

地理五訣

卷七
卷八



08135

地理五訣卷七

北直磁州趙廷棟玉材氏著男

彭縣王庸弼亭亭氏
成都張含章應泰氏
叅著

受業西川

成都張含章應泰氏

叅著

地理五訣

子於地理五訣書成之後因思地理之道龍穴砂水原不能分特恐人彼此牽混不肯一一研窮故分門別類使學者易於考察又立一向訣以為四料之標準然又恐學者只分觀而不合會未免掛一漏萬是作備且地理五訣

卷七

一

尋龍點穴撥砂三者非數年閱歷考究不能至於水之來去左右人人可以觸目而知其應驗又最速揚公之能救貧者亦只長於此法耳予因不避重複之誚又著向向發微一卷於雙山十二向中每一向有十二水口孰吉孰凶條分縷晰昭圖察斷厥若觀火言雖淺近理實幽深學者苟於此而索其所以然則揚公之堂可升而楊公之室可入也。

壬山丙向



子山午向



二十口水



地理五訣

卷七

二

吉凶斷法圖



辯第三十圖方來云



一圖王山丙向子山午向左水倒右出辛戌爲正旺向
名三合聯珠貴無價合楊公救貧進神生來會旺王
帶纏腰金城水法犬富大貴人丁昌熾忠孝賢良男
女高壽房房無異發福綿遠若得旺山肥滿旺水朝
聚富比石崇。

二圖王山丙向子山午向左水倒右出丁未爲自旺向
合惟有衰方可去來發富發貴壽高丁旺。

三圖王山丙向子山午向右水倒左從甲字沐浴方消
水名祿存流盡佩金魚富貴雙全人丁興旺犯寅卯
二字葬搖卽絕不可輕用

地理五訣

卷七

三

四圖王出丙向子山午向水出巽巳方爲冲破向上臨
官犯殺人大黃泉喪成才之子立主敗絕並犯軟腳
風癱癆疾吐血等症先傷二門次及別房

五圖王山丙向子山午向水出乙辰方流破向上冠帶
主傷年幼聰明之子並閨中幼婦女退敗田產火
則敗絕。

六圖王山丙向子山午向水出癸丑方冲破向上養位
主傷小息敗財乏嗣孔退神沐浴不立向。

七圖王山丙向子山午向水出壬子冲破胎神主墮胎
傷人初年丁財稍利久則敗絕此名過宮水有壽無

財

八圖壬山丙向子山午向水出乾亥方名過宮水情過而亢太公八十遇文王卽此水法初年有丁有壽無財水不歸庫故也。

九圖壬山丙向子山午向水出庚西方爲交如不及犯顏回天壽水敗產乏嗣初年亦有稍利者先傷二門有丁無財有財無丁有功名卽失血夭亡福祿壽不齊全死方消水故也。

十圖壬山丙向子山午向水出坤中病方犯短命寡宿水男人壽短必出寡居五六人敗產絕嗣並犯咳嗽

地理五訣

卷七

四

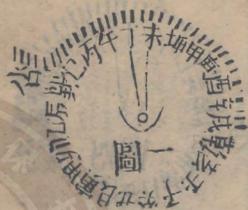
吐痰峽勞疾等症先敗三門次及別門比病死二方消水發凶相似

十一圖壬山丙向子山午向水出艮寅方爲旺去冲生犯雖有財而何爲小兒難養富而無丁十有九絕先敗絕長房次及別門。

十二圖壬山丙向子山午向水倒左從向上丙字出去不犯午字猶須百步轉欄合水局胎向胎方出水謂之出煞不作冲胎論主大富大貴人丁興旺但人中間有壽短者出幼婦寡居若非龍真穴的葬後不敗卽絕不可輕托

○辨第十二圖若壬山丙向子山午向若是左水倒右
 出丙午二方即變爲生來破旺有了無財貧如范丹
 不可誤作胎向胎方去水論

癸山丁向



地理五訣

卷七

五

丑山未向二十口水



吉 凶 斷 法 圖 辨 第 十 一 圖 放 水 法



地理五訣

卷七

一圖癸山丁向丑山未向。右水倒左。出巽巳方為正養。向名貴人祿馬上御街。丁財兩旺。功名顯達。發福綿遠。忠孝賢良。男女壽高。房房皆發。二門尤盛。並發女秀。地理中第一吉向。

二圖癸山丁向丑山未向。左水倒右。出坤方為木局。墓向。書云。丁坤終是萬斯箱。卽此是也。發富發貴。人大旺。福壽俱全。

三圖癸山丁向丑山未向。水出丙午方。冲破向上祿位。名冲祿小。黃泉王窮。乏天亡。出寡居子。驗過無數。舊筮間有壽高者。有五六弟兄者。有乏嗣者。亦有乞丐。

者總之窮困者多發富者少若未字上再有鎗刀惡石出人橫暴爭鬪好勇

四圖癸山丁向丑山未向水出乙辰方犯退神初年發

丁發財亦無大商

五圖癸山丁向丑山未向水出甲卯方初年間或發丁

久則壽短絕嗣退敗田產

六圖癸山丁向丑山未向水出艮寅方主退財小兒難

養男女夭亡乏嗣先敗長房次及別房

七圖癸山丁向丑山未向水出癸丑犯退神冠帶不立

向壬天亡敗絕

地理五訣

卷七

七

八圖癸山丁向丑山未向水出乾亥方丁財日衰甚則

絕嗣

九圖癸山丁向丑山未向水出辛戌犯衰不立向丁財

不發

十圖癸山丁向丑山未向水出庚酉方爲情過而亢子

驗過舊塋間有初年發富發貴者亦有不發者或壽

高或壽短吉凶相半久則不利有丁無財

十一圖癸山丁向丑山未向若右水倒左卽從向上正

丁字流去名絕水倒冲墓庫或當面直去不能百步

轉欄又爲牽動土生立壬敗絕書云丁庚坤上是黃

泉卽此是也

十二圖癸山丁向丑山未向丁水來朝左倒右從穴後
壬字天干而去不犯子字名祿存流盡佩金魚發富
發貴福壽雙全○但此向此水平洋多發山地多敗
何也平洋要坐空朝滿水出于字則穴後必是低陷
合平洋穴後一尺低個個兒孫會讀書丁水來朝則
穴前必是高聳合平洋明堂高又高金銀積庫米陳
厥山地要坐滿朝空穴後最忌仰產若是丁水朝堂
轉壬字而出必是前高後低合臂風吹透子孫稀故
曰平洋多發山地多敗凡四局乙辛丁癸向水出甲
地理五訣

卷七

八

庚丙王者向推

○辯第十一圖癸山丁向左水倒右出丁不犯未字百
步轉欄間有發富發貴者少差卽犯大黃泉水法

艮山坤向



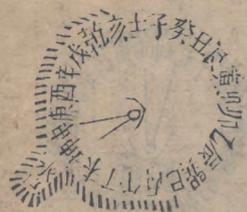
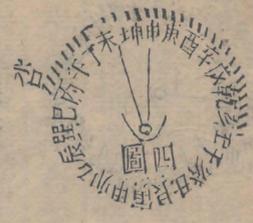
黃山甲向

二十口水

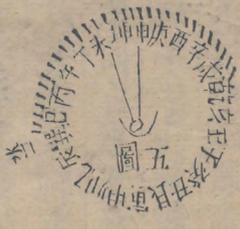
地理五訣

吉凶斷法圖

第二十圖放水法



卷七



九



圖艮山坤向寅山申向右水倒左出乙辰合三方吊
照正生向旺去迎生玉帶纏腰金城水法書云十四
進神家業興主妻賢子孝五福滿門富貴雙全

二圖艮山坤向寅山申向右水倒左出丁未方爲借庫
消水自生向合楊公救貧進神水法不作冲破養位
論主富貴壽高人丁大旺先發小房

三圖艮山坤向寅山申向左水倒右出庚酉方合文庫
消水楊公進神水法書云祿存流盡佩金魚卽此是
也主發富貴福壽雙全少差卽絕不可輕用龍真穴
的無妨

地理五訣

卷七

十

四圖艮山坤向寅山申向水出丙午爲冲破胎神初年
間有發丁旺財壽高者久則墮胎乏嗣家道窮苦不
利

五圖艮山坤向寅山申向水出巽巳名過宮水情過而
亢故壬初年有丁有壽卒不發富窮苦清廉多是此
境

六圖艮山坤向寅山申向水出甲卯方爲交如不及短
壽敗財不發

七圖艮山坤向寅山申向水出艮寅方亦爲交如不及
主多病敗絕不發

八圖艮山坤向寅山申向水出癸丑方犯退神臨官不立向非敗即絕

九圖艮山坤向寅山申向水出壬子方犯生來破旺家貧如洗初年發丁久則夭壽不吉

十圖艮山坤向寅山申向水出辛戌方犯病不立向退神水法以向論又犯冲破冠帶必傷年幼聰明之子敗絕不吉

十一圖艮山坤向寅山申向水出乾亥方冲破向上臨官傷成才之子乏嗣夭壽敗財失血癆疾大凶

十二圖艮山坤向寅山申向右水長大倒左出地不犯地理五訣 卷七 十一

申字百步轉欄大富大貴人丁興旺若龍穴稍差即犯敗絕不可輕用

○辨第十二圖艮山坤向寅山申向若左水長大倒右當面出坤即犯墓絕冲生大煞非敗即絕如出申字更上凶

甲山庚向



卯山酉向

二十水口

吉凶斷法圖

辨第二十圖放水法

地理五訣

卷七

十一



一圖甲山庚向卯山酉向左水倒右出癸丑爲正旺向
名三合聯珠貴無價谷楊公救貧進神生來會旺水
法玉帶纏腰金城水法犬富大貴人下大旺忠孝賢
良男女高壽房房均一發福綿遠。

二圖甲山庚向卯山酉向左水倒右出辛戌方爲自旺
向合惟有衰方可去來卽楊公救貧進神水法發富
發貴壽高丁旺男聰女秀犬吉大利

三圖甲山庚向卯山酉向右水倒左從丙字沐浴方消
水合祿存流盡佩金魚富貴幾全火丁興旺雖右邊
病死衰水過堂第至向上巳會合庚酉旺水歸庫而

地理五訣 卷七

去無妨以水局而論又有壬子旺水乾亥臨官水辛
戌魚帶水上堂均係合局故至大發替稍犯午字巳
高非滿卽絕不可輕托。

四圖田出庚向卯山酉向水出坤申方爲冲破向上臨
官犯斜人大黃泉必喪成才之子立主敗絕官詞賣
產豈犯軟脚風癱癆疾吐血襍症先傷二門次及別
門無一家不敗者

五圖甲山庚向卯山酉向水出了未方冲破向土冠帶
主傷年幼聰明之子並損閨中幼婦退敗產業久則

六圖甲山庚向卯山酉向水出乙辰方爲冲破向上養位主傷小兒敗產絕嗣犯退神沐浴不立向。

七圖甲山庚向卯山酉向水出甲卯方爲冲破胎神主墮胎傷人初年間有丁財稍利壽高者久則無不敗絕。

八圖甲出庚自卯山酉向水出艮寅名過宮水情過而亢初年有丁有壽無財水不歸庫故也。

九圖甲山庚向卯山酉向水出壬子方爲交如不乃犯顏回短命水天亡敗產絕嗣紅血勞疾多出寡婦先傷三門初年間有稍利者然總有丁無財有財無下

地理五訣

卷七

十四

發功名卽天壽福祿壽不能齊全

十圖甲山庚向卯山酉向水出乾亥病方犯短命寡宿水男人壽短必出寡婦五夫人敗產絕嗣並犯咳嗽吐痰失血勞疾等症先敗三門次及別房與死方消水發凶相似。

十一圖甲山庚向卯山酉向水出巽巳方犯旺去冲生雖有財而何爲小兒難養富而無丁子有九絕先敗艮房次及別門

十二圖甲山庚向卯山酉向水倒左從向土正庚字出不犯酉字百步轉欄又須左水細小合本局胎向

胎方放水謂之出煞不作冲胎論王太富大貴人丁
興旺但內中間有壽短者出勿婦寡居若非龍真穴
的壅後不敗即絕不可輕用。

辯第十二圖甲山庚向卯山酉向若左水倒右出向上
正庚字或當面直去即變為生來破吐又名牽動土
牛不作服向胎方去水論有丁無財貧如范丹甚屬

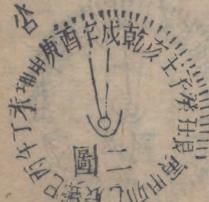
乙山辛向



圖一



圖二



圖二

地理五訣

卷七

五

辰山戌向



圖四



圖五



圖六

二十水口



圖七



圖八



圖九

卷

吉 斷 法 圖



辯 第 十 二 圖 放 水 法



地理五訣

卷七

一圖乙山辛向辰山戌向右水倒左出坤申方係正養
 尙名爲貴人祿馬上御街丁財大旺功名顯達發福
 綿遠忠孝賢良男女壽高房房皆發三門九地並發
 女秀

二圖乙山辛向辰山戌向左水倒右出乾亥方爲火局
 墓向書云辛入乾宮百萬庄卽此是也發富發貴人
 丁大旺福壽雙全

三圖乙山辛向辰山戌向水出庚酉方冲破向土祿位
 名冲祿小黃泉至窮之天亡出寡居予驗過無數舊
 瑩間有壽高者有五六弟兄者有乏嗣者亦有爲尤

丐者總之窮困者多發富者少若戌字土再有餘刀惡石出性暴人習奉捧行凶爭鬪。

四圖乙山辛向辰山戌向水出丁未方犯退神初年稍利發丁不發財亦不發凶。

五圖乙山辛向辰山戌向水出丙午方初年間有發丁高壽者久則天亡絕嗣退敗田產窮苦不發。

六圖乙山辛向辰山戌向水出巽巳方主退財小兒難養男女天亡乏嗣先敗長房次及別房。

七圖乙山辛向辰山戌向水出乙辰方犯退神冠帶不立向主天亡敗絕不發。

地理五訣

卷七

七

八圖乙辛向辰山戌向水出艮寅方丁財日衰甚則醜九圖乙山辛向辰山戌向水出癸丑方犯衰不立向退神水法丁財兩不旺。

十圖乙山辛向辰山戌向水出壬子方爲情退而亢驗過舊坎間有初年發富發貴者亦有不發者或壽高或壽短或乏嗣吉凶相半。

十一圖乙山辛向辰山戌向左水倒右出向上正辛字不犯戌字又須百步轉欄有發大富大貴者稍差卽絕不可輕用。

十二圖乙山辛向辰山戌向須有辛水朝堂左水倒右

從穴後甲字天子而去不犯卯字名祿存流盡佩金
 魚大富大貴福壽雙全人丁亦旺平洋地發者多山
 地不可用多敗絕

拜第十二圖乙山辛向辰山戌向皆右水倒左即從向
 上正辛字流去犯倒中墓庫大煞書云辛壬水路怕
 當乾是也立正敗絕

巽山乾向



地理五訣

卷七

六

巳山亥向



十二水日



吉 凶 斷 法 圖 辯 第 十 二 圖 水 法



地理五訣

卷七

一圖巽山乾向巳山亥向右水倒左出丁未名三方吊
照正生向合進神救貧水法旺去迎生富貴之期驟
至書云十四進神家業興王妻賢子孝五福滿門富
貴雙全房分均勻

二圖巽山乾向巳山亥向右水倒左出辛戌方爲借庫
消水自生向合楊公救貧進神水法不作冲波養位
論王富貴壽高人丁大旺發福悠久

三圖巽山乾向巳山亥向左水倒右出壬子方合文庫
消水楊公救貧進神水法書云祿存流盡佩金魚王發

富貴福壽雙全

四圖巽山乾向巳山亥向水出庚酉方爲冲破胎神初
年閒有旺丁壽高發財者久則乏嗣貧苦有壽必窮
此水不歸庫故也。

五圖巽山乾向巳山亥向水出坤申絕位爲情過而亢
初年發丁有壽不發財功名不利貧而有壽不絕。

六圖巽山乾向巳山亥向水出丙午方爲交如不及短
壽敗財不發。

七圖巽山乾向巳山亥向水出巽巳方名生向交如不
及年久敗絕。

八圖巽山乾向巳山亥向水出乙辰方犯十個退神如
地理五訣

卷七

干

鬼靈臨官不立向非敗卽絕。

九圖巽山乾向巳山亥向水出甲卯方爲生來破旺貧
窮初年發丁久則敗絕不利。

十圖巽山乾向巳山亥向水出癸丑方犯病不立向退
神水法又犯冲破尅菹必傷聰明年幼之子嬌熊之
婦

十一圖巽山乾向巳山亥向水出艮寅方冲破向上臨
官犯黃泉大煞傷成才之子乏嗣天壽窮苦大凶

十二圖巽山乾向巳山亥向有水長大倒左出向上正

乾字不犯亥字百步轉欄大富大貴人丁亦旺若龍

穴稍差即見敗絕不可輕用

辯第十二圖巽山乾向巳山亥向若左水長大倒右出乾即犯墓絕冲生大煞非敗即絕如出亥字墓後尤

凶

丙山壬向



地理五訣

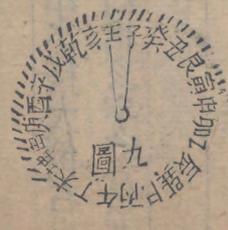
卷七

三

午山子向



二十水口



舌 齒 斷 法 圖



辯 第 十 二 圖 放 水 法



地理二五訣

卷七

三

一圖丙山王向午山子向左水倒右出乙辰方為正旺
 向名三合撥珠貴無價合揚公救貧進神生來會旺
 水法王帶纏腰金城水法大富大貴忠孝賢良男聰
 女秀夫婦齊眉房房相似發福綿遠申子辰坤王乙
 文曲從頭出即此是也

二圖丙山王向午山子向石水倒左出癸丑方為自旺
 向合惟有衰方可去來揚公救貧進神水法發富發
 貴壽高丁旺

三圖丙山王向午山子向石水倒左從庚字沐浴方消
 水合祿存流盡佩金魚當貴雙全人丁與旺若稍犯

酉申二字。卽凶不可輕用。

四圖丙山壬向午山子向水出乾亥方。爲冲破向。上臨官犯殺人大黃泉。必喪成才之子。立主敗絕。官詞賣產。並犯軟脚風癱瘳疾吐血禰症。先傷二門次及別門。無一不敗絕者。

五圖丙山壬向午山子向水出辛戌方。犯退神主傷年幼聰明之子。並損嬌婦少女。退敗產業久則絕嗣。冲破向上冠帶故也。

六圖丙山壬向午山子向水出丁未方。爲冲破向上養位主傷小口。敗產絕嗣。犯退神沐浴不立向。

地理五訣

卷七

三

七圖丙山壬向午山子向水出丙午方。爲冲破胎神主墮胎傷人。初年間有丁。財稍利壽高者久則敗絕此名過宮水。有壽必窮。

八圖丙山壬向午山子向水出巽巳方。爲情退而元不利功名太公八十遇文王。初年發丁有壽不發財水不歸庫故也。

九圖丙山壬向午山子向水出甲卯方。爲交如不及犯顏回短命。水天亡絕嗣。退敗產業多出寡居。先傷二門內中亦有稍利者。然縱有丁無財。有財無丁發功名卽夭壽福祿壽不能相兼多因吐血癆疾而死。

十圖丙山壬向午山子向。水出艮寅病方。犯短命寡宿。水男人壽短。必出寡婦五六人。敗產。乏嗣。並犯咳嗽。吐痰癆疾等症。先傷三門。次及別房。與死方消水。發凶和似。

十一圖丙山壬向。午山子向。水出坤申方。犯旺去冲生。大煞。雖有財。而何爲小兒難養。富而無丁。十有九絕。先敗長房。次及別門。

十二圖丙山壬向。午山子向。右水倒左。從向上正壬字。流出。不犯子字。百步轉欄。又須左水細水合火局。胎向胎方。去水謂之出煞。不作冲胎論。王大富大貴。人

地理五訣

卷七

三

丁興旺內中間有壽短寡居。若非龍真穴的。不敗則絕萬勿輕用。

辯第十二圖丙山壬向。午山子向。若左水倒右。從向上壬字。出去。或當面直去。卽是生來破旺。又名牽動七牛。不作胎向胎方。去水論。壬有丁無財。家道窮苦。

丁山癸向



未山丑向

二十口水

地理五訣

卷七

五

吉向斷法 辯第二十圖放水法



一圖丁山癸向未山丑向。右水倒左出乾亥方。係正養向。名爲貴人祿馬上御街合進神。救貧水法。丁財大旺。功名顯達。發福綿遠。忠孝賢良。男女壽高。房房皆發。二門尤盛。並發女秀。

二圖丁山癸向未山丑向。左水倒右出艮寅方。爲金局墓向。書云癸歸艮位發文章。發富發貴。人丁大旺。福壽雙全。惟年久主生風疾。愈見風疾愈發。

三圖丁山癸向未山丑向。水出壬子方。冲破向上祿位名冲。祿小黃泉主窮乏之天亡。出寡居。予驗過無數。舊塋間有壽高者。有五六弟兄者。有乏嗣者。亦有爲乞丐者。總之窮困者多。發富者少。若丑字上有鎗刀惡石。出性暴才惡人。好習拳棒。發丁不發財。

四圖丁山癸向未山丑向。水出辛戌方。犯退神。初年旺丁。不發財。亦不發。凶功名不利。平安有壽。

五圖丁山癸向未山丑向。水出庚酉方。初年間有發財。發丁壽高者。久則壽短。小產乏嗣。退產敗財。

六圖丁山癸向未山丑向。水出坤申方。主退財不發。小兒難養。男女夭亡。先敗長房。次及別房。

七圖丁山癸向未山丑向。水出丁未方。犯退神。冠帶不立向。主天亡敗絕。

八圖丁山癸向未山丑向水出巽巳方丁財日衰甚則絕嗣。

九圖丁山癸向未山丑向水出乙辰方犯衰不立向選神水法財丁俱不旺。

十圖丁山癸向未山丑向水出甲卯方為情過而庇驗過舊筮初年間有發富貴者亦有不發者或壽高或壽短之嗣吉凶相半。

十一圖丁山癸向未山丑向左水倒右出向上正癸字又須百步轉欄有發大富大貴者俱稍差即絕不旺。

十二圖丁山癸向未山丑向癸水朝堂左倒右從穴後地理五訣 卷七 三 丙宅天干而去不犯午字名祿存流盡佩金魚大富大貴福壽雙全予驗過舊筮平洋地准發山地敗絕不可輕用。

癸第十二圖丁山癸向未出丑向若右水倒左即從向上正癸字流出犯倒冲墓庫或當面直去又為動產土牛書云甲癸向中憂見艮是也立壬敗絕。

坤山艮向



申山寅向 二十水口 地理五訣 吉 凶 斷 法 圖 第 二十 圖 水 放 圖



地理五訣

卷七

三



一圖坤山艮向申山寅向。右水倒左出。辛戌方爲正生一向。合旺去迎。生救貧水法。玉帶纏腰金城水法。書云十四進神家業興。玉妻賢子孝。五福滿堂富貴雙全。門門皆發。

二圖坤山艮向。申山寅向。右水倒左出。癸丑方爲借庫消水。自生向。合楊公救貧進神水法。不作冲破養位論。主富貴壽高。人丁大旺。先發小房。龍砂好。亦有先發長房者。

三圖坤山艮向。申山寅向。左水倒右出。甲卯方。合文庫消水。楊救貧進神水法。書云。祿存流盡佩金魚。主發

地理五訣

卷七

五

富貴福壽雙全。

四圖坤山艮向。申山寅向。水出壬子方。爲冲破胎神。初年間有旺丁發財。高壽者。久則墮胎之嗣。貧苦有壽。必窮。水不歸庫故也。

五圖坤山艮向。申山寅向。水出乾亥方。爲情過而元初年發丁。不發財。壽高貧苦。功名不利。

六圖坤山艮向。申山寅向。水出庚西方。爲交如不及。短壽。敗財不吉。

七圖坤山艮向。申山寅向。水出坤申方。犯生向。交如不及。多主敗絕。

八圖坤山艮向。申山寅向。水出丁未方。犯十個退神。如鬼靈臨官。不立向。非敗即絕。

九圖坤山艮向。申山寅向。水出丙午方。為生來破旺。主窮乏。初年發。丁久則敗絕。

十圖坤山艮向。申山寅向。水出乙辰方。犯病不立向。退神水法。又犯冲破冠帶。必傷年幼聰慧之子。損窮窶

貞節之女。

十一圖坤山艮向。申山寅向。水出巽巳方。為冲破向。上臨官。傷成才之子。天壽乏嗣。

十二圖坤山艮向。申山寅向。右水長大倒左。出艮不犯

地理五訣

卷七

寅字。百步轉欄。大富大貴。人丁亦旺。若龍穴稍差。即見敗絕。不可輕用。

辨第十二圖坤山艮向。申山寅向。若左水長大倒右。出艮即犯墓絕冲生。大煞非敗即絕。如出寅字。葬後尤

凶。

庚山甲向



山西卯山白 二十口水 吉 斷法 圖 辨 第二 圖 放水 法

地理五訣

卷七



一圖庚山甲向酉山卯向。左水倒右。出丁未方。爲正旺
一向。名三合聯珠貴。無價合楊公救貧進神。生來會旺
水法。玉帶纏腰金城水法。大富大貴。忠孝賢良男女
壽高。房房相似。發福綿遠。書云亥卯未乾甲丁。貧狼
一路行卽此向。

二圖庚山甲向酉山卯向。左水倒右。出乙辰方。爲自旺
向。合惟有衰方。可去來楊公救貧進神。水法發富發
貴。壽高丁旺。若艮水來朝。合三吉六秀向水法。

三圖庚山甲向酉山卯向。右水倒左。從壬字沐浴方。消
水合祿存流盡。佩金魚。富貴雙全。人丁興旺。若梢犯
地理五訣 卷七 三
子字亥字。大凶不可亂用。

四圖庚山甲向酉山卯向。水出艮寅方。爲冲破向。上臨
官犯殺人大黃泉。必喪成才之子。立主敗絕。官詞賣
產。並犯軟腳風癱瘓疾吐血。襍症先傷二門。次及別
房大凶。

五圖庚山甲向酉山卯向。水出癸丑方。冲破向。上冠帶
犯退神。主傷聰明年幼之子。並閨中幼婦少女退敗
產業。欠則敗絕。

六圖庚山甲向酉山卯向。水出辛戌方。爲冲破向。上養
位主傷小口。敗產絕嗣。犯退神。沐浴不立向。

七圖庚山甲向酉山卯向。水出庚酉方。爲冲破胎神。主墮胎傷人。初年間有丁財稍利者。久則敗絕。此過宮水。有壽無財。小房更不利。

八圖庚山甲向酉山卯向。水出坤申方。爲情過而元功名不利。人多有壽。發丁無財。水不歸庫故也。

九圖庚山甲向酉山卯向。水出丙午方。爲交如不及。犯顏回短命水。天亡絕嗣。退敗產業。多出寡居。先傷三門。此向有丁。無財。有財無丁。發功名。卽天亡。福祿壽不能相兼。年久敗絕。

十圖庚山甲向酉山卯向。水出巽巳方。犯短命寡宿水。地理五訣

卷七

三

男人壽短。必出寡婦。敗產乏嗣。咳嗽吐痰。癆疾等症。先傷三門。次及別房。與死方消水。發凶相似。

十一圖庚山甲向酉山卯向。水出乾亥方。爲旺去冲生。雖有財。而何爲小兒難養。富而無丁。十有九絕。先敗長房。次及別房。

十二圖庚山甲向酉山卯向。何水長大。在左從向上。正甲字出。不犯卯字。流去百步。轉欄合金局。胎向胎方。去水謂之出煞。不作冲胎論。大富大貴。入丁興旺。但內中間有壽短寡居。若非龍真穴的不敗。卽絕。不輕

辨第十二圖庚山甲向酉山卯向。若左水倒右。出向上



一圖辛山乙向戌山辰向。右水倒左。出艮寅方。係正養向。名為貴人祿馬上御街。丁財大旺。功名顯達。發福綿遠。忠孝賢良。男女壽高。房房皆發。三門尤盛。並發女秀。

二圖辛山乙向戌山辰向。左水倒右。出巽巳方。為水局。墓向書云乙向巽流清富貴。是也。發富發貴。人丁大地理五訣 卷七 三五

旺福壽雙全

三圖辛山乙向戌山辰向。水出甲卯方。冲破向上祿位。名冲祿小黃泉。主窮乏夭亡。出寡居子。驗過無數。舊坟問有壽高者。有五六弟兄者。有之嗣者。亦有為乞再者。總之窮困者多。發富者少。若辰字上有鎗刀。惡石。出橫暴人。好爭鬭行凶。水出亥方。出月更凶。五圖辛山乙向戌山辰向。水出癸丑方。犯退神。初年發丁。有壽不發財。亦不發凶。

五圖辛山乙向戌山辰向。水出壬子方。初年間有發丁。八則壽短。小產之嗣敗產不吉。

六圖辛山乙向戌山辰向水出乾亥方主退財不發小兒難養男女夭亡之詞先敗長房次及別房。

七圖辛山乙向戌山辰向水出辛戌方犯退神冠帶不立向主夭亡敗絕。

八圖辛山乙向戌山辰向水出坤申方丁財日衰甚則絕嗣。

九圖辛山乙向戌山辰向水出丁未方犯衰不立向財丁不利。

十圖辛山乙向戌山辰向水出丙午方為情過而亢子驗過舊筮間有初年發富者或壽高或壽短或乏嗣

地理五訣

卷七

吉凶相半

十一圖辛山乙向戌山辰向左水倒右從向上乙字出去不犯辰字又須百步轉欄主發富貴但稍差卽絕十二圖辛山乙向戌山辰向乙水朝堂左倒右從穴後庚字天子而去不犯酉字名祿存流盡佩金魚犬富大貴福壽雙全此向平洋發福山地敗絕。

辯第十二圖辛山乙向戌山辰向若右水倒左卽從向

上正乙字流出為倒冲墓庫或當面直去又為牽動土牛書云乙丙須防巽水先是也此犯黃泉大煞立

主敗絕。

乾

巽

亥

巳

辛山乙向

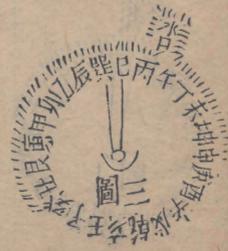
戊山辰向

地理五訣

卷七

三七

二十口水口吉斷法圖





一圖乾山巽向亥山巳向。右水倒左出癸丑方為正生向。合旺去迎生。救貧水法。玉帶纏腰。金城水法。書云十四進神。家業興。主妻賢子孝。五福滿堂。富貴雙全。門門皆發。

二圖乾山巽向亥山巳向。右水倒左出乙辰為借庫。消水自生向。合楊公救貧進神水法。不作冲破養位論。地理五訣 卷七 庚

三圖乾山巽向亥山巳向。左水倒右出丙午方。合文庫。消水。楊救貧進神水法。書云祿存流盡佩金魚。王發富貴福壽雙全。少差即絕。不可輕用。

四圖乾山巽向亥山巳向。水出甲卯方為冲破胎神。初年問有丁財。稍利壽高者。久則墮胎乏嗣。貧苦水不歸庫故也。

五圖乾山巽向亥山巳向。水出艮寅方為情過而亢。初年發丁有壽。不發財。功名不利。

六圖乾山巽向，亥山巳向，水出壬子方，爲交如不及，短壽敗財。

七圖乾山巽向，亥山巳向，水出乾亥方，亦爲交如不及，多主敗絕。

八圖乾山巽向，亥山巳向，水出辛戌方，犯十個退神，如鬼靈臨官，不立向非敗卽絕。

九圖乾山巽向，亥山巳向，水出庚酉方，爲生來破旺，主窮苦，初年發丁，久則敗絕。

十圖乾山巽向，亥山巳向，水出丁未方，犯病不立向，退神水法，又犯冲冠帶，必傷年幼聰明之子，並損嬌態。

地理五訣

卷七

三

婦女。

十一圖乾山巽向，亥山巳向，水出坤申方，爲冲破向上，臨官傷，成才之子，夭壽乏嗣，貧苦不利。

十二圖乾山巽向，亥山巳向，水長大倒左，出巽不犯巳，穴百步轉欄，大富大貴，人丁大旺，男女壽高，倘龍

穴稍差，卽犯敗絕，不可輕用。

辨第十二圖乾山巽向，亥山巳向，若左水長大倒右，從向上巽巳，出去卽犯墓絕，冲生大煞，立主敗絕，不可

誤作生向，當面去水，論須詳辨。

地理五訣卷八

北直磁州趙廷棟玉材氏著男

麟較訂

彭邑王庸弼夢亭氏

叅著

受業兩川

成都張含章應泰氏

受業西蜀成都李質義菴氏較閱

山地平洋總論

山地屬陰平洋屬陽高起為陰平坦為陽陰陽各分看法不同山地貴坐實朝空平洋要坐空朝滿山地以山作主穴後宜高平洋以水作主穴後以低書云山上龍神不下水水裡龍神不上山蓋山地陰盛陽衰只要龍真穴的脈氣雄壯朝水法稍差初年亦發富貴山上龍神不下水此之謂也平洋地陽盛陰衰只要四面水繞歸流一處以水為龍脈以水為護衛若得水神合法消納大小文庫即龍穴不真亦發富貴水裡龍神不上山此之謂也至於龍水配合二十四圖不論山地平洋樣作用惟立向分坐實朝空坐空滿耳

平洋穴論

夫平洋者一片皆水而無山岡土嶺也水動屬陽山靜屬陰山地穴後靠山主丁旺壽高平洋地則要枕水左

主丁旺壽高書云風吹水激壽丁長蓋坐水如山坐水尤宜反弓。如山之倒地也。平洋地多無起伏。凡是週圍皆水中間微高水不倒者。卽是平洋一突。始爲奇穴。卽落於高處。而前水繞抱歸庫。水外正向前。要一層高似一層。天發富貴。如立丙午自旺。向水出丁方。巽巳丙午丁未坤申。要高艮乾二方。要低。穴後壬子方有水橫過。要反弓。乃是真穴。犬吉如丁。養向坤申巽巳丙午丁未方。高乾亥艮寅方低。主各房大富大貴。書云平洋明堂低外高。長幼兩房足富饒。又云平洋明堂高。又高金銀積庫米陳。殿故穴前之水要眠弓。水外高則富貴。外低則收絕。書云明堂低。又低萬兩黃金化灰。又云明堂低。又低子孫窮到底。至於平洋地。貴人方。缺陷則宜補修。或土堆房屋。廟宇高塔。至速發科甲。蓋平洋缺陰。故也。如丙午向。前後左右水皆從正甲字。上出去。巽巳方有高房大廈。是臨官貴人。又係向上。祿山此處文峰高聳。功名最利。再土堆上。或有廟宇。各爲赤蛇繞印。官居一品。翰苑鼎甲。文武全才。但出水不可犯卯字。寅字犯寅三分。壬子嗣敗絕。犯卯三分。壬子湔湯。天亡平洋地。此等水法甚多。

地理五

卷八

二

水法甚多。

○平洋龍最難識認。故云平洋莫問龍。水繞是真踪。水

自左來龍則從左水。自右來龍則從右雨水。逕處即是過峽東氣雨水交合處。即是結作龍。分陰陽兩片。取水對三。又細認踪。此看平洋之妙訣也。

○平洋地止許墓塚堆高墓。後不宜修土圍圍城。有不利于丁。若四面無水。止是一片平地。卽以乾流。媯以鱗砂高者爲砂。低者爲水。以村庄鄉場市。郡房屋廟宇。城墻等作案作山。峰如或高或低。有土岡小嶺者。不可悞作平洋。看至若似平非平。似山非山者。須留心細審萬勿輕忽。

○平洋地若有溝渠流水。固能一見了然。設一片皆平。地理五訣 卷八 三
而杳無流水者。又何以知其吉凶乎。法宜噴業。王農○天細問。徃日雨霽後。某處起水。衆水由某處交合流去。卽照此斷驗。萬無一失。平洋高一寸爲山。低一寸爲水。故云平洋星晨眠倒看此之謂也。

平洋地補砂案貴人法

○平洋無高峰。倘得一突龍水配合。而臨官方。却無貴人者。宜照前法補修。俏如穴前無案。卽於正穴前百步外添修土堆。或如玉几眠弓。蛾眉三台。福星展誥等案。必發科甲。如在三台。六秀。貴人方。更准更速。

○平洋地砂法。與山地不同。山地要立起看。平洋要倒

地看如兩路夾一土角。卽作旗鼓刀鎗圭笏倉庫。看名爲倒地文筆。倒地旗星。如有房屋廟宇。亦作倉庫。旗鼓印星。看只要平洋。起突水歸大小文庫。與山地發達一也。

○平洋地。穴前水要眠弓。穴後水要反弓。如坐眠弓。爲裏頭水不吉。坐反弓。爲穴後低。個個兒孫會講穴之左右。衆水皆歸一處。後邊漸低。前邊水外漸高。穴上更高。卽是大地發福最久。

○平洋地。龍不離水。水不離龍。龍得水而生活。必用坐空朝滿。法或橫坐龍。或倒騎龍。腳登來龍。水高處。地理五訣 卷八 四

頭枕去水。橫水低處。合生旺墓養。自生自旺。六向。能撥衆水歸庫。亦不論倒左倒右。先到後到。逆轉順轉。只要站穴上看見去水歸庫。卽大發富貴。如有遮攔。

發福不准。設立巽巳向。水從巽方來。轉坤申乾亥壬子出癸丑。正庫。或左邊乙甲艮方。合流癸丑出去。大

富大貴。人丁興旺。名逆轉水法。何爲逆轉。生向宜右水倒左。此是左水倒右歸庫。故曰逆轉水法。如立丙

午向。水從巽巳方來。由丙丁坤庚辛乾。轉穴後壬癸艮寅出。正甲字沐浴方。亦名逆轉水法。總之宜左旋

而右宜右。旋而左卽名逆轉水法。大富大貴之家類。

多此水此子所歷驗甚准者名祿存流盡佩金魚餘可類惟。

平洋地富貴丁壽四法

○欲求丁旺須立生向。生方高大。生水來朝前高後低。穴星特起生水歸庫。必發丁丁。

欲求大富。須立旺向。旺方高大旺水。特朝朝水一勺。可以致富。明堂前要聚蓄。故云明堂如掌心。家富斗量金。穴前要富。須得眠弓案。故云伸手摸看案。積錢千萬貫。下砂要逆水逆水一尺可致富。去水之旋要歸庫。故云要得富財歸庫。蓋財即木也。

地理五訣

卷八

五

○欲求大貴。臨官方要秀峰高聳。臨官水特朝。或聚蓄駟馬貴。坐出貴向。上薦元峰透出穴星。特起甚高若低。小則無力。不發大貴。謂貴人。若遇三吉六秀方發必翰苑還。要坐空朝滿。水不歸庫者。不准。

○欲求壽高。氣脈雄壯。前高後低。枕大水水即山也。天柱高而壽等。彭祖穴後爲天柱。水要歸庫。歸絕或乾方。有池塘或有水溝俱主壽。若病死消水與交如不及。則無壽矣。

○平洋地以瓦窰磚窰作貴人在駟馬方爲催官貴人。又爲煙墩發貴。最速在向。前爲秉燭。主出按察御史。

或兵部刑部等官小者如司獄武職刑名之數若在丁字上。主由典吏出仕若在丙午丁三字上。准許獨占鰲頭。

○平洋地最宜逆水。砂蓋平洋水多直流直去。有逆水砂則去水必是之旋。又云收盡源頭水。買盡世間田。又名鎗刀。砂進田筆倒地。笏有此砂。必有真穴大地。再得水法合局文武齊出。富而且貴善美盡矣。

○平洋地最吉者。八干有朝水則地勢必高。合朝滿之法。向後而去。必是低陷。又合坐空之法。書云若知爲官富厚。定是水纏元武。故曰朝水爲最吉。

地理五訣

卷八

六

○平洋地最美者。金城水眼弓案。金城水主富眼弓案。王貴兼出女秀。又合穴前層層高向之法。

○平洋地合大元空五行四十進神水法者。斷無不發。但生旺墓養向天干地支五行不同。有合元空者。卽有不合元空者。予驗過無數。舊筮合元空固發。卽不合元空而合十四進神者。亦無不發。可見楊公之水法。乃諸水法之祖也。山與平洋皆宜遵之。至若元空惟平洋則可如用之。山地則屬影響矣。

○平洋地無可捉摸。惟楊公九官水法。應驗最速。識得九宮水斷。人禍福靈如鬼。若單看水法而毫不知坐

空朝滿之法者亦不甚驗二者須並用之。

○平洋乾坤艮巽方有水特朝或係生方。或係臨官方歸庫而去房房皆發長房更盛若從寅申巳亥地支特朝至長房美中不足。或長房長子夭壽多凶書云寅申巳亥長零丁卽此是也。

○平洋甲庚丙壬四旺水特朝歸庫。犬發富貴二門尤盛若從子午卯酉地支上來至二門受害或大折絕嗣凶死蓋犯子午卯酉中男殺故也。

○平洋地乙辛丁癸水特朝在特養冠帶方。壬發科甲出神童中元少男。先發所謂乙辛丁癸少男強是也。

地理五訣

卷八

七

若從辰戌丑未來。至小房美中不足。書云辰戌丑未少男殃若係不吉之方。再加以斜水紋路探頭山仕官家亦出盜賊皆是此病。蓋辰戌丑未爲四魁罡其性最暴又是太陽出入之所。名天羅地網。方故也。

以上甲庚丙壬乙辛丁癸乾坤艮巽十二字俱屬陽主動在吉方。宜有水來朝着在水口。宜從此十二字。去水名天干。放水有言無凶何也。天一生水書云萬水盡從天上去卽是此意。子午卯酉辰戌丑未寅申巳亥十二字屬陰。壬靜若在吉方來去皆爲流動。地支雖發富貴至美中不足若在病死方。至反棺倒棺。瘋疾之禍。貧苦。

壽短若端在辰戌丑未四字上來水爲流動黃泉去水爲沖動黃泉若停蓄靜照穴爲四庫黃泉雖歸庫合局發富發貴亦主美中不足或遭刑戮大禍若不合局敗絕必矣豈但刑戮已哉如十二宮步位稍有恍忽斷驗不准

平洋貴人祿馬論

平洋與山地不同山地要山峯作貴人乎地不然面前有凸是貴峯無凸有水亦作貴峯論有山論山無山論水水池卽爲山峰小溝卽爲文筆如丙午向從酉方上來水到穴前灣抱流入巽宮轉甲字之元流出去巽上

地理五訣

卷八

丙上丁上此三處有三道小水溝或小河或水浜或乾流水皆作眼弓案外揀三峯又作三台看筆架看丙午下秀拔論水自南來必是南方高立丙午向水出甲字合祿存流盡佩金魚穴前高又合目講師坐空朝滿之法必至大發富貴以貴人論巽巳爲臨官貴坐山貴六秀貴祿山貴一小溝爲四貴人乃爲真貴人也又合臨官位上水聚積祿馬朝元喜氣新丙上小溝名帝旺水朝堂合丙午到局身掛朱衣又合帝旺朝來聚面前一堂旺氣發旺田官高爵重威名顯金谷豐盈有剝錢又爲文筆文峰丁上小溝名衰方官局巨門星學堂水倒

發聰明子。為南極星又為文星故主文人躋躋春秋祭
 丁。即此意也。午為天馬。有天馬山。催貴最速。此向合金
 局。丙午向。沐浴消水。用向上五行看。從艮寅起長。生到
 甲。是沐浴。出水去為文庫。消水大發富貴。出辰為官。帶
 巽巳為臨官。丙為帝旺。丁為衰。方不作病死。過堂論餘
 向類推。

地理五訣

卷八

九



此圖是金局。甲是金之胎方。可放水用向。上五行又合沐浴消水。巽龍入者穿珠束氣結。坐空朝滿倒騎龍穴。週圍兩水合流出中字。立丙午向。艮爲生甲。爲沐。爲冠。巽爲臨。丙爲旺。丁爲衰。俱是吉水。巽龍宜見辛。峯辛。上有池塘爲巽薦。辛天乙太乙星結穴。水歸文庫。王翰苑生香。又得丁水朝堂。王文人躑躅。面前巽丙丁。皆有溝溪。又爲筆架。三台聯登科甲。巽龍見辛峰。必發魁王。空星高爲平洋。一凸凡是平洋。無乾流水活。流水口。只要站到穴上看見兩水夾出之處。俱照此圖取貴人。不別局。而曰金局者。以水口定局。不以向立局也。倘站穴地理五訣

卷八

十

穴上不見水口。或砂與樹木。房屋遮欄。不見水口。則吉。凶不應門。內方爲我。用人平洋地全憑。內水口不可貪外大水口。外水合更好。外雖有不合。應遠年行到。外堂水運時方准。

大河

坐空

開掙辰趨

朝滿

倒騎龍逆

主壽

轉水法旺

高丁

龍配生向

旺

歸庫之圖



地理五訣

卷八

土

此圖是金局逆轉水法止用平洋收巽巳丁未坤申庚酉辛戌諸吉水逆流倒轉歸正庫大發富貴人丁興旺開掙辰趨出人姓剛好勝能作為與眾不同地氣使然耳看平洋地只要立穴上看見水口不論逆轉順流只要撥歸大庫小庫以及文庫俱主大發別局類推

丙午

向花

假地

大黃

泉水

法圖

坤

坤甲
水出
巽巳
方去

丙向

壬

龍從北來
為坐實朝
至水法

乾

艮

地理五訣

卷八

此圖不合日講師坐空朝滿法又不合楊公元空五行
 十四進神水法。雖有乾坤艮水壬亥龍葬不合法。發大
 凶立丙向。右邊坤申庚酉辛戌乾亥俱是病死墓絕。水
 過堂從向上巽巳臨官方放水為冲破臨官犯乙丙須
 防巽水先黃泉大煞立壬敗絕水之至凶者莫過於此
 前面水從坤出巽似反不反出巽方斜流無情故曰花
 假。

平洋水多直走去。水之元乃真結。水之元即是砂。環水
 抱又有種逆結龍書云。返身逆結漲湖水。不論下砂。美
 不美。只要水得聚蓄即主大發。又曰。好地多是無下砂。

蒙昧世人。不識得怪穴。多有此結。作總而言之。以之元水日。不通舟爲第一。

平洋地。水多不能歸流一處。只要撥生旺。水歸庫。一砂一水亦主大發。

平洋天罡。水最凶斷。不可犯。倘有辰戌丑未天罡水照穴。或去或來。或停蓄俱主不吉。不是反棺倒梓。卽主敗絕。或天壽刑戮諸事。美中不足。卽於瑩不遠不近之處。添修墻屋。或堆土崗遮欄。卽可免禍。若形勢好水法。合忽而遇凶者。多犯天罡故也。至三房多不利。辰戌丑未至小男殃。

地理五訣

卷八

三

平地戌乾震兌水臨穴。非日盲咽啞。卽風疾纏身。男人跣足。婦女短壽。

平洋真訣

平洋真穴。何處逢。坐空朝滿。倒騎龍。能將生旺。撥歸庫。萬代子孫俱興隆。

古今講地理者。不下數百家。談山地。則津津有味。至平洋。俱無成見。惟目講師著平洋坐空朝滿之法。是爲平洋之祖。然雖百發百中。猶有未盡善者。蓋平洋以水爲至水法。尙未講明至我。

原直徹坐老師。於水法毫無遺漏。徹底清自斷疑。如神。

直楊曾再世出也子於平洋地復驗二十餘年遵二公
平洋之法斷吉凶福禍絲毫不爽今所著之平洋皆自
閱歷試驗中得來非關門著書者比有心平洋者須於
原真平洋番心試驗則風水之學庶乎近焉。

五言金石

止看平洋

- 欲識平洋地須分滿與空潑水能歸庫富貴世興隆
- 真假龍何辨穴突看分明眾水歸一處中高是真形
- 龍直穴已的猶宜看貴峯臨官爲最要位必至三公
- 平洋全龍法兩水繞土坪大水交合處方乃是真龍
- 左屬長房宮後高前又傾別房終有損長子禍先生

地理五訣

卷八

十四

- 右邊屬小房前低後又昂天壽並絕敗幼子亦難當
- 前低貧又貧後高絕人丁前後中房站敗絕禍必生
- 前中左右低各房旁到底後中左右高家家入稀少
- 房分要均勻三面高處停中間並左右弟兄必聯登
- 狀元與神童墳後左右空七歲能作賊個個飽學翁
- 兄弟皆敗絕塋後兩邊高前堂又傾卸葬後賣倉廩
- 高壽如何定腦後中宜空橫水要長穴其形水反弓
- 富貴又綿遠平洋如何看本穴已合法水外重重現
- 平洋貴峯稀臨官宜秀麗若得高聳起翰苑指日至
- 平洋總要訣對滿坐後空家家合此法富貴又興隆

○凸穴不誤人只要合水法十墳發九墳家家盡榮華
 ○空滿不合法十坐九坐窮總有好水法富貴是是空
 目講禪師平洋訣

平洋造穴與山分時師無度總關門打墓于坎並萬塚
 絕殺千家萬戶孫江湖河海號平洋風水真傳各有行
 避風避水真絕地風吹水激壽丁長山屬陰兮洋屬陽
 高起爲陰低是陽山隴藏風爲真穴風吹水激貧天絕
 ○平洋明堂高又高金銀積庫米陳厥平洋穴後一尺
 低個個兒孫會讀書平洋左右兩邊低兄弟兩個做尙
 書平洋明堂低又高長次兩房足富饒平洋明堂如掌
 地理五訣 卷八 五
 心各房富家斗量金○平洋明堂低又低萬兩黃金也
 化灰平洋坡後高壓塚各房退敗人絕種平洋左右高
 壓穴兄弟兩房人必絕平洋右低左邊高逢高敗絕低
 寫饒水外高富低敗絕山與平洋反復推

平洋穴法共三十五圖

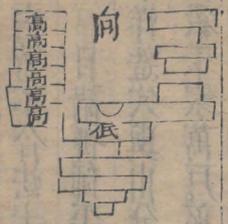
高田無河穴左高長房子孫絕徒勞

穴右若是低一尺二房多子福滔滔

穴左高田鼻梁地長房拐腳白眠的

穴前向高進金銀穴後高地絕子孫

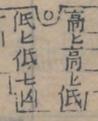
平洋地總要坐空朝滿穴前高穴後低穴要高起入而



風吹水不論順逆流。只要歸庫與山地反復是訣。

西風應高

三向



穴右田地高又高。二房貧窮天難

熬。穴右田地二尺高。二房敗絕也

不饒。穴右田地漸漸高。二房男死

留阿嬌。穴右後高厚且肥。二房螟

蛉塚邊啼。明堂偃月右邊低。二房無飯又無衣。穴前明

堂右邊高。二房孤寡是富。毫穴後左邊節節低。長房高

壽珍珠積。穴左之田步步低。長房丁旺比陶朱。穴左二

尺四尺低。長房有子做尙書。穴後之田清潔低。各房富

貴。管二妻。穴左霎時三尺低。長房子孫殺三妻。穴前明

地理五訣

卷八

六

堂右邊高。長房富貴。置倉厥穴左。河邊隔三丈。長房子

孫做公卿

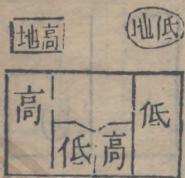
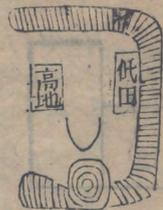


金鈎掛月左。旋形長房。二代做公卿

穴左田漸低。長房做尙書。穴左二尺

低。長房殺三妻。穴左低近河。長房更

登科



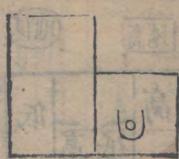
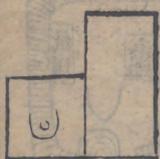
地理五訣
 卷八
 三七
 穴右坡後一田高二房子孫天難饒穴右坡邊一田低
 三房丁旺不須疑穴右坡前一地低二房必定少食衣

金鉤掛月右旋形。二房子孫出公卿。
 穴右田漸低。二房做尙書。穴右三尺
 低。二房殺三妻。穴右近長河。二房便
 登科。穴右河邊三丈隔。二房做侯伯。

穴左坡後有低地。長房子孫百壽餘。
 穴左坡邊一田高。長房子孫必寂寥。
 穴左坡前一尺高。長房子孫置倉廩。

穴左天柱高又高。長房命同顏回天。
 穴右天柱低有風。二房必定出壽翁。

穴左天柱低有風。長房定出百歲翁。
 穴右天柱高又高。二房壽短天難熬。

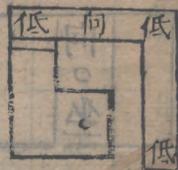




點穴務要依式點。子孫富貴永綿綿。第一要識人家富。明掌管財庫。面前倉庫。朝世代足富饒。○穴前左右兩短洪亦可作倉庫看。



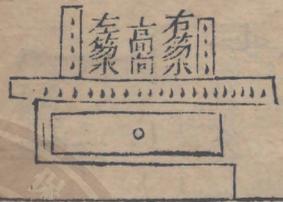
地理五訣 卷八



時師不識掘胸地。低則如人手拭淚。有人扞葬此等形。哭子喪明家業退。

穴左上一丈一土高。長房拐脚白眼眊。穴右無丈又亦高二房好眼少蹊蹶。穴左上一高濶可卜。長房絕穴右尖且。小人財兩旺好案砂。兩邊尖主訟終。不了又如反弓形。定主外邊倒。

穴前尖嘴低又低。房房敗退無食衣。穴後高田藏納氣。各房敗絕走東西。



地理五訣

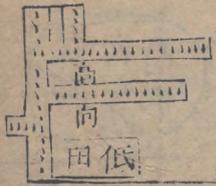
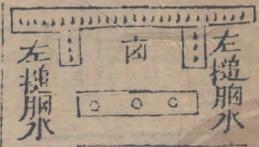
卷八

九

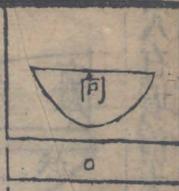
穴後低田被風吹長二兩房壽百餘
 穴中長刃兩邊低長二兩房丁旺宜
 穴前明堂高外高長二兩房金寶奇

左挑笏長房中丞出又挑笏二房御
 史出○左右挑笏卽水筆現也此圖
 隔河之水來朝大吉

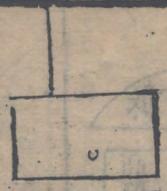
右搥胸王人命軍徒左搥胸長兒人
 命凶○穴左水筆去一截長房倒路
 無棺椁穴右亦然



穴 排峰長房做三公腰脇聯隔
 有一短槽其穴方真如得盖砂外
 冲者大旺穴左邊如笏筆槽尤妙如
 箭者凶



撥穴扇向外主人見退敗明堂扇平
仰遭官入法場明堂扇子角遭官家
敗落



穴前直田墜王出拐脚見空左後田
墜王出白眼兒穴右亦然



穴前潑火扇子孫做都憲○堂外有
高地者亦吉

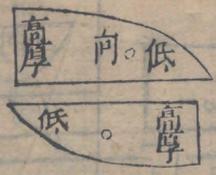
地理五訣

卷八

二十



穴左田嘴低長房發至 穴左田嘴
高長房福滔滔穴右田嘴低二房壽
期願穴右田慮高二房家富饒。



穴左天柱漸漸低長房壽及百歲餘
穴左塋邊漸漸低長房子孫旺又帝
穴左墳前高又肥長房家富真無此
穴右天柱土又高二房壽天苦無聊

穴右墳前土尖低二房子孫無食衣穴右塋邊高又肥

二房子孫苦式微



地理五訣

卷八

三

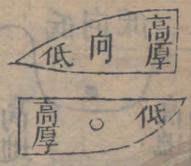
穴高扇子明堂低葬下中子十年餘
長小兩房衣食足只愁久後若災非
○如高地而朝外者吉朝內者凶

高後高天低壽長左長右三斷兩房
穴中左右不通風長二兩房絕了宗
時師不識平洋訣坐高向低為正穴
若還有人扞葬此後代兒孫必三絕

穴左天柱土又高長房壽天定難逃
穴左墻邊土高厚長房無子絕了後
穴左案土尖又低長房無食又無衣
穴右天柱漸低二房丁百子孫餘
穴右明堂土高厚一房富足子孫豪

穴後高天無雷土又高

穴後低田一左空長二兩房壽老翁
穴中左右兩邊低長二兩房子孫餘
穴前明堂一地高長二兩房發富豪

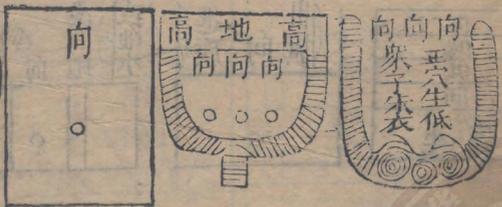




地理五訣

卷八

五



穴右墳前交弓池二房流徒不得歸
穴左進來登科旗長房得第不須疑
穴後高地前有旗中科壽短費心機

穴左墳邊出陣旗長房死軍定不疑

穴右墳前進來旗二房發科天下知

穴右河灣隔三丈二房讀書登金榜

穴前播米漸漸低年來看看無食米

穴後坐土節節高長二兩房天難逃

河邊偏穴多生氣子孫科第永無差

形如螭鱗一蓮花正穴能扞貴可誇

穴後河水直來冲長二兩房位三公

左穴傍着左漕杆長房黃甲御爐邊

右穴傍着右漕杆二房衣錦曲江旋

穴左反弓無情意長房到路鬼相欺

穴左田塍二丈離長房多女子孫稀

穴右反弓有情少二房子孫家內倒

穴右田塍五丈離二房丁旺子孫餘

雖五丈方

向

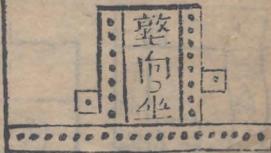
。



地理五訣

卷八

三三



穴左眠弓護砂多長房富貴又登科

穴右田塍僅二丈二房雙女少兒郎

穴右護砂眠弓轉二房富貴君王選

穴左田塍五丈多長房丁旺子孫夥

穴後低逼者富貴穴後風來發福。

外高內低號掌心時師錯認壓胸襟

吉人得葬此形穴富貴成家萬萬春。

穴後河水直來冲長二兩房富貴全
左穴左河漕頭安長房子孫受王命

08135

