

羣芳花鏡全書



上海沈鶴記書局發行

04090

舊



由國家圖書館數位化、典藏

序

余生無所好惟嗜書與花年來虛度二萬八千日大半沉銷於斷簡殘編半馳情於園林花鳥故貧無長物只贏筆乘書囊枕有秘函所載花經藥譜世多笑余花癖兼號書癡噫嘻讀書乃儒家正務何得云癡至於鋤園藝圃調鶴栽花聊以息心娛老耳淵明有云富貴非吾願帝鄉不可期余棲息一廛快讀之暇卽以課花爲事而飲食坐臥日在錦茵香谷中時而梅呈玉艷柳破金芽海棠紅媚蘭瑞芳誇梨稍月浸桃浪風斜樹頭蜂抱花鬚香徑蝶迷林下一庭新色遍地繁華劇覽勝縱觀并非三春樂事乎未幾榴花烘天葵心頰日荷蓋搖風揚花舞雪喬木鬱鬱羣葩斂實篁清三徑之涼槐蔭兩階之粲紫燕點波錦鱗躍浪剽高臥北牕聽蛙鼓於草間散步朗吟靄薰風於澤畔誠避炎之樂土也至於白帝徂秋令風播爽雲中桂子月下梧桐籬邊叢菊沼上芙蓉霞同楓林雪泛菡蘆枯枝尙留凍蝶短砌猶噪寒蟬鷗暝衰草雁唳言空同人雅集滿園香沁詩脾餐秀啣杯隨托足供聯咏乃清秋佳境也迄乎冬皇司令于羣芳搖落之時而我圍不謝之花尙有枇杷纍玉蠟瓣舒香茶苞含五色之葩月季逞四時之麗剽曝背看書猶藉簷前

碧草登樓遠眺且喜窗外松筠怡情適志樂此忘疲要知焚香煮茗摹榻澆花不
過文園館課之逸事繁劇無聊之良劑耳癡耶癖耶余惟終老於斯矣堪笑世人
鹿鹿非混跡市廛卽縈情圭組味藝植之直對名花徒供一朝賞玩轉眼卽成枯
木耳客曰唯唯旣非花癖何不發翁枕秘授我花鏡一書以公海內俾人人盡得
種植之方咸誦翁爲花仙可乎

中華民國三年西湖花隱翁陳溟子題海陵客蔚山書

秘傳花鏡總目

435.4
8775
76

卷之一

花歷新裁

卷之二

課花十八法

卷之三

花木類考

卷之四

藤蔓類考

卷之五

花草類考

卷之六

附禽獸鱗蟲考

秘傳花鏡總目



1101096

秘傳花鏡總目



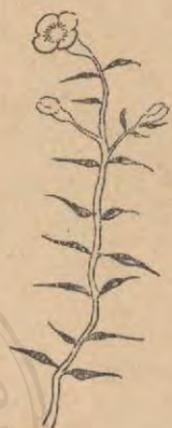
瓜木



梨



百合花



山桂



胡桃



金絲桃



仙水



蘭建



手佛



蘭若



蘭澤



蘭歐



萄蒲



杞枸



藤年萬



蓼天



藤金紫



棣棠



橘



柳



漆



楊



柳 檉



柿



梅臘



楠石



子度古



棕



花枝攀



菱白



薇紫



桂



栝



栗



槐



槿



梓



松



李郁



丹牡



栢



棠海梗貼



南天竺



桑



金雀花



合歡



佛桑



山礬



梨棠



花李



桃竹夾



八仙花



粉慳



山茶



菊藍



菊



菊番西



菊野



菊壽萬



菊桑扶



貓



猿



兔



猴



鹿



犬



織促



蛙青



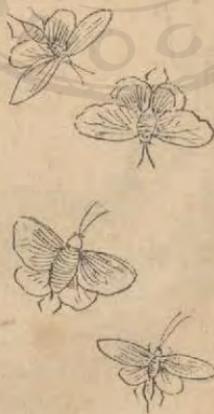
絲蟬



蟬



蜂



蝶



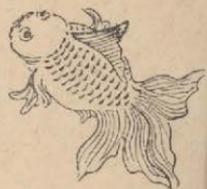
龜



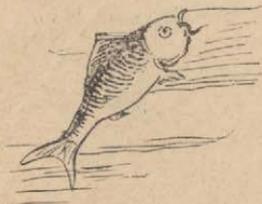
龜毛綠



魚金



魚鬪



鶴



兒鐘金



螢火



紡績娘



子魚



松鼠



秘傳花鏡

秘傳花鏡卷一

西湖花隱陳湜十寒輯

花曆新裁

正月占驗 九焦在辰 天火在子

地火在戌 荒蕪在巳

以上四月所當
思者每月須當

看查

立春日清明少雲歲熟陰則蟲傷禾

風從乾來北方主暴霜殺物坎來西方

主大寒震來東方有暴雷與來東南多蟲

災離來南方旱傷萬物坤來冲方西方為

逆氣主寒六月有大水無風人安物

倍 赤雲在東方主春旱黑雲春多

雨水赤雲在雲方主夏旱 虹見正

東春多雨夏有火災秋多水 下雨

去水雪先春一日年豐

元旦日值丙主四月旱值戌主春旱四

十五日值巳癸多風雨值辛主旱

歲朝東北風主年豐西北風大水四

方有黃雲主熟青主蝗赤主旱東並

有有雲歲澇 雨主春旱 虹見多

旱 霞主蝗蟲果蔬盛 天有青氣

主蝗赤氣旱黑氣水 霜主七月旱

有電人多疾 雷鳴主七月有霜

主大水菜賤 大雪年豐主秋水

三日值甲為十歲三日得卯主大水

得辰晴雨勻 清明主上下安月暈

所宿地小熟 風從東南來旱西北

水四日值甲為中歲五日值甲為下

歲為卯主大水得辰稔 晴明人安

雨田地有收蠶欠收 霧大傷穀入

日得辰大稔 晴明主大熟七日得
卯春澇得辰水得酉中歲 晴明主
人安 風雨多草木災八日得卯春
澇主全收得辰先旱後水 晴暖宜
穀高田熟 雲掩月春雨多 是日
不見參星月半看見紅燈 蜀俗以
是日塌靑 九日得辰主仲夏水災
二十日得辰主水 月暈主大旱十
二日得辰主冬大雪得酉大熱 月
暈主飛蟲多死大冷

上元日晴主三春少雨百果熟 風吹

上元燈主寒食雨 有霧主水 雨

打上元燈主秋無收 法夜豎一丈

竿候月午影六七尺稔若八九尺主

主水五尺必旱

雨水日陰多主水少高下並吉 十六

正月事宜

夜晴主旱 風起西北最良 雨主
歲全收十七爲秋收日晴主秋成百
花蕃茂晦旦有風雨歲惡
凡有內有三亥主大水 日暈丙丁
主旱戊巳水庚辛兵壬癸江河決溢
上旬月一暈主樹木生蟲二暈禾
穀蟲三暈雷震物多至六七路多死
人二十三二十四日暈五穀不成廿
五日暈棠貴 春雪多應在一百二
十日有大水

辰御勾芒木道升初於震歲推更

始履端造於獻春絜七十二候之

初二十四番之首是月也魚負冰

候雁北 甌蘭芳 瑞查烈

櫻桃將葩 楊柳欲黃 春望先

放

百草發萌萬花時育正園主人所當着意之秋也因輔事宜十條於後以便園丁從事豈曰小補之哉

分栽

木蘭 金雀見

移植

松 山查 楊柳 瑞香 迎春

木蘭 桃 牡丹 蜀葵 梅 李

木香 杏 海棠 紅花

扦插

長春 薔薇 錦帶 梔子 蒲萄

根棠花 紫薇 白薇 木香

迎春 石榴 佛見笑 金沙 櫻

桃 銀杏 楊柳 素馨 西河柳

玫瑰 菊 珍珠佩

接換 諸般花果皆可接換

臘梅 瑞香 海棠 繡毬 林檎

柿 梨 木瓜葉狗 桃 檀植

薔薇 梅 杏 李 半杖紅以上

雨水 寶相 月季 茶蘼 胡桃

木樨以上宜中旬 橙 橘 桑以上宜下旬

壓條 凡可打種者皆可壓條

杜鵑 山茶 木樨 桑

下種 諸般花子皆可下

松子 杏子 胡桃 榛子 枳殼

山藥 薏苡 橙 橘次年分栽 蒿苳

枸橘

收種 無

澆灌 凡草木花果皆可澆肥

牡丹 芍藥 瑞香 林檎 杏

茉莉略潤 梅 桃 李 梨 葵

培壅

石榴 梨 海棠 棗 林檎 櫻

桃 柿 栗

整頓

稼樹早日 修剪諸樹 枝條 綯

花架 蓋葺牆垣 修池塘岸 整

理器具 燒荒草 凡屬種植池澆

糞

耕鋤地熟候用

春分日天晴煥熱萬物不成 月無光

有災 風彼乾來多寒良來東主水

暴出巽來卓木生蟲主四月暴寒來

主五月先水後旱坤來多水兌來北

為逆氣主春寒 有青雲年豐有霜

主旱

朔日值春分主歲歉值驚蟄主蝗火

有風雨主人災歲歉二日見冰主旱

臘俗以是日為青陽節 入日東南風主水西北風

主旱夜雨桑柘貴十二為花朝天晴

百果實最忌夜雨若得是夜晴一年

晴雨調勻十三為收花日亦須晴明

花朝一云十五又為勸農之日 晴明

主百花有成風雨主歲歉 月無光

有災異凡月內值月鈍粟賤人饑

虹多見於東主秋米貴見於西主絲

貴人災 有霜主旱

社日立春後五戌為社 社在春分前主年豐在春

分後年惡社日晴明蕃茂六畜大旺

略有微雨不妨

二月事宜

花明麗日光浮竇氏之機鳥弄芳園

韻叶王喬之管飄香隨竿擔風吞宿

蝶之花徙影流衣握月臥聽鸚之酒
是月也玄鳥至 倉庚鳴 桃始天
李方白 玉蘭解 紫荆繁 梨
花溶 杏花飾其靨正花之候也

分栽

紫荆 凌霄 山礬 萱草 迎春

笑壓兒 杜鵑 石榴 芭蕉

甘菊 百合 映山紅 木瓜 玫

瑰 榆莢 木筆 茴香 珍珠佩

木槿 粟 玉簪 山丹 菊秧

金雀兒 石竹 菖蒲 蜀葵

虎刺 茨菰 十姊妹 歐蘭 壽

李 錦帶 柳 竹殃 甘露子

移植 餘同正月

銀杏 桃 海棠 杏 蒲萄 芙

蓉 雪梅堆 玉簪 李 蜀葵

棗 梧桐 萱草 山茶花 栗
槐 蔓菁 桑 茶蘼 茱萸 葍
麻 子漆 椒

扞插 梔子 瑞香 蒲萄 梨 石榴

西河柳 木槿 芙蓉 春分日打妙

接換 皆宜春分前後凡可接者亦可過貼

香櫞 橘 香橙 金柑 柚 沙

柑 紫丁香 銀杏 桃 梅 楊

梅 林檎 宜春分日 紫荆花 石榴 李

枇杷 海棠 胡桃 棗 大笑

榲桲 柿 前春 栗 木樨 宜春分後

桑秧 梨 山茶

壓條

松 榛 栗 茶 枳 枸杞 榆

槐 椒 楮 桑 蒲萄 梧桐

下種

金錢 鳳仙 黃葵 荼子 山藥

蔓荊子 松子 榛子 根子

楮子 桐子 草決明 槐子 榆

莢 茴香 椒核 雞冠 十樣錦

藕秧 花紅 胡麻 銀杏 紫

蘇 老少年 麗春 紅花 桑椹

芝蔴 皂莢 雁來黃 金雀兒

剪春羅 剪秋紗 棉花 千日紅

秋海棠

收種

澆灌 凡可培壅者皆可澆灌

牡丹 芍藥 瑞香 柑 橘 橙

柚 林檎

培壅

木樨 蒲萄 皆宜用 培壅上 橘 橙 櫻桃

整頓

椒 皆宜糞灰及 細上和攪根 荷花 宜茶餅或 麻餅屑童

整蒲萄架 共修乾 上棚 修溝渠 築牆垣

去樹裏草 遇社日以杵春百果

樹下結實不落凡諸草木茂而不實

者以祭餘酒洒之即生社日若芸草

捉蟲則不生

二月占驗 九焦在戌 天火在午

地火在申 荒蕪在丑

清明日喜晴雨則百果損 西南風發

損桑 雷鳴主麥虛

朔日值清明草木茂 值穀雨年豐

風雨草木多蟲傷 雷鳴主旱三

日晴主桑葉貴 雨宜土主水旱不

時 有雷電小麥貴 見霜大冷四

日雨主澇六日大壞牆屋七日南風

主歲歉 用主決堤提防十一麥生

日宜晴

穀雨前一日有霜主歲旱十六是日為

黃姑浸種日不宜起風若有西南風

主大旱晦日有雨麥不熟凡月內有

三卯宜豆無則麥不收 值日蝕絲

米貴 風不衰主九月霜不降

雲甚厚重主暴雨將至 暴雨至名

桃花水主梅雨必多須料理畏濕花

木 電多歲稔 雪經三日不消主

九日霜不降歲荒

三月事宜

景逼三春氣臨節變金谷芳塘無非

繡譜草萌花綺盡成香國繁紅鬧紫

相映踏青之履燕蹴鶯翻亂點玉人

之額是月也鳴鳩拂其雨 戴勝降

於桑 薔薇蔓 棣萼韡 木筆書
空 海棠朝睡 柳絮花萍 土毬
解落花之盛也

分栽

銀杏 土蘗 櫻桃 石榴 剪金

南天竺 望仙 梔子 玫瑰

罌粟 栗 孩兒菊 松 枸杞

芙蓉 芭蕉 石竹 剪春紗 山

丹 百合 玉簪 杏子 決明

紅鉢盂 菊 清明後 箬蘭 棗 藕

秧 碧蘆

移植 凡可分栽皆可移植

石榴 木樨 冬青 薔薇 木槿

夾竹桃 枇杷 槐 菖蒲 梧

桐 檜 醒頭香 芍藥 茱萸

橘 梔子 橙 秋海棠 梨 木

香椒 柑 芙蓉 茶宜向陽之地

楊梅 木瓜 茨 紫蘇 菱

扦插

蒲萄 瑞香 薔薇 櫻 月季

接換

梅杏接佳 樹不久更宜 杏梅接 柿桃接 桃梅接 李桃接 王蘭李接 棗

栗雨接 橘 橙 香櫟 柑俱橘接 棗

綉毬 冬青 梅子 枇杷

壓條

石榴 梔子 梧桐 茶條 木綿

夾竹桃

下種

梧桐 梔子 鳳仙 雞冠 紫草

十樣錦 木綿 紅蓼 山茶

皂角 紅花 小茴香

收種

櫻桃 榆莢 金雀花

澆灌

凡木並蔬草之未發萌者皆可澆肥

如已發萌則不可著若土燥只宜清

水

培壅附過貼三種其法詳十八法內

石榴 玉蘭 夾竹桃俱宜過貼 萬莖

芋蕪俱宜壅肥土

整頓

建蘭出窖 菖蒲出窖後日添水 橘 橙俱去果草 水

茉莉 虎刺 天棘 鬧山俱方出露

天 收蠶沙 開溝渠

四月占驗 九焦在未 天火在酉

地火在辛 荒蕪在中

立夏日天晴主旱 日暈主水 有雨

吉 有風主熱風從乾來主霜坎來

多雨地動魚蝦廣長來山崩地動難
來夏旱坤來人不安草木傷兌來有
蝗南方有雲年豐 虹出正南貫離
位主旱有火災有露主桑貴

朔日值立夏主地動人不安值小滿草

木災 晴明歲豐晴太燠主旱 日

生暈主水風主熱有重種雨水之患

大風雨主大水四日稻生日宜晴

八日夜雨果實少十三有雨麥不收

十四晴主歲稔 東南風吉

小滿有雨主歲大熟十六宜雨如日月

對照主秋旱月上早色紅主大旱遲

而白

水二十俗名爲小分龍日晴則分蠟

龍主旱雨則分魄龍主水一云二十

八日方是東南風發謂之烏兒風信

主熱凡月內有三卯宜沐 日暈逢
壬癸主江河決溢大寒主旱諺云黃
梅寒井底乾

四月事宜

炎氣扇夏草欲迎涼丙日烘天蓮思

脫火篋新籜解櫻薦盤登綠暗紅稀

羣芳斂豔是月也螻螻鳴蚯蚓出

牡丹芍藥相於堦 罌粟秋 末

香升於上 杜鵑哺血 茶廟查夢

花事蘭也

分栽

松 柏 菊 椒 菖蒲 瑞香根

水秋芍藥麥門冬

移植

梔子雨帶秋海棠子帶 菖蒲 櫻桃 枇

杷 翠雲草 荷秧宜立夏前三日須杖葉出水立

扦插

石榴 芙蓉 茶蘼 梔子 木香

櫻桃須雨 錦葵 茉莉宜芒種前後

接換無

壓條

木樨 紫笑 繡毬 梔子井 薔

薇 玉蝴蝶

下種

枇杷 杏子 槐莢 椒核 雞冠

紅豆 芝蔴 栗子 柿核 菱

茨俱宜上旬

收種

罌粟子 紅花子 桑椹 芫荽子

諸菜子

澆灌

櫻桃摘實後宜掉肥 諸色草花皆宜澆肥水

培壅無

整頓

茉莉如本長大須換大盆 梨管葉包一 素馨管出 剪菖蒲

宜初八日或上四亦可 斫竹不 理蠶沙

五月占驗 九焦在卯 天火在子

地火在酉 荒蕪在巳

芒種天晴主歲稔 宜雨即黃梅雨但須遲 半月

內不宜有雷

朔日值芒種六畜災值夏至冬米貴

晴日主年豐雨主歉 初旬內大風

不雨主大旱 吳楚以芒種後逢丙

日進徽小暑逢未日出徽閩人又以

壬日進徽辰日出徽徽雨中冬青花

開主旱俗云冬青花不落 二日雨井泉

枯三日雨主水

端午天晴主水 月無光主旱有火災

雨主絲綿 貴來年熟 霧主大

水 雹主禽獸死草木傷 十二得

辰主五穀不收

夏至在端午前雨水調在末旬大歉

日暈主大水是夜天河中屋密有雨

星疎雨多風從乾來大寒坎來寒暑

不時山水暑發良來湧泉出崩巽來

主九月風落草木坤來主六月有橫

流水兌來秋有寒霜 夏至雨謂之

淋時雨主八雨後半月名三時首三

日爲頭時次五日爲中時後七日爲

末時風發在中時前二日大凶 有

霜主久雨 十日後雷名送時雷主

久旱 有雲三伏必熱 是日已時

東南有青氣年豐無則應在十月有

災二十爲大分龍次日有雨年豐

二十不雨主人多疾 凡月內逢月

蝕主旱 砲車雲起主暴風拔木土

辰土已雨主煌災 夏至後四十六

日內虹出西南貫坤位主水及煌災

魚少 雷不鳴主五穀減半

五月事宜

芙蓉泛水豔加越女之顛蘋藻飄風

影亂秦台之鏡榴火烘天葵心傾目

能不畏炎而獨麗者猶賴有此耳是

月也 鹿角解 鵲始鳴 錦葵鮮

山丹頰 簷瀟有香 夜合始交

萱北鄉花之杰也

分栽

茉莉 素馨 紫蘭 菖蒲 竹

爲竹
醉日 香籐

移植

大熟六日晴主有收 雨主秋水晦
日值立秋早稻遲南風主蟲災不雨
人多病 凡月內逢日月蝕主旱
三伏內有西北風主冬月有水堅
天氣涼則五穀不結 虹屢見主米
麻貴電夜見南方主久晴 見北方
主 雨七月亦然

六月事宜

螢飛腐草光浮帳裏之書蟬噪涼柯
影入機中之鬢葉老花殘蜂愁蝶怨
是月也鷹始擊 蟋蟀鳴 桐花馥
菡萏爲連 芋莉來賓 凌霄發
鳳仙降於庭 雞冠環戶花皆息

分栽 不宜

移植

茉莉 素馨 蜀葵 林檎

扦插 不宜

接換

櫻桃 梨 桃 並宜下旬

壓條 不宜

下種

梅核 杏核 桃核 李核 蔓菁

葵 水仙 取根莖和土日曬半月後任
意區種或盆種俱用肥

土覆蓋酒澆和
水澆花必盛

收種

洛陽 桃 林檎 花椒 剪春羅

澆灌 凡草類可澆輕肥水

牡丹 芍藥 林檎 桃 柑 橘

茉莉 肥水 菊 宜輕肥水 堦前草

培壅

橘 橙 香櫞 麥門冬

整頓

鋤一切花木地竹地更 綉花屏 是

月伐竹不蛙

七月占驗 九焦在酉 天火在午

地火在辰 荒蕪在亥

立秋日晴主萬卉少成實 風涼吉

熱主來年災旱 秋多雲興若無風

則無雨風從乾來暴寒多雨坎來冬

多雨雪震來秋多暴雨草木再榮巽

來凶離來旱坤來有收成兌來秋多

濃霜 西方有雲微雨吉西南黃雲

如羣羊坤氣至也主五穀果蔬有成

黑雲相雜宜桑麻如無此氣主歲多

霜赤雲主來年旱西南有赤雲宜粟

秋後四十六日內虹出正西貫兌

位主旱 雷損晚禾

朔日值立秋處暑人多疾 月蝕主旱

虹見主田不收有霜損晚禾三日

有霧主年豐草木榮盛 七夕有雨

名洗車水吉八日得滿汁主秋成

處暑日雨不通白露枉用工有雨主熟

十六日上早熟月上遲秋雨至 有

雨主來歲荒是日名爲洗鉢雨僧家

四月十五結夏上堂七月十五解夏

散堂十六洗鉢有雨便知下年必荒

停堂甚驗 凡月內值日月蝕主人

災水大 日常無光主蟲災有三卯

主大熟 雨小吉 雨大傷穀

七月事宜

商風警葉滿林疑落水之聲大火西

流四壁起素娥之影巧遺仙縷慧乞

蛛絲是月也 寒蟬鳴 鷹祭鳥

玉簪搔頭 紫薇浸月 木槿朝榮

梧桐葉墮 蓼花紅 菱乃實

花之慕也

分栽 移植 扦插 壓條 培壅俱

宜

接換

海棠 林檎 春桃 寒毬 棠梨

下種

蜀葵 望仙 苜蓿 臘梅子 水

仙指糞和泥種

收種

蓮子 芡實 松子 柏子 黃葵

紫蘇子 龍眼 胡桃 楮實

茴香 棗子

澆灌凡草類皆宜輕肥獨蒔橙不可澆糞

木槿陰處可澆糞和水三分之土陽處添水減糞

秘傳花鏡 卷一 八月

整頓

菊叢 剪蒿蒲宜刈草是月鏟地最能殺草 伐

竹木宜辰日

八月占驗 九焦在午 天火在酉

地火在卯 荒蕪在卯

白露日天晴多蝗蟲 雨損草木此日

名天收日若納音屬火主蟲多物損

朔日值白露主果穀不登值秋分主物

貴 晴主連冬旱 有雨宜種麥

大風雨人不安 南風禾熟十一半

晴吉 是日看水淺深可卜來年水

旱

中秋晴主來年多水 無月蚌無胎蕎

麥無實 月有光主兔多魚少 雨

主來年 低田熟上元無燈

秋分日天晴主有收 微雨或陰天最

十五

吉來年大熟風從乾來主下年陰雨坎
來多寒良風急主十二月陰寒震來
爲氣百花虛發巽來主十月多暴氣
離來歲惡兌來大熟 酉時西方有
白雲主大稔黑雲相雜宜麻豆赤雲
主來年旱 秋分後四十六日虹出
西北貫乾位多水主傷人 有霜主
人多病十八爲潮生日前後必有大
雨名橫港水 凡月內日蝕人多瘡
疥 月蝕上飢魚鹽貴人災有三卯
三庚低處草木感 浮雲不歸二月
雷不有是月不宜聞雷 有雷雪多
病人 十三至二十三日爲詹家天
最忌栽種

八月事宜

擊土鼓以迎寒鈞天不耐建慢亭而

張晏仙露將傾四時開朗莫過於浮
槎問石一年快事端不許嫦娥笑是
月也鴻雁來 玄鳥逸 槐黃榮
桂香飄 斷腸始嬌 金錢夜擲
丁香紫 蘋沼白花盡實也

分栽 俱宜秋分後

牡丹 宜秋分前 芍藥 山丹 佛龕 百

合 南天竺 木瓜 石竹 木筆

玫瑰 蔓菁 貼梗海棠 水仙

石榴 櫻桃 紫荊 金燈 剪春

羅

移植

牡丹 秋分 木樨 宜 丁香 橘 枇杷

木香 枸杞 橙 木瓜 銀杏

桃 梧桐 李 梔子 杏 柑

梅 剪春紗

扦插

木香

薔薇 雨中諸色藤本者皆可扦插俱宜秋分前

接換

牡丹

玉蘭

梨

綠萼

桃 各種

西府海棠

壓條

玫瑰

木香

秋分前

下種

罌粟

洛陽

首蓓

百中菱

茨 此數物取

藍黑色者鐵池內來歲自上

長春

麗春

石竹

萬世紅花

收種

梧桐

石榴

秋葵

椒核

藍種

剪春羅

夜落金錢

鳳仙

澆灌 草類宜肥水類忌肥即清水亦不可多如榕橘柑柚更不宜澆

牡丹

芍藥

瑞香 俱宜

剪春羅

秘傳花鏡

卷一

九月

梁宜

培壅

竹蘭

宜用大麥糠或稻糠添泥壅

整頓

牡丹 每枝留一二頭餘盡去之芍藥 去舊

囊荷 月內澆其苗否

濕水蘭亦可分栽菊 宜加

花竹科盆 後用白露

邊簾

九月占驗

九焦在寅

天火在子

地火在巳

荒蕪在未

朔日值寒露主冬大冷值霜降多雨來

歲稔 晴明萬物不成 風雨來年

旱夏多水微雨吉大雨傷禾 虹見

主麻貴人災

重陽日晴則冬至元旦上元清明四月

皆晴 東北風發主來年豐西北風

則來年歉此日是雨歸路有雨宜禾

十七

又主來熟十三天晴主一冬晴 月
 無光主蟲傷草木 凡月內日蝕生
 飢疫 月蝕馬牛災 月常無光主
 蟲災布帛貴 草木不凋主來年三
 月傷壞 虹出西方大小豆貴 有
 雹牛馬不利 無霜來年三月多陰
 寒草木皆傷雷鳴主穀大貴
 九月事宜

重陽變序節景窮秋霜抱樹而擁
 柯風拂林而下葉金堤翠柳帶星
 采以均調紫塞蒼鴻追雷光而結
 陣是月也 豹祭獸 雀化哈
 菊始英 芙蓉冷 漢宮秋老
 芰荷為衣 橙橘登 山藥乳諸
 實成也

分栽

臘梅 櫻桃 萱草 桃 楊梅
柳俱宜霜 降後 牡丹 芍藥上 八仙
 永伯玫瑰 貼梗 菊 海棠
 移植 凡可分栽者皆可移

紫笑 枇杷 山茶 玫瑰 橙

橘俱宜霜 降後 竹移諸果木 俱宜上旬 麗春

扦插 不宜

接換 壓條 俱不全

下種

罌粟重陽 柿 水仙 紅花月綠

收種

桐子 槐子 茶子 栗子 決明

老少年 金錢 草蓆 雞冠 薔

薇 紫草 十樣錦 秋葵 木瓜

石榴 榧子 棠黃 秋海棠 梔

子 枸杞 紫蘇 銀杏 梨 剪

秋紗

澆灌

牡丹 芍藥 林檎 木樨 梅

杏 桃 李 堦前草

培壅不宜

整頓

建蘭 茉莉俱宜霜降後宜暖窖 素馨 水仙

俱宜礎蔽屋簷下 石榴 芭蕉 蒲菊俱宜用草包

去荷花缸內水 採甘菊 耕肥地

修寶窖 諸果木轉堦者俟來春

方可移栽

十月占驗 九焦在亥 天火在卯

地火在丑 荒蕪在寅

立冬天晴主冬暖魚多 風從乾來歲

豐坎來多霜震來深雪酷寒異來多

溫來年夏旱離來次年五月大疫坤

秘傳花鏡 卷一 十月

來水泛溢雷震萬物不成 立冬四

十日內虹出正花貫坎位多少雨春

多水災 冬三月虹見西方有青雲

覆之春多雨水 有霧名沐露主來

年水大 冬前霜早禾好冬後霜晚

禾有收

朔日值立冬有災異值小雪東風米賤

西風米貴 天晴主冬晴 風雨來

年夏多旱雷鳴人災 二日雨芝蕨

不實十五月望為五風生日此日有

風主終年風雨如期謂之五風信

天晴生暖 月蝕主魚貴十六天晴

主冬暖 南風三日主有雪 雨主

寒 凡月內日蝕主冬旱 月蝕秋

穀魚鹽貴月無光六畜貴 有二卯

米價平又一月無壬子留寒待後春

十九

雷鳴人災閩俗立後十日為八液
至小雪為出液內雨百蟲飲此而蟄
謂之定液雨 雷內有霧主來年五
月有火水

十月事宜

節屆玄露靈鐘應陰律寒雲拂岫
帶落葉似飄空朔氣浮川映岑樓
而迥簷前日暖暄可護花嶺上梅
先春堪贈友是月也雉入水為蜃
芳草化為薪 木葉解苔蘚柘
蘆飛雪 朝菌歇花腹胎也

分栽 俱宜月初

長春 錦帶 牡丹 芍藥 笑靨
秋芍藥 櫻桃 木香 茶蘼
寶相 徘徊 棠棣花 海棠 薔
薇 郁李 金萱 玫瑰 佛見笑

玉簪 天竹 水仙 木筆
凡可分栽者皆可移

金橘 橘橙 望仙 蜀葵 香櫟

黃柑 梅 菊 臘梅

扞插 不宜 接換 不宜

壓條

貼梗 西府 垂絲

下種

蔓菁 人參 五味子

收種

石榴 茶子 枸杞 栗子 皂角

薏苡仁 槐子 椒核 決明

梔子 山藥 金燈

澆灌

牡丹 芍藥 水仙 石榴 山茶

楊梅 香櫟 枇杷 橘 菊

橙 柑 柚 栗

培壅

櫻桃肥土 茴香凡畏寒花木根主皆宜壅土 竹

整頓

蘭花 菖蒲俱入 夾竹桃 菊秧

虎刺俱宜入室 水仙色泥團捲開養南何用門日暖開曬 芙蓉

朔長尺餘段以稻草蓋向陽土坑來春取插肥土 包裹一概畏寒

樹木

十一月占驗 九焦在申 天火在午

地火在子 荒蕪在午

冬至日天晴主年豐大雨萬物不成

風寒大吉 風從乾來明年夏旱良

來新正多陰震來雷大雷雨不止巽

來諸蟲害草木坎來名賊風人宜避

之吉坤來多水兌來多雨 冬至後

四十六日內虹出東北方貫良位主

來春多旱夏有火災青雲北起主歲

熟人安赤雲主旱黑雲水白雲災黃

雲大熟無雲歲惡 有露主來年旱

有赤氣主旱黑氣水白氣人多疾

雪大來年熟少則來年旱冬至前

後有雪主來年水多

朔日值冬至主年荒 有風雨宜麥

大雪主來歲凶 二三日得壬主旱

四日壬大熟五日至八日壬主大水

九日壬大熟十日壬少收

凡月內日蝕人蓄俱災米魚鹽貴

月蝕米貴 有雷雨來春米貴雨多

年內必晴冬至後三辛為入臘

十一月事宜

日往月來灰移火變鴻入漢而藏形

鶴臨橋而送語彤雲垂四野之寒

霽雪開六花之瑞鷓鴣不鳴 麋

角始解 焦花紅 枇杷蕊 松

柏秀 荔枝出 剪綵時行 花

信風至皆是月事花之終也

分栽

臘梅 蜀葵 葛苜

移植

松 檜 柏 杉 桑 四時菊

果木凡轉動過者冬至後春社前皆可移植

扞插 接換 壓條 下種俱不宜

收種

橘子 橙子 柑子 香櫞 梨子

埋菊秧 盒芙蓉條

澆灌

牡丹冬至日海棠亦宜諸色花木皆宜

澆肥故不細載

培壅先用肥灰麻餅垂起根高再澆之

牡丹 芍藥 石榴 柑 橘 櫻

桃 橙 梨 柚 楊梅 瑞香

芙蓉 栗 木香 棗 柿 椒

桑 諸種竹堦前草

整頓

薔薇 茶蘼 紫笑木香 瑞香

甘菊 伐木竹 醇溝泥 牧牛馬糞

朔日值小寒主白兔見祥值大寒虎傷

人 有風雨來春主旱東風主六畜

災

大寒日有風雨主損鳥獸除夜東北風

主來年大熟夜犬吠新年無疫 冷

雨暴作主來年六七月有橫水泛溢

凡月內有日月蝕主來年水災 月

常無光主五穀貴 有霧主來年旱

酉日起尤驗 虹見主黍穀貴 雷
鳴主來年旱潦不均 雪裏雷鳴主
陰雨百百 雨主冬春連陰兩月上
西日雪主來年荒 冰後水長主來
年水水後水退主來年旱月內萌類
不見主來年五穀不實 柳眼青主
來年大熟花果有成下霧主旱

十二月事宜

時值歲終嚴風過冷苦霧添寒冰
堅漢帝之池雪積袁安之宅爆竹
烘天寒隨夜除屠蘇答地春逐百
花來是月也雁七句 鵲始巢
臘梅圻 茗花發 水仙負冰
梅蕊綻 寶珠灼 水澤腹堅
歲之終花始也

分栽

秘傳花鏡 卷一 十二月

水仙 桑

移植 諸般花木皆可移

山茶 玉梅 海棠 楊柳

扦插

月季 薔薇 石榴 宜用 十姊妹

楊梅 正樹 佛見笑

接換 不宜

壓條 凡果樹可壓

木香 薔薇

下種

松子 花紅 橘子 橙子 柑子

芝蔴子 借子

收種 無

澆灌 凡一切花木天時氣類皆可澆肥

牡丹 納糞亦妙 芍藥 俱用清糞 櫻桃

培壅

桑麻麻牡丹土芍藥 橙 楊梅灰糞遠傍雜楊

整頓

嫁李是月晦日正月日日五更以長竿打李樹打則纒實多 伐竹木

不以石榴則給實大元日日亦可 貯雪

水 剝桑 刈棘 醉河溝泥來春用



秘傳花鏡卷二

西湖花隱陳溟子訂輯

課花大略

嘗觀天傾西北地陷東南天地尚不能無缺陷何況附天地而生之草木乎生草木之天地既殊則草木之性情焉得不異故北方屬水性冷產北者自耐嚴寒南方屬火性燠產南者不懼炎威理勢然也如榴不畏暑愈煖愈繁梅不畏寒愈冷愈發荔枝龍眼獨榮於閩粵榛松棗柏允感於燕齊橘柚主於南移之北則無液葛青長於北植之南則無頭草木不能易地而生人豈能強之不變哉然亦有法焉在北主園林能審其燥濕避其寒暑使各順其性雖遐方異域南北易地人力亦可以奪天功天高未

嘗不在吾儕掌握中也余素性嗜花家園數畝除書屋講堂柑榭茶寮之外遍地皆花竹藥苗凡植之而榮者卽紀其何以榮植之而瘁者必究其何以瘁宜陰宜陽喜燥喜濕當瘠當肥無一不順其性情而朝夕體驗之卽有一二日未之見法未盡善者多詢之嗜花友以花爲事者或賣花儘以花生活者多方傳其祕訣取其確論復於書賢花史譜中參酌攷正而後錄之可稱樹藝經驗良方非徒採紙上陳言以眩賞鑒者之耳目也因輯課花十八法於左以公海內同志云爾

辨花性情法

每見世俗好花不惜重資搆取有從千里攜歸未及半載非枯枯即聾閉是味其理而失其性也苟得其性萬無不生之木不艷之花惟有治圃者亟當詳察耳如朱草應月而生日長三葉月半卽落謂之螢莢梧葉隨年而長每枝十二立秋解一謂之知秋黃楊木遇閏月反短謂之厄潤梧桐葉遇閏月獨多謂之增閏蔓草皆左旋頗天之左旋也凡花皆五出法地之數五也橘籍尸榮榴滋體茂蕨以猿啼盛發蕉以雷振頓長橄欖畏鹽納鹽實落番蕉喜火釘火愈生紫薇怕癢皇角怕箍扶苓碎瓦薛荔壓枝枇杷受刀復合柿木晝皮生紋建蘭栗喜人將而綠水仙葉惡人將而黃蘭花向午發香荷花向香斂芙蓉開花向日

菱開花背日蕪荇生於燕枳榛死於刑春分鐵烙梨樹而栽小雪刀段芙蓉而窖五月斫桑枝六月呂水仙物各有情所必然也大概早茁者茂於和煦之時遲發者盛於沍寒之候古云畜匏之家不燒穰種瓜之家不焚漆避物之相性也苟欲圍林璀璨萬卉爭榮必分其燥濕高下之性寒暄肥瘠之宜則治圃無難事矣若逆其理而反其性是採薛荔於水中寨芙蓉於本末何益之有哉

種植位置法

有名園而無住卉猶金屋之鮮麗人有佳卉而無位置猶王堂之列牧豎故草木之宜寒宜暖宜問宜下者天地雖能生之不能使之各得其所賴種植時位置之有方耳如園中地廣多植果木松

篁地隘只宜花草藥苗設若左有茂林
右必留曠野以疎之前有芳塘後須築
臺榭之實之外有曲徑內當壘奇石以
遂之花之喜陽者引東旭而納西暉花
之喜陰者植北園而領南薰其中色相
配合之巧又不可不論花如牡丹芍藥
之姿艷宜玉砌雕臺佐以嶙峋怪石使
篁遠映梅花蠟瓣之標清宜疎籬竹塢
曲欄暖閣紅白間植古幹橫施水仙於
區蘭之品逸宜磁斗綺石置之臥室幽
牕可以朝夕領其芳馥桃花天開登別
墅山隈小橋溪畔橫參翠柳斜映明霞
杏花繁灼宜屋角牆頭疎林廣榭梨之
韻李之潔宜閒庭曠圃夕暉夕藹或泛
醇醪供清茗以延住客榴之紅葵之燦
宜粉壁綠牕夜月曉風時聞異香拂屋

尾以消長夏荷之鮮妍宜水閣南軒使
薰風送麝曉露擎珠菊之操介宜茅舍
清齋使帶露餐英臨流泛築海棠韻嬌
宜雕牆峻宇障以碧紗燒以銀燭或憑
欄或欹枕其中木穉香勝宜崇臺廣廈
挹以涼廳坐以皓魄或手或嘯咏其下
紫荆榮而久宜竹籬花塢芙蓉麗而開
宜寒江秋沼松柏骨蒼宜峭壁奇峯藤
蘿掩映梧竹致清宜深院孤亭好鳥閒
關至若蘆花舒雪楓葉飄舟宜重桃遠
眺棣棠叢金薔薇障錦宜雲屏高架其
餘異品奇葩不能詳述總出此而推廣
之因其質之高下隨其花之時候配其
色之淺深多方巧搭雖藥苗野卉皆可
點綴姿容以補園林之不足使四時有
不謝之花方不愧名園二字大爲主人

生色

接換神奇法

凡木之必須接換實有至理存焉花小者可大瓣單者可重色紅者可紫實小者可巨酸苦者可甜臭惡者可馥是人
力可以回天惟在接換之得其傳耳如樹將發生時或將黃落時皆宜接換大約春分前秋分後是其脫胎換骨之候也凡樹生二三年者易接其接枝亦須擇其佳種己生實一二年有旺氣者過脈乃善接必兩枝俟其活後生葉揀弱者刪去其一至於斫木須執刀端直不至重傷則易成截樹砧須用細齒利鋸斷之又利快刀裁砧處令光使不心水遂從砧之一傍裁開其皮微連以膜約一小寸先將剪下之枝裁去兩傍於口

中含熱連唾捕掩是假人涎以助其氣用紙封外再以箬封然後用麻紕縛如乾壤少潤總不宜灌須遮日曝待其成體方可開也七頭須木枝與樹砧各斜栽其半以人唾粘掩之以瓦規士灌使少潤晴陰皆以器覆之木之佳者須側坎而探釘斷其中根生留四散生者立覆側坎而灌之則生子必碩大樹以皮行汁斜斷相交則生用泥泥之或以銳皮連木者插所斫之木心而泥之倒插而生者析其皮而緒之也凡接須取向南近下枝用之則着子多如以本色樹接本色惟以花之佳果之美者接白不待言矣若以他木接必須其類相似者方可如桃梅李杏互接金柑橙橘互接林檎棠梨互接夫人而知之至於奇妙

處又不可不講也白梅接冬青或連樹上卽變墨梅西河柳接海棠極易生長櫻桃接財梗上則成垂絲貼梗接梨樹上則成西府柿樹接桃則爲金桃梅接桃則脆桃接杏則肥桑接梨則鬆而美桃接李則紅而甘桑接楊梅則不酸李接桃杏則可久之類亦宜留心圃人接換之法有六一曰身接用細鋸截去原樹枝莖作盤砧高可及肩以利刀際其盤之兩傍啓小罅深可寸半先以竹片探之測其淺深却其所接條約五寸長一頭削作小篾樣略噙口中卽納之鏤內使皮骨相對插訖用樹皮封固得所再用牛糞和泥斟酌封裹之勿令透風外仍留二眼於上以洩其氣二曰根接如小樹將鋸截去原樹身離地五寸許

以所接條削尖插之一如身接法卽以原土培封外將棘刺圍護之三曰皮接用小快刀於原樹身入字斜劈之以竹籤測其淺深將所接枝條皮骨相向插入封護如前法候接枝發茂斷其原樹枝莖使其葉獨茂耳四曰枝接如皮接之法而差近之一本可發二色或三色花五曰厭接只宜小樹先於原樹橫枝上接截下留一尺許於所取接條樹上根外方半寸尖刀斷皮肉至骨並帶膜揭皮肉一方片須帶穿心揭下口噙少頃取出卽濕痕於橫枝上以刀尖依痕刻斷原樹壓處大小如之以接按之上下兩頭將桑皮紙封緊慢慢得宜仍用牛糞泥塗護之隨樹大小酌量多少接之俟苞生根始斷其半而後分植焉六

曰搭接將已種出芽條去地三寸許上
削作馬耳用所接條並削馬耳相搭接
之封繫糞壅如前法凡接樹雖活下有
氣條從本身上發者急宜削去勿令分
其氣力一概種接頭向外則易生

分栽有時法

一切草木分各安其時栽能得其法則
長成捷於核種多矣凡根上發起小條
俱可分必先就小林根連處斷而不動
以待次年當分時移植仍記其陰陽不
令轉易即活若陰陽易位則難生矣大
樹須髡不髡恐風搖則死故國策云柳
縱橫顛倒樹之皆生使于人樹之一人
搖之則無生柳至若小樹可以不記不
髡每栽必量其樹之大小先掘深坑納
樹其中以泥水沃之著土令加薄泥東

西南北搖之良久待其泥漿入根內已
足再加肥土自無不活若此時不搖實
則根虛多死其根上土決宜堅築惟留
上面三寸勿築取其鬆柔易受水也每
澆水過即以燥土覆之不然恐易乾涸
理定後不可再用手捉動搖及六畜觸
突正月爲上時自朔暨晦可栽大木如
松柏桐梓茶竹之類是也花果樹必須
望前望後栽者果必少實二月爲中時
可栽百卉三月爲下時不宜栽者多矣
須查逐月條例如棗雞口槐兔目桑蝦
蟆眼榆負瘤與鼠耳盲翅等各有其時
皆從葉生形究之象似以此時栽種者
多生雖云早栽者葉晚出究竟宜早爲
妙凡栽樹將大蒜一枚甘草一寸先放
根下永無蟲患正月盡至二月可剝樹

皮二月盡至三月可掩樹枝理樹枝土中令生二年已上便可移栽凡栽日宜六儀母倉除滿收成開及甲子己巳戊寅己卯壬午癸未己丑辛卯戊戌己亥庚子丙午丁未戊申壬子癸丑戊午己未等日忌死炁乙日建破日火日至如栽桃宜密栽李宜稀栽杏宜近人家之法不能枚舉在有園林者隨地活變之耳凡草木或有不見栽時之例者求之此條可也

扦插易生法

草木之有扦插雖賣花傭之取巧捷近法然亦有至理存焉凡未扦插曉先取肥地熟廩細土成畦用水滲定待二三月間樹木芽蘖將出時須揀肥旺發休如拇指大者斷長一尺五寸許每條下

削成馬耳狀另以杖刺土成孔約深五六寸然後將花條插入孔中築令土著木每穴相去尺餘稀密相等常澆令潤澤不可使之乾燥夏搭矮棚蔽日至冬則換煖蔭仲春方去候其長成高樹始可宜栽每欲扦插必遇天陰方可動手如遇連雨則有十分生機無雨減半梅雨時儘可扦插亦不宜插須一半入土中一半入土外若扦插薔薇木香月季及諸色藤本花條必在驚蟄前後揀嫩枝斫下長二尺許用指甲刮去枝下皮三四分插於背陰之處四旁築實不動其根自生若予木須揀好枝先插於芋頭或蘿蔔上再下土時則易活腦上必須用箬葉裹之若扦插各色草枝接頭亦得總之扦插移栽不外乎宜陰忌日四字

至於扞盆花捷法取春花半開者用快剪斷下卽插芋頭上或蘿蔔內以立花盆種之時如澆灌不見日色久久自生根菜矣

移花轉埽法

移花接木在主人以爲韻事於花木實繫生死關頭若移非其時種不得法未有能生者也今述其要爲園友知之凡木有植根一條謂之命根趁小時栽便盤出或以磚瓦盛之勿令直下則易於移動若大樹稱春初未芽時或霜降後根旁寬深掘開斜將鑽心釘地根載去惟留四邊亂根轉成圖埽仍覆上築實不但移栽便可實結亦肥大小樹轉埽後一年卽可移若大樹必須三年每年輪開一方乃可移種轉埽時以稱結紉

成草索盤縛定泥上未可移動復以鬆土填滿四圍鋤開處仍用肥水澆實待次年正二月間移起就令種處如種果木宜寬當以丈二爲矩視樹之大小作區安頓端正然後下土半區將木棒斜築根埽下結實上以鬆土壅高過地面二三寸但不露大根足矣若本身高者必須椿木扶縛定勿使風搖動卽以肥水澆之如無雨每朝澆水月月半後根實生意漸萌使如隨常澆法可也若遷移遠路必髡其稍未能便栽必須蔽日雖遲三五日不妨但若埽碎日曝則無生理矣凡種一切菓未望前移植者多實在南浙蒔花爲業者則不然無花不種無日不移新啓園亭而欲速構者雖非其時亦可以植皆由轉埽得法少俟

方兩卽移頃刻便成林麓矣古云移樹無時莫教樹知多留宿上記取南枝此正轉樑後之謂也

過貼巧合法

凡花木分栽壓條接換皆不可者乃以過主法行之先將樹相等葉相類之小木移於欲貼之水傍視其可以枝相交合處以利刀各削其皮一半相對合之以竹籜包裹麻皮纏縛牢固外以泥封之如大樹則所合枝衝截半斷斷小樹所合枝發稍若欲花果兩般合色則勿去稍來年春方可截斷連處復候長定然後移種可也脫果木生之果八月間以牛羊糞和上色其鶴膝再用紙包裹麻縛令密以木撐住以水頻澆任其發花結實次年夏秋間始開包視之其根

已生則斫斷埋土中其扎實自能晏然不動一如巨木所結又一法選嫩樹枝長尺餘者刮去皮寸許用有節竹筍劈作兩開合着樹枝用纏縛住內以土築實其根自生二年後方可剪開凡驚蟄前後並入日中皆可過貼

下種及期法

凡下諸色花草種時亦有至理存焉地不厭高土肥爲上鋤不厭數土鬆爲良至於下之早晚已載於月令條下茲不再贅但種之之法不可不知臨下時核宜排子宜撒必於日中燥爆潔淨然後春浸者浸之不浸者其子粗則培入土內縮則均撒土面下種卽以糞灰其上暖日區種者亦然下之日必須天晴雨則不出下後三五日必須得雨旱則不

生遇旱須預澆水若佳果欲種須俟肉難和核排種之以尖朝上將肥土蓋之否則所生之實便不類其佳亦且難生細子下後必蓋以灰恐不蓋必爲蟲蟻所食則無生種矣

收種貯子法

凡名花結實須擇其肥老者收子佳果須候其熟爛者收核則種後發生必茂其法在收子時取苞之無病而壯滿者與果之長居而不蛀者摘下日晒極乾懸於通風處或以瓶收貯各號名色庶臨時收用不致差錯將瓶懸於高處勿令地氣不生薈如隔年陳者亦多不生核種者當於牆南向陽處鋤一深坑以牛馬糞和土平鋪其底將核尖向上排定復以糞土覆之令厚尺許至春生芽

萬不失一但忌水浸風吹皆能腐仁又一法以泥包核圓如彈子大就日晒乾方投糞土坑中尤妙凡果實未全熟時不可便摘恐抽過筋豚來歲不盛摘必兩手拿摘則年年結實自繁若孝服人摘之來年不生故治者能隨時而收按時而下遲早不踰斯得之矣

澆灌得宜法

澆溉之於花木猶人之需飲食也不可太飢亦不可太飽燥則潤之瘠則肥之全賴治圃者不時權衡之耳大凡人心喜香豔而惡枯瘦春夏萬卉爭榮則澆灌之力勤秋冬草木零落則澆灌之念弛孰知來年之馥都正在秋冬行根發芽時之肥沃也及至交春萌蘖一生便不宜澆肥肥能蓄翳即有一二喜肥者

亦須停久宿糞熟糞只可臘月用餘月用之有害若擇猪毛湯或用雞鴨翎湯不宜親木耐恐生蛀蟲湯內若投以荔枝圓眼核則翎易腐而蟲不生亦是善貯肥之一法當果實時宜澆摘實後並臘前通宜澆若宿糞和以澆水勝於諸水其以暖而壯也究竟以黃梅水爲最當日蓄聽用但澆肥之法草與木不同草之行根淺而受土薄隨時皆有凋謝逐月皆可澆肥惟在輕重之間耳如正月則七分糞三分水二月六糞四水三月對和四月四糞六水五月三糞七水八月四糞六水九月對和十月六糞四水十一月七糞三水十二月八糞而止卽十一月正月亦有宜輕肥者並不宜俱載花歷條下茲不再贅若遇天旱

每日要澆只宜清水肥須隔數日一用然亦須分早晚早宜肥水澆根晚宜清水洒葉若果木則不然二月至十月澆肥各有宜忌殆二月樹已發嫩條必生新根澆肥則稍反枯倘有萌未發者澆之不礙三月亦然月花開時不宜澆糞恐墮其花夏至梅雨時澆肥根必腐爛八月尤忌澆肥白露雨至必長嫩根一燒卽死六七月花木發生已定皆可輕用肥至小春時便能發旺若柚橘之類又不宜肥肥則皮破脂流隆冬必死杜鵑皮茨尤不可肥至如石榴茉莉雖烈日之下儘肥澆不害一不社酒澆果根則實繁冬日日糟水澆牡丹芍藥海棠則花豔皂角無實根傍鑿一孔人生鐵屑三五斤泥封之卽結角如菖蒲無

力萎黃水和風糞澆之卽盛此補澆灌之所不及也每月九焦日不但忌種抑且忌澆

培壅可否法

地有高下土有肥瘠糞有不同若無人力之滋堪行得其宜安能使草木盡欣欣以向榮哉在植物莫不以土爲生以肥爲養故培壅之法必先貯土取好土糞燒草火煨過再以糞澆復煨如此數次曝乾搗碎篩淨揀去瓦石草根收藏瓶內直之日照雨飄處聽用或取黃泥浸臘糞中年餘亦有用處至於各花各有宜壅之糞土必須預爲相理如或用灰糞或麻餅豆餅屑和土者或貯二蠶沙鞞鼓皮屑和土者夫皮取其無屑或以牛馬糞或以猪羊糞或以鷄鴨等糞和土當

令發熱過方爲肥土又人之櫛髮垢膩壅花最佳然不能多得只可盆花取用耳壅根以高三五寸澆水實定不可太過如竹木桑菊根皆土長每年必添泥覆方盛各種肥土用法已詳花歷條下茲不贅凡生花果盛時逢霜則無實當預於園中多貯敗草牛馬乾糞逢天雨新晴北風寒切是夜必霜此時放火作溫令花少得烟氣可免霜威則實可保至若盆花受氣有限全賴良土培壅更不可怠忽所貯花盆先須炭屑皮瓦片浸糞溝中經月爲鋪盆之用不可臨期取辨使不如法

治諸蟲蠹法

凡木有蠹葉有蝟果有蟻菽有蝗穀有螟螳螿蟹皆由陰陽不時濕熱之氣所

生雖有佳木美葩一經侵蝕無生理矣
今特錄其可以驅除之法爲治圃者知
之庇樹內蛀蟲入春頭俱向上難於鈎
取必用烟薰逢冬頭向下只須鐵線一
探立盡初春去蠹蝸蝓者以杉木爲
鍼閉塞其氣則自死或以硫黃末塞之
如虹穴深曲以焰硝硫黃雄黃作紙藥
線維穴中焚之走其烟臭則皆死或以
莞花或百部葉納穴中亦能殺蟲若在
外螻蟲蝟蟲則以魚腥血水洒其葉上
不久自消能飛之蟲取江橘竊以膠之
或畜蟻以食相蟲若順風燒油復可以
驅松蟲若用多年竹燈架挂果樹上可
以去青蟲或將桐油紙撚條塞蛙眼亦
可桐油脚人糞澆蔬菜亦能去蟲樹有
蠹孔彈竹箴於孔邊如蒲蟲聲其蠹自

出卽此可悟啄木鳥取蟲之理也桃生
蛀蟲煮豬頭湯冷澆之橘生蟲用修馬
蹄屑塞之林檎梨樹生蛭蟲理蟲蛾於
下或用海魚腥水澆之槐生蟲播鼓於
樹下劍盡落之麻梗挂樹上則無衰衣
蟲西風久雨亦能殺毛蟲桑樹蟲多用
鐵線鈎取凡樹生賴甘草削釘鍼之肉
消凡栽花草以根下置斂斂未最能辟
蟲患土坑中先置甘草一寸大蒜一枚
後種樹上則不生蟲蓋本實之蠹者必
不沙爛沙爛者必不蟲亦性使然也一
法清明子時於諸樹上縛稻草一根則
不生蟲清明前一二日多取螺螄浸水
中至清明日以此水灑牆壁磬砌能去
蛭蚰盆內有蟻穴以香油或羊骨引出
入有蚓穴以鴨糞壅之或灰水澆之如

用灰水當卽以清水解之又云人生人髮掛樹上鳥雀不敢偷啄其實

枯樹活樹法

天生也長草木之榮枯豈能得而主之然人爲萬物之靈能殺之復能生之挽回造化亦掌物之間如木以肉桂作釘釘之卽死用甘草水灌之復榮烏魚骨釘之則翳以狗胆解之仍歲或曰鱗魚乾樹卽墨魚也一每根始又云河豚骨若以邵陽魚刺日西時樹陰卽死一云桂釘木上則茂釘木下則花大格樹以蘇本作釘釘其根則死滿衢樹以甘草鍼針之卽橘柚樹一抹阿魏入其內則立枯以肉桂屑布地則草不生人溺燻麻卽萎豆汁澆鼠莽根卽爛葑汁滴野葛上卽活枇杷梔子瑞香杜鵑秋海棠澆糞卽萎

凡樹生根三尺斫其皮納巴豆數粒則汁瀉而枯穴果樹以鍾乳粉納之則實多味美納於老樹根皮內則瘁者復茂白蘗未置花根下辟蟲易活又騙樹法凡木發芽時根旁掘土搜其直下命根截去則結果肥大易長

變花摧花法

天然香豔何假人爲然而好奇之士偏於紅白反當遲早易時處顯技遂借此以作美觀如白牡丹欲其變色沃以紫草汁則變魏紫紅花汁則變緋紅黃則收白花初放時用新筆蘸白礬水描過待乾再以膽水和粉調淡黃色描上卽成姚黃恐爲雨淋或描清礬水一次色自不落牡丹根下置白木未諸種花色白起腰金白菊蕊以龍眼殼照住土開

一小孔每早或用清水或胭脂水滴入
花心放時卽成藍紫色海棠用糟水澆
開花更鮮豔而紅凡花紅者欲其白以
硫黃燒烟薰盡蓋花在內少頃卽白芙
蓉欲其異色將白花含包用水調各色
於紙蘸花蕊上仍裹其尖開時卽成五
采昔馬勝藝花如藝粟囊馳之技名於
世往往能發非時之花誠足以侔造化
而通仙靈凡花之早放者名堂花其法
以紙糊密室鑿地作坎緋竹置花其上
糞土以牛溲馬尿硫黃盡培澆之功然
後置沸湯於坎中少候湯氣熏蒸則扇
之以微風花得盎然融淑之氣不數朝
而自放矣若牡丹梅花之類無不皆然
獨桂花則反是蓋桂稟金氣而生須清
涼而後放法當置之石洞岩竇間暑氣

不到之所鼓以涼颺養以清露自能先
時而舒矣凡花欲摧其早放以硫黃水
灌其根使隔宿卽開或用馬糞浸水澆
根亦易開若欲其緩放以雞子清塗蕊
上便可遲三兩日此雖揠苗助長之舉
然亦須適其寒溫之性而後能臻其神
奇也

種盆取景法

山林原野地曠風疎任意栽培自生佳
景至若城市狹隘之所安能比戶皆園
高人韻士惟多種盆花小量庶幾免俗
然而盆中之保護灌溉更難於園圃花
木之燥濕冷煖更煩於喬林盆中土薄
力量無多故未有樹先須製下肥土全
賴冬月取陽溝汗泥晒乾篩去瓦礫將
糞潑濕復晒如此數次用乾草柴一皮

肥土一皮取火燒過收貯至來春隨便栽諸色花木可也栽後宜肥者每日用雞鵝毛水與糞水相和而燒如花已發萌不宜澆糞若嫩條已長花頭已發正好澆肥至花開時又不可澆每日早晚只須清水果實時亦不可澆澆則實落凡植花三四月間方可上盆則根不長而花多若根多則花少矣或用蠶沙浸水澆之亦良草子之宜盆者甚多不必細陳果木之宜盆者甚少惟松柏榆檜楓橘桃梅茶桂榴槿鳳竹虎刺瑞香金雀海棠黃梅杜鵑月季茉莉火焦素馨芍藥木香牡丹平地木六月雪等樹皆可盆栽但須於前有致近日吳下一種訪雲林山樹畫意用長磁盆石盆或紫砂宜與盆將最小柏檜或楓榆六月

雪或虎刺黃梅椿等擇取十餘株細視其體能參差高下倚山靠石而栽之或用崑山白石或用廣東英石隨意疊成山林佳景置數盆於高軒書室之前誠雅人清供也如樹服盆已久枝幹長野必須修枝盤幹其法宜穴幹納巴豆則枝節柔軟可結若要委曲折則微破其皮以金汁一點便可任意枝轉摺須以極細纒索縛弔歲久性定自饒古致矣凡盆花拳石上最宜苔鮮若一時不可得以菱泥馬糞和勻塗潤濕處及柳枝間不久即生儼如古木華林

養花插瓶法

家無園圃枯樹一塵則眼前之生趣何來即有芳華一遭風雨則經年之灌溉皆虛不若探于林於半鹵萃四序於一

甄古人瓶花之說良有以也貯之金屋
主人之賞鑑存存聊借一枝貧士之餘
芬可挹但養不得其法不特花卽失神
亦且色不耐久今略舉各花養法而言
之凡花滋雨露以生雖瓶養亦當用五
落水每日添換其開庶久若三四日不
換花必零落蕊必乾枯每夜宜擇無風
有露處置之猶可多挺一二日之鮮麗
此乃天與人生之力也折花之法不可
亂攀須擇其水之叢雜處取初放有致
之枝或一二種比枝配色不冗不孤稍
有畫意者方剪而燂其析處插之則滋
不下洩花可耐久蓋有不宜清水養者
又不可不察也如梅花水仙宜鹽水養
而梅更宜醃猪肉汁去油俟冷插花且
瓶不結凍雖細蕊皆開若貯古瓶中常

刺以湯還能結子生葉海棠花須東薄
葉荷於折處再以薄荷水浸養細蕊盡
開梔子花折處須搥碎以鹽入瓶中乾
插自能放開抽葉花謝後鹽仍可用牡
丹初折卽燃其枝不用水養當以蜜浸
自榮謝後蜜仍可用芍藥燒枝後卽插
水瓶中夜間另浸大水缸內早復歸瓶
則葉落花鮮蓮花先用泥塞其折孔內
再以髮纏之先插入瓶後方灌水夜置
無風有露處則菡萏皆開芙蓉竹枝金
鳳花皆當以沸湯養之乘熱卽塞瓶口
則花易開而葉不損若蜀葵秋葵芍藥
萱花等類宜燒枝插餘皆不可澆凡貯
瓶中水須燒紅瓦片投之則水不臭冬
月將濃灰汁和酒灌瓶內則水肥鮮魚
凍汁養山茶臘梅則開耐久如瓶口大

者內置錫管冬月貯水不碎瓶若小口
胆瓶等投硫黃末數錢亦可免凍之患
夫花之配拾既善則花之意態自佳而
貯花之瓶罍並供花之位置亦不可不
請也瓶之最忌者兩對一律有珥環成
行列以繩束縛以多爲貴若銅瓶雖不
能得出土舊觚青綠入骨砂斑堙起者
亦宜擇其款製結良者一二磁瓶雖不
能皆哥窯象窯定窯柴窯亦須選細潤
光潔好窰瓶二三方不辱名觶而虛此
一番攀折也大抵書齋清供宜矮小爲
佳喜銅瓶必花觚銅觶尊罍方漢壺素
溫壺區壺之類受窰器必紙搥鵝頸茄
岱花尊花囊著草蒲搥壁瓶之類方不
與家堂香火前五件事內瓶同至若廳
堂大廈所用大瓶不在此例也如插牡

丹芍藥玉蘭粉團蓮花等則花之本根
既大瓶自宜大又不在此例嘗聞古銅
窰器入土人則得氣深以此養花其色
必鮮且能結實雖無濟於事無園者亦
可眩奇吁寒士處此名花猶可假乞古
器從而致若有宣德成花或龍泉窰者
一二便可脫俗矣

整頓刪科法

諸般花木若聽其發幹抽條未免有礙
生趣宜修者修之宜去者去之庶得條
達暢茂有致凡樹有瀝水條是枝向下
垂者當前去之有刺身條是枝向裏生
者當斷去之有駢枝條兩相交互者當
留一去一有枯朽條最能引蛀當速去
之有冗雜條最能礙花當擇細弱者去
之但不可用手折手折恐一時不斷傷

皮損幹粗則用鋸細則用剪裁痕須向
下則雨水不能沁其心木本無枯爛之
病矣至伐木之期必須四月七月則無
蟲蠹之患而木更堅耐久用若非時斫
伐者必須水濕一月或火逼極乾亦不
生蟲

花香耐久法

昔人云種花一載看花不過十日香艷
不久殊爲恨事今特載一二耐久之法
以補惜花主人之不逮爾冬月用竹刀
取梅蕊之將開者蘸以蠟投尊缶中夏
月取出以沸湯就盆泡之蕊卽鮮綻香
亦不減搗女貞實汁即冬青子拌巖桂半開
者入細磁瓶中以厚紙蓋之至無花時
密室聊置一盤其香裊裊可以久留或
以鹽滷浸桂花藏至來年色香俱在玫

瑰同醜梅白糖拌收瓶內經年花之色
香如故又一法取梅或菊或玫瑰茉莉
珍珠蘭皆摘其半開之蕊四停茶葉一
停花以確掣收之內一層茶一層花間
投至滿用紙箬繫固入鍋內以重湯煮
之取出待冷另用紙封固裹置火上焙
極乾收用泡茶其香可愛又香櫛佛手
若扞芊於其蒂上以濕紙圍護之經久
不痛成擣蒜菴其蒂則香更充溢

花間日課四期

春

晨起點梅花湯課奚奴酒掃曲房花徑
闌花歷護階苔禺中取薔薇露浣手薰
玉麝香讀赤文緣字晌午採筍蕨供胡
麻汲泉誠新茗午後乘款馬執剪水鞭
攜斗酒雙相往聽黃鸝日晡坐柳風前

裂五色箋任意吟咏薄暮遶徑指園丁
理花飼鶴種魚

夏

晨起芟荷爲衣傍花枝吸露潤肺教鸚
鵡詩詞禺中隨意閱老莊數夏或展法
帖臨池晌午脫巾石壁據匡床典忘形
友談齊諧山海倦則取左宮枕爛遊華
胥國午後剝聊子盃浮瓜沉李搗蓮花
飲碧芳酒日晡浴罷蘭湯掉小舟垂釣
於古藤曲水邊薄暮擇冠蒲扇立高皇
看園丁抱甕澆花

秋

晨起下惟檢牙籤挹花露明珠點稜禺
中操琴調鶴玩金石鼎彝响午用蓮房
洗硯理茶具拭梧竹午後戴白按離冠
着隱士衫望霜葉紅開得句卽題其上

日晡持蟹螯鱸餠酌海川螺試新釀醉
聽四野蟲吟及樵歌牧唱薄暮焚畔月
香壅菊觀鴻理琴數調

冬

晨起飲醇醪負宣盥稱禺中置氈褥燒
烏薪會若士作黑金社响午挾荻理舊
槁看樹影移堦熱水溜足午後攜都統
不向古松懸崖間敲冰煮建茗日晡羔
裘貂帽裝嘶風鞞策蹇風問寒梅消息
薄暮圍爐擁膝煨芋魁說無土妙偈剪
燈閱歛俠列仙諸傳寶劍術之無傳

花園疑設八則

堂室坐几

堂前設長大天然几一或花梨或楠木
上懸古畫一几上置英石一座東坡椅
六或水磨或黑漆室中設天然几一宜

左邊東向不可迫近牕檻以透風日几上置舊端硯一筆筒一或紫檀或花梨或速香筆規一古審水中丞一或古銅研山一或英石或水晶或香樹根古人置硯俱在左以其墨光不閃眼且於燈下更宜清烟徽墨一畫朋鎮紙各一好騰瓶一又小香几一上置古銅爐一座香皿一非雕漆卽紫檀白銅匙柱一副匙柱瓶一非出土古銅卽紫檀或老桐根左壁懸古琴一右壁挂劍主拂塵帚一園中切不可用金銀器具愚下艷稱富尙高士目爲俗陳

書齋椅榻

書齋僅可置四椅二櫈一床一榻夏月宜湘竹冬月加以古錦製縵或設床炕俱可地如古須彌座短榻矮几壁几禪

椅之類不妨高設最忌靠壁平設數椅屏風僅可置一座書架畫櫃俱宜列於向明處以貯圖史然設不可太雜如畫四樣其中界尺裁紙刀銅尺各一

敞室器具

敞室宜近水長夏所居盡去牕檻前梧後竹荷池繞於外水閣啓其傍不漏日影惟透香風列木几極長丈者於正中兩旁置長榻無屏一各一不必挂佳畫夏日易於燥烈且後壁洞開亦無處可懸挂也北牕設竹床蘄簟於其中以便長日高臥几上設大硯一方綠水盆一尊彝之屬俱取陽大者置建蘭珍珠蘭茉莉數盆於几案上風之所兼之奇峯古樹水閣蓮亭不妨多列湘簾四垂牕牖人望之如入清涼福地

臥室備物

臥室之用地屏天花板雖俗然臥處取乾燥用亦無妨第不可彩畫及油漆耳面南設臥標一榻後別留半室或耳傍人所不至處以置薰籠衣架盥匣廂奩書燈手巾香皂灌之屬榻前僅置一小几不設一物小方杌二小櫥一以貯香藥玩器則室中精潔雅素一涉絢麗便類閨閣氣非林下幽人眠雲夢月所宜矣更須穴壁一貼爲壁床以供契友高人連花夜話下穴抽替以藏履襪庭中不可多植賤木或取異種當祕惜者置數本於內以文石伴之如英石崑山石之類盆景則設放雲林或大癡畫意者二三盆以補密室之不逮

亭榭點綴

大凡亭榭不避風雨故不可用佳器俗名又不可耐須得舊漆方面粗足古林自然者置之露坐宜湖石平矮者散置四傍其石墩凡墩之屬俱置不用尤不可用朱架架官硃於上傍聯須板刻庶不致風雨摧殘若堂柱館閣則名箋重金次硃砂皆可

迴廊曲檻

廊有二種繞屋環轉粉壁朱欄者多堦砌宜植吉祥繡墩草中懸紗燈十餘步一盞以佐黑夜行吟花香興到用別構一種竹椽無瓦者名曰花廊以木槿山茶槐柏等樹爲牆木香薔薇月季棗棠茶蘼葡萄等類爲棚下置石墩磁鼓以息玩賞之足

密室飛閣

凡榻俱不宜多置但取古製狹邊書几一置於其中上設筆硯香盒熏爐之屬俱宜小而雅別設石小几一以置茗甌茶具置小榻一以供倦時偃臥跌二不必挂畫或置古奇石或供壇香呂祖像或以佛龕供鑿金大士像於上亦可

層樓器具

樓開四面置官棹四張圈椅十餘以供四時宴會遠岫平山領略眺玩設棋枰一壺矢斝盆之類以供人戲具筆墨硯箋以備人題咏琉璃畫紗燈數架以供長夜之飲古琴一紫簫一以發客之天籟不尙俗人俗韻

懸設字畫

古畫之懸宜高齋中僅可置一軸於上若懸兩壁及左右對列最俗須不時更

換長畫可挂高壁不可用俟畫竹曲挂畫桌上可置奇石或時花盆景之屬忌設朱紅漆等架堂中宜挂大幅橫披齋中密室宜小景花鳥若單條扇面斗方挂屏之類俱不雅觀有云畫不對景其言亦謬但不必拘挨畫几須離畫一分不致汗畫

香爐花瓶

田日坐香上置矮香几方大者一上設鑪一香盒大者一置上熟香小者二置沉香龍涎餅之類筋瓶一每地不可用二鑪更不可置於挨畫桌上及瓶盒對列夏月宜用磁冬月用銅必須古舊之物不用用時鑪被薰凡插花隨瓶製置大小矮几之上春冬銅餅若磁者必須加以錫膽或水中置硫黃末秋夏用磁

堂屋高樓宜巨書室曲房宜小貴銅瓦
賤金銀忌有環鄙成對花宜瘦巧不取
煩雉每採一枝須擇枝桐奇古若二枝
須高下合宜亦止可一二種過多便如
路肆招牌矣惟藥苗草木插胆餅或壁
餅內者不論俱供花不可門牕戶恐焚
香烟觸卽萎水仙尤甚亦不可供於畫
桌上恐有領潑損畫

仙壇佛室

慕長生者供青年老子一軸或純陽負
劍圖一必須宋元名筆方妙如信輪迴
者供烏絲藏佛一尊以金玉甚厚慈容
端正妙相具足者爲上或宋元脫紗大
人俱可若香像唐像按引諸天等像號
曰一堂並設紅銷金雕刻等櫺道家三
清梓潼關帝等神皆佛家羽客所奉非

居士所宜也此室位置得在長松石洞
有石佛石几處更佳案頭須以舊磁淨
餅獻花淨碗酌水石鼎熱香中點石琉
璃燈在旁置古倭漆經櫥以盛釋典或
仙錄右邊設一架懸靈壁石磬並幡幢
如意蒲團凡楊之類隨便款設但纖巧
庭中列施食臺臺下用古石座石幢一
幢下植香豔名花

花園自供 五則

天然具

斫柏成屏牽蘿就幕屈竹爲籬
椅松作座山林眞率自覺天然

桃核正 古藤杖 木筆 蒲劍 松

拂 碧筒 花壺蘆 書帶草 蕉扇

櫻索 金燈 荷珠 錦帶 柳線

玉簪 芰荷衣 柏子香 齒菴

榆莢錢 椰實瓢 竹杖 癭盃 蓮
房 秧針 珊瑚珠 御馬鞭 蘭佩

楓香 蘿帶

自來春

析鳴水巷角奏邊陲擊熱敲寒
總不入高人之夢惟是一片白
雲橫當衾枕數聲天籟惠我好

音

松濤 竹笑 鶴鳴皋 燕呢喃 魚

吹浪 蟲啾唧 砧聲夜搗 鍼馬驟

風 蛙鼓 蚓笛 呦鹿鳴 鵲驚枝

蟬呖露 大聲如豹 風度曉鐘

莎雞振羽 雁警 石溜 維明 泉

涓

百禽言

鼎沸笙歌不若枝頭嬌鳥候調

秘傳 花鏡 卷二 自供五則

鸚鵡何如燕語鶯鳴能言之禽
儘若不羅其羣毀其卵毋煩飲
啄而自集長鳴也

行不得也哥哥 鳳凰不如我 都護

從事 姑姑得過且過 鉤鞦格磔

不如歸去 春去了 饅餅煎 泥

滑滑 上山看火布上山結莖 便有此聲 莫損花

雞果果脫衣衫 提壺蘆 哎哟

百花釀

市醞村醪豈宜名勝沉園中自

有芳香皆中採釀既具百般美

麵何難一浼杜康

椒柏酒 梅花酒 松液酒 柏葉酒

扶苓酒 桑椹酒 竹葉酒 百靈

藤酒 萬蒲酒 南藤酒 五加酒

荔枝酒 枸杞酒 菊花酒 薏苡仁

酒 茴香酒 桂花酒 藁芳酒 蒲

萄酒 豆淋酒 歸回酒 縮杪酒

枸杞子酒 女貞酒 玫瑰酒 豆勝

酒 生地黃酒 即炒芝麻同煮故仁各
二丸生地入兩袋浸可

酒庫須近廚房左右夏日合 冬日釀

酒隨意取麵造成每甕上號明某酒則

開飲不差

天然牋

想樓遠眺花底豪吟園中四時

自有天然牋簡可供筆墨何煩

楮造色成

紅葉牋 蕉葉牋 梧桐牋 柿葉牋

楸葉牋 貝葉牋 黎雲牋 散花

牋 茗牋 蒲牋

秘傳花鏡卷二

西湖花隱陳湜子訂輯

花木類攷

是編乃綠野名園所必需主人好花而不善植者所當細閱也然詳圃而略農非乘本以趨末五穀間而草木繁若不細審其性情分別其宜忌則萬卉千葩安望其色之妍香之濃葉之肥實之美耶今以不傳之秘公之同人則世無不生之花矣

松

松爲百木之長諸山中皆有之兩蠶三蠶而細者常松也五蠶六蠶爲一朵葉者剔牙括子松也闊辦厚葉者羅漢松

也其質礫硯修聳多節永年皮粗如龍鱗葉細如馬鬣遇霜雪而不凋歷千年而不殞其花色黃而多香但有粉而無辦實似豬心疊成鱗砌秋老則子長鱗裂味最甘香可口

嶺南子色黑
遼東子色黃

千歲松產

於天目武功黃山高不滿二三尺性喜燥背陰生深巖石榻上永不見肥故歲久不大可作天然盆玩又有赤松曰松底尾松之異惟剔牙松青皮而嫩稍傷其皮則脂易溜須以火鐵盪止用糞澆密封方不洩氣凡欲松偃蓋必截去松之大根惟留四旁根蠶則無不偃蓋矣種法於春分前浸子十日治畦下糞浸撒畦內如種菜法其苗自生一切花木

皆貴少壯獨松柏梅等世人多貴蒼老古勁歲久松能化石脂能成珀如有兔絲則根下有茯苓爲仙家服食之藥花花亦可作粉食

柏

柏一名蒼官一名掬與松齊壽有扁柏檜柏黃柏瓔珞柏之異惟扁柏爲貴故園林多植之因其葉側向而生又名側柏其味微葢而甘香道人多採作服食用點茶湯諸木向陽柏木西指其性堅緻有脂而香故古人破爲暢曰用以搗鬱三月開細鎖花不其可觀結實成球狀如小鈴霜後四裂中含數子大如麥粉亦自芬香仁亦道家所服食者檜柏體堅難長亦難萎黃木聳直而皮薄肌細葉至冬天青翠瓔珞柏枝葉俱垂下

宜栽庭際皆無花有子峨嵋山有白葉柏身者名竹柏稟堅凝之質不與羣卉同凋其高者止一二尺可作盆玩又乾陵有柏水之文理大者多爲菩薩雲氣人物鳥獸壯態分明徑尺一株可植萬錢柏性喜曬每年中用曬過糞水澆三四次則色鮮潤秋時剪小枝二三尺者插肥地亦活或收子至二三月間用水淘取沉者着濕地隔兩日再淘候芽出將馴熟地成畦以子勻撒其中覆以細土二三日亦澆苗出土後須圍一短籬防蝦蟇所食

梓

梓一名木王林中有梓樹諸木皆內拱葉似梧桐差小而無歧春開紫白花如帽極其爛熳生莢細如箸長尺許冬底

葉落莖猶在樹種法秋末冬初取莖曝乾播種一年薹之二年方可移植或交春斷其根瘞於土亦能發條其葉飼豕最肥

牡丹

牡丹爲花中之王北地最多花有五色千葉重樓之異以黃紫者爲最自歐陽作記後人皆烘傳其名遂有牡丹譜今乃取其一百三十一種詳釋於後其性宜涼畏熱喜燥惡濕根稟樂得新土則茂懼烈風酷日須栽高廠向陽之所則花大而色妍移植在八月社前或秋分後皆可根下宿土少留切勿掘斷細根每種過先將白斂末一斤拌勻新土內

因其根甜多引上蠶絲
嗜蟲故用白斂殺之

再以小麥數十粒撒下坐花於上以土覆滿復將牡丹提與

地平使其根直則易活不可踏實隨以天落水或河水灌之子類母丁香而黑六月收置向風處曝一日以瓦盆拌濕土盛之至八月中取其下水卽沉者而畦種之待其春芽長大五六月以葦箔遮日夜則露之至次年便可移種矣然結子畦種不若根上生苗分植之便其接換亦在秋社前後將種活五年以上小牡丹去地留一二寸將利刀斜削去一半再以佳種旺條載一段斜削去一半上留二三眼貼於小樹上合如一本以麻縛定用濕泥抹其縛處兩瓦合之內填細土待來春驚蟄後出土與瓦隨以草荐圍之未有不活者其花愈接愈芻昔張茂卿接牡丹於椿樹之上每開則登樓宴賞至今稱之夏月灌溉必清

晨或初更必候地涼方可澆入九月五
 七日一澆十月十一月三四日一澆十
 二月地凍止可用猪糞壅之春分後便
 不可澆肥直至花放後略用輕肥六月
 尤忌澆澆則損根來年無花花未放時
 去其瘦莖謂之打刺花將放必用高幕
 遮日則花耐久開殘即剪勿令結子留
 子則來年不感冬至日以鐘乳粉和硫
 黃少許置枝下有益如根梗蟲蛀當尋
 其蛀眼用硫黃或塞或熏或用杉木中
 針釘之自斃性畏麝香桐油生漆氣旁
 宜植逼麝草如無即種大蒜葱韭亦可
 不使亂草侵土並熱手撫摩若折枝插
 瓶先燒斷處鎔蠟封之可貯數日不萎
 或用蜜養更妙花謝後密仍可
用養勻藥亦然如將萎者
 剪去下截用竹架起投水缸中浸一宿

復鮮一法以白朮末放根下諸般花色
 悉帶腰金若北方地寒並無肥糞即油
 糞八月十五是牡丹生日洛下名園有
 植牡丹數千本者每歲感開主人轍置
 酒筵賞若遇風日晴和花忽盤旋翔舞
 香馥異常此乃花神至也主人必起具
 酒脯羅拜花前移時始定歲以為常

附牡丹釋名 共一百三十二種

正黃色 計十二品

御衣黃 千葉似黃葵 姚黃 千葉樓子產於崇家 淡鵝黃

平頭初黃後漸白 禁隲黃 千葉起樓子 甘草黃 單葉深黃色

愛雲黃 大瓣平頭宜重肥 黃氣球 瓣圓轉淡黃 金帶

腰 腰間色深紫 女真黃 十葉而香濃香陰 太平樓閣

十葉蜜嬌 木如人葉尖長花五色高樓蜜嬌色中有薔根植心

大紅色 計十八品

錦袍紅即齊梁狀元紅子喜陰朱砂紅

日照如舞青觀中吐五石榴紅子喜陰

九蕊珍珠紅葉上有醉胭脂十葉頭西

瓜穰內深紅錦繡毬葉微小羊血紅

千葉平碎剪紙葉尖多金絲紅平頭之上

七寶冠子難開映日紅千葉曰石家紅

平頭千葉鶴頂紅心更紅王家紅千葉樓

小葉大紅多難開

桃花色 計二十七品

蓮蕊紅有青跌西番頭子喜陰壽安紅

半頭細葉添色紅初白鳳頭紅花高大

大葉桃紅子喜陰梅紅千葉平頭西子

紅花十葉側舞青霓十葉心細西瓜紅胎紅

美人紅千葉軟嬌紅樓臺千葉重海

天霞平頭花輕羅紅千葉皺葉紅有

陳州紅千葉以殿春芳晚開有花

秘傳花鏡 卷三 附牡丹釋名

紅繡球細瓣而四面鏡有醉仙桃

紅宜內出莖桃紅尺許翠紅粧起樓

宜嬌紅似魏紅而鞋紅單葉紅花嬰粟

紅單葉皆魏家紅開最大以姓得名

粉紅色 計二十四品

觀音面千葉花粉西施淡中微玉兔天

香中二瓣玉樓春雨盛開素鸞嬌子喜陰

醉楊妃千葉平頭粉霞紅千葉大倒暈

檀心外紅木紅毬千葉外白三學土係

頭聚合歡嬌一帶雙醉春容似醉西施紅

玉盤平頭邊玉芙蓉成則鶴翎紅千

細長本西天香開早初回回粉細瓣外瑪

瑙盤千葉淡紅雲葉紅如雲滿園春

清明時瑞露蟬花中細碧疊羅中心

一捻紅昔日貴妃白面指在手印花上來

異

紫色 計二十六品

朝天紫金紫如尖人服腰金紫腰間圍有黃髮金花狀

元微紫葉有黃色紫重樓千葉樓最難開葛巾紫圓正當

紫雲芳子葉花出有葉蕊紫羅袍千葉樓薄宜陽丁香

紫千葉小樓子茄花紫千葉樓深紫即藕絲瑞香紫淺紫大瓣

而舞青視千葉有五青瓣駝褐紫大瓣色似褐衣宜陰紫姑

仙大瓣樓子淡黃烟籠紫千葉淺淡交映潛溪緋叢中特出緋者

一紫金盤千葉深紫宜陽紫繡球即藕紫也千葉樓子葉肥大而

圓轉可愛檀心紫中有深紫葉底紫似藕紫也千葉叢中旁必主

上一枝引葉覆潑墨紫深紫色紫葉葵鹿胎紫千葉紫

上有白點微苦魏家紫千葉大花產魏家平頭紫

鹿皮紋宜陽即左紫也千葉花大乾道紫色相黃紫玉

千葉白瓣中有深紫色絲紋宜陰錦團緣其瓣亂主成叢葉齊小而短厚花千

瓣粉紫色分紅如影瓣細紋

白花 計二十二品

玉天仙多葉白瓣檀心慶天香千葉粉白色玉重樓

千葉高樓子宜陰綠邊白瓣邊有綠量蜜嬌姿初開嫩

萬卷書即王玲端千葉樓銀粧點子宜陰水晶

球瓣圓俱垂下玉剪裁平頭葉邊如銀齒白青視中有五青

瓣蓮香白平頭花如蓮伏家白以冲得名猶如姚黃鳳

尾白中有長瓣特出玉盤盃多葉大瓣開早玉版白葉

鶴翎白多葉而長極心金絲白瓣上有淡黃絲

羊脂玉千葉樓子大白瓣青心白千葉青玉碗

白單葉大圖心平頭白花大尺許瓣開宜陰一百五瓣長

黃蕊檀心花最大此品嘗至一百五日先開

青色 計三品

佛頭青一名歐君翠花後此花始開綠蝴蝶一名蕩綠華千瓣色

微帶綠鴨蛋青花青如蛋殼宜陰

牡丹花之五色燦爛其形其色其態度

變幻原莫可名狀後之命名亦隨人之

喜好約數百種然而雷同者亦不少茲

存一百三十種尚有疑似處望博雅裁

之

梅

梅一名柟一名蓀葉實花俱以杏差小而花獨優於香昔范石湖有梅譜約九十餘種大底一花二三名者多今特取其山林常有而人所常植者二十種詳釋於後梅本出於羅浮庾嶺喜暖故也而古梅多著於吳下吳興西湖會稽四明等處每多百年老幹其枝樛曲萬狀蒼蘚鱗皴封滿花生且有苗鬚垂於枝間長寸許風至綠絲飄動其樹枝四蔭週遭可羅坐數十人好事者多載酒賞之蓋梅為天下花物無論智愚賢不肖莫不羨慕其香男女老少無有不愛但剝水橫斜疎瘦與老乾枯株以為點綴冬至前即開晚梅春分時始放如多植

則相續而開最久性潔聲灑澆以塘水則茂肥多生锈但實微酸而酸之功用甚廣人多取焉食若畏酸同韶粉嚼則味不酸而牙不軟或以胡桃肉醉音

附梅花釋名 共二十一種

諸色梅

綠萼梅 凡梅附蒂皆綠 **重葉梅** 花頭其雙葉

小白 **玉蝶梅** 花頭大而微紅 **冠城梅** 者實

大五月 **蠶千** **消梅** 即紅梅花與冠城 **照水**

葉者甚少 **梅花** 開朵向下面 **鴛鴦梅** 重葉數層紅點

香濃亦梅中奇品 **品玉梅** 一花結

其實小 **紅梅** 千葉實少來自蘭州 **杏梅** 淡紅

不甚淡 **墨梅** 此係棟樹所接紅梅 **麗枝**

其疎似杏 **冰梅** 實生葉鑄而不花色

梅花繁而蒂紫但 **冬梅** 結實甚小十月

鶴頂梅花如常梅惟 **朱梅** 較之千葉紅

鏡

江梅白花檀心紫蒂玉梅公稱為花御史 召閣梅花開後心中復

有一小榔梅出均州太和山相傳吳武折梅枝插根樹上誓曰吾道若成花

開果結從榔果開梅結實至今尚在五龍宮北

蠟梅

蠟梅俗作臘 一名黃梅本非梅類因其與

梅同放其香又相近色似蜜臘且臘月

開故有是名樹不甚大而枝叢葉如桃

闊而厚有馨口荷花狗英三種惟圓瓣

深黃形似白梅雖盛開如半含者名馨

口最為世珍若瓶供一枝香可盈室狗

英亦香而形色不及近日圓瓣者皆如

荷花而微有尖僅免英英者皆山用狗

英接換過也若以子出不經接過者花

小而香淡其品最下實如垂鈴夏日採

取似水沉者種之多生產荆襄者為上

今南浙亦感其本宜過枝不宜接換

山茶

山茶一名萼陀羅樹高者一二丈低者

二三尺枝幹交加葉似木樨闊厚而尖

長面深綠光滑背淺綠經冬不凋以葉

類茶故得茶名花之名色甚多姑列於

後其開最久自十月開至二月方歇性

喜陰燥不宜大肥春間臘月皆可移栽

四季花寄枝宜用本體黃花香寄枝宜

用茶體若用山茶體花仍紅色白花寄

枝同上馨口花鬯口花宜子種以單葉

接千葉則花盛而樹久以冬青接十不

活一二

附山茶釋名 共十九種

諸色茶花

瑪瑙茶產溫州紅黃白粉為心大紅盤 鶴頂紅大紅造辨中心鑿滿

如鶴頂寶珠茶千葉攬疾殷紅 焦萼白寶出雲南

珠似寶朱甚白楊妃茶草葉花開景早正宮

粉石賽官粉花背粉紅色石榴茶中有梅榴碎心

茶膏帶而小眞珠茶淡紅色菜榴茶有留山

躑躅茶色深紅如杜鵑串珠茶赤粉馨口茶抵花

皆同 茉莉茶色純白一名白菱開久而繁亦畏寒一捻紅自第

有紅 照殿紅葉大而月紅晚山茶二月開南山

茶出廣州葉有毛實大如拳

瑞香

瑞香一名蓬萊花有紫白紅三色本不甚高而枝幹極婆娑隔年發莖蓓可於葉頂立春後即開花紫如丁香者其香更濃葉邊有暈者名金邊瑞瑞香又有似楊梅葉者或珠子者攣枝者其性喜陰耐寒然又惡濕婦人多喜打帶不宜糞澆惟用浣水垢水或合猪湯燒或墮人頭垢則茂芒種時剪取嫩條破開放

大麥一粒用亂髮纏之插入土中根旁壅好勿見日日以垢水澆之一云左手折花隨卽打打勿換手種無有不活其根甚甜多藏蚯蚓必須以法去之又名麝囊能損花宜另植

結香

結香俗名黃瑞香幹葉皆似瑞香而枝甚柔韌可縮結花色鵝黃比瑞香差長亦與瑞香同時放但花落後始生葉而香大不如

迎春花

迎春花一名腰金帶叢生高數尺方莖厚葉開最早交春卽放淡黃花形如瑞香不結實對節生小枝一枝三葉候花放時移栽肥土或巖石上或盆中而柔條散垂花綴枝頭實繁且韻分栽宜於

二月中旬須用燻牲水澆方

櫻桃

櫻桃一名楔又有荆桃含桃謂鳥言合崖蜜

臘櫻色皆黃朱英色赤麥英數名此本得正

陽之氣故實先諸果而熟禮薦宗廟亦

取具先出也本不甚高而多蔭春初開

白花繁陰如雪其香如蜜葉圓有尖邊

如細齒結子二枝數十棵有朱紫蠟三

色又有千葉其實少但果紅熟時必須

守護否則爲鳥雀白頭翁所食無移也

枝節開有根鬚垂下者二月間取栽於

肥土中常以糞澆之卽活若陽地種者

還種陽地陰地種者還種陰地不可用

糞實熟時當張之箔以護風雨一經雨

打則蟲自內生人莫之見須用水浸良

久候蟲出方可食

玉蘭

玉蘭古名木蘭出於馬跡山紫府觀者

佳今南浙亦廣有樹高大而堅花開九

瓣碧白色如蓮心紫綠而香絕無柔條

隆冬結蕾一幹一花皆看木本必俟花

落後葉從蒂中抽出在未放時多澆糞

水則花大而香濃但忌水浸與木筆並

植秋後接換甚便其瓣擇洗精潔拖麵

麻油煎食極佳或蜜浸亦可其製法與

牡丹瓣同

杏花

杏花有二種單瓣與千瓣劍州山有千

葉杏花先紅後白但嬌麗而不香樹高

大而根生最淺須以大石壓根則花易

盛面結實始繁其核可種而仁不堪食

其可食者係鬩面巴且杏一角云實小而

肉簿核內仁獨甘美點茶上品梅杏黃而帶酢沙杏甘而有沙木杏扁而青黃奈杏青而微黃又一種金杏圓大如梨深黃若金橘每種將核蒂肉埋於糞土中任其長大來年須移栽若不移過則實小味苦又不可栽密密則難長少實昔克尅卿家有杏花多不實一媒姥見面笑曰來春與嫁此杏各至忽攜一樽酒過去婚家撞門酒也索處子紅裙繫樹祝曰青陽司令庶彙惟新木德屬仁更旺於春森森柯幹簇簇繁陰我今嫁汝萬億子孫明年結子果多相傳爲韻事

丁香

丁香一名而結葉似茉莉有紫白二種初春開花細香似丁香蓓蕾而生於抄

其瓣柔色紫清香襲人接分俱可但畏濕而不宜大肥

辛夷

辛夷一名木筆一名望春較玉蘭樹長小葉類柿而長隔年發蕊有毛儼如筆尖花開似運外紫內白花落葉出而無實別名侯桃俗呼猪心花又有紅似杜鵑者俗呼爲石薔其本可接玉蘭亦宜斫條掛揮可同玉蘭並植至秋後過枝卽生皆可變爲玉蘭多澆糞水則花大而香濃人多取葢合香

杜鵑

杜鵑一名紅躑躅樹不高大重瓣紅花極其爛熳每於杜鵑啼時盛開故有是名先花後葉出自蜀中者佳花有數十層紅艷比他處者更佳性最喜陰而惡

肥每早以河水澆置之樹陰之下則葉青翠可觀亦有黃白二色者春鶻亦有長丈餘者須種以山黃泥澆以羊糞水方茂若用映山紅接者花不甚佳切忌糞水宜豆汁澆

桃

桃爲五木之精能制百鬼乃仙品也隨處有之枝幹扶植葉狹而長二月開花有紅白粉紅之殊他如單瓣大紅千瓣粉紅千瓣白之變爛熳芳菲其色甚媚花最易植木少則花甚實甘子繁性早實三年便結子六七年卽老結子便細十年後多枯其皮最緊若四年後用刀自樹本豎劑其皮至生枝處使膠盡出則皮不脹不死多有數年之活傳云千歲桃豈尋常之物惟仙家稻之究竟桃

無久壽而種類甚多詳載於後種法取佳種熟桃連肉埋糞地中尖頭向土覆熟肥土尺餘至春發生帶土移栽別地則旺若仍在糞地則實小而苦凡種桃淺則出深則不生故其根淺不耐久近得所傳云於初結實次年砍去其樹復生父斫又生但覺生虱卽斫令復長則其根入地深而盤結自固百年猶結實如初又桃實太繁則多墜於社日春根下土石壓其枝則不落桃子若生蟲以糞狗首淡井冷澆之自無如生蚜蟲以多年竹燈挂懸樹梢間則蟲自落

附桃花釋名 共一十四品

諸色桃

日月桃 其種一枝有花或紅或白 崑崙桃 一名王母桃出崑崙中表 巨核桃 霜下始花大暑冬熟出常山 瑞仙桃 花最稠密

其色則深紅。人面桃花粉紅千葉少。毛桃名種

桃小而不毛。核粘味劣不堪。緋桃即蘇桃花如剪絨。金桃比諸種開花色豔

出太原形長色黃以柿接之遂成金色。鴛鴦桃千葉深紅開最

銀桃單葉實圓色青白肉不粘核六月中熟。李桃單葉深紅花

不粘核。雪桃即十月桃花紅形圓色青肉粘核味甘酸。水蜜桃出

海顯氏家其油桃出於中花深紅實小味甜如蜜。扁桃出波斯國形扁而肉

桃單葉紅花其子可食性獨熱。鷹嘴桃花紅實

雷震紅雷雨過輒見一紅暈更為難得。墨桃花色

尖如扇。餅子桃單葉紅花實狀如香餅味甘。胭脂

似墨葵亦異。白碧桃單葉千葉二種惟單葉結實繁。胭脂

桃單葉紅花結實至熟時其色如胭脂。壽星桃樹矮而花千葉

玩羊桃出自雁州其實錄五瓣色青黃

金絲桃

金絲桃一名桃金娘出桂林郡花似桃

而大其色夏頰中莖純紫心吐黃鬚鋪

散花外儼若金絲八九月實熟青紺若

牛乳狀其味甘可入藥用如分種當從根下劈開仍以土覆之至來年移植便活

夾竹桃

夾竹桃本名柁那自嶺南來夏間開淡紅花五瓣長筒微尖一朵約數十萼至秋深猶有之因其花似桃葉似竹故得是名非真桃也性惡濕而畏寒十月中即宜置回陽處以避霜雪最喜者肥不可缺壅冬逢和暖口微以水潤之但水多則恐冰凍而死分法在季春以大竹管套於枝節間用肥土填貯朝夕不失水久之根生截下另植遂可得種矣今人於五六月間以此花配茉莉婦女簪髻嬌媚可挹

李花

李樹大者有一二丈性較桃則耐久可活三十餘年老枝雖枯子亦不細花白小而繁多開如雪其實名不一有木李青宵御黃均亭夫人肉衣青皆李之上品也紫粉小青白李杏李馬肝牛心扁縫鼠精朱李焦李似桃乃李之下品也又麥李紅而甜麥秀即似桃至結實有離核合核無核之異俗傳種桃宜密種李宜稀其分根接種之法皆與桃同故不贅但培壅宜豬穢不可用糞如少食於元日五更將火把四面照看謂之稼李當年便生若以桃接則生子紅而甘

梨花

梨一名果宗一名玉乳處處有之其木堅實高有二三丈枝葉扶疎似杏而微厚九二月開花六出似李花稍大有紅

白二色香不香之別上巳日無風則結實必佳其果名不一有紫花梨細葉梨芳梨實小春梨實大胸山梨大谷梨張公梨實小禦兒梨韓梨蜜梨甘棠梨鵝梨皮薄將多而香秋白梨紅消梨出蕭縣太師梨乳梨出宣城皮厚而實稻稍梨罨羅梨捧搥梨因其形似香水梨出北地壓沙梨榲梨鳳棲梨水梨綿梨最上赤梨鹿梨葉大赤而實小出西信州紫梨花以秋以上諸品或形色或香味種種不同每顆生十餘子種之惟一二生梨餘皆生葉植法用最熟大梨全埋經年至來春生芽次年分栽之多著肥水及冬葉落附地刈殺之以炭火燒頭二年即開花接法在春秋二分時用桑木或棠梨或杜接過其實必大史記云淮北柴南河濟之間家植千樹梨其人與千戶侯

等又夷陵山中多紅梨花且有千葉者
時司馬溫公會作詩贊之昔梁緒於花
開時折花簪多壓損帽簷至頭不能舉
人爲美談

木瓜

木瓜一名楸一名鐵脚梨獨蘭亭宣城
者爲最樹高丈餘葉厚而光狀如海棠
及奈春深未發葉先有花其色深紅微
帶白實大如瓜小者如拳皮黃似著粉
香最幽甜而津潤有鼻者木瓜無鼻而
濇者木李比木瓜小而酢濇者木桃惟
木瓜香而可食宣州人種滿山谷每實
將茂好事者鏤紙花粘瓜上夜露日照
漸變紅花色矣其紋如生本州用充土
貢名爲花木瓜樹可以子種亦可接壓
在秋社前後移栽者較春栽更甚耳畏

日喜肥更宜犬糞其直枝可作杖謂老
人榮之利筋脈實可浸酒或蜜漬爲果
亦佳蜜漬法生切去皮煮令極熟多換
水浸使拔去酸濇之味然後用生蜜熬
成煎將木瓜晒乾投於蜜瓶中藏之經
久不壞而香馥猶存昔天台山石罅有
木瓜一株花時一巨蛇盤其上至實落
供大上後乃去號爲護聖瓜

棠梨

棠一名棠球卽棠梨也樹如梨而小葉
似蒼朮亦有圓者三叉者邊有鉅齒色
黝白二月開小白花實如小楝子生青
熟紅亦有黃白者土人呼爲山查果味
酸而濇採之入藥兼可製爲糖食取花
日乾淪之亦能克蔬若以此接換梨或
林檎與西湖海棠氣質極其相宜

郁李

郁李一名棠梨又名夫移喜梅俗呼爲壽李樹高不過五六尺枝葉似李而小實若櫻桃而赤味酸甜可食其花反而後含有赤白粉紅三色單葉者子多千葉者花如紙剪簇成色最嬌艷面上承下覆繁經可觀似有親愛之義故以喻兄弟周公昔賦棠棣卽此性潔喜暖春間宜栽高燥處澆以清水不用大肥仁可入藥

貼梗海棠

海棠有數種貼梗其一也叢生單葉綴枝作花馨口深紅無香不結子新正卽開但取其花早而艷不及西府之嬌媚動人二月間於根旁開一小溝攀花着地以肥土壅之自能生根來冬截斷春

半便可移栽其樹最難大故人多植作盆玩近法皆不用壓直於根上分栽而分必須正月中浣性不喜肥頗畏寒宜避霜雪亦有四季花者

西府海棠

西府海棠一名海紅樹高一二丈其木堅而多節枝密而條暢葉有紅杜二月開花五出初如胭脂點點然及開則漸成纈暈明霞落則有若宿粧淡粉蒂長寸餘淡紫色或三萼五萼成叢心中有紫鬚其香甚清烈至秋實如大櫻桃而微酸宜種墟壤膏沃之地如花謝後結子卽當剪去則來年花盛而葉遲可愛若棠梨接之卽活又一種黃海棠葉微圓而色青初放鵝黃色盛開便淺紅矣

垂絲海棠

海棠之有垂絲非異類也蓋由櫻桃樹接之而成者故花梗細長似櫻桃其瓣叢密而色嬌媚重英向下有若小蓮微遜西府一籌耳世謂海棠無香而蜀之潼關昌州海棠獨香不可一例論也

詳十八法內

林檎

林檎一名來禽因其能來衆鳥於林一名冷金丹

卽奈之類也二月開粉紅花似西府但

花六出實則圓而味甘非若奈之實長

而未稍苦果之香甜可口月中熟者密

林檎爲第一金林檎以花爲重唐高宗

時李謹得五色林檎以貢有金紅水密黑五色之異帝

悅賜謹以文林郎因名爲文林郎果但

此木非接不結多以奈樹縛接之其法

與接梨同臘月可將嫩條移枝若樹生

毛蟲埋蠶蟲於樹下或澆魚腥水可除好事者以枝頭向陽好實於未熟時煎紙爲花貼於其上待紅熟時猶若花木瓜樣入盤饋可愛又四月收林檎一百內取二十枚搥碎入水同煎候冷納甕中浸之密封其口久留愈佳

奈

奈一名頻婆係梵音猶言端好也江南雖有而北地

最多與林檎同類有白赤青三色白爲

素奈涼州有大如兔頭者赤爲丹奈青

爲綠奈皆夏熟涼州又有一種冬奈十

月方熟子帶碧色又上林苑有紫奈大

如升核紫花青其汁如漆著友便不可

浣名脂衣奈皆異種也西方奈多家家

收切曝乾爲脯數十百斛以爲蓄積謂

之頻婆糧

文官果

文官果產於北地樹高丈餘皮粗多礫
砢木理甚細葉似綠色而本長周圍也
齒紋深春開小白花成穗每瓣中微回
有細紅筋貫之蒂下有小青托花落結
實大者如拳實中數隔間以白膜仁與
馬檳榔無二裹以白軟皮大如指頂去
皮而食其味甚清美如每日常澆或雨
水多則實成者多若遇早年則實桃小
而無成矣

山楂

山楂一名茅榼樹高數尺葉似香薷二
月開白花結實有赤黃白三色肥者如
小林檜小者如指頂九月乃熟味似楂
子而微醉多生於山原茅林中猴鼠喜
食小兒以此爲戲果

山躑躅

山躑躅俗名映山細類杜鵑花而稍大
單瓣色淡若生滿山頭其年必豐稔人
競採之亦有紅紫二色紅者取汁可染
物以羊糞爲肥若欲移植家園須以本
山土壅始活

粉團花

粉團一名綉棒樹皮體皺葉青而微黑
有大小二種麻葉小花一帶而衆花潛
聚圓白如蓋蘇初青後白儼然如毬其
花邊有紫暈者爲最俗以大者爲粉團
小者爲繡毬閩中有一種繡毬但與粉
團之名不相牟耳蔬毬海桐俱可接綉
球

八仙花

八仙花卽繡球之類也因其一帶入蕊

簇成一朵故名八仙其花白瓣薄而不香蜀中紫繡球卽八仙花如欲過貼將八仙移就粉團樹畔經年性延離根七八寸許如法貼縛水澆至十月候皮生截斷次年開花必盛昔日瓊花至元時已朽後人遂將八仙花補之亦八仙之幸也

紫荊花

紫荊花一名滿條紅花叢生深紫色一簇數朵細碎而無瓣發無常處或生本身或附根枝二月盡卽開柔絲相繫故枝動朵朵嬌鶯若不勝花謝後葉出光緊微圓根旁生枝可以分種性喜肥畏濕若與棣棠並植金紫相映而開更覺可人冬取其莢種肥地交春卽生昔臨潼田眞兄弟分居復荊枯再榮勿謂草

木無情也

金雀花

金雀花枝柯似迎春葉如槐而有小刺仲春開黃花其形尖而旁開兩瓣勢如飛雀可愛乘花放時取恨土有鬚者栽陰處卽活用鹽湯焯乾可作茶供

山礬花

山礬花一名芸香一名鄭花多生江浙諸山葉如冬生不對節凌冬不凋三月春白花細小而繁不甚可觀而香馥最遠故俗名七里香北人呼爲瑒花其子熟則可食土人採其葉以染黃不借礬力而自成色故名山礬二月中可以壓條分栽採置髮中久而益香放牀席下去蚤虱置書帙間辟蠹魚

桑

桑之功用甚大原非玩好之木此獨不遺者以存圃中之本務也其種類甚異白桑葉大如掌而厚雞桑葉細而薄子桑先椹後葉山桑葉尖而長女桑樹小而條長壓桑林中弓弩絲中琴根下埋龜甲則茂盛不蛀又桑生黃衣謂之金桑其木必稿葉再餉蟲一歲三採更盛一云蝗之所至無葉不食獨不食桑亦造物之靈也壓桑條宜燥土則根易生

佛桑花

佛桑花一名扶桑柱頭類桑與槿花色殷紅似芍藥差小而輕桑過之開當春末秋初五色婀娜可愛有深紅粉紅黃白青色數種并單葉重葉之異今北地亦有之皆自南方移植者但易凍死逢

冬須密藏之

南天竹

南天竺一作竹

一名大椿吳楚之地甚多

樹高三五尺歲久亦有長至丈者但不易得耳糯者矮而多子粳者高不結實葉似苦棟而小經冬不凋實幹數枝三四月間開細白花結子成簇至冬漸紅如丹砂雪中甚是可愛亦可製食其性喜陰而惡濕用山黃泥種皆陰處自茂不宜澆糞但用肥土或散用泥壅之若澆只宜冷茶或臭酒糟水野雉鵲毛水最妙人多植庭陰間不特供玩好尤能辟火山若秋復髮其幹留取孤根俟嘉生後遂長條肆而結子則本低肆而實紅可作盆中冬景

合歡花

合歡一名蠲忿生益州及近京雍洛間

梧以梧桐枝甚柔弱葉類槐莢細而繁
每夜枝必互相交結來朝一遇風吹卽
自解散了不牽綴故稱夜合又名合昏
五月開紅白花瓣上多有絲茸實至秋
作莢子極薄細人家第宅園池間皆宜
植之能令人消忿冬月可以分栽分汁
搗爛絞汁浣衣最能去垢

漆

漆一作生蜀漢江浙等處本高二三丈
皮白葉似椿花似槐子若牛李木心黃
可作杖夏至後以剛斧斫其皮將竹管
承取其汁用漆器具甚妙故若不取
多自斃

柿

柿朱果也葉似山茶而厚大四月開黃
白小花結實青綠九月微黃卽摘少藏
數日卽便紅熟甜美可啖未熟時便最

澁將木瓜三兩枝雜於生柿籃中數日
或以檳榔置其中亦能去澁產青州者
更佳古云柿有七絕一樹多壽二葉多
蔭三無鳥巢四少蟲蠹五霜葉可玩六
嘉賓可餐但不可與
蟹同食七落葉肥厚可以臨
書如冬間核種待長復栽不若春後用
柿枝接或取好枝於輭棗根上接最妙
大凡柿接三次過則核全無矣蓋柿之
種類不一有紅柿烏柿黃柿牛奶蒸餅
八稜方蒂圓蓋塔柿等名色本有文而
根最固俗謂之柿盤別有一種稗柿葉
上有毛實皆青黑最堪食止百收作柿
漆八月間用稗柿擣碎每柿一升用水
半升釀四五時推取漆令乾添水再取
傘扇全賴此漆湖成也

柳

柳一名官柳一名垂柳本性柔脆此土長多枝條長軟葉青而狹長初春生柔萹粗如筋長寸許開黃花鱗次萹土甚細碎以漸生葉至暮春葉長成花中結細子如粟米大扁小而黑上帶白絮如絨俗名柳絮隨風飛舞凡着毛衣卽生蛀蟲入池沼卽化浮萍此乃官柳也若番葉成陰長條數尺或至丈餘和孃下垂者此爲垂柳雖無香艷而微風搖蕩每爲口罵交語之鄉吟蟬比息之所人皆取以娛耳悅目乃園林必需之木也種法在人多以糖製或蜜浸其用甚廣誠佳果也一種香橙似蜜橙小而皮薄味酸花皆類橘葉亦有尖一種蟹橙卽臭橙比蜜皮鬆味辣無所取用蜀中有給客橙似橘而實非若柚而獨香冬夏

花實相繼通歲得以食之亦名盧橘

金柑

金柑一名金橘一名瑞金奴生浙江川廣間其樹不甚大而葉細婆娑如黃楊夏開小白花秋冬實熟則金黃色大如指頭或如彈丸更有小如豆者皆皮薄而堅肌理瑩細其味酸甜而芳香可口一種牛如柑形長如牛乳但如香味稍劣又一種名金豆者樹只尺許結實如櫻桃大皮光而味甜植於盆內冬月可觀多產於江南太倉與浙之甯波又一種蜜羅柑其大似香櫞而皮皺味更香美生於浙之金衢皆以四月前接

香櫞

香櫞俗作一名枸櫞本似橘而葉略尖長枝間有刺花之色與香亦類橘其實

正黃色有大小二種皮光細而小者爲香櫞皮粗而大者爲朱欒香味不佳惟香櫞清芬襲人能爲案頭數月清供瓢可作湯皮可作糖片糖上葉可治病其樹必待小鳥作巢後方得開花結實亦物類之感召也下子亦易出

橘

橘一名木奴大曰橘小曰柚多生西方暖地本高一二丈刺出莖間葉冬不凋初夏開小白花其香甚觸六七月成實交冬黃熟福橘大而紅爲諸橘之蟲溫衢者亦佳其類甚多韓彥直有橘譜可考今錄其要有朱橘蜜橘芳塌橘包橘綿橘沙橘早黃穿心波斯荔枝脫花甜凍橘盧橘等至如油橘乳橘則最下之品也春初取核撒地待長三尺許移栽

宜於斤鹵之聽忌用猪糞夏時澆以水糞則葉茂而實繁性畏霜雪至冬以河泥大糞壅其根以爲來年之蓋稻草裹其幹則不凍死若在閩粵則不然也其木有二病蘚與蠹是也幹生苔蘚須速刮去之見蛀屑飄出必有蟲穴以鈎索之再用杉木釘窒其孔經云橘踰准而爲枳則枳卽橘之變種也故其木與花葉皆類橘惟所結子不同橘有瓢可食枳則皮粗厚內實而不堪食只可入藥用其樹多刺最宜編籬凡遇是以橘柚水澆則實不損落根下埋死鼠則結實加倍藏橘於綠豆內至春盡不壞橙柑亦然若見糯米卽爛

橙

橙一名蜜橙一名金毬樹似橘而有刺

葉長有雨刻缺有兩段者實似橘而微大經霜早黃皮皺厚而甜香氣馥郁但艸稍酸臘月祈大幹蟠其下焦而扞之如劈開其皮夾甘草一片入土則不生蟲壅土宜實種後若不搖動雖縱橫顛倒插之盡活乃最易生之物也昔人因其花似絮故有綿飛絮寒無用如雪如霜暖不消之味

楊

楊有二種白楊葉芽時便有白毛及盡展似梨葉長而厚面淡青而背白蒂長兩兩相對遇風則簌簌有聲人多植之墳墓間高可十餘丈又青楊樹彼白楊較小葉似杏葉而稍長大色青綠本亦聳直大概柳枝長脆葉狹長楊枝短梗葉圓闊柳性耐水楊性宜旱二木迥不

相牟何可因其並稱而遂認爲一本耶特表而出之赤者近水生根須可栽以護堤岸

檉柳

檉柳一名觀音柳一名河西柳幹不甚大赤莖弱枝葉細如絲縷婀娜可愛一年作三次花花穗長二三寸其色粉紅形如蓼花故又名三春柳其花遇雨卽開宜植之不邊池畔若天將雨檉先起以應之又名雨師葉經秋盡紅負霜不落春時扞插易活

佛手柑

佛手柑一名飛瓊產閩廣間樹似柑而葉尖長枝間有刺植之近水乃生結實形如人手指長者有五六寸者其皮生綠熟黃色若橙而光澤內肉白而無子

雖味短而香馥最久置之室內笥中其香不散南人以此雕鏤花鳥作蜜煎果食甚佳

檳榔

檳榔一名馬金南生南海今嶺外皆有木大如檳榔高五七丈初生若竹竿積硬引莖直上有節而無旁枝柯條從心生端頂有葉似芭蕉條脈開破風至則如羽扇三月葉中腫起一房因自折裂出穗凡數百實其大如李皆有皮殼又生刺重累於下以穫其實五月成熟剝其去皮煮肉曝乾交廣人邂逅設此代茶食必以扶留藤蚘蠣灰同咀嚼之吐出紅水一口則柔滑甘美不澁又大腹子即豬檳榔形扁而味澀必須萋葉與蛤粉卷和而食

虎刺

虎刺一名壽庭木生於蘇杭蕭山葉微綠而光上有一小刺夏開小白花花開時子猶未落花落後復結子紅如珊瑚其子性堅雖嚴冬厚雪不能敗性畏日喜陰本不易大百高者止高二三尺春分栽亦多不活用山泥忌糞水并人口中熟氣相沖宜澆梅水及冷茶吳中分栽盆內紅子纍土以補冬景之不足

蜜蒙花

蜜蒙花生益州及蜀之州郡木高丈條葉似冬青而厚皆白色有細毛花微紫色二二月採花暴乾則味甘甜如蜜其花一朵有數十房蒙蒙然細碎故有是名

平地木

平地木高不盈尺葉似桂深綠色夏初開紅粉細花結實似南天竺子至冬大紅子下綴可觀其託根多在甌蘭之旁虎刺之下及巖峯幽深處二三月分栽乃點綴盆景必需之物也

梔子花

梔子花一名越桃一名林蘭釋號簷蔔小木也有三種單葉小花者結子多千葉大花者不結子色白而香烈又有四季花者亦不生山梔徽州產一種矮樹梔子高不盈尺盆玩清香動人夏花潔白而六出秋實丹黃有稜可染黃色亦可入藥者孟泉十月宴芳林園賞紅梔子花清香如梅近日罕見此種冬初取子晒乾來春畦種覆以灰土如種茄法次年三月移栽至四年即開花結實矣

又梅雨時隨花剪杆肥地亦活若干葉者宜土壓旁生小枝久則根生分栽自活惟有喜糞惟以輕肥沃之自茂若太肥又恐生鼠虱一法芒種時穴一腐板泥塗剪板種其上浮置水面候其根生後移而種之

石榴

石榴一名丹若一名金罌又一種味最甜者名天漿其種自安石國張騫帶歸今隨在有之樹高一二丈梗紅葉綠而狹長其花單葉者結子千葉者不結實性宜砂石柯枝附幹自地便生作叢孫枝甚繁種極易息惟山種者實大而廿千房同膜千子如一花有數色千葉大外千葉白或黃或粉紅又有並蒂花者南中一種四季花者春開夏實之後深

秋忽又大放花與子並生枝頭碩果罅裂而其傍紅英性爛併花扞插瓶中豈非清供乎又一種中心花瓣如起樓臺謂之重臺榴花頭最大而色更紅艷海榴花附枝皆大紅心內鬚黃如粟密又有紅光白緣白花紅緣者亦異品也其實可禦飢渴釀酒漿解醒療病栽以三月初取嫩枝如拇指大者斫令長一尺半入九枝共爲一窠燒下頭二寸許水燒恐漏汁難活掘圓深坑一尺七寸口徑豎於培壅環布枝令勻正置枯骨種石於枝間骨石乃樹惟所宜也下肥土壅之一重土間一重骨石至平坎乃止其土令沒枝頭過一寸許水燒常令潤澤若已生芽又將骨石布其根下則何圓枝栽可愛其孤根獨立者雖生亦不佳十月終以

蒲蘘裹其本而纏之不致凍壞至二月初解放若以大石壓其根上則實繁而不落性喜暖雖酷暑烈日亦可澆以水糞

火石榴

火石榴以其花赤如火而得名究不外乎榴也樹高不過一二尺自能開花結實似供盆玩亦有粉紅純白者皆可入目若嫌其葉多花少嘗摘去嫩頭偏於烈日中以肥水澆之則花更茂亦物性使然也大抵盆種土少力薄更不耐久逢冬必須收藏房簷之下庶不凍壞養盆榴法無間寒暑以肥爲上盛夏置之若上或屋上使不近地氣則枝不大長架蟻蚓作穴用米泔水沉沒花盆浸約半時取出日曬如土乾又復浸之則無

矣倘發蓋太密須掐去其半則花開始有精神結實不至半大便落又有一種細葉柔條者更佳多產揚州

棟

棟樹有二種青皮棟堅紉可爲器具其皮肉俱青色火棟性質輕脆其反肉皆紅樹高一二丈葉密如根而尖夏開夏紅花紫色二蓓數朵芬香滿庭實如小鈴生青熟黃又名金鈴子烏鵲專喜食之故有鳳凰非棟實不食之語江南自春至夏有二十四番花信風梅花爲首棟花爲終實熟鳥不食者俗名苦棟子也木有雌雄雄者根赤無子

棗

棗一名木蜜樹堅直而高大身多刺而少橫枝葉細而有尖四五月小淡黃花

香味甚濃北地最廣而青晉降州者更佳今實之鮮者通謂之白滿棗乾者率自河南山東北直諸處產而青州樂氏棗爲最浙之金衢紹出南棗獨浦江者甘膩似蜜雲棗而形長大密雲雖小而核細肉甜羊棗實圓而紫黑色江密窰坊棗與膠棗無皮核而人多種之又東海有棗五年一實棗類甚多不能詳載其實未熟雖擊不落已熟不擊自落凡種擇鮮棗之味美者交春種下候葉一生卽便移栽三步植一株行欲相當地不必耕也每蠶入簇時以杖擊其枝間使振去狂花則結實繁而且大又於白露日根下遍堆草焚之以辟露氣使不至於乾落至正月初一旦以斧背斑駁槌之名曰嫁棗本作必花盛而實繁俗

云移棗樹三年不發不算死亦有久而復生者又東海之中有水赤棗華而不實

椿 附榜

椿俗名香椿樹高聳而枝葉疎無花而不結莢者是者其根上孫枝春秋二分日移植卽活其嫩葉初放時土人摘以佐庖點茶香美絕倫一種似椿而葉具有花而結莢者俗呼爲臭椿是樗非椿也江東人呼爲虎目葉脫處有痕柘似也

楓

楓一名韞香水也其樹最高大似白楊而堅可作棟梁之材葉小而三尖角枝弱善搖二月開白花旋即着實圓如龍眼上有芒刺不但不可食且不中看惟

焚作香其脂名白膠香一經霜後葉盡皆赤故曰丹楓秋色之最佳者漢時殿前皆植楓故人號帝居爲楓宸一云楓脂入地千年卽成琥珀又有一種小楓樹高止尺許老幹可作盆玩

楮

楮一名穀樹有二種一雄皮址可是所楳之三月開花卽成銀穗似都花而無實一惟皮白中有白汁如乳一有極及似薄葉開碎花結實純似楊梅但無核而不堪食皮可作紙汁可克豚十二月內將子淘灑過種卽生亦可作服食

梧桐

梧桐一名青桐一名觀木無簡而直年理細而性堅皮青如碧葉缺如花妍雅華類新發時賞心悅目人家軒齋多值

之四月開花嫩黃小如棗花墜下如酉
五六月結子蒂長三寸許五稜合成老
則開裂如女名曰囊鄂子結其上多者
直六少者二三大如黃豆雲南者
更大皮肥
則皺而黃其仁肥嫩而香可生成亦可
炒食點茶此木能知歲時清明後桐始
華桐不華歲必大寒立兆是何時至期
一葉先墜故有康恫詩曰葉落天下盡
知秋之句何枝生十三葉一邊六葉從
下較一葉爲一月有閏則十三葉視葉
小處卽知問何月也二三月耕種如種
葵法稍長移種背陰處方盛地廣實不
喜濕凡生岩石上或寺旁時聞鐘磬聲
者採東南大枝爲琴瑟音極清麗別有
白桐油桐海桐刺可頰桐紫桐之異惟
梧桐世人皆尙之又一種最小者因取

其婆娑暢茂時克盆玩

楊梅

楊梅一名杕音爲吳越佳果樹若荔枝
而小葉細陰寒至冬不凋隔年開花結
實如穀樹子而有核與仁生青熟紅如
鶴頂狀亦有紫白色者肉在核上無皮
穀而有仁可食以柿流打核器
日則自烈仁出大略生太
湖杭紹諸山者實大肉鬆核小而味甘
美餘雖有實小而酸止堪鹽淹蜜漬火
熏而已種法六月間將子於糞坑內波
過收盒待來年二月以青石屑拌黃土
鋤地種之待長尺許於次年三月移栽
澆以羊糞水自盛四年後取別樹生子
好枝接之復栽山黃泥地移時根下須
多留宿土臘月開溝於根旁高處離四
五尺以乾糞壅之不可着根每過爾肥

水滲下則結實必人爲削若以桑樹接楊梅則不酸如樹生癩以甘草削羊釘之卽愈春分前海桐可接

橄欖

橄欖一名南威一名味諫俗呼青果生嶺南及閩粵諸州郡有五種丁香欖故欖蠻欖絲欖新婦欖樹改木樵聳直而枝高其大有數種者春開花似零其香甚甜美實長寸許其形似梭而兩頭銳核內無仁而有三激採此方熟入口雖酢後漸清芬勝於雞舌者凡實不紅者向下後生者漸高有樹大不可梯者將熟時以木釘釘之或於根旁刻一方寸坎納鹽其中一月後實皆自落水亦無損花尖而香者名丁香橄欖最爲珍品圓而大者俗名柴橄欖初食之澁甚殆

咀嚼久之隨飲以水向味自甘煮食可解酒毒置湯中可以代茶鹽淹蜜漬皆宜又廣西出方欖有三角邕州者色類相似但核作兩瓣之異耳

荔枝

荔枝一名丹枝一名離枝爲南方珍果嶺南蜀中俱產惟閩中爲第一樹有高至五六丈者其形團圓如帳蓋葉似冬青花如橘枳又若冠之麩綏朵如蒲荷結實多雙核類枇杷而尖長殼如紅縐膜如紫綃肉如白肪甘如醴酪花於春求實於夏中其木堅久其根多浮須常加糞土以培之但性不耐寒最難培植纔經繁霜枝葉必立萎必待三春再發初種五六年交冬便須覆盆直至四五十年始開花結實有四百餘年老幹猶

能結實亦異品也每逢夏至將中其實
翁如俱赤採食味甘多汗而香大樹下
子可百解妙在人未採時百蟲不敢食
一經染指鳥雀蝙蝠之類俱來傷殘熟
時必趁日中併手採摘此果若離木枝
一日色變二日香減三日味變四五日
外色香味盡矣非惟北地不可得即江
浙亦未之見也然其名色荔枝諸載之
甚詳茲略蔡尹謨之大概而錄之總由
愛其色而摹擬其色香味舉地土形壯
姓氏而巧為名之耳多食病熱以蜜解
之

附荔枝釋名 共七十五名

諸色荔枝

狀元紅 實圓而小核細
如丁香走品也
大將軍 五代昔有
此因種自
將軍府
一 品紅 產福州堂前
玳瑁紅 色

有黑點類玳瑁
瑁出城原
陳紫 乃著作即陳特家
方紅 可
二寸色味俱美出
自興化方錄家
監家紅 泉州第一品出
員外監承家
法

白石 出法右院色白
其大文於藍紅
江綠 類陳紫差大而香
味次出泉州江姓

周家紅 初為第一今重陳紫
方紅而此則為次
大丁香 震厚
味微甜出
天慶觀中
龍芽 長可三四小灣曲如
爪牙無核然不易得
宋公

荔枝 此陳紫而小
甘美如之
十八娘 色深紅而細長
閩中女年十八

好 珍珠荔枝 圓白如珠無
核荔之最
火山荔枝 南
越四月熟味
甘酸肉薄

荔枝 荔枝本深紅獨
此色淺為美
蜜荔枝 因其過於甘
香故以蜜為
名

圓丁香 他種較下大上稅
此獨圓而味更美
水荔枝 漿雖
味不及出
興化軍

大小陳紫 一種大碼陳紅綠葉
一種小碼陳紫綠葉
虎刺荔枝 色紅上有青
斑類虎皮

香 皮色綠而難
紅點斑駁可愛
釵頭顆 類最小而紅
盤可為之頭

牛心 此以狀名長二
寸餘皮厚肉澁
紫 出泉州
游家

紫 游氏 何家紅 漳州何氏綠核荔枝皆紫蕙
每朵數十
朱柿 色似朱
硫黃 硫黃出福

雙垂
蚶殼 是以狀
秋元紅 實時最晚
因以命名

紫 游氏 何家紅 漳州何氏綠核荔枝皆紫蕙
每朵數十
朱柿 色似朱
硫黃 硫黃出福

雙垂
蚶殼 是以狀
秋元紅 實時最晚
因以命名

紫 游氏 何家紅 漳州何氏綠核荔枝皆紫蕙
每朵數十
朱柿 色似朱
硫黃 硫黃出福

雙垂
蚶殼 是以狀
秋元紅 實時最晚
因以命名

洲學士緋實色最紅可愛水晶國肉似水晶楓亭驛

出與化肉厚味甘焦核因其核最細為荔枝中妙品六月蜜取六月熟

七夕紅因其七夕實熟也中秋綠因其熟太遲也綴玉

肉微有筋紋星毬紅實圓有似乎毬綠羅袍雖成熱色猶帶綠

大茄子色如荔枝花麝香匣其香微有以於麝松柏壘

其形有類於松實金鐘 金椽 紫瑤 蒺藜

延壽紅以上諸色皆取其名駝蹄 饅頭 蛇皮

雙髻 猶耆頭以十取形相反脆玉 粟玉

玉英 郎官紅 水母以上取肉色沉香

壽香 透背 中半熟此種取其時百步

蘭以上取其香相似進鳳子 爭龍瓶 犀角

子 不憶子 大蠟 小蠟 雞每

引子 狎物亦取其色名

龍眼

龍眼一名益智一名比目一名海珠藜樹似荔枝而葉幹差小凌冬不凋其枝

蔓延緣木而生春未開細白花結實圓

如彈而殼青黃核如木院子而不堅肉

白有漿其甘如蜜一朵四五十顆作穗

若蒲萄然其性畏寒白露後可以摘葉

後有後方熟故俗呼為荔枝奴又因其色

香味皆不及荔枝故稱為奴在食品則

荔枝肉厚漿多而香因可入口特珍異

之若論益人則龍眼功用良多荔枝性

熱而龍眼性最和平宜與荔枝比肩鳥

得而奴隸之耶

黃楊木

黃楊木樹小而肌極堅細枝叢而葉繁

四季長青每歲止長一寸不溢分毫至

閏年反縮一寸昔東坡有詩云園中草

木春無數惟有黃柳屈閏年因其難大

人多以之作盆玩

柳

柳出海南今嶺南亦有之葉如棕櫚樹高六十餘丈亦無枝條葉在木末如東蒲實生葉間一穗數枝大如寒瓜皮中子殼可爲飲器鋸開子中白瓢厚有半寸味似胡桃極肥美有漿飲之輒醉初極清芬久之則渾濁不堪飲矣人皆取其殼作瓢能解水與毒如酒有毒則酒滾沸而起今人反漆其裏是失本旨矣

椒

椒一名蔞藪一名漢椒有秦蜀二種今處處有之惟蜀產者香烈木高四五尺似茱萸而小本有針刺葉尖而滑味亦辛香蜀人取嫩芽作茶其葉對生尖而有尖四五月結子枝葉間如小豆而圓生青熟結皮皺肉厚內有小黑子突出

如人之瞳子故有椒目之稱喜陰惡糞宜壅河泥故一種胡椒生於西成北人食物中多尙之廣東一種小椒保蔓生其辣味與樹椒同

茱萸

茱萸隨處皆生木高丈餘皮青綠色葉似椿而闊厚色青紫莖間有刺三月開紅紫細花其實結於枝稍叅絮成簇而無核嫩時微黃至熟則深紫味辛辣如椒并側河邊宜種此樹葉落其中人飲是水永無瘟疫懸子於屋能辟鬼魅九月九日折茱萸戴者可辟惡氣於鬼魅

銀杏

銀杏一名鴨脚子以其葉似鴨脚也多生南浙木最耐久高十丈餘大可數圍其肌理甚細可爲器具梁棟之用又名公孫樹言

公種而孫始得食也緣其子曰俗呼爲白果其花夜開卽落人罕見之實大如枇杷每枝約有百十顆初青後黃八九月熟後打下堆積空處待其皮自腐爛方取其核洗淨曝乾核形兩頭尖扁而中圓或炒或煮而食俱可春初種肥地週年後方可移栽其核有雌雄雌者兩稜雄者三稜須雌雄同種方肯結實或將雌樹臨水種之照影亦結或將雌樹鑿一孔以雄木填入泥封之亦結大約接過易生實熟時以竹篾箍樹本但擊篾則果自落雖爲佳果可以療病不可多食食多動風惟舉於廷試煮食能截小水如食多誤中其毒一時腹內痛脹連飲冷白酒幾杯一吐卽愈

胡桃

從傳花鏡 卷三 胡桃 六月雪

胡桃一名羌桃一名萬歲子樹高數丈葉似翠似梧桐兩相對而長且厚而多陰三月開花如栗花穗蒼黃色實似青桃有二種殼薄多肉易碎者名胡桃產荆襄殼堅厚須重槌乃破昔名山核桃產燕齊採用先剖去青皮乃得核桃核肉有白肉形如豬腦外有黃膜微澁須湯泡去之可食然其性熱只宜少食下種必擇其佳者殼光紋淺體重之核平埋土中卽能發芽若以尖縫向上則土浸其仁壇多不能活春斫皮中出汗婦女承取沐頭則黑發又將核入火中燒半紅埋灰中作火種經三四日不動亦不燼

六月雪

六月雪一名悉茗一名素馨六月開細

白花樹最小而枝葉扶疎大有逸致可作盆玩喜清陰畏太陽深山叢木之下多有之春間分種或黃梅雨扦插宜澆茶

茶

茶一名薺音早採爲茶晚採爲茗其葉以穀雨前採者爲貴花逐二皆開性畏水與日不澆肥者茶更香美其所產之地殊多但不宜於白今就最著名者而衡之松羅伏龍天池陽羨等類色翠而香遠岑片產吳興是茶而實非茶種皆爲江浙第一如虎丘龍井又爲吳下第一惜不多產至於荆溪武夷稍下六安可入藥而香味不及天目徑山次之此外所產則可供本上之用藏茶須用錫瓶則茶之色香雖經年如故近日閔茶

以松羅雜真珠蘭焙過而香更烈者終不若天然香味之足貴也但茶性甚淫梅花茉莉玫瑰木犀隨拌隨染其香矣

枳椇

枳椇一名木密一名雞距子樹高三四丈葉圓大如桑柘枝柯不甚直子着枝端夏月開花實長寸許紅曲開作二三岐形若雞之足距嫩時青色經霜乃黃味甘如蜜嫩葉生噉亦甜老枝細破煎煮成蜜倍甜能止渴解煩但敗酒味若以此木爲柱則屋中之酒必薄每實開歧盡處結一二小子內有扁核色赤如酸棗仁飛鳥喜巢其上

槐

槐一名懷一名盤槐一名守官槐樹高大而質鬆脆葉如豆細瓣季春之初五

如兔目十日如鼠耳更旬始規二旬葉成扶疎可觀花淡黃而形彎轉在秋初時開故有槐花黃舉子忙之諺人多庭前植之一取其陰一取三槐吉兆期許子孫三公之意花白染色結實至明年春暮方落落卽自生小槐穰槐葉大而色黑本如棠盤槐膚埋葉色俱與槐同獨枝從頂生皆下垂盤結蒙密如涼傘性亦難長歷百年者高不盈丈或植廳署前或種高阜處甚有古致守官槐幹弱花紫晝聶夜炕又俗名猪屎槐者材不堪用種法收子晒乾夏至前以水浸生芽和麻子般肥地當年卽與麻齊劉蒨留槐別將竹竿以繩攔定來年下種蒨護之三年後方可移栽老槐經秋可取以植之

紫薇

紫薇一名百日紅其花紅紫之外有白者曰銀薇又有紫帶藍色者曰翠薇俗呼爲怡癢樹其樹光浩無皮人若搔之則枝幹無風而自動亦其性使然也葉對生一枝數穎一穎數花六月始花其蓋開謝相接續可至九月約有百日之紅其性喜陰宜栽於叢林之間不蔽雨露處自茂根旁小本分種易活

白菱

白菱葉似梔子花如千瓣菱花一枝一花葉扛花朵七八月間發花其花垂條色自如玉綽約可入亦接種也

木槿

木槿一名舜英一名玉蒸一名日給愛老重臺花十花諸名曰惟千葉白與紫

大紅粉紅者佳葉繁蜜如桑而小花形
差小如蜀葵朝榮夕隕遠望可觀若單
葉柔條五瓣成一花者乃籬槿也止堪
編籬花之最下者南海有朱槿但不易
得耳在春初扞插以河泥壅之卽活若
欲扞籬須一連插去不可住手如斷續
住手扞插難活必斷而不接也其嫩葉
可代茶飲

桂

桂一名侵一名木樨一名巖桂葉對生
豐厚而便凌寒不凋枝條繁蜜木無直
體花甚香甜小而四出或有重臺亦不
易得其種不一白名銀桂黃名金桂能
著子紅名丹桂不甚香又有四季桂月
桂閩中最多葉如鉅齒而紋粗花繁而
香濃者俗呼毬子木樨花時凡三放爲

桂中爲一澆以猪穢則茂壅以二蠶沙
則肥但不宜糞而喜河泥若移栽須擇
高皇半日半陰處以臘雪高擁其根則
來年不灌自茂冬月以待猪湯澆一次
尤妙如木生蛀取芝蔴梗懸之樹間能
殺諸蟲一云木樨接於石榴樹上其花
卽成丹桂花榭後摘去其蒂亦如鳳仙
可發二次屈其條壓土中良久自能生
根一年後截斷八月含蓋時移種若以
冬青樹接亦可花以鹽滷浸之經年色
香自在以糖椿作餅點茶香美

皂莢

皂莢一名皂角所在有之樹最高大葉
如規而尖細枝多刺夏開小黃花結實
有三種小而尖者名猪牙長而肥厚多
脂者可用長而瘦薄不粘者并何生時

嫩芽可皂莢老可入藥二三月宜種如樹人不結莢當於南北二面去他鑽孔用水釘釘入泥封其至來年卽結

櫻欄

櫻欄一名蠶葵木高數丈直無旁枝葉如車輪叢生木抄有棕皮包於木上二句一剝轉復土生三月間木端發數黃苞苞中細子成列卽花穗亦黃白色結實大如豆而堅生黃熟黑每一墮地卽生小樹宜植花園之內性喜鬆土或鳥雀食子遺糞於土亦能生苗秋分宜栽先掘地作坑用狗糞鋪坑地再以肥土蓋之初種月餘以河水間日一澆後此隨便可也紅其棕之爲用織衣帽褥椅之類其廣再製爲繩索縛花枝紫屏架須經雨雪耐久爛周匝中極當多植數

木者

紅豆樹

紅豆樹出嶺南枝葉似槐而材可作琵琶槽一穗千蓋纍纍下垂其色妍如桃杏結實似細皂角來春三月則莢枯子老內生小豆鮮紅堅實永夕不壞市人取簸穀子或貯銀囊俗皆用以爲吉利之物又有一種半截紅半截黑者名相摠子土人多採以爲婦人首飾

無花果

無花果一名優曇鉢一名映日果一名蜜果樹似胡桃三月發葉似楮子生葉間五月內不花而實狀如木饅頭生青熟紫味如柿而無核植之其利有七一味甘可口老人小兒食之有益無益二曝乾與柿餅無異可供邊實三立秋至

霜降取次成熟可爲三月之需四種樹取功最效桃李亦須三四年後結實此果截取大枝扦插本年即可結實次年便能成樹五葉爲醫痔勝藥六霜降後如有未成熟者可收作糖蜜煎果七得土卽活隨地廣植多助其實以備歉歲種法在春分前取三尺長條插土中澆以糞水若生葉後惟澆清水結果後更不可缺水置瓶其側出以細甯日夜不絕實大如甌

枇杷

枇杷一名盧橘樹高一二丈葉似枇杷又以驢耳背有淡黃毛枝葉婆娑凌冬不凋秋發細莖成球冬開白花來春結子簇結作揀微有毛如鵝黃小李至夏成熟滿樹皆金其味甘美收核種之卽

出待長移栽春月用本色肥枝接過則實大而核小若再接一次則無核矣性不喜糞但以淋過淡灰壅之自能榮茂果木中獨備四時之氣者惟枇杷核能去黴垢

栗

栗產濮陽范陽兗州而宣州杭州者更佳樹似櫟而花色青黃與他花特異枝間綴花長二三寸許有似胡桃人俟其落時收之點火風雨不滅結實如球外有芒刺內有栗房一包三五枚熟則罇折子出如欲乾收或曝或懸迎風處若欲生收藏之瀾沙中至春三四月尙如新摘者冬末春初將子埋濕土中種向陽地待生長六丈餘方可移栽春分時取櫟樹或本樹生於肥大者接之亦可

栗生數年不可掌近凡屬新栽樹皆然而栗尤甚十月天寒以草包之二月方解或云與檇欖同食能作梅花香味而檇欖無楂

榛

榛生關中鄜坊山東等處樹似長而高丈餘葉色如牛季冬發花春結實外殼堅內肉香狀如小栗其核中悉如李生則胡桃味甘割甜美可食產遼東新羅者更肥美栽種法與栗同

榧

榧一名被子一名玉榧俗呼赤果產自永州杭州者不及信州玉山之佳葉似杉而異形其材文彩而堅木大連抱高有數仞古稱文木堪爲器用樹有牝牡牡者開花而牝者結實理有相感不可

致語也冬日開黃圓花其實有皮殼如棗而尖短去皮殼可以生食若火焙過便能久藏色更香美大概以細長而心貫者爲佳一樹可得數十解二月下子種

木蘭

木蘭一名木運一名杜蘭生零陵山谷及泰山上狀如楠樹高數丈枝葉扶疎皮似桂而香葉似長生有三道縱紋花似辛夷內白外紫亦有紅黃白數種交冬則榮亦有四季開花貫如小柿甘美可食

茶梅花

茶梅非梅花也因其開於冬月正衆芳凋謝之後若無此花點綴一二則子月幾虛度矣其葉似山茶而小花如鵝眼

錢而色粉紅心黃色亦有白花者開最耐久望之雅素可人

天仙果

天仙果出自四川樹高八九尺葉似荔枝而小不開花而自實纒纒枝間子如櫻桃六七月熟其味最美

古度子

古度子出自交廣諸州本與葉似栗不開花而實枝間生子大如安石榴及枝子色赤味酸煮以爲饌食之若遲數日則化作飛蟻穿皮飛去矣此蓋無情化作有情之一驗也

攀枝花

攀枝花一名木綿產於南越樹類梧桐高四五丈葉類桃而稍大花似山茶開時殷紅如錦結實大如酒杯絮吐於口

卽攀枝花土人取其實中絮鋪褥甚軟美但不可作線綿若樹上有取不盡者猶如柳絮卽飛揚四散矣

柏

柏一名馬伯一名柅柳出浙東江西樹最高大葉如杏而薄小淡綠色可以染皂花黃白子黑色可以取臘爲燭其子中細核可榨取油止可燃燈油傘不可食則令人吐瀉木必接過方結子不接者雖結不多秋晚葉紅可觀亦秋色之不可少者

石楠

石楠昔楊妃名爲端木正南北皆有之樹大而婆娑其質甚堅葉如枇杷小刺而皆無毛名曰鬼目春盡開白花成簇秋結細紅實冬有二葉爲花苞苞旣開

中有十五餘花大如小椿花其細碎每一包約彈子大而成毬一花六葉一朵有七八毬淡白綠色葉本微淡赤色花旣開蓋滿花但見葉不見花花纔罷隔年綠葉始落漸生新葉綠葉密多蔭人皆移植庭院間清明時紅葉墮小兒拾爲冠帶戲嬉蜀中一種最大者可數十圍中梁柱之用小者爲木梳最精

鐵樹

鐵樹葉類石楠質理細厚幹葉皆染紫黑色花紫白如瑞香四瓣較少團一開累月不凋嗅之乃有草氣因噫古人嘗見事或難成便云除須鐵樹開花疑無是樹及至馴象衛殷指揮園中見有此樹高可三四尺詢其名則曰鐵樹每遇丁卯年便放花其年果花移置堂上酒

治歡飲作詩稱賀若非到此目睹則安知真有是本耶及聞南海人言此樹黎州極多有一二尺長者葉密而花紅樹儼類鐵其枝極穿結甚有畫意盆玩最佳但人所罕見故稱奇耳

五臺山有鐵樹
每年六月開花

冬青

冬青一名萬年枝樹似狗骨枝幹疎勁葉綠而亮隆冬不枯可以染緋庄園徑路多排直而種號曰冬牆夏開小白花而氣味不佳花含蕊必雨花落後必晴結子圓而青名曰女貞實可以釀酒子墜地卽生苗移植易活欲其茂盛須用狗糞壅再以猪溺澆須至凋瘁復榮一種細葉冬青枝條細軟乘小時種旁籬邊自以密編可蔽籬眼堅久如壁又一種水冬青葉細而嫩利於春也子取白

蠟宋徽宗試畫院諸生以萬年枝上太平雀爲題無一知之及人之冬青也洪武時杭城各名街市比屋植冬青亦取吉祥之意

榆

榆類種多葉皆相似但皮及木理有異刺榆如柘有刺其葉如榆嫩時瀹爲蔬羹滑於白榆初春先生莢名曰榆錢最可觀亦可作羹至冬實老可酬河亦可作醬荒歲其皮磨爲粉可食亦可和香末作糊榆麵如膠用粘瓦石極有力

秘傳花鏡卷四

西湖花隱陳溟子訂輯

藤蔓類攷

竹

天壤間似木非不似草非草者竹與芝是也茲特冠竹之於藤蔓之首者因其秀雅靈奇而尊之也至若遐方異品亦間附於後誌怪也

竹初植物也隨在有之但質與草木異其形色大小不同竹根曰菊旁引曰鞭鞭上挺生者名筍筍妙本者名籜過母則籜解名竿竿之節名筠初發洵紫名篔梢葉開盡名箨竿上之膚名筠古人取義獨詳按竹之妙虛心密節性體堅剛值霜雪而不凋歷四時而常茂頗無

天艷雅俗共賞故戴凱之有竹紀六十一品復詳載於後其性喜向東南移種須向西北角方能滿林語云種竹無時遇雨便移多留宿土記取南枝又五月十三日馬竹醉日是日種者易可移時必須連根鞭埋下覆土後勿以脚踏只用一擊數下壅以馬糞粗糠次年便可出筍竹初出時看根下第一節生單枝者是雄竹宜去生雙枝者是雌竹善生筍最忌火日移栽每至冬月當以田泥或河泥壅根若瘞以死猫能引他人之竹過牆如不欲其過牆須掘一溝便止長至四五年者即宜伐去庶不礙新筍如筍生花結實似稗謂之竹米不久滿

林皆枯治法在初花時擇一二十大竿截去止留下三尺打通其節以糞填實之則花自止竹亦不敗矣種竹有四字訣疎密淺深則盡之矣疎者謂三四尺方種一顆欲其土虛易於行鞭也密者大其根盤每顆須三四竿一堆使其根密自相維持也淺者入土不甚深也深者種時雖淺每用河泥厚壅之則深也又移須多帶宿土勿踏以足則易活一云八月初八及每月二十若遇雨皆可移又竹滿六十年一易根必結實枯死其實落地復生六年遂成町矣

附竹釋名共三十九種

諸異物

十二時竹

簍篋

出新州一花百葉皮利可爲簍甲用久微嫩以酸漿漬過宿復快利如初多作

驚人面竹 出鄒山竹徑幾寸近本速速二尺節促四面參差竹皮有如魚鱗面品撲頗似人之

棕竹 有三種上曰節頭梗短葉垂可次面竹節稀葉梗但可稍作扇骨細微之用其幹似竹非竹葉色有皮心實肉幹白緊紋桃

絲竹 內有葉如桂身如竹密節而實心厚理瘦骨天然桂身出巴榆間產者細紋一節四尺長

四季竹 竹四季生筍節長而圓取爲亮可人

湘妃竹 產自城都近日所痕狀如之 黑斑點紋旋轉而細如珠淚最貴重者

金鑲碧籜竹 杭亦有與常竹無異但幹上每節

孝順竹 則筍從中發涼讓母兩青兩黃相間

方竹 產於澧州桃源杭竹內包故而稱慈孝

鳳尾竹 紫幹高不過二方有如削成而勁挺

堪爲柱材亦異品也

貓竹 一作毛竹漸潤最多幹種可作清玩

斬竹 出楚郡蘄州王人取他竹人取編牌作舟或造屋皆可

雙竹 生折之武株西出其妙在修節疎者

公竹 產白羅浮山其經六七尺許節長丈二若若芭蕉

紫竹 出南海其餘細而色深紫段之狀必得大本乃倫

柯亭竹 產在雲夢之南其幹俟則年之後伐

桂竹 出自南康府幹高四五丈圍最清亮

思摩竹 奇在筍自節生竹成竿之後其節中復又生筍出而外

竹 產於江南嘉定每月抽筍其形輕短而叢生有如筒形

斑竹 產於失青似粗如細皮無生紋色青怪而大如人多取為扇骨

墨竹 其狀如古脈長有然其言耳所用最廣

大夫竹 以有修長幹直凌雲間有龍如織

鬚竹 生辰州及浙之山谷間高不盈尺而披幹細僅如針可作盆玩但遇多不可見

臨賀竹 其幹之大至有十抱較

龜文竹 產於實階岩內實而節疎性弱而形

相思竹 出自廣東似雙而差今不可得矣

疎節竹 其幹最高每一節葉

通節竹 產於漆州其幹直

凝波竹 其枝葉皆似常竹但有紅

扁竹 其幹極

卮竹 漢武帝遣人開徑

觀音竹 出古城國

靈芝

靈芝一名三秀王者德仁則生非市食之菌乃瑞草也種類不同惟黃紫二色者山中常有其形如鹿角或如繖蓋皆堅實芳香叩之有聲服食家多採歸以蘿威置飯甑上蒸熟晒乾藏久不壞備作道糧又芝草一年三花食之令人長生然芝雖稟山川靈異而生亦可種植道家植芝法每以糯米飯搗爛如雄黃鹿頭血包曝乾冬筍候冬至日埋於土中自出或灌藥入老樹腐爛處來年雷雨後即可得各色靈芝矣雅人取置盆松之下蘭蕙之中甚有逸致且能耐久不壞

附靈芝釋名 共計四十一品

五色芝 五品

赤芝 一名丹芝色如珊瑚其體麗異

黃芝 一名金芝色如紫金光明潤嫩多

黑芝 一名玄芝色如澤漆

青芝 一名龍芝色者翡翠翠

白芝 一名素芝色如截助牛華山唐時是

木芝 十一品

千歲芝 生於枯木下根如坐人刻之有血取

木威喜芝 松脂滿地化為茯苓歲夕上生小

飛節芝 生於年老松上皮中有脂其木

渠芝 奇生大木土狀似蓮花而一

黃葉芝 叢有九莖味則甘而香

建木芝 生都清如

五德芝 其形如

九光 馬食之者壽

樊桃芝 木如龍花如丹

九光 可得千歲

芝 形如盤桂生臨

草芝 十二品

龍仙芝 形似昇龍相負

日雲生 石名三白

青雲芝 則赤食之主壽

牛角芝 生虎壽山形似紫

珠芝 葉黃葉赤實如李

火芝 葉赤而莖青習

九曲芝 生葉每曲三葉實

夜光芝 生華陽洞山有

雲母芝 秋採食令人身體

玉暗芝 生於有玉之山狀似鳥隱色如常彩

石蜜芝 乃不意得者

七明芝 生臨水石崖間葉有七孔

石腦芝 出自石中

金蘭芝 於山陰金石之

月精芝 秋生如石上草

人掌芝 蘭陵有靜掘之他得一物類人掌烹

蝙蝠芝 產肉芝其形類

種人皆以爲異而持說之

千歲龜

千歲蟾蜍

燕胎芝因笑形以皆內之也

芝原仙品力形色變幻莫可端倪故有靈芝之稱惟有緣者得遇之耳據採芝圖所載者目有數百種茲止錄其十分之三以備山林高隱之士爲服食參攷之一助也

凌霄花

凌霄一名紫葳又名陵苕鬼曰蔓生必附于木之南枝而上高可數丈蔓間有鬚如蝎虎足着樹最堅牢久則本大如盃春初生枝一枝數葉尖長有齒深青色開花每枝十餘朵大若牽牛狀花頭開五瓣上有數點黃色夏中乃盈深秋更赤八月結莢如豆角長三寸許子輕薄如榆仁用以蟠綉石自是可觀但花

香劣聞太久則傷腦婦人聞之能墮胎不可不慎昔洛陽富韓公家植一本初無所依附而能特立歲久遂成大樹亭亭可愛亦草木之出乎其類者也

眞珠蘭

眞珠蘭一名魚子蘭枝葉有似茉莉但軟弱須用細竹幹扶之花卽長細蕊梗大便是花開其色淡紫而蓓蕾如珠性宜陰濕又最畏寒霜降後須同建蘭茉莉一樣入窖收藏若在閩粵則又當別論矣三月初方可入窖當以魚腥水五日一澆雖喜肥却忌澆糞花與建蘭同時其香相似而濃郁尤過之好清者每取其蕊以培土花甚妙但其性毒止可取其香氣故不入藥

茉莉

茉莉一名抹利東坡名曰暗麝釋名鬢華原出波斯國今多生於南方之地北土名奈木水者出閩廣幹粗莖勁高僅三四尺藤本者出江南弱莖叢生有長至丈者葉似茶而微大花有單瓣重瓣之異一種寶珠茉莉花似小荷而品最貴初蕊時如珠每至暮始放則香滿一室清麗不大摘去嫩枝使枝再發則枝繁花蜜以米泔水澆則花開不絕或浸皮屑舒不可或黃豆汁並糞水皆可性喜煖雖烈日不懼但五六月間每日一澆宜於午後至冬卽當加土壅根霜降後須藏煖處清明後方可出尤怕春之東南風故藏宜以漸而蜜出亦宜以漸而敞如土藏太乾日暖時略澆冷茶直待牙發後方可澆肥梅雨時從節間摘

斷將折處劈開嵌大麥一粒以亂髮纏之扞插肥陰地內卽活若根下生蟻灌以烏頭冷湯卽無如換盆過須易新土更妙六月六日宜用魚腥水一澆或鹿糞或鷄屎壅最盛又聞閩廣有一種紅黃二色茉莉余實未之見想亦不易得之物也

萬年藤

萬年藤一名天棘生於金陵牛首山及浙之東天目係晉魏至今者其本大如桶葉如緣絲古致不同誠神物也春間根索嫩苗可以分植

紫藤

紫藤喜附喬木而茂凡藤皮著樹從心重重有盧其葉如緣絲四月間發花色深紫重條綽約可愛長安人家多種飾

庭院以助喬木之所不及春間取根上小枝分種自活

蒲萄

蒲萄俗名字桃張騫從大宛移來近日隨地俱有然深不如北地所產之大而甘蔓梗柔條葉盛枝繁極其長大延蔓可數十丈必依架附木若長之高樹其實纍纍懸掛可觀三月開黃白小花成穗實圓如稷桃有紫白黃三色白名水晶紫名馬乳蜀中又有純綠者夏中坐臥其下葉密陰厚納涼最宜富室取其實榨汁作酒甚美春分剪其枝插肥地卽活結子後卽宜剪去繁葉使受雨露之滋則實易肥大而甜每日灌以冷茶間兩日澆水或用米泔水和黑豆皮或以煮肉淡汁澆之不宜用糞若以此藤

穿棗木而生者味更甘美入麝香於其皮內則蒲萄熟時盡帶香味可口十月終落葉後去根一步許掘一大坑收捲其枝條悉埋之細枝莖嫩恐傷雜襯以黍稷更佳如無黍稷竟以土蓋亦無礙因其性不耐寒不埋恐凍死耳待二月中還出舒於架上若歷歲久而幹老者只須穰草覆之南方則不必坑矣凡扞插仕正月下旬取肥枝長四五尺捲爲小圈令緊先治地極肥鬆種之止留二節在外俟春氣發動衆萌盡吐而土中之節不能條達則英華盡萃於出土之二節不二年而成棚矣又波斯國蒲萄有大如雞卵者土魯國蒲萄有如小胡椒者名瑣瑣蒲萄無核而味更甜美物之不齊地土使然也

枸杞

枸杞一名枸槐一名羊乳南北山中及丘陵牆阪間皆有之以其棘如枸之刺葉如杞之條故兼二木而名之生於西地者高而肥生於南方者矮而瘠歲久本老虬曲多致結子紅點若綴頗堪盆現春生苗葉微苦淖過可食秋生小紅紫花結實雖小而味甘澆水必清晨則子不落壅以牛糞則肥多取陝西甘州者固其子少而肉厚入藥最良其莖大而堅直者可佳杖叅侏附仙人杖

天蓼

天蓼一名大蓼非草也產於天目四明二山本與視子相類其葉冬月不凋花開黃白色結實如棗但未蕃蓼之性何來子可爲燭

棣棠花

棣棠花藤木叢生葉如茶藤多尖而小邊如鋸齒三月開花金黃色圓若小球一葉一蕊但繁而不香其本比薔薇更弱必延蔓屏樹開與薔薇同架可助一色春分剪嫩枝扞於肥地卽活其本妙在不生魚螻

薔薇

薔薇一名買笑又名刺紅玉鷄黃藤本青莖多刺宜結屏種花有五色達春接夏而開葉尖小而繁經冬不大落一枝開五六朵深紅薔薇大花粗葉最先開荷花薔薇千葉淺紅似連刺梅堆千葉大紅花如刺繡所成開最後又有淡黃鵝黃金黃之異爲薔薇中之上品也但感而難久白者類玫瑰而無香若齊相

亦有大紅粉紅二色其朵甚大而千瓣塞心可爲佳品又有紫者黑者出白馬寺正月月初剪肥嫩枝長尺餘者捕於陰肥之處卽活但不可多肥太肥則枝生莠虫如有虫以煎銀鋪中爐灰撒之則虫自死夏間長嫩枝時有黑翅黃腹小飛虫名鑄花娘子以臀入枝極生子三五日後出細青虫而嘴黑者食葉傷枝殆盡大而又變前虫專在玫瑰薔薇月季十姊妹等樹上生活見則速冥捉去以免食葉之患又薔薇露產爪圭國以一滴置湯盆內滿盆皆香沐面盥手可以竟日受用

玫瑰

玫瑰一名徘徊花處處有之惟江南獨盛其木多刺花類薔薇而色紫香膩馥

郁愈乾愈烈每抽新條則老本易枯須速將根旁嫩條移置別所則老本仍茂故俗呼爲離娘草嵩山深處有碧色者燕中有黃色者花差小於紫玫瑰每年正月盡二月初分根種易活若十月後移恐地脈涂多不能生凡種難於久遠者皆緣人溺澆殺之也惟喜穢污澆甕但本太肥則易悴不可不察此花之用最廣因其香美或作扇墜香囊或以糖霜同烏梅搗爛名爲玫瑰醬收於磁瓶內曝過經年色香不變任用可也

月季

月季一名闌雪紅一名勝春俗名月月紅藤本叢生枝幹多刺而不甚常四季開紅花有深淺白之異與薔薇相類其香尤過之須植不見日處見日則白者

一二紅矣分栽插杆俱可但多虫莠須以魚腥水澆人多以盆植爲清玩

木香花

木香一名錦棚兒藤蔓附木葉比薔薇梗細小而繁四月初開花每頭三蕊極其香甜可愛者是紫心小白花若黃花則不香卽青心大白花者香味亦不及至若架架萬條望如香雪亦不下於薔薇剪條扦插亦可但不昌活惟攀條入土壅壓護待其根長自本生枝外剪斷移栽卽活臘中糞之二年大盛

野薔薇

野薔薇一名雪客葉細花小其木多刺蔓生離落開花有細白粉紅二色皆單瓣不甚可觀但香最少似玫瑰多取蒸作露鳳凰仙花開之無已此種甚賤編

籬最宜

十姊妹

十姊妹又名七姊妹花似薔薇而小千葉馨口一蓓十花或七花故有此二名色有紅白紫淡紫四樣正月移栽或入九月扦插未有不活者

繅絲花

繅絲花一名刺藤葉圓細而青花儼如玫瑰色淺紫而無香枝蔓皆有刺針每逢黃繭繅絲時花始開故有此名二月中根可分栽

茶藤花

茶藤花一名佛見笑又名獨步春百宜枝雪梅墩數名蔓生名刺一葉青條須承之以架白藤花有三種大朵于瓣中者而香每一穎著三葉如品字青附紅

蔓友大放則純白有密色者不及黃薔
薇枝梗多刺而香又有紅者俗呼番茶
藤亦不香詩云開到茶藤花事了爲當
春盡時開也種則攀條入土壅之以肥
泥待其枝長剪斷移栽自活

千歲蘂

千歲蘂生太山深谷間藤蔓如蒲萄實
似桃而多綠木土汁白而味甘子亦可
食但酢而不甚美在土人亦不棄也

柳穿魚

柳穿魚一名二至花葩甚細而色微紅
謂之柳穿魚者以其枝梗葉細似柳而
花似魚也其花發於夏至斂於冬至故
名二至花又名如意花性喜陰燥而惡
肥糞宜用豆餅浸水澆或熟豆壅根亦
可吳門花市多結成樓臺鳥獸形以售

珍珠花

珍珠花一名玉屑葉如金雀而枝幹長
大三四月開細白花皆綴於枝上繁蜜
如粟字狀名孛孛花非春初發萌時可
以分栽

鳳尾焦

鳳尾焦一名番焦產於鐵山江南福建
皆有葉長二三尺每葉出細尖瓣如鳳
尾之狀色深青冬亦不凋如少萎黃卽
以鐵燒紅釘其木上則依然生活平常
不澆壅惟以生鐵屑和泥壅之自茂且
能生子分種易活極能辟火患人多盆
種庭前以爲奇玩

玉藥花

玉藥花向爲唐人所重故唐昌觀有之
集賢院有之今自招隱寺得一木蔓若

荼蘼冬凋春榮葉似柘莖微紫花色放甚細經月漸大暮春方入出鬚如冰絲土綴金藥花心復有碧筩狀類膽瓶其中別抽一莢紛衆鬚上散爲十餘蕊猶刻玉然世多未之見亦猶瓊花之難得也

錦帶花

錦帶花一名蜚邊嬌三月間開蓓蕾可愛形如小鈴色內白而外粉紅長枝密花如曳錦帶但艷而不香無子亦有深紅者一樹常開二色有類海棠植於屏籬之間頗石點綴種法於秋分後剪五寸長枝插鬆土中每日澆清水良久自活

鴛鴦藤

鴛鴦藤一名忍冬隨處有之延蔓多附

樹莖微紫色有薄皮膜之其嫩莖色青有五葉生對節似薛荔三四月間開花不絕長寸許一蒂兩花兩瓣一大一小長蕊初開則蕊瓣俱白經二三日則變黃新舊相參黃白相映如飛鳥對翔又名金銀藤氣甚清芬而莖葉花皆可入藥用因其藤左纏俗名左纏藤

錦荔枝

錦荔枝一名紅姑娘一名癩蒲萄四月下子抽苗延蔓附木而生葉似天蘿有微刺七八月開黃花五十如桃形結實似荔枝而大初青色後金紋內蘊裹子如血塊味甘可食懸掛可觀若種盆玩須結縛成蓋子似西瓜子而邊缺可入藥用

鐵線蓮

鐵線蓮一名所蓮或云卽成靈仙以其木細似鐵線也苗出後卽當用竹架扶持之使盤旋其土葉類木香每枝三葉對節生一朵千瓣先有包葉六瓣以蓮先開內花以漸而舒有似鵝毛菊性喜燥宜鵝鴨毛水澆其瓣最緊而多每開不能到心卽謝亦一悶事春間壓土移栽

史君子

史君子一名留君子藤生手指大如葛苗繞樹而上葉青似五如葉三月開花五出一簇一二十葩初淡紅久則深紅色輕盈若海棠作架植之蔓延似錦實長寸許五瓣相合有稜初時半黃熟則紫黑其中仁白上有薄黑皮如心子仁而嫩其味如栗治五疳殺虫小兒宜食

萬莖

萬莖一名千金菜俗名金盞花隨地有之葉似白莖而尖色稍青折之有白汁粘手而花色金黃細瓣貢簾肖盞四月始開無甚風味聊備員耳冬澆濃肥水則春發始茂梗葉皆可作蔬

虎耳草

虎耳一名石荷葉俗名金絲草其葉類荷錢而有紅白絲繚繞其上三四月間開小白花春初栽於花砌石罅背陰高處常以河水澆之則有紅絲延蔓遍地絲木生苗最易繁茂但見日失水便無生理矣以糞坑邊瓦礫敲碎堆壅其側則易長小兒耳病取汁滴入卽愈

翠雲草

翠雲草無直梗宜倒懸及平鋪在地因

其葉青綠蒼翠重重碎感儼若翠鈿雲翹故名但有色而無花香非雲也芝根遇土卽生見日則萎性最喜陰濕栽於背陰石舒或虎茨苗蕉秋海棠下極有雅趣種法用舊草鞋淹糞坑一日夜取起晒乾再浸再晒凡數次將石壓平安放翠雲草之側待其蔓自上生根多栽倒地無有不活者

淡竹葉

淡竹葉一名小青一名鴨跖草多生南浙隨在有之三月生苗高數寸蔓延於他紫莖竹葉其花儼似蛾形只二瓣下有綠蔓承之色最青翠可愛土人用線收其青汁貨作畫燈夜色更青畫家用以破綠等用秋末抽莖結小長穗如麥冬而更堅硬性喜陰

射于

射于一名扁竹一名秋蝴蝶生南陽今所在有之仲春引蔓布地苗似瞿麥葉似薑而狹長葉中抽莖似護莖而硬六月開花黃紅色亦有紫碧者瓣上有細紋秋結實作房一房四隔一隔數子咬之不破根可入藥分根下子種俱可

牽牛花

牽牛一名草金鈴一名天茄兒有黑白二種三月生苗卽成藤蔓遶籬牆或附木上長二三丈許葉有三尖如楓葉七月生花不作瓣白者紫花黑者蒼色花結實外有白皮可作毬球內有子四五粒狀若茄子差小色青長寸許採嫩實鹽焯或密浸可供茶食近又有異種一本上開二色者俗因名之白黑白江南

花

馬兜鈴

馬兜鈴一名青木香春生苗作蔓附木而上葉如山蘋而厚大背白六月開黃花紫色似枸杞結實如大棗作四五瓣葉脫後其實尙垂狀如馬項之鈴

鼓子花

鼓子花一名旋菴又名纏枝牡丹蔓延川澤開葉似薯蕷小兒狹長花開如拳不放頂幔如缸鼓式色粉紅有千葉者人多植以爲屏籬之玩根無毛節蒸煑味甘可啖花不結子取根寸截置土灌溉卽活生苗昔有一純對云風吹不嚮鈴兒草雨打無聲鼓子花

五味花

五味花產高麗者第一今南北俱有葉

似杏而尖圓花若小蓮而黃白蔓赤而長非架不能引上或附木亦可結實如梧桐子大叢綴枝間生青熟紅不異櫻桃分根種當年卽旺若子種者次年始盛出江北者入藥最良

薜荔

薜荔一名巴山虎無根可以緣木而生藤蔓葉厚實而圓勁如木四時不凋在石曰石綾在地曰地錦在木曰長春藤好敷岩石與土上紫花發後結實上銳而不平微似小蓮蓬外青而內有瓢滿腹皆細子霜降後瓢紅而甘鳥雀喜啄兒童亦嘗採食之謂之木饅頭但多食發脹夏月毒蛇喜聚其叢中如或乘涼其下不可不慎

芙蓉

芙蓉一名本蓮又名文官拒霜葉似梧

桐大而有尖花有數種單葉者多千葉

者有大紅粉紅白惟大紅者花大而四

面有心一種早開純白向午桃紅晚變

深紅者名醉芙蓉另有一種黃芙蓉亦

異品不可多得者此花燭耐寒但不結

實亦不必分根惟在十一月中將好種

肥條剪下俱段作一尺許長於回陽地

上掘坑橫埋之仍以土掩至二月初將

條於水邊籬側遍插之插必先將木針

釘一定填泥漿並糞令滿然後插條上

露二寸許再遮以爛草無不全活且當

年即能發花青姿堆獨殿羣芳乃秋

實之最佳者昔蜀後主城上盡種芙蓉

名曰錦城俗使一能人之毛故池塘有

芙蓉則懶不敢來其皮可漚麻作線織

爲網衣夏月衣之最涼且無汗氣

水木

水木樨一名指田枝軟葉細五六月開

細黃花頗煩木樨中多鬚藥香亦微似

其本叢生仲春分種

壺蘆

壺蘆一名瓠瓜俗作草正二月下種生

苗引蔓而上葉似冬瓜而稍團有柔毛

五六月開白花結實初白霜降後老而

色黃一種圓而大者曰匏亦名瓠因其

可以浮水如泡如漂也亦可作藏酒之

器一種下大上小腰細口細者曰壺蘆

可盛丹藥大可爲甕蓋小可爲冠樽小

兒用以浮水樂人用水作笙膚瓢養豕

犀瓣澆燭實初結時剖藤附押巴豆二

三日後柔弱可細隨去豆即活以筆蘸

芥辣界瓢上其界處永不長飲去內瓢
開瓢頂納巴豆水燭之瓢出卽空

獼猴桃

獼猴桃一名陽桃生山谷中藤着樹而
生枝條柔弱高二三尺葉圓有毛花小
而淡紅實形似雞卵十月爛熟色綠而
甘獼桃喜食之皮堪作紙今陝西永興
軍南山甚多

蓊蓊

蓊蓊音要 多生林墅間四散延蔓其葉
並花實皆與葡萄無異中實小而圓色
不甚紫而味亦佳毛詩云六月食蓊卽
此也

紫茉莉

紫茉莉一名狀元紅本不甚高但婆娑
而蔓衍易生葉似蔓青秋深開花似茱

莉而色紅紫清晨放花午後卽斂其豔
不久而香亦不及茉莉故不爲世重結
實頗繁春間下子卽生

白蘊豆

蘊豆一名蛾眉豆一名佳豆其蔓最長
須搭高棚引上夏月可以乘涼不可使
靠樹上樹若繞蔓卽枯葉大如盃一枝
三葉其花狀似小蛾有翅尾之形莢生
花下纍纍成枝花有紫白二色實亦有
紫白二種清明下種以灰覆之不宜土
蓋大肥土根

龍膽草

龍膽草一名陵游產齊魯及南浙葉如
龍葵味苦如膽直上生苗高尺餘秋開
花如牽牛青碧色

落花生

落花生一名香芽引藤蔓而生葉極開小白花花落於地根卽生實連絲牽引土中壘壘不斷冬盡掘取煮食香甜可知南浙多產之

大戟

大戟俗名下馬仙春生紅芽長作叢高一二尺葉似初生楊柳小團又似芍藥夏開黃紫花團圓以杏花又類蕪荑根似苦參多戟人咽喉

葛

葛一名鹿藿產南方春初生苗引藤蔓長一二丈葉類揪青而小七月開花紅紫色結莢纍纍似豌豆形但不結實根形大如手臂紫黑色端午採根曝乾以入深土爲佳且藤皮可作絺綌惟廣東出者爲最根可作粉能解酒病

紫花地丁

紫花地丁一名獨行虎隨在有之葉青而肥根直如釘仲夏開紫色花結細角平地生者起莖可以不扶溝壑邊生者起蔓必待竿扶又一種白花者不入藥用

茜草

茜一作清又名茅蒐茹蘆多生喬山上染絳之草葉青皆綠頭尖下闊似棗其莖方葉圓四五葉對生節間蔓綠於木上至秋開花結實如小椒中有細子根亦紫赤色今所在有之說文云人血所在故俗名地血齊人謂之蒨草貨殖傳曰千畝卮茜其人皆與千戶侯等則誠嘉草也

獨搖草

獨搖草一名獨活多生於嶺南及蜀漢川谷中春生苗葉夏開小黃花一莖直上有風不動無自搖其頭如彈子尾者烏尾而兩片關合間每見人輒自動搖俗傳佩之者能令夫婦相愛雖非異品亦自有一種風致可取根入藥用

虎杖

虎杖生不濕地隨在有之春盡發苗莖如紅蓼葉圓如杏夏未開花四出如菊紅色如花矣第開至落九月中方已陝西山麓水湄甚廣人於暑月取根和甘草同煎爲飲色如琥珀甘美可愛瓶置井中令冷如水呼爲冷飲子可以代茗極能解暑其汗染采粉作糕更佳

落葵

落葵一名承露春初下種仲夏始蔓延

籬落間其葉似杏而肥厚至桃開細紫花結實大如五味子熟則紫黑色土人取採其汁紅如胭脂婦女以之清粉傅面最佳或用點唇亦可故又名染絳子但暫用則色不變若染布帛等物不能常久

款冬花

款冬花一名款凍出常山及關中叢生水傍葉似葵而大開花黃瓣青紫蔓出自根下偏於十一月霜雪中發花獨茂又有紅花者葉如荷而斗直俗呼爲蜂斗葉亦花中之異品也

仙人掌

仙人掌出河閩粵非草非木亦非果蔬無枝無葉又並無花土中突發一片與手掌無異其膚色青綠光潤可觀掌上

生米色細點每年只生一葉於頂今歲長在左來歲則長在右層疊而上植之家中可鎮火災如欲傳種取其一片切作三四塊以肥土植之自生全掌矣近今南浙亦間或有之緣此以見草木之異云爾

玉簇花

玉簇花產於閩中發花於秋冬之交性最畏寒過水則花葉俱萎植之者必十月中藏向陽室內如土乾將殘茶略潤至二月中方可取出

鈎藤

鈎藤產自梁州今秦楚江南江西皆有葉細長而青其莖間有刺儼若鈎鈎對節而生其色紫赤卷曲而堅利長一二丈大如指中空

用致酒藥封口指人取酒以氣吸之滑溜不絕

清風藤

清風藤一名青藤出浙東台州天台山其苗多蔓延喬木之上四時常清風吹飄揚有致亦不可得者

長生草

長生草一名豹足一名萬年松弁竟卽卷伯也產自常山之陰今出近道其宿根紫黑色而多鬚春時生苗似柏一而細碎拳手如佳瓜色備青黃絲高三四寸無花實多生石上雖極枯槁得水則蒼翠如故或懸於梁不用滋焙稱歲長青或藏之竹筒中復取砂木植之不數日卽活可爲盆玩

藤蘿

藤蘿一名女蘿在木上者一名兔絲在草上者但其枝蔓軟弱必須附物而長

其花黃赤如金結實細而繁冬則萎落

零餘子

零餘子一名山藥生苗蔓延兩落之間夏開細白花結實在葉下長圓不一皮黃肉白大者如雀子小者如春豆煑食勝於芋子霜後收子亦最易落墮地即能生根其枝肥白而長蔬中上品宜用牛糞

土參

土參一名神草一名土精一名血參產於南浙四月開花細小如粟蕊如絲白色秋後結實生青之紅性最喜燥春間分種

萎蕤

萎蕤處處山中皆有其根橫生莖幹強直似竹箭幹而有節葉狹而長表白裏

青亦類黃精而多鬚大如指長一二尺三月中開青花結圓實亦可分根種極易繁衍者

揚搖子

揚搖子產自閩粵其子生樹皮內身體有春而形甚異味甘無核長五寸而色青

簡子

簡子出百合浦及交趾藤蔓綠樹大而生正二月開花四五月實熟如梨赤如木冠之色核如魚鱗其味甚甘美

酒盃藤

酒盃藤出自西域昔張騫得其種而歸藤大如臂其花堅硬可以酌酒文章映汝實大如青味香如豆蔻食之能消酒

侯騷子

侯羅子蔓延而生子如鷄卵既甘目冷
王大僕曾默之能消酒除涇輕身延年

千歲子

千歲子出粵西交趾蔓延而生子在根
下有鬚綠色一葉多至二百餘顆狀似
李而皮殼青黃殼中有肉如果味亦如
之乾則殼肉相離撼之而有聲極能解
酒消暑

波羅密

波羅密產自海南樹如荔枝差大皮厚
葉圓有橫紋小枝附樹木而生一枝合
數實花落實出其大如斗皮亦似荔枝
有刺類佛首螺髻之狀肉若蜂房近子
處可食與熟瓜無異而丰韻過之子如
肥皂核大亦可燭少音食味似豆春生秋
熟粵人珍之其甘如蜜

菩提子

菩提子一名無患子產自海南今武當
山亦有之花如冠葉蕤葉似冬青而稍
尖長實似枇杷稍長大味甘色青而香
核堅黑可燭食亦可作念珠俗名鬼見
愁以其能辟邪惡也前朝皇太后曾種
二株於內宮

娑羅花

娑羅樹產雅州瓦屋山今江淮古寺內
及浙之昌花山中皆有之其本高數丈
葉大似楠夏月多蔭而冬不凋初夏開
花頗香實大如核桃栗殼色可治心痛
病又聞瓦屋山者五色燦然若移他處
則闌而多稿故不可多得

人面子

人面子出自粵中樹似梅李春花秋熟

子如桃實而少味須蜜漬可食其核兩邊如人面耳目口鼻無不具足人皆取以爲玩

都念子

都念生嶺南樹高丈餘株柯長而細葉如苦李花紫亦如蜀葵心金色南中婦女多用染色子如小軟柿外紫內赤無核頭上有四葉如柿蒂念必捨其蒂故又名倒捨子味甚甘美

蕙苡

蕙苡一名芭實隨在有之若留有宿根二三月自生葉如初生芭蕉五六月柳莖開細黃花結實青白色上尖下圓其殼薄仁粘者卽蕙苡也一種殼厚堅硬者俗名菩萋珠小兒多穿作念佛數珠爲戲

木竹子

木竹子出自廣西皮色形狀全似大枇杷而肉味甘美過之但實熟在秋冬

韶子

韶子生嶺南葉如栗赤色子亦如栗苞有棘刺破其苞內有肉如猪助着核不離味甘而酢核如荔枝又有山韶子夏熟正紅肉如荔枝一種籐韶子至秋方熟其大如鳧卵

馬檳榔

馬檳榔產自滇南金齒沅江延蔓而生結實大如蒲萄色紫而味甘內有核頗似大楓子但殼稍薄其形圓長斜扁不等核內有仁亦甜

萋楚

萋楚一名業楚一名羊桃葉如桃而光

尖長而狹花紫赤色其枝莖最弱過一尺卽引蔓於草上多生平澤中子細如果核亦似桃而味苦不堪食

蔓椒

蔓椒出上黨山野處處亦有之生林菁間枝軟覆地延蔓花作小朵色紫白子葉皆似椒形小而味微辛因舊莖而生土人取以煮肉食香美不減花椒但不多耳

文章草

文章草一名五加生漢中及宛甸今近道皆有春生苗作叢赤莖青葉又似蔓藤高四五尺上有黑刺一枝五葉三四月開白花香氣如橄欖結實如豆此方者長丈餘類木

蘿摩

蘿摩一名斫合子人家多種之三月生苗蔓延籬垣間極易繁衍其根白軟其葉長而後大前尖根與莖葉摘之皆有白汁六七月開小長花宛如鈴狀紫白色結實長二三寸大如馬兜鈴一頭尖其殼軟中有白絨及漿霜後枯裂則子飛其子輕薄亦如兜鈴子土人取其絨作坐褥以代綿亦輕

雪下紅

雪下紅一名珊瑚珠葉似山茶小而色嫩藤本蔓延莖生白毛夏末開小白花結子秋青冬熟若珊瑚珠纍纍下垂其色紅亮照耀如日至於積雪盈顆似更有致但防白頭烏啣食之則不能久留

胡椒

胡椒一名味履支南番諸國及交南海

南皆有之其苗蔓生必附樹或作棚用之葉如山藥有細條與葉齊條條結子兩兩互相對其葉晨開暮合合則裹其子於葉上正月開黃白花結椒纍纍生青熟紅五月採取曝乾乃斂食品中用之最能殺腥

浣草

浣草一名覺音冬一名天門冬處處有之春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉如茴香極尖細而疎滑有逆刺亦有無刺者夏開小白花亦有黃紫色者入伏後無花暗結黑子在其根枝旁根長一二寸一科一二寸一枚以大者爲勝藥苗須沃地種栽子種者但晚成耳

栝樓

栝樓一名瓜萼一名澤姑所在有之三

四月生苗引藤而土葉如甜瓜而窄作又有細毛秋開花似壺蘆花淺黃色結實在花下大如拳形有正圓有尖長者生青熟赤黃纍纍垂於莖間亦稍可觀

五爪龍

五爪龍一名拔一名五葉萼蔓生籬落間其藤柔而有稜一枝一鬚凡五葉長而光有疎齒而青皆淡七八月結苞成簇青白色花如粟黃色四出實大如龍葵生青熟紫內有細子

西國草

西國草一名莖音一名覆盆子隨處有之秦地尤多三月開白花四五月實熟狀如荔枝大如櫻桃鮮紅可愛味頗甘美失時則就枝生蛆土人在六七分熟即採取矣

蘽藤

蘽藤一名象豆生廣南山中作藤着樹
有如通草藤其實三年方熟結角如弓
袋紫黑色而光大一二寸圓而扁仁若
鷄卵生人多刮去其肉作瓢垂於腰間
若貯丹藥經年不壞

蓬蘽

蓬蘽一名寒莓音生來藤蔓紫衍莖有
仁刺逐節生葉葉大如掌類小葵青背
白厚有圭六七月開小白花就蒂結實
數十成簇生則青黃熟則紫黯微有黑
毛如椹而扁冬葉不凋數名割田蘽

千里及

千里及生宣湖與天台山中春生苗蔓
延於籬落間葉似菊細長而厚皆有毛
枝幹圓而青秋開黃花不結實

秘傳花鏡卷五

西湖花隱陳溟子訂輯

花草類攷

喬木非百年不能蒼古草花不兩月便可敷榮是篇所載非取香濃卽取色麗各有所長可佐園林之不逮大概色香俱無者不錄

芍藥

芍藥古名將離因人將離別則贈之也一名餘容又名婪尾春惟廣陵者爲天下最近日西方競尙俱有美種佳花矣春生紅芽作叢莖上三枝五葉以牡丹而挾長初夏開花有紅紫黃白數色但巧立名月約百種今特細擇其十分之八以附於後其本有三種草芍藥木芍藥木者花大

而色深俗呼爲牡丹非也安期生服鍊法云金芍藥色白多脈木芍藥多紫瘦多脈園林中多脈苟種植得宜則花之盛更過於牡丹大抵花初發時人多愛惜勤於澆灌之外多扶以竹籬使不傾側遮以葦箔令其耐久及花婪之後遂多葉而不論孰知其來年之盛衰全在乎此時須卽剪去其子屈盤其枝條使不離散則生氣不上行而皆歸於根明春苗發必肥花色更麗至若分栽在八月開開上悉出其根滌以甘泉細摘其老梗朽敗之處揉調猪糞和泥易其故土而另植之從此灌溉不失其時來年之花未有不天茂者也其木無論好

紅色正紅花 海棠紅 出屬中

粉紅色 計十七品

醉西施 大瓣旋心枝條 軟細須以丈夫 淡粧勻 似紅類子 而粉紅無

點類花 起似金線冠子 姝嬌紅 樸 但中心細葉不 堆上無大瓣

合歡芳 雙頭並蒂二花 素 相背而齊開

粧殘 初開粉紅以漸退 取次粧 平頭而多 白心青淡而有綠

效殷紅 矮小而多葉若 倚欄嬌 條軟而 色類

紅寶相 似寶相 瑞蓮紅 似蓮花 霓裳 似蓮花

紅多葉 龜地紅 平頭 芳山紅 以地得 沔 似地得

池紅 花類狀 紅旋心 花緊密 觀音面 似 餘須扶 而心紅

相而 盤新

紫色 計十四品

寶粧成 色微紫有十二大葉中密生曲葉回 裏圓挽高八寸廣半尺小葉上有金

線獨 凝香英 上樓心中細葉 宿粧殷 平頭 上堆大瓣

辨絕高天類 聚香絲 大葉中一叢紫 蘸金 絲細絲而高出

香大葉中生小葉而 墨紫樓 其色深紫而 小葉尖離一金線 有似乎墨

秘傳花鏡 卷五 芍藥 歐蘭

疊英香 大葉中細葉甘重 包金紫 蕊金色 上又聲大葉起臺

紫都勝 多葉有 紫鎗盤 年頭而 金繫腰 樓子 花大

葉鞍子 瓣兩重 金帶 紫雲栽 葉鍊而 小紫毬 花如球 花大

白色 計十四品

曉粧新 花如小旋心頂上四五點像衣中點結 小點每朵上或三五點像衣中點結

上品銀倉稜 花銀綠葉端有 菊香瓊 青心 白英團 試梅粧 白瓣中無點類

冠子白英團 試梅粧 白瓣中無點類 蓮香 瓣堅密平頭

白多葉闊瓣香行 玉冠子 干葉而 玉版纈 似乎蓮花喜肥 高起

玉盤 玉車葉而 壽州青苗 色青粉綠子 長瓣 大宜用 覆玉瑕 葉繁而 有

故有紅鎮淮南 冠子軟條冠子 多葉而 暈在心 枝柔

以上共八十八種名色皆昔人譜中所 載多有雷同已皆刪去然或有耳目所 不及辨者以待後之博雅自別之可也

歐蘭

歐蘭

甌蘭一名報春先多生南浙陰地山谷間葉細而長四時嘗青秋發蕊冬盡春初開花有紫莖玉莖青莖者一莖一花其紫花黃心白花紫心者酷似建蘭而香尤甚盆種之清芬可供一月故江南以蘭爲香祖若欲移種必須待上厚墩方能常盛種宜黃砂土用羊鹿屎和水澆若遇暑月須每早澆以冷茶嘗移盆四面曬則四面有花冬月當藏暖處經霜雪恐凍傷其蕊然較建蘭入窖則不必矣又一種其較蘭稍潤而柔花開紫白者名孫凡花開久香盡卽當連莖剪去勿令結子恐耗氣奪力則來年花不繁也

蕙蘭

蕙蘭一名九節蘭葉同甌葉稍長而勁

一莖發八九花其形似甌蘭而瘦卽香味亦不及焉但後甌蘭而開尤可繼武甌蘭先建蘭而放聊堪接續建蘭則一歲芳香半聰清供可以綿綿不絕矣其澆壅之法亦同甌蘭

建蘭

建蘭產自福建而花之名目甚多或以形色或以地里或以姓氏得名俱詳後譜內其花五六月放一幹九花香馥幽異葉似甌蘭而闊大勁直凡蘭皆有一滴露珠在花蕊間謂之蘭膏雖美不敢多取恐損本花若年久苗盛盈盈至秋分後可分種泥須黃土預用措蕨草火將泥煨過方用分時勿惜小費必擊碎其盆將竹刀先剔去其旁土緩緩解拆其交結之根毋使有拔斷之失然後逐

篋葉取出種年腐爐頭方用新盆先將瓦片填底後以煉過土覆上卽將三篋藁之瓦相枕籍作三方向而種之上覆瘦沙泥少許澆清水一芍以定其根蘭根香甜蟻最喜食多做窠其上以至根傷葉碎須置一淺盆坐水使蟻不能渡若葉上生黃白斑點謂之蘭蝨用魚腥水灑之或用大蒜和水或蛀水以白筆蘸之拂洗葉上數次則蝨自無矣如梅雨連朝則水太多一遇烈日炎蒸則根必爛須移陰處養蘭訣云春不出無霜夏不日最忌炎秋不乾多澆肥水冬不或豆汁溼宜藏水室或土碗內其法盡之矣

附蘭花釋名 共計三十五品

紫花 計十七品

金稜邊 蓋豐腴而天嬌每幹十二萼色同吳蘭妙在葉自尖上生一黃線直下如

秘傳花鏡 卷五 蘭花釋名

白花 計十八品

金絡 喜肥 陳夢良 每幹十二萼花頭極大爲紫花最難養

吳蘭 深紫色者有多至十五萼生葉有二十萼花頭

潘花 十五萼紫色而整疎密粗大不喜肥

何蘭 十四萼紫色中紅心處須赤砂泥妙

仙霞 花似燻種因產自仙霞故名

大張青 宜青花大肥

趙師博 十五萼初萌甚紅

蒲絳嶺 氣中之肥宜半

都梁 紫莖綠花產自都梁

淳監梁 月一澆

林仲孔 皆蘭也

莊觀成 人稱之

蕭仲初 皆花之下

又珠蘭 花莖俱紅葉短嫩

濟老 高四五寸萼多致不凡葉似大莖而更喜肥

碧玉幹 花雖白微帶黃有十五萼台升肥厚而

惠知客 葉須綠茂而柔弱種用粗沙深綠

馬大同 色碧而綠有十二萼花頭微和泥夾

綠衣郎 一名龜山色如碧玉十五葉高聳一

綠而廣薄如魚魷十二蕙花凡濯激宛如魚

苦買菊之葉頗勁綠須山玉整花葉修長而病色甚瑩

下流沙和糞種黃八兄似鄭花十二蕙

生者用糞壞泥及河而直惜幹不能支持耳

須嘗以肥澆杖扶耳周染有十二蕙狀同

種之則枝亦中品也名弟花只有五六蕙

弱用溝中黑沙泥和糞長葉後則舊葉隨李通判花類鄭蕙有十大

換人多不取重者施花起劍春最長用糞玉小娘花只六蕙葉

也下品觀堂主七蕙花聚如一簇又夕陽紅

八蕙花色凝紅如夕陽返照青蒲六蕙亦四季蘭葉長

簞蘭附風

簞蘭亦名朱蘭實非蘭也因其花形似

蘭葉短闊似簞色渥渥丹故有是名毫

無香氣徒昌芳名乃粵種也今杭紹亦

有之歐蘭而發盆玩中亦不可無此點

綴分種卽花開春雨時性喜陰濕又一

種風雨產自浙之温台懸根而生本小

而葉最短勁有類瓦松不用砂土種值

惟取小竹藍以婦人頭髮及銅鐵絲襯

之貯其大窠懸於有露無日處每日灑

水或冷茶澆或取下水中浸濕再挂夏

初開小白花將萎時其色轉黃而香頗

類乎蘭亦一小景中之奇者也但怕烟

燼所觸

澤蘭

澤蘭生大澤旁其葉似蘭故名澤蘭二

月生苗長二三尺根紫黑色莖幹青紫

色作四稜葉生相對如薄荷而微香七

月開花帶紫白色藥亦色紫可入藥用

水仙

水仙一名金盞銀臺因其性喜水故名

水仙冬季於葉中抽出一莖頂上有數

蕊兩兩層次而開白瓣中有黃心如蓋
葉如萱刺而短其根似蒜頭外有赤皮
裏之有單葉千葉二種單葉者名水仙
其清香經日不散千葉者名玉玲瓏其
花皺下青黃而上淡白不作杯狀因其
難得人多重之但重不得法徒葉無花
昔人種訣云五月不在土

掘起以童尿浸
二宿後酒乾

六月不在房

懸近灶
房暖處

栽向東籬下

八九月
間後種

用猪糞
拌土壅

花開久且芳種須沃壤月以肥

水澆則花自盛其葉止生三四片者無
花至五片者有花如五六月不掘起浸
吊宿根在肥土內亦旺但葉長花短不
甚可觀若於十一月間木盆密排其根
少着沙石實其罅時以微水潤之日曬
夜藏使不見土則花頭高出於葉如不
起土冬月必須遮護使不見霜雪遇日

卽開曬之凡起種須用竹扞若犯鐵器
則永不開花一槪花木最畏鹹水惟梅
花與水仙插瓶宜鹹水養拂林國有江
水仙花開六出亦異品也又拘樓國有
水仙樹其樹腹中甜水謂之仙漿其人
飲之者一醉可以七日皆異聞也

長春花

長春花一名金盞草江浙頗多藁生籬
落間葉似柳而厚抱莖對生莖上開花
金黃色狀如盞子有色無香但喜其四
時不絕結實如鷄豆子其中細子每粒
如尺護蟠曲形子落地隨出不煩分栽
但肥多易長花麗若結實卽摘去則花
不間斷性不喜濕近亦有白花種若冬
能保護霜雪不侵其葉不壞則老幹來
春仍開不絕

荷包牡丹

荷包牡丹一名魚兒牡丹以其葉類牡丹花似荷包亦以二月開因是得名一幹十餘朵纍纍相比枝不能勝壓而下垂若俛首然以次而開色最嬌豔根可分栽若肥多則花根茂而鮮黃梅雨時亦可扞活

紅豆蔻

紅豆蔻嶺南多有之其苗似蘆葉類山薑二三月發花作穗房生於葉下嫩葉卷之而生初如芙蓉花微紅穗頭色略深其葉漸廣則其花漸出漸淡亦有黃白色者子若紅豆而圓

笑靨花

笑靨一名御馬鞭叢生一條千紅其細如豆皮者數十條望若堆雪不結實將

原根劈作數墩二月中旬分種易活宜糞

罌粟花

罌粟一名御米一名賽牡丹一名錦被花種具數色有深紅粉紅白紫者有白質而絳唇者丹衣而素純者殷如染茜者紫如茄色者多植數百本則五采雜陳錦綉奪目葉似筒蒿其邊屈曲多尖二三月抽臺結一青苞花發則苞脫罌在花中鬚蕊如之結實如小蓮房一囊千粒下種須中秋午時或重陽日赤體持種兩手交換撒子則花生重臺再以竹帚掃勻花開多千葉未種時須糞地極肥鬆後以釜底烟煤拌撒用細泥蓋之可免蟻食待苗出後始澆清糞芟其繁密者食之長則以竹籬扶之若土瘠

種遲多變爲單葉矣如春間移栽必不能茂單葉者子必滿千葉者罌多空花時花者貴千葉作蔬大藥者不論收鴉片者於青苞時午後以針刺十數眼次早其苞上精液自眼中出用竹刀收貯瓷器內將紙封固曝二七日卽成鴉片矣入藥用以瀉精昔蘇子由廣值作蔬詩云畦夫告予罌粟可儲罌小如罌粟細如粟苗堪春萊實比秋穀研作牛乳烹爲佛粥老人氣衰食以當肉則其功用如此

虞美人

虞美人原名麗春一名百般嬌一名蝴蝶滿園春皆美其名而贊之也江浙最多叢生花葉類罌粟而小一木有數十花莖細而有毛一葉在莖端兩葉在莖

之半相對而生發蕊頭垂下花開始置單瓣叢心五色俱備姿態蔥秀嘗因風飛舞儼如蝶翅扇動亦花中之妙品人多有題詠種法在八月望前下子于肥土內上用灰蓋冬月糞澆若肥壅得法則來年開出千葉異色者更佳少留子則花發多時忌糞花後再糞又開但千葉不易多得

蔓菁

蔓菁一名葑一名九英松又名諸葛菜莖粗葉大而厚闊夏初起臺開紫花四出而繁結莢如芥子勻圓亦似芥子紫赤根長而白形似蘿蔔在北地則有之四時皆可食春食苗夏食心秋食莖冬食根秋間撒子於高壟沙土中或故墟壞牆上再覆以一指厚土五六日一澆性獨喜

霜交春卽發苗連地上生春初種亦可但欲移值俟苗長五六寸擇其大者而移之子用鰻魚汁浸之復曝乾種可無蟲患皆諸葛孔明行軍所止處令士卒隨地栽之人馬皆得食焉

青鸞花

青鸞一名紫鸞春分種至秋開青紫名花似牽牛冬須藏向日之所若土燥則以冷茶稍潤其根來春自發

指甲花

指甲花杭州諸山中多有之花如木樨密色而香甚中多鬚可染指甲而紅過於鳳仙用山土移栽盆內亦活亦有紅紫黃白數色者而花之千態萬狀四時不絕

蝴蝶花

蝴蝶花類射干一名烏雲音葉如蒲而短闊其花六出儼若蝶狀黃瓣上有赤色細點白瓣上有黃赤細點中抽一心外黃鬚三莖繞之春末開花多不結實至秋分種高處易活墜以雞糞則肥

紫羅欄

紫羅欄俗名牆頭草一名高良姜葉似蝴蝶草而更闊嫩四月中發花青蓮色其瓣亦類蝴蝶花大而起臺紫翠奪目可愛秋分後分栽性喜高阜牆頭種則易茂

山丹花

山丹一名渥丹一名重邁根葉似夜合而細小花色朱紅諸卉不及茂者一幹三四花不但不香而且更夕卽謝相繼則數日性與百合同又有黃白二色世

稱奇種須在春時分種亦結小子極喜澆肥雞糞更妙又有一種番山丹根葉類百合紅花黑斑根味苦易生乃賤品也

書帶草

書帶草一名秀墩草叢生一團葉如韭而更細長性喜柔初色翠綠鮮潤出山東淄川鄭康成讀書處近今江浙皆有植之庭砌蓬蓬四垂頗堪清玩若以細泥常加其中則層次生高真如秀墩可愛

剪春羅

剪春羅一名剪紅羅一名碎剪羅二月生苗高一二尺葉如冬青而小攢枝而上入夏每一莖開一花六出緋紅色周迴茸茸類剪刀痕但有色無香不若剪

秋紗之鮮麗更可愛也結實如豆大內有細子可種宿根亦可分栽

洛陽花

洛陽花一名蘧麥葉似石竹叢生有節高一二尺花出枝抄本柔而繁五色無備又有紅紫斑斕者植今苗頭無長短諸色間之開成片錦饒有雅趣將開如卷旂以漸舒展嘗以正午開至晚則卷明日復舒頻摘去子則花開不絕有小黑子可種根亦可分大約土肥根潤則變色肯開但枝蔓柔脆須用細竹扞扶之

石竹花

石花一名石菊又名綉竹枝葉如茗纖細而青翠夏開紅花赤深紫數色千葉如剪茸細子細黑向陽喜肥每年起根

分種方茂但枝條柔弱易至散漫須以小竹枝扶之花開亦耐久而惜不香若能使霜雪下侵其幹若漸老亦可作盆景枝扦插皆活

白鮮花

白鮮一名白羶一名金雀兒椒生上谷及江南苗高尺餘莖青葉稍白似葉黃夏月開花淡紫色類小蜀葵根如蔓青皮黃白而心實嫩苗可爲菜茹

王母珠

王母珠一名酸漿一名苦箴俗名燈籠草所在有之苗似水茹而小根長二三尺五月開小白花於葉極結子外有青殼薄衣爲生熟則深紅儼若燈籠深秋殼內子紅老若珊瑚珠去衣着子更佳分根亦可

醒頭香

醒頭一名辟汗草出自江浙開細小黃花有似魚子蘭而香劣不及夏月汗氣婦女取置髮中則次日香燥可梳且能助枕上幽香

蜀葵

蜀葵陽草也一名戎葵一名衛足葵言其傾葉向日不令照其根也來自西蜀令皆有之葉似桐大而尖花似木槿而大從根至頂次第開出單如者多若干葉五心重台剪絨鋸口者雖有而難得若栽於向陽肥地不時澆灌則花生奇態而色有大紅粉紅深紫淺紫純白墨色之異好事者多雜種於園林明如錦綉奪目八月下種十月移栽宿根亦發嫩苗可食當年下子者無花其根瀝水

中一二日取皮作線可以爲布枯梗燒作灰藏火耐久不滅

錦葵

錦葵一名錢葵一名收叢生葉如葵而莖長六七尺花綴於枝單瓣小如錢色粉紅土有紫縷紋開最繁而久綠肥紅瘦之際不可無此麗質點染也下子分栽俱與葵

向日葵

附兒葵

向日葵一名西番葵高一二丈葉大於蜀葵尖狹多刻缺六月開花每幹頂上只一花黃瓣大心其形如盤旋太陽回轉如日東昇則花朝東日中天則花直朝上日西沉則花朝西結子最繁狀如葶麻子而扁只堪備員無大意味但取其隨日之異耳又一種名菜葵一名天

葵多生於澤下苗如石龍芮而葉綠如葉葵花似拒霜白而雅其形至小如初開單葉蜀葵有檀心色如牡丹之姚黃可愛人多塚莖葉灼之可食

萱花

萱花通作護一名宜男一名忘憂種宜下濕地長苞叢生莖無附枝繁旁隕連葉弱四垂花初發如黃鵠嘴開則六出色黃微蒂紅暈朝放暮嫣有三種一千葉夏開其枝柔不結子一單葉後開其枝莖結子子圓而黑俗名石蘭又一種色如密者花差小而香清葉細可作高齋清供但不易開須用肥土知意培植之此草地廣者不可不多種春苗可食夏花亦可知惟千葉紅花者不可用食之殺人婦人懷娠若佩此花多生男見

雨中分勾萌種之初稀排一年後自然稠密或用根向上葉向下種之則出苗最盛亦有秋開者但不可多得今東人探其花跗乾而貨之名爲黃花茶

鹿葱

鹿葱色頗類萱但無香耳因鹿喜食故名但萱葉尖長鹿葱葉團而翠綠萱葉與花同茂鹿葱葉枯死而後花萱一莖實心而花五六朵從花開鹿葱一莖虛心而五六朵並開於頂萱六瓣而鹿葱七八瓣多以肥澆則其花遂苗皆盛

玉簪花

玉簪花一名白薤二月生苗成叢葉大如小團扇七月初抽莖莖有細葉十餘每葉出花一朵花未開時其形如玉搔頭簪潔白如玉開時微綻四出中吐黃

蕊七鬚環一鬚獨長香甜襲人朝開暮卷間或結黑子根連如射干春初須去其老根移種肥地則花多而茂分時忌鐵器性好水盆石中尤宜其花瓣少入糖霜前食香美可口又法取將開玉簪裝鉛粉在內以線縛其口令乾婦人用以傅面經宿尙香根不可入口味能爛牙齒

紫玉簪

紫玉簪葉上黃綠間道而生比白者差小花亦小而無香先白玉簪一月而開性亦喜水宜肥盆形皆可但不及玉簪之香甜可愛根亦最毒

桔梗

桔梗生嵩山窈旬春生苗葉高尺餘邊有齒似棣棠相對而生夏開花青紫色

有似牽牛秋可結實根可入藥用

菖蒲

菖蒲一名葛獸一名堯韭生於池澤者泥葛也生於溪澗者水菖也生水石之澗者石菖也葉青長如薄蘭有高至二三尺者葉中有脊其狀如劍又名水劍其根盤曲多節亦有二寸十二節至二十四節者仙家所珍惟石菖蒲入藥品之佳者有六金錢牛頂虎鬚劍春香苗臺蒲凡盆種作清供者多用金錢虎鬚香苗三種性喜陰濕總之用沙石植者葉細泥土植香葉粗其法在夏初以竹剪修淨取沙栽瓦屑密種深水蓄之勿令見日秋初再剪不梁塵垢及犯油膩并猫吃水則葉青翠細軟如絲尤畏熱手撫摩宜作一線卷小杖時邑其葉霜

降後須藏於密室或以土蓋之至春後始出不見風雪歲久不分便細密可愛若石上種者尤宜洗淨當澆雨水勿見風煙夜移就露日出即收如患葉黃壅以鼠糞或蝙蝠屎用水灑之若欲苗直以綿裹筋頭每朝將之又一種生下濕而葉無瘠根粗大如指者名昌陽肥則開花結子候子老收之至梅雨時用米飯同子嚼碎噴於火炭上則子自然生苗必細極不煩剪昔人種訣云春遲出春分夏不惜四月十四賞蒲生日用竹剪去淨自去不愛惜秋水深深者處其乾不用存元氣冬藏密須藏密室又忌訣云添水不換見天沾雨露宜見日恐焦枯宜剪不宜分類剪則細或逐葉割摘更妙分多則葉粗浸根不浸浸根則爛其法盡之矣此皆為盆玩而言若入藥用不必如此調護也燈前置

一盆可收燈烟使不薰眼蒲花人食之可以長年然不易得皆蘇子田盆中菖蒲忽開九花人以爲瑞蒲之根白節疏者可作俎俗於端陽午時和雄黃椿碎下酒飲之謂之蒲節酒

艾

艾一名冰臺一名瑞草隨在有之以蘄州者爲佳一月宿根生苗成叢其莖直生白色高四五尺其葉四布狀如蒿分五尖極上復有小尖面青背白有茸而柔厚七八月間出穗如阜前穗榴花結實盈枝極有細子霜後始枯人多於五月五日連莖利取暴乾收葉陳久灸疾或柔作印色胎

夜合花

夜合花一名摩羅春一名百合苗高二

三尺葉細而長四面攢枝而上至抄始著花四五月開密色紫心花之香味最濃日舒夜斂花大頭重常傾側連莖如玉手爐狀又名天香根如山丹而肥大倍之百瓣緊裹而合儼似白菡萏味甘可餐一種名麝香花類失利短而葉繁開於四月天香開於六月之不同又種一如萱花紅質黑點似虎斑而瓣俱反捲一葉極生一子俗名回頭見子茂者一幹兩三花無香賤品其根與百合同但味苦不堪食百合一年一起其大者剝取外瓣煑食留內小心仍用肥土排種則發春如改壅以雞糞則感亦須頻澆肥水

鳳仙花

鳳仙花一名小桃紅一名海納一名早

珍珠又名菊婢葉似桃而有鉅齒莖大如指中空而脆花形宛如飛鳳頭翅尾足俱全故名金鳳有重葉有單葉大紅粉紅深紫白碧之異又有白質紅點色如凝血俗名灑金諸色相間而植時亦稍可觀有一枝開五色者但不可多得每花開一落卽去其蒂則開之不已與月季同發其子老微動卽裂俗名急性子庵人煮肉物著二三粒卽爛苗可爲筆根可入藥白花可浸酒飲可調經紅花同根著明礬少許搗爛能糟骨角變絳染指甲鮮紅取紅花搗爛煮犀盃色如蠟可克舊犀但初煮出忌見風見風卽裂二月下種五月開花子落地復生又能作花卽冬月嚴寒種之火炕亦生乃賤品也

紅籃

紅籃一名黃籃以其葉似籃也生於西域張騫帶歸今處處有之春種時必候雨或漫撒或行壟用灰與雜糞蓋之後澆清糞水四月開花蕊出球上花下作球彙多刺侵晨須多人採摘已復摘微槁去黃汁用青蒿蓋一宿捻成薄餅曬乾收用五月收子便種晚花至八月及臘月又可種但花園中或種一二不過取其宿員而已

雨久花

雨久花苗生水中央似薺菰夏月開花似牽牛而色深藍亦藻中之不可少者

荷花

荷花總名茱萸一名水芝其蕊白齒蒼結實曰蓮房子曰蓮子葉曰蓮其根曰

藕應月而生過閏則十三節每節間一葉一花花開至午復斂有花即有實花謝則房見房成則實見蓮子曰蒔蒔中名薏葉圓如蓋而色青其花名甚多每譜於後尋常紅白者凡有水澤處皆植之每有奇種人家多用缸植其法驚蟄後先取地泥築實缸底再將河泥平鋪其上候日晒開折如雨則蓋之直至春分將藕秧疎種枝頭向南以猪毛少許安在節間再用肥泥壅好勿露仍如前俟晒開折方貯河水平直則花自盛一云取酒甕頭泥種即開花最畏桐油夏不失水冬不結凍則來春秧肥花盛種蓮子法將老蓮實裝入卵殼中令雞母同子抱候子雞取出天門冬搗末和泥安置盆內將蓮實摩穿其頭種之花開

如錢大亦一弄巧之道也或云春分前種一日花在葉上春分後一日種花在葉下春分日種則花葉兩平昔昭帝時穿琳池植分枝荷花食之令人氣常香六月二十四荷花生日

附蓮花釋名

花名計二十二品

分香蓮 產鈞仙池一裁再結為蓮之最 四面蓮 色紅一蒂

四面皆低光蓮 生穿林池一枝吐黃心 並頭蓮 紅

俱有一幹兩花能傷別花宜獨 重臺蓮 內復吐花無子 四

季蓮 揚州產四季開花不絕冬月尤盛 朝日蓮 紅花亦如

太陽 睡蓮 花布葉間晝開夜縮入水 衣鉢蓮

花盤千葉蕊分三色產鎮池 金蓮 花不甚大而色深 錦邊

蓮 白花每瓣邊上有一縷紅暈或黃暈 夜舒蓮 漢時有一莖四

卷 十丈蓮 尺源所有百餘 藕合蓮 千葉大

中微帶青暈 碧蓮花 千葉叢生香濃而擬勝 黃蓮花 色淡黃而

香甚其種出
永州半山

品字蓮 一蒂三花開如
品字不能結實 百子

蓮

出蘇州府學前其
房極大房生百子

佛座蓮 花有千瓣皆短
而不甚高過房

千葉蓮

生華山頂池
人服之羽化

碧台蓮 白瓣上有翠
點房內復抽

綠紫荷花
花似辛夷而色
紫亦異種也

地湧金蓮

地湧金蓮葉如生為生平地上花開如
蓮瓣內有一小黃心幽香可愛色狀甚
鮮但最難開

鳧葵

鳧葵一名苕菜一名金蓮花處處池澤
有之葉紫赤色形似蓴而微尖長徑寸
餘浮於水面莖白色根大如釵股長短
隨水淺深夏月開黃花亦有白花者實
如棠梨中有細子入藥用

苕菰

苕菰一名剪刀草葉有兩岐如燕尾又

似剪一窠花挺一枝上開數十小白花

瓣四出而不香生陂池中苗之高大比

於荷蒲一莖有十二實歲閏則增一實

似芋而小至冬煮食清香但味微帶苦

不及鳧葵性喜肥或糞或荳餅皆可下

肥則實大

芡

芡一名雞頭一名雁啄一名蔞子葉似

荷而大上有蹙劔如沸面青背紫莖葉

皆有芒刺平鋪水上五六月開紫花花

下結房有刺如蠅上有嘴如雞雁頭狀

實藏其中去殼肉圓白如球秋間收老

子以蒲包包浸水中二三月撤淺水中

待葉浮而上方可移栽深甲芡花下而

白口開同葵之性種法用蔬豆餅屑拌

勻河泥植下則易盛其實惟蘇杭出者

殼軟薄而肉糯且大味極腴美他處者
止堪收作芡實椿粉食入藥用

菱花

菱花一名薺若與菱本一類但其實之
角有不同四角三角曰菱兩角曰菱又
兩角而小白沙角其葉似荇扁面有尖
光面如鏡一莖一葉兩兩相差如蝶翅
狀叢生成團花有黃白二色背日而開
晝舒夜炕隨月轉移猶葵花之隨日也
實有紅綠二種又有早出可鮮嫩者名
水紅菱遲熟而甘肥者名銀鮑菱種法
重陽後收最老者烏菱至二月盡發芽
撒入水中着泥卽生若有萍荇相雜須
速撈去則菱出始茂一種最小而四角
有刺者曰刺菱野生非人所植花紫色人曝其
實以爲菱米可以點茶池塘內若欲澆

糞用粗大毛竹打通其節貯肥於內注
之水底若以手種者能令其實深入泥
中再灌以肥未有不盛者也昔漢昆明
池有浮根菱葉沒水下菱出水上又玄
都有雞翔菱碧色狀如雞飛仙人覺伯
子嘗食之

金燈花

金燈一名山慈菘冬月生葉似車前草
三月中枯根卽慈菘深秋獨莖直上未
分數枝一簇五朵正紅色光焰如金燈
又有黃金燈粉紅紫碧五色者銀燈色
白禿莖透出卽花俗呼爲忽地笑花後
發葉似水仙皆蒲生須分種性喜陰肥
卽栽於屋脚牆根無風露處亦活

山薊

山薊一名白水生鄭山漢中南歙浙杭

山谷春抽苗青色無極莖作蒿幹狀青
赤色長二三尺夏開紫碧花或黃白色
似刺薊根卽白水春秋可採暴乾入藥

階前草

階前草一名忍冬卽麥門冬所在有之
產吳地者勝葉似韭而短又如莎草四
時長青其根黃白色似麥而有鬚花如
紅蓼實碧圓如珠四月初取根栽肥地
自茂每於六七月及十一月宜用糞澆
芸鋤俟夏至後便可取根入藥若以數
根植於階砌亦青翠可觀

烟花

烟花一名淡把姑初出海外後傳種漳
泉今隨地有之木似春不老而葉大於
菜開紫白細花葉老曝乾細切如線後
美其名曰金絲烟一名返魂烟一名久

不歸人喜其烟而呼之雖至醉仆不怨
可以祛濕散寒辟除瘴氣但久服肺焦
非患隔卽吐紅或吐黃水而殞抑且有
病投藥不效總宜少喫

夜落金錢

夜落金錢一名子午花午間開花子頂
門各有二色吳人呼紅者爲金錢白者
爲銀錢葉黃以壅花生葉開高僅尺許
三月下子苗長三寸卽當扶以小竹七
月開花結黑子種自外國進來今在地
有之昔魚弘以此賭賽謂得花勝得錢
可爲好之極矣杜詩云能買三秋景難
供九府輪切當此花

杜若

杜若一名杜蓮一名山薑生武陵川澤
今處處有之葉似薑而有文理根似高

良薑而細味極辛香又似旋覆花根者
眞杜若也花黃子大如棘子中似豆蔻
今人以杜衡亂之非以藍菊名之更非

快明

快明一名馬蹄快俗名望江南隨處有
之二月取子畦種夏初生苗似苜蓿大
而粗疎根蒂紫色七月開淡黃花間有
紅白花晝開夜合者結角如細豇豆子
青綠而微稅一莢數十粒參差相連狀
如馬蹄可作酒藥並眼目藥或云取子
一匙拔令淨空心吞之百日後夜可見
光一種茫茫快明苗細莖似馬蹄但菜
本小末尖似槐葉夜不合開深黃花子
如黃葵而扁味甘滑其嫩苗及花角子
皆可瀹茹但忌入茶若園中四旁多種
快明則蛇不敢入

一瓣蓮

一瓣蓮一名旱金蓮又名觀音芋葉大
如芋秋間開白花只一大瓣狀如蓮花
其大瓣中花小遠視之頗類佛像故有
觀音之稱

滴滴金

滴滴金一名旋覆花一名金沸草莖青
而香葉尖長而無極高僅二三尺花色
金黃千瓣長細凡二三層明黃色心乃
深黃中有一點微綠者花小如錢亦有
大如折二錢者是所產之地肥瘠不同
也自六月開至八月因花稍頭露滴入
土卽生新根故有滴滴金之名乃賤品
也

胡麻

胡麻一名巨勝昔張騫曰大宛得來故

有胡麻之稱又云結實作角入稜者名巨勝六稜四稜者爲胡麻一云胡麻卽芝麻有遲早二種黑白赤三色秋開白花亦有帶紫豔者節節結角長有寸許房大者子多若使夫婦同種卽生而茂盛本事詩云胡麻好種無人種正是歸時君不歸又種時忌西南風不忌則悉變爲草矣

藍

藍乃染青之草南方俱有三月生苗高二三尺許葉似水蓼花紅白色實亦如蓼子而黑大其種有三大藍葉如蒿苣出嶺南可入藥菘藍葉加槐可以爲澱蓼監但可染碧而不堪作澱下種後每早洒水至苗長二寸許肥地打溝成行分栽每日必澆水五六次夏至前後看

葉上有破紋方可收割凡五十斤用石灰一石缸內浸至次日已變黃色去梗用木爬打轉粉青色變至紫黃色然後去水成靛矣

秋海棠

秋海棠一名八月春爲秋色中第一本矮而葉大皆多紅絲如胭脂作界紋花四出以漸而開至末朵結鈴子生枝極花之嬌治柔媚真同美人捲粧性喜陰濕多見日色卽碎九月收子散於盆內或牆下明春日發但考根過冬則花更盛不必澆肥其異種有黃白二色俗傳昔有女子懷人不至涕淚灑地遂生此花故色嬌如女而名爲斷腸花若花謝結子後卽剪去來年花發葉稀而盛冬亦畏冷地上須堆以草蓋之獨昌州定

州海棠有香誠異品也

素馨花

素馨花一名那悉茗花俗名玉芙蓉本高二三尺葉大於桑而微臭蟻喜聚其上花似郁李而香豔過之秋花之最美者性畏寒喜肥并不殘荼不結實自霜降後卽當護其根來年便可分栽黃梅時扞亦可廣州城西弭望皆稱素馨僞劉時美人葬此至今花香甚於他處

金線草

金線草俗名重陽柳長不盈尺莖紅葉圓重陽時特發枝條有細紅花蘂蘂附於枝上別有一種風致俗云卽蟹殼草葬圓如蟹殼節間有紅線長尺許生岩石上或井池邊性寒涼能治湯火瘡

秋牡丹

秋牡丹一名秋芍藥以其葉似二花故美其名也其花單葉似菊紫色黃心先菊而開噴之其氣不佳故不爲人所重春分後可移栽肥土卽活

剪春紗

剪春紗一名漢宮秋葉似春羅而微深有尖八九月開花有大紅淺紅白三色花似春羅而瓣分數歧尖峭可愛其色更豔秋盡猶開喜陰不用太肥春分後分栽用肥土種清水澆不可曝於烈日中若下子種在二月中飾細泥鋪摻子於上將稻草秧密蓋一層河水細灑以濕透爲度嫩秧防驟雨濺花極能損壞苗葉又一種剪金羅金黃色花甚美麗

小苗香

小苗香一名蒔蘿又曰慈謀勤葉細而

雅夏月開花白而小八九月收子陰乾
可作香料十月砍去枯稍隨以糞土壅
根則來春自發使可分種若以子種三
月初帶胡麻子幾粒和以糞土於向陽
地種之用以遮夏日則苗香易茂

莽莧花

莽莧一名利如卽桔梗也花有紫白二
色春間下子或分種皆可壅以雞糞則
茂

青箱

青箱生田野間木高二四尺苗葉花實
與雞冠花無異但雞冠形狀有團扁尖
長之異此則稍間出花穗長四五寸形
如兔尾水紅色亦有黃白色者

秋葵花

秋葵一名黃蜀葵俗呼側金盞花似葵

而非葵葉歧出有五尖缺如龍爪秋月
開花色淡黃如蜜心深紫六瓣側開淡
雅堪觀朝開暮落結角如手拇指而尖
長內有六秧子極繁冬收春梗以毛高
撒則梗亦長大

雞冠花

雞冠花一名波羅春隨在皆有三月生
苗高者五六尺其矮種只三寸長而花
可大如盤有紅紫黃綠豆綠五色又有
鴛鴦二色者又紫白粉紅三色者皆宛
如鷄冠之狀扇面者惟稍間一花最大
層層捲出可愛者掃帚雞冠宜高而多
頭又若纓絡花尖小而雜亂如帚又有
壽星雞冠以矮爲貴者雞冠似花非花
開最耐久經霜始薦俱收子種撒下卽
用糞澆可免蟲食

十樣錦

十樣錦一名錦西風葉似寬而大枝頭亂葉叢生有紅紫黃綠相兼四其雜色出故名十樣錦春分撒子於肥土中蓋以毛灰庶無蟻食之患苗生後以雞糞壅之長竹竿扶之可過於牆夏末卽有紅具矣大凡秋色其根入土最淺俟苗長一二尺卽宜土壅兩週再五則無風傾之虞矣

老少年

老少年一名雁來紅初出似莧其莖葉穗子與雞冠無異至深秋木高六七尺則腳葉深紫色而頂葉大紅鮮麗可愛愈多愈好如花秋色之最佳者又有一種少年老則頂黃紅而腳葉綠之別收子時須記明色樣則下子時間雜而種

秋來五色眩目可觀

雁來黃

雁來黃卽老少年之類每於雁來之時根下葉仍綠而頂上葉純黃其黃更光彩可愛非若老葉黃落者比收子下種法一如老少年以上數種秋色全在乎葉亦須加意培植扶持若使蜉蝣蝨傷敗其葉葉風味矣

曼陀羅

曼陀羅產於北地春生夏長綠莖碧葉高二三尺開白花六瓣狀如牽牛而大朝開夜合結實圓而有丁拐中有小子又葉形如茄一名風茄見子紫色亦類乎茄法華經言佛說法時天生曼陀羅香蓋香語也

菊花

菊

本一作菊

一名節華又名女華傳延年陰

成更生朱羸女華金蕊皆菊之總名也
春夏秋冬俱有菊究竟開於秋冬者爲
正以黃爲貴自淵明而後人多踵其事
而愛之如劉家蒙泉菊譜遂有一百六
十三品范至能史正舟馬伯州王蓋臣
皆有譜其名目至百餘種要知地土不
同命名隨意僅有一種而得五名者如
藤菊一丈黃枝亭菊棚菊朝天菊是也
有一種而得四名九華菊一笑菊枇杷
菊栗葉菊是也有一種而得三名者水
仙菊金盞銀燈金杯玉盤是也一種而
得雙名者如金鈴菊亦名塔子菊若此
類甚多難以盡錄今存其舊譜之名一
百五十三品於後已足該菊之形色矣
其中或有重複賞鑑家請再裁之至於

栽培之難惟菊爲甚今特詳考其法以
公同志良具若心凡菊苗俱在清明後
穀雨前將宿本分種以肥土壅之則日
後枝梗狀茂初栽不可見日先乾三日
後之言一澆可再後六七日澆其性喜
陰燥而冬暴露之所若水多則有蟲傷
濕爛之患小滿時每日須看捉剪頭蟲
日卽垂視其咬傷處去寸許卽摘去無
害遲則生虫爲後之患又有細蟻侵蛀
菊本須用魚腥水灑其葉或澆土則除
若蚯蚓地蠶傷根權以石灰水灌之自
死速將河水連澆以解灰毒若黑蚰症
其枝以麻裹筋頭將之則出若象蟲似
青虫與食葉須早起以針尋其穴刺殺
葉一色之蚱蜢亦喜食葉皆當捉去苗長至尺

許每木用堅直小籬竹近插之以軟草寬寬縛定使其幹正直且無風折之患葉不可沾泥有泥卽瘁如雨濺泥汗卽將清水洗淨用碎瓦片蓋其根土則葉自根至上長青葉勁而脆不可亂動四月中摘去母頭令其分長子頭每本留三四頭肥大者至五六以防損折接菊亦在此月夏至時用濃糞澆之夏至後止用雞鵝毛湯繅絲水或鮮肉汁或菜餅屑水澆之三伏天止用河水若澆糞心籠頭初發蕊時每枝止留一二恐蕊多力分則花不大結蕊後須五日一澆肥糞已開又不可澆肥開時或有力不足者磨硫黃水澆根經夜卽發至於美種難得可用扞接法自五月開扞接後不可一日無水並不可見日便易活有

花一種單葉紫莖開黃白小花氣味香甘者名茶菊雖不足觀泡茶入藥所必需花殘後卽當拔去竹桿折出花杆止留老本寸許善護其苗每本插一小牌上寫花之名色來春分種庶不差失冬月用穰草蓋之不遭霜雪交春芽肥力全此養菊之要訣也菊有五美圓花高懸准天極也純黃不雜后土色也早植晚發君子德也昌霜吐穎象頁質也杯中體輕神仙食也昔陶淵明種菊於東流縣治後因而縣亦名菊

附菊釋名 共二百五十三種

黃色 計五十四品

御袍黃 淡黃葉有五層 報君知 霜降前 金鎖日

皆樂紅而黃色 金孔雀 千葉深 赤金盤 老

展內紅外白 龍腦 外淡內深香 綉芙蓉 重瓣色 黃

赤心 龍腦 似龍鬚

都勝千葉圓厚雙紋 大金錢一葉一花自根開起 剪金黃

深黃千黃牡丹千葉體滿紅黃 金紐絲瓣起上金黃絲喜肥

黃臘瓣子葉淡買長肥 黃金傘淡黃葉重喜肥 荔枝黃

千葉紅黃金鈴菊千葉細花長丈 蜜綉球死龜葉圍枝

狀似楊梅亭菊即藤黃一葉細菊 密西施多衆嫩黃色 密蓮果長大有

似蓮蠟瓣西施似西施而色老 瓊英黃千葉精黃色 太真

棠棣菊多葉而色深黃 冬菊多葉深黃其開最晚 太真

黃千葉嫩黃長肥 黃鶴領千葉參差多尖 木香黃多葉細花淡黃

嫩鶯乳黃花頭小而色淡 勝金黃葉青多葉黃心 黃佛

頭無心中有細瓣高起 黃粉團千葉中心微赤 鄧州黃重葉單葉

雙笑壓即御愛黃葉十有雙月 金芙蓉千葉易頭喜肥 小金

錢類人金錢而心青 蜂鈴多瓣深黃圓小中有鈴葉 繖蓋黃金黃

柄長而細鴛鴦金花深雖小皆並蒂 波斯菊瓣皆倒垂如髮之卷

喜容蜜色千葉皆高起 添色喜容中心深紅 鵝兒黃

花細如毛金纓絡十葉小葉起又紋 黃疊羅似佛頂葉差小

甘菊單葉小花其香烈而味甘 櫃香毬色老黃形圓轉 大金

毬深黃色瓣反成毬 五九菊有白瓣黃二色夏秋二度開 金絡

索如珠籠 垂絲菊蕊深黃色枝柔細如垂絲海棠大放則深黃色

二色瑪瑙金紅淡黃二色千瓣 滿天星雞條下品如春苗登指去

其頭必歧出再似子歧又摘至秋一熟數千百朵

白色計三十二品

九華菊此洲明所賞鑒者越人呼為大笑菊花大心黃白瓣有闊及二寸半者其清香異常 玉毬青同開純白色形其圓香經霜尤烈則變紫

水晶毬初嫩青後變白其嫩瓣細花近年有 徘徊菊黃心色帶嫩綠瓣有後喧泛葉稀而中青其梗最長 白佛頂單葉大黃四片及開至旬日方能全舒故名非四

玉玲瓏初青黃後白 青心葉小下 白青心垂喜肥 白佛頂心喜肥 白

鶴領葉小下 白青心垂喜肥 白佛頂心喜肥 白

由湖州有熊瓊芍藥千葉花高試梅粧小白花

玉蝴蝶味甘碧蕊玲瓏千瓣葉一龕

雪瓣長茸新羅花葉尖薄換新粧千葉圓

紫樓子菊如樓子白剪紙純白如劈破

玉每瓣有黃紋入仙菊花初青白後粉色一

青靈根菊多葉白

紅色 計四十一品

鶴頂紅大粉紅紅心齒苞紅千葉粉火煉金

般紅色多葉金黃心紅綉球葉圓似紅粉團淡紅瓣

錦鱗鮮紅花黃邊荔枝紅千葉紅賓州

紅以他名醉瓊環似楊妃粉胭脂紅其紅

狀元紅千葉深粉西施千葉色最大紅

袍千葉大瓊環千葉粉垂絲粉淡紅色葉

勝緋紅多葉淡銀紅絡索千葉縷金粧

深紅瓣中有黃線紋金絲菊紅瓣上錦荔枝多葉金

賽芙蓉粉紅色花勝荷花花瓣尖海棠

春重紅瓣晚香紅千葉粉紅容變千葉

深太真紅千葉嬌醉楊妃淡紅色垂

撿紅花淡有錦雲標紅黃相二喬開二色

肥者喜川金錢花小而猩猩紅色鮮紅裏

陽紅並蒂雙頭紅羅繖深紅海雲紅初

紅漸金紅後本紅佛見笑千瓣粉紅粉鶴翎

淡瓣初尖後嫩黃黃黃錦心綉口外深紅大

開則四青枝薄後漸白薄桃花菊多葉

嬌紅而外粉筒出金黃如錦中十樣錦本

五重其色濃淡在桃杏紅花間未十樣錦一

雷即開長紅瓣中秋後便可賞也小或如鈴往往有六七色紅黃白者

紫色 計二十七品

腰金紫千葉中紫霞觴葉厚而紫芙蓉

開極大但紫絨毬花非細紫蘇桃茄色中

淡葉而尖紫金帶於花腰剪霞綃剪邊如瑞

香紫淡紫重紫羅傘瓣有羅紋瑪瑙盤

黃赤心紫萬卷雞冠紫千葉高大

黑菊千葉紫黑似蓮葉 早蓮開瓣晚頭 夏紫五月即開

紫花心色黃心 碧蟬菊色微青宜輕肥 銷金北紫葉小

葡萄紫色深千葉不宜糞 紫牡丹花初開紅花間瓣後粉紫瓣比

次而整齊開遲 紫雀舌初淡紫後粉白色 刺蝟菊花如兔手朵瓣

如瓣之刺大如雞頭葉長而尖 金絲菊以蕊得名 碧江菊

紫花青蒂蒂角突出花外小花花之異者 荔枝紫花形正而圓 雙

飛燕每花有二心瓣刺如飛燕之翅 紫芍藥先紅後紫復淡紅變

蒼白花翻卷 順聖紫二花不過六七葉每葉盤登三四小葉其花最大可觀

有菊之名而實非菊者另列於後以便參考

藍菊

藍菊產自南浙本不甚高交秋即開花色翠藍花心似單葉菊菊但葉尖長邊如鋸齒不與菊同然菊放時得一二本亦助一色

萬壽菊

萬壽菊不從根發春間下子花開黃金色繁而且久性極喜肥

僧鞋菊

僧鞋菊一名鸚哥菊即西番蓮之類春初發苗如苗艾長二三尺九月開碧花其色如鸚哥狀若僧鞋由此得名分栽必須用肥土以其性喜肥

西番菊

西番菊葉如菊細而尖花色茶褐雅淡似菊之月下西施自春至秋相繼不絕亦佳品也春間將藤壓地自生根隔年絕斷分栽即活

扶桑菊

扶桑菊花似薔薇而色粉紅葉似菊而枝繁

雙鸞菊

雙鸞菊一名烏啄花發最多每朵頭若
尼姑帽折出北帽內露雙鸞並首形似
無二分二翼一尾天巧之妙肖生至此
春分根種根可入藥

孩兒菊

孩兒菊一名澤蘭花小而紫不堪美觀
惟嫩葉柔軟而香置之髮中或繫諸衣
帶間其香可以辟炎蒸汁氣婦女多佩
之乃夏月之香草也其種亦有二紫種
更香

蘭

蘭一名水香一名都梁香葉與澤蘭相
似紫梗赤節高四五尺其葉光潤尖長
開白花喜生水旁故人多種於庭池可
殺蟲毒除不祥着衣書中能辟白蛀蟲

白芷

白芷一名薺一名莞一名澤芬香草也
處處有之其地尤多枝幹不盈尺根長
尺餘粗細不等春生下濕處其葉相對
婆娑紫色闊三指許花白而微黃入伏
後結子立秋後苗枯採根入藥名香白
芷葉可合香煎沐浴謂之蘭湯

零陵香

零陵香一名薰草產於全州江淮亦有
不及湖嶺者佳多生下濕地麻葉而方
莖赤花而黑質其臭如藤蕪七月中旬
間花香甚因花倒懸枝間如小鈴俗名
零陵香其莖葉曝乾作香其實黑左傳
云一薰一蕕十年尚猶有臭卽此草也
土人以編蓆薦性煖且香最宜於人

藤蕪

藤蕪一名江籬卽芎藭苗乃香苗也葉

如蛇床而香七八月開白花其根堅瘦黃黑結塊如雀腦者名芎藭以川中產者入藥爲良江浙亦有之

芭蕉

芭蕉一名芭苴一名綠天繫草木高有二三尺大有一圍葉長及丈瀾一二月舒一葉卽蕉一葉而不落花者莖末大如酒杯形色紅如蓮花者名紅蕉白如蝟色者名水蕉其花大類象牙故名牙蕉自中夏開至中秋方盡子各爲房實隨花長每花一開各有六子先後相次惟產閩粵者花多實名甘露味極甜美子不俱生花不俱落子有三種生時茗澀熟則皆甜味如葡萄可療飢渴羊角蕉子大如拇指長六七寸銳頭黃皮味亦甘美牛乳蕉子類牛乳味微減一種

子如蓮子形正方者味最薄只可蜜浸爲點茶之用種法將至霜降葉萎黃後卽用稻草裹幹來春芽發時分取根邊小株用油簪腳橫刺二眼令洩其氣終不長大可作盆玩性最喜暖不必肥其莖皮解散如絲績以爲布卽今蕉葛

美人蕉

美人蕉一名紅蕉種自閩粵中來葉瘦似蘆簞花若蘭狀而色正紅妬榴日折一兩葉其端有一點鮮綠可愛夏開至秋盡猶芳堪作盆玩亦生甘露子可以止渴福州者四時皆花色深紅經月不謝廣西者本不高花瓣尖大紅色如蓮甚美二月下子冬初放回陽處或掘坑埋之如土乾燥則潤以冷茶來春取出則根自發若子種不如分根當年便可

有花又一種胆瓶藥根出土時肥飽狀如胆瓶也

千日紅

千日紅本高二三尺莖淡紫色枝葉婆娑夏色深紫開花千瓣細碎圓整如毬生於枝抄至冬葉雖萎而花不凋婦女採簪於鬢最能耐久略用淡礬水浸過曬乾藏於盒內來年猶然鮮麗子生瓣內最能而黑春間不種即生喜肥

香菜

香菜即香薷一名蜜蜂草方莖尖葉有刻缺似黃荊葉而小九月開紫花成穗有細子汴洛人三月多作圃種之以爲暑月蔬菜生食亦可又暑月要藥

紫草

紫草一名紫丹又名茈萁生碭山南陽

新野及楚地其苗似蘭香莖赤節青二月開花紫白色結實亦白惟根色紫可以染紫三月內宜軟沙高地性不喜水藕種細如治稻法其利倍於藍收時忌人溺及驢屎糞並烟氣能令色黯

蓼花

蓼花草也有朱蓼青蓼紫蓼香蓼水蓼木蓼馬蓼七種惟朱紫者葉狹小面厚花開蓓縣而細長衍二寸許枝枝下垂色態俱妍可爲池沼水濱之點綴若青蓼香蓼可取爲疏以備五辛盤之用至於馬蓼水蓼只可爲造酒麴中所需并入藥用水蓼考見前

蘆花

蘆一名葭生於水澤葉似竹箬而長幹以竹長丈許有節無枝葉范莖而生花

似茅細白作穗根亦似竹筍而節疎深
秋花發時一望如雪春取其勾萌種淺
水河需地卽生

馥香

馥香卽玄參葉似芝蔴又如槐柳青紫
細莖七月開花青碧色隨結黑子亦有
白花莖方大紫赤色而有細毛其節若
竹高五六尺葉如掌大而尖邊如鋸齒
其根亦尖長生青白乾卽紫黑微香可
入藥

番椒

番椒一名海風藤俗名辣茄本高一二
尺叢生白花秋深結子儼如秃筆頭倒
垂初綠後朱紅懸徑可觀其味最辣人
多採用研卽細冬月取以代胡椒收子
待來春再種

綿花

綿花一名吉貝葉如權秋開黃花似秋
葵而小植之者幹不貴高而多繁結實
三稜青皮尖頂纒纒如小桃熟則實裂
中有白綿綿中有黑子亦偶有紫棉者
性喜高坑地以白波土爲上未種時先
耕三遍至穀雨時下種先將子用水浸
片時漉起以思拌勻每穴種五六粒肥
須用糞麻餅待苗出時將太密者度去
止留肥者二三苗長成後不時摘頭使
不上長則花多棉廣至於鋤草須勤白
露後收綿以天晴爲辛子可打油葉堪
飼生

禁宮花

禁宮花一名王不留行又名剪金花生
泰山江浙及河近處苗高七八寸根黃

色如薺葉尖如小匙頭亦有似槐葉夏
開花黃紫色狀如鐸鈴隨莖而生結實
如燈籠草子殼有五稜內包一子地稅
苗圓似小而可愛河北基者葉圓治紅
與此稍別

著草

著神草也爲百草之長生少至出谷今
蔡州上蔡縣白圭詞旁有之其形似蒿
作叢高五六尺一本有二十餘莖至多
者四五十莖生梗條最直獨異於蒿秋
後有花出於枝端色紅紫如菊結實如
艾子一云著草百年則百莖皆生一根
其所生之處獸無虎狼草無青蠻上有
青雲覆之下有神圭守之易取五十莖
爲小筮之用撲則其應如餉產於文王
孔子坟上者更靈取用以未大於本者

爲佳天子著長九尺諸侯七尺大夫五
尺士三尺如無著草亦可以荆蒿代之

細辛花

細辛花出華山者良一葉五瓣三開花
紅狀似牽牛根可入藥

通草花

通草一名活菴產於江南木高丈許葉
如篔簹作籐蔓大如指其莖大有任三
寸每節有二三椹枝枝頭出五葉六七
月間開紫花或白花莖中有瓢輕白可
愛女工取以染色飾物最佳結實如小
木瓜核白瓢黑食之甘美或以蜜煎作
菓其花上有粉能治諸蟲解惡毒

葶麻

葶麻在處有之夏生苗葉似葶草而厚
大莖赤有節如甘蔗高丈餘而空中夏

秋間極裏抽出花穗纒纒黃色隨梗結實殼上有刺狀類巴豆黃青班褐點再去班殼中有仁嬌白如續隨子仁有油可作卽色及油紙用

吉祥草

吉祥草最生畏白葉似蘭而柔短四時青綠不凋夏開小花內白外紫成穗結小紅子但花不易發開則主喜凡候雨過分根種易活不拘水土中或石上俱可栽性最喜濕得水卽生取伴孤石靈芝清供第一

白薇

白薇一名春草生陝西及滁舒潤遼等處莖與葉俱青頗似柳葉七月開紅花八月結實根似牛膝而短可以入藥

商草花

商草卽貝母也出川中者第一浙次之莖葉好似百合花類綱領淡綠色花心紫白色與蘭心無異根白貝母入藥治痰疾

萬年青

萬年青一名草闊葉叢生深綠色冬夏不萎吳中人家多種之以其盛衰占休咎造屋移居行聘治疇小兒初生一切喜事無不用之以爲祥瑞口號至於結姻幣聘雖不取生者亦必剪造綾絹肖其形以代之又與吉祥草葱松四品並列盆中亦俗套也種法於春秋二分時分栽盆內治之皆陰處俗云四月十四是神仙生日當刪剪舊葉擲之通衢令人踐踏則新葉發生必盛喜壅肥土澆用冷水

千兩金

千兩金一名續隨子一名菩薩豆生蜀郡處處亦有之苗如大戟初生一莖端生葉葉中復出葉相續而生花類大戟而黃白葉中抽幹而開實青有穀人家園亭多種之

秘傳花鏡卷六

西湖花隱陳湜子訂輯

養禽鳥法

集羣芳而載及鳥獸昆蟲何也
枝頭好鳥林下文禽皆足以鼓
吹名園針砭俗耳故所錄之禽
非取其羽毛豐美卽取其聲音
嬌好非取其鷲悍善鬪卽取其
游泳綠波所以祥如鳳惡似鴟
梟皆所不載

鶴

鶴一名仙禽羽族之長也有白有黃有
玄亦有灰蒼色者但世所尚皆白鶴其
形似鶴而大足高三尺軒於前故後趾
短緣長四寸尖如鉗故能水食丹鼎赤
目赤類青爪修頸凋尾粗膝纖指白羽

黑翎行必依洲渚止必集沐木雌雄相
隨如道士步斗履其跡則孕又雄鳴上
風雌鳴下風以聲交而孕嘗以夜半鳴
聲喚九霄音聞以里有時雌雄對舞翱
翔上下宛轉跳躍可觀若欲使其飛舞
固俟其餒寔食於意遠處拊掌誘之則
奪翼而舞綢繆久之則一聞拊掌必然
起舞性喜啖魚蛇蝦蝨養者雖日飼以
稻穀亦須間取魚蝦鮮物喂之方能使
毛羽潤而頂經其糞能化石生之亥在
四月雌若伏卵雄則往來爲衛見雌起
必啄之見人數窺其卵卽啄破而棄之
或云鶴生三子必有一鶴所畜之地須
近竹木池沼間方能存久相鶴經云鶴

之尙相但取標格奇古隆鼻短口則少

眠高卵疏節則多力露眼赤睛則視遠

回翎亞膺刻體經鳳翼雀尾則善飛龜

背鷺腹則善產輕前重後則善舞洪脾

纖指則善步一云鶴生三年則頂赤七

年羽翎具十年二時鳴三十年鳴中律

舞應節又七年大毛落毳毛生或白如

雪黑如漆一百六十年則變止千六百

年則形定飲而不食乃胎化也仙家召

鶴每焚降眞香卽至又鶴腿骨爲笛聲

甚香越音律更準昔賢林和靖養鶴於

西湖孤山名曰鶴皋每呼之卽至有時

和靖出遊有客來訪則家童放鶴凌空

和靖見鶴盤旋天表知有客至卽歸以

此爲常遂以千古韻事其詩云皋禽名
祇有前聞孤影圓吭夜正分一唳便彭

翠沉破亦無閒意到青雲

鸞

鸞乃神鳥也形似鶴而瘦小首有長幘

其羽毛純青者則人家常有之惟五彩

者不易得鳴中五音卽鳳之屬其畜養

之法亦與鶴同但恐其飛去必剪去幾

翎方可久畜又雄鳴於前雌鳴於後故

有虞氏之車曰鸞車亦曰鸞輅取其中

而有序也

孔雀

孔雀一名越鳥文禽也出交廣雷羅諸

山形亦似鶴但尾大色美之不同丹口

玄目細頸隆背頭戴三毛長有尺許數

十羣飛遊棲于崗陵之上晨則鳴聲相

和其音曰都護雌者尾短無翡翠雄者

五年尾便可長三尺自背至尾未有圓

紋五色金翠相繞如錢每自愛其尾山棲必先擇置尾之地夏則脫毛至春復生雨久則尾重不能飛高南人因而往捕之或暗時其過于叢篁間急斷其尾以爲方物若使回顧則金翠頓減土人養其雛爲媒或探得其卵令鷄伏出之飼以猪腸生英卽大富貴家多畜之聞人拍手歌無及絲竹管絃聲是鳥亦鳴舞笛畜之者每矣其屏開取樂其性最妒見人着彩服必啄之其孕亦不四以音氣相接或雌鳴下風雄鳴上風或與蛇交亦孕但其血最毒見血封喉立能殺人慎之可也如病飼以鐵水

鷺鷥

鷺鷥一名春鋤一名屬玉又明昆朋乃水鳥也林棲而水食以魚爲糧羣飛成

序故有鷺序之說其形亦似鶴而小羽白如雪又有雪客之稱頸細而長脚青善翹可高尺餘解措短尾喙長類鶴頂上長毛十數莖毳上然如絲欲取魚食則餌之好立水中飛亦能戾天生而喜露視而有胎人多養於池沼間若家禽之馴擾不去每至白露日如鶴之騫騰而起其性使然也昔齊威王時有朱鷺合者而舞于庭下人皆稱異焉

鸚鵡

鸚鵡慧鳥也一名鸚鵡雛名鸚哥出自隴西而滇南交廣近海處尤多羽有數種綠乃常色紅白爲貴五色者出海外蓋不易得狀如烏鵲數百羣飛俱丹味鈎吻長尾紺尼金睛深目上下目臉皆能眨動舌似嬰兒其趾前後各二異於

衆鳥其性畏寒冷卽發鷓如瘴而殂飼以餘甘蔗可解凡屬雄雛黑啄經年卽變紅雌者啄黑不變故人皆畜其雄者用二尺高尺五闊銅架將細銅索鎖其一足於架上左右置一銅罐以貯水穀任其飲食若欲教以人言須雛時每于天微明時將雛挂于水盆之上使其照見己影不道人言惟知鷓教其語人立其旁隨意教之不久自消但忌手摩若手摩其背則唐昔宋徽宗隴州貢紅白二鸚鵡先置之安妃閣中後放還本土郭恬按隴聞樹間有二鳥問上皇安否亦知感恩不忘近年闡西曾獻黃鸚鵡於清朝亦難得之物也

秦吉了

秦吉了 一名丫哥唐書作結遼歸者番

音也出嶺南容管廉邕諸州洞中大於鸚鵡身紺黑色夾腦有黃肉冠如人耳丹味黃距人舌人目且下連頸有深黃紋頂尾有分縫能效人言笑音頗雄重亦有白色者人多誤稱爲白鸚哥每日須用熟雞子黃和飲詞之其性最怕惱切勿置之薰烟處則耐久亦可與鸚鵡並畜以供閒玩

鳥鳳

鳥鳳非鳳凰以其形略似鳳土人美其名而稱之也產于桂海左右兩江洞中大約喜鵲其羽紺碧色頂毛似雄雞頭上有冠尾垂二弱骨長一尺四五寸至秒始有毛其音聲之妙清越如笙簫能度小曲合官商又能爲百鳥之音凡鳥飛鳴卽隨其音鳴之人取魚爲玩好誠

足快心但彼處亦自難得耳

鷓鴣

鷓鴣一名唼鳥俗名八哥身首俱黑兩翼下各有白點飛則見其眼與舌亦如人但舌微尖若欲教以人語必須五月五日或白露日取雛閉之壅中竟夕屆天中用小剪修去舌尖使圓如是者三次每日天將曉時如教鸚鵡法教之良久自能作人語矣此鳥不善營巢多處于鵲巢或樹穴及人家屋產中初生口黃老則口白頭上有幘者易養無幘者多不能久活取雛愛養切勿養貓無貓雖無籠罩任其飛走亦不遠去又可使取火北方無此鳥江浙人喜畜之每日詞以生豆腐及半熟飯惟忌八月十三大煞日須密藏不露方免其死昔有

禪僧堂下畜一八哥每夜隨僧念阿彌陀佛老死後僧憐而埋之蓮花出自鳥口因作贊曰有一飛禽唼哥夜隨僧口念彌陀死埋平地蓮花發我輩爲人不及他

鷹

鷹一名隼一名題肩一名角鷹因其預有毛角微起又有虎鷹兔鷹雉鷹之稱比齊人呼爲凌霄君高戲人呼爲決雲兒大概出遼東者爲上內地者次之其性剛厲不與衆鳥同羣北人多取雛養之每日訓練有法先將雛餓一二日使之飢腸欲絕然後兩人離丈許對立一以韞臂驚鷹一持肉引之曰作聲呼之引其飛來食肉久則馴熟聞呼報至使雞鳥獸甚捷日以牛豕肉少許詞之如

欲出獵則不與之食南人八九月以娘取之其鳥以更季月習擊孟秋月祭鳥雄者身小雌者體大二年曰鷓鷯三年曰蒼鷹相鷹之法在乎頂平頭圓頸長臆闊羽勁翅厚肉緩髀寬身重若金指重十字尾貴合盧嘴利似鈎爪鋼如鐵脚等枯荆右視如傾左視如側生于窟者好眠巢于木者常立雙骸長者起遲六翮短者飛急至若虎鷹翼廣丈許能搏猛虎然其鷓悍若此而反畏燕子又有所不解也

鷓

鷓一名鷓似鷹而大亦能食草尾長翅短嘴曲目深羽毛土黃色可作節領出北地者色皂故名皂鷓鷓悍多力六翮乘風輕捷眼最明亮盤旋空中無微不至

靚又有青鷓產於遼東最後者謂之海東青產于西南夷者謂之羗鷓黃頭赤白其羽五色俱備凡鷓若養馴遇禽能搏鴻鵠雞鷓遇獸能擊獐鹿犬豕遇水能扇魚令出沸波攫而食之又名沸河田獵者每多畜之又云鷓產三卵一鷓一鵠一狗遼有鷓背狗短毛灰色與犬無異但尾脊有羽毛數莖耳隨母影而走所遂無不獲者以禽乳獸亦異聞也

鷓

鷓一名鳥一名隼狀似鷹而差小羽青黑色其尾如舵飛則轉折最捷人之造船用舵實訪鷓尾而爲之也性極喜高翔專捉雞雀而食義不擊胎莊子云鷓爲鷓鷓爲布穀布穀復爲鷓皆指此屬之變也是鳥隆冬爪冷每取一鷓或盈

握小鳥等煖其足至曉卽縱之而去唐
太宗得佳鷓白臂之望見魏徵來匿於
懷徵奏事故久鷓竟死于懷中誠賢君
也

雉雞

雉一名錦雞一名雉介鳥也產于南
越諸中山湖南湖北亦有之狀似山雞
而差小色備五彩可觀皆有黃赤文綠
頂紅腹紅嘴紅距首上有兩毛特起成
角先鳴而後鼓翼性最勇健善鬪人以
家雞引其鬪卽從而獲之畜于樊中其
尾花長一二尺不入叢林恐傷其羽也
每自愛其羽毛照水卽舞良久目眩竟
有死於水者雌者文闇而尾長雪深絕
食亦常餓死或被入獲漢武帝大初二
年月氏國貢雙頭雞四足二翼鳴則俱

鳴誠異物也山海經云小華山多赤鷩
之可禦火災又一種遠飛雞夕則還依
人曉則事飛四海嘗啣桂實歸于南上
亦仙禽也每畜飼以米麥如或被鷹打
傷以地黃葉點之卽愈若將卵時雌必
遊其雄潛伏地所否則雄啄其卵也

雞

雞一名德禽一名燭夜五方皆產種類
甚多蜀名鶡鷄楚名儉雞並高三四尺
遼陽產角雞廣東產矮雞至老脚纔寸
許不過鶻大南越長鳴鷄晝夜長啼南
海石鷄潮至卽鳴雄能角勝且能辟邪
其鳴也知時刻其棲也知陰晴又具五
德首頂冠文也足博距武也見敵卽鬪
勇也遇食呼羣仁也守夜有時信也是
有一種鬪鷄似家鷄而高大勇悍異常

諸鷄見之而逃其相似冠平爪利者爲第一每鬪雖至死不休好事者畜之於深秋開場賭博先將兩雞形狀審得大小相當方放入圍場聽其角鬪每以負而叫走者爲敗養法鬪後須用長鵝翎一根插入鷄口絞出喉內惡血安養五七日再鬪則無損傷之患雖全勝者亦不可使之連朝狼鬪草鷄雖雄亦多望風而靡巢邊切勿挨磨忌柳柴烟薰最能損目若有病當灌以清油油若傳瘟速磨鐵漿水染米與食卽愈如水眼以白礬傳之母鷄多以麻子飼之則生子後永不耐抱而子多漢武帝時有遠飛鷄朝去暮還當啣桂子而歸又唐明皇好鬪鷄索長安雄鷄金鷄鐵距高冠帛尾者千數養於鷄坊選六軍小兒五百

名教飼之以晉昌爲五百小兒之長明皇時臨觀鬪甚愛幸焉金帛之賜日至其家可爲好之過也宋處宗畜一鷄嘗籠著牕間養之甚馴忽作人言與處宗談論極有玄致由是處宗學業日進亦一異也又鷄母負雛而行主天將雨焚其羽可以致風

竹鷄

竹鷄蜀名鷄頭鶻一名山菌子俗呼泥滑滑南浙川廣處處有之喜居竹叢中形比鷓鴣小而無尾毛羽褐色多斑無文彩而性好啼其聲最響頭扁似蛇喙尖眼突者啼可百聲見其儔類必鬪捕者每以謀誘其鬪因而以網獲之能去壁虱白蟻之害古諺云家有竹雞啼白蟻化爲泥人故多畜之非無益也性不

喜水籠底多貯以砂皮則滾臥其中以當浴飼以小米或少雜野蘇子於內可經久於病如出血管二毛便不活矣熟雖不閉籠彼至晚自能歸籠宿也好食蟻

吐綬鳥

吐綬鳥一名鷓出巴峽及閩廣山中人多畜之以爲玩好其形大如家雞小若鷓鴣頭頰似雉羽色多黑雜有黃白圓點如眞珠斑項上有嚔囊俗謂之錦囊內藏肉綬常時不見鳴則囊見每遇春夏間天氣清明則此鳥向日擺之頂上先出兩翠角約二寸許乃徐舒其領下之綬長闊近尺紅碧相間彩色煥然踰然悉斂而不見矣昔有好事者剖而視之究竟一無所覩蓋其德處生則能反

哺行則避草木亦異鳥也養之可禳火災

鴛鴦

鴛鴦一名匹鳥一名文禽雄曰鴛雉曰鴛多產于南方溪澗之中其狀如鷺羽毛杏黃色甚有文彩紅頭翠鬣黑翅黑尾白頭紅掌首有白長毛垂之至尾白則相偶浮游水上雄左雌右並翅而飛夜則同棲交頸而臥雄翼右掩左雌翼左掩右其交不再失偶不配故人多比之爲夫婦若養雛于土穴中能使狐狸衛之昔霍光園中有大蓮池畜鴛鴦三十六對於其中望之燦燦有若披錦

鸕鶿

附鸕鶿

鸕鶿鷓鴣皆水鳥也出南方池澤間形俱類鴨鸕鶿喜食短狐故有短狐處尤

多其所處多在出于荷水有此鳥則無復毒氣毛羽黃赤而有五彩首有纓尾有毛如船舵形若鶻鶻似鶻而綠羽長喙頂有紅毛如冠翠蠶碧斑丹嘴青脛高脚似雞長日好喙多居芟菰中亦能巢於高樹每以晴交故號鶻鶻生于穴中初出不能飛啣其母翼而下以就飲食土人養之略熟則馴擾不去亦可厭火災

鶻

鶻一名鶻鶻隨在有畜之者鶻之屬也亦有野鶻其毛色名號不同大概羽毛不過青白皂綠灰斑而已試鶻之好醜在持於十餘里之外放之能認舊巢而回者方稱珍異至于相鶻之法全看眼色其眼有大小黃綠硃砂數種精特而

砂精者爲最鶻者合也因其喜合故鶻亦與之爲匹凡鳥皆雄乘雌惟鶻獨雌乘雄性最淫每月必生二子年中略無間斷哺子朝從上而下暮從下而上任其飛走不必牢籠但置一廁逐蒼花一格開每格畜二鶻聽其飲啄惟防貓咬每日飲以淨麥獨夏月須串以綠荳欲其眼有砂從雛時以人之舌常舔其眼亦能生砂宋末官中好養鶻一書生題詩曰萬鶻盤旋繞帝都慕收朝放費工夫何如養取南來雁沙漠能傳二聖書又張九齡以鶻傳書名曰飛奴

鶻鶻

鶻鶻一名羅鶻一名早秋田澤小鳥也頭小尾秃羽多蒼黑色無斑者爲鶻有斑者爲鶻雄足高雌足早又有丹鶻白

鶉錦鶉之異每處于畝畝之間或蘆葦之內夜則羣飛晝則草伏有常匹而無常居隨地而安故俗又名鶉鶉山東最多人可以聲呼而取之凡鳥性畏人惟鶉性喜近人諸禽鬪則尾竦獨鶉鬪竦其足而疏其翼人多有之使鬪有雞之雄顏足戲玩養法每日飼以小米欲其角勝常持於手時拉其兩足使置一小布袋口如荷包而底平有線可以收放者納于其中出入吊於身旁絕無跳躍悶壞之病養熟雖任其行走亦不飛去但怕冷嚴寒如不善料理則易凍死交州記云南海有黃魚九月變爲鶉一云蝦蟇得瓜化爲鶉此理未可全信究竟以卵生爲是

百舌

百舌一名鶉一名題鳩又名反舌隨在有之居樹孔及窟穴中狀如鶉而身小稍長羽亦灰黑微有幾斑點喙亦黑而尖行則頭俯好食蚯蚓立春後則鳴之不已其聲多十二轉且能作諸鳥之音最悅人耳此際衆芳生夏至後則寂然無聲而衆芳歌至十月後亦如龜蛇皆藏蟄不見人或取而畜之過冬至死必須善養者以護持之

燕

燕一名玄鳥又名游波鶉鶉鳧有二種越燕身輕小燕紫而多聲胡燕斑黑臆白而聲大狀似雀而稍長籀黯口豐請布翅岐尾飛鳴一上一下管巢避戊己日春社日秋社去來多尋舊巢補闕如無舊巢方啣泥再壘紫燕喜巢于門楣

上胡燕喜巢于兩榭間所啣之泥必四堆橫一草其門向上去必往北交冬伏氣墊于窟穴之中或向井內亦有啣小銀魚作窠而墊故有燕窠者若有窠戶向北其尾屈白色者是數百歲燕也仙家名爲肉芝食之可以延年人見白燕主生貴女若胡燕作窠長大過於尋常主人家富足燕喜來巢者以桐木刻雌雄二燕形投井壓之卽至如惡其來當軒中懸一艾人或硃書鳳凰在化五幡一挂中棟餘挂前後四架樑則燕自去諸鳥皆煩飼食獨燕不費一粒而呢喃之聲時語梁間飛旋之態每來庭院亦韻事也但狐貉之服不可近燕集處其毛見燕卽脫昔有姚氏女欲驗燕來尋舊巢之說因將彩縷繫于燕足明歲復

來因視其足縷猶如故

畫眉

畫眉南方最多牀如山雀而大毛色蒼黃兩頰有白毛如眉雄者善鳴喜鬪其聲悠揚宛轉甚可人聽雌則不鳴不鬪無所取也人多畜雄者于廊檐之下貯以高籠籠內繫二水食罐中用南天竺幹一條作梁冬月使之捷止則足不冷日以雞子黃拌米再和些稍細沙與之食便不時昔叫如天氣漸炎嘗將籠浸於水盆內令其自浴則毛羽更鮮不死至深秋各戶之鳥聚集開場相鬪以決勝負亦一壯觀相畫眉古亦有訣云身似葫蘆尾似琴頸如削竹嘴如釘再添一對牛筋脚一籠打盡九籠贏

黃頭

黃頭小鳥之螫者似麻雀而羽更黃潤
嘴小而尖利爪剛而力強人多以籠畜
之大概取毛緊眼突者爲良鬪則兩翼
相搨嘴啄脚扯自有許多相角之態度
頗足動人賞鑑每日以雞子黃拌米粉
詞之則力猛切忌糯米作粉交夏須覓
竹包內小白蟲與之食更易長但此鳥
較之畫眉雖易得而難養片時失與飲
食卽便餓死

巧婦鳥

巧婦鳥一名鷓鴣一名挑蟲或謂之巧
匪隨在有之小于黃雀在林藪間如窠
其巢小袋取茅葦毛毳衣爲之再繫以
麻或人亂髮至爲精密或一房二房其
形色青灰有斑長尾利喙聲如吹噓如
食葦蠹兒童每畜而使之性馴教以作

戲以取樂陸機謂鷓鴣微小于黃雀其
雛能化爲鵬不知何據

護花鳥

護花鳥出太華山中每遇奇花歲發人
若攀折則此鳥飛來盤旋其上哀鳴曰
莫損花莫損花亦花之知己也時附記
於末以見花鳥之靈其形似燕而小

養獸畜法

獸之種類甚多但野性狠心皆
非可馴之物無足供園林玩好
虎豹犀象惟有驅而遠之茲所
取者皆人養之獸錄其二三
以點綴焉非詳於禽而略於獸
也至若牛馬自有全經亦非草
茵芳徑之所宜故不贅

鹿

鹿一名斑龍陽獸也隨在山林有之狀如小駒尾似山羊頭側而長脚高而行速狀者身大有角無齒夏至感陰氣則角生黃質白斑爾雅名鹿牝者身小無角無斑黃白雜毛而有齒俗稱麀鹿孕六月而生子其性最淫一牡常交數牝連母鹿皆羣故謂之聚麀能別良草又喜食龜並紙食則相呼行則同旅居則環角向外以防害臥則口朝尾間以通督脈五百歲變白千歲爲玄自能樂性誠仙品也官署名園多畜之夏月當飼以菖蒲卽肥最大者白鹿羣鹿皆隨之視其尾爲準則凡在三至時角當解其茸甚痛苦逢獵人則伏而不動遂以繩繫其茸截之甚易其尾能羣塵拂旣則不蠹置茜帛中歲久紅色不黯昔林和

靖孤山所養之鹿名曰呦呦每呼呦卽至其前有詩云深林械械分行響淺豐茸茸疊浪痕春雪滿山人起晚數聲低叫喚籬門又玄都觀道士養鹿侯門客至頗能鳴而迎之病用鹽拌料豆喂之

兔

兔一名明視謂目不瞬而能瞭然隨在山林有之其狀如狸而毛褐首形如鼠而尾短耳夫而銳上唇缺而無脾鬚長而前足短尻有九孔跌居而顧首不顧尾矯捷善走舐雄豪而孕五月而吐子營穴必背立相通若以馬羶有潤汗者塞口則須臾自出可以伺而取之其性最陰狡善營三窟然又易馴故人多畜以爲玩好又云牝牡合十八日而卽育極易繁衍又昆吾山出狡兔雄色黃雌色白能食丹

石銅鐵昔有吳王武庫具器皆盡因穴得二兔一黃一白腹中腎膽皆鐵取以鑄劍切玉如泥或云兔壽可千歲至五百歲則色自白近日常州出二種白兔乃銀鼠也非數百年之物又聞亳州吉祥寺有僧誦華嚴經忽一紫兔自來馴伏不去每日隨僧坐起如聽經狀惟餐菊花日飲清泉而已其僧每呼以菊道人則兔應聲而至亦異類之有覺者也

猴

猴一名狢獠一名馬留好拭面如沐又謂之沐猴面無毛似人眼如愁胡頰啗有嫌可以藏食腹無脾以行消食尻無毛而尾亦短手足與兩耳亦皆類乎人可以豎行聲咯咯若效孕五月而生子喜浴於澗中其性躁動害物畜之者使

索縛其脛坐于棧上鞭撻旬月自馴養馬者多畜之廐中任其跳躍可辟馬病呼者畜之教以戲舞舉動儼如優人好事者多般教練使之應門或對客送茶以此戲觀取樂然雖養熟不可縱其去來恐攫持人吻取氣又一種小而毛紫黑者出交雖畜以捕鼠勝於貓狸頗有靈性能知人意詞以生米果物則不大詞之熟物易大可厭昔唐昭宗有一弄猴能隨班起居昭宗賜以緋衣後朱溫篡位此猴望見朱溫忽跳躍奮擊以致見殺亦異獸也如病喂以蘿蔔

犬

犬一名狗齊人名地羊其類有三若守犬短喙善吠畜以司昏食犬體肥不吠養以供腴惟田犬長喙細身毛短脚高

尾卷無毛使之登高履險其捷胎三月而生其性比他犬尤烈豺見之而路鬼見之而藏每牽之出獵以鷹爲眼目鷹之所向犬卽趨而向之故好獵者多畜之又一種高四犬者名縻毛多者名龍狀若獅子脚矮身短尾大片長色絨細如金絲亦善吠兼能捕鼠至老不過貓犬者俗名金絲狗最宜于書室曲房之外金鈴慢响爾占驗云狗吃青草主天時大旱犬病磨烏藥與之飲則愈昔陸機仕洛有犬名黃耳能爲機寄書七日而馳至其家人見之大驚犬卽索機家回書還洛機甚愛焉犬死葬之呼爲黃耳塚

貓

貓一名蒙貴又名家貓捕小獸也以純

黃純黑純白者爲上人多美其名曰青葱曰叱撥曰紫英曰白鳳曰錦帶曰雲圖如肚白背黑者如烏雲蓋雪身白尾黃或尾黑者名雪裏拖鎗四足皆花及尾有花或狸色或虎斑色者謂之纏得過相貓之法必須身似貓面虎柔毛利齒口旁有剛鬚數莖尾長腰短目若金鈴上齶多稜者爲良俗云貓口中有三坎者捉鼠一季五坎者捉鼠二季七坎者捉鼠三季九坎者捉鼠四季其晴可以定時子午卯酉如一線寅申巳亥如滿月辰戌丑未如棗核鼻端常冷惟夏至一日則煖性獨畏寒而不畏暑若耳薄者亦不畏寒能以爪畫地卜食隨月旬上下懸鼠首尾其此皆與虎同此陰類之相符也其孕則兩月而生一乳生

四子恆有生出卽自食之者是因屬虎之入神故也俗傳牝柏無牡者但以竹帚掃背數次則孕城用斗覆貓于竈前用竹帚頭擊斗祝竈神而求之小有胎相貓訣云靈爪能翻瓦腰長會走家面長雞種絕尾大不如蛇養之法在初生時口以硫黃少許納于猪腸內或拌飯與之食則遇冬不畏冷偷以竈內如貓有病以烏藥磨水灌之卽愈若人偶螻傷以蘇木煎湯燎之貓食薄荷則醉以死猫埋近有地則竹自引之而來亦氣類之相感也昔有猫與犬同時而產好事者使之易乳而飲以此炫奇凡猫吃青草主天必大雨

松鼠

松鼠一名鼯鼠隨地有之居土穴或樹

孔中形似鼠而有青黃長毛頭嘴似兔而尾毛更長善鳴能如人立交前兩足而舞好食粟豆善登木亦能食鼠亦能取以爲玩弄之物初時性劣宜以銅索繫之木養旣久可以用索亦不去矣善投人懷袖中恐其爪大傷人肌膚常于砂石上拖其爪令不穴銳則無傷也

養鱗介法

江海汪洋鱗介之屬無窮總非若塘碧沼之美觀姑取一二有免嘉魚任其穿萍戲藻善鳴蛙鼓聽其朝吟暮噪是水鄉中一段活潑之趣園林所不可少者也

金魚

魚之名色極廣園池惟以金魚爲尙青

魚白魚次之獨鯉魚鯽魚善能變化顏色而金鯽更耐久可觀前古無缸畜養至宋始有以缸畜之者今多爲人養玩而魚亦自成一種直號曰金魚矣大抵池沼中所畜有色之魚多鯉鯽青魚之類有名金魚人皆契重之不棄置于池中惟石城以賣魚爲業者多畜之池內廣其生息但魚近土則色不紅鮮必須缸畜缸宜底尖口大者爲良凡新缸未畜水時擦以生芋則注水後便生苔而水活夏秋暑熱缸須隔日一換水則魚不蒸死而易大俟春季跌子時取大雄蝦數隻蓋之則所生之子皆三五尾但蝦掛須去其半則魚不傷視雄魚沿缸趕咬卽雌魚生子之候也跌子草上取草映日看有子如粟米大色亮如水晶

者卽將此雨另放于淺瓦盆內止容三五指水置微有樹陰處晒之不見日不生若遇烈日亦不生二三日後便出不可與大魚同處恐爲所食子出後卽用熟雞鴨子黃捻細飼之旬日後隨取河藥穢水內所生小紅蟲飼之但紅蟲必須清水漾過不可着多至百餘日後黑者漸變花白次漸純白若初變淡黃次漸純紅矣其中花色任其所變魚以三尾五尾春無鱗而有金管銀管者爲貴名色有金盃金鞍錦被及印紅頭裹頭紅連頭紅首尾紅鶴頂紅六鱗紅玉帶圍點絳唇若八卦若骸子點者又難得其眼有黑眼雪眼珠眼紫眼瑪瑙眼琥珀眼之異身背有四紅至十二紅十二白及堆金砌玉落花流水隔斷紅塵蓮

豪入辦種種不一總隨人意命名者也
養熟見人不避拍指可呼儘堪寓目至
若養如魚翻目及水泛沫亟換新水恐
傷魚將芭蕉葉根搗爛投水中可治魚
沉如魚瘦而生白點名爲魚虱急投以
楓樹皮或白楊皮卽愈或以新磚入糞
桶內浸一宿取出令乾投缸中亦可治
虱如水中漚麻或食鵠糞魚必汎死則
以糞圍解之誤食楊花則魚病亦以糞
解之吳起甫販多金鯉金鱗大有一二
尺者畜之池中任其游泳清波儘賞玩
又五色文魚生江西信豐縣城內壽眞
觀右鳳凰井中浙江西湖之玉泉吳山
之北大井中及昌化山之龍潭有身長
三四尺有彩斑文金鱗耀目者土人遇
旱禱者多應

鬪魚

鬪魚一名文魚出自閩中三山溪內其
大如指長二三寸許花身紅尾又名千
斑魚性急善鬪好事者以缸畜之每取
爲角勝之戲比博雅者所未之見也昔
費無學有鬪魚賦云仲夏日長育之益
沼作九州朱公製亭午風清開關會戰
頗覺快心又先朝有人携鬪魚數十頭
以貽中貴中貴大悅爲之延譽于朝遂
得顯擢者皆鬪魚之力也

綠毛龜

龜乃介中靈物也故十朋大龜
聖人所取金錢小龜博覽所尙
是編原屬耳目玩好之書非適
口充腸之集故介類雖多而惟
取於龜龜之中又獨詳夫綠毛

者總因其可供盆玩也

龜蛇頭龍頸外骨內肉腸屬于首卵生無惟相顧而神交或與蛇交而孕龜蛇伏氣背皆相東雖有鼻而息以耳秋冬穴蟄故多壽愈老則愈小至八百年反大如錢千年生毛是不可得之物也惟綠毛龜出自南陽內鄉及唐縣今以蘄州者用克方物土人取自溪澗中售之四方多畜水盆以爲清玩每以蝦與蛟蚰飼之交冬除水卽藏之匣中自能伏氣不死來春清明後仍放水盆中其背上綠毛依然如舊若眞綠毛龜背毛竟有長至一、二寸者中有金綿脊骨三稜底甲如象牙之色小似五株錢者爲貴平常龜久養水中亦能水毛但易大而無金線底板黃黑之不同耳綠毛者且

能辟蛇虻之毒非無益於園林者也

蟾蜍 附蛙

蟾蜍一名詹諸一名蚵坡卽蝦蟆之屬也生江湖池澤間今處處有之又喜居人家下濕之地其形大頭銳促眉濁聲背有痱磊行極遲緩不解長鳴爲蟾蜍抱扑子云蟾蜍千歲則則上有角領下有丹書八字三是者難得形小口渴皮多黑斑能跳接百蟲舉動極急者爲蝦蟆又一種名蛙生水中似蝦蟆而皆青綠尖嘴細腰亦有背作黃路者謂之金線龜性好坐而以脰鳴生子最多一龜鳴百龜皆鳴其聲皆伏名蛙鼓至秋則無聲矣三月上已農夫聽蛙聲土晝叫上鄉熟下晝叫下鄉熟終日叫上下齊熟故章孝標詩云田家無五行水旱小

蛙聲

養昆蟲法

昆蟲至微之物何煩筆墨然而
花開葉底非若蝶舞蜂怡終鮮
生趣至于反舌無聲秋風蕭瑟
之際若無蟬噪夕陽鞏吟曉夜
園林寂寞秋興何來姑存數種
於卷末良有以也

蜜蜂

蜂有三種蜜蜂土蜂水蜂土蜂作房地
穴中形大而黑水蜂作房樹上身長腰
細而黃皆繫卦蜂無所取用惟蜜蜂身
短而脚長尾有蜂螫衆蜂內有一蜂王
形獨大且不螫人每日羣蜂兩朝名曰
蜂衙頗有君臣之義無王則衆蜂皆死
若有二分其一必分分出時者蜂王反

遜位而出衆蜂均挈其半略無多寡從
王出者不復回舊房出則羣擁護其王
不令人見當採花時一半守房一半挨
次出採如掠花少者受罰但採各花鬚
俱用雙足挾二花珠惟採蘭花則必回
負一珠以此頂獻於王又有蜂將不善
往外採但能釀蜜至七八月間蜂將盡
死若不死則蜜皆被蜂將食去衆蜂必
飢故俗諺云蜂將活過冬蜂族必皆空
亦一異也養蜂之家一年割蜜二次冬
三月天氣閉藏百花已盡量留蜜少許
以爲蜂之糧春三月百花齊芳則不必
多留矣若養久蜂繁必有王分出每見
羣蜂飛擁而去速隨以行非歇于高屋
檐牙便停于喬木茂林收取之法或用
木桶與木匣兩頭板蓋泥封下留二三

寸坎使通出入另置一小門以便開視如蜂初分無房卽以一開口木桶緊照蜂旁如蜂不進桶用碎砂土撒上自收或用吁張紙焚烟熏之卽入桶收歸再接桶在下同放養蜂處其房宜在廊下並忌火日小滿前後割蜜則蜂感割法先將照藏蜂樣桶二箇輕抬起蜂桶將空桶接上安置端正仍令蜂做蜜牌子于空桶內少停數日乘夜蜂不動時用力過猛上桶或用細繩勒斷仍封蓋其上桶然後將蜜牌子用新布一塊濾絞淨其蜜有白有黃白者鮮而貴以磁器貯之再將蜜渣入鍋內慢火熬煎候其融化復絞出渣用錫鏟或瓦盆中貯冷水次傾蠟在盆口以蠟盡爲度人家多有畜至一二十房者北方地燥且無善

養者蜂多結房于土房中故皆土蜜人近其房則羣必起而螫之又不善取故蜜少然其功用甚大老人服此得以長年調和藥石非此不可浸製果疏其用亦廣又西方有黑蜂其大如壺器亦一異也

蛺蝶

蛺蝶一名蝴蝶多從蠶蠹所化形類蛾而翅大身長四翅輕薄而有粉鬚長而美夾翅而飛其色有白黑黃又有翠紺者赤黃者五色相間者最喜嗅花之香以鬚代鼻其交亦以鼻交後則粉褪不足觀矣然其出沒于園林翩躚于庭畔暖烟則沉蕙徑微雨則宿花房兩兩三三不招而自至蘼蘼栩栩不撲而自親栽微物之得趨者也昔唐穆宗禁中牡

丹盛開有黃白蝴蝶萬數飛集花間網之蓋得數百乃金也又南海有蛺蝶大如蒲帆稱肉得八十斤噉之極肥美

蟋蟀

蟋蟀一名莎雞一名趣織一作促又名蠶

蚺感秋氣而生形似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅二長鬚其性猛其音商善鳴健鬪色有青黑黃紫數種總以青黑者爲上其相以頭頂肥脚腿長身潤背者善角勝凡生于草上者身軟生于磚石者體剛生于淺草瘠土者性和生于亂石深坑向陽之地者性劣每于七八月間閭巷小兒及游手好閒之輩多荒廢正業提竹筒過籠銅絲罩鐵匙等器具諧藁草處或頽垣破壁間或磚瓦土石堆或古塚溷廁之所側耳徐一聞

其聲輕身卽超聲之所至穴斯得矣或用以鐵撥或操以尖草不出再以筒水灌之則用躍出視其躍處而以罩罩之如身小頭尖色白脚細者葉去若江麻頭白麻頭青頂金翅金絲領銀絲頭是皆最妙者次則黃麻頭再次則紫金黑色者盡皆收歸每一蟲不論瓦盆洗鉢卽時養起俟有貴公子當家卽井開場賭鬪者不論蟲之高低每一每百輸錢買去遂細定其名號曰油利撻蠟壳青金琵琶紅沙青沙柑色棗核形土蜂形者爲一等長翼飛鈴梅花翅土狗形螳螂形者爲一等牙青紅鈴紫金翅拖肚黃狗蠅黃錦蓑衣金束帶紅頭紫者爲一等烏頭金翅油紙燈三段錦月額頭香獅子蝴蝶形者爲一等每日此鬪其

中有百戰百勝者是爲大將軍務養其銳以養稠人廣衆之中登場角勝每至白露開場者大書報條于市某處秋興可觀此際不論貴賤老幼咸集初至關所凡有持促織而往者各納之於比籠相其身等色等方合而納乎官關處兩家親認定已之促織然後納銀作彩多寡隨便更有旁賭者于台下亦各喝采若促織勝主勝促織負勝者鼓翅長鳴以報其主卽將小紅旗一面插于比籠上負者輸銀其關也亦有數般巧處或關口或關間關口者勇也關間者智也關間者俄而關口敵弱也關口者俄而關間敵強也昔人促織有忌四一曰仰頭二曰捲鬚三曰練牙四曰踢腿皆不可用若過寒露從則無所用之矣養法

在先置瓦盆百餘近日有燒成促織盆每盆各置其一內填泥少許于底用極小蚌壳一枚盛水日以鱖魚鱗矣芟肉蘆根蟲斷節蟲扁担蟲飼之如無蟲以熟粟子蜚米飯爲常食如促病積食以水拌紅蟲飼之冷病嚼牙以帶血蟻蟲飼之熱牙以綠豆牙尖葉或捧鎚蟲飼之關後糞結以粉青小青蝦飼之關傷以自然銅浸水點之牙傷以茶萐點之咬傷者以童便調蚯蚓粉點之氣弱者飼以竹蝶身瘦者飼以蜜蜂如此調養促織之能事盡矣

鳴蟬

鳴蟬一名塞漿夏曰螻蛄秋曰調又莖謂之蝸宋衛謂之蟬陳鄭謂之蜎蝸又名復青雌者謂之疋不善鳴乃朽木及

蟻蟻復蛸所化多折裂無背而生無口
而以腸鳴聲甚清亮而聞遠鳴則天寒
頭方有緩兩翼六足能塞氣不食應候
守常多息於高柳桑枝之上死惟存一
殼名曰蟬脫生有五德飢及晨風麻也
渴飲朝露潔也應時長鳴信也不爲唯
啄智也善垂玄綏禮也取者以膠竿首
承焉則驚飛可得小兒多稱馬蛩取爲
戲以小籠盛之挂于風檐或樹杪使之
朗吟高噪庶不寂寞園林也

金鐘兒

金鐘兒似促織身黑而長銳前豐後其
尾皆歧以躍爲飛以翼鼓鳴其聲則磴
稜稜如小鐘然更間以紡績蟲之聲秋
夜聞之猶如鼓吹此蟲暗則鳴曉卽止
瓶以玻璃飼以青蒿亦點綴秋園之一

助也不因其微而棄之

紡績娘

紡績娘北人呼爲聒聒兒似蚱蜢而身
肥音如促織而悠長其清越過之有好
事者捕養焉以小櫛籠盛之掛于檐下
風清露冷之際淒聲徹夜酸楚異常夢
回枕上俗耳爲之一清覺蛙鼓鶯題皆
不及也故韻上獨取秋聲良有以也每
日以絲瓜花或瓜穰飼之可久若縱之
林木之上任其去來遠聆其音更爲雅
事

螢

螢一名景天一名熠燿又曰夜光多腐
草所化初則如蛹似蚊而脚短翼厚腹
下有亮光日暗夜明羣飛天半猶若小
星生池塘邊者曰水螢喜食蚊虫好事

者捉一二十置之小紗囊內夜可代火
照耀讀書名宵燭小兒多以此爲戲若
園中有腐草自能生之不絕不煩主人
之力也昔車武子家貧夜讀書無燈以
練囊盛螢照讀一種水螢多居水中故
唐李卿有水螢賦又隋煬帝夜遊數螢
火數斛光明似月亦好嬉之過也

民國廿六年六月再版

版權
所有

羣芳花鏡 全書一冊

實價國幣四角正

編輯者 杭州陳扶搖

出版者 大美書局

發行者 沈鶴記書局

分售處 各省大書局

國家圖書館



001101096



5

昔