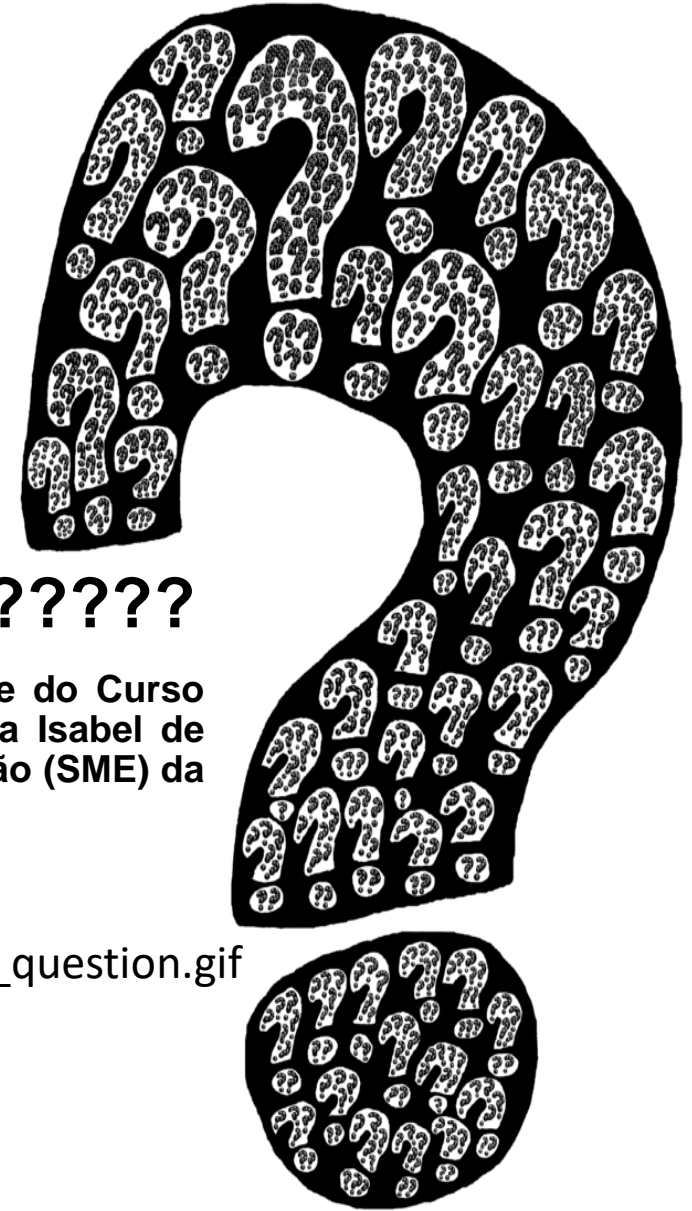


**REA  
Recursos  
Educativos  
Abertos**



**O que são??**

**Mônica Schweiger - Professora de Educação Infantil da SME/São Paulo e estudante do Curso Recursos Educativos Abertos e Direitos Autorais, ministrado pela Prof. Dra. Karla Isabel de Souza pela EDUCOM / Núcleo de Educomunicação da Secretaria Municipal de Educação (SME) da Prefeitura de São Paulo / SP.**

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Question\\_in\\_a\\_question\\_in\\_a\\_question\\_in\\_a\\_question.gif](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Question_in_a_question_in_a_question_in_a_question.gif)

Os Recursos Educacionais Abertos (**REA**) são produções diversas, como imagens, áudios, vídeos e outras mídias encontradas em repositórios da Internet para utilização por outros usuários sob as licenças **Creative Commons (CC)**, sem pagamento de royalties (quando o uso é comercial), assinaturas, inscrição ou outras formas de monetarizar/cobrar o usuário como as produções licenciadas por **Copyright ©**. Mas também existem REA impressos!

# LICENÇAS

## CREATIVE COMMONS

### (LICENÇA ABERTA)

- GERA MAIOR CONHECIMENTO COMPARTILHADO, POR SER CONCEBIDO COMO BEM COMUM A TODES, POR ISSO NORMALMENTE GRATUITO (Mas nem todos os conteúdos gratuitos são REA!);
- PERMITE A CÓPIA, A DISTRIBUIÇÃO, A TRANSMISSÃO (QUE INTEGRAM O COMPARTILHAMENTO), A ADAPTAÇÃO DA CRIAÇÃO ORIGINAL (QUE É A REMIXAGEM) E, AINDA, O USO PARA FINS COMERCIAIS, COM UMA CERTA LIBERDADE, MAS COM CRITÉRIOS DEFINIDOS, CONFORME A LICENÇA E SUA RESPECTIVA PERMISSÃO.

## COPYRIGHT

### (LICENÇA FECHADA)

- RESTRINGE CONHECIMENTO COMPARTILHADO, EM RAZÃO DO BEM PERTENCER A ALGUÉM (pessoa física ou jurídica) PROTEGIDA POR DIREITOS AUTORAIS E, NA MAIORIA DAS VEZES, REQUER PAGAMENTOS COMO ROYALTES, ASSINATURAS, INSCRIÇÃO E MULTA PÓS PRAZO DE EXPERIMENTAÇÃO GRATUITA, DENTRE OUTRAS;
- PERMITE O USO COM RESTRIÇÕES (NÃO PODE SER COPIADO, IMPRESSO OU COMPARTILHADO, SEM AUTORIZAÇÃO PRÉVIA E EXPRESSA DO AUTOR OU DE QUEM DETÉM A PROPRIEDADE DO BEM MÓVEL.).

# ESCOLHAS PARA CRIAR LICENÇAS CREATIVE COMMONS

[https://creativecommons.org/choose/?lang=pt\\_br](https://creativecommons.org/choose/?lang=pt_br)

## Características da Licença

As suas escolhas neste painel irão atualizar os outros painéis nesta página.

**Permitir que adaptações do seu trabalho sejam compartilhadas?**

- Sim
- Não
- Sim, desde que outros compartilhem igual

**Permitir usos comerciais do seu trabalho?**

- Sim
- Não

# LICENÇA CREATIVE COMMUNS CCO DOMÍNIO PÚBLICO

## TIPO DE PERMISSÃO:

Ampla e irrestrita,

pois há a renúncia do criador à  
qualquer direito reservado ou  
tudo o que criou em vida passa a  
ser de domínio público,

após 70 anos, com início da  
contagem em 1º de janeiro do  
ano subsequente ao seu  
falecimento.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/38/Pobo1.jpg/640px-Pobo1.jpg>



# LICENÇA CREATIVE COMMONS CC BY

## TIPO DE PERMISSÃO:

DE COMPARTILHAMENTO (COPIAR, DISTRIBUIR E TRANSMITIR),

DE REMIXAGEM (ADAPTAÇÃO E CRIAÇÃO A PARTIR DO ORIGINAL),

**DESDE QUE O CRÉDITO SEJA ATRIBUÍDO AO AUTOR DO ORIGINAL.**

Com possibilidade de ser utilizada para fins comerciais.

Licença mais aberta à permissões e acessos.

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kids,\\_Namibe,\\_Angola\\_cropped.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kids,_Namibe,_Angola_cropped.jpg) **Atribuição:** [Crianças, Namibe, Angola.jpg](#): Alfred Weidinger de <sup>Viena</sup> [Austria](#) trabalho derivado: [Tomer T](#) , CC BY 2.0, via Wikimedia



# LICENÇA CREATIVE COMMONS CC BY - SA

## TIPO DE PERMISSÃO:

DE COMPARTILHAMENTO (COPIAR, DISTRIBUIR E TRANSMITIR),

DE REMIXAGEM (ADAPTAÇÃO E CRIAÇÃO A PARTIR DO ORIGINAL),

DESDE QUE O CRÉDITO SEJA ATRIBUÍDO AO AUTOR DO ORIGINAL E SEJA COMPARTILHADO IGUAL, COM A MESMA LICENÇA em softwares livres.

Com possibilidade de ser utilizada para fins comerciais.

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Museu do Ipiranga\\_2018\\_248.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Museu_do_Ipiranga_2018_248.jpg)



Atribuição: Photograph by [Mike Peel](http://www.mikepeel.net) ([www.mikepeel.net](http://www.mikepeel.net)).

# **LICENÇA CREATIVE COMMUNS CC BY - ND**

## **TIPO DE PERMISSÃO:**

DE COMPARTILHAMENTO (COPIAR, DISTRIBUIR E TRANSMITIR),

**REDISTRIBUIÇÃO INALTERADA,**

**SEM DERIVAÇÕES DA CRIAÇÃO ORIGINAL,**

**PARA USO COMERCIAL E NÃO COMERCIAL,**

**DESDE QUE O CRÉDITO SEJA ATRIBUÍDO AO AUTOR.**



# LICENÇA CREATIVE COMMUNS CC BY - NC

## **TIPO DE PERMISSÃO:**

DE COMPARTILHAMENTO (COPIAR, DISTRIBUIR E TRANSMITIR),  
DE REMIXAGEM (ADAPTAÇÃO E CRIAÇÃO A PARTIR DO ORIGINAL),

**PARA FINS NÃO COMERCIAIS,**

**SEM PRECISAR LICENCIAR O TRABALHO DERIVADO NOS MESMOS TERMOS DA  
LICENÇA DO AUTOR.**

# LICENÇA CREATIVE COMMUNS CC BY – NC - SA

## TIPO DE PERMISSÃO:

DE COMPARTILHAMENTO (COPIAR, DISTRIBUIR E TRANSMITIR),  
DE REMIXAGEM (ADAPTAÇÃO E CRIAÇÃO A PARTIR DO ORIGINAL)

**PARA FINS NÃO COMERCIAIS,**

**DESDE QUE O CRÉDITO SEJA ATRIBUÍDO AO AUTOR DO ORIGINAL E SEJA  
COMPARTILHADO IGUAL, COM A MESMA LICENÇA em softwares livres.**

# **LICENÇA CREATIVE COMMONS CC NC - ND**

## **TIPO DE PERMISSÃO:**

**Licença mais restritiva de todas,**

**só permitindo download e compartilhamentos (copiar, distribuir e transmitir) com créditos devidamente atribuídos ao autor, não permitindo a remixagem e nem o uso para fins comerciais.**

**APÓS ESCOLHER E LICENCIAR** [https://creativecommons.org/choose/?lang=pt br](https://creativecommons.org/choose/?lang=pt_br)

**UMA CRIAÇÃO DE SUA AUTORIA**



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:CreativeCommons\\_logo\\_trademark.gif#:~:text=By%20Creative%20Commons%20-%20https%3A//creativecommons.org/%2C%20Public%20Domain%2C%20https%3A//commons.wikimedia.org/w/index.php%3Fcurid%3D674310](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:CreativeCommons_logo_trademark.gif#:~:text=By%20Creative%20Commons%20-%20https%3A//creativecommons.org/%2C%20Public%20Domain%2C%20https%3A//commons.wikimedia.org/w/index.php%3Fcurid%3D674310)

**PROCURE POR REPOSITÓRIOS DE SOFTWARE ABERTOS PARA PESQUISAR  
DOMÍNIO PÚBLICO OU PUBLICAR SUA  
CRIAÇÃO**

<http://www.dominipublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Main\\_Page](https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page)

### **Referências bibliográficas:**

BRASIL. **Lei Federal Nº9.610 de 19 de fevereiro de 1998.** Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Disponível em: <http://www2.senado.leg.br/bdsf/handle/id/243240> Acesso em 05.09.2021.

cartilha **creative commons** Disponível em: <https://www.bce.unb.br/wp-content/uploads/2014/08/folheto-creative-commons.pdf> Acesso em 05.09.2021.

DUDZIAK, Elizabeth Adriana. **Licenças Creative Commons: saiba mais sobre isso.** 2016. Disponível em: <https://www.aguia.usp.br/noticias/licencas-creative-commons-saiba/> Acesso em 05.09.2021.

**Wikimedia commons** Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/Main\\_Page](https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page) Acesso em 04 e 05.09.2021.