

詩

卓尚集

十

共八



杜工部草堂詩箋卷第三十  
大曆二年秋在瀼西所作



春陵行

元結

癸卯歲漫叟移道州刺史道州舊四萬餘戶經  
賊以來不滿四千太半不勝賊稅到官未五十  
日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者  
罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史  
焉欲逃罪者不應命又即獲罪戾必不免也吾  
將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地  
故作春陵行以達下情

賊退示官吏序云

元結

癸卯歲西原賊入道州焚燒殺掠幾盡而去明



年賊又攻永州破邵不犯此州邊鄙而退豈力  
能制敵蓋蒙其傷恰而已諸使何為忍苦徵斂  
故作詩一篇以示官吏

軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法意  
欲施供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂二遺  
人實困疲大鄉無十家大族命單羸朝餐是草  
根暮食乃樹皮出言氣欲絕意速行步遲嗚呼  
尚不忍况乃鞭撲之郵亭傳急符來往迹相追  
更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女言發恐  
亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言怨  
傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王  
官撫養以惠慈奈何重驅逐不使存活為安人

天子命符節我所持州縣忽亂亡得罪復是誰  
逋緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍  
敗移亦云守官貴不憂能適時顧惟孱弱者正  
直當不虧何人採國風吾欲獻此辭

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作

二首志之曰當天子分憂之地效漢官良吏之

日官舊今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公

落落然參錯天下為邦伯萬物吐氣晉作百天

下少安可待矣不意復見比興體制微婉頓挫

之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元

遭亂髮盡白

國故髮白也

轉衰病相嬰

謂血氣衰而百病俱集也沉



綿盜賊際狼狽江漢行文章集略狼狽也歎時藥力薄謂甚則

藥力无 為安号羸瘵成謂艱難則狀吾人詩家秀道州元使

也博采世上名粲粲元道州粲粲美之盛也前聖畏後生

論語子曰畏觀乎春陵行歛然俊哲情復覽賊退篇結也

實國損賈誼昔流慟賈誼傳誼上疏陳政事曰可一匡衡常

引經廷有政議傳經以對道州憂黎庶一作詞氣浩縱

橫兩章對秋月兩章即春陵行一字偕華星一作致君唐

虞際純朴憶大庭謂元結欲致君為堯舜之盛使民風純何

時降爾玉書前漢循吏傳二千石有用爾為丹青甫謂元道州治

或曰丹青謂繪像也按集有曰丹青憶老臣是也獄訟永衰息前禮樂

息豈唯偃甲兵悽惻念誅求薄斂近休明結之治道州非

兵機百姓為汗吏措取於是薄其乃知正人意不苟飛長纓

乃知結為正人不苟居平涼颺振南岳京風我屈也地理志

道州之子寵若驚老子十二音靈龜厚色阻金印大一作阻

晉書周顛曰今年殺賊數興含滄浪清一作頃之子拍元道

取金印如斗大擊用後難足見其廉於進取也孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓

多長卿病昔司馬相如字長卿嘗日夕思朝廷肺枯渴太

甚漂泊公孫城公孫述所據白帝城在魚復有公孫述遺像

呼兒具紙筆隱几臨軒搥搥擊也作詩呻吟墨淡字

歌傾謂作此篇之時正為消渴所苦而為呻吟感彼危苦詞庶

幾知者聽南感元道州春陵行之作因甘林

甘林

捨舟越西岡謝靈運詩捨舟越西岡入林解我衣甫寓居荆楚有甘林可

青芻適馬性謂解馬以就芻非獨人好鳥知人歸謂鳥亦識主



植詩好鳥 晨光映遠岫多露見日晞遲暮少寢食清曠

喜荆扉經過倦俗態在野無或違試問甘藜藿莊子

蕭孔子窮於陳 未肯羨輕肥論語子路曰乘肥衣輕裘 喧靜不同科

出處各天機無邊吾山野之性雖甘苦亦不羨輕裘肥馬蓋以

喧靜出外之不用 隨人性之所樂也勿矜朱門是陋此白屋非明朝步鄰里

長老可以依時危賦飲數數數色 脫粟為爾揮時中思明

與之際民雖困於重賦猶能以相推之行且田秋花 詭霖霖子

實不得喫貨市送王畿盡添軍旅用迫此公家威言

田花雖結實為長老者皆不得用由家所及行其實需以供輸 主人

長跪問古詩長跪 戎馬何時稀我衰易悲傷屈指數賊

圍數所矩 勸其死王命慎勿遠奮飛是以下民怨憤故甫

兩

行雲遞崇高德徐禮切 飛雨霽而至溼溼石間溜汨汨

松上駛駛駛更切 亢陽乘秋熱百穀皆已棄皇天德澤

降雉卷有生意前雨傷卒暴切 今雨喜容易謂露

雨不可無雷霆間作鼓增氣間君見切雷聲所 佳聲達中

霄所望時一致謂遠近俱 清霜九月天謂風九月 髮髮見滯

穗詩甫田遺秉帶 穗穗伊寡婦之利郊蘇及我私一作我私 願延年贈王大常詩我

圃日蒼翠恨無抱壅力莊子天地篇子貢過漢陰見一丈人

灌庶減臨江費收內无并買江水而飲今甫寓居于此因雨而

不見秘書心若失後漢黃憲傳戴良見憲未嘗不正容及掃眉

願昔心悵 及見秘書失心疾未見之也心有所思若失物然 安



為動主理信然安為動主美李侯之閑居始以也我獨覺子

神充實走健美李侯之安居也重聞西方之觀經觀經文子佛

西方之教西方觀經者即有西方无量壽佛經也經云如來今者教

真提希及未來世一切眾生觀於西方極樂世界以佛力故當得見

彼清淨国土如執明鏡日見面像九十六觀日想為初觀水想為第

二觀地想為第三觀樹想為第四觀八功德水想為第五觀持觀想

為第六觀花座想為第七觀像想為第八觀徧觀一切色想為第九

觀之世音菩薩真寶色身想為第十觀之大勢至菩薩色身想為十

一觀音觀想為第十一觀雜觀想為十二觀上品生想為第十四觀

中品生想為第十五觀下品生想為第十六觀作是觀者名為正觀

若他觀者名為邪觀老身古寺風泠泠風賦冷妻兒待我且歸去

作來陳他日杖藜來細聽

寄狄明府博濟

梁公曾孫我姨弟狄仁傑封梁國公母不見十年官濟濟

博濟梁公曾孫取甫為兩姨兄弟古人有十旬至幸大賢之後竟

相者今博濟為官十年不具其濟濟勤其淹滯也陵遲浩蕩古今同一體

大賢指梁公陵遲衰替自賢者之後

而疑之乎比看叔父四十人有才無命百寮底底謂居

下今者兄弟一百人幾人卓絕秉周禮魯周之宗親能

之族兄弟雖多卓然守梁公禮法者寧有幾人梁公在汝更用文

之後陵遲蓋有由也左氏閔公元年博濟老秉周禮

章為長兄白眉復天啓美博濟有文章乃諸弟中之白眉者

良字季常兄弟五人並有才名鄉里為之謬曰馬氏五常汝門請

從曾翁說曾翁謂太后當朝多巧詆詆計狄公執政在

未年濁河終不污清濟武后當朝公卿多詆諆巧言相詆毀

出尚書省詩紛虹亂朝日濁河國嗣初將付諸武公

獨廷諍守丹陛禁中決冊請房陵房陵前朝長老皆

流涕前一作痛詳見太宗社稷一朝正漢官威儀重昭沈

公薦張東之與相彥範等決策禁中誅諸武迎中宗使太宗社稷不

後一朝廷反正復見漢官威儀唐祚不遷比皆狄公之力也初仁傑諫武



之為流涕皆以功高梁公當時若不得梁公定六計則唐之為唐未可知也光武本紀人見司隸寮屬喜不自勝老吏或垂泣曰不圖今日復見漢宮  
時危始識不世才誰謂茶苦甘如葶齊真不世之才遭時憂危以身獨任其事雖云茶苦不足以比梁汝曹又公之勞苦為國家憂慮也詩谷風誰謂荼苦其甘如薺

宜列士食

尚書帝命駿曰周公作維建大社於國中其饋之士東州南赤西曰北疆中央黃將遣諸侯饗其方士宜以白茅以土封之

身為門戶多旌祭

唐制節度使就第賜旌節三品以上門立祭戟

飄泊岷漢間干謁侯王頗歷抵

抵一作抵岷漢間干謁侯王頗歷抵既為元勳子孫宜列士而食

况餘人乎

私意又非寬厚長者之所為也甫意深責博濟宜守梁公之禮法无逐奔競

况乃山高水有波秋風蕭蕭露泥泥

况乃山高水有波秋風蕭蕭露泥泥况謝眺詩零露方虎之飢下嶢岵

歸來黃土汚人眼易昧

况乃岷漢中山水險阻居官者率多以勉博客之早歸無為當路者所汚辱而疾之人或作衣

况餘人乎

况物入眼中也且物入眼必不能容思有以去之如甫之依嚴武尚

寄韓諫議

注○按地理志岳州巴陵郡在岳之陽故曰岳陽有君山洞庭湖湘江韓注以諫為職直言諫天下事伐宗不悅於岳陽任適意遊君山奔人間事將為長往之計甫思之故作此以寄之

今我不樂由岳陽

思韓也身欲奮飛病在床

娟娟隔秋水

美人指韓注甫時病渴寓變而注在岳斯為隔也詩簡方彼美人兮西方之人兮屈原九歌望美人兮未

濯足洞庭望八荒

物謂韓高傲有鴻飛冥冥日月白

青楓葉赤

兩霜

玉京群帝集北

斗

麒麟翳鳳凰

煙霧樂



儀仗居日月之上光影攝動幽邃之水蓋前群臣朝觀天子託以群  
帝朝斗言之也謝玄暉新亭諸別范零陵詩洞庭張樂地蕭相帝子  
遊星宮之君醉瓊漿喻王子宴會群臣也招魂華酌羽人稀

少不在傍羽人仙人也喻韓注言其骨不九或韓注不預朝觀宴

赤松子張良比之屈原似聞昨者赤松子劉向列仙傳赤松子  
遠遊仍羽人於丹丘神農時兩師服水玉

石室中隨風雨上下冬帝少女追之亦得仙俱去恐是漢代韓

張良見本昔隨劉氏定長安惟幄未改神慘傷國家成

敗吾豈敢色難腥腐食楓香高祖定天下張良運籌帷幄

子遊曰韓張良者蓋良之先事韓惟幄未改而良遽去令人思之故

神慘傷良之去漢室成敗繫之甫忝諫官今不見用故不敢以成敗

自任良從赤松子遊絕穀李道引餐松啜柏而已今韓注既隱岳陽

效張良之所為故甫之色難腥腐餐楓香也神仙傳壺公令費長房

難之公歎曰子不得仙周南留滯古所惜留滯周南之地韓注

見於岳陽何異於太南極老人應壽昌南極老人見洽安不見兵起常以秋

史公是以為之痛惜也南極老人應壽昌南極老人見洽安不見兵起常以秋

天之書狼北地有大星曰南極老人老人見洽安不見兵起常以秋

分時侯之於南郊皆天文志老人一星在孤南見則主壽昌春秋元

命苞老人星致平美人胡為隔秋水焉得置之貢玉堂

謂欲得此美德之人貢之玉堂以輔天子

子不宜隱於此也所以甚惜注之不用也

奉送韋中丞之晉赴湖南

寵渥徵黃漸以黃霸比韋中丞也本傳霸為潁川太守權宜借

寇頻復以寇恂比之本傳頡頏川盜賊群起光武車駕南征寇恂從至

一年乃留恂長柱鎮湖南安背水韋中丞鎮湖南崔異為幕峽

內憶行春謂韋錕赴湖南而夔峽之民每思之也王室仍多故

伯曰語威公問於史蒼生倚大臣還將徐孺子孺子作榻處處

待高人謂韋中丞之待士如陳蕃之設

謁先主廟此夔州劉備廟也

慘淡風雲會古詩謂雷風雲會一十乘時各有入力侔分

社稷志屈復經綸化經綸之業也屯卦君子以經綸復漢留



長策中原仗老臣先王欲復興劉氏而稱漢以其所留之長策

老臣與後主也雜耕心未已蜀志後主建興十二年春亮悉大眾由斜谷

於渭南亮每患糧不繼使已志不伸是以分兵屯田為久歐血事

酸辛國於口切亮與宣王相持百霸氣西南歇按蜀志譙周初

黃氣願大王應天順民今尊亮已死中原莫圖則霸氣所以歌也旌圖歷數屯錦江元過楚

劍閣復通秦錦江劍閣蜀國之土地也過楚而通秦則舊俗

存祠廟空山立鬼神一作泣襄陽記亮死所在各求為立

道祭之於虛簷交鳥道道言先主廟瞰乎山之高也枯木半

龍鱗竹洗清溪月苔移玉座春神座也問問女兒換

歌舞歲時新謂夔州之禮也絕域歸舟遠荒城繫馬頻如何

對搖落從此已下兩言其身之流落因先主廟即諸葛之風塵風塵喻孰與關張並孰一依勢此蓋言諸葛與關羽張飛

羽張飛傳初劉備襲蜀外士傳幹曰劉備寬仁有度能得人死力諸

葛達治知變正而有謀而為之相関羽張飛勇而有義皆万人之熟

而為之將此王人者皆人傑也以備之略二傑佐之何為不濟也諸

葛傳先主与亮情好日密関張等不悅先主曰孤有孔明猶魚之有

水願諸君功臨耿鄧親甫評品以為鄧禹之高勳應天才不

忽復言賈之洪列可親近矣小注得士契無隣蜀志先主復領益州放諸葛亮為股肱法正

雍為質友及董和董權李嚴等本劉璋之所授用也且言費觀等又

璋之婚親也彭美又璋之所憤也劉已宿昔之所忌恨也皆如之顯

任及其器能有志遲暮堪帷幄飄零且釣緝詩其釣維何

之士无不競勸向來憂國淚寂寞灑衣巾

秋野日荒蕪一作疏寒江動碧虛繫舟蠻井絡楚左春

井絡注岷山為東井星絡之維宅楚村墟夔古楚東熟從

人打一作行葵荒欲自鋤一作盤殮老夫食分咸及溪魚

易識浮生理難教一物違謂物不可違其性也水深魚極樂林茂



鳥知歸吾老甘貧病吾疑榮華有是非秋風吹几枝

不厭此山薇薇蕨也音伯夷叔齊不食周粟卧于首陽山採薇而食之

禮樂攻吾短山林引興長棹頭紗帽側曝背竹書光

謂竹簡之書也風落收松子天寒割蜜房謂蜜蜂之房也左思蜀都賦蜜房郁蘇被其阜

稀踈小紅翠駐屐近微香謂秋花之香也

遠岸秋沙白連山晚照紅潛鱗輸駭浪歸翼會高風

砧響家家發樵聲箇箇同飛霜任青女青女主霜雪之神淮南子青女

降霜賜被隔南宮公為尚書負外郎而旅寓于夔故隔乎南宮之賜也後漢樂松直南宮家貧元被帝聞而嘉之

詔大官賜尚書以下食并給帷被

身許騏驎畫年衰鴛鴦路為羣大江秋易盛空峽夜多聞

逕隱千重石帆留一片雲兒童解蠻語解疾買切識也不必

作參軍世說郝隆為南亦參軍上巳日作詩曰婢隅躍清池巨温問何物答曰名魚為婢隅温曰何為作亦蠻語隆曰千里投

公始得一查府那得不查語也

### 簡吳郎司法

有客乘舸自忠州遣騎安置灑西頭古堂本買藉踈

豁借汝遷居停宴遊惜吳司法自舟中遷來以居而我甘心停宴遊也雲石熒熒

高葉曉曉一作曙風江颯颯亂帆秋却為姻婭過逢地雅

釋親壻之父為姻婦之父為婚婦之父母壻之父母相謂為婚姻兩壻相謂為姪許坐曾軒數散愁色

用切類也古堂本用之所有既借吳郎住却疑姻婭家之屋宇乃為我過逢之地仍許我坐於曾軒以消其憂也

### 又呈吳郎

堂堂別撲東任西鄰普卜切擊也前漢王吉傳吉居長安東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉

知之乃去婦東家聞而欲伐樹鄰里共止之因無食無兒一婦

請吉還婦里中為之語曰東家棗完去婦復還人具郎寓居灑西堂前棗熟甫告之以任從西鄰寡婦取以充飢推是心以治國平天下无非仁政乃斬以嘉之也不為

困窮寧有此祗緣恐懼轉須親言探斯婦人之情乃困窮所



宜更親之用之 即防遠客雖多事防一使插疎離却其甚真  
仁厚可知矣使二作便言雖任鄰婦取棗然其即亦以遠方已訴徵求貧到骨  
而來當謹藩籬以防他寇亦不害其為直也正思戎馬淚盈巾  
作露

### 聽楊氏歌

佳人絕代歌絕代謂當代絕無也前漢外戚傳李延年獨立

發皓齒傳發舞賦騰滿堂慘不樂謂其悲也前漢刑法志

悲位則一堂清時發皓齒響下清虛裏清虛一作浮雲謂江城帶素月

况乃清夜起老夫悲暮年老夫用壯士淚如水戰國策

燕丹於易水之上歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還上皆重位玉盃父寂寞  
謂有盃之聲

復講矣韓非子紂為象著犀玉之盃金管述宮徵謂揚氏之

徵也以譏玄宗感於聲音製為霓裳羽衣勿云聽者疲愚智心

盡死夫歌能感動人心聽者忘疲愚智心若死灰古人謂絲不如

竹之可比也管且温問孟嘉聽伎絲古來傑出土豈待一知

不如竹竹不如肉峇曰漸近自然側王作倒豪傑之士

已吾聞昔秦音皆作青傾側天下耳不求人知而人自知

之乃若秦音天下傾耳無害其為惡也揚氏之歌其秦音之比乎

列子湯問篇昔薛譚學謳於秦青未窮青之伎自謂及之遂辭歸青

弗止乃饒於郊衢抚節悲歌聲振林木響遏行云雲譚乃謝求

反終身不敢言歸家語孔子曰傾耳而聽之不可得而聞

秋日夔府詠懷奉寄鄭監蕃李賓客之芳一

百韻

絕塞鳥蠻北雋州以西孤城白帝邊公孫述更魚復飄零

仍百里消渴已二年公自中原入蜀又自蜀南下可謂飄零

百里蓋以行役之勞雄劍鳴開匣吳越春秋吳王闔閭請于將

而得肺渴之疾也采五山之精六金之英候天地伺陰陽百神臨視而金鐵之精未流

夫妻乃剪髮投之鑪中金鐵乃搗遂成二劍陽曰干將而作龜文陰

日莫耶而作漫理故謂之雌雄鮑昭詩雙劍將別離先在匣中鳴羣書繫滿船一作所向皆窮

南飄零夔府餘无所有唯亂離心不展衰謝日蕭然筋力

琴劍書籍自隨而已故也



妻孥問青華歲月遠登臨多物色陶治賴詩篇登臨高遠

多有景物所以象其變態者有詩以陶成之耳陶如陶者之埴埴治如工治之鑄鑄也晉鍾嶸評阮嗣宗詩無彫蟲之工而詠懷之作可

以陶治靈性憂思頽之推家訓論文峽東滄江起岩排古樹章至於陶治性情從容諷諫亦樂事也

圓古樹一作石拂雲霾楚氣謨皆切言南楚霧障之氣高拂乎雲也朝海蹴吳

天蹴子六切言江流朝宗於海其勢蹴踏吳國之天也煮井為鹽速蜀都賦實以鹽池注新井縣井出地如涌

泉可煮燒畚度地偏會詩選切達各切楚俗撓俵種田曰畚以爲鹽刀向曲謂之畚刀按集有詩曰畚田費火耕又曰所畚應費日是也

劉禹錫有畚田行曰何処好畚田團團漫山腹鑽龜得兩卦七山燒

木有時驚轟壘嶂何處覓平川灘鵝雙雙舞欄狻疊疊

懸碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾歇寒花亦可

憐變地頽暖春草寒獵人吹戍火謂行獵之人因取屯野店引

山泉夔峽无井居民以竹筒引山泉而食之從此喚起搔頭言

睡之中故人喚起頭方煩痒以箬搔搔之不停手而頽急也或曰喚起鳥也晨鳴之鳥喚人睡起因以得名。韓愈詩喚起忽前曙是也何

遜詩金粟扶行幾屐穿屐竭戲切屐屐也言既睡起爲人所扶而行九穿破幾屐則見其行往來之頻矣

或曰扶行杖也扶杖遍歷而屐齒穿也阮孚性好屐兩京猶溥

客有誦乎止見自蠟屐因歎曰未知一生能著幾屐

產謂有田在韋杜也四海絕隨有謂无故舊也曲禮五幕

府初交辟嚴武爲東西川節度使郎官幸備員甫雖爲尚書

事事故曰瓜時猶放寓猶一作仍瓜時則五月七月間也左萍

泛若冥緣藥餌虛狼藉秋風灑靜便便讀平声安也謝靈運詩還得靜者便

開襟驅瘴癘峽多嵐瘴氣候蒸濕薰成疔瘕愛愁明目掃雲

煙高宴諸侯禮佳人上客前調藩鎮之諸侯以禮宴待之也

哀足知主人之愛客也哀足知主人之愛客也筆傷老大華屋艷神仙古詩金屋

南內開元曲當時弟子傳法歌聲變轉滿座淚潺湲

甫自注曰都督栢中丞避聞黎園子弟李仙奴歌夢弼按明皇雜錄天寶中上命宮中女子數百人爲黎園弟子皆居宜春北院上素曉音律時有李龜年洞知音律祿山自范陽入觀亦獻白王箏管數百事皆陳於黎園自是音響殆不類人間其後李龜年流發江南每遇



良辰勝景常為人歌闕座  
上聞之莫不掩泣而罷酒  
植責躬表  
形影相弔

回腸杜曲煎甫長安杜曲人也故思故鄉而回腸  
即今

龍旣水甫自注曰兩京龍旣門內  
莫帶大戎羶甫不知中原消息故深愛

庭既愛吐蕃之羶汚是以喜肅宗中與得將  
耿賈扶王室肅曹拱御

仲曰君其無謂邪小蜂蚤有毒而况國乎  
戮力效鷹鷂謂併其威

以效鷹鷂之擊搏也左氏傳文公十八年太史  
舊物森猶在謂併其力

復京師也左氏哀元年  
傳祀夏配天不失舊物

行戰伐人憶止戈鉞論時連切矛也  
奴僕何知禮恩榮錯

與權奴僕指言將帥多以武功起於微賤而蒙寵養  
胡星也晉天文志昂為旄頭黔首遂拘攣胡星指言安史之亂而民皆

黔哀痛絲綸切前漢西域傳武帝末年遂奔輪臺之地而下哀

其出煩苛法令蠲高紀與父老約法  
業成陳始王王讀去声

之中與也因時之變陳王業之艱難  
此喜出于政此美肅宗之

文王將田史編布策曰田於渭陽將大得焉非龍非鬪非虎  
宮禁

經綸密台階胡戴全謂得台輔經綸  
熊羆戴呂望注鴻

為美周宣此美肅宗如周宣土能安集萬民也詩鴝鵒美  
側聽

中興主長吟不出賢言肅宗中興於唐本乎得賢而鄭李乃

音徽一柱數數色道里下牢千甫自注曰鄭在江陵李在夷

問之書頻數也道里千言鄭在江陵李在夷陵寺甫相距九千餘

里之遠也一柱觀在荆北宋臨川王於羅公淵上立觀甚大而惟一

柱所以言江陵也下牢關在鄭李光時論文章並我先陰何

尚清省沈宋欵聯翩以四子比鄭李也陰則陰鏗何則何遜沈

李比之彼尚清省未為富艷近如沈宋之文欵然  
律比崑崙竹其

為文之協音律也前漢律歷志黃帝使伶倫自大夏之  
音知燥濕



玄言其為文得高下抑揚之宜也韓詩外傳趙王使人於楚鼓瑟而  
紉遺之使者曰可記其柱王曰大有燥濕紉有緩急柱有推移不可  
記也劉孝標絕交論風流俱善價謂文章流傳見重於世也恆當以忘筌

謂文章當於理而遺其声迹也文賦恆心者貴當莊子得魚而忘筌置驛常如此以鄭監之好客比之鄭莊也前漢鄭

當時字莊為太子舍人每五日沐浴李膺字元禮拜司隸校尉以声名自高士有被其容接者各為登龍門雖云隔禮數甫自謙以謂

也左氏傳名位不敢墜周旋左氏傳奉以周高視收人表言李膺門下務收人中之表儀者蓋明无雜賓也

皆汗血言李膺之立朝如汗血之馬其才傑出也前漢青田言李膺記青田之鶴其質不凡也求嘉羽翼商山起謂李之

子賓客通主客之辭命故比之商山蓬萊漢閣連謂鄭審為秋四皓也張良傳羽翼已成難動搖矣

章傳李者稱東觀為道家蓬萊山管寧紗帽靜美自休也魏志就居海上常著紗帽布裘出入庭園

江令錦袍鮮陳書江勳為尚遊宴後亭按摠集有山水初袍賦其序曰皇儲監國餘辰勞謙終宴有令以初袍降賜何以奉揚恩德

東郡時題壁在江陵也南湖日扣舷按集有寄題鄭監湖上亭又有暮春陪李尚書過鄭監湖亭泛舟又

遠遊凌絕境遠遊履名也古佳句染華棧每欲孤飛去此已下言李膺之遊賞甫欲往從徒為百

慮牽生涯已寥落莊子養生也國步乃逸道一作尚步萬資易屯卦逆如遭衾枕成蕪沒池塘甫自注曰平生多病

伏膺涕漣漣故寢食宴安之地別離憂怛怛當割切傷伏膺涕漣漣皆蕪沒弃捐也歲時伏臘俗所以奉先甫寓絕域故感伏臘而流涕也曆釋忌曰伏

者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金生水生立秋金代火火畏水故至



故交接大祭 露菊班艷 鄔秋孤影 澗漚一作蔬豐 籍在長安 澗漚在洛陽

以報功也 皆甫生涯 所共誰論 昔事幾處 有新阡新阡謂土也 改變也 風俗通南北曰阡或

在之鄉也 日前漢原 涉各其母 富貴空回首 喧爭賴著鞭言安史之亂 民俗化之紛

墓曰南陽 阡是也 爭不息 賴李鄭 二公 有以警策之也 晉書劉琨 琨傳 琨與祖秋 為友 聞

逸被用 與親 故書曰 吾枕戈待日 志泉 逆虜 嘗恐 祖生 先吾 著鞭

兵戈 塵漢 漢江 漢月 娟娟 而傷 亂離 也 局促 看秋 燕燕

秋時 如客 欲歸 而未 得聘 也 蕭疎 聽晚 蟬彫 蟲蒙 記憶 作蒙 二公 見知

而 記憶 之也 揚子 吾子 篇或 問少 而好 賦 烹鯉 問沉 綿甫謂以沉

曰 然童 子雕 蟲篆 刻俄 而曰 壯夫 不為 也 上羨 君平 杖言乏杖 頭

嚴 尊傳 尊字 君平 卜筮 於成 都市 日閱 數人 得百 錢則 閉肆 下簾 晉

美 誤以 君平 為阮 宣乎 海陵 下園 又謂 今世 圖畫 所傳 嚴君 平挾 著

策 擗 節竹 杖亦 挂百 錢於 杖頭 故近 岑參 詠君 平卜 肆詩 曰至 今杖

頭 錢地 上時 時有 又 偷存 子敬 擅言君 貧無 餘物 也晉 王獻 之傳

豈 更別 有所 據乎 囊空 一把 釵釧 米盡 拆花 鈿言

室 盜物 都盡 獻之 徐曰 青檀 我 囊空 一把 釵釧 米盡 拆花 鈿

賣 易之 也 甘子 陰涼 葉皆言 所居 之風 物也 茅齋 八九 椽陣 圍沙 北岸

巨 溫傳 初諸 葛亮 造八 陣圖 於魚 復平 沙之 上疊 石為 八行

行 相去 二丈 溫見 謂之 常山 蛇勢 也或 曰此 古井 田法 也 市暨 灤

西 巔甫自 注曰 市暨 灤人 語曰 峽人 各市 井泊 船處 謂 羈絆 心

常 折棲 遲病 即痊 紫收 岷嶺 芋一作 荻從 此已 下紀 襄

傳 岷山 踰鶴 至死 不 白種 陸池 蓮一作 家晉 陸筠 詩 色好 求

飢 注陸 鶴謂 芋也 芙蓉 金條 懸玉 參 飽或 三鱸 說文 鯉也 兒去 看魚 苟一作 俗異 人來 坐馬 鞵

人 一作 朋言 貧無 坐席 也戰 國策 蘇秦 少與 張儀 為友 秦在 趙為 相 儀至 趙使 人曰 秦秦 心數 之令 儀於 城東 門外 坐以 破馬 鞵進 之鹿 為相 儀憤 乃西 入秦 昭王 善之 拜 綽柴 門窄 窄謂織 柴以 通竹 溜 通竹 溜 涓涓 謂接 筒以 引水 也 斬抵 公哇 稜魯鄧 切京 師農 人指 田遠 村 依野 廟壩 壩壩與 壩同 而緣 劫壩 錯傳 壩壩 壩壩 缺離 將棘 拒倒 石賴 藤纏 纏借 問頻 朝謁 何如 穩書 眠言以 不 誰云 行不



遠自覺坐能堅霧雨銀章溢銀章以不服也馨香粉署妍

甫時為工部員外郎不在諸省中徒想其官署之妍美耳然謂之

蘭省者以其諸官郎握蘭含香也故云馨香又謂之畫省以粉飾之

故言粉署也紫鸞無遠近鸞鳳一季千里不論遠近以比鄭李也黃雀任翩翩許

緣切小飛貌黃雀翩翩無以企及之乃子美自喻也困學違從眾明公各勉旃言已

困局促如黃雀而勉聲華夾宸極言李鄭聲華足以夾輔宸極也早晚到星

二公之為功名也躔言李鄭將見擢用為合輔也郎官象列宿諸侯象四七宰相法三台皆星躔也懇諫留匡鼎言李鄭

諫諍如匡衡也前漢匡衡傳諸儒語曰無說詩匡鼎來張晏曰衡少字昇衡陳使宜及有政議傳經以對諸儒引服虔

言李鄭或執經講論若服虔也後漢儒林傳服虔字子慎以清苦建志入大李受業善著文作春秋左氏傳解以孝廉奉不過

輸鯁直過一會是正陶甄宵旰憂虞軫黎元疾苦駢

雲臺終日畫青簡為誰編編不過用鯁直以進當為正陶甄之

行路難何有古察府有行路難篇招尋興已專由來具飛檝暫擬

控鳴弦言檝飛之疾如箭之急身許雙峰寺釋氏要覽曹溪

下昔晉武侯曹叔良宅建為寶林寺雙峯寺即寶林寺也門求七祖禪安佛書毗陵安戶佛尸棄

拘那含牟尼佛迦乘佛釋迦牟尼佛謂之天竺七祖其所說七偈乃

前入六祖慧能皆入滅於唐睿宗先天元年而子美於是年始生六

祖之道至肅宗上元初方盛故肅宗自曹溪請其衣鉢歸內供養子

美於盛時漂泊在蜀以此考之則六祖與子美蓋落帆追宿昔

衣褐向真詮言於彼處落帆乃是宿昔之願其安石名高晉

甫自注曰鄭高簡得謝太傅之風夢昭王客赴燕甫自注曰李

彌謂此以謝安比鄭監之有盛名也途中非阮籍子美自喻也晉阮籍

之美燕周之裔也夢彌謂此途中非阮籍子美自喻也晉阮籍

燕昭比李之芳喜佳客也查上似張騫圖與騫同言二公之亨奮如張騫

輒慟哭而反查上似張騫圖與騫同言二公之亨奮如張騫

流也或曰廣德元年遣李之芳等使吐番為虜所留一年乃得歸按集

有哭之芳詩曰奉使失張騫蓋此事也甫作此詩在大曆二年上距

廣德二年之芳奉使之後九二年矣夢彌按漢書張騫以郎應募使

西域窮河源之遠即无乘槎之說推張華博物志說近世有人居海



上每年八月見浮槎來不失期多齋一年糧棄之十餘日忽至一如  
有城郭屋舍宮中有婦人織見丈夫牽牛渚次飲之驚問曰何由至  
此其人問此是何處答曰君至蜀訪問嚴君平還後以問君平君平  
曰其年月日有客星犯牛女即此人○到天河是也未嘗指言張騫  
宗慄作荆楚歲時記乃引博物志謂漢武帝令張騫窮河源乘香而  
去見一女織一丈夫牽牛飲何得博機石還為東方朔所識今予按  
宗慄所言既引博物志而博物志不言張騫則知宗慄之謬可不攻  
而自破矣前輩詩往往有言張騫者乃相龍說謬矣然則子美其  
亦承龍之訛款縱出披拂雲字在為雲乎風起北方一西一東孰  
雜詩斷不足信也

**披拂雲字在**  
冠子天運福雲者為雨乎雨者  
為雲乎風起北方一西一東孰

**風期終破浪水恠莫**  
披拂是

**淹留景不延**  
年已老矣

**飛涎**  
言我之風期必破三峽之水南下而歸故里告尔水恠毋吐  
也南史宗慄字元幹叔父少文高尚不仕慄  
年少問其志否曰願乘高風破万里浪

**他日辭神女傷春**  
淡交隨聚散

**怯杜鵑**  
甫既離憂而於巫峽辨別神女之日  
淡交隨聚散

**淡交隨聚散**  
禮

**子之交**  
淡如水

**澤國遠回旋**  
本自依伽葉

**何曾藉屋住**  
夜切

**鑪峯生轉盼**  
父也好食松實刑体生毛長數寸能飛行逐走馬

記東南有香山孤峯秀起游氣氛氤氳  
**橘井尚高寒**  
記東南有香山孤峯秀起游氣氛氤氳

**南征盡點為**  
勇未滅之時下潦上霧毒氣熏蒸仰視飛鷲玷玷

**晚聞多妙教**  
踐寒前愆

**頭**  
足以致塞宿業也

**顧凱丹青列**  
謂顧凱之畫列於壁而可觀也

**陀**  
陀

**幾地蕭芊芊**  
幾地謂釋氏自第一地至

**勇**  
戒香定香香解

**猛為心極清羸**  
任體孱弱

**金毘空刮眼**  
釋氏涅

**良醫治目即以鏡象未離銓**  
鏡象一依平手言鏡中之象未離  
金毘刮其眼膜



忘於全斯乃為  
善文字道也

集註草堂杜工部詩卷第三十

集註杜工部草堂詩三十一

大曆二年秋在夔州所在

送田四弟將軍將夔州栢中丞命起居江陵

節度陽城郡王衛公幕一作夔安府送田將軍起江陵

離筵罷多酒起地發寒塘言田公所起發之迴首中丞座

辭中丞而行猶回首顧戀也海史中丞謂之獨座馳牋異姓王謂陽城郡王也漢有異姓諸侯也燕辭

楓樹日鴈度麥城霜此紀時也空醉山翁酒遙憐似葛疆

以山翁比栢中丞以葛疆比田將軍也晉山簡傳襄陽兒童歌曰山公出何許往至高陽池舉鞭向葛疆何如并州兒強家在并州簡愛也

將也

垂白一作白首此甫自喻也

垂白馮唐老前漢馮唐傳唐以孝著為郎中署長事文帝文帝輦過閣唐曰父老何自為郎清秋宋玉

悲宋玉九辯悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰江喧長少睡樓迥獨移時多



忘於全斯乃為  
善文字道也

集註草堂杜工部詩卷第三十

集註杜工部草堂詩卷第三十一

大曆二年秋在夔州所在

送田四弟將軍將夔州栢中丞命起居江陵

節度陽城郡王衛公幕

一作夔安府送田將軍起江陵

離筵罷多酒起地發寒塘

言田公所起發之寒塘也

迴首中丞座

辭中丞而行猶回首顧戀也海史中丞謂之獨座

馳牋異姓王

謂陽城郡王也漢有異姓諸侯七燕辭

楓樹日鴈度交城霜

此紀時也

空醉山翁酒遙憐似葛疆

以山翁比栢中丞以葛疆比田將軍也晉山簡傳襄陽兒童歌曰山公出何許往至高陽池舉鞭向葛疆何如并州兒強家在并州簡愛也

垂白一作白首此甫自喻也

垂白馮唐老

前漢馮唐傳唐以孝著為郎中署長事文帝文帝嘗過閣唐曰父老何自為郎清秋宋玉

悲宋玉九辯悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰

江喧長少睡樓迫獨移時多



難身何補無家病不辭公携妻奴入蜀而今云無甘從千

日醉張華博物志昔列元石從中山酒家計千日佳告之發家方醒

鬼神志在集齊人田氏能為干未許七哀詩七哀詩起於曹子建

日酒飲過一斗醉卧千日乃醒陽也釋詩者謂痛而哀義而哀感而哀悲而哀耳日聞見而哀口歎

而哀鼻酸而哀謂一事而七者具也子建之七哀哀在於獨樓之思

歸仲宣之七哀哀在於棄子之婦人孟陽之七哀哀在於已毀之園

襄唐雍陶亦有七哀詩所謂君若無定雲妾作不動山雲行出山易

山逐雲去誰是皆以哀而七者具也

草閣草閣

草閣臨無地頭陀寺碑飛閣柴扉永不關

迴夜水鄜元水經魚龍以秋日為夜龍分

夕露清初濕清一作晴高雲薄未還汎舟慙小

婦飄泊損紅顏古詩小婦怯紅顏

江月光於水高樓思殺人思息更反沈休文月詩高樓切思

老去一雷巾玉露團清影銀河沒半輪誰家挑錦字

燭滅翠眉頰一作滅燭晉列女傳寶涓妻蘇氏各惠字若蘭善

社日二首國語共工氏之伯有九有也其子曰后土能

氏之子勾龍也能平水土帝顓頊之世舉以為土正天

下賴其功堯祠以為社稷神蓋厲山氏之子柱也能殖

百穀帝顓頊之世舉以為田正天下賴其功周弃亦播

殖百穀以稷五穀之長因以稷名其神也故封社稷露

之者必受霜露以達天地之氣樹之者尊而表之使人

望見則加畏敬也

九農成德業左氏昭公十七年傳郊子來朝昭子問曰少皞氏鳥

頭注有九種春鳥鴈夏鳥鷹秋鳥鷄冬鳥雉黃棘鳥鶩丹



宜以教民事祭也獨斷神農作耒耜教民耕農至少昊之世置九農  
之官春官農氏農正鳩鵲趣民耕種夏官農氏農正竊黃趣民藏穀  
秋官農氏農正鷹犬趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃  
日掌人百果行官農氏農正鷹犬趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃  
民驅獸祭農氏農正鷹犬趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃  
垂老宿農氏農正鷹犬趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃趣民正糶黃  
神如在詩良邦秋報社稷也論馨香舊臭遠詩載安春藉田  
其香有南公羽巴曲醉醉而歌巴論之曲也北鴈塞聲微  
秋鴈北向尚想東方朔恢諧割肉歸謂以伏日祠社也或疑  
其聲遠也割肉乃伏日非社日事蓋不讀史記年表耳按十二諸侯表秦德公  
二年初作伏祠社辨狗邑四門前僕東方朔傳伏日認賜從官肉大  
官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請受賜懷  
肉去大官奏之朔入謝上自責曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉  
壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君  
又柯仁也下矣本賈胡之談諧逢占射覆  
陳平亦分肉陳平傳平少時家貧里中社平為宰分肉其均父老  
此內太史竟論功陸機曰社之日今日江南老他時渭  
矣北童公生於渭北而歡娛看絕塞涕淚落秋風公言飄泊  
老於江南也於夔候感

秋風而駕鷺迴金闕誰憐病峽中此鷺鷥喻公卿也公謂迴  
落也于此也或謂有自帝闕而迴者誰念我也蓋自傷也

### 夔府書懷四十韻

昔罷西河尉初興劄北師甫召試集賢院授河西尉不才

各位晚敢恨省郎遲甫為尚書上節度辟甫為參謀高聖

崆峒日左拾遺端居艷頰時謂今寓居夔州

也萍流仍汲引並與萍同謂如萍之飄流无定樗散尚蒙貧

散蘇早切謂如擲之披散不遂阻雲臺宿雲一作靈用謂以病

難傳樂松家貧為即常獨直臺上無被枕社食糟糠帝每夜入臺轉

見松問其故甚嘉之自此詔大官賜尚書以下朝夕餐食給惟被皂袍

顯宗畫二十八將之臺是也常懷淇露詩詩淇露大子

華木林遠矣子之旗也白首颯凌其甫自傷也詩綠衣絺拙被

林泉滯生逢酒賦欺北山移文琴歌文園終寂寞南三獻大



奇之亦若相如之見知漢武終為說間所害寂寞無聞也前產司馬  
相如傳相如為孝又園令上讀子虛賦而善之曰賦不得與斯人同  
時乃為天子遊漢閣自麟緇用言房官不宜罷相殿華州司功何  
惟傳少好詞賦常作賦以擬相如宮有以文薦之待詔承明庭奏羽  
獵賦除為郎及王莽篡位欲絕符命之原而甄豐之子尋劉歆之子  
茶復獻之莽誅豐父子投茶四裔評所連及時推校善天祿閣上治  
獄使來欲收推推乃從閣上自投下並聞請開其故迺劉茶嘗從推  
李依奇字推不病隔君臣議愆紆德澤私而辭不承預國  
知情有詔勿問論徒荷揚鏡敬為主辱天子之蒙塵也拔劍撥年衰  
私恩也怒乃拔劍慷慨社稷經綸地風雲際會期成能感會風雲  
以撥遣衰年也血流紛在眼成篇血流漂杵涕泗亂交願傷也四瀆樓  
船泛言運曹給餽也中原鼓角悲賊壕連白翟城戰瓦  
落丹墀後漢紀光武救昆陽先帝嚴靈寢靈一作虛謂肅宗  
會大雷風屋瓦皆飛臣切受遺立代宗也怕山猶突騎北也遼海競張旗遼  
遼東也皆史田父嗟膠漆則田父以供翰為嗟也行人避疾  
思明之窟究

藜鐵疾藜所以禦馬所在皆布藜藜於地而行道之人避之而逃難也

將飾甲詞楚貢何年絕左氏傳齊侯伐楚管仲對楚子曰爾貢包茅不入王祭不供無

以縮酒寡堯封舊俗疑揚終傳堯舜之長吁翻北冠蚺也

一望卷西夷望思欲席卷之禍一不必陪玄圃喻言已身不必

登形訓崑崙之立或上倍之是謂玄懸或上倍之乃維上天超然

待具空次言代宗幸岐憂形瘳志何時再親消兵偃武以修文也

之野七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子問塗焉唐玄奘疏具吹山

在榮陽密縣界亦名秦隗山今汝州有襄城縣在秦隗山南即黃帝

問道之凶兵鑄農器謂致思篇鑄劍戟以為農器講武闢書惟

經銚精也廟等高難測幾廟堂之上天憂獨在茲謂天子之憂

集有曰獨使至尊宵旰食形穴且真潦倒答效莫支持源而易

司恐乖均賦斂不似問瘡痍後公私窘急所分之命



傷殘萬里煩供給謂自蜀至長安孤城最怨思孤城指言

萬君所見當綠林寧小患言荆楚復亂也後漢劉玄傳諸亡命

陽縣東北雲夢欲難追憂潘鎮敗寇恐其難擒也韓信傳信

反音間上患之用陳平計為遊於雲夢襲信信遂見禽爾雅釋地楚

又則分雲夢而為二矣按司馬相如子虛賦雲夢者方九百里則知

陵等縣是也江北之夢即今即事須嘗膽吳越春秋越王念復

勞身夜以繼日則攻夢足寒則清之以水冬日常抱

冰夏還握火愁心苦志懸膽於戶出入嘗之不絕於口蒼生可察

眉言蒼生欲為之情得於眉目之間但當撫綏之則不為盜耳列子

無使視盜千義堂猶集鳳議堂者議政之堂也左貞觀是元

龜言廟堂議政諸公如鳳之集欲除上虬虬喧飛檄檄兵書也

邊城若鳥鎬家家急競言賦劍急也左氏昭公六年蕭車安

不定前漢蕭蕭百傳哀帝時南郡多盜賊拜育為南郡太守

夏之以太守威信素著故委南郡太守蜀使下何之公之詩意謂

寡誅求除盜賊之事而已非若相如論巴蜀父老也或曰言朝廷遣

蜀因論巴蜀父老賈誼釣瀨踈墳籍自此已下乃南自述謂釣

鳥賦問于服考予去何之釣瀨踈墳籍自此已下乃南自述謂釣

光傳光字子陵隱身不仕披羊裘釣澤中後人名其釣處為嚴陵

顧野王輿地記七里瀨在東陽江下向陵瀨相接有嚴州桐廬縣

南有嚴子陵釣處今山邊有石上耕叢進弈棊謂耕于山若

子問神篇谷口鄭子真不屈其志而耕乎岩石之下名震于京師雲

陽官記鄭朴字子真揚雄方言圍棊謂之弈自關東齊魯之間皆謂

射蓬京登楚謂登乎王粲荆州之樓而悲時之亂麟傷泣象丘

謂傷時而泣如仲丘之感麟也公羊傳魯哀公西狩獲麟有以告孔

子者曰有麋而角者何孔子曰孰為來哉孰為來哉反袂涕下沾袍

曰吾道窮矣余聞孔子之生其父母禱之於丘丘山謂之於丘丘山

謂欲難夔南下而未知所以如以衣冠適楚則迷矣莊子逍

遙遊篇宋人貨章甫而適諸越越人斷髮文身无所用之藻繪

憶遊睢陳孔章為曹洪與魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢



漁者李集繪之絲李善注睢渙二水名其處人能織漢績錦綺陳留  
風俗傳襄邑縣南有渙水北有睢水睢渙之間山出文章故有黼黻藻  
錦日月華蟲以奉宗廟服御焉述異記睢渙二水波文皆五色其入  
多文章故名績水九州要記睢渙之間出文章天子郊朝服御出焉  
所謂厥篚也賞月迎秋桂二秋皆秋桂非八月不足以賞之故知此  
篇乃八月作也為其當秋可延賞丹桂也  
沈休文詩山中咸可悅賞逐四傾陽逐露葵謂慕君也曹子建  
表若葵藿之傾太陽  
陽 大庭終返朴願望天下治平返乎  
朴如古太庭氏也京觀且僵尸甫意欲帝卷  
西夷謀於西  
觀也左氏宣公十二年傳古者明王伐不敬取其  
鯨鯢禁武庫而封之以為大戮於是乎有京觀  
歌欲和誰祖戰國策燕丹送荆軻至易水上既  
取道高漸離擊筑荆軻和而歌南宮載勲業後漢  
二十八將論宋平中顯宗追感前出凡百慎交綏綏乃車綏也深  
功臣乃圖書二十八將於南宮雲臺  
功繪像當以交綏為戒毋使名之不立也

巫峽弊廬奉贈侍御四舅別之澧朗

江城秋月落山鬼閉門中魯語木石之怪夔蜺蝮章昭注木  
石謂山也屈原九歌有山鬼篇  
行李淹吾舅行李通依行李左氏信公三十年傳主行李之往  
來杜預注行李使人昭公十二年傳行李之命無

月不至杜預注行李使人通曉問者誅茅問老公羽誅茅謂  
則知李理字與而義同餘見前注

猶世亂以赤眉喻吐蕃青眼只途窮公自比阮籍也晉阮籍始  
以白眼對之亂尚未息也傳語桃源客人今出  
獨駕不由徑路車迹所窮輒痛哭而反

溪上

峽內淹留各溪邊四五家古苔生迹地迹一作濕也秋竹  
側格切迫也隱踈花塞俗人無井塞先代切夔峽無井居  
人以竹筒接引山泉山田飯有沙  
西江使船至使所更切  
從命者時復問京華甫未嘗  
忘君也

樹間

岑寂雙甘樹波濤一院香交柯低几杖垂實礙衣裳  
滿歲如松碧謂如歲寒  
之松也同時待菊黃幾回露沾葉露乘月  
坐胡床搜神記胡床  
戎翟之器也



八月十五夜月二首

滿目飛明鏡瘦信磨鏡詩歸心折大刀山上復有山何當大

刀頭破鏡飛上天唐吳兢樂府古題要解占者鉄也葉占今何在問

夫何在也重山為字山上復有山者言夫出也大刀頭者刀頭有

環也何當大刀頭者何日當還也破鏡者月半缺也破鏡飛上天者

言月半當還也南苑寓巫峽秋見月心念還歸故有是句言雖有歸

心而大刀折轉蓬行地遠謂也攀桂仰天高俗傳月中有桂有兔持藥

則未能還也水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫

數所走劫計也月中有白兔以其明無所不照故可數秋毫也

稍下巫山峽猶銜白帝城稍下猶銜皆言月也氣沉全浦暗輪側

半樓明月斗皆催曉丁卯切刀斗軍營營蟾蜍且自傾後

張衡靈憲月者陰精之宗積而成獸象兔拜請不死之藥於西王母

相娥竊之以奔月遂託身於月是為蟾蜍淮南精神訓月中有蟾蜍

薄餅無死張弓倚殘魄不獨漢家營時與吐蕃交戰則張弓

魄不獨漢營為然唐營亦然也

舊挹金波爽前漢郊祀志月穆穆以金波謝玄暉皆傳玉露秋

月令孟秋之月白露降關山隨地闊言故鄉河漢近人流言變地高

何僕天津也魏文帝詩仰看明月光天漢迴西流谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童

渾不寢巴童謂巴半夜有行舟

十七夜對月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人

朱超詩惟餘故接光射潜虬動虬居幽切明翻宿鳥頻

月遠近必隨之齋依橘柚清切露華新

斲月呈漢中王

夜深露氣清江月滿江城浮客轉危坐一作游謝惠連

客心歸舟應獨行關山同一照烏鵲自多驚古樂府月明星稀烏



鶴南欲得淮王術風吹暈已生以淮南王安比漢中王瑀也  
飛闕許直任以盧草灰隨痛下月光令國書錄其一面則月運亦  
闕於上也古樂府宋玉哀閨山日詩天寒光轉白風多暈欲生

### 驅豎子摘蒼耳

蒼耳詩人謂之卷耳爾雅謂之泉耳今或謂之耳當草或各羊負來俗呼道人頭

江上秋已分林中瘴猶劇一作材南地寒晚秋哇丁告

勞苦無以供朝夕秋旱黍稷無收故農蓬秀獨不焦野蔬

暗泉石蓬秀野蔬不以旱而有損益卷耳况瘳風本草卷耳

童兒且時摘一作童僕侵星驅之去星未沒侵晨爛熳任

遠適東西南北隨其放筐亭午際亭一作當筐竹器洗剝相

蒙幕暮莫秋切謂洗其土剝其登床半生熟謂薦之於俎生

也下筋還小益謂食之愈風加點瓜蔬間依稀摘一作摘

或雜食於瓜蔬之間其味酸甜如摘如然襄王記李衡種亂世誅

求急黎民糠粃窄粃胡骨切窄則恪切陳平傳平食糠粃音義

或曰粃糲也飽食復何心當用兵之際官吏車斂於民黎民困苦

餉念吾民荒哉膏梁客庖人用禽獸春膳膏香夏膳膏臊秋膳

加膳唐柳芳氏族論三世有二富家厨肉臭戰地骸骨白彼

公者曰膏梁有令僕者曰華腴寄語惡年少黃金且休

梁之十豪富之家荒穢不檢厨肉臭

擲飢荒之際下民有不得其食者而惡年少有如荆軻者以金抵蛙

須餘亦此意也燕用子曰燕太子得勇士荆軻將以報秦然與軻臨

池戲軒拾瓦擲蛙太子命捧盤金以進軻用金抵之將尺復進軻曰

非為太子愛金但臂痛耳西京雜記漢佞幸有韓嫣常以

金為丸所失者日有十餘京師為之語曰苦飢寒逐金圓

詠懷古跡五首

支離東北風塵際言綠山之乱時在賊也甫之在賊或往何陽

此風塵也莊子人間世篇支漂泊西南天地間謂流寓於蜀

離其形者猶足以養其身五溪衣服

夔且在二峽樓臺淹日月



共雲山

五溪蠻夷所居衣服言異制也共雲山言与之雜居也馬援傳援南征武陵五溪蠻夷注引鄧元注水經武陵有五

溪謂惟溪樹溪西溪無溪辰溪故謂五溪蠻皆解瓠之子孫在今辰州界獨胡事主終無賴謂祿

恩無所倚賴也詞客哀時且未還甫感時自傷也更信平生最蕭蕭暮

年詩賦動江關周書更信字子山位均善通顯常有知關之思乃作哀江南賦以致其意其辭有曰壯士不還

寒風蕭瑟搖落深知宋玉悲宋玉九辨悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰又曰獨悲此秋稟風流儒

雅亦吾師張望千秋一灑淚蕭條異代不同時江山

故宅空文藻荆州更信宅即宋玉故宅地更信哀江南賦誄

荒臺豈夢思宋玉為楚王賦陽臺記以言夢也南此言荒臺之

宋玉游巫山之臺豈夢思乎按宋玉高唐神女賦序楚襄王與

見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐愿薦枕席王

因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高山之阻旦為朝雲暮為行

雨朝二暮二陽臺之下襄王使玉賦之其夜王夢與神女遇最是

楚宮俱泯滅舟人指點到今疑此言楚之所謂高唐觀朝雲

廟者無有矣後人亦疑其當

時之無亦未可知也

羣山萬壑赴荆門生長明妃尚有村歸州有昭君村按

南郡秭歸人待詔掖庭尤帝後宮頗多不得帝幸乃使圖畫其形按

圖詔幸宮人皆賂畫工多者十萬少者五萬昭君自恃其貌獨不與

反悉其形及單于來朝選美人配之昭君以圖當行及入辭光彩射

人棟動左右帝欲留之而名字已去臣下曰恐失信外國恨之不及

遂不復留乃按射其畫工杜陵毛延壽為人形老少必留其真安陵

陳敬新曹劉白龍寬並獨工狗馬衆藝人形不逮延壽下杜陵獄皆

同日一去紫臺連朔漠江淹恨賦明如去時仰天太息紫臺猶

奔市一去紫臺連朔漠遠間山無極遙風忽起白日西匿隴雁

少飛呂延濟曰紫臺宮名雪賦朔風飛沙獨留青冢向黃昏

異域呂延濟曰紫臺宮名雪賦朔風飛沙獨留青冢向黃昏

琴操單于死子達立昭君謂之曰將為漢為胡曰將為胡於是昭君

服毒而死舉國葬之胡中草多白而此家獨青鄉人思之為之立廟

廟側溪中即今香溪廟今屬興山縣唐李太白嘗有詩以吊之生之

黃金枉圖畫死畫圖省識春風面環珮空歸月夜魂千

留青冢使人嗟畫圖省識春風面環珮空歸月夜魂千

歲琵琶作胡語釋名推手向前曰琵琶分明怨恨曲中論怨

石季倫明君詞士明君本為昭君觸晉文帝諱改焉匈奴盛請婚于

漢元帝以後宮良家子配焉始武帝以江都王女細君為公主嫁烏



孫王昆莫使知音馬上奏琵琶以慰其道路之思其  
送昭君亦然其造新聲之曲多哀怨至今傳昭君怨

蜀主窺吳幸二峽崩年亦在永安宮

蜀先主劉備以孫權襲  
關羽之故東征三吳為

吳將陸議所破於秭縣奔船由步道歸魚復改縣為永安遂卒於永安宮水經永安宮在魚復縣東之南鄉峽其間平地可二十餘里江山洶闊入峽所無城墻回毀成荆棘矣東去諸葛亮圖壘相近也翠華想像空山裏空一作寒

玉殿虛無野寺中

甫自注曰山有卧龍寺先生在焉古廟杉松巢水鶴春

繁露白鶴知夜半注鶴水鳥也夜歲時伏臘走村翁謂居民因

也武侯祠屋長鄰近公自注曰殿今為寺廟在宮東一體君臣祭祀同

諸葛大名垂宇宙

淮南天文訓虛郭生字宙許慎注宗臣遺

像肅清高

謂廟貌遺像三分割據紆籌策萬古雲霄一

羽毛

蜀志三分我九鼎其聲名勳伯仲之間見伊呂言孔明在

之間也魏文帝典論傳殷之於班固伯仲拍揮若定失蕭曹謂高功垂成而憂卒也陳平傳天下指揮則定矣蕭曹運移漢祚終

難復運一作福志決身殲軍務勞

魏子廉切城也王氏春秋

上比自親覽等宣王曰亮將死矣

九月一日過孟十二倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露蓬門啟曙煙力稀經樹歇老困撥書眠

秋覺追隨盡來因孝友偏言今來孟氏家因重清談見滋

味爾輩可忘年昔漢欄行始弱冠孔

過客相尋

窮老真無事江山已定居地幽忘盥櫛謂地僻而倦客

至罷琴書

謂惟以琴書為樂也掛壁移筐果呼兒問煮魚樂府詩呼

時間繫舟楫及此問吾廬甫言凡有舟楫過往必來見我也

子孟倉曹步趾領新酒醬二物滿罍罍見遺老夫

楚岸通秋袂袂竭戰切疑也胡床面夕畦藉糟分汁滓藉分



劉伶酒德頌枕藉夕周禮齊生不成而汗津相  
將後漢樊榭博哉賦甘醴注醴醴酒汁宰相將也 甕醬洛提携

飯攜添香味分力制切朋來有醉泥神官小說南海有靈无骨

則醉如一塊泥然後漢周澤博時理生那免俗成曰未能免俗

人為之語曰一日不齊醉如泥求所造之方法以告其家也

方法報山妻酒蓄乃生計日用之物不免

課小豎鋤所舍北果林枝蔓荒穢淨訖移

床三首一作秋月 間居三首

病枕依茅棟荒鋤淨果林鋤與北首堂資僻遠在野興

清深山雉防求敵而善關江猿應獨吟應自 洩雲高不

去傳以制切舒散貌陸機隱几亦無心前

衆壑生寒早長林卷霧齊青蟲懸就日朱果落封

泥謂以泥封薄俗防人面人一作裡即俗云全身學馬蹄

意葛巾低

籬弱門何向言番雜沙虛岸只摧只一日斜魚更

食客散鳥還來寒水光難定秋山響易哀天涯稍曛

黑倚杖更徘徊

峽口二首

峽口大江間問一西南控百蛮百一作白百蛮謂施黔五溪之

支威震百蛮杜篤論客橫分單于城歌連粉堞城上垣也岸

斷更青山開闢當天險險一作多言天設之防隅一水關

時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉割據心

夔峽乃要衝之地時公孫述劉備皆欲以英雄之勢而割據於一隅也盧花留客晚楓樹坐猿

深疲爾煩親故然忘疲而不知其所歸諸侯數賜金甫



注曰古人稱中丞頻分月俸所角切稱中丞為節度蓋古諸侯也因言諸侯所給之金得稱賜金也

### 村雨

雨聲傳雨夜寒事颯高秋挈帶看朱紋擘一作攬公為尚書員外郎服  
赤紋也開箱觀黑裘皆以雨之故恐世情只益睡亦因雨  
遊時以松菊自遣尔盜賊敢忘憂時止番未松菊新霑洗美齋慰遠

### 寒雨朝行視園樹

柴門雜樹向千株丹橘黃甘此地無江上今朝寒雨  
歌籬中秀色畫屏紆中秀一作秀新桃蹊李徑年雖古  
紅椒艷復殊鑠石藤梢元自落古詩翠藤纏石起倚天松骨  
見來枯張筠詩長松欲倚天林香出實垂將盡葉帶離枝不重蘇  
枝一作柯諸用切愛日恩光蒙借貸傳冬日可愛清霜殺氣得憂

虞衰顏動負藜床坐

英雅記向謂晚病嘗坐藜床音昌管寧家貧坐藜床欲穿為寧不倦緩步

仍須竹杖扶

山海經龜山多扶竹即僕注散騎未知雲閣處

三輔故事秦一世起啼猿僻在楚山隅今公欲別无官署故言

### 偶題

文章千古事得失寸心知言文章垂不朽之事業其得其失蓋吾心自知之也陸機文賦吐俯

寸心作者皆殊列名聲豈浪垂

魏文帝典論論文曰古之作

不假良史之辭不託飛馳騷人嗟不見

騷人指屈原宋玉也文

見則屈宋遠矣傷

漢道盛於斯言惟漢有司馬遷相如劉向

輦飛騰入餘波綺麗為

文章至於綺麗乃騷雅之末流故謂

後賢兼舊利

利一作制或作歷代各清規謂諸儒

法自儒家有心從弱歲疲

公自謂也吾之用心孝文永懷



江左逸

江左東晉元帝渡江所都也 謝之徒文尚俊逸故甫求懷之也 多病鄴中奇病一作謝

鄴中魏所都文帝好文而作者多尚奇在故南多疾之 也江文通詩開西鄴下既已罕同河外江南領為異法 駮驥皆良

馬騏驎帶好兒

騏驎之子乃是騏驎故 車輪徒已斷莊子

篇桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言

有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之於臣是以行年七十而老斲輪古之人其不可傳也死矣然則君之所讀

者古人之糟粕已矣陸機文賦是蓋輪 堂構惜仍舊書大誥若

底法斲子乃弗肯堂矧肯構夢弼謂南漢弱冠疲苦李為文幸有子 如宗文宗武聰敏惜乎妙致得之於心不能言之於其子如扁之斲

輪不能言其妙也故有騏驎 謾作潛夫論後漢王符傳隱居著

帶好兒車輪徒已斲之句也 虛傳幼婦碑語林楊脩為曹操主簿至江南

時得失不欲章顯 緣情慰漂蕩文賦詩綠 抱疾屢

幼婦外孫齏曰操不能解脩知之行之三十里乃悟令脩解曰黃絹色 遷移公雖自謙亦自傷其 經濟慙長策飛捷假一枝莊子

遊扁鵲鷓鴣巢於深林不過一技左 塵沙傍蜂蠻切近也 江

太冲詩巢林棲一技可為達士模 峽遶蛟螭蛟龍無角曰蛟龍 蕭瑟唐虞遠古之

不復見也 睽翩楚漢危傷爭戰之 聖朝兼盜賊言則有安史

也 異俗更喧卑公北人而在南故呼楚 鬱二星辰劍自

喻失所如宝剑之埋曹城也晉 蒼二雲雨池又如蛟龍之困

張華傳宝剑之精上徹於天 兩都開幕府謂長安洛陽二

周瑜傳晉戴記周元海傳皆曰 萬寓插軍麾南海殘銅柱謂如西原蠻貊州桂州

也 東風避月支支或作氏言避 音書恨烏鵲恨鳥鵲

也西京雜記乾 號怒恠能巖謂巖峽山居 稼穡分詩興

假於營生不 柴荆學士宜謂習其 故山迷白閣白閣終

峯名按集有凌波西南臺 秋水憶皇陂皇陂即皇 不敢

詩曰顛倒白閣影是也 要佳句前切 愁來賦別離



雨晴

雨時山不改晴時一作晴晴罷能峽如新言陰晴在雨不在山也天路

看殊俗故乘詩美人在雲秋江思殺人思讀去聲有猿揮淚

盡鳴真都山川記巴東二峽後無大送書頻晉陸機傳機有駿犬名黃耳所

寓京師久无家問我乃為書以繫繫犬故國愁眉外長歌欲

損神

晚晴吳郎見過北舍

圃畦新雨潤新一佳媿子廢鋤來鋤同竹杖交頭拄柴

扉掃徑開范彦龍詩有欲棲羣鳥亂未去小童催明

日重陽酒相迎自酸醅酸一作撥音發切酸酒也

集注草堂杜工部詩卷第三十一

集註杜工部草堂詩卷第三十二

大曆二年秋在夔所作

解悶十二首後四篇皆詠荔枝以譏明皇貴妃也

草閣柴扉星散居夔地多山少平居人傍山故浪翻江黑雨

飛初山禽引子哺紅果溪友得錢留白魚友一作女得錢不論其價

知魚賤也

商胡離別下揚州湖一作客憶上西陵故驛樓西一作蘭為問

淮南米貴賤老夫乘興欲東遊遊一作流因商胡之

欲儘南

一辭故國十經秋自大曆二年逆數至每見秋瓜憶故丘

秦東陵侯郡平種瓜長安青門外甫今日東湖采薇蕨何人

為覓鄭瓜州甫自注鄭必監番余按瓜一作袁瓜州乃金陵之



瓜州也李尤賦  
念故立之落瓜

沈范早知何水部何水部乃何遜地早曹劉不待薛郎中

若郎中薛據者恨不與曹植劉楨同時獨當省署開文苑甫為左拾遺自以兼

泛滄浪學釣翁甫有魚釣之樂也或曰按省署開文苑滄浪李

前在省部今在荆南有江湖之樂斯為李釣翁矣原漁父篇漁父

李陵蘇武是吾師孟子論文更不疑甫自注校書一飯未

曾迎俗客數篇今見古人詩

復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳唐撫言襄陽詩人

王左丞所知有微雲淡河漢疎雨滴梧桐之句維持詔金亦金穀一日

召之商較古今風雅忽遇明皇幸維所浩然錯愕伏床下維不敢隱

秦間奉詔誦詩曰北闕休上書南山歸弊廬不才明主棄多病故人

疎明皇慨然曰朕未嘗棄人自是卿不求進奈何有此作因命歸終

南即今蒼舊無新語漫釣槎頭縮項鰻項一作頭鰻卑

傳漢中鰻魚甚美常禁人捕以槎斷水因謂之槎頭鰻襄沔雜記宋

元徽中張敬兒為刺史齊高帝為領軍敬兒作六槽船獻高帝槎頭

縮項鰻一千八百頭夢弼按浩然集有曰烏泊隨陽嗎

魚藏縮項鰻又曰試垂竹竿釣果得槎頭鰻兩用之也

陶冶性靈存底物言陶台性靈者惟有詩而已梁鍾嶸詩評阮嗣

家訓論文章至於陶冶性情從容諷諫入其滋味亦樂事也新詩改

按集又有秋日夔府詠懷曰登臨多物色陶冶賴詩篇之句

罷自長吟孰知一謝將能事孰者捨孰之孰也甫言終孰知

事頗學陰何苦用心幸一作竟陰則陰鏗何則向

不見高人王右丞藍田丘壑憂寒曝曝一作漫最傳秀句

寰區滿末絕風流相國能甫自注右丞弟今相國籍夢弼按

尚書右丞以詩名盛於時晚年得宋之問藍田別墅在輞口水周

於舍下竹洲花塢與道友裴迪浮舟往來彈琴賦詩笑歌終日常聚

其田園所為詩号輞川集代宗時弟縉為宰相代宗好文求縉文縉

編綴得四百餘篇上之縉本傳少好幸去兄維俱以名聞縉康琴賦

體制風流莫不相襲

曹劉不待薛郎中

兼

李

蘇

武

是

吾

師

孟

子

論

文

更

不

疑

郎

孟

雲

卿

一

飯

未

先

帝

獨當省署開文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

文苑

沈范早知何水部

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范

沈范



云炎方續獻乃海南獻荔枝也南裔志龍眼荔枝生朱提南廣縣改  
為楚道縣注荔枝樹高五六丈常夏生亦赤可食余按蔡君謨荔枝  
譜唐天宝中妃子愛嗜涪州荔枝歲命驛致之故蘇子瞻荔枝數云永元荔枝出交州天宝歲貢取之涪是也玉座應悲  
白露團唐史遺事乾元初明皇幸蜀迴道嶺南進荔枝上感念貴妃不食悲慟迨絕高力士於御座設位身之上稍蘇息

憶過瀘戎摘荔枝龍都切瀘戎州名也唐地理志南海戎州貢荔枝貴妃外傳妃子生於蜀嗜荔枝南海

荔枝勝於蜀產故每歲馳驛以進戎州固經載郡國志楚人住施夷中多以荔枝為業園植萬株樹收百斛故戎州有荔枝園戶

楓隱映石透迤京中舊見君顏色陳本京華應見无顏色君指言荔枝也

顆酸甜只自知扶南記荔枝結實時枝弱而帶牢不可摘取以刀斧割其枝故以為名翻音利實如松花之初生者殼若羅文初青漸黃肉淡如白玉味甘多汁荔枝譜廣南及梓夔間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸其精好者僅比閩中之下品

翠瓜碧李沉玉粳玉粳井也易曰井粳无各魏文帝書浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水赤梨葡

葡萄寒露成可憐先不異枝蔓此物娟娟長遠生此物

枝也可憐先與荔枝不異枝蔓他處所有而此物長於遠地娟娟然生所以數異之也

側生野岸及江浦浦一作浦此亦言貢荔枝也左思蜀都賦節竹緣嶺南挂崖旁挺龍眼側生荔枝有綠

葉之萋萋結朱實之離々不熟丹宮滿玉壺丹宮玉壺本至尊之奉御其移根不熟於丹宮而滿玉壺

所以求之於遠方也二輔黃圖漢武破南越於上林苑中起扶荔宮以植所得龍眼荔枝萬蒲皆百餘本土木南北異宜時多枯瘁荔枝自交趾移植百株于庭无一生者猶移不息偶一株稍茂終無華實一旦萎死遂則咸貢馬郵傳者疫幾於道路焉雲空布

衣給背死戴堂來切魚名詩行葦黃若給背注言老人皆有給文也後漢和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一

奔騰險阻死者繼路唐庚上書諫邊罷勞人害馬翠眉須一作勞生重馬翠眉練

拍貴妃也貴妃嗜荔枝必欲生置之乃致驛曉夜傳送至京師味猶未變當是時布衣賢士不能搜訪駢召至於老死山谷之間以貴妃須荔枝之故乃勞人害馬力求於數千里之外子美所以作是詩也

### 復愁十二首

人煙生處僻生或作遠曹子建詩千里无人煙虎跡過新蹄野鷗翻窺草

鶴一作雞村船逆上溪作難昏鴉接翅稀鴉一月生初學扇

釣艇收綰盡綰音皆昏鴉接翅稀鴉一月生初學扇

好怨歌行裁為合李義府堂堂詞鏡月雲細不成衣成歌扇裁雲作弄衣



萬國尚防寇故園今若何故園指長安也昔歸相識少早已

戰場多謂正蕃未息也

須覺省郎在謂為尚書工部員外郎也家貧農事歸年深荒草徑

老恐失柴扉

金絲縷箭鏃縷一作縷早尾製旗竿製一作製一自風塵起

猶嗟行路難金絲箭早尾旗皆胡服也樂府有行路難篇

正觀銅牙弩釋名弩怒也其柄曰臂似人臂也鉤弦曰機如門戶樞機開闔有節也南越志龍川唐時有銅弩牙流

錦獸張謂設射侯也花門小前好一作箭花此物棄沙場開元

胡虜何曾盛干戈不肯休閭閻聽小子聽讀乎声甘茂

談笑覓封侯此篇公濟生事邀功溫冒榮寵者矣

斯自閭閻歷封侯立談而封侯談笑魯作談話

今日翔慶馬翔一作祥正觀中骨利幹遣使獻良馬十四太宗

先宜駕鼓車建武十三年異國獻名馬日行千里詔以駕鼓車

勞問河北諸將角榮華角一作資獎作推言此馬不勞遺

任轉江淮粟休添苑囿兵由來貔虎士不滿鳳凰城賁

下勤王而已不在京城之兵多也

江上已秋色火雲終不移夔地暖秋暑尤盛也巫山猶錦樹南國

且黃鸝

每恨陶彭澤無錢對菊花梁昭明太子撰靜節徵士傳陶淵

如今九日至自覺酒須日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值刺史王弘送酒至即醉而歸

唐歲時節物九月九日有茱萸菊花酒

病減詩仍拙吟多意有餘莫看江搃老本傳尤工五言律詩猶被



賞時魚江摠陳後主押客也陳破歸隋後復歸江南甫以身未歸而有銀魚之賜甫檢校工部朱紱銀魚也唐車服志唐百官賞緋紫必兼魚袋謂之章服飾以金銀

南極隗南子墜形訓南極之山曰暑門又時則訓南方之極至委火炎風之野萬二千里

南極青山眾西江白谷分古城踈落木荒戍密寒雲

歲月蛇常見風颯虎或聞或一作忽近身皆鳥道殊俗

自人羣脾睨登哀柝謂登白帝城間戍役擊柝以警夜也

照夕曛照一作曛許雲切日入也趙壹傳羊陟與壹言談至曛

亂離多醉尉南史何遜容傳謝郁作書戒之曰君侯已

愁殺李將軍李廣傳廣當斬贖為無人與故穎陰侯屏

田間飲至亭霸陵尉醉呵止廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也宿廣亭下

搖落月令季秋之月草木黃落宋玉九辯草木搖落而亦變

搖落巫山暮寒江東北流煙塵多戰鼓風浪少行舟

鵝費羲之墨甫言字非逸少也晉士羲之字逸少性愛鵝山陰有

道德經當奉羣相贈羲之往觀其悅因求市之道士云為寫

之欣然寫畢籠鵝而歸貂餘李子裘甫言貧如蘇秦也戰國策

封秦為武安君飾車乘金壁錦繡以約諸侯說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊長懷報明主卧病

復高秋

季秋江村

喬木村墟古踈籬野蔓懸素琴將暇日素一作清白首望

霜天登俎黃甘重支床錦石圓龜筮傳南方老人用龜支床遠遊雖

寂寞難見此山川

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少府姪二首

峽險江驚急樓高月迥明一時今夕會萬里故鄉情

星落黃姑渚十道志忠州有黃姑渚或謂古樂府東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見黃姑即河鼓也乃俗聲之轉尔



秋辭白帝城老人因病酒堅坐看君傾

明月生長好浮雲薄漸遮悠悠照邊塞悄悄憶京華

清動林中物陶淵明責子詩天運苟如此且尽杯中物高隨海上槎槎與杳同王子年拾遺記堯時

有巨查浮于西海查上有光若星月查浮四海十二不眠瞻白兔

百過落烏紗烏紗阜帽也

對月那無酒登樓况有江聽歌驚白鬢莫笑舞柘秋窻拓

推物也樽蟻添相續曹子建七啓盛以翠樽酌以沙鷗並一

雙盡憐君醉倒更覺片心降片一作我降胡江切

送孟十二倉曹赴東京選

君行別老親此去苦家貧藻鏡留連客藻鏡猶藻監也

楚竹冷夜雲聳梅春聳洛謂朝夕高堂念應宜綵服

新高士傳老萊子年七十衣荆蘭之衣為江山憔悴人甫自秋風

新高士傳老萊子年七十衣荆蘭之衣為

憑孟孟曹將書見士婁舊莊士婁村在今洛陽東

平居喪亂後不到洛陽今為歷雲山問無辭荆棘深

北風黃葉下南浦白頭吟謂也十載江湖客江江遲

暮心

耳龍

生年鷓冠子表叔真隱傳鷓冠子楚人隱居深山中衣弊履穿以

服志武冠谷謂之文冠環纓无遂加双鷓尾在左右謂之鷓冠五官

虎賁羽林皆冠之鷓者勇雉也其間无已一死乃止故趙武靈王為

歎世鹿皮翁劉向刺仙傳鹿皮翁留川人少為府小吏擢可奉手

得真舍留止食芝草飲神水且七十年苗水未出來下呼宗族家室

閣後百餘年賣藥於市眼復幾時暗耳從前月聾猿鳴秋



淚缺雀噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問朔風

即事

天畔羣山孤草亭江中風浪雨冥冥屈原九歌雷瑛填方兩冥冥一雙

白魚不受釣必江白魚不孤遊出必成雙漁人以網取之二三寸

黃甘猶自青其以滿三寸者入貢今三寸猶青以未成熟其加大可知南史宋彭王義康元嘉中領太子太傅取甘太

多病馬卿無日起甫有疾自比相如也西京雜記司馬長卿素有消渴疾及還成都

窮途阮籍幾時醒甫以思歸自比阮籍也晉阮籍傳所痛疾窮途阮籍幾時醒情不羈率意獨駕不由徑路車迹所

未聞細柳散金甲謂于戈未息也文帝紀周亞夫為將軍次細柳注在昆明池南今亦

自灤西荆扉且移居東屯茅屋四首漚徒

白鹽危嶠北赤甲古城東並見平地一川穩高山四

面同煙霜淒野日秔稻熟天風行反古人事傷逢轉吾

將守桂叢劉安招隱篇桂叢生芳山之幽

東屯復瀼西一種住清溪來往皆茅屋借兼淹留為

稻畦市喧宜近利西居近市易巽近市利三陪左氏傳晏子對景公語林僻此無蹊

道北馮都使高齋見一川子能渠細石吾亦沼清泉

枕帶還相似帶一作席柴荆即有焉所畝應費日

楚多畝田先縱火燒燒後經雨下種歷三歲土脈竭不可復種也

生草木復煥煥音煥熱火燎草也墟音墟火燒山界也爾雅釋

地田一歲曰蓄二歲曰新田三歲曰畝唐劉禹錫通津州有畝田行

日何處游畝田團團綴田腹鑽龜得兩卦上山燒則木又曰下種暖

灰中乘陽并牙孽蒼蒼蒼蒼蒼蒼解纜不知年續維船牢落西江外

差北戶間參初今切差初宜切淮南時則訓南方之極父遊巴

子國寰宇記夔子國後為楚城至秦人為巴郡卧病楚人山幽獨移佳境思賢職幽獨守

此側漏清深隔遠關寒空見死鴛鴦迴首憶朝班



題栢大兄弟山居屋壁二首

叔父朱門貴鄧景純詩朱門何足榮

郎君玉樹高晉謝文傳文字幼度小穎悟與從兄朗為

叔父安所器重安嘗戒約子弟因曰子弟亦何識人事而正欲使其佳文各曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悅山居

精典籍文雅涉風騷江漢終吾老雲林得爾曹良絃

繞白雪未與俗人操操協平聲禮記絲聲哀劉向新序楚威王問於宋玉曰先生有遺行何士民眾庶不

譽之甚也玉曰客有歌於呈中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽春白雪國中屬而和者數十人而已是以曲彌高而

和彌寡琴瑟錄琴曲有幽蘭白雪非知音者未可與之操

野屋流寒水山籬帶薄雲靜應連虎穴喧已去人羣

筆架露窓兩書籤映隙曛蕭蕭千里足足王作馬詩蕭蕭馬鳴箇

箇五花文

頤

日下四山陰山庭嵐氣侵謝靈運詩日下四山陰牛羊歸徑險詩

風日之文矣牛羊下來

鳥雀聚林深正枕當星劍

吳越春秋子胥既渡解劍以與漁父曰此

吾前君之劍中有七星價直百金越絕書越王取純鉤示薛燭曰觀其文如列星之行

收書動玉琴晉蘇康琴

賦絃以園客之絲徽之以荆山之玉半扉開燭影欲掩見清砧

茅堂檢校收稻二首

香稻三秋末平田百頃間喜無多屋宇幸不礙雲山

御袂侵寒氣袂古洽切嘗新破旅顏紅鮮終日有玉

粒未吾慳王子年拾遺記負嶠之山名環立上有方湖千里多大鶴高一丈羣飛於湖際銜採不用之粟於環立之上粟

生穠高五丈其粒皎然如玉也

稻米炊能白秋葵煮復新誰云滑易飽老藉軟俱勻

種幸房州熟苗同伊闕春伊闕縣名在洛陽無勞映渠盤自有

色如銀廣雅車渠石次玉也

夜一首



白夜月休弦燈花半委眠一作號山無定鹿落樹有

驚蟬暫憶江東鱸晉張翰傳翰字季鷹吳人入洛齊王問辟為

菜尊羹美鱸魚膾兼懷雪下舟玉徽之字子猷常居山陰夜雪初

忽憶戴逵時在剡便乘小船詣之經宿方至造門不前而蠻歌

犯星起重覺在天邊重一作空

城郭悲笳暮村墟過翼稀甲兵年數久賦歛夜深歸

暗樹依巖落明河遠塞微斗斜人更望月細鵲休飛

樂府詩月明星稀烏鵲南飛

### 東屯月夜

抱疾漂萍老防邊舊穀屯春農親異俗歲月在衡門

毛長詩傳衡門橫木為門言殘漏也青女霜楓重淮南天文訓青女降霜雪許慎注天神也黃牛峽

水喧泥印田虎鬪跡月挂客愁村喬木澄稀影輕雲倚

細根數驚聞雀噪數色角切暫睡想猿蹲日轉東方白風

來北斗昏天寒不成寐寐一寐無夢有歸魂補有

### 東屯北峴峴衣與嶺皆按切

盜賊浮生困誅求異俗貧空村唯見鳥落日未逢人

步壘風吹面看松露滴身遠山迴白首戰地有黃塵

### 雲

龍以瞿塘會似自江依白帝深終年常起峽每夜必通

林收稷辭霜渚分明在夕岑高齋非一處秀氣豁煩襟

### 獨坐二首

竟日雨冥冥九歌雷填兮雨冥冥雙崖洗更清水花寒落岸山

鳥暮過庭煖老酒燕燕玉謂婦人也古詩燕趙多佳人美者

非帛不煖也或謂唐寧王有煖玉盃以為飲器充飢憶楚萍家語致思篇楚昭王渡江



舟人取之王使人... 乎陳之野聞童謡曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜  
如容此是楚... 王之庶也... 胡笳在樓上哀怨不堪聽... 清嘯賊聞之皆妻送長歎中夜奏胡笳賊  
又流涕歎歎向曉復吹之賊棄圍而去

白狗斜臨北水經注棘歸白狗峽如黃牛更在東水經注黃

歸縣北四十五里迴迴五十里盛弘之荊州記黃牛山有重領曾起  
其最最大高崖間有石色如人負刀牽牛人黑牛黃此崖江湍迂回行

信宿猶望見行者歌曰朝發黃牛暮宿黃牛一期一暮黃牛神也

牛如故今黃牛峽山下有廟曰洛川玉土人云黃牛神也

照夜江日會兼風曬藥安垂老應所賣切暴也應門試小童莊子讓王

雨四首

微雨不滑道斷雲踈復行紫崖奔颶黑白鳥去邊明

秋日新霽影以雨之故日影寒江舊落聲柴扉臨野碓

碓都內如春也半濕搥香杭杭音庚

江雨舊無時天晴忽散絲古詩散雨如散絲暮秋霑物冷今日

過雲蓬上馬廻林出看鷓鴣坐不移高軒當艷頰高一作

記艷頰堆在夔州西南一百步蜀江中心瞿塘峽口潤色靜書帷

物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴浙浙寒雨下霏霏

多病又加飯古詩上言加餐飯衰容新授衣詩幽風九時危覺凋

喪一作喪亂故舊短書稀

楚雨石云口滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗飢

神女花鈿落鈿音田婦以金華也神女廟在巫山因雨之故花鈿所以落也蛟人織紵悲

泉客也織輕綃於泉室出于市賣之今值平雨所以悲也餘見前注繁憂不自整終日灑如絲

戲寄崔評事表姪蘇五表弟韋大少府諸姪

隱豹深愁雨劉向列女傳陶首子治陶三年名譽大興家富二倍其妻諱白南山有玄豹襄陰雨七日而不下食者欲以

澤其毛而成文章故藏而遠害也今子治陶家日富國日潛龍故



起雲易乾卦泥多仍徑曲揚子問神篇心醉阻賢羣文

子心醉忍待江山麗還披鮑謝文皆以能詩名也高樓

憶踈豁秋興坐氤氳作閩

傷秋

村僻來人少山長去鳥微高秋收畫扇一作扇又客

掩柴扉一作荆楚龍懶慢頭時擲倦於流艱難帶減

圍若於奔走也宋書沈約字休文帝之東遷光祿大夫初約又與端

百口數自韋帶常應移兒以手握膺將軍猶汗馬謂上番天子

尚戎衣天子指白蔣風颯脆魏晉標說文齊孤也廣殷掣

曉夜稀設烏閑反赤黑色習丑成切柳也爾雅釋何年減豺虎

戒一作戒張孟陽似有故園歸

秋峽

江濤萬古峽肺氣久衰翁不寐防巴虎全生狎楚童

衣裳垂素髮門巷落丹楓嘗恠商山老兼存翊贊功

此以漢迎四皓美唐之君臣也張良傳高祖欲易大子立戚夫人子

秋興八首

玉露凋傷楓樹林李密詩金風傷佳巫山巫峽氣蕭森巫

以言山巫峽以言水也江風波浪兼天湧塞上烟雲接地

陰叢菊兩開他日淚兩一作重此句涵蓋南於夔州見菊花

也孤舟一繫故園心寒衣處處催刀尺白帝城高

急暮砧郭泰機詩皎皎白素絲織為寒

夔府孤城落日斜每依北斗望京華北一作南非蓋長安

也春秋說題辭南斗為吳十道志長聽猿實下三聲淚宜都山



東三峽猿鳴悲猿 奉使虛隨八月查 按張騫及西域傳騫以

鳴三聲淚霑衣 之遠即無乘香之說惟張華博物志近世有人居海上每年八月

見差來不失期多齋糧乘之十餘日忽至一處有城郭屋舍宮中有

婦人織一丈夫牽牛渚次飲之驚問曰何由至此其人問此是何處

峇曰君至蜀訪問嚴君平後以問君平君平曰某年月日有客星

犯牛女即此人到天河時也未嘗拍言張騫宗稟作荆楚歲時記乃

引博物志謂漢武令張騫乘槎而去今余按宗稟所言既引博物志

而博物志不言張騫則知宗稟之誤可不攻而自破矣前輩詩多

引張騫乘槎者乃相襲訛謬矣然則子美其亦承襲用之而訛歟

**省香爐違伏枕** 尚書奏事於明光殿省中畫古列女重行書贊

蔡質漢官儀尚書郎女侍 **山樓粉堞隱悲笳** 堞達協切城上

史執香爐燒燻從入臺中 **千家山郭靜朝暉** 日日江樓坐翠微

爾雅山未及 **信宿漁人還汎汎** 揚州 **清秋燕子故飛飛**

上曰翠微 **故行飛燕弄聲** **匡衡抗疏功名薄** 甫以直言迂百移華州掾

衡字稚圭是時有日食地震之變上問以政治 **劉向傳經心事**

得失衡上疏上悅其言遷光祿大夫太子少傅 **學少年多不賤** **五陵衣馬自輕肥**

陵茂陵平陵高貴冢傑之家也論語樂 **聞道長安似弈碁** 奕碁互有勝負也左氏 **百年世事不勝**

肥馬衣輕裘茂彥隆詩裘馬悉輕肥 **悲平聲** **王侯第宅皆新主** 而易主也 **文武衣冠異昔**

時悲故 **直北關山金鼓振** 言夔州之北用兵乃龍 **征西車**

馬羽書遲 **馬樊作騎遲** 一作馳言當時西有 **魚龍寂寞秋江**

冷 **居有所思** 言故國平時之事今有所思也古樂府饒歌詞

**蓬萊宮闕對南山** 對一 **承露金盤有漢間** 三輔故事原

丈大七圍以銅為之上有仙人掌承露和玉屑 **西望瑤池降玉**

飲之西都賦抗仙掌以承露擢双立之金盤 **母** 此言西王母宴穆王於瑤池喻言明皇之幸蜀也列子穆王篇

周穆王命駕遠遊升崑崙之丘遂賓于西王母觴于瑤池之上



來紫氣滿函關

此言肅宗收復長安也列仙傳老子西游關令尹內傳關令尹周大夫也善於天文登樓四望見東極有紫色喜曰應有聖人經過果見老子雲移雉尾開宮

扇用翟羽即緝雉羽為扇妻以障醫風塵也日繞龍鱗識聖顏

唐太宗有龍鳳之姿天表之日一卧蒼江驚歲晚

謂南自幾回青瑣照朝班

照一作點青瑣省中門也南道思前為左拾遺時隨班列而朝謂也或曰想望省中諸公之朝也

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋

南富饒峽感秋而思花謂吐蕃陷京師也芙蓉苑修德坊與昇道坊相接芙蓉小花入邊愁

珠簾繡柱圍黃鵠

謂曲江宮殿之簾也西京雜記昭陽殿織珠為簾風至則鳴如行佩之聲江錦纜牙

檣起白鷗

謂天子泛龍舟於曲江迴首可憐歌舞地秦中自古帝王州

昆明池水漢時功

武帝本紀元狩三年發使穿昆明池注引西南夷傳有越雋昆明國有滇池方三百里漢使來

通身毒國而為昆明所閉今欲伐之故作昆明

池象之以習水戰在長安西南周回四十里

武帝旌旗在眼

織女似雲漢之無涯西京賦豫章瑤石鯨鱗甲動秋風

機絲虛夜月

漢宮闕記昆明池有二石人東西相望以象牽牛織女西京雜記昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓

中

西京雜記昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓

極天唯鳥道

言白帝城之塞鳥道則一帶皆高山也

昆吾御宿自逶迤

逶迤於危切迤戈支切通作委蛇委曲自得貌故曰昆吾之墟後漢志東郡洽浬陽古昆吾國杜預曰古衛地揚雄傳武帝廣開上林南至宜春鼎湖御宿昆吾晉灼曰昆吾也各也有

而思昆明池之景物也



亭顏師古注御宿苑在長安城南樊川西孟康曰諸宮別觀不許人往來上宿其中故曰御宿三秦記漢武帝果園一名樊川一名御宿有大黎如升落地則破各含清黎紫閣峯陰入漢波按別本此句在上句之上縣紫閣峯乃終南山連屬之峯也紅豆啄餘鸚鵡粒鳥餘一作殘說文鸚鵡能言鳥也鸚從鳥嬰聲鸚從鳥母聲郭璞讚鸚鵡碧梧棲老鳳凰枝韓詩外傳黃帝時鳳凰止惠鳥棲林吟葉實佳人拾翠春相問問乃詩人雜佩以問之問也費仙侶同舟晚更移綵筆昔曾干氣象白頭吟望苦低垂昔壯遊漢波携綵筆以干覽其物象以留題按集有漢波行是也今老矣周賦是詩以望之故頭苦於低垂也便信詩綵筆既操香殘遂滿

遠遊

江閣浮高棟棟晉雲長出斷山塵沙連越嶠以吐番矯銜蘆內淮南脩務訓鴈銜蘆而翔以備增戈雀豹古今注鴈自以防猿啼失木間淮南主術訓後狝失木而擒於狐狸非其處也弊裘蘇季子歷

國未知還甫以貧比蘇秦也戰國策蘇秦字季子說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊資用之絕

從驛次草堂復至東屯茅屋二首

客裏歸田舍公以張衡自比也衡有歸田賦其畧曰起塵埃以遐逝與世事平長辭江邊借馬

騎以貧之故也非尋戴安道前注似向習家池前注峽險風煙僻

天寒橘柚垂築場詩幽風九月築場十月納禾稼一學

楚人為甫時寓夔峽也

短景難高卧衰年強此身山家蒸栗暖野飯射麋新  
世路知交薄門庭畏客頻牧童斯在眼斯一作須田父實為鄰

晨雨

小雨晨光內初來葉上聞霧交纒灑地風折旋隨雲  
折一作逆暫起柴門色輕霑鳥獸羣麝香山一半夔州圖經麝香山



東南一百二十里山出麝香故以為名寰宇  
記赫敏縣麝香山在縣東南一百一十里  
亭午未全分雨氣昏明而一半未分也四時纂要在  
午日亭午天台賦義和亭午

天池山上天然之池也

天池馬不到嵐壁鳥纜通百頃青雲秒曾波白石中與

層鬱紆騰秀氣蕭瑟浸寒空真對巫山峽兼疑夏禹

功疑其為夏禹所鑿也魚龍開闢有羨茨古公同聞道奔雷黑初

看浴日紅飄零神女雨高唐賦妾在巫山之陽日為朝雲暮為行雨斷續楚王

風宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮欲問支機石荆楚歲時記漢武帝令張

騫窮河原乘槎而去至天河如臨獻寶宮穆天子傳天子西征見織女取支機石与騫而還

馮夷之所都是為河宗氏伯乃与天子披圖視典觀春山之寶王穆正自此而帰上昇夢弼謂南以比明皇之升遐也九秋

驚薦序萬里狎漁翁一作樵童更是無人處誅茅任薄躬

第一作勞

贈韋贇善別

扶病送君發自憐猶不歸祇應盡客淚復作掩荆扉  
江漢故人少音書從此稀往還二十載歲晚寸心違



集註杜工部草堂詩卷第三十三

大歷二年秋在夔州所

大覺寺高僧蘭若

和尚去冬往湖南○若爾者切釋  
無諍四分律空靜處菩薩多論閑靜處智度論遠離處  
大悲經離諸勿務故諸說不同其實無諍因用以名寺

巫山不見廬山遠備廬山松林蘭若秋風晚林一老

猶鳴日暮鍾諸僧尚乞齋時飯既切去香爐峯色隱晴

湖遠法師廬山記東南有香爐峯  
高近乎星辰也神仙傳董奉居廬山為人治病重者種杏五株輕者一株今猶呼為董先生杏林古詩天上何所有歷歷種白榆

錫去年啼邑子飛錫謂和尚去冬往湖南也邑子謂同邑之子

以者何過去未來見在皆執故也又名智杖又名德杖彰顯智行功  
德本故大智度論菩薩常用錫杖經傳佛像釋氏要覽又曰昔高僧

隱廬峯遊五臺山淮西擲錫飛空而往西天比立持錫有二十五威  
儀凡至室中不得著地必拄於壁牙故釋子祇遊行僧為飛錫安住

僧為挂獻花何日許門徒門徒謂從遊之諸弟子也未知和尚

錫也



也後分經云釋伽為靜慧仙人時獻五蓮花於  
燃燈佛前高僧傳僧戒行嚴潔天女來獻花也

### 戲作寄上漢中王二首

王新誥  
明珠

雲裏不聞雙鴈過鴈喻兄弟也漢中王兄乃汝陽掌中貪者

一珠新一作見謂王秋風嫋嫋吹江漢屈原九歌湘夫人

篇嫋嫋只在他鄉何處人謂自

謝安舟楫風還起晉謝安字安石嘗與孫綽北海風起浪湧諸

以妓梁苑池臺雪欲飛梁苑即兔園也謝惠連雪賦歲將暮時

園俄而微霰零香香東山携漢妓戲言漢中王也謝安携

脩竹待王歸以漢中王比梁孝王也脩竹梁孝王園名也讀漢書

方三百里苑中  
有鴈池脩竹園

### 覃山人隱居

南極老人自有星老人星一名南極在井柳之中乃南方之星

人星也天官書狼北地有大星曰南極老人北山移文誰勒銘

見治安不見兵起常以秋分時候之於南郊北山移文誰勒銘

齊書周顒字彥倫汝南人初隱鍾山後應詔出為剡縣令孔稚圭

君已去獨松菊漢魏以來起隱士名之曰徵君陶淵明亦曰陶哀

壑無光留戶庭商仲文詩哀予見亂離不得已子知出

處必須經上句以已徵調之言也我所不仕而流落於外正

出處讖高車駟馬帶傾覆此戒之之言深矣古詩高車駟馬誰

### 栢學士茅屋

碧山學士焚銀魚白馬却走身巖居古人已用三冬

足東方朔傳臣年十三年少今開萬卷餘今一晴雲滿戶

團傾蓋秋水浮塔溜决渠富貴必從勤苦得男兒須

讀五車書



贈李八秘書別三十韻

往時中補右扈蹕上元初

唐六典補闕拾遺掌供奉調諫扈從乘輿按唐書天寶十五載丁酉

七月肅宗即位於靈武改至德元載是時子美自賊中竄歸鳳翔拜左拾遺而扈從乘輿也乾元元年己亥移華州司功乾元二年棄官

自秦入蜀上元元年辛丑二年壬寅並在蜀郡以此考之扈蹕上元初非年號也王定國謂扈蹕於上元之初元乃至德元載亦若在梓

州寄題草堂云經營上元始斷手寶應年自當是年號也趙復又謂李祕書為補闕扈從於上即位改元之初當是至德時而作此詩乃

在代宗時却稱主上反氣凌行在斷天子乘輿所在曰行在妖

星下直盧星指祿山也承明六龍瞻漢殿假漢以言玄宗自西京出奔也易時

乘六龍以御天也萬騎集姚墟言賊兵掠取何北也帝王世紀舜居在漢中郡姚墟後漢志漢

在西北玄朔回天步謂肅宗即位靈武整兵朔方郡回言回朔也詩天步艱難神都憶帝

車謂神京憶玄宗幸蜀而未還也一戎纒汗馬書武成一戎百姓免為魚左

傳微禹吾其魚乎通籍蟠螭印唐為左拾遺得通籍也蟠螭謂印鼻文也前漢元帝紀音義籍者為一尺竹牒記

其年紀名字物色縣之宮門案省相應乃差有列鳳輿南以拾得入也又僕官儀天子六璽皆玉螭虎紐

李秘書齊肩以待天子之鳳輿也事殊迎代邸肅宗以太子即位故殊乎文帝之亂欲危劉氏丞相陳平太尉周勃朱虛侯劉章共誅

諸呂遂奉天子法駕迎代王於代邸立為孝文皇帝喜異賞朱虛李公以宗室而為秘書復異乎朱虛侯之平諸呂也按漢書齊哀王弟章入宿衛於漢高后封為朱虛侯以呂祿女妻之後呂祿曰產作

亂章與周勃陳平誅之章乃先斬呂祿冠盜方歸順乾坤欲文帝益封朱虛侯二千戶黃金一千斤

晏如不才同補衮謂為拾遺也詩烝民發職有闕維仲山甫補之奉詔許牽裾謂

遺得以直言極諫也魏志辛毗字佐治文帝欲徙冀州士家十萬戶實回南毗曰陛下欲徙士家不與臣議帝不答起入內毗隨而引其

裾帝從鴛鴦叨雲閣鴛鴦喻為侍從而直乎臺麒麟帶玉其半

除玉除一作石渠麒麟神駿也宜文園多病後昔司馬相如有渴疾為孝文園令甫

因以中散舊交疎甫與高李酣飲狂吟不戒愁阮之交自飄之後夫所去交者惟阮咸飄泊哀相見平生意有餘風煙巫峽

阮籍遠為竹林之遊臺榭楚宮虛虛一作除巫峽楚宮觸目非論故舊

遠作塵臺榭楚宮虛虛一作除巫峽楚宮觸目非論故舊

時人物不堪論也阮新文尚起予論語起予者商也清秋凋碧柳

步兵詩物故不可論



別浦落紅蕖此紀時也消息多旗幟經過歎里閭戰連唇

齒國謂史思明車結吐蕃入寇也左氏傳僖四年晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞必從之諺所謂輔車

相依唇亡齒寒者軍急羽毛書高祖紀吾以羽檄徵天下兵魏武奏事曰若有急則插羽於檄

謂之羽幕府籌頻問公自注曰山朝元帥社相國初幕山

家藥正鋤公自注曰秘書台星入朝謁使節有吹噓星

坑士卒與揚同書說命敢對揚天子之休命今李秘書之行子美斯以對揚之際宜坑成都叛卒庶使西蜀災弭而南翁

得必據其憤懣也南翁子美自喻也項籍傳南翁稱曰楚金三戶二

秦必楚注南翁南方之老人也史記白起傳起善用兵為秦將秦攻

趙趙軍敗降起起盡坑殺之乾沒費倉儲乾音十言叛卒不勳後復乘隙是

漢書張湯傳音義曰乾沒射成勢籍兵須用功無禮忽諸

敗也得利為乾失利為沒也御鞍金騾裹騾裹足之神

才士擢用朝廷之禮宜無忽於文儒也馬官硯玉蟾蜍蟾蜍貯水以沃硯也西京雜記晉靈公家甚環莊

玉蟾蜍大如拳腹空容五合水拜舞銀鈎落銀鈎謂詔書字勢也恩波

錦帕舒言李秘書入謂天子蒙詔寵錫恩光之盛也此行非不濟良友昔相於

焦貢易林患解夏除良友相於去掉依顏色掉一作茄一公流想疾徐謂

不速也沈綿疲井甫言病久纏身又皮於自操井曰之沒也

傳育在武威秩奉盡倚薄似樵漁倚薄似樵漁倚薄言依山水而居故云以

薄乞米頰佳客乾去既切鈔詩聽小胥鈔交杜陵斜照

晚滴水帶寒淤音義瀉水乃八川之一出杜陵今名流水自南

山皇于坡西北流經昆明池入渭又行莫話清溪髮清溪今于

乎洲於之浦杜陵瀉水皆子美故里也

地蕭蕭白映梳

送李秘書赴杜相公幕

青簾白舫益州來府望切巫峽秋濤天地迴石出倒

聽楓葉下聽讀平声石謂擗搖背拍菊花開時也貪趨相



府今晨發恐失佳期後命催日且有後命無下拜南極一

星朝北斗南極以言李公在楚而往是為南極之星北斗指長安

南極見則治平主壽昌北極北辰最尊者也天運無窮五雲多處

是三台三台指杜相國鳴鶴也孝德所感故五色雲見天官書斗魁六星兩兩相比者為三台三台色齊君臣和不齊為非

大曆二年九月三十日

為客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國春秋時夔子國乃漢魚復縣也

霜薄楚王宮楚襄王遊於蘭臺之宮也草敵虛嵐翠花禁冷藥紅

年年小搖落九辨草木搖落而變衰不與故園同故園指長安舊居也

十月一日歲時廣記太清草木方云十月一日宜食麻

麻豆羹沃之鑽即黍臠也又盧公範饋餉議十月一日上蕎麥野雞饅飽

有瘴非全歌為冬不亦難時已十月矣而瘴氣尚未歇所以為冬候之難也夜郎

溪日暖馮錫傳夜郎西南夷之國據為有白帝峽風寒蒸裹

如千室夔俗以蒸裹為節物蔗糖幸一拌糖一依糖撰與盤同蔗郎消切

重舊俗自相歡

戲作俳諧體遣悶二首按集公以盤澗路為浴底心性獨樹花枝自分明為吳

體以家、養烏鬼頗之食黃魚為俳諧體又以江上誰家排樹技春寒細雨出疎籬為新句雖若為戲不害其格力也

異俗可吁怪斯人難並居家家養烏鬼養讀去聲諸家詩話烏鬼之說有四

焉或以為烏猪或以為烏野神或以為烏蠻鬼或以為鸕鶿其說皆非也余按詩詞事畧謂三峽荆楚間花鳥為神所謂神鴉也唐元稹

字微之賤江陵士曹作百韻有二云病賽烏稱鬼巫占尾代龜類自繫曰南人染病則賽烏鬼楚巫列肆悉賣尾卜則烏鬼之名當以此為

是也况巫楚之人多信鬼習有崩得殺人而祭之者故子美有可莊雖居之句頓頓食黃魚郭璞注爾雅鱣大魚

似鱣而短鼻口在頰下體有甲無鱗江東呼為帶魚舊識難為態難或能新知已暗踈

治生直耕鑿只有不關渠態乃交態也難與之為態則其人之傳矣屈原曰樂莫樂於新

相知而至於已眉蹙則其人薄又可知已故且欲耕鑿不復與薄浴相關也

西廡菁背菴坂坂一作板非也水經注江水迤巫峽過青菴坂南留白帝城前於菟



侵客恨

音鳥 音徒於菟虎名也左氏宣公四年傳初若敖娶

子文焉邾夫人使棄諸夢中虎乳之邾子曰見之懼而歸以告夫人

遂使收之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬬穀於菟以其女妻伯

比實為令尹子文 拒救作人情其呂切 尼呂切拒救角黍也宋玉招

煎作之方言錫謂之饑饉即乾飢也 尾卜傳神語楚巫擊尾

說拒救膏環也一云餅也 徒當切 尾卜傳神語觀其文理

凶謂之尾卜 畲田費火聲聲一作耕 畲以諸切又音奢楚俗燒

畲其力以木為柄 是非何處定高枕笑浮生甫自注曰頃歲

谷縣出遊蜀留滯於巫山也余謂公言風俗處

與不同孰非孰是烏有定乎但付之一睡而已

暫往白帝復還東屯

復作歸田去言自白帝歸田也 猶殘獲稻功築場憐穴蟻見公

殘物 拾穗許村童見公之不 落杵光輝白除芒子粒紅

加餐可扶老倉庾慰飄蓬

刈稻了詠懷

稻獲空雲水川平對石門懷字記歸州巴 寒風踈草木

曉日散雞豚野哭初聞戰推歌稍出村無家問消息

作客信乾坤如字又音花唐皮日休骨口即事詩鴛鴦一處兩

瞿唐兩崖

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲根

徐攬鬚鬢古爾雅徐攬善頤 蛟龍窟宅尊廣雅有鱗 羲

和冬馭近冬一作駮以兩崖之高故目馭去之近也廣雅日御曰

子名曰羲和常浴日於甘淵 愁畏日車翻以冬日暑短故畏其日車翻去也

襄城之野李尤九曲歌歲年晚暮日已斜要得壯士翻日車

柳司馬至

有使歸三峽相過問兩京兩京謂 函關猶出將渭水更

屯兵設備邠鄆道後漢注邠鄆縣各屬趙國今治州縣也和親



邏沙城邏沙薛慶符作邏沙歐陽作邏此邏力佐切沙四箇切邏沙也舊唐書吐蕃傳吐蕃本南涼委髮之後語訛謂之吐蕃其國都城號為邏些城屋皆平頭貴人處於大種帳為排廬新唐書吐蕃傳吐蕃號君長曰贊普居坂布川或遊安川有城屋靈舍寰宇記匈奴有邏些城余謂當從舊中為正幽燕唯鳥去北去通豈以安吏之亂雖滅而蕃鎮跋扈耶商洛少人行衰謝身何補蕭條病轉嬰劉公幹詩余嬰沉痾疾霜天到宮闕戀主寸心明西征賦猶有犬馬之戀主切託慕於宮庭

孟冬

殊俗還多事甫中原人而落巴夔故拍為殊俗也方冬變所為破柑霜落

瓜嘗稻雪翻起巫峽寒都薄楚也烏蠻瘴遠隨一作蠻

黔溪一作烏沙梁益記雋州雋山其地接諸蠻部有烏蠻秋蠻滿則蛟螭橫既冬水日落可以暫息蛟螭之憂也廣雅有麟曰蛟龍無角曰螭龍

悶

瘴癘浮三蜀風雲暗百蠻此夔州詩而言三蜀百蠻蓋夔在卷簾惟白水隱几亦青山隱於馬也猿捷長相見鷓鴣故不還無錢從滯客有鏡巧催顏

雷

巫峽中宵動滄江十月雷陸士衡詩孔龍蛇不成蟄十月

雷非其時也故驚起龍蛇之蟄而變易天地之常也易龍蛇之蟄以藏身也天地劃爭迴劃呼却礙

空山過深蟠絕壁來何須妬雲雨霹靂楚王臺宋玉

賦言神女旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下而今也雷之不時若妬神女之為雲雨而霹靂以震之也

朝二首

清旭楚宮南清旭清曉也霜空萬嶺含野人時獨往野人甫雲

木曉相參後鷓鴣無聲過鷓鴣胡骨切飢鳥下食貪病身終

不動搖落任江潭宋玉九辯草木搖落而變衰



浦帆晨初發

帆讀去聲郊扉冷未開

言方晨朝之際想江浦之中

林疎黃葉墜野靜白鷗來

其疾也晴雲欲半迴

言朝氣晴霽則其宿雲半迴

巫山冬可怪昨夜有奔雷

即前篇滄江十月雷是也

### 寫懷二首

勞生共乾坤

莊子太師篇夫大塊勞我一生何處異風俗舟舟自趨競

無氣貌人苟趨競於利則其氣喪矣古樂府陌上行盈盈公府步冉冉府中趨

行行見羈束

謂凡百所束不自由也古樂府詩行行重行行無貴賤不悲無富貧亦足以貴形之也故

無貴則賤者不悲貧之所以不足者以富形之也故無富則貧者亦足君子當安乎富貴貧賤樂天知命而不憂也矣萬古

骸骨鄰家遞歌哭鄙夫到巫峽

謀辭也三歲如轉燭全

命甘留滯

昔太史公留滯周召忘情任榮辱

一歸之於真也朝班及暮齒

日給還脫粟

南齊書為左拾遺今又為工部員外郎則所謂朝班公時年五十六矣謂之暮齒然日給惟一脫粟而已蓋

以貧編蓬石城東

編蓬為室以庇風雨也採藥山北谷

採藥為餌以故也用心雪霜門不必條蔓綠

言能守其節操不為紛華變易其心也非關故安排

莊子太宗師篇仲尼謂顏回曰安拊而去化乃入於寂寥而與天為一也曾是

順幽獨

謝靈運詩居常以待終處順故安達士如弦直小人

似鈎曲

孟子曰故者以利為本人當安時處順不用注意安排安

論曰直如弦死道曲直吾不知負暄候樵牧

負晚日之暄以候樵牧之歸也列子

楊朱篇昔者宋國有田夫常衣縕以過冬既春東作自曝於日不知天夜深坐南軒明月照我膝

驚風翻河漢梁棟日已出羣生各一宿飛動自儔匹

吾亦驅其兒營營為私實實一作室甫以私居口體為累不免驅兒營營治生計以為口實故也王筠詩我豈營私實

天寒行旅稀

歲暮日月疾榮名忽忽中人

如蟣虱

顏延年嘗有言亂世人如蟣虱其貴賤回視鹿門君



蠶與禪中柳宗元詩中散蠶空肥古者三皇前滿腹志願畢三皇之前其風淳朴寡慾

而自足莊子眩筮篇昔者容成氏大庭氏伏羲氏神農氏當是時也則至治已胡為有結繩陷此膠

與漆自結繩之後巧俗日滋如膠漆然易繫上古結繩而治後出聖人易之以書契莊子駢拇篇三代而下待繩約膠漆而固者是

德也禍首燧人氏厲階董狐筆是以燧人火化而爭欲之

禮舍文嘉曰燧人始鑽木取火炮生為孰今人無腹疾遂天之意故

神八極外王康琚招隱詩放懷君看燈燭張轉使飛蛾密放

神八極外一作終然契真如言有燈則有蛾有利則有爭得匪合仙術一作

要當放神恍仲無所疑帶視死生如往還也

歸匪金山術羽子木詩安得金山術兩臆生羽翼

可歎

天上浮雲如白衣如一作似斯須改變如蒼狗古往今來

共一時人生萬事無不有浮雲固變態不常之物物如白衣而無情猶之可也至變為蒼狗則

有清之甚矣古今人事亦更不可名狀有如此也近者扶眼去其夫夫時河東女兒

身姓柳河東柳氏之去疾其夫王季友貧醜如扶眼中丈夫正

色動引經美其通豐城客子王季友鮑參上曰江西觀察使

御史為副使今汝州李勉時王季友兼監察使羣書萬卷常暗誦謂其博孝經一通

省在手美其孝貧以躬老瘦家實徒一作履徒好事就

之為推巧酒好讀書醫其貧也揚佳傳家豫章太守高帝孫

豫章南昌故郡也唐鄭惠元懿生安德郡公琳琳生擇言擇言生勉勉自何南徙江西觀察後乃三世孫也引為賓客

敬頌父此下迷季友且言其問道三年未曾語小心恐墮

閉其口太守得之更不疑人生反覆看亦醜然王季友

之士也見愛於太守季侯而見惡於其妻亦足明月無瑕豈容

見人生反覆萬事亦更如浮雲然可歎也明月無瑕豈容

易謂如明月之珠不易得也佳南論訓明月之珠不能無瑕鄒陽

則無因而紫氣鬱鬱猶衝斗謂如曹城之劍不可掩也張華



氣雷煥曰寶劍之精時危可仗真豪俊二人得置君側否

上徹於天在豐城二人指李太守李友也太守頃者領山南李勉常為邦人思之比父

母王生早曾拜顏色高山之外皆培塿皆都有切路有

王生之拜太守顏色如仰用為義和天為成上為如字下為

高山其餘人真培塿也切培塿小阜也言

論道阻江湖王也可論道而淹滯於江湖用平水土地為厚李也疑丞

曠前後李也可為疑丞而天子前後曠關斯人也尚書大傳古者

無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之死為星辰

終不戒莊子太宗師篇傳說得之以相武丁奄有天下乘東維騎

劉向列仙傳東方朔為郎棄而避禮置憤官舍風飄之去知者亦其

咸星也漢武故事東方朔死西王母謂武帝曰朔木帝精也為星

陛下臣也致君堯舜焉肯打吾輩碌碌飽飯行風后

力牧長迴首輔以王季友二公比之風后力牧可以論道可以

曰黃帝七補日受金法天老受天錄五聖受道級知命受糾俗窺紀受變復地興受州絡力墨受律斥墨或作牧帝王世紀黃帝慶大風吹天下塵垢皆去復獲人執千鈞之弩驅羊數萬群帝數日風大號令始去土后在也豈有姓風名后者哉千鈞之弩與力能遠驅羊萬羣牧民為善豈有姓力名牧者哉乃得風后於海濱力牧於大澤也

### 觀公孫大娘弟子舞劍器行并序

大曆二年十月十九日夔府別駕元特宅時一見臨

穎李十二娘舞劍壯其蔚跂問其所師曰余公孫

大娘弟子也開元三載一作五載時甫纔余尚童稚記

於郾城觀公孫氏王貌綉衣舞劍器渾脫澗澗音流二音

挫獨出冠時自高頭宜春梨園二伎坊內人明皇親

中上命宮女教習白人為黎園子弟皆居宜春北院上素曉音律時有馬仙期李龜年賀懷智皆洞曉音度安祿山從范陽入覲亦獻

白玉簫管數百事皆陳於黎園自是音響皆不類人間有中官白

秀正自蜀使回得琵琶以獻其指以羅紗檀為之温潤如玉光輝可鑑有金縷紅文變成雙鳳貴妃每抱是琵琶奏於黎園音韻凄清聽如雲外而諸貴主泊號國以下競為貴妃弟子每授曲之終



比皆廣有進獻時有公孫大娘者善劍舞能為鄰里曲及泊外供

奉曉是舞者聖文神武皇帝初公孫一人而已玉

貌繡衣况余白首今茲子弟亦匪盛顏既辨其由

來知波瀾莫二撫事慷慨聊為劍器行昔者吳人

張旭善草書書帖數嘗於鄴縣後漢郡國志魏郡治鄴見公孫

大娘舞西河劍器自此草書長進豪蕩感激即公

孫可知矣

昔有佳人公孫氏一舞劍器動四方觀者如山色沮

喪天地為之入低昂言不燿如羿射九日落黃郭切灼也

淮南本經訓堯之時十日並出焦禾稼殺草木堯乃使羿上射十日

萬民皆喜唐山海經黑齒之比曰賜谷居水中有扶木九日居下技一

曰居上技皆戴鳥注矯如羣帝驟龍翔夏侯玄賦如東方群來

如雷電收震怒龍如江海凝清光右比皆形容舞終唇朱

袖兩寂寞言公孫已沒也况有弟子傳芬芳况閣本臨穎美人

在白帝白帝夔州魚復縣李十二娘傳其術而來遊于此也妙舞此曲神揚揚與余

問答既有以感時撫事增惋傷先帝侍女八千人指明斃

皇也公孫劍器初第一五十年間似反掌風塵頓洞

昏王空指言祿山思劫園弟子散如煙言失職而女樂

餘次文寒映日指言李十二娘也金粟堆南木已

拱謂明皇化去墓之松柏已拱矣金粟堆長安明皇泰陵之北唐舊

謂侍臣曰吾子秋萬歲後宜葬此左氏傳秦伯謂蹇瞿唐石城

草蕭瑟玳筵急管曲復終樂極哀來月東出陶潛閑

樂極以哀來終推琴而輟音魏文善哉行樂極哀情來後亮摧肝心

老夫不知其所往足跡荒山轉愁疾疾一作寂用於此見

未定今徒奔走荒山而足跡如繭也惟南修務訓申包胥曾重軍至於秦庭



冬至

年年至日長為客忽忽窮愁泥殺人此力江上形容吾

獨老屈原漁父篇放遊天涯風俗自相親惟一作邊陸士龍詩

散紫宸用遠想紫宸殿賀心折此時無一寸列子仲尼好書

使人心折骨驚路迷何處是二秦見子之心今天方

欣為塞上董蒙為產王

三分王秦地故曰二秦

小至沈約宋書魏晉冬至日受萬國及百僚稱賀因小會

其儀至於歲朝南齊小至當謂是也或曰陽為大陰

天時人事日相催冬至陽生春又來刺繡五文添弱

線刺七匹切唐雜錄官中以女工授日之長每冬至後日吹霞六

瑄動浮灰續漢書以前章皮實律之端按岸穴待臘將舒

柳山意衝寒欲放梅雲物不殊鄉國異左氏博公四年

必書雲物異越春秋越國王為夫人曰豈料傳凡分至啓閉

再還重復鄉國風景不殊奉自有山川之異教兒且覆掌中盃

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄二首

汝迎妻子到荆州荆州江陵府也消息真傳解我憂鴻雁影來

連峽內古詩弟兄鵲鴛飛急到沙頭鵲鴛與春令同水鳥首

弟也詩常棣峽關險路今虛遠峽關在陝內近

春令在原禹黻襄江正穩流朱

綾即當隨綵鷁鷁倪歷切水鳥也青春不假報黃牛

馬度秦山雪正深度一作瘦北來肌骨苦寒侵他鄉就我

生春色甫自峽往荆故國移居見客心故國人情之所不忍

居以不得已而來賸欲携提如意舞賸與剩同賸欲或作歡刑

則客心可見矣



詩王戎如意舞山簡接離倒山簡詠舞晚動若華玉衫隨  
如意風王子年拾遺記孫和醉舞如意於傷都夫人額  
喜多行

坐白頭吟西京雜記相如將睡夜陵人女巡簷索近梅花笑

吟寒疎枝半不禁作落

庾信羅含俱有宅庾信宅即宋玉故宅也庾信哀江南賦誅宗

知古渚宮故事羅含字君章為相温別駕以解舍宣擾於江陵城西

三里小洲上立茅屋而居布衣蔬食晏如也後安成王在鎮以其宅

借歸車劉郎之見一丈夫衣冠甚偉永矜而立即之驚問忽絕不見

人謂君音有神盛弘之荆州記城西百餘里有樓俯臨川上羅君童

居之因名為羅公洲樓下洲上果竹交蔭春來秋去你誰家

短墻若在從殘草喬木如存可假花上築應如蔣詡

徑三輔輿地志許字元卿舍中竹下為園須似邵平瓜蕭何

平者故秦東陵侯種瓜長比年酒病聞消滴年弟勸兄

酬何怨嗟

集註杜工部草堂詩卷第三十三

集註杜工部草堂詩卷之三十四

大曆二年秋在夔州所作

別李義

神堯十八子神堯皇帝唐高祖也按唐書有二十子此云十

哀王智雲早卒去十七王其門太宗有天下故有道國泊舒

此四人而信也

國泊巨至及也道王名元慶第十六子也舒王名元名第十八子也

唐宗室世系表道王元慶生恂恂生徽宗正卿徽生鍊亦宗正卿

鍊生實京兆尹不言有他子名義者豈實初名義後改之實

貞元末為京兆尹距唐德永泰間四十年固及與子美遊也實惟

親弟昆實一作督劉婕妤生道于小中外貴賤殊義宗姓為

為外故余亦忝諸孫義乃道國之外孫也丈人嗣王業丈

指李義之父嗣王業之子白玉温之子謂義也美道國繼德

業請從丈人論申言丈人乃道國之後其能繼其丈人領宗

卿宗卿乃宗正卿也元慶九子誘為嗣王臨淮肅穆古制敦

卿生賦削爵更以次詢之子微嗣終宗正卿



敬和貌敦謂先朝納諫諍美太宗能直氣橫乾坤子建

文章壯章一作筆美李義之父能文也魏陳思王曹植字子建文

富詩禮骨清慮不喧洗然遇知己談論淮湖奔憶昔

初見時小襦繡芳菰音儒說文短衣也菰音長成忽會

面慰我久病魂二峽春冬交江山雲霧昏正宜且聚

集甫自言病肺咳中春又之文霧羣恨此當離罇莫恠執盃

遲我衰涕唾煩舉杯屬我獨執之遲重問子何之西上

岷江原自夔入蜀逆流而岷也願子少干謁蜀都足戎軒

戎軒謂誤失將帥意不如親故恩將帥指嚴武與郭英又

為英又所不容故言此以調之少年早歸來梅花已飛翻努力慎風水

豈惟數盤餐色各猛虎卧在岸蛟螭出無坡猛虎蛟螭

喻蜀中多盜賊也王子自愛惜王子謂王侯之子指李老夫困石

根謂不得其所也生別古所嗟發聲為爾吞謂出而復吞也

送高司直尋封閬州

丹雀銜書來暮棲何鄉樹尚書中侯亦雀銜丹書入豐止于

圖赤雀者王者動作應大時則銜書昌前昌拜稽首受之顧野王瑞應

來文王之時亦雀銜書集于周社驛驢事天子辛苦在道

路列子周穆王駕驛驢而馳馳千里司直非冗官荒山甚

無趣借問泛舟人胡為入雲霧丹雀驛驢二物皆王者嘉瑞

荒山今入雲霧務封與子姻婭間姻婭姻婭連禁也爾雅釋親婿之

既親亦有故非性親戚亦與萬里長江邊邂逅一相遇

詩長卿消渴痔甫有肺氣故比之長卿西京雜記司馬相如公

幹沉綿屢甫有詩曰余嬰沉痾痼疾身清瘴瘴清談慰老

詩云長卿消渴痔甫有肺氣故比之長卿西京雜記司馬相如公

幹沉綿屢甫有詩曰余嬰沉痾痼疾身清瘴瘴清談慰老

詩云長卿消渴痔甫有肺氣故比之長卿西京雜記司馬相如公

幹沉綿屢甫有詩曰余嬰沉痾痼疾身清瘴瘴清談慰老

幹沉綿屢甫有詩曰余嬰沉痾痼疾身清瘴瘴清談慰老

幹沉綿屢甫有詩曰余嬰沉痾痼疾身清瘴瘴清談慰老



天開卷得佳句時見文章士欣然淡情素戰國策蔡澤曰公孫鞅事

孝公竭智謀示情素王褒聖主得賢臣領陳愚心标情素伏枕聞別離詩寤寐無為疇能

忍漂寓良會苦短促溪行水奔注能罷咆空林喻也游

子慎馳鷺此戒之也西謁巴中侯巴中侯即封閬州也

分巴為二郡欲得巴舊名故郡以墊江為治安漢以下為永寧郡建

安六年劉璋分巴東以永寧為巴東郡以墊江為巴西郡唐志閬州

本隆州艱難如跬步巴蜀路險難行也主人不世才中入

也先帝常特顧統宗也技為天軍佐崇大王法度淮

海生清風中侯被遇玄宗擢為禁軍副將帥淮南

慕自稱以留帶於南州也公宮造廣厦木石乃無數論肅

造王室人初聞伐松栢作聞猶卧天一柱此言廊廟之具非封

材之多也我瘦書不成作瘦一成字讀亦誤讀一

高入天所謂天柱也我問故人閬州也勞心練征戎州或曰公宮造廣厦言天

子再造王室內材雖多一柱尚未完川蓋言公房瑨見與閬州

訓練征戎之兵故人指房瑨甫托高司直以勞問之也

壯遊此篇敘壯年經遊之迹自東下姑蘇臺至剡溪縹秀

齊趙之地按唐書甫少貧不自振客遊吳越還自舊鄉

以進士卒不中第遂遊齊趙間凡八九年後歸京師也

往昔十四五昔嘗作若甫生於開元元年之癸丑此云十四五則

鮑照詩十五歲詩出遊翰墨場一作入翰墨場斯文崔

魏徒崔鄭州尚魏豫州各心唐科名記崔尚擢久視二年進士刻叢

章北海崔器曰開元記鹿大魏公奉古小魏公於心前後牧滄

以我似班揚文似班固揚雄者也七齒思即壯當開元

未開口詠鳳凰西京雜記揚雄著太玄經夢九年已

也當開元九有作成一囊唐李賀常帶一錦囊每

年辛酉也酒孔子叢子平原君強伯高酒曰昔有遺談堯舜千鍾

酒孔子百斛子路百榼子高曰此言生於嗜酒者也嫉惡懷剛腸

燕康與山濤書剛略小時輩恨賦脫結交皆老蒼飲酣

騰嫉惡輕肆直言視八極俗物都茫茫東下姑蘇臺吳世家越伐吳敗之姑



臺高見三百里吳地記  
因山為名在蘇州  
已具浮海航到今有遺恨不得窮

扶桑山海經黑齒之北曰暘谷有扶桑十洲記扶桑在碧海中王謝

風流遠晉謝安乃闔廬廬山立墓流闔廬廬山吳公子光也吳越春秋

珠玉為鳥鳶之屬專諸之劍三手魚腸之劍在焉葬之三日白雉居

其虎丘劍池石壁仄八公子光將執王僚鑄長洲菱荷香吳

賦帶朝夕之清池佩長洲之茂苑吳地記長洲在姑蘇南太湖嵯

峨閭門北吳越春秋闔廬內傳闔廬委計於子胥子胥立閭門者

自閭門起閭門何我我飛閣誇通波清朝映回塘朝乃吳文帝

時奉祠立寢堂號曰清廟按錢塘記郡有華信義立北塘以防海水

旬日而成今每趨吳泰伯史記吳世家太伯弟中雍皆周太王太

王欲立季歷以及昌太伯仲雍二人乃在荆蠻文身斷髮示不可撫

用以避季歷自號勾吳自謂見太伯家在吳縣北梅里聚去城十里撫

事淚浪浪浪叶廬當切水聲也枕戈憶勾踐楚王勾踐道

坐則當磨日則枕渡浙想秦皇秦始皇本紀行空雲夢浮江渡

至會稽山蒸魚聞七首刺客傳專諸吳堂邑人吳公子光欲殺吳

陰為浙江蒸魚聞七首王僚得專諸善待之於是具酒請王僚使

專諸置匕首魚炙之腹中而進之既至王前專諸擊魚曰以匕首刺

王僚僚死光自立為王是為闔廬吳越春秋專諸從太湖李炙魚二

月得其味公子光具酒請王僚酒酣使專諸置魚腸劍炙魚除道晒

中進之既至王僚前專諸乃擊僚魚因推匕首以刺王僚

要章晒失悲笑也朱買臣傳買臣家貧隨上計吏至長安上書待詔

守帥者寄食拜為太守買臣衣故交懷其印綬步歸郡即直上計時

見其綬守帥之前引其綬視其印會稽太守章也守帥與共食且飽少

中拜謂買臣徐出有頃長安旆吏乘駟馬車來迎買臣遂乘傳去會

稽聞太守至發民除道入吳界見其故妻夫治道買臣駐車令後

車載其夫妻到太守舍置園中給食之居月餘妻自經死唐白居易

寄元微之詩外物竟開身越女天下白越女謂西施也越絕書

底事謾排門戟繫腰章越女天下白越女謂西施也越絕書

西施舞日鏡湖五月涼鏡湖在今會稽東門外謂其湖水明如鏡

以獻吳王鏡湖五月涼鏡湖在今會稽東門外謂其湖水明如鏡

岩互互相映發若鏡若圖或引梁任昉述異記鏡湖世得軒轅黃帝小

鑄鏡湖邊因各鏡湖今有軒轅乘鏡石尚存石上常繫不生長草炎

溪蘊秀異欲罷不能忘剡時舟切縣名在會稽之東南二百八



詣之未及造歸帆拂天姥姥莫古切天姥山名在今剡縣南八里謝靈運登海嶠詩頭投剡中宿

氣劇岳實豐特將謂其氣可以削刺每賈之壘蓋以程文喻軍壘

日短曹劉墻曹植劉貞昔之能詩者也甫以詩自高

獨辭京尹堂放蕩齊趙間後園山脚詩昔我

清狂春歌叢臺上叢臺故趙王臺也高三千尺在今滄州邯鄲

夕獵青丘旁相如子虛賦齊王秋田乎青丘行獵乎海

雪岡射飛曾縱輕馳逐獸肥春草短飛輕越平陸古多狩

據鞍喜舊法監門曹曹蘇頌余按南史顏峻好騎馬遊

歸到咸陽甫少歷遊吳越齊趙復歸長安也餘見題注秦獻公元

賞遊實賢王賞一作貴謂如王汝陽

曳裾置醴地漢楚

奏賦元王

入明光明光宮各新唐書天寶十三載甫三上大禮賦及玄宗紀

明登天姥岑按集有贈太常張

中歲貢舊鄉甫自越而歸以

及有墻也昨下考功第

遊山東憶盛東嶽陽窮秋立日觀矯首望八荒蓋謂此時也

之下夕獵青丘旁相如子虛賦齊王秋田乎青丘行獵乎海

吞若雲夢者八九於其胸中曾不芥蒂又齊景公有馬千駟敗於青

行縱輕飛鳴銅引臂驚幽棲

葛疆甫以爲強比蘇侯時蘇侯與甫同獵也晉山簡領襄陽每出遊

如并州兒疆家在并州簡愛將也餘見題注

咸陽築冀關徙都之章昭云秦所都武帝更各渭城應劭云今長安

乃詞入之長謂如李邕王賞遊實賢王

傳元王交敬禮申公穆生不嗜酒元王常爲穆生設醴注醴

入明光明光宮各新唐書天寶十三載甫三上大禮賦及玄宗紀



祖玄元皇帝号未嘗郊廟行三大礼十載春正月乙酉朔壬辰朝獻  
大清宮癸巳享太廟甲午有事于南郊則南奏賦當在十載也三輔  
黃尚明光宮王天子廢食召羣公會軒裳軒裳謂車簪  
帝奇之待制集賢院宰相試文章授何西尉不拜改右衛率府曹  
按集有莫相疑行詩曰憶獻三賦蓬萊宮自怪一日声垣赫集賢李  
士如堵墻觀我落脫身無所愛痛飲信行藏以酒為樂也  
筆中書堂是也

按集有官定後賦贈曰不作西何尉凄涼  
為折腰老夫怕奔走率府且逍遙是也  
謂貧困於時而衣遂弊也戰國策蘇秦說李充充送秦黑貂  
之裘黃金百鎰以入於秦書十上而說不行黑貂之裘弊班贊元  
稱觴元五忽切高也班贊謂髮半白兀坐率酒觴以自遣  
杜曲晚

者舊也晚一作換用  
四郊多白楊白楊乃貴上之木也廣志白楊  
白楊葉圓李密詩四郊  
何所有白楊與高家  
坐深鄉黨敬  
黨一曲  
日文見死生忙一日  
作自謂鄉曲故若死者已  
多今復舊甫為長上故也  
朱門任傾奪  
任一  
赤族迭罹殃  
朱門權貴也赤族誅三族也玄宗末年信任非人權貴爭權互相傾  
奪赤族者比比皆是揚子解朝客徒欲朱丹其轂不知一跌赤吾之  
族

國馬竭粟豆  
是時太平日又帝後心自恣弄馬衣文  
采餉以粟豆按漢有太常三輔粟豆  
官雜輸

稻汨米  
是時五坊有供奉關雞又有鬪雞  
使百姓輸納稻梁以供養雞也  
舉隅見煩費  
甫但

隅足見當日  
煩費可知也  
引古惜興亡  
援古以驗今則興  
亡之理可痛惜也  
河朔風塵起  
謂祿山取原而  
岷山行幸長  
謂玄宗西走幸蜀也岷  
山蜀之名山遠長也  
兩宮各

警蹕  
兩宮謂肅與文也古今注警蹕所以戒行徒  
也秦制出軍者皆警蹕戒入國者皆蹕上故也  
萬里遙相望  
謂吐蕃寇  
於西山也

海旌旗黃  
謂祿山反  
於范陽也  
禹功亦命子  
謂堯傳之舜舜傳之禹則命  
其子啓啓嘗與有扈戰于甘  
肅宗以平賊也  
涿鹿親戎行  
涿竹角切涿鹿郡各也  
胡兵更陸梁  
是

涿鹿之野以喻  
翠華擁英岳  
英一作吳翠華乃天子旌旗之飾  
也正異云吳岳在扶風下園云在  
肅宗親征也

虯虎啖豺狼  
虯虎喻王師之勇  
豺狼比盜賊也  
爪牙一不中  
中竹中切  
當也將為

國之爪牙哥舒翰為將守潼關賊攻破之虜瑒為  
將與賊戰陳壽斜為賊所敗豈非爪牙之不中耶  
胡兵更陸梁  
是

漢西氏論毅馬揚埃陸梁於三輔也  
大軍載草草  
天祿山  
言困病之甚如病在膏肓為難  
治也左氏成公十年傳秦使醫



緩視晉侯疾曰音之上膏之下攻之不備負竊補衮南自謂幸  
可達封之不可及葉不至焉不可為也備負竊補衮  
拾遺也詩蒞民衮職有闕維仲山甫補之平原君傳備負為左  
毛遂備負而行按集有曰衮職曾无一字補意同憂憤心飛揚  
謂心中為國憂憤上感九廟焚作毀下憫万民瘡万民一斯  
飛揚而不定也

時伏青蒲史用傳元帝欲易太子用候上獨寢直入卧内頓首伏  
青蒲上位涕而諫應劭注以青規地曰青蒲自非皇后

不得廷爭守御床晉衛瓘為司空甚得朝聲文書惠帝為太子  
朝臣咸謂純質不能親政事瓘每欲陳啓廢

之而未敢發後會宴陵臺瓘託醉因跪帝牀前以君辱敢愛死  
手執床曰此座可惜帝悟因諍曰公真大醉邪

范曄傳主憂臣辱主辱臣死赫怒幸無傷南幸備圓拾遺憂國  
擅弓篇申生不敢愛其死

焚毀下則憫万民之瘡痍遂伏青蒲或守御床以諫謂房瑄雖敗不  
宜廢棄南傷君憂辱尺忠以諫不愛其死奈何天子赫怒出南為華

州司功幸保其首領无傷而已詩皇矣王赫斯怒余考之史氏至德  
元載冬房瑄敗陳肅免相二載夏南上疏陳帝怒詔三司雜問宰

相張錫曰南抵罪絕言者路綿史大夫韋陟言聖哲體仁慈自  
南論瑄不失諫臣大跡南坐瑄出為華州司功

收復京師也寓縣復小康寓與同哭廟灰燼中鼻酸  
朝未央時素服哭廟朝羣臣於未央宮也公孫述小臣議論絕

久病客殊方一作老小臣用自謂也帝既收復甫時已鬱  
鬱苦不展言不得羽翮困低昂言無復秋風動哀壑碧

蕙指微芳一作嶺秋風殺氣也以喻嚴刑罰惠香章也以此君  
子秋風翦碧蕙使之捐弃芬芳喻君子見黜而不用也

之推避賞才用反隨行也甫意謂隨宗中與今日收復  
賞不及已故比之介推也左氏僖二十四年傳晉

侯賞從亡者介之推不言祿亦非及遂隱而死晉侯求之不獲以  
綿上為之田以志吾過劉向列仙傳介子推晉人也隱居无名晉公

子重耳異之與出居外十餘年勞而不辭及還介山伯子常晨來呼  
推曰可去矣推解衣與母入山中從伯常遊後文公遣數千人以玉

帛求之漁父濯滄浪退如漁父也屈原漁父篇漁父鼓枻而歌  
不出

日滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可榮華敵動業  
懼吾足余按此篇兩押浪字之維同而義則異尔

歲暮有嚴霜彼有立功業者榮華其不能謙損吾觀鳴夷  
如方物當霜暮斯有嚴雪之憂也

子才力出尋常是以厄蠶既霸越不居盛名泛舟五湖號鳴夷  
子其高季遠引乃出尋常之才格也按劉向列

仙傳范蠡少伯徐人也事周師太公好服桂飲水為越大夫佐勾  
踐破吳後乘扁舟入海變名姓適齊為鴟夷子後百餘年身見於陶

為陶朱君財累億萬號朱公復弃之蘭陵賣藥人出見之顏師古  
僕書音義也表者言若盛酒之樽夷多所容受而可卷懷與時張弛也



羣兇逆未定側佇英俊期今國家未定羣兇尚威要當任賢使能乃俾英俊遠道而去豈其所宜哉杜甫之微意也

### 君不見簡蘇侯

君不見道邊廢棄池君不見前者摧折桐百年死樹

中琴瑟竹仲反以譬士終有用也後漢蔡邕傳邕字伯喈吳人果有美音而其尾猶焦故名曰柱尾焉劉賡嘗曰蔡邕佳尾歷晉宋傳寶焉枝乘七發龍門之桐百尺无枝蟻結而輪困根其疎以衍離其根半死半生冬則烈風之所散夏則飛雷之所激更信擬連一斛珠有曰日南枯蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱咸池之曲

舊水藏蛟龍以譬士當守所養也昔有人於廢地中得一魚焉其味極美以饋張華二日龍肉以舌嚼之即成水成淵蛇龍生焉

丈夫蓋棺事始定謂丈夫之志不死則不謂已也古詩蓋棺事乃已

君今幸未成老公君指蘇侯也魏文帝與吳質書已成老翁但求白頭耳何恨憔悴

在山中深山窮谷不可處霹靂題題兼狂風并他之辭

贈蘇侯

異縣昔同遊各云厭轉蓬言甫與侯飄泛無定如蓬之隨風轉徙也古詩他鄉各異縣為客若蓬別離已五年尚在行李中

行李使者也李通作理字異而義同左氏僖公二十一年傳行李之往來共其困乏杜預注行李使人乘公八年傳亦不使一介行李告于寡君杜預注行李行人也昭公十二年傳行理之命無月不至杜預注行李使人通聘問者管子五行篇黃帝得后土而辨于北方故使為李又曰冬李也注李獄官也乃知古昔多以李為理矣戎

馬日衰息乘輿安九重以車駕尊因吐蕃陷京師而幸陝今稍平定後還長安為九重之安矣宋

有材何棲棲論語丘何為將老委所窮師已

為郎未為賤其奈疾痛攻甫為

子何面黧黑黧音黎黑而黃也子指蘇侯也李斯不得

豁心向月巴蜀倦剽劫下愚成土風言崔旰之亂相習以成風俗而民力倦困也

幽薊已削平荒徼尚鬱弓幽薊指祿山雖平而史思明尚鬱弓於徼也斯人脫

復宜見召用尚使抱林棲二

無所定處窮通變之於命也

郎未為卑賤其奈病肺何

謂是謂是

也也

也也

也也



身來豈非吾道東斯人指後也時脫身而來巴蜀故云吾道東

疑義問畢碎屑融唱然謂門人曰鄭生去吾道東矣乾坤雖寬大所適裝囊空言其肉

食晒菜色為輕重也左氏傳肉食者先墨少壯欺老翁或曰

言以諷嚴武武之故也按集况乃主客間古來偏側同蓋以甫

又有偏側行篇君今下荆揚獨帆如飛鴻二州豪仗場

人馬比日自雄言荆楚豪俠尚氣輕一請其饑寒再請其

養蒙效甫以一清再請戒之養蒙欲其歸

故人有遊子棄擲傍天隅李陵詩遊子暮何佗日憐才命

居然屈壯圖佗日言前日也嘗愛陸贄之才命以為十年猶

塌翼陳琳檄書忠義絕倒為驚呼晉琅邪王澄每聞衛玠言輕

魏玠談道平子絕倒消渴今如在提携愧老夫甫自言有消渴之疾不豈

知臺閣舊先拂鳳皇雞先陳作先焦貢鳥傳鳳生五雞長于

翠梧馬融廣德頌樓鳳皇於高梧注引韓詩外傳黃北辰當宇

宙喻代宗當南嶽據江湖南嶽謂衡山也國帶

風鹿邑謂時十戈兵張虎豹符應劭漢書音義銅虎符第一

至郡台符符數論封內事揮發府中趨後言

幕客則數論其湖南封內之事而能發揮之也贈爾秦人策

策子無謂秦無人吾謀過不用尔杜預注策馬過也莫鞭轅下

駒武安長短今日廷論局促效駮下駒

反照

反照開巫峽寒空平有無已低魚復暗復音腹寰字記

不盡白塩孤白塩山荻岸如秋水



松門似畫圖松門山色如畫昔面之丹青也十道志松門在夔州謝靈運入彭澤詩

向夕

賦畝孤城外江村亂水中深山催短景喬木易高風  
鶴下雲汀近雞栖草屋同琴書散明燭長夜始堪終

曉望

白帝更聲盡陽臺曉色分高峯寒上日寒一作初疊嶺

宿霾雲宿霾或作未收地拆江帆隱地拆謂天闊也天清木葉聞荆扉

對麋鹿應共爾為群

錦樹行

今日苦短昨日休歲云暮矣增離憂日短歲暮皆傷老之將至而歲不我與  
與霜凋碧樹作錦樹作荆公作行樹以霜厭葉紅色如錦也萬壑東逝無停

留聖賢之傷時者莫不寓意於此孔子所以有川上之歎也荒戍之城石色古東郭老人

住青丘東郭乃夔州也東郭青丘亦夔州之地名升洛陽之音丘老人甫自稱也飛書白帝營斗

栗請有所請馬也琴瑟几杖柴門幽青草萋萋盡枯死天馬跋

足隨羆牛一作天与跋足羆莫復切又陵之切字或作羆又音茅草枯則无以充天馬之飼与羆牛无異矣羆牛亦音

中牛也以喻君子失所而混居小人之中也上林賦傳羆牛張揖曰羆牛其狀如牛而四節毛羆黑色出西南徼外尔雅釋畜羆牛羆牛也解膝尾

自古聖賢多薄命謂如夷齊之餓死文姬之惡少

皆封侯王本作封公侯謂如樊噲之屠狗灌嬰之販繒皆具也故國三年一消息終南

渭水寒悠悠南山渭水皆關中之景五陵豪貴反顛倒五陵

前鄉里小兒狐白裘禮記狐白裘錦衣以相之呂氏春秋天下无粹白之裘取言衆白也

生男慎地要放月力孟嘗君藏秦昭王狐白裘直千金天下无双

傳玄豫章行苦相身為女卑陋難具陳男兒當門戶墮地自生神雄

兒墮地稱殊女一生富貴傾家國侍上歌曰北方有佳人絕世



而獨立一顧傾人城再顧傾人國傾國者莫愁父母少黃金天  
傾城佳人難再得上召見之由是得幸  
下風塵兒亦得力以取富貴傾動國家異乎佳人以容兒而傾  
乎人國者蓋以  
天下風塵故也

赤霄行  
或曰按新唐書甫性褊躁傲誕嘗醉登殿武  
將中街之一日欲殺甫及梓州刺史章彝集吏於門武  
將出冠鈞于簾三左右白其母奔救得止獨殺彝後世  
之論因謂武殺公於是有赤霄行之依今致公詩武未  
開府彝已交印入觀以詩求之日月昭然說者又謂房  
太尉瑄亦作武憂怖成病武母以小舟送甫下峽二公  
幾不免李太白作蜀道難行危於上舟送甫下峽二公  
瑄武素厚公因瑄致武因瑄頭武恨不能按瑄故以報  
瑄之心報公辟公為朗南參謀武死而公哭之哀之武  
豈殺公者哉公巴東詩曰留滯一老翁書時記朝夕新  
史氏之言當失之也或曰此篇乃博梅而感歎之作也  
今並錄之以啓蒙  
後季有識察焉

孔雀未知牛有角  
音角場渴飲寒泉逢觝觸孔雀與牛非其  
非其類不責君子  
反為小人中傷也

赤霄玄圃須往來  
翠尾金花化不辭辱

江中陶河赫飛燕  
又赫格切怒也爾雅  
陶河陸機流維鵝在梁詩鵝水鳥澤中有魚便羣共貯水滿其湖而  
回首一顧無復光彩也  
肉之令水竭乃共食魚故名陶河本草鵝一名陶河鵝前有两塊  
見之曰鴟得腐鼠鵝雞過之仰而視之  
曰赫今子欲以子之眾國而赫我邪  
上此羞何所意謂燕爭其食而赫怒之歸華屋之上  
負此羞何所意謂燕爭其食而赫怒之歸華屋之上

皇孫猶  
也蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人  
名為南中者鹹地也在櫟陽縣東  
左氏成公十七年傳春齊靈公伐鄭高無咎鮑牽處守及還將至開  
門而索孟子誅之曰高鮑將不納君我則鮑牽而逐高無咎齊人來  
召鮑國而立鮑莊子之智不如葵葵猶衛其足也  
少年葛亮貴和書有篇  
子也陳壽所上諸葛亮集目錄凡二  
十四篇而貴和第十二此甫所  
以託言不能和則必召辱矣

少年葛亮貴和書有篇  
子也陳壽所上諸葛亮集目錄凡二

以託言不能和則必召辱矣

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故

丈夫垂名動萬年  
記憶細故



非高賢也語云君子坦蕩蕩小人長戚戚此南所以不記錄其小然  
指細故顏師古不然何以見君子之大德漢文帝與劉歆書朕與單于  
日細故小事也

### 前苦寒行二首

漢時長安雪一丈金匱曰武王伐紂都洛邑未成雨雪十餘日深

丈牛馬毛寒縮如蝟西京雜記元封二年大寒雪深五尺野鳥

者十有二三餉照出自前北門行疾風充塞楚江巫峽冰入懷

虎豹哀號又堪記楚地暖從來無雪今乃如冰入懷秦城

老翁荆楊客南村陵人乃秦地慣習炎蒸歲締給歲暮

衣也衣也玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋玄冥冬神祝

之交常持羽扇是以知楚峽之暖也裴去年白帝雪在山今

年白帝雪在地在地則其甚凍埋蛟龍南浦縮寒刮肌

膚北風利刮陳楚人四時皆麻衣楚地暖而楚天萬里

無晶輝二足之鳥足恐斷春秋元命包陽成於二故日中有

精神之宗積而成鳥鳥有二趾陽之類數奇也淮南義和送將安

所歸一刊作送送將安歸義和日御也以雪寒而鳥足斷則義和御

望舒日車失其所歸矣皆以形容雪寒之意也廣雅日御曰義和月

### 寄裴施州

廊廟之具裴施州宿昔一逢無比流金鍾大鏞在東

序東序殿學也金鍾大鏞乃禮冰壺玉衡縣清秋冰壺玉衡

之樂之器言能文之以禮樂也二歲為客寬邊愁

堯有四岳明至理四岳義仲義叔和仲和漢二千石真分

憂南以堯之四岳漢之二千石此裴施州也漢有二千石有中二千

百六十石故也漢宣帝曰與幾度寄書白鹽北白鹽崖在夔

我共理者惟良二千石乎幾度寄書白鹽北州之魚復

苦寒贈我青羔裘羔或作絲甫旅寓白鹽之北霜雪迴光



避錦袖言裳之龍蛇動篋龍蛇一作蛟龍言書之蟠銀鈎龍蛇今藏裴使君銀鈎

於其中所以龍蛇動於篋也紫衣使者辟復命辟陳作辭言朝廷必拜故人謝佳政將老已失子孫憂後來况接才華盛

言我將老而免憂子孫無它以後來之人相接有裴使君諸子才華之盛美矣

奉酬薛十二丈判官見贈

忽忽峽中睡悲風方一醒風一作秋甫有渴疾故忽忽西來

有好鳥為我下青冥羽毛盡白雪慘淡飛雲汀既蒙

主人顧舉翮唳孤亭持以比佳士好鳥指西王母使也王母常與漢武會先有青鳥為

使甫以薛判官有仙姿故以况之劉向列仙傳西王母神人人面蓬頭髮戴勝虎爪豹尾善笑允居各西王母在崑崙山上漢武故事上

於承華殿忽見一青鳥從西方集殿前上問東方朔何鳥也朔曰西王母必降又博物志王母來見武帝有三青鳥如鳥大夾王母二鳥

王母及此慰揚舫音靈舟有窓清文動良玉言佳士之

玉之哀聲也徐陵賦哀玉發于新聲見道發新硎言佳士之知道若新硎之發於

所好者道也進乎技矣臣之解牛刀欲學鴟夷子

若新發於研以於乎遊刃有餘地矣欲學鴟夷子劉向列仙傳

注鳴者若盛酒之鳴美多所容受而可卷懷與時張弛也餘見北

待勒燕山銘寶德勳功然山紀誰重斬邪劍誰一作

斷蛇劍乃高祖之劍恐非人臣所用蓋矣朱雲致君君未聽聽

傳臣謂賜尚方斬馬劍斷佞臣張馬以厲其餘致君君未聽聽

平聲此言利器如漢朱雲所用之劍志在麒麟閣帝思股肱之

美乃麒麟閣無心雲母屏為司空班次在下每正朔朝見弘曲

躬自畢帝問其故遂聽置雲母屏風分兩其間由此為故事吳錄云

賜父亮為尚書令而騰為中書令每朝會制以雲母屏風隔其座夢

之南勉薛判官莫學鴟夷子卓氏近新寡同馬相如傳相如初

音相如以琴瑟時卓王孫有女文君新寡好豪家朱門扃門一

相如才調逸銀漢會雙星雙星謂牛郎織女也昔相如娶卓

旺鼓織女二星神嘗會見天漢中有奕奕正白氣有光耀五色以此



為侯續齊諸記在陽成武丁忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙

悉還宮吉亦被召與亦別矣弟問織女何事渡河答曰暫詣牽牛此

人至今三三歲女嫁牽牛也又客來洗粉黛孟光傳始傳粉黛乃

云吾更後三千年當還耳夏月夢螢火以照書不是無膏火勸

郎勤六經老夫自汲澗野水日冷冷我歎黑頭白君

者銀印青此言銀印青當如言帶日恩與者初枝青同按漢百官公卿表凡吏秩出二千石以上皆銀印青綬又御史大夫

位上卿銀印青綬頭師古引漢書舊儀銀印青綬其文曰章謂刻曰其官之印也卧病識山鬼章有山鬼篇莊子曰山有夔家

帳漢百官志郎苦厭食魚腥楚人重魚故也東南兩岸拆晉作岸

也橫水注江滇碧色忽惆悵一苦風雷搜百靈空中石

白虎石一赤節引娉婷娉徒寧切自云帝里女帝里一作李

有女也劉向列仙傳云秦繆之嘆雨兩鳳凰翎樊正作漢又作秦

故云雲雨襄王薄行跡宋玉高唐神女賦序楚襄王與宋玉楚

遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君

遊高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高山之阻旦

為朝雲暮為行雨朝之暮之陽臺之下莫學冷如丁羣玉雜俎

襄王文玉賦其事王夜夢與神女遊寢王有鶴集其上自云丁令威曰有鳥有鳥丁令威去千秋一拭淚

夢覺有餘馨古效人生相感動金石兩青熒青熒

貌也丈人但安坐休辨渭與涇言無分龍蛇尚格鬪言

息也灑血暗郊垆言殺戮之多也爾雅釋地吾聞聰明主

治國用輕刑謂尚寬也銷兵鑄農器謂偃武孔家語顏回曰願

劍戟為農器放今古歲方寧文王日儉德俊又始盈庭

牛馬於原藪用咸和萬民詩大雅濟濟多士文王以寧榮華貴少壯古長

少壯不努力老豈食楚江萍揚子雲嘗曰至誠則金石為開用言

主使之輕刑消兵務從節儉搜求賢俊如是則天下不期洽而自治

薛文於此可以撥取榮華於年少之日豈但如用客寓荆楚而食萍

實也哉家語楚昭王渡江得一物色赤以問孔子孔子曰此萍實也

可剖而食之吾昔過陳聞童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日



剖而食之  
甜如蜜

集註杜工部草堂詩卷第三十四

宋王

集註





書