

欽定熱河志卷九十四

物產三

花之屬

金蓮花 廣羣芳譜曰出山西五臺山塞外尤多花色金黃七瓣兩層花心亦黃色碎蕊平正有尖小長狹黃瓣環繞其心一莖數朶若蓮而小六月盛開一望遍地金色爛然至秋花乾而不落結子如粟米而黑其葉綠色瘦尖而長或五尖或七尖元周伯琦上都扈從詩註所謂金蓮花似荷而黃者是也

聖祖仁皇帝自五臺移植山莊有金蓮映日之勝

聖祖御製賦

金蓮花賦 二集

侔嘉名於華頂結異質於清涼冠方貢之三品賦正色於中央摹芙蓉而在陸麗菡萏於崇岡顧柳池之非偶豈蘋澗之可方煥彪炳而

欽定熱河志

卷九十四

物產三

一

遼海叢書

成文散梅檀而結燼烟橫鉢裏之香妝沐江干之靚受範公輸之規移芳彭澤之徑田田與芰蓋殊形矯矯並木蘭比勁若夫當融風之拂樹值暑雨之平池面鏡潭而寫色掩玉砌以橫枝葉潤陵晨之霧花含照夜之珠襲輕芬於衣縠映斜月於窗帷本托根於道岸曾何畏乎泥淄爾乃草鋪微綠之區蝶舞輕黃之翅沾芳則土脈流膏落蕊則蜜脾分饋非桃李而成蹊與鞠衣而同製於是滴珠露以研黃挹金房而瀉翠玉版潤而脂融松腴蒸而雲翳摘珍產於山經表奇芳於幽闕異紅采於巖阿謝朱霞於水曲漏鑿長樂之銅壺燈燦蓬山之銀燭卑五華之仙葩超四照之靈木彼夫綠竹則稱君子青松以擬大夫澤荷載於篇什猗蘭紀於史書惟斯卉之挺秀拔衆卉而標奇感無言於空谷久掩嫫於山陂移土礎於上苑沐日月之光曦化同被於偃草忱獲效乎傾葵

聖祖御製詩

詠金蓮花 二集

迢遞從沙漠孤根待品題清香拂檻入正色與心齊磊落安山北參差鷲嶺西炎風曾避暑高潔少人躋

金蓮盛放 四集

曾觀貝葉志金蓮再見清涼徧地鮮近日山房栽植茂參差高下共爭妍

其二

數畝金蓮萬朵黃凌晨浥露色輝煌薰風拂檻清波映併作芙蕖滿院香

綠金蓮花

牡丹有綠誠仙品幻色生香野草中數朵乍開凝碧玉黃花應遜碧花叢

聖祖御製詞

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二

遼海叢書

詠嶺外金蓮盛放可愛

小令柳梢青 二集

萬頃金花平臨難畫高眺千般珠蹙移花翠翻帶月無暑神仙俗人莫道輕寒悠雅處餘香滿山嶺外磊落遠方隱者誰似清閒

世宗御製詩

金蓮花

菡萏敷鮮彩絢爛雲錦重茜裳雜縞袂擢豔白復紅根株遍陂澤名品將毋同昔傳天竺師鉢咒青芙蓉非關造物力色相自虛空獨有金蓮號圖譜考莫從我來古塞北野卉競丰茸羅生巖谷底瑣屑焉能窮燦然覩奇葩誰施冶鑄工六丁鼓爐鞴幾費丹陽銅鏤刻成千瓣片片黃金鎔碧莖裊翠葉挺出薰風中儼如九品臺寶絡垂玲瓏金仙此趺坐演偈降獰龍幽芳宜見賞輦路會當逢亭亭黃屋側照耀銜壁釭宸遊每披拂香氣向日融願言植堦砌淨浥清露濃惜哉遠難致忍令伍蒿蓬綴詞續花譜以冠羣芳叢

御製詩

金蓮花

丙寅

五臺佳種迎薰到布地黃金是澤芝

天上錫名曾入畫

是花產自五臺  
移植避暑山莊而賜今名

皇祖時

人間擷秀少題詩齊

宮步處原來假唐院分餘只合吹映日樓高莊避暑花開每憶廿年時

題蔣溥畫金蓮花即用其韻

己巳

一種清涼卉

是花以出五臺者為  
美茲塞上亦有之

數叢金碧織畫成塵外質餅貯靜

中謙相映金風拂惟輸玉露露不須分彼此

佛手早經拈

金蓮花

甲戌

金英翠葉暑朝霞移自清涼蔓塞沙揚娜恰看當暑放散芬雅合受風斜免葵燕麥真凡品蒼葡曼陀本一家暎日當年承

欽定熱河志

卷九十四

物產三

三

遼海叢書

佛笑肯教卉譜例閒花

金蓮花

乙亥

水玉裁為葉黃金鏤作英的知極樂國方見此花呈

金蓮花

癸未

應節含金氣敷榮宜號金花惟開鷲嶺樹合伴檀林三品茲標首羣芳總伏心給園佈滿地

調御昔來臨

金蓮花

丙戌

種自五臺出蔓延徧塞塹納涼曾有峪

方輿紀要獨石口北金世宗  
納涼處產黃花狀若芙蓉

開府亦名川

元世祖昔開府  
金蓮川亦其地

直以陸為海真同金布田漫生分別見

孰不是心蓮

荷 敖漢所產較關內特佳山莊移植之有曲水荷香香遠益清觀

蓮所冷香亭諸勝塞外地寒草木多早黃落荷獨深秋尚開木蘭

迴蹕時猶有開放者

聖祖御製詩

湧翠巖觀瀑賞白蓮 四集

畢竟天然造化功方能巧設古今同噴雲百尺穿巖石瀑水千層點  
藥叢波湧白蓮承曉露溪浮綠蓋動香風經聲似脫紅塵外泡影依  
稀宇宙中

世宗御製詩

湖亭觀荷

館宇清幽曉氣涼更宜澹蕩對烟光湖平水色涵天色風過荷香帶  
葉香戲泳金鱗依密荇低飛銀練貼芳塘蘭橈折取憐雙蒂殊勝陳  
隋巧樣糰

御製詩

九月初三日熱河見荷花 辛酉

欽定熱河志

卷九十四 物產三

四

遼海叢書

霞衣猶耐九秋寒翠蓋敲風綠未殘應是香紅久寂寞故留冷豔待  
人看

前朝見菊黃兼綠今日看荷紫帶紅夏卉秋葩渾不辨一齊搖曳曉  
風中

荷花謝疊前韻

數日餘芳傲晚寒經霜今曉乍凋殘元都觀裏春風面只許劉郎一  
度看

離披殘蓋全消綠寥寂寒葩不剩紅水月鏡花觀幻色清歌一曲御

湖中

觀荷 癸亥

我從御園來荷花半凋殘此地乃關外荷花正新鮮離宮憩征轡鏡  
浦迴遊船鷓鴣時出沒遠峰入清瀾香籟拂我旁霞錦輝我前俯朶  
如欲訴傾珠學涕泂仰華似開靨對客呈笑顏朔塞多嚴風花事應

早闌是荷婀娜姿詎能全其天或云惜芳菲留與詩人觀或云開較  
遲夏仲方田田晚榮亦晚枯至理然乎然

荷丁卯

紅霞剪剪耐秋寒開掃新粧鏡碧瀾漫謂遲開緣候異卻辭早謝待  
人看風前弄影還依柳雨裏霏香欲賽蘭芝徑雲堤清賞處三十六景之一  
幾多丰韵未衰殘

晚荷

御湖芙蓉強半紫山莊菡萏如霞美初來時節乃新秋謂是偶然耐  
寒爾塞垣旋蹕近重陽尚有臨波纈紅綺宛向霜天共菊芳依然露  
嶼同葭倚南暄北冷殊未然彼屈此伸固其理

荷己巳

每至山莊玩晚荷依然雲錦落澄波水仙已是工圖畫園客無勞豔  
綺羅鹿愛香風常飲澗蛩悲瀉露亂鳴莎相看不忍輕攀折有恨無

欽定熱河志

卷九十四

物產三

五

遼海叢書

情韵最多

荷甲戌

沙浦初蕤淨植姿木蘭停柁賞移時韻稱遠俗從教野芳喜經秋那  
怨遲鳥映葉明珠上下魚穿莖綠玉參差若耶羅綺嬌無力邈爾含  
毫引靜思

恭侍

皇太后觀荷

平湖香錦夏風吹長日承

歡此處宜已喜自天無暑氣可知隨地有西池當前頓覺忘關塞開  
後何須較疾遲蓮葉蓮花不如藕愛他延

壽縷絲絲

賦得初日芙蓉

出水呈芳迴迎曦弄影新烟流花欲醉露湛葉生津畫裏神仙品臺

端清淨身蘋香連一氣霞彩照初勻錦浪翻無定文禽宿有因娥英  
臨曉鏡不語亦宜人

晚荷 丙子

野水寒塘幾柄芳不妖態度出塵香風前全露凌波體塞外常看耐  
冷裝色共巖楓翻夕日節同籬菊傲秋霜關南開早凋還早信屈憑  
參理趣長

荷 戊寅

每來偏愛荷猶存雖非三徑實仙源藏鷗友鹿秀而野微露盪風廉  
且溫託根常在雲霞表駐年八千應覺少卉中君子誠有之予方惜  
此馮唐老

荷 己卯

關中房墜粉塞外錦舒芳祇以寒開晚翻教時耐長恰如君子德緣  
託

欽定熱河志

卷九十四

物產三

六

遼海叢書

聖人鄉竟谷香風馥含毫意未央

晚荷

芳收岸蓼與汀蘋淨植依然濡水濱何必奪朱不君子可知衣紫亦  
山人

荷一首 辛巳

御園荷欲闌山莊荷正放沿堤已宜觀而况漾輕舫左右皆君子居  
州奚數量松柏擬後凋雲霞豈時尙幽香拂山籟冷豔照野漲耐時  
異求人曰惟得之讓

荷 壬午

幾柄秋荷擢塞灘年年芳色待人看卉中怪底稱君子頗似巖松耐  
歲寒

戲題荷

夏卉何來秋仲披花中宛有歲寒姿傲寒也爲時逢暖然孰不云君

子斯

泛舟見荷花始開 癸未

御園早見滿湖花今日山莊始放葩因悟常年榮久駐率由過節論  
饒賒求伸尺蠖何妨屈避雨雙鴛喜入霞寄語卉中君子者一時晚  
遇底須嗟

恭舉

皇太后賞荷作

山莊荷信每年遲季夏猶然久待之明曉定將親侍

賞一宵花綻滿琳池

花潭葉嶼曉秋榮 是日 桂棹牙檣塞水清宣德龍舟西苑裏猶稱盛

事豔春明

藕絲

壽縷憶前吟 甲戌恭侍蓮葉蓮花不如藕愛他延壽縷絲云 九閱春秋此

欽定熱河志

卷九十四 物產三

七

遼海叢書

重尋歡侍

高年益康健如斯百度詎厭心

秋蓮

蓮朶秋來綻滿池濯清態度靜芳姿不爭夏令相期際原是年來晤  
對時一片香霞花處覆三霄瑞露葉間披卉中君子真無忝欲速還  
應我見嗤

荷

水芳堪比昨來添偏愛秋涼嬾逐炎君子不爭真妙義濂溪說裏未  
曾拈

荷 甲申

嫋嫋點芳津居然七月春地高紅染重露滿綠擎勻寧止鳧忘去還  
饒鹿欲親塞中君子者疑是姓蘇人

晚荷

蓋張徹玉露衣振拂金風飛韻涼雲表揚猗塞浦中何當仲秋月翻  
看十分紅臺訝思仙上淮南見八公

荷 乙酉

鏡浦霞衣香未消品曾元凱侍

神堯水華陸植如相較松栢應同耐後凋

荷 二首 丙戌

芙蓉出水塞垣開秋浦偏看霞錦裁十丈誰誠分玉井靈根真自敖

漢 來

平聲 敖漢荷花色鮮瓣大勝於內地 皇祖時移根於  
此 御製山莊三十六景詩於香遠益清曾詠其事

沐雨翻風總絕塵愛曦羞月有良因遲開傲得秋湖冷似爲 新詩

特待人

荷 二首 丁亥

綠蓋紅冠塞水濱風前雨後越精神年年不負拈毫約占得山莊七

月春

欽定熱河志

卷九十四 物產 三

八

遼海叢書

清涼境界淨真花那數南方有若耶山雨昨朝野水漲黃金一片襯

紅霞

荷 二首 戊子

每來山館看荷花冷豔平鋪水面霞我亦因之生靜悟開遲謝後理

無差

露濃風颯滿清芬相顧秋英迴出羣過雨塞川挾泥下黃金田地擁

紅雲

詠荷二首 己丑

紅葩綠葉郁承擎霞帔瓊裾凌浦行王母漢宮七月降紛隨嘉慶董

雙成

不少秋英繞砌裳愛看隰有拔羣芳晚來巖鹿下飲水亂入雲霞遞

嗅香

晚荷二首 辛卯



落落蕭蕭開尚仍  
挈舟佳會得閒憑  
愛蓮說裏稱君子  
不遇後凋未足稱

迴舟向浦爲橈停  
距藉花臺葉嶼寧  
今日揆毫有別趣  
綠雲田地點疎星

荷壬辰

初來未見一枝花  
十日開成滿浦霞  
石火電光迅如此  
惜分陰語豈其差

不塵風度真空色  
塞沼明明證淨因  
織就錦章襯天鹿  
世間何處可同倫

賦得驟雨打新荷

迴宇膩雲卷平湖  
驟雨過因之泛輕舫  
耐可玩新荷碎點  
猶滴露垂頭恰暎  
波桃花醜面玉柳  
葉藉眉蛾態拂晴  
光麗香迎風籟多  
惟應結漢女乍似  
泛湘娥浦展七襄  
錦舟撐一具梭如  
逢趙松雪圖畫得

欽定熱河志

卷九十四

物產三

九

遼海叢書

爲麼

詠荷癸巳

到遲昨歲盼荷放  
來早今年荷卻開  
昨歲六月朔至山莊荷尚未開  
故有初來未見一枝花十日開  
成滿浦霞之句今來較上年早半月而荷已  
先放物理之不可曉如此殆難強爲之解也

底較南暄及北冷祇欣

葉嶼與花臺

妙質超塵夏五節  
淨香搖籟塞湖濱  
世間何處無君子  
卻似相看晤故人

觀荷有作甲午

來從御園時池荷  
方吐蕊既至到山  
莊荷花滿塞水北  
乃早於南殊難窮  
此理或亟迎人看  
則不可知耳然此  
數日間彼亦全開  
矣是則南北同其  
氣候使余年十一二時八月至塞上鹿已鳴每值雨雪  
衣裘又二十年幸木蘭則鹿哨較遲雪亦不常  
有又二十年駐山莊哨鹿須待九月此蓋氣候自南而  
北暖以漸遷或人烟日盛所致向作氣候詩嘗及之

香遠亦清美因憶濂溪言何處無君子

葉嶼花臺間

避暑山莊仲秋尚有荷因做文嘉蓮藕淨因圖寫之並再疊舊韻

荷朶仲秋見惟應此熱泉山莊內有溫泉味堪爭桂馥色似傲霜鮮  
再做仍率爾相看祇淡然一空具四有圖內花葉藕蓮各一默會是何緣

荷二首乙未

一方在水早縈思旬日山莊始遇之花譜漫疑鮮伯仲清高原是出塵姿

凌波乍見試芳枝夏季纔開莫怨遲冷豔饒留八九月山莊荷花至八月尚存  
因塞河內有溫泉之故而落遲開亦且遲造物權衡應如是也權衡造物本無私

賦得初日芙蓉

六月呈春色東山出曉曦流光晶且嫩寫影淨猶怡四岸開奩闊一湖朗鏡披新粧端以正宿洗粉和脂香藉水風散潤含晨露滋畫如

李氏帖梁武帝評書李鎮東詩乃謝家詞南史鮑照云謝靈運自是

欽定熱河志

卷九十四物產三

十

遼海叢書

瑤池品而非塵世姿設將擬太華受照早於其地形北高而南低太華雖高以地形度之  
則低於此處矣地高則近天而受日照必早故云

荷二首丙申

去年花遇以季夏今歲看花纔夏中遲速總因節早晚不同間自有其同

風度九齡特相入聲如六郎豈足汗塗諸漫言塞水何有此君子寧須擇地居

山莊荷花尚存簪植膽餅與盆菊相對天然清供竭爾成什亦興之所寄也

菊放深秋荷夏秋忘年仙鏡做同遊傲霜裛露誠無忝開晚謝遲斯有由內地荷花至八月即凋盡今已屆霜降而塞湖之荷尚卉裏更

誰堪伯仲畫中雅合擅風流卻如隱士逢君子一望應知氣味投

荷庚子

近歲啓行早御苑非荷時山莊六月春相逢遲不遲數里水面芳一例弗蔓支有鹿襲其芬有魚闖其漪設以君子方曰惟子卿宜

荷 辛丑

荷放塞湖訝早期 塞上氣寒往年率于六月開荷花然以時憲書氣

用則仍較先旬五看芳蕤靈台節候原無舛仍是常年六月時

初旭芙蓉散淨香根盤玉塞特禁涼宜於日卻弗宜月 荷見日而開見月而斂出

君子德輝自應陽 梵經

荷二首 壬寅

近玩居然代遠觀又看五沃發前灘昔年季夏今仲夏氣候漸移此

一端 往年熱河荷花於六月始開今五月下旬已放向嘗為氣候詩有或者人烟轉以致默轉旋之句即此亦見一端

文綵鏤金體嫵風無薰香氣不天紅試看出水淨真度書法全標李

鎮東

蓼 羣芳譜曰蓼花其類甚多皆春苗夏茂秋始花花開蓓蕾而細

欽定熱河志

卷九十四 物產三

十一

遼海叢書

長二寸枝枝下垂色粉紅可觀水邊甚多故又名水蒨花今山莊湖中有之塞外淺水之地亦多產紅蓼

御製詩

蓼 癸未

所期風度不期香幾穗臨波豔夕陽詩客但知愁塞磧誰知秋景是

江鄉

菊 元揚允孚灤京雜詠詩曰紫菊花開香滿衣注云紫菊花惟灤

京有之今塞外所產兼有諸種

御製詩

九月初一日迴鑾至博羅河屯見菊花盛開 辛酉

幾種金英傍砌隈臨風恰迓翠華迴寒香盈把陪青案素萼搖姿點

綠苔最愛三秋經雨洗 是日 定知重九冒霜開何曾王勃工詩句朶

朶都擎送客杯

野花

野菊小於鈴依依傍砌庭知時舒晚豔爲客發幽馨洗濯曾經雨參  
差似列星詩情兼畫意緣此暫留停

菊丁卯

閒階破萼鬪輕涼隔歲重看正色黃秋卉中宜作盟主春園畔不逐  
花王名標隱逸眞孤調態洗鉛華祇靜芳底用飲泉方益算千秋已  
見壽柴桑

晚節秋容迴出羣離宮靜對意彌欣寒蟲借助酬清韻爽籟依稀送  
逸芬風度獨臻無色色品題何事漫云云卻饒前歲重陽景把筆拈  
花傲朔雲

菊己巳

黃華鍾正色必向御園開識得重陽節剛從上塞迴霜嚴信徒爾日  
嫩特佳哉靜對無窮趣茱萸漫泛杯

欽定熱河志

卷九十四物產三

十二

遼海叢書

即事壬申

昨日過重九今朝見菊花翻成兩度節未是負芳華

菊

梅是明春信蓮爲盛夏芳二花猶不及餘卉可相方呦鹿閒相顧游  
蜂怯欲藏女夷設孤註合點塞山蒼

漫題菊癸酉

菊有黃華載禮經何來紅紫幻多形茸儒充隱紛無數人有如斯物  
可聽

菊庚辰

菊節過將彌月菊花開尙數叢漠水塞山自爾丹楓翠柏原同知己  
霜清日嫩笑他柳綠桃紅漫擬陶家三徑戒酒卻緬高風

菊辛巳

野卉家葩秋本稠菊花開際衆芳收女夷誰道惟司豔可識幽貞氣

獨投

翠雀花 廣羣芳譜曰其身如雀有身有翼有尾有黃心如兩目或云即茱萸花

聖祖御製詩

山菊翠雀花 三集

雨過初涼至山花遍地馨雖無紅紫豔能使屬車停

剪秋羅 羣芳譜曰一名漢宮秋色深紅花瓣分數歧尖峭可愛八

月間開

聖祖御製詩

詠剪秋羅 四集

可惜輕羅任剪裁名傳南國向秋開未知紫塞多佳種雜製嫣紅配綠苔

御製詩

欽定熱河志

卷九十四

物產三

十三

遼海叢書

剪秋羅 辛巳

秋羅底把并州剪應製仙人霓羽裳謾說漢宮秋色好請看秋色在山莊

秋海棠 羣芳譜曰一名八月春草本花色粉紅甚嬌豔葉綠如翠羽採蘭雜志云其葉正綠反紅秋開

御製詩

秋海棠 己巳

塞中野卉多而脆幾度經霜委白沙還是御園饒景色秋風孃孃見唐花

秋海棠 辛巳

反紅正綠渾難畫酸態嬌姿正可人春好軒 山莊內軒名 前風露好居然

八月有三春

玉簪 羣芳譜曰一名白萼有宿根六七月叢中抽一莖上有細葉

十餘每葉出花一朵長二三寸本小未大未開時正如白玉搔頭  
御製詩

玉簪 辛巳

夏芳出塞耐秋馨繪白爲花纈葉青彳于鶴仙心不繫也來叢畔肖  
其形

雞冠 羣芳譜曰有深紫淺紅純白淺黃四色又一種五色者最矮  
今處處有之高者五六尺矮者纔數寸

御製詩

雞冠 辛巳

無聲絳幘玉階頭以意分明報曉籌榆塞楓宸寧有別宵衣一例愼  
咨疇

牽牛 羣芳譜曰牽牛黑者野生尤多蔓遶籬牆花不作瓣如旋花  
而大碧色本草注云此藥始出田野人牽牛謝藥故名

欽定熱河志

卷九十四

物產三

十四

遼海叢書

御製詩

牽牛 辛巳

慢稱花葉擬天星莫詆非佳又乏馨火種刀耕關塞外牽牛頗喜叶  
農經

藍菊 羣芳譜曰藍花單薄而小其萼黃

御製詩

藍菊 辛巳

萼承露葉受風斜那識東籬處士家雖是此花名冒菊可知還有出  
藍花

萬壽菊 花正黃以八月中盛開關外處處有之山莊產者莖高而  
瓣尤大

御製詩

萬壽菊 辛巳

葉纈瓊璫爲正碧花裝琥珀是真黃  
爾風八月稱觴句常裏山莊湛  
露灑

老少年 有葉無花初生嫩綠經霜後變爲紅黃諸色故名羣芳譜  
曰一名雁來紅又紅紫黃綠相兼者名十樣錦

御製詩

老少年 辛巳

是花皆葉絳葳蕤韓衆千年貌似兒此卉最宜關外種西風颯颯雁  
來時

丁香 廣羣芳譜曰今丁香花三四月開者又一種也與入藥之丁  
香別今塞外所產有紫白二種亦有一樹二色者不由接植偶然得  
之土人名鴛鴦丁香然不多有  
木槿 羣芳譜曰花小而豔有深紅粉紅白色五月始開朝開暮落  
亦有作紫色者

欽定熱河志

卷九十四 物產三

十五

遼海叢書

梔子 羣芳譜曰梔子有兩三種入夏開白花如杯皆六出中有黃  
蕊

合歡 羣芳譜曰一名夜合一名清棠處處有之五月間花色如蘸  
暈

棟 本草曰一名苦棟開花紅紫色

金絲桃 廣羣芳譜曰塞外徧地叢生六七月花開五瓣如桃而長  
色驚黃心微綠一苞出五花開則五花俱開如黃金然元楊允孚灤  
京雜詠詩所謂御園花簇小金桃是也

芍藥 元楊允孚灤京雜詠詩曰若較內園紅芍藥洛陽輸卻牡丹  
花注云內園芍藥迷望亭亭直上數尺許花大如斗揚州芍藥稱第  
一終不及上京也又曰時雨初肥芍藥苗脆甘肥壓酒腸消注云草  
地芍藥初生軟美居人多來食之元一統志曰大寧路金源縣利州  
興中州川州皆土產芍藥又興中州有芍藥河源自芍藥莊山谷間

芍藥叢中流出今熱河境內芍藥往往不由人力自生山谷間有紅白二色

木芙蓉 羣芳譜曰一名拒霜花有數種八九月間次第開謝最耐寒

玫瑰 羣芳譜曰灌生花類薔薇色淡紫有黃花者稍小於紫月季 羣芳譜曰灌生花有紅白及淡紅三色四時不絕

凌霄 羣芳譜曰凌霄花多生山中蔓纒數尺得木而上即高數丈開花一枝十餘朵頰黃色深秋更赤

山丹 羣芳譜曰番山丹高四五尺如萱花花大如椀紅斑黑點瓣俱反捲一葉生一子即本草所云卷丹蒙古謂山丹爲薩喇納今赤峰縣境內有薩喇納台山以有山丹處得名

鹿葱 羣芳譜曰鹿葱色類萱鹿喜食之故名廣羣芳譜謂愁含以宜男花爲鹿葱則古人亦以鹿葱爲萱花蓋一類而二種也

欽定熱河志

卷九十四

物產三

十六

遼海叢書

秋葵 羣芳譜曰一名側金盞莖高六七尺葉如芙蓉六月放花大如椀驚黃色紫心六瓣

蜀葵 羣芳譜曰一名戎葵考爾雅曰葍戎葵注云今蜀葵也花如木槿疏云戎蜀蓋其所自也因以名之是此花之種本出塞外也又一種花小而紅紫色者名錦葵即爾雅注所謂荊葵也

金盞 羣芳譜曰一名長春花金盞其花形也長春言耐久也

金燈 羣芳譜曰金燈花莖如箭籐開花白色有紅黃色者衆花簇成一朵如絲紐成

石竹 羣芳譜曰石竹草品纖細而青翠花皆五色

紫茉莉 廣羣芳譜曰草本一名胭脂花今所產有紫紅白黃四種並有一花數色者俗呼狀元紅其紅色者可漬綿爲胭脂子可爲粉馬蹄蘭 廣羣芳譜曰馬蹄蘭生草間葉如建蘭堅韌不可斷其花翠色可愛秋則結苞成子塞外尤多



黃花 廣羣芳譜曰黃花不知其名一朵四瓣合抱如金盞其色驚黃出罕特木爾嶺以北每一莖只一朵經霜愈鮮

長十八 花葉並似玉簪而小花紫色即羣芳譜所謂紫鶴也元迺賢塞上詩曰雙鬢小女玉娟娟自捲氍簾出帳前忽見一枝長十八折來簪在帽簷邊

晚香玉 莖高二三尺一苞數朶次第開花色白如玉日晚則放香金雀梅 土人稱之花形如雀色黃野生疑即廣羣芳譜所謂金縷梅也

繡毬梅 土人稱之花白叢開如毬野生

山海棠 土人稱之青葉紅梗花色粉紅狀如垂絲野生

珍珠花 土人稱之花白叢開如珠野生

千穗穀 土人稱之本如雞冠生長條作細花紅紫色每本數十條結子可食

欽定熱河志

卷九十四

物產三

十七

遼海叢書

按塞外野花種類甚繁每有不詳其名者元周伯琦上都扈從詩注所謂草多異花五色者是也居人所傳或止係土俗之稱今即其最著名者載入

聖祖御製詩

夏日山莊百花齊放 四集

咫尺雄關一線牆景風已拂尚芬芳近都愛此清涼地逢草逢花莫不香

御製詩

詠掛瓶中花 癸亥

清秋野卉紛榮謝不知其名愛其姸迎風粲粲笑靨開晞陽湛湛露珠化我非騷人亦拏芳掛瓶貯之氍帷舍渾似春園桃李朝那知雁塞星霜夜只少琵琶一曲彈玉鞍紅頰明妃嫁

秋花 乙丑

秋花濯山雨裳裳院砌邊續紛呈冷豔蒙茸霏絳烟灑杯曉露滴寫影午暄妍遊蜂不知採晚蝶時或穿舒華爭其時誰云畏塞寒臨芳不忍擷憶昔當歌筵寂寞離宮秋於今過廿年是花豈無意應博詩人憐膽瓶縱清佳爭似枝頭鮮

瓶中花

是處嫣紅並姹紫不知其名訝其美貌陋徐黃圖畫間種遺愁鄭書編裏裊風三春灑月秋點綴山山塞景稠天姿未許人窺取不共飛觴擗管流誰教採入瓷瓶內色香根淨原無碍卻似遊仙壺嶠中紛迎駕鳳驂鸞輩

瓶花 丁卯

山花無名致總佳淺絳深黃爭倩若詩人畫客幾曾經雁塞龍堆欣所託丁星玉露且鮮妍搖曳金風未落寞掛瓶聊與作清供依舊前秋穉室樂恰似文殊示善財採來莖草無非藥

欽定熱河志

卷九十四

物產三

十八

遼海叢書

瓶花 己巳

單椒紫姹更紅裳偏是秋來生意昌擷入掛瓶饒靜趣又教行殿挹清芳拈鬢揭爾吟新句插鬢能無憶舊粧相對奚容成一往便參離合露中香

野花 辛未

野花不入愁含狀有豔無名人詎曉露霏或比素蘭馨風娜還過寶相姣未逢說項空奇芳荒原蕪沒殊不少爾雅方言逮寓中寰海周裨誰則到 叶 匪直人也幸生文物邦幸生乃至凡花草

野花 壬申

塞甸金令司神權野花秋較春時妍東皇女夷不過問錯綺縟繡爭嫵嫵高低蕪約殊娟姣羣友翮飛弗相擾傲霜凌雪此其常節比南花猶覺好愁含疏亦廣蒐羅龍沙地遠曾未過設使揣稱復侔色春風桃李何爭多我命中人隨意採掛瓶香氣勝蘭茝陡憶孤山錦逕

西依然興會於斯在獨惜無名名亦得增譜羣芳著子墨盧胡大笑  
有是哉得無猶被名相域牡丹芍藥稱者誰裳裳者花自豈知以彼  
例此應罷之用全其天恆希夷

塞花 癸酉

塞花能耐寒冒霜越姊嬬丁星帶烟霏娟嬬迎風姣秀如爭籬菊芳  
自勝坂草饒有鳥獸遊而無絲管擾掛瓶雅相宜拂室亦精好詎知  
銀燭下珍重發芬藻

秋英 甲申

秋英本最幽塞中幽更美如彼巖壑間處之以君子各種無不具繞  
砌舒寒蕊翻風鬱金黃浥露琅玕紫游鹿尚忘去稚蜂自應止觸目  
已澄神何必膽瓶裏便擬贈以言還當戒其綺

山花 乙酉

山花滿浥露華新便是山莊七月春莫恨羣芳漏名字恰如疏仵世

欽定熱河志

卷九十四 物產三

十九

遼海叢書

時人

種塞花 丁亥

塞花不計名種種 上聲 秀而野移彼植此間易於木拱把雨後地濕潤  
課種 去聲 足消暇 叶 繞砌分左右依石任高下香引蝶隨來色疑鹿不  
捨須臾前墀間紅紫紛瀟灑誰謂秋寂寥看此向榮者

附載

桂

按桂爲炎方之產非塞外所有元楊允孚灤京雜詠所謂玉宇  
桂無花者是也今山莊所有盆植多從關內移往每當秋日作  
花正

清蹕臨幸之時迎邀

睿賞播諸詩篇敬彙列於後其牡丹與蘭亦自關內移植並從附載

御製詩

桂 壬申

金春麗日霽光鮮  
恰喜天香映壽筵  
應節芳姿標畫格  
一時佳興屬吟篇  
賡歌東壁西園合  
風物南邦北塞連  
幽賞詎惟增韻事  
更因叢桂憶招賢

桂 癸酉

今年秋信長九月  
桂花黃砌下芳融  
日塞中寒傲霜小  
山重詠句圓魄早  
虧匡擬付含毫者  
還稱天外香

桂 丁丑

一種臯塗試塞風  
清芬淨質玉瓏璵  
春華秋實尋常勝  
燕北江南訝許同  
芳信不孤八月節  
幽襟宛憶小山叢  
關河漫道遙艱致  
都在冰輪朗照中

桂六首 己卯

秋暖勝去年桂花開卻早  
去歲山莊以秋暖桂花未開即啓蹕往木蘭  
臯塗真有神應節

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十

遼海叢書

從吾好 叶

不可更孤負色香靜且娟  
一晌含毫對流陰  
雲兩年花既有君子樹  
豈無金仙舉手向空宇  
新蟾銀漢邊滿院甜香噴  
坐久卻淡如會心不在遠  
似與善人居紗窗多護惜  
瓷盆亦貼妥若從聞思修  
堪證菩提果本是江南樹  
揚猗塞北山何物不可致  
人材較卻難

桂 癸未

好花不讓節滿樹  
粟霏黃標出正中  
色散為真靜香種  
上聲來應月窟根徙自江鄉  
塞苑揚猗處寧知道路長

桂 甲申

氣暖花遲放粟胎  
纔漸黃依然江國候  
誰曰塞山涼雅愛扶疎格  
惟思道路長蟾宮原有約  
應節自芬芳

瓶貯桂枝荷朶恭進

皇太后并爲圖以紀其事

底識山莊駐景長荷花紅映桂花黃亞瓶香色都清淨益算先應獻  
壽康

晚桂

山莊仍有桂花黃今歲餘暄迥異常曾見中秋微吐粟爲婪迴蹕久  
舒芳色惟卉裏元吉色香是風前勝妙香不識江南似茲否苑枯遲  
速耐評量

桂乙酉

天香那讓時金粟又盈枝真是飄雲外誰云此塞陞芳惟秋可攝影  
共月來移何物不能致予方怵在茲

桂丙戌

塞暖雖遲放桂得寒氣始榮所以異於桃李也中秋不爽期品高出塵質芬寂入聞

思綠玉裁爲葉黃金纈作蕤我心孰先獲侍御早成詩

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十一

遼海叢書

王建曾爲御史後從軍塞上其十五夜望月之作所謂中庭者意  
非門內之中庭蓋王庭本自有左右中也若云門內則地白爲不  
稱矣但塞上無桂其稱露濕者似指月中故即繼之以月明人望  
秋思誰家之句始覺興趣不盡此即太白疑是地上霜舉頭見明  
月之意若建自在門內望月又何涉於人盡望而興思乎山莊本  
塞上今雖有桂然亦祇御園盆植者耳因用建詩意故並詳其說  
于後

晚桂

塞中有桂已屬奇況是秋晚奇斯甚然其理寔易可知特爲去聲霜遲  
致暖審百卉率得暖氣開桂菊獨待涼氣來桂先菊後稟金令乍看  
同苑誠希哉聯芳合德金英簇奚必分疏草與木秋蟾三度又團圓  
佳節何殊廣寒馥誰云南產艱北生窖中培護應時榮莫謾小山更  
招隱人品依稀蘇子卿

桂 丁亥

逢閏得秋早臯塗已放芬色原塵外質香合靜中聞金玉非宜擬麝  
檀底藉熏崇情托雲表招隱謾云云

桂 辛卯

塞苑何來江國枝中秋節近不違期猗風香逐金風遞浥露穗擎玉  
露垂又已隔年看淨品 去歲京中度  
中秋看桂 誰能特地罷摘詞設如擬作月  
中樹無翼飛來有所思

牡丹 自關內移植山莊

聖祖御製詩

蓮花巖松牡丹 四集

離宮初雨後花氣滿天街石壁流泉響松坪古幹佳馨凝金掌露名  
重玉盤釵靜裏經聲息方知道有涯

蘭 自關內移植山莊雖不甚繁亦能作花

欽定熱河志

卷九十四 物產三

二十二

遼海叢書

御製詩

戲題蘭 甲戌

澤蘭自昔擬騷人南國移來塞地新水土不諳風月異芳菲強弄鮮  
精神

蘭 癸未

誰從九畹移見此三珠淑亞盆弄窈窕對牖詎幽獨晴光溢箭紫露  
潤溥葉綠揚猗藉輕風散芬當上伏庭鹿可爲友塞禽那敢啄何處  
不國香分別寧非俗奚必湘沅間方云稱清馥

卉之屬

蘆 山莊湖中多有之塞外凡遇沮洳處亦多產蘆葦蒙古謂爲呼  
魯蘇今圍場中地及建昌縣境內有稱呼魯蘇台者皆以有蘆葦處  
得名

御製詩

蘆 癸未

風裏葉姿若無主月中花色杳難窺如霜雅合吹爲管白露誰知興  
作詩

麻 羣芳譜分苧麻大麻繅麻三種繅麻說文謂臬屬本草亦作苧  
麻一名白麻高六七尺葉圓如蓋花黃結子如橡斗刈作小束池內  
漚之去青皮取麻片潔白如雪可織爲毯及作縵索爲農家所需今  
熱河所種大抵皆白麻也其苧麻大麻二種即偶有之亦但績以爲  
線罕有織成布者

藍 本草謂藍有五種而作靛則一今土人於山坡下平坦處種之  
刈其葉掘地爲坎漬以灰水成靛用以供染

烟草 本名淡巴菰土人亦稱爲烟酒隴旁隙地多種之葉肥大至  
徑尺其近頂處數葉俗呼曰蓋露

赤芝 產松根落葉間色近紫山莊時有之

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十三

遼海叢書

地椒 元許有壬上京十詠有地椒詩曰凍雨吹花紫輕風散野香  
刺沙尖葉細敷地亂條長楚客收成裹奚童擷滿筐行厨供草具調  
鼎爾非良元周伯琦上京雜詩曰椒生地上香元楊允孚灤京雜詠  
詩曰地椒生處乳羊肥注云地椒草牛羊食之其肉香肥元一統志  
曰松州土產地椒本草謂地椒覆地蔓生莖葉甚細花作小朵色紫  
白即蔓椒之小者是也

野茴香 元周伯琦上京扈從詩注曰什巴爾台北皆芻牧之地無  
樹木徧生地椒野茴香葱韭芳氣襲人伯琦所由乃黑谷一路尚在  
今承德府本境之西而居上都之東蓋今豐寧縣西境也

茅 本草曰茅處處有之春生茅謂之茅針夏生白花至秋而枯今  
土人以爲覆蓋牆屋之用

莎 陸璣詩疏曰莎草皮堅細滑緻可爲簦笠今山莊多有之  
紅姑娘 叢生山谷間結子成苞四瓣如鈴中含丹實大如龍眼婦

女多反捲其苞而簪之望如火齊亦呼豆瓢兒考元宮殿志上都棕毛殿有紅姑娘其狀謂外垂絳囊內含赤子味甜酸與今紅姑娘相同

德勒蘇草 廣羣芳譜曰塞外叢生葱翠挺拔經霜則變而爲白取之組織爲涼帽光皎異常俗亦呼爲玉草

蝎子草 廣羣芳譜曰塞外多有之高四五尺叢生亂草間其葉有毒人誤觸之即紅腫馬亦不敢近之惟駝能食蒙古謂哈拉垓今承德府本境內有哈拉垓溝以蝎子草得名

黃白草 土人取以蓋屋廣羣芳譜作黃背草謂層層有節細葉乾之可代茅結屋背即白之轉音也

烏拉草 土人以之絮鞋細軟而暖

御製詩

塞草 丙戌

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十四

遼海叢書

塞草剛看雨後滋綠茵如毯布長陂嘉陰更藉松爲幄小坐乘涼恰合詩

山卉

山卉當秋亦自芳幾叢淺紫復深黃本來入畫仍宜詠卻是無名只有香君道 韋含字君道著南方草木狀不妨成掛漏龍門還笑藉羶薌天漿沆瀣

眞公溥萬朵奚分一例灑

綠毯八韻 辛丑

山莊土美草豐連岡遍野而以鹿多恣食不致蔚長鋪地不過寸餘誠綠毯也對而引興用成八韻

綠毯試云何處最最惟避暑此山莊卻非西旅織裘物本是北人牧馬場雨足翠茵鋪滿地夏中碧芻被連岡鶴行無礙柔叢印鹿齧那容密剌長度不足盈剛及寸聞殊香藝乃饒芳奢哉溫室氎氍漢刺矣白家綠線唐奚必鄭元書作帶偶同李賀句歸囊莎羅小坐因成



什

示儉因之緬

訓良

藥之屬

人參 五楹五葉視

盛京迤東所產為遜考唐書檀州營州俱土貢人參熱河在檀州之北蓋自昔已產之五代史奚附錄曰奚以別部西陟媯州依北山射獵常採北山人參所云北山者今豐寧縣西境外諸山皆是也  
聖祖御製詩

熱河產人參雖不及遼左枝葉皆同命翰林蔣廷錫畫圖因戲作七言截句記之四集

舊傳補氣為神草近日庸醫誤地精五葉五枝成洛數順時當用在權行

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十五

遼海叢書

五味子 金史地理志曰大定府產五味子

枸杞 汁經煉成膏味鮮美

蒿 叢生山谷間有名獨挺蒿者挺生叢草中一莖獨秀採之可以已疾

艾 叢生山谷間香馬上襲衣不散

按塞外庶草蕃廡可入藥者不一而足元一統志載大寧路大寧富庶金源和衆龍山五縣惠州興中州建州土產蒼朮又大寧惠和武平龍山四縣高州松州土產麻黃又大寧和衆二縣利州惠州興中州土產黃芩又富庶和衆二縣利州惠州興中州建州土產桔梗又和衆縣利州惠州土產柴胡又龍山縣利州土產防風白芷又大寧縣土產地骨皮瞿麥篇莖大寧縣土產有五味  
子枸杞已列上文 又和衆縣土產白蘚皮又利州土產遠志荊芥澤瀉  
自芟白薺藜蘆石膏地黃草烏頭荊三稜又惠州土產白附子

又興中州土產知母又川州土產紅花又高州土產甘草今土  
人不諳採掇併其名類亦漸湮沒附識於此

欽定熱河志

卷九十四

物產三

二十六

遼海叢書

欽定熱河志卷九十四