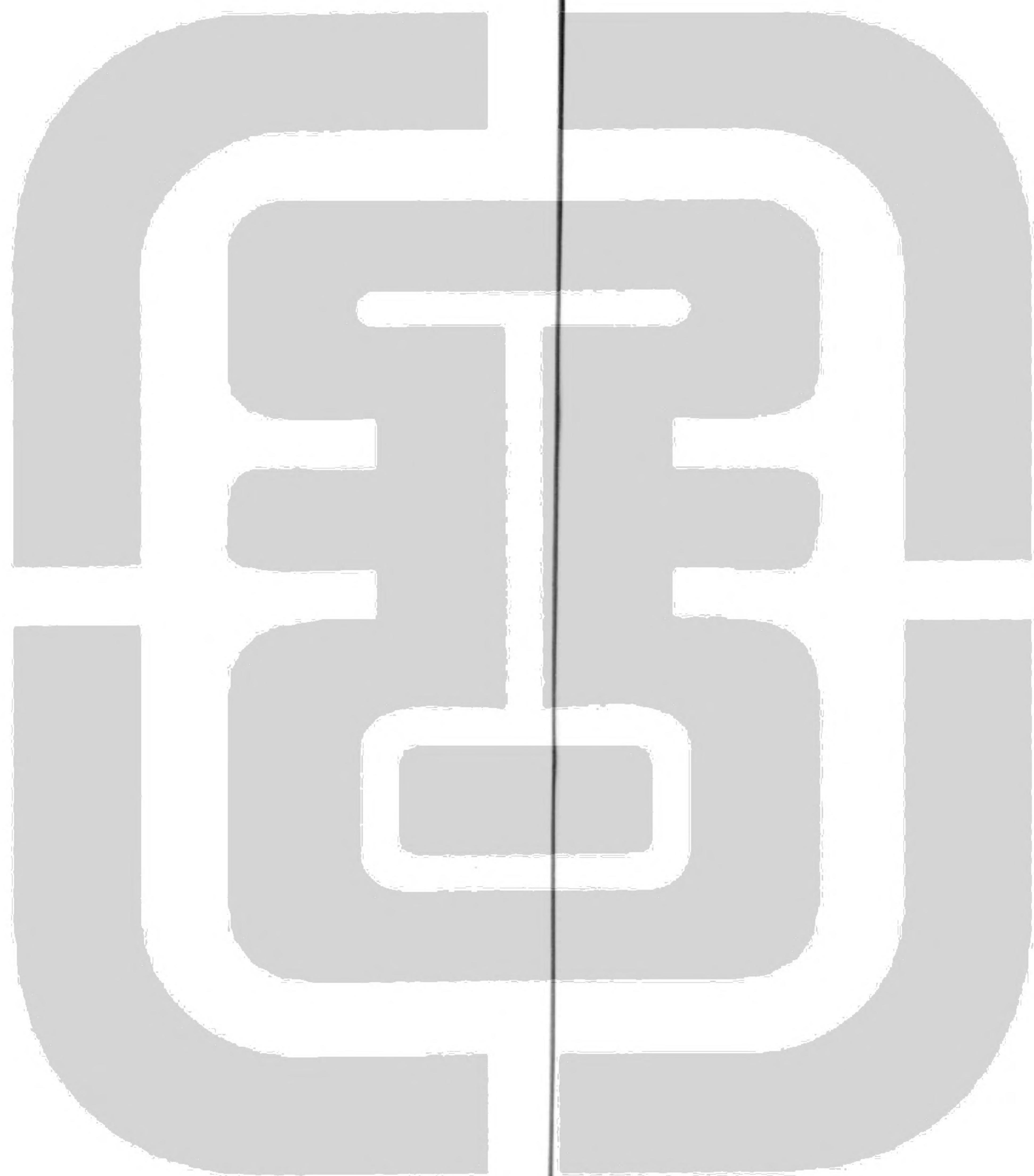




管子



管子卷第十一

管子卷第十一

房玄齡註

劉績補註

君臣下第三十一

短語五

古者未有君臣上下之別有夫婦妃匹之合獸處群

居以力相征若野獸之處以群而居力強者征於弱也於是智者詐愚強

者凌弱老幼孤獨不得其所故智者假衆力以禁強

虐而暴人止智者即王也為民興利除害正民之德正人

德而民師之師智者也是故道術德行出於賢人美人之道術德



行者其從義理兆形於民心則民反道矣道術既出故莫不從

義而順理之極則無姦辟之事始見於人心則無入不道矣。績按反復還也言民有所趨向則反道

名物處違是非之分則賞罰行矣善惡之物處正其

四之違則是非者自分矣是非既分故行賞罰以當其功過也。績按處各物為是違各物為非

上下設民生體而國都立矣上下既設人則生其貴賤之禮故國都立也

是故國之所以為國者民體以為國貴成禮方乃為國君之

所以為君者賞罰以為君無賞則君不足貴致賞則匱賞而不已

則致罰則虐則虐而無節財匱而令虐所以失其民也

是故明審居處之教而民可使人從教居治戰勝

固者也居處既治戰則勝守則固。績按言明不致賞罰但審教可使民居國則治以戰則勝以

守則固也夫賞重則上不給也賞重則使用多故不給罰重則下不

信也令虐則人無所措手足故不信也

是故明君飾食飲弔傷之禮飲食謂享燕而物屬之傷謂喪祭也

者也禮行則也是故厲之以八政八政謂洪旌之以衣

服衣服所以也富之以國裹裹謂財物所也貴之以王禁

禁令行然後知則民親君可用也民用則天下可致

也天下道其道則至君得君至不道其道則不至也

夫水波而上盡其搖而復下其勢固然者也言水波湧而上

既其勢還復搖動歸下而止此自然之勢故得之
喻人懷德而求畏威不去者也

以懷也威之以畏也則天下歸之矣有道之國發號

出令而夫婦盡歸親於上矣布法出憲而賢人烈士

盡功能於上矣千里之內束布之罰束謂帛也布謂

或令出錢帛也績按此即一畝之賦盡可知也夫

謂之視所治斧鉞者不敢讓刑讓尤拒也當其罪治

軒冕者不敢讓賞賞當其功墳然若一父子若一家

之實義禮明也墳然順貌或刑賞之莫敢違逆若子

也夫下不戴其上臣不戴其君則賢人不來上下不

人隱賢人不來則百姓不用百姓無矣人則不知百姓

不用則天下不至無邦將何至哉故曰德侵則君

危君德見侵論侵則有功者危論義侵理則功過令

侵則官危行令侵則法不刑侵則百姓危刑侵則無辜

也危而明君者審禁淫侵者也上無淫侵之論則下無

真幸之心矣

為人君者倍道棄法而好行私謂之亂為人臣者愛

故易常而巧官以諂上謂之騰亂至則虐騰至則北

騰謂凌駕於君騰四者有一至敗敵人謀之西者即

危則故施舍優猶以濟亂則百姓悅言施恩厚舍罪罰二者優厚雖

非用法尤能濟亂也故百姓悅之也選賢遂材而禮孝弟則姦偽止遂

也要淫佚別男女則通亂隔要謂遮止之言能止淫佚別男女之先雖通亂

今能隔也嗚也貴賤有義倫等不踰則有功者勸國有常式

故法不隱則下無怨心隱謂伏而不行此五者興德匡過存

國定民之道也

夫君人者有大過臣人者有大罪國所有也國之所

民所君也民者已有國君民而使民所惡制之此一

過也言民惡君之制已民有三務不布其民非其民

也三務謂春夏秋務農人不務之民非其民則不可

以守戰此君人者二過也夫臣人者受君高爵重祿

治大官倍其官遺其事穆君之色穆尤從其欲阿而

勝之阿曲也巧言令色委曲從君至於動也剛漸以

此臣人之大罪也君有過而不改謂之倒臣當罪而

不誅謂之亂君為倒君臣為亂臣國家之衰也可坐

而待之是故有道之君者執本相執要大夫執法以

牧其群臣群臣盡智竭力以役其上謂給上之役也

四守者得則治易則亂故不可不明設而守固明設

法固而昔者聖王本厚民生審知禍福之所生是故

慎小事微違非索辯以根之謂有違非必尋索分辦其得根而止之也

然則躁作姦邪偽詐之人不敢試也不敢為非以嘗索分辦得其根

而止也此禮正民之道也制禮者用此道以正人也

古者有二言墻有耳伏寇在側墻有耳者微謀外泄

之謂也伏寇在側者沉疑得民之道也微謀之泄也

狡婦襲主之請而資游慝也襲入也謂狡婦奴蠱人主逐行請謁謂附請既

從外資游說為姦慝者也沈疑之得民者前貴而後賤者為之驅

也所駭役之入前得貴寵今忽淪賤然也明君在上僻

不能意其食便僻者不能誦君以得意刑罰亟近之

既不能得君意故曰不能食其意也大臣不能侵其勢君之勢比黨者誅

明也君明故比黨者誅之。績揆言刑罰數加於近侍故便辟不能食其意比黨者必誅之故大臣

不能侵其勢為人君者能遠諛諂廢比黨淫博行食

之徒游行食無爵列於朝者此止詐拘姦厚國存身之

道也為人上者制群臣百姓通中央之人和中央之

之左右也左右是以中央之人臣主之參也左右

與君和之也制令之布於民也必由中央之人中央之

人以緩為急急可以取威君雖曰緩左右行之乃為急故能取威也以急

為緩緩可以惠民君鮮曰急左右行之威惠於下則

為人上者危矣賢不肖知之於上必由中央之人財

力之貢於上必由中央之人能易賢不肖而可威實

謂之不肖實不肖為之美黨於下績威嘗作為謂

故曰易矣不肖之也以為朋黨有能以民之財力上陷其塗而可以為勞

於下用人財力上以陷主即於兼上下以環其私上

擅君之柄下則用人財力上下爵制而不可加則為

人上危矣勢既凌君故爵制不能加也績按爵謂

貢而有定制也中人既皆國上讓下以全其私是人

先其君以善者侵其賞而奪之實者也先君行善則

奪君之富貴也先其君以惡者侵其刑而奪之威者也訛言

於外者脅其君也假如妖妄之言外以或管令而不

出者幽其君者也鬱塞也君之令而不四者一作而

上不知也則國之危可坐而待也

神聖者王仁智者君武勇者長此天之道人之情也

天道人情通者質寵者從此數之因也質主也能通

者可以為主其不能通但寵貴之者可以是故始於

患者不與其事親其事者不規其道言初始謀慮而

事令人為之而不自與此謂君也。績按始於患者不與其事即下惠而不勞也親其事者不規其道即下勞而是以為人上者患而不勞也百姓勞而不患也

也君臣上下之分素有謀慮之患無別則禮智定矣

是故以人役上人謂百姓百姓勞其以力役明謂臣

而理其明以刑後心刑法也君則交心以出法制也

力役明自等類言以形後心自一身言此物之理也

刑乃形字詎下同此註及下俱非

心道進退心則度量可而刑道滔滔謂克也起謂

有當不故有合或也。進退者主制君心進退所以

績按起巨言切去也。進退者主制君臣之道主得制

滔起者主勞主勞者方主制者圓君臣之道主得制

也圓者運運者通通則和圓謂君道也圓而不滯必

也故和方者執執者固固則信方謂臣道也方而有常

不妄則君以利和君道而和臣以節信臣則上下

無邪矣故曰君人者制仁臣人者守信此言上下之

禮也君之在國都也若心之在身體也道德定於上

則百姓化於下矣戒心形於內或慎之心則容貌動

於外矣正也者所以明其德必正然知得諸已知得

諸民從其理也於此者從理故也知失諸民

於已者多故德行立

求已多者必脩德進業故德行立之也

所求於

人者少故民輕給之

求人少者必薄賦歛故人輕於給也

故人君者上

注臣人者下注上注者紀天時務民力

上注謂注意於上天故紀

要天時務全人力也下注者發地利足財用也

地故發地利足

於財用也故能飾大義審時節上以禮神明下以義輔佐

者

皆得其宜

明君之道也能據法而不阿上下匡之

主過下以振民之病者忠臣之所行也明君在上忠

臣佐之則齊民以政刑牽於衣食之利

君明臣忠則國理則

人重生故人皆以養其形而牽係於衣食之利也

故愿而易使愚而易塞

也易用

君子食於道二人食於力分民

故曰分民也

威無勢也無所立

後有勢然

事無為也無所生

必有為然

後有

若此則國平而姦省矣

君子小人既食於道力所生

故國平

君子食於道則禮審而義明

義不明則義審無所食也

而禮明則倫等不踰雖有偏卒之大夫不敢有幸心

則上無危

國既明禮義倫等不踰雖有大夫

齊民食

於力則作本作者衆農以聽命是以明君立世民

之制於上猶草木之制也時也

草木必得

故民迂則

流之

人太迂曲不

民流通則迂之

人太流蕩決之則

行塞之則止雖有明君能決之能塞之決之則君子
行於禮塞之則小人篤於農則財厚而備足上尊而
民順小人篤於農則財厚而備足上尊而民順財厚
而備足四者備體謂備貝而成體頃時而王不難矣四肢六
道身之體也四肢謂手足也六道謂四正五官國之
體也四正謂君臣父子五行謂五行之官也四肢不通六道不達曰失
四正不正五官不官曰亂是故國君聘妻於異姓設
為姪婦命婦宮女盡有法制所以治其內也明男女
之別昭嫌疑之節所以防其姦也是以中外不通諛

慝不生婦言不及官事而諸臣子弟無官中之交此

先王所以明德圉姦昭公威私也績按威乃威字誤明立寵

設不以逐子傷義明立正嫡設其貴寵子不令逐而廢之故不傷義也禮私

愛驩勢不並倫驩子者所以傳重也故禮許私愛雖驩之起異可也餘子之勢終不得與

倫也爵位雖尊禮無不行言嫡子爵位雖復尊異必須行之禮也績按言庶

子為兄弟者雖有才有寵亦不以逐嫡子而傷義故禮愛隆而不敢並嫡子爵位尊而亦事嫡子也註皆

非選為都佼冒之以衣服旌之以章旗所以重其威

也所立之嫡必選其都雅佼好者又以美衣麗服覆冒之章表揜識旌異之凡此皆所以重嫡子之威

也然則兄弟無間却諛人不敢作矣嫡威重則兄弟無所和故諛人無所

諛人作其故也矣故其立相也陳功而加以德論勞而昭

之以法參五相德而周然之尊勢而明信之其謂國相則功

德兩兼勞法獲美於此也者參驗在偶相與俱得其事既周然後率用之既用之尊勢而明信之也

是以下之人無諫死之諛君明相矣必從諫如流故無諫死之忌也而聚

立者無鬱怨之心聚立謂天下會同也各得其所以故無怨望也如此則國

平而民無慝矣慝姦惡者也其選賢遂材也舉德以就列

不類無德幸有德者以就列位人為類舉能以就官不類無

能以德奔勞不以傷年有德者超於上列使在有功勞者之前故曰有德掩勞者

有德雖年未至而亦將用之不堅年以為之傷也如此則上無困而民不幸

生矣有功必賞用之故人不以為生為幸

國之所以亂者四其所以亡者二內有疑妻之妾此

官亂也庶有疑道之子此家亂也朝有疑相之臣此

國亂也任官無能此衆亂也四者無別無別謂妻妾

別也。績按四者即上四也主失其體群官朋黨以懷其私則

失族矣國亡則宗族隨之故曰失族也國之幾臣陰約閉謀以相

待也則失援矣為國之機臣下陰為要結其所謀者閉而不泄以此相待人必懷疑而不

相親矣故失族於內失援於外此二者亡也故妻必

定子必正相必直立以聽官必中信以敬故曰有官

中之亂有兄弟之亂有大臣之亂有中民之亂中人謂百

吏之屬也有小人之亂五者一作則為人上者危矣官中

亂曰姪分言積姪分然所以亂兄弟亂曰偏黨偏黨則偏黨相凌故亂也大

臣亂曰稱述而各稱述其已德之長不相讓則亂也中民亂曰讐諄謂

智詐讐諄恐諄小民亂曰財匱賦稅重故財匱生薄義

質則亂也不供則禮讐諄生慢不重薄質而讐稱稱述黨偏如

息故薄也此三者或生篡君殺主故正名稱疑刑殺亟

紛生變能為大變也近則內定矣正嫡庶之名稽婁之疑不正者之黨

姪紛之變順大臣以功順中民以行順小民以務順

其務農也則國豐矣三者各稱其附審天時天時各有物

地生以輯民力禁淫務續文刻勸農功以職其無事

無物者皆則小民治矣上稽之以數謂上欲有所徵

以命下什伍以徵既得其定數下其之也近其罪伏以固

其意日既近尚有不供者則加以罪鄉極之師以

遂其學每鄉必立之官之以其能及年而舉則士反

行矣率而有材能者則受之以官既育年矣則稱德

度功勸其所能若稽之以衆風若任以社稷之任取

其德又度其德則其材能不可不知矣既知其能順

之以杜稷之
任者也
若此則士反其情矣
有能必任之以成
故士反於情也

小稱第三十二
則當率而改之

短語六

管子曰身不善之母患人莫已知
言但慮身不文善
耳無患人不知已

也丹音在山民知而取之美珠在淵民知而取之
珠丹

與珠各有可用之性故雖在山泉而藏人猶知是以
而取之况在於人懷善而不知乎

我有過為而民無過命
我身有過則民必知而各
之未有無過而妄命者也

之觀也察矣不可遁逃
有知必知逃以為不善
按續

此為句言人之觀我甚明豈
可遁逃以為不善也故我有善則立譽我我

有過則立毀我當民之毀譽也則莫歸問於家矣
既

毀矣則已之善惡審矣故不復問家問家
則左右復媚者善掩其過而飾其非也故先王畏

民
民之毀譽必當操名從人無不強也
謂君既行善
持名使之言

操名去人無不弱也
君既行善持名即是
去人善可稱故弱也雖有

天子諸侯民皆操名而去之則捐其地而走矣
皆持
其名

而去於人則過惡日聞人共
畏之故棄其地而走也故先王畏民
無善名則
奔之走故

畏在於身者孰為利氣與目為利
氣也者所以生全
其形目也者所以

獨見其運為功用莫
大焉故最為利也聖人得利而託焉故民重而名

遂
聖人之至清而又神託而行善
則奢滿天下故人重而名遂矣我亦託焉聖人託

可好我託可惡我託可惡以來美名其可得乎
我雖
託氣

濁而不神所行皆可惡用此招來美名其可得乎
績按別本託至人託之而可行蓋故好我託之所行

皆名招來乎安能愛且不能為我能也託既氣濁雖令
美名招來乎安能愛且不能為我能也託既氣濁雖令

名况如惡毛嫱西施天下之美人也盛怨氣於面不
之乎如惡毛嫱西施天下之美人也盛怨氣於面不

能以為好牆施雖美而面有怨氣亦不能為可好喻
至人外見其惡亦不得其美名乎

我且惡面而盛怨氣焉怨氣見於面惡言出於口去

惡充皆以惡事充以求美名又可得乎喻人君既
內無至德

外皆行惡必甚矣百姓之惡人之有餘忌也惡人不
善更有

無美名也績按別本註是以長者斷其短者續之滿者
百忌見惡人之所忌

洩之虛者實之虛也長滿者人所忌故或斷之或
虛之短虛者人之所好故或續之或

實之也績按所謂死過不及也管子曰善罪身者民不得罪也湯

罪已故人不不能罪身民罪之故稱身之罪人
罪之

過者強也稱身之過即治身之節者惠也懷智之人
然後治身

節故不以不善歸人者仁也不以不善之事歸之於
人如此者仁也

故明王有過則反之於身有善則歸之於民有過而

反之身則身懼過反於身則有善而歸之民則民喜

民得善故喜也往喜民善往則來懼身過來則懼此明王之

所以治民也今夫桀紂不然有善則反之於身有過

則歸之於民歸之於民則民怒反之於身則身驕往

怒民來驕身此其所以失身也故明懼聲以感耳以人

惡身懼已耳聞而感則心懼氣以感目人以惡氣懼已目見而感

則身不敢造惡以此二者有天下矣可毋慎乎匠人有以感

斤擣故繩可得料也羿有以感弓矢故彀可得中也

造父有以感轡筴故邀獸可及遠道可致設謂射所

感謂深得其妙天下者無常亂無常治不善人在則

亂善人在則治在於既善所以感之也既尽也天下

君人君內外管子脩恭遜敬愛辭讓除怨無爭以

相逆也逆也謂用此恭遜則不失於人矣遜以接

失嘗試多怨爭利相為不遜則不得其身苟為不遜

以於大哉恭遜敬愛之道吉事可以入察凶事可以

居喪大以理天下而不益也直愛恭遜敬愛是以理

小以治一人而不損也雖復一身用恭遜敬愛理之

嘗試往之中國諸夏蠻夷之國以及禽昆蟲皆待此

而為治亂有恭遜敬愛則理澤之身則榮去之身則

辱恭遜敬愛身之於澤也故審行之身毋怠雖夷貉

之民可使而化之愛夷貉之行殘戾凶暴苟以審去

之身雖兄弟父母可使而化之惡父母兄弟恩情結

管子卷之十

十一

化之可故之身者使之愛惡之是也同是此身有遜

名者使之榮辱同是此身之名有恭遜則辱也此其變名物

也如天如地言恭遜敬愛可以變化愛惡榮辱故先

王曰道道者貴作變化也管仲有病桓公往問之曰

仲父之病病矣若不可諱而不起此病也仲父亦將

何以詔寡人管仲對曰微君之命臣也故臣且謁之

謁謂有所告之也雖然君猶不能也恐其不從故公曰仲父

命寡人東寡人東令寡人西寡人西仲父之命於寡

人寡人敢不從乎管仲捫衣冠起對曰臣願君之速

易牙豎刁堂誣公子開方夫易牙以調和事公公曰

唯丞嬰兒之未嘗於是丞其首子而獻之公人情非

不愛其子也於子之不愛將何有於公宮喜而妬豎

刁自刑而為公治內人情非愛其身也於身之不愛

將何有於公公公子開方事公十五年不歸視其親齊

衛之間不容數曰之行臣聞之務為不久務時為事

也蓋虛不長覆蓋虛妄不得長掩謂上三士皆務虛

其生不長者其死必不終其所行之行附長之性其

有能終為意也言三士之忠皆桓公曰善管仲死已

葬公憎四子者廢之官逐堂巫而苛病起兵苛燥也

既逐之而公有煩苛之病起兵妄征伐無使療之也逐易牙而味不至逐豎刁

而宮中亂逐公子開方而朝不治桓公曰嗟聖人固

有悖乎四子既逐而有四乃復四子者處暮年四子

作難園公一室不得出置公一室之中而有一婦人

遂從竇入得至公耐公曰吾飢而得食渴而欲飲不

可得其故何也婦人對曰易牙豎刁堂巫公子開方

四人分其齊國塗十日不通矣既有兵難故國之道塗行旅十日不得通

也公子開方以書社七百下衛矣古者辭居二十五家則共置社以社

以社數書於策謂用此七百之食將不得矣作亂歟

書社降下於下衛之矣公曰嗟茲乎聖人之言長乎哉言其所見長遠也死

者無知則已若有知吾何面目以見仲父地下乃援

素幘以畏首而絕幘所以覆軀也死十一日蟲於父乃知桓

公之死也葬以揚門之扇謂門用扇以掩屍也桓公之所以身

死十一日虫出户而不收者以不終用賢也桓公管

仲鮑叔牙審威四人飲飲酣桓公謂鮑叔牙曰闔不

起為寡人壽乎奉尊者酒祝令增壽鮑叔牙奉杯而起曰使公

無忘出如莒時也使管子毋忘東縛在魯也使審威

毋忘飯牛車下也桓公辟席再拜曰寡人與二大夫能無忘夫子之言則國之社稷必不危矣

四稱第三十三

謂稱有道之君無道之君有短語

桓公問於管子曰寡人幼弱昏愚不通四鄰諸侯之

義仲父不當盡語我昔者有道之君乎吾亦鑒焉管

子對曰夷吾之所能盡在君所矣君乎有辱令

辱君令而使已言之乎桓公又問曰仲父寡

人幼弱昏愚不通四鄰諸侯之義仲父不當盡告我

昔者有道之君敬其山川社稷宗廟及至先故之六

臣收聚以忠而大富之

先故之臣謂祖考時日臣也固大武臣宣用其為聖人在前貞廉在側競稱

於義上下皆飾刑政明察四時不昏民亦不憂五穀蕃殖外內均和諸侯臣服國家安寧不用兵革受其幣帛以懷其德昭受其令以為法式鄰國以幣帛來聘當取之以懷來有德其或以制令來告者則若受之以為法式乎此亦可謂昔者有道之君也桓公曰善哉

桓公曰仲父既以語我昔者有道之君矣不當盡語

我昔者無道之君乎吾亦鑒焉管子對曰今若吾君

之美好而宣通也既官職美道又何以聞惡為言君既美

好宜通中又合於美道備而行之自可何須聞於惡事乎以此析桓公欲觀其意也桓公曰

是何言邪以繙績按繙所力切緣繙吾何以知其美也以

素緣素吾何以知其善也仲父以語我其善而不語

我其惡吾豈知善之為善也管子對曰夷吾聞之於

徐伯曰昔者無道之君大其宮室高其臺榭良臣不

使諛賊是舍舍止也謂止諛賊於其旁乍之近也有家不治借人為圖

言自不能理其家政令不善墨墨不夜言其昏暗譬

若野獸無所朝處野獸各恣意為生不不脩天道不

鑒四方有家不治辟若生狂狂惑者昧其性衆所怨

詛詛祝之也希不滅亡進其俳優繁其鍾鼓流於博塞戲

其工讐誅其良臣教其婦女惟与婦女遊也獠獵畢弋暴

過諸父其所接遇諸父唯以凶暴馳聘無度戲樂笑語式政既隸

刑罰則烈言法式之攻既以隸曲至於刑罰則益酷烈矣內削其民以為攻

伐反以削生辟猶漏釜豈能無竭漏釜則江海不能滿故必有竭也

此亦可謂昔者無道之君矣桓公曰善哉桓公曰仲

父既已語我昔者有道之君與昔者無道之君矣仲

父不當盡語我昔者有道之臣乎吾亦鑒焉管子對

曰夷吾聞之徐伯曰昔者有道之臣委質為臣不宿

事左右宿敬也君知則仕不知則已若有事必圖國

家徧其發揮良臣皆私其所有必能為國家及其發又善徧之也。績按別本註及已之能

發揮於循其祖德辨其順逆推育賢人諛慝不作事

君有義使下有礼貴賤相親若兄若弟忠於國家上

下得體居處則思義語言則謀謨動作則事居國則

富處軍則克臨難據事雖死不悔近君為拂遠君為

輔義以與交廉以與處臨官則治酒食則慈績按一作辭

不謗其君不諱其辭君若有過進諫不疑君若有憂

則臣服之服行也此亦可謂昔者有道之臣矣桓公曰

善哉桓公曰仲父既以語昔者有道之臣矣不當盡

語我者無道之臣乎吾亦鑒焉管子對曰夷吾聞之

於徐伯曰昔者無道之臣委質為臣賓事左右執說

以進斬亡已執倭說以進於君專去也遂進不退所謂知

知假寵鬻貴假因也因君之寵尊其貨賄卑其爵位

不令入未必能責其爵位進曰輔退曰不可進於君

能為輔弼退而私議以敗其君皆曰非我由斯之人

有敗乃更推過於不仁群處以攻賢者小人所恆者

君云此非我君子故其群處常有陷見賢若貨其見美人無敬恭之心見賤若

過其見賤人無矜恤之心貪於過賄競於酒食不與

善人唯其所事人有齒而事已倨敖不恭不交善士

說賊與鬪不彌人爭其見人爭則恣令唯趣人詔有

制命不問可則向而順之言湛涵於酒行義不從

也從順不脩先故變易國常擅創為令迷惑其君生奪

之政生猶奪政况保貴寵於懼寵而矜夸者遷損善

士善士則迂改捕援貨人則所捕追而援引入則乘

等出則黨駢其貨賄之入與之同國則同乘貨賄相

入酒食相親俱亂其君君若有過各奉其身奉身自

於君也此亦可謂昔者無道之臣乎桓公曰善哉

管子卷第十一終

管子卷第十二

房玄齡註
劉績補註

侈靡第三十五

簡。績按此篇多錯脫誤不可讀

短語九

問曰古之時與今之時同乎曰同

天地四時既無所易故曰同

人同乎不同乎曰不同

古淳而今澆古質而今薄故不同也

可與政誅

言今雖不同古然可為政誅其不法以復古

倍堯之時混吾之美在下

其道非獨出時也

倍倍倍也言二帝之時比屋可封美居在下其能居此亦言非有出

人之道脩古而已混同也

山不用而童瞻澤不弊而養足

山無章木曰童

也樊竭耕以自養以其餘應良天子故平以其自養之餘應天子之

食須天下平有時而賦曰良也牛馬之牧不相及各自足則不相及人民

之俗不相知往來故不相知不出百里而來足行者

百里而乘者所求自足故也故鄉而不理靜也雖得公卿之位不

靜其獄一跼一跼諸侯犯罪者令著一而當死復屢以耻之可以當

死刑。績按。音奇。物。不。具。今周公斷滿稽斷首滿稽斷足滿稽

而死民不服非人性也稽考也。罪滿而斷則後

而考之首滿其罪者亦從而考而考之應斷足所罪

然人尚不服其罪豈人地重人載毀敵而養不足事

未作而民興之載生也。今地理既重人之生植穀物

人既情於本業故是以下名而上也謂下但有農作

而矣皆滯聖人者省諸本而游諸樂聖人為能察人

於上也大昏也博夜也夜謂暗昧之行也令

壽之前為然也大昏也博夜也夜謂暗昧之行也令

問曰興時化若何謂度時與化莫善於侈靡侈靡謂

飢不可食寒不可衣然時共貴之君若不重則強者

賤有實敬無用則人可刑有實謂穀帛可貴而賤之

若此則人之矣故賤粟米而如敬珠玉好禮樂而如

賤事業本之始也

言粟常人賤之矣者貴之如常人

之今則美者之好礼樂如常人貴末業

若此者可謂務本之始也矣

也故勝火

珠生於水而有光鑒故為陰

玉者陰之陰

也故勝水

王之生於山而藏於石故為陰之

其化如

神

言珠玉能致水故曰天子藏珠玉諸侯藏金石大

夫畜狗馬百姓藏布帛不然則強者能守之智者能

牧之賤附貴而貴附賤

粟米可貴而賤之不然鰥寡

獨老不典得焉均之始也

君不貴而藏之則利積於

與之今歲之者所以賑貧

政典教孰急

政者立法以齊勿教者謂管子曰夫子

教相似而珠方若夫教者標然若秋雲之遠動人心

之悲

探高卒兒秋雲凄慘有愁悴之容高置且遠能

亦為之藹然若夏之靜雲乃及人之體鵬然若藹之

靜

藹油潤兒鵬然和順兒夏雲之起油然含潤將降

恬靜喻教者洒之温辞而動人意以怨蕩蕩若流水

教者若秋雲之動人意既動則自然使人思之

人所生往教之始也身必備之

教者若夏雲之順適

之則止其善心教人之始必

辟之若秋雲之始見賢

者不肖者化焉

教者既若秋雲始見而哀憐之又若夏雲之起而潤澤之則天下之與與

不肖也敬而待之愛而使之若樊神山祭之

既從至化人則

敬而來待愛而後使尊衛其君若樊

賢者少不肖者

多使其賢不肖惡得不化

矣與肖教而使之今夫政

則少則

即皆從教則人死所犯也若夫成形之徵者也

去則少人使可乎

欲成太平之形以知其徵驗者全

用貧與富何如而可

問貧富曰甚富不可使

使甚貧不知耻

甚貧則濫水平而不流無源則邀竭

水平不流謂停水也

兩平而雲不甚無委雲雲則邀

已

平雲少雨又无委雲以助之政平而無威則不行

此則為政者愛而無親則流

但行流愛无所偏親則

親尤有用無用則辟之若相為有兆怨

辨口當有所

理僻尤則有為用者不為用者譬尤亦有中上短下

長無度而用則危本不稱

或復上短而下持長其後

懷怨以致國故曰

而祀譚次祖犯詛渝盟傷

祀之事延及次祖更有敬祖禰尊始也

始相称人之齊

約之信論行

祖盟歌為整齊要東尊天地之理所以

論威也凡尊始論天地以秋冬肅殺雷震電耀為威

薄德之君之府囊也凡尊始論行論威為政者所當

必因成形而論於人此政者也可以王乎必因

請問用之若何門用故必辨於天地之道然後功名

可以殖天地有尊卑恩威之序故必辨於地利而民

可富通於侈靡而士可戚戚親也貴殊王以君親自

好事謂好為強以立斷強立其志非仁以好任所謂悅

人君壽以政年君以所壽考由為政百姓不天厲厲

疾也六畜也遮育五穀遮熟遮九然後民力可得用人具

力令可也鄰國之君俱不賢然後得王若俱矣則不可

俱賢若何之問曰忽然易鄉而移默不肖忽然易事

而去故而變而足以成名變革曰弊承弊而民勸之

承先代之弊而成能慈種而民富慈愛以勉種故人

應言待感與物俱長應物而後言待感而後動所謂

故日月之明所謂日月應風雨而種風雨應時則以

天之所覆地之所載斯民之良也君人者德苞天地

能踰故曰不有而醜天地非天子之事也不有上事

人之良曰不有而醜天地非天子之事也而又不醜惡

天地之化此非天子之事民變而不能變是梳之傳華柱梳也華皮也

附華則外華而內不華也令人變而君不能類故取喻焉有華而

不能華不可服故不敢服之不華則人有輕君之心民信

死人無信不立諸侯死化變通之以盡利不化則利竭故死

化可以服人則必死於化矣

請問諸侯之化弊弊謂久行弊也者家也則以家習

不家也者以因人之所重而行之則當華也吾君長

來獵君長虎豹之皮君好虎豹用功之君上金玉幣

君上用金玉為幣君上用功力也好戰之君上甲兵甲兵之本必先

於田宅有田宅然可以充兵甲之賦今吾君戰則請行民之所重

飲食者也侈食者也民之所願也足其所欲贍其所

願則能用之耳君之於必足欲贍今使衣皮而冠角

食野草飲野水孰能用之言士既乏於衣食傷心者則君之不能也

不可以致力謂富者奢靡而有餘貧者窘卒而不足則傷心矣

故嘗致味而罷至樂謂富者先奏至樂及味至會而罷之

耳倦絲竹也而雕卵然後淪之雕撩然後爨之皆富者所為也

也丹砂之穴不塞則商賈不處趨丹穴而求富者靡利故不處也

之貧者為之富者所以得成此侈靡則兼并貧者而為之也此百姓之怠生

百振而食非獨自為也

百姓既為富者所急則怠於

者之所以能成此侈靡亦以百姓振為之畜化用

起之故也豈富者能自為乎

為此畜貧富之洗當

其臣者予而奪之

謂臣富者今

或先与少而使而輟之

使之多使費用徒以而富之

或空言与利而令得

富且取其物終之也

父繫而伏之

或加父罪而繫之

予虛爵而驕之

或空与爵名而無其以

收其春秋之

時而消之

富有先貯物以射春秋之利

有雜禮我而

居之

或用費有財物雜礼於我

時舉其強者以譽之

富而又強則為之作

強而可使服事

服行也強者狀

辨以辨辭

其有辨辭者

智以招請

招來而多智則使

以標人

富以清廉則

堅強以乘六廣其德以輕上位

君能堅意強力以乘上之六者可以廣

不能使之而

流徙此謂國亡之鄰

若不能使任上之六者乃流

法而守常

謂古法得其制者

尊禮而变俗

流遁之俗

上信而賤文

虛文而寡用

好緣而好駟

緣即捐也駟

故愚者必乱故弃之喻姦人

此謂成國之法也為國

者反民性然后可以與民戚

戚親也反者真也順其

然后有成可

民欲佚而教以勞

勞致於寇

民欲生而

教以死死則有功也勞教定而國富積財也死教定而

底行致死則莫敢當聖人者陰陽之理言法陰陽之理故平

外而險中此則舍陰於內故信其情者傷其神美其

質者傷其文精成則化之美者應其名實應其名

其美者應其時事應其時不能兆其端者蓄及之

之端不知其兆者常失於幾故緣地之利緣順承從天之

指指意也承承辱舉其死辱猶逆也逆地天開國

辱君能開國以納善知其緣地之利者所以參天地

之吉綱也能參天地之吉綱承從天之指者動必明

辱舉其死者與其失人同逆天公事則道必

行公事則无擁故開其國者玩之以善言有善言可

也納之柰其學辱亦既有辱當柰之何有知神次

者操犧牲與其珪璧以執其學常令无祝知神之次

舉爵以禱神而家小害以小勝大祭祀之費家雖有

謝逆辜之罪也既以謝當又過員中心死所專

員其中辰其外固有善則從无失外事之時也

而復畏強長其虛其有強大於已者則當長其

而物正以視其中情其於勿也雖見外正尤未可信

公曰國門則塞百姓誰敢教胡以備之謂寇有至國

警衛可而誰救者事至擇天下之所宥謂王不天

者擇鬼之所當謂為神所擇人天之所戴謂為人所

而函付其身此所以安之也得此三德之人付其身

无若我何強與短而立齊國之若何謂既冠賊持強

陣而立以攻齊國若之何高予之名而舉之高率其

也悦重予之官而危之不避危亡也因責其能以隨之

猶儼則踈之母使人圖之責知其能隨而任之則自

使人曲之因不寵任而踈已者則數加恩意以悅之

此所以為之也無人君此可以禁止大有臣甚大將

及為害謂大臣富既有臣且甚大吾歎患優除害將

小能察大為之柰何言我耳歎寬優此患漸除其害

此事如何亦公潭根之母伐也譬者大者深根不可

伐大臣根黨盤深繫之母涸令見之無涸竭也不儀

之母助儀善也彼為不善章明之母滅當發人不善

無使昧生榮之母失謂生篡殺之心若草木之生榮

十言者不勝此一謂今他事有十言之雖凶必吉而忍

容之屬而事之凶故平以滿無事而總以待有事而

也惡稔亦進吉也

為之若何若

終謂收積也故使國家從故平安之時

者積而用

積者立餘一作為食而後美車馬而馳多

酒醴而靡

積謂富而積財者富而侈食美車千歲母

出食此謂本事

雖復千歲常令自食其財無使他外

縣人有主

縣謂繫屬也言欲繫屬人此治用則於官

其器用也

然而不治積之市謂不取官財以理其用

得其一人積之

下一人積之上此謂利無常財既入

私共積之上

雖積一公下亦積百姓無寶以利為首

百姓無他室

一上一下唯利所處積利多者百姓

利然後能通然後成國

無利而不利靜而不化觀其

所出從而移之

利而不化者則由所出視其不可使

因以為民等

等謂率而齊之不可使謂其人非有文

則之也

擇其好名因使長民其有好虛齊之名者

之長也

績按別本註好名之人必盡知好而不已

以為紀

好名不已則乃功未成者不可以獨名積財

未成則無獨

事未道者不可以言名成功然後可以

獨名

衆共言此人有名。績道然後可以言名然

后以致詐

既致詐於承君之詐振也先其士者之

為自犯人有士行當推以為先今反後其民者之為

自贖人能與利亦當先之充國今乃後輕國位者必

國敗輕國位則有散居疎貴戚者謀將泄疎貴戚則

其心異此謂母數變易是母數據大臣之家而飲酒

是為使國大消飲酒於臣家則威權移焉物三堯在

滅於縣返於連比若者必從是鬻亡乎雖使三堯在

而不散施之守亦不能守其物亡必不返於連比也

既既得之自用福則國從是鬻而亡乎鬻即

與字辟之若尊譚未勝其本亡流而下守譚也雖

位尤如尊位將反而未能勝其本此不平下苟令不

治凡始理下者必先能平令令高下者不足以相待

自處其高故下待此謂殺

事立而壞何也兵遠而畏何也此謂弑君之事其事

何也即以德民已聚而散何也人不歸無道輟安而

危也神不祐故也功成而不信者殆兵強而無義殘

也不謹於附近而欲來遠者兵者信欲來遠者必謹

來信略近臣合於其遠者立畧禮謂不急也言於近

此者則可績按慶文當亡國之起毀國之族則兵

遠而不畏先有疎國之宗族漸以至三者若此則兵皆逃遠無兵則威息則不畏也。績按別

本註宗族國之藩屏若毀之則國弱兵寇遠而不畏也國小而脩大仁而不利

猶有不利爭名者累執是也不量國之小好脩遠大雖復行人不遇其利而

尤與他國爭名是必自累者也樂聚之力以兼人之強以待其害雖

聚必散好聚散以勉人力歆兼他人之強用此大王

不恃衆而自恃百姓自聚供而後利之無害大王豈

所攻乃去幽之岐杖策而往百姓仁君也不可失扶老携幼而從之一年成邑二年成都三年五倍其初

言天王雖有衆不恃但自恃其德故百隨而聚之踈供其所須而利之遂至於成功而無危害者也

戚而好外企以仁而謀泄賤寡而好大此所以危自言

既賤且寡好為迂大凡皆危敗之道也衆而

約謂與衆為實取而言讓謂實取於民行陰而言陽

於行實為陰實利人之有禍謂因禍言人之無患雖人

實禍於言乃為無患吾欲獨有是若何凡此獨君之事也問獨

下皆公問之辭也是故之時陳財之道可以行今也利散而

民察必放之然後行管氏言此乃古之陳設致財之

則察而知之置之於身勿令下知公曰謂何問所以

長喪以黜其時黜黜也居喪者毀厝之息謂增之重

送葬以起身財重送葬則費用廣驕慢則不及事由

人習為精厲無事不怠故能起身之

也財一親往一親來所以合親謂一親往死一親來生

此謂衆約起人皆親教之重葬可以問用之若何問用

巨壑培所以使也貧民雖無財而有力故教之巨

其力也後美壘墓所以文明也明而不滅也巨擲棺

所以起木工也人習為棺槨則多衣衾所以起女工

習為衣衾則也尤不也故有次浮也謂上之禮尤有不

望慕之外也有美樊樊者也謂壘墓之外樹以蕃其制

有壑藏謂古之壑藏或以藏金玉器物作次相食

後民相利守戰之備合矣方喪之時孝子荒迷或

此此則人迺相銜親恩情結固至於守戰之時鄉殊

俗國異禮民則不流矣流移也俗札殊異則人不同

法則民不困鄉丘老不通覩誅流散則人不眺丘大

老者各足於其所不相交通流散於其鄉則誅之今

安鄉樂宅享祭而謳吟稱號者皆誅酌流民俗也皆

安樂鄉宅享祭先祖其有謳吟思於他所者則誅之

或有稱牽號吟於他所鄉者皆誅之凡此所留止人

俗不令斷方井田之數謂分人之地每斷定其方而

乘馬甸之衆每一甸之衆數賦長較一乘馬四匹謂

制之陵谿立鬼神而謹祭每大陵深谿皆有靈焉立

而致祭也皆以能別以為食數示重本也材能多者食能而致祭也皆以能別以為食數示重本也材能多者食能

而祭尊其無餘言不脩祭以地與他若者一從而艾而祭尊其無餘言不脩祭以地與他若者一從而艾

之從謂次受封者艾謂戒削也言脩祭之君受地與之從謂次受封者艾謂戒削也言脩祭之君受地與

君始者謂始也為艾若一者從于殺與于殺若一者始君始者謂始也為艾若一者從于殺與于殺若一者始

受封之君或自取與受而殺之彼自與于始封者令與

均若一也從者艾艾若一者從于殺與于殺若一均若一也從者艾艾若一者從于殺與于殺若一

者從無封始王事者上王者言從者先死封令始王者從無封始王事者上王者言從者先死封令始王

先者均齊若上事霸者生功言重本言諸既受地分先者均齊若上事霸者生功言重本言諸既受地分

此命以立其功言是為十分禺免而不爭言先人

而自後也故曰十禺若他國來分明勸勉而與之而自後也故曰十禺若他國來分明勸勉而與之

敢交爭如此者所以先陳官禮之司每言國官敢交爭如此者所以先陳官禮之司每言國官

之離離謂位次也先後功器事之治有各定其先後之之離離謂位次也先後功器事之治有各定其先後之

也尊鬼而守尊鬼謂謹其禮也故戰事之任高功而下死

本事戰士雖有高下之殊食功而省勸臣省其有功本事戰士雖有高下之殊食功而省勸臣省其有功

則臣勤也上義而不能與小利上常操大義而主商則臣勤也上義而不能與小利上常操大義而主商

者人爭其職然後君聞官爭理我則國治祭之時上

賢者也謂助祭之時矣者居上故君臣掌祭者掌以賢者也謂助祭之時矣者居上故君臣掌祭者掌以

其智謀或君有故使臣揖之君臣掌則上下均臣能

事亦死曠故曰君臣掌也此知上賢無益也其亡茲適祭祀之時非不

爭均也能行君之事无損於令主人雖云上言而不用其智

謀与祭時適故曰无益既不矣則動皆遠理故茲適

於危上賢者止謂空上之而已而後賢者昌用矣其

昌上義以禁暴義者所以除去尊祖以敬祖祖始也

廟所以敬始聚宗以朝殺示不輕為主也謂聚會也

此朝於君而有親疎之殺載祭明置載行也言將為

此為人不知也。績按此以下至高子聞之以告中

寢諸子高子齊大夫聞君之將行故告中中寢諸子

告寡人舍朝不鼎饋常禮退朝常鼎饋而食今中寢

諸子告官中女子曰公將有行故不送公言何故不

公言無行女安聞之曰聞之中寢諸子索中寢諸子

而問之寡人無行女安聞之吾聞之先人諸侯舍於

朝曰不鼎饋者非有外事必有内憂公曰吾不欲與

汝及若若不欲与汝女言至焉不得母與女及若言

至謂尽吾欲致諸侯不至若何哉女子不辨於致諸

侯婦人無預於外事故自吾不為汗殺之事人布織

不可得而衣汗殺言然人必有耐汗殺染殺者所以

故有布不得而衣言此者欲桓公立威以伏其諸侯也。績按汗殺之事人尤言屈已下人也。餘註見前。戒篇雖有至人惡用之言不下人。故雖聖人惡用之。則諸侯不至。雖至人亦無用也。亦可能用。能靡故道新道。人者寡也。后不用威。至人亦可能用。其事也。古道謂先王之先為四夫不能三家服。即其事也。古道謂先王之

定國家然後化時乎。摩謂新其事也。古道謂先王之。然後可以成新道定國家安家。國貧而貪鄙富直美於朝。市國。邑必苞首財貨好貴朝以市權利也。國富而

鄙貧莫及如是。反也。其物莫知入於市以市人不。虛取故鄙人不市也者。勸也。勸者所以起本。善農者。市利則自勸而不。善而末事起不侈。本事不得立。急故能起本也。

餽多也。未事不饒多農事。不絲故本事不得立矣。選賢舉能不可得惡得伐。不服用。必待矣。能。百夫無長不可臨也。若無矣。雖。無人之千乘有道不可脩也。雖千乘之國有道以用之。為之。夫紂在上惡得伐不得。紂在上位萬人讎之鬼神怒。伐故無有也。鈞則戰守則攻。言伐者力鈞則與之野。而不得者也。鈞則戰守則圍而攻之。

百蓋無築千聚無社謂之陋一舉而取天下有事之時也。言紂有苟且雖有聚之夫不立一社以統之。如。萬代一時。萬諸侯鈞萬民無聽。雖使萬諸侯鈞引於。者上不能為功更制其能王乎。居上位不獨立其

貴者上不能為功更制其能王乎。居上位不獨立其。功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。

功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。

功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。

功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。功不更共制之若。

此者必不緣故脩法以政治道則約殺子吾君故取

能王也此者必不緣故脩法以政治道則約殺子吾君故取

夷吾謂替政不違於道若此者可共謀要殺君子之

不常獨立者為吾君所以取夷公曰何若問何以獨對

曰以同以其德智日其久臨可立而待鬼神不明謂

子之明不當立者雖久臨其位危亡可立囊橐之食

而待其享祭鬼神禮又不能明也囊橐之食

無報明厚德也此論桓公之隱雖以囊橐之食遺人

沉浮示輕財也其散施於人不顧其沉所以示輕財

浮川曰先立象而定期則民從之先立法象與人定期

故為禱謂先人禱朝縷綿明輕財而重名縷綿也言

縷綿財而重名也公曰同臨所謂同者其以先後

諭者也所謂臣德同君者能先後於君其過危難則

鈞同財爭依則說假令財與人鈞同人十則從服若

十倍多彼則萬則化成功而不能識若財万倍多彼

如意故可以成功而民期然後成形而更名則臨矣

人心期以為主相與樂推然後成形請問為邊若何

於以名前所服之人則臨之以為君請問為邊若何

御所以防對曰夫邊日變不可以常知觀也邊者兩

寇狄伺卻目有變當應機而民未始變而是變是為

自亂未變者應機未發且當循常而伺之令人未當

也自亂請問諸邊而參其亂任之以事而因其謀諸邊

也邊也謂參驗知其委變之亂然後以事任之則四

地樹表相望者丈夫走禍婦人備食謂百之國自用

高顯之處樹立其表使通相望其有寇賊之也內外相

備以給其外故曰相備也春秋一日敗事曰千金稱

本而動一春秋種獲尤為農要此二時而有戰敗但經

猴人不可重也唯交於上能必於邊之辭猴人謂謀

也唯者猴人入因或伺我虛實覘我動靜不可使量之

行人可不有私不有私所以為內因也行人使人

可唯不有私耳無私則意使能者有主矣而內事人

出境必有所主其所主者歎成內國之事也

萬世之國必有萬世之寶無世之實不能必因天地

之道天地之道順無使其內使其外應內而外使其

小毋使其大棄其國寶應小而失大事之宜大臣國

也國實使其大責一與而聖稱其寶使其小可以為道

謂使其大臣當尊之一與其事必無轉移如此能則

專專則佚使得其能於事必專專椽能踰則椽於踰

後能若不能椽直歎踰之則不能踰矣然則踰因梯而

而踰矣此喻成功必有良臣矣能官則不守而不散

佐然後事遂而各立之矣有國四國也其衆必散也衆能伯

不然將見對伯長也謂材能之士衆必能為之長若

兩雄角君子者勉於亂入者也但亂察人不為人所

君也凡君巨所以能相慈者輕能事重重能制輕然

或後不相交接否之凡輕者操實也臣頃君食故以

謂也何慈之有乎凡輕者操實也臣頃君食故以

輕則可使則輕而操實也重不可起雖重無實則輕重有

齊重以為國則以為國輕以為死可以致死毋全祿

貧國而用不足人散故國逾貧而逾用不足也毋全

賞好德惡亡使常雖曰好德全賞而不與雖曰惡亡

請問先合於天下而無私怨謂與天下合同人皆樂

犯強而無私害雖犯於強乃以公義故無私怨之也為之若何

對曰國雖強令必忠以義強令必得之心國雖弱令必

敬以哀弱必免也強弱不犯則人欲聽矣弱則人

之先人而自後而無以為人也先人自後大國禮之

加功於人而勿得求於報也所橐者遠矣橐貨而匱

之所爭者外矣交爭無禮者當明無私交則無內怨

管子卷之二十一 十九

私交則不公而與大則勝能親與大故得勝私交衆則怨殺

夷吾也使君私交者夷吾之由故忠衆怨而殺之如以予人財者不如無

奪時如以予人食者不如無奪其事不奪其事則各安其業食無不

足此謂無外內之患事故也財食足則外內之患亡也君臣之際

也君臣非有骨肉之親但以禮義相接也禮義者人君之神也禮義在則君尊

臣卑万人以且君之屬也以義相屬親戚之愛性也相親相愛

性使君親之察同索屬故也索求也君親於臣子同求其惡敬矣故事也臣

雖屬君當以事使人君不安者屬際也使君不安其位者則臣但

以義際君無不可不謹也臣無愛敬或化為仇賢不

可成威矣則邦國珍瘳能不可留引能當引用之不可社事

之於前易也水鼎之汨也茲罔之事先其未然而社塞之則甚易尤水之在鼎

亦烹之食事不擾也人聚之壤地之美也由壤地美故人聚之也人死

之若江湖之大也湖所以為君致死者由君量若江湖水之大無不容納故也

求珠具者不令也君之於人有所簡擇若求珠其之為人必去而不令之逐神

而遠熱交解者不處兄遺利君之於人也使敬之若逐神長之若遠熱其逐

神者交解祭祀不敢由慶其遠熱者雖有兄弟之親亦遺利而去君之尊嚴莫與大誰敢窺覩之哉○績

况按兄古夫事左謂人君行中國之人觀危國危過君

而弋其能者豈不幾於危社主哉中國謂得禮義之中國也弋取也中

國之人見危國過君不能用矣道為已用利不可法

如此則過君之社主近於危也

故民流神不可法故事之在神亦不得其法不知之所

不測天地不可留故動化故從新天施地化日夜不

者也以天地變化不可留停故動化其故以就其新然亦

循故之四時周而復始無所易之也績按別本註

天地變化生成不息故得天者高而不崩謂得天變

息不可流傳云是故得天者高而不崩化日新之

理故得常保其尊得人者卑不可勝得人則衆歸之

高而不崩壞也

是故聖人重之謂重人君重之謂重君也故至貞生至信

至貞正也謂正心生則言往至絞生絞謂急言私已

無其至信生而應之也實則至絞正生則言至言往則絞來

已言生而應至自有道皆生則言至言往則絞來

道不務以文勝情以文勝情情亦虛也不務以文勝少少正能

故多不能身行必令不動則望有齋則望者知墻焉旬身行旬身行也君

子身行必令均平正直法制度量王者典器也常器也執故義

道畏變也君人執守故義以尊於道者天地若夫神

之動化變者也天地之極也若能紀神而動化莫大

焉能與化起而王用則不可以道山也若能隨神化

天下其所運用則不可以當道仁者善用智者善用

俗之其富饒取類於山也

非其人則與神往矣非其尚能用之則明無不用如

衣食之於人也不可以一違日也一日違衣食生理

親戚可以時大也謂時大聚會之是故聖人萬民艱

處而立焉人者難靜而易擾故至人處立人死則易

云死者無所為不憂其為亂故易云也生則難合也

生者有利之心合而無防故一為賞再為常三為固

然謂一時行其賜人則欣類以為賞頻再為之則人

懷愧之心無其小行之則俗也若小行其賞則人習之

久之則禮義久而一行厚賞則人符德故無使下當

上必行之無使下人每至時承然後移商人於國非

用人也下既不希上賞則專意於不擇鄉而處不擇

君而彼商人常附利往來故出則從利入則不守人

利之商人雖不為君城守也國之山林也則而

之所及二依其本市則衆聚喧囂尤多塵埃今使工

以為本此亦故上侈而下靡得商賈之利而君臣相

上下得商賈之用故依儀相親則君臣之財不私藏相

則情公故然則貪動枳棘者所以擁塞而得食矣也農人貪商賈而

動者則多振塞其率者但徙邑移市亦為數其有

之人貪食而已無餘利也

為費繁而得一耳也

問曰多賢可云問多矣之對曰魚鼈之不食呬者不

出其淵樹木之勝霜雪者不聽其天霜雪不能殺是

士能自治者不從聖人能自理者則有餘不豈云哉

能自理則雖至人不能自致夷吾之聞之也不欲強

能材能之士心不慕不服智而不牧士之材智上不

若旬虛期於月津若出於一明然則可以虛矣布一

期津明潤免君人之道當君每旬之虛而任數自期

於束曰既至津然後出一明矣如此虛而任數理足

自明人但虛懷按物故阨其道而薄其所予則士云

矣士之道藝則能阨而服之至人所身則不擇人而

取之謂之好利遇人則身無所簡擇可審此兩者以

為處行則云矣兩者謂不得取與不擇而取寧不擇

矣不方之政不可以為國謂邪也曲靜之言不可

以為道齊以為行中正不動以為道齊避世之道不

可以進取無所避世則晦明截用若陽者進謀幾者應

感顯明其事者欲進而為謀再殺則齊一殺尚有參

後可齊如文王再駕伐崇然後運可請也既齊則天

請問歷數之運將陟帝位也對曰夫運謀者天地之

虛滿也合離也言歷運之謀崇替相因若天地之有

為合秋虛春秋冬夏之勝也若無春秋冬夏之變則不能相勝而成歲有道之伐
無道亦然有知強弱之所九然後應諸侯取交絕也

謂應運而王者必有智而強殊絕於象若然故知安諸侯之可以取天下之交者也

危國之所存以時事天以天事神謂以神以神事鬼謂依時而享鬼也

故國無罪而君壽而民不取智運

謀而雜橐刃焉雖用智運謀亦須威以其滿為感感則

物應故其虛為止止則物散滿虛之合有時而為實

滿時為時而為動虛時為地陽時貸地在陽時假貸

實也其冬厚則夏熱其陽專則陰寒厚謂過於故知虛

滿之附在以為政令知其寒熱之虛已殺生其合而

未散可以決事時冬時既有肅殺其萌芽內發欲生

斷罰罪也將合可以禹其隨行以為兵也謂事端初見

之時寒涼方至將疑合初見其馬也分其多少以為曲

隨此時而行可以為兵威也

政隨其多少委曲為政請問形有時而變乎謂歲年

之變可對曰陰陽之分定則甘苦之草生也陰陽之分定於

知也吉則有甘草生薺是也定於從其宜則酸醎和焉謂

凶則苦生草薺是也也而形色定焉以為

若春多酸冬多醎是也

聲樂

黑酸色青醎色黑青聲角

夫陰陽進退滿虛止時

其散合可以視歲唯聖人不為歲言陰陽滿虛散合

也。績按一本能知滿虛奪餘滿補不足至人善識

在人故奪有餘以通政事以瞻民常鹹滿與虛萬人

政事瞻足於地之變氣應其所出謂地見災變之氣

法以水之變氣應之以精受之以豫水見災之氣則

其祥不彌當受之者須天之變氣應之以正天見災

唯守正脩德且夫天地之氣有五不必為沮謂五行

必則為沮敗也其函而反其重該動毀之進退即此

數之難得者也其為沮敗也或繞有形而虛反者或

所毀傷或有乍進乍退者凡此比形之時變也謂歲

皆災敗之數難得而知之者也比形之時變也年之

沮平氣之陽若如辭靜言歌沮敗平和之陽氣默生

餘氣之潛然而動愛氣之潛然而哀胡得而治動之

難知者也故曰胡得而治動自沮平已不公問之辭

對曰得之衰時位而觀之得其沮氣衰氣之時怡美

然後有輝怡深思兒謂深得其美理脩之心其殺以

相待既知災氣之所召則脩德於心故有滿虛哀樂

之氣也當祭文而得獲或滿故書之帝八神農不與

存為其無位不能相用問運之合滿安滅易之所存

義神農黃帝堯舜之書所記三五夏殷周然於八帝之中神農所存事迹獨少則以不為位以觀災慶氣

又不供公問自今之後運之合滿二十歲而可廣十

何所藏隱可得知之者乎二歲而聶廣百歲傷神管氏對曰從今之後二十歲天下安寧禮義可廣又二十

也則周律之廢矣則壞矣則中國之草木有移於不

通之野者時既戰爭廢於農事稼穡之地荆棘然則

人君聲服衰矣則聲樂聲象則臣有依駟之祿

也代表則臣富故臣多養婦人為政鐵之重反旅金

駟馬反其受祿又以祿之

君幼則母后為政鐵者所以為兵器當重之謂而羞

下流卑識不重鐵反旅陳於金而玩之也

好下曲食好鹹苦鹹苦之下而悲者食多則人君日

退函既使婦人為政則百度昏則谿陵山谷之神之

祭更應國之稱號亦更矣更改也國衰則神之祀改

美市朝既變後至既作視之亦變目視而取節令旌

觀之風氣古之祭有時而星或祭星以祈風有時而

星熿星之明或有有時而燿燿熱甚也或有有時而胸

胸遠也或遠而為鼠應廣之實陰陽之數也鼠夏

此皆君之憂人故廣為祈福祥華若落之名祭之號

也言祭時為物作美觀若花落之在物益其光輝也
具其樹物也
是故天子之為圖國

管子卷第十二終

