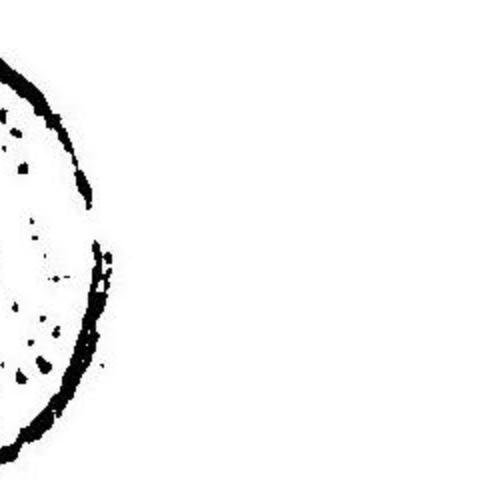


共 益 商 社 編



唱 歌 教 科 書 卷 一

生 徒 用

共益商社樂器店藏版

唱歌教科書卷壹 生徒用

第一學期 目次

第一 櫻 勸學
二 祝ひ日
三 學びの園
四 朝起
五 八
六 一〇
七 一〇
八 一二
九 一四
十 一四
十一 一四
十二 一四
十三 一四
十四 一四
十五 一四
十六 一四
十七 一四
十八 一四
十九 一四
二十 一四
二十一 一四
二十二 一四
二十三 一四
二十四 一四
二十五 一四
二十六 一四
二十七 一四
二十八 一四
二十九 一四
三十 一四
三十一 一四
三十二 一四
三十三 一四
三十四 一四
三十五 一四
三十六 一四
三十七 一四
三十八 一四
三十九 一四
四十 一四
四十一 一四
四十二 一四
四十三 一四
四十四 一四
四十五 一四
四十六 一四
四十七 一四
四十八 一四
四十九 一四
五十 一四
五十一 一四
五十二 一四
五十三 一四
五十四 一四
五十五 一四
五十六 一四
五十七 一四
五十八 一四
五十九 一四
六十 一四
六十一 一四
六十二 一四
六十三 一四
六十四 一四
六十五 一四
六十六 一四
六十七 一四
六十八 一四
六十九 一四
七十 一四
七十一 一四
七十二 一四
七十三 一四
七十四 一四
七十五 一四
七十六 一四
七十七 一四
七十八 一四
七十九 一四
八十 一四
八十一 一四
八十二 一四
八十三 一四
八十四 一四
八十五 一四
八十六 一四
八十七 一四
八十八 一四
八十九 一四
九十 一四
九十一 一四
九十二 一四
九十三 一四
九十四 一四
九十五 一四
九十六 一四
九十七 一四
九十八 一四
九十九 一四
一百 一四

第二學期 目次

虹 休みの鐘
日本三景 虫
運動會 日本男兒
小犬 一月の遊び
竹馬 雪達磨
航海 時は黃金
進軍 以上

溫和 = (♩=112)(ハ調四分ノ四拍子)

かすみのころも、ぬぎかけて。
のほるあさ日。に、にはふなる。
さくらのはなは、うるはしや。
ゑみのくちびる、ひらきつゝ。
(二)
かすみのかぬを、まとひかけ。
ゆふ日なゝめに、かざすなる。
さくらの花は、うるはしや。
あみのよげみ、こまつや。

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
999
1000

卷之三

-

温和=(♩=108)(ヘ調四分ノ四拍子)

勸
學

雪
斯
や
霰
を
しのぎ來て、
あれらもいざや、
まなびのそのに、
つとめはげみて、
さかせん花を。
(二)
花をさかせん、いざやいざ、
きよき心の、しほまぬ花を、
風ふくゆふべ、
雨ふるあさも、
をれずたあまぬ、
勇氣の枝に。

愉快 = 遅クナク ($\text{J}=152$) (は調四分ノ四拍子)

mj

1. 3 5 6 | 5 5 3 1 | 2. 3 4 6 | 5 5 3 0 |

一. スズメノ ナクコエ ヤチヨト キコエ
二. あさひのみはたは かどなみ なびき
三. イザイザワレラモ テニテヲトリテ

祝

5. 5 i 7 6 | 5 5 6 5 3 | 5. i 3 2 i | 2 2 5 0 |

ニハナル一マツ一カゼパンザイト一ヒピク
しよ一かの一こゑ一ごゑさとごと一みてり
イハヒテアソーパンウレシキーケフラ

日

七

5 i 3 2 | 3 2 i 2 0 | 6 - 5. i | 3 2 i - ||

タノーシ一タノーシケフーノイハヒ
たのしだの一しりふーのいはひ
タノーシタノーシケフーノイハヒ

すゞめの鳴く聲、八千代ときとえ、
庭なる松風、萬歳とひづく。
たのし、たのし、
けふの祝ひ。
朝日。の御旗は、(二)
唱歌の聲々、門なみなびき。
たのし、たのし、里ごとみてり。
けふの祝ひ。
いざくわれらも、手に手をとりて、
(三) いはひて遊ばん、うれしきけふを。
たのし、たのし、
けふの祝ひ。

祝
日

學びの園

八

友と中よく、打ちつれだちて、

通ふもうれし、學びの園に、
につみたる、教への草葉、

いかで忘れん、花さく日まで。

(一)

友とたのしく、打ちつれだちて、
いづるもられし、遊歩の庭に、
習ひし唱歌の、ふしおもしろく、
いざや歌はん、もろ聲あげて。

(二)

學ぶも友と、へだてぬ窓よ、
遊ぶも友と、へだてぬ園よ、
園なる芝の、縁は常磐、
あれらが中も、かはらじ常に。

學びの園

快活ニ(♩=120)(ト調四分ノ二拍子)

mfp

The lyrics are written below the notes in vertical columns:

- 友とたのしく 打ちつれだちて
いづるもられし 遊歩の庭に
習ひし唱歌の ふしおもしろく
いざや歌はん もろ聲あげて
- 遊ぶも友と、へだてぬ窓よ、
遊ぶも友と、へだてぬ園よ、
園なる芝の、縁は常磐、
あれらが中も、かはらじ常に。
- 學ぶも友と、へだてぬ窓よ、
遊ぶも友と、へだてぬ園よ、
園なる芝の、縁は常磐、
あれらが中も、かはらじ常に。
- 友とたのしく 打ちつれだちて
いづるもられし 遊歩の庭に
習ひし唱歌の ふしおもしろく
いざや歌はん もろ聲あげて

ル

樂シゲ=(♩=144)(ヘ調四分ノ四拍子)

mf

朝
起

十一

十五

樂シゲ=(♩=144)(ヘ調四分ノ四拍子)

5 6 5 5 3 | 3 2 1 2 0 | 1 2 1 6 5 | 5 1 3 1 2 0 |

オアキ一ヨトヒのヒカニリ ヨバニレヌナニキニ

5 6 5 5 3 | 3 2 1 2 0 | 5 1 2 3 2 | 1 — 0 |

トクートクー オキニヨハネ一オキヨ

5 3 4 5 3 4 | 5 6 5 0 | 5 6 5 5 3 | 3 2 1 2 0 |

アサーカゼ一キヨクも ワタニレルヌモエダニハ

1 2 1 6 5 | 1 3 1 2 0 | 5 1 2 3 2 | 1 — 0 |

ナクリートリモノネモオヒモシナラシム

朝 起 (一)

おめでと人に、よばれぬやがて。
といとい起きれば、はねおめよ。

朝 起 (二)

旭のひかり、めしだぬやがて。
とくとく起きるが、おめ出ぬものは、
日たぐるが、はねおめよ。

鳥にも劣る、人ならむ。

なく鳥の音も、おもしろし。

樂シク(♩=126)(は調四分ノ二拍子)

霞をしのぎて、雲井のそらに。
ここまで來よとか、よぶひばり、
ピヨ。ピヨ。ピヨ。ピヨ、ヒラヒラヒラヒラ、
高しや高しや、あのひばり、
すがたはかくれて、あのひばり、
(二)
つばさをきめて、只ひとおちに、
落ちはのぼるよ、あのひばり、
ヒラヒラヒラヒラ、ピヨ。ピヨ。ピヨ。ピヨ、
おもしろく、やよひばり、
待て待てあれらも、
今のはる。

雲雀

清々ト(♩=120)(ヘ調四分ノ四拍子)

アあ フふ ギキ ミミ ヨヨ ヤヤ モモ ヨヨ
オお ホほ ゾゾ ララ ノの ニジジ ノの カカ ゲゲ
シヨ ン しゅ ン ノの ハハ シタ ノの ゴゴ トと
カカ ルル サニマニ ウウ ツツ クは シシ ゃや

昇天の橋のかけ、
あふぎ見よ、やよともよ、
かくるさま、うつくしや。
錦繡の旗のごと、
れほどらの、虹のかげ、
なびくさま、うるはしや。

やすみの鐘

今こそをへたれ。
まなびのあざ。
やすみをしらする。
鐘のひづき。

おひる
おひる
おひる
おひる
おひる

物なげ縄飛ひ
いざいざなさん

ちりん。ちりん。ありん。ありん。

(三)

さみてあそびて、
げんきをたせと。

ひ
か
く
そ
う
じ
兵
士
大
軍

わすみの鐘

快活ニ且ツ軽ク(♩=126)(と調四分ノ二拍子)

The musical score consists of three staves of music with lyrics in Japanese. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The lyrics are:

五 | 一・ 三 一・ 二 | 三・ 二 一・ 三 | 五・ 一 三・ 一 | 二 ♩ |
 イ マ リ サ マ コ ン ナ レ ハ ピ ビ ゲ ネ テ ジ ラ ダ セ | ザ さん ト

The second staff continues with a treble clef, one sharp, and 2/4 time. The lyrics are:

二 | 三・ 二 一・ 二 | 一・ 三 ♩・ 三 | 一・ 三 二 | 一 ♩ |
 ヤ タ シ バ ス ミ ラ シ ュ し ク ウ ラ シ キ や グ テ ジ フ ル カ | ノ ヒ ピ キ ネ ヘ

The third staff concludes with a treble clef, one sharp, and 2/4 time. The lyrics are:

三 | 一 ♩ 三 | 一 ♩ 一 | 2 ♩ 七 | 1 ♩ ||
 チ リ リ リ チ リ リ リ チ リ リ リ チ リ リ リ チ リ リ リ

優美 = (♩=104)(は調四分ノ四拍子)

The image shows a musical score for '日本三景' (Nihon Sankei). The score consists of four staves of music in common time with a treble clef. Each staff contains lyrics in Japanese musical notation (numbered 1-6) and Romanized lyrics below them. The lyrics are as follows:

Top Staff:
3 3 2 1 | 3 3 5 5 | 6 6 6 i | 5 - 0
トナリーミアブノヒホ ヤサマンチヨサリシン ナミナガワタムレセババ

Second Staff:
6. 6 6 5 | i. 2 i 6 | 5. 5 3 1 | 2 - 0
マイツシモツマクコハシイシタマオカシロロヤ

Third Staff:
5. 5 3 5 | 6. 6 5 6 | i- i 2 | 6- 5 0
シキシマツカトリチバキユタタクマノノヘヌミハナヤ

Bottom Staff:
3 3 5 3 | 6. 6 1 5 3 | 2 2 2 1 | 2 - 0
マタナカツカツカタリアカラキカモソニカミシカタロカモソニ

卷之三

富の山より、ながむれば、
松島こじま、おもしろや、
嶋と嶋とを、行く船は、
松風うけて、真帆片帆。
○天の橋立
成合山より、みわたせば、
天の橋立玉の砂、おもしろや、
松のみどりば、玉の砂、みそらまで。
龍の宮より、みそらまで。
小舟さをさし、ながむれば、
いつくしまやま、おもしろや、
瓈珀のとりゐ、玉の宮、
波間にうかぶ、蜃氣樓。

日本三景

愛ラシク(♩=168)(と調八分ノ四拍子)

虫

P(オソク)(♩=66)

月汎えあたる、秋の野に。
よすがら誰を、まつむしや、
ふりだす鈴虫、聞きつけて、
乗りくる駒の、くつかむし。
(一)
チ、ロヤ、チ、ロ、リンくく。
秋風さまく、身にしめば、
はたおり虫も、いそがはし、
つづれをさせとか、きりぐす、
こほろぎさへも、なきしきる。
チ、ロヤ、チ、ロ、リンくく。
(二)

運動會

二十二

うれしき、たのしき、運動會の、

こゝろは、とびたつ、そらの球、

ポン ポン ポン ポン ポン

たがひに、なげあふ、かけごゑの、

はげしき、かたぞ、かわとしる。

(一)

うれしき、たのしき、運動會の、
こゝろは、うきたつ、空の旗、

ヒラ ヒラ ヒラ ヒラ ヒラ

たがひに、あらそふ、まけかちは、
はたいろ、よりぞ、あらはる。

運動會

快活(=120)(と調四分ノ二拍子)

The musical score is as follows:

Staff 1:

- 5 1 1 シキ | 2 2 シキ | 3 5 5 6 | 5 3 2 9 |
- ウラレシキ タタノシキ ウラシンドド カカイノ

Staff 2:

- 3 4 5 5 5 | 1 2 3 3 3 | 5 3 2 1 9 |
- コロハ トビタツツ ラノハ リタニタ

Staff 3:

- 5 5 1 3 | 5 3 1 5 | 6 1 ガ 3 2 | 1 1 ゲラ 2 フフ |
- ポンポンポンポンポン ひらひらひらひら タタヒ ナアソフ

Staff 4:

- 5 1 2 3 2 9 | 3 3 2 5 | 3 3 2 1 9 | 2 5 3 2 1 9 | 1 0 |
- カケガエチハハハタシキロ カヨタリゾカラチラチラトハル

日本男兒

二十四

よしや

百萬の

大

軍

も、

奪ふによしなき、やまとだま、

おのく身にこそ、そなへたれ、

山なすあだなみ、よせくとも、

などかおそれん、日本男兒。

(一)

きたへにきたへし、日本刀、

氷のやいば、夏さむし、

このひとふりこそ、そなへたれ、

あだなすえみしら、おほくとも、

などかひるまん、日本男兒。

日本男兒

男マジック(♩=120)(と闘四分ノ四拍子)

二十五

軽ク且ツ可愛ラシク(♩=176)(ヘ調四分ノ四拍子)

小犬

歌詞 (Lyrics):

フ ヒ フルニグコツヌ
ク ハタコテ
エイタサリミ
ガホボエ
メスグニリミツ
ハリソリキツ
クサルワフ
ココイヌ
イカニモモニモニ
タタノシキ
サマニミユル
ラモニニ
ユカイニ
ザアソモ

古鞋くはへて、えたりがほに、
めぐりつはしりつ、狂ふ犬。(一)

(二)

ひと聲ふた聲、いさみほえて、
進みつしりぞきつ、さあぐ小犬。
いかにもうれしき、さまのみゆる、
あれらもゆかいに、いざあそばん。

小犬

二十七

一月の遊び

二十八

あげよかみだこ、皆来てあげよ、

たこあげあそびは、

おもしろく、

かしこの原よ、こここの野べよ、

みなきてあげよや、

東風吹くそらに。

(一)

つけよやりはご、皆来てつけよ、
羽子つきあそびは、

おもしろく、

かしこのにはよ、こここの園よ、

みな来てつけよや、

はつ日のかげに。

一月の遊び

母のおもひ

三十一

(一) なでゝそだてゝ、教へたて、

人となりての、後もなほ、

こゝろのやみに、身をくだく、
母のめぐみは、たふとしや。

(二)

智恵も器量も、世にこえよ、
あしか道にな、まよひそと、
こゝろのやみに、夜もぬぬ、
母のなさけは、たふとしや。

温和(♩=88)(は調四分ノ四拍子)

mp

母の思ひ

三十一

快活ニ且ツ軽ク(♩=116)(と調四分ノ二拍子)

mf

2/4



竹 馬

千せん 乗れ 乗れ 乗れ、
 今い より より 後、
 萬ばん 人と 人と なり。
 なさん 時の、
 里の、 竹馬に、
 時の、 竹馬に、
 (一) 竹馬に、
 千せん 乗れ 乗れ 乗れ、
 今い より より 後、
 萬ばん 人と 人と なり。
 なさん 時の、
 里の、 竹馬に、
 時の、 竹馬に、
 (二) 竹馬に、
 千せん 乗れ 乗れ 乗れ、
 今い より より 後、
 萬ばん 人と 人と なり。
 なさん 時の、
 里の、 竹馬に、
 時の、 竹馬に、
 (三) 竹馬に、
 千せん 乗れ 乗れ 乗れ、
 今い より より 後、
 萬ばん 人と 人と なり。
 なさん 時の、
 里の、 竹馬に、
 時の、 竹馬に、
 (三) 竹馬に、

のれのれのれのれ、竹馬に、
 たれかはよき、のりてなる。
 よく騎るものは、一軍の、
 大將としも、あふがれん。

のれのれのれのれ、竹馬に、
 今より後、人となり、
 わが日本に、向ふ敵、
 撃たん時の、下練習。

雪達磨

三十四

(一) 尾をふりうごかし、小犬まで、

よろこびしさめる、けさの雪、

來よくみなこよ、いざともに、
のき端につくらん、大達磨。

(二)

炭園のまなこは、まんまろく、
薪のくちびる、いざともよ、
見よくあれ見よ、
おどろくばかりの、大達磨。

雪達磨

快活(♩=120)(と調四分ノ二拍子)

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each note. The first staff starts with '1. フン 1. リの 1. ラた' and ends with '5. ヨタ'. The second staff starts with '5. ヲと 5. ヲマ' and ends with '5. ヲタ'. The third staff starts with '5. ヲガ 5. ヲビ' and ends with '5. ヲミ'. The fourth staff starts with '1. ノお' and ends with '5. キど'.

勇マシク(♩=152)(と調四分ノ四拍子)

mf

波をけやぶり、くる船はか。
いなとよあれは、萬國にぞ。
いきたえせぬ、商船にぞ。

歌詞 (歌詞)

航
海

國の產物、つみいだし、
よその產物、はこび来て、
交易ひらき、民すゝむ、
皆商船の、たまものぞ。

海を渡りて、見もしらぬ、
土地に旅する、愉快さを、
のせつ、走る、商船は、
實にこそ國の、寶なれ。

(一)
航
海

(二)
國の產物、つみいだし、
よその產物、はこび来て、
交易ひらき、民すゝむ、
皆商船の、たまものぞ。

(三)
海を渡りて、見もしらぬ、
土地に旅する、愉快さを、
のせつ、走る、商船は、
實にこそ國の、寶なれ。

愉快=(♩=132)(と調四分ノ四拍子)

The musical score is for 'Time is Gold' (時は黄金). It features four staves of music in G major and common time. Below each staff are lyrics in Japanese, written in a style where each note has a corresponding number indicating its pitch. The first staff starts with 'いただピヨ一き' and ends with 'ムス'. The second staff starts with 'ジのヲ一モ' and ends with 'ル'. The third staff starts with 'シだマニ' and ends with 'ベ'. The fourth staff starts with 'ハはガま' and ends with 'ゾ'.

時
は
黃
金

一秒時をも、惜まむ人の。
身にぞ黄金は、つもるべき。
やよや人々、用ひてつきぬ。
時はこがねの、母なるぞ。

(二)

た、時の間も、あだにすぎぬ。
人にぞほまれは、やどるべき。
やはよ人々、用ひてつきぬ。
時はほまれの、父なるぞ。

(一)

明治三十五年四月十五日印 刷

明治三十五年四月二十日發 行

明治三十五年十一月一日訂正印刷

明治三十五年十一月五日訂正再版

定價金拾五錢

編 者 東京市京橋區竹川町十三番地
共 益 商 社 樂 器 店

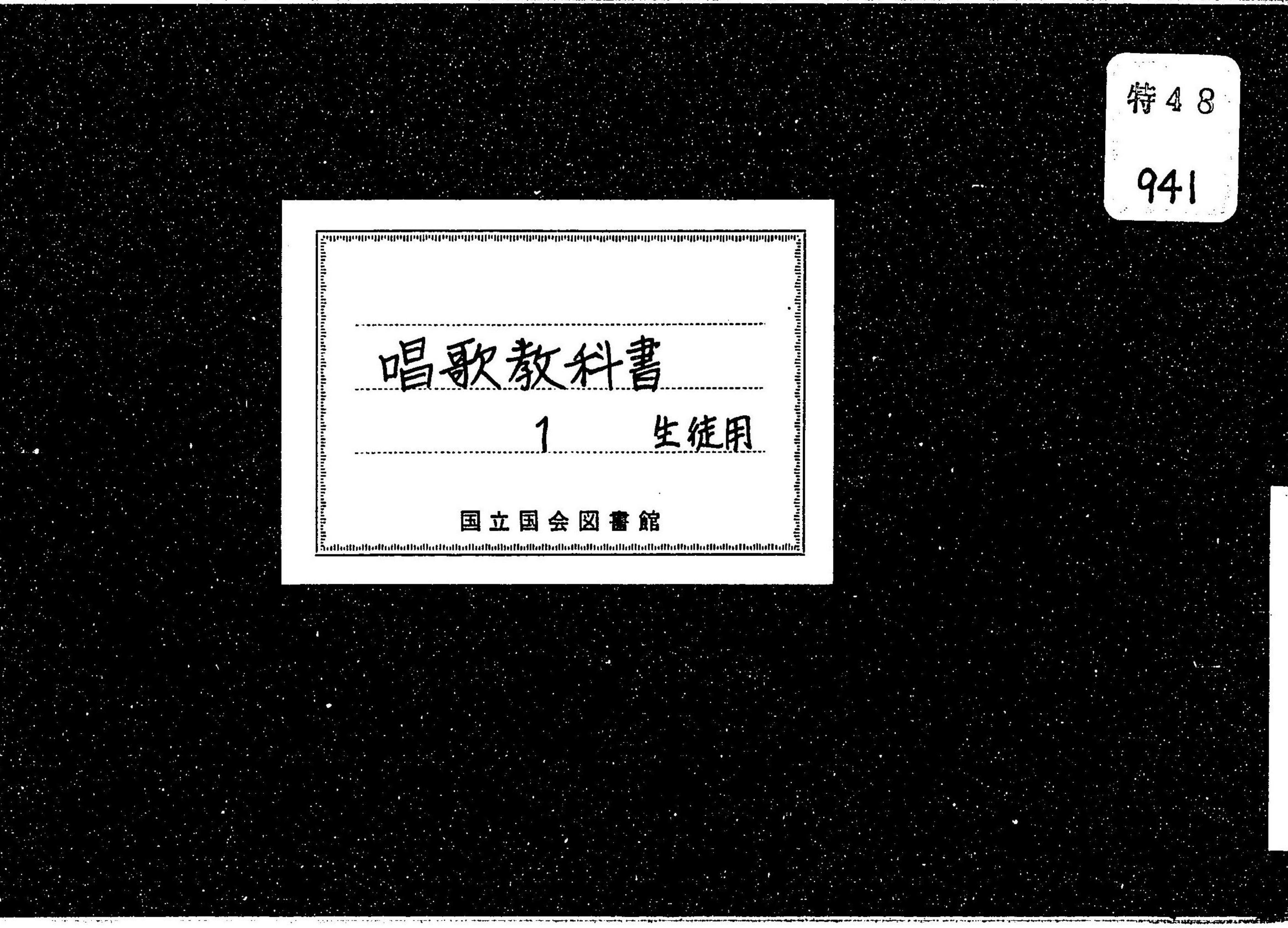
代 表 者 東京市京橋區竹川町十三番地
白 井 宗 十 郎 造

發 行 所 東京市京橋區竹川町十三番地
東京市京橋區築地二丁目十七番地
共 益 商 社 樂 器 店

印 刷 所 東京市京橋區築地二丁目十七番地
東京鐵地酒味製造所

有 所 權 作 著





072674-000-4

特48-941

唱歌教科書 生徒用 卷1

共益商社

M35

CEH-0190

