

173

音訓  
標註

# 易經

後藤宗秀點

坤

館藏書會育本日大			
一	九		二
一	五	三	〇
冊	號	架	函



一上象傳

元天也始也國死  
鼓反

本哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物  
 流形大明終始六位時成時乘六龍以御天  
 乾道變化各正性命保合大和乃利貞首出  
 庶物萬國咸寧○至哉坤元萬物資生乃順  
 承天坤厚載物德合无疆含弘光大品物咸  
 亨牝馬地類行地无疆柔順利貞君子攸行  
 先迷失道後順得常西南得朋乃與類行東  
 北喪朋乃終有慶安貞之吉應地无疆○屯

轉息遠友



難知且

天造猶言天運  
雜亂晦冥也

謂亂也

剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之  
 動滿盈天造其味宜建侯而不寧○蒙山下  
 有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也匪我求  
 童蒙童蒙求我志應也初筮告以剛中也再  
 三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也○需  
 須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣  
 需有孚光亨貞吉位乎天位以正中也利涉  
 大川往有功也○訟上剛下險險而健訟訟  
 有孚窒惕中吉剛來而復中也終凶訟不可

以謂能左右之也

謂害也

比吉也此三字疑  
衍文

戒也利見大人尚中正也不利涉大川入于  
 淵也○師衆也貞正也能以衆正可以王矣  
 剛中而應行險而順以此毒天下而民從之  
 吉又何咎矣○比吉也比輔也下順從也原  
 筮元永貞无咎以剛中也不寧方來上下應  
 也後夫凶其道窮也○小畜柔得位而上下  
 應之曰小畜健而巽剛中而志行乃亨密雲  
 不雨尚往也自我西郊施未行也○履柔履  
 剛也說而應乎乾是以履虎尾不噬人亨剛

施於及

說



長丁友友

同人曰

中正履帝位而不疚光明也。○泰小往大來  
 吉亨則是天地交而萬物通也。上下交而其  
 志同也。內陽而外陰。內健而外順。內君子而  
 外小人。君子道長。小人道消也。○否之匪人  
 不利。君子貞。大往小來。則是天地不交。而萬  
 物不通也。上下不交。而天下无邦也。內陰而  
 外陽。內柔而外剛。內小人而外君子。小人道  
 長。君子道消也。○同人柔得位。得中而應乎  
 乾曰同人。同人曰。同人于野。亨。利。涉大川。乾

濟節細反

上時掌反

惡其路反。好呼報反

行也。文明以健。中正而應。君子正也。唯君子  
 為能通天下之志。○大有柔得尊位大中而  
 上下應之。曰大有。其德剛健而文明。應乎天  
 而時行。是以元亨。○謙亨。天道下濟而光明。  
 地道卑而上行。天道虧盈而益謙。地道變盈  
 而流謙。鬼神害盈而福謙。人道惡盈而好謙。  
 謙尊而卑。卑而不可踰。君子之終也。○豫剛  
 應而志行。順以動。豫。豫順以動。故天地如之。  
 而况建侯行師乎。天地以順動。故日月不過。



下遐聲久觀音恍

而四時不忒。聖人以順動則刑罰清而民服。豫之時義大矣哉。○隨剛來而下柔動而說。隨大亨貞无咎。而天下隨時隨時之義大矣哉。○蠱剛上而柔下巽而止。蠱蠱元亨而天下治也。利涉大川往有事也。先甲三日後甲三日。終則有始。天行也。○臨剛浸而長。說而順剛中而應大亨以正天之道也。至于八月有凶。消不久也。○大觀在上順而巽中正以觀天下。觀盥而不薦。有孚顒若。下觀而化也。

長丁文反觀音恍  
意漸進也

觀示也  
顒魚恭反  
下觀如字觀大同

上時掌反

貴亨亨中疑衍

長丁文反

觀天之神道而四時不忒。聖人以神道設教而天下服矣。○頤中有物曰噬嗑。噬嗑而亨。柔分動而明。雷電合而章。柔得中而上行。雖不當位。利用獄也。○賁亨柔來而文剛。故亨分剛上而文柔。故小利有攸往。天文也。文明以止。人文也。觀乎天文以察時變。觀乎人文以化成天下。○剝剝也。柔變剛也不利有攸往。小人長也。順而止之。觀象也。君子尚消息盈虛。天行也。○復亨剛反動而以順行。是



長丁夫友

以出入无疾朋來无咎反復其道七日來復  
天行也利有攸往剛長也復其見天地之心  
乎○无妄剛自外來而為主於內動而健剛  
中而應大亨以正天之命也其匪正有眚不  
利有攸往无妄之往何之矣天命不祐行矣  
哉○大畜剛健篤實輝光日新其德剛上而  
尚賢能止健大正也不家食吉養賢也利涉  
大川應乎天也○頤貞吉養正則吉也觀頤  
觀其所養也自求口實觀其自養也天地養

說者悅

重言龍友

麗附也

萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉○  
大過大者過也棟橈本末弱也剛過而中巽  
而說行利有攸往乃亨大過之時大矣哉○  
習坎重險也水流而不盈行險而不失其信  
維心亨乃以剛中也行有尚往有功也天險  
不可升也地險山川丘陵也王公設險以守  
其國險之時用大矣哉○離麗也日月麗乎  
天百穀草木麗乎土重明以麗乎正乃化成  
天下柔麗乎中正故亨是以畜牝牛吉也

易經

五



下彖傳

說音悅下運線反  
取七喻反

咸感也柔上而剛下二氣感應以相與止而  
說男下女是以亨利貞取女吉也天地感而  
萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所  
感而天地萬物之情可見矣○恒久也剛上  
而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應恒恒亨  
无咎利貞久於其道也天地之道恒久而不  
已也利有攸往終則有始也日月得天而能  
久照四時變化而能久成聖人久於其道而

長丁丈反

天下化成觀其所恒而天地萬物之情可見  
矣○遷亨遷而亨也剛當位而應與時行也  
小利貞浸而長也遷之時義大矣哉○太壯  
大者壯也剛以動故壯太壯利貞大者正也  
正大而天地之情可見矣○晉進也明出地  
上順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用  
錫馬蕃庶晝日三接也○明入地中明夷內  
文明而外柔順以蒙大難文王以之利艱貞  
晦其明也內難而能正其志箕子以之○家

難乃且反下同



知言智

上時常反下遐嫁反

人女正位乎內男正位乎外男女正天地之  
太義也家人有嚴君焉父母之謂也父子  
子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天  
下定矣○睽火動而上澤動而下二女同居  
其志不同行說而麗乎明柔進而上行得中  
而應乎剛是以小事吉天地睽而其事同也  
男女睽而其志通也萬物睽而其事類也睽  
之時用大矣哉○蹇難也險在前也見險而  
能止知矣哉蹇利西南往得中也不利東北

上行之上聯掌反

上下上遐嫁反下  
如字

其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以  
正邦也蹇之時用大矣哉○解險以動動而  
免乎險解利西南往得衆也其來復吉乃  
得中也  
有攸往夙吉往有功也天地解而雷  
雨作雷雨作而百果草木皆甲拆解之時大  
矣哉○損損下益上其道上行損而有孚元  
吉无咎可貞利有攸往易之用二簋可用享  
二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時  
偕行○益損上益下民說无疆自上下下其



施始改反

說聖見悅

長丁丈反

說聖見悅

道大光利有攸往中正有慶利涉大川木道  
乃行益動而巽日進无疆天施地生其益无  
方凡益之道與時偕行○夫決也剛決柔也  
健而說決而和揚于王庭柔乘五剛也乎號  
有厲其危乃光也告自邑不利即戎所尚乃  
窮也利有攸往剛長乃終也○姤遇也柔遇  
剛也勿用取女不可與長也天地相遇品物  
咸章也剛遇中正天下大行也姤之時義大  
矣哉○萃聚也順以說剛中而應故聚也王

假夏百反至也

抑本又作掩於檢  
反說音悅

上時寔反

補音攝

假有願致孝享也利見大人亨聚以正也用  
大牲吉利有攸往順天命也觀其所聚而天  
地萬物之情可見矣○柔以時升巽而順剛  
中而應是以大亨用見大人勿恤有慶也南  
征吉志行也○困剛揜也險以說困而不失  
其所亨其唯君子乎貞大人吉以剛中也  
言不信尚口乃窮也○巽乎水而上水井井  
養而不窮也改邑不改井乃以剛中也汔至  
亦未繙井未有功也羸其號是以凶也○革



自滅息也

水火相息。二女同居。其志不相得。曰革。已日

乃乎革而信之。文明以說。大亨以正。革而當

其悔乃亡。天地革而四時成。湯武革命。順乎

天而應乎人。革之時大矣哉。○鼎象也。以木

巽火亨飪也。聖人亨以享上帝。而大亨以養

聖賢。巽而耳目聰明。柔進而上行。得中而應

乎剛。是以元亨。○震亨。震來虩虩。恐致福也。

笑言啞啞。後有則也。震驚百里。驚遠而懼迺

也。出可以守宗廟社稷。以為祭主也。○艮止

啞鳥客友

驚許逆反

亨普庚反。入甚

漸之字疑衍或  
是漸字

也。時止則止。時行則行。動靜不失其時。其道

光明。良其止。止其所也。上下敵應。不相與也。

是以不獲其身。行其庭不見其人。无咎也。○

漸之進也。女歸吉也。進得位。往有功也。進以

正。可以正邦也。其位剛得中也。止而巽。動不

窮也。○歸妹。天地之大義也。天地不交而萬

物不興。歸妹。人之終始也。說以動。所歸妹也。

征凶。位不當也。无攸利。柔乘剛也。○豐。大也。

明以動。故體王假之尚大也。勿憂。宜日中。前

假至也



易經下

照天下也。日中則昃。月盈則食。天地盈虛。與

時消息。而況於人乎。況於鬼神乎。○旅小亨

柔得中乎外。而順乎剛。止而麗乎明。是以小

亨。旅貞吉也。旅之時義大矣哉。○重巽以申

命。剛巽乎中正。而志行。柔皆順乎剛。是以小

亨利。有攸往。利見大人。○兌說也。剛中而柔

外。說以利貞。是以順乎天。而應乎人。說以先

民。民忘其勞。說以犯難。民忘其死。說之大。民

勸矣哉。○渙亨。剛來而不窮。柔得位乎外。而

如字又時字友

上同。王假有廟。王乃在中也。利涉大川。乘木

有功也。○節亨。剛柔分。而剛得中。苦節不可

貞。其道窮也。說以行險。當位以節。中正以通。

天地節。而四時成。節以制度。不傷財。不害民。

○中孚。柔在内。而剛得中。說而巽乎。乃化邦

也。豚魚吉。信及豚魚也。利涉大川。乘木舟虛

也。中孚以利貞。乃應乎天也。○小過。小者過

而亨也。過以利貞。與時行也。柔得中。是以小

事吉也。剛失位而不中。是以不可大事也。有

說音悅

說音悅下同

先西鶴及又如字

難乃且反



潛下疑脫小字

飛鳥之象焉。飛鳥遺之音，不宜上，宜下。大吉。上逆而下順也。○既濟亨，小者亨也。利貞剛柔正而位當也。初吉柔得中也。終止則亂其道窮也。○未濟亨，柔得中也。小狐汔濟，未出中也。濡其尾，无攸利。不續終也。雖不當位，剛柔應也。

上象傳

天行健，君子以自彊不息。○潛龍勿用，陽在下也。○見龍在田，德施普也。○終日乾乾，反

復芳服友

復道也。○或躍在淵，進無咎也。○飛龍在天

造相早及猶作也

大人造也。○亢龍有悔，盈不可久也。○用九

履霜堅冰按魏志作初六履霜今當從之剛順會也

天德不可為首也。○地勢坤，君子以厚德載物。○履霜，堅冰陰始凝也。馴致其道，至堅冰

知音智

也。○六二之動，直以方也。不習，无不利。地道

光也。○含章可貞，以時發也。或從王事，知光

大也。○括囊无咎，慎不害也。○黃裳元吉，柔

在中也。○龍戰于野，其道窮也。○用六，永貞

以大終也。○雲雷屯，君子以經綸。○雖磐桓

勿經下



志行正也以貴下賤大得民也○六一之難

乘剛也十年乃字反常也○即鹿无虞以從

禽也君子舍之往吝窮也○求而往明也○

屯其膏施未光也○泣血漣如何可長也○

山下出泉蒙君子以果行育德○利用刑人

以正法也○子克家剛柔接也○勿用取女

行不順也○困蒙之吝獨遠實也○童蒙之

吉順以巽也○利用禦寇上下順也○雲上

於天需君子以飲食宴樂○需于郊不犯難

行也利用恒无咎未失常也○需于沙衍在

中也雖小有言以吉終也○需于泥災在外

也自我致寇敬慎不敗也○需于血順以聽

也○酒食貞吉以中正也○不速之客來敬

之終吉雖不當位未大失也○天與水違行

訟君子以作事謀始○不永所事訟不可長

也雖小有言其辯明也○不克訟歸而逋也

自下訟上患至掇也○食舊德從上吉也○

復即命渝安貞不失也○訟元吉以中正也

行下孟反下同

順當作慎蓋順慎古字通用

上時掌反

音各羅乃且反

音善反實意

音都浪反

音自取也



○以訟受服亦不足敬也○地中有水師君子以容民畜衆○師出以律失律凶也○在師中言承天寵也王三錫命懷萬邦也○師或輿尸大无功也○左次无咎未失常也○長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也○大君有命以正功也小人勿用必亂邦也○地中有水比先王以建萬國親諸侯○比之初六有他吉也○比之自內不自失也○比之匪人不亦傷乎○外比於賢以從上也○

顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誡上使中也○比之无首无所終也○風行天上小畜君子以懿文德○復自道其義吉也○牽復在中亦不自失也○夫妻反目不能正室也○有孚惕出上合志也○有孚攣如不獨富也○既雨旣處德積載也君子征凶有所疑也○上天不澤履君子以辯上下定民志○素履之往獨行願也○幽人貞吉中不自亂也○眇能視不足以有明也



跛能履不足以與行也啞人之凶位不當也

武人爲于大君志剛也○惇惇終吉志行也

○夫履貞厲位正當也○元吉在上大有慶

也○天地交泰后以財成天地之道輔相天

地之宜以左右民○拔茅征吉志在外也○

包荒得尚于中行以光大也○无平不陂天

地際也○翩翩不富皆失實也不戒以孚中

心願也○以祉元吉中以行願也○城復于

隍其命亂也○天地不交否君子以儉德辟

難不可榮以祿○拔茅貞吉志在君也○大

人否亨不亂羣也○包羞位不當也○有命

无咎志行也○大人之吉位正當也○否終

則傾何可長也○天與火同人君子以類族

辯物○出門同人又誰咎也○同人于宗吝

道也○伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

○乘其墉義弗克也其吉則困而反則也○

同人之先以中直也大師相遇言相克也○

同人于郊志未得也○火在天上大有君子

相息亮反

因音佐因音佑

辟音避

難乃且反

易經下

卷之三



智章吉友

易以豉友

反施始豉友  
反施始豉友

以遇惡揚善順天休命○大有初九无交害也○大車以載積中不敗也○公用亨于天子小人害也○匪其彭无咎明辯哲也○厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也○大有上吉自天祐也○地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施○謙謙君子卑以自牧也○鳴謙貞吉中心得也○勞謙君子萬民服也○无不利撝謙不違則也○利用侵伐征不服也○鳴謙志未得也可用行師征

殷盛也

舍音捨

邑國也○雷出地奮豫先主以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考○初六鳴豫志窮凶也○不終日貞吉以中正也○盱豫有悔位不當也○由豫大有得志大行也○六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也○冥豫在上何可長也○澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息○官有渝從正吉也出門交有功不失也○係小子弗兼與也○係丈夫志舍下也○隨有獲其義凶也有孚在道明功也○孚于嘉吉



窮極也

位正中也○拘係之上窮也○山下有風蠱  
君子以振民育德○幹父之蠱意承考也○  
幹母之蠱得中道也○幹父之蠱終无咎也  
○裕父之蠱往未得也○幹父用譽承以德  
也○不事王侯志可則也○澤上有地臨君  
子以教思无窮容保民无疆○咸臨貞吉志  
行正也○咸臨吉无不利未順命也○甘臨  
位不當也既憂之咎不長也○至臨无咎位  
當也○大君之宜行中之謂也○敦臨之吉

省悉并友

雷電當作電雷

志在内也○風行地上觀先王以省方觀民  
設教○初六童觀小人道也○闕觀女貞亦  
可醜也○觀我生進退未失道也○觀國之  
光尚實也○觀我生觀民也○觀其生志未  
平也○雷電噬嗑先王以明罰勅法○履校  
滅趾不行也○噬膚滅鼻乘剛也○遇毒位  
不當也○利艱貞吉未光也○貞厲无咎得  
當也○何校滅耳聰不明也○山下有火賁  
君子以明庶政无敢折獄○舍車而徒義弗



乘也○賁其須與上興也○承貞之吉終莫  
 之陵也○六四當位疑也匪寇婚媾終无尤  
 也○六五之吉有喜也○白賁无咎上得志  
 也○山附於地剝上以厚下安宅○剝牀以  
 足以滅下也○剝牀以辨未有與也○剝之  
 无咎失上下也○剝牀以膚切近災也○以  
 宮人寵終无尤也○君子得輿民所載也小  
 人剝廬終不可用也○雷在地中復先王以  
 至日閉關商旅不行后不省方○不遠之復

以修身也○休復之吉以下仁也○頻復之  
 厲義无咎也○中行獨復以從道也○敦復  
 无悔中以自考也○迷復之凶反君道也○  
 天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物  
 ○无妄之往得志也○不耕獲未富也○行  
 人得牛邑人災也○可貞无咎固有之也○  
 无妄之藥不可試也○无妄之行窮之災也  
 ○天在山中大畜君子以多識前言往行以  
 直其德○有厲利己不犯災也○輿說輶中



无尤也○利有攸往○上合志也○六四元吉

有喜也○六五之吉有慶也○何天之衢道

大行也○山下有雷○頤君子以慎言語節飲

食○觀我朵頤亦不足貴也○六一征凶行

失類也○十年勿用道大悖也○顛頤之吉

上施光也○居貞之吉順以從上也○由頤

厲吉大有慶也○澤滅木大過君子以獨立

不懼遯世无悶○藉用白茅柔在下也○老

夫女妻過以相與也○棟桡之凶不可以有

輔也○棟隆之吉不桡乎下也○枯楊生華

何可久也老婦士夫亦可醜也○過涉之凶

不可咎也○水洊至習坎君子以常德行習

教事○習坎入坎失道凶也○求小得未出

中也○來之坎坎終无功也○樽酒簋二剛

柔際也○坎不盈中未大也○上六失道凶

三歲也○明兩作離大人以繼明照于四方

○履錯之敬以辟咎也○黃離元吉得中道

在薦及仍至也

作起也

辟音避



離麗也

所容也○六五之吉離王公也○王用出征以正邦也

下象傳

山上有澤咸君子以虛受人○咸其拇志在外也○雖凶居吉順不害也○咸其股亦不處也志在隨人所執下也○貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也○咸其脢志末也○咸其輔頰舌滕口說也○雷風恒君子以立不易方○浚恒之凶始求深也○九二悔

憧言容反聯武林友  
滕騰通用

遠袁萬友

備蒲拜反困也

亡能久中也○不恒其德无所容也○久非其位安得禽也○婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也○振恒在上大无功也○天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴○遯尾之厲不往何災也○執用黄牛固志也○係遯之厲有疾憊也畜臣妾吉不可大事也○君子好遯小人否也○嘉遯貞吉以正志也○肥遯无不利无所疑也○雷在天上大壯君子以非禮弗履○壯于趾其孚窮也○



罔无也

贏困也

摧罪雷反

九二貞吉以中也○小人用壯君子罔也○  
 藩决不羸尚往也○喪羊于易位不當也○  
 不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也○  
 明出地上晉君子以自昭明德○晉如摧如  
 獨行正也裕无咎未受命也○受茲介福以  
 中正也○衆允之志上行也○鼫鼠貞厲位  
 不當也○失得勿恤往有慶也○維用伐邑  
 道未光也○明入地中明夷君子以莅衆用  
 晦而明○君子于行義不食也○六二之吉

行下孟反闕防也

嗃呼落反

假更白反

辟音避

順以則也○南狩之志乃大得也○入于左  
 腹獲心意也○箕子之貞明不可息也○初  
 登于天照四國也後入于地失則也○風自  
 火出家人君子以言有物而行有恒○閑有  
 家志未變也○六二之吉順以巽也○家人  
 嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也○富家大  
 吉順在位也○王假有家交相愛也○威如  
 之吉反身之謂也○上火下澤睽君子以同  
 而異○見惡人以辟咎也○遇主于巷未失



道也○見輿曳位不當也○无初有終遇剛也  
○交孚无咎志行也○厥宗噬膚往有慶也  
○遇雨之吉羣疑亡也○山上有水蹇君子  
以反身修德○往蹇來譽宜待也○王臣蹇  
蹇終无尤也○往蹇來及內喜之也○往蹇  
來連當位實也○大蹇朋來以中節也○往  
蹇來碩志在內也○利見大人以從貴也○雷  
雨作解君子以赦過宥罪○剛柔之際義无  
咎也○九二貞吉得中道也○負且乘亦可  
醜也自我致戎又誰咎也○解而拇未當位  
也○君子有解小人退也○公用射隼以解  
悖也○山下有澤損君子以懲忿窒欲○已  
事遄往尚合志也○九二利貞中以爲志也  
○一人行三則疑也○損其疾亦可喜也○  
六五元吉自上祐也○弗損益之大得志也  
○風雷益君子以見善則遷有過則改○元  
吉无咎下不厚事也○或益之自外來也○  
益用凶事固有之也○告公從以益志也○



始或反

次七私反 且七餘

牽進也

及萬反

有孚惠心。勿問之矣。惠我德大得志也。○莫  
 益之偏辭也。或擊之自外來也。○澤上於天  
 夫君子以施祿及下。居德則忌。○不勝而往  
 咎也。○有戎勿恤。得中道也。○君子夫夫終  
 无咎也。○其行次且。位不當也。聞言不信。聰  
 不明也。○中行无咎。中未光也。○无號之凶  
 終不可長也。○天下有風。姤后以施命誥。四  
 方。○繫于金柅。柔道牽也。○包有魚義。不及  
 實也。○其行次且。行未牽也。○无魚之凶。遠

舍音捨

除者脩而聚之謂

齋將池及澗池屬

順德王肅亦順作  
順益古字通用

民也。○九五含章。中正也。有隕自天。志不舍  
 命也。○姤其角。上窮吝也。○澤上於地。萃君  
 子以除戎器。戒不虞。○乃亂乃萃。其志亂也。  
 ○引吉无咎。中未變也。○往无咎。上巽也。○  
 大吉无咎。位不當也。○萃有位。志未光也。○  
 齋咨涕洟。未安上也。○地中生木。升。君子以  
 順德積小以高大。○允升大吉。上合志也。○  
 九二之孚。有喜也。○升虛邑。无所疑也。○王  
 用亨于岐山。順事也。○貞吉升階。大得志也。



○冥升在上消不富也○澤无水困君子以  
致命遂志○入于幽谷幽不明也○困于酒  
食中有慶也○據于蒺藜乘剛也入于其宮  
不見其妻不祥也○來徐徐志在下也雖不  
當位有與也○劓刖志未得也乃徐有說以  
中直也利用祭祀受福也○困于葛藟未當  
也動悔有悔吉行也○木上有水井君子以  
勞民勸相○井泥不食下也舊井无禽時舍  
也○井谷射鮒无與也○井渫不食行惻也

勞方報反相息亮  
反舍音捨

求王明受福也○井甃无咎修井也○寒泉  
之食中正也○元吉在上大成也○澤中有  
火革君子以治曆明時○鞶用黃牛不可以  
有爲也○已日革之行有嘉也○革言三就  
又何之矣○改命之吉信志也○大人虎變  
其文炳也○君子豹變其文蔚也小人革面  
順以從君也○木上有火鼎君子以正位凝  
命○鼎顛趾未悖也利出否以從貴也○鼎  
有實慎所之也我仇有疾終无尤也○鼎耳

反  
物比牛反  
反  
物比牛反  
反  
物比牛反



國送鹿反

國文典天洞在馬

反

國許逆反

啞烏客反

革失其義也○覆公餗信如何也○鼎黃耳  
 中以為實也○玉鉉在上剛柔節也○海雷  
 震君子以恐懼修省○震來虩虩恐致福也  
 笑言啞啞後有則也○震來厲乘剛也○震  
 蘇蘇位不當也○震遂泥未光也○震往來  
 厲危行也其事在中大无喪也○震索索中  
 未得也雖凶无咎畏鄰戒也○兼山艮君子  
 以思不出其位○艮其趾未失正也○不拯  
 其隨未退聽也○艮其限危薰心也○艮其

離方智反

身止諸躬也○艮其輔以中正也○敦艮之  
 吉以厚終也○山上有木漸君子以居賢德  
 善俗○小子之厲義无咎也○飲食衎衎不  
 素飽也○夫征不復離群醜也婦孕不育失  
 其道也利用禦寇順相保也○或得其桷順  
 以巽也○終莫之勝言得所願也○其羽可  
 用為儀言不可亂也○澤上有雷歸妹君子  
 以永終知故○歸妹以娣以恒也跛能履言  
 相承也○利幽人之貞未變常也○歸妹以



須未當也○愆期之志有待而行也○帝乙  
 歸妹不如其姊之袂良也其位在中以貴行  
 也○上六无實承虛筐也○雷電皆至豐君  
 子以折獄致刑○雖旬无咎過旬災也○有  
 孚發若信以發志也○豐其沛不可大事也  
 折其右肱終不可用也○豐其蔀位不當也  
 日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也○六  
 五之吉有慶也○豐其屋天際翔也闕其戶  
 聞其无人自藏也○山上有火旅君子以明

慎用刑而不留獄○旅瑣瑣志窮災也○得  
 童僕貞終无尤也○旅焚其次亦以傷矣以  
 旅與下其義喪也○旅于處未得位也得其  
 資斧心未快也○終以譽命上速也○以旅  
 在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也○隨  
 風巽君子以申命行事○進退志疑也利武  
 人之貞志治也○紛若之吉得中也○嬖巽  
 之吝志窮也○田獲三品有功也○九五之  
 言位正中也○巽在牀下上窮也喪其資斧



初九

變表為反

變表則反

正乎凶也○麗澤兌君子以朋友講習○和  
 兌之言行未疑也○孚兌之吉信志也○來  
 兌之凶位不當也○九四之喜有慶也○孚  
 于剝位正當也○上六引兌未光也○風行  
 水上渙先王以享于帝立廟○初六之吉順  
 也○渙奔其机得願也○渙其躬志在外也  
 ○渙其群元吉光大也○王居无咎正位也  
 ○渙其血遠害也○澤上有水節君子以制  
 數度議德行○不出戶庭知通塞也○不出

上時亨反

下孟反

門庭凶失時極也○不節之嗟又誰咎也○  
 安節之亨承上道也○甘節之吉居位中也  
 ○苦節貞凶其道窮也○澤上有風中孚君  
 子以議獄緩死○初九虞吉志未變也○其  
 子和之中心願也○或鼓或罷位不當也○  
 馬匹亡絕類上也○有孚攣如位正當也○  
 翰音登于天何可長也○山上有雷小過君  
 子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉○飛鳥  
 以凶不可如何也○不及其君臣不可過也



已上太高也

德薄拜反

○從或戕之凶如何也○弗過遇之位不當也○往屬必戒終不可長也○密雲不雨已上也○弗遇過之已亢也○水在火上既濟君子以思患而豫防之○曳其輪義无咎也○七日得以中道也○三年克之德也○終日戒有所疑也○東鄰殺牛不如西鄰之時也○實受其福吉大來也○濡其首厲何可久也○火在水上未濟君子以慎辯物居方○濡其尾亦不知極也○九二貞吉中以行正也

輝光之散也

○未濟征凶位不當也○貞吉悔亡志行也○君子之光其暉吉也○飲酒濡首亦不知節也

### 繫辭上傳

斷丁亂反

見賢通反

摩末何反

天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣方以類聚物以群分吉凶生矣在天成象在地成形變化見矣是故剛柔相摩八卦相盪鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑乾道成男坤道成女乾



知猶主也。易以鼓

知大始。坤作成物。乾以易知。坤以簡能。易則  
易知。簡則易從。易知則有親。易從則有功。有  
親則可久。有功則可大。可大則賢人之德可  
大。則賢人之業易簡。而天下之理得矣。天下  
之理得而成位乎其中矣。○聖人設卦觀象  
繫辭焉。而明吉凶。剛柔相推而生變化。是故  
吉凶者。失得之象也。悔吝者。憂虞之象也。變  
化者。進退之象也。剛柔者。晝夜之象也。六爻  
之動。三極之道也。是故君子所居而安者。易

之序也。所樂而玩者。爻之辭也。是故君子居  
則觀其象而玩其辭。動則觀其變而玩其占。  
是以自天祐之。吉无不利。○象者。言乎象者  
也。爻者。言乎變者也。吉凶者。言乎其失得也。  
悔吝者。言乎其小疵也。无咎者。善補過也。是  
故列貴賤者。存乎位。齊小大者。存乎卦。辯吉  
凶者。存乎辭。憂悔吝者。存乎介。震无咎者。存  
乎悔。是故卦有大小。辭有險易。辭也者。各指  
其所之。○易與天地準。故能彌綸天地之道。

齊猶定也

震動也

易以鼓反



知言智

知言智

知言智

仰以觀於天文俯以察於地理是故知幽明  
 之故原始反終故知死生之說精氣為物游  
 魂為變是故知鬼神之情狀與天地相似故  
 不違知周乎萬物而道濟天下故不過旁行  
 而不流樂天知命故不憂安土敦乎仁故能  
 愛範圍天地之化而不過曲成萬物而不遺  
 通乎晝夜之道而知故神无方而易无體○  
 一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也  
 仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日

知言智

知言智

知言智

知言智

用而不知故君子之道鮮矣顯諸仁藏諸用  
 鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業至矣哉  
 富有之謂大業日新之謂盛德生生之謂易  
 成象之謂乾效法之謂坤極數知來之謂占  
 通變之謂事陰陽不測之謂神○夫易廣矣  
 大矣以言乎遠則不禦以言乎迥則辭而正  
 以言乎天地之間則備矣夫乾其靜也專其  
 動也直是以大生焉夫坤其靜也翕其動也  
 闢是以廣生焉廣大配天地變通配四時陰



知音

隨雜亂也仕責反

斷丁亂反

惡鳥路反猶厭也

和胡卧反

靡音摩

行下孟反見賢遍反樞尺朱反

斷丁管反

陽之義配日月易簡之善配至德。○子曰易其至矣乎。夫易聖人所以崇德而廣業也。知崇禮卑。崇效天卑法地。天地設位而易行乎其中矣。成性存存道義之門。○聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象。聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻。言天下之至賾而不可惡也。言天下之至動而不可亂也。擬之而後言議之而後動。擬議

以成其變化。鳴鶴在陰其子和之。我有好爵吾與爾靡之。子曰君子居其室出其言善則千里之外應之。況其邇者乎。居其室出其言不善則千里之外違之。況其邇者乎。言出乎身加乎民行發乎迺見乎遠言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也。言行君子之所以動天地也可不慎乎。同人先號咷而後笑子曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭初六藉用白



茅无咎。子曰：苟錯諸地而可矣。繫之用茅，何咎之有？慎之至也。夫茅之為物，薄而用可重也。慎斯術也，以往其无所失矣。勞謙，君子有終。吉。子曰：勞而不伐，有功而不德，厚之至也。語以其功，下人者也。德言盛，禮言恭，謙也者，致恭以存其位者也。亢龍有悔。子曰：貴而无位，高而无民，賢人在下位而无輔，是以動而有悔也。不出戶庭，无咎。子曰：亂之所生也，則言語以為階。君不密則失臣，臣不密則失身。

幾音機

幾事不密則害成，是以君子慎密而不出也。子曰：作易者，其知盜乎？易曰：負且乘，致寇至，負也者，小人之事也；乘也者，君子之器也；小人而乘君子之器，盜思奪之矣。上慢下暴，盜思伐之矣。慢藏誨盜，冶容誨淫。易曰：負且乘，致寇至，盜之招也。○天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五。五位相得而各有合，天數二十有五地數三十。凡天地之數五十有五，此所以成變化而



揲音牒間而數之也

同所揲四數之餘也物音勒著音於指間也

期音基

長丁文反

行下孟反

行鬼神也。太行之數五十，其用四十，有九分而為二，以象兩掛，一以象三，揲之以四，以象四時，歸奇於扚，以象閏。五歲再閏，故再扚而後掛。乾之策二百一十，有六，坤之策百四十，有四，凡三百有六十，當期之日。一篇之策萬有一千五百二十，當萬物之數也。是故四營而成易，十有八變而成卦，八卦而小成，引而伸之，觸類而長之，天下之能事畢矣。顯道神德行，是故可與酬酢，可與祐神矣。子曰：知變

化之道者，其知神之所為乎？○易有聖人之道四焉：以言者尚其辭，以動者尚其變，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占。是以君子將有為也，將有行也，問焉而以言，其受命也如響，无有遠近幽深，遂知來物，非天下之至精，其孰能與於此？參伍以變，錯綜其數，通其變，遂成天地之文，極其數，遂定天下之象，非天下之至變，其孰能與於此？易无思也，无為也，寂然不動，感而遂通天下之故，非天下之至

響許兩反古響字

與音預下同參七南反錙七各反



研猶審也。機音機。微也。

神其孰能與於此。夫易聖人之所以極深而  
研幾也。唯深也。故能通天下之志。唯幾也。故  
能成天下之務。唯神也。故不疾而速。不行而  
至。子曰。易有聖人之道四焉者。此之謂也。○  
子曰。夫易何為者也。夫易闢物成務。冒天下  
之道如斯而已者也。是故聖人以通天下之  
志。以定天下之業。以斷天下之疑。是故君子之  
德圓而神。卦之德方以知。六爻之義。易以貢。  
聖人以此洗心。退藏於密。吉凶與民同患。神

圓其報反。

知音智。

以知來。知以藏往。其孰能與於此哉。古之聰  
明。獻知神武。而不殺者。夫是以明於天之道。  
而察於民之故。是興神物。以備民用。聖人以  
此齋戒。以神明其德。夫是故闔戶。謂之坤。闔  
戶。謂之乾。一闔一闢。謂之變。往來不窮。謂之  
通。見乃謂之象。形乃謂之器。制而用之。謂之  
法。利用出入。民咸用之。謂之神。是故易有大  
極。是生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。八卦  
定吉凶。吉凶生大業。是故法象莫大乎天地。

見賢遍反。

大音泰。



懸音玄

立下疑有闕文

標註南及隨仕責  
反圖色白反

見賢遍反

翻下亂反

變通莫大乎四時懸象著明莫大乎日月崇  
 高莫大乎富貴備物致用立成器以為天下  
 利莫大乎聖人探賾索隱鈎深致遠以定天  
 下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜是  
 故天生神物聖人則之天地變化聖人效之  
 天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛出書聖  
 人則之易有四象所以示也繫辭焉所以告  
 也定之以吉凶所以斷也○易曰自天祐之  
 吉无不利子曰祐者助也天之所助者順也

人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也  
 是以自天祐之吉无不利也子曰書不盡言  
 言不盡意然則聖人之意其不可見乎子曰  
 聖人立象以盡意設卦以盡情偽繫辭焉以  
 盡其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神  
 乾坤其易之緼邪乾坤成列而易立乎其中  
 矣乾坤毀則无以見易易不可見則乾坤或  
 幾乎息矣是故形而上者謂之道形而下者  
 謂之器化而裁之謂之變推而行之謂之通

幾音機



行下孟反

舉而措之天下之民謂之事業是故夫象聖  
人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物  
宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀  
其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是  
故謂之爻極天下之賾者存乎卦鼓天下之  
動者存乎辭化而裁之存乎變推而行之存  
乎通神而明之存乎其人默而成之不言而  
信存乎德行

繫辭下傳

重直龍反

趣七樹反

觀官喚反

夫音扶欄音魚反  
易以故反

既大面反

像音象覓賢遍反

八卦成列象在其中矣因而重之又在其中  
矣剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之動  
在其中矣吉凶悔吝者生乎動者也剛柔者  
立本者也變通者趨時者也吉凶者貞勝者  
也天地之道貞觀者也日月之道貞明者也  
天下之動貞夫一者也夫乾確然示人易矣  
夫坤隤然示人簡矣又也者效此者也象也  
者像此者也爻象動乎內吉凶見乎外功業  
見乎變聖人之情見乎辭天地之大德曰生



王于况反

國音古佃音田

斷斷角反和音似  
夫方對反

舜奴豆反

聖人之大寶曰位何以守位曰人何以聚人  
曰財理財正辭禁民為非曰義○古者包犧  
氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於  
地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸  
物於是始作八卦以通神明之德以類萬物  
之情作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離  
包犧氏沒神農氏作斷木為耜採木為耒耒  
耨之利以教天下蓋取諸益日中為市致天  
下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋

國市制反嗔胡賊  
反

劉日姑反

劉以丹反致遠以  
利天下疑衍

重直龍反

析他落反

斷丁緩反析昌  
反掘其日反

取諸噬嗑神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變  
使民不倦神而化之使民宜之易窮則變變  
則通通則久是以自天祐之吉无不利黃帝  
堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤刻木為  
舟刻木為楫舟楫之利以濟不通致遠以利  
天下蓋取諸渙服牛乘馬引重致遠以利天  
下蓋取諸隨重門擊柝以待暴客蓋取諸豫  
斷木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟蓋  
取諸小過剡木為矢弧矢之利以



衣於既反

天古決反

威天下蓋取諸朕上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯古之葬者厚衣之以薪槨之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夫○是故易者象也象也者像也象者材也爻也者效天下之動者也○是故吉凶生而悔吝著也○陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇陰卦耦

行下孟反

音申錫紀辨反

直立反

其德行何也陽一君而二民君子之道也陰二君而一民小人之道也○易曰憧憧往來朋從爾思子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮天下何思何慮曰往則月來月往則日來日月相推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉往者屈也來者信也屈信相感而利生焉尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也精義入神以致用也利用安身以崇德也過此以往未



發音我區音黎

射食亦及軍荀尹  
反攔音庸

指古造反結礙也

之或知也窮神知化德之盛也易曰困于有  
據于蒺藜入于其官不見其妻凶子曰非所  
困而困焉名必辱非所據而據焉身必危既  
辱且危死期將至妻其可得見邪易曰公用  
射隼于高墉之上獲之无不利子曰隼者禽  
也弓矢者器也射之者人也君子藏器於身  
待時而動何不利之有動而不精是以出而  
有獲謂成器而動者也子曰小人不恥不仁  
不畏不義不見利不勳不威不懲小懲而大

誠此小人之福也易曰履校滅趾无咎此之  
謂也善不積不足以成名惡不積不足以滅  
身小人以小善為无益而弗為也以小惡為  
无傷而弗去也故惡積而不可掩罪大而不可  
解易曰何校滅耳凶子曰危者安其位者  
也亡者保其存者也亂者有其治者也是故  
君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂  
是以身安而國家可保也易曰其亡其亡繫  
于苞桑子曰德薄而位尊知小而謀大力小



餽音速

渥音握勝章

而任重鮮不及矣。易曰：鼎折足，覆公餽，其形渥，凶。言不勝其任也。子曰：知幾其神乎？君子上交不諂，下交不瀆，其知幾乎？幾者動之微，吉之先見者也。君子見幾而作，不俟終日。易曰：介于石，不終日。貞吉。介如石焉，寧用終日，斷可識矣。君子知微知彰，知柔知剛，萬夫之望。子曰：顏氏之子，其殆庶幾乎？有不善未嘗不知，知之未嘗復行也。易曰：不遠復，无祇悔，元吉。天地絪縕，萬物化醇；男女構精，萬物化

復扶又反

易以政反

生。易曰：三人行則損一人，一人行則得其友。言致一也。子曰：君子安其身而後動，易其心而後語，定其交而後求。君子修此三者，故全也。危以動，則民不與也；懼以語，則民不應也。无交而求，則民不與也；莫之與，則傷之者至矣。易曰：莫益之，或擊之，立心勿恒，凶。○子曰：乾坤其易之門邪？乾陽物也，坤陰物也，陰陽合德而剛柔有體，以體天地之撰，以通神明之德，其稱名也雜而不越，於誓其類，其衰世

撰猶事也



天音扶

當去聲 亂反

中丁仲反 陳也

貳疑也行 下孟反

之意邪。夫易彰往而察來，而微顯闡幽，開而當名辨物，正言斷辭，則備矣。其稱名也小，其取類也大，其直遠，其辭文，其言曲而中，其事肆而隱，因貳以濟民行，以明得失之報。○易之興也，其於中古乎？作易者，其有憂患乎？是故履德之基也，謙德之柄也，復德之本也，恒德之固也，損德之修也，益德之裕也，困德之辨也，井德之地也，巽德之制也，履和而至，謙尊而光，復小而辨於物，恒雜而不厭，損先難而

行下孟反

遠表萬反

遠猶志也

上時掌反

方道也 稔度也

要一遙反 下同

後易益長裕而不設，困窮而通，井居其所而遷，巽稱而隱，履以和行，謙以制禮，復以自知，恒以一德，損以遠害，益以興利，困以寡怨，井以辨義，巽以行權。○易之為書也，不可遠為道也，屢遷變動，不居周流六虛，上下无常，剛柔相易，不可為典要，唯變所適，其出入以度，外內使知懼，又明於憂患與故，无有師保，知臨父母，初率其辭而揆其方，既有典常，苟非其人，道不虛行。○易之為書也，原始要終，以



易以致反(夫音扶)

知音智

要知字又一通反  
下章同

勝音升

為質也。六爻相雜，唯其時物也。其初難知其  
上易知，本末也。初辭擬之，卒成之終。若夫雜  
物撰德，辯是與非，則非其中爻不備。噫，亦要  
存亡吉凶，則居可知矣。知者觀其象辭，則思  
過半矣。二與四同功而異位，其善不同。三多  
譽，四多懼，近也。柔之為道，不利遠者，其要无  
咎，其用柔中也。三與五同功而異位，三多凶，  
五多功，貴賤之等也。其柔危，其剛勝邪。○易  
之為書也，廣大悉備，有天道焉，有人道焉，有

當都浪反

易以致反

行下孟反

說音悅 侯之二字

地道焉。兼三才而兩之，故六。六者非他也。三  
才之道也。道有變動，故曰爻。爻有等，故曰物。  
物相雜，故曰文。文不當，故吉凶生焉。○易之  
興也，其當殷之末世，周之盛德邪。當文王與  
紂之事邪。是故其辭危。危者使平易者使傾。  
其道甚大，百物不廢。懼以終始，其要无咎。此  
之謂易之道也。○夫乾，天下之至健也。德行  
恒易以知險。夫坤，天下之至順也。德行恒簡  
以知阻。能說諸心，能研諸侯之慮，定天下之



與音預

翻鳥路友

吉凶成天下之亹亹者是故變化云為吉事  
 有祥象事知器占事知來天地設位聖人成  
 能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告爻象以  
 情言剛柔雜居而吉凶可見矣變動以利言  
 吉凶以情遷是故愛惡相攻而吉凶生遠近  
 相取而悔吝生情偽相感而利害生凡易之  
 情近而不相得則凶或害之悔且吝將叛者  
 其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人  
 之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈

文言

與丁火及下同

元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和  
 也貞者事之幹也君子體仁足以長人嘉會  
 足以合禮利物足以和義貞固足以幹事君  
 子行此四德者故曰乾元亨利貞初九曰潛  
 龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎  
 世不成乎名遯世无悶不見是而无悶樂則  
 行之憂則違之確乎其不可拔潛龍也九二  
 曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而

闕門遜及頌也  
 樂音洛  
 確音學字文



正中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非為邪也進退无恒非

離力智友

相起也

離群也君子進德修業欲及時也故无咎九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也潛龍勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾行事也或躍在淵自試也飛龍在天止治也亢龍有悔窮之災

固未聲

治直吏友



也。乾元用九天下治也。潛龍勿用陽氣潛藏。見龍在田天下文明。終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天乃位乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則乾元者始而亨者也利貞者性情也乾始能以美利利天下不言所利大矣哉大哉乾乎剛健中正純粹精也六爻發揮旁通情也時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也君子以成德爲行日可見之行也潛之爲言也隱而未

種音輝

行下孟及下同

未見之見

重直龍及下同

見行而未成是以君子弗用也君子學以聚之問以辯之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利見大人君德也九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況於人乎况

因音扶

先恭焉反

後胡豆反



國惠復反

於鬼神乎。亢之為言也。知進而不知退。知存而不知亡。知得而不知喪。其唯聖人乎。知進而存亡而不失其正者。其唯聖人乎。○坤至柔而動也剛。至靜而德方。後得主而有常。含萬物而化光。坤道其順乎。承天而時行。積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。臣弑其君。子弑其父。非一朝一夕之故。其所由來者漸矣。由辯之不早辯也。易曰。履霜。堅冰至。蓋言順也。直其正也。方其義也。君子敬以直

順慎古字通用

為于偽反

離方智反

夫音扶

內義以方外。散義立而德不孤。直方大不習。无不利。則不疑其所行也。陰雖有美。含之以從王事。弗敢成也。地道也。妻道也。臣道也。地道无成而代有終也。天地變化。草木蕃。天地閉。賢人隱。易曰。括囊无咎。无譽。蓋言謹也。君子黃中。通理。正位居體。美在其中。而暢於四支。發於事業。美之至也。陰疑於陽。必戰。為其嫌於无陽也。故稱龍焉。猶未離其類也。故稱血焉。夫玄黃者。天地之雜也。天文而地黃。



說卦傳

音戶陽七南反  
音子且反  
音於綺天音輝

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍參  
天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦發揮於  
剛柔而生爻和順於道德而理於義窮理盡  
性以至於命○昔者聖人之作易也將以順  
性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之  
道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而  
兩之故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛  
故易六位而成章○天地定位山澤通氣雷

音石數色主反

音况晚反說音悅  
下章同

風相薄水火不相射八卦相錯數往者順知  
來者逆是故易逆數也○雷以動之風以散  
之雨以潤之日以昷之艮以止之兌以說之  
乾以君之坤以藏之○帝出乎震齊乎巽相  
見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎  
成言乎艮萬物出乎震震東方也齊乎巽巽  
東南也齊也者言萬物之潔齊也離也者明  
也萬物皆相見南方之卦也聖人南面而聽  
天下嚮明而治蓋取諸比也坤也者地也萬



物皆致養焉。故曰致役乎坤。兌正秋也。萬物之所說也。故曰說言乎兌。戰乎乾。乾西北之卦也。言陰陽相薄也。坎者水也。正北方之卦也。勞卦也。萬物之所歸也。故曰勞乎坎。艮東北之卦也。萬物之所成終而所成始也。故曰成言乎艮。○神也者。妙萬物而為言者也。動萬物者莫疾乎雷。撓萬物者莫疾乎風。燥萬物者莫熯乎火。說萬物者莫說乎澤。潤萬物者莫潤乎水。終萬物始萬物者莫盛乎艮。故

撓乃飽反

熯呼桓反

悖必內反

水火相逮。雷風不相悖。山澤通氣。然後能變化。既成萬物也。○乾健也。坤順也。震動也。巽入也。坎陷也。離麗也。艮止也。兌說也。○乾為馬。坤為牛。震為龍。巽為雞。坎為豕。離為雉。艮為狗。兌為羊。○乾為首。坤為腹。震為足。巽為股。坎為耳。離為目。艮為手。兌為口。○乾天也。故稱乎父。坤地也。故稱乎母。震一索而得男。故謂之長男。巽一索而得女。故謂之長女。坎再索而得男。故謂之中男。離再索而得女。故

索色白反求也

長丁丈反



少詩掌反

圓音圓

駝邦角反 雁在赤

反

金房甫反 圖音色

勇音孚 戔音耶

崔音九 馬王樹反

的丁旺反

顛桑黨反 蓋音煩

謂之中女良。三索而得男。故謂之少男。兌三索而得女。故謂之少女。○乾為天。為圓。為君。為父。為玉。為金。為寒。為冰。為大赤。為良馬。為老馬。為濟馬。為駁馬。為木果。坤為地。為母。為布。為釜。為吝心。為均。為子母牛。為大輿。為文。為眾。為柄。其於地也。為黑。震為雷。為龍。為玄。黃。為專。為大塗。為長子。為決躁。為蒼莖。為竹。為萑葦。其於馬也。為善鳴。為馵足。為作足。為的。頽。其於稼也。為反生。其究為健。為蕃鮮。巽為

真昌又反

縣如九反

函和力反 蹄徒低反 曳以制反

乾音干 鰐魚界列反 鱗戶買反

本為風。為長女。為繩直。為工。為白。為長。為高。為進退。為不果。為臭。其於人也。為寡髮。為廣顛。為多白眼。為近利市三倍。其究為躁卦。坎為水。為溝瀆。為隱伏。為矯輮。為弓輪。其於人也。為加憂。為心病。為耳痛。為血卦。為赤。其於馬也。為美脊。為噬心。為下首。為薄蹄。為曳。其於輿也。為多眚。為通。為月。為盜。其於木也。為堅多心。離為火。為日。為電。為中女。為甲冑。為戈兵。其於人也。為大腹。為乾卦。為鼃。為蟹。為



贏力禾反畔步項

反 黠力火反 關音皆

反 黠其廉反 喙况廢

函力杜反

稀直吏反

贏為蚌為龜其於木也為科上槁良為山為  
徑路為小石為門闕為果蔬為闍寺為指為  
狗為鼠為黔喙之屬其於木也為堅多節兌  
為澤為少女為巫為口舌為毀折為附決其  
於地也為剛為妻為罕

序卦傳

有天地然後萬物生焉。蓋天地之間者唯萬  
物。故受之以屯。屯者盈也。屯者物之始生也。  
物生必蒙。故受之以蒙。蒙者蒙也。物之穉也。

物穉不可不養也。故受之以需。需者飲食之  
道也。飲食必有訟。故受之以訟。訟必有衆起。  
故受之以師。師者衆也。衆必有所比。故受之  
以比。比者比也。比必有所畜。故受之以小畜。  
物畜然後有禮。故受之以履。履而泰然後安。  
故受之以泰。泰者通也。物不可以終通。故受  
之以否。物不可以終否。故受之以同人。與人  
同者物必歸焉。故受之以大有。有大者不可  
以盈。故受之以謙。有大而能謙。必豫。故受之



以觀之觀去聲餘如字

有彼偏反

以謙謙必有隨故受之以隨以喜隨人者必  
有事故受之以舉舉者事也有事而後可大  
故受之以臨臨者大也物大然後可觀故受  
之以觀可觀而後有所合故受之以噬嗑噬  
者合也物不可以苟合而已故受之以賁賁  
者飾也致飾然後亨則盡矣故受之以剝剝  
者剝也物不可以終盡剝窮上反下故受之  
以復復則不妄矣故受之以无妄无妄然  
後可喜故受之以大畜物畜然後可養故受

初以之反

之以頤頤者養也不養則不可動故受之以  
大過物不可以終過故受之以坎坎者陷也  
陷必有所麗故受之以離離者麗也○有天  
地然後有萬物有萬物然後有男女有男女  
然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然  
後有君臣有君臣然後有上下有上下然後  
禮義有所錯夫婦之道不可以不久也故受  
之以恒恒者久也物不可以久居其所故受  
之以遯遯者退也物不可以終遯故受之以

錯七路反



困苦圭反  
難乃且反

天古快反

大壯物不可以終壯故受之以晉晉者進也  
進必有所傷故受之以明夷夷者傷也傷於  
外者必反其家故受之以家人家道窮必乖  
故受之以睽睽者乖也乖必有難故受之以  
蹇蹇者難也物不可以終難故受之以解解  
者緩也緩必有所失故受之以損損而不已  
必益故受之以益益而不已必決故受之以  
夬夬者決也決必有所過故受之以姤姤者  
遇也物相遇而後聚故受之以萃萃者聚也

聚而上者謂之升故受之以升升而不已必  
困故受之以困困乎上者必反下故受之以  
井井道不可不革故受之以革革物者莫若  
鼎故受之以鼎圭器者莫若長子故受之以  
震震者動也物不可以終動止之故受之以  
艮艮者止也物不可以終止故受之以漸漸  
者進也進必有所歸故受之以歸歸得其所  
歸者必大故受之以豐豐者大也窮大者必  
失其居故受之以旅旅而无所容故受之以



聖曰說下同

巽巽者人也。人而後說之。故受之以兌。兌者說也。說而後散之。故受之以渙。渙者離也。物不可以終離。故受之以節。節而信之。故受之以中孚。有其信者必行之。故受之以小過。有過物者必濟。故受之以既濟。物不可窮也。故受之以未濟。終焉。

雜卦傳

乾剛坤柔。比樂師憂。臨觀之義。或與或求。屯見而不失其居。蒙雜而著。震起也。艮止也。損

樂音洛

見賢通友

誦傷也

難乃且反

因時掌友

益盛衰之始也。太畜時也。无妄災也。萃聚而升不來也。謙輕而豫怠也。噬嗑食也。賁无色也。兌見而巽伏也。隨无故也。蠱則飾也。剝爛也。復反也。晉晝也。明夷誅也。井通而困相遇也。咸速也。恒久也。渙離也。節止也。解緩也。蹇難也。睽外也。家人內也。否泰反其類也。大壯則止。遯則退也。大有眾也。同人親也。革去故也。鼎取新也。小過過也。中孚信也。豐多故。親寡旅也。離上而坎下也。小畜寡也。履不處也。



需不進也。訟不親也。大過顛也。婦遇也。柔遇剛也。漸女歸待男行也。頤養正也。既濟定也。歸妹女之終也。未濟男之窮也。夫決也。剛決柔也。君子道長。小人道息也。

易經終



