

ОЛОНЕЦКІЯ ВѢДОМОСТИ

ГУБЕРНІЯ

Выходятъ ТРИ РАЗА въ недѣлю по вторникамъ и субботамъ обѣ части (официальная и неофициальная), а по четвергамъ одна неофициальная часть.

Подписная цена съ доставкой на домъ въ г. Петрозаводскъ и пересылкою по все мѣстности Россійской Имперіи на годъ 3 руб., на полгода 2 руб., на три мѣсяца 1 руб. 75 коп. Въ видѣ исключенія полицейскимъ урядникамъ предоставляется подписывать «Губ. Вѣд.» за плату: на годъ 3 р., на полгода 2 р. и на три мѣсяца 1 р. 50 коп. за номеръ. Подписка принимается въ Олонецкомъ Губернскомъ Правленіи, въ Уездныхъ и Городскомъ Полицейскихъ Управленіяхъ и у гг. Становыхъ Приставовъ.

Цена за напечатаніе частныхъ объявленій: однократное — 10 коп., двукратное — 13 коп. и трехкратное — 16 коп. и т. д., прибавляя по 3 коп. каждый разъ съ печатной строки въ одну столбецъ, а на первой страницѣ — вдвое дороже. Статьи и корреспонденція адресуются на имя РЕДАКТОРА, съ обозначеніемъ имени и адреса автора, а также условій. Статьи, присланныя безъ условій. Редакція, въ случаѣ удобности, подвергаетъ измѣненію и сокращенію, а признанныя негодными — уничтожаются. Авторы, желающіе получить невѣстныя статьи обратно, прилагаютъ при статьяхъ почтовую марку.

Телефонъ Губ. Типографіи № 18.

Телефонъ Редактора неофициальной части № 84

Иск. № 405

Олонецкія ВѢДОМОСТИ

ГУБЕРНСКІЯ

ВѢДОМОСТИ

въ 1909 г.

будутъ выходить ТРИ РАЗА въ недѣлю: а) по ВТОРНИКАМЪ и СУББОТАМЪ — ОФИЦИАЛЬНАЯ и НЕОФИЦИАЛЬНАЯ ЧАСТИ на одномъ листѣ съ соответствующими между ними подраздѣленіями, и б) по ЧЕТВЕРГАМЪ одна неофициальная часть.

Въ будущемъ 1909 году въ НЕОФИЦИАЛЬНОЙ ЧАСТИ «Вѣдомостей» будутъ печататься все выдающіяся событія отечественной и мѣстной жизни, все представляющее интересъ въ литературномъ и научномъ отношеніяхъ, вопросы народнаго образованія, дѣятельность общественныхъ учрежденій, справочныя свѣдѣнія, прошлая и настоящая жизнь губерніи въ историческомъ, географическомъ, топографическомъ, этнографическомъ и статистическомъ отношеніяхъ и проч.

Подписная плата назначается прежняя, а именно:

съ обязательныхъ и необязательныхъ подписчиковъ съ доставкой на домъ въ г. Петрозаводскъ и пересылкою по все города Россійской Имперіи: на годъ 5 руб., на полгода 3 руб., на три мѣсяца 2 р. и на одинъ мѣсяць 75 коп. Въ видѣ исключенія, только полицейскимъ урядникамъ, если пожелаютъ, Губернскія Вѣдомости предоставляются за аржею плату: на годъ 3 руб., на полгода 2 руб., на три мѣсяца 1 руб.

Разсрочка при подпискѣ не допускается.

Отдѣльные номера газеты продаются въ конторѣ Типографіи Губернскаго Правленія по 5 коп. за номеръ.

Подписка принимается въ Олонецкомъ Губернскомъ Правленіи въ Петрозаводскомъ Городскомъ и во всѣхъ Уездныхъ Полицейскихъ Управленіяхъ, а также у Становыхъ Приставовъ.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Съ 1 января 1909 г. редакція неофициальной части «Олонецкихъ губ. Вѣдомостей», вслѣдствіе перемѣны службы редактора, перешла въ другія руки.

Новая редакція поставила себѣ задачей не выйти изъ создавшихся рамокъ, сдѣлать изъ «Вѣдомостей» первое всего мѣсяцнаго органа печати, который, обслуживая населеніе Олонія, являлся бы возможно полнымъ выразителемъ его общественной жизни, интересовъ и нуждъ, являлся бы живымъ орудіемъ для спокойнаго и достойнаго выраженія каж-

дымъ своего разумнаго желанія и серьезнаго мнѣнія о тѣхъ или другихъ вопросахъ, тѣсно связанныхъ съ интересами нашей губерніи. Являясь преимущественно выразительницей мѣстныхъ интересовъ, «Олонецкія Вѣдомости», само собою разумѣется, будутъ внимательно слѣдить и интересоваться жизнью соседней области, области сопредѣльной съ нашей губерніей и имѣющей для насъ немало важное экономическое и другого рода значеніе, именно Финляндіей. Рядомъ съ этимъ, редакція почитаетъ своимъ долгомъ не упускать ни одного факта изъ общегосударственной жизни, при чемъ въ политическомъ отношеніи, единственно возможной для ре-

и точкой зрѣнія, будетъ служить чельтіемъ освѣщенный государственный укладъ русскаго народа въ соиніи съ жизненными потребностями задачами общечеловѣческаго прогресса, а въ общественномъ отношеніи строгій порядокъ, законность и твердая власть, безъ коихъ совершенно немислимы ни мирная трудовая жизнь гражданъ, ни общественное преуспеяніе.

Преисполненная лучшихъ намѣреній, редакція съ бодрымъ духомъ приступаетъ къ нелегкому труду, въ надеждѣ на нравственную поддержку и духовную помощь всѣхъ сочувствующихъ ей въ намѣченныхъ ею задачахъ.

Редакція.

Съ Новымъ годомъ!

Въ вѣчность кануль 1908 годъ, и земля и дѣти ея начинаютъ новое обращеніе вокругъ того свѣтила, отъ котораго, по мудрости Творца, зависитъ свѣтъ, красота, любовь и жизнь на землѣ.

Если народная мудрость, которая учитъ судить о настоящемъ по прошлому, а о будущемъ по настоящему, покоится на много-вѣковомъ опытѣ, то мы, слѣдуя ей, не безъ надежды взираемъ на вступающій въ наши предѣлы новый годъ, такъ какъ предшественникъ его, обладая, какъ все на землѣ, и свѣтлыми и несвѣтлыми сторонами, въ общемъ все же долженъ считаться благоприятнымъ.

Въ Европѣ главное вниманіе привлекали на себя по своему политическому и международному значенію слѣдующія событія: соглашеніе Англій съ Россіей, парализовавшее все тайные, недоброжелательные по отношенію къ намъ и другимъ народамъ замыслы Германіи, продолжающей пребывать въ возбужденно воинственномъ настроеніи; мирный поворотъ въ Турціи и возвращеніе страны къ представительной правовой жизни; насильственный захватъ Австріей славянскихъ земель, Босніи и Герцеговины и возникшее вслѣдствіе этого общеевропейское безпокойство; присоединеніе участницы тройственнаго союза, Италіи къ точкѣ зрѣнія Россіи на Балканскія дѣла; стремленіе и успѣхъ Россіи, руководимой миролюбивой политикой ея Самодержавнаго хозяина, сохранить миръ во что-бы, ни стало, но безъ малѣйшаго ущерба для достоинства Россіи и безъ умаленія національныхъ политико-экономическихъ интересовъ родныхъ братьевъ-славянъ. Вотъ главныя государственно-политическія событія Европы. Кроме того, не мало было въ 1908 г. тревогъ; не разъ политическій горизонтъ завлакивался грозными тучами, подымавшимися надъ Тентобургскимъ лѣсомъ, не разъ раздавалось надъ рѣкой Шпрее брапаніе оружія, но спокойное въ сознаніи своихъ силъ и правоты своей отношенію Россіи, Англій и Франціи, ихъ твердая и внушительная позиція, скоро разбивали все тучи и успокаивали воинствующій пылъ для блага жаждущихъ мира европейскихъ народовъ.

Въ Россіи отошедшій годъ сталъ историческимъ годомъ. Въ ноябѣ Государственная Дума приняла проектъ правительства о переходѣ сельскохозяй-

ственнаго строя отъ вѣковой общинной формы къ частнозавладѣльческой (отрубной, хуторной).

Этотъ смѣлый и огромнѣйшей важности проектъ, встрѣтившій не мало противниковъ (вспомните, что и Великій Петръ, мужественно повернувшій желѣзною рукою Россію лицомъ къ западу, встрѣтилъ во много явныхъ и тайныхъ противниковъ), является единственною коренною средствою, способнымъ на ряду съ поднятіемъ культуры и знанія, избавить Россію отъ т. н. недородовъ, недобданій и кормленія цѣлыхъ губерній на счетъ казны.

Минувшій годъ долженъ быть отмѣченъ въ нашей исторіи еще и другимъ, не сколько важнымъ, но столько и отраднымъ фактомъ — это сильнѣйшимъ, почти стивійнымъ единеніемъ между собою славянъ и стремленіемъ ихъ къ старшему брату, къ русскому народу. Этому факту мы придаемъ колоссальное значеніе, — онъ призванъ измѣнить весь ходъ исторіи европейскихъ народовъ; въ немъ таится смыслъ и источникъ самостоятельной жизни и бытія славянъ: онъ призванъ создать новое направленіе вѣнней и внутренней политики, и все казія признаки начала этого мы уже видимъ и теперь.

Благодаря неуклонному направленію нашего правительства по намѣченному твердому пути порядка и законности, оно достигло въ 1908 году внутренняго успокоенія страны, котораго такъ жаждалъ и жаждетъ истомившійся смутой народъ, и получило возможность все свои силы посвятить обновленію и столь необходимому укрѣпленію Россіи.

Надъ Олонецкой губерніей минувшій годъ засвѣтилъ было зарею радостной надежды на осуществленіе заветной мечты всего населенія, на исполненіе царской воли о соединеніи Олонія съ Россіей желѣзнодорожнымъ путемъ. Надежды олончанъ не сбылись, но мы вѣримъ, что только пока, что онѣ не потеряны, что при условіи общаго вѣннанаго и внутренняго мира, къ которому мы все должны стремиться, наше справедливое желаніе будетъ исполнено. Въ свѣтлой надеждѣ на близкое исполненіе этого желанія привѣтствуемъ нашихъ читателей съ **Новымъ Годомъ!**

Елка въ Николаевскомъ Приютѣ.

29 декабря въ 6 ч. вечера была устроена въ Николаевскомъ приютѣ елка, которой предшествовала представленная дѣтми пріюта общерапространенная у всѣхъ культурныхъ народовъ сказка «Золушка» (Cendrillon, Aschenbrödel, — Cenerentola). Исполненіе этой сказки — пьесы доставило многочисленной публикѣ, переполнившей залъ, большое удовольствіе.

Извѣстнаго художника Пастернака спросили, почему онъ въ послѣднее время отдался почти исключительно изображенію дѣтской жизни. Потому, отвѣтилъ онъ, что теперь только у нихъ, у дѣтей осталась красота человеческой души и сердца.

Невольно вспомнились намъ эти слова, когда предъ нашими глазами развертывалась красная, милая картина чудесной сказки въ безхитростномъ, чисто дѣтскомъ и потому имонно прекрасномъ исполненіи маленькихъ дѣвочекъ.

Кто изъ нихъ былъ лучше, милѣе? Все были милы, все были очаровательны «своей периодической красотой и обворожительной улыбкой». Всемъ одинаково любовалась и маленькая, и особенно взрослая публика.

Дуэт, трио, хоры, особенно последний, были исполнены очень хорошо. Много, видно, было положено труда и любви на разучивание музыкальной части сказки. Костюмы, особенно шаль на кандалах были в своем роде стильны и прелестны, — действительно сказочны.

Мы лично любознательнее еще, глядя на тех, любовному почтению которых обязаны приютить своих блестящих, образованных гостей. Мы видели ясно, как добрые чувства испытывали стоявшие рядом «папенька и маменька» приюта, и душу свою вкладывая в жизнь приюта почтительница и помощница ей.

После сказки зажег громадную, пылающую, богато украшенную елку, вокруг которой дети сплелись ручками в один прекрасный серебристый венок.

Вечер почталь своим присутствием. Начальник губернии, и все местное общество, которое по истине вправе гордиться своими приютами.

К.

Вечер в фельдшерской школе.

29-го декабря был дан в фельдшерской школе спектакль. Представлены были пьесы: «Тяжелые дни» Островского и «Предложение» Чехова. Как выбор пьес, так и исполнение их учащими и учителями делят честь директору школы, его вкусу и взглядам на художественные задачи сцены.

Какое счастье иметь в родной литературе такого неуязвимого художника, как Островский, и какое прискорбие, что современные авторы, особенно любители, в погоню за новизной, приличиями и учениками делят честь директору школы, его вкусу и взглядам на художественные задачи сцены.

Исполнены были пьесы очень хорошо. Обстановка, костюмы и грим также были хороши. Удовольствие получили все: и многочисленные зрители, и артисты, особенно последние, а это главное. Сердечное спасибо директору школы за его трагическое отношение к учащимся и за заботливость его не только об их учебных задачах, но и о внутренних запросах и потребностях их юных душ.

Б.

По России.

Финляндия.

«Продажа людей с аукциона».

В № 144 финской газеты «Важаажа», в статье под приведенным заглавием, читается следующее: «В приходе Халлола (Таммисурской губ.) на общинной сходке устроены были аукцион, на котором происходила торговля невольниками, т. е. продавались незаконно рожденные дети на содержание их в будущем году. Невозможно описать, как удручающе действует подобная работорговля, торговля этими несчастными существами, сознавшими свою горькую долю».

«Казалось, гиты Говелла Савола метит людских невольников, сосредоточившись на этих несчастных малолетках, рабах, отдаваемых на произвол купивших их господ, которые, конечно, не восматывают из них приличных людей и граждан, но будут ими пользоваться как рабочим скотом. Жестокость с ними обращается во время их детства; они страдают предметом извращения, презрительного и варварского обращения домочадцев. Вместо того чтобы воспитывать из этих детей людей и граждан, их обращают в ками то жалкие существа, горящие мстостью и воспитанные их обществом и с общественному».

Ревизоръ въ художественномъ театрѣ.

«Ревизоръ» сыгран, и у меня на душе так же, как странно... — писал Гоголь искорке из первого представления одному приятелю. «Ревизоръ», сыгравши больше, получил, сыгран «Ревизоръ» — в самом интересном русском театре, и людям сказать, чтобы у современного зрителя было на душе особенно горько и радостно. Постановка «Ревизора» в театре «буйных сектантов», фанатиков и мистификаторов» принесла горькое чувство досады, острое ощущение несправедливости, позора за развращенную жуть.

На эту постановку возлагались огромные надежды, о ней столько говорили, столько писали, она так подробно должна была начать новую эпоху в театре, у современного зрителя, у любителей искусства, у любителей театра. Гоголь через Метерлиха, Гамуна и Андреева, а потому с таким пламенем говорил в день рождения театра К. С. Станиславский.

строю. И подобная работорговля совершается в двадцатом столетии, в стране, гордящейся своей культурностью! Пора бы, кажется, покончить с этим позором. Неужели нельзя иначе приставить и обезопасить жизнь этих несчастных, на их чужие, невинных жертв нашего общественного строя? Надо бы позаботиться об этих обездоленных. Требуем этого во имя человечности».

Заботы о народной трезвости в Финляндии, как известно, имеют весьма деятельный и, главное, практически применимый характер. Един ли не одним из самых полезных и действительных начинаний в этой области является применение медицинского надзора и разных лечебных средств в деле искоренения губительного для человечества порока пьянства. Мы подразумеваем под этим идею борьбы с бичом человечества — алкоголизмом путем борьбы лечебной или санитарной для алкоголиков. Нельзя не отметить, говоря об этом деле, знаменательный исход такого учреждения, о котором говорят местные газеты. Лечебница для алкоголиков Тугва вблизи Або, исполнилось 29 декабря и с 20-летием деятельности. Мысль об учреждении в Финляндии лечебницы подаль покойный император Л. А. Фред. Император Фред издал в 1886 году с целью поощрения и осуществления или основания лечебницы брошюры «О необходимости учреждения лечебницы для алкоголиков». Многие, в том числе и поэт Захария Топезуус, горячо встали за осуществление идеи генерала Фрея. Лечебница была открыта 29 декабря 1888 года в имении Сомиаринен, в орнитологическом приходе. Уже 21 го февраля 1891 года она перенесена была в имение «Нуйтис», того же прихода, на восточном берегу озера. Имение это приобретено было в собственность лечебницы директором В. Нобергом и пастором Э. Бергстромом. В имении «Нуйтис» («Развлекение»), на берегу известного своим прозрачностью воды озера Шюхьярви, помещается теперь это благотворительное учреждение, в котором со дня его основания переболело 294 пациента-алкоголика, из которых 99 человек исцелились от своего порока и являются и по сей день абсолютными трезвенниками. С 1895 года лечебница получает от казны по 5.000 марок ежегодно пособия, так что и теперь там имеются бесплатные места для обычных пациентов. Пациенты занимаются в лечебнице земледельческими и сельскохозяйственными работами и многие из них потом, выйдя из лечебницы, поселили себя сельскому хозяйству. Двадцать лет деятельности в деле оздоровления народного организма заслуживают несомненно большой благодарности и симпатии со стороны общества.

Осажденные тиграми.

Председатель кабаровского охотничьего общества В. К. Порохов получил две официальные бумаги от ставропольских атаманов поселков Куклевского, что в 70 верстах от станицы Казакевичевой и близ Острова на реке Хорь, и в 20 верстах от той же станицы, появились тигры. Первый атаман сообщает, что тигры обложили поселок и утащили 12 лошадей, из коих 6 съели, а 6 сложили в одну кучу. Второй атаман сообщает, что тигр водворился на соседней со станицей сопке и на глазах жителей уволок на сопку козла. Оба атамана в виду того, что станицы обезлюдели, обо мужикам пишут, что на рыбалку, кто на дробурью и дровурью, просит у г. Порохова помочь им избавиться от тигров, которые держат обр сказанная станицы в осадном положении. Из Кабаровки выехала разведочная партия охотников.

Оригинальная «экспроприация». В спб. окружном суде заслушано интересное дело о грабеж, упомянутом несколькими женщинами в прошлом году. Из них удалось задержать лишь одну А. Сенкевич. Судебное следствие раскрыло следующую оригинальную историю.

Супруги Чернышевы поспорили между собой перед Рождеством и в результате муж отказал жене в выдаче ей денег на праздничные покупки. Тогда г-жа Чернышева придумала следующее. Она ушла заблаговременно из квартиры, оставив дома своих малолетних детей, в возрасте между 6—12 летими. Затем явилась с подружкой, Сенкевич, обе они были переодеты мужчинами.

На звонок двери откликнулись их вступить, «экспроприаторы», вломивши дверь, ворвались в квартиру. Перепуганными детьми пошатываясь по углам, и «экспроприаторы» взяли с вихлями шубу Чернышевой и ротонду его жены и скрылись.

Похищенные вещи были затем заложены в ломбард, и на вырученные деньги куплены подарки в вес, что требовалось к празднику. Первой была задержана Сенкевич и рассказала все, как было. Пришлое покаяние и г-жи Чернышевой.

Но, независимо от самого театра, есть причина вообще с повстанческим вниманием всматриваться в каждую попытку реформировать постановку «Ревизора». Ни что у нас так не застыло, так не отделилось из векоколейной, вхожей порошей шаблона, как исполнение тех наших комедий — «Горе от ума» и «Ревизор», которые давно уже разучили театральную рацию, растворились в русской жизни, сдвинулись национальной гордостью, обаяние близость каждому и святыни.

Трагедия, этот могущественный фактор того, что происходит по ту сторону театральной рации, окутывает этот шаблон, зорко стая на его страже и настойчиво переделала его или по крайней мере по крайней мере отдала его от отца и внука. И получилось что-то некое, со множеством несправедливостей, которыми иррационально дымкой завладевают гениальные произведения, по которым находят путь кочевой античной ритмики.

Были попытки назвать новое вино в старом меху, но — уны! — все они встречались с неизменно разбивавшимся «безумством хабрыхи». Пола

Въ 200-лѣтію Полтавской битвы.

Подготовка работы къ празднованию 200-лѣтія юбилея Полтавской битвы, какъ известно, уже началась и ведется усердно. Недавно, подъ предсѣдательствомъ начальника губернии, графа Муравьина, состоялось засѣданіе губернскаго комитета по устройству юбилейныхъ торжествъ, въ которомъ участвовали, между прочимъ, и представители городского управленія, и представители губернскаго и уѣднаго земствъ. Вопросъ о празднованіи юбилея обсуждался уже и въ городской думѣ, которая ассигновала на это 2.000 р. Губернское земство ассигновало на это 10.000 р., такъ что, по сообщенію «Полт. Вѣстн.», недостатка въ средствахъ не будетъ. Кромѣ того, будутъ отпущены кредиты изъ Святѣйшаго Синода. Духовное ведомство приметъ въ этомъ торжествѣ широкое участіе. Ко времени юбилея ожидается прибытіе въ Полтаву полковъ лейбъ-гвардіи Преображенскаго и Семеновскаго (бывшей Петровской «поѣтъной» бригады) въ полномъ составѣ и депутаціи отъ другихъ гвардейскихъ и армейскихъ частей, участвовавшихъ въ Полтавскомъ бою.

Пріѣзжавшій осенью текущего года въ Полтаву капитанъ шведской арміи Тамъ и осматривавшій достопримѣчательности какъ самаго города, такъ и поля битвы прислалъ одному изъ своихъ руководителей въ этихъ экскурсіяхъ подполковнику Леону воззваніе, изъ котораго видно, что и Шведы рѣшили поставить одинъ памятникъ неумеренно ко дню юбилея битвы. Воззваніе подписано генераломъ Мальмомъ, шведскимъ военнымъ министромъ, генераломъ Брендстремомъ, 3 шведскимъ посланникомъ при Русскомъ Дворѣ, и массой другихъ лицъ — профессоромъ, военнымъ, коммерсантомъ. Видно, что воззваніе нашло сочувствіе въ широчайшихъ кругахъ общества.

Вотъ это поучительное воззваніе: «200 лѣтъ скоро пройдетъ съ того дня, когда шведскія воины при Полтавѣ своей жизнью заиграли вѣрность королю и отечеству. И, однако, въ еще памятникъ надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ эти герои съели послѣдній съимъ. Можно подумать, что Швеція забыла ихъ имена и ихъ славу. Но нѣтъ! Память о нихъ безсмертна. Въ сердцѣ каждого Шведа живетъ воспоминаніе о славнои и печальной судьбѣ ихъ. Но если слова «ихъ» — наша слава, то пусть никто не подумаетъ, что Швеція забыла или забудетъ когда-нибудь своихъ преданныхъ сыновей, которые, вдали отъ отечества, безъ надежды увидѣть его вновь, героически шли на смерть. И чтобы показать, что мы ихъ не забыли, намъ нужно, но обычно предать, воздвигнуть памятникъ на могилѣ, гдѣ покоятся храбрые сподвижники Карла XII». Памятникъ будетъ состоять изъ большого неограненаго гранитнаго монолита со слѣдующей надписью по шведски и по-русски: «Швеція — своимъ сыновьямъ, здѣсь павшимъ. 1709—1909 г.»

За границей.

Италия. Дивная страна съ ея вѣчно голубымъ небомъ, чудной природой и богатѣйшими памятниками искусства и мысли облеклась въ трауръ. Ее постигло страшное горе, и ей обоблачаютъ все народы, особенно русскій народъ. Въ горѣ да несчастія познаемъ мы друзей. И если для Итали въ эти тяжелыя дни печали и народного плача существуетъ еще какое-либо утѣшеніе, то это въ томъ, что она теперь убѣдилась въ действительной симпатіи и дружескихъ нашихъ чувствахъ къ ней.

Въ вѣсколько мигуевей исчезли полные жизни красивыя города, которые погребли подъ развалинами своими болѣе 150 тысячъ людей. Въ мгновѣніе ока музыка, вѣние, говоръ и смѣхъ были заглушены гуломъ зематрясенія, грохотомъ и трескомъ обваловъ. Чудные памятники искусства превращены въ обломки, щебень и пыль. пламя пожара и войны со дня возмущеннаго моря довершили дѣло истребленія, — и вотъ, гдѣ прежде жила человеческая била ключемъ, гдѣ города, холмы и горы, — гдѣ все стѣнное побережье Сициліи красовалось въ сказочной красотѣ, обильное свѣдѣньемъ ароматомъ апельсиновыхъ, пальмовыхъ и лавровыхъ садовъ и розъ, — тамъ теперь зловѣще и и страшно глядитъ удѣвляющая развалины, царитъ могильная тишина и отравляетъ воздухъ смрадомъ многихъ тысячъ разлагающихся труповъ.

Какія странная испытанія посылаетъ людямъ Господи! И все же рядомъ съ такими бѣдственными ить на землѣ болѣе величественнаго зрѣлища, какъ покорное и мужественное перенесеніе исподлиннаго испытанія, ить болѣе цѣлительнаго утѣшенія, какъ видѣть въ горѣ братское участіе далекаго, искренняго друга — русскаго народа.

Почти всѣ газеты съ официальными орденскими главами, а также съ похвалой адмирала Лесселя, они работали впереди всѣхъ, несли самую верную тяжелую службу въ самыхъ опасныхъ мѣстахъ, оказывая помощь погибавшимъ.

Все Россія собираетъ пожертвованія, чтобы облегчить тяжелую участь обездоленныхъ людей. Его Императорскому Величеству благоутробно было пожертвовать въ пользу пострадавшихъ въ Кабриніи и Сициліи 50000 франковъ.

Всего до сихъ поръ разрушено 24 города и мѣстечка. Число жертвъ превосходитъ даже подсчеты пессимистовъ. Несмотря на массу средствъ, присланныхъ на помощь иностранными государствами, невозможно принять всѣхъ спасенныхъ, и тысячи людей дежурятъ голодными на берегу, ожидая помощи. Если бы своевременно нѣкто 5.000 солдатъ было прислано 10.000, то тысячи вѣжливыхъ погребенныхъ были бы спасены. Многихъ насильственно оставляютъ подъ развалинами въ виду опасности тротать обломки, грозящие смертию спасителямъ. Среди оставшихся въ живыхъ такія голодовка, что они грабятъ правительственныя склады со съестными припасами изъ страха умереть съ голоду. Политика и войско, несмотря на военное положеніе, безсилны справиться съ мардерами, грабителями развалины и совершающими варварства надъ трупами. Мародеры не боятся даже и смертной казни. Они, переодѣваясь солдатами, совершаютъ ужасы. Войску приходится съ ними вести форменную войну.

Король и королева возвратились въ Римъ, отдавъ часть дворца вѣдь временный госпиталь.

Благодарность русскимъ морякамъ. Отъ полтора до двухъ барона Корфа, изъ Рима, за имя министра иностранныхъ дѣлъ отъ 19 декабря с. г. (старого стиля) получена нижеслѣдующая телеграмма:

«Министръ иностранныхъ дѣлъ проситъ меня передать вашему превосходительству самую глубокую благодарность королевскаго правительства за труды по оказанію помощи, которые несуть въ данное время корабли нашей эскадры въ мѣстахъ бѣдствия. Пресса и свидѣтели подвиговъ нашихъ моряковъ восхищаются дѣйствіями офицеровъ и матросовъ, преданностью и самоотверженіемъ которыхъ не имѣютъ границъ».

Англія. За послѣдніе 28 лѣтъ «зеленый островъ» не превращался въ сѣвѣное царство, какое представилось взорамъ въ четвертый день Рождественскаго праздника. 1½ фута снѣга, на сѣверѣ 2, при 10—12 градусахъ мороза — и все это продолжается безъ ушиба три дня подрядъ явлено, случавшееся въ вѣдь и двѣ раза въ жизни здѣшняго островитянина.

Неожиданное облегченіе принесъ снѣгъ безработнымъ: тысячи рукъ на расхаты въ городѣ и по зависящимъ линіямъ желѣзныхъ дорогъ.

Поѣзда ползутъ по вѣсколькой миль въ часъ. «Экспрессы» останавливаются въ полѣ и стоятъ цѣлыми ночами!.

Улицы въ Лондонѣ посыпаны сотнями пудовъ соли, чтобы ускорить таяніе (одна изъ поразительныхъ англійскихъ старомодностей).

Мѣховые магазины неожиданно спаслись отъ грозившаго въ этомъ году банкротства.

Л. М.

Будущее франко-германское соглашеніе. — Известный французскій публицистъ Анатоль Франсъ въ мюнхенскомъ журналѣ «Милъ» изъ противоположности экономическихъ интересовъ Франціи и Германіи выводитъ неизбежность ихъ будущаго соглашенія.

«Германія нуждается въ деньгахъ для своей промышленности. Она въ высшей степени промышленна, но не обладаетъ свободными капиталами. Мы менѣе промышленны и имѣемъ много денегъ. Мы — банкиры Европы. Мы вкладываемъ деньги въ предприятия всѣхъ народовъ, но не въ наши собственные. Наши кредитныя учрежденія ссужаютъ деньгами только иностранцевъ. Они будутъ принимать германскія бумаги и выдавать Германіи займы; конечно, за высокія коммиссіонныя деньги. Нѣмцы при этомъ обрѣтутъ свою выгоду, точно такъ же, какъ и мы, и такимъ образомъ мы станемъ добрыми друзьями. Если я не ошибаюсь, это время не далеко», — говоритъ А. Франсъ.

Въ вопросу о международной конференціи. — По свѣдѣніямъ парижскаго агентства «Information», въ римскихъ дипломатическихъ кругахъ отъ имени вота Россіи по вопросу о конференціи произведена благоприятное впечатлѣніе своимъ приниритель-

поэтому та острота вниманія, съ которой каждый кому дорогъ русскій театр, присматривался къ «Ревизору» въ театрѣ сѣрой чайки, и повество о чувствѣ неудовлетворенности, которое оставило постановка Станиславскаго.

И когда, послѣ пятого акта, задвинулся сѣрый занавѣсъ и медленно загорѣлись квадратныя лампы-лампочки, оказалось, что тучка набѣжала на яркое, безоблачное, сверкающее небо. Было грустно, тоскливо.

Съ «Ревизоромъ» сильно перемудрилъ. Къ этому прозрачному, какъ кристаллъ, яемому творчеству гения подошли съ головами, утешиваніемъ, обдумали каждый шагъ, каждое движеніе, заполнили всѣ паузы, индустрировали каждое слово соответствующими докждіемъ, придумали цѣлыя жаргонныя списки, дополнили автора, обратили вниманіе на цѣту обоимъ, на фасонѣ ситничности, и за этой твоей мелочью, за этой огромной работой холоднаго, творческаго ума пропало обаяніе Гоголевскаго взора, пропали ритмъ пьесы, ея итѣнность и ея глубина.

Слова на-лицо огромная археологическая работа въ постановкѣ, слова бездна знанія, наблюденія, остроумія. Порой намъ казалось, что мы слыте и намъ принался странный сонъ. Вы очутились въ комнатахъ задохнутаго городничаго, и передъ нами замелькали всѣ эти странныя костюмы. Ничего не забыто. Самоваръ, каждая мелочь кричитъ: «Смотрите на меня, любитеесь мной. Я самая подлая лозка эпохи, безъ всякой фальсификаціи». Но пайда пренебрежидую видѣнную рамку, сотворивъ чудо оживленія стариннаго почеркѣннаго портрета, надо было найти объединяющій стиль, овладѣть ритмомъ пьесы. Видѣ это и есть самое главное, какъ говоритъ Исла въ сказкѣ Андреева. Я даже не могу понять пламя достоянія, не могу понять что хотѣлъ дать Станиславскій. Заполнили всѣ паузы, придумали оригинальнѣйшія mise en scene. То, что прежде приходило говорить съ натяжкой, теперь бросается мнѣхолодомъ во время четки сапогъ, обрызгиванія сигары и т. п.

Многое тутъ очень остроумно. Великодушно уходить Хлестакова, когда его застаетъ Анна Андреевна на козлахъ передъ до-

нымъ гонимъ. Но при этомъ высказываются, однако, убѣжденіе, что путь, предложенный Австріей и принятый Россіей, никогда не приведетъ къ кондеренціи.

Убѣжденіе это основывается на слѣдующемъ соображеніи: программа конференціи, какъ извѣстно, обнимаетъ девять вопросовъ. Для того, чтобы заинтересованнымъ державамъ могавъ предварительно оговориться хотя бы по одному изъ этихъ вопросовъ потребуются, по крайней мѣрѣ, шесть мѣсяцевъ для переговоровъ; это обстоятельство, въ сущности, исключаетъ возможность созыва конференціи, несмотря на то, что международное положеніе въ настоящее время крайне шатко и потери надежды на созывъ конференціи могутъ повести къ новымъ, очень серьезнымъ, осложненіямъ на Балканахъ.

Наша печать.

„Царь. Вѣст.“ арко характеризуетъ отрицательныя стороны современнаго религіознаго шатанія:

Современныя религіозныя позитивисты хотятъ именно только часто человѣческой религіи, религіи безъ Бога, безъ гарантій, безъ небесъ и всякой мистики. Человѣкъ самъ долженъ взять въ свою судьбу, онъ одинокъ только строитель въ мірѣ, и онъ—строитель своего Бога. Богоисканіе здѣсь переходитъ въ боготворчество, и на мѣсто Бого-человѣка откровенной религіи ставится человѣкобогъ религіи позитивной.

Еще Достоевскій указалъ для отрицателей Бога этотъ выходъ въ человѣкобожество: «если нѣтъ Бога, то я богъ»,—говоритъ въ „Всѣхъ“ Кирилловъ. Но великій русскій психологъ-художникъ хорошо видитъ и всѣ страшныя опасенія этого пути. Кирилловъ дѣлаетъ дальнѣйшій выводъ: если нѣтъ Бога и Его воли, то «вся воля моя, и я обязанъ завлечь своеволие», «показать непокорность и странную свободу мою». И подлинно, странна эта безъ удержанна свобода обоготворяющаго себя человѣка. Для него все дозволено, нѣтъ ни границъ, ни предѣловъ. Въ настоящее время уже не въ теоріи и художественныхъ образахъ, а на дѣлѣ, въ жизни видимъ всѣ страшныя послѣдствія такой свободы. Прямой выходъ отсюда въ чистый нигилизмъ и анархизмъ. И развѣ не провозглашается принципомъ: голый человѣкъ на голой землѣ?.. Но безъ самодовольства вѣсь называютъ себя анархистами, хотя бы мистическими. Освобожденіе себя отъ всякихъ путей и принциповъ, адогматизмъ и аморализмъ становится моднымъ исповѣданіемъ,—и единственнымъ принципомъ жизни объявляется полная безпринципность. Нищѣ Бога и находить одну порнографію. Мистицизмъ обращается въ чистое хулиганство. Боготворчество выражается въ просоое бисюваніе. Здѣсь не только нѣтъ Бога но уже и не боги, а просто бѣсы крупные и смелые водятъ и вращаютъ человѣка въ сумятицѣ случайныхъ влеченій и желаній, во тѣмъ страстей и инстинктовъ. Здѣсь не свобода, а чистое рабство,—не сила, а безсиліе.

Письмо ае. А. С. Фаминцына. Президентъ вольнаго экономическаго общества академикъ А. С. Фаминцынъ, въ отвѣтъ на привѣтствіе общества по случаю его юбилея, прислалъ на имя Н. Ф. Анненскаго письмо, которое 10 декабря было оглашено на общемъ собраніи общества. Приводимъ текстъ этого письма.

«Въ привѣтствіи общества затронуты чувства и мысли, подновившія меня всю жизнь и не дающія мнѣ покоя въ настоящее время. Наука и просвѣщеніе народныхъ массъ, дѣйствительно,—два талисмана, предъ которыми со временемъ преклонятся всемогущіе въ настоящее время мечъ и золото. Твердо надѣюсь, что наступитъ время, когда люди это поймутъ. Никто теперь не сомнѣвается, что при помощи науки человѣкъ все болѣе и болѣе подчиняетъ себѣ такъ называемую мертвую природу, но, можетъ быть, ей современемъ удастся освѣтить и тайники человѣческой души и раскрыть смыслъ жизни и избавить насъ отъ мучительнаго до нестерпимой боли сознанія необходимости жить, не зная, что дѣлать и какъ жить. Наше спасеніе въ наукѣ».

Разныя извѣстія.

Н. А. Хомяковъ въ Царскомъ Селѣ. Предсѣдатель Г. Думы, Н. А. Хомяковъ, получилъ аудіенцію у Государя Императора. Аудіенція продолжалась полтора часа.

черью. Очень смѣшно то, что городничій прихлопываетъ Хлестакова дюрью, и они долго изъ-за дюрки пошатываютъ другъ за другомъ. Такихъ черточекъ множество. Но зачѣмъ каждое словечко иллюстрируется сейчасъ-же? Говоритъ Хлестаковъ: «надо продать штаны»—сейчасъ-же подходит къ чюмолу и достаетъ эту принадлежность туалета, говоритъ: «перья въ сулѣ плаваютъ»—достаетъ перо и тычетъ въ носъ Осипу. Этого не нужно, это утомляетъ. Гоголевскій смѣхъ сквозь слезы такъ стихивенъ, что ему не нужно этихъ точекъ надъ і. Ему не нужны эти паузы, ему не нужна великолѣпнѣйшая вѣтвяная жанровая сценка передъ прѣводомъ Хлестакова: бѣгутъ дворовыя дѣвки, тащутъ перины, накрываютъ на столъ. Ему не нужны вѣтвяныя фигуры предъ пролетомъ и галлерей Божотоневскій типъ въ послѣднемъ актѣ. Ему нужны творчество актора, ритмъ и стиль.

Въ постановленіи рѣшиа была интересная попытка оживить темъ, сыграть въ легкихъ, почти бундифонныхъ тонахъ. Это, въ сущности, приѣмомъ—можно играть „Ревизора“, такъ-же какъ и Мольера, съ маской „трикоми“, нажимая комическую

Н. А. Хомяковъ, удостоившійся крайне милостивыхъ разсирсовъ со всею, затронутую во время аудіенціи, разсиршить по поводу данной ему Высочайшей аудіенціи сообщать: «Всемилоостивѣйшій пріемъ, оказанный мнѣ, показалъ, что отношенія къ Думѣ всемогущаго дѣла и не оставляютъ желать ничего лучшаго. Въ докладѣ мною представленномъ, были затронуты всѣ текущіе дѣла, проходившіе какъ въ общемъ собраніи Думы, такъ и въ ея комиссіяхъ, при чемъ мною была представлена подробная справка о движеніи дѣлъ въ Думѣ. Не была оставлена безъ вниманія и запроса какъ о дѣйствіяхъ московскаго генералъ-губернатора, такъ и другіе; въ частности, комиссія по государственной выборкѣ было удѣлено особое вниманіе—пришлось коснуться и „инцидентовъ, разграничившихъ въ различныхъ засѣданіяхъ Думы, вплоть до послѣдняго засѣданія. Мое впечатлѣніе таково, что всѣ слухи о какой-либо возможности осуществленія замысла, питаемаго интригами о концѣ Думы или объ уничтоженіи законодательныхъ учрежденій, лишены рѣшительно всякаго основанія, точно такъ-же многими слухи объ изданіи во время думскаго перерыва законовъ въ порядкѣ 87 ст.» («П. Т. А.»).

Н. А. Хомяковъ о третьей Думѣ.

Н. А. Хомяковъ говоритъ: «Если-бы я могъ быть совершенно безпристрастнымъ оцѣнщикомъ думскихъ работъ, то я сказалъ-бы что Дума сдѣлала очень много, она выяснила свою физиономію и стала въ пологую планиметрическую работу. Каждый отдѣльный членъ Думы сказался въ эти дни общими работъ. Третья Гос. Дума, какъ это показали и первая сессія, не разрѣшила аграрнаго вопроса такимъ образомъ, какъ-бы этого хотѣли с. р., но она, несомнѣнно, наметила путь, по которому пойдетъ реформированіе земледѣльческаго крестьянства. Третья Дума не разрѣшила инородческаго вопроса путемъ полного равноправія, но она направила это рѣшеніе въ правильное русло народнаго самозванія, т. е. я хочу сказать, что, путемъ введенія новаго правового строя, многое отпадетъ само собою. Итакъ, новая сессія опредѣлила физиономію Думы, чего мы не могли добиться въ первый годъ ея существованія».

Новогоднія пожеланія Н. А. Хомякова.

Редакція «Лок. Анз.», опросила выдающіяся политическія дѣятелей о томъ: исполненія какихъ желаній хочетъ каждый изъ нихъ для своей страны въ наступающемъ го у. Предсѣдатель русской Г. Думы, Н. А. Хомяковъ на этотъ вопросъ отвѣтилъ: «Я желалъ-бы въ будущемъ году моему отчеству,—чтобы населеніе стало читать къ Думѣ полнѣе до вѣртіе, тогда страна будетъ благоденствовать и развиваться. Безъ довѣрія народнаго все высокое народное представительство—ни къ чему. Въ области отношеній нашихъ къ другимъ народамъ я желаю мира и спокойствія. Я лично вѣрю въ дѣйствительный миръ и въ наступающемъ году».

Къ юбилею народнаго гимна.

Тургеневъ, говоря о русскомъ языкѣ, сказалъ, что народъ, у котораго такой языкъ,—великій народъ! Нашъ гимнъ, наше «Боже, Царя храни» такой же признакъ величія русскаго народа, какъ и русскій языкъ. Нашъ гимнъ лучший изъ гимновъ всѣхъ народовъ міра,—это признають и иностранцы... Въ чемъ его особенная красота? Въ чемъ его превосходство? Величавая, покоряющая, вдохновенная мелодія. Краткія, прекрасныя слова, въ которыхъ вылилось русское выродное самозваніе, средю русскаго народа. егущая молитва, его главная «печаль и надежда, и гордость.» «С.-Петерб. Вѣд.»

Ревизія суммъ Общества Краснаго Креста.

По обривизованіи 1 декабря 1908 года кассы Главнаго Управленія Россійскаго Общества Краснаго Креста, за время операній ея съ 4 ноября по 1 декабря 1908 года, членами Главнаго Управленія: графомъ С. А. Толемъ и барономъ Ф. Е. Мейендорфомъ, оказалось:

Къ 4 ноября 1908 г. состоялось всѣхъ денежныхъ суммъ, проверенныхъ наперечетъ предыдущей ревизіею и оказавшихся полностью: Наличными деньгами 407.226 р. 29 к. Процентными бумагами, по номинальной ихъ стоим.

педаль. Этого нечего бояться: вѣдь „Ревизоръ“—родное дѣтище того водевиля, которымъ такъ восторгался Репетиловъ, и самъ Гоголь не боялся яркости красокъ. Но надо дѣлать это легкимъ гротескомъ, а не тяжелымъ шаржомъ, надо добиться граціи стариннаго водевиля, а не каррикатуры. И, главное, не путаться въ отчетливой смѣхъ настроеній и впечатлѣній, въ тонкахъ, тонахъ, въ нарастаѣи темперамента. Начата пьеса прекрасно—схватчено тревожное настроеніе, и чиновники не сидятъ полукругомъ вокругъ городничаса, въ мундирахъ, а обступили его возмущающіеся кругомъ, кто какъ полагалъ, кто въ халатѣ, кто въ застигнутомъ сюртукѣ, но убадливой прототѣ ироніи. Но сейчасъ-же начинаются странности: каждый говоритъ навязаннымъ, фальшивымъ голосомъ, въ одинъ тонъ. Судья (г. Леонидовъ) хрипитъ, какъ удавляющійся. Землянички придана манювокая сладость и подвлевонъ неусураанный подбородокъ. Хлоповъ (г. Горачъ) пишеть какъ Петрушка. И во всемъ этомъ нѣтъ ничего характернаго, ничего типичнаго. Хуже всѣхъ почтойстеръ, (г. Лужскій), онъ должень отличать всѣми цѣбтами радуги, равдателья тому, что музыка играетъ, штандартъ яляшеть, а

сти 12.676.097 р. 20 к. Итого состояло 13.083.323 р. 49 к.

Съ 4 ноября по 1 декабря вновь поступило:

Пятикопѣеннаго сбора съ приближающихся по желѣзнымъ дорогамъ пассажировъ 27.218 р. 60 к. Пятирублеваго сбора съ заграничныхъ паспортовъ 88.350 р. 7 к., процентовъ на капиталы до ноябрьскихъ сего года нуономъ 3.125 р. 94 к. Возврата отъ взысканія 5% о купоннаго налога за текущій годъ 13.091 р. 44 к., отъ продажи центральнымъ складомъ различныхъ госпитальнымъ принадлежностей 3.359 р. 31 к. Поступленій разнаго рода по ликвидаціи дѣятельности во время минувшей войны 3.611 р. 46 к., то же, по ликвидаціи дѣятельности во время минувшей продовольственной кампаніи 10.218 р. 64 к., различныхъ другихъ поступленій и сборовъ 15.655 р. 88 к. Итого вновь поступило 164.631 р. 34 к.

Съ 4 ноября по 1 декабря вновь израсходовано: на выдачу пособій и судъ мѣстнымъ учреждениямъ Краснаго Креста на поддержаніе дѣятельности ихъ дѣлѣбныхъ заведеній 46.868 р. 27 к. на оказаніе единовременныхъ вспомошествованій увѣчнымъ и немощнымъ воинскимъ чинамъ и врачебно-санитарному персоналу 3.451 р. 50 к., на оказаніе помощи пострадавшимъ въ общественныхъ бѣдствіяхъ 22.883 р. 26 к., на жалованье и пособия служащимъ канцеляріи Главнаго Управленія 6.453 р. 75 к., на ликвидаціи дѣятельности Краснаго Креста во время минувшей войны 10.534 р. 10 к., на надобности центрального склада госпитальныхъ принадлежностей 12.425 р. 33 к., на разныя другія надобности 7. 572 р. 74 к. Итого вновь израсходовано 110.188 р. 95 к.

Къ 1 декабря 1908 года оставалась проверенная на перечетъ и оказавшаяся полностью та самая сумма, какая по денежнымъ книгамъ и оправдательнымъ документамъ быть должна, а именно: наличными деньгами въ кассѣ 16.453 р. 52 к., то же на простомъ текущемъ счету въ с.-петербургской конторѣ государственнаго банка, за № 1021 116.836 р. 23 к. то же, на условномъ текущемъ счету за № 34361 9.464 р. 67 к. То же на простомъ текущемъ счету въ с.-петербургскомъ отдѣленіи русско-китайскаго банка 314.568 р. 57 к. Процентными бумагами, по номинальной ихъ стоимости, на храненіи и управленіи въ государственномъ банкѣ, по счетамъ его, за №№ 798, 20641 и 30535, 12.680.442 р. 90 к. Итого оставалось 12.137.765 р. 89 к.

Состояніе счетовъ

Главнаго Управленія Россійскаго Общества Краснаго Креста на 1 декабря 1908 года.

АКТИВЪ.

Наличныя деньги въ кассѣ и на текущихъ счетахъ въ государственномъ и русско-китайскомъ банкахъ 457.322 р. 99 к., процентныя бумаги на храненіи и управленіи въ государственномъ банкѣ, по номинальной ихъ стоимости 12.680.442 р. 90 к., недвижимое имущество и инвентарь (запасы склада въ настоящее время не входятъ, такъ какъ учетъ имъ ведется только количественный) 111.971 р. 70 к. Долги за разными учреждениями и лицами по выдаваемымъ имъ Главнымъ Управленіемъ займаобразно изъ своего запаснаго капитала ссудамъ (дебиторы) 657.256 р. 67 к. Валансъ 13.906.994 р. 26 к.

ПАССИВЪ.

Неприкосновенный капиталъ 148.344 р. 20 к., запасный капиталъ на надобности военнаго времени—8.072.894 р. 92 к., капиталъ для пособій увѣчнымъ воинскимъ чинамъ 896.509 р. 65 к., капиталъ по имуществу (земль и инвентарь) 111.971 р. 70 к., севастопольскій капиталъ 179.925 р., капиталъ александровской преміи 59.119 р. 89 к., международный фондъ Краснаго Креста 108.621 р. 71 к., капиталы, пожертвованные графомъ А. В. Орловымъ-Давыдовымъ на постройку и оборудованіе на нашей восточно-сибирской окраинѣ лазарета и ремесленнаго училища съ домовыми при нихъ церквами 986.730 р. 62 к., славянскій капи-

у г. Лужскаго—тяжелый, пожилой, всклокоченный господинъ, басящій въ одну ноту. Снова не послухались предупрежденія Гоголя въ „Письмѣ“ и окаррикурировали въ концѣ Бобчинскаго и Добчинскаго. У г. Москвина трогательны только моменты, когда онъ говоритъ Хлестакову: „И государю скажите—живетъ Петръ Ивановичъ Бобчинскій“. А въ остальномъ у него и г. Павлова много шаржа, и, вотъ, къ крайнему огорченію, приходится сознаваться, что хорошо было жить то, что напоминано „Ревизоромъ“ въ Маломъ театрѣ.

Хорошъ мѣстами г. Ураловъ, но тамъ, гдѣ ему не навязали трюковъ, гдѣ онъ можетъ дать просторъ своему молчому бытовому тону. Тамъ и сила, и сознательность, и характерность, и грубость, но гдѣ вычурность, какъ, напр., въ послѣднемъ монологѣ, гдѣ артистъ заставляетъ его очень членить и хвататься за носъ,—тамъ уже фальшь.

Хорошъ г. Горевъ: гамный плюсовый человѣкъ его Хлестаковъ, „бесулька—тряпка“. У него дѣлительная молодость, удачная интонація. Многого напоминаетъ идеальнаго Хлестакова,—Садовскаго,—по убрѣнью старожиловъ. Нѣтъ только по-

такъ 66.255 р. 60 к., вспомогательно-сберегательный фондъ служащихъ 75.478 р. 80 к., взысканъ на помощь въ общественныхъ бѣдствіяхъ 268.015 р. 16 к., разныя другія суммы, изъ коихъ специальное назначеніе 29.238 р. 20 к., расходныя суммы, предназначенныя на текущія нужды 679.860 р. 99 к., оборотный капиталъ центрального склада 63.788 р. 44 к., переходящія суммы 40.973 р. 36 к., различныя капиталы мѣстныхъ учреждений Общества, находящіяся на храненіи въ кассѣ Главнаго Управленія 2.119.266 р. 2 к. Валансъ 13.906.994 р. 26 к.

Редакторъ Неофид. части К. Вѣлидовскій.

Объявленія.

Олонекій Естественнo-Промышленный и Историко-Этнографическій Музей открыть еженедѣльно по Воскресеньямъ, отъ 1 часу до 3-хъ дня.

Для учащихся входъ бесплатный, но дѣти-ученики допускаются въ музей не иначе, какъ въ сопровожденіи родителей или воспитателей

Посѣтители неучащаеся платятъ по 2 коп. съ человѣка.

Музей помѣщается въ старомъ домѣ Николаевскаго дѣтскаго пріюта. Входъ съ площади при спускѣ на Пименовскій мостъ.

Прачешная-гладильня при Николаевскомъ дѣтскомъ пріютѣ, принимаетъ заказы: 1) на чистку фланелевыхъ шелковыхъ и кружевныхъ вещей по удешевленнымъ цѣнамъ; 2) на стирку носильнаго бѣлья, скатертей и салфетокъ и 3) на глаженіе крахмаленныхъ вещей.—Цѣны умѣренныя.

Цѣны понижены
ВИНОТОРГОВЛЯ
Петрозаводскаго Общества Потребителей
ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ ИНОСТРАННЫХЪ ВИНЪ, ШАМПАНСКАГО И ВОДЧАНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ.
Цѣны на вина, съ 20 ноября с. г., вслѣдствіе выгодныхъ соглашеній съ оптовыми винными фирмами, ПОНИЖЕНЫ до 15%.
Пиво завода Калининна по 9 коп. бутылка
Цѣны понижены

Книжный Магазинъ и Издательство В. П. Анисимова.
С.-Петербургъ, Пет. стор., Большой пр., д. 90.
Предлагаетъ слѣдующія новыя книги:
Уставъ о гербовомъ сборѣ по официальной. изд. 1903 г., измѣненный и дополненный по продолженію 1906 г. съ сенатскими и министерскими разъясненіями, и исправленное и значительно дополненное изд. В. П. Анисимова. 1908 г. Цѣна 1 р. 25 к. въ перелетѣ 1 р. 60 к.
Алфавитный перечень бумагъ, актовъ и докум., подлежащихъ гербовому сбору и изъятыхъ отъ него, измѣненный и дополненный позднѣйшими законами. Изд. 1908 г. Цѣна 75 к., въ перел. 1 р.
Законы гражданскіе (Св. зак. т. X, ч. 1, изд. 1900 г.). По официальной изданію 1900 г. съ измѣненіями и дополненіями по сведному продолженію 1906 г. и позднѣйшимъ законамъ, съ приведеніемъ сенатскихъ разъясненій и съ приложеніемъ предметнаго указателя. Изд. В. П. Анисимова. 1909 г. Ц. 4 р., въ перел. 4 р. 60 к.
Его-же. Положеніе о казенныхъ подрядкахъ и поставкахъ, съ разъясненіями, изд. 1909 г. печатается.
Требованія на всѣ книги исполняются (наложениымъ платеж.) безъ замедленія.—Каталоги бесплатно.

азіи, упоенія враньемъ, и отъ этого пропадаетъ общечеловѣческая сторона пьесы. Мѣстами хороша г-жа Клипперъ, гдѣ она не слушается указки режиссера и перестаетъ говорить съ какими-то страннымъ инвентомъ. Совершенно неудачно Марія Антопова, г-жа Коренева, которая превращена въ скверную маріонетку. И прямо невозможно у дамъ финаль 1 акта на оклѣ, снѣной къ публикѣ—это ужъ прямо фарсъ! Пропалъ Осипъ у г. Грибунина. Очень удалась только послѣдняя сцена. Въ общемъ много новизны. Но, мало радуется эта новизна. И когда и уходилъ изъ театра, мечталось о другой постановкѣ, въ которой не будетъ археологической точности, но о которой мечталъ и самъ Гоголь,—о постановкѣ, которая возбудитъ смѣхъ, раздвѣивши отъ любви къ человѣку, и докажетъ всему свѣту, что въ русской землѣ все что ни есть, стремится къверху, къ верховной, вѣчной красотѣ. Р. У.

Масса новостей!

Масса новостей!

Масса новостей!

Съ 12 декабря сего года по 5 января 1909 г. будет открыт в верхнем этаже магазина

Петрозаводского Общества Потребителей

Рождественский Базар

дешевых игрушек, разнообразных елочных украшений, открытых писем, елочных кондитерских украшений, фруктов и т. п.

Цѣны крайне дешевыя.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1909 ГОДЪ НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

РОДНАЯ РѢЧЬ

издаваемый в Москвѣ А. А. ПЕТРОВИЧЕМЪ.

Всегдашняя забота об интересахъ подписчиковъ и полное ихъ удовлетвореніе даже въ то время, когда стихійныя событія ставили намъ почти непреодолимыя препятствія, — таково наше отношеніе къ дѣлу за все время нашей долголѣтней издательской дѣятельности. Многочисленныя письма отъ читателей нашихъ изданій, часть коихъ была напечатана въ журн. «Родная Рѣчь», служатъ нагляднымъ доказательствомъ существованія тѣсной связи между нашими изданіями и ихъ подписчиками, и къ укрѣпленію этихъ связей мы и будемъ стремиться въ будущемъ.

За послѣднія десять лѣтъ мы дали при журналѣ «Родная Рѣчь» рядъ сочиненій корифеевъ русской литературы, какъ то собр. сочиненій В. А. Жуковскаго, М. П. Загоскина, Н. М. Карамзина, К. Н. Батюшкова, Н. А. Полевого, графа Е. А. Саліаса. Этотъ списокъ вѣдь мы намерены пополнить соответственными по значенію именами, не останавливаясь для этого передъ затратами, что мы уже доказали, уплативъ въ свое время 30,000 р. за сочиненія графа Саліаса.

Въ будущемъ 1909-мъ году, подписчики нашей Родной Рѣчи получатъ въ видѣ бесплатнаго приложенія

двадцать четыре книги

ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ ЗНАМЕНИТАГО И ЛЮБИМАГО РУССКАГО ПИСАТЕЛЯ

В. М. МАРКЕВИЧА.

Означенныя сочиненія стоятъ отдѣльно 25 рублей.

Къ числу первою русской литературы на ряду съ сочиненіями И. С. Тургенева, графа Л. Н. Толстого, Д. В. Григорьева, О. М. Достоевскаго, Н. А. Гоголя, сочиненія В. М. Маркевича занимаютъ одно изъ первыхъ мѣстъ.

Сочиненія Маркевича не только высокоталантливы, но въ нихъ встрѣчаются положительно гениальныя страницы, коими особенно изобилуютъ его знаменитыя романы — «Четверть вѣка назадъ», «Бездна», «Переломъ», «Забитый вопросъ», «Княжна Тата», «Львенокъ» и законченъ романъ, посвященный графинѣ С. А. Толстой, «Марина изъ алаго рога».

Рѣшеніе дать въ будущемъ году въ видѣ приложенія къ нашему журналѣ полное собраніе сочиненій В. М. Маркевича, вызвано не только ихъ чрезвычайнымъ интересомъ, но и желаніемъ озна-

меновать двадцать пятую годовщину смерти знаменитаго писателя изданіемъ полнаго собранія его сочиненій въ соответственномъ ихъ значеніи и достоинствѣ видѣ и дать возможность нашимъ подписчикамъ обогатить ихъ бібліотеки сочиненіями этого писателя, цѣна коихъ является недоступной для людей съ ограниченными средствами.

Кромѣ того, для напечатанія въ теченіе будущаго года въ журналѣ нами приобрѣтенъ новый большой романъ «Металлы и жупелы», принадлежавшій перу известнаго современнаго писателя князя М. Н. Волконскаго. Въ будущемъ же году въ журналѣ будетъ напечатанъ чрезвычайно интересный рядъ очерковъ изъ современной русской жизни подъ названіемъ «Пиджачные интеллигенты», написанныхъ нашимъ постояннымъ сотрудникомъ писателемъ-беллетристомъ И. Т. Лодьянымъ. Главный интересъ этихъ очерковъ заключается въ томъ, что въ нихъ выведены лица, записавъ далеко не по заслугамъ и даже не по праву извѣстное положеніе въ современномъ русскомъ обществѣ, послѣдствіями чего и являются нареканія и неудовольствіе общества. Въ этихъ очеркахъ авторъ обнаруживаетъ огромную проницательность и большое знаніе психологіи современнаго общества.

Кромѣ этихъ двухъ капитальныхъ произведеній въ журналѣ будетъ напечатано множество интересныхъ разсказовъ, повѣстей и статей извѣстныхъ авторовъ.

Для завѣдыванія и руководства художественно-иллюстраціонной частью въ журналѣ приглашенъ извѣстный художникъ П. В. Ивановъ.

При каждомъ номерѣ журнала прилагается

ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ГАЗЕТА, въ которой въ будущемъ году кромѣ передовыхъ статей, хроникъ, фельетоновъ, корреспонденцій, отчетовъ о засѣданіяхъ Государственнаго Совета и Думы, будутъ помещаться карикатуры и шаржи на политическія и общественныя темы.

Такимъ образомъ въ теченіе будущаго 1909 года подписчики получатъ

всего за ПЯТЬ рублей

безъ всякой доплаты за пересылку:

50 №№ художественнаго литературнаго журнала, содержаніе кою составятъ романы, повѣсти, очерки и разсказы. Кромѣ того множество разсказовъ, стихотвореній, путешествій, иллюстрацій и рисунки, портреты и вѣтки.

50 №№ политической и общественной газеты, издающейся по программѣ большихъ столичныхъ газетъ съ карикатурами и шаржами на политическія и общественныя темы.

ПОЛНАГО СОБРАНІЯ СОЧИНЕНІЙ

24 книги (2.500 стр.) знаменитаго русскаго писателя

В. М. МАРКЕВИЧА.

СОДЕРЖАНІЕ. «Четверть вѣка назадъ», больш. романъ въ 2-хъ ч.; «Переломъ», романъ въ 2-хъ ч.; «На поворотѣ» (продолженіе романа «Переломъ»); «Забитый вопросъ», романъ въ 2-хъ ч.; «Бездна», правдивая исторія въ 3-хъ ч.; «Марина изъ алаго рога», соврем. быль; «Княжна Тата», разсказы; «Львенокъ», разсказы; «Утро карьериста», разсказы; «Блѣкнущая красавица», быль; «Свободная душа», психологическій очеркъ, мелкіе разсказы и пр.

Подписанъ въ журналѣ съ приложеніемъ газетъ и 24 книгъ полнаго собранія сочиненій В. М. Маркевича съ перес. по вѣдѣтельству Россіи на годъ 5 рублей.

Допускается разсрочка подписной платы: при подпискѣ 3 руб. въ 1-му мая — 1 руб. и къ 1-му августа — 1 руб.

Подписныя деньги просимъ адресовать на имя редактора-издателя А. А. ПЕТРОВИЧА, Москва, Варсонофьевскій пер., д. № 4.

ЖУРНАЛЪ

«СПАСАНІЕ НА ВОДАХЪ» ВЫХОДИТЬ ЕЖЕМѢСЯЧНО.

Дѣятельные члены Императорскаго Россійскаго Общества спасанія на водахъ, состоящаго подъ Высочайшимъ покровительствомъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, дѣлающіе взносы въ пользу Общества отъ 5 руб., а также почетные и пожизненные члены Общества получаютъ журналъ бесплатно.

ОБЪЯВЛЕНІЯ для помѣщенія въ журналѣ «Спасаніе на водахъ» принимаются за плату по 20 коп. со строки пети.

Лица желающія поступить въ действительные члены Общества и получать журналъ или помѣстить объявленія, благоволятъ адресоваться на имя редактора журнала «Спасаніе на водахъ» С.-Петербургъ, Садовая улица, Юсуповъ садъ. Телефонъ 1238.

Декабрьская книжка сборникъ романовъ

Свѣтъ.

Въ декабрьской книжкѣ напечатаны:

БЕНЕДИКТИНСКОЕ АББАТСТВО.

Романъ хорошо извѣстный читателямъ «СВѢТА» и пользующійся всемірной извѣстностью русскаго писателя князя Вѣры Ивановича Крыжановскаго. «Бенедиктинское аббатство» появляется въ печати впервые. Этотъ романъ принадлежитъ къ числу лучшихъ произведеній нашей талантливой писательницы и прочтется, несомнѣнно, читателями съ огромнымъ интересомъ. Силою своего творческаго духа писательница проникаетъ въ тайны загробнаго міра. Своей таинственностью и загадочностью «Бенедиктинское аббатство» производитъ сильнѣешее впечатлѣніе.

Слѣпой настройщикъ.

Романъ французскаго писателя Марселя Прево.

Имя Прево пользуется заслуженной и мировой славой. Это несравненный знатокъ женскаго сердца и обличитель современной порчи нравовъ. Романы его грѣшатъ чрезмѣрной пылкостью, но этотъ недостатокъ искупается ихъ талантливостью и серьезностью художественнаго анализа. «Слѣпой настройщикъ» — очень занимательный романъ и въ своей талантливости Марселя Прево отражаются въ этомъ произведеніи съ необычайной яркостью.

Цѣна за три тома романовъ: октябрь, ноябрь и декабрь 1 рубль.

Съ іюля по 31 декабря за 6 томовъ цѣна 2 рубля.

Выписывающіе одновременно газ. «СВѢТЪ» и три тома романовъ съ 1-го октября 1908 г. по 1-е января получаютъ въ контуру 2 руб.

Открыта подписка на 1909 г. (XXI годъ изданія) На большую еженедельную политическую, литературную и общественную газету

РАННЕЕ УТРО

Изданіе Московскаго Товарищества издательства и печати Н. Д. Калецкого.

Газета «раннее утро» выходитъ ежедневно, кромѣ дней праздничныхъ, въ количествѣ не менѣе шести страницъ самаго формата. По направленію своему газета «раннее утро» — прогрессивная и безпартийная. Наибѣе безпристрастна, объективна, правдивость составляютъ главный девизъ газеты.

Свои спеціальныя корреспонденціи: въ Константинополь, Вѣнѣ, Софіи, Сербіи, Тегеранѣ, Тавриѣ, Берлинѣ, Парижѣ, Лондонѣ, Вѣнѣ, Римѣ, Мадридѣ и Нью-Йоркѣ.

Ежедневно: беллетристическія и историческія повѣсти, романы и разсказы.

Забавительныя фельетоны въ прозѣ и стихахъ — Т. Ардова, ЛОЛО (Л. Мушкетера), мѣба, паука вочечко, скитальца, Шмеля (А. И. Косоротова) и другихъ.

Портреты политическихъ и общественныхъ дѣятелей, рисунки, карты, чертежи, таблицы и проч.

Карикатуры и шаржи на политическія и общественныя темы и злобы дня.

Всѣ важнѣйшія событія русской и заграничной, а также московской жизни тотчасъ иллюстрируются фотографическими снимками вѣщихъ спеціальныхъ фотографовъ.

Широкая освѣдомленность во всѣхъ областяхъ русскаго административной и общественной жизни. Въ Государственной Думѣ и Государственномъ Советѣ спеціальныя корреспонденціи.

Въ 1909 г. газета «раннее утро» вступаетъ въ 21 годъ изданія и второй годъ программнаго преобразования и переименованія ея изъ бывш. «Русскаго Листка».

Живое изложеніе фактовъ текущей жизни, иллюстрированное фотографіями и рисунками, способствовали тому, что въ теченіе вѣсколькихъ мѣсяцевъ 1908 г. газета приобрѣла около 50,000 еженедельнаго тиража. Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой во всѣ города:

На 1 годъ — 8 р., 11 мѣсяцъ — 7 р. 50., 10 — 6 р. 75., 9 — 6 р. 50., 8 — 5 р. 50., 7 — 4 р. 75., 6 мѣсяцъ — 4 р. 50., 5 — 3 р. 50., 4 — 2 р. 75., 3 — 2 р., 2 — 1 р. 50., 1 — 75.

Допускается разсрочка годовой подписной платы: а) при подпискѣ 3 руб.; 1 апрѣля — 3 руб. и 1 сентября — 2 руб.; б) ежемѣсячно переплатить каждымъ первымъ числомъ, въ теченіе первыхъ восьми мѣсяцевъ, по 1 рублю.

Адресъ конторы газеты «Раннее утро»: Москва, Мясницкая, д. № 20.

Открыта подписка на 1909 годъ на еженедѣльн. иллюстрир. журналъ

«СВѢРЬ»

(22-й годъ изданія)

Въ журн. печат. произвед. А. В. Амфиитеатрова, Н. Ф. Еажина, К. Д. Бельмонта, К. С. Бараврича, В. В. Врусинина, А. Н. Будичева, И. А. Бунина, П. В. Быкова, А. А. Измайлова, А. П. Камеискаго, И. А. Куприна, Вл. Ленскаго, Л. Н. Мамина-Сибиряка, А. Ф. Мейснера, И. П. Мордвинова, Н. А. Морозова, Вас. Ив. Немировича-Данченка, В. А. Никольскаго, Н. Д. Пскова, И. Н. Потапенко, гр. Е. А. Саліаса, Г. К. Сологуба, К. М. Фофанова, О. Н. Чюминой, Г. Г. Ясинскаго (Максима Бѣльскаго) и мн. друг. извѣстн. писателей.

Гг. подписчики «Свѣра» получаютъ въ теченіе 1909 года:

- 52 №№ художеств.-литературн. роскош. иллюстрирован. журнала «Свѣрь».
2 №№ литературно-политическ. журнала «Народъ и Земля».
12 №№ моднаго журнала «Парижскія Моды, Хозяйство и Домоводство».
52 №№ еженедѣльн. обзор. современ. политическ. и обществен. жизни «Весна».
12 №№ популярно-научнаго иллюстрированнаго журнала «Знаніе».
70 книгъ Библіотеки «Свѣра», въ которыя войдутъ слѣд. произведенія:
24 книги, 2,400 стр. полнаго собр. соч. С. Т. Аксакова.
20 книгъ, 1,800 стр. полнаго собр. соч. А. И. Левитова.

(Изданіе 2 е, значительно дополненное).

20 книгъ, 2,280 стр. собранія сочиненій Гр. Самарова.

Содержаніе: «На берегахъ Ганга», — «Раху», — «Борьба за счастье», — Короля Ягеллоновъ, — «Трансилья», — «Наслѣдіе императора», — «Призракъ», — «За гробомъ», — «Медичи», — «Золотое перо», — «Ганноверскій кирасиръ», — «Королевская мученица» и пр.

6 книгъ, 840 стр. полнаго собр. соч. Е. А. Ганя (З. Р.—вой).

Кромѣ этого, гг. годовые подписчики получатъ: Большой альбомъ картинъ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЛЕРІИ, заключающій въ себѣ болѣе 200 фотографіи-гравюръ съ шедеврами русск. художник.

Подписная цѣна на «СВѢРЬ» со всеми приложеніями: съ пересылкой во всѣ мѣста Россіи 8 р. На 6 мѣс.—4 р., на 3 мѣс.—2 р., на вѣсн.—70 к. Разсрочка платежа по полугод. и четвертямъ, года, а для казен. и общ. учр. помѣсячно.

Кромѣ всего указаннаго, гг. подписчики «СВѢРА» могутъ получ. при подпискѣ:

26 книгъ, 5,000 стр. собранія сочиненій Д. Л. Мордовцева.

Всѣ эти книги, стояща въ отдѣльной продажѣ около 30 р., гг. подписчикамъ «Свѣра» предлагаются по значенію только 6 руб.

Подписки просимъ адресовать въ главную контору журнала «СВѢРЬ» (Спб., Невскій пр., 170—90) на имя редактора-издателя Н. Ф. Морина. (4—3).

Начинается новое полугодіе

Единственной въ Россіи Правительственной лотереи, раздаваемой на 5 розыгрышей (классовъ), розыгрываемыхъ ежемѣсячно при Государственномъ Банкѣ въ Варшавѣ. Главныя выигрыши: Руб. 75,000, 40,000, 20,000, 15,000 загѣвъ 5 по 10,000, 3 по 8,000, 2 по 5,000, 10 по 4,000, 28 по 2,000 и другіе.

Всего 11,750 выигрышей на сумму руб. 1.263.000.

Цѣны съ правомъ участія во всѣхъ 5-ти классахъ:

Къ 1-му кл. за полный бил. 30 р. и въ Февр., Мартъ, Апр. и Май предъ каждымъ розыгрышемъ на полный бил. 17 р.
1/2 » » » » 16 » 1/2 бил. по 8 р. 50 к.
1/4 » » » » 8 » 1/4 бил. 4 р. 25 к.

или одновременно за всѣ 5 кл.: за полный бил. — 98 руб., 1/2 бил. 50 руб., 1/4 бил. 25 р. Въ эти цѣны включены почтовые расх., транспортн. табл. и бесплатное страхованіе отъ потери въ первыхъ 4-хъ кл.

ПАИ: 1/10 на всѣ 5 кл. 10 руб. и 1 руб. съ пая на почт. 1/20 » » » » 5 » расходи в транспорт. табл.

Цѣны на право участія въ 1-мъ или 2-мъ розыгрышѣ

безъ права участія въ слѣдующихъ розыгрышахъ:
Цѣны билета 10 руб., 1/2 бил. 5 руб., 1/4 бил. 3 руб., 1/10 часть въ десяти билетахъ 10 руб.

Участіе во всѣхъ первыхъ 4-хъ классахъ:

безъ права участія въ 5-мъ кл.
Цѣны бил. 30 р., 1/2 бил. 16 р., 1/4 бил. 8 р. (Разср. по запросу) включенъ почтовые расходи и транспортн. листы.

Выигрыши уплачиваются полностью и при выигрышѣ стоимость билета не отчитывается.

1-й РОЗЫГРЫШЪ 26 и 27 ЯНВАРЯ ст. ст.

Въ те. графикахъ выдѣлахъ просимъ указать точный адресъ. Указываемъ выигрыши по билетамъ прошлаго полугодія, а также принимаемъ ихъ въ платежъ при заказахъ.

БАНКИРСКИ ДОМЪ ВАРШАВА, БРАТСКАЯ № 18.

Л. В. ЛАНДАУ и К°

Адресъ для телеграммъ: ВАРШАВА «ЛАНДАУБАННЪ».

Петрозаводскъ, Олонцкая Губ. Типографія, 1908.