

司牧安驥集卷二

馬師皇五臟論

肝第一

春三箇月肝旺七十二日肝為尚書肝重三斤十二兩肝者外應於目目即生淚淚即潤其眼肝家納酸肝為臟膽為腑肝者風為臟膽者精為腑肝是膽中之佐肝為裡膽為表肝為陰膽為陽肝為虛膽為實肝者外應於東方甲乙木

歌曰

肝家受病眼睛昏 頭低耳搭少精神 閃骨生瘡多淚下
胡骨把胯病元因 鉢頭之間攻左脚 青箱石決撞柳根
早晨臨卧嗑兩上 此病應須眼再明

心第二

夏三箇月心旺七十二日心為第一心重一斤十二兩上有七竅三毛心者外應於舌舌則主血血則潤其皮毛心家納苦心



為臟小腸為腑心者血為臟小腸者受盛之腑心是臟中之君
心為裡小腸為表心為陰小腸為陽心為虛小腸為實心者外
應於南方丙丁火 歌曰

心家受病連膈痛 胃口哽氣又唇寒 多吐少草鬚搵上
小腸尿血傷心然 騏驎沒藥紅芍藥 不限依時童子便
毋藥每日兩度噉 此馬一定得安全

肺第三

秋三箇月肺旺七十二日肺為丞相肺重三斤十二兩肺者外
應於鼻鼻則主氣氣則通其榮衛肺家納辛肺為臟大腸為腑
肺者氣為臟大腸為傳送之腑肺是臟中之華蓋肺為裡大腸
為表肺為陰大腸為陽肺為虛大腸為實肺者外應於西方庚
辛金 歌曰

肺為華蓋心上存 鼻連心方庚辛金 皮膚受病鬚尾落

大腸連肝左邊存 膈顫肉動脚又散 鼻中膿出病十分

醫工見者休辨認 此馬必定救無門

腎第四

冬三箇月腎旺七十二日腎為烈女腎有兩箇左即為腎右即
為命門腎重一斤十二兩腎者外應於耳腎即生津液津液壯
其骨腎家納鹹腎為臟膀胱為腑腎者水為臟膀胱為津液之
腑腎是臟中之使腎為裡膀胱為表腎為陰膀胱為陽腎為虛
膀胱為實腎者外應於北方壬癸水 歌曰

腎家受病切須知 後脚難擡耳又垂 心連小腸尿更澁
膀胱邪氣透入脾 胸料早晨空草噉 苦練苗香青橘皮
脚重頭低陰又腫 此馬必定可憂疑

脾第五

四季脾旺每季各旺一十八日共旺七十二日脾為正位胃為

日之病也皮膚在六腑上陽也馬食水穀然後為力水穀在腹
中化為氣血氣血乃行於皮膚其精粕傳與大小腸小腸連心
心屬火大腸合肺肺屬金肺象華蓋是五臟之蓋以屬於太陽
也心屬南方丙丁火以屬於統陽也內腎隱精以屬於太陽肺
為厥陰肺為太陰外為少陽以宰也六日三陰三陽唯厥陰法
病內損魂傷肝中隱魂肺中隱魄心內藏神腎內藏精三陰三
陽皆受病七日遍功內外俱盡九日三損損其三焦毛髮乾枯
筋甲不隨行動無力牙搖動搖天馬出相者是馬五臟之神變
內即有病外而頭之人相之者見其外以知其內是以凡馬有
病先者口色晝即相其行步夜即听其喘息即知病源然後觀
其逆順定其吉凶莫不因八邪而生也

王良先師天地五臟論

混沌初分輕清上為天重濁下為地盤古氏為尊自後女媧伏

義如有人民萬物天地之內人為貴馬實次之故傳曰行天可
如龍行地莫如馬則馬之為用可以任重致遠天下之物未有
能先之者也是以往古有八駿之名九逸之號然究其所自莫
不牧養之有法揀治之有術若周官牧師焚牧通淫之有時圉
師除孽瘞疾之有教巫馬又掌養疾馬而乘治之相暨而瘞用
攻馬疾則馬之有醫其來尚矣其顯而見於古昔者馬師皇是
也蓋良馬雖為四足亦稟天地而生故天有五行馬有五臟天
有三光馬有三大天有日月馬有眼目天有四時馬有四肢天
有七星馬有七竅天有六律馬有六脉地有八山馬有八竅地
有江海馬有腸胃地有清渠馬有血脉地有林木馬有鬣尾地
有四瀆馬有四蹄一年有三百六十日馬有三百六十穴亦有
三百六十骨節也

天項骨

腦骨

額骨

額角骨

肩稜骨

眼箱骨

垂睛骨 閃骨 鼻梁骨 鼻隔骨 鼻素骨 頰腮骨

松子骨 上頷骨 下頷骨 上排齒骨 下排齒骨

上下四十齒骨 舌連骨 耳筒骨 伏兔骨

項鑲骨六節 喉骨 菴頰骨三節 髻甲骨 膊光骨

弓子骨 杓子骨 搶風骨 臆骨 臆車骨 肘骨

裡乘重骨 外乘重骨 同筋骨 膝蓋骨 膝角骨

夾膝骨 附骨 柱膝 脛脛骨 髀骨 攢筋骨

柱蹄骨 菴蹄骨 蹄胎骨 掌骨 子骨 脊梁骨三節

肋扇骨面二十二條 柵子骨共十條 兩 邊骨兩緬

三山骨 接脊骨 尾靶骨三條 尾脛骨 鴈翅骨

掠草骨 合子骨 烏筋骨 揭骨 糜藜膏 鵝鼻骨

天定骨 鹿節骨 鼻筒骨 越骨

前百有六後百有十四 門骨門骨 馬有一百五十九道明穴

並在一百八十道白金一百八十道 火針之內各有去處夫針

則無害補鍼有義若偏較一絲不如不鍼止穢中穢下穢上穢

是左譚脉中穢是帶脉下穢是腎脉穢為汚也汚為血也馬有

三堂六脉三堂者一胃堂二玉堂三腎堂此名三堂六脉者一

耳根不動二耳脉不散三口色不惡四舌色不弱五膈前有七

道命脉不絕六隔後有七根命毛不側此名六脉肝主眼腎主

耳脾主唇肺主鼻心主舌眼耳唇鼻舌是名外腎肝肺脾心是

名內見其外即知其內內外相應認病下藥何憂不痊大腸如

江小腸如海頭心肺腎如四海頭為髓海心為血海肺為氣海

腎為水海血海如溝渠大腸長一丈二尺象一年十二箇月小

腸長二丈四尺按一年二十四氣呼為內一疋四蹄有八字四

八三十二馬頭高八尺似於八節呼為外一疋夫馬雖是四足

亦稟陰陽而生生於灰臺之下龍飲天池之水遂生得馬馬祖

亦有父母父名屈強母名屈女屈女生女子生得飛兔飛
兔生得麒麟驕驕生得馬馬生得騾凡馬有三百六十骨節亦
有三百六十穴馬有二十萬二千一百一十經受病毛數馬亦
有三對六升血出氣為喘入氣為息馬若無病一日一夜有三
萬六千一百度喘息馬若有病一日一夜有二萬六千一百三
十五度喘息馬有六腑膽為清淨之腑大腸為傳送之腑胃為
草穀之腑小腸為受盛之腑膀胱為津液之腑三焦為中之腑
夫鑿馬者須知病源察其根本按審筋脉聽其喘息便知生死
春三個月一日一夜血脉流傳二百四十遭夏三個月一日一
夜血脉流傳一百八十一遭秋三個月一日一夜血脉流傳一
百二十遭冬三個月一日一夜血脉流傳六十遭春三個月肝
旺夏三個月心旺秋三個月肺旺冬三個月腎旺肝屬東方甲
乙木心屬南方丙丁火肺屬西方庚辛金腎屬北方壬癸水脾
屬中央戊己土春三個月川旺七十二日夏三個月心旺七十
二日秋三個月肺旺七十二日冬三個月腎旺七十二日脾無
正形旺在四季內各旺十八日馬有四百八病內四病不見春
管一百一病夏管一百一病秋管一百一病冬管一百一病內
有四病不見者口中啣鐵背上搭鞍兩邊垂銜今人乘騎馬若
有病須是應病下藥肝納酸脾納甜肺納辛心納苦腎納鹹馬
有七連耳連腎舌連心肝連眼脾連唇齒連骨鼻連肺尾連腸
肝欲得小耳小則肝小肝小則識人意肺欲得大鼻大則肺大
肺大則能奔心欲得大目大則心大心大則猛利不驚目四滿
則胡暮捷腎欲得小腸欲得厚且長腸厚則腹廣方而平脾欲
得小臙腹小則脾小脾小則易養望之大就之小筋馬也望之
小就之大肉馬也皆可乘致至瘦欲得見其肉臙崩至肥
得見其骨臙鬪馬有五赤鐵磨口角呼為一赤屬膊呼為二赤

肚帶磨破肘下呼為三赤磨梁擦背呼為四赤磨破尾下呼為五赤馬有五疾垂瘦不收腎之疾氣如措椽肺之疾寒唇愛笑脾之疾舌如朱砂心之疾兩眼不見物肝之病馬有三危鼻中血出是肺危眼内生瘡是肝危陰腫是腎危馬有五勞筋勞骨勞皮勞氣勞血勞凡傷勞者醫家須要審詳所知而勝不知所識而勝不識但念此則萌而可明也

胡先生清濁五臟論

清濁初分未曉明 混池猶如金卵形 盤古起時開天地
下為濁氣上為清 頭即象天足象地 兩眼呼為日月明
天有五星辰宿位 地有五嶽五山尊 世有五行并五姓
生老病死若相因 神有五通通天地 馬有五臟立身形
天產獸類馬為貴 更兼獅虎及駉驎 肺將心肝脾作臟
萬病皆從五臟生 肝為尚尊為佐使 腎為烈女水中精

脾為大夫名諫議 肺為丞相佐其心 四處呼為四宰相

心為五臟第一尊 血脈皮膚骨節 關連心臟得安寧

肝能藏魂肺隱魄 心內藏神腎隱精 脾即臟中生血氣

五神捨不啻身形 皮膚內連於血脈 肺注皮膚膏瘡疥成

內即關連於肺臟 齒根本是骨中生 血脈內連於心臟

心家有病脈不停 脾虛即飢勿虛熱 腎虛耳似聽蟬聲

肺虛鼻中無香氣 心虛無事自生驚 肝虛目赤有眵淚

萬病皆從五臟生 筋骨蹄乾節有病 血損毛焦吹又興

腎傷齒黑知休咎 相見根源病淺深 肝臟共同膽一處

肝膽夫妻一踏行 膽號為腑肝為臟 臟腑中間要辨明

脾與胃通連血脈 併合陰陽一處行 小腸連心心作臟

小腸為腑一家論 腎合膀胱腎為臟 膀胱為腑又須聞

若說三焦知去處 都來捨不離身形 頭至尺心上焦位

中焦心下至臍論 臍下至足下焦位 此是三焦亦要明

脾即屬陰呼作磨 確是心王號丙丁 脾即為寒心為熱

陽陰二字要知因 脾磨能消化五穀 心旺血脈不暫停

陰盛陽衰脾不磨 穀且難消草料停 血脈不行住看確

四肢無力暫難行 確磨俱停血脈能 好手鑿人療不能

肝生於膽呼為腑 胃主根源脾内生 肺為不虛心上起

生於虛汗在心神 津液關連於心臟 要知求本元因

肝屬東方甲乙木 春旺花開萬物生 正月二月六十日

三月十二木家榮 七十二日肝家旺 巳外十八土家榮

心屬南方丙丁火 夏月炎天正旺興 四月五月六十日

六月十二火家榮 七十二日心家旺 巳外十八土家榮

肺屬西方庚辛金 恰初三秋正旺興 七月八月六十日

九月十二金家榮 七十二日肺家旺 巳外十八土家榮

脾無正形分四季 四處榮旺無妄寧 四十四處經中說

四八三十二界分 每季各旺十八日 脾家當旺解惺之

此是五行分四處 內按五臟要分明 肝病傳與南方火

父母見子必相生 心屬南方丙丁火 腎病傳脾禍未生

脾家得病傳與肺 安榮必定土生金 肺家得病傳於腎

金水相和無退迎 腎家得病傳於肝 水能生木必相親

此是號名相生法 免有災殃何害侵 肝家有病傳於脾

木來尅土必災生 脾家有病傳於腎 土來壅水療無因

腎家有病傳於心 水來澆火救無門 心家有病傳於肺

金逢火化倒銷形 肺家有病傳於肝 金能尅木病難痊

此是五行相尅病 好手鑿工療不能 因此休咎須消息

相生相尅要分明 春病忌秋肝臟死 秋病還夏夏旺興

夏病亦嫌冬月冷 腎病當要四季藥 口中舌如煮豆色

瞪目看人不轉睛 喉中作声如抽鋸 汗出如油是死形

見此病源休治療 直饒妙手亦無能 下手即憑諸方論

善惡中間要曉明 此病診時如雀啄 定息看時氣不停

鵲啄自來不着道 尔去尔來不停勻 一息一動當日死

動如毛髮入幽冥 大論高談多廣說 察色中間會聽声

了了心間無不會 臨時不善惡難明 應是醫家行海上

論談醫藥眾不聽

○碎金五臟論五篇 頭高八尺似龍形 二氣陰陽造化成 四大為軀無實相

胎胞運氣不堅形 造父昔時觀外相 慧性天然有異靈

筋骨宿因皆法定 觀形看息斷平生 內說一篇五臟論

堪與醫家作證明 天有五星辰宿位 馬有五臟立根形

肝第一

肝為東方甲乙木 三斤十二似荷形 左短右長都五葉

肝垂心下若垂鈴 肝益目赤饒眵淚 肝熱睛昏眼淚生

肝風眼暗生碧暈 肝冷流淚水冷冷 肝即善能納酸味

氣引風牽入臍竅 過得咽閉皆有死 似水通流入潤經

心第二

心屬南方丙丁火 注於心上竅偏靈 大小只如雞子樣

一斤十二旺朱明 受其津液都五合 注潤魂魄得安寧

心有七竅通於舌 玉力金關能潤經 心熱舌乾多吐沫

心冷吐水交唇青 心虛無事多驚恐 心痛顛任脚不寧

心黃護繫逢人咬 心唇口交瘡生 心即善能納苦味

肺第三

肺屬西方庚辛金 色似蓮花傘蓋形 肺壅鼻中饒清涕

正病膿如金露形 肺喘毛焦因氣敗 肺壅連咳鼻噴清
肺風擺頭多鼻叶 肺熱渾身瘡疥生 皮肉毛焦肺家管
肺納辛味躰浮輕 肺合大腸為傳送 通連水臟自然握
二斤十二分為相 本住耶尼佛国城

腎第四

腎屬北方壬癸水 膀胱兩畔要勻停 左管大腸蟠四匝
一丈二尺不交并 右管小腸蟠四匝 二丈四尺絕其盈
腎雍耳聾難聽事 腎虛耳似聽蟬声 腎熱耳根黃腫起
腎冷拖腰軟脚行 腎傷牙齒頻咬動 一斤十二古來論
一切鹹味其中納 內注風勞亦不停 証候先須看步脉
辨別浮沉識重輕

脾第五

脾屬中央戊己土 日夜磨磨不暫停 脾冷鼻乾多眼料
脾熱唇寒見料驚 脾寒身重毛如刺 脾虛吐沫病自生
脾不磨時馬不食 脾黃起以心交增 脾即喜能納甜味
胃口相生佐土星 下得咽關皆有處 分別陰陽配五行

起卧入手論

說馬起卧有多般 第一旦芝入手難 大腸九禮應九曲
小腸八禮應八蟠 五禮受結在隔後 四禮受氣也相連
五蟠受水小腸旺 三蟠受精并受液 橫弦立肚須回進
一尺二寸玉女關 入手必須用油水 莫教糞渣向前難
打結之時靠外手 兩面拽尋細意看 裡結之時入手見
徐々按動氣通宣 靠門結時燕口取 盛將油水推向前
背手結時翻子轉 合在手裡恰一般 吊結之時須縛倒
兩面彈起曲頭弯 垂結之時豈染打 虎口按破便得失
大肚板腸糞不轉 猪脂鹽豉七聖丸 用藥調和速囉囉

盤飯中間氣接連 內傷之時不打鼻 腰背板着一似掾
牽上糞場不起卧 則至多時起較難 面頭眇腹看兩肋
此馬多是損關前 口有卧本帶紫色 此馬必死不能交
鑿書之內分明說 聖人留下古今傳

造父八十一難經

○第一難病是心黃 咬陸頭低似乙韁 起卧望空身毛頭
翻目流星口不張 見者須當與辨別 三朝不差必身亡

噓藥用鍼全不退 鑿家認取急心黃

第二難病夾心黃 時人見者乱消詳 交肋是直脚不住

心膈一道針烙強 然而取効須兼藥 蔚金更使川大黃

甘草地黃三兩分 同和噓嗝得安康

○第三難病是心焦 五攢集聚似火燒 毛落色闇難移步

欠水衝着把舌拽 悶即垂頭搭耳卧 拽動韁繩把首搖

鍼方鑿治早為之 補法先交用藥消

○第四心熱治惟難 口乾氣衝五攢間 口色更看赤脉候

鑿家認取是心痰 頭低淚出常不絕 帶息氣粗人會難

治肺消黃藥與療 更無舌上似火燃

○第五難病冷傷心 脾顛頭低喘息頻 兩眼似育不見物

此時病狀轉沉 三朝不可定知死 別取名方細細尋

○第六難病次心黃 鑿工見了便憂嫌 頭垂口中涎沫出

通傳五臟肺家先 心脉自然尋前去 陽脉後來奔陰間

皮急更加連腸竅 鑿家莫作破傷風

○第七難病是心濕 水嚙喉中吐血珠 因成傷重緣五臟

起卧其形似伏猪 水傷連肝心肺急 擺頭垂耳泪連珠

針烙灌藥徒勞治 葛然驚倒項筋舒

○第八心勞取難鑿 元因毒草損傷脾 毛落更加肌肉瘦

盤飯中間氣接連 內傷之時不打鼻 腰背板着一似椽
牽上糞場不起卧 胃至多時起較難 面頭眇腹看兩肋
此馬多是損關前 口看卧本帶紫色 此馬必死不能交
盤書之內分明說 聖人留下古今傳

造父八十一難經

○第一難病是心黃 咬齧頭低似乙韁 起卧望空身毛頭

翻目流星口不張 見者須當與辨別 三朝不差必身亡

噉藥用鍼全不退 醫家認取急心黃 咬肋是直脚不住

第二難病夾心黃 時人見者乱消詳 蔚金更使川大黃

心膈一道針烙強 然而取効須兼藥 蔚金更使川大黃

甘草地黃三兩分 同和噉嚼得安康 毛落色闇難移步

○第三難病是心焦 五攢集聚似火燒 換動韁繩把首搖

飲水衝着把舌拽 悶即垂頭搭耳卧

鐵方醫治早為之 補法先交用藥消

○第四心熱治惟難 口乾氣衝五攢間 口色更看赤脉候

醫家認取是心痰 頭低淚出常不絕 帶息氣相人會難

治肺消黃藥與療 更無舌上似火燃

○第五難病冷傷心 脾顛頭低喘息煩 兩眼似育不見物

此時病狀轉沉 三朝不可定知死 別取名方細尋

○第六難病次心黃 醫工見了便憂憊 頭垂口中涎沫出

遍傳五臟肺家先 心脉自然尋前去 陽脉後來奔陰間

皮急更加連腸竅 醫家莫作破傷風

○第七難病是心濕 水嚥喉中吐血珠 因成傷重緣五臟

起卧其形似伏猪 水傷連肝心肺急 擺頭垂耳泪連珠

針烙灌藥徒勞治 暮然驚倒項筋舒

○第八心勞取難鑿 元因毒草損傷脾 毛落更加肌肉瘦

永章日戒漸疝羸 四脚難行髓骨痛 早與名人誰的知

莫交变作長年病 急檢難經與救之

○第九肺勞切要鑿 肺為華蓋方屬西 秋天似患腸更病

因為脾家不磨時 日漸疝羸喫草慢 病深連嚙藥無疑

但嚙補勞治肺藥 空嗽連頻急療醫

○第十把膊愛擡頭 連點前來不自由 硬地行時連心痛

却喚整人作崇求 不須更覓其他藥 但把油煙薑薑頭

更針肺臟并主膊 難經之內用功搜

○十一難病肺家痛 硬氣頻々糞又送 起卧連声長肚脹

五攢集緊喘更痛 氣痛由閑為小事 腹內如雷結不通

但嚙葱酒調氣藥 便見安康力有功

○十二難病肺家黃 口中吐沫實難當 垂頭兩耳橫擔後

垂涎歷々口難張 起卧頻々連声喚 醫家莫得乱消詳

○十三肺壅取難看 空嗽連消三五般 肺滯三焦連上隔

垂涎氣出閃連々 走驟驚狂如驪駒 此時無力卧觀天

自然倒地心性急 立死無生生命不存

○十四難病肺家風 胃前措破一重々 疥癩連皮毛又落

後連尾下尾傍中 灌藥先須治肺散 塗藥為良即見功

○十五肺痰涎沫出 傷冷傷熱要辨之 熱即是沫因乘重

冷即口中有涎垂 似卧不卧難治療 腰間温三正合宜

但灌墜涎三服藥 各隨臟腑辨根基

○十六傷肺又難痊 喘息頭低肺有寒 空嗽頻々声不絕

即知因傷五攢間 肺家只有五般病 認取難經意內言

○十七難病肺家風 壅聚頑涎氣不通 四蹄強硬行無力

双耳橫擔脊似弓 水草漸戒頻加喘 治肺消黃藥有功

更抽六脉胃堂血 今後輕健可追風

○十八難病肺家傷 擺耳搖頭似心黃 眼自不開口不禁
鼻中膿出似魚腸 氣息更兼腥又臭 瘦惡毛焦體不強

日久時多不治療 靈丹聖藥治無方
○十九難病肺家類 鼻中氣響似鈴揚 膿血噴下腥穢臭

腦中空病怎生當 除却開喉斷絕得 唯藥饒似有萬方
須要羊頭取熱腦 開之裡面貼其瘡 有效不過三五日

鑿家用意莫胡忙

○二十難病肺毒傷 腹脹滿來又難空 壅悶連胃氣又結

嘶如在野奔聲狂 針慢把脾肺治 臥時辨取左右相

○二十一難肺家酸 頭低鼻內出清涎 口中吐出些之糞

日久時多病相傳 更煎兩目双垂淚 行步移來四脚廢

或是空嗽心中熱 唯藥如同似非閑 腹脹滿來饒起卧

○二十二病肺家難 喘氣連聲眼似環 腹脹滿來饒起卧

迎頭四脚向上翻 更有肺絕一般病 咬牙齧齒似風聞

針刀候治看六脉 脾肺心肝腎一般 行時腰痛難移步

○二十三難肺家急 喘息氣粗連喉脉 唯嚼先須用油蜜

除却開喉別無策 但嚙治肺消黃散 衝熱走時傷於肺

○二十四難損脾家 目垂淚下更無誇 陌然更患咬風邪

放水先須治癢他 水草不住依時節 變見依方無減差

肝家咬齒相傳染 即是先從五臟傷 難經論裡細消詳

○二十五難是肝風 坐翻兩目脚踏空 口中吐沫牙閉緊

項直肚脹脊腰躬 鑿工喚作鬼抽病 本是肝家脹液

千萬鑿方必定死 難經論盡一場空 水章不食心肺壅

○二十六難是肝黃 眼腫頭低目無光 用藥之人明記方

頭旋腦轉喘忙汗 切須且嚙洗肝散

頭旋腦轉喘忙汗 切須且嚙洗肝散

揆雲散子調和下 針刀治療永除殃

○二十七難是肝脹 說與明人怎生向 不過三日身必死

難經論裡無方狀 報知後代醫工者 下藥無效空惆悵

○二十八難是肝熱 兩眼唇青如黑血 醫工見了百愁生

本因傷重失水渴 日漸毛焦不喫草 即是東方春時節

向裡血注連心起 渾身冷硬誠如鉄 日日更煎常吃水

○二十九難是肝虛 透睛膜碧泪如珠 洗肝散子蒼木俱

都緣心熱是肝虛 使用治肝涼藥囉 喫草更煎喉中

○三十難病是肝衰 骨痛起卧人難解 分明記取肝家敗

無奈時時眼疼睵 擺頭掉腦如醉狗 日漸瘦時双垂耳

○三十一難是脾勞 腹痛長添毛又焦 行步闌单脚又

渾身瘡疥似火燒 即是腸重因於熱 寒唇愛嘆脾家病

○三十二難是脾更 起卧舒腰擺尾忙 寒唇愛嘆脾家病

脉息二朝氣作勞 口中黃色應難救 脉胸針烙治三焦

○三十三難是脾虛 瀉糞頻々更吐珠 正痛温脾散子

都是脾家一位居 消磨不轉水草慢 蒼然倒死項舒

事須一一明記取 却檢難經用功夫 肉顛更煎

○三十四難是脾寒 頭低鼻內擤清涎 總有名方

五臟相連不能安 下手一針自 中央戊巳脾為事

○三十五難脾家熱 輿卧時々喘不徹 頻々作喘又作熱

管得皮膚骨節 疼痛毛焦添腹脹 起卧先須兩目急

○三十六難脾憂風 擺尾亞腰時踏空 急囉灵丹病可攻

針治脾胸更用功 此病因從冷熱主 即是寒風吹拍着

○三十七難脾家冷 渾身似鉄氣又哽 急用蟪螂汗自猛

致令病痛因難整 囉藥先須出汗散 牽卧倒來舌哽氣

○三十八難肝表黃 頻々吐沫項硬羶 牽卧倒來舌哽氣

此病且與謾消詳 若是三朝鑿不差 難經必定更無方

○三十九難肝表脹 此病難鑿藥心當 低頭擺腦延罪計

即是心肝五臟傷 咬齒又還顛厥 恰似傷風患腦黃

針刀謾把脾肺治 唯藥從交救一場 若是檢方知必死

名上好手莫論量 吐沫頭垂脊似弓 肚脹腰拳先口噤

○四十難病肝表風 此風恰似風抽病 鑿人尋取伯樂功

立發時氣不通 狂行驚走似風猪 不惟驚走常不住

四十一難肝表虛 唯藥鎮心并治肺 魂魄虛邪病自扶

目中滴泪更如珠 龍骨白若用玳珠 滑石硃砂遠志散

仍爇搖頭瞠兩目 三服之內把邪除 耳垂伏地顛厥

○四十二難肝表衰 此般病世人難識 不知此病有差殊

鑿工切須用功夫 因鑿五臟熱相衝 四蹄難移須數日

○四十三難腎家風 後脚多饒主腫氣 腎家傳奔膀胱中

腰脊僵硬又踈躑 排風散子使蜈蚣 結硬多時變黃水

用藥先須早補治 虛腫來奔陰間忙 更須淋洗乃為良

○四十四難腎家黃 急手先須與針破 白礬漿水先煎洗

恐防氣蔓入胞堂 不過三上病除殃 口中黑色仍多有

白礬漿水先煎洗 兩耳双垂體不康 黑色柴胡及麻黃

○四十五難腎家傷 黃耆枳椇與白芷 一十二味搗為末

用藥應須檢妙方 肉桂荜零用茴香 唯之三服得安康

乾姜龍骨白附子 每服須用生姜酒 渾身似凍冷如鉄

炒鹽煎用煎葱湯 一卧不起倒抽牽 自把身軀左右翻

○四十六難損腎棚 四脚無力難移步 針烙腎腧穴一道 鑿者十中一二安

○四十七難腎家冷 拖腰筋舒起臥蓬 上虛下冷因傷力

敗氣衝心傳與脾 即是急速因爭路 更緣芝驟惡乘騎

致令得病難治療 愚醫不識又作知 醋炒蚕沙腰內熨

大針更烙恰合宜 藥用烏蛇并附子 防風牛膝使當歸

酒下一服黑神散 此藥靈通効不遲

○四十八難腎家熱 起卧時人尿黑血 傷重只因熱上得

水草未進糞又結 消磨不轉是脾病 左右牽連百骨節

好酒燒鹽同調下 不過三上血自絕

○四十九難大腸風 頻人努噓氣不通 眼似流星動草慢

一頭低耳垂脊隆躬 鑿人首作求神崇 腸結肚脹塞心胞

五日三朝如不差 用藥先須使瀉通 滑石一两配樓惹

元花相接使天蓬 續隨脂粉牽牛子 風結不通即和同

九味相和都為末 生油同下有神功 不過三服須有効

大腸從此更無風

○五十難病大腸結 起卧微人喘不歇 回頭看腰膝又顛

氣奔心胞似火熱 鑿人乳了百憂愁 針刀謾治無門說

此病多應難治療 五臟腸中只怕結

○五十一難小腸風 搭頭在背咬身躬 嚼草卧時胞似轉

起得來時步亦慵 便使白芷天門冬 麻黃黑附及茯苓

尚香元花并狗脊 七味同調酒可攻

○五十二難小腸結 敗氣衝心腸內熱 小腸不通脊隆躬

尿下些人似黑血 結聚病來無門向 水銀海蛤蔚金沙

朴消大黃炒鹽噍 此藥靈通實可誇

○五十三難隨家風 四脚難移骨節慵 本是骨家相

想應此病也難攻 腰拳起卧竟蹣跚 但與排風散子噍

五十四難子腸風

若用神針更有功

○五十五難壅毒攻

灸針涼藥取為功

便知五臟變成風

延過皮膚結硬腫

○五十六難瀉血傷

兩膝時顫莫當

氣因冷熱入於腸

冷熱相衝變作血

○五十七難五般淋

冷熱相衝不用針

藥用當歸并厚朴

大黃蔚金沒藥方

○五十八難傷水寒

因騎飲水損其肝

渾身肉顫立不安

鼻中喘氣多來往

水草不食多合眼

不過三上得安然

鼻冷耳垂饒腹脹

毛焦卓立四蹄攢

○五十九難是脾寒

急嚙休將作非開

川多立少要人看

取宜出汗溫脾散

○六十難病九般乾

各居臟腑數多般

數卷經書一處攢

即是脾家五臟處

○六十一難慢腸黃

用藥應須先檢方

瘦弱疝羸憔悴甚

疲勞拘急為攻傳

○六十二難九般黃

恐防裡面變成殃

腫硬時多變作漿

針烙要知深與淺

○六十三難倒汗風

五六日後病難攻

把住牙關氣不通

三四日間猶可療

○六十四難豆傷腸

當時治療得安康

用藥朴消川大黃

巴豆牽牛脂油蜜

○六十五難惡疔瘡

龍骨白芨是奇方

猶如發背氣榮黃

若藥塗搽油藥妙

○六十六難吐糞稀

鑿工見了便懷宜

臥地尋常不開眼

胃家翻倒損於脾 因騎傷重失水草 喉中噎逆又還遲
用藥茯苓杵為末 生姜酒下治小宜

○六十七難鼻中顫 鼻中作聲如鈴響 氣塞閉腦連喉間
良鑿作肺傷不爽 天門白芷并貝母 葶藶挂心疑冬花

玄參知母批把葉 唯之三上得安痊
○六十八難口中瘡 日日朝朝吐沫忙 涎沫戒來漸人瘦
五臟傷熱病難當 衝破口中黃赤色 定知死病自灾殃

白凡大黃猪脂唯 此藥靈通不可量 記取此方為妙術
消黃涼藥治心良

○六十九難是腑風 朝又毛落又楷髻 欲療先須放大血
更饒脂藥唯成功

○七十難病歇汗風 只因摘卸被風衝 五臟遍時牙關硬
四脚難移脊似弓 棗風藥配樓葱 方中用藥使蜈蚣

天麻附子并官桂 沙苑 疾藜更有功 酒下一服
威灵半下有神通

○七十一難遍身瘡 風疔 朝人不易當 疥癩固有多般數
都是脾熱毒氣傷

○七十二難筋骨傷 筋斷之時各有方 牛膝葶藶并肉桂
巴戟茴香用棋柳 敗龜虎骨人碎補 自然銅下永除殃

○七十三難鑿脹方 生下駒兒數日強 與藥先須取下惡
水蛭虫虫用紅娘 坑青蛇膽并沒藥 當歸酒下取為良

○七十四難生閃骨 閃骨雙睛不自由 時人喚作心黃病
路上驚狂走更憂 說與今時鑿者道 宜向難經論裡求

七十五難愛點頭 繫在柱上不肯休 點頭搖腦風涎病
鼻中衄血又交流 因為風汗透入耳 須色開腦用功求

麝香猪牙并瓜蒂 葶藶藜芦更用油 殺精龍腦相和下

自然頻噫病相投

○七十六難腦延風

醫家見了切用功 左右轉時盤旋倒

藥用前方有神通

大戟一顆胡麻子 醋調一合嚙耳中

○七十七難冷肝拖

又共焦筋事兩般 行時左右頻搖脚

牽行骨熱却除痊

但針曲筋左右處 自然筋緩永安痊

○七十八難愛搖輻

腦中之肉似魚腸 五臟因此氣注病

定知此病最難當

此病仍須開頂腦 難經論裡別無方

○七十九難顛骨風

口中顛草又難衝 只是草莖并牙長

更被風結變成癰

都緣肺臟關連起 切須針烙用神功

○八十難病五般難

口中硬噎五叢關 木舌草莖多難治

定知此病救無安

萬病先從五臟生

○八十一難論裡搜

難經之內用功求 宜向難經究本由

多方須要細尋搜

自脈死活如來處

辨認四百四般病

傳與賢良後代留

藥餌切須看生性

前賢秘法取難求

百聖經書仙人造

世代流傳方古秋

看馬五臟變動形相七十二大病

夫馬生天地之中稟陰陽造化之氣故蹄可以踐霜雪毛可以

風寒任重致遠行他無疆而武所賴以閑習者豈可後哉昔

神農皇帝創首藥草八百餘種留傳人間救療病馬自後馬師

皇孫伯樂王良造父間世而出為時名醫能辨馬之寒熱識馬

之虛實觀形骨之駑駿別四時之受病又能知五臟六腑之病

察五行衰旺之氣候有病針藥隨療即瘳而為万世之師也

春三個月肝旺七十二日位列東方甲乙木外一十八日旺於

脾夏三個月心旺七十二日位列南方丙丁火外一十八日旺

於脾秋三個月肺旺七十二日位列西方庚辛金外一十八日

旺於脾冬三個月腎旺七十二日位列北方壬癸水外一十八

日旺於脾脾屬中央戊巳土此是五臟各旺七十二日為脾旺
四季是陰陽之表裡都計一年三百六十日土於四季各旺一
十八日都計七十二日為土旺時日也脾無正形分在戊巳之
位乃於中央以四臟為王腑病為陽此病易醫臟病為陰此病
難則馬有四百四病內有七十二大病其意深其旨遠病相各
別醫者當用心求之矣

第一馬患脾家病口色多黃鼻冷多寒不食水草寒屑似咲
傷冷之候速與針燭須唯溫脾藥

歌曰

冷傷脾病少精神 鼻冷毛焦顫不寧

姜棗厚朴能和胃 脾亢溫針更燭頻

第二馬患傷脾并胃氣不和水草漸退精神減少眼色慢氣
脉短少須唯氣藥

草傷脾病氣不和 頻之呵欠不柰何

水草進退微粟卧 氣滑藥唯酒相和

第三馬患脾不磨病草谷難消化氣脉不和鼻中息短精神
慢多卧上屑似咲速須針用生姜棗前氣藥唯

脾不磨病要得時 口內盡黃氣力微

鼻冷頻之時要卧 針脾煖胃恰合宜

第四馬患偏次黃病從心臟起生在肺門後此病直透心肺
多是心臟壅毒有失唯唯涼藥為緣馬熱上生黃速須針鑿
唯唯涼藥塗之

偏次黃病有可鑿 搶風頭上腫如梨

急須針破塗妙藥 更推涼藥病相宜

第五馬患急偏次黃病亦從心臟起為緣馬春秋不抽六脉
血及餵熱料毒氣攻於五臟所以病生速唯唯涼藥抽其大血
急偏次病心上得 搶風近上連食脉

若是正病治他難 此小皮膚藥醫得

第六馬患東穎黃病是五臟毒攻於咽喉有失唯須與針烙用藥漸次消除及與出血醫進便見損傷

東穎黃病咽喉腫 草料微細熱氣衝
火烙用針涼藥唯 更須塗藥漸消融

第七馬患癩類黃病肺以注連腮腫毒並起漸之病重草料不食頭低出氣不得與唯消黃涼藥抽胸腔血

癩類肺毒病要知 連喉腮腫急須醫
草料進退舌根腫 消黃涼藥用猪脂

第八馬患肺痿把膊瘦担背膊病此馬行步稍難擗動便卧時時用力搖倒是因傷重氣促頂肺而得疾把定背膊難行食脉緊急食槽腫硬須烙肺門

肺痿病狀又如何 食槽下面腫硬多

連膊把定行步慢 肺門針烙易奈何

第九馬患草結病是在母腹中時穀料之毒氣攻注初時臭子大次如杏核漸若連珠硬即是風軟即是膿若是不取須致命矣

草結之病用心取 硬即是風軟是母

偏損鞍馬結成膿 和根取子無復有

第十馬患前結病起卧喘息粗因馬食草料之時傷草穀在大肚中熱氣積聚惡糞成結其馬負痛起卧氣粗鼻咋腹脹氣滿與唯氣滑藥并四味指氣藥透過若不透過即難治

前結起卧連腎臆 兩脚夾頭氣不通

頻唯氣藥嚼四味 急走擗行即見功

第十一馬患後結起卧病馬因食乾草過多在腸胃緣馬積熱澁滯負痛接駭聚糞成結速唯氣滑油酒藥便須入手按

破氣通即差勿令放交氣滿

後結起卧腹脹大

迴頭向腸側肋卧

入手打破氣味通

交仰卧時也不卧

第十二馬患中結起卧病大腸壅熱泄糞難行積聚惡糞在
扱腸痛掣駭成結

中結起卧因失飲

冷熱氣壅不降并

須知此病是中結

變成積塊致况緊

第十三馬患冷痛起卧病因冷熱不調冷傷於脾胃多作寒
熱氣痛不止須噓和氣藥更針熨脾腧穴即差

冷痛起卧因陽脾

口鼻自冷出氣微

三熨穴上針要動

葱酒下藥恰合宜

第十四馬患大肚糞不轉結必惡糞在大腸更連扱腸糞滿
多卧不起時之迴頭須用脂馬屎一两服微之糞行

天肚扱腸糞難行

起卧頭低是糞運

起時前脚拾起

頻將四味嚼猪脂

第十五馬患胞轉病欲往躡腰却不尿馬氣泄失尿与喘自
藥入手撥正即差

胞轉疾病失尿時

氣悶不順勿狐疑

滑石燈心葱酒噓

入手撥正用心機

第十六馬患腸入陰痛因扱駭腸中有一竅穴如錢來大透
入小腸於陰囊中有痛特人起卧迴頭看腹須與氣藥治七

傷寒葱酒噓之手揉依元帶子計之

腸入陰時尔不通

頻之迴頭小腸中

以手揉過帶子繫

七傷氣藥酒和葱

第十七馬患水穀并偏身并出鼻中有水沫出努目鼻咋頭
平耳垂鼻中時滴清水

水穀併病努自睛 鼻中出水冷如水
遍身汗出鼻又咋 死生當日及初更
第十八馬患水掠肝病因熱困乏猛喫水肝傷其水又傷臟腑漸入皮膚

水掠肝病目直視 遍身汗出喘息粗

口中黑色難治療 頭低脚散命必殂

第十九馬患渾睛虫病其病因霧露水入眼轉入睛中号渾睛虫用藥點五輪穴針即差

渾睛虫病本因何 露水入眼出不得

恐他點藥治療難 開天穴內針得力

第二十馬患內障眼病因心腎不安腎屬水心屬火水火相尅二臟相傷致令目中受病眼目傳注流脉入腦於太陽穴針治即愈

內障病眼鑿莫逢 頭熱頰之流腦脂

太陽穴內須針烙 洗肝涼藥用山施

第二十一馬患外障眼病初得有似熟量頰之决出青量膠人有似遮欄連与點唯鑿瘳即差

外障眼病肝家積 初得决下如雨滴

撥雲膏子頻與點 更唯洗肝是仙方

第二十二馬患筋骨風病緣肝注筋骨是肝臟邪氣攻於筋骨有似風狂之状

筋骨風病恰如狂 後脚拽勝行動忙

豆林恣酒風藥唯 鑿人用意細消詳

第二十三馬患腰退風病後脚腰勝無力卧時筋舒起止不得兼是損着腎抽發肉俱断其病難差

腰退風病初受時 後脚筋舒起不得

腰腿百會須針烙 五臟受風連腎臆

第二十四馬患指著五措痛病出氣粗精神慢口痛不食水
草雙拒腎臆須針六脉出血止痛藥唯之

損著五措病噎氣 欲卧不卧連心肺

水草微細拒腎臆 醫者分明子細記

第二十五馬患筋風瘡初得作坑有赤水流連蹄腕漸次轉
及急須貼之

筋風瘡病連蹄腕 赤水常流不可觀

須是就瘡敷炒藥 不過數日必能乾

第二十六馬患肺花瘡初得時前後脚連腿上下生出須裁
烙與唯陷貼藥

肺花瘡病急須醫 初出連脚後連腿

若是赤膿須且觀 藥非應病應難退

第二十七馬患草噎病困困來猛食水草所噉不及噎在喉
咽內至口中吐沫遍身汗出垂頭便須治之

草噎病狀下咽遲 垂頭直項喘不得

口中沫出微有汗 此病多應人不識

第二十八馬患卒心疝病五臟各有毒氣攻注於外出自背
臆下至肺門搶風上下腫破須針烙塗藥

心疝黃病前脚開 腫硬醫家要卒排

針鋸火烙頻水浸 多時未較奔心來

第二十九馬患草傷脹病因飽後騎着咽喉喘粗腹脹結
餵時不食水草

起卧脹病飽大過 口乾喘粗氣不和

和水糞行無滯礙 氣滑藥唯便消磨

第三十馬患肺孔開病雙鼻血出喘粗鼻咋因五勞而得肺

注於氣海肺為華蓋肺是五臟最嬌不可傷之

肺孔開病雙鼻咋 頰之血出兼肺空

肺臟傷敗須救療 七傷理治定能痊

第三十一馬患血海翻病馬心主於血役於勞氣是心臟之

敗致令血海翻

血海翻病心肺攻 有熱因病氣脉衝

沒藥當歸用酒唯 肖堂出血有音功

第三十二馬患腦黃病初得時頭低耳垂精神短少身轉口

中有水沫出因五臟熱毒傳流入腦變作腦黃心中悶亂發

歌不定涼藥唯之

腦黃得病兩耳垂 左轉頭低脚數移

水草細微精神慢 心膈出血冷合宜

第三十三馬患肺類病其病甚惡兩鼻中黃膿極臭毛焦精

神少臚筋搐因慢肺黃所傳其病不可治

肺類之病惡形儀 黃膿蕪瘦傳回

毛焦眼泣精神短 臚搐肺散不多

第三十四馬患急肺黃病初得毛焦受塵汗流遍 身內顫脚

不住喘粗肺臟雜毒致有黃生用涼藥唯之

急肺黃病初得腎 口黃毛焦汗流之

板藍大糞猪清唯 耆膊淋水急須

第三十五馬患腦類病鼻中膿出兼有瘡生不竟 漸瘦不可

治也

腦類之病得多時 鼻中膿出有瘡

莫怪形駭漸人瘦 倏忽之間化作

第三十六馬患熱恡病初時腰背項緊硬行步不 穩形如中

風耳緊針項鍼腰唯止痛藥

熱恹之病兩耳緊 擗着脊硬行不穩

頻嚙油藥并出血 用着風藥病必損

第三十七馬患慢肺黃病初得頭平耳垂精神短少番發紫澁

尿達如血汁或似梳子黃色若陰腫鼻內有膿即不可治

慢肺黃病兩耳圻 水草不食糞乃赤

若是陰腫并鼻溫 檢及名方醫之不得

第三十八馬患肺顛黃病脚狂精神轉惡或起或臥或顛或

搖口色赤白或肺門有汗走急與嚙涼藥

肺顛黃病脚有狂 懸搖精神轉惡又強

或起或卧來行走 急嚙涼藥首亦洞詳

第三十九馬患肺痰病口中多吐涎沫因肺壅熱所得此病

急須嚙化痰藥 肺痰隔上熱涎多 口中沫出不止何

葶麻白礬能治肺 頻之嚙指漸心相磨

第四十馬患肺敗因非理走驟飲餒失時寒熱相通勞若疲

乏鼻哮喘粗精神短慢與嚙治肺藥 飲餒失時走驟多

肺敗病狀又如何 精神漸弱鼻又咋 聞喉嚙指漸心相磨

第四十一馬患心黃病因五臟積熱依時不抽上八肺血并失

嚙指逢人便咬精神轉大與嚙涼藥 勞目直視氣不和

心黃病射精神多 舌如朱砂牙齒乾 移脚不動難本心何

第四十二馬患心風黃病兩耳卓藥蹄不住狂走八唇口邊左

右咬人因熱極所得嚙涼藥烙風門穴 脚狂乱走一如痴

心風黃病因熱極 兩耳卓藥逢人咬 風門火烙切酒知

兩耳卓藥逢人咬 風門火烙切酒知

第四十三馬患肝昏病两眼不見物四脚不住身轉亂走衝撞墻壁此肝昏之病與噉涼藥

肝昏之病有似醉 四蹄欲倒頭垂 行步之時逢物撞 須將火烙病除 退

第四十四馬患木腎黃病行多拽膀脊梁緊硬火針百會元新水瀝之

木腎黃病腰脊硬 拽膀精神不欲 行 百會火針須水瀝 仍令頻噉去根 萌

第四十五馬患因木腎黃病腰背緊硬頭平耳垂卧常亞腰攢蹄頻欲噉草前藥

內木腎黃幼須知 腰背緊硬又頭 低 水草微細鼻內冷 用藥攻鑿不可

第四十六馬患陰黃病馬因傷重并傷宿水不消百會元淋洗噉藥

陰黃得病陰又垂 傷冷傷重脚難移 淋洗塗藥頻噉 七傷空草恰合宜

第四十七馬患急肝黃病初得口色青眼中泪出兩日如痴此肝黃之候頻噉涼藥

急肝黃病口色青 眼中泪出少精神 草料細微兼有汗 洗肝涼藥須頻

第四十八馬患重肝黃病两眼無光擡行不得時人倒坐肝氣壅塞耳後火烙與噉涼藥

重肝黃病目無光 擡行倒坐脚如狂 涼藥恣酒大糞噉 耳後須教火烙黃

第四十九馬患虫蝕肝黃病初得身軀轉不定两眼似睡或驚或走與噉涼藥

虫蝕肝黃病脚轉

似睡多驚時又喘

耳後眼前兩火烙

葱酒大糞黃連嚙

第五十馬患肺旋黃病馬騎來不歇便與草料即不知馬困瘦乏撻拽不動宜嚙治肺藥放育堂血

肺旋黃病脚多轉

迴頭向後似阿欠

撻拽不動毛又焦

治肺涼藥用水煎

第五十一馬患肝黃病因肝臟壅熱攻注於目兩耳卓掣東西乱走獐狂乱撞可嚙涼藥

肝家受病人不知

兩耳卓掣眼精痴

奔衝信胸東西走

耳後眼前火烙之

第五十二馬患肺風黃病初得遍身指擦皮膚瘙癢可放大血嚙五

肺風之病疥選生

遍身指擦似虫行

大血放却毛滋潤

五參散嚙氣血榮

第五十三馬患腎胸黃病初得連腿腫久不消便有瘡生頻與新水林急針藥扶持

腎胸黃病亦得時

腫搯腿腫勿疑之

若攻前脚水草慢

病腫傳來入四肢

第五十四馬患雙抽腎病把腰膝脊梁緊頭平耳垂水草慢下止痛藥嚙之

雙抽腎病因閃着

脊梁曲硬拽後脚

或上或下腎堂血

沒藥當歸用芍藥

第五十五馬患單項疾病因困來未定便飲水及容風吹着單項緊急用涼藥嚙之

單項疾病因何得

腦熱氣攻連項急

走來未定即飲水

用藥行針劫項刻

第五十六馬患單抽腎病腰脊久冷噤冷藥過多必有後冷之病與溫針之

單抽腎病脚難移

腰膝久冷苦傷騎

腫後一穴針三寸

七傷藥噤更無疑

第五十七馬患項脊佺病其病瘡身硬佺頭不得若不早治傳在肺經不可治

項脊佺病連腰硬

汗出損着兩膝間

用藥行針須好手

若是正病治應難

第五十八馬患肺佺病兩脚拒地難行兩脚或高或低水草漫若如鼻邊不可治

肺佺之病兩脚掉

鼻內膿出血相連

若加腫硬并肉瘦

唯及涼藥救無緣

第五十九馬患風佺病因騎走驟或當風卸鞍汗猶未定迎

風而立去鞍並不交驟致及有此病狀賊風透入令五臟病生

風佺之病氣不和

因騎走驟汗出多

當風卸鞍迎風立

鼻開腰硬且柰何

第六十馬患脾家虛病精神短慢毛焦受塵鼻中息短气脉不和因冷傷脾胃病頻與溫脾藥

脾家虛病口色黃

時之起卧似尋常

毛焦鼻冷移左脚

術人三燭針最良

第六十一馬患肚黃病並因是臟腑內積聚膀胱宿水不消兼榮衛不和須與針用藥敷貼以新水發之次用大黃氣藥噤嚼了不住擗行此病漸瘥

肚黃之病又何如

榮衛不和帶氣多

須用大黃氣藥透

空草却與噤溫藥

第六十二馬患遍身指擦病因走回卸鞍早致有血汗風傷於皮膚須與放大血及用肺風藥唯次塗藥治之

遍身指擦血汗風 肺門壅滯氣未通

大血出却頻唯藥 五參於此有殊功

第六十三馬患脾毒風氣病唇口俱腫毛焦受塵氣脈不通多注破皮膚有失鑿療則瘡生須與針烙治之

忽然唇動脾毒風 毛焦受塵氣不通

細針唇上連口鼻 五參散子用葭蓉

第六十四馬患肘黃病元是熱毒攻注黃榮衛氣不和緣血為榮氣為衛兼肚帶勒得緊蓄住氣脈攻於皮膚須與針破繼藥更頻淋之

肘黃榮衛氣不和 木是壅毒積熱多

針破用藥微消此 頻淋新水與消磨

第六十五馬患肺毒病忽生瘡狀如之類色食水草慢不着脂臙精神短少口色百與開喉放大血用治肺藥唯燂烙鐵烙之

肺毒之病忽生瘡 狀如猪腦膿似漿

不甘水草精神慢 此是正病肺家傷

第六十六馬患骨眼病初得之時多驚怕乘騎本是肝家積熱大皆裡面生骨如指甲大磨得眼睛碧色多昏暗不見物色頻須出者不取了磨壞眼目

骨眼多驚怕乘騎 肝家壅熱唯失時

針線穿定刀子割 不損五輪始會鑿

第六十七馬患附骨垂病於膝下同筋上腫者多前先類與用消筋骨藥敷之更須點烙

附骨垂之病在膝 同筋骨下腫多時

用治筋骨藥類貼

不較選須點烙之

第六十八馬患蹄黃病多生在四蹄上並因自來春秋不出
四蹄之惡血毒氣衝於四蹄致有蹄黃瘡病類與貼藥即差

蹄黃毒氣注多時

蹄胎上面作瘡痍

膏藥類塗於面上

更敷瘡藥不宜遲

第六十九馬患疳尾病因有賊尾痒擦多日聚膿成虫在於
尾脰內須與毒藥擦之去除虫注痒鑿遲退了尾

疳尾之病因賊尾

痒來擦動作疽瘡

毒虫頻擦虫又死

勿令稍緩尾周傷

第七十馬患即水病蓋因冷熱不調傷於脾日漸羸瘦兼飲
宿水傷於脾氣須草前用藥唯之即差

即水本因冷傷脾

傷水漸瘦已多時

冷即難變熱即易

針脾燥胃恰相宜

第七十一馬患肺把膊病因傷氣衝於前膊並是五勞七傷

之病速與針醫時人失治多傳肢膊病食水草慢轉難醫

肺把膊步點頭移

便氣因茲草料微

肖堂出血連針脾

亦須治肺藥扶持

第七十二馬患傷重尿血病此病先傷心臟次傳於小腸遂

使勞衛氣不和致令尿血緣心為血海小腸為表至於尿血

須急與治之

傷重尿血草料微

時人展腰病連脾

紅花當歸沒藥酒

七傷連唯莫相疑



安驥集序

竊聞之以生物為心者天地之至仁也
也以愛物為心者聖人之至仁也故
聖人在位以萬物各得其所為極致
故草木魚鼈咸若夫草木魚鼈至微
物也且欲俾之咸若矧夫馬者乾健
之體類焉師中之吉賴焉詎可無仁
術以培其生乎此安驥集為司馬家



所甚珍也蓋自師皇濬其源伯樂導
其流孫陽衍其派而後天地聖人之
至仁於斯盡發其蘊矣予以萬曆癸
巳之春履此任仰思

