

胃熱不食

胸膈鬱遏

昏悶無聲

腹痛不已

筋肉潤動

冷氣上升

口穢噴人

滿口如霜

咽喉腫痛

嘴唇欬腫

臉上燎泡

大頭

疔腮

頸腫

耳後腫硬

哈舌弄舌

紅絲繞目

頭汗如漬

咬牙

鼻衄湧泉

舌上珍珠

舌如鐵甲

舌丁

舌長

舌舐

齒衄

謔語

呃逆

嘔吐

似痢非痢

熱注大腸

大便不通

大便下血

小便短縮如油

小便溺血

發狂

痰中帶血

遺尿

喘嗽

發黃

循衣摸牀

孤惑

戰汗

疫疹一得卷上

桐溪師愚氏余 霖輯者



參合六十年客氣旁通圖

司天在泉四間氣紀步各主六十日八十七刻半客行天合居於主氣之上故有溫涼寒暑燥暄明晦風雨霜雪電雷運不同之化其春溫夏暑秋涼冬寒四時之正令豈能全為運與氣所奪則當其時自有微甚之變矣布此六十年客氣旁通列於主位之下者使知其氣之所在也

少陰 太陰 少陽 陽明 太陽 厥陰

太陽客 厥陰客 少陰客 太陰客 少陽客 陽明客

陰 初之寒氣 大風發葉 熱風傷人 風雨澆法 濕症生 清氣 氣 霜雪水 而生毛蟲 時氣流行 不散 濕症生

厥陰客 少陰客 太陰客 少陽客 陽明客 太陽客

少陰 高風溫新 天下流電 時雨 大熱客行 涼風不將 寒雨自然

少陰客 太陰客 少陽客 陽明客 太陽客 厥陰客

少陽 大暑光光 雷雨重電 大暑光光 涼風閉合 其熱閉合 熱風大作

太陰客 少陽客 陽明客 太陽客 厥陰客 少陰客

太陰 大雨雷注 炎熱濕熱 清風霹靂 寒雨雷物 風雨推柱 山澤浮雲

少陽客 陽明客 太陽客 厥陰客 少陰客 太陰客

陽明 受溫風乃至 大涼燥痰 早寒 涼風大作 秋風濕熱 時雨沉陰 氣萬物乃榮 而生介強 熱病時行

陽明客 太陽客 厥陰客 少陰客 太陰客 少陽客

太陽 終之燥寒物切 大寒難刺 寒風飄揚 寒氣出也 終之燥寒物切 終之燥寒物切 終之燥寒物切 終之燥寒物切

運氣之變成疫

夫五運六氣乃天地陰陽運行升降之常也五運流行有太過不及之異六氣升降則有逆從勝復之差凡不合於德化政令皆則為變者皆能病人故謂之時氣一歲之中病症相同者五運六氣所為之病也 日綱

論四時運氣

內經曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以為工矣。水以為四時運氣尚未該通人病之由安能精達夫運有五而氣有六六氣化者寒暑燥濕風火也然又有君火相火之分焉木之化曰風主於春君火之化曰熱主於春末夏初相火之化曰暑主於夏金之化曰燥主於秋水之化曰寒主於冬上之化曰濕主於長夏 即六月也天之氣始於少陰終於厥陰此少陰標厥陰終也地之氣始於厥陰木而終於太陽水故天之六氣反合於地之十二支以五行正化對化為其緒則知少陰司子午太陰司丑未少陽司寅申陽明司卯酉太陽司辰戌厥陰司巳亥此天氣始終之因也

地之氣反合於天之四時則厥陰風木主春少陰君火主春末夏初少陽相火主夏太陰濕土主長夏陽明燥金主秋太陽寒水主冬此地氣始終之因也夫四時寒暄之序加以六氣司化之令歲歲各異凡春溫夏熱秋涼冬寒皆天地之正氣如春應溫而反寒夏應熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫皆四時不正之氣也天有不正之氣人即有不正之疾疫症之來有其漸也流行傳染病如一轍苟不參通司天大運主氣小運受病之由按經絡源流而施治焉能應手取效予每遇此症靜心窮理格其所感之氣隨症施治無不效若影響然用藥必須過峻較倍前人世人或有議其偏而譏其妄者予亦不過因所問歷聊以盡吾心耳至於世之衰敗悉聽悠悠之口而已

論疫與傷寒似同而異

傷寒初起先發熱而後惡寒疫症初起先惡寒而後發熱一兩日後但熱而不惡寒此寒熱同而先後異也有似太陽陽明者然太陽陽明頭痛不至如破而疫則頭痛如劈沉不能舉傷寒無汗而疫則下身無汗上身有汗惟頭汗更盛頭為諸陽之首人性炎上毒火盤踞於內五液受其煎熬熱氣上騰如籠上薰蒸之露故頭汗獨多此又痛雖同而汗獨異也有似少陽而嘔者有似太陰自

利者少陽而嘔脇必痛耳必聾疫症之嘔骨不痛耳不聾因有伏毒邪火干胃毒氣上衝頻頻而作太陰自利者腹必滿疫症自利者腹不滿大腸為傳送之官熱注大腸有下惡垢者有流清水者有口及數十度者此人症異而病同也種種分別是疫奈何猶執傷寒治哉

論傷寒無斑疹

仲景論冬至後為正傷寒可見非冬至後不過以類推其治耳其言傷寒重在冬至後三字世人論仲景書究心七十二症至於冬至後三字全不體貼是以無論春夏秋冬俱以傷寒治之要知四時之氣寒特一耳以冬月因寒受病故曰傷寒至春而夏由溫而熱亦曰傷寒不知寒從何傷乎每論熱疫不是傷寒傷寒不發斑疹有人問曰子言熱疫不是傷寒固已至云傷寒不發斑疹古人何以謂傷寒熱未入胃下之太早熟乘虛入胃故發斑熱已入胃不即下之熱不得泄亦發斑斯何謂也曰比古人立言之誤也即熱之一字以證其非熱與寒相反而不相並者既云傷寒何以有熱入胃又曰熱已入胃何以謂之傷寒既用白虎三黃化斑解毒等湯俱從熱治未作寒醫何今人不悟古人之誤而固以自誤而誤人也至論大者為斑小者為疹赤者胃熱極五疔一生紫黑者

胃爛九死一生予斷生死則又不在斑之大小紫黑總以其形之鬆浮紫東為憑耳如斑一出鬆活浮於皮而紅如硃點紙黑如墨塗膚此毒之鬆活外現者雖紫黑成片可生一出雖小如粟紫東有根如履底透針如矢貫的此毒之有根細結者縱不紫黑亦死苟能細心審量神明於鬆浮紫東之間決生死於臨症之頃始信予言之不謬也

疫疹窮源

上古無疫疹亦無痘有之自漢始何也蓋因天地開闢於子丑人生於寅斯時人稟清輕無為之性若毛飲血之味內少七情六慾之戕外無飲食厚味之嗜渾然一小天地是以無疫亦無疹及漢始有者亦由天地大運上之自漢迄今天地大運正行少陰即如仲夏一日十二時論之自子而丑而寅而卯而辰雖在暑天入猶清爽迨交巳午炎炎之勢如火熾熱由此推之疫疹之有於漢後者可悟運氣之使然也但未經岐黃斷論後人紛紛俱仿傷寒類推其治即仲景所謂至春變溫夏變熱秋變濕亦畧而不察且立言附和云瘟疫傷寒瘟疹傷寒痧疹傷寒甚至熱病傷寒抑知既曰傷寒何以有瘟有痧有疹有熱認症既訛故立言亦謬是以肆行發表攻裏多至不救至河間清熱解毒之論出有高人之見

異人之識其旨既微其意甚遠後人未廣其說而反以為偏馮氏
錦囊亦云痲疹不可妄為發表此所謂大中至正之論惜未暢明
其旨後人何所適從吳又可註瘟疫論辨傷寒瘟疫甚晰如頭痛
發熱惡寒不可認為傷寒表症強發其汗徒傷表氣熱不退又不
可下徒損胃氣斯語已得其奧妙奈何以瘟疫從鼻口而入不傳
於胃而傳于膜原此論似有語病至用達原三消諸承氣猶有附
會表裏之意惟熊應昭熱疫治驗首用敗毒散去其爪牙繼用桔
梗湯同為舟楫之劑治胸膈於六脈邪熱以手足少陽俱下隔絡
胸中三焦之氣同相火遊行一身之表膈與六經乃至高之分此
此藥浮載亦至高之劑施於無形之中隨高下而退胸膈及六經
之熱確係妙法予今採用其法減去硝黃以疫乃無形之毒難以
當其猛烈重用石膏直入戊己先撥其窩巢之害而十二經之患
自易平矣無不屢試屢驗故於平日所用方法治驗詳述於左以
俟高明者正之

疫疹案

疹出於胃古人言熱毒未入於胃而下之熱乘虛入胃致發痲熱
毒已入於胃不即下之熱不得泄亦發痲此皆誤下失下而言夫
時行疫疹未經表下如熱不一日而即發有遲至四五日而仍不

透者其發愈遲其毒愈重一病即發以其胃本不虛偶染邪氣不
能入胃猶之牆垣高大門戶緊密雖有小入無從而入此吳又可
所謂達於膜原者也至有遲至四五日而仍不透者非胃虛受毒
已深即發表攻裏過當胃為十二經之海十二經都朝宗於胃能
敷布於十二經榮養百骸是髮之間靡所不貫毒既入胃勢必亦
煎熬不危何待瘟疫既曰毒其為火也明矣且五行各一其性惟火
有二曰君曰相內陰外陽主乎動者也火之為病其害甚大土過
之而赤金過之而銹木過之而燃水不勝火則涸故易曰燥萬物
者莫燥乎火古人所謂元氣之賊也是知火者疹之根疹者火
之苗也如欲其苗之外透非滋潤其根何能陽茂一經表散燻灼
火燭如火得風其焰不愈熾乎熾愈熾苗愈過矣疹之因表而死
者比比然也其有表而不死者乃痲疹風疹暑疹之類有謂疹可
治而痲難醫人或即以疫疹為痲耳夫痲亦何不可治之有但入不
敢用此法耳

論疫疹之脈不宜表下

疫疹之脈未有不數者有浮大而數者有沉細而數者有不浮不
沉而數者有按之若隱若現者此靈樞所謂陽毒伏匿之象也於

其脈即知其病之吉凶浮大而數者其毒發揚一經未熱病自霍然沉細而數者其毒已深大劑清解猶易撲滅至於苦隱苔現或全伏者其毒重矣其症險矣此脈得於初起者間有得於七八日者頗多何也醫者初認為寒重用發表先虧其陽表則不散繼之以下又虧其陰殊不知傷寒五六日不解法當在下尤必審其脈之有力者宜之疫症者四時不正之瀉氣夫瀉氣乃無形之毒胃虛者感而受之病形頗似大實而脈象細數無力若以無形之瀉氣而當硝黃之猛烈邪毒焉有不乘虛而入耶弱怯之人不為陽脫即為陰脫氣血稍能駕御者必至脈轉沉伏變症蜂起或四肢逆冷或神昏譫語或鬚眉直視或遺尿旁流甚至舌捲囊縮循衣摸牀種種惡症類傷寒醫者不悟引邪入內陽極似陰而曰變成陰症妄投參桂死如服毒遍身青紫鼻口流血如未敢熱藥者即用大劑清痘收毒飲重如石膏或可挽回予因歷救多人故表而出之

疫疹因乎氣運

乾隆戊子年吾邑疫疹流行一人得病傳染一家輕者十生八九重者十存一二合境之內大半如斯初起之時先惡寒而後發熱頭痛如劈腰如被杖腹如絞腸嘔泄兼作大小同病萬人一轍自

疫疹一得 卷上

作三陽治者有作兩感治者有作霍亂治者迨至兩日惡候蜂起種種危症難以枚舉如此而死者不可勝計此天時之瀉氣人竟無可避者也原夫致此之由總不外乎氣運人身一小天地天地有如是之瀉氣人即有如是之瀉疾緣戊子歲少陰君火司天火運主之五六月間又少陰君火加以少陽相火小運主之二之氣與三之氣合行其令人身中只有一木焉能勝烈火之亢哉醫者不按運氣固執古方百無一效或有疑而商之者彼將朗誦陳言援以自證要之執傷寒之法以治疫焉有不死者乎是人之死不死於病而死於藥不死於藥而竟死於執古方者之藥也予因運氣而悟疫症乃胃受外來之淫熱非石膏不足以取效耳且醫者意也石膏者寒水也以寒勝熱以水尅火每每投之百發百中五月間予亦染疫凡邀治者不能親身診視叩其症狀錄授其方互相傳送活人甚眾癸丑京師多疫即汪副憲馮鴻臚亦以下方傳送服他服他藥不效者俱皆霍然故筆之于書名曰清瘟敗毒飲隨症加減詳列于後並附治驗

疫疹之症

頭痛傾側

頭額目痛頰似傷寒然太陽陽明頭痛不至於傾側難舉而此則

頭痛如劈兩目昏暈勢若難支總因毒火達於兩經毒火陽位用釜底抽薪之法撤火下降其痛立止其疹自透誤用辛香表散燭灼火焰心轉悶症

骨節煩痛腰如被杖

骨與腰皆腎經所屬其痛若此是淫熱之氣已流於腎經誤用表寒死不終朝矣

遍體炎炎

熱宜和不宜燥至於遍體炎炎較之昏沉肢冷者而此則發揚以其氣血尚可勝毒一經清解而疹自透毒肆發表必至內代

靜躁不常

有似乎靜而忽躁有似乎躁而忽靜謂之不常較之顛狂彼乃發揚而此則過鬱總為毒火內擾以至坐臥不安

火擾不寐

寤從陽主於上寐從陰主於下胃為六腑之海毒火壅遏阻隔上下故不寐

週身如水

初病週身如水色如蒙垢滿口如霜頭痛如劈飲熱惡冷六脈沉細此陽極似陰毒之隱伏者也重清內熱使毒熱外透身忽大熱

脈轉洪數煩燥譫妄大渴思水症雖昂惡猶易為力若過庸手妄投桂附藥不終劑死如服毒

四肢逆冷

四肢屬脾至於逆冷雜症見之是脾經虛寒元陽將脫之象惟疫則不然通身大熱而四肢獨冷此烈毒壅遏脾經邪火莫透重清脾熱手足自溫

筋抽脈揚

筋屬肝賴血以養熱毒流於肝經疹毒下能尋竅而出筋脈受其衝激故抽揚若驚也

大渴不已

雜症有精液枯涸水不上升咽乾思飲不及半杯而此則思水飲水百杯不足綠毒火煎熬於內非冰水不足以救其躁非石膏不足以制其焰庸工忌戒生冷病家奉為神術即溫水亦不敢與以致昏焦而舌黑矣

胃熱不食

四時百病胃氣為本至於不食似難為也而非所論於胃熱者乃邪火犯胃熱毒上衝頻頻乾嘔者有之旋食旋吐者有之胃氣一清不必強之食自無不食矣

胸膈鬱滯

胸乃上焦心肺之地而邪不易犯惟火上炎易及於心以火濟火熱移於肺金被火灼其躁愈盛氣必長吁胸必填滿而鬱滯矣

昏悶無聲

心之氣出於肺而為聲竅因氣閉氣因毒滯心迷而神自不清竅閉而聲不出矣

腹痛不已

胃屬濕土列處中焦為水谷之海五臟六腑十二經脈皆受氣於此邪不能干弱者著而為病偏寒偏熱水停食積皆與真氣相搏

而痛此言尋常受病之源也至於疫疹腹痛或左或右或痛引小腹乃毒火衝突發洩無門若按尋常腹痛分經絡而治之必死如初起只用敗毒散或涼膈散加黃連其痛立止

筋肉攣動

在傷寒過汗則為亡陽而此則不然蓋汗者心之液血之所化也血生於心藏於肝統於脾血被煎熬筋失其養故筋肉為之攣動

冷氣上升

病人自言胃出冷氣非真冷氣也乃上升之氣自肝而出中挾相火自下而上其熱尤盛此火極水化熱極之微陽充陰微故有冷

氣

口穢噴人

口中臭氣令人難近使非毒火侵於內何以臭氣噴人乃爾也

滿口如霜

舌胎分乎表裏至於如霜乃寒極之象在傷寒固當表寒而疫症如霜舌必厚大此火極水化誤用溫表旋即變黑靈樞曰熱症舌黑腎色也心開竅於舌水火相形必死予已經過多人竟無死者可見古人亦有未到處但無此法耳

咽喉腫痛

喉以納氣通於天咽以納食通於地咽喉者水穀之道路氣之所以上下者至於腫痛是上下閉塞異用清涼為害不淺

嘴唇掀腫

唇者脾之華以飲食出入之門呼吸相關之地掀腫不能自如脾熱可知

臉上燎泡

燎泡宛如火燙大小不一有紅有白有紫黑相間痛不可忍破流清水亦有流血水皆治同大頭

大頭

頭為諸陽之首其大異常此毒火昇陽上攻故大頭

疝腮

腮者肝腎所屬有先從左腫者先從右腫者有古及左左及右者
不怠清解必成大頭

頸腫

頸屬足太陽膀胱經少陰腎經與膀胱為表裏熱毒入於太陽故
頸腫

耳後腫硬

耳後腎經所屬毒發於此其症甚惡即宜清散耳中出血者不治

哈舌弄舌

古者心之苗心亨則舌靜心亂則舌動心在卦為離屬火下交於
腎得坎水相濟成其為火故為君火寂無所感自然寧靜毒火衝
穴燔灸少陰以火過火二火相併心不能亨哈舌其能免乎

紅絲繞目

目者肝脾肺腎所屬紅絲纏繞此脾火傳肺肺傳腎腎傳肝治宜
重清脾熱魚治三經而紅自退誤以眼科治之為害不淺

頭汗如湧

頭為一身之元首最輕清而邪不易干通中焦躁獨頭汗湧出此

烈毒沸於內熱氣上騰故汗出如湧

咬牙

齒者骨之餘有以咬牙為血虛謂雜症則然耳疫毒咬牙是肝經
熱極肝為血海被火煎熬牙失其養故頻頻而作

鼻衄湧泉

雜症鼻衄迫於肺經浮遊之火而疫則陽明鬱熱上衝於腦鼻通
於腦熱血上溢故從鼻出如泉

舌上珍珠

古上白點如珠乃水化之象較之紫亦黃黑古人謂之芒刺者更

重

舌如鐵甲 此三十六舌末有音

疫症初起胎如膩粉此火極水化醫者誤認為寒妄投溫表其病
反劇其胎愈厚加以重劑以致精液愈耗水不上升二火煎然變
白為黑其堅如鐵其厚如甲敲之有聲有聲言語不清非舌卷也
治之得法其甲整脫 經驗

舌丁 亦三十六舌末有

發于舌上或紅或紫大如馬乳小如櫻桃三五不等流膿出血重
清心火舌上成坑愈後自平 經驗

舌長

熱病愈後舌出寸餘累日不收名曰陽強因犯房勞而得長數寸者不救

舌衄

肝熱太盛血無所藏上溢心苗而出

齒衄

牙牀屬胃齒統十二經此陽明熱傳少陰二經相併故血出牙縫

謔語

心主神心靜則神爽心為烈火所燔神自不清謔語所由來矣

呃逆

人之陰氣賴胃以養胃火上衝肝胆之火亦相隨助之肺金之氣不能下降由清道而上衝喉嚨故呃而有聲

嘔吐

邪入于胃則吐毒猶因吐而得發越至于乾嘔則重矣總因內有伏毒清胃自不容緩

似痢非痢

瘟毒移于大腸裏急後重赤白相兼或下惡垢或下紫血其人必惡寒發熱小水短縮此熱滯大腸只宜清熱利水其痢自止誤用

通利止瀉之劑不救

熱注大腸

毒火注于大腸有下惡垢者有利清水者有傾腸直注者有完穀不化者此邪熱下殺穀非脾虛也較之似痢者稍輕考其症身必大熱氣必雄壯小水必短唇必焦紫大渴喜冷四肢時而厥逆腹痛不已此熱注大腸因其勢而清利之泄自止矣

大便不通

大腸為傳送之官欲通則易欲實甚難難症見此有瀉有下而疫症閉結因毒火煎熬大腸枯燥不能潤下誤用通利速其死也

大便下血

邪犯五臟則三陰脈絡不和血自停滯滲入大腸故血從便出

小便短縮如油

小便澀赤亦屬膀胱熱極乾短而且縮其色如油平蓋因熱毒下注結于膀胱

小便溺血

小便出血小腹必脹而痛至于血出不痛乃心移熱于小腸故血從精裏中來也

發狂

猖狂剛暴罵詈不避親疏甚至登高而歌棄衣而走踰垣上屋非尋常力所能及及語生平未有之事未見之人如有邪附者此陽邪邪熱擾亂神明病人亦不自知多有者昏迷報符以驅邪者可發一笑

痰中帶血

火極生痰肺熱之徵至于帶血熱極之象也

遺尿

痰症小便自遺非腎虛不約乃熱毒流于膀胱其人必昏沉語謬遺不自知

喘嗽

諸病喘滿皆屬于熱五臟生成篇曰上氣喘嗽厥在胸中過在手陽明太陰胸中者太陰肺之分也手陽明大腸為肺之表二經之邪熱逆于胸中則為喘嗽也

發黃

黃者中央戊己之色屬太陰脾經脾經挾熱不能下輸膀胱小便不利經氣鬱滯其傳為疸過身如金矣

循衣摸牀 撮空同

左傷寒列於不治疫疹有此肝經溢熱也肝屬木四肢屬土肝有

邪熱淫於脾經此木未剋土木動風搖土自不安

孤惑

孤惑之狀其人默然欲眠起卧不安目牽不開其紅為孤惑於喉為惑大抵病人內熱食少腸胃空虛三蟲求食不得蝕人五臟當驗其上下唇上唇有瘡蝕其喉下唇有瘡蝕其肛

戰汗

先寒後戰寒極而戰雜症則謂元陽將脫之象而疫則熱毒盤踞於內外則偏體炎炎熱極之症是必投以寒涼火破水剋其焰必伏火伏於內必生外寒陰陽相搏則戰一戰而經氣輸泄大汗而解矣

以上五十二症疫症惡候變態無常以下二十症有因失治於前者有因不謹於後者

疫疹一得卷下

桐溪師愚氏余 霖解著

疫後二十症

四肢浮腫

疫後四肢浮腫因大病脾土受傷脾虛不能制水飲食驟進氣血滋榮流於四肢夜則如常日則浮腫脾健自愈誤用溫補反添蛇足

大便燥結

疫後飲食漸增而大便或十日半月不下亦不覺其苦此因熱病

腸胃乾燥血不能潤氣不能送誤用通利死不終朝矣

皮膚痛癢

毒火最重之症氣血波其煎熬疫後飲食漸進氣血滋生串皮膚而灌百骸或痛或癢宛如蟲行最是佳境不過兩三日氣血流通而自愈矣

半身不遂

疫症失治於前熱流下部滯於經絡以致脾膝疼痛甚者起不能立卧下不能動誤作痿治必成廢人 經驗

食少不化

疫後不欲飲食縱食亦不化此乃脾虛胃弱宜健脾養胃

驚悸

疫後血虛肝失其養胆無所恃怯而驚悸

怔忡

病後水衰火旺心腎不交故燥動不寧

失音

疫後有聲不能言此水虧不能上接於陽也

鄭聲

鄭聲者聲戰無力語不接續乃氣虛也

喜唾

疫後喜唾不能自止者胃中有寒也宜溫之熱病愈後吐津不止

雖屬胃虛猶有餘熱不宜溫之只用梅棗丸喻之立愈

多言

言者心之聲也病中謔妄乃胃熱乘心疫後多言者猶有餘熱也

學如滅火其火已息尚有餘烟

遺精

精之主宰在心精之藏制在腎疫後心腎氣虛不能管攝故遺

恐懼

瘧後觸事易驚夢寐不寧乃胆有餘熱極生痰痰與氣搏故恐懼

昏睡

終日昏昏不醒或錯語呻吟此因邪熱未盡伏於心胞絡所致

自汗盜汗

心之所藏在内為血在外為汗汗者心之液也而腎主五液故汗症未有不從心腎而得者陽虛不能衛外而為固則外傷而自汗陰虛不能內營而退藏則內傷而盜汗

心神不安

瘧後心血虧損心失其養以致心神不安

虛煩不寐

瘧後氣血兩虛神不守舍故煩而不寐

勞復

大病瘧後早犯女色而病者為女勞復女犯者為男勞復其症頭重不能舉目中生花腰背疼痛四肢無力憎寒發熱陰火上衝頭面烘熱心胸煩悶活人書以穉龍尿湯主之有熱者竹皮湯燒視散主之千金以赤衣散虛弱者以人參三白湯調赤衣散最妙脈沉細逆冷小腹急痛者以當歸四逆散加附子黃芩調赤衣散救

之更以吳萸一升酒拌炒熨小腹最妙凡男卵縮入腹女乳縮脹雖經者死不可救予治勞復用麥冬湯每每取效

食復

瘧後餘熱未盡腸胃虛弱不能食而強食之熱有所藏因其穀氣留搏兩陽相合而病者名曰食復

陰陽易

男子病後元氣未復而婦人與之交接得病者名曰陽易女人病後元氣未復而男子與之交得病者名曰陰易其狀男子則陰腫入腹絞痛難忍婦人則乳抽裏急腰膝痛引腹內熱攻胃膈頭重難抬仰臥不安動搖不得最危之症

瘟毒發瘡

瘟毒發瘡之散者也瘟毒發瘡毒之聚者也初起之時惡寒發熱紅腫硬痛此毒之發揚者但寒下熱平扁不起此毒之內伏者或發於要地發於無名發於頭面發於四肢種種形狀總是瘡症何以知其是疫然診其脈驗其症而即知也瘡症之脈洪大而數疫則沉細而數瘡症先熱後寒疫則先寒後熱瘡症頭或不痛疫則頭痛如劈沉不能舉是其驗也稽其症有目紅面赤而青慘者有忽汗忽躁者有昏瞶如迷者有身熱肢冷者有腹痛不已者有

大吐乾嘔者有大泄如注者有謔語不止者有妄聞妄見者有大渴思水者有煩燥如狂者有忽喊忽叫者有苦驚若惕者神情多端大都類是誤以瘡症治之斷不能救

娠婦疫疹

娠婦有病安胎為先所謂有病以末治之也獨至於疫則不然何也母之於胎一氣相連母病即胎病母安則胎安夫胎賴血以養母病熱疫之症熱即毒火也毒火蘊於血中是母之血亦為毒血矣毒血尚可養胎乎不急有以治其血中之毒而拘拘以安胎為事母先危矣胎能安乎人亦知胎熱則動胎涼則安母病毒火最重之症胎自熱矣極力清解涼血使母病一解而胎不心安自無不安矣至於產後以及病中適逢經來當以類推若以產後經期藥禁寒涼則誤人性命只數日間耳急則治其標者此之謂也

疫疹之形

鬆浮

鬆而且浮灑於皮面或紅或紫或赤或黑此毒之外現者即照本方治之雖有惡症百無一失

緊束有根

疹出緊束有根如從肉裏鑽出其色青紫宛如浮萍之背多見於

胸背此胃熱將爛之色急宜大清胃熱兼涼其血務使鬆活色退方可挽回稍存疑懼即不能救

疫疹之色

紅活

血之體本紅血得其暢則紅而活榮而潤敷布洋溢是疹之佳境也

淡紅

淡紅有美有疵色淡而潤此色之上者也若淡而不榮或嬌而艷乾而滯血之最熱者

深紅

深紅者較淡紅而稍重亦血熱之象一經涼血即轉淡紅

艷紅

色艷如胭脂此血熱極之象較深紅而愈惡必大用涼血始轉深紅再涼之而淡紅矣

紫赤

紫赤類雜冠花而更艷較艷紅而大更盛不急涼之必至變黑

紅白砂

細碎宛如粟米紅者謂之紅砂白者謂之白砂疹後多有此症乃

餘毒盡造最美之境愈後脫皮若初病未認是疫後十日半月而
出者煩燥作渴大熱不退毒發於頭者死不可救

疫疥不治之症

疫症初起六脈細數沉伏面頰青慘昏憤如迷四肢逆冷頭汗如
雨其痛如劈腹內攪腸欲吐不吐欲泄不泄男則仰卧女則覆卧
搖頭鼓頷百般不足此為間疫斃不終朝矣如欲挽回作萬一非
大劑清瘟散毒飲不可醫家即或敢用病家決不敢服與其束手
待死莫如合藥而止雖然難矣哉

疫疹諸方

敗毒散治時行疫癘頭痛憎寒壯熱煩強時時鼻塞聲重喉

疾喘眼赤口瘡毒流注脚腫腿腫諸瘡癩瘡喉症吐泄

羌活一錢 獨活一錢 柴胡一錢 前胡一錢 川芎一錢

枳殼一錢 桔梗一錢 茯苓一錢 甘草一錢 薄荷一錢

疫症初起服此先去其爪牙使邪不盤踞經絡有症即透較升

葛荆防發表多多矣如口乾舌燥加黃芩喉痛加山豆根倍加

桔梗甘草古方引用生薑薑乃暖胃之品疫乃胃熱之症似不

宜用以意易之

此是太陽少陽陽明藥也羌活入太陽而理游風獨活入太陽

理伏邪能除痛柴胡散熱升清協川芎和血平肝以治頭痛
日昏前胡枳殼降氣行痰協桔梗茯苓以泄肺熱而除濕消腫
甘草和裡而發表更以薄荷為君取其辛涼氣味俱清疏導經
絡表散能除高巔邪熱古人名曰敗毒良有以也

涼膈散治心火上盛中焦燥實煩燥口渴目赤頭眩口瘡唇

裂吐血衄血諸風癩瘕胃熱發癩發狂驚悸搐風

連翹一錢 生梔子一錢 黃芩一錢 薄荷一錢 桔梗一錢

竹葉一錢 生石膏三錢 甘草一錢

此上中二焦瀉火藥也熱滯于內治以鹹寒法以苦甘故以連

翹黃芩竹葉薄荷升散于上古方用大黃芒硝推蕩其中使上

升下行而膈自清矣于憶疫疹乃無形之毒投以硝黃之猛烈

必至內瀆予以石膏易去硝黃使熱淫清升而疹自透亦上升

下行之意也

清瘟敗毒飲治一切大熱表裡俱感狂燥煩心口乾咽痛大

乾嘔錯語不眠吐衄血衄血熱感發癩不論始終以此為主後附

加減

生石膏大劑一兩至四兩中劑四錢 小生地大劑三錢至五錢中劑二錢

烏犀角大劑一錢至二錢中劑五分 真川連大劑一錢至二錢中劑五分

口穢噴人本方加石膏 川連 犀角

滿口如霜本方加石膏 川連 連翹

犀角 黃柏 生地

咽喉腫痛本方加石膏 桔梗 元參

牛子 射干 山豆根

嘴唇微腫本方加石膏 川連 連翹

天花粉

臉上燎泡本方加石膏 生地 銀花 板藍根

紫花地丁 馬勃 歸尾 丹皮

元參

大頭天行本方加石膏 歸尾 板藍根 馬勃

紫花地丁 銀花 元參 姜黃

生大黃 枳實 量加

疥癩本方加 石膏 歸尾 銀花 元參

紫花地丁 丹皮 馬勃 連翹

板藍根

頭頸腫痛本方加石膏 桔梗 牛子 夏枯草

紫花地丁 元參 連翹 銀花

山豆根

耳後痛硬本方加石膏 連翹 生地 天花粉

紫花地丁 丹皮 銀花 元參

板藍根

哈舌弄舌本方加石膏 川連 犀角 黃柏

元參

紅絲繞目本方加菊花 紅花 蟬衣 歸尾

谷精汁

頭汗如湯本方加石膏 元參

咬牙本方加 石膏 生地 丹皮 胆草

梔子

鼻血泉湧本方加石膏 生地 黃連 羚羊角

桑皮 生用 元參 棕灰 黃芩

舌上珍珠本方加石膏 川連 犀角 連翹

淨銀花 元參 花粉

舌如鉄甲本方加石膏 犀角 川連 知母

天花粉 連翹 元參 黃柏

舌丁本方加 石膏 川連 犀角 連翹

銀花

舌長 以片腦為末塗舌上應手而縮甚者必需五錢而愈

舌衄本方加 石膏 升皮 生地 川連

犀角 梔子 敗棕灰

齒衄本方加 石膏 黃柏 生地 丹皮

梔子 犀角 黃連 元參

黃芩

諸語本方加 石膏 川連 犀角 丹皮

梔子 黃柏 龍胆草 竹茹

宛連本方加 石膏 柿蒂 銀杏 竹茹

羚羊角 枇杷葉 不止用口裏吹或調服本方即止

嘔吐本方加 石膏 川連 滑石 甘州

伏龍脾

似痢非痢本方加 石膏 川連 滑石 猪苓

澤瀉 木通

熱注大腸加同上

大便不通 蜜煎導法

大便下血本方加 生地 槐花 棕灰 側柏葉

小便短縮如油本方加 滑石 澤瀉 猪苓

木通 通竹 扁蓄

小便溺血本方加 生地 桃仁 滑石 茅根

川牛膝 琥珀 棕灰

發狂本方加 石膏 犀角 川黃連 梔子

丹皮 黃柏

疫中帶血本方加 石膏 黃芩 棕灰 生桑皮

羚羊角 生地 枯薑霜

遺尿本方加 石膏 川黃連 犀角 滑石

喘嗽本方加 桑皮 黃芩 石膏 羚羊角

發黃本方加 石膏 滑石 梔子 茵陳

猪苓 澤瀉 木通

循衣摸床本方加 石膏 川連 犀角 丹皮

梔子 胆艸

狐惑本方加 石膏 犀角 苦參 烏梅

梔子

戰汗 戰後汗出脈靜身涼不用服藥尚有餘熱即服本方小劑一乘而安

瘧毒發瘡本方加 石膏 生地 川連 紫花地丁

金銀花

加升麻 加川牛膝

加只虎 蒲公英

加威靈仙 頭皂刺

以上五十二症按症加減以下瘡後二十症另載各症諸方

於本症下

四肢浮腫 加味六珍湯

人參一錢 干朮一錢 云苓二錢 木香二錢 砂仁五分

甘草八分 薏仁五錢 澤瀉一錢 生姜二片 黑膠漆二枚

大便燥結 當歸潤燥湯 氣虛者加人參黃芪

大熟地五錢 當歸三錢 蘇仁二錢 郁李仁三錢 肉蓯蓉一錢

杏仁一錢 白蜜一匙

皮膚痛癢 八珍湯

人參一錢 白朮一錢 茯苓一錢 甘州一分 生地三錢

當歸二錢 川芎一錢 白芍一錢 生姜二片 黑志二錢

半身不遂 小劑救毒散加

木瓜 牛膝 續斷 單薛 黃柏

知母 威靈仙

食少不化 加味異攻散

人參一錢 白朮一錢 茯苓一錢 陳皮一錢 山楂二錢

谷芽三錢 甘州五分 砂仁一分 生姜二片 黑志三枚

驚悸 茯神鎮驚湯

人參一錢 黃芪一錢 白芍一錢 麥冬二錢 當歸一錢

茯神三錢 遠志一錢 龍齒二錢 琥珀一錢 炙甘草八分

龍眼三枚 灯心三十

怔忡 琥珀養心湯

人參一錢 當歸二錢 茯神三錢 杏仁一錢 遠志一錢

石菖一錢 琥珀一錢 炙州一分 麥冬二錢 龍眼三枚

失音 六味地黃湯

熟地五錢 山萸一錢 茯苓一錢 丹皮一錢 山藥二錢

澤瀉一錢

鄭聲 補中益氣湯

人參一錢 黃芪一錢 當歸二錢 白朮一錢 陳皮一錢

升麻一分 柴胡一錢 甘州一分

喜唾 梅杏噙化丸

烏梅十枚 黑志五個 去核共搗如泥加煉蜜為丸 彈子大每月一丸散口噙化

多言

加味參麥飲

人參 五錢

麥冬 三錢

五味子 八分

通草 八分

石菖 一錢

川連 五錢

甘艸 三分

白芍 一錢

灯心 三分

遺精

茯神湯

茯神 五錢

遠志 幾半

杏仁 三錢

石菖 一錢

白茯苓 一錢

川連 五錢

人參 一錢

生地 三錢

當歸 幾半

甘草 五錢

牡蠣 三錢

蓮子 三錢

恐懼

補胆防風湯

人參 五錢

防風 一錢

細辛 五錢

川芎 八分

甘草 五錢

茯神 幾半

獨活 八分

前胡 八分

黑苓 三錢

昏睡

參麥黃連湯

人參 五錢

麥冬 三錢

川連 八分

生杏仁 五錢

石菖 一錢

甘草 五錢

自汗盜汗

加味歸脾湯

人參 一錢

黃芪 幾半

白朮 一錢

茯神 幾錢

杏仁 二錢

遠志 幾半

甘艸 五錢

當歸 幾半

麻黃根 二錢

牡蠣 三錢

紅枣 三枚

浮麥 三錢

心神不安

寧志丸

石菖 一兩

遠志 一兩

當歸 三錢

茯神 五錢

人參 三錢

麥冬 三錢

共為細末煉為丸桐子大每服三錢砂為衣每早用米飲服三錢

虛煩不寐

酸枣仁湯

杏仁 五錢

人參 八分

甘艸 八分

茯神 三錢

川芎 八分

知母 一錢

遠志 一錢

龍眼 三枚

灯心 三分

勞復

加味當歸四逆湯

柴胡 八分

當歸 幾半

白芍 一錢

只寔 一錢

甘艸 五分

食復

香砂平胃散

蒼朮 幾半

厚朴 一錢

陳皮 一錢

木香 五錢

砂仁 八分

甘草 五錢

生姜 一兩

有食積加山查

麥牙神曲茯苓

陰陽易

當歸白朮湯

白朮 一錢

當歸 一錢

桂枝 一錢

附子 一錢

甘草 八分

白芍 一錢

黃芪 一錢

人參 幾半

生姜 三錢

燒裨散

視福

近法此男用女權女用男權燒灰溫水和服

青竹茹湯

竹茹 半斤

括萎根 二兩

水二升煎

一升服

昆屎湯

韭白根一死 鼠屎十 水煎服

韭根散

韭根 枯姜根 青竹茹 炮姜各五錢共為細末分八分
一錢和服治陽

易危急之症

千金方

治勞復或食復熱者

梔子仁一錢 生石膏三錢 鼠屎十 淡豉半合 水煎服

麥冬湯

治勞復欲絕者用之大故能起死回生

麥冬一兩 志二兩 甘竹二兩 梗木半合 鮮竹葉十五 黑棗三枚

右為細末水三盞煎米令熟去米約湯盞半八葉五錢煎至

一盞去渣溫服不能服者綿浸滴口中此方不用石膏以

焦無火也加人參更妙

疫疹之形

鬆浮本方加大青葉 元參

紫赤有根本方加石膏 生地 犀角 元參

桃仁 紫艸 川連 紅花 連翹

歸尾

疫疹之色

紅活本方加大青葉 元參

淡紅本方加大青葉 元參

深紅本方加大青葉 元參 生地

乾紅本方加大青葉 生地 石膏 丹皮

元參

紫赤本方加石膏 生地 元參 川連 犀角

丹皮 桃仁

紅白砂本方加生地 當歸 蟬衣

附一紫黑相間治驗

正陽門外尋家衛衛口內祥泰布舖祁某晉人也長即病疫原於
謝以不治又延一人亦不治及至遷予已七日矣診其脈六部全
伏察其形目紅面赤滿口如霜頭汗如雨四肢如冰稽其症時昏
時燥謔妄無倫嘔泄兼作小水癃閉週身斑疹紫黑相間幸而鬆
活浮於皮面毒雖盛而猶隱躍此生肌也檢視前方亦用犀角連大
劑不過錢許乃杯水之救耳予曰今即之症最險不畏予藥過峻
死中求活不然矣在十四日卯愈甚切予用大劑石膏八兩犀角
六錢黃連五錢餘佐以本方之味加伏龍肝一兩木通三錢滑石五

錢猪苓澤瀉各二錢更加生地一兩紫草三錢歸尾三錢大青葉
二錢以色紫黑也連投二服至九日脉起細數手足回溫嘔雖止
而泄如旧仍用本方去伏龍肝入二服至十一日脉轉洪數頭汗
遂止黑斑更紫小水亦利大便亦寔但語妄如前身忽大熱煩躁
更甚大渴不已以火外透也仍用本方去滑石水通絡花澤瀉加
花粉山豆根以喉微痛也更以冰水與服以濟其渴又二帖色轉
深紅熱勢稍殺語妄間有猶渴思飲按本方減生地五錢去歸尾
紫草豆根花粉又二服諸症已退十分之三藥減四分之一但飲
水而不思食初疑而叩曰病難減而十數日不食尚能生乎予曰
生矣按法治之二十一日方可全愈又二服斑化多半胃氣漸開
熱亦大減照本方藥四分之二去大青葉又二服斑点全消飲食
旋食旋健方能起坐診其脉尚有六至猶熱不即清之其勢復
張更難為力仍用石膏二兩四錢犀角三錢黃連二錢餘亦類減
十九日用石膏一兩二錢犀角二錢黃連一錢加烏梅三箇酸以
收之也予曰前言二十一日方能成功今已十九日矣全即如此
可見前言之不謬也和某喜曰若非立定主意幾為喉口所誤初
止此方体全堂不肯賣藥叩其所以言誤開分兩以八錢為八兩
六分為六錢耳予應指同鄉服此得全者頗多雖膏猶喘以再三

斟酌二十日仍用石膏八錢犀角錢半黃連八分加洋參二錢麥
冬三錢歸身二錢川芎一錢以調氣血二十一日用八珍湯加麥
冬五味立方需大紙一張昨言初方藥店不肯發藥今令即已愈
錄一治法於方前計服石膏黃連犀角若干使彼知予用藥之奇
即藥舖亦未之見也

錄曰瘟疫瘧疾疫症之最重者然有必治之方無如醫家不
敢用病家不敢服甚至舖家不敢賣有此三不敢疫疹之死
於誤者不知凡幾可勝嘆哉今即之症蒙相信之深進予診
治予用大劑連投十五帖今全安計用石膏六斤有零犀角
七兩有零黃連六兩有零此前人之所未有後人之所未見
故筆之於書以徵奇效云

附一葉症呢逆治驗

丙午夏四月塞道掌姪孫兆某者病疫已十一日矣原診辭以傳
後事塞公另延一醫用理中湯兆某妻舅工部員外郎伊公素精
醫術不肯與服曰若治此症非余某不可其家因有人進語言予
用藥過峻懼不敢請伊公力爭是予甚切予因知過之感慨然同
往診其脉沉細而數驗其症週身斑點紫黑相間加以醫胃在視
謔語無倫四肢如冰充逆不止舌卷囊縮手足動搖似若循衣此

寔危症幸而兩目紅赤嗜唇焦紫驗具是熱檢視前方不過重表
 輕涼此杯水投火愈增其熾以致火疔蜂起予用大劑更加元參
 三錢大青葉二錢便其內化外解調服四磨飲本家懼不敢服但
 公身任其咎親身煎藥半日一夜連投二服吃逆頓止手足遂溫
 次日脈轉洪數身忽大熱以毒外透也予向伊公曰按法治之二
 十一日得痊但此劑不過聊治其熾未拔其根藥力稍懈大勢復
 起一方服至五日病勢大減藥亦減半報至八日藥減三分之二
 去大青葉服至十日藥減四分之三以後諸症全消飲食漸進計
 服石膏五斤十四兩犀角四兩六錢黃連三兩四錢奉家狂喜始
 悔遲誤者之誤也

附一昏憤吃逆治驗

右營守府費公名存孝者年近七十自癸丑四月病發已八日矣始
 逆予治診其脈細數無主觀其形色如蒙垢頭汗如蒸帝積如蠶
 謔語無倫身不大熱四肢振搖且冷斑疹隱於皮內紫而且赤辛
 不束緊此疫毒內伏症亦危矣如逆不透毒無所洩終成悶症竟
 在十四日檢視前方不外劑防升葛不知毒大壅遏之症不清內
 熱下降麻終不出徒肆發長愈增其勢燔灼火熾斑愈過矣予用
 大劑石膏八兩犀角六錢黃連五錢加大青葉三錢升麻五分使

毒火下降頭斑外透此內化外解濁降清升之法次日週身斑現
 紫赤如錦精神若明若昧身亦大熱手足遂溫間有逆氣上衝仍
 照本方加生地一兩紫草三錢調服四磨飲其在催逆氣上衝予
 曰無妨服此即止進門時見又貼有堂號因問曰人延醫予其姓
 曰相好請來但診其脈不服藥耳予曰予治此症前人未有昨日
 敢服此方令叔活矣然見者必以為怪居其誌之後醫者至果見
 予方大詫其非曰一身斑疹不按古法用如許寒涼冰斑疹如何
 能透急宜提表似或可救即用荆防升葛更加麻黃連服二煎及
 至夜半呢逆連声四肢厥逆足涼過膝奉家驚惶追悔莫及守城
 而進叩門求見問其所以曰變矣問服何方曰他方予曰既服他
 方仍請他治之其姪見予不往權將四磨原方連灌二煎吃逆頓
 止手足遂溫轉息予素契者登門叩恩予念其以官為家又係異
 鄉人仍按本方大劑調治二十一日全愈計用石膏五斤十四兩
 犀角五兩二錢黃連四兩八錢此癸丑四月間事也

附一痰中帶血治驗

安徽富藩台堂大人病疫初起但寒不熱頭暈眼花腰疼痛醫
 者誤認虛寒用六味加杜仲續斷牛膝木瓜而服後昏沉如迷呼
 吸將絕並不知其為病所苦令叔五公現任兵部郎中遂往看診

其脉沉細而數指其面頰紅赤頭汗如淋身熱肢冷舌燥唇焦
予曰非虛也乃疫耳五日種口形狀是虛何以言疫予曰若是虛
症面頰不至紅赤舌不焦唇不燥週身大汗乃元將脫之象豈獨
頭汗如淋身熱肢冷哉大劑決不敢服曾用涼膈散清其內熱明
日斑疹微露症自明矣次日斑點隱隱含于皮內互見喉熱口燥
誤矣即投散毒散中劑加大青葉錢生十麻五公次日週身斑見
紫赤鬆浮身忽大熱肢亦不冷煩燥大渴即換大劑石膏八兩犀
角六錢黃連五錢加生地一兩紫艸三錢大青葉二錢連投二服
斑轉靛紅唯咳嗽不止痰中血帶粉紅此金被火灼即按本方加
羚羊角三錢蘇莢二錢丹皮二錢入二服嗽寧血止色轉深紅熱
亦大減照本方去紫艸羚羊角桑皮蘇莢或上地五錢石膏二兩
犀角二錢加水通錢半犀石五錢以小水不利也又二服諸症已
減十分之六犹用石膏二兩四錢犀角二錢黃連錢半上地四錢
去水通滑石又二服後用犀角生黃連八分石膏八錢加人參
一錢當歸一錢麥冬三錢五味子五分連服二帖飲食倍增精神
漸旺矣

附一閉目無光治驗

世表騎都尉常公係戶部郎中觀公名岱者中表弟也於丑五月

疫疹一得 卷下

病疫觀公素精醫術調治半月斑疹暗回而諸症反劇已備後事
乃弟因一息尚存復邀予治診其脉若有若無現其症閉目無聲
四肢逆冷大便旁流清水予謝以不治聞家拜息但求開方死而
無怨予見其嘴唇微腫紫而且黑知內有伏毒非不可救熱乘於
心肺故昏悶無聲乘於肝故閉目乘於脾故四肢逆冷乘於大腸
故旁流清水檢視前方亦是清熱化斑等劑觀公素性謹慎藥難
不錯只治其焰未拔其根當此危急之秋再一探視死在三七日
按本方用犀角八錢黃連六錢加酒石一兩水通三錢猪苓澤瀉
各二錢桑皮三錢枯姜霜二錢另用石膏一斤竹葉一兩煎水煎
藥連進三煎次日脉起細數手足逆溫旁流亦減小水亦通目開
而声出矣仍用本方去滑石水通猪苓澤瀉桑皮枯姜又服以
後逐日減用七日而痊觀公登門道謝曰舍表弟之症一百死一
百一十九一君能生之敢不心悅而誠服

附一謠妄若有所見治驗

工部員外翁公名柱者令親內務府高某病幾九日遂予其狀浮
大而數身熱如炒日紅面赤亦斑成片忽然大叫若有所見卒然
驚惕若有所懼語平生未有之事未見之人奉家驚恐疑有邪附
本地風俗最喜看香送祟以致異端之術不絕予聞予進屋內香

烟一室滿壁符箓咒語予曰此邪予能去之將此一概收去只用大水四塊安置四角彩間何故予曰當此暑熱病此大熱之症加以香燭輝煌內外夫攻不任何待此邪熱乘于肝胆故發狂外用多水收其薰蒸暑氣內服清涼散解之藥病除而狂自止焉有邪附者乎遂用大劑七日而愈

附一昏悶無言治驗

理藩院侍郎奎公四令弟病發昏悶無言身不大熱四肢如冰六脈沉細而數延一不諳者已用回陽救急湯中表兄富公力爭不可及予至診其脈沉細而數察其形存焦而裂因向富公曰此陽極似陰非陰也若是真陰脈必沉遲必澀而白焉有脈數者哉認為陰極者故此熱毒伏于脾經故四肢無言而手足心熱故昏悶無言况一身斑疹紫赤非大劑不能挽回遂用石膏八兩犀角六錢黃連五錢餘注以大青葉羚羊角連服二帖至夜生身大熱手足溫次日脈轉洪大又一服熱減而神清矣以後因症逐日減用八日而愈幸友任喜以為異傳

附一鼻血泉湧治驗

癸丑冬月固子監司業五公名格者二令媳病發惡寒熱頭痛嘔吐請一匠者用表散藥加薄荷半夏等末其症反劇人延一人

用清涼之劑稍安次日加石膏三錢犀角八分黃連五分轉沉伏四肢逆冷昏迷若寐匠者認作轉陰謝以不治五公滿腹惡懷徘徊庭院夫人曰數年前活我者誰乎五公恍然大悟曰非此人斷乎不可邀予述其所以診其脈驗其斑色曰此易事耳五日明係熱症投涼藥反劇更有何術予曰治病猶兵也小國不可以敵大國固不可以敵強病大藥小反增其勢予按法治之管教十四日而愈未幾二令即亦病脈觀其色曰令即之症受毒已深較令媳更重即按法治之七八日種已定症唯以故奉愈在十一日而後後週身斑點紫赤相間有紫有赤有極有浮五公駭然曰君言彰前更重何其驗也即用大劑石膏八兩犀角六錢黃連五錢更加生地一兩紫州三錢歸尾二錢大青葉三錢一煎更以四煎熱水次日煎藥一方服至六帖緊者鬆末者浮但鼻血泉湧語語無倫五懼去血過多予曰此熱血妄行毒擾因此而得發越止之甚易即照本方加棕炭三錢度三錢羚羊角三錢兩服血止去桑皮棕炭羚羊角又二服胃氣漸開色轉淡紅漸有退者用石膏四兩犀角四錢黃連三錢去紫州歸尾減生地五錢大青葉錢半又二服斑全消用地三錢犀角三錢黃連二錢石膏二兩八錢又二服飲食大進自頸至胸腹泛紅砂此餘毒盡透也用地三錢犀

角二錢黃連錢半石膏一兩六錢人二帖精神漸長仍用生地三錢犀角錢半黃連八分洋參一錢冬令三錢歸身錢半石膏八錢酸梅二個又三服而安五公喜而言曰小兒之生先生再造矣予曰前治令媳乃救令即耳此症若初報生姜半夏木香斷不可軟斑乃胃熱之症諸藥大能燥胃火上添油尚望生平嗣後一家連治七人俱是大險在予治之無唯五亦服之若素

附一 嘴唇掀腫治驗

四川聞藩台令媛癸丑冬月一病即斑其色深紅而後延原不重但脈細數有力此內有伏熱即用中劑加大青葉連投五服斑退而神安再二服可以無事因素畏服藥不肯多服又不忘飲愈感七日身忽大熱大渴嘴唇掀腫牙縫流血口穢噴人三月大劑加生地一兩次日熱渴稍殺而頭亦紅腫即於本方加半子夏枯草銀花各三錢連投三服頭雖消右腮又腫又于本方去半子夏枯草加板藍根馬勃入三服而腮腫全消唇亦稍散週身泛沙紅白相間又于本方去板藍根馬勃加大青葉又三服嘴唇全消通身脫皮成片後按本方調理十餘日方痊此症計用石膏八斤有零犀角八兩有零黃連七兩有零聞公任部曹時與予交契大人信任無疑是以得痊

附一 舌甲治驗

正紅旂將軍和隆武者乃太僕寺員外望公胞姪也子世好內午夏出疹本輕其專人畏予用藥過峻懼不敢進反至舌卷囊縮方速予治診其脈細數有力觀其形氣壯神昂非先候也反驗其舌其黑如煤其堅如鉄敲之聲上有聲予問曰前醫何以不藥尊人曰彼云滿舌皆黑前人列於不治予曰水來尅火焉有胎厚如甲哉按此起病之初舌胎必白而厚本火極水化之象誤認狹寒安肆溫表燔灼火焰以致毒熱阻於中焦離不上行而熱氣薰蒸由白而黃由黃而黑矣治宜重清胃熱心腎非苦大寒不能挽回即用大劑重用犀角黃連更加生地知柏抑陽沃陰連投四服其胎整脫亦如舌大後用三小劑而痊

附一 半身不遂治驗

癸丑四月國子監馮公名海泉者至合間叙又陳令親病疫後又病于日若以痢治之防支別症及至七月馮公復至言陳令親病疫兩月百藥無效相邀起之及至其脈沉緊強數現其色若無病然但僵仰在牀不如反側自腰以下痛如火燎檢視前方總不外滋陰補氣杜仲續斷牛膝虎骨等類予曰以此症而施此藥誰曰不然但以脈合症以症合形乃熱毒流於下注非痿也遂用小

劑敗毒飲如知柏木瓜車前牛膝威靈仙木通兩服痛減而足能運動六服扶起能立未至十服能步履後用湯藥每送扶系凡一月而痊

附一痘毒癩瘡治驗

原任西林遊擊蒙古成公名德者契友也甲寅五月夫人左臂角發一瘡大如豆白如珠憎寒發熱頭痛如劈其汗如淋臉腫過半胸膈鬱悶坐卧不安邀予往看診其脈沉細而數予曰若以外科斷之則為贅疽瘡形如此百無一救然非痘也二疫一毒定親友甚多需大紙一張錄其脈按辨明瘡疫以杜認症之訛遂用敗毒飲石膏六兩犀角四錢黃連三錢更加銀花馬勃板藍根一服後腫消過半自言胸中舒暢次日又一服全消又二帖愈矣

疫疹一症四時皆有惟春夏更甚古人有謂傷寒兩感百全一二疫症初起十有八九都賴如斯治一得一治十得十何也上古無疫偶一有之吾意古人或只就湯藥一例以推其症未究是疫亦未可知得遇此症先斷以死即投神和靈寶報之不效茫無一策待死而已數十年來吾以此法治人甚衆敢謂補前人之缺亦以仰休

聖天子加忠元元之至意不忌秘之指筒奉其尤者聊附治驗即如

汪副憲之隱疹如迷將閣學之症亦謔語沈道掌之循衣摸牀張司寇如君之母鬱冒直視馮鴻臚如君之錯語昏沉人以傷寒目之固難予以疫症治之甚易皆症之輕者不足以

附治驗

跋

老子不云乎下士聞道大笑之不笑不足以爲道道固有之醫術亦然余師愚先生之治疫疹也神明變化其法開前人之未有益技而進乎道者也甲寅夏京都疫氣流行予幼兒一女皆患疫疹醫以荊防發表治之多方一律愈表愈細相繼夭殤時大兒亦患此症較幼兒弱女更有甚焉延先生診視曰此病不難愈但恐不敢服耳遂用大劑清瘟敗毒飲石膏八兩黃連五錢犀角六錢犀角醫咋舌交起而誇之親朋中之識藥性者亦莫不以此爲奇方之則吉決意與服果然奏效而痲透矣既愈而先生之謗猶未息也此所謂道大莫矣

方悔前醫之誤而先生之謗猶未息也此所謂道大莫矣

亡呼吸之頃豈容稍有舛誤乃既有明效大

肆惟黃雖曰習見難除不將以人命爲兒戲乎此疫疹一得之刑所不容已而先生之用心可謂仁矣予嘗謂天下事不學則已學則必當造其極致苟非殫心竭慮洞澈源底而欲聊且補苴以求免時俗之幾笑則其爲害也必甚而譏笑亦究不免若肯以窮其妙雖或驚世駭俗而人言又不足道者天下事可爲知者道難爲不知者言獨一醫也乎哉吾於先生是編重有感焉是爲跋

乾隆五十九年歲次甲寅中秋前五日

疫疹一得跋

賜進士出身前江南常鎮通海工部營繕司郎中年家春同學弟松

齡頓首拜撰



嘉慶癸酉年鑄

淮陰鞠通吳氏著

温病條辨

問心堂藏板

温病條辨叙

昔淳于公有言人之所病病多醫之所病病方少夫病多而方少未有甚於温病者矣何也六氣之中君相二火無論已風濕與燥無不兼温惟寒水與温相反然傷寒者必病熱天下之病孰有多於温病者乎方書始於仲景仲景之書專論傷寒此六氣中之一氣耳其中有兼言風者亦有兼言温者然所謂

温病條辨

序

風者寒中之風所謂温者寒中之温以其書本論傷寒也其餘五氣概未之及是以後世無傳焉雖然作者謂聖述者謂明學者誠能究其文通其義化而裁之推而行之以治六氣可也以治內傷可也亡如世鮮知十之士以闕如為恥不能舉一反三惟務按圖索驥盖自耐和而下大約皆以傷寒之法療六氣之河禦風以絺指鹿為馬迨試而輒困亦知其術之疎也

因而沿習故方略變藥味沖和解肌諸湯紛然著錄至陶氏之書出遂居然以杜撰之傷寒治天下之六氣不獨仲景之書所未言者不能發明並仲景已定之書盡遭竄易世俗樂其淺近相與宗之而生民之禍亟矣又有吳又可者著溫疫論其方本治一時之時疫而世誤以治常候之溫熱最後若方中行俞嘉言諸子雖列溫病於傷寒之外而治法則終未離乎傷

溫病條辨 序

二

寒之中惟金源劉河間守真氏者獨知熱病超出諸家所著六書今三焦論治而不墨守六經庶幾幽室一鐙中流一柱惜其人朴而少文其論簡而未暢其方時六雜而不精承其後者又不能闡明其意裨補其疎而下士聞道若張景岳之徒方且恠而訾之於是其學不明其說不行而世之俗醫遇溫熱之病無不首先發表雜以消導繼則峻投攻下或妄用溫補輕者以

重者以死倖免則自謂已功致死則不言已過即病者亦但知膏肓難挽而不悟藥石殺人父以授子師以傳弟舉世同風牢不可破肺腑無語冤鬼夜啼二千餘年略同一轍可勝慨哉我

朝治洽學明名賢輩出咸知沂原靈素問道長沙自吳人葉天士氏溫病論溫病續論出然後當名辨物好學之士咸知向方而貪

溫病條辨 序

三

常習故之流猶且各是師說惡聞至論其粗工則又略知疏節未達精自施之於用罕得十全吾友鞠通吳子懷救世之心秉超悟之括嗜學不厭研理務精抗志以希古人虛心而師百氏病斯世之賢也述先賢之格言據生平之心得窮源竟委作為是書然猶未敢自信且懼世之未信之也藏諸笥者久之予謂學者之心固無自信時也然以天下

至多之病而竟無應病之方幸而得之亟宜出而公之辟如拯溺救焚豈待整冠束髮况乎心理無異大道不孤是書一出子雲其人必當旦暮遇之且將有闡明其意裨補其踈使夫札之民咸登仁壽者此天下後世之幸亦吳子之幸也若夫折楊皇芻听然而笈陽春白雪和僅數人自古如斯知我罪我一任當世豈不善乎吳子以為然遂相與評隲而授

溫病條辨 序

之梓嘉慶十有七年壯月既望同里愚弟汪廷珍謹序



序

立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義醫仁道也而必智以先之勇以副之仁以成之智之所到湯液鍼灸任施無處不當否則鹵莽不經草菅民命矣獨是聰明者予智自雄涉獵者穿鑿為智皆非也必也博覽載籍上下古今日如電心如髮智足以

溫病條辨 序

周乎萬物而後可以道濟天下也在管有熊御極生而神靈猶師資於儻貸季岐伯而內經作周秦而降代有智人東漢長沙而外能徑窺軒岐之壺奧者指不多屈外是繼一家言爭著為書曾未見長沙之項背者比比所以醫方之祖必推仲景而仲景之方首重傷寒人皆宗之自晉王叔和編次傷寒論則割

裂附會矣王好古輩著傷寒續編傷寒類
證等書俗眼易明人多便之金元以後所謂仲
景之道日晦一日嗟夫晚近庸質不知仲景寧
識傷寒不知傷寒寧識溫病遂至以治寒者
治溫自唐宋迄今千古一轍何勝浩歎然則其
法當何如曰天地陰陽日月水火固非對待之理
人自習焉不察內經平列六氣人自不解耳

溫病條辨

序

二

傷寒為法法在救陽溫熱為法法在救陰明
明兩大法門豈可張冠李戴耶假令長沙
復起必不以傷寒法治溫也僕不敏年少力學
蒐求經史之餘偶及方書心竊為之怦怦自
謂為人子者當知之然有志焉而未逮也乾
隆丁未春萱堂弗豫即以時溫見背悲憤
餘生無以自贖誓必欲精於此道廬墓之

中環列近代醫書朝研而夕究茫茫無所
發明求諸師友流覽名家莫有以啓迪之則
所知惟糟粕上溯而及於漢唐洊至靈樞素問
諸經捧讀之餘徃徃聲與淚俱久之別有會
心十年而後泊泊焉若心花之漫開覺古之人
原非愚我我自愚耳離經泥古厥罪惟均讀
書所貴得間後可友人吳子鞠通通儒也以頌

溫病條辨

序

三

悟之才而好古敏求其學醫之志略同于僕近
師承于葉氏而遠追踪乎仲景其臨證也雖
遇危疾不避嫌怨其處方也一遵內經效法仲
祖其用藥也隨其證而輕重之而功若桴鼓
其殆智而勇勇而仁者哉嘉慶甲子出所著
治溫法示余余向之急欲訂正者今乃發覆析
疑力矯前非如撥雲見日寧不快哉閱十稔而

後告成名曰溫病條辨未附三卷其一為條辨之翼餘二卷約幼科產後之大綱皆前人之不明六氣而致誤者莫不獨出心裁發前人所未發嗚呼昌黎有云莫為之前雖美弗彰莫為之後雖聖弗傳此編既出將欲懸諸國門以博彈射積習之難革者雖未必一時盡革但能拾其緒餘即可為蒼生之福數百年後當必

溫病條辨

序

四

有深識其用心者夫然後知此編之羽翼長沙而為長沙之功臣實亦有熊氏之功臣也是為序
嘉慶癸酉仲秋穀旦蕪完愚弟徵保拜書



溫病條辨序

天以五運六氣化生萬物不能無過不及之差於是六淫之邪非詔病寒亦病溫病溫不病寒也後漢張仲景著傷寒論發明軒岐之奧旨如日星河嶽之聳天地任百世之鑽仰而義蘊仍未盡也然其書專為傷寒而設未嘗徧及於六淫也奈後之醫者以治傷寒之法應無窮之變勢

溫病條辨

序

一

必至如鑿枘之不相入至明陶節菴六書大改仲景之法後之學此苦張之艱深樂陶之簡易莫不奉為著蔡而於六淫之邪混而為一其紀於病者十二死於醫者十八九而仲景之說視如土苴矣余來京師獲交吳子鞠通見其治疾一以仲景為依歸而變化回心不拘常法注神於法之外而究不離乎法之中非有得於

仲景之深者不能久之乃出所著温病條
辨七卷自温而熱而暑而濕而燥一
條分條析莫不完其病之所從生推而至於
所終極其為方也約而精其為論也闕以
肆俾二千餘年之塵霧豁然一開昔人謂
仲景為軒岐之功臣鞠通亦仲景之功臣
也余少時頗有志於醫年逾四十始知其
難迺廢然而返今讀鞠通之書目浚心融

温病條辨

序

二

有曠其明而啓其秘者不誠學醫者一大
快事哉爰不存而為之序嘉慶辛未四
月既望寶應朱彬序

問心堂温病條辨自序

夫立德立功立言聖賢事也瑋何人斯敢以自任
緣瑋十九歲時父病年餘至於不起瑋愧恨難名
哀痛欲絕以為父病不知醫尚復何顏立天地間
遂購方書伏讀於苦塊之餘至張長沙外逐榮勢
內忘身命之論因慨然棄舉子業專事方術越四
載猶子巧官病温初起喉痺外科吹以冰硼散喉
遂閉又遍延諸時醫治之大抵不越雙解散人參
敗毒散之外其於温病治法茫乎未之聞也後至

自序

一

發黃而死瑋以初學未敢妄贊一詞然於是證亦
未得其要領蓋張長沙悲宗族之死作玉函經為
後世醫學之祖奈玉函中之卒病論亾於兵火後
世學者無從倣效遂至各起異說得不償失又越
三載來遊京師檢校四庫全書得明季吳又可温
役論觀其議論宏濶實有發前人所未發遂專心
學步焉細察其法亦不免支離駁雜大抵功過兩
不相掩蓋用心良苦而學術未精也又遍考晉唐
以來諸賢議論非不珠璧琳琅求一美備者蓋不

可得其何以傳信於來茲瑋進與病謀退與心謀
十閱春秋然後有得然未敢輕治一人癸丑歲都
下溫役大行諸友強起瑋治之大抵已成壞病幸
存活數十人其死於世俗之手者不可勝數嗚呼
生民何辜不死於病而死於醫是有醫不若無醫
也學醫不精不若不學醫也因有志採輯歷代名
賢著述去其駁雜取其精微間附己意以及考驗
合成一書名曰溫病條辨然未敢輕易落筆又歷
六年至於戊午吾鄉汪瑟菴先生促瑋曰來歲
自序

自序

二

已未濕土正化二氣中溫厲大行子盍速成是書
或者有益於民生乎瑋愧不敏未敢自信恐以救
人之心獲欺人之罪轉相倣效至於無窮罪何自
贖哉然是書不出其得失終未可見因不揣固陋
龜勉成章就正海內名賢指其疵謬歷爲駁正
將萬世賴之無窮期也淮陰吳瑋自序



凡例

一是書做仲景傷寒論作法文尚簡要便於記誦
又恐簡則不明一切議論悉於分注注明俾綱
舉目張一見瞭然並免後人妄注致失本文奧
義

一是書雖爲溫病而設實可羽翼傷寒若真能識
得傷寒斷不致疑麻桂之法不可用若真能識
得溫病斷不致以辛溫治傷寒之法治溫病傷
寒自以仲景爲祖參考諸家註述可也溫病當

凡例

於是書中之辨似處究心焉

一晉唐以來諸名家其識見學問工夫未易窺測
瑋豈敢輕率毀謗乎奈溫病一證諸賢悉未能
透過此關多所彌縫補救皆未得其本真心雖
疑慮未敢直斷明確其故皆由不能脫却傷寒
論藍本其心以爲推戴仲景不知反晦仲景之
法至王安道始能脫却傷寒辯證溫病惜其論
之未詳立法未備吳又可力爲卸却傷寒單論
溫病惜其立論不精立法不純又不可從惟葉

天士持論平和立法精細然葉氏吳人所治多南方證又立論甚簡但有醫案散見於雜證之中人多忽之而不深究瑋故歷取諸賢精妙考之內經參以心得為是編之作諸賢如木工鑽眼已至九分瑋特透此一分作圓滿會耳非敢謂高過前賢也至於駁證處不得不直言恐悞來學禮云事師無犯無隱瑋謹遵之

一 是書分為五卷首卷歷引經文為綱分注為目原溫病之始二卷為上焦篇凡一切溫病之屬

凡例

二

上焦者係之三卷為中焦篇凡溫病之屬中焦者係之四卷為下焦篇凡溫病之屬下焦者係之五卷雜說救逆病後調治俾閱者心目瞭然胸有成局不致臨證混淆有治上犯中治中犯下之弊末附一卷專論產後調治與產後驚風小兒急慢驚風痘證緣世醫每於此證惑於邪說隨手殺人毫無依據故也

一 經謂先夏至為病溫後夏至為病暑可見暑亦溫之類暑自溫而來故將暑溫濕溫並收入溫

病論內然治法不能盡與溫病相同故上焦篇內第四條謂溫毒暑溫濕溫不在此例

一 是書之出實出於不得已因世之醫溫病者毫無尺度人之死於溫病者不可勝紀無論先達後學有能擇其弊竇補其未備瑋將感之如師資之恩

一 是書原為濟病者之苦醫醫士之病非為獲利而然有能翻板傳播者聽之務望校對真確

一 傷寒論六經由表入裏由淺及深須橫看本論

凡例

三

論三焦由上及下亦由淺入深須豎看與傷寒論為對待文字有一縱一橫之妙學者誠能合二書而細心體察自無難識之證雖不及內傷而萬病診法實不出此一縱一橫之外

一方中所定分量宜多宜少不過大概而已尚須臨證者自行斟酌蓋藥必中病而後可病重藥擊見病不愈反生疑惑若病輕藥重傷及無辜

又係醫者之大戒古人治病胸有定見目無全牛故於攻伐之劑每用多備少服法於調補之

劑病輕者日再服重者日三服甚則日三夜一服後人治病多係捉風捕影往往病東藥西敗事甚多因拘於約方之說每用藥多者二三錢少則三五分爲率遂成痼疾吾見大江南北用甘草必三五分夫甘草之性最爲和平有國老之稱坐鎮有餘施爲不足設不假之以重權烏能爲功卽此一端殊屬可笑醫並甘草而不能用尚望其用他藥哉不能用甘草之醫尚足以言醫哉又見北方兒科於小兒痘證自一二朝

凡例

四

用大黃日加一二錢甚至三五錢加至十三四朝成數兩之多其勢必咬牙寒戰灰白塌陷猶曰此毒未淨也仍須下之有是理乎經曰大毒治病十衰其六中毒治病十衰其七小毒治病十衰其八無毒治病十衰其九食養盡之勿使過劑醫者全在善測病情宜多宜少胸有確見然後依經訓約之庶無過差也

一此書須前後互參往往義詳於前而畧於後詳於後而畧於前再法有定而病無定如溫病之

不兼濕者忌剛喜柔愈後胃陽不復或因前醫過用苦寒致傷胃陽亦間有少用剛者溫病之兼濕者忌柔喜剛濕退熱存之際烏得不用柔哉全在臨證者善察病情毫無差忒也

一 是書原爲溫病而設如瘧痢疸痺多因暑溫濕溫而成不得不附見數條以粗立規模其詳不及備載以有前人之法可據故不詳論是書所詳論者論前人之未備者也

凡例

五

宜不求識證之真而妄議藥之可否不可與言醫也

一 古人有方卽有法故取携自如無投不利後世之失一失於測證無方識證不真再失於有方無法本論於各方條下必注明係用內經何法俾學者知先識證而後有治病之法先知有治病之法而後擇用何方有法同而方異者有方似同而法異者稍有不真卽不見效不可不詳察也

一大匠誨人必以規矩學者亦必以規矩是書有
鑒於唐宋以來人自為規而不合乎大中至正
之規以至後學宗張者非劉宗朱者非李未識
醫道之全體故遠追玉函經補前人之未備尤
必詳立規矩使學者有階可升至神明變化出
乎規矩之外而仍不離乎規矩之中所謂從心
所欲不踰矩是所望於後之達士賢人補其不
逮誠不敢自謂盡善又盡美也

凡例

六

問心堂溫病條辨目錄

卷首

序 四首

凡例 十四條

原病篇 引經十九條

卷一

上焦篇 法五十八條方四十六首

風溫 溫熱 溫疫 溫毒 冬溫

暑溫

溫病條辨 卷目錄

伏暑

濕溫

溫瘧

秋燥

卷二

中焦篇 法一百零二條方八十八首外附三

風溫 溫熱 溫疫 溫毒 冬溫

暑溫

寒濕

濕温 瘧痢疽痺附

秋燥

卷三

下焦篇

法七十八條方六十四首圖一首共二百三十八法一百九十八方

風温 温熱 温疫 温毒 冬温

暑温

寒濕

便血咳嗽疝瘕附

濕温

瘧痢疽痺附

秋燥

温病條辨

卷目錄

二

卷四

雜說

汗論

方中行先生或問六氣論

傷寒註論

風論

醫書亦有經子史集論

本論起銀翹散論

本論粗具規模論

寒疫論

偽病名論

温病起手太陰論

燥氣論

外感總數論

治病法論

吳又可温病禁黃連論

風温温熱氣復論

治血論

温病條辨

卷目錄

三

九竅論

形體論

卷五

解產難

解產難題詞

產後總論

產後三大證論一

產後三大證論二

產後三大證論三

產後瘀血論

產後宜補宜瀉論

產後六氣為病論

產後不可用白芍辯

產後誤用歸芎亦能致癒論

產後當究奇經論

下死胎不可拘執論

催生不可拘執論

產後當補心氣論

產後虛寒虛熱分別論治論

保胎論一

保胎論二

卷六

解兒難

解兒難題詞

兒科總論

俗傳兒科為純陽辯

兒科用藥論

溫病條辨

卷目錄

四

兒科風藥禁

瘧因質疑

濕瘧或問

瘧有寒熱虛實四大綱論

小兒瘧病瘵病共有九大綱論

小兒易瘵總論

瘵病瘵病總論

六氣當汗不當汗論

瘵疾論

溫病條辨

卷目錄

五

瘵證總論

瘵證禁表藥論

瘵證初起用藥論

治瘵明家論

瘵瘡稀少不可恃論

瘵證限期論

行漿務令滿足論

疹證

瀉白散不可妄用論

萬物各有偏勝論
草木各得一太極論

溫病條辨

卷目錄

六

問心堂溫病條辨原病篇

汪瑟菴先生參訂

吳瑭鞠通氏著

徵以園先生同參

受業姪嘉會校字

朱武曹先生點評

男廷蓮同校

○六元正紀大論曰。辰戌之歲。初之氣。民厲溫病。卯酉之歲。二之氣。厲大至。民善暴死。終之氣。其病溫。寅申之歲。初之氣。溫病乃起。丑未之歲。二之氣。溫厲大行。遠近咸若。子午之歲。五之氣。其病溫。巳亥之歲。終之氣。其病溫厲。

溫病條辨

卷首

原病篇

一

叙氣運。原溫病之始也。每歲之溫。有早暮微盛不等。司天在泉。主氣客氣。相加臨而然也。細考素問。注自知。茲不多贅。

按吳又可謂溫病非傷寒。溫病多而傷寒少。甚通。謂非其時而有其氣。未免有顧此失彼之謂。蓋時和歲稔。天氣以寧。民氣以和。雖當盛之歲。亦微。至於凶荒兵火之後。雖應微之歲。亦盛。理數自然之道。無足怪者。

○陰陽應象大論曰。喜怒不節。寒暑過度。生乃不

固。故重陰必陽。重陽必陰。故曰冬傷於寒。春必病溫。

上節統言司天之病。此下專言人受病之故。

細考宋元以來諸名家。皆不知溫病傷寒之辨。如龐安常之卒病論。朱肱之活人書。韓祇和之微旨。王實之證治。劉守真之傷寒醫鑒。傷寒直格。張子和之傷寒心鏡等書。非以治傷寒之法。治溫病。即將溫暑認作傷寒。而疑麻桂之法不可用。遂別立防風通聖。雙解通聖。九味羌活等

溫病條辨

卷首

原病篇

二

湯。甚至於辛溫藥中加苦寒。王安道濟洄集中辯之最詳。茲不再辯。論溫病之最詳者。莫過張景岳。吳又可。喻嘉言三家。時醫所宗者三家為多。請略陳之。按張景岳喻嘉言皆著講寒字。並未理會本文上有故曰二字。上文有重陰必陽。重陽必陰二句。張氏立論出方。悉與傷寒混。謂溫病即傷寒。襲前人之舊。全無實得。固無足論。喻氏立論。雖有分析。中篇亦混入傷寒少陰厥陰證。出方亦不能外辛溫發表。辛熱溫裏為害

實甚。以苦心力學之士。尚不免智者千慮之失。

尚何怪後人之無從取法。隨手殺人哉。甚矣學

問之難也。吳又可實能識得寒溫二字。所見之

證。實無取乎辛溫辛熱甘溫。又不明伏氣為病

之理。以為何者為即病之傷寒。何者為不即病

待春而發之溫病。遂直斷溫熱之原非風寒所

中。不責已之不明。反責經言之謬。推原三子

之偏。各自有說。張氏混引經文。將論傷寒之文

引證溫熱。以傷寒化熱之後。經亦稱熱病。故也。

溫病條辨

卷首

原病篇

三

張氏不能分析。遂將溫病認作傷寒。喻氏立論。開口言春溫。當初春之際。所見之病。多有寒證。遂將傷寒認作溫病。吳氏當崇禎凶荒兵火之際。滿眼溫疫。遂直闢經文冬傷於寒。春必病溫之文。蓋皆各執已見。不能融會貫通也。按伏氣為病。如春溫冬咳溫瘧。內經已明言之矣。亦有不因伏氣。乃司天時令現行之氣。如前列六元正紀所云是也。此二者皆理數之常者也。更有非其時而有其氣。如又可所云戾氣。問亦有

之。乃其變也。惟在司命者善察其常變而補救之。

③金匱真言論曰。夫精者身之本也。故藏於精者。春不病溫。

易曰。履霜。堅冰至。聖人恒示戒於早。必謹於微。記曰。凡事豫則立。經曰。上工不治已病。治未病。聖人不治已亂。治未亂。此一節。當與月令參看。與上條冬傷於寒。互看。蓋謂冬傷寒。則春病溫。惟藏精者。足以避之。故素問首章上古天真論。溫病條辨。卷首原病篇。四

卽言男女陰精之所以生。所以長。所以枯之理。次章緊接四氣調神大論。示人春養生以爲夏。奉長之地。夏養長以爲秋。奉收之地。秋養收以爲冬。奉藏之地。冬養藏以爲春。奉生之地。蓋能藏精者。一切病患。皆可却。豈獨溫病爲然哉。金匱謂五臟元真通暢。人卽安和是也。何喻氏不明此理。將冬傷於寒。作一大扇文字。將不藏精。又作一大扇文字。將不藏精而傷於寒。又總作一大扇文字。勉強割裂。傷寒論原文以實之。未

免有過慮。則鑿之弊。不藏精三字。須活看。不專主房勞說。一切人事之能搖動其精者。皆是。卽冬日天氣應寒。而陽不潛藏。如春日之發泄。甚至桃李反花之類。亦是。

汪按。喻氏天資超卓。學力精銳。在此道誠爲獨闢榛蕪。深窺窅奧。但帖括結習太重。徃徃於間架門面上著力。論傷寒以青龍與桂麻。峙柯氏已正其失矣。乃論溫病。仍用三扇。甚至方法數目。一一求合傷寒論。正如漢唐步天以律呂。溫病條辨。卷首原病篇。五

卦爻爲主。牽湊補綴。反使正義不明。讀者當分別觀之也。○寓意草中金鑑一條。仍屬傷寒。指爲溫病者非。

④熱論篇曰。凡病傷寒而成溫者。先夏至日者爲病溫。後夏至日者爲病暑。暑當與汗出勿止。

溫者。暑之漸也。先夏至。春候也。春氣溫。陽氣發越。陰精不足以承之。故爲病溫。後夏至。溫盛爲熱。熱盛則濕動。熱與濕搏。而爲暑也。勿者。禁止之詞。勿止暑之汗。卽治暑之法也。

⑤刺志論曰。氣盛身寒。得之傷寒。氣虛身熱。得之傷暑。

此傷寒暑之辨也。經語分明如此。奈何世人悉以治寒法治溫暑哉。

⑥生氣通天論曰。因於暑。汗煩則喘喝。靜則多言。

暑中有火。性急而疎泄。故令人自汗。火與心同氣相求。故善煩。煩從火從頁。謂心氣煩則喘喝。不寧而面若火燥也。

者。火克金故喘。鬱遏胸中清廓之氣。故欲喝而呻之。其或邪不外張而內藏於心。則靜。心主言。

溫病條辨 卷首 原病篇 六

暑邪在心。雖靜亦欲自言不休也。

⑦論疾診尺篇曰。尺膚熱甚。脈盛躁者。病溫也。其脈盛而滑者。病且出也。

此節以下。診溫病之法。○經之辨溫病。分明如是。何世人悉謂傷寒。而悉以傷寒足三陰經溫法治之哉。張景岳作類經。割裂經文。蒙混成章。由未細心紬繹也。尺膚熱甚。火燦精也。脈盛躁。精被火煎沸也。脈盛而滑。邪機向外也。

⑧熱病篇曰。熱病三日而氣口靜。人迎躁者。取之。

諸陽五十九刺。以寫其熱。而出其汗。實其陰。以補其不足者。身熱甚。陰陽皆靜者。勿刺也。其可刺者。急取之。不汗出。則泄。所謂勿刺者。有死徵也。○熱病七日。八日動喘而弦者。急刺之。汗且自出。淺刺手大指間。○熱病七日。八日脈微小。病者溲血。口中乾。一日半而死。脈代者。一日死。○熱病已得汗。出而脈尚躁喘。且復熱。勿刺。膚喘甚者死。○熱病七日。八日脈不躁。躁不散數。後三日中有汗。三日不汗。四日死。未曾汗者。勿溼刺之。○熱病不知所

溫病條辨 卷首 原病篇 七

痛。耳聾。不能自收。口乾。陽熱甚。陰頗有寒者。熱在骨髓。死不可治。○熱病已得汗。而脈尚躁盛。此陰脈之極也。死。其得汗。而脈靜者。生。○熱病者。脈尚躁盛。而不得汗者。此陽脈之極也。死。陽脈之極。躁者。蓋已得汗。而陽脈躁甚。邪強正弱。正尚能與邪爭。若留得一分正氣。便有一分生理。只在留之得法耳。至陰陽俱靜。邪氣深入。下焦陰分。正無捍邪之意。直聽邪之。脈盛躁。得汗靜者。生。○熱病不可刺者。有九。一曰汗不出。大顴發赤。噦者死。二曰泄而腹滿甚者死。三曰目不明。熱不已者死。四曰老

人嬰兒熱而腹滿者死。五曰汗大出嘔下血者死。六曰舌本爛熱不已者死。七曰欬而衄汗不出。出不至足者死。八曰髓熱者死。九曰熱而瘧者死。腰折瘕瘕齒噤齟也。凡此九者不可刺也。○太陽之脉色榮顴骨熱病也。與厥陰脉爭見者死。期不過三日。少陽之脉色榮頰前熱病也。與少陰脉爭見者死。期不過三日。

此節歷叙熱病之死徵。以禁人之刺。蓋刺則必死也。然刺固不可。亦間有可藥而愈者。蓋刺法溫病條辨

能泄能通。開熱邪之閉結最速。至於益陰以留陽。實刺法之所短。而湯藥之所長也。○熱病三日而氣口靜。人迎躁者。邪機尚淺。在上焦。故取之諸陽以泄其陽邪。陽氣通則汗隨之。實其陰以補其不足者。陽盛則陰衰。瀉陽則陰得安其位。故曰實其陰。瀉陽之有餘。即所以補陰之不足。故曰補其不足也。實其陰以補其不足。此一句。實治溫熱之吃緊大綱。蓋熱病未有不耗陰者。其耗之未盡則生。盡則陽無留戀必死而死。

神其變眼可
訓飲上池水
天
要領前人所
公言以義
二日在津液

也。真能體味此理。思過半矣。此論中治法。實從

此。真入。手。○身熱甚而脉之陰陽皆靜。脉證不

應。陽證陰脉。故曰勿刺。○熱病七八日動喘而

弦。喘為肺氣實。弦為風火鼓蕩。故淺刺手大指

間以泄肺熱。肺之熱痺開則汗出。大指間。肺之

少商穴也。○熱證七八日脉微小者。邪氣深入

下焦。血分逼血從小便出。故溲血。腎精告竭。陰

液不得上潮。故口中乾。脉至微小。不惟陰精竭

陽氣亦從而竭矣。死象自明。倘脉實者可治。法

溫病條辨 卷首 原病篇 九

詳於後。○熱病已得汗。脉尚躁而喘。故知其復

熱也。熱不為汗衰。火熱克金。故喘。金受火克。肺

之化源欲絕。故死。間有可治。法詳於後。○熱

病不知所痛。正衰不與邪爭也。耳聾陰傷。精欲

脫也。不能自收。真氣憊也。口乾熱甚。陽邪獨盛

也。陰頗有寒。此寒字作虛字講。謂下焦陰分頗

有虛寒之證。以陰精虧損之人。真氣敗散之象

已見。而邪熱不退。未有不乘其空虛而入者。故

曰熱在骨髓。死不治也。其有陰衰陽盛而真氣

未至潰敗者。猶有治法。詳見於後。○熱病已得汗而脉尚躁盛。此陰虛之極。故曰死。然雖不可刺。猶可以藥沃之。得法亦有生者。法詳於後。○脉躁盛不得汗。此陽盛之極也。陽盛而至於極。陰無容留之地。故亦曰死。然用藥開之。得法猶可生。法詳於後。○汗不出而額赤。邪盛不得解也。噦脾陰病也。陰陽齊病。治陽得陰。治陰得陽。故曰死也。泄而腹滿甚。脾陰病重也。亦係陰陽皆病。目不明。精散而氣脫也。經曰精散視岐。

濕病條辨

卷首

原病篇

十

各言當

所謂水不勝火也

上行清道。汗出邪泄可生。不然則化源絕矣。髓熱者邪入至深。至於腎部也。熱而瘧。邪入至深。至於肝部也。以上九條。雖皆不可刺。後文亦間立治法。亦有可生者。太陽之脉色榮顴骨為熱病者。按手太陽之脉。由目內眥斜絡於顴。而與足太陽交。是顴者。兩太陽交處也。太陽屬水。水受火沸。故色榮赤為熱病也。與厥陰脉爭見。厥陰木也。水受火之反。克金不來。生木反。生水無容足之地。故死速也。少陽之脉色榮頰前。為濕病條辨。卷首。原病篇。十一。熱病者。按手少陽之脉出耳前。過客主人前。少陽交頰。至目銳眥而交足少陽。是頰前兩少陽交處也。少陽屬相火。火色現於二經交會之處。故為熱病也。與少陰脉爭見。少陰屬君火。二火相熾。水難為受。故亦不出三日而死也。○評熱病論。帝曰。有病溫者。汗出輒復熱。而脉躁疾。不為汗衰。狂言不能食。病名為何。岐伯曰。病名陰陽交。交者死也。人所以汗出者。皆生於穀。穀生於精。今邪氣交爭於骨肉。而得汗者。是邪却而精

勝也。精勝則當能食而不復熱。復熱者邪氣也。汗者精氣也。今汗出而輒復熱者。邪氣勝也。不能食者。精無俾也。病而留者。其壽可立而傾也。且夫熱論曰。汗出而脈尚躁盛者死。今脈不與汗相應。此不勝其病也。其死明矣。狂言者是失志。失志者死。今見三死不見一生。雖愈必死也。

此節語意自明。經謂必死之證。誰敢謂生。然藥之得法。有可生之理。前所謂針藥各異用也。詳見後。

溫病條辨

卷首

原病篇

三

①刺熱篇曰。肝熱病者。小便先黃。腹痛多臥。身熱。熱爭則狂言及驚。脇滿痛。手足躁不得安臥。庚辛甚。甲乙大汗。氣逆則庚辛日死。刺足厥陰少陽。其逆則頭痛。員脈引衝頭也。

肝病小便先黃者。肝脈絡陰器。又肝主疏泄。肝病則失其疏泄之職。故小便先黃也。腹痛多臥。木病克脾土也。熱爭邪熱甚而與正氣相爭也。狂言及驚。手厥陰心包病也。兩厥陰同氣。熱爭則手厥陰亦病也。脇滿痛。肝脈行身之兩旁。脇

其要路也。手足躁不得安臥。肝主風。風淫四末。又木病克土。脾主四肢。木病熱。必吸少陰腎中真陰。陰傷。故騷擾不得安臥也。庚辛金日克木。故甚。甲乙肝木旺時。故汗出而愈。氣逆。謂病重而不順。其可愈之理。故逢其不勝之日而死也。刺足厥陰少陽。厥陰係本臟。少陽。厥陰之腑也。並刺之者。病在臟。瀉其腑也。逆則頭痛以下。肝主升。病極而上升之故。○自庚辛日甚以下之理。餘臟倣此。

溫病條辨

卷首

原病篇

三

②心熱病者。先不樂。數日乃熱。熱爭則卒心痛。煩悶善嘔。頭痛面赤無汗。壬癸甚。丙丁大汗。氣逆則壬癸死。刺手少陰太陽。

心病先不樂者。心包名膻中。居心下代君用事。經謂膻中為臣使之官。喜樂出焉。心病故不樂也。卒心痛。凡實痛。皆邪正相爭。熱爭。故卒然心痛也。煩悶。心主火。故煩。膻中氣不舒。故悶。嘔。肝病也。兩厥陰同氣。膻中代心受病。故熱甚而爭之後。肝病亦見也。且邪居膈上。多善嘔也。頭痛

火升也。面赤。火色也。無汗。汗為心液。心病故汗不得通也。

⑤脾熱病者。先頭重。頰痛。煩心。顏青。欲嘔。身熱。熱爭則腰痛。不可用俛仰。腹滿泄。兩頰痛。甲乙甚。戊巳大汗。氣逆則甲乙死。刺足太陰陽明。

脾病頭先重者。脾屬濕土。性重。經謂濕之中人也。首如裹。故脾病頭先重也。頰。少陽部也。土之與木。此負則彼勝。土病而木病亦見也。煩心。脾脈注心也。顏青。欲嘔。亦木病也。腰痛。不可用俛仰。

溫病條辨

卷首

原病篇

十四

仰腰為腎之腑。脾主制水。腎為司水之神。脾病不能制水。故腰痛。再脾病胃不能獨治。陽明主約束而利機關。故痛而至於不可用俛仰也。腹滿泄。脾經本病也。頰痛。亦木病也。

⑥肺熱病者。先淅然。厥起毫毛。惡風寒。舌上黃。身熱。熱爭則喘欬。痛走胸膈背。不得太息。頭痛不堪。汗出而寒。丙丁甚。庚辛大汗。氣逆則丙丁死。刺手太陰陽明。出血如大豆立已。

肺病先惡風寒者。肺主氣。又主皮毛。肺病則氣

黃鬱不得捍衛皮毛也。舌上黃者。肺氣不化。則

濕熱聚而為黃苔也。按苔字。方書悉作胎。胎乃胎包之胎。特以苔生舌上。

故從肉旁。不知古人借用之字甚多。蓋濕熱蒸

而生苔。或黃或白。或青或黑。皆因病之深淺。或

寒或熱。或燥或濕。而然。如春夏間石上土坂之

陰面。生苔者。然。故本論苔字。悉從草。不從肉。

喘。氣鬱極也。欬。火克金也。胸膈背之腑也。皆天

氣主之。肺主天氣。肺氣鬱極。故痛走胸膈背也。

走者。不定之詞。不得太息。氣鬱之極也。頭痛不

堪。亦天氣僨鬱之極也。汗出而寒。毛竅開。故汗

出。汗出衛虛。故惡寒。又肺本惡寒也。

溫病條辨

卷首

原病篇

十五

⑦腎熱病者。先腰痛。脘痠。苦渴數飲。身熱。熱爭則項痛而強。脘寒且痠。足下熱。不欲言。其逆則項痛。員員澹澹然。戊巳甚。壬癸大汗。氣逆則戊巳死。刺足少陰太陽。

腎病腰先痛者。腰為腎之腑。又腎脈貫脊會於督之長強穴。脘。腎脈入眼中。以上膈內。太陽之脈亦下貫膈內。膈即脘也。痠。熱燥液也。苦渴數飲。腎主五液而惡燥。病熱則液傷而燥。故苦渴而飲水求救也。項。太陽之脈從巔入絡腦。還出

會

別下項。腎病至於熱爭。臟病甚而移之腑。故項痛而強也。腑寒且瘦。腑義見上。寒熱極為寒也。瘦熱燥液也。足下熱。腎脈從小指之下。邪趨足心湧泉穴。病甚而熱也不欲言。心主言。腎病則水克火也。員員澹澹。狀其痛之甚而無奈也。

⑤肝熱病者。左頰先赤。心熱病者。顏先赤。脾熱病者。鼻先赤。肺熱病者。右頰先赤。腎熱病者。頤先赤。病雖未發。見赤色者。刺之。名曰治未病。

此節言五臟欲病之先。必各現端緒於其部分。溫病條辨 卷首 原病篇 六

示人早治。以免熱爭則病重也。

④熱論篇帝曰。熱病已愈。時有所遺者何也。岐伯曰。諸遺者。熱甚而強食之。故有所遺也。若此者。皆病已衰而熱有所藏。因其穀氣相薄。兩熱相合。故有所遺也。帝曰。治遺奈何。岐伯曰。視其虛實。調其逆從。可使必已也。帝曰。病熱當何禁之。岐伯曰。病熱少愈。食肉則復。多食則遺。此其禁也。

此節言熱病之禁也。語意自明。大抵邪之着人。也。每借有質以為依附。熱時斷不可食。熱退必

須少食。如兵家堅壁清野之計。必俟熱邪盡退而後可大食也。

⑦刺法論帝曰。余聞五疫之至。皆相染易。無問大小。病狀相似。不施救療。如何可得。不相移易者。岐伯曰。不相染者。正氣存內。邪不可干。

此言避疫之道。按此下尚有避其毒氣若干言。以其想青氣想白氣等。近於祝由家言。恐後人附會之詞。故節之。要亦不能外正氣存內。邪不可干。二句之理。語意已盡。不必滋後學之惑也。

溫病條辨 卷首 原病篇 七

⑥玉板論要曰。病溫虛甚死。

病溫之人。精血虛甚。則無陰以勝溫熱。故死。

⑨平人氣象論曰。人一呼。脈三動。一吸。脈三動。而躁。尺熱。曰病溫。尺不熱。脈滑。曰病風。脈濇。曰痺。

呼吸俱三動。是六七至脈矣。而氣象又急躁。若尺部肌肉熱。則為病溫。蓋溫病必傷金水二臟之津液。尺之脈屬腎。尺之穴屬肺也。此處肌肉熱。故知為病溫。其不熱而脈兼滑者。則為病風。

風之傷人也。陽先受之。尺為陰。故不熱也。如脈動躁而兼澁。是氣有餘而血不足。病則為痺矣。

溫病條辨

卷首 原病篇

六

心經

問心堂溫病條辨上焦篇

汪瑟菴先生參訂

吳瑭鞠通氏

徵以園先生同參

受業姪嘉會校字

朱武曹先生點評

男廷蓮同校

風溫 溫熱 溫疫 溫毒 冬溫

○溫病者。有風溫。有溫熱。有溫疫。有溫毒。有暑溫。有濕溫。有秋燥。有冬溫。有溫瘧。

此九條。見於王叔和傷寒例中居多。叔和又牽引難經之文。以神其說。按時推病。實有是證。叔

溫病條辨

卷一 上焦篇

一

和治病時。亦實遇是證。但叔和不能別立治法。而叙於傷寒例中。實屬蒙混。以傷寒論為治外感之妙法。遂將一切外感悉收入傷寒例中。而悉以治傷寒之法治之。後人亦不能打破此關。因仍苟簡。千餘年來。貽患無窮。皆叔和之作俑。無怪見駁於方有執喻嘉言諸公也。然諸公雖駁叔和。亦未曾另立方法。喻氏雖立治法。仍不能脫却傷寒圈子。弊與叔和無二。以致後人無所遵依。本論詳加考核。準古酌今。細立治法。除

傷寒宗仲景法外俾四時雜感朗若列眉未始非叔和以肇其端東垣河間安道又可嘉言天士宏其議而塘得以善其後也

風溫者初春陽氣始開厥陰行令風夾溫也溫熱者春末夏初陽氣弛張溫盛為熱也溫疫者厲氣流行多兼穢濁家家如是若役使然也溫毒者諸溫夾毒穢濁太甚也暑溫者正夏之時暑病之偏於熱者也濕溫者長夏初秋濕中生熱即暑病之偏於濕者也秋燥者秋金燥烈之

溫病條辨 卷一 上焦篇 二

氣也冬溫者冬應寒而反溫陽不潛藏民病溫也溫瘧者陰氣先傷又因於暑陽氣獨發也按諸家論溫有顧此失彼之病故是編首揭諸溫之大綱而名其書曰溫病條辨

傷寒由毛竅而入自下而上始足太陽足太陽勝於屬水寒即水之氣同類相從故病始於此古來但言勝於主表始未盡其義肺者皮毛之

冷也獨不主表乎按人身一臟一腑主表之理人皆習焉不察以三才大道

凡病溫者始於上焦在手太陰

溫病條辨 卷一 上焦篇 二

言之天為萬物之大表天屬金人之肺亦屬金肺主皮毛經曰皮應天天一生水地支始於子而亥為天門乃貞元之會人之膀胱為治法必寒水之腑故俱同天氣而俱主表也

以仲景六經次傳為祖法溫病由口鼻而入自上而下鼻通於肺始手太陰太陰金也溫者火之氣風者火之母火未有不克金者故病始於此必從河間三焦定論再寒為陰邪雖傷寒論中亦言中風此風從西北方來乃感發之寒風也最善收引陰盛必傷陽故首鬱遏太陽經中之陽氣而為頭痛身熱等證太陽陽腑也傷寒

陰邪也陰盛傷人之陽也溫為陽邪此論中亦言傷風此風從東方來乃解凍之溫風也最善發泄陽盛必傷陰故首鬱遏太陰經中之陰氣而為咳嗽自汗口渴頭痛身熱尺熱等證太陰陰臟也溫熱陽邪也陽盛傷人之陰也陰陽兩大法門之辨可瞭然於心目間矣

夫大明生於東月生於西舉凡萬物莫不由此少陽少陰之氣以為生成故萬物皆可名之曰東西人乃萬物之統領也得東西之氣最全乃

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

與天地東西之氣相應其病也亦不能不與天地東西之氣相應東西者陰陽之道路也由東而往為木為風為濕為火為熱濕土居中與火交而成暑火也清南也由西而往為金為燥為水為寒水也者北也水火者陰陽之徵兆也南北者陰陽之極致也天地運行此陰陽以化生萬物故曰天之無思而大恩生天地運行之陰陽和平人生之陰陽亦和平安有所謂病也哉天地與人之陰陽一有所偏即為病也偏之淺者病淺偏之深者病深偏於火者病溫病熱偏於水者病清病寒此水火兩大法門之辨醫者不可不知燭其為水之病也而溫之熱之燭其為火之病也而涼之寒之各救其偏以抵於平和而已非如鑒之空一塵不染如衡之平毫無倚着不能離合道妙豈可各立門戶專主於寒熱溫涼一家之論而已哉辨因辨寒病之原於水溫病之原於火也而並及之

③太陰之為病脈不緩不緊而動數或兩寸獨大

醫家類
於補瀉者厥
辨惟均

溫病條辨

卷一 上焦篇

四

尺膚熱頭痛微惡風寒身熱自汗口渴或不渴而咳午後熱甚者名曰溫病

不緩則非太陽中風矣不緊則非太陽傷寒矣動數者風火相煽之象經謂之躁兩寸獨大火克金也尺膚熱尺部肌膚熱甚火反克水也頭痛惡風寒身熱自汗與太陽中風無異此處最足以相混於何辨之於脈動數不緩不緊證有或渴或咳尺熱午後熱甚辨之太陽頭痛風寒之邪循太陽經上至頭與項而項強頭痛也太

溫病條辨

卷一 上焦篇

五

陰之頭痛肺主天氣天氣鬱則頭亦痛也且春氣在頭又火炎上也吳又可謂浮泛太陽經者臆說也傷寒之惡寒太陽屬寒水而主表故惡風寒溫病之惡寒肺合皮毛而亦主表故亦惡風寒也太陽病則周身之陽氣鬱故身熱肺主化氣肺病不能化氣氣鬱則身亦熱也太陽自汗風疏衛也太陰自汗皮毛開也肺亦主衛渴火克金也咳肺氣鬱也午後熱甚濁邪滯下又火旺時也又陰受火克之象也

④太陰風濕溫熱溫疫冬溫初起惡風寒者桂枝湯主之但熱不惡寒而渴者辛涼平劑銀翹散主之溫毒暑溫濕溫溫瘧不在此例

按仲景傷寒論原文太陽病謂如太陽證即上

也。但惡熱不惡寒而渴者名曰溫病桂枝湯

主之蓋溫病忌汗最喜解肌桂枝本為解肌且

桂枝芳香化濁芍藥收陰斂液甘草敗毒和中

姜棗調和營衛溫病初起原可用之此處却變

易前法惡風寒者主以桂枝不惡風寒主以辛

溫病條辨 卷一 上焦篇 六

涼者非敢擅違古訓也仲景所云不惡風寒者

非全不惡風寒也其先亦惡風寒迨既熱之後

乃不惡風寒耳古文簡質且對太陽中風熱時

亦惡風寒言之故不暇詳耳蓋寒水之病冬氣

也非辛溫春夏之氣不足以解之雖曰溫病既

惡風寒明是溫自內發風寒從外搏成內熱外

寒之證故仍舊用桂枝辛溫解肌法俾得微汗

而寒熱之邪皆解矣溫熱之邪春夏氣也不惡

風寒則不兼寒風可知此非辛涼秋金之氣不

足以解之桂枝辛溫以之治溫是以火濟火也故改從內經風淫於內治以辛涼佐以苦甘法

桂枝湯方 桂枝 六錢 芍藥 三錢 炙甘草 二錢

生姜 三片 大棗 二枚 煎法服法必如傷寒論原文而後可不然不惟失

桂枝湯之妙反生他變病必不除

汪按麻黃桂枝即係肺藥故傳足不傳手前人

多不以為然但人之經絡相通而天之感氣則

溫病條辨 卷一 上焦篇 七

異故治法不同也

辛涼平劑銀翹散方

連翹 一兩 銀花 一兩 苦桔梗 六錢

薄荷 六錢 竹葉 四錢 生甘草 五錢

芥穗 四錢 淡豆豉 五錢 牛旁子 六錢

右杵為散每服六錢鮮葦根湯煎香氣六出即取

服勿過煮肺藥取輕清過煮則味厚而入中焦矣

病重者約二時一服日三服夜一服輕者三時一

服日二服夜一服病不解者作再服蓋肺位最高

藜

黍

龍之

藥過重則過病所。少用又有病重藥輕之患。故從普濟消毒飲時時輕揚法。今人亦間有用辛涼法者。多不見效。蓋病大藥輕之故。一不見效遂改弦易轍。轉去轉遠。卽不更張。緩緩延至數日後。必成中下焦證矣。胸膈悶者。加藿香三錢。鬱金三錢。護膻中。渴甚者。加花粉。項腫咽痛者。加馬勃。元參。蚬者。去芥穗。豆豉。加白茅根三錢。側柏炭三錢。梔子炭三錢。咳者。加杏仁。利肺氣。二三日病猶在肺熱漸入裏。加細生地。麥冬。保津液。再不解。或小便短。溫病條辨 卷一 上焦篇 八

者。加知母。黃芩。梔子之苦寒。與麥地之甘寒。合化陰氣。而治熱淫所勝。
[方論]按溫病忌汗。汗之不惟不解。反生他患。蓋病在手經。徒傷足太陽無益。病自口鼻吸受而生。徒發其表亦無益也。且汗爲心液。心陽受傷。必有神明內亂。譫語癡狂。內閉外脫之變。再誤汗。雖曰傷陽。汗乃五液之一。未始不傷陰也。傷寒論曰。尺脈微者爲裏虛。禁汗。其義可見。其曰傷陽者。特舉其傷之重者而言之耳。溫病最善

傷陰。用藥又復傷陰。豈非爲賊立幟乎。此古來用傷寒法治溫病之大錯也。至若吳又可開首立一達原飲。其意以爲直透膜原。使邪速潰。其方施於藜藿壯實人之溫疫。病容有愈者。芳香辟穢之功也。若施於膏粱紈綺。及不甚壯實人。未有不敗者。蓋其方中首用檳榔。草果。厚朴。爲君。夫檳榔。子之堅者也。諸子皆降。檳榔苦辛而溫。體重而堅。由中走下。直達肛門。中下焦藥也。草果亦子也。其氣臭烈大熱。其味苦。太陰脾經

溫病條辨 卷一 上焦篇 九

之劫藥也。厚朴苦溫。亦中焦藥也。豈有上焦溫病。首用中下焦苦溫雄烈。劫奪之品。先劫少陰津液之理。知母黃芩亦皆中焦苦燥裏藥。豈可用乎。况又有溫邪游溢三陽之說。而有三陽經之羌活。葛根。柴胡加法。是仍以傷寒之法。雜之全不知溫病治法。後人止謂其不分三焦。猶淺說也。其三消飲加入大黃。芒硝。惟邪入陽明。氣體稍壯者。幸得以下而解。或戰汗而解。然往往成弱證。虛甚者則死矣。况邪有在衛者。在胸中

善。止此
二語。沾
學無窮矣

者在營者入血者。妄用下法。其害可勝言耶。豈
視人與鉄石一般。並非氣血生成者哉。究其始
意。原以矯世醫以傷寒法治病温之弊。頗能正
陶氏之失。奈學未精純。未足爲法。至喻氏張氏
多以傷寒三陰經法治温病。其說亦非。以世醫
從之者少。而宗又可者多。故不深辯耳。本方謹
遵內經風淫於內。治以辛涼。佐以甘。熱淫於
內。治以鹹寒。佐以甘苦之訓。王安道游河集亦
有温暑常用辛涼
不當用辛温之論。謂仲景之書。爲即病之傷寒
而設。並未嘗爲不即病之温暑而設。張鳳逵集
温病條辨卷一上焦篇 十
治暑方。亦有暑病首用辛涼。繼用甘寒。再用
酸泄酸斂。不必用下之論。皆先得我心者。又
宗喻嘉言芳香逐穢之說。用東垣清心涼膈散。
辛涼苦甘。病初起。且去入裏之黃芩。勿犯中焦。
加銀花辛涼。芥穗芳香。散熱解毒。牛旁子辛平。
潤肺解熱散結。除風利咽。皆手太陰藥也。合而
論之。經謂冬不藏精。春必病温。又謂藏於精者。
春不病温。又謂病温虛甚。死。可見病温者。精氣
先虛。此方之妙。預護其虛。純然清肅。上焦不犯
中下。無開門揖盜之弊。有輕以去實之能用之。

得法。自然奏效。此葉氏立法。所以迥出諸家也。
⑤太陰温病。惡風寒。服桂枝湯已。惡寒解。餘病不
解者。銀翹散主之。餘證悉減者。減其製。
太陰温病。總上條所舉而言也。惡寒已解。是全
無風寒。止餘温病。即禁辛温法。改從辛涼。減其
製者。減銀翹散之製也。
⑥太陰風温。但咳。身不甚熱。微渴者。辛涼輕劑桑
菊飲主之。
咳。熱傷肺絡也。身不甚熱。病不重也。渴而微熱。
温病條辨 卷一上焦篇 十一
不甚也。恐病輕藥重。故另立輕劑方。
辛涼輕劑桑菊飲方
杏仁 二錢 連翹 一錢 薄荷 八分
桑葉 二錢 菊花 一錢 苦梗 二錢
甘草 八分 葦根 二錢
水二杯。煮取一杯。日二服。二三日不解。氣粗似喘。
燥在氣分者。加石膏知母。舌絳暮熱甚燥。邪初入
營。加元參二錢。犀角一錢。在血分者。去薄荷。葦根。
加麥冬細生地。玉竹丹皮各二錢。肺熱甚。加黃芩。

渴者加花粉

方論此辛甘化風辛涼微苦之方也蓋肺為清

虛之臟微苦則降辛涼則平立此方所以避辛

溫也今世僉用杏蘇散通治四時咳嗽不知杏

蘇散辛溫只宜風寒不宜風溫且有不分表裏

之弊此方獨取桑葉菊花者桑得箕星之精箕

好風風氣通於肝故桑葉善平肝風春乃肝令

而主風木旺金衰之候故抑其有餘桑葉芳香

有細毛橫紋最多故亦走肺絡而宣肺氣菊花

溫病條辨 卷一 上焦篇

三

晚成芳香味甘能補金水二臟故用之以補其

不足風溫咳嗽雖係小病常見誤用辛溫重劑

銷鑠肺液致久嗽成勞者不一而足聖人不忽

於細必謹於微醫者於此等處尤當加意也

⑦太陰溫病脉浮洪舌黃渴甚大汗面赤惡熱者

辛涼重劑白虎湯主之

脉浮洪邪在肺經氣分也舌黃熱已深渴甚津

已傷也大汗熱逼津液也面赤火炎上也惡熱

邪欲出而未遂也辛涼平劑焉能勝任非虎嘯

篇中屢有
津液讀不
可忽也

風生金。感退熱。而。又能保津液。不可前賢多用

之。 辛涼重劑白虎湯方

生石膏 一兩 知母 五錢 生甘草 三錢

白粳米 一合

水八杯。煮取三杯。分溫三服。病退減後服。不知再

作服。 方論義見法下不再立論。下做此

⑧太陰溫病脉浮大而芤。汗大出。微喘。甚至鼻孔

溫病條辨 卷一 上焦篇

三

扇者。白虎加人參湯主之。脉若散大者。急用之。倍

人參。

浮大而芤。幾於散矣。陰虛而陽不固也。補陰藥

有鞭長莫及之虞。惟白虎退邪。陽人參固正。陽

使陽能生陰。乃救化源欲絕之妙法也。汗湧鼻

扇。脉散。皆化源欲絕之徵兆也。

白虎加人參湯方

即於前方內。加人參三錢。

⑨白虎本為達熱出表。若其人脉浮弦而細者。不

沈澗

一第100下 升 廣多四事 全書 1 反之下

可與也。脉沉者不可與也。不渴者不可與也。汗不出者不可與也。常須識此勿令誤也。

此白虎之禁也。按白虎慄悍邪重非其力不舉。用之得當原有立竿見影之妙。若用之不當禍不旋踵。懦者多不敢用。未免坐誤事機。孟浪者不問其脉證之若何。一概用之。甚至石膏用至。勛餘之多。應手而效者。固多。應手而斃者。亦復不少。皆未真知確見其所以然之故。故手下無準的也。

溫病條辨

卷一 上焦篇

十四

⑩太陰溫病。氣血兩燔者。玉女煎去牛膝加元參主之。

氣血兩燔不可專治一邊。故選用張景岳氣血兩治之玉女煎。去牛膝者。牛膝趨下不合太陰證之用。改熟地為細生地者。亦取其輕而不重。涼而不溫之義。且細生地能發血中之表也。加元參者。取其壯水制火。預防咽痛失血等證也。玉女煎去牛膝熟地加細生地元參方。辛涼合甘寒法

生石膏 一兩

知母 四錢

元參 四錢

此思慮深防之義

細生地 六錢

麥冬 六錢

水八杯。煮取三杯。分二次服。渣再煮一鍾服。

⑪太陰溫病。血從上溢者。犀角地黄湯合銀翹散主之。有中焦病者。以中焦法治之。若吐粉紅血水者。死不治。血從上溢。脉七八至以上。面反黑者。死不治。可用清絡育陰法。

血從上溢。溫邪逼迫。血液上走清道。循清竅而出。故以銀翹散敗溫毒。以犀角地黄清血分之伏熱。而救水。即所以救金也。至粉紅水非血非

溫病條辨

卷一 上焦篇

十五

液。實血與液交迫而出。有燎原之勢。化源速絕。血從上溢。而脉至七八至。面反黑。火極而似水。反兼勝已之化也。亦燎原之勢。莫制。下焦津液虧極。不能上濟君火。君火反與溫熱之邪合德。肺金其何以堪。故皆主死。化源絕。乃溫病第一死法也。仲子曰。敢問死。孔子曰。未知生。焉知死。唐以爲醫者不知死。焉能救生。細按溫病死狀。百端。大綱不越五條。在上焦有二。一曰肺之化源絕者。死。二曰心神內閉。內閉外脫者。死。在中

危矣亦微
去哉

焦亦有二。一日陽明太實。土克水者。死。二日脾
鬱發黃。黃極則諸竅為閉。穢濁塞竅者。死。在下
焦則無非熱邪深入。消鑠津液。涸盡而死也。

犀角地黄湯方 見下焦篇 銀翹散 方見前

已用過表藥者。去豆豉。芥穗。薄荷。

⑤太陰溫病。口渴甚者。雪梨漿沃之。吐白沫粘滯
不快者。五汁飲沃之。

此皆甘寒救液法也。

雪梨漿方 甘冷法

溫病條辨 卷一 上焦篇

以甜水梨大者一枚。薄切。新汲凉水內浸半日。時
時頻飲。

五汁飲方 甘寒法

梨汁

勃薺汁 鮮葦根汁

麥冬汁 藕汁 或用蔗漿

臨時斟酌多少。和勻涼服。不甚喜涼者。重湯燉溫

服

⑥太陰病得之二三日。舌微黃。寸脈盛。心煩懊懣。

起臥不安。欲嘔不得嘔。無中焦證。梔子豉湯主之。

溫病二三日。或已汗或未汗。舌微黃。邪已不全
在肺中矣。寸脈盛。心煩懊懣。起臥不安。欲嘔不
得。邪在上焦。膈中也。在上者因而越之。故涌之
以梔子。開之以香豉。

梔子豉湯方 酸苦法

梔子 五枚 搗碎 香豆豉 六錢

水四杯。先煮梔子數沸。後納香豉。煮取二杯。先溫

服一杯。得吐止後服。

⑦太陰病得之二三日。心煩不安。痰涎壅盛。胸中

溫病條辨 卷一 上焦篇

痞塞欲嘔者。無中焦證。瓜蒂散主之。虛者加參蘆

此與上條有輕重之分。有有痰無痰之別。重劑

不可輕用。病重藥輕。又不能了事。故上條止用

梔子豉湯。快涌膈中之熱。此以痰涎壅盛。必用

瓜蒂散。急吐之。恐邪入包宮而成痙厥也。瓜蒂

梔子之苦寒。合赤小豆之甘酸。所謂酸苦涌泄

為陰。善吐熱痰。亦在上者因而越之方也。

瓜蒂散方 酸苦法

甜瓜蒂 一錢 赤小豆 二錢 研 山梔子 二錢

水二杯煮取一杯先服半杯得吐止後服不吐再服虛者加人參蘆一錢五分

⑤太陰溫病寸脉大舌絳而乾法當渴今反不渴者熱在營中也清營湯去黃連主之

渴乃溫之本病今反不渴滋人疑惑而舌絳且

乾而寸脉大的係溫病蓋邪熱入營蒸騰營氣

上升故不渴不可疑不渴非溫病也故以清營

湯清營分之熱去黃連者不欲其深入也

清營湯方

見暑溫門中

溫病條辨

卷一上焦篇

六

⑥太陰溫病不可發汗發汗而汗不出者必發斑

疹汗出過多者必神昏譫語發斑者化斑湯主之

發疹者銀翹散去豆豉加細生地丹皮大青葉倍

元參主之禁升麻柴胡當歸防風羌活白芷葛根

三春柳神昏譫語者清宮湯主之牛黃丸紫雪丹

局方至寶丹亦主之

溫病忌汗者病由口鼻而入邪不在足太陽之

表故不得傷太陽經也時醫不知而誤發之若

其人熱甚血燥不能蒸汗溫邪鬱於肌表血分

故必發斑疹也若其人表疎一發而汗出不止

汗為心液誤汗心陽心陽傷而神明亂中無所

主故神昏心液傷而心血虛心以陰為體心陰

不能濟陽則心陽獨亢心主言故譫語不休也

且手經逆傳世罕知之手太陰病不解本有必

傳手厥陰心包之理况又傷其氣血乎

化斑湯方

石膏 一兩

知母 四錢

生甘草 三錢

元參 三錢

犀角 二錢

白粳米 一合

溫病條辨

卷一上焦篇

九

水八杯煮取三杯日三服渣再煮一鍾夜一服

方論此熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘法也前

人悉用白虎湯作化斑湯者以其為陽明證也

陽明主肌肉斑家徧體皆赤自內而外故以石

膏清肺胃之熱知母清金保肺而治陽明獨勝

之熱甘草清熱解毒和中粳米清胃熱而保胃

液白粳米陽明燥金之歲穀也本論獨加元參

犀角者以斑色正赤木火太過其變最速但用

白虎燥金之品清肅上焦恐不勝任故加元參

此等處皆深
得神景意而
人不解此久
矣

著

啟腎經之氣。上交於肺。庶水天一氣。上下循環。不致泉源暴絕也。犀角鹹寒。稟水木火相生之氣。為靈異之獸。具陽剛之體。主治百毒。蠱疰邪鬼。瘴氣。取其鹹寒。救腎水。以濟心火。托斑外出。而又敗毒辟瘟也。再病至發。斑不獨在氣分矣。故加二味涼血之品。

銀翹散去豆豉加細生地丹皮大青葉倍元參方
即於前銀翹散內去豆豉加

細生地 四錢 大青葉 三錢 丹皮 三錢

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

元參 加至一兩

方論銀翹散義見前加四物。取其清血熱。去豆豉。畏其溫也。

按吳又可托裏舉斑湯。不言疹者。混斑疹為一氣也。考溫病中發疹者。十之七八。發斑者十之二三。蓋斑乃純赤。或大片為肌肉之病。故主以化斑湯。專治肌肉。疹係紅點高起。麻瘡沙皆一類。係血絡中病。故主以芳香透絡。辛涼解肌。甘寒清血也。其托裏舉斑湯方中用歸升柴芷

川山甲皆溫燥之品。豈不畏其灼津液乎。且前人有痘宜溫。疹宜涼之論。實屬確見。况溫疹更甚於小兒之風熱疹乎。其用升柴。取其升發之義。不知溫病多見於春夏發生之候。天地之氣有升無降。豈用再以升藥升之乎。且經謂冬藏精者。春不病溫。是溫病之人。下焦精氣久已不固。安庸再升其少陽之氣。使下竭上厥乎。經謂無實實。無虛虛。必先歲氣。無伐天和。可不知耶。後人皆尤而效之。實不讀經文之過也。

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

再按時人發溫熱之表。二三日汗不出者。即云斑疹蔽伏。不惟用升柴羌葛。且重以山川柳發之。不知山川柳一歲三花。故得三春之名。俗轉音三春為山川。此柳古稱檉木。詩所謂其檉其楛者是也。其性大辛大溫。生發最速。橫枝極細。善能入絡。專發虛寒白疹。若溫熱氣血沸騰之赤疹。豈非見之如讎仇乎。夫善治溫病者。原可不必出疹。即有邪鬱二三日。或三五日。既不得汗。有不得不疹之勢。亦可重者化輕。輕者化無。

若一派辛溫剛燥氣受其災而移熱於血豈非自造斑疹乎再時醫每於疹已發出便稱放心不知邪熱熾甚之時正當謹慎一有疎忽為害不淺再疹不忌瀉若裏結須微通之不可令大泄致內虛下陷法在中焦篇

汪按三春柳一名西河柳又名觀音柳圖經別錄未載自繆希雍廣筆記盛推其治疹之功而用者遂多不知寒疹須發溫疹不須發可用辛涼不可用辛溫也木綿紗之類同此疹以瀉為

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

順忌升提忌補瀉亦不宜下以犯中下二焦其疹痢者當苦寒堅陰治屬中下

清宮湯方

元參心 三錢

蓮子心 五分

竹葉捲心 二錢

連翹心 二錢

犀角尖 二錢

連心麥冬 三錢

加減法熱痰盛加竹瀝梨汁各五匙咯痰不清加括蓼皮一錢五分熱毒盛加金汁人中黃漸欲神昏加銀花三錢荷葉二錢石菖蒲一錢

方論此鹹寒甘苦法清膈中之方也謂之清宮

者以膈中為心之宮城也俱用心者凡心有生

生不已之意心能入心即以清穢濁之品其心中生生不已之生氣救性命於微甚也火犯令人昏水能令人清神昏譫語水不足而火有餘又有穢濁也且離以坎為體元參味苦屬水補離中之虛犀角靈異味鹹辟穢解毒所謂靈犀一點通善通心氣色黑補水亦能補離中之

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

虛故以二物為君蓮心甘苦鹹倒生根由心走腎能使心火下通於腎又回環上升能使腎水上潮於心故以為使連翹象心心能退心熱竹葉心銳而中空能通竅清火故以為佐麥冬之所以用心者本經稱其主心腹結氣傷中傷飽胃脈絡絕試問去心焉能散結氣補傷中通傷飽續胃脈絡絕哉蓋麥冬稟少陰癸水之氣一本橫生根顛連絡有十二枚者有十四五枚者所以然之故手足三陽三陰之絡共有十二加任之尾翳督之長強共十四又加脾之大絡共十五此物性合人身自然之妙也惟聖人能體

物象。察物情。用麥冬以通續絡脉。命名與天冬並稱。門冬者。冬主閉藏。門主開轉。謂其有開合之功能也。其妙處全在一心之用。從古並未有去心之明文。張隱菴謂不知始自何人。相沿已久而不可改。考始知自陶宏景始也。蓋陶氏惑於諸心入心。能令人煩之一語。不知麥冬無毒。載在上品。久服身輕。安能令人煩哉。如參朮。茺草。以及諸仁諸子。莫不有心。亦皆能令人煩而悉去之哉。陶氏之去麥冬心。智者千慮之失也。此方獨取其心。以散心中穢濁之結氣。故以之為臣。

安宮牛黃丸方

牛黃 一兩	鬱金 一兩	犀角 一兩
黃連 一兩	硃砂 一兩	梅片 二錢五分
射香 二錢五分	真珠 五錢	山梔 一兩
雄黃 一兩	金箔衣	黃芩 一兩

右為極細末。煉老蜜為丸。每丸一錢。金箔為衣。蠟護。脉虛者人參湯下。脉實者銀花薄荷湯下。每服

一丸。兼治飛尸卒厥五癘中惡。大人小兒瘧厥之因於熱者。大人病重體實者。日再服。甚至日三服。小兒服半丸。不知再服半丸。

方論。此芳香化穢濁而利諸竅。鹹寒保腎水而安心體。苦寒通火腑而瀉心。用之方也。牛黃得

日月之精。通心主之神。犀角主治百毒。邪鬼瘴

氣。真珠得太陰之精。而通神明。合犀角補水救

火。鬱金草之香。梅片木之香。按水片洋外老杉

腦打成偽之樟腦發水中。木浸成。近世以樟

之火為害甚大。斷不可用。雄黃石之香。射香乃

精血之香。合四香以為用。使閉錮之邪熱溫毒

深在厥陰之分者。一齊從內透出。而邪穢自消。

神明可復也。黃連瀉心火。梔子瀉心與三焦之

火。黃芩瀉胆肺之火。使邪火隨諸香一齊俱散

也。硃砂補心體。瀉心用合金箔墜痰而鎮固。再

合真珠犀角為督戰之主帥也。

紫雪丹方 從本事方去黃金

滑石 一斤 石膏 一斤 寒水石 一斤

磁石 水煮二斤搗煎去渣入後藥

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

溫病條辨

羚羊角 五兩

木香 五兩

犀角 五兩

沉香 五兩

丁香 一兩

升麻 一斤

元參 一斤

炙甘草 半斤

以上八味並搗判入前藥汁中煎去渣入後藥

朴硝

硝石

各二斤提淨入前藥汁中微火煎不住手將柳木攪候汁欲凝再加八後二味

辰砂

三兩 研細

麝香

兩二錢 研細入煎藥并勻

合成退火氣冷水調服一二錢

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

方論諸石利水火而通下竅磁石元參補肝腎

之陰而上濟君火犀角羚羊瀉心胆之火甘草

和諸藥而敗毒且緩肝急諸藥皆降獨用一味

升麻蓋欲降先升也諸香化穢濁或開上竅或

開下竅使神明不致坐困於濁邪而終不克復

其明也丹砂色赤補心而通心火內含汞而補

心體為坐鎮之用諸藥用氣硝獨用質者以其

水鹵結成性峻而易消瀉火而散結也

局方至寶丹方

犀角 一兩

硃砂 一兩

琥珀 一兩

玳瑁 一兩

牛黃 五錢

麝香 五錢

以安息重湯燉化和諸藥為丸一百丸蠟護

方論此方會萃各種靈異皆能補心體通心用

除邪穢解熱結共成撥亂反正之功大抵安宮

牛黃丸最涼紫雪次之至寶又次之主治畧同

而各有所長臨用對證斟酌可也

⑤邪入心包舌蹇肢厥牛黃丸主之紫雪丹亦主

之

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

厥者盡也陰陽極造其偏皆能致厥傷寒之厥

足厥陰病也溫熱之厥手厥陰病也舌捲囊縮

雖同係厥陰現證要之舌屬手囊屬足也蓋舌

為心竅包絡代心用事腎囊前後皆肝經所過

斷不可以陰陽二厥混而為一若陶節菴所云

冷過肘膝便為陰寒恣用大熱再熱厥之中亦

有三等有邪在絡居多而陽明證少者則從芳

香本條所云是也有邪搏陽明陽明太實上冲

心包神迷肢厥甚至通體皆厥當從下法本論

載入中焦篇。有日久邪殺。陰虧而厥者。則從育陰潛陽法。本論載入下焦篇。

牛黃丸紫雪丹方 並見前

⑥溫毒咽痛喉腫耳前耳後腫頰腫面正赤或喉不痛但外腫甚則耳聾俗名大頭溫蝦蟆溫者普濟消毒飲去柴胡升麻主之初起一二日再去芩連三四日加之佳

溫毒者穢濁也。凡地氣之穢。未有不因少陽之氣而自能上升者。春夏地氣發泄。故多有是證。

溫病條辨 卷一 上焦篇 三

秋冬地氣間有不藏之時。亦或有是證。人身之少陰素虛。不能上濟少陽。少陽升騰莫制。亦多成是證。小兒純陽火多。陰未充長。亦多有是證。咽痛者經謂一陰一陽結。謂之喉痺。蓋少陰少陽之脈皆循喉嚨。少陰主君火。少陽主相火。相濟為災也。耳前耳後頰前腫者。皆少陽經脈所過之地。頰車不獨為陽明經穴也。面赤者。火色也。甚則耳聾者。兩少陽之脈皆入耳中。火有餘則清竅閉也。治法總不能出李東垣普濟消毒

此治毒等

飲之外。其方之妙。妙在以涼膈散為主。而加化清氣之馬勃。殭蠶。銀花。得輕。可去實之妙。再加元參。牛旁。板藍根。敗毒而利肺氣。補腎水。以上濟邪火。去柴胡。升麻者。以升騰飛越太過之病。不當再用升也。說者謂其引經。亦甚愚矣。凡藥不能直至本經者。方用引經藥。作引。此方皆係輕藥。總走上焦。開天氣。肅肺氣。豈須用升。柴直升經氣。耶。去黃芩。黃連者。芩連裏藥也。病初起未至中焦。不得先用裏藥。故犯中焦也。

溫病條辨 卷一 上焦篇 五

普濟消毒飲去升麻柴胡黃芩黃連方

連翹 一兩 薄荷 三錢 馬勃 四錢

牛旁子 六錢 芥穗 三錢 殭蠶 五錢

元參 一兩 銀花 一兩 板藍根 五錢

苦梗 一兩 甘草 五錢

右共為粗末。每服六錢。重者八錢。鮮葦根湯煎。去渣服。約二時一服。重者一時許一服。

⑦溫毒外腫水仙膏主之。並主一切癰瘡。

按水仙花得金水之精。隆冬開。花味苦微辛寒。

滑無毒。苦能降火。敗毒。辛能散邪。熱之結。寒能勝熱。滑能利痰。其妙用全在汁之膠粘。能拔毒外。出。使毒邪不致深入。臟腑傷人也。

水仙膏方

水仙花根。不拘多少。剝去老赤皮。與根鬚。入石臼搗如膏。敷腫處。中留一孔。出熱氣。乾則易之。以肌膚上生黍米大。小黃瘡為度。

⑤溫毒敷水仙膏後。皮間有小黃瘡如黍米者。不可再敷。水仙膏過敷。則痛甚而爛。三黃二香散主之。

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

三黃取其峻瀉諸火。而不爛皮膚。二香透絡中。餘熱而定痛。

三黃二香散方

苦辛芳香法

黃連 一兩

黃柏 一兩

生大黃 一兩

乳香 五錢

沒藥 五錢

右為極細末。初用細茶汁調敷。乾則易之。繼則用香油調敷。

⑥溫毒神昏譫語者。先與安宮牛黃丸紫雪丹之

屬繼以清宮湯

安宮牛黃丸紫雪丹清宮湯

方法並見前

暑溫

⑦形似傷寒。但右脈洪大而數。左脈反小於右。口渴甚。面赤。汗大出者。名曰暑溫。在手太陰。白虎湯主之。脈芤甚者。白虎加人參湯主之。

此標暑溫之大綱也。按溫者熱之漸。熱者溫之極也。溫盛為熱。木生火也。熱極濕動。火生土也。上熱下濕。人居其中。而暑成矣。若純熱不兼濕

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

者。仍歸前條溫熱例。不得混入暑也。形似傷寒者。謂頭痛身痛發熱惡寒也。水火極不同性。各造其偏之極。反相同也。故經謂水極而似火也。火極而似水也。傷寒傷於水氣之寒。故先惡寒而後發熱。寒鬱人身衛陽之氣。而為熱也。故仲景傷寒論中有已發熱。或未發之文。若傷暑則先發熱。熱極而後惡寒。蓋火盛必克金。肺性本寒。而復惡寒也。然則傷暑之發熱。惡寒。雖與傷寒相似。其所以然之故。實不同也。學者誠能究

心於此思過半矣。脈洪大而數甚，則扎對傷寒之脈。浮緊而言也。獨見於右手者，對傷寒之左脈大而言也。右手主上焦氣分，且火克金也。暑從上而下，不比傷寒從下而上。左手主下焦血分也。故傷暑之左脈反小於右，口渴甚而面赤者，對傷寒太陽證面不赤、口不渴而言也。火燥津液，故口渴。火甚未有不煩者，面赤者煩也。煩字從火後頁，謂火現於面也。汗大出者，對傷寒汗不出而言也。首白虎例者，蓋白虎乃秋金之氣。

溫病條辨

卷一

上焦篇

三

所以退煩暑，白虎為暑溫之正例也。其源出自金匱守先聖之成法也。

白虎湯白虎加人參湯方 並見前

⑤金匱謂太陽中暈發熱惡寒，身重而疼痛，其脈弦細，扎遲，小便已，洒然毛聳，手足逆冷，小有勞，身即熱，口開，前板齒燥，若發其汗，則惡寒甚，加溫鍼，則發熱甚，數下則淋甚，可與東垣清暑益氣湯。張石頑注：謂太陽中暈發熱惡寒，身重而疼痛，此因暑而傷風露之邪，手太陽標證也。手太陽

不知先聖成法者不可與讀此書

小腸屬火，上應心包，二經皆能制金，燥肺肺受火刑，所以發熱惡寒，似足太陽證，其脈或見弦細，或見扎遲，小便已洒然毛聳，此熱傷肺胃之氣。陽明本證也。愚按小便已洒然毛聳，似乎非勝於主水，火邪太甚而制金，則寒水來為金，發母復仇也。所謂五行之極，反兼勝已之化。發汗則惡寒甚者，氣虛重奪。傷當作其津陽當作也。溫鍼則發熱甚者，重傷經中之液，轉助時火肆虐於外也。數下之則淋甚者，劫其在裏之陰，熱勢乘機內陷也。此段經文本無方治，東垣特立清

溫病條辨

卷一

上焦篇

三

暑益氣湯，足補仲景之未逮。愚按此言太過，仲景當日必有不可立方之故，或曾立方而後世脫簡，皆未可知。豈東垣能立而仲景反不能立乎？但細按此證，恰可與清暑益氣湯，日可者，僅可而有所未盡之詞，尚望遇是證者，臨時斟酌盡善。至沈目南金匱要畧注，謂當用辛涼甘寒實於此證，不合。蓋身重疼痛，證兼寒濕也。即日南自注，謂發熱惡寒，身重疼痛，其脈弦細，扎遲，內暑而兼陰濕之變也。豈有陰濕而用甘寒柔

以濟柔之理。既曰陰濕。豈辛涼所能勝任。不待辨而自明。

清暑益氣湯方 辛甘化陽 酸甘化陰 複法

黃耆 一錢 黃柏 一錢 麥冬 二錢

青皮 一錢 白朮 一錢 升麻 三分

當歸 七分 炙草 一錢 神曲 一錢

人參 一錢 澤瀉 一錢 五味子 八分

陳皮 一錢 蒼朮 一錢 葛根 三分

生薑 二片 大棗 二枚

溫病條辨 卷一 上焦篇 三四

水五杯。煮取二杯。渣再煮一杯。分溫三服。虛者得宜。實者禁用。汗不出而但熱者禁用。

④手太陰暑溫。如上條證。但汗不出者。新加香薷飲主之。

證如上條。指形似傷寒。右脈洪大。左手反小。面赤。口渴而言。但以汗不能自出。表實為異。故用香薷飲發暑邪之表也。按香薷辛溫芳香。能由肺之經而達其絡。鮮扁豆花。凡花皆散。取其芳香而散。且保肺液。以花易豆者。惡其呆滯也。夏

分別論明辨

日所生之物。多能解暑。惟扁豆花為最。如無花時。用鮮扁豆皮。若再無此。用生扁豆皮。厚朴苦溫。能瀉實滿。厚朴皮也。雖走中焦。究竟肺主皮毛。以皮從皮。不為治上。犯中。若黃連石草。純然裏藥。暑病初起。且不必用。恐引邪深入。故易以連翹銀花。取其辛涼達肺經之表。純從外走。不必走中也。○溫病最忌辛溫。暑證不忌者。以暑必兼濕。濕為陰邪。非溫不解。故此方香薷厚朴用辛溫。而餘則佐以辛涼云。下文濕溫論中。不惟不忌辛溫。且用辛熱也。

溫病條辨 卷一 上焦篇 三五

新加香薷飲方 辛溫複辛涼法

香薷 二錢 銀花 三錢 鮮扁豆花 三錢

厚朴 二錢 連翹 二錢

水五杯。煮取二杯。先服一杯。得汗止。後服。不汗再服。服盡不汗。再作服。

⑤手太陰暑溫。服香薷飲。微得汗。不可再服。香薷飲。重傷其表。暑必傷氣。最令表虛。雖有餘證。知在何經。以法治之。

此處一舉
秀秀

按傷寒非汗不解。最喜發汗。傷風亦非汗不解。最忌發汗。只宜解肌。此麻桂之異。其治即異其法也。溫病亦喜汗解。最忌發汗。只許辛涼解肌。辛溫又不可用。妙在導邪外出。俾營衛氣血調和。自然得汗。不必強責其汗也。若暑溫濕溫。則又不然。暑非汗不解。可用香薷發之。發汗之後。大汗不止。仍歸白虎法。固不比傷寒傷風之漏汗不止。而必欲桂附護陽實表。亦不可屢虛其表。致令厥脫也。觀古人暑門有生脈散法。其義

溫病條辨

卷一 上焦篇

美

自見

⑤手太陰暑溫。或已經發汗。或未發汗。而汗不止。煩渴而喘。脈洪大有力者。白虎湯主之。脈洪大而芤者。白虎加人參湯主之。身重者。濕也。白虎加蒼朮湯主之。汗多脈散大。喘喝欲脫者。生脈散主之。此條與上文少異者。只已經發汗一句。

白虎加蒼朮湯方

即於白虎湯內加蒼朮三錢。

汗多而脈散大。其為陽氣發泄太甚。內虛不司

留戀可知。生脈散酸甘化陰。守陰所以留陽。留汗自止也。以人參為君。所以補肺中元氣也。生脈散方 酸甘化陰法

人參 三錢

麥冬 二錢 不去心

五味子 一錢

水三杯。煮取八分二杯。分二次服。渣再煎服。脈不斂。再作服。以脈斂為度。

⑦手太陰暑溫。發汗後。暑證悉減。但頭微脹。目不了了。餘邪不解者。清絡飲主之。邪不解而入中下焦者。以中下法治之。

溫病條辨

卷一 上焦篇

三三

既日餘邪。不可用重劑明矣。只以芳香輕藥。清肺絡中餘邪足矣。倘病深而入中下焦。又不可

清絡飲方

辛涼芳香法

鮮荷葉邊 二錢

鮮銀花 二錢

西瓜翠衣 二錢

鮮扁豆花 一錢

絲瓜皮 二錢

鮮竹葉心 二錢

水二杯。煮取一杯。日二服。凡暑傷肺經氣分之輕證。皆可用之。

⑧手太陰暑溫。但咳無痰。咳聲清高者。清絡飲加

甘草桔梗甜杏仁麥冬知母主之

咳而無痰。不嗽。可知咳聲清高。金音清亮。久咳則啞。偏於火而不兼濕也。即用清絡飲清肺絡中無形之熱。加甘桔開提。甜杏仁利肺而不傷氣。麥冬知母保肺陰而制火也。

清絡飲加甘桔甜杏仁麥冬湯方

即於清絡飲內加甘草一錢。桔梗二錢。甜杏仁二錢。麥冬三錢。

⑤兩太陰暑温咳而且嗽。咳聲重濁。痰多不甚渴。

温病條辨

卷一

上焦篇

三

渴不多飲者。小半夏加茯苓湯再加厚朴杏仁主之。

既咳且嗽。痰涎復多。咳聲重濁。重濁者土音也。其兼足太陰濕土。可知不甚渴。渴不多飲。則其中之有水。可知此暑温而兼水飲者也。故以小半夏加茯苓湯。蠲飲和中。再加厚朴杏仁利肺瀉濕。預奪其喘滿之路。水用甘瀾。取其走而不守也。

此條應入濕温。却列於此處者。以與上條爲對。

待之文。可以互證也。

小半夏加茯苓湯再加厚朴杏仁方 辛温淡法

半夏 八錢 茯苓塊 六錢 厚朴 三錢

生薑 五錢 杏仁 三錢

甘瀾水八杯。煮取三杯。温服。日三

⑥脈虛夜寐不安。煩渴舌赤。時有讖語。日常開不閉。或喜閉不開。暑入手厥陰也。手厥陰暑温。清營湯主之。舌白滑者不可與也。

夜寐不安。心神虛而陽不得入於陰也。煩渴舌

温病條辨

卷一

上焦篇

三

赤心用恣。而心體虧也。時有讖語。神明欲亂也。日常開不閉。目爲火戶。火性急。常欲開以泄其其火。且陽不下交於陰也。或喜閉不開者。陰爲亢陽所損。陰損則惡見陽光也。故以清營湯急清營中之熱。而保離中之虛也。若舌白滑。不惟熱重。濕亦重矣。濕重忌柔潤藥。當於濕温例中求之。故曰不可與清營湯也。

清營湯方 酸寒苦甘法

犀角 三錢 生地 五錢 元參 三錢

竹葉心 一錢 麥冬 三錢 丹參 二錢

黃連 一錢五分 銀花 三錢 連翹 二錢 連心用

水八杯。煮取三杯。日三服。

③手厥陰暑溫。身熱不惡寒。清神不了了。時時譫語者。安宮牛黃丸主之。紫雪丹亦主之。

身熱不惡寒。已無手太陰證。神氣欲昏而又時時譫語。不比上條時有譫語。謹防內閉。故以芳香開竅。苦寒清熱為急。

安宮牛黃丸紫雪丹 方義並見前

溫病條辨 卷一 上焦篇 單

③暑溫寒熱。舌白不渴。吐血者。名曰暑瘧。為難治。

清絡飲加杏仁薏仁滑石湯主之。

寒熱。傷於表也。舌白不渴。濕傷於裏也。皆在氣分。而又吐血。是表裏氣血俱病。豈非暑瘧重證乎。此證純清則碍虛。純補則碍邪。故以清絡飲清血絡中之熱。而不犯手。加杏仁利氣氣為血帥故也。薏仁滑石。利在裏之濕。冀邪退氣寧而血可止也。

清絡飲加杏仁薏仁滑石湯方

即於清絡飲內加杏仁二錢滑石末三錢薏仁三錢服法如前

③小兒暑溫。身熱卒然瘳厥。名曰暑癇。清營湯主之。亦可少與紫雪丹。

小兒之陰更虛於大人。况暑月乎。一得暑溫。不移時。有過衛入營者。蓋小兒之臟腑薄也。血絡受火邪逼迫。火極而內。風生。俗名急驚。混與發散消導。死不旋踵。惟以清營湯清營分之熱。而保津液。使液充陽和自然。汗出而解。斷不可發汗也。可少與紫雪者。清包絡之熱。而開內竅也。

溫病條辨 卷一 上焦篇 單

③大人暑癇。亦同上法。熱初入營。肝風內動。手足瘳癇。可於清營湯中加勾藤丹皮羚羊角。

清營湯紫雪丹 方義並見前

伏暑

⑤暑兼濕熱。偏於暑之熱者為暑溫。多手太陰證。而宜清。偏於暑之濕者為濕溫。多足太陰證。而宜清。濕熱平等者。兩解之。各宜分曉。不可混也。

此承上起下之文。按暑溫濕溫。古來方法最多。精妙。不比前條溫病毫無尺度。本論原可不必再議。特以內經有先夏至為病溫。後夏至為病暑之明文。是暑與溫。流雖異而源則同。不得言溫而遺暑。言暑而遺濕。又以歷代名家。悉有蒙混之弊。蓋夏日三氣雜感。本難條分縷析。惟葉氏心靈手巧。精思過人。案中治法。絲絲入扣。可謂滙眾善以為長者。惜時人不能知其一二。然其法散見於案中。章程未定。淺學者讀之。有望。

溫病條辨

卷一 上焦篇

望

洋之嘆。無怪乎後人之無階而升也。故本論摭拾其大概。粗定規模。俾學者有路可尋。精妙甚多。不及備錄。學者仍當參考名家。細釋葉案。而後可以深造。再按張潔古云。靜而得之為中暑。動而得之為中熱。中暑者陰證。中熱者陽證。嗚呼。潔古筆下如是不了了。後人奉以為規矩準繩。此醫道之所以難言也。試思中暑。竟無動而得之者乎。中熱。竟無靜而得之者乎。似難以動靜二字分暑熱。又云中暑者陰證。暑字從日。口

豈陰物乎。暑中有火。火豈陰邪乎。暑中有陰。耳濕是也。非純陰邪也。中熱者陽證。斯語誠然。要知熱中亦兼穢濁。穢濁亦陰類也。是中熱非純無陰也。蓋潔古所指之中暑。即本論後文之濕溫也。其所指之中熱。即本論前條之溫熱也。張景岳又細分陰暑陽暑。所謂陰暑者。即暑之偏於濕而成。足太陰之裏證也。陽暑者。即暑之偏於熱而成。手太陰之表證也。學者非目無全牛。不能批隙中窾。宋元以來之名醫。多自以為是而不求之自然之法象。無怪乎道之常不明而時人之隨手殺人也可勝慨哉。

溫病條辨

卷一 上焦篇

望

汪按偏濕偏熱傷手傷足。挈領提綱。可謂不易之論。學者從此認清。自不患動手便錯矣。又按潔古所謂動者。指奔走勞役之人。觸冒天地之熱氣而病者也。所謂靜者。指富貴安逸之人。納涼於高堂大廈以避熱而中濕者也。然動者亦有時中濕。靜者亦有時中熱。未可拘執。靜者一種內。又有乘涼飲冷。無濕氣而但中寒氣。應用

桂枝大順。甚則理中四逆者。此即夏月傷寒。當
一一條分縷晰也。至景岳於六氣治法。全未入
門。無足置論。

⑤長夏受暑。過夏而發者。名曰伏暑。霜未降而發
者少。輕。霜既降而發者則重。冬日發者尤重。子午
丑未之年為多也。

長夏盛暑。氣壯者不受也。稍弱者但頭暈片刻。
或半日而已。次則即病。其不即病而內舍於骨
髓。外舍於分肉之間者。氣虛者也。蓋氣虛不能

溫病條辨

卷一 上焦篇

聖

傳送暑邪外出。必待秋涼。金氣相搏而後出也。

金氣本所以退煩暑。金欲退之。而暑無所藏。故
伏暑病發也。其有氣虛甚者。雖金風亦不能擊
之使出。必待深秋大涼。初冬微寒相逼而出。故
為尤重也。子午丑未之年為獨多者。子午君火
司天。暑本於火也。丑未濕土司天。暑得濕則留
也。

⑥頭痛微惡寒。面赤煩渴。舌白。脈濡而數者。雖在
冬月。猶為太陰伏暑也。

此
即作者金針
處人處

頭痛惡寒。與傷寒無異。面赤煩渴。則非傷寒矣。

然猶似傷寒。陽明證。若脈濡而數。則斷非傷

寒矣。蓋寒脈緊。風脈緩。暑脈弱。濡則弱之象。弱

即濡之體也。濡即離中虛。火之象也。紫即坎中

滿。水之象也。火之性熱。水之性寒。象各不同。性

則迥異。何世人悉以伏暑作傷寒治。而用足六

經羌葛柴芩每每殺人哉。象各不同。性則迥異。

故曰雖在冬月。定其非傷寒而為伏暑也。冬月

猶為伏暑。秋日可知。伏暑之與傷寒。猶男女之

溫病條辨

卷一 上焦篇

聖

別。一則外實。中虛。一則外虛。中實。豈可混哉。

⑦太陰伏暑。舌白口渴。無汗者。銀翹散去牛旁元

參加杏仁滑石主之。

此邪在氣分而表實之證也。

⑧太陰伏暑。舌赤口渴。無汗者。銀翹散加生地丹

皮赤芍麥冬主之。

此邪在血分而表實之證也。

⑨太陰伏暑。舌白口渴。有汗。或大汗不止者。銀翹

散去牛旁子元參芥穗。加杏仁石膏黃芩主之。脈

洪大渴甚汗多者。仍用白虎法。脉虛大而乳者。仍用人參白虎法。

此邪在氣分而表虛之證也。

④太陰伏暑。舌赤口渴汗多。加減生脉散主之。

此邪在血分而表虛之證也。

銀翹散去牛旁子元參加杏仁滑石方

即於銀翹散內。去牛旁子元參。加杏仁六錢。飛

滑石一兩。服如銀翹散法。胸悶加鬱金四錢。香

豉四錢。嘔而痰多。加半夏六錢。茯苓六錢。小便

溫病條辨 卷一 上焦篇

短。加薏仁八錢。白通草四錢。

銀翹散加生地丹皮赤芍麥冬方

即於銀翹散內。加生地六錢。丹皮四錢。赤芍四

錢。麥冬六錢。服法如前。

銀翹散去牛旁子元參芥穗加杏仁石膏黃芩方

即於銀翹散內。去牛旁子元參芥穗。加杏仁六

錢。生石膏一兩。黃芩五錢。服法如前。

白虎法白虎加入參法 俱見前

加減生脉散方 酸甘化陰法

沙參 三錢 麥冬 三錢 五味子 一錢

丹皮 二錢 細生地 三錢

水五杯。煮二杯。分溫再服。

④伏暑暑溫濕溫。證本一源。前後互參。不可偏執。

濕溫

④頭痛惡寒。身重疼痛。舌白不渴。脉弦細而濡。而

色淡黃。胸悶不飢。午後身熱。狀若陰虛。病難速已。

名曰濕溫。汗之則神昏耳聾。甚則目瞑不欲言。下

之則洞泄。潤之則病深不解。長夏深秋。冬日同法。

溫病條辨 卷一 上焦篇

三仁湯主之。

頭痛惡寒。身重疼痛。有似傷寒。脉弦濡。則非傷

寒矣。舌白不渴。面色淡黃。則非傷暑之偏於火

者矣。胸悶不飢。濕閉清陽道路也。午後身熱。狀

若陰虛者。濕為陰邪。陰邪自旺於陰分。故與陰

虛同一。午後身熱也。濕為陰邪。自長夏而來。其

來有漸。且其性氤氳粘膩。非若寒邪之一汗即

解。溫熱之一涼即退。故難速已。世醫不知其為

濕溫。見其頭痛惡寒。身重疼痛也。以為傷寒而

要理。此二語則於濕病思過半矣

矣

汗之。汗傷心陽。濕隨辛溫發表之藥蒸騰上逆。內蒙。心竅則神昏。上蒙。清竅則耳聾。目瞑。不言。見其中滿不飢。以為停滯而大下之。誤下傷陰。而重抑脾陽之升。脾氣轉陷。濕邪乘勢內漬。故洞泄。見其午後身熱。以為陰虛而用柔藥潤之。濕為膠滯陰邪。再加柔潤陰藥。二陰相合同氣。相求遂有錮結而不可解之勢。惟以三仁湯輕開上焦肺氣。蓋肺主一身之氣。氣化則濕亦化也。濕氣彌漫。本無形質。以重濁滋味之藥治之。

濕病條辨

卷一 上焦篇

巽

三仁湯方

杏仁	五錢	飛滑石	六錢	白通草	二錢
白蔻仁	二錢	竹葉	二錢	厚朴	二錢
生薏仁	六錢	半夏	五錢		

甘瀾水八碗。煮取三碗。每服一碗。日三服。
④濕溫邪入心包。神昏肢逆。清宮湯去蓮心麥冬。加銀花赤小豆皮煎送。至寶丹。或紫雪丹亦可。濕溫着於經絡。多身痛身熱之候。醫者誤以為傷寒而汗之。遂成是證。仲景謂濕家忌發汗。發汗則病痲。濕熱相搏。循經入絡。故以清宮湯清包中之熱邪。加銀花赤豆以清濕中之熱。而又能直入手厥陰也。至寶丹去穢濁復神明。若無至寶。即以紫雪代之。

濕病條辨

卷一 上焦篇

巽

清宮湯去蓮心麥冬加銀花赤小豆皮方

犀角	一錢	連翹心	三錢	元參心	二錢
竹葉心	二錢	銀花	二錢	赤小豆皮	三錢

至寶丹紫雪丹方 並見前

⑤濕溫喉阻咽痛銀翹馬勃散主之。

肺主氣。濕溫者。肺氣不化。鬱極而一陰一陽。與胆之火俱結也。蓋金病不能平木。木反挾心火來刑肺。金喉即肺系。其閉在氣分者即阻。閉在血分者即痛也。故以輕藥開之。

銀翹馬勃散方 辛涼微苦法

連翹 一兩 牛旁子 六錢 銀花 五錢

射干 三錢 馬勃 二錢

右杵為散服如銀翹散法。不痛但阻甚者加滑石六錢。桔梗五錢。葦根五錢。

○太陰濕溫氣分痺鬱而噦者。俗名宣痺湯主之。上焦清陽贖鬱亦能致噦。治法故以輕宣肺痺為主。

宣痺湯 苦辛通法

溫病條辨 卷一 上焦篇 辛

枇杷葉 二錢 鬱金 一錢 射干 一錢

白通草 一錢 香豆豉 一錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。

○太陰濕溫喘促者。千金葦莖湯加杏仁滑石主之。

金匱謂喘在上焦。其息促。太陰濕蒸為痰。喘息不寧。故以葦莖湯輕宣肺氣。加杏仁滑石利竅而逐熱。飲若寒。飲喘咳者。治屬飲家。不在此例。千金葦莖湯加滑石杏仁湯 辛淡法

葦莖 五錢 薏苡仁 五錢 桃仁 二錢

冬瓜仁 二錢 滑石 三錢 杏仁 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。

○金匱謂太陽中暈身熱疼痛而脈微弱。此以夏月傷冷水。水行皮中。所致也。一物瓜蒂湯主之。此熱少濕多。陽鬱致病之方法也。瓜蒂湧吐其邪。暑濕俱解。而清陽復辟矣。

一物瓜蒂湯方

瓜蒂 二十箇

溫病條辨 卷一 上焦篇 辛

右搗碎。以逆流水八杯。煮取三杯。先服一杯。不吐再服。吐停後服。虛者加參蘆三錢。

○寒濕傷陽。形寒脈緩。舌淡。或白滑不渴。經絡拘束。桂枝薑附湯主之。

載寒濕所以互證。濕溫也。按寒濕傷表陽。中經絡之證。金匱論之甚詳。茲不備錄。獨採葉案一條。以見濕寒濕溫不可混也。形寒脈緩。舌白不渴。而經絡拘束。全係寒證。故以薑附溫中。白木燥濕。桂枝通行表陽也。

桂枝薑附湯 苦辛熱法

桂枝 六錢 乾薑 三錢 白朮 三錢

熟附子 三錢

水五杯。煮取二杯。渣再煮一杯服。

溫瘧

骨節疼煩時嘔。其脈如平。但熱不寒。名曰溫瘧。白虎加桂枝湯主之。

是故入本論

溫病條辨

卷一 上焦篇

五

陰氣先傷。陽氣獨發。故但熱不寒。令人消燦肌肉。與伏暑相似。亦溫病之類也。彼此實足以相混。故附於此。可以參觀而並見。治以白虎加桂枝湯者。以白虎保肺清金。峻瀉陽明獨勝之熱。使不消燦肌肉。單以桂枝一味。領邪外出。作嚮導之官。得熱因熱用之妙。經云奇治之不治。則偶治之。偶治之不治。則求其屬以衰之是也。又謂之複方。

白虎加桂枝湯方 辛涼苦甘複辛溫法

知母 六錢 生石膏 一兩 粳米 一合

桂枝木 三錢 炙甘草 二錢

誰人能言誰人能解此言

水八碗。煮取三碗。先服一碗。得汗為度。不知再服。知後仍服一劑。中病即已。

但熱不寒。或微寒多熱。舌乾口渴。此乃陰氣先傷。陽氣獨發。名曰瘧瘧。五汁飲主之。

仲景於瘧瘧條下。謂以飲食消息之。並未出方。

調如是重病而不用藥。特出飲食二字。重胃氣。可知陽明於臟象為陽土。於氣運為燥金。病係

陰傷陽獨。法當救陰。何疑重胃氣法當救胃。陰何疑制陽。土燥金之偏勝。配孤陽之獨亢。非甘

溫病條辨

卷一 上焦篇

五

寒柔潤而何此喻氏甘寒之論。其超卓無比。倫也。葉氏宗之後世學者。咸當宗之矣。

五汁飲 方見前

加減法。此甘寒救胃陰之方也。欲清表熱則加竹葉連翹。欲瀉陽明獨勝之熱而保肺之化源。則加知母。欲救陰血則加生地元參。欲宣肺氣則加杏仁。欲行三焦開邪出路。則加滑石。

舌白渴飲。咳嗽頻仍。寒從背起。伏暑所致。名曰肺瘧。杏仁湯主之。

俗醫以此方
治人一二劑
輒效聞此心
悸悸有動也

肺癰。癰之至淺者。肺癰雖云易解。稍緩則深。最忌用治。瘡印板。俗例之小柴胡湯。蓋肺去少陽。半表半裏之界尚遠。不得引邪深入也。故以杏仁湯輕宣肺氣。無使邪聚則愈。

杏仁湯方 苦辛寒法

杏仁 三錢

黃芩 一錢五分

連翹 一錢五分

滑石 三錢

桑葉 一錢五分

茯苓塊 三錢

白蔻皮 八分

梨皮 二錢

水三杯。煮取二杯。日再服。

溫病條辨

卷一 上焦篇

五

⑤熱多昏狂。譫語煩渴。舌赤中黃。脉弱而數。名曰心癰。加減銀翹散主之。兼穢。舌濁。口氣重者。安宮牛黃丸主之。

心癰者。心不受邪。受邪則死。癰邪始受在肺。逆傳心包。絡其受之淺者。以加減銀翹散清肺與膈中之熱。領邪出衛。其受之重者。邪閉心包之竅。則有閉脫之危。故以牛黃丸清宮城而安君主也。

加減銀翹散方

辛涼兼芳香法

連翹 十分

銀花 八分

元參 五分

麥冬 五分

犀角 五分

竹葉 三分

共為粗末。每服五錢。煎成去渣。點荷葉汁二三茶匙。日三服。

安宮牛黃丸方 見前

秋燥

⑥秋感燥氣。右脉數大。傷手太陰氣分者。桑杏湯主之。

前人有云。六氣之中。惟燥不為病。似不盡然。蓋以內經少秋感于燥一條。故有此議耳。如陽明司天之年。豈無燥金之病乎。大抵春秋二令。氣候較夏冬之偏寒偏熱為平和。其由于冬夏之伏氣為病者多。其由于本氣自病者少。其由于伏氣而病者重。本氣自病者輕耳。其由于本氣自病之燥證。初起必在肺衛。故以桑杏湯清氣分之燥也。

桑杏湯方 辛涼法

桑葉 一錢

杏仁 一錢五分

沙參 二錢

象貝 一錢 香豉 一錢 梔皮 一錢

梨皮 一錢

水二杯。煮取一杯。頓服之。重者再作服。輕藥不得重用。重用必過病所。再一煮成三杯。其二三次之氣味必變。藥之氣味俱輕故也。

感燥而咳者。桑菊飲主之。

亦救肺衛之輕劑也。

桑菊飲方 見前

燥傷肺胃陰分。或熱或咳者。沙參麥冬湯主之。

此條較上二條則病深一層矣。故以甘寒救其

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

津液。

沙參麥冬湯 甘寒法

沙參 三錢 玉竹 二錢 生甘草 一錢

冬桑葉 一錢五分 麥冬 三錢 生扁豆 一錢五分

花粉 一錢五分

水五杯。煮取二杯。日再服。久熱久咳者。加地骨皮

三錢。

燥氣化火。清竅不利者。翹荷湯主之。

清竅不利。如耳鳴目赤。齦脹咽痛之類。翹荷湯

者亦清上焦氣分之燥熱也。

翹荷湯 辛寒法

薄荷 一錢五分 連翹 一錢五分 生甘草 一錢

黑梔皮 一錢五分 栝梗 二錢 萊豆皮 二錢

水二杯。煮取一杯。頓服之。日服二劑。甚者日三

加減法。耳鳴者。加羚羊角。苦丁茶。目赤者。加鮮菊

葉。苦丁茶。夏枯草。咽痛者。加牛旁子。黃芩。

諸氣贖鬱。諸痿喘嘔之因於燥者。喻氏清燥救

肺湯主之。

溫病條辨

卷一 上焦篇

三

喻氏云。諸氣贖鬱之屬於肺者。屬於肺之燥也。

而古今治氣鬱之方。用辛香行氣。絕無一方治

肺之燥者。諸痿喘嘔之屬於上者。亦屬於肺之

燥也。而古今治法以痿嘔屬陽明。以喘屬肺。是

則嘔與痿。屬之中下。而惟喘屬之上矣。所以千

百方中亦無一方及於肺之燥也。即喘之屬於

肺者。非表即下。非行氣即瀉氣。間有一二用潤

劑者。又不得其肯綮。總之內經六氣。脫悞秋傷

於燥一氣。指長夏之濕為秋之燥。後人不敢更

端其說。置此一氣於不理。即或明知理燥而用藥。夾雜如芎藭飛虫。茫無定法。示人也。今擬此方。命名清燥救肺湯。大約以胃氣為主。胃土為肺金之母也。其天門冬雖能保肺。然味苦而氣滯。恐反傷胃。阻痰。故不用也。其知母能滋腎水。清肺金。亦以苦而不用。至如苦寒降火正治之藥。尤在所忌。蓋肺金自至於燥。所存陰氣不過一綫耳。倘更以苦寒下其氣。傷其胃。其人尚有生理乎。誠做此增損以救肺燥。變生諸證。如沃

溫病條辨

卷一 上焦篇

癸

焦救焚不厭其煩。庶克有濟耳。

清燥救肺湯方

辛涼甘潤法

石膏

二錢五分

甘草

一錢

霜桑葉

三錢

人參

七分

杏仁

七分

胡麻仁

一錢

阿膠

八分

麥冬

二錢

枇杷葉

六分

水一碗。煮六分。頻頻二三次。溫服。痰多加貝母瓜。血枯加生地黃。熱甚加犀角羚羊角。或加牛黃。

問心堂溫病條辨中焦篇

汪瑟菴先生參訂

徵以園先生同參

朱武曹先生點評

男 運 同 校

風溫 溫熱 溫疫 溫毒

①面目俱赤。語聲重濁。呼吸俱粗。大便閉。小便澇。

舌苔老黃。甚則黑有芒刺。但惡熱不惡寒。日晡益甚者。傳至中焦。陽明溫病也。脈浮洪燥甚者。白虎

湯主之。脈沉數有力。甚則脈體反小而實者。大承

湯主之。暑溫濕溫溫瘧。不在此例。

溫病條辨

卷二 中焦篇

一

氣湯主之。暑溫濕溫溫瘧。不在此例。

陽明之脈榮於面。傷寒論謂陽明病。面緣緣正

赤。火盛必克金。故目白睛亦赤也。語聲重濁。金

受火刑而音不清也。呼吸俱粗。謂鼻息來去俱

粗。其粗也平等。方是實證。若來粗去不粗。去粗

來不粗。或竟不粗。則非陽明實證。當細辨之。粗

則喘之漸也。大便閉。陽明實也。小便澇。火腑不

通而陰氣不化也。口燥渴。火燥津也。舌苔老黃。

肺受胃濁氣不化津也。按靈樞論諸臟溫病。獨

餘則無有。可見舌苔乃胃中濁。甚則黑者。黑水氣薰蒸肺臟。肺氣不化而然。色也。火極而似水也。又水勝火。大凡五行之極盛。必兼勝己之形。芒刺苔久不化。熱極而起。堅硬之刺也。倘刺軟者。非實證也。不惡寒。但惡熱者。傳至中焦。已無肺證。陽明者。兩陽合明也。溫邪之熱。與陽明之熱相搏。故但惡熱也。或用白虎。或用承氣者。證同而脈異也。浮洪燥甚。邪氣近表。脈浮者不可下。凡逐邪者。隨其所在。就近而逐之。脈浮則出表為順。故以白虎之金。以退煩熱。若沉小有力。病純在裏。則非下奪不可矣。故主以大承氣。按吳又可溫疫論中云。舌苔邊白。但見中微黃者。即加大黃。甚不可從。雖云傷寒重在誤下。溫病重在誤汗。即誤下不似傷寒之逆之甚。究竟承氣非可輕嘗之品。故云舌苔老黃。甚則黑有芒刺。脈體沉實的。係燥結痞滿。方可用之。

或問子言溫病以手經主治。力闢用足經藥之非。今亦云陽明證者何。陽明特非足經乎。曰陽

明如市。胃為十二經之海。土者萬物之所歸也。諸病未有不遇此者。前人云傷寒傳足不傳手。誤也。一人不能分為兩截。總之傷寒由毛竅而入。肉之分理之小者。由谿而谷。谷肉之分理之大者。由谷而孫絡。孫絡之至細者。由孫絡而大絡。由大絡而經。此經即太陽經也。始太陽終厥陰。傷寒以足經為主。未始不關手經也。溫病由口鼻而入。鼻氣通於肺。口氣通於胃。肺病逆傳則為心包。上焦病不治則傳中焦。胃與脾也。中焦病不治。即傳下焦。肝與腎也。始上焦終下焦。溫病以手經為主。未始不關足經也。但初受之時。斷不可以辛溫發其陽耳。蓋傷寒傷人身之陽。故喜辛溫甘溫苦熱。以救其陽。溫病傷人身之陰。故喜辛涼甘寒甘酸。以救其陰。彼此對勘。自可瞭然於心目中矣。

白虎湯 方見上焦篇
大承氣湯方 六錢
芒硝 三錢
厚朴 三錢

溫病條辨 卷二 中焦篇 二

溫病條辨 卷二 中焦篇 三

枳實 三錢

水八杯。先煮枳朴。後納大黃芒硝。煮取三杯。先服一杯。約二時許。得利止。後服不知。再服一杯。再不知。再服。

方論此苦辛通降。鹹以入陰。法承氣者。承胃氣也。蓋胃之為腑。體陽而用陰。若在無病時。本係自然。下降。今為邪氣蟠踞於中。阻其下降之氣。胃雖自欲下降。而不能。非藥力助之不可。故承氣湯通胃結。救胃陰。仍係承胃腑本來下降之

溫病條辨

卷二 中焦篇

四

氣。非有一毫私智穿鑿於其間也。故湯名承氣。學者若真能透徹此義。則施用承氣。自無弊竇。大黃蕩滌熱結。芒硝入陰軟堅。枳實開幽門之不通。厚朴瀉中宮之實滿。厚朴分量不似傷寒論中重用者。治溫與治寒不同。曰大承氣者。合四藥而觀之。可謂無畏其燥也。堅不破。無微不入。故曰大也。非真正實熱蔽痼。氣血俱結者。不可用也。若去入陰之芒硝。則云小矣。去枳朴之攻氣結。加甘草以和中。則云調胃矣。

②陽明溫病。脈浮而促者。減味竹葉石膏湯主之。

脈促。謂數而時止。如趨者過急。忽一蹶然。其勢甚急。故以辛涼透表重劑。逐邪外出。則愈。

減味竹葉石膏湯方

辛涼合甘寒法

竹葉 五錢

石膏 八錢

麥冬 六錢

甘草 三錢

水八杯。煮取三杯。一時服一杯。約三時令盡。

③陽明溫病。諸證悉有而微。脈不浮者。小承氣湯

微和之。

溫病條辨

卷二 中焦篇

五

以陽明溫病發端者。指首條所列陽明證而言也。後凡言陽明溫病者。倣此。諸證悉有。以非下不可。微則未至十分亢害。但以小承氣通和胃氣。則愈。無庸芒硝之軟堅也。

④陽明溫病。汗多譫語。舌苔老黃而乾者。宜小承

氣湯。

汗多。津液散而大便結。苔見乾黃。譫語因結糞而然。故宜承氣。

⑤陽明溫病。無汗。小便不利。譫語者。先與牛黃丸。

不大便再與調胃承氣湯

無汗而小便不利。則大便未定成鞭。讞語之。不因燥屎可知。不因燥屎而讞語者。猶係心包絡證也。故先與牛黃丸。以開內竅。服牛黃丸。內竅開。大便當下。蓋牛黃丸亦有下大便之功能。其仍然不下者。無汗則外不通。大小便俱閉。則內不通。邪之深結於陰可知。故取芒硝之鹹寒。大黃甘草之甘苦寒。不取枳朴之辛燥也。傷寒之讞語。舍燥屎無他證。一則寒邪不兼穢濁。二則濕病條辨。卷二 中焦篇 六

濕病條辨

卷二

中焦篇

六

由太陽而陽明溫病。讞語有因燥屎。有因邪陷心包。一則溫多兼穢。二則自上焦心肺而來。學者常須察識。不可歧路亡羊也。

⑥陽明溫病。面目俱赤。肢厥甚。則通體皆厥。不瘵。但神昏不大便。七八日以外。小便赤。脈沉伏。或並脈亦厥。胸腹滿堅。甚則拒按。喜涼飲者。大承氣湯主之。

此一條須細辨。其的是火極似水。熱極而厥之證。方可用之。全在目赤。小便赤。腹滿堅。喜涼飲。

危微之辨。學

叢

定之。

大承氣湯

方法並見前

⑦陽明溫病。純利稀水無糞者。謂之熱結旁流。調胃承氣湯主之。

熱結旁流。非氣之不通。不用枳朴。獨取芒硝入陰以解熱結。反以甘草緩芒硝急趨之性。使之留中解結。不然結不下而水獨行。徒使藥性傷人也。吳又可用大承氣湯者。非是。

⑧陽明溫病。實熱壅塞為噦者。下之。連聲噦者。中濕病條辨。卷二 中焦篇 七

焦聲斷續。時微時甚者。屬下焦。

金匱謂噦而腹滿。視其前後。知何部不利。利之即愈。陽明實熱之噦。下之裏氣得通則止。但其兼證之輕重。難以預料。故但云下之而不定方。以俟臨證者自為採取耳。再按中焦實證之噦。噦必連聲緊促者。胃氣大實。逼迫肺氣不得下降。兩相攻擊而然。若或斷或續。乃下焦衝虛之噦。其噦之來路也遠。故其聲斷續也。治屬下焦。⑨陽明溫病。下利讞語。陽明脈實。或滑疾者。小承

此亦作者遺

溫邪惡燥
朴滅原方分
數極見苦酌

氣湯主之。脉不實者。牛黃丸主之。紫雪丹亦主之。

下利譏語。柯氏謂腸虛胃實。故取大黃之濡胃。

無庸芒硝之潤腸。本論有脉實。脉滑疾。脉不實

之辨。恐心包絡之譏語。而誤以承氣下之也。仍

主芳香開竅法。

小承氣湯方 苦辛通法重劑

大黃 五錢 厚朴 二錢 枳實 一錢

水八杯。煮取三杯。先服一杯。得宿糞。止後服。不知

再服。

溫病條辨 卷二 中焦篇 八

調胃承氣湯 熱滯於內。治以鹹寒。佐以甘苦法。

大黃 三錢 芒硝 五錢 生甘草 二錢

牛黃丸 方論並見上焦篇

紫雪丹 方論並見上焦篇

⑩溫病三焦俱急。大熱大渴。舌燥。脉不浮而躁甚。

舌色金黃。痰涎壅甚。不可單行承氣者。承氣合小

陷胸湯主之。

三焦俱急。謂上焦未清。已入中焦陽明。大熱大

渴。脉躁苔焦。陽土燥烈。煎熬腎水。不下則陰液

瀾即能通
便此法最穩
最妙

立見消亡。下則引上焦餘邪陷入。恐成結胸之

證。故以小陷胸合承氣湯。滌三焦之邪。一齊俱

出。此因病急。故方亦急也。然非審定是證。不可

用是方也。

承氣合小陷胸湯方 苦辛寒法

生大黃 五錢 厚朴 二錢 枳實 二錢

半夏 三錢 栝實 三錢 黃連 二錢

水八杯。煮取三杯。先服一杯。不下。再服一杯。得快

利。止後服。不便再服。

溫病條辨 卷二 中焦篇 九

⑪陽明溫病。無上焦證。數日不大便。當下之。若其

人陰素虛。不可行承氣者。增液湯主之。服增液湯

已。周十二時觀之。若大便不下者。合調胃承氣湯

微和之。

此方所以代吳又可承氣養榮湯法也。妙在寓

瀉於補。以補藥之體。作瀉藥之用。既可攻實。又

可防虛。余治體虛之溫病。與前醫誤傷津液不

大便半虛半實之證。專以此法救之。無不應手

而效。

徵按二十年來。予以此瀆救温病體虛之當下者。取效屢矣。頗以為獨得之奇。而不知鞠通之有是方也。所見畧同。

增液湯方 鹹寒苦甘法

元參 一兩 麥冬 八錢 細生地 八錢

水八杯。煮取三杯。口乾則與飲。令盡。不便。再作服。

方論温病之不大便。不出熱結液乾二者之外。其偏於陽邪熾甚熱結之實證。則從承氣法矣。

其偏於陰虧液涸之半虛半實證。則不可混施。

温病條辨 卷二 中焦篇 十一

承氣。故以此法代之。獨取元參為君者。元參味

苦。鹹微寒。壯水制火。通二便。啟腎水上潮於天。

其能治液乾。固不待言。本經稱其主治腹中寒

熱積聚。其並能解熱結。可知麥冬主治心腹結

氣。傷中傷飽。胃絡脉絕。羸瘦短氣。亦係能補能

潤能通之品。故以為之佐。生地亦主寒熱積聚。

逐血痺。用細者。取其補而不膩。兼能走絡也。三

者合用。作增水行舟之計。故湯名增液。但非重

用。不為功。○本論於陽明下證。峙立三法。熱結

要論

液乾之大實證。則用大承氣。偏於熱結而液不乾者。旁流是也。則用調胃承氣。偏於液乾多而熱結少者。則用增液。所以迴護其虛。務存津液之心法也。

按吳又可純恃承氣以為攻病之具。用之得當。則效用之不當。其弊有三。一則邪在心包陽明兩處。不先開心包。徒攻陽明。下後仍然昏惑。識語亦將如之。何哉。吾知其必不救矣。二則體虧液涸之人。下後作戰汗。或隨戰汗而脫。或不蒸

温病條辨 卷二 中焦篇 十二

汗。徒戰而脫。三者下後雖能戰汗。以陰氣大傷。轉成上嗽下泄。夜熱早涼之快證。補陽不可救

陰不可有。延至數月而死者。有延至歲餘而死

者。其死均也。在又可當日温疫盛行之際。非尋

常温病可比。又初創温病治法。自有矯枉過正

不暇。詳審之處。斷不可概施於今日也。本論分

別。可與不可與。可補不可補之處。以俟明眼裁

定。而又為此按語於後。奉商天下之欲救是證

者。至若張氏喻氏。有以甘温辛熱立法者。濕温

亦實行之理。非謂前人也。

延至數月延至歲餘以元氣漸虛為元氣漸虛不復歸於於作補之人矣痛哉

有可用之處。然須兼以苦泄淡滲。蓋治外邪。宜通不宜守也。若風溫。溫熱。溫疫。溫毒。斷不可從。

①陽明溫病。下後汗出。當復其陰。益胃湯主之。

溫熱本傷陰之病。下後邪解汗出。汗亦津液之化。陰液受傷。不待言矣。故云當復其陰。此陰指胃陰而言。蓋十二經皆稟氣於胃。胃陰復而氣降得食。則十二經之陰皆可復矣。欲復其陰。非甘涼不可。湯名益胃者。胃體陽而用陰。取益胃用之義也。下後急議復陰者。恐將來液虧燥起。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

而成乾咳身熱之法證也。

益胃湯方

甘涼法

沙參 三錢

麥冬 五錢

冰糖 一錢

細生地 五錢

玉竹 一錢五分
分炒香

水五杯。煮取二杯。分兩次服。渣再煮一杯服。

②下後無汗。脈浮者。銀翹湯主之。脈浮洪者。白虎

湯主之。脈洪而芤者。白虎加人參湯主之。

此下後邪氣還表之證也。溫病之邪。上行極而下。下行極而上。下後裏氣得通。欲作汗而未能。

以脈浮驗之。知不在裏而在表。逐邪者隨其性而宣泄之。就其近而引導之。故主以銀翹湯。增液為作汗之具。仍以銀花連翹解毒而輕宣表氣。蓋亦辛涼合甘寒輕劑法也。若浮而且洪。熱氣熾甚。津液立見銷亡。則非白虎不可。若洪而且芤。金受火克。元氣不支。則非加人參不可矣。

銀翹湯方

辛涼合甘寒法

銀花 五錢

連翹 三錢

竹葉 二錢

生甘草 一錢

麥冬 四錢

細生地 四錢

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

白虎湯。白虎加人參湯。方論並見前。

④下後無汗。脈不浮而數。清燥湯主之。

無汗而脈數。邪之未解可知。但不浮。無領邪外出之路。既下之後。又無連下之理。故以清燥法。增水敵火。使不致為災。一半日後。相機易法。即吳又可下後間服緩劑之法也。但又可清燥湯中用陳皮之燥。柴胡之升。當歸之辛。竄津液。何堪。以燥清燥。有是理乎。此條乃用其法而不用其方。

清燥湯方 甘涼法

麥冬 五錢 知母 二錢 人中黃 一錢五分

細生地 五錢 元參 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。

加減法。咳嗽膠痰。加沙參三錢。桑葉一錢五分。梨

汁半酒杯。牡蠣三錢。牛旁子三錢。

按吳又可咳嗽膠痰之證。而用蘇子橘紅當歸。

病因於燥。而用燥藥。非也。在濕溫門中。不禁。

⑤下後數日。熱不退。或退不盡。口燥咽乾。舌苔乾

濕病條辨 卷二 中焦篇 五

黑。或金黃色。脉沉而有力者。護胃承氣湯微和之。

脉沉而弱者。增液湯主之。

溫病下後。邪氣已淨。必然脉靜身涼。邪氣不淨。

有延至數日。邪氣復聚於胃。須再通其裏者。甚

至屢下而後淨者。誠有如吳又可所云。但正氣

日虛。一日陰津。日耗。一日須加意防護。其陰不

可稍有鹵莽。是在任其責者。臨時斟酌盡善耳。

吳又可於邪氣復聚之證。但主以小承氣。本論

於此處分別立法。

根柢傷氣。極陰下後。何可輕用。

作者於蓋陰三致意。為真學者。金針也。吃緊。

護胃承氣湯方 苦甘法

生大黃 三錢 元參 三錢 細生地 三錢

丹皮 二錢 知母 二錢 麥冬 三錢 連心

水五杯。煮取二杯。先服一杯。得結糞。止後服。不便

再服。

增液湯 方見前

⑥陽明溫病。下後二三日。下證復現。脉不甚沉。或

沉而無力。止可與增液。不可與承氣。

此恐犯數下之禁也。

濕病條辨 卷二 中焦篇 五

汪按邪不傳不化。傳表傳裏。因勢導之。溫熱之

證。有解表之後。邪復聚表。攻裏之後。邪復聚裏。

或解表之後。邪入于裏。攻裏之後。邪還于表。甚

至溫疫邪熾。有下至數十次。而後愈者。誠如吳

氏所云。總要看其邪正虛實。以定清熱養陰之

進退。大抵滋陰不厭頻。攻下切須慎。重蓋下

後虛邪。與未下實邪不同。攻下稍緩。斷無大害。

元氣一敗。無可挽回也。邪少正虛。但與滋陰。便

可滌邪。增液益胃之屬。酌用。邪虛兩停。滋陰之

中。暑佐滌邪。護胃承氣主之。即邪熾正未虛者。亦以增液為主。燥結甚者。間服增液承氣。約小其製。方合下後治法。

⑤陽明溫病。下之不通。其證有五。應下失下。正虛不能運藥。不運藥者死。新加黃龍湯主之。喘促不寧。痰涎壅滯。右寸實大。肺氣不降者。宣白承氣湯主之。左尺牢堅。小便赤痛。時煩渴甚。導赤承氣湯主之。邪閉心包。神昏舌短。內竅不通。飲不解渴者。牛黃承氣湯主之。津液不足。無水舟停者。間服增液。再不下者。增液承氣湯主之。

溫病條辨

卷二 中焦篇

共

五証精細

此論反復詳盡無一字非的義誠得內經金匱之精

經謂下不通者死。蓋下而至於不通。其為危險可知。不忍因其危險難治而遂棄之。茲按溫病中下之不通者共有五因。其因正虛不運藥者。正氣既虛。邪氣復實。勉擬黃龍法。以人參補正。以大黃逐邪。以冬地增液。邪退正存一綫。即可以大隊補陰而生。此邪正合治法也。其因肺氣不降。而裏證又實者。必喘促寸實。則以杏仁石膏宣肺氣之痺。以大黃逐陽胃之結。此臟腑合

治法也。其因火腑不通。左尺必現牢堅之脈。左小腸脈也。俗候於左寸。小腸熱盛。下注膀胱。小便必涓滴赤且痛也。則以導赤去淡通之。陽藥加連柏之苦通火腑。大黃芒硝承胃氣而通大腸。此二腸同治法也。其因邪閉心包。內竅不通者。前第五條已有先與牛黃丸。再與承氣之法。此條係已下而不通。舌短神昏。閉已甚矣。飲不解渴。消亦甚矣。較前條僅僅譏語。則更急而又急。立刻有閉脫之虞。陽明大實不通。有消亡腎

溫病條辨

卷二 中焦篇

七

液之虞。其勢不可少緩須臾。則以牛黃丸開手少陰之閉。以承氣急瀉陽明。救足少陰之消。此兩少陰合治法也。再此條亦係三焦俱急。當與前第九條用承氣陷胸合法者參看。其因陽明太熱。津液枯燥。水不足以行舟。而結糞不下者。非增液不可。服增液兩劑。法當自下。其或臟燥太甚之人。竟有不下者。則以增液合調胃承氣湯。緩緩與服。約二時服半杯沃之。此一腑中氣血合治法也。

新加黃龍湯 苦甘鹹法

細生地 五錢 生甘草 二錢 人參 一錢五分另煎

生大黃 三錢 芒硝 一錢 元參 五錢

麥冬 五錢 當歸 一錢五分 海參 二條

薑汁 六匙

水八杯。煮取三杯。先用一杯。沖參汁五分。薑汁二匙。頓服之。如腹中有響聲。或轉矢氣者。為欲便也。候一二時不便。再如前法服一杯。候二十四刻。不便。再服第三杯。如服一杯。即得便。止後服。酌服益

溫病條辨 卷二 中焦篇 六

胃湯一劑。益胃湯。餘參或可加入。

方論此處方於無可處之地。勉盡人力。不肯稍有遺憾之法也。舊方用大承氣加參地當歸。須知正氣久耗。而大便不下者。陰陽俱憊。尤重陰液消亡。不得再用枳朴傷氣。而耗液。故改用調胃承氣。取甘草之緩急。合人參補正微點薑汁。宣通胃氣。代枳朴之用。合人參最宜胃氣。加麥地。元參保津液之難保。而又去血結之積聚。薑汁為宣氣分之用。當歸為宣血中氣分之用。再

加海參者。海參鹹能化堅。甘能補正。按海參之液。數倍於其身。其能補液可知。且蠕動之物。能走絡中血分。病久者必入絡。故以之為使也。

宣白承氣湯方 苦辛淡法

生石膏 五錢 生大黃 三錢 杏仁粉 二錢

栝蒌皮 一錢五分

水五杯。煮取二杯。先服一杯。不知再服。

導赤承氣湯

赤芍 三錢 細生地 五錢 生大黃 三錢

溫病條辨 卷二 中焦篇 九

黃連 二錢 黃柏 二錢 芒硝 一錢

水五杯。煮取二杯。先服一杯。不下再服。

牛黃承氣湯

即用前安宮牛黃丸二九。化開。調生大黃末三錢。先服一半。不知再服。

增液承氣湯

即於增液湯內。加大黃三錢。芒硝一錢五分。

水八杯。煮取三杯。先服一杯。不知再服。

下後虛煩不眠。心中懊憹。甚至反覆顛倒。梔子

豉湯主之。若少氣者。加甘草。若嘔者。加薑汁。

邪氣半至陽明。半猶在膈下。法能除陽明之邪。不能除膈間之邪。故證現懊憹虛煩。梔子豉湯湧越其在。上之邪也。少氣加甘草者。悞下固能傷陰。此則以悞下而傷胸中陽氣。甘能益氣。故加之。嘔加薑汁者。胃中未至甚熱燥結。悞下傷胃中陽氣。木來乘之。故嘔。加薑汁和肝而降胃氣也。胃氣降則不嘔矣。

梔子豉湯方 見上焦篇

溫病條辨 卷二 中焦篇

梔子豉加甘草湯

卽於梔子豉湯內加甘草二錢。煎法如前。

梔子豉加薑汁方

卽於梔子豉湯內加薑汁五匙。

⑤陽明溫病。乾嘔口苦而渴。尚未可下者。黃連黃

芩湯主之。不渴而舌滑者屬濕溫。

溫熱燥病也。其嘔由於邪熱夾穢。擾亂中宮而然。故以黃連黃芩微其熱。以芳香蒸變化其濁也。

黃連黃芩湯方 苦寒微辛法

黃連二錢 黃芩二錢 鬱金一分

香豆豉二錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。

⑥陽明溫病。舌黃。燥。肉色絳。不渴者。邪在血分。清營湯主之。若滑者不可與也。當於濕溫中求之。

溫病傳裏。理當渴甚。今反不渴者。以邪氣深入血分。格陰於外。上潮於口。故反不渴也。曾過氣分。故苔黃而燥。邪居血分。故舌之肉色絳也。若

溫病條辨 卷二 中焦篇

舌苔白滑。灰滑。淡黃而滑。不渴者。乃濕氣蒸騰

之象。不得用清營。柔以濟柔也。

汪按此條以舌絳爲主。舌絳不渴。夜甚。再按絳

而中心黃苔。當氣血兩清。純絳鮮紅。急滌包絡

中心絳乾。兩清心胃。尖獨乾絳。專泄火腑。舌絳

而光。當濡胃陰。絳而枯痿。急用膠黃。乾絳無色

宜投復脈。此二證俱屬下焦。以上俱仍合脈證參詳。若

舌絳兼有白苔。或黃白相兼。是邪仍在氣分。絳

而有滑苔者。則爲濕熱熏蒸。誤用血藥滋膩。邪

必難解。不可不慎也。詳見上下二焦。

清營湯方 見上焦篇

③陽明斑者。化斑湯主之。

方義並見上焦篇。

④陽明溫病。下後疹續出者。銀翹散去豆豉加細

生地大青葉元參丹皮湯主之。

方義並見上焦篇。

⑤斑疹。用升提。則衄或厥。或嗆咳。或昏瘖。用壅補則霧亂。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

嘗見小兒醫有過用升提而死者

此治斑疹之禁也。斑疹之邪在血絡。只喜輕宣涼解。若用柴胡升麻辛溫之品。直升少陽。使熱血上循清道。則衄過升則下竭。下竭者必上厥。肺為華蓋。受熱毒之薰蒸。則嗆咳。心位正陽。受升提之摧迫。則昏瘖。至若壅補。使邪無出路。絡道比經道最細。諸瘡痛癢。皆屬於心。既不得外出。其勢必返而歸之於心。不霧亂得乎。

⑥斑疹陽明證悉具。外出不快。內壅特甚者。調胃承氣湯微和之。得通則已。不可令大泄。大泄則內

陷。

此斑疹下法。微有不同也。斑疹雖宜宣泄。但不可太過。令其內陷。斑疹雖忌升提。亦畏內陷。方用調胃承氣者。避枳朴之溫燥。取芒硝之入陰。甘草敗毒緩中也。

調胃承氣湯 方見前

⑦陽明溫毒發痘者。如斑疹法。隨其所在而攻之。

溫毒發痘。如小兒痘瘡。或多或少。紫黑色。皆穢濁太甚。療治失宜而然也。雖不多見。間亦有之。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

隨其所在而攻。謂脈浮則用銀翹散加生地元參。渴加花粉。毒重加金汁。人中黃。小便短加芩連之類。脈沉內壅者。酌輕重下之。

⑧陽明溫毒楊梅瘡者。以上法隨其所偏而調之。重加敗毒。兼與利濕。

此條當入濕溫。因上條溫痘連類而及。故編於此。可以互證也。楊梅瘡者。形似楊梅。輕則紅紫。重則紫黑。多現於背部。面部亦因感受穢濁而然。如上法者。如上條治溫痘之法。毒甚故重加

敗毒。此證毒附濕而為災。故兼與利濕如葶藶土茯苓之類。

⑦陽明溫病。不甚渴。腹不滿。無汗。小便不利。心中懊懣者。必發黃。黃者。梔子柏皮湯主之。

受邪太重。邪熱與胃陽相搏。不得發越。無汗不能自通。熱必發黃矣。

梔子柏皮湯方

梔子 五錢 生甘草 三錢 黃柏 五錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。

溫病條辨

卷二 中焦篇

苦

〔方論〕此濕淫於內。以苦燥之。熱淫於內。佐以甘

苦法也。梔子清肌表。解五黃。又治內煩。黃柏瀉

膀胱。療肌膚間熱。甘草協和內外。三者其色皆

黃。以黃退黃。同氣相求也。按又可但有茵陳大

黃湯而無梔子柏皮湯。溫熱發黃。豈皆可下者

哉。

⑧陽明溫病。無汗。或但頭汗出。身無汗。渴欲飲水。腹滿舌燥黃。小便不利者。必發黃。茵陳蒿湯主之。

此與上條異者。在口渴腹滿耳上條口不甚渴。

腹不滿。胃不甚實。故不可下。此則胃家已實而黃不得退。熱不得越。無出表之理。故從事於下趨大小便也。

茵陳蒿湯

茵陳蒿 六錢 梔子 三錢 生大黃 三錢

水八杯。先煮茵陳減水之半。再入二味。煮成三杯。分三次服。以小便利為度。

〔方論〕此純苦急趨之方也。發黃外閉也。腹滿內

閉也。內外皆閉。其勢不可緩。苦性最急。故以純

溫病條辨

卷二 中焦篇

苦

苦急趨下焦也。黃因熱結。瀉熱者必瀉小腸。小

腸丙火。非苦不通。勝火者莫如水。茵陳得水之

精。開鬱。莫如發陳。茵陳生發最速。高出眾草。主

治熱結黃疸。故以之為君。梔子通水源而利三

焦。大黃除實熱而減腹滿。故以之為佐也。

⑨陽明溫病。無汗。實證未劇。不可下。小便不利者。

甘苦合化。冬地三黃湯主之。

大凡小便不通。有責之膀胱不開者。有責之上游結熱者。有責之肺氣不化者。溫熱之小便不

通無膀胱不開證。皆上游。指小腸而言熱結與肺氣不化。而然也。小腸火腑。故以三黃苦藥通之。熱結則液乾。故以甘寒潤之。金受火刑。化氣維艱。故倍用麥冬以化之。

冬地三黃湯方

甘苦合化陰氣法

麥冬 八錢

黃連 一錢

葦根汁

半酒杯沖

元參

四錢

黃柏 一錢

銀花露

半酒杯沖

細生地

四錢

黃芩 一錢

生甘草

三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。以小便得利為度。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

③溫病小便不利者。淡滲不可與也。忌五苓八正輩。

此用淡滲之禁也。熱病有餘於火。不足於水。惟以滋水瀉火為急務。豈可再以淡滲動陽而燥津乎。奈何吳又可於小便條下。特立猪苓湯。乃去仲景原方之阿膠。反加木通車前滲而又滲乎。其治小便血分之桃仁湯中。仍用滑石。不識何解。

③溫病燥熱欲解燥者。先滋其乾。不可純用苦寒。

也。服之反燥甚。

此用苦寒之禁也。溫病有餘於火。不用淡滲。猶易明。並苦寒亦設禁條。則未易明也。舉世皆以苦能降火。寒能瀉熱。坦然用之。而無疑。不知苦先入心。其化以燥。服之不應。愈化愈燥。宋人以目為火戶。設立三黃湯。久服竟至於瞎。非化燥之明徵乎。吾見溫病而恣用苦寒。津液乾涸。不救者甚多。蓋化氣比本氣更烈。故前條冬地三黃湯。甘寒十之八九。苦寒僅十之一二耳。至茵陳蒿湯之純苦。止有一用。或者再用。亦無屢用之理。吳又可屢詆用黃連之非。而又恣用大黃。惜乎其未通甘寒一法也。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

③陽明溫病。下後熱退。不可即食。食者必復。周二時後。緩緩與食。先取清者。勿令飽。飽則必復。必重也。

此下後暴食之禁也。下後雖然熱退。餘焰尚存。蓋無形質之邪。每借有形質者以爲依附。必須堅壁清野。勿令即食。一日後。稍可食清而又清。

中淡滲禁此

申暴食禁此要

由苦寒禁此吃緊

之物。若稍重濁。猶必復也。勿者。禁止之詞。必者。斷然之詞也。

③陽明溫病。下後脈靜。身不熱。舌上津回。十數日不大便。可與益胃增液輩。斷不可再與承氣也。下後舌苔未盡退。口微渴。面微赤。脈微數。身微熱。日淺者。亦與增液輩。日深舌微乾者。屬下焦復脈法也。方見下焦勿輕與承氣。輕與者。肺燥而咳。脾滑而泄。熱反不除。渴反甚也。百日死。

此數。下亡陰之大戒也。下後不大便十數日。甚溫病條辨 卷二 中焦篇 未

至二十日。乃腸胃津液受傷之故。不可強責其便。但與復陰。自能便也。此條脈靜身涼。人猶易解。至脈雖不躁而未靜。身雖不壯熱而未涼。俗醫必謂邪氣不盡。必當再下。在又可法中亦必再下。不知大毒治病。十衰其六。但與存陰。退熱斷不誤事。下後邪氣復聚。大熱大渴。不在此例。若輕與苦燥。頻傷胃陰。肺之母氣受傷。陽明化燥。肺無秉氣。反為燥逼。焉得不咳。燥咳久者。必身熱而渴也。若脾氣為快利所傷。必致滑泄。滑泄則陰傷

論於存陰
法類盡之此
則推之於終
極也

由數下甚
要

而熱渴愈加矣。遷延三月。天道小變之期。其勢不能再延。故曰百日死也。

④陽明溫病。渴甚者。雪梨漿沃之。

雪梨漿 方法見前

⑤陽明溫病。下後微熱。舌苔不退者。薄荷末拭之。

以新布蘸新汲涼水。再蘸薄荷細末。頻擦舌上。

⑥陽明溫病。斑疹溫痘。溫瘡。溫毒。發黃。神昏譫語者。安宮牛黃丸主之。

心居膈上。胃居膈下。雖有膜隔。其濁氣太甚。則溫病條辨 卷二 中焦篇 未

亦可上干包絡。且病自上焦而來。故必以芳香逐穢開竅為要也。

安宮牛黃丸

方見上焦篇

⑦風溫溫熱溫疫溫毒冬溫之在中焦。陽明病居多。濕溫之在中焦。太陰病居多。暑溫則各半也。

此諸溫不同之大關鍵也。溫熱等皆因於火。以火從火。陽明陽土。以陽從陽。故陽明病居多。濕溫則以濕從濕。太陰陰土。以陰從陰。則太陰病居多。暑兼濕熱。故各半也。

總綱提要

暑濕

⑤脉洪滑。面赤。身熱。頭暈。不惡寒。但惡熱。舌上黃滑苔。渴欲涼飲。飲不解渴。得水則嘔。按之胸下痛。小便短。大便閉者。陽明暑濕。水結在胸也。小陷胸湯加枳實主之。

此條別於溫熱全在舌滑胸膈嘔水

脉洪面赤。不惡寒。病已不在上焦矣。暑兼濕熱。熱甚則渴。引水求救。濕鬱中焦。水不下行。反來上逆。則嘔。胃氣不降。則大便閉。故以黃連。枳實。清在裏之熱。痰。半夏除水痰而強胃。加枳實者。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

取其苦辛通降。開幽門。而引水下。行也。

小陷胸加枳實湯方

苦辛寒法

黃連 二錢

枳實 二錢

枳實 二錢

半夏 五錢

急流水五杯。煮取二杯。分二次服。

⑥陽明暑濕。脉滑數。不食。不飢。不便。濁痰凝聚。心下痞者。半夏瀉心湯去人參。乾薑。大棗。甘草。加枳實。杏仁。主之。

不飢不便。而有濁痰。心下痞滿。濕熱互結。而阻

中焦氣分。故以半夏。枳實。開氣分之濕。結。黃連。黃芩。開氣分之熱。結。杏仁。開肺與大腸之氣。痺。暑中熱甚。故去乾薑。非傷寒。誤下之虛痞。故去人參。甘草。大棗。且畏其助濕作滿也。

半夏瀉心湯去乾薑甘草加枳實杏仁方

苦辛寒法

半夏 一兩

黃連 二錢

黃芩 三錢

枳實 二錢

杏仁 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。虛者復納人參。二錢。大棗三枚。

溫病條辨

卷二 中焦篇

三

⑦陽明暑濕。濕氣已化。熱結獨存。口燥咽乾。渴欲飲水。面目俱赤。舌燥黃。脉沉實者。小承氣湯各等分下之。

暑兼濕熱。其有體瘦質燥之人。感受熱重。濕輕之證。濕先從熱化盡。只餘熱結中焦。具諸下證。方可下之。

汪按濕熱入胃腑。方可下。雖云化熱。究從濕來。故枳朴。大黃等分用也。大抵溫病。脘舌為要。痞滿之證。見黃燥。方可議下。黃而不燥。仍用宣泄。

以驅之入胃或苦温助之化燥見黃方可用苦
泄瀉心陷黃白相兼或灰白色仍用開提三香
枳桔之屬以達之于肺不可誤也又葉天士論傷寒
熱邪劫燄下之宜猛温病多濕邪內搏下之宜
輕傷寒大便溏為邪盡不可下濕温病大便溏
為邪未盡便硬方為無濕不可攻也此皆要論
不可不知。

小承氣湯

方義並見前此處不必以大黃為君三
物各等分可也。

暑温蔓延三焦舌滑微黃邪在氣分者三石湯

温病條辨

卷二 中焦篇

三

主之邪氣久留舌絳苔少熱搏血分者加味清宮

湯主之神識不清熱閉內竅者先與紫雪丹再與

清宮湯

蔓延三焦則邪不在一經一臟矣故以急清三
焦為主然雖云三焦以手太陰一經為要領蓋
肺主一身之氣氣化則暑濕俱化且肺臟受生
於陽明肺之臟象屬金色白陽明之氣運亦屬
金色白故肺經之藥多兼走陽明陽明之藥多
兼走肺也再肺經通調水道下達膀胱肺痺閉

則膀胱亦開是雖以肺為要領而胃與膀胱皆
在治中則三焦俱備矣是邪在氣分而主以三
石湯之奧義也若邪氣久羈必歸血絡心主血
脉故以加味清宮湯主之內竅欲閉則熱邪盛
矣紫雲丹開內竅而清熱最速者也。

三石湯方

飛滑石 三錢

生石膏 五錢

寒水石 三錢

杏仁 三錢

竹茹 二錢

銀花 三錢花
露更妙

金汁 一酒杯

白通草 二錢

温病條辨

卷二 中焦篇

三

水五杯煮成二杯分二次温服。

方論此微苦辛寒兼芳香法也蓋肺病治法微
苦則降過苦反過病所辛涼所以清熱芳香所
以敗毒而化濁也按三石紫雪丹中之君藥取
其得庚金之氣清熱退暑利竅兼走肺胃者也
杏仁通草為宣氣分之用且通草直達膀胱杏
仁直達大腸竹茹以竹之脉絡而通人之脉絡
金汁銀花敗暑中之熱毒

加味清宮湯方

即於前清宮湯內加知母三錢銀花二錢竹瀝五茶匙沖入

方論此苦辛寒法也清宮湯前已論之矣加此三味者知母瀉陽明獨勝之熱而保肺清金銀花敗毒而清絡竹瀝除胸中大熱止煩悶消渴合清宮湯為暑延三焦血分之治也

暑溫伏暑三焦均受舌灰白胸痞悶潮熱嘔惡煩渴自利汗出溺短者杏仁滑石湯主之

上二條濕熱兩停

舌白胸痞自利嘔惡濕為之也潮熱煩渴汗出溺短熱為之也熱處濕中濕蘊生熱濕熱交混非偏寒偏熱可治故以杏仁滑石通草先宣肺氣由肺而達膀胱以利濕厚朴苦溫而瀉濕滿

芩連清裏而止濕熱之利鬱金芳香走竅而開閉結橘半強胃而宣濕化痰以止嘔惡俾三焦混處之邪各得分解矣

杏仁滑石湯方

苦辛寒法

杏仁 三錢

滑石 三錢

黃芩 二錢

橘紅 一錢五分

黃連 一錢

鬱金 二錢

通草 一錢 厚朴 二錢 半夏 三錢 水八杯煮取三杯分三次服

寒濕

濕之入中焦有寒濕有熱濕有自表傳來有水穀內蘊有內外相合其中傷也有傷脾陽有傷脾陰有傷胃陽有傷胃陰有兩傷脾胃傷脾胃之陽者十常八九傷脾胃之陰者十居一二彼此混淆治不中窾遺患無窮臨證細推不可泛論

濕病條辨

卷二 中焦篇

五

之氣相搏也蓋濕水同類其在天之陽時為雨露陰時為霜雪在江河為水在土中為濕體本一源易於相合最損人之陽氣熱濕者在天時長夏之際盛熱蒸動濕氣流行也在人身濕鬱本身陽氣久而生熱也兼損人之陰液自表傳來一由經絡而臟腑一由肺而脾胃水穀內蘊肺虛不能化氣脾虛不能散津或形寒飲冷或酒客中虛內外相合客邪既從表入而伏邪又從內發也傷脾陽在中則不運痞滿傳下則洞

總綱提要

泄腹痛傷胃陽則嘔逆不食。膈脹胸痛兩傷脾胃既有脾證。又有胃證也。其傷脾胃之陰若何。濕久生熱。熱必傷陰。古稱濕火者是也。傷胃陰則口渴不飢。傷脾陰則舌先灰滑。後反黃燥大便堅結。濕為陰邪。其傷人之陽也。得理之正。故多而常見。其傷人之陰也。乃勢之變。故罕而少。見治濕者必須審在何經何臟。兼寒兼熱。氣分血分。而出辛涼辛溫甘溫苦溫淡滲苦滲之治。庶所投必效。若脾病治胃。胃病治脾。兼下焦者。

溫病條辨

卷二

中焦篇

五

借寶定主

感濁陰瀰漫有寒有熱。傳變不一。全要細察兼證。辨明經絡臟腑氣血陰陽。濕熱二氣。偏多偏少。方可論治。故論濕溫方法。較溫熱為多。讀者以此意求之。無餘蘊矣。再按熱證清之則愈。濕證宣之則愈。重者往往宣之未愈。待其化熱而後清。清而後愈。一為陽病。一兼陰病。至魯至道。難易較然。

⑤足太陰寒濕痞結胸滿不飢不食。半夏湯主之。此書以溫病名。並列寒濕者。以濕溫緊與寒濕相對。言寒濕而濕溫更易明析。痞結胸滿。仲景列於太陰篇中。乃濕鬱脾陽。足太陰之氣。不為鼓動運行。臟病而累及腑。痞結於中。故亦不能食也。故以半夏茯苓培陽土。以吸陰土之濕。厚朴苦溫以瀉濕滿。黃連苦以滲濕。重用通草以利水道。使邪有出路也。

溫病條辨

卷二

中焦篇

五

半夏湯方

此苦辛淡滲法也

半夏 五錢

茯苓塊 五錢

川連 一錢

厚朴 三錢

通草 八錢煎湯煮前藥

水十二杯。煮通草成八杯。再入餘藥煮成三杯。分三次服。

⑤足太陰寒濕。腹脹。小便不利。大便溏而不爽。若欲滯下者。四苓加厚朴秦皮湯主之。五苓散亦主之。

經謂太陰所至。發為臃脹。又謂厥陰氣至為臃脹。蓋木克土也。太陰之氣不運。以致膀胱之氣不化。故小便不利。四苓辛淡滲濕。使膀胱開而

出邪。以厚朴瀉脹。以秦皮洗肝也。其或肝氣不熱。則不用秦皮。仍用五苓中之桂枝以和肝。通利三焦而行太陽之陽氣。故五苓散亦主之。

四苓加厚朴秦皮湯方 苦溫淡法

茅朮 三錢 厚朴 三錢 茯苓塊 五錢

豬苓 四錢 秦皮 二錢 澤瀉 四錢

水八杯。煮成八分三杯。分三次服。

五苓散 甘溫淡法

豬苓 一兩 赤木 一兩 茯苓 一兩

澤瀉 一兩 桂枝 五錢

共為細末。白沸湯和服三錢。日三服。

⑥足太陰寒濕。四肢乍冷。自利。目黃。舌白滑。甚則灰。神倦不語。邪阻脾竅。舌蹇語重。四苓加木瓜草果厚朴湯主之。

脾主四肢。脾陽鬱故四肢乍冷。濕漬脾而脾氣下溜。故自利。目白精屬肺。足太陰寒則手太陰不能獨治。兩太陰同氣也。且脾主地氣。肺主天氣。地氣上蒸。天氣不化。故目睛黃也。白滑與灰寒濕苔也。濕困中焦。則中氣虛寒。中氣虛寒。則

溫病條辨 卷二 中焦篇 五

陽光不治。主正陽者心也。心藏神。故神昏。心主言。心陽虛故不語。脾竅在舌。濕邪阻竅。則舌蹇而語聲遲重。濕以下行為順。故以四苓散驅濕下行。加木瓜以平木。治其所不勝也。厚朴以溫中行滯。草果溫太陰獨勝之寒。芳香而達竅。補火以生土。驅濁以生清也。

四苓加木瓜厚朴草果湯方 苦熱兼酸淡法

生於白木 三錢 豬苓 一錢 澤瀉 一錢

赤苓塊 五錢 木瓜 一錢 厚朴 一錢

草果 八分 半夏 三錢

水八杯。煮取八分三杯。分三次服。陽素虛者。加附子二錢。

④足太陰寒濕。舌灰滑。中焦滯痞。草果茵陳湯主之。面目俱黃。四肢常厥者。茵陳四逆湯主之。

濕滯痞結。非溫通而兼開竅不可。故以草果為君。茵陳因陳生新。生發陽氣之機最速。故以之為佐。廣皮大腹厚朴共成瀉痞之功。猪苓澤瀉以導濕外出也。若再加面黃肢逆。則非前湯所

溫病條辨 卷二 中焦篇 望

能濟。故以四逆回厥。茵陳宜濕退黃也。

草果茵陳湯方 苦辛溫法

草果 一錢 茵陳 三錢 茯苓皮 三錢

厚朴 二錢 廣皮 一錢 猪苓 二錢

大腹皮 二錢 澤瀉 一錢 五分

水五杯。煮取二杯。分二次服。

茵陳四逆湯方 苦辛甘熱複微寒法

附子 三錢 乾薑 五錢 炙甘草 二錢

茵陳 六錢

古人論痛未快者

水五杯。煮取二杯。溫服一杯。厥回止後服。仍厥再服。盡劑。厥不回。再作服。

④足太陰寒濕。舌白滑。甚則灰。脈遲。不食。不寐。大便窒塞。濁陰凝聚。陽傷腹痛。痛甚則肢逆。椒附白通湯主之。

此足太陰寒濕。兼足少陰厥陰證也。白滑灰滑。皆寒濕苔也。脈遲者。陽為寒濕所困。來去俱遲也。不食。胃陽痺也。不寐。中焦濕聚。阻遏陽氣。不得下交於陰也。大便窒塞。脾與大腸之陽。不能

溫病條辨 卷二 中焦篇 望

下達也。陽為濕困。迭遜位於濁陰。故濁陰得以蟠踞中焦而為痛也。凡痛皆邪正相爭之象。雖日陽困。究竟陽未絕滅。兩不相下。故相爭而痛也。後凡言痛者。倣此。椒附白通湯。齊通三焦之陽。而急驅濁陰也。

椒附白通湯方

生附子 三錢 川椒 二錢 淡乾薑 二錢

葱白 三莖 猪胆汁 半燒酒 杯去渣後調入

水五杯。煮成二杯。分二次涼服。

寒濕係陰證
中陽素弱者
病此尤多雖
益熱猶宜薑
附不可畏而
不用

〔方論〕此苦辛熱法。複方也。苦與辛合。能降能通。非熱不足以勝重寒。而回陽。附子益太陽之標。陽補命門之真火。助少陽之火熱。蓋人之命火。與太陽之陽。少陽之陽。旺行水自速。三焦通利。濕不得停。焉能聚而為痛。故用附子以為君。火旺則土強。乾薑溫中逐濕痺。太陰經之本藥。川椒燥濕除脹消食。治心腹冷痛。故以二物為臣。葱白由內而達外。中空通陽最速。亦主腹痛。故以為之使。濁陰凝聚不散。有格陽之勢。故反佐以猪胆汁。猪水畜屬腎。以陰求陰也。胆乃甲木。從少陽。少陽主開泄。生發之機最速。此用仲景白通湯。與許學士椒附湯。合而裁製者也。

⑤陽明寒濕。舌白腐。肛墜痛。便不爽。不喜食。附子理中湯去甘草加廣皮厚朴湯主之。

九竅不和。皆屬胃病。胃受寒濕所傷。故肛門墜痛。而便不爽。陽明失闔。故不喜食。理中之人參。補陽明之正。蒼朮補太陰而滲濕。薑附運坤陽。以劫寒。蓋脾陽轉而後濕行。濕行而後胃陽復。

溫病條辨

卷二 中焦篇

望

去甘草。畏其滿中也。加厚朴廣皮。取其行氣合而言之。辛甘為陽。辛苦能通之義也。

附子理中湯去甘草加厚朴廣皮湯方法 辛甘兼苦

生茅朮 三錢 人參 一錢五分 炮乾薑 一錢五分

厚朴 二錢 廣皮 一錢五分 生附子 一錢五分炮黑

水五杯。煮取八分二杯。分二次服。

徵按仲景理中湯原方中用朮。今定以蒼朮者。蒼朮燥濕而兼解鬱。不似白朮之呆滯也。丹溪製越鞠丸方以蒼朮治濕鬱。以上見證。皆鬱證也。故用蒼朮。古書只有朮名。而無蒼白之分。至唐本草始分赤白。後世又謂赤朮為蒼朮矣。

⑥寒濕傷脾胃兩陽。寒熱不饑。吞酸。形寒。或脘中痞悶。或酒客濕聚。苓薑朮桂湯主之。

此兼運脾胃。宣通陽氣之輕劑也。

苓薑朮桂湯方法 苦辛溫法

茯苓塊 五錢 生薑 三錢 炒白朮 三錢

桂枝 三錢

水五杯。煮取八分二杯。分溫再服。

溫病條辨

卷二 中焦篇

望

此條有陰陽
二證以欲飲
不欲飲辨之
能飲水而不
能者仍陰證

⑤濕傷脾胃兩陽。既吐且利。寒熱身痛。或不寒熱。但腹中痛。名曰霍亂。寒多不欲飲水者。理中湯主之。熱多欲飲水者。五苓散主之。吐利汗出。發熱惡寒。四肢拘急。手足厥冷。四逆湯主之。吐利止而身痛不休者。宜桂枝湯小和之。

按霍亂一證。長夏最多。本於陽虛寒濕凝聚。關係非輕。傷人於頃刻之間。奈時醫不讀金匱。不識病源。不問輕重。一概主以藿香正氣散。輕者原有可愈之理。重者死不旋踵。更可笑者。正氣

溫病條辨

卷二 中焦篇

器

散中。加黃連麥冬。大用西瓜治渴欲飲水之霍亂。病者豈堪命乎。璠見之屢矣。故特採金匱原文。備錄於此。胃陽不傷。不吐。脾陽不傷。不瀉。邪正不爭。不痛。營衛不乖。不寒。熱以不飲水之故。知其為寒。多主以理中湯。原文係理中丸。方後自注云。然丸不及湯。蓋丸緩而湯速也。且恐丸藥不精。故直改從湯。溫中散寒。人參甘草胃之守藥。白木甘草脾之守藥。乾薑能通能守。上下兩泄者。故脾胃兩守之。且守中有通通。中有守以守。藥作通用。以通藥作守用。若熱欲飲水

之證。飲不解渴。而吐泄不止。則主以五苓。邪熱須從小便去。膀胱為小腸之下游。小腸火腑也。五苓通前陰。所以守後陰也。太陽不開。則陽明不闔。開太陽。正所以守陽明也。此二湯皆有一舉兩得之妙。吐利則脾胃之陽虛。汗出則太陽之陽亦虛。發熱者。浮陽在外也。惡寒者。實寒在中也。四肢拘急。脾陽不榮。四末手足厥冷。中土虛而厥陰肝木來乘。病者四逆湯善救逆。故名四逆湯。人參甘草守中陽。乾薑附子通中陽。人

溫病條辨

卷二 中焦篇

器

參附子護外陽。乾薑甘草護中陽。中外之陽復回。則羣陰退避。而厥回矣。吐利止而身痛不休者。中陽復而表陽不和也。故以桂枝湯溫經絡而微和之。

理中湯方

甘熱微苦法。此方分量以及後加減法。悉照金匱原文用者。臨時斟酌。

人參

甘草

白朮

乾薑 各三兩

水八杯。煮取三杯。溫服一杯。日三服。

加減法。若臍上築者。腎氣動也。去朮加桂四兩。吐

冬者去木加生薑三兩。下多者還用木。悸者加茯苓二兩。渴欲飲水者。加木足前成四兩半。腹中痛者。加人參足前成四兩半。寒者加乾薑足前成四兩半。腹滿者。去木加附子一枚。服湯後。如食頃。飲熱粥一升許。微自汗。勿發揭衣被。

五苓散方 見前

加減法。腹滿者。加厚朴廣皮各一兩。渴甚面赤。脉大緊而急。扇扇不知涼。飲冰不知冷。腹痛甚。時時躁煩者。格陽也。加乾薑一兩五錢。此條非仲景原文。余治驗也。

溫病條辨

卷二 中焦篇

聖

百沸湯和。每服五錢。日三服。

汪按濕溫濕癘寒濕中寒等證。皆有陰盛格陽。若春溫風溫暑熱溫疫溫毒。非犯逆則絕無此證。雖或病前病中。兼犯房勞遺洩。亦斷無陰證。而陽盛格陰者。則往往有之。俗醫傳派不清。臨事狐疑。失之毫釐。人命立絕。此條與溫熱門中。中下焦陽厥數條。參看庶乎臨證了然。厥功鉅矣。

四逆湯方

辛甘熱法。分量臨時斟酌

炙甘草 二兩
乾薑 一兩
生附子 一枚
加人參 一兩 去皮

水五茶碗。煮取二碗。分二次服。

按原方無人參。此獨加人參者。前條寒多不飲水。較厥逆尚輕。仲景已用人參。此條諸陽欲脫。中虛更急。不用人參。何以固內。柯韻伯傷寒註云。仲景凡治虛證。以裏為重。協熱下利。脉微弱者。便用人參。汗後身痛。脉沉遲者。便加人參。此脉遲而利清穀。且不煩不效。中氣大虛。元氣已脫。但溫不補。何以救逆乎。觀茯苓四逆之煩躁。且以人參。況通脉四逆。豈得無參。是必有脫落耳。備錄於此。存參。

溫病條辨

卷二 中焦篇

聖

霍亂兼轉筋者。五苓散加防己桂枝薏仁主之。寒甚脉緊者。再加附子。

肝藏血。主筋。筋為寒濕搏急而轉。故於五苓和霍亂之中。加桂枝溫筋。防己急驅下焦血分之寒濕。薏仁主濕痺脚氣。扶土抑木。治筋急拘攣。甚寒脉緊。則非純陽之附子不可。

五苓散加防己桂枝薏仁方

即於前五苓散內加防己一兩桂枝一兩半足前成二兩薏仁二兩寒甚者加附子大者一枚杵為細末每服五錢百沸湯和日三劇者日三夜一得卧則勿令服

卒中寒濕內挾穢濁眩冒欲絕腹中絞痛脉沉緊而遲甚則伏欲吐不得吐欲利不得利甚則轉筋四肢欲厥俗名發沙又名乾霍亂轉筋者俗名轉筋火古方書不載不載者不載上三條之俗名耳若是證當於金匱腹滿腹

温病條辨

卷二

中焦篇

吳

痛心痛寒痲諸條參看自得蜀椒救中湯主之九痛丸亦可服語亂者先服至寶丹再與湯藥

按此證夏日濕蒸之時最多故因霍亂而類此於此中陽本虛內停寒濕又為蒸騰穢濁之氣所干由口鼻而直行中道以致腹中陽氣受逼所以相爭而為絞痛胃陽不轉雖欲吐而不得脾陽困閉雖欲利而不能其或經絡亦受寒濕則筋如轉索而後者向前矣中陽虛而肝木來乘則厥俗名發沙者何蓋以此證病來迅速或

辨要

此病飲米湯

不及延醫或醫亦不識相傳以錢或用磁碗口

蘸薑湯或麻油刮其關節刮則其血皆分住則

復合數數分合動則生陽關節通而氣得轉往

往有隨手而愈者刮處必現血點紅紫如沙故

名沙也但刮後須十二時不飲水方不再發不

然則留邪在絡稍受寒發怒則舉發矣以其欲

吐不吐欲利不利而腹痛故又名乾霍亂其轉

筋名轉筋火者以常發於夏月夏月火令又病

迅速如火也其實乃伏陰與濕相搏之故以大

温病條辨

卷二

中焦篇

吳

建中之蜀椒急驅陰濁下行乾薑温中去人參膠飴者畏其滿而守也加厚朴以瀉濕中濁氣枳榔以散結氣直達下焦廣皮通行十二經之氣改名救中湯急驅濁陰所以救中焦之真陽也九痛丸一面扶正一面驅邪其驅邪之功最速故亦可服再按前吐瀉之霍亂有陰陽二證乾霍亂則純有陰而無陽所謂天地不通閉塞而成冬有若否卦之義若語言亂者邪干心包故先以至寶丹驅包絡之邪也

救中湯方 苦辛通法

蜀椒 三錢炒出汗 淡乾薑 四錢 厚朴 三錢

檳榔 二錢 廣皮 二錢

水五杯煮取二杯分二次服兼轉筋者加桂枝三

錢防已五錢薏仁三錢厥者加附子二錢

九痛丸方 治九種心痛苦辛甘熱法

附子 三兩 生狼牙 一兩 人參 一兩

乾薑 一兩 吳茱萸 一兩

巴豆 一兩去皮心熬碾如膏

濕病條辨 卷二 中焦篇 辛

蜜丸梧子大酒下強人初服三九日三服弱者二

丸○兼治卒中惡腹脹痛口不能言又治連年積

冷流注心胸痛並冷衝上氣落馬墜車血病等證

皆主之忌口如常法

方論內經有五臟胃腑心痛並痰蟲食積即為

九痛也心痛之因非風即寒故以乾薑附子驅

寒壯陽吳茱萸能降肝臟濁陰下行生狼牙善

驅浮風以巴豆驅逐痰蟲陳滯之積人參養正

驅邪因其藥品氣血皆入補瀉攻伐皆備故治

中惡腹脹痛等證

附錄外臺走馬湯治中惡心痛腹脹大便不通

苦辛熱法沈目南注云中惡之證俗謂絞腸烏

痧即穢臭惡毒之氣直從口鼻入於心胸腸胃

臟腑壅塞正氣不行故心痛腹脹大便不通是

為實證非似六淫侵入而有表裏清濁之分故

用巴豆極熱大毒峻猛之劑急攻其邪佐杏仁

以利肺與大腸之氣使邪從後陰一掃盡除則

病得愈若緩須臾正氣不通營衛陰陽機息則

死是取通則不痛之義也

巴豆 二枚去皮心熬 杏仁 二枚

右二味以綿纏槌令碎熱湯二合捻取白汁飲

之當下老小強弱量之通治飛尸鬼擊病

按醫方集解中治霍亂用陰陽水一法有協和

陰陽使不相爭之義又治乾霍亂用鹽湯探吐

一法蓋閉塞至極之證除針灸之外莫如吐法

通陽最速夫嘔厥陰氣也寒痛太陽寒水氣也

否冬象也冬令太陽寒水得厥陰氣至風能上

升則一陽開泄。萬象皆有生機矣。至針法治病最速。取禍亦不緩。當於甲乙經中求之。非善針者不可令針也。

汪按玉龍經。乾霍亂取委中。今世俗多用熱水急拍腿灣。紅筋高起。卽刺之。出血愈。又按此證亦有不由觸穢受寒。但因鬱怒而發者。其宜急攻下氣。與觸穢受寒同。

徵按沙證向無方論。人多忽之。然其病起於倉卒。或不識其證。或不得其治。成人甚速。總因其

溫病條辨 卷二 中焦篇 五

人濁陰素重。清陽不振。偶感濁陰之氣。由口鼻直行中道。邪正交爭。營衛逆亂。近世治之者。率有三法。不知起自何人。一則刮之前。按所云是也。一則焮之。以大燈草。或紙燃蘸麻油。照看其頭面額角。及胸前腹上肩膊等處。凡皮膚間隱隱有紅點發出。或如蚊迹。或累累墳起。疎密不同。層次難定。一經照出。輕輕灼而焮之。爆響有聲。則病者似覺輕鬆痛減。一則刺之。其法以針按穴刺出血。凡十處。名曰放沙。此皆針灸遺意。

但不見古書。故不悉載。又有試法。與以生黃豆嚼之。不腥者沙。覺有豆腥氣者非沙。與試疔同。

患此者俗忌生薑麻油之類。余歷驗多年。知其言亦不謬。曾見有少女服生薑而斃。有少男子服乾薑一夜而死。餘俱隨覺隨解之耳。前二方中俱有乾薑。似與俗說相悖。然乾薑與檳榔巴豆並用。正使邪有出路。既有出路。則乾薑不爲患矣。但後之人不用此方。則已。用此方而妄減其制。必反誤事。不可不知。至若羌活麻黃。則在所大禁。余尚有二方。附記於後。以備裁採。

溫病條辨 卷二 中焦篇 五

立生丹 治傷暑霍亂沙證。瘧痢泄瀉。心痛胃痛。腹痛。吞吐酸水。及一切陰寒之證。結胸。

小兒寒症

母丁香 一兩 二錢 沈香 四錢 茅蒼木 一兩 二錢

明雄黃 一兩 二錢

右爲細末。用蟾酥八錢。銅鍋內加火酒一小杯。化開。入前藥末。丸棗豆大。每服二丸。小兒一九。溫水送下。又下死胎如神。凡被蝎蜂螫者。調塗立効。惟孕婦忌之。

此方妙在剛燥葯中加芳香透絡。蟾乃土之精。上應月魄。物之濁而靈者。其酥入絡。以毒攻毒。而方又有所監制。故應手取效耳。

獨勝散 治絞腸沙痛急。指甲唇俱青。危在頃刻。

馬糞年久彌佳

不拘分兩。瓦上焙乾為末。老酒沖服二三錢。不知再作服。

此方妙在以濁攻濁。馬性剛善走。在卦為乾。糞

乃濁陰所結。其象圓。其性通。故能摩蕩濁陰之

濕病條辨

卷二 中焦篇

五

邪仍出下竅。憶昔年濟南方詠菴蒞任九江。臨行一女子忽患沙證。就地滾喉。聲嘶欲絕。詠菴云。偶因擇日不謹。悞犯紅沙。或應此乎。余急授此方。求馬糞不得。即用騾糞。並非陳者。亦隨手奏功。

濕溫 瘧痢疔痺附

⑤濕熱上焦未清。裏虛內陷。神識如蒙。舌滑脈緩。人參瀉心湯加白芍主之。

濕在上焦。若中陽不虛者。必始終在上焦。斷不

內陷。或因中陽本虛。或因誤傷於藥。其勢必致內陷。濕之中人也。首如裹。目如蒙。熱能令人昏。故神識如蒙。此與熱邪直入包絡。識語神昏有間。裏虛故用人參以護裏陽。白芍以護真陰。濕陷於裏。故用乾薑枳實之辛通。濕中兼熱。故用黃芩黃連之苦降。此邪已內陷。其勢不能還表。法用通降從裏治也。

人參瀉心湯方

苦辛寒兼甘法

人參 二錢

乾薑 二錢

黃連 一錢五分

濕病條辨

卷二 中焦篇

五

黃芩 一錢五分

枳實 一錢

生白芍 二錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。渣再煮一杯服。

⑤濕熱受自口鼻。由募原直走中道。不飢不食。機竅不靈。三香湯主之。

此邪從上焦來。還使上焦去法也。

三香湯方

微苦微辛微寒兼芳香法

栝萸皮 三錢

桔梗 三錢

黑山梔 二錢

枳殼 二錢

鬱金 二錢

香豉 二錢

降香末 三錢

水五杯。煮取二杯。分二次温服。

方論按此證由上焦而來。其機尚淺。故用萸皮。桔梗枳殼微苦微辛開上。山梔輕浮微苦清熱。香豉鬱金降香化中上之穢濁而開鬱。上條以下焦為邪之出路。故用重。此條以上焦為邪之出路。故用輕。以下三焦均受者。則用分消。彼此互參。可以知葉氏之因證製方。心靈手巧處矣。惜散見於案中。而人多不察。茲特為拈出。以概其餘。

温病條辨

卷二 中焦篇

五

⑤ 吸受穢濕。三焦分布。熱蒸頭脹。身痛嘔逆。小便不通。神識昏迷。舌白渴不多飲。先宜芳香通神利竅。安宮牛黃丸。繼用淡滲分消濁濕。茯苓皮湯。

按此證表裏經絡臟腑。三焦俱為濕熱所困。最畏內閉外脫。故急以牛黃丸宣竅清熱而護神明。但牛黃丸不能利濕分消。故繼以茯苓皮湯。

安宮牛黃丸

方法見前

茯苓皮湯

淡滲兼微辛微涼法

茯苓皮

五錢

生薏仁

五錢

猪苓

三錢

大腹皮 三錢

白通草 三錢

淡竹葉 二錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。

⑥ 陽明濕温。氣壅為噦者。新製橘皮竹茹湯主之。

按金匱橘皮竹茹湯。乃胃虛受邪之治。今治濕熱壅遏胃氣致噦。不宜用參甘峻補。故改用柿蒂。按柿成於秋。得陽明燥金之主氣。且其形多方。他果未之有也。故治肺胃之病。有獨勝。肺之屬金。胃之屬土。柿蒂乃柿之歸束處。凡花皆散。凡子皆降。凡降先收。從生而散。而收而降。皆一蒂為。

温病條辨

卷二 中焦篇

五

之也。治逆呃之能事畢矣。再按草木一身。蘆與。生氣上升者蘆也。受陰精歸藏者。蒂也。格物者不可不於此會心焉。

新製橘皮竹茹湯

苦辛通降法

橘皮 三錢

竹茹 三錢

柿蒂 七枚

薑汁 三茶匙

水五杯。煮取二杯。分二次温服。不知再作服。有痰

火者。加竹瀝。枯薑霜。有瘀血者。加桃仁。

⑦ 三焦濕鬱。升降失司。脘連腹脹。大便不爽。一加

減正氣散主之。

以下諸條其因症發法之妙可得用方方法

再按此條與上第五十六條同為三焦受邪。彼以分消開竅為急務。此以升降中焦為定法。各因見證之不同也。

一加減正氣散方

藿香梗 二錢 厚朴 二錢 杏仁 二錢

茯苓皮 二錢 廣皮 一錢 神曲 一錢

麥芽 一錢 綿茵陳 二錢 大腹皮 一錢

水五杯。煮二杯。再服。

方論正氣散本苦辛溫兼甘法。今加減之乃苦

溫病條辨 卷二 中焦篇

美

辛微寒法也。去原方之紫蘇白芷。無須發表也。

去甘桔。此證以中焦為扼要。不必提上焦也。祇

以藿香化濁。厚朴廣皮茯苓大腹瀉濕滿。加杏

仁利肺與大腸之氣。神曲麥芽升降脾胃之氣。

茵陳宣濕鬱而動生發之氣。藿香但用梗。取其

走中不走外也。茯苓但用皮。以諸皮皆涼。瀉濕

熱獨勝也。

⑤濕鬱三焦。脘悶。便溏。身痛。舌白。脈象模糊。一加

減正氣散主之。

上條中焦病重。故以升降中焦為要。此條脘悶便溏。中焦證也。身痛舌白。脈象模糊。則經絡證矣。故加防已急走經絡中濕鬱。以便溏不比大便不爽。故加通草薏仁利小便。所以實大便也。大豆黃卷從濕熱蒸變而成。能化蘊釀之濕熱。而蒸變脾胃之氣也。

二加減正氣散 苦辛淡法

藿香梗 三錢 廣皮 二錢 厚朴 二錢

茯苓皮 三錢 木防已 三錢 大豆黃卷 二錢

溫病條辨 卷二 中焦篇

堯

川通草 一錢 薏苡仁 三錢

水八杯。煮三杯。三次服。

⑥穢濕着裏。舌黃。脘悶。氣機不宣。久則釀熱。三加

減正氣散主之。

前兩法。一以升降為主。一以急宣經隧為主。此

則以舌黃之故。預知其內已伏熱。久必化熱。而

身亦熱矣。故加杏仁利肺氣。氣化則濕熱俱化。

滑石辛淡而涼。清濕中之熱。合藿香所以宣氣

機之不宣也。

三加減正氣散方 苦辛寒法

藿香 三錢連梗葉 茯苓皮 三錢 厚朴 二錢

廣皮 一錢五分 杏仁 三錢 滑石 五錢

水五杯。煮二杯。再服。

②穢濕着裏。邪阻氣分。舌白滑。脉右緩。四加減正氣主之。

以右脉見緩之故。知氣分之濕阻。故加草果查肉神曲。急運坤陽。使足太陰之地氣。不上蒸手太陰之天氣也。

溫病條辨 卷二 中焦篇 李

四加減正氣散方 苦辛溫法

藿香梗 三錢 厚朴 二錢 茯苓 三錢

廣皮 一錢五分 草果 一錢 查肉 五錢

神曲 二錢

水五杯。煮二杯。渣再煮一杯。三次服。

③穢濕着裏。脘悶便泄。五加減正氣散主之。

穢濕而致脘悶。故用正氣散之香開。便泄而知脾胃俱傷。故加大腹運脾氣。藜芽升胃氣也。以上二條。應入前寒濕類中。以同為加減正氣散。

法欲觀者知化裁古方之妙。故列於此。

五加減正氣散 苦辛溫法

藿香梗 二錢 廣皮 一錢五分 茯苓塊 三錢

厚朴 二錢 大腹皮 一錢五分 穀芽 一錢

蒼朮 二錢

水五杯。煮二杯。日再服。

按今人以藿香正氣散。統治四時感冒。試問四時止一氣行令乎。抑各司一氣。且有兼氣乎。況受病之身。軀臟腑。又各有不等乎。歷觀前五法。

溫病條辨 卷二 中焦篇 李

均用正氣散。而加法各有不同。亦可知用藥非絲絲入扣。不能中病。彼泛論四時不正之氣。與統治一切諸病之方。皆未望見軒岐之堂堂者也。烏可云醫乎。

④脉緩身痛。舌淡黃而滑。渴不多飲。或竟不渴。汗出熱解。繼而復熱。內不能運水穀之濕。外復感時令之濕。發表攻裏。兩不可施。誤認傷寒。必轉壞證。徒清熱則濕不退。徒祛濕則熱愈熾。黃芩滑石湯主之。

作者於濕病
反覆詳盡多
前人所未及
較之濕熱尤
為枕中鴻寶
也

脈緩身痛。有似中風。但不浮。舌滑不渴。飲則非中風矣。若係中風。汗出則身痛解而熱不作矣。今繼而復熱者。乃濕熱相蒸之汗。濕屬陰邪。其氣留連。不能因汗而退。故繼而復熱。內不能運。水穀之濕。脾胃困於濕也。外復受時令之濕。經絡亦困於濕矣。倘以傷寒發表攻裏之法施之。發表則誅伐無過之表。陽傷而成瘧。攻裏則脾胃之陽傷而成洞泄。寒中故必轉壞證也。濕熱兩傷。不可偏治。故以黃芩滑石茯苓皮清濕中。濕病條辨 卷二 中焦篇 奎

之熱。薏仁猪苓宣濕邪之正。再加腹皮通草共成宣氣利小便之功。氣化則濕化。小便利則火腑通而熱自清矣。

黃芩滑石湯方 苦辛寒法
黃芩 三錢 滑石 三錢 茯苓皮 三錢
大腹皮 二錢 白薏仁 一錢 通草 一錢
猪苓 三錢

水六杯。煮取二杯。渣再煮一杯。分溫三服。

陽明濕溫。嘔而不渴者。小半夏加茯苓湯主之。

嘔甚而痞者。半夏瀉心湯去人參乾薑大棗甘草。加枳實生薑主之。

嘔而不渴者。飲多熱少也。故主以小半夏加茯苓。逐其飲而嘔自止。嘔而兼痞。熱邪內陷。與飲相搏。有固結不通之患。故以半夏瀉心。去參薑。甘棗之補中。加枳實生薑之宣胃也。

小半夏加茯苓湯

半夏 六錢 茯苓 六錢 生薑 四錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。

濕病條辨 卷二 中焦篇 奎

半夏瀉心湯去人參乾薑甘草大棗。加枳實生薑方

半夏 六錢 黃連 二錢 黃芩 三錢

枳實 三錢 生薑 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。虛者復納人參大棗。

徵按溼之為病。其來也漸。其去也遲。譬若小人之易進而難退也。溼溫之痞。與濕寒異。溼寒之痞。兼有食積。溼溫之痞。熱陷邪留。故嘔而兼痞也。水氣上逆則嘔。水停膈間則痞。上干於頭則

眩中凌於心則悸。方目本文字字俱有斟酌。難為麤心者道。

⑤濕聚熱蒸。蘊於經絡。寒戰熱熾。骨節煩疼。舌色灰滯。面目痿黃。病名濕痺。宣痺湯主之。

經謂風寒濕三者合而為痺。金匱謂經熱則痺。蓋金匱誠補內經之不足。痺之因於寒者固多。痺之兼乎熱者亦復不少。合參二經原文。細驗於臨證之時。自有權衡。本論因載濕溫而類及熱痺。見濕溫門中。原有痺證。不及備載痺證之

溫病條辨

卷二 中焦篇

畜

全。學者欲求全豹。當於內經金匱喻氏葉氏以及宋元諸名家合而參之自得。大抵不越寒熱兩條。虛實異治。寒痺勢重。而治反易。熱痺勢緩。而治反難。實者單病。軀殼易治。虛者兼病。臟腑夾痰飲腹滿等證。則難治矣。猶之傷寒兩感也。此條以舌灰目黃。知其為濕中生熱。寒戰熱熾。知其在經絡。骨節疼痛。知其為痺證。若泛用治濕之藥。而不知循經入絡。則罔效矣。故以防已急走經絡之濕。杏仁開肺氣之先。連翹清氣分

之濕熱。赤豆清血。分之濕熱。滑石利竅而清熱。中之濕。山梔肅肺而瀉濕。中之熱。薏苡淡滲而主學痺。半夏辛平而主寒熱。蠶沙化濁道中清氣。痛甚加片子薑黃海桐皮者。所以宣絡而止痛也。

宣痺湯方 苦辛通法

防已 五錢 杏仁 五錢 滑石 五錢

連翹 三錢 山梔 三錢 薏苡 五錢

半夏 三錢 晚蠶沙 三錢 赤小豆皮 三錢

溫病條辨

卷二 中焦篇

畜

豆乃五穀中之赤小豆。味酸肉赤。涼水浸取皮。用非藥肆中之赤小豆。藥肆中之赤豆乃廣中野豆。赤皮蒂黑肉黃。不入藥者也。

水八杯。煮取三杯。分溫三服。痛甚加片子薑黃二錢。海桐皮三錢。

⑥濕鬱經脈。身熱身痛。汗多自利。胸腹白疹。內外合邪。純辛走表。純苦清熱。皆在所忌。辛涼淡法。薏苡竹葉散主之。

上條但痺在經脈。此則臟腑亦有邪矣。故又立一法。汗多則表。陽開身痛則表。邪鬱表陽開而

不解表邪。其為風濕無疑。蓋汗之解者寒邪也。風為陽邪。尚不能以汗解。況濕為重濁之陰邪。故雖有汗不解也。學者於有汗不解之證。當識其非風則濕。或為風濕相搏也。自利者小便必短。白疹者。風濕鬱於孫絡毛竅。此濕停熱鬱之證。故主以辛涼解肌表之熱。辛淡滲在裏之濕。俾表邪從氣化而散。裏邪從小便而驅。雙解表裏之妙法也。與下條互對自明。

薏苡竹葉散方 辛涼淡法亦輕以去實法

濕病條辨

卷二 中焦篇

痿

薏苡 五錢

竹葉 三錢

飛滑石 五錢

白薏仁 一錢五分

連翹 三錢

茯苓塊 五錢

白通草 一錢五分

共為細末。每服五錢。日三服。

風暑寒濕雜感混淆氣不主宣咳嗽頭脹不飢舌白肢體若癱杏仁薏苡湯主之

雜感混淆病非一端。乃以氣不主宣四字為扼要。故以宣氣之藥為君。既兼雨濕中寒邪。自當變辛涼為辛溫。此條應入寒濕類中。列於此者。

濕証總以宣氣為主。鬱則痺。宣則通也。以此條加濕及上數條參之。思過半矣。

以其為上條之對待也

杏仁薏苡湯

苦辛溫法

杏仁 三錢

薏苡 三錢

桂枝 五分

生薑 七分

厚朴 一錢

半夏 一錢五分

防已 一錢五分

白茯苓 二錢

水五杯。煮三杯。渣再煮一杯。分溫三服。

暑濕痺者加減木防已湯主之

此治痺之祖方也。風勝則引。引者。吊痛掣痛之類。或上或下。四肢游走作痛。加桂枝桑葉。濕勝則腫。腫者。土經謂行痺是也。加桂枝桑葉。濕勝則腫。腫者。土

濕病條辨

卷二 中焦篇

痿

敦加滑石草薺蒼木寒勝則痛。痛者加防已。桂枝薑黃海桐皮。面赤口涎自出者。靈樞謂胃熱則廉泉開。

重加石膏知母。絕無汗者。加羌活蒼木。汗多者。加黃芪炙甘草。兼痰飲者。加半夏厚朴廣皮。因不能備載全文。故以祖方加減如此。聊示門徑而已。

加減木防已湯 辛溫辛涼複法

防已 六錢

桂枝 三錢

石膏 六錢

杏仁 四錢

滑石 四錢

白通草 二錢

薏仁 三錢

水八杯煮取三杯分溫三服見小効不即退者加重服日三夜一

汪案痺證有周行著之分其原有風寒濕熱之異奈古方多以寒濕論治且多雜用風藥不知濕家忌汗聖訓昭然寒濕固有熱濕尤多誤用辛溫其害立見再外感初傷氣分惟貴宣通誤認虛證投柔膩補藥其禍尤酷學者細考本文可得治熱痺之梗槩矣

溫病條辨

卷二 中焦篇

癸

①濕熱不解久釀成疽古有成法不及備載聊列數則以備規矩下瘡痢等證做此

本論之作原補前人之未備已有成法可循者安能盡錄因橫列四時雜感不能不列濕溫連類而及又不能不列黃疸瘡痢不過畧標法則而已按濕溫門中其證最多其方最夥蓋土居中位穢濁所歸四方皆至悉可兼證故錯綜參伍無窮極也即以黃疸一證而言金匱有辨證三十五條出治一十二方先審黃之必發不發

在於小便之利與不利疽之易治難治在於口之渴與不渴再察瘰癧入胃之因或因外併或因內發或因食穀或因酣酒或因勞色有隨經蓄血入水黃汗上盛者一身盡熱下鬱者小便為難又有表虛裏虛熱除作噦火劫致黃知病有不一之因故治有不素之法於是脈弦脇痛少陽未罷仍主以和渴飲水漿陽明化燥急當瀉熱濕在上以辛散以風勝濕在下以苦泄以淡滲如狂蓄血勢所必攻汗後溺白自宜投補

溫病條辨

卷二 中焦篇

癸

酒客多蘊熱先用清中加之分利後必顧其脾胃陽女勞有穢濁始以解毒繼以滑竅終當峻補真陰表虛者實衛裏虛者建中入水火劫以及治逆變證各立方論以為後學津梁至寒濕在裏之治陽明篇中惟見一則不出方論指人以寒濕中求之蓋脾本畏木而喜風燥制水而惡寒濕今陰黃一證寒濕相搏譬如卑監之土須暴風日之陽純陰之病療以辛熱無疑方雖不出法已顯然奈丹溪云不必分五疸總是如蠶

審相似。以為得治黃之扼要。殊不知以之治陽黃。猶嫌其混。以之治陰黃。惡乎可哉。喻嘉言於陰黃一證。竟謂仲景方論亡失。恍若無所循從。惟羅謙甫具有卓識。力辨陰陽。遵仲景寒濕之旨。出茵陳四逆湯之治。瑋於陰黃一證。究心有年。悉用羅氏法而化裁之。無不應手取效。間有始即寒濕。從太陽寒水之化。繼因其人陽氣尚未十分衰敗。得燥熱藥數帖。陽明轉燥。金之化而為陽證者。即從陽黃例治之。

溫病條辨

卷二

中焦篇

十一

①夏秋疸病。濕熱氣蒸。外干時令。內蘊水穀。必以宣通氣分為要。失治則為腫脹。由黃疸而腫脹者。苦辛淡法。二金湯主之。

此揭疸病之由。與治疸之法。失治之變。又因變製方之法也。

二金湯方

苦辛淡法

雞內金 五錢

海金沙 五錢

厚朴 三錢

大腹皮 三錢

猪苓 三錢

白通草 二錢

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

金針盡度經所謂治節出焉也

②諸黃疸小便短者。茵陳五苓散主之。

沈氏目南云。此黃疸氣分實證。通治之方也。胃為水穀之海。營衛之源。風入胃家。氣分風濕相蒸。是為陽黃。濕熱流於膀胱。氣鬱不化。則小便不利。當用五苓散宣通表裏之邪。茵陳開鬱而清濕熱。

茵陳五苓散

五苓散方見前。五苓散係苦辛溫法。今茵陳倍五苓乃苦辛微寒法。

茵陳末

十分 五苓散 五分

共為細末。和勻。每服三錢。日三服。

溫病條辨

卷二

中焦篇

十三

金匱方不及備載。當於本書研究。獨採此方者。以其為實證通治之方。備外風內濕一則也。

③黃疸脈沉。中痞惡心。便結溺赤。病屬三焦裏證。杏仁石膏湯主之。

前條兩解表裏。此條統治三焦。有一縱一橫之義。杏仁石膏開上焦。薑半開中焦。枳實則由中驅下矣。山梔通行三焦。黃柏直清下焦。凡通宣三焦之方。皆扼重上焦。以上焦為病之始。入且為氣化之先。雖統宣三焦之方。而湯則名杏仁

石膏也。

杏仁石膏湯方 苦辛寒法

杏仁 五錢 石膏 八錢

山梔 三錢 黃柏 三錢 枳實汁 每次三茶匙沖

薑汁 每次三茶匙沖

水八杯煮取三杯分三次溫服。

③素積勞倦再感濕溫誤用發表身面俱黃不饑溺赤連翹赤豆飲煎送保和丸。

前第七十條由黃而變他病此則由他病而變。

溫病條辨 卷二 中焦篇 三

黃亦遙相對待證係兩感故方用連翹赤豆飲

以解其外保和丸以和其中俾濕溫勞倦治逆

一齊解散矣保和丸苦溫而運脾陽行在裏之

濕陳皮連翹由中達外其行濕固然矣兼治勞

倦者何經云勞者溫之蓋人身之動作云為皆

賴陽氣為之主張積勞傷陽勞倦者因勞而倦

也倦者四肢倦怠也脾主四肢脾陽傷則四肢

倦而無力也再肺屬金而主氣氣者陽也脾屬

土而生金陽氣雖分內外其實特一氣之轉輸

耳勞雖自外而來外陽既傷則中陽不能獨運

中陽不運是人之賴食濕以生者反為食濕所

困脾既困於食濕安能不失牝馬之貞而上承

乾健乎古人善治勞者前則有仲景後則有東

垣皆從此處得手柰之何後世醫者但云勞病

輒用補陰非惑於丹溪一家之說哉本論原為

外感而設並不及內傷茲特因兩感而畧言之

連翹赤豆飲方 苦辛微寒法

連翹 二錢 山梔 一錢 通草 一錢

溫病條辨 卷二 中焦篇 三

赤豆 二錢 花粉 一錢 香豆豉 一錢

煎送保和丸三錢

保和丸方 苦辛溫平法

山查 神曲 茯苓

陳皮 荀子 連翹

半夏

④濕甚為熱瘧邪痞結心下舌白口渴煩躁自利

初身痛繼則心下亦痛瀉心湯主之

此瘧邪結心下氣分之方也

瀉心湯 方法見前

⑤瘡家濕瘡忌用發散。蒼朮白虎湯加草果主之。

金匱謂瘡家忌汗。發汗則病瘕。蓋以瘡者血脉

問病。心主血脉。血脉必虛而熱。然後成瘡。既成

瘡以後。瘡膿又係血液所化。汗為心液。由血脉

而達毛竅。再發汗以傷其心液。不瘕何待。故以

白虎辛涼重劑。清陽明之熱。濕由肺衛而出。加

蒼朮草果。溫散脾中重滯之寒。濕亦由肺衛而

出。陽明陽土清。以石膏知母之辛涼。太陰陰土

溫。以蒼朮草果之苦溫。適合其臟腑之宜。矯其

一偏之性而已。

蒼朮白虎湯加草果方 辛涼複苦溫法

即前白虎湯內加蒼朮草果

⑥背寒胸中痞結瘡來日晏。邪漸入陰。草果知母

湯主之。

此素積煩勞。未病先虛。故伏邪不肯解散。正陽
餒弱。邪熱固結。是以草果溫太陰。獨勝之寒。知
母瀉陽明。獨勝之熱。厚朴佐草果瀉中焦之濕。

本論入瘡家
用此藥
則此藥

藴。合薑半而開痞結。花粉佐知母而生津退熱。

脾胃兼病。最畏木克。烏梅黃芩清熱而和肝。瘡

來日晏。邪欲入陰。其所以升之使出者。全賴草

果。俗以烏梅五味等酸。飲是知其其一。莫知其他

也。酸味秉厥陰之氣。居五味之首。與辛味合

用。開發陽氣最速。觀小青龍湯自知。

草果知母湯方 苦辛寒兼酸法

草果 一錢 知母 二錢 半夏 三錢

厚朴 二錢 黃芩 一錢 烏梅 一錢

花粉 一錢 薑汁 五匙

溫病條辨 卷二 中焦篇 水五杯。煮取二杯。分二次溫服。

按此方即吳又可之達原飲去檳榔。加半夏烏

梅薑汁。治中焦熱結陽陷之證。最為合拍。吳氏

乃以治不兼濕邪之溫疫初起。其謬甚矣。

再按前賢製方。與集書者選方。不過示學者知

法度。為學者立模範而已。未能預測後來之病

證。其變幻若何。其兼證若何。其年歲又若何。所

謂大匠誨人。能與人規矩。不能使人巧。至於奇

巧絕倫之處。不能傳。亦不可傳。可遇而不可求。

舉一反三
皆以此
觀之

可。暫。而。不。可。常。者。也。學。者。當。心。領。神。會。先。務。識。其。所。以。然。之。故。而。後。增。減。古。方。之。藥。品。分。量。宜。重。宜。輕。宜。多。宜。寡。自。有。準。的。所。謂。神。而。明。之。存。乎。其。人。

⑤ 瘧傷胃陽。氣逆不降。熱劫胃液。不飢不飽。不食不便。渴不欲飲。味變酸濁。加減人參瀉心湯主之。此雖陽氣受傷。陰汁被劫。恰偏於陽。傷為多。故救陽立胃。基之藥四。存陰瀉邪。熱之藥二。喻氏所謂變胃而不受胃變之法也。

温病條辨

卷二 中焦篇

美

加減人參瀉心湯

苦辛温復醎寒法

人參 二錢

黃連 五分

枳實 一錢

乾薑 五分

生薑 二錢

牡蠣 二錢

水五杯。煮取二杯。分二次温服。

按大辛大温。與大苦大寒合方。乃厥陰經之定例。蓋別臟之與腑。皆分而為二。或上下或左右。不過經絡貫通。臆膜相連耳。惟肝之與胆。合而為一。胆即居於肝之內。肝動則胆亦動。胆動而肝即隨。肝宜温。胆宜涼。仲景烏梅圓瀉心湯。立

萬世法程矣。於小柴胡。先露其端。此證瘧邪擾胃。致令胃氣上逆。而亦用此辛温寒苦合法者。何。蓋胃之為腑。體陽而用陰。本係下降無上升之理。其嘔吐噎痞。有時上逆。升者胃氣。所以使胃氣上升者。非胃氣也。肝與胆也。故古人以嘔為肝病。今人則以為胃病已耳。

汪按古人云。肝為剛臟。能受柔藥。胃為柔臟。能受剛藥。故胃陽傷者可與剛中之柔。不可與柔中之剛。又云。治肝不效。每以胃藥收功。蓋上衰

温病條辨

卷二 中焦篇

老

本必乘之。扶陽明。所以制厥陰也。再考厥陰為陰陽交際之處。貞下起元。內藏相火。故用寒必複熱。用熱必複寒。仲景茱萸四逆。當歸四逆。不用純陽。烏梅瀉心。陰陽並用。為此也。先賢于內中之陽者。用羊肉鹿茸等血肉之品。至胃為中土。傷陽則為卑監。常用剛遠柔。傷陰則為燥亢。當用柔遠剛。陽衰者少佐宣暢。權衡在手。斯臨證無差矣。

⑥ 瘧傷胃陰。不飢不飽不便。潮熱得食則煩熱愈

加津液不復者麥冬麻仁湯主之

暑濕傷氣。瘧邪傷陰。故見證如是。此條與上條不飢不飽不便相同。上條以氣逆味酸不食辨。陽傷。此條以潮熱得食則煩熱愈加定。陰傷也。陰傷既定。復胃陰者莫若甘寒。復酸味者酸甘化陰也。兩條胃病皆有不便者何。九竅不和皆屬胃病也。

麥冬麻仁湯方 酸甘化陰法

麥冬五錢 火麻仁四錢 生白芍四錢

溫病條辨 卷二 中焦篇 美

何首烏三錢 烏梅肉二錢 知母二錢

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑤太陰脾瘧。寒起四末。不渴。多嘔。熱聚心胸。黃連白芍湯主之。煩躁甚者。可另服牛黃丸。一九。

脾主四肢。寒起四末而不渴。故知其為脾瘧也。熱聚心胸而多嘔。中土病而肝木來乘。故方以兩和肝胃為主。此偏於熱甚。故清熱之品重。而以芍藥收脾陰也。

黃連白芍湯方 苦辛寒法

黃連二錢 黃芩二錢 半夏三錢

枳實一錢五分 白芍三錢 薑汁五匙

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑥太陰脾瘧。脈濡寒熱。瘧來日進。腹微滿。四肢不暖。露薑飲主之。

此偏於太陰虛寒。故以甘溫補正。其退邪之妙。全在用露。清肅能清邪熱。甘潤不傷正陰。又得氣化之妙。諦。

露薑飲方 甘溫復甘涼法

溫病條辨 卷二 中焦篇 美

人參一錢 生薑一錢

水兩杯半。煮成一杯。露一宿。重湯溫服。

⑦太陰脾瘧。脈弦而緩。寒戰甚則嘔吐噫氣。腹鳴溇泄。苦辛寒法。不中與也。苦辛溫法。加味露薑飲主之。

上條純是太陰虛寒。此條邪氣更甚。脈兼弦則土中有木矣。故加溫燥泄木退邪。

加味露薑飲方 苦辛溫法

人參一錢 半夏二錢 草果一錢

生薑 二錢

廣皮 一錢

青皮 一錢
醋炒

水二杯半。煮成一杯。滴荷葉露三匙。溫服。渣再煮一杯服。

②中焦瘧寒熱久不止。氣虛留邪。補中益氣湯主之。

留邪以氣虛之故。自以升陽益氣立法。

補中益氣湯方

炙黃芪 一錢五分

人參 一錢

炙甘草 一錢

白朮 一錢

廣皮 五分

當歸 五分

溫病條辨

卷二 中焦篇

平

升麻 三分

柴胡 三分

生薑 三片

大棗 二枚

水五杯。煮取二杯。渣再煮一杯。分溫三服。

③脈左弦。暮熱早涼。汗解渴飲。少陽瘧偏於熱重者。青蒿鱉甲湯主之。

少陽切近三陰。立法以一面領邪。外出一面防邪。內入為要領。小柴胡湯以柴胡領邪。以人參

大棗甘草護正。以柴胡清表熱。以黃芩甘草苦

甘清裏熱。半夏生薑兩和肝胃。蠲內飲。宜胃陽

降胃陰。疏肝用。生薑大棗調和營衛。使表者不爭。裏者內安。清者清。補者補。升者升。降者降。平者平。故曰和也。青蒿鱉甲湯。用小柴胡法而小變之。却不用小柴胡之藥者。小柴胡原為傷寒

立方。瘧緣於暑濕。其受邪之源。本自不同。故必變通其藥味。以同在少陽一經。故不能離其法。青蒿鱉甲湯。以青蒿領邪。青蒿較柴胡力軟。且芳香逐穢。開絡之功。則較柴胡有獨勝。寒邪傷陽。柴胡湯中之人參甘草生薑。皆護陽者也。暑

熱傷陰。故改用鱉甲護陰。鱉甲乃蠕動之物。且能入陰絡搜邪。柴胡湯以脇痛乾嘔為飲邪所致。故以薑半通陽。降陰而清飲邪。青蒿鱉甲湯以邪熱傷陰。則用知母花粉以清熱邪而止渴。丹皮清少陽血分。桑葉清少陽絡中氣分。宗古法而變古方者。以邪之偏寒偏熱不同也。此葉氏之讀古書。善用古方。豈他人之死於句下者。所可同日語哉。

④少陽瘧如傷寒證者。小柴胡湯主之。渴甚者。去

溫病條辨

卷二 中焦篇

全

六八九

瀉症數條皆
于偏于寒熱
陰陽處者眼

半夏加栝蒌根。脉弦遲者。小柴胡加乾薑陳皮湯
主之。

少陽瘧如傷寒少陽證。乃偏於寒。重而熱。輕故
仍從小柴胡法。若內躁渴甚。則去半夏之燥。加
栝蒌根生津止渴。脉弦遲則寒更重矣。金匱謂
脉弦遲者。當溫之。故於小柴胡湯內。加乾薑陳
皮。溫中且能由中達外。使中陽得伸。逐邪外出
也。

青蒿鱉甲湯方 苦辛鹹寒法

溫病條辨 卷二 中焦篇

青蒿 三錢

知母 二錢

桑葉 二錢

鱉甲 五錢

丹皮 二錢

花粉 二錢

水五杯。煮取二杯。瘧來前。分二次溫服。

小柴胡湯方 苦辛甘溫法

柴胡 三錢

黃芩 一錢五分

半夏 二錢

人參 一錢

炙甘草 一錢五分

生薑 三片

大棗 二枚

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。加減如傷寒論中
法。渴甚者去半夏。加栝蒌根三錢。

梔子

小柴胡加乾薑陳皮湯方 苦辛溫法

即於小柴胡湯內。加乾薑二錢。陳皮二錢。

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑤舌白腕悶。寒起四末。渴喜熱飲。濕蘊之故名曰

濕瘧。厚朴草果湯主之。

此熱少。濕多之證。舌白腕悶。皆濕為之也。寒起
四末。濕鬱脾陽。脾主四肢。故寒起於此。渴熱也。
當喜涼飲。而反喜熱飲者。濕為陰邪。瀰漫於中。
喜熱以開之也。故方法以苦辛通降。純用溫開。
溫病條辨 卷二 中焦篇

厚朴草果湯方 苦辛溫法

厚朴 一錢五分

杏仁 一錢五分

草果 一錢

半夏 二錢

茯苓塊 三錢

廣皮 一錢

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。

按中焦之瘧。脾胃正當其衝。偏於熱者。胃受之。
法則偏於救胃。偏於濕者。脾受之。法則偏於救
脾胃。陽腑也。救胃必用甘。寒苦寒。脾陰臟也。救
脾必用甘。溫苦辛。兩平者。兩救之。本論列瘧證

汪按瘧痢二證。若不能薄味藥。雖對證亦不能效。其愈後堅壁清野之法。與傷寒溫病相同。但瘧疾至正氣大衰之時。胃虛不能勝邪。俗人仍令禁食。亦大謬也。丹溪格致餘論。俗言無飽死痢。一條可參看。

⑤自利不爽。欲作滯下。腹中拘急。小便短者。四苓合苓芍湯主之。

既自利。俗謂泄瀉矣。理當快利。而又不爽者。何蓋濕中藏熱。氣為濕熱鬱傷。而不得暢遂。其本性故

溫病條辨

卷二 中焦篇

矣

滯。臟腑之中。全賴此一氣之轉輸。氣既滯矣。焉有不欲作滯下之理乎。曰欲作。作而未遂也。拘急。不爽之象。積滯之情狀也。小便短者。濕注大腸。關門小腸之末不分水。膀胱不滲濕也。故以四苓散分關門。通膀胱。開支河。使邪不直注大腸。合苓芍法。宣氣分。清積滯。預奪其滯下之路也。此乃初起之方。久痢陰傷。不可分利。故方後云久利不在用之。

按浙人倪涌初作瘧痢三方。於痢疾條下。先立

禁汗。禁分利。禁大下。禁溫補之法。是誠見世之妄醫者。誤汗。誤下。誤分利。誤溫補。以致沉痾不起。痛心疾首。而有是作也。然一概禁之。未免因噎廢食。且其三方。亦何能包括痢門諸證。是安於小成。而不深究大體也。勤求古訓。靜與心謀。以為可汗。則汗可下。則下可清。則清可補。則補。一視其證之所現。而不可先有成見也。至於誤之一字。醫者時刻留心。猶恐思慮不及。學術不到。豈可謬於見聞。而不加察哉。

溫病條辨

卷二 中焦篇

矣

四苓合苓芍湯方

苦辛寒法

蒼朮 二錢 猪苓 二錢 茯苓 二錢

澤瀉 二錢 白芍 二錢 黃芩 二錢

廣皮 一錢五分 厚朴 二錢 木香 一錢

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。久痢不在用之。

⑥暑濕風寒雜感。寒熱迭作。表證正盛。裏證復急。腹不和而滯下者。活人敗毒散主之。

此證乃內傷水穀之釀濕。外受時令之風濕。中氣本自不足之人。又氣為濕傷。內外俱急。立方

今人每以表天

每服二錢是每味僅一分耳即非犯

之法。以人參為君。坐鎮中州。為督戰之帥。以二活二胡合芎藭從半表半裏之際。領邪外出。喻氏所謂逆流挽舟者此也。以枳殼宣中焦之氣。茯苓滲中焦之濕。以桔梗開肺與大腸之痺。甘草和合諸藥。乃陷者舉之之法。不治痢而治致痢之源。痢之初起。增寒壯熱者。非此不可也。若云統治傷寒。溫疫瘴氣。則不可。凡病各有所因。豈一方之所得而統之也哉。此方在風濕門中。用處甚多。若濕不兼風而兼熱者。即不合拍矣。

溫病條辨

卷二

中焦篇

食

活人敗毒散

辛甘溫法

羌活

獨活

茯苓

川芎

枳殼

柴胡

人參

前胡

桔梗

甘草

五錢

共為細末。每服二錢。水一杯。生薑三片。煎至七分。頓服之。熱毒衝胃。禁口者。本方加陳倉米各等分。

下利不可服。後人每味取。川芎并去。人參何其誤。

名倉廩散。服法如前。加一倍。噤口屬虛者勿用之。

汪按噤口有虛實之分。此方虛者固不可用。印實證亦惟表證重者當用。若中焦濕熱壅滯。當用丹溪人參黃連法。虛者當於理中等法求之。

④滯下已成。腹脹痛。加減芍芍湯主之。

此滯下初成。之實證。一以疏利腸間濕熱為主。

加減芍芍湯方 苦辛寒法

白芍 三錢

黃芩 二錢

黃連 一錢五分

厚朴 二錢

木香 一錢

廣皮 二錢

溫病條辨

卷二

中焦篇

食

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。忌油膩生冷。

加減法。肛墜者。加檳榔二錢。腹痛甚欲便。便後痛減。再痛再便者。白滯加附子一錢五分。酒炒大黃三錢。紅滯加肉桂一錢五分。酒炒大黃三錢。通爽後即止。不可頻下。如積未淨。當減其製。紅積加歸尾一錢五分。紅花一錢。桃仁二錢。舌濁脈實有食積者。加查肉一錢五分。神曲二錢。枳殼一錢五分。濕重者。目黃舌白不渴。加茵陳三錢。白通草一錢。滑石一錢。

④滯下濕熱內蘊。中焦痞結。神識昏亂。瀉心湯主之。

滯下由於濕熱內蘊。以致中痞。但以瀉心治痞。結之所由來。而滯自止矣。

瀉心湯 方法並見前

⑤滯下紅白。舌色灰黃。渴不多飲。小溲不利。滑石藿香湯主之。

此暑濕內伏。三焦氣機阻窒。故不肯見積治積。乃以辛淡滲濕宣氣。芳香利竅。治所以致積之。

溫病條辨 卷二 中焦篇 本

因庶積滯不期愈而自愈矣。

滑石藿香湯方 辛淡合芳香法

飛滑石 三錢 白通草 一錢 猪苓 二錢

茯苓皮 三錢 藿香梗 二錢 厚朴 二錢

白蔻仁 一錢 廣皮 一錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。

⑥濕溫下利。脫肛。五苓散加寒水石主之。

此急開支河。俾濕去而利自止。

五苓散加寒水石方 辛溫淡複寒法

即於五苓散內加寒水石三錢。如服五苓散法。久痢不在用之。

⑦久痢陽明不闔。人參石脂湯主之。

九竅不和。皆屬胃病。久痢胃虛。虛則寒。胃氣下溜。故以堵截陽明為法。

人參石脂湯方 辛甘溫合瀉法。即桃花湯之變法也。

人參 三錢 赤石脂 三錢 炮薑 二錢

白粳米 一合 炒

水五杯。先煮人參白米。炮薑令濃。得二杯。後調石

溫病條辨 卷二 中焦篇 本

脂細末和勻。分二次服。

⑧自利腹滿。小便清長。脈濡而小。病在太陰。法當

溫臟。勿事通腑。加減附子理中湯主之。

此偏於濕。合臟陰。無熱之證。故以附子理中湯。

去甘守之人參甘草。加通運之茯苓厚朴。

加減附子理中湯方 苦辛溫法

白朮 三錢 附子 二錢 乾薑 二錢

茯苓 三錢 厚朴 二錢

水五杯。煮取二杯。分二次溫服。

以上數條俱
於虛實淺深
字着眼

汪按理中不獨濕困太陰宜用。每見夏日傷水
水瓜果。立時發痢者。止有寒濕。并無熱證。小兒
尤多此證。小便亦或短赤。不可拘泥。宜用理中。
甚則加附子。瓜果積加丁香。香草果。下利滯澁者。
加當歸。其有誤用尅伐者。則人參又當倍用矣。
上焦有暑濕或嘔者。反佐薑連少許。
⑤自利不渴者屬太陰。甚則噦。俗名衝氣逆。急救
土敗。附子粳米湯主之。

此條較上條更危。上條陰濕與臟陰相合而臟
濕病條辨 卷二 中焦篇 空

之真陽未敗。此則臟陽結而邪陰與臟陰毫無。
忌憚。故上條猶係通補。此則純用守補矣。扶陽
抑陰之大法如此。

附子粳米湯方 苦辛熱法

人參 三錢 附子 二錢 炙甘草 二錢

粳米 一合 乾薑 二錢

水五杯。煮取二杯。渣再煮一杯。分三次溫服。

⑥瘧邪熱氣內陷。變痢久延。時日脾胃氣衰。面浮
腹膨。裏急肛墜。中虛伏邪。加減小柴胡湯主之。

瘧邪在經者多。較之痢邪在臟腑者淺。痢則深
於瘧矣。內陷云者。由淺入深也。治之之法。不出
喻氏逆流挽舟之議。蓋陷而入者。仍提而使之
出也。故以柴胡由下而上。入深出淺。合黃芩兩
和陰陽之邪。以人參合穀芽。宜補胃陽。丹皮歸
芍內護三陰。穀芽推氣分之滯。山查推血分之
滯。穀芽升氣分。故推穀滯。山查降血分。故推肉
滯也。

加減小柴胡湯 苦辛溫法

濕病條辨 卷二 中焦篇 空

柴胡 三錢 黃芩 二錢 人參 一錢

丹皮 一錢 白芍 二錢 當歸 一錢五分

穀芽 一錢 山查 一錢五分

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑦春溫內陷。下痢最易厥脫。加減黃連阿膠湯主
之。

春溫內陷。其為熱多。濕少。明矣。熱必傷陰。故立
法以救陰為主。救陰之法。豈能出育陰堅陰兩
法外哉。此黃連之堅陰。阿膠之育陰。所以合而

名湯也。從黃連者黃芩。從阿膠者生地白芍也。炙草則統甘苦而並和之。此下三條。應列下焦。以與諸內陷並觀。故列於此。

加減黃連阿膠湯 甘寒苦寒合化陰氣法

黃連 三錢 阿膠 三錢 黃芩 二錢

炒生地 四錢 生白芍 五錢 炙甘草 一錢五分

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑤氣虛下陷。門戶不藏。加減補中益氣湯主之。

此邪少。虛多。偏於氣分之證。故以升補為主。

溫病條辨 卷二 中焦篇 論

加減補中益氣湯 甘溫法

人參 二錢 黃芪 二錢 廣皮 一錢

炙甘草 一錢 歸身 二錢 炒白芍 三錢

防風 五分 升麻 三分

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

⑥內虛下陷。熱利下重。腹痛。脈左小右大。加味白頭翁湯主之。

頭翁湯主之。

此內虛濕熱下陷。將成滯下之方。仲景厥陰篇。

謂熱利下重者。白頭翁湯主之。按熱注下焦。設

不差。必圓膿血。脈右大者。邪從上中而來。左小者。下焦受邪。堅結不散之象。故以白頭翁無風而搖者。稟甲乙之氣。透發下陷之邪。使之上出。又能有風而靜。稟庚辛之氣。清能除熱。燥能除

濕。濕熱之積滯去而腹痛自止。秦皮得水木相

生之氣。色碧而氣味苦寒。所以能清肝熱。黃連

得少陰水精。能清腸澀之熱。黃柏得水土之精。

滲濕而清熱。加黃芩白芍者。內陷之證。由上而

中而下。且右手脈大。上中尚有餘邪。故以黃芩

清腸胃之熱。兼清肌表之熱。黃連黃柏但走中

下。黃芩則走中上。蓋黃芩手足陽明。手太陰藥

也。白芍去惡血。生新血。且能調血中之氣也。按

仲景太陽篇。有表證未罷。誤下而成協熱下利

之證。心下痞鞭之寒證。則用桂枝人參湯。脈促

之熱證。則用葛根黃連黃芩湯。與此不同。

加味白頭翁湯 苦寒法

白頭翁 三錢 秦皮 二錢 黃連 二錢

黃柏 二錢 白芍 二錢 黃芩 三錢

黃芩 二錢

秦皮 二錢 黃連 二錢

黃柏 二錢 白芍 二錢 黃芩 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。

汪按治痢之法。非通則澁。扼要在有邪無邪。陰陽氣血淺深。久暫虛實之間。稍誤則危。不可不慎也。又痢俱兼濕。例禁柔膩。温邪下痢者非其有久痢陰虛。當攝納陰液。或陰中陽虛。應用理陰煎等法者。屬下焦。

徵按滯下自利諸條。俱係下焦篇證。似不應列入中焦。要知致病之由。則自中焦而起。所以金匱方中只有黃芩湯。以治太陽少陽兩經合病。

温病條辨

卷二 中焦篇

柒

之下利。遂開萬世治利之門。經云治病必求其本。此之謂也。

秋燥

⑤燥傷胃陰。五汁飲主之。玉竹麥門冬湯亦主之。

五汁飲 方法並見前

玉竹麥門冬湯 甘寒法

玉竹 三錢 麥冬 三錢

沙參 二錢

生甘草 一錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。二虛者。加生扁豆氣

虛者。加人參。

⑥胃液乾燥。外感已淨者。牛乳飲主之。

此以津血填津血法也。

牛乳飲 甘寒法

牛乳 一杯

重湯燉熟。頓服之。甚者日再服。

⑦燥證氣血兩燔者。玉女煎主之。

玉女煎方 見上焦篇

温病條辨

卷二 中焦篇

柒

汪按燥證路徑無多。故方法甚簡。始用辛涼。繼用甘涼。與温熱相似。但温熱傳至中焦間。有當用寒苦者。燥證則惟喜柔潤。最忌苦燥。斷無用之之理矣。其有濕未退而燥已起。及上燥下濕。下燥上濕者。俱見濕門。

問心堂溫病條辨下焦篇卷三

汪瑟菴先生參訂

徵以園先生同參

朱武曹先生點評

通氏著
受業城廬會校字

男廷蓮同校

風溫 溫熱 溫疫 溫毒 冬溫

①風溫溫熱溫疫溫毒冬溫邪在陽明久羈或已下或未下身熱面赤口乾舌燥甚則齒黑唇裂脈沉實者仍可下之脈虛大手足心熱甚於手足背者加減復脈湯主之

溫病條辨

卷三

下焦篇

一

溫邪久羈中焦陽明陽土未有不克少陰癸水者或已下而陰傷或未下而陰竭若實證居多正氣未至潰敗脈來沉實有力尚可假手於一下即傷寒論中急下以存津液之謂若中無結糞邪熱少而虛熱多其人脈必虛手足心主裏其熱必甚於手足背之主表也若再下其熱是竭其津而速之死也故以復脈湯復其津液陰復則陽留庶可不至於死也去參桂薑棗之補陽加白芍收三陰之陰故云加減復脈湯在仲

景當日治傷於寒者之結代自有取於參桂薑棗復脈中之陽今治傷於溫者之陽亢陰竭不得再補其陽也用古法而不拘用古方醫者之化裁也

②溫病誤表津液被劫心中震震舌強神昏宜復脈法復其津液舌上津回則生汗自出中無所主者救逆湯主之

誤表動陽心氣傷則心震心液傷則舌蹇故宜復脈復其津液也若傷之太甚陰陽有脫離之

溫病條辨

卷三

下焦篇

二

象復脈亦不勝任則非救逆不可

③溫病耳聾病係少陰與柴胡湯者必死六七日以後宜復脈輩復其精

溫病無三陽經證却有陽明腑證中焦篇已申

矣三陰臟證蓋臟者藏也藏精者也溫病最善

傷精三陰實當其衝如陽明結則脾陰傷而不

行脾胃臟腑切近相連夫累及妻理固然也有

急下以存津液一法土實則水虛浸假而累及

少陰矣耳聾不卧等證是也水虛則木強浸假

而累及厥陰矣。目閉痙厥等證是也。此由上及下。由陽入陰之道路。學者不可不知。按溫病耳聾。靈素稱其必死。豈少陽耳聾。竟至於死耶。經謂腎開竅於耳。脫精者耳聾。蓋初則陽火上閉。陰精不得上承。清竅不通。繼則陽亢陰竭。若再以小柴胡湯直升少陽。其勢必至下竭上厥。不死何待。何時醫悉以陶氏六書統治四時一切病證。而不究心於靈素難經也哉。瘧於溫病六七日以外。壯火少減。陰火內熾耳聾者。悉以復陰得效。曰宜復脈輩者。不過立法如此。臨時對證加減盡善。是所望於當其任者。

溫病條辨

卷三下焦篇

三

④勞倦內傷復感溫病。六七日以外不解者。宜復脈法。

此兩感治法也。甘能益氣。凡甘皆補。故宜復脈。服二三帖後。身不熱而倦甚。仍加人參。

⑤溫病已汗而不得汗。已下而熱不退。六七日以外。脈尚躁盛者。重與復脈湯。

已與發汗而不得汗。已與通裏而熱不除。其為

汗下不當可知。脈尚躁盛。邪固不為藥衰。正氣亦尚能與邪氣分爭。故須重與復脈。扶正以敵邪。正勝則生矣。

⑥溫病誤用升散。脈結代甚。則脈兩至者。重與復脈。雖有他證。後治之。

此留人治病法也。卽仲景裏急。急當救裏之義。⑦汗下後。口燥咽乾。神倦欲眠。舌赤苔老。與復脈湯。

在中焦下後。與益胃湯。復胃中津液。以邪氣未

溫病條辨

卷三下焦篇

四

會深入下焦。若口燥咽乾。乃少陰之液。無以上供。神昏欲眠。有少陰但欲寐之象。故與復脈。

⑧熱邪深入。或在少陰。或在厥陰。均宜復脈。

此言復脈為熱邪劫陰之總司也。蓋少陰藏精。厥陰必待少陰精足而後能生。二經均可主以復脈者。乙癸同源也。

加減復脈湯方

甘潤存津法

炙甘草 六錢

乾地黄

六錢。按地黃三種。用乾者。可入藥煮用。可取汁用。其性甘涼。上中焦用。以退熱存津。乾地黃者。乃生地晒乾。已為

丙火煉過。去其寒涼之性。本草稱其甘平。熟地製以酒與砂仁。九蒸九晒而成。是以丙火丁火合煉之也。故其性甘溫。奈何今人悉以乾地黃為生地。北人並不知世有生地。僉謂乾地黃為生地。而曰寒涼。指鹿為馬。不可不辨。

生白芍 六錢 麥冬 五錢 不阿膠 三錢

麻仁 三錢。按柯韻伯謂舊傳麻仁者誤。當係棗仁。彼從心悸動三字中看出傳寫之誤。不為無見。今治溫熱有取於麻仁。甘益氣。潤去燥。故仍從麻仁。

水八杯。煮取八分三杯。分三次服。劇者加甘草至一兩。地黃白芍八錢。麥冬七錢。日三夜一服。

救逆湯方 鎮攝法

溫病條辨 卷三 下焦篇 五

即於加減復脈湯內去麻仁。加生龍骨四錢。生牡蠣八錢。煎如復脈法。脈虛大欲散者。加人參二錢。⑨下後大便溏甚。周十二時三四行。脈仍數者。未可與復脈湯。一甲煎主之。服一二日。大便不溏者。可與一甲復脈湯。

下後法當數日不大便。今反溏而頻數。非其人真陽素虛。卽下之不得其道。有亡陰之慮。若以復脈滑潤。是以存陰之品。反為瀉陰之用。故以牡蠣一味。單用則力大。既能存陰。又溼大便。且

清在裏之餘熱。一物而三用之。

一甲煎 鹹寒兼溼法

生牡蠣 二兩 碾細

水八杯。煮取三杯。分溫三服。

一甲復脈湯方

即於加減復脈湯內去麻仁。加牡蠣一兩。

⑩下焦溫病。但大便溏者。卽與一甲復脈湯。

溫病深入下焦。劫陰。必以救陰為急務。然救陰之藥多滑潤。但見大便溏。不必待日三四行。卽

溫病條辨 卷三 下焦篇 六

以一甲復脈法。復陰之中。預防泄陰之弊。

⑪少陰溫病。真陰欲竭。壯火復熾。心中煩。不得臥者。黃連阿膠湯主之。

按前復脈法為邪少虛多之治。其有陰既虧而實邪正盛。甘草卽不合拍。心中煩。陽邪挾心陽獨亢於上。心體之陰。無容留之地。故煩雜無奈。不得臥。陽亢不入於陰。陰虛不受陽納。雖欲臥得乎。此證陰陽各自為道。不相交互。去死不遠。故以黃芩從黃連。外瀉壯火而內堅真陰。以芍

不知陰陽相抱之理亦不知傷寒必當救陽溫病必當救陰之妙

藥從阿膠。內護真陰而外扞亢陽。名黃連阿膠湯者。取一剛以禦外侮。一柔以護內主之義也。其交關變化神明不測之妙。全在一雞子黃。前人訓雞子黃。僉謂雞為異木。得心之母氣。色赤入心。虛則補母而已。理雖至當。殆未盡其妙。蓋雞子黃有地球之象。為血肉有情。生生不已。乃奠安中焦之聖品。有甘草之功能。而靈於甘草。其正中有孔。故能上通心氣。下達腎氣。居中以達兩頭。有蓮子之妙用。其性和平。能使亢者不

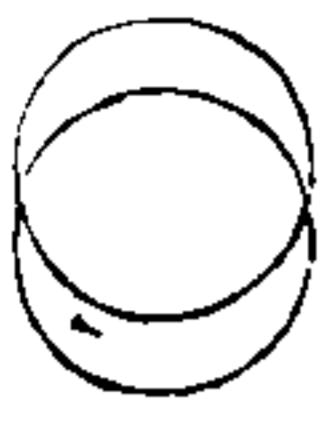
溫病條辨

卷三 下焦篇

七

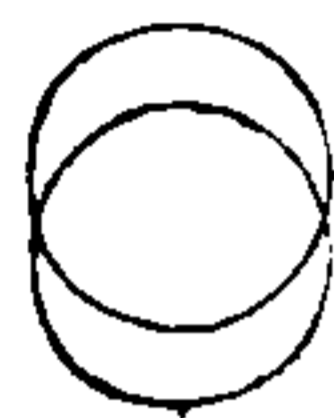
爭弱者得振。其氣焦臭。故上補心。其味甘鹹。故下補腎。再釋家有地水火風火之喻。此證大風一起。蕩然無餘。雞子黃鎮定中焦。通徹上下。合阿膠能預熄內風之震動也。然不知人身陰陽相抱之義。必未能識仲景用雞子黃之妙。謹將人身陰陽生死寤寐圖形。開列於後。以便學者入道有階也。

陽



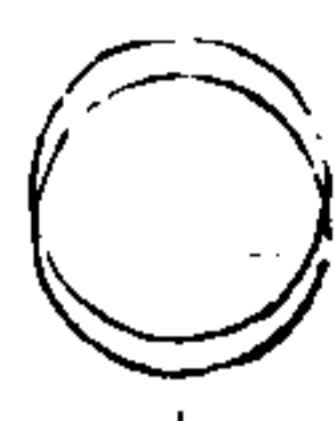
陰

寤



陰出於陽則寤

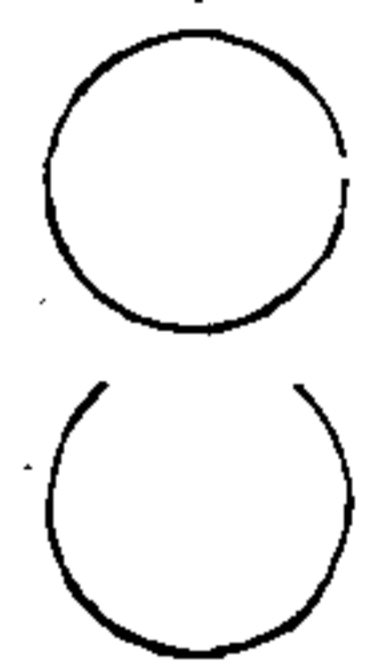
寐



陽入於陰則寐



陽從上脫



陰從下脫



陰陽交脫

黃連阿膠湯方

苦甘鹹寒法

黃連 四錢

黃芩 一錢

阿膠 三錢

白芍 一錢

雞子黃 二枚

水八杯。先煮三物。取三杯。去滓。內膠烺盡。再內雞子黃。攪令相得。日三服。

溫病條辨

卷三 下焦篇

八

徵按此金匱治傷寒少陰病。二三日以上。心煩不得卧之祖方也。二三日以上。寒變熱之時也。少陰多寐。以傳經之陽邪灼陰。故不得卧。與少陰溫病。確乎相合。陽亢不入於陰。陰虛不受陽納。二語。雖倡自葉氏。然亦自經文衛氣留於陽。則陽氣滿。不得入於陰。則陰氣虛。故目不瞑而來。可為一切不寐之總綱。他如濕痰留於胃腑。不寐。內經則有半夏湯以通其陽。其方則以千里外之流水揚萬遍。取五升。炊以葦薪。沸則梳

米一升。半夏五合。炊至升半。去查。飲汁一小杯。日三服。以知為度。虛煩不眠。仲祖則有酸棗仁湯。以和其陰。方用棗仁二升。知母茯苓川芎各二兩。甘草一兩。以水八升。煮酸棗仁得六升。內諸藥。煮取三升。分溫三服。又如膽虛不寐。本事方有鼈甲丸。鼈甲棗仁羌活牛膝五味參芪各等分。細末蜜丸。桐子大。每用溫酒服三四十九。痰熱不眠。集驗方有溫膽湯。橘紅半夏茯苓甘草枳實竹茹。振悸不眠。半夏陳皮甘草芡實茯苓。

溫病條辨 卷三 下焦篇 九

苓竹茹。虛勞不寐。棗仁二兩。礮末同半夏二合。煮糜。入地黃汁一合。再煮。時時與服。六一散加牛黃治煩躁不眠。竹葉湯調服炒棗仁末。治脾虛不眠之類。條例甚多。總不出乎安胃和中。俾陽明之氣順。則陰陽之道路可通而已矣。

①夜熱早涼。熱退無汗。熱自陰來者。青蒿鱉甲主之。
夜行陰分而熱。日行陽分而涼。邪氣深伏陰分。可知。熱退無汗。邪不出表而仍歸陰分。更可知。

矣。故曰熱自陰分而來。非上中焦之陽熱也。邪氣深伏陰分。混處氣血之中。不能純用養陰。又非壯火。更不得任用苦燥。故以鱉甲蠕動之物。入肝經至陰之分。既能養陰。又能入絡搜邪。以青蒿芳香透絡。從少陽領邪外出。細生地清陰絡之熱。丹皮瀉血中之伏火。知母者。知病之母也。佐鱉甲青蒿而成搜剔之功焉。再此方有先入後出之妙。青蒿不能直入陰分。有鱉甲領之入也。鱉甲不能獨出陽分。有青蒿領之出也。

溫病條辨 卷三 下焦篇 十一

青蒿鱉甲湯方 辛涼合甘寒法
青蒿 二錢 鱉甲 五錢 細生地 四錢
知母 二錢 丹皮 三錢

水五杯。煮取二杯。日再服。
②熱邪深入下焦。脉沉數。舌乾齒黑。手指但覺蠕動。急防痙厥。二甲復脉湯主之。
此示人痙厥之漸也。溫病七八日以後。熱深不解。口中津液乾涸。但覺手指掣動。即當防其痙厥。不必俟其已厥而後治也。故以復脉育陰。加

此心動與水
心下者相
反心為丁火
所惡者客水
而所喜者真
水故心與腎
並主少陰也
一則水氣上
凌心若薪炭
之見水而爆
沸也一則水
不濟火若游
魚之失水而
騰躍也一則
通陽利水一
則清熱補水
當於脈證辨
之

入介屬潛陽。使陰陽交紐。庶厥可不作也。

二甲復脈湯方 鹹寒甘潤法

即於加減復脈湯內。加生牡蠣五錢。生鱉甲八錢。

④下焦溫病。熱深厥甚。脈細促。心中憺憺大動。甚

則心中痛者。三甲復脈湯主之。

前二甲復脈。防瘧厥之漸。即瘧厥已作。亦可以

二甲復脈止厥。茲又加龜板名三甲者。以心中

大動。甚則痛而然也。心中動者。火以水為體。肝

風鳴張。立刻有吸盡西江之勢。腎水本虛。不能

溫病條辨 卷三 下焦篇

二

濟肝而後發瘧。既瘧而水難猝補。心之本體欲

失。故憺憺然而大動也。甚則痛者。陰維為病。主

心痛。此證熱久傷陰。八脈麗於肝腎。肝腎虛而

累及陰維。故心痛非如寒氣客於心胸之心痛。

可用溫通。故以鎮腎氣補任脈通陰維之龜板

止心痛。合入肝搜邪之三甲。相濟成功也。

三甲復脈湯方 同二甲湯法

即於二甲復脈湯內。加生龜板一兩。

⑤既厥且嘔。俗名脈細而勁。小定風珠主之。

驚者神守亦此義

溫邪久踞下焦。燥肝液為厥。擾衝脈為嘔。脈陰

陽俱減。則細。肝木橫強則勁。故以雞子黃實土

而定內風。龜板補任脈。而鎮衝脈。阿膠沉降。

補液而熄肝風。淡菜生於鹹水之中。而能淡。外

偶內奇。有坎卦之象。能補陰中之真陽。其形翕

闔。故又能潛真陽之上動。童便以濁液仍歸濁

道。用以為使也。名定風珠者。以雞子黃宛如珠

形。得巽木之精。而能熄肝風。肝為巽木。巽為風

也。龜亦有珠。具真武之德。而鎮震木。震為雷。在

溫病條辨 卷三 下焦篇

三

人為膽。雷動未有無風者。雷靜而風亦靜矣。亢

陽直上巔頂。龍上於天也。制龍者。龜也。古者參

龍御龍之法。失傳已久。其大要不出乎此。

小定風珠方 甘寒鹹法

雞子黃 一枚 真阿膠 二錢 生龜板 六錢

童便 一杯 淡菜 三錢

水五杯。先煮龜板淡菜得二杯。去滓。入阿膠上火

烱化。內雞子黃。攪令相得。再沖童便。頓服之。

⑥熱邪久羈。吸燥真陰。或因誤表。或因妄攻。神倦

癰瘕脉氣虛弱。舌絳苔少。時時欲脫者。大定風珠主之。

此邪氣已去八九。真陰僅存一二之治也。觀脉虛苔少可知。故以大隊濃濁填陰塞隙。介屬潛陽鎮定。以雞子黃一味。從足太陰。下安足三陰。上濟手三陰。使上下交合。陰得安其位。斯陽可立根基。俾陰陽有眷屬一家之義。庶可不致絕脫歟。

大定風珠方 酸甘鹹法

温病條辨 卷三 下焦篇

三

生白芍 六錢 阿膠 三錢

生龜板 四錢

乾地黄 六錢 麻仁 二錢

五味子 二錢

生牡蠣 四錢 麥冬 六錢

炙甘草 四錢

雞子黃 二枚 鱉甲 四錢

水八杯。煮取三杯。去滓。再入雞子黃攪令相得。分三次服。喘加人參。自汗者加龍骨。人參小麥。悸者加茯神。人參小麥。

⑤壯火尙盛者。不得用定風珠復脉。邪少虛多者。不得用黃連阿膠湯。陰虛欲瘕者。不得用青蒿鱉

甲湯。

此諸方之禁也。前數方雖皆為存陰退熱而設。其中有以補陰之品。為退熱之用者。有一面補陰。一面搜邪者。有一面填陰。一面護陽者。各宜心領神會。不可混也。

⑥瘕厥神昏。舌短煩燥。手少陰證未罷者。先與牛黃紫雪輩。開竅搜邪。再與復脉湯存陰。三甲潛陽。臨證細察。勿致倒亂。

瘕厥神昏。舌蹇煩燥。統而言之曰厥陰證。然有

温病條辨 卷三 下焦篇

古

手經足經之分。在上焦以清邪為主。清邪之後。必繼以存陰。在下焦以存陰為主。存陰之先。若邪尙有餘。必先以搜邪。手少陰證未罷。如寸脉大口氣重。顴赤。白睛赤。熱壯之類。

⑦邪氣久羈。肌膚甲錯。或因下後邪欲潰。或因存陰得液。蒸汗正氣已虛。不能即出。陰陽互爭而戰者。欲作戰汗也。復脉湯熱飲之。虛盛者加人參。肌肉尙盛者。但令靜。勿妄動也。

按傷寒汗解。必在下。前温病多在下。後縛解而

以上九條
立法雖多而
一以存陰退
熱為主

後得汗。誠有如吳又可所云者。凡欲汗者。必當先煩。乃有汗而解。若正虛邪重。或邪已深入下焦。得下後裏通。或因津液枯燥。服存陰藥液。增欲汗。邪正努力紛爭。則作戰汗。戰之得汗則生。汗不得出則死。此係生死關頭。在頃刻之間。戰者。陽極而似陰也。肌膚業已甲錯。其津液之枯燥。固不待言。故以復脈加人參助其一臂之力。送汗出表。若其人肌膚尚厚。未至大虛者。無取復脈之助正。但當聽其自然。勿事騷擾。可耳。次

溫病條辨

卷三 下焦篇

五

日再議補陰未遲。

時欲漱口不欲嚥。大便黑而易者。有瘀血也。犀角地黃湯主之。

邪在血分。不欲飲水。熱邪燥液口乾。又欲求救於水。故但欲漱口。不欲嚥也。瘀血溢於腸間。血色久瘀則黑。血性柔潤。故大便黑而易也。犀角味鹹。入下焦血分以清熱。地黃去積聚而補陰。白芍去惡血。生新血。丹皮瀉血中伏火。此畜血自得下行。故用此輕劑以調之也。

以上三條法
稍變則為
陰虧蓄血而
設補中有瀉
一則為邪多
蓄血而設重

在攻邪以瀉
為補

犀角地黃湯方

甘鹹微苦法

乾地黃 一兩

生白芍 三錢

丹皮 三錢

犀角 三錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。渣再煮一杯服。

少腹堅滿。小便自利。夜熱晝涼。大便閉脈沉實者。畜血也。桃仁承氣湯主之。甚則抵當湯。

少腹堅滿。法當小便不利。今反自利。則非膀胱氣閉。可知夜熱者。陰熱也。晝涼者。邪氣隱伏。陰分也。大便閉者。血分結也。故以桃仁承氣通血分之閉結也。若閉結太甚。桃仁承氣不得行。則非抵當不可。然不可輕用。不得不備一法耳。

溫病條辨

卷三 下焦篇

六

桃仁承氣湯方

苦辛鹹寒法

大黃 五錢

芒硝 二錢

桃仁 三錢

當歸 三錢

芍藥 三錢

丹皮 三錢

水八杯。煮取三杯。先服一杯。得下。止。後服。不知再服。

抵當湯方

飛走攻絡苦鹹法

大黃 五錢

蟅蟲 二十枚

桃仁 五錢

乾為末

水蛭五分炙乾為末
水八杯。煮取三杯。先服一杯。得下。止。後服。不知再服。

⑤溫病脈法當數。今反不數而濡小者。熱撤裏虛也。裏虛下利稀水。或便膿血者。桃花湯主之。

溫病之脈本數。因用清熱藥撤其熱。熱撤裏虛。脈見濡小。下焦空虛則寒。即不下利。亦當溫補。況又下利稀水膿血乎。故用少陰自利。關關不

藏。堵截陽明法。

溫病條辨 卷三 下焦篇 七

桃花湯方 甘溫兼瀉法

赤石脂 一兩
白粳米 二合
半整用煎半為細末調 炮薑 五錢

水八杯。煮取三杯。去渣。入石脂末一錢五分。分三次服。若一服愈。餘勿服。虛甚者加人參。

⑥溫病七八日以後。脈虛數。舌絳苔少。下利日數十行。完穀不化。身雖熱者。桃花粥主之。

上條以脈不數而濡小。下利稀水。定其為虛寒。而用溫瀉。此條脈雖數而日下數十行。至於完

以上三條大畧相似其中
有移步換形
之妙學者留

穀不化。其裏邪已為泄瀉下行殆盡。完穀不化。脾陽下陷。火滅之象。脈雖數而虛苔化而少。身雖餘熱未退。亦虛熱也。純係關關不藏。見證補之稍緩則脫。故改桃花湯為粥。取其逗留中焦之意。此條認定完穀不化四字要緊。

桃花粥方 甘溫兼瀉法

人參 三錢
炙甘草 三錢
赤石脂 六錢
白粳米 二合
細末

水十杯。先煮人參草得六杯。去渣。再入粳米煮得三

溫病條辨 卷三 下焦篇 六

杯。納石脂末三錢。頓服之。利不止。再服第二杯。如上法。利止。停後服。或先因過用寒涼。脈不數。身不熱者。加乾薑三錢。

汪按前一田煎為下後滑泄者設。此二方為陽虛而關關散者設。當審證用之。此外有雖下利而邪未淨。如熱結旁流之類。仍當下。及熱利下重。當用苦寒堅陰。如白頭翁湯。芍芍湯之類者。各有本條不在。此例不可誤用。其濕溫瘧痢等證。有當兼用升提者。又一例。邪熱不殺穀亦

有完穀一證。不可不慎。當於脉之虛實。並兼現之證辨之。

⑤温病少陰下利。咽痛胸滿心煩者。猪膚湯主之。

此傷寒論原文。按温病熱入少陰。逼液下走。自利咽痛。亦復不少。故採錄於此。柯氏云。少陰下利。下焦虛矣。少陰脉循喉嚨。其支者出絡心。注胸中。咽痛胸滿心煩者。腎火不藏。循經而上走於陽分也。陽併於上。陰併於下。火不下交於腎。水不上承於心。此未濟之象。猪爲水畜而津液在膚。用其膚以除上浮之虛火。佐白蜜白粉之甘。瀉心潤肺而和脾。滋化源。培母氣。水升火降。上熱自除。而下利自止矣。

猪膚湯方 甘潤法

猪膚

一斤 用白皮從內刮去肥令如紙薄

右一味。以水一斗。煮取五升。去渣。加白蜜一升。白米粉五合。熬香。和令相得。

⑥温病少陰咽痛者。可與甘草湯。不差者。與桔梗湯。

温病條辨

卷三 下焦篇

七

以上三條均係咽痛其中又有分別

柯氏云。但咽痛而無下利胸滿心煩等證。但甘以緩之足矣。不差者。配以桔梗。辛以散之也。其熱微。故用此輕劑耳。

甘草湯方

甘緩法

甘草 二兩

右一味。以水三升。煮取一升半。去渣。分温再服。

桔梗湯方

苦辛甘開提法

甘草 二兩

桔梗 二兩

法同前

温病條辨

卷三 下焦篇

三

⑦温病入少陰。嘔而咽中傷。生瘡不能語。聲不出者。苦酒湯主之。

王氏晉三云。苦酒湯治少陰水虧不能上濟。君火而咽生瘡。聲不出者。瘡者。疔也。半夏之辛滑。佐以雞子清之甘潤。有利竅通聲之功。無燥津涸液之慮。然半夏之功能。全賴苦酒。攝入陰分。劫涎斂瘡。卽陰火沸騰。亦可因苦酒而降矣。故以爲名。

苦酒湯方

酸甘微辛法

半夏二錢

雞子一枚去黃內上

右二味內半夏著苦酒中以雞子殼置刀環中安

火上令三沸去渣少少含嚥之不差更作三劑

徵按醋能開胃散水飲熱解毒局方消暑丸嘗

以之煮半夏亦此意也

⑤婦女温病經水適來脉數耳聾乾嘔煩渴辛涼

退熱兼清血分甚至十數日不解邪陷發瘧者竹

葉玉女煎主之

此與兩感證同法辛涼解肌兼清血分者所以

温病條辨

卷三 下焦篇

三

補上中焦之未備甚至十數日不解邪陷發瘧

外熱未除裏熱又急故以玉女煎加竹葉兩清

表裏之熱

竹葉玉女煎方

辛涼合甘寒微苦法

生石膏六錢

乾地黄四錢

麥冬四錢

知母二錢

牛膝二錢

竹葉三錢

水八杯先煮石膏地黄得五杯再入餘四味煮成

二杯先服一杯候六時覆之病解停後服不解再

服上焦用玉女煎去牛膝者以牛膝為下焦藥不得引邪深入也茲在下焦故仍用之

⑥熱入血室醫與兩清氣血邪去其半脉數餘邪

不解者護陽和陰湯主之

此係承上條而言之也大凡體質素虛之人驅

邪及半必兼護養元氣仍佐清邪故以參甘護

元陽而以白芍麥冬生地和陰清邪也

護陽和陰湯方

甘涼即復脈湯法也

白芍五錢

炙甘草二錢

人參二錢

麥冬二錢連心炒 乾地黄三錢炒

水五杯煮取二杯分二次温服

温病條辨

卷三 下焦篇

⑦熱入血室邪去八九右脉虛數暮微寒熱者加

減復脈湯仍用參主之

此熱入血室之邪少虛多亦以復脈為主法脉

右虛數是邪不獨在血分故仍用參以補氣暮

微寒熱不可認作邪實乃氣血俱虛營衛不和

之故

加減復脈湯仍用參方

即於前復脈湯內加人參三錢

⑧熱病經水適至十餘日不解舌痿飲冷心煩熱

神氣忽清忽亂。脈右長左沉。痰熱在裏也。加減桃仁承氣湯主之。

前條十數日不解。用玉女煎者。以氣分之邪尙多。故用氣血兩解。此條以脈左沉。不與右之長同。而神氣忽亂。定其爲畜血。故以逐血分痰熱爲急務也。

加減桃仁承氣湯方 苦辛走絡法

大黃 三錢

桃仁 三錢

細生地 六錢

丹皮 四錢

澤蘭 二錢

人中白 二錢

温病條辨

卷三 下焦篇

三

水八杯。煮取三杯。先服一杯。候六時。得下黑血。下後神清渴減。止後服。不知漸進。

按邵新甫云。考熱入血室。金匱有五法。第一條主小柴胡。因寒熱而用。雖經水適斷。急提少陽之邪。勿令下陷爲最。第二條傷寒發熱。經水適來。已現晝明夜劇。讖語見鬼。恐人認陽明實證。故有無犯胃氣。及上二焦之戒。第三條中風寒熱。經水適來。七八日。脈遲身涼。胸脇滿如結胸狀。讖語者。顯無表證。全露熱入血室之候。自當

第五條非另列一法也。總承上四條而分發急之治。一證者言。其證單有表。或之乘熱。或。早宜與之。此其詳。則當。而又有別。因爲。則當。從其急者而先治之。

此條最宜者。視證詞而治。不同。言全在。幾希之間耳。

急刺期門。使人知針力比藥力尤捷。第四條陽

明病下血。讖語。但頭汗出。亦爲熱入血室。亦刺

期門。汗出而愈。第五條明其一證。而有別。因爲

害。如痰潮上脘。昏冒不知。當先化其痰。後除其

熱。仲景教人當知變通。故不厭推廣其義。乃今

人一遇是證。不辨熱入之輕重。血室之盈虧。遽

與小柴胡湯。貽害必多。要之熱甚而血瘀者。與

桃仁承氣及山甲歸尾之屬。血舍空而熱者。用

犀角地黃湯。加丹參木通之屬。表邪未盡而表

證仍兼者。不妨借温通爲使。血結胸有桂枝紅

花湯。參入海蛤桃仁之治。昏狂甚。進牛黃膏。調

入清氣化結之前。再觀葉案中。有兩解氣血。燔

蒸之玉女煎法。熱甚陰傷。有育陰養氣之復脈

法。又有護陰滌熱之緩攻法。先聖後賢。其治條

分縷析。學者審證定方。慎毋拘乎柴胡一法也。

⑤温病愈後。嗽稀痰而不咳。徹夜不寐者。半夏湯

主之。

此中焦陽氣素虛之人。偶感温病。醫以辛涼甘

寒或苦寒清溫熱。不知十衰七八之戒。用藥過劑。以致中焦反停寒飲。令胃不和。故不寐也。素問云。胃不和則臥不安。飲以半夏湯。覆杯則寐。蓋陽氣下交於陰則寐。胃居中焦。為陽氣下交之道路。中寒飲聚。致令陽氣欲下交而無路可循。故不寐也。半夏逐痰飲而和胃。秫米秉燥金之氣而成。故能補陽明燥氣之不及而滲其飲。飲退則胃和。寐可立至。故曰覆杯則寐也。

半夏湯方 辛甘淡法

溫病條辨

卷三 下焦篇

三

半夏 八錢

秫米 二兩。即俗所謂高糧是也。古人謂之稷。今或名為

蘆稷。如南方難得。則以薏仁代之。

水八杯。煮取三杯。分三次溫服。

江案不寐之因甚多。有陰虛不受陽納者。有陽亢不入陰者。有膽熱者。有肝用不足者。有心氣虛者。有心液虛者。有躡脈不和者。有痰飲擾心者。溫熱病中。往往有兼不寐者。各察其因而治之。所不誤矣。

飲退得寐。舌滑。食不進者。半夏桂枝湯主之。

此以胃腑雖和。營衛不和。陽未卒復。故以前半夏湯合桂枝湯調其營衛。和其中陽。自能食也。

半夏桂枝湯方 辛溫甘淡法

半夏 六錢

秫米 一兩

白芍 六錢

桂枝 四錢。雖云桂枝湯。却用小建中湯法。桂枝少於芍芍者。表裏異治也。

炙甘草 一錢

生薑 三錢

大棗 二枚 去核

水八杯。煮取三杯。分溫三服。

溫病解後。脈遲。身涼如水。冷汗自出者。桂枝湯主之。

溫病條辨

卷三 下焦篇

三

此亦陽氣素虛之體質。熱邪甫退。即露陽虛。故以桂枝湯復其陽也。

桂枝湯方 見上焦篇。但此處用桂枝。分量與芍藥等。不必多於芍藥也。亦不必啜粥。再令汗出。即仲景以桂枝湯小和之法是也。

溫病愈後。面色萎黃。舌淡。不欲飲水。脈遲而弦。不食者。小建中湯主之。

此亦陽虛之質也。故以小建中小小建其中焦之陽氣。中陽復則能食。能食則諸陽皆可復也。

小建中湯方 甘溫法

白芍 六錢 酒炒 桂枝 四錢 甘草 三錢 炙
 生薑 三錢 大棗 二枚 去核 膠飴 五錢
 水八杯。煮取三杯。去渣。入膠飴。上火烱化。分溫三服。

汪案溫熱病。慮洞其陰。濕溫病。慮虛其陽。病後調理。溫熱當以滋陰為法。甘涼或濕溫當以扶陽為法。甘溫或不可錯誤。熱病解後。脈靜身涼。然而炎威。雖退。餘焰猶存。畧予甘溫。燎原復熾。飲食尚能助邪。況參朮姜桂。及二陳之類乎。但

溫病條辨 卷三 下焦篇 三

體質不同。或平素陽虛。或寒涼過當。邪去正衰。不扶其陽。則氣立孤危。故列益陽數法於右。以備採用。所謂有者求之。無者求之。學者固不可不知有此法。然非見之真確。斷不可冒昧輕投也。寒濕濕溫。病後化燥。有當用涼潤者。可以隅反。

溫病愈後。或一月至一年。面微赤。脈數。暮熱。常思飲。不欲食者。五汁飲主之。牛乳飲亦主之。病後肌膚枯燥。小便溺管痛。或微燥咳。或不思食。皆胃

以上五條皆溫病後之

陰虛也。與益胃五汁輩。

前復脈等湯。復下焦之陰。此由中焦胃用之陰。不降。胃體之陽。獨亢。故以甘潤法。救胃用配胃體。則自然欲食。斷不可與俗套。開胃健食之辛燥藥。致令燥咳成癆也。

五汁飲牛乳飲方 並見前秋燥門

益胃湯 見中焦篇

按吳又可云。病後與其調理不善。莫若靜以待動。是不知要領之言也。夫病後調理。較易於治

溫病條辨 卷三 下焦篇 三

病。豈有能治病。反不能調理之理乎。但病後調理。不輕於治病。若其治病之初。未曾犯逆處處得法。輕者三五日而解。重者七八日而解。解後無餘邪。病者未受大傷。原可不必以藥調理。但以飲食調理足矣。經所謂食養盡之是也。若病之始受。既重。醫者又有誤表誤攻。誤燥誤涼之弊。遺殃於病者之氣血。將見外感變而為內傷矣。全賴醫者善補其過。謂未犯他醫之逆。或其因邪氣太盛。攻劑不得不重。或本而補人之過。虛邪不能張。須隨清隨補之類。

謂已犯前。退殺氣。謂餘邪。迎生氣。或養胃陰。或醫之治逆。或藥傷。迎生氣。護胃陽。或填腎陰。或兼固腎陽。以活人。於萬全。豈得聽之而已哉。萬一變生不測。推委於病者之家。能不愧於心乎。至調理大要。溫病後一。以養陰為主。飲食之堅硬濃厚者。不可驟進。間有陽氣素虛之體質。熱病一退。即露舊虧。又不可固執養陰之說。而滅其陽火。故本論中焦篇。列益胃增液清燥等湯。下焦篇。列復脈三甲五汁等復陰之法。乃熱病調理之常理也。下焦篇。又列建中半夏桂枝數法。以為陽氣素虛。或誤傷涼藥之用。乃其變也。經所謂有者求之。無者求之。微者責之。盛者責之。全賴司其任者。心誠求之也。

暑溫

暑邪深入少陰消渴者。連梅湯主之。入厥陰麻痺者。連梅湯主之。心熱煩燥神迷甚者。先與紫雪丹。再與連梅湯。

腎主五液而惡燥。暑先入心。助心火獨亢於上。腎液不供。故消渴也。再心與腎均為少陰。主火。

大凡麻痺皆氣運行之故暑溫則壯火食氣壯火散氣故麻痺也

暑為火邪。以火從火。二火相搏。水難為濟。不消渴得乎。以黃連瀉壯火。使不燥津。以烏梅之酸。以生津。合黃連酸苦為陰。以色黑沉降之阿膠。救腎水。麥冬生地合烏梅酸甘化陰。庶消渴可止也。肝主筋而受液於腎。熱邪傷陰。筋經無所乘受。故麻痺也。再包絡與肝均為厥陰。主風木。暑先入心。包絡代受。風火相搏。不麻痺得乎。以黃連瀉克水之火。以烏梅得木氣之先。補肝之正。阿膠增液而熄肝風。冬地補水以柔木。庶麻痺可止也。心熱煩燥神迷甚。先與紫雪丹者。開暑邪之出路。俾梅連有入路也。

溫病條辨

卷三

下焦篇

三

連梅湯方 酸甘化陰酸苦泄熱法

雲連 二錢

烏梅 三錢 去核

麥冬 三錢 連心

生地 三錢

阿膠 二錢

水五杯。煮取二杯。分二次服。脈虛大而芤者。加人參。

暑邪深入厥陰。舌灰消渴。心下板實。嘔惡吐衄。寒熱下利血水。甚至聲音不出。上下格拒者。椒梅

湯主之。

此土敗木乘正虛邪熾最危之候。故以酸苦泄熱。輔正驅邪立法。據理製方。冀其轉關耳。

椒梅湯方 酸苦複辛甘法。即仲景烏梅圓法也。方義已見中焦篇。

黃連 二錢 黃芩 二錢 乾薑 二錢

白芍 三錢 川椒 三錢 烏梅 三錢 生 炒黑 去核

人參 二錢 枳實 一錢 半夏 二錢 五分

水八杯。煮取三杯。分三次服。

暑邪誤治。胃口傷殘。延及中下。氣塞填胸。燥亂

溫病條辨 卷三 下焦篇 三

口渴邪結內踞。清濁交混者。來復丹主之。

此正氣誤傷於藥。邪氣得以竊據於中。因結而不可解。攻補難施之危證。勉立旋轉清濁一法耳。

來復丹方 酸溫法

太陰元精石 一兩 船上硫黃 一兩

硝石 一兩 同硫黃為末 微火炒結砂子大 橘紅 二錢

青皮 二錢 去白 五靈脂 二錢 澄去砂 炒令烟盡

方論 晉三王氏云。易言一陽來復於下。在人則

此方自烏梅 圓化出較之 連稱有一剛 一乘之分

為少陽生氣所出之臟。病上盛下虛。則陽氣去。

生氣竭。此丹能復陽於下。故曰來復。元精石乃

鹽鹵至陰之精。硫黃乃純陽石火之精。寒熱相

配。陰陽互濟。有扶危拯逆之功。硝石化硫為水。

亦可佐元硫以降逆。靈脂引經入肝最速。能引

石性內走厥陰。外達少陽。以交陰陽之樞紐。使

以橘紅青皮者。納氣必先利氣。用以為肝膽之

嚮導也。

暑邪久熱。寢不安。食不甘。神識不清。陰液元氣

溫病條辨 卷三 下焦篇 三

兩傷者。三才湯主之。

凡熱病久入下焦。消燦真陰。必以復陰為主。其

或元氣亦傷。又必兼護其陽。三才湯兩復陰陽。

而偏於復陰。為多者也。溫熱溫疫未傳。邪退八

九之際。亦有用處。暑溫未傳。亦有用復脈三甲

黃連阿膠等湯之處。彼此互參。勿得偏執。蓋暑

溫不列於諸溫之內。而另立一門者。以後夏至

為病暑。濕氣大動。不兼濕。不得名暑。溫仍歸溫

熱門矣。既兼濕。則受病之初。自不得與諸溫同

法若病至末傳濕邪已化惟餘熱傷之際其大畧多與諸溫同法其不同者前後數條已另立法矣。

三才湯方 甘涼法

人參 三錢 天冬 二錢 乾地黃 五錢

水五杯濃煎兩杯分二次溫服欲復陰者加麥冬

五味子欲復陽者加茯苓炙甘草

④ 畜血熱入血室與溫熱同法

⑤ 伏暑濕溫脇痛或咳或不咳無寒但潮熱或竟

寒熱如瘧狀不可誤認柴胡證香附旋覆花湯主

之久不解者間用控涎丹

按伏暑濕溫積留支飲懸於脇下而成脇痛之

證甚多即金匱水在肝而用十棗之證彼因裏

水久積非峻攻不可此因時令之邪與裏水新

搏其根不固不必用十棗之太峻只以香附旋

覆善通肝絡而逐脇下之飲蘇子杏仁降肺氣

而化飲所謂建金以平木廣皮半夏消痰飲之

正茯苓薏仁開太陽而開陽明所謂治水者必

此證亦有兼
嘔或有時煩
燥者

溫病條辨

卷三 下焦篇

五

溫病條辨

卷三 下焦篇

五

水八杯煮取三杯分三次溫服腹滿者加厚朴痛

甚者加降香末

控涎丹方 苦寒從治法。痰飲陰病也。以苦寒治

以臟而言屬水其味鹹其氣寒以經而言屬少陰

主火其味苦其氣化燥熱腎主水故苦寒為水之

屬不獨鹹寒為水之屬也蓋真陽藏之於腎故腎

與心並稱少陰而並主火也知此理則知用苦寒

鹹寒之法矣瀉火之有餘用苦寒寒能制火苦寒

火化正治之中亦有從治瀉水之太過亦用苦寒

寒從水氣苦從火味從治之中亦有正治所謂水

火各造其偏之極皆相似也苦鹹寒治火之有餘

水之不足為正治亦有治水之有餘火之不足者

香附旋覆花湯方 苦辛淡合芳

生香附 三錢 旋覆花 三錢 蘇子霜 三錢

廣皮 二錢 半夏 五錢 茯苓塊 三錢

薏仁 五錢

實土中流漲者開支河之法也。用之得當。不過

三五日自愈。其或前醫不識病。因不合治法。致

使水無出路。久居脇下。恐成懸飲。內痛之證。為

患非輕。雖不必用十棗之峻。然不能出其範圍。

故改用陳無擇之控涎丹。緩攻其飲。

甘遂 製去心 大戟 製去皮 白芥子

右等分爲細末。神麩糊爲丸。梧子大。每服九九。薑湯下。壯者加之。羸者減之。以知爲度。

寒濕

⑤濕之爲物也。在天之陽時爲雨露。陰時爲霜雪。在山爲泉。在川爲水。包含於土中者爲濕。其在人身也。上焦與肺合。中焦與脾合。其流於下焦也。與少陰癸水合。

爲濕立寒語
妙千古不言
寒者寒本於
濕言濕而寒

在耳中矣

此統舉濕在天地人身之大綱。異出同源。以明土爲雜氣。水爲天一所生。無處不合者也。上焦

溫病條辨

卷三

下焦篇

三

與肺合者。肺主太陰濕土之氣。肺病濕則氣不得化。有霧霧之象。向之火制金者。今反水克火矣。故肺病而心亦病也。觀素問寒水司天之年。則曰陽氣不令。濕土司天之年。則曰陽光不治。自知。故上焦一以開肺氣救心陽爲治。中焦與脾合者。脾主濕土之質。爲受濕之區。故中焦濕證最多。脾與胃爲夫妻。脾病而胃不能獨治。再胃之臟象爲土。土惡濕也。故開溝渠。運中陽。崇剛土。作堤防之治。悉載中焦。上中不治。其勢必

流於下焦。易曰。水流濕。素問曰。濕傷於下。下焦

乃少陰癸水。濕之質。卽水也。焉得不與腎水相

合。吾見濕流下焦。邪水旺一分。正水反虧一分。

正愈虧而邪愈旺。不可爲矣。夫腎之真水。生於

一陽。坎中滿也。故治少陰之濕。一以護腎陽。使

火能生土爲主。腎與膀胱爲夫妻。泄膀胱之積

水。從下治。亦所以安腎中真陽也。脾爲腎之上

游。升脾陽。從上治。亦所以使水不沒腎中真陽

也。其病厥陰也。奈何。蓋水能生木。水太過。木反

溫病條辨

卷三

下焦篇

三

不生。木無生氣。自失其疏泄之任。經有風濕交爭。風不勝濕之文。可知濕土太過。則風木亦有不勝之時。故治厥陰之濕。以復其風木之本性。使能疏泄爲主也。

本論原以溫熱爲主。而類及於四時雜感。以宋

元以來。不明仲景傷寒。一書專爲傷寒而設。乃

以傷寒一書。應四時無窮之變。殊不合拍。遂至

人著一書。而悉以傷寒名書。陶氏則以一人而

屢著傷寒書。且多立妄誕不經名色。使後世學

燥亦有傷陽者詳見經說

者如行昏霧之中。渺不自覺其身之墜於淵也。今臚列四時雜感。春溫夏熱。長夏暑濕。秋燥冬寒。得其要領。效如反掌。夫春溫夏熱。秋燥。所傷皆陰液也。學者苟能時時預護。處處隄防。豈復有精竭人亡之慮。傷寒所傷者陽氣也。學者誠能保護得法。自無寒化熱而傷陰。水負火而難救之虞。即使有受傷處。臨證者知何者當護陽。何者當救陰。何者當先護陽。何者當先救陰。因端竟委。可備知終始而超道妙之神。所以三

溫病條辨

卷三

下焦篇

三

致意者。乃在濕溫一證。蓋土為雜氣。寄旺四時。藏垢納污。無所不受。其間錯綜變化。不可枚舉。共在上焦也。如傷寒。其在下焦也。如內傷。其在中焦也。或如外感。或如內傷。至人之受病也。亦有外感。亦有內傷。使學者心搖目眩。無從捉摸。其變證也。則有濕痺。水氣。咳嗽。痰飲。黃汗。黃痺。腫脹。瘧疾。痢疾。淋症。帶症。便血。疝氣。痔瘡。癰膿。等證。較之風火燥寒四門之中。倍而又倍。苟非條分縷析。體貼入微。未有不張冠李戴者。

此篇後醫法

汪案近代俗醫。皆以傷寒法治溫熱暑燥。入手妄用表散。末後又誤認虛勞。妄行補陰補陽。以至生民天枉。此書所為作也。若濕溫之症。則又不然。世有麤工。稍知熱病。一遇濕溫。亦以溫熱之法。施之。較之誤認溫熱為傷寒者。厥罪惟均。蓋濕溫一證。半陰半陽。其反復變遷。不可窮極。而又細縷粘膩。不似傷寒之一表即解。溫熱之一清即愈。施治之法。萬緒千端。無容一毫執著。篇中所述。亦祇舉其一隅。學者務宜勤求古訓。

溫病條辨

卷三

下焦篇

三

精研理氣。而後能貫通融會。泛應不窮。經云。知其要者。一言而終。不知其要。流散無窮。是在潛心深造者矣。

濕久不治。伏足少陰。舌白身痛。足跗浮腫。鹿附湯主之。

濕伏少陰。故以鹿茸補督脈之陽。督脈根於少陰。所謂八脈麗於肝腎也。督脈總督諸陽。此陽一升。則諸陽聽令。附子補腎中真陽。通行十二經。佐之以免絲憑空行氣而升發少陰。則身痛

可休。獨以一味草果。温太陰。獨勝之寒。以醒脾陽。則地氣上蒸。天氣之白苔可除。且草果子也。凡子皆達下焦。以茯苓淡滲。佐附子開膀胱。小便得利。而跗腫可愈矣。

鹿附湯方 苦辛鹹法

鹿茸 五錢 附子 三錢 草果 一錢

兔絲子 三錢 茯苓 五錢

水五杯。煮取二杯。日再服。渣再煮一杯服。

④濕久脾陽消乏。腎陽亦憊者。安腎湯主之。

温病條辨 卷三 下焦篇 五

此治濕傷脾而及於腎者

凡腎陽憊者。必補督脈。故以鹿茸為君。附子非子等補腎中真陽。但以苓朮二味。滲濕而補脾陽。釜底增薪法也。其曰安腎者。腎以陽為體。體立而用安矣。

安腎湯方 辛甘温法

鹿茸 三錢 胡蘆巴 三錢 補骨脂 三錢

韭子 一錢 大茴香 二錢 附子 二錢

茅朮 二錢 茯苓 三錢 兔絲子 三錢

水八杯。煮取三杯。分三次服。大便溏者加赤石脂。久病惡湯者。可用貳拾分作丸。

此治濕傷脾而及於腎者

⑤濕久傷陽。痿弱不振。肢體麻痺。痔瘡下血。朮附薑苓湯主之。

按痔瘡有寒濕熱濕之分。下血亦有寒濕熱濕之分。本論不及備載。但載寒濕痔瘡下血者。以世醫但知有熱濕痔瘡下血。悉以槐花地榆從事。事並不知有寒濕之因。畏薑附如虎。故因下焦寒濕而類及之。方則兩補脾腎兩陽也。

朮附薑苓湯方 辛温苦淡法

生白朮 五錢 附子 三錢 乾薑 三錢

茯苓 五錢

水五杯。煮取二杯。日再服。

⑥先便後血。小腸寒濕。黃土湯主之。

此因上條而類及。以補偏救弊也。義見前條注。下前方純用剋者。此方則以剋藥健脾而滲濕。柔藥保肝腎之陰而補喪失之血。則柔相濟。又立一法。以開學者門徑。後世黑地黃丸法。蓋倣諸此。

黃土湯方 甘苦合用。剋柔互濟法

此治濕傷脾而及於腎者

甘草 三兩

乾地黄 三兩

白朮 三兩

附子 三兩

阿膠 三兩

黃芩 三兩

竈中黃土 半觔

水八升。煮取二升。分温二服。分量服法悉錄古方。未敢增減。用者自行斟酌。

可也。

徵按李東垣云。古之方劑分量。與今不同。云一

升。卽今之大白盞也。日字二分半也。銖四分也。

四字日錢十分也。二十四銖爲一兩。云三兩卽

今之二兩。云一兩卽今之六錢半也。云一升卽

温病條辨 卷三 下焦篇

二合半也。古之一兩。今用六錢可也。以上所用

古方。俱可類推。

秋濕內伏。冬寒外加。脉緊無汗。惡寒身痛。喘咳

稀痰。胸滿舌白滑。惡水不欲飲。甚則倚息不得卧。

腹中微脹。小青龍湯主之。脉數有汗。小青龍去麻

辛主之。大汗出者。倍桂枝。減乾薑。加麻黃根。

此條以經有秋傷於濕。冬生咳嗽之明文。故補

三焦飲症數則。畧示門徑。按經謂秋傷於濕者。

以長夏濕土之氣。介在夏秋之間。七月大火西

此言經從
來註家孰論
及此

此一段使喻
氏從起當亦
爲之折矣

服前即是至
理明乎今
者不可與之
喜

温病條辨 卷三 下焦篇

日竟無濕氣乎。此其間有說焉。經所言之秋。指

中秋以前而言。秋之前半截也。喻氏所指之秋。

指秋分以後而言。秋之後半截也。古脫燥論蓋

世遠年湮。殘缺脫簡耳。喻氏補論誠是。但不應

擅改經文。竟崇已說。而不體之日月運行。寒暑

倚伏之理。與氣也。喻氏學問誠高。特霸氣未消。

其温病論亦犯此病。學者遇咳嗽之證。兼合脉

色。以詳察其何因爲濕。爲燥。爲風。爲火。爲陰虛。

爲陽弱。爲前候伏氣。爲現行時令。爲外感而發。

此治秋濕至
冬而發移步
換形法

明乎此方可

用者能傷者
如此義否

非其藥傷大
陽經者不可
用麻黃細辛

動內傷為內傷而招引外感。歷歷分明。或當用

溫。用涼。用補。用瀉。或寓補於瀉。或寓瀉於補。擇

用先師何法何方。妙手空空。毫無成見。因物付

物。自無差忒矣。即如此症。以喘咳痰稀。不欲飲

水。胸滿腹脹。舌白。定其為伏濕痰飲所致。以脈

緊。無汗。為遇寒而發。故用仲景先師辛溫甘酸

之小青龍。外發寒而內蠲飲。龍行而火隨。故寒

可去。龍動而水行。故飲可蠲。以自汗。脈數。此因

上冲肺氣之數。為遇風而發。不可再行誤汗。傷

不可認為火數。為遇風而發。不可再行誤汗。傷

陽使飲無畏。忌故去湯中之麻黃。細辛發太陽

少陰之表者。倍桂枝以安其表。汗甚則以麻黃

根收表疎之汗。夫根有歸束之義。麻黃能行太

陽之表。即以其根歸束太陽之氣也。大汗出。減

乾薑者。畏其辛而致汗也。有汗去麻辛。不去乾

薑者。乾薑根而中實。色黃而圓。土象也。不比麻

黃幹而中空。色青而直。木象也。木性急。乾薑為

緩耳。且乾薑得丙火煅煉而成。能守中。陽麻黃

則純行。衛陽。故其標急之性。遠甚於乾薑也。

細辛細而辛。竄走絡最急也。且少陰經之報。使

伐

小青龍湯方 辛甘複酸法

麻黃 三錢 甘草 三錢 桂枝 五錢

芍藥 三錢 五味 二錢 乾薑 三錢

半夏 五錢 細辛 二錢

水八碗。先煮麻黃減一碗。許去上沫。內諸藥。煮取

三碗。去滓。溫服。一碗。得效。緩後服。不知再服。

喘咳息促。吐稀涎。脈洪數。右大於左。喉啞。是為

熱飲。麻杏石甘湯主之。

溫病條辨 卷三 下焦篇

金匱謂病痰飲者。當以溫藥和之。蓋飲屬陰邪。

非溫不化。故飲病當溫者。十有八九。然當清者。

亦有一二。如此證息促。知在上焦。涎稀。知非勞

傷之咳。亦非火邪之但咳。無痰而喉啞者。可比

右大於左。純然肺病。此乃飲邪。隔拒心火。壅遏

肺氣。不能下達。音出於肺。金實不鳴。故以麻黃

中空而達外。杏仁中實而降裏。石膏辛淡性寒

質重而氣清輕。合麻杏而宣氣分之鬱熱。甘草

之甘以緩急。補土以生金也。按此方。即大青龍

之去桂枝薑棗者也。

麻杏石甘湯方 辛涼甘淡法

麻黃 三錢 去節 杏仁 三錢 去皮 尖破細 石膏 三錢 碾

甘草 二錢 炙

水八杯。先煮麻黃減二杯。去沫。內諸藥。煮取三杯。先服一杯。以喉亮為度。

支飲不得息。葶藶大棗瀉肺湯主之。

支飲上擁胸膈。直阻肺氣。不令下降。呼吸難通。非用急法不可。故以稟金火之氣。破癥瘕積聚。

溫病條辨 卷三 下焦篇

通利水道。性急之葶藶。急瀉肺中之壅塞。然其

性慄悍。藥必入胃。過脾。恐傷脾胃。中和之氣。故

以守中緩中之大棗。護脾胃而監制之。使不旁

傷他臟。一急一緩。一苦一甘。相須成功也。

葶藶大棗瀉肺湯 苦辛甘法

苦葶藶 三錢 炒 香碾細 大棗 五枚 去核

水五杯。煮成二杯。分二次服。得效減其製。不效再作服。衰其大半而止。

飲家反渴。必重用辛。上焦加乾薑。桂枝。中焦加

枳實橘皮。下焦加附子生薑。

金匱謂乾薑桂枝為熱藥也。服之當遂渴。今反

不渴者。飲也。是以不渴定其為飲。人所易知也。

又云水在肺。其人渴。是飲家亦有渴症。人所不

知。今人見渴投涼。輕則用花粉。冬地。重則用石

膏知母。全然不識病情。蓋火咳無痰。勞咳膠痰。

飲咳稀痰。兼風寒。則難出。不兼風寒。則易出。深

則難出。淺則易出。其在上焦也。鬱遏肺氣。不能

清肅下降。反挾心火上升。燦咽。渴欲飲水。愈飲

溫病條辨 卷三 下焦篇

愈渴。飲後水不得行。則愈飲愈咳。愈咳愈渴。明

知其為飲而渴也。用辛何妨。內經所謂辛能潤

是也。以乾薑峻散肺中寒水之氣。而補肺金之

體。使肺氣得宣而渴止咳定矣。其在中焦也。水

停心下。鬱遏心氣。不得下降。反來上燦咽喉。又

格拒腎中真液。不得上潮於喉。故噤乾而渴也。

重用枳實。急通幽門。使水得下行。而臟氣各安

其位。各司其事。不渴不咳矣。其在下焦也。水鬱

膀胱。格拒真水。不得外滋上潮。且邪水旺一分。

真水反虧一分。藏真水者，腎也。腎惡燥，又腎脈入心，由心入肺，從肺系上循喉嚨。平人之不渴者，全賴此脈之通調。開竅于舌下，玉英廉泉。今下焦水積而腎脈不得通調，故亦渴也。附子合生薑為真武法，補北方司水之神，使邪水暢流而真水滋生矣。大抵飲家當惡水，不渴者其病猶輕，渴者其病必重。如溫熱應渴，渴者猶輕，不渴者甚重，反象也。所謂加者，於應用方中重加之也。

溫病條辨

卷三

下焦篇

吳

飲家陰吹，脈弦而遲，不得固執金匱法當反用之。橘半桂苓枳薑湯主之。

金匱謂陰吹正喧，猪膏髮煎主之。蓋以胃中津液不足，大腸津液枯槁，氣不後行，逼走前陰，故重用潤法，俾津液充足，流行濁氣，仍歸舊路矣。若飲家之陰吹，則大不然。蓋痰飲蟠踞中焦，必有不寐、不食、不飢、不便、惡水等證。脈不數而遲，弦其為非津液之枯槁，乃津液之積聚，胃口可知。故用九竅不和，皆屬胃病例，峻通胃液下行。

陰吹亦有受風而作者，然必先有積滯。

此證此等虛，必以讀書，得問也。

使大腸得胃中津液滋潤而病如失矣。此證係余治驗，故附錄於此，以開一條門徑。

橘半桂苓枳薑湯

苦辛淡法

半夏 二兩

小枳實 一兩

橘皮 六錢

桂枝 一兩

茯苓塊 六錢

生薑 六錢

甘瀾水十碗，煮成四碗，分四次，日三夜一服，以愈為度。愈後以溫中補脾，使飲不聚為要。其下焦虛寒者，溫下焦，肥人用溫燥法，瘦人用溫平法。

按痰飲有四，除久留之伏飲，非因暑濕暴得者。

溫病條辨

卷三

下焦篇

吳

不議外，懸飲已見於伏暑例中。暑飲相搏，見上焦篇第二十九條。茲特補支飲溢飲之由，及暑濕暴得者，望醫者及時去病，以免留伏之患。並補金匱所未及者二條。以開後學讀書之法。金匱溢飲條下謂大青龍湯主之。小青龍湯亦主之。註家俱不甚晰。何以同一溢飲，而用寒用熱兩不相侔哉。按大青龍有石膏杏仁生薑大棗而無乾薑細辛五味半夏白芍。蓋大青龍主脈洪數面赤喉啞之熱飲，小青龍主脈弦緊不渴。

之寒飲也。由此類推。胸中有微飲。苓桂朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。苓桂朮甘。外飲治脾也。腎氣丸內飲治腎也。再胸痺門中。胸痺心中痞。留氣結在胸滿脇下逆搶心。枳實薤白湯主之。人參湯亦主之。又何以一通一補而主一胸痺乎。蓋胸痺因寒濕痰飲之實證。則宜通陽補之。不惟不愈。人參增氣且致喘滿。若無風寒痰飲之外。因不內外因。但係胸中清陽之氣不足而痺痛者。如苦讀書而妄想。好歌曲而無度。重傷胸中陽氣者。老人清陽日薄者。若再以薤白枳實。枳實滑之。瀉之。通之。是速之。成勞也。斷非人參湯不可。學者能從此類推。方不死於句下。方可與言讀書也。

⑤暴感寒濕成疝。寒熱往來。脉弦反數。舌白滑。或無苔不渴。當臍痛。或脇下痛。椒桂湯主之。

此小邪中裏證也。疝氣結如山也。此肝臟本虛。或素有肝鬱。或因暴怒。又猝感寒濕。秋月多得之。既有寒熱之表證。又有臍痛之裏證。表裏俱

急。不得不用兩解。方以川椒吳萸小茴香直入肝臟之裏。又芳香化濁流氣。以柴胡從少陽領邪出表。病在肝治膽也。又以桂枝協濟柴胡者。病在少陰。治在太陽也。經所謂病在臟治其腑之義也。況又有寒熱之表證乎。佐以青皮廣皮。從中達外。峻伐肝邪也。使以良薑溫下焦之裏也。水用急流。驅濁陰使無留滯也。

椒桂湯方 苦辛通法

川椒 六錢 桂枝 六錢 良薑 三錢

温病條辨

卷三 下焦篇

三

柴胡 六錢 小茴香 四錢 廣皮 三錢

吳茱萸 四錢 青皮 三錢

急流水八碗。煮成三碗。温服一碗。覆被令微汗。佳。不汗。服第二碗。接飲生薑湯。促之得汗。次早服第三碗。不必覆被。再令汗。

⑥寒疝脉弦緊。脇下偏痛發熱。大黃附子湯主之。

此邪居厥陰。表裏俱急。故用温下法。以兩解之也。脉弦為肝鬱。緊裏寒也。脇下偏痛。肝膽經絡為寒濕所搏。鬱於血分。而為痛也。發熱者。陰因

肝而鬱也。故用附子溫裏通陽。細辛暖水臟而散寒濕之邪。肝膽無出路。故用大黃借胃腑以爲出路也。大黃之苦。合附子細辛之辛。苦與辛合。能降能通。通則不痛也。

大黃附子湯方 苦辛溫下法

大黃 五錢 熟附子 五錢 細辛 三錢

水五杯。煮取兩杯。分溫二服。原方分量甚重。此則從時改輕。臨時對證酌。

寒疝少腹或臍旁。下引學丸。或掣脇。下掣腰痛。

溫病條辨 卷三 下焦篇 三

不可忍者。天台烏藥散主之。

此寒濕客於肝腎小腸而爲病。故方用溫通足厥陰。手太陽之藥也。烏藥祛膀胱冷氣。能消腫止痛。木香透絡定痛。青皮行氣伐肝。良薑溫臟祛寒。茴香溫關元。暖腰腎。又能透絡定痛。枳榔至堅。直達肛門。散結氣。使堅者潰。聚者散。引諸藥逐濁氣。由肛門而出。川棟導小腸濕熱。由小便下行。炒以斬關奪門之巴豆。用氣味。而不形質。使巴豆帥氣藥散無形之寒。隨枳榔下出。

肛門。川棟得巴豆迅烈之氣。逐有形之濕。從小便而去。俾有形無形之結邪。一齊解散。而病根拔矣。

按疝瘕之證尙多。以其因於寒濕。故因下焦寒濕而類及三條。畧示門徑。直接中焦篇腹滿腹痛等證。古人良法甚夥。而張子和專主於下。本之金匱病至其年月日時復發者。當下之例。而方則從大黃附子湯悟入。並將淋帶痔瘡癰閉等證。悉收入疝門。蓋皆下焦寒濕濕熱居多。而葉氏於婦科久病瘕瘕。則以通補奇經。溫養肝腎爲主。蓋本之內經任脈爲病。男子七疝。女子帶下瘕聚也。此外良法甚多。學者當於各家求之。茲不備載。

天台烏藥散方 苦辛熱急通法

烏藥 五錢 木香 五錢 小茴香 五錢
良薑 五錢 青皮 五錢 川棟子 十枚
巴豆 七粒 枳榔 五錢 炒黑

先以巴豆微打破。加麩數合炒。川棟子以巴豆黑。

透為度。去巴豆麩子不用。但以川棟同前藥為極細末。黃酒和服一錢。不能飲者。薑湯代之。重者日再服。痛不可忍者。日三服。

濕溫

⑤濕溫久羈。三焦瀰漫。神昏竅阻。少腹硬滿。大便不下。宜清導濁湯主之。

此濕久鬱結於下焦氣分。閉塞不通之象。故用能升能降。苦泄滯。淡滲濕之猪苓。台甘少淡。冬之茯苓。以滲濕利氣。寒水石色白性寒。由肺直

濕病條辨

卷三 下焦篇

語

達肛門。宜濕清熱。蓋膀胱主氣化。肺開氣化之源。肺藏魄。肛門曰魄門。肺與大腸相表裏之義也。晚蠶砂化濁中清氣。大凡肉體未有死而不腐者。蠶則殭而不腐。得清氣之純粹者也。故其糞不臭不變色。得蠶之純清。雖走濁道而清氣獨全。既能下走少腹之濁部。又能化濁濕而使之歸清。以已之正。正人之不正也。用晚者。本年再生之蠶。取其生化最速也。皂莢辛鹹性燥入肺與大腸。金能退暑。燥能除濕。辛能通上下關

自此以後二十三條皆補前第四十二條之所引而未發者故另立一門以見濕者寒熱之分而濕溫之變化無窮也

竅子更直達下焦。通大便之虛閉。合之前藥。俾鬱結之濕邪。由大便而一齊解散矣。二苓寒石化。無形之氣。蠶砂皂子。逐有形之濕也。

宣清導濁湯 苦辛淡法

猪苓 五錢 茯苓 五錢 寒水石 六錢

晚蠶砂 四錢 皂莢子 三錢 去皮

水五杯。煮成兩杯。分二次服。以大便通快為度。

⑥濕凝氣阻。三焦俱閉。二便不通。半硫丸主之。

熱傷氣。濕亦傷氣者何。熱傷氣者。肺主氣而屬

濕病條辨

卷三 下焦篇

語

金。火剋金。則肺所主之氣傷矣。濕傷氣者。肺主天氣。脾主地氣。俱屬太陰。濕土濕氣太過。反傷本臟化氣。濕久濁凝。至於下焦。氣不惟傷而且阻矣。氣為濕阻。故二便不通。今人之通大便。悉用大黃。不知大黃性寒。主熱結有形之燥糞。若濕阻無形之氣。氣既傷而且阻。非溫補真陽。不可。硫黃熱而不燥。能疏利大腸。半夏能入陰。燥勝濕。辛下氣。溫開鬱。三焦通而二便利矣。按上條之便閉。偏於濕重。故以行濕為主。此條之便

閉偏於氣虛故以補氣為主蓋腎司二便腎中真陽為濕所困久而彌虛失其本然之職故助之以硫黃肝主疏泄風濕相為勝負風勝則濕行濕凝則風息而失其疏泄之能故通之以半夏若濕盡熱結實有燥糞不下則又不能不用大黃矣學者詳審其證可也

半硫丸 酸辛溫法

石硫黃 硫黃有三種土黃水黃石黃也入藥必皆滯暗而臭惟石硫黃方稜石紋而有實光不臭仙家謂之黃礬其形大勢如礬按硫黃感日

濕病條辨 卷三 下焦篇 五

之精聚土之液相結而成生于艮土者佳艮土者少上也其色晶瑩其氣清而毒小生于坤土者惡坤上者老土也穢濁之所歸也其色板滯其氣濁而毒重不堪入藥只可作火藥用石黃產於外洋來自船上所謂倭黃是也入藥服內煮六時則毒去

半夏 製

右二味各等分為細末蒸餅為丸梧子大每服一

二錢白開水送下按半硫丸通虛閉若久久便溏服半硫丸亦能成條皆其補腎

燥濕之功也

⑤濁濕久留下注於肛氣閉肛門墜痛胃不喜食舌苔腐白木附湯主之

此濁濕久留腸胃致腎陽亦困而肛門墜痛也肛門之脈曰尻腎虛則痛氣結亦痛但氣結之痛有二寒濕熱濕也熱濕氣實之墜痛如滯下門中用黃連檳榔之證是也此則氣虛而為寒濕所閉故以參附峻補腎中元陽之氣薑朮補脾中建運之氣朴橘行濁濕之滯氣俾虛者充閉者通濁者行而墜痛自止胃開進食矣按肛痛有得之大恐或房勞者治以參鹿之屬證屬虛勞與此對勘故並及之再此條應入寒濕門

濕病條辨 卷三 下焦篇 五

以與上三條有互相發明之妙故列於此以便學者之觸悟也

木附湯方 苦辛溫法

生茅朮 五錢 人參 二錢 厚朴 三錢

生附子 三錢 炮薑 三錢 廣皮 三錢

水五杯煮成兩杯先服一杯約三時再服一杯以

肛痛愈為度

⑥瘧邪久羈因瘧成勞謂之勞瘧絡虛而痛陽虛而脹脇有瘧疔邪留正傷加味異功湯主之

此證氣血兩傷。經云勞者溫之。故以異功溫補中焦之氣。歸桂合異功溫養下焦之血。以薑棗調和營衛。使氣血相生而勞瘧自愈。此方補氣人所易見。補血人所不知。經謂中焦受氣。取汁變化而赤。是謂血。凡陰陽兩傷者。必於氣中補血。定例也。

加味異功湯方 辛甘溫陽法

人參 三錢 當歸 一錢五分 肉桂 一錢五分

炙甘草 二錢 茯苓 三錢 於朮 三錢炒焦

溫病條辨 卷三下焦篇

生薑 三錢 大棗 二枚去核 廣皮 二錢

水五杯。煮成兩杯。渣再煮一杯。分三次服。

瘧久不解。脇下成塊。謂之瘧母。驚甲煎丸主之。瘧邪久擾。正氣必虛。清陽失轉。運之機濁。陰生竊踞之漸。氣閉則痰凝。血滯而塊勢成矣。脇下乃少陽厥陰所過之地。按少陽厥陰為樞。瘧不離乎肝膽。久擾則臟腑皆困。轉樞失職。故結成積塊。居于所部之分。謂之瘧母者。以其由瘧而成。且無已時也。按金匱原文。病瘧以月一日發。

當以十五日愈。設不瘥。當月盡解。如其不瘥。當云何。此結為癥瘕。名曰瘧母。急治之。宜驚甲煎丸。蓋人身之氣血。與天地相應。故瘧邪之著於人身也。其盈縮進退。亦必與天地相應。如月一日發者。發於黑晝。月廓空時。氣之虛也。當俟十五日愈。五者。生數之終。十者。成數之極。生成之盈數相會。五日一元。十五日三元。周一氣來復。白晝。月月滿之時。天氣實而人氣復。邪氣退。而病當愈。設不瘥。必俟天氣再轉。當於月盡解。溫病條辨 卷三下焦篇

驚甲煎丸方

驚甲 十二分分炙 烏扇 三分燒 黃芩 三分
柴胡 六分 鼠婦 三分熬 乾薑 三分
大黃 三分 芍藥 五分 桂枝 三分

葶藶一分	石韋 <small>三分 去毛</small>	厚朴 三分
牡丹皮 五分	瞿麥 二分	紫葳 三分
半夏 一分	人參 一分	廔蟲 <small>五分 熬</small>
阿膠 <small>三分 炒</small>	蜂窩 <small>四分 炙</small>	赤硝 <small>十二分</small>
蜣螂 <small>六分 熟</small>	桃仁 二分	

右二十三味爲細末。取煨竈下灰一斗。清酒一斛。五斗。浸灰。俟酒盡。一半著驚甲於中。煮令泛爛。如膠漆。絞取汁。納諸藥煎爲丸。如梧子大。空心服七丸。日三服。

温病條辨 卷三 下焦篇 五

方論 此辛苦通降。鹹走絡。法驚甲煎丸者。君驚甲而以煎成丸也。與他丸法迥異。故曰煎丸。方以驚甲爲君者。以驚甲守神入裏。專入肝經。血分能消癥瘕。領帶四蟲。深入臟絡。飛者升。走者降。飛者兼走絡中氣分。走者純走絡中血分。助以桃仁。丹皮。紫葳之破滿行血。副以葶藶。石韋。瞿麥之行氣滲濕。臣以小柴胡桂枝二湯總去三陽經未結之邪。大承氣急驅入腑已結之渣。滓佐以人參。乾薑。阿膠。護養鼓盪氣血之正。俾

邪無容留之地。而深入臟絡之病根拔矣。按小柴胡湯中有甘草。畏其太緩。凡走絡藥不須守法。去只實。畏其太急。而直走腸胃。亦非絡藥所宜也。

⑤太陰三瘧。腹脹不渴。嘔水。温脾湯主之。

三瘧本係深入臟真之痼疾。往往經年不愈。現脾胃症。猶屬稍輕。腹脹不渴。脾寒也。故以草果。温太陰獨勝之寒。輔以厚朴消脹。嘔水者胃寒也。故以生薑降逆。輔以茯苓滲濕而養正。蜀漆也。

温病條辨 卷三 下焦篇 卒

乃常山苗。其性急走瘧邪。導以桂枝外達太陽也。

温脾湯方 苦辛温裏法

草果 二錢	桂枝 三錢	生薑 五錢
茯苓 五錢	蜀漆 <small>三錢 炒</small>	厚朴 三錢

水五杯。煮取兩杯。分二次温服。

⑥少陰三瘧。久而不愈。形寒嗜卧。舌淡脉微。發時不渴。氣血兩虛。扶陽湯主之。

瘧論篇。黃帝問曰。時有間二日。或至數日。發或

渴或不渴其故何也。岐伯曰：其間日者邪氣客於六腑而有時與衛氣相失不能相得故休數日乃作也。瘧者陰陽更勝也。或甚或不甚故或渴或不渴。刺瘧篇曰：足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處其病難已。夫少陰瘧邪入至深本難速已。三瘧又係積重難反與衛氣相失之證久不愈其常也。既已久不愈矣。氣也血也有不隨時日耗散也。哉形寒嗜卧少陰本證舌淡脈微不渴陽微之象故以鹿茸為君峻補督脈。一者八脈麗於肝腎少陰虛則八脈亦虛。一者督脈總督諸陽為衛氣之根本人參附子桂枝隨鹿茸而峻補大陽以實衛氣當歸隨鹿茸以補血中之氣通陰中之陽單以蜀漆一味急提難出之瘧邪隨諸陽藥努力奮爭由衛而出陰臟陰證故湯以扶陽為名。

濕病條辨 卷三下焦篇 空

扶陽湯 辛甘溫陽法

鹿茸 五錢 生銕末 先用黃酒煎得 熟附子 三錢

人參 二錢 麤桂枝 三錢 當歸 二錢

蜀漆 三錢 炒黑 水八杯加入鹿茸酒煎成三小杯日三服。 厥陰三瘧日久不已勞則發熱或有痞結氣逆欲嘔減味烏梅圓法主之。

凡厥陰病甚未有不犯陽明者邪不深不成三瘧。三瘧本有難已之勢既久不已陰陽兩傷勞則內發熱者陰氣傷也痞結者陰邪也氣逆欲嘔者厥陰犯陽明而陽明之陽將憊也故以烏梅圓法之剛柔並用柔以救陰而順厥陰剛臟之體剛以救陽而充陽明陽腑之體也。

減味烏梅圓法 酸苦為陰辛甘為陽復法。以下用者臨時斟酌可也。

半夏 黃連 乾薑 吳萸 茯苓 桂枝 白芍 川椒 炒黑 烏梅

按瘧痢兩門日久不治暑濕之邪與下焦氣血混處者或偏陰偏陽偏剛偏柔或宜補宜瀉宜通宜瀉或從太陰或從少陰或從厥陰或護陽

明其證至雜至多。不及備載。本論原爲溫暑而設。附錄數條於濕溫門中者。以見瘧痢之原起於暑濕。俾學者識得源頭。使雜症有所統屬。處具規模而已。欲求美備。勤繹各家。

酒客久痢。飲食不減。茵陳白芷湯主之。

久痢無他證。而且能飲食如故。知其病之未傷臟真。胃土而在腸中也。痢久不止者。酒客濕熱下注。故以風藥之辛。佐以苦味入腸。芳香涼淡也。蓋辛能勝濕而升脾陽。苦能滲濕清熱。芳香

溫病條辨

卷三 下焦篇

奎

悅脾而燥濕。涼能清熱。淡能滲濕也。俾濕熱去而脾陽升。痢自止矣。

茵陳白芷湯方 苦辛淡法

綿茵陳

白芷

北秦皮

茯苓皮

黃柏

藿香

老年久痢。脾陽受傷。食滑便溏。腎陽亦衰。雙補湯主之。

老年下虛久痢。傷脾而及腎。食滑便溏。亦係脾腎兩傷。無腹痛。肛墜氣脹等證。邪少虛多矣。故

以人參山藥茯苓蓮子芡實甘溫而淡者。補脾滲濕。再蓮子芡實水中之穀。補土而不克水者也。以補骨茯苓巴戟菟絲覆盆黃肉五味酸甘微辛者。升補腎臟。陰中之陽。而兼能益精氣安五臟者也。此條與上條當對看。上條以酒客久痢。臟真未傷。而濕熱尚重。故雖日久。仍以清熱滲濕爲主。此條以老年久痢。濕熱無多。而臟真已歉。故雖滯下不淨。一以補臟固正立法。於此亦可以悟治病之必先識證也。

溫病條辨

卷三 下焦篇

諸

雙補湯方 複方也法見注中

人參

山藥

茯苓

蓮子

芡實

補骨脂

茯苓

黃肉

五味子

巴戟天

菟絲子

覆盆子

久痢小便不通。厭食欲嘔。加減理陰煎主之。

此由陽而傷及陰也。小便不通。陰液涸矣。厭食欲嘔。脾胃兩陽敗矣。故以熟地白芍五味收三陰之陰。附子通腎陽。炮薑理脾陽。茯苓理胃陽。

也。按原方通守兼施。剛柔互用。而名理陰煎者。意在偏護陰也。熟地守下焦血分。甘草守中焦氣分。當歸通下焦血分。炮薑通中焦氣分。蓋氣能統血。由氣分之通。及血分之守。此其所以為理也。此方去甘草當歸。加白芍五味附子茯苓。者。為其厭食欲嘔也。若久痢陽不見傷。無食少欲嘔之象。但陰傷甚者。又可以去剛增柔矣。用成方總以活潑流動。對症審藥為要。

加減理陰煎方 辛淡為陽。酸甘化陰。複法。凡複法皆久病未可以一法了事者。

溫病條辨 卷三 下焦篇 三十一 五

熟地 白芍 附子

五味 炮薑 茯苓

久痢帶瘀血。肛中氣墜。腹中不痛。斷下滲濕湯主之。

此瀉血分之法也。腹不痛。無積滯可知。無積滯。故用瀉也。然腹中雖無積滯。而肛門下墜。痢帶瘀血。是氣分之濕熱久而入於血分。故重用檮根皮之苦燥濕。寒勝熱。瀉以斷下。專入血分而瀉血為君。地榆得先春之氣。木火之精。去瘀生

新茅木黃柏赤苓猪苓開膀胱。使氣分之濕熱。由前陰而去。不致遺留於血分也。查肉亦為化瘀而設。銀花為敗毒而然。

斷下滲濕湯方 苦辛淡法

檮根皮 一兩 生茅朮 一錢 生黃柏 一錢

地榆 一錢 炒黑 查肉 三錢 炒黑 銀花 一錢 炒黑

赤苓 三錢 猪苓 一錢 五分

水八杯。煮成三杯。分三次服。

下痢無度。脈微細。肢厥不進食。桃花湯主之。

溫病條辨 卷三 下焦篇 三十一 五

此瀉陽明陽分法也。下痢無度。關開不藏。脈微細。肢厥。陽欲脫也。故以赤石脂急瀉下焦。粳米合石脂堵截陽明。乾薑溫裏而回陽。俾痢止。則陰留。陰留。則陽斯戀矣。

桃花湯 方法見溫熱下焦篇

久痢。陰傷氣陷。肛墜尻痠。地黃餘糧湯主之。

此瀉少陰陰分法也。肛門墜而尻痠。腎虛而津液消亡之象。故以熟地五味補腎。而酸甘化陰。餘糧固瀉下焦。而痠可除。墜可止。痢可愈也。

丹黃參日車全書第 8 反之內

按石脂餘糧皆係石藥而性瀉。桃花湯用石脂不用餘糧。此則用餘糧而不用石脂。蓋石脂甘溫。桃花溫劑也。餘糧甘平。此方救陰劑也。無取乎溫而有取乎平也。

地黃餘糧湯方 酸甘兼瀉法

熟地黃 禹餘糧 五味子
⑤久痢傷腎。下焦不固。腸膩滑下。納穀遲遲。三神丸主之。

此瀉少陰陰中之陽法也。腸膩滑下。知下焦之不固。納穀遲遲。在久痢之後。不惟脾陽不運而腎中真陽亦衰矣。故用三神丸溫補腎陽。五味

濕病條辨 卷三 下焦篇 三

兼收其陰。肉果瀉自滑之脫也。

三神丸方 酸甘辛溫兼瀉法亦復方也

五味子 補骨脂 肉果 去淨油

⑥久痢傷陰。口渴舌乾。微熱微咳。人參烏梅湯主之。

口渴微咳於久痢之後。無濕熱客邪。故證。故知其陰液太傷。熱病液涸。急以救陰為務。

人參烏梅湯 酸甘化陰法

人參 蓮子 炒 炙甘草

烏梅 木瓜 山藥

按此方於救陰之中。仍然兼護脾胃。若液虧甚而土無他病者。則去山藥蓮子。加生地麥冬。又一法也。

⑦痢久陰陽兩傷。少腹肛墜。腰膝脊痺痠痛。由臟腑傷及奇經。參茸湯主之。

少腹墜。衝脈虛也。肛墜。下焦之陰虛也。腰腎之腑也。膀胱之穴也。謂環脊太陽夾督脈之部也。脾陽明部也。俱痠痛者。由陰絡而傷及奇經也。

濕病條辨 卷三 下焦篇 矣

參補陽明。鹿補督脈。歸茴補衝脈。菟絲附子升

少陰。杜仲主腰痛。俾八脈有權。肝腎有養。而痛

可止。墜可升提也。

參茸湯 辛甘溫法

人參 鹿茸 附子

當歸 炒 茴香 炒 菟絲子

杜仲

按此方雖曰陰陽兩補。而偏於陽。若其人但墜而不腰脊痛。偏於陰傷多者。可於本方去附子。

加補骨脂。又一法也。

⑤久痢傷及厥陰。上犯陽明。氣上撞心。飢不欲食。乾嘔腹痛。烏梅圓主之。

肝為剛臟。內寄相火。非純剛所能折。陽明腑。非剛藥不復其體。仲景厥陰篇中。列烏梅圓治木犯陽明之吐衄。自註曰。又主久痢。然久痢之症不一。亦非可一概用之者也。葉氏於木犯陽明之瘡痢。必用其法而化裁之。大抵柔則加白芍木瓜之類。剛則加吳萸香附之類。多不用桂枝。細辛黃柏。其與久痢純然厥陰見證。而無犯陽明之嘔而不食。撞心者。則又純乎用柔。是治厥陰久痢之又一法也。按瀉心寒熱並用。而烏梅圓則又寒熱剛柔並用矣。蓋瀉心治胸膈間病。猶非純在厥陰也。不過肝脈絡胸耳。若烏梅圓則治厥陰。防少陽。護陽明之全劑。

溫病條辨

卷三 下焦篇

完

烏梅圓方

酸甘辛苦複法。酸甘化陰。辛苦通降。又辛苦甘為陽。酸苦為陰。

烏梅

細辛

乾薑

黃連

當歸

附子

蜀椒炒焦去汗

桂枝

人參

黃柏

此烏梅圓本方也。獨無論者。以前賢名註林立。茲不再贅。分量製法。悉載傷寒論中。

⑤休息痢。經年不愈。下焦陰陽皆虛。不能收攝。少腹氣結。有似癥瘕。參芍湯主之。

休息痢者。或作或止。止而復作。故名休息。古稱難治。所以然者。正氣尚旺之人。即受暑濕水穀血食之邪太重。必日數十行。而為脹為痛。為裏急後重等證。必不或作或輟也。其成休息證者。大抵有二。皆以正虛之故。一則正虛留邪在絡。至其年月日時復發。而見積滯腹痛之實證者。可遵仲景凡病至其年月日時復發者。當下之例。而用少少溫下法。兼通絡脈。以去其隱伏之邪。或丸藥緩攻。俟積盡而即補之。或攻補兼施。中下並治。此虛中之實證也。一則純然虛證。以痢久滑泄太過。下焦陰陽兩傷。氣結似乎癥瘕。而實非癥瘕。舍溫補其何從。故以參苓炙草守。

溫病條辨

卷三 下焦篇

完

補中焦。參附固下焦之陽。白芍五味收三陰之陰。而以少陰為主。蓋腎司二便也。湯名參芍者。取陰陽兼固之義也。

參芍湯方 辛甘為陽酸甘化陰複法

人參 白芍 附子

茯苓 炙甘草 五味子

噤口痢熱氣上衝。腸中逆阻似閉。腹痛在下尤甚者。白頭翁湯主之。

此噤口痢之實證。而偏於熱重之方也。

濕病條辨 卷三下焦篇

白頭翁湯 方注見前

噤口痢左脉細數。右手脉弦。乾嘔腹痛。裏急後重。積下不爽。加減瀉心湯主之。

此亦噤口痢之實證。而偏於濕熱太重者也。脉細數。溫熱著裏之象。右手弦者。木入土中之象也。故以瀉心去守中之品。而補以運之。辛以開之。苦以降之。加銀花之敗熱毒。查炭之克血積。木香之通氣積。白芍以收陰氣。更能於土中拔木也。

加減瀉心湯方 苦辛寒法

川連 黃芩 乾薑

銀花 查炭 白芍

木香汁

噤口痢嘔惡不饑。積少痛緩。形衰脉弦。舌白不渴。加味參苓白朮散主之。

此噤口痢邪少虛多。治中焦之法也。積少痛緩。則知邪少。舌白者無熱。形衰不渴。不饑不食。則知胃關欲閉矣。脉弦者。金匱謂弦則為減。蓋謂

濕病條辨 卷三下焦篇

陰精陽氣俱不足也。靈樞謂諸小脉者。陰陽形氣俱不足。勿取以鍼。調以甘藥也。仲景實本於此。而作建中湯。治諸虛不足。為一切虛勞之祖方。李東垣又從此化出補中益氣。升陽益氣。清暑益氣等湯。皆甘溫除大熱法。究不若建中之純。蓋建中以德勝。而補中才勝者也。調以甘藥者。十二經皆秉氣於胃。胃復則十二經之諸虛不足。皆可復也。葉氏治虛多脉弦之噤口痢。做古之參苓白朮散而加之者。亦同諸虛不足

調以甘藥之義。又從仲景東垣兩法化出。而以急復胃氣為要者也。

加味參苓白朮散方

本方甘淡微苦法加則辛甘化陽芳香悅脾微辛以通微

降也

人參 二錢

白朮 一錢五分

茯苓 一錢五分

扁豆 二錢

薏仁 一錢五分

桔梗 一錢

砂仁 七分

炮薑 一錢

肉豆蔻 一錢

炙甘草 五分

共為極細末。每服一錢五分。香粳米湯調服。日二

溫病條辨

卷三 下焦篇

七

次

方論參苓白朮散原方兼治脾胃而以胃為主

者也。其功但止土虛無邪之泄瀉而已。此方則

通宣三焦。提上焦。瀉下焦。而以醒中焦為要者

也。參苓白朮加炙草。則成四君矣。按四君以參

苓為胃中。通藥胃者。腑也。腑以通為補也。白朮

炙草為脾經守藥。脾者。臟也。臟以守為補也。茯

苓淡滲下達膀胱。為通中之通。人參甘苦益肺

胃之氣。為通中之守。白朮苦能滲濕。為守中之

通。甘草純甘。不兼他味。又為守中之守也。合四

君為脾胃兩補之方。加扁豆薏仁以補脾胃之

體。炮薑以補脾腎之用。桔梗從上焦開提清氣。

砂仁肉蔻從下焦固澀濁氣。二物皆芳香能瀉

滑脫。而又能通下焦之鬱滯。兼醒脾陽也。為末

取其留中也。引以香粳米。亦以其芳香悅土。以

胃所喜為補也。上下斡旋。無非冀胃氣漸醒。可

以轉危為安也。

噤口痢。胃關不開。由於腎關不開者。肉苳蓉湯

溫病條辨

卷三 下焦篇

七

主之

此噤口痢。邪少虛多。治下焦之法也。蓋噤口日

久。有責在胃者。上條是也。亦有由於腎關不開。

而胃關愈閉者。則當以下焦為主。方之重用苳

蓉者。以苳蓉感馬精而生。精血所生之草。而有

肉者也。馬為火畜。精為水陰。稟少陰水火之氣

而歸於太陰坤土之藥。其性溫潤平和。有從容

之意。故得從容之名。補下焦陽中之陰。有殊功

本經稱其強陰益精。消癥瘕。強陰者。火氣也。益

此方不專治前證也凡上實下虛腎液不足及婦人血海枯乾八脈傷等證皆可以此治之其用安矣

精者。水氣也。癥瘕乃氣血積聚有形之邪。水火既濟。中土氣盛。而積聚自消。茲以噤口痢陰陽俱損。水土兩傷。而又滯下之積聚未清。茯苓乃確當之品也。佐以附子補陰中之陽。人參乾薑補土。當歸白芍補肝腎。芍用桂製者。恐其呆滯。且束入少陰血分也。

肉苳蓉湯

辛甘法

肉苳蓉

一兩

附子

二錢

人參

二錢

乾薑炭

二錢

當歸

二錢

白芍

三錢

肉桂湯浸炒

濕病條辨

卷三

下焦篇

五

水八杯。煮取三杯。分三次緩緩服。胃稍開。再作服。

秋燥

燥久傷及肝腎之陰。上盛下虛。晝涼夜熱。或乾咳。或不咳甚。則痊厥者。三甲復脈湯主之。定風珠亦主之。專翁大生膏亦主之。

腎主五液而惡燥。或由外感邪氣久羈而傷及腎陰。或不由外感而內傷致燥。均以培養津液為主。肝木全賴腎水滋養。腎水枯竭。肝斷不能獨治。所謂乙癸同源。故肝腎並稱也。三方由淺

入深。定風濃於復脈。皆用湯。從急治。專翁取乾

坤之靜。多用血肉之品。熬膏為丸。從緩治。蓋下

焦深遠。草木無情。故用有情緩治。再暴虛易復

者。則用二湯。久虛難復者。則用專翁。專翁之妙

以下。焦喪失。皆腥臭。脂膏。即以腥臭。脂膏。補之

較之丹溪之知柏地黃。云治雷龍之火。而安腎

燥。明眼自能辨之。蓋凡甘能補。凡苦能瀉。獨不

知苦先入心。其化以燥乎。再雷龍不能以剛藥

直折也。腎水足則靜。自能安其專翁之性。腎水

虧則動而躁。因燥而躁也。善安雷龍者。莫如專

翁。觀者察之。三甲復脈湯定風珠並見前

專翁大生膏

酸甘鹹法

人參

二觔無力者以製洋參代之

龜板

一觔另熬膠

牡蠣

一觔

白芍

二觔

羊腰子

八對

茯苓

二觔

鱉甲

一觔另熬膠

海參

二觔

莢肉

半觔

豬脊髓

一觔

雞子黃

二十圓

茨實

三觔

蓮子

二觔

阿膠

二觔

熟地黃 三觔 沙苑蒺藜 一觔 白蜜 一觔

枸杞子 一觔 炒黑

右藥分四銅鍋忌鐵器攪用銅勺以有情歸有情者二無

情歸無情者二文火細煉三晝夜去渣再熬六晝

夜陸續合為一鍋煎煉成膏末下三膠合蜜和勻

以方中有粉無汁之茯苓白芍蓮子芡實為細末

合膏為丸每服二錢漸加至三錢日三服約一日

一兩期年為度每殞胎必三月肝虛而熱者加天

冬一觔桑寄生一觔同熬膏再加鹿茸二十四兩

濕病條辨 卷三 下焦篇

為末本方以陰生於八成於七故用三七二十一

之奇方守陰也加方用陽生於七成於八三

八二十四之偶方以生胎之陽也古法

通方多用偶守法多用奇陰陽互也

徵按此集始於銀翹散之清芬終於專翁膏之

濁臭本乎天者親上本乎地者親下則各從其

類也後之覽者亦可以悟三焦大意矣

問心堂溫病條辨雜說卷四

汪瑟菴先生參訂

徵以園先生同參

朱武曹先生點評

汗論

汗也者合陽氣陰精蒸化而出者也內經云人之

汗以天地之兩名之蓋汗之為物以陽氣為運用

以陰精為材料陰精有餘陽氣不足則汗不能自

出不出則死陽氣有餘陰精不足多能自出再發

濕病條辨 卷四 雜說

則瘧瘧亦死或熏灼而不出不出亦死也其有陰

精有餘陽氣不足又為寒邪肅殺之氣所搏不能

自出者必用辛溫味薄急走之藥以運用其陽氣

仲景之治傷寒是也傷寒一書始終以救陽氣為

主其有陽氣有餘陰精不足又為溫熱升發之氣

所鑠而汗自出或不出者必用辛涼以止其自出

之汗用甘涼甘潤培養其陰精為材料以為正汗

之地本論之治溫熱是也本論始終以救陰精為

主此傷寒所以不可不發汗溫熱病斷不可發汗

之大較也。唐宋以來多昧于此。是以人各著一傷寒書。而病溫熱者之禍亟矣。嗚呼。天道歟。抑人事歟。

方中行先生或問六氣論

原文云。或問天有六氣。風寒暑濕燥火。風寒暑濕。經皆揭病出條例以立論。而不揭燥火。燥火無病。可論乎。曰。素問言春傷于風。夏傷于暑。秋傷于濕。冬傷于寒者。蓋以四氣之在四時。各有專令。故皆專病也。燥火無專令。故不專病。而寄病于百病之中。猶土無正位。而寄于四時辰戌丑未之末。不揭者。無病無燥火也。愚按此論。牽強臆斷。不足取信。蓋信經太過。則鑿之病也。春風夏火。長夏濕土。秋燥冬寒。此所謂播五行於四時也。經言先夏至為病溫。即火之謂。夏傷于暑。指長夏中央土而言也。秋傷于濕。指初秋而言。乃上令濕土之氣流行未盡。蓋天之行。令每微于令之初。而盛于令之末。至正秋傷燥。想代遠年湮。脫簡故耳。喻氏補之誠是。但不當硬改經文。已詳論于下焦寒濕第四十

溫病條辨

卷四

雜說

二

從本著作家
多犯此病

七條中。今乃以土寄王四時。比燥火。則謬甚矣。夫寄王者。濕土也。豈燥火哉。以先生之高明。而於六氣。乃昧昧焉。亦于慮之失矣。

傷寒註論

仲祖傷寒論。誠為金科玉律。奈註解甚難。蓋代遠年湮。中間不無脫簡。又為後人妄增。斷不能起仲景于九原而問之。何條在先。何條在後。何處尚有若干文字。何處係後人偽增。惟有闕疑。闕殆。擇其可信者而從之。不可信者而考之。已爾。創斯註者。則有林氏成氏。大抵隨文順解。不能透發精義。然創始實難。不為無功。有明中行方先生。實能苦心力索。暢所欲言。溯本探微。闡幽發秘。雖未能處處合拍。而大端已具。喻氏起而作尙論。補其闕畧。發其所未發。亦誠仲景之功臣也。然除却心解數處。其大端亦從方論中來。不應力抵方氏。北海林先生。刻方氏前條辨。附刻尙論篇。歷數喻氏僭竊之罪。條分而暢評之。喻氏之後。又有高氏。註尙論發明。亦有心得可取處。其大端暗竊方氏。明尊喻氏。

溫病條辨

卷四

雜說

三

而又力詆喻氏。亦如喻氏之於方氏也。北平劉覺菴先生起而證之。亦如林北海之證尚論者然。公道自在人心也。其他如鄭氏程氏之後條辨。無足取者。明眼人自識之。舒馳遠之集註。一以喻氏為主。兼引程郊倩之後條辨。雜以及門之論斷。若不知有方氏之前條辨者。遂以喻氏竊方氏之論。直謂為喻氏書矣。此外有沈目南註。張隱菴集註。程雲來集註。皆可閱。至慈谿柯韻伯註傷寒論著來蘇集。聰明才辨。不無發明。可供採擇。然其自序中温病條辨

卷四 雜說 四

謂大青龍一證。方喻之註大錯。目之曰鄭聲。曰楊墨。及取三註對勘。虛中切理而細釋之。柯註謂風有陰陽。汗出脈緩之桂枝證。是中鼓動之陽風。汗不出脈緊煩燥之大青龍證。是中凜冽之陰風。試問中鼓動之陽風者。而主以桂枝辛甘溫法。置內經風淫于內。治以辛涼。佐以苦甘之正法于何地。仲景自序云。換用素問九卷。反背素問而立法耶。且以中鼓動之陽風者。主以甘溫之桂枝。中凜冽之陰風者。反主以寒涼之石膏。有是理乎。其註煩

躁。又曰熱淫于內。則心神煩擾。風淫于內。故手足躁亂。方先生原註風既曰凜冽陰風又曰熱淫于內。為煩寒則燥。內有是理乎。種種矛盾。不可枚舉。方氏立風傷衛寒傷營。風寒兩傷營衛。吾不敢謂即仲景之本來面目。然欲使後學眉目清楚。不為無見。如柯氏之所序。亦未必即仲景之心法。而高于方氏也。其剛改原文處。多逞臆說。不若方氏之純正矣。且方氏創通大義。其功不可沒也。喻氏高氏柯氏三子之於方氏。補偏救弊。其卓識妙悟。不無可取。而獨惡温病條辨

卷四 雜說 五

其自高已見。各立門戶。務掩前人之善耳。後之學者。其各以明道濟世為急。毋以爭名競勝為心。民生幸甚。

汪按分風寒營衛三法。始於成氏。未為甚非。至方氏始各立疆界。俞氏並將温病小兒分為三法。則愈失愈遠矣。

風論

內經曰。風為百病之長。又曰。風者。善行而數變。夫風何以為百病之長乎。大易曰。元者善之長也。蓋

所謂土兼五行也

冬。至。四。十。五。日。以。後。夜。半。少。陽。起。而。立。春。于。立。春。前。十。五。日。交。大。寒。節。而。厥。陰。風。木。行。令。所。以。疏。泄。一。年。之。陽。氣。以。佈。德。行。仁。生。養。萬。物。者。也。故。王。者。功。德。既。成。以。後。制。禮。作。樂。舞。八。佾。而。宣。八。風。所。謂。四。時。和。八。風。理。而。民。不。夭。折。風。非。害。人。者。也。人。之。腠。理。密。而。精。氣。足。者。豈。以。是。而。病。哉。而。不。然。者。則。病。斯。起。矣。以。天。地。生。生。之。具。反。為。人。受。害。之。物。思。極。大。而。害。亦。廣。矣。蓋。風。之。體。不。一。而。風。之。用。有。殊。春。風。自。下。而。上。夏。風。橫。行。空。中。秋。風。自。上。而。下。冬。風。刮。地。而。行。其。方。位。也。則。有。四。正。四。隅。此。方。位。之。合。于。四。時。八。節。也。立。春。起。艮。方。從。東。北。隅。而。來。名。之。曰。條。風。八。節。各。隨。其。方。而。起。常。理。也。如。立。春。起。坤。方。謂。之。衝。風。又。謂。之。虛。邪。賊。風。為。其。乘。月。建。之。虛。則。其。變。也。春。初。之。風。則。夾。寒。水。之。母。氣。春。末。之。風。則。帶。火。熱。之。子。氣。夏。初。之。風。則。木。氣。未。盡。而。炎。火。漸。生。長。夏。之。風。則。挾。暑。氣。濕。氣。木。氣。未。為。大。雨。而。後。暴。涼。則。挾。寒。水。之。氣。久。晴。不。雨。以。其。近。秋。也。而。先。行。燥。氣。是。長。夏。之。風。無。所。不。兼。而。人。則。無。所。

温病條辨

卷四 雜說

六

不。病。矣。初。秋。則。挾。濕。氣。季。秋。則。兼。寒。水。之。氣。所。以。報。冬。氣。也。初。冬。猶。兼。燥。金。之。氣。正。冬。則。寒。水。本。令。而。季。冬。又。報。來。春。風。木。之。氣。紙。鳶。起。矣。再。由。五。運。六。氣。而。推。大。運。如。甲。己。之。歲。其。風。多。兼。濕。氣。一。年。六。氣。中。容。氣。所。加。何。氣。則。風。亦。兼。其。氣。而。行。令。焉。然。則。五。運。六。氣。非。風。不。行。風。也。者。六。氣。之。帥。也。諸。病。之。領。袖。也。故。曰。百。病。之。長。也。其。數。變。也。柰。何。如。夏。日。早。南。風。少。移。時。則。由。西。而。北。而。東。方。南。風。之。時。則。晴。而。熱。由。北。而。東。則。雨。而。寒。矣。四。時。皆。有。早。温。病。條。辨 卷四 雜說 七

温病條辨

卷四 雜說

七

醫不講化氣不可與言治病用藥

寒者則從內經風淫于內治以辛涼佐以苦甘治風之正法也以辛涼為正而甘溫為變者何風者木也辛涼者金氣金能制木故也風轉化轉熱辛涼苦甘則化涼氣也

醫書亦有經子史集論

儒書有經子史集醫書亦有經子史集靈樞素問神農本經難經傷寒論金匱玉函經為醫門之經而諸家註論治驗類案本草方書等則醫之子史集也經細而子史集粗經純而子史集雜理固然也學也必不可不尊經不尊經則學無根抵或流于異端然尊經太過死于句下則為賢者過之孟子所謂盡信書則不如無書也不肖者不知有經仲景先師所謂各承家技終始順舊省疾問病務在口給相對斯須便處湯藥自漢時而已然矣遑問後世此道之所以常不明而常不行也

本論起銀翹散論

本論第一方用桂枝湯者以初春餘寒之氣未消雖日風溫之氣少陽少陽緊承厥陰厥陰根乎寒水

此是初春寒之症即以桂枝散動微陽

初起惡寒之證尚多故仍以桂枝為首猶時文之領上文來脈也本論方法之始實始于銀翹散

汪按溫病首桂枝宗仲景也再按初春少陽主令柴胡證亦時有果診候確當亦當用之本論不載者以世俗多妄以柴胡通治四時雜感故不欲相混恐致傷寒溫病界限不清耳

吳按六氣播于四時常理也診病者要知夏日亦有寒病冬日亦有溫病次年春夏尚有上年伏暑錯綜變化不可枚舉全在測證的確本論

溫病條辨

卷四 雜說

九

凡例內云除傷寒宗仲景法外俾四時雜感朗若列眉後世學者察證之時若真知確見其為傷寒無論何時自當仍宗仲景若真知六氣中為何氣非傷寒者則於本論中求之上焦篇辨傷寒溫暑疑似之間最詳

本論粗具規模論

本論以前人信經太過經謂熱病者皆傷寒之類祖故前人遂于傷寒法中混六氣于一傷寒論中求溫熱中行且犯此病治法悉用辛溫其明者亦自覺不合而未能自立

大意已見於前卷此之反復以申明之

模範。瑋哀道之不明。人之不得其死。不自揣度而作是書。非與人爭名。亦毫無求勝前賢之私心也。至其序論採錄處。粗陳大畧。未能精詳。如暑證中之大順散。冷香飲子。漿水散之類。俱未收錄。一以前人已有。不必屋上架屋。一以卷帙紛繁。作者既苦。日力無多。觀者反畏繁而不覽。是以本論不過粗具三焦六淫之大概。規模而已。惟望後之賢者。進而求之。引而伸之。斯愚者之大幸耳。

寒疫論

溫病條辨

卷四

雜說

十

世多言寒疫者。究其病狀。則憎寒狀熱。頭痛骨節煩疼。雖發熱而不甚渴。時行則里巷之中。病俱相類。若役使者。然非若溫病之不甚頭痛骨痛而渴甚。故名曰寒疫耳。蓋六氣寒水司天在泉。或五運寒水太過之歲。或六氣中加臨之客氣為寒水。不論四時。或有是證。其未化熱而惡寒之時。則用辛溫解肌。既化熱之後。如風溫證者。則用辛涼清熱。無二理也。

偽病名論

按寒疫類傷寒但脈不甚緊亦不數而後問亦有口渴便秘耳聾者

即或不死而己割復發此生非割不行竟委身於惡病豈亦宿孽使然歟

病有一定之名。近有古無今有之偽名。蓋因俗人不識本病之名而偽造者。因而亂治。以致悞人性命。如滯下。腸辟。下便膿血。古有之矣。今則反名曰痢疾。蓋利者。滑利之義。古稱自利者。皆泄瀉通利太過之證也。滯者。淤滯不通之象。二義正相反矣。然治法尚無大疵。謬也。至婦人陰挺。陰蝕。陰癢。陰菌等證。古有明文。大抵多因于肝經鬱結。濕熱下注。浸淫而成。近日北人名之曰瘡。歷考古文。並無是字。焉有是病。而治法則用一種惡劣婦人。以鍼刺之。或用細勾勾之。利刀割之。十割九死。哀哉。其或間有一二刀傷不重。去血不多。病本輕微者。得愈。則恣索重謝。試思前陰乃腎之部。肝經蟠結之地。衝任督三脈由此而分走。前後豈可肆用刀勾之所。甚則肝鬱脇痛。經閉寒熱等證。而亦名之曰瘡。無形可割。則以大針針之。在婦人猶可。借口曰婦人隱疾。以婦人治之。甚至數歲之男孩。痔瘡疝瘕。疝疾。外感之遺邪。總而名之曰瘡。而針之割之。更屬可惡。在庸俗鄉愚信而用之。猶可說也。竟有

溫病條辨

卷四

雜說

十一

讀書明理之文人。而亦為之盡惑。不亦怪哉。又如暑月中惡腹痛。若霍亂而不得吐瀉。煩悶欲死。陰凝之痞證也。治以苦辛芳熱。則愈。成霍亂則輕。論在中焦寒濕門中。乃今世相傳謂之痧證。又有絞腸痧烏痧之名。遂至方書中亦有此等名目矣。俗治以錢刮關節。使血氣一分一合。數分數合而陽氣行。行則通。通則痞開痛減而愈。但愈後周十二時不可飲水。飲水得陰氣之疑。則留邪在絡。遇寒或怒。動脈則不時舉發。發則必刮痧也。是則痧固溫病條辨

溫病條辨

卷四 雜說

三

溫病起手太陰論

有以偽名相傳者亦有不知其證而隨口捏造偽名者亦科尤甚

微按外以統內猶城郭之於宮室上以統下猶冠冕之於裳履二者相似畧同

四時溫病多似傷寒。傷寒起足太陽。今謂溫病起手太陰。何以手太陰亦主外感乎。手太陰之見證何以大畧似足太陽乎。手足有上下之分。陰陽有反正之義。庸可混乎。素問乎人氣象論曰。藏真高。于肺以行營衛。陰陽也。傷寒論中分營分衛。言陰言陽。以外感初起。必由衛而營。由陽而陰。足太陽如人家大門。由外以統內。主營衛。陰陽。手太陰為華蓋。三才之天。由上以統下。亦由外以包內。亦主營衛。陰陽。故大畧相同也。大雖同而細終異。異者溫病條辨

溫病條辨

卷四 雜說

三

何如太陽之竅主出。太陰之竅兼主出入。太陽之竅開於下。太陰之竅開於上之類。學者須於同中求異。異中驗同。同異互參。真詮自見。

徵按昔賢有云。傷寒傳足不傳手。是說也。舉世莫明其故。考諸陰陽別論。三陽三陰之脈皆起於足。不起於手。人之傷於寒也。每傷於太陽寒水之地氣。故其應於人身也。足先受之。太陽根起於至陰。其穴在足小指之外側。陽明根起於厲兌。其穴在足大指次指之端。少陽根起於竅

陰。其穴在足小指次指之端。太陰根起於隱白。其穴在足大指之端。少陰根起於湧泉。其穴在足心下。踈指宛宛中。厥陰根起於大敦。其穴在足大指三毛中。其行於周身也。三陽脈行於表。三陰脈行於裏。外為陽。內為陰。背為陽。腹為陰。傷寒由表入裏。由淺入深。以次相傳。必然之勢。惟其足先受也。其病側重在足。自不傳於手經。不然。豈有一人之身。截而為二之理。而六氣之邪。又有所偏向哉。若趙氏醫貫中。直將三陽三

溫病條辨

卷四

雜說

古

陰傳經之說。一槩抹煞。並不分傷寒溫病。惟以一道遙散主治。又不免師心悖經之弊。以上所云。蓋指冬月之正傷寒也。初春去冬未遠。寒水之氣尚在。至若四時傷寒。雖非寒水之氣。而亦不免於濁陰之地氣。誠不若溫病所受。受於身半以上。多從鼻孔而入。蓋身半以上。主天氣。肺開竅於鼻。亦天氣也。

燥氣論

前三焦篇所序之燥氣。皆言化熱傷津之證。治以

辛甘微涼。金必克木。木受克。則子未及寒化。蓋燥氣寒化。乃燥氣之正。素問謂陽明所至為清勁。是也。素問又謂燥極而澤。土為金母。水本論多類。及於寒濕伏暑門中。如腹痛嘔吐之類。經謂燥淫所勝。民病善嘔。心脇痛不能轉側者是也。治以苦溫。內經治燥之正法也。前人有六氣之中。惟燥不為病之說。蓋以燥統於寒。吳氏素問注云。寒統燥濕也。而近於寒。凡見燥病。只以為寒。而不知其為燥也。合六氣而觀之。餘俱主生。獨燥主殺。豈不為病者乎。細讀素問自知。再前三篇原為溫病而設。而類及於暑溫濕溫。其於伏暑濕溫門中。尤必三致意者。蓋以秋日暑濕踈於內。新涼燥氣加於外。燥濕兼至。最難界限。清楚稍不確當。其敗壞不可勝言。經謂粗工治病。濕證未已。燥證復起。蓋謂此也。濕有兼熱兼寒。暑有兼風兼燥。燥有寒化熱化。先將暑濕燥分開。再將寒熱辨明。自有準的。

溫病條辨

卷四

雜說

五

外感總數論

天以六氣生萬物。其錯綜變化無形之妙。用愚者未易窺測。而人之受病。即從此而來。近人止知六

氣太過曰六淫之邪。內經亦未窮極其變。夫六氣傷人。豈界限清楚。毫無兼氣也哉。以六乘六。蓋三十六病也。夫天地大道之數。無不始于一而成于三。如一三為三。三三如九。九九八十一。而黃鐘始備。六氣為病。必再以三十六數乘三十六。得一千二百九十六條。而外感之數始窮。此中猶不兼內傷。若兼內傷。則靡可紀極矣。嗚呼。近人凡見外感。主以一柴葛解肌湯。豈不謬哉。

治病法論

溫病條辨

卷四 雜說

六

治外感如將。兵貴神速。機圓法活。去邪務盡。善後務細。蓋早平一日。則人少受一日之害。治內傷如相。言坐鎮從容。神機默運。無功可治。上焦如羽。非輕不舉。治中焦如衡。非平不安。治下焦如權。非重不沉。吳又可溫病禁黃連論

唐宋以來。治溫熱病者。初用辛溫發表。見病不為藥衰。則恣用苦寒。大隊芩連。知柏愈服愈燥。河間且犯此弊。蓋苦先入心。其化以燥。燥氣化火。反見齒板黑。舌短黑。唇裂黑之象。火極而似水也。吳又可非之。誠是。但又不識苦寒化燥之理。以為黃連

守而不走。大黃走而不守。夫黃連不可輕用。大黃與黃連同一苦寒藥。迅利于黃連百倍。反可輕用。哉。余用普濟消毒飲於溫病初起。必去芩連。畏其入裏而犯中下焦也。於應用芩連方內。必大隊甘寒以監之。但令清熱化陰。不令化燥。如陽亢不寐。火腑不通等證。於酒客便溏頻數者。則重用之。濕溫門。則不惟不忌芩連。仍重賴之。蓋欲其化燥也。語云。藥用當而通神。醫者之於藥。何好何惡。惟當之是求。

溫病條辨

卷四 雜說

七

汪按王太僕曰。大熱而甚。寒之不寒。是無水也。苦寒者。寒之也。甘寒者。壯水之主。以制陽光也。風溫溫熱氣復論

仲景謂腰以上腫當發汗。腰以下腫當利小便。蓋指濕家風水皮水之腫而言。又謂無水虛腫。當發其汗。蓋指陽氣閉結而陰不虛者言也。若溫熱大傷陰氣之後。由陰精損及陽氣。愈後陽氣暴復。陰尚虧歉之至。豈可發汗利小便哉。吳又可於氣復條下。謂血乃氣之依歸。氣先血而生。無所依歸。故

暫浮腫。但靜養節飲食自愈。余見世人每遇浮腫。便與淡滲利小便方法。豈不畏津液消亡而成三消證。快利津液為肺癰肺痿證。與陰虛咳嗽身熱之勞損證哉。余治是證。悉用復脈湯。重加甘草。只補其未足之陰。以配其已復之陽。而腫自消。干治干得。無少差謬。敢以告後之治溫熱氣復者。暑溫濕溫。不在此例。

治血論

人之血。即天地之水也。在卦為坎。坎為水。治水者不

濕病條辨

卷四

雜說

大

求之水之所以治。而但曰治水。吾未見其能治也。蓋善治水者。不治水而治氣。坎之上下兩陰。爻水也。坎之中陽。氣也。其原分自乾之中陽。乾之上下兩陽。臣與民也。乾之中陽。在上為君。在下為師。天下有君。師各行其道。於天下而彛倫不敘者乎。天下有彛倫。攸敘而水不治者乎。此洪範所以歸本皇極。而與禹貢相為表裏者也。故善治血者。不求之有形之血。而求之無形之氣。蓋陽能統陰。陰不能統陽。氣能生血。血不能生氣。倘氣有未和。如男

獨出心裁。窮理入細

子不能正家。而責之無知之婦人。不亦拙乎。至於治之之法。上焦之血。責之肺氣。或心氣。中焦之血。責之胃氣。或脾氣。下焦之血。責之肝氣。腎氣。入脈之氣。治水與血之法。間亦有用通者。開支河也。有用塞者。崇隄防也。然皆已病之後。不得不與治其末而非未病之先。專治其本之道也。

汪按血虛者補其氣。而血自生。血滯者調其氣。而血自通。血外溢者降其氣。而血自下。血內溢者固其氣。而血自止。

濕病條辨

卷四

雜說

九

九竅論

人身九竅。上竅七。下竅二。上竅為陽。下竅為陰。盡人而知之也。其中陰陽奇偶生成之妙諦。內經未言。茲特補而論之。陽竅反用。偶陰竅反用。奇上竅統為陽。耳目視聽其氣清。為陽。鼻口食其氣濁。則陰也。耳聽無形之聲。為上竅。陽中之至陽。中虛而形縱。兩開相離甚遠。目視有形之色。為上竅。陽中之陰。中實而橫。兩開相離較近。鼻息無形之氣。為上竅。陰中之陽。虛而形縱。雖亦兩竅。外則仍統

子。一。口。食。有。形。之。五。味。為。上。竅。陰。中。之。陰。中。又。虛。又。實。有。出。有。納。而。形。橫。外。雖。一。竅。而。中。仍。二。合。上。竅。觀。之。陽。者。偏。陰。者。正。土。居。中。位。也。陽。者。縱。陰。者。橫。縱。走。氣。而。橫。走。血。陰。而。氣。陽。也。雖。曰。七。竅。實。則。八。也。陽。竅。外。陽。數。七。而。內。陰。數。八。外。奇。而。內。偶。陽。生。于。七。成。于。八。也。生。數。陽。也。成。數。陰。也。陽。竅。用。成。數。七。八。成。數。也。下。竅。能。生。化。之。前。陰。陰。中。之。陽。也。外。雖。一。竅。而。內。實。二。陽。竅。用。偶。也。後。陰。但。主。出。濁。為。陰。中。之。至。陰。內。外。皆。一。而。已。陰。竅。用。奇。也。合。下。竅。濕。病。條。辨。卷。四。雜。說。三。觀。之。雖。曰。二。竅。暗。則。三。也。陰。竅。外。陰。數。二。而。內。陽。數。三。外。偶。而。內。奇。陰。竅。用。生。數。二。三。生。數。也。上。竅。明。七。陽。也。暗。八。陰。也。下。竅。明。二。陰。也。暗。三。陽。也。合。上。下。竅。而。論。之。明。九。暗。十。一。十一。者。一。也。九。為。老。一。為。少。老。成。而。少。生。也。九。為。陽。數。之。終。一。為。陽。數。之。始。始。終。上。下。一。陽。氣。之。循。環。也。開。竅。者。運。陽。氣。也。妙。諦。無。窮。一。互。字。而。已。但。互。中。之。互。最。為。難。識。余。嘗。嘆。曰。修。身。者。是。字。難。格。致。者。互。字。難。

注按此即陰陽互根之義發明極精核

以希賢希聖之心行生物生人之道

形體論

內經之論形體頭足腹背經絡臟腑詳矣而獨未總論夫形體之大綱不揣鄙陋補之人之形體頂天立地端直以長不偏不倚木之象也在天為元在五常為仁是天以仁付之人也故使其體直而麟鳳龜龍之屬莫與焉孔子曰人之生也直罔之生也幸而免遷條成施直之對也程子謂生理本直味本字之義蓋言天以本直之理生此端直之形人自當行公直之行也人之形體無鱗介毛羽謂之倮虫倮者土也土主信是地以信付之人也人受天之仁受地之信備健順五常之德而有精神魂魄心意志思智慮以行孝悌忠信以期不負天地付畀之重自別于麟鳳龜龍之屬故孟子曰萬物皆備于我矣又曰惟聖人然後可以踐形孝經曰天地之道人為貴人可不識人之形體以為生哉醫可不識人之形體以為治哉

微按本論補傷寒論未備而作也雜說一卷又補篇中遺意而欲拯流俗之弊末作九竅形體

濕病條辨

卷四 雜說

三

二論總結全部兼補內經之所闕。欲人見者。知微明體達。用即如九竅形體。日在目前。猶且習焉。不察從未。經人道破甚矣。格致之難也。儒者不能格致。則無以窮理盡性。以至于命。是負天之所生。醫者不能格致。則無以處方用法。生物生人。日從事于軒岐之書。亦猶是瞶行而索途耳。蓋人之自生。與生人之生。異出同原。皆賴此一點不忍之心為之。所謂仁也。論形體而歸本于造化。見天地付畀甚重。不可不自重。而又望人甚重。以重之。是篇也。兼形氣名物理數而言。非若小家倚于一偏之論而已也。其不忍之心。為何如耶。

溫病條辨

卷四

雜說

三

汪按雜說一編。因本論有未備者。作此以緯之。雖偶及形體氣血。大旨仍以發明本論。非泛言醫理也。婦人小兒。各有專科。然自溫病門徑未清。因而產後驚風。急驚慢驚之偽名。紛紜錯。故作解產難。解兒難。痘疹之為證。仍與六氣同。治痘雖原於胎毒。亦因六氣而發。故並及之。蓋

溫病門徑不清。勢必以他法妄治。然非諸證門徑皆清。亦不能辨明溫病。經云。知其要者。一言而終。是所望於學者之博學詳說。而一以貫之矣。

溫病條辨

卷四

雜說

三

解產難題詞

天地化生萬物人爲至貴四海之大林林總總孰非母產然則母之產子也得天地四時日月水火自然之氣化而亦有難云乎哉曰人爲之也產後偶有疾病不能不有賴于醫無如醫者不識病亦不識藥而又相沿故習僞立病名或有成法可守者而不守或無成法可守者而妄生議論或固執古人一偏之論而不知所變通種種遺患不可以更僕數夫以不識之藥處于不識之病有不死之温病條辨 卷五 解產難題詞 一

目擊神傷作解產難

瑯

問心堂温病條辨解產難卷五

汪慈菴先生叅訂 吳 瑯通氏著

徵以園先生同叅 受業姪嘉會校字

朱武曹先生點評 男廷蓮同校

產後總論

產後治法前人頗多非如温病混入傷寒論中毫無尺度者也奈前人亦不無間有偏見且散見于諸書之中今人讀書不能搜求揀擇以致因陋就簡相習成風茲特指出路頭學者隨其所指而進步焉當不歧于路矣本論不及備錄古法之闕畧者補之偏勝者論之流俗之壞亂者正之治驗之可法者表之

產後三大證論一

產後驚風之說由來已久方中行先生駁之最詳茲不復議金匱謂新產婦人有三病一者病瘧二者病鬱冒三者大便難新產血虛多汗出喜中風故令人病瘧亡血復汗故令鬱冒亡津液胃燥故大便難產婦鬱冒其脈微弱嘔不能食大便反堅

絕所謂陰平
陽秘精神乃
治也

但頭汗出。所以然者。血虛而厥。厥而必冒。冒家欲
解。必大汗出。以血虛下厥。孤陽上出。故頭汗出。所
以產婦喜汗出者。亡陰血虛。陽氣獨盛。故當汗出。
陰陽乃復。大便堅。嘔不能食。小柴胡湯主之。病解
能食。七八日復發熱者。此為胃實。大承氣湯主之。
按此論乃產後大勢之全體也。而方則為汗出中
風一偏之證而設。故沈目南謂仲景本意。於明產
後氣血雖虛。然有實證。即當治實。不可顧慮其虛。
反致病劇也。

溫病條辨

卷五

解產難

二

產後三大證論二

按產後亦有不因中風而本臟自病。鬱冒。痙。厥。大
便難。三大證者。蓋血虛則厥。陽孤則冒。液短則大
便難。冒者汗者。脈多洪大而孔。痙者厥者。脈則弦
數。葉氏謂之肝風內動。余每用三甲復脈。大小定
風珠及專翁大生膏而愈。方法注論悉載下焦篇淺深次第
臨時斟酌。

產後三大證論三

心典云血虛汗出。筋脈失養。風入而益其勁。此筋

方出血心悟
從陰故能
奏效如神非
苦張氏之以

產後代麻膏

病也。亡陰血虛。陽氣遂厥。而寒復鬱之。則頭眩而
目昏。此神病也。胃藏津液。而灌溉諸陽。亡津液胃
燥。則大腸失其潤。而大便難。此液病也。三者不同。
其為亡血傷津則一。故皆為產後所有之病。即此
推之。凡產後血虛諸證。可心領而神會矣。按以上
三大證。皆可用三甲復脈。大小定風珠。專翁膏主
之。蓋此六方。皆能潤筋。皆能守神。皆能增液。故也。
但有淺深次第之不同耳。產後無他病。但大便難
者。可與增液湯。方法並見中焦篇以上七方。產後血虛
溫病條辨

卷五

解產難

三

溫病條辨

液短。雖微有外感。或外感已去大半。邪少虛多者。
便可選用。不必俟外感盡淨而後用之也。再產後
誤用風藥。誤用辛溫剛燥。致令津液受傷者。並可
以前七方斟酌救之。余製此七方。實從金匱原文
體會而來。用之無不應手而效。故敢以告來者。

產後瘀血論

張石頑云。產後元氣虧損。惡露乘虛上攻。眼花頭
眩。或心下滿悶。神昏口噤。或痰涎壅盛者。急用熱
童便主之。或血下多而暈。或神昏煩亂。芎歸湯加

人參澤蘭童便兼補而散之。此條極頑耐酌血下多有再用芎歸澤蘭辛竄走血中氣分之品以益其虛哉其方全賴人參固之然人參在今日值重難辦方既不善人參又不易得真若用三甲又敗血復脈大小定風珠之為愈也明者悟之。

上衝有三或歌舞談笑或怒罵坐臥甚則踰牆上屋此敗血衝心多死用花蕊石散或琥珀黑龍丹如雖悶亂不至顛狂者失笑散加鬱金若飽悶嘔

惡腹滿脹痛者此敗血衝胃五積散或平胃加薑桂不應送來復丹嘔逆腹脹血化為水者金匱下

瘀血湯若面赤嘔逆欲死或喘急者此敗血衝肺

溫病條辨

卷五

解產難

四

今所謂衝心者皆衝胃也一見

人參蘇木甚則加芒硝蕩滌之大抵衝心者十難救一衝胃者五死五生衝肺者十全一二又產後

口鼻起黑色而鼻衄者是胃氣虛敗而血滯也急用人參蘇木稍遲不救愚按產後原有瘀血上衝

等證張氏論之詳矣產後瘀血實證必有腹痛拒按情形如果痛處拒按輕者用生化湯重者用回

生丹最妙蓋回生丹以醋煮大黃約入病所而不傷他臟內多飛走有情食血之虫又有人參護正

何瘀不破何正能傷近見產婦腹痛醫者並不問

孕婦之脈洪滑利者無病況強連連皆病也

拒按喜按一概以生化湯從事甚至病家亦不延醫每至產後必服生化湯十數帖成陰虛勞病可勝悼哉余見古本達生篇中生化湯方下注云專

治產後瘀血腹痛兒枕痛能化瘀生新也方與病對確有所據近日常本直云治產後諸病甚至有

注產下即服者不通已極可惡可恨再達生篇一書大要教人靜鎮待造化之自然妙不可言而所

用方藥則未可盡信如達生湯下懷孕九月後服多服尤妙所謂天下本無事庸人自擾之矣豈有

溫病條辨

卷五

解產難

五

不問孕婦之身體脈象一槩投藥之理乎假如沉瀆之脈服達生湯則可若流利洪滑之脈血中之

氣本旺血分溫暖何可再用辛走氣乎必致產後下血過多而成痙厥矣如此等不通之語辨之不

勝其辨可為長太息也

徵接近時有保產無憂飲一方不知起自何人盛行都下無論產前何病一槩用之甚至有孕

婦人無病亦服之名曰安胎而藥肆中即以此方並生化湯撮合現成謂之官方藥治胎前產

後一切病證更覺可笑。

產後宜補宜瀉論

朱丹溪云。產後當大補氣血。卽有雜病。以末治之。一切病多是血虛。皆不可發表。張景岳云。產後既有表邪。不得不解。既有火邪。不得不清。既有內傷。停滯。不得不開通消導。不可偏執。如產後外感風寒。頭痛身熱。便實中滿。脈緊數洪。太有力。此表邪實病也。又火盛者。必熱渴躁煩。或便結腹脹。口臭舌焦黑。酷喜冷飲。眼眵尿痛。溺赤脈洪滑。此內熱實病也。又或因產過食。致停蓄不散。此內傷實病也。又或鬱怒動肝。胸脇脹痛。大便不利。脈弦滑。此氣逆實病也。又或惡露未盡。瘀血上衝。心腹脹滿。疼痛拒按。大便難。小便利。此血逆實證也。遇此等實證。若用大補。是養虎爲患。誤矣。愚按二子之說。各有見地。不可偏廢。亦不可偏聽。如丹溪謂產後不可發表。仲景先師原有亡血禁汗之條。蓋汗之則瘵也。產後氣血誠虛。不可不補。然襍證一暨置之。不問則亦不可。張氏駁之。誠是。但治產後之實

孰其兩端用其中于氏

溫病條辨

卷五

解產難

六

胸中要有成竹隨證時却不可先行成

溫病條辨

卷五

解產難

七

證自有妙法。妙法爲何。手揮目送是也。手下所治。係實證。目中心中意中。注定是產後。識證真對病。確一擊而罷。治上不犯中。治中不犯下。目下清楚。指下清楚。筆下再清楚。治產後之能事畢矣。如外感自上焦而來。固云治上不犯中。然藥反不可過輕。須用多備。少服法中。病卽已。外感已。卽復其虛。所謂無糧之兵。貴在速戰。若畏產後虛怯。用藥過輕。延至三四日後。反不能勝藥矣。余治產後溫暑。每用此法。如腹痛拒按。則化瘀喜按。卽補絡快如。轉丸總要醫者。平日用功。參悟古書。臨證不可有絲毫成見而已。

產後六氣爲病論

產後六氣爲病。除傷寒。遵仲景師外。孕婦傷寒後。當於前三焦篇中求之。斟酌輕重。或速去其邪。所謂無糧之師。貴在速戰者是也。或兼護其虛。一面扶正。一面驅邪。大抵初起。以速清爲要。重證亦必用攻。余治黃氏溫熱。妊娠七月。胎已欲動。大實大熱。目突舌爛。乃前醫過於瞻顧所致。用大承氣

一服熱退胎安。今所生子二十一歲矣。如果六氣與痙瘕之因。皦然心目。俗傳產後驚風之說。可息矣。

產後不可用白芍辯

朱丹溪謂產後不可用白芍。恐伐生生之氣。則大謬不然。但視其為虛寒虛熱耳。若係虛寒。雖非產後。亦不可用。如仲景有桂枝湯去芍藥法。小青龍去芍藥法。若係虛熱。必宜用之。收陰後世不善讀書者。古人良法不知守。此等偏謬處。偏牢記在心。

濕病條辨

卷五 解產難

八

誤盡大事。可發一嘆。按白芍花開春末夏初。稟厥陰風木之全體。得少陰君火之氣化。炎上作苦。故氣味苦平。本經芍藥並無酸字。但云苦平。無毒。酸字後世妄加者也。主治邪氣腹痛。除血痺。破堅積。寒熱。痙瘕。止痛。利小便。益氣。豈伐生生之氣者乎。使伐生氣。仲景小建中湯。補諸虛不足。而以之為君乎。張隱菴本草崇原中論之最詳。

仲景方中四逆散用之當用之真武湯亦用之

徵按產後之不用白芍。猶之乎產後之不用人參也。世俗醫者云。不怕胎前一兩。只怕產後一

分。甚言產後之不用參也。余荆室素稟陽微。產後惡露亦少。忽爾鬱冒。不知人。僕婦兒女環侍。逾時。皆以為死。且喚且哭。余審視之。知其為陽氣不復也。急以獨參湯灌之。乃甦。而其母家猶以為孟浪甚矣。邪說之害。良可歎也。

產後誤用歸芎亦能致瘵論

當歸川芎。為產後要藥。然惟血寒而滯者。為宜。若血虛而熱者。斷不可用。蓋當歸七八月開花。得燥金辛烈之氣。香竄異常。甚于麻辛。不過麻辛無汁。

濕病條辨

卷五 解產難

九

而味薄。當歸多汁而味厚耳。用之得當。功力最速。用之不當。為害亦不淺。如亡血液。虧孤陽。上冒等證。而欲望其補血。不亦愚哉。蓋當歸止能運血。衰多益寡。急走善竄。不能靜守。誤服致瘵。瘵甚則脫。川芎有車輪紋。其性更急于當歸。蓋物性之偏。長于通者。必不長于守也。世人不敢用白芍。而恣用當歸川芎。何其顛倒哉。

產後當究奇經論

產後虛在八脈。孫真人創論于前。葉天士暢明于

生化湯命名全是以通氣補之義

知此而後
訪丹經

後婦科所當首識者也。蓋八脈麗于肝腎如樹木之有本也。陰陽交構胎前產後生生化化全賴乎此。古語云：醫道通乎仙道者，此其大門也。

下死胎不可拘執論

死胎不下不可拘執成方而悉用通法。當求其不下之故。忝之臨時所現之證。若何補偏救弊而胎自下也。余治一婦，死胎不下二日矣。診其脈則洪大而芤。問其證則大汗不止，精神恍惚欲脫。余曰：此心氣太虛不能固胎，不問胎死與否，先固心氣。溫病條辨 卷五 解產難 十
用救逆湯加入參，煮三杯，服一杯而汗斂，服二杯而神清氣寧。三杯未服而胎下矣。下後補肝腎之陰以配心陽之用而愈。若執成方而用平胃朴，確有生理乎。

催生不可拘執論

催生亦不可拘執一轍。陽虛者補陽，陰損者翕陰，血滯者通血。余治一婦，素日脈遲而有癥瘕寒積，厥痛。余用通補八脈大劑丸料，服半載而成胎。產時五日不下，是夕方延余診視。余視其面青，診其

不問其所以然之故而惟

事傳生若多
之類過此等
經所謂養
大半而止過
則死也

脈再至。用安邊桂五錢，加入溫經補氣之品，作三杯，服二杯而生矣。亦未曾服第三杯也。次日診其脈，瀉腹痛甚，拒按，仍令其服第三杯，又減其製用一帖。下癥塊長七八寸，寬二三寸，其人腹中癥塊本有二枚，茲下其一，不敢再通矣。仍用溫通八脈由漸而愈。其他治驗甚多，畧舉一二以見門徑耳。

產後當補心氣論

產後心虛一證最為吃緊。蓋小兒稟父之腎氣，母之心氣而成胞宮之脈上係心包。產後心氣十有

溫病條辨

卷五 解產難

十一

九虛故產後補心氣亦大扼要。再水、火各自為用，互相為體。產後腎液虛則心體亦虛，補腎陰以配心陽，取坎填離法也。余每于產後驚悸脈芤者，用加味大定風珠，獲效多矣。方見溫熱下焦篇，即大定風珠，加人參、龍骨、秋小麥、茯神者。產後一切外感當于本論三焦篇中求之，再細參葉案則備矣。

產後虛寒虛熱分別論治論

產後虛熱前則有三甲腹脈三方，大小定風珠二方，專翕膏一方，增液湯一方，三甲增液原為溫病

善後而設定風珠專翁膏則為產後虛損無力服人參而設者也。古人謂產後不怕虛寒單怕虛熱。蓋溫經之藥多能補虛而補虛之品難以清熱也。故本論詳立補陰七法所以補丹溪之未備又立通補奇經丸為下焦虛寒而設又立天根月窟膏為產後及勞傷下焦陰陽兩傷而設也。乃從陽補陰。從陰補陽互法。所謂天根月窟間來往三十六宮都是春也。

汪案產後別有類白虎一證大熱大汗大渴全

濕病條辨

卷五

解產難

三

似白虎惟脈大而無力東垣用補血湯治之余用有驗。蓋此證本於勞役傷陽不徒陰虛此湯即從仲景羊肉湯化出也。

保胎論一

每殞胎五六月者責之中焦不能蔭胎宜平日常服小建中湯下焦不足者天根月窟膏蒸動命門真火上蒸脾陽下固八脈真精充足自能固胎矣。汪案五六月墮胎者用杜仲續斷丸脾虛甚者加白朮三月墮胎者用逍遙散加生地熱甚者

此書原補前人未備非謂全愈學者考可也

加黃芩亦能保胎論中所立膏方乃為虛損之甚精血衰虧者設耳。

保胎論二

每殞胎必三月者肝虛而熱古人主以桑寄生湯夫寄生臨時保胎多有鞭長莫及之患且方中重用參合天冬豈盡人而能用者哉莫若平時長服二十四味專翁膏方見下焦輕者一料即能大生重者兩料滑過三四次者永不墮胎每一料得乾丸藥二十斤每日早中晚服三次每次三錢約服一年

濕病條辨

卷五

解產難

三

必須戒房事母令速速成胎方妙蓋肝熱者成胎甚易虛者又不能保速成速墮速墮速成當見一年內二三次墮者不死不休仍未曾育一子也專翁純靜翁攝陽動之太過肝虛熱易成易墮藥用有情者半以補下焦精血之損以洋參數斤代人參九製以去其苦寒之性煉九日以合其純一之體約費不過三四錢人參之價可辨矣愚製二十一味專翁膏原為產後亡血過多虛不肯復瘕厥心悸等證而設後加麋茸桑寄生天冬三味保三

月殞胎三四次者。獲效多矣。故敢以告來者。

通補奇經丸方 甘鹹微辛法

鹿茸 八兩 力不能者以嫩毛角代之

龜板 炙四兩 紫石英 生研極細二兩

當歸 炒黑四兩 肉苁蓉 六兩

小茴香 炒黑四兩 鹿角膠 六兩

沙苑蒺藜 二兩 補骨脂 四兩

人參 力綿者以九製洋參代之 杜仲 二兩

右為極細末煉蜜為丸小梧子大每服二錢漸加

溫病條辨 卷五 解產難 古

至三錢大便溏者加蓮子芡實牡蠣各四兩以葑

藜洋參熬膏法丸淋帶者加桑螵蛸兔絲子各四

兩癥瘕久聚少腹痛者去補骨蒺藜杜仲加肉桂

丁香各二兩

天根月窟膏方 酸甘鹹 陰陽兩補通守 兼施複法也

鹿茸 一觔 烏骨雞 一對 鮑魚 二觔

鹿角膠 一觔 鷄子黃 十六枚 海參 二觔

龜板 二觔 羊腰子 十六枚 桑螵蛸 一觔

烏賊骨 一觔 茯苓 二觔 牡蠣 二觔

洋參 三觔 兔絲子 一觔 龍骨 二觔

蓮子 三觔 佳圓肉 一觔 熟地 四觔

沙苑蒺藜 二觔 白芍 二觔 芡實 二觔

歸身 一觔 小茴香 一觔 補骨脂 二觔

枸杞子 二觔 肉苁蓉 二觔 萸肉 一觔

紫石英 一觔 生杜仲 一觔 牛膝 一觔

草薺 一觔 白蜜 三觔

右三十二味熬如專翕膏法用銅鍋四口以有情

歸有情者二無情歸無情者二文火次第煎鍊取

汁另入一淨鍋內細鍊九晝夜成膏後下膠蜜以

方中有粉無汁之茯苓蓮子芡實牡蠣龍骨鹿茸

白芍烏賊骨八味為極細末和前膏為丸梧子大

每服三錢日三服

此方治下焦陰陽兩傷八脈告損急不能復胃

氣尙健胃弱者不可與恐不無濕熱證者男子

遺精滑泄精寒無子腰膝痠痛之屬腎虛者上

數條有濕熱老年體瘦瘵中頭暈耳鳴左肢麻

痺緩縱不收屬下焦陰陽兩虛者以上諸證有

虛者宜專翁膏不宜此方婦人產後下虧淋帶癥瘕胞宮虛寒無子數數殞胎或少年生育過多年老腰膝尻膀痠痛者

溫病條辨

卷五 解產難

共

兒難題詞

兒曷為乎有難曰天時人事為之也難於天者一難於人者二天之大德曰生曷為乎難兒也曰天不能不以陰陽五行化生萬物五行之運不能不少有所偏在天原所以相制在兒任其氣則生不任其氣則難雖天亦無如何此兒之難於天者也其難於人者柰何曰一難於兒之父母一難於庸陋之醫天下之兒皆天下父母所生天下父母有不欲其兒之生者乎曷為乎難于父母耶曰即難於父母欲其兒之生也父母曰人生於溫死於寒故父母惟恐其兒之寒父母曰人以食為天饑則死故父母惟恐其兒之饑天下之兒得全其生者此也天下之兒或受其難者亦此也諺有之曰小兒無凍餓之患有飽煖之災此發乎情不能止乎義禮止知以慈為慈不知以不慈為慈此兒之難於父母者也天下之醫操生人之術未有不欲天下之兒之生未有利天下之兒之生天下之兒之難未有不賴天下之醫之有以生之也然則醫

溫病條辨

卷六 解兒難題詞

一

也者所以補天與父母之不逮以生兒者也曷為乎天下之兒難於天下之醫也曰天下若無醫則天下之兒難猶少且難於天與父母無怨也人受生於天與父母即難於天與父母又何怨乎自天下之醫愈多斯天下之兒難愈廣以受生於天於父母之兒而難于天下之醫能無怨乎曷為乎醫愈多而兒之難愈廣也曰醫也者順天之時測氣之偏適人之情體物之理名也物也象也數也無所不通而受之以謙而後可以言醫尤必上與天温病條辨 卷六 解兒難題詞 二

地呼吸相通下與小兒呼吸相通而守之以誠而後可以為醫奈何挾生人之名為利己之術不求歲氣不畏天和統舉四時率投三法毫無知識囿于見聞並不知察色之謂何聞聲之謂何朝微夕甚之謂何或輕或重之謂何甚至一方之中外自太陽內至厥陰既與發表又與攻裏且堅執小兒純陽之說無論何氣使然一以寒涼為準無論何邪為病一以攻伐為先謬造驚風之說惑世誣民妄為疔疾之丸戕生伐性天下之兒之難寧有終

窮乎前代賢醫歷有辨難而未成書 瑤 雖不才願解兒難

温病條辨 卷六 解兒難題詞 三

問心堂温病條辨解兒難卷六

汪瑟菴先生參訂 吳 璿鞠通氏著

徵以園先生同參 受業姪嘉會校字

朱武曹先生點評 男廷蓮同校

兒科總論

古稱難治者莫如小兒。名之曰啞科。以其疾痛煩苦不能自達。且其臟腑薄。藩籬疎。易于傳變。肌膚嫩。神氣怯。易于感觸。其用藥也。稍呆則滯。稍重則傷。稍不對證。則莫知其鄉。捉風捕影。轉救轉劇。轉温病條辨 卷六 解兒難 一

去轉遠。惟較之成人。無七情六慾之傷。外不過六淫。內不過飲食胎毒而已。然不精於方脉婦科。透微生化之源者。斷不能作兒科也。

俗傳兒科為純陽辯

古稱小兒純陽。此丹竈家言。謂其未曾破身耳。非盛陽之謂。小兒稚陽未充。稚陰未長者也。男子生于七。成于八。故八月生乳牙。少有知識。八歲換食

小兒每喜食酸甘其理於此可悟

牙漸開智慧。十六而精通。可以有子。三八二十四歲真牙生。俗謂盡根牙而精足。筋骨堅強。可以任事。蓋陰氣長而陽亦充矣。女子生於八。成於七。故七月生乳牙。知提攜。七歲換食牙。知識開。不令與男子同席。二七十四而天癸至。三七二十一歲而真牙生。陰始足。陰足而陽充也。命之嫁。小兒豈盛陽者哉。俗謂女子知識恒早於男子者。陽進陰退故也。

兒科用藥論

世人以小兒為純陽也。故重用苦寒。夫苦寒藥。兒

温病條辨 卷六 解兒難 二

科之大禁也。丹溪謂產婦用白芍。伐生生之氣。不知兒科用苦寒最伐生生之氣也。小兒春令也。東方也。木德也。其味酸甘。酸味人或知之。甘則人多不識。蓋弦脉者。木脉也。經謂弦無胃氣者死。胃氣者甘味也。木離土則死。再驗之。木實則更知其所以然矣。木實惟初春之梅子。酸多甘少。其他皆甘多酸少者也。故調小兒之味。宜甘多酸少。如錢仲陽之六味丸是也。苦寒之所以不可輕用者。何炎上作苦。萬物見火而化。苦能滲濕。人。倮蟲也。體屬

經云壯火食氣氣食少火

濕土。濕淫固為人害。人無濕則死。故濕重者肥。濕少者瘦。小兒之濕可盡。滲哉。在用藥者以為為火。不知愈瀉愈瘦。愈化愈燥。苦先入心。其化以燥也。而且重伐胃汁。直致瘵厥而死者有之。小兒之火。惟壯火可滅。若少火則所賴以生者。何可恣用。苦寒以清之哉。故存陰退熱為第一妙法。存陰退熱。莫過六味之酸甘化陰也。惟濕溫門中。與辛淡合用。燥火則不可也。余前序溫熱。雖在大人。凡用苦寒。必多用甘寒。監之。惟酒客不禁。

溫病條辨

卷六 解兒難

三

兒科風藥禁

近日行方脉者。無論四時所感為何氣。一概羌防柴葛。不知仲景先師。有風家禁汗。亡血家禁汗。濕家禁汗。瘡家禁汗四條。皆為其血虛致瘵也。然則小兒瘵病。多半為醫所造。皆不識六氣之故。

瘵因質疑

瘵病之因素。問曰。諸瘵項強。皆屬于濕。此濕字大有可疑。蓋風字誤傳為濕字也。余少讀方中行先生瘵書。一生治病。留心瘵證。覺六氣皆能致瘵。風

汪按方書首一條引金匱

太陽病發汗太多因致瘵。經但云發汗太多並未言濕。方氏以汗多流離為濕。有心率合。有未為真確。且剛瘵無汗。何以亦謂之濕。方氏註此亦覺難通。而強為之說。又如水流瀉風去濕不去。乃濕家之禁。桂枝解肌尚不。欲大汗若麻黃發汗並無

為百病之長。六氣莫不由風而傷人。所有瘵病現證。皆風木剛強屈伸之象。濕性下行而柔。木性上行而剛。單一濕字似難包得諸瘵。且濕字與項強字即不對。中行瘵書一十八條。除引素問千金二條。餘十六條內。脉二條。證十四條。俱無濕字證據。如脉二條。一日夫瘵脉按之緊如弦。直上下行。二日脉經云。瘵家其脉伏堅。直上下。皆風木之象。濕之反面也。餘十四條。風寒致瘵居其十。風家禁下一條。瘡家禁汗一條。新產亡血二條。皆無所謂濕

溫病條辨

卷六 解兒難

四

也者。即千金一條。曰太陽中風。重感于寒。濕則變瘵也。上下文義不續。亦不可以為據。中行注云。瘵自素問以來。其見于傷寒論者。乃叔和所述。金匱之畧也。千金雖有此言。未見其精悉。可見中行亦疑之。且千金一書。雜亂無章。多有後人羣雜。難以為據。靈樞素問二書。非神聖不能道。然多述於戰國漢人之筆。可信者十之八九。其不可信者一二。如其中多有後世官名地名。豈軒岐逆料後世之語。而先言之哉。且代遠年湮。不無脫簡錯誤之處。

太通之禁況
本文汗多致
虛正以血虛
之故並非因
汗而濕因濕
而瘧方中栝
實桂枝葛根
等湯亦無除
濕之義方氏
立論耐會難
通後學勿為
所誤可也

學述淺陋。不敢信此濕字。亦不敢直斷其非。闕疑以俟來者。

汪按古書甚少。除朝廷史志外。其餘學術。皆師弟以口耳相傳。至戰國時始著之竹帛。如內經等書。後人或以為岐黃自作。或以後人偽托。皆非也。

濕瘧或問

或問子疑素問瘧因於濕。而又謂六淫之邪皆能致瘧。亦復有濕瘧一條。豈不自相矛盾乎。曰吾所

溫病條辨

卷六 解見難

五

疑者諸字皆字。似濕之一字。不能包括諸瘧。惟風可以該括一也。再者濕性柔。不能致強。初起之濕瘧。必兼風而後成也。且俗名瘧為驚風。原有急慢二條。所謂急者。一感即瘧。先瘧而後病。所謂慢者。病久而致瘧者也。一感即瘧者。只要認證真用藥。確一二帖即愈。易治也。病久而瘧者。非傷脾陽。肝木來乘。即傷胃汁。肝陰。肝風鳴張。一虛寒。一虛熱。為難治也。吾見濕因致瘧。先病後瘧者多。如夏月小兒暑濕泄瀉暴注。一晝夜百數十行。下多亡陰。

瘧瘧與製經
義同方書云
或製縱口張
為瘧俗作瘧

前既立寒熱
虛實四大綱
如屋之有柱
矣此又分為
九大綱層層
入細

肝乘致瘧之類。霍亂最能致瘧。皆先病後瘧者也。當合之雜說中風論一條。參看以卒得瘧病而論。風為百病之長。六淫之邪。皆因風而入。以久病致瘧而論。其強直背反瘳瘳之狀。皆肝風內動為之也。似風之一字。可以包得諸瘧。要知瘧者。筋病也。知瘧之為筋病。思過半矣。

瘧有寒熱虛實四大綱論

六淫致瘧。實證也。產婦亡血。病久致瘧。風家誤下。溫病誤汗。瘡家發汗者。虛瘧也。風寒風濕致瘧者。

溫病條辨

卷六 解見難

六

寒證也。風溫風熱風暑燥火致瘧者。熱瘧也。按此證屬火。後世統謂之瘧矣。後另有論。俗稱慢脾風者。虛寒瘧也。本論後述本臟自病者。虛熱瘧也。亦係瘳瘳

小兒瘳瘳病瘳病共有九大綱論

寒瘳 ○仲景先師所述方法具在。但須對證細加尋繹。如所云太陽證體強。几几然。脈沉遲之類。有汗為柔瘳。為風多寒少。而用桂枝湯加法。無汗為剛瘳。為寒瘳。而用葛根湯。湯內有麻黃。乃不以桂枝立名。亦不以麻黃立名者。以其病已至陽明也。

諸如此類。須平時熟讀其書。臨時再加謹慎。手下自有準的矣。○風寒咳嗽致瘧者。用杏蘇散辛温例。自當附入寒門。

風温瘧 按此即瘧證。少陽之氣爲之也。下温熱暑温秋燥皆同此例。 ○乃風之

正令。陽氣發泄之候。君火主氣之時。宜用辛凉正

法。輕者用辛凉輕劑。重者用辛凉重劑。如本論上

焦篇銀翹散。白虎湯之類。傷津液者加甘凉。如銀

翹加生地麥冬。玉女煎以白虎合冬地之類。神昏

譏語。兼用芳香以開臚中。如清宫湯。牛黃丸。紫雪

丹之類。愈後用六味。三才。復脉輩。以復其喪失之

津液。○風温咳嗽致瘧者。用桑菊飲。方見上焦篇 銀翹

散。辛凉例。與風寒咳嗽迥別。斷不可一概用杏蘇

辛温也。

温熱瘧 即六淫之火氣。消鑠真陰者也。內經謂先夏至爲病温者是也。 ○即同上

風温論治。但風温之病瘧者。輕而少温熱之致瘧

者多而重也。藥之輕重。淺深。視病之輕重。淺深而

已。

暑瘧 暑兼濕熱。後有濕瘧一條。此則偏於熱多濕

少之病。去温熱不遠。經謂後夏至爲病暑者

也。○按俗名小兒急驚風者。惟暑月最多。而兼證

最雜。非心如澄潭。目如智珠。筆如分水。犀者未易

辦此。蓋小兒膚薄神怯。經絡臟腑嫩小。不奈三氣

發泄。邪之來也。勢如奔馬。其傳變也。急如掣電。豈

麤疎者所能當此。任哉。如夏月小兒身熱頭痛。項

强無汗。此暑兼風寒者也。宜新加香薷飲。有汗則

仍用銀翹散。重加桑葉。咳嗽則用桑菊飲。汗多則

用白虎。脉孔而喘。則用人參白虎。身重汗少。則用

蒼朮白虎。脉孔面赤多言。喘喝欲脫者。即用生脉

散。神識不清者。即用清營湯加勾藤丹皮羚羊角。

神昏者。兼用紫雪丹。牛黃丸等。病勢輕微者。用清

絡飲之類。方法悉載上焦篇。學者當與前三焦篇

暑門中細心求之。但分量或用四之一。或用四之

二。量兒之壯弱大小加減之。瘧因於暑。只治致瘧

之因而瘧。自止不必沾沾。但於瘧中求之。若執瘧

以求瘧。吾不知瘧爲何物。夫瘧病名也。頭痛亦病

名也。善治頭痛者。必問致頭痛之因。蓋頭痛有傷

寒頭痛。傷風頭痛。暑頭痛。熱頭痛。濕頭痛。燥頭痛。

暑頭痛。傷風頭痛。暑頭痛。熱頭痛。濕頭痛。燥頭痛。

痰厥頭痛。陽虛頭痛。陰虛頭痛。跌撲頭痛。心火欲作癰膿之頭痛。肝風內動上竄少陽膽絡之偏頭痛。朝發暮死之真頭痛。若不問其致病之因。如時人但見頭痛。一以羌活藁本從事。何頭痛之能愈哉。況痙病之難治者乎。

濕痙 按此一條痙兼有。其因於寒濕者。則兼太陽寒水氣。其泄瀉太甚。下多亡陰者。不氣來乘。則○按中濕卽痙者少。蓋濕性柔而下行。不似風剛而上升也。其間有兼風之痙。名醫類案中有

一條云。小兒吐現欲作癰者。五苓散最妙。本論濕

濕病條辨

卷六 解兒難

九

溫上焦篇有三仁湯一法。邪入心包。用清宮湯去蓮心麥冬。加銀花赤小豆皮一法。用紫雪丹一法。銀翹馬勃散一法。千金葦莖湯加滑石杏仁一法。而寒濕例中有形似傷寒。舌白不渴。經絡拘急。桂枝薑附湯一法。凡此非必皆現痙病。而後治。蓋既感外邪。久則致痙。於其未痙之先知。係感受何邪。以法治之。而痙病之源絕矣。豈不愈于見痙治痙哉。若兒科能於六淫之邪。見幾于早。吾知小兒之痙病。必少。濕久致痙者多。蓋濕爲濁邪。最善瀰漫

聖人不治已病。治未病。不亂此其道也。

三焦。上蔽清竅。內蒙臆中。學者當於前中焦下焦篇中求之。由瘧痢而致痙者。見其所傷之偏陰偏陽而補救之。於瘧痢門中求之。

燥痙 ○燥氣化火。消鑠津液。亦能致痙。其治畧似風溫。學者當於本論前三焦篇秋燥門中求之。但正秋之時。有伏暑內發。新涼外加之證。燥者宜辛涼甘潤。有伏暑則兼濕矣。兼濕則宜苦辛淡。甚則苦辛寒矣。不可不細加察焉。燥氣化寒。脇痛嘔吐。法用苦溫。佐以甘辛。

濕病條辨

卷六 解兒難

十

內傷飲食痙 俗所謂慢脾 風者是也。○按此證必先由于吐瀉。有脾胃兩傷者。有專傷脾陽者。有專傷胃陽者。有傷及腎陽者。參苓白朮散四君。六君。異功。補中益氣。理中等湯。皆可選用。虛寒甚者。理中加丁香肉桂。肉果訶子之類。因他病傷寒涼藥者。亦同此例。葉案中。有陰風入脾絡一條。方在小兒癰痙厥門中。其小兒吐瀉門中。言此證最爲詳細。案後華岫雲。駁俗論。最妙。學者不可不靜心體察焉。再參之錢仲陽。薛立齋。李東垣。張景岳諸家。可無餘蘊。

矣。再按此證最險。最爲難治。世之訛傳妄治已久。四海同風。歷有年所。方中行駁之於前。諸君子暢論於後。至今日而其僞風不息。是所望於後之強有力者。悉取其僞書而焚耳。細觀葉案治法之妙。全在見吐瀉時先防其瘧。非於既瘧而後設法也。故余前治六淫之瘧亦同此法。所謂上工不治已病治未病。聖人不治已亂治未亂也。

客忤瘧俗所謂驚嚇是也。○按小兒神怯氣弱。或見非常之物。聽非常之響。或失足落空。跌扑之類。百證中

溫病條辨 卷六 解兒難 十一

或有一二非小兒所有瘧病。皆因於驚嚇也。證現發熱。或有汗。或無汗。面時青時赤。夢中囈語。手足蠕動。宜復脈湯去參桂薑棗。加丹參丹皮犀角補心之體。以配心之用。大便結者加元參。溇者加牡蠣。汗多神不寧有恐懼之象者加龍骨。整琥珀。整硃砂塊。取其氣而不用其質。自無流弊。必細詢病家確有所見者。方用此例。若語涉支離。猜疑不定者。靜心再診。必得確情。而後用藥。○愚兒三歲。六月初九日辰時。倚門落空。少時發熱。隨熱隨瘧。昏不知人。手足如

冰無脈。至戌時而瘧止。身熱神昏無汗。次日早余方與復脈湯去參桂薑棗。每日一帖。服三四杯。不飲不食。至十四日巳時得戰汗而愈。若當瘧厥神昏之際。妄動亂治。豈有生理乎。蓋瘧厥則陰陽逆亂。少不合拍。則不可救。病家情急。因亂投藥。餌胡針亂灸。而死者不可勝紀。病家中無主宰。醫者又無主宰。兒命其何堪哉。如包絡熱重。唇舌燥目白。睛有赤縷者。牛黃清心丸。本論牛黃安宮丸。紫雪丹。亦可酌而用之。

溫病條辨 卷六 解兒難 十二

汪按世妄傳驚風之證。惟此一證。乃副其名。其因風因熱等項之驚。神氣昏憤。往往對面擊鼓放銃。全然不知客忤之證。則神驚膽怯。畏見異言異服。極易分別也。又按此證心氣素虛者。復脈中須仍用人參。

本臟自病瘧此證則瘧病也。○按此證由于平日見之父母。恐兒之受寒。覆被過多。著衣過厚。或冬日房屋熱炕過暖。以致小兒每日出汗。汗多亡血。亦如產婦亡血致瘧一理。肝主血。肝以血爲自養。血足則

柔血虛則強。故曰本臟自病。然此一瘧也。又實為六淫致瘧之根。蓋汗多亡血者。本臟自病。汗多亡衛外之陽。則易感六淫之邪也。全賴明醫。參透此理。於平日預先告諭。小兒之父母。勿令過暖。汗多亡血。暗中少卻無窮之病矣。所謂治未病也。治本臟自病法。一以育陰。柔肝為主。即同產後血亡致瘧一例。所謂血足風自滅也。六味丸。復脈湯。三甲復脈三方。大小定風珠二方。專翕膏。皆可選用。專翕膏為瘧止後。每日服四五錢。分二次。為填陰善

溫病條辨

卷六 解兒難

三

後計也。六淫誤汗致瘧者。亦同此例。救風溫溫熱。誤汗者。先與存陰。不比傷寒誤汗者。急與護陽也。蓋寒病不足在陽。溫病不足在陰也。徵按瘧證有五。乃督脈病也。秦越人難經督脈為病。脊強而厥。張仲景金匱脊強者。五瘧之總名。其證卒口噤。背反張而瘧。此段重重細說。可以補仲景之未備。

小兒易瘧總論

按小兒易瘧之故。一由于肌膚薄弱。臟腑嫩小。傳

變最速。一由近世不明六氣感人之理。一見外感。無論何邪。即與發表。既瘧之後。重用苦寒。雖在壯男壯女。二三十歲。誤汗致瘧而死者。何可勝數。小兒薄弱。則更多矣。余于醫學。不敢自信。然留心此證幾三十年。自覺洞徹此理。嘗謂六氣明而瘧必少。敢以質之明賢。共商救世之術也。

瘧病瘧疾總論

素問謂太陽所至為瘧。少陽所至為瘧。蓋瘧者。水也。瘧者。火也。又有寒厥熱厥之論最詳。後人不分

溫病條辨

卷六 解兒難

四

瘧瘧厥為三病。統言曰驚風痰熱。曰角弓反張。曰搐搦。曰抽掣。曰癇瘧。厥方中行作瘧書。其或問中所論。亦混瘧而為瘧。龍統議論。葉案中治癇瘧厥最詳。而統稱瘧瘧。無瘧之名。目亦混瘧為瘧。考之他書。更無分別。前瘧病論。因之。從時人所易知也。謹按瘧者。強直之謂。後人所謂角弓反張。古人所謂瘧也。瘧者。搐動引縮之謂。後人所謂抽掣搐搦。古人所謂瘧也。抽掣搐搦不止者。瘧也。時作時止。止後或數日。或數月復發。發亦不待治而自止者。

痲也。四肢冷如冰者厥也。四肢熱如火者厥也。有時而冷如冰。有時而熱如火者。亦厥也。大抵痲痲痲痲四門。當以寒熱虛實辨之。自無差錯。仲景剛痲柔痲之論。為傷寒而設。未嘗議及痲病。故總在寒水一門。兼風則有有汗之柔痲。蓋寒而實者也。除寒痲外。皆痲病之實而熱者也。濕門則有寒痲。有熱痲。有實有虛。熱病久耗其液。則成虛熱之痲矣。前列小兒本臟自病一條。則虛熱也。產後驚風之痲。有寒痲。仲景所云是也。有熱痲。本論所補是也。溫病條辨。卷六。解兒難。五。也。總之痲病。宜用剛而溫。痲病。宜用柔而涼。又有痲而兼痲。痲而兼痲。所謂水極而似火。火極而似水也。至於痲證。亦有虛有實。有留邪在絡之客邪。有五志過極之臟氣。葉案中辨之最詳。分別治之可也。因前輩混痲與痲為一證。故分晰而詳論之以備裁采。

徵按此亦數千餘年之疑案。莫能剖而析之。女媧鍊石補天。予獨不以其言為河漢。

六氣當汗不當汗論

六氣六門。止有寒水一門。斷不可不發汗者。傷寒脈緊無汗。用麻黃湯正條。風寒挾痰。飲用大小青龍一條。飲者寒水也。水氣無汗。用麻黃甘草附子麻黃等湯。水者寒水也。有汗者。即與護陽濕門亦有發汗之條。兼寒者也。其不兼寒而汗自出者。則多護陽之方。其他風溫禁汗。暑門禁汗。亡血禁汗。瘡家禁汗。禁汗之條頗多。前已言之矣。蓋傷于寒者。必入太陽。寒邪與寒水一家。同類相從也。其不可不發者。何太陽本寒。標熱寒邪內合。寒水之氣。溫病條辨。卷六。解兒難。共。止有寒水之本。而無標熱之陽。不成其為太陽矣。水來克火。如一陽陷於二陰之中。故急用辛溫發汗。提陽外出。欲提陽者。烏得不用辛溫哉。若溫暑傷手太陰。火克金也。太陰本燥。標濕。若再用辛溫外助溫暑之火。內助臟氣之燥。兩燥相合。而土之氣化。無從不成。其為太陰矣。津液消亡。不痲何待。故初用辛涼以救本臟之燥。而外退溫暑之熱。繼用甘潤內救本臟之濕。外敵溫暑之火。而臟象化氣。本來面目。可不失矣。此溫暑之斷不可發汗。即

不發汗之辛甘亦在所當禁也。且傷寒門中兼風而自汗者。卽禁汗。所謂有汗不得用麻黃。無柰近世以羌活代麻黃。不知羌活之更烈於麻黃也。蓋麻黃之發汗。中空而通。色青而疏泄。生於內地。去節方發汗。不去節尙能通。能留其氣味亦薄。若羌活乃羌地所生之獨活。氣味雄烈。不可當。試以麻黃一兩。煮於一室之內。兩三人坐於其側。無所苦也。以羌活一兩。煮於一室內。兩三人坐於其側。則其氣味之發泄。弱者卽不能受矣。溫暑門之用羌

溫病條辨

卷六 解兒難

七

防柴葛。產後亡血家之用當歸。川芎。澤蘭。炮姜。同一殺人利劍。有心者共籌之。

徵按麻黃輕虛形如肺管。宣陽救肺。遇壅塞之證。有用至一二兩方效者。羌活中實。形如骨節。故能竄走週身。追風至骨。其去麻黃遠矣。

疳疾論

疳者。乾也。人所共知。不知乾生於濕。濕生於土。虛土虛生於飲食不節。飲食不節。生於兒之父母之愛其子。惟恐其兒之飢渴也。蓋小兒之臟腑薄弱。

能化一合者。與一合有半。卽不能化。而脾氣鬱矣。再小兒初能飲食。見食卽愛。不擇精麤。不知滿足。及脾氣已鬱而不舒。有拘急之象。兒之父母。猶認爲飢渴而強與之。日復一日。脾因鬱而水穀之氣不化。水穀之氣不化。而脾愈鬱。不爲胃行津液。濕斯停矣。土惡濕。濕停而脾胃俱病矣。中焦受氣。取汁變化而赤。是謂血。中焦不受水穀之氣。無以生血。而血乾矣。再水穀之精氣。內入五臟。爲五臟之汁。水穀之悍氣。循太陽外出。捍衛外侮之邪。而爲

溫病條辨

卷六 解兒難

八

衛氣中焦受傷。無以散精氣。則五臟之汁亦乾。無以行悍氣。而衛氣亦餒。衛氣餒。故多汗。汗多而營血愈虛。血虛。故肢體日瘦。中焦濕聚。不化。而腹滿。腹日滿。而肢愈瘦。故曰乾生於濕也。醫者誠能識得乾。生於濕。濕生於土。虛且扶土之。不暇猶敢恣用苦寒。峻傷其胃。氣重泄其脾。氣哉。治法允推東垣。錢氏。陳氏。薛氏。葉氏。誠得仲景之心法者也。疏補中焦。第一妙法。升降胃氣。第二妙法。升陷下之脾陽。第三妙法。甘淡養胃。第四妙法。調和營衛。第

苦能燥濕辛
本燥氣之化

青州全蝎其
功尤勝

五妙法。食後擊鼓。以鼓動脾陽。第六妙法。即古者
食之義。鼓蕩陽。難經謂傷其脾胃者。調其飲食。第
氣使之運用也。七妙法。如果生有疳蟲。再少用苦寒。酸辛。如蘆薈
胡黃連。烏梅。史君川椒之類。此第八妙法。若見疳
即與苦寒。殺蟲。便誤矣。考潔古東垣。每用九藥。緩
運脾陽。緩宣胃氣。蓋有取乎渣質有形。與湯藥異
岐。亦第九妙法也。

近日都下相傳一方。以全蝎三錢。烘乾為末。每用

精牛肉四兩。作肉團數枚。加蝎末少許。蒸熟。令兒

逐日食之。以全蝎末完為度。治疳疾有殊功。愚思

蝎色青。屬木。肝經之虫。善竄而疏土。其性陰。兼通

陰絡。疏脾鬱之久病在絡者最良。然其性慄悍。有

毒。牛肉甘溫。得坤土之精。最善補土。稟牡馬之貞。

其性健順。既能補脾之體。又能運脾之用。牛肉得

全蝎而愈健。全蝎得牛肉而不悍。一通一補。相需

成功。亦可備用。一味金雞散亦妙。用雞內金。不經

少。烘乾為末。不拘何食物皆加之。性能

殺虫磨積。即雞之脾能復脾之本性。小兒疳疾

有愛食生米。黃土。石灰。紙布之類者。皆因小兒無

知。初飲食時。不拘何物。即食之。脾不能運。久而生
虫。愈愛食之矣。全在提攜之者。有以謹之於先。若
既病治法。亦惟有暫運脾陽。有蟲者。兼與殺蟲。斷
勿令再食。以新推陳。換其臟腑之性。復其本來之
真方妙。

徵按奇偶偏方。每多奏效。其力專也。猶憶幼務

舉業時。業師華陰孝廉李公。世精於醫。有以患

疳證之小兒來求治者。出一方。則惟大棗百十

枚。去核。象核之大小。實以生軍外裹。以麵煨透

熟。搗為丸。如小棗核大。每服七丸。日再服。神效。

此亦一通一補法也。

痘證總論

素問曰。治病必求其本。蓋不知其本。舉手便誤。後

雖有錦綉心思。皆鞭長莫及矣。治痘明家。古來不

下數十。可稱盡善。不比温病。毫無把握。尚俟愚陋

之鄙論也。但古人治法良多。而議病究未透徹。來

路。皆由不明六氣為病。與温病之源。故論痘發之

源者。祇及其半。謂痘證為先天胎毒。由肝腎而脾

卓識論干
不磨

胃而心肺是矣。總未議及發於子午卯酉之年。而他年罕發者。何故。蓋子午者。君火司天。卯酉者。君火在泉。人身之司君火者。少陰也。少陰有兩臟。心與腎也。先天之毒。藏于腎臟。腎者。坎也。有二陰以戀一陽。又以太陽寒水為腑。故不發也。必待君火之年。與人身君火之氣相搏。激而後發也。故北口外寒水凝結之所。永不發痘。蓋人生之胎毒如火藥。歲氣之君火如火線。非此引之不發。以是知痘證與溫病之發同一類也。試觀六元正紀所載溫病條辨

卷六 解兒難 三

痘證禁表藥論

表藥者。為寒水之氣。鬱於人之皮膚經絡。與人身寒水之氣相結。不能自出而設者也。痘證由君火溫氣而發。要表藥何用。以寒水應用之藥。而用之君火之證。是猶緣木而求魚也。緣木求魚。無後災。以表藥治痘瘡。後必有大災。蓋痘以筋骨為根本。

說理精透

以肌肉為戰場。以皮膚結痂為成功之地。用表藥虛表。先壞其立功之地。故八九朝灰白塌陷。咬牙寒戰。倒靨黑陷之證。蜂起矣。古方精妙不可勝數。惟用表藥之方。吾不敢信。今人且恣用羌防柴葛升麻紫蘇矣。更有愚之愚者。用表藥以發悶證。是也。痘發內由肝腎。外由血絡。悶證有紫白之分。紫悶者。梟毒把持太過。法宜清涼敗毒。古用棗變百祥丸。從肝腎之陰內透。用紫雪芳涼。從心包之陽外透。白悶則本身虛寒。氣血不支之證。峻用溫補。溫病條辨

卷六 解兒難 三

痘證初起用藥論

痘證初起用藥甚難。難者何。預護之為難也。蓋痘之放肥。灌漿結痂。總從見點之初立根基。非深思遠慮者。不能也。且其形勢未曾顯張。大約辛涼解肌。芳香透絡。化濁解毒者。十之七八。本身氣血虛寒。用溫煦保元者。十之二三。尤必審定兒之壯弱。肥瘦。黑白青黃。所偏者在。所不足者在。審視

體質明白。再看已未見點。所出何苗。參之春夏秋。冬天氣寒熱燥濕所病何時而後定方。務于七日。前。先清其所感之外邪。七日後。只有胎毒。便不夾。雜矣。

徵按治痘之法。全是活潑潑地。不可執一。諺云。走馬看傷寒。回頭看痘疹。言其轉關最速也。

治痘明家論

治痘之明家甚多。皆不可偏廢者也。若專主於寒熱溫涼一家之論。希圖省事。禍斯亟矣。痘科首推

溫病條辨

卷六 解兒難

註

錢仲陽陳文中二家。錢主寒涼。陳主溫熱。在二家不無偏勝。在後學實不可偏廢。蓋二家猶水火也。似乎極不同性。宗此則害彼。宗彼則害此。然萬物莫不成於水火。使天時有暑而無寒。萬物焦矣。有寒而無暑。萬物冰矣。一陰一陽之謂道。二家之學。似乎相背。其實相需。實為萬世治痘立宗旨。宗之若何。大約七日以前。外感用事。痘發由溫氣之行。用錢之涼者十之八九。用陳之溫者一二。七日以後。本身氣血用事。純賴臟真之火。煉毒成漿。此火

和安二字極有兩

不外鼓必致內陷。用陳之溫者多。而用錢之涼者少也。若始終質熱者。則始終用錢。始終虛寒者。則始終用陳。痘科無一定之證。故無一定之方也。丹溪立解毒和中安表之說。亦最為扼要。痘本有毒。可解。但須解之於七日之前。有毒鬱而不放。肥。不上漿者。烏得不解毒哉。如天之亢陽不雨。萬物不生矣。痘證必須和中。蓋脾胃最為吃緊。前所謂以中焦作戰場也。安表之論。更為妙諦。表不安。雖至將成。猶敗也。前所謂以皮膚結痂為成功之地。而

溫病條辨

卷六 解兒難

註

可不安之也。哉。安之不暇。而可混發以傷之也。故至其宗錢而非陳。則其偏也。萬氏以脾胃為主。魏氏以保元為主。亦確有見識。雖皆從二家脫化。而稍偏於陳。費建中救偏瑣言。蓋救世人不明痘之全體大用。偏用陳文中之辛熱者也。書名救偏。其意可知。若專主其法。悉以大黃石膏從事。則救偏而反偏矣。胡氏輒投汗下。下法猶有用處。汗法則不可也。翁仲仁金鏡錄一書。誠為痘科寶筏。其妙處全在於看認證真確。治之自效。初學必須先熟

如此立法則
古人皆為我
師古師皆為
我用矣所謂
學無常師主
善為師也

讀其書而後歷求諸家。方不誤事。後此翟氏聶氏。深以氣血盈虧。解毒化毒。分晰闡揚。錢氏陳氏。底蘊超出諸家之上。然分別太多。恐讀者目眩。愚謂看法必宗翁氏。葉氏有補翁仲仁不及之條。治法兼用錢陳。以翟氏聶氏為錢陳之注。參考諸家可也。近日都下盛行正宗一書。大抵用費氏胡氏之法。而推廣之。恣用大汗大下。名歸宗湯。石膏大黃。始終重用。此在鼻毒太過者則可。豈可以槩治天下之小兒哉。南方江西江南等省。全恃種痘。一遇

溫病條辨

卷六

解兒難

三

痘瘡稀少不可恃論

自出之痘。全無治法。醫者無論何痘。槩禁寒涼。以致有毒火者。輕者重。重者死。此皆偏之為害也。相傳痘瘡稀少。不過數十粒。或百餘粒。根顆圓綻者。以為狀元痘。可不服藥。愚則以為三四日間。亦須用辛涼解毒藥一帖。無庸多服。七八日間。亦宜用甘溫托漿藥一帖。多不過二帖。務令漿行。滿足所以然者何。愚嘗見稀少之痘。竟有漿行不足。結痂後患目。毒流心肝。二經。或數月。或半年後。煩燥

而死不可救藥者。

汪按產者常也。可不服藥。痘則病也。當以藥調。惟藥之不當。反不如勿藥耳。所云三四日七八日者。當參之形色。不可執一。

痘證限期論

痘證限期。近日時醫以為十二日結痂之後。便云收功。古傳百日内。皆痘科事也。愚有表姪女。於三四月間出痘。漿行不足。百日内患目。目珠高出眼外。延至次年二月方死。死時面現五色。忽而青而

溫病條辨

卷六

解兒難

三

赤而黃而白而黑。蓋毒氣遍歷五臟。三晝夜而後氣絕。至今思之。猶覺慘甚。醫者可不慎哉。十二日者。結痂之限也。況結痂之限亦無定期。兒生三歲以後者。方以十二日為準。若初周以後。只九日限耳。未周一歲之孩。不過七日限。

行漿務令滿足論

近時人心不古。競尚粉飾。草草了事。痘頂初渾。便云漿足。病家不知。惟醫是聽。漿不足者。發痘毒猶可醫治。若發於關節隱處。亦致喪命。或成廢人。患

見愈小則期愈促此限不可不知

目煩燥者。百無一生。卽不死而雙目失明矣。愚經
 歷不少。漿色大約以黃豆色爲準。痘多者腿脚稍
 清猶可。愚一生所治之痘。痘後毫無遺患。無他。謬
 巧行漿足也。近時之弊。大約有三。一由於七日前
 過用寒涼。七日後又不知補托。畏溫藥如虎。甚至
 一以大黃從事。此用藥之不精也。二由于不識漿
 色。此目力之不精也。三由于存心粉飾。心地之不
 慈也。余存心不敢粉飾。不忍粉飾。口過直而心過
 慈。以致與世不合。目擊兒之顛連疾苦而莫能救
 溫病條辨 卷六 解兒難 三

汪案北方之一以大黃從事。猶南方之專用升

微按疹肺病也。凡肺病都
 用不着明發於皮毛非

若癘毒之發於陽明肌肉也。但爲其有出沒之勢。故俗爲透表。並不知疹爲何物耳。

發溫補也。然此方之法。在臬壽之證。有宜用者。
 余甥女出痘。於二十日外。猶日用大黃計前後
 用大黃至四五觔。石膏稱是。然後收功。每日服
 四兩大黃濃汁。方能進食。此亦不可不知。總之
 無一定之痘。故無一定之方。前論二言盡之矣。

疹論

若明六氣爲病。疹不難治。但疹之限期最迫。只有
 三日。一以辛涼爲主。如俗所用防風廣皮升麻柴
 胡之類。皆在所禁。俗見疹必表外道也。大約先用

溫病條辨

卷六 解兒難

三

辛涼清解。後用甘涼收功。赤疹誤用麻黃三春柳
 等辛溫傷肺。以致喘咳欲厥者。初用辛涼加苦梗
 旋覆花。上提下降。甚則用白虎加旋覆杏仁。繼用
 甘涼加旋覆花以救之。咳大減者去之。凡小兒連
 咳數十聲不能回轉。半日方回如雞聲者。千金葦
 莖湯合葶藶大棗瀉肺湯主之。近世用大黃者殺
 之也。蓋葶藶走肺經氣分。雖兼走大腸。然從上下
 降。而又有大棗以載之。緩之。使不急於趨下。大黃
 則純走腸胃血分。下有形之滯。並不走肺。徒傷其

無過之地故也。若固執病在臟瀉其腑之法。則誤矣。

瀉白散不可妄用論

不兼一毫外感方用宜細審之

錢氏製瀉白散。方用桑白皮地骨皮甘草粳米治肺火皮膚蒸熱。日脯尤甚。喘咳氣急。面腫熱鬱。肺逆等證。歷來注此方者。只言其功。不知其弊。如李時珍以為瀉肺諸方之準繩。雖明如王晉三葉天士。猶率意用之。愚按此方治熱病後。與小兒痘後外感已盡。真氣不得歸元。咳嗽上氣。身虛熱者。甚。温病條辨 卷六 辨兒難 无 良。若兼一毫外感。即不可用。如風寒風温正盛之時。而用桑皮地骨。或于別方中加桑皮。或加地骨。如油入麵。錮結而不可解矣。考金匱金瘡門中。王不留行散。取用桑東南根白皮。以引生氣。燒灰存性。以止血。仲景方後自注云。小瘡即粉之。大瘡但服之。產後亦可服。如風寒。桑根勿取之。沈日南注云。風寒表邪在經絡。桑根下降。故勿取之。愚按桑白皮雖色白入肺。然桑得箕星之精。箕好風。風氣通於肝。實肝經之本藥也。且桑葉橫紋最多。而主

近世皆以為肺病耳皆不能格物之過

受此害者多矣不獨小兒也

諺有云土地獨知根孰謂俱言無理哉

絡。故蠶食桑葉而成絲。絲絡象也。桑皮純絲結成象筋。亦主絡。肝主筋。主血。絡亦主血。象筋與絡者。必走肝。同類相從也。肝經下絡陰器。如樹根之蟠結于土中。桑根最為堅結。詩稱徹彼桑土。易言繫於苞桑是也。再按腎脈之直者。從腎上貫肝膈。入肺中。循喉嚨。挾舌本。其支者。從肺出。絡心。注胸中。肺與腎為子母。金下生水。桑根之性。下達而堅結。由肺下走肝腎者也。內傷不妨用之。外感則引邪入肝腎之陰。而咳嗽永不愈矣。吾從妹八九歲時。温病條辨 卷六 辨兒難 三 春日患傷風咳嗽。醫用杏蘇散加桑白皮。至今將五十歲。咳嗽永無愈期。年重一年。試思如不可治之嗽。當早死矣。如可治之嗽。何以至四十年不愈哉。亦可以知其故矣。愚見小兒久嗽不愈者。多因桑皮地骨。凡服過桑皮地骨而嗽不愈者。即不可治。伏陷之邪。無法使之上出也。至於地骨皮之不可用者。余因仲景先師風寒禁桑皮。而悟入者也。蓋凡樹木之根。皆生地中。而獨枸杞之根。名地骨者。何。蓋枸杞之根。深入黃泉。無所終極。古又名之

地有高下燥濕之不同人有東西南北之互異而人之身又有肥瘦長短之不

曰仙人杖蓋言凡人莫得而知其所終也木本之入下最深者未有如地骨者故獨異衆根而獨得地骨之名凡藥有獨異之形獨異之性得獨異之名者必有獨異之功能亦必有獨異之偏勝也地骨入下最深稟少陰水陰之氣主骨蒸之勞熱力能至骨有風寒外感者而可用之哉或曰桑皮地骨良藥也子何畏之若是余曰人參甘草非良藥耶實證用人參中滿用甘草外感用桑皮地骨同一弊也

温病條辨

卷六解兒難

三

萬物各有偏勝論

無不偏之藥則無統治之方如方書內所云某方統治四時不正之氣甚至有兼治內傷產婦者皆不通之論也近日方書盛行其書文理頗通世多集解一書其中此類甚多以其書文理頗通世多讀之而不知其非也天下有一方而可以統治四時者乎宜春者即不宜夏宜春夏者更不宜秋冬余一生體認物情只有五穀作飴可以統治四時餓病其他未之聞也在五穀中尚有偏勝最中和

齊人之性又

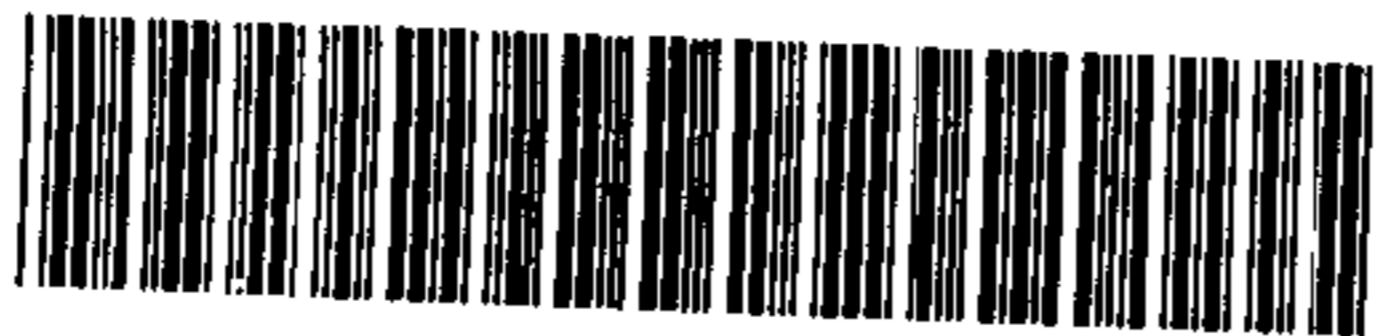
者莫過飲食且有冬日飲湯夏日飲水之別況於藥乎得天地五運六氣之全者莫如人入之本源雖一而人之氣質其偏勝為何如者人之中最中和者莫如聖人而聖人之中且有偏于任偏于清偏于和之異千古以來不偏者數人而已常人則各有其偏如靈樞所載陰陽五等可知也降人一等禽與獸也降禽獸一等木也降木一等草也降草一等金與石也用藥治病者用偏以矯其偏以藥之偏勝太過故有宜用有宜避者合病情者用

温病條辨

卷六解兒難

三

之不合者避之而已無好尚無畏忌惟病是從醫者性情中正和平然後可以用藥自不犯偏于寒熱温涼一家之固執而亦無籠統治病之弊矣汪按食能養人不能醫病藥能醫病不能養人無病而服藥有病而議藥此人之大患也茯苓甘草悞用亦能殺人巴豆砒霜對病即能起死舍病而論藥庸人之通病也又按今世醫者學醫惟求其便病家擇醫惟求其穩然非通何由得便非當無所謂穩舍通而求便舍當而求穩



ZW 21101000784698

S
2121.5
150(1004)

直從格物致
知得來可括
本草一部

必天人性命矣。

草木各得一太極論

古來著本草者。皆逐論其氣味性情。未嘗總論夫
形體之大綱。生長收藏之運用。茲特補之。蓋蘆
主生。幹與枝葉主長。花主化。子主收。根主藏。木也。
草則收藏皆在子。凡幹皆升。蘆勝于幹。凡葉皆散。
花勝于葉。凡枝皆走絡。鬚勝于枝。凡根皆降。子勝
于根。由蘆之升而長而化而收。子則復降而升而
化而收矣。此草木各得一太極之理也。

溫病條辨

卷六 解兒難

三

愚之學。實不足以著書。是編之作。補苴罅漏而已。
末附二卷。解兒難。解產難。簡之又簡。祇摘其吃緊
大端。與近時流弊。約畧言之耳。覽者諒之。