

The background image shows a grand, ornate interior space, likely a ballroom or grand hall in the Palace of Versailles. The room features high ceilings with intricate gold leaf decorations and frescoes. Large, multi-tiered crystal chandeliers hang from the ceiling, casting light across the space. The walls are adorned with arched windows and niches containing statues. In the foreground, there are golden statues on pedestals, including a prominent one on the right side. The floor is polished and reflects the light from the windows and chandeliers.

février - août 2011

Un wikimédien à Versailles

Benoît Evellin - @bevellin
Wikimédia France
Journées Wikimedia Culture
et Numérique 2019

A bronze equestrian statue of a woman on a horse, set in a park with a pond and trees. The statue is the central focus, with a woman seated on a horse. The background shows a lush green park with a pond and trees under a cloudy sky.

Les débuts

- Un concours de circonstances
- Une opportunité saisie

The background of the slide is a photograph of the ornate metalwork of the Palace of Versailles gate. The top part shows a highly detailed crest with a central shield, surrounded by acanthus leaves, grapevines, and other classical motifs. Below the crest is a decorative wrought-iron fence with repeating scrollwork patterns. The sky is a clear, bright blue.

Les circonstances

- Versailles : Wikipédia fait plus d'audience
- Wikimedia : l'image de Versailles

A wide-angle photograph of the Oratoire du Louvre courtyard in Paris. The courtyard is a large, open square with a central building featuring a highly ornate, gilded facade. The facade is topped with a series of golden statues and a central circular emblem. The building's facade is made of light-colored stone and features several windows with decorative elements. The courtyard is paved with cobblestones, and a few people can be seen sitting on the steps in the foreground. The sky is clear and blue.

Mise en place

- 6 mois de résidence
- Accès ouvert et illimité
- Esprit d'initiative



Difficultés

- Les wikimédiens ne se sentent pas légitimes
- Pas toujours une priorité pour les personnels
- Des blocages externes



Difficultés

- Des wikis méconnus et compliqués
- Pas assez de temps !



Challenges

- Construire un nouveau concept
- Écrire des articles ou non ?
- Rendre le sujet attractif et international.



Réussites

- Une curiosité des deux côtés
- Toutes les demandes externes accordées
- Une résonance internationale



Réussites

- Une communauté internationale
- Passer de 50 à 380 articles
- Plus de 2000 photos prises



Et ensuite ?

- La « culture GLAM » se répand
- S'il n'y a personne dans la place...



Merci

- benoit@aerius.fr
- [@bevellin](#)