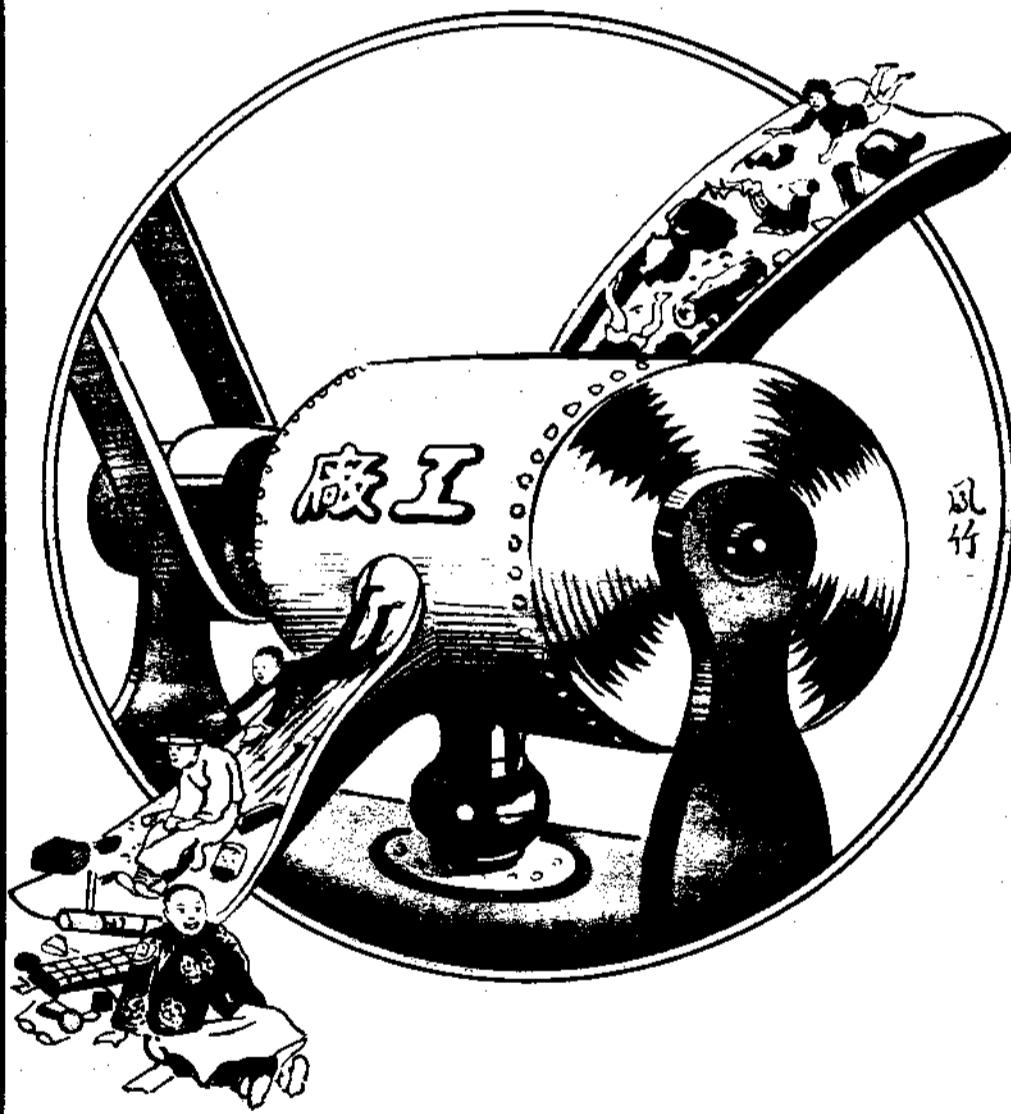


# 機械聯會刊

期五十三第



## 運動界消息



此次兩江女子體育學校籃球隊赴日本比賽，隊員俱一律用喜字牌汗衫，以其在運動時能吸汗極多也。

▲單喜牌三汗衫

▲雙喜牌三汗衫

▲三喜牌三汗衫

## 振昌棉織廠

法租界西蒲石路儲康里  
電 話 三〇〇五二號

## 本期要目

◎我們的貢獻

(天蠟我生)

◎生意經

(仰葦)

◎人事問題

(心生)

◎我是什麼

(汪子剛)

◎思想革命

(葛底慧博士)

◎工廠是誰的

(仰葦)

◎工廠衛生

(吟閣)

◎工業中毒

(仰葦)

◎婦女新知識

(淪清)

◎農學生

(仰葦)

◎十封書之九

(仰葦)

◎日游感想之七

(心生)

◎夫婦之道

(汪子剛)

◎我做女子也要嫁他

(天蠟我生)

◎社會經濟

(仰葦)

◎實業問題

(吟閣)

◎王一亭先生與火柴

(淪清)

◎台灣之糖業

(仰葦)

◎日游感想之八

(呆)

◎小說

(仰葦)

◎規後之黃家村

(仰葦)

◎徵求百元用途之披露

(仰葦)

◎工廠事務研究餘第三次紀錄

(仰葦)

振豐棉織廠

◀所行發▶

河南路西橫街

▶址 廠▶

租界巨額達路

▲老吉字牌  
▲鐘鷺牌  
▲雙猴牌  
▲虎牌  
▲牌

▲各種

◎汗衫  
◎運動背身  
◎跳舞衫  
◎游泳衣  
◎跳舞衫  
◎運動背身  
◎游泳衣  
◎跳舞衫  
◎運動背身

三餘工業社

(如需樣子函索即寄)

絲 纓 呢

▲半絲半縷

▲恆念物力維艱

朱夫子這兩句話，就是說絲與縷的成功，都很不易。現在三餘工業社，已將此二種國產原料，既紡成絲縷，又織成呢布。品質色澤，都可以與外貨呢絨哩噠相仿，把他裁製中西服裝，柔軟適宜，堅牢精緻，彈性充足，男女咸宜。

## 生意經

(天虛我生)

我說生意經，就是大學之道的右經一章。俗語說，「拿定一掌金」其實一掌金，就是一章經。凡二百五字之中，最要緊的，『修身』二字。一爿店鋪，或是一個工廠，就和國家一樣，要想治國齊家，必定要先修其身。『欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知；致知在格物』。我們做生意的第一件，先要『格物』，譬如一種貨物，因為什麼原故，能較在市面上行銷，同是一種貨物，何以某一牌號的，獨能取得社會的信用，他的賣價，何以能較比衆為廉，他的貨品，何以能較比衆優良，這裏面一定有一個道理。你若用心去考究一番，一定會得恍然大悟，知道他的一種原理，或許你的結果，還能比他更進一步，成本比他更廉呢？譬如說他們的做品，是只知其然而不知其所以然的，他們的原料，都向外國買進，只放一點子工夫上去賺幾文的工錢罷了，一旦受了金貴銀賤的影響，他就站不住腳，感覺到百物俱無。而你能較『因其已知之理，而益窮之，以求至乎其極』。就從物品的成功，曉得了是用什麼原料，再從原料上去着想，如何而能成此原料，方能取之無盡，用之不窮，不必仰給於外來，『

至於用力之久，而一旦豁然貫通焉，則衆物之表裏精粗無不到，而吾心之全體大用無不明』。即使目前暫用現成原料，以取便宜，等到不能取便宜的時節，一定能設來做原料，以供自己之用，而別人所用原料，還向你來購買，豈不操了勝算嗎？所以說：『物格而后知至』，這個至字，就是俗說的『到門了』。凡是不到門的，終究是個門外漢，永遠在岐路上徘徊着，達不到他的目的地；也許半途而廢，走不上一條大道上來呢？『君子行不由徑』，必『遵道而行』，也就是這個意思。所以開店舖的，或是辦工廠的。一定先要格物致知，找着了一條門路。辨清了那條是大路，那一條是小路，於是依着自己的認識，熟門熟路的走去，自然不致於中途竭蹶，岐路彷徨了。

既然認定了一種物事，知道他的利弊所在，於是開店舖或是設工廠，去做這們生意。第二個要件就是『誠意』，什麼叫做誠意，就是不欺騙罷了，不但不要欺騙別人，而且不可欺騙自己。譬如這件物品，實在是不好的，如果我是買主，別家拿這種次貨來賣我的貴價，我一定要說他是個滑頭欺人，倘如他把這種貨品，列在『廉價部裏』，明明白白標着特殊賤價，表示是個例外的『次貨』，我若願意買他，我決不會怪他是欺人的。又如刊載廣告，一味誇張引誘，買主來上一回當，一個買主上當之後，他就十二分不願意，於是一傳十，十傳百，把你的廣告，拿做一個欺騙的證據，這不是結果和自己欺騙自己一樣嗎？所以中庸裏說：『誠者真實無妄之謂，天理之本然也』。人心本合乎天理

，凡爲物欲所蔽，則有時而昏，所以說欲其誠意，先正其心，心正而後身修，如今且把正心的方法，來講一下：

心如明鏡臺，本是很明白的。因爲有了灰塵上去，他就昏了。所以說『心有所忿懥，則不得其正，有所恐懼，則不得其正，有所好樂，則不得其正，有所憂患，則不得其正』。譬如一個店舖，或是工廠的經理人，他對夥友職工常常發怒發恨，他的手下人一定也含怒含恨，兩方面的心都落了偏際，這就是『之其所賤惡而僻焉』，以爲對方實在可惡得很。其實因爲你存着一個賤惡他的心思，所以覺得他的行爲。處處是卑賤而可惡，然而對方若是你所親愛的。你就覺得事事都中你的心意，其實也未必盡然，只不過是『之其所親愛而僻焉』。你自己的心有所偏，你自己不能先正其心，所以看不到真實的好壞。就是夥友職工對於經理，也是如此，譬如因爲存着一個畏敬的心思，他叫你做一件明明有損無益的事，我不敢發出你的良知來，講一個不字；你就是『之其所畏敬而僻焉』，你的心可就偏而不正。你對所屬工人學徒，因爲可憐他是趁工度日的，他們做壞了事體，你也不去說他，或是偷竊舞弊，你也替他包荒，不加儆戒，那就是『之其所哀矜而僻焉』，你的心也就不正而偏。櫃上夥友對於買主，或是管理員及工頭對於所屬，你以爲他們的傲慢與嬾惰，是事實形勢上造成的，應該原諒他們，那就是『之其所傲惰而僻焉』，你的心早就偏過了一邊。若不把他矯正過來，把良心擺在當中，放開光明正

大的眼光，看個仔細，你的店舖或是工廠，一定就要關門倒灶。所以說身不修者，不可以齊其家，因為一個人家裏也是如此。所謂『人莫知其子之惡莫知其苗之碩』。朱子說『溺愛者不明，貪得者無厭，是則偏之爲害，而家之所以不齊也』。這種景狀，大多出於不自覺中。『故君子必慎其獨』，一定要在閒居獨處的時候，把過去未來和現在的一切，自家省察一番，有則改之，無則加勉，庶幾能『正己而後正人』。否則自己是個曲尺，你想把丈巴長的木頭，斬他直來，如何可能呢？

## 我愛機聯會刊

本刊謹 蘆葆華女士

光華燦爛我神州，天府雄邦孰可儕，農與工商咸樂業，自然國富又民優。  
自然國富又民優，如上春臺樂我儕，可恨船來無限品，漏卮從此逐江流。  
漏卮從此逐江流，東日西俄意若何？大好河山棋半局，何堪風雨掉孤舟。  
何堪風雨掉孤舟，奪我財源誓不休，默禱同胞齊賣力，發揚國貨賦同仇。  
發揚國貨賦同仇，士女同聲贊不休，我愛佳文不釋手，機聯會刊自千秋。

(上海市教育局)

◎新發明 貨 國  
麻紗汗衫

▲鵝牌！  
▲鵝牌！

◆汗衫是棉紗做的，涼爽

不及夏布。

◆夏布是藤做的，吸汗不

及汗衫。

◆惟此麻紗汗衫，既能吸

汗，又覺涼爽。

◆夏令將至，盍來嘗試新

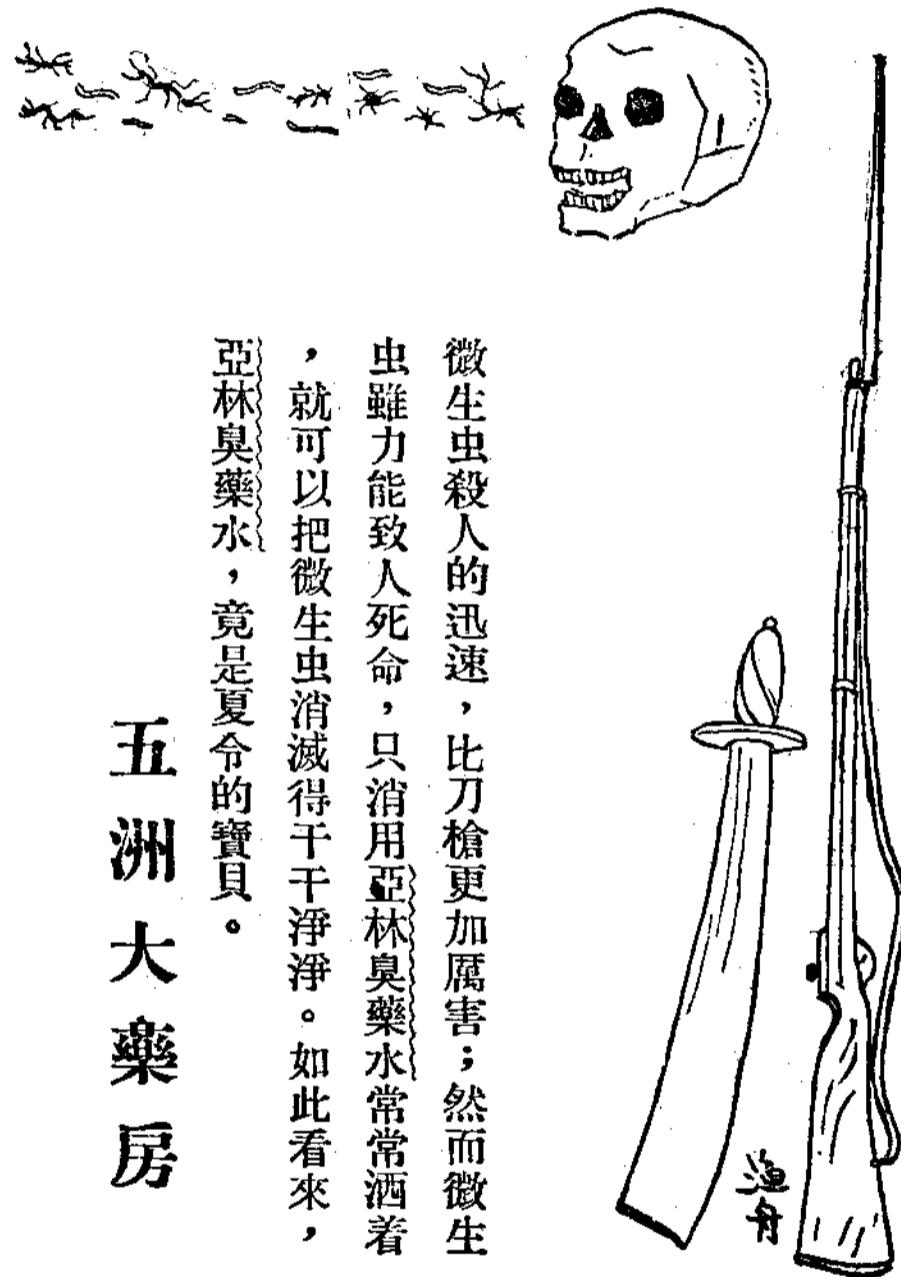
貨。

▲鵝牌！  
▲鵝牌！



◎別廠尙未出過此品

— 7 —



微生虫殺人的迅速，比刀槍更加厲害；然而微生虫雖力能致人死命，只消用亞林臭藥水常常洒着，就可以把微生虫消滅得干干淨淨。如此看來，亞林臭藥水，竟是夏令的寶貝。

## 五洲大藥房

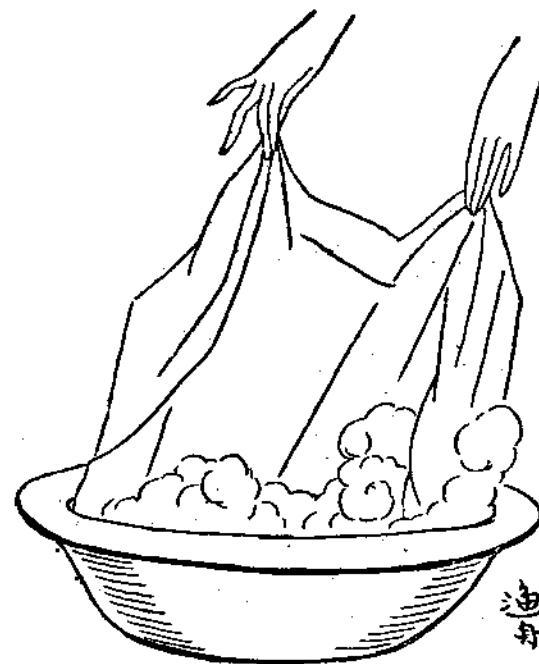
▲綢衣如何洗法？

迪哥

我們若不慎重選擇肥皂，買貿然去洗嬌嫩的綢衣或繡紗衣，必致被粗劣的肥皂，把衣服洗破。

所以要洗貴重的衣服，第一先要揀選肥皂。五洲固本廠的固本肥皂，最不傷衣料，綢衣繡紗衣等，無不相宜。

▲繡紗如何洗法？



# 我 是 什 麼 ？

(仰 莽)

人有三種，一種是對人的，一種是對物的，一種是對事的。一個社會，要仗這三種人配合而成。大抵各人的天分不同，有長於對人的，有長於對物的，有長於對事的，各量自己的所長，各就相當的職位，這是當然的道理。譬如長於對人的，那麼指揮同事，支配人才，應對周旋，計畫大政，可以當領袖的地位。長於對物的，那麼，一滴的水，一點的塵，裏頭有多少微生物，一棵植物，一個鷄子，裏頭有多少纖維，多少成分，分析得清清楚楚，明明白白，這是可以當科學家做工程師。長於對事的人，那麼，一種機器，怎樣布置，一種出品，怎樣製造，文件處理，怎樣可以迅速而合式，會計組織，怎樣可以完密而正確，這種人可令充當事務管理的職位。要成功一個社會，至少要把這三種人切實的聯結起來，通力合作的幹去，才有成功的希望。不過這是僅就一個人天分而言，做人之道，原是要你自己想法去做的；無論那個人，都要自己知道自己的弱點，和自己所處的地位；換句話說，便是要知道自己的短處，和自己的責任。譬如做領袖的，缺乏對人的能力，那麼為責任關係，不能不研究磨練，總可由不擅長而到擅長的地步，一

個機關健全的徵象，在各人盡其所長，盡其所負的責任，尤在各種人集合起來，各發揮其無限的能力。三個臭皮匠，尚且合成一個諸葛亮，如果人人都不是臭皮匠，那麼，這個雙料的諸葛亮，更要有特別的貢獻了。最怕的一個機關，只有對人的，而沒有對事對物的，或只有對事的，而沒有對物對人的，那麼，便有左支右繙捉襟見肘的現象，機關的發展，便要大受影響了。

### ▲我有什麼

呆

上海居民說：我有什麼？

吃的是包飯，住的是租屋。

木器傢生，每月一元五角。

身上衣服，當當贖贖。

搬起場來，小車裝不滿兩車。

勞動了半世，

唉！我有什麼？

# 一 心 刷 牙 廠

上 海 鋼 橋 斜 巷 路

電 話 南 市 八 七 六

電 聲 報 掛 號 二 〇 〇 五



明眸皓齒，是古來美人  
的標準；但明眸是天然  
的，皓齒倒是可以用人工  
造成。設用一天天勤刷，  
自然能成皓齒了。



▲ 閑來獨坐

▲ 香烟呼呼

▲ 香烟無咀

▲ 容易闖禍

▲ 一不當心

▲ 燒痛皮膚

▲ 既爲尋樂

▲ 何必吃苦

▲ 國貨烟咀

▲ 決不可無

▲ 速購幾只

▲ 其樂如何

## 勝德織造廠

小沙渡路九九九

## 工廠是誰的？

(心生)

孫中山先生將世界上的人分為三種，第一種是先知先覺者，第二種是後知後覺者，第三種是不知不覺者。我以為辦工廠的廠主，確實是中國的先知先覺者。在大家所不能辦，不肯辦的環境中，他們居然挺身而出，擔任艱巨，不避勞怨，不怕失敗的創辦工廠，不但是有益於社會生計，而且到了發生抵制外貨運動的時候，使口號的後面更有了實際的國貨，對於國家方面實在得益非淺。而且在過去的時候，既談不到科學管理，也說不上嚴格規則，初創工廠，從筚路藍縷中苦心經營，結果雖然在資本方面得到穩固，職工方面也得益很多，而廠主所耗心血，也就不少。到了現在，外國工廠用了種種方法在中國推銷他們的貨品，以他們雄厚的資本，優良的貨品，最進步的技術，同中國人來競爭，各廠主們要應付這種環境，其困難正亦不亞於沙場的決鬥。出生入死，危險萬狀。廠主們任此艱巨，確是人類的先覺，社會的先鋒。

不過處今時代，世界的變遷日新月異，一般人的知識也比以前進步得多，廠主們如果不能跟着潮流前進，不免要做個時代落伍者，所以最好是要求思想上的改變和進步，譬

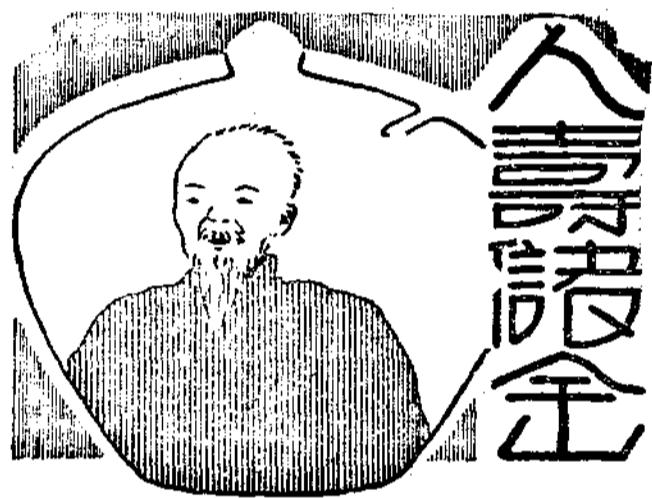
如以前有許多人以爲辦工廠的目的，多半爲了資本主人着想，而到現在的時候，資本方面固然也要求穩固，而同時也須爲了工友方面着想。從前的工廠是股東們的，現在的工廠，在實質上應當是勞資雙方所共有的，也可以說是職工們的，因爲營業無論盈虧，工資照例是先給的。照廣義的說起來，工廠原是社會的，國家的，廠主在工廠中的地位，等於國家的官長一樣。照這樣想起來，無論資方勞方，都和工廠有莫大的關係，對於任何方面都要出之於公平，那麼人人都願爲工廠盡力效勞，工廠營業進展，股東們，工友們，社會上以及廠主自己都可以受用舒服。

## 氣量

呆

氣量宜適中，不可過大過小。像中國人，只管被人在自己家裏幹壞事，他也不响一响，這未免氣量太大。像日本人，氣量又嫌太小了。他連做一個運動場上的評判員，也情願不公平的袒護日本人。

# 新華銀行



諸歸於險保寓  
宜咸豐團人個

索 儲 章 詳

# 新華信託儲蓄銀行

北前外房條天法恩 分行平門麻頭 津租 ☆ 江波路江工行路  
西海行館

# 鴻新布廠

▲第一廠  
上海小南門桑園街  
▲第二廠  
上海小南門留雲街  
營業部在第二廠內



紅星牌線呢，  
做男女學校及  
公共機關制服  
，最為相宜。  
家庭間用之，  
亦頗經濟。顏  
色洗晒不退，  
較之花洋布之  
不能經日晒雨  
淋者，不可同  
日語也。

## 工業中毒

(汪于岡醫師)

我們中國是科學落伍國，產業之發展，遠不如人，工業當然不能例外，就大體而論，還在手工時代。凡是手工的工業，受毒物中毒者是很少的，所以向來沒有「工業中毒」這箇名詞。東西洋各國器械工業非常發達，所有製品，大都須經化學的操作，因之原有體和新生體之間，便有毒害人體之物質發生。那些從事操作的工人，首先受其毒害，由其毒質之種類，發生一定之病變，輕者苦痛，重者喪身，所以醫學界為保護此種工人生命起見，研究和發明這免除工業中毒的種種方法。日積月累，竟然成了工場衛生中的一大部份，並占重要地位。就我國器械工業現狀而論，把這工業中毒的智識普及開來，或者有人要說是無病呻吟。但是我國器械工業不發達，是確實的。若說是沒有，未免一般社評家激切之論。即就上海一隅而論，雖然沒有大國貨工廠，可是普通國貨工廠也不致少數，即使是外國廠家，這裏面的工人，總還是中國人，所以這工業中毒的智識，當然一有部分宣傳之必要。我這箇宣傳工作的動機，是受了仰菴先生的囑託，仰菴先生編刊一種機聯會刊，已出了不少期數，我覺得這箇工業衛生上的問題，在我職責上是不容推

談的，所以就不辭寡陋，把工業衛生中工業中毒的一部分，摘出適合於現在工廠所需的來講一講，希望廠主和工友們大家注意些，或者可使工友們免除多少苦痛吧！

### 燐 中 毒

燐分「赤燐」「黃燐」二種，赤燐無毒，黃燐有毒，將黃燐隔絕空氣熱至二百五十乃至三百度，則變爲赤燐。但赤燐熱至二百六十度，則復變成黃燐。燐製品工廠，最普通的是火柴工廠，舊式火柴，就是俗稱紅頭自來火，是用黃燐做的，所以工人患燐中毒的較多，還有些愚民，把他當自殺藥，因此國家禁用黃燐製火柴，我國火柴工廠已有不少，黃燐火柴還未絕跡，工人中燐中毒的當然還有，所以把他來講一講：

(燐中毒症狀)患者一天天現出貧血狀態，(舊稱血枯)胃口不開，下痢及氣管枝炎(咳多嗰痰)，皮膚現灰白色，尿中含蛋白質，漸漸羸瘦，發生惡性口內炎，(口腔糜爛疼痛)齒齦及口腔粘膜腫脹潰爛，出血，舌苔，呼氣大蒜臭，齒牙疼痛，終至發生燐中毒之特異的骨症狀。其初在有損傷之齒牙根部發生疼痛，是爲頸骨之惡急性或慢性炎症，漸成骨膜炎，再成骨壞疽，終至化膿潰穿，成爲瘻管，常流出惡臭膿汁，倘不治療，經數月或數年，則發種種續發症。譬如膿汁吸入氣管續發肺炎，嚥入胃內續發消化障礙，上頸骨壞疽延及頭蓋骨基底，誘起致命的敗血性腦膜炎等。

(預後)中毒初期，停止工作，醫治可癒，既成骨疽化膿蔓延，須行外科手術將病變頸骨切除，但此種手術有危險性，每致發生敗血症及吸引性肺炎。

(預防法)根本預防，禁用黃燐，否則工場內力求換氣法，對於工人定期檢查體格，注意診察齒牙，時時清潔口腔，通常用硼砂，或過孟俺酸鉀(使燐酸化而成無害之燐酸)。溶液含漱，食品不可置工作室內，尤其是肉類易於吸收燐蒸氣。匈牙利火柴工場中，用松節油浸布片懸挂工作室內，使之吸收燐蒸氣，更於燐糊中加入百分五之松節油，倘燐質誤粘體表，該部發生灼傷固不待言，更防其溶解吸收，播毒入體內，故速用硝酸銀液塗布該部，使變成燐化銀不致吸收。(燐中毒完，餘待續)

以烟酒敬客，  
宛如請客服毒。  
不是好意，  
竟是罪惡！(呆)  
  
國貨如老婆，  
洋貨如姍婦。  
不愛國貨愛洋貨，  
難免老來苦！(呆)

# 瀛洲廠



▲第一廠上海南站半淞園路  
二二六號

▲第二廠上海陸家浜路大王

廟街四二號

電話南市一二七一號  
▲第三廠上海浦東周家渡上  
南車站南首

電話南市一〇三〇號



愛運動的人，必愛穿布衣。近來愛運動的人加增，而愛用瀛洲布的人，也漸見加增。所以任何布店中，都備有瀛洲布疋。

牌頭狗



種名各



▲狗頭狗頭

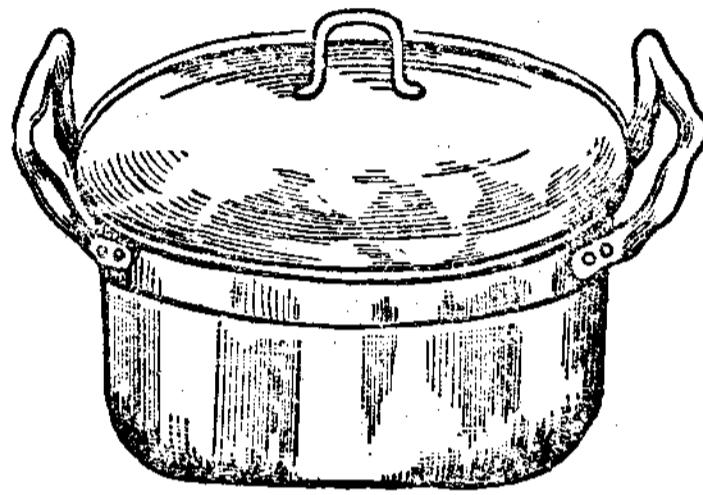
▲穿在脚上

▲聲震全球

▲大出風頭

廠 機 興 鴻

○○五四一話電 號○三五路東廣



那一家不買鋼精器具？那一人不用鋼精器具？鋼精器具在今日，已爲日用品之一！與其買洋貨鋼精器，不如買國貨鋼精器。價錢既便宜，貨色又堅牢。

•國產鋼精營業所

電話六三七七九號

本所專營益泰怡昌寶興益昌四廠  
一切鋼精器皿出品精良輕巧耐用

## 十封書之九

葛成慧博士

### 第九封書

夫人：時候真快，你的小寶寶，快要出世了。現在我們來談一談生產時的情形，讓你有些意思，不致到時驚懼。

生產的徵象，就是陣痛發作，所謂陣痛，就是痛一陣，停一回，這痛是子宮收縮的緣故。子宮所以要起收縮，因為要把子宮口撐大開足，如此小兒方得產出來。到作產的時候，陰部常有粘液少量血液流出，若是胞水破了，即有較多量之清水流出，凡孕婦見此等先兆時，宜即通知醫生，全時預備多量開水應用，若疑胞水已破，當即臥在牀上，以待醫生。

胎兒產出後，醫生每滴藥水在其眼內，以免起紅眼；嬰兒紅眼的緣故，因為經過產道的時候，染到了陰道內的淋菌所致。若是在產出後五分鐘內滴了藥水，即可不起。太遲了淋菌染入深部，滴藥不大見效了。這病狠兇，可以盲目的。

小兒產後六小時，就可以試吸乳頭，那時乳汁雖沒產生，但是乳房內分泌一種黃色的液汁，可以通利大便，排出胎糞，只要利用天生的產物，不必吃三黃湯等湯藥，損傷柔嫩的胃腸。在乳汁沒有豐盛的時候，嬰兒可以給以溫開水，全時按時試吸母乳，如此辦

法，母乳因吸的刺激而易生，且已生者常被吸出，不致脹痛。萬一乳汁過多，以致脹痛難忍，可忌用飲料一二日，反之若乳汁不足，可多飲牛乳清湯之類，咖啡茶及酒類，均不相宜，精神上的變化，如驚擾憂鬱疲乏等，均可減少乳汁，應當注意避免。

乳汁產生以後，哺乳應當按照一定的時間，每隔三小時或四小時一次，每次哺十分鐘，最好每次哺一乳，俾得盡量吸出，如此乳汁不致減少。萬一乳汁過多，不能吸盡，可用抽乳器抽盡之。夜間只須哺一次，稍大能通宵睡眠，即可不哺，若日間哺乳時到，而小兒不醒，可弄醒之，使成習慣。美醫以為一個月後即可夜間不哺，但至多不過六個月。生產以後，初起床的幾天，也許乳汁略為減少，切勿驚憂，只要吃相宜的食品，如消化容易的肉類，清湯，牛奶，豆漿，稀飯，以及各種青菜等，有充分的睡眠乳汁，即可漸漸增多。

哺乳的前後，乳頭宜用硼酸水或開水洗淨，用潔巾擦乾，若是起了裂縫，應當在吸乳的時候，用乳頭盾。不吸的時候，上些藥膏，這是緊要的事情，乳癬的發生細菌，即從此裂縫侵入的。若是用乳頭盾，用後必須用開水洗淨，浸在硼酸水內，每日煮沸一次，用時手指勿觸乳頭上，若是不小心，兒口內即起白點，小兒口腔，每日須用硼酸水或清水洗一次。

嬰兒產生以後第一星期，體重常略減輕，自第二星期起，逐漸加增，小兒應當每星期稱一次，萬一體重不增而多哭，必有緣故，可請醫生或看護研究之，若有嬰兒衛生所的地方，滿月以後，應當每星期去一次。

產後的母體也狠重要，因為子宮自從懷了孕之後，逐漸擴大，至產出以後，須逐漸收縮，以至復原。自產出至復原，須八星期，所以到了八星期，應當請醫生查一查，一切是否都已復原。但是在產後的初起十天內，最為重要，所以無論如何強健或忙碌，總得臥床十日，因為子宮係自己看不見的，有了病，一世的受累。平常產後的惡露，大約兩星期應當乾淨，初產的三天，係紅液，以後的三天，顏色略淡，是血水，再過三天，近白黃色，九天以後，略有粘液以後，即不乾淨。如日子過久，因為子宮的收縮不好，不能復原，或者因為起床太早或者別的原故，應當問問醫生，及時的醫好，千萬勿以為不重要而聽之。有許多婦科的病，都從產後起的。

### ◎刷子先生的經驗談

刷子先生道：我是一個天天刷床舖的刷子。我的力量，雖是能夠把床上的灰塵等等，一齊刷去，使床上十分清潔；然而被單上的接縫處，是藏垢納污之地，我也竟無法可想。只有三友實業社的全幅被單，最為妥當，被我一刷，就可以刷得潔白無塵。

▲▲▲▲  
風買最箭  
雨了爲鼓  
無一堅套  
阻雙固鞋

海上義生橡皮製物工廠

◇所行發◇  
義生義街聖興界租法  
五四九五一話電  
◇廠一第◇  
號三八路櫟浜界租英  
〇五一六三話電  
◇廠二第◇  
號一三路櫟浜界租英



## 農學生

(仰菴)

日本的農學生，來自農村，畢業以後，仍回農村，這是我最最佩服之點。我在日參觀幾個農校和幾個農業補習學校，都是如此。這班學生的父兄，十分之八九是農人，所以他們畢業以後，都是回家經營農業，負改進農事的責任。吾曾問過日本教育家，『農校學生中，有企慕都市繁華而不樂爲農者否？』？他們都說這般農學生，來校學習，志在習農，以改良農事爲目的，所以很少改業。目下以都市生活艱難，謀事不易，只有從都市中到農村去，沒有農村中到都市裏討生活的。這種農學生，不離其固有地位，固有生活，依舊是拿了農具，穿了短衣，樂於爲農，無怪日本農業發達如此，農村進步如此。以視中國農學生，明明來自田間，讀了幾年書，不肯回鄉過生活，寧使在都市中捱受氣惱，求人請託，謀差使，找生意，甚至當一小夥計，小職員，或教員書記，以爲生活舒適，總是勝過農夫，我到底不明白他們意思！

豈但農學生如此，日本的工學生，商學生，乃至其他學生，他們有一種自開生路的能力，我尤其要佩服到五體投地。他們畢業以後，有三分之一都能自營職業，小農，小工

小商，大家不嫌其小，而自力生活，以底於成功之一途。我國學校學生，畢業以後，志大言大，巴不得都要進大銀行大公司大商店裏去做大事業，營求不得，只好求那校長或親友，替他們代謀一職，職位好的，便以為一登龍門，聲價十倍，職位不好的，便是怨天尤人，憂傷憔悴，哭喪着臉過那煩悶的日子，這種依人生活，不作獨立自營之想的，看了日本學生，應該覺悟罷。

還有一層，所謂學生，便是學習生路的意思，在校所學，決不是看幾本書，上幾點鐘課，便算了事。我看日本農學生，在校之時，個個注意於生產能力，如養雞，養蜂，養牛，養魚，養兔，園藝，製繩，凡農家的副業，個個十分注意，而有相當的經驗，真實的本領，故畢業以後，無論自己種田，合了同學共同種田，都是有計畫，有把握，有力量，開闢新田地，得到好成績的，因此一來，所以日本農民，現在個個信仰農學生，願意子弟進農學校，目下全日本農校有六百所，農業補習學校有一萬二千所，但是學生尚有額滿見遺不得其門而入的苦痛。農民還說納了賦稅，為什麼不讓我們子弟進到農校裏，農學校之為農民信仰，深入透澈如此，試問中國農校，何日可以到這地步？

中國以農立國，  
去年吃暹羅米，  
今年吃美國麥。  
(呆)

暢銷全國之……

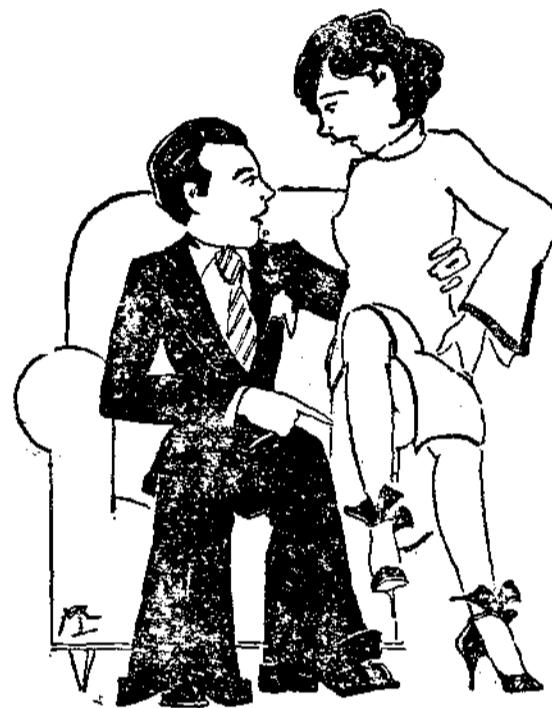
# 牙膏

有各  
出售均



老北門 上海發行所 品出司公業實和永

▲門市部 南京路  
▲郵售部



(夫)你買了幾十疋二一二做什麼？

(妻)除了自己家裏人做衣服外，擎來送人。

(夫)為什麼不買一樣花色的？你那

幾十疋中，竟沒有一疋同樣的

啊。

(妻)二一二花色極多，各人的眼光

又不同，我好叫他們自己來揀

•譬如我母親，妹妹，弟弟。

這三個人，決不會揀得相同，

揀出來，必定是三疋各異的東

西。

# 我做女子也要嫁他（仰慕）

我們在日本時候有一次和黃任之先生伉儷同游箱根。那天恰值下雨，坐汽船過了山頂的蘆之湖，向例上岸以後，有轎子可以代步的，那天偏偏沒有，從蘆之湖上岸，翻過一個山頭，到千人風呂，（溫泉名）足足有十五六里，這山雖不十分峻峭，可是坡面的傾斜度很大，雨天路上，又是十分滑，走到半山中間，大涌谷的噴火，烟霧迷漫，硫磺之氣，薰人欲醉，濃煙時候，幾至不能辨別路徑。同行六人，前面三位都是健步如飛，往前大脚步去了；我呢，穿了一雙不很適足的皮鞋，沒有準備司的克，勉強追隨上去，已覺得狼狽萬分。講到黃太太呢，軀幹肥碩，腳小伶仃，儘是開足快車，腳裏明白可是越走越慢，那裏可以跟得上前面幾位。後來益發不好了，噴烟迷眼，路徑不清，前面險道斜坡，不免有行不得也之歎。那時的黃夫人，正是叫苦連天的時候，環顧左右，只有一個黃先生，緊緊跟隨，好整以暇的擺了八字步，替他夫人拿了東西作後衛。一面相攜，一面安慰，難走的地方，還要互相扶持的渡過難關，有時黃夫人太吃力了，黃先生便替他找一處乾淨地方，略坐一坐，談談說說，嬉嬉笑笑，把黃夫人的疲勞狀態，統

迷離逐出去。一些不慌忙，一些不厭煩，有時遇了一個難走地方，大家才寬慰一次，那知前面又有一個難走的地方，問問路程，都說近了，可是走了很久，依然不到目的地，我是第一個發急，那知黃夫人比我更急，那個時候，前行的人都不知去向了，萬山中只有黃先生與黃夫人二人，在雨中漫漫的行走，天愈黑暗了，雨愈大了，尋常人當此，一定要發竭起來，可是黃先生依然死心塌地的扶着黃夫人，向前一步一步的進發，上那要到的目的地，結果居然平安的穩渡此山，相與一笑而歸。事後黃先生說我們夫婦間到那個時候，彼此只有實行其互助生活，你幫我忙，我幫你忙，你安慰我，我寬解你，彼此的愛情，愈加發揮到極點，所以越是患難中，越容易顯出真情來。

這段事實，可以明白夫婦的結合，完全是築於彼此相憐相助的基礎之上，絲毫不可以假借虛飾的。如黃先生之不厭不倦，耐心耐力，以真心實力來幫助夫人，真正是令人佩服到五體投地。有一位朋友說：黃先生如此待人，可惜我不做女子，我做女子，選擇丈夫起來，一定要嫁黃先生一類的人，才算稱心滿意。他倆夫婦的感情，愈老彌篤，即此一點，其餘可想而知了。

### △借傘

雨天借了人家一把傘，  
回去應該怎麼辦？

有的壁上戲。

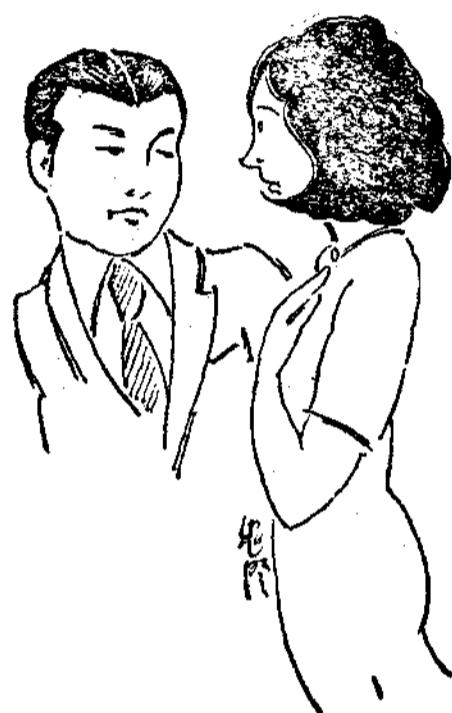
傘啊傘！

你倒是道德的測驗器械！

(呆)

## ◎ 祕密語

陶夫人對陶先生說：上海地方，我真住不慣。昨天我在房裏脫去短衫揩揩身子，不料對面晒台有兩個男子，在那裏偷看，嚇得我逃都沒有逃處。你快到三友實業社去買幾幅美麗的窗帘來罷！本來我們窗上也太沒有裝飾了。



▲ 門市部  
▲ 郵售部 南京路

■ 鮮味晶，不是藥，  
■ 生起病來用得着。

佛光商標  
精良國產



鮮味晶，是調味的精品，大家曉得牠不是藥石；然而一有病痛，就非此不可。為什麼呢？因爲生病的人，往往胃口失調，飲食少進，消化不良。這鮮味晶，一吃下去，就可以胃口復舊，飲食添增，消化迅速。所以雖非藥石，倒是病人的寶貝。

廠設上海閘北潭子灣發行所上海二二馬路禾興坊三四六號 電話六二四一八

中國天然鮮味晶廠

## 王一亭先生與大柴（論清）

在二月份新聞報上會有這麼一段新聞大致是：

「上海慈善家王一亭先生他把用剩的火柴莖子儲蓄在一個盒子裏，遇到別人再擦火柴的時候，他便就着人家的火將那用剩的東西點着再用」。

我看到這段新聞，不禁聯想起二十幾年前的日本某工業雜誌上一段某工業家的談話，大致是：

『在東方一般的人們對於農產物都知道加以愛惜，不肯暴殄，所以造出許多格言或神話來作不知愛惜物力的成人或兒童的教訓。例如：什麼「鋤禾日當午，汗滴禾下土，可知盤中飧，粒粒皆辛苦」啦；以及「拋撒米粒，要遭雷擊」啦等等的話。可是對於工業品就太不注意了。舉個例子來說說：我常在電車上看見人家吃紙煙，因為風大的關係，一根紙煙點着了火，須費了五六根火柴！這在吃烟的人固不感覺到那些火柴的可惜，就是旁觀的人也沒有對他這種暴殄用物的行為而加以議論或腹誹！可知我們東方人只保持著農業時代愛惜物力的道德觀念，而無工業時代愛惜物力的道德觀念了！須知一根火

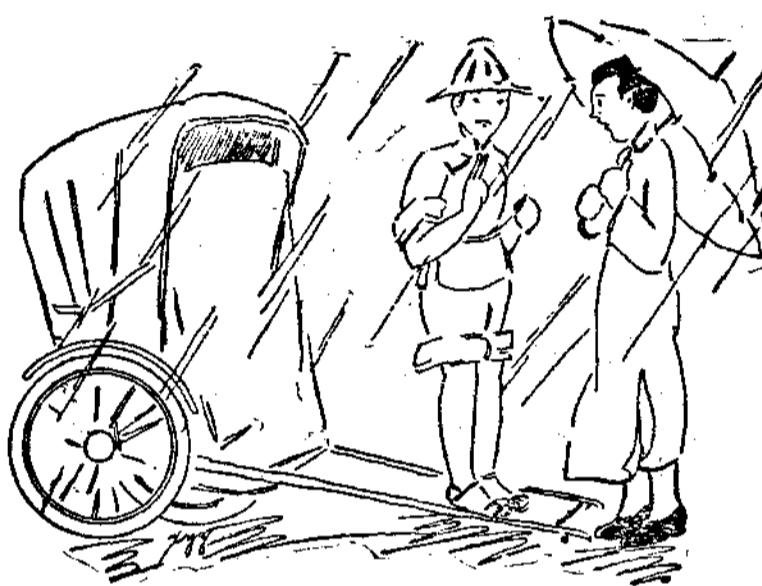
柴的代價，約與五六粒米相當！假使將三四十粒米隨意地拋在地上，不獨自家的良心上有些不肖，就是肯了，人家看着，又將如何憤慨呢！」

在那時我看了上面一段的話，真有所謂「頓開茅塞」之概。我雖沒有吸煙的習慣，可以免却「浪費火柴」的罪過，却是其他的工業品在不會被他這段談話喚醒了意識以前，難保沒有暴殄的情事。而且我國因為生產落後，所用的工業品大都來自外邦，我們對於牠似應有「兩重的愛惜義務」！所以我自教書以來，對於日不離手的粉筆就有「惜墨如金」的現像，不用到成為一種顆粒形不把他丟掉。因此貽笑於同事，見謾於同學，真是一件「數見不鮮」的事呀！

現在又看了王一亭先生這種愛惜物力的精神，不敢說「吾道不孤」，却壯大了我不少的胆量，堅強了不少的意志！

閱者諸君！大家看了王先生愛惜火柴那段新聞，當然欽佩有人，非笑也有人吧！我以為我們縱不能愛惜到用剩的火柴莖子，也當愛惜完整的火柴，愛惜類似火柴的小物。至於那價值大於火柴的工業品，更應為物力財力作仔細地打算。少浪費一分，就是保存物力一分，也就是節省財力一分。

其實以前朱柏廬的家訓也曾說過：「一粥一飯，當思來處不易；一絲一縷，須知物力維艱」，可惜一般人至多地注意到前一層，後一層就比較地少了。我現在特乘這個機會來提醒提醒大家，如能多少學着王先生那麼地愛惜物力，比較空叫着「提倡國貨」和「打倒帝國主義者的經濟侵略政策」等口號強得多了！



飛輪車

晴雨  
牌  
跑  
鞋  
套  
鞋  
鞋

廠鞋套皮橡生大

雨天行路真上當  
黃包車夫敲竹槓  
欲免不受小人氣  
飛輪套鞋辦一雙

▲第一廠 上海楊樹浦寧武路  
▲發行所 上海法租界永安街  
路橋麥克利籃 上海提第二廠  
昌洋貨號十三號益二坊永安  
大生皮套鞋廠

# 三友實業社

## 毛巾之用大矣哉

洗面要毛巾，洗浴要毛巾，毛巾可做被，毛巾可爲衣。毛巾之用大矣哉！三角牌毛巾，尤爲毛巾中之大王。大的，小的，長的，短的，闊的，狹的，厚的，薄的，花的，素的，共有二百幾十種之多。



郵售部  
南京路  
門市部

實業問題

# 台灣之糖業

(吟閣)

台灣之糖業於十六世紀已發其端，是時之台糖，蓋吾中國人之事業也。明季因鄭成功之獎勵，每年增產二百三十萬担。甲午戰役後，中國以台灣割讓日本。是時適當日本明治二十八年台灣所產之糖僅有七十萬担。其後日本政府認定方針以台灣為糖業地。民間亦開始新式製糖事業。至明治三十二年三井氏始創台灣製糖會社，是實日本新式製糖設備之起點也。其後年年增設製糖會社，歐戰時日本實業界大展驥足，糖業亦隨之異常發展。戰後財界又復不景氣。台灣糖業隨之衰落。今日人變更經營方針，變更資本系統，一方面又促蔗種之改良，生產費之低減，以築強固之地盤。今台灣製糖公司有十餘家，工場五十餘處，榨糖設備達三萬七千餘噸。

台灣產糖之發展如左表：

明治三十四五年	九〇萬担	歐戰時	二五〇萬担
大正十年	四二一萬担	大正十四年	五八七萬担
大正十五年	八三三	昭和二年	六八五

昭和三年

九五〇

昭和四年

一二〇〇

日本國內糖之消費額亦逐漸增加。歐戰前每年僅消費四五百萬担者，歐戰後之大正十年即突破一千萬担，最近不下一千二百萬担。因之台灣所產糖即再加日本其他地方所產之糖，尚不足以供國內之用。故砂糖之貿易輸入常超過輸出。近年日本輸出入之砂糖如左表：（但輸入者為原料糖，輸出者為精糖）

	輸入（百萬圓）	輸出	入超
昭和元年	八三	三四	四九
二年	七二	二八	四四
三年	六五	三八	二七

即日本每年須以三四千萬金圓送往爪哇也。惟至昭和四年，台灣及日本其他內地所產之糖已達一千三四百萬担，足以供國民之消費而有餘矣。今後外糖之輸入，不過為日本製造精糖之原料而已。而其所製之精糖，又輸之於中國。昭和四年之所以增產，實因大莖種普及之故。大莖種為爪哇移植之甘蔗。大正十一年所種僅九丁地耳，至是始普及全島。日本之銳意改進如此，回思昔日吾國管有台灣時，其景象何如？同一地也，以彼人之努力，其生產力即加五六倍。彼富吾貧，豈無故歟？惟日人決不以此自滿，彼等南望爪哇，猶羨其生產費之低廉，而自以為糖業尚幼稚也。

# 勤 豐 染 織 廠



◎◎◎勤字牌  
◎◎◎得意圖  
◎◎◎堆金積玉牌

洋紗	光斜	粗斜	粗布
沖 嘿	黃 斜	細 斜	細布

△△△發行所  
染廠電話一  
電廠廠區三  
電話虹閘七  
五口北六三  
○保民又六二  
九定德四〇  
六路路七內

## 春夏之交

春夏之交，應用何種衣  
料？過厚太熱，過薄太  
冷，選來選去，只有

◎財神條子漂布

◎財神龍條夕法

◎孔雀黃斜紋

◎孔雀漂細斜



達豐染織廠

寧波路二四三號

四種。厚薄相宜，輕重  
適當，製成單衣，十分  
相稱。

## 三把刀

(仰葢)

中國人到日本做工，最出名的是三把刀，第一把是菜刀，第二把是剪刀，第三把是翦刀，靠菜刀生活的料理店，在東京，大阪，京都，神戶，橫濱，長崎各處，併起來雖還有二三百家，因為日本人喜吃中國菜，所以生意還可勉強維持。靠剪刀吃飯的裁縫司務，因為日本近來女子家事教育的進步，和縫紉工藝的研究，一般女子都以請教男裁縫為可恥，個個可以自己應付，所以裁縫生意，一落千丈，已到山窮水盡的地步。講到靠菜刀生活的理髮師，我在東京，大阪，神戶，長崎各處，看見很多，大阪地方，還有一千人，揚州鎮江人的勢力，着實不小。可是日本人近年取締很嚴，這般靠菜刀吃飯的，不易找到執業證書，故中國僑日的理髮師目下有減無增，開設理髮舖的，更是困難。據一位理髮舖的小主人說，做理髮舖主人，先要經日本政府考試合格以後，方得營業，看看理髮舖主人的應試題目，有兩個生理題，兩個衛生題，三個法規題，非有科學常識的，那能置答？雖是日本人有心促狹，為難這般理髮舖主人，但是回過頭來一想，理髮師時時要和人的眼耳口鼻皮膚接觸，關係市民日常健康很大，在理應該如此。我想中國的

市政當局，也有取緝理髮匠的必要，

# 祥雲襪廠

上海西門路潤安里一一四

電話三五九六〇號

## ▲襪之實驗談

襪穿在腳上，腳部最易  
着潮，襪子便容易髒，  
而且襪上積灰塵必多，  
所以襪子的洗濯，比別  
的東西要勤，不過普通  
的襪，往往洗了就會退  
色，惟有馬頭牌各種絲  
光線襪，雖屢次洗之，  
仍能鮮豔異常，永不退  
色。



## 說小報後之黃家村（續）（呆）

小福聽了，說道：「甲吃的藥，本來不能給乙去吃；但是用一種普通的藥，叫大家去吃，以爲能治萬病，我覺得這也不對的」。張自華點頭道：「是的是的！所以我打算至少要開三張方子，把全體的人，分做三組去運動，一定比較的有効些」。二人一談定，小福就此回去，阿珠吃了藥之後，當真好得多了，

過了三四天，張自華來找小福，身邊擎出幾張草稿紙來，說道：「我前天已經說過了，各人不能用同一材料去運動。要各人用特殊的材料，那是再好也沒有；然而事實上是辦不到的。所以至少分爲三組，定三種課程，現在我已經把三種課程編就。將每天種田而僅搓麻線一點鐘的，爲第一組；平日身體強壯的，爲第二組；身弱多病的，爲第三組。這三種課程，我就是根據了這三種人編的，你看如何？」說罷，他把草稿紙授與小福。小福看也不看，還給張自華道：「我是完全不懂的，一切都拜託你了，你既把課程定下，那末，就請你進行罷」。張自華點點頭，答道：「如此。我明天先來把終日搓麻線

的人，驗一驗體格，分做兩組，就是第二組第三組，那第一組的人，沒有問題了」。

張自華又說！「她們每人每日運動一點鐘，本來可以全體同時舉行，不過最初幾天，必須由我來教授指導，所以要分三點鐘，我也得每天來三點鐘，我打算定在上午，因為上午運動，於身體最為得益」。

這一天張自華去後，小福便召集了全村婦女，把運動的需要說給她們聽，一面使她們知道運動的益處，一面，可以避免許多誤會。最後又要把明天張自華來驗身體的話，說他一遍。驗身體這一句話，本來是鄉村間沒有聽得過的，何況是婦女們呢？必須也要先說一個明白。小福曉得自己的信仰還不夠，所以特地去請父親出來，向她們講的。

年紀大的耕山，向那些婦女們，講了半天，才把這意思講明白；不過她們雖明白了意思，一想到明天要親自嘗試驗身體，心裏都有些戰戰兢兢的。

到第二天，要驗身體了，張自華請了一位朋友來幫忙，耕山父子二人，也在場照料。張自華的朋友，是醫科大學的學生，對於驗身體，很有趣味，所以極高興來忙幫，婦女們曉得了他是醫生，就好得多了，也不十分畏縮不前，有幾個，反自動的要請他看病咧。

把身體驗完，第二組第三組，已經分好。過了一天，開始練習運動了。張自華所定的課程，不問那一組，在一點鐘以內，決不是一樣材料，都有七八樣材料，一定要照着次序做去。不能多一樣，不能少一樣，不能移前，不能落後，必須照着次序，才有効力。

# 徵求百元用途之披露

▲一二四人貢獻之意見   ▲二〇五起之主張

▲借給經營小販小農者當選

此次本會徵求百元用途，應徵的計一二四人，主張有二〇五起，主張最多者為儲蓄，（三八人）次為救濟賑災，（三十四人）再次為購機聯合會刊贈人，（二一人）購修養蓄報自修，（一五人）辦理慈善事業，（一五人）經營小事業（一四人）餘如投資企業，教育事業等等。各有主張，均極敬佩。中間借與經營小事業者計有四起，以扶植小工小農，實行利人利己之旨趣，似覺最有價值，最值得提倡，經同人鄭重研究，決採用此項主張。并將當選之前三名發表出來，以供閱者之參攷。深以國內同志有百元而欲利用之者，不在少數，如果熱心人各以此一百元用來補助無資經營事業之小農小工，或十人或二十人，則一月中至少可以造就獨立自營之無產階級，發揮其能力，成就其事業，為社會上減少無數失業分子，其功豈小，本刊同人，希望國內熱心社會事業之讀者，因此一問題，而引起扶助人類之興趣，相與倡導實行，則本會此舉，或於民生問題，不無裨益也。當選人如左：

厲懋儕（杭州開口化石橋河下五二號） 陳啓宇（上海大通路新鑫里三六七號）  
丁菊軒（上海北浙江路二三三號半） 王家聲（崑山西街一八〇號）

各贈墨菊牌線機四隻分別寄上  
當選之一

此一百元來源，須知爲意外之財，乃不勞而獲得的。若籌人我兩利之道，不如遇有誠實可靠，生計困難，無力小本營生之輩，每人假以若干資本，令其販賣國貨，小之如牙粉，牙刷，雪花膏，肥皂之類，大之如線襪，毛巾，汗衫，套鞋，布疋等類，每日沾些微利，藉以糊口，取息須輕，歸期須稍長，假定三個月及六個月，或零星拔還亦可。遇而復始，濟助益廣，能如是，則得此者可藉此謀生，更有從小做大之希望。而我之一百元，本利仍在，年長日久，亦可積成鉅款，身心更爲愉快。較諸存入銀行，利已而不利人者，似覺此善於彼，凡有得此類是意外之財者，不妨姑試行之，自利利他，亦何樂而不爲哉。（厲懋齋）

### 當選之二

這一百元的用途，鄙人以爲最好用極低的利息，去貸給鄉間農民。等到農作物收成的時候，本利一齊歸還。因爲吾國的農民，大都是貧窮。每逢播種的時候，因爲沒有錢去買稻秧及其他各種物件。所以祇得背着重利，忍痛向有錢的人家去借。以神聖勞苦的農民，受人家這樣的盤剝，豈不是一件很不平的事嗎？如果把這一百元去貸給他們，平均每人十元，計息五厘，那麼第一年可貸給十個農民，至第三年本利合計一百十元，便可貸給十一個農民，至第五年則有十二個農民受其惠了。這樣推算下去，雖然區區一百元，亦足以增進人類的幸福，豈不是一個很好的用途嗎？（陳啓宇）

### 當選之三

縱觀社會，人浮於事，謀生困難。今將機聯會刊贈品洋一百元，無利出借欲爲販賣經營而無經濟能力者，以每人一元至十元爲限，以一百元出借爲終止。欲借者請具保或相當抵押至某處接洽，我以爲如是支配，至少有十個無事可做的人，得以獨立而活。（丁菊軒）

## 定閱機聯會刊之意外收獲

即日起訂閱三十五期至四十四期

出銀五角有得價值一百元國貨希望

較第一次贈品辦法得獎機會更多

本會刊行之「機聯會刊」半月刊，銷行以來，備受青年及工商界之歡迎。良以內容充實，每篇文字，均有關於青年立身處世及職業修養。閱者讀之，不獨有益本人身心，且可教益子弟，訓導友輩。以銀洋五角之低微代價，得此巨大收獲，無怪人人贊許。手不釋卷，本會為提倡國貨及增進讀者興趣計，復舉行贈品辦法。由本會供給獎金三百元，凡訂閱第二十五期至三十四期者，出銀五角，可得各種贈品機會。於三月一日本會抽籤結果，第一名為寶應北城外鴻泰號趙愛殷先生。趙君有函表示其得獎後，對於獎金用途之支配辦法。原函刊于三十二期本刊，自舉行此項贈品辦法後，本刊信用益增。但因日期有限，過期向隅者頗不乏人。現自三十五期起，特決定再作第二次之贈獎辦法，且加增獎金為五百元。得獎機會更多。第二次之贈品辦法如左。

- |          |                                 |
|----------|---------------------------------|
| 第一名..... | 贈立鶴牌三十六寸複色大面盆一百隻（寄遞不得換現金一百元）    |
| 第二名..... | 贈佛手牌天廚味精一箱<br>（寄遞不得換現金五十元）      |
| 第三名..... | 贈二十八寸銀綢面五傘牌陽傘一打<br>（寄遞不得換現金三十元） |
| 第四名..... | 贈三船牌真絲手帕一打                      |

第五名……贈愛華廠金星牌玫瑰香皂四打

第六名至十名……各贈勝德織造廠人造牙筷二十雙

第十一名至五十名……各贈三角牌美術毛巾一打

第五十二名至一〇〇名……各贈箭鼓牌橡皮套鞋一雙

第一百一名至二〇〇名……各贈一心牌四〇〇號牙刷四隻

凡新定戶在本年六月三十日以前。將定銀寄到本會（每份十期計銀五角餘類推）預定三十五期至四十四期本刊者。得享受上列贈品之利益。並定七月一日下午一時抽籤揭曉

登載于七月十六日三十八期本刊。

此種意外之收獲。不但爲不可多得之機會。且可供給閱著作志願上特殊用途之支配。如第一次得獎者第一名趙君。即將獎金一百元作推銷國貨之用。愛讀本刊諸君已定者可繼續定閱。未定者可即日訂閱。務須從速。以免向隅。而失良好之機會。若多定幾份。贈送親友。最爲適宜。即介紹他人定閱。他人得此。亦將欣悅不止。此舉不但使得書者長期得益。即贈書者本人。亦能多獲贈品機會。誠一舉數得也。良機不再。勿輕易失之。

## 本埠預定處

上海貝勒路二十七號上海機聯會  
上海南京路三友實業社門市部

外埠定戶請郵寄貝勒路二十七號上海機聯會

# 工廠事務研究錄

(續)

(許性初速記)

1, 智識

2, 性情

3, 技能

4, 品行

5, 面相

第一種是智識 我所說智識，是指 Intelligence，並非教育；乃是一個人本能所有的普通智識，普通見解，普通常識。中國的工廠中有的叫人擺七巧板，也是一種很好的方法，可以測驗個人的智識。在外國有所謂智識年齡 Intelligence Age。這不是普通的年齡，乃以個人的智識程度而決定，外國的海軍陸軍中亦有這種測驗。至於這種測驗的收效如何，那是有各人的意見不同了。

第二種是性情 測驗工人的性情近於何種工作，最要緊的先須明白這種工作需要那一種工人，然後測驗此人是否足以勝任。有幾個馬達廠測驗工人，是把許多小東西擺在一個地方，叫工人自己揀，能夠揀得完全的當然很好。

第三種是技能 測驗工人是否有這種工作的技能，普通用的方法就是叫這個人試做這

種工作，如管車工人就叫他試管此車。還有些工廠是測驗工人是否懂得機器，或以許多機件置於一處，囑其分認，藉此可以明白他的技能。

第四種是品行。測驗工人是否忠實或是否節儉，這和他的工作很有關係。科學管理專家 Taylor 先生曾經試驗過一個生鐵的工場，這個工場專門將生鐵搬到火車上去，以前最好的工人每天祇能搬十二噸半，Taylor 先生以為用科學方法一定可以增加到四十七噸半，驟然要達此程度當然是很難，所以他想出方法來，訓練工人，這當然不是今晚所要講的範圍，不過順便也可以說說。

據 Taylor 先生的測驗，一個人的耐勞及疲倦和工作極有關係，所以一個工人祇能搬四十二分鐘，應休息五十八分鐘後再搬，如果能夠照這樣工作。據他計算，一定能夠達到五十八噸的程度。然而要實行此制，要非有相當的人不可；像在座諸位及兄弟恐怕都不能擔任搬鐵的工作，所以 Taylor 先生要在許多工人先揀出一人來加以訓練，而這一個人却非常難揀。後來認定有一個相當的人，Taylor 先生就叫人跟隨他回家，那工人的住處離工廠有一英里，早晨他到廠裏來的時候是走的，到了工作完畢的時候，雖然已經很疲倦，然而也是走回去的。足見這個人身體非常康健。他回家的時候，因為時候還早，所以自己還做些工作。因為他有點積蓄，所以自己造房子，Taylor 先生派人去調查的時候，他的房子已造就了一半，可知這個人實在富有耐勞性及節儉性，很合於 Taylor 先生的工作，所以叫他來擔任這種新的搬鐵工作，第一天果然搬到四十七噸半，達到了 Taylor 先生的希望。

第五種是面相。面相本不是一件容易的事情，中國人有這種方法。外國人也有，據我

知道，奇異廠裏就用這種方法測驗工人。美國有一位女相家 Dr. Blackburn，被各工廠專門請她去看工人的面相。她對於面相極有研究，我有一次聽她演講，有許多工廠經理都在座。據她的意見，黃頭髮和黑頭髮的人性情是不同的。大凡黃頭髮，黃眉毛，黃眼睛的人叫 Blonde，這種人宜於創辦新事業的工作，而黑頭髮，黑眉毛，黑眼睛的人叫 Brunette，這種人有耐久心，宜於有永久性的工作，當時她並且用許多照相證明他的理論。許多照相中有一個袁世凱的照相，她說袁世凱之所以有那種性情，能力和結果，就因為他的頭頂是尖的。我們如果要找八十天的皇帝，那麼可以從尖頭上去找。

現在再要談談報工的方法。報工方法可分做以下幾種：

一、最簡單的是廠中原有的工人。譬如乙部需要工人，而甲部工人太多，就可以將甲部工人調過去。又如有一種工作，甲部的工人非常勝任，就把甲部的工人調過去。這個方法有許多好處，因為工人對於廠中的情形比較熟悉，而且調部總比較有些升級的思想，可使人覺得興奮。就是別的工人看見在廠裏可以升調，也能發生競爭心，對工廠發生較密切的關係，感情方面也可以融洽些，所以最好是調用原有廠中的工人。

二、重用以前廠中做過的工人。負甄選廠工責任的人，對於工人的解雇出去，應當有一種記錄。因為有許多工人是向廠中自動解雇出去，譬如因為工作不適宜，或者因為工錢不夠，廠中經濟不充足時，當然只能讓他走，等到廠中經濟情形比較好的時候，當然可以讓他的回來。還有許多完全做件工的工人，有時候沒有工作做，廠中需人，也可以把他們叫回來。所以甄選專員如果有了正當的記錄，可以比較的便利，而且對於工人也可以較之陌生的工人為熟悉。

三，由原有廠中的工人介紹。假如由廠中的工人介紹，新工人來廠的時候，一定可以比較的明白廠中情形，廠中對於他的情形也可以比較的明白。進廠以後，因為有個熟人在內，所以不至於有陌生的狀態，而感受到新空氣的不安逸。而且介紹者可以教教他，廠中可以省去訓練的時間。

四，向廠外招用。如果用以上三種方法都還不夠，那麼祇能由工廠向廠外招用，那種當然範圍比較大些，辦理亦比較困難些。

以上是兄弟剛才所想到的幾點，講出來供諸位討論，諸位如果有意見，可以大家來研究。

### 三、研究問題

#### 第一問題 工廠中如何養成管理機械的人材

提出者 第三號研究員 並略加說明，謂現在工廠中之工人可分三種，第一為未受教育者，第二為已受教育者，第三為已受較高之教育者，第三種最少，第一種最多。欲使各種工人皆能管理機械，試問應如何訓練之？欲使未受教育者能與已受教育者同樣有管理機械之技能，當如何以養成之，請在座諸君指教。

主講人答復 我覺得要管理機器，總要懂得機器的知識。以前我在工廠中做事情的時候，工廠中幾乎什麼事情都來問我。有許多工廠請了一位工程師，工頭便要來問問他，猶之乎上海話所謂「稱稱斤兩」。如果工程師回答得不好，工人往往加以輕視，後來工作起來的時候，更會遭到反抗，譬如新買的機器油，工人往往說是太薄或太厚，工程師

所揀定的油，本來是極好的，但是工頭故意對他挑剔，如果工程師沒有實在的本領，就自己懷疑起來，以爲此油果真不耐用，於是工頭更對他看不起。還有外國工廠中對於工作的管理是很集中的，明天工廠裏要做什麼工？什麼人做？應當如何做法？第幾部機器應當在幾點幾分的時候加油？開馬達的工人應當什麼樣開？早已製就工作指導單，工人祇須照此工作便得，所以管理非常集中。一方面管理的人又都是內行，對於廠裏的一切情形都很明瞭，不識字的人當然不適用，所以能實行科學管理。

第二問題 如何防止本廠工人被新設廠家利誘脫離而赴新廠

提出者 第四號研究員 並略加說明，謂舊廠之熟手工人，往往爲新設之廠家以較高之工值利誘離廠，智識較高者固不受愚，然無知識者往往貪圖些微之工錢而與工作已久之舊廠脫離，使舊廠工作大受影響，此種不良現象，如何可以防止？

主講人答復 這個問題很值得研究，但是可以說很難答復；因爲要防止這種現象，大部分要靠工廠中平日的管理和待遇，工作的情形，和本廠的感情，如果平日很好，這種情形可以發現少些，但是無論如何總不能完全避免。許多新廠開始以後需要熟手工人，用了一個工頭叫他去拉人，他沒有辦法祇能用利誘他廠工人的手段，所以各廠都不能不受這種影響，就是外國也有這種情形。我剛才說起 Taylor 先生改良搬生鐵的辦法，能從十二噸半加到四十七噸半。原來搬十二噸半的工資是每人一元二角五分，後來增加到一元八角五分，自從工資增加以後，工人大都能照 Taylor 先生的辦法，搬到四十七噸半或相近的數目。後來在他工廠的旁邊另外有一個工廠，也是專門搬生鐵的。生鐵在美

國本來沒有什麼銷路，後來因為美國和西班牙戰爭，需用生鐵的數量突然增加，長時期所堆積的生鐵都生動起來，但是那個廠家無法迅速搬運。聽說 Taylor 先生的工廠工人經過訓練，能夠搬四十七噸半，他們不祇如何訓練自己的工人，祇知照着普通所用的方法，派人去運動 Taylor 先生廠中的工人，並願出三元二角五分的工錢，但 Taylor 先生廠中的工人因為經過 Taylor 的訓練，已經有了相當的感情，不願意貿然就走，於是他們把這個情形報告 Taylor 先生，說有一個工廠願出三元二角五分的工錢要他們去，如果本廠也能出三元二角半的工錢，那麼他們就不去，否則就要到那面廠裏去。Taylor 先生說很好，讓我們來開會商量。商量的結果，認為三元二角五分的工價太大，無論如何不能答應，所以同工人們說，你們要去還是去吧，工人們於是就到新廠裏去了。一時 Taylor 先生的工廠中驟然感覺到人手缺乏的痛苦，但是一個月以後這班工人都回到 Taylor 先生的廠裏來了，據說在新廠裏非但三元二角半做不到，連一元八角半都做不到。因為新廠的主事者程度很淺，不能管理。照 Taylor 先生廠中的規則，四人以上不能共同工作，因為防備工人受到不良的誘惑；發生什麼不良的結果，所以四人共同工作，非經廠中的書面特別允許不可，而且 Taylor 先生的廠中有科學管理的方法，工人必先加以指導，並規定疲倦時間應該休息，使他們可以在下面更有效的工作。但是第二廠祇偷了他們的人，沒有偷了他們的法子，因此有許多工人感覺疲倦了要休息一會，就被管理者所訓斥，叫他立即繼續工作。還有因為沒有防止的辦法，所以有許多不良的工人常勸勤儉的工人少做工作，說不要太勞苦，生鐵搬完了我們會沒有飯吃了，樂得快活些吧。因此許多工人非但做不到三元二角半，反而做不到一元八角五分，還不如回到老廠裏好。

•有了這種教訓，可以使我們知道如果原來的工廠中能夠有良好的管理和待遇，這種不良的現象一定可以減少。如果要硬的強制，當然是很難的。

第三問題

實行科學管理，改變工作方法，如工人不從或甚至罷工反抗時應如何解決

主講人答復　如果有這種問題發生，欲圖對付，當然應視其情形而定方法。本來管理機器和制度比較容易，管理人比較困難。普通人總有一種惰性，很難更改。舊工作的方法慣用已久，比較舒服，總不願意改用新的方法；還有許多工人在良心上覺得他自己的方法比你新方法好，所以不願更改。再有第三種工人不願改用新方法，則是爲了存心搗亂，故意爲難。第二種人比較容易對付，祇須你將新方法優於舊方法之各點詳加解釋，指出你的辦法的好處，他便悅服，至於工人如有惰性，便較困難，但是也有辦法，如果這種情形是普遍的，可以先叫幾個工人，在工作時間以後叫他們到辦事室中，詳加開導，說明採用新方法的理由，而且指示他們此種方法必可成功，現在恐怕有許多工人不明白推行新方法意思，所以叫你們幾個人先來試試看，如果成績好，則由廠中加以獎勵，經過這一番特別開導後，工人或者能夠服從，然後開始試驗，試驗總不致於受人反對，如果試驗成功，那麼更不至於反對。但是我有一句話要講，工廠中對於工人的勞苦增加時，應當同時增加些工資。即使工人的勞苦未增加，而工廠中得到大利益時，亦應酌量增加工資，如此可以不致於發生什麼困難。

中華民國二十年六月一日出版

▲告借三分鐘

諸君！我打算把你們寶貴的光陰，告借三分鐘，請你把這一冊機聯會刊，

機聯會刊 第三十五期  
編輯者 上海機製國貨工廠聯合會  
出版者 上海機製國貨工廠聯合會  
發行者 上海機製國貨工廠聯合會  
地址：上海法租界自新路北口二七號  
印刷者 上海大東書局印刷所

定價每期銀伍分

代辦處 外埠 國貨書坊

十期連郵費伍角

過期一月如有存書補購每期一角



大中華橡膠廠